

کاکیلو (میری گوردستان)

یان مهزنه سازاده‌ی ساخته‌کارانی جیهان



ناماده‌کردن و وه‌رگیرانی

پروفیسور. دکتور یاسین سه‌رده‌شتی

زاتکوی سلیمانی 2018

**کاکیلو (میری کوردستان)**  
**یان ساخته کاریکی ناسراوی جیهان**



ناماده کردن و وهرگیرانی :  
پروفیسور. دکتور یاسین سه رده شتی  
زانکوی سلیمانی ۲۰۱۸

نہ م بہ رھمہ پہ پیشہ کہ شہ بہ خاتونہی بہ پرنز و خوشہ ویست

یاسہ مین سہ عید نہ لبوستانی

خوینہری ئازیز، ئەم بەرھەمەى بەردەست زادەى ریکەوتە، وەك عەرەبیش دەلیت (رب صدفة خير من الف ميعاد). چیرۆكى ئەم بابەتە ئەو ساتە دەستیپیکرد کە رۆژنامە کۆنە ئینگلیزییەکانى ئەرشیفی نیشتمانیى بریتانییم هەلەدەدایەو و لەناکاو، کەوتە بەسەر بابەتیکدا، کە باس لە کەسیک دەکات ناوی کاکیلۆ (میری کوردستان) ی لەخۆی ناو و بەتۆمەتى ساخته کاریی لەبەهاری سالی ۱۹۲۳دا، لە لەندەن دادگایی کراو و بە شەش مانگ زیندانى و سنورداشکردنەو سزادراو!

لە راستییدا ئەم هەوالەم بەلاو سەیر بوو، چونکە کوردستان لەناو پرستی سەدەى نۆزەدیەمەو، میرایەتیی لى هەلگیراو و جگە لەهەندیک لەنەوکانى بەدرخانیهکان، وەك عەبدولپەزاق و کامەران، کەسى تر نازناوى میرى بو بەکارنەهینراو، پاش خویندەنەو هەوالەکە، پیمو بوو ئیدی ناوی ئەم کەسایەتییه نایەتەو، بەلام هەرزوو پیچەوانەى پيشبینیهکەم، ئەم هەوالی گرتنە، دەرگای لەسەر نووسینی چەندین بابەتى جیاوازو سەرنجپراکیش لەرۆژنامە بریتانیى و دواتر ئەمەریکیى و فەرەنسیى و ئەلمانى و ئەستونى و فینلەندیى عەرەبىی.. هتد، لەسەر ئەم کەسایەتییه کردۆتەو و بەدریژایى سالانى نیوان هەردوو جەنگى جیهانى، تاو ناتاوى ئەو رۆژنامانە باس و خواسى کاکیلۆو کارە ساخته کارییهکانى و قوڵ بەستکردن و سنورداشکردنەوکانى پەیتاپەیتا رادەگوین!

بەمشپۆهیه، کاکیلۆ (میری کوردستان)، مەزنە شازادەى ساخته کارانى جیهان، بۆماو هى بیست سالی رەبەق (۱۹۲۲-۱۹۴۲)، بۆتە ویردی زمانى بابەت و هەوالی رۆژنامە جیهانىیهکان. لەوەش زیاتر، کاکیلۆ، لەکاتى دادگاییکردنەکان و سنورداشکردنەوکانیدا، باسى کوردو کوردستانى هیناوتەئارا، گوايه بە نوینەرى خەلکى کوردستان خەریکی چاوپێکەوتنە لەگەڵ گەورەپیاوان و دەچیتە کۆنفرانسە جیهانىیهکان بۆ دیاریکردنى چارەنووسى کوردستان و زیندووکردنەو هى پاشایەتیی و پشتگیریکردنى گەلى کورد لەخەباتیدا دژی تورکان و دۆخى دابەشکردن و لەپیناوى ئازادى و سەربەخۆی!

بابەتیکى وا، کە بۆتە هۆى وروژاندنى چەندین پرسى جیاواز، وەك ئەو هى : کوردستان لەکوییه؟! ئایا کوردستان ولاتیکى سەربەخۆیه؟! ئایا کوردستان سیستمیکى پاشایەتیی بەخۆ بینيوه؟! ئایا بەراست کاکیلۆ (میری کوردستان)ه!!

لەوەش زیاتر کاکیلۆ بەناوى (میری کوردستان)ه، هەر پایتەختى ولاتە مەزنەکانى ئەوروپا و ئەمەریکای تەى نەکردوو و شەوانى سورى لەهۆتیلە کەشخەو گرانبەهاکانى ئەو پایتەختانە بەسەرنەبردوو و بەو ناو وەو ژنە قزکال و نازدارە ئەوروپیهکانى رام نەکردوو! بەلکو بەناوى (میری کوردستان) ه، سەردانى کۆشكى سپى کردوو و بۆتە میوانى سەرۆک هاردینگ و خانمى یەکەمى ولاتە یەکگرتووەکانى ئەمەریکا!!

لەلایەكى تره، دەتوانم بلیم کە بابەتیکى وا، بە بەتەواویى لە خەلکى خۆمان و تەواوی بایەخدارانى میژووی کورد، شاراو بپو، ئەوەش

ئاساييه چونكه لهبنه پره تدا بابەتییكى (میژوویی) نییه، بەلام ناتوانری بوتری كه بابەتییكى كهەم بایه خە و شایه نی بەدوادا چوون نییه! هەربۆیه، قۆلم لیھەلمالی و بەوردی وەدوی بابەتەكان و ئەو بلاوكر اوانه كهەم كه سەبارەت بە كاكيلۆ (میری كوردستان) زانیارییان بلاوكر دبوو و نیوهرۆكى هەموویانم بە وینە و رۆژی بلاوكر دنە وەو بەشیوێه زنجیرهیی لەدوو توویی ئەم كتیبه دا بلاوكر دۆتەو، بەو هەش ئەمە نەك یەكەمین كارە لەسەر كاكيلۆ (میری كوردستان) كه بەزمانی كوردی بلاوكر یتەو، بەلكو یەكەمین كارە لەجیهاندا بەم شیوێه، تەواوی ئەو رۆژنامەو بلاوكر اوانه لەمیدیای ئەروپییدا لەسەر ئەم ساخته كارە جیهانییه كۆبكاتەو و بیخاته بەرچا، بیئەو هی شانۆنامەكهی خاتوو (ماریا جۆتونی) مان بیبایەخ گرتبێ كه لەسالی ۱۹۳۲د، بلاوكر اوه تەو.

شایه نی باسە، لەهەر قۆناغیكى میژوویدا، بەبۆنەى رووداویكى تاییبەت و جیاوازه وە، ناوی كوردو كوردستان، لە میدیا و رۆژنامەكانی ئەوروپییدا بلاوكر اوه تەو، لەم بارەشەو، جیگای، سەرسورمانە، لەقۆناغی نیوان هەردوو جەنگدا، وێپرای ئەو هەموو بزوتنەو و جولانەو چەكداریی و سیاسییانەى لە كوردستان دژی داگیركەرى هەریمی و بیگانە ئەوروپییهكان روویان داو، كه چى ناوی (كوردستان) زیاتر بەهۆی كاكيلۆی ساخته كارەو لە رۆژنامە ئەوروپییهكاندا ناسینراو!

خوینەرى نازیز، نامانجی ئەم كارە گێرانهو هی چیرۆكیكى نەگێراوێه، ناساندنی نەناسراویكه كه ناوی (كوردستان) ی بەخوینەرانى رۆژنامە ئەوروپییهكان ناساند! كاریكى فرە ماندوكەربوو، بەلام پەرچیژبوو!

## (میره سزادراره کهی کوردستان) یان چیرۆکیکی سه مه ره ی ساخته چیتیی

رۆژنامه ی (THE CITIZEN) ی بریتانی، له بهر واری ۱۳ ی نیسانی ۱۹۲۳ دا، چیرۆکیکی سهیری سهبار هت به که سنیک گیراوه تهوه به ناوی (محهمه سه عید کاکیلۆ)، ئەم کابرایه له له ندهن به تۆمهتی ساخته کاری و هه له هه تانندن خراومه بهردهم دادگا و لیکۆلهری گشتیی (مستهر لاورى) و دواتر به شهش مانگ زیندانی سزا دراوه...

چیرۆکی ئەم کابرایه زۆر ناوازهیه، ههستاوه له فهره نساوه چۆته له ندهن و لهوی راست له ۱۱ ی مانگدا چۆته هۆتیل ساقۆی، بیئوهی هیچ جانتاوه که لویه لیکیی هه لگر تبت، کاکیلۆ ناوی راستینهی خۆی نه داوه به (میری کوردستان) خۆی ناساندوه و تویهتی: جانتاوه که لویه له کانم لای میرزا کهیهتی بۆی دینی و داواى کردوه جهناحیکى زۆر راقى بۆ دابینبکهن به خواردنی خوشهوه..

پاش شهو و رۆژیک حهوانهوه، کاتبی هۆتيله که داواى پارهی خهوتن و خواردن و جگهره ی لیکردوه، ئەمیش و تویهتی نیستا پیم نیه، ئەوه نیمزایهکت بۆ ده کهم یهک ملیۆن دهژی!! ئنجا خستویانه ته ژوریکى بچوو که وه ئەو شهوش لهوی خوار دویهتی و خهوتوه..

داواى دوو رۆژ واته له ۱۳ ی مانگ، میره کهی کوردستان ئەوی جیهیشتوووه چۆته هۆتیلی هاید پارک و لهوی خۆی وهک بالیۆزی تورک ناساندوهوه ۲۰ پاوهندی له بهر یوه بهری هۆتيله که قهرز کردوه ئنجا سهردانی کۆمپانیای دیمله

هایری کردوهوه ۱۱ رۆژ به ئۆتۆمبیل هاتوچۆی کردوه بیئوهی سهنتیک بدات!!

میستهر تۆماسی خاوهن هۆتیلی هاید پارک و تویهتی: ئەم کابرایه خۆی و ناساندوهوه که خاوهنی و لاتیکه به ناوی کوردستان، ئەو و لاتهی که ئەگهر له تورکان به سه نریتهوه ئیدی شتیک له ئاسیای بچووک به ناوی تورکیاوه نامینیتهوه!! میستهر ئیرنست هیل ئەفسهری لیکۆلهر و تویهتی که کاتیک ئەم پیاوه مان دهسته سه سه کردوه و تویهتی من میری کوردستانم و پیاویکی بهر یزو ناسراوم، ههروه ها که پشکنویانه نیزیك به ۱۲ پاوهندی پی بووه..

ههروه ها ئەو به قورئان سویندی خواردوه که پیاویکی خانهدان و ناسراوهوه برواشی به ئاین ههیهوه دهزانی هه کهس پارهی قهرزی که سیکى تر بخوا گوناھی دهگا! دوا جار کهوتۆته گیرانهوهی سهرگوزشتهوه سه جهره ی خیزانه کهی و خۆی بۆ فیر عهونهکان و فهرمانهرو ایانی کۆنی بابل گهراندۆتهوه!!

مستهر لاورى به پیکه نیهوه و تویهتی: کاکه گیان تۆ بۆ چویته تهوه بۆ ۴۰۰۰ سال پیشتر و با که میک بگهرینهوه قوناغی هاوچهرخ..

کاکیلۆ و تویهتی: هاتوووم بۆ له ندهن بۆ بینینی حکومهتی بریتانی و سهردانی سکر تار یهتی میستهر کیرزن و به ته ماین کار بۆ دامه زراندهوه ی پاشایهتی له کوردستان بکهین..

لاوری: ئەهی باشه کى قهرز هکانت ده داته وه؟!

کاکیلۆ: له دهسه لاتی بالای پاشایهتی هوه بۆمی ده نیرن!!

میستهر کلارک: ئەهی باشه ئیستا ۵۶ پاوهنت پی نیه بیدهیتهوه به قهرز هکت؟!





restrictions which retailers are, by the same automatic means, endeavouring to overcome.

## BAIL FOR "PRINCE."

### Kurd Who Wanted to See Lord Curzon.

A desire to see Lord Curzon was expressed by Mohamid Kakelo, aged twenty-seven, self-styled "prince of Kurdistan," who was charged on remand at Marlborough-street Police-court, London, on Saturday with fraudulently obtaining credit from an hotel.

"I came here," he said, "on special mission to see the British Government. I have been to State Department to see the Lord Curzon—"

Magistrate: Very well; you can call Lord Curzon as a witness or any other person if you desire.

Prisoner: I have not seen him. I have been over there to see about my country and my family. I have gone over to the Lord Curzon; his secretary told me I ought to write to him to make appointment.

He was committed for trial on bail.

