

چراکانی نیشتمان

خه لیل عه بدولتلا

ناوی کتیب: چراکانی نیشتمان

ناوی نووسهر: خه لیل عه بدولتلا

بابهت: کولتووری

نیگاری بهرگ: د. ریپوار سه عید

رینکخستنی زنجیره ی ئه لف و بیی ناوه کان: که یوان سه عید

نه خشه سازی ناوه رۆک و بهرگ: زانا که مال

چاپ: چاپی دووهم

چاپخانه: رۆژه لات

تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

نرخ: ۱۰۰۰۰ دینار

ژماره ی سپاردن: (۱۱۵۵) سالی (۲۰۲۱) به ریوه به رایه تی گشتیی کتیبخانه

گشتییه کانی پیدراوه

له سه ر ئه رکی وه زاره تی رۆشنبیری و لاوان چاپکراوه

پیرست

۱۷	پیشه کی
	ا
۱۹	نارام
۲۱	ناراد خانه قینی
۲۳	ناراد شهوقی
۲۴	ناراد هه ورامی
۲۶	ناسۆ عومهر سواره
۲۹	ا.ب هه وری
۳۰	د. نه بویه کر خوشناو
۳۲	نه حلام مه نسور
۳۳	نه حمهد به گی توفیق به گ
۳۵	نه حمهد خواجه
۳۷	نه حمهد سه لام
۳۹	نه حمهد شه مان
۴۱	نه حمهد عه زیز ناغا
۴۳	نه حمهد کایا
۴۵	نه حمهد محه مه د
۴۷	نه حمهد موختار به گی جاف
۴۹	نه حمهد هه ردی
۵۱	نه ختهر
۵۳	نه خۆل
۵۵	نه سعهد مه حوی
۵۷	نه سیری
۵۹	نه فراسیباو هه ورامی

٦٢	نُه كرهى سألحى ره شه
٦٤	نُه مېرى حه سه ن پور
٦٦	نُه مېن فه يزى به گ
٦٨	د. نُه مېن موتا بچى
٧١	شېخ نُه نوهر
٧٤	نُه نوهر قه ره داخى
٧٨	نُه نوهر ماىى
٨٠	د. نُه وره حمانى حاجى مارف
٨٢	نومېد ناشنا
٨٤	نُبراهيم نُه مېن بائدار
٨٦	نُبراهيم خه بات
٨٨	نُسماعيل سه ره ننگ
		ب
٩١	باكوورى
٩٢	به ختيار زيوهر
٩٤	به ديع باباجان
٩٧	به ديعه دارتاش
١٠٠	به رزان عوسمان
١٠٢	به شير موشير
١٠٤	به نځينه
١٠٦	برايه نُه حمهد
١٠٨	بلند حه يدهرى
١٠٩	بورهان جاهيد
١١١	بورهان قانع
١١٢	بيخود
١١٣	بيدار
١١٤	بيكه س
١١٦	بيووى

پ

- ۱۱۸ د. پاکیزه رفیق حیلمی
۱۱۹ پهروینی موشیروہ زیری
۱۲۰ پیرہ میرد

ت

- ۱۲۳ تاهیر بہگ
۱۲۵ تاهیر توفیق
۱۲۶ تہ حسین تہا
۱۲۸ توفیق وہبی بہگ
۱۳۰ تپی موسیقای سلیمانی

ج

- ۱۳۲ جہرجیس فہ تحوئلا
۱۳۳ جہلال سہ عید
۱۳۴ جہلال عہزیز
۱۳۷ جہلالی مہ نہ کشا
۱۳۹ جہلالی میرزا کہریم
۱۴۱ جہمال بہ ختیار
۱۴۴ جہمال حہیدہری
۱۴۸ جہمال شارباڑی
۱۵۱ جہمال شانی
۱۵۴ جہمال عہ بدول
۱۵۶ جہمال عیرفان
۱۵۸ جہمال نہ بہز
۱۶۰ جہمیل رہ نجبہر
۱۶۲ جہمیل روثبہ یانی
۱۶۴ جہمیل سانیب
۱۶۵ جگہر خوین
۱۶۷ جیہاد دٲپاک

ح

١٦٨ حاجى قادرى كۆيى
١٧٠ حاجى مەكى
١٧٢ حاميد فەرەج
١٧٤ حە پىسە خانى نە قىيب
١٧٦ حە رىق
١٧٧ حە سەن جىزىرى
١٧٨ حە سەن زىرەك
١٧٩ شىخ حە سەن عە والانى
١٨١ حە سەن قىزىجى
١٨٣ حە سىب سالىح
١٨٧ حە سىب قەرەداخى
١٨٩ حە كىم كاكە وەيس
١٩١ حە مە ئاغاي نە وەرە حمان ئاغاي
١٩٩ حە مە جەزا
٢٠٠ حە مە حىيىن ھە نە بىجەيى
٢٠٣ حە مەرەئوف كەر كوكى
٢٠٥ حە مە سالىح دىلان
٢٠٦ حە مەي نىرگىز
٢٠٨ حە مەدى
٢١٠ حىيىن حوزنى موكرىيانى
٢١١ شىخ حىيىنى خانە قا
٢١٤ حىيىن نازم

خ

٢١٦ خادىم
٢١٧ خالىد دىيىر
٢١٩ خالىد زامدار
٢٢٢ خانە رەجەب

۲۲۴	خه ئیل خه یائی
۲۲۶	خه ئیل وهندی
۲۲۹	خواجه نه فهندی
۲۳۱	خوداداد عه لی
۲۳۳	خیام کارگه چی

د

۲۳۵	داری ساری جه یدهر
۲۳۶	دانا جهزا
۲۳۸	دهنگی خاک
۲۴۲	دهنگی شورشی نوی
۲۴۴	دره خشان جه فید
۲۴۷	دئییر ئیبراهیم
۲۴۹	دئدار
۲۵۱	دئشاد مه ریوانی

ر

۲۵۳	رادییوی کوردییی به غذا
۲۵۵	رازی
۲۵۶	شیخ رهزای تائه بانى
۲۵۸	رهسول گهردی
۲۵۹	رهسول هه مزه توف
۲۶۱	رهشاد موفتی
۲۶۴	رهشید نه جیب
۲۶۷	رهشول
۲۶۹	رهفییق حیلمی
۲۷۰	رهفییق چالاک
۲۷۱	رهفییقی وینه گر
۲۷۴	رهمزى فه تاح
۲۷۶	رهمزى مه لا مارف

٢٧٨	رهووف بیگهرد
٢٨١	رهووف حه سهن
٢٨٤	شیخ رهووفی خانه فنا
٢٨٧	رهووف یه حیا
٢٨٩	رۆژنامه‌ی ئومیدی ئیستقیلال
٢٩٠	رۆژنامه‌ی بانگی کوردستان
٢٩٢	رۆژنامه‌ی پیشکه وتن
٢٩٣	رۆژنامه‌ی تیگه یشتنی راستی
٢٩٤	د. رییوار سه عید
		ز
٢٩٦	زاری کرمانجی
٢٩٨	زاهیر سدیق
٣٠٠	زهرا یاموئکی
٣٠٢	ژیوهر
		س
٣٠٣	سابووری
٣٠٥	سابیر کوردستانی
٣٠٨	سادیق به هانه دین
٣١٠	سایح حه یدهری
٣١٢	سایح زهکی ساحبقران
٣١٤	سایح قه فتان
٣١٥	سایح یوسفی
٣١٦	سه بیری بۆتانی
٣١٨	سه روهت سه وز
٣٢٠	سه عدوئلا په روش
٣٢٢	سه عید کابان
٣٢٤	سه عید گاباری
٣٢٦	سه عید ناکام

۳۲۹	شیخ سەلام
۳۳۱	شیخ سەلام سۆنەیی
۳۳۳	سەلام مەنمی
۳۳۶	سەید ئەحمەدی خانەقا
۳۴۱	سەید عەلی ئەسغەری کوردستانی
۳۴۲	سەید محەممەدی سەفایی
۳۴۴	شیخ سەمەد خانەقا
۳۴۶	سەیمانی شاری رۆشنبیری و ئەدەب
۳۵۱	سەمکۆ عەزیز
۳۵۲	سینو
		ش
۳۵۳	شاكر خەسبەك
۳۵۹	شاكر فەتاح
۳۶۱	شاكر مەجروم
۳۶۳	شاھۆ
۳۶۵	د. شەفیق قەزاز
۳۶۷	شەوكتە رەشید
۳۶۹	شەمال سائیب
۳۷۰	شوكروئای بابان
۳۷۲	شوكور مستەفا
۳۷۳	شوكری فەزلی
۳۷۷	شېركۆ بېكەس
		ع
۳۷۹	عائیشە رەسول
۳۸۲	عائیشە شان
۳۸۴	ع. بەسۆز
۳۸۶	ع. ح. ب.
۳۸۸	ع. شەونم

۳۹۱	عەباس ئەلبەدرى
۳۹۳	عەباس زاڭئەييى
۳۹۵	عەباسى كەمەندى
۳۹۶	مەلا عەبدولكەرىمى مودەپرىس
۳۹۹	عەبدولخالىق مەعروف
۴۰۱	د. عەبدولرەھمانى قاسىمىلو
۴۰۲	عەبدولرەھىب يوسىفا
۴۰۵	عەبدوئالا پەشىۋو
۴۰۷	عەبدوئالا جەۋھەر
۴۰۹	عەبدوئالا سالىھ شارباڭزىرى
۴۱۲	عەبدوئالا ئوتقى
۴۱۴	عەبدوئالا مېدىيا
۴۱۶	عەبدوئالواھىد نورى
۴۱۸	عەتا چاۋشىن
۴۲۱	عەدنان كەرىم
۴۲۴	شىيخ عەزىزى خانەقا
۴۲۶	عەزىزى مەلا رەش
۴۲۸	عەلادىن سەجىدى
۴۲۹	مەلا عەلى
۴۳۰	عەلى ئەشەرەف دەروېشىيان
۴۳۲	عەلى سېدۇڭورائى
۴۳۳	عەلى عارف ئاغا
۴۳۵	عەلى كەمال بەگ
۴۳۷	عەلى مەردان
۴۳۸	عەلى ناچى
۴۴۰	عەلى ناچى عەتار
۴۴۳	عوسمان خۇشناۋ
۴۴۵	عوسمان چىۋار

٤٤٨	عوسمان شارباڻيڙي.
٤٥٠	عوسمان شهيدا
٤٥٢	عوسمان سهڻي
٤٥٣	عوسمان عوزيڙي
٤٥٥	عوسمان عه لي
٤٥٧	عوسمان هه ورامي
٤٦٠	مولازم عومهر
٤٦٤	عومهر نه مين
٤٦٦	عومهر رهزا
٤٦٨	عومهر ساقی
٤٧١	عومهر عه بدولڙه حيم
٤٧٢	عومهر عه لي نه مين
٤٧٤	عومهر مه عرووف به رزنجي
٤٧٩	عومهر ي مه ڪٽه به
٤٨٢	عيزهت به گي جاف
٤٨٤	عيزهدين مسته فاره سول
٤٨٧	عيزهدين فه يزي
٤٨٩	د . عيسمهت شريف وائلي
		غ
٤٩١	غازي بامه پني
٤٩٤	غه سان نه عسان
٤٩٨	غه فور ره شيد دارا غا
٥٠٠	غه مناك
		ف
٥٠٢	فاته مه مجيدين
٥٠٥	د . فاذيل مه لا مه حمود
٥٠٧	فاذيل قه فتان
٥١٠	فايه ق گوڻي

۵۱۳	فایه ق هوشیار
۵۱۵	فه تجی
۵۱۷	فه رهاد شه ریف
۵۱۹	فه ره یدون عه لی نه مین
۵۲۱	فه نه که دین کاکه یی
۵۲۲	فه همی قه ره داغی
		ق
۵۲۴	قادر دیلان
۵۲۷	قادر زیره ک
۵۲۹	قادر کابان
۵۳۱	قاله مه ره
۵۳۴	قانع
۵۳۶	قه دری جان
۵۳۷	قه ناتی کوردو
		ک
۵۳۸	کار دوخی
۵۳۹	کاکه حه مهی خانه قا
۵۴۱	کاکه مه م بۆتانی
۵۴۵	کاکه ی فه لاج
۵۴۶	د. کامه ران به درخان
۵۴۷	کامه ران موکری
۵۴۸	د. کامیل به سیر
۵۴۹	کانی
۵۵۲	د. کاوس قه فتان
۵۵۴	کاویس ناغا
۵۵۶	که ریمی حسامی
۵۵۷	که ریم زانستی
۵۵۹	که ریم زه ند

٥٦١	که‌ریم شاره‌زا
٥٦٣	که‌ریمی عه‌له‌که
٥٦٥	که‌ریم قه‌ره‌نی
٥٦٧	که‌ریم کابان
٥٦٩	که‌مالی
٥٧٠	که‌مال جه‌لال غه‌ریب
٥٧٢	که‌مال ره‌ووف محه‌مه‌د
٥٧٥	که‌مال سابیر
٥٧٧	د. که‌مال فوناد
٥٧٩	کوردستان له‌ویژدانی جه‌واهیریدا
٥٨٢	کۆمه‌له‌ی هونه‌ره‌ جوانه‌کانی کورد
٥٨٥	کۆری زانیاریی کورد
٥٨٦	کۆمه‌له‌ی کوردستان
		گ
٥٨٧	گۆبه‌هار
٥٨٩	گۆران
٥٩١	گۆقاری گه‌لاویژ
٥٩٥	گیوی موکریانی
		ل
٥٩٧	له‌تییف حامد
٥٩٨	شیخ له‌تییفی جه‌فید
٦٠٠	شیخ له‌تییف قه‌ره‌داخی
		م
٦٠٣	ماجید مسته‌فا
٦٠٦	شیخ مارف به‌رزنجی
٦٠٩	د. مارف خه‌زنه‌دار
٦١٠	شیخ مارفی نوئی
٦١٢	مام جه‌لال

٦١٥	مام جه لال نووتکه‌ی گه‌وره‌یی
٦١٧	مه حمود جه‌وده‌ت
٦٢٠	شیخ مه حمودی جه‌فید
٦٢٢	مه حمود زامدار
٦٢٣	مه حمودی مه‌لا عیززه‌ت
٦٢٥	مه حوی
٦٢٧	مه‌دهوش
٦٢٨	مه‌رزیه‌ی فه‌ریقی
٦٣٠	مه‌زه‌ری خالقی
٦٣٤	مه‌سعود محه‌مه‌د
٦٣٦	مه‌عرووف جیاوک
٦٣٨	مه‌لای جزیری
٦٣٩	مه‌لیحه نه‌زه‌ت
٦٤٣	محه‌مه‌د نه‌مین زه‌کی
٦٤٤	محه‌مه‌د توفیق وردی
٦٤٦	مه‌لا کاکه حه‌مه‌ی حاجی سه‌یفونلاً
٦٤٨	مه‌لا محه‌مه‌دی چروستانی
٦٥٠	شیخ محه‌مه‌دی خال
٦٥٢	محه‌مه‌د دانش
٦٥٣	محه‌مه‌د ره‌سول‌هاوار
٦٥٥	محه‌مه‌د عارف سیامه‌نسوری
٦٥٦	محه‌مه‌د عارف جزیری
٦٥٧	محه‌مه‌د عه‌زیز قه‌فتان
٦٥٩	محه‌مه‌د عه‌لی عه‌ونی
٦٦٠	محه‌مه‌د عومه‌ر عوسمان
٦٦٢	محه‌مه‌د قودسی
٦٦٤	محه‌مه‌دی ماملی
٦٦٦	محه‌مه‌دی مه‌لا که‌ریم

٦٦٨	محمد مه‌ولود مه‌م
٦٦٩	محمد مه‌د موکری
٦٧١	مریهم خانی خانه‌قا
٦٧٤	مسته‌فا پاشا یاموئکی
٦٧٦	مسته‌فا سائح که‌ریم
٦٧٨	مسته‌فا ساییب
٦٨٠	مه‌لا مسته‌فای سه‌فوه‌ت
٦٨١	مسته‌فا سلیمان
٦٨٣	مسته‌فا شوقی
٦٨٦	مسته‌فا مه‌جید خه‌زنه‌دار
٦٨٩	مسته‌فا مه‌زه‌ر
٦٩١	مسته‌فا نه‌ریمان
٦٩٣	موجته‌بای میرزاده
٦٩٤	موجه‌رهم محمد مه‌د نه‌مین
٦٩٦	موسا عه‌نته‌ر
٦٩٧	موفتی پینجوئینی
٦٩٩	مونیره قه‌فتان
٧٠٣	میر جه‌لادت به‌درخان
٧٠٥	میرزا مه‌نگوری
٧٠٧	میچهر سوئن
		ن
٧١٠	ن ناری
٧١١	ناری
٧١٢	ناسح جه‌یدهری
٧١٣	نه‌جه‌دین مه‌لا
٧١٥	نه‌سرین شیروان
٧١٦	نه‌سرین فه‌خری
٧١٩	نه‌وشیروان مسته‌فا

٧٢٢	شیخ نوری شیخ صالح
٧٢٤	نوری عه لی نه مین
٧٢٧	نوری غه ربی
٧٣٠	نوری وهشتی
		ه
٧٣٢	هاشم عه لی مه ندی
٧٣٦	هیرو ئیبراهیم نه حمه د
٧٣٩	هیمن
٧٤١	هوشیار قه فتان
		و
٧٤٤	وهفایی
٧٤٦	د . وریا عومه ر نه مین
٧٤٨	ولیه م یوحه ننا
		ی
٧٥١	یه حیا نه فه نی
٧٥٣	یه حیا مه رجان
٧٥٤	یه شار که مال
٧٥٨	یه کیتی نوسه رانی کورد
٧٦٠	یه نماز گونای

پیشه کی

چراغی فیکری رووناکى، لهههر شوینی که داگیرسا
شهوئ تاریکی وهك رۆژه، خه راباتی گوئستانه

(بیگه س)

چراکانی نیشتمان، بیوگرافی که سایه تییبه کولتوورییه کان و هه ندی بابته تی
دیکه ی په یوه نیداری له خوگرتووه. لهه کتیبه دا تیشکم خستوته سه ر
ژیان و به ره مه کانی نه و که سایه تییانه ی که هه ریه که یان له بواریکدا
خزمه تیان به کاروانی کولتووریی کوردستان کردووه و شوین په نجه ی
ره نگینیان دیاره.

زانباریییه کانی نهه کتیبه م، له چه ند سه رچاوه ی جیاوازه وه وه رگرتووه و
پاش شه ن و که وکردن و لیکوئینه وه، ریکمخستووه و دامرشتووه و بابته ته کانم
پی ده وه مه ندر کردووه.

نهه کتیبه م به شیوه ی ئینسکلۆپیدیا و به پیی زنجیره ی نهلف و بیی کوردی
ریکخستووه، تا وه کو خوینه ر به ئاسانی ناو نیشانه کان له پیپرست
بدوژیته وه و زانیاری وه رگریت.

سالی ۲۰۱۷ به رگی یه که می کتیبی چراکانی نیشتمانم چاپکرد، که ۱۸۳
چرای له خوگرتبوو. نهه مجاره به رگی یه که م دووه م، به پیی زنجیره ی
نهلف و بیی کوردی، له دوو تووی نهه کتیبه دا تییه لکیش کردووه و
به هه مووی ۳۵۴ چرایه.

ئەم كىتەبە بەرھەمى ۶ سال گەپان و كارکردن و ماندوویون و شەونخوونییە، بۇ نووسینی بیوگرافی ئەو كەسایەتییانەى لەقوناغە جیا جیاکاندا خزمەتیان بەکاروانی رۆشنییری و هونەری كوردستان کردوو و بەییری رۆشن و بەرھەمەکانیان، وەك چرایەکی داگیرساو سەرانسەری كوردستانی گەرەیان رووناك کردۆتەو.

هیوادارم ئەم كىتەبە خوینەران بەژیان و بەرھەم و کارەکانی ئەو كەسایەتییە ناودارنە ناشنا بکات و کەلینیکی کتییخانەى كوردی پر بکاتەو. بەپییوستی ئەزانم سوپاسی هەموو ئەو كەسانە بکەم، كە هەریەك بەشیوہیەك هاوکارییان کردم بۆ ئەوہى ئەم كىتەبە رووناکی ببینی و چاپ و بلاو بکریتەو. بەتایبەت بۆ:

* وەزارەتى رۆشنییری و لاوان كە ئەركی چاپکردنی ئەم كىتەبەى گرتە ئەستۆ.

* هەموو ئەو بەرپزانەى هاوکارم بوون، لەپیدانی زانیاری و وینە و بەلگەنامە و نەخشاندى نیگاری بەرگ و پیکخستنی زنجیرەى ئەلف و بیی ناوہکان و کاری تاییپ و هەلەپری و دیزاینکردنی بەرگ و ناوہوہى کتییەکە.

* سوپاس بۆ هەر كەسیك، گەر بە وشەییەکیش هاوکاری کردبم.

خەلیل عەبدوللا

تشرینی یەكەمی ۲۰۲۱

ئارام



شەھید ئارام سەرکردەییەکی دیار و پوناکییری کۆمەڵەیی پەنجەدرانی کوردستان و یەکییتی نیشتمانیی کوردستان بوو، پۆلی دیاری لە بواری سیاسی و پوناکییردا هەبوو. لە غیابی سەرکردایەتی کۆمەڵەیی پەنجەدرانی کوردستاندا، وەک پابەری کۆمەڵەو سەرۆکی کۆمیتەیی هەریمەکان پەفتاری کرد و

هیمەتیکی گەورەیی شوپشگێرانی نواند بۆ هەلگیرسانەوی شوپشی نوێ ، بە ئەندازیاری ئەو دەستپیشخەرییە میژووییە دادەنری.

شاسوار جەلال سەعید غەنی، کە لە خەباتی شار و شاخدا بە ئارام ناسراو. سالی ۱۹۴۷ لە گەرەکی مەلکەندی شاری سلیمانی لەدایک بوو. قوناغەکانی خویندنی لە سلیمانی و بەغدا تەواو کردوو ، سالی ۱۹۷۰ بڕوانامەیی بەکالۆریۆسی لەکۆلیجی بازرگانیی زانکۆیی بەغدا بەدەستھێناو. ئارام لە سەرەتای دامەزراندنی کۆمەڵەیی پەنجەدرانی کوردستانەو پەيوەندی کردوو و پۆلی دیاری لە گەشەپێدان و بلاوکردنەوی بیروباوەرەکانیدا هەبوو و بایەخیکی زۆریشی بە ریکخراوەکانی خویندکاران و لاوان داو و یەکیک لە کادیرە دیار و هەلسوڤاوەکانی ئەو دوو ریکخراوە بوو.

ئارام تیکۆشەریکی ئازا و بەهەلۆیست بوو و سالی ۱۹۷۴ بەشداری شوپشی ئەیلولی کردوو و لەدوای شکستی ئەو شوپشە، لە تیکۆشان لە کۆمەڵەدا بەردەوام بوو و پۆلیکی دیاری لە ئامادەکارییەکانی

دەستپێکردنەووە و ھەلگیرسانەووەی شوێرشى نوێدا ھەبوو. ھەر لەو پیناوەشدا گیانی خۆی بەخشی. جگەلە بواری سیاسى، ئارام بايەخىكى زۆرىشى بە بواری فكري و پۆشنبىرى داو، لە ساڵى (١٩٧٢) ھو و تارەكانى لە پۆژنامەى ھاوکاری بلأو دەكردەو. لە وتارەكانىدا بايەخى بەبىروباوهرى چەپ و ئەزموونى خەباتى گەلان داو و بەشىكى ئەو وتارەنى كە سالانى ١٩٧٢ و ١٩٧٣ لە و پۆژنامەيەدا بلأوى كردونەتەو، ساڵى ١٩٨٢ لە شاخ و لە دووتووى كتيبىكىدا بە ناوى (ئارام و بزوتنەووەى ئىنتەرناسيوناليسىتى)، كە مەلا بەختيار پيشەكى بۆ نووسيوە چاپ و بلأوكراووتەو. بەشىكى دىكەى نووسينەكانى بە ناوى (ھەلبژاردەيەك لە نووسينەكانى شەھىد ئارام)، كە نەجمەدىن عەزىز (سالار) پيشەكى بۆ نووسيوە، لە ساڵى ١٩٨٠ لە چاپخانەى شەھىد برايم عەزۆ لە گوندى زەلئى چاپ و بلأو كراووتەو.

مەھمەد عەبدولكەریم سۆلەيى، لە ساڵى ٢٠٠٧ بەشىكى نووسينەكانى شەھىد ئارامى لە دووتووى كتيبىكى دوو بەرگىدا چاپ و بلأوكردۆتەو. ئەكادىمىيەى ھۆشيارى و پىگەياندى كادىرانى (ى. ن. ك) لە چوارچىووى چاپكردنەووەى ئەدەبىياتى شوێرشى نوێدا، بەشىك لە بەرھەمەكانى ئارامى چاپ و بلأوكردۆتەو. ساڵى ٢٠١٢ فەرىد ئەسەسەرد نامىلكەيەكى بە ناوى (ئارام و پۆلى لە بزوتنەووەى سياسىدا) بلأوكردۆتەو و نامىلكەكە لىكۆلىنەووەيەكى وردە تيشك ئەخاتە سەر بىر و تىروانىنە سياسىيەكانى ئارام.

رۆژى ٣١ى كانونى دووھمى ١٩٧٨ ئەم سەركردە و پوناكبىرو گەرەيە بەدەستى خائىنانى كورد شەھىد كرا و لە گوندى تەنگيسەرى ناوچەى قەرەداخ بە خاك سپىردرا.

ئازاد خانە قینی



ئازاد خانە قینی ھونەر مەنەندیکی شۆرشگەر و دیاری کوردستانە و لەرێی ھونەری گۆرانی بەگشتی و سرودە نیشتمانییەکانی بەتایبەتی، خزمەتییکی زۆری بەکولتوری کوردی کردووە و رۆلی دیاری لە جۆشدانی پیشمەرگە و جەماوەردا ھەبووە و ھونەرکەیی ھاوشانی چەکی پیشمەرگە لەسەنگەردا بووە.

ئازاد ھەب عەبدولپەرھمان، کە بە ئازاد خانە قینی ناسراوە. ساڵی ۱۹۵۸ لە شاری خانەقین لەدایک بووە. قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی لە خانەقین و ئامادەیی کشتوکالی لە قەزای خالس تەواو کردووە. ئازاد ھەر لە مندالییەو خولیای ھونەری گۆرانی بووە و بۆ یەکەمجار لە یەکی ئایاری ۱۹۷۱ ھەک کۆرس بەشداری ئاھەنگییکی گۆرانی لە کۆمپانیای نەوتی خانەقین کردووە. ساڵی ۱۹۷۹ لەگەڵ ژمارە یەک ھاوڕێیدا تیپی مۆسیقای خانەقینیان دامەزراند و بەھۆی دەرکردنی کاسیتییکی گۆرانی بە زمانی کوردی لەلایەن دەزگا ئەمنییەکانی بەعسەو توشی گرتن و پاونان بوونەو.

ساڵی ۱۹۸۰ پەيوەندی بەھیزی پیشمەرگەیی کوردستانەو کرد و لە گوندی توژەلە بووە ئەندامی تیپی مۆسیقای شەھید کارزان و لەوێ لەرێی ھونەر و سرودە نیشتمانییەکانییەو رۆلی دیاری ھەبوو لە جۆشدانی خەبات و

گیانی بەرگری، سروودەکانی (ناسودە بن و کەلکی قەییوان) لە ئیزگەیی دەنگی گەلی کوردستانەووە هاوشانی چەکی پێشمەرگە لە سەنگەردا بوون. لەدوای راپەرین نازاد خانەقینی بەردەوام بوو لە کاری راگەیانندن و هونەری، لە هەردوو بواردا خزمەتی زۆری کرد.

لە بواری دۆکیومێنتکردنی میژووی راگەیانندی یەکییتی نیشتمانیی کوردستانیشدا شوین پەنجەیی دیارە و ئەو میژووەیی لە سالانی (۱۹۷۵- ۱۹۹۱) لە چوارچیووی کتیبییدا بەناوی (مادینا، میژوو و بیبلوگرافیای راگەیانندی یەکییتی نیشتمانیی کوردستان) نووسی و بلاوکردهوه. ئەم هونەرمەند و تیکۆشەرە ناسراووی کوردستان لە پوژی ای ئایاری ۲۰۰۶ لە تەمەنی ۴۸ سالییدا کۆچی دوایی کرد.

ئازاد شەوقی



ئازاد شەوقی ھونەر مەندىكى شىۋەكارى دىيارى كوردستانە و لەرئى ئەو ھونەر ھوہ خزمەتئىكى گەورەى بەھونەرى كوردى كردووه. سالى ۱۹۲۹ لەشارى ھەولير لەدايك بووه. لەشارەكانى ديوانىيە و كەركوك و بەغدا خويندويەتى و سالى ۱۹۵۵ پەيمانگاي ھونەرە جوانەكانى بەغداى تەواو كردووه.

ئازاد شەوقى ژيانى خۆى بو خزمەتى ھونەر تەرخان كردبوو، لەو چوارچىۋەدا بەدەست و پەنجە رەنگىنەكەى سەدان تابلوى جوانى نەخشاندوو و چەندىن پيشانگاي لەسەرئاستى كوردستان و عىراق و جىهان كردۆتەوہ. تابلوكانى ئاستىكى بەرزى ھونەرييان ھەبوو و جىگەى سەرنجى ھونەر مەندان و ھونەردۆستان بوون.

مامۇستا شەوقى وەك مامۇستاي ھونەر لەقۇناغە جىاجىاكانى خويندن لەشارى سلیمانى خزمەتى كردووه و ۱۳ سال سەرپەرشتىيارى پەرورەدەى ھونەرى بووه. بايەخى زۆرىشى بە وینە و نىگارى منالان داوہ و يەكەم شانوى منالانىشى لەسلیمانى دامەزراندووه.

يەكەم مۇزەخانەى فۆلكورى جلوبەرگى كوردى لەسلیمانى دامەزراندووه و بەشداربووه لە دامەزراندنى مۇزەخانەى فۆلكورى زانكوى سلیمانى.

ئازاد شەوقى خاوەنى خەرمانىك بەرھەمى ھونەرى و پەرورەدەىيە و شوين پەنجەى بەگەشەپيدانى ھونەرى شىۋەكارى كوردىيەوہ ديارە.

ئەم ھونەر مەندە گەورەىيەى كورد لەرۆژى ۱۰ى ئابى ۲۰۰۲ كۆچى دوايى كرد.

ئازاد ھەورامی



ئازاد ھەورامی سەرکردەییەکی رووناکییرو دیارو ناسراوی کوردستان و یەکییتی نیشتمانیی کوردستان بوو.

من سالی ۱۹۸۷ بۆیە کجار لە بەرگەلو بە دیداری ئەم سەرکردە مەزنە ئاشنا بووم، ئەوکاتە پێشمەرگە بووم لە رادیوی دەنگی گەلی کوردستان، بەرێکەوت لەرێی ھاوڕێی

پێشمەرگایەتیم (رزگار مەحمود) لە بەرگەلو ئەو سەرکردەییەم ناسی و دیداریکی کورت و راگوزاریمان کرد، لەو دیدارە کورتەدا بەلوتف و رووی خوۆشی سەرنجی راکیشام، ئەوەی لام مایەووە سادەیی و خاکەپایی ئەو سەرکردەییە بوو. ئەو یەکەم بینین و دوا دیدار بوو.

ئازاد ھەورامی سەرکردەییەکی دیاری کوردستان بوو، ئەو پێشمەرگەیی مەفرەزە سەرەتاییەکانی شوێرشیی نوو و ئەندامی کۆمیتەیی ھەریمەکان و ئەندامی سەرکردایەتییی یەکییتی نیشتمانیی کوردستان بوو.

ئەو جیگەیی سەرنجە ئەو سەرباری ئەرکە زۆرەکانی لەخەباتی سەختی شاخدا، لایەنی ھونەری فەرامۆش نەکردبوو، لەو ھەلومەرجە دژوارەدا دوانەیی تەفەنگ و گیتارەکەیی لەکۆلدا بوو، ھونەریشی ھەک چەک و پێداویستیییەکی فیکری تیکۆشان سەیر ئەکرد و سروودە شوێرشگێریییەکانی گەواھی ئەو راستییەن و لەدوا ھەناسەو ساتەکانی شەھید بوونیدا ھەک ھاوڕێکانی باسی ئەکەن بەو پەری وەرەیی بەرزی شوێرشگێرپرانەووە سروودی رێی خەباتمانی و تۆتەوہ.

ئازاد عەبدولمەجید عەبدولغەفار ناوی تەواوی ئەم سەرکرەدەییە و بە ئازاد
هەورامی ناسراوە.

سالی ۱۹۵۴ لە گەرەکی ئیمام قاسمی شاری کەرکوک لە دایک بوو،
بەرەچە ئەک خەلکی ناوچەیی تەوێڵەیی هەورامان و هەر بۆیەش نازناوی
هەورامی هەلگرتوو.

تاپۆلی شەشەمی نامادەیی لە شاری کەرکوک خۆیندوو و بە هۆی سەرقالی
سیاسییە و نەیتوانیوە درێژە بە خۆیندن بەدات.

سەرەتای سالی ۱۹۷۰ پەيوەندی بە یەکییتی قوتابیان کوردستان و
کردوو و وەک پێشمەرگەش بە شاری شوێشی ئەیلولی کردوو.

ئازاد هەورامی خاوەنی بیروباوەری چەپ بوو، هەر بۆیەش لە سالی
۱۹۷۳ هە پەيوەندی بە کۆمەڵەیی رەنجەرانی کوردستان و کردو و هەول و
خەباتیکی بیوچانی دا بۆ بلاوکردنە و بەرجهستەکردنی بیروباوەری
ریکخراوەکی. سالی ۱۹۷۶ لە شوێشی نویدا بوو بە پێشمەرگە و لە ناوچەیی
چەمی ریزان مەفرەزەییەکی سەرەتایی دروستکرد و درێژەیی بە تیکۆشانی
سیاسی و پێشمەرگە داو. چەندین بەرپرسیاریتی بالای لە ناو کۆمەڵە و
یەکیتیدا هەبوو و لە سالی ۱۹۷۸ بە ئەندامی مەکتەبی سیاسی یەکیتی
دیاریکراو. بەرپرسی چەندین ئۆرگانی کۆمەڵە و یەکیتی بوو، لەوانە:
بەرپرسی (لە دووی کەرکوک یەکیتی، دەزگای رۆشنییری کۆمەڵە،
مەلەبەندی بادینانی یەکیتی).

ئەم سەرکرەدە مەزن و دیارەیی یەکیتی نیشتمانی کوردستان لە دوا
قوناغەکانی ئەنفال و لە رۆژی ۳۰ی ئابی ۱۹۸۸ لە گوندی کونەکوتری دۆلی
بالەیان بە هۆی بۆردومانی فرۆکەکانی رژیمی بە عەسە و بە سەختی بریندار
بوو، بە یانینی رۆژی دواتر لە کاتی گواستنە وەیی لە شیخ ئایشە و بۆ
ئالووتان بە هۆی سەختی برینەکیە و شەهید بوو.

ئاسۆ عومهر سواره



ئاسۆ عومهر سواره هونه رمه ندو نووسه رو
میدیا کاریکی ناسراوی کوردستان بوو،
له رشته کانی شانۆو سینهما و دراما و نووسین و
میدیا و ئارشیف خزمه تیکی زۆری به گهل و
نیشتمانه که ی کردو لهو بوارانهدا شوین
پهنجه ی رهنگینی دیاره. ئاسۆ عومهر حاجی
محهمد قوریانی ناوی تهواوی ئه و که سایه تییبه
کولتوریه و به ئاسۆ عومهر سواره ناسراوه.

له ناوه پراستی شهسته کانی سه ده ی رابردودا
له شاری سلیمانی له دایک بووه. به پره چه له ک
خه لکی شاری پینجوینی دلگین، به لام

خانه واده که ی له دوا ی بوومه له رزه که ی سالی ۱۹۶۶ ی شارۆچکه ی
پینجوینه وه ئه و شارۆچکه یه یان به جیه یشت و له شاری سلیمانی گیرسانه وه.
ئاسۆ قوناغه کانی خویندنی سه ره تایی و ناوه ندیی و ناماده یی له شاری
سلیمانی ته واو کرد، دواتر له په یمانگه یی ته کنیکی به غدا پروانامه ی
دبلومی له بواری کارگییری به ده سه تهینا.

هیشتا خویندکاری قوناغی سه ره تایی بووه، که خولیای هونه ر بووه و به و
ته مه نه که مه وه بوته جیگه ی سه رنج و بایه خی ماموستاکانی هونه ری
قوتابخانه که ی و پیی سه رسام بوون.

لهقوئاغی ناوهندی توانا هونهرییهکهی زیاتر دهرکهتوووه. ههر بویشهش تیپی هونهری لاوانی سلیمانی بهشانازییهوه بهئندام وهریانگرتوووه، ئهئندامییکی چالاک و زرنگ بووه.

سالی ۱۹۷۹ که تهمهنی ۱۵ سال بووه، لهشانۆگه‌ری (دئدارانی باران) لهفیهستقائیکدا لهشاری ههولیر بهشداری کردوووه وهک ئهکتهریکی کارامه و بهسهلیقه بوته جیگه‌ی سه‌رنجی ئاماده‌بوانی نمایشه‌که.

ئاسۆ عومهر سواره‌ی هونه‌رمه‌ندی فره به‌هره، له‌دوای راپه‌رین زیاتر دهرکه‌وت و بووه ئه‌ستیره‌یه‌کی دیاری بواری هونه‌رو میدیا، به‌هۆی کاره جوان و ناوازه‌کانی له‌ناو دلو و دهروونی خه‌لکی کوردستاندا جیگه‌ی خۆی کرده‌وه و بووه خۆشه‌ویستی هه‌مووان.

وهک هونه‌رمه‌ندیکی به‌ئه‌زموون و قالبووی هونه‌ر له‌رشته‌کانی شانۆ و دراما و سینهما، چه‌ندین به‌ره‌می جوان و ناوازه‌ی پیشکه‌ش کرد و له‌ترۆپکی ئه‌وه هونه‌رانه‌وه زیاتر ناسرا. به‌شداری له‌ده‌یان کاری هونه‌ریدا کردوووه و درامای گه‌رده‌لول و فیلمی ژانی گه‌ل نمونه‌ی دووکاری هونه‌ری به‌رزنی ئه‌ون و ئاسۆیان له‌لوتکه‌دا نیشان دا.

ئاسۆ له‌بواری میدیاشدا رۆلیکی دیاری بینی و به‌توانایه‌کی به‌رزنی هونه‌ری و رۆشنییرییه‌وه، چه‌ند به‌رنامه‌یه‌کی ره‌نگینی پیشکه‌ش کرد، به‌رنامه‌ی پیشبرکیی ته‌له‌فزیونی گه‌لی کوردستان و به‌رنامه‌ی وینه‌کانی دوینیی که‌نالی کوردسات، دوو به‌رنامه‌ی زیندوو بوون، شاهیدی توانای به‌رزنی هونه‌ری و رووناکبیری ئه‌وه بوون و بینهریکی زۆری بو ئه‌وه دوو که‌ناله کیش کردبوو.

سالانیکی زۆریش له‌بنکه‌ی ئه‌ده‌بی و رووناکبیری گه‌لاویژ له‌بواری کارگیری و رۆشنییری خزمه‌تی کرد و زۆربه‌ی فیهستقائه‌کانی ئه‌وه بنکه‌یه‌ی وهک پیشکه‌شکاریکی به‌ئه‌زموون و سه‌رکه‌ش به‌ریوه برد.

ئاسۆ لەبوارى نووسىنىشدا خاوەنى خامەيەكى رەنگىن و سەنگىن بوو، كۆتیبەكانى (پىنجوین مەملەكەتى گۆلەزەردە) و (سلیمانى و خاكى) دوو شاكارى مەزن ئەون و مێژووى پىنجوین و سلیمانى لەدوو كۆتیبى دۆكۆمىنتارى و ئەرشىفیدا بەرجەستە كردووه.

(سنوور) و (رەبەن) ناوونىشانى دوو پرۆژەى نووسراوى دىكەى هونەرى ئەو بوون، مەرگ دەرفەتى ئەدا بەچاوى خۆى بيانىنى.

كاكە ئاسۆ پىاوێكى دلسۆزو نىشتمانپەرەر بوو، هەر لەسەرەتای گەنجىيەوه تىكەلاوى جوولانەوهى سياسى بوو، لەنىو ریزەكانى يەكۆتیبى نىشتمانى كوردستاندا خەباتى لەدژى رژىمى بەعس كرد. بەهۆى هەلوێستە سياسىيەكانىيەوه تووشى گرتن و ئەشكەنجە و ئازاردان بووه و چەند سالیكى تەمەنى لاوى لەزىندانى فاشىستەكانى بەغدا بەسەر بردو لەكەنارى مردن گەرايەوه. سەربەرزانه سالى ۱۹۸۸ بەلېبوردنى گشتى ئازاد كرا.

ئەم هونەرمەندە بەتوانا و فرە بەهرەيە، رۆژى ۳۰ى كانوونى يەكەمى ۲۰۱۹ بەنەخۆشى جەلتەى دل كۆچى دوایى كردو لەرێورەسمىكى مىللى و رەسمیدا لەگردى سەيوانى شارى سلیمانى بەخاكى نىشتمان سپىردرا. مەرگى لەناكاوى كاكە ئاسۆ كۆستىكى گەورە بوو، سەرجەم گەلى كوردستانى بەدەنگ و رەنگە جىاوازهكانەوه خەمبار كردو لەدلهوه بۆى گریان و فرمىسكى خەمیان بۆ هەلپرشت.

أ. ب ههوری



ئەدیبو نوسەرێکی دیارو ناسراوی کوردستانو خزمەتییکی زۆری بەکایه‌کانی کولتووری کوردستان کردووه.

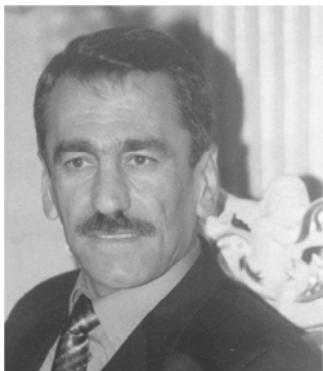
ئەبو بۆه‌کر شیخ جلال موفتی ناوی ته‌واوی ئەم ئەدیبه‌یه‌و له‌دنیا‌ی ئەده‌بدا به (أ. ب هه‌وری) ناسراوه. سا‌لی ١٩١٥ له‌گوندی چناره له‌دایک بووه و سا‌لی ١٩٢٥ به‌ماله‌وه چونه‌ته شاری سلیمانی. له‌سلیمانی و به‌غدا قۆناغه‌کانی

خویندنی ته‌واو کردووه و زیاتر له ٣٠ سا‌ل وه‌ک مامۆستا و به‌پێوه‌به‌ر خزمه‌تی به‌بواری په‌روه‌رده کردووه.

مامۆستا هه‌وری له‌سه‌ره‌تای ژبانی گه‌نجیه‌وه خولیا‌ی جیهانی ئەده‌بو هونه‌ر بووه و به‌شیر ده‌ستی پیکردووه و خاوه‌نی چه‌ندین پارچه‌ شیعری جوان و ناسکه. دواتر وه‌ک نوسه‌رو ئەکته‌ر بایه‌خی به‌هونه‌ری شانۆ داوه و به‌رابه‌رو سه‌رمه‌شقی ئەو بواره داده‌نری‌ت. به‌ره‌مه‌کانی له (گه‌لاویژ، ده‌نگی گیتی تازه، هه‌تاو و بلیسه) ب‌لاو کردۆته‌وه.

دواتر به‌ره‌مه‌کانی به‌شیوه‌ی کتیب ب‌لاو کردۆته‌وه له‌وانه (د‌لداری و په‌یمانپه‌روه‌ری، ئازارو ئاوات، بیری ئازادی ریگه‌ی رزگارییه، بوکی ژیر ده‌واری ره‌ش، مه‌وله‌وی شای شاعیرانی کورد له‌سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا، ده‌ستوری زمانی کوردی به‌پیتی عه‌ره‌بی) و چه‌ندانی تر. ئەم روناکبیره هه‌لکه‌وتووه‌ی کوردستان که نزیکه‌ی نیو سه‌ده خزمه‌تی به‌ بواره‌کانی په‌روه‌رده و ئەده‌بو هونه‌ری شانۆ کرد، له‌ رۆژی ٨ی نیسانی ١٩٧٩ له سلیمانی کۆچی دوا‌یی کرد.

د. ئەبوبەکر خۆشناو



د. ئەبوبەکر خۆشناو، کەسایەتییەکی سیاسی و پوناکیری دیاری کوردستانە و ەك پێشمەرگە و پوناکیر خزمەتی بە گەلی کوردستان کردووە و شووین پەنجەیی بەبواری کانی پوناکیری و پوژنامەگەرییەو دەیارە.

سالی ۱۹۵۶ لە گوندی خۆرانی بناری چیا ی سەفین لەدایک بوو. لە ەهولێر و بەغدا خۆیندویەتی و خۆیندکاری بەشی زمانی ئینگلیزی کۆلیجی ئادابی زانکۆی بەغدا بوو، بەهۆی ئاشکراوونی لە کاری سیاسی نەیتوانیوە درێژە بە خۆیندن بەدات و زانکۆی بەجێهێشتوو و لە مانگی ئایاری ۱۹۸۰ پەيوەندی بەهیزی پێشمەرگەیی کوردستانەو کردووە.

بەهۆی ئەوێ خولیای نووسین و کاری پوژنیری بوو، لە شاخیش بایەخی بەو بواری داو و یەکیک بوو لە دامەزینەرانی یەکییتی نووسەرانی کوردستان و لە بواری پوژنیری و پاگەیاندن و پوژنامەنووسی خزمەتیکی زۆری لە شاخ پێشکەش کردووە.

سەرباری ئەوێ خۆشناو ەك ئەندامی سەرکردایەتی یەکییتی نیشتمانی کوردستان لە بواری سیاسی خزمەتی کرد و چەندین پۆست و لیپرسراویتی حزبیی وەرگرتوو. بەلام لە کایەیی پوناکیری هەر بەردەوام بوو و بەرەمەکانی بلاوکردۆتەو. ماوێ ۸ سال بەرپرسی بەشی پوناکیری مەکتەبی ریکخستن و سەرنوسەری گۆقاری ریبازی نووی بوو و

سەرپەرشتی دەرکردنی ٤٥ ژمارەى ئەو گۆڤارەى کردوو. لە بواری
وەرگێڕانیشتدا دەستیکی بالای هه‌بووه و چەندین کتیبی ناوازی بۆ زمانی
کوردی وەرگێڕاوه. خاوهنی سەدان وتار و ٢٨ کتیب و نامیلکەى چاپکراوه
لە بواری کانی ئەدەب و سیاسەت و روناکیپریدا.

سالی ٢٠٠١ پڕوانامەى ماستەرى لە ئەدەبى کوردى بە دەستھێنا و تیزی
ماستەرەکەى بە ناوونیشانی (شيعرى بەرەنگارى کوردى ١٩٧٥-١٩٩١)
بووه. سالی ٢٠٠٦ نامەى دکتۆرای بە ناوونیشانی (جیاوازی و نوێگەرى
لەنیوان گۆران و ئیمایوشیج) لە ئەدەبى کوردى وەرگرتوو.

ئەم سیاسەتمەدار و پوناکبیرەى کوردستان، پۆژى ٢٥ى تەموزى ٢٠١١ بە
نەخۆشى کۆچى دوایى کرد. بەلام ناو و ناوبانگ و بەرھەمەکانى بەنەمرى
دەمێننەوه.

ئەحلام مەنسور



ئەحلام مەنسور، ناویکی دیارە لە نیوئەندی ئەدەب و پۆشنییری کوردی. وەك ژنیکی بویر و یاخی و دژەباو لە گەرمەسیڕەووە هاتە ناو کایەیی خەباتی سەختی پۆشنییری و شارستانی و شوین پەنجەیی بە خزمەتکردنی ئەو بوارانەووە دیارە.

ئەحلام سالی ١٩٥١ لە شاری خانەقین لەدایک بوو. لەوشارە و بەغدا خۆیندوویەتی و سالی ١٩٧٤ بەشی کوردیی کۆلیجی ئەدەبیاتی زانکۆیی بەغدا ی تەواو کردوو و هەر لەهەمان شار پروانامەیی ماستەری بەدەستەیناوە. لە سەرەتای حەفتاکانی سەدەیی پابردوووە وەك ژنیکی نازا و پێشەنگ هاتۆتە ناو دنیای ئەدەب و نووسینەووە ، وەك چیرۆکنووس و پۆماننووس و نووسەر خزمەتی کردوو و بەرھەمەکانی پەنگدانەووی واقعی ژبانی کۆمەلایەتی کۆمەلای کوردەواری بەگشتی و شاری خانەقین بەتایبەتی بوو. کۆمەلە چیرۆکی (پەرد) بە نۆبەری بەرھەمەکانی دادەنریت و دواتر بەپۆمانەکانی (نامە پەش و ئەلۆن) توانا و سەلیقەیی بەرزی ئەدەبی خۆی سەلماند. بئێ لە چیرۆک و پۆمان، ئەحلام مەنسور وتاریشی نووسیوو و وتارەکانی بەوپەری نازایەتیووە نووسیوو و پەخنی لە دیارە دزیووەکان گرتوو.

ئەحلام وەك کەسیکی ئەکادیمی و مامۆستای زانکۆش لە هەردوو زانکۆیی سلیمانی و کۆیە خزمەتی بە پەوتی خۆیندن و فیژیوون کردوو. ئەو ژنە هەلکەوتوووی کورد لە پۆژی ١٠ی کانونی دوویمی ٢٠١٣ بۆ دواچار لە شاری سلیمانی مائناوایی کرد و لە گۆرستانی (خدری زنده) لە شاری خانەقینی زیدی خۆی بە خاک سپێردرا.

ئەحمەد بەگی توفیق بەگ



ئەحمەد بەی توفیق بەگ
کەسایەتییەکی ناسراو و ناوداری
بنەمائەیی خەندانی شاری
سلیمانی بوو، لە رشتەکانی
کارگیڕی و تەشەریعی و
رۆشنیبری و هونەری خزمەتییکی
زۆری بە شاری سلیمانی و
کوردستان کردوو.

سالی ١٨٩٨ لە شاری سلیمانی
لەدایک بوو و هەر لەو شارە
خویندووێتی.

لەدوای کۆتایی هاتنی یەکەمین جەنگی گیتی، هاوکاری جولانەوێتی
نیشتمانیی شیخ مەحمودی حەفید کردوو.

سالی ١٩٢٢ بە ئەندامی (جەمعیەتی کوردستان) هەلبژێردرا کە مستەفا
پاشا یاموکی سەرۆکی بوو.

لەگەڵ چەند کەسایەتییەکی شاری سلیمانی (کۆمەڵەی مودافەعەیی
وەتەن) یان دامەزراندوو و خۆی بە سەرۆکی کۆمەڵە کە هەلبژێردراوه.

دوای روخاندنی حکومەتی شیخ، چۆتە بەغدا و لە ٢٠ی کانوونی دووھمی
١٩٢٤ لەگەڵ (شیخ قادری حەفید، عیزەت بەگی جاف، میرزا فەرەجی
حاجی شەریف، محەمەد بەگی فەتاح پاشا) وەك نوێنەری پارێزگای
سلیمانی بوونە ئەندامی (ئەنجومەنی تەنسیسی عێراق).

سالى دواتر، لەروژى ۷ى ئازارى ۱۹۲۵ بە پارىزگارى سلىمانى دانراو وەك يەكەم پارىزگارى سەردەمى پاشايەتتى عىراق دەستەبەكار بوو.

لە پۆستى پارىزگارىدا خزمەتتىكى زۆرى لەرشتەكانى ئاوەدانى و پەرەردەو رۆشنىبرى و ھونەرى و رۆژنامەگەرى پيشكەش کرد.

پشتىوانىكى بەھىزى دامەزراندنى كۆمەلەى زانستى كوردان بوو، لە ۱۳ى نىسانى ۱۹۲۶ ئەو كۆمەلەىە دامەزراو وەك پشتىوانىيەكى مەعنەوى كۆمەلەكە، خۆى وەك پارىزگار بوو بەسەرۆكى دەستەى كارگىپرى، كۆمەلەى زانستى كوردان خزمەتى زۆرى لە بوارەكانى خويندەوارى و رۆشنىبرى و ھونەرى پيشكەش کرد.

ئەحمەد بەگ ھاوكارى زۆرى كردنەوہى قوتابخانەى كچانى لەسلىمانى کرد، لەروژى ۲۱ى نىسانى ۱۹۲۶ ئەو قوتابخانەىە بەناوى قوتابخانەى زەھراى كچان كرايەوہ، خزمەتتىكى زۆرى بەبوارى خويندەو و پەرەردەى كچان و بوارەكانى دىكەى ھونەرى و رۆشنىبرى لەو سەردەمەدا کرد.

ئەحمەد بەگ تا روژى ۹ى نىسانى ۱۹۲۷ بە پارىزگارى سلىمانى مايەوہ. جارىكى تر لەروژى ۲۸ى ئەيلولى ۱۹۳۰ بۆتەوہ بە پارىزگارى سلىمانى و تا روژى ۲۸ى نىسانى ۱۹۳۴ لەو پۆستەدا ماوہتەوہ و خزمەتى كردوہ.

پاشان بووہ بە پارىزگارى ھەوليرو تا ۲۴ى ئازارى ۱۹۳۹ لەو شارە خزمەتى كردوہ. دواتر بووہ بە پشكەنەرىى كارگىپرى لە وەزارەتى ناوخۆى عىراق. سالى ۱۹۴۱ لەوہزىفە خانەنشين بووہ. سالى ۱۹۴۳ وەك نوينەرى شارى سلىمانى بەئەندامى ئەنجومەنى نوينەرانى عىراق ھەلبژيردراوہ.

سالانى كۆتايى ژيانى دور لەكارى سياسى و كارگىپرى لەشارى بەغدا بەسەر برد.

روژى ۱۳ى كانونى يەكەمى ۱۹۶۳ كۆچى دوايى کردو چووہ بەر دلوقانى خودا.

ئەحمەد خواجە



ئەحمەد خواجە، كەسايەتییەكى گەورەى پوناكییری و میژووییە. لە پشته جیاجیاكاندا خزمەتی زۆری بە بواریه كانی ئەدەب و میژووی كورد كردوو و زیاتر وەك میژوونووسیك ناسراوه، كتییبی (چیم دی)، كه له دووتویی چوار بەرگدا چاپكراوه، بەگەنجینهیەكى بەنرخ دادەنریت بو گێرانهوی میژووی پروداوه كانی سەردەمی شیخ مەحمودی حەفید.

ئەحمەد خواجە كۆری عەزیز كۆری عوسمان ئاغای ئەردەلانە. سالی ۱۹۰۳ لە سلیمانی لە دایك بووه. لە حوجرەى باوكی و قوتابخانەى ئاسایی خویندویەتی و ئامادەیی لە سلیمانی تەواو كردوو. كەسیكى دلسۆز و جیگەى متمانەى شیخ مەحمودی نەمر بووه، هەربۆیەش وەك گەنجینه داری خۆی دایناوه و زۆرجاریش نامەى پێدا پەوانە كردوو بو بەرپرسیانی ئێران و روسیا. ئەحمەد خواجە بە حوكمی ئەوەى كه نووسەر و پوناكیر بووه، شیخ مەحمودی نەمر كردوویەتی بە سەرنووسەری پۆژنامەى (ئومییدی ئیستقلال)، ئەم پۆژنامەیه پۆژنامەیهكى هەفتانە بووه و زمانحالی پەرسەى كوردستانی خواروو بووه. بایەخى

بەبوارەکانی سیاسی و ئەدەبی و کۆمەڵایەتی داوھ و داکوکییەکی
شیلگیرانە لە مافی سەر بەخۆیی گەلی کوردستان کردوو. یەكەم ژمارە
پۆژنامەكە لە رۆژی ٢٠ی ئەیلوولی ١٩٢٢ دەرچوو و تا ١٥ی مایسی ١٩٢٤
بەردەوام بوو و ٢٥ ژمارە یی دەرچوو.

ئەحمەد خواجه خاوەنی چەندین بەرھەمی بەنرخە لەوانە: (چیم دی-
٤ بەرگ، ١٠١ پیاوی کورد، مامۆستا پەری، فەرھەنگی کوردی، بلانجۆ-
وەرگیپران). ئەم کەسایەتییە گەورەییە کوردستان لە رۆژی ٤ی ئازاری
١٩٩٧ لە شاری بەغدا کۆچی دوایی کرد و تەرمەكە ی برا یەوہ بو شاری
سلیمانی و لەوێ لە گردی سەیان بە خاک سپێردرا.

ئەحمەد سەلام



ئەحمەد سەلام كەسايەتییەکی دیاریی ئەدەبی و رووناکییری کوردستانە، لەرشتەکانی پەرورەدە و ئەدەب و ەەرگیپراندا خزمەتیکی زۆری بەگەل و نیشتمانەکە ی کردوو و خاوەنی زیاتر لە ۲۰ کتییی چاپکراوە و سەدان وتاری لە گۆڤارو رۆژنامەکانی کوردستان و عێراقدا بلاوکردۆتەو.

ئەحمەد سەلام سەعید کە بەئەحمەد

سەلام ناسراوە، سالی ۱۹۶۱ لەگەرەکی کانێسکانی شاری سلیمانی لەدایک بوو.

لەبەرئەو وەزیفە ی باوکی لەشاری کەرکوک بوو، بەمألەو چوونەتە ئەو شارە و قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و نامادەیی لەشاری کەرکوک تەواو کردوو. بۆ خویندنی زانکۆی چۆتە شاری بەغداو سالی خویندنی (۱۹۶۴-۱۹۶۵)، بەکالۆریۆسی لە زمانی کوردی لەکۆلیجی ئادابی زانکۆی بەغدا بەدەستەیناوە.

مامۆستا ئەحمەد ەەر زوو تیکەلای جولانەو ی سیاسی بوو و سەرەتا لەریکخراوی یەکییتی قوتابیانی کوردستانەو دەستی پیکردوو. لەبەرئەو و خاوەنی بیری نەتەوایی بوو لەناو ریزەکانی کارێکدا خەباتی کردوو. وەك پیشمەرگەش بەشداری شوێشی ئەیلولی کردوو و لەئیزگە ی شوێش خزمەتی کردوو.

ئەندامى يەكئيتىي نووسەرانى كورد بوو و لە لقي سلیمانی خزمەتی زۆرى پيشكەش کردوو.

مامۆستا ئەحمەد سەلام لەبوارى پيشەكەى خۆى بۆ ماوهى زياتر لە ۲۰ سال وەك مامۆستا و يارىدەدەر و بەرپۆهەر لە قوتابخانەكانى شارى سلیمانى و دەورووبەرى خزمەتى کردوو و خويندكارانى بەبىرى نەتەوهى و نيشتمانى گۆش و پەروەردە کردوو.

مامۆستا ئەحمەد ھەر لەسەرھەتای ژيانى گەنجیەوه، خولیاى ئەدەب بەگشتى و شيعر بەتایبەتى بوو.

خاوهنى چەندىن پارچە شيعرە كە لەبوارە جياجياكاندا نووسيوو، بەشى زۆرى شيعرەكانى شيعرى نەتەوهى و نيشتمانين و لەدوو تووى چەند كتيبيكدا چاپكراون.

بى لەشيعر، مامۆستا ئەحمەد چيروكيشى نووسيوو و چيروكەكانى لەدوو تووى دوو كتيبيدا بەناوھەكانى (رەچيئەى ژان و ژيان) و (رۆژگارە خەماويەكان) چاپكراون.

ھەرۆھە چيروكيشى بۆ منالان نووسيوو و لە گۆقارەكانى (ھەنگ و گۆران) و گۆقارو رۆژنامەكانى تردا بلاوى كردونەتەوه.

مامۆستا ئەحمەد سەلام وەرگيريكى باشيش بوو و چەند كتيبيكى بەنرخ و ناوازەى لەزمانى عەرەبىيەوه بۆ سەر زمانى كوردى وەرگيراو.

مامۆستا ئەحمەد سەلام زياتر لەنيو سەدە لەبوارەكانى ئەدەب و وەرگيران و پەروەردە و خويندن و تيكۆشانى كوردايەتيدا خزمەتى كرد و شوين پەنجەى لەو بوارانەدا ديارە.

رۆژى ۲۰ى كانوونى دووھەمى ۲۰۱۵ كۆچى دواىي كرد و لەزىدى خۆى لەشارى سلیمانى بەخاك سپيەردا.

ئەحمەد شەمال



ئەحمەد شەمال، یاخود ئەحمەدی خولە سنهیی ھونەر مەندێکی میلی کوردستانەو خزمەتییکی زۆری بە ھونەری میلی کوردستان کردووە.

ئەحمەد مەحمود مەھەد، ناوی تەواوی ئەم ھونەر مەندەییە و لەناو خەڵکدا بە ئەحمەدی خولە سنهیی، یاخود ئەحمەد شەمال ناسراوە. ئەم ھونەر مەندە بەرپەرچە ئەک خەڵکی

خۆرھەلاتی کوردستانەو بەھۆی کاری کاروانچیتییەو بەواک و باپیری لە شاری سنهوە ھاتوونەتە شاری سلیمانی و لەو شارە نیشتە جیبوون. ئەحمەد شەمال، سالی ۱۹۲۲ لە گەرەکی چوارباخی شاری سلیمانی لەدایک بوو. کەسیکی پەنجەر بوو و ئیشوکاری قورسی وەک کاروانچیتی و تونچیتی کردووە و ژیانیکی سەخت و دژوار، بەلام سەر بەرزانە ژیاوە.

لەسەرھەتای گەنجییەو خولیا ی ھونەری گۆرانی بوو و وەک ھونەر مەندێکی خاکی و میلی لە بۆنەو ئاھەنگەکاندا گۆرانی وتوو. زۆر بەی گۆرانییەکانی گۆرانی فولکلۆری، یاخود لە ھۆننەوہی خۆی بوون و پەنگدانەو و ناوینەئی ئەو ژیانە کولەمەرگیە بوو کە بەسەری بردووە.

ئەم ھونەرمەندە نزیكەى نیو سەدە خزمەتى بە ھونەرى كوردى كردو ٦٧ گۆرانى تۆماركراوى ھەيە. ئەوھى جىگەى سەرنجە، وەك پىويست ئاوپ لەم ھونەرمەندە نەدراوئەوھو تيشك نەخراوئە سەر ژيان و بەرھەمەكانى، بەلام ئەوھى جىگەى دلخوشىيە سالى ٢٠١٦ لە يادى سألپوژى كۆچى دوایى ھونەرمەند ئەحمەد شەمالدا، كەسايەتیی نیشتمانى و كولتورپەرورە (د. تەھا پەسول) لەسەر ئەركى خۆى پەيكەرىكى بۆ دروستكرد و لە زىدى ھونەرمەند لە گەپرەكى چوارباخى سلیمانى دانرا. ئەم ھونەرمەندە خاكى و زەحمەتكییشه لەروژى ٣ى نیسانی ١٩٩٧ بەھیمنى و بەھۆى نەخوشىيەوھ بۆ دواجار لە شارى سلیمانى مائناوایی لە ژيان كرد.

ئەحمەد عەزیز ئاغا



مامۆستا ئەحمەد عەزیز ئاغا یەکیک لە مامۆستا روژنیروو پیشەنگەکانی شاری سلیمانییه، لەبواری پەرەردەدا خزمەتیکی زۆری بە خویندکاران و رەوتی خویندن و زمانی کوردی کردووه.

مامۆستا ئەحمەد خزمەتیکی زۆری بە زمان و رینووس و ئەلف و بیی کوردی کردووه و بە یەکیک لە پیشەنگە دلسۆزەکانی ئەو بواره دادەنریت.

سالی ۱۹۲۹ کتیبی ئەلف و بیی بو خویندکارانی پۆلی یەکەمی سەرەتایی دانا و لە چاپخانهی فورات لە بەغدا چاپی کرد، ئەو کتیبە کتیبیکی سادە و ساکار بوو بۆ ناساندنی پیتە کوردییەکان بە خویندکارانی کورد داینابوو. ئەو کتیبە بوو بە بناغەیهک که دواى ئەو مامۆستا حامید فەرەج ئەلف و بییەکی تری بەناوی (ئەلف و بیی کوردی) لەسالی ۱۹۳۶ دانا.

دواى ئەویش مامۆستا ئیبراهیم ئەمین بالدار لەسالی ۱۹۴۸ ئەلفو بییەکی تری بەناوی ئەلف و بیی نوێ دانا که کتیبیکی جوانی وینەدار بوو، بەزمانیکی کوردی پارا و نووسرابوو.

ئەحمەدى كۆپى عەزىز ئاغا كۆپى عەبدوللّا ئاغا ناوى تەواوى ئەم
كەسايەتییە پەرورەدییە، سالى ۱۸۹۴ لەشارى سلیمانى لەدايك بووه.
لەقوتابخانەى ئاینى و روشدییهى مەدەنى خویندوویهتى و لەسەردەمى
حوکمدارى مەلیك مەحموددا وهك مامۆستا خزمەتى کردووه و دەرسى
بەخویندکاران وتۆتەوه.

دواتر وهك فەرمانبەر لە فەرمانگەکانى پارێزگای سلیمانى خزمەتى کردووه.
مامۆستا ئەحمەد کەسیكى زیرەك و بەتوانا و قسەخۆش و خوشەویست
بووه.

ئەم کەسايەتییە پەرورەدییە گەرەیه لەسالى ۱۹۶۸ بۆ دواجار مائىناوایی
کرد.

ئەحمەد کایا



ئەحمەد کایا ھونەر مەھنەندێکی دیار و کوردپەرەروەری کوردستانە و لە پرسی گۆرانی و موزیکە وە خزمەتییکی زۆری بە پەوتی ھونەری کوردی و جۆشەدانی گیانی کوردایەتی لە باکوری کوردستان کردووە. کایا ساڵی ١٩٥٧ لە شاری مەلانیە بە باکور

لەدایک بوو، بە خانەوادە وە کۆچیان کردووە و لە ئەستەنبول گیرسانو نەتەو. ئەستەنبول بۆ کایا مەیدانی کاری سیاسی و نان پەیدا کردن و خولیا بوونی بە ھونەر و شیعەر بوو. کایا بۆ بژیوی ژیانی خۆی و خێزانە کەمی ساڵی لە هیچ کاریک نەکردۆتەو، کاری شۆفییری و کریکاری و فرۆشیاری گەرۆکی کردووە.

ئەو ژیا نە وای لیکردووە زیاتر بە خەمە چینیایەتی و نیشتمانییەکان ناشنا بێ، شیعەر ھونەری گۆرانی کردۆتە مینبەرێک بۆ ئەوێ ئییش و نازارەکانی میللەتە کەمی لیبو دەرپرێ. لە و چوارچێوەیەدا ساڵی ١٩٨٥ یە کەم ئەلبومی گۆرانی خۆی بەناوی (مەگری بچکۆل) ی بلاو کردووە. ئەو ئەلبومە لە بەرئەوێ ناوەرۆکیکی سیاسی ھەبوو، لەلایەن دەولەتی تورکیا وە قەدەغە کرا. ئەوێش بوو ھۆی ئەوێ کە کایا زیاتر دەربکەوێ و ئەستێرەیی

بدرەوشیتەوہ. لەلایەن خەلکی باکورهوہ نازناوی گۆرانیبیژی هەژارانی پیبەخشرأ. بەهۆی هەلۆیستە سیاسی و گۆرانیبیە نیشتمانیبیەکانیبیەوہ لەلایەن حکومەتی تورکیاوە زۆر دژایەتی کراوە، بۆیە بەناچاری ولاتی بەجیھیشت و لەپاریس نیشتەجی بووہ.

سالی ۱۹۹۹ بە غیابی لەتورکیا سزای ۱۰سال زیندانی بەسەردا سەپینرا. ئەم هونەرمەندە گەرەبیە کورد، لە پۆژی ۱۶ی تشرینی دووہمی ۲۰۰۰ لە تەمەنی ۵۸ ساڵیدا لە دوورە ولات و لەپاریس کۆچی دوایی کرد و لەگۆرستانی ناودارانی ئەو شارە بە خاک سپیڤدرا.

ئەحمەد محەمەد



ئەحمەد محەمەد شاعیریکی ناوداری کوردستانە، ئەو ریچکەیهکی تایبەتی لەشیعر نووسیندا گرتۆتە بەر، ئەویش نووسینی شیعری گۆرانییە، زۆرتەری شیعری جوان و ناسکی رۆمانسی بۆ گۆرانی نووسیوه. لەم بوارهدا شاسواریکی بێ هاوتایە. زیاتر لە ۳۰۰

تیکستی شیعری لەسەرانسەری کوردستانی گەورەدا کراوە بەگۆرانی، چەندین هونەرماندی ناودار شیعرەکانیان کردووە بەگۆرانی و ئاوێزانی موزیکیان کردووە و سەدایەکی سێحراویان پێبەخشێوه.

هونەرماندان (کەریم کابان، ناسری رەزازی، عەدنان کەریم، ئاقان جەمال، کەمال محەمەد، دیاری قەرەداخی، دانا غەنی، ریبوار بەنگینە، لەیلا فەریق، هانی) و چەندانی تر شیعرەکانی ئەحمەد محەمەدیان کردووە بەگۆرانی.

شیعرە جوان و بەرزەکانی ئەحمەد محەمەد جیگەیی سەرنجی شاعیران و هونەرماندانی ناسراوی کوردستان بوو. هەریەک لە (شیرکو بیگەس، ئەنوەر قەرەداخی، بیژن کامکار، ناسری رەزازی، نامدار قەرەداخی) لەگۆشەنیگای جیاوازهوه، تیشک دەخەنە سەر شیعرەکانی ئەحمەد محەمەد وەک شاعیریکی بەتوانا و تایبەتمەندی بواری شیعری گۆرانیی کەم وینە بۆی دەپوانن، کە خاوەنی زۆرتەری شیعری ئەو بوارهیه و بێ رکا بەره.

شیرکۆ بیکەس بە ئارمی شیعیری گۆرانی کوردی وەسفی کردووہ.
ئەحمەد محەمەد، سالی ۱۹۶۷ لەگەرەکی کانیسکانی شاری سلیمانی
لەدایک بووہ.

قۇناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندیی لەو شارە تەواو کردووہ.
لەسەرەتای ژبانی گەنجییەوہ خولیای دنیای شیعیر بووہ، لە کۆتایی
هەشتاکاندا شیعیرەکانی بلۆکردۆتەوہ. خاوەنی چەندین نامیلکە
شیعیرییە لەوانە: (عەشقباران، ئەستیرەباران، حۆزگەیی وەریو، دەشتی
نیرگز، وەرزی گۆچان، هەتاوی سارد).

زۆربەیی شیعیرەکانی ناو ئەو نامیلکانەیی کۆکردۆتەوہ و لە دوو تویی
دیوانیکدا بەناوی (تەمەن) چاپ و بلۆی کردۆتەوہ.

چەند ئەلبومیکی شیعیرەکانی بەدەنگی خوئی و (باست حەمە غەریب، د.
دلشاد مستەفا، شوان عەتوف، ناھد حسیینی) لەگەڵ موزیکدا بلۆ
کراوہتەوہ.

چەندین کۆپی شیعیر خویندەوہی لەشارەکانی کوردستان و دەرەوہی ولات
سازداوہ، جەماوەریکی زۆر بەشداری کۆرەکانیان کردووہ.

لەپای ئەو خزمەتە زۆرەیی شیعیرەکانییەوہ پێشکەشی کردووہ،
چەندین خەلاتی ریزلینانی لەلایەن ناوەندە رۆشنییری و میدیایی و ھونەری و
زانستییەکانەوہ پێبەخشاوہ.

لەلایەن نووسەرەن و تویژەرەنەوہ لیکۆلینەوہ لەسەر شیعیرەکانی نووسراوہ و
بەسەرسانی لەجوانی شیعیرەکانی راماون!

ئەحمەد موختار بەگی جاف



کەسایەتییەکی نیشتمانی و
کۆمەڵایەتی و شاعیر و
چیرۆکنووسیکی گەورە و
پایەبەرزێ کوردستانە و لەری
بەرەمە ئەدەبیەکانییە و
خزمەتیکی زۆری بەبوارەکانی
ئەدەبی و کۆلتوووری کوردستان
کردووە.

ئەحمەد بەگی عوسمان پاشای
محەمەد پاشای کەیخوسرە و بەگی
جاف کە بەئەحمەد موختار بەگی

جاف ناسراوە . لەسالی ١٨٩٨ لەئامیزی خیزانیکی ناواری هەڵبجە
هاتۆتە دنیاوە، باوکی کەسایەتییەکی مەزن و سەرداری هۆزی گەورە جاف
بوو، عادیله خانمی دایکیشی ژنیکی ناودار و هەلکەوتوو بوو.

ئەحمەد موختار لەشاری هەڵبجە خراوتە بەرخویندن و قوناغەکانی
سەرەتایی و ناوەندی لەوی خویندوو. لەری مامۆستای تایبەتەو زمان و
ئەدەبی عەرەبی و فارسی و تورکی و ئینگلیزی خویندوو.

ئەحمەد موختار کەسایەتییەکی دیاری کۆمەڵایەتی و ئیداریش بوو و
لەسالانی ١٩١٩ تا ١٩٢٤ قانیمقامی شاری هەڵبجە بوو و خزمەتی باشی
پیشکەش بەخەڵک و ناوچەکە کردوو. سالی ١٩٢٤ بەئەندامی ئەنجومەنی
تەئسیسی عێراق وەك نوینەری عەشیرەتی جاف هەلبژێردراوە، دواتر

ئەندامى ئەنجومەنى نوینەران بوو و لەرێی خەباتى پەرلەمانییەو بەرگری لە مافەکانى گەلى كورد كردوو. ئەحمەد موختار شاعیریكى گەورەیه، هەر لەسەرەتای ژيانى گەنجییەو بەیه‌خى بەشێعر داو و لەژێر کاریگەرى شێعرەکانى تاهیر بەگى برائى و حافزو سەعدى شیرازیدا بوو. خاوەنى چەندین شێعرى بەرزى نیشتمانى و نەتەووییە، بەشێعرەکانى بەرگری لە مافەکانى گەلى كوردستان كردوو. بى لەیواری نیشتمانى، ئەحمەد موختار چەند دەقیكى شێعرى جوانى بوو عیشق و خوشەویستى نووسیو. هەموو شێعرەکانى لەدوو توێى دیوانیکدا چاپ کرا و خاوەنى دیوانى خۆیەتى. بى لەشێعر، ئەحمەد موختار جاف چیرۆكىشى نووسیو و لەو بواردەدا بەپێشەنگو رچەشکین دانەنری و خاوەنى چیرۆكى (مەسەلەى ویزدان) هە که لەکۆتایى بیستەکانى سەدهى رابردو و نووسیویەتى و سالى ۱۹۷۰ د. ئیحسان فوئاد پێشەكى بوو نووسیو و چاپى كردوو. ئەم ئەدیبو که سایەتییه گەورەیهى كورد لەرۆژى ۵ى شوباتى ۱۹۳۵ لەلایەن دەستیكى چەپەل و غەدارەو تیرۆر کرا و لەگۆرستانی عەبابەیلیی نزیك هەلەبجە بەخاک سپێردرا.

ئەحمەد ھەردی



ئەحمەد ھەردی شاعیر و تیکۆشەریکی
ناوڤاداری کوردستانە و خزمەتیکی
گەورە بەدنیای شیعر و ئەدەبی
کوردی و کاروانی تیکۆشانی
کوردایەتی کردووہ.

ئەحمەد ھەردی ناسراوہ. سالی ۱۹۲۲
لە شاری سلیمانی لەدایک بووہ.
قۆناغەکانی خویندنی تەواو کردووہ و

سالی ۱۹۴۱ بووہ بەمامۆستا. ھەردی ھەر لە سەرەتای لاویتییەوہ تیکەلاوی
جولانەوہی سیاسی بووہ بەشیعرە ناگرینەکانی کوانووی خەباتی
کوردایەتی جۆشداوہ و لەسەر شیعرە بەناوبانگەکە (ئازادی خوی
کوردین ئیمە) زیندانی کراوہ و لەوہزێفە دەرکراوہ.

ھەردی سالی ۱۹۵۷ یەکەم کۆمەڵە شیعرە بە ناوی (پازی تەنیایی) بە چاپ
گەیانووہ، ئەو شیعرە جوان و بەرزانی ناو ئەو کتیبە، دەنگدانەوہیەکی
زۆری ھەبووہ و زیاتر ھەردی ناساندو ناوبانگی دەرکرد. بیجگە لەمەیدانی
ئەدەب، لە مەیدانی سیاسەتیشدا کاری کردووہ و لە سالی ۱۹۵۹ لەگەڵ
کۆمەڵیک ھاوڕییدا (کاژیک) یان دامەزراندووہ و خۆی بەرپرسی یەکەمی
بووہ. لە سالی ۱۹۶۳ چۆتە ریزی شۆرشێ ئەیلولەوہ و ھەردەم لە ریزی

گەلەكەیدا بوو. سالی ۱۹۹۲ وەك پەناھەندەیهك لە ولاتی بەریتانیا گیرسایهوه. هەردی بهۆی ئەو توانا رۆشنیرییهی هەیبوو، وەك موحازر لە زانكۆكانی سلیمانی و سەلاحەدین وانەئەدەبی كوردی پێشكەش كردووه. ئەندامی یهكیتی نوسەرانی كورد بووه و ماوهكیش سەرۆکی لقی سلیمانی بووه. سەرباری ئەوهی شاعیر بووه، لیکۆلینهوهشی لە بواری شیعەر و ئەدەبدا كردووه و خاوهنی كتیبی (كیشی عرووز لە شیعری كوردی)یه. ئەم پیاوه هەلكهوتووهی كوردستان لە رۆژی ۲۹ی تشرینی یهكەمی ۲۰۰۶ بو دواجار مائناوایی كردو لە گەردی سەوانی شاری سلیمانی بە خاك سپێردرا.

بەهۆی هەلویستی راستگۆیانەئە نیشتمانی و بەخششەکانی لە دنیای شیعرو ئەدەبی كوردیدا، ئەحمەد هەردی وەك ئەستیرهیهکی درهوشاوه لە ناسمانی ولاتا ئەمینیتەوه.

ئەختەر



ئەختەر شاعیریکی ناوداری کوردستانە و لەچەند رشتەییەکی ئەدەبی و ھونەریدا خزمەتی بەکاروانی کولتووری کوردستان کردووە.

ئەمین ئاغای کوپی حاجی بەکر ئاغای کوپی محەمەد ئاغای ھەویزی ناوی تەواو ئەم شاعیرییە و لەدنیای ئەدەبدا بەئەختەر ناسراوە. ئەختەر وشەییەکی فارسییە و بەمانای ئەستێرە دی.

ئەختەر ساڵی ١٨٣٩ لەگەرەکی بەفری قەندی شاری کۆییە مەلبەندی روژنیری و ھونەر لەدایک بوو.

لەئامیزی خانەوادەییەکی روناکیرو ئەدەب پەرەردا گەرە بوو. حاجی بەکر ئاغا (قاسدی) باوکیشی شاعیر بوو.

ئەختەر خراوتە بەر خویندنی ئاینی و لەسوختەخانەیی مزگەوتی گەرەیی کۆییە دەرسە ئاینییەکانی خویندوو. لای مەلا سمایی مەنتک دەرسی فارسی خویندوو. لەگەڵ ئەسەد ئاغای برای ماوەییەک لەبەغدا خویندوو یانە.

بەھۆی کۆچی دوایی باوکیەو ، لەتەمەنی ١٥ سالییدا واز لەخویندن دینی و جیگەیی باوکی ئەگریتەووە و ئەبێ بەسەرۆکی بنەمالەیی ھەویزییان و ئەرکی بەریوەبردنی بنەمالە و دیوہخان لەئەستۆ ئەگریت.

ئەختەر سەرۆکیکی جیاوازو دیوہ خانیکی جیاوازی ھەبوو، لەبەرئەوہی کہ خولیای ئەدەب و ھونەر بوو، دیوہ خانەکەشی بوو بووہ مەلەبەندیکی ئەدەبی و روژنیری و ھونەری و جیژوانی ئەدیبان و رووناکییران بوو. حاجی قادری کوئی و کەیفی و شیخ رەزای تالەبانی میوانی ھەمیشەیی ئەم دیوہ خانە ئەدەبییە بوون.

ئەختەر، ئاغا یەکی سادە و خاکی بوو، کەسیکی دلسۆز و نیشتمانپەرور بووہ و لەسەر ھەلوئیسستەکانی لەلایەن عوسمانییەکانەوہ تووشی لیپرسینەوہ و دوور خستەوہ بووہ.

ئەختەر ھەر سەرەتای ژبانی گەنجییەوہ بایەخی بەئەدەب بەگشتی و شیعەر بەتایبەتی داوہ و مرواری شیعەرەکانی ھۆنیوہتەوہ و خاوەنی چەندین شیعری بەرزو جوانی رشتە جیا جیاکانی دلداری و خوشەویستی و نیشتمانییە.

ئەختەر شاعیریکی بەتوانا بووہ و بەزمانەکانی کوردی و عەرەبی و تورکی و فارسی شیعری نووسیوہ.

بئ لەشیعەر، ئەختەر بایەخی بەھونەرەکانی مۆسیقا و گۆرانی و سروودی میلی داوہ و ئاوازی بۆ شیعەرەکانی خوئی و شیعری دیکە داناوہ و لەلایەن ھونەرەندانە ئەو سەردەمەوہ بەگۆرانی وتراون.

ئەم شاعیرە پایەدارە کوردستان لە رۆژی ۲۸ تشرینی یەکەمی ۱۸۸۸ کوچی دوایی کردو لەگۆرستانی عارەبیانی شاری کوئە لەتەنیششت گۆری باوکی نیژراوہ.

ئەخۆل



ئەخۆل شاعیرێکی دیاری کوردستانە و لەرێی شیعەرە بەرزەکانییەوه خزمەتیکی زۆری بەکاروانی ئەدەبی و روناکییری کوردستان کردووه.

ئەحمەد دەرویش عەبدوللا ناوی تەواوی ئەم شاعیرەیه و نازناوی شاعیری ئەخۆل بووه.

لەسالی ۱۹۱۱ لەگەڕەکی دەرگەزینی شاری سلیمانی لەدایک بووه.

بەهۆی هەلومەرجی دژواری ئەو سەرەدەمەوه، تەنها تا پۆلی پینجی سەرەتایی خۆیندووه.

لەتەمەنی ۱۸ سالییدا بەکارمەندی چاپخانەی شارەوانیی سلیمانی دامەزراوه و لەرێی ئەو چاپخانەیهوه ئاشنای جیهانی رۆژنامەگەری و رۆژنامەکانی ژیان و ژین و کتیب و بلاوکراوهکانی دیکە بووه.

ئیدی لەویوه ئاشنای ئەدەب بەگشتی و شیعەر بەتایبەتی بووه و لەتەمەنی بیست سالییهوه دەستی بەهۆنینهوهی مرواریی شیعەرەکانی کردووه و بەرھەمەکانی لە ژیان و ژین و گەلاویژ و رۆژی نوێ بلاوکردۆتەوه.

ئەخۆل هاوڕییی برایم ئەحمەد و بیكەس و شیخ سەلام و شیخ نووری و رەمزی قەزاز و مەدهۆش و عەلی عارف ئاغا بووه و تاراڤەیهك لەژێر کاریگەری ئەواندا بووه.

بێ لە زمانی دایک، ئەخۆل زمانەکانی عەرەبی و فارسی و تورکی زانیووه و شیعەریشی لە زمانی فارسییهوه بۆ کوردی وەرگێراوه.

ئەخۇل بۇ يەكەمجار لەسالى ۱۹۷۰ يەكەم ديوانە شيعرى بەناوى (پەيمان و شيوەن) چاپ و بلاوكردۆتەوہ. ئەم ديوانە دەنگدانەوہ يەكى زۆرى ھەبووہ و زياتر شاعىرو ئاستى بەرزى شيعرەكانى ناساندوہ. سالى ۱۹۸۴ ئەمىندارىتى رۆشنىبرى و لاوان ديوانى (ئەخۇل) چاپ و بلاوكردۆتەوہ.

شاعىر خاوەنى چەندىن شيعرى بەرزى نىشتمانى و نەتەوہ يىيە. بى لەو بوارە بوارەكانى دىكەشى فەرامۆش نەكردوہ و شيعرى ئەوين و خوشەويستى نووسيوہ و لەبەر ناسكى شيعرەكانى ھەندىكىان كراون بەگۆرانى. ئەخۇل كەسايەت يىيەكى كۆمەلآيەتى و قسە خوش بووہ و ھەميشە مەجلىسى گەرم بووہ.

ئەم شاعىرە ناودارەى كوردستان ، لە رۆژى ۲۹ى حوزەيرانى ۱۹۸۸ بۇ دواجار مائىاوايى كردو لەگردى سەيوانى شارى سلىمانى بەخاكى نىشتمان سپىردرا.

ئەسەد مەحوی



ئەسەد مەحوی بەدوا شاعیری کلاسیک
دائەنرئ و لەرپی شیعەر بەرزو جوانەکانییەو
خزمەتیکی زۆری بەئەدەبی کوردی کردووە.
ئەسەد کورپی مەلا خالید کورپی شاعیری
گەرە مەحوییه.

سالی ۱۸۹۸ لەگەرەکی چوارباخی شاری
سلیمانی لەدایک بوو و لەئامیزی خیزانیکی
ئاینی رۆشنیرو زانستپەروردەدا گەرە بوو.
هەر لەمنداڵییەو خراوەتە بەرخویندن و لەلای

باوکی و خواجه ئەفەندی و زانا ئاینییەکانی سەرەمی خوئی وانە ئاینی و
شەرعییەکانی خویندوو و ئیجازەتی دوازدە عیلمی وەرگرتوو. ئیدی
لەخانەقayı مەحوی وەک مامۆستای ئاینی و ئیمام و پیشنوویژ خزمەتی
کردوو.

مامۆستا ئەسەد کەسیکی زیرەک و بەتوانا بوو لەبواری زانستە
ئاینییەکان. خاوەنی چەند کتیبیکی بەنرخە لەو بواردەدا، لەوانە (عقائد
الرحمانیه، تحسین البيانیه، شرح علی العقائد الرحمانیه)

مامۆستا ئەسەد بئێ لەزمانی دایک، زمانەکانی عەرەبی و تورکی و فارسی
بەباشی زانیو. ئەوەش بۆتە مایەتی ئەوەی کە سەرچاوەی زانیارییەکانی
فرەبن و سوود لە سەرچاوە ئاینی و ئەدەبییەکانی ئەو گەلانی وەرگیری.

ئەسەد مەحوی بەحوکمی ئەوەی لەخانەوادەیهکی رۆشنیرو پەروردە بوو
بوو، هەر زوو خولیای دنیای ئەدەب بەگشتی و شیعر بەتایبەتی بوو.

لەسەر دەمی ژيانی گەنجییەوه دەستی بەھۆنینهوهی شیعر کرد و خاوەنی دەیان تیكستی جوان و بەرزی شیعرییە. بەشی زۆری شیعرەکانی شیعری نیشتمانی و نەتەوہییە، بەلام بوارەکانی دیکەشی فەرامۆش نەکردووە و شیعری بۆ جوانی و خوشەویستی نووسیوە. سالی ۱۹۷۰ بەشی یەكەمی شیعرەکانی لەدووتوی دیوانیکدا چاپ و بلاوکردهوه.

سالی ۲۰۰۴ د. عەبدوللأ ئاگرین سەرجم شیعرەکانی کۆکردهوه و پەراویزی بۆ نووسین و لەدیوانیکدا لەدەزگای ئاراس چاپ و بلاویکردهوه. سەرباری بایەخدانی بەشیعرو ئەدەب، مامۆستا ئەسەد مەحوی وەك تیکۆشەریکی ریگای رزگاری کوردستان خزمەتی زۆری بەگەل و نیشتمانەكەیی کردووە و لەو پیناوەدا تووشی راوانان و گرتن و ئاوارە بوون بوتهوه.

سالی ۱۹۲۷ لەگەل شیخ لەتییە حەفید و چەند تیکۆشەریکی تردا، حزبێ (کۆمەڵی بریەتی) یان دامەزراندووە. بەھۆی چالاکییەکانی لەو حزبە و ھەلویستە نیشتمانی و نەتەوہییەکانی لەسالی ۱۹۴۱ لەلایەن حکومەتی پاشایەتییەوه دەستگیر کراوە.

ھەر بەھۆی ئەو ھەلویستانەوه لەسالی ۱۹۴۳ کوردستانی باشوری بەجیھیشتووە و چۆتە خۆرھەلاتی کوردستان و لەشاری سەردەشت گیرساوتەووە و لە تیکۆشان بەردەوام بووە و لەگەل شیخ لەتییە حەفید حکومەتی ئازادی کوردستانیان راگەیاندووە.

ئەم شاعیرە پایەدارە کوردستان لە رۆژی ۲۵ی نیسانی ۱۹۷۶ لەشاری سلیمانی بەنەخۆشی کۆچی دوایی کرد و چووہ ریزی نەمرانی نیشتمانەوه و لەگردی سەیان بەخاک سپێردرا.

ئەسیری



ئەسیری شاعیریکی بەناوبانگی
کوردستانە و لەرێی شیعەرەکانییەو
خزمەتیکی زۆری بەرەوتی روشنییری
کوردی کردوو.

عەبدولخالق کۆری سەید حسین
نەقشبەندی ناوی تەواوی ئەم شاعیرە
ئەسیری کردۆتە نازناوی ئەدەبی خۆی.
لەسالی ١٨٩٠ لەشاری کەرکوک لەدایک
بوو و لەنامیزی خیزانیکی ئایینی
زانستپەروردەدا پەرورده بوو. لای زانا

ئاینییەکانی ئەو سەرەدەمە دەرسە ئاینییەکانی خۆیندوو و بۆ وەرگرتنی
زانستی ئاینیی زیاتر چەندین ناوچەیی کوردستان گەراو و بۆ ئەو مەبەستە
چۆتە سلیمانی و هەلەبجە و هەورامان و جوانپۆ و بانە و سەقزو سنە. سالی
١٩٢٠ چۆتە بەیروت و ئەزمیر و ئەستەنبول، لە ئەستەنبول نەجمەدین
شەمزینی ناسیوو و باسیان لەخەباتی نەتەوویی کردوو و کەوتۆتە ژێر
کاریگەری ئەووە. دوای سالی گەراو تەووە کەرکوک و لەژێر کاریگەری
شەمزینیدا زیاتر بایەخی بەپرسە نەتەووییەکان داو و ئەوەش
لەشیعەرەکانیدا رەنگی داو تەووە.

ئەسیری زمانەکانی عەرەبی و تورکی و فارسی بەباشی زانیووە و ئەوەش وایکردوووە کەسەرچاوەی زانیارییەکانی زۆر بن و بۆ ھۆنینهوەی شیعەرەکانی سوودی لیوہەر بگریت. شیعەرەکانی لە رۆژنامەکانی ژیان و ژین و پیشکەوتن و گوڤاری گەلاویژ بلاوکردۆتەوہ. ئەسیری ھەر لەسەرەتای ژیان لاییہوہ بایەخی بەبواری ئەدەب بەگشتی و شیعەر بەتایبەتی داوہ و خواوہنی چەندی ن شیعری بەرزو نایابە و بەشی زۆری شیعەرەکانی شیعری نیشتمانی و نەتەوہیین.

د. کوردستان موکریانی دیوانی ئەسیری ئامادە کردووہ و پیشکەکی بۆ نووسیوہ و لەدەزگای ئاراس چاپکراوہ. بەھوکی ئەوہی ئەسیری شارەزایی لەبواری شەرعدا ھەبووہ، زیاتر لە ۲۰ سال وەک فەرمانبەر لەدادگای شەرعیی کەرکوک خزمەتی کردووہ.

ئەم شاعیرە ناوادارە کوردستان لە رۆژی ۱۸ی حوزەیرانی ۱۹۶۲ بەنەخۆشی شیرپەنجە کۆچی دوایی کردووہ و لەگۆرستانی شیخ محیدینی شاری کەرکوک بەخاک سپێردرا.

د. ئەفراسیایا و هه‌ورامی



د. ئەفراسیایا و هه‌ورامی که سایه‌تییه‌کی گه‌وره‌ی روناکبیری کوردستانه و ئەو ماوه‌یه‌ی له‌یه‌کیتی سوڤیه‌ت بوو، دهره‌تیکی زی‌رینی بو ره‌خسا بو ئەوه‌ی به‌لگه‌نامه‌و ئه‌رشیفی ئەو و لات‌ه هه‌لبداته‌وه و ئەو باب‌ه‌ته‌ گرنگانه‌ی که په‌یوه‌ندی به‌میژووی کورده‌وه هه‌بوو وه‌ک نووسین یاخود وه‌رگێڕان ئاماده‌یان بکات و به‌کتیب چاپ و بلاویان بکاته‌وه.

د. ئەفراسیایا خاوه‌نی ۲۱ کتیبه‌ که هه‌ندیکیان چاپکراون و ئەوانی دیکه‌یان وه‌ک ده‌ستنوووس ماونه‌ته‌وه.

ئەفراسیایا کو‌ری حه‌مه‌ شه‌ریف کو‌ری خواجه‌ حسینه‌ و به‌ئەفراسیایا هه‌ورامی ناسراوه. رۆژی ۲۱ ئاداری ۱۹۵۷ له‌شاروچکه‌ی نۆدشه‌ی سه‌ر به‌ناوچه‌ی هه‌ورامانی له‌وونی خۆره‌ه‌لاتی کوردستان له‌دایک بووه.

له‌ نۆدشه‌ و به‌نده‌ر عه‌باس قو‌ناغه‌کانی خوی‌ندنی ته‌واو کردووه و بووه به‌مامۆستا. له‌خانی و نۆدشه‌ وه‌ک مامۆستا خزمه‌تی کردووه و به‌گیانی شو‌پشگێ‌ری خوی‌ندکارانی کوردی گۆشکردووه.

د. ئەفراسیایا و هه‌ورامی که‌سیکی کوردپه‌وه‌رو خاوه‌ن هه‌لو‌یست بووه و به‌هۆی ئەوه‌وه‌ تووشی زیندان و ئازاردان بو‌ته‌وه.

له‌شو‌پشگی گه‌لانی ئیراندا رۆلی دیاری بووه و له‌گه‌ل باوکی و برایه‌کی وه‌ک پێشمه‌رگه‌ به‌شداری ئەو شو‌پشه‌یان له‌ کوردستانی خۆره‌ه‌لات کردووه.

دواتر بە ناچارى دىنە باشوورى كوردستان و لەباشورو لەرىى حزبى شىوعى عىراقەو، دەچىتە يەكئىتى سۆقىيەت و لەشارى دووشەمپەى كۆمارى تاجىكىستان دەگىرسىنەو و لەوى دەست بەخویندننى ياسا ئەكات و دواتر ئەچىتە روسيا و لەزانكۆى ئىفانوۋە درىژە بەخویندن ئەدات و زانكۆتەواو ئەكات و بىروانامەى دكتورا بەدەست ئەهينى.

پاش ئەوئەى خویندن تەواو ئەكات و زمانى روسى بەتەواوى فېر ئەبى، دەرفەتئىكى زىپىنى لەمۆسكۆ بۆ ئەرەخسى بۆ ئەوئەى ئەرشىف و بەلگەنامە كۆنەكانى سۆقىيەت هەل بەداتەو و چەندىن بابەتى گىرنگ سەبارەت بەمىژووى كورد و كوردستانى دەست بەكەوى و وەك سەرچاوە بۆ نووسىنى چەندىن كئىبى دانسقى و بەنرخ سوودىان لىوهرىگرىت، هەندى كئىب و بابەتى تىرىش لە زمانى روسىيەو و بۆ سەر زمانى كوردى وەرىگرىت.

بەگشتى د. ئەفراسىيا و هەورامى خاوەنى ۲۱ كئىبە و هەندىكىان چاپكراون و ئەوانى دىكەيان وەك دەستنووس لەدواى بەجىماون.

لەدىارترىن كئىبە چاپكراوەكانى ئەمانەن(كورد لە جەنگى روسيا لەگەل ئىران و توركىادا، رۆژەلاتى كوردستان لەسەردەمى دووهم جەنگى جىهانىدا، كورد لەئەرشىفى روسيا و سۆقىيەتدا، مستەفا بارزانى لەهەندىك بەلگەنامە و دۆكىومىنتى سۆقىيەتدا، كوردەكانى پشت قەفقاس، رووداوەكانى رۆژەلاتى كوردستان لەبەلگەنامەى سۆقىيەتدا، پەيوەندىيەكانى كوردستان و ئازەربايجان و هەرسەينانى هەردوولا لەسالى ۱۹۶۶ لە بەلگە و سەرچاوەكاندا، تراژىدىيەى كوردەكانى سۆقىيەت، شوپشى شىخ سەعیدى پىران) و چەندانى تر.

خاوەنى چەندىن وتار و لىكۆلىنەوئەى ترە سەبارەت بەشوینى كورد لەبەلگەنامەكانى سۆقىيەتدا كە لە رۆژنامە و گۆقارەكانى كوردستاندا بلاوى كىردوونەتەو.

من ئەو کاتەى لە مەكتەبى بېروھۆشيارى (ى. ن. ك) كارم دەكرد، بەشانازىيەو دوو جار بەخزمەت دكتور ئەفراسياو ھەورامى گەيشتم دوو كتيببېشمان بۆ چاپكرد.

ئەو ھەموو خەون و خولياى ئەو ھبوو كە سەرکردايەتیی سياسیى كوردستان فریای ئەو سامانە گەورەيەى ئەرشيفى كورد لە بەلگەنامەكانى روسيا و سوڤیەتدا بکەوئى و كەسى ئەكادیمی بۆ بنیئرى بۆ ئەو ى ئەو میژوو ە گرنگە بنوسنەو ەو رووناكى ببینئى و بۆ ئەو مەبەستە سەردانى زۆربەى سەرکردەكانى كوردستانى كرد. بەلام بەداخەو ە ئاواتەكەى نەهاتە دى و مەرگى ناو ەختى ئەو خەونەى زیندە بەچالکرد.

ئەم كەسايەتییە ئەكادیمی و ھەلكەوتوو ەى كوردستان لەرۆژى ۱۵ى كانوونى يەكەمى ۲۰۱۰ لەشارى مۆسكۆ كۆچى دوایی كرد و رۆژى ۲۳ى كانوونى يەكەمى ھەمان سال، لەرۆپۆرەسمیكى شایستەدا تەرمەكەى بەرەو تاران بەرێكرا و دواتر براهیو ە شارى مەریوان و لە گۆرستانى (دار سەیران) لەرۆپۆرەسمیكى میلیى گەورەدا بەخاك سپێردرا.

ئەكرەمى سالىھى رەشە



ئەكرەمى سالىھى رەشە كەسايەتییەكى ديارو بەناوبانگى شارى سلیمانى بوو، ئەو بايەخییكى زۆرى بەكایەكانى میژوو و كەلەپوورو كولتوورى شارى سلیمانى داوه و خاوهنى خەرمانیک وشەى نووسراوو چاپكراوه كە لەدوو توویی چەند كتییبیکدا میژووی شارى سلیمانى تۆمار كردوو.

ئەكرەم مەحمود سالیھ كە بەئەكرەمى سالیھى رەشە ناسراوه، رۆژی ۲۵

كانوونى دووهمی ۱۹۳۶ لەگەرەكى مەلكەندی شارى سلیمانى لەدايك بووه. قوئاغەكانى خویندنى سەرەتایی و ناوهندی لەسلیمانى تەواو كردوو.

بەهۆی تیکەلأو بوونی بەجولانەوهی سیاسییهوه نەیتوانیوه درێژە بەخویندن بدات.

لەناوهراستی پەنجاكانەوه پەيوەندی بەحزبى شیوعى عیراقەوه كردوو و كادریكى چالاک و هەلسوپراوى ئەو حزبه بووه و لەخۆپیشاندانهكاندا رۆلى دیارى هەبووه، هەر بۆیهش چەند جارێك دەستگیر كراوه و لەكونجى زیندان ماوهتەوه.

بئى لەكارى سیاسى، ئەكرەمى سالیھى رەشە خولیای پاراستنى سامانى كەلەپوورو شوینەوارو كولتوورى شارى سلیمانى بووه، هەولییكى زۆرى لەو

بوارانەدا داوھ و زانیاری و بەلگەنامەى بەنرخى کۆکردۆتەوھ، خاوەنى ئەرشىفىكى دەولەمەند بووھ. ھەموو ئەوانەشى بۆ نووسىنەوھى بەشىكى گرنكى مېژووى شارى سلىمانى بەکار ھىناوھ. زياتر لە ۳۵ سالى تەمەنى بۆ نووسىنەوھى مېژووى ئەو شارە تەرخانکردوھ. بەرھەمى ئەو ماندوو بوون و شەونخوونىيەى چاپکردنى پىنچ بەرگى كتيبى شارى سلىمانىيە، كەسامانىكى بەنرخى مېژووى و كۆلتوورى ئەو شارەيە و رۆشنایى خستۆتە سەر چەند قوئاغىكى جياجياى ئەو شارە و زۆر گۆشە و كەنارى رۆشنکردۆتەوھ.

كتيبىكى دىكەشى بەناوى شەوچەرەى شار چاپکردوھ، كە ئەویش بايەخىكى زۆرى مېژووى بۆ شارى سلىمانى ھەيە.

سەدان وینە و بەلگەنامەى جۆراو جۆرى رشتە جياجياكانى شارى سلىمانى كۆکردبووھ و بەنيازى چاپکردنيان بوو، بەلام بەداخوھ مەرگ مەوداى نەدا. ئەكرەمى سالى رەشە خاوەنى خەرمانيك بەلگەنامە و زانیاری بەنرخ بوو، گەر مەرگ وا زوو زەفەرى پىنەبردايە، ئەبوونە سەرچاوەى نووسىنى چەند كتيبىكى دىكەى بەنرخى مېژووى شارى سلىمانى.

ئەم كەسايەتییە گەرە و كۆلتوورپەرورەى شارى سلىمانى، پاش خزمەتییكى زۆر بەشارى سلىمانى، رۆژى ۲۴ى كانوونى دووھمى ۲۰۱۹ كۆچى دوايى كردو لەگردى سەيوانى شارى سلىمانى بەخاك سپىردا.

ئەمیری حەسەن پور



ئەمیری حەسەن پور كەسایەتییەكى گەورەى ئەكادیمی و زانا و بیرمەندیكى گەورەى كوردستانە، لە رشتەكانى زمان و فیکرو میژوودا خزمەتییكى گەورەى بەگەلەكەى و مرقایەتى کردووہ.

سالى ۱۹۴۳ لەشارى مەهابادى خۆرەلاتى كوردستانى لانكەى كوردایەتى و رۆشنیبرى لەدايك بووہ. لەمەهاباد و تاران و ئەمريكا خويندويیەتى. سالى ۱۹۶۴

بەكالۆریۆسى لەزمانى ئینگلیزى لەزانكۆى تاران بەدەستەیناوە. لەهەمان زانكۆ پروانامەى ماستەرو دكتورای لەسەر زمانناسى وەرگرتووہ.

مامۆستا ئەمیر لەسالى ۱۹۸۶ رووى کردۆتە ولاتى كەنەدا و لەوى نیشتهجى بووہ. بۆ خويندن چۆتە ئەمريكا و سالى ۱۹۸۹ پروانامەىەكى دیکەى ماستەرى لەسەر زانستى زمانى كۆمەلایەتى و میژووى خۆرەلاتى ناوہراست لە زانكۆى ئیلینویى ئەمريكى بەدەستەیناوە. دواتر گەراوہتەوہ ولاتى كەنەدا.

ئەمیری حەسەن پور توانایەكى زانستى گەورەى ھەبووہ و پلەى زانستى پروفیسۆر بووہ، ھەر بۆیەش رینگەى پیدراوہ وەك مامۆستا لەزانكۆكانى كەندا وانە بلیتەوہ و چەند سالیك لەو بواردەدا خزمەتى کردووہ.

ئەمیری ھەسەن پور زیاتر ھەك نوسەر و بیرمەندیکی چەپ ناسراو و لەو بوارەدا شارەزاییەکی زۆری ھەبوو. خاوەنی چەندین لیکۆلینەوێ بەنرخە لە بوارەکانی فیکر و ئەدەبیاتی چەپ و زمانەوانی و ناسیونالیستی و دیموکراسی و شارستانی و جینۆساید.

چەندین کتییی چاپکراویشی بە زمانەکانی ئینگلیزی و فارسی و کوردی ھەیە لەوانە (نەتەوێ و گیانی نەتەوێ ، دەنگ و رەنگی ژن لە ھونەری زارەکی، ئەدەبیاتی زارەکی لەموکریان، زمانی ستانداردی کوردی، فەرھەنگی زارەکی) و چەندانی تر. مامۆستا ئەمیر زۆر بایەخیشی بە ئاشتی داو و چەندین وتار و لیکۆلینەوێ لەسەر ئەو پرسە نووسیو و ئەندامی کۆمەڵەی ئاشتی جیھانی بوو. ئەم زانا و بیرمەندە ناسراوێ کوردستان و جیھان لەرۆژی ٢٤ی حوزەیرانی ٢٠١٧ بەھۆی نەخۆشییەو لەتەمەنی ٧٤ سالی لەیەکیک لەنەخۆشخانەکانی پایتەختی کەنەدا کۆچی دوایی کرد.

ئەمىن فەيزى بەگ



ئەمىن فەيزى بەگ، نووسەر و شاعىرىكى ديارى كوردستانە و خزمەتلىكى زۆرى بەرشتەكانى ئەدەب و پۇشنىرى كوردى كردووه. سالى ۱۸۶۰ لە شارى سلیمانى لەدايك بووه. لە سلیمانى و بەغدا و ئەستەنبول خويندوویەتى و پروانامەى لەبوارى سەربازى بە دەستەیناوه و بووه بەئەفسەر لە سوپای عوسمانى.

ئەمىن فەيزى بەگ، هەرچەند لە سوپای

عوسمانى كارى كردووه، بەلام كەسىكى كوردپەوهر و خاوهن هەلۆیست بووه، هەربۆیەش لە سالى ۱۹۱۴ لە سوپا دوور خراوهتەوه و خانەنشین كراوه.

ئەمىن فەيزى كەسىكى بەتوانا بووه و خاوهنى چەند كتیبىكى زانستى بىركارى و زانستى سەربازىیە كە بە زمانى توركى نووسىونى لەوانە: (ئىجمالى نەتائىج كە تايبەت بووه بىركارى و فیزیا، تەفرەقەى پىازىيات، هەواى نەسىمى، شووعاعات).

بى لەو بوارانە، لە بوارى ئەدەبىيشدا شارەزا بووه و شاعىرىكى ديار و هەلكەوتوو بووه و بە زمانەكانى كوردى و توركى و فارسى شىعەرى نووسىوه. بايەخىشى بەلىكۆلىنەوهى ئەدەبى داوه و كتیبى (ئەنجومەنى

ئەدیباڤی کوردی بە زمانی کوردی لە ساڵی ۱۹۲۰ لە ئەستەنبول چاپ و
بلاکردۆتەوہ.

ئەمین فەیزی جیگە ی پیزی زۆربە ی شاعیران و پوناکبیرانی سەردەمی خوۆ
بووہ، تەنانەت شیخ پەزای تالەبانی کە شیعری ھەجووی لەسەر زۆربە ی
شاعیران نووسیوہ، کە چی بە پیزەوہ باسی ئەمین فەیزی کردووہ و بەم شیوہ
وہسفی ئەکات:

کە تەشریفی شەریفی ھات ئەمین فەیزی بە میوانی
لە عوھدە ی شوکری دەرناچم مەگەر خوۆم کەم بە قوربانی

ئەم ئەدیبە گەورەییە ی کورد لە رۆژی ۱۶ ی شوباتی ۱۹۲۵ مائاواوی لە ژیان
کرد.

د. ئەمین مۆتابچی



بنەمالەى مۆتابچى يەكك له بنەمالە ناو دارەكانى شارى سلیمانین، لەم بنەمالە یەدا دەیان كەسایەتیی نیشتمانی و ئەدەبى و رۆشنیری و زانستى و كۆمەلایەتى هەلكەوتوون و خزمەتى زۆریان بەگەل و نیشتمان كردووه، ناویان بەشانازییەوه لەلاپەرە درەوشاوەكانى میژوودا تۆمار كراوه.

د. ئەمین مۆتابچى يەكك له هیما دیارەكانى ئەو بنەمالە هیژایەیه، زانایەكى

ناو دارى كوردستانە و لەبوارەكانى ئەدەبى و رۆشنیری و زانستیدا خزمەتییكى زۆرى پێشكەش كردووه و شوین پەنجەى رەنگینی دیارە.

د. ئەمین عەلى سەعید ناوی تەواوی ئەو كەسایەتییە مەزنەیه و بە (د. ئەمین مۆتابچى) ناسراوه. سالى ۱۹۲۹ لەگەرەكى سەرچیمەنى شارى سلیمانى لەدايك بووه. قوئاغەكانى خویندنى سەرەتایی و ناوەندى و نامادەیی لەو شارە تەواو كردووه.

مۆتابچى خولیاى فیڕبوونى زمانى فارسى بووه، هەر بۆیەش لەسەردەمى خویندكارى و مامۆستایی لای شیخ نوورى شیخ بابە عەلى و مەلا رەحیمی مەریوانى لەسلیمانى، ریزمان و ئەدەبى فارسى خویندووه، بەگولستانی سەعدى شیرازى و شەرەكەى ئاشنا بووه.

سالی ۱۹۵۱ چۆتە خولیکى پيگه ياندىنى مامۇستايان و به سه ركه وتوويى تەواوى كردووہ و به مامۇستا دامەزراوہ.

موتابچى خولياى خويندن بوو، ھەربۆيەش سالى ۱۹۵۹ چووہ بەشى كوردىي كۆليجى ئەدەبىياتى زانكۆي بەغداو سالى ۱۹۶۳ بەپلەي ناياب تەواوى كردو بە موعيد لە ھەمان زانكۆ دامەزرا.

دواتر چووہ زانكۆي تاران و سالى ۱۹۶۹ لەوئى پرونامەي دكتوراي لە زمان و ئەدەبىياتى فارسيدا بە دەستھيئا.

دواتر گەرايەوہ و لاّت و لە كۆليجى ئەدەبىياتى زانكۆي بەغدا لە بوارەكانى ريزمان و ئەدەبى كوردى و فارسيدا خزمەتى كردو وانەي وتەوہ، سەدان خويندكار لە سەر دەستى ئەو پرونامەي ماستەر و دكتوراي بە دەستھيئا.

خۆشى پلەي زانستى بەرز بووہ و بووہ پروفيسۆر.

موتابچى، بئى لەبوارى خويندن، لەبوارەكانى ئەدەب و ميژوو و زانستدا بەنووسين و ھەرگيپران خزمەتى كردو خاوەنى چەندىن كتيب و ليكۆلینەوہي زانستىيە.

(كوردنامە) لەديارتري كتيبەكانى ئەوہ و لەژيپ كاريگەرى شانامەي فارسيدا نووسيوويەتى، ئەم كتيبە باسى ميژووي كورد لە دامەزراندى دەولەتى مادەوہ تا كۆتايى كۆماری مەھاباد دەكات، ماوہي ۲۶ سال خەريكى نووسينى ئەو كتيبە بووہ، لەسالى ۱۹۷۰ دەستى پيكردووہ و سالى ۱۹۹۶ تەواوى كردووہ و سالى ۲۰۰۲ پاكنووسى كردووہ و سالى ۲۰۰۷ چاپى كردووہ.

موتابچى چەندىن كتيبى ديكەي چاپكراو دەستنووسى ھەيە. ئەمانە بەشيك لەكتيبە چاپكراوہكانين (تيھەلكيشى موتابچى لە ۳۶ غەزەلى حافزى شيرازى، دەفتەرى يەكەمى مەسنەوى مەغنەوى جەلالەدين رۆمى بەكوردى- ھەرگيپران، ديوانى مەلا وەسمان- ليكۆلینەوہ و ليكدانەوہ، زەردەشت و

شەش چیرۆکی کورت، چواردە چیرۆکی کورت- وەرگیپران، کوردستاننامە یا شیریڤۆ ماری، دیوانی موتاچی- دوو بەرگ، کورد و مەسەلە ی کورد- وەرگیپران) و چەندانی تر.

موتاچی ئەندامی کارای کۆری زانیاری کورد بوو، لەرێی کۆپو گۆقارەکیەو خزمەتیکی زۆری بەئەدەب و زمانی کوردی کردووە.

سالەکانی کۆتایی تەمەنی شاری بەغدا بەجیھێشت و لەشاری لەندەن نیشتهجێ بوو، لەوێش وەک مامۆستای زمانە روژەلاتییەکان لە زانکۆی لەندەن خزمەتی کرد.

پاش خزمەتیکی زۆر بەکایەکانی زانستی و ئەدەبی، رۆژی ۱۲ ی ئایاری ۲۰۲۰ لەولاتی غەریبی و لەشاری لەندەن کۆچی دوایی کرد.

تیبینی:

موتاچی، پیشەییەکی دەستی کۆنی شاری سلیمانییە، ئەو پیشەوەرە، لەمووی بز، بەچەند ئامییریکی سەرەتایی، (گوریس و قەیاسە و خەران)یان دروست دەکرد.

شیخ ئەنوەر



سەرەتای سالانی هەشتاکان، خولیای
خویندەنەوهی بابەتە ئەدەبیبیەکانی وەك
شیعرو چیرۆك و رۆمان بووم و سەردانی
كتیبخانەکانی ناوشاری سلیمانیم
ئەکرد، بۆ ئەوهی بەرھەمە ئەدەبیبیە
نووییەکان بکرم، جارێك ریم کەوتە
کتیبخانەکەى شیخ ئەنوەر، رۆمانی
خەندە لیوی فیکتۆر ھۆگۆی دامی،
وتی: ئەو بەخوینەو وەك رۆمانی
دایکی مەكسیم گۆرکی کاریگەرە،

بەدنیایی کە خویندەو و رۆمانیکی جوان و کاریگەر بوو. جارێکی تر
چوومە لای دیوانی فەرھەنگی خەمی حەسیب قەرەداخی بەدەستەو بوو،
شیعریکی ناو دیوانەکەى خویندەو و وتی: ئەم دیوانە بکەرە، ھەر
شیعریکی لیرەبەك دینێ، دیوانەکەم کپری و بەشیعەرەکانی شیخی شاعیران
سەرسام بووم. ئیدی لەو وەو شیخ ئەنوەر ناسی و زۆربەى جار کتیبیم
لەکتیبخانەکەى ئەو ئەکپری.

شیخ ئەنوەر کییە؟

شیخ ئەنوەر شاعیریکی دیاری کوردستانە و لەرێی شیعەرەکانیبەو وەك
سەربازیکی ون خزمەتى زۆرى بەکاروانی ئەدەبى و رووناکبیری کوردستان
کردوو و شوین پەنجەى لەو بوارانەدا دیارە.

شیخ ئەنوەر کوپری شیخ ئیبراھیم کوپری باوہ مەحموودە، سالی ۱۹۳۱ لەگەرەکی سابونکەرانی شاری سلیمانی لەدایک بوو.

لەقوتابخانەیی فەیسەلییە خراوەتە بەرخویندن و تاپۆلی شەشەمی سەرەتایی خویندوو، ئیدی وازی لەخویندن هیناوہ و ئەرکی بەخوێکردنی خێزانەکی کەوتۆتە ئەستۆ.

بەھۆی ھەلومەرجی سەختی ژبانی تاییبەتییەو، ھەر زوو بەخەمە چینیەتی و نیشتمانییەکان ئاشنا ئەبێ و بو دەربیرینی ئەو خەم و ئازارانە پەنا بو شیعر دەبات و ئاشنایەتی لەگەل شاعیران و رووناکبیرانی سەردەمەکی پەیدا دەکات و دەکەوێتە ژێر کاریگەرییان و سوود لەبەرھەم بەھەرەکانیان وەرەگرێت.

شیخ ئەنوەر لەگەل شاعیران و رووناکبیرانی گەورە وەک (پیرەمیارد، ئیبراھیم ئەحمەد، گۆران، قانع، عەبدوللأ جەوھەر و نەجمەدین مەلا) ئاشنایەتی پەیدا دەکات و تیکەلیان دەبیت و سوودیان لێوەرەگرێت.

شیخ ئەنوەر لەھۆننەوہی شیعرەکانیدا بایەخی بەبوارە جیا جیاکان داوہ و شیعرە سیاسی و کۆمەلایەتی و نیشتمانی و نەتەوہیی و چینیەتی نووسیوہ و سڕوشت و جوانیشی لەبیر نەکردووہ و شیعرە بەرزی لەو بوارانەشدا نووسیوہ.

شیعرەکانی شیخ ئەنوەر ھیندە جوان و بەرزن، لەلایەن چەند ھونەرماندێکی گەورە وەک (حەمە جەزا، کەریم کابان، محەمەد رەئوف کەرکۆکی، حەمە نیرگن) بەمەقام و گۆرانی وتراون.

شیخ ئەنوەر تا لەژیاندا بووہ بایەخی بەچاپکردنی شیعرەکانی نەداوہ، لەدوای کۆچی دوایی مامۆستا (فواد محەمەد ئەمین سەراج)ی نووسەر و رووناکیرو ھاوڕێی دیرینی شیخ ئەنوەر، لەسالی ۲۰۰۹ سەرچەم

شیعەرەکانی کوکردەووە و ساخی کردنەووە و لەدوو توویی دیوانیڤکدا بەچاپی گەیاندا، که جیڤگە ی ستایش و دەستخۆشییە.

شیخ ئەنوەر وەك فەرمانبەری میریش خزمەتی کردووە و سالانیکی تەمەنی بەو بوارە بەخشیووە.

شیخ ئەنوەر خولیای وەرزشیشی هەبووە و لەناوەراستی پەنجاکاندا دەچیتە یانەی وەرزشی سلیمانی و لەبواری پیشپرکیی لەشجوانیدا چەند جارێک پلە یەكەمی بەدەستھێناوە.

شیخ ئەنوەر ھاورپییەکی دلسۆزو سەرراستی کتیب بوو و بەشیکی زۆری تەمەنی لەگەڵ کتیب و کتیبخانەکیدا بردۆتە سەر و لەسەر ئەرکی خوشی چەندین کتیبی بو ئەدیب و نووسەران چاپکردووە.

ئەم شاعیرە ناوکارە کوردستان لەرۆژی ۱۹ی شوباتی ۲۰۰۶ بو دواجار چاوەکانی لیکناو چوو ریزی سەرورانی نیشتمانەووە و لەگردی شیخ ماری نۆدی شاری سلیمانی بەخاک سپێردرا.

ئەنۆەر قەرەداخی



ئەنۆەر قەرەداخی ھونەر مەندىكى گەورەى كوردستانە، لە ھونەرى موسىقا و كايەكانى دىكەى ھونەردا خزمەتتىكى زۆرى بەكاروانى كولتورى كوردستان كردوو و شوین پەنجەى رەنگىنى ديارە و جىيى شانازى گەلى كوردستانە.

قەرەداخی سالى ۱۹۴۶ لەشارى ھەلەجە ھاتۆتە دىناو و لەنامىزى خىزانىكى ئاينپەورى روناكپىردا پەروەردە بوو.

سەرەتاي ژيانى منالى لەھوجرەى

مژگەوتى پاشاي ھەلەجە دەرسە ئاينپەكانى خویندوو. دواتر چۆتە قوتابخانەى حكومى و درىژەى بەخویندن داو.

سالى ۱۹۵۴ بەمالەو و چۆنەتە شارى سلیمانى و لەوى قۇناغەكانى خویندنى سەرەتايى و ناوھندى تەواو كردوو.

دواتر چۆتە خانەى مامۆستايان و سالى ۱۹۶۴ بەپلەى يەكەم تەواوى كردوو.

قەرەداخی ھەر لەقۇناغى سەرەتايیەو و خولیاى ھونەر بوو و ئەو ھونەرە لەدل و دەروونیدا چەكەرەى كردوو. مامۆستا وليەم یۆھننا كە لە قۇناغى سەرەتايى مامۆستاي ھونەرى بوو، ھەر زوو دركى بەھەزو خولیاى ھونەرى قەرەداخی كردوو و لە تىپى سروودى قوتابخانەى سەرەتايى فەيسەلئىيە دایناو، ئەویش بەزنگى و وریایى، توانای ھونەرىى خوى

دەرخستووه، پۆل بە پۆل و قوئاغ بە قوئاغ، زیاتر هونەر لە ناخ و دل و دەروونیدا رهگی داکوتاهه.

له خانەى مامۆستایان به تهواوى فێرى لێدانى نامێرهكانى (شمشال و عود و كه مان) بوو.

كه به مامۆستاش دامهزرا، بووه راهینهرى هونەرى مۆسیقا له چالاكى قوتابخانهكانى سلیمانى و به عیشقهوه سه رهپرشتى رشتهكانى مۆسیقا و سروود و گۆرانى له سه رجه م قوتابخانهكانى سلیمانى كرد و چه ندىن تىپى سروودى دروستكرد و خویندكارانى به هونەرو سرووده نیشتمانیهكان ئاشنا كرد و گیانى كوردایهتى له ناخ و دەروونیاندا چاند.

به رهه مه هونەره ییه كانى وهك پرشنگى خۆر له سلیمانییه وه هه موو كوردستانى رۆشنگردوه.

مامۆستا قه ره داخى به گه رم و گوپییه كى كوردانه وه له كاره هونەرییه كانى به رده وام بوو، ده ستى به كرده وهى خولى فێربوونى مۆسیقا كرد و چه ندىن گه نج و خویندكارى ناویزانی ئه وه هونەره كرد.

كاروانى هونەرو به خششى به رده وام بوو، چه ندىن تىپى هونەرى مۆسیقای به ته نیا و به به شدارى هاوكارانى دامهزرا ند، له وانه (تىپى مۆسیقای كۆمه لى خوشى و به ختیارى، تىپى مۆسیقای هیوا، تىپى مۆسیقای سلیمانى، تىپى نواندى سلیمانى، تىپى مۆسیقای زانكۆى سلیمانى، تىپى مۆسیقای گروپى كیژانى سلیمانى، ئۆركستراى نیشتمانى، تىپى مۆسیقای شوپرش) و هى دیکه ش.

ته نانه ت له شاخ و له گه رمه ی شوپرشى ئه یلولدا، كاروانى هونەریی رانه وه ستا، تىپى مۆسیقای شوپرشى دامهزرا ند، به ره هم و به خششى هونەرى به رده وام بوو، له شوپرشى نوێى گه لى كوردستانیش، له شاره وه و له ژێر جه به رووتى به عسییه كانه وه، سروودى (مه شخه لان) ی له ستودىۆكه ی

مالەوھى تۆمار كىردو كىردىيە دىارىي شۆپش و رۆژانە لەرىي رادىيۆ دەنگى گەلى كوردستان ئەبووھ ميوانى ھەموو مالىكى كوردستان و گىيانى شۆپشگىيىرى و بەرخودانى زاخا و ئەدايەوھ. لەدورخراوھىي لەنىشتمان و لەشارى سەماوھش، بەبى كارى ھونەرى ئۆقرەي نەگرت، تىپىي مۇسىقاي پەروەردەي سەماوھى دروستكىردو لەسەر ئاستى عىراق پلەي يەكەمى بەدەستھىنا!

ئەنوەر قەرەداخى وەك مامۇستاي ھونەر لەقوتابخانەكان و دواتر وەك دامەزىنەرو مامۇستاي پەيمانگاي ھونەرە جوانەكانى سلىمانى خزمەتئىكى زۆرى بەرھەوتى ھونەرو پەروەردەو فىركىردن كىرد.

وەك راويژكارى ھونەرى لە وەزارەتى رۆشنىيىرى و ئەنجومەنى وەزىران لەبوارى پىسپۆرى خوى خزمەتى زۆرى كىرد.

قەرەداخى ئاوازي بۆ زۆربەي ھونەرمەندانى سەرانسەرى كوردستان داناوھ و بەرھەمەكانى بۆ تۆمار كىردوون و ھاوكارى زۆربەي تىپەكانى مۇسىقاي كوردستانى كىردوھ.

مۇسىقاي بۆ چەندىن فىلم و دراما و شانۆگەرى كوردى و بىيانى داناوھ.

چەندىن سىروودى نىشتمانى و كۆرال و تابلوى ھونەرىي ھەلپەركى و بەرھەمى دىكەي ھونەرى تۆمار كىردوھ.

لەچەندىن فىستىقال و چالاكى ھەمەجۆرى ھونەرى لەكوردستانى گەورەو دەرەوھى و لات بەشدارى كىردوھ و خەلاتى بەنرخى بەدەستھىناوھ.

چەندىن وتارى لەسەر مۇسىقا و بوارەكانى دىكەي ھونەر لە گۆقارو رۆژنامەكاندا بلاوكىردۆتەوھ.

سەدان گەنج و خويىندكارى كورد لەرىي ئەوھوھ لەھونەرى مۇسىقا و گۆرانى بەھرەمەند بوون و ئىستا لەرشتە جىاجىياكاندا خزمەت ئەكەن.

چەندین بەرھەمی ناوازدی لە بواری کانی نیشتمانی و ئایینی و منالان و بابەتی
دراما بەدەنگی خۆی ھەیە.

دوا کاری ھونەری تۆمارکردنی ھەردوو سروودی نیشتمانی ئەو رەقیب و
مەشخەلانە لەگەڵ ئۆرکیسترای ھەنگاریا.

مامۆستا قەرەداخی خاوەنی خەرمانیک بەرھەمی ھونەرییە، کار و بەرھەمی
ئەو پێویستی بەچەند فیلمی دیکۆمێنتاری و کتیب و نامە و ماستەر و دکتۆرا
ھەیە.

مامۆستا ئەنوەر قەرەداخی خاوەنی ئەو ھەموو بەرھەمە ھونەرییە جوان و
رەنگینە، کە جیگە و شانازییە بۆ خۆی و گەلی کوردستان و سامانی
ھونەری نەتەوایی دەولەمەند کردووە.

ئەنوەر مایی



ئەنوەر مایی كەسایەتیی گەورەى نیشتمانی و ئەدەبى، بەچەك و بەقەلەم خزمەتییكى زۆرى بەگەل و نیشتمانەكەى كردوو و لەسەنگەرى بەرخوداندا بەخوینی گەشى خوێ، داستانی بەرگری لەنیشتمان نووسییه وە.

ئەنوەر شیخ محەمەد تاهیر بەروارى كە بەئەنوەر مایی ناسراوە، سالی ۱۹۱۳ لەگوندی (مایی) ی ناوچەى بەروارى بالآ لەدايك بوو.

خویندى ئاینی و حوكمی خویندوو و سالی ۱۹۲۶ ئیجازەى مەلایەتى لە شوكری ئەفەندی موفتیی نامیدی وەرگرتوو. ماویەك وەك مامۆستای ئاینی خزمەتى كردوو.

سالی ۱۹۳۹ بەشداری تاقیکردنەوی مامۆستایی كردوو و بوو بەمامۆستا و لەچەند قوتابخانەیهكى ناوچەكانی بارزان و بادینان وەك مامۆستای سەرەتایی وانەى بە منالانی كوردستان وتۆتەو و بەگیانی نیشتمانپەرەرى گۆشى كردوون.

مامۆستا مایی لەسەرەتای ژيانی لاويدا، هەستی كوردایەتى لەدل و دەروونیدا چەكەرى كرد و لەحزبەكانی (خۆیبوون و هیوا و پارتی دیموکراتی كوردستان) خەباتی كرد. لەسەر هەلوێستە نیشتمانییەكانی تووشی گرتن و راوانان و دوور خستنهو و بۆ خوارووی عێراق بۆتەو. كۆتایی

سالی ۱۹۶۱، پاش ئازادبوونی لهزیندان، په یوه ندى به شوږشى نه یلوله وه کردووه و وهک فەرماندهیهکی پېشمه رگه له ناوچهکانی به موئی خانه قین و بادینان رۆلی دیاری له تیکۆشاندا هه بووه. رۆژی ۲۲ ی حوزهیرانی ۱۹۶۳ به بۆردومانی فرۆکهکانی به غدا شههید کراوه و له گوندی (ئه رادن) ی ناوچهی بامه پرنی به خاکی نیشتمان سپیږدراوه.

مامۆستا مایی هه ر زوو خولیای ئه ده ب و نووسین بوو، به ره مه مەکانی له رۆژنامه و گوڤاره کوردی و عه ره بییهکانی وهک: (گه لایئژ، دهنگی گیتی تازە، هاوار، خهبات، روناھی شام و عیراق، راستی-الحقیقه، صدی العراق، نصیر الحق، صدی الروافد) بلاوکردۆته وه.

چه ند کتیبیکی بلاوکردۆته وه له وانه (الاکراد فی بهدینان-۱۹۶۰، محاضرة عن الاکراد فی الصين-۱۹۵۹).

چه ند کتیبیکی ده ستنوو سی به نرخیشی له دوا به جیماوه، له وانه: (الدوله الايوبيه - ۲ بهرگ، الاکراد فی التاريخ، مه ته لۆکیت کوردی، گرامیرا کوردی، دیارییا لاوا، دیوانی شیعر، چیرۆکی له یلا کاسپی گریگۆری پترۆف، که له عه ره بییه وه ته رجه مه ی کوردی کردووه).

مامۆستا مایی ئه ندامی ریڤخراوه پېشه بییهکانی وهک (سه ندی کای رۆژنامه نووسانی عیراق، یه کیتی ئه دیبانی عیراق و یه کیتی مامۆستایان) بووه و رۆلی دیاری له و ریڤخراوانه دا گپراوه. سالی ۱۹۵۹ له گه ل وه فدیکی میلی عیراق، سه ردانی ولاتانی خواروی رۆژهلاتی ئاسیا و چین کردووه و له یانه ی نه ته وه کان له په کینی پایته ختی چین مو حازه ره یه کی له سه ر میژوی کورد پېشکهش کردووه و وتاره که جیگه ی سه رنج و بایه خی ئاماده بووان بووه، دوا ی گه رانه وه ی بۆ ولات، ئه و مو حازه ره یه وهک نامیلکه چاپ و بلاو کراوه ته وه.

دوا ی خزمه تیکی زۆری به کایهکانی تیکۆشانی کوردایه تی و ئه ده ب و رۆشنیری، ئه نوهر مایی ئه دیب و پېشمه رگه له رۆژی ۲۲ ی حوزهیرانی ۱۹۶۳ به بۆمبای فرۆکه مه رگچینهکانی به غدا شههید بوو.

د. ئەورەحمانی حاجی مارف



ئەورەحمانی حاجی مارف زانایەکی گەرەمی بوارى زانستى زمان بەگشتى و زمانى كوردى بەتایبەتى بوو. نزیكەى نیو سەدە لەخزمەت لەخزمەتى وشەى پیروۆزى كوردیدا بوو، خاوەنى خەرمانیك بەرەمى نووسراوو چاپکراوه و بەیەكێك لەپایە سەرەکییەکانى زمانى كوردى دادەنریت.

سالى ۱۹۴۰ لەشارى سلیمانى لەدايك بوو. قوناغەکانى خویندنى سەرەتایى و ناوەندى و ئامادەیی لەشارى سلیمانى تەواو کردوو. خەون و خولیای ئەو بوو لەدەرەوێ و لات بخوینى، سالى ۱۹۶۱ روى لەیەکییتی سوڤیەت کردوو، لەشارى لینینگراد گیرساوتەو. لەوێ لەکۆلیجى ئادابى زانکۆى لینینگراد دەستى بەخویندن کردوو و بەکالۆریۆس و ماستەرى لە زمان و ئەدەبى روسیدا بەدەستەیناوه. بەهاوکارى قەناتى کوردو، لەبەشى رۆژەلاتناسى ئەکادیمیای سوڤیەت لە لینینگراد وەرگیراوه، نامەى دکتۆرای لەبارەى (میژووى فەرەهنگنوسى کوردى و شیوازی دانانى فەرەهنگى روسى-کوردى) بەدەستەیناوه. دواى ۱۳ سال مانەو لەو ولاتە و ئاشنابوون بەزمان و ئەدەبى روسى و بەدەستەینانى ئەو پروانامە گرنگانە، لەسالى ۱۹۷۳ گەرەوتەو بۆ شارى بەغدا.

ئیدی خوئی تهرخانکردووہ بو خزمہ تکرندی زمانی کوردی، له زانکۆکانی بهغداو کوردستان، خزمهتی بهبواری خویندن کرد، سهدان خویندکار لهسهردهستی ئهو بروانامه‌ی ماستهرو دکتۆرایان له بواری زمانی کوردیدا وهرگرت. وهك ئەندامی کارا له کۆپی زانیاری کورد خزمهتی کردو بهلیکۆلینهوه زانستیهکانی گوڤاری کۆپی زانیاری کوردو روژنامهو گوڤارهکانی دیکه‌ی دهوله‌مهند کرد. زیاتر له ۳۰ کتیبی چاپو بلاوکردۆتهوه کهزۆربهیان له‌بواره‌کانی ریزمان و فرههنگی کوردیدان و بوونه‌ته سه‌رچاوه‌یه‌کی به‌نرخ‌ی زانستی و پرۆگرامی خویندن له‌زانکۆو په‌یمانگا و قوتابخانه‌کان. یه‌کیک له به‌ره‌مه‌ نایابه‌کانی کتیبی (ریزمانی کوردی) یه‌ که‌له دووتوی پینج به‌رگدا چاپکراون، ئه‌م کتیبه‌ هه‌موو لایه‌نه‌ په‌یوه‌ندی‌داره‌کانی ریزمانی کوردی به‌شیوه‌یه‌کی زانستی شیکردۆته‌وه، به‌سه‌رچاوه‌یه‌کی به‌هاداری زانستی داده‌نریت.

چه‌ندین کتیبی دیکه‌ی له‌باره‌ی فرهه‌نگ و ریزمانی کوردی هه‌یه. له‌زمانی روسیشه‌وه چه‌ند کتیبی‌کی ئه‌ده‌بی به‌به‌های وه‌رگی‌پراوه‌و بلاوی کردونه‌ته‌وه.

دوای پرۆسه‌ی ئازادی عیراق له‌سالی ۲۰۰۳ گه‌رایه‌وه شاری سلیمانی و له‌زانکۆی سلیمانی خزمهتی کرد.

کتیبخانه ده‌وله‌مهنده‌که‌ی به‌ئه‌کادیمیای کوردی به‌خشی.

ئه‌م زانا ناوداره‌ی کوردستان، نزیکه‌ی نیوسه‌ده خزمهتی ریزمان و ئه‌ده‌بی کوردی کرد، شوین په‌نجه‌ی پرشنگداری به‌و بواره‌وه دیاره‌و به‌ره‌مه‌ زانستیه‌کانی وه‌ک یادگاری و سامانیکی به‌پیتی نه‌ته‌وه‌یی ماونه‌ته‌وه.

شه‌وی ۷ له‌سه‌ر ۸ی ته‌ممووزی ۲۰۰۷، له‌گه‌ره‌کی راپه‌رینی شاری سلیمانی به‌پرودای ئۆتۆمبیل گیانی له‌ده‌ستداو له‌گردی سه‌یوانی سلیمانی به‌خاکی نیشتمان سپێردرا.

ئومید ئاشنا



ئومید ئاشنا نوسەر و روناكییریکی دیاری کوردستانه و خزمهتییکی زۆری بهکایهکانی ئەدهبی و روشنبیری کوردی کردووه.

ئومید عەباس ئیبراهیم ناوی تهواری ئەم کهسایهتییه روناکبیرهیه و به ئومید ئاشنا ناسراوه.

سالی ۱۹۵۵ لهگهههکی گۆیژهی شاری سلیمانی له دایک بووه و له نامیزی خیزانیکی خویندهواردا پهروه ده بووه.

باوکیشی کهسیکی روناکبیر بووه و بایهخی بهنوسینی بابهتی میژوویی و فۆلکلۆری و میلی داوه.

ئاشنا قوناغهکانی خویندنی له سلیمانی و ههولپیر تهواو کردووه.

سالی ۱۹۷۹ خانهی مامۆستایانی ههولپیری تهواو کرد و به مامۆستا دامهزراوه و له بواری خویندن و پهروه ده دا خزمهتی کرد.

ئومید ئاشنا ههه له سه ره تایی ژیا نی گه نجییه وه خولیای بواری روشنبیری بووه و بهشی زۆری ژیا نی خۆی بو ئه و بواره ته رخا ن کردو وه.

ئه ندامیکی چالاکی یه کیتی نی نووسه رانی کورد بووه.

مامۇستا ئاشنا پرۇژەيەكى گرنكى رۇشنىيرى ھەبوو، ئەويش پرۇژەي چاپکردنى ۱۰۰ كتيپى كوردى بوو، كەتوانى ۷۰ كتيپى ئەو پرۇژە روناكبيرىيە چاپ بكات.

لەوانە (رەشىد نەجيب، ئىسماعيل ھەقى شاوھيس، ديوانى شىخ رەزاي تالەبانى، گۇران نووسين و پەخشان و ھەرگىپراوھەكانى، پيرەمىردو پىداچوونەوھەيەكى نوپى ژيان و بەرھەمەكانى، ئەشكى باوان بەرھەمە بلاونەكراوھەكانى كامەران موكرى) و چەندانى تر.

چەند بەرھەمىكى دەستنووسيشى لەدوا بەجىماوھ.

ئەم كەسايەتییە روناكبيرەي كوردستان، شەوى ۱۶/۱۵ى كانوونى دووھى ۲۰۰۰ بۇ دواچار لە تەمەنى ۴۵ سالىدا مائىئاوایی كردو لەگردى سەيوانى شارى سلیمانى بەخاك سپىردرا.

ئىبراھىم ئەمىن بالدار



ئەلف و بىي نوئى ئەو كىتئبە سىحراوييە بوو كە سالى ۱۹۵۱، بۆ يەكەمجار دىدەى خوئندكارە چاۋ گەشەكانى پۇلى يەكەمى سەرەتايى قوتابخانەكانى كوردستانى پۇشنىكردهو. ئەم ئەلف و بىيە بە زمانىكى سادەو شىرىنى كوردى نوسرا بوو، پىت و وشە و پرستەكانى بە خەتئىكى جوان و پرەنگاۋرەنگ لاپەرەكانى كىتئبەكەى پازاندبوو، لەگەل ئەوهدا ھەر پىت و وانەيەكى

ئەلف و بىكە، وئەيەكى جوانى بۆ نەخشىنرابوو، كە تەعبىرى لە گەوھەر و ناوەرۇكى وانەكانى دووتوئى كىتئبەكە دەكرد.

ھەموو ئەوانەى لە قۇناغى خوئندنى سەرەتاييدا ئەم ئەلف و بىيەيان خوئندوو، ئىستاش بابەتە سەرنجراكئشەكانى لە ھزرو يادەوھرىيان ماوھ و پرستە و دەستەواژەكانى ەك: (دارا دوو دارى دى ، مئوورئى ناياب ، دۇى دادە پزائو) لە گوئياندا ئەزرنگئتەوھ.

ئەم ئەلف و بىي جوان و شاكارە گەورەيە، بەرھەمى مئشكى پۇشنى مامۇستا ئىبراھىم ئەمىن بالدارە كە چەندىن نەوھى بە زمانى شىرىن و وشەى پرەسەنى كوردى پئىگەياندووھ.

سالى ۱۹۲۰ لە شارى سلئمانى لەدايك بووھ، قۇناغەكانى خوئندنى لە سلئمانى و بەغدا تەواو كرد. سالى ۱۹۴۰ خانەى مامۇستايانى لادئى لە

رۆسته مییهی شاری به غدا ته واو کرد. هه مان سال به مامۆستای سه ره تایى دامه زراو له قوتابخانه کانی ناوشار و گونده کانی سه ره به پارێزگای سلیمانی و شاره کانی دیکه وانهی وتۆته وه.

سالی ۱۹۴۹ کتیبی ئه لف و بیی کوردی بۆ خویندکارانی پۆلی یه که می سه ره تایى دانا و کتیبه که ی له لایه ن مه عاریفی سلیمانی و وه زاره تی مه عاریفی عیراق و یونسکو وه په سه ند کرا و له سالی ۱۹۵۱ چاپکرا. سالانی ۱۹۵۳ و ۱۹۵۶ بالدار دوو جار گۆرانکاری له ئه لف و بییه کیدا کرد و چاپی کرده وه. ئه لف و بیی بالدار بۆ ده یان سال بووه سه رچاوه ی خویندن و فیڕبوونی خویندکاران و زیاتر له ۳۵ جار چاپکرا وه ته وه.

سالی ۱۹۵۶ کۆلیجی بازرگانی و ئابووریی زانکۆی به غدا ی ته واو کرد. سالی ۱۹۶۱ پروانامه ی ماسته ری له بواری په روه رده و ده روونزانی له زانکۆی سانفرانسیسکو ی ئه مریکا وه رگرت.

سالی ۱۹۶۸ له کۆلیجی ئه ده بیاتی زانکۆی سلیمانی بوو به مامۆستا. سالی ۱۹۸۱ بۆ به شی کوردی کۆلیجی ئه ده بیاتی زانکۆی سه لاهه دین و سالی دواتر بۆ زانکۆی موسته نسریه ی به غدا گوێزایه وه.

سالی ۱۹۸۳ خانه نشین کرا. سالانی ۱۹۸۴-۱۹۹۸ وه ک مامۆستای وانه بیژ له کۆلیجی په روه رده ی زانکۆی به غدا خزمه تی کرد.

سالی ۱۹۹۵ په ی پرۆفیسۆری پیبه خشرا. بالدار سالانیکی دوور و درێژ و تا دوا پۆژه کانی ژيانی ئه ندامی کوپری زانیاری کورد بوو له به غدا.

له پۆژی ۱۲ ی ته موزی ۱۹۹۸ له ته مه نی ۷۸ سالیدا له شاری به غدا کوچی دوایی کرد و ته رمه که ی برایه وه بۆ شاری سلیمانی و له سه ر راسپارده ی خو ی له گردی سه یوان به خاک سپێردرا.

ئىبراهيم خەيات



ئىبراهيم خەيات ھونەر مەندىكى ناسراو دەنگخوشى كوردستانە و خزمەتتىكى زۆرى بەكاروانى ھونەرىي كوردستان كردوو و شوين پەنجەى بەو بوارەو ديارە.

ئىبراهيم محەمەد مستەفا ناوى تەواوى ئەم ھونەر مەندەيە و بە ئىبراهيم خەيات ناسراو. سالى ۱۹۳۱ لەشارى سلیمانى لەدايك بوو و لە ئامیزی

خیزانیكى رەنجدەر پەرەردە بوو. بەھۆى ئەوئى كەباوكى زوو كوچى دوايى ئەكات، ناتوانى دريژە بەخويندن بدات و ئەبيتە شاگرد خەيات و دواتریش بەوہستا و ھەر بۆيەش بە ئىبراهيم خەيات ناسرا بوو.

ماموستا ئىبراهيم ھەر لەسەرەتاي ژيانى لاوييەو خولياى ھونەرى گۆرانى و سرود و مەقام ئەبى. يەكەمجار لەگەل تىپى مۇسقىاي مەولەوى و دواتریش لەگەل تىپى مۇسقىاي سلیمانى كار ئەكات و چەندىن بەرھەمى جوان لەگەل ئەو تىپانە تۆمار ئەكات. سەرەتاي سالانى شەستەكانى سەدەى رابردوو ئەچيئە ئيزگەى كوردىي بەغداو لەرپى ئەو ئيزگەيەو چەند گۆرانىيەك تۆمارو بلاو ئەكاتەو و بەوہش زياتر لەسەر ئاستى كوردستان ئەناسرى.

بەھۆى ئەوئى كە خاوەنى دەنگىكى بەسۆزو رەسەن بوو، لەسالى ۱۹۵۸ داواى ليئەكرى لە فيستيقالى لاوان لە قىيەنناى پايتەختى نەمسا بەشدارى

بکات و له و فیستیقاله دا به شداری ئه بی و به دهنگه خوشه که ی سه رنجی
ئاماده بووان رائه کیشتی.

ماموستا بیجگه له گۆرانی و مه قام، له بهرئه وه ی که سیکی نیشتمانپه روه ر
بووه بایه خی زۆری به سروودی نیشتمانی داوه و سروودهکانی کاریگه ریان
له سه ر جو شدان ی خه لک و پی شمه رگه هه بووه. له دیارترین سروودهکانی (من
پی شمه رگه ی کوردستانم، خوشم ئه وی و لاته که م، جه ژنی نه ورۆز).

ماموستا ئیبراهیم خاوه نی زیاتر له ۱۰۰ گۆرانی و سروود و مه قامی تۆمار
کراوه و بو ئه وان هه ش سوودی له شیعی شیاعران (گۆران، هه ردی،
فه ریدون عه بدول به رزنجی) و شیعی فولکۆر وه رگرتووه.

ئهم هونه رمه نده گه وره یه ی کوردستان له رۆژی ۳ مایسی ۲۰۰۵
به یه کجاری مائئاوی کرد. به لام به ره مه کهانی و دهنگه به سوژه که ی هه میشه
به نه مری ئه مینیته وه.

ئىسماعىل سەرھەنگ



ئىسماعىل سەرھەنگ كەسايەتچىيەكى نىشتىمانىي گەرەو خەباتگىرچى ئازا و جەسور بوو، ئەو زۆرىيە تەمەنى خۆى بەكاروانى تىكۆشانى كوردايەتى بەخشى.

كە ژياننامەكەى و تارىكى سەنگىنى سەرۆك مام جەلال لەسەر ئەم تىكۆشەرە ماندوونەناس و ھۆشيارە خویندەو، زۆر پىي سەرسام بووم. ئەوھشى زۆر سەرنجى راکىشام ئەوھبوو كە ئەو پياوھ تىكۆشەرە

لەپال تىكۆشانىي سەختى كوردايەتيدا، بايەخى بەدۆزىنەوھى گول و گىاي نوئى لەچپاكانى كوردستان داوھ و لەو بواردە چەندىن گول و گىاي رووھكى نوئى دۆزىوھتەوھ و بەشانازىيەوھ تۆمارى كردوون.

ئىسماعىل سەرھەنگ سالى ۱۹۲۰ لەشارى شەمزىناني باكورى كوردستان لەدايك بووھ.

لەنامىزى خىزانىكى كوردپەرەردا، گۆش و پەرەردە بووھ. باوكى پياوچى تىكۆشەرە ھەلكەوتوو و بەدىمەنى سەردەمى خۆى بووھ. ئەو يەككە لە ھاوچى خەباتگىرەكانى سەمكۆى شەك بووھ و بەشدارى كارىگەرى جولانەوھكەى كردووھ. دوای شەكستى بزوتنەوھكە، سەرھەنگ بەنھىنى چۆتە ئەستەنبول و لەويوھ بو لوبنان و پاشان بەخىزانەوھ خۆى گەياندوتە باشوورى كوردستان و لەويى گىرساوھتەوھ و جىگىر بوون.

ئىسماعىل خراۋەتە بەرخوئىندىن و قۇناغەكانى خوئىندى تەۋا و كىردوۋە و پرونامەى خانەى مامۇستايانى بەغداى بەدەستەئىناۋە و لەسالى ۱۹۴۲ لە شارۋۇچكەى رانىيە بوۋە بەمامۇستا و بەگيانى نىشتمانپەرۋەرى خوئىندكارەكانى گۆش و پەرۋەردە كىردوۋە.

مامۇستا ئىسماعىل لەھەرپەتى گەنجىيەۋە، تىكەل بەدنىيەى سىياسەت بوۋە. لەئىۋو حزبەكانى ھىۋا و رىزگارى و پارتى دىموكراتى كوردستان خەباتى كىردوۋە و ماۋەى ھەت سالىش ۋەك پىشمەرگە بەشدارى شوپشى ئەيلولى كىردوۋە. مامۇستا ئىسماعىل شارەزايىيەكى زۇرى لەجىھاز و دانان و كىرنەۋەى جفرەكاندا ھەبوۋە. ھەر بەھۆى ئەو شارەزايىيەۋە تۋانىبوۋى بچىتە ناۋ جىھازەكانى دوژمن و جفرە و نەئىنى پىلان و ھىرەشەكانىيان بۇ سەر ھىزى پىشمەرگە ئاشكرا بىكات، بەۋەش ۋەك سەرۋك مام جەلال لەۋتارەكەيدا باسى ئەكات خىزمەتتىكى زۇرى بەشۋپش و پاراستنى ھىزى پىشمەرگەى كوردستان كىردبوۋ.

مامۇستا ئىسماعىل سەرھەنگ سەربارى خەبات و تىكۆشانى پىر سەرۋەرى، خوليايەكى دىكەى ھەبوۋە ئەۋىش بايەخدان بەگول و گىا و روۋەك بوۋە، لەپال تىكۆشانەكەيدا، چەند بوۋارى بوۋى لەچىا و دۆلەكانى كوردستان بەدۋاى گول و گىا و روۋەكدا گەپراۋە و شارەزايىيەكى زۇرى لەۋ بوۋەدا پەيدا كىردوۋە، بەۋەش بوۋ بوۋە جىگەى سەرنجى شارەزايانى ناۋخۇۋ دەرەۋە و لەگەئىدا چوۋبوۋنە چىاكانى قەندىل و ھەلگورد و دۆل و شاخەكانى تر، بۇ دۆزىنەۋەى گول و گىا و روۋەكى نوئى، ئەم پىاۋە گولچن و گولپەرۋەرە زىاتر لە ۳۰۰ جۆر گول و گىا و روۋەكى نوئى تۆمار نەكرامى دۆزىۋەتەۋە و تەنھا ۳۰ جۆرىيان بەناۋى ئەۋەۋە تۆمار كراون و لەگۆقارە زانستىيەكانى دنىادا بلاۋ كراونەتەۋە. ئەو ۳۰ جۆرە گول و روۋەكە لە مۆزەخانە روۋەكىيەكانى لەندەن و قىيەنادا بەناۋى سەرھەنگەۋە تۆمار كراون و پارىزراون.

ئەوھش شانازىيەكى گەورەيە بۇ خەباتگىرپىكى كورد، كە ئەو سەرۋەرىيەى بۇ خۆى و گەلى كوردستان تۆمار كردوۋە.

ئەم پىاۋە تىكۆشەرۋ گولپەرۋەرەى كوردستان، لەرۆژى ۱۹ى ئادارى ۲۰۰۰ بۇ دوا جار لەشارى ھەولپىر كۆچى دوايى كرد.

ئىسماعىل سەرھەنگ يەككىك لە ھاوپى دىرئىنەكانى سەرۆك مام جەلال و خۆشەويستى ئەو بوۋە. دواى كۆچى دوايى مامۆستا ئىسماعىل سەرھەنگ، سەرۆك مام جەلال وتارىكى جوانى لەسەر نووسىۋە و لاپەرەكانى تىكۆشانى و يادو يادەۋەرى و يادگارپىيەكانى ھەلداۋەتەۋە و ەك خەباتگىرپىكى دلىرو جوامىرو مەبدەئى و ھۆشيارو شارستانى و خاكى و خۆشەويست و بى تەماع و خۆنەويست ۋەسفى كردوۋە.

سەرۆك مام جەلال گولناسىنەكەشى بەرز دەنرخىنى كە چەندىن گولۋ روۋەكى كوردستان لە فەرھەنگىي گولناسىي جىھانىدا بەناۋى ئەۋەۋە تۆمار كراون و لەكوردستانىشدا ەك شۆرە سوارى ئەو بوۋە بەشانازىيەۋە ماۋەتەۋە.

مامۆستا ئىسماعىل سەرھەنگ لەباكورى كوردستانەۋە ھات و باشورى كوردستانى كرده مەكۆى تىكۆشانى و گولە جوانەكانى كوردستانى بەجىھان ناساندو لە فەرھەنگ و مۇزەخانەكانى ئەۋروپا تۆمارى كردن.

باکووری



باکووری هونهرمه ندىكى گهوره كوردستانه وه و له بواره كانى هونهرى گورانى و موزىك و نووسىن و پهروه ده ، خزمه تى زورى به گهلى كوردستان كردوه . بهرچه لهك خه لكى شارى وانى باكوورى كوردستانن و بههوى ئه وهى له نه ته وهى ئاسورى بوون له سه رده مى جهنگى به كه مى جيهان راوناون و به ناچارى بو عىراق و

باشورى كوردستان كوچيان كردوه و دواچار له شارى كويه گى ساونه ته وه . باكوورى له سالى ۱۹۲۸ له قشلهى كويه له داىك بووه . له كويه و هه وليرو به غدا خويندويه تى و پروانامهى به كالورىوسى له زمانى ئىنگلىزى به ده سه ته ئىناوه و وهك ماموستاى ئىنگلىزى له كويه و هه وليرو وانى و توتته وه . له سه ره تاي ژيانى لاوييه وه خولياى هونهر ئه بى و وهك گورانى بيژو ژه نيار خزمه تىكى زورى كردوه و خاوه نى چه ندىن به ره مه مى ناوازه يه .

ماموستا باكوورى وهك نوسه ريش خزمه تى كردوه و خاوه نى چه ند كتيبىكى به نرخه كه كتيبخانهى كوردىان ده وله مند كردوه . له ديارترين به ره مه كانى كتيبى (ته مه نىك) ه كه بیره وه ريه كانى خوى تيدا نه گىرپه ته وه و تيشك نه خاته سه ر ژيانى هونهرى خوى و سه رده مه كهى .

ههروه ها كتيبى (گورانى بيژو نه مره كان) كه به سى بهش بلا بوته وه و تىياندا تيشك نه خاته سه ر ژيانى هونهرى گورانى بيژو نه كان .

ماموستا باكوورى له كايه كانى هونهرى و ئارشيف و پهروه ده خزمه تى زورى پيشكش به ولاته كهى كردوه ، كه جىگهى ريزو ستايش و پىزانينه .

۱۹۸۹ لە چاپخانەى زەمانى بەغدا چاپکراوه. سالى ۲۰۰۳ يش له لایەن دەزگای ئاراسەوہ جارىكى تر دیوانەکەى چاپکراوه تەوہ.

بى لەشيعر، بەختيار زيور بايه خيشى به نووسينى چيروك داوه و سالى ۱۹۴۵ چيروكى (شهويك له سەر لوتكەى ئەقەرەست)ى نووسيووه و هەمان سال بەپينج بەش لەگوڤارى دەنگى گيىتى تازەدا بلاوى کردۆتەوہ.

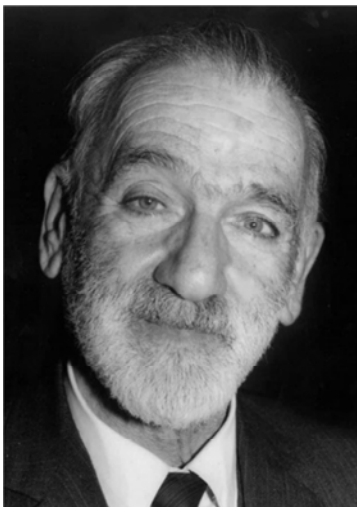
بايه خيشى بەوەرگيپران داوه و لەگەل بيكەسى شاعيردا بيكەوہ وتارىكى جەمالەدينى ئەفغانيان بەناوونيشانى (شەرەف) وەرگيپراوه و لەگوڤارى گەلاويژدا بلاويان کردۆتەوہ.

بەختيار زيور كەسايەتبيەكى گەورەى كولتوريبە و خزمەتيكى زورى پيشكەش بەگەلەكەى کردووه، بەلام زور بايه خى پينەدراوه و وەك پيوست تيشك نەخراوتە سەر زيان و بەرھەمەكانى.

تەنھا د. عيزەدين مستەفا رەسول و كاكەى فەلاح لەسەريان نووسيووه.

ئەم شاعير و روناكبيرەى كوردستان، لەرۆژى ۳۱ى كانونى يەكەمى ۱۹۵۲ بەھوى نەخوشيبەوہ لەتەمەنى ۴۴ سالىدا كوچى دوايى كرد و لەگوڤرستانى گردى جوڤگەى سليمانى بەتەنیشت گۆپى باوكيبەوہ نيژراوه.

بەدیع باباجان



بەدیع باباجان کەسایەتییەکی گەورە
کۆلتوووری کوردستانە و لە رشتەکانی
هونەری نیگارکێشان و خوشنوووسی و
موزیک و شیعردا خزمەتی زۆری کردووە و
شوێن پەنجەیی لەو بوارانەدا دیارە و وە
ئەستێرەییەکی پڕشنگدار لەمیژووی دوورو
نزیکی کوردستاندا ئەدرەوشییتەو.

بەدیع حسین باباجان کە بە بەدیع باباجان
ناسراوە، سالی ١٩٢٣ لەشاری کەرکوک
لەدایک بوو.

قۆناخی خویندنی سەرەتایی لەشاری سلێمانی و ناوەندی لەشاری کەرکوک
تەواو کردووە.

هەر لەسەرەتای ژبانی گەنجییەو خولیای هونەر بوو، بۆ بەئاکادیمی کردنی
ئەو خولیا خۆرسکەیی، لەناوەراستی سالانی چلەکانی سەدەیی رابردوودا،
وەک یەکەم خویندکاری کورد چۆتە پەیمانگای هونەرە جوانەکانی بەغدا،
ئەگەر چی حەزی بەو کردووە موزیکی خۆرئاوایی بخوینیی، بەلام بەخت
یاوهری نەبوو و لەو بەشە وەرئەگیراوە، بەناچاری چۆتە بەشی هونەری
نیگارکێشان و بەسەرکەوتویی و بەپلهی نایاب تەواوی کردووە.

پاش تەواوکردنی خویندن، بەهۆی دەسترنگینی لەبەرپۆه بەرایەتی
روویوی بەغدا بەفەرمانبەری هونەری دامەزراوە. لەرێی سەلیقەیی
هونەرییەو خزمەتی زۆری بەو فەرمانگەیی کردووە.

باباجان که سیکی ساده و خاکی بووه، هەر بۆیهش بۆ بژێوی ژیان له گهڵ هونهرمهندی خوښنووس مه هدی ئەلجیوری له شهقامی رهشیدی به غدا، دوکانیکیان به ناوی (خهتی عهرهبی) داناوه و کاری هونهری خوښنووسییان تیدا کردوه، به وهش له لای هونهرمهندان و روناکییران زیاتر ناسراون.

به دیع باباجان هونهرمهندیکی دهسپهنگین بووه، دهیان کاری ناوازی کردوه، که له میژووی کوردستان و عێراقدا جیی شانازی گه وهرن.

ئهم هونهرمهنده گه ورهیه له سالانی چلهکاندا هیلکاری و وینهی بهرگو و وینهکانی دیکه ی گوڤاری گه لایژی کیشاوه، وه کاری دهسپێک و سه رهتایی جیی سه رنج و تیرامان بوون. هەر له و سه رده مه دا نه خش و نیگاری بۆ گوڤاری نزاری ما مۆستا عه لادین سه جادی کیشاوه.

ههروهها دیزاینی بهرگو و کلێشه ی بۆ بهرگی کتیبی چهندان نووسهرو شاعیری کورد و عهره ب کیشاوه.

له هه مووی گرنگتر به خه یال وینه ی بۆ چه ندین شاعیری کلاسیکی و نووسه ری کورد کیشاوه که وینه یان نه بووه، ئه و وینه نه ی هینه به جوانی کیشاوه له خه یاله وه کردوونی به راستی، له وانه (نالی، سالم، کوردی، حاجی قادری کوئی، هه ریق، بابا تاهیری هه مه دانی، مه له وی، بیسارانی، مه لای جزیری، فه قی ته یران، زیوه ر، ئه حمه دی خانی، شه ره فخانی به دلێسی، خانه ی قوبادی) و چه ندانی تر.

له هه مووشی سه رنجراکیشتر سالی ۱۹۵۱ نیگاری بهرگو و خه ت و وینهکانی کتیبی ئه لف و بیی نوئی ما مۆستا ئیبراهیم ئه مین بالداری کیشاوه و بۆ خوینکارانی پۆلی یه که می سه ره تایی ئه و سه رده مه وه ک کتیبیکی وینه داری جوان چاپکراوه، جیی سه رنجی خویندکارانی پۆلی یه که می سه ره تایی ئه و سه رده مه بووه و به تاسه وه پيشوازبان لی کردوه.

سالی ۱۹۶۷ لهسهه داوای وهزارهتی دارایی عیراق، باباجان دیزانی دراوهکانی ئاسن و دیناری عیراقی و بیتاقه‌ی یانسیبی بهجوانترین شیوه کردوه.

لهبهه دهسته‌هنگینی و توانای به‌رزی هونه‌ری، لهسالی ۱۹۷۳ په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی به‌غدا وهك ماموستا دایده‌مه‌زینیت و ماوه‌ی چوار سال وانه‌کانی خو‌شنووسی و هونه‌ری نیگارکیشانی وتوته‌وه.

له‌به‌رئه‌وه‌ی یه‌که‌م لوگۆی یه‌کییتی نووسه‌رانی کوردی کی‌شابوو، له‌یادی یوبیلی زپرینی ئه‌و یه‌کیتییه‌دا، له‌روژی ۱۰ی شوباتی ۲۰۲۰ له‌شاری هه‌ولیر خه‌لاتی زپرین به‌خانه‌واده‌که‌ی به‌خشرا.

ئه‌م که‌سایه‌تییه‌ ناوداره‌ی کوردستان، پاش خزمه‌تیکی زۆر به‌کایه‌کانی کولتوری کوردستان و عیراق، له‌روژی ۱۵ی تشرینی دووه‌می ۱۹۹۶ له‌شاری به‌غدا کوچی دوایی کردو هه‌ر له‌و شاره‌و دوور له‌خاکی نیشتمان و زیدی خوی به‌خاک سپیردرا.

به‌دیعه دارتاش



به‌دیعه دارتاش هونهرمه‌ندیکی دیارو
مه‌زنی کوردستانه، ئەو ژنیکی پیشه‌نگی
بواری شانۆو درامایه. وه‌ک خوئی ئەلئ:
یه‌که‌م کچه کورد بووه، سالانی کۆتایی
شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو چۆته
ئه‌کادیمیای هونهره جوانه‌کانی به‌غداو
له‌به‌شی شانۆ وه‌رگیراوه و له‌پۆله‌که‌یدا
ته‌نها ئەو و کچیکی دیکه‌ی مه‌سیحی
هه‌بووه. به‌حوکمی ئەوه‌ی باوکی به‌دیعه
دارتاش شیوعی بووه، هانیداوه له‌به‌شی

شانۆ بخوینئ و پیی و توه له‌ریی شانۆوه ئەبی به‌دایکی میلله‌ت.

ئه‌گه‌رچی نییستا به‌دیعه ژنیکی بالاپۆش و ئیمانداره، به‌لام نییستاش
کاریگه‌ری رابه‌رانی سووقیه‌تی له‌سه‌ر ماوه و له‌پیناسه‌ی شانۆدا ئەلئ: شانۆ
قوتابخانه‌ی گه‌له و لینین گوته‌نی: نان و شانۆم بده‌ری میلله‌تیکی هۆشیارت
ئه‌ده‌می!

هه‌روه‌ها به‌چیحۆفی ئەدیبه و رۆماننووسی گه‌وره‌ی رووس، وه‌ک رزگارکه‌ری
ژنان سه‌رسامه و ئەلئ له‌ده‌قه‌کانی ئەوه‌وه نه‌خشه‌ی ئازادیی ژنانه‌ی کوردمان
داپشت!

(به‌دیعه عه‌بدوڵلا حه‌سه‌ن) به‌ به‌دیعه دارتاش ناسراوه، ئەو نازناوه‌ش
خوالی‌حۆشبوو (دره‌خشان حه‌فید) لیی ناوه که به‌رپۆه‌به‌ریان بووه له
ئاماده‌ی سلیمانی کچان، دوو یاریده‌ده‌ری هه‌بووه به‌ناوی به‌دیعه بۆ ئەوه‌ی

لەیهکیان جیا بکاتەوہ نازناوی دارتاشی پێبەخشیوہ. دارتاش پیشەیی باوک و باپیری بەدیعە بوو و ئیدی ئەو نازناوہ بوو بەنازناوی ئەم و پێی ناسراوہ.

بەدیعە دارتاش سالی ۱۹۶۶ لە گەرگی مەلکەندی شاری سلیمانی لەدایک بوو. قۆناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لە سلیمانی تەواو کردووە. دواتر بەشی شانۆی ئەکادیمیای ھونەرە جوانەکانی بەغدا تەواو کردووە. سالی ۱۹۷۲ ھەک مامۆستای ھونەر لە ئامادەیی سلیمانی کچان دامەزراوە و ھەشت سال خزمەتی کردووە.

لەسالی ۱۹۸۰ لەدەستە ی دامەزرێنەرانی پەیمانگای ھونەرە جوانەکانی سلیمانی بوو و بوو مامۆستا لە پەیمانگایە و ماوەی ۱۴ سال سەرۆکی بەشی شانۆ بوو. دواتر ھەک سەرپرەشتیاری ھونەری و شارەزا لەوہزارەتی پەرورەدە، درێژە بەخزمەتی ھونەر داوە.

بەدیعە دارتاش زۆربەیی تەمەنی خۆی بەخزمەتکردنی ھونەری کوردی بەخشی، تەنانەت ھاوسەرگیریشی نەکرد و خۆی گوتەنی شووی بەشانۆ کرد.

ھەک مامۆستا لەبواری ھونەر بەگشتی و ھونەری شانۆ بەتایبەتی و ئەکتەری بواریەکانی شانۆ و دراما و نووسەر و ھەرگیڕ و ھەرھینەر خزمەتی کردووە. ھەک ئەکتەر و ھەرھینەر بەشداری ھەفتا شانۆگەری کردووە و لەزۆربەیی ئەو شانۆگەرییانەدا رۆلی دیار و سەرەکی بینیووە.

لەچەندین درامای کوردیش رۆلی بینیووە. شەش شانۆگەری بو سەر زمانی کوردی ھەرگیڕاوە. خاوەنی چەند توێژینەوہیەکی بەنرخە لەبواری شانۆدا. لەشەست و پینچ درامای رادیویی لە رادیۆکانی بەغدا و سلیمانی رۆلی بینیووە.

بايه خيشى به هونهرى منالان داوه و پينج شانوگهرى بو باخچهى ساويان
دهرهيناوه. به شدارى چهند كاريكى هونهرى له سويدو تاران و سهقز
كردووه و خهلاتى وهرگرتووه.

ئهو له ئه ديبانى بيانى به چيخوف سه سامه و له كورديش به شيرزاد
حه سه ن و كه تان خاديمي و سوودى له چيروكه كانيان وهرگرتووه.

ئه م هونهرمه نده شانوپه روه ره، زياتر له نيو سه دهيه له خزمه تى هونهرى
كوردى دايه و زوبه ي ته مه نى به شانوو دراما به خشى، خاوه نى خه رمانيك
به ره مه مى هونهر ييه. سه ربارى ئه وه ي له وه زيفه خانه نشين بووه، به لام
له به خششى هونهرى به رده و امه.

بەرزان عوسمان



بەرزان عوسمان وەك مامۆستا و شانۆكارو شاعیرو پێشمەرگە خزمەتی كردوو و گیانی خوۆشی كردۆتە خەلاتی رێگای رزگاری كوردستان و بەخوینی گەشی خوۆی داستانی سەرورەری خوۆی نووسبوو تەو.

بەرزان عوسمان سالی ۱۹۵۷ لەشاری سلیمانی لەدایك بوو. قۆناغەكانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی لەسلیمانی تەواو كردوو. لەبەرئەوێ خولیای هونەری شانۆ بوو، بۆ

خویندن چۆتە پەیمانگای هونەرەكانی جوانەكانی بەغداو سالی ۱۹۸۰ پرۆنامەیی لەبەشی شانۆدا بەدەستھێناو. دواتر بوو بەمامۆستا و لە پینجۆین و کاریزە خزمەتی بەخویندكارانی كورد كردوو. بەرزان بێ لەهونەر، حەزی بەدنیای ئەدەب بەگشتی و شیعەر بەتایبەتی كردوو. هیشتا خویندكار بوو كە دەستی بەنووسین و هۆننەوێ شیعەر كردوو و بەرھەمەكانی لە گۆقارەكانی بەیان و رۆژی كوردستان بلاو كرۆد تەو.

مامۆستا بەرزان كەسیكی دلسۆزو نیشتمانپەرور بوو و سەرباری خزمەتی ئەدەبی و هونەری و پەرور دەیی، ویستوویەتی لەرێی خەباتی سیاسی و پێشمەرگایە تیشەو خزمەت بەگەل و نیشتمانەكەیی بكات، بۆ ئەو مەبەستە سالی ۱۹۷۷ پەيوەندی بەرێكخستنه كانی (كۆمەلەیی رەنج دەرانی

کوردستان) هوه کردوووه و سالی ۱۹۸۲ په یوه نندی به هیژی پيشمه رگه ی کوردستانه وه کردوووه،

روژی ۱۸ ی کانونی یه که می هه مان سالد له نوردوگای کاریزه له لایه ن هیژیکی گه وره ی رژی می به عسه وه گه مارو ئه درئ و ئه یانه وئ به زیندوویی ده ستگیری بکه ن، به لام ئه و خوئی نادا به دهسته وه و نازایانه رووبه پروویان ئه بیته وه و تا دوا فیشه ک شه پریان له گه ل ئه کات و دواتر شه هیدی ئه که ن. له دوا ی شه هید بوونی به رزان، عوسمان شهیدای هاوپی له مانگی نیاری ۱۹۸۴ شیعره کانی کوکرده وه و له دوو توئی نامیلکه یه کدا به ناوی (دایه شیعر قه ده غه یه) وه ک زنجیره ی بلاو کراوه کانی یه کیتی نووسه رانی کوردستان له شاخ چاپیکرد. وه ک وه فایه ک بو ئه و پيشمه رگه و شاعیره شه هیده، سالی ۲۰۱۷ نه وزاد عه لی ئه حمه د نو سه رو روژنامه نووسی دوکومینتار، شیعره کانی شه هید به رزانی به هه مان ناوونیشان (دایه شیعر قه ده غه یه) ناماده کردو چاپی کرد.

بەشیر موشیر



بەشیر موشیر، ناویکی دیار و ئەستیڤرهیهکی پرشنگذار و دره وشاوهی لاپه‌ره‌کانی میژووی گه‌لی کوردستانه.

موشیر که‌سایه‌تییه‌کی هی‌نده ده‌گمەن و سه‌رنچراکیش بووه، به‌هه‌شتی دکتۆر عەبدولپه‌رحمانی قاسملۆ له یادداشته‌کانیدا به که‌سایه‌تییه‌کی ده‌گمەن وه‌سفی ده‌کات و له‌و بپروایه‌دا بووه، که هاوشیوهی له‌ناو هیچ گه‌لیکی تر‌دا نییه‌!. ئەم پیاوه له

سه‌رانسه‌ری کوردستان و عیراق‌دا هه‌واداری هه‌بووه، له‌وانه: (مام جه‌لال، د. قاسملۆ، د. که‌مال فوئاد، ئەمین زه‌کی، د. جه‌مال نه‌به‌ز، ئەمین په‌واندزی، مه‌عرووف جیاووک، په‌فییق حیلمی، عه‌لادین سه‌جادی، د. عیزه‌دین مسته‌فا په‌سول، پیره‌می‌رد، گو‌ران، هه‌ردی، ئەسیری و چه‌ندانی دیکه‌). که‌مترین زانیاری له‌سه‌ر بنه‌چه و ژیا‌نی تایبه‌تی به‌شیر موشیر هه‌یه. هه‌وادارانی له‌ سلیمانی به‌خه‌لکی شاره‌که‌ی خو‌یان قه‌له‌میان داوه و خو‌شی وه‌سی‌تی کردبوو، له‌ گه‌ردی مامه‌ یاره‌ له‌ته‌نیشته‌ پیره‌می‌ردی نه‌مه‌روه له‌ سلیمانی بینێژن، به‌لام هه‌ندێ سه‌رچاوه‌ی دیکه‌، ناما‌ژه‌ به‌وه ده‌که‌ن که‌ زمان له‌هجه‌ی قسه‌کردنی هی ده‌قه‌ری نیوان هه‌ولێر و که‌رکوک بووه. به‌پیی‌ پای به‌شیک له‌ شاره‌زایان به‌شیر موشیر له‌ نیوان سالانی (١٨٨٠-١٨٨٨) له‌دایک بووه.

دوکانی بهرگدرووی له شهقامی رهشیدی ناوچهی حهیدهرخانهی بهغدا ههبووه و ههچهند له پوژنامهکان زۆر پیکلام بو دوکانهکهی کراوه و بهمقهستی زیڕین ناوی براوه، بهلام له کاری بهرگدروو بهردهوام نهبووه و دوکانهکهی کردووه بهکتیبخانه و کتیب و گوڤار و پوژنامهکانی ئهوه سهردهمهی تیدا فرۆشتووه. ئهم کهسایهتییه نازناوهکانی (فهیلهسوف، شاعیر، زهعیم، موشیری) خراوته پال، بهلام ماموستا بهشیر خوی بهفهیلهسوف و شاعیر لهکاتی پیویست ناساندووه. خاوهنی چهندین پارچه شیعی جوانه که له پوژنامه و گوڤارهکانی ئهوه سهردهمه بلابوونهتهوه. نهک ههر پوژنامه نووسهکانی ناوخو باسی ئهم کهسایهتییهیان کردووه، بهلکو پوژنامه نووسه بیانیهکانیش پیی سهرسام بوون له سهریان نووسیوه. دهبوو له کوردستان بایهخ بهم کهسایهتییه بدری و پهیکهری بو دروست بکری و شهقام و دهزگا و سهنتهری پوناکییری بهناوهوه بنریت و یادی بکریتهوه و بهرهههکانی له چاپ بدرینهوه، بهلام بهداخهوه فهرامۆش کراوه.

ئهم کهسایهتییه ناودارهی کوردستان لهروژی ۳۰ی حوزهیرانی ۱۹۶۳ له شاری بهغدا کوچی دوايي کرد، ههچهند وهسیتی کردبوو له گردی مامه یاره و لهتهنیششت پیره میردی نهمرهوه بنیژری، بهلام کهسوکارهکهی وهسیتهکیان بهجینه هیئا و له گوڤرستانی شیخ مهعرووف له شاری بهغدا به خاکیان سپارد.

بەنگینە



حاجی باقی بەنگینە، شاعیریکی نیشتمانپەرور و شورشگێری کوردستانە و هەمیشە لە پیزی گەلدا بوو و بە شیعەر تەعبیری لە ئیش و نازارەکانی هەژاران و میللەتەکی کردوون بۆیە بە شاعیری میلی و شاعیری گەل ناسراوە.

فەیزوللأ باقر ئەحمەد، ناوی تەواوی ئەم شاعیرە و لە ساڵی ۱۹۰۸ لە شاری سەقزی خۆرەلاتی کوردستان

لەدایک بوو. لە هەرەتی لاویدا پرووی کردۆتە باشوری کوردستان و لە شاری سلیمانی گیرساوتەو. ئیدی بوو بە پڕیواری سەوداسەری پیرەمێردی نەمر و کەوتۆتە ژێر کاریگەری ئەو و لە دوو پوووە بۆتە خۆیندکاری ئەو، لە قوتابخانەی زانستی ئیواران خۆیندویەتی و لە ژین و ژیا نیش بەرھەمەکانی بلاوکردۆتەو. ئیتر فەیزوللأ بوو بە حاجی باقی و پیرەمێردیش نازناوی بەنگینە پیبەخشیو، بەھۆی ئەو لە شانۆگەری مەم و زیندا دەوری بەنگینی بینیو. بەنگینە ئامادەبوونی بەرچاوی هەبوو لە بۆنە نیشتمانییەکاندا و لە سالانی چلەکاندا لەگەڵ پیرەمێرد بە هۆنراوە و تار بەشداری کاریگەری لە یادی جەژنی نەورۆز کردووە.

بەنگینە، شاعیریکی شورشگێڕ و بەھەلۆیست بوو و لە سالانی پەنجاکاندا لە پیزی پیشەوای خۆپیشاندەراندای بوو و بە شیعەر ناگرینەکانی جەماوەری جۆشداوە. بەھۆی ئەو هەلۆیستانییەو چەند جارێک زیندانی

کراوه و تووشی ئازار و ئەشکەنجەى زۆر بۆتەوه و لە سەردەمى زەعیم سدیقا یەکیك بووه لەو کەسانەى پریاری گوللەبارانکردنى هەبووه، بەلام نازایانە خۆى دەرباز کردوو.

بەنگینە، خاوەنى دیوانیکی شیعییه کە مامۆستا عوسمان هەورامى نامادەى کردوو و لە سەردەمى رژیمی بەعسدا ریگە بە بلاوکردنەوهى نەدراوه و سالى ۲۰۰۳ بلاو کراوئەوه. سالى ۲۰۱۶ وەزارەتى روشنییری و لاوان دیوانەکەى چاپ و بلاوکردووه. شیعرەکانى زۆربەى شیعرى نیشتمانى و نەتەوهیین، شیعرى دیکەى خۆشه‌ویستی و کۆمەڵایەتیشى هەیه و بۆ مەرگی شاعیران و ناوداران بە شیعر شیوهنى گێراوه. بۆ ریزلینان لەرۆلى دیاری ئەم شاعیره نیشتمانپەرهره باخچهیهک لەگەرەکی تووی مهلیک کراوه بەناویهوه و پهیکه‌ریکیشی له ئەسحابه سپیی شاری سلیمانی بۆ دروستکراوه. ئەم شاعیره ناودارهى کورد لەرۆژی ۱۵ی ئەیلولی ۱۹۷۲ لە شاری سلیمانی کۆچی دوایی کرد و لە گردی سهیوان به خاک سپێردرا.

برایم ئەحمەد



مامۆستا برایم ئەحمەد سەرباری ئەوەی کە کەسایەتییهکی گەورەیی سیاسی کوردستان بوو، لە بوارەکانی ئەدەبی و پوناکبیریشدا قەڵەمیکی دیار و مەشخەڵیکی داگیرساوی بیری نوێ و پیشکەوتنخۆز بوو. لە قۆناغیکی تاریکدا بەرەمەکانی وەك چرایەکی پۆشن و پرشنگذار کوردستانیان پوناک کردۆتەو.

مامۆستا برایم لە رۆژی ٥ی ئاداری ١٩١٤ لە

گەرەکی گۆیژەیی شاری سلیمانی لەدایک بوو. لە سلیمانی و بەغدا قۆناغەکانی خۆیندنی تەواو کردوو و سالی ١٩٣٧ پروانامەیی حقوقی لە کۆلیجی مافی زانکۆی بەغدا بەدەستەیناوە.

مامۆستا برایم ئەحمەد هەر لە سەردەمی لاوییهوە خولیای جیهانی ئەدەب و نووسین بوو. لە تەمەنی ١٨سالییهوە لە پۆژنامەیی ژبانی پیرەمیگرد بەرەمەکانی بلاوکردۆتەو و پیرەمیگرد زۆر پێی سەرسام بوو و وەك کوردیزانیکی پەوان و نەوجەوانیکی هەلکەوتوو وەسفی کردوو.