## دیسانہوہ ھووالی (میرہکھی کوردستان) محمەد سەعید کاکیلۆ!

سەبارەت بەناو (میرەکھی کوردستان) کە لە لەندەن بۆ تۆمەتی ساختەچینییی بۆماوھی شەش مانگ خرابووہ زیندانہوہ، رۆژنامیەکی تری بریتانی بەناوی ( THE LEEDS MERCURY ) لە ۹ی نیسانی ۱۹۲۳ ھووالەکھی راگواستووہ بەناو نیشانی: (کەفالت بۆ ئەو (میرە) کوردەیی کە دەبویست لۆرد کیرزن ببینیت)..

ئەم رۆژنامیە باسی لەوہ کردووہ کە محمەد سەعید کاکیلۆ تەمەنی ۲۷ سالہو لە دادگاکھی شەقامی مالبورۆ بەتۆمەتی ساختەکاریی و نەدانی پارەیی پەسولەیی ھۆتیلەکان شەش مانگی زیندانی بۆ پرواتەوہ..

ئەو وتی: بە ئەرک و پەيامیکی تايبەت ھاتووم تاکو حکومەتی بریتانی ببینم و سەردانی سەفارتی دەرہوہشم کردووہ بۆ ببینی لۆرد کیرزن..

دادوہر: زۆر باشە، دەتوانی لۆرد کیرزن یان ھەر کەسیکی دیکەت پێی خۆشە وەک گەواھیدەر بانگی بکھی بۆ ئێرە!

کاکیلۆ: من ھیشتا چاوم پێی نەکەوتووہو پێویستە ببینم تا لەبارەیی ولاتەکەم و خیزانەکەمەوہ قسەیی لەگەڵدا بکەم، چووہ لای سکرٹیرەکھی پێی وتم کە دەبیت نامیەکی بۆ بنووسی بۆ ئەوہی رەزامەندیی بۆ ببینیت دەربری..





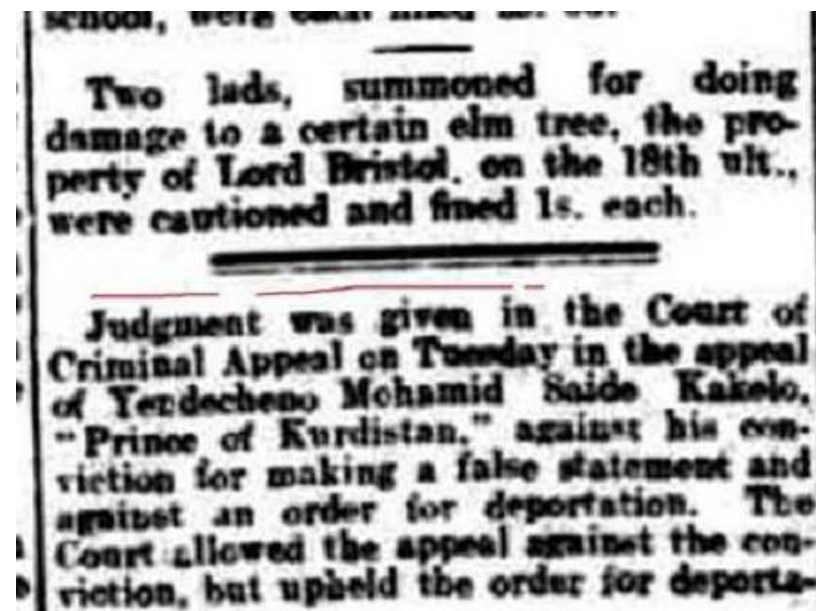
رۆژنامه‌ی (SHEFFIELD DAILY TELEGRAPH) جهخت له سزادانی کاکیلۆی (میری کوردستان) دهکاتهوه و زانیاری زیاتر بلاو دهکاتهوه..

پۆیسته بوتزیت، که باس و خواسی محهمد سه‌عید کاکیلۆ که خۆی به (میری کوردستان) ناساندوووه له‌لایهن دادگای له‌نده‌نه‌وه له‌سه‌ره‌تای به‌هاری ۱۹۲۳ دا دادگایی کراوه، بۆته وێردی زمان و بابته و باسی زۆربه‌ی رۆژنامه‌کانی بریتانیا، ئهم رۆژنامه‌یه‌ش، وه‌ک رۆژنامه‌کانی تر، ئهم باسه‌ی وروژاندوووه له ۱۳ی ئه‌پرێلی ۱۹۲۳ دا، بابته‌تیکي به‌ناونیشانی: "ملیونه‌ها له‌کیسچوه‌کانی ..میره‌که‌ی کوردستان ره‌وانه‌ی زیندان کرا" نووسیوه که، تێیدا چیرۆکی گرتن و دادگاییکردنه‌که‌ی کاکیلۆی دووپاتکردۆته‌وه و هه‌ندیک زانیاری تریشی خستۆته‌سه‌ر، به‌وه‌ی که میره‌که که‌سیکی ریکپۆشی شیرین رووخسار بووه که چاکه‌تیکي درێژی جینتلمانه‌ی له‌به‌ردابوووه و شه‌په‌یه‌کی ئاوریشمی له‌سه‌ر کردوووه بریک پسه‌له‌ی زۆری ئۆتیه‌ به‌ناوبانگه‌کانی له‌گیرفاندا بووه که چۆته هۆتیل ساڤوی داوای باشترین شۆینی خه‌وتن و هه‌وانه‌وه‌ی کردوووه...

ئه‌فسه‌ری لیکۆلینه‌وه‌ی میسته‌ر هیل ئه‌وه‌ی درکاندوووه که قسه‌کانی کاکیلۆ سه‌بارته به‌وه‌ی چاوپێکه‌وتنی له‌گه‌ڵ سکر تاریه‌تی میسته‌ر کیرزن هه‌بووه سه‌بارته به زیندووکردنه‌وه‌ی سیستمی پاشایه‌تی له‌کوردستان قه‌ناعه‌تیکه‌ر نه‌بووه بۆ دادگا چونکه له‌به‌ر رته‌دا له کوردستان پاشایه‌تی نه‌بووه!!!!

دادگاکه‌ی له‌نده‌ن داواکه‌ی (میره‌که‌ی کوردستان) ی بۆ پیداجوونه‌وه په‌سه‌ندکرد!

رۆژنامه‌ی (THE BOSTON GARDIAN) ی بریتانی له ۱۴ی جولای ۱۹۲۳ دا هه‌والی په‌سه‌ندکردنی داوای سه‌عید کاکیلۆی (میره‌که‌ی کوردستان) بۆ پیداجوونه‌وه په‌سه‌ند کردوووه، به‌لام بریاری دیپۆرتکردنه‌وه‌که‌ی ئه‌ری کردوووه...



سه‌بارت به کاکیلوی (میری کوردستان)، دادگاه‌ی لهندن  
داوای روونکردنه‌وه له بالیۆزخانه‌ی تورکیا دهکات

به‌گویره‌ی هه‌والکی رۆژنامه‌ی ( LONDON DAILY SENTINEL ) که له‌ژیر ناونیشانی: (میره تورکه‌که بو تۆمته‌ی ساخته‌چینی تاوانبار کرا)، باسی له‌وه‌کردوه که ئه‌و پیاوه گهنجه که ناوی (زیندیچینۆ محهمهد سه‌عید کاکیلویه) و خۆی وه‌ک (میری کوردستان) ناساندوه، شه‌مه‌ به‌تۆمته‌ی ساخته‌چینی تاوانبار کراوه، ئه‌م پیاوه ۲۰ پاوندی له هینری تۆماسی به‌ریوه‌به‌ری ئۆتیل هاید پارک و هرگرتوه، کاکیلۆ شه‌قه‌یه‌کی ئاوریشم له‌سه‌رو و چاکه‌تیکی جینتلمانی له‌به‌رو و سه‌عاتیکی ئالتونیی له‌ده‌ستدا بووه!!

به‌پیی هه‌واله‌که، کاکیلۆ به‌ دادگای راگه‌یاندوه، که به هینری تۆماسی وتوه که له‌پاریسه‌وه هاتوه و پاسپۆرت‌ه‌که‌شی پێشانداوه ئه‌وه‌شی پێ وتوه که چه‌کیکی ۱۰۰۰۰ دۆلاری هه‌یه له‌ فه‌رهنسا..

تۆماسیش راگه‌یاندوه، که کاکیلۆ پێی نه‌وتوه که ئۆتیله‌که جیده‌هینیت!

دواجار، دادگا داوای له‌ میسته‌ر هیلێ تایبه‌ت به‌لێکۆلینه‌وه کردوه په‌یوه‌ندیی بکه‌ن به‌بالیۆزخانه‌ی تورکیاوه بزانه‌ن چ زانیاریه‌کیان له‌سه‌ر ئه‌م ره‌عه‌ته‌ی خۆیان هه‌یه که به ئینگلیزی قسان ده‌کات!

هه‌روه‌ها میسته‌ر هیل ئه‌وه‌ی دووپاتکردۆته‌وه که کاکیلۆ له‌ کاری به‌ر هه‌مه‌نێانی فیلمه‌وه تبه‌وه‌گلاوه‌و ژنیکی ئه‌مه‌ریکی هه‌بووه له‌ئهم‌ریکاوه له‌فه‌رهنساش قه‌رزار بووه..  
میسته‌ر هیل وتویه‌تی که له‌ دانیشتنی دووه‌مدا، دادگا کاکیلۆی وه‌ک تاوانکار ناساندوه‌وه به‌ شه‌ش مانگ زیندان و دیپۆرت‌کردنه‌وه‌ی سزای داوه!

**TURKISH "PRINCE" CHARGED WITH FRAUD.**  
A young man named Zendecheno Mohamid Saide Kakelo, describing himself as a "Prince of Kurdistan," was remanded on bail of £1,000 at Marlborough-street Police Court on Saturday charged with fraudulently obtaining £33 18s 7d from Henry Thomas, manager to the Hyde Park Hotel. Kakelo was dressed in a silk hat and frock coat and spata. He wore a gold wristlet watch.  
Kakelo informed the Court that he told Mr. Thomas he came from Paris and showed him his passport. He also said he had a cheque for 10,000 dollars in Paris.  
Mr. Thomas—Not to me.  
Mr. Thomas added that defendant gave no notice that he was leaving the hotel. He advanced Kakelo £30 on the 17th of the month and guaranteed a motor-hiring account amounting to £21 1s 3d.  
Kakelo, when remanded on bail, was ordered to find one surety of £500.  
The Magistrate requested Inspector Hill to call at the Turkish Embassy, explain that one of their subjects had been arrested, and that he said he was of high rank, undefended, did not understand our procedure, and spoke English with difficulty.



## بالیۆزخانهی تورکیا تیشکی زیاتر دهخاته سهر کهیسهکهی سه عید کاکیلۆ!

بهگویره ی ههوانیک که لهروژنامهی (THE COURIER) بریتانییدا له ۲۶ مارتی ۱۹۲۳دا، لهژیر ناونیشانی: سزای ساختهکاریی بهسهر (میره) تورکهکهدا، بلاوکرارهتوهه، جگه لهگیرانهوهی چیرۆکی گرتن و سزادانی ئهه گهنجه پیاوه، زانیاری داوه، که بالیۆزخانهی تورکیی میستهه هیلی دادوهری لیکۆلینهوهی دادگاکی لهندهنی لههه گهیاندوهه که راسته لهکورستان بنههالهیهکی خانهدان بهناوی کاکیلۆوه ههیه، بهلام ناتوانین ئههه بههلمینین که داخۆ ئهه پیاوهی بهناوی سه عید کاکیلۆوه گیراوه، ئهندامیکی ئهه بنههالهیه یان نا...