مامۆستا برایم لە سەردەمی خۆیندکاری لە بەغدا لەگەڵ کۆمەڵیک هاوڕێیدا کۆمەڵەیی لاوانی کوردی دامەزراندوو و گۆقاری دیاری لاوانی دەرکردوو. مامۆستا برایم سیاسەتمەداریکی هەلکەوتوو بوو و لە حزبەکانی ژیکاف و حزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران و پارتی دیموکراتی کوردستانی عێراق پۆلی دیاری هەبوو و وەك سەرکردهیکی پوناکبیر شوین پەنجەیی بەئەدەبیاتی سیاسی ئەو حزبانەو دیارە. مامۆستا برایم لە کایەیی ئەدەبی و پوناکبیریشدا شوین پەنجەیی دیارە و پیاویکی فرە بەهرە بوو و

له‌بواره‌کانی شیعر و په‌خشان و پۆمان و چیرۆک و میژوو و زمان و وه‌رگیپران خزمه‌تی کردوو و خاوه‌نی ۲۶ کتیبه و ژانی گهل و کویره‌وه‌ری و دوا تیری که‌وان، له‌نموونه‌ی شاکاره به‌رزه‌کانی ئه‌ون.

مامۆستا برابم ئه‌حمه‌د له‌ بواری پۆژنامه‌گه‌ریشدا پۆلی دیار و دره‌وشاوه‌ی هه‌بووه، گوڤاری گه‌لاویژ به‌یه‌کیک له‌و ئه‌ستیره‌ پرشننگدار و دره‌وشاوانه‌ دادنه‌ریت، که‌ ده‌وری زۆری له‌ هۆشیا‌ری سیاسی و پوناکی‌ریدا هه‌بووه.

ئهم گوڤاره‌ له‌ نیوان سالانی (۱۹۳۹-۱۹۴۹) بۆ ماوه‌ی ۱۰ سال‌ ده‌رچوو و مامۆستا برابم ئه‌حمه‌د خاوه‌نی ئیمتیاز و مامۆستا عه‌لادین سه‌جادی سه‌رنوسه‌ری بووه. گوڤاری گه‌لاویژ بایه‌خی به‌ بلا‌وکردنه‌وه‌ی بابه‌تی ئه‌ده‌بی و پۆشنی‌ری و سیاسی داوه، ئه‌وه‌ش له‌و کاته‌دا خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی به‌ ره‌وتی پوناکی‌ری له‌ کوردستان کردوو و هۆکاری سه‌ره‌کی گه‌شه‌پیدانی پۆژنامه‌گه‌ری و پاراوکردنی زمانی کوردی بووه.

ئهم گوڤاره‌ شیوازی رینووسی نویی کوردی هی‌نایه‌ ئاراو و زمانی کوردی له‌ وشه‌ی بیگانه‌ بزار کرد و کوردییه‌کی جوان و پاراوی هی‌نایه‌ کایه‌وه. گوڤاری گه‌لاویژ گوڤاریکی سه‌نگین بووه و قه‌له‌می دیاری وه‌ک: (ئهمین زه‌کی، پیره‌مێرد، توفیق وه‌هبی، شاکر فه‌تاح، شیخ محمه‌دی خال، حسین حوزنی، عه‌بدو‌للا جه‌وه‌ر و چه‌ندانی دیکه‌)، به‌ره‌مه‌کانیان تی‌دا بلا‌وکردۆته‌وه. ده‌رکردنی گوڤاری گه‌لاویژ خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی به‌ هه‌موو کایه‌ فکری و پۆشنی‌ری و مه‌عریفییه‌کانی کۆمه‌لی کوردستان کردوو و پوخساریکی جوانی پۆشنی‌ری به‌ شاری سلیمانی داوه و بو‌ته‌ هۆی ئه‌وه‌ی هه‌ر له‌و سه‌رده‌مه‌وه‌ به‌ هه‌ولی مامۆستا برابم و پوناکی‌رانی دیکه‌، سلیمانی وه‌ک شاری پۆشنی‌ری بدره‌وشی‌ته‌وه.

مامۆستا برابم ئه‌حمه‌د له‌ بواره‌کانی سیاسی و پوناکی‌ری خزمه‌تیکی زۆری پیشک‌ه‌ش کردوو و شوین په‌نجه‌ی دیاره. ئهم پیاوه‌ گه‌وره‌یه‌ له‌ پۆزی ۸ نیسانی ۲۰۰۰ بۆ دوا‌جار له‌ شاری له‌نده‌ن مالئاوایی کرد و له‌ گه‌ردی سه‌لیم به‌گی شاری سلیمانی به‌ خاک سپی‌ردرا.

بەلند حەیدەری



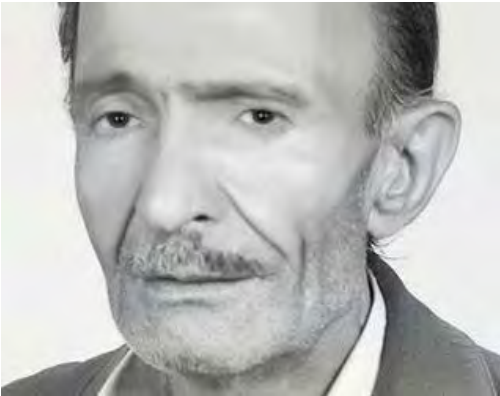
بەلند حەیدەری، شاعیریکی ناسراوی کوردە، بەلام بەزمانی عەرەبی شیعرەکانی نووسیوە.

لە ۲۶ی ئەیلوولی ۱۹۲۶ لەدایک بووە. ئەم شاعیرە لە بنەمألەیی حەیدەرییە، کە بنەمألەییەکی دیار و ناسراوی کوردستانە و خواوەنی چەندین کەسایەتی سیاسی و پڕۆشنیری و کۆمەلایەتی هەلکەوتوون. بەهۆی ئەوەی باوکی ئەفسەری سوپای عێراق بوو، بەلند حەیدەری بەشی زۆری

شارەکانی کوردستان و عێراق گەراوە. هێشتا گەنج بوو دایک و باوکی کۆچی دوایان کردوو. ئەوەش کاریگەری نەرینی لەسەر ژیان و گوزەرانی حەیدەری بەجیهێشوو و بەکاری کرێکاری و عەریزەنووسییهووە خەریک بوو، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا خولیاى شیعر و ئەدەب بوو و بەشیکی کاتەکانی بوو خۆیندنهووە و خۆپڕۆشنیرکردن لە کتیبخانە گشتییەکان تەرخانکردوو و کتیبە ئەدەبی و فەلسەفی و دەروونییەکانی خۆیندۆتەو.

حەیدەری شاعیریکی دیار بوو و بەپیشەنگی شیعرى نوویی عەرەبی دادەنریت و خواوەنی چەندین دیوانی شیعرە. لەروژی ۶ی ئابی ۱۹۹۶ بوو دواجار چاوی لیکنا و مائناوایی یەكجاری لە دنیای ئەدەب کرد.

بورهان جاهید



بورهان حاجی محمەد
عەبدولپرەحمان، کە نازناوی
جاهید بوو. شاعیریکی دیار
و ناسراوی کوردستانەو
بەشیعەرەکانی خزمەتیکی
زۆری بەئەدەب و پوناکییری
کوردی کردوو.

جاهید سالی ۱۹۱۸ لە ئامیژی بنەمالە ی ناوداری دۆغرمەچی هۆزی جافی
مورادی لە گەرەکی سەرای قەلای هەولیر لەدایک بوو. بنەمالە ی
دۆغرمەچی بنەمالە یەکی دیرین و ناسراوی شاری هەولیرن و چەندین
کەسایەتی سیاسی و پوناکییری و ئیداری و کۆمەلایەتیان تیدا
هەلکەوتوو و خزمەتیکی زۆریان بەشاری هەولیر کردوو. وشە ی
(دۆغرمەچی) بە مانای دارتاشی و دروستکردنی نەخش و نیگاری سەر
کەلوپەلی تەختە دیت.

بەحوکمی ئەو ی جاهید لە بنەمالە یەکی پۆشنبیر و ئەدەبدۆستدا گەرە
بوو، هەر زوو خولیای دنیای ئەدەب بەگشتی و شیعەر بەتایبەتی بوو.
لەتەمەنی ۱۴ سالییەو شیعری نووسیوو و لەژێر کاریگەری شیعەرەکانی
شاعیرانی وەک کانی مامی و نامق کەمال و هیجری دا بوو.

ئهه شاعیره به زمانهکانی کوردی و عه ره بی شیعیری هۆنیوه ته وه و سی دیوانی به ناوی چوارینهکانی جاهیده وه به زمانی کوردی چاپکراوه. جاهید وه که فرمانبهری میریش خزمهتی کردوه و کارمندی کتیبخانهی گشتی عهینکاوه بووه.

ئهه شاعیره گه ورهیه له روژی ۲۲ی کانونی دووهمی سالی ۱۹۹۱ بهیه کجاری مائناوایی له ژیان کرد، به لام هر به نه مری ئه مینیتته وه و شیعه رکانی یادگاری جوان و زیندوون.

بورهان قانع



بورهان قانع، یه کیکه له نوسەر و وهرگیپرە دیارهکان و خزمهتیکی بهرچاوی بهرپهوتی پوژنامهگه‌ری و پوژشنیبری و کوردایه‌تی کردوه.

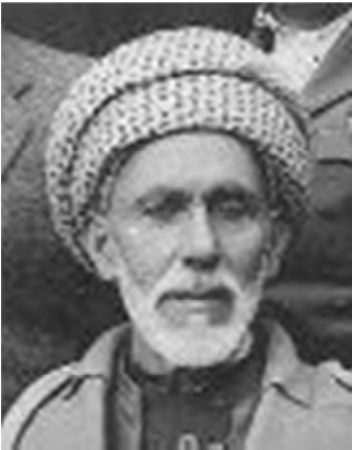
سالی ۱۹۳۵ له گوندی نهوی ناوچهی شاره‌زور له‌دایک بووه. به‌هوی ئه‌وهی له بنه‌ماله‌ی ئه‌ده‌په‌روه‌ری قانعی شاعیر بووه، هه‌ر زوو تیکه‌لاوی بزاقی ئه‌ده‌بی و

پوژنامه‌گه‌ری بووه. سالی ۱۹۴۸ له چاپخانه‌که‌ی پیره‌می‌رده‌وه ده‌ستی به‌کار کردو له‌ویوه ده‌رگای دنیای چاپه‌مه‌نی و پوژشنیبری به‌په‌ودا کرایه‌وه و کاروانی خزمه‌ته‌کانی له‌بواره‌کانی کاری ته‌کنیکی و نووسین و وه‌رگیپران و بیژهری له‌ده‌زگاکانی پراگه‌یان‌دندا ده‌ستی پیکرد. به‌حوکمی ئه‌زموونی کارکردنی پوژنامه‌نووسی، وه‌ک پيشمه‌رگه‌یه‌ک خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی به‌میدیاکانی شو‌پرسی ئه‌یلول و شو‌پرسی نوی کرد و شوین په‌نجه‌ی به‌پیشخستنی ئه‌و میدیانه‌وه دیار بوو.

بورهان قانع خاوه‌نی ژماره‌یه‌کی زوری کتیبی نوسراو و وه‌رگیپردراوه له‌دیارتیرینیان کتیبه‌کانی: (میدیا و فه‌ره‌نگی نوی)یه.

له‌روژی ۲۷ی حوزه‌یرانی ۱۹۸۵ له‌ته‌مه‌نی په‌نجا سالی‌دا له‌سه‌ر ریگه‌ی هه‌ولیر-کو‌یه و له‌نزیك دیگه‌له، به‌کاره‌ساتی ئۆتۆمبیل کۆچی دوایی کردو له‌گۆرستانی گوندی (بی‌رکۆت)ی نزیك شاری هه‌ولیر به‌ته‌نیشته‌ گۆری دایکیه‌وه به‌خاک سپێردرا.

بیخود



مهلا مهحمودی بیخود یهکیکه له شاعیره ناودارهکانی کورد و خزمهتیکی گهورهی بهبواری ئهدهبی کوردی کردووه.

سالی ۱۸۷۵ له شاری سلیمانی له بنه مالهیهکی ئاینپهروهی موفتی له دایک بووه. له پیری زانا ئاینیهکانی سهردهمی خوئی دهرسه ئاینیهکانی خویندووه و بایهخیکی زوری به بواری ئاینی داوه و بووه فهقی و ماوهیهکیش دادوهری

ههلهبجه بووه. دواتر تا کوچی دوايي له سلیمانی موفتی بووه. بیخود له گهله روناکییرانی هاویری زیوهر و رهفیک حیلمی، ماوهیهک وهک خو بهخش ماموستا بووه و دهرسی به منالانی کورد وتووه.

بیخود شاعیریکی دیار و ناوداره خاوهنی دیوانی خو بهتی که ۱۷۲ لاپه پهریه و ماموستا محمهدی مهلا کهریم نامادهی کردووه. ئه و دیوانه کو مهلیک شیعری جوانی له خوگرتووه. شیعرهکانی بیخود شیعری دلداری و ئاینی و کو مه لایه تین. له روژی ۲۵ ی ئابی ۱۹۵۵ بیخودی شاعیر بو دواچار مالئاوایی کرد و له گردی سهیوانی شاری سلیمانی به خاک سپیردرا.

بیدار



بیدار، شاعیریکی ناوداری ناوچهی گهرمه سییر و کوردستانه، له پری شیعره کانیه وه خزمه تیکی زوری به بواری کولتوری کوردستان کردووه. بابا عهلی کوپی شیخ عه بدوللا کوپی شیخ عهلی، ناوی ته واوی ئەم شاعیرهیه له جیهانی ئەدهدا به بیدار ناسراوه. سالی ۱۸۹۴ له ناوچهی بنکورهی سهه به قهزای خانه قین له دایک بووه. لای

باوکی و پیاوه ئاینیه کانی سهه رده می خوی خویندویه تی و ههر له سهه رده می لاییته وه به دنیای ئەدهب ئاشنا بووه و دهستی به هۆنینه وهی شیعر کردووه. که سیکی کورد په ره وه و ئەندامی حزبی هیوا بووه و بیدار ناوی نهیینی بووه له و حزبه دا و دواتر بووه به نازناوی شاعیری. له و سۆنگه یه وه به شیکی شیعره کانی شیعر نیشتمانین و ئاوینه ی په نگدانه وهی خه مه نه ته وه ییه کان بوون.

بیجگه له وه، بیداری شاعیر شیعر بۆ عه شق و خوشه ویستی نووسیوه. بیدار شیعر زوری هه بووه، به لام به هوی دۆخی سیاسییه وه به شی زوری شیعره کانی له ناوچوون. ئەو شیعرانه ی که ماونه ته وه له سالی ۲۰۰۳ له دووتوی دیوانیکدا له چاپ دراون.

ئەم شاعیره ناسراوهی کوردستان له روژی ۲۲ی ته مووزی ۱۹۴۹ له ته مه نی ۵۵ سالیدا بۆ دوا جار چاوه کانی لیکنه و مالئاوایی کرد.

بېكەس



بېكەس شاعیریکی شۆرشگێرو
نیشتمانپەوهری كوردستانه، شیعره
نیشتمانپهه كانی وهك چهكی
پیشمه رگه رۆلی خوئی له مهیدانی
تیکۆشان و بهرگریکردن له خاکی
كوردستان گێراوه.

ناوی تهواوی ئەم شاعیره (فایهقی
كوپی عەبدوللأی كوپری كاكه همه
كوپی ئەلیاسه قۆجه)یه و له دنیای
ئەدهبدا به بېكەس ناسراوه.

سالی ۱۹۰۵ له گوندی سیتەکی سهریه ناوچهی شارباژێری پارێزگای
سلیمانی له دایك بووه. دواتر به مالهوه چوونه ته سلیمانی، قوناهه كانی
خویندنی له سلیمانی و كهركوك و بهغدا تهواو كردووه. چهند سالیك
له ناوچه جیا جیا كانی كوردستان و عێراق وهك فهرمانبهر و ماموستا خزمهتی
كردووه. زمانه كانی عه ره بی و فارسی و تارادهیهك ئینگلیزیشی زانیوه.
بېكەس ههرزوو تیكه لآوی جولانه وهی سیاسی بووه و یهكێك له رێكخه رانی
خوێشاندا نه كهی ۶ی ئهیلولی ۱۹۳۰ی بهردهرکی سه رای سلیمانی بووه و
له سه ر ئه وه زیندانی كراوه.

چراکانی نیشتمان

بەشى زۆرى شيعرهكانى بېكەس شيعرى نيشتمانى و شوپشگيپرين و بەهوى
هەلويستە سياسيەكانيه وە چەند جاريك زيندانى كراو و لە وەزيفە دوور
خراو و تەو وە.

سەربارى شيعرى نيشتمانى، بېكەس شيعرى بو ژيانى كۆمەلايه تى و
هاندانى خویندن و سروودى بو منالان نووسيو وە.

مامۆستا محەمەدى مەلا كەريم هەموو شيعرهكانى لە دووتويى ديوانيكدا
بەناوى ديوانى بېكەس چاپكردو و وە چەند جاريك بلاو كراو و تەو وە.

ئەم شاعيره ناودارهى كورد لە رۆژى ١٨ى كانونى يەكەمى ١٩٤٨
بەنەخۆشى كۆچى دوايى كردو و وە لە گەردى سەيوانى شارى سليمانى
بەخاك سپيەردراو وە.

بیوھێ



ھەورامان ناوچەییەکی جوان و دلگیری کوردستانە، ئەو سروشتە قەشەنگ و دلفرینەیی بۆتە ئیلامبەخشی دەیان شاعیری ئەو ناوچەییە و شاعیرانی ناوچەکانی تر، لەشیعرو بەرھەمەکانیاندا رەنگی داوەتەووە و ھەورامان بۆتە مەلەبەندی چەندین شاعیر و ئەدیب و زانای گەورە و لەویووە بەرھەمەکانیان وەك چرایەکی داگیرساو ھەموو سەرزەمینی کوردستانی گەورەیان رۆشنکردۆتەووە.

شیخ ئەمین نەقشبەندی یەکیكە لەو شاعیر و ئەدیبە پایەبەرزو گەورانەیی ئەو ناوچەییە و لەبیارەووە مەشخەلی وشەکانی پێشکەش بەکاروانی ئەدەبی و روناکییری کوردستان کردووە و خزمەتیکی زۆری بەکولتووری کوردی کردووە.

شیخ ئەمین کۆپی شیخ عەلادینی بیارەییە و بەشیخ ئەمین نەقشبەندی ناسراوە و نازناوی شاعیری (بیوھێ) بوو. رۆژی ۲۱ کانوونی یەكەمی ۱۹۳۱ لەشارۆچكەیی بیارە لەدايك بوووە و لەئامیژی خیزانیکی ئایینی و زانستپەروردەدا پەروردە بوو. سەرھەتا لە مەدرەسەیی خانەقایی بیارە لەسەر دەستی مامۆستایانی ناودار مەلا عەبدولکەریمی مودەرپیس و مەلا بەھادینی بیارە دەرسە ئایینیەکانی خویندووە. دواتر چۆتە قوتابخانەیی میری و لەبیارە و سلیمانی قوئاغەکانی سەرھەتایی و ناوھندی خویندووە.

بههوى هه لومه رجي سياسىيه وه به شيكى ژيانى له كوردستانى خوره لآت و ئيران به سه ربردووه و له دزلى و مه حمود ئاغاي دوو رۆ و كرماشان و تاران و سنه ژياوه و سالى ۱۹۷۹ گه راوه ته وه زيدي خوئى له بياره . ههلى بو هه لكه وتووه له شارى تاراني پايته ختى ئيران خوئندووويه تى و توانيوه تى بپروانامه ليسانس له ئه ده بى عه ره بى به ده ست به ينى . به حوكمى ئه وهى له بنه ماله يه كى زانا و رۆشن بىر په روه رده بووه ، هه ر له سه ره تاي ژيانى لاوئيتيه وه خولياى دنياى ئه ده ب و نووسين به گشتى و شيعرو ته سه وف به تايه تى بووه .

بيوهى شيعرى له رشته جيا جيا كاندا نووسيوه و بايه خى تايه تى به شيعرى نيشتمانى و نه ته وه يى داوه و خاوه نى چه ندين ده قى جوان و به رزه . به هه ردو و شيوه زارى سوئرانى و هه ورامى شيعرى نووسيوه ، شيعره كانى له دوو توئى دوو ديواندا چاپ و بلاو كراونه ته وه .

بيوهى بايه خيشى به بابته تى ته سه وف داوه و به شيوه يه كى زانستى له سه ر ئه و بواره ي نووسيوه و خاوه نى كتيبيكى به نرخ و دانسقه يه به ناوونيشانى (ته سه وف چيه ؟) كه به زمانى كوردى نووسيووى و چوار جار چاپكراوه . له بهر گرنگى و بايه خى كتيبه كه بو زمانه كانى فارسى و عه ره بى و ئينگليزى وه رگيردراوه .

شيخ ئه مين بى له زمانى دايك ، زمانه كانى عه ره بى و فارسى شى به باشى زانيوه و ئه وه ش ئاسوى بىر كرده وهى فراوانتر كردووه و سوودى له سه رچاوه ئه ده بى و زانستيه كانى ئه و دوو گه له وه رگرتوووه و به ره مه كانى پى ده وه له مه ند كردووه .

بيوهى شاعىرو نووسه ر له رۆژى ۹ى نيسانى ۱۹۹۰ بو دوا جار چاوه كانى ليكنا و له زيدي خوئى به خاك سپيردرا .

د. پاکیزه ره‌فییق حیلمی



پاکیزه ره‌فییق حیلمی، که‌سایه‌تییه‌کی دیاری پوناکییری و زانستی کوردستانه و له‌ریی نووسین و په‌روه‌ده‌وه خزمه‌تی زۆری کردووه و ناوی به شانازییه‌وه له‌لایه‌په‌ره دره‌وشاوه‌کانی میژووی کوردستاندا تۆمار کراوه.

پوژی ٤ی ئابی ١٩٢٤ له شه‌شکه‌وتی قازی ناوچه‌ی سورداشی سه‌ر به‌پاریژگای سلیمانی له‌دایک بووه، به‌هۆی ئه‌وه‌ی ئه‌وکاته مامۆستا ره‌فییق حیلمی

باوکی له‌گه‌ل شیخ مه‌حمودی حه‌فید له شاخ له تیکۆشاندا بوون له دژی ده‌سه‌لاتی ئینگلیزه‌کان.

د. پاکیزه قوناغه‌کانی خویندنی له سلیمانی و به‌غدا و ئه‌مریکا و به‌ریتانیا ته‌واو کردووه. ئه‌یلولی ١٩٥٩ پۆلی دیاری له دامه‌زراندنی به‌شی کوردی له زانکۆی به‌غدا هه‌بووه و هه‌ر خۆی پرۆگرامی خویندنی ئه‌و به‌ش‌ه‌ی له وانه‌کانی زمان و ئه‌ده‌بی کوردی و میژوو و جوگرافیا داناوه. ده‌وری زۆری هه‌بووه له دامه‌زراندنی کۆپی زانیاری کورد و ماوه‌یه‌ک له‌وی خزمه‌تی کردووه.

د. پاکیزه وه‌ک ئه‌کادیمییه‌کی به‌توانا که هه‌ردوو نامه‌ی ماسته‌ر و دکتۆراکه‌ی له‌سه‌ر میژووی کوردن، خزمه‌تیکی زۆری به‌ خویندکارانی کورد و نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ کردووه و سه‌ره‌رشته‌ی ده‌یان نامه‌ی ماسته‌ر و دکتۆرای کردووه. مامۆستایه‌کی زیه‌رک و به‌توانا بووه، زمانه‌کانی کوردی و فارسی و تورکی و عه‌ره‌بی و ئینگلیزی به‌ باشی زانیوه. خاوه‌نی ده‌یان وتار و لی‌کۆلینه‌وه‌ی زانستی و چه‌ندان کتییی به‌نرخه‌ له دیارترینیان: (یاداشته‌کانی، دیوانی شیعه‌ره‌کانی، هه‌ردوو نامه‌ی ماسته‌ر و دکتۆراکه‌ی که له‌سه‌ر میژووی کوردن). ئه‌م که‌سایه‌تییه‌ زانستی و پوناکییره‌ی کوردستان له روژی ١٢ی ئابی ٢٠٠٣ به‌یه‌کجاری مائاوا‌یی کرد.

پهروینی موشیر وهزیری



پهروینی موشیر وهزیری وهك بیژهر و نوسەر، خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی به بواره‌کانی میدیا و پۆشنییری کوردی کردووه.

ئه و به‌ده‌نگیکی خوش و ئه‌فسوناوی له به‌رنامه‌ی هه‌وارگه‌ی دلانی رادیوی

کرماشاندا، شیعری شاعیرانی کوردی خویندۆته‌وه‌و له‌و پێگه‌یه‌وه‌ له سه‌رانسه‌ری کوردستاندا ناسرا و هه‌واداریکی زۆری په‌یدا کرد.

په‌روین کچی حسین خانی موشیر وه‌زیری موشیر دیوانی دووه‌مه، له‌رۆژی ۱۸ی کانونی یه‌که‌می ۱۹۴۱ له شاری سنه‌ی خۆره‌لاتی کوردستان له‌دایک بووه. قۆناغه‌کانی خویندنی له شاری سنه‌ ته‌واو کردووه. ساڵی ۱۹۶۰ له‌گه‌ڵ ئه‌سه‌د سیراجه‌دینی نه‌قشبه‌ندی ژبانی هاوسه‌رگیری پیکه‌یناوه و هه‌ردووکیان چوونه‌ته رادیوی کرماشان و وهك بیژهر و نوسەر خزمه‌تیان کردووه. په‌روینی موشیر وه‌زیری له‌گه‌ڵ شوکروللای بابان و له‌پێی به‌رنامه‌ی هه‌وارگه‌ی دلانه‌وه به‌ خویندنه‌وه‌ی شیعری شاعیرانی کورد به‌ ده‌نگه‌ به‌سۆزه‌کانیان خه‌لکی کوردستانیان سه‌رسام کرد. موشیر وه‌زیری له‌پێی کاری رادیوی و ته‌له‌فزیۆنیه‌وه خزمه‌تیکی زۆری به‌ ئه‌ده‌بی کوردی کرد. ئه‌وه‌ی جیگه‌ی سه‌رنجه له‌هه‌مان رۆژی له‌دایکبوونیدا له‌ ساڵی ۲۰۱۰ له‌ یه‌کیک له‌ نه‌خۆشخانه‌کانی له‌نده‌ن کۆچی دوایی کرد و ته‌رمه‌که‌ی هی‌نرایه‌وه بو کوردستان و له‌ بیاره به‌ خاک سپێردرا.

پیره میرد



توفیق بەگی مەحمود ئاغای هەمزاغای مەسرف، کە دواتر ناوی پیره میردی لەرووحی خواجه عوبیدوللأی ئەنسارییەو وەرگرتو کردیە نازناوی خوئی، لەدایکبووی سالی ۱۸۶۷ی گەرەکی گۆیژەئی شاری سلیمانیه، لە حوجرەکانی ئەم شارەو شاری بانە دەرسە ئاینیهکانی خویند. دواتر وەك فرمانبەری میری لە سلیمانی و هەلەبجە خزمەتی کرد.

پیره میرد هەر لەمنداڵیەو خولیای ئەدەب و خویندەوئی شیعری شاعیران ئەبی و ئەکەوینتە ژێر کاریگەری شیعەرەکانی نالییەو، لەو بارەیهو ئەلی تا مەولەویم ئەناسی بوو، نالیم بەپیغەمبەری شیعری کوردی ئەزانی!

پیره میرد ۲۱ سالی قوناغی یەکەمی تەمەنی لەسلیمانی بەخویندن و وەزیفەو خولیای ئەدەبەو بەسەرئەبات. لەدوای ئەو قوناغی دوویمی ژینانی دەست پێدەکات کە لەسالی ۱۸۹۸ هەو لەگەل شیخ سەعیدی حەفید ئەچیتە ئەستەنبول و چارەکە سەدەیهک لەوئی ئەمینیهو. سەرەتا بەهۆی شارەزایی لەزمانی فارسی، لەکۆشکی سولتانهو داوای لێئەکری بەزمانی فارسی وەلامی نامەیهکی شا ناسرەدینی پادشای ئێران بداتەو کە بۆ سولتان عەبدولحەمیدی نووسی بوو، پیره میرد هیندە وەلامیکی جوان بەزمانی فارسی ئەنووسی، ئەبیتە جیگەئی سەرنجی کاربەدەستان، لەپای ئەو سولتان پەلی بەگی ئەداتی و ئەیکاتە ئەندامی ئەنجومەنی بالای ئەستەنبول. سەرباری وەرگرتنی ئەو پەلەوپایە بالایە، پیره میرد پیی وابوو ئەو شتیکی

کاتییەو لای ئەو خویندەو خویندەواری ھەمیشەیی و گرنگتر بوون، ھەربۆیەش لەوئێرگەئێ خویندنی گرتۆتە بەرو کۆلیجی حقوقی تەواو کردوو و دواتر بوو بە پارێزەر و لەگەڵ ئەوەشدا کاری رۆژنامەنووسی کردوو و ماوەی چوار سال سەرنووسەری گۆقاری رەسملی کتاب و خاوەن و سەرنووسەری رۆژنامەئێ کورد بوو و لەچەندین گۆقارو رۆژنامەئێ تری کوردی و تورکی و فارسی و تارو شیعر و نووسینەکانی بلأو کردۆتەو.

تەنانەت بەرھەمەکانی بۆ رۆژنامەکانی ئێران و میسر و فەرەنساش ناردوو. بئێ لە کاری پارێزەری و رۆژنامەنووسی، پیرەمیرد کاری ئیداریشی کردوو و چەندین پۆستی بالائی وەك قائیمقامی و مۆتەسەریفی لەتورکیا وەرگرتوو. سەرباری ئەوئێ پۆستە بالایانەئێ ھەبوو، کیشەئێ رەوای میللەتەکەئێ ھەرلەبیر بوو و خەباتی سیاسی و روناکبیری بۆ بەدیھینانی مافەکانی گەلی کورد کردوو و لەچەند کۆمەلەو ریکخراوی سیاسی کوردەکانی تورکیادا خەباتی کردوو و خۆئێ و تەئێ ماخۆلانی کوردایەتئێ و نیشتمانپەرورەئێ کەوتبوو سەری و لەئەستەنبول نەعەرەئێ نیشتمانی کیشاوە. ھەر بەھۆئێ ھەلۆیستە سیاسیەکانییەو چەندین جار لە تورکیا زیندانی کرابوو و بیریاری لەسیدارەدانیشئێ بۆ دەرچوو بوو. بەلام پیرەمیرد وەك لە وەسیتنامەکەئێ ئەئێ بەسەربەرزئێ ئەزانم کە لەرئێ باوہرئێ خۆما حەپسی و زیندانی زۆرم دیو.

ئەستەنبول وەك شارئێکی گەورە و خاوەن شارستانی، مەلەبەندیکی گرنگ بوو بۆ پینگەیاندنی پیرەمیرد لەرووی خویندەو و نووسین و زمان و رۆژنامەگەری و پارێزەری و ئیداری و سیاسیەو.

لەدوای چارەکە سەدەئێک مانەوہئێ لەتورکیا، لەسالئێ ۱۹۲۵ گەراپەوہ سلیمانی، لیرەوہ قۆناغئێکی تری خزمەت و بەخششەکانی دەستی پیکرد و بیریاری دا ھیچ وەزیفەئێکی حوکمی وەرنەگری و خۆئێ بۆ خزمەتئێ خویندەواری و رۆژنامەنووسی تەرخان بکات، کەبەلای ئەوہوہ لەھەموو کاریکی تر پیرۆزتر بوو. ھەر واشیکرد.

ئیدی بووه پشتیوانی رۆژنامه‌ی ژیان و شیعو نووسینه‌کانی لهو رۆژنامه‌یه‌دا بئاو ئه‌کرده‌وه.

له‌ه‌ی ئایاری ١٩٣٢ تا ١٥‌ی حوزه‌یرانی ١٩٥٠ له‌قه‌له‌نده‌رخانه‌که‌یه‌وه رۆژنامه‌کانی ژیان و ژینی به‌دوای یه‌کدا ده‌رکردو خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی به‌ره‌وتی رۆشنیبری و رۆژنامه‌گه‌ری کوردی کرد. بیجگه‌له‌ کاری رۆژنامه‌نووسی، پیره‌می‌رد بایه‌خیکی زۆریشی به‌خویندن و خوینده‌واری داو باوکی روحی قوتابخانه‌ی زانستی ئیواران بوو، که ماوه‌ی ١٢ سال به‌رده‌وام بوو له‌روبه‌روبوونه‌وه‌ی نه‌خوینده‌واری و نه‌نجامدانی چه‌ندین چالاک‌ی نه‌ده‌بی و هونه‌ری، سه‌دان که‌س له‌ویوه‌ فی‌ری خوینده‌واری بوون. یه‌کیک له‌ده‌ستکه‌وته‌ نایابه‌کانی تری پیره‌می‌رد بوژانه‌وه‌ی جه‌ژنی نه‌ورۆز بوو وه‌ک بۆنه‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یی گه‌لی کورد، سالانه‌ سه‌رپه‌رشتی رۆره‌سمی ئاگرکردنه‌وه‌و سه‌یرانی نه‌ورۆزی له‌ مامه‌یاره‌و کاریزی وه‌ستا شه‌ریف ئه‌کردو گیانی به‌رزی نه‌ته‌وه‌یی به‌به‌ر ئه‌و بۆنه‌یه‌دا کرد.

پیره‌می‌ردی نه‌مر باوکی میه‌ره‌بانی ژیان و ژین و زانستی و نه‌ورۆز بووه‌و چوار جگه‌رگۆشه‌ی خوشه‌ویستی بوون و زیاتر له‌ ٢٠‌سالی ته‌مه‌نی به‌وان به‌خشی. به‌وه‌ش خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی به‌بواری رۆژنامه‌گه‌ری و خوینده‌واری و کولتووری و بوژانه‌وه‌ی بی‌ری نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانپه‌روه‌ری کرد. سه‌ره‌پای ئه‌وانه‌ پیره‌می‌رد روناکیبریکی پیشکه‌وتنخا‌زو پشتیوانیکی گه‌وره‌ی ژنان و دا‌بینکردنی مافه‌کانیان بوو. هه‌روه‌ها بایه‌خیکی زۆری به‌رشته‌کانی هونه‌ر به‌گشتی و هونه‌ری شانۆ به‌تایبه‌تی دا‌بوو. به‌بایه‌خه‌وه‌ له‌رۆلی پیره‌می‌ردی نه‌مر ده‌روانری و به‌یه‌کیک له‌پایه‌ بنچینه‌یه‌یه‌کانی رۆشنیبری و خوینده‌واری سلیمانی داده‌نری و به‌هه‌وله‌کانی ئه‌مو روناکییرانی دیکه‌ ئه‌و شاره‌ به‌شاری رۆشنیبری ناسراو دواتر به‌ره‌سمیش بووه‌ پایته‌ختی رۆشنیبری و شاری دا‌هینه‌ری نه‌ده‌ب. ئه‌م که‌سایه‌تییه‌ گه‌وره‌یه‌ له‌رۆزی ١٩‌ی حوزه‌یرانی ١٩٥٠ مالئاوایی یه‌کجاری کردو به‌خاکی مامه‌یاره‌ سپی‌درا.

تاهیر بهگ



شاعیریکی دیارو ناوداری کوردستانه
لهری شیعره ناسک و پاراوه کانیه وه
خزمه تیکی زوری به کاروانی ئه ده بی و
رۆشنیری کوردستان کردووه.

تاهیر بهگ کورپی وه سمان پاشا کورپی
محهمه د پاشای جافه، به تاهیری بهگی جاف
ناسراوه. له شاری ههله بجه له دایک بووه،
له ئامیزی خانه وادهیه کی پایه دارو
زانستپه روهردا گه وره بووه.

باوکی که سایه تیبیه کی گه وره و سهرداری هۆزی گه وره ی جاف بووه، عادیله
خانمی دایکیشی ژنیکی هه لکه وتوو و ده سترویشتوو بووه. عیزهت بهگی
برای که سایه تیبیه کی دیاری سیاسی و کۆمه لایه تی و ئه ندای پهرله مانی
عیراق بووه. ئه حممه د موختاری بهگی برا بچووکی شاعیریکی ناودارو
قائیمقام و ئه ندای پهرله مانی عیراق بووه.

تاهیر بهگ لای چه ند مامۆستایه کی شاره زا ده رسی ئاینی و زمانی
خویندووه، زمانه کانی عه ره بی و فارسی و تورکی و ئینگلیزی فیڕ بووه.
بی له زمانی کوردی، به زمانی فارسی و تورکی شیعرێ نووسیوه. شیعره
فارسییه کانی به زمانیکی راقی نووسراون و له ئاست شیعرێ شاعیرانی
فارسدایه.

شيعره كوردییەكانی شیعری جوانن، بەكوردییەکی شیرین و پاراو نوسراون، شیعره غەزەلەکانی هیندە ناسک و سەرنجراکیشن، لە لایەن هونەرماندانی کۆن و نوێو کراون بەگۆرانی.

تاهیر بەگ زیاتر خولیای ئەسپسواری و راوو شکارو ریکخستنی پەییوەندییە کۆمەڵایەتییەکان و کاروباری دیووخان بوو و حەزی لەکاروباری دەسلالت و ئیداری نەبوو. ئەوەش ھۆکاریک بوو بۆ ئەوەی کەمتر دەریکەوی و بناسری.

لەئەحمەد موختار بەگی برا بچوکی شاعیرتر بوو، ئەحمەد موختاریش دانی بەو داواوە و بەشیعەرەکانی تاهیر بەگ سەرسام بوو و ئیلھامی لێوەرگرتوون. بەلام لەبەرئەوەی ئەحمەد موختار، سەرباری ئەوەی شاعیر بوو، کاری قائیمقامی و پەرلەمانتاری عێراقی کردوو، ئەوەش بۆتە ھۆی کە ئەحمەد موختار زیاتر بناسری. دەرئەکەوتن و نەناسینی تاهیر بەگ لەگەورەیی و بایەخی ئەو شاعیرە کەم ناکاتەو، بەلکو شیعەرەکانی وەک زێر ھەمیشە دەرەوشینەو.

تاهیر بەگ پەییوەندی لەگەڵ شاعیرانی سەردەمەکی ھەبوو و ھاموشوی یەکتریان کردوو و شیعریان ئالوگۆر کردوو. ئەو پەییوەندییە زیاتر لەنیوان ئەو و ناریدا ھەبوو و لەشیعەرەکانیاندا رەنگی داووتەو.

تاهیر بەگ لەسالی ۱۹۱۸ کۆچی دوایی کردوو و لەگۆرستانی عەبابەیلی بەخاک سپێردراو.

لەدوای کۆچی دوایی، شیعەرەکانی تاهیر بەگ کۆراونەتەو و لەدووتویی دیوانیکدا چاپ و بلاو کراونەتەو.

دیوانەکی سالی ۱۹۲۶ لەسلیمانی و سالی ۱۹۳۷ لەبەغداو سالی ۱۹۹۶ لەھەولێر چاپکراو. چەند جاریکی دیکەش دیوانەکی لە ئێران و رۆژھەلاتی کوردستان چاپکراو.

تاهیر توفیق



تاهیر توفیق، هونهمه‌ندیکی گۆرانیبیژی دیار و گه‌وره و ناسراوی کوردستانه. تاهیر توفیق ئه‌وره‌حمان همه‌د شیخانی، ناوی ته‌واوی ئه‌ه هونهمه‌ندهیه و به‌تاهیر توفیق ناسراوه.

سالی ۱۹۲۲ له‌گه‌ره‌کی به‌فری قه‌ندی شاری کۆیه‌ی مه‌لبه‌ندی پۆشنییری و هونهر له‌دایک بووه. تا پۆلی سیی ناوه‌ندی خویندووه. هیشتا

له‌قوناغی سه‌ره‌تایی بووه که خولیا‌ی هونهری گۆرانی وتن بووه و له‌ویوه کاروانی خزمه‌تی هونهری به‌پیکردووه. سالی ۱۹۴۵ و له‌دوای جه‌نگی دووه‌می جیهان، چۆته‌پادیوی کوردیی به‌غدا و له‌ویوه ده‌نگه‌به‌سۆزه‌که‌ی به‌خه‌لکی کوردستان گه‌یاندووه و له‌سه‌رانسه‌ری ولاتدا ناسراوه و چه‌ندین گۆرانی و مه‌قامی له‌ئیزگه‌تۆمار کردووه.

تاهیر توفیق بایه‌خی به‌بواری شیعر داوه و چه‌ندین کتییی تایبته‌ت به‌گۆرانی به‌گشتی و گۆرانیه‌کانی خو‌ی به‌تایبته‌ت چاپ و بلا‌وکردۆته‌وه. ئه‌م هونهمه‌نده گه‌وره‌یه‌ی کورد هه‌موو ژیا‌نی خو‌ی بو‌ خزمه‌تی هونهری گۆرانی کوردی ته‌رخان کرد و خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی پێشکه‌ش به‌گه‌له‌که‌ی کرد. هونهمه‌ندی گه‌وره‌ تاهیر توفیق به‌هۆی نه‌خۆشییه‌وه له‌رۆژی ۲۰ تشرینی یه‌که‌می ۱۹۸۷ کۆچی دوایی کرد و به‌یه‌کجاری مائناوایی له‌دنیا‌ی هونهر کرد و له‌کۆیه‌به‌خاک سپێردرا.

تەحسین تەھا



تەحسین تەھا ھونەرمەندىكى ديارو ناسراوى كوردستانە و لەچەند بوارو رشتەيەكى جياوازدا خزمەتى بەھونەرەكانى گۆرانى و موزىكى كوردى كردووہ و رۆلى ديارو بەرچاوى لە نوێکردنەوہى ھونەرى گۆرانى لەناوچەى بادىنان ھەبووہ.

تەحسین تەھا محەمەد سەلىم ئامىدى ناوى تەواوى ئەم ھونەرمەندەيە و بەتەحسین تەھا ناسراوہ.

سالى ۱۹۴۱ لە ناوچەى بىبۆى سەر بەشارۆچكەى ئامىدى لەدايك بووہ. قۇناغەكانى خویندىنى سەرەتايى و ناوہندى لە مانگیش و باتوفە و دەوك تەواو كردووہ.

لەبەر ئەوہى ھەر مندالىيەوہ خولياى ھونەرى گۆرانى بووہ، دواى قۇناغى ناوہندى چۆتە پەيمانگاي ھونەرە جوانەكانى بەغداو لەسالى ۱۹۶۴ ئەو پەيمانگايەى تەواو كردووہ.

ئەو ماوہيەى لەبەغدا بووہ، ھەلى بۆ رەخساوہ چۆتە رادىۆى كوردى بەغداو گۆرانىيەكانى بۆ ئەو رادىۆيە تۆمار كردووہ و ئەوہش بۆتە ھۆى ئەوہى كە خەلكى كوردستان بەدەنگە بەسۆزەكەى ئاشنا بن و بىناسن.

بەپيى ھەندى ئامار نزىكەى ۱۲۰ گۆرانى لەو ئىزگەيە تۆمار كردووہ و بەگشتيش خاوەنى نزىكەى ۱۵۰ گۆرانىيە.

بی لهگۆرانی، مامۆستا تهحسین تهها له بواری ئۆپهرييتيشدا خزمهتی کردوووه و له ئۆپهرييتهکانی (داستانی شوپش و روباری ژيان و ده رگاکانی ژيان) وهك ئەكتەر به شداری کردوووه و رۆلی دیار و سه رهکی بینووه.

تهحسین تهها وهك مامۆستای هونه ریش خزمهتی زۆری به هونه رهکانی موزیک و سروود و گۆرانیی کوردی کردوووه و له مهخمورو وهولیر مامۆستای هونه ر بووه و شوین پهنجهی به خزمه تکردنی هونه رو پهروه ردهی هونه ری خویندکارانه وه دیار بووه.

یهکیکیش بووه له دامه زینه رانی تیپی هونه ری وهولیر، ئەو تیپه ی خزمه تیکی زۆری پيشكesh به هونه ری کوردی کردوووه.

ئهم هونه رمه نده گه وره یه به شی زۆری ژيانی بو خزمه تکردنی هونه ری کوردی ته رخانکرد و به ره هم و به خششه هونه رییه کانی وهك سه رمایه کی هونه ری به نه مری ئەمینه وه.

ئهم كه سایه تیبه مه زنه هونه رییه له ئاواره یی و له غه ربی له رۆژی ۲۸ی ئایاری ۱۹۹۵ بو یه كجاری مالئاوایی له جیهانی هونه ر کرد و چوو ه دنیا ی نه مرانه وه و له رۆژی ۴ی حوزه ی رانی هه مان سال ته رمه كه ی هیئرایه وه بو کوردستان و له زیدی خوی له شاری ئامیدی دلگیر به خاك سپیډرا.

تۆفیق وههبی بهگ



تۆفیق وههبی، کهسایه تییه کی گه وره ی کورده، وهك نووسهر و میژوونوس و زمانناس خزمهتی به کاروانی میژوو و نهدهب و کولتووری کوردی کردوه.

وههبی له رۆژی ۱ی کانونی دووهمی ۱۸۹۱ له شاری سلیمانی له باوهشی خیزانیکی خویندهواردا چاوی بوژیان ههلهیناوه.

قوناغهکانی خویندنی سهربازی له سلیمانی و بهغدا و نهستهنبول تهواو کردو وهك نهفسهر له سوپای عوسمانیدا خزمهتی کرد. دواي جهنگی یهکهمی جیهان، گهرايهوه کوردستان و عیراق وهك نهفسهریکی گه وره له دامهزاندن و پهروهدهکردنی نهفسهرانی سوپای عیراق پۆلی دیاری ههبوو. دواتر وهك پارێزگاری سلیمانی و وهزیری ئابووری و بهرگری و مهعاریف له حکومهتهکانی سهردهمی پاشایهتی خزمهتی کرد. له سههرهتای سالی ۱۹۵۸ بووه نهندامی نهجمهنی نهعیان.

له دواي شوپرسی ۱۴ گه لاویژی ۱۹۵۸ عیراقی به جیهیشت و له شاری لهندهنی پایتهختی بهریتانیا گیرسایهوه و تا دوا پوژهکانی ژبانی لهوی مایهوه. تۆفیق وههبی وهك نووسهر و میژوونوس و زمانناسیکی کورد له سههرهتای بیستهکان تا ههشتاکانی سهدهی رابردوو، خزمهتیکی گه وره ی بهگهلهکهی کرد. لهو چوارچیویهدا خاوهنی چهندین کتیبی بهنرخه که

بەزمانەکانی کوردی و عەرەبی و ئینگلیزی نووسیونی. لە دیارترین کتیبەکانی ئەمانەن: (دەستوری زمانی کوردی، خۆیندنی باو، فەرھەنگی کوردی - ئینگلیزی کە بە ھاوبەشی لەگەڵ ئەدمۆنز دایناوە). تۆفیق وەھبی لە سەرەتای ھەفتاکانەو ئەندامی فەخری کۆپی زانیاری کورد بوو و لە گۆڤارەکەیی کۆردا چەندین لیکۆلینەوہی بەنرخیی بلۆکردۆتەوہ. ئەم کەسایەتییە گەورەییە کورد لەرۆژی ٥ی کانونی دووہمی ١٩٨٤ لەلەندەن کۆچی دوایی کرد و لەسەر پاسپاردەیی خۆی لە پێورەسمییکی شکۆداردا بەئامادەبوونی جەنابی مام جەلال لە شاخی پیرەمەگرون بە خاک سپێردرا.

تیپی موسیقای سلیمانی



هونەری موسیقا بە خۆراکی گیان و ئارامبە خشی دەروون دادەنری و یەکیکە لەو هونەرە بەرزو راقیبانە ی گەلانی دنیا بایەخی زۆریان پێداوە و وەک پێداویستییهکی ژیااری و ژیاانی کۆمەڵ سەیریان کردووە. لەو سۆنگە یەو و گەلی کوردستان بایەخی بەو هونەرە داوە و لە زۆربە ی

شارو شارۆچکەکانی کوردستاندا تیپی جیا جیای موزیک دروستکراوە. کاروانی هونەری فیڕکردنی موزیک لە شاری سلیمانی و لە مانی (خواجە ئەفەنی) و لە ری ماموستا عەبدولواحید حاجی مستەفا کۆبی دەستی پیکردو ئیدی قوتابخانەکانی شاری سلیمانی بوونە مەلەبەندی دروستکردنی تیپی هونەری موزیک بو فیڕکردنی خویندکاران. سالی ۱۹۵۵ تیپی موسیقای مەولەوی دامەزراو سالی ۱۹۵۷ بە فەرمی کەوتە کارو چالاکی و خزمەتکردن بە هونەری کوردی. سالی ۱۹۶۷ تیپی موسیقای سلیمانی دامەزراو دواتر لە ری دەستیەک لە هونەر مەندان (ئەنوەر قەرەداخی، فەرەیدون دارتاش، فەرید عیسا، ولیەم یۆحەننا، محەمەد ئەمین) لە وەزارەتی راگەیانندی عیراق مۆلەتی رەسمی کارکردنی ئەم تیپەیان وەرگرت. ئەم تیپە لە ماوەی نیوسەدە لە تەمەنی پڕ شکۆی خۆیدا گەورەترین خزمەتی پێشکەش کردووە و رۆلی دیاری هەبوو لە پاراستنی رەسانە یەتی و بوژانەو و گەشە پێدانی هونەری موزیک و گۆرانی کوردی. لە قوئاغە جیا جیاکانی تەمەنی ئەم تیپە زیاتر لە ۲۰۰ هونەر مەند خزمەتیان تێدا کردووە و لەرشتە جیا جیا هونەرییەکانی ئەو تیپەدا خزمەتیان کردووە. ئەم

تیپه له بۆنه گشتی و نیشتمانی و نه ته وه ییبه کان به شداری کاریگه ری هه بووه و خزمه تی هونه ری شایسته ی پێشکەش کردووه. سەدان به رهه می هونه ری بۆ رادیو و ته له فزیۆنه کان تۆمار کردووه. به شداری سەدان فیستقال و کۆنسیرتی له ناوه وه و دهره وه ی و لات کردووه و ئاستیکی به رزی هونه ری کوردی نیشانداه و جیگه ی سه رنج و ره زامه ندی بینه رانی بووه و چه ندین جار خه لاتی شایسته ی به ده سه ته ی ناوه. ئەم تیپه هیژایه شوپشیکی هونه ری به رپا کردو کاروانی ئەو شوپشه کولتوورییه به رده وامه و ئەنجامه که ی سه رکه وتن و به ده سه ته ی ناوه خه رمانیکی گه وره ی هونه ری جیی شانازی گه لی کوردستانه.

سلاوی ریژو وه فا بۆ گیانی پاک و پیروزی هونه رمه ندانی شه هیدو کۆچکردوی ئەم تیپه و هیوای ته مه ن دریزی ئەخوایم بۆ ئەو هونه رمه نده نازیزانه ی که مه شخه لی پیروزی ئەم تیپه یان به به رزی راگرتووه. به هیوای به رده وامی و سه رکه وتن و خزمه ت و به خشی زیاتر به هونه ری کوردی.

جەرگیس فەتحوئلا



جەرگیس فەتحوئلا، سیاسەتمەدار و نووسەر و ھەرگیڕ و پارێزەر و پوژنامەنووس و پوناکبیریکی دیار بوو. ساڵی ۱۹۲۲ لە شاری موسڵ لە ئامیزی خیزانیکی مەسیحی لەدایک بوو، قوئاغەکانی خویندنی لە موسڵ و بەغدا تەواو کردوو و بوو بە پارێزەر. لەپاڵ پیشەیی پارێزەریدا کاری سیاسی و پوژنامەنووسی و پوناکبیری کردوو. لەپەنجاکاندا رۆلی دیاری لە

دامەزراندنی حزبی گەلدا ھەبوو و یەکیک لە سەرکرەدەکانی بوو، بەلام پاش ماوەیەک وازی لەو حزبە ھێناو و پەيوەندی بەپارتی دیموکراتی کوردستانەو کردوو و تا کۆچی دوایی لە گەل ئەو حزبەدا ماوەتەو. ئەگەرچی جەرگیس فەتحوئلا حزبیەتی کردوو، بەلام لەناو حزبییدا بایەخی بە بواری پوئشنبیری و پوژنامەگەری داو. لە پوژنامەکانی (پەوافد، راند، پاستی، تەناخی و خەبات) کاری کردوو. ھیندە خولیای نووسین بوو، ئەوکاتەشی لە زیندان بوو و بریاری لە سیدارەدانیشی دراو و پینج سال لە زیندان ماوەتەو، لەو پینج سالەدا دوو کتیبی زۆر گرنگی تەرجمە کردوو، ئەوانیش کتیبەکانی: (مەد البشیریە و رحلە الی رجال الشجعان). جەرگیس فەتحوئلا، بیجگە لە وتار و لیکوئینەوکانی خاوەنی دەیان کتیبە کە بەشیکیان لە نووسینی خوین و ئەوانی دیکە ھەرگیپراون. ئەم کەسایەتییە گەورەییە شانەشانی خەباتی شار و شاخ و زیندان و ئاوارەیی، لە نووسین و خزمەتی بواری میژوو و پوناکبیری بەردەوام بوو. بەوھش خزمەتیکی گەورەیی بە بواری میژوو و پوناکبیری کورد و پرسی نیشتمانی عیراق کرد. لە رۆژی ۲۳ی تەموزی ۲۰۰۶ لە شاری ھەولێر کۆچی دوایی کرد و لە شاروچکەیی عەینکاو بە خاک سپێردرا. لەدوای خوئی دەیان کتیبی ناوازی بەجیھێشت کە کتیبخانەیی کوردی و عەرەبیان دەولەمەند کردوو.

جەلال سەعید



جەلال سەعید، ھونەر مەندىكى دىيارى كوردستانەو لە بواری ھونەر بەگشتى و ھونەرى مىللى بەتايبەتى خزمەتلىكى گەورەى پيشكەش بە ھونەرى كوردى كردووہ.

سالى ۱۹۵۳ لە شارى ھەولير لەدايك بووہ.

لە سەرھەتاي لاويبەوہ خولياى ھونەرى گورانى بووہو لە سالى (۱۹۷۰) ھوہ بەرھەمەکانى تۆمار

كردووہ. جەلال سەعیدی ھونەر مەند لەگەل تىپى ھونەرى ھەولير و تىپى ھونەرى مىللى كارى كردووہو دەيان گورانى لەگەلئاندا تۆمار كردووہ.

جەلال سەعید، بەشداری سەدان بۆنە و ئاھەنگى ھونەرى كردووہ و بەدەنگە بەسۆزەكەى ئەو بۆنانەى خۆشكردووہ. ھەر ھەوھا لەگەل نمایشى تابلوى ھونەرى تىپە مىللىيەكان گورانى گوتووہ و پەونەقىكى زياترى پىبەخشيون.

جەلال سەعید، لە ژيانى ھونەرىدا سەدان گورانى تۆمار كردووہ و خاوەنى خەرمانىك بەرھەمى ھونەرىيە و پۆلى ديارى ھەبووہ لە بوژانەوہى ھونەرى مىللى و بە ستايلىكى نوى تۆمارى كردوون. بەوہش شوين پەنجەى بەخزمەتكردنى ھونەرى كوردىيەوہ ديارە.

جەلال سەعید، ھونەر مەندىكى خۆشەويست بوو و خاوەنى دەنگىكى خۆش و پەسەن بوو، ھەوادارىكى زۆرى ھەبوو، ئىستاش بەتاسەوہ گووى لە گورانىيەكانى دەگيريت.

پۆزى ۹ى كانونى يەكەمى ۲۰۱۳ بەھوى نەخۆشبيەوہ كوچى دوايى كرد و لە رپورەسمىكى شايستەدا لە شارى ھەولير بە خاك سپيەدرا.

جەلال عەزیز



جەلال عەزیز، ھونەر مەندىكى ناسراو و پەروەردەكارىكى دلسـۆز و تىكۆشەرىكى نىشـتـمانىپەرەرى كوردستان بوو. ئەو لەو كايە و رشتە جياوازانهدا خزمەتلىكى زۆرى بەگەل و نىشـتـمانەكەى كردوو.

جەلال كوپرى عەزیز بەگى كوپرى حاجى رەسول بەگ ناوى تەواو ئەم كەسايەتییە مەزنەيە و بەجەلال عەزیز ناسراو.

سالى ۱۹۲۹ لەگەرەكى سەر شەقامى شارى سلیمانى لەدايك بووه و لەئامیزی خانەواده و بنەمالەيەكى دیارى شارى سلیمانى پەرورده بووه. قوناغەکانى خويندنى لە ھەلەبجە و سلیمانى و بەغدا تەواو کردوو. ماموستا جەلال لەسەرەتای ژيانى گەنجییەو خولیاى ھونەرى موزىك بووه و ھەر بۆيەش سالى ۱۹۵۲ لەگەل ژمارەيەك لەھاوړپیکانیدا چوونەتە بەشى موزىكى پەيمانگای ھونەرە جوانەکانى بەغدا و ەك يەكەم دەستەى خويندکاری كورد لەو پەيمانگايە ھەرگراون. بەھۆى ھەلویستى سياسى و بەشداری لەخۆپيشاندانەکانى ئەو سالانەدا، تووشى گرتن و راوانان و دوورخستنهو بووه و كۆتايى سالانى پەنجاكان ئەو پەيمانگايەى تەواو کردوو.

له‌دوای ته‌واوکردنی خویندن، سالی ۱۹۶۱ به‌مامؤستا له‌په‌روه‌رده‌ی سلیمانی دامه‌زراوه و دواتر گوازراوه‌ته‌وه بۆ به‌شی هۆکاره‌کانی فییرکردن که دواتر ناوه‌که‌ی بۆ چالاکی قوتابخانه‌کان گۆراوه.

سالی ۱۹۸۴ بووه به‌په‌ریوه‌به‌ری چالاکی قوتابخانه‌کانی سلیمانی و رۆلی دیاری هه‌بووه له‌پیگه‌یانندن و په‌روه‌ده‌کردنی خویندکاران له‌رووی هونه‌رییه‌وه. سالی ۱۹۸۴ که له‌فیه‌ستقالی باخچه‌ی ساوایانی عیراقدا، شاری سلیمانی پله‌ی یه‌که‌می به‌ده‌سته‌یه‌ئاوه، پێشنیازی ئه‌وه کراوه بۆ مامؤستا جه‌لال و مامؤستا کاوه‌ی ئه‌حمه‌د میرزا که دیاری ریزلییان له‌لایه‌ن سه‌دام حسینه‌وه و ه‌ر بگرن، به‌لام ئه‌وان پێشنیازه‌که ره‌تته‌که‌نه‌وه و ه‌ریناگرن. به‌هۆی ئه‌وه‌وه له‌کاتی گه‌رانه‌وه‌یان بۆ سلیمانی ده‌ستگیر ده‌کرین.

مامؤستا جه‌لال له‌چالاکی قوتابخانه‌کان رۆلی دیار و پێشه‌نگی هه‌بووه و شوین په‌نجی به‌گه‌شه‌پیدانی ئه‌وه به‌په‌ریوه‌به‌رایه‌تییه‌وه دیار بووه و له‌زۆربه‌ی فیه‌ستقاله‌کانی سه‌ر ناستی عیراق، سلیمانی پله‌ی یه‌که‌می به‌ده‌سته‌یه‌ئاوه. مامؤستا جه‌لال له‌هه‌ر شوینی بوو بۆ، خولیای کاری هونه‌ری بووه و لیی دانه‌په‌راوه، له‌ئاوارییه‌ی له‌ئێران و له‌په‌ناهه‌نده‌یی له‌به‌ریتانیا به‌شدارێ چالاکییه‌ هونه‌رییه‌کان به‌گه‌شتی و بۆنه‌ی نه‌ورۆزی به‌تایبه‌تی کردووه و به‌موزیک و سه‌روود ئه‌و بۆنانه‌ی رازاندۆته‌وه.

مامؤستا جه‌لال خاوه‌نی چه‌ندین سه‌روود و گۆرانی ره‌سه‌ن و ناوازه‌یه‌که له‌بۆنه‌ جیاوازه‌کاندا پێشکه‌شی کردوون. سۆرانی کوپی و خانه‌واده‌یه‌کی به‌شیکی له‌و سه‌روود و گۆرانیانه‌یان له‌سیدییه‌کدا به‌ناوی (وه‌یس) تۆمارو بلاوکردۆته‌وه.

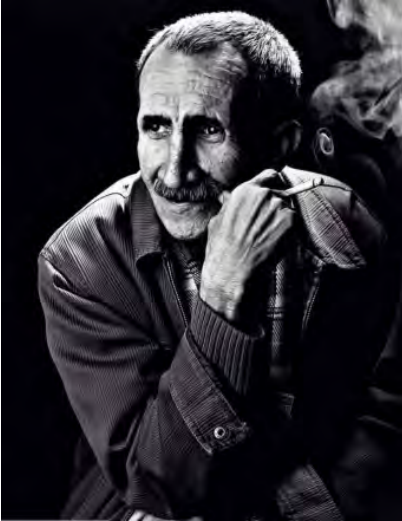
مامؤستا جه‌لال، کوردپه‌وه‌ریکی پاک و دلسۆز بوو، زۆربه‌ی ته‌مه‌نی خۆی به‌تیگۆشانی کوردایه‌تی به‌خشی و له‌ناو حزبه‌کانی هیوا و پارتی دیموکراتی

كوردستان و يه كيتيى نيشتمانيى كوردستاندا خەباتى كردوو و كادريكى
پيشكە و تووى رووناكبير بوو و رۆلى ديارى خوڤى گيپراوه له و حزيانه دا بو
خزمەتى كوردو كوردستان.

به هوڤى هه لويسته سياسييه كانبييه وه تووشى گرتن و راوانان و ئازاردانى زور
بوو و به هه مووى نو جار زيندانى كراوه.

ئه م هونه رمه نده مه زن و ريپواره ماندوونه ناسه ي كاروانى كوردايه تى له
١٩ى نيسانى ٢٠٠٨ له دووره و لات و له په ناهه نده يى له شارى له نده ن
كوچى دوايى كرد و هه ر له وئيش به خاك سپيدرا.

جه لالی مه له کشا



جه لالی مه له کشا، شاعیریکی ناوداری
کوردستانه و به وشه ئاگرینه کانی
کوانووی خه باتی کوردایه تی
جو شداوه.

سالی ۱۹۵۱ له گوندی مه له کشای سهر
به شاری سنهی خوره لاتی
کوردستان له دایک بووه.
قوناغه کانی خویندنی له شاری سنه
ته واو کردووه.

له سه ره تای ته مه نی لاویدا، له ریی
مامییه وه ئاشنای شیعر بووه.

سه ره تا به زمانی فارسی شیعر نووسیوه و له ریی نه حمه دی شاملووه،
شیعره کانی له گو قاری (دنیای سوخن) بلاو کردو ته وه.

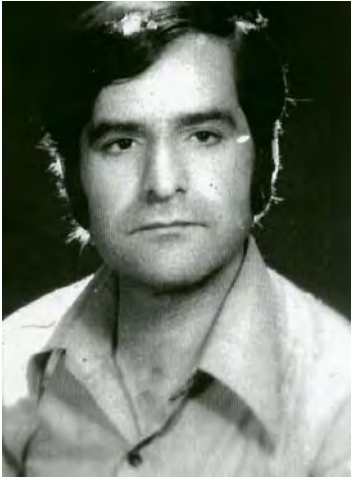
شیعری به شیکی شاعیرانی کوردی وهک (شیرکو بیکهس، له تیف هه لمهت و
عه بدوللا په شیو) و هی دیکه ی بۆ زمانی فارسی وه رگی پراوه. شیعری
شاعیرانی فارسیشی بۆ زمانی کوردی وه رگی پراوه.

دواتر به زمانی شیرینی کوردی شیعری نووسیوه، هیمنی شاعیر
به شیعره کانی سه رسام بووه و له گو قاری سروه بۆ بلاو کردو ته وه.

زۆربه ی شیعره کانی مه له کشا، شیعری نه ته وه یی و نیشتمانین، ههر بۆیه ش
چه ندین جار زیندانی کراوه و له سه ره له ئویسته کانی ئازار و نه شکه نچه
دراوه.

شیعەرەکانی هیندە جوان و بەرزنی بۆ زمانە زیندوووەکان وەرگێردراون.
جەلالی مەلەکشە، خاوەنی چەندین بەرھەمی ئەدەبییە، لەوانە (زەھێ
زنجیری وشە دیلەکان، کارەسات، دیوانی شیعەرەکانی).
بەھۆی بەرھەمە جوان و بەپێژەکانییەو، چەندین خەلاتی ریزلیانی
پێخشاوە، لەوانە خەلاتی داربەرەووی زیڕینی ساڵی ۲۰۱۴ی شاری
مەریوان.
پاش خزمەتیکی زۆر بە کاروانی ئەدەبی و رۆشنیری کوردستان، رۆژی
۳۱ی تشرینی یەكەمی ۲۰۲۰ بۆ دواجار چاوەکانی لیکن و چووہ ریزی
سەرورانی نیشتمانەو.
لەرپورەسمیکی شکۆداری میلیدا، لەشاری سنە و لەزیدی خۆی بەخاکی
نیشتمان سپێردرا.

جه لالی میرزا کهریم



جه لالی میرزا کهریم، شاعیریکی دیار و نویخوازی کوردستانه و شوین پهنجهی بهنویکردنه وهی شیعیری کوردی له پرووی زمان و ناوه روک و شیوه وه دیاره، یه کیکه له شاعیره پیشهنگ و ههلسوراوهکانی بزوتنه وهی نویخوازی پروانگهی سالی ۱۹۷۰. ئەم شاعیره پایه بهرزه له سالی ۱۹۳۵ له خیزانیکی دیار و ناسراوی شاری سلیمانی له دایک بووه. قوناغهکانی خویندنی سه رهتایی و ناوه نندی و نامادهیی له و شاره ته او کردووه.

جه لالی میرزا کهریم، له تافی لاویدا تیکه لای بزوتنه وهی سیاسی بوو، سه رهتا به خهباتی قوتابیان له سالی ۱۹۵۵ دهستی پیکرد و کادریکی چالاک یه کیتی گشتیی قوتابیان عیراق بوو، له دواي شوپشی ۱۴ گه لاویژی سالی ۱۹۵۸ له گهل چهند هاوړییه کیدا گوڅاری (هیوای کوردستان) ی ئورگانی قوتابیان ده رکرد. به هوی هه لویسته سیاسی و بیر و بوچونه پیشکه و تنخوازه کانییه وه پووبه پرووی پاونان و زیندانی و ئەشکه نجه بوته وه. ئەم شاعیره ناسراوه هاوشانی خهباتی سیاسی له بواری ئەدهبیشدا خزمهتی کردووه و خاوهنی چهندين بهرهمی ئەدهبیه.

جه لالی میرزا کهریم، له سه رهتای ژبانی ئەدهبیدا زور به گورانی شاعیر سه رسام بووه و له ژیر کاریگهری ئەودا شیعهرکانی نووسیوه. دواتر بووه

بەخاوەنی پێچکە و دەنگ و ستایلی شیعری تایبەت بە خۆی و لەگەڵ (حسین عارف، شێرکۆ بیکیس، کاکە مەم بۆتانی و جەمال شارباژێری) لە ساڵی ۱۹۷۰ وەرچەرخانێکی گەورەیان لە بواری شیعردا کرد و بزوتنەوێکی نوێخوێ (پوانگە)یان ڕاگەیاند کە تەوژمیکی گەورە بەنوێکردنەوێکی شیعرو ئەدەبی کوردی بەخشی.

ئەم شاعیرە گەورەییە لەدوای نەسکۆی شوێرشێ ئەیلول، چوووە دەرەوێکی وڵات و لە وڵاتی ئەمریکا گیرسایەو، تا ساڵی ۱۹۹۱ لە وڵاتی غەریبی مایەو و دواتر گەڕایەو کوردستانی ئازادکراو. خاوەنی چەند بەرھەمیکی بەپێزی ئەدەبییە لەوانە: (کۆمەڵە هۆنراوەی (الولادە) بە زمانی عەرەبی، نامیلکە ی چرپە ی ژانیکی نقوم بوو، دیوانی رێگا دوورەکانی چاومان).

ئەم شاعیرە نیشتمانپەرورە لە شەوی ۱۴/۱۳ ی کانوونی دووەمی ۱۹۹۳ لە شاری هەولێر بە نەخۆشی دل کۆچی دوایی کرد و لە شاری سلیمانی زیدی خۆی بە خاک سپێردرا.

جه مال به ختیار



جه مال به ختیار هونه رمه ندى نىگار كيشى ناودارى كوردستان، به په نجه رهنگينه كانى دهيان تابلوى جوانى كيشاوه، تابلوكانى ئه و رهنگدانه وهى ديمه نى سروشتى كوردستان و كه سايه تيبه كانى كوردو كاره سات و ئيش و نازاره كانى گهلى كوردستان بووه. له ريبى هونه ره وه گوى زهوى ته يكردو په يامى هونه رى خوى گه ياند.

جه مال حاميد ئه سعه د به جه مال به ختيار ناسراوه. سالى ۱۹۲۷ له شارى هه له بجه له داىك بووه. قوناغى خويندى سه ره تايى ته واو كردووه.

سالى ۱۹۴۵ به ماله وه چوونه ته گه ره كى چوار باخى شارى سليمانى. له فه رمانگه ئى ئيداره ئى محه لى سليمانى به فه رمانبه ر دامه زراوه. ئه و هه ر له منداليبه وه خولياى هونه ره كانى نىگار كيشان و خو شنوو سى بووه. له شه قامى مه وه وهى شارى سليمانى دوكانى خو شنوو سى و نىگار كيشانى هه بووه.

دهيان تابلوى سروشتى كوردستانى كيشاوه. تابلوى (شيرين ته شى ده ريسى) جواترين تابلوى ئه وه كه له سه رده مى خويدا پيشوازيبه كى گه رمى ليكراو بووه ميوانى زوربه ئى ماله كانى شار.

ئەم تابلۇيە و زۆربەي تابلۇكانى ئەو ھىندە جوان و نازدار بوون، كاتى خۇي كران بەكارت و ژمارەيەكى زۆريان لى چاپكرا، خەلكى لەكاتى جەژن و بۆنەكانى نەروۆزو سەرى سال، ەك كارتى جەژنە پىروۆزە بۆيەكتريان دەنارد.

ھەندى تابلۇي تىرى لە ئىران كران بەفەرشى بچووك، ھەندىكى تريان خرانە سەرقوماشى ژنان.

جەمال بەختيار، خۇشنىووسىكى دەستپەنگىش بوو، بەشى زۆرى تابلۇي دوكانەكان و شوپىنەكانى تىرى سلىمانى، خەت و نىگارى ئەو بوون.

جەمال بەختيار لەھەرەتى لاوييەو، گيانى كوردايەتى لە خوینىدا قولپى دەدا، ھەر بۆيەش رووى كرده رۆژھەلاتى كوردستان، سالى ۱۹۴۶ لە رپورەسى دامەزراندنى كۆمارى كوردستان لەمەھاباد نامادەبوو.

ھەرەك خۇي باسى دەكات، تابلۇيەكى تايبەتى سەلاھەدىنى ئەيوبى و قازى محمەدى پىكەدوۋە دوست كىردبوو، لەگەل مستەفا بارزانى دەچىتە لاي قازى محمەدو تابلۇكەي پىشكەش دەكات. قازى بەھونەرەكەي سەرسام دەبى و بەلىنى پىدەدات سالى داھاتوو لەگەل كۆمەلىك خویندكار رەوانەي زانكۆي باكۆي بكات بۆ خویندن، بەلام بەھۆي روخاندنى كۆمارەوۋ ئەو ئاواتەي نەھاتە دى.

جەمال بەختيار كەسىكى زىنگ و چالاک بوو، بەشدارى كارى رىخراوۋ ھونەرىيە پىشەيىەكانى كىردوۋە. سالى ۱۹۵۷ بۆتە ئەندامى دەستەي كارگىپى مەركەزىي كۆمەلەي ھونەرە جوانەكان لە سلىمانى كە رەفىق چالاک سەرۆكى بوو.

كۆتايى سالى ۱۹۶۹ لەگەل نورى وەشتى و چەند ھاوپىيەكى دىكەيدا بۆتە ئەندامى دەستەي دامەزىنەرى كۆمەلەي ھونەر و وپژەي كوردى و بەرەسى مۆلەتى ئەو كۆمەلەيەيان لە حكومەت وەرگرتوۋە.

ماموستا ره فیق حیلمی، به تابلوکانی جه مال به اختیار سه رسام بووه و بو کردنه وهی پیشانگاناکی هاوکاری کردوه.

جه مال به اختیار، که سیکی دنگ خوش بووه و هاوپی نژیکی هونه رمانان (ره فیق چالاک، همه سالج دیلان، شه مال سایب) بووه، له هندی مه جلیسی تایبته له گهل نه واندا گورانی چریوه.

جه مال به اختیار، شاره زاییه کی باشی له دروستکردنی دیکوری سه رته ختی شانوکان هه بووه، به شیکی زوری دیکوری شانوگه ریبه کان و چالاکیه هونه ریبه کانی سلیمانی نه و دروستی کردون، که سیکی به سه لیکه و ده ستره نگین بووه له و بواره دا.

جه مال به اختیار کورد په روه ریکی دل سوژ بووه، هه میشه له ریزی گه له که یدا بووه، به شداری شوپشی نه یلولی کردوه، دواي شکستی شوپش چوته نه مریکا.

له وی بهره وام بووه له کاری هونه ری، کاره ساته کانی گه لی کوردستان له تابلوکانیدا رنگی داوه ته وه، به چه کی هونه ر به رگری له نیشتمان کردوه. هندی له و تابلویانه ی پیشکesh به سه روک و به رپرسی نه مریکا کردوه، به وه سه رنجیانی بو نازارو میحنه ته کانی گه لی کوردستان راکیشاوه.

جه مال به اختیار، له شاری سانتیاگو ی ولایه تی کالیفورنیای ولاتی نه مریکا ده ژیا، سه رباری خزمه تیکی زور له کایه کانی هونه ری نیگار کیشان و خوشنوسی، ته من کولی پینه داوه، به په نجه لاوازو رهنگین و نه زمونداره کانی تا دوا روژه کانی ژیانی تابلوی ده کیشا، له دوا دیداریدا هیوای نه وه ی خواست نالای کوردستان له ته ک نالای ولاتانی دی له سه ر باله خانه ی نه ته وه یه کگرتووه کان له بلندی بشه کیته وه.

پاش خزمه ت و به خششیکی زوری هونه ری، روژی ۱۵ ی تشرینی یه که می ۲۰۲۰ له شاری سانتیاگو ی ویلایه تی کالیفورنیا کوچی دوايي کرد.

جه مال حه یدهری



بنه ماله ی حه یدهری بنه ماله یه کی دیار و
هه لکه و تووی شاری هه ولیرن، خاوه نی
ده یان که سایه تیی گه وره ی سیاسی و
فکری و روشنبیری و زانستی و ئاینی و
کومه لاتین. له رشته جیا جیاکاندا
خزمه تیکی زوریان پیشکesh به گهل و
نیشتمان هه کیان کردووه، ئاره قه و
فرمیسک و خوینی زوریان له ری ئازادیدا

رشتووه، ئیستاش نه وه کانیا ن ئالای ئه و بنه ماله هیژایه یان به بلندی
راگرتووه و له خزمه تی کولتووری و زانستی به رده و امن و شوین په نجه یان
دیاره.

ئه م بنه ماله یه شانازی ئه وه یان له میژوودا پیده بری، که یه که م نه مامی بیری
نوئی و پیشکesh و تنخواز ئه وان له شاری هه ولیر ناشتویانه و به خوین
په روه رده و گه وره یان کردووه. سالح حه یدهری له سه ره تای سالانی چله کانی
سه ده ی رابردوودا، یه که م شانیه ی مارکسی له هه ولیر دروستکرد و گه شه ی
پییدا.

جه مال حه یدهری له ری سالح حه یدهری برا گه وره یه وه به بیری مارکسیزم
ناشنا بوو، ئیدی له و کاروانه سه خته دا دریژهی به خه باتی چینایه تی و
نیشتمانی دا، جیاواز له شیوعییه ئینته ناسیوناله کان، هر له سه ره تای
خه بات و تی کو شانییه وه، بروای پته وی به مافی چاره نووسی گه لی کوردستان
هه بووه، له و پیئاوه شدا قوربانی زوری دا.

جه مالهدین کوپری حهیدهر کوپری عاسم کوپری سبغه توللای حهیدهری ناوی تهواوی ئەم که سایه تیبیه گه وره یه و به جه مال حهیدهری ناسراوه.

سالی ۱۹۲۶ له شاری ههولیر له دایک بووه. قوناغه کانی خویندنی سه ره تایی و ناوهندی و نامادهیی له شاری ههولیر تهواو کردووه. سالی ۱۹۴۵ له بهشی ئینگلیزی خانەیی ماموستایانی بالآ له شاری بهغدا وهرگیراوه و گه یشتوتته قوناغی دووهم، بهلام بههوی چالاکی سیاسییه و دهستگیر کراوه و دواتر فهسلکراوه و دهرفتهی خویندنی له دهستجووه.

سالی ۱۹۵۹ له گهله (سهلام عادل) سکرتهیری حزبی شیوعی عیراق بو خویندن چوونه ته موسکو و بهشی فهلسه فهی (خویندنگهیی لینینی جیهانی) یان خویندووه. حهیدهری هه زوو تیکه لای کارێ سیاسی بووه ورۆلی دیاری له دامه زانندی چه ندین ریکخراوو حزبی سیاسیدا بووه له وانه: (کومه لهی میلهت، یه کیتیبی تیکوشین، شوپرش، رزگاری)، دواتر دهچیتته ناو حزبی شیوعی عیراق و لهو حزبه دا دریزه به تیکوشان دهدات و ههک ئەندامی مهکتهبی سیاسی ئەو حزبه رۆلی دیارو پیشهنگی دهیی.

سالح حهیدهری له خهباتی نهینی و ئاشکرادا، بایهخی به بواره کانی رۆژنامه گهری و رۆشنییری داوه، ههک دوو ئامرازێ خهبات و هۆشیاری سیاسی لیبی روانیون.

لهو سۆنگه یهوه ئەم گوڤارو رۆژنامه نهی له چه ند قوناغیکی جیاوازدا به زمانی عه ره بی و کوردی دهر کردووه و به ههردوو زمان وتاری بو نووسیون (دهنگی کورد، یه کیتیبی تیکوشین، شوپرش، رزگاری، کارگه ران، ریگا، نازادیی کوردستان، تهریق شهعب، اتحاد شهعب).

حهیدهری له نیو کوپری تیکوشاندا، خولیای شیعر بووه و ههک چه کیکی هۆشیاری چینه یه تی و نیشتمانی سهیری کردووه و به ههردوو زمانی عه ره بی و کوردی شیعی نووسیوه.

پاییزی ۱۹۴۸ یەكەم شیعرى بەناوى رەنجبەران بلاوکردۆتەو و لەبەشیكى دەلى:

ئیمە چینی کارگەرین

لەری گەل و نیشتمان

تیدەکوشین بی وچان

دەپرین ریگەى هەورازو دوور

تابەدى دەكەین ئاسۆى سوور

زۆریەى شیعرەکانى حەیدەرى شیعرى چینیەتى و نیشتمانین، بەلام شیعرى خۆشەویستی و دلداریشى نووسیوه، وەك ئەم شیعرەى كە بەناوونیشانى (بۆ تۆ یارەكەم) لەسالى ۱۹۶۰ نووسیویەتى:

بەشانازی ئەلیم یارە جوانى

دلیرو لومەندو قارەمانى

گولآلهى سوورى نەورۆزى ژيانى

ئەوئەندە ناسكى وەك دەنگى كەمانى.

پاش خەبات و تیکۆشانىكى نەپساو و زیندانى و راوهدوونان و خۆشاردەنەو، لەرۆژى ۱۹ى تەمموزى ۱۹۶۳ دەستگیر كرا و دواى ئازارو ئەشكەنجەدانىكى زۆر لەلايەن حەرەس قەومىيەكانەو، لەرۆژى ۲۰ى تەمموزى ۱۹۶۳ لە زیندان گيانى سپارد.

بۆ مەرگى سألح حەیدەرى، شاعیرانى كورد و عەرەب بەشیعر شیوهنیان بۆ گیپراوه لەوانە (جەواهیرى، دلزار، د. عیزەدین مستەفا رەسول، شییركو بیكەس، محەمەد ئەمین پینجوینى) و چەندانى تر.

د. عیزەدین مستەفا رەسول، بەزمانى عەرەبى شیعرىكى بۆ مەرگى حەیدەرى نووسیوه، ئەمە بەشیكى تەرجمەكراوى شیعرەكەیه:

لەبەردیك ناوت ئەتاشم
بەمۆمیک وینەت ئەکیشم
لەسەر لوتکەى بەفردا
غەریبیم بۆت ئەنووسمەوه
بەئاوازو گۆرانى بۆت ئەلیمەوه

دروودی ریزو وەفا و ئەمەكدارى بۆ گیانی پاکی شههیدی بیری ئازاد و
پیشکە و تنخواز جەمال هەیدەری، ئەو پیاوہی باشوری کوردستان و سەر
زەمینی عیراقی عەرەبی کردە مەیدانی تیکۆشانى چینایەتی و نیشتمانی،
گیانی شیرینی خوشی کردە خەلاتی ریگەى خەبات.

جەمال شارباژیری



جەمال شارباژیری شاعیریکی گەرەشی کوردستانە، دواي گۆرانی مەزن، دەنگیکی شیعیری دیارو ئەفسوناوی بوو و بەشیعەرە جوان و ناسک و پاراوەکانی باخچەشی ئەدەبی کوردی رازاندۆتەووە. گۆران بەباشترین شاعیری لاوی سەرەدمی خوئی و کاکەشی فەلاح بەئومیدی داھاتوو وەسفیان کردوووە. جەمال ئەمین عارف کە جەمال شارباژیری

ناسراو، سالی ۱۹۶۱ لەگوندی واژەشی ناوچەشی شارباژیر لەدايک بوو. هیشتا تەمەنی دوو سال بوو بەمالەووە باریان کردوووە بۆ چوارتا و لەوئ نیشتەجیبوون.

قۇناغەکانی خویندنی لەچوارتا و سلیمانی و بەغدا تەواو کردوووە. جەمال شارباژیری ھەر لە سەرەتای لاویبەووە خولیای شیعر بوو، هیشتا خویندکاری سەرەتایی بوو لە چوارتا کە دەستی بەھۆننەووەشی شیعر کردوووە، یەکەم شیعیری بەناوی (گەنجیک) لەرێی مامۆستایەکیبەووە بۆ رۆژنامەشی ژین ناردوووە و بلاوکراوەتەووە، ئیدی بەبەرەدەوامی شیعیری بۆ رۆژنامەشی ژین و رۆژنامە و گوۆقارەکانی دیکە ناردوووە.

سالی ۱۹۵۹ یەکەم کۆمەلەشیعیری بەناوی (کسپە و سۆن) بلاوکردۆتەووە. دواتر چەند بەرھەمیکی تری چاپ و بلاوکردوووە لەوانە: (بەستەشی مەبەست، پارچەبەک لە جەرگم، فرمیسکی نھینی، لەئەلبومی یادگار، ملوانکەشی ھەزار

دەنكەى شارباژېړ، ژوانگه‌ى هه‌ژان و ژان، نامەكان، كو‌ى شيعه‌رى جەمال شارباژېړى).

جەمال شا‌باژېړى لە‌په‌نجاكانى سە‌ده‌ى رابردوو‌ه‌وه، يە‌كئ‌ك لە‌هئ‌ما ديارە‌كانى شيعه‌رى نو‌ئى كوردى بو‌وه، لە‌سەرە‌تاي حە‌فتاكاندا يە‌كئ‌ك لە‌ ئە‌ندامانى گروپى روانگە‌ بوو، كە‌ په‌يامى خو‌يان راگە‌ياندا و‌چارى نو‌ئ‌كردنە‌وه‌ى شيعه‌رو ئە‌ده‌بى كورديان دا. ئە‌وه‌ش لە‌و كاتە‌دا دە‌نگدانە‌وه‌يه‌كى گە‌وره‌ى هە‌بوو.

جە‌مال شارباژېړى، ئە‌گەرچى كە‌مترين ماوه‌ى ژيانى لە‌ شارباژېړ ژياوه، كە‌چى عە‌شقيكى قولى بو‌ ئە‌و دە‌قەرە‌ هە‌يه‌و شيعه‌رى زۆرى بو‌ نووسيووه تە‌نانە‌ت ديوانئ‌كى تايبە‌تى لە‌سەر زئ‌دى خو‌ى بە‌ناوونيشانى (ملوانكە‌ى هە‌زار دە‌نكە‌ى شارباژېړ) نووسيوه.

هە‌روه‌كو خو‌ى لە‌چە‌ند چاوپي‌كە‌وتنئ‌كدا باسى دە‌كات، خو‌شە‌ويستى ئە‌و بو‌ ئە‌و ناوچە‌يه‌ بە‌گشتى و بو‌ چوارتا بە‌تايبە‌تى ئە‌وه‌يه، كە‌ يە‌كە‌م شيعه‌رى لە‌وى چاوى تروكاوه‌و بە‌ناوى گە‌نجئ‌ك لە‌روژنامە‌ى ژين بلاوى كردۆ‌تە‌وه. دووه‌ميان لە‌و گە‌رنگترە، چوارتا زە‌مىنى يە‌كە‌م خو‌شە‌ويستى ئە‌وو پە‌رى بووه، كە‌ بە‌دل و بە‌گيان يە‌كيان خو‌شويستوو، هە‌ستى سۆزى پاكى دل و درە‌وونيان بە‌نامە‌ بو‌ يە‌كتر دە‌رپريوه، داستانىكى ئە‌قبندارى دوو عاشقى بە‌يه‌كتر نە‌گە‌يشتووئ‌ي ناكامە. هە‌رچە‌ند وە‌ك خو‌ى باسى دە‌كات چە‌ند جارئ‌ك خە‌لكى نارە‌بووه داخوازى، بە‌لام باوكى رازى نە‌بوو، تە‌نانە‌ت بە‌هۆى ئە‌و عە‌شقه‌ پاكووه تووشى هە‌رە‌شە‌و هئ‌رش و په‌لامارى ناپه‌واش بو‌تە‌وه. عە‌شق و ئە‌قبنە‌ پاكە‌كه‌ى، شە‌رو په‌لامارە‌كانى بە‌شيعه‌ر دارشتوو، وە‌ك دە‌قى جوانى ئە‌ده‌بى بە‌پيرۆزى چۆ‌تە‌ دىرۆ‌كه‌وه.

ئەو دەى جىڭەى سەرنجە، دواى ئەو ھەموو سالە و ئەو تەمەنە زۆرە، مامۆستا جەمال شارباژىرى، بەقسەو بەشيعر باسى ئەو دەكات كە كۆپەى ئەو عەشقە قوولە لەدليدا بەگەرمى ماوتەتووە و لەبىرى نەكردووە. مامۆستا جەمال لەسالى ١٩٩٧ھ لەشارى لەندن دەژى و بەردەوامە لەخزمەت و بەخششى ئەدەبى. وەك ريزلينانىك لەم شاعيرە ناودارە، دەزگای پەخش و چاپى سەردەم، ژمارەيەكى تايبەت (رۆڤار)يان لەسەر دەرکردووە و تيشكيان خستۆتە سەر ژيان و بەرھەمەكانى.

جهمال شالی



بنه ماله‌ی شالی بنه ماله‌یه‌کی دیارو ناسراوی شاری سلیمانین. له‌م بنه ماله هیژایه‌دا ده‌یان که سایه‌تیی سیاسی و کولتوری و زانستی و په‌روه‌ده‌یی و کۆمه‌لایه‌تی هه‌لکه‌وتوون. له‌بواره جیاوازه‌کاندا خزمه‌تی گه‌ل و نیشتمانیان کردووه و شوین په‌نجه‌یان به‌پیشخستنی شاری سلیمانی و کوردستانه‌وه دیاره.

(جهمال شالی) که سایه‌تییه‌کی ناوداری یاسایی و رووناکیرو کوردپه‌روه‌ری ئه‌و مالباته هیژایه‌یه، له‌چهند بواریکدا خزمه‌تی زۆری به‌کورد و کوردستان کردووه. ناوی به‌شانازییه‌وه له‌لاپه‌ره دره‌وشاوه‌کانی میژووی گه‌لی کوردستاندا تۆمار کراوه.

جهمال کوپری حاجی فه‌قی کوپری حاجی محمه‌د کوپری مه‌لا ئیبراهیمی شالی، ناوی ته‌واوی ئه‌م که سایه‌تییه‌ و به‌(جهمال شالی) ناسراوه. سالی ۱۹۳۱ له‌گه‌ره‌کی ده‌رگه‌زینی شاری سلیمانی له‌دایک بووه. قۆناغه‌کانی خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی له‌ سلیمانی ته‌واو کردووه.

بو خویندنی زانکو چۆته به‌غداو سالی ۱۹۵۲ له‌کۆلیجی حقوقی زانکۆی به‌غدا وه‌رگیراوه و سالی ۱۹۵۴ سه‌رکه‌وتوانه ته‌واوی کردووه. پاش ته‌واوکردنی خویندن ماوه‌یه‌ک کاری پارێزه‌ری کردووه. دواتر وه‌ک مافناس له‌ئه‌مانه‌ی به‌غدا دامه‌زراوه و بووه به‌ به‌ریوه‌به‌ری به‌شی یاسای ئه‌و

فەرمانگەيە. دواتر وەك بەرپۆەبەری ئەنجومەنی كارگێرپى كارگەى چیمەنتۆى سەرچنار درپۆەى بەكارو خزمەتى ياسایى داوہ.

جەمال شالى، بى لەكارى پارپۆەرى و ياسایى، خولیاى كارى رۆشنپىرى و رۆژنامەگەرى بووہ. ھەربۆیەش لەرۆژى ۲۲ى شوباتى ۱۹۶۰ داواى مۆلەتى دەرکردنى گۆقاریكى بەناوى (رۆژى نوئى) پپشكەش بە وەزارەتى ئیرشادى عیراق کردووہ. داواكەى پەسەند كراوہو مۆلەتى وەرگرتووہ. ئیدى خۆى بووہ خاوەن ئیمتيازو سەرنووسەرى گۆقارەكە، كامەران موكرى بە بەرپۆەبەرى نووسپن، (ئیحسان عەبدولكەرىم، كەرىم زەند، عەبدوللأ ئەژدەر) بەدەستەى نووسەران.

گۆقارەكە وەك گۆقاریكى ھەفتانەى ئەدەبى و سیاسى و كۆمەلایەتى خۆى ناساندو یەكەم ژمارەى لەرۆژى ۱ى نیسانى ۱۹۶۰ دەرچوو.

رۆژى نوئى بەحوكمى ستافەكەى، گۆقاریكى سەنگین بوو، چەندین نووسەرو رووناكپىرى دیارى لە دەورى خۆى كۆكردوہ. بۆ نمونە لەژمارە ۱ى گۆقارەكەدا قەلەمى ناسراوى وەك (عەلادین سەجادى، نەجمەدین مەلا، شپخ محەمەدى خال، كەرىم زەند، نەوشىروان مستەفا، جەمیل رۆژبەیانى) وتاریان تپدا نووسى بوو.

سەربارى ئاستەنگەكان ، گۆقارى رۆژى نوئى تا ۲ى ئەیلولى ۱۹۶۱ بەردەوام بوو، بەھەمووى ۱۸ ژمارەى لپدەرچوو. ئیدى سەرنووسەرەكەى (جەمال شالى) زیندانى كراو گۆقارەكەش داخرا.

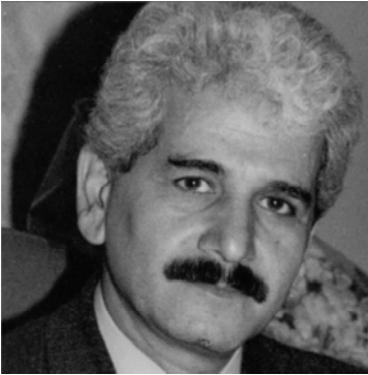
بەھۆى ھەلۆپستە سیاسى و نپشتمانپپەكانى، جەمال شالى چەند جارپك زیندانى كرا، سالى ۱۹۶۲ كە بۆ دواجار لەزیندان ئازاد كرا، پەپوہندى بەشۆرپشى ئەیلولەوہ كرددو بوو بەپپشمرگەو وەك دادوەر لەدادگای شۆرپش خزمەتى كرد. دواى شكستى شۆرپش، جارپكى دى وەك دادوەر و پارپۆەر لەبوارى ياسا خزمەتى كرد.

دوا سالهکانی ژيانی لهدهرهوهی ولات و لهشاری لهندهن بهسهبر برد. بی له وتاره یاسایی و رۆشنیرییهکانی که لهگۆڤارو رۆژنامهکانی سهردهمی خۆیدا بلاوی کردهوه، جهمال شالی خاوهنی چهند کتیبيکی بهنرخه، لهوانه(دان بهتاوانهکانمدا ئهئیم- ۱۹۷۰، شوپشیکي نوئی له کوردستاندا- ۱۹۷۱، بهشیک له بیرهوهری و یاداشتی ژیانم).

دوای خزمهتیکی زۆر بهکاروانی ئهدهبی و رۆشنیری و یاسایی و کوردایهتی، رۆژی ۱ ئیاری ۲۰۱۶، جهمال شالی لهشاری لهندهنی پایتهختی بهریتانیا بو دواجار چاوهکانی لیکن و چووه دنیای سهروهرازی نیشتمانوه.

لهسهه راسپاردی خۆی تهرمهکهی هیئرایهوه بو سلیمانی و رۆژی ۵ ئیاری ۲۰۱۶ لهگردی سهیوان بهخاکی شیرینی ولات سپیڤدرا.

جەمال عەبدول



جەمال عەبدول كەسايەتییەكى گەورەى نیشتمانى و رووناكییری و پەروردهی كوردستانە و لەو رشتانەدا خزمەتیكى زۆرى بەگەل و نیشتمانەكەى كردوو و شوین پەنجەى رەنگینی دیارە.

جەمال عەبدول محەد ئەمین، ناوی تەواوی ئەو و بە مامۆستا جەمال عەبدول ناسراوە.

رۆژی ۱۸ی تشرینی یەكەمی ۱۹۴۰ لە گەپرەكى سەرشەقامی شاری سلیمانی لەدایك بوو. لە نامیزی خانەوادەییەكى ئاینیی نیشتمانپەروردا گەرە بوو.

هەر لەو شارە قۆناغەكانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و نامادەیی تەواو كردوو. سالی ۱۹۵۹ بۆ خویندنی زانكۆ چۆتە شاری بەغدا و پاش چوار سال خویندن، سالی ۱۹۶۳ پروانامەى بەكالۆریۆسی لەزانستی كیمیا لە كۆلیجی پەروردهی زانكۆی بەغدا بە دەستەپناوە.

سالی ۱۹۶۴ وەك مامۆستای كیمیا دامەزراوە و لە زۆربەى قوتابخانەكانی شاری سلیمانی وانەى كیمیای وتۆتەو. مامۆستایەكى زیرەك و بە توانا و بەویقار و خۆشەویست بوو.

مامۆستا جەمال سەرباری خزمەتەكانی لەبوارەكانی پەرورده و خویندن، خولیايەكى دیکەى نووسین وەرگێران بوو. خاوەنى ۴۶ كتیبی چاپكراوە، چەند كتیبیكى دیکەى دەستنووسیشی هەیه.

مامۆستا جەمال بەنوو سین و فەرھەنگە زانستییه کانی ئەو راستیەیی سەلماند، کە زمانی کوردیش وەک زمانە زیندوووەکانی جیهان، زمانی نووسینی زانستەکانە و وشە و زاراوەی پێویستی زانستی لەو بوارانەدا هەیە. بۆ ئەکتیبەکانی، مامۆستا جەمال عەبدول، سەدان وتاری زانستی لە گۆقارو روژنامەکاندا بلاوکردۆتەو.

فەرھەنگەکانی لەبوارەکانی کیمیا و راگەیاندن، کە بەزمانەکانی کوردی و عەرەبی و ئینگلیزی نووسیونی، خزمەتیکی زۆری زانستییان کردوو و دەیان وشە و زاراوەیان پێشکەش بەزمانی کوردی کردوو.

مامۆستا جەمال، پیاویکی دلسۆزو کوردپەرورە و هەمیشە لەسەنگەری گەل و نیشتماندا بوو، لەبەر هەلۆیستە نیشتمانپەندەکانی، ساڵی ۱۹۸۵ لەلایەن رژیمی بەعسەو دەستگیر کرا و ئازارو ئەشکەنجە درا، ئەویش کۆلی پینەداو بەدلسۆزی خاک و نیشتمان مایەو.

لەدوای راپەرینی ئازادی ساڵی ۱۹۹۱، وەک کەسایەتییهکی پاک و دلسۆزو کوردپەرور، چەند پۆستیکی بالای پێدرا، لەوانە: (پارێزگاری سلێمانی، وەزیری رۆشنییری)، لەهەردوو پۆستەکاندا بەوپەڕی پاک و دلسۆزییهو خزمەتی کرد. بەهۆی خزمەت و بەخششەکانی، چەندین جاری خەلاتی رێزلێنانی پێبەخشراو و قوتابخانەیهکی هەژدە پۆلیش لەسلێمانی بەناوییهو کراو. بواری نۆرەدینی نووسەری ناسراو، وەک رێزیک بۆ مامۆستا جەمال عەبدول، بیلۆگرافیایهکی بۆکتیب و بەرھەمەکانی کردوو و تیشکی خستۆتە سەر ژیان و کارەکانی و لەدووتوی کتیبیکدا چاپیکردوو. ئەویش کاریکی ناوازیه، جیگە ستایش و دەستخۆشییه.

مامۆستا جەمال عەبدول، خوشنوس و نیگارکێشیش و لەو بوارانەشدا خزمەتی کردوو و شوین پەنجە رەنگینی دیارە.

هەرچەند مامۆستا جەمال لەکاری رەسمی خانەنشینه، بەلام سەرقالی کاری نووسین و خویندەوێه، لە بەخشش و بەرھەمە ناوازیه کانی بەردەوامە.

جەمال عیرفان



جەمال عیرفان، نووسەر و مۆنەوهریکی دیاری بیستەکانی سەدهی رابردوو و بەپیشەنگی قەلەمه بویر و بەهەلویستەکان دادەنری، که درێ به شه‌وه‌زەنگی بیری تاریکی و کۆنەپەرستی دا و گیانی خۆی کردە قوربانی بیرە نووی و پیشکەوتنخوێزەکی.

جەمال بەگی عیرفان کۆری عەبدوللأ

عیرفان کۆری مەلا رەسوولی کاراوی، که به جەمال عیرفان ناسراوه. سالی ١٨٨١ له گەرەکی کانی ناسکانی شاری سلیمانی له ئامیزی خیزانیکی ناسراو و پوناکییر چاوی بۆ ژیان هەلەینا. له‌لای باوکی و خواجه ئەفەندی دەرسة سەرەتاییەکانی خویند و دواتر له روشدی مولکی و روشدی سەربازی له سلیمانی درێژەیی به خویندن داو له به‌غدا و ئەستەنبول له بواری سەربازی نامادەیی و کۆلیجی سەربازی خویندو بووه ئەفسەر. وه‌ک فرماندهی سەربازی له سوپای عوسمانی و لیقی ئینگلیزی خزمەتی کرد. له شەری نیوان شیخ مەحمودی حەفید و مەحمود خانی دزلی له‌گەڵ سوپای لیقی که ئەو یەکیک له فرمانده‌کانی ئەو سوپایه بوو، وه‌ک هەلویستیکی کوردپەرورانه شەری بۆ سوپایه نه‌کرد و پشتی حەفید و دزلی گرت. سالی ١٩١٩ ماوه‌یه‌ک بووه به‌رێوه‌بەری ناحیه‌ی مه‌رگه، دواتر بوو به ئەندامی ئەنجومەنی ئیدارە‌ی شاری سلیمانی.

جه مال عیرفان نووسهر و روناکبیریکی گه وره و پیشکه وتنخواز بوو، که میجهر سوڻ پوژنامه ی پیشکه وتنی له سلیمانی دهرکرد، عیرفان یه کیک له قه له مه بویره کانی نه و پوژنامه یه بوو، شیعر و وتار و لیکو لینه وهی تییدا بلاو کرده وه که دهر بیری بیروبا وهر پیکي نوئی و پیشکه وتنخواز بوون و وشه کانی وه ک چرایه ک له و سه رده مه تاریکه دا داگیرسان. ههر نه وهش بووه هوئی نه وهی که له لایه ن کونه په رستان و دوژمنانی روناکییه وه له شهوی ۱۳/۱۲ ی کانونی یه که می ۱۹۲۲ شه هید بکری و بیته یه که م شه هیدی بیرو قه له می نازاد.

د. جهمال نه بهز



د. جهمال نه بهز كه سايه تيبهكي ديارى نيشتمانى و نه ته وهى و ئه كادىمى كوردستانه. له چه ند بوارو رستهى جياوازدا خزمهتى به گه ل و نيشتمانه كهى كردوو و دره ختيكى بالابهزى بهردار بووه و شوين په نهجى خزمهت و به خششه كانى ديارو دره وشاوهيه. له رۆژى ١ى كانونى يه كه مى ١٩٣٣ له شارى

سليمانى له دايك بووه، له ناميى خيزانيكى ناسراودا په روه رده بوو.

قوناغه كانى خویندنى له شارى سليمانى ته واو كرد. دواتر كۆليجى زانستى زانكۆى به غدای ته واو كردو له وانه كانى فيزياء و بيركارى پسپۆرى وهرگرت. شهش سال وهك ماموستا وانه كانى فيزياء و بيركارى له قوتا بخانه ناماده ييه كانى شاره كانى ههولير و كهركوك و به غدا و به سره و ته وه.

سالانى ١٩٥٦-١٩٥٧ سهردانى ولاتانى سوريا و لوبنان و ئيرانى كردو چه ندین كه سايه تى فيكرى و رۆشن بيريى كوردى له و ولاتانه بينى و گفتوگۆى چپى رووناكيريى له گه ل كردن و چه ند به ره ميبكى ئه ده بيان به زمانى كوردى چاپ كرد. سالى ١٩٦٢ به يه كجارى كوردستانى به جيهيشت و سهره تا چوو ه سويسرا و دواتر له ولاتى ئه لمانيا گيرسايه وه. له زانكۆى ئه لمانيا دريژه يى به خویندن داو له پرشته كانى زانستى ئسولوى خویندنى ئيسلامى و ئيرانى و زانستى سياسهت و رۆژنامه گه رى و قانون خویندى و شاره زايى زياترى په يدا كرد.

دواتر وهك مامۆستای زانكۆ له زانكۆكانی ئەو ولاتە و ناوه‌نده‌كانی توێژینه‌وه‌ی زانستی و په‌یمانگاكانی زمان و وه‌رگێڕان خزمه‌تی كرد.

د. جه‌مال نه‌به‌ز له‌سه‌ره‌تای ژبانی لاوی و كه‌ خویندكاری زانكۆی به‌غدا بووه‌، بایه‌خی به‌نوسین داوه‌و وتاره‌ سیاسیی و كۆمه‌لایه‌تییه‌كانی له‌رۆژنامه‌كانی به‌غدا به‌زمانی عه‌ره‌بی بلاوكردۆته‌وه‌. كه‌له‌ شاری كه‌ركوك مامۆستای بیركاری و فیزییا بووه‌ به‌زمانی كوردی ئەو دوو وانه‌یه‌ی وتۆته‌وه‌و یه‌كه‌م كه‌سه‌یش بووه‌ كه‌ كتیبیكی بۆ وانه‌ی فیزییا به‌زمانی كوردی داناو سالی ١٩٦٠ بلاوی كرده‌وه‌.

د. جه‌مال نه‌به‌ز خاوه‌نی خه‌رمانیك به‌ره‌می میژوویی و ئەده‌بی و زانستی و رۆژنامه‌گه‌ری و زمانه‌و له‌و بوارانهدا كتیبخانه‌ی كوردی ده‌وله‌مه‌ند كرده‌وه‌.

رۆژی ٨-١٢-٢٠١٨ مامۆستاو زانای گه‌وره‌ی كوردستان (د. جه‌مال نه‌به‌ز) له‌ ئەلمانیا كۆچی دوايي كرد.

جەمیل رەنجبەر



جەمیل رەنجبەر، شاعیریکی بویر و شوپرشگیپری کوردستانه، هەموو ژيانی بو خزمەتکردنی گەل و نیشتمانەکی تەرخان کرد و لە سەنگەری بەرگری لە ولات بەشەستیری کوپتەرەکانی بەعس شەهید کرا.

جەمیل سالح عەزیز، کە بە جەمیل رەنجبەر ناسراوه. سالی ۱۹۴۷ لە گوندی گۆمەگرووی سەر بە شارۆچکەکی قوشتەپە لە دایک بووه. لە سالی ۱۹۵۷ لە گەل خانەوادەکیان چوونەتە ناوشاری هەولیر. رەنجبەر قوناغەکانی خویندنی تەواو کردووه و بووه بە مامۆستا. لە ناوەراستی شەستهکانەوه تیکەلای ژيانی سیاسی بووه و سەرەتا لە یەکییتی قوتابییانی کوردستانەوه دەستی پیکردووه و دواتر لە ناو ریزەکانی پارتي دیموکراتی کوردستان خەباتی کردووه و سالی ۱۹۷۴ بووه بە پێشمەرگە.

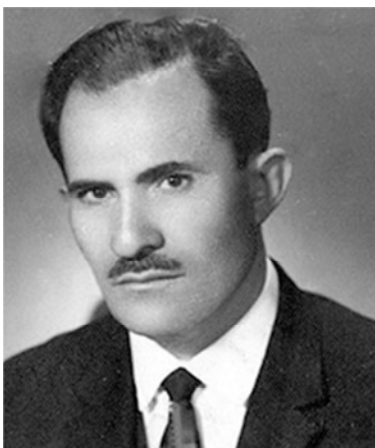
لە سەرەتای دامەزراندنی کۆمەڵەی رەنجدەرانی کوردستانەوه پەيوەندی بەو ریکخراوهوه کردووه و بەهۆی تیکۆشانی سیاسییهوه تووشی چەرمەسەری زۆر بووه و چەند جارێک لە لایەن دەزگا ئەمنییهکانی رژیمی بەعسەوه دەستگیر کراوه.

دوچار لە سالی ۱۹۷۹ بە لیبوردنی گشتی ئازاد کراوه و هەمان سال پەيوەندی بە هیزی پێشمەرگەکی کوردستانەوه کردووه و یەکیک لە کادیرە پێشکەوتوو و هۆشیار و چالاکەکان بووه و بەرپرسی ریکخستنهکانی ناوچەکی هەولیری (ی. ن. ک) بووه. بێ لە خەباتی سیاسی و پێشمەرگانه،

پهنجبر له سهره تاي شهسته کانه وه خولياي جيهاني نه دهب و شيعر بووه و خاوه ني چهند بهرهميکي ناوازه يه، زوربه ي شيعره کاني پهنجبر ده چنه خانه ي نه دهب ي بهرگرييه وه که له زينداني نه بو غريب و چياکاني کوردستانه وه بو بهرگري له خاک و نيشتمان و جوشداني خهباتي سياسي و پيشمه رگانه نووسيوني.

پهنجبر سالي ۱۹۶۸ يه که م ديوانه شيعري خو ي به ناوي (راز و سکالا) به چاپگه ياند. له دواي شه هيدبوونيشي، يه کي تبي نوسه راني کوردستان له سالي ۱۹۸۱ له شاخ ناميلکه يه کي به ناوي (پوباريکي خويناوي) به چاپگه ياند. له دواي پاپه رينيش جه وه هر کرمانچ هه موو شيعره کاني له دووتويي ديواني کدا چاپکرد. نه م شاعيره پيشمه رگه يه له روي ۱۸ ي تشريني دووه مي ۱۹۸۰ له نزيک گوندي پيرانه ره شي پشده ره ره قه ي چياي کيوه ره ش به شه ستيري کوپته ره کاني به عس شه هيد کرا.

جەمیل رۆژبەیانى



جەمیل رۆژبەیانى، كەسايەتییەكى گەورەى پوناكییریى كوردستانە و لە بوارەكانى ئەدەبى و میژوویى و زمانەوانى خزمەتى زۆرى بە كاروانى كلتورى كردوو.

محەمەد جەمیل مەلا ئەحمەدى گەورە، كە بەجەمیل رۆژبەیانى ناسراوە. رۆژى ٢١ تەمموزى ١٩١٣ لە گوندی فرقانى

سەر بەناوچەى قەرەحەسەنى شارى كەركوك لەدايك بوو. لەسەر دەستی باوكى و چەند زانایەكى دیکەى ئاینى دەرسە ئاینییەكانى خویندوو و پڕوانامەى زانستى لەو بوارەدا بەدەستھێناوە. مامۆستا رۆژبەیانى كەسیكى كوردپەوەر بوو و لە سەرەتای ژيانى لاوییهو تیکەلاوى ژيانى سیاسى بوو و لە حزبەكانى هیوا و پارتى دیموکراتى كوردستان خەباتى كردوو و لە شۆرشى ئەیلولدا وەك پێشمەرگە بەشدار بوو.

لە سالانى ١٩٦٤ - ١٩٧٩ لە ئێران بوو و وەك نوسەر و وەرگیپر لە بەشى كوردی رادیۆى تاران خزمەتى كردوو. سالى ١٩٨٠ گەراوەتەو بەغدا و بوو بە ئەندامى كارای كۆپى زانیارى كورد و چەندین لیكۆلینەو هی زانستى میژوویى و زمانەوانى لە گۆقارى كۆردا بلاوكردۆتەو.

ماموستا جه میل پوژ بهیانی، خزمه‌تیکی زوری له بواره‌کانی نووسین و
وه‌رگیپراندا پیشکەش کردوو و به‌حوکمی شارەزایی زوری له زمانه‌کانی
فارسی و تورکی و عەرەبی چەندین کتیبی ناوازی وەرگیپراوه له‌وانه:
(شەرەفنامە‌ی شەرەفخان، میژووی سلیمانی ئەمین زەکی بەگ،
یاداشتە‌کانی رەفیع حیلمی) و چەندانی دیکە.

هینده نووسینه‌کانی زانستی و کاریگەر بوون، پژیمی به‌عس به‌هەرەشە‌ی
بو‌سەر خو‌ی ئەزانی، هەر‌بو‌یه‌ش له‌شەوی ۲۶/۲۷ی ئاداری ۲۰۰۱ له
ماله‌که‌ی خو‌ی له‌ شاری به‌غدا له‌ تەمەنی ۸۸ سالی‌دا شه‌هیدیان کرد.

جەمیل سائیب

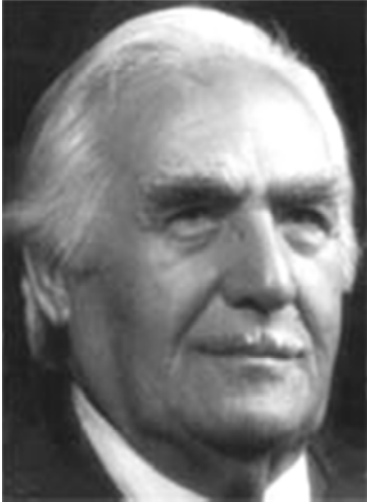


جەمیل سائیب، کەسایەتییەکی دیاری پۆشنبیری کوردستانە و بە پێشەنگی چیرۆکی کوردی و پۆژنامەنووسە پێشەنگەکان دادەنریت.

جەمیل مەلا ئەحمەد مەلا قادر مەلا حەسەن قەرەداخی، کە بە جەمیل سائیب ناسراوە. لە ساڵی ۱۸۸۳ لە شاری سلیمانی لەدایک بووە. بەهۆی ئەوەی باوکی قازی بووە زۆربەیی ناوچەکانی کوردستان گەراوە و لە هەڵبجە و سلیمانی قوناغەکانی خۆیندنی تەواو کردووە.

جەمیل سائیب بەپێشەنگی چیرۆکی کوردی دادەنریت و یەکەم چیرۆکی کوردی لە ساڵی ۱۹۲۵ نووسیوە کە چیرۆکی (لەخەوما) یە، ئەگەر چی چیرۆکەکە وەک خەویک دەگیریتەو، بەلام سەرپای چیرۆکەکە رەخنەییە لە حوکمرانی شیخ مەحمودی حەفید. سائیب بایەخیکی زۆریشی بە بواری پۆژنامەگەری داوە و لە پۆژنامەی ژيانەو بەرھەمەکانی بلاوکردۆتەو. سەرنوسەری پۆژنامەی پێشکەوتن بووە لە ساڵی ۱۹۲۴. لەدوا پۆژەکانی ژيانیشیدا و لە سەرەتای پەنجاکاندا سەرنوسەری پۆژنامەی ژینی پیرەمێردی خالی بووە. لەرۆژی ۱۳ی تشرینی یەکەمی ۱۹۵۱ بەهۆی نەخۆشییەو لە شاری بەغدا کۆچی دوایی کردووە و تەرمەکی هینراوەتەو بۆ شاری سلیمانی لە گردی مامە یارە لەتەنیشیت گۆپی پیرەمێردی خالی بە خاک سپێردراوە.

جگه رخوین



جگه رخوین، شاعیریکی نیشتمانپهروهی کوردستانه و به شیعرهکانی خزمهتیکی گهورهی به ئهدهبی کوردی کردووو و خهباتی کوردایهتی جوئشداوه.

شیخ موس شیخ حهسن شیخ محهمهه، ناوی تهواوی ئهه شاعیرهیه و نازناوی شاعیریشی جگه رخوین بووه. سالی ۱۹۰۳ له گوندی حهساری نزیک شاری

ماردین له دایک بووه. به ههژاری و کوله مرگی ژیاوه و سالی ۱۹۱۴ به مالهوه چوونه ته شاری عاموده.

له سالی ۱۹۴۶ چوونه ته شاری قامیشلو. جگه رخوین، خویندنی ئایینی تهواو کردووو و بووه به مهلا و له زۆربهی ناوچهکانی کوردستانی گهوره دا کاری مه لایه تی کردووو.

له خۆرئاوا تیکه لای جو لانه وهی سیاسی بووه و له چه ند حزب و پیکراویکی سیاسیدا خهباتی کردووو. سالی ۱۹۵۹ پرووی له باشوری کوردستان کردووو و دواتر چۆته به غدا بووه به مامۆستای وانه بیژی زمانی کوردی له زانکۆی به غدا. دواتر گه پراوه ته وه سوریا و چۆته لوبنان و پاشان بووه به په ناههنده له ولاتی سوید. جگه رخوین، پشکی شیرری به ره مه کانی

شيعرن و لەو بوارەدا خاوەنى هەشت ديوانى شيعره. چەند كتيبيكى
ديكەشى لە بوارەكانى پيژمانى كوردى و فەرھەنگدا ھەيە.
زۆر بەى شيعرەكانى جگەر خوین شيعرى نيشتمانى و نەتەوھيىن و
لايەنەكانى ديكەشى فەرماؤش نەكردووه.
ئەم كەسايەتییە ئەدەبى و پۆشنیبرییهى كورد خزمەتى زۆرى بە كۆلتوورى
كوردى كردووه. لە رۆژى ۲۲ى تشرینی یەكەمى ۱۹۸۴ لە ولاتی سوید
كۆچى دوایی كرد و تەرمەكەى برايهوه بۆ خۆرئاواى كوردستان و لە شارى
قامیشلو بە خاك سپیڤردرا.

جيهاد دليپاك



جيهاد دليپاك، خزمه تيكي گه ورهى به هونره كانى شانۆ و دراما و سينه ماي كوردى كردوو. جيهاد زۆراب ئهمه د، كه به جيهاد دليپاك ناسراوه. سالى ۱۹۴۸ له شارى كهركوك له دايك بووه.

قۇناغه كانى خويىندى له كهركوك ته واو كردوو و بووه به مامۇستا. له سه رده مى گهنجييه وه خولياى هونهر بووه و سه ره تاى سه فتاكانى

سه دهى رابردوو وه ده ستى به كارى هونهرى كردوو.

به شدارى له ده يان كارى شانۆيى و سينه مايى و درامايى و ته له فزيۆنى كوردى كردوو. ئه مانه هه ندئ له نموونه ي كاره كانيتى: (مه ره زه، ژاله، به هارى دزراو، مامه پيشه، گه رده لوول) و چه ندانى ديكه.

جيهاد دليپاك، نزيكه ي چل سال له ته مه نى خۆى بو خزمه تكردنى هونهرى كوردى ته رخانكرد و خزمه تيكي گه وره ي له و بواره دا پيشكesh به گه له كه ي كرد و شوين په نجه ي به پيشخستنى هونهرى كوردىيه وه دياره. رۆژى ۲ى ئه يلولى ۲۰۱۳ به نه خۆشى له ولا تى ئه لمانيا كۆچى داويى كرد و ته رمه كه ي هينرايه وه بو شارى سليمانى و له گردى سه يوان به خاك سپيىردا.

حاجی قادری کۆیی



حاجی قادری کۆیی، شاعیریکی
گه‌وره‌ی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانی بووه
و به شیعره به‌رزه‌کانی داوای زانست
و زانیاری کردووه و هانی پۆله‌کانی
گه‌له‌که‌ی داوه که خه‌بات بو
بنیاتنانی ده‌ولته‌تی سه‌ریه‌خۆی
کوردستان بکه‌ن.

حاجی قادری کۆیی، که دوو سه‌ده
له‌مه‌وبه‌ر هاتۆته دنیاوه و له

سه‌رده‌می ئەودا بیری نه‌ته‌وه‌یی لاواز بووه، بایه‌خی به‌و مه‌سه‌له‌یه داوه و
له‌و کاته‌دا به‌پیشه‌نگی بیری نه‌ته‌وه‌یی داده‌نریت و به‌شیعره‌کانی خه‌باتی
کوردایه‌تی چۆشداوه.

عه‌بدولقادر کورپی مه‌لا ئەحمه‌د کورپی مه‌لا سالج کورپی مه‌لا ئەحمه‌دی
گه‌وره‌یه، له‌ بواری ئەده‌بدا به‌ حاجی قادر کۆیی ناسراوه. سالی ١٨١٦ له
گوندی (گۆڤ قه‌ره‌ج)ی خوارووی پوژئاوای شارۆچکه‌ی کۆیه له‌دایک بووه.
له‌ کۆیه و با‌له‌کایه‌تی و سه‌رده‌شت و مه‌هاباد و شنۆ ده‌رسی ئایینی
خویندووه و ئیجازه‌ی مه‌لایه‌تی وه‌رگرتووه، به‌لام پیشه‌ی مه‌لایه‌تی
نه‌کردووه. سالی ١٨٨٤ پرووی کردۆته ئەسته‌نبول و تا کۆتایی ژيانی له‌وێ
بووه. هه‌رچه‌ند حاجی قادر هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای ژيانی لاوییه‌وه خولیا‌ی شیعر

بووه و شیعرى دلدارى و كۆمهلايه تى و نه ته وه يى نووسيوه، به لام شارى
ئهسته نبول به و پيگه شارستانى و مه عريفىيه وه، كارىگه رى زورى له سه ر
حاجى هه بووه و زاخاوى بىرى نه ته وه يى و كوردايه تى داوه ته وه و نايابترين
شيعره نه ته وه ييه كانى له وى نووسيوه. هه موو شيعره كانى حاجى له
دووتويى ديوانى كدا به ناوى ديوانى حاجى قادرى كۆيى چهند جاريك چاپ و
بلاوكراوه ته وه.

حاجى قادرى به پيى پوژنامه ي كوردستان له ۲۰ى ئايارى ۱۸۹۷ كۆچى
دوايى كردووه و له شارى ئهسته نبول به خاك سپي دراوه.

حاجی مەکی



حاجی مەکی، ھونەر مەندی ناوداری کوردستان لەریی ھونەرە کە یەو، تیشکی خستە سەر دیاردە دزیو کانی کۆمەلگە ی کوردەواری، شۆپرشییکی ھونەری بەرپا کرد بۆ ھۆشیار کردنەو ی خەلک لە دیاردە کۆمەلایەتییە دزیو کانی و لەو بواری و بواری کانی دیکە ی ھونەرە کانی نواندن و دراما و سینەما خزمەتی زۆری کرد و شوین پەنجە ی رەنگینی دیارە و لە دەروازە یەکی زێرینەو چۆتە ناو میژووی کوردستانەو.

(مەمەد مەکی عەبدوللأ مەعرووف) ناوی تەواوی ئەم ھونەر مەندییە و

بە حاجی مەکی و عەلی ئەفەنی لە ناو خەلکدا ناسراو.

سالی ۱۹۳۹ لە شارۆچکە ی ئامیدی پارێزگای دەوێ لە دایک بوو، بە ھۆی

ئەو ی باوکی فەرمانبەر بوو لەو شارۆچکە ی.

حاجی مەکی لە سەرەتای ژیا نی گەنجییەو خولیا ی ھونەری نواندن بوو،

لە ناو پراستی پەنجاکانی سەدە ی رابردووەو بە شدار ی کاری ھونەری کرد،

بۆ یە کە مەجار بە شدار ی لە شانۆ گەری (پیکە نین بە بی یاسا) ی کرد. دواتر تیپی

ھونەری نواندن ی دروست کرد، لەوانە گروپی ھونەری خەبات و تیپی

نواندن ی یەکی تی ئەقابە کانی کریکارانی سلیمانی. لەریی ئەو تیپانەو

چەندین تەمسیلی بۆ تەلە فزیۆن ئامادە و تۆمار کرد، کە تیشکیان دەخستە

سەر دیاردە کۆمەڵایەتییه دزیوهکان، به‌وه‌ش وه‌ک هونه‌رمه‌ندیکی کۆمیدی خوشه‌ویست له‌لای خه‌لک ناسرا.

حاجی مه‌کی خاوه‌نی چه‌ندین ته‌مسیلی سه‌رنج‌راکێشه، له‌وانه (باوه‌ژن خوا بناسه، به‌قه‌د به‌په‌ی خۆت پێت راکێشه، جام که پر بوو لێی ده‌په‌ژێ، ژن به‌ژن، بپیار) و چه‌ندانی دیکه که به‌زنجیره له‌مانگی ره‌مه‌زانداندا له‌ ته‌له‌فزیۆنه‌وه پێشکه‌ش ده‌کرا.

حاجی مه‌کی خولیا‌ی کاری سینه‌ماییشی هه‌بوو، بۆ یه‌که‌مجار له‌سا‌لی ۱۹۶۴ فیلمیکی سینه‌مایێ کورته‌ی نیو سه‌عاتی به‌ناوونیشانی (ره‌هینا) به‌ره‌مه‌ینا، که له‌نووسینی کامه‌ران موکری و ده‌ره‌ینانی یوسف جه‌رجیسی هونه‌رمه‌ند بوو. سا‌لی ۱۹۹۰ به‌شداری له‌به‌ره‌مه‌ینانی فیلمی (نیرگز بووکی کوردستان) ی کرد که له‌ ده‌ره‌ینانی هونه‌رمه‌ند جه‌عفهر عه‌لی بوو، ئەم فیلمه وه‌ک یه‌که‌م فیلمی کوردی پرۆفیشنال ده‌نگدانه‌وه‌ی زۆری هه‌بوو. حاجی مه‌کی زیاتر له‌نیو سه‌ده خزمه‌تی به‌هونه‌ری کوردی کرد و خاوه‌نی خه‌رمانیک به‌ره‌می هونه‌ری تۆمار کراوه‌و وه‌ک سامانیکی نه‌ته‌وه‌یی و یادگاری هونه‌ری ئەو ماونه‌ته‌وه.

پاش خزمه‌تیکی زۆر به‌هونه‌ری کوردی، شه‌وی ۱۸ ی کانوونی یه‌که‌می ۲۰۱۵ له‌نه‌خۆشخانه‌ی فریاکه‌وتنی سلیمانی کۆچی دوایی کرد و رۆژی دواتر له‌ گه‌ردی سه‌یوان به‌خاکی نیشتمان سپێردرا.

حامید فەرەج



حامید فەرەج نووسەر و روناکبیریکی دیاری کوردستانه و بهیهکیک له بناغه دانهرانی ئەلف و بیی کوردی دانه نریت و له ناوه پراستی سییه کانی سه دهی رابرد و دا کتیبیکی ئەلف و بیی کوردی بو پۆلی یه که می سه ره تای دانا که بووه بناغه یه ک بو رینووسی کوردی نوی.

حامید فەرەج سلیمان بهگ ناوی ته و او ی ئەم روناکبیره یه و سالی ۱۹۱۱ له گه ره کی

دهرگه زینی شاری سلیمانی له دایک بووه. له سلیمانی و بهغدا خویندوو یه تی و ئەیلولی ۱۹۳۴ خانه ی مامۆستایانی بهغدا ی ته و او کردوو و هه مان سال له قوتابخانه ی ئەیویبییه ی سلیمانی به مامۆستا دامه زرا و و وانه کانی کوردی و وهرزشی و تۆته و ه.

سالی ۱۹۳۵ چۆته مه دره سه ی عه سه که ری شاهانه و ته و او ی کردوو و ه بووه به ئەفسه رو دواتر خولی ئەفسه رانی پۆلیسی ته و او کردوو و ه و ه ئەفسه رو به رپۆه به ری پۆلیس له شماره کانی کوردستان و عیراق خزمه تی کردوو. دوی خانه نشین بوونی کاسبی کردوو و دوکانی ئامیزه کانی کاره بایی هه بووه له شاری بهغدا.

حامید فەرەج سەرباری ئەوەی کە وەک مامۆستا و ئەفسەر خزمەتی کردووە. پیاویکی خۆینەوارو روناکییر بوو و بایەخی زۆری بە زمان و رینووسی کوردی و کایەکانی تری رۆشنییری داو.

یەکیک بوو لەو کەسانەى مامۆستا برايم ئەحمەد پرس و راویژی پیکردووە بۆ دەرکردنی گوڤاری گەلاویژو ئەمیش پشتیوان و هاوکاریکی دلسۆزی بوو. مامۆستا حامید فەرەج بەرھەمەکانی لە (گەلاویژ، هاوار، رۆشنییری نوی) بلاوکردۆتەووە. خاوەنی دوو کتیبی چاپکراوە کە ئەمانەن (ئەلفوویی کوردی- ۱۹۳۶، رینووسی کوردی لەسەدەیه کدا- ۱۹۷۶). پینچ دەستنوسیشی لە پاش بە جیماوە کە لە نووسینی خۆی و وەرگیرانن.

حامید فەرەج لە بواری زمان و رینووس و ئەلفوویی کوردیدا خزمەتی زۆری کردووە و کتیبی ئەلفوویی کوردی کە سالی ۱۹۳۶ نووسیویەتی بەداهینان و دەستپیشخەرییەکی گرنگ بۆ خۆیندنی سەرەتایی دائەنریو بوو بناغەیهک بۆ ئەوەی دواتر مامۆستا ئیبراهیم بالدار سوودی لێوهربگریو لە سالی ۱۹۴۸ ئەلفووییەکی جوان و پاراو بۆ زمانی کوردی داينی.

ئەم نووسەر و روناکییرە هەلکە و تووەی کوردستان بەهۆی نەخۆشی دلەوہ لە ۱۰ مایسی ۱۹۹۵ بۆ دواجار مائناوایی کرد.

حە پسە خانى نە قىيب



حە پسە خانى نە قىيب، كەسايە تىببەكى نىشتىمانى و كۆمەلایەتى و بەرگرىكارىكى سەرسەختى مافەكانى ژنان و پشتىوانىكى بەھىزى پەرورەدە و خويىندن و پوناكبرى بوو.

حە پسە خان، لە خانەوادە يەكە ناسراوى نىشتىمانى و كۆمەلایەتى و ئاينى شارى سلىمانىيە، كچى شىخ

مەعروفى نە قىبى نەوہى كاك ئەحمەدى شىخ و ھاوسەرى شىخ قادرى حەفید بوو. سالى ۱۸۹۱ لە شارى سلىمانى لەدايك بوو. حە پسە خان ، خەمخۆر و چالاكوانى كاروبارى ژنان بوو . قوتابخانە يەككى كچانى لە شارى سلىمانى كردۆتەوہ و خانووەكەى خۆى پيشكەش بەو قوتابخانە يە كردووہ.

سالى ۱۹۳۰ يەكەم رېكخراوى بۆ داکۆكيكردن لە مافەكانى ژنانى بە ناوى كۆمەلەى ژنانى كورد دامەزراند.

حە پسە خان ژنىكى تىكۆشەر و كوردپەرورە بوو و پشتىوانىكى بەھىزى جولانەوہى شىخ مەحمودى نەمر بوو و بەھوى ھەلۆيستەكانىوہ تووشى چەندىن كيشە و گرفت بوو و ئاوارەيى بوو. حە پسە خان، بەھوى پيگەى كۆمەلایە تىببەوہ دەنگيىكى دليىر بوو بۆ گەياندى داخوازىيەكانى كورد بەدامودەزگا نيۆدەولە تىبەكان. لە ديارترين كارەكانى لەو بوارەدا ئەوہ بوو، سالى ۱۹۳۰ نامە يەكەى بۆ كۆمەلەى گەلان نووسىوہ و لە نامەكەدا داواى لەو

کۆمهلهیه کردوووه که دان به مافهکانی گهلی کوردستاندا بنی و ریگه له سیاسهتهکانی عیراق و بهریتانیا له دژی گهلی کورد بگری.

حهپسهخان، کهسیکی خیرخواز بووه و ههردهم به هانای ههژاران و لیقهوماوانهوه چوووه و له سالی ۱۹۴۲ لیژنهیهکی له ژنان پیکهینا بو هاکاری ههژاران و لیقهوماوانی سهردهمی جهنگی دووهمی جیهان.

ئهه ژنه به توانایهی کورد هاکاری و پشتیوانی مادی و مهعهنوی کۆماری کوردستانی له مههاباد کردوووه و له پای ئهه وهلویستهی پیشههوا قازی محهمهه نامهیهکی سوپاسگوزاری بو نووسیوه.

ئهه ژنه ناودارهی کورد له پوژی ۱۲ی نیسانی ۱۹۵۳ له تههمنی ۶۲ سالییدا کۆچی دوایی کرد و له گردی سهیوانی شاری سلیمانی به خاک سپیردرا، بهلام ناو و ناوبانگ و خزمهت و بهخششهکانی به نهمری و پیروزی دهمیننهوه.

حەریق



حەریق، شاعیریکی دیاری کوردستانە و لەپڕیی شیعەرە بەرزەکانییەووە خزمەتیکی زۆری بە کاروانی ئەدەبی و پوناکبیری کوردستان کردووە.

مەلا سألح مەلا نەسروللأ، ناوی پەسمی ئەو شاعیرەییە و (حەریق) نازناوی شاعیری ئەووە و لە بواری ئەدەبدا بەو ناوە ناسراوە. ئەم شاعیرە پایەبەرزە سالی ١٨٥٦ لە گوندی زیوی ئامیزی

چیاى پیرەمەگرون لەدایک بوو و لە باوەشی خانەوادەییەکی ئایینی و خۆینەواردا پەرورەدە بوو. لە سلیمانی و قەرەداخ و بیارە و مەهاپاد دەرسە ئاینییەکانی خۆیندوووە و مۆلەتی مەلایەتی وەرگرتوووە و چۆتە خۆرەلاتی کوردستان و لە مزگەوتی سەید حەسەنی شاری مەهاپاد بوو بە ئیمام و تا کۆتایی ژیاى لە خزمەت ئەو مزگەوتەدا بوو. سەرباری ئەوێ حەریق هەر لە منالییەووە لە حوجرە و قوتابخانە ئاینییەکان خۆیندبووی و لە کەشیکی ئاینیدا پەرورەدە بوو، بەلام هەر لە گەنجییەووە خولیاى ئەدەب بەگشتی و شیعەر بەتایبەتی بوو و لەو سەردەمدا مەلەبەندە ئاینییەکان شویینی دەرسی ئایینی و خزمەتی ئەدەب و پوناکبیریش بوون.

حەریق سەرباری کاری مەلایەتی، لەپڕیی هۆننەووەی شیعەرەووە خزمەتی بەئەدەبی کوردی کردووە و خاوەنی چەندین شیعری جوان و بەرزە لە پرشتە جیاجیاکاندا و هەموو شیعەرەکانی لە دووتوی دیوانیکدا کۆراوەتەووە و چەند جارێک چاپ و بلأو کراوەتەووە. ئەم شاعیرە ناودارەى کورد لە سالی ١٩٠٩ بۆ دواچار مالئاوایی کرد و لە گۆرستانی مەلا جامیی شاری مەهاپاد بە خاک سپێردرا و چوووە پیزی نەمرانی نیشتمانەووە.

حەسەن جزیری



حەسەن فەتاح ئەحمەد، ناسراو بە (حەسەن جزیری) ھونەرمنەند و گۆرانییژیکێ دیاری کوردستانە و خزمەتیکێ دیاری بە ھونەری گۆرانی کردووە.

سالی ١٩١٧ لە ناوچەیی جزیرە و بۆتانی باکوری کوردستان لە ئامیزی خیزانیکی ھونەرپەروردە لەدایک بووە. دواى جەنگى دووھەمی جیھانی بە

خیزانەووە باکوریا بە جیھیشتوووە و ھاتونەتە باشورو لە شاری زاخۆ نیشتەجێ بوون. جزیری لە تەمەنی دە سالییەووە نابینا بووە، بەلام سەرباری ئەوھش کۆلی نەداووە و ھەک ھونەرمنەندیک خزمەتی کردووە.

لە سالی ١٩٤١ چۆتە بەغدا و لە سالی ١٩٤٢ لە پێی مامۆستا عەلی مەردانەووە چۆتە ئیزگەیی کوردی بەغدا و ماوەی ٣٥ سال لە ئیزگە خزمەتی کردووە و ٣٠٨ گۆرانی و مەقامی تۆمار کردووە. لەرۆژی ٩ی تەموزی ١٩٨٣ کۆچی دوايي کرد.

حەسەن زێرەك



حەسەن زێرەك، بە یەكێك لە ھونەرمەندە مەزنەكانی كورد دادەنرێت، خزمەتیکی گەورە بە بواری ھونەری گۆرانی كوردی كردووە. بە قوتابخانەیەکی تایبەتی ھونەری دادەنرێت.

زێرەك لە ڕۆژی ٢٩ی کانونی یەكەمی ١٩٢١ لە شاری بۆکان لە ھاوێی بوو. بە ھۆی مردنی باوکییەووە کە ئەو ھیشتا مەدال بوو تووشی ناخۆشی و چەرمەسەری

زۆری ژیان دەبیتهووە و زۆربەیی ژیانی بە کار و کاسبی و کریکارییەووە بەسەر ئەبات. ماوێیەك ئاوارە کوردستانی عێراق دەبێ و لە سەرەتای پەنجاکاندا دەر فەتی بۆ دەرەخسێ سەردانی شاری بەغدا دەکا و لەوێ لە رادیوی کوردیی بەغدا دادەمەزری و ٥٦ گۆرانی تۆمار دەکات بەوێش ناوبانگ دەردەکا و ئەناسری. لەدوای شۆرشێ گەلاوێژی ١٩٥٨ دەگەرێتەووە ئێران و دەچیتە رادیوی تاران و لەوێ زیاتر لە ٤٠٠ گۆرانی تۆمار دەکات. بەردەوام ئەبێ لە خزمەتکردنی ھونەری کوردی و خزمەتیکی گەورە لەو بوارەدا پیشکەش دەکات و ئەبیته ئەستێرەییکی درەوشاو، تا لە ڕۆژی ٢٦ی حوزەیرانی ١٩٧٢ بە نەخۆشی کۆچی دوایی دەکات و لە نالەشکینەیی شاری بۆکان بە خاک دەسپێردری.

شیخ حەسەن عەوالانی



شیخ حەسەن عەوالانی شاعیریکی دیارو نیشتمانپەوهری کوردستانە، لەرێی شیعەرەکانی بەگشتی و شیعەرە نیشتمانییەکانی بەتایبەتی خزمەتیکی زۆری بەگەل و نیشتمانیەکی کردوو و کوانووی شۆرشی گەلی کوردستانی جۆشداوە.

شیعیری ئەو شەهیدانە ی که بو دوو شەهیدی

خزمی خۆی لە سالی ۱۹۶۲ نووسیوه و کراوه بەسرود، بەدەقیکی بەرزو پیروژ دائەنری و گیان و ورە ی تیکۆشانی خەلک و پیشمەرگە ی بەرز کردۆتەوه و تا ئیستا ئەو دەقه بەزیندوویی و نەمری ماوتەوه.

بەدریژی شۆرشەکانی کوردستان، ئەو سروده لەرادییۆکانی شۆرشەوه بەبەردەوامی پەخشکراوه.

شیخ حەسەن عەوالانی سالی ۱۹۳۲ لە گوندی عەوالانی ناوچە ی سورداشی سەر بە پارێزگای سلیمانی لەدایک بووه.

لەباوەشی خانەوادە یەکی نیشتمانیی ناینپەوهردا گەوره بووه. لەناو پراستی سالانی شەستهکانی سەده ی رابردو بەماله وه چوونەته چه مچەمال و دوا ی دوو سال باریان کردوو بو شار ی سلیمانی و لەو ئ نیشته جئ بوون.

لەکارگە ی جگەرە ی سلیمانی وه ک کریکار دامەزراوه، بەحوکمی خوینەواری و هۆشیاری سیاسی و چینیایەتی لە سەندیکای کریکاران کاری کردوو.

شیخ حەسەن عەوالانی ھەر لەسەرەتای ژیانى لاوییەوہ خولیای شیعر بووہ و لەرێى شیعرەوہ تەعبیری لەخەمە چینیایەتى و نەتەوايەتییەکان کردووہ، خاوەنى چەند دیوانیكى شیعرى چاپکراوہ لەوانە(باخی عەوالان، چەمى پەزانی قارەمان، چىای پیرەمەگروون). چەند دەستنووسى شیعریشى لەدوا بەجیماوہ کہ تا ئیستا چاپ نەکراون و رووناکیان نەدیوہ. شیخ حەسەن عەوالانى لەرێى بەرھەمەکانییەوہ خزمەتیكى زۆرى بەرھەوتى روشنیبرى بەگشتى و ئەدەبى بەرگرى بەتایبەتى کردووہ. شیعرە نیشتمانییەکانى بەدەقى بەرزى ئەدەبى بەرھەنگارى دادەنرین، کہ خۆى لەناوجەرگەى رووداوہکانەوہ نووسیونى و تەعبیری لەئیش و ئازارەکانى گەلەکەى کردووہ و ھانى شوپرش و بەرگرى و کۆلنەدانى داوہ. وەك لەشیعرى نەورۆزدا ئەلئ:

من نالیم نەورۆز نەورۆزى منە

جەژنە پیرۆزە پیرۆزى منە

ھەتا نەبینم کوردستان گشتى

یەكى گرتووہ ورد و درشتى

ئەوساکە ئەلیم چەکوشەکەى کاوہ

لە کەللەى سەرى زوحاکی داوہ

ئەم شاعیرە خەون و خولیای ئازادى و رزگارى نیشتمانەکەى بووہ، وەك لەشیعرەکانیدا ئاماژەى پیکردووہ، بەلام بەداخەوہ مەرگ بوارى نەدا ئەو ئازادییە ببینى.

لەرۆژى ۹ى شوپاتى ۱۹۹۰لە تەمەنى ۵۸ سالییدا کۆچى دوايى کردو لەگردى شیخ محیدینى شارى سلیمانى بەخاک سپێردرا.

حەسەن قزنجی



حەسەن قزنجی، ئەدیب و نوسەر و وەرگیرو
زمانزانیکی دیاری کوردستانە. سالی ۱۹۱۴
لە گوندی قزنجی سەر بە شاری بۆکانی
خۆرھەلاتی کوردستان لەدایک بوو.
لەسەر دەستی باوکی و پیاوێ ئاینییەکانی
شارەکەیی دەرسە ئاینییەکانی خویندوو.
پاش تەواوکردنی خویندن بوو
بەفەرمانبەر. قزنجی لە سەرەتای تەمەنی

گەنجییەو خولیای ئەدەب بوو. لە دەرگای پوناکییرییهو چۆتە ناو دنیای
سیاسەت و پەيوەندی بە کۆمەڵەیی ژیکافەو کردوو و یەکیک لە هاوپی
نزیکیەکانی پیشەوا قازی محەمەد بوو.

لە سەردەمی کۆماری کوردستاندا، قزنجی پۆلیکی دیاری لە بواری
پۆژنامەنووسی و پوناکییرییدا هەبوو و سەرنوسەری گۆقاری هەڵە بوو،
لەم گۆقارو پۆژنامەکانی کوردستان و ئاوات بەرھەمەکانی بلۆکردۆتەو.
لەدوای پوخانی کۆماری کوردستان، ئاوارەیی باشوری کوردستان دەبی و لە
گوندی سیتەک و لای شیخ لەتییی حەفید دەگیرسیتەو و لە باشوری
دریژە بە کار و چالاکیی ئەدەبی و پوناکییری دەدات و بە نھینی پۆژنامە
پینگا دەردەکات و بەرھەمەکانی لە پۆژنامە و گۆقارەکانی: (ھیوا، پوناھی،
پۆژی نوێ، نوسەری کورد، بەیان) بلۆ دەکاتەو. بەھۆی ئەوێ حکومەتی
عیراق تەنگی پیدەچنی، بە ناچاری دەچیتە بولگاریا و لەوێ پەيوەندی
بەحزبی تودەیی ئیرانەو دەکات. دوای پوخانی پۆژیمی شا دەگەریتەو

ئىران و دەبىتە سەرنووسەرى پۇژنامەى (مەردم)، كە بە زمانى كوردى لەلايەن حزىبى تودەو دەردەچىت. سالى ۱۹۸۳ لەلايەن حكومەتى ئىرانەو دەستگىر دەكرى و بەھوى ئازار و ئەشكەنجەو لەرۇژى ۲۸ى ئەيلولى ۱۹۸۴ شەھىد دەبى و لەژىر چاودىرى حكومەتدا تەرمەكەى لە گۇرستانى بەھەشتى زەھراى تاران بە خاك دەسپىردى. قزلىجى زياتر وەك چىرۇكنووس ناسراو و كۆمەلە چىرۇكى (پىكەنىنى گەدا) كە سالى ۱۹۷۲ لە بەغدا بلاوكرايەو، يەككە لە بەرھەمە ديارەكانى، بەلام سەربارى ئەو قزلىجى شاعىر و پۇژنامەنووس و زمانزان و وەرگىر و سىياسەتمەدار بوو و چەند بەرھەمىكى دىكەى چاپكراو و چاپنەكراوى ھەيە.

حەسەب سەلح



ئەگەرچی چەندین تەلارو پڕۆژەى گەورەى تەلارسازى لەسەرانسەرى عێراقدا دروست کردوو، بەلام دروستکردنى تەلاریكى بۆند لە سەر شەقامى سالم و دەروازەى شەقامى مەولەویى شارى سلیمانى لەکووتایى سالانى حەفتاکانى سەدەى رابردوودا، زیاتر ئەو ئەندازىارو بەلیندەرەى بەخەلکى سلیمانى و کوردستان ناساند. سەربارى ئەوەى

تەلارەكە بەپرسەمى بەهۆتیل سلیمانى ناونرا، بەلام هەر بەناوى خۆى و بەبینای حەسەب سەلح ناسراو لەدوای راپەرین ناوەكەى بۆ سلیمانى پالاس گۆرا.

حەسەب سەلح كییه؟

ئەندازىارو بەلیندەرێكى زیرەك و ناودارى كورد بوو، نەك لەسەر ئاستى كوردستان و عێراق، بەلكو لەسەر ئاستى خۆرەهلاتى ناوەراستى ناسراو، شوین پەنجەى بەدروستکردنى چەندین تەلارى بۆند و مەزن و دلگیرەو لەسەرانسەرى عێراقدا دیاره، كە وەك سامانیكى تەلارسازى نیشتمانى و یادگارى حەسەب سەلح ماونەتەو.

حەسەب سەلح لەروژى ١٢ى كانونى یەكەمى ١٩٣٠ لەشارى كەركوك لەدايك بوو. بەلام بەرپەچەلەك خەلکى گوندی خەریانیى ناوچەى هەورامان بوون و باوكى مەلا بوو، بەلام زۆر كارى مەلایەتى نەکردوو و چۆتە شارى

كەركوك و لەوئى ھاوسەرگىرى كردوو، بەكارى ئازاد و بازىرگانىيەو خەرىك بوو.

خانەوادەى حەسىب سالىح ماويەك لە گوندى (ھۆمەر قەوم) ى ناوچەى سورداش ژياون. حەسىب سالىح چەند سالىك لە قوتابخانەى سەرەتايى لە ناحىەى سورداش خويىندويەتى و قوناغەكانى ترى خويىندى لە شارەكانى كەركوك و بەغدا تەواو كردوو.

خويىندكارىكى زىرەك و بەتوانا بوو و نمرەيەكى بەزى ھىناو و لەكۆليجى ئەندازيارى زانكۆى بەغدا وەرگىراو.

لەسالى ۱۹۵۴ يەكەمى بەشى شارستانى كۆليجى ئەندازيارى بوو، بەھۆى ئەو و لەلایەن مەليك فەيسەلى دوو مەو و خەلاتى ريزلینانى پيپەخشاو. بۆ ماويەكى كەم وەك ئەندازيار لە فەرمانگەى ئاوى بەغدا دامەزراو، دواتر وازيھىناو و خەرىكى كارى بەلیندەرايەتى بوو و كۆمپانیايەكى بەلیندەرايەتى بەناوى خويەو دامەزاندوو.

چەندىن پرۆژەى گەورەى تەلارسازى و ئاوەدانى جيبەجى كردوو لەوانە:
۱- مۆنۆمىنتى ئازادى لەگۆرەپانى تەحريرى بەغدا لەسالى ۱۹۶۰، كە كاريكى تەلارسازى و ھونەرىي پەيكەرتاشى ھونەرمەندى گەورە جەواد سەليمى لەسەر نەخشىنراو.

۲- تەلارى كۆمپانیاى دلىياي لەشەقامى جمھورى ۱۹۶۳.

۳- تەلارى بانكى رافدەين لەشەقامى رەشىد ۱۹۶۵.

۴- تەلای كتيبخانەى نيشتمانى و ھولەكانى وائە و تەنەو بەغدا ۱۹۷۸.

۵- ھۆتيل سلیمانى ۱۹۷۹.

۶- كۆمپانیاى دلىياي نيشتمانى لە گۆرەپانى خەلانى ۱۹۸۵.

۷- تەلارى وەزارەتى تەندروستى لەبابولموعەزەم- ۱۹۹۰.

چەندین پرۆژەى تری نیشته جیبوون و تەلارسازی لەشارەکانی عێراق و کوردستان.

حەسیب سەلح بایەخیشی بەکاری کۆلتوری داووە و تەلاری کتیبخانەى نیشتمانی و ھۆلەکانی وانه و تنەوہ لەشاری بەغدا بەرھەمی کاری ئەون. ھەر لەروانگەى بایەخدانی بە کایەى رۆشنییری کوردی، لەسەر ئەرک و بودجەى خۆى کتیبخانەى زانکۆى سلیمانی لەسالی ۱۹۷۹دا دروستکردووە. ھەر و ھا تەلاری یانەى رۆشنییری زانکۆى سلیمانی لەبەرھەمە تەلارسازییەکانی ئەوہ.

حەسیب سەلح لەدامەزرینەرانى یەکییتی بەلیندەرانى عێراق بوو و لەکۆتایى ھەشتاکاندا سەرۆکی ئەو یەکیتییە بوو. لەسەرەتای سالی نەو دەکاندا ماویەک سەرۆکی یەکییتی بەلیندەرانى عەرەب بوو.

حەسیب سەلح ھەر لەقوناغى نامادەییەوہ خولیای کاری پیشەیی بوو و لەریکخراوی خویندکاران کاری کردووە و ھەلگری بیرى چەپ و پیشکە و تنخواز بوو و داکۆکی لەبیرو باوەرو بۆچوونەکانى کردووە.

سالی ۱۹۴۸ نوینەرى ھەلبژێردراوی خویندکارانى شارى کەرکوک بوو بۆ کۆنگرەى خویندکارانى عێراق لە گۆرەپانى (السباع) لەبەغدا کە یەکەم کۆنگرەى خویندکاران بوو لەمیژووی عێراقدا. ھەر لەو کۆنگرەى دا سەرۆک مام جەلال وەک نوینەرى خویندکارانى شارى کۆیە بەشدار بوو، شاعیری گەورەى عەرەب محەمەد مەھدی ئەلجەواھیریش نامادەى ئەو کۆنگرەى بوو و شیعرە بەرزەکەى شەھیدی خویندۆتووە.

حەسیب سەلح لە کۆلیجى ئەندازیارى بەغداش بەتوندی بەرگری لە بیرى چەپ و پیشکە و تنخواز کردووە و خویندکاریکی چالاک و ھەلسوڤا بوو.

حەسەیب سەلح کەسایەتییەکی گەورەى نیشتمانی و کوردپەرورەر بوو و لەقوناغە سەخت و دژوارەکانى سەردەمى رژیمی بەعسیشدا بەوپەرى نازایەتى و چاوەترسییەو بەرگرى لەمافەکانى گەلى کوردستان کردوو.

میژوونووسى گەورەى کوردستان (د. کەمال مەزھەر) لەپرسەنامەیهکدا بۆ خانەوادەى خوالیخۆشبوو حەسەیب سەلح ناماژە بەو ئەکات کە لەناوەراستى سالانى نەو دەکاندا، لەسەر داواى سەدام حەسین، سەعدى مەهدى سەلح ئەندامى مەجلیسى قیادەى سەورە لەگەل ژمارەیهک لەکەسایەتییە کوردەکانى شارى بەغدا کۆبوو، لەو کۆبوونەوێدا سەعدى مەهدى سەلح باسى ئەوێ کردوو کە گوندەکانى سەر بەقەزای چەمچەمال بخرینە سەر پارێزگای کەرکوک و لەسەر ئىدارەى حکومەتى هەریم نەمىن، د. کەمال مەزھەر لەو بارەیهو ئەلئ، حەسەیب سەلح کە یەکیک لەئامادەبوانى کۆبوونەوێکە بوو وتى: من خزم لەو ناوچانە هەیه و پىیان باشە کە لەدەرەوێ دەسەلاتى حکومەتى ناوەندى بمىننەو، چونکە مامەلەى لەگەلیان خراب بوو.

د. کەمال ئەلئ هەر لەو کۆبوونەوێدا پىشنىازى ئەو کرا حزبى کوردى لایەنگرى بەغدا دا بمەزرى، حەسەیب سەلح ئەوێشى رەتکردو و وتى ئەو ئەزمونە شکستى خواردوو و پىوستە لەگەل حزبەکانى کوردستان گەفتوگۆ بکرى و ئەو کىشەیه چارەسەر بکرى.

بەلئ تا دوا رۆژەکانى ژيانى، حەسەیب سەلح لەگەل خەم و خواستى گەلەکیدە بوو. دواى خزمەتیکى زۆر بەپرۆژەکانى ئاوەدانى و تەلارسازى، حەسەیب سەلح ئەندازيارو بەلیندەرى زىرەک و شارەزاو نیشتمانیپەرورەر لە ۱۸ى شوباتى ۲۰۱۲ لەشارى عەممانى پایتەختى ئوردن کۆچى دواى کرد. لەسەر راسپاردەى خوى، تەرمەکەى برايهو بۆ شارى کەرکوک و لەگۆرستانى شىخ محىدین بەخاک سپىردرا.

حەسەیب قەرەداخی



حەسەیب قەرەداخی، شاعیریکی دیار و نیشتمانپەوهری کوردستانە و لەپێی شیعەرەکانییەوێ خزمەتیکی زۆری بەکاروانی ئەدەبی و پۆشنییری کوردی کردووە. حەسەیب کۆری شیخ عەلی کۆری شیخ عەبدولپەرەحمانی قەرەداخی، ناوی تەواوی ئەم شاعیرەیه و بە حەسەیب قەرەداخی ناسراوە.

ئەم شاعیرە کە لە بنەمالە ی شیخانی مەردۆخییە لە ساڵی ۱۹۲۹ لە گوندی

سۆلە ی چرچە قەلای سەر بە ناوچە ی قەرەداخی پارێزگای سلیمانی لە خیزانیکی پوناکیرو زانستپەرەردا لەدایک بوو. سەرەتا لەسەر دەستی باوکی وانه ئاینییەکانی خویندوو و دواتر هەر لە گوندەکە ی خۆی خراوەتە بەر خویندن و لەوی و لە قەرەداخ قۆناغی سەرەتایی خویندوو و ساڵی ۱۹۴۷ لە خانە ی مامۆستایانی لادی لە ناحیە ی محاویلی سەر بە پارێزگای بابل وەرگیراوە، بەلام بەهۆی هەلومەرجی سیاسییه و نەیتوانیوه درێژە بە خویندن بدات.

حەسەیب قەرەداخی هەر زوو تیکەلای جوڵانەوێ سیاسی بوو و بەهۆی هەلوێستە نیشتمانی و سیاسییهکانییەوێ پووبه پرووی پاونان و زیندان و نازاردان و دەرکردن لە وەزیفە بوته و، بەلام هەموو ئەوانه کۆلیان پینەداوه و مەیدانی تیکۆشانیان پێ چۆل نەکردوو.

حەسەب قەرەداخی، لە کۆتایی چلەکانی سەدەدی رابردوووە خولیاى دنیای ئەدەب بەگشتی و دنیای شیعەر بەتایبەتی بوو و بەرھەمە شیعەرییەکانی لە پوژنامە و گوڤارەکانی وەك: (ژین، هیوا، شەفەق، بیری نوێ، بەیان، پۆشنبیری نوێ، کاروان) و چەندانی دیکەدا بلاوکردۆتەووە. شیعەرەکانی قەرەداخی زیاتر پەرەنگدانەووەی خەمە نیشتمانی و چینیایەتی و کۆمەڵایەتییهکان بوون و ھەربۆیەش چوار دیوانی شیعەری بەناوی (فەرھەنگی خەم) بلاوکردۆتەووە و دوای مائاواویی دەزگای ئاراس ھەموو شیعەرەکانی لە دووتوویی دوو بەرگدا بە قەبارەى ۹۰۳ لاپەرە بەھەمان ناو نیشان بلاوکردۆتەووە. ئەم شاعیرە ناودارەى کورد لە سەرھەتای سالی حەفتاوە پەيوەندی بە یەکییتی نوسەرانی کوردەووە کردووە و لە ھەموو کۆنگرە و فەستیڤالەکانی ئەو ریکخراوەدا بەشداری کردووە و بە شیعەرە بەرزەکانی ئەو بۆنانەى پازاندۆتەووە. ئەم شاعیرە گەورەییەى کورد لە پوژی ۹ى کانونی دووھەمی ۱۹۹۷ بۆ یەكجاری مائاواویی کرد و لە گردی سەیوانی شاری سلیمانی بە خاك سپێردرا.

حەكیم كاكە وەیس



حەكیم كاكە وەیس ناویکی دیاریی ناو کایەى ئەدەبى و رووناكبیریى كوردستانە، لەو رشتانەدا خزمەتییى فرەى پێشكەش بەگەل و نیشتمانەكەى كردوووە بەرھەمەكانى وەك دەقى رەسەن و پارا و بەنەمرى دەمێننەو.

حەكیم عەبدوللا كاكە وەیس كە بەحەكیم كاكە وەیس ناسراو، سالى

١٩٤٩ لەگوندی حەساریی گەورەى نزیک شاری كەركوك لەدايك بوو. قوئاغەكانى خویندنى سەرەتایی و ئامادەیی و لەشارى كەركوك تەواو كردوو. سالى ١٩٧٣ بڕوانامەى بەكالۆریۆسى لە زانستی بیرکاری لە كۆلیجى زانستى زانکۆى سلیمانى بەدەستھێناو.

مامۆستا حەكیم پیاویکی دلسۆزو كوردپەرەر بوو، بەھۆى ئەووە خۆی و خانەوادەكەى تووشى راوانان و دەربەدەرى بوون. بەلام ئەوانە كۆلیان پینەداووە و هەلۆیستی جوامیرانە و مەردانەى هەبوو و سالى ١٩٧٤ وەك پینشمەرگە بەشداری شۆرشى ئەیلولى كردوو و بەپڕیووبەرى فرۆشگای شۆرش بوو لەچۆمان.

لەسالانى ١٩٧٥-١٩٨٠ وەك فەرمانبەر لە وەزارەتى پلاندانانى عیراق خزمەتى كردوو. بەھۆى شارەزایی زۆرى لەبوارى زانستى بیرکاری و پڕۆگرامسازى سالى ١٩٨١ یەكەم كتیپى لەسەر زانستى كۆمپیوتەر

نووسی و بلاوكردهوه، ئەوهش بۆ ئەو كاته بابەتییكى زانستی نوێ و سەرنچراكییش بووه.

سالی ١٩٨٤ ولاتی بەجیهیشتوووه و وهك پهنا بهر له سوید گیرساوه ته وه. ههكیم كاكه وهیس له ناوه راستی ههشتاكانی سهدهی رابردوودا، چووه ناو كایه ی ئەدهبی و رووناکییری و خاوهنی چه ن دین چیروك و رۆمانی ناوازهیه كه ههلقولای ئییش و ئازارهكانی گهلهكهیهتی، لهوانه (تههونی جالالۆكه، مهملهكهتی سهگهكان، سهگهكه چواره میان بوو) و چه ندانی تر. بئ له چیروك، كاكه وهیس و تارنووسیکی باشبووه و خاوهنی سهدان و تاری ئەدهبی و زمانهوانی و سیاسییه كه لهگۆقارو رۆژنامهكاندا بلاوی كردونه ته وه.

بئ له زمانی دایك، زمانهكانی عه ره بی و ئینگلیزی و فارسی و سویدی به باشی زانیوه، سوودی له زمانه وه رگرتوووه و چه ن دین شاكاری ئەدهبی و رۆشنییری له زمانانه وه بۆ سه ر زمانی كوردی وه رگیپراوه.

زۆربه ی به ره هه م و شاكاره به رزه كانی مامۆستا مه سعود مه مه دی بیرمه ندی ناسراوی كوردی له زمانی عه ره بییه وه بۆ سه ر زمانی كوردی وه رگیپراوه، كه ١١ كتیبی ناوازه ن.

به نووسین و وه رگیپران خاوه نی ٢٨ كتیبی چاپكراوه كه كتیبخانه ی كوردییان ره نگی ن و ده وله مه ند كردوو ه.

ئه م ئەدی ب و وه رگیپرو نووسه ره هه لكه و تووه ی كوردستان له رۆژی ١٨ ی تشرینی دووه می ٢٠١٨ به هۆی نه خو شیییه وه له شاری به غدا كوچی دوایی كرد و ته ره مه كه ی براهیه وه بۆ كه ركوك و له زیدی خو ی له گوندی هه ساری گه و ره به خاك سپیردرا.

حه مه ئاغای ئه وپه رحمان ئاغا



زۆر چار له کتیب و رۆژنامه و
گۆقاره کاندای، ناوی حه مه ئاغای
ئه وپه رحمان ئاغام ئه هاته پێش چاو، که
وهک که سایه تیبیهکی نیشتمانی و
نه ته وهی له نیوهی یه که می سه دهی
بیس تدا له بواره کانی سیاسی و
کارگێری و په رله مانی و کۆمه لایه تیدا
خزمه تی کردوو و له و قوناغه دا رۆلی
دیارو دره وشاوهی هه بووه. به لام ئه وهی
تیبینم کرد سه رباری ئه و هه موو کارو
چالاکی و خزمه تهی پێشکهش به گه ل و

نیشتمانه کهی کردوو، تیشک نه خراوه ته سه ر ژیان و کاره کانی و وهک
سه ربازیکی ون ماوه ته وه، هیچی ئه وتۆی له سه ر نه نوسراوه و لیکۆلینه وهی
له سه ر نه کراوه، بۆیه به پێویستم زانی تیشک بخره مه سه ر ژیان و کارو
خزمه ته کانی ئه م که سایه تیبیه ناو دا ره ی شاری سلیمانی و کوردستان، بۆ
ئه وهی خوینه ران به گشتی و نه وهی تازه به تایبه تی بیناسن.

یه که م: حه مه ئاغای ئه وپه رحمان ئاغا کییه؟

حه مه ئاغای کورپی ئه وپه رحمان ئاغا کورپی عه بدوللا ئاغای کورپی عه زیز ئاغای
کورپی مه حمود ئاغای مه سرف بووه، له بنه ماله ی بابان و ئاغاکانی
مه سرفن، که بنه ماله یه کی دیاری حوکمرانی بابان بوون، (مه حمود ئاغای
مه سرف) ی باپیره گه وره ی له سه رده می بابانه کاندای سه رۆک وه زیران بووه.

حەمە ئاغا سالى ۱۸۸۷ لەشارى سالیمانى لەدايك بووه و لەنامیزی خانەوادەیهکی ناوداردا پەرورده بووه.

کەسیکی دەولەمەند و خاوەن مۆلك و زەوی و زار بووه لەشارى سالیمانى و دەورووبەرى. پیگەیهکی بەهیزی کۆمەلایەتی هەبووه، دیوهخانەکەى شوینی کۆبوونەوهی کەسایەتییه دیارەکانى شارى سالیمانى و کوردستان و عیراق و چین و تویژە جیا جیاکان و شاعیران و نووسەران بووه.

حەمە ئاغا کەسایەتییهکی نیشتمانپەوهرو خەباتگێر بووه و یهکیک بووه لە هاوکارو پشتیوانە بەهیزەکانى شیخ مەحمودی نەمر.

لەهەموو قوناغە جیا جیاکان و تا کۆچی دوایی بەسەر بەرزیهوه لەبەرەى گەل و نیشتمانە کەیدا بووه.

دووهم: ئەندامى ئەنجومەنى شار

سالى ۱۹۱۸ کە ئینگلیزهکان هاتنە شارى سالیمانى، شیخ مەحمودی نەمریان کردە حوکمدارى شارى سالیمانى و دەورووبەرى. لەدەورانى یهکەمى حوکمرانیدا، شیخ مەحمود بو بەرپۆهبردنى کاروبارى شارى سالیمانى، بەرەزەماندى ئینگلیزهکان ئەنجومەنیکی بەرپۆهبردنى بەسەرۆکایەتى سەید عومەر بەرزنجى پیکهینا، یهکیک لە ئەندامەکانى ئەو ئەنجومەنە، حەمە ئاغای ئەوپرەحمان ئاغا بوو.

ئەندامەکانى دیکە ئەمانە بوون (ئەحمەد بەگى فەتاح بەگ، سەید کەرىم سەید ئەحمەد، سالىح زەکی بەگى ساحیبقران، حەمە بەگى قادر پاشا، ئەحمەد خواجە).

سێیهەم: وەزیر لە کابینهى دووهمى حکومەتى شیخ

روژی ۱۰ تشرینی یهکەمى سالى ۱۹۲۲ لە کابینهى دووهمى حکومەتەکەى شیخ مەحموددا، حەمە ئاغای ئەوپرەحمان ئاغا، لەبەر شارەزایی و لیها توویی، بە وەزیری نافیعه دانرا.

ئەمەش ناۋى تەۋاۋى ئەندامانى كابينەى حكومەتە:

۱- شېخ قادرى حەفید: سەرۆك ۋەزىران ۋە سوپاسالارى كوردستان

۲- شېخ حەمە غەرىب: رەئىسى داخلىيە

۳- عەبدولكەرىمى عەلەكە: رەئىسى مالىە

۴- مستەفا پاشا يامولكى: رەئىسى مەعارىف

۵- ئەحمەد بەگى فەتاح بەگ: رەئىسى گومرگ

۶- حەمەئاغای ئەۋرەحمان ئاغا: رەئىسى نافىعە

۷- سەید ئەحمەد بەرزنجى: رەئىسى ئەمىنىيەتى عمومى

۸- میر لیۋا سدیق ئەلقادرى: موفەتیشى عمومى حكومەتى كوردستان.

سەرەتای سالى ۱۹۲۳ لەسەر راسپاردەى شېخ مەحمودى نەمر، حەمە ئاغا

بەئەندامى ۋەقدى دانوستانكارى كورد بۆگفتوگوۆ كردن لەگەل

كاربەدەستانى ئىنگلىز لەبەغدا دانرا.

چوارەم: كۆمەلەى زانستى كوردان

نىسانى ۱۹۲۶ كۆمەلەىەك بەناۋى (كۆمەلەى زانستى كوردان) دامەزراۋ

مۆلەتى رەسمى لەۋەزارەتى ناوخۆى عىراق ۋەرگرت. ئامانچ لەدامەزناندى

ئەم كۆمەلەىە بلۆكردنەۋەى زانست ۋە زانىارى ۋە رۆشنىبرى ۋەخویندەۋارى ۋە

فېرکردن بوۋە.

حەمە ئاغا ئەندامى ئەم كۆمەلەىە بوۋە لەرىى ئەم كۆمەلەىەۋە خزمەتى

كردۋە.

ئەمەش ناۋى سەرۆك ۋە ئەندامانى دەستەى بەرپۆۋەبردنى كۆمەلەى زانستى

كوردانە، كە شەۋى ۱۳ى نىسانى ۱۹۲۶ لە فەرمانگەى شارەۋانى

بەرىكەۋەتن دەستنىشان كران.

۱- ئەحمەد بەگ توفىق بەگ- پارىژكار: سەرۆك

۲- جەمال بەگى بابان: جىگرى سەرۆك

۳- شیخ مستهفا قەرەداخی: ئەندام

۴- حەمە ئاغازى ئەورەحمان ئاغا: ئەندام

۵- عیزەت بەگى وەسمان پاشا: ئەندام

۶- غەفور ئاغا: ئەندام

۷- رەمزی ئەفەندى: ئەندام

۸- فایەق بەگ: ژمیاریار

۹- رەفیع ئەفەندى: پارێزەر

پینجەم: ئەندامى ھەيئەى وەتەنپیه

لەدوای شکستی جولانەوہى شیخ مەحمود، پیاوہ ناودارەکانى سلیمانى کۆمەڵەپەکیان بەناو (ھەيئەى وەتەنپیه) دامەزراند بۆ داواکردنى مافەکانى گەلى کورد بەشیوازی مەدەنى و ئاشیتخوزانە.

حەمە ئاغازى ئەورەحمان ئاغا ئەندامى ئەو ھەيئەتە بوو، زۆریەى کۆبوونەوہەکانى ئەو ھەيئەتە لەمالى حەمە ئاغا و عەزى بەگى بابان ئەنجام دەدران. لەبەر ئەوہى عەزى بەگ لەھەموویان بەتەمەتەر بووہ کردبوویان بەسەرۆکى ئەو ھەيئەتە.

مەعروف جیاوک لە بارەى ئەو ھەيئەتەوہ نووسیویەتى: (جەمعیەتیک لەسلیمانى پیکھات بۆ داواکردنى سەرپەستى و سەرپەخویى، دامەزرینەرەکانى وەک لەبیرم بى ئەمانە بوون) حەمە ئاغازى ئەورەحمان ئاغا، شیخ قادری حەفید، مەمەد سالىح بەگ، توفیق قەزاز، رەمزی فەتاح، عیزەت مەدەفەمى، عەزى بەگى بابان، عیزەت بەگى عوسمان پاشا، ئەورەحمانى ئەحمەد پاشا، فایەق بەگى بابان، شیخ مەمەدى گولانى، رەشید نەجیب). ئەم ھەيئەتە برۆای بە بەکارھێنانى توندو تیزى نەبووہ. وەک عیزەت بەگى جاف لەکۆبوونەوہ لەگەل وەکیلى مەندوبى سامى بەریتانى و وەکیلى

سەرۆك وەزىرانى عىراق لەسلىمانى و تىبوى (ئەمجارە سىلاح و تىفەنگمان قەلەم و موراجەعاتە)!

شەشەم: ھاتنى وەكىلى مەندوبى سامى و سەرۆك وەزىران بۆ سلىمانى ھەمە ئاغا لەھەموو قۇناغەكاندا دلسۆزى گەلەكەى بوو و بەشىۋازى جىاجيا بەرگرى لەمافەكانى گەلى كوردستان كردوو، يەكك بوو رىبەرانى جولانەوئى ناپەزايى و ئەندامى دەستەى و تەننىيە بوو. لەكاتى ھاتنى وەكىلى مەندوبى سامى بەرىتانيا و وەكىلى سەرۆك وەزىرانى عىراق بۆ سلىمانى و كۆبوونەوئى لەگەل سەرۆكى فەرمانگەكان و ئەشراف و سەرۆك ھۆزەكان و نوینەرانى شار لە ۱۰ى ئابى ۱۹۳۰د، لەدىوانى پارىژگا كۆبوونەوئى، لەدواى ئەوئى كە وەكىلى سەرۆك وەزىران و وەكىلى مەندوبى سامى بەياننامەى خويان خويىندۆتەوئى، ھەمە ئاغاى ئەوپرەحمان ئاغا وەك كەسايەتییەكى ديارو ئاودارى شار يەكەم كەس قسەى كردوو و تووئەتى: ئامادەبوئى كە نوینەرايەتى لىواى سلىمانى و بەشىك لە لىواى كەركوك ئەكەن بەگشتى، (رەمى ئەفەندى) يان تەوئىل كردوو كە وەلامى بەياننامەكانى مەندوبى سامى و سەرۆك وەزىرانى عىراق بداتەوئى داواى مافەكانى مىللەت بكات.

دواى وەلام و داواكانى رەمى ئەفەندى، ھەمە ئاغا موداخەلەى كرد بوو، گوتبوى: (ئىمە كوردىن و كوردستان عىبارەت نىيە ھەر لەسلىمانى، لەزاخوئە ھەتا خانەقەن ھەموو كوردەوارىيە و نايانەوئى لەگەل عىراقدا بژىن، ھكومەتییكى سەر بەخۆى كوردىمان ئەوئى لەژىر ئىنتىدابدا، ئەگەر ئىنگلىزىش نامانداتى، موراجەعات بە عەسبەتولئومەم ئەكەين).

لەدرىژەى قسەكانىدا ھەمە ئاغا رووى كردبوو وەكىلى سەرۆك وەزىران و تىبوى: (فەخامەتتان زۆر چاك ئەزانن كە ھەسبەتەى مىللى بەجۆرئىك چۆتە مېشكى عونسرى كورد و عەرەبەوئى، ھىچ ھىزئىك نىيە مەھوى

بكاتەو، لەسەر ئەو بنەمایە ئیمکانی ژیانئیکی ھاوبەش لەنیوان عەرەب و کوردا نییە و هیچیان سوود لەیەکتەری وەرناگرن، بۆ ھەردوولا واچاکە کوردستانیك لەژێر ئینتدابی عوسبەتولئومەدا ھەبێ، چونکە ئەم ئینتدابه بەجۆریك عەرەبەکان ئیستفادەیان لیکرد کە ئەو تا لەماوەی ۹ ساڵدا دەستبەرداری حکومەتی ئینگلتەرە ئەبن).

حەمە ئاغا روشی کردۆتە وەکیلی مەندوبی سامی وتوویەتی: (ئەم دەنگی کوردا یەتیە وەك جەنابتان ئەفەر موون تاییبەت بەدۆلی سلیمانی نییە، ھەولێرو کەرکوک لەژێر تەزیکە مەئموڕینی عەرەبدان، ئەگەر بانگ بکری ئە ئیڕە مەعلووم ئەبێ کە ھەموو ئامانجمان یەکە).

لەکو تایی قسەکانیدا حەمە ئاغا وتبووی: (ھەموو ئەزانین کە فەخامەتی سەرۆک وەزیران شەخسییەتیکی نیشتمانپەرورە و بۆ ئامانجی نیشتمانی زۆر ھەولێ داو، لەسەر ئەو بنەمایە ئەبێ تەقدیری ئیلمەش بکات و حەقمان بدات، بۆ حەقیکی مەشروعی وەتەنی و میلی تینەکوۆشین).

ھەر لەو کۆبوونەوێدا عیزەت بەگ قسە کردوو و داوای حکومەتی سەر بەخۆی کوردی کردوو و وتویەتی: ئەمجارە سیلاحمان قەلەم و موراجەعاتە).

نەوشیروان مستەفا بەو دەستەواژە میژووییە عیزەت بەگ سەرسام بوو، کتیبیکی لەسەر ئەو قوئاغە میژووییە نووسیوو و ناوی ناو (کوردستانی عێراق، سەردەمی قەلەم و موراجەعات).

ھەر لەو کۆبوونەوێدا شیخ قادرو مەجید ئەفەندی و میرزا توفیق قسەیان کردوو و داکوکیان لەمافەکانی گەلی کورد کردوو.

لەدوای ئەوێ کە ئینگلیزو حکومەتی عێراق، داخواییەکانی نوینەرانی کوردیان لەبەرچاو نەگرت، ناپەرەزاییەکانی خەلکی سلیمانی زیادی کردو لەروژی ۶ی ئەیلوولی ۱۹۳۰دا لەبەر دەرکی سەرای سلیمانی خۆپیشاندانیان

ئەنجامدا، كەچەندىن شەھىد و برىندارى لىكەوتەو و چەندىن كەس دەستگىر كران، حەمە ئاغا و ژمارەيەك لەھاوړپىكانى بەتۆمەتى سەرپەرشتىكردنى ئەو خۆپيشاندانە دەستگىر كران و چەند مانگىك لەزىندان مانەو. كە ئەمانە بوون (شىخ قادرى حەفید، مىرزا توفیق، رەمزی ئەفەندى، عەزىمى بەگى بابان، عىزەت بەگى جاف، حەمە ئاغا، ئەوړرەحمان ئاغاى ئەحمەد پاشا، محەمەد سالىح بەگ، مەجید ئەفەندى، فايەق بەگى بابان، شىخ محەمەدى گولانى). زۆربەى ئەمانە ئەندامى ھەيئەى وەتەنپە بوون.

حەوتەم: ئەندامىتیبى ئەنجومەنى نوینەرەن

حەمە ئاغاى ئەوړرەحمان ئاغا وەك پالیئوراوى لىواى سلیمانى، رۆژى ۲۰ى شوباتى ۱۹۳۷ بەشدارى ھەلبژاردنى خولى حەوتەمى ئەنجومەنى نوینەرەنى عىراقى كردوو و لەو ھەلبژاردنەدا خۆى و پىنج پالیئوراوى تر سەرکەوتنىان بەدەستھێناو و بوونەتە ئەندامى ئەنجومەنى نوینەرەن كە ئەمانە بوون (مىرزا توفیق قەزاز، حەمەى ئەوړرەحمان ئاغا، سەبرى عەلى ئاغا، شىخ جەلال، حامد جاف، محەمەد سالىح محەمەد عەلى).

حەمە ئاغا ئەندامىكى چالاک و دلسۆزى پەرلەمان بوو و سەرسەختانە داکۆكى لەمافەكانى شارى سلیمانى و گەلى كورد كردوو.

ھەشتەم: دوا رۆژەكانى تەمەن و سووربوون لەسەر ھەلوپستەكانى حەمە ئاغا تا دوا رۆژەكانى ژيانى و مائىئاوايى كردنى، لەسەر ھەلوپستە نیشتمانیپەكانى بەردەوام بوو.

عەلى كەمال بەگى ھاوړپى لە ياداشتەكانیدا ئامارە بەھەلوپستەكانى دەكات و بەنیشتمانیپەرورەيىكى جوامىر وەسفى دەكات، باسى ئەو دەكات لەناوەرەستى سالى ۱۹۶۰دا خەلك بەگشتى و خەلكى كوردستان بەتایبەتى لەعەبدولكەرىم قاسم و ھەلوپستەكانى بەرامبەر بەكورد بىزار بوو بوون،

ئەوێش وایکرد لەحکومەتی ئەو سەردەمە کە مەزبەتەیی مەدح و ستایش بۆ عەبدولکەریم قاسم بە کەسایەتییە ناودارەکانی کورد ئیمزا بکەن، بۆ ئەو مەبەستە داوا لە حەمە ئاغای عەبدولپەرەحمان ئاغاش کرا کە ئەو مەزبەتەییە ئیمزا بکات، بەلام حەمە ئاغا ئەو داوایەیی رەتکردەو، بەهۆی ئەوێ خرایە زیندانەو، لەزیندان وەك ریزیک بۆ کەسایەتیی حەمە ئاغا قەرەوێلەیان بۆ دانابوو کە لەسەر بنوی، بەلام ئەو وەك عەلی کەمال بەگ باسی ئەکات، ئامادە نەبوو لەسەر ئەو قەرەوێلەییە بنوی، بەلکو بۆ ماوەی زیاتر لەسێ مانگی زیندان لەسەر زەویییە کە نوست، ئەوێش بوو هۆی ئەوێ کە تووشی ئەخۆشیییەکی ترسناک ببی، دواي ئازاد بوونی پزیشکەکان رینمایان کرد بۆ چارەسەری خیرا بچیتە لەندەنی پایتەختی بەریتانیا، سەرەتای سالی ۱۹۶۲ بۆ چارەسەر چوو بۆ بەریتانیا و گەرایەو.

رۆژی ۸ی ئابی ۱۹۶۲ کۆچی دوايي کردو لەگردی سەیوانی شاری سلیمانی بەخاک سپێردرا.

حه مه جهزا



حه مه جهزاعه لی بهگ، هونه رهنه ندیکی دیار و دهنگخوشی کوردستانه و خزمه تیکی گه وره ی به هونه ره کانی گۆرانی و سرودی نیشتمانی و موسیقای کوردی کردوو.

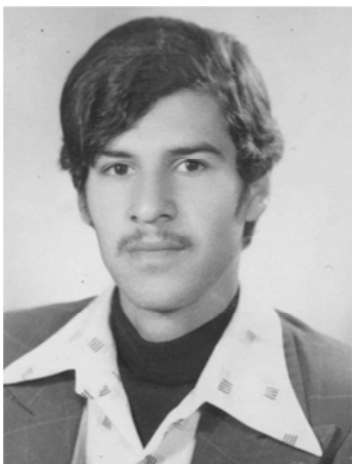
حه مه جهزا، له سالی ۱۹۴۹ له شاری سلیمانی له دایک بووه. هه ره له سه ره تایی گهنجییه وه خولیای هونه ری گۆرانی بووه و به دهنگه به سۆز و په سه نه که ی چه ندین

گۆرانی و سرود و مه قامی چریوه. ئەم هونه رهنه نده سه رباری کاری هونه ری که سیکی دلسۆز و نیشتمانی په وهر بووه، هه ریویه ش هه میشه له سه نگه ری گه له که ییدا بووه و له هه ردوو شوپرسی ئه یلول و شوپرسی نویدا وهک پيشمه رگه به شداری کردوو و هونه ره که شی خستۆته خزمهت تیکۆشانی کوردایه تی و به وتنی چه ندین سرودی نیشتمانی، خه لک و پيشمه رگه ی بۆ خه بات و به رگری جۆشداوه.