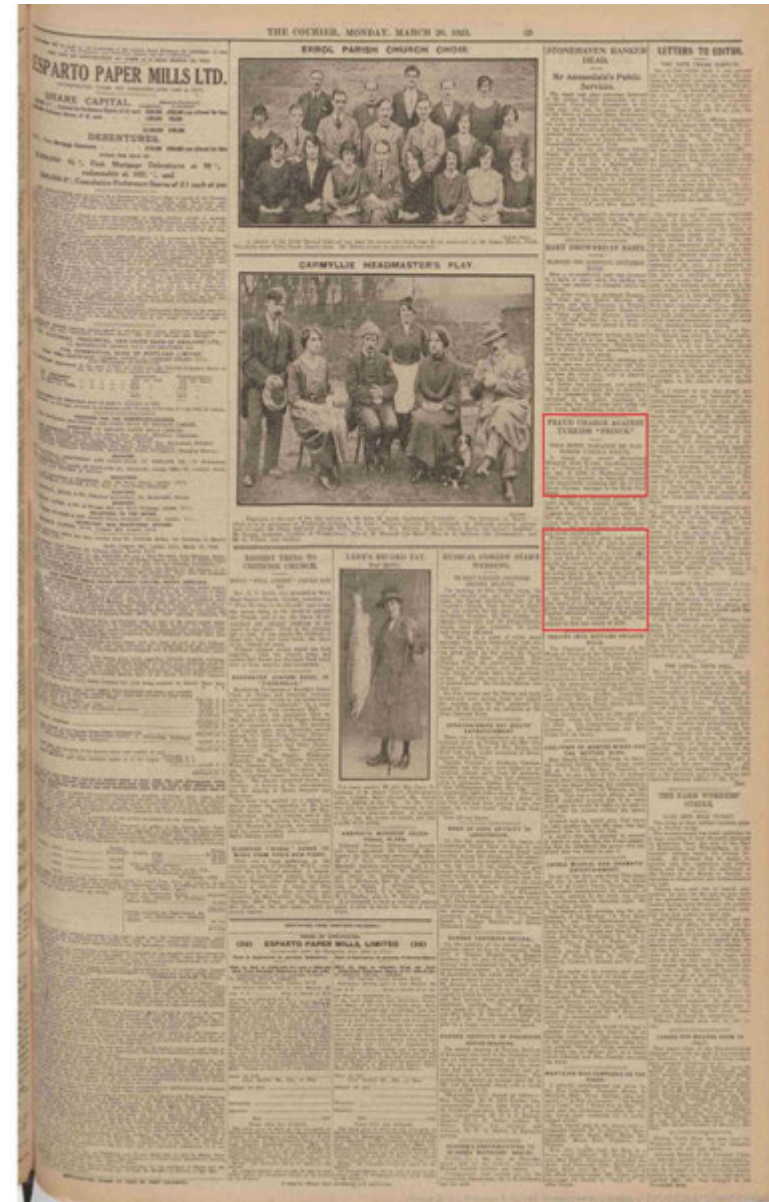


مههمهه سه عید کاکیلۆ (میری کوردستان)

**(میره که می کوردستان) ناماده نه بووه له دادگادا دابنیشیت و ئینگلیزی به کەشی دو کەلی کردوو!**

هەر سهبار هت به زانیاری لهبار هی (میری کوردستان) محهمهد سه عید کاکیلۆ، رۆژنامه هی بریتانی ( LEEDS MERCURY) له هههوا ئیکی تایبهتی خۆیدا له مارتی ۱۹۲۳، بهناونیشانی : (میریک) له کوردستانهوه... چیرۆکی گرتته که می کاکیلۆی بلاو کردۆتهوه و ئهوهشی خستۆته سهه که کاکیلۆ ۱۳ ی مانگی مارت گهیشتۆته هۆتله که و تویهتی به کهشتی (Majestic) هاتوو و سکر تیره کهشی له گهه جانتاکانی به کهشتیهکی تر هاتوو. کاتیکیش بهر یوه بهری هۆتله که له ۱۶ ی مانگ داوای پیدانی پاره ی ئهوه پسونانه ی کردوو که داویتی به کاکیلۆ، ناوبراو نهیوتوه نایدهم به لکو به کردار هیچ به ده مییهوه نه چوو، ههروه ها کاکیلۆ له کاتی دادگاییکردنه کهیدا گوئی به قسه ی دادوهر نه داوه که داوای لیکردوو دابنیشیت و ههر به پیه وه ستاوه!!

دوچار میسته هیل له سهه داوای دادوهر په یوه ندی به بالیۆزخانه ی تورکییه وه کردوو و سهبار هت به که سیکی ئاوا پر سیاری لیکردوون، که رپوره سی دادگایی بریتانی تیناگات و به زحمه تیش ئینگلیزی قسان ده کات، ئهوانیش بوونی بنه ماله یه کی خانه دانیان به ناوی کاکیلۆ سه لماندوو، به لام بیئاگایی خۆیانیان دهر بریوه که سه عید ئه ندامیکی بنه ماله ی کاکیلۆ بیته له تورکیا.



## (میره‌که‌ی کوردستان) له کۆشکی سپیه‌وه هاتوو!

به‌گویره‌ی به‌لگه‌نامه‌و هه‌وآل و زانیاریه‌كان، محهمه‌د سه‌عید كاكیلۆ پێشتر له‌گه‌ل ژنه‌كه‌یدا سه‌ردانی كۆشکی سپیان كردوو و چاویان به‌سه‌رۆك كه‌وتوو، له‌م باره‌یه‌وه وینه‌كه‌ی كاكیلۆ له‌گه‌ل خانم (كیتی سپیگلی) خیزانی له‌به‌رده‌م كۆشکی سپی و هه‌روه‌ها ئه‌و به‌لگانه‌ش كه‌ له‌م باره‌یه‌وه بلاوكرانه‌وه ئه‌وه ده‌سه‌لمینن. شایه‌نی باسه، سه‌عید كاكیلۆ دوو فایلێ له ئه‌رشیفی نیشتمانی‌دا هه‌یه كه شایه‌نی داوئۆد نییه!!

[http://discovery.nationalarchives.gov.uk/results/r?\\_q=Kakelo](http://discovery.nationalarchives.gov.uk/results/r?_q=Kakelo)





## دادگایی کاکیلۆی (میری کوردستان) و شایهتی ژنهکەمی میجەر سۆن!

رۆژنامهی (THE SUNDAY POST) وهك ههموو رۆژنامهكانی دیکه‌ی بریتانیا، بایه‌خیا‌ن به‌ کەیسە‌کەمی محەمەد سە‌عید کاکیلۆ داوه‌، که‌ خۆی وه‌ك (میری کوردستان) ناساندوو‌ه، له‌م رۆژنامه‌یه‌دا که‌ له‌ ۱۹۲۳دا، له‌ژیر ناو‌نیشانی: (میر له‌ قه‌فەسی تاوانبارییدا.. به‌ ئه‌رکیکی تاییه‌ت هاتۆته‌ بریتانیا و نێستاش به‌ فیلکردن له‌ هۆتێله‌کان تاوانبار کراوه‌) ب‌لاو کراوه‌ته‌وه‌، جگه‌ له‌گێران‌ه‌وه‌ی کەیسە‌کەمی کاکیلۆ، باسی ئه‌وه‌ هاتوو‌ه، که‌ میسته‌ر هیڵ ی دادوهری لیکۆلینه‌وه‌، به‌ میسته‌ر (میدی) دادوهری وتوو‌ه، که‌ خانمیک له‌دادگا هه‌یه‌ که‌ له‌کوردستان بووه‌و بانگی ده‌که‌ین تا‌کو سه‌باره‌ت به‌ بوون و نه‌بوونی پاشایه‌تی له‌ کوردستان زانیارییمان بداتی.

دواتر خانمه‌که‌ بانگ کراوه‌و چۆته‌ شوینی تاییه‌تی گه‌واهیدان و خۆی وه‌ك خاتوو (لیندفیلد سۆن) ناساندوو‌ه که‌ ژنی میجەر سۆن بووه‌، ئه‌وه‌ی سه‌ره‌تا له‌ خزمه‌تی نه‌ینی و دواتریش له‌ لیستی تاییه‌ت هه‌لسور‌اوه‌.



کاکیلۆو خاتوو کیتی سپیگی هاوسه‌ری

Search results for Kakelo

Records 2  
Record 1 of 2

Descriptions of records and information about how to access them

1 - 2 of 2 by: [Statements](#) Export results

Zardeshan Mohamad Saad Kakelo alias "The Prince of Kurdistan"; credit by fraud

Metropolitan Police Office of the Commissioner - Correspondence and Papers, Special Series, AL END 8503 FRUICH, OF P.C.C. Zardeshan Mohamad Saad Kakelo alias "The Prince of Kurdistan"; credit by fraud.

Held by:	The National Archives - Metropolitan Police Office
Date:	1923 - 1932
Reference:	MEPO 3713
Subject:	Crime   Politics

This file was originally catalogued under more than one subject heading. These headings, and details...

Home Office: Expedient Papers, Suspensions; This file was originally catalogued under more than one subject heading. These headings, and details of this file, are as follows: AL END: Zardeshan Mohamad Saad Kakelo alias Zardeshan, alias

Held by:	The National Archives - Home Office
Date:	1923 - 1932
Reference:	HO 14615926
Subject:	Immigration   Crime   Europe and Russia

Send me The National Archives' newsletter  
A monthly roundup of news, blogs, offers and events.

<https://www.nationalarchives.gov.uk/ukhomeoffice/>



SUNDAY POST, APRIL

## PRINCE IN DOCK.

### GAME ON SPECIAL MISSION TO BRITAIN.

### NOW CHARGED WITH DEFRAUDING HOTELS.

London, Saturday.

The Prince of Kurdistan, who represented that he was worth untold wealth, and whose stay at West End hotels ended in his arrest, was again in the dock at Marlborough Street to-day.

His name was given as Zendechemo Mohamid Saide Kakelo, aged twenty-seven, of Bury Street, St James'.

Detective Hill informed Mr Mead, the Magistrate, that there was a lady in Court who had been in Kurdistan, and could speak as to the existence or non-existence of Royalty there.

She went into the witness-box, explaining that she was Mrs Lindfield Soane, widow of the late Major E. B. Soane, who was in the Secret Service at first, and on the special list.

#### Can Call Lord Curzon as Witness.

Magistrate—I think you had better get legal assistance for the prisoner, and then, if you think this lady's evidence would be of assistance, you can call her.

The "Prince" said he desired to make a statement, and did so volubly in broken English.

"I came here," he said, "on special mission to see the British Government. I have

## ئەمەرىكا ھەۋالى (مىرەكەي كوردستان) رادەگوزىت!!

لەر استىدا مەسەلەي گرتن و دادگايىكر دنى محەمد سەئىد كاكىلۆي (مىرى كوردستان) لە لەندەن، تەنیا لەراگەياندن و سۆشیاى میدىيە لەندەنىيە و برىتانیيدا رەنگى نەداو تەو، بەلكو ئەم كەسایەتییە سەمەرەییەو شیوازی ھەلسوكەوت و پێشینەو قسەي قوربانىيەكانى، بۆتە مایەي بايەخ و سەرنجى زۆربەي میدىيەي جیھانىي ئەوروپىي و ئەمەرىكىي و تەننەت عەرەبىي!

ھەر لەوبارەییەو، لەكاتى گرتنەكەيدا لە لەندەن، رۆژنامەي (EVNING TRIBUNI MARYSVILLE) لە ۱۴ى ئەپرلى ۱۹۲۳دا، لە ویلايەتی ئۆھایۆ چاپ و بلاوكر او تەو، بابەتیکى گرنكى لەسەر كاكىلۆ نووسیو، بەناونیشانى "زیندەچىنو محەمد سەئىد كاكىلۆ كە ناوی مىرى كوردستانى لەخۆي نابوو و لەنیو بازنەي كۆمەلایەتیي زۆربەي شارە مەزنەكانى جیھاندا ناسرابوو لەلەندەن بەكارى ساختەكارىي زیندانیي كراو!"

رۆژنامەكە باسى لەو كەردوو، چۆن سەئىد كاكىلۆ خۆي بە نەوێ بنەمالەيەكی پاشایەتیي لەقەلمداو و نازناوی "مىرى كوردستان" ی بەكار ھىناو بۆ ئەوێ بۆ ماو مەيەكی زۆر لە سى شارى گەورەي ئەوروپا و ئەمەرىكای وەك نیورك و پارىس و لەندەن، لەگەل جواترین ئافرەتان پەيوەندی بىەستی و سەما بكات و خوشترین شەراب بخواتەو و لەسەر پىر شكۆترین خوانی بنەمالە خانەدان و ناودارەكانى وەك : رۆكفیلەرس و وتنىز و بنەمالە ناسراوەكانى تری ئەمەرىكا ئامادەبیت... جەنابى مىرەكەي كوردستان كە تەمەنى ۳۷



خاتوو (لیندفیلد سۆن)



hammered Said Kakeko, who, as the self-styled "Prince of Kurdistan," cut a dash in the fashionable circles of New York, Paris and London, and fooled the socially elect into believing that he was a descendant of royalty, has been sentenced to six months in jail as an imposter. After the sentence is served he will be deported. The "prince" danced with the prettiest society girls in three cities and was wined and dined by their brothers and elders, who thought he was a real prince from a throne. He boasted of his acquaintance and intimacy with the Vanderbilts, Rockefellers, Whitneys and other wealthy American families. The "prince" is 37 years old and lived in luxury for many years. He was a clerk in a second-hand clothing shop in Cheapside before he polished up his fake crown and waded into the highest society.