به هۆی خزمهت و به خششه هونه رییه کانی چه ندین جار خه لاتکراوه، دوا خه لاتی ریزلینانی له سالی ۲۰۰۹ له لایه ن وهزاره تی رۆشنییری و لاوانی حکومه تی هه ریمی کوردستانه وه پیبه خشراره.

رۆژی ۲۰۱۰/۱/۱ به هۆی نه خوشییه وه کۆچی دوا یی کرد و له رپوره سمیکی شکۆداردا له گردی سه یوانی شاری سلیمانی به خاک سپێردرا.

حەمە حەسین هەلەبجەیی



حەمە حەسین هەلەبجەیی ناویکی دیاری نیوئەدەبی کوردییە، لەری شیعرەکانییەو خزمەتی زۆری بەکاروانی رۆشنییری کوردستان کردووە.

سالی ۱۹۵۵ لە گەرەکی پیر محەمەدی شاری هەلەبجە لەدایک بوو. هیشتا منداڵ بوو، بەمألەو چوونەتە شاری سلیمانی.

لەتەمەنی هەرزەکاریدا، لەدوو لایەنەو

ئەکەوێتە ژێر کاریگەری ئەو شارەو، لەلایەک لەو شارەو پێشەنگی هەلمەت و قوربانی، تیکەلأوی جولانەوێ سیاسی ئەبی و پەییوێندی بەریزەکانی کۆمەلەو رەنجەرانی کوردستانەو دەکات و خەباتی نەینییی ژێرزەمینی ئەکاتە سەنگەری رۆبەرۆبوونەوێ رژیمی بەعس.

سلیمانی وەک شاری ئەدەب و رۆشنییریش کاریگەری لەسەر حەمە حەسین ئەبی و بوونیو دنیای شیعر کیشی ئەکات و مرواری وشەکانی بوخەم و ئازارە چینیایەتی و نیشتمانییەکان ئەهۆنییتەو. بوارەکانی دیکەش فەرماوش ناکات و شیعر بو سڕوشت و جوانی و خۆشەویستی ئەنووسی.

سالی ۱۹۷۸ یەکەم بەرەمی شیعیری خۆی بلأو ئەکاتەو.

حەمە حەسین بەحوکمی ئەوێ ئەندامی شانە نەینیییەکانی کۆمەلەو رەنجەرانی کوردستان بوو، بەشیک لەشیعرەکانی بو بلأو کراوەکانی شاخ

ئەنئىپىرئى و بەناوى خوازراوى (بلىيسە) ھو، لەگۆقارى نووسەرانى كوردستان
بلاو ئەكرىتە ھو.

لەشارىش شىعرو بەرھەمەكانى لەگۆقارو رۆژنامەكانى ھەك (بەيان،
ھاوكارى، پاشكۆى عىراق، رەنجى كرىكار، نووسەرى كورد، رۆژى
كوردستان، كاروان) بلاو ئەكاتە ھو.

بەشيك لەشىعەرەكانى بۆ سەر زمانى عەرەبى ھەرگىپرداون.
شىعەرەكانى ھەمە حسين شىعەرى نىشتمانى و چىنايەتى و خوشەويستى
بوون.

ئەمە نمونەى شىعەرىكىتى:

با لە بەر تىشكى تەماشای (شەروئ) دا

ژوان بگىرىن و بەيەكە ھەتا و بىنين

بۆ ئەو شارە بى گزنگە

لەشىعەرىكى تردا ئەلئ:

ئاخ خۆزگايە

بم توانيايە، ھەرچى وشەى

زارت ھەيە، بمکردايە

بەھۆنراو ھو

لەسەر زارى

گشت دلدارىكى كورد بووايە.

سالى ۱۹۸۵ شاعىر، بەشى زورى شىعەرەكانى كۆردۆتە ھو و بەنيازى ئە ھو
بوو لەدووتويى ديوانىكدا بەناوى (پروشە) ھو بلاوى بكاتە ھو، بەلام
دەرفەتى بۆ نەرەخساو ھو چاپى بكات.

ئەم شاعىرە بەھەلۆيستەى كوردستان، ئامادەى ئە ھو نابى بچىتە خزمەتى
سەربازى، لەگەرەكى سەرچنارى سلیمانى بۆ بژيوى خىزانەكەى كارى

نانەوایی ئەکات، رۆژی ٢٤ی حوزەیرانی ١٩٨٩ بەکارەساتیکی دلتەزین،
لەتەمەنی گەنجیی ٣٤ سالییدا کۆچی دوایی کرد.

کۆچی لەناکاوێ حەمە حسین، کارەساتیکی بەسووی و بەنازار بوو،
ژمارەیهک لە نووسەران و شاعیران بەشیر شینیان بو گێراوه، لەوانە
حەسیب قەرەداخی، شیوهنی بو گێراوه و لەبەشیکی شیرەکهیدا ئەلی:

هۆ برالە ی هەلەبجەیی کاکە حەمە

ئەم کۆچە ی تۆیش چەشنی کۆچەکی کەژال بوو

کۆچی رۆژیکی تاریک و سالیکی ناسال بوو.

سالی ٢٠٠٦، د. هەقال ئەبوبەکر کۆی بەرەمەکانی شاعیری لە دووتویی
کتیبیکدا بەناوی (سیبەری دەنگەکانی محەمەد حسین هەلەبجەیی) چاپ و
بلاوکردهوه. بەهوش بەرەمەکانی ئەو شاعیرە ی لەفەوتان رزگارکردو
بەدیدە ی خۆینەرانی ئاشنا کرد.

حه مه ره ئوف که رکوکى



حه مه ره ئوف که رکوکى ناویکی دیار و پرشنگداره له ناسمانی هونهری کوردیدا و له ریی هونه رهکانی گۆرانی و سروودی نیشتمانیه وه خزمه تیکی زۆری به کاروانی هونهری و کولتوری کوردستان کردوه.

سالی ۱۹۵۶ له گه رهکی بهرته کیهی تاله بانیهی شاری که رکوک له دایک بووه. هه ره له و شاره خراوه ته بهر خویندن و تا پۆلی شه شه می

ئامادهیی خویندوه. هیشتا خویندکاری قۆناغی سه ره تایی بووه که خولیا ی هونهری گۆرانی بووه و له ناههنگی قوتابخانه کاندای گۆرانی وتوه و له و یوه کاروانی هونهری به ریخستوه و بهردهوام بووه تا ئیستا که بۆته ئهستیرهکی دیاری هونهری کوردی.

حه مه ره ئوف بۆ یه که مجار له سالی ۱۹۸۶ یه کهم گۆرانی بۆ ته له فزیونی که رکوک تۆمار کرد و له ریی ئه و گۆرانیه وه ناسرا. له سالی ۱۹۹۱ له شاری سلیمانی نیشته جی بوو، ئه و شاره بۆ ئه و له سهردهمی نازادیدا ده رگای هونهری زیاتر بۆ والا کرد و سه رباری سه رقائی به کار و کاسبی، به شیکی کاتی خو ی بۆ هونه ره که ی ته رخان کرد و له گه ل تیپه مۆسیقییهکانی (سلیمانی، مه وه لوه ی، شنرو ی، که رکوک، پاشای گه وره) کاری کرد و به شداری له چه ندین کۆنسیرت و فیهستیقائی هونهری له ناوخۆ و ده ره وه ی ولات کردوه.

ھونەرمەند ھەمە رەئوف كەركوكى خاوەنى چەندىن ئەلبومى جوانى
گۆرانىيە لەوانە (عاشقى بى دىل، ئاسەوار، نالەى دىل، سىياپۆش، عىشوە). ئەم
ھونەرمەندە خاوەنى ھەستىكى بەرزى نىشتمانىيە و بى لەگۆرانى، چەند
سرودىكى نىشتمانى تۆمار كردووە كە لە ئاستىكى بەرزى ھونەرىدان و
گيانى كوردايەتى و بەرخودان جۆش ئەدەن، ئەوانەش وەك (پيشمەرگەى
گەل، ئاو و ھەوا، من كۆيانىم من شىنگالم، ھۆرەى خاك، ئىوارەى ئەنفال).
ئەم ھونەرمەندە ئازىزو خۆشەويستە بەدەنگە بەسۆزو رەسەنەكەى
بەبەرھەمە بەرزو نايابەكانى و بەھىمنى خزمەتتىكى زۆرى بەھونەرى كوردى
كردووە و شوين پەنجەى بەو بوارەو ديارە.

حه مه سألح ديلان



ديلان شاعير و هونرمه نديكى شوپرشگير و بهه لويستى كوردستانه و خزمه تىكى زورى به بواره كانى ئه دهب و هونهرى كوردى كردوو.

محمد سألح ئه محمد سألح قادر، كه به حه مه سألح ديلان ناسراوه، سالى ۱۹۲۷ له گه ره كى گويزه ي شارى سليمانى له دايك بووه. تا قوناعى ناوه ندى خويندوو و به فرمانبهر دامه زراوه و

خزمه تى كردوو. ماوه يه ك به پيوه به رى كتبخانه ي گشتى سليمانى بووه. ديلان ههر له سه ره تاي لاويتيه وه خولياى شيعر و گورانى و مه قام بووه. زوربه ي شيعر و گورانويه كانى نيشتمانى و نه ته وه يى بوون و پوليان له بوژانه وه ي هه ستى نه ته و ايه تى و جو شدنى گيانى شوپرشگيريدا هه بووه. به هوى ئه وه لويسته نيشتمانى و نه ته وه بيا نه وه، چه ندين جار ده ستگيرى كراوه و نازار و نه شكه نجه دراوه. ديلان خاوه نى چه ندين گورانى و مه قامى تو مار كراوه و كه تائى ستاش گو يگرى تاي به تى خويان هه يه. ديلان له بوارى نووسينى شيعر يشدا شوين په نجه ي دياره و خاوه نى چه ندين پارچه شيعرى نيشتمانيه و بواره كانى ديكه شى له سروشت و جوانى فه راموش نه كردوو و بايه خى پيداون. سه رجه م شيعره كانى له دووتويى ديوانيكدا له سالى ۱۹۸۷ له لايه ن ماموستا عه بدوللا ناگرينه وه چاپ كراوه.

ئهم شاعير و هونرمه نده بهه لويسته ي كوردستان، له روى ۲۸ ي تشرينى يه كه مى ۱۹۹۰ له ته مه نى ۶۳ سالىدا له شارى سليمانى كوچى دوايى كردو له گردى سه يوان به خاك سپيردرا.

حهمه‌ی نیڤرگز



حهمه‌ی نیڤرگز هونه‌رمه‌ندی ناسراوی کوردستان، له‌ریی هونه‌ری گۆرانیه‌وه خزمه‌تیکی زۆری به‌کاروانی هونه‌ری کوردستان کردووه، بۆیه به‌زیندوویی و نه‌مری له‌دل و ده‌روونی خه‌لکی کوردستاندا ده‌مینێته‌وه.

حهمه‌د سالیح شه‌ریف ناوی ته‌واوی ئه‌و هونه‌رمه‌نده‌یه‌و له‌دنیای هونه‌ردا به‌حه‌مه‌ی نیڤرگز ناسراوه.

نازناوی نیڤرگزی له‌ناوی دایکییه‌وه وه‌رگرتووه، ئه‌و دایکه‌ی، شوینی باوکیشی بو‌گرتبوونه‌وه، چونکه باوکی بینایی هه‌ردوو چاوه‌کانی له‌ده‌ستدا‌بوو، توانای کارکردنی نه‌بوو، ئیدی نیڤرگز خانی دایکی ئه‌رکی به‌خێوکردنی ۷ جگه‌ر گۆشه‌که‌ی گرته‌ ئه‌ستۆ، وه‌ک کریکاریکی رۆژانه کارو بژێوی خانه‌واده‌که‌ی دابین ده‌کرد و سه‌ربه‌رزانه په‌روه‌رده‌ی کردن.

حه‌مه‌ی نیڤرگز، وه‌ک خۆی باسی ده‌کات، به‌هۆی هه‌ژاری خانه‌واده‌که‌یه‌وه، نه‌یتوانی به‌روژ بچێته قوتابخانه، به‌روژ کاری ده‌کرد و شه‌وان له‌قوتابخانه‌ی فه‌یسه‌لییه‌ ده‌بخویند، له‌و دۆخه‌ ناهه‌مواره‌ی خانه‌واده‌که‌یدا توانی تاپۆلی پینجه‌می سه‌ره‌تایی بخوینی. ئیدی خۆی گوته‌نی ویلی دوا‌ی په‌یدا‌کردنی نان بوو، به‌شی زۆری ژبانی به‌کریکاری و شاگردی برده‌ سه‌ر، شاگردی (خه‌یات، چایچی، نانه‌وا).

حه‌مه‌ی نیرگز هەر له‌تافی لاوییه‌وه خولیا‌ی هونه‌ری گۆرانی بوو، مامۆستا (گۆران)‌ی شاعیر که گوی‌ی له‌ده‌نگی ده‌بی، پیی سهرسام ده‌بی و نامۆژگاری ده‌کات که لاسایی هونه‌رمه‌ندان‌ی تر نه‌کاته‌وه، نه‌ویش نامۆژگارییه‌که‌ی له‌گۆی ده‌گرئ، ده‌بیته‌ خاوه‌ن ستایلی ده‌نگی خو‌ی و رازیش ناب‌ی که‌س لاسایی بکاته‌وه و گۆران‌ییه‌کان‌ی بل‌یته‌وه، ته‌نانه‌ت وه‌سیتیشی کردووه دوا‌ی مردنی که‌س گۆران‌ییه‌کان‌ی نه‌لیته‌وه. سه‌ره‌تای سالانی شه‌سته‌کان‌ی سه‌ده‌ی رابردوو، له‌ری‌ی قادر برسی‌ی شاعیرو شه‌مال‌ سایبی هونه‌رمه‌نده‌وه ده‌چیته‌ رادیوی کوردی به‌غدا، سه‌رباری ده‌نگه‌ خو‌شه‌که‌ی و تاقیکردنه‌وه‌ی، رازی ناب‌ن گۆران‌یی له‌و ئیزگه‌یه‌ بۆ تۆمار بکه‌ن!

ئه‌و هه‌لویسته‌ له‌ هونه‌ر ساردی ناکه‌ته‌وه، له‌ری‌ی تیپی مۆسیقای مه‌وله‌وی و تیپی مۆسیقای هونه‌رو ویژه‌ی کوردییه‌وه، گۆران‌ییه‌کان‌ی تۆمار ده‌کات و ده‌بیته‌ ئه‌و هونه‌رمه‌نده‌ مه‌زنه‌ی له‌سه‌رانسه‌ری کوردستان‌ی گه‌وره‌دا بناسری و خه‌لکی ناشقی ده‌نگه‌ به‌سۆزه‌که‌ی بن.

ئه‌گه‌رچی گۆرانی زۆری نییه‌ و به‌دوا‌ی به‌ره‌می پوخت و نه‌ختدا گه‌راوه، خو‌شی له‌ چاوپیکه‌وتنی‌کدا باسی ئه‌وه‌ ده‌کات که‌ بپوای به‌زۆری و بۆری نه‌بووه و که‌می و پوختی شیعره‌کان‌ی مامۆستا ئه‌حمه‌د هه‌ردی به‌نمونه‌ ده‌هین‌یته‌وه و ده‌لی: (من به‌ دوو گۆرانی ناسرام و ناوم ده‌رکرد، ئه‌وانیش گۆرانی خه‌وو ناواتی دووری بوون).

بی‌ له‌ هونه‌ری گۆرانی، هه‌مه‌ی نیرگز خولیا‌ی هونه‌ری شانۆ بوو، وه‌ک ئه‌کته‌ر له‌ شانۆگه‌ری جه‌نابی موفه‌تیشدا به‌شدار‌ی کردووه و به‌شیوه‌یه‌کی جوان رۆلی بازرگانه‌که‌ی بینیه‌وه.

دوا‌ی ژیان‌یکی سه‌ربه‌زانه‌ و خزمه‌تیکی زۆر به‌هونه‌ری کوردی، رۆژی ۲۳ ئه‌یلولی ۲۰۱۳، هونه‌رمه‌ندی ناوداری کوردستان کاکه‌ هه‌مه‌ی نیرگز کۆچی دوا‌یی کرد.

حهمدی



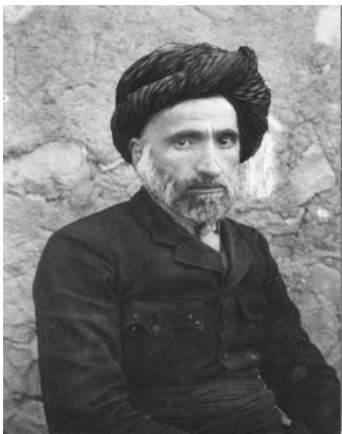
حهمدی، شاعیریکی نیشتمانیی ناسراوو بهه‌لویستی کوردستانه و خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی به‌بواری ئه‌ده‌بی و پوناکییری کوردی کردوو. ناوی ته‌واوی ئه‌حمه‌د به‌گی فه‌تاح به‌گی حاجی برایم به‌گی مه‌حمود به‌گی ساحیب‌قرا‌نه و به‌حه‌مدی ناسراوه. حه‌مدی له‌بنه‌ماله‌ی پایه‌داری ساحیب‌قرا‌نه. سالی ۱۸۷۶ له‌شاری سلیمانی له‌دایک بووه. سه‌ره‌تا له‌حوجره‌ی مزگه‌وته‌کانه‌وه ده‌ستی به‌

خویندن کردوو و دواتر چۆته قوتابخانه‌ی پوشدییه‌ی سه‌ربازی. هه‌ر له‌سه‌ره‌تای لاویتییه‌وه خولیای شیعر بووه و له‌ته‌مه‌نی ۱۶ سالییدا یه‌که‌م شیعری نووسیوه. له‌سه‌رده‌می ئینگلیزه‌کاندا، ماله‌که‌ی تالانکراوه و کتیب‌خانه‌که‌ی سوتینراوه و په‌نجی چه‌ندین سالی به‌با دراوه. حه‌مدی، شاعیریکی نیشتمانیپه‌وه‌ر و به‌هه‌لویست بووه و هه‌میشه به‌شیعره به‌رزه‌کانی به‌رگری له‌مافه‌کانی گه‌له‌که‌ی کردوو، یه‌کیک بووه له‌هاوکاره دلسۆزه‌کانی شیخ مه‌حمودی نه‌مر و که شیخ ده‌ستگیر کراوه و دوورخراوه‌ته‌وه، حه‌مدی چۆته شاخ و سی سال به‌کوله‌مه‌رگی ژیاوه و دوا‌ی ئازادبوونی شیخ و گه‌پانه‌وه‌ی بو‌سلیمانی و پیکه‌ینانه‌وه‌ی حکومه‌ته‌که‌ی، حه‌مدی بو‌ته نازری گومرگی کوردستان و چه‌ند پوژیک ده‌وامی کردوو و وازی هی‌ناوه.

که شیخ شاری به جیهیشتوو و چۆته ئەشکهوتی جاسه نه همدی یاوهری بووه. له سالانی ۱۹۲۴-۱۹۲۶ همدی سهروکی شارهوانی سلیمانی بووه و خزمهتیکی زۆری به شار کردوو و دواى ئەوه وازی له هه موو کاروباریکی حکومی هیناوه و خوێ بۆ شیعر و ئەدهب تهرخان کردوو. همدی، کهسیکی پۆشنبیر و خاوهن فکر بووه و زمانهکانی عه ره بی و فارسی به باشی زانیوه. زۆریه ی شیعرهکانی شیعرى نه ته وه یی و نیشتمانین، له بوارهکانی دیکه ی وهك خو شه ویستی و ئاینی و وه سفی سروشت شیعرى نووسیوه، شیعرهکانی همدی له دووتوی دیوانیکدا کۆکراونه ته وه و چاپکراون.

ئهم شاعیر و پوناکییره گه وره یه ی کورد له ته مه نی ۶۰ سالێ و له پۆژی ۱۲-۱۱-۱۹۳۶ کۆچی دوا یی کرد و له گردی سه یوانی شاری سلیمانی به خاک سپێردرا.

حسین حوزنی موکریانی



میژوونوس و ئەدیب و پوژنامه نووسیکی دیاری کوردستانه. سالی ۱۸۸۳ له شاری مههابادی خوهرهلاتی کوردستان له دایک بووه. به دوای زانست و زانیاری دا ویل بووه و ئاواره ی ولاتان بووه. له ئەستهنبول به دنیای چاپ و چاپخانه و هونهری خوشنووسی ئاشنا بووه، دواتر چۆته ئەلمانیا و سالی ۱۹۱۵ له وی چاپخانه یهکی

کریوه و هیناویه تییه وه بو شاری حلهب له شام و دهستی کردووه به کاری پوژنامه نووسی و چاپکردنی کتیبی کوردی. سالی ۱۹۲۵ چاپخانه که ی هیناوه ته وه بو ره واندز و له وی پوژنامه ی زاری کرمانجی ده رکردووه و چه ندین کتیبی میژوویی گرنگی کوردی چاپکردووه. دواتر پوژنامه ی روناکی له هه ولیر و دهنگی گیتی له به غدا ده رکردووه. حوزنی موکریانی خزمه تیکی گه و ره ی به بواری میژوو و پوژنامه نووسی و ئەدهبی کوردی کردووه.

روژی ۲۰ ئەیلولی ۱۹۴۷ له شاری به غدا کوچی دوایی کردووه و له شاری هه ولیر به خاک سپێردراوه.

شیخ حسین خانہ قا



بنہ مالہی خانہ قا، یه کیک له بنہ مالہ دیارو ناسراوه کانی شاری که رکوکن، ئەم بنہ مالہ یه له دوو سەدە ی رابردوودا، خزمەتیکی زۆریان بە کایە کانی نیشتمانی و ئایینی و زانستی و ئەدەبی و رۆشنبیری کوردستان کردووه، شوین پەنجەیان لەو بوارانەدا دیارە و میژوو بە شانازییەکی زۆرەو تۆماری کردووه.

خانە قای که رکوک مەلەبەندیکی گەورە ئایینی و زانستی و کۆمەلایەتی و ئەدەبی و عێرفانی و نیشتمانی بووه.

خانە قای که رکوک بو یه که مجار له ساڵی ۱۷۷۸ له سەر دەستی شیخ قادری سوور، بایرە گەورە بنە مالە ی خانە قا دروستکراوه، سەرەتا بە مزگەوتی سەرا ناسراوه. دواتر له سەر فرمانی سوڵتانی عوسمانی، مزگەوتە که فراوان کراوه و پێشکەش بە بنە مالە ی سەردار کراوه، که دواتر بە بنە مالە ی خانە قا ناسراون.

مەلای گەورە کۆیە ئەو خانە قایە ی بە سە فەرەتی گەورە ی کورد له که رکوک وەسەف کردووه. ئەگەرچی ئەم بنە مالە یه له رووی بنە چە ی ئاینییە وە سەر بە سە یدە کانی بەرزنجەن و ئەو سە یدانەش سەر بە تەریقەتی قادرین، بە لام بنە مالە ی خانە قا سەر بە تەریقەتی نە قشبە ندین، ئەو ش لەو کاتە وە بووه که سە ید ئەحمەدی سەردار بایرە گەورە ی ئەو بنە مالە یه، له سەر دەستی مەولانا خالیدی نە قشبە ندی تەریقەتی نە قشە بە ندی وەرگرتوووه و ئەندامانی بنە مالە که له سەری رۆیشتوون و پەیرەویان کردووه.

ئەم بنەمالە هیژایە، چەندین کەسایەتیی گەورەیی تێدا ھەلکەوتوووە و رۆلی دیار و درەوشاوەیان لەمیژووی کوردستاندا ھەبوو، ئەوەی من لێرەدا مەبەستمە تیشک بۆخەمە سەر ژیان و کارەکانی، شیخ حسیینی خانەقایە.

شیخ حسیین کوپی سەید ئەحمەدی خانەقایە. کەسایەتییەکی گەورەیی نیشتمانی و ئایینی و کۆمەڵایەتی بوو، لەدوای مردنی باوکی لەسالی ١٩٥٢ ئەرکی بەرپۆوەبردنی خانەقاکی گرتۆ ئەستۆ.

شیخ حسیین سالی ١٩٠٣ لەشاری کەرکوک لەدایک بوو.

لەئامیژی خانەوادەیی ناواری خانەقادا گەورە و پەرورەدە بوو.

ھەر لەو شارە خراوەتە بەر خویندنی ئایینی، دەرسە ئایینیەکانی لای مەلا تاهیر ئەفەندی خویندوو. زمان و ئەدەبی تورکی و فارسی و عەرەبی لای مەلا سادق خویندوو. خویندکاریکی زیرەک و زەنگ بوو، شارەزایی لەبواری ئایینی و زمان و ئەدەبدا پەیدا کردوو و بایەخی زۆریشی بەزمان و ئەدەبی کوردی داو و دوستی نزیکی شاعیران و نووسەرەکان بوو.

شیخ حسیین ھەرزوو تیکەلای دنیای سیاسەت بوو، لەحزبەکانی (ھیوا و رزگاری و حزبی دیموکراتی کورد) دا خەباتی کردوو و رۆلی دیاری ھەبوو.

شیخ حسیین بەبیرو بۆچوونی ھەقەکان سەرسام بوو، ماویەکی کەرکۆکی بەجێھێشتوو و لەگەڵ ئەواندا ئیشی کردوو. سالی ١٩٤٢ سەید ئەحمەدی خانەقا، داوای لەمستەفا قەرەداخی پارێزگاری ئەو کاتەیی سلیمانی کردوو، کەھەولی گەرانەوی شیخ حسیینی کوپی بۆ خانەقای کەرکوک بۆ بدات، بۆ ئەوەی ھاوکاریی لەبەرپۆوەبردنی خانەقادا بکات.

ئیدی شیخ حسیین، لەسەر داوای پارێزگار دەگەرپێتەو خانەقا، لەدوای کۆچی دوایی باوکی لە سالی ١٩٥٢، ئەرکی تەواوی بەرپۆوەبردنی خانەقا دەگریتە ئەستۆ.

شیخ حسیین کەسایەتیەکی گەورە و کاریگەر و خوشەویستی خەلک بوو، ھەر بۆیەش لەسالانی پەنجاکانی سەدەیی رابردوودا، بۆ دوو خولی پەرلەمانی بەنوینەری کەرکوک بۆ ئەندامی ئەنجومەنی نوینەرائی عێراق ھەلبژێردراو.

ئەندامیكى دلسۆزو چالاک بووه و سەرسەختانە بەرگری لە مافەکانى گەلى کوردستان کردووه.

بەشداری شۆرشى ئەیلولى کردووه و دواى شکستی شۆرش، چۆتە ئێران و لەوى ماوتەتەوه، تا هەنگیرسانی شۆرشى گەلانى ئێران و روخانى شا لەسالى ۱۹۷۹ لەوى بووه. دواتر گەراوتەوه عیراق و لەشارى بەغدا نیشتهجى بووه. رژیمی بەعس ریگەى نەداوه بگەریتەوه کەرکوک و خانەقاکیان بەریوه بیات. دەستی تەعریب گەیشتبوووه و خانەقا، رژیمی بەعس ناوهکەى لە خانەقاوه بۆ مزگەوتى قادسیه گۆرى بوو، لەلایەن خویانەوه بەریوه دەبرا. بەلام ئەو تەعریب و ناو گۆرینەوه بەس لەسەر کاغەزو دیوار بوو، خانەقا هەر بەپیرۆزى لەناو دلى خەلکدا مایهوه.

شیخ حسین پیاویكى قسەخۆش و دەست و دل باش بوو، خانەقا لانەى هەژاران و غەریبان و لیقەوماوان بووه.

شوینى خۆحەشاردانى سیاسیهکان بووه و چەندین کەسایهتیی وهک (هەمزە عەبدوللا، عومەر دەبابە، مەلاماتۆر) خویان لەو خانەقایەدا بەنهینى شارەبۆوه و پارێزراو بوون.

خانەقا دەرگای والا بوو بۆ شاعیران و نووسەران و رووناکبیران، شیخ حوسین پەیوهەندى پتەوى لەگەل ئەواندا هەبووه. شاعیران بەشعیر هەستی خۆشەویستی خویان بۆ دەرپریوه و بۆ مردنیشى بەشعیر شیوه‌نیان بۆ گێراوه.

پاش خزمەتیكى زۆر بەکایهکانى نیشتمانى و ئاینى و کۆمەلایهتى و کولتوورى، رۆژى ۲۴ى حوزەیرانى ۱۹۸۴، شیخ حسینى خانەقا کۆچى دواى کرد و چووه بەر دلقانى خودا، لەناو خانەقای کەرکوک بەخاکى نیشتمان سپێردرا.

حسین نازم



حسین نازم، نوسەر و میژوونوس و پوژنامەنووسیکی دیاری کوردستان بوو، لەو کایانەدا خزمەتیکی زۆری بە گەل و نیشتمانەکە ی کردوو.

حسین نازم کۆری عەبدولفەتاح کۆری ئەحمەد باش خەیاتە و برازای ئەمین موفتی شاعیرە. سالی ۱۸۷۰ لە گەرەکی گۆیژە ی شاری

سلیمانی لەدایک بوو. سەرەتا لای خواجە ئەفەندی فییری خۆیندەو و نووسین بوو و دواتر قوئاغەکانی دیکەشی تەواو کردوو.

حسین نازم، کەسیکی ئیداری بوو و لەو بواردەدا وەک بەرپۆشەبەری ناحیە لە مەرگە و ماوەت خزمەتی کردوو. خولیای نووسین و کاری پوژنامەنووسی بوو. لە سەرەتای سالانی بیستی سەدە ی رابردوودا خزمەتیکی زۆری لە بواری نووسین و میژوو و پوژنامەنووسی پیشکەش کردوو. کەسیکی نزیک و جیی متمانە ی مەلیکی کوردستان بوو و هەربۆشەش کردوو یەتی بەسەرنووسەری پوژنامە ی ئومیدی ئیستقلال. ئەم پوژنامە ی پوژنامە یەکی هەفتانە بوو و بایەخی بە بواردەکانی سیاسی و ئەدەبی و کۆمەلایەتی داوو و داکۆکییەکی شیلگیرانە ی لە مافی سەر بەخۆی بۆ گەلی کورد کردوو. ئەم

پۇرژنامەيە زامانئالى رەسمى حكومەتى كوردستانى خواروو بوو. يەكەم ژمارەى پۇرژنامەكە لەرۇژى ۲۰ ئەيلولى ۱۹۲۰ دەرچوو و تا ۱۵ مایسى ۱۹۲۴ بەردەوام بوو و ۲۵ ژمارەى لیدەرچوو.

حسین نازم، سەرنوسەرى ۱۰ ژمارەى كۆتایی پۇرژنامەكە بوو و پۇلى دیاری لە گەشەپیدان و پیشخستنی پۇرژنامەكە هەبوو. لەدوای پۇرژنامەى ئومیدی ئیستقلال، حسین نازم لە سالی ۱۹۲۹ بوو بە سەرنوسەرى پۇرژنامەى (ژیان) و بە سەرنوسەرى ماوتەو و تا لە پۇژى ۶ ئایارى ۱۹۳۲ كۆچی دوایی کردوو. پۇرژنامەى ژیان پۇرژنامەیهكى سەنگین بوو و شوین پەنجەى حسین نازمی پیوه دیار بوو.

خادیم



خادیم، شاعیریکی دیاری کوردستانه و به شیعره ئاینی و نیشتمانییهکانی خزمهتی زۆری به کاروانی ئەدهبی کوردی کردووه.

حاجی میرزا عەبدوللأ حاجی محەمد مەلود چاوپرهشی کۆیه، ناوی تهواوی ئەم شاعیرهیه و به نازناوی خادیم ئەو ناوه دوور و درێژهی له کۆل خۆی کردۆتهوه. خادیم، سالی ۱۸۸۵ له شاری کۆیهی لانکهی ئەدهب و هونهر و پۆشنیبری

له دایک بووه. هەر لهو شاره خویندنی ئاینی تهواو کردووه. سالی ۱۹۲۰ به مالهوه چوونهته شاری قه لادزی و به حوکمی خوینه واریکهی نازناوی میرزای وهگرتهوه. سالی ۱۹۶۶ چوونهته شاری سلیمانی و له شهقامی مهولهوی دوکانی ههبووه، دوکانهکهی شوینی کۆبوونهوهی شاعیران و پوناکییرانی شار بووه.

خادیم، سه رهتا به شیوازی کلاسیکی شیعرهکانی نووسیوه و له ژێر کاریگهری شاعیرانی وهک نالی و سالم و مهحوی و حاجی قادری کۆییدا بووه و دواتر شاعیره نوێخوازهکان کاریان تیکردووه و ئەو کاریگهرییه پهنگدانهوهی به سههر شیعرهکانییهوه ههبووه. شیعرهکانی خادیم له دووتویی دوو بهرگدا له سالانی ۱۹۸۰ و ۱۹۸۲ له لایهن دهزگای پۆشگیری و بلاوکردنهوهی کوردییهوه چاپکراون.

له پۆژی ۵ی کانونی دووهمی ۱۹۷۱ کۆچی دوايي کرد.

خالیڊ دلییر



خالیڊ دلییر شاعیر و ئه‌دیڤ و هونهرمەند و تیڤکۆشه‌ریکی دلسۆزی کاروانی کوردایه‌تی بوو. له هه‌موو ئه‌و بوارانه‌دا خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی به گه‌ل و نیشتمان‌ه‌که‌ی کرد.

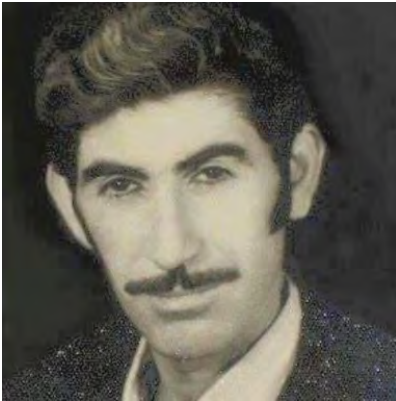
خالیڊ عه‌بدولواحید ئه‌حمه‌د سلیمان، که به‌خالیڊ دلییر ناسراوه. سالی ۱۹۳۳ له گه‌ره‌کی به‌فری

قه‌ندی شاری کۆیه له‌دایک بووه و قۆناغه‌کانی خویندنی ته‌واو کردووه و بووه به‌مامۆستا. له‌سه‌ره‌تای ژبانی لاوییه‌وه خولیا‌ی ئه‌ده‌ب و هونهر ده‌بی و له‌ناوه‌پراستی چله‌کاندا له‌گه‌ل به‌ریز مام جه‌لال کۆمه‌له‌ی پێشکه‌وتنی خوینده‌واری له‌ شاری کۆیه بو‌ هاندانی گه‌نجان بو‌ خویندنه‌وه. پیک ئه‌هینن. هه‌ر له‌و کاته‌شه‌وه تیڤکه‌لاوی جولانه‌وه‌ی سیاسی ده‌بی وه‌ک تیڤکۆشه‌ریکی پێشکه‌وتنخواز به‌شی زۆری ته‌مه‌نی بو‌ خه‌بات و تیڤکۆشان ته‌رخان ده‌کات. به‌هۆی هه‌لۆیسته نیشتمانیه‌کانیه‌وه سێ جار زیندانی کراوه.

مامۆستا خالیڊ دلییر، چه‌ند خولیا‌یه‌کی ئه‌ده‌بی و هونهری هه‌بووه و له‌سه‌ره‌تای په‌نجا‌کانه‌وه ده‌ستی به‌نوسین کردووه و یه‌که‌م شیعری سالی ۱۹۵۱ له‌پۆژنامه‌ی هه‌ولیر بلا‌وکردۆته‌وه. مامۆستا دلییر شیعری بو‌ ۳۰

سرود و گۆرانی داناو و دیارترین سرودی نیشتمانی سرودی
(پیشمه‌رگهی به هه‌لمه‌تین)، که سرودیکی به‌رز و له شه‌سته‌کانه‌وه گیانی
شۆرشگیڤری و پیشمه‌رگایه‌تی جۆشداوه.
مامۆستا خالید، خزمه‌تیکی زۆری به پرشته‌کانی ئه‌دهب و هونه‌ر و
پۆژنامه‌گه‌ری کردووه و له دامه‌زێنه‌رانی یه‌کیته‌یی نوسه‌رانی کورد بووه و
زیاتر له ۲۰ کتیب و نامیلکه‌ی به چاپگه‌یاندووه و خاوه‌نی چه‌ندین سرود
و گۆرانییه. ئەم که‌سایه‌تییه هه‌لکه‌وتووه‌ی کورد له شه‌وی ۱۷/۱۶ ی کانونی
یه‌که‌می ۲۰۱۱ له شاری سلێمانی کۆچی دوایی کرد و تهرمه‌که‌ی براه‌وه بو
زیدی خۆی و له شاری کۆیه له‌ته‌نیشته‌ دلداری شاعیر به خاک سپێردرا.

خالد زامدار



خالد زامدار هونه رمه نديكى نيگار كيش و خوشنوووسى ديارى كوردستان بوو، له ريى ئه و دوو هونه ره جوانه وه خزمه تيكى زورى پيشكش كردووه، ناوو يادگار ييه هونه رييه جوان و شيرينه كانى به نهمرى و زيندوويى ماونه ته وه.

خالد محمهد ئه مين، كه به خالد

زامدار ناسراوه، سالى ۱۹۴۵ له گه ره كى كانيسكانى شارى سليمانى له دايك بووه.

هه ره له و شاره خراوه ته به ر خویندن، له قوتابخانه كانى (غازى و پيره مييرد) قوناغى سه ره تايى خویندووه و ئيدى به هوى هه لومهرجى ناله بارى ژيانه وه وازى له خویندن هيناوه.

خالد له قوناغى خویندن سهره تاييه وه خولياى هونه ره كانى خوشنوووسى و نيگار كيشان بووه، له سه ره ده مى خویندكارى زياتر بايه خى به هونه رى وينه كيشان داوه.

ماموستاى هونه رو كارى قوتابخانه كه ي، هه ستي به خوليا و تواناى هونه رى خالد كردووه و گرنگى پيداوه و بو نيو جيهانى ره نكيى هونه ر كيشى كردووه. ماموستا و هونه رمه ندى شيوه كار (فه رج محمهد سيوه)، يه كه م ماموستاى خالد بووه كه خوشه ويستى هونه رى نيگار كيشانى له دل و ده روونيدا چاندووه و هاوكارى بووه. دواتر ماموستا (شيخ مسته فا

بەرزنجی) ی شیۆه کارو مۆمیاکار زیاتر ئەو هونەرەری لاخۆشەویست کردووە و وای لیکردووە لەدوای وازھینانیشی لەخویندن، لەهونەر بەردەوام بێ.

دوای دوورکەوتنەوێ لەخویندن، خالید زامدار دوکانیکی بۆ نیگار کێشان و خوێنووسی لەگەرەکی ئەزەمەر دانا.

هونەرماندی نیگارکێشی ناسراو مامۆستا (جەمال بەختیار) یەکیک لەھاوکارو پشتیوانەکانی دیکە خالید زامدار بوو، لەدوکانەکیدارینماییی هونەری دەکردو تابلۆکانی لەگەڵدا دروست دەکرد.

تابلۆی (شیرین تەشی دەریسی) کە تابلۆی مامۆستا جەمال بەختیار بوو، زامدار جارێکی دیکە بە جوانی و وەك خۆی دروستی کردووە، ئەو کارە زامداری زیاتر ناساند.

زامدار دوکانەکە ی گواستەووە بۆ شەقامی پیرەمیێرد، دواتر لەناوھەرپراستی ھەفتاکانی سەدە ی رابردوودا لە شەقامی سابونکەرەن دوکانی دانا و جیگیێر بوو، لەوێ لە سەر دیواری بەرامبەر دوکانەکە ی، پەندەکانی پیرەمیێرد، یاخود شیعری شاعیرانی ناواری وەك (مەولەوی، وەلی دیوانە، ھیمن، مەدھۆش، گۆران، بیکەس) ی بەخەتە جوانەکە ی دەنووسی و سەرنجی خەلکی رادەکێشا. ھەندئ لە شیعری ئەو شاعیرانە، یاخود ھی دیکە، کە شیعری نیشتمانی و نەتەوویی بوون، کێشەو سەرنیشەیان لەلایەن دەزگا ئەمنییەکانەووە بۆ دروست دەکردو تووشی لێپرسینەووە و ھەرەشە دەبوو و زۆرجار نووسینەکیان پێدەسپرییەووە.

ھەر لە سەرھەتای سالانی ھەشتاکاندا، ئەمنی سلیمانی ھەلمەتیکیان بۆ دەستگیرکردنی منالان و میێردمنالان دەست پیکردبوو، ئەو ھەلمەتە دزیۆھ کاری لەزامدار کردبوو، ئەم شیعەری لەسەر دیوارەکە نووسی بوو:

منالانی کورد رۆلهی شارێکن
ترساوی دهستی زهرده ماریکن
وا بههیزی گهل مار بنپر کرا
ئه‌مشه‌و ئه‌و ماره له کونا گیرا

له‌سه‌ر ئه‌م شیع‌ره، ئه‌من دوکانه‌که‌یان پێداخستوو‌ه و شیع‌ره‌که‌شیان
پێس‌پروه‌ته‌وه. یه‌کیک له‌تابلۆ جوانه‌کانی زامدار ئه‌و تابلۆیه‌یه‌ که
تائیستاش ماوه، له‌پێشانگای دیاریی ئه‌حمه‌دی دیاری له‌بازاری عه‌سری
به‌رووی شه‌قامی مه‌وله‌ویدا هه‌لواسراوه‌ و ئه‌م کۆپه‌له‌ شیع‌ره‌ی له‌سه‌ر
نووسراوه:

به‌دهستی به‌تال، مه‌رۆ بی دیاری
دیاری پێویسته، بۆ یادگاری

پاش خزمه‌تیکی زۆر له‌هونه‌ره جوانه‌کانی نیگارکێشان و خوشنوو‌سی،
سالی ۱۹۸۷ به‌هۆی نه‌خۆشی و له‌ته‌مه‌نی گه‌نجی ۴۲ سالییدا، خالیید
زامداری هونه‌رمه‌ندی ده‌س‌ت‌په‌نگین بۆ دوا‌جار مائناوایی کرد و له‌گر‌دی
سه‌یوان به‌خاکی نیشتمان سپێردرا.

خاله رهجهب



خاله رهجهب، که سایه تیبیه کی
قسه خوش و سوعبه تچیی شاری
سلیمانی بووه، به نوکته و قسه
خوشه کانی خندهی خستوته سهر
لیوی خه لک و دل و دهر و ونیانی ئارام
کردوته وه.

رهجهب کوری حاجی محمه د کوری
سلیمان، ناوی ته و اوی ئهم
که سایه تیبیه و به خاله رهجهب ناسراوه.

سالی ۱۹۱۳ له گهره کی سهرکاریزی شاری سلیمانی له دایک بووه. سهرباری
ئه وهی که سیکی ساده و قسه خوش بووه، شاعیریکی میلی بووه، کارمندی
شاره وانی سلیمانی بووه، شیعره کانی له رۆژنامه و گوڤاره کانی سهردهمی
خوی به گشتی و رۆژنامه ی ژین و بلاو کراوهی سلیمانیی شاره وانی سلیمانی
به تاییه تی بلاو کردوته وه. که ئه و کاته (سالانی ۱۹۶۷-۱۹۶۹) ماموستا
(جهمال بابان) سه رۆکی شاره وانی سلیمانی بووه.

ماموستا جهمال بابان، به هوی ئه وهی که خاله رهجهب کارمندی شاره وانی
بووه، له نزیکه وه ناسیوییتی و هاوکاری کردوو به ره مه کانی له بلاو کراوهی
شاره وانی بلاو بکاته وه.

ماموستا جهمال بابان، داوا له خاله رهجهب ده کات نوکته و قسه خوشه کانی
کۆبکاته وه و بۆ ئه وهی تۆمار بکری و له فهوتان رزگار بکری، بۆ ئه و مه به سته

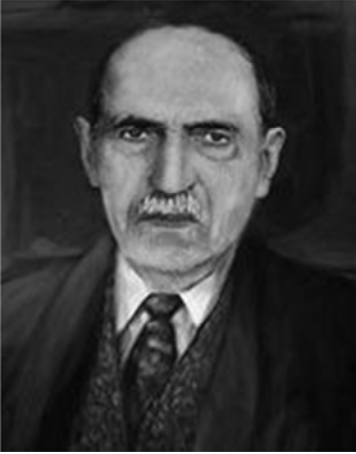
کارمەندیکی شارەوانی راسپاردووہ کہ قسەخۆش و نوکتەکانی خالە رەجەب بنووسیتەوہ، ئەویش بۆماوہی شەش مانگ لەگەڵ خالە رەجەب خەریک بووہ و بەشی زۆری قسەخۆش و نوکتەکانی تۆمار کردووہ.

ئیدی مامۆستا جەمال بابان، پێشەکی بۆ نووسیوہ و بەناوی (ترش و شیرینی خالە رەجەب، لەگالتەو قسە بەتویکل) لە دوو توپی کتیبیکدا وەک بەرگی یەکەم لەسالی ۱۹۶۹ چاپ و بلاوی کردۆتەوہ، پێشوازییەکی گەرم لەو کتیبە کراوہ و خوینەرەن بەتاسەوہ کپیویانە. بەداخەوہ ھەرئەو بەرگە ی تۆمارو بلاو کرایەوہ. خۆزگە شیعەرەکانی و ئەم کتیبە ی جاریکی تر چاپ و بلاو دەکرایەوہ.

خالە رەجەب ھیندە خۆشەویست و جیی سەرنجی خەلک و نووسەرەن، دوای مردنی چەند گۆقارو روژنامەییەک بەناوی ئەوہوہ گۆشەیان دانا بۆ بلاوکردنەوہی نوکتە و قسە ی خۆش.

دوای خزمەتیکی زۆر بەدنیای ئەدەبی تەنزو خۆشکردنی دلی خەلک و ئارامکردنەوہی دەروون، خالە رەجەب لە ۳۰ ئایاری ۱۹۸۴ کۆچی دوایی کرد و لەگەردی سەیوانی شاری سلیمانانی بەخاک سپیڤدرا.

خه لیل خه یائی



خه لیل خه یائی یه کیکه له و که سایه تییبه ناودارانیه کوردستان که له چه ند بواری رسته یه کی جیا وازدا خزمه تی به گهل و نیشتمانه که ی کردوو.

دانانی یه که م ئه لف و بیی کوردی له لایه ن خه لیل خه یائی یه وه به تاجی شانازی سهر به ره هم و ده سته که وه ته کانی دیکه ی داده نری.

خه یائی سالی ۱۸۶۴ له گوندی مۆتکی سهر به پارێزگای به تلیسی باکوری کوردستان له دایک بووه.

له سه رده می گه نجی تی بو خویندن چۆته شاری ئه سته نبول و له وی خویندوو یه تی، ده رفه تی بو ره خساوه چه ندین که سایه تیی سیاسی و رونا کبیری بنا سی ت. له چه ندین ریخراوو کۆمه له ی سیاسی و کولتووری کاری کردوو له وانه: (کۆمه له ی ته عاون و ته ره قی کوردی، کۆمه له ی نه شری مه عاریفی کوردی، کۆمه له ی هیقی، کۆمه له ی ته عالی کوردستان).

خه لیل خه یائی سه رباری ئه وه ی زمانه کانی عه ره بی و فارسی و تورکی و فه ره نس ی به باشی زانیوه، به لام زور بایه خی به زمان و ری نووسی کوردی داوه، به وتارو نووسینه کانی هانی لاوانی کوردی داوه که به زمانی شیرینی کوردی بنوسن و بخویننه وه.

بو ئه و مه به سته ش سالی ۱۹۰۷ کتیییکی ئەلف و بییه کی کوردی به ناوی
(ئەلفبای کرمانجی) له شاری ئەسته نبول نووسی و چاپ و بلاوی کرده وه.
ئەوهش به یه کهم ئەلف و بیی کوردی داده نریت، که رۆلی دیاری له دارشتنی
بناغی ئەلف و بی و رینووسی کوردی هه بووه.
پیره میردی نه مر زور هاوړیی خه لیل خه یالی بووه که له ئەسته نبول بووه،
زور بهی کات پیکه وه بوون، زور پیی سه رسام بووه و به که سیکی رووناکیرو
خوینه وارو به و یقار وه سفی کردووه.
پاش خزمه تیکی زور به کاروانی وشه و زمان و رینووسی پیروزی کوردی،
خه لیل خه یالی له رۆژی ۱۴ی حوزهیرانی ۱۹۴۶ کۆچی دوایی کرد.

خەلیل وەندی



خەلیل موراڊ وەندی ھونەر مەندىكى ناوڧارى كوردستانە، لەرپى ئاوازو گۆرانىيەكانىيەو ە خزمەتپكى زۆرى بەكاروانى ھونەرى رەسەنى كوردستان كردووە.

خەلیل موراڊ خان عەلى ناوى تەواوى ئەو ھونەر مەندەيەو بە خەلیل موراڊ وەندی ناسراوە.

سالى ۱۹۴۷ لەشارى خانەقین لەدايك بووە.

قۇناغەكانى خويندنى لەشارەكانى خانەقین و بەغدا تەواو كردووە. دواتر بېروانامەى بەكالورىۆسى بەشى كوردىي كۆلىجى ئادابى زانكۆى بەغداى بەدەستەيئاوە.

بەمامۆستا دامەزراوە و لەشارەكانى فەللوچە و بەغدا و ھەولپۆر وانەى وتۆتەو و خزمەتى بە خويندكاران و رەوتى خويندن كردووە.

لەزانكۆكانى سەلاحەدین و سۆران و پەيمانگای مامۆستايانى ھەولپۆر وەك مامۆستای وانەبيژ دەرسى مۆسىقا و دەروونناسى وتۆتەو.

خەلیل وەندی لەسەرەتای ژيانى لاوى و ھيشتا خويندكار بوو، خولياى ھونەرى گۆرانى بوو، سالى ۱۹۷۱ يەكەم گۆرانى بەناوى (خۆشەويستەكەم) لە ھۆنراوہى ئىبراھيم ئەحمەد و ئاوازی عەلى مەردان لەراڊيۆى كوردى بەغدا تۆمار كردوو، گۆرانىيەكەى ھيئندە خۆش و بەسۆز بوو، دەنگدانەوہى زۆرى ھەبوو، ئەو ھونەر مەندەى بەخەلكى كوردستان

ناساند. دواتر ۸۵ گۆرانی دیکه‌ی بۆ رادیوی کوردی به‌غدا و ۲۰ گۆرانی بۆ ته‌له‌فزیۆنه‌کان تۆمار کرد، به‌گۆرانی و ئاوازه ره‌سه‌نه‌کانی له‌ناو دل و ده‌روونی خه‌لکی کوردستاندا جیگه‌ی خۆی کرده‌وه و هه‌واداریکی زۆری بۆ خۆی په‌یدا کرد و تا ئیستا به‌تاسه‌وه گویێ لێده‌گرن.

مامۆستا خه‌لیل وه‌ندی له‌سه‌ره‌تای کاری هونه‌رییه‌وه به‌مامۆستا عه‌لی مه‌ردان سه‌رسام بوو، ئه‌و ده‌ستی گرت و بۆ ناو دنیای سیحراوی هونه‌ر کیژی کرد، ئاوازی بۆ یه‌که‌م گۆرانی دانا و له‌گه‌ڵ ده‌نگه‌ به‌سۆزه‌که‌ی وه‌ندی ئاوێزان بوون و له‌سه‌رانسه‌ری کوردستانی گه‌وره‌دا ده‌نگی دایه‌وه.

خه‌لیل وه‌ندی هێنده شه‌یدای مه‌قام و ده‌نگی عه‌لی مه‌ردان بوو، ده‌ سالی ره‌به‌ق له‌گه‌ڵی کاری کرد و چێژی له‌ده‌نگی ئه‌فسوناوی مه‌قامه‌کانی وه‌رگرت و لێیه‌وه فیڕ بوو، کاریگه‌ری به‌سه‌ر خۆی و هونه‌ره‌که‌یه‌وه به‌جیه‌یشت و له‌گۆرانی و مه‌قامه‌کانیدا ره‌نگی دایه‌وه.

وه‌ندی خولیای فیڕبوونی ئامیره‌کانی مۆسیقا بوو، هونه‌رمه‌ندانی وه‌ک ئه‌نوه‌ر قه‌ره‌داخی و خالید سه‌رکار و ئه‌لییرت عیسا و رزگار خۆشناو، بۆ ئه‌و قوتابخانه‌ی فیڕبوونی زانستی مۆسیقا بوون، به‌زۆربه‌ی ئامیره‌کان و تایبه‌ت عود ناشنایان کرد. سوودی زۆری له‌زانسته هونه‌رییه‌کانی ئه‌وان وه‌رگرت، هێنده قال و شاره‌زا بوو، له‌په‌یمانگاکانی به‌غدا و هه‌ولێر ده‌رسی مۆسیقای و تۆته‌وه و چه‌ندین خۆیندکار له‌سه‌ر ده‌ستی ئه‌و پیگه‌یشتوون.

مامۆستا وه‌ندی شاعیریش بووه، شیعری هه‌ندی له‌گۆرانییه‌کانی خۆی نووسیونی و ئاوازی بۆ داناو.

مامۆستا خه‌لیل وه‌ندی به‌شداری بۆنه نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌ییه‌کان و بۆنه هونه‌ری و فیستقاله‌کانی له‌سه‌رانسه‌ری کوردستان و عیراق کردووه و به‌ده‌نگه به‌سۆزه‌که‌ی ئاماده‌بووانی سه‌رمه‌ست و سه‌رسام کردووه.

خهلیل موراد وهندی هونهرمهندیکی کوردپهروهرو بهههآویست بووه، لهسالی ۱۹۸۳ هوه بهنهینی پهیوهندی بهیهکییتی هونهرمهاندانی کوردستان لهشاخ کردووه. لهدوای راپهرینیش لهریزی نهو ریخراوه هونهرییهدا کاری کردووه و سکرتری لقی ههولیر بووه و لهو ریگهیهوه خزمهتی بههونهرو هونهرمهاندان کردووه.

ماموستا خهلیل وهندی خزمهتیکی زوری بهرشتهکانی گورانی و موسیقای کردووه و شوین پهنجهی لهو بوارانهدا دیاره.

خواجه ئەفهندی



خواجه ئەفهندی که سایه تیبیه کی گه وره ی پهره و دهیی و زانستی کوردستان بووه، له قوناغییکی تاریک و نوته کدا له ری حوجره یان دروستتر قوتابخانه ناینییه زانستییه که یه وه خزمه تیکی گه وره ی بهرته و تی خویندن و زانست و فیژکردن کردووه و وه ک چرایه کی داگیرسا و هه موو کوردستانی روشن کردوته وه، دهیان که سایه تیبی

گه وره ی کورد له ری قوتابخانه که یه وه فیژری خویندن و نووسین بوون و دواتر پله و پایه ی گه وره یان به دهسته هیناوه.

له وانه (سه عید پاشا، شه ریف پاشا و ئیبراهیم پاشا) که سی که سایه تیبی گه وره و کاریگه ری بنه ماله ی خه ندان بوون و پۆستی بالایان له ده و له ته ی عوسمانیدا وه رگرتووه. هه روه ها که سایه تیبی گه وره ی وه ک: (شیخ مه حمودی حه فید، مسته فا پاشا یامولکی، ئەمین زه کی، بابه کر ئاغا) و دهیان که سی تر ده رچووی قوتابخانه که ی خواجه ئەفه ندین.

عه زیز ئەفه ندی کوپی عوسمان ئاغا کوپی ره سول ئاغا ی گه لالی ناوی ته و او ی ئەم که سایه تیبیه و به خواجه ئەفه ندی ناسراوه و له نه وه ی ئەحمه د خانی میری ئەرده لان و حاکمی ماوه ت و شاره زوور بووه. خواجه پله یه کی زانستییه ناینییه و به مانای مامۆستا دی.

خواجه ئەفه ندی له سالی ۱۸۴۱ له شاری سلیمانی له دایک بووه. هه ر له مندالییه وه خراوه ته به ر خویندنی ئاینی و لای مه لا عه زیز زلزله یی و کاکه ئەحمه دی شیخ خویندووییه تی و خویندکاریکی زیره ک و زرنگ بووه، کاکه ئەحمه د شیخی پپی سه رسام بووه، داوا ی لی کردووه قوتابخانه یه ک بکاته وه بو

ئەوہی منالانی شار بە وانە ئاینی و زانستییەکان پەرۆردە بکات. خواجهش لەسالی ۱۸۶۰ مالی باوکی کردۆتە قوتابخانە، ئیدی ئەو مائە بوو بەمەلەندیکی گرنگی خویندن و فیربوون و منالانی شار روویان تیکردوو، سەدان کەس لەرێی ئەو قوتابخانەییەوہ فییری خویندەوہ و نووسین بوون. لەقوتابخانەکە ی خواجه ئەفەندی کە چوار قوناغ بوو دەرسەکانی ئاینی و زانستی و زمانەکانی عەرەبی و تورکی و فارسی و بابەتەکانی میژوو ئەخوینران. خواجه تییینی ئەوہی کرد بوو، تەنھا کوران لەو سەردەمەدا لەقوتابخانەکە ی ئەیانخویند، ئیدی حەپسە ی تاقانە کچی وە ک خویندکار بردە قوتابخانەکە ی بو ئەوہی کچانی تریش چاوی لیبکەن و بخوینن.

کاتی ک تەحسین پاشای والی عوسمانی سەردانی قوتابخانەکە ی کردوو، زۆر بەپروگرامی خویندن و ئاستی بەرزی خویندکارانی سەرسام بوو، بریاری داو وە ک قوتابخانەییەکی رەسمی مامەلە ی لەگە ل بکری و نازناوی خواجهشی پییەخشیو و بریاریشی داو خواجه ئەفەندی وە ک ماموستا لەقوتابخانە ی روشدی مولکی وانە بلێتەو، کە تاکە قوتابخانە ی رەسمی ئەو سەردەمە بوو لەسلیمانی.

دەتوانین بلین خواجه ئەفەندی بەیەکە م دامەزینەری قوتابخانەییەکی ئاینی زانستی لەشاری سلیمانی دا ئەنریت. کە بیجگە لە وانە ئاینییەکان، وانە ی زانستەکانی دیکە و زمانی تیدا خوینراو، ئەوہش رۆلی دیاری لەپیگەیانندی دەیان کەسایەتی سیاسی و روناکبیری و ئیداری هەبوو.

کە ژیاننامە ی روناکبیران و کەسایەتیەکانی ئەو سەردەمە ئەخوینتەوہ ئەبینی زۆریەیان دەرچووی قوتابخانەکە ی خواجه ئەفەندین.

ئەم کەسایەتیە پەرۆردەیی و مۆنەوەرە بەتوانا و سەرنجراکیشە، پاش خزمەتیکی زۆر ناوازە بەرەوتی خویندن و پەرۆردە، لەسالی ۱۹۴۲ لەتەمەنی ۱۰۱ سالیدا کوچی داوی کرد. بەلام وە ک چرایەکی داگیرساو بەنەمری ئەمینیتەوہ.

خوداداد عەلی



هونەرمەندیکی دیاری کوردستانە و لەرشتەکانی گۆرانی و مەقام و ھۆردا خزمەتی زۆری پیشکەش بە کاروانی هونەری کوردی کردووە. ئەم هونەرمەندە مەزنە سالی ١٩١٢ لەگەرەکی (ئاغا و خەلیفە) ی شاری خانەقین لەدایک بوو.

لەنامیزی خانەوادەییەکی ھەژاردا پەرورەدە بوو و چۆتە حوجرە و

خویندنی ئایینی تەواو کردووە و بۆتە مامۆستای ئایینی لە حوجرە و مزگەوتەکاندا خزمەتی کردووە.

مامۆستا خوداداد عەلی بەھۆی نەخۆشییەوێ و چاویکی لەدەست ئەدات و بەھۆی ئەوێ وەزەن لە مامۆستای ئایینی دینی و بۆ داوینکردنی بژیوی ژیانی خۆی و خیزانەکی بەکاری کرێکاری و جووتیارییەوێ خەریک بوو.

مامۆستا خوداداد ھەر لەمنداڵییەوێ خولیا ی هونەرەکانی گۆرانی و مەقام بوو. بەھۆی ئەوێ و زۆربە ی گوندەکانی گەرمیان و خۆرھەلاتی کوردستان گەرابوو، سوودی لە سامانی فۆلکلۆری ئەو ناوچانە وەرگرتبوو.

لەجەژن و بۆنەکانی خانەقیندا گۆرانی و مەقامی چەریو و بەدەنگە بەسۆزەکی خەلکی سەرسام کردووە.

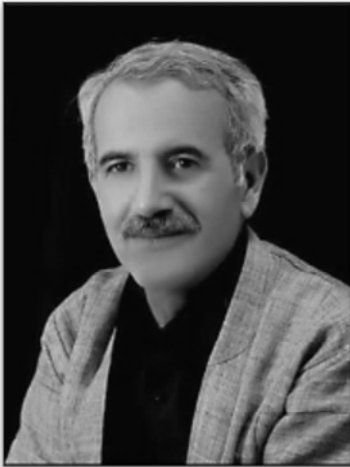
سالی ١٩٥٨ چۆتە رادیوی کوردیی بەغدا و ئەو رادیوی دەروازەیی گەریگ بوو بۆ ئەوێ لەوێ دەنگە بەسۆزەکی بەخەلکی کوردستان ئاشنا بێ.

نزیكەى ۱۰۰ گۆرانى بۆ رادیۆى كوردى بەغدا تۆمار كردوو و مەقامەكانى (ئەلوهن ئاى و ئەى ھاوار ئەى) لەنموانەى مەقامە بەرزەكانى ئەون و لەرىى ئەو رادیۆو ئەم ھونەرمەندە زیاتر ناسرا.

مامۆستا خوداداد عەلى بەھرى دیکەشى ھەبوو و ەك گوتنى مەنەلۆج و خۆشنووسى و شیعەر نووسین و لەو بوارانەشدا خزمەتى كردوو و شوپین پەنجەى دیارە.

ئەم ھونەرمەندە گەورەىە كەسیكى كوردپەوەر وەر بوو، بەھۆى ھەلویستە سیاسییەكانى لە سالانى شەستەكان و حەفتاکانى سەدەى رابردوودا، چەند جارێك لەلایەن رژیمەكانى عیراقەو دەستگیر كراو و ئازار دراو و تەنانەت سزای لەسێدارەدانیشى بۆ دەرچوو، بەلام بەلییووردنى گشتى ئازاد كراو. ئەم ھونەرمەندە گەورە و فرە بەھریە لەرۆژى ۲۰ى شوباتى ۱۹۸۷ بۆ دواجار مائىوايى كردو لەگۆرستانى عەلەمدارى نزیك رووبارى ئەلوهن بەخاك سپێردرا.

خیام کارگه چی



خیام کارگه چی، ئەستێره یه کی گه ش و پرشنگداری ئاسمانی ئەدهب و هونهری کورده وارییه، له رشتته کانی شیعر و هونهرو نیگارکێشان و میدیا و ژینگه و وه رزش خزمهتیهتی زۆری به کوردستانه که ی کردوووه و شوین په نجهی رهنگینی دیاره.

سالی ۱۹۵۱ له گه په کی کانیه کانی شاری سلیمانی له دایک بووه، له نامیزی خانه واده یه کی هونهری په روهرده بووه.

کۆری هونه رهندهی دهنگخۆش سالح کارگه چیه.

باوکی له خۆشه ویستی خیامی شاعیری گه وهی فارس ناوی ناوه (خیام). خیام کارگه چی قوناغه کانی خویندنی سه ره تای و ناوه ندی و ناماده یی کشتوکالی له سلیمانی ته واو کردوووه.

خیام که سیکی زرنگو فره به هره بووه، وه که به ریوه بهری دارستان، رۆلی دیاری هه بووه له سه وزکردنی به شیکی چیا و ناوچه کانی کوردستان و هه زاران نه مامی چاندوووه، که وه که یادگاری ئه و سروشتی ئه و ناوچه یان رازاندۆته وه و ژینگه که یان خۆش کردوووه.

کارگه چی هه ره له سه ره تای ژبانی لاییه وه خولیا ی شیعر بووه و له رشتته جیا جیا کاندای شیعی نووسیوه. شیعه کانی له گو قارو رۆژنامه کانی (رهنجی

كریكار، ھاوكاری ، كوردستانی نوئ، رەنگین، گوڤاری كەلەپوور، پاشكری
عیراق) بلاوكردۆتەوہ.

دواتر ھەموو شیعرەكانی لەدووتوی دیوانیكدا بەناوی(شەپۆلی ھەژاو)
چاپ و بلاو كراونەتەوہ.

خاوەنی چەند كتیبیکی تری بواری كشتوكالییە كە پسیپۆری خۆیەتی.

كارگەچی چەند كتیبیکی دەستنووسیشی لەپاش بەجیماوہ.

بایەخی بەبواری كەلەپوور داوہ و ئەندامی كۆمەڵەى كەلەپوور بووہ و
خزمەتی زۆرى لەو بواردەدا پیشكەش كردوہ.

ئەندامی یەكیتیى نووسەرانى كورد بووہ و لەزۆربەى كۆرۆ بۆنەكانى ئەو
یەكیتییدەدا بەشداری كارای كردوہ.

خیام ھونەرمندیكى دەستپەرەنگینی بواری نیگارکیشان بووہ و بەتابلۆ
جوانەكانى بەشداری پیشانگانى شیوہكارى كردوہ.

كارگەچی لەژێر كاریگەرى دەنگە ئەفسونناوییەكەى باوكیدا بووہ، ئەویش
دەنگخۆش بووہ و بەدەنگە سیحراوییەكەى گوێگرانى سەرسام كردوہ.

دوای خزمەتیكى زۆر بەكایەكانى ھونەر و ئەدەب و ژینگە، خیام كارگەچی
لەرۆژى ٢ى تشرینی دووہمی ٢٠١٧ بۆ دواجار مائناوایی كرد.

داری ساری چهیدەر



داری ساری چهیدەر، شاعیر و نوسەر و میژوونوووسیکی دیاری کوردستانه و خزمهتیکی گهورهی پیشکەش به گهلهکەهی کردووہ.

سالی ۱۹۳۷ له شارۆچکەهی زیباتیهی سەر بهشاری کوت له‌دایک بووہ. له کۆتایی په‌نجاکانی سه‌دهی پابردووہ تیکه‌لاوی

جولانه‌وهی سیاسی کوردستان بووہ. به‌هۆی هه‌لوێستی سیاسی و تیکۆشانی کوردایه‌تییه‌وه سالی ۱۹۷۴ بریاری له سیداره‌دانی بو‌ده‌رچووہ و دواتر به لیبوردن ئازاد کراوہ. شانبه‌شانی خه‌باتی سیاسی، خه‌باتی ئه‌دهبی و پۆشنبیریشی کردووہ له‌و بواره‌دا شوین په‌نجه‌ی دیاره. داری ساری، وه‌ک شاعیریک به‌ شیوه‌زاری لوری و به‌زمانی عه‌ره‌بی شیعری نووسیوه. هه‌روه‌ها بایه‌خی به‌ لیکۆلینه‌وه له‌ زمان و په‌چه‌له‌ک و میژووی کورد داوه، کتیبی ده‌ستنووسی له‌و بواران‌ه‌دا هه‌یه و له‌ سه‌رده‌می پرژیمی به‌عسدا به‌ هۆکاری سیاسی پێگه به‌بلاوکردنه‌وه‌یان نه‌دراوه.

داری ساری، وتار و لیکۆلینه‌وه‌کانی له‌ پۆژنامه و گۆقاره کوردی و عه‌ره‌بییه‌کاندا بلاوکردۆته‌وه. ئه‌م پوناکیره گه‌وره‌یه‌ی کورد، پاش خزمه‌تیکی زۆر به‌ بواره‌کانی ئه‌دهبی و میژوویی و فره‌هنگی کورد، له‌ رۆژی ۳ تشرینی دوومه‌ی سالی ۲۰۰۰ له‌ شاری به‌غدا کۆچی دوا‌یی کرد و هه‌ر له‌وی به‌ خاک سپێردرا. وه‌ک ریزلینانیک بو‌ئو خزمه‌ته‌ زۆره‌ی پیشکەشی کردووہ، یه‌کیک له‌ قوتابخانه‌کانی که‌رتی په‌سافه‌ی شاری به‌غدا به‌ ناوی ئه‌وه‌وه‌ ناو‌نراوه.

دانا جهزا



دانا جهزا، هونەر مەندیکی دیار و ناسراوی شاری سلیمانی و کوردستان بوو، لەریی که مانچه که یه وه خزمهتیکی زۆری به هونەری موزیکی کوردی کرد و شوین پهنجە ی رهنگینی لهو بواره دا دیاره.

دانا جهزا محەمەد خونچە لە ناوی تەواوی ئەم هونەر مەندیە و بە

دانا جهزا ناسراوه. سالی ۱۹۷۰ لە شاری سلیمانی لە دایک بووه، لە ئامیژی خانەوادە یهکی دیاری ئەو شارە دا پەرۆردە بووه.

قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی و پەیمانگای تەکنیکی لە شاری سلیمانی تەواو کردوو.

ئەو هەر لە منداڵییە وه خولیای هونەری موزیک بوو، هیشتا خویندکاری سەرەتایی بوو، ئەو حەزو خولیا هونەرییە زیاتر لە دل و دەروونیدا چەکەرە ی کرد، هەر بۆیە ش بە تاسە وه بە شکاری خولەکانی فیرپوونی هونەری موزیکی بۆ منداڵان کرد، لەریی ئەو خولانە وه شارەزایی لە هونەری موزیک و ئامیرەکان پەیدا کرد، ئەو لە ناو هەموو ئامیرەکاندا شەیدای ئامیری که مانچه بوو، هەر بۆیە ش ئەو ئامیرە ی کردە هاوڕیی هەمیشەیی خۆی و زیاتر تییدا قال و شارەزا بوو.

ئیدی که مانچه بووه ناسنامه‌ی هونه‌ری ئه‌وو له‌ناو ئه‌و تیپه موزیکیانه‌ی خزمه‌تی ئه‌کرد، ئامییری که مانچه‌ی ئه‌ژهنی.

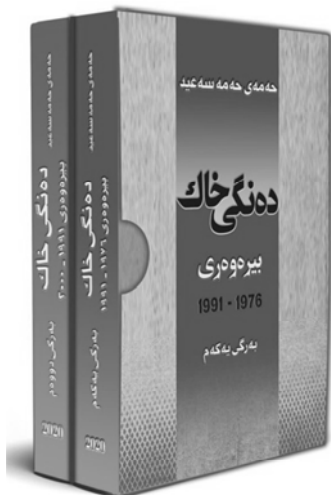
له‌سه‌ره‌تای سالانی نه‌وده‌کاندا، په‌یوه‌ندی به‌تیپی مؤسیقای مه‌وله‌وییه‌وه کرد، وه‌ک ئه‌ندامی کارای ئه‌و تیپه خزمه‌تی کرد، له‌چالاکیه هونه‌رییه‌کانی ئه‌و تیپه‌دا به‌و په‌ری عیشقه‌وه به‌شداری کرد، له‌زۆربه‌ی چالاک‌ی و فیستقال و بۆنه نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌ییه‌کاندا ئاماده‌بوونی به‌رچاوی هه‌بوو، به‌ره‌مه هونه‌رییه‌کانی شاهیدی زیندوون.

دانا جه‌زای هونه‌رمه‌ند، له‌گه‌ل چهند هاو‌پیه‌کی هونه‌رمه‌ندی، گروپی موزیکی (شه‌ن)یان دامه‌زراند، له‌ری ئه‌و گروپه هونه‌رییه‌وه، خزمه‌تی به‌کایه‌کانی هونه‌ری گۆرانی و موزیکی کوردی کرد.

دانا جه‌زا له‌بواری ته‌کنیکیشدا شاره‌زا بوو، هه‌ربۆیه‌ش وه‌ک فه‌رمانبه‌ریکی ده‌س‌ت‌په‌نگین و دلسۆز له‌ به‌ریوه‌به‌رایه‌تی ئه‌ندازه‌ی ها‌تو‌چۆی سلیمانی خزمه‌تی کرد و شوین په‌نجی له‌و فه‌رمانگه‌یه دیار بوو.

ئهم هونه‌رمه‌نده گه‌نج و خوشه‌ویسته، چه‌ندین پرۆژه و خه‌ون و خولیا‌ی هونه‌ری له‌دل و ده‌وونیدا بوو، به‌لام به‌داخه‌وه مه‌رگ زه‌فه‌ری لیه‌ینا و له‌ رۆژی ۲۵ی حوزه‌یرانی ۲۰۲۰ بۆ دوا‌جار چاوه‌گه‌ش و پر هیواکانی لی‌کنا و مائ‌ئا‌وایی یه‌کجاری کرد. له‌ گۆرستانی به‌کره‌جۆ به‌خاکی نیشتمان سپی‌ردرا.

دەنگى خاك



دەنگى خاك، كتيبيكى گەورەى ۷۶۴
لاپەره ييه، كه تييدا كاكە (خەمەي خەمە
سەعید) بیرە وەر یییه كانی سالانى
تيكۆشانی له (۱۹۷۶-۱۹۹۱)
دەگپریته وه. خويندنه وهى ئەم
بیرە وەرییانە وەك خويندنه وهى هەر
رۆمانىكى وەك (ژانى گەل، خەمەدۆك،
دايك) وایه، بەلام جیاوازی له گەل ئەو
رۆمانانە ئەو یه، ئەوان بەرھەمى خەيال و
ئەندیشەى نووسەرن، كه چى دەنگى خاك
پانۆرامای راستە قینهى ژيانى

پیشمەرگه یه كى رىگای رزگارى كوردستان و تيكۆشه رانى ديكه ی
هاوخەباتیتى .

ئەم كتيبه كه ناوى (دەنگى خاك) ه و ئیلهامى ناو هكه ی له رۆمانىكى (یه شار
كه مال) ه وه وەرگرتوو، بەلام نەك هەر دەنگى خاك، بەلكو هاوارو ناھونالە و
نازارى گەلیكه بو نازادى، له و پیناوش روبارىك خوينى بەخشیوه .
ئەو هی له م كتيبه دا زور سەرنجى راکیشام ئەو بو، كه كاكە خەمە هیشتا
میروندال و خويندكارى ناو هندی بووه، له دواى شكستی شوڤشى ئەیلول
خۆرسانه له دژى پەرژەى به به عسیکردنى زیدو نیشتمانەكه ی
دەو ه ستيته وه، ئەویك گوند و ناوچه كه ی هەر به نازادى دیوه، پىی قبول
ناكرى داگرى كه چ پۆكى رهشى به سەردا بكیشى. هەربۆیه ش له گەل دوو

هاورپیدا دژى پپوژهى دزىوى به به عسىکردن ده وه ستنه وه، بو مه به ستهش شه وان به دزىيه وه تفهنگه كهى باوكى ده رده هينى، كه هى شوپرشى ئه يلول بو وه و هه شارى داوه، بو دوو هاوپرئشى چهك دابىن دهكات بو يه كيكيان برنه ويكى دارىن دروست دهكات، ئه و ديكه شىيان ده مانچه يه كى ده داتى. شه وان ده موچاويان هه لده به ستن و ده چنه سه ر ئه و مالانه ي كه به پير پپوژه كهى به عسه وه چوون و بوون به به عسى، به ناوى پيشمه رگه وه هه ر شه يان ليده كهن كه واز به يئن، به وهش ترس ده خنه دلئى تازه به عسىيه كانه وه و له ترسا ژيوان ده بنه وه. ئيدى ئه و ده بيته جيگه ي سه رنجى پيشمه رگه و بانگى ده كهن بو لاي خويان، وهك چاوساغ و ريئيشاندر سوودى ليوه رده گرن، له شه وانى نوته ك و ئه نگوسته چاودا به دزىيه وه، پيشه نكيان ده بئى بو شارو مال و شوينه كانى دوژمن، ئيدى كاكه حه مه ده بيته جيگه ي متمانه ي شوپرش و به عسىيه كانيش چاوى ليخافل ناكهن و چاوديرى ده كهن، هه ربويهش له و ته مه نه كه مه دا به يه كجارى شار به جيديلى و ده بئى به پيشمه رگه .

له بيره وه رييه كانيدا ئه وه سه رنجى راكيشام، ئه وه يه سالى ١٩٧٧، كه ميړمندا ليكه خولياى ئه وه ده بئى روژانه ياداشته كانى پيشمه رگه يه تى تومار بكات، ده ست پيده كات و له ده فته ريكدارودا وه كان تومار دهكات، ئه حمه د گريانه يى و عه لى شامار كه به رپرسي ده بن ليى ده كه ونه گومانه وه و ده فته ره كه ي ليده سينن و ده يدريئن، پيى ده لين له به ر بارى ئه منى ئه و كاره نه كات، ئه و يش به نا به دلئى وازى ليده هينى و پاش ساليك كه كاكه حه مه خوئى ده بئى به فهرمانده ي مه فزه ده ست به ياداشت نووسينه وه ده كاته وه و
كۆل نادا!

ئه وه جيى سه رنج و تيرامانه كه ئه م گه نجه له و ته مه نه دا بير له وه ده كاته وه كه ياداشت و بيره وه رى خوئى بنووسيته وه، له كاتيكد چه ندين به رپرسي گه وره و ديار له شوپرشه كانى كوردستاندا يهك ديپريان نه نووسيوه ته وه .

کاکه حه مه ئەم بیره وه ریا نه بو ماوهی ده سال له چه ند ده فته ری کدا ده نووسی ته وه، دوا ی ئە نفاله کان له گوندی ها واره کۆن له گه ل چه ند نامه و به لگه دا له ژیر خاکدا ده یان شار ی ته وه، حه ز ناکات بیان با ته نا و خاکی ئیرانه وه، به ئومیدی ئە وهی له ده رفه تی کی تر دا بی ته وه و هه لیا ن بگری ته وه، دوا ی راپه رین ده چی ته وه ئە و گونده بو یادا شته کانی، به لام به هو ی ئە وهی ئە و گونده، به عس داری به سه ر به ردییه وه نه هیش ته وه، یادا شت و به لگه کانی نادۆزی ته وه و ون ده بن . به نا چاری دواتر جاری کی تر ئە و یادا شتانه ده نووسی ته وه.

ئەم یادا شتانه میژووی ده سالی تی کۆشانی کاکه حه مه ده گپری ته وه، تی کۆشانی خو ی و خانه واده که ی که له هه ردوو دیوی باشو رو خو ره لاتی کوردستان و هاوپی و هاو خه باتی بوون، باوکی و دوو برای دی که ی پیشمه رگه بوون، دایک و خوشکه کانی له و رۆژه سه ختانه دا هاوپی بوون و له خزمه تی هیژی پیشمه رگه دا بوون.

یادا شته کانی به شیوه یه کی ئە ده بی جوان نو سراون، کاریگه ری رۆمانی حه مه دۆک و نووسینه کانی نه وشیروان مسته فای له سه ره و له ری شیوازی نووسین و دارشتنه وه سوودی لیوه رگرتوون.

کاریگه ری شیعه رکانی گۆران و قانع و ئە حمه د موختار به گی له سه ر بووه و ئیلهامی لیوه رگرتوون و له چه ند شوینی کدا باسیان ده کات.

کاکه حه مه له لاپه ره ۱۳۶ ی ئەم کتیبه دا، باشی ئاو ی ته بوونی خو ی و پیشمه رگه کان به سه روشتی به هاری هه ورامان ده کات و ده لی (له بن هه ر داری کدا پشوومان بدایه، به باوه شیینی سه رووه ئاره قه یان ده سه رین و ماندوو بوونیان له بیر ده بردینه وه. بالنده کانیش به سه ما و چریکه ی دلگیر، به ئاوازی خو ش و ره نگا و ره نگ ناخیان ده کردینه هیلانه ی شادی، دیمه نی جوان و دلگیری گۆله کیویله کان به عه تر باران و قه لبه زه و تافه کانیش به سه دای خو ره یان مه ستیان ده کردین).

له شوینیکی تردا نووسیویه تی (زیی سیروان ئەسپه شئی ناسا چه پۆکانی ده کرد وه کو ده رویشیکی حالیها توو سه ری دها به که نارهکانی ئەمبه رو ئەوبه ردا، چه شنی هاواری ده کردو لرفه ی لیئه له ده سا و دهینالاند، وه به ئیمه بلئی رۆله کانم ئیوه ش ریگای دژوارتان له به ره).

دوای ویران کرنی گونده کان له لایه ن به عسه وه، له شوینیکی ترو به ره به یانیک له لای گوندیکی روخاودا ده لئی: (خۆر له پشتی چیا که وه وه ستاوه، دلی نایه ت هه لئی ئەو گونده ویران بووه ببینی).

چه ندین وینه ی شیعی دیکه ی جوان له م کتیبه دا هه یه که وه ک گه شتی هه ورامانه که ی گۆران، جوانی سروشتی هه ورامانی نه خشان دووه.

ئهم کتیبه خه بات و به ر خودانی نووسه رو پیشمه رگهکانی شوپرسی نوئی له هه ورامان و ناوچهکانی دیکه ده گیرته وه، که چه ند به ناخووشی و کوله مهرگی ئەو قوناغه یان پریوه ماندوو بوونی خه لک و نارقه و خوینی گه شتی پیشمه رگه و داستانهکانی به رگری و سه رکه وتنی نووسیوه ته وه. نه ک هه ر ئەوه باسی میژووی گوند و ناوچه و خه لکهکان و شاخ و دۆل و درهختی ناوچه که ش ده کا.

خالیکی دیکه ی تری جیی بایه خ له م کتیبه دا ئەوه یه که چه ندین وشه ی نوئی شیوه زاری هه ورامی به کارهیناوه، که وشه ی ره سه نی کوردین، خۆزگه له کۆتایی کتیبه که دا فه ره نه نگۆکیکی بۆ ده کرا و مانای وشهکان ده خرا نه روو. ئەم کتیبه کتیبیکی میژوویی گرنگ و پر بایه خه و به شیکی شوپرسی نوئی کوردستانی تۆمار کردووه، که ئەچیته نیو تۆماری میژووی گه وره ی کوردستانه وه.

ده ستخووشی له کاک حه مه ی حه مه سه عید ئەکه م بۆ تۆمار کردنی ئەم بیره وه ریانه که زۆر پیوه ی ماندوو بووه، به لام ماندوو بوونه که ی به خه سار نه چوووه که لیینیکی میژووی شوپرسی نوئی و کوردستانی پر کردۆته وه.

دەنگى شۆرشى نوئى



بۇ دابىنکردنى پىداوېستىيەكانى ھەنگىرسانەوھى شۆرشى نوئى، يەككە لەو بوارانەى كە يەكئىتى نىشتمانىيى كوردستان بايەخى زۆرى پىدا بوو بوارى ميديا بوو، ھەريۆيەش لە سەرەتاي سالى ۱۹۷۶دا مشورى پەيداکردنى ئيزگەيەكى رادىوى لە سويد خوارد و لەرپى سوريا و توركيواه گەيەنرايەوھ كوردستان. لە رۆژى ۲۱ى ئادارى ۱۹۷۹ لە گوندى نۆكانى سەر سنورەوھ پەخشى ئەو ئيزگەيە بەناوى ئيزگەى دەنگى شۆرشى عىراق دەستى پىكردو لەويۆه پەيام و چالاكى و سياسەت و ھەلوئىست و تىپروانىنى يەكئىتى نىشتمانىيى كوردستان بە كۆمەلانى خەلك ئاشنا كرا.

ئەو ئيزگەيە رۆلى ديارى ھەبوو لە جۆشدانى خەلك و پيشمەرگە و بەھيزکردنى گيانى فيداكارى و بەرخودان. لەناوھراستى سالانى ھەشتاكاندا ناوھەكى بۇ ئيزگەى دەنگى گەلى كوردستان گۆرا.

له سهردهمی شوپرشدا ئیزگه وهك مهفرهزهكانی پیشمه‌رگه لهیهك شویندا نه‌سره‌وت، به‌لكو چه‌ند جارێك جیگۆرکیی کرد و له‌م شوینانه‌وه په‌خشی کرد: (نۆكان، توژه‌له، گردی مامه‌ولا، زه‌لی، باوزی، به‌رگه‌لو، دۆله‌كوگه، سه‌قز، گه‌لاله، چوارتا، سلیمانی).

ئیزگه‌ی ده‌نگی گه‌لی كوردستان له قوناغه جیاجیاكانی شوپرشى نویدا، کاریگه‌رتزین ده‌زگای میدیایی یه‌كیتی نیشتمانیی كوردستان بووه و پۆلی دیار و پرشنگداری له‌و شوپرشه‌دا به‌گشتی و له سازدان و پیکه‌ستن و جۆشدانی كۆمه‌لانی خه‌لكی كوردستان بۆ پاره‌رینی ئاداری ۱۹۹۱ به‌تایبه‌تی هه‌بوو، كه له‌لاپه‌ره زێرینه‌كانی میژودا به‌ شانازییه‌وه ده‌نوسریته‌وه.

سلاو بۆ هه‌موو ئه‌و جوامیرانه‌ی وهك سه‌ربازی ون له قوناغه جیاجیاكاندا خزمه‌تیان کرد و ده‌نگی ئه‌و ئیزگه‌یه‌یان به‌ زولالی هه‌شته‌وه. دروودی پێز و وه‌فاش بۆ گیانی پاك و پیروزی ئه‌و پیشمه‌رگه و میدیاكارانه‌ی ئیزگه كه شه‌هید بوون یان كۆچی دوا‌ییان كردووه. سلاو له‌و ستافه‌ی ئه‌مپۆش كه مه‌شخه‌لی ئیزگه‌ی ده‌نگی گه‌لی كوردستانیان به‌رزی راگرتووه و درێژه به‌ كاروانه پر شكۆ و سه‌روه‌رییه‌كه‌ی ئه‌ده‌ن.

درەخشان حەفید



درەخشان حەفید ژنیکی ناواری کوردستان بوو، لە رشتەکانی خویندن و پەرەردەو خەباتی ریکخراوەیی ژنان و تیکۆشانی کوردایەتیدا خزمەتی زۆری کردوو. رۆلی دیارو درەوشاوەی لە لاپەرەکانی میژوودا بەشانازییەو تۆمار کراوە.

درەخشان شیخ جەلال شیخ ئەحمەد شیخ سەعید ناوی تەواو ئەم ژنە مەزنەییە، بەدرەخشانی شیخ جەلالی حەفید ناسراوە.

رۆژی ۲۶ی کانوونی یەكەمی ۱۹۳۴ لەگەرەکی کانیسکانی شاری سلیمانی لەدایک بوو. قوئاغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لەو شارە تەواو کردوو.

سالی ۱۹۵۶ لە کۆلیجی مامۆستایانی بالآ لەشاری بەغدا وەرگیراوە و دواي چوار سال خویندن، لەسالی ۱۹۶۰ بەکالۆریۆسی لەمیژوو بەدەستەیناوە. لەخانەي مامۆستایانی کچانی کەرکوک بەمامۆستا دامەزراوە و وانەکانی میژوو و جوگرافیای وتۆتەو.

دواتر گواستراوەتەو بوو شاری سلیمانی لەئامادەیی سلیمانی کچان وەك مامۆستا خزمەتی کردوو و لەخزمەت بەردەوام بوو تا بوو بە بەرپۆەبەری ئەو ئامادەییە.

دواتر هاوسەرگیری له گه‌ل که مال موفتی کردووه، به‌هۆی ئه‌وه‌وه وه‌زیفه‌که‌ی بۆ به‌غدا گواستۆته‌وه و له ئاماده‌یی ته‌لیعه‌ی کچان بووه به‌مامۆستا و به‌رده‌وام بووه له‌خزمه‌تی په‌روه‌رده‌و خویندن، سا‌لی ۱۹۸۷ خانه‌نشین بووه.

دره‌خشان حه‌فید هه‌ر له‌سه‌ره‌تای ژیا‌نی گه‌نجیه‌وه، تی‌که‌لا‌وی جو‌لان‌ه‌وی سیا‌سی بووه و سه‌ره‌تا له‌ری‌کخراوه پیشه‌یه‌یه‌کانی خویندکاران و لاوان و ئا‌فره‌تان خه‌باتی کردووه. دواتر له‌ناو پار‌تی دیموکرا‌تی کوردستا‌ندا در‌یژ‌ه‌ی به‌تی‌کو‌شان داوه.

له‌ده‌سته‌ی دامه‌زین‌ه‌ری یه‌کی‌تی ئا‌فره‌تانی کوردستا‌ن بووه، له‌رو‌ژی ۱۱ی کانونی یه‌که‌می ۱۹۵۲ به‌نه‌ینی له‌گه‌ل ۹ ئا‌فره‌تی دی‌که‌دا یه‌کی‌تی ئا‌فره‌تانی کوردستا‌نیان له‌مائی میرزا غه‌فور له‌سلی‌مانی دامه‌زاندووه. رو‌لی کارا و پیشه‌نگی له‌و ری‌کخراوه پیشه‌یه‌یه‌دا هه‌بووه و به‌رده‌وام بووه له‌خه‌باتی پیشه‌یی و نیشتمانی و به‌شداری کاریگه‌ری له‌چالاکی و خو‌پیشاندانه‌کانی سه‌رده‌می خو‌یدا کردووه.

له‌ری‌کخراوه‌کانی خویندکاران و لاوان و مامۆستا‌یان و یا‌نه‌ی سه‌رکه‌وتن ئه‌ندام بووه و شو‌ین په‌نجه‌ی له‌خه‌باتی ری‌کخراوه‌یی و پیشه‌یی دیا‌رو دره‌وشاوه بووه. به‌شداری شو‌رشی ئه‌یلولیشی کردووه و له‌شاخیش رو‌لی خو‌ی بینیه‌وه.

دره‌خشان حه‌فید با‌یه‌خیشی به‌نووسین و ئه‌ده‌ب و شی‌عر داوه و شی‌عری به‌شی‌کی زو‌ری شاعیرانی کوردی له‌به‌ر‌بووه. وتاریشی له‌رو‌ژنامه‌و گو‌فاره‌کان بلا‌و‌کردۆته‌وه.

له‌ژیا‌نی خو‌یدا زو‌ر به‌حه‌پسه‌ خانی نه‌قیب سه‌رسام بووه و ری‌چکه‌ی ئه‌وی گر‌ت‌بوو له‌کاری پیشه‌یی و خیرخوا‌زیدا. له‌خۆشه‌ویستی بۆ حه‌پسه‌ خان دوو کتیبی له‌سه‌ر نووسیوه، یه‌کی‌کیان به‌ناوی (ژیا‌ن و تی‌کو‌شانی حه‌پسه

خانی نەقیب)، ئەو دیکەیان ئەلبومیکی وینەییە بەناوی (ئەلبومی حەپسە خانی نەقیب). کتیییکی دیکەشی ھەبە لەسەر میژووی بزوتنەوہی رزگاربخوازی ژنان و تیشکی خستوتە سەر میژووی تیکۆشانی ژنانی باشوری کوردستان و زانیاری گرنگی لەو بارەبەوہ تۆمار کردوہ.

بەھوکی پسیپۆپی و شارەزایی لەمیژوو، لەسالی ۱۹۹۷ بەئەندامی بۆردی ئەرشیفی نەتەوہیی کوردستان دانراوہ کە مامۆستا جەمال عەبدول سەرۆکی بووہ.

دوای خزمەتیکی زۆر لەکایەکانی پەرورەدوہ خویندن و خەباتی پیشەیی و نیشتمانی، درەخشان حەفید لەرۆژی ۴ی تشرینی دووہمی ۲۰۱۰ بەنەخۆشی کۆچی دوایی کردو لەگردی سەییوانی شاری سلیمانی بەخاکی نیشتمان سپێردرا.

درەخشان حەفید، لە قونایگی سەخت و دژواردا، ئالای خەباتی پیشەیی و نیشتمانی بەرز کردوہو ئالاکەیی تا دوامەنزل بەبەرزگی راگرت. ئەوہی نیشاندان ژن و پیاو دووانەبەکن یەکتەر تەواو دەکەن.

دلیر ئیبراهیم



هونه‌رمه‌ند دلیر ئیبراهیم ناویکی دیارو
ئه‌ستیره‌یه‌کی پرشنگذاری هونه‌ری
مۆسیقای کوردستانه‌و وه‌ک سه‌ریازیکی ون
خزمه‌تی زۆری پیشکەش به‌گه‌ل و
نیشتمان‌ه‌که‌ی کردووه‌.

کاروانی کاره هونه‌رییه‌کانی که له‌سه‌ره‌تای
سالانی هفتاکانی سه‌ده‌ی رابردووه‌وه
ده‌ستی پیکردووه‌، تانیستا به‌رده‌وامه‌.

سالی ۱۹۷۳ بووه به‌ئەندامی تیپی مؤسیقای سلیمانی و پاش ماوه‌یه‌ک
به‌ئەندامی ده‌سته‌ی کارگیری و ئەندامی لیژنه‌ی هونه‌ری تیپه‌که
هه‌لبژێردراوه‌. سالی ۱۹۷۴ په‌یوه‌ندی به‌شۆرشێ ئه‌یلوله‌وه کردووه‌ و بووه
به‌پیشمه‌رگه‌ و له‌تیپی مؤسیقای شۆرش خزمه‌تی کردووه‌.

دوای شکستی شۆرش گه‌رایه‌وه سلیمانی و خۆی بۆ کاری په‌روه‌رده‌و
هونه‌ر ته‌رخان کرد و وه‌ک مامۆستایه‌کی به‌توانای هونه‌ری رۆلی دیاری گێرا
له‌په‌روه‌رده‌کردنی هونه‌ری منالاندا و له‌وچارچیوه‌یه‌دا سه‌رباری وتنه‌وه‌ی
وانه‌ی هونه‌ر به‌خویندکاران، چه‌ند تیپیکێ مؤسیقای منالانی دروستکرد،
له‌وانه‌ تیپی مؤسیقای شیخ مه‌حمودی سه‌ره‌تایی و تیپی مؤسیقای
نه‌روۆزی سه‌ره‌تایی. ئەوانه‌ بوونه‌ ناوکی دروستکردنی تیپی مؤسیقای
میله‌ی منالانی سلیمانی، که تیپیکێ هینده‌ به‌توانا بوو، توانی له‌سالانی
۱۹۷۶ و ۱۹۷۷ دوو جار له‌فیه‌ستقاله هونه‌رییه‌کانی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ی
عیراقدای پله‌ی یه‌که‌م به‌ده‌ست به‌ینی.

ھونەرمەند دلیر ئیبراھیم کەسیکی دلسۆزۆ کوردپەرور بوو، ھەربۆیەش لەسالی ۱۹۸۲ پەیوەندی بەھیزی پیشمەرگە ی کوردستانەو کرد و ەك کادریکی سیاسی پیشکەوتوی یەکییتی نیشتمانی کوردستان لەکەرتی ریکخستنی دوکان خزمەتی کرد.

ماموستا دلیر ئیبراھیم لەشاخیش ھونەری لەبیرنەکرد، سالی ۱۹۸۲ بەشداری لەدامەزاندنی یەکییتی ھونەرمەندانی کوردستان کرد و ئەندامیکی چالاک و ھەلسۆراوی ئەو ریکخراوە پیشەییە بوو. رۆلی دیاری ھەبوو لەبەگەرختنەو ی تپی موسیقای شەھید کارزان و بوو بەسەرۆکی ئەو تپیە و چەند بەرھەمیکی ھونەری بەرگری ناوازی تۆمار کرد.

ھونەرمەند دلیر ئیبراھیم لەبەرھەمە ھونەرییەکانیدا نامیرەکانی کەمان و قیولا و بیزگیتاری بەکارھیناوە. ناواز و شیعری بۆ چەندین گۆرانی و سروود داناوە کە ھونەرمەندانی ەك نازاد خانەقینی و شوان کابان و عەتای حاجی عەلی و عەبدولقادر حەسەن وتویانە.

ماموستا دلیر ئیبراھیم لە تپیەکانی موسیقای سلیمانی و شۆرش و شەھید کارزان و پیرەمیرد ەك موزیکژەن و موزیکدانەر خزمەتی کردووە و ھاوکاری تپیەکانی ترو ھونەرمەندانی بەبێ جیاوازی کردووە.

بایەخی بەنووسینی ھونەری داوە و خاوەنی کتیی (تیۆری موسیقا) یە کە سالی ۱۹۷۶ نووسیویەتی و سالانی ۱۹۹۰ و ۲۰۰۵ دووجار چاپی کردۆتەو.

ماموستا دلیر ئیبراھیمی ھونەرمەند بەرھەم و خزمەتیکی زۆری ھونەری پیشکەش کردووە و خاوەنی چەندین بەرھەمی بەنرخە، بەرھەمەکانی ھیندە جوان و ئاستبەرز بوون، چەندین خەلاتیان بردۆتەو.

خۆشی ەك ھونەرمەندیکی گەرورە و نمونەیی چەندین خەلات کراوە لەوانە خەلاتی بلە و خەلاتی ەزارەتی رۆشنبیری عیراق .

دلدار



دلدارى شاعىرى نىشتماپه روهر و شوپشگىپر، سرودى نىشتمانى ئهى رةقىبى بۇ كۆمارى كوردستان (مههاباد) نووسى و ئهه سروده بووه مارشى ئهه كۆماره ساوايه و ئىدى له و كاته وه ئهه سروده به رزه وهك ده قىكى پىرۆز و مارشى نىشتمانى كوردستان سهىرى ده كرى . تا ئىستا هىنده پىگه يه كى نه ته وهى به هىزى ههيه، هىچ سرودىكى دىكه جىگه ي پى له ق نه كردوه و به

به رزى و پىرۆزى ماوه ته وه. دلدار، ئه گهر چى ته مه نىكى كه م ژىاو له تافى لاويدا كۆچى دوايى كرد، به لام به هوى ئهه سروده به رزه و به ره مه كانى دىكه يه وه وهك شاعىرىكى گه وره و نه مر و پايه دار ماوه ته وه.

دلدار، ناوى ته واوى (يونس ره ئوف مه حمود) ه و له پۆزى ۲۰ى شوباتى ۱۹۱۸ له شارى كۆيهى مه لبه ندى زانست و رۆشن بىرى و هونه ر له داىك بووه. قۇناغه كانى خو يندنى له كۆيه و رانىه و كه ركوك و به غدا ته واو كردوه. سالى ۱۹۴۵ بره وانامه ي حقوقى له زانكۆى به غدا به ده سه ته يئاوه و بووه به پارىزه ر.

دلدار له كۆتايى سىيه كانى سه ده ي رابردوودا تىكه لاوى ژيانى سياسى بووه و بووه به ئه ندامى حزبى هىوا و به هوى چالاكى و هه لسوپرانى سياسىيه وه زىندانى كراوه.

سەرباری خەباتی سیاسی، دآدار لە مەیدانی ئەدەبیشدا پۇلی خوئی گێراوە و ھەر زوو کەوتۆتە ژێر کاریگەری شیعرەکانی نالی و حاجی قادری کۆیی و عەونی و وەفایی و بیكەس و پیرەمیژد، چەندین شیعرى جوانى لە پرشتە جیا جیاکاندا نووسیوە.

دآدار خاوەنى چەندین بەرھەمە، لەدیارتیرینیان دیوانى شیعرەکانى و یاداشتەکانیى. ئەم شاعیرە شۆرشگێر و ناودارەى کوردستان لە تافی لاوی و بەجوانەمەرگی و لە تەمەنى ۳۰ سالییدا لە پوژی ۱۲-۱۱-۱۹۴۸ بەیەكجاری لە شاری ھەولێر سەرى نایەو و مائناوایی لە ژیان کرد، بەلام بو ھەتا ھەتایە ناوی بە نەمرى لە لاپەرە درەوشاوەکانى میژووی کورد و کوردستاندا دەمینیتەو.

دلشاد مەریوانی



دلشاد مەریوانی، ئەدیب و پوناکبیریکی ناسراو و تیکۆشەریکی قارەمانی کوردستان بوو، لەپێی قەڵەم و تەفەنگەوێ خەزەمتیکی زۆری بە گەل و نیشتمانەکەیدا کرد و گیانی خۆشی کردە قوربانیی بیرو باوەڕو کوردستانەکەیدا.

دلشاد محەمەد ئەمین فەتاح، کە بە دلشاد مەریوانی ناسراو لەڕۆژی ٢٨ی ئاداری ١٩٤٧ لە شاری سلێمانی لەدایک

بوو. نازناوی مەریوانی لەوێ هاتووێ کە خانەوادەکەیان بە پەچەڵەک خەڵکی ناوچەکی مەریوانی پۆژەهەلاتی کوردستان بوون. مەریوانی قۆناغەکانی خۆیندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لە شاری سلێمانی تەواو کرد. بۆ خۆیندنی زانکۆ چووێ بەغدا و ساڵی ١٩٧٢ بەکالۆریۆسی لە زمان و ئەدەبی کوردی لە زانکۆی بەغدا وەرگرت. مەریوانی هەر لە سەرەتای گەنجییەوێ خولیای تیکۆشانی کوردایەتی بوو، لە کۆتایی ساڵانی پەنجاکانی سەدەدا پابردوودا لەپێی یەکییتی قوتاییانی کوردستانەوێ تیکەل بە جولانەوێ پیشەیی و سیاسی بوو، بەشداری شۆرشێ ئەیلول و شۆرشێ نوێی کردوێ خەزەمتیکی زۆری بەخەباتی کوردایەتی کرد. بەهۆی هەلۆیستە سیاسییەکانییەوێ چەندین جار تووشی گرتن و نازاردان و پاران بۆو، تا پڕیمی فاشی بەعس لە زیندان شەهیدی کرد.

بوارەکانی ئەدەبی و پوناکییری و هونەری مەیدانی ئەساسی تیکۆشانی مەریوانی بوون ، لەو بوارانەدا خزمەتیکی زۆری پیشکەش بەکاروانی کولتووری کوردستان کرد و شوێن پەنجەیی بە خزمەتکردنی ئەو بوارانەوه دیاره .

مەریوانی وەرگێڕیکی بەتوانا و بەسەلیقه بوو، شیعری بەرگریی شاعیرانی عەرەب و فارس و ئەوروپی بۆ زمانی کوردی وەرگێڕاوه .

دانشاد مەریوانی خاوەنی چەندین کتیب و نامیلکەیی چاپکراوه لەوانە: (فرمیسک و زەردەخەنە، یەكەم هەنگاو، دانداری شۆرش، پیشوازی خاوەنشکو، ببین بە تیشک، بەپەنجەکانم ئەتبینم، سەمفونیا ی وەنەوشە، دێریاسین) و چەندانی دیکە .

مەریوانی وەك ئەكتەری شانویی و سینەماییی خزمەتی هونەری کوردی کردووه . بەهۆی هەلۆیستە سیاسییەکانیەوه لە رۆژی ١٢ی شوباتی ١٩٨٩ لەلایەن ئەمنی سلیمانییەوه دەستگیر کرا و لەرۆژی ١٣ی ئاداری ١٩٨٩ بە شیۆهیهکی درندانە لە زیندان شەهید کرا .

رادیوی کوردیی به غدا



رادیوی کوردی به غدا له سهردهمی پاشایهتی و کۆماریدا ۶۴ سال خزمهتی کرد، سهرباری ئهوهی ئهه رادیوییه رادیوییهکی رهسمی دهولت بوو، تهعبیری لهسیاسهتی رهسمی دهولت ئهکردو لهسوڤنگهه بهرژهوهندیی دهولهتهوه کاری ئهکرد، بهلام لهرووی روشنبیری و هونهری و میژوووییهوه خزمهتیکی زۆری بهگهلی کوردستان کردوو. رۆژی ۲۹ی کانوونی

دووهمی ۱۹۳۹، بۆیهکه مجار ئهه رادیوییه وهك بهشیکی بچووی رادیوی عهرهیی به غدا بۆ ماوهی چارهکه سهعاتیک بهرنامهکانی پهخشکرد. سهههتا ههوالهکان و یهك دوو گۆرانی پهخش ئهکرد، دواتر ماوهی پهخشی بهرنامهکانی زیادی کردو رادیۆکه لهبهشهوه بوو بهرپوهبهرایهتی و لهدوا سالهکانی تهمهنیدا ۱۸ سهعات بهرنامهکانی پهخش ئهکرد.

لهسالانی سهههتا و لهسهردهمی پاشایهتیدا رادیوییهکه بایهخی بههونهرو روشنبیری و ئهدهبی کوردی ئهه داو سانسۆریکی ئههتۆی لهسهه نهبوو. ههه بۆیهش چهندان هونهرمهندی کورد روویان لهه رادیوییه کردو بهرههههکانیان لهوی تۆمار و بلاوکردهوه.

هونهرمهاندانی گههرهه وهك (عهلی مهردان، ههسهن زیرهك، تاهیر توفیق، شهمال ساییب، ههسهن جزیری، باکووری، نهسرین شیروان،

رەسول گەردی، محەمەد عارف جزیری) و چەندانی تر لەو رادیۆووە
گۆرانییەکانیان تۆمار و پەخشکرا و لەسەرانسەری کوردستاندا دەنگیان
دایەووە و لەلایەن خەڵکەووە ناسران.

ئەم رادیۆیە لەسالانی چل و پەنجاکاندا، هیندە گەرنگ و بایەخدار بوو،
روناکییرانی گەورە و ناسراوی وەك (ئىبراهیم ئەحمەد، محەمەد ئەمین زەکی
بەگ، توفیق وەهەبی، رەشید نەجیب، جەمال بابان) و چەندانی تر
خۆبەخشانە پشتیوانی ئەدەبی و روشنییریان ئەکرد.

تا سەرەدەمی رژیمی بەعس، ئەو رادیۆیە خزمەتی زۆری لەبوارەکانی
روشنییری و هونەری پیشکەش کرد و نزیکەى ۵۰۰ هونەرمەند
گۆرانییەکانیان لەو رادیۆیەووە پەخش ئەکرا.

دەیان بەرنامەى روشنییری و هونەری و میژوویی پەخشکرد.

بەلام لەسەرەدەمی رژیمی بەعسدا، مەوداكانى ئازادى كۆم درا و رادیۆکە
بوو زورنارەنى رژیمی بەعس و بەرگری لەسیاسەتە دزیووەکانی ئەکرد و
دژی شوپۆشی کوردستان پروپاگەندەى ژەهراوى ئەکرد.

سالى ۲۰۰۳ لەهیرشی هاوپەیمانان بۆ سەرشارى بەغدا، دەزگا ئیعلامییه
دزیووەکانى ئەو رژیمة کرانه نامانج و رادیۆى کوردیى بەغداش بەرکەوت و بۆ
هەتا هەتایە ئەو رادیۆیە بێدەنگ کرا.

رازی



بهره‌به‌یانی ۹ی ئابی ۲۰۱۵ شاعیری هه‌ست ناسک (رازی) له شاری سلیمانی کۆچی دوایی کرد. ئەم شاعیره‌ گه‌وره‌یه‌ که خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی به‌ بواری ئە‌ده‌ب و پوناکبیری کوردی کردووه، به‌ هیمنی ژیا و به‌ هیمنی مائئاوایی کرد، به‌ داخه‌وه‌ مردنه‌که‌ی نه‌بووه‌ جیگه‌ی بایه‌خی میدیاکان.

سایر سه‌عید شوکری، له‌ دنیا‌ی ئە‌ده‌بدا به‌ (رازی) ناسرابوو. سالی ۱۹۳۷ له‌ شاری سلیمانی له‌دایک

بووه. به‌ کار و که‌سه‌به‌ته‌وه‌ سه‌رقال بووه و کاری سه‌عاتچیی و گولفرۆشیی سروشتی کردووه. هه‌ر له‌ منداڵیه‌وه‌ خولیا‌ی شیعر بووه و سه‌ردانی قه‌له‌نده‌رخانه‌که‌ی پیره‌می‌ردی نه‌مری کردووه. دوکانه‌که‌ی له‌ شه‌قامی مه‌وله‌ویی سلیمانی شوینی کۆبوونه‌وه‌ی ئە‌دیبان و نوسه‌ران بووه، هاو‌پیی نزیک‌ی شاعیران (عه‌لی با‌پیر ئاغا، ئە‌خۆل و دیلان) بووه. له‌ پ‌روی شیعره‌وه‌ خاوه‌نی تایبه‌تمه‌ندی خۆی بووه و به‌ شیوازی کلاسیکی شیعره‌کانی نووسیوه. شیعره‌کانی شیعرنی نیشتمانی و عه‌شق و جوانپه‌رستی و وه‌سفکردنی دیمه‌نه‌کانی سروشتی کوردستان بوون. له‌به‌ر ناسکی شیعره‌کانی به‌شیکیان کراون به‌ گۆرانی.

رازی به‌ره‌مه‌کانی له‌ گۆ‌فار و پ‌وژنامه‌کانی کوردستاندا بلاوکردۆته‌وه‌. خاوه‌نی چه‌ندین به‌ره‌می ناوازه‌یه‌ له‌وانه‌: (دیوانی ئازار و ئە‌وین، داستانی سورمه‌ خان، دیوانی وه‌لی دیوانه‌، که‌ له‌هه‌ورامیه‌وه‌ بو‌ شیوه‌ زاری کرمانجی خواروو وه‌ریگپ‌راوه‌). خاوه‌نی چه‌ند شیعرییکی دیکه‌یه‌ که‌ به‌ چاپ نه‌گه‌یه‌نراون.

شیخ رەزای تالەبانی



شیخ رەزای تالەبانی شاعیریکی گەورە و دیاری کوردستانە و خاوەنی دەنگیکی جیاوازی شیعیییە ، زۆربەیی شیعرەکانی شیعی هەجوو و توانج و پلارن، لەو بوارەدا لەناو ئەدەبی کوردیدا کەسیکی بێ پرکابەر و خاوەنی قوتابخانەییەکی تایبەت بەخۆیەتی و نەتوانراوە درێژەیی بدەری و شوینی پر نەکراوەتەو.

شیخ رەزا کورپی شیخ عەبدولرەحمان کورپی شیخ ئەحمەد کورپی مەلا مەحمودی زەنگنەییە و بە شیخ رەزای تالەبانی ناسراوە . سالی ١٨٣٥ لە گوندی (قرخ)ی سەر بەناوچەیی چەمچەمال لە خیزانیکی ئەدەبدۆست و زانستپەرەدا لەدایک بوو.

باوکی زانا و شیخی عیرفان و شاعیر بوو. سەرەتا لەسەر دەستی باوکی خۆیندویەتی و دواتر بۆ خۆیندن و وەرگرتنی زانست چۆتە کەرکوک و کۆییە و سلیمانی، لە تەمەنی ٢٥ سالییدا خۆیندنی تەواو کردوو و بوو بە مەلا و ئیمامی مزگەوت.

شیخ رەزا هەرسێ زمانی فارسی و تورکی و عەرەبی بە پەروانی زانیووە. دووجار سەفەری ئەستەنبولی کردوو و لەوێ ماوەتەو و بەوێش بە زمان و ئەدەبی تورکی ناسنا بوو و توانیویەتی بە زمانی تورکی شیعر بهۆنیتەو. بە زمانەکانی فارسی و عەرەبیش شیعی نووسیووە.

سالی ۱۸۹۸ له ئەستەنبول گهراوه ته وه و به يه كجاری له به غدا و له ته كیهی تالەبانی جیگیر بووه تا دوا پۆژه كانی ژییانی له وی بووه.

ئەم شاعیره گه وره یه ی كورد جیگه ی سه رنجی پونا كییران و تو یژه ران بووه، چه ندین لیكۆلینه وه له سه ر شیعره كانی كراون. خاوه نی قوتا بخانه یه کی تایبه تی شیعیری ئەده بی كوردییه. شیعه ره كانی شیخ ره زا له دوو تو یی دیوانی كدا به ناوی دیوانی (شیخ ره زای تالەبانی) كۆكراونه ته وه و چه ند جارێك چاپ و بلاو كراوه ته وه. ئەم شاعیره پایه به رزه ی كوردستان له پۆژی ۱۳ی كانونی دووه می ۱۹۱۰ له شاری به غدا كۆچی دوایی كرد و له گۆرستانی گه یلانی و له نزیك شیخ عه بدولقادی گه یلانی به خاك سپیردراوه.

رەسول گەردی



رەسول گەردی، ھونەر مەندیکی دیار و ناسراوی کوردستانە و خزمەتیکی گەورە بە ھونەری کوردی کردووە. رەسول ئیبراھیم سولتان، بە رەسول گەردی ناسراوە. ساڵی ۱۹۲۲ لە گوندی قەلادگە ی نزیك شاری ھەولێر لەدایک بوو. لە ھەولێر خوێندویەتی و ھەر لە سەرھتای لاویتیەو خولیای

ھونەری گۆرانی و مەقام و ھەیران بوو و لەو بواراندا خزمەتیکی گەورە پیشکەش کردووە.

گەردی ساڵی ۱۹۴۷ چۆتە شاری بەغدا و لەرپی رادیۆی کوردیی بەغداوە بەرھەمە ھونەرییەکانی پیشکەش بە خەلکی کوردستان کردووە و لەو پرێگەووە لە سەرانی سەراوە. گەردی ئەو ماوەیە لە رادیۆی کوردی بەغدا بوو ۶۸۰ گۆرانی و مەقام و ھەیرانی تۆمار کردووە و ھەنگینەییەکی ھونەری بەنرخ ماوەتەو. رەسول گەردی شاعیریش بوو و نازناوی شاعیری (بیزار) بوو و ھەربۆیەش ھەزی کردووە بە رەسول بیزار گەردی ناوی بەیئەری. لە بواری شیعەر و ئەدەبدا خاوەنی چەندین کتیب و نامیلکەییە.

ئەم ھونەرمەندە ناواری کورد لەرۆژی ۱۷ تشرینی یەکەمی ۱۹۹۴ و لە تەمەنی ۷۲ ساڵیدا کۆچی دوایی کرد.

رەسول ھەمزەتوۋ



ئەگەرچى رەسول ھەمزەتوۋ
لەگوندىكى بچووكى باكورى
رۇژھەلاتى قەفقاسى سەر
بەكۆمارى داغستان لە داىك
بوو ۋە بەرھەمەكانى بەزمانى
ناوچەيى ئاقارى نووسىو، كە

لە ۋاكتەدا تەنھا ۱۷۰۰۰۰ كەس قەسەيان پىكردوۋ. كەچى شىيەرو
بەرھەمەكانى ھىندە جوان ۋە سەرنجراكىش بوون، بۇ زمانى روسى ۋە زۇربەي
زمانە زىندوۋەكانى جىھان ۋەرگىپرداۋن.

خوينەرى كورد، لەرىي كتيبي (داغستانى من) ھو، رەسول ھەمزەتوۋ
ناسى، ئەو كتيبە مامۇستا عەزىزگەردى لە زمانى ئىنگليزىيە ۋە بۇ سەر
زمانى شىرىنى كوردى لە دووتويى دوۋبەرگى ۶۶۸ لاپەرەيىدا ۋەرىگىپرا،
ھىندە بەجوانى دايرشتوۋ، ئەلىي لەبنەرەتدا بەكوردى نووسراۋ.

رەسول ھەمزەتوۋ، سالى ۱۹۲۳ لەگوندى (تسادى) باكوورى رۇژھەلاتى
قەفقاسى سەر لىۋارى دەرياي قەزوينى كۆمارى داغستان لە داىك بوو.
لە داغستان ۋە مۇسكۇ خويندوۋىيەتى، سالى ۱۹۵۰ پەيمانگاي گۆركى تەۋاۋ
كردوۋ.

بەھۇي ئەۋەي باوكى شاعىر بوو، ھەر زوۋ خولياي شىيەر بوو، باوكى
دەستى گرتوۋ ۋە فىرى ھونەرى شىيەر نووسىنى كردوۋ، لە تەمەنى ۱۱
سالىدا يەكەم پارچە شىيەرى بلاۋكردۋتەۋ.

سالى ۱۹۴۳ يەكەم ديوانى شىيەرى بەناۋى (خۇشەۋىستى گەرم ۋە رقى
سوتىنەر) بلاۋكردۋتەۋ، سالى ۱۹۹۴ دوا ديوانى خۇي چاپ ۋە
بلاۋكردۋتەۋ. خاۋەنى زياتر لە ۳۰ ديوانى شىيەرو پەخشانە. بەشىكى

شىئىرەكانى كراون بەگۋرانى. ئەگەرچى ھەمزەتوۋ، زۆربەى رۇژانى ژيانى لە گۈندەكەى و داغستان بەسەر بردوۋە و بەزمانى ناوچەى شىئىرو بەرھەمەكانى نووسىۋە، لەبەر جوانى و بەپىزى بەرھەمەكانى سنورى گوندو شارو ۋلاتەكەى بەزاندوۋە و لەسەرانسەرى گۆى زەويدا بلاو بوونەتەۋە.

ھەمزەتوۋ دەلى: سەرھتا شىئىرم بۇ خىزان و گۈندەكەم دەنوسى، دواتر بۇ داغستان و روسىيا، لەكۆتايىدا شىئىرەكانم ئەو سنورانەيان بەزاندو بوون بە بەرھەمى ھەموو مەرقايەتى.

مامۇستا عەزىز گەردى لە كىتپى (داغستانى من) دا بەشىلەى مېھربانىى مەرقايەتى وەسفى دەكات. بەھۆى شىئىرە بەرزەكانىيەۋە، چەندىن جار لەسەر ئاستى ۋلات و جىھان خەلات كراۋە و رىزى لىنراۋە.

سالى ۲۰۱۳ لەناۋەپراستى شارى مۇسكۇدا، پەيكەرىكى شايستەى بۇ دروستكرا.

ھەمزەتوۋ، ئەندامى ئەنجومەنى بالاي سۇقىتات و سەرۆكى يەكىتپى نووسەرانى داغستان بوۋە. ەك شاعىرو نووسەر رەخنەى لە سىياسەتى رەسمى يەكىتپى سۇقىتە ھەبوۋە و دژى سىستىمى چاۋدىرى بەرھەمى نووسەران بوۋە.

لەگەل ئەۋەشدا بەروخانى يەكىتپى سۇقىتە نىگەران بوۋە، ھەمىشە لەگەل ئازادى و سەربەخۆى ۋلاتى شاخان (كۆمارى داغستان) بوۋە و تويەتى:

داغستان ەك ئەسپى رەسەنە، لەژىر سايەى كەسىكى تردا ھەلناكات!
ئەم نووسەرە ناۋدارەى داغستان و ھەموو جىھان، لە رۇژى ۳ى تشرىنى دوۋەمى ۲۰۰۳ بۇ دواجار چاۋە پر لەھىواكانى لىكنا و چوۋە رىزى نەمرانى جىھانەۋە.

رهشاد موفتی



بنه ماله‌ی موفتی یه کیک له بنه ماله دیرین و ناسراوه کانی شاری ههولیرن ، میژووی ئهوان ئاویرانی میژووی قهلا بووه، ئه م بنه ماله ناوداره خاوهنی چه ندین که سایه تیی نیشتمانی و ئاینی و زانستی و ئه ده بی و کۆمه لایه تین، له قوئاغه جیا جیا کاندای خزمه تی زۆریان به ههولیر و کوردستان کردووه. به ره هه م و به خششه کانیان له لاپه ره

دره وشاوه کانی میژووی کوردستاندا به شانازییه وه تو مار کراوه.

رهشاد موفتی ئه ستهیره ی دره وشاوه ی ئه و بنه ماله یه یه و که سایه تیه کی گه وره ی نیشتمانی و ئاینی و ئه ده بی کوردستان بوو، له ورشته جیا وازانه دا خزمه تیه کی زۆری پیشکesh به گهل و ولاته که ی کردووه.

رهشاد کورپی محهمه د موفتی کورپی مه لا عوسمان کورپی مه لا ئه بو به کر کورپی حاجی عومه ر ئه فه ندی ناوی ته واوی ئه م که سایه تیه گه وره یه و به رهشاد موفتی ناسراوه. له نیو جه رگه ی یه که مین جه نگه ی گیه تی و له سالی ۱۹۱۵ له قه لای دیرین و سه رکه شی ههولیر له دایک بووه.

له و شاره دا خراوه ته به ر خویندن و قوئاغه ی سه ره تایی خویندووه. دواتر لای باوکی و مه لا ئه فه ندی ده رسه ئاینیه کانی خویندووه و زمانه کانی تورکی و فارسی و عه ره بی فیر بووه.

سالی ۱۹۳۴ بۆ خۆیندن چۆتە زانکۆی ئەزھەر، دوو سال لەو زانکۆیە خۆیندووێتە و سەرکەوتوو بوو و پڕوانامەی وەرگرتوو و گەراوەتەوێ شارێ هەولێر.

ئیدی لە مزگەوتی گەورە قەلا، کەباوکی پێشنوێژی بوو، خزمەتی کردوو، ئەرکی ئایینی و وتنەوێ دەرسە ئایینیەکانی لەئەستۆ گرتوو. دواي کۆچي دوايي باوکی لەسالی ۱۹۴۶، بوو بەپێشنوێژی مزگەوتی گەورە قەلا و ئەرکە ئایینیەکانی وەک پێشنوێژی و وانهوتنەوێ و فەتوای لەئەستۆ گرتوو.

رەشاد موفتی زانایەکی کوردپەرەر بوو و بایەخی زۆری بەزمانی شیرینی کوردی داو و هەولێ پێشخستنی داو.

یەكەم مەلا بوو كە لەو سالانەدا وتاری نوێژی هەینی بەزمانی کوردی پێشکەش کردوو.

هەرەها مەولودنامەي پێغەمبەري کردوو بەکوردی و سالی ۱۹۵۰ لەچاپخانەي کوردستانی گيوي موکرياني چاپي کردوو و لە بۆنەي مەولوددا بەزمانی کوردی پێشکەشی ئامادەبوانی کردوو. ميعراجنامە و ئيسماعيلنامەشي کردبوو بەکوردی و چاپي کردبوون.

رێورەسمی حەجی مالی خوداشی هەر بەزمانی کوردی بەرپۆه بردبوو. بەهۆی ئەوێ شارەزایی تەواوی لەشەرع و یاسادا هەبوو، سالی ۱۹۵۶ کراوە بە قازی لە دادگای کەرکوک، سالی ۱۹۵۷ وەک قازی بۆ دادگای سلیمانی گوازاوێتەوێ. سالی دواتر وەک قازی گەراوەتەوێ دادگای هەولێرو تا کاتی خانەنشین بوونی لەسالی ۱۹۷۸ بەردەوام بوو.

رەشاد موفتی سەرباری کاروباری شەرع و ئایینی، بایەخی زۆریشی بەئەدب بەگشتی و شیعەر بەتایبەتی دابوو، خاوەنی چەندین دەقی شیعری جوان و بەزرە کە بەزمانەکانی (کوردی و عەرەبی و تورکی و فارسی)

نووسیونی و له دوو توئی دیوانیکدا چاپ و بلاو کراونه ته وه و شیعرى
بلاونه کراوه شی هیه. بۆ یادی کۆچی دوایی کانی شاعیر ئەم شیعره
نووسیوه:

بیر له میژووی کۆچی شاعیر واجبی ئینسانی یه

با له بۆ هه مووی بنیرین فاتیحه ی ئینسانی یه

کۆره که ی ئەمرۆکه مان بۆ شاعیریکه زۆر به ناو

جهبرى نه قسى شیعره جه باره، ته خه لوس کانی یه

ره شاد موفتی زانایه کی کراوه بووه، به شداری ریوره سمه ئاینی و ئەدهبی و
کۆمه لایه تییه کانی کردووه. ئەندامی یه کیتیى نووسه رانی کورد و کۆپی
زانباری کورد و سه روکی ئەنجومه نی زانایانی هه ولیر بووه.

ره شاد موفتی زمانه کانی عه ره بی و فارسی و تورکی به باشی زانیوه، خاوه نی
کتیبخانه یه کی ده وله مه ند بووه، سه دان کتییب و ده ستنووسی به نرخی
به زمانی کوردی و زمانه کانی دیکه تییدا بووه و وه ک یادگاری له دوای
به جیماوه و نووسه ران و تویرنه ران و خویندکارانی ماسته رو دکتۆرا بۆ
نووسینی تیژه کانیان سوودی لیوه رده گرن.

ره شاد موفتی خاوه نی زیاتر له ۲۰ کتییبی به هاداری ئەدهبی و ئاینیه، که
به زمانه کانی کوردی و عه ره بی نووسیونی و چاپکراون. چه ندین
ده ستنووسی به نرخیشی له دوا به جیماوه و تانیستا چاپ نه کراون.

پاش خزمه تیکی زۆر به بواره کانی ئاینی و ئەدهبی و میژوویی، رۆژی ۱۲ ی
ئه یلولی ۱۹۹۲، ره شاد موفتی زانا و ئەدیبه و کوردپه روه ر، له شاری هه ولیر
کۆچی دوایی کرد و له گۆرستانی بنه ماله که یان له گوندی باداوه به خاکی
نیشتمان سپێردرا.

رەشید نەجیب



کەسایەتییەکی دیاری ئیداری و روشنبیری کوردستانە، لە و رشتانەدا خزمەتیکی زۆری پیشکەش بەگەل و نیشتمانەکە ی کردووە. رەشید کۆپی نەجیب ئەفەندی کۆپی مەحمود ناغا کۆپی هەمزایە و لەبنەمالە (فەرخیە) کە بنەمالەییەکی دیار بوون و لەسەر دەمی میرنشینیی بائاندا پیگەیی شایستەیان هەبوو.

سالی ۱۹۰۶ لەشاری سلیمانی لەدایک بوو.

لەسلیمانی و بەغدا خویندووێتی و وەک فەرمانبەری میری لەزۆریە شارەکانی کوردستان و عێراق خزمەتی کردووە.

کەسیکی زیرەک بەتوانا بوو، هەر بۆیەش چەندین پلەیی باڵای ئیداری وەرگرتوو و لەسالانی پەنجاکانی سەدەیی رابردوودا وەک پارێزگار لەشارەکانی هەولێر و کەرکوک و موصل و بەسرە خزمەتی کردووە.

رەشید نەجیب کەسیکی روناکییر بوو و لەبواری ئەدەبی و کولتوووریدا بەرهەمەکانی بەنازناوی (فەرمانەرز) بلۆکردۆتەو، سەرەتا بەشیعەر دەستی پیکردوو و لەسالانی کۆتایی بیستەکانی سەدەیی رابردوودا شیعەرەکانی لە رۆژنامەیی ژیان بلۆکردۆتەو. دواتر بەرهەمەکانی لەژێرناو و دیاری لاوان و یادگاری لاوان و گەلاویژ بلۆکردۆتەو.

شیعەرەکانی هیندە شیعیری جوان و پارا و بوون، جیگەیی ستایشی پیرەمیرد بوون و لەرۆژنامەکەییەو بەشیعەر دەستخۆشی لیکردوو.

گۆران بهوپه‌په‌ری سه‌رسامییه‌وه له‌شیعره‌کانی روانیوه‌وه و هه‌ك مامۆستای خۆی و هه‌ك یه‌كه‌یك له‌پیشه‌نگه‌كانی نوێكه‌ره‌وه‌ی شیعرى كوردی سه‌یرى كردووه.

نه‌وشیروان مسته‌فا له‌لیكۆلینه‌وه‌یه‌كه‌دا به‌ناو‌نیشانی (ژیان به‌ته‌مه‌نترین رۆژنامه‌ی كوردی ۱۹۲۶-۱۹۳۸)، ره‌شید نه‌جیب هه‌ك یه‌كه‌یك له‌نوێكه‌ره‌وه‌كانی شیعرى كوردی و نوسه‌ریكى به‌توانا و ئاگاداری دنیاى ئه‌و سه‌رده‌مه‌ وه‌سفى ئه‌كات، كه‌ له‌رۆژنامه‌ی ژيان به‌ره‌مه‌كانی بلاو‌كردۆته‌وه‌.

ره‌شید نه‌جیب بایه‌خیشی به‌ وتارو په‌خشان و ره‌خنه‌ و لیكۆلینه‌وه‌ی زمان و ئه‌ده‌بى داوه‌ و به‌كوردییه‌كى جوان و پاراوو شیرین نووسیویه‌تى، بۆ ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی سالانى سییه‌كان و چله‌كانی سه‌ده‌ی رابردوو، ئه‌و شیوازه‌ پاراوه‌ی نووسین جیگه‌ی سه‌رنج و نیشانه‌ی توانا و سه‌لیقه‌ی ئه‌و نووسه‌ره‌ بووه‌.

ره‌شید نه‌جیب ئه‌ندامى كۆمه‌له‌ی زانستی و وه‌رگێپى ئینگلیزى ئه‌و كۆمه‌له‌ بووه‌. هه‌ك مامۆستای خۆبه‌خشیش له‌ قوتابخانه‌ی زانستی وانیه‌ی وتۆته‌وه‌.

سكرتیپى كۆمه‌له‌ی پشتیوانى كوردان و ئه‌ندامى جه‌معیه‌تى هیوا بووه‌.

سالى ۱۹۴۹ به‌ریوه‌به‌ری هه‌ردوو به‌شى عه‌ره‌بى و كوردی رادیۆی به‌غدا بووه‌ و وتاری بۆ رادیۆكه‌ نووسیوه‌.

ره‌شید نه‌جیب چیرۆكیشی نووسیوه‌ و خاوه‌نى دوو چیرۆكى كورته‌ كه‌ له‌گۆڤاری گه‌لاویژ بلاوی كردونه‌ته‌وه‌. هه‌رچه‌ند به‌هۆی سه‌رقالی به‌كاروباری ئیدارییه‌وه‌ وازی له‌نووسین هینا‌بوو، به‌لام سالى ۱۹۶۷ واته‌ سالیك پێش كۆچى دواى رۆمانیكى به‌ناوی (مامۆستا برزوو) نووسی بوو، به‌لام ته‌واوی نه‌كردبوو.

ره‌شید نه‌جیب به‌هۆی ئه‌وه‌ی كه‌ زمانه‌كانی ئینگلیزى و عه‌ره‌بى و فارسی به‌باشی زانیبوو، چه‌ند به‌ره‌مه‌یكى بۆ سه‌ر زمانى كوردی وه‌رگێپرابوو.

لەکوئای ساڵانی چلەکاندا، وانەکانی پەرورده و میژووی پرۆگرامەکانی
خویندنی بۆ سەر زمانی کوردی وەرگیرا بوو.
ئومید ناشنا ژیان و بەرھەمەکانی رەشید نەجیبی لەدووتوی کتیپیدا
ئامادە کردو لەلایەن دەزگای ئاراسەوہ چاپکراوہ.
ئەم کەسایەتییە ئیداری و روناکبیرییە لە مانگی حوزەیرانی ١٩٦٨ لەشاری
بەغدا کۆچی دوایی کردو لەگۆرستانی ئەعزەمییە بەخاک سپێردراوہ.
بەبۆنەی کۆچی دواییەوہ، د. مارف خەزەندار نووسینیکی پرھەستی
جوانی لە رۆژنامەی برایەتی رۆژی ٢٢ی حوزەیرانی ١٩٦٨ لەسەر
نووسیوہ.

رەشۆل



رەشۆل، ھونەرمەندیکی دیار و ناسراوی کوردستانە و بە دەنگە بەسـۆز و ئەفسـونـاوییەکی خزمەتیکی زۆری بە ھونەری کوردی کردووە.

پەشید حاجی عەبدوللا میرزا عەزیز، ناوی تەواوی ئەو ھونەرمەندەییە و بە رەشۆل ناسراوە. سالی ۱۹۱۲ لە گەرەکی سەرشەقامی شاری سلیمانی

لە بنەمالەییەکی ناودار لەدایک بوو. رەشۆل ھەر لە سەرەتای ژبانی لاویتیییەو خولیای ھونەری گۆرانی و مەقام بوو. لە بیستەکانی سەدە پابردوودا لەگەڵ مەلا کەریمی ھونەرمەند چوونەتە بەغدا و لەوێ چەند گۆرانییەکیان لەسەر قەوان تۆمار کردووە. لەدوای کردنەوێ ئیزگە کوردی بەغدا، چەند گۆرانی و مەقامیکی دیکە تۆمار کردووە و لەپێی ئەو ئیزگەییەو لە سەرانیسەری کوردستاندا ناسراوە.

رەشۆلی ھونەرمەند بایەخی زۆری بە مەقام داو و لە سالانی چلەکاندا چەند مەقامیکی تری تۆمار کردووە. رەشۆل لەگەڵ تیپی موسیقای مەولەوی کاری کردووە و چەند گۆرانی و مەقامیکی دیکە لەگەڵ ئەو تیپیە تۆمار کردووە و بەرھەمەکانی لەگەڵ ئەو تیپەدا شکیلیکی بەرز

ھونەری وەرگرتووہ. سەرباری کاری ھونەری، رەشۆل پیاویکی کوردپەرور
بووہ و بەشداری کاریگەیی کردووہ لە راپەرینی ٦ی ئەیلولی ١٩٣٠ و
بەشداری شوپرشەکانی کوردستانی کردووہ و ئەو کاتەیی پێشمەرگەیی
شوپرشی ئەیلول بووہ بەھۆی نەخۆشییەوہ لە ١٤ی تەموزی ١٩٧٤ کۆچی
دوایی کردووہ و لە دەربەندی رایات بە خاک سپێردراوہ.

ئەختەری خیزانیشی ژنیکی ئازا و تیکۆشەر بووہ و لە خۆپیشاندانی
ھینانەوہی تەرمی مەلیکی کوردستان شیخ مەحمودی حەفید لە سالی
١٩٥٦ لە شاری سلیمانی بە گوللەیی دوژمنان شەھید کراوہ.

ره‌فایق حیلمی



ره‌فایق حیلمی، میژوونوس و ئەدیب و سیاسەتمەدارێکی ناسراوی کوردستان بوو. لە چەندین بواری و پرشەتی جیا جیادا خزمەتی کردووە. ساڵی ١٨٩٨ لە گەرەکی ئیمام قاسمی شاری کەرکوک لەدایک بوو و دواتر بە ماله‌وه چوونەتە سلیمانی. لە کەرکوک و کفری و

سلیمانی و بەغدا خویندویەتی. خویندنی بالای سەربازی لە ئەستەنبول تەواو کردووە. لەدوای جەنگی یەکەمی جیهان، بوته پاریژکار و وەرگیپرۆ نوسەری شەخسیتی شیخ مەحمودی نەمر. پاریژکاری پەرودەیی مستەفا پاشا یاموکی وەزیری مەعاریفی حکومەتەکەی شیخ مەحمود بوو.

لە پۆژنامەی بانگی کوردستان نووسەر بوو، سەرنووسەری پۆژنامەی ئومیدی ئیستقلال بوو و لە زۆری پۆژنامە و گوڤارەکانی سەردەمی خۆی بەرەمەکانی بلاوکردۆتەووە. دەستە ی دامەزرینەری حزبی هیوا و سەرۆکی ئەو حزیە بوو. لە بواری پەرودەشدا خزمەتیکی بەرچاوی کردووە و پرۆگرامی خویندنی قوتابخانەکانی بو سەرزمانی کوردی وەرگیپراو و بەرپۆوەبەری مەعاریفی کەرکوک و چەند پارێزگایەکی دیکەی عێراق بوو.

خاوەنی چەندین کتیبی میژوویی و ئەدەبیبی، یاداشتەکانی لە دیارترین بەرەمەکانی کە ئاوینە ی میژووی رووداوەکانی کوردستانی سەردەمی خۆیەتی.

لەرۆژی ٤ی ئابی ١٩٦٠ لە شاری سلیمانی کۆچی دوایی کرد و لە گردی سەیان بە خاک سپێردرا.

رەفیع چالاک



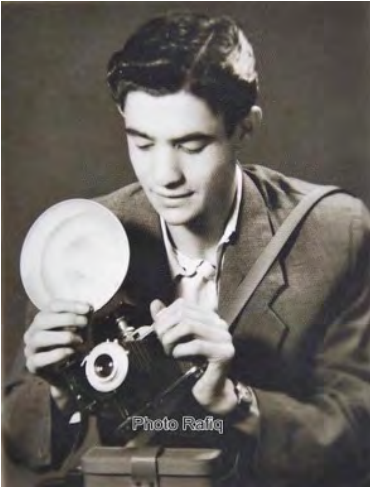
رەفیع تۆفیع مەحمود رەسول، کە بە (رەفیع چالاک) ناسراوە ھونەر مەندیکی دیار و ناسراوی کوردستانە. سالی ۱۹۲۳ لە گەرەکی پیرە مەسووری شاری سلیمانی لە دایک بوو. لە قوتابخانەکانی سلیمانی و سەر سەنگ و کۆیە خۆیندویەتی و دواتر لە سالی ۱۹۴۱ خانە مامۆستایانی لادیی لە شاری بەغدا تەواو کردوو و بوو بە مامۆستا.

چالاک لە سەرەتای ژینای لاییدا خولیای ھونەرەکانی شانۆ و گۆرانی بوو و بۆ یەکەمجار لە سالی ۱۹۳۳ چۆتە سەر تەختە شانو. لە سەر دەمی جەنگی دووھمی جیھاندا لە گەڵ گۆرانی شاعیر و چەند ھاوڕێیەکیدا چوونە تە رادیوی یافا لە فەلەستین و بۆ ماوھە ۳ سال لە بەشی کوردی ئەو رادیویە خزمەتیان کردوو.

لە سالانی ۱۹۵۰ - ۱۹۵۶ لە رادیوی کوردی بەغدا کاری کردوو. سالی ۱۹۵۷ لە گەڵ چەند ھاوڕێیەکیدا، (کۆمەلە ھونەرە جوانەکان) یان دامەزراندوو و خۆی بوو بە یەکەم سەرۆکی ئەو کۆمەلە.

رۆژی ۹ی حوزەیرانی ۱۹۶۳ لە حامیە سلیمانی دەستگیر کراو و بە کەفالت نازاد کراو. چالاک وەک ھونەر مەندیکی لە سەر ھەلۆیستە سیاسییەکانی چەند جارێک لە وەزیفە دەرکراو و زیندانی کراو. بە شداری لە چەندین شانۆ گەریدا کردوو و خواوھنی دەیان گۆرانی و مەقام و سرودی نیشتمانییە. ئەم ھونەر مەندە ناو دارە کورد لە رۆژی ۳۰ی تشرینی دووھمی ۱۹۷۳ لە شاری بەغدا کۆچی دوايي کرد و لە سەر وەسیتی خۆی لە گردی سەیوانی شاری سلیمانی بە خاک سپێردرا.

ره‌فیکی وینه‌گر



ره‌فیکی وینه‌گر که سایه‌تیبیه‌کی دیاری
کولتووری و هونه‌ریی کوردستانه،
خوی و باوکی له‌چاوی کامیرا
بچووکه‌کانیانه‌وه، میژووییه‌کی مه‌زنیان
تۆمار کردووه. وینه‌ی که سایه‌تیبی
نیشتمانی و سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و
زانستی و فره‌ه‌نگی، دیمه‌نی شارو
گه‌ره‌ک و گوند، سروشت، بۆنه‌ی
نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یی، شوینی گشتی،

ناه‌ه‌نگ، شه‌ر، کاره‌ساتی سروشتی، که‌وتوونه‌ته‌ ناو بۆسه‌ی چاوی ئەو
کامیرانه‌وه و تۆمار کراون.

ئیدی ئەو وینانه بوونه‌ته تۆماریکی راست و زیندووی شاری سلیمانی و
شارو ناوچه‌کانی دیکه‌ی کوردستانی گه‌وره. به‌وه‌ش ئەو خانه‌واده‌یه له‌ریی
چاوی گه‌شی کامیره‌کانیانه‌وه، هه‌زاران وینه‌یان گرتووه، به‌وه‌ش
خزمه‌تیکی گه‌وره‌یان به‌میژووی گه‌لی کوردستان کردووه و ناویان له‌ لاپه‌ره
زیرینه‌کانی میژوودا به‌شانازییه‌وه تۆمار کراوه.

ره‌فیک مه‌حمود مه‌مه‌د که به‌ره‌فیکی وینه‌گر ناسراوه، سالی ۱۹۳۲
له‌گه‌ره‌کی گۆیژه‌ی شاری سلیمانی چاوی بۆ ژیان هه‌له‌یناوه.

له‌نامیزی خیزانیکی خوینده‌وارو نیشتمانپه‌روه‌ردا په‌روه‌رده بوو. هه‌ر
له‌منالییه‌وه به‌هۆی مه‌حمود ئەفه‌نی ره‌سامی باوکییه‌وه، به‌ کامیرا و فۆتۆ
ناشنا بوو. چونکه باوکی به‌فۆتۆگرافه‌ره پیشه‌نگ و دیرینه‌کانی شاری

سلیمانی دادەنری و دوای جەنگی یەكەمی گیتی، بەخۆی و کامیڕاکەییەوه لەشاری قودسەوه بۆ شاری سلیمانی گەپرایەوه. مەحمود ئەفەنی لەکاتی جەنگی یەكەمی جیهاندا ئەفسەری سوپای عوسمانی بوو، لەلایەن سوپای ئینگلیزەوه بەدیل گیراوه و لەشاری قودس زیندانی بووه. لەزیندان بەشداری خولیکی فۆتوگرافەری کردبوو و سەرکەوتوو بوو، کامیڕاکەکی بەدیاری دراوەتی. دوای ئازادبوونی بەخۆی و کامیڕاکەییەوه گەپراوەتەوه شاری سلیمانی. ئیدی کاری فۆتوگرافەری کردە خولیا و سەرچاوەی بژیویی ژیانی، بەوەش ئەو پێشەیه لای رەفیقی کۆری خۆشەویست دەبیّت و درێژە پێدەدات.

رەفیق سەرەتای ژیانی مندالی دەخریته حوجرە و لەوێ قورئانی پێرۆزو دەرسە ئاینیەکانی دیکە دەخوینێ، دواتر دەچیتە مەکتەبی رەسمی و لەقوتابخانەیی فەیسەلییە درێژە بەخویندن دەدات.

بەهۆی ئەوەی محەمەد قودسی برای لەگەڵ سی ئەفسەری دیکەدا بەشداری کۆماری کوردستان لە مەهاباد دەکەن و دوای روخانی کۆمار دەگەپرێنەوه عێراق، لەرۆژی ۱۹ی حوزیرانی ۱۹۴۷ لەلایەن رژیمی پاشایەتییهوه لەسێدارە دەدرێن و دواتریش خانەوادەکەیی بۆ شارەکانی هەولێر و کۆیە و رواندز نەفی دەکرین، ئیدی رەفیق دەرفەتی خویندنی لەدەست دەچێ و خۆی بۆ کاری فۆتوگرافەری تەرخان دەکات.

سالی ۱۹۵۴ دەگەپرێتەوه شاری سلیمانی و لە نزیک سەرا ستۆدیویەکی بەناوی خۆیەوه دادەنێ و بەکاری فۆتوگرافییهوه سەرقال دەبێ و نەرشیفی وینەیی باوکی دەولەمەندتر دەکات.

سالی ۱۹۶۲ پەيوەندی بەشۆپشی ئەیلولەوه دەکات و دەبێ بەپیشمەرگە، لەژیانی پێشمەرگایەتیش بایەخ بەهونەری وینەگرتن دەدات و چەندین وینە و فیدیوی جوان و ناوازی ناوچە ئازادکراوەکانی شۆپشدا دەگریّت.

دوای پېشمه رگایه تی و هاتنه وهی بو ناو شاری سلیمانی له سه ر کاری فوټوگرافه ری به رده وام ده بی و زوربه ی ته مه نی خو ی به و کاره ده به خشی ت .
ئه و وه ک خو ی با سی ده کات نزیکه ی نیو ملیو ن وینه ی جیا جیای سه رانسه ری کوردستانی گه وره ی هه یه و نزیکه ی ۲۴ هه زار جامی وینه ی نه شو رواه ی هه یه ، که هه مو ئه وانه سامانیکی گه وره و به نرخ ی میژووی کوردستانه .

ره فیق زوربه ی ته مه نی له گه ل کامی را و پیشه ی فوټوگرافه ری به ری کرد و به چاوی کامی را و ده سته ره نگینه کانی میژوویه کی پر شانازی بو خو ی و خانه واده که ی و کوردستان تۆمار کردوه ، که جیگه ی ستایش و ده ستخو شیه .

ره فیق به شیکی وینه کانی له گه له رییه که ی نمایش کرد ، که میژومان بو ده گیرنه وه . ئه و هیوای ئه وه ده خواست که وینه و به ره مه کانی پاریزراو بن و له خزمه تی کورد و کوردستاندا بن .

ئه م پیاوه مه زنه له روژی ۸ ی ئه یلوی ۲۰۲۰ کوچی دوایی کرد و له گردی سه یوان به خاک سپیردرا .

رەمزی فەتاح



كەسایەتییەکی دیاری نیشتمانپەوەر و دلسۆزو دبلۆماتکار و داكۆکیکاری سەرخستی مافەکانی گەلی کوردستان بوو و لەچەند رشتهیه کدا خزمەتی زۆری بەگەل و نیشتمانەکە ی کردوو. سالی ١٨٩٠ لەشاری سلیمانی لەدايك بوو.

قوناغەکانی خویندنی لەسلیمانی و بەغداو ئەستەنبول تەواو کردوو. پروانامە ی بەکالۆریۆسی لەزانستی سەربازیی لە کۆلیجی

سەربازی لە ئەستەنبول بە دەستەیناوه و وەك ئەفسەر لەسوپای عوسمانی خزمەتی کردوو.

یەکیك لەروخساره سیاسی و دبلۆماتییه دیارەکانی نیوهی یەکەمی سەدهی بیست بوو و رۆلی دیار و بەرچاوی لەجولانەوهی سیاسی ئەو سەردەمەدا هەبوو و ئەندامی زۆریه ی کۆمەڵە و ریکخراوه سیاسی و روناکییرییه کان بوو.

زۆریه ی ئەو یاداشت و سکالایانە ی ئاراسته ی کۆمەڵە ی گەلان و بەرپرسیانی ئینگلیزو حکومهتی عیراق کراوه، ناو ئیمزای رەمزی فەتاحی لەسەر بوو. یەکیك لەکارە دیارەکانی رەمزی فەتاح ئەوه بوو، وەك دبلۆماتکاریکی ئازاو بەئەزموون لەرۆژی ١٠ی ئابی ١٩٣٠ لەگەل وەفدی ئینگلیزو حکومهتی عیراق لەشاری سلیمانی وتووێژی کردوو و لەبەر رۆشنایی بریارەکانی کۆمەڵە ی گەلان و حکومهتی بەریتانیادا، بەرگرییه کی جوامیرانە ی لەمافەکانی گەلی کوردستان کردوو و بەتوندی روبەرووی وەکیلی مەندوبی سامی و وەکیلی سەرۆك وەزیرانی عیراق بۆتەوه.

لهو گفتوگوئییه دا له ته لاری پارێزگای سلیمانی له لایهن ئه شراف پیاوماقولان و سه روک هۆزه کانی به شداری کۆبوونه وه که وه ته خوویل کرابوو قسه بکات. ره مزى فه تاح رووی کردۆته وه کیلی مه ندوبی سامی و وه کیلی سه روک وه زیرانی عیراق و له بهر رۆشنایی بریاره کانی کۆمه له ی گه لان و حکومه تی به ریتانیا ئاماژه ی به وه کردوو که گه لی کورد حکومه تی سه ره به خو ی ئه و ی و چۆن عه ره به کان له بریاری کۆمه له ی گه لان سوودمه ند بوون، ئه بی کورده کانی ش سوودمه ند بن و حکومه تی کی کوردی له ژیر ئینتدابی به ریتانیا دروست بکری.

ره مزى فه تاح له گفتوگوکانیدا جه ختی کردۆته وه که ئه و داوایانه ته نها داوای شاری سلیمانی نییه و داوای هه موو خه لکی کوردستانه. ره مزى فه تاح به توندی رووبه پرووی جه عفر پاشا وه کیلی سه روک وه زیرانی عیراق بۆته وه و به توپه یی و توپه تی دین، ئیمان، مه فکوره ی میلی، حکومه تی میلیی کوردی ئه و ی. هه روها له وه لامی قسه کانی جه عفر پاشادا و توپه تی قسه کانت ناچیتته جه و آلی کورده وه، هه مووی ئیغفالاته و بیخه ره جه و آله که ی خۆته وه و ده رگا که ی بیه سته وه.

نوینهرانی دیکه ش له و کۆبوونه وه یه قسه ئه که ن و سووربوونی خو یان بۆ دابینکردنی مافه کانی گه لی کورد ده رده بپرن. ئه وه ی جیگه ی سه رنجه داخووزیبه ره واکانی نوینهرانی کورد له و کۆبوونه وه یه دا به هه ند وه رناگیری و دواتر راپه رینی شه شی ئه یلوی ۱۹۳۰ ی لیئه که ویتته وه و چه ندین خۆپیشانده ر شه هید و بریندار ئه کرین. له داوای ئه و خۆپیشاندانه ره مزى فه تاح و ژماره یه که له هاوهریکانی ده ستگیر ئه کرین و چه ند مانگی که له زیندان ئه مینه وه. سالانی دواتر ره مزى فه تاح ئه رکی ئیداری پیسیپردراو له سالانی ۱۹۳۷ تا ۱۹۴۷ وه ک قائیمقام له که رکوک و کفری و خانه قین و شنگال و چه مچه مال خزمه تی کرد. ئیدی خانه نشین بووه و ده ستی به کاری نازاد کردوو. سالی ۱۹۷۹ کۆچی داوی کرد.

پەرمزی مەلا مەرف



پەرمزی مەلا مەرف، شاعیریکی دیار و ناسراوی کوردستانه و لەپێی شیعەرە بەرزەکانییەوه خزمەتیکی زۆری بە کاروانی ئەدەبی و پۆشنییری کوردستان کردووه.

ئەگەرچی لە نیووی یەكەمی سەدەوی پابردوودا ژیاوه، كەچی شیعەرەکانی هەر بەتەر و پاراوی و بەرزی

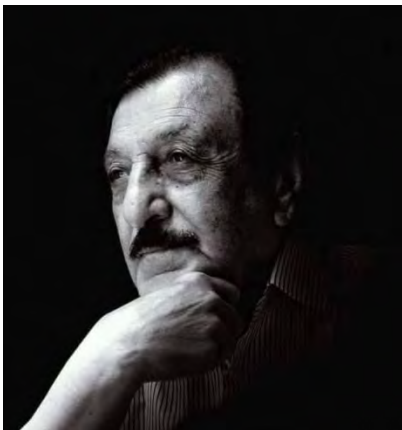
ماونەتەوه و لەگەڵ گیانی ئەم سەردەمەدا ئاویزانن.

محەمەد مەلا مەرف، كە بە پەرمزی مەلا مەرف لە دنیای ئەدەبدا ناسراوه. ساڵی ۱۹۰۲ لە شاری سلیمانی شاری پۆشنییری و هونەر لەدايك بووه. لەخویندنگەي ئایینی و پوشدیەي عەسكەری و ئامادەیی مۆلکی خویندویەتی، لەبەرئەوهی خویندکاریکی زیرەك و بلیمەت و پەوشت بەرز بووه مامۆستاكانی نازناوی (پەرمزی)یان پێبەخشیوه. دواي تەواوکردنی خویندن، مامۆستا پەرمزی ماوهی ۳۴ سال وەك فەرمانبەری میری خزمەتی کردووه.

پەرمزی مەلا مەرف هەر لە سەرەتای لاوییهوه لەژێر کاریگەری شیعەرەکانی بیخودی خالیدا، خولیای شیعەر و ئەدەب بووه و دەستی بە هۆنینهوهی شیعەر کردووه و شیعری بۆ جوانی و خۆشه‌ویستی نووسیوه. پەرمزی

شاعیریکی کوردپهروهه بووه و خهم و نازارهکانی نیشتمان له شیعرهکانیدا
پهنگی داوهتهوه و جوانترین شیعری ئهدهبی بهرگری بو پارهیرینی ۶ی
ئیلولی ۱۹۳۰ی بهردهرکی سهرای سلیمانی نووسیوه. شیعرهکانی پهزمزی
هیئنده بهرز بوون و پیره میردی نه مر پییان سهرسام بووه و به شای شاعیران
وهسفی کردوه. هه موو شیعرهکانی پهزمزی مهلا مارف له دووتوی
دیوانیکدا چاپ و بلاوکراونهتهوه. ئهه شاعیره ناوداره ی کوردستان له روژی
۱۸ی ته موزی ۱۹۷۶ به نه خوشی شیرپه نجه کوچی دوایی کرد. به لام ناو و
ناوبانگ و شیعرهکانی به نه مری ده مینه وه.

رەووف بېگەرد



رەووف بېگەرد نووسەر و ئەدیبیکی مەزن و ناودار و بەهەلۆیستی کوردستانە، لەرشتەکانی (شیعر، چیرۆک، رۆمان، شانۆ) بەنووسین و وەرگێڕان خزمەتی زۆری کردووە و خاوەنی خەرمانیك بەرهەمی نووسراو و چاپکراوە.

رەووف ساير سەعید کە لەدنیای

ئەدەب و لەناو خەلکیشدا بەرەووف بېگەرد ناسراوە، سالی ۱۹۴۲ لەمالی باپیری لەشاری کەرکوک لەدایک بوو. زۆربەي ژيانی لەشاری سلیمانی بەسەر بردووە. سەرەتا لای باپیری فییری زمانی فارسی بوو و دواتر سوودی لەو زمانە وەرگرتوووە بەئەدەبی فارسی ئاشنا بوو و چەندین بەرهەمی ئەدەبیی لە زمانی فارسییەوه بۆ سەر زمانی شیرینی کوردی وەرگێراوە.

بېگەرد قوناغەکانی خویندنی لەشاری سلیمانی تەواو کردووە و سالی ۱۹۶۰ بەشداری خولیکی پیگەیانندی مامۆستایی کردووە و بوو مامۆستا و لەریی ئەو پیشە پیروژەوه بۆ ماوەی چل سال خزمەتی بەخویندکارانی کوردستان کردووە و بەگیانی کوردپەرەری گۆش و پەرەردەي کردوون.

مامۆستا بېگەرد لەسەرەتای ژيانی گەنجی و لەریی باپیره رووناکییرهکەیهوه، ئاشنای زمان و ئەدەب بوو. سەرەتا کەوتۆتە ژیر کاریگەری تەوژمی شاعیرانی کلاسیک و لەسەر تەرزى ئەوان شیعرى

هۆنیوه تهوه، ههندی له شیعرهکانی هینده جوان و ناسک بوون کراون بهگۆرانی.

بیگهرد دنیای ئەندیشه‌ی ئەفسوناوی شیعر بهجێدههێلێ و لهسه‌ره‌تای ساڵی ۱۹۷۰هوه خۆی به‌نووسینی چیرۆکه‌وه سه‌رقال ده‌کات، له‌و بواره‌دا خاوه‌نی سامانیکی زۆری ئەو په‌له‌ی ئەده‌به‌و سه‌دان چیرۆکی نایابی نووسیوه‌و له‌دووتوی چهند کتیییدا چاپی کردوون، له‌وانه‌ (بوار، هه‌وار، هه‌لۆ، به‌ره‌و چیا، کۆلان، سه‌ما، فرین به‌مه‌رزی هه‌رامدا، ده‌ستی خودا و چه‌ندانی تر).

ره‌ووف بیگهرد وه‌رگێڕیکی به‌توانا و به‌سه‌لیقه‌یه، به‌ره‌م و شاکاری ده‌یان نووسه‌ری گه‌وره‌ی جیهانی له‌ زمانه‌کانی فارسی و عه‌ره‌بییه‌وه‌ بۆ سه‌ر زمانی شیرینی کوردی وه‌رگێڕاوه‌ به‌وه‌ش خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی به‌کتیبخانه‌ی کوردی کردووه‌.

بیگهرد رۆمان و چیرۆک و شانۆگه‌ری ده‌یان نووسه‌رو ئەدیبی وه‌ک دیستۆفسکی و چیخوف و مارکیزو کافکا و ناکانزاکي بۆ سه‌ر زمانی کوردی وه‌رگێڕاوه‌، وه‌رگێڕانه‌کانی هینده جوان و پاراون ئەلێی له‌بنه‌په‌رتدا ئەو به‌ره‌مانه‌ به‌ زمانی کوردی نووسراون.

بیگهرد پیاویکی راستگۆ و به‌هه‌لۆیست بووه‌و هه‌میشه‌ له‌به‌ره‌ی گه‌ل و نیشتماندا بووه‌، به‌چه‌ک و قه‌له‌م به‌شداري شوپشه‌کانی کوردستانی کردووه‌، له‌سه‌رده‌می شوپشی نویدا سه‌رباری ئەوه‌ی کوره‌ تا‌قانه‌که‌ی پێشمه‌رگه‌ بووه‌، قه‌له‌مه‌که‌ی خوشی هه‌میشه‌ له‌سه‌نگه‌ردا بووه‌و به‌ناوی خوازاوه‌وه‌ به‌ره‌مه‌کانی له‌بلا‌وکراوه‌کانی شاخدا بلا‌وکراوه‌ته‌وه‌.

له‌دوای شکستی ئەنفاله‌کان، له‌رێی ریکخراوی سلیمانییه‌وه‌ نامه‌یه‌ک بۆ ئاری کوره‌ تا‌قانه‌که‌ی ده‌نی‌رت، که‌ له‌گه‌رمیان پارتیزان بووه‌، پێی ده‌لێ هه‌رگیز بیر له‌ ته‌سلیم بوونه‌وه‌ به‌رژیمی به‌عس نه‌کاته‌وه‌، ئەلێ پیم خوشه‌

تەرمەكەت بېتەوہ نەك خۆت تەسلىم بېتەوہ! ئەوہ ترۆپكى ھەلۆیستی شوپشگىپرانەى ئەدىبىكە بۇ جگەرگۆشە تاقانەكەى كە مېژوو بەشانازییەوہ تۆمارى دەكات.

بېگەرد لەھەموو قوئاغەكانى ژيانیدا خاوەنى ھەلۆیستی خۆى بووہ و ملكەچى ھىچ زۆردارىك نەبووہ، بەھۆى ئەوہوہ تووشى گرتن و راوانان و سزا بۆتەوہ، بەلام ھەر بەسەر بەرزى و گەردنكەشى ماوہتەوہ.

بېگەرد لە رىكخراوہ پيشەىى و دەزگا رووناكبيرىيەكاندا خزمەتى كردوہ، لەدواى راپەرىنى ئازارى ۱۹۹۱ بەسەرۆكى لقى سلىمانى يەكيتىى نووسەرانى كورد ھەلبژىردراوہ و لەرىى ئەو رىكخراوہوہ خزمەتى بەنووسەران و ئەدەبى كوردى كردوہ.

سالى ۱۹۹۷ بۆتە سەرۆكى بنكەى ئەدەبى و رووناكبيرىى گەلاويزو خزمەتى بەرچاوى رۆشنىرى پيشكەش كردوہ.

سالى ۱۹۹۸ لەگەل شىركۆ بىكەس و چەند ھاوپىيەكيدا (دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم)يان دروستكرد. لەرىى ئەو دەزگایەوہ خزمەتتىكى گەورەيان بەبوارى ئەدەبى و ھونەرى و رووناكبيرىى كرد. دواى كۆچى دواىى مامۆستا شىركۆ بىكەس، مامۆستا بېگەرد ئەركى سەرۆكايەتى ئەو دەزگایەى پيسپىردرا.

مامۆستا رەووف بېگەرد لەرشتە جياجياكانى ئەدەب و ھونەرو رووناكبيريدا، خزمەتتىكى زۆرو زەوہندى پيشكەش بەگەل و نيشتمانەكەى كردوہوہ شوين پەنجەى رەنگىنى ديارە و ەك سىمبولىكى گەورەى ئەدەبى لەسەرانسەرى كوردستانى گەورەدا ناسراوہ.

رهووف حهسه ن



ئه‌دیب و نووسه‌ریکی دیاری کوردستان
بوو، له‌رشته‌کانی ئه‌دهب و
رۆژنامه‌نووسی و وه‌رگی‌پراندا خزمه‌تی
زۆری کردوو.

خاوه‌نی خه‌رمانیک و شه‌ی نووسراوو
چاپکراوه. چه‌ند به‌ره‌مه‌میکی دیکه‌ی
له‌دوا به‌جیماوه که هیشتا چاپ نه‌کراون.
رۆژی ۱۸ تشرینی یه‌که‌می ۱۹۴۵

له‌گه‌ره‌کی گۆیژه‌ی شاری سلیمانی له‌دایک بووه.

قۆناغه‌کانی خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و خانه‌ی مامۆستایانی له
سلیمانی ته‌واو کردوو. خولی فی‌ربوونی زمانی ئینگلیزی له‌په‌یمانگای
به‌ریتانی له‌شاری به‌غدا بینیوه.

له‌سالانی ۱۹۵۸ - ۱۹۶۴ وه‌ک کریکار له‌کارگه‌کانی چیمه‌نتۆی سه‌رچنارو
جگه‌ره‌ی سلیمانی کاری کردوو.

مامۆستا ره‌ووف هه‌ر له‌سه‌ره‌تای گه‌نجیه‌وه خولیا‌ی خویندنه‌وه و
نووسین و کاری رۆژنامه‌نووسی بووه، هه‌ربۆیه‌ش له‌گه‌ل چه‌ند هاو‌په‌یه‌کیدان،
(کۆمه‌له‌ی ئه‌دیبا‌نی پرشنگ) یان له‌سالی ۱۹۵۹ دامه‌زراندوو، گۆقاری
پرشنگیان به‌ده‌ست و خه‌ت ده‌رکردوو.

دواتر له‌گه‌ل مامۆستا عومه‌ر مه‌رووف به‌رزنجی پیکه‌وه هه‌فته‌نامه‌ی
(تریفه‌ی) به‌ده‌ستوخه‌ت ده‌رکردوو. دواتر هه‌ر خۆی به‌ته‌نها هه‌فته‌نامه‌ی
(که‌ژی) به‌ده‌ستوخه‌ت ده‌رکردوو.

مامۇستا رەووف ھەسەن لەسەرەتاي شەستەكانى سەدەى رابردودا لەژىرى كاريگەرى و تەوژمى بىرى چەپدا بوو، ھەوتى شوباتى ۱۹۶۳ بۆتە ئەندامى حزبى شيوعى عىراق و تا سالى ۱۹۶۷ بەردەوام بوو، ماوھى سى سال لەبەغدا وەك خۆبەخش لەراگەياندىنى حزبى شيوعى كارى كردوو. بەھۆى دووبەرەكى نيو ئەو حزبەو، لىيان داپراو.

رەووف ھەسەن ماوھى ۱۰ سال وەك مامۇستا لەشارو شاروچكەو گوندەكانى كوردستان خزمەتى كردوو و وانەى ئىنگىلىزى و تۆتەو.

لەچەند رىكخراوئىكى پيشەى و رۆشنىرىدا كارى كردوو و لەئاستى بالاي ئەو رىكخراوانەدا خزمەتى كردوو، لەوانە (كۆمەلەى ھونەر و وىژەى كوردى - مەلەبەندى گشتى، تىپى پىشەرەوى شانۆى كوردى، يەكئىتى نووسەرانى كورد، سەندىكاي رۆژنامەنووسانى كوردستان، سەنتەرى دىالوگى رۆشنىرى كورد، يانەى ساراي منالان، بزاقى رۆشنىرى).

رەووف ھەسەن رۆژنامەنووسىكى بەسەلىقەش بوو و لەچەندىن گوڤارو رۆژنامە كارى رۆژنامەنووسى كردوو، لەوانە (رۆشنىرى نوئى، بەيان، ھاوكارى، بىرى نوئى، رۆژى كوردستان، ئەستىرەى منالان، دىالوك، ولات، ئالاي ئازادى). وتارو نووسىنى بۆ چەندىن گوڤارو رۆژنامەى دىكە نووسىو.

ھەر وھا بەرنامەى رۆشنىرى لەرادىوئى كوردى بەغدا و تەلەفزيوئى كەركوك ھەبوو.

مامۇستا رەووف ھەسەن خاوەنى نزيكەى ۲۵ كئىبى چاپكراو، كە لەبوارەكانى ئەدەب و ھونەر و زانست و رۆشنىرى نووسىونى ياخود وەرئىگىراون، لەوانە (گەردوون، تىوورى نىسبى چىيە؟، چەكەرە، سبەينى باوكت دىتەو، كرئكارو چىرۆكى كوردى، وئەكەى خوشكت، خورى تار، دىدارى سەرۆك كۆمار، ھونەرى جەنگ، سۆفىگەرىتى، ئەندىشە جوانەكانى

چراکانی نیشتمان

رۆح، خولیای مه‌یمونه سپییه‌کان، کوردناسی، مارکس و مارکسیزمی کوردی و ئاین، له‌ودیو شته جوانه‌کانه‌وه، چیمه‌ن، دهرزی ئاژنی خه‌مه‌کان) و چه‌ندانی تر.

مامۆستا ره‌ووف نیشتمانپه‌روه‌ریکی دلسۆز بووه، له‌سه‌ر بیروراو هه‌لۆیسته‌کانی له‌سه‌رده‌می به‌عسدا تووشی گرتن و ئازارو ئەشکه‌نجه‌و راوانان و ده‌رکردن له‌ وه‌زیفه‌ بۆته‌وه.

پاش زیاتر له‌نیو سه‌ده له‌خزمه‌تکردن به‌کایه‌کانی ئەده‌ب و هونه‌رو رۆژنامه‌نووسی و رۆشنییری، رۆژی ۲۱ی کانوونی یه‌که‌می ۲۰۱۸ کۆچی دوایی کرد و له‌گردی سه‌یوان به‌خاک سپی‌درا.

شیخ رهووفی خانەقا



شیخ رهووفی خانەقا، کەسایەتییهکی ناواری نیشتمانی و کولتووری و کۆمەلایەتی کوردستان بوو. لەرشتهکانی ئەدەب و رووناکبیری خزمەتی زۆری کردوو و شوین پەنجە لەو بوارانەدا دیار و درەوشاویە.

شیخ رهووف کۆری شیخ سەعید کۆری شیخ محەمەدە. بەبنەچە ئەچنەو سەر شیخەکانی سەنگاو و قەرەداخ. خوشکەزای

سەید ئەحمەدی خانەقایە و لەژێر سایەیی ئەودا پەرەردە بوو، سەید زۆری خوشویستوو و وەک کۆری خۆی هەلسوکهوتی لەگەڵدا کردوو و نازناوی خانەقای پێبەخشیو.

هەر لەمنداڵییەو بەردۆتییه لای خۆی و لەگەڵ عەبدولقادی کۆریدا پیکەو خستوونییەتە بەرخویندنی ئاینی و دواتر لە قوتابخانەی روشدیە درێژەیان بەخویندن داو.

شیخ رهووف گەنجیکی زرنگو و ریا بوو، جیی متمانەیی سەید ئەحمەدی خالی بوو و هاوکاریکی دلسۆزی بوو لەبەرپێوەبردنی کاروبارەکانی خانەقادا، ئەرکی سەرکاری گوندی فەرقان و گوندەکانی شیخانی قەرەخەسەنی پێسپاردوو و بەریکۆپییکی بەرپێوی بردوو.

شیخ رهووف بەهۆی فەرمانبەری و ئیش و کاری دیکەو، چەند سالیك لەدەرەووی کەرکوک ژیاو. لەشاری هەولێرو شارۆچکەکانی هەریرو پردی و

تەقتەق بەشیکی تەمەنی بردۆتە سەر. دوا کاری حکومی بەرپۆه بەری کتیبخانەى گشتیى کەرکوک بوو و لەسالى ۱۹۶۶ خانەنشین بوو.

شیخ رەووف کەسیکی کوردپەرەوەر بوو و لەبەشیکی حزب و ریکخراوە سیاسیهکانی کوردستاندا خەباتی کردووە. بەهۆی هەلۆستە سیاسیهکانییهو توشی گرتن و راونان و دوورخستنهووە بوتهو.

ماوهیهک لەشۆرشی ئەیلولدا پێشمەرگە بوو و تا کۆتایی ژيانی لەریزی گەلەکەیدا بوو و بەپاکی و دلسۆزی ماوتهو.

شیخ رەووف، هەر لەسەرەتای ژيانی گەنجییهو خولیاى شیعر بوو و چەندین دەقی جوانی شیعی هیه کە لەدوو توپی کتیبیکدا بەناوی (یادگاری خانەقا، یاداشت و شیعر) لەلایەن مامۆستا (کەمال رەووف محەمەد) هە ئامادە کراو و لەسەر ئەرکی خانەوادەکەى چاپکراو. ئەم کتیبە شیعرەکانی و بەشیک لەیاداشتەکانی لەخۆگرتوو.

کتیبیکی دیکەى لەسەر بەشیک لەهۆزەکان هیه، کە توێژنەو هیهکی کورتە. فەرەهنگیکی تاییەت بەزمانی کوردیشی هیه.

شیخ رەووف زمانەکانی فارسی و تورکی و عەرەبی بەرەوانی زانیو، ئەویش هاوکاری بوو بۆ ئەو هەى سوود لەئەدەبی ئەو گەلانە وەرگیریت.

شیخ رەووف لەنزیکەو گۆرانی شاعیری ناسیوو و دۆستی نزیکی بوو. گۆران ستایشی بەرەمەکانی شیخ رەووفی کردو.

دواى ئەو هەى لەرۆژی ۱۰ى شوباتی ۱۹۷۰، یەکییتی نووسەرانی کورد مۆلەتی رەسمى لە وەزارەتی ناوخواى عیراق وەرگرت و دامەزرا، شیخ رەووف و چەند هاوڕییهکی هەولێ خویان بۆ دامەزاندنی لقی کەرکوکى یەکییتی نووسەرانی خستەگەر و رەزامەندی حکومەتی عیراقیان بۆ کردنەو هەى ئەو لقه وەرگرت.

دواتر هەلبژاردن بۆ دەستەى کارگیری لقی کەرکوک کرا و شیخ رەووف خۆى

پالائوت و یەكەم دەنگی هینا و بوو بەسەرۆکی لقی كەركوكی یەكیتی نووسەران. لەرێی ئەو لقهوه خزمەتی زۆری بەكایە ی ئەدەبی و رۆشنییری كەركوك كردو لەسەردەمی ئەودا یەكەمین فیستقالی شیعیری كوردی لەكەركوك سازدرا، كە چالاکییەکی گەورەو كەم وینە بوو.

شیخ رهووف لەژیانی خۆیدا خزمەتیکی زۆری بەكایەکانی ئەدەبی و رۆشنییری پیشكەش كردو خاوەنی چەند بەرھەمیکی ناوازیە.

شیخ رهووف زۆر دلی بەشارۆچكە ی تەقتەق ئەكرایەوه، ھەر بۆیەش دوا سالەکانی تەمەنی لەو شارۆچكە یە برده سەر و لەسەر راسپاردە ی خوی ، دوا ی ئەو هی لەرۆژی ۱۷ ی ئایاری ۱۹۷۳ كۆچی دوا یی كرد، لە تەقتەق بەخاکی نیشتمان سپیڤدرا.

رهووف یه حیا



رهووف یه حیا ئەستێرهیهکی دیارو دره وشاوهی هونهری کوردییەو ئیستاش له ریی بهرهمهکانییەوه له درهوشانهوه نهکهوتوو. ئەو لهسەردهمیکی تاریک و نوتهکدا، له ریی چرای شانۆوه درێ بهشهوه زهنگ داو وهك ئەکتهریکی کارامه تیشکی خسته سهر دیارده دزیوه کۆمه لایهتییهکانی ئەو سهردهمه و ریگهی راست و دروستی نیشانی خهک دا.

ئەم هونهرمهنده ناسراوو خوشهویسته لهسالی ۱۹۲۶ له گه پرهکی کانێسکانی شاری سلیمانی له دایک بووه.

لهسهرهتای ژيانى لاوییهوه خولیای هونهر بهگشتی و هونهری شانۆو نواندن بهتایبهتی بووه.

ئەم هونهرمهنده وهك ئەکتهر بهشداری دهیان بهرهمی شانۆیی و دراما و تهمسیلی تهلهفزیۆنی کردوووه و لهزۆربهیاندا رۆلی پالەوانی سهرهکی بینيوه.

رهووف یه حیا بو یه کهم جار لهسالی ۱۹۴۱ له شاری سلیمانی چوووه سهر تهختهی شانۆو له شانۆگهری (بازرگانی قینیسیا) رۆلی کاراکتهری سهرهکی شایلوکی بینی، ئەوهش بو ئەو لهو سهردهمهدا وهك ئەکتهریکی گهنج کاریگهری زۆری لهسهر دروست کردو شانۆی زیاتر لا خوشهویست کرد. دواتر له چه ندين شانۆگهری تر دا رۆلی بینيوه. پاش کردنهوهی

تەلەفزیۆنی کوردی، دەرگای نواندنی تەلەفزیۆنی بەروودا کرایەو، بەشداری چەندین کاری تەمسیلی تەلەفزیۆنی کردوو و رۆلی دیاری هەبوو بۆ ھۆشیار کردنەو و کۆمەڵی کوردەواری و لەرێی ئەو تەمسیلیانەو کە زیاتر رۆلی ئەکتەری کۆمیدی ئەبینی و زیاتر ناسراو لای خەلک خۆشەویست بوو. مامۆستا رەووف بەشداری دەیان کاری دراما و شانۆگەری کردوو لەوانە (مەم و زین، مەنوجەر، چاوی قیتمام، گریان، مروڤو زەوی، کیچ، فرۆکە و بیلت و زاوا) و چەندانی تر.

مامۆستا رەووف یەحیا لەچەند کۆمەڵە یەکی ھونەری پیشەیی خزمەتی کردوو و رۆلی دیاری لە گەشەپێدان و پێشخستنیان هەبوو. ئەندامی کۆمەڵە ھونەرە جوانەکانی سلیمانی و کۆمەڵە ھونەر و وێژە کوردی بوو و لەئاستی بالای ئەو ریکخراوانەدا کار و خزمەتی کردوو. رەووف یەحیا کەسیکی نیشتمانی پەرور و بەھەلۆیست بوو، وەک پێشمەرگە بەشداری شوێنی ئەیلولی کردوو و ھەمیشە لەسەنگەری گەلەکەیدا بوو، لەسەر ھەلۆیستە نیشتمانی و نەتەواییەکانی تووشی گرتن و راوانان و نەفیکردن و ئازاردانی زۆر بۆتەو، بەلام ھەموو ئەوانە نەیانتوانیوە لەشارپێ کوردایەتی لای بدەن و ھەر بەدڵسۆزی گەل و نیشتمان ماوتەو. ئەم ھونەرمەندە گەرەبیە کوردستان لەرۆژی ۲۷ی نیسانی ۱۹۸۹ بەیەکجاری مائاواپی کرد. بەلام بەرھەم و ھەلۆیستەکانی ھەمیشە بەنەمری و زیندوویی ھێشتوو یانەتەو.

پښتانه ته نومیډی نیستقیال



دوای شهوی له روژی ۱۷ی حوزهیرانی
 ۱۹۲۳ هیزهکانی نینگلیزه شاری
 سلیمانی کشانه وه. شاره که که و ته وه
 دهست شیخ مه محمودی نه مر، شهویش
 کاروباری حکومتی پریکخته وه و بریاری
 دا پښتانه مه که ده ربکات.

پښتانه مه که به ناوی (نومیډی نیستقیال) وه
 ده رچوو. شه م پښتانه مه یه پښتانه مه یه کی
 هه فتانه بووه و بایه خی به یوارهکانی

سیاسی و شه دبی و کومه لایه تی داوه و دا کوکیه کی شیلگیرانه ی له مافی
 سه ربه خوئی گه لی کوردستان کردووه. شه م پښتانه مه زمانحالی په رسمی
 حکومتی کوردستانی خواروو بوو. یه که م ژماره ی پښتانه مه که له روژی ۲۰ی
 شه لیلوی ۱۹۲۰ ده رچوو و تاروژی ۱۵ی مایسی ۱۹۲۴ به رده وام بووه و ۲۵
 ژماره ی لیډه رچوووه. له و ماوه یه دا سی سهرنوسه ری گوړیوه که شه مانه
 بوون: (ره فیق حیلمی، شه حمده خواجه، حسین نازم).

رۆژنامەى بانگى كوردستان



ئەو كەسايەتییە ئىدارى و سەربازى و
 پوناكییریانیەى كە لە ئەستەنبول ژیا بوون
 لەدوای جەنگى یەكەمى جیهان گەرانەو
 كوردستان، لەژێر كارێگەرى شەپۆلى
 پیشكەوتنى ئەو ولاتە بەگشتى و دنیای
 رۆژنامەگەرىدا بەتایبەتى بوون. یەكێك لەو
 كەسايەتییە سەربازى و سیاسى و
 پوناكییریانیە، مستەفا پاشا یامولكى بوو،
 كە لەدوای جەنگى یەكەمى جیهان

گەراپەو و سلیمانی و هەولەكانى خۆى خستەگەڕ بۆ ئەو هی كۆمەڵە یەكی
 سیاسى و رۆشنییری دروست بكات، بۆ خەباتكردن بۆ بەدەستیهێنانی
 مافەكانى گەلى كورد، ئەو بوو كۆمەڵە یەكی بە ناوی (كۆمەڵەى كوردستان)
 دامەزراند و ئەم كۆمەڵە یەكی مۆركیكى سیاسى و پوناكییری هەبوو. لە رۆژی
 ۲۱ تەموزى ۱۹۲۲ لە كۆبوونەو هیەكی گشتى پیاوماقولات و رۆشنییرانى
 شارى سلیمانیدا دامەزراندنى كۆمەڵەكە بەفەرمى پراگەیهنرا و دەستەى
 بەرپۆهبردنى هەلبژێردرا. لە هەلبژاردنەكەدا مستەفا پاشا یامولكى بە
 سەرۆكى كۆمەڵەكە و هەر یەك لە: (رەفیق حیلیمى، ئەحمەد توفیق بەگ، شیخ
 محەمەد گولانى، فائق مەعروف، سالىح قەفتان، شیخ عەلى سەركار و سدیق
 ئەلەكە)، بە ئەندام هەلبژێردران. ئەم كۆمەڵە یەكی رۆژنامە یەكی بە ناوی (بانگى
 كوردستان) دەرکرد، كە مستەفا پاشا یامولكى خاوەن ئیمتیاز و
 سەرنوسەرى بوو. یەكەم ژمارەى رۆژنامەكە لە رۆژی ۲ى ئابى ۱۹۲۲

دەرچوو. ئەو پوژنامەیه پوژنامەیهکی هەمەپهنگی زانستی و کۆمەڵایهتی و ئەدەبی و سیاسی بوو، تا مانگی ئابی ١٩٢٣، (١٣) ژمارهی لێدەرچوو، دواتر له ساڵی ١٩٢٦ له شاری بهغدا مستهفا پاشا یامولکی سێ ژمارهی دیکه‌ی لێ دەرکرد.

پوژنامە‌ی بانگی کوردستان، سهره‌تا زمانحالی کۆمه‌ڵه‌ی کوردستان بوو، به‌لام دوا‌ی دامه‌زراندنی حکومه‌تی شیخ مه‌حمود و بوونی مسته‌فا پاشا یامولکی به‌ وه‌زیری مه‌عاریفی حکومه‌ت، پوژنامه‌که‌ش بووه‌ زمانحالی حکومه‌تی شیخ و مسته‌فا شەوقی ئەفەندی بووه‌ سەرنووسەری پوژنامە‌که‌ و که‌ریم پو‌سته‌میش به‌ به‌ریوه‌به‌ری کارگیرێ، دواتر ناوی پوژنامە بو‌ (پوژنی کوردستان) گۆرا.

پۆژنامەى پيشكەوتن



دواى ئەوھى ئىنگلیزەکان شیخ مەحمودى نەمریان بە دیل گرت و شارى سلیمانیان داگیر کرد. بەسەرپەرشتى خویان و بە ھاوکاری ھەندى پۆشنیری شارى سلیمانی پۆژنامەى (پیشکەوتن)یان دەرکرد.

ئەم پۆژنامەى پۆژنامەى ھەفتانەى چوار لاپەرەبى بوو و تەعبیری لە سیاسەتى پەرسى حکومەتى ئىنگلیز کردوو. پۆژنامەى بەبەختى بە بواریکانى

سیاسى و کۆمەلایەتى و ئەدەبى و پۆشنیری و میژووی داو. یەكەم ژمارەى پۆژنامەى پیشکەوتن لەرۆژى ۲۹ى ئەیلولى ۱۹۲۰ لە شارى سلیمانی دەرچوو و بەگشتى ۱۱۸ ژمارەى لیدەرچوو و دوا ژمارەى لەرۆژى ۲۷ تەموزى ۱۹۲۲ دەرچوو.

پۆژنامەى پاستەوخۆ لەلایەن حاکمى سیاسى ئىنگلیزەو لە سلیمانی سەرپەرشتى کراو و بەدواى یەكدا ھەریەك لە میجەرسۆن و میجەرگۆلد كە دوو حاکمى سیاسى ئىنگلیز بوون، سەرپەرشتى پۆژنامەىیان کردوو و سیاسەتى پەسیمیان داڕشتوو، مستەفا مەزھەر كە پوناکیبیرى خەلکى شارى سلیمانی بوو ھاوکاریان بوو بۆ سەرپەرشتى نووسین و چاپ و کۆکردنەو ئابوونەى بەشدارانى پۆژنامەى. سەربارى ئەوھى ئەم پۆژنامەى لەلایەن ئىنگلیزەکانەو دەرکراو، بەلام بەبەختى زۆرى بۆگەلى كورد ھەبوو، چونكە میژووی پوداوەکانى ئەو سەردەمەى كوردستان و ناوچەكەى تۆمار کردوو و گرنكى بە زمان و ئەدەب و میژووی كورد داو و بۆتە بەردى بناغەى چەسپاندنى پۆژنامەگەرى لە ناوچەى سلیمانی ، ھەموو پۆژنامەکانى دیکە، كە دواى پیشکەوتن دەرچوون سوودیان لە ئەزموون و شیواز و ناوڕۆكى ئەو پۆژنامەى وەرگرتوو.

رۆژنامەى تىگەيشتنى راستى



له سهردهمى جهنگى جيهانى يه كه مەدا، ئىنگليزه كان كه لايه نيكي به هيژى ئەو جهنگه بوون، شانبه شانى ماكينهى جهنگى بايه خيشان به ماكينهى چاپه مەنى دابوو، له بهر ئەوه هەر شوينيكيان داگر كردبى هەولييان دابوو، كه رۆژنامەيهكى تايبەت به زمانى خەلكى ئەو ناوچهيه دەرېكەن، بۆ ئەوهى سياست و تيروانينى خويان له پرى ئەو رۆژنامەيهوه به خەلك بگەينن. لهو چوارچيوهيه داو له ناو گەله كۆلۆنيكراوه كاندا بايه خيشيان به گەلى كورد دابوو لهو پرووهوه رۆژنامەى تايبەتيان به زمانى كوردى دەر كردوووه بۆ ئەوهى سەرنجى گەلى كورد به لای خوياندا رابكيشن. هەردوو رۆژنامەى تىگەيشتنى راستى و پيشكەوتن، يه كه ميان له بهغدا و دوهميان له سليمانى دوو نمونەى بهرچاون كه ئىنگليزه كان ئاراستهى كورديان كردوووه و هەردوو رۆژنامەكهش له لايەن ميجەرسۆنەوه سەرپەرشتى كراون و بهرپوه براون. ژماره (١)ى رۆژنامەى (تىگەيشتنى راستى) له رۆژى (١)ى كانونى دووهمى ١٩١٨ له بهغدا دەرچوووه و تا رۆژى ٢٧ى كانونى دووهمى ١٩١٩ بهردهوام بووه و رۆژنامەكه رۆژنامەيهكى سياسى و كۆمهلايهتى بووه و بانگەشەى ئەوهى كردوووه كه له خزمەتى يه كبوون و سەر به سەتى كوردايه. رۆژنامەكه ناوى خاوهنى ئيميتيازو سەرنووسەر و دەستەى نووسەرانى له سەر نييه و تەنانەت وتارەكانيشى ناوى نووسەرەكانى له سەر نييه، به لأم ئەوه پوونه، كه ميجەرسۆن سەرپەرستى رۆژنامەكهى كردوووه و نووسەر و ئەديبى ناودارى كورد (شوكرى فەزلى) هاوكارى كردوووه. سەرەتا ههفتهى دوو ژمارەى ليدەرچوووه و دواتر بووه به ههفتانه و به ههمووى ٦٧ ژمارەى ليدەرچوووه. ئەگەرچى رۆژنامەكه دەرپرى سياستى رهسمى دهولەتى بهريتانيا بووهو بانگەشەى بۆ ئەو سياستەته كردوووه، به لأم له گەل ئەوه شدا وهك رۆژنامەيهكى كوردى خزمەتى به زمان و ئەدەب و ميژووى كورد كردوووه.

د. رییوار سه عید



به رگه لو ناوچه یه کی ته نگه به رهی
ئامیزی چیا سه رکه شه کانی
کوردستان بوو، هینده سهخت و
رووته له بوو، نه بوو بووه شوینی
گونددو ئاوه دانی. هه لکه وتسه
جوگرافییه که ی وایکردبوو باوهش بو
پیشمه رگه و چه ند باره گایه کی
راگه یانندن و چاپه مهنی یه کیتی

نیشتمانی کوردستان بگریته وه و له و جوگرافییه بچوکه وه کاروانی دهنگی
زولالی ئیزگه و وشه ی بهرخودان و په یامی ئه ده ب و هونه ر بو هه موو
کوردستان به ری بکه وی.

من بو یه که مجار له سالی ۱۹۸۶ له و جوگرافییه بچوکه ی بهرخوداندا،
هونه رمه ند رییوار سه عیدم ناسی، که پیشمه رگه ی چاپخانه ی شه هید براهیم
عه زو بوو، رییوار پیشمه رگه یه کی فره به هره بوو، ئه و وه هونه رمه ندی
شیوه کار، سه رباری ئه وه ی بهرپرسی هونه ری به شی زوری بلاو کراوه کان
بوو، به تابلو جوان و سه رنجراکی شه کانی روژنامه و گوڤارو کتیبه کانی
ئه رازانده وه و سیما و روخساری ئه ده بیاتی شوپرش و بهرگری له بهرگیکی
قه شهنگی هونه ریدا بهرجهسته ئه کرد.

رییوار وه که ئه دیب و نووسه ر بابه تی هونه ری و ئه ده بی له بلاو کراوه کانی
شاخدا بلاو ئه کرده وه و هه ر له و سه رده مه دا دیوانه شیعه رییه کانی
(ئاو بوون و ئاژیری) چاپ و بلاو کرده وه. بهرپرسی هونه ری هه ردوو گوڤاری
(که لتوو رو ره نگاله) بووه. وه هونه رمه ندیکی شیوه کار چه ندین تابلوی

هونهری کیشاوه و کاره ساتی ههله بجه زۆر کاریگهری له سههری هه بووه و له تابلۆو کاره هونهری و شيعره کانیدا رنگی داوه ته وه. سالانی نه وه ده کان ئه چيته ئه وروپا و له وئ ده رگایه که به روویدا ئه کریته وه بو به ديهيئانی خهون و خولیا هونه ريبه کانی و پروانامه کانی به کالۆریۆس و ماستهرو دکتۆرا له هونه ردا ده خوینی و به وهش له رووی ئه کادیمییه وه زیاتر به سهه هونه ره کهیدا زال و بالاده ست ئه بی و ئه وهش له کوالیتی به ره مه کانیدا رنگ ئه داته وه. ئیدی بی له ناوخوی ولات و ولاتانی ناوچه که، پایته خت و شاره کانی ئه وروپا و خۆرئاوا به شانازییه وه پیشوازی له تابلۆو پیشانگا کانی ئه کهن و وه ک سه فیری هونه ری گه لیکی بی ده ولت، کولتووری گه له که ی به جیهان ئه ناسینی و ئه وه نیشان ئه دات که گه لی کوردستان خاوه نی ده نگ و رهنگیکی هونه ری به رزه.

هونه رمه ند رییوار سه عید سالی ۱۹۶۲ له ناوچه ی ته ویله ی سهه به هه له بجه له دایک بووه و له ته ویله و سه یدسادیق و سلیمانی و به غدا و له ندهن خویندوو یه تی و خاوه نی پروانامه ی دکتۆرایه له هونه ردا و ئیستا راگری کۆلیجی هونه ره جوانه کانی زانکۆی سلیمانییه. خاوه نی ده یان به ره مه و پرۆژه ی هونه ری و ئه ده بی و ده یان پیشانگای تایبه ت و هاوبه شه که له سهه ناستی ناوخۆو ده ره وه کردو نیه ته وه.

د. رییوار سه عید خزمه تیکی زۆری به کاروانی هونه ری و ئه ده بی و کولتووری کوردستان کردو وه و شوین په نجه ی رهنگینی به و بواران ه وه دیاره و ئه و کاروانه هونه ریبه ی له به رگه لوی به رخودانه وه دهستی پیکرد و زۆربه ی ولاتانی جیهانی ته یکرد، نموونه یه کی جوانی هونه ریبی کورده واری پیشکش کرد. هه ر بۆیه ش شایسته ی ئه وه یه وه ک سه فیری هونه ری کوردی پیناسه بکری.

زاری کرمانجی

زاری کرمانجی

حسین حوزنی موکریانی
ناویکی دیاره له دنیای
ئەدەب و پوژنامەنووسی
کوردیدا، ئەو پیاو له
شاری مەهابادی
خۆرهلایتی کوردستانهوه،

ویل و ئاواره‌ی ولاتان بوو، گەشتیکی درێژی بەدوای پیتی چاپ و چاپخانه و کاری پوژنامەنووسی دەست پیکردو بوو ئەو مەبەستە تورکیا و ئەلمانیا و شامی تهیکرد. سالی ۱۹۲۵ بە چاپخانه‌یه‌که‌وه گه‌رایه‌وه شاری پهلواندن.

ماموستا حسین حوزنی موکریانی له شاری پهلواندن، گوڤاری (زاری کرمانجی) دهرکردوه. ئەم گوڤاره گوڤاریکی کۆمەلایه‌تی و میژوویی و هونهری و ئەدەبی مانگانه بووه.

ژماره (۱)ی ئەم گوڤاره له‌روژی ۲۵ی مایسی ۱۹۲۶ له پهلواندن دهرچوو و تا سالی ۱۹۳۲ (۲۴) ژماره‌ی لیده‌رچوو. زاری کرمانجی بایه‌خی به‌باره‌کانی میژوویی و ئەدەبی داوه، ئەوه‌ش بوو ئەو سه‌رده‌مه بایه‌خی خوی هه‌بووه و پۆلی دیاری له گه‌شه‌پیدانی هۆشیاری سیاسی و نه‌ته‌وه‌یی هه‌بووه. چه‌ندین نوسەر و ئەدیبی دیاری ئەو سه‌رده‌مه وه‌ک: (شیخ نوری شیخ سالح، بیگه‌س، ئەسیری، مامه‌ند که‌رکۆکی، عەبدولپهلوان نوری خان)

بابه تیان له زاری کرمانجی دا بلاوکردۆتهوه. مامۆستا موکریانی خوئی پیشکی شییری نووسینی بابتهکانی بهرکهوتوووه. حوزنی موکریانی بی له دهکردنی زاری کرمانجی، چەندین کتیبی میژوویی و گرنگی کوردی چاپ کردوووه. دواتر پوژنامه‌ی (پوناکی) له شاری هه‌ولیر و (دهنگی گیتی) له به‌غدا ده‌رکردوووه. حوزنی موکریانی خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی به‌ بواری میژوو و پوژنامه‌نووسی و ئه‌ده‌بی کوردی کردوووه. له‌ سه‌رووی هه‌موویانه‌وه گو‌قاری زاری کرمانجی شوینیکی دیاری له‌ پوژنامه‌گه‌ری کوردیدا هه‌یه و به‌قوتابخانه‌یه‌کی تایبه‌تی پوژنامه‌گه‌ری کوردی داده‌نریت.

زاهیر سدیق



سەرەتای ئاشنابوونی من بەکارە هونەراییە
پەیکەرتاشییەکانی هونەرمەند زاهیر سدیق
بۆ سالی ۱۹۸۶ ئەگەرپێتەو، ئەو کاتە ئەو
کاریکی ناوازی کرد، لەگوندی چۆخماخی
دۆلی جافەتی یەکەم پەیکەری بۆ پێشمەرگە
بەناوی سەرەتا دروستکرد و دانا، ئەو کارە
لەو کاتەدا لەناوچە ئازادکراوەکانی
شۆپشدا بۆ ئێمە پێشمەرگە و خەڵک

مانایەکی گەورە هەبوو، زاهیر ئەوەی نیشاندا کە هونەر هاوشانی
پیداویستیەکانی دیکە شۆپش فاکتەری پشتیوانی و بەرخودان و
بەردەوامی شۆپش، چەکی فیکری هونەر بۆ گەلیکی ژێردەستە، هیندە
چەکی پێشمەرگە کاریگەری هەیه، بەداخەو رژیمی بەعس ئەو پەیکەرە و
هەموو روخسارە جوانەکانی دیکە ژیان و سروشتی لەو ناوچەیدا لەگەڵ
شالۆی رەشی ئەنفال و چەکی کیمیاویدا بەخەزان سپارد.

بەلام ئەو کارەساتە گەورانە نەیتوانی چرای ئومیدی گەلیکی زیندوو
بەتەواوی خامۆش بکەن، بەخۆراگری و بەردەوامی تیکۆشان و بەسازدانی
راپەرین دەرگای ئازادی بۆ گەلی کوردستان و لا کراو قوناغیکی نویی
ژیانی ئازاد دەستی پیکرد.

ئەم قوناغە نوییە کاریگەری لەسەر ژیانی هونەری هونەرمەندی پەیکەرتاش
زاهیر سدیق هەبوو، ئیدی لەجیاتی جوگرافیای بچوکی گوندەکان، هەموو
کوردستانی ئازادی کردە مەکووی کارەکانی و لەهەڵبجەو تا زاخۆ بەبی

جیاوازی به پهنجه‌ی ره‌نگینی نه‌خشانندی و به‌دهیان په‌یکه‌ری جوان و پر مانای دهر‌پری کاره‌سات و سه‌رکه‌وتن و که‌سایه‌تییه میژوویییه‌کان و جوانیه‌کانی دیکه، کوردستانی رازانده‌وه. به‌وه‌ش خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی به‌هونه‌ر به‌گشتی و هونه‌ری په‌یکه‌رتاشی به‌تایبه‌تی کرد و له‌ده‌رگایه‌کی گه‌وره‌وه نه‌چیته میژووی گه‌له‌که‌یه‌وه.

زاهیر سدیق سالی ۱۹۶۵ له‌سلیمانی له‌دایک بووه و دهر‌چووی به‌شی په‌یکه‌رتاشی په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی سلیمانیه و دوا‌ی ته‌واو کردنی خویندن وه‌ک هونه‌رمه‌ندیکی به‌هه‌لو‌یست و کورد‌په‌روه‌ر په‌یوه‌ندی به‌شور‌شه‌وه کردووه و هونه‌ره‌که‌ی وه‌ک چه‌کیکی فیکری خسته‌خزمت تیکۆشانی نویی کوردایه‌تی.

له‌دوا‌ی راپه‌رین و له‌قوناغی ئازادیدا ده‌ستپیش‌خه‌ری گه‌وره‌ی بو به‌ئه‌نجامدانی ده‌یان پرۆژه‌ی هونه‌ری و دروستکردنی گه‌له‌ری کردووه، که به‌ره‌مه‌که‌ی خه‌رمانیک پرۆژه‌ی هونه‌ری په‌یکه‌رو دیواربه‌ندی لیکه‌وتۆته‌وه و کوردستانی ئازادی پی هونه‌ریپۆش کردووه.

زاهیر سدیق به‌شداری ده‌یان پیشانگای هاوبه‌شی شیوه‌کاری کردووه و وه‌ک مامۆستای وانه‌بیژ بو ماوه‌ی ده‌سال وانه‌ی هونه‌ری به‌خویندکاران وتۆته‌وه. رۆژنامه‌نووسیکی کارا بووه و به‌قه‌له‌مه‌که‌ی ده‌یان باب‌ه‌تی رۆژنامه‌وانیی هونه‌ری و میژوویی له‌رۆژنامه‌و گوڤاره‌کاندا بلا‌وکردۆته‌وه. ده‌یان به‌رنامه‌ی میژوویی و دۆکۆمینتاری له‌هه‌ردوو که‌نالی کوردسات و خاک ئاماده‌کردووه.

ئه‌م هونه‌رمه‌نده گه‌وره‌یه ئه‌و کاروانه‌ی که له‌گوندی چۆخماخه‌وه به‌گیانیکی پاک‌ی کوردانه و پیشمه‌رگانه‌وه ده‌ستی پیکرد و به‌هه‌مان گیانه‌وه به‌رده‌وامه‌و نه‌گۆراوه.

زەهرا یامولگی



زەهرا یامولگی ژنیکی ناوداری کوردستانە و لەریی خویندن و فیڕبوونە وە خزمەتیکی زۆری بەخویندکارانی کچی سەردەمی خوئی کردوو، وەک ژنیکی رووناکیرو پیشەنگ لەکووتایی سالانی بیستەکانی سەدە ی رابردوو، رۆلی دیاری لەکایە ی خویندن و پەرەردە لەشاری سلیمانی بوو و سەدان کچ لەریی قوتابخانەکە ی ئەو وە فییری خویندن و نووسین

بوون و مەکتەبیان تەواو کرد. زەهرا کچی مستەفا پاشا یامولگی کەسایەتی نیشتمانی و رووناکیرو وەزیری پەرەردە ی حکومەتەکە ی شیخ مەحمودە. زەهرا سالی ١٨٩٢ لەشاری سەلماس لەدایک بوو، چونکە ئەوکات مستەفا پاشای باوکی، سەرکونسلی عوسمانی بوو لەو شارە.

زەهرا لەگەڵ باوکی گەراوەتەو شاری سلیمانی، ئافرەتیکی جوان و شوخ و شەنگ بوو، زۆری شاعیرانی ئەو سەردەمە پیی سەرسام بوون، رەمزی مەلا مارف شەیدای بوو و شیعیکی غەزلی جوانی بو نووسیو کە ئەلی:

تەعاللأ لەزیبایی قەدی رەعنایی زەڕین تاج

کە عیشەو و نازو لەنجە و غونجە و سەرتاپیی زەڕین تاج

کە چاوی کەوت بەنەخلی قامەتی سەرووی چەمەن، دەر حال

سەری شوپ کردوو بو سوجدە ی بەر بالای زەڕین تاج

زەهرا وەك مامۆستا خزمەتی بەمنالانی كوردستان كردوووە و لەبەر زیرەکی و لێهاتوویی قوتابخانەییەکی كچان بەناوی ئەووە ناونراوە، بەناوی قوتابخانەی زەهرای كچانی سلیمانی، ساڵی ۱۹۲۹ بوو بە بەرپۆشەبەری ئەو قوتابخانەییە و رۆژنامەی ژیان لە ژمارە (۲۰۵)ی رۆژی ۱۷ تشرینی یەكەمی ۱۹۲۹، هەوایی بوون بە بەرپۆشەبەری زەهرای بلاوكردۆتەو.

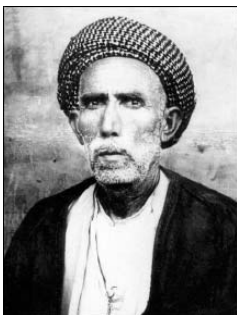
زەهرا ئەو ماوەییە بەرپۆشەبەر بوو خزمەتیکی زۆری بەرەوتی خویندن كردوووە و بایەخی بەبوارەکانی ئەدەب و هونەری شانۆ داوە و كچانی لەو سەردەمەدا بردۆتە سەر تەختەیی شانۆ.

لەساڵی ۱۹۳۰ خویندنی شەوانی بو ژنانی ئەخویندەوار لە قوتابخانەكەیی كردۆتەو، چەندین ژنی فییری خویندەواری كردوو. ئەو بابەتە بو تە جیگەیی سەرنجی رۆژنامەی ژیان و هەواییکی لەسەر بلاوكردۆتەو.

پاش خزمەتیکی زۆر بە بوارەکانی خویندن و پەرۆردە، ساڵی ۱۹۷۲ لەشاری بەغدا كۆچی دوایی كرد.

وەك ریزلینانیك لەم مامۆستا ناودارە، بەرپۆشەبەرایەتی گشتیی پەرۆردەیی سلیمانی قوتابخانەییەکی كچانی بەناوی ئەووە ناو ناوە.

زێوهر



زێوهر، شاعیریکی دیار و نیشتمانپه‌ره‌ری کوردستانه. ناوی ته‌واوی عەبدوللّا محەمد مه‌لا په‌سوڵه و زێوهری وه‌ك نازناوی شاعیری بو‌ خو‌ی هه‌لبژاردوو.

سا‌لی ١٨٧٥ له شاری سلیمان‌ی له‌دا‌یک بو‌وه. خرا‌وته به‌ر خو‌یندنی ئاینی و له‌ حوجره و مزگه‌وته‌کاندا ده‌رسه ئاینیه‌کانی خو‌یندوو و فی‌ری خو‌ینده‌واری بو‌وه.

زێوهر زمانه‌کانی فارسی و تورکی و عه‌ره‌بی به‌ باشی زانیوه و له‌پێی ئه‌و زمانانه‌وه به‌ ئه‌ده‌بی ئه‌و گه‌لانه‌ ئاشنا بو‌وه و له‌ شیعه‌ره‌کانیدا په‌نگی دا‌وته‌وه. زێوهر هه‌ر زوو له‌ حوجره‌کانه‌وه خو‌لیای دنیای ئه‌فسونا‌وی شیعه‌ر بو‌وه و که‌وتۆته ژێر کاریگه‌ری شیعه‌ره‌ به‌رزه‌کانی نالی و مه‌وله‌وییه‌وه.

زێوهر به‌ شاعیریکی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانپه‌وه‌ر ناسرا‌وه و به‌شیکی شیعه‌ره‌کانی بو‌ ئه‌و بواره‌ بو‌وه. به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا بواره‌کانی دیکه‌ی له‌ بیر نه‌کردوو و شیعه‌ری بو‌ جوانی سروشتی دل‌گیری کوردستان و خو‌شه‌ویستی و کۆمه‌لایه‌تی و په‌روه‌رده و خو‌یندن گوتوو. شیعه‌ره‌کانی زێوهر له‌لایه‌ن مه‌حمود زێوهره‌وه کۆکرا‌ونه‌ته‌وه و پێشه‌کی بو‌ نوسرا‌وه و له‌ دو‌وتو‌یی دیوانیکدا دو‌وجار چاپکرا‌وه و چاپی دو‌وه‌می سا‌لی ٢٠٠٣ له‌لایه‌ن ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌مه‌وه کرا‌وه. هه‌روه‌ها مه‌حمود زێوهر کتیبیک‌ی دیکه‌ی زێوهری به‌ ناوی گه‌نجینه‌ی زێوهری زێوهر ئاماده‌ کردوو و به‌چاپی گه‌یان‌دوو.

ئه‌م شاعیره‌ نا‌وداره‌ی کورد، له‌ ١٠-١١-١٩٤٨ بو‌ د‌وجار ئو‌غری کرد و له‌ گردی سه‌یوانی شاری سلیمان‌ی به‌ خاکی نیشتمان سپێردرا.

سابووری



هونه رمنه نـدیکی گه وره ی
کوردستان وخواهن دهنگیکی
خوش و ئه فسـوناوییه. دور
له زیدی خوی و له پارچه یه کی تری
نیشتمان، له شاری سلیمانی
پایته ختی رۆشنیری مائناوایی
کرد و هر له و شاره به خاک
سپیردا.

که لاپه ره کانی ژیانی هونه ریی
سابوری هه ئه دهینه وه، ئه بینین
ئهم هونه رمنه نـده گه وره یه ی

کوردستان خزمه تیکی زۆری به کاروانی هونه ریی کوردی کردو وه و شوین
په نجه ی له و بواره دا دیاره.

ئه و له دایکبووی شاری کرماشانی شاری که لتوو رو میژوو بوو، له و شاره و
له نامیزی خیزانیکی هونه رپه روه ردا، به دنیای هونه ر ناشنا بوو، له ویوه
دهستی پیکرد و دهنگه سیحراوییه که ی سنوره کانی بری و له سه رانسهری
کوردستانی گه وره دا دهنگی دایه وه.

سابوری هینده خولیا ی هونه رو موزیک بوو، به شیوه یه کی ئه کادیمی ریگه ی
هونه ری گرته به رو چوو ه زانکۆی تاران، له و زانکۆیه کۆلیجی هونه ره
جوانه کانی ته وا و کرد و دهنگه به سۆزه که ی به زانستی هونه ر مۆتوریه کرد،

نزیکەى نیو سەدە خزمەتى بەھونەرەکانى گۆرانى و موزیک کرد و خاوەنى سەرمایەیهكى گەورەى ھونەرپیه.

سابورى ھونەرماندیكى كوردستانی بوو، ھەربۆیەش دوور لەزیدی خوئی شارى سلیمانى ھەلبژارد و نزیکەى ۱۵ سالی كۆتایی تەمەنى لە و شارەدا بردە سەر، لەگەڵ تیپی موسیقای سلیمانى و چەند تیپیكى تردا خزمەتى بەرھوتی ھونەریی كوردستان کرد.

بەرھەم و بەخششە ھونەرپیهکانى سابوری نەمر جیی شانازین و ھەك سەرمایەیهكى بەنرخى کولتوریی كوردستان ئەمینیتەو.

سایبر کوردستانی



سایبر کوردستانی هونهرمندی
ناوډاری کوردستان، له‌رشته‌کانی
هونهر و ئاواز و شیعردا،
خزمه‌تیکی زۆری به‌کولتووری
کوردستان کردووه و شوین
په‌نجهی دیاره. وه‌ک گۆرانییژو

ئاوازدا نه‌رو شاعیر خزمه‌تی کردووه، ئه‌و سێ په‌له‌ی هونهر و ئه‌ده‌بی
پیکه‌وه موتوربه‌ کردو گۆرانی ناوازه‌ی لی به‌ره‌م هینا.

(سایبر محمهد نه‌حمهد) که به‌سایبر کوردستانی ناسراوه، سالی ۱۹۵۵
له‌گه‌ره‌کی حه‌مام عه‌لیی شاری که‌رکوک له‌دایک بووه. هینشتا منال بووه،
به‌هوی به‌کارهینانی ده‌رمانی هه‌له‌وه‌ بوی، رووناکی چاوه‌کانی کز بووه.
له‌شاری که‌رکوک خویندویه‌تی و ژبانی منالی و گه‌نجیی له‌وی به‌سه‌ر
بردووه.

هه‌ر له‌وی خولیای هونهری گۆرانی بووه، سه‌ره‌تای سالانی هه‌فتاکانی
سه‌ده‌ی رابردوودا، له‌ته‌مه‌نی ۱۵ سالییدا بۆ یه‌که‌مجار چۆته‌ سه‌ر ته‌خته‌ی
شانۆی ناوه‌ندیی ئیمام قاسم و به‌ده‌نگه‌ به‌سۆزه‌که‌ی ئاماده‌بووانی سه‌رسام
کردووه.

سالی ۱۹۷۱ یه‌که‌م گۆرانی له‌ته‌له‌فزیۆنی که‌رکوک تۆمار کردووه.

سالى ١٩٧٢ لەرپى مامۇستا عەلى مەردانەو دەچيئە رادىيۆى كوردىي بەغدا، گۆرانىي (ميوانى هاتم بۆ لاي تۆ) كه لەئامادەكردنى مامۇستا عەلى مەردان بوو، لەو رادىيۆيە تۆمارى كردوو، دواتر چەندىن گۆرانى ترى لەو رادىيۆيە و تەلەفزيۆنى كەركوك تۆمار كردوو و وەك هونەر مەندىكى دەنگخۆش لەسەرانسەرى كوردستاندا دەناسرپت.

سالى ١٩٨٠ كوردستانى وەك كارمەند لەتەلەفزيۆنى كەركوك دادەمەزپت، ئىدى لەويۆە خزمەت بەهونەر مەندانى كوردستان دەكات و بەشيعرو ئاوازي خۆى هاوكارىيان دەبيت.

كوردستانى، چەند گۆرانىيەك لەو تەلەفزيۆنە تۆمار دەكات كە شيعرو ئاوازي خۆى بوون، هەر وەكو خۆشى لە ديدارەكانيدا ئاماژەى بۆ كردوو، زۆربەى گۆرانىيەكانى چيرۆكىكى ژيانى خۆى لەپشتەو بوو و باسى ژيانى سەخت و پىر مېحنەتى خۆى بوون.

كوردستانى، سوودى لەشيعرى شاعيرانى ناودارى كوردستان وەرگرتوو و كردوونى بە گۆرانى، لەوانە شيعرەكانى هيمىن و پەشيو كە لەگەل ژيان و خەمەكانيدا ئاويئە بوون.

سەربارى ئەوەى كە كوردستانى گۆرانىيژو شاعىرو ئاوازدانەر بوو، شارەزايى لەچەند ئامپىرىكى موزىكدا هەبوو و لەئامپىرەكانى عود و زەرب و نەى بەباشى زانىوو و بەكارى هيناون.

كوردستانى، نيو سەدە خزمەتى بەكايەكانى هونەرى كوردى كرد و خاوەنى زياتر لە ٦٠ گۆرانىيە، سەربارى ئەوەى شيعرى گۆرانى نووسيوو و ئاوازي بۆ خۆى و هونەر مەندانى دىكە داناو.

سالى ١٩٩٧ ژيانى هاوسەرگىرى پىكهيئاوو و خاوەنى سى كچ و كورپكە.

چراکانی نیشتمان

کوردستانی، کەسیکی دلسۆزو نیشتمانپەرور بوو، هەر بۆیەش لەسایەى بەعسدا هەلى نەکردو کۆتایى نەوهدەکان شارى کەرکوکى بەجیهیشت و لەشارى سلیمانى نیشتهجى بوو.

ئەوى کەرکوکى دیدیکى کوردستانی هەبوو، هەربۆیەش وشەى کوردستانی کردە نازناوى خۆى و لەگەل زۆربەى تیپە هونەرییەکانى کوردستاندا بەبى جیاوازی کارى کردوو و خزمەتى بەکاروانى هونەرى کوردى کردوو.

پاش نیو سەدە لەخزمەتکردن بەرشتهکانى هونەرو روشنبیریى کوردستان، رۆژى ۱۰ى ئابى ۲۰۲۰، پاش دوو هەفتە جەنگین لەگەل قایرۆسى نەگریسى کۆرۆنادا، بۆ دوا جار چاوه کزه پر هیواو ئومیدەکانى لیکناو کۆچى دواىی کردو لەسەر راسپاردەى خۆى تەرمەکەى برایەوه بۆ شارى کەرکوک و لە گۆرستانی رەحیمایا بە خاکی نیشتمان سپێردرا.

سادق بەھائەدین



سادق بەھائەدین، کەسایەتییەکی گەورەى ئەدەبى و رۆشنیبریى کوردستانە و لەکایەکانى ئەدەب و ریزمانى کوردى و میژوو و جوگرافیا و پەرورەدە و خویندن خزمەتى زۆرى بەکورد و کوردستان کردووه.

سالى ۱۹۱۸ لەشارى ئامپدی لەدايك بووه، لەئامپزی خیزانیکی ئاینی زانستپەرورەدا گەرە بووه. سەرەتا لای باوکی دەرسە ئاینیەکانی خویندوووه

زمانەکانی عەرەبى و تورکی فیڕ بووه. باوکی زانایەکی گەورەى زانستەکانى ئاین و زمان بووه و سوودی زۆرى لیوهرگرتوووه. دواتر قۇناغەکانى سەرەتایى و ناوهندى و ئامادەیی لە ئامپدی و موسڵ تەواو کردوووه.

سالى ۱۹۴۴ خانەى مامۆستایانى بالای لەشارى بەغدا تەواو کردوووه و پرونامەى بەکالۆریۆسى لە جوگرافیا بەدەستھێناوه.

وەک مامۆستای جوگرافیا دامەزراوه و لەشارەکانى کەرکوک و سلیمانى و هەلەبجە و بەغدا و دەوڵ و زاخۆ، وانەى جوگرافیای و تۆتەو و خزمەتى کردوووه. لەبەرئەوێ مامۆستایەکی دلسۆزو کوردپەرورە بووه و خویندکارانى بەگیانى کوردایەتى پەرورەدە کردوووه، سزا دراوه بۆ شارۆچکەى هیتی سەر بەپاریزگای ئەنبار نەقل کراوه.

سالى ۱۹۵۶ چۆتە رادیۆى کوردى بەغدا، لەوێ وەک بیژرەو وەرگیپرو ئامادەکارى بەرنامە کارى کردوووه.

چەندین بەرنامەى لەسەر میژوو و ریزمان و ئەدەبى کوردى ئامادە و پیشکەش کردوووه. لەبەر توانای زۆرى لە بواری زمان و ئەدەبى کوردى،

سالى ۱۹۵۹ بۆتە جىڭرى بەريۆەبەرى گىشتى خويىندى كوردى لەبەغدا، لەبەر ھەمان ھۆ، سالانى ۱۹۶۲-۱۹۶۵ كراوہ بەمامۇستاي وائەبىيژى زمان و ئەدەبى كوردى لە بەشى كوردىي كۆليجى ئادابى زانكۆى بەغدا.

لەسەرھتاي سالانى چلەكانى سەدەى رابردودا بۆتە ئەندامى يانەى سەرکەوتنى كوردان لەبەغدا و ھاوکارىي گۇقارى (ھىوا)ى ئەو يانەيەى كردووہ و بابەتى ئەدەبى و رۇشنىيرى تىدا بلاوكردۆتەوہ.

سالى ۱۹۵۸ يەككە لەدامەزىنەرانى سەندىكاي مامۇستايانى عىراق بووہ و ۋەك نويىنەريكى كورد رۆلى ديارى تىدا بينيوہ.

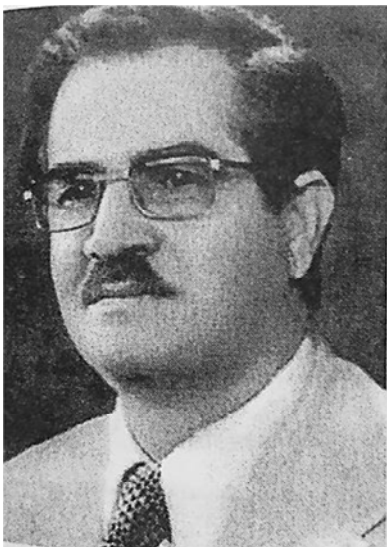
يەككە لەئەندامە ديارەكانى كۆنگرەى يەكەمى يەكيتىي نووسەرانى كورد لەسالى ۱۹۷۰ بووہ و ئەركى سەرۆكى دەستەى بەريۆەبەردى كۆنگرەكەى لەئەستۆ گرتبوو و بەسەرکەوتويى بەريۆەى بردووہ.

مامۇستا سادق، ھەر زوو خولياى نووسىن بوو، وتارەكانى لە رۆژنامەو گۇقارەكانى (ھىوا، روناھى، رۆژى كوردستان، برايەتى، بەيان، رۇشنىيرى نوي، ھاوکارى، دەفتەرى كوردەوارى، نووسەرى كورد، كۆرى زانيارىي كورد) بلاوكردۆتەوہ.

مامۇستا سادق بەھائەدين چەندىن كتيبى گرنكى ئەدەبى و ميژوويى بەچاپ گەياندووہ لەوانە: (ديوانى مەلاى جزيرى-ليكۆلینەوہ، نەوبەھارى خانى- ليكۆلینەوہ، شاعيرانى كورد-ليكۆلینەوہ، ديوانى پرتۆبەگى ھەكارى- ليكۆلینەوہ، مەلودنامە، ليكۆلینەوہ، شىۆەزارى كرمانجى ژوروو، ريژمانى كوردى- بەزارودكردن لەنيوان كرمانجى خواروو و ژوروو) و چەندانى تر.

دواى خزمەتتيكى زۆر بە بەريژمان و ئەدەبى كوردى و ميژوو، لە رۆژى ۱۸ى حوزەيرانى ۱۹۸۲، مامۇستا سادق بەھائەدين كۆچى دوايى كرد.

سالم حەیدەری



بنەمالەى حەیدەرى بنەمالەیهكى دیارو
هەلکەوتووێ کوردستانو خاوەنى
دەیان کەسایەتیی گەورەى سیاسى و
روناکبیری و کۆمەڵاتین و لە رشته
جیا جیاکاندا خزمەتیی زۆریان
پیشکەش بەگەل و نیشتمان کردوو.
سالم حەیدەرى یەکیکە لەروخسارە
دیارە فیکرى و سیاسى و
روناکبیریەکانى ئەو بنەمالە هیژایەو
بەیهکیک لە پیشەنگە دیارەکانى بیری
چەپ و نوێی پیشکەوتنخاوەز
قەڵەمیکی جەسور لە کوردستان و عێراق دادەنریت.

سالم حەیدەر عاسم ناوی تەواوی ئەم کەسایەتییهو بە سالم حەیدەرى
ناسراوە. رۆژی ۹ مایى ۱۹۲۲ لە گەڕەکی عارەبانى شارى هەولێر لە دایک
بوو. لە هەولێرو بەغدا قوناغەکانى خویندنى تەواو کردوو و سالى ۱۹۶۱
پروانامەى حقوقى لە زانکۆی بەغدا بە دەستەیناوە.

سالم حەیدەرى هەر لە سەرەتای چلەکانى سەدەى رابردووە تیکە ناوی
جولانەوێ سیاسى بوو و بە یەکیک لە پیشەنگەکانى بیری نوێ دادەنری.
سالى ۱۹۴۲ ریکخەرى یەكەم شانەى مارکسى بوو لە شارى هەولێرو
لە حزبهکانى (شۆرش و رزگارى و حزبى شیوعى عێراق و پارتى دیموکراتى
کوردستان) وەك سەرکردهیهكى دیار خەباتى کردوو و داکۆکیکارى بیری

چەپو پێشکەوتنخواز بوو و شوین پەنجەیی لەو بواردەدا دیار بوو. سەلح
حەیدەری قەلەمییکی دیار و سەنگین و بویڕ بوو و وەك خاوەن ئیمتیاز و
سەرنووسەر و روژنامەنووس خزمەتییکی زۆری بەکاروانی روژنامەگەری
نەیی و ئاشکرای کوردستان و عێراق کردووە. لەروژنامە و گوڤارەکانی
(یەکییتی تیکۆشین، رزگاری، شوڕش، ئازادی، ئازادیی کوردستان، خەبات،
خەباتی کوردستان، کادر، گەلاویژ، العراق و پاشکۆ کوردییەکی) کاری
کردووە و بەرھەمەکانی بلاوکردۆتەووە. ئەندامی یەکییتی نووسەرانو
سەندیکی روژنامەنووسان و کۆمەلەی روژنبری کوردی بوو لەبەغدا.
سەلح حەیدەری بیرەوهرییەکانی لەدوو توویی کتیییدا چاپ کردووە و چوار
کتیپی تری دەستنووسی هەیە. ئەم کەسایەتییه هەلکەوتووەی کوردستان
لەروژی ٦ ئابی ٢٠٠١ بەنەخۆشی کۆچی دوایی کردووە گۆرستانی
حەیدەریان لەشاری هەولێر بەخاک سپێردرا.

سالح زهکی ساحیبقران



سالح زهکی سه رکردهیهکی سه ریازی و ئیداری و ئه دیبییکی دیار بووه و له هه ره یه که له و کایانه دا خزمه تیکی گه وره ی به گه ل و ولاته که ی کردووه .

سالی ۱۸۸۶ له شاری هه له بجه له دایک بووه . قوتناغه کانی خویندنی له سلیمانی و به غدا و ئه سته نیول ته و او کردووه و بروانامه ی به رزی له زانستی سه ریازیدا به ده سته ئیناوه و سالی ۱۹۰۶ بووه به ئه فسه ر و له سوپای

عوسمانیدا خزمه تی کردووه . دوا ی برانه وه ی یه که مین جهنگی جیهان و له سالی ۱۹۲۱ گه پراوه ته وه شاری سلیمانی و سالی ۱۹۲۲ کراوه به قائمقامی ئاکری و پاش ماوه یه کی که م وازیه ئیناوه و په یوه ندی به شیخ مه حمودی نه مره وه کردووه و له ته شکله ی دووه می وه زاره ته که یدا بووه به سه رکرده ی هیزه چه کداره کان و پله که ی هاوشانی وه زیری به رگری بووه . دوا ی تیکچوونی حکومه تی شیخ چۆته به غدا و له وی له مهیدانی رۆژنامه نووسیدا خزمه تی کردووه و گوڤاری (دیاری کوردستان) ی به زمانه کانی کوردی و عه ره بی و تورکی ده رکردووه . که گوڤاریکی به په ونه قی وینه دار بووه له (۱۱-۳-۱۹۲۵ تا ۱۱-۵-۱۹۲۶) ئه و گوڤاره به رده وام بووه . ساحیبقران وتاری بو ئه و گوڤاره نووسیوه . شاعیریش بووه و شیعریشی نووسیوه .

ئەو لە پرووی ئەدەبی کەسیکی بەتوانا و ھەلکەوتوو بوو و بە حوکمی ئەوێ زمانەکانی تورکی و عەرەبی و فارسی و فەرەنسی بە باشی زانیووە سوودی لە ئەدەبیاتی ئەو گەلانە وەرگرتوو و سەرچاوەی پۆشنیبری خۆی پێ دەولەمەند کردوون. دواتر جاریکی دیکە لە بواری ئیداریدا وەک بەرپۆوەبەری ناحیە قزانیه و شارەبان و قائیمقامی کۆیە و پارێزگاری سلێمانی و ھەولێر و دیالە خزمەتی کردوو.

لەرۆژی ۱۳ی کانونی یەکەمی ۱۹۴۴ لە تەمەنی ۵۸ ساڵیدا کۆچی دوایی کردوو و لە شاری بەغدا بە خاک سپێردراو.

سالح قەفتان



سالح قەفتان، مېژوونوس و پەرودەکار و پوژنامەنووسیکی دیاری کوردستانە و لەو بوارانەدا خزمەتیکی زۆری بە کاروانی پوناکییری کوردستان کردووە.

سالی ۱۸۸۵ لە شاری سلیمانی لەدایک بوو.

لەسلیمانی و بەغدا و ئەستەنبول خۆیندووێتی.

کۆلیجی سەربازی لە ئەستەنبول تەواو کردووە و

بوو بە ئەفسەر لە سوپای عوسمانی. لەسەردەمی شیخ مەحمودی نەمر گەراوەتەووە سلیمانی و بوو بە مامۆستای مېژوو و جوگرافیا لە قوتابخانەکانی سلیمانی و لەو سەردەمەدا خزمەتیکی زۆری لەو بواردەدا پێشکەش بە منالانی کوردستان کردووە.

سالح قەفتان پوژنامەنووس بوو و لە دامەزرێنەرانی پوژنامە ی بانگی کوردستان بوو. سالی ۱۹۳۷ پوژنامە ی زبانی لە سلیمانی دەرکردووە. سالی دواتر گۆقاری زانستی دەرکردووە. ئەوەش بۆ یەکەجار بوو گۆقاریکی زانستی دەر بکریت. سالح قەفتان بایەخی زۆری بە لیکۆلینەووە و نووسینەووە ی مېژوو داو، هەربۆیەش زیاتر وەک مېژوونوس ناسراو.

خاوەنی چوار کتیبی چاپکراو، کە ئەمانەن: (پەندی تەئریخی، بەراوردیکی تەئریخی و ئەهەمیەتی زمان، کورد تورکمان نییە، مېژووی گەلی کورد لە کۆنەووە تا ئەمڕۆ).

لەرۆژی ۳۰ ی ئابی ۱۹۶۸ لە سلیمانی کۆچی دوایی کرد و لەگردی سەیان بە خاک سپێردرا.

سالح یوسفی



سالح عەبدوللا نەجمەدین، ناسراو بە (سەیدا
سالح یوسفی) نووسەر و سیاسەتمەدارێکی
دیاری کوردستانە.

لە سالی ١٩١٨ لە بامەڕنی لەدایک بوو.
لەبامەڕنی و بەغدا خویندووویەتی و کۆلیجی
شەریعی بەغدا تەواو کردوو. لە
ناوەراستی سییەکانی سەدە پێرەووە
بەشداری جولانەوی سیاسی کردوو و

کەسایەتیەکی دیاری سیاسی بوو و لە دەستە دامەزرینەری حزب
هیواو پارتی دیموکراتی کورد و بزوتنەوی سۆسیالیست بوو. دوا کاری
سیاسی سکرتیری حزب سۆسیالیستی کوردستان بوو.

سەرباری کاری سیاسی، سەیدا سالح یوسفی شاعیر و نووسەر و
پۆژنامەنووسیکی دیار بوو. سەرنووسەری پۆژنامە ئەلتەناخی و
سەرنووسەری گۆقارەکانی (پۆژی کوردستان و نووسەری کورد و ستیر)
بوو. وتار و نووسینەکانی لەو پۆژنامەو گۆقارانە و ئەوانی دیکەدا
بلاوکردۆتەو. سەرۆکی یەکییتی نووسەران و سەرۆکی کۆمەڵە پۆشنیری
کورد و چەند کۆمەڵە و سەندیکایەکی دیکە بوو.

سەیدا سالح یوسفی، بێجگە لە خەبات و تیکۆشانی سیاسی، خزمەتیکی
گەورە بەبواری پۆشنیری و ئەدەبی کردوو. رۆژی ٢٥ی حوزیرانی ١٩٨١
رژیمی بەعس لەرێی نامەیهکی بۆمبڕێژکراووە شەهیدی کرد.

سەبرى بۆتانى



سەبرى بۆتانى شاعىر و تىكۆشەرىكى ناسراوى كوردستانە و مەيدانەكانى خەباتى كوردايەتى و ئەدەب و پۆشنىبرى، دوو مەيدانى گىرنگى كار و خىزمەتكردنى ئەو بوون.

سالى ۱۹۲۷ لە گوندى شوشى سەر بەدەقەرى وانى باكورى كوردستان لەدايك بووه.

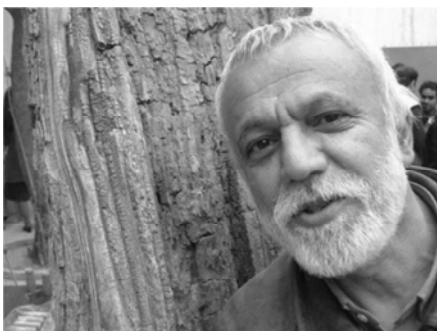
لەدواى كوژانەوهى چىراى شوپشى ئاگرى داخى باكورى كوردستان، لە ناوهراسىتى

سىيەكانى سەدەى راپردوووه بە مألەوه ئاوارەى باشورى كوردستان بوون و لە شارى زاخوى دەلال نىشتەجى بوون. بۆتانى كوردستانى وەك يەك نىشتمان و يەك گەل بىنيوه، هەربۆيە لە سەرەتاي لاويتيدا چۆتە نيو كۆپى تىكۆشانەوه و لە ناو حزبەكانى هيووا و پارتى ديموكراتى كوردستان خەباتى كردوو و وەك پيشمەرگەيەك بەشدارى شوپشى ئەيلولى كردوو. هاوشانى خەبات و تىكۆشان، مەيدانى خەباتى ئەدەبى و كولتورى فەرامۆش نەكردوو و وەك شاعىر و پۆژنامەنووس پۆلى ديارى هەبووه.

لە پۆژنامە و گوڤارەكانى ئەو سەردەمەى وەك برايەتى و پۆشنىبرى نوئى و بەيان و نووسەرى كورد و ئەلتەئاخى بەرھەمەكانى بلاوكردۆتەوه. بۆتانى

ژيانیکی سهخت و دژوار ژیاوه، ماوهیهک وهک په نابهر له ولاتی نه رویج بووه. پشکی شیړی بهرهمهکانی بوټانی شیعرن، شیعرهکانی شیعرى همه جوړن، به شیکیان شیعرى نیشتمانی و نهتهوهیین و ئهوانی دیکه ی بو سروشت و جوانی بوون. خاوهنی سئ دیوانی شیعره ئهوانیش: (شین و شادی، دلستان، دهنگی مهتین و گاره). به داخه وه ئهم که سایه تییه نیشتمانی و ئهده بییه ی کوردستان، له ئاواره یی و ولاتی غریبی له نه رویج له روژی ۲۵ تشرینی یه که می ۱۹۹۸ کوچی دوا یی کرد.

سهروهت سهوز



سهروهت سهوز، هونهرمه ندىكى ديارو ناسراوى كوردستانه، لهيوارى هونهرى گرافىكدا خزمهتئىكى زورى پيشكەش كردووو و شوين پهنجەى رهنگىنى دياره.

سالى ۱۹۵۴ لهشارى سلیمانى

لهدايك بووه. قوناغهكانى خویندنى لهسلیمانى و بهغدا تهواو كردووو.

سهروهت سهوز هەر لهتافی لاوییهوه خولیای هونهرى نىگارکيشان بووه، بۆ ئەوهى ئەو خولیایهى بهزانستى بخوینى، روى له پهیمانگای هونهره جوانهكانى بهغدا كردووو.

سالى ۱۹۷۰ لهبهشى گرافىكى پهیمانگای هونهره جوانهكانى بهغدا وەرگیراوه و بهسهركهوتووی تهواوى كردووو.

دواى ئەوهى بهشيوهى زانستى ئەو هونهرهى خویند، رهنگانهوهى لهسهر کواليتى هونهرى تابلوكانى ههبوو.

سالى ۱۹۷۶ يهكهمین پيشگای نىگارکيشى گرافىكى خوى لهگهلهچهند هونهرمه ندىكى تر لهزانكوى سلیمانى كردهوه، تابلوكانى بوونه جیى سهرنجى هونهرمه ندان و هونهردۆستان و پيشوازىيهكى گهرمى ليكرا. ئەوهش وزهى زياترى بۆ بهردهوامى پييهخشی. ئيدى چه ندين پيشانگای تايبهتى خوى لهشارهكانى كوردستان و عيراق و دهرهوه كردهوه و زياتر لهسهر ئاستى ناوخوو جيهان ناسرا.

سالی ۱۹۹۲ له گهل هونهرمهند نامیق عهلی قادر پیشانگایه کی له شاری پاریس کرده وه.

سالی ۱۹۹۲ له سهر داوه تی ره سمی سه روک فرانسوا میتزان، له گهل چهند هونهرمندیکی دیکه ی کورد پیشانگایه کی هاوبه شیان له پاریس کرده وه، سه روک فرانسو میتزان و دانیال میتزان به گهرمی پیشوازی لییان کرد، نه وهش دهنگدانه وه یه کی زوری هه بوو. دواتر هونهرمهند سه روه رت سه وز له ولاتانی بهریتانیا و ئیتالیا و ئه لمانیا، پیشانگای تایبته تی کرده وه و زیاتر هونهره کی به دنیا ناساند.

دواه مین پیشانگای له یادی کیمیا بارانی هه له بجه له ۱۶ ی ئازاری ۲۰۰۴ کرده وه. ههر له و روژدها ئوتومبیل لیی داو به سه ختی بریندار بوو، بو چاره سهر برایه شاری به غداو به هو ی سه ختی برینه که یه وه له روژی ۲۸ ئازاری هه مان سالدا له نه خو شخانه ی جادریه گیانی پاک ی به دنیا ی هونهر به خشی و تهرمه که ی برایه وه بو شاری سلیمانی و له وی به خاکی نیشتمان سپیردرا.

هونهرمندی خو شه ویست سه روه ت سه وز، هونهرمندیکی جدی و به هه لویست بوو، هونهره که ی بو خزمه تی گهل و نیشتمان ه که ی و مرو قایه تی به کارهینا وه. له سهر هه لویستی به رزی نیشتمانی، ئارام سه عیدی ها ورپی له وتاریکدا ئاماژهی به وه کردو وه، که سه روه ت سه وز بو ی گپرا وه ته وه، له سه رده می ده سه لاتی رژی می به عسدا، بانگیان کردو وه بو بنکه ی حه تینی حزبی به عس له سلیمانی، داوایان لی کردو وه، وینه ی سه دام حسین بکی شی، ئه ویش وتویه تی گهر نه یکیشم چیه؟، وتویانه ههرکه س نه یکیشی، تفیك ئه که ی نه ناو چاوی، سه روه ت سه وز وتویه تی ده من ناتوانم ئه و وینه یه بکی شیم، به عسییه کان تفیان کردو ته ناو چاوی، سه روه ت ئه و سووکایه تییه گه وره یه ی پی با شتر بو وه له وه ی وینه ی دیکتا تور بکی شی!

سه عدوئلا پهروش



سه عدوئلا پهروش، شاعیریکي
ناوډاری کوردستانه و له ریی شیعره
بهرز و جوانه کانییه وه خزمه تیکی
زوری به کایه ی کولتوری کوردستان
کردوه.

سه عدوئلا سه عید مام شیخ ناوی
تهواوی شه شاعیره یه و به سه عدوئلا
پهروش ناسراوه.

پهروش سالی ۱۹۵۰ له شاری ههولیری دیرین له دایک بووه. قوناعه کانی
خویندنی سه ره تایی و ناوهندی و ناماده یی له و شاره تهواو کردوه.
سه عدوئلا هر له سه ره تایی ژبانی گهنجییه وه خولیای شیعریوو، دهستی
به هونینه وه ی مرواری وشه کانی کرد.

پهروش شیعری بو نیشتمان و گه له که ی، بو سروشت و جوانی و عیشق و
خوشه ویستی نووسیوه. هه موو شیعره کانی بهرز و جوان، هه ندیکیان
هیئنده ناسک و نازدارن، له لایه ن هونه رمه ندانه وه کراون به گورانی و له گه ل
موزیک و دهنگدا تابلویه کی زیندووی هونه ری بهرزی سترانیان نه خشانده وه.
شه و خاوه نی چه ند دیوانیکي شیعره، یه که م دیوانی به ناوی کوشی نارام
له سالی ۱۹۶۹ چاپ و بلاو کردوته وه.

دوا دیوانی به ناوی (تینووتر له ناو) له سالی ۲۰۱۸ بلاو کرده وه.
چه ند دیوانیکي دیکه شی هه ن له وانه (شهوانی ته نیایی، ناسنامه ی با،
نه فرین).

شيعره كانى هيڻده شيرين و سه رنجراكيڻش بوون، بؤ زمانه كانى ديكه
وه رگيڻدراون.

په رۆش پياويكى كوردپه روه ر بوو، هر بؤيهش هاوشانى تيگوشانى
كولتوورى، وهك پيشمه رگه به شدارى شوڤشى ئه يلول و شوڤشى نويى
كوردستانى كردووه، له كايه ئه ده بى و رۆشنيريى ئه و شوڤشانه دا
خزمه تى زۆرى كردووه.

ئه نداميكي چست و چالاكى يه كييتيى نووسه رانى كورد بوو، له دواى راپه رين
چهند خوليگ به هه لبژاردن به سه رۆكى لقى هه وليڤرى يه كييتيى نووسه رانى
كورد هه لبژيڻدراو له رپى ئه و ريگخراوه پيشه ييه وه خزمه تى زۆرى به بوارى
ئه ده بى و رۆشنيريى كوردستان كرد.

سه عدوللا په رۆش له كايه حوكميشدا وهك راويژكارو به رپوه به رى گشتى
له وه زاره تى رۆشنيريى و لاوان خزمه تى كردو له و بواره دا رۆلى به رچاوى
هه بوو، شوين په نجه ي خزمه تى ديار بوو.

په رۆش زياتر له نيو سه ده له كايه كانى ئه ده بى و رۆشنيريى خزمه تى كرد،
شيعرو به ره مه ئه ده بيه كانى وهك يادگارى شيرينى ئه و به جيماون،
هه ميشه به نه مرى و زيندوويى ده ميننه وه.

به داخه وه قايرۆسى نه گريسى كوڤونا زه فه رى له ميه ش هيئاو رۆژى ۲۹ى
تشرينى يه كه مى ۲۰۲۰، به و قايرۆسه مائناوايى له ژيان كرد. به لام به هوى
به ره مه ئه ده بيه كانيه وه هه ميشه به نه مرى ده مينيتته وه.

سەعید کابان



مامۆستا سەعید کابان کەسایەتییهکی گەورە
پەروردهیی کوردستانه و زیاتر له نیو سەده
خزمەتی بەرەوتی خویندن و پەرورده و
ریژمانی کوردی کرد.

مامۆستا سەعید له بنه ماله ی کابانه، ئەو بنه ماله
دیاره ی شاری سلیمانی کە زیاتر له یهك سەده یه
له خزمەتی کۆمەڵی کورده واریدان و دهیان

کەسایەتی سیاسی و روناکبیری و هونەری و پەروردهیی و کۆمەڵایەتیان
تیدا هەلکە و تووه و له کایه و رشته جیا جیا کاندای خزمەتیان بە گەل و
نیشتمانە کەیان کردوو.

سەعید کابان بە سەر قافلە ی ئەو بنه ماله هیژایه دانه نری کە له مهیدانی
زمان و پەرورده دا خزمەتیکی زۆری کردوو و به یه کەم کەس دانه نری
له کوردستانی باشوردا کە له سەر ریژمانی کوردی نووسیوه و دوو کتیبی
له باره یه وه نووسیوه ئەوانیش کتیبه کانی (گولزار، موخته سهری سەرف و
نه حوی کوردی) ن. مامۆستا زیوهر بو بەرز نرخاندنی ئەو بەرهمه ی
مامۆستا سەعید کابان، له سەر دهستنووسه کە ی به خەتی خوی ئەم شیعره ی
بو نووسیوه:

تەماشاو ده یقه تم کرد، ده کەم ته حسینی ئەفکارت
موباره ک بی له میلله ت ئە ی ره فیکم تازه ئاسارت
له مهیدانی مه عاریفدا له بو ئەم میلله تی کورده
حه قیقه ت باغه بانیت کرد بمینی باغو گولزارت

که سهر فی هیممه تی خۆت کرد له سهر ف و نه حوی کوردیدا

له ته ئریخی هه زارو سی سهد و سی و هه شتی هیجریدا

مه تاعی قاعیده ی کوردیت نیشان دا بۆ خریدارت

شانازییه کی دیکه ی مامۆستا کابان ئه وه یه که له سهره تای بیسته کانی
سه ده ی رابردو دا له سهر دهستی ئه مدا خۆیندن له حوجره وه گوازیاه وه بۆ
قوتابخانه ی ئاسایی.

مامۆستا سه عید کابان له سالی ۱۸۶۶ له شاری سلیمانی له دایک بووه.
له سلیمانی خراوه ته بهر خۆیندنی ئایینی و ماوه ی ۱۵ سال خۆیندویه تی و
مۆله تی مه لایه تی وه رگرتووه.

دواتر چۆته شاری موسل و له خانه ی مامۆستایان تاقی کراوه ته وه و به پله ی
نایاب ده رچوو وه پروانامه ی دراوه تی که وه ک مامۆستای قوتابخانه
وانه بلیته وه. له دوا ی ئه وه بووه به مامۆستا له سلیمانی و له قوتابخانه کانی
روشدییه ی عه سکه ری و ته شو یقیه و سه عاده ت و خالی دیه و مه حمودی ه و
نمونه یی و قوتابخانه ی یه که م وانه ی وتۆته وه. له ده ره وه ی سلیمانی ش له
سه رگه لو و قه ره داخ و قه مچوو غه مامۆستا بووه. سالی ۱۹۳۶ خانه نشین
کراوه. له دوا ی خانه نشین کردنی به رده وام بووه له خزمه تکردنی
په ره ده یی و له سه ر داوا ی پیره میردی نه مر ئه رکی به ریوه به ری
قوتابخانه ی زانستی ئیوارانی له ئه ستۆ گرتووه و خزمه تی به خۆیندن و
په ره ده کردووه.

ئهم که سه یه تییه هه لکه وتوو ه ی کوردستان، دوا ی خزمه تیکی زۆر
به خۆیندن و په ره ده و زمانی کوردی له رۆژی ۵ ته مووزی ۱۹۶۱ له ته مه نی
۹۵ سالی دا کوچی دوا یی کرد و له گردی سه یوان به خاک سپیردا.

سەعید گاباری



سەعید گاباری ھونەر مەندىكى گەورەى كوردستان بوو، لەرئى ھونەرى مۇسقىقا و گۆرانىيەو، خزمەتئىكى زۆرى گەلى كوردستانى كرد. ھونەرى ئەو بەتەنھا بۆ ئارامى رۆح و دەروون نەبوو، ھونەرى ئەو چەكى شۆپشگىپرانەى رابوون و بىدار كوردنەوەى گەلەكەى بوو لەدژى داگىركەرانى كوردستان، ھەربۆيەش

دوژمنان لەدەنگى دلپىرى دەترسان و لەھىچ پارچەيەكى كوردستان جىگەى نەدەبوو، لەبەرئەو چووہ شاخ و سەنگەرى پىشمەرگە لەئامىزى گرت. سەعید گابارى سالى ۱۹۵۶ لەگوندى (خرىئ كەژئى) ى سەر بەشارۆچكەى حەسەكەى رۆژئاواى كوردستان لەدايك بوو.

لەتەمەنى ۸ سالىدا بينايى چاوەکانى لەدەست دا، بەلام رووناكى ھونەر چا و دلى رۆشنكردهو.

لەسەرەتاي ژيانى گەنجىيەو شەيداي ھونەرى گۆرانى و ئامىرى تەمبور بوو، ژيانى ژىر دەستەيى ويلى دواى ئازادى كردو شىعرە شۆپشگىپرىيەكانى (جگەر خوین و سەيدا تىرئىژ) رىگای خەبات و ئازادىيان نيشاندا، ئىدى شىعرى ئەوانى كرده ستران و سرود، گۆرانىيەكانى بەگشتى و گۆرانى (بولبولى دلشاد) بەتايبەتى دەنگدانەوەى زۆرى ھەبوو، عەرشى داگىركەرانى لەرزاند، ھەربۆيەش خستيانە زىندانەو و وەك خۆى

باسى دەكات ئازارى ۋە حىشيانە درا. دواى نازادبوونى نەيتوانى لەرۇژئاوا بىمىنىتەۋە.

سالى ۱۹۷۸ ھاتە باشورى كوردستان و شارى ھەولپىر لەنامىزى خوشەويستى گرت. ئىدى لەھەولپىرەۋە لەگەل كاروانى ھونەر رىيى كرد. لەگەل چەند ھونەر مەندىكى دىكەدا تىپى ھونەرى مىللى ھەولپىريان دامەزراند، لەرىيى ئەو تىپەۋە بە گۆرانى و لاوك و مەقام خزمەتى زورى ھونەرى كوردى كرد. ئىتر چالاکى و ھونەرەكەى لەھەولپىر بووە جىيى سەرنجى پىاوانى رژىمى بەعس و لەدژى ۋەستانەۋە. ھەربۆيەش لە سالى ۱۹۸۰ رووى كرده چىاو سەنگەرى بەرگرى ھەلبىژارد و بووە ئەندامى تىپى ھونەرى شۆپرش، دەنگە دىلپىرەكەى لەپال چەكى شانى پىشەمەرگەدا لەدژى رژىمى بەعس چووە سەنگەرەۋە، بەدەنگى بلىند و زولالى گىيانى خەبات و بەرخودانى جۆش دا و تاراپەرىن لەشاخ بەردەوام بوو.

دواى راپەرىن چووە دەرەۋە و لە ولاتى ئەلمانىا بووە پەناھەندە، لەويش لەرىيى ھونەرەكەيەۋە خزمەتى كرد.

لەكاتى شەپرى داعش لەدوورە ولات ئوقرەى نەگرت و ھاتەۋە كوردستان و بەچەكى ھونەرى گۆرانى و بەكلىپىك دژى بىرى تارىكى ۋەستايەۋە.

ئەم ھونەر مەندە مەزنەى كوردستان، نىوسەدە لەژيانى خوى خستە خزمەت ھونەر و نىشتمانەكەيەۋە، خاۋەنى (۴۷۱۲) گۆرانى و لاوك و مەقامى ھەمەجۆرى نىشتمانى و ئەقىندارىيە. بەۋەش خاۋەنى زۆرتىن بەرھەمى ھونەرىيە.

دواى خزمەتلىكى زور بەگەل و نىشتمانەكەى و كاروانى ھونەرى كوردى، بەرەبەيانى ۴ى ئىيارى ۲۰۲۰ لەنەخوشخانەى سەردەمى ھەولپىر لەتەمەنى ۶۴ سالىدا كۆچى دوايى كرد. لەسەر راسپاردەى خوى و لەخوشەويستى بو ھەولپىر، لە گۆرستانى مەلا ئۆمەر بەخاك سپىردرا.

سه عید ناکام



سه عید ناکام که سایه تیییه کی گه وره ی سیاسی و روونا کبیری کوردستانه و خزمه تیکی زوری به کاروانی تیکۆشانى کوردایه تی و رشته جیا جیاکانی ئه ده بی و رۆژنامه وانی کردوو ه.

محهمد سه عید حه سه ن ناوی ته واوی ئه و که سایه تیییه مه زنه یه و به سه عید ناکام ناسراوه.

سالی ۱۹۱۷ له گوندی ده وه شاری سه ر به سابلاغ له دایک بووه.

له قوتابخانه ی ناینی و ره سمی خویندوو یه تی و فییری خوینده واری بووه. به هاری ۱۹۳۳ هاتۆته باشووری کوردستان و له رایات و رواندن گیرساوه ته وه. پاییزی هه مان سال به هاوړپییه تی مامۆستا حسین حوزنی موکریانی چۆته شاری سلیمانی و ماوه یه که له و شاره ماوه ته وه و له چاپخانه ی رۆژنامه ی (ژیان) ی پیره میرد کاری کردوو ه.

دواتر دامه زراوه و وه که فرمانبهر له ناوچه جیا جیاکانی کوردستان و عیراق خزمه تی کردوو ه.

به نامه ی مامۆستا براین ئه حمه د چۆته مه هاباد و پشتیوانی کۆماری کوردستانی کردوو ه و سه رۆکی نووسینی رۆژنامه ی کوردستان بووه و خزمه تیکی زوری به ره وتی نووسین و رۆژنامه نووسی له مه هاباد کردوو ه.

پاش روخانی کۆماری کوردستان جاریکی ترهاتۆتهوه بۆ باشووری کوردستان و پهیوهندی به حزبی شیوعی عیراقهوه کردووه و کادریکی چالاکى ئەو حزبه بووه و سه‌ره‌رشتی ده‌رکردنی گۆقاری (ئازادیی کوردستان) ی به‌نهینی له‌شاری که‌رکوک کردووه.

به‌شداری شۆرشى ئەیلولى کردووه و بایه‌خى به‌کاری چاپه‌مه‌نى و رۆژنامه‌وانى داوه و به‌رپرسی چاپخانه‌ی خه‌بات بووه له‌شاخ ، ۱۲ ژماره‌ی له‌گۆقاری ده‌نگی پێشمه‌رگه‌ی ده‌رکردووه.

له‌دا‌ی به‌یانی ئازاری ۱۹۷۰ گۆقاره‌کانی برایه‌تی و رۆژی کوردستانی به‌پێوه بردووه.

به‌شداری له‌دامه‌زاندنی یه‌کیتیی نووسه‌رانی کورددا کردووه و له‌ دووم کۆنگره‌دا به‌ئه‌ندامی ده‌سته‌ی به‌پێوه‌بردن هه‌لبژێردرا و سه‌رۆکی نووسینی کۆقاری نووسه‌ری کورد بووه.

ئەیلولی ۱۹۷۸ به‌سه‌رۆکی ده‌سته‌ی به‌پێوه‌بردنی لقی هه‌ولێری یه‌کیتیی نووسه‌ران هه‌لبژێردراوه.

مامۆستا سه‌عید ناکام پیاویکی دڵسۆزو نیشتمانپه‌روه‌ر بووه و له‌سه‌ر هه‌لۆیسته‌کانی چه‌ندین جار زیندانی کراوه و ئەشکه‌نجه‌ دراووه و دوور خراوه‌ته‌وه، به‌لام ئەوانه هه‌رگیز کاری تینه‌کردووه و له‌تیکۆشانی کوردایه‌تی و کاروانی رووناکبیری داینه‌بریوه و به‌رده‌وام بووه.

مامۆستا ناکام خاوه‌نی چه‌ندین وتاره که له‌رۆژنامه‌و گۆقاره‌کانی وه‌ک (رووناکی، گه‌لاویژ، رۆژی کوردستان، برایه‌تی، کادر) و چه‌ندانی دیکه‌دا بلاوی کردونه‌ته‌وه.

چه‌ند کتیبیکی به‌نرخیشی هه‌یه وه‌ک (ئاگری بن‌کا، ئەوه‌ی بۆ بلاوکردنه‌وه ناشی، هۆنراوه‌ی نوی، سیاحه‌تنامه‌ی ئەولیا چه‌له‌بی، بیره‌وه‌رییه‌کانی سه‌عید ناکام).

ئەم كەسايەتییە تیکۆشەر و روناكییرەى كوردستان لە رۆژی یەکی شوباتی ۲۰۱۱ كۆچی دوایی كرد. بەلام بۆ هەتا هەتایە بەنەمری ئەمینیتهوه. وهك ریزلینانیک لە خەبات و بەرھەم و بەخششە ئەدەبی و رۆژنامە نووسییه كانی، لە شاری سلیمانی باخچەیهك بەناوی ئەوه وە ناوئراوه و دیوار بەندییه كیشی بەوینەى خوێ بۆكراوه، د. تەها رەسول كەسايەتیی كۆلتور پەرۆەر ئەو كارەى ئەنجام داوه.

شیخ سەلام



شیخ سەلام شاعیریکی نیشتمانپەرور و شۆرشگێری کوردستانه و بەشداری شۆرشه‌کانی سەرەتای بیسته‌کانی سەده‌ی رابردووی بەرپه‌ری شیخ مەحمودی نەمر کردوو. زۆربه‌ی شیعره‌کانی شیعره‌کانی نیشتمانی و نەته‌وه‌یین و پۆلی دیاری له‌هۆشیارکردنه‌وه و جۆش‌دانی خه‌لك بۆ تیکۆشان هه‌بووه.

شیخ سەلام کۆری شیخ ئەحمەد کۆری شیخ عەبدولکەریم، ناوی ته‌واوی ئەم شاعیره‌یه‌وه له‌ دنیای ئەده‌بدا به‌ شیخ سەلام ناسراوه. سالی ١٨٩٢ له‌ گۆندی عازهبان له‌ دایک بووه‌وه له‌ نامیزی خیزانیکی ئاینیدا په‌روه‌ده‌ بووه‌ و له‌ هه‌ورامان و سلیمانی له‌ بواری ئاینیدا خویندوو‌یه‌تی. پیاویکی دلسۆز و نیشتمانپه‌روه‌ر بووه‌ و به‌شداریکی چالاکی بزوتنه‌وه‌ی سیاسی کوردستان بووه. سالی ١٩٢٨ له‌ گه‌ل چهند هاو‌په‌یه‌کیدا کۆمه‌له‌ی زه‌رده‌شتی دامه‌زراندوو. به‌هۆی هه‌لۆیستی سیاسی و به‌رگری له‌ گه‌ل و نیشتمان په‌وه‌په‌وه‌ی کیشه‌ و گه‌رفتی زۆر بۆته‌وه. چهند جاریک له‌ وه‌زیه‌ فه‌سکراوه‌ و دوور خراوه‌ته‌وه. مه‌یدانی سه‌ره‌کی کار و خزمه‌تی ئەو ئەده‌ب بووه‌ و له‌ بواره‌دا هه‌ک شاعیره‌وه‌رگێڕ خزمه‌تی زۆری به‌ کاروانی ئەده‌بی و پۆشنییری کوردستان کردوو. هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای سالانی بیستی سەده‌ی رابردوو‌وه‌ شیعره‌ی به‌ کوردیه‌کی ره‌وان نووسیه‌وه‌ و شیعره‌کانی شیعره‌ی

نیشتمانی و وهسف و فەلسەفین . هەموو شیعرەکانی لە دووتوی دیوانیکدا چاپکراون. بە حوکمی ئەوەی زمانی فارسی بە باشی زانیوه، چوارینهکانی هەردوو شاعیری بەرزى ئیـرانی خەيام و نوحى بە شیوازیکی زۆر جوان لە فارسییهوه بۆ سەر زمانی شیرینی کوردی وەرگێراوه و چاپی کردوون. ئەم شاعیر و پوناکییە مەزنەى کوردستان، لە رۆژی ٣ ئازاری ١٩٥٩ لە تەمەنى ٦٧ سالییدا لە گوندی دۆلانی ناوچهی قەرەداخ کۆچی دوایی کرد و لە گردی سهیوانی شاری سلیمانی بە خاک سپێردرا.

شیخ سەلام سۆلەیی



شیخ سەلام سۆلەیی شاعیر و ئەدیبێکی ناسراوی کوردستانە و قەڵەمەکەی تەعبیری لەخەمە چینیایەتی و نیشتمانییەکان کردووە و بەقەڵەم و تەفەنگ بەرگری لەهەژاران و نیشتمان کردووە و بەرھەمەکانی ئاوێنەیی روونی ئیش و نازارەکانی گەلەکەیی بوو.

سەلام کۆپی سەید ئەحمەد کۆپی شیخ سەعید کۆپی شیخ ئەمین کۆپی شیخ عەبدولسەمەدە و لەبنەمالەیی شیخەکانی سۆلەییە و بەشیخ سەلام سۆلەیی ناسراوە. سالی ۱۹۴۲ لەگوندی شیخ تەویلی قولایی گەرمیان لەدایک بوو. لەحوجرە خراوەتە بەرخویندن و دەرسە ئاینییەکانی خویندووە و کەسیکی زیرەک و وریا بوو.

ھەر لەگەنجییەو خولیای ئەدەب بەگشتی و شیعەر بەتایبەتی بوو، شیعەرەکانیشی ئاوێنەیی نیشاندانی زۆلم و زۆر خەمە چینیایەتی و نیشتمانییەکان بوو.

سۆلەیی لەژێر کاریگەری شاعیرانی کلاسیک بەگشتی و قانع دا بەتایبەتی بوو، چونکە قانع شاعیری چەوساوەکان و خاوەن بیرێ نوێ و پیشکەوتنخواز بوو، ئەویش ریچکەیی ئەوی لەشیعەردا گرتووە.

سالی ۱۹۷۰ شیعەرەکانی لەدووتووی دیوانی کدا بەناوی (شاخی سۆلە) لەچاپخانەیی راپەرینی شاری سلیمانی چاپکردووە. سالی ۲۰۱۷

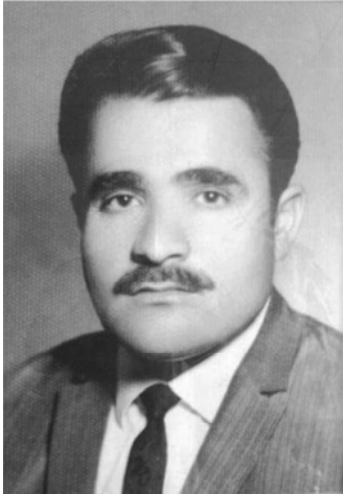
خانەوادەكەى ئەو دىوانە و چەند بەرھەمىكى دىكەى بلاونەكراوہى ئەويان لەدووتوئى كتيبيكدا، لەسەر ئەركى خويان چاپ و بلاوكردهوہ.

سۆلەيى دىوانىكى دىكەى تەواو نەكراوى ھەبووہ بەناوى (دەردى دل)، بەلام رووناكى نەبىنى و زۆرەي شىعەرەكانى فەوتان.

زۆرەي شىعەرەكانى سۆلەيى شىعەرى چىنايەتى و نىشتمانى و خۆشەويستى ولاتن، شىعەرىشى بۇ سروسشت و جوانى و ھاندانى خويندن وتووہ.

شىخ سەلام بايەخىشى بەنووسىنى چىرۆك داوہ و چىرۆكىكى بەناوى (وہفای كچە كوردىكى لادىيى) نووسىوہ، بەداخەوہ لەكۆرەوى سالى ۱۹۹۱ فەوتاوہ. خولياى ئەوہشى ھەبووہ نوكتەو قسەى خۆش كۆبكاتەوہ و ھاوشىوہى رشتەى مروارىي مامۆستا عەلادىن سەجادی چاپى بكات، بەلام مەرگى ناوہخت رىي لەجىبەجىكردى ئەو پرۆژەيەى گرت ئەو لەبەشيك لەشىعەرەكانىدا، داواى يەكيتى و يەكبوونى گەلى كوردى كردووہ و دژى تەفرەقەو شەرى ناوخۆ بووہ، بەلام بەداخىكى زۆرەو بەپىچەوانەى ئەو باوہرەيەوہ، لەرۆژى ۸ى تشرىنى دووہمى ۱۹۷۳ لەشەرى براكاندا لەقەلاسوورەى كانى سارد لەتەمەنى گەنجى ۳۱ سالىدا گيانى سپارد و لەگوندى زەلەرەشى ناوچەى شارەزور بەخاك سپىردراو داوى چەند سالىك لەگۆرستانى شەھيدانى بانى خيالن بەخاك سپىردرايەوہ.

سه لام مه نهمی



مامۆستا سه لام مه نهمی هه موو ژيانی خوئی بو خزمه تکردنی گه لو نیشتمان هکه ی ته رخان کردو له بواره کانی ئه ده بی و په روه رده ییدا خزمه تیکی گه وره ی پیشکesh کردو شوین په نجه ی به و بو ارانه وه دیاره . مامۆستا سه لام سه ره تا چۆته به رخویندنی ئاینی و له سه رده سته مه لا غه فوری باوکی و مامۆستایان مسته فا زه لمی و شیخ توفیق به رزنجی ده رسه ئاینیه کانی خویندووه . هینده خولیا ی

خویندن و فیروون بووه ، سالی ۱۹۵۸ له گه ل چه ند هاوپییه کیدا بو خویندن چۆته قاهره و سالیك له وی خویندوویه تی و به هوئی تیكچوونی په یوه ندییه کانی نیوان میسرو عیراقه وه ، نه یتوانیوه دریزه به خویندن بدات و گه پاره ته وه به غدا ، به لام کۆلی له خویندن نه داوه و کۆلیجی شه ریه ی به غدا ی ته واو کردووه و به کالۆریۆسی له زمانی عه ره بیدا به ده سته یناوه . دواتر به مامۆستای زمانی عه ره بی داده مه زریته و خزمه تیکی زۆر پیشکesh به خویندکارانی شاری سلیمانی ئەکات و به هوئی خزمه ت و لیها تووییه وه ده بی به سه ره رشتیاری پسپۆری زمانی عه ره بی له قوتابخانه ناوه ندی و ئاماده ییه کانی سلیمانیدا و له بواری خویندن و په روه رده دا خزمه ت ئەکات . بیجگه له بواری په روه رده ، مهیدانی کارو خزمه تی ئەساسی مامۆستا سه لام مه نهمی ئەده بو نووسین بووه . سه ره تای نووسینی بو سالی ۱۹۷۰

ئەگەر پۈتتۈرۈلگەن ۋە لە ۱۹۷۴-يىلىدا يەككەم چىرۆكى دىرېژى بەناۋى (جوتيارىكى كۆلنەدەر) ۋە بە چاپ گە ياندۇۋە. دواتر لە رۇژنامە ۋە گۇقۇمارەكانى ۋەك ھاۋكارى ۋە بەيان ۋە رۇشنىبىرى نۆي ۋە رۇژى كوردستان، چىرۆك ۋە نووسىنەكانى بىلا كوردتۈتتۈ ۋە ۋە ۋە خاۋەنى بىست كىيى چا پىكراۋە. بەرھەمەكانى مامۇستا سەلام بوارەكانى چىرۆك ۋە فولكلۇر ۋە كەلەپوور ۋە ئەفسانە ۋە كۆلتۈۋى لە خۇگرتۈۋە شوين پەنجەي بە رشتانەي ئەدەب ۋە رۇشنىبىرىيە ۋە ديارە. چىرۆكەكانى مامۇستا سەلام مەنمى كە پىشكى سەرەكى بەرھەمەكانىن، لەگۇشەنىگەي چىنايەتى ۋە كۆمەلەيەتتە ۋە بەزىمانىكى مىللى پارا ۋە نووسراۋن ۋە دەرپى نازار ۋە خەمەكانى جوتياران ۋە رەنجدرانن. مامۇستا مەنمى بايەخىشى بە ئەدەبى مىلان داۋە ۋە چەندىن چىرۆكى بۇ مىلاننى كوردستان نووسىۋە ۋە لەدو توپى چەند كىيىكىدا چاپى كىردۈن. بىجگە لەدنىاي چىرۆك، مامۇستا مەنمى بايەخى بەرشتەكانى دىكەي رۇشنىبىرى ۋەك فولكلۇر ۋە كەلەپوور ئەفسانە داۋە چەند كىيىكى تايبەت بە ۋە بوارانەي پىشكەش بە كىيىخانەي كوردى كىردۈۋە. بەھۆي ئەزمون ۋە تواناي رۇشنىبىرىيە ۋە، ماۋەيەك ۋەك شارەزا لە بەرپوۋە بەرپوۋە تى گىشتىي چاپ ۋە بىلا كوردنەۋەي سەر بەۋەزارەتى رۇشنىبىرى ۋە لاۋان خزمەتى كىردۈۋە. مامۇستا سەلام مەنمى پىياۋكى تىكۇشەرو بەھەلۈيىست بوۋە ۋە ھەردەم لە بەرەي گەل ۋە نىشتمانەكەيدا بوۋە ۋە سالى ۱۹۷۴ بەشدارى شۇرشى ئەيلۈۋى كىردۈۋە ۋە لەراگە ياندنى شۇرشى ۋە نىزگەي دەنگى كوردستان خزمەتى كىردۈۋە. لەسەردەمى شۇرشى نوپىشدا ھەلۈيىستى ديار ۋە نازايانەي ھەبوۋە ۋە قەلەمەكەي لەسەنگەرى بەرگىرى نىشتماندا بوۋە ۋە لەشارەۋە بەنەينى چىرۆكەكانى بۇشاخ ناردۈۋە ۋە لەگۇقۇمارى نووسەرى كوردستاندا بەناۋى خوازراۋە ۋە بىلا بوۋنەتەۋە. مامۇستا سەلام مەنمى پەروەردەكار ۋە ئەدىب ۋە چىرۆكنووس ۋە خەمخۇرى

فۆلكلۇرو كەلەپور، پېشمەرگەو تېكۆشەرى بەهەلۆيىست، نزيكەى نيو سەدە لەو بوارانە خزمەتى ديارى كرد. لەبەرئەو رۆلى جواميرانەى هەرگيز لەبيراناكرى و لەلاپەرە درەوشاوەكانى ميژووى گەلەكەماندا بەشانازييه وە تۆمار دەكرين. مامۆستا سەلام مەنمى كەسايەتییەكى ديارى ئەدەبى و پەرودەيى بوو، شايستەى ئەو يە شەقام و باخچە و قوتابخانە و دەزگای رۆشنبيرى بەناو وە بكریت و بەرھەمەكانى سەرلەنوى چاپ بكرینەو. خزمەتى پەرودەيى و ئەدەبى و تېكۆشانى كوردایەتى مامۆستا سەلام مەنمى جيى ريزو ستايشە.

مامۆستا سەلام لە رۆژى ۹ ی نيسانى ۲۰۱۵ كۆچى دوايى كردو لەشارى سلیمانى بەخاك سپيڤدرا. كۆچى دوايى مامۆستا سەلام خەسارەتییكى گەرە بوو بۆ بوارەكانى پەرودەو فيركردن و ئەدەب و كولتورى كوردى .

سەید ئەحمەدی خانەقا



بنەمالەى خانەقا، يەككە لەبنەمالە ديارو ناسراوه كانى شارى كهركوكن، ئەم بنەمالەىە لە دوو سەدهى رابردوودا، خزمەتئىكى زۆريان بەكايەكانى نيشتمانى و ئاينى و زانستى و ئەدەبى و روشنپىرى كوردستان كردووه، شوين پەنجەيان لەو بوارانەدا ديارو و ميژوو بەشانانازىيەكى زۆرهو لەلاپەرە زيرينهكانيدا توامارى كردووه. خانەقاي كهركوك مەلبەندىكى گەورەى ئاينى و زانستى و كۆمەلايەتى و ئەدەبى و عيرفانى و نيشتمانى بووه.

خانەقاي كهركوك بۆ يەكەمجار لەسالى ١٧٧٨ لەسەر دەستى شىخ قادرى سوور، باپىرە گەورەى بنەمالەى خانەقا دروستكراوه، سەرەتا بە مزگەوتى سەرا ناسراوه.

دواتر لەسەر فەرمانى سولتانی عوسمانى، مزگەوتەكە فراوان كراوه و پيشكەش بەبنەمالەى سەردار كراوه، كه دواتر بە بنەمالەى خانەقا ناسراون.

ئەم خانەقاىە دەيان گونديان لەدەورووبەرى كهركوك هەبووه. مەلای گەورەى كۆيە ئەو خانەقاىەى بەسەفارهتى گەورەى كورد لەكهركوك وەسف كردووه. ئەگەرچى ئەم بنەمالەىە لەرووى بنەچەى ئاينىيەوه سەر بەسەيدەكانى بەرزنجەن و ئەو سەيدانەش سەر بەتەرىقەتى قادرىن، بەلام بنەمالەى خانەقا

سەر بە تەریقەتی نەقشبەندین، ئەوەش لەو کاتەوه بوووە کە سەید ئەحمەدی سەردار باپیرە گەورەیی ئەو بنەمەلەییە، لەسەر دەستی مەولانا خالیدی نەقشبەندی تەریقەتی نەقشبەندی وەرگرتوووە و ئەندامانی بنەمەلە کە لەسەری رۆیشتوون و پەپەرەویان کردوووە.

ئەم بنەمەلە هیژایە، چەندین کەسایەتی گەورەیی تێدا هەلکەوتوووە و رۆلی دیار و درەوشاوەیان لەمیژووی کوردستاندا هەبوو، ئەوەی من لێرەدا مەبەستمە تیشک بۆ مەسەر ژیان و کارەکانی، سەید ئەحمەدی خانەقاییە، کە کەسایەتییهکی دیار و ناواری ئەو بنەمەلەییە و لەنیووی یەکەمی سەدەیی رابردوودا رۆلیکی دیار و جوامیرانەیی لە بواری کانی نیشتمانی و نەتەوهیی و کۆمەڵایەتی و ئەدەبی و رووناکییدا بینوووە و جیگەیی ریزو متمانەیی خەلک بوووە و لەسەرانی کوردستاندا و هەکەمیا یەکی مەزنی کوردەواری سەیری کراوە.

سەید ئەحمەدی خانەقا سالی ١٨٦٨ لەشاری کەرکوک لەدایک بوو. لەناو خانەوادەییەکی ئایینی ناواریدا پەروەردە بوو، هەر لەمنداڵییەوه خراوەتە بەر خویندنی ئایینی و دەرسە ئایینیەکانی خویندوووە و خویندکاریکی زیرەک و بلیمەت بوووە و لە خویندنهکەیدا سەرکەوتوو بوو. سەید ئەحمەد بۆ ئەزمانی دایک، زمانەکانی فارسی و تورکی و عەرەبی بەپەرەوانی زانیووە.

سوودی لەو زمانانە وەرگرتوووە بۆ خویندنهوهی سەرچاوە ئەدەبی و ئایینی و زانستییهکان و لەو رێگەییەوه خۆی پێگەیانددوووە. خانەقاکی هەمیشە دەرگای کراوە بوو بەسەر رییواران و غەریبان و هەژاراندا و بۆیان هەبوو سێ ژەمە لەوئێ ناو بۆن. رییواران و غەریبانیش شەوانە لەوئێ ماونەتەوه. لەکاتی قاتوقیری جەنگی یەکەمی جیهانییدا، ئەو خانەقاییە سکی هەزاران کەسی برسی و نەداری تێر کردوووە و لەمردن رزگاری کردوون.

ئەو خانەقاىە جیژوانى شاعیران و نووسەران و ئەدیبان بوو و لە زۆربەى ناوچەکانى کوردستانەو روویان تی کردوو و بە دیدارى سەید ئەحمەد شادبوون، کە پیاویکی بەویقارو قسەخۆش و زمانپاراو و ئەدەبدۆست بوو و سەدان پارچە شیعری شاعیرانى کورد و عەرەب و فارس و تورکی لەبەر بوو.

ئەدیبان و شاعیرانى وەك (پیرەمیژد، گۆران، زیوەر، بیكەس، دأدار، شیخ رەزا، ئەسیری، شیخ نوری شیخ سألح، ساییری، وەفایی، شیخ محەمەدی خال، عەلادین سەجادی، بیخود، مەلای گەورەى كۆیە، مەلا عەبدولکەریمی مودەریس، مەلا فەندی، عەبدولپەرەحمان بەگى بابان) و چەندانى تر سەردانى سەید ئەحمەدیان کردوو و لەلای ماونەتەو.

شانازییەكى دیکەى نەتەوہیى ئەو خانەقاىە ئەوہیە کە سروودی (ئەى رەقیب) وەك شیعرو وەك ئاواز لەهەناوى ئەودا لەدایک بوو، شیعەرەکە لەلایەن شاعیری ناسراو دأدارو ئاوازەکەى لەلایەن شیخ حسین بەرزنجى لەو خانەقاىە دانراو و بەگوئی خەلکدا دراو.

سەید ئەحمەد هیندە حەزى بەمەجلیس و هاوڕیپەتى شاعیران کردوو، سالى ١٨٩٩ لەگەل پیرەمیژد و وەفایی و چەند خزمیکیدا چوو بۆ حەج و لەدواى بەجیھێنانى فەرزى حەج و لە گەرانهوہیاندا لەبیابانى حىجاز، وەفایی نەخۆش کەوتوو و وەفاتی کردوو. سەید ئەحمەد و پیرەمیژد بەدەستى خویان ناشتوو یانە. پیرەمیژد لە یاداشتەکانیدا ئەلئى: سەید ئەحمەدی خانەقا زۆر سەغەت بوو بۆ کۆچى دواى وەفایی، تا ئاوەدانى بەکول گریاو.

سەید ئەحمەد بەحوکمی پیگەى کۆمەلایەتیی، ئینگلیزەکان زۆر جار ویستوو یانە پلەو پۆستى بالای بدەنئ و تەنانەت بیشیکەن بە مۆتەسەریفى کەرکوک، بەلام ئەو هەموو پۆست و پلەیهكى رەتکردۆتەو.

ھەمیشە بەرپرسیانی ئینگلیزو عەرەب و کورد و تورکمان سەردانی خانەقاھیان کردووھ و بەرپزەوھ مامەلەیان لەگەڵدا کردووھ.

شیخ مەحموودی ھەفید ھیندەدی خۆشویستووھ، پیی و تووھ بچیتە سلیمانی و بیی بە ھوکمداری کوردستان و ئەویش لەژێر فەرمانپەروی ئەودا ئەبی، بەلام سەید ئەحمەد ئەوھشی رەتکردۆتەوھ.

سەید ئەحمەد کەسایەتییەکی سادە و خۆشەویستی خەلک بەگشتی و شاعیران و نووسەران بەتایبەتی بووھ. کەھیشتا لەژیاندا بووھ، شیعر و تاربان لەسەر نووسیووھ و ستایشی میھرەبانی و دلسۆزیان کردووھ.

پیرەمیڤد لە رۆژنامەکانی (ژین و ژیان) و تاری لەسەر نووسیووھ و بەرپزەوھ باسی کردووھ و ھەک پیاویکی ھەلکەوتوو و ناودار وەسفی کردووھ و بەدلیکی خەمگینەوھ نووسیویەتی: (ئەگەر سەید ئەحمەد نەمیڤ، نە کەرکوک و سلیمانی، عالەمی کوردەواری دەبی چی بکەن؟ چونکە نایەتە عەقلەوھ یەکیکی تری وا ھەلکەویتەوھ)!

ئەدمۆنز لە کتیبی (کورد و تورک و عەرەب) دا ھەک دیارترین کەسایەتی شاری کەرکوک باسی ئەکات و نووسیویەتی: (کەسیکی سادە و خاکی بووھ و ھەردەم دەرگای بەرووی خەلکدا کراوھ بووھ، زۆر قورس بوو کۆنترۆل بکری)!

سالی ۱۹۴۷ ئەدمۆنز لەگەڵ توفیق وەھبی بەگدا بو خواحافیزی سەردانی سەید ئەحمەدی خانەقاھکات و لەکۆتایی دیدارەکەدا سەید ئەحمەد دێرە شیعیکی حافزی شیرازی بو ئەدمۆنز بەفارسێ ئەخوینیتەوھ کە ماناکە ی ئەوھ (تەمەنتان درێژ بی ئەی بادەگیڤرانی بەزمی جەم، ئەگەرچی پیالەکە ی ئیمە پر بادە نەبوو لەسەر دەمی ئیوھ). ئەوھش توانجیک بووھ لە ئەدمۆنزی داوھ کە کورد لەسەردەمی ئینگلیزەکاندا ھیچی دەستنەکەوتووھ.

ئەم كەسايەتییە میژوویی و ناودارەى كوردستان، پاش خزمەتیكى زۆر بە كایەكانى كوردایەتى و ئاینى و زانستى و كۆمەلایەتى و ئەدەبى و رووناكبیری، لە رۆژى ۱۸ى تەمووزى ۱۹۵۲ كۆچى دواىى كردو لەخانەقاكەى خۆى لەرێو رەسمیكى رەسمى و میللدا بەخاكى نیشتمان سپێردرا. مردنى سەید ئەحمەدى خانەقا، كۆستیكى گەورە بوو لەسەرانبەرى كوردستان و عێراقدا و بوو خەمى هەمووان و هەریەك بەشیوہیەك تەعبیری لەو كۆست و خەمە گەورەىە كردو زۆر بەى شاعیرانى كورد بەشیر شیوہنیان بو گێرا.

مەلا جەمیل رۆژبەیانى سەبارەت بەمەرگی سەید ئەحمەدى خانەقا نووسیویەتى: (دیواری كۆشكى كوردایەتى لەبناغەوہ لەرزى و كەوتە داتەپین و نیمچە فەرمانرەواییەكى كورد روخا، خەم و ماتى بەسەر كەركوك و كوردستاندا هیئا و هەموو كوردى خستە شین و واوہیلا)!

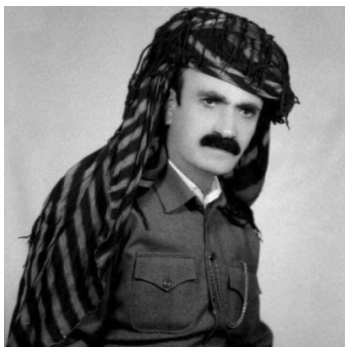
سەید عەلی ئەسغەری کوردستانی



هونەرمندیکی دیاری کوردستانه و
خاوهنی دهنگیکی بهسۆز و پهسهنه. ناوی
تهواوی سەید عەلی کوپری سەید
نیزامه دینی کوپری سەید جامییه. له ساڵی
١٨٨٢ له گوندی سه‌لوه‌تاوای نزیک شاری
سنه‌ی خۆره‌لاتی کوردستان له‌دایک
بووه.

سەید عەلی له ئامیژی خیزانیکی ئاینیدا په‌روه‌رده بووه و له بنه‌ماله‌ی
شاعیری ناسراو بابا تاهیری هه‌مه‌دانیه. سه‌ره‌تا خراوه‌ته به‌ر خۆیندنی
ئاینی لای مامۆستایانی ئاینی شاری سنه‌ دهرسه ئاینیه‌کانی خۆیندوووه.
سەید عەلی له بۆنه ئاینیه‌کاندا قورئان و مونا‌جاتی ئاینی خۆیندوووه و
له‌وه‌وه دهرکه‌وتوووه که ده‌نگیکی خوشی هه‌یه، ئیدی له دنیای ئاینه‌وه
هاتۆته ناوی دنیای گۆرانی و موزیکی کوردی و ١٤ گۆرانی به‌ ده‌نگه
به‌سۆزه‌که‌ی تۆمار کردوووه. سه‌رباری ئه‌وه‌ی که ته‌نها ئه‌و ١٤ گۆرانییه‌ی
هه‌یه، به‌لام به‌هۆی ده‌نگه‌ سیحراوی و به‌سۆزه‌که‌یه‌وه، وه‌ک هونەرمندیکی
گه‌وره‌ له سه‌رانسه‌ری کوردستان و دهره‌وه‌دا ناسرا. له‌روژی ٦ی ئابی
١٩٣٧ کۆچی دوا‌یی کردوووه.

سەید محەمەدى سەفایى



سەید محەمەدى سەفایى، ھونەرماندى، میلیلى دیاری کوردستانه و لەرێی گۆرانییه خوشەکانییه وە کۆرۆ مەجلیس و بۆنە و ئاھەنگەکانی گەرمکردوو و خوشی و بەشەرەتی زۆری بەھەوادارانى بەخشیوہ. سەفایى سالی ۱۹۳۲ لەگوندی بلوزی سەفاخانەى ناوچەى ھەوشاری کوردستانى رۆژھەلات لەدایک بووہ.

لەخانەوادەییەکی ئاینى پەرورده بووہ، ھەر بۆیەش سەرەتای ژيانى گەنجى لای شیخىک بووہ بەدرویش و بەخۆی دەفەکەییوہ بەوپەرى ھەماسەوہ لەکۆرپی زیکری دەرویشاندا بەشدار بووہ.

سەفایى دەرویش ھەز لەکیزىکى جوانى ناوچەکەیان دەکات و پریار دەدات داخوای بکات و بیکاتە ھاوسەرى، بۆ ئەو مەبەستە داوا لەشیخەکەى دەکات بۆى داوا بکات، شیخیش دەچیتە داواى کچەکە بۆى، بەلام کە کچەکە دەبینى، بەجوانییەکەى سەرسام دەبى و بۆ خۆى داوا دەکات و دەبخوای. ئەم ھەلۆیستەى شیخ، سەفایى توپە و نیگەرەن دەکات، واز لەدەرویشى دەھینى و لەرقى شیخ روو دەکاتە دنیاى گۆرانى و ئەم شیخەرەش بۆ شیخ دەنووسى:

ریشەکەم تاشى، پرچەکەم لەبىخ
بەرمال و تەزبىح، ناردەوہ بۆ شیخ
وتم یا شیخ گيان، من تۆبە ناکەم
بەلکو تا جوانم، یەکیک پەیدا کەم

پەیداشی دەکات و سیجار ھاوسەرگیری دەکات! ئیدی دەفی دەرویشی کردە دەفی گۆرانی، کۆپی ھونەری پئی گەرم کرد و جۆش و خرۆش و کەیف و خوشی و بەشارەتی بەھەوادارانى بەخشى.

سەفایى لەکۆپو بۆنە و ئاھەنگەکاندا، بەدەنگە خوش و زۆلەلەکەى، دەیان گۆرانی و بەندی فۆلکۆری رەسەنى کوردی چەری و ئەو دەقە دێرینانەى زیندوو کردەو و لەفەوتان رزگاری کردن. سەرباری ئەوہى نەخویندەوار بوو، توانایەکی زۆری ھونەری ھەبوو لەگۆرانی وتن و دەفلیدان، تەنانەت ھەر خوشی شیعرى میلیلى دادەنا و دەیکردە گۆرانی.

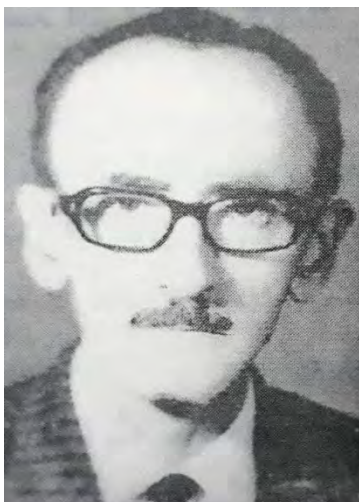
لەزۆربەى ناوچەکانى رۆژھەلات و باشورى کوردستان، لەکۆپی ھاوپی و ئازیزانیدا گۆرانی چەریو و دل و دەروونی خەلکەکەى پەر کردوو و لەزەوق و خوشی.

سەفایى ماوہى چوار سال ئاوارەى باشورى کوردستان بوو و لەگەل ھونەرمەندى ناودار حەسەن زىرەك پیکەو و لەخانووہەکدا ژیاون. سەفایى ھاوپی ھونەرمەندان (رەشید فەیزی نەژاد، رەسول میزرا پور، فەردین تاهیری، عەلى عابدی و عوسمانە سوور) بوو و پیکەو گۆرانىیان وتوہ.

ئەم ھونەرمەندە ناودارە لە سەلەکانى کۆتایى تەمەنى تووشى نەخوشى شىرپەنجە بوو، ھەر بەھۆى ئەو نەخوشىیەو لەرۆژى ۸ى ئەیلولى ۱۹۹۵ لەشارى سەقز کۆچى دواى کرد و لەگۆرستانى شانازى ئەو شارە بەخاک سپێردرا.

ئەو ھونەرمەندە خزمەتییكى گەورەى بەھونەرى میلیلى کوردستان کرد، گۆرانی و شیعرى میلیلى و فۆلکۆرو جلویەرگى کوردەوارى پاراست و لەتابلوی بەرھەمەکانیدا بەزیندوویى و کەیف و زەوقەو تۆماریکردن.

شیخ سەمەد خانەقا



شیخ سەمەد خانەقا نووسەر و ئەدییبکی ناسراوی کوردستان بوو، لەبەرئەوێ شارەزای زمانی عەرەبی بوو، وتار و چیرۆکەکانی بەزمانی عەرەبی دەنووسی و بلأودەکردەو.

عەبدولسەمەد کوپی شیخ عەبدولقادر کوپی سەید ئەحمەدی خانەقا ناوی تەواوی ئەم ئەدییبە و بەشیخ سەمەدی خانەقا ناسراو.

سالی ۱۹۲۹ لەگەرەکی خانەقای شاری کەرکوک لەدایک بوو، لەگەڵ شیخ عەزیزی برای دوانە بوون.

شیخ سەمەد قۆناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لەشاری کەرکوک تەواو کردووە.

سالی ۱۹۵۱ کۆلیجی یاسای لەبەغدا تەواو کردووە و پروانامەی بەکالۆریۆسی بەدەستەیناوە.

سالانیکی زۆر لەشاری کەرکوک کاری پارێزەری کردووە، پارێزەریکی ژێرو بەتوانا بوو، هەر بۆیەش لەسالی ۱۹۷۴ بوو بەدادوەری لیکۆلینەو لەکەرکوک.

شیخ سەمەد پیاویکی کوردپەرور و دلسۆز بوو، بەهۆی هەلۆیستە نیشتمانی و نەتەوێیەکانییەو، چەندین جاریک زیندانی کراو و لەوەزێفە دوور خراوەتەو، بەلام هەلۆیستی نەگۆر بوو و بەدلسۆزی گەل و نیشتمان

ماوه تەوہ. دواى شکستى شۆپرشى ئەیلول بۆ خوارووی عێراق و پاشتر بۆ شارى سلیمانى دور خراوە تەوہ.

شیخ سەمەد لە سەرەتای ژيانى لاوییه وە خولیاى خویندەنەوہ بوو، بەهۆی ئەوہی بەزمانى عەرەبى خویندبووی، سەرچاوەى خۆرۆشنییرکردنى سەرچاوە عەرەبىیەکان بوو.

کە دەستیشى بەنووسین کرد ھەر بەزمانى عەرەبى وتارو چیرۆکەکانى دەنووسی و لە رۆژنامە و گۆقارە عێراقى و عەرەبىیەکاندا بلاوى دەکردەوہ. ماویەك وەك موھەپریر لە گۆقارى شەفەقى كەركوك كاری کردو بەرھەمەکانى لەو گۆقارەدا بلاوکردەوہ.

ئەمەش بەشیکن لە بەرھەمە چاپگراوەکانى (فى الغاب - كۆمەلە چیرۆك - ۱۹۵۲، محاولات فى النقد الادبى - لیكۆلینەوہ - ۱۹۵۸، قصص مختاره بەھاوبەشى لەگەل چەند چیرۆکنووسیكى تر - ۱۹۶۱).

پاش خزمەتییكى زۆر بەبوارەکانى یاسا و ئەدەب و رۆشنییری، سالى ۱۹۷۷ لەشارى سلیمانى كۆچى دواىی کردو ھەر لەو شارە بەخاكى نیشتمان سپێردرا.

سليمانى: شارى رۇشنىبىرى و ئەدەب



رۇژى ۳۱ تشرىنى يەكەمى ۲۰۱۹، رىكخراوى يونسكو، شارى سليمانى بەشارى داھىنەرى ئەدەب و شارى سەنەى رۇژھەلاتى بەشارى داھىنەرى موزىك ناسى، پىشترىش لەسالى ۲۰۱۵ شارى غازى عەنتابى باكورى كوردستانى بەشارى داھىنەرى ھونەرى خۇراك دروستکردن ناسى بوو. ئەو سى شارە بوون بەئەندام لە تۆپى شارە داھىنەرهكانى سەر بەرىكخراوى يونسكو. بەوھش بوونە دەستەخوشكى ۲۴۳ شارى تر لەسەرانسەرى جىھاندا. بايەخى بوونە ئەندامى تۆپى شارە داھىنەرهكان چىيە؟ مەرجهكان و ئىمتىياز و پابەندىتى ئەو ئەندام بوونە چىيە؟ ھەول ئەدەم تىشك بجمە سەر ھەموو ئەو لايەنانە و بۇ خوينەرى كوردستانى روون بکەمەوہ.

یونسکو نازانسیکی تایبەتی سەر بە ریکخراوی نەتەوویە کگرتووەکانە و لە ساڵی ۱۹۴۵ لە گەڵ دامەزراندنی ئەو ریکخراوەدا دامەزراوە و ساڵی ۱۹۶۶ دەستی بە کارەکانی کردووە.

یونسکو نازانسیکی رسمی ریکخراوی نەتەوویە کگرتووەکانە و بایەخ بەرشتەکانی پەرۆردە و زانست و روشنییری ئەدات.

بارەگای سەرەکی یونسکو لە شارێ پارێسی پایتەختی فەرەنسایە و لە زۆربەیی ولاتانی جیهان ئۆفیسیان هەیە.

یەكەم: تۆپی شارە داھینەرەکان

یونسکو لە ساڵی ۲۰۰۴ و بەرنامەییەکی دانا بو ئەووی بایەخ بە شارە داھینەرەکان لە حەوت بواردا بدات و پشتیوانیان بکات بو ئەووی زیاتر گەشە بکەن. یونسکو بو ئەو مەبەستە تۆپیکی دروستکرد بە ناوی تۆپی شارە داھینەرەکان.

یونسکو لە رۆژی جیھانی شارەکاندا لە ۳۱ی تشرینی یەكەمدا، ژمارەییەك شار بە شارێ داھینەر ئەناسینی لە چەند بوارێکی جیاوازدا كە ئەمانەن: (ئەدەب، موزیک، ھونەرەکانی میدیا، فیلم، پیشە و ھونەرە میلییەکان، دیزاین، ھونەری خۆراك دروستکردن).

تا ئیستا ۲۶۶ شار لە سەرانسەری جیھاندا ئەندامی تۆپی شارە داھینەرەکانن.

دووەم: مەرجهکانی ئەندامییتی

بو ھەر شارێك كە لە ھەر بوارێكدا ئەبیتە ئەندام چەند مەرچیک هەیە، باسەكەیی من زیاتر لە سەر شارێ سلیمانییە كە بو تە شارێ داھینەری ئەدەب، مەرجهکانی تایبەت بە شارێ ئەدەب ئەنوسم، كە ئەمانەن:

۱- بوونی بەرھەمی زۆری چاپکراوی ئەدەبی لەرشتەکانی (شیعرو چیرۆک و رۆمان).

۲- ئەو شارە سیمایەکی ئەدەبی و رۆشنیبری ھەبی و فیستقال و کۆپو کۆبوونەوھی ئەدەبی و رۆشنیبری زۆری تیدا ئەنجام بدری.

۳- کتیبخانە ی گشتیی حکومی و ئەھلی و سەنتەر و ناوەندی رۆشنیبری زۆری تیدا بی.

۴- جولانەوھی وەرگیپانی تیدا بی، وەرگیپان لە زمانە زیندووھکانەوھ بۆ سەر زمانی کوردی و بەپێچەوانەوھ.

کەسەیری ئەو مەرجانە دەکەیت، دەبینی ھەمووی لەشاری سلیمانیدا ھەیە، شاری سلیمانی لەسەرھتای دروستبوونی و لەسیکوچکە ی بابانەوھ (نالی و سالم و کوردی)، شاریکی ئەدەبی و رۆشنیبری بوو و ئەو کاروانی رۆشنیبریھە بەردەوام بوو و لە ھەموو قوناقیکدا روخسار و ناوەرۆکیکی کولتووری ھەبوو و بەشاری رۆشنیبری ناسراو، ھەر بۆیەش سالی ۲۰۱۲ پەرلەمانی کوردستان بەرھەمی بەپایتەختی رۆشنیبری ھەریمی کوردستان ناساندی. بەھۆی ئەو میژووھ پڕشنگدارە ئەدەبی و رۆشنیبری و بوونی مەرج و پیوھەرەکانی یونسکو، لەلایەن ئەو ریکخراوھ نیوئەوھلەتیھ بەشاری داھینەری ئەدەب ناسرا، ئەوھش نازناویکی گەورە ی جیھانیھ و ئەبیئە تاجیکی پیروو ئەچیتە سەر گەنجینە ی سەرورہییە کەلتوریھەکانی تر.

سییەم: ئامانجەکان

ئامانجی یونسکو لە دامەزراندنی ئەم تۆرە ئەمانەھ:

۱- پتەوکردنی پەيوەندی شارە داھینەرەکان و ھاوکاریکردنیان، لەبەر رۆشنایی پلانی ستراتیجی گەشەپیدانی شارستانی بەردەوام، بەمەبەستی

داهینانی زیاتر له بواری کولتورو پیشه‌سازی کولتوری که‌رته‌کانی حکومی و تاییه‌ت و دانانیان له پیشه‌نگی نه‌خشه‌ی ئاوه‌دانی له‌سه‌ر ئاستی ناوخوو دهره‌وه.

۲- بایه‌خدان به‌چالاکي و خزمه‌تگوزاری کولتووری و گه‌شه‌پیدانی ناوه‌نده‌کانی داهینان و ره‌خساندنی دهره‌تی له‌بار بو داهینه‌ران و شاره‌زیانی بواری رو‌شنییری.

۳- بایه‌خدان به‌کولتووری پیکه‌اته جیاوازه‌کان و گروه په‌راویزخراوه‌کان و تاک و گروهی خو‌به‌خش و کردنه‌وهی دهرگای خزمه‌تگوزاری کولتووری به‌رووی هه‌مواندا بو ئه‌وهی لیی به‌هره‌مه‌ندبن و ئاستی کۆمه‌ل له‌رووی کولتوورییه‌وه پیشکه‌وتنی گه‌وره به‌خو‌یه‌وه ببینیت.

۴- ئاویته‌کردنی ته‌واوی کولتوورو داهینان له‌پلانی ستراتیجی گه‌شه‌پیدانی ناوخویی.

۵- شاره‌کان ده‌کرینه ده‌سته‌خوشک و ده‌بنه‌ خاکیکی به‌پیت بو کارو چالاکي کولتووری هاوبه‌ش و جیه‌به‌جیکردنی پلانی گه‌شه‌پیدانی شارستانی تا سالی ۲۰۳۰.

چواره‌م: پابه‌ندیتی

۱- پیویسته هه‌ر شاریک پابه‌ند بییت به‌به‌رنامه و په‌یره‌وی ناوخوی تو‌وری شاره داهینه‌ره‌کان و له‌به‌ر رو‌شنایی پلانی گه‌شه‌پیدانی شارستانی به‌رده‌وام بو سالی ۲۰۳۰ کار بکات.

۲- بو ماوه‌ی چوار سال ئه‌و شاره له‌ژیر تیستدا ئه‌بی و پیداجوونه‌وه‌ی ده‌وری ئه‌کرئ و راپو‌رتی چاودییری ئه‌ندامی‌تی له‌سه‌ر هه‌ردوو ئاستی ناوخوو دهره‌وه پیشکه‌ش ده‌کرئ و ئه‌گه‌ر ئه‌و شاره پابه‌ند بووبی پلان و

بەرنامەى ئەو تۆرەو و كارو چالاكى پيويستى ئەنجام دابوو، ئەبىتە ئەندامى ھەمىشەى ئەو تۆرە، بەپيچەوانەو ئەندامىتى لىئەسىنرىتەو.

۳- ئەبى ئەو شارە بەشدارى كۆبوونەو سالا نەى تۆرەكە بكات.

۴- ئەبى شارەكە لەگەل شارەكانى دىكەى دەستە خوشك چالاكى ھاوبەش ئەنجام بەن.

۵- لەكارو چالاكىيەكاندا ئەتوانن ناوو لوگوى تۆرى شارە داھىنەرەكان بەكاربەينن.

۶- ئەبى شارەكان بەرنامەى سالا نە بەتايبەتى و بو چوار سال بەگشتى ئەنجامدانى بو كاروچالاكىيەكانيان دابننن.

۷- ئەبىت ھەر شارىك ئىشتراكى دارايى سالا نە بدات.

سمکۆ عەزیز



سمکۆ عەزیز، ھونەر مەندێکی دیاری کوردستانە و خزمەتییکی زۆر بە ھونەرەکانی شانۆ و سینەمای کوردی کردووە و پۆلی دیار و پرشنگداری لە گەشەپێدان و پیشخستنی ئەو ھونەراندەدا ھەبووە. ھونەر مەند سمکۆ عەزیز ساڵی ١٩٣٤ لە شاری سلیمانی لەدایک بووە. قوئاغەکانی خویندنی لە سلیمانی و بەغدا تەواو کردووە. ساڵی ١٩٦١

بەروانامەی بەشی شانۆی پەیمانگای ھونەرە جوانەکانی بەغدای بەدەستھێناوە. ئەم ھونەر مەندە ناو دارە ھەر لە سەرەتای ژبانی لاوییەو خولیای ھونەری شانۆ بوو و بۆ یەکەجار بەشداری شانۆگەری جەنابی موفەتیشی کردووە کە لە نامادەیی سلیمانی نمایشکراوە.

سمکۆ عەزیز ماوەیەکی زۆر وەک راھینەر لە بەشی چالاکێ قوتابخانەکانی سلیمانی خزمەتی بە خویندکاران کردووە و یەکێک بوو لە دامەزرێنەرانی تیپی نواندنی سلیمانی. ئەم ھونەر مەندە بەھەر دارە خزمەتییکی زۆری لە بواری شانۆ و سینەمای کوردیدا پیشکەش کردووە و بەشداری لە ٥٠ کاری شانۆیی و ١٢ فیلمی کوردیدا کردووە و لە زۆریەیاندا پۆلی سەرەکی بینیوە.

ئەم ھونەر مەندە ناسراوەی کوردستان لە پۆژی ٢٨ی ئازاری ٢٠٠٤ بۆ دواجار مائئاوایی لە جیھانی ھونەر کرد و لە گەردی سەیوانی شاری سلیمانی بە خاک سپێردرا. بەلام بەرھەمە ھونەرییە جوانەکانی ھەمیشە بەزیندوویی لە دل و دەروونی خەلکی کوردستاندا دەیھێلنەوێ.

سیۆه



هونەرمەندی مەقامبیژ (سیۆه)، خاوەنی دەنگیکی بەسۆز و ئەفسوناوییه، خاوەنی ئەم دەنگە خزمەتیکی زۆری بە هونەری مەقامی کوردی کردووه. سلۆه کۆری خواجە یەڵدە سلۆهیه و بەسیۆه ناسراوه.

سالی ١٨٩٠ له گەرەکی بەفری قەندی شاری کۆیه له نامیزی خیزانیکی مەسیحی لەدایک بووه. سیۆه،

هەر له سەرەتای ژيانی گەنجییهوه خولیاى هونەر و ئەدەبیات بووه و بە شیعەرکانی حاجی قادری کۆیی و ئەختەر و قاسید و دئدار و سافی هیرانی سەرسام بووه. ژیانیکی سەخت و ناخۆشی بردۆته سەر، بەلام لهگەڵ ئەوهشدا وازی له خولیاى هونەری نەهیناوه و بەردهوام بووه. سالی ١٩٥٢ لهپێی قادر دیلانی هونەرمەندوه چۆته رادیۆی کوردی بهغدا و لهوئ پینچ مەقامی تۆمار کردووه، بهوهش لهسەر ئاستی کوردستان ناسراوه. خاوەنی چەندین مەقامی دیکهشه. له دیارترین مەقامهکانی سیۆه ئەمانەن: (سەحەر، نایشه گول، گولێ، خەرامان، بەهار و کراسی تەنگ میرەم). سیۆه کهسیکی زیرەک و بەتوانا بووه و زمانهکانی کوردی و سریانی و فەرەنسی و عەرەبی و فارسی زانیوه. ئەم هونەرمەندە ناسراوه لهروژی ٩ی کانونی یهکهمی ١٩٦٢ کۆچی دوایی کرد و له گۆرستانی هەرموتهی شاری کۆیه به خاک سپێردرا. بهلام دەنگه پەرسەن و ئەفسوناوییهکهی هەر به نەمری دەمیڤیتەوه.

د. شاکر خه سبک



د. شاکر خه سبک نووسهرو ئه ديب و زانايه کی ناوداری بوارى زانستی جوگرافیا بوو. ئه گهرچی زیاتر وهك ئه كادیمی و زانايه کی بوارى زانستی جوگرافیا ناسرابوو، ئه و سیفته زانستییه، سیفته ئه ده بییه کی داپۆشی بوو، به لام که لاپه رهکانی به ره مه ئه ده بییه کانى هه لده یته وه، ده بینی که شاسواریکی شاره زاو

پیشه نگی بواره ی ئه ده ب بووه و له رسته کانى چیرۆک و رۆمان و شانۆ و ره خنه، شوین په نجه ی ره نگی نی دیاره و خاوه نی ۳۵ کتیبی به نرخه که به حوت بهرگ له دوو توپی ۸۰۰۰ لاپه ره دا چاپکراون و وهك سامانیکی نیشتمانی به یادگاری ماونه ته وه.

یه که م: هه لویستی بهرانبهر به کورد

شاکر خه سبک یه کی که له و نوسهرو روناکبیره ناودارانه یه له سالانی په نجاکانه وه له نووسینه سیاسی و جوگرافییه کانیدا بهروونی و راشکاوی بهرگری له مافه ره واکانی گه لی کوردستان کردووه.

سالی ۱۹۵۹ له کتیبی (کورد و مه سه له ی کورد) زۆر بهروونی داکۆکی له مافه کانى گه لی کورد کردووه و رای و ابووه گه لی کورد گه لیکی جیاوازه له گه لی عه ره ب و خاوه نی ناسنامه و میژوو و خاکی تایبته به خو یه تی و ئه بی کیشه ی کورد به ناستیانه چاره سه ر بکریت و مافی ئۆتۆنۆمی له چوارچیوه ی عیراقدای پی بدری. ئه وهش بو ئه و کاته به هه لویستیکی

نازایانە و بویرانە دادەنریت و لەلایە پرە درەوشاوەکانی میژوودا بەشانازییەو
تۆمار کراوە.

لەکتیبهکانی (الاکراد و العراق الشمالي) و نووسینە جوگرافیەکانی دیکەیدا
زۆر بەروونی سنووری جوگرافی باشوری کوردستانی دور لە دەمارگیری
نەتەوایی دیاریکردووە. سەرکردەکانی کوردستان و نووسەرانی
رووناکییان وەک سەرچاوەیەکی رەسەن و بەلگەنامەییەکی میژوویی
کەسایەتییەکی ئەکادیمی دیاری عیراق بو دیاریکردنی سنووری باشوری
کوردستان ناماژەیان پێداوە.

ئەو هی جیگە سەرنجە ئەم کەسایەتیە نیشتمانییە گەورەییە، بەهۆی
هەلویستە جوامیرییەکانییەو تووشی زیندانی و ئازار و ئەشکەنجە و
راوانان و دەرکردن لە وەزیفە بۆتەووە و بەناچاری و لاتی بەجیهشتوو ٢٥
سالی تەمەنی لەغەریبی و لەشاری سەنعای پایتەختی یەمەن بەسەر
بردووە و دوا سالی کانی تەمەنی بو چارەسەری پزشکی چۆتە ئەمریکا و
هەر لەو هی لەرۆژی ٢٥ی تشرینی دوووەمی ٢٠١٨ کۆچی دوازی کرد.
هەرچەند وەسیتیشی کرد بوو کە لەشاری سلیمانی بنیژێ، بەلام لەئەمریکا
بەخاک سپێردرا وەسیتەکە ی جیبهجی ئەکرا.

خەسبک لەهەموو قوناغەکانی ژیانیدا هەلویستی نەگۆر و مرقۇدۆستانە ی
بەرامبەر بەگەلی کوردستان هەبوو.

لەخۆشەووستییشی بو گەلی کورد و شاری سلیمانی سالی ١٩٦٢ کتیبیکی
بەناونیشانی (کوردەکانی لیوای سلیمانی) بەزمانی عەرەبی نووسی کە
تویژینەو هیەکی جوگرافی کۆمەلایەتییە.

خەسبک یەکیک لەهاوڕێ و دۆستە نزیکەکانی سەرۆک مام جەلال بوو.
سەرۆک مام جەلال لە قوناغە جیا جیاکاندا پەیوەندی لەگەڵیدا هەبوو و
ئەوکاتەشی کە سەرۆک کۆمار بوو و خەسبک لە شاری سەنعای بوو، سەرۆک

مام جلال به ته له قون قسهی له گهل کردووو و هه والی پرسپیوو و نامادهی بو هه موو هاوکارییه کی دهر پریوو.

وهک ریژلیانیک له م که سایه تییه گه ورهیه و دۆستی راسته قینه و بهرده و امی گه لی کوردستان، ریخراوی برایم ئەحمەد فاوندەیشن خەلاتی ریژلیانی بله ی پیبه خشی و هه له هۆله که دا له لایه ن نوینه ره که یه وه له سه ر راسپارده ی دکتۆر خه سباک، خه لاته که ی پيشکەش به که سوکاری سه ره زری شه هیدانی کوردستان کرا.

هه لۆیست و بوچوونه کانی د. خه سباک به رانبه ر به گه لی کوردستان، هاوشیوه ی دید و تیروانینی د. ئیسماعیل بيشکچیی نووسه ری ناوداری تورکه، که ئەویش چه ندين کتیبی له سه ر کورد هه یه و سه ره سه ختانه دا کوکی له دا ببنکردنی مافه کانی گه لی کوردستان له تورکیا ده کات و له و پیناوه دا قوربانی زۆری داوه و تووشی چه ندين سال زیندان و سزای جهسته یی و ده روونی و دوورخستنه وه له وه زیفه بوته وه، به لام هه ر کوکی نه داوه.

دووهم: خه سباک و ئەدهب

دکتۆر خه سباک هه ر له مندالییه وه خولیای خویندنه وه بووه، ئەو هیشتا خویندکاری قوناعی سه ره تایی بووه، که کتیبخانه ی گشتیی شاری حلله، بوته جیی سه رنجی و کتیب و گوڤار و رۆژنامه نازداره کانی ئەو کتیبخانه یه بو لای خویمان کیشیان کردووو و له ئاوینه ی ئەو کتیبخانه یه وه ناشنای ئەدهب بووه و کاریگه رییان له سه ر به جیهیشتوووه. هه ربۆیه ش ئەو کتیبخانه یه به یه که م مامۆستای راسته قینه ی خو ی وه سف ئەکات.

له قوناعی دووه می ناوه ندییه وه دهستی به نووسین کردووو و سه ره تا به چیرۆک و ره خنه دهستی پیکردووو و دواتر له قوناعی ناماده یی بایه خی به بواره کانی دیکه ی وهک رومان و شانۆ یاداشت داو وهک ئەدییککی ناسراو له سه ر ئاستی عیراق و نیشتمانی عه رب ده رکه وتوووه. ئەو پرۆژه یه کی

فیکری نوئی لەدژی زولم و چەوسانەو هەبوو، ئەو پرۆژەییە بوو هۆی نوێکردنەو هۆی ئەدەبی عەرەبی و بەرگیکی نوئی پێبەخشی. ئەو سەرباری ئەو هۆی لەخانەوادەییەکی هەژار نەبوو، ئەندامی حزبی شیوعی عێراق و هیچ حزییکی تری چەپ نەبوو، بەلام ئەو خاوەن بیروباوەرپێکی چەپ و پیشکەوتنخواز و مۆدرین بوو، هەمیشە لایەنگری هەژاران و زەحمەتکێشان بوو، خەمە چینیایەتی و کۆمەلایەتییهکان لەنووسینەکانی بەگشتی و چیرۆک رۆمانەکانیدا بەتایبەتی رەنگی دابۆو.

بەهۆی هەلۆیست و نووسینەکانی کەوێک نووسەر و ئەدیپکی چەپ ئەیناساند، دوو جار زیندانی کرا و ئازارو ئەشکەنجە دراو لەزانکۆ دەرکرا، بەلام کۆلی نەداو دواتر خەم و ئازارەکانی ناو ژوورە تاریکەکانی زیندان بوونە سەرچاوەی ئیلهامی نووسینەکانی و لەچیرۆک و رۆمانەکانیدا رەنگی دایەو.

بەهۆی نووسین و هەلۆیستەکانی چیتەر نەیتوانی لەولاتەکەیی خۆی بژی و مەترسی بۆ سەر ژینانی پەیدا بوو، بۆیە بەناچاری ولاتی بەجیھێشت و ٢٥ سال تەمەنی لەئاواری و دور لەنیشتمان لەولاتی یەمەن بەسەر برد، زۆربەیی بەرھەمە ئەدەبییهکانی بەتایبەت رۆمانەکانی لەشاری سەنعای پایتەختی ئەو ولاتە نووسی و لەوئێ و لەلویبان چاپ و بلاوکرانەو، بەهۆی جوانی و کاریگەری بەرھەمەکانی، هەندێ لەرۆمانەکانی بۆ سەر زمانی عیبری وەرگیپردان و لەئیسرائیل بلاوکرانەو.

ئەو هەمیشە دژی سەتەم و چەوسانەو و دیکتاتۆریەت بوو، هەر بۆیەش لەسەردەمی رژیمی سەدام حسیندا، ناو بەرھەمەکانی قەدەغە و بقە بوو، چونکە ئەو دژی سەتەمی دیکتاتۆری بوو، دوو کتیبییشی لەوبارەییەو نووسیو ئەوانیش بەناوی (پەراوەکانی سەرۆک و دیکتاتۆر)، خۆی گوتەنی

بەوپەرى بويىرىيەۋە رووبەپروۋى گەۋرەترىن دىكتاتورى جىھانى عەرەب بۆتەۋە كە سەدام حسين بوۋە.

خەسبەك لەژىر كارىگەرى چىخۇفدا رۇمانەكانى بەچپرى و پپرى و پوختى لەنىۋان (۸۰-۱۰۰) لاپەرە نووسىۋە ھەزى لە درىژدادپرى نەبوۋە و راي و ابوۋە خوينەرى سەردەمى ئەو كاتى زۆرى نىيە و ئەبى بەرھەمى چپرو پوختى بدىرىتى و ۋەك خوينەرى سەردەمى سەدەى ۱۹ نىيە كە كىتېبى (۱۰۰-۱۵۰۰) لاپەرەبىيى بخوينىتەۋە.

پشكى شىرى بەرھەمە ئەدەبىيەكانى دكتور خەسبەك خوى لەرۇماندا ئەبىنىتەۋە و لەكۆى ۳۵ بەرھەمى ئەدەبى ۱۵ يان رۇمانە.

ئەو ھەر زوۋ بەئەدىبە ناۋدارەكانى جىھان سەرسام بوۋە و زۆر لەژىر كارىگەرى شىۋازى نووسىن و دەرپىنى چىخۇفدا بوۋە و لەپەنجاكاندا كىتېبىكى لەسەر ژيان و بەرھەمەكانى چىخۇف نووسىۋە.

كەچۈۋە لەندەن بۇ خويندن، بەرھەمى ئەدىبىانى جىھانى بەزمانى ئىنگلىزى خويندۆتەۋە و بەبەرھەمەكانى تۆلىستۆى و دىستۆفسكى سەرسام بوۋە. بەلام ئەۋەى جىيى سەرنجە شىعەرى نەنووسىۋە و بايەخى پىنەداۋە، ھەر ۋەك خوى باشى ئەكات، ئەلئى ھەرچەند (مەمەد مەھدى ئەلبەسىرى) خالم شاعىرىكى ناۋدار بوۋ، بەشاعىرى شۆرشى بىست ناسرابوۋ، بەلام من لەشىعەر تۆرام، ئەۋەش بەھۆى ئەۋەى جارىك پارچە شىعەرىكم نووسى و پىشانى خالم دا، ئەۋەش گوتى چىت داۋە لەشىعەر خەرىكى خويندەكەت بە!، ئىدى لەۋەۋە شىعەرم لەبەرچاۋ كەوت و بەلايدا نەچچومەۋە.

سىيەم: خەسبەك و جوگرافيا

د. خەسبەك لەدوا قۇناغى خويندنى ئامادەبى نمرەيەكى بەرز دىنى و ئەچىتە زانكۆى قاهىرە و لەۋى لەبەشى جوگرافيا بىرونامەى بەكالورىۋوس بەدەست ئەھىنى و دواتر ئەچىتە لەندەن و بىرونامەى دكتورا لەبۋارى جوگرافياى مروىي ۋەرنەگرى.

وەك دكتورو پروفیسۆری بواری زانستی جوگرافیا لەزانكۆكانی بەغداو ریازو سەنعا خزمەتی كردوو و سەدان خویندكار لەسەردەستی ئەو بڕوانامەی ماستەرو دكتورایان وەرگرتوو.

سەرباری خزمەتەکانی لەبواریکانی پەرەردە و خویندن، د. شاکر خەسبک بایەخی بەنوسین و تووژینهوەی زانستی لەبواری جوگرافیا دا و خاوەنی چەندین کتیبی بەنرخە لەو بواریدا، ١٤ کتیبی بەنرخ و دانسقهشی لەبواری جوگرافیا دا بۆسەر زمانی عەرەبی وەرگیپراوە کە بەشاکارەکانی ئەو بواری دانهێرین. هەر بۆیەش وەك زانایەکی بواری زانستی جوگرافیا لەسەر ئاستی جیهان ناسراوە و بەهۆی ئەوەوە چەندین جار خەلاتی ریزلینانی پێپەخشاوە.

د. شاکر خەسبک وەك شاسوارو پێشەنگیکی بواری ئەدەب و زانایەکی قالیبوی زانستی جوگرافیا، نزیکەی ٧٠ سالی تەمەنی بەخزمەتکردن بەبواریکانی خویندن و پەرەردە و نووسین و لیکۆلینەوەی زانستی و ئەدەبی بەخشی و خاوەنی خەرمانیک بەرھەمی ناوازییە کە بەشانازییە و لەلایەن پەرە و شادمانی میژوودا تۆمار کراون.

ئەم ئەدیب و زانا ناسراو و دۆستە جوامیرەکی گەلی کوردستان، رۆژی ٢٥ی تشرینی دووەمی ٢٠١٨ لەیەکیک لەنەخۆشخانەکانی شاری کالیفۆرنیای ویلایەتی لۆس ئەنجلۆسی ویلایەتە یەكگرتوووەکانی ئەمریکا لە غەریبی و دوورە ولاتی سەری نایەو.

شاكر فه تاح



شاكر فه تاح نوسه رو
رؤژنامه نووسیکی دیاری
کوردستانه و له چه ند رشته و
کایه یه کی جیادا خزمه تی
به و لاته که ی کردووه. قوئاغه کانی
خویندنی له سلیمانی و به غدا
ته و او کردووه و سالی ۱۹۳۶

بروانامه ی به کالۆریۆسی حقوقی له زانکۆی به غدا به ده سه ته یئاوه. له ناوچه
جیاجیاکانی کوردستان و عیراق وه ک به ریوه به ری ناحیه و قائیمقام خزمه تی
کردووه.

مامۆستا شاكر فه تاح سه رباری خزمه ته ئیدارییه کانی، به شیکی زۆری
ژییانی بو خزمه تی ئه ده ب و کولتور ته رخا نکرد و هه ره له سییه کانه وه
به ره مه کانی له رؤژنامه و گوفا ره کاندایا و کردووه و وه نوسه رو
رؤژنامه نووسیکی له ری قه له مه که یه وه خزمه تی زۆری کرد و خاوه نی سه دان
وتاره به زمانه کانی کوردی و عه ره بی. وه نوسه ری کیش ۶۴ کتیبی
چاپکراویشی هه یه که له نووسینی خوین یا خود وه ریگی راون.

مامۆستا شاكر فه تاح ئه ندامی یه کی تیبی نوسه رانی کورد و کوۆری زانیاری
کورد بووه. ئه گه رچی ماوه یه که ئه ندام و جیگری سه روکی ده زگا
کارتۆنییه که ی مه جلیسی ته شریعی رژیمی به عس بوو له هه ولیر، به لام
به هه لو یستیکی بویرانه و به گیان و خوینی خو ی ئه و له که یه ی سپرییه وه.
ئه ویش به وه ی که له رؤژانی ۱۱-۱۳ ی ئازاری ۱۹۸۸ ئه مینداری تی گشتیی

رۆشنپیری و لاوان لەهەولێر سیمناڕیکی بەناوونیشانی (گەلی کورد لەویژدانی سەرۆک سەدام حسین) دا ریکخستبوو. بەشدارانی ئەو سیمینارە بەشان و بالای سەدام و دەستکەوتەکانی رژیمی بەعس بۆ کورد هەلیان دا، بەلام مامۆستا شاکر فەتاح بەپێچەوانەی ئەوانەوه قسەي کردبوو و بەرگری لە شوێرش و گەل و نیشتمان و زمانەکەي کردبوو، وتبووی ئەبێ حکومەتی عێراق گفتوگۆ لەگەڵ هێزە کوردستانییهکان بکات و گەمارۆي سەربازی لەسەر شارو گوندەکان لاببات و بەندەکانی بەیاننامەي ئازار جێبەجێ بکات و زمانی کوردی بەپێی ئەو بەیاننامەيە کارا بکات. ئەو هەلۆیستە نیشتمانییەي ئامادەبوانی سەرسام و نیگەرانی کردبوو، هەر لەتۆلەي ئەو هەدا شەوی ۱۸ لەسەر ۱۹ی ئازاری ۱۹۸۸ لەمالەکەي خۆي لەشاری سلیمانی دەستگیری دەکەن و دەیبەن بۆ ئەمنی هەولێرو پاش ئازارو ئەشکەنجەيەکی زۆر لەروژی ۲۷ی حوزەیرانی ۱۹۸۸ شەهیدی دەکەن و بەنوسراویک وەک تیکدەر پیناسەي ئەکەن و داوا لە نەخۆشخانەي کۆماری هەولێر ئەکەن کە پروانامەي وەفاتی بۆ دەریکەن. ئەمنی هەولێر تەرمەکەي تەسلیم بەکەسوکاری ناکەنەوه و تانیستا گۆر و نە.

شاگر مه جروم



شاگر مه جروم که سایه تیبیه کی دیار و
روناکبیری کوردستانه و خزمه تیکی
زۆری به گهل و نیشتمانه که ی کردووه.

ئه مین زه کی به گ و ره فیه ق حیلمی
له نووسینه کانیا ندا به ریزه وه باسی
رۆلی شاگر مه جرومیان کردووه.

شاگر عه بدولعه زیز محمه مه د
عه بدولئه میر که به شاگر مه جروم
ناسراوه، سالی ۱۸۹۴ له شاری

سلیمانی له دایک بووه. به بنه چه خه لکی شاری وانی باکوری کوردستانن.
عه بدولعه زیزی باوکی و مامیکی شاری وان به جیده هیلن و روو ده که نه
عیراق و له شاری دیوانیه له مالی محمه د شه و اف ده گیر سینه وه، دواتر
ده چنه شاری سلیمانی له وی نیشته جی ده بن. عه بدولعه زیز یه که م که س
ده بی ته له گراف ده باته شاری سلیمانی.

شاگر مه جروم هر له سلیمانی ده خوینی و دواتر له فه رمانگه ی پۆسته
داده مه زریت و له گهل کچیکی ئه و شارهدا هاوسه رگیری ده کات.

مه جروم به حوکمی ئه وه ی باوکیشی شاعیر بووه، ئه ویش هر له سه ره تای
ژیانی لاویدا خولیای شیعر ده بی و به زمانه کانی کوردی و فارسی و تورکی
شیعری نووسیوه.

شەیعەرەکانی ھەر بەدەستەنوووس لای بوو و بلاوی نەکردوو نەتەو، بەھۆی ئەوێ تووشی زیندانی و نەفی و چەرمەسەری زۆر بوو، زۆریە شەیعەرەکانی ون بوون و روناکییان نەبینیو.

مەجرۆم کەسیکی کوردپەوەر بوو و بەشداری جولانەوێ شەیح مەحمودی کردوو، لەدوای دامەزراندنی حکومەتی شەیح، کراوە بە بەرپۆش بەری پۆستە و تەلەگراف لەشاری سلیمانی و لەو یارەدا خزمەتی زۆری کردوو. بەشداری کاریگەری لە راپەڕینی ٦ی ئەیلوولی ١٩٣٠ی بەردەرکی سەرای سلیمانی کردوو، بەھۆی ئەووە دەستگیر کرا و حوکمی لەسێدارەدانی دراو، دواتر حوکمەکی بۆ نەفیکردن دەگۆردی و بۆ شاری بەغدا دوور دەخریئەو.

پاش ماوێەك ئازاد دەکری، بەفرمانبەر دادەمەزری و لەشارەکانی کفری و رانیو چەمچەمال خزمەت دەکات.

سالی ١٩٣٧ دەچیئە شاری رواندزو بەردەوام دەبی لەخزمەتی فرمانبەری و سالی ١٩٥٤ خانەنشین دەکری. ئیدی بەکاروباری باخداری سەرقال دەبی. لەرۆژی ١٤ی ئەیلوولی ١٩٥٧ کۆچی دوایی کرد و لەشاری رواندز بەخاکی نیشتمان سپێردرا.

شاهۆ



مهلا حهسهنى قازى كه به (شاهۆ) ناسراوه، شاعيرىكى ناودارى كوردستانه و لهريى شيعره بهرزه كانيبه وه خزمهتى زورى بهكاروانى ئەدهب و رۆشنبيريى كوردى كردوه. مهلا حهسهن كورپى مهلا عهبدولقادر كورپى مهلا عهبدولپرهمان ناوى تهواوى ئەم شاعيرهيه، سههرهتا نازناوى (شايق)ى بو خۆى ههلبژاردو دواتر بهنازناوى (شاهۆ) شيعرهكانى نووسى و بهو ناوهوه ناسرا.

شاهۆ سالى ١٨٨٢ له بياره لهدايك بووه، له ناميزى خيزانيكى ناييدا پهروهردە بووه.

سههرهتا دهرسه ناييبهكان و زمانهكانى فارسى و عهرهبى خويندووه، دواتر چۆته بهغداو لهوئوه سهفهري ئەستهنبولى كردووه و لهوئى پهيوهندى بهكۆمهلهى تهعالى كوردستانهوه كردوه.

دواتر گهراوه تهوه خاكي نيشتمان و لهسالى ١٩٢٦ بووه بهقازى لهشارى ههلهبجه. پاشان وهك قازى له شارۆچكهى چوارتا خزمهتى كردوه.

وهك فهريمانبهر له دادگاكانى بهغداو كهركوك و ههولير و چهچهمال خزمهتى كردووه و سالى ١٩٥٣ لهسهر خواستى خۆى خانه نشين بووه.

دوای خانەنشینیوونی، دەچیتهوه ههلهبجه و بهخوایهپهرستی و خویندنهوه و نووسین و شیعر و ئەدەبهوه سەرقال دەبییت.

شاهۆ کەسیکی زیرهك و بهتوانا بووه، زمانهکانی فارسی و عەرەبی و تورکی بهباشی زانیوه، بهکوردی و عەرەبی و فارسی شیعرهکانی هۆنیوهتهوه. له رشتهکانی نهتهوهیی و ئاینی و خوشهویستی شیعی نووسیوه.

مامۆستا محەمد ئەمین کاردۆخی هاوڕی شاعیر، شیعرهکانی کۆکردۆتهوه و سالی ۱۹۷۶ بهرگی یهکهمی دیوانهکهی بهناوی دیوانی شاهۆ له چاپخانهی راپهرین و بهرگی دووهمی لهسالی ۱۹۸۰ لهههمان چاپخانه چاپکردوه. دواتر ههردوو بهرگهکهی پیکهوه بهچاپ گهیاندوه.

پاش خزمهتیکی زۆر بهکایهکانی ئاین و ئەدەب و دادوهری، رۆژی ۲۳ی حوزهیرانی ۱۹۷۱ کۆچی دوایی کرد و لهزیدی خۆی لهبیاره بهخاکی نیشتمان سپێردرا.

مهلا حهسهنی قازی(شاهۆ)، لهبیارهوه هات و زۆر شار و ناوچهی کوردستان و ولاتانی دی گهراو خزمهتی بهوشهی پیروزی کوردی کرد و دوانهی ئاین و ئەدەبی وهك دوو چرای رۆشنگهروهی ریگا تاریکهکان بهکارهینا.

د. شه فېق قه زاز



د. شه فېق قه زاز که سایه تیبه کی نیشتمانی و زانستی و فرههنگی کوردستانه و له ورشته جیا وازانه دا خزمهتی زور و زه و نندی پیشکesh به گه له که ی کردووه.

د. شه فېق توفیق قه زاز، سالی ۱۹۳۴ له گه په کی قه زاز کانی شاری سلیمانی له دایک بووه. له نامیزی خانه واده یه کی

ناواری نه و شارهدا په روره بووه. قوناغه کانی خویندنی له سلیمانی و به غدا و اشننون ته او کردووه.

سالی ۱۹۷۱ پروانامه ی دکتورای له بواری په یوه نندییه نیوده و له تیبه کان له زانکوی و اشننون دی سی به ده سته یناوه.

د. شه فېق که سیکی چالاک و هلسورا و بووه، له ریخراوه پیشه یی و فرههنگی و نیوده و له تیبه کان کاری کردووه، له ریی نه و ریخراوانه ووه خزمه تی به گه ل و نیشتمانه که ی کردووه.

د. شه فېق، بایه خی زوری به بواری روشنبری داوه، له و بواره دا خزمه تی زوری کردووه، خاوه نی چه ندین وتارو لیکوئینه وه ی زانستییه، دامه زرینه رو سه رنوسه ری گو قاری (زه کوردیش جورنال) بووه که له سالانی ۱۹۶۴- ۱۹۶۹ له و اشننون درچووه.

بايەخيشى بەزمان و وشە و فەرھەنگ داوہ، فەرھەنگيکى كوردى - ئىنگلىزى بەناوى فەرھەنگى شارەزور داناوہ و سالى ۲۰۰۰ لەلایەن دەزگای ئاراسەوہ چاپکراوہ.

دامەزىنەر و سەرۆكى كۆپى زانىارىي كوردستان و ئەكادىمىي كوردى بوو، لەرئى ئەو رىكخراوہ فەرھەنگى و زانستىيانەوہ خزمەتى زۆرى بەوشەى پىرۆزى كردوہ.

لەبوارى زانستيشدا، رۆلى ديارى ھەبوو، سەرۆكى بۆردى زانكۆى كوردستان بوو، لەرئى ئەو زانكۆيەوہ خزمەتى بەخويندن و خويندكاران كردوہ.

لەكابينەى سىيەم و چوارەمى حكومەتى ھەريمى كوردستاندا، ھەزىرى ھاوكارىي مرؤقاىەتى بوو و رۆلى ديارى لەگەشەپيدانى پەيوەنديەكانى حكومەت بەدنياى دەرەوہ ھەبوو.

پاش خزمەتئىكى زۆر بەبوارەكانى زانستى و فەرھەنگى، شەوى ۲۲ى تشرىنى يەكەمى ۲۰۲۰، د. شەفيق قەزاز بە قايرۆسى كۆرؤنا كۆچى دوايى كردولە گردى سەيوانى شارى سلیمانى بەخاكى نيشتمان سپىردا.

دروود بۆ ئەو پياوہى زۆربەى ولاتانى سەر گۆى زەوى تەيکرد و وئلى خزمەتکردن بەگەل و نيشتمانەكەى بوو، لەو پىناوہدا زۆر تىكۆشا و ماندوو بوو، شوين پەنجەى ديارە و خزمەت و بەخشش و بەرھەمەكانى لەلاپەرە درەوشاوہكانى ميژووى كوردستاندا تۆمار دەكرين.

شەوگەت رەشید



هونەر مەندىكى ناسراوى كوردستانە و
وەك گۆرانىيېژو ئاواز دانەرو
موزىكژەن و شاعىر خزمەتى
بەكاروانى هونەرى و ئەدەبى
كوردستان كردووه.

شەوگەت رەشید عىزەت ناوى تەواوى
ئەم هونەر مەندەيە و سالى ۱۹۳۱
لەگەرەكى مەلكەندى شارى سلىمانى
لەدايك بووه.

خويندى سەرەتايى و ناوەندى لەشارى سلىمانى تەواو كردووه.
كۆتايى سالانى چلەكانى سەدەى رابردوو، قوتابخانەى مۇسقىى سەربازى
لەشارى كەرەك خويندوو و شارەزايى لە ئامىرى كلارنىت پەيدا كردووه.
سالى ۱۹۶۳ لەگەل چەند ھاوړىيەكىدا تىپى مۇسقىى (سۆلاڤيان)
دامەزراند.

ئەم هونەر مەندە لەگەل زۆربەى تىپە مۇسقىيەكانى كوردستاندا كارى
كردووه لەوانە (مەولەوى، سلىمانى، سۆلاڤ، باواجى، هونەرو ويژەى كوردى،
تەلەفرىونى كەرەكوك).

شەوگەت رەشید خاوەنى چەندىن گۆرانىيە كە تائىستا گوڭگرى تايبەتى
خۆى هەيە. وەك موزىكژەن بەئامىرى كلارنىت خزمەتى كردووه و لەدواى
قادر دىلان دووهم هونەر مەندى كورد بووه كە ئەم ئامىرەى بەكارهيناووه و
داهينانى تىداكردووه و لەشيوازى هونەرى رۆژئاوايى بۆ شيوازى هونەرى

رۆژەلاتی سوودی لیۆەرگرتوووە و لەگەڵ ھونەری کوردی مۆتۆربەیی کردووہ.

ئاوازیشی بو گۆرانییەکانی خۆی و زۆر ھونەرمنەندی تەرداناووە و خواوەنی چەندین ئاوازی ناوازییە. ھەرۆھا شیعیریشی نووسیووە و کردوویەتی بەگۆرانی.

ھەر لە بواری خەزەتکردنی ھونەری کوردیدا، ساڵی ۱۹۸۴ بەرنامەیەکی لە تەلەفزیۆنی کەرکوک بەناوی (ئارەزوومەندان) پێشکەش کرد کە بایەخی بەدیداری ھونەرمنەندانی گەنج ئەدا و لەرێی ئەو بەرنامەیەو چەند ھونەرمنەندیکی لاو دەرکەوتن و ناسران.

ھونەرمنەند شەوکەت رەشید کاریگەری ھونەری لەسەر خانەوادەکەشی ھەبوو و ھەر بۆیەش سێ کۆپی رێچکەیی ھونەری ئەویان گرتوووە و خەزەتیان بەبواری ھونەری کوردی کردووہ.

ئەم ھونەرمنەندە چەندین ئاواز و گۆرانی و تیکستی شیعیری جوانی وەک یادگاری لەدوای خۆی بەجیھێشتووہ، کە بەھەمیشەیی بەنەمری ئەیھیلنەوہ.

ھونەرمنەند دوای ساڵانیکی زۆر لەخەزەتکردن و بەکۆلتوووری کوردستان لە رۆژی ۱۷ی نیسانی ۱۹۹۱ بەنەخۆشی کۆچی دوایی کرد و لەگۆرستانی شیخ موحیدینی شاری سلیمانی بەخاک سپێردرا.

شەمال سائیب



شەمال سائیب ھونەرمنەند و موزیکژەن و مامۆستایەکی دیار و ناسراوی کوردستانەو بەپێشەنگی نوێکردنەوێ گۆرانی کوردی دادەنرێت و خاوەنی دەنگێکی خۆش و بەسۆزە. ئەم ھونەرمنەندە وەرچەرخانێکی گەورە لە بۆاری ھونەری کوردیدا کرد و یەکەم کەس بوو لە دەرەوێ ستۆدیۆ گۆرانی و کلیپی تۆمار کرد.

شەمال جەلال سائیب، کە بەشەمال سائیب ناسراوە، لە باوەشی خێزانیکی پوناکییری شاری سلێمانیدا لەدایک بوو. لە سەرەتای ژبانی لاویدا خولیای ھونەری مۆسیقاو گۆرانی بوو و لەو بوارەدا خزمەتیکی گەورە پێشکەش کردوو و شوێن پەنجەیی بە نوێکردنەوێ و گەشەپێدانی ھونەری گۆرانی کوردییەوێ دیارە.

لە سلێمانی و بەغدا و ئەمریکا خۆیندویەتی. پڕوانامەیی پەیمانگای ھونەرە جوانەکان و بەکالۆریۆسی میژووی کۆلیجی ئابی بەغدا و ماستەری ئەدەبی لە ئەمریکا بەدەستھێناوە. وەک مامۆستای ئەدەب و ھونەر لە زانکۆکانی سلێمانی و سەلاحەدین خزمەتی کردوو.

شەمال سائیب وەک موزیکژەن و گۆرانیبیژ و مامۆستای زانکۆ و نووسەر خزمەتی کردوو و کەسیکی دلسۆز و بەئەمەک بوو بۆ ولاتەکەیی. ئەم کەسایەتیییە ھەلکەوتووێ کورد لە رۆژی ٧ تشرینی دووھمی ١٩٨٦ بەنەخۆشی کۆچی دوایی کردو لەگردی سەیان بە خاک سپێردرا.

شوكروللأى بابان



شوكروللأى بابان له پړيى خوښندنه وهى شيعرى شاعيرانى كورد به دهنگه به سوژ و نه فسونا وييه كهى له بهرنامهى ههوارگهى دلانى راديوى كوردى كرماشان وهك بيژره يكي له سه رانسهرى كوردستانى گه وردها ناسرا. به لام نهو به تنها بيژره نه بوو، به لكو شاعير و وهرگي پرو نووسه ريكي شارهزا و به نه زمونيش بوو. له پړيى

به ره مه كانيبه وه خزمه تيكى گه ورهى به په وتى پو شنبيريى كوردستان به گشتى و خو ره لاتی كوردستان به تايبه تى كرد.

شوكروللأ، له سالى ۱۹۲۳ له شارى سنه له داىك بووه و هه له و شاره قوناغه كانى خوښندنى ته او كردووه و دواتر چو ته تاران و له وى خوښندنى زانكوى ته او كردووه. سالى ۱۹۵۸ چو ته راديوى تاران و له وى وهك بيژره به شى كوردى دامه زراوه، دواتر بووه به به پړوه بهرى نهو به شه. پاشان چو ته راديوى كوردى كرماشان و تاسالى ۱۹۶۹ وهك به پړوه بهر و بيژره كارى كردووه. له سالانى ۱۹۵۹ تا ۱۹۶۳ هاوكارى دهر كردنى پوژنامهى كوردستانى له تاران كردووه.

شوکروللای بابان وهك نووسهر و زمانناس خزمهتی ئەدهب و پیزمان و میژووی کوردی کردوو و سی کتیپی بهنرخى له و بوارانهدا به چاپ گه یاندوو که ئەمانه ن: (سه لاهه دینی ئەیوبی پالەوانی کورد، گولزاری کوردستان، فرههنگی زمانهوانی فارسی - کوردی). ئەم که سایه تییه پوناکیهری کورد پاش نزیکه ی نیو سه ده له خزمه تکردنی کایهکانی ئەدهبی و پۆشنیبری له رۆژی ۱۶-۱۱-۲۰۱۲ له تمه نی ۸۹ سالیدا له شاری تاران کۆچی دوایی کرد و له بهشی هونه رمه ندانی گۆرستانی بهه شتی زههرا به خاک سپیردرا.

شوگور مستەفا



شوگور مستەفا، ناویکی دیار و پرشنگداره
له ناسمانی ئەدەبی کوردیدا.

سالی ۱۹۲۶ له گوندی مامشەیی ناوچەیی
قەرەحەسەنی کەرکوک لەدایک بوو.

سالی ۱۹۳۲ بە مالهوه چوونەتە شاری
کەرکوک و لەوێ خراوتە بەر خۆیندنی
ئایینی و سالی ۱۹۴۹ له کۆلیجی شەریعەیی

زانکۆیی بەغدا وەرگیراوه و تەواوی کردووه. دواتر بووه بە مامۆستای زمانی
عەرەبی و له چەند شارێکی کوردستان و عێراق مامۆستا بووه.

له سالی ۱۹۷۰ گواستراوه تەوه بەرپۆه بەرایەتی خۆیندنی کوردی له بەغدا.
سالی ۱۹۷۵ چۆتە کۆپری زانیاری کورد و بووه بە ئەمینداری گشتی ئەو
کۆپە.

سالی ۱۹۹۶ خانەنشین کراوه و هاتۆتەوه کوردستان و له هەولێر نیشتەجێ
بووه.

شوگور مستەفا نزیکەی نیو سەدە خزمەتی له بواری نووسین و وەرگیراندا
پیشکەش کردووه. ئەم پیاوه گەورەیی کورد زیاتر له ۵۰ کتیبی نوسراوه
و وەرگیردراوی له بوارەکانی رۆمان و چیرۆک و میژوو و شانۆگەری هەیە.
لهوانە: (داستانی قەلای دمدم، ئەفسانەیی چپایی ئاگری، ئەفسانەیی کوێر
ئوغلێ، کاریتە، زهوی و مس و ئاسن، تەنەکە، میژووی ئەردەلان، خەج و
سیامەند) و چەندانی دیکە. ئەم زانا و بلیمەتەیی کورد له رۆژی ۱۸ی
ئەیلوولی ۲۰۰۳ له شاری هەولێر کۆچی دوایی کرد.

شوگری فهزلی



شوگری فهزلی ناویکی دیارو پرشنگداره له میژووی ئهدهبی و رووناکییری عیراق و کوردستاندا، لهچهند بوارو رشتهیهکی جیاوازدا خزمهتی زۆری پیشکەش بهولاتهکهی کردوو. شوگری کوپی مهحمود ئاغای کوپی ئهحمده ئاغایه و بهشوگری فهزلی ناسراوه.

سالی ۱۸۸۲ له بنه مالهیهکی کوردی گهپهکی فهزلی شاری بهغدا له دایک بووه، ههر بههوی ئهوهوه نازناوی فهزلی وهگرتهوه.

خالید صالح ئهفهندی خالی که سهروکی نووسهرانی حامییهی سلیمانی بووه، شوگری فهزلی بهمنالی هیناوه بو سلیمانی و لهو شاره خستوتییه بهرخویندن و هاوپۆلی خویندنی شیخ مهحمودی نهر بووه و قوناغهکانی خویندنی لهشاری سلیمانی تهواو کردوووه وواتر چۆته بهغدا و لهوئی قوتابخانهی روشدییهی سهربازی تهواو کردوووه و لهبهر توانای زۆری لههه مان قوتابخانه بوتهوه بهمامۆستا. ههروهها لهقوتابخانهی بهزری قهدیس یوسف دهرسی وتۆتهوه.

بهمه بهستی خویندن چۆته ئهستهنبول و دوو سال له رۆژنامه تورکییهکان کاری رۆژنامه نووسی کردوووه و ئهه کۆلیجهی ئهه هزی کردوووه تییدا بخوینئ، بهخت یاری نهبووه و وهرنهگیراوه، لهبهرئهوه گهراوه تهوه شاری بهغدا.

دوای داگیرکردنى بەغدا لەلایەن ئینگلیزەکانەو لەسالى ۱۹۱۷دا، بۇ بژيوى ژيانى وەك فەرمانبەرى حكومت خزمەتى كردووه و سەرۆكى نووسەرانی مەحكەمەى سولخ بووه و نووسینەکانى دادگای لەتورکییهو بۇ زمانى عەرەبى وەرگىراوه.

ئەندامى لیژنەى وەرگىپرانى یاساكانى عىراق لەتورکییهو بۇ عەرەبى بووه. لەیهكەم كابینەى حكومتى عەبدولپەرەحمان نەقیب لەسالى ۱۹۲۱ سەرۆكى نووسەرانی دیوانى ئەنجومەنى وەزیران بووه.

لەگەل مامۇستا تۇفیق وەهەبى و چەند كەسێكى تردا ئەندامى لیژنەى وەرگىپرانى پرۆگرامەکانى خویندن بووه بۇ زمانى كوردى. مامۇستا شوكرى فەزلى بى لەزمانى كوردى، زمانەکانى عەرەبى و توركى و فارسى بەباشى زانیوه.

هەر بۆیهش شیعرى بەرھەمەکانى بەو چوار زمانە نووسیوه. لەسەردەمى دەسەلاتى عوسمانى وتارو شیعرى لە رۆژنامەکانى (التعاون و الزهور) بەغداى بلاوكردۆتەوه.

فەزلى بەدروشمەکانى شوپرشى فەرەنسى سەرسام بووه و ئەویش لەوتارە سیاسى و كۆمەلایەتییهکانیدا رەنگى داوەتەوه، هەر بۆیهش لەلایەن دەسەلاتى عوسمانییهو توشى گرتن و سزاو لیپرسینەو بووه.

لەدوای داگیرکردنى بەغدا لەلایەن ئینگلیزەکانەو، بایهخى زۆر بەشوكرى فەزلى دراوه و بەھۆى ئەوەشى زمانەکانى عەرەبى و فارسى و كوردى بەباشى زانیوه، لەلایەن میجر سۆنەو راسپێردراوه كە لەشارى بەغدا لەسى رۆژنامەدا كار بكات، ئەوانیش رۆژنامەکانى (لغة العرب) بەعەرەبى و (ایران و صفر عراق) بەفارسى و (تێگەیشتنى راستى) بەكوردى.

شوکرى فهزلى وهك رۆژنامه نووسىكى به توانا بۆ ههر سى رۆژنامهكه وتارو بابتهى نووسىوه. پيڤده چى زۆربهى بابتهكانى رۆژنامهى تيگه يشتنى راستى به قهله مى نهو نووسرابن.

فهزلى خاوهنى چهند دهستنووسىكى به نرخ بووه له سهه ميوژوو و جوگرافىاي عىراق و فهلسه فهى خهيام و كتيبخانهكهى و كتيبىكى دهستنووسى تر له سهه زانست. به لام هيچيان چاپ نهكراون و بزر بوون. بى له وتاره سياسى و كومله لايه تيبهكانى، فهزلى به زمانهكانى كوردى و عه ره بى و توركى و فارسى شيعرى نووسىوه، به لام هه موو شيعه ركهكانى تا ئيستا كو نه كراونه ته وه و چاپ نهكراون.

د. عه بدوللا ئاگرين به شىك له شيعه ركه كوردى و فارسى بيهكانى له دوو توپى ديوانىكدا به ناوى ديوانى (شوكرى فهزلى) له سالى ١٩٨٨ چاپكرد. شوكرى فهزلى له بوارهكانى نيشتمانى و نه ته وه بى و غه زهل شيعرى نووسىوه.

له شيعرى هه جوشدا شاره زه بووه و شه ره شيعرى له گه ل شىخ ره زاي تاله بانيدا كرده وه. به رزترين شيعرى نيشتمانى شوكرى فهزلى، نهو شيعه ريه كه بۆ شىخ مه حموودى نه مرى نووسىوه كه نه لى:

ئيش كه ئيستا روى له هه ورازه، سه ره و لىژى نه كهى

فكرى ورديشى نه وى، هه ر به دوعا و نوپژى نه كهى

گيره شوپنى كه كاى كو نى به بادا له كنت

چا كه هه ر لى خوپى، سه يرى ده م و كا و لىژى نه كهى

سه ره تاي ئيش هه موو يه كبوونه، نه و يش نابى هه تا

هه ر برينى كه له دلدا هه يه سا رپژى نه كهى

نەوشىروان مستەفا لە كتيبه تازەكەيدا سەبارەت بەو شىعرە ئەلى: (ئەگەر چى ئەم شىعرە تەنھا چەند بەيتىكە، بەلام بەيەكى لەگەوھەرە ناوازەكانى شىعرى كوردى دائەنرى).

ئەم شاعىرو ئەدىب و نوسەرە پاىەدارەى كوردستان، لە رۆژى ۱ى حوزەيرانى ۱۹۲۶ لەشارى بەغدا كۆچى دواىى كرد. زۆربەى رۆژنامە كوردى و عەرەبىيەكانى ئەو سەردەمە لەسەريان نوسىووو و كۆچەكەيان بەزىانىكى گەرە و كۆستىكى بەنازار وەسف كردوو.

شاعىرى گەرە جەمىل سدى زەهاوى بەقەسىدەيەكى درىژى ۴۲ بەيتى شىنى بو گىپراو. چەند نوسەرىكى ترى هاوپى و تارو لىكۆلینەوھيان لەسەر نوسىوو

شیرکو بیکهس



شیرکو بیکهس،
شاعیریکی گهورهی
کوردستانه و به سولتانی
شیعری نویی کوردی ناو
دهبری، شوین پهنجهی به
نویکردنهوهی شیعری
کوردیییهوه دیاره،

خزمهتیکی گهورهی به بوارهکانی شیعر و ئهدهب و کولتووری کوردی کردووه.

پوژی ۲ ئایاری ۱۹۴۰ له شاری سلیمانی له دایک بووه. هه له مندااییهوه خولیای شیعر و ئهدهب بووه، له ته مهنی ۱۷ سالییدا یه کهم شیعری بلاوکردو تهوه. سالی ۱۹۶۸ یه کهم دیوانه شیعری به ناوی (تریفه و هه لبه ست) له شاری به غدا به چاپ گه یاند. سالی ۱۹۷۰ له گه ل ژماره یه ک شاعیری دیکه دا په وتی پروانگه یان بو نویکردنهوهی شیعر و ئه ده بی کوردی راگه یاند. له ناوه پراستی شهسته کانه وه تیکه لاوی دنیای سیاست بووه و له شوپشه کانی کوردستاندا وه ک پیشمه رگه به شداری کردووه و هه رده م له ریزی گه له که یدا بووه.

سالانی ۱۹۸۶ تا ۱۹۹۱ له دهره وهی ولات ژیاوه. له یه کهم خولی په رله مانی کوردستاندا بووه به په رله مانتار و هه ر له و خوله دا بووه به وه زیری پوژش نییری. سالی ۱۹۹۸ ده زگای چاپ و په خشی سه رده می دامه زراند و تا کوچی دوایی سه روکی ده زگاکه بوو. خاوه نی ۳۰ کتیبه.

سالى ۲۰۰۹ ھەموو بەرھەمەكانى لە دووتويى ۸۰۰۰ لاپەرەدا چاپكران. بەھۆى پۆلى ديار و ئەو خزمەتە گەورانەى لە بوارى شيعر و كولتوردا پيشكەشى كردوو، دەيان خەلاتى ناوخويى و نيودەلەتى وەرگرتوو. ديارترينيان خەلاتى تۆخۆلسكى بوو كە سالى ۱۹۸۷ لەلایەن سەرۆك وەزيرانى سویدەو پيى بەخسرا. بەرھەمەكانى بۆ زۆربەى زمانە زیندووەكانى جیھان وەرگێردراون.

روژى ۴ى ئابى ۲۰۱۳ لە يەكێك لە نەخۆشخانەكانى سوید كۆچى دوايى كردو تەرمەكەى ھینرايەو بۆ شارى سلیمانى و لەسەر وەسیتی خۆى لە پاركى ئازادى بە خاك سپێردرا.

عائیشه رهسول



عائیشه رهسول ژنیکی ناودارو خهباتگپری کوردستان بوو، خهباتی نیشتمانی و ژنانی ئاویزانی یهک کردو ههموو ژینانی خوئی بهو خهباته ئاویتیه بهخشی و شوین پهنجهی دیاره و هک سیمبولیکی بهرزی تیکۆشان لهدهرگایهکی گهورهوه چووه نیو میژووی نویی کوردستانهوه.

ئهو بههیمنی و بیدهنگی و دوور له روشنایی میدیا و خودهرخستن خزمهتی کرد، کهم دواو کاری زۆری کرد.

عائیشه رهسول ئیبراهیم ، سالی ۱۹۶۶ لهگهپهکی دهرگهزینی شاری سلیمانی لهدایک بووه.

لهئامیزی خانهوادهیهکی ناسراوو کوردپهروهه گۆش و پهروهده بوو. قوناغهکانی خویندنی سهرهتایی و ناوهندی لهشاری سلیمانی تهواو کرد. ئیدی لهخویندن دابراو وهک کچی گهورهی مالّ خوئی بوّ کاروباری مالّو خزمهتکردنی خانهوادهکهی تهرخانکرد.

عائیشه ههر لهسهرهتای ژینانی گهنجیهوه، ههستی بهئازارو چهوسانهوهی گهلهکهی کرد. ههولی خوئی خستهگهپ بوّ ئهوهی لهدهروازهیهکهوه خزمهتی گهل و نیشتمانکهی بکات. ئیدی لهریی بههییه مهعرووف و ئهنجوم

زۆھدییەو، دەرگای تیکۆشانى بۆ ئاوالا بوو. سالى ۱۹۵۹ لەرپى ئەو دوو ژنە ناودارەو، پەيوەندى بە پارتى ديموکراتى کوردستان و يەکیتيى ئافرهتانی کوردستانەو کرد، هەردوو خەباتى سياسى و پيشهیی ئاویزانی يەك کردو لەهەردوو بوارەكەدا كەوتە تیکۆشانىكى سەختەو، مالهەكەيان بوو مەلەبەندى تیکۆشانى فەرھەنگى و سياسى و پيشهیی، لەو ناوەندەدا عائيشە رۆلى دیارى لەسەر هەموو ئەو ئاستانە بینى و خوێ و هاوڕێکانى توانیان بازنەى پەيوەندییەکان فراوان و پیگەى جەماوەرى بەهیز بکەن. بەکارو چالاکییەکانیان ئەو راستییەیان سەلماند كە ژنان هاوشانى پیاوان دەتوانن رۆلى شایستە و پيشەنگ بگيێن.

لەکارى ریکخراوەیى نهینى بەردەوام بوو تا سالى ۱۹۷۴، ئیدی لەو سالەدا لەگەل ژنانى هاوڕپى چوو شەخ و وەك پيشمەرگە بەشداری شۆرشی ئەیلولى کردو بەدلسۆزى ئەرکەکانى سەرشانى جیبەجی کرد.

دوای شکستی شۆرش لەسالى ۱۹۷۵، عائيشە گەرايەو شارى سلیمانى. ئیدی لەدوای دامەزراندنى يەکیتيى نيشتمانیى کوردستان، پەيوەندى بەرێکخستنه نهینىەکانى ئەو حزبەو کردوو و لەخەباتى نهینىدا رۆلى دیارى خوێ بینى و تا راپەرینی ئازارى ۱۹۹۱ لەکایەى خەباتى نهینى بەردەوام بوو.

دوای راپەرین قونایگیى نوێى خەباتى ئاشکرای مەدەنى و جەماوەرى دەستی پیکرد، ئەو لە هەردوو مەیدانى خەباتى حزبى و پيشهیی خزمەتى کرد. لەسەر هەردوو ئاست پيشکەوت، لەئاستى حزبى بوو ئەندامى کۆمیتەو لە ژيانى پيشهیبیش بەهەلبژاردن بوو بەئەندامى سكرتاریەتى يەکیتيى ژنانى کوردستان، لەهەردوو کایەدا بایەخى بە بەرزکردنەوى

ناستی ھۆشیاری و رۆشنیبری ئەندامان و بەھیزکردنی پەيوەندی
کۆمەلایەتی و ھاوکاری ھەژاران و خویندکاران و ژنان داو بەھیمنی و
بێدەنگی خزمەتییکی زۆری پێشکەش کرد و پەيوەندییەکی بەرینی
جەماوەری دروستکرد.

پاش زیاتر لەنیو سەدە خەبات و تیکۆشانی سیاسی و فەرھەنگی و پیشەیی،
رۆژی ۷ی حوزەیرانی ۲۰۱۹، عائیشە رەسول خەباتگێری ناودار، بۆ دوا
جار چاوەکانی لیکناو لە گۆرستانی (شیخ فەتاح) ی شاری سلیمانی
لەریورەسمییکی میلی و رەسمیدا بە خاک سپێردرا.

عائیشە رەسول، ھەموو ژيانی خۆی بۆ خەباتی نیشتمانی و پیشەیی
تەرخانکرد و بەھیمن و بێدەنگی خزمەتییکی زۆری کرد و میژوویەکی جوانی
پر شانازی بۆ خۆی تۆمار کرد.

عایشە شان



عایشە شان، دیارترین ژنە ھونەرمنەندی گۆرانبیرژی کوردە کە سەرباری کیشە و ناستەنگ و ریکرییەکانی دابونەریتی کۆن، شورەیی و بقەبوونی ھونەر بو ژنان، بەوپەری بویری و نازایەتییەو تەوانیویەتی لە سالانی پەنجاکانی سەدەدی رابردوودا، بیته ناو کایە ھونەر و سەرتهختی شانۆ بکاتە مەیدانی کارکردنی ھونەری.

بەوہش بوته ژنیکی پیشەنگی ئەو بوارە و خزمەتیکی زۆری بە ھونەری گۆرانی و موسیقای کوردی کردووە. عایشە محەمەد وەسمان شان، کە بەعایشە شان ناسراوە. سالی ۱۹۳۸ لە شاری نامەدی باکوری کوردستان لەدایک بووە. هیشتا منال بووە کە باوکی کۆچی دوایی کردووە. عایشە شان ھەر لەمنالییەو خولیای ھونەری گۆرانی ئەبێ و سەرەتا بە زمانی تورکی گۆرانی ئەلیت و لە تەمەنی ۱۵ سالییدا بە نھینی یەکەم کاسیتی خۆی تۆمار ئەکات.

سالی ۱۹۶۱ دەچیته ئەستەنبول و لەوێ چالاکي ھونەری زیاتری ئەبێ و زۆرتر ئەناسری و بە زمانی کوردیش گۆرانی ئەلیت و گۆرانی (ئەز خەزالم) تۆمار ئەکات.

چراكانى نىشتمان

سالى ۱۹۷۲ ئەچىتە دەرەۋەى ولات و لە ولاتى ئەلمانىا ئەگىرسىتەۋە و لەۋى و لە ولاتانى دىكەى ئەۋروپا چەند ئاھەنگىكى گۆرانى ساز ئەكات. سالى ۱۹۷۵ گەپراۋەتەۋە ئەستەنبول و دواتر لەسەر داۋاى محەمەد عارف جىزىرى و عىسا بەروارى سەردانى بەغدا ئەكات و لە ئىزگەى كوردى بەغدا چەند ئاھەنگىكى گۆرانى ساز ئەكات.

سالى ۱۹۹۰ لە سەردەمى ئۇزالدا چەند گۆرانىيەكى كوردى تۆمار ئەكات. لە داۋاى سالى ۱۹۹۲ ۵۰ بەھۆى نەخۇشىيەۋە لە چالاكى ھونەرى ئەكەۋىت و لە چاۋان ون ئەبى. لە رۆژى ۱۸ى كانونى يەكەمى ۱۹۹۶ كۆچى داۋىسى كرد.

ع. بەسۆز



(ع. بەسۆز) شاعیر و روناکییریکی دیاری کوردستان و لەهێری شیعرو بەرههههکانیییهوه خزمهتیکی زۆری بەبواری ئەدهبی و روشنییری کوردی کردووه.

عەبدوللّا کورپی کهریم ئەفهندی کورپی غهفور ئەفهندی ناوی تهواوی ئەم شاعیرهیه و لهجیهانی ئەدهبدا به(ع. بەسۆز) ناسراوه. بەرهچهلهک بابان و لهدارهشمانهوه هاتونهته قهلاچوالان و

سلیمانی، لهبهر ئەوهی باوکی کاتبی ناحیه بووه لهناوچهی شوان، ع. بەسۆز ساڵی ۱۹۲۲ لهدی شوان و شیخ بزینی لهدایک بووه. له ئامیزی خیزانیکی روناکییرییدا گهوره بووه و باوکیشی روناکییرو نوسهر بووه و یاداشتی بیرهوهرییهکانی خۆی نووسیوهتهوه.

ع. بەسۆز تاپۆلی سییهمی ناوهندی له سلیمانی خویندوووه و دواتر لهسالانی ۱۹۴۲ تا ۱۹۴۴ سهریازی لیقی بووه و پاشان بووه بهکاتبی تهموین لهبهرزنجه. دواتر وهك فهزمانبهر لهفهزمانگهی کشتوکال خزمهتی کردوووه و ساڵی ۱۹۷۶ خانهنشین کراوه. ئەم شاعیره پیاویکی کوردپهوهر بووه و لهبهشیکی لهحزبهکانی کوردستاندا خهباتی کردوووه و کهسیکی پاک و دلسۆز بووه. بەسۆز ههر لهسهرهتای ژیانی لاییهوه خولیاى شیعهر بووه و لهسالێ ۱۹۳۸وه دهستی بههۆنینهوهی شیعهر کردوووه و لهژیر کاریگهری شاعیرانی

وہک (عہلی کہمال باپیر، پیرہ میگرد، کوردی، بیکہس و حەمدی و برایم ئەحمەد) دا بووہ.

شعیرەکانی بەسۆز ھەمەچەشن بوون، شعیری نیشتمانی و نەتەوہیی و کۆمەلایەتی و ئایینی و ئەشق و دلداری و پەند و ئامۆژگاری لەخۆگرتووہ. شعیریشی بۆ منالانیش نووسیووہ. وەک خۆی لەچاوپیکەوتنیکدا باسی کردووہ خاوەنی ۲۳۰۰ پارچە شعیر بووہ. بەسۆز بەھرەدی دیکەشی ھەبووہ و بئ لەشعیر بایەخی بەھونەرەکانی نیگارکیشان و خۆشنووسی داوہ و لەو بوارددا شوین پەنجەدی دیارہ. لەلایەکی ترەوہ لەسالانی شەستەکانەوہ بیرەوہرییەکانی خۆی نووسیوتەوہ و نزیکەدی ھەشت ھەزار لاپەرەدی دەستنوسن.

مامۆستا بەیاد عەبەدولقادر لەسالانی ۲۰۰۵ دووبەرگی لەشعیرو یاداشتەکانی بەناونیشانی (بۆتان ئەگێرمەوہ) چاپ و بلأوکردوہ، بەلام وەک مامۆستا بەیاد باسی ئەکات خەرمانیک بەرھەمی دەستنووسی لەپاش بەجیماوہ و ھیشتا روناکیان نەدیوہ. ئەم شاعیرو روناکییرە گەورەییە لەرۆژی ۶ی ئاداری ۲۰۰۴ بەنەخۆشی کۆچی دوایی کردو لە گردی سەیان بەخاک سپێردرا.

ع. ح. ب



ئهو سئ پیتته کورتکراوهی ناوی شاعیریکی دیار و نیشتمانییهوهری کوردستانه، که شیعرهکانی ئاوینهی پروونی دهرخستنی خه مه چینایهتی و نیشتمانییهکان بووه و وشه ئاگرینهکانی کوانووی خهباتی کوردستانی جوئشداوه.

مههمه د شیخ حسین بهرزنجی، سئ پیتی ناوی برا شههیدهکهی ع. ح. ب (عهلی حسین بهرزنجی) کردبووه نازناوی شیعری خوئی.

سالی ۱۹۲۳ له ناحیهی بهرزنجه له دایک بووه. سالی ۱۹۳۱ به مالهوه چوونهته شاری سلیمانی. له بهرزنجه و سلیمانی قوناغهکانی خویندنی تهواو کردووه.

سالی ۱۹۴۶ به فرمانبهر دامهزراوه. بهرزنجی کهسیکی کوردپهروهه بوو، ههر له ناوهراستی چلهکانی سهدهی رابردوووهوه تیکهلاوی جولانهوهی سیاسی بوو. ئهو کهسیکی چهپ و خاوهن بیروباوههری پیشکهوتنخواز بوو. بههوی ههلوسته سیاسییهکانییهوه له سالی ۱۹۶۳ خرایه کونجی زیندان و ئهشکهنجه درا و له وهزیفه دههرا.

ع . ح . ب، شاعیریکی ریالیست و رەخنەگر بوو، سەرەتا لە ژێر کاریگەری شیعەرەکانی سالم و تاهیر بەگی جاف و ئەدەبدا بوو و دواتر کە توتۆتە ژێر کاریگەری شیعەرە نوێیەکانی گۆران و پیرەمێردەو.

ع . ح . ب، یەكەم شیعەری لە ساڵی ١٩٤٧ لە گۆقاری گەلاویژ بە ناوونیشانی (گەنجی و پیری و مردن) بلاوکردۆتەو. بئێ لە شیعەری نیشتمانی، ع . ح . ب، شیعەری بۆ سروشت و جوانی نووسیو. ئەم شاعیرە بەرزەیی کورد چوار دیوانی شیعەری بە چاپ گەیاندوو کە ئەمانەن: (ناسۆری دەروون، گرییی نەینییەکان، زەردەخەنەیی تاساو و تریفە و پێژاو). ئەم شاعیرە پایەبەرزەیی کوردستان لە رۆژی ٦ی کانونی دووهمی ٢٠٠٠ کۆچی دوایی کرد و لە گردی سەیان بە خاک سپێردرا.

ع. ع. شەونم



جەژنە جەژنی کوردستانە، جەژنی

نەورۆزە

بەتیشکی ئاگر ئەنووسم، جەژنە پیروۆزە

چاوگی ئاگر هیژو گیانمە

باوهری بەرزی کوردستانمە

ع. ع. شەونم شاعیر و ئەدیبێکی ناوداری
کوردستانە و لەرشتە جیا جیاکانی
ئەدەب و هونەر و پەرورده خزمەتییکی
زۆر زەوهندی بەگەل و نیشتمانەکی
کردووه.