ساله ماوهیه که خوشترین ژبانی راحت و خواداوان دهگوزهرینئی ، پیشتر باشکاتبی دوکانیکی کونه فرۆشی بووه له (چاپساید) ، پیش ئهوهی تاجی شکومهندی پاشایهتی لهسهرنی و له بهرزترین ناوهندو بازنهی کومه لایهتی خوی ببینیتهوه!! دیاره روژنامه که بههیچ شیوهیه که باسی لهوه نهکردوه ئهم کاکیلویه کیه و لهچ رمچه لهک و بنهچهیه که چون گهیشتوته ئهمهریکا و بهچ شیوازیکی توانیویهتی تیکه لایوی و پهیه مندییه همه لاینه بهر فراوانه هیهی!!!

**SANDMAN STORY**

**THE BIG TREES**

It was nearly dusk in the forest, but one of the trees around the big oak was ready to be quiet for the night. And so wonder, for they all were very much quiet.

One day a woodman had worked his way through the underbrush and had looked at all the trees. He had told all around the Big Oak and made a mark upon the bark of the trees needed to be told a mark meant "You are for your own thing has happened to the tree that bore the cross, the huge axes cut away the wood to make a path for their own then the dreadful sawing began.

"Why do you do not know about it? It is a long piece of sharp, jagged teeth, and at

"What is it if you are trying to say away down there, Pine Tree?" it asked. "You will have to grow faster if you wish to talk to me."

In a brisk tone that made its needles stand quite straight it said, "I have something to say to Big Oak."

"It is very kind of you to be sorry," sighed the Oak, but tonight I really cannot bear any more sympathy."

Little Pine Tree saw that it had them all interested and besting its needles it spoke in a sharp, clear voice so that all could hear. "Big Oak," it asked, "what have you ever done that was really useful?"

Big Oak lifted its branches in dismay at such a question; it waved a little too, before it could find words to reply, for everyone had looked upon Big Oak as the most important of the forest dwellers.

"Why, my big branches and leaves," it managed to gasp, "do they not furnish shade for all the forest folk who run about below and do not my strong limbs make homes for many others as well, and you ask me, who is the mighty one of the forest, of what use I have been in the world? Oh, this is too much, too much."

"Pine Tree, you are very small to be so wise, but if this be true," said the Chestnut Tree, "how did you find it out? You have never been out of the forest."

"It is rather a long story, but if you will be patient I will tell you all about it," answered the Little Pine.

"My mother was a Christmas tree, of course. She lived in the forest first, but she was marked and then one day she went to a big house and was dressed in gayly-colored trimmings and little children clasped their hands and danced about when they saw us—I mean her, my mother."

"How wonderful," murmured all the trees, looking with awe upon Big Oak.

**Women's Greatest Club**  
London, April 14.—Women's greatest club, named "The Princess," who, self-styled "Princess of Kurdistan," cut a dash in the fashionable circles of New York, Paris and London, and fooled the socially elect into believing that he was a descendant of royalty, has been sentenced to six months in jail as an imposter. After the sentence is served he will be deported. The "prince" danced with the prettiest society girls in three cities and was wined and dined by their brothers and elders, who thought he was a real prince from a throne. He boasted of his acquaintance and intimacy with the Vanderbilts, Rockefellers, Whitneys and other wealthy American families. The "prince" is 37 years old and lived in luxury for many years. He was a clerk in a second-hand clothing shop in Cheapside before he polished up his fake crown and waded into the highest society.

**Voted Against Germany**  
Berlin, April 14.—German and athletic circles are greatly excited by the dispatches which state that Germany is to be excluded from participation in the Olympic Games. There is particularly bitter over the report that this action is taken because of the attitude of the American delegate, Sherrill, who America's vote in the Berlin Olympic games committee, set at Rome, conditional upon the refusal of the French. Sherrill is also have stated that if the French against Germany being allowed to compete, he also would cast a vote against Germany, which

**GOVERNORS TO MEET**  
To Discuss With Harding Ways of Enforcing the Dry Law  
Washington, April 14.—President Harding's conference of governors to discuss means of enforcing prohibition laws will be held in this month. It was announced at

## دادگا داوای چاوپیداخشاندهوهی سزاكهی كاكیلوی (میری کوردستان) ی ره تکردهوه!

میدیای بریتانیی، لهیه کهم رۆژی گرتنه کهی محمهد سه عید کاکیلوی (میری کوردستان) هوه، بهردهوام بهبایه خهوه ههوالی گرتن و دادگاییکردنه کهی بلاوکردۆتهوه و جگه له گێران ههوه کانی پێشو، جاروبار زانیاری زیاتریان لهبارهی خۆی و کهیسسه کههوه ئهوه قسانههی کراون لهکاتی دادگاییکردنه کهه، خستۆته بهر چاو.

ههر لهم رووهوه، ههر دوو رۆژنامهی ( EDINBURGH EVENING NEWS ) و ( SUNDERLAND DAILY ECHO ) که لهبههاری ۱۹۲۳ بلاوکرانتهوه، قسهیان لهبارهی ئهم بابتهوه کردووه، ئهوهی یه کهمیان له ۱۲ی ئهپریلی ۱۹۲۳ و لهژیر ناویشانی: " (میری کوردستان) خاوهن ملیونهها بهلام هیچ پارهی پێ نییه"، ئهم رۆژنامهیه ههمان باس و خواسی چۆنیتی گرتن و تاوانبارکردنی کاکیلوی بههۆی نه دانی پارهی پسهولهی هۆتیهکانی ساقوو هایدپارک راگواستوووه ئهوهشی خستۆتهسهر که کاکیلۆ وتویهتی که ئهوه میریکه خاوهنی ملیونهها پاونده!!

رۆژنامهی دووهه، له ۱۰ی جونی ۱۹۲۳ داو لهژیر ناویشانی "پسهولهکانی میر" داوایهکی سهرنه کهوتوو ییداچوونهوه بهبریری دادگادا، ئهوهی روونکردۆتهوه که دادوهرانی دانیشتنی دووهمی دادگاییکردنه کهی کاکیلۆی (میری کوردستان)، لهگهڵ ئهنجومهنی بهرگری له تاوانبار کهوتونهته گهنگه شهوه میسته ئهوهی سی کاپرۆن وهک

نوینهری ئهنجومهنی بهرگری کهوتۆته قسهوه رووی دهمی خۆی کردۆته دادوهران: ئاقوری، سانکی و سالتهر و وتویهتی:

بهریزان، کاکیلۆ چۆته هۆتیه کهه بیهوهی هیچ جانتاو کهلوپهلیکی پێ بێ و لهوئ خۆی وهک (میری کوردستان) ناساندوو، که بههرکیکی دپلوماتیی هاتۆته بریتانیا. پاشتر لهوه شدا ههلهیهک نهسهلمینراوه چونکه کاکیلۆ وتویهتی ناتوانم پاره که بدهم ههتا کاتیک گونجاو، ئهوهش کاتیک دهبی که پهیهوهندی بکهه بهژنه کهه و دۆستهکانهوه له ئهمهریکا پارهم بۆ بنیرن!!!

لیره دا، میسته ئاقوری پرسیار له دهستهی بهرگری دهکات و دهلیت: کوردستان ها لهکوی؟!!!! میسته کاپرۆن: ئیستا لهنیوان سی و لاتی عیراق و ئیران و تورکیا دابهشکراوه.

ئاقوری (بهپیکه نینهوه): بویه ئهوه پرسیارهم کرد چونکه داوای دیپورتکردنهوه و سنورداشکردنهوه له بریاره کهیدا پێشنیازکراوه!

ئنجا کاپرۆن قسه دهکات و دهلیت: بهلگهیهکی چهسپاو و روون له بهر دهست نییه تاکو بریاری سزای پێشنیازکراو بهسهر کاکیلۆدا بسهپینری چونکه بهریوه بهرانی هۆتیه که پێیان وتوه پاره مهده تائهوکاتهی له لایهن ژن و هاوڕیبهکانیهوه له ئهمهریکا پارهی بۆ دهنیرن!

ئهنجومهنی ئیدی عاش نهیسه لماندوو که ئهم کابرایه هیچ پارهیکی له ئهمهریکا دا نییه!

دوا جار دادگا بریاری دایهوه که کاکیلۆی (میری کوردستان) به ساخته کاری تاوانبار هه بهلگهیهک نییه بیهوانی بسهلمینن و

large  
illegals  
referred  
Rail  
June  
under  
ment  
to the  
a note  
e 2.2  
to an  
ill an  
subar  
a.

**"PRINCE OF KURDISTAN,"**  
**"WORTH MILLIONS," BUT HAD**  
**NO MONEY.**

At London Police to-day Tinsdale  
 Mohamed Fakir Karkis (77), was charged with  
 securing 3-1/2 by means of fraud, and of  
 obtaining money by false pretences. He  
 pleaded not guilty.

Prosecuting counsel said prisoner called  
 himself Prince of Kurdistan. When he  
 arrived in London on March 11 he went to  
 the Savoy Hotel, gave his name as Prince of  
 Kurdistan, and asked the best suite in the  
 hotel. He so impressed the clerk that he was  
 given a suite of rooms costing six guineas a  
 day.

Karkis, said counsel, explained the absence  
 of luggage by saying his secretary was fol-  
 lowing with it. When his bill was presented  
 next day he said he had no money, and was  
 transferred to cheaper rooms. He told the  
 manager his signature was good for millions.  
 Prisoner left the Savoy on March 12, and  
 went to Hyde Park Hotel, where he borrowed  
 500 from the manager.

Mr Thomas, manager of Hyde Park Hotel,  
 said prisoner told him he was the owner of  
 the country of Kurdistan, and that if he  
 got it from the Turks there would be no  
 Turkey left in Asia Minor.

The police witness said prisoner described  
 himself as a prince worth millions of pounds.

**A LARKING FOR SOLDIERS.**

your  
 the  
 was

به‌لگه‌کانی ده‌سته‌ی بهر‌گریی بو داوای پید‌ا‌چونه‌وه لاوازه،  
 هر‌بو‌یه ده‌بی (میر) بو ماوه‌ی شه‌ش‌مانگ له‌زین‌دان بی‌ت ،  
 به‌لام مه‌سه‌له‌ی سنور داش‌کر دنه‌وه‌که‌ی ده‌توانی داوای  
 چاوپید‌ا‌خشانه‌وه ئار استه‌ی نوین‌ه‌رایه‌تی تو‌ماری بیانییه‌کان  
 بکات.



محامد سەعید كایلۆ (میری كوردستان) پینش لەندن  
لەپاریس دەستبەسەر كراوه!

بەگەر انەوه بۆ میدیاو روژنامەکانی ئەمەریکی، دەر دەكهوئ  
كه محامد سەعید كایلۆ كه خوئی به (میری كوردستان)  
ناساندووه، پینش ئەوهی له لەندن بگیرییت و دادگایی بكرییت،  
له پاریس دەستبەسەر كراوه و ۳ ههفته لهژیر لیکۆلینهوه دا  
بووه!!

روژنامە (NEW YORK HERALD) له ۲۶ی  
دیسەمبەری ۱۹۲۲دا، لهژیر سەردیری (میر سەعید سەری  
سالی نوئ و کریسمسی له زیندان بەسەر برد)!

روژنامەكه باس لهوه دهكات، كه سەعید كایلۆ زەر دهچینۆ  
كه میدی خاتوو كیتی سپیگلییه، ئەوهی دهوترئ ئەكتەری  
سینه ماییه و كهسیكه له بنەرتهوه ئەمەریکییه، ئەو سەعیدی  
بەوهوئییه گوايه خوئی وهك حوكمداری تهواوی جیهانی  
ئیسلام لهقه لهمدابوو و بهوهوئییه شهوه دەرگای ناسراوی و  
بەناوبانگی بۆ كهوتوووه سەر گازی پشت، ماوهیهك پینش  
ئیسنا ئەمەریكای بهجیهیشتوووه کریسمی له پشت شیشهکانی  
زیندانەوه لەپاریس بردۆتهسەر!

بەگویرهی روژنامەكه، میر، دەمهو بهیانی له هۆتیل  
(كارلتون) دەستبەسەر كراوه، پاش ئەوهی جهناحیكی سی  
ژووری بۆ ماوهیهك گرتوووه لهوئ بووهو زیاتر له ۱۰۰۰  
فرانك قەرزارهو به باشكاتبی هۆتیلهكهی وتوه كه هاوڕیی  
شەخسی (ئاغاخانی) پاشای ئەفغانسانه!