عەلی عەبدوللأ سوڤی محەمد ناوی تەواوی ئەو کەسایەتییه مەزنەیه و بە (ع. ع. شەونم) ناسراوه.

سالی ۱۹۲۵ لەگەرەکی پاشای شاری هەلەبجە لەدایک بووه.
سەرەتا لەشارەکهی خۆی خراوه تە حوجرە و دەرسە ئاینییەکانی
خویندوو، دواتر قووناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوهندی و خانە
مامۆستایانی لە هەلەبجە و سلیمانی و بەغدا خویندوو.
سالی ۱۹۴۵ لەکۆتایی جەنگی دووهمی گیتی، خانە مامۆستایانی دیهاتی
لەبەغدا تەواو کردوو، هەر لەو سالی دا بووه بەمامۆستا، لە هەورامان و
هەلەبجە و شارباژێرو سلیمانی و انەیی بەخویندکارانی کورد و تۆتەوه و
بەگیانی نیشتمانپەروری گۆش و پەروردهی کردوون.

له‌به‌ر هه‌لۆیسته سیاسییه‌کانی، تووشی دوورخستنه‌وه و راوانان و گرتن بۆته‌وه، به‌ندینخانه‌کانی سلیمانی و که‌رکوک و شاره‌کانی دیکه‌ی عیراق، شاهیدی نازیه‌تی و قاره‌مانییتی ئەو خه‌باتگێره رووناکییره‌ن.

ئه‌ده‌ب و هونه‌ر مه‌یدانی سه‌ره‌کی تیڤۆشانی کولتووری ئەون بوون، هه‌ر له‌تافی لاوییه‌وه خولیای شیعر بووه، سالی ۱۹۴۳ یه‌که‌م شیعرى خۆی بلا‌وکردۆته‌وه، له‌بوارى شیعرى نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌بییدا شوین په‌نجه‌ی دیاره و خاوه‌نى چه‌ندین شیعرى به‌رزه، که بونه‌ته‌ سه‌روودی نیشتمانی و رۆلى دیارییان له‌جۆشدانی گیانی خه‌بات و به‌رخوداندا هه‌بووه، سه‌روودی جه‌ژنى نه‌وورۆز یه‌کیکه له‌شاکاره مه‌زنه‌کانی و تانیستاش به‌به‌رزى و زیندوویی ماوه‌ته‌وه.

مامۆستا شه‌ونم بایه‌خى زۆرى به‌ئه‌ده‌بى مندالان داوه و شیعر و چیرۆک و ئۆپه‌ریتی بۆ نووسيون، خاوه‌نى چه‌ندین کتیبى ناوازه‌یه له‌و بواره‌دا.

خاوه‌نى چه‌ندین کتیبى دیکه‌یه‌ی ئه‌ده‌بى چاپکراوه و چه‌ند ده‌ستنووسیکیشى به‌یادگارى له‌دوا به‌جیماوه و هیشتا چاپنه‌کراون.

فه‌ره‌نگى (کورد واته‌نى) که ۱۰ به‌رگه، شاکاریکی مه‌زنه و له‌دواى کۆچى دواى له‌سه‌ر ئه‌رکى فاروقى مه‌لا مسته‌فا چاپکراوه.

مامۆستا شه‌ونم ماوه‌یه‌کی زۆر به‌رپرسی چالاکی قوتابخانه‌کان بووه له‌سلیمانی، له‌و ریییه‌وه خزمه‌تیکی زۆری به‌ جوولانه‌وه‌ی رۆشنییری و هونه‌ری کردووه.

مامۆستا شه‌ونم ئەندامی دانانی پرۆگرامه‌کانی خۆیندنی قوناغی سه‌ره‌تایی بووه، شوین په‌نجه‌ی به‌دانان و وه‌رگێرانی ئەو پرۆگرامانه‌وه دیار بووه و به‌کوردییه‌کی شیرین و پارا و دایرشتوون.

مامۇستا شەونم كەسىكى فرە بەھرە بوو، لەبوارەكانى دىكەى وەك،
ھونەرەكانى شانۆو موزىك و گۆرانى و نىگار كىشان و خوشنوسى و
فۆلكلۆر و مېژوو، خزمەتى زۆرى كردوو و شوین پەنجەى رەنگىنى ديارە.
پاش خزمەتتىكى زۆر بەكايەكانى ئەدەب و ھونەر، بەرەبەيانى رۆژى ۱۰ى
تشرىنى يەكەمى ۲۰۲۰ بۆ دواجار چاوەكانى لىكنا و بەقايروسى كۆرۈنا
كۆچى دوايى كرد و لەگۆرستانى گولانى شارى ھەلەبجە بەخاك سپىردرا.
مامۇستا شەونم، لە ھەلەبجەو وەك خۆر ھەلھات و ھەموو كوردستانى
گەرەى رۆشنىكردەو.

عەباس ئەلبەدری



عەباس ئەلبەدری، ناویکی دیار و پرشنگداره له جیهانی پۆژنامه‌گه‌ری و تیکۆشانی کوردایه‌تییدا، ئەو خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی به‌بواره‌کانی میدیا و رووناکییری و خه‌باتی کوردستانی کردووه.

عەباس باقر کازم، که به‌عەباس ئەلبەدری ناسراوه. سالی ١٩٤٣ له گه‌ره‌کی کوردانی شاری به‌غدا له‌دایک بووه. هه‌ر له‌سه‌ره‌تای ژێانی

لاویتیه‌وه له‌ده‌رگای پۆژنامه‌نووسییه‌وه تیکه‌لاوی جولانه‌وه‌ی سیاسی بووه و له‌کو‌تای په‌نجاکانی سه‌ده‌ی پابردوودا پۆژنامه‌ی خه‌باتی کرده سه‌نگه‌ری تیکۆشان و کاری پۆژنامه‌نووسی و له‌ویوه کاروانی به‌رخودانی ئەده‌بی و پۆشنییری و کوردایه‌تی که‌وته‌ی و دواتر له‌به‌شی پۆشنییری پۆژنامه‌ی ده‌نگی کورد و پۆژنامه‌ی (النور) و چه‌ند پۆژنامه و گو‌قاریکی دیکه‌ی ئەو سه‌رده‌مه‌ خزمه‌تی کردووه. له‌به‌ر هه‌لویستی سیاسی و کوردپه‌روه‌رانه‌ی تووشی گرتن و راوانان و ئەشکه‌نجه‌ی پژیمه‌ جیا‌جیا‌کانی عێراق بۆته‌وه و له‌سالی ١٩٦٤ ده‌ستگیراوه و ماوه‌ی ٣ سالی پر له‌ناخۆشی له‌زیندانی دزیوی نوگره‌سه‌لماندا به‌سه‌ر بردووه و له‌سه‌ره‌تای هه‌شتاکانی‌ش به‌تاوانی کوردبوون له‌گه‌ل فه‌یلییه‌کاندا په‌وانه‌ی ئێران کراوه.

سالى ١٩٨٨ لەسەر راسپاردەى سەرۆك مام جەلال پەيوەندى بەپراگەيانەندى (ى. ن. ك) ەو ەردوو ە وەك پوژنامە نووسىكى ديار ە بەئەزمون لە پوژنامەى (الشراى ە بەشى ەربى رادىو دەنگى گەلى كوردستان) خزمەتى كردوو ە پولى ديارى لە گەشەپيدانى ئەو دەزگا مەديا يانەدا ەبوو. لەدواى پاپەرىنىش مامۆستا ەباس ئەلبەدرى لە تىكوشانى پوژنامە نووسى ە مەدياى بەردەوام ئەبى ە لەدواى گوپىنى ناوى پوژنامەى (الشراى) بە (الاتحاد) ئەبىتە سەرنوسەرى ئەو پوژنامەى ە بە ئەزمون ە سەلىقە ە لىزانىنى خوى پولى ديارى ئەبى لە پيشخست ە گەشەپيدانى ئەو پوژنامەىدا. ئەلبەدرى لەناو مەدياى يەكيتىدا ئەركى زياترى لە ئەستو گرتوو ە ماو ەيەك بەرپو ەبەرى رادىو دەنگى گەلى كوردستان بوو ە لە تەلەفزيونى گەلى كوردستان ە كەنالى كوردساتيش خزمەتى كردوو ە شوين پەنجەى بەپيشخستنى ئەو دەزگا مەديا يانەو ديار بوو. لەدواى پوخانى رژىمى بەغدا چۆتەو ە زىدى خوى لە بەغدا ە لەوى تەوژمىكى گەورەى بەدەركردن ە گەشەپيدانى پوژنامەى (الاتحاد) داو.

لە سالانى ٢٠٠٦ - ٢٠١١ لەسەر راسپاردەى سەرۆك مام جەلال دەچىتە توپى مەدياى عىراق ە وەك نوينەرىكى كورد لەوى خزمەت ئەكات. ەباس ئەلبەدرى خاوەنى خەرمانيك لە نووسىنى ئەدەبى ە سياسى ە پوژنامە نووسى چاپكراو، لە ديارترين كتيبە چاپكراو ەكانى: (پوژنامەى پاپەرىن ە عەشقستان) ە. دوا نووسىنى مامۆستا ئەلبەدرى نووسىنىكى سەرنچراكيشە بەناوى (عەشق زورانبازيكە زورانى لەگەلدا ناگيرى). ئەم پياو ەلکەتوو ە كورد، پوژى ١٤ى كانوونى دوو ەمى ٢٠١٥ بەهوى نەخوشىيەو ە كوچى دواى كرد.

عەباس ژاژلەیی



عەباس ژاژلەیی ھونەرمندی دیار و ناوداری کوردستان، لەرشتەکانی شانۆ و دراما و فیلمدا خزمەتی زۆری بەنیشتمانەکەی کردووە، خاوەنی خەرمانیک بەرھەمی ھونەرییە.

عەباس مەلا مەعرووف مەلا عەلی مەلا مەمەد چاومار، ناوی تەواوی ئەم ھونەرمندیە و بە عەباس ژاژلەیی ناسراوە.

سالی ۱۹۵۰ لەگوندی ژاژلەیی ناوچەیی شارباژێر

لەدایک بوو. لەنامیزی خیزانیککی ئاینی رووناکییدا گەرە بوو. قۇناغەکانی خویندنی لە گوندەکەیی خۆی و سلیمانی تەواو کردووە. سالی ۱۹۷۴ بوو بەمامۆستا لە گوندی (گۆلی) و خزمەتی بەخویندکاران کردووە و بەگیانی نیشتمانپەروری گۆش و پەرورەدی کردوون. بەھۆی ھەلۆیستی نیشتمانی و کوردپەرورییە، تووشی ئازار و سزا بوتەووە و دواي شکستی شۆرشى ئەیلول بۆشارى بەسرە دوور خراوەتەو.

دواي کۆتایی ھاتنی ماوەی دوورخستەووەکەیی، گەرپاوەتەووە بۆشاری سلیمانی و وەک فەرمانبەر لەفەرمانگەیی بیناسازیی سلیمانی خزمەتی کردووە، بەھۆی نەبوونی بەجەیشی شەعبی لەفەرمانگەکەیی فەسلکراوە، دواتر گەرپاوەتەووە سەرکارەکەیی و تا سالی ۲۰۰۴ بەردەوام بوو لەخزمەت و لەو سالەدا خانەنشین بوو.

مامۆستا عەباس ژاژلەیی لەسەرەتای ژيانی گەنجییەووە خولیای ھونەری نواندن بوو، سالی ۱۹۷۰ لەگەڵ ھونەرمند حاجی مەکی و چەند

ھونەرمەندىكى تر، تىپى ھونەرى مىللىي نەقەبەكانى كرىكارانى سلىمانىيان دامەزاندوۋە، لەبەرلىھاتوۋىي بەسەرۋكى تىپىيەكە دانراۋە.

لەگەل ئەو تىپەدا چەندىن تەمسىلىيان بۇ تەلەفزىۋن تۆمار كىرد، تەمسىلىيەكان تىشكىيان دەخستە سەر دىاردە كۆمەلەيە تىپىيە دزىۋەكان و خەلكيان لەو دىاردە دزىۋانە ھۆشيار دەكردەۋە.

لەو سەردەمە ئەو تەمسىلىيانە لە تەلەفزىۋنە رەش و سىپىيەكانەۋە ۋەك شۆپشىكى ھۆشيارى كۆمەلەيە تى كارىگەريان زۆريان لەسەر خەلك ھەبوو، بىنەرىكى زۆريان لەخۆيان كۆكرىدبوۋە.

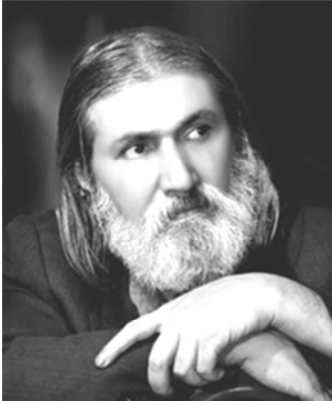
مامۇستا ژاژلەيى لەبوارى شانۆشدا خزمەتى زۆرى كىردوۋە، تىپىيە شانۆيىيەكانى (ئاشتى، ژاژلەۋ ماۋەت)ى دامەزاندو لەرىي ئەو تىپانەۋە چەندىن شانۆگەرى پىشكەش كىرد و ۋەك ئەكتەر و دەرھىنەر خزمەتى بەھونەر و خەلك كىرد.

مامۇستا عەباس لەبوارەكانى دراما و سىنەماشدا رۆلى دىارى ھەبوو، خاۋەنى چەندىن بەرھەمى ناۋازەيە، لەۋانە (بووكى ژىر دەۋارى رەش، شەۋىك لەژيانى خانزاد، گلکۆى تازەى لەيل، بوون بەخۆر، ژىلەمۆى ئەۋىن) و چەندىن بەرھەمى تر.

مامۇستا ژاژلەيى چەند سالىكىش سكرتيرى لقى سلىمانىي يەكىتتى ھونەرمەندانى كوردستان بوو، لەرىي ئەو لقەۋە خزمەتى بەھونەر و ھونەرمەندان كىرد. پاش زياتر لەنيو سەدە خزمەتكىردن بەرشتە جياجياكانى ھونەرە جوانەكان، رۆژى ۲۵ى ئەيلولى ۲۰۲۰ كۆچى دوايى كىرد.

مامۇستا عەباس ژاژلەيى ھونەرمەندى ناۋدارو بەھەلۆيىستى كوردستان، لەرىي بەرھەمە ھونەرىيەكانىيەۋە خزمەتى زۆرى بەگەل و نىشتمانەكەى كىرد و سىفەتى نەمرى بۇ خۆى لەمىژوۋدا تۆمار كىردوۋە.

عەباسی کەمەندی



عەباسی کەمەندی ھونەر مەند و ئەدیبییکی گەورە و خۆشەویستی کوردستانە و لە پرشتە ھونەرییەکانی گۆرانی و موزیک و شیۆھکاری و شانۆ و بوارە ئەدەبییەکانی شیعەر و چیرۆک و پۆمان و فۆلکۆر خزمەتی کردوو و شوێن پەنجەیی بەگەشە پێدان و پیشخستنی ئەدەب و ھونەری کوردییە وە دیارە.

سالی ۱۹۵۲ لە شاری سنە خۆرھەلاتی کوردستان لەدایک بوو. ھەر لە سەرھتای ژيانی گەنجییە وە خولیاى دنیاى ئەدەب و ھونەر بوو و شیعری بو ۱۵۰ گۆرانی کوردی نووسیو و زیاتر لە ۶۰ گۆرانی بە دەنگە ھیمن و بەسۆزەکەى چڕیووە. چەند تیییکی مۆسیقای دامەزراندوو و لەو بوارەدا خزمەتی زۆری کردوو. لە مەیدانی ئەدەبیشدا قەلەمییکی بە پرشتی ھەبوو و خاوەنی چەندین دەقی جوانی شیعەر و چیرۆک و پۆمان و شانۆگەرییە. سیناریۆی بو ۳۰ فیلمی کورت نووسیو. زیاتر لە ۳۵ سالیش لە رادیۆی کوردی سنە خزمەتی بە ھونەر و کولتووری کوردی کردوو.

عەباسی کەمەندی کەسیکی فرە بەھرە بوو و لە چەند بواریکی جیادا خزمەتی کردوو. ئەم کەسایەتیییە ئەدەبی و ھونەرییەى کورد لەرۆژی ۲۲ ئایاری ۲۰۱۴ لە نەخۆشخانەى تەوھیدی شاری سنە بە نەخۆشی گیانی لەدەستدا و لە پۆرەسمیکی شایستەدا بە خاک سپێردرا. ئەگەرچی کەمەندی بە جەستە مائاواپی کرد، بەلام بەرھەمە بەرزە ئەدەبی و ھونەرییەکانی بە نەمری ئەیھیلنەو.

مەلا عەبدوڵکەریمی مودەرپیس



بەروانە خەیمەیی بەرزنی ئاسمان
لەرۆژو مانگو لەئەستێرەکان
بەو نەخشانەووە کە فیکری مانی
سەرگەردان ئەبێ لەشیووی جوانی
(مودەرپیس)

مەلا عەبدوڵکەریمی مودەرپیس زانیەکی
ناواری کوردستان و عێراقە، لەرشتەکانی
ئاین و ئەدەب خزمەتیکی زۆری کردووە و
شوێن پەنجەیی رەنگینی دیارە.

عەبدوڵکەریم محەمەد عەبدولفەتاح ناوی تەواوی ئەو زانیە و بە مەلا
عەبدوڵکەریمی مودەرپیس ناسراوە.

سالی ١٩٠١ لە گوندی تەکیەیی سەر بەشارۆچکەیی خورمال لەدایک بوو.
لەبیارە و سلیمانی دەرسە ناینیەکانی خویندوو، سالی ١٩٢٤ لەسەر
دەستی زانای ناسراو شیخ عومەر قەرەداخی لەریورەسمیکدا لەسلیمانی
ئێجازەیی مەلایەتی وەرگرتوو. لە بیارە و هەلەبجە و سلیمانی و بەغدا کاری
مەلایەتی کردوو، مەلایەکی زیرەک و بەتوانا بوو.

ماموستا مودەرپیس ناینپەرەریکی قول و لەهەمان کاتدا کوردپەرەریکی
دلسۆز بوو. یەكەم مەلای کورد بوو، وتاری نوێژی هەینی بە زمانی
شیرینی کوردی پیشکەش کردوو.

ژیانی بۆ لیکۆلینهوهی ئاینی و خواپهرستی و لیکۆلینهوهی ئەدهبی کلاسیکی کوردی تهرخانکردوو و دوانه‌ی ئاین و ئەدهبی وهك دوو كۆرپه و جگهر گۆشه‌ی خۆشه‌ویستی خۆی سه‌یر کردوو و ته‌مه‌نی خۆی پێبه‌خشیون.

ماموستا موده‌پیس له‌سالی ۱۹۶۰هه‌ ده‌چیته‌ به‌غدا، له‌مزگه‌وتی شیخ عه‌بدولقادی گه‌یلانی داده‌م‌زری و ئیدی تا کۆتایی ژیا‌نی له‌به‌غدا ده‌مینیت‌ه‌وه، به‌غدا ده‌رگایه‌کی گه‌وره‌ی زانستی ئاینی و ئەدهبی بۆ ئەو ده‌کاته‌وه، ئیدی له‌و پایته‌خته‌وه‌ بازنه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کانی فراوان ده‌بی، کاروانی به‌خشه‌ ئاینی و ئەده‌بییه‌کانی به‌پێده‌که‌وی و تا دوا رۆژه‌کانی ژیا‌نی خه‌رمانیک به‌ره‌می ئەده‌بی و ئاینی پێشک‌ه‌ش ده‌کات. که‌خۆی له‌ ۸۳ کتیبدا ده‌بینیت‌ه‌وه، ۴۷ یان به‌کوردی و ۲۹ یان به‌ عه‌ره‌بی و ۷ یان به‌فارسی.

کتیب و لیکۆلینه‌وه‌کانی به‌گشتی با‌ه‌تی زانستی به‌نرخن، له‌ناویاندا به‌ره‌مه‌ ئەده‌بییه‌کانی بۆ سا‌خ‌کردنه‌وه‌ و شی‌کردنه‌وه‌ی دیوانی شاعیرانی کورد و به‌چاپ‌گه‌یاندن و بلا‌و‌کردنه‌وه‌یان خزمه‌تیکی گه‌وره‌ی که‌م وینه‌یه، ئەو و کورپه‌کانی نه‌بونا‌یه‌ ئەو سامانه‌ نه‌ته‌وه‌یی به‌په‌رت‌ه‌وا‌زیی ده‌مایه‌وه. هه‌ربۆیه‌ش هێمنی شاعیر هه‌موو ها‌ولا‌تییه‌کی کورد به‌قه‌رزدا‌ری ئەو زاته‌ ده‌زانیت.

به‌گۆششی ئەو و کورپه‌کانی دیوانی شاعیرانی وهك: (مه‌وله‌وی، بی‌سارانی، نالی، مه‌حوی، سالم، فه‌قێ قادری هه‌مه‌وه‌ند) سا‌خ‌ کرا‌ونه‌ته‌وه‌ و چاپ‌کرا‌ون. ماموستا موده‌پیس خۆشی شاعیر بو‌وه‌ و به‌نا‌زنا‌وی نامی شی‌عری بلا‌و‌کرد‌ۆته‌وه. لیکۆلینه‌وه‌شی له‌سه‌ر به‌ره‌مه‌کانی مه‌ولانا خالی‌دی نه‌قشبه‌ندی و شیخ عوسمان سیرا‌جه‌دین کرد‌وو.

چەند كتيبي ديكەى هەيه لەوانە(مەكتوبانى كاك ئەحمەدى شەيخ - چوار بەرگ، يادى مەردان - دوو بەرگ، بنەمالەى زانىاران، عەقيدەى مرزىيەى مەولەوى، تەفسىرى نامى بۇ قورئانى پىرۆز - حەوت بەرگ) و چەندانى تر. مامۆستا مودەپىس ئەندامى كۆپى زانىارى كورد بوو، لەرئى ئەو دەزگايە و گوڤارەيەكەو خزمەتيكى زۆرى بەئەدەبى كوردى كردوو.

ئەندام و بەرپرس بوو لە چەند ريكخراويكى بالاي ئاينى و پيگەى ديار بوو. پاش تەمەنيكى پر بەخششى زياتر لە يەك سەدە، خزمەتيكى زۆر بەكاروانى ئاينى و ئەدەبى كردو لەشەوى ٣٠ى مايسى ٢٠٠٥، بۇ دواجارى چاوەكانى ليكنا و چوو بەر دلوقانى خوداو لەمزگەوتى شەيخ عەبدولقادرى گەيلانى بەخاك سپيڤدرا.

مودەپىس، زاناي گەورەى كورد لەرئى دوانەى ئاين و ئەدەبەو خزمەتيكى زۆرى كردو بەوشە جوانەكانى گولآوى ريزو خووشەويستى پرژاند.

عەبدولخالق مەعرف



عەبدولخالق مەعرف نوسەرێکی دیار و ناسراوی کوردستانە و خاوەن قەڵەمیکی بویر و ئازا و دید و تیپروانینی پیشکەوتنخواز بوو، لە پیناوی بیروباوەرە پیرۆزە کەیدا گیانی خۆی بە خەشی و بوو هێما و شەهیدی فیکر و قەڵەم.

سالی ١٩٣٥ لە ناوچەی کەندیناوی هەولێر لە بنەمالە یەکێ ئاینی دایک بوو.

لە بواری خۆیندنی ئاینی و ئاسایی خۆیندویەتی. لە تەمەنی لاوی لە ناوهراستی

سالانی پەنجاکانی سەدەی رابردووە، چۆتە دنیای سیاسەتەو و پەيوەندی بە پارتي ديموکراتي کوردستانه کردووه.

عەبدولخالق مەعرف خولیاى زانست و تەکنیک بوو و سالی ١٩٦٠ ئیزگە یەکی رادیوی دروستکرد. سالی ١٩٦٣ بەشداری شوپشی ئەیلولی کرد و رۆلی دیاری هەبوو لە دانانی ئیزگەى شوپش و لەو بواردەدا خزمەتی زۆری کرد. لە شوپشی نوێشدا سەرباری ئەوێ پشکۆی کۆری پیشمەرگە و ئەندازیاری ئیزگەى دەنگی گەلی کوردستان بوو لە بەرگەلو، خوشتی هاوکاریکی دلسۆزی شوپش و یەکییتی نیشتمانیی کوردستان بوو، بەنهینی ئەرکی دانانی ئیزگەى شوپشی نوێی گرتۆتە ئەستۆ و پێداویستی یەکانی بو دابینکرد.

عەبدوڵخالق مەعروف خاوەنی چەندین کتیبی زانستی و فیکرییە. کتیبی (ئادەمیزاد لە کۆمەڵی کوردەواریدا) بە دیارترین کتیبی فکری ئەو دادەنرێت و لە ناوەرەستی سالانی هەشتاکانی سەدەی پابردوودا، گروپە ئیسلامییە توندپەرەکان نووسەری ئەو کتیبەیان بەلادەر لە ئیسلام لە قەڵەمداو دژایەتی خۆیان بۆ دەربیری.

ئاماژەش بەو دەکرێت کە تیرۆکردنەکە ی پەيوەندی بە بۆچوونەکانی ناو دووتوی ئەو کتیبەو هەبوو. دەستی پەشی تیرۆر گەیشته خاوەنی ئەم قەڵەمە ئازایە و لەڕۆژی ۱۰ی نیسانی ۱۹۸۵ لە شاری هەولێر شەهیدیان کرد، بەلام ناوو ناوبانگ و بیر و بۆچوونە پیشکەوتنخاوەکانی هەمیشە وەك چرایەکی پرشنگذار دەمێننەو.

د. عەبدولپەرەحمەنی قاسملو



د. عەبدولپەرەحمەنی قاسملو سیاسەتمەدار و پوناکبیریکی دیاری نیووی دووومی سەدەیی بیستە، سەرباری بایەخدانی بە بواری سیاسی، بواری پوناکبیریشی لەبیر نەکردوو، قەڵەمەکەیی خزمەتیکی گەورەیی بە بواری میژوو و ئابووری و پوناکبیری کوردستان کردوو.

سالی ۱۹۳۰ لە ناوچەیی قاسملوی نزیک شاری ورمی لەدایک بوو. لە ورمی و تاران و فەرەنسا

و چیکۆسلوفاکیا خۆیندویەتی و خاوەنی پرونامەیی دکتورا بوو.

لە سالی ۱۹۴۵وە لەپەڕیی پیکخراوەکانی لاوان و حزبی دیموکراتی کوردستانی ئێرانەو تیکەل بە کاری سیاسی بوو و لە کۆنفرانسی سییەمی ئەو حزبەدا لە سالی ۱۹۷۱ بۆتە سکریتیژی گشتی و لە هەموو کۆنفرانسەکاندا هەلبژێردراوەتەو و ماوەی ۱۸ سال لەو پۆستەدا بوو. زمانەکانی کوردی و فارسی و تورکی و عەرەبی و فەرەنسی و ئینگلیزی و روسی و چیکی بە باشی زانیو. دکتۆر قاسملو خاوەنی چەندین کتیب و نامیلکە و تار و لیكۆلینەو، لە دیارترین کتیبەکانی (کوردستان و کورد) و (چل سال خەبات لەپیناوی ئازادی)، لەروژی ۱۳ی تەموزی ۱۹۸۹ لە قیەننای پایتەختی نەمسای تیرۆر کرا.

عەبدولرەقیب یوسف



رەقیب رەقیبی رەقیبانت بی
ئاھورامەزدا پشتیوانت بی
خوای گەورە کەسی بیکیە سانت بی
سیماری مەزن نزا خوانت بی
تاوسی مەلەک پاسەوانت بی
شیلە ی تیکۆشان نۆشی گیانت بی
سەد جەمال نەبەز بەقوربانت بی

(جەمال نەبەز)

عەبدولرەقیب یوسف کەسایەتییهکی گەورە ی کلتورپەرور و کولتورپاریزی کوردستانە، زۆریە تەمەنی خۆی تەرخانکردوو بە (نوسینی میژوو، پاراستنی کولتور و کەلەپوورو شوینەوار، بەلگەنامە، ھونەرەکانی تەلارسازی و نەخشونیکاری خانووەکان). لەلایەن پسیپۆرانیوە بەفەرھەنگی گەورە ی کولتوری شارستانی ناوێر کراوە.

سالی ۱۹۴۳ لەدایک بوو. قۆناغەکانی خویندنی تەواو کردوو و وەک مامۆستا لەناوچە جیا جیاکانی کوردستان خزمەتی کردوو. دواتر بۆتە راویژکاری کاروباری شوینەوار لەئەنجومەنی وەزیران و ماوەی ۹ سال لەو پۆستەدا خزمەتی کردوو و سالی ۲۰۱۰ خانەنشین بوو.

مامۆستا عەبدولرەقیب ھەر لەسەرەتای ژبانی گەنجییەو خولیای خویندەوێ بابەتە میژووییەکان بوو و بایەخی بەشوینەوار داو.

مامۆستا سه عید دیوه چی به ریوه بهرو دامه زینه هری مؤزه خانه ی موسل و میژوونوسی ناوداری عیراق، هانی مامۆستا عه بدولپه قیبی داوه بنووسی، نه ویش له شوباتی ۱۹۶۰هه دهستی به نووسین کردوه و تانیستا بهرده وامه.

مامۆستا عه بدولپه قیب شهست ساله ده نووسی و خاوهنی زیاتر له ۵۰ کتیبی چاپکراو دهستنوسه.

سالی ۱۹۸۵ کتیبیکی به ناوی (بانگه وازیك بۆ روونا کبیرانی کورد) ده رکرد، له م کتیبه دا داوای کوکردنه وه و زیندوو کردنه وهی که له پووری کوردو پاراستنی کرد. نه گه رچی مامۆستا عه بدولپه قیب چه ندین کتیبی نایابی تری ههیه، به لام نه م کتیبه ی به باشتین کتیب داده نیت، له به ره وهی به وردی باسی پیویستی پاراستنی هه مو لقه کانی کولتووری شارستانی کوردستانی کردوه.

نه مه ش ناوی هه ندیک له کتیبه چاپکراوه کانی مامۆستا عه بدولپه قیب یوسف (دیوانی کرمانجی، الدوله دوستکیه فی کردستان، تابلوکانی شهره فنامه، یاداشتی نه حمه ده مه ئاغای پشدهر، حدود کردستان الجنوبیه، له به لگه نامه کانی حکومه تی شیخ مه حموود، به رگریکردنمان له قه لای هه ولیر، ویرانکردنی قه لای که رکوک و هه ولدانم بۆ رزگارکردنی، په یدابوون و دروستکردنی چه کی ناگردار) و چه ندان کتیبی تر.

سه دان وتارو لیکوئینه وهی به زمانه کانی کوردی و عه ره بی له رۆژنامه و گو قاره کانی عیراق و کوردستان و ده ره وه دا بلاو کردۆته وه.

مامۆستا عه بدولپه قیب یوسف، خولیا ی سه ره کی گه ران بووه به داوای شوینه واره کاند، چه ندان شوینه وارو شاری کوئی دۆزیوه ته وه، که پیشت نه دۆزرا بوونه وه، زانایان و شاره زایانی شوینه وار به کاره کانی سه رسام و موچه یه ر بوون.

مامۇستا عەبدولپەرەقىب لە ماوەی ۶۰ سال کارکردنیدا، بەتەنها خەرمانیک بەرھەمی بەنرخى لەبەلگەنامە و تۆمارى کاسییت و فۆتوۆ قییدیوی کۆکردۆتەو، کە ئەو کارى دامەزراوەیەکی گەورەى نیشتمانییە، ئەو بەتەنها و لەسەر ئەرکی خۆی ئەنجامی داو.

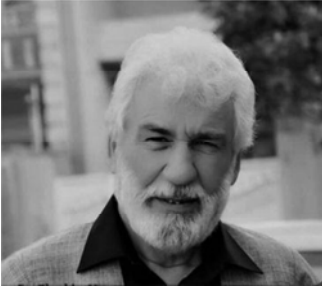
۱۸ ملیۆن لاپەرەى بەلگەنامە و ۱۳۰۰ سەعات تۆمارى قییدیۆ و کاسییتی دەنگى تەمەنداران و ۷۰هەزار وینەى فۆتۆی ھەیە، کە ھەموو پیکەو سامانیکی گەورەى کولتوورى شارستانی. بەشى زۆرى بەلگەنامەکانى پێشکەش بەئەرشیفى نەتەوھیی کوردستان کردو.

مامۇستا عەبدولپەرەقىب یوسف، زۆربەى ئەو ئەرشیفە بەنرخەى دیجیتال کردو، نزیکەى ۱۲ سال کارى تیدا کردو و بۆ ئەوھى لەرێى مالمپەرێکی تاییبەت بەخۆیەو، بۆ خۆینەران بخۆینەرپوو.

ئەو کارەشى تەواو کردو و لە مالمپەرەکیدا بەشیکی زۆرى زانیارییەکانى ئەرشیفەکەى لەژێر ۳۲ ناوونیشانی سەرەکیدا خراونەتە پوو، بەدەولەمەنترین مالمپەرى بواری کولتوورى شارستانی لەناوچەکەدا دادەنریت.

لەکو تاییدا ھیواى سەرکەوتن و تەمەن درێژی بۆ مامۇستا عەبدولپەرەقىب ئەخوایم، ئەو پیاوھى لەباکوورى کوردستانەو ھات و باشورى کردە مەیدانى کار و خزمەت و بەخششەکانى و کوردستانی گەورەى وەک یەک نیشتمان سەیر کرد و لەسەرانسەرى ئەو نیشتمانەدا ئەوھى پێی کرا بۆ پاراستن و ناساندنى کولتوورى شارستانی کوردستان درێغى نەکرد.

عەبدوللّا پەشیو



شیعر بۆ من

عەشوق و چاره نووسە، نەك پيشه

میحراپە، نەك بازار

نانپەرە، نەك ناندرە!

عەبدوللّا پەشیو شاعیر و رووناکییریکی

گەورە ی کوردستانە، لەرێی شیعر و بەرھەمە

ئەدەبیەکانییەو خزمەتیکی گەورە ی بەکاروانی رۆشنییری کوردستان

کردووە و شوین پەنجە ی رەنگینی دیارە.

سالی ۱۹۴۶ لەگوندی (بیروکۆت) ی نزیك شاری هەولیر لەدایک بوو، بەهۆی

ناوبانگی پەشیووە، ئەو گوندە لەسەرانیسەری کوردستاندا ناسرا.

قوناغەکانی خویندنی لەشاری هەولیر تەواو کردووە.

ماوہیەك وەك مامۆستا لەگوندی (کەندال) ی دەشتی هەولیر خزمەتی

بەرەوتی خویندن و پەرورەدە و خویندکارانی کوردستان کردووە.

پەشیو لەتافی لاویدا، خولیای شیعر بوو، سالی ۱۹۶۳ یەكەم شیعی

بلاوکردهووە. سالی ۱۹۶۷ یەكەم کۆمەڵە شیعی بەناوی (فرمیسک و زام)

بلاوکردهووە.

سالی ۱۹۷۳ لەرێی شەھید سالح یوسفی سەرۆکی ئەو کاتە ی یەکییتی

نووسەرانی کوردەو، زەمالە ی خویندنی لەیەکییتی سووقیەت بۆ وەرگیراو

بۆ خویندن چوووە مۆسکۆ و پروانامە ی بەرزی ماستەر و دکتۆرا بەدەستھێناو

تیزی دکتۆراکە ی لەسەر پیرەمیردی نەمرە.

سالی ۱۹۸۵ روو دهکاته لیبیا و بو ماوهی پینچ سال وهک ماموستا زانکو لهو ولاته خزمهت دهکات.

دواتر وهک پهناهنده روو دهکاته ولاتی فینلانده و لهشاری هلسنکی دهگیرسیتهوه.

پهشیو زمانهکانی عهرهبی و ئینگلیزی و روسی و ئەلمانی بهباشی دهزانیته. ئەوهش وایکردوه کهسوود لهو زمانانه وهریگری و بهرهمه ئەدهبییهکان بو زمانی شیرینی کوردی وهریگری، ئەو بابەتانهی لهسەر پوشکین و ویتهمن وهریگریاوان، توانا و بالادهستی ئەو له هونهری وهرگیریاندا دردهخه.

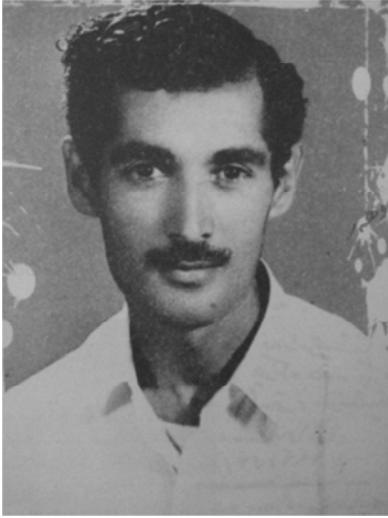
پهشیو خاوهنی چهندین دهقی شیعری بهرزه، که لهدووتویی دیوانهکانیدا چاپ و بلاووونهتهوه، لهوانه (بتی شکاو، شهونامهی شاعیریکی تینوو، براکوژی، دوازده وانه بو منالان، شهو نییه خهونتان پیوه نهبینم، بروسکه چاندن، بهرهو زهردهپهپ، پریسکهی عاشقیکی زگماک) و چهندانی تر.

شیعرهکانی پهشیو هینده جوان و نازدارن لهلایه هونهرمهاندانی دیاری کوردستانهوه کراون بهگورانی و مهقام، لهوانه: (تایهر توفیق، حهمه جهزا، عهدان کهریم، مریهم ئیبراهیم پور، مهرزییه فهریقی، خالد رهشید، عهزیزی شاروخی) و چهندانی دیکه.

شیعرهکانی پهشیو هینده بهرزو سهرنجراکیش بوون، بو زمانه زیندوووهکانی جیهان وهرگیریاوان. شیعرهکانی (مانیفیستی کوبانی، عهفرینگراد) که بو نازیتهتی و بهرخودانی ئەو دوو شاره قارهمانهی نووسیوه، بهجوانترین دهقی ئەدهبی بهرهنگاری دادهنرین.

ماموستا عهبدوللا پهشیو شاعیریکی بزێوو یاخبییه، شیرکو بیکهس گوتهنی، شیعرهکانی پهن لهنما و جولهی جوانی. هیوای تهمن درێژی و سهلامهتی و بهردهوامی و بهرهمی زیاترو جوانتری بو دهخوازم.

عه بدوللا جه وههر



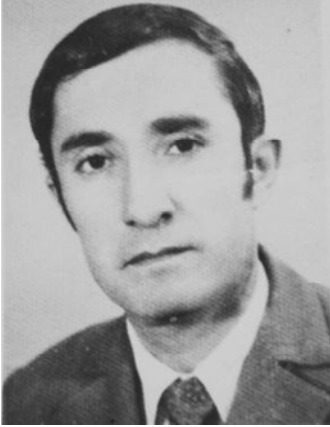
عه بدوللا توفیق جه وههر که به عه بدوللا جه وههر ناسراوه، نووسه رو ئه دیبیکی دیاری کوردستانه و له ری ئه نووسینه کانیه وه خزمه تیکی زوری به کاروانی ئه ده بی و روناکییری کوردستان کردوه. سالی ۱۹۲۰ له گوندی میوئی ناوچه ی قهره داخی پارێزگای سلیمانی له دایک بووه. له میوئی و سلیمانی و که رکوک قوناغه کانی خویندنی ته و او کردوه.

له کۆلیجی حقوقی به غدا وه رگیراوه، به لام به هۆی هه ژاری و کهم ده رامة تیه وه نهیتوانیوه بخوینی. به فرمان بهر له سلیمانی دامه زراوه و له و رییه وه خزمه تی کردوه. ماموستا عه بدوللا له سه ره تای ژانی لاییه وه خولیا ی خویندنه وه نووسین بووه، سه ره تا به ره مه کانی له رۆژنامه کانی ژیان و ژین و گو قاری گه لای ژ بلا و کردۆته وه. سالی ۱۹۳۸ نامیلکه یه کی ئه ده بی به ناوی (ئاوات) له چاپخانه ی ژیان چاپکرد، به لام به هۆی ئه وه ی نامیلکه که ناوه رۆکیکی نه ته وه یی هه بوو، حکومتی ئه و کاته ی پاشایه تی دهستی به سه ردا گرتو نه یه یشت بلا و بکریته وه. ماموستا عه بدوللا خاوه نی چه ند به ره مه میکی دیکه ی ئه ده بییه له وانه رۆمانی (به ره و کودستان به چنگی خاک و خۆلی هه ورامانه وه) که پاییزی ۱۹۶۰ نووسیویه تی و سالی ۲۰۱۳ ده زگای چاپ و په خشی سه رده م چاپی کردوه. په خشانه شیعی (دایه

گیان) که سالی ۱۹۴۸ نووسیویه‌تی خانە‌ی زاموا له‌سالی ۱۹۹۹ چاپی کردوو. هه‌روه‌ها فه‌ره‌ه‌نگیکی زمانه‌وانی کوردی- ئینگلیزی به‌ناوونیشانی (هه‌ندی دهنگی نامۆ له‌زمانی کوردیدا) هه‌یه. وه‌ک ریژلیئانیکی له‌م که‌له‌ پیاوه‌ ده‌زگای چاپو په‌خشی سه‌رده‌م ژماره‌یه‌کی تایبه‌تی رۆقاری له‌سه‌ر ده‌رکردوو. مامۆستا عەبدوللا هه‌یشتا له‌ژياندا بووه که کتیبخانه تایبه‌تو ده‌وله‌مهنده‌که‌ی به‌کتیبخانه‌ی گشتیی سلیمانی به‌خشی و بووه به‌سه‌رچاوه‌که‌ی به‌سوود بوۆ خوینهرانو توپژهران. مامۆستا عەبدوللا پیاویکی به‌هه‌لویستو نیشتمانپه‌روه‌ر بوو، له‌حزبه‌کانی برایه‌تی و دارکه‌ر خه‌باتی کردوو و ئه‌ندامی دامه‌زرینه‌ری کارژیک بوو، به‌رنامه‌ی ئه‌و حزبه‌ی به‌خه‌تی خۆی نووسیوه.

ئهم ئه‌دیبو و روناکبیره‌ گه‌وره‌یه‌ی کوردستان، له‌ رۆژی ۱ی حوزه‌یرانی ۱۹۸۲ به‌نه‌خۆشی شیرپه‌نجه‌ی گه‌ده‌ کۆچی دوایی کردو له‌گه‌ردی سه‌یوانی شاری سلیمانی به‌خاک سپێردرا.

عەبدوللا سالىح شارباژيري



ناوم شههیده، باوكم نیشتمان
خۆم بهخت كردوو، له بۆ كوردستان
خوینم رشتوو، لهسەر ئەم خاكه
بۆیه ئەیبینیت، سوور رووناكه
تۆ وهكو داستان، ئەمەت لهیاد بئ
ئەو خوینە گەشەم، پشت و پەنات بئ

ناوچهی شارباژیر سروشتیکی جوان و
رهنگین و دلگیری ههیه، هەر بۆیهش دیمه نه
قهشهنگهکانی بۆته ئیلهامبهخشی شاعیران و ئەدیبان و هونهرمه‌ندان و
له‌به‌رهمه‌کانیاندا رهنگی داوه‌ته‌وه.

عەبدوللا مەلا سالیح خۆی رۆله‌ی ئەو ناوچه‌یه و له‌ئامیژیدا له‌دايك بووه و
په‌روه‌رده بووه. له‌خۆشه‌ویستی بۆ ئەو ناوچه‌یه، نازناوی شارباژیری
کردۆته پاشگری ناوه‌که‌ی، بۆ ئەوه‌ی هه‌میشه وهك سیبهره‌که‌ی له‌گه‌لیدا
بئ.

عەبدوللا کوپری مەلا سالیح کوپری ئەحمەد، ناوی ته‌واوی ئەو شاعیره‌یه و له
دنیا‌ی ئەده‌بدا به‌ عەبدوللا سالیح شارباژیری ناسراوه.

سالی ۱۹۳۹ له‌گوندی گاپیلونی ناوچه‌ی شارباژیر له‌دايك بووه، به‌هۆی
خه‌م و ئازار و سته‌مه چینیایه‌تییه‌کانه‌وه، به‌ناچاری ئەو گونده‌یان
به‌جیه‌یشتوووه و له‌گوندی سه‌دو بیستی ناوچه‌ی تانجه‌رۆی نزیک سلیمانی
گیرساونه‌ته‌وه و دواتر چونه‌ته‌گوندی زرگۆیز.

بەحوكمى ئەوھى باوكى مەلا بووھ، لەمندا ئیدا قورئان و دەرسە ئاینیھەكانى لای ئەو خویندووھ.

لەگوندی زېگويژ چۆتە قوتابخانە و تاپۆلى سىيى سەرھەتايى خویندووھ، دواتر لەسليمانى تاپۆلى شەشەمى سەرھەتايى خویندووھ و بەفەرمانبەر لەبانكى رافیدەين دامەزراوھ و ماوھى ۲۶ سالّ وەك فەرمانبەرى ميري لەسليمانى و رانيه و چوارتا و دەربەنديخان و پشدر و خەلەكان و سەنگەسەر خزمەتى كړووھ.

ئەو لەخەمى خویندندا بووھ، بۆيە لەپال كارى فەرمانبەريدا، ئىواران خویندويەتى و توانيويەتى قوناغى نامادەيى تەواو بكات.

عەبدوللأ سألح ھەر لەسەرھەتاي ژيانى لاوييەوھ، خولياي خویندەنەوھ بووھ و بەخویندەنەوھى ديوانى شاعيران دەستى پيكردووھ، ئەوھش وايكردووھ ھەز بەنووسيني شيعر بكات، ئىدى خەمە نيشتمانى و چينايەتى و كۆمەلايەتییەكان بوونەتە ھەويى شيعرەكانى و لەبەرھەمەكانيدا رەنگيان داوھتەوھ.

عەبدوللأ سألح شيعرەكانى لەگۆقار و رۆژنامەكانى سەردەمى خوئى بلاوكردۆتەوھ. دواتر شيعرەكانى كۆكردۆتەوھ و لەدوو توئى دوو كتيبدا چاپى كړووھ كە ئەمانەن (رووباريكى ھەلچوو- ۱۹۸۶، شەپۆل و دەريا ۲۰۰۵).

بايەخيشى بەئەدەبى منالان داوھ و شيعرى جوان و ناسكى بۆ منالان نووسيووھ و لەناميلكەيەكدا بەناوى (ريژنە و قيان) لەسالى ۱۹۹۲ چاپى كړووھ.

بئى لەبەرھەمە چاپكراوھەكانى، چەندين نووسين و دەقى شيعرى لەدوا بەجیماوھ و ھيشتا چاپ نەكراون.

عەبدوللا سەلح، شیعەری نیشتمانی ونەتەوہیی و غەزەلی نووسیوہ و بایەخی بەجگەر گۆشەکانیش داوہ و شیعەری بۆ نووسیون.

عەبدوللا سەلح پیاویکی نیشتمانیپەرور و دلسۆز بوو، کوریکیشی بەناوی (د. سەردار) پێشمەرگە و دکتۆری شۆرش بوو لەتییی ۵۱ گەرمیانی یەکییتی نیشتمانی کوردستان، لە رۆژی ۱۳ ی نیسانی ۱۹۸۲ لەشەپکی نابەرانبەردا لەگەڵ ھیزەکانی دوژمن لەگەرمیان بە بۆردومانی کۆپتەرەکانی بەعس شەھیدبوو.

شەھید بوونی د. سەردار کاریگەری زۆری لەسەر باوکی بەجیھێشت، ئەو خەمە قوولە لەشیعەرەکانیدا رەنگی داوہتەوہ و بەشیعەر شیوہنی بۆگیاروہ، ئەو پارچە شیعەری سەرەوہ نمونەییەکی زیندووی بەرھەمی شاعیرە.

پاش خزمەتیکی زۆر بەکایەکانی ئەدەب، لەرۆژی ۶ ی ئەیلوولی ۲۰۱۳، عەبدوللا سەلح شاعیر و کوردپەوہر بەنەخۆشی کۆچی دوایی کرد، لەسەر راسپاردەیی خۆی لەگوندی سەدوبیست لەتەنیششت گۆپی کۆرە شەھیدەکی بەخاکی پیروزی کوردستان سپێردرا.

عەبدوڵلا لوتفی



مزگەوتی عەبدوڵلا لوتفی یەکیکە لە مزگەوتە گەورەو دیارەکانی شاری سلیمانی و بۆتە سیمای ئەو شارە. ئەم مزگەوتە ئەکەوئیتە گەرەکی چوار باخی شاری سلیمانی.

ئەگەرچی مزگەوتەکە زۆر ناسراوە، بەلام خاوەنەکە ی کە مزگەوتەکە ی دروست کردوووە بەناوی خۆیەویە ناوئراوە، وەک سەربازی ون ماوەتەووە زانیاری ئەوتۆی لەسەر نییە و تیشک نەخراوەتە سەر ژیان و کارەکانی و لەپەرەوئیز ماوەتەووە..

ئەو بەرەچەلەک خەلکی شاری سلیمانییە و بەهۆی ئیش و کاری بازرگانییەو، خانەوادەکیان چوونەتە بەغدا و لەوێ نیشتهجێ بوون. عەبدوڵلا لوتفی ناویکی لیکدراوە، عەبدوڵلا ناوی خۆیەتی و لوتفی نازناویتی، لەسەردەمی دەسەلاتی عوسمانییەکان ئەو بەو بووە کە هەرکەس نازناویکی خستۆتە دوا ی ناوی خۆی.

عەبدوڵلا کوپی حاجی عەلی ئاغا کوپی مەعروف ئاغا کوپی ئاغا تەهایە و بەعەبدوڵلا لوتفی ناسراوەوئەو ناو درێژە ی لەکۆل بۆتەو.

سالی ١٨٩٦ لەشاری بەغدا لەداک بوو و هەرلەو شارە خراوەتە بەرخویندن و قوتابخانە ی روشدیە ی سەربازی تەواو کردوووە و لە حقوق وەرگیراوە، بەلام نەیتوانیوە درێژە بەخویندن بدات، بەهۆی ئەو ی لەیەکەمین جەنگی جیهانیدا بۆ خزمەتی سەربازی بانگ کراوە.

دوای خزمه‌تی سه‌ربازی، له‌گه‌ل باوکی و برابیه‌کیدا له‌بواری بازرگانیدا ئیشی کردووه و له‌و بواره‌دا که‌سیکی چالاک و زرنگ بووه و کارگه‌ی جگه‌ره‌ی له‌به‌غدا دامه‌زاندووه و تاسالی ۱۹۶۴ به‌رده‌وام بووه و دوای ئه‌وه کارگه‌که‌ی خوّمالی کراوه.

لوتفی پیاویکی خیرخواز بووه و له‌و بواره‌دا خزمه‌تی به‌رچاوی کردووه. مزگه‌وتی عه‌بدو‌للاً لوتفی یه‌کیکه له‌پروژه خیرخوارییه‌کانی و له‌سه‌ر ئه‌رکی خو‌ی دروستی کردووه. به‌نیازی ئه‌وه‌ش بووه نه‌خو‌شخانه‌یه‌کی منالان له‌گه‌ره‌کی چوارباخ دروست بکات، به‌لام به‌هوی نه‌خو‌شییوه نه‌یتوانیوه جیبه‌جیی بکات، زه‌وییه‌که‌ی به‌خشیوه به‌ده‌وله‌ت و خه‌سته‌خانه‌ی منالانی چوارباخی له‌سه‌ر دروست کراوه.

عه‌بدو‌للاً لوتفی زۆر پشتیوانی له‌خویندن و زانست و زانیاری کردووه و یارمه‌تی ده‌یان خویندکاری داوه بۆ خویندن له‌ناوه‌وه و ده‌ره‌وه‌ی عیراق. لوتفی له‌ریکخراوه پیشه‌یه‌یه‌کانی سه‌رده‌می خو‌ی خزمه‌تی کردووه، سه‌روکی فه‌خری کۆمه‌له‌ی بانکه‌کانی عیراق و ئه‌ندامی ریکخراوی مانگی سووری عیراقی و ئه‌ندامی کۆمه‌له‌ی مه‌به‌ستی خیرخواری بووه.

سالی ۱۹۳۰ به‌ئه‌ندامی یانه‌ی سه‌رکه‌وتنی کوردان له‌به‌غدا هه‌لبژێردراوه. پاش خزمه‌تیکی زۆر له‌بواره‌کانی بازرگانی و هاوکاری و خیرخواریدا، له‌ ۱۹۷۴ له‌شاری به‌یروتی پایته‌ختی لوبنان به‌نه‌خو‌شی کۆچی دوایی کرد و ته‌رمه‌که‌ی برابیه‌وه بۆ شاری به‌غدا و له‌و‌ی به‌خاک سپێردرا.

عەبدوللّا میدیا



عەبدوللّا میدیا نووسەر و
روناکبیریکی دیاری
کوردستانە و لەچەند
رشتهیهکی روشنبیری و
پەرۆردەیییدا خزمەتی
بەگەل و نیشتمانەکهی
کردوو.

عەبدوللّا کۆپی محەمەدی
حاجی ئەلیاسی چوارتا

ناوی تەواوی ئەم روناکبیریە و بە (عەبدوللّا میدیا) ناسراوە
ساڵی ۱۹۳۰ لەگەڕەکی دەرگەزینی شاری سلیمانی لەدایک بوو و لەنامیزی
خیزانیکی ناواری ئەو شارە پەرۆردە بوو.
قوناغەکانی خویندنی لەسلیمانی تەواو کردوو و بوو بەمامۆستا،
لەقوتابخانەکانی شاری سلیمانی و دەورووبەری خزمەتیکی زۆری
بەخویندکاران و رەوتی خویندن و پەرۆردە کردوو.
مامۆستا عەبدوللّا پیاویکی کوردپەرۆر بوو و بەهۆی هەلۆیستە
نیشتمانییەکانی تووشی سزاکانی زیندان و راوانان و دوورخستنه‌وه و
نانپرین بوو.

بەپێی بەلگەنامەیهکی دەزگای ئەمنی سلیمانی که رۆژیک پیش راپەرینی
ساڵی ۱۹۹۱ دەرچوو، بریاری بەبارمته‌گرتنی مامۆستا میدیا و ۲۴ ھاوڕیی

نووسەرو ئەدیبی تر درابوو، بەلام خۆشبهختانه راپەڕین ئەو خەونەى بەعسییەکانى لەبار برد.

مامۆستا عەبدوڵلا ھەر لەسەرەتای ژيانى گەنجییەو، بایەخى بە رشتەکانى ئەدەب بەگشتى دابوو.

بەرھەمەکانى لەروژنامەو گوڤارەکانى سەرەدمى خۆى بلاوکردۆتەو. خاوەنى چەند کتیبىكى چاپکراو، لەوانە (خەبات، دلسۆزى نەمر، ئافرەتى کورد لەمىژوودا).

بەھۆى ئەوھشى کە زمانەکانى عەرەبى و کوردى بەباشى زانیووە و شارەزای ھونەرى وەرگىڤران بوو، کتیبى پرۆگرامى خویندى قوتابخانەکانى لەعەرەبىیەو بۆ سەر زمانى کوردى وەرگىڤراو.

مامۆستا میدیا لەئەندامە دىرینەکانى یەكیتى نووسەرانى کورد بوو و خزمەتى بەرچاوى لەرى ئەو یەكیتىیەو پیشکەش کردووە. لەدواى كۆچى دواى لەسالى ۲۰۰۵ لەلایەن یەكیتى نووسەرانى کوردەو لەھەولیر خەلاتى ریزلینانى پىبەخسراو. وەك ریزیک بۆ خوینەران، کتیبخانە تاییبەتەكەى پیشکەش بە کتیبخانەى گشتى بەکرەجۆ کراو.

ئەم کەسایەتییە ھەلکەوتووہى کوردستان، لەروژى ۱۹۹۶ بۆ دواچار مائناوایى کردو لەشارى سلیمانى بەخاکى نیشتمان سپیردرا.

عەبدولواھید نوری



عەبدولواھید نوری كەسایەتییه كی روناكییری فرە بەهرە بوو. لەچەند بواری كایەیه كی جیاوازدا خزمەتی بەگەل و نیشتمانەكە ی کردوو.

عەبدولواھید مەجید سەعید ناوی تەواوی ئەم روناكییرەیه، بەهۆی ئەوەی لەدوای كۆچی دوایی باوكی، نوری عەلی خالی ئەركی بەخێوكردن و پەرورەدەكردنی ئەگرتتە ئەستۆ، بەعەبدولواھید نوری ئەناسرئ و هەر بەو ناووە بەرھەمەكانی بلاو

ئەكاتەو. لەبەرئەوەی باوكی فەرمانبەر بوو لەشارۆچكە ی چەمچەمال، سالی ۱۹۰۴ عەبدولواھید لەو شارۆچكە یە لەدايك بوو. قوئاغەكانی خویندنی لە سلیمانی و كەركوك تەواو کردوو.

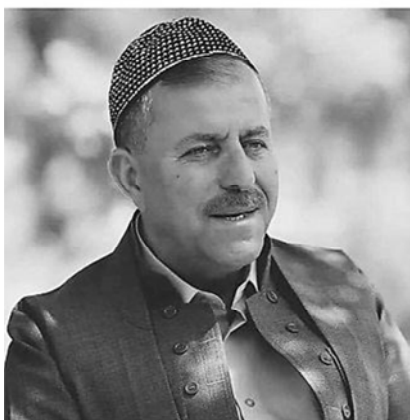
سالی ۱۹۲۷ خانە ی مامۆستایانی تەواو کردوو و هەمان سال بە مامۆستا دامەزراو و لەقوتابخانەكانی سلیمانی و شارباژێرو هەلەبجە و لەیلان خزمەتی بە رەوتی خویندن و پەرورەدە و خویندكارانی كوردستان کردوو.

مامۆستا عەبدولواھید بیجگە لە بواری پەرورەدە، لەبواریه كانی ئەدەب و هونەریشدا خزمەتی زۆری کردوو. لەروژنامەكانی ژیان و ژین و گوڤاری گەلاویژ بەرھەمەكانی بلاو کردۆتەو. خاوەنی چەندین كتیبی بەنرخێ ئەدەبی و كۆمەلایەتی و پەرورەدەییە لەوانە (بەرە و روناکی)، لەریگای

سەرکەوتنی ئینسانا، پیروزی منال) و چەندانی تر. لەبواری وەرگیپرانیشدا خزمەتی کردوووە و چەند کتیبییکی وەرگیپردراوی هەیە لەوانە (لە ولاتی ئادەمیزادە سەربەستەکان، دوانیک لەسەر پێپەروی میلی)، هەروەها کتیبیی پیوگرامی خویندنی خویندکارانی بۆسەر زمانی کوردی وەرگیپراوە.

مامۆستا عەبدولواحید نوری بەیەکیک لەهونەرمەندە پیشەنگەکانی بواری شانۆی کوردی دادەنریت و لەناوەراستی بیستەکانی سەدەى رابردووەوە وەك ئەکتەر و نووسەر و وەرگیپری شانۆیی خزمەتی زۆری کردوووە و بەیەکیک لە بناغەدانەرانى شانۆی کوردی دادەنریت. ئەم روناکییە ناسراوەی کوردستان لەروژی ٥ی تەموزی ١٩٤٤ بۆ دوای جار مائناوایی کرد.

عەتا چاوشین



كئ راسپيڤرم ههوال بهرئ
بهكوڤرى گهرمى يارانا
كئ دل نهوايم باتهوه
لهجيبي نهو عهشقهى جارانا

عەتا چاوشین ئەستیرەیهکی
پرشنگداری ناسمانی هونەری
کوردستان بوو، لەرشتهکانی
گۆرانی و موزیک و شیعردا بەهیمنی و

بەبێدەنگی خزمەتی گەل و نیشتمانەکهی کردو خاوەنی چەندین بەرهەمی
جوان و ناوازهیه و باخچهی هونەری کوردستانی رهنگین کردووه.
عەتا ئەمین زۆراب ناوی تەواوی ئەو هونەرمندهیه و بەعەتا چاوشین
ناسراوه، لەشوباتی ۱۹۶۲ لهگه‌ره‌کی سه‌رشه‌قامی شاری سلیمانی له‌دايك
بووه.

قوناغه‌کانی خۆیندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و نامادهیی پيشه‌سازی له‌شاری
سلیمانی تەواو کرد.

وه‌ك فه‌رمانبه‌ر له‌به‌شێ موزیکي به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتی رۆشنییری و
هونەری سلیمانی خزمەتی کرد. دواتر خۆی گواسته‌وه‌ بۆ به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی
په‌روه‌ده‌ی سلیمانی و له‌ قوتابخانه‌کانی گه‌ل و کاشما وه‌ك مامۆستای
پيشه‌یی خزمه‌تی کرد.

هەر لهسهرهتای ژيانی گهنجییهوه، خولیای هونهری گۆرانی بوو، بهلاسیایی کردنهوهی هونهرمهاندانی ناودار دهستی پیکرد، دواتر ریچکهی تایبهتی هونهری خۆی گرتهبهرو بووه خاوهن ستایلی خۆی.

لهکۆتایی ههفتاکانهوه تیگهلاوی ژيانی هونهری بوو، سالی ۱۹۸۲ یهکهه گۆرانی خۆی بهناوی (ئهی غهریب مهپۆ) تۆمار کرد، گۆرانییهکی هینده بهسۆز بوو، دهنگدانهوهیهکی زۆری ههبوو، ئیدی بهو گۆرانییه ناسراو دهركهوت.

عهتا چاوشین ماوهیهك له رۆژههلاتی کوردستان ژیا و ئاشنایهتی لهگهڵ هونهرمهاندانی وهك (محهمهدی ماملی، سهید محهمهدی سهفایی، بریانی زیزی، غهریبی خدریان) و چهاندانی تر پهیدا کردو کاری هونهری لهگهڵ کردن و سوودی لهئهموون و توانای هونهرییان وهرگرت.

عهتا چاوشینی هونهرمهاند خاوهنی چهندین ئهلبومی گۆرانییه لهوانه: (ئهی غهریب مهپۆ، سهوزه، میوان، گهردن بهرز، ئهی گۆلی من).

عهتا چاوشین ههر گۆرانییێژ نهبووه، بهلكو شاعیر و ئاوازدا نهڕیش بووه، بهشیک لهگۆرانییهکانی شیعر و ئاوازی خۆی بوون.

ههندی لهشیعرهکانی لهلایه هونهرمهاندانهوه کراون بهگۆرانی و چاوشین ئاوازیشی بۆ چهند هونهرمهندیك داناوه.

عهتا چاوشین، شیعرهکانی لهدوو توپی دیوانیکی بچووکدا بهناوی (کئی راسپیڤرم) لهسالی ۲۰۰۳ لهشاری سلیمانی چاپ و بلاوکردهوه. ههندی لهشیعرهکانی خۆی بهدنگه بهسۆزهکی لهدوو توپی ئهلبومیگدا تۆمارو بلاوکردۆتهوه.

عهتا چاوشین، هونهرمهندیکی بهتوانا و خوشهویست و بهههلوپست بوو، ریزی خۆی و هونهرهکی گرت. بهشانازییهوه بۆ بژیوی ژیان کریکاری ئهکردو بهباسکی خۆی نانی سهربهزانهی پهیدا ئهکرد.

كەسكى ھىمن و لەسەرخۆ و دوور لەگيانى خۆدەرخستن كارى ئەكرد و بەرھەمە ھونەرييه جوان و سەنگينه كانى پيشكەش ئەكرد .
ھيشتا توانا و سەليقەى خزمەتى ھونەريى زۆرى ما بوو ، چەندىن پرۆژەى كارى ھونەرى لەميشك و دل و دەروونيدا بوو ، بەلام بەداخەوہ قايرۆسى نەگريسى كۆرۆنا ، فرسەتى ليھينا و كۆتايى بەژيانى ھينا . بەرەبەيانى ٢٢ى حوزەيرانى ٢٠٢٠ بۆ دواجار لەشارى سلیمانيي زیدی خۆى ، مائناوايى لەھونەرو ئازيزانى كرد .

عەدنان كەریم



دەكەم جا سەیری ئەستێران و هەڵدەمژم
شنەى شەوبا
شەوو بێدەنگى چەند خۆشە خۆزگە ھەر
شەوبا
(ھیمن)

عەدنان كەریم ھونەرمەندیكى ناودارى

كوردستانە و لەرێى ھونەرى گۆرانى و موزىكەو، خزمەتێكى زۆرى بەكاروانى كولتوورى كوردستان كردوو و توانیویەتى ھونەرى كوردى لەجوغزى لۆكالىیەو بەباتە دنیای دەرەو و لەگەل ھونەرى جیھانىدا ناویزانی بکات و سیفەتى گەردوونى پێبەخشییت.

عەدنان كەریم سالى ١٩٦٣ لەشارى كەركوك لەدايك بوو. خانەوادەكەى بەبنەچە خەلكى گوندی (ژاژلە)ى ناوچەى شارباژێرن. قۇناغەكانى خویندى سەرەتایى و ناوەندى لەشارى سلیمانى تەواو كردوو.

عەدنان كەریم ھەر لەمنالییەو خولیای ھونەرى گۆرانى بوو، ھیشتا خویندكار بوو لەگەل تىپى مۇسیقای سلیمانى كارى كردوو. سالى ١٩٧٩ یەكەم گۆرانى بەناوى (دەسمالى) لەگەل ئەو تىپە تۆمار كردوو. ئىدى لەگەل ئەو تىپە بەردەوام دەبى و چەند گۆرانىیەكى تر تۆمار دەكات. دواى خویندى ناوەندى چۆتە پەیمانگای ھونەرە جوانەكانى سلیمانى و سالى

۱۹۸۵ بەشى نىگار كېشانی ئەو پەیمانگایەى بەسەرکەوتوویى تەواو کردووه.

هېشتا خویندکاری پەیمانگای هونەرە جوانەکان بووه، لەسالی ۱۹۸۴ بەهاوکاری تىپىي مۇسقىي پیرەمپرد سى گۆرانی تۆمار کردووه (ژالە، پەروانە، دولالە نازیزەكەم).

دواتر لەگەل تىپىي مۇسقىي پەیمانگای هونەرە جوانەکان، گۆرانىيەکانى (شەوئ ئەى شەمال، بۆدل)ى تۆمار کردووه. لەکۆپهوى ۱۹۹۱ دەچیتە شارى مەهاباد، هاوکاری هونەرەندان (محەمەدى ماملی، محەمەد دانش، ئەحمەد ئىسلامى، ئىسماعیل شاهى) دەکات و چەند کارىكى هونەرى پىکەوه دەکەن.

سالی ۱۹۹۲ سەفەرى دەرەوى کرد و لە ولاتى سوید گیرسایهوه، لەوى خویندى و بەردەوام بوو لەهکاری هونەرى. سالانى دواترچەند ئەلبومىكى گۆرانی تۆمار کرد لەوانە: (بیرتان دەکەم، ران، شنەى با، ئەمشەو، شەوى يەلدا، ئەپۆوى ئوغەر، وهفایى، خاتوون، بادەى گولپەنگ، حەبیبە).

لەسالانى ۲۰۰۰ - ۲۰۱۸ چەندین کۆنسىرتى گۆرانی لەشارەکانى کوردستان و ئەوروپا و خۆرئاوا ئەنجام دا.

دوا ئەلبومى گۆرانی کە کۆتایى سالی ۲۰۱۹ بلأوى کردەوه، ئەلبومى (شەوبا) بوو، ئەم ئەلبومەى جیاواز بوو لە بەرھەمەکانى دیکەى، ئەم ئەلبومە لەسى تراك پىکھاتووہ کە ئەمانەن(عەشق و ئازادى، گریانى نیوہشەو، گۆمى خوین)، ھەرسىکیان شیعەرى شاعیرى مەزن (ھیمن موکریانى)یە. هونەرەندى موزیکژەن (کارزان مەحمود) کارى دابەشکردنى بۆ کردووه و لەگەل ئۆرکىستراى نىشتمانى چىک کارى موزىكى بۆ کراوه و بەرھەم ھاتووہ.

به‌ودش ئەم ئەلبومە بۆتە کاریکی هونەری جیهانی و عەدنان کەریمی کردۆتە
هونەرمەندیکی گەردوونی.

هیجری تۆ چەند سەختە دولبەر، ماله‌که‌م ویرانە بۆت

رۆژ و شەو غەمباری رووتم، دیدەکه‌م گریانە بۆت

ئەشکی چاوم بادەییە، نالە‌ی دلم عەینی ئەییە

خاکبەسەر بیکەس لەحەسرەت، جەرگەکه‌م بوریانە بۆت

(ئەحمەد موختار بەگی جاف)

شیخ عەزیزی خانەقا



شیخ عەزیزی خانەقا کەسایەتییەکی دیاری رووناکبیری کوردستان بوو، لەبواری ئەدەبی و روژنامهگەریدا خزمەتی زۆری کردوو و شوین پەنجەیی دیارە.

عەبدوڵعەزیز کوپی شیخ عەبدوڵقادر کوپی سەید ئەحمەدی خانەقا، ناوی تەواوی ئەم کەسایەتییە و بەشیخ عەزیزی خانەقا ناسراوە. سالی ۱۹۲۹ لەگەڕەکی خانەقای شاری کەرکوک

لەدایک بوو و لەگەڵ شیخ سەمەدی برابردا دوانە بوون.

شیخ عەزیز لەئامیژی خانەوادەییەکی ئایینی زانستپەرەردا پەرورەدە بوو. قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لەشاری کەرکوک تەواو کرد.

دواتر کۆلیجی بازرگانی لەشاری بەغدا تەواو کرد و سالی ۱۹۵۲ بەفەرمانبەر لە وەزارەتی ئیرشاد دامەزرا، سالی ۱۹۶۲ پلەیی وەزیری بەرز بوو و بەرپۆبەری ئیرشاد. سالی ۱۹۷۰ بوو بەرپۆبەری گشتییی راگەیانندن و ئیرشاد و روژنەبیری ناوچەیی باکور لەشاری کەرکوک.

شیخ عەزیز، لەسەرەتای ژبانی گەنجییە وە خولیای ئەدەب و روژنەبیری بوو. بێ لەزمانی دایک، زمانەکانی عەرەبی و تورکی و ئینگلیزی زانیو، ئەوەش بوو ئەو هۆی ئەو سەردەبەیی ئەو گەلانە وەرگری و ئاسۆی روژنەبیری فراوان بکات. وتار و نووسینەکانی لەگۆقارەکانی گزنگو شەفەق و روژنامهکانی ئەلتەناخی و هاوکاری و کەرکوک بڵاوکردۆتەو.

شىخ عەزىز بەھوكمى ئەۋەدى غەرەبىزانىكى باش بو، بەرھەمەكانى لەرۇژنامە و گۇقارەكانى ناوخۇو دەرەۋەدى عىراق بلاو دەرەۋە، نووسىنەكانى ھىندە جوان و پەرمانا بوون، گۇقارەكانى ئادابى لوبنانى و ھىلالى مىسىرى بۇيان بلاو دەرەۋە.

لەبەر تواناى ئەدەبى و رۇشنىبىرى، سالى ۱۹۷۰ بەسەرۇكى لىقى كەرکوكى يەككىتى نووسەرانى كورد ھەلبىژىردا، رۇلى دىارى ھەبوو لەگەشەپىدانى ئەو لىقە و ئەنجامدانى چالاكى رۇشنىبىرى و ئەدەبى و كۆكردنەۋەدى نووسەران و ئەدىبان لە دەۋرى ئەو لىقە. بەھۇى جموجولەكانىيەۋە كۇتايى سالى ۱۹۷۴ دەستگىركراو بو بەغدا دوور خرايەۋە، پاش ئازادبوونى لەشارى بەغدا مايەۋە و لەكارى ئەدەبى و رۇشنىبىرى بەردەوام بو. سالى ۱۹۸۰ لەشارى بەغدا كۆچى دوايى كرد و ھەرلە و شارە بەخاك سپىردا.

عەزیزی مەلا رەش



ئەگەرچی وەك پۇمانووسیك ناوی
 مامۆستا عەزیزی مەلا رەشم بیستبوو،
 بەلام بەدیداری نەگەیشتبووم و
 نەمدەناسی. لە سەرەتای
 دەستبەکاربوونم لە وەزارەتی
 پۆشنیبری و لاوان، نامەیهکی بەرزیانم
 پیگەیشت که بەنیگەرانی و زوویرییهوه
 باسی ئەوهی دەکرد که کتیبیکی
 هیناوه بۆ وەزارەت بۆی چاپ بکری،
 پاش چەند مانگی چاوه‌پروانی چاپ
 نەکراوه، داواي دەستنووسەکهی

ئەکردهوه. منیش بانگم کردو داواي ئەوهم لیکرد که دەستنووسەکهی
 نەباتەوه و هەول ئەدەین بۆی چاپ بکەین، پاش گفتوگۆیهکی زۆر قەناعەتم
 پیکرد که دەستنووسەکه نەباتەوه. ئیدی سەرباری قەیرانی دارایی بەهەولی
 هەموان کتیبەکه تاییپ و دیزاین و چاپکراو بە ناوی (واریقاتی ژیان)
 بلاویوهوه. لەوهوه لە نزیکهوه مامۆستا عەزیزم ناسی، که تا بلیی پیاویکی
 سادە و خاکی و دلسۆزە. بەپێویستم زانی ئەم چەند دیپری لەسەر بنوسم.
 عەزیزی مەلا رەش پۇماننوس و ئەدییکی ناسراوی کوردستانە و لەپری
 بەرھەمەکانیەوه خزمەتیکی زۆری بە بواری پۆشنیبری کوردی کردووه.
 عەزیز مەلا ئەحمەد رەحیم، ناوی تەواوی ئەم ئەدییه گەوریه و بە رەچەلەک
 خەلکی ناوچەي پینجوینە و هەر زوو کۆچیان کردووه بۆ دەقەری هەولیر و

مامۆستا عەزیز سالی ۱۹۳۶ له گوندی (چهغه‌میره)ی ناوچه‌ی که‌ندیناوه‌ی سه‌ر به‌ قه‌زای مه‌خموور له‌ خانه‌واده‌یه‌کی ئایینی له‌دایک بووه. خولیکی په‌روه‌رده‌یی ئایینی ته‌واو کردووه و له‌ سالی ۱۹۶۰ به‌ مامۆستا دامه‌زراوه و سالی ۱۹۸۸ خۆی گوته‌نی له‌ ترسی جه‌یشی شه‌عبی خۆی خانه‌نشین کردووه و دوا‌ی پاره‌رین گه‌پاره‌ته‌وه بو‌ پێشه‌ی مامۆستایی و له‌ سالی ۲۰۰۶ خانه‌نشین بووه. له‌ سالی ۱۹۷۵وه‌ خولیای خویندنه‌وه و نووسین بووه و نۆبه‌ره‌ی به‌رهمه‌کانی نامیلکه‌یه‌کی شیعی‌ی مندا‌ان بووه به‌ ناوی (پشیلۆکه) له‌ سالی ۱۹۷۹ به‌ چاپی گه‌یاندووه. مامۆستا عەزیز به‌رده‌وام بووه له‌ نووسین و تانیستا زیاتر له‌ (۲۰) کتیبی به‌ چاپ گه‌یاندووه، که‌ نۆیان پۆمانن، له‌وانه: (کوێخا سیۆی، غه‌واره، لیقه‌ومان، میړیی ده‌رسیم، پل، بۆره). چوار کتیبی دیکه‌ی ئاماده‌ی چاپکردن.

عەلادین سەجادی



عەلادین نەجمەدین عیسامەدین، کە بە عەلادین سەجادی ناسراوە. ئەدیب و پۆژنامەنووس و میژوونووسیکی ناواری کوردستانە و خزمەتیکی زۆری بە کایەکانی پۆشنییری کوردی کردووە.

سالی ۱۹۰۷ لەگوندی باراوی ناوچە ی چوارتا لەدایک بوو و لەوێ دەستی بە خویندنی ئایینی کردووە و سالی ۱۹۲۷ بۆ درێژەدان بە خویندن

هاتۆتە شاری سلیمانی و سالی ۱۹۳۸ مۆلەتی مەلایەتی وەرگرتوو. دواتر چۆتە شاری بەغدا و بوو بە ئیمامی مزگەوتی نەعیمة خاتون. سەجادی لە بواری پۆژنامەگەریدا خزمەتیکی گەورە ی کردووە و لەگەڵ مامۆستا ئیبراهیم ئەحمەد لەنیوان سالانی (۱۹۳۹-۱۹۴۹) گۆڤاری گەلایژیان دەرکردووە و سەرنووسەری ئەو گۆڤارە بوو. لەگەڵ دەرکردنی ئەو گۆڤارە گۆڤاری نزاری بە زمانی کوردی و عەرەبی دەرکردووە. لەدوای سالی ۱۹۵۸ وە مامۆستای وانەبیژ لە بەشی کوردی کۆلیجی ئادابی زانکۆی بەغدا وانە ی میژووی ئەدەبی کوردی و تۆتەو. ئەندامی کارای کۆپی زانیاری کورد بوو و چەندین بابەتی ئەدەبی و زمانەوانی زانستی لە گۆڤاری کۆپی زانیاری بلاوکردۆتەو. دوو سال ئەمینداری گشتیی ئەوقاف بوو و دواتر وازیهیناوە و خۆی تەرخانکردووە بۆ تەواوکردنی کارە پۆشنییریەکانی.

مامۆستا سەجادی خاوەنی زیاتر لە ۱۴ کتییی ئەدەبی و میژوویی و کەلەپوری و رەخنەییە لە دیارترینیان (میژووی ئەدەبی کوردی و پرشتە ی مرواری و گەشتیک لە کوردستان). ئەم پیاووە پایەدارە ی کورد لە پۆژی ۱۳ ی کانونی یەکەمی ۱۹۸۴ لە بەغدا کۆچی دوایی کردووە و لە گۆرستانی عەبدولقادری گەیلانی بە خاک سپێردراوە.

مهلا عهلی



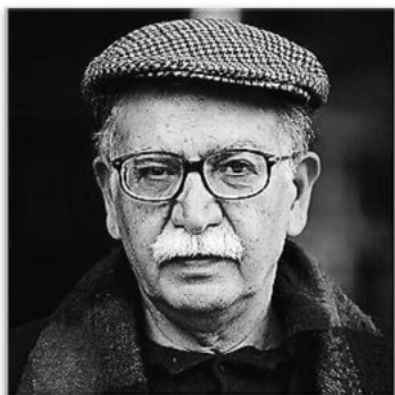
شهید مهلا عهلی شاعیریکی شوپرشگیپر و پیشمه‌رگه‌ی ده‌سته سهره‌تاییه‌کانی شوپرش‌ی نوئی بوو، به‌چه‌ک و قه‌له‌م خزمه‌تی کوردستانه‌که‌ی کرد.

شهید مهلا عهلی نمونه‌ی تیکۆشه‌ری به‌هه‌لۆیست بوو، له‌ناو زیندان و له‌ ژووری سیداره‌دا، چه‌ن‌دین پارچه‌ شیعری شوپرشگیپر نووسی که بوونه‌ جوۆشدانی گیانی تیکۆشانی پیشمه‌رگه و خه‌باتگیپانی کوردستان. له‌ سالی ۲۰۱۱ لقی سلیمانی یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد، شیعره‌کانی له‌ دووتویی دیوانیکدا به‌ ناوی (شیعر و هه‌لۆیست) بلا‌کرده‌وه، ئەمه‌ نمونه‌یه‌کی شیعره‌کانی:

نه‌لین ئەمری و له‌ ترسی مه‌رگ په‌شیوه
پیشمه‌رگه‌ بم هه‌ر ئەکه‌ومه‌ پیش ئیوه
به‌ مه‌رگی پیش مه‌رگی ئیوه ئاسوده‌م
روشم زه‌رده‌ی پیکه‌نینی هه‌ر پیوه.

حسین مه‌لولد ئەحمه‌د، ناسراو به‌ مه‌لا عه‌لی سالی ۱۹۵۳ له‌ گوندی به‌ربه‌ردی ناوچه‌ی ماوه‌ت له‌ دایک بووه. له‌ ماوه‌ت و سه‌رچنار و چه‌رمه‌گا و سلیمانی خویندوویه‌تی. خویندکاری زانکۆی سلیمانی بووه که له‌ سالی ۱۹۷۷ په‌یوه‌ندی به‌هیزی پیشمه‌رگه‌ی (ی. ن. ک) کردووه. له‌ شه‌رپیکدا له‌ گه‌ل دوژمن له‌ گوندی کرژه‌ی ناوچه‌ی سورداش به‌ دیل ده‌گیری و له‌ شه‌وی ۲۳/۲۲ ته‌موزی ۱۹۷۹ له‌ زیندانی موس‌ل له‌ سیداره‌ ئەدری.

عەلی ئەشرف دەرویشیان



نووسەر و ئەدیبێکی گەورە
کوردستانە و خزمەتێکی زۆری
بەکاروانی رۆشنییری کوردی
کردووە.

لە ۲۶ی ئابی ۱۹۴۱ لەشاری
کرماشانی رۆژھەلاتی کوردستان لە
خانەوادەیەکی ھەژار و زەحمەتکێش
لەدایک بووە.

لەشارەکانی کرماشان و تاران خۆیندووێتی و خاوەنی پروانامەی ماستەر
بووە لەبەواری دەروونناسی. ماویەکی زۆر وەک مامۆستا خزمەتی بە
خۆیندکاران کرد.

عەلی دەرویشیان ھەر لەسەرھتای ژبانی گەنجییەوە خولیا ی خۆیندووە و
نووسین بوو. بەھۆی ئەوەشی کە لەخیزانیکێ ھەژاردا پەروەردە بوو، ئازار و
مەینەتی زۆری چەشتوو، ئەوە بوو ھۆی ئەوەی کە نووسینەکانی
ئایینە خەم و ئازارە چینیایەتی و کۆمەڵایەتیەکان بن، ئەوەش زیاتر لە
چیرۆک و رۆمانەکانیدا رەنگیان داوەتەو. دەرویشیان نووسەر و ئەدیبێکی
بەھەلۆیست بوو، بەھۆی بیرو بۆچوون و ھەلۆیستەکانییەو لەسەردەمی
شاھنشاییدا زیندانی کراوە و لەوەزیفە دەرکراوە و نزیکەی شەش ساڵی
تەمەنی لەزینداندا بەسەر بردووە.

کتیبه‌کانی قه‌ده‌غه‌کران و ریگه‌ی نووسینی لیگیرا، هەر بۆیه‌ش به‌ناوی خوازاوه‌وه نووسینه‌کانی بلاوکردۆته‌وه. بئ‌ له‌چیرۆک و رۆمان، بایه‌خیشی به‌بواری وه‌رگێپان داوه‌ و چه‌ندین کتیبی به‌نرخ‌ی وه‌رگێپاوه‌.

له‌کایه‌ی ئه‌ده‌بی منالانیشدا شوین په‌نجه‌ی دیاره‌ و چه‌ندین به‌ره‌می ناوازه‌ی پیشکesh به‌منالان کردووه‌.

عه‌لی ده‌رویشیان خاوه‌نی زیاتر له‌ ۳۰ کتیبه‌ که‌ به‌زمانی فارسی نووسیونی، به‌لام ناوه‌رۆکه‌کانیان ره‌نگدانه‌وه‌ی کۆمه‌لی کورده‌وارین.

له‌دیارتین کتیبه‌کانی ئه‌مانه‌ن(ئه‌فسانه‌ی گه‌لانی ئی‌ران - ۱۹ به‌رگه‌، سالیانی هه‌وری - رۆمان، یاده‌وه‌ری سه‌فه‌رخان) و چه‌ندانی تر.

به‌هۆی خزمه‌ت و به‌خششه‌کانی له‌ بواری ئه‌ده‌ب و رۆشنی‌بیریدا چه‌ند جارێک له‌سه‌ر ئاستی ناو‌خۆو ده‌ره‌وه‌ خه‌لات کراوه‌.

ئهم ئه‌دیبه‌ و نوسه‌ره‌ گه‌وره‌یه‌ی کوردستان له‌ رۆژی ۲۶ی تشرینی یه‌که‌می ۲۰۱۷ بۆ دوا جار مائناوایی کرد.

عەلى سەيدۇ گۆرانى



نووسەر و وەرگىيەر و زمانهوان و دبلوماتىكى ديارى كورده. سالى ۱۹۰۸ له عەممان له دايك بووه. له عەممان و بهيروت خويندويهتى. پروانامهى بهكالوريۇسى له زانستى سياست و ئابورى له زانكوى ئەمريكى له بهيروت بهدهستهيناوه. بهوهش يهكهم

خويندكارى ئوردنى بووه ئەو پروانامهيه بهدهست بهيئى. وهك مامۇستاي زمان دهرسى به خويندكاران وتۆتهوه. ۱۵ سال وهك دبلومات له قونسلخانهو بالويژخانهكانى ئوردن له سعوديه و يهمن و توركييا و سوريا خزمهتى كردوه. خاوهنى چهندىن كتيبى نوسراو و وەرگيپراره لهسەر ميژوو و زمان و فهرهنگى كوردى.

له ديارترينيان كتيبى (لهعەممانهوه بو ئاميدى، ياخود گهشتيك بو كوردستانى باشور) كه سالى ۱۹۳۹ چاپ و بلاوى كردۆتهوه. ئەم كهسايهتايه گهورهيه له رۆژى ۱۲ى ئابى ۱۹۹۲ له عەممان كۆچى دوايى كردوه.

عەلى عارف ئاغا



گول و خونچەى بەھارانىش لەتۆ
نەشمیلەتر نابى
نەمامى عەرەرى كۆرپەش لەتۆ
خنجیلەتر نابى
لەعالمە لەتۆ چاتر، لەتۆ مەحبوب و
شیرین تر
ئەگەر دەخوا چیبەك مابى، درۆ ناكا
دەسا بابى

(شارى)

عەلى عارف ئاغا كە بە(شارى) ناسراو، شاعىرىكى ناودارى كوردستانە، لەزۆربەى بوارەكانى (دلدارى و نىشتمانى و كۆمەلايەتى) و بوارى تر شىعەرى نووسىو، بەلام پشكى شىرى شىعەرەكانى شىعەرى خۆشەويستى و دلدارىن. شىعەرەكانى هيندە جوان و ناسكن، بەشىكىيان كراون بە گۆرانى. عەلى كۆپى عارف ئاغا كۆپى عەزىز ئاغا، ناوى تەواوى ئەم شاعىرەيە و سەر بەبنەمالەى (ئاغا تەها) يە، كە يەككە لە بنەمالە ناسراوەكانى شارى سلىمانىن.

ئەم شاعىرە پايە بەرزە لەدنياى ئەدەبدا بە(شارى) ناسراو.

سالى ۱۹۱۰ لە گەرەكى دەرگەزىنى شارى سلىمانى لەدايك بوو.

سەرەتا بو خويندن چۆتە حوجرەى خواجە ئەفەندى و لەوى قورئانى پىرۆزو گولستانى سەعدى و ئىسماعىلنامەى خويندوو. بەهوى خويندەنەو و زمانەكانى عەرەبى و فارسى و توركى فېر بوو.

سالی ١٩٢٠ چۆتە قوتابخانەى حكومى و پاش تاقىکردنەوه لەپۆلى دووهم وەرگىراوه و بەزمانى كوردى خويندووێهەتى، فيئىرى كوردى نووسين و خويندەوه بووه قوئىناغى ناوەندى تەواو كەردووه، لەبەر كەمدەرامەتى خيژانەكەى نەيتوانيوه قوئىناغەكانى دىكە بخوينئى. لەسالى ١٩٣٤ بە فرمانبەر لەدادگای سلیمانی دامەزراوه و نزیكەى ٢٤ سال خزمەتى كەردووه و سالى ١٩٥٨ خانەنشین بووه.

شارى لەسەرەتای تەمەنى گەنجییەوه، خولیاى خويندەوهى شیعەرى شاعیرانى كورد بووه. كەوتۆتە ژيئر كارىگەرى شاعیران(نالى، مەولەوى، تايەر بەگ، زيۆەر، گۆران، هەردى، سەلام، دلزار، كوردى، سالم، شايخ رەزای تالەبانى و مەحوى). شیعەرى ئەو شاعیرانە و هى دىكەى لەكە شكۆليكدان نووسىبووه كه شیعەرى نزیكەى ١٠٠ شاعیرى لەخۆگرتبوو. هەر لەو سەردەمەدا دەستى بەهۆنينەوهى شیعەر كەردووه، هەر وهك خۆى باسى دەكات، شیعەرەكانى نیشانى زيۆەر و بيكەس و بەختيار زيۆەر داوه، ئەگەر ئەوان پەسەندیان كەردبئى، لەدەفتەريكدان نووسىوئيتهوه، ئەگەریش بەدليان نەبووبئى دەراندوونى.

شارى زۆر سەرسام بووه بەشیعەرى شاعیرە كوئەكان، هەر بۆیەش بەشيوهى كلاسيك شیعەرى نووسيووه و هەزى لەشیعەرى نازاد نەبووه.

عەلى عارف ئاغا، هەزى كەردووه شیعەرەكانى بلاوكاتەوه، سئى ديوانى خۆى بەناوەكانى (چەپكى گول و خونچە، بەرھەمى خاويئن، ئاشنايى و روئشنايى) بلاوكەردۆتەوه.

دواتر بەھيمەتى مامۆستا ئەحمەد حسين، سەرجەم شیعەرەكانى لەديوانليكدان بەناوى (ديوانى شارى) لە دووتويئى ٥٣٩ لا پەرەدا چاپ و بلاوكرايهوه.

پاش خزمەتليكى زۆر بەدنيايى ئەدەب، عەلى عارف ئاغاى شاعیر، لە روژى ١٤ى كانوونى دووهمى ١٩٩٦ كوچى دوايى كەرد و لەگۆرستانى سەيوانى شارى سلیمانى بەخاكى نیشتمان سپيئردا.

عهلی کهمال بهگ



ناوی (عهلی کهمال) زیاتر وه که سایه تیبیه کی خیرخواز له خه یاللدانی خه لکی سلیمانیدا بهرجهسته بووه، به لام ئه و بی له کاری خیرخوازی له زور بوارو کایه ی تردا خزمه تی ولاته که ی کردووه.

عهلی کهمال بهگ که سایه تیبیه کی گه و ره ی سه ربازی و په رله مانی و رونا کبیری کوردستان و عیراق بووه. ئه و بایه خی

زوری شی به کاری خیرخوازی داوه و له و بواردها چهند مزگه وت و نه خوشخانه و خانه ی هه تیوانی له سه ر ئه رکی خوی له شاری سلیمانی دروست کردووه و یارمه تی خویندکاران و هه ژاران داوه.

عهلی کوپی عه بدولپرهمان کوپی حاجی قادر کوپی وه هاب کوپی قاسم ناغایه. زیاتر به عهلی کهمال بهگ ناسراوه، روژی ۲ تشرینی دووه می ۱۹۰۰ له گه پره کی ده رگه زینی شاری سلیمانی له دایک بووه. خویندنی سه ربازی له سلیمانی و به غدا و ئه سته نبول ته و او کردووه و وه ئه فسه ر له سوپای عوسمانی خزمه تی کردووه. کو تایی سالی ۱۹۲۰ که فیرقه که بیان له شاری ئورفه ی باکوری کوردستان بووه، به تو مه تی پشتیوانی له جولانه وه ی کورد بو ماوه ی سی مانگ ده سته گیر کراوه. له روژی ۱۲ شوپاتی ۱۹۲۲ له تورکیا هه له اتوووه و له ری شنگاله وه گه پراوه ته وه عیراق. دواتر وه که به ریوه به ری پولیس له شاره کانی کوردستان و عیراق خزمه تی کردووه.

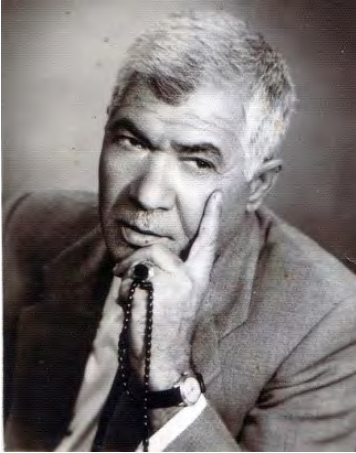
عەلی کەمال وەك ئەندامی پەرلەمان و نوینەری شارى سلیمانى لەئەنجومەنى نوینەرانى عیراق متمانهی پیدراوه. لە ماوهی سالانى ۱۹۳۵ تا ۱۹۵۸ پینچ خول بەئەندامی پەرلەمان و وەك نوینەری سلیمانى هەلبژێردراوه. لەپەرلەمان ئەندامیكى چالاک بووه و بەرگری لەمافەکانى گەلى كوردستان کردوو و بەهەولێ ئەو بودجەى ئاوه دانکردنەوهی پارێزگاکانى كوردستان زیاد کراوه. رۆلى سەرەكى بینىوه كە یاسای زمانه ناوچەبىهەکان هەلنەوه شینریتهوه. لەبەر هەلویستە نیشتمانىبەهەکانى لەسالانى ۱۹۶۲ و ۱۹۶۵ لەلایەن دەسەلاتدارانى ئەو سەردەمەوه دەستگیر کراوه. عەلى کەمال سەربارى ئەو کارو خزمەتانهی كە ئەماژمان پیکردن، زۆر بايهەخى بەبوارى رۆشنیبرى داوه و پشتیوانى و كۆمەكى کارو پرۆژه كۆلتورىهەکانى کردوو. لەرۆژى ۲۶ى كانونى يەكەمى ۱۹۴۲ تا مانگى ئابى ۱۹۴۹ هەموو خەرجىبەهەكى دەركردنى گۆقارى گەلاویژى لەئەستۆ گرتوو و هۆكارى سەرەكى بەردەوامى ئەو گۆقاره بووه لەرووى دارايیبهوه. عەلى کەمال خۆشى نووسەر بووه و تارى لە گۆقارى گەلاویژ بلاوکردۆتەوه. هەرودها سەرەتای سالانى شەستهەکانى سەدهى رابردوو، وتارى بۆ پشتیوانى شوێرشى كوردستان لەرۆژنامه عەرەبىبەهەکانى لوبناندا بلاوکردۆتەوه.

دوو كتیبى چاپکراویشى هەيه ئەوانیش يەكەمیان رەخنه و شىکردنەوهى كتیبى (جولانەوهى ئەتەوهى كورد)ى ئەدمۆن غەربەه كە سال و شوینى چاپى دیار نییه.

دووهمیان ياداشتەکانىبەهەکانى (ياداشتەکانى کەمال عەبدولپەرهمان) كەجەمال بابان نامادەى کردوو و سالى ۲۰۰۱ لەبەغدا چاپکراوه.

عەلى کەمال سالەکانى كۆتایى ژيانى لە شارى لەندن بەسەر بردوو و هەر لەوى لە شەهوى ۳۱ى تەمووزى ۱۹۹۸ كۆچى دوایى کردوو و لەسەر راسپاردەى خۆى تەرمەكەى هینراوه تەوه بۆ شارى سلیمانى و لەمژگەوتەكەى خۆى بەخاك سپێردراوه.

عەلی مەردان



عەلی مەردان ھونەر مەند و مەقامی ئێزگی ناسراوی کوردستانە. ساڵی ۱۹۰۴ لە گەرگەکی تەکیە شەخ عەلی شاری کەرکوک لەدایک بوو. لە قوتابخانە ناینیەکانی ئەو شارە خوێندووێت. دواتر چۆتە لەیلان و پاشان چۆتە شاری بەغدا. لە بەغدا ھەلیکی باشی بو پەخساوہ بو ئەو پەرہ بە ھونەرکە بەدات.

ساڵی ۱۹۳۹ یەکەم مەقامی لە ئیزگی کوردی بەغدا وتوو، دواتر چەندین گۆرانی و مەقامی لەو ئیزگیە تۆمار کردوو. ناوہ پراستی شەستەکان ئەچیتە ئێران و چەند گۆرانی و مەقامیک لە ئیزگیەکانی کرماشان و تاران تۆمار ئەکات. چەند نامیریکی موزیکی زانیوہ، بەلام زیاتر خولیا ی عود بوو و لە خۆشەویستی بو ئەو نامیرە گۆرانی (خۆم و عودەکەم) ی وتوو. شارەزای موزیکی کوردی و عەرەبی و فارسی و تورکمانی بوو.

عەلی مەردان بەھۆی ئەو توانا ھونەرییە گەرەبیە لە بواری مەقامدا ھەیبوو، بە مامۆستای مەقامی کوردی ناو دێر کراو. رۆژی ۲۴ تەموزی ۱۹۸۱ لە تەمەنی ۷۷ ساڵیدا لە شاری بەغدا کۆچی دوایی کرد و تەرمەکە ی ھینرایوہ بو کەرکوک و لە گۆرستانی شەخ موحیدین بە خاک سپێردرا.

عەلى ناجى



كە لاپەرهكانى مېژووى سەدەى رابردووى كوردستان هەلەدەيتەوه، چەند كەسايەتییەكى خێرەومەندت بەرچا و دەكەوئ، كە لەبەرى رەنج و لەسەر ئەركى خۆیان قوتابخانە و نەخۆشخانە و شوینی تری گشتییان بۆ خزمەتی شارو ولاتەكەیان دوستکردوو. بەو هەش وەك كەسانی بەخشندە چوئەتە مېژوووه و ناویان بەنەمرى ماوهتەوه. یەكێك لەو كەسايەتییانە (عەلى ناجى) یە لەشارى سلیمانى.

ئەو پیاو و لەبوارى خێرخوازیدا شوین پەنجەى دیارە و وهسیتی كردبوو لەدوای مردنی خانووەكەى بكری بەنەخۆشخانە. لەدوای ئەوهى لەرۆژى ۲۴ى ئابى ۱۹۷۵ كۆچى دوایی دەكات، خانووەكەى دەكریتە نەخۆشخانە و لەو كاتەوه ئەو نەخۆشخانەیه لەخزمەتی هاوولاتیانی شارى سلیمانى دایە. مرگەوتیكیشی لەسەر ئەركى خۆى دروستکردوو و هەر بەناوی خۆیهوه ناوئراوه.

ئەم كارانەى ئەم پیاو و خێرخوازه بۆتە هۆى ئەوهى ناوهكەى بەنەمرى بمینیتەوه، سەربارى ئەوهى كە ئەو مرگەوت و نەخۆشخانەیه بەناوی ئەوهون، گەرەكەكەش هەر بەناوی (عەلى ناجى) یهوه ناسراوه.

(عەلی ئاغا ناجی حاجی سەلح حاجی عەبدوڵلا کەرکوکلی زاده) ناوی تەواوی ئەم کەسایەتییه خێرخوازییه. لە رۆژی ۲۴ی ئابی ۱۹۷۵ لەشاری سلیمانی کۆچی دوایی کردوووە و هەر لەوێ بەخاک سپێردراوە.

بەداخەوێ زانیاری تەواوم لەسەری نەبوو، هەر ئەوەندە زانیاریم لەسەر ئەم کەسایەتییه خێرخوازیو نیشتمانپەرەو هەبوو. کەشایستەیی ئەوێ زیاتر تیشک بخزیتە سەر ژیان و خزمەتەکانی کە پیشکەش بەشاری سلیمانی کردوووە.

عەلی ناجی، بەشیکی بەری رەنج و ماندوو بوونی بۆ خزمەتکردنی شارەکەیی تەرخانکرد. بەوێش وەک ناویکی پرشنگذار و چرایەکی داگیرساو لەگردی (عەلی ناجی) یەوێ دەدرەوشیتەوێ.

عهلی ناجی عهتار



عهلی ناجی عهتار شاعیرو نووسهرو روناکبیریکی دیاری کوردستانه و لهچه ند رشتهیهکی کولتوورییدا خزمهتی بهگهل و نیشتمانهکی کردوو.

سهرباری ئهوهی عهتار خزمهتیکی زوری پیشکesh کردوو، کهچی وهک پیویست تیشک نه خراوته سه رژیان و بهرهههکانی و تارادهیهک فهراموش کراوه و لهپهراویژدا ماوهتهوه.

عهلی ناجی کاکه حههه ئههینی عهتار لهنهوهی مهحمود ناغای شیوهکهله کهیهکیک لهکهسایهتییه ههلهکوتوو و بهدینهکانی سهردهمی خوی بووه. عهتار لهروژی ۷ کانوونی دووهمی ۱۹۰۹ لهشاری سلیمانی لهدایک بووه. قوناغهکانی خویندنای سههتایی و ناوهندی لهشاری سلیمانی تهواو کردوو. قوناغی ئامادهیی له ئامادهیی مههکهزی لهبهغدا خویندوو.

دوای تهواو کردنی خویندن بهفههمانههیری میری دامهزراوه و سهههتا له کومپانیای نهوتی کههکوک خزمهتی کردوو. دواتر لهفههمانگهکانی تهسوییه و ئینحساری توتن لهسلیمانی دریژهی بهراژهکهی داوه و سالی ۱۹۶۷ خانهنشین کراوه.

عهلی ناجی کهسیکی زیرههک و بلیمهت بووه، خویندکاری ناوهندی بووه لهسالی ۱۹۲۳ وتاریکی بهزمانی ئینگلیزی لهبهردهم مهندوبی سامی بهریتانیا لهسلیمانی خویندوتهوه و داوای لهمهندوب کردوو که پشتیوانی

لهگه‌لی کوردستان و مافه ره‌واکانی بکات. ده‌قی وتاره‌که‌ی له رۆژنامه‌ی ژیان بلاو کراوته‌وه.

عه‌لی ناجی پیاویکی دلسۆزو نیشتمانپه‌روه‌ر بووه و پشتیوانیکی به‌هیژی شیخ مه‌حمودی نه‌مر بووه، که ئینگلیزه‌کان شاری سلیمانان داگیر کردووه، له‌گه‌ل زیوه‌ری شاعیر و خانه‌واده‌ی شیخ مه‌حمود سی سال ئاواره‌ی ئیران بوون. هه‌ر به‌هۆی به‌شداری ریوره‌سمی پیشوازی له‌ته‌رمی شیخ مه‌حمودی نه‌مرو به‌شداری له‌خۆپیشاندانی نارەزایی له‌و بۆنه‌یه‌دا، له‌سالی ۱۹۵۶ بۆماوه‌ی سالیک له‌ وه‌زیفه‌ بۆ به‌غدا دوور خراوته‌وه.

عه‌تار شاعیر و نووسه‌ر بووه و که‌سیکی به‌توانا بووه و زمانه‌کانی عه‌ره‌بی و ئینگلیزی به‌باشی زانیوه و که‌میکیش فارسی و تورکی زانیوه.

وتار و شیعه‌کانی له (گه‌لاویژ، ژین و هاوکاری) بلاوکردۆته‌وه. به‌حوکمی ئه‌وه‌ی له‌ فه‌رمانگه‌ی ئینحساری توتن فه‌رمانبه‌ر بووه، شاره‌زایی زۆری له‌سه‌ر توتن هه‌بووه و به‌زمانه‌کانی کوردی و عه‌ره‌بی له‌سه‌ری نووسیوه. یه‌که‌م کتییی به‌ناوی (گیروگرفتی توتن) له‌سالی ۱۹۵۹ له‌چاپخانه‌ی کامه‌رانی چاپی کردووه. له‌م کتییبه‌دا باشی گرفته‌کانی وه‌به‌ره‌ییان و بازرگانیکردن به‌توتنه‌وه ئه‌کات.

کتیییکی تریشی له‌سه‌ر توتن به‌زمانی عه‌ره‌بی نووسیوه به‌ناوی (التبغ) که‌ده‌ستنووسه‌ و چاپ نه‌کراوه.

عه‌تار شاعیریش بووه و خاوه‌نی دیوانی خۆیه‌تی به‌ناوی (هه‌لبه‌سته‌کانم) که سالی ۱۹۸۶ ئه‌مینه‌داریتی گشتییی رۆشنییری و لاوان له‌هه‌ولیر بۆی چاپ کردووه. ئه‌م دیوانه‌ی چه‌ندین شیعه‌ری به‌رزی بواره جیا جیاکانی له‌خۆگرتووه.

هه‌روه‌ها خاوه‌نی فه‌ره‌ه‌نگیکی سی به‌رگییه به‌ناوی (گشتگری ده‌ریای گفتوگو- زمان) که ۳۵۰۰۰ وشه‌ی کوردی له‌خۆگرتووه و ماناکانیان

بەعەرەبى و ئىنگلىزى خراوتە روو. ئەم فەرھەنگە سالى ۲۰۱۰ لە چاپخانەى
رۆشنىبرى لە ھەولير چاپکراوہ.

کارىكى ترى ناوازەى عەلى ناجى عەتار ئەوہىە کە بەھاوبەشى لەگەل
سىروان بەکر سامى ھەموو ژمارەکانى رۆژنامەى (پيشکەوتن ۱۹۲۰-
۱۹۲۲)يان کۆکردۆتەوہ و سالى ۱۹۹۸ لەلايەن وەزارەتى رۆشنىبرى و
لاوانەوہ چاپکراوہ.

ئەم روناکبىرە گەورەيەى کوردستان لەرۆژى ۲۶ى حوزەيرانى ۱۹۹۸
لەشارى بەغدا کۆچى دوایى کردو لە گۆرستانى ئەبو غريب بەخاک
سپيردرا.

عوسمان خوشناو

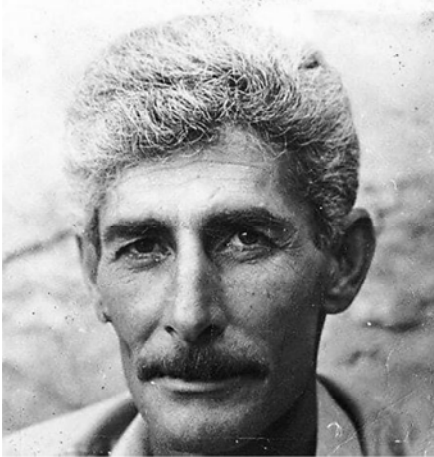


عوسمان خوشناو ئەدییبکی دیارو ناسراوی کوردستانه، لهریی بهره مهکانییه وه خزمهتیکی زۆری به کاروانی رۆشنیری کوردستان کردووه. عوسمان مستهفا ئەحمهه که به عوسمان خوشناو ناسراوه، سالی ۱۹۲۶ له شاری کۆیهی مهکۆی ئەدهبو هونەر له دایک بووه.

هەر لهو شاره له حوجره و قوتابخانهی ئاسایی خویندوو یهتی. خوشناو له سه رهتای ژیا نی گه نجیدا خولیا ی خویندنه وه و نووسین بووه له بواری ئەدهبدا بایه خی به شیعر داوه و له ناوه پراستی چلهکانی سه دهی رابردو وه دهستی به هۆنینه وهی شیعرهکانی کردو وه و ریبازیکی نویی پهیره و کردو وه. مامۆستا عوسمان خوشناو خاوه نی چه ندین به ره می ئەده بییه و له سالی ۱۹۵۸ که خۆی له (به دره) ده سته سه ر بووه، یه که م به ره می شیعی ری به ناوی (به سته ی باوه ر) له لایه ن د. جه مال نه به زو محمه د توفیق وردی له شاری به غدا چاپکرا وه. مامۆستا خوشناو خاوه نی چه ندین به ره می دیکه ی ئەده بییه له وانه (ئاوازی ژیا ن، له دایک بوونه وه یه کی نوی، گه نا وه ریوه کان). مامۆستا خوشناو بایه خیشی به بواری میژوو داوه به ها و به شی له گه ل چه ند نووسه ریکی تر کتیبی (کۆیه له ره وتی شارستانیه تدا) یان نووسیوه. کتییبکی تری میژووی به ناوی (که رکوک له ئامیزی میژوودا) ی هیه. هه ره ها چه ند به ره میکی دیکه ی ده ستنووسی

ئەدەبىي و مېژووېي ھەيە كە تائىستا چاپ نەكراون. مامۆستا خۆشناو سەربارى ئەوھى كە خەلكى شارى كۆيە بوو، بەشېكى ژيانى لەشارى كەركوك بەسەر بردووھو كەسايەتییەكى كۆمەلایەتى و خۆشەويستی خەلكو روناكيران بوو. مامۆستا خۆشناو ئەندامیكى كارای يەكیتی نوسەرانى كورد بووھو دووجار بەسەرۆكى يەكیتی نوسەرانى كورد- لقی كەركوك ھەلبژێردراوھ. مامۆستا خۆشناو ھەك رۆژنامەنوسىش خزمەتى كردووھو لەسالانى شەستەكانى سەدەى رابردوودا ئەندامى لیژنەى نووسىنى گۆڤارى شەفق بوو كە بەزمانى كوردى و عەرەبى لەشارى كەركوك دەرچووھ. ھەرەھا شیعرو نووسىنەكانى لەرۆژنامەو گۆڤارەكانى دىكەى كوردستان و عێراقدا بلاوكردۆتەوھ. ئەم شاعىرو نوسەرە ناودارەى كوردستان، رۆژى ٢٤ى حوزەيرانى ٢٠١٥ بەھۆى نەخۆشى و لەتەمەنى ٨٩ ساڵیدا لەشارى ھەولێر كۆچى دوايى كردو چووھ رىزى سەرورەرانى كوردستانەوھ.

عوسمان چيوار



عوسمان چيوار هونهرمه ندى گهوره كوردستان، لهريى هونهرى شانوو خزمه تيكي زوري به گهل و نيشتمانه كهى كردوو و شوين پهنجه رهنگيني له و بواره دا دياره و به شانازيبه و ناوى له ميژووى هونهرى كورديدا به پيى گهوره زيرين تومار كراوه.

عوسمان محمده ئه حمده ناوى

ته واوى ئه م هونهرمه نديه و به (عوسمان چيوار) ناسراوه.

سالى ۱۹۴۶ له گهره كى ده رگه زيني شارى سليمانى له داىك بووه.

قوناغه كانى خويندى سهره تايى و ناوه ندى و په يمانگاي ماموستايانى له شارى سليمانى ته واو كردوو.

دواى ته واو كردنى په يمانگا، به ماموستا دامه زراوه، له سليمانى و هه له بجه و شاربازيپرو قهره داخ و چومان خزمه تى به خويندكارانى كوردستان كردوو و به گيانى نيشتمانيه روه رى گوش و په روه رده ي كردون.

چيوار هر له سالانى شهسته كانه وه خولياى هونهرى شانوو بووه، هه ربويه ش له خوليكي ده رهيئانى شانوگه رى له به غذا به شدارى كردوو و پله ي يه كه مى به ده سته يئاوه.

وه كه ئه كتهر و ده رهيئهر و نووسه رى شانوگه رى خزمه تى كردوو، رولى ديارى له پيشخستنى شانودا هه بووه.

وەك ئەكتەر و دەرھێنەر بەشداری دەیان شانۆگەری کردوووە و رۆلی دیاری تێدا بینوون لەوانە: (بەریارو ئەنجام، سەرینی باداری، لائەوازان، پالتۆ، ئابلقە، خەج و سیامەند، گۆلە میخەك، ئەحەى كەرنوو، دەرندەى تۆرۆس، گۆلەومەر، مەروۆ و شارەكەى، مێژووى بەرخۆر، ئاسكو ریاڵ) و چەندانی تر ھەرھەما بەشداری فیلمى سینه‌مايى (بەھەشتى سووتاوى) کردوووە.

سالانى حەفتاكان بەھەردوو بەرھەمی (بەیتی ریزانكاو داپیرەى دانا) لەفەستقائى سەرانسەرى عێراق لەبەغدا بەشداری کردوووە، خەلاتى باشتەرى بەرھەم و دەرھێنانى بەدەستھێناوە.

چێوار بايەخى بە رێكخراوە پيشەییەكان داوە، ئەندامى دەستەى دامەزێنەرى یەكێتییى ھونەرەندانى كوردستان بوو و لەو رێكخراوەدا خزمەتى زۆرى بەھونەر و ھونەرەندان کردوووە.

ئەندامى دەستەى دامەزێنەرى تىپى پيشەرەوى شانۆى كوردى بوو و ماوەى ۱۵ سال سەرۆكى ئەو تىپە بوو و لەوێو خزمەتى زۆرى بەھونەرى شانۆ کردوووە.

وەك پيشمەرگە بەشداری شۆرشى ئەیلولى کردوووە و لەرادىوۆ دەنگى كوردستانى عێراق، لەبوارەكانى ھونەر و روشنبیری خزمەتى کردوووە.

چێوار ھونەرەندىكى ئازا و بەھەلۆیست بوو، سالى ۱۹۸۸ بەئاشكراو بەدەنگى بڵند لەلای سەراى سلیمانى وتویەتى وەرن من بكوژن، بەلام گەلەكەم ئەنفال مەكەن. لەدواى راپەرینی ئازادى ۱۹۹۱، یەكێك لەدامەزێنەرانى تەلەفزیۆنى گەلى كوردستان بوو و یەكەم كارى ئەو تەلەفزیۆنە لەمالى ئەودا تۆمار كراوە. چێوار لەو تەلەفزیۆنە كارىكردو لەرووى ھونەرییەو خزمەتى زۆرى كردو شوێن پەنجەى رەنگینی ھونەرى دیارە.

چيوار شاعيريش بووه و بۇ شانۇگه ريبه كانى شيعرى نووسيوه، ئەمە
نمونهى شيعرىكىتى كه سالى ۱۹۸۶ بۇ شانۇگه ريبى (ئاسكو رىيال)ى
نووسيوه:

له ولاته كه مان، له رۆژى جه ژنى گه وره دا

به خوشى و شاد

بۇ گه مهى خه لك

گيژيك دىنن واى ليده كه ن

گورزيك له ناو ده ستي ئەنن

تاجيك له سهر سه رى ئەنن

به نا ههنگو سه ما و يارى

ئەيبه ن بۇ ته ختى پاشايى

به پاشاي خويانى ئەكه ن

له ولاته كه مان.. له ولاته كه مان

دواى خزمه تىكى زور به هونه ره كانى شانۆ و سینه ما، رۆژى ۲۱ ئيارى
۱۹۹۶، دلّه گه وره كهى عوسمان چيوارى هونه رمه ند له لي دانكه وت و له گردى
سه يوان به خاك سپيڤردرا.

عوسمان شارباژیری



عوسمان شارباژیری ناویکی دیاری ناو کایه‌ی هونەری و روشنبیری کوردستانه. وهک هونەمەندی گۆرانییژ و شاعیر و نووسەر خزمەتی بەگەلی کوردستان کردوو و خواوەنی خەرمانیک بەرەمی کولتورییه.

عوسمانی کۆری حاجی عەلی کۆری

حاجی مەرف، ناوی تەواوی ئەم کەسایەتییه کولتورییه و بە عوسمان شارباژیری ناسراوه.

سالی ۱۹۴۰ لەگەرەکی چوارباخی شاری سلیمانی لەدایک بووه. لەچوارتاو سلیمانی قوئاغەکانی خویندنی تەواو کردوو و سالی ۱۹۶۳ بەمامۆستا دامەزراوه.

لەرواندزو شەقلاوه و پیزین و هەولێرو سلیمانی، وهک مامۆستا خزمەتی بەخویندکارانی کوردستان کردوو و وانە ی سروود و موسیقای گوتۆتەوه و خویندکارانی بەو دوو رشته هونەری و کولتورییه ئاشنا کردوو.

مامۆستا عوسمان هەر لەسەرەتای ژبانی گەنجییەوه خولیای هونەری گۆرانی بووه، لەروژی ۱۶ ئابی ۱۹۶۰ چۆتە رادیۆی کوردیی بەغداو یەکەم گۆرانی بۆ ئەو رادیۆیه تۆمار کردوو، دەنگە خوشەکە ی بۆتە جیی سەرنجی گوێگران و لەسەرانسەری کوردستاندا ناسراوه.

زیاتر لە ۳۰ گۆرانی و مەقامی هەیه کە بۆ رادیۆی کوردیی بەغداو تەله‌فزیۆنەکانی کەرکوک و نەینەوا تۆماری کردوون. لەوانە(بەلەزانە، گیانە

تۆبۈۋى يەكەمىن كەس، سوۋىند، ئەى كىژۆلە، چاۋەرى، چاۋجوان، گەردانە، كچى جوان، دل، شىرىن، خۆشەۋىست) و چەندانى تر. ھاۋىنى ۱۹۷۳ چەند گۆرانىيەكى فۆلكلورى بۇ (يۆركان پىتەر)ى مۇسىقارى دانىماركى تۆمار كىردۈۋە. كە مۇسىقارى ناۋبراۋ بۇ كۆكردنەۋەى گۆرانى فۆلكورى و مىللىي گەلانى خۆرەلەت لە و سەردەمەدا ھاۋتېۋوۋە عىراق.

شارباژىرى شاعىرىش بوۋە و لەناۋەراستى سالانى پەنجاكانى سەدەى رابردوۋدا، شىعەرەكانى لەگۆقارى ھەتاۋو رۆژنامەى ژىن بلاۋكردۆتەۋە. شىعەرەكانى ھىندە جوان و ناسك بوون لەلايەن چەند گۆرانىيىژىكى ناۋداروۋە كراۋن بەگۆرانى لەۋانە (ەلى مەردان، باكورى، يەحيا مەرجان، محەمەد قەدرى، ئەحمەد شىخانى، جەلال كۆچەر، قادر ئەحمەد، ناسر بەشىرو رەزا ەلى) و چەندانى تر.

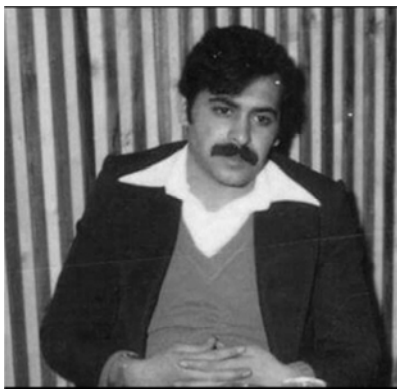
شارباژىرى بايەخىشى بەلىكۆلئىنەۋەى كۆلتوورى داۋە و لەو بواردەدا شوۋىن پەنجەى ديارە. ھۆنراۋەكانى لەدوۋ توۋى چەند كىتئىيىكدا چاپكردوۋن، لەۋانە: (ديارى و يادگارى، ئەستىرەى بەيان، كاروان، كوردنامە، دل و دەۋلەت).

چەند كىتئىيىكى دىكەى لەبۋارى نووسىن و لىكۆلئىنەۋەى ئەدەبى ھەيە لەۋانە: (گەنجىنەى گۆرانىيى كوردى، گەۋھەرى- گۆرانىيەكانى ھەسەن زىرەك، بەستە و مەقام، لىدوانىكى كورت لەمۇسقىقا و مەقامى كوردى، ھەزارو يەك پەندى گەلان).

ھەموو ئەو بەرھەمانەى چاپكراۋن، تەنھا يەك كىتئىيى ماۋە كە نامادەى چاپكردنە، ئەۋىش كىتئىيى (نووسىنەۋەى مېژوۋى كۆن و نوۋى گۆرانى و موزىكى كوردى) يە.

لەسالانى ۲۰۰۰ چۆتە ۋلاتى كەنەداۋ پاش ماۋەيەك ژيان لەو ۋلاتە بىسەرو شوۋىن بوۋە، بەداخەۋە تا ئىستا چارەنوۋسى ديار نىيە.

عوسمان شەیدا



عوسمان شەیدا ناویکی دیارو پەرشنگداری نیوئەدەب و هونەری کوردستانە، ئەو لەناو گۆلزاری شیعر و شانۆدا بەپەنجە رەنگینەکانی چەند گۆرزەیهک بەرھەمی جوانی چنی، مائی هونەرو ئەدەبی ولاتی کوردەواری پێپرازانەووە وەک دوو چەکی کاریگەری ھۆشیاریی کۆمەلایەتی و نیشتمانی،

لەسەر دەمی خۆیدا رۆلی خۆیان وازی کرد. بەرھەمەکانی لەئامیژی میژوودا بەنەمری دەمی نەو.

عوسمان شەیدا، سالی ۱۹۵۲ لەگەرەکی گۆیژە شاری سلیمانی لەدایک بوو. قۇناغەکانی خۆیندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لەو شارە تەواو کردووە.

ئەو لەتافی لاویدا خولیای خۆیندنی بوو، ئیدی دواي قالبوونی لەدنیای ئەدەبدا، بەشیعر تەعبیری لەئەندیشەي میشک و دل و درەوونی کرد. خەمەکانی ناو هەناوی خەلک و کۆمەلای هیندە قوول و بەئازار بوون، بەتەنها بەشیعر دەرەقەتیان نەهات، هەربۆیەش شانۆو تەمسیلی بەکایەیهکی کاریگەرتر و هیلکی گەرم و نزیکتەر لەخەلک زانی، لەویوە پەيامەکانی خۆی گەیاندا.

شەیدا لەسەرەتای حەفتاکانی سەدەي رابردوودا، چوووە ناو دنیای هونەری شانۆو نواندن، بۆیەکەمجار لەتەمسیلی (باوژن خوا بناسە)، وەک ئەکتەر رۆلی دکتۆر دلیری بەجوانی بینی، ئیدی لەو کاتەو زیاتر ناسرا.

شەیدا تەنھا وەك ئەكتەر خزمەتی نەکرد، بەلكو وەك نووسەر وەرگیڕ لەبوارى هونەرى شانۆدا خزمەتى كرد و شوین پەنجەى رەنگینی دیاره. شەیدا شانۆنامەى (ژن بەژنى) نووسى و تیشكى خستە سەر دیاردەیهكى دزیوى كۆمەلایەتى و لەدەقیكى شانۆییدا بەرجەستەى كرد.

شەیدا لەبوارى وەرگیڕانیشتا شارەزا بوو، هەر بۆیەش شانۆنامەى (كەللە سەرى) نووسەرى ناواری تورك (نازم حیکمەت)ى بۆ سەر زمانى كوردى وەرگیڕا و دواتر وەك شانۆگەرى لەسلیمانى پێشكەش كرا و بینەرێكى زۆرى هەبوو.

عوسمان شەیدا، شان بەشانی هونەر، لەبوارى ئەدەبیشدا خزمەتى كرد، بەشێعر تەعبیری لەخەمە كۆمەلایەتى و نیشتمانییەكان كرد. شێعرەكانى لەگۆقار و رۆژنامەكانى سەردەمى خۆى بۆ وەرگەوه و وەك دەنگیكى نوێ و جیاوازی شێعەرى خۆى ناساند.

سالى ۱۹۷۷ شێعرەكانى لەدوو توێ دیوانیكدا بەناوى (شەختە) چاپ و بۆ وەرگەوه، ئەو دیوانەى دەنگدانە وەیهكى زۆرى لەو سەردەمەدا هەبوو.

دواتر بایەخى بەكارىكاتییره شێعر دا و لەو رێیە وەك بروسكە پەيامەكانى دەگەیاندا، (گرانه تا و سیبەرۆ) دوو بەرهەمى ناوازهى ئەون، كاتى خۆى وەك شیوازىكى نوێ و كاریگەرى شێعر، پێشوازییهكى گەرمیان لێكرا.

عوسمان شەیدا چۆتە شاخ وەك پێشمەرگە بەشداری شوێرشى نوێى كوردستانى كرد و وە، سالى ۱۹۸۴ لەوێ كۆمەلە شێعەرى (سروودى بەرەنگارى) چاپ و بۆ وەرگەوه.

(نزا سپییەكانى من) دوا دیوانى شێعەرى عوسمان شەیدای نەمرە، كە شێعرەكانى لەئاستیكى بەرزى ئەدەبیدان و ئەزموون و قالبوونى ئەدەبى شاعیری پێوه دیاره.

پاش خزمەتیكى زۆر بەرشتەكانى ئەدەب و هونەر، عوسمان شەیدا، رۆژى ۴ى نیسانی ۲۰۰۵ لەتەمەنى ۵۲ سالییدا بۆ دواجار چاوهكانى لێكنا و لەگردى سەیوانى سلیمانى بەخاك سپێردا.

عوسمان سەبەری

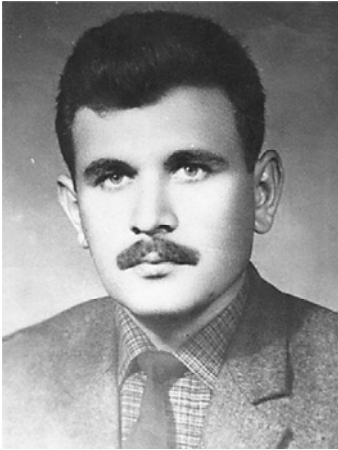


عوسمان سەبەری، نووسەر و ئەدیب و تیکۆشەریکی ناسراوی کوردستانە، خزمەتیکی گەورەیی بە کاروانی ئەدەبی و پۆشنییری کردوو.

سالی ۱۹۰۵ لە گوندی نارنجی سەر بەشاری ماردين لەدایک بوو. قۆناغەکانی خویندنی لە شاری دیاربەکر تەواو کردوو. هەر زوو خولیای جیهانی ئەدەب بوو و هەک شاعیر و پۆژنامەنووس خزمەتی کردوو. سەبەری هە

تیکۆشەریکی دلسۆزی کوردایەتی لە تافی لاویدا هاتۆتە میدانی تیکۆشان و بەشداری شوپرسی ۱۹۲۵ی شیخ سەعیدی پیرانی لە باکوری کوردستان کردوو. لەدوای شکستی ئەو شوپرشە لە باکور هەڵهاتوو و پووی کردۆتە شام و لە دیمەشق گیرساوتەو. دیمەشق ویستگەیهکی گرنگ بوو بۆ ئەو، لەویۆه زیاتر بە دنیای پۆژنامەگەری ناشنا بوو و بەشداری دەرکردنی گۆقارەکانی (پۆناهی، هاوار و پۆزا نوی)ی کردوو کە لەلایەن ئەمیر جەلادەت بەدرخانەو سەرپەرشتی کراون. سەبەری هەک تیکۆشەر و سیاسەتمەدار لە حزبەکانی خۆیبوون و حزبی دیموکراتی کوردستانی سووریدا خەباتی کردوو. ئەم پیاو بەدیمەن و هەلکەوتووێ کورد هەموو ژيانی خۆی بۆ خزمەتی کوردایەتی و ئەدەب و پۆژنامەنووسی تەرخانکرد و خزمەتیکی گەورەشی پێشکەش بە ئەدەب و کولتوور و پێزمانی کوردی کرد و خاوەنی چەندین کتیب و بەرهەمی ناوازیه. رۆژی ۱۱ی تشرینی یەکهەمی ۱۹۹۲ لە دیمەشق کۆچی دوایی کرد.

عوسمان عوزییری



شاعیر و نووسه‌ریکی دیاری کوردستانه و له‌ریی به‌رهمه ئه‌ده‌بییه‌کانیییه‌وه خزمه‌تیکی زۆری به‌کاروانی رۆشنییری و هونه‌ری کوردستان کردووه.

عوسمان ئه‌حمده رۆسته‌م چه‌رمه‌گا که به‌عوسمان عوزییری ناسراوه، سالی ۱۹۳۶ له‌شاری سلیمانی له‌دایک بووه. له‌سلیمانی و به‌غدا قوناغه‌کانی خویندنی ته‌واو کردووه.

ماموستا عوسمان عوزییری له‌هه‌ره‌تی لای و له‌ته‌مه‌نی ۱۷ سالییدا، له‌ده‌روازه‌ی رۆژنامه‌وه هاتۆته ناو جیهانی ئه‌ده‌بی و روناکییرییه‌وه، ئه‌و کاته‌ی ماموستا گۆرانی شاعیر سه‌رنووسه‌ری رۆژنامه‌ی ژین بووه، عوزییری بۆته په‌یامنییری ئه‌و رۆژنامه‌یه‌وه به‌دلسۆزی کاره‌که‌ی کردووه. به‌رده‌وام بووه له‌کاری رۆژنامه‌نووسی و له‌شوباتی ۱۹۵۹ بۆته ئه‌ندامی سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی عی‌راق. له‌کۆتایی سالانی په‌نجاکانی سه‌ده‌ی رابردوو، که عوزییری خویندکار بووه له‌به‌غدا، که‌سیکی چالاک و هه‌لسوپاوی کایه‌ی رۆشنییری بووه. به‌پشتیوانی یانه‌ی سه‌رکه‌وتنی کوردان، له‌گه‌ل کۆمه‌لیک خویندکاری هاو‌پیی (کۆمه‌له‌ی ئاوازی کوردی) یان دامه‌زراندووه. له‌ئیزگه‌ی کوردی به‌غداش به‌رنامه‌ی (خه‌باتی کوردستان) ی پیشکەش کردووه که به‌رنامه‌یه‌کی تایبته بووه به‌ خه‌بات و میژووی کورد و کوردستان. عوزییری

ئارەزوو و خولیاى ھونەرى شانۆشى ھەبوو و شانۆگەرى نووسیو و ھە
ئەكتەرىش رۆلى بینىو.

مامۇستا عوسمان عوزیرى شاعیریكى بەتوانا بوو و چەندین شیعەرى بەرزو
جوانى ھەبە و ھەندى لەشیعەکانى کراون بە گۆرانى. گۆلزارى کوردستان
یەكەم كۆمەلە شیعەرى ئەو شاعیرەبە كە سالى ۱۹۵۸ چاپکراو و مامۇستا
محمد سالى دیلان پیشەكى بۆ نووسیو. سالى ۱۹۶۰ دوو كۆمەلە
شیعەرى بەناوى (کلپەى دەروون) لە چاپخانەى ژین بە چاپ گەیاندو.

مامۇستا عوزیرى چیرۆکیشى نووسیو و سالى ۱۹۶۰ کتیبى (لەپیناوى
دادپە و ھەیدا) لە چاپخانەى ژین چاپکردو و كە دوو چیرۆك بوون یەکیکیان
لە نووسینی خۆى و ئەوى تر و ھەرگێردراو بوو. عوزیرى بايەخیشى بەبوارى
لیکۆلینە و ھى میژوویى داو، سالى ۱۹۶۱ نامیلکەبەكى بەناوى (شۆرشى
دیابەك) نووسیو و مامۇستا موھەرەم مەھەد ئەمین پیشەكى بۆ
نووسیو. بەھۆى ھەلومەرجى نالەبارى سیاسى ئەو سەردەمەو بەشیک
لەوتارو بەرھەمە ئەدەبیەکانى مامۇستا عوزیرى فەوتاون و روناکیان
نەدیو.

عوسمان عوزیرى كەسیكى تیکۆشەرو بەھەلوئىست و كوردپەو ھەر، ھەر
بەھۆى ئەو و ھە توشى راوانان و زیندانیکردن بۆتەو، بەلام ھەر كۆلى
نەداو و ھەك پیشمەرگەش بەشدارى شۆرشى ئەیلولى کردو و لەرۆژى
۱۶ى حوزەیرانى ۱۹۶۶ لەشاخ شەھید ئەکرى و ئەچیتە ریزی نەمرانى
نیشتمانەو. عەبدوللأى براشى كە پیشمەرگە بوو، ھەر لەو شۆرشەدا
شەھید بوو.

عوسمان عهلی



عوسمان عهلی، هونهرمه نديکي ديار و ناسراوی کوردستانه و له پي هونهری گورانييه وه خزمه تيکي زوري به هونهری کوردی کردووه و شوین پهنجهی به گه شه پیدانی نه وه هونهره وه دیاره.

سالی ۱۹۴۴ له گهره کی مه لکه ندی شاری سلیمانی له دایک بووه. ههر له و شاره خراوه ته بهر خویندن و تا پۆلی پینجه می سه ره تایی خویندووه و به هوئی بارودوخی ژيانی تایبه تی

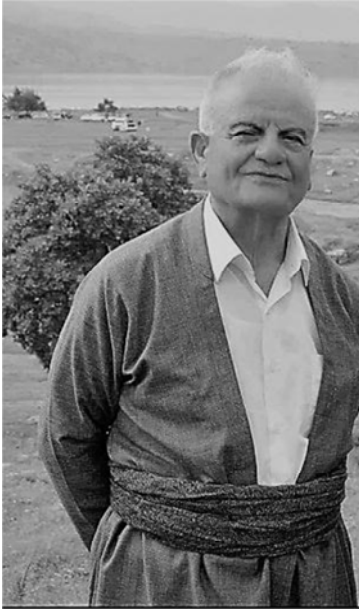
خویه وه نه يتوانیوه دریزه به خویندن بدات. بو بزئوی ژيانی خوئی و خانه واده کی، مهیدانی کار و که سابه تی هه لبرژاردووه و به شیکي زوري ژيانی سه رقالي کاری بهر گدرووی بووه و له واره دا ده ستره نگین بووه.

عوسمان عهلی پیاویکی دلسوز و نیشتمانی په ره بووه و له سالی ۱۹۶۳ وه تیکه لای ژيانی سیاسی بووه و بووه به پيشمه رگه و هه رده م له ریزی گه ل و نیشتمانه کهیدا بووه، له سه رده می شوپشی نه یلولیشدا هونهری فه راموش نه کردووه و له گه ل تیپی موسیقای سلیمانی و تیپی موسیقای شوپش خزمه تی هونهری کوردی کردووه. عوسمان عهلی له سه رده می ژيانی لاوتییه وه خولیای هونهری گورانی بووه و له سالی ۱۹۶۵ وه دهستی به کاری هونهری کردووه و چل سالی ته مه نی به خزمه تی هونهری گورانی

كوردی بە خشیوه. ئەندامیكى كارای تیپی موسیقای سلیمانی و یه کیتیى هونەرمانانی كوردستان بووه و هاوکاریى تیپه موسیقییهکانی مهولهوی و شۆرش و نهوڕۆزی کردووه. ئەم هونەرمانده گه‌وره‌یه له بۆنه نیشتمانی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و کۆنسیرت و فیستقاله‌کانی كوردستان و عێراق به‌شداری کردووه.

هونەرمانده عوسمان عەلی خاوه‌نی چه‌ندین گۆرانییه که به ده‌نگه به‌سۆزه‌که‌ی تۆماری کردوون. ئەم هونەرمانده ناسراو و گه‌وره‌یه‌ی کورد له شه‌وی ٢١ له‌سه‌ر ٢٢ی حوزه‌یرانی ٢٠٠٥ له کاتی چیرینی مه‌قامدا له‌سه‌ر ته‌خته‌ی شانۆ گیانی پاك و بیگه‌ردی به جیهانی هونەر به‌خشی.

عوسمان هه ورامی



عوسمان هه ورامی که سایه تیی گه وره ی روونا کبیری کوردستان، له رسته کانی ئه ده ب و په وهرده، خزمه تیکی زۆری به گهل و نیشتمانه که ی کرد و شوین په نجهی رهنگینی دیاره و به شانازییه وه له لاپه ره دره وشاوه کانی میژووی کوردستاندا تۆمار ده کریت.

عوسمان محمهد سالح فه رج ناوی ته وای ئه و که سایه تییبه مه زنه یه و به عوسمان محمهد هه ورامی ناسراوه.

سالی ۱۹۴۰ له شارۆچکه ی ته ویله له دایک بووه.

قوناغه کانی خویندنی سه ره تایی و ناوه ندی و ناماده یی له شاری سلیمانی ته و او کردووه.

خویندکاریکی زیره ک بووه، سالی ۱۹۵۸ له به شی کوردیی کۆلیجی ئادابی زانکۆی به غدا وه رگراوه، به لام به هۆی هه ژاری و نه دارییه وه نه یتوانیوه له و کۆلیجه بخوینی.

به ناچاری به شداری خولیکی شه ش مانگی مامۆستایی له سلیمانی کردووه. ئیدی بووه به مامۆستا و سالانیکی دوورو دریژ خزمه تی به خویندکارانی کوردستان کردووه و به گیانی کورد په وهری گۆش و په وهرده ی کردوون.

مامۆستا عوسمان ھەر لەسەرەتای ژیانى گەنجییەو خولیاى ئەدەب بوو و لە چەند رشتەییەکی جیاوازدا خزمەتی کردووە.

مامۆستا عوسمان بایەخییکی زۆری بەئەدەبی منالان داو، لەبوارەکانی شیعرو چیرۆک و ئۆپەریت و شانۆی منالاندا، خاوەنی چەندین بەرھەمی ناوازییە و بەوشە شیرین و پاراوەکانی خزمەتیکی فرەى بە جگەر کۆشەکان کردووە و بەرھەمەکانی ویردی سەر زمانى منالان بوو.

مامۆستا عوسمان خاوەنی چەندین دەقی شیعری جوانی پەرورەییە، کە لەدووتوویی چەندین کتیبدا چاپکراون و دیدە و میشکی منالانی کوردستانی روشن کردۆتەووە. لەوانە: (شاھۆ، خونچە گۆل، منال و گۆل، چاوانى باوان، شنەى شادی، لالەزار، گەشە، رۆشنایی، چریکە، باخەوانى جوان، ئاسۆى گەش).

چەندین شانۆگەری و ئۆپەریتیشی بۆ منالان نووسیو، لەوانە (جیھانە جوانەکەمان، کلپەى بابە گۆر گۆر).

مامۆستا عوسمان ھەورامى خولیاىەکی دیکەشى ھەبوو، ئەویش بایەخدان بوو بەدیوانى شاعیران، لەو بوارەدا شیعرو بەرھەمەکانی چەندین شاعیری کۆکردۆتەووە و ساغی کردونەتەووە و بژاری کردوون و پەراویزی بۆ نووسیون و لەچاپی داون و بلأوی کردونەتەووە. لەوانە (دیوانى صەیدی ھەورامى، دیوانى وەلى دیوانە، دیوانى سەودایی، کەشکۆلى حاجى مەحمودى یاروھیس، دیوانى حاجى باقى بەنگینە، کەشکۆلى نەجمەدین مەلا). کاری پێداچوونەووە و داڕشتنەووەی بۆ دەیان دیوانى شاعیران و کتیبى دیکەى لە رشتە جیاجیاکاندا کردووە.

مامۆستا عوسمان وەرگێڕیکی باش و بەسەلیقەش بوو، چەندین کتیبى بۆ سەر زمانى شیرینی کوردی وەرگێراو.

مامۆستا عوسمان، شارەزایی زۆری لەزمانی کوردیدا ھەبوو، خواوەنی
فەرھەنگی تەقییە، کە فەرھەنگی دەولەمەندی کوردی - کوردییە و لەگەڵ
لیژنەیە کدا نووسیویەتی. بەھۆکمی شارەزاییشی لەزمان و رینووسدا،
سەرپەرشتی ریکخستن و دارشتنی چەندین کتیبی پروگرامەکانی خویندنی
کردوو.

پاش خزمەتیکی زۆر بە کایەکانی ئەدەب و پەرۆردەو خویندن، رۆژی ١٥ی
تشرینی یەكەمی ٢٠٢٠، مامۆستا عوسمان ھەورامی بەنەخۆشی کۆرۆنا
کوچی دوایی کرد.

مولازم عومەر



مولازم عومەر، کەسایەتییهکی گەورە
نیشتمانیی کوردستانە، ئەو زۆربە
تەمەنی خۆی بەخزمەتی گەل و
نیشتمانەکی بەخشی و لەهەردوو
رشتهی سیاسی و سەربازیدا
خزمەتیکی زۆری پیشکەش کرد و
خواهەنی میژووێهەکی پرشنگدار و
درەوشاویە.

بەحوکمی ئەوەی دەرچووی کۆلیجی

سەربازی بەغدا بوو، شارەزاییهکی باشی لەزانستی سەربازی هەبوو، ئەو
شارەزاییهکی بوو خزمەتی شوپرشەکانی کوردستان بەکارهێنا و وەک
پیشمەرگە بەشداری شوپرشێ ئەیلولی کرد.

لەسەرەتای شوپرشێ نوێشدا، پەيوەندی بەو شوپرشەوێ کردووە، بەحوکمی
شارەزایی و ئەزموونی لەبواری سەربازی، ئەرکی بەرپرسیاریتی مەکتەبی
عەسکەری یەکییتی نیشتمانی کوردستانی پێسپێردرا.

لەوێهە لەناوچە جیاجیاکانی کوردستانی گەورەو، سەرپرەشتی دەیان
شەپو داستانی گەورە هیزی پیشمەرگە کوردستان و راپەرینی ئازاری
١٩٩١ی کردو سەرکەوتنی گەورە توێمار کرد. بەوێش وەک سەرکردهیهکی
جەسوور قارەمان و روخساری سەربازی شوپرشێ نوێ ناسرا. هەربوێش
لەناو سەرکردهیهتی یەکییتی نیشتمانی کوردستان بەگشتی و لەلای

سەرۆك مام جەلال و كاك نەوشیروان بە تاییبەتی زۆر خۆشەویست و جیگەیی ریز بوو.

سالی ۱۹۹۲ خزمانی ئابلاخ چووینە لای سەرۆك مام جەلال بۆ قەلاچوالان، لە دیدارەكەدا باسی خەبات و قوریانی ئابلاخییەكان لە شۆرشەكانی كوردستان بەگشتی و شۆرشێ نوێ بە تاییبەتی و زۆر شتی تر كرا. سەرۆك مام جەلال وتی: (شتیكتان بیرچوو باسی بكەن، كە شانازییەكی گەورەییە بۆ ئێوه، ئەویش ئەوێهە شۆرشێ نوێ لەرووی سەربازییەوه لەلایەن رۆڵەییەكی ئێوهوه سەركردایەتی كرا كە كاك مولازم عومەر، نابێ هەرگیز لەبیری بكەن، چونكە ئەوه سەرورەییەكی گەورەییە بۆ ئێوه و هەموو خەلكی كوردستان).

سەرباری كاری سەربازی، مولازم عومەر كەسیكی شارەزای بواری سیاسیش بوو، ماوەیەكی زۆر ئەندامی مەكتەبی سیاسی یەكێتی نیشتمانیی كوردستان بوو، لە تروپكی دەسەلاتی سیاسی، كە كارگێری مەكتەبی سیاسی بوو، وازی لەكاری سیاسی هینا و نموویەكی جوانی دەستبەرداربوونی لەپایەیی سیاسی نیشاندا، ئەیتوانی چەند سالی تریش لەو پایەدا بمینیتەوه، بەلام ئەو رای وابوو ئەوئەندە بەسە و ئەبێ شوینەكەیی بۆ نەوهی دووهمی تیکۆشەرانێ حزیەكەیی چۆل بكات.

مولازم عومەر سەرباری ئەوهی زیاتر كەسایەتیەكی سەربازی بوو، بەلام هەر لەگەنجییەوه خولیای ئەدەب و خویندەوه بوو، لەشاخ و لەدوای راپەرینیش بەردەوام بوو لەو خولیایەیی و بەهاورپیی كتیب و ئەدیبان و هونەرماندان و رۆشنبیران مایەوه و لەبۆنە رۆشنبیری و هونەراییەكاندا نامادەبوونی بەرچاوی هەبوو.

لەبارەیی خۆشەویستی بۆ كتیب، جاریکیان بۆی گێرامەوه كەسالی ۱۹۸۸ لەكاتی ئەنفالەكان و هیرشیی سوپای عیراق بۆ سەر بارەگاكانی سەركردایەتی یەكێتی نیشتمانیی كوردستان لەیاخسەمەر، سەرۆك مام

جەلال كە لە دەرەوہی ولات بوو، تەكلیفی ئەوہی لەكاك نەوشیروان و كاك مولازم عومەر كردبوو، كتیبهكانی كتیبخانەكەى بارەگاكەى یاخسەمەرى بۆ دەرېكەن، بۆ ئەو مەبەستەش داواى لەئێرانیهكان كردبوو، كۆپتەرېك بنیړن بۆ یاخسەمەر، ئێرانیهكان رازى بوو بوون كۆپەرەكە بنیړن، مولازم عومەر لەدریژەى قسەكانیدا وتى: كۆپتەرەكە تۆزى دوا كەوت و هیړشى سوپای عیراقیش توندتر ئەبوو لەسەرمان، لەو دۆخەدا هەندى لەفەرماندە سەربازیهكان كەوتنە بۆلە بۆل، وتیان: لەم دۆخەدا كتیب چیه دەرى بكەین، وەلا ئیستا كتیبهكان ئەسوتینین، لەسەر ئەو قسانە كاك نەوشیروان تۆپە بوو، وتى مام جەلال بەو كتیبانە بوو بەمام جەلال، ئیوہ ناخویننەوہ بەهای كتیب نازانن، من و مولازم عومەر بەلێنمان بەمام جەلال داوہ دوا كتیبى بۆ دەرئەكەین، لەو قسانەدا بووین كۆپتەرەكە هات و بەخوشحالییەوہ هەموو كتیبهكانمان بار كردو لەسووتانى لای خۆمان و لای دۆژمن رزگارمان كردا.

شیركۆ بېكەس لەیاداشتهكانیدا (نووسینەوہ بەئاوى خۆلەمیڤش)، باسى ئەوہ ئەكات یەكێك لەو سەرکردانەى لەشاخ زۆر بايەخى پێداوہ و ریڤى لیڤرتووہ مولازم عومەر بووہ، هەر ئەویش پێشنیازى ئەوہى بۆ مام جەلال كردوہ، كە شیركۆ بېكەس چیتەر لەو هەلومەرجە سەختەدا لەشاخ نەمینیئەوہ و رەوانەى دەرەوہى ولات بكرى، مام جەلالیش پێشنیازەكەى پەسەند ئەكات و لەریى سوریاوہ شیركۆ بېكەس رەوانەى ئەوروپا ئەكریت. مولازم عومەر دیدو تیروانینیكى كوردستانى هەبوو، كوردستان لای ئەو یەك كوردستان بوو، كارى بۆ هەموو پارچەكانى كردوہ و هاوكاریكى دلسۆزو راستگۆیان بووہ، هەربۆش، سەركردەكانى پارچەكانى تری وەك ئۆجەلان و قاسملو بەدل خۆشیان وىستووہ و جیبى متمانەیان بووہ.

مولازم عومەر پیاویکی گه وره و جیاوازه له زۆربهی سه رکردهکانی تر، سه رباری ئه وهی سالانیکی زۆری له سه رکردایه تیی شوپرش و حوکمرانیدا به سه ر برد، به پاکیی و بیگهردی ماوه ته وه و سیاسهت و ده سه لات له که داری نه کرد.

ئه م سه رکردهیه زانیاری و گه وه ریکی به نرخیی شوپرشیی کوردستان و مه جلیسی سیاسی له سنگدایه، به داخه وه یاداشتی خوی نه نووسیوه ته وه، ده کری ئه و زانیارییهی له ری چاوپیکه و تنه وه لیوه ربگیری و بکری نه هه وی نی چه ند کتیب و فیلمی دیکۆمینتاری و وه سامانیکی به نرخیی نه ته وه یی و نیشتمانی سوودی لیوه ربگیری.

مولازم عومەر، ئه و ئه ستیره یه له گوندی ئابلاخی باوه شی شاری سلیمانی هه له ات و له ری کاروانی سه ختی خه باتی کوردایه تییه وه هه موو کوردستانی گه وره ی روناک کرده وه و ئیستاش وه ک چرایه کی پرشنگذار ئه دره و شیته وه.

عومه ر ئه مین



مامؤستا عومه ر ئه مین یه کیکه له مامؤستا و روناکبیره پیشه نکه کانی سالانی سه ره تایی بیسته کانی سه ده ی رابردووی شاری هه ولیرو کوردستان، له بواری روناکبیری و هونه ری به گشتی و بواری په روه رده به تایبه تی خزمه تیکی زۆری به خویندکارانی کوردستان کردووه . مامؤستا عومه ر که سیکی فره به هره بووه ، مامؤستا بووه و له بواری

په روه رده دا شوین په نجه ی دیاره و خزمه تی زۆری به ره وتی خویندن و زانست و په روه رده و خویندکاران کردووه .

شاعیر و نووسه ر بووه ، وتار و شیعه ره کانی له گوڤاری هه تاوی گیوی موکریانی بلاو کردۆته وه . هونه رمه ندیکی شیوه کار و په یکه رتاشی ده ست ره نگین بووه .

سالی ۱۹۰۵ له شاری هه ولیر له دایک بووه . قوناغه کانی خویندنی له هه ولیرو به غدا ته واو کردووه .

خانه ی مامؤستایانی له به غدا ته واو کردووه و بووه به مامؤستا و له شاره کانی هه ولیرو سلیمانی و کۆیه و شه قلاوه و باتاس و عه ینکاوه و چه ند ناوچه یه کی تر خزمه تی به بواره کانی خویندن و په روه رده کردووه .

مامۆستای کهسایه‌تییه گه‌وره‌ی وه‌ک مه‌سه‌عود مه‌مه‌دو دڵدارو دڵزار و چه‌ندانى دیکه بووه.

مامۆستا عومه‌ر ئەمین که‌سیکی کوردپه‌وه‌ر بووه و له‌سه‌ر هه‌لۆیسته‌کانى سزا دراوه و له وه‌زيفه ده‌رکراوه و بۆ خوارووی عی‌راق دوور خراوه‌ته‌وه. عومه‌ر ئەمین یه‌کیکه له‌ئه‌ستیره پرشن‌گداره‌کانى شارى هه‌ولێرو کوردستان، ده‌بوو بایه‌خى زۆرى پێبدرایه و رووناکی بخرایه‌ته‌سه‌ر ژيان و به‌ره‌مه‌کانى و قوتابخانه و شه‌قام و ده‌زگای رۆشنی‌برى و په‌روه‌ده‌یى به‌ناوه‌وه بکردایه، به‌لام به‌داخه‌وه فه‌رامۆش کراوه و مافى خۆى نه‌دراوه‌تى. ئەم که‌سایه‌تییه گه‌وره‌یه له رۆژى ٤ى کانوونى دووه‌مى ١٩٦٤ بۆ دواچار مائاوايى کردو له گۆرستانى ئیمام مه‌مه‌دى شارى هه‌ولێر به‌خاک سپێردرا. به‌لام هه‌میشه به‌نه‌مرى و وه‌ک ئەستیره‌یه‌کى دره‌وشاوه له‌ئاسمانى هه‌ولێرو کوردستاندا به‌داگیرساوى ده‌مییته‌وه.

عومەر رەزا



عومەر رەزا ھونەر مەندىكى ديارى كوردستانە و لەرئى ھونەرى گۆرانىيە وە خزمەتئىكى زۆرى بەكاروانى كولتوورى كوردستان كردووە.

عومەر رەزا ھەمە لەسالى ۱۹۴۲ لەگەرەكى چوارباخى شارى سلیمانى لەدايك بوو و لە ئامیزي خیزانیكى رەنجدەر و زەحمەتکیش پەرودە بوو.

ھەر بەھۆى ھەلومەرجى سەختى ژيان و قاتوقرى جەنگى دووھمى جیھانە، بەمالەوہ باریان کردووە و چون بۆ شارى ھەلەبجە. عومەر رەزا لەو شارە ئەخریتە بەر خویندن و لەقوتابخانەى سەرەتایى ھەلەبجە ئەبئ بەخویندکارو ھەر لە قوناغى سەرەتایى بەھەرى ھونەرى تیدا دەرئەكەوى و بۆ خوشبەختى ئەو، مامۆستا عەلى شەونمى ئەدیب و ھونەر مەند مامۆستا ئەبئ لەو قوتابخانەى و سەرپەرشتیاری تىپى سروودى قوتابخانەكەى ئەبئ. ئىدى ھەر زوو مامۆستا عەلى شەونم درك بەوہ ئەكات كە عومەر رەزا بەھەریەكى خۆرسكى ھونەرى تىدايە، بۆیە زۆر بايەخى پینئەداو لەتىپى سروودى قوتابخانە دایئەنئیت.

مامۆستا عەلى شەونم زیاتر بەدەنگى عومەر رەزا سەرسام ئەبئ، ھەر بۆیەش دوو گۆرانى (ھاتم ھاتم ، پەلپ و بیانونم پیمەگرە) كەلە ئاوازو

ھەلبەستى خۇي بوون بۇ نامادە ئەكات و ئەيداتى تا بيانچىرى و لەرىي ئەو دوو گۆرانىيەو ھەمەر رەزا ئەناسرى.

سالى ۱۹۵۷ خانەوادەكەي ئەگەرینەو ھەمەر بۇ شارى سلىمانى و سالى ۱۹۵۸ ھەمەر رەزا ئەچىتە رادىوى كوردى بەغدا و دوو گۆرانىيەكەي مامۇستا ھەلى شەونم تۆمار ئەكا و بەو ھەش لەسەرانسەرى كوردستاندا ئەناسرى.

دواتر لەرىي ھونەر مەند قادر دىلانەو ئەچىتە تىپى مۇسىقاي مەولەوى لە سلىمانى و لەوى لەگەل ئەو تىپەدا كار ئەكات و چەند گۆرانىيەكى تر تۆمار ئەكات.

سالى ۱۹۸۴ تەلەفزیونى كەركوك ھەموو كۆرانىيەكانى ھەمەر رەزا بەشىو ھى پلەي باك تۆمار ئەكەنەو ھە.

بەھوى بارودۇخى سەختى ژيانەو ھەمەر رەزاي ھونەر مەند لەكارى ھونەرى دائەبىرى و سەرقالى دابىنکردنى پىداوئىستىيەكانى ژيان ئەبى.

ھونەر مەند ھەمەر رەزا پاش خزمەتتىكى زۆر بەھونەرى كوردى و تۆمارکردنى چەندىن گۆرانى ناوازە، ئىستا بارى تەندروستى باش نىيە و ژيانىكى سەخت بەرى ئەكات.

عومەر ساقی



مامۆستا عومەر ساقی کەسایەتییەکی گەورەیی نیشتمانپەرۆەر و روناکبەر و پەرۆەرەکاری کوردستان بوو، خزمەتیکی زۆری بە گەل و نیشتمانە کەمی کردوو و شوین پەنجەیی بە خزمەتکردنی پەرۆەرە و زمانی شیرینی کوردییە وە دیارە.

سالی ۱۹۱۵ لە گەرەکی سەعدوناوی ژیری قەلای دیرینی شاری هەولیر لە دایک بوو.

بەرەچە لە خەلکی شارەدیی تەرکەلانی سەر بە پارێزگای کەرکوک بوو. ساقی حەسەنی باوکی ئەو شارۆچکەیی بە جیهیشتوو و لە شاری هەولیر نیشتە جی بوو.

لە قوتابخانەیی ئایینی و ئاسایی خۆیندوو یەتی و قوناغەکانی خۆیندنی لە هەولیر و بە غدا تەواو کردوو و بوو بە مامۆستا.

لە زۆبەیی شار و شارۆچکەکانی کوردستان و انەیی بە منالانی کوردستان و تۆتە وە و فییری خۆیندن و نووسینی کردن و بە گیانی کوردایەتی و نیشتمانپەرۆەری گۆش و پەرۆەری کردوون.

بە هوئی هەلویستە نیشتمانییەکانە و زۆر جار سزا دراو و دوور خراوەتە وە بو شارەکانی دیکەیی کوردستان و باشووری عێراق.

لهو چوارچپوهیه داو له سالانی چلهکاندا دهگوییږیته وه بؤ شاری سلیمانی و خوی به بایه خه وه باسی ئه و شاره ئه کات و وهک مهلبه ندیکی گرنگی بیږی نه ته وایه تی و روښن بیږی پیناسه ی کردو وه و شاری سلیمانی زور خوښو یستو وه و هر بویه ش ههروهک باسی ئه که ن زور جار ئه و شیعره بهرزه ی ئه سیری شاعیری گوتوته وه فهرموویه تی:

ئهی ئه سیری هینده عیشقی میلله تی کوردت هیه

لام وه هایه بشمری هر گردی سهیوانت دهوی

هر له خوښه ویستی بؤ ئه و شاره، له سه ره تای په نجاکانی سه ده ی رابردو دا له گه ل کچیکی ئه و شاره به ناوی خاتو و ناجیه ی کچی ئه مین ئه فه ندیی فرخه هاوسه رگری ئه کات و به ره می ئه و هاوسه رگرییه سی کوږو دوو کچ ئه بی.

ماموستا عومر له سلیمانی رایه له ی په یوه ندیه کانی له گه ل تی کوښه رانی ئه و شاره دا به هیږ ئه کات و خزمه تیکی زوری په روه رده ییش به و شاره ئه کات و چه ندین که سی ناسراو له سه ر دهستی ئه و فیږی خوینده واری بوون.

له سالانی شهسته کانی سه ده ی رابرو دا ئه گه ریته وه شاری هه ولیږو وهک سه ره رشتیاری په روه رده یی خزمه ت به و شاره دیږینه و ره وتی په روه رده و خویندن ئه کات.

په یوه ندی به هیږی له گه ل رونا کبیرانی شاری هه ولیږدا ئه بی به تایبه تی له گه ل ماموستا گیوی موکریانی هاوړی گیانی به گیانی بووه و زور جار چاپخانه که ی ماموستا موکریانی بوته جیژوانی رونا کبیران و له وی کوږوونه ته وه.

ماموستا عومر ساقی خولیا ی ئه وه بووه که زمانی کوردی له وشه ی بیگانه پاک بکاته وه و وشه ی په تی کوردی به کار بهینی، له و بواره دا شوین په نجه ی

دیاره و بەشیکی گەرەکه نوێیهکانی هەولێر وەك (نازادی، شوۆرش، زانیاری) لەلایەن ئەوهوه ناوناون. هەر وەها چەند قوتابخانەیهکی شاری هەولێری بەناوی کوردی و ناوی شاعیرانەوه ناوناوه.

ئەم مامۆستا گەرە روناکییرو بەهرەمەندی کوردستان لەرۆژی ٦ی ئابی ١٩٧٣ بۆ دواجار لەشاری هەولێر کۆچی دوایی کردو هەر لەو شارە بەخاک سپێردرا.

لەدوای کۆچی دوایی مامۆستا گیوی موکریانی هاوڕێی شیعیریکی جوانی بۆ سەر کیلی قەبرەکهی نووسی که ئەلی:

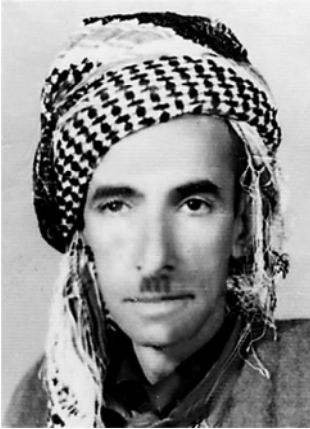
دەردم ئەو دەردە سەرم نایهوه

خاکی ولاتم وەك خۆی مایهوه

دەرچووم لە دونیای پر لەکارەسات

پیش ئەوهی گەلم بگا بەئاوات

عومەر عەبدولرەحیم



مامۆستا عومەر عەبدولرەحیم ئەمین، مامۆستایەکی دڵسۆز بوو و زۆریەتی تەمەنی خۆی بۆ خزمەتکردنی منالانی کوردستان و خۆبەخێوکردن و پەرورەدە تەرخان کرد. ئەم مامۆستا هیژایە ساڵی ۱۹۲۰ لە گەرەکی حاجی حانی شاری سلیمانی لەدایک بوو. قووناغەکانی خۆبەخێوکردنی لە سلیمانی تەواو کرد. ساڵی ۱۹۴۱ خانەنی مامۆستایانی لادیی لە شاری بەغدا تەواو کردو لە شاری سلیمانی بە

مامۆستا دامەزرا، زیاتر لە ۳۰ سال وەك مامۆستایەکی دڵسۆز دەرسی بەمنالانی کوردستان و تەووە. دواى خانەنشینیوونیشی بە بەرھەمە ئەدەبییەکانی لە خزمەتی منالانی کوردستاندا بوو. مامۆستا عومەر سەرباری خزمەت و بەخششەکانی لە بواری کانی پەرورەدە و خۆبەخێوکردن، لە بواری نووسین و ئەدەبی منالانییدا بەرھەمی جوان و ناوازی پێشکەش بە منالان کرد و خاوەنی چەندین بەرھەمی بەپێزی ئەدەبییە.

مامۆستا عومەر کەسیکی نیشتمانپەرور و بەهەلۆیست بوو، لە ناوەراستی پەنجاکانەو تێکەلای جۆلانەوێ سیاسی و کاری رێکخراوەیی پیشەیی بوو، لەو بواریدا رۆلی دیاری هەبوو، بەهۆی هەلۆیستەکانییەو توشی گرتن و دوورخستەو بوو.

رۆژی ۳ تشرینی دوویمی ساڵی ۱۹۹۳ لە تەمەنی ۷۳ ساڵیدا مامۆستا عومەری خوشەویستی خەك و منالان كۆچی دوايي کرد و لە گردی سەیوانی شاری سلیمانی بە خاک سپێردرا.

عومەر عەلی ئەمین



مامۆستا عومەر عەلی ئەمین کەسایەتییەکی دیاری ھونەری و روناکبیری کوردستانە و خزمەتییکی گەورە بە کاروانی ھونەر و روشنبیری بە گشتی و ھونەرەکانی شانۆ و نیگار کێشان بە تایبەتی کردوو، شوین پەنجە رەنگینی بە و بوارانە وە دیارە و خاوەنی خەرمانیکی بەرھەمی ھونەری و کولتوریە.

سالی ۱۹۲۶ لەشاری سلیمانی لەدایک بوو.

قۆناغەکانی خویندنی لە سلیمانی و بەغدا تەواو کردوو و پرۆنامەی خانەی مامۆستایانی بەغدا بە دەستھێناو و بوو بە مامۆستا.

لەپەنجاکانی سەدە رابردوودا، بایەخی بە ھونەری نیگارکێشان داو و بەپێشەنگ و سەرەشقی ئەو ھونەرە دائەنریت و لەگەڵ ژمارە یەك ھونەرەندی شیوہکاری دیکە ی ھاوڕییدا، ھونەری نیگارکێشانیان لە ھونەریکی سادە ی میلیییە وە بو ھونەریکی تەکنیکی بەرزو پرۆفیشنال گواستۆتە و بەردی بناغە ی ھونەری شیوہکاری کوردییان داو.

خاوەنی چەندین تابلوی جوان و رەنگینی دیمەنەکانی سروشتی کوردستانە کە بە فلچە و بۆیە ی زەیتی و ئاو کێشانوی و وەك شاکاریکی بەرز ی ھونەری ماونەتە وە.

مامۆستا عومەر بی لە ھونەری نیگەرکێشان، لە کۆتایی سییەکانی سەدە ی رابردو و لە سەرەتای ژبانی گەنجییە وە بایەخی زۆری بە ھونەری شانۆ و

نواندن داوه و سالی ۱۹۴۶ یه کهم کاری شانۆی به ناوی (خه لیلی کافر) پیشکەش کردووه و که له ئاماده کردن و دهرهینانی خوۆ بووه و کاری نواندنیشی تیدا کردووه.

له کوۆتایی شهسته کانه وه خوۆ بوۆ کاری شانۆ و نواندن ته رخان کردووه و یه کیك له دامه زینه رانی تیپی موسیقا و نواندن سلیمانی بووه و له یه کهم خولی کارکردنی ئه و تیپه دا به سه رۆک هه لیژێردراوه. ئه م تیپه کارو چالاکی هونه ری زۆری ئه نجام داوه.

سالی ۱۹۷۱ تیپی هاوڕێیانی گه زیزه ی دامه زانندووه و ئه م تیپه خزمه تیکی زۆری له بواره کانی شانۆ و نواندن و درامای ته له فزیۆنی پیشکەش کردووه. مامۆستا عومه ر که سیکی دلسۆزو کوردپه روه ر بووه و سالی ۱۹۷۴ وه ک پیشمه رگه به شداری شوپشی ئه یلولی کردووه و له ئیزگه ی شوپش خزمه تی به هونه ری کوردی کردووه.

مامۆستا عومه ر عه لی ئه مین که سیکی فره به هره بووه و له بواره کانی نووسین و لیکوۆلینه وه و وه رگیپران و نواندن و ئه ده بی منالاندا، خزمه تیگی زۆری به هونه ر به گشتی و هونه ره کانی شانۆ و دراما و نیگارکیشان به تایبه تی کردووه و خاوه نی خه رمانیک به ره مه ی ناوازه یه که وه ک سامانیکی به نرخ ی هونه ری ماونه ته وه.

بی له بواره کانی هونه ر، مامۆستا عومه ر له بواری په روه رده شدا وه ک مامۆستایه کی دلسۆز خزمه تیکی زۆری پیشکەش به خویندکارانی کوردستان کردووه و ۲۸ سالی ته مه نی خوۆ به و بواره به خشیوه.

ئه م مامۆستا و هونه رمه نده گه وره یه ی کوردستان، له رۆژی ۱۳ ی کانوونی دووه می ۲۰۰۸ بوۆ دواجار چاوه کانی لیکنه و مائئاوایی یه کجاری کردو له گه ردی سه ره وه ران به خاک سپێردرا. به لام ناوو ناوبانگ و به ره مه کانی هه میشه به زیندوویی و نه مری ئه مینیتته وه.

عومەر مەعرۆف بەرزنجی



مامۆستا عومەر کوری خوالیخۆشبوو
(مەعرۆف ئەحمەد بەرزنجی ۱۹۰۵ -
۱۹۷۰/ ۵/ ۴) یە. باوکی یەکیک بوو
لە خۆیندەوارو روو ناسراوەکانی
بەرزنجە و هاوڵ و دۆستی نزیکی -
شیخی نەمری بەردەقارەمان بوو، لە
سالی ۱۹۴۶دا لە ئاوی بەرزنجە لە
دایکبوو، سی پۆلی قۆناغی
سەرەتایی لە قوتابخانەی - بەرزنجە
- خۆیندوو و دواتر بە مالهو

هاتوونەتە سلیمانی و چوو تە قوتابخانەی (مەلکەندی) ئەو سەرەدەمە کە
دەکەوتە گەرەکی سابونکەران.

سالی ۱۹۶۵بوو بە مامۆستا و لە چەندین قوتابخانەی دەرەو و ناو وەدی
سلیمانی و انە زامانی ئینگلیزی و توو تەو، بۆنموونە: ئیسکان، قەشان،
ماو، گیلدەر، قەمچوو، چەقژ، ویلەدەر، کانی پانکە، مەولانا خالید،
ناو وەندی رۆژمەلاتی کوران، ناو وەندی بابانی ئیواران، ناو وەندی پەيامی
کچان، ناو وەندی کوردستانی کچان، دوانا وەندی بناری کچان، ناو وەندی
تووی مەلیکی کچان. لە دەورو بەری شۆرشێ چوار دەدی تەمووزی سالی
۱۹۵۸دا دەستەبەکی هاورێ و قوتابی بوون وە ک شەهیدی قوتابیانی
کوردستان - محەمەد سدیق عەبدولرەحمان پینجوینی - و نەوشیروان
مستەفا و قادر شەریفە کورده و شەرەف محییدین و بەکر حسین و بەختیار

عزیز فەرەج و بەهادین علی حسین و عەلی توانا و رەوف حەسەن ، ئەمانە پیکەووە بوونە ھاوڕێی سیاسەت و ھۆگری خۆبەدەستە و نووسین و ھاوھەڵی کتیب، ئەمانە بێجگە لە بەختیار و رەووف ھەموویان سەر بە یەکیەتی قوتابییانی کوردستان بوون. لە تەمەنیکی منالییەووە خوی داوھتە خۆبەدەستە و نووسین، یەکەم بەرھەمی بڵاوکراوەی دەگەریتەووە بۆ تەمەنی (۱۳) سالی و لە ژ ۹۷ ی رۆژی ۲۳ ی تشرینی دووھمی سالی ۱۹۵۹ ی رۆژنامە (پیشکەوتن) دا بڵاوکراوەتەووە کە لەو کاتەدا لە قۆناغی ناوھندیدا بوو ، بابەتەکە بەبۆنە سێیەم سالی کۆچی دوایی مەلیکی کوردستانەووە بوو. لە ناو بنەمالە یەکی خۆبەدەستە و دۆستی کتیبدا پیگەیشتوو، خوالیخۆشبوی باوکی و ھەردوو برا گەرەکی (عەبدولقادر مەرروف بەرنجی) و یاساناسی خوالیخۆشبوی (عوسمان مەرروف بەرنجی) و مامۆستای خوالیخۆشبوی (مەھەدلاو مەھەد عەلی بەرنجی) پورزای کە یەکی بوو لە مامۆستا دەرکەوتووکان و لە نووسەرانی گۆقاری گەلاوێژ، دەوری دیارییان لە ھاندان و رینمایی کردنیدا بوو.

سالانی ۱۹۶۰-۱۹۶۱ جگە لە بڵاوکردنەووەی بابەتی ئەدەبی و سیاسی، دەریکی سەرەکی بوو لە نووسین و بەرپۆھەردنی گۆشە (قوتابییانی کوردستان) ی رۆژنامە (دەنگی کورد) کە لەشاری بەغدا لە لایەن (عومەر جەلال ھەوێزی) یەووە بە ھەردوو زمانی عەرەبی و کوردی بڵاوەکرایەووە. لەو گۆشە یەدا کە بەناوی (ع . تینو) دەینووسی، چەندین بابەتی پەیوھەندیاری سەبارەت بە خەبات و پێویستی بوونی (یەکیەتی قوتابییانی کوردستان) بڵاوکردوووەتەووە. تەنانەت لەکاتی بەستنی دووھم کۆنگرە ی مامۆستایانی کورد لە شەقلاوھ کە لە رۆژی دووشەممە ریکەوتی ۱۵ ی ئابی سالی ۱۹۶۰ دا بەسترا، نووسەر یەکەم کەس بوو کە لە رۆژنامە (دەنگی کورد) داو لە گۆشە تاییبەتیەکی (قوتابییانی کوردستان) داو بە ناو نیشانی

(كۆنگرەى مامۇستايانى كورد لە شەقلاوہ و لەم كۆنگرەيەدا سەرنجىك)، داواى بەستنى كۆنگرەيەكى بۆ قوتايىانى كوردستان كوردوہ و پيشنيارەكەيشى لەلایەن سەركردايەتى ئەو سەردەمەوہ پەسەند كراوہ. نووسەر لە سالى ۱۹۵۹ بەداوہ لەم رۆژنامەو گۆقارانەدا بەرھەمى بەزمانى كوردى و عەرەبى بلاوكردووەتەوہ، بابەتەكانيشى بەزۆرى سەبارەت بە ليكۆلینەوہ و رەخنەى ئەدەبىيە وەك: (پيشكەوتن، ھەتاو، ژين، دەنگى كورد، رۆژى نوئى، بروا، ھىواى كوردستان، نووسەرى كورد، رۆژى كوردستان، ھەولير، برايەتى، پاشكۆى عيراق، دەفتەرى كوردەوارى، بەيان، رۆشنيرى نوئى، بيرى نوئى، كاژاو، مامۇستاي كورد، كوردستانى نوئى، النور، الترخى، العراق، گولان العربى).

نووسەر جگە لە ناوى راستەقینەى خوئى لە سەرەتاوہ تائىستا بەم ناوانەيش بابەتى بلاوكردووەتەوہ: (ع. تينو، ئارام، خویندەوارىك، ئاراس، ناسۆ، ع. بەرزنجى) سالى ۱۹۹۵ گۆشەيەكى تايبەتى بە ناونيشانى (بەلگەى زیندوو) لە رۆژنامەى (كوردستانى نوئى) دا ھەبووہ، گۆشەكە رۆژانى دووشەممە و ھەينى بلاو دەكرایەوہ، داواى سى و شەش ئەلقە (فرياد رەواندزى) و ھەندىكى تر بابەتەكەيان پى ھەزم نەدەكرا و (عيزەدين مستەفا رەسول) یش بەردەوام لە گۆشەكەى دەخویند، بەم پيە گۆشەكە راگرا و گۆشەيەكى مردوويان ھينايە شوينى. (سالى ۲۰۱۰ بابەتەكانى ئەو گۆشەيە كۆكرانەوہ و بەناونيشانى بەلگەى زیندوو بە پيشەكەيەكەوہ و لە كتيبيكى تايبەتيدا بلاوكرايەوہ).

لە سالى ۲۰۰۶ داو بەبۆنەى يادى پەنجا سالى كۆچى داواى مەليكى كوردستان و سەبارەت بە كتيبى (نوربەخشى) كوئى شيعرەكانى مەليكى كوردستان شىخ مەحمودى بەرزنجى مەداليای زيرينى پيشكەشكراوہ.

بیبلیۆگرافیای بهرهمهکانی نووسەر

یهکهه م : کتیبی چاپکراو

۱- لیۆکۆلینهوه و بیبلیۆگرافیای چیۆکی کوردی، له چاپکراوهکانی کۆپی زانیاری کورد، بهغدا، ۱۹۷۸

۲- لیۆکۆلینهوهی هونهری یان ههلبزارکاندن؟ له بلأوکراوهکانی دهفتهری کوردهواری، چاپخانهی علا، بهغدا، ۱۹۷۸ (باسیکی رهخهیه سهبارهت به ههله و کهم و کووپیهکانی کتیبی - چیۆکی هونهری کوردی - حسین عارف)

۳- سهرحهمی بهرهمهکانی مارف بهرزنجی شههید، کۆکردنهوهو ساغکردنهوهو پێشهکی و پهراویژ، به هاوکاری و کۆششی ئەندازیار سامان مارف بهرزنجی، چاپخانهی رۆشنیری، ههولێر، ۱۹۹۳

۴- عوسمان مهعروف بهرزنجی، یاساناس و رۆشنیر و مروۆ، سلیمانی، ۱۹۹۷، (کۆمهلی بابتهی جیاوازه بهبۆنهی کۆچی دوایی و چلهی عوسمان مهعروف بهرزنجی یهوه ئامادهکراوه.

۵- مهحموودخانی دزلی - شۆرشگیڤری رۆژههلاتی کوردستان - بابتهیکی میژووییه، چاپی یهکهه، سلیمانی ۱۹۹۷، چاپی دووهم، سلیمانی ۲۰۰۲

۶- برایم ئەحمده له کاره زانستی و ئەدهبییهکانی پروفیسۆر دکتور مارف خهزنهداردا، چاپخانهی شقان، سلیمانی، ۲۰۰۴

۷- گۆران و ئەدهبی ئینگلیزی، چاپخانهی شقان، سلیمانی، ۲۰۰۶

۸- نورهخشی، شیعرهکانی مهلیکی کوردستان شیخ مهحمودی بهرزنجی، سلیمانی، چاپخانهی شقان، ۲۰۰۶

۹- برایم ئەحمده، کۆی بهرهمه شیعریهکانی، له بلأوکراوهکانی ناوهندی چاپمهنی و راگهیاندنێ خاك، سلیمانی، ۲۰۰۷

۱۰- فازىل موخەمەد عىرفان ، كۆي بەرھەمە ئەدەبىيەكانى ، سەلىمانى ،

چاپخانى شىقان ، ۲۰۰۹

۱۱- بەلگەي زىندوو ، سەلىمانى ، چاپخانى شىقان ، ۲۰۱۰

دووھم : وەرگىران

۱- جوگرافىيائى ئابوورى بۆ پۆلى شەشەمى ئەدەبىي، بەھاوكارى

مامۇستايان خەسرەو مستەفا و عەبدولكەرىم شىخانى، بەغدا، ۱۹۸۲

۲- سەرەتاكانى كۆمەلزانى و فەلسەفە بۆ پۆلى پىنچەمى ئەدەبىي، بە

ھاوكارى دكتور ئىحسان فوئادو رەئوف حەسەن ، بەغدا ، ۱۹۹۰

سەيپەم: دەيان وتارو لىكۆلېنەوھى لە رۇژنامە و گۇقارەكاندا بلاوكردۇتەوھ،

لەبەر زورىان نەمانتوانى دايان بنىين.

* ئەم ژياننامەيە بەقەلەمى مامۇستا عومەر خۇي نوسراوھ.

عومەری مەکتەبە



(عومەر عەبدوڵپەرەحمان رەحیم) کە بە عومەری مەکتەبە ناسراوە، کە سایەتییەکی دیاری روناکیرو کتیبپەرەری شاری سلیمانی بوو، لە هەردوو کایە خەباتی کوردستانی و کۆلتوویدا خزمەتیکی زۆری بە گەل و نیشتمانەکەی کرد. زۆبەیی تەمەنی خۆی لە گەڵ کتیبخانە و پەخشکردنی کتیب و گوڤارو رۆژنامە و جیهانی چاپەمەنیدا

بە سەربردو میژووێکی جوان و رەنگینی بۆ خۆی تۆمارکرد. ساڵی ۱۹۳۵ لە گەرەکی کانێسکانی شاری سلیمانی لە دایک بوو. هەر لەو شارە خراوەتە بەر خویندن و تاپۆلی شەشی سەرەتایی خویندوو، بەهۆی هەلومەرجی ژێانی تاییبەتی و سیاسی نەیتوانیوه درێژە بە خویندن بدات، ژێانی بۆ کارو خەبات تەرخان کردوو.

لە هەرەتی لاویدا تیکەلای جوڵانەوی سیاسی کوردستان بوو، لە ریزەکانی حزبی شیوعی عێراقدا خەباتی کردو کادریکی دیارو چالاک و هەلسۆراوی ئەو حزبه بوو. تا کۆچی دوایی لە سەر بیروباوەرەکی ماوەتەوه و لاینەداوه و شانازی پێوه کردوو. بەهۆی تیکۆشانی سیاسی و بلاوکردنەوهی کتیبی نیشتمانیی یاساخەوه، میوانی بەندینخانەکانی رژێمە یەك لەدوای یەكەکانی عێراق بووه و هەشت جار زیندانی کراوه و ئێش و

ئازارو ئەشكەنجەى چەشتووہ. بەلام لە ھیلى نیشتمانى و خزمەتکردنى كایەى رۆشنیری لاینەداوہ و تا دوا رۆژەکانى ژيانى بەدلسۆزى و پاكى ماوہتەوہ. ئەم پیاوہ مەزنە خولیاى كتیب و خویندەنەوہ و نووسین بوو، لەرۆژنامە و گوڤارەکانى سەردەمى خوئى بەرھەمەکانى بلاوکردۆتەوہ، تەنانت سالى ۱۹۵۸ بەچیرۆكىك بەشدارى پيشپرکيى گوڤارى شەفەقى کرد سەبارەت بەگرەوى چیرۆكى كوردى کرد و ناویشى لەریزى بەشداربووہ كاندا لە گوڤارەكەدا بلاوكرایەوہ.

ماموستا عومەر لەخۆشەويستى بۆ كتیب و خویندەنەوہ، لەكوٹايى سالانى شەستەکانى سەدەى رابردوودا و بەدیاریکراوى لەسالى ۱۹۶۹ كتیبخانەيەكى بەناوى كتیبخانەى سلیمانى لەناوجەرگەى شارى سلیمانى دانا. ئەم كتیبخانەيە تەنها ئەركى فرۆشتن و دابەشکردنى كتیب و رۆژنامە و گوڤار نەبووہ، بەلكو وەك مەلبەندیكى رۆشنیری و جیژوانى ئەدیبان و نووسەران و رووناكیران و كەسایەتییە ناوکارەکانى شارى سلیمانى و كوردستان و تەنانت سیاسەتمەدارانىش بوو.

ماموستا عومەر پشتیوانیكى بەھیزی نووسەران و ئەدیبان بوو، ھەر بۆیەش لەسەر ئەركى خوئى زیاتر لە ۲۲ كتیبى بۆ چاپکردوہ. كتیب و بەرھەمە چاپكراوہکانى ئەدیبان و رۆشنیرانى لەكتیبخانەكەى خوئى ساخ ئەكردوہ و بەسەر كتیبخانەكانى دیکەى ناوشارو شارۆچكەكانى كوردستان و عیراق و بەشەكانى تری كوردستاندا دابەشى ئەكرد.

ماموستا عومەر كوردستان بەگشتى و شارى سلیمانى بەتایبەتى خوشئەويست، ھەر بۆیەش لەسەر ئەركى خوئى مانگانەيەكى بەناوى (رۆژانەى سلیمانى) دەرئەكرد و خوئى خاوەنى ئیمتیازى بوو.

رۆژى ۲۱ى تەممووزى ۲۰۱۲ بۆ سەردانى منالەكانى روى كرده ولاتى سوید، بەیانى رۆژى ۴ى ئابى ۲۰۱۲ لەمالى كچەكەى لەشارى یۆتۆبۆرى

ولاتی سوید دەرچووو و نهگهراوتهوه و ماوهی نو مانگ بیسه رو شوین بووه.

له رۆژی ۱ ئایاری ۲۰۱۳ تهرمهکهی دۆزرایهوه و پاش پشکنینی (دی ئین ئهی) دهرکهوت تووشی جهلتهی میشک بووه و بهوه کۆچی دوایی کردوه. رۆژی ۶ حوزهیرانی ۲۰۱۳ تهرمهکهی هیئرایهوه بو شاری سلیمانی و هه مان رۆژ له رۆره سمیکی رهسمی و میلی شکو داردا له گردی سهیوان به خاکی نیشتمان سپێردرا.

ماموستا عومەر سهرباری ئهوهی پیاویکی نیشتمانپهروهرو کتیبپه وهری دلسۆز بوو، که سیکی کۆمه لایه تیی رووخۆش و قسه خوۆش و نوکتە باز بوو، هه میشه مه جلیسی قه ره بالغ بوو.

عيزهدين فهيزي



عيزهدين فهيزي كه سايه تيبه كي گوره ي نيشتماني و روناكبيرى كوردستانه و له چه ند رسته يه كي جيا وازدا خزمه تي زوري به گهل و نيشتمانه كه ي كردوو.

عيزهدين فهيزي عهبدوﻻ عهبدوﻻقى ناوى ته واوى ئەم كه سايه تيبه مه زنه يه و به عيزهدين فهيزي ناسراوه. به بنه چه ئە چنه وه سهر زاناي ئايى ناودار مه لا جه رجيى ئە ريلى.

سالى ١٩١٧ له شارى ههولير له داىك بووه.

قوناغه كانى خويندى له شاره كانى ههولير و به غدا ته واو كردوو و سالى ١٩٣٩ خانى ماموستايانى له به غدا ته واو كردوو. هه مان سال له شارى ههولير به ماموستا دامه زراوه و له بواره كانى خويندى و په روه رده دا وهك ماموستا و به رپوه به رو سه رپه رشتيار خزمه تي زوري به خويندكاران كردوو. له سالانى چله كاندا يه كيك له سه ركرده دياره كانى حزبى هيووا و به رپرسي شارى ههوليرى ئە و حزبه بووه.

به هوى ههلوسته نيشتمانيه كانيبه وه تووشى زيندان و دوورخستنه وه له وه زيفه بوته وه.

مامۆستا عیزەدین فەیزی خولیای کاری نووسین و روژنامەگەری ھەبوو و لە ساڵانی ۱۹۵۰-۱۹۵۳ لە روژنامە ھەولیر کاری کردوو و ئەندامی دەستە ی نووسەرەکان و بەرپرسی بەشی کوردی ئەو روژنامە ھەبوو.

سەرۆکی دەستە ی نووسەرانی گوڤاری نووسەری نوێ بوو، کە لەسەرەتای ساڵانی ھەفتاکانی سەدە ی رابردوودا لەلایەن لقی ھەولیری یەکییتی نووسەرانی ھەولیرەو دەرجوو.

مامۆستا عیزەدین ئەندامی یەکییتی مامۆستایانی کوردستان و یەکییتی نووسەرانی کورد بوو و پۆستی بالای لەو دوو ریکخراوە پیشەییەدا وەرگرتوو.

مامۆستا فەیزی خاوەنی چەندین وتارو لیکۆلینەو ھە ی بەپێزە کە لە روژنامەو گوڤارەکانی سەردەمی خۆی بلای کردونەتەو.

خاوەنی دوو کتیبە بەناوەکانی (یەکییتی نووسەرەکان و دوو کۆر، ئەلف و بیی کوردی بۆ نەھیشتنی نەخویندەواری).

چەند کتیبیکی پرۆگرامەکانی خویندنی قوتابخانەکانی بۆ سەر زمانی کوردی وەرگێراو.

وەک ریزلینانیک بۆ خزمەتەکانی ئەم کەسایەتیە گەورە یە، لە ساڵی ۱۹۹۸ یەیکەریکی لەسەر شەقامی شەستی شاری ھەولیر لەنزیک وەزارەتی روژنیری و لاوان بۆ دانراو و ئەو چوارپیانەش بەناوی ئەو وەو کراو.

مامۆستای پایە بەرز عیزەدین فەیزی لە روژی ۲۲ ی کانوونی یەکەمی ۱۹۸۵ کۆچی دوایی کرد.

عیزەت بەگی جاف



عیزەت بەگ، کەسایەتییەکی گەورە
نیشتمانی کوردستانە و خزمەتیی
زۆری بە گەل و ولاتەکە ی کردوو.

عیزەت کۆری وەسمان پاشا کۆری
محەمەد پاشا کۆری کە یخوسرە و بەگی
جاف ناوی تەواوی ئەم کەسایەتییە و
بەعیزەت بەگی جاف ناسراوە.

وەسمان پاشای باوکی کەسایەتییەکی
گەورە و بەدیمەنی سەرەمی خۆی بوو و
سەرداری هۆزی گەورە جاف بوو و
دایکیشی عادیلە خانم ژنیکی ناسراو
هەلکەوتوو بوو.

تاهیر بەگ و ئەحمەد موختار بەگی براشی دوو شاعیر و رووناکییری
دیاریبوون و بەهۆی شیعر و بەرھەمەکانیانە و بەنەمری ماونەتە و.

عیزەت بەگ، ساڵی ١٨٩٥ لەھەلەبجە لەدایک بوو و لەئامیزی ئەو خانەوادە
ناو داردا پەرورەدە بوو و فییری خویندە و نووسین بوو.

بئێ لەزمانی دایک، زمانەکانی عەرەبی و تورکی و فارسی و ئینگلیزی زانیو.
کە گەرە بوو لەسەر راسپاردە باوکی هاتۆتە شاری سلیمانی و لەو
نیشتەجێ بوو، لەو شارە سەرپەرشتی مولک و زەوی و زارەکانیانی کردوو.
لەبەرئەو کەسیکی دیار و زرنگ و وریا بوو، ساڵی ١٩٢٣ ماوەیە کراوە
بەسەرۆکی شارەوانی سلیمانی، بەلام زۆر لەو پۆستەدا نەماوەتە و.

عیزت بهگ، کهسیکی دلسۆزو نیشتمانپەرور بووه، هەر بۆیهش له زۆربهی ریکخراوو کۆمهلهکانی سالانی بیستهکان و سییهکانی سهدی رابردوودا کاری کردووه. کهسیکی چالاک و ههلسوپا و بووه و مالهکهی شوینی کۆبونهوهی کهسایهتییه نیشتمانیهکان و نوینه رانی چین و تویرهکانی شاری سلیمانی بووه.

له دواى شکستی جولانهوهی شیخ مهحمودی نه مرو کۆتایی هاتنی حکومهتهکهی، عیزت بهگ و چند کهسایهتییهکی سلیمانی ریکخراویکیان دروستکرد بهناوی (ههیهی وهتهنییه) بو داواکردنی مافهکانی گهلی کوردستان، ئەم ریکخراوه پرۆای بهخهباتی مهدهنی و ئاشتیخوازانه هه بوو. له ریی خهباتی مهدهنی و یاداشتهوه داواکانیان پیشکەش ئەکرد. زۆربهی ئەو یاداشت و مهزبهتانهی پیشکەش به ریکخراوه نیوده و له تییهکان و بهرپرسیانی ئینگلیزو حکومهتی عێراقی ئەو سهردهمه دا کراوه، ناو ئیمزای عیزت بهگی به سه ره وهیه.

رۆژی ۱۰ی ئابی ۱۹۳۰ که وهکیلی مه ندوبی سامی به ریتانیا و وهکیلی سه رۆک وهزیرانی عێراق هاتنه سلیمانی و له گه ل کهسایه تییهکانی ئەو شاره کۆبوونه وه و گو ییان له داوا و خواستهکانیان گرت، عیزت بهگ یه کی له وه که سانه بوو زۆر به جوامیرییه وه له رووی وهکیلی مه ندوبی سامی و وهکیلی سه رۆک وهزیرانی عێراق قسه ی کردو وتی: (میلله تی کورد ته نها عیبارته نییه له سلیمانی، له زاخوه تا خانه قین هه موو داوا ی ئەم حه قه ئەکات و هه یج کوردیک که ره تیکی تر له گه ل عێراقا ناژی، بو ئیحقاقی حه قمان موراجه عته به حکومه تی مونته دهبه ئەکه ین، ئەگه ر ئەویش نه پیرسی، شیکایه ت ئەبه ینه بهر عیسه به تول ئومه م، کورد حکومه تیکی موس ته قیلله ی ئەو ی له ژیر ئینتیداد، به هه موو هه یزمانه وه بو ئەم غایه یه سه عی ئەکه ین، ئەمجاره سیلاح و تفه نگمان قه له م و موراجه عاته)!

ئەوێ جینگەى سەرنجە، ئەوشیروان مستەفا ئەمین کە کتییکی لەسەر ئەو قوئاغە داناو، هیئە سەرسام بوو بەو قسانەى عیزەت بەگ، کتیبەکەى ناوایە (کوردستانی عێراق: سەردەمى قەلەم و موراجەعات)!

عیزەت بەگ ئەندامى یەكەم ئەنجومەنى تەئسیسی عێراق بوو کە ئازارى ۱۹۲۴ هەلبژێردرا.

لەکوئایى سییهکان تا ناوەرەستى سالانى چلهکانى سەدەى رابردوودا لەخولەکانى (هەشتەم و نۆیەم و دەیەم) دا ئەندامى ئەنجومەنى نوینەرانی عێراق و نوینەرى شارى سلیمانى بوو.

نوینەریكى راستگۆ و چالاک و بەرگریکارى سەرسەختى مافەکانى گەلى کوردستان بوو.

ئەم کەسایەتییه ناودارهى کوردستان، دواى خزمەتیکی زۆر بەگەل و نیشتمانەکەى، رۆژى ۲۸ى تەمموزى ۱۹۴۵ کۆچى دواى کرد.

د. عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول



د. عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول که‌سایه‌تییه‌کی گه‌وره‌ی نیشتمانی و زانایه‌کی مه‌زنی بواره‌کانی ئە‌ده‌ب و زمان و میژووی کوردستانه. له‌و بوارانه‌دا خزمه‌تی زۆری به‌گه‌ل و نیشتمان‌ه‌که‌ی کردووه.

سالی ۱۹۳۴ له‌گه‌ره‌کی ده‌رگه‌زینی شاری سلیمانی له‌دایک بووه، له‌ ئامیزی خانه‌واده‌یه‌کی رووناکیرو کوردپه‌روه‌دا

گه‌وره بووه. قوناغه‌کانی خویندنی له‌سلیمانی و به‌غدا و دیمه‌شق و باکو و مۆسکو ته‌واو کردووه.

دکتۆرای ناوکی به‌ده‌سته‌هیناوه و سالانیکی زۆر له‌زانکۆکانی عێراق و کوردستان خزمه‌تی کردووه و سه‌رپه‌رشتی ده‌یان نامه‌ی ماسته‌رو دکتۆرای کردووه. سه‌دان خویندکار له‌سه‌رده‌ستی ئە‌ودا بپروانامه‌ی بلندیان وه‌رگرتووه.

بواره‌کانی نووسین و روژنامه‌وانی مه‌یدانی سه‌ره‌کی کاری ئە‌و بوون، قه‌له‌میکی دیارو سه‌نگینی ئە‌و بوارانه بووه، خاوه‌نی زیاتر له‌ ۹۰ کتیبی چاپکراو و ده‌یان وتارو لی‌کۆلینه‌وه‌ی زانستییه.

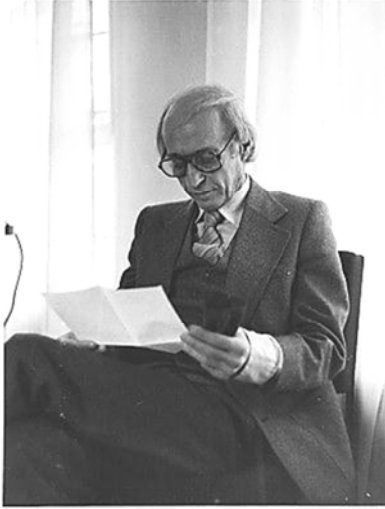
له‌بوارای ری‌کخراوه‌کانی کۆمه‌لی شارستانیدا، رۆلی دیارو پیشه‌نگی هه‌بووه، سالی ۱۹۶۹ له‌گه‌ل چهند هاو‌پێیه‌کی‌دا یه‌کیتی نووسه‌رانی کوردیان دامه‌زراندووه، له‌ریی ئە‌و ری‌کخراوه‌وه خزمه‌تیکی زۆری به‌بوارای

ئەدەبى و رۆشنىبرى كردووھ و سالانىكى زۆر لەلوتكەى بەرپرسىارىتى ئەو رىكخراوھدا بووھ و خزمەتییكى زۆرى بەرشتەكانى ئەدەب و رۆشنىبرى كوردى كردووھ.

لەبوارى كارى پەرلەمانیشدا شوین پەنجەى دیارە و سالى ۱۹۹۲ لەسەر لیستی یەكیتیى نیشتمانیى كوردستان بوو ئەندامى پەرلەمان، پەرلەمانى كرده سەكۆى بەرگرى لەمافەكانى ئازادى و ئاشتى و رادەبرین، لەو دەزگا تەشریعییەوھ خزمەتییكى زۆرى بەكایەكانى كۆلتوورى كوردستان كردو شوین پەنجەى بەدارشتنى چەندین یاساوه لەبوارەكانى رۆژنامەگەرى و چاپەمەنى دیارە كە لەگۆشەنىگای باوهریوون بەئازادى بیروپراوھ دەرکراون. لەبوارى سیاسیشدا، رۆلى دیارو پیشەنگى بینىوھ و لە كۆتایى چلەكانى سەدەى رابردووھوھ لەریزەكانى حزبى شیوعى عیراقدا خەباتى كردو لەو كاروانى تىكۆشانەدا تووشى راوانان و گرتن و چەرمەسەرى زۆر بووھ، تا دوا رۆژەكانى ژيانى لەسەر بیروباوهرى كۆمونیستی مایەوھ و بەشانازییەوھ بەرگرى لیکرد.

ئەم كەسایەتییه ناودارەى كوردستان، پاش خزمەتییكى زۆر لەكایەكانى سیاسەت و ئەدەب و زمان و میژوو و رووناكیبرى، لە رۆژى ۲ى تشرینی یەكەمى ۲۰۱۹، بۆ دواچار چاوهكانى لیكنا و لەگردى سەیوانى شارى سلیمانى بەخاك سپێردرا.

د. عیسمهت شەریف وانلی



کەسایەتییەکی گەورەى سیاسى و
پروناکبیری کوردستانە و خزمەتییکی
گەورەى بەکاروانی تیکۆشانى
کوردایەتى و پۆشنیبیری کردووە. وانلی
بە بنەچە خەلکی شارى وانى باکوری
کوردستانە و بەهۆی هەلومەرجی
نالەبارى سیاسییەو خانەوادەکەیان
کۆچیان کردووە بۆ شام و لە شارى
دیمەشق گیرساوئەتەوە.

لە پۆژى ۲۱-۱۱-۱۹۲۴ لە گەرەکی

کوردانى شارى دیمەشق لەدایک بوو و لەوێ تا قۆناغى ئامادەیی
خویندووە. دواتر لە بەیروت زانکۆی عەدالەى فەرەنسى و زانکۆی ئەمریکى
تەواو کردووە. هیندە خولیای خویندن و وەرگرتنى زانیارى زیاتر بوو
سەفەرى کردووە بۆ سويسرا و لەوێ لە زانکۆی لۆزان یاسای خویندووە و
پروانامەى دکتۆرای بەدەستھێناوە. لەبەر بەتوانایی وەک مامۆستای زانکۆ
لە زانکۆی سۆربۆنى فەرەنسا وانەى میژووی کورد و کوردستانى تۆتەوە.
وانلی هەر زوو تیکەلای جۆلانەوہى سیاسى کوردستان بوو و بە گیانیکی
کوردستانییانە خەباتى بۆ هەر چوار پارچەکەى کوردستان کردووە و لە
سەردەمى شۆرشى ئەیلولدا نوینەرى شۆرش بوو لە ئەوروپا و

ماوەیەکیش سەرۆکی کۆنگرەیی نیشتمانیی کوردستان بوو. شانەشانی خەباتی سیاسی، مەیدانەکانی خەباتی نووسین و پۆژنامەگەری فەرامۆش نەکردوو و مەیدانی گەرمی خەبات و تێکۆشانی وانلی بوون و کەسایەتییهکی کاریگەری پڕوناکییری بوو بۆ ناساندنی کێشەیی کورد بە ئەوروپا و خۆرئاوا.

وانلی خاوەنی سەدان وتار و لیكۆلینەوهی جیا جیا یه و دەیان کتیبی له پشته جیا جیاکانی سیاسی و پۆشنییریدا ههیه. ئەم کەسایەتییه دیار و بەئەزمونەیی کورد له ۹-۱۱-۲۰۱۵ له تەمەنی ۸۷ سالییدا له شاری لۆزان کۆچی دوایی کرد.

غازی بامه‌پرنی



غازی بامه‌پرنی هونهرمندی ناوداری بواری شانۆ، له‌ریی کاره هونهرییه زانستییه‌کانیییه‌وه وه‌ك دهرهینه‌رو ئه‌كتهره‌و نووسهر خزمه‌تیکی ناوازه‌ی پیشکەش به‌هونه‌ری شانۆی کوردستان کردووه. به‌ره‌مه هونهرییه‌کانی له‌و بوارانهدا گه‌واهی ئه‌وه‌ی بو‌ده‌ده‌ن.

غازی عه‌بدو‌ل‌لّا، ساڵی ١٩٤٢ له‌بامه‌پرنی له‌دایک بووه، هه‌ربۆیه‌ش نازناوی بامه‌پرنی بو‌ته پاشگری ناوه‌که‌ی و به‌غازی بامه‌پرنی ناسراوه. قو‌ناغه‌کانی خویندنی له‌ بامه‌پرنی و ئامی‌دی و

ده‌وک ته‌واو کردووه. هه‌ر له‌ تافی گه‌نجییه‌وه خولیای هونه‌ری شانۆ بووه، بو‌ هی‌نانه‌دی ئه‌و حه‌زو خولیایه‌ی چۆته ئه‌کادیمیای هونه‌ره جوانه‌کانی به‌غداو به‌شی شانۆی به‌سه‌رکه‌وتووی ته‌واو کردووه.

دوای ته‌واو کردنی خویندن، کاری دهره‌ینانی شانۆی کرده‌ پیشه‌ی خۆی و به‌ئه‌شقه‌وه خۆی بو‌ ئه‌و کاره‌ ته‌رخانه‌کرد.

بامه‌پرنی بو‌ جیبه‌جی‌کردنی ئه‌و پرۆژه هونهرییه‌ی شاری سلیمانی هه‌لبێژارد، چونکه‌ ده‌یزانی ئه‌و شاره‌ خاکیکی به‌پیتی هونهرییه‌ بو‌ چرو‌کردنی دره‌ختی خه‌ونه هونهرییه‌کانی.

ئیدی له‌و شاره‌وه ده‌ستی به‌کاره هونهرییه‌کانی کرد، ئه‌و له‌به‌شی چالاکی قوتابخانه‌کانی سلیمانی و تیپی نواندنی سلیمانی وه‌ك دهره‌ینه‌ریکی

بەتوانا دەستی بەکارکردن کرد و کارەکانی لەشاری سلیمانی و کوردستان و عێراقدا دەنگی دایەو.

بەرەمە شانۆییەکانی وەك (مانگرتن، كۆتایی زۆردار، فیلەكە ی خاوەنشكۆ، شاخەوانی مەزن، نرخی ئازادی، ئابلوقە)، وەرچەرخیان لەهونەری شانۆی كوردی دروستکردو ئەو هونەرەیان لەدەل و دەروونی خەلكی كوردستاندا خۆشەویست كرد.

لەسالانی ۱۹۷۱ - ۱۹۷۷، خزمەتیکی گەورە ی لەبواری هونەری شانۆ پیشكەش كرد و بەشیۆهیهکی زانستی و هونەری بەرز پایەکانی ئەو هونەرە ی لەسەر خاکی سلیمانی چەسپاندو وەك چرایەك رۆشنایی بەشارەکانی تری كوردستان بەخشی.

دواتر بۆ بەدەستەینانی زانیاری و پروانامە ی بەرزتر، رویی كردە پارێسی پایتەختی فەرەنسا، لەپاریس پروانامە ی دبلۆمی بالای لەبواری دەرھینان و ماستەری لەئەدەبی درامی ئەحمەدی خانی بەدەستەینا و لەكارو بەخششی هونەری بەردەوام بوو.

لەدوورە ولاتیش هەر دلی لای خاك و نیشتمانەكە ی بوو، سالی ۲۰۰۸ گەراییەو كوردستان و وەك مامۆستای زانكۆ لەبواری شانۆ لەزانكۆی دھۆك خزمەتی كرد.

مامۆستا بامەرپی، لەخزمەت و بەخششی هونەری بەردەوام بوو، كتیبی (دەرویش عەبدی، بەیتی زەمبیلفرۆش) و چیرۆکی (عیشا بیتاری) نووسی.

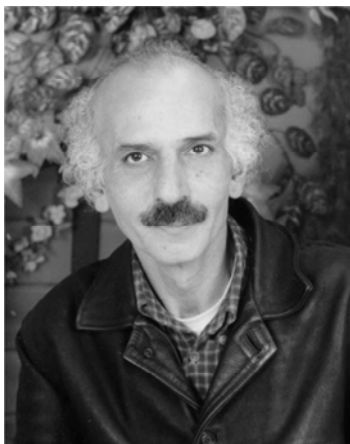
کاری دەرھینانی بۆ شانۆگەری (مەم و زین) ئەحمەدی خانی لەدھۆك كردو روخساریکی نوێی هونەریی رەسەنی پێبەخشی.

پیش كۆچی دوايي، سەرقالی كاریکی هونەری بوو بەناوی (كۆماری مەهاباد)، بەلام مەرگ مەودای ئەدا ئەو بەرەمە هونەرییە ی ببینی.

مامۆستا غازى بامه پرنى، خهون و خولياى هونهرى زۆر بوو، به لام به داخه وه نه خوشى بووه ريگر له هينانه دى ئه و خهونانهى، له دوا رۆژه كانى ژيانى له پاریس چاره سهرى پزیشكى وه رگرت، به لام پزیشكه كانى دهره قه تى نه خوشییه كه ی نه هاتن و رۆژى ۱۵ى كانونى یه كه مى ۲۰۲۰ بۆ دوا جار له له شارى پاریس چاوه پر هیواكانى لیكنا و تهرمه كه ی هینرایه وه بۆ كوردستان و له بامه پرنى به خاك سپێردرا.

مامۆستا غازى، ئه و پیاوه ی له بامه پرنییه وه هات و له به غدا پروانامه ی شانۆی وه رگرت و سلیمانى كرده مه كۆى كارى هونهرى شانۆ و له پاریس پروانامه ی به رزترى وه رگرت و له زانكۆى دهوك شيله ی زانستى شانۆی به خویندكاره كانى به خشى و به هونه ره به رزه كه ی سه راپای كوردستانى رۆشن كرده وه.

غەسان نەعسان



غەسان نەعسان ھونەر مەندو نووسەر و ھەرگێڕێکی دیاری کوردستان بوو، بە زمانەکانی عەرەبی و ئەلمانی دەینووسی و ھەر لەو دوو زمانەشدا کاری ھەرگێڕانی دەکرد. چەند کتێبیکی ناوازی لە زمانی ئەلمانییەو بەو زمانی عەرەبی ھەرگێڕا، ھەر وہا لە زمانی عەرەبییەو چەند کتێب و بابەتی ھونەری

بۆ زمانی ئەلمانی ھەرگێڕا. ئەو کوردیکی دلسۆزو رووناکییری رۆژئاوای کوردستان بوو، ساڵی ۱۹۵۶ لەشاری مەنبەج لەدایک بوو.

قوناغەکانی خۆیندنی سەرھتایی تا زانکۆی لە سوریا تەواو کرد. ساڵی ۱۹۷۸ بەمەبەستی خۆیندن و بەدەستھێنانی پرۆنامەیی بەرزتر سەفەری بۆ ئەوروپا کرد و لەزانکۆی میونخ لەئەلمانیا پرۆنامەیی ماستەری لەزانستی شانۆ ھەرگرت.

لەشاری میونخ تیپێکی بۆ کاری ھونەریی شانۆ دامەزراند و تیپەکە ھەر شەھەکی بۆ کاری شانۆی منالان دامەزراند و کاری بۆ شانۆی منالان بەدییدیکی نوێ و ھاوچەرخ کرد و سەرکەوتنی بەرچاوی بەدەستھێنا، ھەر بۆیەش ھەزارەتی رۆشنییری حکومەتی باقاریا ماوەی ھەشت سال پشٹیوانی مادی و مەعنەوی تیپەکەیی کرد.

غەسان چەند شانۆگەراییکی بە زمانی ئەلمانی نووسی و ھەرخۆشی ئەرکی دەرھێنانی گرتنە ئەستۆ و لەگەڵ تیپی شانۆ و لەسەر تەختی شانۆکانی

شاری میونخ و چەند شاریکی تری ئەلمانیا و ئەمساو سویسرا پیشکەش کرا و پیشوازی گەرمی لیکرا. وەك ئەکتەر و دەرھێنەر لەچەند کاریکی تەلەفزیۆنی لە ئەلمانیا بەشداری کرد و سەرکەوتنی بەدەستھێنا.

وەك مامۆستای وانەی شانۆ لەچەند پەیمانگا و ئەکادیمیەکی ئەلمانیا دەرسی وتەو و جیگەی رەزامەندی خوێندکارەکانی بوو. چەند شانۆگەرییەکی غەسان کەنەفانی و سەعدوللا و نوس و ئیمیل حەبیبی لەزمانی عەرەبییەو بوو زمانی ئەلمانی وەرگێرا.

سالی ۱۹۹۹ گەراپەو بوو سوریا و لەچەند شانۆگەری و زنجیرە دراما و فیلمی سینەمایی بەشداری کرد و توانا و لیۆه شاوہیی خۆی نیشاندا.

لەزمانی ئەلمانییەو چەند کتیبیکی لەبوارەکانی سینەما و شانۆ بوو زمانی عەرەبی وەرگێرا.

سالی ۲۰۰۵ ھاتە باشوری کوردستان و لەشاری سلیمانی گیرسایەو. لەوێ وەك کادریکی ھۆشیار و دەستپەنگین لە ئەکادیمیای ھۆشیاری و پیگەیانندی یەکییتی نیشتمانی کوردستان، خزمەتی زۆری بەکایەکانی نووسین و رۆژنامەگەری و رۆشنیری کرد. چەند کتیبیکی ناوازی تایبەت بەمەسەلە ی کوردی لەزمانی ئەلمانییەو بوو سەر زمانی عەرەبی وەرگێرا و بەوھش خزمەتیکی زۆری پیشکەش بەگەلی کوردستان کرد. لەوانە کتیبی جینۆسایدی ئەرمەن کە کتیبیکی گرنگی دوکوئینتاری بوو، لە زمانی ئەلمانییەو بوو زمانی عەرەبی وەرگێرا. کتیبیکی دیکە (کوردستان و سیاسەتی سوڤییت لە خۆرھەلاتی ناوھراستدا) کە نامە ی دکتۆرای شەھید فازیلی مەلا مەحمود بوو، پیشکەش بەزانکۆی قیەننا کرا بوو، ئەو زانکۆ ناو دارە بەپلە ی زۆر باشە پەسەندی کردبوو، نامە کە لیکۆلینەو یەکی زانستی بیۆلینە یە سەبارەت پەییوھندی سوڤییت و کورد، دەیان سەرچاوە و بەلگە ی میژوویی تیدا بەکارھاتوو و لەبەر تیشکی لیکۆلینەو ی زانستیدا

پەيوەندى سۆڧىەت و كوردى شىكردۆتەوہ و ئەو راستىيەى سەلماندوہ، كە سۆڧىەت لەسياسەتى خۆيدا وەك كارتىكى فشار بەرامبەر نەيارەكانى مەسەلەى كوردى بەكارهێناوہ!

غەسان كتيبيكى دىكەشى بۆ زمانى عەرەبى وەرگييرا بەناوى (نامەكان لە كوردستانەوہ) كەھى ھاملتۆن بوو، ئەو كەسەى كە ئەندازيارى ريگەى ھاملتۆن بوو لەكوردستان، ھەر لەو كاتەدا ئەو نامانەى لە كوردستانەوہ بۆ كچەكەى ناردبوو، لەيەكێك لەنامەكاندا باسى ئەو دەكات كە بەشارى كەركوكدا تىپەريوہ و ئەو شارەى وەك شارىكى كوردى بينيوہ ، روخسارى خەلك و شارەكە لەو كاتەدا ئەوہى نیشانداوہ، كە ئەو شارە كوردىيە. ھەر ئەو خالە وایكرد ئەو كتيبە بدرى بە غەسان لە زمانى ئەلمانىيەوہ بۆ زمانى عەرەبى بەناوى نامەكان لە كوردستانەوہ وەرېيگيړى.

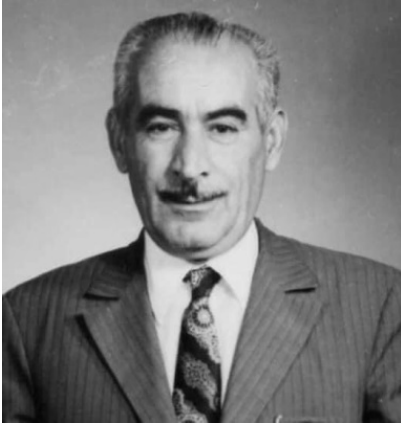
ئەم كتيبە كە تەرجمە كرا، بەريكەوت لەستاندى حكومەتى ھەرېمى كوردستان لەپيشانگای كتيبي فرانكفۆرت لەئەلمانىا نیشان درابوو، كچەكەى ھاملتۆن بينىبووى، سكالای خۆى لەدژى غەسان گەياند بووہ سەرۆك مام جەلال، كەچۆن ئەو كتيبە بېپرسى ئەوان تەرجمە كراوہ و بلاوكراوہتەوہ. داواى قەرەبووى كردبوو، لەسەر راسپاردەى سەرۆك مام جەلال، د. ئەحمەد بەروارى نوینەرى يەكيتىي نىشتمانىي كوردستان ھاتەوہ كوردستان و لەسليمانى ھاتە لای من لە ئەكادىمىي ھۆشيارى نوسخەيەكى لەكتيبە تەرجمە كراوہكە ليوەرگرتم و ئەركى چارەسەرکردنى ئەو كيشەيەى گرتە ئەستۆو چارەسەرى كرد.

غەسان بېجگە لەكتيبە نووسراو تەرجمەكراوہكانى، چەندىن وتارو ليكۆلینەوہى سياسى و ھونەرى بۆ رۆژنامە عەرەبىيەكانى كوردستان و عىراق نووسى و وەرگيړا.

ئەم نووسەر و ھونەرمەندە دلسۆزەى كوردستان رۆژى ۳ى كانوونى دووھى ۲۰۰۷ بەشيوھىھىكى كتوپرو بەجەلتەى دل كۆچى دوایى كرد و لەشارى سلیمانى بەخاك سپێردرا.

غەسان نەعسانى ھونەرمەند و نووسەر و ھەرگێپر، ئەو پیاوھى لە رۆژئاواوھ بۆ ئەلمانیا و لەوێوھ بۆ سلیمانى، كارى بۆ خولیا و خەوئەكەى ئەكرد كە خزمەت بەھونەر و كۆلتوورو مێژووى كوردستان بوو. ئەوھى لەتوانايدا بوو درىغى نەكرد و بەرۆحىكى پېشمەرگانە و كوردانەوھ خزمەتى كرد و شوپن پەنجەى رەنگىنى ديارە و ياد و يادەوھرى و بەرھەم و يادگارپھەكانى بەزىندووى و پىرۆزى ئەمىننەوھ.

غەفور رەشید داراغا



غەفور رەشید داراغا كەسایەتییەکی گەورە ی رووناكییری و نیشتمانیی كوردستانە، ئەو لەكایەكانی ئەدەبی و روشنبیرییدا خزمەتیکی زۆری پیشكەش كردوووە و شوین پەنجە ی دیارە.

غەفور رەشید مەحمود داراغا، بەرەچەلەك خەلكی گوندی دەرگەزینی

شاری هەمەدانی رۆژھەلاتی كوردستان، لەسەردەمی قاجاری بنەمالەكەیان، هاتونەتە ناوچە ی سلیمانی و گوندی داراغا ی باشوری رۆژئاوا ی شاری سلیمانیان ناوەدانكردۆتەووە و بەھۆی ئەووە نازناوی داراغان وەرگرتوووە. دواتر هاتونەتە شاری سلیمانی و گەرەکی دەرگەزینیان بنیاتناوە.

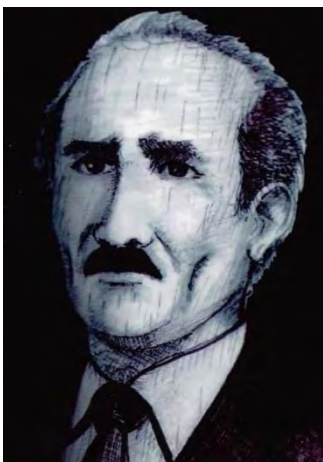
غەفور رەشید داراغا لەسالی ۱۹۲۳ لەو گەرەكە لەدایك بوو. سەرەتا خراوتە حوجرە بو خۆیندن و دواتر لەقوتابخانە ی ئەیوبییە وەرگیراوە و قوناغەكانی خۆیندنی سەرەتایی و ناوەندی لەشاری سلیمانی تەواو كردوو.

دواتر لەخانە ی مامۆستایانی بالا لەبەغدا وەرگیراوە، بەھۆی جموجولی سیاسییەووە نەیتوانیوە درێژە بەخۆیندن بدات و لەسالی ۱۹۴۸ فەسلكراوە. لەدوا ی ئەو بەکاری نازاد و بازرگانییەووە سەرقال بوو.

کهسیکی زرنګ و زیرهک بووه، بی له زمانې دایک، زمانهکانی عه ره بی و فارسی و تورکی و ئینگلیزی زانیوه. له هه پره تی لاییدا، خولیای شیعو نووسین بووه، بهرهمهکانی له روژنامه و گوڅارهکانی سرده می خوئی به ناوی ناشکراو نهیئی بلاوکردوته وه له وانه: (ګه لایوئژ، شهفه ق، سلیمانیی شهستهکان، شهفه ق و برایه تی).

کتیپیکی به ناوی (ئه حه ی ناسری هونه رمنند) له سالی ۱۹۷۱ له چاپخانه ی کامه رانی چاپکردووه. هندی دهنووسی ته وانه کراوی له دوا به جیماوه. غه فوور داراغا پیایوکی دلسوزو نیشتمانپه روهر بووه و به هوئی هه لویستی کوردپه روه رانه ی چند جاریک زیندانی کراوه و نازارو ئه شکه نجه دراوه. ئه ندای دهسته ی دامه زینه ری لقی سلیمانیی یه کیتی نووسه رانی کورد بووه و له و ری کخراوه دا خزمه تی کردووه. پاش خزمه تیکی زور له کایهکانی ئه دهب و هونه رو نووسین، له روژی ۲ی کانوونی یه که می ۱۹۷۹ له شاری سلیمانی کوچی دواپی کرد.

غەمناک



غەمناک شاعیریکی قارەمان و بەهەلۆیستی کوردستان بوو، بەشێعرە نیشتمانی و چینیایەتییه‌کانی خزمەتیکی زۆری بەکاروانی ئەدەبی و رۆشنییری کوردستان کردوو و شوێن پەنجە ی دیارە.

محەمەد نوری محەمەد عەلی موسا ئاغا، ناوی تەواوی ئەو شاعیرەیه و لەدنیای ئەدەبدا بە غەمناک ناسراوە.

سالی ١٩١٨ لەگەرەکی گۆیژە ی سلیمانی لەدایک بوو.

لەئامیژی خانەوادەیه‌کی رووناکییدا پەرورده بوو، محەمەد عەلی موسای باوکی یەكەم خوشنوو سی شاری سلیمانی بوو و نووسەریش بوو، فەرھەنگیکی بەزمانەکانی کوردی و تورکی و عەرەبی داناو، بەلام چاپ نەکراو. عەبدولکەریمی براشی شاعیر بوو.

غەمناک ھەر لەسەرەتای ژبانی لاوییه‌و خولیای شیعیر بوو، لەژێر کاریگەری شیعەرەکانی ئەحمەد موختار بەگی جاف و مستەفا بەگی کوردی و سالم و ئەحمەد ھەردی و گۆراندا بوو. خاوەنی چەندین دەقی شیعیری بەرزە.

زۆر سەرسام بوو بەچوارینەکانی بابە تاھیری ھەمەدانی و خیام، لەژێر کاریگەری ئەواندا چوارینە ی نووسیو و ٣٠٠ چوارینە ی جوان و پڕمانای نووسیو. خەمناک بەھۆی کاری باوکییەو زۆر ناوچە ی کوردستان گەراو و

لهههلهبجه فرمانبهری فرمانگه‌ی کاره‌با بووه و کریمی کاره‌بای سه‌عاتی
مالانی تو‌مارکردوه.

دوای کوچی دوایی باوکی له‌سالی ۱۹۵۲، به‌یه‌کجاری چونه‌ته‌وه بو شاری
سلیمانی، له‌وی کاری عه‌ریزه‌نووسی کردوه.

بی له شیعر، غه‌مناک خولیای هونه‌ری گۆرانی هه‌بووه، خاوه‌نی ده‌نگیکی
خوش بووه، له‌کو‌پرو مه‌جلیسی هاو‌پئیانی‌دا گۆرانی وتوه.

ئه‌و سه‌ر به‌هیچ حزب و ری‌کخراویکی سیاسی نه‌بوو، به‌لام ئینتیمایه‌کی
قوولی بو‌گه‌ل و نیشتمان‌ه‌که‌ی هه‌بووه، سالی ۱۹۶۳ به‌عسییه‌کان

ده‌ستگیران کردو له‌حامییه‌ی سلیمانی زیندانیان کرد، وه‌ک مه‌مه‌د
مه‌ردان له‌دیوانه‌که‌یدا باسی ده‌کات، له‌زیندان داویان له‌غه‌مناکی شاعیر

کردوه گه‌ر تف له‌وینه‌ی مه‌لا مسته‌فای بارزانی بکات و جنیو به‌شورشی
کوردستان بدات، له‌زیندان نازادی ده‌که‌ن، به‌لام ئه‌و به‌و داوایه‌ رازی نابی و

مه‌رگ هه‌له‌بژی‌ری، له‌سه‌ر ئه‌و هه‌لو‌یسته‌ی له‌روژی ۹ی حوزه‌یرانی ۱۹۶۳
گولله‌بارانی ده‌که‌ن و له‌حامییه‌ ده‌یکه‌ن به‌ژی‌ر خو‌له‌وه، دوای سالی‌ک

له‌شه‌هیدکردنی، له‌ریوره‌سمیکی شکۆداری جه‌ماوه‌ریدا ته‌رمه‌که‌ی ده‌به‌ن بو
گردی شه‌هیدان و له‌وی ده‌ینیژن، هه‌ر له‌و کاته‌وه ئه‌و گرده‌ نازناوی

شه‌هیدانی پی‌ده‌به‌خشریت. غه‌مناک له‌شیعری‌کی‌دا ده‌لیت:

له‌سالی نو‌سه‌دو هه‌ژده‌وه ئه‌بینم

به‌تیری ده‌ستی گه‌ردوون دل‌برینم

به‌ئه‌شکی خوینی گه‌ش، چاپ‌پرگرینم

ئه‌بی که‌ی بی نه‌غمه‌خوین بی، بولبولی من

فاتمه محیدین



فاتمه محیدین مامۆستایهکی پیشه‌نگو پیش‌پرهو بووه، وهک مامۆستایهکی ژن له‌باش‌وری کوردستان خزمه‌تیکی زۆری به‌کایه‌کانی په‌روه‌رده و خویندن و هونه‌ر کردووه.

له‌شاری به‌غدا له‌دایک بووه، به‌هۆی ئه‌وه‌ی باوکی فه‌رمانبه‌ری کۆمپانیای (ریژێ)ی فه‌ره‌نسی تایبته به‌ به‌ره‌مه‌یه‌یان و فرۆشتنی توتنی ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانی بووه.

فاتمه سه‌ره‌تا له‌قوتابخانه‌ی (ئیتحاد و ته‌ره‌قی) له‌به‌غدا خویندوو‌یه‌تی، به‌هۆی روخانی ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانییه‌وه، له‌گه‌ڵ خێزانه‌که‌ی گه‌راونه‌ته‌وه شاری سلیمانی.

فاتمه کچیکی شوخ و شه‌نگ و خوینده‌وارو روشن‌بیر بووه، له‌هه‌ره‌تی لاویدا شیعری به‌زمانی تورکی نووسیوه. هه‌مدی شاعیر که‌ئه‌م کچه‌ی بینه‌وه پێی سه‌رسام بووه و داخوازی کردووه و بوته‌ هاوسه‌ری.

روناکبیرانی بیسته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو، پشتیوانیکی به‌هیزی خویندن و په‌روه‌رده بوون و بێ له‌کوپان، هانی کچانیشیان بو خویندن داوه. له‌وکاته‌ی که‌ ئه‌حمه‌د به‌گی توفیق به‌گ موته‌سه‌ریفی سلیمانی بوو، ئاماده‌یی ده‌رپریوه که‌ قوتابخانه‌یه‌ک بو کچان بکه‌نه‌وه.

له و کاتهدا تهنها (گوزیده خانی کچی عه بدولعه زیز یامولکی) یان شک بردووه که وهک مامؤستا سوودی لیوه بگرن. هه ریویه (شیخ نوری شیخ صالح)ی شاعیر روو له (فاتمه محیدین) ئه نیت که بچیته ئه و قوتابخانه یه و وهک مامؤستا خزمهت به خویندکارانی کچی شاره که ی بکات، ئه ویش داواکه ی په سهند ئه کات.

له رۆژی ۲۱ی نیسانی ۱۹۲۶ قوتابخانه یه کی کچان به ناوی (زههرا) له شاری سلیمانی کرایه وه. قوتابخانه که له خانووی (علی فهتحو للاً بهگ) له شه قامی سابونکه ران دهستی به خویندن کرد. دواتر به هه ولئ ئه مین زهکی بهگ وه زیری ئیشغال، له رۆژی ۲۰ی ئابی ۱۹۲۷ به ردی بناغه ی بینایه کی نو ی بۆ ئه و قوتابخانه یه له نزیك مزگه وتی گه وره دانرا و دوا ی ته وا و بوونی له و ی درێژه به خویندن درا. پاش چه ند سالی ک ئه و قوتابخانه گو ی زرایه وه بۆ گه ره کی ده رگه زین و خانووی حاجی ئه حمه د پیروزی بۆ ته رخانکرا.

(گوزیده خانی کچی عه بدولعه زیز یامولکی) ماوه ی سئ سال به ریوه به ری ئه م قوتابخانه یه بوو، دواتر زههرا خانی کچی مسته فا پاشا یامولکی به ریوه بهر بووه، فاتمه محیدنیش ۳۰ سال به ریوه بهر بووه.

قوتابخانه ی زههرا ی کچان که به هه ولئ ئه حمه د بهگی توفیق بهگی موته سه ریفی ئه و کاته ی سلیمانی و ئه مین زهکی بهگی وه زیری ئیشغال کرایه وه، له رووی مه عنه ویشه وه، شیخ نوری شیخ صالح و پیره میردو روناکیرانی دیکه پشتیوانی به هیزی ئه م قوتابخانه یه بوون.

ئه م قوتابخانه یه له و سه رده مه دا ئه رکی تهنها خویندن و په روه رده ی کچان نه بووه، به لکو خزمه تیشی به کایه ی هونه ر کردووه، دوو شانۆگه رییان بۆ ماوه ی هه فته یه ک له رۆژانی ۲۰-۲۷ی ئازاری ۱۹۳۰ له قوتابخانه که یان پیشکەش کردووه، که دهنگدانه وه یه کی زۆری له و سه رده مه هه بووه.

شانۆگەری یەكەمیان بەناوی دایك بوو، شیخ نووری شیخ سالح لەسەر داوای فاتمە محیدین بەشیر بووی نووسیون، بەهیجەکی خوشکی فاتمە دەوری دایکی بینیوه، شەفیقه سەعیدیش دەوری دکتۆری بینیوه.

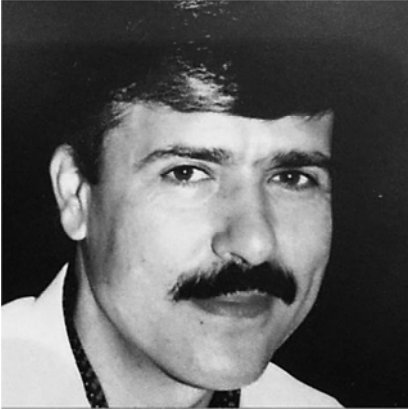
شانۆگەری دووهمیان بەناوی (ئینسان ئەوهی ئەیچینی، ئەوه ئەدرۆیتەوه) لەو قوتابخانەیه نمایشکراوه.

ئەم قوتابخانەیه رۆلی دیاری لە پیگەیانندی سەدان خویندکاری کچ هەبووه و پلەیی بالاییان بەدەستەیناوه.

دروود بوگیانی پاکی ئەو مامۆستا پیشەنگانەیی لەسەردەمیکی تاریکدا، بی ترس و سلەمینەوه خزمەتیان کرد و هەک چرا سووتان و سلیمانی و کوردستانیان رووناک کردەوه.

فاتمە محیدینی مامۆستای پیشەنگ و هۆشیار، پاش خزمەتیکی زۆر بەکاروانی پەرودەوه خویندن و هونەر، لەسالی ۱۹۸۶ لەشاری بەغدا کۆچی دوایی کرد.

د. فازیل مه لاهه حمود



نووسه رو سیاسه تمه داریکی ناسراوی کوردستانه، له بواره کانی سیاسی و رووناکییری خزمه تیکی زوری به گهلی کوردستان کردووه.

سالی ۱۹۴۹ له گه ره کی ده رگه زینی شاری سلیمانی له دایک بووه. له سلیمانی و به غدا و قیه ننا قوناغه کانی خویندنی ته واو کردووه.

له زانکوی قیه ننا دکتورای له زانسته سیاسییه کان به ده سه تهیناوه. که سایه تیه کی چالاکی ریکخراوه پیشه یی و سیاسییه کان بووه و له یه کیتی قوتابییانی کوردستان و کومه له ی ره نجدهرانی کوردستان پوولی دیار و پیشه نگی هه بووه.

دکتور فازیل وهک نووسه ر و پوژنامه نووس خزمه تی کردووه و خاوه نی چه ندین وتار و لیکو لینه وه و کتیبی سیاسی و روشنیرییه. خاوه ن ئیمتیازو سه ر نووسه ری گو قاری (الحوار) بووه که به زمانی عه ره بی ده ری کردووه. به هوی هه لویستی سیاسییه وه له سالانی شه سه ته کانی سه ده ی پابردوودا چه ند جاریک له لایه ن پژی مه کانی عیراقه وه ده سه تگی کراوه.

کتیبی (کوردستان و سیاسه تی سو قیه ت له خو ره لاتی ناوه پراستدا)، نامه ی دکتورای د. فازل ره سوله و به زمانی ئه لمانی پیشکه ش به زانکوی قیه ننا ی کردووه و له لایه ن غه سان نه عسانه وه بو سه ر زمانی عه ره بی و له لایه ن خالید

مەجىد فەرەج بۇ سەر زامانى كوردى ۋە رەگېرداۋە، ئەم كىتەبە بە شاكارىكى گەۋرەى زانستى دادەنرەت و بەپشتبەستن بەچەندىن بەلگە و سەرچاۋەى زانستى، پۇشنايى خستۆتە سەر پەيوەندى كورد و سۆقىەت و ئەۋەى پونكردۆتەۋە كە دىد و تىپروانىنى يەكىتتى سۆقىەت لە چوارچىۋەى ستراىجى خۆى بوۋە لە خۆرەلاتى ناۋەرەست بۇ پىشتىۋانى كورد و ۋەكو كارتىكى فشار بەرامبەر نەيارەكانى بەكارىيەناۋە، بەو شىۋەىە نەبوۋە كە ھىۋاى گەۋرەى لەسەر ھەلچنرابوۋا.

ئەم سىياسەتمەدار و پوناكىرەى كورد، لەرۇژى ۱۳ى تەممووزى ۱۹۸۹ لەگەل سەر كردەى ناسراۋ دكتور قاسملو لە قىەننا شەھىد كران. دواتر تەرمەكەى ھىنرايەۋە بۇ شارى سلىمانى و لەگردى سەيوان بەخاك سپىردرا.

د. فازیل قهفتان



بنه ماله‌ی قهفتان یه کیک له بنه ماله دیارو ناسراوه کانی شاری سلیمانین، له م بنه ماله یه دا چهن دین که سایه تیی سیاسی و روشنیبری و کومه لایه تی و زانستی هه لکه وتوون، که هه ریه که یان له بواری خویدا خزمه تی به گه ل و نیشتمان کردوو.

محهمد عه زیز قهفتان به سه رقافله و پیشه نگی ئه و بنه ماله هیژایه داده نری، ئه و له بواری چاپ و چاپه مه نی خزمه تیکی

زوری کردوو، سالی ۱۹۵۷ چاپخانه ی (کامهران) ی له شاری سلیمانی دامه زراند. له ری ئه و چاپخانه یه وه زیاتر له نیو سه ده خزمه ت به پیت و وشه ی پیروزی کوردی کرا، له دلی ئه و چاپخانه یه وه چهن دین کتیب و نامیلکه و گوڤارو روژنامه چاویان هه له ینا و خهرمانی ئه ده بی و رووناکیبری کوردییان ده وله مه ند کرد.

محهمد عه زیز قهفتان خوشه ویستی پیت و وشه و چاپخانه و چاپه مه نی له دل و دهروونی جگه رگوشه کانیدا رواند، هه ر بویه ش کوره کانی ئه و مه شخه له پیروزیان به به رزی راگرت و دریژه یان به کاری چاپ و چاپه مه نی داو خهرمانه که یان پر به ره که ت کرد.

د. محەمەد فازیل محەمەد عەزیز قەفتان، یەکیک لەئەستێرە درەوشاوەکانی ئەو خانەوادەیە، لەچەند رشته و بواری جیاوازدا خزمەتی بەکوردستانەکەی کردووە.

سالی ۱۹۴۳ لەشاری سلیمانی لەدایک بوو. قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لەشاری سلیمانی تەواو کردووە. بەکالۆریۆسی لەبواری کارگێڕی و دارایی لەزانکۆی بەغدا بەدەستھێناوە. سالی ۱۹۷۵ پروانامەی دکتۆرای لەبواری ئابووری پیشەسازی لەشاری بوخارستی پایتەختی رۆمانیا وەرگرتووە.

سالی ۱۹۷۶ لەزانکۆی سلیمانی بەمامۆستا دامەزراوە، جگە لەکاری مامۆستایی وەک ئەمینداری کتێبخانەی زانکۆ و بەرپۆڵەبەری چاپخانەی زانکۆ خزمەتی کردووە و سەرپەرشتی دەرچوونی چەند گۆڤار و بڵاوکراوەیەکی کردووە.

پاش گواستنەوەی زانکۆی سلیمانی بۆ شاری هەولێر، بەهۆی پشتیوانی لەخوێشانسانی خویندکارانی زانکۆ، وەک سزای سیاسی لەزانکۆ دوور خرایەووە. وەک فەرمانبەر لەکارگەیی شەکر و فەرمانگەیی ئاماری سلیمانی خزمەتی کرد، دواتر لەبەر پێویستی زانکۆ بەراژەکەیی گەڕێنرایەووە بۆ سەر کارەکەیی لەزانکۆی سەلاحەدین.

بۆی لەکاری ئەکادیمی و خزمەتکردنی خویندکاران و زانکۆ، لەبواری ئەدەبی و روناکیبڕیشدا قەڵەمیکی دیار بوووە و خواوەنی چەندین کتێب و نامیلکەیی نووسراو وەرگێڕدراوە.

بەرھەمە چاپکراوەکانی ئەمانەن: (نامیلکەیی چالاک-چیرۆک بۆ منالان، نامیلکەیی من کیم- زانیاری بۆ منالان، گەشتیک بەسروش و زانستدا، کوخەکەیی مام تۆم- وەرگێڕان، رژێمە ئابوورییەکان، پرۆژەیی

به کوردیکردنی زانستی و خویندنی بالآ). دوو کتیبییشی به زمانی عه ره بی هه یه.

به هۆی توانای زانستی و شاره زایی له بواره کانی ئابووری و رووناکبیری، له سالی ۱۹۹۲ له سه ر لیستی یه کیتی نیشتمانی کوردستان بو ئه ندامی پهل مانی کوردستان پالیورا و بووه ئه ندامی پهل مان و شوین په نجه ی به دارشتنی یاسا کانه وه دیار بوو.

به هۆی هه لویسته کانییه وه، دوو جار هه ولی تیرۆر کردنی درا و بویه سالی ۱۹۹۴ به ناچاری کوردستانی به جیهیشت و وه ک په نا هه نده له ولاتی ئه لمانیا گیرسایه وه، هه ر له غه ربی و له دووری نیشتمان له رۆژی ۱۵ ی مایسی ۱۹۹۶ بو دوا جار مالتا وایی کرد و هه ر له ویش به خاک سپیردرا. به لام ناوو ناوبانگ و به ره مه کانی هه میشه به نه مری ده یه یلنه وه.

د. فایق گۆلپی



ناسینی من بو د. فایق گۆلپی بو ناوهراستی سالانی ههشتهکانی سەدهی رابردوو ئەگەرپیتەوه، ئەو کاتەى که پیشمه‌رگه بووم له‌که‌رتی دووی بازانی تیپی ۵۷ ی سه‌گرمه، به‌هاری ۱۹۸۷ بو یه‌که‌مجار د. فایقم له‌گوندی بالاجۆی سنووری بازیان بینی، که وه‌ک هه‌ر پیشمه‌رگه‌یه‌کی ئاسایی تاقم و تفه‌نگی به‌ستبوو، کۆله‌پشتیک دهرمانی هه‌لگرتبوو، وه‌ک فه‌رمانده‌ی مه‌فره‌زه‌ی پزیشکی

له‌گه‌ل هیزیککی گه‌وره‌ی پیشمه‌رگه‌دا بوو، به‌نیازی په‌رینه‌وه بو به‌ری سورداش و سه‌رکردایه‌تی هاتبوون، ئەوه یه‌که‌م بینین و دوا بینیم بوو له‌سه‌رده‌می پیشمه‌رگایه‌تییدا. دواى راپه‌رین به‌پریکه‌وت له‌گه‌ره‌کی مانگرتووه‌کانی سلیمانی بووین به‌دراوسى و زیاتر ئەو پیاوهم ناسی.

له‌م رۆژانه‌دا کتیبه‌ نوێیه‌که‌ی (که‌لیروه‌ه سه‌یری ژیا‌نی خۆم ئەکه‌م، به‌رگی یه‌که‌م ۱۹۶۱-۱۹۸۹) پیشکەش کردم و به‌وردی خویندمه‌وه.

ئەم کتیبه‌ که پانۆرامای ژیا‌نی گۆلپی یه، وه‌ک رۆمانیک به‌زمانیکى کوردی شیرین و پارا و نوسراوه، که ده‌ست به‌خویندنه‌وه‌ی ئەکه‌ی کیشت ئەکا و حه‌ز ئەکه‌ی تا ته‌واوی نه‌که‌ی ده‌ستی لی‌هه‌لنه‌گری.

نوسەر لەم کتیبەدا لاپەرەکانی ژیاانی مندالی و خویندکاری و خەباتی
نهیانی و پیشمەرگایەتی هەلئەداتەوه، بەشیۆهی گێرانهوهی حیکایەت و
چیرۆک و رۆمان، بەژیاانی کەسیکت ناشنا ئەکات، کەژیاانیکی سەخت و
دژوار و بەنازاری هەبووه. بەلام لەگەڵ ئەوەشدا هەر مندالییەوه بزێۆ
سەرکەش و یاخی، بەلام بەورە و گەشین، لەهیچ زروف و سەردەمیکیدا
دەستبەرداری باوەرو قەناعەتەکانی نەبووه، کە زۆر زیانیشی لیکردووه.

ئەو هیشتا مندالی بووه، کە حەمە گۆلپی باوکی پیشمەرگە قارەمانی
شۆرشی ئەیلول لەشەریکیدا لەنزیک پردی زەلم لەگەڵ سوپای داگیرکەری
عیراق لەهەلمەتێردن بو سەر دەبابەیهک شەهید ئەکری و وەک هیمای
قارەمانییتی ئەچیئە میژوووه. ئیدی ئەم کۆرە شەهیدە بەهەژاری و
بەنەداری، بەورەیهکی بەرزووه سەرباری کارکردن و چەرمەسەری و گرفت و
ناستەنگەکانی ژیان، قوئاغەکانی خویندن بەناپەرەختی تەواو ئەکا و لە پۆلی
شەشەمی ئامادەیی زانستی نمرەیهکی بەرز دینی و سییەمی پارێزگای
سلیمانی ئەبی و لەکۆلیجی پزیشکی موسل وەرئەگێری و تەواوی ئەکا.

هەموو خولیای ئەم پیاوه ئەوه ئەبی بیی پیشمەرگە و خزمەتی گەلەکە
بکات، هەرواش ئەکا و ئەبی بەپیشمەرگە. ئەوهی زۆر جیگە سەرنجە ئەو
کاتە ئەیهوی بیی بەپیشمەرگە یەکییتی نیشتمانی کوردستان، سالیک
پیشتر براهەکی کە پیشمەرگە پارتی دیموکراتی کوردستان بووه، لەشەری
ناوخۆدا لەگەڵ یەکییتی نیشتمانی کوردستان شەهید بووه، ئەوه هەرچەند
کاریگەری دەروونی لەسەر خووی و خانەوادە و کەسوکاری هەبووه، بەلام
لەگەڵ ئەوەشدا بیرو باوەرەکە هەلبێژاردووه و بووه بەپیشمەرگە یەکیتی!
لەپیشمەرگایەتی وەک دکتۆریکی شارەزا خزمەتی زۆری پیشمەرگە و
خەلکی کردووه و هەندی جار لەو شاخانە لەبوارێ نەشتەگەری و چارەسەردا
موعجیزەیی دروست کردووه و دەیان کەسی لەمردن رزگار کردووه.

لەشاخیش سەربارى خزمەتە ناوازهكانى لەبوارى پزىشكى، تووشى چەندىن گرفت و كيشەى گەورە بوو، بەلام ھەر بەھەمان گيانى سرك و سەركيشى منالى رووبەروو بوۋە و چۆكى دانەداو.

ئەم كتيبە چيروكى ژيانى كەسيكە تالاي ھەژارى و مەينەتى زورى رۆژگارى چەشتوو، ھەر لەمنالايەو ھاوكى شەھيد بوو، بەبى نازى ھاوك گەورە بوو، كارى سەخت و تاقت پىروكىنى كردوو، خەباتى نەينى كردوو، وەك دكتورىكى پيشمەرگە خزمەتى كردوو و چەندىن جار لەكەنارى مەرگ گەراوئەو و تووشى گرفت و ئاستەنگى زور بوو، خانەوادەكەى لەھەلەبجە بەچەكى كىماوى شەھيد بوو، بەلام ھەموو ئەوانە كۆليان پينەداو و لەتيكۆشانى كوردايەتى بەردەوام بوو و لەسەنگەرى گەلەكەيدا بوو.

ئەم كتيبە دەيان بابەتى سەرنجراكيشى تيدايە، كە تەنھا بەخويندەو و چيژى تەواوى ليوھەرئەگيرى.

فایه ق هوشیار



که سایه تیبیه کی گه وره ی نیشتمانی و یاسایی و رونا کبیری کوردستانه و له رشته جیا جیا کادا خزمه تیکی زوری پیشکesh به گهل و نیشتمانه که ی کردووه.

فایه ق مسته فانه حمده که به فایه ق هوشیار ناسراوه له سالی ۱۹۲۱ له شاری سلیمانی له دایک بووه. قوناهه کانی خویندنی له سلیمانی و به غدا ته و او کردووه و سالی ۱۹۴۴ پروانامه ی به کالوریوسی له کولیجی حقوقی به غدا به دهسته ییناوه. وهک پاریزه رو

دادووه رو سه روکی شاره وانی و به ریوه بهری گشتییی تا پوو شاره زایه کی دیاری بواری یاسا له سلیمانی و کهرکوک و کفری و به غدا خزمه تی کردووه. ماموستا فایه ق هوشیار هه له مندالییه وه له ژیر کاریگه ری (پیره میرد) ی باپیریدا بووه و له نامیزی ئه ودا په روه رده بووه، هه ربویه ش خولیای نووسین و کاری روژنامه گه ری هه بووه و به ره مه کانی له گو قاری گه لایوژ بئاو کردو ته وه و هاو پرییه کی نزیک ماموستا برایم ئه حمده بووه و هه ربویه ش که له نیسانی ۱۹۴۰ ماموستا برایم ئه کریته ئه فسهری ئیحتیات، گو قاری گه لایوژ وهک ئه مانه تیک به و ئه سپیری و ئه ویش دلسوزانه تاسالی ۱۹۴۲ سه ره رشتی کردووه و ده ری کردووه و دواتر به ماموستا عه لادین سه جادی سپیردراوه.

مامۇستا فايەق ھۆشيار كەسيكى دلسۆز بوو ۋە دواى مردنى پيرەميىردى نەمر، پشتيوانىكى بەھيىز ئەبى بۆ دريژەدان بە كاروانى دەرکردنى رۇژنامەى ژين. سەربارى ئەو ھەموو دەستنوس و بەرھەمەكانى پيرەميىردى نەمرى پاراستوو ۋە لەفەوتان رزگارى كردوون و لەچاپ دراون. مامۇستا فايەق ھۆشيار كەسيكى بوىرو كوردپەرور بوو ۋە لەسەر ھەلويستە سياسىيەكانى چەند جاريك دەستگيركراو ۋە لە ۋەزيفە دور خراو تەو، بەلام ھەر كۆلى نەداو ۋە بە پاكى و دلسۆزى لەخزمەتى كوردستاندا بوو.

مامۇستا فايەق ھۆشيار بەرھەمەكانى لە گوڤارەكانى گەلاويژو نزارو گوڤارو رۇژنامەكانى ديكەدا بلاو كوردۆتەو. سالى ۲۰۰۰ بيرەو ەرييەكانى لەشارى لەندەن چاپكراو. ئەم كەسايەتبيە ھەلكەوتوو ەى كوردستان پاش مەملانىيەكى سەخت لەگەل نەخۆشى، لەرۇژى ۱ى ئايارى ۲۰۰۲ لەشارى بەغدا كۆچى دوايى كردو لەسەر راسپاردەى خۆى تەرمە پيرۆزەكەى برايو ۋە بۆ شارى سليمانى لەگردى مامەيارە بەخاك سپيىردا. بەلام ناو و ناويانگ و بەخشش و بەرھەم و دلسۆزى و جواميىرى ھەر بەنەمرى ئەيھيئەو.

فه تھی



فہ تھی یہ کیچکے لہو شاعرانہی کہ لہریں
شیعرو بہرہمہ کانیبیہ وہ خزمہتی زوری
بہ کاروانی ئہ دہبی و روشنبیری
کوردستان کردوہ.

ئہ گہرچی ئہم شاعرہ خواہنی دہیان
پارچہ شیعری بہرزو جوانہ و لہمہیدانی
وہرگیرانیشدا شوین پهنجہی دیارہ،
کہ چکی وہک پیویست ئاوری
لینہ دراوہ تہوہ و لہسہری نہنوسراوہ و

تیشک نہ خراوہ تہ سہر ژیان و بہرہمہ کانی و لہ پہراویژدا ماوہ تہوہ.

بہ لآم ئہوہ لہ باہخ و گہورہیی ئہم شاعرہ کہم ناکاتہوہ و شیعرو
بہرہمہ کانی وہک زیپی شاراوہن و ہرکاتی دہرکون ئہدرہوشینہوہ.

شیخ فاتیح کوری شیخ فہتاح کوری شیخ نیسماعیلی دؤلان، ناوی تہواوی
ئہم شاعرہیہ و لہ جیہانی ئہدہبدا بہ (فہ تھی) ناسراوہ.

سالی ۱۹۱۸ لہ گوندی دؤلانی خوارووی سہر بہ ناوچہی قہرہ داخ لہدایک
بووہ و لہ نامیزی خیزانیکسی رووناکبیرو ئاینپہرہردا پہرہردہ بووہ.
باپیریشی کہ سایہ تیبہکی بہدیمہنی سہرہمی خوئی بووہ و شاعریش
بووہ و نازناوی (سہودایی) بووہ.

فہ تھی لہ گوندی دؤلان و شاری سلیمانی وانہ ئاینیبہ کانی خویندووہ و دوا
پلہی لہو بوارہدا بہدہستہیناوہ.

فەتەحی لەسەرەتای ژنیانی لاوییه وە خولیای دنیای ئەدەب بەگەشتی و شیعەر بەتایبەتی بوو و خاوەنی دەیان پارچە شیعری بەرزو جوانە کە لەدوو تویی دیوانە کەیدا خراوەتە روو. شیعەرەکانی فەتەحی شیعری ناینی و نیشتمانی و خۆشەویستین. لە بۆنە ناینی و نیشتمانی و تایبەتەکانیشدا بۆ مەرگی کەسانی بنەمألە و خانەوادە کە ی و کەسایەتییهکان شیعری لاوانە وە ی نووسیووە.

بئێ لە شیعەر فەتەحی کاری وەرگیڕانیشی کردووە، بە حوکمی ئەوەی زمانەکانی فارسی و عەرەبی بەباشی زانیووە، لەو دوو زمانە وە بەگەشتی و زمانی فارسی بەتایبەتی چەندین کتیبی وەرگیڕاوە، لەدیارتیرینیان وەرگیڕانی چوار بەشی شانامە ی فیردەوسییه. بەگەشتی نو کتیبی وەرگیڕاوە. ئەوەی جیگە ی سەرنجی شە، فەتەحی شیوہ زاری هەورامی بەباشی زانیووە و هەندی بەرەمی لەوشیوہ زارە وە بۆ کرمانجی خواروو (سۆرانی) یاخود بە پیچەوانە وە وەرگیڕاوە.

ئەم شاعیرە پایە بەرزە ی کوردستان لە رۆژی ٦ ی ئەیلولی ١٩٦٢ بۆ یە کجاری مألئاوایی لەدنیای شیعرو ئەدەب کردو لەگۆرستانی شیخ فەتەحی شاری سلیمانی بە خاک سپێردرا.

فهرهاد شەریف



فهرهاد شەریف شانۆکار و دەرھینەر و ئەکتەریکی بەئەزموون و دیاری کوردستانە، ئەم هونەرمنده گەورەیه لە شاری هەولێرەو دەستی بەکاری هونەری کرد و لەو بواردەدا خزمەتییکی گەورەیی بەبزاڤی هونەری بەگشتی و شانۆ بەتایبەتی لە کوردستان کرد.

سالی ١٩٤٦ لە شاری هەولێری دێرین لەدایک بوو. لە هەولێر و بەغدا خۆیندویەتی و سالی ١٩٧١ بەشی شانۆی کۆلیجی هونەرە جوانەکانی

بەغداي تەواو کردوو و لە بواری دەرھیناندا پسیۆپی وەرگرتوو. ئیدی لەوکاتەو لەسەر بنەمایەکی زانستی ژبانی خۆی بو کاری دەرھینان و نواندن لە بواری بەشانۆ تەرخانکرد. زیاتر لە ٢٠ بەرھەمی دراما و شانۆی ھەیه لەوانە: (کاوەی ئاسنگەر، مەم و زین، دووبرا، ھەلگەپانەو، گیلە پیاو، خۆتان بگرن ھات) و چەندانی دیکە.

مامۆستا فەرھادی هونەرمند لەدوای راپەرینی ئازادیی سالی ١٩٩١ پۆلی دیاری ھەبوو لە دامەزراندنی پەیمانگای هونەرە جوانەکانی هەولێر و ماوەیەکی بەرپۆبەری ئەو پەیمانگایە بوو و شوێن پەنجەیی بەگەشەپێدان و فراوانکردنی پەیمانگا و پەرور دەکردنی نەوێ نوێو دیار بوو. کارو بەرھەمەکانی فەرھاد شەریف ھی ئەوێن چەندین لیکۆلینەو

نامەى ماستەرو دکتۆراو کتیبیان لەسەر بنوسرى و لایەنە گەش و پرشنگدارەکانیان بخریتە پوو. لەرۆژى ١٧ى تەموزى ٢٠١٥ ئەم هونەرمەندە گەرە و ناسراوەى کوردستان بەهۆى نەخۆشییەوه کۆچى دوایى کرد و لە رۆورەسمیكى شکۆداردا لە شارى هەولیر بە خاك سپیدرا. وەك ریزلینانیک لەم هونەرمەندە خۆشەویستە و بەرەم و بەخششەکانى، لەناو بارەگای سەندیکای هونەرمەندانى کوردستان لە هەولیر پەیکەریكى بو دروستکراوه.

فهره‌یدون عه‌لی ئەمین



فهره‌یدون عه‌لی ئەمین، ناویکی دیارو پرشنگذاره له‌لاپه‌ره دره‌وشاوه‌کانی میژووی کوردستاندا. ئەو وه‌ک مامۆستا وپه‌روه‌رده‌کار و ئەدیب و پیشمه‌رگه‌ خزمه‌تی به‌گه‌له‌که‌ی کرد.

مامۆستا فهره‌یدون سالی ۱۹۳۳ له ئامیزی خانه‌واده‌یه‌کی پروناکیر و زانسته‌په‌روه‌ری سلیمانیدا له‌دایک بووه. قوناغه‌کانی خۆیندنی له‌ سلیمانی و

به‌غدا ته‌واو کرد و بوو به‌ مامۆستای سه‌ره‌تایی و له‌ قوتابخانه‌کانی شاری سلیمانی و ده‌ورو به‌ری خزمه‌تیکی زۆری به‌ منالانی کوردستان کرد و به‌ گیانی کوردپه‌روه‌ری گۆشیکردن.

مامۆستا فهره‌یدون هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای ژبانی گه‌نجییه‌وه‌ تیکه‌لاوی جولانه‌وه‌ی سیاسی بوو. به‌هۆی هه‌لۆسته‌ سیاسی و نیشتمانییه‌کانی له‌ سه‌رده‌می پاشایه‌تیدا پروبه‌پرووی پاونان و گرتن و ئەشکه‌نجه‌ بووه. له‌دوای هه‌لگیرسانی شو‌پرسی ئەیلول په‌یوه‌ندی به‌ شو‌پرشه‌وه‌ کردو وه‌ک پیشمه‌رگه‌یه‌ک خزمه‌تی کرد. له‌ ریزی پیشمه‌رگایه‌تیشدا بایه‌خی به‌بواری پروناکیری و پوژنامه‌نووسی ئەدا و به‌هاوکاری ژماره‌یه‌ک له‌ئهدیبان گۆقاری ده‌نگی پیشمه‌رگه‌ی ده‌کرد و به‌هۆی شاره‌زایشی له‌ بواری یاسادا وه‌ک دادوه‌ریک له‌ هی‌زی خه‌بات کاری کرد. سه‌رباری خه‌بات و تیکۆشانی سیاسی، بواری ئەده‌ب و کولتور مه‌یدانی ئەساسی چالاکی ئەو بوون و

لەو بوارانەدا پۆلی کاریگەری گێپراوە و لە سەرەتای پەنجاکانەو بەرھەمەکانی بلاوکردۆتەووە. لەدوای بەیانی ئازاری ۱۹۷۰ ھاتۆتەووە سلیمانی و دواتر چۆتە بەغدا و لەوئ تەوژمیکی گەورەیی بە چالاکی ئەدەبی و پۆشنیبری یەکییتی نوسەرانی کورد داوہ و کۆمەلەیی پۆشنیبری کوردی دامەزراندووە. ھیندەش خولیای خویندن بووہ ئیواران لە زانکۆی موستەنسریە خویندویەتی و سالی ۱۹۷۵ بەکالۆریۆسی لەپەرورەدە و دەروناسی بەدەستھێناوہ. بەھۆی توانای زۆری پۆشنیبریەو لە سالانی ۱۹۸۵ تا ۱۹۸۹ وەک مامۆستای وانەبیژ لە کۆلیجی پەرورەدەیی زانکۆی بەغدا، وانەیی ئەدەبی کوردی گوتۆتەووە. مامۆستا فەرەیدون وەک شاعیر و نووسەر و چیرۆکنووس خزمەتی کردووە. پشکی شیری بەرھەمەکانیشی بۆ خزمەتی منالانی کوردستان تەرخان کردووە و چەندین کتیبی پەرورەدەیی بۆ منالان ھەییە کە بابەتی شیعەر و چیرۆکی لەخۆگرتووہ لەوانە: (پالەوانی دوارپۆژ بە ھاوبەشی لەگەل مامۆستا عومەر عەبدولرەحیم، پیاوہ بچکلۆلەکە، کارژۆلە، پاکژی، سیو، گەنمەشامی، جوجەلە و بیچووہ مراوی، پیرەمیردیکی پش درێژ)، بابەتەکانی منالانی ھیندە زانستی و بەپیز بوون بوونەتە بابەتی نامەیی ماستەر و لەو چوارچێوہیەدا خاتوو (پەری پەووف ئەمین) لەسەر بابەتی ئەدەبی منالان لە فیکری فەرەیدون عەلی ئەمیندا نامەیی ماستەری لە کۆلیجی ئادابی زانکۆی لاھای بەدەستھێناوہ. ھەرۆھا خاوەنی کتیبی (چەند سەرنجیک لەپیرەمیردی شاعیر)ە. چەندین وتار و لیکنۆلینەوہی دیکەیی ئەدەبی و سیاسی و پەرورەدەیی لە گوٹار و پۆژنامەکاندا بلاوکردۆتەووە.

ئەم پیاوہ بلیمەت و ھەلکەوتووہی کورد لەرۆژی ۱۹۹۱/۱۱/۲۵ بۆ دواجار مائاواویی کرد و لە گردی سەیوانی شاری سلیمانی بە خاک سپێردرا.

فەلەکەدین کاکەیی



فەلەکەدین کاکەیی، کەسایەتییەکی سیاسی و پڕوناکییری و قەڵەمیکی دیاری کوردستانە. خزمەتیکی گەورەیی بە بوارەکانی ئەدەبی و پۆشنیری کوردستان کردووە.

فەلەکەدین ساییر حمود کاکەیی، ساڵی ١٩٤٣ لە شاری کەرکوک لەدایک بوو. لەسەرەتای لاویتیدا دیدو

تێروانی چەپی هەبوو و پەيوەندی بە حزبی شیوعی عێراقەووە کردووە. دوای پەيوەندی بە پارتی دیموکراتی کوردستانەووە کردووە و بوو بە یەکێک لە سەرکردە و پڕۆسارە پۆشنیری دیارەکانی ئەو حزبه. کاکەیی زیاتر لە ٦٠ سال لە کۆری تیکۆشانی سیاسی و فیکری و پۆشنیری و پێشمەرگەیییدا بوو. لە دنیای سیاسەتیشدا بوارەکانی نووسین و پۆشنیری، مەیدانی سەرەکی کارکردنی ئەو بوون. بەپرسی چەندین دەزگای میدیایی و پۆشنیری و سەرنوسەری چەندین پۆژنامە و گوڤاری کوردی و عەرەبی بوو. پەرمانتار بوو و لە دوو کابینەیی حکومەتیشدا وەزیری پۆشنیری بوو. خاوەنی سەدان وتار و دەیان کتیبی ئەدەبی و سیاسییه. لەروژی ٣١ تەمموزی ٢٠١٣ کۆچی دوایی کرد.

فەھمی قەرەداخی



فەھمی قەرەداخی نووسەر و رۆژنامەنووس و رووناکیرو تیکۆشەریکی گومناوی کوردستانە و لەچەند رشتەییەکی جیاوازا خزمەتی بەکاروانی کولتووری و خەباتی سیاسی کوردستان کردووە.

فەھمی کۆری شیخ ئەنوەر کۆری شیخ عومەری قەرەداخییە.

رۆژی ۸ کانوونی دووھمی ۱۹۴۸ لەشاری ھەلەبجە لەدایک بوو و لەئامیژی خانەوادەییەکی رووناکیپریدا پەرورده بوو.

لەسلیمانی و ھەولێرو بەغدا خویندووێتەتی و سالی ۱۹۷۰ پڕوانامەیی بەکالۆریۆسی زانستی رامیاری لە کۆلیجی یاسا و رامیاری زانکۆی بەغدا بەدەستھێناوە.

فەھمی ھەر لەسەرھتای شەستەکانەو تیکەلای خەباتی پیشەیی بوو و ھاوینی ۱۹۶۲ پەيوەندی بە یەکییتی قوتابیانی کوردستانەو کردووە و کادیریکی ریا و زنگ بوو و لەو ریکخراوە پیشەییەدا پیشکەوتوو و بوو بە ئەندامی مەکتەبی سکرتاریەت.

فەھمی دیدو تیروانیینی چەپی ھەبوو، ھەر بۆیەش لەسەرھتای دامەزاندنی کۆمەلەیی رەنجدەرانی کوردستان لەسالی ۱۹۷۰د پەيوەندی بەو ریکخراوەو کردووە و کادیریکی ژیرو ھۆشیارو چالاک کۆمەلە بوو.

فہمی قہرہ داخی خولیای کاری نووسین و روژنامہ گہری ہہ بووہ، ہەر بۆیەش لە ساڵی ۱۹۷۱ هەوہ وەک پەیانمیری روژنامە ی هاوکاری خزمەتی کردو کاروچالاکییە سیاسی و روژنیری و روژنامەوانی و ہونەرییەکانی پارێزگای سلیمانی بەقەلەمی ئەو لەو روژنامە یەدا بلاو بوونەتەوہ.

لەپاش ئەوہی رژیمی بەعس، روژنامەکە ی خستە خزمەتی سیاسەتی دزیوی خوێ، فہمی خوێ لەکارکردن لەو روژنامە یە دزییەوہ و ہاوینی ۱۹۷۵ دەستبەرداری کاری روژنامە نووسی لە روژنامە ی هاوکاری بوو.

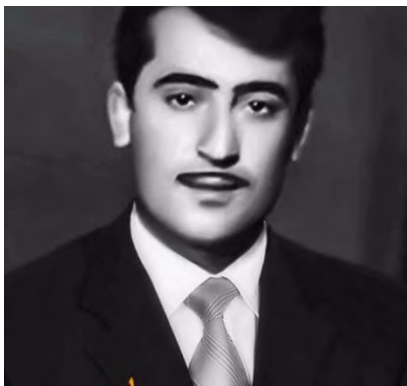
زیاتر خوێ بۆکاری سیاسی کۆمەلە تەرخانکردو بۆ شوینە ونی لەچاوی دەزگا ئەمنییەکانی بەعس بەمالەوہ چووہ شاری ہەولێرو لەوێ نیشتەجێ بوو.

بەلام بەھۆی ھەلسۆرانی سیاسییەوہ، دیارہ ھەر جیی سەرنجی دەزگا ئەمنییەکان بووہ و ھەر بۆیەش لە روژی ۲۹ ی تشرینی دووہمی ۱۹۸۰ دەستگیر کراو لەو کاتەوہ بیسەر و شوینە.

مامۆستا فوئاد قہرہ داخی برای ، ھەموو نووسین و دیمانہ و بەرھەمە روژنامە نووسییەکانی فہمی قہرہ داخی لە دوو تووی کتیییکدا بەناوونیشانی (ناتوانن پەیفەکانم زیندانی بکەن) کوکردۆتەوہ و پیشەکی بۆ نووسیوہ و ساڵی ۲۰۰۴ چاپی کرد.

بەرھەم و دیدو تیروانی فیکری شارستانی و ژبانی سیاسی فہمی قہرہ داخی، ھی ئەوہن چەندین وتارو لیکۆلینەوہ، تەنانەت نامە ی ماستەر و دکتوراشی لەسەر بنووسری و زیاتر تیشک بخریتە سەر ژبان و بەرھەم و گوژنەنیگا فیکرییەکانی.

قادر دیلان



قادر دیلان ھونەر مەندىكى ديارو ناودارى كوردستان بوو، لەپرشتهكانى موزىك و گۆرانيدا خزمەتتىكى زۆرى بەگەل و نىشتمانەكەى كردو بەپيششەنگى نوپكردنەو و بەئەكادىمىكردنى ھونەرى موزىك و گۆرانىي كوردى دادەنریت.

قادر كورپى مەلا ئەحمەدى دیلان

كورپى مەلا سالىح كورپى مەلا قادر، ناوى تەواوى ئەو ھونەر مەندەيە و بە (قادر دیلان) ناسراو.

سالى ۱۹۳۰ لەخانەوادەيەكى ھونەر پەرورەو دەنگخۆش لەدايك بوو، لەئامىزى ئەو خانەوادەيەدا پەرورەدە بوو. باوكى مەلا ئەحمەدى دیلان مەقامبىژىكى دەنگخۆش بوو، حەمە سالىح دیلانى براگەرەى شاعىرو ھونەر مەند بوو. لەسايەى ئەو خانەوادە ھونەريیەدا، ھەر لەمنداىيەو خولياى ھونەر بوو.

دىلان قۇناغەكانى خويندنى سەرەتايى و ناوەندى و ئامادەيى لەشارى سليمانى تەواو كردوو. لەسەرەتاي ژيانى لاويیەو خولياى ھونەر بوو، ھىشتا خويندكارى ئامادەيى دەبى، لەسالى ۱۹۴۷ بەشدارى خوليكى فيربوونى موزىكى كردوو، كە ھونەر مەندى ناسراوى عىراق (حەننا بوترس) سەرپەرشتى خولەكەى كردوو.

دواى خويندنى ئامادەيى، دیلان بۇ خويندنى زانكو چۆتە بەغدا، لەكۆليجى بازارگانى دەستى بەخويندن كردوو، كە خويندەكەى بەيانيان بوو،

ئیوارانیش له په یمانگای هونهره جوانه کان خویندویه تی. به لام به هوئی جموجولی سیاسییوه، نهیتوانیوه دریژه به خویندن بدات و له ههر دووکیان فسلکراوه. پاش نائومیډ بوونی له خویندن، سالی ۱۹۵۱ وهک ژه نیاری کلارنیت له ئیزگهی به غدا دامه زراوه، له گهل هونهرمندان (شه مال سایب و باکوری) چونه ته تیپی موسیقای رادیوی به غدا، که هه موو نه دامه کانی عه ره ب بوون، دیلان له و تیپه دا خزمه تیکی زوری به هونهری کوردی کردووه و ئاوازی گورانی بو چهن دین هونهرمندی کورد داناوه. دواتر په یوه نندی به تیپی موسیقای ئه نوار کرد که نه دامه کانی له ماموستا دیاره کانی موسیقای عیراق بوون، ئه م تیپه هه فتانه ئاههنگی گورانی و موزیکی پیشکesh ده کرد، دیلان به هوئی توانا هونهرییه که وه خزمه تی زوری پیشکesh به و تیپه کرد.

که تیپی موسیقای رادیوی کوردی به غدا دامه زرا، دیلان بوو به سه روکی ئه و تیپه. له ری ئه و تیپه وه خزمه تیکی زوری پیشکesh به هونهری موزیکی کوردی و هونهرمندان کورد کرد، ئاوازی بو ده یان گورانی کوردی دانا. دیلان سالی ۱۹۵۷، گه پرایه وه شاری سلیمانی، له وی پرژه یه کی نویی هونهری پیشکesh کرد و له گهل هونهرمندان (ولیه م یوحننا، به هجهت ره شید، نه جات عه بده)، مؤله تی ره سمی (تیپی موسیقای مه وله وی) یان وه رگرت و له ری ئه و تیپه وه خزمه تیکی زوریان به هونهر و موزیکی کوردی کرد.

دیلان خه ونی ئه وه ی هه بوو که له ولاتیکی ئه وروپی به شیوه یه کی ئه کادیمی هونهری موزیک بخوینی، سالی ۱۹۶۲ ده رگای به دیه یانی ئه و خه ونه ی بو والا بوو، سه ردانی ئه وروپای کرد و له شاری پراگی دلگیر گیر سایه وه، له وی له بواری هونهری موزیک خویندی و پروانامه ی به رزی له هونهری ژهنینی نامیره کانی (فلوت و پیانو) وه رگرت. شاره زایی زوری له و نامیرانه و نامیری کلارنیت په ییدا کرد.

لەپراگ چەندین بەرھەمی ھونەری گۆرانی و موزیکی کوردی پێشکەش کرد، موزیکی بۆ چەند فلمیکی بەلگەنامەیی تایبەت بەکورد و کوردستان دانا. بەھۆی شارەزایی زۆری لەھونەری موزیک، لەرادییۆی پراگ دامەزرا و لەو رێیەوہ زیاتر ناسراو خزمەتی بە ھونەری موزیک کرد. بەھۆی ناسینیەوہ لەسەر ئاستی جیھان، تیپی موزیکی شاری تەفلیسی پایتەختی جۆرجیا، بەرھەمی داوایان لیکرد کاریان لەگەڵ بکات، ئەویش داواکەیان پەسەند کرد و بووہ ئەندامی تیپەکەیان، لەبەر توانای بەزری ھونەری و خۆشەویستی زۆریان بۆی، تیپەکەیان ناو نا (دیلان). ئیدی بەھۆی کارو بەرھەمە موزیکیەکانی، وەک ھونەرمەندیکی جیھانی دەرکەوت. بەشداری چەندین ئاھەنگ و فیستقالی جیھانی کرد و خەلاتی ریزلینانی پێبەخشا.

سالی ۱۹۸۹ ئەلبومیکی نوێی دەرکرد، کەچەندین گۆرانی و سروودی لەخۆگرتبوو، لەناویاندا پارچە موزیکیکی خەمگینی بۆ شاری ھەلەبجە شەھید دانابوو.

ھەر لەسالی ۱۹۸۹ سەمفونیا (دەمی راپەرین)ی پێشکەش کرد، کە سەمفونیاەکی سەنگین و بەزری ھونەری بوو، پێش دوو سال لەراپەرین، مامۆستا دیلان ئەو کارە کرد، وەک ئەوہی گۆچکەکی سووکی مۆسیقی بەئومیدەوہ پێی بلی، بەم زوانە راپەرین روو ئەدات، خۆتی بۆ ئامادە بکە!

دوای خزمەتیکی زۆر بەکایەکانی ھونەری کوردی، رۆژی ۱۸ی ئازاری ۱۹۹۹، ھونەرمەندی گەورە کوردی جیھانی، قادر دیلان کۆچی دوایی کرد. ھەرچەند وەسییتی کردبوو لە سلیمانی بنیژری، بەلام لەو کاتەدا نەتوانا تەرمەکەکی بۆ سلیمانی بەینزیتەوہ، بەشێوہیەکی کاتی لەپراگ نیژرا.

دواتر لەسەر ئەرکی خاتوو (ھیرۆ ئیبراھیم ئەحمەد)، تەرمی مامۆستا قادر دیلان لەرۆژی ۲۰ی تشرینی دووہمی ۲۰۰۷ ھینرایەوہ بۆ شاری سلیمانی و لەرێوہرەسمیکی شکۆداردا لەگردی سەیوان بەخاکی نیشتمان سپێردرا.

قادر زیرهك



قادر زیرهك هونرمه ندىكى ناسراوى كوردستانه و له رىي هونهرى گورانييه وه خزمهتى بهكاروانى كولتوروى كوردستان كردوه.

قادر ئەحمەد مستەفا ناوی تەواوی ئەم هونرمه ندهیه و به (قادر زیرهك) ناسراوه.

سالی ۱۹۵۴ له گوندی بیركۆتی سەر بهشاری ههولیر له دایك بووه.

بیركۆت ئەو گونده بچوو كهی نزیك شاری ههولیر، بههوی ئەوهی زیدی چەند كەسایه تیهی كی سیاسی و ئەدهبی و هونهری وهك (عهزیز محەمه دو عەبدوللا پەشیوو قادر زیرهك) بووه، له سەر ئاستی كوردستان و عیراق ناسراوه.

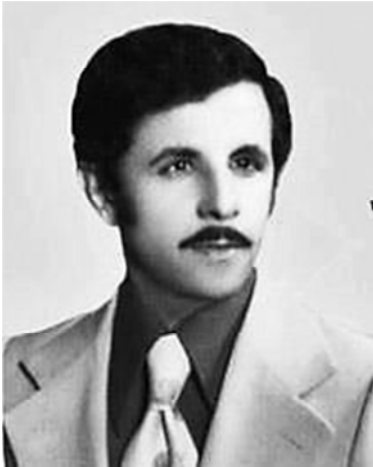
قادر زیرهك لهو گونده و له ناو شاری ههولیر قوناغه كانی سه ره تایی و ناوه ندى خویندو بههوی سهختی ژیان و گوزهرانی خانه واده كهیه وه نهیتوانی له وه زیاتر بخوینی.

قادر زیرهك هەر له مندلییه وه خولیای هونهری گورانی به گشتی و دهنگی هونرمه ندى گه وه ره هسه ن زیرهك به تابهت بوو، هەر بویهش لاسایی ئەو هونرمه ندهی كرده وه، بههوی ئەوه شه وه نازناوی زیرهکی وه رگرت.

قادر زیرهك له سه ره تایی ژیانی گهنجیه وه دهستی به گورانی گوتن كردو سالی ۱۹۷۷ دهر فتهی بۆ ره خسا یه كه م گورانی خوئی به ناوی (دوورم

لەياران) لەئيزگەى كوردىيى بەغدا تۆمار بكا . ئەو گۆرانىيە دەنگدانەوئەيەكى
زۆرى ھەبوو، بوو مایەى ئەوئەى كە لەسەر ئاستى كوردستان بناسرى .
لەدواى ئەو چەند بەرھەمىكى تىرى بو ئيزگە و تەلەفزيون تۆمار كرد لەوانە
(ئەمان ساقى، لەدوگمەى سىنە، لەبنەوار، بازى كوستان) و چەندانى تر .
ئەگەرچى ئەم ھونەرمنەندە ماوەيەكى كەم ژيا و بەجوانەمەرگى سەرى
نايەو، بەلام ناوو ناويانگ و دەنگە بەسۆزو بەرھەمە رەسەنەكانى بەنەمرى
ئەمىنئەو .
ئەم ھونەرمنەندە لەرۆژى ۱۷ى تەمووزى ۱۹۸۱ لەسەر ريگەى خەليفان -
ھەرىر بەكارەساتى ئوتۆمبىل كوچى دوايى كرد .

قادر کابان



قادر کابان هونهرمه‌ندیکی ناسراوی کوردستانه، خاوه‌نی ده‌نگیکی به‌سۆزو ئه‌فسونای بوو، له‌ریی هونهری گۆرانیه‌وه خزمه‌تیکی زۆری به‌کایه‌ی هونهری و کولتوری کوردستان کرد.

قادر جه‌لال مه‌حمود ناوی ته‌واوی ئه‌م هونهرمه‌نده‌یه‌و به‌قادر کابان ناسراوه. سالی ۱۹۳۷ له‌گه‌ره‌کی مه‌لکه‌ندیی شاری سلیمانی له‌دایک بووه‌و له‌باوه‌شی

خانه‌واده‌یه‌کی هونهریدا په‌روه‌رده‌و گه‌وره‌ بووه‌و هه‌ر ئه‌وه‌ش وایکردوه‌و که له‌ژێر کاریگه‌ری هونهردا بی‌و ئه‌و ریچکه‌یه‌ بگریته‌ به‌ر. قادر کابان تا قۆناغی سه‌ره‌تایی خویندوه‌و بو‌ بژیوی په‌یداکردنی خیزانه‌که‌ی شانی داوه‌ته‌ به‌ر کاسبی کردن و بووه‌ به‌شاگردی سه‌رتاش و دواتر بووه‌ به‌وه‌ستای سه‌رتاش و خاوه‌نی دوکانی خۆی بووه‌.

قادر کابان به‌هۆی ژینگه‌ی هونهری خانه‌واده‌که‌یه‌وه هه‌ر له‌منداڵیه‌وه خولیا‌ی هونهری گۆرانی بووه‌و له‌دوای شوێرش‌ی ۱۴ی گه‌لاویژی سالی ۱۹۵۸ ده‌ستی به‌بلاو‌کرنه‌وه‌ی به‌ره‌مه‌کانی کردوه‌و له‌ریی ده‌نگه‌ به‌سۆزه‌که‌یه‌وه له‌سه‌رانه‌ری کوردستاندا ناسراوه. کابان هونهرمه‌ندیکی دل‌سۆزو کوردپه‌روه‌ر بووه‌و له‌ریی تو‌مارکردنی چه‌ند سه‌روودیکی نیشتمانیه‌وه جه‌ماوه‌رو پێشمه‌رگه‌ی بو‌ خه‌بات و تیکۆشان جو‌شداوه. کابان هونهرمه‌ندیکی به‌سه‌لیقه‌و ناسک بووه‌و شیعری وه‌سف و جوانی

شاعیرانی وەك گۆران و وەلى دیوانەى کردوو بەگۆرانى و گۆرانىيەکانى
 هیئەندە جوان و ھەست بزویئىن، ئیستاش خەلك بەتاسەو گویان لیئەگرى.
 ھونەرمەند ھەرچەند خاوەنى چەند گۆرانىيەكى كەمە، بەلام چونكە خاوەن
 دەنگىكى رەسەن و ئەفسوناوى بوو، بەو گۆرانىانە وەك ھونەرمەندىكى
 گەورە ناسراو. گۆرانى لەدرزى پەچەو كە بەگۆرانى جادە چۆل و سىبەر
 بوو ناسراو و لەشيعرى شاعىرى گەورە گۆرانە و يەككە لەو گۆرانىيە
 خوشانەى كە كابانى زياتر بەخەلك ناساند. گۆرانىيەکانى ترى وەك
 (دەربەدەرى، شەم، بەجارى مالى ويرانم، فریشتە، چاوەروانى بېھودە، بۆ
 كچىكى شوخ، لەرىي دلداریداو گۆلى سوور) ھەريەكەيان بەشاكارىكى
 ھونەرىي بەرز دادەنرین.

ھونەرمەند قادر كابان لەگەل تىپەکانى مۆسیقای سلیمانى و مەولەوى و
 ھەولیر كاری کردوو و بەرھەمەکانى لەگەل ئەواندا تۆمار کردوو.
 ھونەرمەند سەربارى كاری ھونەرى كەسىكى دلسۆزو كوردپەرور بوو، ھەر
 بۆيەش دەزگا ئەمنىيەکانى بەعس لە رۆژى ۲۸ى شوباتى ۱۹۸۱
 لەدوكانەكەى خۆى لەشارى سلیمانى دەستگىرى دەكەن و بيسەرو شوینی
 دەكەن و دواتر شەھیدی ئەكەن و تەنانەت تەرمە پیرۆزەكەشى بەكەسوكارى
 نادەنەو. ھونەرمەندى شەھید قادر كابان بەھۆى دلسۆزى و كوردپەرورى و
 بەرھەمە ھونەرىيەکانىو ھەمیشە بەنەمرى ئەمىنیتەو.

قاله مه‌ره



ئه‌وه‌ندهم بیست له موسیقا
خروشێ روچی بیگانه
میزاجی کورده‌واریم تی‌کچوو،
ده‌رویش عه‌بدو‌ل‌لا
ده‌خیلت ب‌م ده‌سا به‌و لاوک و
ئای ئای و حه‌یرانه
شه‌پۆلی زه‌وقی میلی پر
ده‌روونی مات و چۆلم که!
له‌ بیته‌وئن زیاتر به‌روحم
ئاشنای، وه‌ل‌لا
ده‌ ئه‌ی ده‌رویش، سکا‌لایه‌که
له‌گه‌ل روچی کلۆلم که!

(گۆران)

قادر عه‌بدو‌ل‌لا زاده (قاله مه‌ره)، هونه‌رمه‌ندی میلیلی کوردستان، له‌ریی شمشاله‌که‌یه‌وه خزمه‌تی به‌هونه‌ری کوردی کردوو، ناوی به‌شانازییه‌وه له‌میژووی کوردستاندا تو‌مار کراوه.

سالی ۱۹۲۰ له‌گوندی کولیجه‌ی نیوان شاره‌کانی بۆکان و مه‌هاباد له‌دایک بووه.

قاله مه‌ره باوکی خو‌ی نه‌بینیوه، له‌ته‌مه‌نی ۶ سالی‌دا دایکیشی کۆچی دوا‌یی کردوو. ئیدی به‌کوله‌مه‌رگی و نه‌هامه‌تی روژگاری منالی به‌ریکردوو.

هەر له مێرمنداڵییەوه خولیاى هونەر بووه، بۆ دەربیرینی ئەو خولیاى شمشالى هەلبژاردووه، ئەو ئامیڤه كوردەوارییە هاوڤی و هاوخەمی بووه و تا رۆژانی كۆتایی تەمەنی بەراستگۆیی لەگەڵیدا ماووتەوه.

قالەمە مەڤەى هونەرمەند، كەسیكى كوردپەوەر بووه و هەمیشە لەگەڵ خەم و ئازاری گەلهكەیدا بووه. بەشدارى رێوڤرەسى دامەزراندنى كۆماری كوردستانی كردووه و فرمیسكى شادی بۆ رشتوو. هاوڤی نزیكى شاعیرانی ناودار (هیمن و هەژار) بووه.

دوای روخانی كۆمارو لەسیدارەدانی پێشەوا قازی محەمد، خوێ شاردۆتەوه و ئاوارەى باشورى كوردستان بووه و ماوێهەك لەسەر كەپكان و كۆیه ژیاوه.

قالە مەڤە لەسالانی پەنجاكانەوه، چەندین پارچە موزیكى رەسەنى لە ریی شمشالەكەیهوه داوه بە ئیزگە و تەلهفزیۆنەكانی (كرماشان، تاران، سنه، مەهاباد و رمی)، لەریی ئەو میدیایانەوه ئاوازه بەسۆزەكانی بەسەرانسەرى كوردستانی گەورەدا بلاوڤوتەوه و خەلكی پێی ئاشنا و سەرسام بوون.

ئەو هاوڤی هونەرمەندی گەوره (حەسەن زێرەك) بووه، هاوكاری كردووه و لەئاهەنگەكانیدا شمشالى بۆ ژەنیوه.

ئاوازی ئەو كاریگەرى لەسەر هونەرمەندانی تری وەك (خالقی و ماملی و شاروخی) هەبووه و لەگۆرانییەكانیاندا رەنگی داوتەوه.

بێژەن كامكار لە بارەى شمشالەكەى قالە مەڤەوه وتویەتى (كاریگەرى ئەم دەنگە رەسەنە لەسەر گرووپی كامكاران زۆر بووه، بەداخهوه نەمانتوانی و دەرفەت نەبوو، كاریكى هونەرى پێكەوه بكەین. بەلام لەگۆرانی و بەرەمە موزیكییەكانماندا ئەو رۆحه هونەرییە كوردییە هەیه).

ئەم هونەرمەندە زیاتر لەنیو سەده شمشالى ژەنى و لەریی ئەو ئامیڤه ساكارهوه، خزمەتیكى گەورهى هونەرى پێشكەش بەگەلهكەى كرد. ئەو

به‌شداری چه‌ندین فیستقالی هونهری له‌ناوخۆ و دهره‌وه‌ی ئیراندا کردووه، به‌ئاوازی ره‌سه‌نی شمشاله‌که‌ی گوئگرانی دلخۆش و سه‌رسام کردووه.

چه‌ندین جار خه‌لاتی ریژلینانی پیبه‌خشاوه، ته‌نانه‌ت ده‌ستنیشان کرا بو ئه‌وه‌ی خه‌لاتی باشتین شمشالژه‌نی هاوچه‌رخ‌ی له‌ئه‌لمانیا پیبه‌خشریت، به‌لام به‌هۆی هه‌ژاری و که‌مده‌رامه‌تییه‌وه نه‌یتوانی سه‌ردانی ئه‌و ولاته بکات و خۆی خه‌لاته‌که وه‌ربگریت.

له‌شاری سلیمانیش خه‌لات کراوه و سه‌رۆک مام جه‌لال پیشوازی له‌وو چه‌ند هونهرمه‌ندیکی تر کردووه. له‌و دیداره‌دا قاله مه‌ره باسی ئه‌وه‌یکردووه که کاتی خۆی خه‌لاتی شای ئیرانی ره‌تکردۆته‌وه و رای وابوو خه‌لاتی دوزمنان به‌های هونهره‌که‌ی که‌م ده‌کاته‌وه و له‌هه‌وادارانی دوور ده‌خاته‌وه.

سه‌رۆک مام جه‌لال به‌قسه‌کانی سه‌رسام بووه و وتویه‌تی: (جیی شانازییه بو کورد خاوه‌نی ئه‌م هونهرمه‌نده گه‌ورانه‌یه، ئه‌و ده‌ستانه ده‌بی ماچ بکرین که‌ئاماده‌یه برسی و سه‌ره‌رز بی‌ت، به‌لام هه‌رگیز ئاماده نییه له‌پیناوی مو‌لک و سه‌روه‌رت و ساماندا، سه‌ردانه‌وینێ بو دوزمنانی گه‌له‌که‌ی).

دوای خزمه‌تیکی زۆر به‌هونهری کوردی، دره‌نگانیکی شه‌وی ۲۲ ی ئایاری ۲۰۰۹ له‌شاری بوکان کوچی دوایی کرد و له‌سه‌ر راسپارده‌ی خۆی له‌ته‌نیشته‌ مەزاری (حه‌سه‌ن زی‌ره‌ک) له‌نال‌ه‌شکینه به‌خاکی نیشتمان سپێردرا.

قانع



قانع شاعیریکی ناوداری
 کوردستانه و لسه پئی
 شیعره کانیه وه، خزمه تیکی زوری
 به کاروانی ئەدهبی و پۆشنیری
 کوردی کردوه.

شیخ محمەد کوری شیخ
 عەبدولقادر کوری شیخ سەعیدی
 دۆلأشی، ناوی تەواوی ئەم
 شاعیریه و قانع نازناوی شاعیری

بووه. له رۆژی ۱۵ی ئەیلولی ۱۸۹۸ له گوندی (پیشین)ی بناری شارەزور
 له دایک بووه. له نەوهی محمەد کابولی مەریوانن. قانع ژیانیکی پر له
 ناخۆشی و چەرمەسەری و کوله مەرگی ژیاوه، به مەبەستی کار و کاسپی و
 خۆیندن، زۆریه ی شارەکانی باشور و خۆرهلأتی کوردستان گه پراوه. قانع
 هەر له سەردهمی ژیانى لاویتیه وه خولیاى شیعر بووه و سەرەتا به شیعرى
 ئاینى دەستی پیکردوه و دواتر زیاتر بایه خى به شیعرى نیشتمانى و
 شۆرەگێری داوه و له سەرەتای چلهکانى سەدهی رابردوه وه که وتۆته ژیر
 کاریگەری فکر و پێبازی سۆسیالیستی و به پرونی خەمه چینایه تیه کان له
 شیعره کانیدا رەنگی داوه تەوه و لایهنگری هەژاران و جوتیاران و رهنجدهران
 بووه. هەر بۆیهش به شاعیری چهوساوهکانی کوردستان ناسراوه. له لایهکی
 دیکه وه قانع له شیعره کانیدا داکوکی له مافهکانی ژنان کردوه و داوای
 کردوه به چاویکی یهکسان سهیریان بکری. مامۆستا قانع بو بژیوی ژیانى

چهند کار و پیشه‌یه‌کی کردوو له‌وانه: (مامۆستایی، کریکاری، مه‌لایی، جوتیاری، ئاشه‌وانی و فه‌رمانبه‌ریتی).

قانع شاعیریکی ئازا و به‌هه‌لۆیست بووه و به‌هۆی ئه‌وه‌وه چهند جاریک زیندانی کراوه و هه‌ر له زیندان جوانترین شیعیری به‌رگری نووسیوه و کونجی زیندانی به‌قوتابخانه‌ی تیکۆشان وه‌سف کردوو.

قانع خاوه‌نی چهند به‌ره‌م و دیوانیکی شیعیرییه و له سه‌ره‌تای په‌نجاکانی سه‌ده‌ی رابردوو به‌هاوکاری عه‌لادین سه‌جادی و شوکر مسته‌فا پینچ دیوانی چاپکراون که ئه‌مانه‌ن: (گولاله‌ی مه‌ریوان، باخچه‌ی کوردستان، چوارباخی پینجوین، شاخی هه‌ورامان، ده‌شتی گه‌رمیان). له‌دوای کۆچی دوایی کۆی شیعه‌ره‌کانی له‌دووتوی دیوانیکدا چهند جاریک چاپ و بلاوکراوه‌ته‌وه. ئه‌م شاعیره‌ پایه‌به‌رزهی کورد له‌ پۆژی ۷ی ئایاری ۱۹۶۵ کۆچی دوایی کرد.

قەدری جان



عەبدولقادر عەزیز مەعروف جان، کە بە (قەدری جان) ناسراوە شاعیر و ئەدیبیکی تیکۆشەر و ناسراوی کوردستانە. سالی ١٩١١ لە ناوچە (دیرک)ی نامیزی چیاى مازى نزیك شارى ماردين لەدایک بوو. بەهۆی هەلۆیستە نیشتمانی و نەتەوییهکانیەوه پووبه‌پرووی سیاسەتی گرتن و پاونان بۆتەوه، بەهۆی ئەوهوه باکوری کوردستانی

بەجێشهیشتوو و لە سوریا نیشته‌جئ بوو. لە سوریا کەسایه‌تییه ناوداره‌کانی مالباتی بەدرخانیاى ناسیوه و لەپێی ئەوانه‌وه تیکه‌ل بە دنیاى نووسین بوو و بەرهمه‌ ئەده‌بییه‌کانی لە گو‌قاری هاوار بلاوکردۆته‌وه کە میر جه‌لادەت بەدرخان لە دیمه‌شوق دەریکردوو. هه‌روه‌ها بەرهمه‌کانی لە گو‌قاره‌کانی (پوناھی، پۆژانو، گه‌لاویژ و هیوا) لە سوریا و لوینان و عیراق بلاوکردۆته‌وه. ئەگەر چی قەدری جان بە شاعیر ناسراوه، بەلام لە رشتەکانی دیکه‌ی ئەده‌بدا شوین په‌نجه‌ی دیاره و چیرۆکی نووسیوه و لە بواری په‌خنه‌شدا وتاری هه‌یه و وه‌رگێریش بوو.

قەدری جان توانایه‌کی گه‌وره‌ی ئەده‌بی هه‌بووه، شیعره‌کانی ئاوینه‌ی پوونی نووسینه‌وه‌ی میژووی گه‌له‌که‌یه‌تی و لەپێی شیعره‌وه زۆر پووداوی گرنگی میژوویی تۆمار کردوو. قەدری جان خاوه‌نی دیوانی شاعر و چه‌ند کتیبیکی دیکه‌ی ئەده‌بی و میژوویی نوسراوو وه‌رگێردراوه.

لە رۆژی ٩ی ئابی ١٩٧٢ کۆچی دوا‌یی کردوو و لە گۆرستانی مه‌ولانا خالید لە گه‌رەکی کوردانی شاری دیمه‌شوق بە خاک سپێردراوه.

قەناتی کوردۆ



قەناتی کوردۆ خۆرھەلاتناس و زانایەکی گەورە
بوارەکانی زمان و ئەدەب و کولتووری کوردییە،
لەو بوارانەدا خزمەتیکی گەورەیی پیشکەش
بەگەلی کورد کردووە.

کوردۆ سالی ۱۹۰۹ لە گوندیکی ناوچەیی قارسی
باکوری کوردستان لە نامیژی خیزانیکی ئییزیدی
لەدایک بوو. لەبەر زۆلم و زۆری دەسەلاتدارانی

ئەو ناوچەیی بەخیزانەو کۆچیان کردووە و سەرەتا چونەتە ئەرمەنستان و
دواتر لە شاری تەفلیسی پایتەختی گۆرجستان گیرساونەتەو. لە تەفلیس
قۆناغەکانی خویندنی تەواو کردووە. بۆ خویندنی زانکۆ چۆتە شاری
سانتتەرسبۆرگ (لینینگراد) و لەزانکۆی ئەو شارە بەشی زمانە ئێرانییەکانی
خویندووە، هەر لەو زانکۆیە ماستەر و دکتۆرای خویندووە و بوو بە
مامۆستا و تا کۆتایی پەنجاکانی سەدەیی رابردوو لەو زانکۆیە وانەیی
وتۆتەو.

لە سەرەتای شەستەکانەو بوو بە سەرۆکی بەشی زمانی کوردی
لە پەیمانگای گەلانی ئاسیا.

قەناتی کوردۆ وەک کەسایەتییهکی ئەکادیمی پروفیشنال خزمەتی زۆری
بەزمان و ئەدەبی کوردی کردووە و زۆربەیی ژبانی بۆ ئەو بوو
تەرخانکردووە و خاوەنی دەیان کتییی تایبەت بە زمان و ئەدەب و
فەرھەنگی کوردییە. ئەم زانا ناودار و دڵسۆزە پاش خزمەتیکی زۆر لەروژی
۳۱ تشرینی یەكەمی ۱۹۸۵ کۆچی دوایی کرد.

كاردۆخی



هه‌ورامان مه‌لبه‌ندی چه‌ندین شاعیر و ئەدیب و پوناکییره، که پۆلی دیاریان له خزمه‌تکردنی ئەدهب و کولتووری کوردیدا هه‌بووه. یه‌کیک له شاعیرانه محمه‌د ئەمین کاردۆخییه. کاردۆخی شاعیریکی دیاری کوردستانه و خزمه‌تیکی به‌رچاوی پیشکەش به‌ بواری ئەدهب کردووه.

سالی ۱۹۱۶ له‌شارۆچکه‌ی ته‌ویله‌ی هه‌ورامان

له‌دایک بووه. سه‌ره‌تا به‌خویندنی ئایینی ده‌ستی پیکردووه، دواتر چۆته قوتابخانه‌ی ئاسایی و هه‌موو قوناغه‌کانی خویندنی بریوه و خانه‌ی مامۆستایانی له‌ به‌غدا ته‌واو کردووه و بووه به‌ مامۆستا و ماوه‌ی ۳۱ سال له‌ بواری په‌روه‌ده‌دا خزمه‌تی به‌ منداڵانی کوردستان کردووه.

کاردۆخی هه‌ر له‌منداڵیه‌وه‌ چه‌زی له‌ ئەدهب و شیعر بووه و که‌وتۆته ژێر کاریگه‌ری شیعره‌کانی حاجی قادری کۆیی و مه‌وله‌وی و کوردی، ئەو شاعیرانه بو‌دنیای شیعر و ئەدهب کیشیان کردووه و بۆته شاعیر. کاردۆخی خاوه‌نی چه‌ند به‌ره‌میکه‌ له‌وانه: (دیوانی سه‌یدای هه‌ورامی، دیوانی مه‌ردۆخی، دیوانی شاهۆ). یاش خزمه‌تیکی زۆر به‌ بواره‌کانی په‌روه‌رده و ئەدهب، له‌ رۆژی ۶ی ئابی ۱۹۸۲ له‌ شاری سلیمانی کۆچی دوایی کرد.

شیخ کاکه حمەهەی خانەقا



کەسایەتییهکی ناسراوی نیشتمانی و ئایینی و پەرلەمانی و کۆمەڵایەتی بوو. لەچەند بواریکی جیاوازدا خزمەتی گەل و نیشتمانەکەهی کردوو.

شیخ کاکه حمەهە کۆری سەید ئەحمەدی خانەقايە، ساڵی ١٩١٨ لەشاری کەرکوک لەدایک بوو.

قۆناغەکانی خۆیندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لەشاری کەرکوک تەواو کردوو.

بۆ خۆیندنی زانکۆ چۆتە شاری بەغدا و لەوێ لە کۆلیجی حقوقی زانکۆی بەغدا وەرگیرا و چوار ساڵ خۆیندوویەتی، ساڵی ١٩٤٥ بڕوانامەیی بەکالۆریۆسی لە حقوق بەدەستھێنا. نەکاری پارێزەری کردوو، نەدامەزراوە، لە گوندەکانی خۆیان لە دەورووبەری کەرکوک بەکاری کشتوکالی و ئازەنداری خەریک بوو.

شیخ کاکه حمەهە، کەسیکی کوردپەرور بوو، بۆ بەدیھێنانی ئامانجەکانی گەلەکەیی لەحزبەکانی هیوا و رزگاری و پارتی دیموکراتی کورد و دواتر پارتی دیموکراتی کوردستان خەباتی کردوو، کەسایەتییهکی کاریگەر بوو و رۆلی دیاری لە ژبانی حزبایەتیدا هەبوو. ساڵی ١٩٥٨ بەنۆینەرایەتی شاری کەرکوک بەئەندامی ئەنجومەنی نۆینەرانی عێراق هەلبژێردرا، ئەندامیکی دلسۆزو چالاک بوو. لەسەر داوای مامۆستا ئیبراھیم ئەحمەد سکرێتیری ئەو کاتە پارتی دیموکراتی کوردستان، یاداشتێکی پیشکەش بە سەرۆکی ئەنجومەنی نۆینەران کردوو و داوای ئەوەی کردوو کە

مافەکانی گەلی کورد لەکاتی یەكگرتنی ئوردنی هاشمی و عیراقدا لەدەستووری نویدا زامن بکریت. سەرباری ئەوەی نوینەرانی کورد و چەند نوینەریکی عەرەب پشتیوانیان لەیادداشتەکە کردووە، کەچی سەرۆکی ئەنجومەنی نوینەران رەتیکردۆتەو. لەکاتی هەلگیرساندنی شوێشی ئەیلول لەسالی ۱۹۶۱دا، لەریی عەلی عەسکەریی پورزایەووە هاوکاریی دلسۆزانەیی شوێشی کردووە.

لەسالی ۱۹۶۳ حکومەتی عیراق لەریی فەرماندەیی فیرقەیی دووی کەرکوک و بەریۆبەری ئەمنی کەرکوک، شیخ کاکە حەمەیان راسپاردووە ناوەندگیری بکات لەگەڵ سەرکردەکانی شوێشی کورد بۆ گفتوگۆ، دوای شکستی گفتوگۆ شیخ کاکە حەمە رۆژی ۱ی تەمووزی ۱۹۶۳ تیۆر کراو لەخانەقا بەخاک سپێردرا.

کاکه مه م بۆتانی



کاکه مه م بۆتانی ناویکی دیارو دره وشاوهی ئەدهبی و رۆشنییری کوردستانه، خاوهنی خه مانیک وشه ی کولتووریی چاپکراوه، شوین پهنجه ی رهنگینی دیاره.

کاکه مه م فهخری سامی سهید سلیمان ناوی تهواوی شهوهو به کاکه مه م بۆتانی ناسراوه.

به ره به یانی ۱۰ی کانوونی دووه می ۱۹۳۷ له شاری کۆیه ی مه له بندی رۆشنییری و هونه ر له دایک بووه.

به ره چه له ک خه لکی شاری (جزیره) ی ناوچه ی (بۆتان) ی باکوری کوردستانن، سامی باپیری له وی هاتۆته دنیاوه و گه وه بووه، سامی فه رمانبه ری فه رمانگه ی پۆست و ته له فۆنی ده وه ته ی عوسمانی بووه، بۆ شه و کاره گواستراوه ته وه شاری هه ولیرو له و بواره دا خزمه تی کردووه، ئیدی له هه ولیر جیگیر بووه و تا کۆچی دوایی له و شاره بووه.

فه خری باوکی کاکه مه م، له هه ولیر خویندوویه تی و بووه به مامۆستا، خزمه تیکی زۆری به خویندکارانی کورد کردووه.

مامۆستا فه خری که سیکی کورد په ره ر بووه و خویندکارانی به گیانی نیشتمانی په ره ری گۆش و په ره رده کردووه، دژی زۆلم و سته می ده سه لاتداران بووه، هه ر بۆیه ش نه یانه یشتوو له شارو ناوچه یه کی

دیاریکراو ئۆقره بگری و بجهوئتهوه، زوو زوو گواستویانهتهوه بو شارو ناوچهکانی دیکه ی کوردستان و عیراق. له نیوان سالانی (۱۹۳۲-۱۹۴۶) بو ئەم شوینانه گواستراوتهوه (چهچه مال، کۆیه، شه قلاوه، ئەسکه نده ریه، پردی، دیوانیه، هه رتهل).

سالی ۱۹۴۸ له هه رتهل کۆچی دوایی کردووه و له شاری کۆیه نیژراوه. کاکه مه م بۆتانی له ئاممیزی ئەو خانه واده روناکیرو نیشتمانپه روه ردا گه وره بووه. قۆناغهکانی خویندنی له هه رتهل و کۆیه و سلیمانی و که رکوک و به غدا ته و او کردووه، پروانامه ی دبلۆمی له په یمانگای بالای دارستان وه رگرتووه. بۆتانی، هه ر زوو تیکه لآوی جوولانه وه ی سیاسی کوردستان بووه، سه ره تا به خه باتی پیشه یی له یه که ئیتی قوتابییانی کوردستانه وه ده ستی پیکردووه و دواتر له ناو پارتی دیموکراتی کوردستان درێژه ی به تیکۆشان داوه و سالی ۱۹۶۳ وه ک پیشمه رگه و رابه ری سیاسی به شداری شوپرسی ئەیلولی کردووه. سالی ۱۹۶۴ دوا ی وتوێژی شوپرش و حکومه ت، به ره زامه ندی سه رکردایه تیی شوپرش چۆته وه به غدا و خویندنی په یمانگای دارستانی ته و او کردووه. که پارتی دیموکراتی کوردستان دوو که رت بوو، بۆتانی بیلایه نی هه لپژاردو له گه ل هیچ بالیکدا کاری نه کرد، سالی ۱۹۷۴ وه ک پیشمه رگه به شداری شوپرسی کرده وه. هه ره تافی لاییه وه بۆتانی خولیا ی وه رزش و خۆشنووسی بوو، دواتر له ناو دنیا ی ئەده بدا خۆی بینیه وه و زۆربه ی ژیا نی بو په یامی پیروزی ئەده ب ته رخانکرد.

سالی ۱۹۵۷ یه که م چیرۆکی له گۆقاری (هه تاوی گیوی موکریانی بلاو کرده وه. ئیدی به رده وام بوو له بلاو کردنه وه ی به ره مه کانی له و گۆقاره و گۆقارو رۆژنامه کانی دیکه ی وه ک (هیوا، ژین) و ئەوانی تر.

چیرۆکه کانی له سه ره ریبا زکی نوێ ده نووسی و جیگه ی سه رنجی ئەدیبان و رووناکییران بوو، ئیدی له گه ل شاعیران و ئەدیبا نی نوێخواز تیکه ل بوو، له و

سۆنگەيەوہ سالی ۱۹۷۰ لەگەل (حسین عارف، شیرکو بیگەس، جەمال شاربازئیپی، جەلالی میرزا کەریم)، گروپی (روانگە) یان بۆ نوێکردنەوہی ئەدەب راکەیان دو کاتی خوێ دەنگدانەوہیەکی گەورە ی هەبوو.

لە ۱۰ ی شوپاتی ۱۹۷۰ لەگەل چەند نووسەر و ئەدییبکی هاوپی رەزامەندی وەزارەتی ناوخوای عێراقیان وەرگرت و ریکخراوی (یەکییتی نووسەرانی کورد) یان دامەزاند، کاکە مەم بۆتانی رۆلی دیاری هەبوو لە ئامادەکردنی پەپرەو و پروگرامی نووسەران و وەرگرتنی مۆلەتەکە.

کاکە مەم بۆتانی، لەچەند بواریکدا نووسیویەتی و بەرھەمەکانی بۆ کردۆتەوہ لەوانە:

- کورتە چیرۆک (بوومەلەرزە لەگۆمی مەنددا-۱۹۶۹، سمکۆلی ئەھریمەن-۱۹۷۳، مەلە لە ئازارەکاندا-۲۰۱۷).

- چیرۆکی زۆر کورت (خەرەندی مەرگ-۱۹۹۲).

- رۆمان (دەرز-۱۹۹۷، کەوشەنی پەیکەرتاشیکی تر-۲۰۰۳، میری ئاوی وەرزیر-۲۰۰۷، وازیەکانی رەشە گۆم-۲۰۱۰).

- پەخشانە شیعری شیوەن (هۆ، تاکە برا-۲۰۰۷، گۆلی پەنگران-۲۰۱۶).

- بۆتانی یاداشتەکانی خوێ لە دوو توپی سی کتیبدا نووسیوتەوہتەوہ. خاوەنی چەند کتیبکی ترە کە لە بواریەکانی میژوویی و سیاسی و ئابووری و کشتوکالی نووسیونی.

بەھۆی ئەو خزمەتە زۆرە لە بواری ئەدەبی و رۆشنییدا پێشکەش بەگەلەکە ی کردووە، زیاتر لە ۳۰ جار خەلاتی ریزلیانی پێبەخشاوە.

کاکە مەم بۆتانی لە بواری کاری پیشەیی و ریکخراوەیشدا، خزمەتیکی زۆری کردووە و دوا کاری سەرۆکی یەکییتی نووسەرانی کوردە بوو.

رۆژى ۱۵ تىشرىنى دووھىمى ۲۰۲۰ ، بەھۋى قايرۆسى نەگرىسى كۆرۈناوھ
كۆچى دوایی كىردو لەرپۆرەسمىكى شكۆداردا لەگۆرستانى شىخ ئەحمەدى
شارى ھەولپىر بەخاك سىپىردا.

ئەم نووسەرە مەزنە لەرى قەلەمەكەيەوھ خزمەتتىكى زۆرى ئەدەبى و
رۆشنىبرى پىشكەش كىردو شوپىن پەنجەى ديارە، بەپاكى و دلسۆزى و
سەرپاستى ناسراو وەك قەلەمىكى ئازاى كوردستانى دەچىتە دىرۆكى
نىشتمانەوھ.

کاکه‌ی فەلاح



کاکه‌ی فەلاح نوسەر و شاعیر و رۆژنامه‌نووسیکی دیاری کوردستانه‌و له‌و بوارانه‌دا خزمه‌تی زۆری به‌ کاروانی کولتووری کوردی کردووه. حه‌مه ئه‌مێن قادر، که نازناوی ئه‌ده‌بی کاکه‌ی فەلاحه، ساڵی ۱۹۲۸ له‌ قه‌زای چوارتا له‌دایک بووه. قۆناغه‌کانی خویندنی له‌ چوارتا و سلیمانی

ته‌واو کردووه. له‌ سه‌ره‌تای ژبانی لاویدا تیکه‌لاوی ژبانی سیاسی بووه‌و بووه‌ به‌ ئه‌ندامی حزبی شیوعی عێراق و که‌سیکی چالاک و هه‌لسوپراو بووه‌و به‌شداری کاریگه‌ری له‌ خۆپیشاندانه‌کانی سالانی چل و په‌نجاکی سه‌ده‌ی رابردوو کردووه. کاکه‌ی فەلاح که نازناوه‌که‌ی ته‌عبیری له‌ توێژیکێ ره‌نجده‌ر کردووه، هه‌وینی زۆربه‌ی شیعره‌کانیشی هه‌ر خه‌مه‌ چینیایه‌تی و نیشتمانیه‌کان بووه. به‌هۆی هه‌لویسته‌ سیاسی و شوێرشیگێرییه‌کانیه‌وه‌ پووبه‌پووی زیندان و پاونان بوته‌وه‌ و چه‌ندین جار زیندانی کراوه‌ و ئازار و مه‌ینه‌تی نۆشیوه. سه‌رباری خه‌باتی سیاسی، مه‌یدانیکی دیکه‌ی خه‌باتی کاکه‌ی فەلاح مه‌یدانی ئه‌ده‌ب و رۆژنامه‌نوسی بووه‌ و خاوه‌نی دیوانی شیعر و چه‌ند کتیبیکێ دیکه‌یه. شوین په‌نجه‌ی به‌ بواری رۆژنامه‌گه‌ری کوردیه‌وه‌ دیاره‌ و له‌ سالانی هه‌فتاکاندا درێژه‌ی به‌ده‌رکردنی رۆژنامه‌ی (ژین)، رۆژنامه‌که‌ی پیره‌مێرد داوه.

رۆژی ۹ی تشرینی یه‌که‌می ۱۹۹۰ کاکه‌ی فەلاحی تیکۆشه‌ر و شاعیر و رۆژنامه‌نوس له‌ ته‌مه‌نی ۶۲ ساڵیدا مائناوایی کرد و له‌ گه‌ردی سه‌یوانی شاری سلیمانی به‌ خاک سپێردرا.

د. کامهران بهدرخان



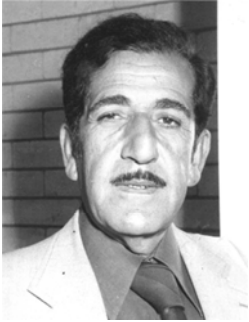
د. کامهران عالی بهدرخان که سایه تییه کی سیاسی و پوناکییری کوردستانه و خزمه تیکی زۆری له پرشته جیا جیاکان پیشکەش به گه له که ی کردوو.

روژی ۲۱ی ئابی ۱۸۹۵ له شاری ئەسته نبول له دایک بووه. له تورکیا و ئەلمانیا خویندویه تی و پروانامه ی دکتۆرای له ئەلمانیا به ده سه تهیناوه. به هۆی هه لۆیستی

کورد په روه رانه ی بنه ماله که یه وه، له تورکیا هه له اتوون و له گه له جه لاده ت به درخانی برای چوونه ته شام و له پال خه باتی سیاسیدا، کاری پوژنامه نووسییان کردوو و گوڤاره کانی (هاوار، پوناھی، پوژا نو و ستیر) یان ده رکردوو.

سالی ۱۹۴۷ چۆته فه رهنسا و له پاریس په یمانگای خویندنی کوردی دامه زراندوووه له زانکۆی سوڤیون بوته ماموستا و وانه ی وتوته وه. دکتۆر کامهران بهدرخان خزمه تیکی زۆری به بواری کولتووریی کوردی کردوووه ۱۵ کتیبی به زمانه کانی کوردی و فه رهنسی چاپ و بلاو کردۆته وه. له روژی ۴ی تشرینی یه که می ۱۹۸۷ له شاری پاریس کۆچی دوایی کردوو.

کامهران موکری



کامهران موکری، شاعیریکی نیشتمانیپهروهو شوپشگیڤری کوردستانه، به شیعره ناگرینهکانی کوانووی خهبات و تیکۆشانی کوردایهتی جۆشداوه و خزمهتیکی گهورهی به کاروانی ئهدهبی و پۆشنبیری کوردستان کردوه.

محهمهده حمهده تهها، که به کامهران موکری ناسراوه، سالی ۱۹۲۹ له شاری سلیمانی له دایک بووه. موکری هه ر زوو چۆته نیو کۆڤی تیکۆشانی کوردایهتی و بههۆی ههلوسته نیشتمانیپهکانیهوه تووشی گرتن و ئازاردان و پاونان بۆتهوه و له سالانی ۱۹۴۹ تا ۱۹۶۳ شهش جار زیندانی کراوه.

کامهران موکری شاعیریکی پایه بهرز و هه لکه وتووی کوردستانه و بهشی زۆری شیعرهکانی شیعری نیشتمانی و شوپشگیڤرین، به لام بوارهکانی دیکهشی فهرامۆش نه کردوه و جوانترین دهقی شیعری بۆ جوانی و خوشه ویستی چنیوه. خاوهنی ههوت دیوانی شیعره و له دیارترینیان: (ناشتی، ناگرو ژیله، دیاری، گولاله سوره).

له دواي کۆچی دوايي سه رجه م به ره مه شیعریپهکانی له دووتوی دیوانیکدا به ناوی (دیوانی کامهران موکری) له سالی ۱۹۸۷ چاپکراوه. مامۆستا کامهران چیرۆکنووسیش بووه و چیرۆکهکانی له پۆژنامهی ژین بلاوکردۆتهوه. له بهر توانای زۆری پۆشنبیری و ئهدهبی، ریگهی پیدراوه وه مامۆستای وانه بیژ له زانکۆکانی سلیمانی و سه لاهه دین وانهی ئهدهبیانی کوردی بلیتهوه. ئه م ئه دیب و پروناکیپه پایه به رزه ی کوردستان له رۆژی ۷ کانونی یه که می سالی ۱۹۸۶ له شاری هه ولێر کۆچی دوايي کرد و ته رمه پیرۆزه که ی برایه وه بۆ شاری سلیمانی و له گردی سه یوان به خاک سپیدرا.

د. کامیل بهسیر



کهسایه تییه کی پۆشنیری و فرههنگی
دیاری کوردستانه و زانای بواره کانی
زمان و ئهده به.

کامیل حهسه ن عهزیز مه عرووف، ناوی
تهواوی ئه و زانایه، بهلام به کامیل بهسیر
ناسراوه، بهسیر سالی ۱۹۳۳ له ئامیزی
خیزانیکی کوردی فهیلی له شاری بهغدا
له دایک بووه. هه ره له بهغدا چوووه بهر

خویندن و هه موو قوناغه کانی خویندنی له و شاره تهواو کرد و له سالی
۱۹۶۶ پروانامه ی ماسته ری له بواری ئهده بدا به دهسته ئینا. له سالی ۱۹۷۵
پروانامه ی دکتورای له شاری قاهره ی پایته ختی میسر به دهسته ئینا. له
زانکۆکانی بهغدا و سلیمانی خزمه تی زۆری کرد. له بواری زمان و ئهده ب و
ره خنه شدا دکتور کامیل بهسیر خزمه تیکی گه و ره ی پیشکesh به گه له که ی
کرد و خاوه ن ۱۱ کتیبی چاپکرا و دهیان وتار و لیكۆلینه وه یه ی زانستییه.
ئه ندامی کۆری زانیاری کورد و یه کیتی نوسه ران بووه. له بواری کاری
سیاسیشدا خزمه تی به کاروانی تیکۆشانی کوردایه تی کردوووه. ئه م زانا
ناو داره ی کورد خزمه تیکی گه و ره ی زانستی له بواره کانی زمان و ئهده ب
پیشکesh به گه لی کوردستان کردوووه. له پۆژی ۲۲ ی تشرینی یه که می
۱۹۸۷ کۆچی دوایی کرد.

کانی



کانی شاعیریکی ناوداری کوردستانه، له‌ریی شیعره به‌رزه‌کانیی‌هوه، که به‌کوردیی‌هکی شیرین و پاراوو ره‌وان نووسیونی، خزمه‌تیکی زۆری به‌کاروانی ئەدهبی کوردستان کردووه. عه‌بدو لجه‌بار ئاغا کوپی حاجی مه‌لا عه‌بدو لره‌حمان کوپی حاجی ته‌ها، ناوی ته‌واوی ئەم شاعیره‌یه و به‌(کانی) ناسراوه. به‌بنه‌چه ده‌چنه‌وه سه‌ر به‌گزاده‌کانی جاف.

سالی ۱۸۹۶ له‌گه‌ره‌کی قه‌لاتی شاری هه‌ولێر له‌دایک بووه، له‌خانه‌واده‌یه‌کی ئاینیی زانسته‌په‌ور په‌روه‌ده بووه. (دۆغره‌مه‌چی) نازناوی بنه‌ماله‌که‌یان بووه، ئەویش له‌وه‌وه هاتووه که کاری دارتاشییان کردووه، ئەو وشه‌یه به‌مانای دروستکردنی نه‌خش و نیگار له‌سه‌ر که‌لوپه‌ل و به‌ره‌می دارتاشی دی‌ت.

کانی به‌هۆی ئەوه‌ی زوو باوکی ده‌مری له‌خویندن دوا ده‌که‌وی‌ت، دواتر به‌هه‌ولی مه‌لا توفیقی برای و مه‌لا حاجی برایمی مامی له‌ته‌مه‌نی ۱۰ سالی‌دا ده‌خړینه حوجره‌ی مزگه‌وتی قه‌لات و له‌وێ دهرسه ئاینیه‌کان ده‌خوینی و فییری خویندنه‌وه و نووسین ده‌بی، ئیدی فییری زمانه‌کانی فارسی و عه‌ره‌بی و تورکی ده‌بی‌ت، له‌ریی ئەوه‌وه به‌ئه‌ده‌بیاتی ئەو گه‌لانه ئاشنا ده‌بی‌ت. سالی ۱۹۲۸ به‌فه‌رمانبه‌ری میری دامه‌زراوه، له‌ فه‌رمانگه‌کانی هه‌ولێرو کۆیه و رواندزو شه‌قلاوه و که‌ندیناوه و گوێرو قوشته‌په‌ خزمه‌تی کردووه.

كانى له هه‌په‌تى گه‌نجیدا خولیاى ئە‌ده‌ب ده‌بی‌ت ده‌ست به‌خویندنه‌وه‌ی شیعیری شاعیران وه‌ك (نالی، سالم، كوردی، شیخ ره‌زای تال‌ه‌بانى، تاهیر به‌گى جاف، وه‌فایى، بیخود، سافى هیرانى) ده‌كات. له‌ژێر كارێگه‌رى ئە‌واندا ده‌ست به‌هۆنینه‌وه‌ی شیعر ده‌كات. شیعره‌كانى سه‌عدى و حافزى شیرازى و مه‌سیحا ده‌خوینتیه‌وه‌ و پێیان سه‌رسام ده‌بێ.

كانى شیعره‌كانى له‌روژنامه‌و گوڤاره‌كانى سه‌رده‌مى خۆى بلاوكردۆته‌وه‌، له‌وانه‌ (هه‌تاو، براى، هه‌ولێر، رووناكى، ده‌نگوباس).

به‌حوكمى ئە‌وه‌شى زمانى توركى به‌باشى زانیوه‌، له‌یله‌و مه‌جنونى شاعیرى ناودارى تورك (فزوولئى)، به‌شیعر بۆ سه‌ر زمانى كوردى وه‌رگێراوه‌، هینده‌ جوان و سه‌رنجراكێش بووه‌، له‌سالانى شه‌سته‌كاندا ٣ جار چاپكراوه‌.

به‌حوكمى پێگه‌ى كۆمه‌لایه‌تیی خانه‌واده‌كه‌یه‌وه‌، په‌یوه‌ندى له‌گه‌ل شاعیرانى وه‌ك (بیخود، دلدار، ره‌فیق حیلیمى، میه‌رى، محمهد سائیب) و چه‌ندانى تر ده‌به‌ستى و ئالوگۆڤرى شیعر ده‌كهن.

كانى پێنج خشته‌كى له‌سه‌ر شیعیری هه‌ندى له‌شاعیران داناوه‌، یاخود ئە‌وان له‌سه‌ر شیعره‌كانى ئە‌و پێنج خشته‌کیان داناوه‌، یاخود شیعیریان بۆ یه‌كترى نووسیه‌وه‌ له‌وانه‌: (ره‌شاد موفتى، دلدار، بیخود، میه‌رى، مه‌سیحا، محمهد سائیب، بورهان جاهید).

بۆ كۆچى دوایى كانى، شاعیران به‌شیعر شیوه‌نیان بۆ گێراوه‌، له‌وانه‌ (ره‌شاد موفتى، جاهید، حه‌بیب عه‌لى میرانى، مه‌دحت بیخه‌و).

موفه‌ق ئە‌كره‌م كانى، كۆى شیعره‌كانى كانى كۆكردۆته‌وه‌ و كه‌رىم شه‌ره‌زا پێشه‌كى بۆ نووسیه‌وه‌ و لێكدانه‌وه‌ى بۆ كردووه‌، له‌ دووتویى دیوانێكدا به‌ناوى (دیوانى كانى) له‌سالى ١٩٨٠، به‌یارمه‌تى ئە‌مینه‌داریتى گشتیى رۆشنیرى و لاوان له‌هه‌ولێر چاپكراوه‌.

شیعره‌كانى (كانى)، شیعرى نیشتمانى و خو‌شه‌ویستى و بواره‌كانى دیکه‌یه‌.

ئەمەش نمونە یەکی شیعری نیشتمانیی (کانی) یە:

خزمینە وەرن تاکو قوربانی وەتەن بین

قوربانی چیاو دەشت و بیابانی وەتەن بین

تاکی لە کون و قوژینی وێرانە بمینین

با ئیدی لەسەر کوژشی عمرانی وەتەن بین

ئەمەش نمونە یەکی شیعری دلداریی (کانی) یە:

جانا چی یە ئەمشەو بەفیدای زولفی خەمت بم

میوانی سەروسینە و لیمۆی مەمت بم

چەند خۆشە بەشەو تا بە سەحەر ئەی گۆلی رەعنا

بێ خەوف و خەتەر دەس لەمل و دەم بە دەمت بم

کانی، پێش مردنی، ئەم دێرە شیعری و توو، که دوا شیعریتی:

رۆژ لەوەختیکی خراب ئاوا بوو

کۆزی مندالم هیشتا ساوا بوو!

پاش خزمەتیکی زۆر بەکایەکانی ئەدەب، رۆژی ۱۲ ئایاری ۱۹۵۷ بۆ

دوچار چاوەکانی لیکناو مائاواوی کردو لەشاری هەولێر بەخاکی

نیشتمان سپێردرا.

د. كاوس قهفتان



د. كاوس قهفتان كه سايه تيبه كى گه وره ئه ده بى و ئه كادىمى كوردستانه، خزمه تىكى زورى پيشكەش به پرشته جيا جياكانى ئه ده بى و زانستى و خویندن و پهروه رده كردوو.

سالى ۱۹۳۳ له شارى سلیمانى له داىك بووه. قوناغەكانى خویندنى له سلیمانى و به غدا و مۆسكۆ ته و او كردوو. كۆتايى

سالى ۱۹۶۳ پروانامه ي دكتوراي له مۆسكۆ به ده سه تهیناوه و سالى ۱۹۶۷ گه پراوه ته وه به غدا و وهك تويژه ر له وه زاره تى پهروه رده خزمه تى كردوو. له سه ره تاي حه فتاكانى سه ده ي رابردوو بوته ماموستا له به شى كوردى كۆليجى ئادابى زانكو به غدا.

سالى ۱۹۸۱ خانه نشين كراوه و ئىدى وهك ئه ندامى كۆپى زانىارى كورد خزمه تى كردوو. جاريكى ديكه گه پراوه ته وه بوارى خویندن و فيركردن و له سالانى ۱۹۸۷-۲۰۰۰ وهك ماموستاي ميژوو له كۆليجى ئاداب و به شى كوردى كۆليجى پهروه رده ي زانكۆ به غدا خزمه تى به خویندكاران كردوو. دواتر گه پراوه ته وه شارى سلیمانى و له به شى ميژووى كۆليجى زانسته مرويبه كانى زانكۆ سلیمانى دريژه ي به خزمه ت داوه.

د. کاوس وهک چیرۆکنوو سیش خزمهتییکی زۆری به بواری ئهدهبی کردووه و لهو بوارهدا شوین پهنجهی دیاره و خاوهنی چهن دین چیرۆکه که له دوو توئی چهن کتیبییدا چاپکراون. خاوهنی چهن کتیبییکی دیکهیه له بواری لیكۆلینهوهی میژوویی و ئهدهبی. له زمانی روسیشهوه چهن کتیبییکی بهنرخه وهرگیپراوه. بهگشتی ۲۸ کتیبی له بواره جیا جیاکاندا به چاپ گه یاندووه. ئهه پیاوه هه لکه توو و پونا کبیر و ئه کادیمییهی کورد له رۆژی ۲۲ ی ئازاری ۲۰۰۹ بو دوا جار مائناوایی کردو له شاری سلیمانی به خاک سپێردرا.

كاوئیس ئاغا



كاوئیس ئاغا ھونەر مەندىكى گەرەھى كوردستانە و لەرپى چىرىنى گۆرانى و مەقام و لاوكەوہ خزمەتلىكى زۆرى بە ھونەرى كوردى كردووه و شوين پەنجەى بەو بوارەوہ ديارە، كاوئیس ئەحمەد جەمیل كانەبى ھەركى، ناوى تەواوى ئەم ھونەر مەندەىيەو بە كاوئیس ئاغا ناسراوہ. سالى

۱۸۸۹ لە كوئستانى چوار چەلى لەدايك بووہ. بەشىكى ژيانى گەنجى بە شوانى بردۆتە سەر و گەرميان و كوئستانى كردووه و ديمەنەكانى سىروشتى كوردستان سەرنجى پاكىشاوہ و ايليكردووه بە زمانى ھونەر تەعبير لەو جوانيانە بكات. سالى ۱۹۱۵ چۆتە رەواندز و لەوى نىشتەجى بووہ، سالى دواتر چۆتە شارى شەقلاوہ و لەوى گىرساوہ تەوہ.

كاوئیس ئاغا ھەر لە سەرەتای ژيانى لاوييەوہ خولياى ھونەرى گۆرانى و مەقام و لاوك بووہ. سالى ۱۹۳۰ لە شارى موسل لەرپى كۆمپانىيەى بيزانفونەوہ بەشىك لە بەرھەمەكانى تۆمار كردووه. دواتر دەرگای ئيزگەى كوردى بەغدا بە پرويدا كراوہ تەوہ و لەرپى ئەو ئيزگەىيەوہ دەنگە بەسۆزەكەى لە سەرانسەرى كوردستاندا دەنگى داوہ تەوہ و بەشىوہىيەكى بەرفراوان ناسراوہ.

كاوئس ئاغا خاوهنى چەندىن بەرھەمى ھونەرىي گۆرانى و لاوك و مەقامەو بەشىكى چىرۆكە فۆلكلورىيەكانى كردووه بە لاوك و گەنج خەليل بە يەكەم لاوكى ئەو دادەنرى و لاوكى بۆكەسايەتییە میژوویيەكانى وەك شیخ مەحمودى نەمر و سمايل ئاغای شكاك وتووه. كاوئس ئاغا شاعىرىش بووه و چەندىن شیعرى جوانى ھۆنیووتەوه.

ئەم ھونەرمەندە گەرھە یە لەپىی بەرھەمە ھونەرییەکانیەو خزمەتیکی زۆری پیشكەش بە کاروانى ھونەرى و ئەدەبى كوردى كردووه.

كاوئس ئاغا لە ناوھەراستی شویاتی ۱۹۳۶ كۆچى دوایی كردووه و لە گۆرستانی ھەرشەمى ناوچەى پیرمام بە خاك سپردراوه. بەلام دەنگ و بەرھەمەكانى بە نەمرى دەیهیلنەوه.

كەرىمى حسامى



سیاسەتمەدار نووسەر و رۆژنامەنووسیکی دیاری کوردستانە. عەبدولکەریم حیسامی، کە بە کەرىمى حیسامى ناسراوە. سالى ۱۹۲۶ لە گوندی بەیرەمی ناوچەى مەنگۆرایەتیی شارى مەهاباد لەدايک بوو. خویندنی ئایینی خویندوووە لە هەرپەتی گەنجیدا پەيوەندی بە کۆمەڵەى ژیکافەووە کردوووە و دواتر لەناو حزبى دیموکراتى کوردستانى ئێراندا دريژەى بە

تیکۆشان داووە و تا سالى ۱۹۸۴ لە ریزەکانى ئەو حزبەدا بوووە چەندین پلەو بەرپرسیاریتی جیا جیای وەرگرتوووە. بەهۆى تیکۆشانى سیاسییەووە چەندین جار زیندانى کراوە. هەر بەهۆى ئەووەوە لە سالى ۱۹۵۸ لە ژيانى دەستبەسەرى هەلدى و دیتە عیراق و وەك پەنابەرى سیاسى دەژى. سالى ۱۹۶۰ چۆتە دەرەوہى ولات و لە چیکۆسلوفاکيا و بولگاریا بوووە بە خویندن و کارى سیاسى و راگەیانندنەووە سەرقال بوو. دوا جار لە ولاتى سوید گیرساووەتەووە و تا کۆچى دوايى لەوى بوو. حیسامى سەربارى کارى سیاسى، نووسەر و پروناکبیریکی دیار بوووە و لە بواری پۆشنبیریدا خزمەتیکی بەرچاوى پيشکەش کردوووە.

لە بوارەکانى نووسین و وەرگێران و رۆژنامەنووسى شوین پەنجەى دیارە. ۵سال سەرنووسەرى رۆژنامەى (سەردەمى نوئ) بوووە و خاوەنى خەرمانیک وشەى نوسراوە. ۲۲ کتیبى چاپکراو و ۱۷ کتیبى وەرگێردراوى هەیه. لە رۆژنامە و گوڤارەکاندا سەدان وتار و لیكۆلینەوہى بلاوکردۆتەووە. رۆژى ۲۰۰۱/۱۰/۶ بەهۆى نەخۆشییەووە لە ولاتى سوید کۆچى دوايى کرد.

که‌ریم زانستی



که‌ریم به‌گی سه‌عید به‌گ، که به که‌ریم زانستی ناسراوه. سالی ۱۹۰۰ له شاری سلیمانی له ئامیزی خیزانیکی خوینه‌وار و زانستپه‌روردا هاتوته دنیاوه. قوناغه‌کانی خویندنی له سلیمانی ته‌واو کردووه. زانستی که‌سیکی پروناکبیر بووه و وهک ماموستا و شاعیر و وه‌رگیپر خزمه‌تی کردووه. له سه‌ره‌تای ژبانی لاویدا خولیای ئه‌وه‌ی هه‌بووه که زانست و زانیاری و خوینه‌واری بلاو بکاته‌وه. بو بده‌دیه‌ینانی ئه‌و ئامانجه له‌گه‌ل ژماره‌یه‌ک پروناکبیری ئه‌و سه‌رده‌مه

وهک: (پیره‌می‌رد، په‌شید زه‌کی کابان، په‌فییق حلمی، په‌شید نه‌جیب، ئه‌حمه‌د عه‌زیز ناغا و عه‌بدو‌ل‌لا عه‌زیز هه‌ولپیری)، به‌ مۆله‌تی په‌سمی میری (کۆمه‌له‌ی زانستی)یان له‌روژی ۲۴ی شووباتی ۱۹۲۶ پیکه‌یناوه. ئامانجی کۆمه‌له‌که نه‌هیشتنی نه‌خوینده‌واری و بلاو‌کردنه‌وه‌ی زانست و زانیاری و پۆشنییری بووه. له‌ رپی چاپ‌کردنی کتیب و گو‌قار و پوژنامه و کوپ و کوپوونه‌وه‌وه. به‌مه‌به‌ستی نه‌هیشتنی نه‌خوینده‌واری، کۆمه‌له‌که قوتابخانه‌ی زانستی کرده‌وه و ماموستا که‌ریم بووه به‌رپوه‌به‌ری ئه‌و قوتابخانه‌یه‌و ئیدی به‌ که‌ریم زانستی ناسراو قوتابخانه‌که پۆلی دیاری هه‌بووه له‌ بلاو‌کردنه‌وه‌ی

خویندەواری و چەندین کەس لەو پێیەوێ فیڕی خویندەوێ نووسین بوون و تەنانت کەسایەتی دیاریشی پێگەیاندا لەوانە بەنگینەیی شاعیر. سەرباری خزمەتەکانی وەک مامۆستا و پەروەردەکار، وەک شاعیر وەرگێڕیش پۆلی دیاری هەبوو و لە ساڵی ۱۹۲۸ لە چاپخانەی فورات لە بەغدا کتیبی (گۆرانی) کە کۆمەڵە شیعریکی خۆی بوون بە چاپ گەیاندا. وەرگێڕیکی بەسەلیقەش بوو و لە زمانی عەرەبییەوێ بابەتی بۆ زمانی کوردی وەرگێڕاوه. ئەم پیاوه بلیمەتەیی کوردی دوای سالانێکی زۆر لە خزمەت و بەخشش لە پۆژی عی کانونی دووهمی ۱۹۹۶ و لە تەمەنی ۹۶ سالیدا کۆچی دوایی کرد.

که‌ریم زه‌ند



که‌ریم زه‌ند ناویکی دیارو پرشن‌نگداره له‌میژووی گه‌لی کوردستاندا، له‌چه‌ند رشتته و بواریکی جیا‌وازدا خزمه‌تی به‌گه‌له‌که‌ی کردووه. وه‌ک نووسه‌رو روژنامه‌نووس و میژوونووس و گه‌پری‌ده و جوگرافیناس، خزمه‌تی کردووه و خاوه‌نی خه‌رمانیک به‌ره‌می نووسراو و چاپکراوه.

که‌ریم کو‌ری محمه‌د س‌الچ کو‌ری حاجی سه‌لیم کو‌ری ئەمین ئا‌غای چنگیان ناوی ته‌واوی ئەوه و به (که‌ریم زه‌ند) ناسراوه.

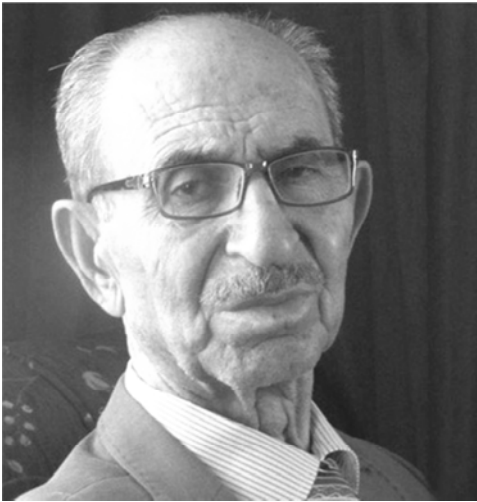
سالی ۱۹۲۴ له‌گه‌ره‌کی مه‌لکه‌ندی شاری سلیمانی له‌دایک بووه. قوناغه‌کانی خویندنی له‌سلیمانی و به‌غدا ته‌واو کردووه. سالی ۱۹۴۴ پروانامه‌ی خانه‌ی ماموستایانی به‌غدا‌ی به‌ده‌سته‌ئیناوه و زیاتر له ۱۵ سال خزمه‌تی به‌ره‌وتی په‌روه‌ده و خویندن له‌باشوورو روژه‌لاتی کوردستان کرد. له‌سه‌رده‌می کو‌ماری کوردستان له‌مه‌هاباد، به‌زمانی شیرینی کوردی وانه‌ی به‌منالانی ژیر سایه‌ی ئەو کو‌ماره ئازاده و تۆته‌وه.

ماموستا که‌ریم زه‌ند پیاویکی تیکۆشه‌رو ئازادبخواز بوو، له‌به‌شیک‌ی زۆری حزب و ریک‌خراوه‌کانی کوردستان خه‌باتی کردووه، له‌وانه (کو‌مه‌لی برابه‌تی، هیوا، ژیکاف، پارتی دیموکراتی کوردستان).

بەهۆی ھەلۆیستە سیاسیی و نیشتمانییەکانییەو ھەتووشی گرتن و راوانان و دوورخستەو ھەبوو، لەو چوارچۆیەدا دوو سال زیندانی کراوە و ۱۳ سالیشی بە دوورخراوەیی لەنیشتمان بەسەر بردوو. لەریکخراوە پیشەییەکانی مامۆستایان و نووسەراندە خزمەتی کردوو و رۆلی دیار و پیشەنگی لەو دوو ریکخراوەدا ھەبوو. و خزمەتی زۆری بە نووسەرانی مامۆستایان کردوو.

مامۆستا کەریم زەند خاوەنی قەلەمیکی دیار و سەنگین بوو، ھەک نووسەر و رۆژنامەنووس خزمەتی کرد، خاوەنی سەدان وتاری ھەمەجۆر و دەیان کتیبی ناوازی میژوویی و جوگرافیە، دیارترین کتیبەکانی کتیبی (تۆماری تەمەن) ھ، کە بەھەشت بەرگ بلۆکراوەتەو. ئەو ھەشی کە جیگەھێ سەرنج و تیرامانە ئەو یە مامۆستا کەریم زەند ھەک گەپیدە یەک زۆر بەی خاکی کوردستانی گەرە بەپێ گەرەو و ئاشنای جوگرافیای کوردستان بوو و بە نووسین تۆماری کردوو. پاش خزمەتیکی زۆر بە کایەکانی پەرەردە و رۆشنیری و میژوو و جوگرافیای کوردستان، رۆژی ۱۰ی تشرینی یەکەمی ۲۰۱۷ کۆچی دوایی کرد و لەشاری سلیمانی بەخاک سپێردرا.

که‌ریم شاره‌زا



که‌ریم شاره‌زا نووسه‌رو
ئه‌دیپییکی دیارو گه‌وره‌ی
کوردستانه‌و نزیکه‌ی ۶۰ سالی
ته‌مه‌نی به‌خزمه‌تکردنی رشته
جیا‌جیا‌کانی کولت‌وو‌رو
په‌روه‌رده‌ی و‌لاته‌که‌ی به‌خشی.
که‌ریم کوپری مسته‌فا نا‌غا کوپری
حه‌مه‌ نا‌غای هه‌ویزی، ناوی
ته‌واوی ئه‌م رونا‌کیره‌یه‌و به
که‌ریم شاره‌زا ناسراوه. روژی

ع‌ی ئازاری ۱۹۲۸ له‌شاری کوپیه‌ی مه‌ل‌به‌ندی رو‌شنیری و هونه‌ر له‌دایک
بووه. له‌کوپیه‌و به‌غدا خویندویه‌تی و سالی ۱۹۵۰ به‌ماموستا دامه‌زراوه‌و له‌و
بواره‌دا وه‌ک ماموستا و به‌په‌په‌به‌ریکی زیره‌ک و به‌توانا له‌لایه‌ک و وه‌ک دانه‌ری
پروگرامی خویندنی قوناغه‌کانی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی له‌لایه‌کی
تره‌وه، خزمه‌تی زۆری به‌بواره‌کانی په‌روه‌رده‌و زمانی شیرینی کوردی و
نه‌وه‌کانی کوردستان کرد. که‌ریم شاره‌زا هه‌ر له‌سه‌ره‌تای ژییانی لاوی و له
ناوه‌پراستی سالانی په‌نجا‌کانه‌وه خولیای ئه‌ده‌ب و نووسین ئه‌بی و وه‌ک
نووسه‌رو شاعیر و لی‌کو‌لیار و هه‌رگی‌پ خزمه‌تیکی زۆر به‌کاروانی ئه‌ده‌بی و
رو‌شنیری کوردستان ئه‌کات و خاوه‌نی سه‌رمایه‌کی گه‌وره‌ی کولتوریه‌و
هی‌نده زیره‌ک و شاره‌زا بووه به‌گه‌نجینه‌ی زانیاری پیناسه‌کراوه. ماموستا
شاره‌زا له‌سه‌ره‌تای دامه‌زاندنی یه‌کیته‌یی نوسه‌رانی کورد بووه به‌ئهن‌دامی

ئەو ریکخراوە دوو خول بەسەرۆکی لقی ھەولپیری یەکییتی نوسەران ھەلبژێردراوە و خزمەتی زۆری بەنوسەران و بەو ریکخراوە کردووە. مامۆستا شارەزا ئەندامی کۆپی زانیاری کوردو ئەکادیمیای کوردستان بوو و شوین پەنجەیی بەخزمەتی ئەو دوو دەزگا گەرنگەو دیارە. لەسەرەتای دامەزراندنی پەرلەمانی کوردستانەو تا سالی ۲۰۱۳ وەك وەرگیڕپکی شارەزاو بەئەزموون یاساو بپیارەکانی پەرلەمانی کوردستانی بۆ زمانی کوردی وەرگیڕپاوە. مامۆستا شارەزا خاوەنی بەرھەمیکی زۆری چاپکراوە کە خۆی لە ۱۷ کتیبی بە نرخ و دانسقەدا ئەبینیتەو و چەند بەرھەمیکی دەستنوس و چاپنەکراویشی ھەیە. ئەم کەسایەتییه گەورەییە کوردستان، لە رۆژی ۲۳ی مایسی ۲۰۱۵ لەتەمەنی ۸۷ سالییدا کۆچی دوایی کردو لە گۆرستانی دەرویش خدری شاری کۆیە بەخاک سپێردرا.

که ریمی عه له که



عه بدولکه ریم ئه لیا س پۆلس
ئبراهیم، که به که ریمی عه له که
ناسراوه. سالی ۱۸۶۷ له شاری
سلیمانی له دایک بووه.

ئهو که سایه تیبیه کی گه وره ی
نیشتمانی و کومه لایه تیبی
کوردستانه و به خه مخۆرو
فریادپه سی هه ژارانی شاری
سلیمانی داده نریت و له سه رده می
جهنگی یه که می جیهان و قاتوقری
سه فهر به لکدا به هانای هه ژاران و

نه دارانی ئهو شاره وه چووه و چه ندان هاوولاتی له مردن پزگار کردووه.
به وهش به شانازییه وه ناوی له لاپه ره دره وشاوه کانی میژوودا تۆمار کراوه.
که ریمی عه له که پیاویکی مه سیحی بووه و به ره چه له که خه لکی گوندی
هه رمۆته ی نزیك شاری کۆیه ن. ئه لیا س پۆلسی باوکی که بازرگانیکی گه وره
بووه، کاری بازرگانی له نیوان شاره کانی سنه و سلیمانی و کۆیه و به غدا
کردووه، به هۆی فراوانبوونی کاره که یه وه به باشی زانیوه که خۆی و
هاوسه ره که ی بینه شاری سلیمانی و ئیدی کۆچیان کردووه و له گه ره کی
گۆیژه ی سلیمانی نیشته جی بوون و منالیان بووه و منداله کانیان له م شاره
گه وره بوون.

كەرىمى عەلەكە يەككە لەو منالانە بوو، كەسىكى زىنگ و وریا بووو
 خویندنی تەواو کردوو و بئى لە زمانى دایك، زمانەكانى كوردی و عەرەبى و
 فارسى و توركى و ئینگلیزى بە باشى زانیوو. عەلەكە هەمان پێچكەى كارى
 باوكى گرتۆتە بەرو بوو بە بازرگان و بازرگانىكى سەرکەوتوو بووو و كارى
 بازرگانى لەنیوان سلیمانى و سنە و بەغدا و شام کردوو. عەلەكە كەسىكى
 دەست و دلباش و خێرخواز بوو. لە سەر دەمى جەنگى یەكەمى جیهان و
 نەهامەتى سەفەر بەلكدا فریای هەژاران و لیقه و ماوانى سلیمانى كەوتوو،
 دەیان خێزانى لە مردن پرگار کردوو، بەو هەش میژوو یەكی پەر لە شانازى و
 سەرورى بوو خۆى و بنەمالەكەى تۆمار کردوو. هەربۆیەش وەك
 كەسایەتییەكى بەدیمەنى كۆمەلایەتى لە هەموو لایەك پێزلیگیرا و بوو و لە
 سەر دەمى عوسمانییەكاندا پلەى دادوهرى هەبوو لە دادگای سزای
 سلیمانى بوو چارەسەر كردنى كێشه دارایی و بازرگانییەكان. ئەم
 كەسایەتییە گەورەیه جیگەى پێز و متمانەى مەلیكى كوردستان شیخ
 مەحمودى نەمر بوو و هەربۆیەش كە لە ۱۰ تشرینی یەكەمى ۱۹۲۲
 كابینەى حكومەتى پێكھێناو، كەرىمى عەلەكەى كردوو بە وهزیرى
 دارایی. لەو پێگەیهو عەلەكە خزمەتێكى زۆرى بە حكومەت و خەلك
 کردوو. دواى تێكچوونى حكومەتەكەى شیخ مەحمود، كەرىمى عەلەكە
 بەمالەو دەچیتە شارى كەركوك و لەوێش خزمەتێكى زۆر بە خەلك ئەكات.
 پاشان ئەچیتە شارى بەغدا و لەوێ نیشته جئ ئەبئ و تا دوا پۆژەكانى
 ژيانى لەو شارە ئەمینیتەو. ئەم كەسایەتییە نیشتمانى و كۆمەلایەتییە
 گەورەیه، لە پۆژى ۲۵ى كانوونى دووهمى ۱۹۴۸ لە شارى بەغدا مائاوايى
 كردو لە گۆرستانى كاسۆلیكى بە خاك سپێردرا.

که ریم قهرنی



که لاپه ره کانی میژووی گهلی
کوردستان هه لده دیته وه، هه لویستی
جوان و جوامیرانهی هندی که سایه تی
سه رنجت راده کیشتی، که خو بووردوانه
خزمه تیان به گهل و نیشتمان هه کیهان
کردوه، به شیوه یه که نه و خزمه ته بوته
هوئی نه وهی نه و که سه به نه مری
به یلیته وه.

که ریم قهرنی یه کی که له و
که سایه تیان هه بو بلا و کردنه وهی

زانست و روشنییری و خزمه تکردن به خویندکارانی زانکو، که پارێزگاری
سلیمانی بوو، له سه ره تای دامه زانندی زانکوئی سلیمانی دا خانوو که ی
خوی به و زانکو یه به خشیوو، نه وهش به هه لویستی کی مهردانه له قه له م دراو
بووه جیی ستایش و پیزانین و نه و که سایه تیه ی به زیندوویی و نه مری
هیشته وه، هه ر بو یه ش سالی ۲۰۱۸ زانکوئی سلیمانی له پای نه و
هه لویست هه ی، له یادی یو بیلی زی پینیدا نیگاری شکومه ندیی به خانه واده که ی
به خشی.

که ریم قهرنی سالی ۱۹۲۵ له گه ره کی مه لکه ندیی شاری سلیمانی له دایک
بووه. قوناغه کانی خویندنی له شماره کانی سلیمانی و به غدا ته و او کردوه.
له به غدا کولیجی سه ربازی ته و او کردوه و بووه به نه فسه رو وه که نه فسه ریکی
نیشتمان په ره و خزمه تی کردوه.

وەك جىڭرى بەرپۆۋەبەرى گىشىتى پۇلىسى عىراق و فەرماندەى ئىنزاباتى سىلىمانى خزمەتى كىردوۋە. ماۋەيەك بەرپۆۋەبەرى كارگەى چىمەنتۆى سەرچنار بوۋە. بەر لەچەند مانگىك لەكودەتاي بەعسىيەكان لەسالى ۱۹۶۸، لەلايەن تاھىر يەحىياى سەرۇك وەزىرانى عىراقەۋە، ئەركى پارىزگارى سىلىمانى پىسپىردراۋە. لەسالى ۱۹۷۰ خۆى خانەنشىن دەكات و لەكارى رەسمى دوور دەكەۋىتەۋە. ھەرچەند بەعسىيەكان ھەول دەدەن كە پۇستى بالاي بدەنى، بەلام ئەو رازى نابى و وەك كەسايەتییەكى نىشتمانى بىلايەن دەمىنىتەۋە.

سالى ۱۹۹۴ لە تەمەنى ۶۹ سالىدا، بەھۆى جەلتەۋەى دلەۋە لەشارى بەغدا كۆچى دوايى كىردو بەھۆى بارودۇخى سىياسى ئەو كاتەۋە نەتوانرا تەرمەكەى بەپىنرىتەۋە بۇ شارى سىلىمانى و ھەر لەشارى بەغدا بەخاك سىپىردرا.

که‌ریم کابان



که‌ریم کابان هونەر مه‌ندیکی گه‌وره‌ی کوردستانه و خزمه‌تی زۆری به‌کاروانی هونهریی گۆرانیی کوردی کردووه و شوین په‌نجه‌ی به‌نویکردنه‌وه و گه‌شه‌پیدانی ئه‌و هونهره‌وه دیاره.

(که‌ریم جه‌لال مه‌حموود) ناوی ته‌واوی ئه‌م هونهرمه‌نده‌یه و به‌که‌ریم کابان ناسراوه.

سالی ۱۹۲۷ له‌گه‌ره‌کی مه‌لکه‌ندیی شیخانی شاری سلیمانی له‌دایک بووه.

مامۆستا که‌ریم له‌ئامیژی بنه‌ماله‌ی کاباندا گه‌وره‌ بووه، که‌بنه‌ماله‌یه‌کی دیار و ناسراوی شاری سلیمانی و چه‌ندین که‌سایه‌تی گه‌وره‌ی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و روناکبیری و هونهرییان تیدا هه‌لکه‌وتوووه و خزمه‌تی زۆریان به‌کاروانی تیکۆشانێ کوردایه‌تی و هونهری و روناکبیری کردووه.

مامۆستا که‌ریم کابان رۆله‌ی ئه‌و مالباته‌ رۆشنگه‌رو روناکبیره‌یه و له‌ژیری شه‌پۆلی کاریگه‌ری ئه‌وان به‌گشتی و خانه‌واده ده‌نگخۆشه‌که‌یدا به‌تایبه‌تی په‌روه‌رده‌ بووه، هه‌ر له‌قوناغی خویندنی سه‌ره‌تاییه‌وه خولیا‌ی هونهری گۆرانی بووه و به‌شداری چالاکییه‌ هونهریه‌کانی قوتابخانه‌که‌ی کردووه.

سالی ۱۹۴۱ یه‌که‌م گۆرانی وتوه. رادیۆی ئینگلیزه‌کان له‌سلیمانی و رادیۆی کوردی به‌غدا و رادیۆی شوێرشێ ئه‌یلول سێ ده‌روازه‌ی گرنگ بوون بۆ

ئەوێ دەنگی کابان سنووری شارەکە ی بېریت و لەسەرانسەری کوردستانی گەورەدا دەنگ بداتەو.

دواتریش لەرێی تییی مۆسیقای سلیمانی و کەنألەکانی دیکە ی دەنگ و رەنگی میدیا و بەهۆی دەنگ بەسۆزو رەسەنەکە یەو، زیاتر ناسراو جیگە ی خۆی لەدل و دەروونی خەلکی کوردستاندا کردەو.

ئەم هونەرمنده گەورە یە سەرباری خزمەت و بەخششە زۆرەکانی لەکایە ی هونەردا، لەمەیدانی تیکۆشان ی کوردایەتیشدا شوینی دیارە و پیاویکی کوردپەرورەو بەهەلۆیست بوو و هەر بۆیەش رووبەرووی راوانان و نەفیکردن بۆتەو، بەلام ئەوانە کۆلیان پینەداو و لەگەل کاروانی تیکۆشان ی کوردایەتی لەشارو شاخ ریی کردوو و خۆشترین گۆرانییەکانیشی (یاران وەسیتم و شەو) لەسەردەمی شاخ و لەرێی تییی مۆسیقا و رادیوی شۆرشەو پەخشکران و خەلکی کوردستانیان سەرسام کرد.

ئەگەرچی مامۆستا کەریم کابان دەرچووی هیچ دەزگا و دامەزراو یەکی هونەری نەبوو و نزیکە ی بیست گۆرانییشی هە یە، بەلام بەهۆی ئەو ی خاوەن دەنگیکی رەسەن و ئەفسوناوی و خاوەن سەلیقە و ستایلی تایبەتی خۆی بوو، بوو ئەو هونەرمنده گەورە یە کە جیی شانازی هەموان بیّت. ئەم هونەرمنده گەورە یە کوردستان لە رۆژی ۱۴ ی کانوونی دوو می ۲۰۱۶ لەشاری سلیمانی کۆچی دوایی کرد. بەلام بەهۆی خزمەت و گۆرانییە خۆش و دەنگ بەسۆزەکە یەو هەمیشە بەنەمری ئەمینیتەو.

که مالی



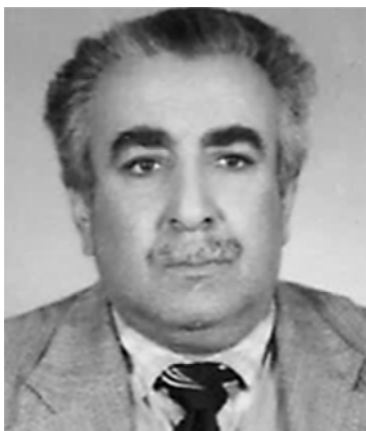
عهلی که مال باپیر ئاغا جوامیر ئاغا، که نازناوی شاعیری (که مالی) یه. شاعیریکی ناودارو هه لکه وتووی کوردستانه و به شیعره نیشتمانی و نه ته وه ییه کانی پۆلی دیاری هه بووه له جۆشدانی خهباتی کوردایه تیدا.

که مالی سالی ۱۸۸۶ له شاری سلیمانی له دایک بووه. لای خواجه ئه فهندی ده رسی

ئایینی خویندوو. دواي ته و او کردنی خویندن به فه رمانبهر دامه زراوه و له شاره کانی سلیمانی و به غداو که رکوک و هه له بجه خزمه تی میری کردوو. که مالی له گو قار و پوژنامه کانی سه رده می خو ی وه ک: (بانگی کورد، بانگی کوردستان، پوژنی کوردستان، ئومیدی ئیستقلال، پیشکه وتن، ژیانه وه، ژیان، ژین، زاری کرمانجی و گه لایژ) شیعره به ره مه کانی بلاو کردو ته وه. که مالی زمانه کانی تورکی و عه ره بی و فارسی به باشی زانیوه و نه و زمانانه سه رچاوه ی ده وله مه ند کردنی زانیارییه کانی بوون. که مالی که سیکی نیشتمانپه وه ر بووه و هاو کاریکی دلسۆزی شیخ مه حمودی نه مر بووه و خاوه نی چه ندین شیعره نیشتمانی و نه ته وه ییه. که مالی ۱۳ کتیب و نامیلکه ی چاپکراوی هه یه دیارترینیان دیوانه کانی باخی میر و باخی شاره زووره.

ئه م شاعیره هه لکه وتووه ی کورد، له شه وی ۲۹/۳۰ ی تشرینی دووه می ۱۹۷۴ کوچی دواپی کرد.

که مال جه لال غه ریب



که مال جه لال غه ریب که سایه تیبه کی دیارو ناسراوی کوردستانه، ئه و برپای و ابو و زانست و زانیاری بناغهی پیشکه وتن و گه شه پیدانی هه رگه لیکه، بویه هه موو ته مهنی خوئی بو خزمه تکردن له بواری زانستدا ته رخانکرد، به ره مه زانستییه کانی گه واهی ئه و راستیه ن و وه ک سامانیکی نه ته وه یی به یادگاری ماونه ته وه.

ئهم پیاوه زانستپه روه ره له سالی ۱۹۲۹ له شاری سلیمانی له دایک بووه، له ئامیزی خانه واده یه کی ناسراوو رووناکییری ئه و شارهدا په روه رده بووه. قوناغه کانی خویندنی سه ره تاییی و ناوه ندی و ئاماده یی له شاری سلیمانی ته و او کردوووه.

به شی زانستی کیمیای له خانه ی ماموستایانی بالا له به غدا ته و او کردوووه. سالانیکی زور وه ک ماموستا و به ریوه به رو سه ره پررشتیار له کایه ی په روه رده و خویندندا خزمه تی کردوووه و شوین په نجه ی له و بوارانهدا دیاره. ماموستا که مال له ریگخراوه پیشه ییه کانی وه ک ماموستایان و نووسهران و کوپری زانیاری کورد کاری کردوووه و که سیکی چالاک و هه لسوپا و بووه و خزمه تی زوری کردوووه.

مهیدانی نووسین و لیکوئینه وه ی زانستی، مهیدانی سه ره کی کارکردنی ئه و بوون، له ری قه له مه به پرشته که یه وه خزمه تیکی زوری له بواری زانستی

پیشکش کردووه. ئەو چەندین وتارو لیکۆلینەوێ زانستی لەگۆقارو روژنامهکانی سەر دەمی خۆی بلاوکردۆتەو.

خاوەنی چەندین کتییی زانستییه لەوانە: (ئەتۆم لەمیژوودا، بیست پیشەسازیی کیمیاگری، یەكەم ئادەمیزاد پێی نایە سەر مانگ) و چەندانی تر.

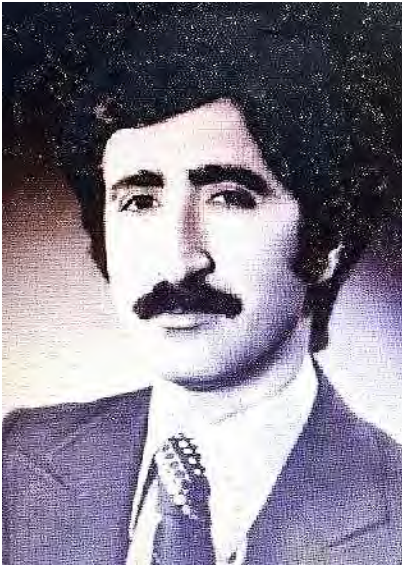
مامۆستا کەمال بەحوکمی ئەوێ بێ لەزمانی دایک، زمانەکانی دیکە ی عەرەبی و ئینگلیزی بەباشی زانیو، بایەخێکی زۆری بەداناکی فەرەنگی زانستی بەو زمانانە داو و خاوەنی چەند فەرەنگیکی زانسییه، کە کەلینکی گەرە ی کتیبخانە ی کوردییان پر کردۆتەو.

دیارتزین فەرەنگە زانستییهکانی فەرەنگی (کەمالنامە) یە کە وشە و زاراوەکانی بەزمانەکانی کوردی و عەرەبی و ئینگلیزی نوسراون و ئەکرێ بەفەرەنگی تەمەن و دایکی فەرەنگەکان دابنرێ، چونکە فەرەنگیکی قەبارە گەرە ی ۱۷۰۰ لاپەرەییە.

بەحوکمی پێگە و توانای مەزنی زانستی و هەلوێستی کوردپەرەرانە ی، بۆ ئەندامی خولی یەکەمی پەرلەمانی کوردستاندا لەسەر لیستی یەکییتی نیشتمانی کوردستان لەسالی ۱۹۹۲ پالیئوراو بوو ئەندامی پەرلەمان، لەوێش لەبواری پسپۆری خۆی خزمەتیکی زۆری بەکایە ی زانستی کردو شوین پەنجە ی بەدارشتنی یاساکی ئەو بوارەو لەپەرلەمان دیار بوو.

دوای خزمەتیکی زۆر بەگەنجینە ی زانستی کوردستان، لەروژی ۲۱ تشرینی دووهمی ۲۰۰۶ بەیەکجاری مائاوا یی کرد، بەلام ناوو ناوبانگو بەرەمەکانی هەمیشە بەنەمری ئەمێننەو.

كەمال رەووف محەمەد



كەمال رەووف محەمەد كەسایەتییەكی گەورەى كۆلتورى و ئەرشىفى كوردستانە، لەبوارەكانى نووسىن و رۆژنامەگەرى و مێژوو و ئەرشىف خزمەتێكى گەورەى بەگەلى كوردستان كردووه، ناوى بەشانازییەوه لەلاپەرە زېڤىنەكانى مێژوودا دەنوسرێتەوه.

مامۆستا كەمال رەووف، رۆژى ١٧ى كانوونى دووهمى ١٩٤٢ لەشارى سلیمانى لەدايك بووه. قوئاغەكانى خویندى سەرەتایى و ناوەندى و ئامادەیی لەو شارە تەواو كردووه.

خویندكارى قوئاغى دووهمى ئەكادیمیای هونەرە جوانەكانى بەغدابووه و سالى خویندى ١٩٦٠-١٩٦١ وازى لیهیناوه و دەستبەردارى خویندى بووه.

سالى ١٩٦٦ لەرادىوى كوردى بەغدا دامەزراوه، لەو رادیوییه وهك وهرگێپر و بیژەر و دەرھینەر و پیشكەشكارى بەرنامە خزمەتى زۆرى كردووه و بۆ چەند مانگیكیش لەسالى ١٩٧١ بەرپۆهەرى رادیۆكە بووه. لەو رادیوییهوه چەندین بەرنامەى هونەرى و رۆشنیبرى پیشكەش كردووه و لەبەر سەنگینی بەرنامەكانى گوێگریكى زۆرى لەسەرانسەرى كوردستانى گەورەدا هەبووه، بەرنامەكانى ئەمانە بوون (دەنگى هونەر، چیرۆكى هەفتە، دنیای ئەدەب و

هونەر، دنیای فولکلور، دیاری ئەمڕۆ، بۆ خوڤشیتان، شەوچەرەیهکی کوردەواری، سەدای چیرۆکی کوردی، هاوار خالە رەجەب، راپۆرتی مایکروفۆن، فەرەهنگی رۆشنییری، رۆژی لە رۆژان). بەهۆی هەلۆیستە نیشتمانییەکانی سێ جار لە رادیۆیەکی دوورخراوەتەوه.

بەحوکمی ئەوەی سالانیکی زۆر لە رادیۆی کوردی بەغدا خزمەتی کردبوو، زانیاری بەنرخێ لەسەر ئەو رادیۆیە هەبوو، کتیییکی پر زانیاری میژوویی ئەرشیفی بەناوی (میژووی رادیۆی کوردی بەغدا) بەسێ بەرگ نووسیوە و بلای کردۆتەوه.

مامۆستا کەمال لەبوارێ رۆژنامەگەریش خزمەتی کردووه و لەرۆژنامەیی هاوکاری کاری کردووه، لەبەر توانا و لیۆهشاوویی لەسالی ۱۹۷۰ بۆ ماوهی چەند مانگیك وەك سەرنووسەر سەرپەرشتی رۆژنامەکی کردووه.

مامۆستا کەمال لە رۆژنامەیی هاوکاری و رۆژنامە و گۆقارەکانی تر بە زمانی کوردی و عەرەبی بەرەمهکانی بلاوکردۆتەوه.

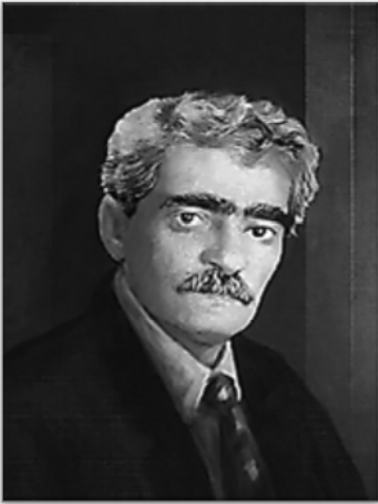
لەدەزگای چاپ و بلاوکردنەوهی بەغدا و گۆقاری کاروان خزمەتی کردووه. رۆژی ۶ی حوزیرانی ۱۹۸۶ لەسەر داوای خۆی بەبیانویی نەخۆشی خۆی خانەنشین کردووه.

لەتەلەفزیۆنەکانی بەغدا و کەرکوک بەرنامەیی هەبووه، لەوانە: بەرنامەیی (ئاوینەیی شیعیری کوردی - ۱۹۶۸) لەتەلەفزیۆنی بەغدا، بەرنامەیی (پەيامی هونەر) لەسالانی (۱۹۷۰-۱۹۷۳) لەتەلەفزیۆنی کەرکوک پێشکەش کردووه.