ههروهه ها كاكيلو هه گهشتوته پاريس ههولى داوه  
هاوكاري سهرافه نهمر يكيه كان بهدهستبنيت و بهناو و  
ناونيشانى جياو او بهكار هينانى پهيوهنديه بهفراوانهكانى له  
توركيو روسياو ميسر و كوردستان و بهو هويهشهوه سى  
ههفته لهژير ليكولينهوى پوليسدا بووه!!

نهوى گرنگه نهويه، كه روژنامهكه نامازهى بو پيشينهى  
نزىكى كاكيلو كردووه، كه ناوبر او سى سال پيشتر واته لهسالى  
۱۹۱۹ بهو ناووه لهلهندهنهوه هاتوته نههمريكا و پيشتر له  
لهندن لهدوكاينكى بهرگدروى كارى كردووه!! پاش نهوى  
چوته پاريس، بهكسر چوته ئوتيل (ميوريس)، دواى چهند  
ههفتههك كه داواى پارهيان ليكردووه، نهوى بهجهپشتوووه  
و چهند ئوتيليكى ترى بهسهر كردوتهوه، كه داواى  
سهر فكر دنى پسولهكانيان ليكردووه وتويهتى كه نهو ميوانى  
ئاغاخانهو چاوهرى هاتنى نهو دهكات لهپاريس!! كاكيلو  
۱۶۰۰ فرانكى ئوتيل (موناكو) ش قهرزاره!

ههروهه ها روژنامهكه زانبارى لهسهر ژنهكه كاكيلو، كيتى  
سپيگليش داوه، بهوى كچى جوزيف سپيگلييه كه له ولايهتى  
كينتاكى ژياون و كيتى پاش مردنى باوكى نهوى جهپشتوووه  
خوى وهك شازاده پيشانداوه، نهوى ههركيز لهلاى  
هاولتيانى كينتاكيهوه به جديى وهر نهگير اووه!!

ههروهه ها روژنامهى (THE NEWYORK TIMES) له  
ديسمبرى ۱۹۲۲ بهناونيشانى (كاكيلو لهپاريس  
قولبهستكرا)، جگه لهو زانباريانهى پيشوو، وتويهتى:  
خولياى نهو پياوهى بوته وپردى زمانى دوو كيشوهر نهويه  
تهواوى جيهانى ئيسلامى لهسايهى ريبهرايهتبهكدا يهكبخات!

كاتيكيش لئيان پرسيوه كئيه وتويهتى: "نهو نهركه ئيشى  
پياويكى وهك منه"!!!!

دياره گرتتى كاكيلو لهپاريس سهرهتا لهلايهن روژنامهيهكى  
فهره نسيهوه بهناوى (Le Gaulios) كه له ۲۷ى سپتيمبرى  
۱۹۲۲دا، بلاوكراوتهوه، نهوى باسى له شكاتنامهى  
كومهليك خاوهن هوتيل كردووه لهسهر كاكيلويان  
تومار كردووه. بهگويرهى روژنامهكه، نهو ساختهكاره  
لهشهقامى شانزلهيزيه قولبهستكراوه لهشوئى ليكولينهوه،  
ناوى خوى به كاكيلو بهدرخان داوهو پاسپورتىكى پى بووه،  
كه لهكونسوليهتى ميسرى لهنيوركوه دهوچوووه كه دوايى  
زانراوه ساختهيه و رهوانهى زيندان كراوه.

asking leniency for him on account of his consumptive condition.

### PRINCE 'SAID' PASSES CHRISTMAS IN JAIL

#### American's Husband, Who Visited Here, Owes Hotel Bills

Special Cable to THE NEW YORK HERALD. Copyright, 1922, by THE NEW YORK HERALD. New York Herald Bureau. Paris, Dec. 25.

Prince Said, Mohammed Kakele Zerde-eheno, husband of Kitty Spigill, said to be a movie actress, and a native of Kentucky, U. S. A., whose claims as the ruler of all Islam gave him some publicity in America a few months ago, passed Christmas behind the bars of a Paris jail for his alleged failure to pay several hotel bills. The Prince was arrested this morning in the Hotel Carlton, after renting a luxurious three room apartment, almost without a shagoo sou, and owing at least 1,000 francs to the head porters of the Hotels Ritz, Monceau and Moderne, where he convinced the clerks that he was a personal friend not only of the Aga Khan, but also of prominent American financiers.

The Prince, since his arrival in Paris, has endeavored to obtain financial assistance of American bankers by offering the management of his "vast estates" in Russia, Kurdistan, Turkey and Egypt, which he claims as the direct descendant of Mahomet. The police have been investigating his record for three weeks.

According to one report, Prince Said, three years ago, under the name Kakele, was employed in a London tailor's shop. He went to America, then came to Paris and took an apartment at the Hotel Maurice. At the end of the first week, when he was asked to pay his bill, he decided to go elsewhere. A porter of the Ritz, believing him a friend of the Aga Khan, advanced him 1,400 francs and has not been repaid. The Hotel Monceau was his next stopping place, and he finally landed at the Carlton and thence in jail.

Special Dispatch to THE NEW YORK HERALD. LEXINGTON, Ky., Dec. 25.—Kitty Spigill is said on best authority to be the daughter of Joseph Spigill, who recently died near Lancaster, Ky. She left Kentucky several years ago to go into the movies and report had if she was employed in a hotel for awhile. The girl's mother lives now in Garrard county, Kentucky. Kitty's claim of being a princess was never taken seriously at her old home.

in the x  
ing fun  
which,  
cont. w  
six year  
rate of  
at all.  
The rat  
might b  
those e  
"The  
ceptabl  
kind" I  
withi  
investig

TO M  
OF  
Table

MART  
let, wh  
Tennes  
tain E  
Americ  
birthp  
mother  
hall of.

It wd  
early d  
the me  
born b  
took th  
able m  
and Ro  
arts co  
nesses  
bronze  
size at  
lion.

"Birt  
son, me  
ing, bo  
by Cap  
12, Am  
cal Col

The  
farm in  
Maryvi  
home a  
site.

TH

LANK  
ing wh  
CHRIST  
three e  
of age.  
Conco  
today.  
The  
Mary  
a coun







## KAKELO ARRESTED IN PARIS.

"Prince" Is Accused of Fraud by the Management of a Hotel.

Copyright, 1922, by The New York Times Company.  
Special Cable to THE NEW YORK TIMES.

PARIS, Dec. 25.—"Prince" Mohammed Said Kakelo, self-styled descendant of the Prophet and aspirant to the green mantle of the Caliph as leader of all Islam, who some time ago entertained New York with his exploits, today got himself arrested by the Paris police on a charge of fraud.

The "Prince" addressed a number of dispatches to the Sultan of Turkey and several other illustrious alleged friends, asking their help, but the hotel porter to whom the messages were confided refused to deliver them at the cable offices unless he was provided with the wherewithal to pay the tolls. The money was not forthcoming for the reason that the "Prince" was broke.

For some weeks past he has been living on promises and the trifle of 1,400 francs which he borrowed from the porter of the last hotel he patronized. But even in Paris, where the hospitality of hotels and respect of hotel porters for royal highnesses is proverbial, there seems to be a limit. It was when that breaking point was reached that the managers of the Monceau Modern Hotel called in the police and charged their guest with fraud.

Such is the fate of the man who has got himself talked about in two continents, and whose simple ambition it is to unite all Islam under one leadership. "Whose leadership?" he was asked the other day; and this was his reply: "Well, naturally, I am the man for the job."

According to his story, he has many wealthy friends in New York waiting for him to get started, when they will provide him with all the wealth he needs.

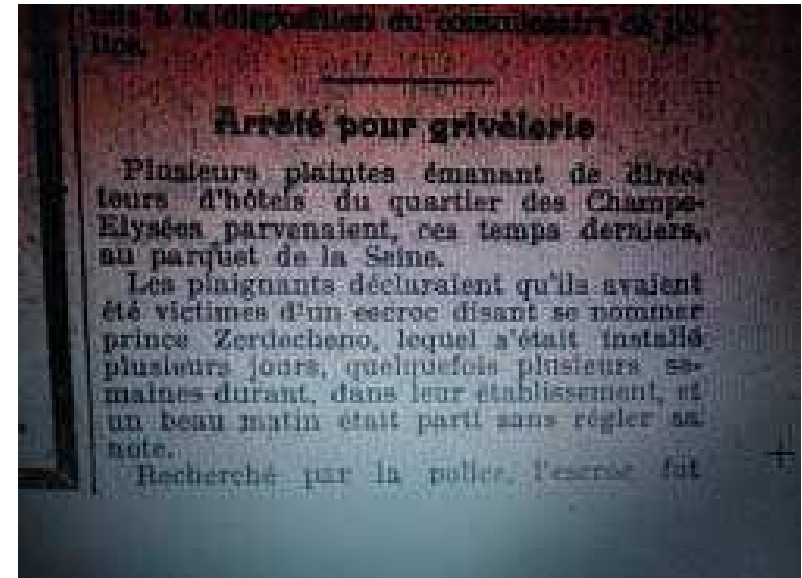
## سه‌نده‌ی پۆست و هه‌لدانه‌وه‌ی لاپه‌ره‌کانی رابردووی کاکیلۆی (میری کوردستان)!

پاش گرتنی کاکیلۆی (میری کوردستان) له‌لەندەن له‌به‌هاری ۱۹۲۳دا، دادگایی و چیرۆکی رابردوو و شوناسی راستینه‌ی ئەم که‌سایه‌تییه‌ بۆته‌ خولیاو بنیشته‌خۆشه‌ی رۆژنامه‌کانی بریتانیاو ئه‌وروپا و ئه‌مه‌ریکا. له‌باره‌یه‌وه، رۆژنامه‌ی (THE SUNDAY POST) یش ئه‌سپی خۆی تاواوه‌و راپۆرتیکی دوورودریژی به‌ناونیشانی (قۆلبریه‌کانی میریکی ساخته‌ی ریکپۆش که ئیدعای بوونی خۆینی پاشایه‌تی و سامانیکی بێشومارده‌کاو خۆی پێ نه‌وه‌ی فیرعه‌ونه‌کانه) له‌ ۱۵ی ئه‌پرێدا، به‌وینیه‌ی کاکیلۆو خانمیکی بریتانییه‌وه که پیشتر پیشوازی لێ کردووه، بلاوکردۆته‌وه!

رۆژنامه‌که سه‌رنا به‌قسه‌یه‌کی کاکیلۆ خۆی ده‌ستپێک‌کردووه که وتویه‌تی (من که‌سیکی خاوه‌ن شکۆ و پر ریزم، بروام وایه‌ خوداوه‌ند هه‌رگیز لیم نابوری ئه‌گه‌ر قه‌رزه‌کانی سه‌رشانم نه‌ده‌مه‌وه)!

دواتر دێته سه‌ر ئیدیعاکان کاکیلۆ که پیشتر و به‌دریژی کاتی دادگاییه‌که‌شی کردوونی گوايه‌ خاوه‌نی ولاتی کوردستانه‌ و که‌سیکی ناسراوه له‌نێو ناوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی له‌نده‌نییدا، ئه‌وه‌ی وایکردووه گرتنه‌که‌ی وه‌ک ته‌قینی توپ ده‌نگبده‌ته‌وه‌و رۆژنامه‌کانی ئه‌مه‌ریکا‌ش ئه‌مه‌یان قۆزتۆته‌وه، به‌تایبه‌ت رۆژنامه‌ی نیۆرک...

سه‌نده‌ی پۆست، ئه‌وه‌ی راگه‌یاندووه که ئه‌وان ژمیژمو له‌کاتی‌که‌دا کاکیلۆ له‌ پاریس بووه، به‌دوای چیرۆکه‌که‌یه‌وه‌ن،



تەننەت لەم کاتەشەووە کە ناوبراو لەئەمەریکا دەستی کەشف بوو، کاکیلۆیەك کە بەهۆی شیووە روخساری ریکپۆش و سەرنجراکیشی، ھەر وەھا بەهۆی ئیدیعە جۆراوجۆرەکانی کە گوایە سازادەمی میسرە، یا میری کوردستانە، یاخود ئاموزای حەقی پاشای ئیسپانیایە، تەننەت خۆشی وەك خوشکەزای مستەفا کەمال ناساندوووە خۆشی گەراندۆتەووە سەرنجەو نەکان و ھەر وەھا لەشوینی تریش خۆی بەنەووەی ھارونە رەشید ناساندوووە!! ئەووەی وایکردوووە تیکەل بەچین و ناوئەندەکانی سەرمووەی کۆمەلگای ئەوروپی و ئەمەریکی بیست کە دەرگایان بوو و لا کردوووە ئەمیش ئەسپی خۆی لەمەیدانی فرتوفیلە بی گویدانە عاقیبت، تاوداوە!