مامۆستا کەمال، خاوهنی چەندین کتیییی بەنرخە کە لەبوارەکانی کولتووری و میژوویی بەزمانەکانی کوردی و عەرەبی نووسیونی، لەبەرەمه چاپکراوەکانی (ببوره-دراما، بژی مرۆق - کورتە چیرۆک، مستەفا ساییب - لیكۆلینەوه، هونەری درامایی رادیۆی کوردی - لیكۆلینەوه، ئەدەبی

نامەنوسىنى كوردى - سى بەرگ - لىكۆلېنەۋە، عەقىدەى ئيمان -
عەقىدەى كوردى - مەولانا خالىدى شارەزورى نەقشبندى - لىكۆلېنەۋە،
دەستەۋارەى نان بۇ مېژوو - لىكۆلېنەۋە، باقە دراسات كوردى،
لىكۆلېنەۋە، گەران بۇ راستى - لىكۆلېنەۋە، رۆژى لەرۆژان - تۆمارى
رادىۋى، مېژوو ئەدەبىياتى خۇرئاۋا لەئەدەبى كورددا - لىكۆلېنەۋە،
مېژوو رادىۋى كوردى بەغدا - سى بەرگ - لىكۆلېنەۋە) و چەند كىتەبى
دىكە. چەندىن بەرھەمى دەستىۋوسى لەدوا بەجىماۋە و چاپ نەكران.
مامۇستا كەمال بۇ چەند سالىك لەنىشتمان دووركەوتەۋە و لەغەرىبى و
لەۋلاتى ھۆلەندا ژيانى برده سەر، رۆژى ۳۰ى ئەيلولى ۲۰۱۸، لەدورى
نىشتمان و لەۋلاتى ھۆلەندا كۆچى دواىي كرد و تەرمە پىرۇزەكەى ھىنرايەۋە
بۇ كوردستان و لەگردى سەيۋانى سلىمانى بەخاك سپىردا.
مامۇستا كەمال رەئوف محەمەد، ئەو پىاۋە دلسۆزو پاكەى، ھىچ زروف و
زۆردارىك نەيتۋانى گەردنى بەرزى پى كەچ بكات و بەسەر بلندى ژياۋ،
ھەلۋىست و وشەۋ بەرھەمەكانى بەھەمىشەيى بەزىندۋوى و نەمرى
دەيھىنەۋە.

که مال سابیر



هونه رمه ندیکی ناوداری کوردستان بوو، له بواره کانی شانوو دراما خزمه تییکی زوری پیشکەش به هونه ری کوردی کرد.

سالی ۱۹۴۴ له گه پره کی مه لکه ندیی شاری سلیمانی له دایک بووه.

قوناغه کانی خویندنی سه ره تایی و ناوه ندی و خانه ی ماموستایانی ته واو کردوووه.

ماموستا که مال سابیر هر له سه رده می

گه نجیبیه وه خولیای کاری هونه ری بوو، سه ره تا به شانوو دهستی پیکرد و دواتر به شداری دراما و کاری هونه ری ته له فزیوونی کرد.

ماموستا که مال وه هونه رمه ندیکی کومیدیش خزمه تی کرد و به شداری چه ندین به ره می کومیدی دراما و شانوو ته له فزیوونی کردوووه. له ریی چند کومه له و تیپیکی هونه رییه وه خزمه تی به هونه ر کردوووه.

ماموستا که مال سابیر ئه ندای دهسته ی دامه زرینه ری یه کیتی هونه رمه ندانی کوردستان و تیپی شانوی هاوریانی گه زیزه و تیپی پیشره وی شانوی کوردی بووه.

یه کیک بووه له دامه زرینه رانی ته له فزیوونی گه لی کوردستان و له ریی ئه و ته له فزیوونه وه خزمه تی زوری هونه ری کردوووه. له گه ل چه ند هونه رمه ندیکی دیکه دا به رنامه ی که شکوآلیان له ته له فزیوونی گه لی کوردستان پیشکەش

كرد و لەرێی ئەو بەرنامەییەو بەشیوازی كۆمیدی رەخنەیان لەدیاردە
دزیوێكان ئەگرت.

سالی ۱۹۹۴ كرایە بەرپۆه بەری تەلەفزیونی هەریم كە تەلەفزیونی رەسمى
حكومەتی هەریمی كوردستان بوو.

هونەر مەند كە مال ساڤیر بێ لەكاری نواندن، كاری نووسین و وەرگیران و
دەرھینانیشی كردوو و لەو بوارانە شوین پەنجەى دیارە.

ئەم هونەر مەندە ناسراو و خوشەویستەى كوردستان كە حزمەتییكى زۆرى
پیشكەش بەهونەرى كوردی كرد، لەرۆژی ۲ى حوزەیرانى ۱۹۹۷ لەكاتیكدە
كە سەرقالی پرۆقەى شانۆیى ئاواىى بیکەسە بوو لەشارى سلیمانى، كۆچى
دواىى كرد. بەلام بەهۆى بەرھەم و بەخششە هونەرییەکانیەو هەمیشە
بەنەمرى ئەمینیتەو.

د. کهمال فوئاد



کتیبي (کهمال فوئاد پياويک له ياقوت) له چهند گوشه نياگياهي کي جياوازه وه تيشک نه خاته سهر که سايه تبي د. کهمال فوئاد. له سهره تاي کتبيبه که دا چهند هاوړي و قه له ميکي ديار، نه م پياوه که م وينه يه وهک سياسه تمه دارو نووسه رو روژنامه نووس و مروقيکي ياقوتي و نوراني دناسين.

دواتر به نه لېومېکي وينه يي و به لکه نامه يي ويستگه کاني ژياني د. کهمال فوئاد له مندالي و هره زه کاري و له کوړي تيکوژشاني بيوچاني له شارو شاخ و نه وروپادا خراوته روو.

له هه مووشي گرنگتر بو يه که مجار هه ردو و نامه ي ماسته رو دکتورا که ي له م کتبيبه دا نمايش کراون.

نه م کتبيبه به کتبيبيکي گرنگ و بايه خدار داده نري و روناکي خستوته سهر ژيان و خبات و به ره مه کاني نه و سياسه تمه دارو و روناکبیره گه وره يه.

د. کهمال فوئاد که سايه تبيبه کي گه وره ي سياسي و روناکبيري کوردستانه و زياتر له ۶۰ سال له کوړي تيکوژشاني سياسي و روشنيري خره متي زوري به گهل و نيشتمان ه که ي کرد.

كەمال عەبدولكەرىم محمد فوئاد كەبەد. كەمال فوئاد ناسراو، سالی ۱۹۳۲ لەبنەمالەكى دیارو ناسراوی شاری سلیمانی لەدایك بوو.

لەسلیمانی و بەغداو ئەلمانیای خویندویەتی. لەكوۆتایی پەنجاكانی سەدەدی رابردوودا چۆتە ئەلمانیای و لەوئ ماستەری لە فونیمەکانی زمانی كوردی لە زانكوۆی هامبۆرگ و دكتورای لەسەر دەستنوسە كوردییەكان وەرگرتوو.

دكتور كەمال ھەر لەسەرەتای ژیاانی لاوی لەتەمەنی ۱۵سالی تیکەلاوی جولانەووی سیاسی بووو و سەرەتا پەيوەندی بەحزبى شیوعى عیراقەووە کردوو و یەكێك لە كادیرە دیارو چالاک و ھەلسۆراوەکانی ئەو حزبە بوو.

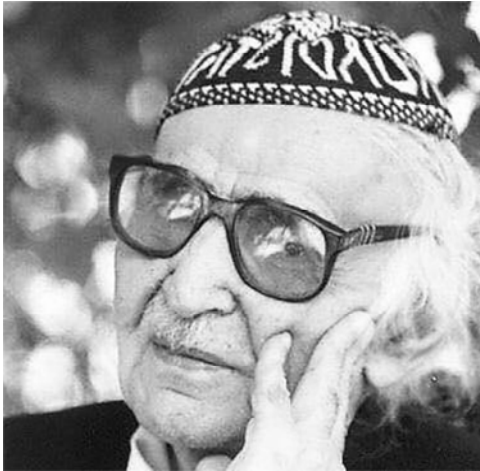
لەبەغدا ھەمیشە رابەرو پێشەنگی خویشاندانەكان بووو و ھەر بەھۆی ئەووە دەستگیركراوو و دوو سال لەزیندان ماووەتوو.

دواتر لەناو پارتی دیموکراتی كوردستان و یەكێتی نیشتمانی كوردستان درێژەى بەخەبات داوو و ئەندامی دەستەى دامەزێنەری یەكێتی و سالانیكى دوورو درێژ ئەندامی مەكتەبی سیاسی بوو.

بئ لەكاری سیاسی، د. كەمال خولیای ئەدەب و روژنامەنووسی بووو و لەو بوارەدا شوین پەنجەى دیارە و دیارترین كاری ئەو بووو كەسالی ۱۹۶۸ لەئەلمانی ژمارەكانی روژنامەى كوردستانى دۆزییەووە و لەسالی ۱۹۷۲ چاپی كردن. لەسالانی ۱۹۷۱-۱۹۷۴ وەك مامۆستای زانكوۆ لەبەشى كوردی كوۆلیجی ئەدەبیاتی زانكوۆی بەغدا خزمەتی كرد.

ئەم سیاسەتمەدارو روناكیرەى كورد لەروژی ۱۵-۱۱-۲۰۱۴ لەولاتی ئەلمانی بەھۆی نەخۆشییەووە كوۆچی دوایی كرد و لەوئ بەخاك سپێردرا.

کوردستان له ویزدانی جه واهیریدا



(کوردستان له ویزدانی جه واهیریدا) ناوونیشانی کتیبیککی پروفیسور دکتور وریا عومەر ئەمینە، که به زمانی عەرەبی له دووتویئی ۱۳۱ لاپەرەدا نووسیویەتی. دکتور وریا له م کتیبەدا تیشک دەخاتە سەر ویستگهکانی ژێانی محەمد مەهدی

جه واهیری شاعیری گەرەبی و مروقاییەتی و دۆستی دیرینی گەلی کورد. هەر له م کتیبەدا نووسەر هەموو ئەو شیعراوەی خستۆتە پوو که جه واهیری بۆ کورد و کوردستانی نووسیون. لهو پوووە نامارە بهوه دەکات، که جه واهیری له ئابی ۱۹۶۳ یه کهم شیعری بۆ کورد بهناوی (کوردستان ئەی نیشتمانی پالەوانان) نووسیوه و له کۆنگرە یه کیتی خۆیندکارانی کورد له شاری میوشنی ئەلمانیا خۆیندویه تیه وه. له به شیکی دیکه ی کتیبەدا دکتور وریا باسی په یوهندی نیوان مام جهلال و جه واهیری دهکات و نامهکانی مام بۆ جه واهیری و نامه و شیعرهکانی جه واهیری بۆ مام بلاوکردۆته وه و لهو باره یه وه دکتور وریا نامارە بهوه دهکات، که په یوهندی نیوان مام و جه واهیری بۆ کۆتایی سالانی په نجاکان دهگه پرتیه وه، ئەو کاته ی که جه واهیری نه قیبی سه ندی کای پۆژنامه نووسانی عیراق بووه. مام له وکاته وه به جه واهیری سه رسام بووه و به شی زۆری شیعرهکانی

لەبەركردووه. بەهەمان شیۆه جەواھیریش بە چاوی ریز و خوۆشەویستییهوہ سەیری مام جەلالی کردووه و دوو شیعرى زۆر جوانى بۆ نووسیوه. یەکیکیان لە ناوہراستی شەستەکانەوہ لەپراگەوہ بۆی نووسیوه و ئەوى دیکەیشیان لە شامەوہ بۆی نووسیوه لەدواى ئەوہى کہ سالى ۱۹۸۰ مام نامەيەك بۆ جەواھیری دەنوسى و پيى دەلى بیدەنگى بشکيىنى و شیعرى نوى بنوسى، ئەویش بە شیعرە بەناویانگەكەى (ماذا اغنى) وەلامى ئەداتەوہ کہ دیری یەكەمى دەلى:

شوق جلال كشوق العین للوسن
كشوق ناء غریب للدار و الوطن.

هەر لەم کتیبەدا دکتۆر وریا ئەو شیعرەى جەواھیری بلاوکردۆتەوہ کہ سالى ۱۹۶۱ لەپراگەوہ بە بۆنەى سالتۆژی کۆچى دواى بیكەسى شاعیرەوہ نووسیویەتى.

ئەم کتیبە هەولیکى باش و دلسۆزانەى دکتۆر وریا عومەر ئەمینە بۆ کۆکرکردنەوہ و چاپکردنى هەموو ئەو شیعرانەى کہ جەواھیری بۆگەلى کورد و کەسایەتییه دیارەکانى نووسیوه، جیکەى ستایش و دەستخۆشییه. جەواھیری شاعیریكى ناودارە و بە شاعیری گەورەى عەرەب ناسراوه. سالى ۱۸۹۹ لە شارى نەجەف لەدايك بووه. باوكى زانایەكى ئاینى دیارى نەجەف و لە خانەوادە دیار و دیرینەکانى ئەو شارەبوون و بە ئەلنەجەفى ناسرابوون. نازناوى جەواھیری لە ناوى کتیبیکى فیکههى شیخ محەمد حەسەن ئەلنەجەفى باپیرانى وەرگیراوه و دواتر بووه بە نازناوى خانەوادەکەیان. باوكى ویستویەتى جەواھیری رینگەى خوى بگریت و بییت بە زانای ئاینى، بۆ ئەو مەبەستە خستویەتیه خویندگای ئاینى، بەلام

جه واهیری خولیای شیعر و ئەدەبی هەبوو، بۆیە ئەو ڕیگەییە گرتۆتەبەر و بوو بە شاعیر. بەشداری شوێرشى بیستی لە دژی ئینگلیزهکان کردوو. لە بواری پۆژنامەگهريدا کارى کردوو هەرنوسەرى چەندین پۆژنامە بوو. چەند جارێک سەرۆکی یهكیتی ئەدیبان و پۆژنامەنوسانی عێراق بوو. بەهۆی هەلۆیستە نیشتمانییەکانییەوه لە عێراق دوور خراوتەوه و ڕهگهزنامەى عێراقى لێسەندراوتەوه، بەشیکی تەمەنى لە تاراوگە بەسەر بردوو. خاوەنى چەندین دیوان و بەرهەمی شیعییە و دەیان لیکۆلینەوه لەسەر بەرهەمهکانى کراون. دۆستیکى راستگۆی گەلى کورد بوو. لەروژی ٢٧ی تەموزى ١٩٩٧ لە تەمەنى ٩٨ سالییدا لە شارى دیمەشق کۆچى دواى کرد.

كۆمەلەى ھونەرە جوانەكانى كورد



كۆتايى سالى ۱۹۶۹ كۆمەلەيك ھونەرمەندو ئەدىبى ناسراوى كورد وەك دەستەى دامەزىنەر كە ئەمانە بوون (نورى محەمەد ئەمىن وەشتى، محەمەد سىدىق محەمۇد، رەووف يەحيا، عەلى ئەحمەد، نەوزاد مەجىد، موخەرەم محەمەد ئەمىن، ئەمىن مىرزا كەرىم، محەمۇد زىوەر، جەمال بەختيار، جىهان عومەر، تەها خەلىل، عەبدولقادر نورى) داوايەك پىشكەش بەپارىزگارى سلىمانى دەكەن و تىيدا

داواى مۆلەتى رەسمى دامەزراندنى كۆمەلەيەك بەناوى (كۆمەلەى ھونەر و وىژەى كوردى) دەكەن. داواكەيان بۆ وەزارەتى ناوخۆ بەرز ئەكرىتەو، وەزارەتى ناوخۆش بەنوسراويكى رەسمى بەژمارە (۲۷۹۴) لە ۲۸ى كانونى يەكەمى سالى ۱۹۶۹ بۆ نورى وەشتى و ھاوپىكانى و وینەيەكيشى داو بە پارىزگاي سلىمانى، مۆلەتى رەسمى دامەزراندنى بەو كۆمەلەيە داو. رۆژى ۱۳ى كانونى يەكەمى ۱۹۶۹ بەرەسمى كۆمەلەى ھونەر و وىژەى كوردى مەلەبەندى گشتى سلىمانى دامەزراو و دەستى بەكارە ھونەرى و ئەدەبىيەكانى كردو.

ئەم كۆمەلەيە ھەنگاۋ بەھەنگاۋ لقەكانى لەشارەكانى بەغداۋ كەركوك و ھەوليرۆ كۆيە و رەواندزو پيرمام و دەريەنديخان و كەلارو چەمچەمال كوردۆتەوہ. ئەوہى جيڭەى سەرنجە لەشارى دەھۆك لقى نەبووہ!
ئەم كۆمەلەيە بۆ ماوہى ۱۰سال زياتر بەناوى (كۆمەلى ھونەر و ويژەى كوردى) كارو چالاكيبەكانى ئەنجام داوہ.

لەيەكەم كۆنفرانسى خۆيدا لەرۆژى ۱۹ى ئايارى ۱۹۸۰ ناوى خۆى لە(كۆمەلى ھونەر و ويژەى كوردى) يەوہ بۆ (كۆمەلى ھونەرە جوانەكانى كورد) گۆرپوہ و تائيستا بەو ناوہوہ كار ئەكات.

ئەم كۆمەلەيە بەناوى كۆن و نوويەوہ وەك ريكخراويكى پيشەيى، لەپەنجا سالى رابردوودا، خزمەتيكى زۆرى بەكاروانى ھونەرى و ئەدەبىي كوردستان كردوہ و خواوہنى خەرمانيك بەرھەمى ناوازيە، كە بەشانازيبەوہ لەديرووكى گەلى كوردستاندا تۆمار كراون.

راستە ئەم ريكخراوہ ريكخراويكى پيشەيى و مەدەنيى ناو شار بووہ، بەلام لەسەردەمى رژيمي دزيوى بەعسدا، سەنگەريكى نەينىيى ناوشار بووہ و ھونەر و ئەدەب و وشە ھاوشانى تفتەنگى شانى پيشمەرگەى كوردستان لەجەنگى بەرگريى پيرۆزدا بوون و لەو جەنگە ھاوبەشەدا چەندين كەسيان دەستگير كراون و ئازار دراون، خويىنى ئالى چەند پيشمەرگەيەكى ھونەر و قەلەم، ميژروى ھاوبەشى ئەو ديرووكە پيرۆزيان نووسيوہتەوہ كە ئەم ئەستيرە نەمرو درەوشاوہ بوون (جەميل رەنجبەر، كاردۆ گەللى، عيزەت ئەحمەد كەريم، حسين قەرەداخى، ماجيدى حەمە جوان، جەوہەر باپير، نەوزاد مستەفا).

ھونەرمەندى دەستپەرەنگين (غەفور عەبدوல்லا) لەيادى يوئيلي زيپرينى ئەم كۆمەلە جەسورەدا، كتيبيكى بەنرخ و سەنگينى بەناوى (بيبلوگرافياى

یۆییلی زېړینی کۆمەلەى ھونەرە جوانەکانى کورد ۱۹۶۹-۲۰۱۹) دەرکردووه.

کاکە غەفور لەم کتیبەدا مېژووی کارو چالاکییەکانى نیو سەدەى ئەو کۆمەلەى بەشیوەیەکی جوان و زانستی پۆلین و ئارشیف و تۆمار کردووه. ئەم کارەى کاکە غەفوری ھونەرمەند و نووسەر، پاراستنى گەنجینەىەکی بەنرخى ھونەرى و ئەدەبىی کوردستانە و سەرچاوەیەکی بەنرخى زانیاریى بەپیتە بۆ خوینەرەن و توێژەرەن. پڕ بەدل دەستخۆشى لە برا و ھاوپیى خوشەویستم کاکە غەفور ئەکەم، بەم کارەى ھاوشانى بەخششە ھونەرییەکانى، شانازییەکی گەرەى مېژوویى بۆ خۆى تۆمار کردووه و ئەبیتە تاجى سەرى کارو بەرھەمە ھونەرییەکانى.

کاکە غەفوورى ھونەرمەند لەم کتیبەدا لە دوو توپى ۴۲۸ لاپەرەى رەنگاو رەنگ و قەشەندا، ھەموو کاروچالاکییەکانى نیو سەدەى مەلەندى گشتى و لقەکانى ئەو کۆمەلەى، بەنووسین و بەلگە و وینەى مېژوویى ناوازە خستۆتەرۆو.

لەوھش گرنگتر ناوى دەستەى دامەزرىنەرۆ دەستەى بەرپۆوەبەرى مەلەندى گشتى و ھەموو لقەکانى لەپەنجا سالى رابردوودا تۆمار کردووه.

کۆپی زانیاری کورد



بەپێی قانۆنی ژمارە (١٨٣) ی سالی ١٩٧٠، کۆپی زانیاری کورد دامەزرا. بەپێی ئەو یاسایە ئەو دەزگایە کەسایەتییهکی مەعنەوی سەر بەخۆی هەبوو لە پووی کارگێڕی و داراییەو. ئامانج لە دروستکردنی ئەو دەزگایە ئەوەبوو کە بایەخ بەلیکۆلینەووە تووێژینەووی زانستی بدات و هەوڵی پاراستنی

زمان و میژوو و کەلهپوری کوردی بدات لەپێی دانانی فەرھەنگی زمان و سازدانی کۆنگرە ی زانستی و ئەدەبی و دەرکردنی گۆقارو چاپکردنی کتیب و بەلگەنامە کۆن و میژووییەکان. کۆپی زانیاری کورد لەپێی گۆقارەکە ی و کتیب و بلاوکرارهکانی و کۆر و کۆبوونەوہکانی خزمەتیکی گەورە ی بە بوارەکانی ئەدەبی و فەرھەنگی و زانستی کورد کرد. بەلام پزیمی بەعس لە چوارچیوہی سیاسەتە دزیوہکانیدا، لە سالی ١٩٨٥ ئەو دەزگایە ی کرد بە بەشیک لە کۆپی زانیاری عیراق و مەودای کارکردنی بەرتەسک کردەوہ. لەدوای پاپەرین ئەو دەزگایە بە ناوی کۆپی زانیاری کوردستان بەپێی قانۆنی ژمارە (١٢) ی سالی ١٩٩٧ ی پەرلەمانی کوردستان دامەزرایەوہ و سالی ٢٠٠٧ ئەو قانۆنە هەموار کرایەوہ و ناوہکە ی بوو بە ئەکادیمیای کوردی و ئەو ئەکادیمیایە بەردەوامە لە خزمەتی وشە ی پیروزی کوردی.

كۆمەلەى كوردستان

دوای جەنگى يەكەمى جىهان، مستەفا پاشا يامولكى گەرايەو شارى سلیمانى. يامولكى لەدوای گەرانەوہى بۆ سلیمانى ھەولەکانى خۆى خستەگەر بۆ ئەوہى كۆمەلەيەكى سياسى و پۆشنبىرى دروست بکات بۆ خەباتکردن بۆ بەدەستھێنانى مافەکانى گەلى كورد. ئەوہبوو كۆمەلەيەكى بەناوى (كۆمەلەى كوردستان) دامەزراند و ئەم كۆمەلەيە مۆركيى سياسى و پوناكبرى ھەبوو.

لەرۆژى ٢١ تەموزى ١٩٢٢ لە كۆبوونەوہيەكى گشتى پياوماقولان و پۆشنبىرانى شارى سلیمانىدا دامەزراندنى كۆمەلەكە بە فەرمى راگەيەنرا و دەستەى بەرپۆهبردنى ھەلبژێردرا. لە ھەلبژاردنەكەدا مستەفا پاشا يامولكى بە سەرۆكى كۆمەلەكە و ھەريەك لە: (رەفيق حىلمى، ئەحمەد توفيق بەگ، شىخ محەمەد گولانى، فائق مەعروف، سالىخ قەفتان، شىخ عەلى سەركار و سديق ئەلەكە)، بە ئەندام ھەلبژێردران. ئەم كۆمەلەيە پۆژنامەيەكى بە ناوى بانگى كوردستان دەرکرد، كە مستەفا پاشا يامولكى خاوەن ئىمتياز و سەرنووسەرى بوو. يەكەم ژمارەى لەرۆژى ٢ تەموزى ١٩٢٢ دەرچوو. ئەو پۆژنامەيە پۆژنامەيەكى ھەمەپەنگى زانستى و كۆمەلەيەتى و ئەدەبى و سياسى نىشتمانى بوو، تا مانگى ئابى ١٩٢٣، (١٣) ژمارەى لیدەرچوو، دواتر لە سالى ١٩٢٦ لە شارى بەغدا، مستەفا پاشا يامولكى سى ژمارەى دىكەى لیدەرکرد. پۆژنامەى بانگى كوردستان سەرەتا زمانحالى كۆمەلەى كوردستان بوو، بەلام دوای دامەزراندنى حكومەتى شىخ مەحموود و بوونى مستەفا پاشا يامولكى بە وەزىرى مەعارىفى حكومەت، پۆژنامەكەش بووہ زمانحالى حكومەتى شىخ و مستەفا شەوقى ئەفەندى بووہ سەرنووسەرى پۆژنامەكە و كەرىم پۆستەمىش بە بەرپۆهبەرى كارگىرى، دواتر ناوى پۆژنامە بۆ پۆژى كوردستان گۆرا.

گولبهار



گولبهار، ژنه هونهرمه نیدیکی ناسراوی کوردستانه و به ژنیکی ئازا و رچه شکین له بواری هونهردا داده نریت و وهک گورانیبی ژ و نه کتره خزمه تیکی زوری به هونهری کوردی کردووه. ئەم

هونهرمه نده به ره چه لهک خه لکی ناوچهی ئامیدی باشوری کوردستانه، به لام به هوئی هندی کی شهی کومه لایه تییه وه خانه واده کهی به ماله وه باریان کردووه و چوونه ته باکوری کوردستان و له ناوچهی جوله میرگ نیشته جی بوون. گولبهار له وئی و له سالی ۱۹۳۲ له دایک بووه، دواتر خانه واده کهی کۆچی پیچه وانه یان کردووه و هاتوونه ته وه باشوری کوردستان.

گولبهار له موسل و به غدا خویندویه تی، ئیزگه ی کوردی به غدا ویستگه یه کی گرنگ بووه بو ئه وهی له و ده رگایه وه خزمهت به هونهری کوردی بکات و له وئی وهک نه کتر به شداری چه ندین درامای کوردی رادیویی کردووه. پشکی شیرری خزمه ته کانی له بواری گورانییدا بووه و ۲۷۲ گورانی تو مارو بلا و کردو ته وه و به وهش وهک هونهرمه نیدیکی رچه شکین و دژهباو و ده نگخوش له سه رانسه ری کوردستان ناسرا.

گولبهار له گه ل هونهرمه ندانی دیکه ی هاو پیری به شداری چه ندین ئاههنگی

گۆرانی لەناوخۆ و ولاتانی عەرەبی و ئەوروپا و خۆرئاوا کردوو. پاشا خزمەتییکی زۆر لە ئیزگی کوردی بەغدا، لە ساڵی ۱۹۸۷ خانەنشین دەبیّت. ئەم هونەرمەندە گەورەیه که نزیکە ی نیوسەدە خزمەتی هونەری کوردی کرد لەروژی ۲۳ی شوباتی ۲۰۱۰ بە نەخۆشی کۆچی دوایی کرد و لەسەر پاسپاردە ی خۆی لە شاری نەجەفی پیروژ بە خاک سپێردرا. گۆلبەهاری هونەرمەند، لە قوئاغیکی دژوارو بقەدا مەشخەلی هونەری بەرز کردەووە و لەو پێیەووە خزمەتی بە هونەر و کولتووری کوردی کرد و بەنەمری ئەمینیتەووە.

گۆران



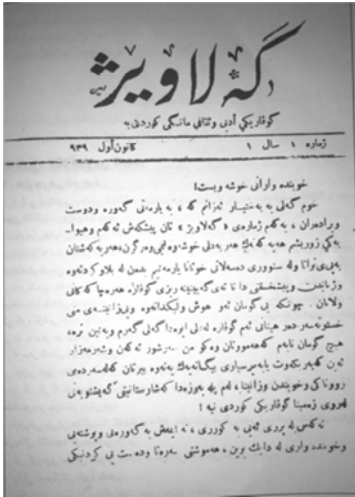
گۆران، شاعیر و نوسەر و وهرگیپر و پوژنامه‌نوس بووه، به شیعره جوان و کوردییه پاراوه‌که‌ی شوپشیکى بۆ نویکردنه‌وه‌ی شیعره پینووسی کوردی به‌ریا کرد و وه‌سفه‌کانی ناو شیعره‌کانی خوئی گوتنه‌ی وه‌ک کامیپرای فۆتوگراف وینه‌ی جوانییه‌کانی گرتووه و پوچی کردووه به به‌ریاندا.

عه‌بدوللا به‌گی سلیمان به‌گی
عه‌بدوللا به‌گ، ناوی ته‌واوی
شاعیره و نازناوی شیعرى گۆران

ئه‌و ناوه دوور و دریزه‌ی له کۆل کردۆته‌وه. گۆران سالی ۱۹۰۴ له نامیزی خیزانیکی خوینه‌وار و ئه‌ده‌بدوستی شاری هه‌له‌بجه له‌دايك بووه. سه‌ره‌تا له قوتابخانه ناینییه‌کان خویندویه‌تی و بووه به‌فه‌قی. دواتر خویندنی ئاسایی خویندووه و بووه به‌مامۆستا. گۆران هه‌ر زوو به‌دنیای ئه‌ده‌ب ناشنا ئه‌بی و ده‌ست به‌هۆنینه‌وه‌ی مرواری شیعره‌کانی ئه‌کات و جوانترین ده‌قی شیعرى کوردی ئه‌نوسى و تا ئیستا شیعره‌کانی جیگه‌ی سه‌رنج و تیرامانن. بیجگه له شیعر گۆران په‌خشانیشی نووسیوه و په‌خشانه‌کانی‌شی نمونه‌ی به‌رزى ده‌قی ئه‌ده‌بین.

گۆران وەك نووسەر و پوژنامەنووسیش خزمەتی كردوو و دوای مەرگی پیرەمێردی نەمر لە سالانی ۱۹۵۲-۱۹۵۴ سەرنووسەری پوژنامەى ژین بوو. سەرەتای سالی ۱۹۵۹ بۆتە سەرپەرشتیاری گوڤاری شەفەق و ناوەكەى كردوو بە بەیان و لە سلیمانی دەریكردوو. لە بواری وەرگیپرانیشدا خزمەتی كردوو و چەندین دەقی ئەدەبی جوانی لە زمانی ئینگلیزییەو بو زمانی كوردی وەرگیپراو. گۆران لە مەیدانی سیاسەتیشدا چالاكوانیكى سیاسی دیار و بەهەلۆیست بوو و لەسەر هەلۆیستە سیاسییەكانی چەند جارێك زیندانی كراو و بەشێكى تەمەنى لە زیندانهكاندا بەسەر بردوو. گۆران خاوەنى چەندین بەرهەمی جوانی شیعرو پەخشانه كه لە دووتویى شەش كتییدا چاپكراون. ئەم شاعیره گەورەیه لە پوژی ۱۸-۱۱-۱۹۶۲ كۆچی دوایی كرد و لە گردی سهیوان بەخاكی نیشتمان سپێردرا.

گوڤقاری گه لایوئژ



بنكهی ژین به هاوكاری وهزاره‌تی
پوښنښی و لاوان، له‌سه‌ر بودج‌ه‌ی
پایته‌ختی پوښنښی هه‌موو ژماره‌کانی
گوڤقاری گه‌لایوئژ چاپ کرده‌وه.

ئهم گوڤقاره که بؤ ماوه‌ی ۱۰ سال و له
سالانی ۱۹۳۹-۱۹۴۹ دهرچووه و به
گوڤقاریکی دیار و کاریگه‌ری کاروانی
پوژنامه‌وانی کوردی داده‌نریت و ئه‌دمونزی
کوردناس به یه‌کیک له گرنگترین
گوڤقاره‌کانی ئه‌وسای خوهره‌لاتی
ناوه‌راست وه‌سفی کردووه.

گوڤقاری گه‌لایوئژ ۱۱۵ ژماره‌ی لی‌دهرچووه و له چوارچیوه‌ی ۱۷ به‌رگی
قه‌شه‌نگ و به‌رگ تیگراودا له چاپخانه‌ی پوژمه‌لاتی شاری هه‌ولیر
چاپکراوه.

چاپی نویی گوڤقاری گه‌لایوئژ به شاکاریکی گه‌وره داده‌نریت و نامه‌خانه‌ی
کوردی ده‌وله‌مهند ده‌کات و ده‌بیته سه‌رچاوه‌یه‌کی به‌نرخ بؤ توئیزینه‌وه‌ی
زانستی قوناغیکی گرنگی میژووی گه‌لی کوردستان. ئه‌گه‌رچی له کوتایی
سییه‌کانی سه‌ده‌ی رابردوودا گه‌لایوئژ وه‌ک گوڤقاریکی ئه‌ده‌بی و پوښنښی
له کایه‌ی کولتوریدا خوئی ناساند و به‌شی زوری بابته‌کانی بؤ ئه‌و بوارانه
تهرخان کرد بوو. به‌لام له ناوه‌روکدا بایه‌خیشی به بواری سیاسی دابوو،
چه‌ندین بابته‌تی ئه‌و بواره‌شی بلاوکرده‌وته‌وه.

ئەم گۆقارە لەنیوان سالانی (۱۹۳۹-۱۹۴۹) بۆ ماوەی ۱۰ سال دەرچوو و مامۆستا ئیبراھیم ئەحمەد خاوەنی ئیمتیاز و مامۆستا عەلادین سەجادی سەرنووسەری بوو.

دوای ئەوەی سالی ۱۹۴۹ نوری سەعید بوو بە سەرۆک وەزیرانی عێراق، بیریاری قەدەغەکردنی حزبە سیاسییەکان و پۆژنامە و گۆقارەکانی دا و لە چوارچێوەی ئەو بیریاردەدا گۆقاری گەلاویژیش داخرا.

گۆقاری گەلاویژ بایەخی بە بلاوکردنەوێ بەبەتی ئەدەبی و پۆشنبیری و سیاسی داو و ئەوەش لەوکاتەدا خزمەتێکی گەورە بە پەوتی پوناکییری لە کوردستان کردووە و ھۆکاری سەرەکی گەشەپیدانی پۆژنامەگەری و پاراوکردنی زمانی کوردی بوو. ئەم گۆقارە شیوازی پینووسی نوێی کوردی ھینایە ئاراو و زمانی کوردی لە وشەیی بێگانە بژار کرد و کوردییەکی جوان و پاراوی ھینایەکیاھو. مامۆستا ئیبراھیم ئەحمەد لە ژمارە چواری سالی یەكەمی تشرینی دووھمی سالی ۱۹۹۷ ی گۆقاری گەلاویژی نویدا، چیرۆکی ھەلھاتنی گەلاویژی دیرین دەگێریتەو و ئاماژە بەو دەکات، کە پۆژنامەگەری جیگەیی بایەخی بوو و خەون و خولیای ئەو بوو کە کاری پۆژنامەنووسی بکات. سەرباری ئەوەی پەرمزی فەتاحی مامی حەزی کردووە کە بەشی زانستی تەواو بکات و بپیتە پزیشک، بەلام مامۆستا برایم حەزی لەو بوو کە بەشی ئەدەبی تەواو بکات و بچیتە کۆلیجی ماف، بۆ ئەوەی بپیتە پارێزەر و بپیت بە خاوەنی ئیمتیازی گۆقاریک. مامیشی لەبەرئەو پیاویکی پۆشنبیر بوو، پێگەیی پیداو بەپیی خواست و خولیای خۆی پێ بکات و ئیدی مامۆستا برایم دەچیتە بەشی ئەدەبی و دواتر دەچیتە کۆلیجی ماف لە شاری بەغدا و ئەو کۆلیجە بە سەرکەوتوویی تەواو دەکات و دەگەریتەو شاری سلێمانی بۆ ئەوەی خەون و خولیاکەیی بکاتە راستی و بۆ ئەو مەبەستە لەگەڵ گۆرانی شاعیر و

حامید فەرەج و مستەفا سائیب و کامل حەسەن و چەند ھاوڕێیەکی دیکەیدا بێرۆکەکەى خۆى بۆ دەرکردنى گۆڤاریکی کوردی دەخاتەرپوو، ئەوانیش پشتیوانی مادی و مەعنەوی بۆ دەر دەبەرن و لەسەر پێشنیازی گۆرانی شاعیر بڕیار دەدەن کە گۆڤارەکە ناوینن گەلاویژ. ئیدی مامۆستا بڕایم لەرپیی مەجید یەعقوبی پارێزگاری ئەو کاتەى سلیمانییەو داوایەک پێشکەش بە وەزارەتى ناوخوا دەکات بۆ ئەوەى مۆلەتى دەرکردنى گۆڤارەکەى پى بدەن. هەرچەند یەعقوبی کە مامۆستا بڕایم دەبینی پێشنیازی ئەوەى بۆ دەکات کە واز لە بێرۆکەى دەرکردنى ئەو گۆڤارە بهینى و لەرپیی وەزىفەى حکومییەو خزمەت بکات و پێشنیازی ئەوەى بۆ دەکات کە پۆستى بەرپۆەبەرى ناحیەى سەرچنار وەرگیریت کە پۆستىکى باش بوو و موچەى مانگانەى ۱۸ دینار بوو کە پارەىکى زۆر بوو بۆ ئەو سەردەمە، بەلام مامۆستا بڕایم وەرگرتنى ئەو پۆستە رەت دەکاتەو و لەسەر دەرکردنى گۆڤارەکە سوور دەبێ. هەرچەند جارى یەکەم مۆلەتى گۆڤارەکەى نادەنى، بەلام مامۆستا بڕایم هەر سوور دەبێ لەسەر داواکەى و بۆجارى دووهم داوایەکى دیکە پێشکەش دەکات و مۆلەتى دەرکردنى گۆڤارى گەلاویژ وەر دەگیریت و سەربارى کۆسپ و ناستەنگەکان بە ھاوکارى ھاوڕێکانى دەست بە دەرکردنى گۆڤارەکە دەکات، یەکەم ژمارەى لە مانگی کانونى یەکەمى ۱۹۳۹ دەر دەکات و بۆ ماوەى ۱۰ سال و تا مانگی ئابى ۱۹۴۹ بەردەم دەبێ و بە هەمووی ۱۱۵ ژمارەى لێدەردەکات.

گۆڤارى گەلاویژ گۆڤاریکی سەنگین بوو و قەلەمى دیارى وەك: (ئەمین زەكى، پیرەمێرد، توفیق وەهبى، شاکر فەتاح، شیخ محەمەدى خال، حسین حوزنى، عەبدوللا جەوھەر) و چەندانى دیکە بەرھەمەکانیان تێدا بلاوکردۆتەو. ئەوەى جیگەى سەرنجە ئەو گۆڤارە لەو سەردەمەدا بە

ئابوونەى ئەندامان و یارمەتى عەلى كەمال بەگ دەرچووە و بۆ ماوەى ۱۰ سال بەردەوام بووە.

گەلاویژ لە سەردەمى خویدا دەنگدانەوہیەكى گەورەى ھەبووہ و خەلكى لە سەرانسەرى كوردستانى گەورە و تاران و بەغدا و سوریا و لوپنانەوہ بەتاسەوہ چاوەرپى دەرچوونیان كردووہ و پيشوازىيان ليكردووہ و بابەتەكانیان خویندۆتەوہ.

ئەم گوڤارە بايەخى بە بلاوكردنەوہى بابەتى ھەمەچەشنى وەك: (شيعر، چيرۆك، وتار، زانىارى گشتى، بابەتى ميژوويى، جوگرافى سياسى، كۆمەلايەتى، ئاينى، ليكۆلینەوہ، پزىشكى، وەرگىران، پەخنەى ئەدەبى، زمانى كوردى، پەندى پيشينان و قسەى نەستەق) و چەندىن بابەتى ديكە داوہ. دەرکردنى گوڤارى گەلاویژ لەو سەردەمە تاريكەى جەنگى دووہمى جيهان و سالانى دواى شەپ بە شوپرشىكى روشنيرى گەورە دادەنریت كە خزمەتییكى گەورەى بە ھەموو كايە فيكرى و روشنيرى و مەعريفیەكانى كۆمەلى كوردستان كردووہ. گوڤارى گەلاویژ بە بابەتە زۆرو دەولەمەندەكانى ھى ئەوہیە لە چەندىن گوشەنىگاوە ليكۆلینەوہى جياجياى لەسەر بكرى و رۆلى لە خزمەتکردنى كايەكانى ئەدەبى و روشنيرى پوون بكریتەوہ.

گیوی موکریانی



بنه ماله‌ی موکریانی، بنه ماله‌یه‌کی رووناکیرو خویننه وار بوون، به پیشه‌نگ و سه‌رقافلّه‌ی ئه و که‌سانه داده‌نرین له‌کوردستانی باشور، که‌بایه‌خیان به‌چاپخانه و چاپه‌مهنی داوه و له و بوارانه خزمه‌تیکی گه‌وره‌یان پیشکەش به‌کایه‌ی رۆشنییری کوردی کردوو. هه‌ردوو برا حسین حوزنی موکریانی و گیوی موکریانی دوو شوپره‌سواری ئه و مه‌یدانه

بوون و به‌پیشه‌نگی هیئانی چاپخانه بۆ کوردستان و شوپشی چاپه‌مهنی و رۆژنامه‌گه‌ری داده‌نرین و شوین په‌نجه‌یان به و بواره‌وه دیاره.

عه‌بدولپه‌حمان کوپی سه‌ید عه‌بدولله‌تیف کوپی شیخ ئیسماعیلی غه‌زایی ناسراو به (گیوی موکریانی)، له‌سالی ۱۹۰۲ له‌شاری مه‌هاباد له‌دایک بووه.

له‌ته‌مه‌نی ۱۰ سالییدا له‌گه‌ل حسین حوزنی موکریانی برای چۆته‌شام و له‌وی خویندویه‌تی. له‌سالی ۱۹۱۵ حوزنی برای مه‌کینه‌یه‌کی چاپی ئه‌لمانی ده‌کپی و له‌شاری حه‌له‌ب دایده‌نی، ئه‌ویش بۆ ماوه‌ی ۱۰ سال هاوکاری ده‌بی له‌بواری چاپه‌مه‌نییداو چه‌ندین کتیب و گوڤار له‌شام چاپ ئه‌که‌ن.

له‌سالی ۱۹۲۵ هه‌ردووکیان گه‌راونه‌ته‌وه کوردستان و چاپخانه‌کیان بر دۆته ره‌واندزو له‌وی رۆژنامه‌ی (زاری کرمانجی) و گوڤاری (روناکی)یان ده‌رکردوو.

لەناوەراستی سییەکانەوێ چوونەتە هەولێر و چاپخانەى هەولێریان دامەزراندوو. لەسالی ١٩٤٧ حسین حوزنى موکریانی برای کۆچى دوایی ئەکات. ئیدی ئەرکی بەرئۆبەردنى چاپخانەکە ئەکەوئیتە ئەستۆى گىوى موکریانی و سالی ١٩٤٨ ناوى چاپخانەکەى بۆ چاپخانەى کوردستان گۆرپو. گىو لە سالی ١٩٥٤ هه تا ١٩٦٠ گۆقارى (هەتاو)ى لەشارى هەولێر دەرکردوو و ١٨٨ ژماره‌ى لى بلاوکردۆتەوه.

گىو دیوانى شاعیرانى وهك (مه‌لاى جزیرى، نالى، سالم، كوردى، حاجى قادری كۆبى، وه‌فایى، دلدەر، خانى، ئەدەب، سافى) و چەندانى تری لەچاپخانەکەى چاپکردوو.

گىوى موکریانى خاوه‌نى چەندین فەرهنگ و بەره‌مى بەنرخ و ناوازیه له‌وانه (فەرهنگى رابەر، فەرهنگى کۆلکە زبیرینه، فەرهنگى مه‌هاباد، فەرهنگى نۆبەر، فەرهنگى کوردستان، گىونامه، که‌شکۆلى گىو) و چەندانى تر. گىو ئەندامى يه‌کئیتى نووسه‌رانى کورد و ئەندامى یاریده‌ده‌رى کۆرى زانیارى کورد بوو.

گىوى موکریانى تا مائناوایى له‌ژيان به‌وپه‌رى دلسۆزییه‌وه کاره‌کانى چاپ و چاپخانه و رۆژنامه‌گه‌رى و نووسینی کردوو. ئەم روناکبیره‌ى گه‌وره‌یه‌ى کوردستان، پاش خزمه‌تیکى زۆر به‌کایه‌ى کلتورى کوردى له‌رۆژى ٢٤ تهموزى ١٩٧٧ له‌نه‌خۆشخانه‌ى موسل به‌نه‌خۆشى دل کۆچى دوایی کرد و تهرمه‌ پیرۆزه‌کەى براه‌وه بۆ شارى هەولێرو له‌ گۆرستانى ئىمام محهمه‌د به‌خاک سپێردرا.

مامۆستا گىوى موکریانى له‌مه‌هاباده‌وه به‌دوای زانست و روناکبیری و مه‌کینه‌کانى چاپمه‌نى ویل بوو، چەندین شارى کوردستان و ولاتى دیکه‌ى ته‌یکرد و دواچار له‌رواندزو هەولێر گيرسایه‌وه و خه‌رمانیک به‌ره‌مى ناوازه‌ى پيشکەش به‌ولاته‌کەى کرد.

له تیف حامد



له تیف حامید، ناویکی دیار و پرشنگداره له دنیای ئه دەب و پوناکییری کوردیدا و خزمه تیکی زۆری له بوارانهدا پیشکەش کردووه. ئه و له پرشته جیا جیاکانی چیرۆک و شیعر و وهرگیڕاندا

به رهه می ههیه و به لام زیاتر وهک چیرۆکنوس ناسراوه. سالی ۱۹۴۰ له شاری چه مچه مال له دایک بووه، له چه مچه مال و کفری و کهرکوک و به غدا خویندویه تی. له تیف حامید هه ر له سه ره تای ژبانی لاویدا خولیا ی ئه دەب بووه و خزمه تیکی زۆری به بواره کانی ئه دەبی و پۆشنییری کوردی کردووه. ئه گه رچی ئه م ئه دیبه ته نها شه ش چیرۆکی ههیه، به لام وهک چیرۆکنوو سیکی دیار ناسراوه، که خاوه ن ریبازیکی نوێ و رچه شکین بووه له بواره دا. له تیف حامد وهرگیڕیکی باش و به سه لیه شه بووه و زمانه کانی کوردی و عه ره بی به باشی زانیوه و به شیک له هۆنراوه کانی گۆران و حاجی قادری کوئی و له تیف هه لمه تی بو سه ر زمانی عه ره بی به شیوازیکی جوان وهرگیڕاوه. هه روه ها چیرۆکی چه ند چیرۆکنوو سیکی بو سه ر زمانی عه ره بی وهرگیڕاوه. له تیف حامید پیاویکی به هه لویست و کورد په ره ر بووه و هه میشه له سه نکه ری گه له کهیدا بووه و له شوڕشی ئه یلولدا وهک پێشمه رگه به شداری کردووه.

ئه م ئه دیب و پوناکییره ناسراوه ی کوردستان له رۆژی ۲۲ ی شوپاتی ۱۹۷۴ له شاری سلیمانی کۆچی دوا یی کرد و له کهرکوک به خاک سپێردرا.

شیخ لەتییە حەفید



کەسایەتییەکی گەورە ی سیاسی و کۆمەڵایەتی و روناکبیری کوردستانە و لەو بوارانەدا خزمەتیگی زۆری بەگەل و نیشتمانەکی کردووە. شیخ لەتییە کۆری شیخ مەحمودی نەمری مەلیکی کوردستانە و لەسالی ۱۹۱۷ لەشاری سلیمانی لەدایک بوو و لەنامیزی ئەو خانەوادە تیکۆشەر و کوردپەرورەدا گەورە بوو، هەر بۆیەش لەسەرەتای ژبانی لاویدا تیکەلای جۆلانەوی کوردایەتی بوو و هاوکارو

هاوخەباتی شیخی نەمر بوو و لەسالی ۱۹۳۱ بەشداری شەری ئاوباریکی کردووە.

دواتر لەحزب و ریکخراوە سیاسییەکاندا درێژە بەتیکۆشان داوە و سەرۆکی پارتی برابەتی و جیگری یەکەمی سەرۆکی پارتی دیموکراتی کوردستان و پشتیوان و هاوکاری حزبی هیوا و حزب و ریکخراوەکانی دیکە ی کوردستانی گەورە بوو.

لەسەر هەلویستە سیاسییەکانی دوو جار لەسەر دەمی پاشایەتیدا دەستگیر کراوە.

بیجگەلە بواری سیاسی، شیخ لەتییە وەک زۆربە ی کەسایەتییەکانی خانەوادەکی بایەخی بەدنیای ئەدەب و کولتوور داوە. شیخ لەتییە شاعیر

بووه و خاوهنی چەندین شیعرى بەرزە کە لە دوو تووی دوو دیواندا چاپکراون
بە ناوەکانی (گۆلی وەرێو) و (گیاکەلەى کۆمەلایەتی).
وەک نوسەریش خزمەتی کردووه و یاداشتەکانی خۆی سەبارەت
بە شۆرشەکانی شیخ مەحمودی نەمر نووسیوه. ئەم کەسایەتییه
هەلکەوتووهی کوردستان لە رۆژی ۱۲ی مایسی ۱۹۷۲ لە نەخۆشخانەیهکی
شاری بەغدا بەنەخۆشی کۆچی دوایی کرد و تەرمە پێرۆزەکەى برایهوه بو
شاری سلیمانی و لەناو ئاپۆریهکی گەورەى جەماوەریدا بەخاک
سپێردراوه و چووه ریزی نەمرانی کوردستانهوه.

شیخ لەتیف قەرەداخی



شیخ لەتیف قەرەداخی
کەسایەتییەکی دیاری بواری
ئەدەبی و چاپەمەنییە، لەهەردوو
کایە ی چاپەمەنی و ئەدەبیدا خزمەتی
زۆری بەگەل و نیشتمانەکە ی کردووە.
ئەو زۆربە ی تەمەنی خۆ ی
بەریکخستن و چینی پیتەکانی
چاپخانە و ئەدەب و ھۆننەوێ
مرواری شیعر بەخشی. ھەر وە ک
خۆ ی لەشیعری ژبانی چاپخانەدا
ئەلی:

ژبانی من لە چاپخانە لەناو پیتا توایەو

چاوم کز بوو ھەموو لەشم بەناسانی پوکایەو

شیخ لەتیف شیخ عارف قەرەداخی کە بەشیخە ناسراوە، سالی ۱۹۳۶
لەگەرەکی دەرگەزینی شاری سلیمانی لەدایک بوو. ھەر لەم شارەدا سەرەتا
خراوەتە حوجرە و لای مامۆستا ئاینییەکانی ئەو سەرەدەمە دەرەسە
ئاینییەکانی خویندوو، دواتر چۆتە قوتابخانە ی ناسایی و قوناغەکانی
سەرەتایی و ناوەندی خویندوو. بەھۆی سەختی ژبان و گوزەرانی وە وازی
لەخویندن ھیناوە. ئیدی ھەموو ژبانی خۆ ی بەدیار ریكخستنی پیتەکانی
چاپخانە و ھۆننەوێ مرواری شیعرەو بەسەر بردوو.

ئەو تەمەنىك سەرقالى وشە چىن بوو، لەدوو بووردا مرواريسى وشەكانى ھۆنىووتەو، لەسەرەتاي تەمەنى مېرمندالى لەرىي چاپخانەى ژىنى پېرەمېردى نەمرەو ھۆى گوتەنى دەستلەملانى پىت و وشە بوو و بەوپەرى عىشقەو ھۆى پىتچىنىي كىردوو و كاروانى كاروخزەمت و بەخششەكانى بەچاپ و چاپەمەنى لە و چاپخانەىو بەپىخستوو، دواتر لەچەندىن چاپخانەى تر لەسلىمانى و ھەولېرو بەغدا خزەمتى كىردوو. لەناوھەراستى سالانى شەستەكانىشدا ھەك پىشمەرگە بەشدارى شوپشى ئەيلولى كىردوو و بۆ ماوھى دوو سال لە چاپخانەى شوپش لە گوندى سونىي سەر بەشاروچكەى قەلادى خزەمتى كىردوو و ئەدەبىياتى شوپشى چاپكىردوو.

بۆ لەكارى پىتچىن و چاپەمەنى، شىخ لەتيف قەرەداخى خولياى شىعەرىش بوو و ھەر لە كۆتايى سالانى پەنجاكانى سەدى رابىردوو و دەستى بەھۆنىووتەو شىعەرى كىردوو و خاوەنى چوار ديوانە شىعەرى چاپكراو، كە ئەمانەن (دەردەكانى كۆمەل، چەپكە گول، بەركول، گرى عەشق). چەند دەقىكى شىعەرى دەستنووس و چاپنەكراوئىشى ھەيە.

شىخ لەتيف قەرەداخى سەربارى راژەكانى لە بوورەكانى ئەدەب و چاپەمەنىدا، بايەخىشى بە نووسىنەوھى ياداشتەكانى داوھ و لەدوو توئى كىتەبىكدا بەناوونىشانى (تەمەنىك لە وشەچىن) توومارى كىردوون. شىخ لەتيف لەو كىتەبەدا لاپەرەكانى ژيان و تەمەنى زياتر لە ۷۰ سالى ھۆى ھەلدا تەو و يادگارەى شىرىن و تالەكانى لەھوجرە و قوتابخانە و چاپخانە و بازار و گەرەك و شارو شاخ خستوتە روو. ئەوھى جىگەى بايەخىكى زۆرە لەم ياداشتنامەىدا ئەوھى، كە شىخ لەتيف تىشىكى خستوتە سەر ئەو چاپخانەى كە ھەك پىتچىن و رىكخەرى پىت و كادىرى بوارى چاپەمەنى كارى تىدا كىردوون، لەو چوارچىوھەدا باسى (۱۰) چاپخانەى كىردوو كە ئەمانەن (ژىن، كامەرانى، كاكەى فەلاح، شوپش، نەوېرس، ئەنور جاف، كوردستان، زانكو، ئاشتى، سەلاسا).

زانبارى وردو بەنرخى لەسەريان نووسىيوە، باسى چاپخانەكان و خاوەنەكانيان و ئامپەرەكان و كارمەندەكان و ئەو نووسەر و رووناكبيرانەى كردووە كە بەمەبەستى چاپكردنى بەرھەمەكانيان سەردانيان كردوون. بەوھش خزمەتێكى زۆرى بەتۆماركردنى مێژووى چاپخانە و چاپ و چاپەمەنى لەكوردستان كردووە. ھەرۆھە رووناكى خستۆتە سەر ژيانى كۆمەلایەتیی شارى سلیمانى و وینە و نیگارى قوناغیكى گرنكى مێژوویی ئەو سەردەمەى كیشاوە.

شیخ لەتيف قەرەداخى زیاتر لە ۷۰ سال خزمەتى بەرشتەكانى ئەدەب و چاپەمەنى كرد. رۆژى ۲۰ى حوزەيرانى ۲۰۱۸ و لەتەمەنى ۸۲ سالییدا بەیەكجاری مائاوايى كرد و لەگردى سەيوانى شارى سلیمانى بەخاك سپێردرا. ئەو تەمەنێك لەگەڵ پیت و وشە و ئامپەرەكانى چاپخانەدا ژیا و لییان بیزار نەبوو، شوین پەنجەى بەچاپكردنى كتیب و نامیلکە و گوڤارو رۆژنامەكانى زیاتر لە نیو سەدەى باشورى كوردستان و عێراقەوە دیارە. وەك سەربازێكى ون خزمەتى كرد و بەھیمنى ژیا و بەھیمنى مائاوايى كرد، بەلام ناو و ناوبانگ و بەرھەمەكانى ھەمیشە وەك مەشخەل و چرایەكى داگیرسا و ئەمێننەوە.

ماجید مسته‌فا



ماجید مسته‌فا که سایه‌تیبیه‌کی دیاری سیاسی و سهربازی و کارگیری بوو، له‌چهند ویستگه‌یه‌کی میژووییدا رۆلی دیارو به‌رچاوی هه‌بووه.

ماجید مسته‌فا مه‌حمود سائی ۱۸۹۶ له‌شاری سلیمانی له‌دایک بووه، له‌ئامیزی خیزانیکی ناواری ئه‌و شاره‌دا په‌روه‌رده بووه، که له‌نه‌وه‌ی بنه‌ماله‌ دیاره‌کانی بابان بوون.

خالئ که سایه‌تیبی ناسراو (فوئاد عارف)ه.

ماجید مسته‌فا له‌شاری سلیمانی خراوه‌ته به‌رخویندن و قوتابخانه‌ی روشدییه‌ی سهربازی خویندوووه. دواتر چۆته شاری ئه‌سته‌نبول و له‌وئ قوتابخانه‌ی جه‌نگی خویندوووه و بووه به‌ئفسه‌ر له‌ سوپای عوسمانی و به‌شداری شه‌ره‌کانی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی کردوووه و بریندار بووه. به‌هۆی ئازایه‌تیبیه‌وه چهند مه‌دالیایه‌کی ریزلیئانی پیبه‌خشاوه.

دوای برانه‌وه‌ی شه‌ر، کۆتایی سائی ۱۹۱۹ گه‌پراوه‌ته‌وه شاری سلیمانی، لی‌روه‌وه قۆناغیکی نوئی ژبانی سیاسی بو‌به‌ده‌سته‌ئینانی مافه‌کانی گه‌لی کوردستان ده‌ست پیکردوووه، بو‌ئهو مه‌به‌سته له‌گه‌ل چهند هاو‌پییه‌کیدان،

(كۆمەلەى سەرەخۆيى كوردستان) يان دامەزراندووە و لەسالانى (١٩٢٠-١٩٢٢) لەو كۆمەلەيەدا كاری كردووە.

دواى گەرانهوى مەليك مەحمود لەدووورخراوهيى بۆ شارى سلیماني، ماجید مستەفا پەيوەندی پيوە كردووە وەك فەرماندەيەكى بەئەزمونی سەربازی بۆ پاراستنی شیخ و بارەگاكانی لەگەلیدا بوو.

ماجید مستەفا وەك ئەفسەریكى دلسۆز لەشارو لەشاخ لەگەل شیخی نەمر بوو و تاكوكتایى دەسەلاتەكەى لەگەلى ماوئەتەو.

سالى ١٩٢٧ لەگەل شیخ مەحمود بۆ گفتوگۆکردن لەگەل مەليك فەيسەلى يەكەم چوونەتە بەغدا. لەسەر راسپاردەى شیخی نەمر، مەليك فەيسەلى پۆستی كارگيرى بە ماجید مستەفا داو و كردووئەتى بە بەرپۆهەبەرى ناحیەى عەزیزى پاریزگای كوت. دواتر بەهۆى لیووشاوهيى و توانای كارگيرییهو پۆستی قائیمقام و پاریزگاری وەرگرتوو. وەك قائیمقامی ئامیدی و پاریزگاری پاریزگاكانی ناسریه و دیوانیە و عەمارە خزمەتى كردوو.

هیندە خوشەویستی خەك بوو لە عەمارە گەرەكێك بەناوی (ماجیدی) بەناوی ئەووە ناوئراو. دواتر بوو بەوەزیر لەكابینەى نووری سەعید و چەند كابینەيەكى تر، سەرەتا بوو بەوەزیری دەولەت و دواتر بەوەزیری كاروباری كۆمەلایەتى.

ماجید مستەفا كاری پەرلەمانیشی كردوو، پینگەيەكى بەهیزی كۆمەلایەتى لەشارى سلیماني هەبوو و لەدوو خولى پەرلەمانیدا بەئەندامى ئەنجومەنى نوینەران و نوینەرى پاریزگای سلیماني هەلبژێردراو. لەخولى ٩ لە(١٩٣٩-١٩٤٣) و لەخولى ١٤ لە(٩ى حوزەيران -٣ى ئابى ١٩٤٥) ئەندامى ئەنجومەنى نوینەران بوو و ئەندامیكى بەتوانا و چالاک بوو.

ماجید مستهفا ھەرچەند ئەو پۆستە بالایانەشی لە حکومەتی عێراق ھەبوو، بەلام ھەمیشە ھەر دای لای میللەتەکە ی بوو و بەنھێنی لە حزب و ریکخراوەکانی ئەو سەردەمە ئیشتی کردوو.

ئەندامی کۆمەڵەی بریاتی بوو کە ساڵی ۱۹۳۸ دامەزراوە و کۆمەڵەیەکی نەتەوویی بوو و شیخ لەتیفی حەفید سەرۆکیەتی کردوو.

ھەرۆھا ئەندامی حزبی هیوا بوو کە مامۆستا رەفیع حیلمی سەرۆکی بوو، لە ساڵانی ۱۹۳۹-۱۹۴۲ لەو حزبەدا خەباتی کردوو.

لەچلەکانیشدا ئەندامی یانەی سەرکەوتن بوو لە بەغدا. کە یانەییەکی رۆشنیری و سیاسی بوو و لە سەردەمی خۆی رۆلی دیاری لە ھۆشیارکردنەوی نەتەوویی و کایەیی رۆشنیری ھەبوو.

لەبەرئەوی لە ساڵی ۱۹۴۱ ھاوسۆزی جولانەوی رەشید عالی گەیلانی بوو لەو زینە دوورخراوەتەو.

لەچلەکاندا نیوەندگیری لە نیوان حکومەتی نوری سەعید و مستهفا بارزانی کردوو. دواي خزمەتیکی زۆر لە کایەکانی سەربازی و سیاسی و کارگیری، رۆژی ۲ ئابی ۱۹۷۴ ماجید مستهفای کە سایەتی دیاری نیشتمانی کۆچی دوايي کرد و لە گۆرستانی غەزالی لە بەغدا بە خاک سپێردرا.

شیخ مارف بەرزنجی



شیخ مارف بەرزنجی تیکۆشەر و رووناکبیریکی گەر و بەهەلویستی کوردستانە و لەچەند رشتەییەکی کولتووری کوردی، وەک شاعیر و چیرۆکنووس و رەخنەگر خزمەتی کردوو و کەسیکی چەپ و خاوەن بیروباوەریکی شارستانی و پیشکەوتنخواز بوو و لەپیناوی بیروباوەرەکیدای گێانی خۆی بەخشیوو.

شیخ مارف کۆری شیخ عەبدولکەریمی قادرکەرەمە، باوکی کەسایەتییهکی

ناسراو بەدیمەنی سەرەمی خۆی بوو. شیخ مارف لەشوباتی ١٩٢١ لە ناوچەی قادرکەرەم لەدایک بوو و لەباوەشی خانەوادەیەکی ئایینی و رۆشنیردا پەروردرە بوو.

قوناغەکانی خۆیندنی لە قادرکەرەم و کەرکوک و بەغدا تەواو کردوو و سالی ١٩٤٨ پروانامەی حقوقی لە بەغدا بەدەستپیناوە و لەشاری کەرکوک بوو بەپاریژەر.

شیخ مارف لەکۆتایی سییەکانی سەدە رابردووە، تیکەلای جۆلانەوی سیاسی بوو و لە سالی ١٩٣٩ بۆتە ئەندامی حزبی هیوا، دواتر لە حزبی شیوعی عێراق درێژە بەتیکۆشانێ خۆی داو، سالی ١٩٥٤ لەگەڵ مامۆستا برایم ئەحمەد وەک نوینەرانی بەرەمی نیشتمانی بۆ هەلبژاردنی

ئەنجومەنى نوینەرانى عیراق پالیئوراون، قانعى شاعیر ئەم شیعەرى بۆ
وتون:

لاوى كوردى نیشتمانى مارف و نوری و بلە
چەندەها رۆلەى تریش ئامادە بوون بۆ ئەم پلە

سالى ۱۹۵۸ ئەندامى دەستەى نووسەرانى گوڤارى شەفەق بووە كە لەشارى
كەركوك دەرچووە، بەرھەمەكانى لەم گوڤارە و رۆژنامە و گوڤارەكانى تری
ئەو سەردەمەدا بلاو كوردۆتەوہ.

بەھۆى ئەوہى شىخ مارف كادریكى دیارو چالاكى شیوعى بووە لەسالى
۱۹۵۹ دەستگیر دەكرى و دەدرى بەدادگای سەریازى و ئەو دادگایە پریارى
لەسیدەرانى بۆ دەردەكات و تا سالى ۱۹۶۳ لەزیندان دەمینیتەوہ و تا لە
۲۳ى حوزەیرانى ئەو سالەدا خووى و برایەكى و چەند ھاوپیەكى لەسیدارە
دەدرین. سەربارى ئەوہى كە پریارى لەسیدارەدانى بۆ دەردەچیت و چوار
سال لەزیندان دەمینیتەوہ، ئەو پریارە نەیتەساندووہ و لەسەر ھەلویستە
شۆرشگێرپیەكانى بەردەوام بووہ، لەزیندانەوہ شیعر و چیرۆك و وتارە
رەخنەییەكانى نووسیوہ و بەناوى خووى و نازناوى پشكو لەرۆژنامە و
گوڤارەكاندا بلاو بۆتەوہ.

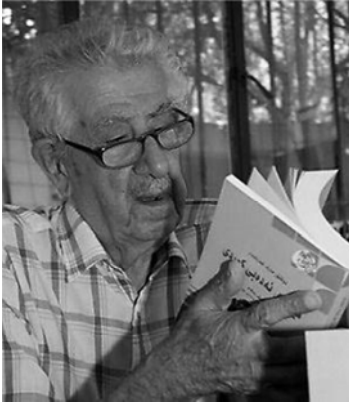
شىخ مارف لەبەر ئەوہى خاوەنى فیکرى چەپ بووہ، ھەمیشە ئەو فیکرە
لەنووسینەكانیدا رەنگى داووتەوہ و ھەردەم لایەنگر و پشتیوانى ھەژاران و
رەنجدەران بووہ. سەرەتای نووسینى شىخ مارف بۆ سالانى كۆتایى
سییەكانى سەدەى رابردو و دەگەریتەوہ، یەكەم ھۆنراوہى نەتەوہیى لەسالى
۱۹۳۷ نووسیوہ و سالى ۱۹۴۲ دەرفەتى بۆ رەخساوہ لەرۆژنامەى
دەستنووسىی باسەرہى مامۆستا شاکر فەتاح كە لە قادر كەرەم دەرچووہ،
ھۆنراوہكانى بلاو بکاتەوہ.

شىخ مارف چیرۆكىشى بەشیوہى تەكنىكى نووى نووسیوہ و خاوەنى
چەندین چیرۆكى جوان و ناوازەییە كە لە گوڤارەكانى شەفەق و ھیوا و روناھى

بلاوی کردونەتەوہ. شارەزای بواری شانۆش بووہ و شانۆگەری نووسیوہ و رەخنە و لیکۆلینەوہشی لەو بواردەدا پیشکەش کردوہ. نووسینەکانی لەسەر مەم و زیننی خانی و شانۆگەرییەکانی عەبدولپەزاق بیمارو شیعرەکانی کامەران موکری، نمونەییەکی جوانی لیکۆلینەوہ و وتاری ئەدەبی و رەخنەیین. شیخ مارف لەپیشەیی پارێزەریشدا پارێزەری ھەژاران و جوتیاران و رەنجەران بووہ و بەپارێزەری ھەژاران ناسرابوو.

سالی ۱۹۹۳ چاپی یەکەمی بەرھەمەکانی کە لەئامادەکردنی مامۆستا عومەر مەعرووف بەرزنجی و شیخ سامانی کوپی شەھید بوو بلاوکرایەوہ. ئەم کەسایەتییە ھەلکەوتووہ سیاسی و روناکبیرییە کوردستان لەرۆژی ۲۳ی حوزەیرانی ۱۹۶۳ لەسەر فیکرو ھەلۆیستە شوێرگییەکانی لەسێدارە دراو چووہ ریزی نەمرانی نیشتمانەوہ و بوو بەشەھیدی فیکرو قەلەم.

د. مارف خه زنه دار



د. مارف خه زنه دار که سایه تیبیه کی زانستی و نوسه ریکی ناودار و هه لکه وتووی کوردستانه.

سالی ۱۹۳۰ له شاری هه ولییر له دایک بووه. قوناغه کانی خویندنی له هه ولییر و به غدا ته واو کردووه. دواى به ده سته یانی پروانامه ی به کالوریۆس له زمانى عه ره بیدا له به غدا، پرووی کردۆته یه کیتی سۆقیه ت

و له مۆسکۆ ماسته ر و دکتۆرای له زمان و ئه ده بی کوردیدا به ده سته یانواوه. پاش گه پانه وه ی وه ک مامۆستای زانکۆ له زانکۆکانی به غدا و سه لاهه دین خزمه تی کردووه و پۆلی دیاری له پیگه یاندنی خویندکاراندا هه بووه و سه ره شتی سه دان نامه ی ماسته ر و دکتۆرای کردووه. خه زنه دار له بواره کانی نووسین و پۆژنامه نووسیشدا خزمه تی کردووه و له په نجاکانی سه ده ی رابردووه هاتۆته ناو ئه و کایه یه و له پۆژنامه و گوڤاره کاندا به ره مه کانی بلاو کردۆته وه و خاوه نی سه دان وتار و لیکوۆلینه وه ی زانستی و ۳۰ کتیبی به نرخه. دیارترین به ره مه کانی یاداشته کانی و میژووی ئه ده بی کوردیه که هه ریه که یان حه وت به رگه. ئه م نووسه رو زانا به ره مه نده ی کورد، پاش ۸۰ سالی ته مه نی پر له به خشش و خزمه تکردن له بواری ئه ده ب و پۆشنبیری و خویندن و په روه ده، له پۆژی ۲۵/۱۰/۲۰۱۰ له نه خوڤخانه ی شیقای شاری هه ولییر کۆچی دوا یی کرد و هه ر له و شاره دیرینه به خاک سپیردرا.

شیخ ماری نوئی



شیخ ماری نوئی، زاناو رووناکییری مهزنی کوردستان، له‌رشته‌ی زانسته‌کانی ئایینی و ئەدەبی و روشنبیرییدا خزمەتی زۆری بە‌گەل و نیشتمانە‌که‌ی کردوو. ئەو له‌مه‌دره‌سه‌کانی قه‌لاچوالان و سلیمانیه‌وه، به‌تیشکی زانست و زانیاری کوردستانی گه‌وره‌و ناوچه‌که‌ی روشنکردوه.

سالی ١٧٥٢ له‌گوندی (نوئی)ی نزیک شاری سلیمانی له‌دایک بووه، له‌ئامیزی خیزانیکی ئایینی رووناکییردا په‌روه‌ده بووه.

سه‌ره‌تا له‌سه‌ر ده‌ستی باوکی ده‌رسه ئایینییه‌کانی خویندوووه، دواتر به‌دوای زانسته‌کاندا ویل بووه و چۆته خویندنگا‌کانی قه‌لاچوالان و هه‌زارمی‌رد و زانا ناسراوه‌کانی وه‌ک مه‌مه‌د غه‌زایی و مه‌لا مه‌مه‌د (بن‌الحاج) و مه‌لا عەبدوللأی بی‌تووشی ده‌رسیان پی‌گوتوووه و مۆله‌تی مامۆستای ئایینی له‌سه‌ر ده‌ستی بی‌تووشی وه‌رگرتوووه.

ئیدی وه‌ک مامۆستایه‌کی ئایینی و شاعیریکی به‌هره‌مه‌ند له‌ خویندنگا‌کانی قه‌لاچوالان و مزگه‌وتی گه‌وره‌ی سلیمانی خزمەتی به‌ بواری خویندن و زانست کردوووه و چه‌ندین زانای گه‌وره‌ی وه‌ک (شیخ حسینی قازی)، مه‌عرووف خه‌رپانی، موفتی زه‌هاوی، شیخ مه‌حمودی نه‌قیب، شیخ عەبدولپه‌رهمان تاله‌بانی، مه‌لا ئەحمەدی موفتی چاومار، مه‌ولانا خالیدی

ته قشبه‌ندی و ده‌یانی دیکه) له‌سه‌ر ده‌ستی ئه‌و له‌زانسته‌کان به‌هره‌مه‌ند بوون و پیگه‌یشتوون.

نو‌دییی له‌ بواره‌کانی ئایینی و ئه‌ده‌بی و زانستی خزمه‌تی کردووه، خویندنگا‌کانی قه‌لاچوالان و مزگه‌وتی گه‌وره‌ی سلیمانی دوو ناوه‌ندی گرنگی زانستی و رۆشنییری بوون که رۆلی دیاریان له‌ هۆشیاریی ئایینی و کۆمه‌لایه‌تی و نه‌ته‌وه‌ییدا هه‌بووه.

شیخ مارف خاوه‌نی نزیکه‌ی په‌نجا کتیبه‌ که له‌رشته‌کانی ئاین و زانستدا نووسیونی، به‌شیکی ئه‌و کتیبانه‌ی به‌زمانه‌کانی عه‌ره‌بی و فارسی و کوردی به‌شيعر بو‌ خویندکاره‌کانی دارشتوون، که توانا و سه‌لیقه‌ی به‌رزى ئه‌و نیشان ده‌ده‌ن و بوونه‌ته‌ جیی سهرنجی زانایانی گه‌لانی دیکه له‌سه‌رانسه‌ری رۆژه‌لاتی ناوه‌راستدا.

فه‌ره‌ه‌نگیکی به‌ناوی (ئه‌حمه‌دی) بو‌ کاکه ئه‌حمه‌دی شیخی کوری نووسیوه، بو‌ فی‌ربوونی زمانی عه‌ره‌بی و به‌شيعر دايرشتووه، که ۱۳۸۲ وشه‌ی له‌خوگر‌تووه، ئه‌م فه‌ره‌ه‌نگه‌ی ماموستا نو‌دییی له‌دوای فه‌ره‌ه‌نگی نه‌وبه‌هاری ئه‌حمه‌دی خانى به‌دووم فه‌ره‌ه‌نگ داده‌نریت.

شیخ مارقى نو‌دی، پاش ته‌مه‌نیکی پر به‌خشش و داهینان و خزمه‌تکردن به‌کایه‌کانی زانست و ئه‌ده‌ب و رۆشنییری، له‌سالی ۱۸۲۸ کۆچی دوایی کرد و له‌گردی سه‌یوان به‌خاکی نیشتمان سپێردرا.

هینده پایه‌ی نیشتمانی و ئایینی و کۆمه‌لایه‌تی به‌رز بووه، سلیمان پاشای بابان وه‌سیتی کردبوو، له‌ته‌نیشته‌ مه‌زاری شیخ مارقى نو‌دی به‌خاکی بسپێرن، وه‌سیته‌که‌ی جیبه‌جیکراو له‌ته‌نیشته‌ ئه‌و له‌س هیوان به‌خاک سپێردرا.

شیخ مارف نو‌دی، له‌گوندیکی بچوکی دووره‌ ده‌ستی وه‌ک (نو‌دی) وه‌ هات و به‌چرای زانسته‌که‌ی کوردستان و ناوچه‌که‌ی رۆشنکرده‌وه.

مام جەلال



مام جەلال كەسايەتییەكى گەورەى
سیاسى و دەولەتى بوو، نەك لەسەرئاستى
كوردستان و عێراق، بەلكو لەسەر ئاستى
جیهان وەك سەركرده و تىكۆشەریكى
گەورە و هیماى گەلیكى خەباتگێر
ناسراو.

هەزاران لاپەرە لەسەر ژیان و تىكۆشانى
سیاسى و پێشمەرگانەى ئەم سەركرده

مەزنە نوسراو، ئەوەى من ئەمەوى رۆشنایى بخرمە ژيانى نووسین و
رۆژنامەگەرى (مام جەلال) ۵. مام هەر لەسەرەتای ژيانى لاوى و كە هیشتا
خویندكارى ناوەندى بوو لە شارى كۆیه خولیاى خویندنهوەى رۆژنامە و
كتیبهى هەبوو و هەر بۆیەش لەسالى ۱۹۶۶ لەگەل هاورپیکانییدا
كۆمەلەیهکیان بو هاندانى خویندنهو پیکهیناوه بەناوى (كۆمەلەى
پێشخستنى خویندنهو) و خویشى بەسکرتهیرى كۆمەلەكە هەلبێژێردراو.
ئیدی لەویوه كاروانى تىكۆشانى خویندنهو و نووسین و رۆژنامەگەرى
بەریكەوتوو. دواى ئەوەشى كە پەيوەندى بەپارتى دیموکراتى
كوردستانهوه كردوو و لە سەرەتای پەنجاکانى سەدهى رابردوو ئەبێتە
یهکیك لەسەركرده دیارهکانى ئەو حزبە، خوێ بو سەرپەرشتیکردنى
رۆژنامەگەرى نیهینى و ئاشکرای ئەو حزبە لەبەغدا و کەرکوک و سلیمانى
تەرخان ئەکات و وەك پەيامنێرو نووسەر و تاپیپست و سەرپەرشتیاری
چاپ و سەرنووسەر خزمەت ئەکات.

سالی ۱۹۵۹ پيشنيزيك ناراسته‌ی ماموستا برابم نه‌حمه‌د سكرتيری نه‌و کاته‌ی پارتی ديموکراتی کوردستان نه‌کات بو نه‌وه‌ی گوڤاريک به‌ناوی (رزگاری) به‌زمانی کوردی له به‌غدا دهر بکه‌ن، ماموستا برابم پيشنيزه‌که‌ی په‌سه‌ند نه‌کات و سالح حه‌یده‌ری نه‌بیته‌ خاوه‌نی ئيميتياز و فوناد جه‌واد به‌سه‌رنووسه‌رو مام جه‌لال به‌هه‌لسوپينه‌ری کاروباری گوڤاره‌که. گوڤاری رزگاری ته‌نها سی ژماره‌ی لیده‌رچووه.

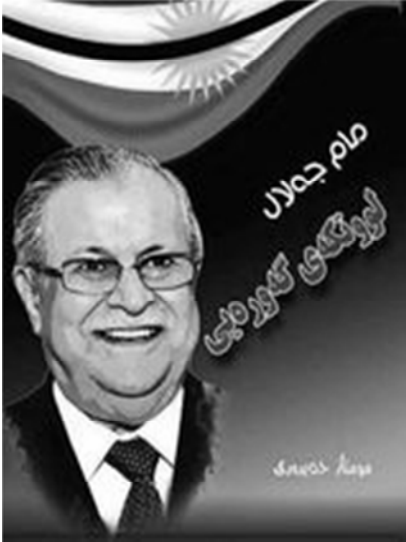
دواتر روژنامه‌ی خه‌بات وه‌ک روژنامه‌یه‌کی سیاسی روژانه به‌هه‌ردوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی له‌شاری به‌غدا دهر نه‌که‌ن و ماموستا برابم نه‌حمه‌د خاوه‌ن ئيميتياز و سه‌رنووسه‌ری نه‌بی و مام جه‌لال هاوکار و پشتیوانی سهره‌کی روژنامه‌که نه‌بی. له‌چواری نیسانی ۱۹۵۹ تا ۲۸ی ماری ۱۹۶۱، (۶۶۲) ژماره‌ی لیده‌ر نه‌چیت. دوا‌ی نه‌وه‌ی که پارتی ديموکراتی کوردستان مؤله‌تی ره‌سمی کارکردن له‌حکومه‌تی عیراق وه‌نه‌گرئ، ناوی روژنامه‌ی خه‌بات نه‌گوپن به‌(کوردستان) و ماموستا برابم نه‌حمه‌د خاوه‌ن ئيميتياز و مام جه‌لال سه‌رنووسه‌ری نه‌بی و عه‌بدولپرهمانی زه‌بیحی و هه‌ژارو حیلمی عه‌لی شه‌ریف سی هاوکار و پشتیوانی سهره‌کی روژنامه‌که نه‌بن و روژنامه‌که روژنامه‌یه‌کی سیاسی هه‌فتانه بووه و له‌۴ی ماری ۱۹۶۱ تا ۱ی نیسانی ۱۹۶۱ پینچ ژماره‌ی لیده‌رچووه.

مام جه‌لال له‌و سه‌رده‌مه‌دا به‌هوی نه‌وه‌ی نه‌فسه‌ری یه‌ده‌گ بووه له‌سو پای عیراق به‌ناوی (پیرۆت) وه‌ه نووسینه‌کانی بلاوکردۆته‌وه. دواتر به‌ناوی خویه‌وه نووسینه‌کانی بلاوکردۆته‌وه. مام خاوه‌ن قه‌له‌میکی دیار و سه‌نگین بووه و به‌هه‌ردوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی و نووسیویه‌تی و هه‌ربۆیه‌ش به‌ئه‌ندامی نه‌نجومه‌نی سه‌ندی‌کای روژنامه‌نوسانی عیراق هه‌لبزێردراوه که شاعیری ناسراو مه‌مه‌د مه‌هدی جه‌واهیری سه‌روکی بووه. بواری روژنامه‌گه‌ری و میدیا جیگه‌ی بایه‌خی مام جه‌لال بووه و له‌هه‌موو قوناغ و سه‌رده‌مه‌کاندا بایه‌خی زۆری پیداهه‌وه. له‌کاتی دامه‌زراندنی یه‌کیته‌ی

نیشتمانیی کوردستان و لەیەكەم كۆبوونەوێ دەستەى دامەزێنەرەدا لەسەر پێشنیازی مام جەلال، بڕیاری ئەو ئەدەن دوو رۆژنامە بەزمانەکانی کوردی و عەرەبی دەرێكەن. ئەو هەبوو هەر لەشامەوێ ریبازی نوێ و ئەلشەرارە دەرکران. دواتریش رادیوێ دەنگی شوێرشى عیراق خرایە گەر وەك سێ ناوەندى میدیایی رۆلى دیاریان لەجۆشدانى شوێرشى نویدا هەبوو، كە بیگومان مام جەلال سەرپەرشتیارو بزوینەرى سەرەكى ئەو میدیایانە بوو. مام جەلال خاوەنى چەندین كتیپى ناوازیە لەوانە (بزووتنەوێ رزگارخوێنى كورد، دەربارەى مەسەلەى كورد- ئەم دوو كتیپە بەزمانى عەرەبی نوسراون، كوردایەتى، لەپیناوى پاراستن و سەرخستنى شوێرشەكەى كوردستاندا، پێشمرگەى كوردستان) و چەندانى تر. لەدوای راپەڕینی ئازادیى ۱۹۹۱، مام جەلال رۆلى دیاری هەبوو لەدەرکردنى رۆژنامەى كوردستانی نوێ و رۆژنامەى الاتحاد و رۆژنامە و گوێقارەكانى تری یەكیتیى نیشتمانیى كوردستان، سەربارى ئەركە سیاسییەكانى، بایەخى زۆرى بەبواری میدیا ئەدا و لەرێى نووسینی وتارو ئامۆژگاری ئەو بلاكراوانەى بەسەر ئەكردەوێ.

سەرۆك مام جەلال، ئەو سەرکردە گەورەیهى لە خەباتى نەینی و لەشاخ و لەكۆشكى كۆماری بایەخى بەرۆلى میدیا ئەدا و هەمیشە داواى ئەكرد بەزمانى گول بنووسن و بڕوایان بە پره‌نسیپی چەپكە گولەكە هەبێ. رۆژى ۳ تشرینی یەكەمى ۲۰۱۷ سەرۆك مام جەلال بەنەخۆشى لە ئەلمانیا كۆچى داویى كرد و رۆژى ۶ تشرینی یەكەم تەرمە پیرۆزەكەى هیئزایەوێ بۆ شارى سلیمانى و لەریۆرەسمیكى شكۆدارى رەسمى و میلی و لەناو ئاپۆرەى بەرینی جەماوەردا لە دەباشان بەخاکی نیشتمان سپێردرا. بۆ هەتا هەتایە ناوو ناوبانگ و ریبازە پیرۆزەكەى بەنەمرى ئەمینیتەوێ مەشخەلى دەرەوشاوەى رێگای تێكۆشانى كوردایەتى دەبیّت.

مام جہلال لوٹکھی گہورہیی



مام جہلال لوٹکھی گہورہیی،
ناونیشانی کٹیپیکھی ماموستا
(مومتاز حیدہری)یہ، کہ تاییہ تہ
بہسەرۆک مام جہلال.

ماموستا حیدہری لہم کٹیپہدا
تیشک ئەخاتہ سەر پھیوہندی نیوان
بنہمالہکیان و مام جہلال کہ میژوی
ئەو پھیوہندییہ بو سالانی
پہنجاکانی سەدەدی رابردوو
ئەگەر پیتتەوہ، بەھاوړپییەتی و

ھاوخەباتی سألح حیدہری و جہمال حیدہری دەستی پیکردووہ و دواتر
لەگەل مومتاز حیدہری و براکانی و ئەندامانی دیکھی بنہمالہی حیدہری
ئەو پھیوہندییہ دریزھی پیدراوہ و بەردەوام بوہ.

ئەو بنہمالہ ناودارہ سیاسی و روناکییرہ جیگھی ریزو بایەخی زۆری مام
بوون، ہەر بۆیەش لەہەموو ویستگەکاندا ئەو پھیوہندییہی پاراستووہ و
بەردەوام بوہ.

ماموستا مومتاز حیدہری لەوتارو چاوپیکەوتن و بروسکەکانی دوو توئی
ئەم کٹیپہدا، بەوپہری ریزو وەفادارییہوہ باسی رۆلی دیاری مام جہلال
لەسەر ئاستی ناوخۆ دەرہوہ ئەکات و وەک سەرکردەییکی بی وینەو
دووبارہ نەبوہ پیناسەیی ئەکات.

ھەر لەم كتيبەدا ھەيدەرى تيشك ئەخاتە سەر پانۆراماى پەيوەندىيەكانى
مام و بنەمالەكەيان و ەك ھاوپرى و دۆستىكى بەو ەفا و راستگوى خويان
باسى ئەكات.

مامۆستا مومتاز ھەيدەرى باسى پشتيوانى و ھاوكارىي سەخىيانەى مام بۆ
پروژە روشنيرىيەكانيان ئەكات و ەك دلسۆزىكى بەئەمەكى ئەو بوارە و بە
كتىپەروەر پىناسەى ئەكات.

ھەيدەرى بۆ زياتر دەولەمەندکردنى كتيبەكەى چەندىن وىنە و بەلگەنامە و
دەستنوس و بەرگى كتيبە كۆنەكانى مام جەلالى خستۆتە روو.

مه حمود جه ودهت



مه حمود جه ودهت كه سایه تيبه كي گه وره ي نيشتمانی و روشنبيري كوردستانه و له چهند بوارو رشته يه كدا خزمه تي زوري به گهل و نيشتمانه كه ي كردوو.

مه حمود جه ودهت كورپي نه حمه د جه ودهت كورپي مه حمود ناغا، به مه حمود جه ودهت ناسراوه، سالي ۱۸۸۹ له شاري سليماني له دايك بووه.

حه سه ن ناغاي ده و له تي مامي نه ركي به خيوكردن و په روه رده كردني گرتوته

ئه ستوو خستويه تيبه به رخيوندن، سه ره تا له قوتابخانه ئاينيبه كان و دواتر له مه دره سه ي روشديه ي عه سه كيري سليماني و مه دره سه ي جهنگي له نه سه تهنبول خويندوو يه تي و بووه به نه فسه ر له سوپاي عوسماني.

دواي شكستي ئيمپراتوريه تي عوسماني له جهنگي يه كه مي جيهان، گه پراوه ته وه شاري سليماني و په يوه ندي به شيخ مه حمودي نه مره وه كردوو و وه كه نه فسه ريكي شاره زاو به نه زمون هاوكاري سه ربازي كردوو. مه حمود جه ودهت هه موو ئاواتي سه ركه وتني گه له كه ي بووه، بوئه و مه به سه تش له چهند كوومه له يه كدا كاري كردوو. له وانه كوومه لي سه ربه خويي كوردستان كه له سالي ۱۹۱۹ رولي ديارى له دامه زرانديدا هه بووه. نه دمامي ده سه تي به رپوه بردني كوومه له ي سه ركه وتني كوردان بووه.

مەحمود جەودەت ھاۋكارى كۆمەلەي ژىكافى كردوۋە تەشكىلاتى سەربازى
بۇ دامەزاندوون.

مەحمود جەودەت كەسىپكى رووناكېر بوۋە، بايەخىكى زۆرى بەو بوۋارە
داۋە. زمانەكانى فەرەنسى و ئىنگلىزى و پۆلەندى و توركى و فارسى و
غەرەبى بەباشى زانىۋە، بەھۆى ئەۋەۋە سوۋدى لەئەدەبىياتى ئەو گەلانە
وەرگرتوۋە.

مەحمود جەودەت بايەخى بە پەلەكانى ئەدەب بەگشتى داۋە، لەو
چوارچىۋەدا سرۋدى نىشتمانى بۇ خويندكارانى قوتابخانەكان داناۋە،
وتارى بۇ گۆقارو رۆژنامەكانى ئەو سەردەمە نووسىۋە لە (پېشكەوتن،
ئومىدى ئىستقلال، ژيانەۋە، ھاۋار، زارى كرمانجى) بابەتەكانى
بلاۋكردۆتەۋە.

خاۋەنى چەند كىتېپكى چاپكراۋە، لەۋانە كىتېپكى سەبارەت مېژوو و
جوگرافىا و راپەرىنەكانى گەلى پۆلۇنيا بۇ ئازادى و سەربەخۆيى بەناۋى
(پۆلۇنيا - پۆلەندا يا لەستان) لەسالى ۱۹۳۶ نووسىۋە لە چاپخانەي
مەعارىفى شارى بەغدا لەسالى ۱۹۴۰ لەدۋاى مردنى چاپكراۋە. شايانى
باسكردنە ئەم كىتېبە زانىارى بەنرخى لەسەر ئەو ۋلاتە تىدايە، ئەۋەش
بەھۆى ئەۋەى دوو سال لەو ۋلاتە ژياۋە و زمانى پۆلەندى بەباشى زانىۋە.

كىتېپكى تىرى بەناۋى (بەھائوللاۋ دەۋرى نوئى) لەسالى ۱۹۳۳ لەزمانى
ئىنگلىزىيەۋە بۆسەر زمانى كوردى وەرگىراۋە.

چىرۆكىكىشى لەسەر مامە يارە نووسىۋە سالى ۱۹۳۳ لەگۆقارى (يادگارى
لاۋان) دا بلاۋى كردۆتەۋە.

چەند پارچە شىعەرىكى شاعىرى ناۋدارى فەرەنسى (سوللى) بۇ زمانى
كوردى تەرجمە كردوۋە ئەحمەد موختار بەگى جاف جارىكى ئەو

شيعره‌ی داپشتوتته‌وه و به‌ناوی (گولی خوينين) بلاوی کردوتته‌وه و له‌دیوانه‌که‌یدا هه‌یه.

له‌زمانی ئینگلیزییه‌وه شيعری بۆ سه‌ر زمانی کوردی وه‌رگيپراوه، له‌وانه شيعری (گول و به‌هار)ی تنسيونی شاعیری ئینگلیزی بۆ سه‌ر زمانی کوردی وه‌رگيپراوه.

ئه‌م که‌سایه‌تییه‌ ناوداره‌ی کورد له‌ سالی ۱۹۲۷ مامه‌له‌ی خانه‌نشینی ئه‌بی له‌فه‌رمانگه‌ی خانه‌شینی به‌غدا، به‌هۆی ئه‌وه‌ی به‌رپرسیکی ئه‌و فه‌رمانگه‌یه سوکایه‌تی به‌کورد و سه‌رکرده‌کانی ئه‌کات، ئه‌یکوژی.

له‌سه‌ر ئه‌وه مه‌حمود جه‌وده‌ت ده‌ستگیر ئه‌کرئ و له‌روژی ۲۰ی تشرینی دووه‌می ۱۹۳۷ له‌سیداره ئه‌درئ و ته‌رمه‌که‌ی ئه‌بریتته‌وه بۆ شاری سلیمانی و له‌گردی سه‌یوان به‌خاک ئه‌سپێردرئ.

ئه‌وه‌ش ئه‌بیته‌ مایه‌ی نیگه‌رانی و خه‌مباری خه‌لکی کوردستان به‌گشتی و شاعیران به‌تایبه‌تی، شاعیران (حه‌مدی، پیره‌می‌رد، شیخ سه‌لام، بیکه‌س و گۆران) به‌شيعر شیوه‌نیان بۆ گيپراوه.

شیرکوؤ بیکه‌سی شاعیریش جوانترین ده‌قی شانۆگه‌ری بۆ نووسیوه.

شیخ مەحمودی حەفید



شیخ مەحمودی نەمر زیاتر وەك پابەر و سەرکردەو مەلیکی کوردستان باسی کراوە هەزاران لاپەرەوی لەسەر نووسراوە. بەلام لایەنێکی دیکە ی ژێانی شیخی نەمر که که مەر پۆشنای خراوەتە سەر لایەنی ئەدەبی و پۆشنیرییه.

سالی ۲۰۰۶ لە یادی پەنجاهەمین سالیادی کۆچی دوایی شیخی نەمر، مامۆستا عومەر مەعرووف بەرزنجی کتیبیکی ناوازی بەناوی

(نۆرەخشی، شیعرەکانی مەلیکی کوردستان شیخ مەحمود بەرزنجی) بلۆکردهوه. مامۆستا عومەر لەو کتیبەدا زۆر بەی شیعرەکانی شیخی نەمری ساغ کردۆتەوه و پەراویزی بۆ نووسیون و ئەوهی خستۆتەپروو که شیخ شاعیریکی گەوره و خاوهنی چەند شاکاریکی بەرزی شیعییه و نازناوی شاعیری (نۆرەخشی) بووه.

شیخ مەحمود لە بنەمالەیهکی زانا و خوینەوار و پۆشنگەر پەرورده بووه، شیخ سەعیدی باوکی شاعیر بووه، کاک ئەحمەدی شیخ و شیخ ماری نودی زانا و نووسەر بوون و چەند کتیبیکی ناوازیان ههیه. شیخ کاریگری ئەو بنەمالە خوینەوازی بەسەر هوه بووه، بۆیه هەر لە حوجرهوه خولیای شیعر و ئەدەبیات بووه و دواتر بووه بە شاعیر و چەندین شیعیری جوانی نیشتمانی و نەتەوهیی بۆ بەرگری لە ولات و بەدەستەپنانی مافی سەرهخوویی گەلی کوردستان نووسیوه.

لە سەرەتای بیستەکانی سەدهی رابردوودا، پشتیوانیکی بەهیزی بزوتنەوهی ئەدەبی و پۆشنیری بووه و پەيوه‌ندییهکی بەهیزی لەگەڵ شاعیران و پروناکیراندا هه‌بووه. لە سەردهمی دەسه‌لاتی شیخدا چوار

پوژنامه دەرچوون: (بانگی کوردستان ۱۹۲۲، پوژی کوردستان ۱۹۲۲، بانگی حەق ۱۹۲۳، ئومیدی ئیستقلال ۱۹۲۴). هینده پوژنامه لای شیخ بایه‌خی هه‌بووه که شاری سلیمانی به‌جیه‌شتوو و چۆته ئەشکه‌وتی جاسه‌نه، ئامیری چاپه‌مەنی بردوو و له‌وئ پوژنامه‌ی بانگی حەقی دەرکردوو. بیجگه له شیعره‌کانی، نامه‌کانی شیخ مه‌حمود که بو که‌سایه‌تی و شاعیران و هاو‌پێیانی نووسیوه، نرخیکی به‌رزنی ئەده‌بیان هه‌یه، چونکه به شیوازیکی ئەده‌بی جوان نووسیونی و شیعریشی تیه‌له‌کیش کردوون. ئەم پیاوه مه‌زنه تهنانه‌ت له کاتی دوورخستنه‌وه‌شی بو ناوه‌راست و خوارووی عیراق بایه‌خی به چاپکردنی ده‌ستنووسه به‌نرخ و ده‌گمه‌نه‌کانی بنه‌ماله‌که‌ی داوه و له سالی ۱۹۳۳ له شاری به‌غدا دوو کتیبی ده‌ستنووسی شیخ ماری نودی و کاکه ئەحمەدی شیخی به‌چاپ گه‌یاندوو. جوانترین شیعری که بو په‌تکردنه‌وی ژبانی دلی و تاجی شاهیی دوژمنان نووسیویه‌تی، ئەم شیعره به‌رزیه، که ئەمه به‌شیکی‌تی:

نامه‌وی ژبانی ئەساره‌ت به‌سمه‌ عومری گومره‌هی
نایکه‌مه سه‌رخۆم به‌ ده‌ستی موده‌عی تاجی شه‌هی
قه‌د به‌ ئەم‌ری دوژمنانم نامه‌وی فه‌رمان‌په‌هی
نامه‌وی ته‌ختی که‌ی و به‌ختی جه‌م و شاهنشه‌هی

له سه‌ردانی پوژی ۴ی ئەیلولی ۲۰۱۶ بو مالی کاک شیخ مه‌حمود حه‌فیدزاده، گفتوگۆی گه‌رمان کرد سه‌باره‌ت به‌لایه‌نی ئەده‌بی و پو‌شنیبری بنه‌ماله‌ی حه‌فید به‌گشتی و شیخ مه‌حمودی نه‌مر به‌تایبه‌تی و لاپه‌په‌ دره‌وشاوه‌کانی ژبانی ئەده‌بی و پروناکیری ئەو که‌سایه‌تییه‌ گه‌وره‌مان هه‌ل‌دایه‌وه. ئەوه‌ی زۆر خو‌شحالی کردم ئەوه‌بوو که کاک شیخ مه‌حمودی حه‌فیدزاده‌ش له‌سه‌ر هه‌مان پێچکه‌ی بنه‌ماله‌که‌ی ئەپه‌را و بایه‌خی زۆر به‌بواری کولتووری ئەدات و له هه‌ولی پاراستنی ئەرشیف و به‌لگه‌نامه‌کانی بنه‌ماله‌که‌یان و له چاپدانه‌وه‌یاندايه. ئەو دیداره سه‌رنجی راکیشام ئەم چه‌ند دی‌په‌م نووسی.

مەحمود زامدار



مەحمود زامدار نووسەر وەرگێرو
رۆژنامەنووسیکی گەورە و دیاری
کوردستانە، هیندە زانیاری لەبوارە
جیا جیاکانی ئەدەبی و رۆشنبیری و
هونەریدا هەبوو بە فەرھەنگی زانیاری
پیناسە کراوە. زامدار سالی ١٩٤٤
لەشاری هەولێر لەدایک بوو.

قوناقەکانی خویندنی لە هەولێرو
بەغدا تەواو کردوو. سەرەتای
حەفتاکانی سەدەى رابردوو، بەشی

زمانی کوردیی کۆلیجی ئەدەبیاتی زانکۆی بەغداى تەواو کردوو.

هەرلەسەردەمی لاوییهو خولیای جیهانی ئەدەب و رۆشنبیری بوو.

وەک رۆژنامەنووسیکی لە رۆژنامەکانی هاوکاری و تەئاخى و بەیان و
رۆشنبیری نوێ و خەباتی قوتابیان و برابەتی و رۆژنامە و گۆقارەکانی تردا
بەرھەمەکانی بلاوکردۆتەو. زامدار بایەخیشی بەدنیای مندانان دابوو و
چەندین بەرھەمی جوانی ئەدەبی تایبەت بەوانی نووسیو. خاوەنى ٣٠
کتیپی چاپکراو و سەدان وتارو لیکۆلینەوہیە.

رۆژی ٨ی ئەیلوولی ٢٠١١ کۆچی دوایی کرد و لەشاری هەولێر بەخاکی
نیشتمان سپێردرا.

مه حموودی مه لا عیززت



مه حموودی مه لا عیززت
که سایه تیبیه کی گه وره ی
روونا کبیری کوردستانه و وه
نووسه رو رۆژنامه نووس و
میژوونوس خزمه تیکی زۆری
پیشکش به گهل و نیشتمان
کردوو ه.

ماموستا مه حموود سالی ۱۹۳۹ له گه په کی گوژیژی شاری سلیمانی له دایک بووه. قوناغه کانی خویندنی سه ره تایی و ناوه ندی و ناماده یی له شاری سلیمانی ته واو کردوو ه. سالی ۱۹۶۲ پروانامه ی به کالۆریۆسی به شی میژووی کۆلیجی په روه رده ی زانکۆی به غدای به ده ستیه ییناوه. له دوا ی ته واو کردنی زانکۆ وه ک ماموستای میژوو خزمه تی کردو له و بواره دا شوین په نجه ی دیاره.

ماموستا مه حموود هر له سه ره تایی ژیا نی گه نجییه وه تی که لای ژیا نی سیاسی بوو، سه ره تا له ری ری کخراوه پیشه ییه کانی قوتابیان و ماموستایانه وه دهستی به خه باتی ری کخراوه یی کردو گه یشته ئاسته بالاکانی نه و دوو ری کخراوه. دواتر له ناو پار تی دیموکراتی کوردستان دا وه کادر یکی چالاک کاری حزبی کرد. ماموستا مه حموود که سیکی دل سۆزو نیشتما په روه ر بوو، هه می شه له ریزی گه له که ییدا بووه و سالی ۱۹۸۰ به تۆمه تی هاو کاری کردنی یه کیتی نیشتمانیی کوردستان له لایه ن ده زگا نه منییه کانی رژیمی به عسه وه ده ستگیر کرا و له زیندانه کانی که رکوک و به غدا

ئازارو ئەشكەنجەيەكى زۆر دراو، بەلام هیچی نەدركاندو سالی ۱۹۸۱ ئازاد كراو هەمان سالی پەيوەندی بەشوڤشەوہ كرد. سەرباری كاری سیاسی و ریکخراوہیی، مامۆستا مەحموود خولیای كاری نووسین و رۆژنامەگەری بوو، وەك ئەندامی دەستەى نووسەرانى گۆڤارەكانى دەنگى مامۆستا و رزگارى خزمەتى كردووہ.

سالانى ۲۰۰۰-۲۰۰۲ سەرنووسەرى رۆژنامەى كوردستانى نووى بوو. مامۆستا مەحموود بەحوكمى ئەوہى لە بواری ئەرشيف لە ولاتى سوید خزمەتى كردبوو و شارەزای ئەو بوارە بوو، لەو سونگەيەوہ سالی ۱۹۹۷ رەزامەندی حكومەتى ھەريمی كوردستانى وەرگرت بۆ دامەزراندنى دەزگای ئەرشيفى نەتەوہی كوردستان و كاری جدی بۆ ئەو مەسەلەيە كرد.

مامۆستا مەحموود بى لەكاری رۆژنامەنووسى، وەك نووسەريكى ديارو خاوەن قەلەميكى بەپرشت خزمەتى كردو لەو بوارەدا خزمەتيكى زۆرى بەكتیبخانەى كوردى كردووہ و خاوەنى چەندین كتيبی بەنرخى سیاسی و فيكرى و ميژوويیە، لەدياترينيان ئەمانەن (كاروانى بى كۆتايى، جەمھوريەتى كوردستان، كورتەى مەملانئى ستراتيجى ئاسایشى نەتەوہ، كورتەى ميژووى فەلسەفە، ديپلۆماسيئى بزوتنەوہى كوردایەتى) و چەندانى تر. پاش خزمەتيكى زۆر بە كایەكانى ميژوو و فكرو رۆشنییری، مامۆستا مەحموودى مەلا عیززەتى نووسەرو رووناكبیرو سیاسەتمەدارى دلسۆزى كورد و كوردستان لە رۆژى ۴ى مايسى ۲۰۰۵ كۆچى دوايى كرد.

مه حوی



مه حوی، شاعیریکی ناوداری کوردستانه و له پرسی شیعره بهرزه کانیهوه خزمه تیکی زوری به فرهنگ و ئهده بی کوردی کردووه.

مهلا محهمه دی کوری مهلا عوسمانی بالخی، ناوی تهواوی ئه م شاعیرهیه و له دنیای ئهده بدا به مه حوی ناسراوه. خانه واده که ی له سهره تای دروستیوونی شاری سلیمانی هاتوونه ته ئه م شاره. سالی ۱۸۳۰ له دایک بووه و له ئامیزی خیزانیکی ئایینی و خوینه واردا

پهروه ده بووه. له سلیمانی و سنه و سابلآخ و بهغدا دهرسی ئایینی خویندووه و سالی ۱۸۵۹ له شاری بهغدا له سهردهستی زانای پایه بهرز (موفتی زه هاوی) ئیجازه ی مه لایه تی وهرگرتووه و له وی له مزگه وتی ئیمام ئه عزم بووه به پیشنوێژ.

سالی ۱۸۶۲ گهراوه ته وه شاری سلیمانی و بووه به دادوهر و دوا ی کۆچی دوا یی باوکی بووه به مهلا و له خانه قای مه حوی تا دوا پۆژه کانی ته مه نی خزمه تی کردووه. له سالی ۱۹۰۶ کۆچی دوا یی کردووه و چۆته بهر دلوثانی خوا. مه حوی ههر له سهره تای ژینانی گهنجیه وه بایه خی به ئه ده ب داوه و شیعره ی هۆنیوه ته وه و بووه به شاعیر. شیعره کانی مه حوی شیعره ی زۆر جوان و بهرزن و بایه خی به پرشته جیا جیاکان داوه و شیعره ی نیشتمانی و ئایینی نووسیوه و بایه خی به بواره کانی دیکه ی وه ک عیشق و

خۆشەویستی و جوانی داوھ و شیعری زۆر جوان و ناسکی لەو بوارانەدا
هەیه.

مەحوی بە زمانەکانی کوردی و عەرەبی و فارسی شیعری ھۆنیووتەو،
جیگە پێزی شاعیرانی سەردەمی خۆی بوو و ھەربۆیەش بە شیعەر
ستایشیان کردوو. ھەموو شیعەرەکانی مەحوی لە دووتوویی دیوانیکدا
کۆراونەتەو و چەند جارێک چاپ و بلۆکراوتەو. مەحوی لەسەردەمیکی
تاریکدا بە دیدیکی کراو و شارستانییەو سەیری ژیانی کردوو و ھە
مەلا و شاعیر خزمەتی بە گەلەکەیی کردوو.

مهدهوش



مههمد علی مهدهوش، شاعیریکی دیار و ناسراوی کوردستانه و لهپرئی شیعره ناسک و جوانهکانیییه وه خزمهتیکی زۆری به رهوتی پۆشنییری و ئهدهبی کوردستان کردووه.

مههمد علی مههمد حاجی مستهفا قوربانی، ناوی تهواوی ئه و شاعیرییه و له جیهانی ئهدهبدا به مهدهوش ناسراوه. سالی ۱۹۱۹ له شاری سلیمانی

له دایک بووه. قوئاغهکانی خویندنی سه رهتایی و ناوهندی له سلیمانی تهواو کردووه. هه ره له منالییه وه خولیای ئهدهب به گشتی و شیعره به تایبهتی بووه و له ژیر کاریگه ی شیعرهکانی نالی و گۆران و پیره میرد و عهلی که مال با پیردا بووه. مهدهوش به شی زۆری شیعرهکانی بو ئه وین و جوانی و سروشتی کوردستان نووسیوه. سالی ۱۹۴۰ یه کهم پارچه شیعری به ناوی (به عه شقی تو بریندارم) له پوژنامه ی ژین بلاو کردو ته وه. ئه م شاعیره شاعیریکی واقعی پیشکوه و تنخواز بووه و خاوه نی خه رمانیک به ره مه ی ئه ده بییه.

مهدهوش به ته نها هه ره شاعیر نه بووه، به لکو چیرۆکنوو سیش بووه و چیرۆکیکی هه یه به ناوی (نه ریمان چی به سه رهات)، که سالی ۱۹۶۸ به چاپی گه یاندووه. خاوه نی هه وت دیوانی شیعرییه که ئه مانه ن: (هه میشه به هار، دل و گول، سه رگول، دلی کچان، شیرین، دلی کوران، یانه ی دلان).

ئه م شاعیره هه لکه و تووه ی کوردستان، له پوژی ۲۷ ی شوباتی ۱۹۹۴ بو دوا جار مائاواوی کرد و له گردی شیخ محیدینی شاری سلیمانی به خاک سپیردرا. به لام به ره مه و خزمه ته ئه ده بییهکانی هه میشه به زیندووی ئه یه یلنه وه.

مەرزىيەى فەرىقى



مەرزىيەى فەرىقى خانمە
ھونەرمەندىكى دىارى كوردستانە و
لەرىى ھونەرى گۆرانىيە وە خزمەتلىكى
زۆرى بەگەل و نىشتمانەكەى كردووە.
(مەرزىيە شەھاب عەبدوللا) ناوى
تەواوى ئەو ھونەرمەندەيە و لەدنىاي
ھونەردا بەمەرزىيەى فەرىقى ناسراوہ.
رۆژى ۲۲ى ئاىارى ۱۹۵۸ لەشارى
مەريوانى خۆرەلاتى كوردستان

لەدايك بووہ. بەلام بەرەچەلەك خەلكى شارى سنەن. لەشارەكانى مەريوان و
سنە قوناغەكانى خويندنى تەواو كردووە و بېروانامەى دېلۆمى پەرورەدەيى
بەدەستەيىناوہ و بۆتە مامۇستا.

مەرزىيە ھەر لەتەمەنى گەنجى و خويندكارىيە وە خولىيى ھونەر بەگشتى و
ھونەرى گۆرانى بەتايبەتى بووہ و لەياد و بۆنەكاندا لە قوتابخانە گۆرانى
وتووہ.

بۇ يەكەمجار لەتەمەنى نۆ سالىدا گۆرانى (لەسەر كانى دىتەوہ)ى فەتانەى
وەلىدى لەسەر شانوى قوتابخانەكەى وتۆتەوہ و مامۇستايان و خويندكاران
بەدەنگە بەسۆزەكەى سەرسام بوون.

سالى ۱۹۷۸ لەگەل ھونەرمەندى ناسراو ناسرى رەزازى زەماوہند ئەكات و
دواتر لەسالى ۱۹۸۰ پىكەوہ ئەين بە پيشمەرگەى كۆمەلە و لەخەباتيشدا
وہك دوو ھونەرمەند و دوو پيشمەرگە لەرىى ھونەرەوہ خزمەت بەخەبات و

تیکۆشانى گهلى كوردستان ئەكەن، سرووده شوپشگيپرپيه كانيان رۆلى
ديارييان له جۆشدانى خهباتى كوردايهتى لهسه رانسهرى كوردستانى
گه ورهدا هه بووه.

سالى ١٩٨٥ له گه ل رهزاسى روو ئەكەنه و لاتى سویدو له وى وهك په نابەر له
ولاتى غه ريبى ئەگيرسيينه وه.

مه زيبه له غه ريبى له خه مى هونه رى گه له كهيدا ئەبى و چه ندين گۆرانى
تۆمار ئەكات.

فه ريقى خاوهنى چه ندين سروود و گۆرانى ناوازه يه كه به دهنگه خوڤ و
به سوژه كهى چريونى. ئەم خانمه هونه رمه ندهى كورد له رۆژى ١٨ى ئەيلولى
٢٠٠٥ له ستۆكهۆلمى پايتهختى سوید به يه كجارى چاوه كانى ليكناو
مائلئاوايى كرد و رۆژانى دواتر له شارى سليمانى له ريو ره سمىكى شايسته دا
به خاك سپيڤدرا.

به لام سروود و گۆرانى به رزه كانى هه ميشه به نهرى ئەيهيلنه وه.

مەزھەری خالقی



ھونەر مەنەندىكى گەورەى كوردستانە و لەرئى ھونەرەكانى موزىك و گۆرانى و بەرھەمە روشنبرى و كەلەپوورىيەكانىھو، خزمەتئىكى فرەى پيشكەش بەكاروانى كولتوورىيى كوردستان كردووھ.

سالى ۱۹۳۸ لەشارى سنەى خۆرھەلاتى كوردستان لەدايك بووھ. لەسنە تا قۇناغى ئامادەىيى خويندووھ و لەو شارە بۇ ماوھىەك

بووھ بەمامۇستا و لەبوارى پەرورەدە و خويندندا خزمەتى بەخويندكارانى كورد كردووھ.

سالى ۱۹۵۸ بۇ خويندن چۆتە تاران و لەزانكۆى تاران پرونامەى بەكالورىۆسى لە فیزیوا و ماستەرى لە بەرپۆھبردنى پيشەسازى بەدەستھيئاوھ.

مامۇستا مەزھەر ھەر لەقۇناغى سەرەتايى و كە ھيشتا تەمەنى ۸ سال بووھ، خولياى ھونەرى گۆرانى بووھ.

مامۇستا ئەسەدى كە مامۇستاي ھونەرى خالقی بووھ لەقۇناغى سەرەتايى، ھەر زوو دركى بەوھ كردووھ كە خالقی مندالىكى بەھرەمەندو دەنگ خۆشە،

هەربۆیەش بایەخی زۆری پێداوە و فێری سۆلفیچ و مەقاماتی کوردی و فارسی کردووە.

خالقی لە تەمەنی ۱۴ ساڵیدا زیاتر دەرکەوت، ئەوەش بەهۆی ئەوەی کە چووێ رادیۆی سنە و هەفتانە راستە و خۆ لە و رادیۆوە گۆرانی پێشکەش ئەکرد، بەهۆی دەنگە خوش و ئەفسوناوییهکەوێ زیاتر لە ناو خەڵکدا ناسرا. مامۆستا مەزھەر خولیا و ئاواتی ئەو بوو زیاتر پەرە بە هونەرەکی بدات و لەرووی زانستییهوێ زیاتر خۆی پەرورده بکات، بۆ ئەوەش چووێ لای مامۆستا حەسەن کامکار و سوودیکی زۆری لەوانە هونەرییهکانی بینی و لە کوالیتی کارو بەرھەمە هونەرییهکانیدا رەنگی دایەو.

ئەو کاتەشی خالقی چووێ تاران، دەرگایەکی گەورە هونەری بەروویدا کرایەوێ و چەندین مامۆستای دیارو بەناوبانگی ئێرانی وەك (حەنانە، کەسەرەوی، مەللاح، بەھاری، یوسف زەمانی، ناسری و موحەبەبا میزادە) ناسی و سوودی زۆری لەتوانا و ئەزموونی ئەو هونەرمەندە گەورانە بینی و هونەرەکی خۆی پێ دەوڵەمەند و مۆتوربە کرد.

ھەرلە پایتەخت، خالقی چووێ رادیۆی تاران و لەرێی ئەو رادیۆو، وەك بیژەر و وەرگیڕو میدیاکار کاری کرد و بەرھە هونەرییهکانیشی بلاوکردهو و خزمەتی زۆری پێشکەش بەکایەکانی کۆلتووری کوردی کرد.

ھەر لەتاران دەرھەتی ئەوێ بۆ رەخسا لەگەڵ چەند ئۆرکسترای بەناوبانگی وەك (ئۆرکسترای سەمفۆنیک، ئۆرکسترای گەورە رادیۆی تاران و ئۆرکسترای وەزارەتی هونەرە جوانەکان) و ئۆرکستراکانی تردا کار بکات و دەیان ئاواز و گۆرانی تۆمار بکات کە دەنگدانەوێ زۆریان لەکایە هونەری کوردی و زیاتر ناساندنی ئەم هونەرمەندە گەورە هەبوو.

مامۆستا خالقی بەهۆی ھەلومەرجی دژواری سیاسی ئێرانەو، لەسالی ۱۹۸۳ رووی لەباشوری کوردستانی کرد و لەناوچە ئازاد کراوەکانی شۆرش

له سه رگه لو و به رگه لو گیرسایه وه و ماوهی شهش مانگ له و ناوچه یه مایه وه و دواتر سه فه ری کرد بو دهره وهی ولات و بووه په ناهه نده له شاری له ندهن.

له ئاواره یی و په ناهه نده ییش له له ندهن هه ر دلای هونه رو کولتوور بووه و له و بواره دا خزمه تی کردووه و شوین په نجه ی دیاره. سالی ۲۰۰۳ گه پرایه وه باشوری کوردستان و له شاری سلیمانی جیگیر بوو.

وهك خولیای هونه ری و کولتووری هه می شه یی خوئی، له گه ل کاروانی رۆشنیری کوردستان ری کرد و ئه مجاره ئنستیتویه کی به ناوی (ئینستیتوی که له پووری کورد) دامه زراند، دوو بنکه ی سه ره کی له شاره کانی سلیمانی و دهوک و ئوفیسی له که رکوک و پارچه کانی دیکه ی کوردستان کرده وه.

ئامانجی ئه م ئینستیتویه پاراستن و ئارشیف کردنی کولتوور و که له پووری زاره کی کوردستان و هه موو پیکهاته ئایینی و نه ته وه ییه کانی دیکه بوو.

ئه م ئینستوتو خزمه تیکی گه وره ی به بواره کانی هونه رو که له پوورو کولتووری کوردی له چه ند رشته یه کی جیا وازدا کردووه له وانه:

- کوکردنه وهی چه ندین بابه تی فرههنگی و هونه ری ره سه نی کوردستانی تو مارکراوی سه د سالی رابردو و به شیوه ی دیجیتال.

- ئاماده کردنی کو مه لیک به رهه می هونه ری و کولتووری له شیوه ی دهنگ و رهنگ و فیلم و کتیب و بلاوکردنه وهی زیاتر له ۲۰۰ کتیب به زمانه کانی کوردی (زاراوه جیا جیاکان) و عه ره بی و ئینگلیزی.

- دهیان به رهه می کولتووری به دهنگ و رهنگ و له شیوه ی سی دی و دی ئی دی و فیلم تو مار کردووه و له ری می دیا و بازاره وه بلاوکرانه ته وه.

ماموستا مه زه ری خالقی خاوه ئیک خه رمانیک به رهه می هونه ری و کولتووری و که له پوورییه و هه می شه وهك سه ربازیکی ون خزمه تی زوری

به کاروانی رۆشنییری و هونهری کوردستان کردووه و شوپن دهستی دیاره و جیگه‌ی ستایش و دهستخۆشییه.

یه‌کیک له‌کاره جوانه‌کانی ئینستیتیوتی که‌له‌پووری کورد ئه‌وه‌یه که هه‌موو گۆرانیه‌کانی مامۆستا مه‌زه‌ری خالقی له دوو تووپی ۱۲ سی دی تۆمار کردووه و له‌گه‌ل نامیلکه‌یه‌کی بچووک له‌سه‌ر ژیا‌نی ئه‌م هونه‌رمه‌نده گه‌وره‌یه بلاوی کردۆته‌وه.

خزمه‌ت و به‌ره‌مه‌کانی خالقی هی ئه‌وه‌یه زیاتری له‌سه‌ر بنوسری و لیکۆلینه‌وه‌ی هه‌مه‌چه‌شنه‌ی له‌سه‌ر بکری و نامه‌ی ماسته‌رو دکتۆرای له‌سه‌ر به‌یئری.

وه‌ک ریژلینانی‌ک له‌م هونه‌رمه‌نده گه‌وره‌یه، زانکۆی سلیمانی دکتۆرای فه‌خری و ری‌کخراوی برام ئه‌حمه‌د خه‌لاتی بله‌ی پێبه‌خشووه.

پر به‌دل ده‌ستخۆشی له مامۆستا مه‌زه‌ری خالقی ئه‌که‌م بۆ کارو به‌ره‌م و به‌خششه هونه‌ری و کولتوورییه‌کانی و هیوای ته‌مه‌ن درێژی و ته‌ندروستی باش و سه‌رکه‌وتنی زیاتری بۆ ئه‌خوام.

مەسعود محەمەد



کەسایەتییەکی گەورە
پروناکیری و نوسەر و
بیرمەندیکی هەلکەوتووی
کوردستانە و لە بوارەکانی
زمان و ئەدەبی کوردی و
فەلسەفەدا خزمەتیکی
گەورە پێشکەش کردووە.

مەسعود محەمەد، سالی ١٩١٩

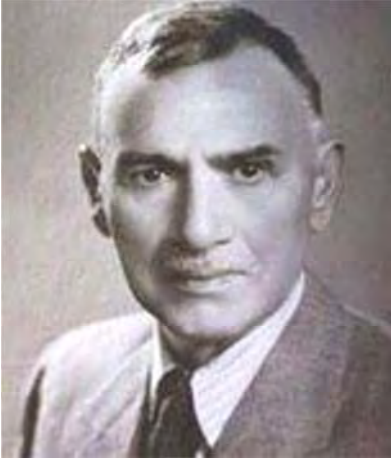
لە شاری کۆیە لەدایک بوو و لە ئامیژی بنەمالەیی ناودار و پایەدار و
زانستپەروری جەلیزادەدا پەرورده بوو.

قوناغەکانی خویندنی لە کۆیە و هەولێر و بەغدا تەواو کردووە. سالی ١٩٤٥
کۆلیجی مافی زانکۆی بەغدا تەواو کردووە و بۆتە پارێزەر. دواتر وەک
پەرلەمانتار و وەزیر لە حکومەتی عێراق خزمەتی کردووە.

مەسعود محەمەد بایەخیکی زۆری بە لیکۆلینەوهی زمان و ئەدەبی کوردی و
فەلسەفە داو و خاوەنی چەندین کتیبی بە نرخە لەو بوارانەدا کە بە هەردوو
زمانی کوردی و عەرەبی نووسیونی. لیکۆلینەوه ئەدەبییەکانی لەسەر
حاجی قادری کۆیی و نالی و توێژینەوهکانی دیکە لە بواری زمانەوانیی
کوردی بابەتی گەرنگ و بایەخدار زانستین. لیکۆلینەوهکانی دیکە لە
بواری فەلسەفە بەگشتی و بیری مارکسیزم بەتایبەتی بابەتی گەرنگی

فیکرین و ھەموو ئەوانە ئەم کەلە نووسەرە وەک بیرمەندیك پیناسە دەکەن.
مەسعود محەمەد، بە حوکمی توانا زانستییهکەى ماوہیەکی زۆر وەک
ئەندامی کارای کۆپی زانیاری کورد و جیگى سەرۆکی کۆپ خزمەتیکی
زۆری پیشکەش کرد و شوین پەنجەى بەپیشخستنی ئەو دەزگایەو
ئەدەبیاتی کوردییەو دياره. ئەم پیاوہ بە دیمەن و ھەلکەوتووەى کورد لە
پوژى ۱ى نیسانی ۲۰۰۲ لە شارى ھەولیر کۆچى دوایی کرد و پوژى دواتر
تەرمە پیرۆزەکەى لە گۆرستانی دەرویش خدرى شارى کۆیە لەتەنیشت
گۆری مەلای گەورەى باوکی بە خاک سپێردرا.

مه عرووف جياوك



مه عرووف جياوك، كه سايه تيبه كي گه وه ري سياسي و قانوني و په رله ماني و پوناكيري كوردستانه، له و بوارانه دا خزمه تيكي زوري به گهل و نيشتمانه كه ي كردووه و ناو و ناوونيشماني وه كه ئه ستيړه يه كي پرشنگدار له ئاسماني كورده واري دا ده دره وشيټه وه.

مه عرووف عه لي ئه شعر ئه فه ندي، كه

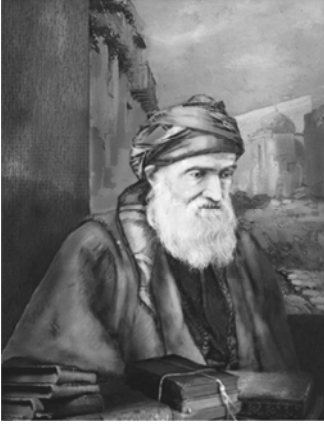
به مه عرووف جياوك ناسراوه. سالي ۱۸۸۵ له ئاميږي خيڙانيكي ناسراو و كورده په روه ري شاري رواندز له دايك بووه. قوناغه كاني خويندني له به غدا و به كالموريوسي حقوقي له ئه سته نبول به ده سته يئاوه.

سالي ۱۹۰۹ گه پراوه ته وه به غدا و وه ياساناسيك سالي ۱۹۱۲ گوڅاري حقوقي به زماني عه ربه ي ده ر كړدووه. دواتر وه پاريزه رو دادوهر خزمه تي كړدووه.

سالي ۱۹۲۸ وه نوينه ري شاري هه وليږ يو ئه نجومه ني نوينه راني عيراق هه لبريږدراوه و هه ر له و خوله دا بووه به جيگري سه روكي ئه نجومه ني نوينه ران. نوينه ريكي زيږه ك و ليها توو و به سه ليقه بووه و به رگري شيلگيرانه ي له مافه كاني گه لي كورد كړدووه. له سالي (۱۹۴۲-۱۹۴۶) پاريزگاري سليماني بووه. جگه له كاري ئيداري و په رله ماني، جياوك وه نووسه ر و پرووناكبير خزمه تي به ئه ده ب و ميژووي كورد كړدووه.

له سالانی ۱۹۳۰-۱۹۴۳ سەرپەرشتی یانهی سهرکهوتنی کوردانی له شاری بهغدا کردوو و ئهو یانهیه ناوهندیکی گرنگی هۆشیاریی سیاسی و پۆشنیبری کوردی بووه. مه‌رووف جیاوک له ژیانى خۆیدا خزمه‌تیکی زۆری به بواری میژوو و پووناکیبری کوردی کردوو و چه‌ند کتیپییکی نایاب و به‌نرخى به زمانه‌کانی کوردی و عه‌ره‌بی له‌و بوارانهدا نووسیوه، له‌وانه: (نووسینی کوردی، مه‌سه‌له‌ی کورد، نوینه‌رایه‌تیم، تراژیدیای بارزانی زولملیکراو). ئهم كه‌سایه‌تییه گه‌وره‌یه‌ی کورد له پۆژی ۲۱ی كانونی دووه‌می ۱۹۵۸ له شاری به‌غدا کۆچی دوایی کرد و ته‌رمه‌ پیرۆزه‌که‌ی براه‌وه بو شاری هه‌ولێر و له گۆرستانی شیخی چۆلی به خاك سپێردرا.

مه‌لای جزیری



مه‌لای جزیری شاعیریکی دیار و گه‌وره‌ی کوردستانه. ناوی شیخ نه‌حمه‌د کوپی شیخ محمه‌دی جزیریه، به مه‌لای جزیری ناسراوه. سالی ۱۵۷۰ له جزیره‌ی بو‌تان له‌دایک بووه. هه‌ر له مندالییه‌وه خراوه‌ته به‌ر خویندنی نایینی و به فه‌قییه‌تی ناوچه‌کانی جزیره و هه‌کاری و ئامیدی و ئامه‌د گه‌راوه و دواتر ئیجازه‌ی مه‌لایه‌تی وه‌رگرتووه و وه‌ک

مه‌لایه‌ک خزمه‌تی کردووه. ئەم مه‌لا پرووناکییره، بیجگه له زانستی ئیسلامی، بایه‌خی به زانسته‌کانی دیکه‌ی وه‌ک: کیمیا و فیزیا و پزیشکی و ئەستیره‌ناسی و فه‌لسه‌فه داوه. سه‌رباری ئەوانه خولیای شیعر بووه و چه‌ندین شیعرێ ته‌ر و پاراوی هه‌یه و شیعره‌کانی له دووتویی دیوانیکدا له سالی ۱۹۰۴ له به‌رلین و هه‌ولیر و به‌غدا و تاران و قامشلۆ چاپکراوه. هه‌ژاری شاعیر دیوانه‌که‌ی به شیوه‌ زاری کرمانجی خواروو شه‌رح کردووه. شیعره‌کانی جزیری شیعرێ نه‌ته‌وه‌یی و خواناسی و عیرفان و وه‌سفی کوردستان و دلداری و خو‌شه‌ویستی و ستایشی میره‌کانی بو‌تان بوون. زمانه‌کانی فارسی و عه‌ره‌بی و تورکی به باشی زانیوه. له‌روژی ۳۰ ته‌موزی ۱۶۴۰ کۆچی دوا‌یی کردووه. مه‌لای جزیری له سه‌رده‌می خویدا خزمه‌تیکی زۆری به‌ بواری پۆشنبیری و ئەده‌بی کردووه و ئیستاش ده‌قه شیعرییه‌کانی وه‌ک شاکاری به‌رزی ئەده‌بی سه‌یریان ده‌کری.

مه لیجه نه زههت



له زۆریه ی نووسین و لیکۆلینه وه
میژووییه کاندایا ماژه به وه کراوه که ۲۱
نیسانی ۱۹۲۶ یه کهم قوتابخانه ی کچان
له شاری سلیمانی به ناوی قوتابخانه ی زههرا
کراوه ته وه و خاتوو (گوزیده عه بدولعه زیز
یاموکی) یه کهم به پیره بهری بووه.
میژوونووسی گهره ی کوردستان (د. که مال
مه زهر) له وتاریکییدا که له سه ر (فاتمه
مجیدین) له کتیبی (چه ند لاپه ریه ک

له میژووی گه لی کورد) دا بلاوی کردۆته وه، جهخت له وه نه کاته وه که
قوتابخانه ی زههرا یه کهم قوتابخانه ی کچان بووه له سلیمانی.

به لام مامۆستا (که مال ره ووف محمه د) نووسه رو لیکۆلیار رایه کی تری
هه یه و نه لئی راسته قوتابخانه ی زههرا یه کهم قوتابخانه ی کچانی سه رده می
ده و له تی عیراکی پاشایه تی بووه له سلیمانی، به لام پیشترو له سه رده می
فه رمانه وایی عوسمانییه کاندایا قوتابخانه یه کی دیکه ی کچان له سلیمانی
هه بووه.

مامۆستا که مال ره ووف له لیکۆلینه وه یه که دا به ناوونیشانی (یه کهم
قوتابخانه ی کیژانی سلیمانی) که له کتیبی (دهسته واره یی نان بو میژوو)
نووسیویه تی ناماژه به وه نه کات که قوتابخانه ی زههرا یه کهم قوتابخانه ی
کچانی سه رده می عیراکی پاشایه تییه له شاری سلیمانی. به لام پیش نه وه و
له سه رده می فه رمانه وایی عوسمانیدا قوتابخانه یه کی دیکه ی کچان له شاری

سليمانی ههبووه، بهپیی ریزبهندی میژوویی دهکری ئهوه بهیهکه م قوتابخانهی کچان لهسليمانی دابنری.

ماموستا کهمال رهووف ئاماژه بهوه ئهکات لهسالی ۱۸۸۲ ئهنجومهنهکانی مهعاریف له ویلاتهکانی موسل و بهغداو بهسره دامهزرا، ئهوه ئهنجومهنانه ئهرکی دامهزاندن و سهپرهرشتی قوتابخانه مهدهنی و عهسکه ریهکانیان کهوته ئهستوو لهسایهی ئهوه دا چوار قوتابخانهی مهدهنی و سهریازی بو کوران لهسليمانی کرانهوه.

لهروژی ۱۷ی کانوونی یهکهمی ۱۹۱۵، لهگهرمهی جهنگی یهکهمی گیتی، یهکه م قوتابخانهی کچان لهشاری سليمانی کرایهوه و خاتوو(مهلیحه نهزهت) کرا به بهپروه بهری ئهوه قوتابخانهیه. مهلیحه نهزهت کییه؟

مهلیحه نهزهت کچی سهید عهدولقادر ئهفهندی کوری شیخ عهدولسهلامی ئهفهندییه که یهکیک لهقازییه ناودارهکانی عیراق بووه. بهبنهچهش خهکی شاری سليمانین. سهید عهدولقادر لهشارهکانی ناسریه و دیوانیه و کهربه لای باشوری عیراق قازی بووه.

بههوی ئهوهوه مهلیحهی کچی لهسالی ۱۸۹۴ لهشاری دیوانیه له دایک بووه. مهلیحه سهرهتا وانهی ئاینیی لای مهلا ئهحمهد له سليمانی خویندوووه و دواتر لای سهید عومر عیرفان ئهفهندی خالی فارسی خویندوووه. باوکیشی وانهکانی تورکی و فارسی پیوتوووه. مهلیحه له دیوانیه و کهربه لاش خویندووویهتی و سالی ۱۹۱۱ گهراونه تهوه شاری سليمانی و لهگه رهکی گۆیژه نیشهتی بوون.

لهروژی ۱۷ی کانوونی یهکهمی ۱۹۱۵ دهرگای قوتابخانهی کچانی سليمانی کرایهوه و ماموستا مهلیحه نهزهت وهک یهکه م بهپروه بهری ئهوه قوتابخانهیه دهسته به کار بوو. لهوه قوتابخانهیه دا منالانی کچی روشنبیران و

دو له مه نده كان ده يان خویند وهك مامؤستا مه ليحه نه زهت باسی كردو وه وانه كانی (میژوو، حساب، ئەندازه، رهوشت، موساحه بات، نیگار) له و قوتابخانه یه دا خویندراون . ئەم قوتابخانه یه ماوه ی چوار سال درگای بهر وی خویندکاراندا کراوه بوو، تا ئەو کاته ی ئیمپراتوریه تی عوسمانی له جهنگی یه که می گیتییدا دؤراو ناوچه که ی له ده ستدا، به هاتنی ئینگلیزه كان بؤ سلیمانی، ئیدی درگای ئەم قوتابخانه یه و قوتابخانه كانی دیکه له ۹ تشرینی دووه می ۱۹۱۸ کلۆم دران.

مامؤستا مه ليحه نه زهت پاش ههشت سال داپرانی له هو له كانی خویندن، له سالی ۱۹۲۶ له سه ر بریاری مه عاریفی گشتیی عیراق له قوتابخانه ی به عقوبه ی کچان به مامؤستا دامه زرایه وه، به لام به هو ی نه خو شکه وتنی مندالیکییه وه نه ی توانی دهوام بکات و مؤ له تی وهرگرت و بؤ سالی دواتر له قوتابخانه ی زه رای کچانی سلیمانی به مامؤستا دامه زرایه وه و له و قوتابخانه یه و قوتابخانه كانی سه دیقه و گویره ی کچان وهك مامؤستا و بهرپوه بهر خزمه تی کرد.

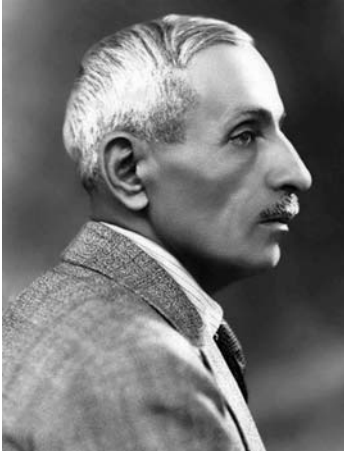
پاش خزمه تیکی زۆر به بواره كانی پهروه ده و خویندن له قوناغیکی تاریک و دواکه وتوودا، وهك ژنیکی ئازا و پیشه نگ، له کلاورۆژنه ی زانست و زانیارییه وه ریگا تاریکه كانی رۆشنکرده وه و بهردی بناغه ی خویندنی مه ده نی و شارستانی دانا.

ئەم تهواره ی کوردستان له رۆژی ۲ نیسانی ۱۹۶۷ بؤ دوا جار له دوری خاک و نیشمان له شاری به غدا کۆچی دوا یی کردو ته رمه که ی هی نرایه وه بؤ شاری سلیمانی و له وی به خاک سپی درا.

ئەو مامؤستا پیشه نگه، جهنگ و کی شه و گرفته گه وره كانی ئەو سه رده مه، له شاری خه باتی زانستی و پهروه ده یی لایان نه دا و مه شخه لی زانستی به بهرزی و پیروزی راگرت.

مامۆستا كەمال رەئوف محەمەد كە وەك سەربازىكى ون خزمەتتىكى زۆرى بەمىژوو و ئەدەب و ھونەر و زانست كردو دەیان كتيىبى بەنرخى لەو بوارانەدا خستە نامەخانەى كوردىيەو. ئىستا ئەویش كۆچى دوایى كردوو و وەك لەو نووسىنەيدا لەسەرى كەم قوتابخانەى كچان و مامۆستا مەليحە نەزھەت ئامازەى پىداو، لەسالانى ۱۹۸۶ تا ۱۹۹۷ بەئاواتى ئەووە بوو كە قوتابخانەى كچان بەناوى مامۆستا مەليحەو ناوبىرى، داواكەى ھىندەش قورس نەبوو، كەچى جىبەجى نەكراو و فەرامۆش كراو.

محەمەد ئەمىن زەكى



محەمەد ئەمىن زەكى، كەسايەتییەكى دیارى كوردستانە وەك ئەفسەریكى بالای سەربازی و وەزیر و پەرلەمانتار و ئەدیب و شاعیر خزمەتی کردووە، لە سەرۆکی هەموو ئەوانەوێ مێژوونووسیکی گەورەیه و شوێن پەنجەى بە نووسینەوێ مێژووی كوردەوێ دیاره و بە باوكی مێژووی كورد ناودێر كراوە.

محەمەد ئەمىن زەكى، سالی ١٨٨٠ لە

گەرەكى گۆیژەى شارى سلیمانی لەدايك بوو. خویندنی سەربازی لە ئیستەنبول تەواو کردووە، وەك ئەفسەریكى پلە بەرز لە سوپای عوسمانی خزمەتی کردووە. لەدوای جەنگی یەكەمی جیهان ئەگەرپێتەوێ بۆ عێراق و وەك ئەفسەر و پەرلەمانتار و وەزیر خزمەت ئەكات. ئەوێ زیاتر ئەمىن زەكى بە نەمرى و ناسراوى هێشتۆتەوێ كتییب و بەرھە نووسراوەكانیى بەگشتی و بەرھەمە مێژووییهكانیەتی بەتایبەتی، كە بە ھەر سێ زمانى كوردی و عەرەبى و توركى نووسیونی.

لە كتییبە دیارەكانى (خولاسەى مێژووی كوردو كوردستان، مێژووی سلیمانی، مەشاهیرەكانى كوردو كوردستان) و چەندان بەرھەمى دیکە. ئەم كەسايەتییە دیارەى كورد لەرۆژى ١٠ی تەموزى ١٩٤٨ لە تەمەنى ٦٨ سالییدا كۆچى دوایی كرد و لە گردى سەيوانى شارى سلیمانی بە خاك سپێردرا.

محەمەد توفیق وردی



محەمەد توفیق وردی، وهك پەرۆه‌رده‌كار و شاعیر و فۆلكۆریست خزمه‌تی به‌ بواره‌كانی پەرۆه‌رده و ئه‌دهب و كه‌له‌پووری كۆرده‌واری كردوو.

سالی ۱۹۲۳ له‌ شاری كۆیه‌ی مه‌ڵبه‌ندی ئه‌دهب و هونه‌ر و تیكۆشانی كوردایه‌تی له‌دایك بووه‌. له‌ كۆیه‌ و به‌غدا خۆیندویه‌تی و سالی ۱۹۴۴ خانه‌ی مامۆستایانی له‌ به‌غدا ته‌واو كردوو و له‌دوای ئه‌وه‌ له‌ شاری

قه‌ڵادزێ به‌ مامۆستا دامه‌زراوه‌. مامۆستا وردی كه‌سیکی پووناكییر و خاوه‌ن بیروباوه‌ری پیشكه‌وتنخواز بووه‌. سالی ۱۹۴۶ ده‌چیته‌ شاری مه‌هاباد و به‌شداری رێوره‌سمی راگه‌یانندی كۆماری كوردستان ده‌كات و ماوه‌ی ۱۱ مانگ له‌ سایه‌ی ئه‌و كۆماره‌دا وهك مامۆستا خزمه‌ت به‌ منالانی ئه‌و پارچه‌یه‌ی كوردستان ده‌كات. دوای روخاندنی كۆمار ده‌گه‌ریته‌وه‌ شاری كۆیه‌ و په‌یوه‌ندی به‌ حزبی شیوعی عێراقه‌وه‌ ده‌كات و له‌ پیزی ئه‌و حزبه‌دا خه‌بات ده‌كات.

به‌لام مه‌یدانی سه‌ره‌کی خزمه‌تی وردی، مه‌یدانی پەرۆه‌رده و نووسین بووه‌ و له‌ بواره‌دا خزمه‌تی گه‌وره‌ی پیشكه‌ش به‌ گه‌له‌كه‌ی كردوو. مامۆستا وردی خاوه‌نی ۳۹ كتیبی چاپكراوه‌ به‌ هه‌ردوو زمانی كوردی و عه‌ره‌بی و

ناوهرۆكى كتيبهكانى شيعر و چىرۆك و داستان و بابەتى فۆلكلورى و
كەلەپوورين.

مامۆستا وردى ھەستىكى بەرزى نىشتمانى ھەبوو و خاوەنى چەندىن
پارچە شيعر و سروودى نىشتمانىيە. لە ديارترين سروودەكانىشى
سروودى (ئەى شەھيدانە) كە سروودىكە وەك سروودى ئەى رەقىب
بەزىندووى و بەرزى ماوەتەو. ئەم مامۆستا و شاعىرە گەورەيەى كورد لە
پۆژى ٢ى كانونى يەكەمى ١٩٧٥ لە شارى بەغدا كۆچى دوايى كرد و لەوى
بە خاك سپىردرا.

مەلا کاکە حەمەى حاجى سەیفوللأ



مەلا کاکە حەمەى حاجى سەیفوللأ
 کەسایەتییەکی گەورەى پەرورەدەى
 بوو، خزمەتییکی زۆرى بەرشتەکانى
 پەرورەدەو خویندن لەسەرانسەرى
 کوردستاندا کردو لەدەرگایەکی
 زێرینەو بەنەمرى چوو مێژووی
 کوردستانەو.

سالى ١٨٩٠ لەگەرەکی دەرگەزینی
 شارى سلیمانى لەدایک بوو و
 لەنامیزی خانەوادەیهکی ناودارو
 خویندەواردا پەرورەدە بوو.

لەسەر دەستی دایکی و باوکی و مامۆستا ناینیهکانى باشوورو خۆرەلاتى
 کوردستان دەرسە ناینیهکانى خویندوو و ئیجازەى مەلایەتى وەرگرتوو،
 بەلام کاری مەلایەتیی نەکردوو. لەسەرەتای سالانى بیستەکانى سەدەى
 بیست و لەسەرەدەمى حوکمرانى شیخ مەحمودی نەمردا ماوێهەك وەك قازی
 لەسەنگاوو قەرەداخ خزمەتى کردوو.

دوای ئەو مامۆستا مەلا کاکە حەمە هەموو ژيانى بو پرسى گى گى
 تەرخانکرد، ئەویش پرسى خویندن و بەرەنگاربوونەو نەخویندەوارى
 بوو. بو ئەو مەبەستە پرۆگرامىکی بو خویندنى مندالان و گەوران بەزمانى
 کوردى دانا کە ٤٤ بابەتى ئاینى و زانستى و رشتە جیاجیاکانى تر. ئەلفو
 بیى گەورانى بو نەهیشتنى نەخویندەوارى دانا، کە پرۆگرامىکی

دهوله مهندو تیرو تهسهل بوو، له ماوهی چوار پینچ سالدا خویندکاره کانی ناستیکی بهرز پیئه گه یاندو وهك ئه وه بوو كه قوناغه کانی سه ره تایى و ناوه ندی و ناماده یی ته واو بکن.

مه لا کاکه حه مه ئه و بهرنامه یه ی له دهره وه ی شاره کان و له گوندو ناوچه دووره دهسته کان جیبه جیکردو نزیکه ی ۳۶ سالی ته مه نی به و پرورژه مه زنه پهروه ردیه ی و خوینده وارپییه به خشی و له ناوچه کانی شاره زورو سهنگاوو داوده و هورین و خانه قین و هندی ناوچه ی خوره لاتی کوردستان وانه ی به مندالان و گهنجانی کوردستان و ته وه و سه دان که سی فییری خویندنه وه و نووسین کردو چهن دین ماموستاشی پیگه یاند بو ئه وه ی له دواى خوی دریزه به ره وتی خویندن و پهروه رده بدن.

ئه م ماموستا گه وره و بلیمه ته سالانیکی دوورو دریزه خزمه تی به زانست و پهروه رده و خویندن کردو له روژی ۱۰ ی ئایاری ۱۹۶۱ به نه خویشی له شاری سلیمانی کوچی دوا یی کردو له گردی سه یوان به خاکی نیشتمان سپیردرا. به لام ناوو ناوبانگ و خزمهت و به خششه کانی هه میشه به نه مری ئه مینیته وه.

مهلا محهمه دی چروستانی



چروستانی که سایه تییه کی گه وره ی ناینی و که لتوووری کوردستانه و لهو دوو بوواره دا خزمه تییکی زوری به گهل و نیشتمانه که ی کردوووه و شوین په نجه ی دیاره .

مهلا محهمه د کوپی مهلا عهبدو لپه حیم کوپی مهلا عومه ره و نه وه ی پیر خدری شاهویه و به مهلا محهمه دی چروستانی ناسراوه .

سالی ۱۸۹۴ له گوندی ئابلاخی نزیک شاری سلیمانی له دایک بووه و له خانه واده یه کی ئاینیدا په روه رده بووه .

باوکی مهلای گوندی ئابلاخ بووه، سه ره تا لای باوکی دهرسه ناینیه کانی خویندوووه و دواتر بو خویندن و به ده سه ته یانی زانیاری زیاتر چه ندین ناوچه ی کوردستان گه پراوه و لهو زانستانه به هره مه ند بووه و بووه به ماموستای ناینی .

مهلا محهمه دی چروستانی وه که مه لایه کی دیارو به توانا له زوربه ی ناوچه کانی کوردستان خزمه تی کردوووه . سه رباری کاری ناینی و مه لایه تی، هه ره له سه ره تای ژیانی گه نجییه وه، چروستانی خولیای ئه ده دب به گشتی و شیعر به تایبه تی بووه و له ژیر کاریگه ری شیعره کانی شاعیری گه وره (نالی) دا بووه و به به هارنامه دهستی پیکردوووه و دواتر جوانترین دهقی

شيعرى كلاسىكى ھۆنىۋەتەۋە. كە لە ئاستىكى بەزردان و ۋەك شاكارىكى ئەدەبىي ماۋنەتەۋە. شىعەرەكانى چروستانى، شىعرى نىشتمانى و نەتەۋەيى و ئاينى و كۆمەلايەتى بوون. شىعەرەكانى لە گەلاۋىژو دەنگى گىتتى تازە و ھەتا و بلاۋكردۆتەۋە.

چروستانى بى لەزمانى دايك، زمانەكانى عەرەبى و فارسى بەباشى زانىۋە و ئەۋەش بۆتە مايەى ئەۋەى كە سەرچاۋەى زانىارىيەكانى زۆر بن و بۆ دەۋلەمەندكردى بەرھەمەكانى سوۋدى فرەى لىۋەرىگىت.

لەبەرھەمە ديارەكانى مامۇستا چروستانى، ديوانەكەى و ياداشتەكانىتى كە لەلايەن خاتوو (نوخشە ئەحمەد چروستانى) يەۋە ئامادە كراون و لەلايەن بەرپۆۋەبەرايەتتى چاپ و بلاۋكردەۋەى سلىمانى لە سالى ۲۰۱۲ لە چاپ دراون.

پاش خزمەتتىكى زۆر لەكايەكانى ئاينى و ئەدەبىي و كەلتورىدا، ئەم مامۇستا پايەبەرزە لە نىسانى ۱۹۶۳ كۆچى دوايى كرد و لە گۆرستانى گردى جۆگەى سلىمانى بەخاك سپىردرا.

مامۇستا چروستانى دوانەى ئاين و ئەدەبىي كرده مەشخەلىك بۆ رۆشكردەۋەى رىگا تارىكەكان.

شیخ محەمەدی خال



شیخ محەمەد کۆری شیخ عەلی کۆری
شیخ ئەمینی خال، ناسراو بە شیخ
محەمەدی خال، کەسایەتییهکی
دیاری ئایینی و پوناکییری
کوردستانە.

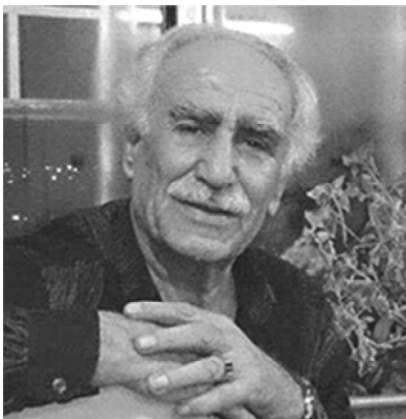
سالی ١٩٠٤ لـ بنه ماله یه کی
ئاینپه روهی شاری سلیمانی له دایک
بووه. هه ر له مندالییه وه خراوه ته بهر
خویندنی ئایینی و لای ماموستا و زانا

ئاینیهکانی ئەو سەر دەمه خویندوو یه تی و ئیجازه ی مه لایه تی وه رگرتوو ه.
سه رباری خزمه تی ئایینی و دادپه روهی، شیخی خال خولیای ئەدهب و
فه رهنگ بووه، خزمه تیکی گه وره ی به بواری پۆشنییری و پیزمانی کوردی
کردوو ه. فه رهنگی خال یه کی که له و شاکاران ه ی ماموستا خاله که
کتیبخانه ی کوردی ده وله مند کردوو ه. سه رباری خزمه ته کانی له بواری
ئایینی و پۆشنییریدا، ماموستا شیخ محەمەدی خال له بواری دادوه ریشدا
خزمه تی کردوو ه و ماوه ی ٢٨ سال له ناوچه جیا جیاکانی کوردستان و
عیراق دادوه ر بووه. ماموستا خال به هۆی توانای پوناکییرییه وه، ماوه یه کی
دوو رو دریز ئەندامی کۆپی زانیاری عیراق و جیگری سه روکی کۆپی
زانیاری کورد بوو. ماموستا خال خاوه نی خه رمانیک به ره مه می چاپکراوه،

که خوی له ۴۰ کتیبی تایبەت بە پرشتهکانی ئەدەبی و زمانەوانی و ئاینی دەبینیتەوه. شیخی خال کوردپەرەریکی پاک و دلسۆز بوو پرای و ابوو که کوردایەتی خواپەرستییه و یەکهەم و تاریشی بەناوونیشانی (خۆشەویستی نیشتمان) له کانونی دووهمی ۱۹۴۰ له گوڤاری گەلاویژ بلاوکردۆتەوه.

له‌روژی ۱۵ تەموزی ۱۹۸۹ له تەمەنی ۸۵ سالییدا، مامۆستا شیخ محەمەدی خال بو دواچار مائناوایی کرد، بەلام ناو و ناوبانگی و بەرھەمەکانی بەزیندووویی ئەمیننەوه و چرای ری پۆشنکەرەوهی نەوهی نوئی ئەبن.

مەھمەد دانش



پۇژى ۱۳ى ئىللىلى ۲۰۱۵
ھونەرمەندو موزىكژەنى خۇرەھەلاتى
كوردستان مەھمەد دانش كۆچى
دوایی كرد.

دانش سالى ۱۹۴۵ لە بنەمالەى
تارژەنى ديار و بەناوبانگ ميرزا قادر
عارفىى شارى مەھاباد لەدايك بووہ.
لە ئامىزى ئەو بنەمالە ھونەرىيەدا

پەرورەدە بووہ، ھەربۇش زوو خولىيای ھونەرى گۇرانى و موزىك بووہ.
مەھمەد دانش خزمەتییكى گەرەى بە بواری ھونەرى گۇرانى و موزىكى
كوردى كردووہ و زیاتر لە ۱۵۰ گۇرانى تۇماركراوى ھەيە. ئەم ھونەرمەندە
كەسىيىكى نىشتەمانپەرورە بووہ و چەندىن سرودى نىشتەمانى و
شۇرشگىپرى تۇمار كردووہ. بەھوى ھەلۆیستە نىشتەمانى و خزمەتە
ھونەرىيەكەيەوہ خاوەنى پىگەيەكى بەھىز بووہ و خوشەويستى خەلك بووہ.
ھەربۆيەش لە پۆرەسى ناستن و پرسەى ئەم ھونەرمەندەدا خەلكيىكى
زۆرى مەھاباد و شارەكانى دىكە بەشداريان كرد.

محەمەد رەسول ھاوار



محەمەد رەسول ھاوار، نووسەر و شاعیر و میژوونووسیکی ناسراوی کوردستانه و له پرشته جیا جیاکاندا خزمهتیکی گهورهی به کاروانی ئەدهبی و پوناکبیری و میژوویی کوردستان کردووه.

سالی ١٩٢٤ له شاری سلیمانی له دایک بووه. قوناغهکانی خویندنی له سلیمانی و بهغدا تهواو کردووه و به کالۆریۆسی یاسای له زانکۆی

موستهنسریهی بهغدا به دهسته هیناوه. وهک فه زمانبهر له سلیمانی و دهۆک و بهغدا خزمهتی کردووه. مامۆستا ھاوار خاوهنی بیروباوهری چهپ و پیشکه وتنخواز بووه. سه رهتا به شیعر دهستی پیکردووه و خاوهنی چه ندين دهقی جوانی شیعریهی و به شیک له شیعرهکانی شیعرنی نیشتمانی و نه ته وهین و شیعرنی دیکه شی بۆ جوانی و ئازادی و ئاشتی هۆنیوه ته وه. یه کهم کۆمه له شیعرنی به ناوی (یادی بادینان) له سالی ١٩٥٩ به چاپ گه یاندووه. مامۆستا ھاوار له پوژنامهی ژین گۆشه ی هه بووه و شیعر و به ره مهکانی له و پوژنامه یه و له گۆقارهکانی گه لایوێژ و ئازادی بلاو کردۆته وه. له دوا ی شوپرسی چوارده ی گه لایوێژ ی ١٩٥٨ کتیبخانه ی نازادی له شاری سلیمانی کردۆته وه.

مامۆستا ھاوار له کۆتایی ههفتاکانی سه ده ی رابردوو، چۆته ده ره وه ی ولات و له نه دن نیشته جی بووه و له وی شیوازی نووسین و بیر کردنه وه ی

گۆپراوە و بایەخی بە بواری لیکۆلینەووی میژوویی داو و ئەرشیفەکانی
ولاتی بەریتانیای ھەلداوہتەوہ لەرپی ئەو ئەرشیفانەوہ چەند کتیبیکی
لەسەر میژووی کورد داناوہ کە دیارترینیان کتیبی (شیخ مەحمودی
قارەمان و دەولەتەکە ی خوارووی کوردستان) ە.

مامۆستا ھاوار خاوەنی کۆمەڵیک کتیبی بەنرخێ ئەدەبی و میژووییە. ئەم
کەسایەتییە ھەلکەوتووەی کورد لەرۆژی ۳۰/۱۱/۲۰۰۶ لە شاری لەندەن
کوچی دوایی کرد و تەرمە پیرۆزەکە ی ھینرایەوہ بو شاری سلیمانی و لە
گردی مامە یارە بە خاک سپێردرا.

محەمەد عارف سیامە نسوری



محەمەد عارف، ھونەرمنەندیکی دیارو ناسراوی شیۆه کارییهو که سییکی ئەکادیمی و پرۆفیشنال بوو، زۆریهێ تابلۆکانی ڕهنگدانەوهی سروشتی جوانی کوردستان، ھەر بۆیەش دەتوانی بە ھونەرمنەندی سروشتیەروەر ناو دیڕ بکری.

ئەم ھونەرمنەندە مەزنەیی کورد لە ساڵی ١٩٣٧ لە شاری ڕهواندز لەدایک بوو. لە ڕهواندز و ھەولێر و بەغدا خۆیندویەتی و ساڵی ١٩٥٦ پەیمانگای ھونەر جوانەکانی بەغدا تەواو کردوو و دواتر لە ساڵی ١٩٧٦ ماستەری لە مۆسکۆ خۆیندوو و بڕوانامەیی دکتۆراشی لە فەلسەفەیی ھونەر لە ساڵی ٢٠٠٤ لە زانکۆی سەلاحەدین بەدەستھێناو.

مامۆستای ھونەر بوو لە پەیمانگا و ئەکادیمیای ھونەر لە شارەکانی بەغدا و بابل و عەمیدی کۆلیجی ھونەرە جوانەکانی زانکۆی سەلاحەدین بوو. ئەم ھونەرمنەندە گەورەییە ھەموو ژێانی خۆی بۆ خزمەتی ھونەر لە بواریەکانی وانەوتنەوه و نووسیندا تەرخان کردوو. خاوەنی ٤٨ کتیبی ھونەرییە و ٢٣ کتیبی دیکەشی لە زمانی روسییهو بۆ زمانەکانی کوردی و عەرەبی وەرگێراو. دەیان پێشانگای لەناوخواو دەرەوهی ولات کردۆتەوه. ئەم ھونەرمنەندە گەورەییە کورد، لەرۆژی ٩ تشرینی یەکەمی ٢٠٠٩ لە تەمەنی حەفتا ساڵیدا کۆچی دوايي کرد.

مجموعەد عارف جزیری



هونەر مەندێکی دیاری کوردستانە و خزمەتییکی گەورە ی بەهونەری گۆرانیی کوردی کردووە.

جزیری لەدایکبووی ناوچەی جزیرە ی بۆتانی باکوری کوردستانە و ھەر زوو تیکەلأوی جولانەوہی سیاسی بوو و یەکیک لەبەشداران ی شوپرشەکە ی شیخ سەعیدی پیران ئەبێ و دوا ی شکستی شوپرشەکە دەستگیر دەکری و چوار سال

لە کونجی زینداندا ئەبێ. دوا ی ئازادکردنی دەچیتەوہ ناوچەکە ی خۆی و ئیدی ھەول دەدات لەریگە یەکی دیکەوہ خزمەت بکات و ریگە ی هونەر ھەلدەبژیریت و دەست دەکات بەگۆرانی وتن. بەھۆی ھەلومەرجی دژواری باکور لەگەل برا یەکیدا دینە باشوری کوردستان و لە شاری دەوک دەگیرسینەوہ.

جزیری لەباشور زیاتر گەشە بەھونەرەکە ی دەدات و ھەلی بۆ دەرخسیت لە سالی ۱۹۴۷ دەچیتە شاری بەغدا و لەو ی هونەر مەندە کوردەکانی وەک (نەسرین شیروان و ئەلماس خان و تاهیر توفیق و مریەم خان و عەلی مەردان) دەناسی و لەری ئەوانەوہ دەچیتە ئیزگە ی کوردی بەغدا لەو ی دەست بەتۆمارکردنی گۆرانییەکانی دەکات و ۳۵۰ گۆرانی میلی و میژوویی تۆمار دەکات و بەوہش خزمەتییکی گەورە بە گۆرانی و پاراستنی فۆلکلۆری کوردی دەکات. لەو ریگە یەوہ لەسەرانیسەری کوردستاندا دەناسری.

ئەم هونەر مەندە گەورەو ناسراوہی کورد لەرۆژی ۱۷ ی کانونی یەکەمی ۱۹۸۶ بەھۆی نەخۆشییەوہ لە نەخۆشخانە ی ئازادی شاری دەوک کۆچی دوا یی کرد و ھەر لەوشارە بەخاک سپێردرا.

محمدەد عەزیز قەفتان



بنه ماله‌ی قەفتان یه کێک له بنه ماله‌ی دیارو ناسراوه‌کانی شاری سلیمانین، له م بنه ماله‌یه‌دا چه‌ندین که‌سایه‌تی سیاسی و روشنبیری و کۆمه‌لایه‌تی و زانستی هه‌لکه‌وتوون، که هه‌ریه‌که‌یان له‌بواری خۆیدا خزمه‌تی به‌گه‌ل و نیشتمان کردوه.

محمدەد عەزیز قەفتان به‌سەر قافلە و پیشه‌نگی ئەو بنه ماله‌ی هیژایه له‌بواری ده‌زگای چاپه‌مه‌نی داده‌نری.

محمدەد عەزیز قەفتان له‌سالی ۱۹۱۴ له‌شاری سلیمانیه‌ی له‌دایک بووه. هه‌ر له‌سه‌ره‌تای ژبانی لاوییه‌وه خولیا‌ی جیهانی چاپ و چاپخانه‌ بووه، خه‌ونی ئەوه‌ی هه‌بووه که ببیته‌ خاوه‌نی چاپخانه، سالی ۱۹۵۷ خه‌ونه‌که‌ی هاته‌ دی و له‌کۆمپانیای به‌هبه‌هان له‌شاری به‌غدا چاپخانه‌یه‌کی کړی و هی‌نایه‌وه بو‌ شاری سلیمانیه، چاپخانه‌که‌ی دامه‌زاند و ناوینا چاپخانه‌ی (کامه‌ران). ئەم چاپخانه‌یه‌ سه‌ره‌تا کلێشه‌و ده‌فته‌ری حساب و پیداو‌یستی تری بو‌ دوکانداره‌کانی شار چاپ ئە‌کرد، دواتر روژنامه‌و گو‌قارو کتیب و نامیلکه‌و دیوانی شاعیرانی چاپ ئە‌کرد و له‌ بو‌ارانه‌دا خزمه‌تیکی زۆری به‌رپه‌وتی روشنبیری کوردستان کرد. به‌نه‌ینی به‌یاننامه‌و بلا‌وکراوه‌کانی شو‌رشی کوردستانی چاپ ئە‌کرد، ئە‌وه‌ش بووه‌ هۆی ئە‌وه‌ی که محمدەد عەزیز قەفتان و هۆشیاری کۆری ده‌ستگیر بکری‌ن. ئە‌م چاپخانه‌یه‌ تا سالی ۱۹۷۰

بەناوی چاپخانەی کامەران خزمەتی کرد. دواى سالی ۱۹۷۰ لەسەر داواى کامەران موکری شاعیر، ناوێکەى بۆ چاپخانەى کامەرانى گۆڤراو تاسالى ۲۰۰۸ کارى کرد، ئیدی بەهۆى کۆنى ئامیڤره کانییه وه له کارکەوت و بەشیکی ئامیڤره کانی پیشکەش بەمۆزەخانەى ئەنتۆگرافی کرا. ئەو چاپخانەیه نیو سەدە خزمەتی بەپیت و وشەى پیروزی کوردی کرد، لەدلى ئەو چاپخانەیه وه چەندین کتیب و نامیلکە و گۆڤار و روژنامه چاویان هەلپینا و خەرمانى ئەدەبى و روناکیڤرى کوردییان دەوله مەند کرد.

محەمەد عەزیز قەفتان خۆشەویستى پیت و وشە و چاپخانە و چاپەمەنى لەدل و دەروونى جگەرگۆشەکانیدا چاند، هەر بۆیەش کۆڤره کانى، لەدواى مردنیشى، ئەو مەشخەلە پیروزیان بەبەرزى راگرت و دريژەیان بەکارى چاپ و چاپەمەنى داو خەرمانەکیان پڤ بەرەکەت کرد.

روژى ۱۵ى شوباتى ۱۹۹۳ دواى خزمەتیکی زۆر بەکاروانى چاپ و چاپەمەنى لەکوردستان، محەمەد عەزیز قەفتان کۆچى دواى کرد، بەلام هەر بەنەمرى ئەمیڤیتەوه، کارە چاپکراوه کانى وه ک سامانىکی بەنرخى روژنڤىرى و هونەرى نەتەوهى و یادگارى ئەو لەلایهڤره زیڤینه کانى میژودا تۆمار ئەکړین.

محەمەد عەزیز قەفتان، ئەو پیاوهى لەدواى چاپخانەکەى پیڤره میڤردى نەمره وه، وه ک دووم چاپخانەى ئەهلى دريژەى بەکاروانى چنڤن و چاپکردنى پیت و وشەى پیروزی کوردى داو سەروره رییه کی گه و رهى بۆ خوى و مالباته کەى له میژودا تۆمار کرد.

محەمەد عەلی عەونی



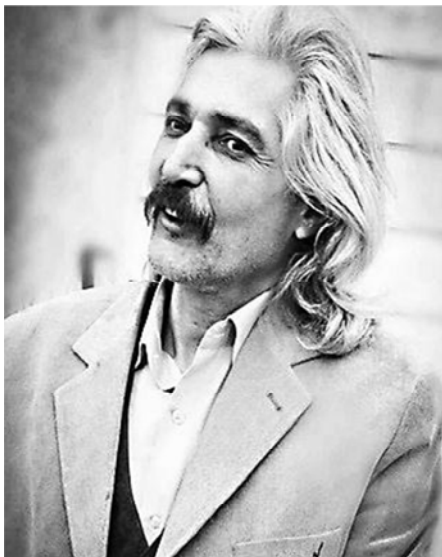
محەمەد عەلی عەونی، میژوونووس و وەرگیڕێکی ناسراوی کوردە و خزمەتیکی گەورە لە بواری کانی وەرگیڕان و میژوودا پیشکەش کردووە.

لە ساڵی ١٨٩٨ لە ناوچەی سیورکی سەر بە پارێزگای نامەدی باکوری کوردستان لە خانەوادەیەکی زانستپەرە لە دایک بوو. تا قۆناغی نامادەیی لە تورکیا خۆیندوو و دواتر چۆتە زانکۆی ئەزەر و

پروانامەی بەرزێ بە دەستەپێناوە کە لە ئاستی دکتۆرادا بوو. عەونی پووناکیڕێکی بەتوانا بوو و زمانەکانی کوردی و عەرەبی و فارسی و تورکی و فەرهەنسی بە باشی زانیو، هەریۆیەش بە وەرگیڕی زمانە پۆژەهەلاتییەکان لە کۆشکی شا لە میسر دامەزراوە و لە سەر دەمی هەردوو پادشا فوئاد و فاروق وەک وەرگیڕ خزمەتی کردووە.

عەونی کەسیکی نیشتمانپەر بوو و هەمیشە لە خزمەتی گەلی کوردا بوو، لە ساڵی ١٩٢٧ یەکێک بوو لە دامەزرێنەرانی حزبی خۆییوون لە لوبنان. لە هەموو ئەوانەش گەرنگتر محەمەد عەلی عەونی زمانزان و پۆشنیڕێکی گەورە بوو و خزمەتیکی گەورە لە بواری کانی وەرگیڕان و میژوودا پیشکەش بە گەلەکەیی کردووە. لەو چوارچۆیەدا کتیبی شەرەفنامەی شەرەفخانی بدلیسی لە زمانی فارسییەوه بۆ زمانی عەرەبی وەرگیڕاوه. هەروەها کتیبەکانی خولاسەی میژووی کورد و کوردستان و مەشاهیری کورد و کوردستانی ئەمین زەکی بەگی لە زمانی کوردییەوه بۆ زمانی عەرەبی وەرگیڕاوه. لە رۆژی ١١ی تەموزی ١٩٥٢ لە شاری قاهیرە کۆچی دوایی کردووە و هەر لەوێ بە خاک سپێردراوه.

محەمەد عومەر عوسمان



محەمەد عومەر عوسمان ناسراو بە (ژەنرالی پایین)، شاعیریکی دیار و هەست ناسک و یاخیی کوردستان بوو، خاوەنی ستایلیکی تایبەتی شیعری خۆی بوو، هیندە شیعەرەکانی جوان و ناسک بوون، جیگەیی سەرەنجی روناکییان بەگشتی و هونەرەندان بەتایبەتی بوو، هەربۆیەش چەند هونەرەندیکی ناوێر شیعەرەکانی

ئەویان کردوو بە گۆرانی، بەهەش شیعەرەکانی ئاویتەیی موزیک بوون و بوونەتە بەرھەمیکی جوان و ناوازە.

ژەنرالی پایین لە ساڵی ۱۹۵۷ لە گەرەکی دەرگەزینی شاری سلیمانی لەدایک بوو. هەر لەو شارە خراوەتە بەرخویندن و هەموو قۆناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لە سلیمانی تەواو کردوو.

هەر لەسەر دەمی میژمنداڵییەو خولیا ی خویندەو بوو، دواتر چۆتە ناو دنیای نووسین و سەرەتا بە چیرۆک دەستی پیکردوو و بایەخیشی بە هونەری نیگارکێشان داو.

دواتر گەشتتۆتە ئەو برۆایەیی کە بە چیرۆک و تابلۆ ناتوانی تەعبیری تەواو لەخەم و خولیا و خەونەکانی بکات، هەر بۆیەش چۆتە ناو دنیای

ئەفسوناوی شیعر و لەویو لەگۆشەنیکای شیعرە جوان و بەرزەکانییەو،
تابلۆی خەم و خەونەکانی لەدەقە ئەدەبییەکاندا نەخشاندوو.

سالی ۱۹۸۵ بۆیەکەم جار شیعرەکانی لە دووتووی دیوانییدا بەناوی
(لەغوربەتا) چاپکرد، دیوانەکە دەنگدانەوویەکی زۆر هەبوو، هەر بۆیەش
چەند جاریکی ئەو دیوانە ی چاپکرایەو.

لەبەر بەرزای شیعرەکانی، چەند نامەیکە ماستەر و دکتۆرای لەسەر
نوسراون. شیعرەکانی بۆ زمانە زیندووکانی جیهان وەرگێردراون.

ژەنرالی پاییز لەچەند ریکخراویکی پیشەیی و ئەدەبی و روشنبیریدا کاری
کردوو و لەری ئەو ریکخراوانەو خزمەتی زۆر پیشکەش بەگەل و
نیشتمانەکە کردوو.

ئیوارە ۲۲ی تشرینی یەکەمی ۲۰۱۹ ئەم شاعیرە ناودار و خوشەویستە
کوردستان، لەمالەکە خۆیدا کۆتایی بەژیانی خۆی هینا. درود بۆ روحی
سپی و پاک و بیگەردی ژەنرالی پاییز، کە هەمیشە لە پاییزی خەمناکدا
لەری شیعرەکانییەو، بەهاریکی جوان و رازاوی ئەنەخشاند.

محەمەد قودسی



محەمەد قودسی تیكۆشەرو
روناکبیریکی دیارو ناسراوی
کوردستانە، لەپینا و گەل و
نیشتمانە کەیدا بەوپەڕی ئازایەتییه وە
چووە پای سیدارە و بەمەرگی ژیان و
نەمرییەکی ئەبەدی تۆمار کرد و ناوی
پیرۆزی بەدرە و شاوویی لە لاپەرەکانی
میژووی کوردستاندا دەمیڤیتە وە.

محەمە کورپی مەحمود ئەفەندی
پەسامە و بەمحەمەد قودسی ناسراوە،

سالی ١٩٢١ لەشاری قودس لەدایک بوو، بەهۆی ئەوەی لەو کاتەدا باوکی
ئەفسەری سوپای عوسمانی بوو لەو شارە.

دواتر گەراونەتەوێ شاری سلیمانی، قودسی خراوتە بەر خویندن و
لەشارەکانی سلیمانی و بەغدا خویندنی تەواو کردوو. کۆلیجی سەربازی
بەغداي خویندوو، سەرەتا بوو بەجیگری ئەفسەر و دواتر بەئەفسەر
لەشارەکانی هەولێر و رواندن خزمەتی کردوو.

قودسی لاویکی نیشتمانپەرەر بوو و هەر زوو تیکەلای جۆلانەوی
سیاسی کوردستان بوو. سالی ١٩٣٨ لەکۆمەڵی برابەتی کاری کردوو و
دواتر پەيوەندی بەحزبی هیواو کردوو و لەبالی سەربازی ئەو حزبە
خەباتی کردوو.

سالی ۱۹۴۵ ریزی سوپای عیراقی به جیبهیشتووو په یوه نندی به جولانه وهی بارزانه وه کردووو. به هوئی نه وه وه له لایه ن حکومتی عیراقه وه پریاری له سیداره دانی بو ده رچووو. هه مان سال له گه ل بارزانییه کان چوونه ته خوړه لاتی کوردستان و وه ئه فسهر له سوپای کوماری کوردستان له مه هاباد خزمه تی کردووو.

دوای روخانی کوماری کوردستان، له گه ل سی ئه فسهری هاوړییدا (مسته فا خوشناو، خه یرو لالا عه بدولکه ریم و عیزه ت عه بدولعه زین) گه پراونه ته وه بو عیراق، له روژی ۱۹ ی حوزه یرانی ۱۹۴۷ رژیمی پاشایه تی هه رچواریانی له سیداره دا.

محمه د قودسی، سه رباری نه وه ی تیکوشه ریکی ئازای خه باتی کوردایه تی بوو. شاعیرو نووسه ریکی هه لکه وتوو، وتاریبیژیکی به توانا بووو و به وتاریبیژی شوړشی کوردستان ناسراوه. شیعیری به رزی نیشتمانی و نه ته وه یی نووسیوه.

قودسی به ره مه کانی له گه ل او یژو روژی نوی بلاو کردو ته وه. چند کتیبیکی چاپکراویشی هه یه له وانه (بزوتنه وه کانی بارزان، نیشتمان و نیشتمانپه روه ری چیه؟ نه سرین - چیروک).

وه سیتنامه ی چوار ئه فسهره شه هیده که که به ناوونیشانی (نامه ی شانازی) یه به قه له می قودسی نوسراوه، ئه م وه سیته وه که به لگه نامه یه کی وه فاداری و شانازی به نه مری ماوه ته وه و داوای دریژهدان به تیکوشان بو رزگاری ولات ده کن.

محەمەدی ماملئ



محەمەدی ماملئ، ھونەر مەندئیکى، گەورە و ناسراوى كوردستانە و بە دەنگە خوۆش و ئەفسوناویەكەى خزمەتئیکى گەورەى بە ھونەرى گۆرانى و موزیکى کردووە و شوین پەنجەى بە گەشە پیدان و پيشخستنى ئەو ھونەرەو دیارە.

محەمەد كورپی میرزا سەعید كورپی میرزا عەلى، بە محەمەدی ماملئ

ناسراوہ. سالى ۱۹۲۵ لە شاری مەھابادی مەلبەندی ھونەر و پوۆشنبیری و لە ئامیزی خیزانیکی دەنگخوۆش و ھونەرپەروردە لە داىك بووہ. ماملئ ھەر لە مندالییەوہ خولیای ھونەرى گۆرانى بووہ و لە تەمەنى ۱۳ سالیدا یەكەم گۆرانى بە ناوى (پوۆی بە جیى هیشتەم) تۆمار کردووہ. سەرچاوەى شیعەرى گۆرانىیەکانى ماملئ شیعەرى شاعیرانى وەك: (وہ فایى، هیمن، ھەژار، گۆران، ھەردى، ھاشمى نانەوا زادە) بووہ و سوودیشى لە سامانى نەتەوہیى فۆلکۆرى كوردى وەرگرتووہ و ھەندئ گۆرانیشى شیعەرى خوۆ بووہ.

ماملئى ھونەر مەند زیاتر لە نیو سەدە لە مەیدانى ھونەردا خزمەتى کردو خاوەنى زیاتر ۳۵۰ گۆرانى و مەقامى بەنرخ و ناوازە یە.

ماملئ سەربارى خوۆ سەرقالکردنى بەكارى ھونەرییەوہ، خەمى گەل و

نیشتمان‌کەشی ھەر لە بیر بوو و بۆی تیکۆشاو و وەك پيشمه‌رگه‌یه‌ك له كۆماری كوردستان له مه‌هاباد خزمه‌تی كردوو. به‌هۆی هه‌لۆیسته نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌كانییه‌وه تووشی كیشه و چه‌رمه‌سه‌ری زۆر بوو و چه‌ند جاریك زیندانی كراوه و ئازار و ئەشكه‌نچه دراوه، به‌لام ھەر له‌سه‌ر هه‌لۆیسته‌كانی سوور بووه‌و له به‌ره‌ی گه‌ل و نیشتمان‌كه‌یدا ماوه‌ته‌وه.

ئەم هونەرمەندە گەورە‌یه‌ی كورد دوا گۆرانی خۆی له‌ سالی ١٩٩٤ تۆمار كرد و ئیدی به‌هۆی نه‌خۆشیه‌یه‌وه له‌ كاری هونەری وه‌ستا و پاش پینچ سال له‌ نه‌خۆشی له‌ پۆژی ٢٣ی كانونی دووه‌می ١٩٩٩ بۆ دواجار چاوه‌كانی لیكنا و مائاواوی كرد و له‌ رپۆره‌سمیكی شكۆداردا له‌ گۆرستانی (بوداغ سولتان)ی شاری مه‌هاباد به‌ خاك سپێردرا. راسته‌ ماملی به‌جه‌سته‌ ون بووه، به‌لام ده‌نگه‌ به‌سۆز و خۆشه‌كه‌ی و هونەره‌ به‌رز و په‌سه‌نه‌كه‌ی ھەر به‌نه‌مری ئەمینیته‌وه.

محەمەدی مەلا كەرىم



مامۆستا محەمەدی مەلا كەرىم زانایەكى گەورەى ئەدەبى و كۆلتوورىيى كوردستانە و لە رشتەكانى نووسین و ەركیپران و لیكۆلینەوەى ئەدەبى خزمەتیكى زۆرى بەكاروانى رۆشنیریى كوردستان كرد و ەك قەلەمىكى ئازا و پیشكە و تنخواز لەدەرگایەكى گەورەو چووە لاپەرە درەوشاوەكانى میژووی كوردستانەو.

مامۆستا محەمەد لەرۆژی ۱۴ى ئابى ۱۹۳۱ لەناحیەى بیارەى سەر بەهەلەبجە لەدايك بوو. لەنامیزی خانەوادەى مودەریسدا پەرورەدە بوو كە بنەمالەیهكى شكۆدارى ئاینیى زانستپەرەو ئەدەبپەرەو بوون و لەسەردەستی مەلا عەبدولكەرىمى مودەریسى باوكى و زانا ئایینیەكانى دیکەى دەرسە ئایینیەكانى خویندو مۆلەتى مەلایەتیی وەرگرت و بەلام كاری مەلایەتى نەكرد و خۆی تەرخان كرد بۆ خزمەتى كۆلتوورو ئەدەب.

مامۆستا محەمەدی مەلا كەرىم كەسىكى چەپ و خاوەن بیرىكى پیشكە و تنخواز و شارستانی بوو، بەهۆى بیرو بۆچوون و هەلوێستە سیاسى و نیشتمانییەكانییەو توشى راوانان و زیندان و نازاردان بوو، بەلام هەموو ئەوانە كۆلیان پینەدا و لەسەر باوەرەكەى خۆى سوور بوو، تەنانەت زیندانیشى ەك قوتابخانەیهك و ویستگەیهكى تىكۆشان و كارکردن سەیر ئەكرد، هەر بۆیەش كونجى زیندانیشى بۆ خزمەتى نووسین و بەرهینا و

هەردوو کتیبی (جەنگاوەریکی فیتنامی) و (لاوک و حەیران)ی لەزیندان ئامادە کرد. مامۆستا محەمەد وەک لیکۆلیاریک خزمەتیکی فرەیی بەئەدەبی کوردی کردوو و دیوانی چەند شاعیریکی گەورەیی کوردی ساغ کردۆتەو و بەچاپی گەیاندوو و لە فەوتان رزگاری کردوون، لەوانە (مەولەوی، نالی، مەحوی، حاجی قادری کۆیی، سالم، بیساران، گۆران و بیخود)ی چەندان کاری ناوازی دیکە. زمانەکانی عەرەبی و فارسی بەباشی زانیو و ئەوێش هاوکاریکی باشی بوو بۆ ئەوێ وەک وەرگیرێکی بەسەلیقە خزمەت بکات و لەو بوارەشدا شوێن پەنجەیی دیارە.