دواتر، راپۆرتەکە شەرھێکی دۆخی میرەکەمی کوردستانی لە ژووری چاوەروانی و راوەستانی دادگای ئەندەندا کردوووە، کە چۆن لەنیو ئەو ھەموو قۆلبەر و گیرفانبرو دوکانبرو شەو کۆتە ئەندەنییەدا پالی لیداو تەووە وەك ئەووەی لە ھۆلی پیشوازی مەلەکیدای بی بە قاتو بویناباخ و دەستکێشێکی ئاوریشمی ناسک و شەبقەیکەمی سەرنجراکیشەووە کە ھەرگیز بێشتەر نەبێنراوە!

پاشتر راپۆرتەکە دیتە سەرنجی ئەو تۆمەتانەمی دراوەتە پال کاکیلۆ لەلایەن لیکۆلەر ھیلەووە، کە پینجن و ھەرنجیشیان تۆمەتی قۆلبەرین و ساختەکاریین کە پەییوەندییان بە قەرزکردن و نەدانی پارەمی ھۆتیلەکانی ساڤوی و ھایدپارک و پاروەرگرتن لە تۆماسی بەریو بەری ئۆتیل ھایدپارکەو ھەییە، ئەو جگە لە پینشان نەدانی شوناسنامەیکەمی روون لەکاتییدا وەك بێگانە ھاتووە ئەندەنووە!

راپۆرتەکە دواتر دیتەسەرنجی پیداکری کاکیلۆ لەسەرنجی ئیدیعاکانی و داوای بانگکردنی شایەتەتەکان، ئەوانەمی ھیچیان لەدادگا ئامادەنەبوون، ئنجا باس لەو دەکات کە کاکیلۆ لەدەورانی ئالۆزی یەكەمین جەنگی جیھانیدا، دۆخەیکەمی قۆز تۆتەووە بە بەرگی ژینرالییەووە خۆی کردوو بە ئەندەندا و وەك ژینرالیك لە رۆژ ھەلاتەووە پیشوازی لیکراوە، ئەو ھەرنج وایکردوووە خولیایکەمی گەورە لە کەلەمی بدات و مەزنترین چیرۆکی ساختەقۆلبەرین لەمێژوویدا تۆماربکات کە بێشتەر نەبووسراو نەبێنراوە بوو جی سەرنج و بایەخی ناوئەندە کۆمەلایەتیەکان لە ئەمەریکا و مۆنتی کارلۆ دۆشەویلی و ئەندەن! نەیزانی کاتیك جەنگ تەواو بوو، کەسانیکی لێھاتوو وەك لیکۆلەر ھیل، لێرەو لەوێ بەدوای مێژوو و راستییەکانی پشتم ئەم چیرۆکە دەگەڕێن و پارچە پارچە لیکە دەندە تا دەگەن بئنج و بناوانی راستینەمی، ئەم کەسایەتیەمی کە دەرکەوتوووە بێشتەر جگە لە کورەشاگردی دوکانیکی بەرگدروو لە ئەندەن، شتیکی تر نەبووە!!



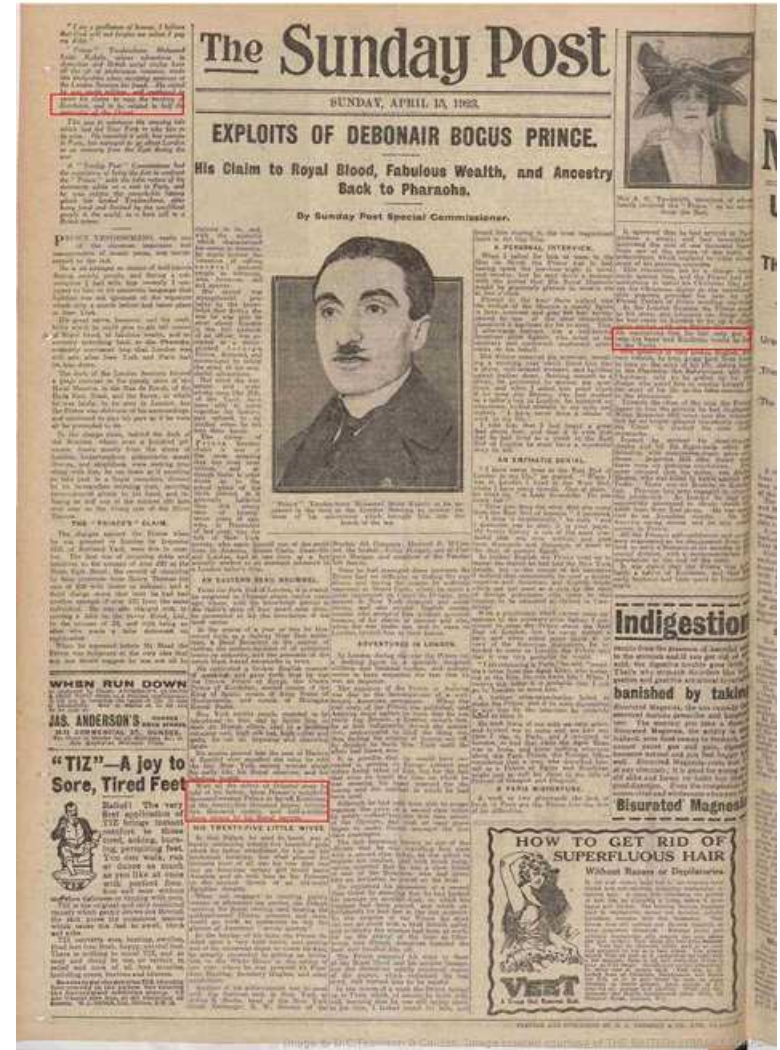
## ئەمەریکا (میری کوردستان) ی خستە زیندان

پیشتر وترا کەسەعید کاکیلۆ (میری کوردستان)، لەندەنی جیهیشتوو و گەر اوتهوه بو نیۆرک، لەمبار میهوه رۆژنامەى بریتانی (THE NOTTINGHAM EVENING POST) بابەتیکى دووردریژی بەناونیشانی "پیاویك كه سی پایتەختی خەلەتاند. نتوچییهکی پانتۆل خۆی کردبوو بە میر... " لە ۹ ی ئوتی ۱۹۲۴دا، بلاوکردۆتەوهو زانیاریی گرنگی خستۆتە سەر چیرۆکەکەى کاکیلۆو چارەنووسی ئەم (میرەى کوردستان) لە ئەمەریکا!

بەگوێرەى رۆژنامەى نۆتینگهام، سەعید کاکیلۆ کە خۆی ناوانابوو (میری کوردستان) و شتی سەپروسەمەرەى لەبارەى خۆیهوه دەوت، گوايه نهوهى مهزنتزین بنهمالهه رۆژهه لاتهو سێ کۆشکی لەسەر رووباری نیل هەیهو ئەندامی دەستەى باڵای دیپلۆماتى تورکیایهوه لەخیزانى دواسولتانهکانى تورکیایهوه بەوداوییه یهك ملیۆن پاوهنى لهسولتانهوه پیگهیشتوو، دەرکەوتوو کە قۆلبریکی گەرەیهوه لەچەند هەفتەى رابردوو، بەسواری کەشتی (هۆمەریک) گهیشتۆتەوه نیۆرک و لەلایەن پۆلیسهوه بۆ لیکۆلینهوه دەستبەسەر کرا!!

پیش ئەوهى قۆلبهست بکری، چەند رۆژیکی کەمى هەبووه ئازادانه سوڕاوتەوهو چەند ژنیکی ناسیاوی خۆی بەسەرکردۆتەوه، هەتاكو لیکۆلەرەکان بەهەلمەتیک گهیشتوونەتەسەرى !!

بەگوێرەى نۆتینگهام، سەعید کاکیلۆ تەمەنى ۳۹ ساله و لەمیسەر لەژێر ئالای بریتانیای مهزن لەدایکبووه، ئەسمەر مو



قوزو سهر نجر اگيش و فره چاونه ترسه! ئهم پياوه پيش پينج سال له مو بهر، وهك ئوتوچيبهك له (بيتال گرین) ههلسور او هو دواتر كهوتوته ساختهكاري، ههوليد او هه ناسنامهی ساختهی خوی بشاريتهوه بهلام بو بهدبهختی گهورهی ئهو، ناسنامه راستهقینهكهی لهبنكهی سهرهكیی پۆلیسی لهندن پاریزراوه!! دواتر دینه سهر باسی ئهوهی كه چون لهلهندن لهماوهیهكهی كهمی كاری ساختهكاریهكهیدا، خهريكبووه بكریته ئامانج بهلام بهههلاتن و دووركهوتنهوه ماوهیهك بابهنهكهی لهبهرچاو ونبوه، ههتا بنكهی پۆلیسی لهندن سهرلهنوئ شارهزایانه بهدواچونی بو چالاکییهكانی كاكیلو کردوووه هیناویهتهوه پيش!!

دواتریش لهپاریس كهوتوته داوی لیکۆلهر (گويچارد) له هۆتیل (کريلون) و بۆماوهی سی مانگ لهزیندانی (باتینگنۆس) زیندانی کراوه، تا پاشتر نیردر اوته (بۆلگۆنی) رۆژئاوی پاریس و خراوته نیو کهشتیهك...!!

ئجا رۆژنامهكه، باس لهكاکیلو دهكات چون چۆته لهندن و بۆماوهی دوو مانگ رایبواردوووه و پاشتر له ۱۱ی مارتدا سهردانی هۆتیل سافوی کرووهو ئنجا له ۱۵ی مارتدا چۆته هۆتیل هایدپارک و تاكو گرتنهكهی و دادگاییهكهی ئهمانهی گیراوهتهوه... لیرهدا باس لهوهدهكات كه لیکۆلهر هیل باسی كاکیلوی کردوووه كه لهدایکبووی میسر مو باوکی ئهنجامدهری ئهکرۆپات بووهو پاشتر چۆته شیکاگو وهك کتیفرۆش کاری کردوووه لهلهندهنیش جلوبهرگی ئوتوکردوووه!!

لهکۆتایی مانگی رابردوو، واته تهموز، كاکیلو گهر اوتهوه ئهمهریکاو چۆتهنیۆرک به ناسنامهو بهرگهی ساختهوه گوايه ئهندامی دهستهی دیپلوماتییه، راست و راست چۆته هۆتیل



كاکیلو



**MOTOR SMASH.**  
**THE SERGEANT'S FATAL INJURIES.**  
**OFFICER GENSURED.**

The Montreal Herald Tribune has a sensational account of the death of Sergeant J. P. (Frank) Smith, who was seriously injured in a motor smash on the highway near the city of Montreal, with a fatal result. The accident occurred on the highway, and the driver of the motor car was grievedly grieved.

**MAN WHO FOOLED THREE CAPITALS.**  
**(CLOTHES-PRESSEER'S MASQUERADE AS A PRINCE.)**  
**AMAZING EXPLOITS.**

The exploit of the "Emir of Kurdistan" who masqueraded as a prince, and who fooled three capitals, London, Paris, and New York, is a story of amazing exploits. The man, who is known as the "Emir of Kurdistan," is a man of many talents, and his exploits are of a nature that is truly amazing.

**LOCAL HAP.**  
**SEPTUAGENARIAN IN A ST.**

Thomas Wain, 70, of St. Paul, was struck by a motor car on the highway near the city of Montreal, and was seriously injured. The accident occurred on the highway, and the driver of the motor car was grievedly grieved.

**REPAIRING AT SEA.**

The British Government has decided to send a fleet of ships to the Mediterranean Sea to repair the damage done by the Italian fleet. The fleet will consist of several ships, and will be under the command of a British admiral.

**NEW HOUSES BEGIN TO BREAK UP.**

The new houses in the city of Montreal are beginning to break up. The houses were built on a soft foundation, and the ground is settling. The houses are in various stages of decay, and many of them are in a state of ruin.

**TENANT CALLED BACK FROM A HOLIDAY.**

A tenant who had been called back from a holiday in the city of Montreal is now in a state of distress. The tenant had been called back to his home in the city, and he is now in a state of distress because he has lost his job.

**LADY DOCTOR.**

A lady doctor who has been practicing in the city of Montreal is now in a state of distress. The lady doctor has been practicing for many years, and she is now in a state of distress because she has lost her patients.

**STRUCK BY FALLING THE SEA.**

A man who was struck by a falling object while he was on the beach near the city of Montreal is now in a state of distress. The man was struck by a falling object, and he is now in a state of distress because he has lost his job.

**GOVERNMENT LOANS.**

The British Government has decided to issue a loan of £100,000,000 to the United States. The loan will be used to finance the war against Germany. The loan is a very large one, and it is a sign of the close relationship between the two countries.

**HELP FOR BRITISH EMIGRANTS.**

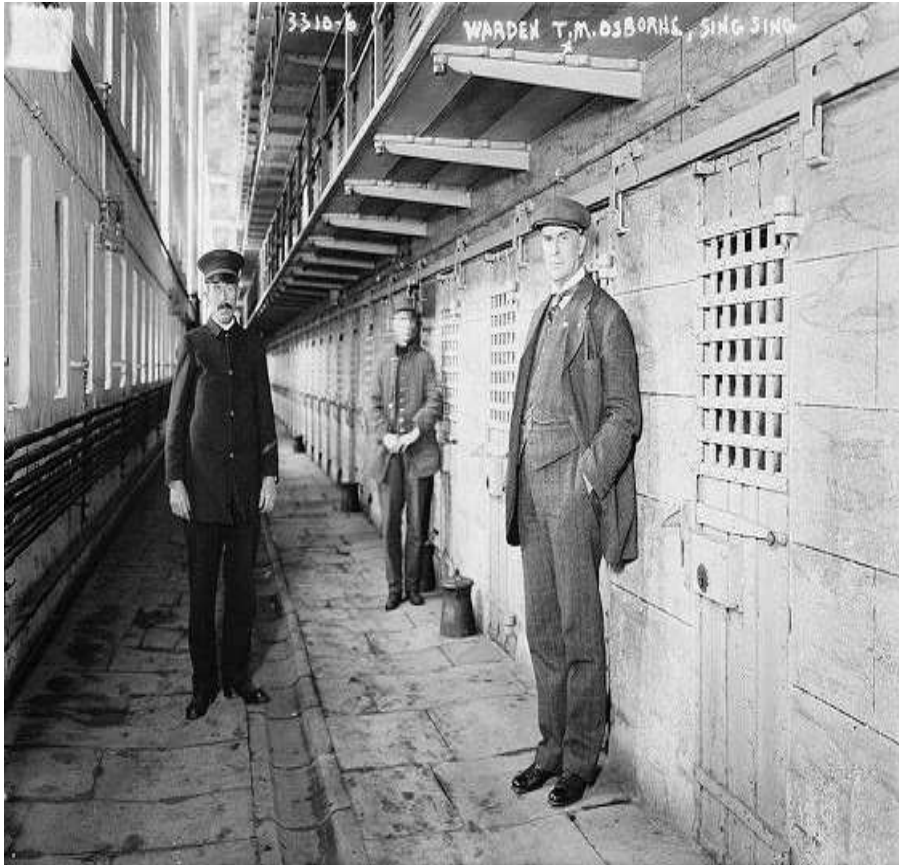
The British Government has decided to send a fleet of ships to the Mediterranean Sea to help the British emigrants. The fleet will consist of several ships, and will be under the command of a British admiral.

**EMIR OF KURDISTAN.**

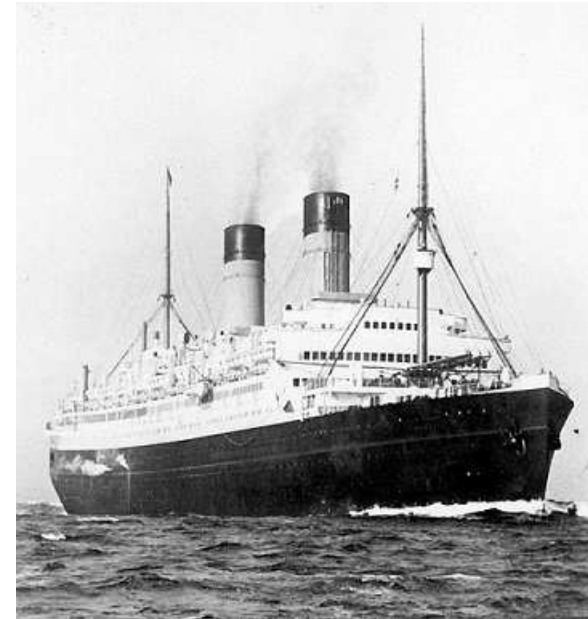
The Emir of Kurdistan, who is a man of many talents, is now in a state of distress. The Emir has been in a state of distress for many years, and he is now in a state of distress because he has lost his job.

بیلمونت، دو اتر که زانیویهتی بهدوایدا دهگهرین بهپهله  
 ههلهاتوه تاکو پاش راوهدونانیک دستگیر کر او هو ئیستا  
 لهزیندانی سینگ سینگ چاوهری دادگاییه!!

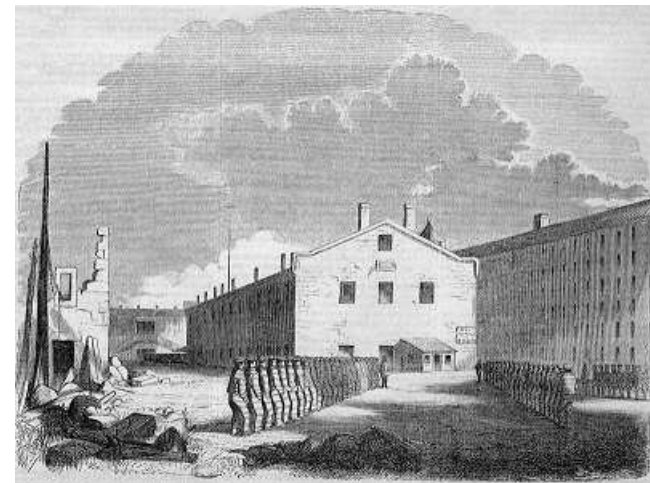




ناو زیندانی سینگ سینگ



کشتی هومریک

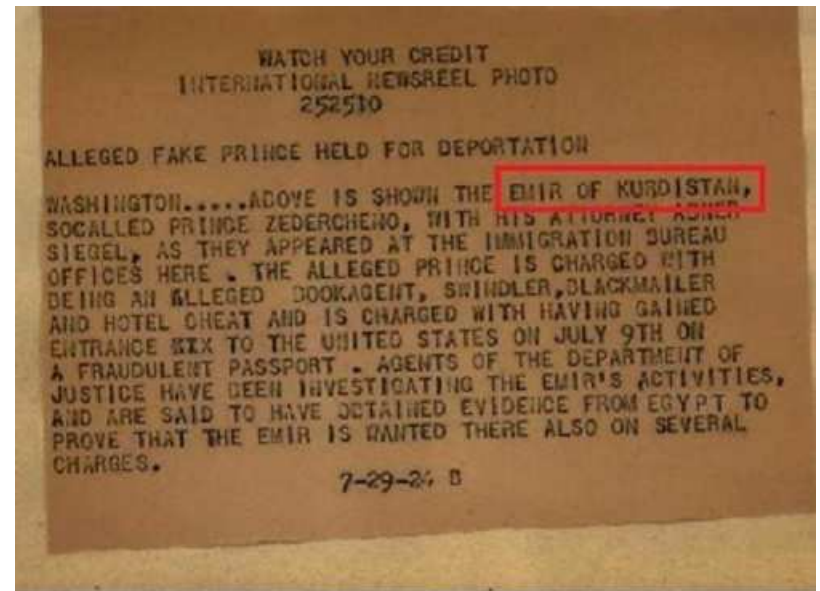


زیندانی سینگ سینگ



## ئەمەریکا (میری کوردستان) ی سنورداش کرد!

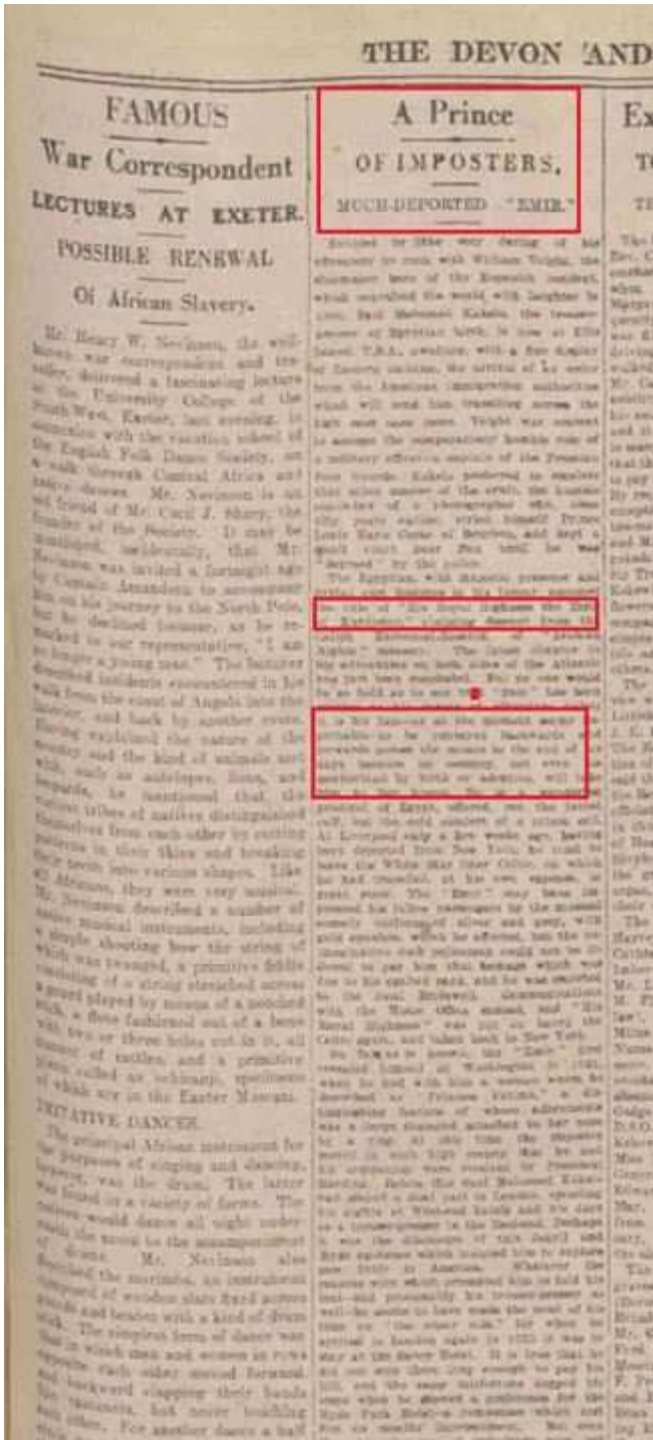
بەگوێرە ی بەلگەیهکی فەرمیی، دوای ئەوەی کاکیلۆی (میری کوردستان) لە ۹ی تەموزی ۱۹۲۴ بەپاسپۆرتی ساختەوێ گەیشتەوێ ئەمەریکا و دەرکەوتوو، کە کاکیلۆ کە بە (زەردەشینۆ) ش ناوبراو و پێشتر کتیبفرۆش بوو، کەسیکی قۆلبەر و لەهەڵخەڵەتاندن و خواردنی پارە ی ھۆتیلەکان و کاری ساختەکاریی تیوہگلاوہ و بەگوێرە ی لیکۆلینەوہکانی وەزارەتی دادیش، لەمیسریش داواکراوہ بە ھۆی چەندین کەیسە ی ساختەکارییەوہ، برباردرالە ۲۹ی تەموزی ۱۹۲۴، (میری کوردستان) سنورداش بکریتەوہ! شاپەنی باسە، (ئەبەر سیگال) کە پاریزەریکی ئەمەریکییە پاریزەری کاکیلۆ بوو!



## کاکیلۆی (میری کوردستان) سەرگەردانیکی بێ نیشتمانی!!

وہک پێشتر ئاماژە ی پێدرا، ئەمەریکا، محەمەد سەعید کاکیلۆی (میری کوردستان) ی سنورداش کرد، لەو کاتەوہ ھەوایی کاکیلۆ نەزانراوہ، تاکو لەناوہراستی مانگی مارتی ۱۹۲۵دا، رۆژنامە ی ( THE DEVON AND EXETER GAZETTE) بریتانی، لەژێر سەردیاری "میری قۆلبەر... میرە فرەسنورداشکراوہ کە" بابەتیکی بلۆکردۆتەوہ و سەرەتا کەسایەتی محەمەد سەعید کاکیلۆی بە قۆلبەر بەناو بانگەکە ی پروسیا (ویلیہم قویتی) ناساندوو، کە جلی ئەفسەری لەبەر کردوو و پارە ی بەریوہبەرایەتی گەنجینە ی بردووہ لەسالی ۱۹۰۶ کە بەرووداوی (کۆپنیک) ناسراوہ. دواتر دیتەوہ سەرباسی کاکیلۆ کە بەگوێرە ی رۆژنامە کە ئەمیسناکە لە بەندەری (ئیلیس ئایلاند) ی نزیک نیۆرکەو چەند ھەفتەیک پێشتر لەئێفەرپول بوو، کە لەلایەن ئەمەریکاوہ سنورداشی ئەوئ کراوہتەوہ، ویستویەتی سواری کەشتی (وایت ستار) بیٹ و خۆی بەشدیوہیەکی شاھانە گۆریوہ بەھۆی سەرو سیمایەوہ ھەولیداوہ خەلکانی سەر کەشتییە کە بخەڵەتینی و دواتر پۆلیسەکانی بەرپرسیانی کۆچکردن ریگیان نەداوہ و بەسواری کەشتییەکی تر گەراندویانەتەوہ بو نیۆرک !!