مامۆستا محەمەدی مەلا کەریم ئەندامی دەستەیی دامەزرینەری یەکییتی نوسەرانی کورد و سکرێتری نووسینی گۆقارەکەیی بوو، وەک نووسەر و روژنامەنووسیکی بەتوانا لەو گۆقارە و روژنامە و گۆقارەکانی تر خزمەتی کرد و چەندین وتار و لیکۆلینەوێ زانستی بەپێزی پێشکەش کرد. ماوەیەکی زۆریش ئەندامیکی چالاکی کۆپی زانیاری کورد بوو، لەرێی ئەو کۆرە و گۆقارەیکەوێ خزمەتی زۆری بەئەدەب و کولتووری کوردی کرد. ئەم زانا ناوێرەیی کورد نزیکی نیوسەدە لەتەمەنی خۆی بەخزمەتی ئەدەب و روناکییری کوردستان بەخشی و خاوەنی زیاتر لە ۲۰ کتیبی ناوازی و دەیان وتار و لیکۆلینەوێ بەنرخە. ئەم زانا پایەدار و پێشکە و تنخواز و بیر روژشەیی کوردستان، پاش مەملانییەکی درێژ لەگەڵ نەخۆشی بەرەبەیان ۱۲ ئازاری ۲۰۱۷ بۆ دواجار لەشاری سلیمانی چاوەکانی لیکن و ئوغری کرد. محەمەدی مەلا کەریم بیرو قەلەمەکەیی بەپاکی و درەوشاوییی مایەو و هیچ زروف و زەمانیک کاری تێنەکرد و وەک سولتانی ئەدەبی کوردی چوو و دیرۆکەو.

محەمەد مەولود مەم



محەمەد مەولود مەم، نووسەر و ئەدیبیکی دیاری کوردستانە و لەپێی بەرھەمە ئەدەبییەکانیەو خزمەتیکی زۆری بەکایەکانی ئەدەبی و پۆشنیبری کوردی کردووە.

سالی ١٩٢٧ لە قەزای شەقلاو لەدایک بوو. مەم سەرەتا خولیای دنیاى شیعەر بوو و

بەھۆننەوێ شیعەر دەستی پیکرد و دواتر زیاتر بایەخى دا بە چیرۆک و پۆمان.

سالی ١٩٥١ یەکەم چیرۆکی بە ناوی (برسیئى بەھیزترە) نووسی. چیرۆکەکانى لە گوڤار و پۆژنامەکانى وەك: (ھیوا، پۆژى نوێ، بلیسە، براپەتی، ھەولیر، کاروان) بلاوکردۆتەو. چیرۆکەکانى ھیندە جوان بوون بۆ زمانەکانى عەرەبى و ئینگلیزى تەرجمە کراون.

محەمەد مەولود مەم وەك پۆژنامەنووسیش خزمەتى کردووە و سەرنوسەرى پۆژنامەى ھەولیر بوو کە شارەوانى ھەولیر لە سالانى (١٩٧٠-١٩٧٢) دەریکردووە. مامۆستا مەم لە دامەزراندنى لقی ھەولیرى یەکیئى نوسەرانی کورد پۆلى دیاری ھەبوو و ماوەیەك سەرۆکی ئەو لقی بوو. ئەم ئەدیبه دیارەى کورد لە پۆژى ٧ى ئایارى ١٩٨٧ لە یەکیک لە نەخۆشخانەکانى شارى بەغدا کۆچى دواى کرد و بۆ دواجار مائىئاویى کردو لە شارى شەقلاوێ زیدى خۆى بە خاک سپێردرا، بەلام ناو و ناوبانگ و بەرھەمەکانى بەزیندوویى دەمیننەو.

محەمەد موکری



محەمەد موکری، نووسەر و ئەدیب و پوناکبیریکی گەورەى کوردستانە و نزیکەى نیو سەدە لە خزمەتى ئەدەب و پۆشنبیری کوردیدا بوو.

موکری سالی ١٩٤٥ لە گەپرەکی قەلای شاری کەرکوک لەدایک بوو. هەر لە سەرەتای ژيانى گەنجیەوه خولیای جیهانی ئەدەب و نووسین بوو و خواوەنى

چەندین چیرۆک و پۆمانى ناوازیه که لە دیارترینیان ئەمانەن (سەگۆپر، تۆلە، هەرەس، ئەژدیها، نیچیر). موکری بایەخیشى بەشانۆ داوه و چەند شانۆگەرییهکی نووسیوه لەوانە شانۆگەری (هارونە رەشید، دادگا). لە بواری وەرگیپرانیشدا شوین دەستی دیاره و ١٠ شاکاری شانۆیی گەوره شانۆنوسانى جیهانى بۆ زمانى کوردی وەرگیپراوه.

محەمەد موکری وەك نووسەریکی بەهەلویست چۆتە پیزی شوپشی نوێ و بە چەك و بە قەلەم بەرگری لە گەلەكەى كردووه. هەر لە شاخ موکری بایەخیشى بە کاری پۆژنامەنوسی داوه و لە پۆژنامە و گوڤارەکانى سەردەمی شوپشدا بەرهمەکانى بلاوکردۆتەوه و گوڤاری کەلتوری لە شاخ و پەقیینی لە شار دەرکردووه که دوو گوڤاری سەنگین بوون. هەر لە شاخ چەند چیرۆک و پۆمانیکی نووسی و بلاوکردەوه. لەناو ئەوانەدا پۆمانى

سهگوهڤ که به شیوازیکی ره خنهی له سهه شوڤرش نوسرا بوو، ئەم رۆمانه گفتوگۆ و مشتومپی زۆری له سهه رکرا و کار دهنه وهی توندی لیکه و ته وه، تا مام جهلال هاته سهه خهت و ئاماژهی به وه کرد، که ده بی قه له م به قه له م وه لام بدریته وه و دروشمی نان و ئازادی بو نووسه ران به رجهسته کرد. له دوا ی راپه رینیش موکری له خزمه تکردنی ئە ده بی و پونا کبیری و پوژنامه نووسی به رده وام بوو، چه ندین به ره می نویی خسته سهه خه رمانی به ره مه کانی دیکه ی. ئەم که له نووسه ره ی کورد له پوژی ۶ ی ئایاری ۲۰۱۲ به نه خو شی مالئاوایی یه کجاری کرد و له شاری سلیمانی به خاک سپیردرا.

مريه م خانى خانهقا



بنه مالهى خانهقا، يهكك له بنه ماله ديارو ناسراوه كانى شارى كهركوكن، ئەم بنه مالهيه له دوو سەدهى رابردوودا، خزمهتئىكى زۆريان بهكايهكانى نيشتمانى و ئاينى و زانستى و ئەدهبى و روشنبيرى كوردستان كردوو، شوين پهنجيان له بوارانهدا دياره و ميژوو بهشانانازيهكى زۆرهوه له لاپهه پرە زيرينهكانيدا تۆمارى كردوو.

خانهقاي كهركوك مهلبه ندىكى گهورهى ئاينى و زانستى و كۆمهلايهتى و ئەدهبى و عيرفانى و نيشتمانى بووه.

ئەم بنه ماله هيزايه، چەندين كهسايهتئى گهورهى تئيدا ههلكهوتوووه و رۆلى ديارو درهوشاوهديان له ميژووى كوردستاندا ههبووه، له وانه سەيد ئەحمەدى خانهقا، كه كهسايهتئيهكى ديارو ناودار بووه و ههك هيمايهكى بهرزى كوردەوارى سەيرى كراوه.

سەيد ئەحمەد له زۆر بواردا خزمهتئى گهورهى بهگهله و نيشتمانكهى كردوو، زانايهكى ژيرو وريا و كراوه بووه، ئەوهشى زۆر لهم پياوه گهوره ئاينيهدا سەرنجى راکيشام، ئەوه بووه كه زۆر باوهرى به مافهكانى ژنان و رۆليان له كۆمهلهدا ههبووه، ئەم پياوه له سەرتهكانى سەدهى رابردوو، لهو قۆناغه تاريكهدا، زەمینهى بۆ مريه م خانى كچى خوشكردوو، كه لای مامۆستا و زانا ناودارهكانى سەردهمى خوێ، دەرسهكانى ئاين و زمان و

ئەدەب بخوینى و دواتر ئەرکی بەرئۆبەردنى دیوانى خانەقاكەى
پێدەسپیریت و بەجوانترین شیوه بەرئۆهى دەبات.

ئەم ھەلۆیستە جیگای ستایش و لیکۆلینەوھى، کە چۆن ئەم ئەقلە رووناکانە
لەدلى خانەقاكەى ئاینیھى ھاگرساوان!

مريەم خان كچى سەيد ئەحمەد كورپى سەيد حسين كورپى شيخ
عەبدولقادرى سوور كورپى شيخ ئەحمەدى سەردارە.

سالى ١٩٠٨ لەشارى كەركوك لەدايك بووه، لەئامیزي خانەوادەھى كى
ناودارى ئاینى زانستپەرۆه گوش و پەرۆرەدە بووه.

سەيد ئەحمەدى باوكى چۆن بايەخى بە بەخيوکردن و پەرۆرەدەکردنى
كورپەكانى داوه، بەھەمان شیوه و زیاتریش بايەخى بەكچە تاقانە و
نازدارەكەى داوه.

ھەربۆیەش مشوورى ئەوھى بو خواردووه، كەوھك كورپەكانى بخوینى، ھەر
بۆیەش مريەمى كچى ناردۆتە لای سى مامۆستای بەناوبانگى سەردەمى
خۆى، ھەریەكەیان لەبوارى كدا دەرسیان پێداوه، یەكەمیان دەرسى
فیركردنى قورئان و زمانى عەرەبى، دووھمیان دەرسى میژوو و زمانى
توركى، سێھەمیان دەرسى ئەدەب و زمانى فارسى. سەیر ئەكەى لەو
سەردەمەدا تەنھا دەرسە ئاینیھەكان نەخوینراوه، بەلكو ئەدەب و فیروونى
زمانەكانیشى تیدا بووه.

ئیدی بەو شیوهیە و بەرئۆینى سەيد ئەحمەد، مريەمى كچى پەرۆرەدە
بووه و پێگەیشتووه، ھاوكارى باوكى بووه لە بەرئۆبەردنى كارەكانیدا،
تاوھكو بۆتە جیى متمانەى باوكى ئەرکی بەرئۆبەردنى دیوانى خانەقاكەى
پیسپاردووه و مريەم خان بەزیرەكى و كارامەى خۆى بەرئۆهى بردووه.

ئەو خانەقاكە لەو سەردەمەدا مەلئەندىكى گرنگى ئاینى و زانستى و
ئەدەبى و رۆشنیری بووه.

چین و توپژە جیاوازه‌کان به تایبەت شاعیران و ئەدیبان و کەسایەتییه ناوداره‌کان له سەرانسەری کوردستان و عێراق و دەرەوێ روویان تێکردوو و سەرسام بوون بە کەسایەتی سەید ئەحمەد و خانەقاکی. هەندیکیان له یاداشتەکانیادا یادگاری و بیرەوهری خۆیان له بارەیه‌وه نووسیوه، شاعیران به‌شێعره‌ستی خۆیان سه‌بارهت به‌خانەقا و کەسایەتییه ناوداره‌کانی دەرپرێوه و له‌دیوانه‌کانیاندا تۆماریان کراوه.

م‌ریه‌م خان، له‌نیو‌ئه‌و خانەقایه‌وه هاوکاری هه‌ژاران و ریبواران و غه‌ریبان بووه. هه‌ر له‌و سۆنگه‌یه‌وه ساڵی ١٩٥٤ به‌سه‌رۆکی لقی که‌رکۆکی ریک‌خراوی مانگی سوری عێراقی هه‌لبژێردراوه و تا ساڵی ١٩٥٨ سه‌رۆکی ئه‌و لقه بووه. له‌رێی ئه‌و لقه‌وه خزمه‌تیکی زۆری به‌لیقه‌وماو و هه‌ژاران کردوو.

به‌حوکمی پینگه‌که‌ی له‌ خانەقا، م‌ریه‌م خان ناسراو بووه و په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ ژنه‌ ناوداره‌کانی عێراق و کوردستان هه‌بووه. له‌و چوارچێوه‌یه‌دا په‌یوه‌ندی توندوتۆلی له‌گه‌ڵ (مه‌لیکه‌ عالیه‌) ی دایکی مه‌لیک فه‌یسه‌لی دووه‌م و چه‌پسه‌ خانی نه‌قیب و چه‌ندین ژنی دیکه‌ هه‌بووه و سه‌ردانی یه‌کیان کردوو.

م‌ریه‌م خان ژنیکی نیشتمانپه‌روه‌ر بووه و هاوکاری مادیی خۆراک و پیداویستیه‌کانی دیکه‌ی شوپۆشی کوردستانی کردوو. پاش خزمه‌تیکی زۆر به‌گه‌ل و نیشتمان‌ه‌که‌ی، له‌روژی ٩ ی کانوونی یه‌که‌می ١٩٩٣ له‌شاری که‌رکۆک کۆچی دوا‌یی کرد و به‌خاکی خانەقا سپێردرا.

م‌ریه‌م خان، ئه‌و ژنه‌ به‌توانا و هه‌لکه‌وتوو، به‌کار و خزمه‌ته‌کانی ئه‌و راستییی س‌ه‌لماند، که‌ ژنان ه‌یچیان له‌پیاوان که‌متر نییه‌ و هاوشانی یه‌کن.

مستەفا پاشا یامولکی



مستەفا پاشا یامولکی کەسایەتییهکی گەورە ی سیاسی و سەربازی و پروناکییری کوردستانە. ئەو ناویکی دیار و درەوشاویە لە میژووی کورد و کوردستاندا، خزمەتیکی گەورە ی لە بوارەکانی خویندن و پۆشنییری و پۆژنامەگەری و تیکۆشانی کوردایەتی پیشکەش کردووە.

یامولکی سالی ١٨٦٦ لە شاری سلیمانی لەدایک بوو. لە سلیمانی و بەغدا و ئەستەنبول خویندویەتی و سالی ١٨٨٨

کۆلیجی ئەرکانی سەربازی لە ئەستەنبول بەپەڵی نایاب تەواو کردووە، وەک ئەفسەر لە سوپای عوسمانی خزمەتی کردووە و دوا پەڵی سەربازی میر لیواو فرماندە ی فیرقە بوو. لەدوای پرانەوێ جەنگی یەکەمی جیهان، یامولکی سەرۆکی لیژنە ی دادگای عورفی سەربازی تاییبەت بە دادگایکردنی مستەفا کەمال ئەتاتۆرک بوو و بە غیابی حوکمی لە سیدارەدانی بۆ دەرکردووە.

بەلام دوای هاتنە سەرکاری ئەتاتۆرک ئەو وڵاتەکی بەجیهیشتوو و لەمانگی تەموزی ١٩٢١ گەیشتۆتەو شاری سلیمانی. لەدوای گەیشتنەوێ بۆ شاری سلیمانی هەولەکانی خستەگەر بۆ خزمەتکردنی گەلەکی، بۆ ئەو مەبەستە کۆمەڵەیهکی سیاسی بە ناوی (کۆمەڵە ی کوردستان) بۆ

بهدهستهینانی مافهکانی گهلی کوردستان دروستکرد و له پوژنی ۲۱ی ته موزی ۱۹۲۲ به سه روکی کو مه له که هه لېژنیردرا. ئەم کو مه له یه پوژنامه یه کی به ناوی بانگی کوردستان به زمانهکانی کوردی و فارسی و تورکی ده رکرد ، که یامولکی سه رنووسه ری بوو.

له دواي گه رانه وهی مه لیکی کوردستان شیخ مه حمودی نهر له هندستانه وه بو کوردستان له روژنی ۳۰ی ئەیلولی ۱۹۲۲، مسته فا پاشا و ئەندامانی کو مه له که ی پشتیوانی ته وای خو یان بو ده ربیری. له کابینه ی دووه می حکومتی شیخدا، یامولکی به وه زیری مه عاریف دانرا و له پری ئەو وه زاره ته وه خزمه تی به بوارهکانی خویندن و زانست و پو شنبیری کرد. له دواي تی کچوونی حکومته که ی شیخ مه حمود چووه به غذا و له وی له بواری پوژنامه گه رییدا خزمه تی کرد. یامولکی خاوه نی چه ندین نووسین و وتاره ، نامیلکه یه کی شیعریشی به ناوی (مه تروکاتی مسته فا پاشای یامولکی) له سییهکانی سه ده ی پابردوودا چاپکراوه.

ئەم که سایه تییه گه وهی کورد له پوژنی ۲۵ی کانونی دووه می ۱۹۳۶ له شاری به غذا کوچی دوايي کرد و له سه ر وه سییتی خو ی له گردی سه یوانی شاری سلیمانی به خاک سپیردرا.

مستەفا سالح کەریم



مستەفا سالح کەریم کەسایەتییەکی دیاریی رووناکییری کوردستانە، بەهەردوو زمانی کوردی و عەرەبی لە رشتەکانی ئەدەب و روشنیری و ەرگێران و پەرۆردەدا خزمەتیکی زۆری بە گەل و نیشتمانەکەیی کردووە و خاوەنی خەرمانیک بەرەمی چاپکراوە.

روژی ٦ی ئەیلوولی ١٩٣٣ لەشاری سلیمانی لەدایک بوو. قوناقەکانی خویندنی

لەسلیمانی و بەغدا تەواو کردووە و بوو بەمامۆستا، ماوەی ٣٢سال وەک مامۆستا و بەرپۆوەبەر لەگوند و شارەکانی کوردستان خزمەتی بەخویندکارانی کورد لەبوارەکانی پەرۆردە و خویندندا کردووە.

لەتەمەنی ١٥ سالییەو تیکەلای کاروباری سیاسی و ریکخراوەیی بوو، سەرەتا پەيوەندی بەحزبی شیوعی عیراقەو کردووە و لەو حزبەدا خەباتی کردووە و ئەو حزبە لەرووی روشنیرییەو کاریگەری لەسەر هەبوو.

بەهۆی تیکۆشانی سیاسی و هەلویستەکانییەو، توشی گرتن و راونان و دوورخستەو بوو و چەند سالیکی تەمەنی لە دوورخراوەیی و زینداکانی عیراقدا بەسەر بردووە.

مامۆستا مستەفا لەسەرەتای ژبانی لایییەو خولیای دنیای ئەدەب و روشنیری بوو، سالی ١٩٤٩ کە هیشتا تەمەنی ١٦ سال بوو، چیرۆکیکی تۆلستۆی لەزمانی عەرەبییەو بۆ سەر زمانی کوردی وەرگێراوە و لە گوڤاری گەلایژدا بلای کردۆتەو. ئیدی لەو کاتەو لەکایە روشنیری و ئەدەبیدا کاری کردووە و بەزمانەکانی عەرەبی و کوردی بەرەمەکانی بلۆکردۆتەو.

خاوه‌نی چه‌ندین کتییی ناوازه‌یه له‌بواره‌کانی نووسین و چیرۆک و هرگیڕاندا له‌وانه (زهری زنجیر، شه‌هیدانی قه‌لای دمد، په‌نده‌کانی پیره‌می‌رد، ره‌شپۆشیکی جیهانی چواره‌م، دیوانی پیره‌می‌رد، باخیک له‌وشه، یه‌کییتی نووسه‌رانی کورد - ریبازو هه‌لویست). له‌بوارى وهرگیڕانیشتدا شوین په‌نجه‌ی دیاره‌ و چه‌ندین کتییی به‌نرخى له‌زمانى عه‌ره‌بییه‌وه بۆ سه‌ر زمانى کوردی وهرگیڕاوه، له‌وانه (په‌تاسیلکه، هونه‌ری کورته‌ چیرۆک نووسین، دایکی ئازادیخوازان).

چه‌ند کتیییکیشی له‌ کوردیییه‌وه بۆ سه‌ر زمانى عه‌ره‌بی وهرگیڕدراوه. مامۆستا مسته‌فا وه‌ک نووسه‌رو رۆژنامه‌نووس خزمه‌تى کردووه‌ و تارو گۆشه‌ی تایبه‌تى رۆژنامه‌وانى به‌زمانه‌کانى کوردی و عه‌ره‌بی نووسیوه‌ و له‌رۆژنامه‌ و گۆقاره‌کانى وه‌ک (ژین، هاوکارى، نووسه‌رى کورد، ده‌نگى مامۆستا، کاروان، به‌یان، کوردستانى نوێ، الاتحاد)، و تارو گۆشه‌ و به‌ره‌مه‌کانى بلاوکردۆته‌وه. له‌بوارى کارى پيشه‌ییدا خزمه‌تى کردووه‌ و له‌ئاستى بالای ریکخراوه‌کانى مامۆستایان و نووسه‌ران و رۆژنامه‌نووسان کارى کردووه‌ و شوین په‌نجه‌ی به‌گه‌شه‌پیدانى ئه‌و ریکخراوانه‌وه دیار بووه. له‌کایه‌ی حزبیشتدا خه‌باتى کردووه‌ و له‌ (حزبى شیعوى عیراق و پارتى دیموکراتى کوردستان و یه‌کییتی نیشتمانی کوردستان) دا، خه‌باتى کردووه‌ و له‌رووی رۆشنییری و رۆژنامه‌وانى و میدیاییه‌وه خزمه‌تى زۆرى به‌و حزبانه‌ به‌گشتى و یه‌کییتی نیشتمانی کوردستان به‌تایبه‌تى کردووه.

پاش خزمه‌تییى زۆر به‌کایه‌کانى ئه‌ده‌بى و رۆشنییری، رۆژى ١٦ ى کانونى یه‌که‌مى ٢٠١٨ مامۆستا مسته‌فا سالح که‌ریم له‌ته‌مه‌نى ٨٥ سالی‌دا به‌نه‌خۆشى کۆچى دواى کرد و له‌گه‌ردى سه‌یوانى شارى سلیمانى به‌خاک سپێردرا.

مستەفا ساییب



مستەفا ساییب کەسایەتییهکی گەورە و سیاسی و روناکبیری کوردستانە و وەک سەربازیکی ون لەزۆر بواری و رشتە جیادا خزمەتی بەگەل و نیشتمانەکی کردووە.

مامۆستا کەمال رەووف محەمەد لەکتیییدا بەناوی (مستەفا ساییب ئەستێرە گەشە و کورد) کە ساڵی ١٩٩٨ لەلایەن دەزگای چاپ و پەخشی سەرەدەموە بلۆ کرانوەتەو، بەوردی

تیشک ئەخاتە سەر ژیان و بەرھەمەکانی ئەم کەسایەتییه گەورە و بەنەتەو پەرەو مەردیکی ون و قەلەمیکی دیار و پیشەنگی چەند بواریکی نووسین و ئەدەبی کوردی وەسفی ئەکات.

مستەفا کۆری مەلا ئەحمەدی ساییبی قازی کۆری مەلا قادری کۆری مەلا حەسەنی قەرەداخییە. بە مستەفا ساییب ناسراوە. بەھۆی ئەوەی کە باوکی قازی بوو لەشاری کفری، لەرۆژی ٢٥ی ئابی ١٩٠٤ لەو شارە لەدایک بوو. لەکفری و سلیمانی و کەرکوک و بەغدا خۆیندووویەتی.

چەند سالیێک وەک فەرمانبەری میری خزمەتی کردووە. مستەفا ساییب کەسیکی دڵسۆزو نیشتمانپەرەو هەلسۆراویکی چالاک و سیاسی بوو لەسالانی بیستەکان و سییەکانی سەدە و رابردوودا، دامەزرێنەری کۆمەڵەی لاوانی کورد و کۆمەڵەی زەردەشتی بوو و ئەندامی کۆمەڵەی پیشکەوتنی کورد و موعتەمەدی لقی سلیمانی کۆمەڵەی خۆیبوون بوو.

لەبەر چالاكى سىياسى چەندىن جار دوور خراوتەتەوہ بۇ شارەكانى رواندزو موسل و ديوانىيە و حلە و كەرىلە و بەسەرە.

لەبواری رۆشنىبىرىشدا رۆلى دىيارى ھەبووہ و خواوہنى چەندىن بەرھەمى ناوازەى ئەدەبى و سىياسى و رۆشنىبىرى گىشتىيە. بەرھەمەكانى لە رۆژنامەكانى (پىشكەوتن، بانگى كوردستان، ژيانەوہ، ژيان، زارى كرمانجى و گەلاوێژ) بلاوكردۆتەوہ. لە سالى ۱۹۲۰ لەتەمەنى ۱۶ سالىدا پەخشانىكى بەناوى (بوچرووك) لەرۆژنامەى پىشكەوتنى سلىمانى بلاوكردۆتەوہ، ھىندە جوان بووہ خەلاتى دووہمى رۆژنامەكەى بەدەستھىناوہ. بەوہش بەيەكەم نوسەرى رچەشكىنى باشورى كوردستان لەبواری پەخشانى ھونەرىدا دادەنریت.

نامەكانى بۇ نوینەرانى كورد و چىن و توپژەكانى مىللەت و سكالاکانى لەرۆژنامە و گوڤارەكانى سەردەمى خووى و ياداشتەكانى، دەق و شاكارى بەرزى ئەدەبىن و بەنەمرى ماونەتەوہ.

مستەفا سايىب چىروكئووسىش بووہ و لەو بواردەدا شوپن پەنجەى ديارە. زمانەكانى فارسى و توركى و عەرەبى و ئىنگلىزى زانىبووہ، ھەر بۆيەش چىروكى لەزمانى بيانىەوہ بۇ سەر زمانى كوردى وەرگىراوہ و لەو بواردەشدا سەرمەشق بووہ.

ديارتىن خزمەتەكانى بەبواری ئەدەبى و رۆشنىبىرى ئەوہىە كە لەگەل تاهىر بەھجەت مەريوانى دەزگايەكى چاپ و بلاوكردەنەوہيان بەناوى (نەشرياتى كوردى- مەريوانى) دامەزراندووہ و ئەو دەزگايە لەنىوان سالانى ۱۹۳۱- ۱۹۳۸دا ۱۳ كتيبي بەنرخى بەچاپ گەياندووہ.

ئەم كەسايەتییە سىياسى و روناكبرىيە گەورەيەى كوردستان، لە رۆژى ۹ى كانونى يەكەمى ۱۹۸۰ لەشارى سلىمانى بۇ دوجار چاوہكانى ليكناو چووہ رىزى نەمرانى نىشتمانەوہ و لەگردى سەيوان بەخاك سپىردرا.

مه لا مسته‌فای سه‌فوهت



مه‌لا مسته‌فای سه‌فوهت، شاعیر و وه‌رگیپر و مامۆستایه‌کی ئاینی بلیمهت و بیر پۆشنی دیاری کوردستانه و خزمه‌تیکی به‌رچاوی به‌پرشته جیا جیاکانی ئاین و ئه‌ده‌بی کوردی کردووه.

ناوی ته‌واوی ئه‌م شاعیره مه‌لا مسته‌فای سه‌فوهت کورپی حاجی مه‌لا په‌سوئی کورپی مه‌لا شه‌ریفی دیلیژیه‌یه. سالی ۱۹۰۲ له

ئامیژی خیزانیکی پروناکییر و ئاینپه‌روه‌ر له گوندی دیلیژیه‌ی سه‌ر به‌ناوچه‌ی قه‌رده‌داخ له‌دایک بووه. مسته‌فای سه‌فوهت خراوته به‌ر خویندنی ئاینی و هه‌موو قۆناغه‌کانی خویندنی بریوه‌و بووه به‌مه‌لا، وه‌ک مه‌لایه‌کی پروناکییر خزمه‌تی کردووه.

مه‌لا مسته‌فای سه‌فوهت به‌حوکمی ئه‌وه‌ی له‌ئامیژی خیزانیکی پروناکییردا په‌روه‌رده‌بوو، هه‌ر زوو و له‌سه‌ره‌تای ژیا‌نی لاویدا خولیا‌ی شیعر و ئه‌ده‌ب بوو. له‌وکاته‌وه‌ ده‌ستی به‌هۆنینه‌وه‌ی شیعر کردووه و خاوه‌نی چه‌ندین شیعی‌ری به‌رزه‌که‌ له‌ دووتوی دیوانه‌که‌یدا چاپ کراون.

له‌بواری وه‌رگیپرانیشدا خزمه‌تی کردووه و چه‌ندین شاکاری وه‌ک گۆلستانی سه‌عدی و دیوانی شیخ‌عه‌بدولقادری گه‌یلانی بۆ سه‌ر زمان‌ی کوردی وه‌رگیپراوه. چه‌ند به‌ره‌رمیکی دیکه‌ی ئاینی وه‌ک: (پابه‌ری حه‌ج، پابه‌ری نوێژ، میعراج‌نامه‌)ی هه‌یه. ئه‌م شاعیره هه‌لکه‌وتووه‌ی کورد، له‌روژی ۹ی کانونی یه‌که‌می ۱۹۶۳ کۆچی دوا‌یی کرد.

مستەفا سلیمان



مستەفا سلیمان عەبدوللا
کەسایەتییهکی دیاری زانستی و
رووناکییری کوردستانە و بەهیمنی وەک
سەربازی ون، لەرێی بەرھەمە ئەدەبی و
زانستییهکانییه وە خزمەتیکی زۆری
بەکاروانی رۆشنییری و زانستی
کوردستان کردووە.

سالی ۱۹۳۸ لەگەرەکی کانێسکانی
شاری سلیمانی لەدایک بوو و لەئامیژی

خانەوادەیهکی رووناکییرو نیشتمانپەرودا گەرە بوو.

قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لەشاری سلیمانی
تەواو کردووە.

خویندکاریکی زیرەک و بەتوانا بوو و لە دوا قوناغی ئامادەیی نمرە ی بەرزی
بەدەستەئیناوە و لە کۆلیجی ئەندازیاری زانکۆی بەغدا وەرگیراوە و
سەرکەوتوانە تەواوی کردووە.

دواتر وەک ئەندازیار لە وەزارەتی پیشەسازی عێراق و کارگە ی شەکری
سلیمانی خزمەتی کردووە و ئەندازیاریکی زیرەک و بەتوانا بوو.

مستەفا سلیمان ھەر لەسەر دەمی لاوی و لە ناوەراستی سالانی پەنجاکانی
سەدە ی رابردووە، خولیای جیھانی ئەدەب بەگشتی و شیعەر بەتایبەتی
بوو و بەرھەمەکانی لەرۆژنامە و گۆنارەکانی وەک (ھەتاو، ژین، ھیواو
روناکی) بلاوکردۆتەو.

ئۆپەرئیتیشی نووسیووه و ئۆپەرئیتی (کوردستان) که نه ورۆزی ۱۹۵۸ نووسیویتی یه کیکه له بهرهمه جوان و رهنگینهکانی که تهعبیری لههر چوار پارچهی کوردستان کردووه و له لایهن خوئی و خویندکارانی زانکوی بهغداوه نمایش کراوه.

بئ لهبوارى ئەدهب، مستهفا سلیمان بایهخی زۆری به فهرهنگی زانستی داوه و خاوهنی شاکاریکی زانستی گهورهیه، ئەویش (فهرهنگی زاراوهی زانستی) یه که به زمانهکانی ئینگلیزی و کوردی و عهرهبی له دووتوی ۵۵۰ لاپهره قهباره گهورهدا نووسراوه و سالی ۲۰۱۴ بۆ جاری دوهم چاپکراوه. ئەم فهرهنگه فهرهنگیکی زانستی گرنکه و رشته زانستییهکانی وهک (بیرکاری و زیندهوهرزانی و فیزیا و کیمیا و پزیشکی و ئابوری و جیولوجی و ئەندازیاری و یاسا و جوگرافی و گهردووناسی و زمانناسی) له خوگرتوووه سهرچاوهیکی به نرخه بۆ خویندکاران بهگشتی و خویندکارانی بهشه زانستییهکانی زانکۆکان بهتایبهتی.

لهبوارى کوردایهتی و نیشتمانیپهروه ریشدا رۆلی دیار و پرشنگذاری له بزوتنهوهی رزگاریخوازی گهلی کوردستاندا ههبووه، مامۆستایان (د. جهمال نه بهزو مهحمودی مهلا عیزهت و قادر میرزا کهریم) وهک هاوڕی ئهوه، له نووسین و یاداشتتهکانیاندا بهوپهری ریزهوه باسی ئازایهتی و جوامیری ئهوه له تیکۆشانی کوردایهتیدا نهکهن.

پاش زیاتر له نیوسهده له خزمهتکردن له کایهکانی ئەدهبی و زانستی و کوردایهتیدا، ئەم کهسایهتییه هه لکه تووهی کوردستان، له رۆژی ۲۷ شوباتی ۲۰۱۹ بۆ دوا جار مائئاوایی کردو له گردی سهیوانی شاری سلیمانی به خاک سپێردرا

مستەفا شەوقى



ھەندى رۇشنىبىرى گەلەكەمان لەقۇناغىكى
مىژووييدا ۋەك سەربازى ون خزمەتيان
كردووه، ئەگەر لاپەرەكانى ژيانيان
ھەلنەدرىتەووه و باسى نەكرين، ناويان
كويز دەبىتەووه و دەچنە فەرھەنگى لە
بىرچوونەووه.

مستەفا شەوقى يەككىكە لەو سەربازە
ونانە، بەھەول و ھىممەتى زۆرى مامۇستا
(كەمال رەووف محەمەد و مامۇستا مومتاز
ھەيدەرى) تيشك خراووتە سەر تۆمارى
ژيانى و ساخ كراوتەووه، لەمستەفا

شەوقىيەكى تىرى جيا كراوتەووه، كە ئەو شاعىرو قازى زادە و خەلكى
مەھاباد بووه. مستەفا شەوقى رۇژنامەنووسىكى كوردپەرورە بووه، لەرىي
كارى رۇژنامەنووسىيەووه خزمەتى گەل و نىشتمانەكەى كردووه.

مستەفا شەوقى كۆپى رەمەزان ئاغايە، سالى ۱۸۸۹ لەشارى بەغدا لەدايك
بووه، بەلام بەرەچەلەك خەلكى شارى سلىمانين و لەبنەمالەى ئاگاكاني ئەو
شارەن.

بەھوكمى ئەوھى باوكى ئەفسەرى سوپاي عوسمانى بووه، بەھۆى كارەكەى
باوكىيەووه لەشوينىك جىگىر نەبووه، چەند شارو ناوچەيەك گەپاون، لەشارى
كۆيە خویندىنى ئاينى و رەسمى خویندووه، دواچار بو خویندن چۆتە
ئەستەنبول و سالى ۱۹۱۶مەكتەبى ھەربىيەى ئەستەنبولئى تەواو كردووه و

پلەى ئەفسەرى ۋەرگرتوۋە ۋە لەسوپاى عوسمانى خزمەتى كىردوۋە ۋە بەشدارى جەنگى يەكەمى گىتى كىردوۋە.

دوای بىرەنەى جەنگ، گەپراۋەتەۋە بەغداۋ لەسالى ۱۹۲۴ لەسوپاى عىراق بەئەفسەر دانراۋەتەۋە ۋە سالى ۱۹۲۵ خانەنشىن بوۋە.

مستەفا شەوقى خولىاى كارى رۇژنامەنووسى دەبى، سالى ۱۹۲۶ نووسىنەكانى لەرۇژنامەى بانگى كوردستان بلاۋكردۇتەۋە، ھەر لەۋ كاتەدا ۋانەكانى كوردى ۋە فارسى ۋە توركى بەخەلك ۋتۇتەۋە.

دوای راگىرانى رۇژنامەى بانگى كوردستان، ھەزى كىردوۋە خۇى رۇژنامەىەك يان گۇقارىك لەبەغدا دەرىكات، لەرۇژى ۲۹ى تشرىنى دوۋەمى ۱۹۲۶ مۇلەتى دەركردنى گۇقارى (پەيژە) ۋەرگرتوۋە، كە گۇقارىكى ئەدەبى ۋە كۆمەلەىەتى بوۋە ۋە تەنھا يەك ژمارەى لىدەرچوۋە.

مستەفا شەوقى خاۋەن بىرى نەتەۋەىى كوردپەرۋەرەنە بوۋە، ۋتارەكانى لە گۇقارو رۇژنامەكانى ۋەك: (ژىانەۋە، بانگى كوردستان، ژىان، پەيژە، زارى كرمانجى) بلاۋكردۇتەۋە.

مستەفا شەوقى كەسىكى كوردپەرۋەر بوۋە، بى لەكارى رۇژنامەنووسى، بەشدارى خەباتى سىياسىشى كىردوۋە، سالى ۱۹۲۷ سەرۋكى كۆمەلەى سىياسى نەىنى (پشتىوان) بوۋە، بەپىى بەلگەنامەكانى ئىنگلىز، سالى ۱۹۲۸ سكرتېرى كۆمىتەى ناۋەندىى (خوبىبون) لەبەغدا بوۋە.

سالى ۱۹۳۱ ئەندامى دەستەى بەرپوۋەبەرى (يانەى سەرکەۋتن) لەبەغدا بوۋە. سالى ۱۹۳۶ گەپراۋەتەۋە بۇ سوپا ۋە سەرەتا لەبەسەرە ۋە دواتر لە رواندن خزمەتى كىردوۋە ۋە تاكۇتايى ژىانى لەۋى ماۋەتەۋە.

مامۇستا مومتاز ھەيدەرى كىتېبىكى بەنرخى لەسەر مستەفا شەوقى نووسىۋە بەناۋىنىشانى (مستەفا شەوقى ۋە پەيژە)، كىتېبەكە مامۇستا سەعید ناکام پېشەكى بۇ نووسىۋە ۋە سالى ۱۹۸۵ لەبەغدا چاپ ۋە بلاۋ

کراوہ تہوہ۔ حیدری لہم کتیبہدا تیشکی خستوتہ سہر ژیانی و بیروبوچوونی مستہفا شہوقیی روژنامہ نووس و ناوہ روک و ریپازی نیشتمانی و نہتہوہیی گوڤاری پھیژہی شیکردوتہوہ و دەقی ژمارہ (۱)ی گوڤارہ کەشی وەک خوئی بلاوکردوتہوہ.

پیرہمیرد لہ روژنامہی ژیاندا بہم جوړہ باسی مستہفا شہوقی دەکات (کورپکی دلسوژی قہوم و خاوندی ہونہرو زانستیمان چہنیک لہبہغدا خہریکی خہلک فییری خویندن کردن بوو، دوو کاغہ زمان لیوہرگرت، یہکیکیان داوای ژیان کردوہ، زاتہن ژیان خوئی عاشقی ئەو نہوعہ زاتہیہ، بومان نارد. ئەمجارہیش لہئاساری پایہدارو بہکاری ئوستادی نامدار سہید ئەمین زہکی دوو جہلدی کوردو کوردستانی بو ژانستی ناردوہ. سہیر کەن چہند بہہیممہتہ، خوئی نایہتہ ئیرہ دەرس بلیتہوہ، ئەو شا ئەسہری لہباتی خوئی ناردوہ، ئافہرین مستہفا شہوقی کە شہوقی سادہتتان ہەر لہزیادیہ).

پاش خزمہتیکی زور بہبواری ئەدہبی و روژنامہگہری، مستہفا شہوقی سالی ۱۹۴۲ لہ رواندن کوچی دوایی کرد و ہەر لہوئی لہگوپستانی (گہردہ گہرد) بہ خاک سپیردراوہ. لہدوای کوچی دوایی ہیچ دانراویکی لہدوا بہجینہ ماوہ، وتارو نووسینہ بلاو کراوہکانی کونہ کراوہتہوہ.

مستہفا شہوقی، ہەر لہمہراقی نازادی گہلہ کەیدا بوو، بہو ناسورہوہ سہری نایہوہ، بہلام ہہمیشہ بہنہمری دەمینیتہوہ، پیرہمیرد وتہنی شہوق و رەونہقی ئەو پیاوہ بہدروہ شاوہیی دەمینیتہوہ.

مستەفا مەجید خەزەندار



مستەفا مەجید کەسایەتییەکی گەورە یاسایی کوردستان بوو، لەبوارەکی خۆیدا خزمەتیکی زۆری کردو بەردی بناغە ی تاپۆی دانا و چەندان یاسای لەبوارەکانی تاپۆ و زەوی و زارو خانووبەرە دانا، کە تائیس تاش لە کوردستان و عێراق کاریان لەسەر دەکریت.

مستەفا مەجید عەزیز خەزەندار کە بە مستەفای تاپۆ ناسراوە، سالی ۱۹۲۲ لەشاری سلیمانی لەدایک بوو، هەر لەو

شارە قوناغەکانی خۆیندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی تەواو کردوو. لەسالی ۱۹۴۰ وەک فەرمانبەر لە تاپۆی سلیمانی دامەزراوە، پاش ۱۵ سال خزمەت و بەحوکمی زیرەکی و شارەزایی و پاکی بوو بە بەرپۆبەری تاپۆی سلیمانی.

بەهۆی پاکی و ریگیکردنی لەکاری نایاسایی، کیشە و گرفتێ زۆری بو دروست کراوە و بەزۆر گواستراوە تەو بو تاپۆی بەغدا. لەویش کۆلی نەداوە و شارەزایی و پاکی بو تە هۆی ئەوەی چەندین پۆستی بالا وەر بگریت. بەغدا بو ئەو مەلەبەندیکی گرنگی خۆپێگە یانندن بوو لەبوار یاسادا، خۆی گوتەنی، نەقلەکە ی بو بەغدا خیری پێو بوو.

بههۆى شارەزايى و قالبوونەهوى له‌بواری ياسادا، ۱۱ كتيبي گرنكى ياسايى له‌بواره‌كانى تاپوو زهوى و زارو خانوو به‌ره‌و رسته په‌يوه‌نداره‌كانى ديكه‌ى ياساوه نووسيوه، كه كوئى ژماره‌ى لاپه‌ره‌كانيان (۲۶۳۰) لاپه‌ره‌يه. ئەم ياساينه ئيستايش له‌تاپوكانى كوردستان و به‌غدا كاريان له‌سه‌ر ده‌كريت. هه‌روه‌ها سه‌دان وتارى ياسايى له‌روژنامه‌و گوڤاره‌كانى ناوخوو ده‌روه‌دا بلاوكردوته‌وه.

ئەم پياوه ياساناسه، گه‌رچى كوئيجى ياساى نه‌خويندوو، به‌لام به‌هۆى زيره‌كى و شارەزايى و كاركردى له‌فه‌رمانگه‌كانى تاپوئى كوردستان و عيراق و قالبوونەهوى له‌بواری ياسا، بووه‌ ئه‌و كه‌سه‌ ناوداره‌ى بواری ياسا كه له‌سه‌ر ئاستى كوردستان و عيراق و نيشتمانى عه‌ره‌بى بناسرئ، له‌كوپرو كوئوونەهوى و كوئنگره‌و كوئنفرانسه‌كانى ناوه‌وه‌و ده‌روه‌دا وه‌ك زانايه‌كى بواری ياسا په‌نجه‌ى بو رابكيشريت. له‌پاي خزمه‌ت و به‌خششه‌كانى ده‌يان سوپاسنامه‌ى بو نوسراوه.

ئەم پياوه ناوداره‌ى بواری ياسا زياتر له‌نيو سه‌ده له‌رشته‌كانى ياسادا له‌ سليمانى و هه‌له‌بجه‌ و هه‌وليرو به‌غدا به‌پاكى و دلسوزى خزمه‌تى كردو فشارو هه‌ره‌شه‌ى هيچ ده‌سه‌لاتداريك نه‌يتوانى ئيمزايه‌كى ناياسايى پئى بكات.

مسته‌فاى تاپو كورديكى پاك و نيشتمانپه‌روه‌ر بوو، ئەو ماوه‌يه‌ى له‌ ناوه‌راستى چله‌كانى سه‌ده‌ى رابردوودا له‌تاپوئى هه‌وليرو بوو، هه‌ولئى دا يادى نه‌وروز له‌و شاره‌ بكاته‌وه، هه‌روه‌ك خوئى باسى ده‌كات، بوئەو مه‌به‌سته له‌گه‌ل عاسم حه‌يده‌رى و چه‌ند هاوپرئيه‌كى ترى سه‌ردانى شيخ محيدينى خانه‌قاياى كردوووه بوئەوه‌ى رهمانه‌دى مه‌لاكانيان بو وه‌ر بگريت، كه دژئى ئەو بوئنه‌يه قسه نه‌كهن، شيخيش پييان ده‌لئى مه‌لاكان له‌سه‌ر من،

بېرۇن رەزىمەندى سەئىد قەزىز پارىزگارى ھەولېر ۋە رېگرن، ئەۋانىش دەچنە لاي پارىزگارو رەزىمەندى ۋەردەگرن.

رۇژى ۲۱ ئازارى ۱۹۴۶ بۇ يەكەمجار لە نىك منارەى چۆلى، ناھەنگىكى شايستە بەبۇنەى نەۋرۇزەۋە سازدراۋ خەلكىكى زۆرى ئامادەى بوون.
رۇژى دواتر مستەفا مەجىد نامەيەكى بۇ پىرەمىرد ناردو مژدەى ناھەنگى نەۋرۇزى ھەولېرى پىداۋ ئەۋىش ئەۋ مژدە خوشەى لە رۇژنامەى ژىن بلاۋكردەۋە، ئىدى سالانە يادى نەۋرۇز لە ھەولېر دەكرايەۋە.

مستەفا مەزھەر



مستەفا مەزھەر مامۆستا و
رۆژنامەنووسیکی ناسراوی
کورردستان بوو. لەرشتهکانی
رۆژنامەنووسی و خویندنی و
فێرکردندا خزمەتیکی زۆری گەل و
نیشتمانەکی کردوو.

مستەفا مەزھەر عەبدولکەریم، که
بەمستەفا مەزھەر ناسراوه، سالی
١٨٨٨ لەشاری سلیمانی لەدایک

بووه. لەو شارە خویندنی ئایینی و حکومی خویندوو. چۆتە شاری
ئەستەنبول و لەوێ خانەى مامۆستایانی تەواو کردوو. سالی ١٩١٣
گەراوه تەو و لات، وەك مامۆستا لە نەجەف و ناسریه و سلیمانی خزمەتی
کردوو.

که ئینگلیزهکان هاتونەتە شاری سلیمانی، وەك کەسیکی زیرەك و زمانزان،
لەگەڵ هەردوو حاکی سیاسی ئینگلیز(میجر سۆن و میجر گۆلد)
لەسالانی ١٩٢٠-١٩٢٢ کاری کردوو، سەرپەرشتی دەرکردنی رۆژنامەى
پیشکەوتنی لەرووی نووسین و چاپکردن و کوکردنەوێ ئابوونەى
بەشدارانى رۆژنامەکی کردوو.

رۆژنامەى پیشکەوتن لە ٢٩ ی نیسانی ١٩٢٠ تا ٢٧ ی تەموزی ١٩٢٢
بەردەوام بووه و ١١٨ ژمارەى لێدەرچوو.

لەدوای وەستانی روژنامەکە، مستەفا خۆی بۆ کاری مامۆستایی لەشاری سلیمانی تەرخانکردوو و چەند سالیك موفەتیشی مەعاریفی کەرکوک بوو و وەك موفەتیش سەردانی قوتابخانەکانی سلیمانی کردوو، لەوانە (ئەیوبیە، سلیمانی سانیه)، دواتر بوو بە بەرپۆهەری ناوەندی سلیمانی تا سالی ۱۹۳۵ بەردەوام بوو، پاشتر بوو بە یاریدەدەری بەرپۆهەری گشتی مەعاریفی کەرکوک و تاسالی ۱۹۳۹ لەو پۆستەدا ماوەتەو.

لەسالی ۱۹۳۹-۱۹۴۶ بەرپۆهەری مەعاریفی سلیمانی بوو. سالی ۱۹۴۶ کۆچی دوایی کردوو و لەگردی سەیان بەخاک سپێردراو.

پیرەمێرد بۆ مردنەکە ی زۆر بەداخ بوو و بەشیر شیوونی بۆ گێراو و شیعەرەکە ی لە روژنامە ی ژین بلاوکردۆتەو.

مستەفا نەریمان



مستەفا نەریمان نووسەر و پەرۆهردەکاریکی ناسراوی کوردستانە و خزمەتییکی زۆری پیشکەش بە کایەکانی رۆشنیبری و پەرۆهردە کردووە. مستەفا سەید ئەحمەد بەرزنجی ناوی تەواوی ئەم رووناکییە و لە جیهانی ئەدەبدا بە مستەفا نەریمان ناسراوە. لە رۆژی ٢٨ی حوزەیرانی ١٩٢٥ لە شاری

کفری لە دایک بوو. قۆناغەکانی خۆیندنی لە کفری و کەرکوک و بەغدا تەواو کردووە. بە مامۆستا دامەزراوە و نزیکەی چل ساڵ خزمەتی بەرەوتی خۆیندن و پەرۆهردە کردووە. مامۆستا نەریمان هەر لە سەرەتای ژبانی لاوییه وە خولیای دنیای ئەدەب بوو و لە ساڵی ١٩٤٢ هەو دەستی بە بلأ و کردنە وە بەرەمهکانی کردووە. یەکەم کەس بوو کە رۆژنمییری کوردی لە ساڵی ١٩٥٧ داناو و لە سەر ئەو زیندانی کراوە. دوای دوو رۆژنمییری دیکە بە ناوەکانی کوردستان و پیرەمیێرد داناو. مامۆستا نەریمان یەکەم کەسیش بوو کە ببیلۆگرافیای بۆ کتیبی کوردی داناو. مامۆستا نەریمان خاوەنی بەرەمیکی زۆری ئەدەبی و پەرۆهردەییە. خاوەنی ٢٠ کتیبی چاپکراوە لەوانە (هاواری لاوان، هەلبەست بۆ قوتابیان، عەلی ئەفەنی، کتیبخانە کوردی، مامۆستای نەمر، ببیلۆگرافیای کتیبی کوردی ١٨٧٨-١٩٧٥، رینووسی کوردی لەرەگو ریشەو، فەرەهنگی

ئەدیبان و نوسەرانی كورد، دیوانی مینە جاف) و چەندانی تر. ھەرۆھەھا ھاوبەشی لەوەرگێران و دانانی زیاتر لە ۲۰ كتیبی پرۆگرامی قوتابخانەكاندا كردووە. مامۆستا نەریمان كەسیكى دڵسۆزو نیشتمانپەرۆر بوو و لەبەر ھەلۆیستە سیاسییەكانی چەند جارێك زیندانی كراو و لەوەزیفە دوور خراوەتەو، بەلام ھەر بەدڵسۆزی و پاکی بۆگەلەكەى ماوەتەو. مامۆستا نەریمان وەك رۆژنامەنووس خزمەتی كردو و سكرتیری گوڤاری بەیان و سەرنووسەری گوڤاری رەنگین بوو. بەرھەمەكانی لە گوڤار و رۆژنامەكانی (گەلاویژ، دەنگی گیتی تازە، رۆژی نوێ، ھاوکاری، رۆشنییری نوێ، بەیان، رەنگین) بلاو كردۆتەو. ئەم كەسایەتییه كۆلتوریە ناودارەى كوردستان لەرۆژی ۲۷ی مایسی ۱۹۹۴ لەشاری بەغدا كۆچی دوایی كرد و ھەر لەوێ لەغەریبی لەگۆرستانی (محەمەد سەكران) بەخاك سپێردرا.

موجتەبای میرزادە



موجتەبای میرزادە، ھونەرمندیکی موزیسیانی گەرە کوردە، خزمەتیکی زۆری بە ھونەری مۆسیقای کوردی کردووہ.

سالی ۱۹۴۵ لە شاری کرماشان لەدایک بووہ. ھەر لەمنداڵییوہ خوڵیای مۆسیقا بووہ، سەرەتا بە ئامیڤرەکانی نە ی و سەنتور دەستی پیکردووہ و دواتر لە ھەموو ئامیڤرەکانی دیکەدا شارەزایی پەیدا کردووہ. لە رادیوکانی کرماشان و

تاران خزمەتی بە ھونەر بەگشتی و ھونەری مۆسیقا و گۆرانی کوردی بەتایبەتی کردووہ.

رێبەری ئوکسترای رادیوی تاران بووہ و سەدان گۆرانی بۆ ھونەرمندانی کوردی وەک: (حەسەن زێرەک، مەزھەری خالقی، محەمەدی ماملی، ئیبراھیمی خوشنەوا) و دەیان دیکە تۆمار کردووہ. کاری موزیکی بۆ دەیان فیلمی فارسی کردووہ. زیاتر لە چل سال لە خزمەتی کاروانی ھونەری مۆسیقادا بووہ. رۆژی ۱۸ تەموزی ۲۰۰۵ بۆ دواجار چاوی لیکنوو مائئاوایی لە دنیای ھونەر کرد.

موحەرەم محەمەد ئەمین



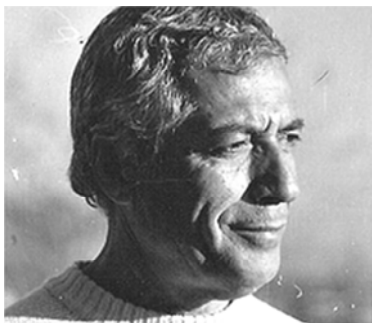
موحەرەم محەمەد ئەمین، نوسەر و چیرۆکنووسیکی دیاری کوردستانە و لەرپی قەلەمەکەیهو خزمەتیکی گەرەمی بەکاروانی ئەدەبی و پروناکیری کوردی کردوو. سالی ۱۹۲۱ لە بنەمالەیهکی ناسراوی شاری سلیمانی لەدایک بوو. قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لە سلیمانی و شەقلاو و پەواندن و زاخوتەواو کردوو. هەرچەند لە کۆلیجی

حقوقی زانکۆی بەغدا وەرگیراوە، بەلام بەهۆی دۆخی سیاسی و دەستگیرکردنی نەیتوانیوە ئەو کۆلیجە تەواو بکات. دواتر بەفەرمانبەری میری دامەزراوە و خزمەتی کردوو و ماوەیهک سەرۆکی شارەوانی سلیمانی بوو و سالی ۱۹۷۶ خانشین کراوە. موحەرەم محەمەد ئەمین، بایەخیکی زۆری بەبواری نووسین داوە و زۆری کاتەکانی ژیانی بۆ خزمەتی ئەدەب و پۆشنیبری تەرخان کردوو. مامۆستا موحەرەم چیرۆکنووسیکی دیار و بەسەلیقە بوو و خاوەنی چەندین چیرۆکی ناوازیە. جگە لە چیرۆک، وتاری نووسیوە و کاری وەرگیرانیشی کردوو، وەک پۆژنامەنووسیش لە گۆقار و پۆژنامەکان خزمەتی کردوو.

مامۆستا موحەرەم کەسایەتییهکی سیاسی و نیشتمانپەرور بوو و لەسەر

هه‌لویسته سیاسییه‌کانی تووشی گرتن و پاونان و ئازار و ئەشکه‌نجه بۆته‌وه، تا دواچار له‌روژی ۱۵ی ته‌موزی ۱۹۸۰ له‌لایه‌ن ده‌زگای ئەمنی سلیمانییه‌وه ده‌ستگیر ده‌کری و ئازار و ئەشکه‌نجه‌یه‌کی زۆر ده‌دری و به‌هۆی ئەو ئازاردانه‌وه، روژی ۲۲ی ته‌موزی ۱۹۸۰ کۆچی دوایی ئەکات، به‌لام ناوو ناوبانگی و هه‌لویست و به‌ره‌مه‌کانی به‌نهمری و زیندوویی ده‌مینه‌وه. مامۆستا موحه‌ره‌م خاوه‌نی چه‌ندین به‌ره‌می ناوازه‌یه له‌وانه: (مام هۆمه‌ر، گوومی شله‌قاو، گردی شه‌هیدان، یادی گو‌په‌ستانه‌که، پێگای ئازادی، مه‌به‌ئه‌ بنه‌په‌تییه‌کانی فه‌لسه‌فه، شو‌په‌شی بارزان له‌ نووسینی هه‌مزه‌ عه‌بدو‌للا و وه‌رگی‌پانی م. موحه‌ره‌م).

موسا عەنتەر



موسا عەنتەر، نووسەر و پوژنامەنووس و خەباتگێڕێکی دیاری باکوری کوردستانە. ساڵی ١٩١٨ لە ناوچەی نسیبینی سەر بە پارێزگای ماردین لەدایک بوو. هێشتا منداڵ بوو کە باوکی کۆچی دوایی کردوو. قووناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ئامادەیی لە ماردین و ئەدەنە تەواو

کردوو. بۆ خویندنی زانکۆ چۆتە ئەستەنبول و لەوێ کۆلیجی یاسای خویندوو. هەر لە ئەستەنبول تیکەلای ژبانی سیاسی بوو و سەرەتا لەگەڵ کۆمەڵێک هاوڕێی کۆمەڵەی هیڤی پۆشنبیری دامەزراندوو و سەرۆکی ئینستیتۆی کورد بوو لە ئەستەنبول و دواتر بەشداری کردوو لە دامەزراندنی پارتی خەباتی گەل. لەدوای سالانی نەو دەهەکان پارتیکی کوردی بە ناوی هەپ دامەزراند. شانبەشانی خەباتی سیاسی، موسا عەنتەر سەرقالی کاری نووسین و پوژنامەنووسی بوو و هەردەم بەرگری لە مافەکانی گەلی کوردستان و هەموو ئازادبەخشان کردوو. بەهۆی هەلۆیستە نیشتمانی و نەتەوەییەکانییەوه چەندین جار زیندانی کراو و پووبەپرووی ئازار و ئەشکەنجە بۆتەوه و ١١ سال و نیوی ژبانی لە زیندانەکانی تورکیادا بەسەر بردوو. موسا عەنتەر خاوەنی چەندین کتیب و نامیلکە و وتار و لیکۆلنەوێهە لەوانە: (یادگارییەکانم، برینی رەش، کمل، فورات دەپڕێتە مەرپە) و چەندانی دیکە. ئەم کەسایەتییه گەورەیهی کورد، لەروژی ٢٠ی ئەیلوولی ١٩٩٢ لە شاری ئامەد تیرۆر کرا و وەك شەهیدی قەلەم چوو پیزی نەمرانەوه.

موفتی پینجوینی



پینجوین به بی تو نزیکه مهرگم
لوبنان شکین بووی داخی به جهرگم
تازه بوکی بووی به سهر چیاوه
ئه هاتنه سه یرت له ملا و ئه ولاوه

موفتی پینجوینی شاعیریکی پیشکه وتنخوازو
رؤشنگه رو ناوداری کوردستانه و له شه وه زهنگی
قوناغیکی دوکمه وتوودا، شیعره به رزه کانی
کرده مه شخه لی رؤشنک ره وه ی ولات و خه مه چینایه تی و کومه لایه تی و
ئه ته وه بییه کانی له کولنا و پیی وابوو مه کته ب و زانست و زانیاری چاره سه ری
هه موو ئه و خه م و دهر دانه ئەکات، هه ربویه ش به شیکی شیعره کانی بو
هاندانی خویندنی کچان و کوران تهرخان کردوو.
مه لا عه بدوللای کوری مه لا که ریم ناوی ته واوی ئه م شاعیره یه و له دنیای
ئه ده بدا به موفتی پینجوینی ناسراوه.

سالی ۱۸۸۱ له گوندی بیستانی ناوچه ی پینجوین له دایک بووه. سه ره تا
له حوجه که ی باوکی دهستی به خویندنی ئاینی کردوو، دواتر بو
وه رگرتنی زانیاری زیاتر به شیکی زوری شاره کانی باشورو خوره له لاتی
کوردستان گه پراوه، له وانه: (بیاره، مهربوان، مه هاباد، بوکان، سه قز، سه راو،
سه رچاوه). ماموستا موفتی کاری عه تاری و جگه ره و توتن فرۆشتی
کردوو، هه ربویه ش به (توتنجی) یش ناسراوه.

موفتی پینجوینی هه ره له سه ره تایی ژبانی لاوییه وه خولیای شیعری هه بووه و
له ناوه راستی سیبیه کانی سه ده ی رابردوو دا دهر فته تی بو هه لکه وتوووه

شیعەرەکانی بلاوبکاتەووە و سالی ۱۹۳۶ یەکەم پارچە شیعری لەرۆژنامەی ژیان بلاوکردۆتەووە و ئیدی تا کۆچی دوایی بەردەوام ئەبێ لە بلاوکردنەووەی شیعەرەکانی لەگۆقارو رۆژنامەکانی ئەو سەردەمەدا لەوانە (ژیان، ژین، دەنگی گیتی تازە، گەلاویژو هەلألە).

سالی ۱۹۳۹ عەلی باپیر ئاغای شاعیر لە کتیبی (گۆلدەستە ی شووعرای هاووعەسرم، لەسەر موفتی پینجوینی نووسیووە و ستایشی شیعەرەکانی کردووە. سالی ۱۹۵۹ محەمەد توفیق وردی بەشیک لەشیعەرەکانی بەناوی (سۆزی نیشتمان) لە بەغدا چاپکردووە. سالی ۱۹۹۰ هەموو شیعەرەکانی لەدووتوی (دیوانی موفتی پینجوینی) چاپکراوە.

موفتی پینجوینی شیعری زۆر بووە، بەلام بەشیکیان بەهۆی بوومەلەرزە ی پینجۆین و سوتانی دوکانەکە یەووە فەوتاون. زۆربە ی شیعەرەکانی موفتی پینجوینی شیعری نەتەوویی و نیشتمانین و داوی ئازادی و سەربەخۆیی بو کوردستانەکە ی کردووە. بەشیکێ تریان شیعری بەرگرین لەهەژاران و جوتیاران و رەنجەران.

موفتی پینجوینی زۆریش بایەخی بەخویندن و پەروەردە داوە و هانی خەلکی داوە کە کچان بنیرنە قوتابخانە و لەو بوارەدا خۆی سەرمەشق بووە و کچی خۆی لەو سەردەمەدا ناردۆتە بەر خویندن. ئەم شاعیرە نیشتمایەروەر و رۆشنگەرە، لە رۆژی ۱۶ ی حوزەیرانی ۱۹۵۲ بەهۆی نەخۆشییەووە کۆچی دوایی کرد. هەر چەند بەشیعیریش وەسیتی کردبوو کە لە گردی سەیوانی سلیمانی بینێژن، بەلام خزم و کەسوکاری وەسیتەکەیان جیبەجی نەکردو بردیانەووە بو زیدی خۆی و لە گۆرستانی حاجی شیخی پینجۆین بەخاکیان سپارد. موفتی پینجوینی ئەو چرایە ی لە پینجۆینەووە هەلھات و هەموو کوردستانی رۆشنکردووە.

مونیره قهفتان



بنه ماله‌ی قهفتان، یه کیك له بنه ماله دیارو ناسراوه کانی شارى سلیمانین، له م بنه ماله یه دا چه ندین که سایه تیی سیاسی و روشنیری و کومه لایه تی و زانستی هه لکه وتوون، که هه ریه که یان له بواری خویدا خزمه تی به گه ل و نیشتمان کردووه. سالح قهفتان یه کیکه له که سایه تیییه دیارو پیشه ننگه کانی ئەم بنه ماله یه یه.

ماموستا سالح قهفتان پشتیوانیی به هیزی جولانه وه که ی شیخ مه محمودی حه فیدی کردووه و ئەندامی (جه معیه تی کوردستان) بووه که مسته فا پاشا یامولکی سه روکی بوو.

ئەم پیاوه رووناکبیر و ناوداره له بواره کانی سیاسی و روژنامه وانی و په روه رده و میژوو خزمه تی زوری کرد و به هوی توانا زوره کانیییه وه، له بواراندا داهینه رو پیشه ننگ بووه. ئەو که سایه تیییه ی دهمه وی تیشک بجه مه سه ر کاروانی تیکوشان و به خششه کانی، خاتوو (مونیره قهفتان) ی کچی ئەو پیاوه مه زن و ناوداره یه، ئەم خاتوونه له سه ر دهستی ئەو به گیانی نیشتمانیه پهره ری گوش و په روه رده کراوه.

(مونیره سالح عه بدولرپه حمان) که به مونیره قهفتان ناسراوه، ژنیکی دیارو پیشه ننگ بووه و له هه لومه رجیکی دژواردا مه شخه لی خه باتی کوردایه تی و ژنانی پیکه وه به رز کرده وه و به نازایه تی و بویری خزمه تیکی زوری به و

كاروانه سهخته كردو ميژوويهكى پر شانازى بو خوى و گهلهكهى تۆمار كرد.

مونيره قهفتان سالى ۱۹۲۱ له شارى سليمانى له داىك بووه، له ناميزى خانه وادهيهكى ناودارو رووناكبيريدا، گوره و پهروهده بوو. قوناغهكانى خويندى له سليمانى و بهغدا ته و او كرد. سالى ۱۹۳۹ خانهى ماموستايانى بهغداى ته و او كرد. دواى ته و او كردنى خويندىن به ماموستا له باخچهى ساويانى سليمانى دامهزرا، پاش ماويهكى كه م گواسترايه وه بو نامادهى سليمانى كچان و دواتر له نامادهى سهديقهى كچان وهك ماموستا خزمهتى كرد.

مونيره قهفتان، هه ر زو و تيكه لاوى جولانه وهى سياسى بوو، له ريبى ريخراوه پيشه بيهه كانه وه خزمهتى كرد. سالى ۱۹۴۲ په يوه ندى به ريخراوى ئافره تانى كوردستانه وه كردو ژنيكى ئازاو جه سورو دلسوز بوو، هه ر بويه ش گه يشته ترؤپكى ئه و ريخراوه و له سالى ۱۹۵۹ بووه سه روكى يه كيتيبى ئافره تانى كوردستان و تاسالى ۱۹۶۱ له و پيگه يه دا مايه وه.

مونيره قهفتان ژنيكى سه ركرده و پيشه نگو و چالاك بوو، هه ميشه به رنامه دارى ژهرو سه رپه رشتياري خو پيشان دان و چالاكويه سياسى و پيشه بيهه كان بوو. به هوى ئه و هه لويستانه يه وه تووشى دروور خستنه وه و راوانان و زيندانى كردن بوته وه.

له دواى به شدارى له خو پيشان دانه كانى سالى ۱۹۴۸ له سليمانى، سزا دراو بو ناحيهى به له دروزى سه ربه شارى ديا له دوور خرايه وه، پاش شه ش مانگ بو شارى سليمانى نه قلكرايه وه و بوو به به رپوه به رى قوتابخانهى نيشتمانى كچان.

لهسالانی ۱۹۵۴ تا ۱۹۵۸ وهك مامۆستا لهشارۆچكهی چوارتا خزمهتی كرد. دواتر گواسترایهوه بۆ شارێ سلیمانی و بوو به بهرپۆه بهری ئامادهیی خانزادی كچان.

سالی ۱۹۶۰ كه ئاگری نهوڕۆز بهرهمی لهشاری سلیمانی كرایهوه، ئهرکی داگیرساندنێ مهشخهلی نهوڕۆز بهو سپێردرا، ئهو وهك ژنیکی پیشپهروو شارستانی بی عهبا، مهشخهلهكهی داگیرساند.

ئهم مامۆستا پیشهنگه تا سهرهتای ههفتاکان وهك مامۆستا و بهرپۆه بهر خزمهتی به رهوتی پهروهده و فیڕکردن لهشاری سلیمانی كرد و دواتر خۆی خانهنشین كرد.

لهسالانی ۱۹۷۱-۱۹۷۵ خۆی و هاوسه رهكهی چوونهته ناوچه نازادكراوهکانی شوپش له رایات و حاجی هۆمه ران و لهوئ خزمهتیاں کردوه، ماوهیهك لهشاری رهزاییهی خۆرههلاتی کوردستان و وهك مامۆستا خزمهتی به مندالانی کورد کردوه.

دوای نسکۆی شوپشی ئهیلول گهراوهتهوه سلیمانی و لهسالانی ۱۹۷۵ تا راپهڕینی ۱۹۹۱ به نهیینی له نیو ریزهکانی یهکیتهی نیشتمانیی کوردستاندا خهباتی کرد و رۆلی دیار و جوامیرانهی بینی.

دوای راپهڕین جاریکی تر چوهوه کۆری تیکۆشان و له ریزهکانی یهکیتهی ژنانی کوردستان و یهکیتهی نیشتمانیی کوردستاندا دریزه به خهبات دا. سالی ۱۹۹۲ به شداری یهکه مین کۆنگرهی یهکیتهی نیشتمانیی کوردستانی کرد. ئیدی تا دوا رۆزهکانی ژیا، به شدارییهکی چالاکی کۆپو کۆبوونهوه و چالاکییه مهدهنی و رۆشنییرییهکان بوو.

پاش کاروانیکی دریزێ خهباتی سیاسی و پیشهیی، له رۆژی ۲۹ی ئاداری ۲۰۰۹ بۆ دوا جار له ته مهنی ۸۸ سالییدا چاوه ماندووهکانی لیکناو له گردی سهیوان به خاک سپێردرا.

مونیرە قەفتان، ئەو ژنەى لەكۆپى تىكۆشاندا، چەندىن هەورازو نشیوو
چەرمەسەرى بینى، بەلام جوامیرانەو سەربەزانە كۆلى نەداو لەدەرگایەكى
زێرینەوہ چووہ نیو میژووی گەلى كوردستان و هەمیشە وەك پەرشنگى
هەتاو لەسەیانەوہ هەلدى، سلیمانى و كوردستان رۆشن دەكاتەوہ.

میر جہ لادہ ت بہ درخان



بہ درخان بیہ کان بنہ مالہ یہ کی
دیاری کوردستان و خزمہ تی
گہ ورہ یان بہ بزوتنہ و ہوی
کوردایہ تی و کاروانی
پوژنامہ گہری و پوژش نییری
کوردستان کردوہ .

میر جہ لادہ ت بہ درخان،
کہ سایہ تیہ کی ناسراوی ئہ و
بنہ مالہ ہیژایہ یہ، کہ وک
سیاسہ تمہ دار و پووناکیر
خزمہ تی کردوہ . میر جہ لادہ ت

کوپری ئہ مین عالی کوپری بہ درخان پاشایہ، لہ روژی ۲۶ ی نیسانی ۱۸۹۷ لہ
شاری ئہ ستہ نبول لہ دایک بوہ . ہر لہ وی خویندویہ تی و پروانامہ ی
ماستہ ری لہ یاسا بہ دہ ستہ یناوہ و دواتر چو تہ ئہ لمانیا دکتورای
خویندوہ . لہ ئہ لمانیا گہ پراوہ تہ وہ تورکیا و بہ شداری شوپشی شیخ
سہ عیدی پیرانی کردوہ . دوا ی شکستی شوپشہ کہ، چو تہ سوریا و
لہ سہرہ تای سییہ کانہ وہ تا ناوہ پراستی چلہ کان گو قارہ کانی روناہی و
ھاواری بہ زمانی کوردی دہر کردوہ .

میر جہ لادہ ت روناکیری کی بہ توانا بوہ، زمانہ کانی فارسی و تورکی و
عہ رہی و کوردی و یونانی و ئہ لمانی و فہرہ نسی و ئینگلیزی و روسی
بہ باشی زانیوہ . ئہم زانا گہ ورہ یہ خزمہ تی کی زوری بہ ریزمان و فہرہ نگ و

کولتووری کوردی کردوو. کتیبیکی لەسەر پێژمانی کوردی و دوو
فەرەنگی کوردی و کوردی - فەرەنسی داناو. لەپێشەنگی ئەو کەسانەدا
بوو کە پیتی لاتینی بو ژمانی کوردی بەکارهێناو. میر جەلادەت
کەسایەتییهکی سیاسی نیشتمانپەرەر و ئەکادیمی و نووسەر و
پووناکیریکی گەرە بوو و خزمەتی گەرە لە بواری جیاکاندا
پێشکەش بە گەلەکە کردوو.

لەرۆژی ١٥ تەموزی ١٩٥١دا لە سوریا کۆچی دوایی کرد.

میرزا مہنگوری



میرزا مہنگوری، یہ کیلک لہو پونا کبیرانہی لہ سہردہ میکی تاریک و نوتہ کدا، وشہکانی و ہک چرا داگیرسان و کوردستانیان پونا ک کردہوہ. ئەو خاوەنی بیروباوہ پیکی زانستی و پیشکە و تنخواز بوو، تیپروانینہکانی ہیئدہ تازہ و مودیرن بوون، دەسەلات و کۆمەلگە پیشوازی لیئە کرد. ہەر بۆیەش فتوای کوشتنی ئەدرا و شار

بەدەر ئەکرا و زیندانی ئەکرا و کتیبەکانی یاساغ ئەکرا و کۆئەکرانہوہ. ئەم نووسەر و مونہوہرہی کورد ہیئدہ لہ بیروباوہرو تیپروانینہکانی دلنیا بوو زۆر بەگەشبینیہوہ نزیکہی نیو سەدە لہ مەوہەر و تیبووی پوژئی دی پاستی بۆچوونہکانم بۆتان دەرئەکەوی و پەیکەرم بۆ دروست ئەکەن، ہەر واش دەرچوو شاری رانیہی دەروازہی راپەرین نامیزی خۆشەویستی بۆ کردہوہ و پەیکەرہکەہی لہ سەر سەری دانا. میرزا محەمەد ئەمین ئەحمەد مہنگوری، کە بە میرزا مہنگوری ناسراوہ. سالی ۱۹۱۰ لہ شاری قەلادزی لہ دایک بووہ.

سالی ۱۹۳۳ بە مائەوہ چوونەتە سلیمانی و لہوی نیشتەجی بوون. مہنگوری و ہک ئەدیب و نووسەر و میژوونوس خزمەتی کردوہ و خاوەنی قەلەمیکی بویر و ئازا و بیر و تیپروانینی شارستانی و پیشکە و تنخواز بووہ، کتیبەکانی و ہک بۆمبای سەردەم دەنگدانہوہی گەورہیان ہەبوو.

مہنگوری سالی ۱۹۳۸ کتیبی (ہەنگاویک بۆ سەرکەوتن) ی نووسی. ئەم کتیبە کە چەمک و تیپروانینی نویی سەبارەت بە دەولەت و ماف و

ئازادىيەكان لەخۆ گرتبوو، سەرئىشەى گەورەى بۆ دروستکرد و كتيبەكە قەدەغە كراو ھەموو نوسخەكانى كۆكرانەوھ و لەناوبران. لە سزای ئەو كتيبەشدا مەنگورپى شەش مانگ زیندانی كراو لە كارەكەى دەرکرا. بەلام مەنگورپى لەسەر ھەلۆیست و بیروباوەرى خۆى سوور بوو، سالى ١٩٧١ كتيبى (گەشتى ئەستیرەى مەریخ)ى نووسى كە چیرۆكىكى خەيالىيى زانستى بوو، لەسەر ئەم كتيبەش فتواى كوشتنى درا و بەردباران و شار بەدەرکرا. لەو كاتەدا مەنگورپى وتبووى راستە ئیستا ئاوا مامەلەم لەگەلدا ئەكەن، بەلام پوژى دى پەيكەرم بۆ دروست ئەكەن، ھەر واش دەرچوو.

مەنگورپى لە مەيدانى تىكۆشانى كوردایەتیدا خزمەتى كردووھو ئەو ھەك پيشمەرگەيەكى كوردستانی بەشداری پیکهینانی كۆماری كوردستانی لە مەھاباد كردووھ و جیگری فەرماندەى ھیزەكانى بۆكان بووھ. شانەشانی ئەركى پيشمەرگایەتى، لە پوژنامەى كوردستانی كۆمار وتار و شیعەرى بەرزى بلۆكردۆتەوھ. بيجگە لەو دوو كتيبەى ئاماژەمان پیکردن، مەنگورپى خاوەنى دەیان كتيبى دیکەى چاپکراو و چاپنەکراوھ. لە چاپکراوھكانى ھەك: (زیرینای ئامیدى، دوو بەرگی بەسەرھاتى سیاسى كورد، ھەقائقى بەسەرھاتى شیخ مەحمود لەپەنای ئیستىقلالدا، بەھەشتى دلدارى، جیھانى ئازاد، بوکىكى ناکام) و چەندانى دیکە.

ئەم پووناكیرە گەورە و ھەلکەوتووھى كورد، لە پوژى ١٢ى كانونى دووھەمى ١٩٨٨ لە شارى سلیمانى بۆ دواچار مائناوایی كردو لە گردى سەيوان بەخاك سپێردرا. دواى پاپەرىنى ئازادىيى ١٩٩١ ھەسینتەكەى جیبەجی كرا و پوژى ١٦ى ئەیلولى ١٩٩٢ تەرمە پیرۆزەكەى براىوھ بۆ شارى رانیە و لە ئامیزى كیوھەرشى سەرکەشدا بە خاك سپێردرایەوھ.

میچهر سون



ئەگەر چی میچهرسون به ناوی
غولام حسین شیرازی، له ولاتی ئیمه
وهك جاسووس وینا کراوه و باسی
کراوه، به لام ئەو یه کیکه له و
پوژه لاتناس و گه پیدانهی که
خزمهتی گه وری به بواره کانی
ئەدهب و خویندن و کولتووری
کوردی کردووه. ئیلی بانسته سون
که به میچهرسون ناسراوه. له پوژی
۱۶ی ئابی ۱۸۸۱ له ئامیزی

خیزانیکی دیار و دیرینی شاری کینگستونی بهریتانیا چاوی بو ژیان
هه لهیناوه.

سالی ۱۸۹۸ به پلهی شهرهف زانکوی کامبرجی ته واو کردووه. سون هه ره له
سه رهتای ژیان گه نجییه وه خولیای فیربوونی زمانه پوژه لاتیییه کانی
بووه وهه ربویه سالی ۱۹۰۲ سه فیری ئیران دهکات و له تاران وهك ژمیریار
له بانکی شاهنشاهی داده مهزی و دواتر ئەچیته شاری شیراز و له وی خوی
فیری فارسی ئەکات و چوارینه کانی خه یام له فارسییه وه بو ئینگلیزی
وهرئه گپیت. سالی ۱۹۰۵ ئەچیته بوشه هر و له وی له سه ره مه زه بی
جه عفریی بووه به ئیسلام. سالی ۱۹۰۶ وهك به ریوه بهری بانک له کرماشان

خزمەتی کردوو و لەوی زۆر بە باشی خۆی فییری زمانی کوردی کردوو و زانیاری لەسەر کورد کۆکردۆتەو.

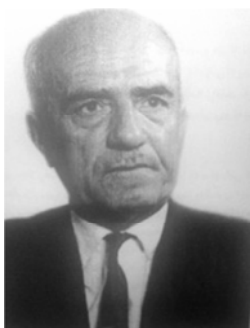
سالی ۱۹۰۷ گەراوەتەو بەریتانیا دوای ئەو گەشتە بە ناوبانگەکی لە ئەستەنبولەو بە ناوی (غولام حسین شیرازی) دەست پێدەکات و هەموو پارچەکانی کوردستان بەسەر ئەکاتەو و زانیاری ورد لەسەر میژوو و جوگرافیا و دابونەریتی گەلی کورد کۆ ئەکاتەو و هەموو ئەوانە لە دووتویی کتیبە بەناوبانگەکی (گەشتیکی شاراو بۆ ولاتی میسۆپۆتامیا و کوردستان) لە سالی ۱۹۱۲ بلۆکردۆتەو.

میجرسون سالی ۱۹۱۶ لەگەل سوپای ئینگلیزدا ئەچیتە شاری بەسرە و لەوی پۆژنامە بەسرە تایمز بە زمانەکانی ئینگلیزی و عەرەبی و فارسی دەر ئەکات. سالی ۱۹۱۸ لە شاری بەغدا رۆژنامە تیگەیشتنی راستی بەهاوکاری شوکری فەزلی دەرکردوو و پۆژنامەکە ۶۷ ژمارە لێدەرچوو. سالی ۱۹۲۰ میجرسون کە حاکی سیاسی ئینگلیز بوو لە سلیمانی چاپخانەیکە لەو شارە داناو و بە سەرپرشتی خویان و بەهاوکاری هەندی پۆشنیری شاری سلیمانی پۆژنامە (پیشکەوتن) یان دەرکردوو. پۆژنامەکە بایەخی بە بوارەکانی سیاسی و کۆمەلایەتی و ئەدەبی و پۆشنیری و میژوویی داو و بەگشتی ۱۱۸ ژمارە لێدەرچوو.

سەرباری ئەو ئەم پۆژنامە بەلایەن ئینگلیزەکانەو دەرکراو، بەلام بایەخیکی زۆریشی بۆ گەلی کورد هەبوو، چونکە میژووی پروداوەکانی ئەو سەردەمە کوردستان و ناوچەکە تۆمار کردوو و گرنگی بە زمان و ئەدەب و میژووی کورد داو و بۆتە بەردی بناغە چەسپاندنی پۆژنامەگەری لەناوچە سلیمانی. هەموو پۆژنامەکانی دیکە، کە دوای

پیشکەوتن دەرچوون سوودیان لە ئەزموون و شیواز و ناوەرۆکی ئەو
پۆژنامەیە وەرگرتوو. بیجگە لە رازەکانی لە بواری پۆژنامەگەری، میجر
سۆن بایەخیشی بە زمان و ئەدەب و فەرھەنگ و پێزمانی کوردی داو و ۱۵
کتیبی بەنرخێ لەو بوارانەدا پیشکەش بە نامەخانەی کوردی کردوو.
راستە میجر سۆن وەک کەسایەتییهکی سیاسی و موخابەرانی بەریتانی
خزمەتی بە سیاسەت و ستراتیجی و لاتەکەیی کردوو، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا
نابێ ئەوەش نادیدە بگیری کە ئەو پیاوێ خزمەتی زۆری بە پەوتی
چاپەمەنی و پۆژنامەنووسی و ئەدەبی و خویندەواری و پۆشنبیری کوردی
کردوو. میجر سۆن لە رۆژی ۲۴ی شوباتی ۱۹۲۳ لەدوای گەرانەوێ لە
چارەسەری پزیشکی لە تونسەو بو لاتەکەیی لەناو دەریا و لەسەر پشنتی
پاپۆر کۆچی دوایی کرد.

ن. ئاری



نەجمەدینی مەلا پەسۆلی دێلێژە، کە نازناوی شاعیری (ن. ئاری) یە، شاعیریکی ناواری کوردستانە.

سالی ۱۹۱۰ لە بنەمالەیهکی پووناکییر و ئەدەبەدۆست لە شاری سلیمانی لەدایک بوو. لە حوجرە و خۆیندنی ئاسایی خۆیندویەتی. دواتر وەک فەرمانبەر دامەزراوە و خزمەتی کردوو.

ئاری شاعیریکی نیشتمانپەرور بوو و چەندین شیعری نەتەوایی و نیشتمانی هەیە و سالی ۱۹۴۶ شیعری بۆ کۆماری مەهاباد نووسیووە و ستایشی ئەو کۆمارە کردوو، بەهۆی ئەو شیعەرەو لەلایەن دەسەڵتدارانی عێراقەو دەستگیر کراوە و بۆ شارەکانی حللە و کەرەبە لە باشوری عێراق دوور خراوەتەووە ماوەی ۳ سال لە دوری نیشتمان ماوەتەووە. زۆربەیی شیعەرەکانی شیعری نیشتمانی و نەتەوایی، بەلام بوارەکانی دیکەشی فەرمانۆش نەکردوو و شیعری بۆ سروشتی جوانی کوردستان و خوشەویستی و کۆمەلایەتی نووسیووە. بیجگە لە شاعر، ئاری چیرۆکیشی نووسیووە و خاوەنی دوو چیرۆکە. ئاری بەشی زۆری شیعەرەکانی لە گۆقاری گەلایێژ بلاوکردۆتەووە. خاوەنی دیوانیکی شیعرییە بەناوی (هۆنراوەکانم) کە دکتۆر عیزەدین مستەفا پەسول، پێشەکی بۆ نووسیووە و سالی ۱۹۶۷ بە چاپی گەیاندوو.

ئەم شاعیر و پوناکییرە کورد، بەهۆی نەخۆشی دلەووە لە ۳ تشرینی دوومی سالی ۱۹۶۸ بۆ دواجار مائناوایی کردو لە گردی سەیوانی شاری سلیمانی بە خاکی نیشتمان سپێردرا.

ناری



مهلا کاکه همه‌ی بیلوو که له‌دنیا‌ی ئه‌ده‌بدا به‌(ناری) ناسراوه شاعیریکی گه‌وره‌ی کوردستانه و له‌ریی شیعره به‌رزو جوانه‌کانیه‌وه خزمه‌تیکی زۆری به‌کاروانی ئه‌ده‌بی و رۆشنبیری کوردی کردووه.

ناری سالی ۱۸۷۴ له‌گوندی باده‌لانی ناوچه‌ی شلیری سهر به‌قه‌زای پینجوین له‌دایک بووه و له‌نامیزی خیزانیکی ئاینپه‌ره‌ردا گه‌وره بووه. لای باوکی خویندویه‌تی و بو‌خویندن و

وه‌گرتنی زانیاری ئاینیی زیاتر چۆته ناوچه جیا‌جیا‌کانی باشورو خۆره‌لات و باکوری کوردستان و سالی ۱۸۹۷ ئیجازه‌ی مه‌لایه‌تی وه‌گرته‌وه و وه‌ک زانایه‌کی ئاینی رووناکییر خزمه‌تی کردووه. ناری ئه‌چیت بو‌گوندی بیلووی ناوچه‌ی مه‌ریوانی کوردستانی رۆژه‌لات و له‌سالی ۱۹۰۴ه‌وه تا دوا رۆژه‌کانی ژییانی وه‌ک مامۆستای حوجره و مزگه‌وتی ئه‌و گونده خزمه‌ت ئه‌کا و هه‌ر بۆیه‌ش له‌ناو خه‌لکدا به‌ مه‌لا کاکه همه‌ی بیلوو ناسرابوو.

ناری هه‌ر له‌سه‌ره‌تای ژییانی گه‌نجیه‌وه بایه‌خی به‌بوارای ئه‌ده‌ب دابوو و ده‌ستی به‌ هۆنینه‌وه‌ی شیعری کردبوو، له‌رشته جیا‌جیا‌کاندا شیعری نووسیوه و خاوه‌نی ده‌یان شیعری به‌رزه. ناری خاوه‌نی دیوانی خۆیه‌تی و چه‌ند جارێک دیوانه‌که‌ی چاپ کراوه‌ته‌وه و له‌م سالانه‌دا عوسمان عارف ناری زاده‌ی نه‌وه‌ی شاعیر، دیوانه‌که‌ی به‌شیویه‌کی جوان چاپ و بلا‌وکرده‌وه.

ئه‌م شاعیره گه‌وره‌یه‌ی کورد له‌رۆژی ۲ی نیسانی ۱۹۴۴ بو‌ دوا جار چاوه‌کانی لیکناو له‌ گوندی بیلووی ناوچه‌ی مه‌ریوان به‌خاک سپێردرا.

ناسح حەیدەری



ناسح عەبدوللأ سەبغە توللأ کە بە ناسح حەیدەری ناسراوە، شاعیر و رووناکییریکی هەلکە و تووی کوردستانە. سالی ١٨٩٨ لە ئامیزی خیزانیکیی رووناکییرو زانستپەروردە لە قەلای هەولێر لەدایک بوو.

قۇناغەکانی خویندنی لە هەولێر تەواو کردوو و سالی ١٩٢٥ بە فەرمانبەر

دامەزراوە و ماوەی ٣٠ سال خزمەتی کردوو و سالی ١٩٥٥ خانەنشین بوو.

حەیدەری بە حوکمی ئەوەی لە خانەوادەییکی رۆشنییدا گەرە بوو، هەر لە منداڵییەوە خولیاى شیعر و ئەدەب بوو و لە ژێر کاریگەری شیعرەکانی نالی و سالم و کوردی و حاجی قادری کۆیی و مەحویدا بوو.

حەیدەری زمانەکانی کوردی و عەرەبی و فارسی و تورکی زانیو و بە زمانەکانی عەرەبی و کوردی شیعی نووسیو.

هەموو شیعرەکانی لە دوو تووی دیوانیکیی ٢٦٨ لاپەرەیییدا کۆراوە تەو و چاپکراوە.

ئەم شاعیر و رووناکییرە ناسراوەی کوردستان، لە رۆژی ٢ی تشرینی دووەمی ١٩٨٦ لە تەمەنی ٨٨ ساڵیدا کۆچی دوایی کرد و لە گۆرستانی تاییبەتی خانەوادەیی حەیدەری لە شارێ هەولێر بە خاک سپێردراوە.

نه جمه دین مه لا



نه جمه دین مه لا، وهك شاعیر و
چیرۆكنووس و نووسهر و
مامۆستا خزمهتی به كاروانی
پوناكیری و خویندهواری
كوردستان كردووه.

نه جمه دین كوپری مه لا غه فور
كوپری مه لا عهلی كوپری مه لا
برایم، كه به نه جمه دین مه لا
ناسراوه. سالی ۱۸۹۸ له شاری
سلیمانی له دایك بووه و له

ئامیزی خیزانیکی ئاینی پۆشنیر و زانسته پوره را گه وره بووه. لای
باوکی فییری خوینده وه و نووسین بووه و له سه ره دهستی زانای ناودار شیخ
مسته فا قازی پروانامه ی خویندنی ئاینی به دهسته پیناوه.

ماوهیهك وهك فه رمانبهری میری له رانیه خزمهتی كردووه. نه جمه دین مه لا له
سه ره تایی ژیانای لاییه وه خولیا ی کاری پۆژنامه نووسی بووه و وتاری
ئه ده بی و شیعر و چیرۆکی فۆلكلۆری و كه له پووری له پۆژنامه ی زاری
كرمانجی بلاو كردۆته وه كه مامۆستا حسین حوزنی موكریانی له شاری
په واندز ده ریکردووه. هاوکاریکی به رده وامی پۆژنامه كانی ژین و ژیان
بووه و وتار و چیرۆك و شیعر تییاندا بلاو كردۆته وه. چیرۆکی له
زمانه كانی عه ره بی و فارسی شه وه وه رگی پراوه و له و دوو پۆژنامه یه دا بلاوی
كردونه ته وه. هه روه ها ژیاننامه و شیعر چی هند شاعیریکی به ده ست

نوسىيوه تهوه و بلاوى كردونه تهوه و له فهوتان پرزگارى كردوون.
نهجمه دين مهلا خه مخورى پهروه رده و خويندن بووه و قوتابخانه يهكى
تايبه تي به ناوى كه شتى نوح دامه زان دووه و منالانى فيرى خوينده وارى
كردووه و نزىكهى كهوت ههزار كهسى فيرى خويندنه وه و نوسين كردووه.
له دواى كوچى دوايى ژيان و بهر ههكانى له دووتويى چهند كتيبيكدا چاپ و
بلاو كراونه تهوه. ئەم كه سايه تيبه ههلكه و تووهى كورد له روژى ٢٣ى نيسانى
١٩٦٢ كوچى دوايى كرد. هه چهند وه سيىتى كردبوو كه له چيائى ئەزمەر
به خاك بسپيىردى، به لام به هوى هه لومه رجي سياسىيى ئەو كاته وه له گردى
سه يوانى سليمانى به خاك سپيىدرا. له دواى مور كردنى پرىكه و تنى ئازارى
١٩٧٠ وه سيىته كهى جيبه جى كرا و له پىوره سمىكى شكوداردا له سهه
شاخى ئەزمەر به خاك سپيىدرا.

د. نەسرین فەخری



پروفیسۆر د. نەسرین فەخری زانا و رووناکبیریکی ناودارو هەلکەوتووی کوردستانە و لەرشتەکانی زمان و ئەدەب و رۆشنبیری خزمەتییکی زۆری پیشکەش بەگەلەکە کردووە و خاوەنی خەرمانییک وشەیی نووسراو و چاپکراوە.

نەسرین محەمەد فەخری سابونچی کە بە د. نەسرین فەخری ناسراوە، لە رۆژی ۲۷ی کانونی یەکەمی ۱۹۳۷ لەگەرەکی

سابونکەرانی شاری سلیمانی لەدایک بووە و لەئامیزی خیزانیکی رۆشنبیرو کوردپەرەردا پەرەردە بووە.

بەحوکمی ئەوەی باوکی ئەفسەری سوپای عێراق بووە، زۆریە شاره‌کانی کوردستان و عێراق گەرەاون. لەکەرکوک و هەولێرو بەغدا قوناه‌کانی خویندنی تەواو کردووە و سالی ۱۹۵۹ پروانامەیی بەکالۆریۆسی بەپەلەیی شەرەف لەزمان و ئەدەبی عەرەبی لەکۆلیجی ئادابی زانکۆیی بەغدا بەدەستەیناوە.

لەناوەراستی سالی شەستەکانی سەدەیی بیست، بۆ خویندن چۆتە یەکییتی سۆقیەت و لەشاری باکوئی پایتەختی ئازەربایجان خویندوویەتی و هەرچەند بەکالۆریۆسەکەیی لەسەر زمان و ئەدەبی عەرەبی بووە، بەلام لەخۆشەویستی بۆ زمانی دایک، پروانامەیی دکتۆرای لە زمانی کوردی لەسەر

(فەرمان لەھەردوو شیۆەزاری کرمانجی خواری و ژوورو) دا وەرگرتووہ. لەو کاتەدا یەكەم نامەى دکتۆرا بوو کە لەسەر ئەو بابەتە بنووسریت. د. نەسرین فەخرى دواى تەواکردنى خویندن، گەراوەتەوہ بەغداو لە کۆلیجەکانى ئاداب و پەرودەوہ زمان وەك مامۆستا خزمەتى زۆرى بەزمان و ئەدەبى کوردى کردووہ و تا پلەى زانستى بوو بەپروڤیسۆر، سەدان خویندکارى بەکالۆریۆس و ماستەر و دکتۆرا لەسەر دەستى ئەو پەرودە بوون و بروانامەى بەرزىان وەرگرتووہ.

د. نەسرین قەلەمىكى ديارى زانستى بووہ و لەرى قەلەمەكەيەوہ خزمەتى زۆرى بەزمانى کوردى کردووہ و خاوەنى دەیان ليكۆلینەوہى زانستىيە لەو بواردەدا و شارەزاو زانایەكى ديارى زمانەوانىيە و شوین پەنجەى ديارە. د. نەسرین فەخرى خاوەنى خەرمانىك بەرھەمى چاپکراو دەستنووسە، خاوەنى نزیكەى ٤٠ کتیبە کە بەھەردوو زمانى کوردى و عەرەبى نووسیوونى.

١١ کتیبى بەزمانى شیرینى کوردى نووسیوہ و ١٢ کتیبى دەستنووسى کوردیشى لەدوا بەجیماوہ. ١٠ کتیبى بەزمانى عەرەبى نووسیوہ و سى دەستنووسى عەرەبیشى لەپاش بەجیماوہ.

د. نەسرین بايەخیشى بەشيعر داوہ و بەزمانەکانى کوردى و عەرەبى شيعرى نووسیوہ و چوار دیوانى چاپکراوى ھەيە.

د. نەسرین فەخرى سەدان و تارو ليكۆلینەوہى زانستى لە گۆقارو رۆژنامە کوردى و عەرەبىيەکاندا بلاوکردۆتەوہ. وەك مامۆستا و رووناکبيريكى گەورە رۆلى ديارى لەدامەزراندنى يەكيتى نووسەرانى کورد و كۆرى زانىارى کورددا ھەبووہ و ئەندامى دەستەى دامەزرىنەرى ئەو دوو دامەزراوہيە بووہ و خزمەتى زۆرى لەرى ئەوانەوہ پيشكەش بەگەل و

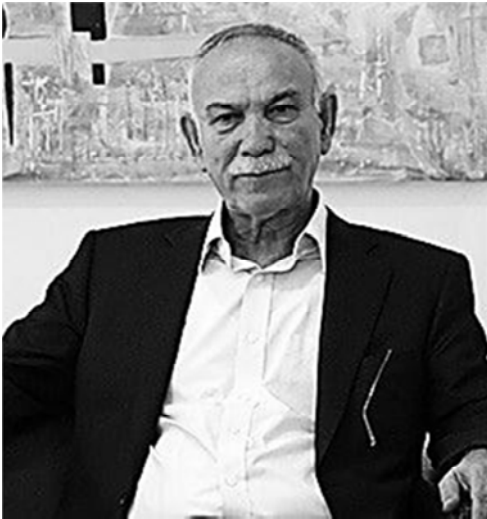
نیشتمانەكەى كردووہ. ئەندامى لیزنەى دانانى كتيبي پروگرامى خویندى قوتابخانەكان لەوەزارەتى پەرورده بووہ.

د. نەسرین لەھەردوو بەشى عەرەبى و كوردى رادیوى بەغدا خزمەتى كردووہ و شوین دەستى لەو بواردەدا دیارە. لەھەمووشى گرنگتر بیرەوہرى و یاداشتەكانى لەلایەن رۆژنامەنووس (سەرکەوت عەلى) یەوہ نووسراوہتەوہ. بەشیک لەكتیبخانە بەنرخەكەى فەوتاوہ و ئەوہى ماوہتەوہ خۆى پيشكەشى بنكەى ژینى كردووہ و بەپرسانى ئەو بنكەى كتيبەكانیان لە كتيبخانەى بنكە ريكخستۆتەوہ.

د. نەسرین فەخرى بەشداری دەیان كۆنگرە و كۆنفرانسی زانستى و ئەدەبى لەناوخۆ و دەرەوہى ولات كردووہ و چەندان خەلاتى ریزلینانى پيبەخشاوہ. ئەوہى لەدوا چاوپيکەوتنى د. نەسرین فەخرى لەگەل تەلەفزیونى كوردستان ٢٤ لەبەرنامەىەكى دیکۆمینتارىدا سەرنجى پراکیشام ئەوہ بوو، كە وتى: زۆر رقم لەوشەى خانەنشینە، من خانەنشین نیم، خاکنشینم تامردن خزمەتى گەلەكەم ئەكەم.

وتیتشى: حەزم لەبۆنى خاكى دواى باران بارین، ئیستا بەداخەوہ بۆنەكەشى نەماوہ! پاش خزمەتیکى زۆر بە بواردەكانى زمان و ئەدەب و كەلەپوورو كلتوورى كوردى، رۆژى ١١ تشرینى یەكەمى ٢٠١٨، د. نەسرین فەخرى بۆ دوا جار مائناوایی كردو لەگردى سەيوانى شارى سلیمانى بەخاك سپیردا.

نهوشیروان مستهفا



نهوشیروان مستهفا
سه‌رکرده‌یه‌کی گه‌وره و
ناوداری سیاسی و قه‌له‌میکی
سه‌نگین و دیاری کوردستانه و
له و بوارانه‌دا خزمه‌تی زۆرو
زه‌وه‌ندی پیشکەش به‌گه‌ل و
نیشتمان‌ه‌که‌ی کردووه. ناکری
باسی میژووی نیو سه‌ده‌ی
رابردووی کوردستان به‌بی
باسی ئەم سه‌رکرده‌یه بکری.

تیکۆشانی سیاسی ئەو بو سه‌ره‌تای شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی رابردو و
ئه‌گه‌ر پێته‌وه ، له‌کایه‌ی ریکخراوه‌یی و حزبی‌دا خۆی پیگه‌یان‌دو تا بووه به‌و
سه‌رکرده‌ دیاره. وه‌ک سه‌رکرده‌یه‌ک شوین په‌نجه‌ی به‌تیکۆشانی
کوردایه‌تییه‌وه دیاره و له‌ریزی سه‌رکرده‌ پی‌شه‌نگه‌کانی کوردستاندا بووه،
که‌سایه‌تییه‌کی ساده و خاکی و خوشه‌ویست و خاوه‌ن پیگه‌یه‌کی جه‌ماوه‌ری
به‌رین بووه. ئەوه‌ی من ئەمه‌وی رۆشنا‌یی بجه‌مه‌ سه‌ر، نه‌وشیروان مسته‌فای
نووسه‌رو رووناکی‌یره، ئەک سیاسی‌ه‌تمه‌دار.

سالی ۱۹۴۴ له‌گه‌ره‌کی سه‌ره‌شه‌قامی سلیمانی له‌دایک بووه. له‌ سلیمانی و
به‌غدا و نه‌مسا خویندوویه‌تی و هه‌لگری بپروانامه‌ی ماسته‌ر و خویندکاری
دکتۆرا بووه. نه‌وشیروان مسته‌فا له‌سه‌ره‌تای ژبانی گه‌نجییه‌وه، خولیای
خویندنه‌وه‌و نووسین و رۆژنامه‌گه‌ری بووه، به‌رکۆلی نووسینه‌ ئەده‌بی و

سیاسییەکانی لە رۆژنامەکانی رۆژی نوێ و ژین و گوڤاری روناھی و بڵاوکردۆتەوه، لەدەرگای نووسینەوه لەدەرگای سیاسەتی داوه. ساڵی ۱۹۶۸ بۆتە خاوەن ئیمتیازی گوڤاری رزگاری و ئەرکی سەرنووسەری گوڤارەکەیی بە شازاد سایب سپاردووه. نووسینە سیاسی و ئەدەبییەکانی لەم گوڤارەدا بڵاوکردۆتەوه. دواي بەیاننامەي ئازاری ۱۹۷۰ نووسینی ئەدەبی و سیاسی لە رۆژنامەو گوڤارەکانی هاوکاری و رۆشنیبری نوێ و بەیان بڵاوکردۆتەوه. بواری نووسین و رۆژنامەگەری جیگەیی بایەخی ئەو بوون، هەر بۆیەش لەدواي دامەزراندنی یەکییتی نیشتمانیی کوردستان لەگەڵ مام جەلال و ئەندامانی تری دەستەي دامەزرینەر بریاری دەرکردنی رۆژنامەکانی (ئەلشەرارەو ریبازی نوێ) لەشامەوه ئەدەن. نەوشیروان مستەفا دیدو بۆچوونەکانی لەو دوو رۆژنامەيەدا بڵاوکردۆتەوه.

لەسەرەتای ئایاری ۱۹۷۸ لەچیاي قەندیل هەوآنامەي کوردستانی عێراقی دەرکردو رۆلی سەرنووسەری ئەو بڵاوکراویەیی بینی و ئەو بڵاوکراویە توانی میژووی کارو چالاکییەکانی شوپرش و هیژی پێشمەرگە دۆکۆمینت بکات. لەتشرینی دووهمی هەمان سالدا یەکەم ژمارەي گوڤاری کۆمەلەي دەرکرد کە گوڤاریکی فیکری و سیاسی گرنگ بوو، بۆ چەندین سال ئەم گوڤارە بەردەوام بوو لەدەرچوون. سەرپەرشتی رۆژنامەي ریبازی نوێی کردو وتارەکانی تییدا بڵاوکردۆتەوه. ئیزگەي دەنگی گەلی کوردستان وەك کەنالیکی میدیایی شوپرش نوێ، جیی بایەخی ئەو بوون و سەرپەرشتی ئەکردو وتاری بۆ ئەنووسی. نەوشیروان مستەفا زۆربەي نووسینەکانی بەناوی خۆیەوه نووسیوه، لەهەندی و یستگەشدا ناوی خوازاوی بەکار هیناوه. نەوشیروان مستەفا بایەخیشی بە بیرەوهری و لیکۆلینەوهي میژوویی داوه و خاوەنی چەندین کتییی بەنرخ و دانسقیە لەوانە (کوردو عەجەم، حکومەتی کوردستان کورد لەگەمەي سۆڤییتیدا، لەکەناری دانوبەوه

بۆ خپری ناوزهنگ، پهنجهکان یه کتر دهشکینن، خولانهوه له ناو بازندهدا، بهدهم ریگاوه گولّ چنن) و چهندانی تر. دواى کاروانیکی دوورو دریژی خهباتی سیاسی و پیشمه رگانه و کاری نووسین و روژنامه گهری ئەم سه رکرده مهزنو بیرمه ندو رووناکیهری کوردستان، له روژی ۱۹ی مایسی ۲۰۱۷ بۆ دواچار مائاواوی کرد. روژی دواتر له ریوره سمیکی شکوډاری میلی و ره سمیدا له ناو ئاپورهی جه ماوه ردا له گردی زهرگه تهی شاری سلیمانى به خاکسپیردرا. بۆ ههتا ههتایه ناو و ناوبانگی وهك سه رکردهیهکی پاک و ناودارو رووناکیهریکی گه وه ئەمینیتته وه.

شیخ نوری شیخ سالح



شیخ نوری شیخ سالح کەسایەتییەکی گەورەیی فرە بەهرە بوو، لەنیوەی یەکەمی سەدەیی رابردوودا، رۆژیکیی دیارو درەوشاوەی لەبوارەکانی سیاسی و کارگێڕی و ئەدەبی و رۆژنامەگەری و هونەریدا بینی. سالی ١٨٩٦ لەشاری سلیمانی لەدایک بوو.

شیخ نوری کەسیکی زانا و منەوەر و نوێخواز بوو، پشتیوانیکی بەهیزی شیخ مەحمودی

نەمر و حکومەتەکەیی بوو. لە بواری ئەدەب بەگشتی و شیعر بەتایبەتی، رۆژی دیار و پیشەنگی هەبوو، لەو بواردەدا مەشخەلی شۆرشیکی نویی کولتووری داگیرساند و شیعی کوردی نوێکردەو و بەسەرەشق و رچەشکیینی ئەو بواردە دادەنریت. گۆرانی شاعیر بەسەرۆک و سەرقالەیی کاروانی شیعی نویی کوردی وەسفی دەکات.

شیعەرەکانی شیخ نوری، خزمەتی زۆریان بەبژارکردن و پاراوکردن و گەشەپیدانی زمانی شیرینی کوردی کردووە. لەکایەکانی دیکەشدا خزمەتی کردووە، وتاری سیاسی و سروودی نیشتمانی و چیرۆکە شیعیرو ئۆپەریت و شانۆگەری نووسیوە. لەبواری وەرگێراندەدا دەست رەنگین بوو، لەزمانەکانی فارسی و عەرەبی و تورکییەووە چەندین بەرەمی ناوازی بۆ سەر زمانی کوردی وەرگێراوە.

شیخ نوری له‌بواری رۆژنامه‌گه‌ریدا خزمه‌تی کردووه و به‌یه‌کیک له‌شاسوارو پیشه‌نگه‌کانی ئەو بواره دادەنریت. موخه‌پری به‌شی کوردیی رۆژنامه‌ی (بانگی کوردستان) بووه، که مسته‌فا پاشا یامولکی سه‌رنووسه‌ری بووه. هه‌روه‌ها خاوه‌ن ئیمیتیانو سه‌رنووسه‌ری رۆژنامه‌ی (رۆژی کوردستان)ی زمانحالی حکومه‌تی کوردستانی خوارو به‌ رابه‌رایه‌تی شیخ مه‌حمودی حه‌فید بووه.

شیخ نوری، به‌ره‌مه‌کانی له‌و دوو رۆژنامه‌یه‌و رۆژنامه‌و گوڤاره‌کانی دیکه‌ی وه‌ک (ئومیډی ئیستیقلال، ژیانه‌وه، ژیان، ژین، پیشکه‌وتن، گه‌لاویژ، زاری کرمانجی، زبان) بلاوکردۆته‌وه. به‌هه‌ریه‌کی دیکه‌ی شیخ نوری، که‌سیکی هونه‌ریه‌ره‌ر بووه، ئۆپه‌ریت و شانۆگه‌ری و سه‌روودی نیشتمانی نووسیه‌وه و خاوه‌نی ده‌نگیکه‌ی به‌سۆزو ئەفسوناوی بووه و له‌مه‌جلیسی هاوریکانیدا گۆرانی چریوه..

شیخ نوری، له‌بواری کارگیریشدا وه‌ک فه‌رمانبه‌رو سه‌روکی شاره‌وانی سلیمانی و به‌ریوه‌به‌ری ناحیه‌ له‌ناوچه‌ جیا‌جیا‌کانی کوردستاندا خزمه‌تی کردووه، که‌سیکی پاک و دلسۆزو خزمه‌تگوزار بووه. پاش خزمه‌تیکه‌ی زۆر له‌کایه‌کانی سیاسی و ئەده‌بی و هونه‌ری و رۆژنامه‌گه‌ری و کارگیریی، له‌رۆژی ۲۰ی کانونی یه‌که‌می ۱۹۵۸ کۆچی دوایی کردو له‌گه‌ردی سه‌یوان به‌خاک سپێردرا.

نوری عەلی ئەمین



نوری عەلی ئەمین زانایەکی ناواری بواری زمان و ریزمانی کوردی بوو، لەو بوارانە خزمەتی زۆری کردوو و شوین پەنجە ی رەنگینی دیارە. یەكەم كەس بوو بەشیوەی زانستی لەسەر ریزمانی کوردی بنووسیت، سالی ۱۹۵۶ بەرگی یەكەمی کتیبی (قەواعیدی زمانی کوردی لەسەرف و نحو) لەبەغدا چاپکرد. سالی ۱۹۵۸ بەرگی دوویمی ئەو کتیبە ی چاپکرد، ئیدی ئەو بوو بناغە یەك بۆ ریزمانی کوردی و بوو پرۆگرامی خویندنی خویندکارانی بەشی زمانی کوردی.

مامۆستا نوری چەندین کتیبی دیکەشی لەسەر زمان و ریزمان و رینووسی کوردی نووسیوە و کتیبخانە ی کوردی بە بەرھەمە زانستیەکانی دەولەمەند کردوو و خزمەتی زۆریشی بە پرۆگرامەکانی خویندنی زانکۆ و قوناغەکانی دی کردوو.

نوری عەلی ئەمین، سالی ۱۹۲۲ لەشاری سلیمانی لەدایک بوو. قوناغەکانی خویندنی لەسلیمانی و بەغدا تەواو کردوو.

سالی ۱۹۴۲ پەیمانگای مامۆستایانی بەغدا ی تەواو کردوو و بەمامۆستا دامەزراوە، لەسلیمانی و دەوک و پینجۆین و تەقتەق و گوندەکانی کوردستان

دەرسی بەخویندکاران وتۆتەووە و خزمەتی بە رەوتی پەرۆردە و خویندن کردووە.

تەممووزی ۱۹۵۸ کراوە بە بەرپۆهەری خویندنی کوردی لە وەزارەتی پەرۆردە لەبەغدا و زیاتر لە ۲۰ سال لە دەزگایە خزمەتی بەزمانی شیرینی کوردی کردووە. بەحوکمی شارەزایی زۆری لەبواری زمانی کوردیدا، پتر لە ۱۵ سال وەك ئەندامی یاریدەدەری کۆپی زانیاری عیراق و ئەندامی دەستە کوردیی کۆپ لە لیژنەکانی زمان و رینووس و زاواوەسازی کاری کردووە و خزمەتی زۆری بەزمانی کوردی کردووە.

سالی ۱۹۹۲ لەسەر پێشنیازی د. وریا عومەر ئەمین سەرۆکی بەشی کوردی کۆلیجی پەرۆردە زانکۆی بەغدا، وانە بەخویندکارانی ماستەر و دکتۆرای بەشی خویندنی بالای ئەو بەشەدا وتۆتەووە و لەو بواردەدا خزمەتی زۆری کردووە.

وەك ریزلییان لە خزمەت و بەخششەکانی لە بواری ریزمانی کوردیدا، سالی ۲۰۰۴ خاتوو (سۆزان سەعدوللا عەبدولغەنی) نامەیهکی ماستەری بەناونیشانی (رۆلی نوری عەلی ئەمین لەبواری ریزمانی کوردیدا) لە بەشی کوردی کۆلیجی پەرۆردە زانکۆی بەغدا بەدەستەیناوە.

لەنامەکەدا تیشکی خستۆتە سەر ژیان و بەرھەمە زانستییهکانی مامۆستا نوری و رۆلی درەوشاوەی ئەوی لەبواری ریزماندا بەیان کردووە.

مامۆستا نوری عەلی ئەمین، خەمخۆریکی دلسۆزی زمان و ئەدەب و رۆشنیری کوردی بوو، یەکیکیشە لەدامەزینەرانی یەکییتی نووسەرانی کورد و لەو ریکخراوە پیشەییە پیشەنگەدا خزمەتی زۆری کردووە. وتاری

رۆشنییری و زمانهوانی بۆ رۆژنامه و گۆقارهکانی ئەو سەردەمه و رادیوی کوردی به‌غدا نووسیوه.

سالی ۱۹۸۰ خانەنشین بووه، به‌لام له‌کاری نووسین و لیکۆلینه‌وه و وانه‌وتنه‌وه به‌رده‌وام بووه.

پاش خزمه‌تیکی زۆر به‌کایه‌کانی زمان و ئەدهب و رۆشنییری، رۆژی ۲۹ی کانونی یه‌که‌می ۲۰۰۶ له‌شاری سلیمانی کۆچی دوایی کرد و به‌خاکی نیشتمان سپێردرا.

مامۆستا نوری عەلی ئەمین، هه‌موو ژيانی خۆی به‌خزمه‌تکردنی وشه‌ی پیرۆزی کوردی به‌خشی.

نوری غەربى



نورى كاكه حەمە ئەمىنى عەتار
كەسايەتییەكى ناواری كوردستانە و
لەرشتەكانى (ئەندازە و
ئاوهدانكردنەو و ئەدەب و ئارشىف و
مىژوو)، خزمەتییكى زۆرى كردوو و
بەرھەمەكانى وەك سامانیكى بەنرخى
نەتەوہیى ماونەتەوہ.

نورى كاكه حەمە سالى ۱۹۲۰ لەگەرەكى
سەرشەقامى شارى سلیمانى لەدايك
بووہ.

سەرەتا براوہ بو حوجرەى شىخ سەعید بو خویندن و لەیەكەم رۆژى
خویندنىدا، خالى بەشىخ سەعیدی وتوہ: (گۆشتى نورى بو توو
ئىستقانەكەى بو ئیمە)، نورى كاكه حەمە خووى باسى دەكات، دەلیت: زۆر
لەو قسەییەى خالم ترسام. حەوت مانگ لەو حوجرەییە دەخوینى و دواتر
دەچیتە قوتابخانەى حكومى و قوناغەكانى سەرەتایی و ناوہندی و ئامادەیی
لەسلیمانى تەواو دەكات و نمرەییەكى بەرز دەھینى و سالى ۱۹۳۹ لە كۆلیجى
ئەندازیاریى زانكۆى بەغدا وەرگیرا و پاش پینچ سال خویندن، سالى ۱۹۴۴
پرورانامەى بەكالۆریۆسى لەئەندازەدا بەدەستدەھینا. وەك ئەندازیار
دامەزرا و لەبوارى پسپۆرى خووى لەشارەكانى كوردستان و عىراق خزمەتى
كرد. سەرپەرشتى چەند پرۆژەییەكى گرنكى كرد لەوانە (نەخشەى نووى بو

شارى سلیمانى دانا و سەرپەرشتى پرۆژەکانى بەنداوى دەر بەندیخان و ریڭگای سلیمانى - عەرپەت و نەخۆشخانەى قەلادزى) ی کرد.

سالى ۱۹۶۰ بەمەبەستى خویندن سەردانى ئەمریکای کرد و لەزانکۆی هوستن لە ویلیهەتى تەکساس وەرگیرا. بەلام هیندە بیری لای سلیمانى و کوردستان بوو، نەیتوانی لەغەریبی و دوورە ولاتی درێژە بەخویندن بدات و گەراپهوه سلیمانى.

نورى کاکە حەمە لەبەرئەوهى سەردانى خۆرئاواى کردبوو، خەلک نازناوى (نورى غەریبی) یان بەسەردا برى و خۆشى پێی ئاسایى بوو.

نورى غەریبی هەر لەسەرەتای ژيانى لاوییهوه، خولیاى ئەدەب بەگشتى و شیعەر بەتایبەتى بوو، خاوهنى چەندین شیعەرى جوانە، کە بەشیوازی کلاسیک دایرشتوون، شیعەرەکانى زۆر بەى شیعەرى نیشتمانین بو کوردستان و سلیمانى نووسیون، بوارەکانى دیکەشى فەرماوش نەکردوو و شیعەرى بۆ خۆشەویستى و زانست و سەرپەستىی ژنان نووسیوه.

نازناوى شیعەرى (بیباک) بووه، بەلام زیاتر بە (نورى غەریبی) ناسراوه.

نورى کاکە حەمە، خولیاىەکی دیکەى هەبووه، ئەویش بایهخدانى بووه بەئەرشیفکردن، چەندین بەرھەمى ناوازهى رۆژنامەگەرى ئارشیف کردوو لەوانە رۆژنامەکانى (پیشکەوتن، رۆژى کوردستان، بانگى حەق، ژيان، ژین و زوبان). زانیاریشى لەسەر بنەمالەکانى سلیمانى کۆکردۆتەوه و ئەرشیفیكى بەنرخى لەسەر شەجەرەى ئەو بنەمالانە هەیه.

کتیبیكىشى بەناونیشانى (ئەندازىار نورى کاکە حەمە ئەمىنى عەتار - شاعیر و مێژوو زان و ئەرشیفەوانى قایمکار) لەلایەن بەرپۆه بەراتى چاپ و بلاوکردنەوهى سلیمانىیهوه چاپکراوه.

نورى کاکە حەمە، کۆمەلێک بەرھەمى لەدوا بەجیماوه لەوانە (شیعەرەکانى و یاداشتەکانى) کەلای (د. محەمەد)ى کورپى پارێزاون، سالى ۲۰۰۷ لەدوو

توئی کتیبیکدا له لایه ن مامۆستا (ئه حمه د حسین) هوه چاپکرا، به لام مامۆستا (جه مال بابان) له کتیبی (اعلام الكرد) نووسیویه تی ئه و کتیبه پره له هه له ی چاپ، له بهر ئه و هۆکاره و هه ندیک هۆکاری تر ئه و کتیبه له لایه ن خانه واده که یه وه کۆکرایه وه .

ئه رشیفی نوری کاکه حه مه، ئه رشیفیکی ده وه له مه نده و زانیاری به نرخ ی له سه ر قوتابخانه سه ره تای ی و نا وه ندییه ره سمییه کانی شاری سلیمان ی له سالانی بیسته کان و سییه کانی سه ده ی رابردو ودا تی دایه . شایسته ی ئه وه یه بایه خی پییدری و چاپ بکری .

دوای خزمه تیکی زۆر به بواره کانی ئه ندازیاری و ئا وه دانکردنه وه و ئه ده ب و میژوو و ئه رشیف، نوری کاکه حه مه له سال ی ۱۹۹۵ له ته مه نی ۷۵ سالیدا کۆچی دوایی کرد و له گۆرستانی سه یوان به خاک سپیردرا .

نوری وهشتی



نوری وهشتی كه سایه تیبیه کی دیارو
ناواری كۆلتوووری كوردستانه و
له رسته كانی ئه دەب و هونه ردا خزمه تیبکی
زۆری به گهل و نیشتمانه که ی کردوووه و
شوین پهنجه ی له و یوارانه دا دیارو
دره وه شاهویه.

نوری حاجی ئه مین که به نوری وهشتی
ناسراوه، سالی ۱۹۳۵ له گه پره کی
کانیسکانی شاری سلیمانی له دایک
بووه و له نامیزیکي خانه واده یه کی
ناسراوی ئه و شاره دا په روه رده بووه.

قوناغه کانی خویندنی سه ره تایی و ناوه ندی و ئاماده یی بازرگانی له شاری
سلیمانی ته واو کردوووه. له سه ره تایی قوناغی گه نجیبیه وه خولیا ی ئه دەب
بووه و بایه خی به شیعره و په خشان و چیرۆک و شانۆ داوه و به ره مه کانی
له رۆژنامه و گوڤاره کانی ئه و سه رده مه (ژین، هه تاو، بپروا) بلاو کردۆته وه.
وهشتی خاوه نی چه ندین شیعره ی به رزه که ده رپری ئیش و ئازاری گه له که ی
بووه، به بۆنه ی لافاوه که ی سالی ۱۹۵۷ ی شاری سلیمانی، جواترین ده قی
شیعره ی به ناوی (نالهی لیقه و ماو) نووسیوه. هه روه ها شیعره ی کی دیکه ی
بۆشه هیدانی ۹ ی حوزیره ی رانی ۱۹۶۳ نووسیوه، که هونه رمه ند ره فیه ی
چالاک به ده نگه زولاله که ی چپری و له کاتی خۆیدا ده نگدانه وه یه کی زۆری
هه بوو.

نوری وهشتی وهك هونهرمه‌ندو نه‌كته‌ری بواری شانۆش خزمه‌تی كردوووه و روۆلی دیاری له‌چه‌ندین شانۆگه‌ریدا بینیه‌وه، له‌وانه‌ (پیسكه‌ی ته‌ر پیر، له‌ریی نیشتماندا ، بوکیکی ناکام، هیژی خوشه‌ویستی، تاوانیک له‌ئاسمانه‌وه ، تیكۆشانی ره‌نجبه‌ران، له‌ناخی دله‌وه، بلیت و زاوا، به‌ریوه‌به‌ری نوێ) و چه‌ندانی تر. وهك ده‌رهینه‌رو نووسه‌رو وه‌رگیچی ده‌قی شانۆیی خزمه‌تی كردوووه و له‌و بوارانهدا شوین په‌نجه‌ی دیاره‌.

نوری وهشتی كه‌سیکی كوردپه‌وه‌ر بووه‌و له‌سالانی په‌نجاكاندا له‌سه‌ر هه‌لوێسته‌ سیاسییه‌کانی زیندانی كراوه‌و دووسال له‌كونجی زیندانه‌کانی كه‌ركوك و به‌غدا بووه‌.

نوری وهشتی وهك فه‌رمانبه‌ریش خزمه‌تی كردوووه‌و كه‌سیکی پاك و دلسۆز بووه‌و چه‌ند سالیك وهك سه‌رۆکی یانه‌ی فه‌رمانبه‌ران خزمه‌تی كردوووه‌.

وهشتی بایه‌خیشی به‌كۆمه‌له‌ هونه‌رییه‌كان داوه‌و له‌سالێ ١٩٦٩ له‌گه‌ل چه‌ند هونه‌رمه‌ندیکی هاوڕی کۆمه‌له‌ی هونه‌رو ویژهی كوردیان دامه‌زاندوووه‌و چه‌ند سالیك سه‌رۆکی نه‌و كۆمه‌له‌یه‌ بووه‌.

بایه‌خیشی به‌خزمه‌تکردنی بواری وه‌رزش داوه‌و ماوه‌یه‌ك وهك نه‌ندامی ده‌سته‌ی به‌ریوه‌به‌ری یانه‌ی وه‌رزشی سلیمانی خزمه‌تی كردوووه‌.

پاش خزمه‌تیکی زۆر به‌كایه‌کانی ئه‌ده‌ب و هونه‌رو وه‌رزش و كارگیچی، روژی ١٢ی مایسی ٢٠٠١ به‌یه‌كجاری مائناوایی كردو چوووه‌ دنیای نه‌مرانه‌وه‌.

هاشم عەلى مەندى



هاشم عەلى مەندى
كەسايەتییەكى ناودارى
كولتوورى كوردستان و عىراق و
جیهانه، له رشتهكانى میدیا و
هونەر و روژنامه نووسى
خزمەتییكى زۆرى كردوو و
خاوەنى خەرمانىك بەرھەمى
رەنگا و رەنگە.

سالى ۱۹۵۱ لە ژێر سیبەرى دارگوێزەكانى گوندى نیروه، چاوى بو ژيان
هەلھینا، تەنھا شەش مانگی سەرەتای تەمەنى مندالى لهو گوندە بردە سەر،
بەمەلۆتکەیی لەباوەشى دایکیدا خاکی شیرین و دلگیری نیشتمانی
جیھشت و لەھەدیسەى شارى رومادى گیرسایەو، بەھۆى ئەوہى باوکە
و تەنپەرورەکەى بو ئەو شوینە نەفیکرا بو، ھەوت سالى تەمەنى لەو
شوینە بردە سەر. دواتر باوکى بو شارى کەرکوک و پاشتر بو بەغدا نەفیکرا.
هاشم، قوناغەکانى خویندنى سەرەتایى و ناوەندى و ئامادەیی لەشارى
کەرکوک تەواو کرد.

لە قوناغى سەرەتایییەو خولیاى ھونەر بوو، ھیشتا خویندکارى چواری
سەرەتایى بوو، ئەو خولیاى لەدەرروونیدا چەکەرەى کرد، (قادر مەردان)ى
مامۆستای وانەى ھونەر، ھەر زوو ھەستى بەتوانا و بەھرەى ئەو مندالە
کرد و بایەخى پێداو بو ناو جیھانى ھونەر کیشى کرد، لەچالاکییە
ھونەرییەکانى قوتابخانە، وەك وتنى سرود و کارى شانۆیى بەشداری

پیکرد. ئیدی ههنگاو به ههنگاو له گهڵ کاروانی هونهر ریی کردو بهردهوام بوو، کۆتایی سالانی شهستهکانی سهدهی رابردوو، یهکه تییی هونهری میلی له شاری کهرکوک دامهزاند، که تییکی رهنگاو رهنگی پیکهاتهکانی کوردو عهرهب و تورکمانی شارهکه بوو، ئیدی تیپ کهوته چالاک و بهرهمهکانی له سینهما سهلاحه دین و تهله فزیونی کهرکوک پیشکesh کرد. هه ره لهو شاره به شداری دامهزاندنی تیپی نواندنی کردو وه که ئه کته ره به شداری چه ند ته مسیلییه کی کرد.

سالی ۱۹۷۰ شاری کهرکوک به جیهیشت، به هوی ئه وهی له بهشی هونهری شانوی ئه کادیمیای هونه ره جوانهکانی به غدا وهرگیرا و سالی ۱۹۷۴ به سه ره که وتووی ته وای کرد.

وه که خوی باسی ده کات له مندالییه وه چه زی له رادیو بوو، ئه ویش به هوی ئه وهی باوکی عاشقی رادیو بوو، به هه میشه یی گوپی له هه وال و بهرنامهکانی بی بی سی و دهنگی ئه مریکا ده گرت. هه ره بویهش له یه کهم سالی خویندنی دا هاشم عه لی مه ندی، بو کارکردن داخوایی پیشکesh به رادیوی کوردی به غدا کردو وهرگیرا. ئیدی له و رادیویه وه که بیژهرو ده رهینه رو ئاماده کارو پیشکesh کاری بهرنامه ئیشی کرد.

ئه و یه کهم و دوا کهس بوو، که به هه ردوو شیوه زاری کرمانجی خواری و سه روو له ئیزگه هه وال و بهرنامه ی پیشکesh ده کرد. هه ره له و رادیویه، بایه خی به هونه ری درامای کوردی دا و بووه سه روکی به شی دراما، تیپی هونه ری هه میشه یی له خویندکارانی په یمانگا و ئه کادیمیای هونه ره جوانهکان و به شی کوردی کولجی ئاداب دروستکرد. چه ندین چیرۆک و داستانی کوردی کرده دراما، گه شه ی زوری به و به شه دا و توانی درامای ۳۰ هه لقه یی به ره هم به یینی، که پیشتر ته نها تا سی هه لقه یی به ره هم هاتبوو.

هاشم عەلى مەندى، بايەخيشى بە بەرنامەى تەلەفزيۇنى دەداو لەبەغداوہ بەرنامەى تۆمار دەکردو لەتەلەفزيۇنى كەركووك پەخش دەكرا، لەو بەرنامانە: (جيهانى هونەر، شانۆو شانۆگەرى) كە بينەرئىكى زۆريان هەبوو. ئەو خەونى ئەوہى هەبوو، كە لەبواری هونەردا پروانامەى بۆندتر بە دەست بەيئىنى، زانكۆكانى عىراق بەرووى خويندكارانى كوردى سەر بەخۇدا داخرايوو، تەنھا بە عەسيبەكان بۆيان هەبوو لەو بواراندا بچنە خویندنى بالآ. ئىدى ئەو چاوى هيوای بېيە ئەوروپا، سالى ۱۹۸۰ عىراقى بەجيهيشت و لەولآتى نەمسا گىرسايەوہ. لەوئى دەركاى رەحمەتى خویندنى لىكرايەوہ، لەزانكۆى قىەننا پروانامەى دبلۆمى بالآى لەهونەرى شانۆ بە دەستەينا، هەر لە هەمان زانكۆ دووسالئيش لەبواری رۆژنامەگەرى خویندى و پروانامەى وەرگرت.

لەوئى دەستى بەكارو چالاكى ميديايى كردو وەك هەنگ ئىشى كرد. كارى پەيامنئىرى بۆ چەند دەزگايەكى ميديايى كرد، لەوانە: (بى بى سى، ئىزگەى نەمسای نيودەولەتى، ئازانسى ئەسيوشتدپريئس، ئىزگەو تەلەفزيۇنى كوئىت، رۆژنامەكانى جەزيرە و رىازى سعودى، رۆژنامەى حەياتى لەندەنى، گۆقارى مەجەلە). كارى پەيامنئىرى بۆ ئازانسەكانى دەنگوباسى ولآتانى (سعودىە، عىراق، قەتەر و عەمان) كرد.

لەسەرەتای دامەزراندنى رادىۆى عىراقى ئازاد، لەو رادىۆىە كارى كردو تا دواجار بووہ موخەپرى بەرپرس لەو رادىۆىە.

سالى ۲۰۰۴ چووہ واشنتۆن، لەوئى لەگەل كەنالى تەلەفزيۇنى حورە و رادىۆى سەوا، وەك بېژەر و پيشكەشكارى بەرنامەى دىالۆگى تا سالى ۲۰۱۰ كارى كرد. دواتر گەرايەوہ رادىۆى عىراقى ئازاد و بووہ موخەپرى بەرپرس.

به حوکمی توانا و نه زمون و زیره کی ئەندامی چەند ریکخراویکی پیشەیی جیهانییە، لەوانە: (ئەندامی دامەزێنەری کۆمەڵەی رۆژنامەنووسان لە نەتەویە گرتوووەکان لەبارەگای دووهم لەنەمسا، ئەندامی کۆمەڵەی رۆژنامەنووسانی بیانی لە نەمسا، ئەندامی کۆمەڵەی رۆژنامەنووسانی جیهان لە برۆکسل).

سالی ۲۰۱۹ وەك یەكەم كورد و یەكەم عێراقی، بەبەلۆیژی ئاشتی لەنەتەویە گرتوووەکان دیاریکرا. ئەندامی دەزگای ئاشتیخوازی عەرەبیشە. پاش ماندوو بوونیکی زۆر دەیهوێ پشوو بدات و کاتەکانی لەگەڵ خانەوادەکەیی بەسەر ببات.

هیوای تەمەندریژی بۆ ئەو پیاوێ گەورەییە دەخوایم، کە بەساوایی و مەلۆتگەیی لەکوێستانی نیرووی شوخ و شەنگەو، بڕایە بیابانە گەرمەکەیی رومادی، ئێدی چەندین شارو ناوچەیی تەیکرد، چوار کیشوهر و چەند ئوقیانوس و ولات و شاری جوانی بڕی و بینی. کەچی ئەو هەر خەیاڵی لای گوندی نیروویە و کەمترین یادگاریشی لەوێ هەیە، بەلام دایکی و باوکی هێندەیان بۆ باسکردوو لای شیرین بوو، شانازی بەدار گوێزەکانی و قەڵا سەرکەشەکەیی و چیاکانی دەوری دەکات.

سەرباری نیروو، خوشەویستییهکی سەیری بۆ کەرکوک هەیە، دەلی: (لەسالی حەفتای سەدەیی رابردوو ئەو شارەم بەجیهیشتوو، بەلام تەنها بەجەستە لێم دوور بوو و هەردەم لەرۆحمدا بوو).

یادگارییه شیرینەکانی مندالی و گەنجی لە کەرکوک، زوو زوو شاترلوو بەگلەر و ئیمام عەباس و عەرەفە و مەکتەبە و شوێنەکانی دی شار وەك فلمیکی سینەمايي بە بەرچاویدا گوزەر دەکەن.

هێرۆ ئیبراهیم ئەحمەد



هێرۆ ئیبراهیم ئەحمەد کەسایەتییەکی گەورە و ناواری کوردستان و سیمبولی بەرخودانە، ئەو وەک پێشمەرگە یەکێکی ئازاد جەسوور بەشداری شوێرشێ نوێی کوردستانی کردووە، لەچاوی کامێرەکیەوێ چالاکییەکانی هیـزی پێشمەرگە و بۆردۆمانی فرۆکە و توپخانەکانی رژیـمی بەعسی بۆ سەر ناوچە ئازادکراوەکان تۆمار کردووە، خاوەنی گەورەترین ئەرشیفی شوێرشێ نوێیە.

هێرۆ ئیبراهیم ئەحمەد کە بە (هێرۆ خان) ناسراوە، رۆژی ١٢ی حوزەیرانی ١٩٤٨

لەشاری سلیمانی لەدایک بوو. لەئامیـزی مامۆستا ئیبراهیم ئەحمەد سیاسەتمەدار و رووناکیـرو خاتوو گەلویژ سألحی نووسەر و رۆماننووسدا پەرورده بوو، ئیدی هەر لەمنداڵییەوێ ئاشنای کتیب و خولیای خویندنهوێ بوو. بەهۆی کاری سیاسی باوکییەوێ، وەک خۆی ئەلئ مالەکیان وەک جانتایەکی سەفەری گەرۆک بوو، هەر بۆیەش قوئاغەکانی خویندنی لەچەند شارێک تەواو کردووە.

قوئاغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لەنیوان شارەکانی کەرکوک و بەغدا و سلیمانی و تاران تەواو کردووە. دواتر پروانامەیی بەکالۆریۆسی لە بەشی دەرووناسیی کولێجی پەروردهی زانکۆی بەغدا بەدەستەیناوە.

سەرەتای سالی ۱۹۷۰ لەگەڵ سەرۆك مام جەلال ژيانی هاوسەرگيری پیکهیناوه و بەرھەمی ئەو هاوسەرگيری، دوو کۆرە (بافل، قوباد).

ئیدی ھیرۆخان وەك ھاوژین و ھاوخەباتی سەرۆك مام جەلال ریگە سەختی تیکۆشانی ھەلبژاردوو. لەگەرمە سۆرشی نویدا، جگەر گۆشەکانی لای باوک و دایکی لە لەندەن بەجیدەھیلی، لەگەڵ سەرۆك مام جەلال ئەچیتە کۆری تیکۆشانهوه.

لەشاخ خولیاى کارى میدیایى بوو، ھەربۆیەش لەری چاوه بچووکهکانی کامیراکانی قیدیۆو فۆتۆو، چالاکییەکانی ھیزی پێشمەرگەى کوردستان و بۆردومانى فرۆكەو توپخانەکانی رژیمی بەعس تۆمار ئەكات و وەك رۆژنامەنووسیكى پێشمەرگەى ئازاو بویر، لەمەیدانی جەنگدا مोजازەفە بەژيانى خۆى ئەكات. خاوەنى گەرەترین تۆمارو ئەرشیفى شۆرشی نویى کوردستانە.

ئەوئەش خزمەتیکى گەرەیە بەمیزۆوی شۆرش و ئەپرژیتە ناو میژۆوی گەرەى کوردستانەوه.

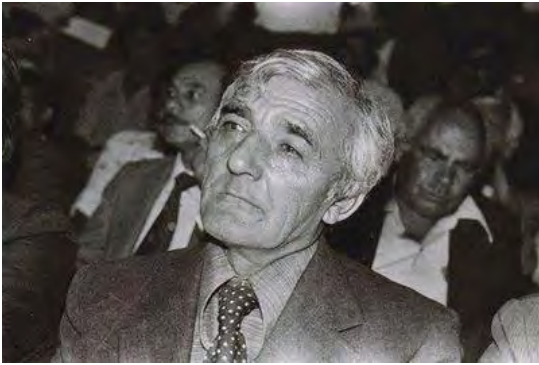
ناوی (ھیرۆخان) یش وەك یەكەم ژنە وینەگرى پێشمەرگە بەشانازییەوه ئەچیتە دیرۆكى زېرینی کوردستانەوه.

دواى راپەرینی ئازادیى کوردستان، ھیرۆ خان لەچەند بواریكى دیکە خزمەتى کرد. سەرەتا ریکخراوى مندالپاریزی کوردستانى دروستکرد، ئەو ریکخراوه خزمەتى زۆرى بەمنداڵان کردو بەردەوامە لەکارو خزمەت.

ئەو چۆن لەشاخ خولیاى کارى میدیایى بوو، لەشاریش بەدیدیکى نویوه درێژى بەو خولیايەدا، تەلەفزیۆنى خاك و کەنالی ناسمانى کوردساتى کردەوه، ئەو دوو کەناله میدیاییه، کە بەردەوامن لە کار، خزمەتى زۆریان بەبوارەکانى سیاسى و کۆمەلایەتى و فەرھەنگى کوردستان کردوو.

هەر وەها بېریاری دەرکردنی گۆقاری خاک و پەپوولە و سیخورمە ی دا .
ئەوانەش هەریەکەیان لەبوار ی خویدا خزمەتی زۆریان کرد .
هیرۆ خان بەحوکمی پیگە ی سیاسی ، رۆلی دیاری هەبوو لە پاراستنی
شوینەوارەکان و خانووە کولتوریەکان و مولکی گشتی . وەک کەسیکی
قالبووی ناو کاری سیاسی ، رۆلی دیاری سیاسی لە ترۆپکی ریکخراوہیی
یەکییتی نیشتمانی کوردستاندا بینی .
بەھۆی ئەو خزمەتە زۆرانە ی هیرۆ خان لەبوارەکانی کاری خیرخواری و
میدیایی و پاراستنی شوینە کولتوریەکان پیشکەشی کردووە ، چەند جاریک
لەسەر ئاستی ناوخوا و دەرەوہ خەلاتی ریزلینانی پیبەخشاوہ .
لەکو تاییدا هیوای لەشساغی و تەمەن دریزژی بو هیرۆخان ئەخوازم ، ئەو
ژنە ی لەکو پری تیکۆشانی شاخ و خەباتی مەدەنی شاردا ، زۆربە ی ژیان
خۆی بەخزمەتکردنی گەلەکە ی بەخشی و میژوویەکی جوانی تۆمار کردو
وەک هیما ی تیکۆشان و بەرخودان و بەخشندە ی ئەچیتە دیروکەوہ .

هیمن



هیمن، شاعیریکی دیار و
ناسراوی کوردستانه و
خزمه تیکی زوری
به بوارهکانی ئەدهب و
فهرهنگ و زمانی کوردی
کردووہ.

سەید محەمەد ئەمین

سەید حەسەنی شیخوئیسلامی موکری، ناوی تەواوی ئەو شاعیرە. ئەگەر
نازناوەکە ی نەخریتە پوو زۆر کەس ئەو شاعیرە بەو ناوە دوور و درێژەوہ
ناناسیتهوہ. هەرچەند هیمن ناوی نەینی ئەو بوو لە پیزەکانی کۆمەڵە ی
ژیکافدا، بەلام ئەو ناوە بوو بە نازناوی شاعیری و پئی ناسرا.

هیمن خۆی لەپیشەکی دیوانی تاریک و پووندا ئامازە بەو ئەکات کە
شاعیریتی دەردەسەری و مەینەتی زۆری بو دروستکردووہ، بەلام ئەو
باشییەشی هەبووہ ئەو ناوە دوورو درێژە حەوت وشەییە ی لە کۆل
کردۆتەوہ!

هیمن لە سالی ۱۹۲۱ لە گوندی لاجینی نزیک شاری مەهاباد لەدایک بووہ.
سەرەتا خراوەتە بەر خویندنی ناسایی و تا پۆلی چوارەمی سەرەتایی
خویندووہ. دواتر باوکی لە خویندن دەریهیناوە و بردووہ تیپە خانەقای
شیخ بورهان بو ئەوہی دەرسە ئاینییەکان بخوینن، بە ئومیدی ئەوہی
ئێجازە ی مەلایەتی وەرگری و ببیتە مەلا و شوینی مەلا جامیی باپیرە
گەورە ی بگریتهوہ. بەلام بەپێچەوانە ی خواستی باوکی، هیمن هەر لە

سەرەتای لاویتییهو، خولیای شیعر و ئەدەب بوو، لە تەمەنی ۱۷ سالییهو دەستی بە ھۆننەوێ شیعری کرد و بەوێش بوو بە شاعیر نەك مەلا. ھێمن، ھەستیکی بەرزى نیشتمانیی ھەبوو و ئەو ھەستە لە شیعەر و بەرھەمە ئەدەبییەکانیدا پەنگی داووتەو. لە سەرەتای دروستبوونی کۆمەڵەى ژێکافو پەيوەندی بەو کۆمەڵەیهو کردوو و یەکیک لە ئەندامە چالاکەکانی بوو. دواى ئەوێشى کە ژێکاف کرا بە حزبی دیموکراتی کوردستان لەو حزبەدا درێژەى بە تیکۆشانى خوێ داو. ھێمن بايەخیکی زۆرى بە شیعری نیشتمانی و نەتەوێی داو، چەندین شیعری بەرزى لەو بارەیهو ھەیه و یەکیک لەو شاعیرانەش بوو کە لە پێپۆرەسمی دامەزراندنی کۆماری کوردستاندا لە مەھاباد شیعری خویندۆتەو. بەھۆی ھەلویستە سیاسى و نیشتمانییەکانییەو، ھێمنی شاعیر تووشى کێشە و گرفت و پاونان و ئاوارەیی بۆتەو و لەدواى پوخوانى کۆماری کوردستان ئاوارەى باشورى کوردستان بوو و لە پروی سیاسى و فەرھەنگییەو خزمەتى زۆرى لە باشور پێشکەش کردوو.

لەدواى سەرکەوتنى شوپۆرشى گەلانى ئییران گەراووتەو خۆرھەلاتى کوردستان و لەوێ گۆڤارى سروەى دەرکردوو.

مامۆستا ھێمن خاوەنى چەند بەرھەمیکی ئەدەبییە لە دیاترینیان ئەمانەن: (تاریک و پرون، نالەى جودایی، ھەواری خالى و شانزادە و گەدا).

ئەم شاعیرە گەرھەى کوردستان، لە رۆژى ۱۷ى نیسانی ۱۹۸۶ لە شارى ورمى کۆچى دواى کرد و لەسەر پاسپاردەى خوێ لە گۆرستانی (بوداق سولتان)ى شارى مەھاباد بە خاک سپێردرا.

هۆشیار قهفتان



بنه ماله‌ی قهفتان یه کیک له بنه ماله دیارو ناسراوه کانی شاری سلیمانین، له م بنه ماله یه دا چه ندین که سایه تیی سیاسی و رۆشنبیری و کۆمه لایه تی و زانستی هه لکه وتوون، که هه ریه که یان له بواری خۆیدا خزمه تی به گه ل و نیشتمان کردووه.

محهمه د عه زیز قهفتان به سه رقافله و پیشه نگی ئه و بنه ماله هیژایه داده نری، ئه و له بواری چاپ و چاپه مه نی

خزمه تیکی زۆری کردووه، سالی ۱۹۵۷ چاپخانه ی (کامهران) ی له شاری سلیمانی دامه زراند. له ری ئه و چاپخانه یه وه زیاتر له نیو سه ده خزمه ت به پیت و وشه ی پیروزی کوردی کرا، له دلی ئه و چاپخانه یه وه چه ندین کتیب و نامیلکه و گو قارو روژنامه چاویان هه له ینا و خه رمانی ئه ده بی و رووناکییری کوردییان ده وله مه ند کرد.

محهمه د عه زیز قهفتان خو شه ویستی پیت و وشه و چاپخانه و چاپه مه نی له دل و ده روونی جگه رگۆشه کانیدا رواند، هه ر بۆیه ش کوره کانی ئه و مه شخه له پیروزه یان به به رزی راگرت و درێژه یان به کاری چاپ و چاپه مه نی دا و خه رمانه که یان پر پیت و به ره که ت کرد.

ھۆشيار قەفتان كۆرى محەمەد عەزىز قەفتانە و ھەمان رېچكەى باوكى گرتووه و خولياى پىت و وشە و چاپ و چاپەمەنى بووه و لەو بوارانەدا خزمەتى زۆرى گەل و نىشتمانەكەى كردووھ و شوپن پەنجەى ديارە.

ھۆشيار قەفتان سالى ۱۹۴۱ لەگەرەكى سەرشەقامى شارى سلىمانى لەدايك بووه. ھەر لەو شارەدا خراوہ تە بەرخویندن و قوناغەكانى خویندى سەرەتايى و ناوہندى و ئامادەيى پيشەسازى تەواو كردووھ. دواى تەواوكردى خویندن، بەمامۆستاي ئامادەيى پيشەسازى دامەزراوہ و لەو بواردەدا خزمەتى كردووھ.

بەلام ئەو خوليا و ئەشقى پيشە دىرينەكەى خانەوادەكەى بوو، بۆيە ھەر لەتافى لاوييەوہ چاپخانە بووه مالى دووہمى و زۆربەى تەمەنى بەديار پىت و وشە و كاغەزو مەرەكەب و ئامپەرەكانى چاپخانەوہ بەسەر برد.

ھۆشيار قەفتان خوليايەكەى دىكەى ھەبوو، ئەويش دانانى رۆژمىر بوو، وەك پرۆژەيەكەى نىشتمانى و پرۆژەى تەمەن كارى لەسەر كردووھ و لەدواى مردنیشى ھاوژينى جگەرگۆشەى بەردەوامى پيداوہ.

ھۆشيار قەفتان بۆ يەكەمجار لەسالى ۱۹۶۰دا رۆژمىرەكى بەرباخەلى بەناوى (كاوہ) و رۆژمىرەكى ديوارى چاپ و بلاوكردوہ. ئەوہش بووه ھۆى ناپرەزايى دەسەلاتدارانى ئەو سەردەمە و دەستگىرييان كرد و ئەشكەنجەيان داو لە وەزىفەش دەريانكرد.

بەلام ئەو ھەلسوكەوتە نالەبار و دزىوہى دەسەلاتداران كۆلى پينەدا و ھەولى زۆرى بۆ بەدبەينانى خەونەكەى دا، ئەوہبوو سالى ۱۹۶۸ رۆژمىرەكى دىكەى بەناوى رۆژمىرەى ھاوسەر دەرکرد. رۆژمىرەكە گەنجينەيەكەى بەنرخە و زانباريى فەرھەنگى و ناودارانى كورد و سالەكانى كوردى و زايينى و كۆچى و زانبارى گشتى و كورته ھونراوہ و پەندى پيشينان و قسەى نەستەقى لەخوگرتووہ.

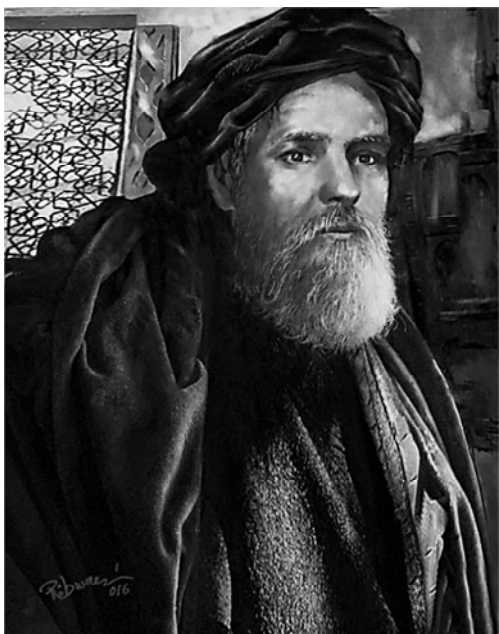
هۆشيار قهفتان به دريژايي ته مهنی ئەم رۆژژميرە نازدارە و رۆژژميری ديوارو رۆژژميری سهرميری دەرکردوو و لەدوای کۆچي دواييشی لەسەر راسپاردەي خۆي و وەك يادگاربيهكي شيريني ئەو، هاوژيني كورپي دريژەي به دەرکردنی ئەو رۆژژميرانه داوه. زياتر له نيو سه دهيه رۆژژميرەكاني هاوسەر دهرئەچن و به ديدهي خوینهران شاد ئەبن.

هۆشيار قهفتان پرۆژه يهكي ديكي رۆشنيری ههيوو، ئەويش به ناوي پرۆژهي هاوسەر، له چوارچيوه ي ئەوپرۆژه به نرخه دا، چه ندين کتیب و ناميلکه و ديواني شاعيران چاپکران، له وانه (ديواني شيخ رهزاي تاله باني، ديواني عارف عورفي، ديواني سه لام)، ههروه ها چه ندين کتیب و ناميلکه يهكي تر چاپکرا.

هۆشيار قهفتان بايه خيشی به مندالان داوه و ههزي به وه کردوو، که دايکان و باوکان ناوي کوردي له مناله کانيان بنين، بۆ ئەو مه به سته ناميلکه ي (ناوي کوردي نوئ) ي چاپکرد، که چه ندين ناوي کوردي تازه ي کوران و کچاني له خوگرتبوو، ناميلکه که له کتیبخانه کانداه خواستي زوري له سەر بوو، هه ر بويه ش چه ندين جارێک چاپي کردهوه.

ئەم که سايه تيبه ناودارو که لتوو رپه ره ره ي کوردستان، رۆژي اي شوباتي ۲۰۰۷ کۆچي دوايی کردو له گهردی سه يواني شاري سلیماني به خاکی نیشتمان سپێردرا.

وەفایی



وەفایی شاعیریکی گەورە و ناوکاری کوردستان، لەپێی شیعەرەکانییەوه خزمەتیکی زۆری بە بوارەکانی ئەدەب و پۆشنییری و هونەری کوردی کردووه، لەبەر ناسکی و بەرزى شیعەرەکانى بەشیکیان لەلایەن گۆرانیبیژە گەورەکانەوه کراون بە گۆرانى.

حاجى میرزا عەبدولپرهیمى مەلا غەفور، کە لە دنیای

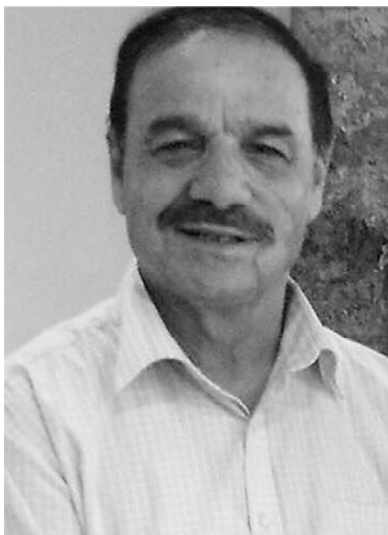
ئەدەبدا بە (وەفایی) ناسراوه. پۆژی ٢٢ی کانوونی دووهمی ١٨٤٤ لە شاری مەهابادی پۆژەهلاتی کوردستان لەدایک بووه. لە شارەکهی خۆی خراوته بەر خۆیندنی ئاینى و قوتاغەکانى ئەو جۆره خۆیندنى تەواو کردووه و ئیجازەى مەلایەتى وەرگرتووه، بەلام هیچ بەلگەیهک لە بەردەستدا نییه کە مەلایەتى کردبیت. وەفایی قوتابخانەیهکی تایبەتى خۆى هەبووه و لەو قوتابخانەیهدا منالانى مەهابادی فێرى خۆیندنهوه و نووسین کردووه، لەو پێیهوه خزمەتیکی زۆری بەپەرەردە و خۆیندن کردووه.

وەفایی هەر لە سەرەدمی ژيانى گەنجییهوه خولیای شیعەر و ئەدەب بووه و لەژێر کاریگەرى شاعیری گەورە حەزرتى نالى دا بووه. وەفایی خاوهنى

چەندین شیعەری بەرزى نیشتمانى و خوشەوێستییە. هەموو شیعەرەکانى لە دووتویى دیوانیکدا بە ناوی دیوانى وهفایى کۆکراونەتەوه و سالى ۱۹۵۱ بۆ یەكەمجار گىوى موکریانى دیوانەكەى چاپ کرد و بلاوى کردەوه و دواتر مامۆستا محەمەد عەلى قەرەداخى چاپى کرد و چەند جارێكى دیکە ئەو دیوانە لە باشور و خۆرەهلاتى کوردستان چاپ و بلاو کرایەوه.

وهفایى لە زىدى خوێ ئۆقرەى نەگرتوو و سەردانى باشور و باکوور و ئەستەنبولى کردوو و لەگەڵ پیرەمێردى شاعیر سەفەرى حەجى کردوو و لەرپى گەرانه وەدا لە بیابانى شام بەهوى نەخۆشییەوه لەرۆژى ۱۰ى نیسانی ۱۹۰۲ کۆچى دواى کردوو و پیرەمێرد لە یاداشتەکانیدا ئەلى بەدەستەکانى خۆم ناشتوو مە.

د. وریا عومەر ئەمین



کەسایەتییەکی گەورەى ئەکادیمی و ئەدەبى و پووناکبیری کوردستانە و زیاتر لە نیو سەدەییە لە پشته جیا جیاکانى زمان و ئەدەب و فەلسەفە و مێژوودا خزمەت ئەکات و خاوەنى خەرمانیک بەرھەمی جۆراوجۆرە.

د. وریا لە پۆژى ١٥ى ئادارى ١٩٤٧ لە شارى کۆیەى مەلەبەندى پۆشنیبری و ھونەر و زانست لە خانەوادەییەکی پووناکبیر و زانستپەروردە لەدایک

بوو. لە عەینکاوەو ھەولێر و بەغدا و مۆسکۆ و لەندەن خویندووویەتى و ئاستى زانستى گەیشتۆتە پلەى پروفیسۆر.

لە سالى ١٩٨٠ بە مامۆستای زمانەوانى بەشى کوردیى زانکۆى بەغدا دامەزرآو و بوو بە سەرۆکى ئەو بەشە و تا سالى ١٩٩٩ بەردەوام بوو. جگە لە بواری زمان، د. وریا بایەخیشى بە مێژوو داو و سالى ٢٠٠٤ پڕوانامەى دکتۆرای لەو بواردە بەدەستھێناو. لەبەر توانای زانستى وەك زانا و شارەزا لە كۆپى زانیاری عیراق و كۆپى زانیاری كوردستان خزمەتى كردوو و ئیستاش لە ئەكادیمیای كوردی بەردەوامە لە خزمەت.

د. وریا وەك ئەكادیمیستیک خزمەتییكى زۆرى بە كایەى پەرورددەو خویندن كردوو، پۆلى دیاری ھەبوو لە كردنەوہى بەشى خویندنى بالآ لە بەشى كوردی زانکۆى بەغداو زانکۆکانى كوردستان و سەرپەرشتیارو و سەرۆك و

ئەندامى لىژنەى گفتوگۆى زياتر له ۳۵۰ نامەى ماستەر و دکتۆرا بووه. ئەم پياوه هەلکەتووه کە سىکى زىرەك و بەتوانايە و زمانەکانى عەرەبى و ئىنگلىزى و تورکمانى و کلدانى و روسى و فارسى بە باشى ئەزانى و خاوهنى ۲۷ کتیبى چاپکراو و سەدان وتار و لیکۆلینە وەى زانستییە لە بارەى زمان و ئەدەب و فەلسەفە و مێژوو و زانست. لە زۆرەى زانکۆکانى عێراق و کوردستان لە خزمەتى زانستى بەردەوامە. لەبەر هەموو ئەو توانا و بەهرە و خزمەت و بەخششانهى پروفیسۆر د. وریا عومەر ئەمین، وەزارەتى پۆشنیبرى و لاوان بە شایستەى ئەوەى زانى کە پۆژى ۳۰ى ئادارى ۲۰۱۶ لە دیوانى وەزارەت پێورەسمیكى شکۆدارى پێزلینانى بو سەز بکات و ئەو بۆنەیه بووه هۆى ئەوەى کە زياتر تیشك بخریتە سەر ژيان و بەرهەم و هەلوێستەکانى و لەلایەن ناوەنده ئەکادیمی و پۆشنیبرییهکانیهوه چەپکە گۆل و دیارى پێشکەش کرا.

ولیهەم یوحەننا



ولیهەم یوحەننا ھونەر مەندیکی گەرە و ناو داری کوردستانە و خزمەتیکی گەرە بە ھونەری مۆسیقای کوردی کردوو و شوین پەنجەیی بە پیشخستنی ئەو ھونەرە دیارە.

ئەم ھونەر مەندە گەرە یە بە یەکیک لە بناغە دانەرانی تەلاری مۆسیقای کوردی دادەنری و زیاتر لە نیو سەدە تەمەنی خۆی بەو ھونەرە بەخشی.

سالی ۱۹۳۴ لە گەرەکی گۆیژەیی شاری سلیمانی لە دایک بوو، لە ئامیزی خانەوادەییەکی مەسیحی ھونەر پەرەردا گەرە بوو.

ئەو خیزانە ھونەر پەرەردە کاریگەری زۆریان لە سەر ولیهەم یوحەننا ھەبوو، ھەر لە مندالی و لە باخچەیی ساوايانەو ھۆگری ھونەری مۆسیقا بوو، ئیدی لە ویو ھونەری کەوتەری و لە ماوەیی زیاتر لە نیو سەدەدا بەخششیکی زۆری پیشکەش کرد و ھە ئەستیرەییەکی درەوشاوەیی ھونەری مۆسیقای کوردی لە لاپەرە زێرینەکانی میژوودا بەنەمری ئەمینیتەو.

سالی ۱۹۴۰ خرایە بەرخویندن و لە قوتابخانەیی فەیسەلییە و ناوەندی سلیمانی ئەو دوو قوناغەیی خویندنی بە سەرکەوتوویی بڕی.

سالی ۱۹۵۴ له به‌شی موسیقی په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی به‌غدا وەرگیراو و هک‌یه‌که‌م خولی ئه‌و په‌یمانگایه، پر وانا‌مه‌ی دبلۆمی به‌ده‌سته‌ئینا و به‌مامۆستای هونه‌ر له‌سلیمانی دامه‌زرا.

زیاتر له‌نیوسه‌ده‌ له‌که‌رتی په‌روه‌رده و هک‌ مامۆستای هونه‌ر خزمه‌تی به‌هونه‌ر به‌گشتی و هونه‌ری موزیک به‌تایبه‌تی کرد و چه‌ندین خویندکاری به‌و هونه‌ره‌ گۆش و په‌روه‌رده کرد.

مامۆستا ولیه‌م یوحه‌ننا رۆلی دیاری هه‌بوو له‌دامه‌زاندنی چه‌ند تیپیکی هونه‌ری مۆسیقا له‌شاری سلیمانی و ئه‌و تپپانه‌ خزمه‌تیکی زۆریان به‌هونه‌ری موزیک و گۆرانی کرد و پایه‌کانی ئه‌و هونه‌ریان له‌کوردستان به‌هین کرد.

سالی ۱۹۵۵ و هک‌ ئه‌ندامی ده‌سته‌ی دامه‌زیننه‌ر، به‌شداری له‌دامه‌زاندنی تیپیی مۆسیقای مه‌وله‌وی کرد و له‌ری ئه‌و تیپه‌وه‌ خزمه‌تی دیارو به‌رچاوی هونه‌ری پیشکەش کرد.

سالی ۱۹۶۲ بووه‌ به‌رپرسی به‌شی موسیقی فرمانگه‌ی تیپیناری چالاکی هونه‌ری سلیمانی.

سالی ۱۹۶۷ به‌شداری له‌دامه‌زاندنی تیپیی مۆسیقای سلیمانی کرد. سالی ۱۹۷۵ که‌ مامۆستای وانه‌بیژ بوو له‌ زانکۆی سلیمانی، تیپیی مۆسیقای (زیرین و زوین)ی دامه‌زرا‌ند. سالی ۱۹۷۷ (تیپیی مۆسیقای مه‌وله‌وی نوێ)ی دامه‌زرا‌ند.

مامۆستا ولیه‌م یوحه‌ننا له‌ماوه‌ی زیاتر له‌په‌نجا سالی ته‌مه‌نی هونه‌ری پر له‌داهینان و سه‌روه‌ریدا خزمه‌تیکی زۆری به‌کاروانی هونه‌ری موسیقی کوردی کرد.

سەرپەرشتی و بەشداری دەیان کارو چالاکی و فێستقالی هونەری لەسەر ئاستی ناوڤۆ و دەرەوێ کوردستان کردوو و سەرکەوتنی گەرەمی هونەری بە دەستەئێناو و چەندین خەلاتی وەرگرتوو.

ئەم هونەر مەند و کەسایەتییه هونەرییه گەرەمی، پاش خزمەتیکی زۆر و خەرمانیک کاری هونەری جوان و بەرز، لەڕۆژی ١٤ی ئەیلوولی ٢٠٠٥ مائاواویی کرد و لەگۆرستانی مەسیحییەکانی شاری سلیمانی بەخاک سپێردرا. ناو و ناوبانگ و کارو بەرەمە هونەرییهکانی مامۆستا ولیەم یوحەننا بەنەمری و زیندوویی دەمینیته وە.

یہ حیا ئہ فہنی



یہ حیا ئہ فہنی، وینہ گر کہ سایہ تیبہ کی سہرنجپراکیش بووہ و لہ پئی زوومی کامیراکہ یہوہ خزمہ تیکی زوری بہ شاری سلیمانی کردوہ و بہ شیک لہ میژووی ئہ و شاری بہ وینہ تو مار کردوہ و پاراستوویہ تی. ئہ و وینہ کی کہ سایہ تیبہ دیارہ کان و قوتابخانہ و مزگہوت و شہ قام و شوینہ گشتیبہ کانی دیکہ ی گرتوہ و ئیستا ئہ و وینانہ بوونہ تہ سامانیکی بہ نرخ ی ئہم میللہ تہ.

یہ حیا سہ عید کہ ریم ناغا، کہ بہ یہ حیا ئہ فہنی مسہور ناسراوہ. سالی ۱۸۸۹ لہ شاری خانہ قین لہ دایک بووہ. لہو شاریہ خویندوویہ تی و لہ سہ ردمی جہنگی یہ کہ می جیہان و ہک ئہ فسہر و وەرگیپر لہ سوپای ئینگلیز خزمہ تی کردوہ و کہ سیکی زیرہک و لیہاتوو بووہ و زمانہ کانی ئینگلیزی و عہرہ بی و فارسی و تورکی و سریانی بہ باشی زانیوہ. ہر لہ مندالییہوہ خولیای کاری وینہگری ہہ بووہ و لہ شاریہ کانی بہ غدا و موسل و ہولپر و کہرکوک کاری وینہگری کردوہ.

تہ ممووزی ۱۹۲۴ چوتہ شاری سلیمانی و ئیدی لہوی خوئی بو کاری وینہگری تہر خان کردوہ و تا دوا پوژہ کانی ژبانی لہو شاریہ ئہو کاری کردوہ. یہ حیا ئہ فہنی و ہک خوئی باسی ئہکات لہ دوا ی مہ حمود ئہ فہنی، دوہم کہس بووہ کہ ستودیوی وینہگری لہ شاری سلیمانی داناوہ و لہو

بوارەدا خزمەتییکی زۆری کردوو و چەند گەنجییکی فییری کاری وینەگری کردوو و ئەوانیش ستۆدیویان داناو و کاری وینەگرییان کردوو.

یەحیا ئەفەنی جگەلە کاری وینەگری، خولیای ئەدەبی ھەبوو و شاعیر بوو، چەندین شیعری جوانی نووسیو، بەلام بەداخەو زۆریە شیعەرەکانی فەوتاون و تەنھا حەوت پارچە شیعری ماوەتەو. بەھۆی خولیای شیعەرەو لە شاعیرانی ئەو سەردەمەو نزیك بوو و ستۆدیۆکە شویینی ژوانی ئەدەبی شاعیران و پووناکبیران بوو، (بیکەس و قانع و زێو و ھەردی) ھاوپی بوون و سەردانیان کردوو. لە شیخ مەحمودی حەفید و بنەمالەکەییەو نزیك بوو و خۆشەویستی ئەوان بوو، چەندین وینە شیحی نەمر و ئەندامانی بنەمالەکەیی گرتوو.

یەحیا ئەفەنی کەسیکی نیشتمانپەرەر بوو و بەھۆی ئەووە چەند جاریک گیراو و زیندانی کراو و تەننەت بریاری لە سیدارەدانیشتی دراو و دواتر لەو سزایە بەخشاو. ئەم کەسایەتییە سەرنجراکیش و خزمەتگوزارە زیاتر لە نیو سەدە لەپیی زوومی کامیرەکەییەو خزمەتی کرد و چەندین بیرەوهری و یادگاری سلیمانی و کوردستانەکەیی لە وینەیی میژوویدا تۆمارو بەرجەستە کرد. نووسەری خەمخۆر و ئەرشیفپاریز (رەووف شیخ جەمیل)، کتیپی (یەحیا ئەفەندی وینەگری) لەسەر ئەم کەسایەتییە گەرەییە نووسیو و نەییشتوو بەچیتە فەرھەنگی لە بیرچوونەو.

یەحیا ئەفەندی، لەرۆژی ۹ی تشرینی یەکەمی ۱۹۷۶ بو دواجار چاوەکانی لیکنو لە گۆرستانی سەیوانی شاری سلیمانی بەخاک سپێردرا.

یەحیا ئەفەنی لە گەرمەسیرەو ھات و سلیمانی کردە مەکووی کارو چالاکیی و لە چاوی کامیرا بچوو کەییەو میژووێکی گەرەیی تۆمار کرد.

یه حیا مەرجان



هونەر مەندیکی دیار و هەلکە و تەووی کوردستانە و لە پرشتە جیا جیاکانی هونەر و کۆلتووور و پەرۆهردەدا خزمەتی زۆری پیشکەش بە گەلەکەیی کردوووە. یەحیا خدر مەرجان، ناوی تەواوی ئەو هونەر مەندەییە و بە یەحیا مەرجان ناسراوە. سالی ۱۹۳۶ لە شاری

هەولێر لە دایک بوو. قۆناغەکانی خوێندنی لە هەولێر و بەغدا تەواو کردوووە و سالی ۱۹۶۱ پەیمانگای هونەرە جوانەکانی بەغدا تەواو کردوووە. ئەندامی دەستەیی دامەزرێنەری تیپەکانی مۆسیقای دەرسیم و تیپی هونەری هەولێر بوو.

مامۆستا یەحیا مەرجان وەک مامۆستا و هونەر مەند لە پرشتە جیا جیاکانی پەرۆهردەو پۆشنییری و هونەرەکانی مۆسیقا و گۆرانی خزمەتی کردوووە و پۆلی دیاری لە پیشخستنی ئەو هونەرانه لە هەولێر و کوردستان هەبوو. ئەم مامۆستا و هونەر مەندە ناسراوەی شاری هەولێر، لە پۆزی ۳۰ ی ئابی ۲۰۱۶ بەیە کجاری مائاواویی لە دنیای هونەر کردو لە شاری هەولێر بە خاک سپێردرا.

یه شار که مال



(قازو قولنگ، قازو قولنگ، ئه ی ئه و قازو قولنگانه ی به ناسمانی به رزدا ده فرن، سا لوم بگه یه نن به ده ریا چه ی وان، به ئاوی شینی، به کانیای ته زیوی، به کارمازده رنده کانی چیا، به و پیده شته سه وزانه ی شیرو هه نگوینیان پیدا ده روات)!

یه شار که مال نو سه رو ئه دیبکی ناسراوی جیهانییه، ئه گهرچی به ره مه کانی به زمانی تورکی نووسیوه و

به هو ی هه لومه رچی سه ختی ولات له خویندن و نووسین به زمانی دایک بیبهش بووه، به لام هه رگیز ئه و راستییی نه شار دۆته وه که ئه و کورده و خه لکی ناوچه ی وانی باکوری کوردستانه.

سالی ۲۰۱۰ که به سه فهر له سوید بوو، په یامنیری به شی کوردی رادیوی سوید، پرسیری ئه وه ی لیکرد، کورده یان تورک؟

ئه ویش له وه لامدا وتی: (ئه وانه ی به من ده لئین کورد نیم، له به ره ئه وه ی به کوردی نه منووسیوه، ئه وانه کوری که رن، من کرمانجی زۆر چاک ده زانم، چوون من کرمانجم، کرمانجیکی رهش، ده زانی کرمانجی رهش یانی چی؟).

کرمانجی رهش واته کوردی ده ره وه ی سیستمی بالادهستی تورکیا.

رۆمانه‌کانی یه‌شار که‌مال نه‌گه‌رچی به‌زمانی تورکی نووسراون، به‌لام ناوهرۆکه‌کانیان ئییش و ئازارو خه‌م و چه‌وسانه‌وه‌ی خه‌لکی کورد و گه‌له به‌شمه‌ینه‌ته‌کانی دیکه‌یه.

خانه‌واده‌که‌ی به‌ئه‌سلّ خه‌لکی که‌ناری ده‌ریاچه‌ی وانن، به‌لام کۆچیان کردوو به‌ گوندی هه‌میت‌ه‌ی قه‌زای عوسمانیه‌ی پارێزگای ئه‌ده‌نه. یه‌شار که‌مال له‌سالی ۱۹۲۳ له‌و گونده له‌دایک بووه. ته‌مه‌نی پینچ سال بووه به‌ به‌رچاوییه‌وه له‌مزگه‌وتی‌کدا باوکی ده‌کوژن، ئه‌و کاره‌ساته شوینه‌واریکی سه‌خت له‌ده‌روونی‌دا به‌جی‌ده‌هیلّیت، له‌بیری ناکات و ده‌یکاته هه‌وینی رۆمانیک.

یه‌شار که‌مال له‌ گوندی بورهانلیی ناوچه‌ی قادیرلی شاری ئه‌ده‌نه به‌تورکی خویندوو یه‌تی، به‌هۆی سه‌ختی ژیان‌ه‌وه نه‌یتوانیوه دوا پۆلی قووناغی ئاماده‌یی ته‌واو بکات.

ئیدی رۆی کردۆته بازاری ژیان، وه‌ک فه‌رمانبه‌رو شوڤیرو چاودێرو پاسه‌وان کاری کردوو.

له‌گه‌نجیدا خولیای نووسین بووه، سه‌ره‌تا به‌کۆکردنه‌وه‌ی لاواندنه‌وه‌و شیعری فۆلکلۆری تورکی ده‌ستی پیکردوو، سالی ۱۹۴۳ له‌دووتویی کتیبی‌کدا به‌ناوی (لاواندنه‌وه‌کان) چاپی کردوو.

یه‌شار که‌مال، هه‌ر زوو تیکه‌لاوی سیاسه‌ت بوو، به‌هۆی ژیان پڕ له‌نه‌هامه‌تی خۆیه‌وه، به‌بیر و باوه‌ری مارکسی سه‌رسام بوو، له‌سه‌ره‌تای په‌نجاکاندا بانگه‌شه‌ی بۆ ئه‌و باوه‌ره کرد، به‌هۆی ئه‌وه‌وه له‌ شاری ئه‌ده‌نه زیندانی کرا و بۆ ماوه‌ی سالی‌ک له‌ کونجی زیندان مایه‌وه‌و دواتر بی‌تاوان ده‌رچوو، ئازاد کرا.

ئیدی دوا ئه‌وه سه‌فه‌ری کرد بۆ ئه‌سته‌نبول و له‌وێ وه‌ک رۆژنامه‌نووس له‌رۆژنامه‌ی (جمه‌وریه‌ت) کاری کرد، بۆ ئه‌و رۆژنامه‌یه ریپورتاژی ئاماده

دەکرد، کارەكەى جیى سەرنج و رامانى خوینەران بوو، بۆیە هەر زوو وەك رۆژنامەنووسیكى شارەزا ناسرا.

یەشار كەمال سالى ۱۹۶۲ پەيوەندى كرد بەحزبى كارگەرى تورکياو و گەيشته ئاستى سەركردایەتیی ئەو حزبە. بەهۆى نووسین و هەلسۆپانى سیاسییەو و چەند جارێك زیندانى كرا و ئازارو ئەشكەنجەى زۆرى چەشت. خەون و خولیاى سەرەكى ئەو ئەدەب بوو، هەربۆیەش سیاسەتى بەجیهشت و خوێ بۆ ئەدەب تەرخانكرد.

سەرەتا بە كۆكردنەوێ گۆرانى فۆلكلۆرى و چیرۆكى كورت و كارى رۆژنامەنووسى دەستى پێكرد، هاوشانى ئەوانەش رۆمانى ئەنووسى، سالى ۱۹۵۵ بەرگى یەكەمى رۆمانى حەمەدۆكى نووسى، ئەو رۆمانە زۆر جوان و سەرنجراكێش بوو، دەنگدانەوێەكى زۆرى هەبوو، بۆ زۆر زمانى زیندووى جیهان تەرجەمە كرا، بەوێش یەشار كەمال لەسەر ئاستى جیهان ناسراو بۆ خەلاتى نۆبەل پالێورا، بەلام وەرینەگرت. دواتر سێ بەرگى تری ئەو رۆمانەى نووسى و هەر چوار بەرگەكەى بۆ زمانى كوردى وەرگێردراون. نۆ رۆمانى تری بۆ زمانى كوردى وەرگێردراون.

چەندین رۆمانى تری نووسى، رۆمانەكانى بۆ زیاتر لە ۵۰ زمانى بیانى وەرگێردراون و بەتیراژى زۆر چاپكران.

یەشار كەمال خاوەنى ۴۵ كتیبى چاپكراو، كە نیوویان زیاتر رۆمانن. بەهۆى بەرھەمە جوان و بەھادارەكانى، زیاتر لە ۴۰ جار خەلاتى بەنرخى لەسەر ئاستى ناوخۆى و لات و جیهان پێبەخشاو. تەنانەت دكتورای فەخریشى لە ئەورپا دراوێتى.

سەربارى ئەوێ بەهۆى نووسین و هەلۆیستەكانى چەندین جار زیندانى كرا و ئازارو ئەشكەنجە درا، بەلام كۆلى نەدا، ئەو كۆلى بەدەسەلاتدارانى

تورکیادا، عەبدوللا گویل سەرۆکی تورکیا لەکۆشکی کۆماری پیشوازی لیکردو لەرێورەسمیکدا گەورەترین خەلاتی دەولەتی پێبەخشی.

لەبەر ئەوەشی ئازارو مەینەتی ئەرمەنییەکان لە رۆمانەکانیدا رەنگی داوەتەو، لای ئەرمەنەکان خۆشەویست بوو، سەرۆکی ئەرمینیا خەلاتیکی بەنرخ و لاتەکە پێبەخشی.

دوای خزمەتیکی زۆر بە ئەدەب و فەرھەنگ، رۆژی ۲۸ی شوباتی ۲۰۱۵ لەشاری ئەستەنبول کۆچی دوایی کرد، رۆژی دووی ئادار، ھەر لەو شارە لەرێورەسمیکی میلی و رەسمیدا بەخاک سپێردرا.

یەشار کەمال، ئەو نووسەر و رۆمان نووسە گەورەییە کورد، زمان رێگر نەبوو لەوەی خەم و ئازارو مەینەتی گەلەکە و گەلانی دیکە چەوساوە بەجیھان بگەییەنی.

یه کیتی نوسه رانی کورد



یه کیتی نوسه رانی یه کیکه له و پیکخواه پیشه ییانه ی پۆلیکی دیار و دره و شاوه ی له خزمه تکردنی کاروانی ئه ده بی و پونا کبیری کوردیدا هه بوو ئه م پیکخواه هه میشه له به ره ی گه ل و نیشتماندا بووه و

هه رده م داکوکی له مافه په واکانی گه لی کوردستان کردووه. پاش هه ول و هیممه تی ده سته ی دامه زینه ره ی ئه م پیکخواه (د. عیزه دین مسته فا په سول، د. نه سرین فه خری، د. کاوس قه فتان، د. ئیحسان فوئاد، د. مارف خه زنه دار، جه مال بابان، خالد دلیر، محمه دی مه لا که ریم، حسین عارف، کاکه مه م بو تانی، نوری عه لی ئه مین)، له پوژی ۱۰ ی شو باتی ۱۹۷۰ پیکخواه که مو له تی په رسمی کارکردنی وه زاره تی ناوخوی عیراق وه رگرت و هاته مه یدانی کار و خزمه تی ئه ده بی و پو شن بیرییه وه. ئه گه رچی ئه م پیکخواه پیکخواویکی پیشه یی شار بوو، به لام پیکخواویکی تیکۆشه ر و به ه لویست بووه و هه رده م له گه ل هیللی شو پش و به رژه وه ندییبه بالاکانی گه لی کوردستاندا بووه، له و پیناوه شدا قوربانی زوری داوه و چه ندین قه له می به ه لویستی ئه ندایه ی ئه و پیکخواه تووشی گرتن و پاونان بوون و به شیک له و قه له مانه له کو پری خه باتی شار و شاخدا گیانی خو ی به ئازادیی کوردستان به خشی.

پژیمی به عس وهك پیکخراویکی یاخی سهیری یه کیتی نوسه رانی کوردی ئە کرد، هه ربۆیهش له سالی ۱۹۸۰ هه لیهو ه شانده وه کوردی به به شیک له پیکخراوی (ئه دیبان و نوسه رانی عیراق). به وهش ئەو یه کیتییه هه لوه شایه وه، به لام نوسه رانی خاوه نی هه لویست هه ر له به ره ی گه ل مانه وه و قه له مه کانیا ن له خزمه تی شوپش و پیشمه رگه بوو، به ناوی نهینی له بلا و کراوه کانی شاخ به ره مه کانیا ن بلا و ئە کرده وه. له دوای راپه رینی ئازادیی ۱۹۹۱، جاریکی دیکه یه کیتی نوسه رانی کورد دامه زرایه وه و هاته وه مهیدانی تیکۆشانی ئە ده بی و پرونا کیری و تا ئیستا به رده وامه .

یه کیتی نوسه رانی کورد له میژووی پر شکۆی ته مه نیدا خزمه تیکی زۆری کردو وه و خاوه نی خه رمانیک ده سته که وتی ئە ده بی و پرونا کیرییه . سلاوی پیز و وه فا بو قه له مه ئازا کانی و پۆحی پاک و بیگه ردی ئە وانه ی مائئا واییا ن کردو وه .

یەئەماز گۆنای



نوسەر و ھونەر مەند و دەرھینەر یکی ناسراوی کوردستان و جیھانە.

لە ۱ نیسانی ۱۹۳۷ لە گوندی ئینجەھی شاری ئەدەنەھی باکوری کوردستان لەدایک بوو. ژیانیکی زۆر ناخۆش و کولەمەرگی ژیاو. لەتەمەنی ۱۷ سالییەو چۆتە ئیستەنبول و لەوێ لەگەڵ خۆبەدەستیدا کاریشی کردوو.

بە کالۆریۆسی لەزانستی سیاسی و ئابووری بە دەستھێناو و دواتر بروانامەھی حقوقی وەرگرتوو. گۆنای لە کۆتایی پەنجاکانی سەدەھی رابردوو، چۆتە نیو دنیای ئەدەب و سەرھتا بە شیعرو چیرۆک دەستی پیکردوو. دواتر خۆی بۆ سینەما تەرخان کردوو و رۆلیکی دیاری لە نووسین و بەرھەمھێنانی دەیان فیلمی سینەمایدا ھابوو، فیلمەکانی گۆنای دەبیری ئازار و مەینەتیەکانی گەلەکەھی بوو. بەھۆی باشی فیلمەکانییەو ۱۷ خەلاتی وەرگرتوو، دیارترینیان خەلاتی فیستقالی (کان) بوو بۆ فیلمی (ریگا) لەسالی ۱۹۸۲. بەھۆی ھەلویستە سیاسییەکانی چەندین جار زیندانی کراو و بەشیکی تەمەنی لە زیندانداندا بردۆتە سەر و ھەر لە زیندانییش ھەلھاتوو و خۆی گەیاندۆتە پاریس. لەوێ ھەلی بۆ ھەلکەوت کە لەرێی ھونەری سینەماو کیشەھی رەوای گەلی کوردستان بەدنیای دەرەو بناسی. بەوھش وەک ھونەر مەندیکی ناوبانگیکی زۆری دەرکرد. رۆژی ۹ ئەیلولی ۱۹۸۴ لەتەمەنی ۴۷ سالییدا لە شاری پاریس کۆچی دوایی کرد و چەندین کەسایەتی سیاسی و حکومی و ھونەری بەشداری رپورەسمی ناشتنەکەیان کرد.