رۆژنامە کە، دوای ئەوە ی باس لە روداوہکان و کارەکانی پێشوی کاکیلۆدەکات و باس لەوہدەکات کەسالی ۱۹۲۱ چۆتە ئەمەریکا و لەگەل خیزانی کەناوی شازادە ی فاتیمە ی ناوناوہ (مەبەستی خاتوو کیتی سپیگیلیہ) سەردانی سەرۆک ھاردینگ



و کوشکی سپیان کردووه دواتر لهژنهکهه‌ی جیابوتوه‌ه پاش  
ئوه‌ی زانراوه که ئوتوچی پانتول بووه.

ئنجا روژنامه‌که ده‌لیت که (میری کوردستان) له‌مبهری  
زهریاکانه‌ه بو ئه‌وبهری زهریاکان له‌بینه‌وبهر ه‌دایه و بوته  
سه‌رگه‌ر دانیکی بی لانه‌و نیشتیمان، ته‌نانه‌ت دایکی نیشتیمانی  
راستینه‌کهه‌ی و ئه‌وه‌شی هه‌لیگر توتوه‌ه، ئاماده‌نییه له‌باوه‌شی  
بگرئ و ته‌نیا کوچی زیندانه سارده‌کان چاوه‌رپی ده‌کات! ئه‌و  
وتویه‌تی که "به‌دبه‌ختیه‌کهه‌ی بو پیلانگیزی و ه‌زیرانی دهره‌ه  
ده‌گه‌ر یته‌ه!"

روژنامه‌که پئی وایه که ده‌سه‌لاتداری ئه‌مه‌ریکا گه‌ر  
جاریکی دیکه‌ش کاکیلو سنورداش بکه‌نه‌وه، له‌وه‌ناچئ ئه‌وه  
دوا هه‌وال بیت که‌سه‌بار ه‌ت به‌سه‌ره‌و پیه‌کانی ئه‌م  
که‌سایه‌تییه سه‌مه‌ره‌ه سه‌نجر اکیشه بییسترئ!!

روژنامه‌ی ئه‌مه‌ریکی ( The Waxahachie Daily Light gazetes ) له ۱۸ ی نیسانی ۱۹۲۵ به‌خه‌تی درشت  
سه‌بار ه‌ت به‌ کاکیلوی (میری کوردستان) نووسیویه‌تی "میر  
ده‌بیت له زه‌ریادا بژی و ه‌یچ که‌س نایه‌ویت!!"

شایه‌نی باسه‌ه، روژنامه‌ی (Le Siecle) فه‌ره‌نسیش که  
له‌به‌رواری ۳۰ جولای ۱۹۲۵ بلا‌وکراوه‌ته‌وه، باسی له‌کاکیلو  
کردووه وه‌ک که‌سێکی چاره‌نه‌ویستر او که له‌مه‌یسه‌روه به‌ره‌ه  
له‌نده‌ن و له‌ویشه‌وه بو فه‌ره‌نسا و به‌لچیکا و ئه‌مه‌ریکا  
رویشتوووه له هه‌وتیله خۆشه‌کان ژیاوه‌ه گه‌شتی به‌ که‌شتیه  
هه‌لمینه‌کان کردووه. روژنامه‌که کاکیلوی به‌که‌سێکی جوله‌که  
ناساندوه!!





بهندری (نیلیس ٹایلاند)



## کاکیلۆ مهزنه سازادهی ساختهکاران و خهونی نیشتمانیکی نازادو سهربهخۆیی کوردستان!

لهوهدهچئ کاکیلۆ (میری کوردستان) بهگویرهی سهردهم و پاش سنورداشکردنهوه یهك لهدوا یهكهکانی قسهکانیشی لهمههر پهپام و خولیاکانی گۆرانی بهسهردا هاتبی، ئهوه کهسالی ۱۹۲۲ باسی له یهكخستنی جیهانی ئیسلامی و دامهزراندنی دهولهتیک بۆ تهواوی موسولمانانی جیهان کردوه، دواتر لهسالی ۱۹۲۳ له دادگاکی لهندهن باسی لهزیندووکردنهوهی میرنشینی کوردستان و نوێکردنهوهی سیتمی پاشایهتی کردوه، کهچی له ۱۵ی مارتی سالی ۱۹۲۵ او بهگویرهی رۆژنامهی ( THE BROOKLYN DAILY EAGLE ) ئهمهریکی، خهونی دامهزراندنی کوردستانیکی نازادو یهكگرتوو و سهربهخۆی ههیه.

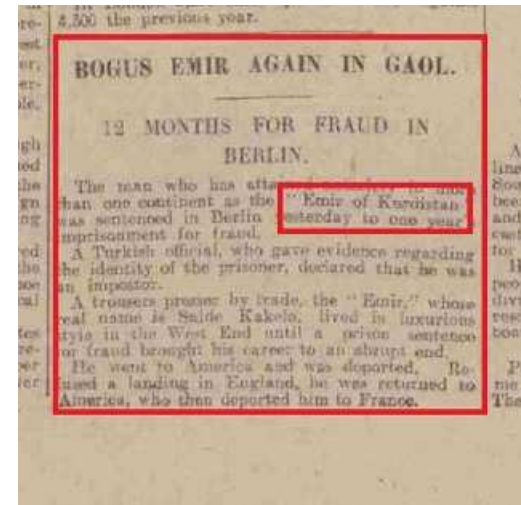
رۆژنامهکه، لهژیر ناویشانی "میری سنورداشکراو رهوانهی نیشتمانی دهکرتیهوه تاكو لهوی شهری دوژمنانی کورد بکات"، سهرهتا باس له زهردهشینۆ همه سهعید کاکیلۆ دهکات که لهجولای رابردوودا بهکهشتی وایت ستار هومهریک گهیشتوتهوه ولاته یهكگرتوو هکانی ئهمهریکا و لهوینی دا سنورداشی بریتانیا کراوتهوه. بهگویرهی ئهم رۆژنامهیه، میری کوردستان وتویهتی، که ناوهنده فهرمییهکانی ئهستهمبول لهذی ههلسوراو و وایان کردوه، پاسپۆرته دیلوماتیهکی میر له ئهمهریکا رهتیکرتیهوه، بهوههۆیهشهوه که چ پهیههندییهکی دیلوماتیی





## کاکیلۆ (میری کوردستان) لهبەرلین قۆلبهستکرا!!

وا دهردهكهوئ بهرپوه بهر ایهتی كۆچبه رانی ئەمهریکا بۆ دوو ههمین جار (میری کوردستان) ی سنورداشی کیشوهری ئەوروپا کردبیتهوهو دیسانهوه بهسواری کهشتی نار دبیتیانهوه فهره نساو لهویشهوه میر رووی له ئەلمانیایا کردبیت! بهگۆیره ی رۆژنامه ی ( NOTINGHAM EVENING POST ) بریتانیی که له ۳۱ ی دیسه مبهری ۱۹۲۵ چاپ و بلاو کراوتهوه، له بهشتی خوارهوه ههوالئیکی بهناونیشانی " میره ساخته که دیسانهوه کهوته زیندان " وهشاندووه تیتیدا ئاماژه ی بهوه داوه، که دوینی لهبەرلین له بهرواری ۳۰ ی دیسه مبهر، بهتۆمهتی ساخته کاری، سزای دوازه مانگیان داوه به تهنگه ی سه عید کاکیلۆدا!



پۆیسته لهم بارهیهوه ئاماژه بهوه بدریت، که رۆژنامه ئەلمانییهکانیش لهم ماوهیهدا، واته هاوینی ۱۹۲۵، جهخت لهقۆلبهستکردنی کاکیلۆ و لیکۆلینهوه ی پۆلیس لهگهلی دهکن و ههروهها وینه ی کاکیلۆشیان لهگهل گواستنهوه ی ههوالهکهدا راگواستوه، ئەو ههواله ی تهناهت رۆژنامهیهکی ئەستۆنیاش بهناوی (Kaja) له ۲۱ ی جولای ۱۹۲۵دا، جهختی لیکردۆتهوهو نووسیویهتی که کاکیلۆ کوردوه له مانگی ژوونهوه چۆته بهرلین .

سهبارهت به رۆژنامه ی ئەلمانیی ( Berliner Volkszeitung ) که بهرواری ۱۶ ی جولای ۱۹۲۵دا، لهژیر ناونیشانی (شازاده ی کوردستان)، ههوالی قۆلبهستکردنی کاکیلۆ ی لهبەرلین بلاو کردۆتهوه، باسی لهوه کردوه که کاکیلۆ به پۆشاکیکی سهربازی تورکییهوه که بهههکی سوور بووه لهبەرلین دهر کهوتوه، کهسکی جوانخاس و رووخساریکی سهرنجراکیش و بالایهکی بهرز، شانپان و سنگ بهرز، جووتیک پوتی دریزی سهربازی له پیدای بووه لهدهسته چهپیشی ئەنگوستیلهیهکی بهردینی گرانبه های لهپهنجهدا بووه که نرخهکی لانیکه م ۱۰۰۰۰۰ جونهیهی ئەسته رلینی بووه.

بهگۆیره ی راپۆرتهکه، کاکیلۆ له هۆتیله گرانبه هاکاندا بووهو سهر هتا چۆته هۆتیل (Mittelstrafte) هه ر چند رۆژیک و هۆتیلیکی گۆریوهو دواتریش سهردانی دهرهوه ی بهر اینی کردوه. ئەو پهیهندی به کۆمپانیای فیلمسازیهوه کردوهو فیلمیکیشی لهگهل خوی پی بووه تاکو رازیان بکات سهوداو کاری لهگهلدا بکن.





راپورت تهكه، باس لهوه دهكات كه پۆليسى بهرلين به هۆى ئهوه زانيار بيانهى له برىتانيى و ئهمريكييه كانهوه دهستيان كهوتوو هوه، توانيو يانه گومان بخه نه سه ر كاكيلوو دواتر قوالبهستى بكهن و رهوانهى ليكوآينهوه زىندانى بكهن.

ئهم رۆژنامهيه جهخت له سه ر رووداو هكانى پيشووى دهركهوتن و گرتن و دادگاييكردى كاكيلو دهكات له برىتانيا و ئهمهريكاو چو نيتى ژيانى له نيو بژاردهى بالاي كو مه لگا و پيه وهندييه همه لايه نه كانيدا.

هه ر ئهم رۆژنامهيه، دواى دوو رۆژ، واته له بهروارى 18ى جولاي 1925دا، له گه ل دانانى وينهيه كى سه عيد كاكيلودا، هه والى ئه وهى راگواستوه، كه ئهم كه سايه تيبه ئيستا له لايه ن پۆليسه وه ليكوآينه وهى ليده كريت و هه موو راستيبه كان ئاشكر اكر اون كه ناوبراو ساخته كاريكه پيشتر له ئينگلترا و ئهمه ريكا بووه. شايه نى باسه، ئهم رۆژنامهيه ته مه نى كاكيلوى لير هدا به 28 سا ل له قه له م داوه.





## هەوایی ژینرال کاکیلۆ (میری کوردستان) لە میدیای عەرەبییە!!

لەکاتیکیدا بەشێک لە رۆژنامە بریتانیی و ئەمەریکیەکان ئاماژە بەوە دەدەن کە کاکیلۆ (میری کوردستان) لەسایە ئالای بریتانیی و لەو ئاتمی میسر لە هەشتاکانی سەدەی نۆزدەیهەدا لەدایکبوو، هەر بۆیە جیگای سەر سوڕمان نابێ، کە گێرانەو هەوایی کارە سەمەرەو ساخته کارییەکانی میر بۆ جیهانی عەرەبی و بەتایبەتی میسر لە میدیای ئەوروپیی (بەتایبەت فەرەنسی و ئینگلیزی) پەریییتەو، بەتایبەت کە تا ئەو کاتەش، میسر لەژێر هەژمۆن و ئاراستە دەوڵەتی بریتانیای مەزندا بوو کە بنەمالە (خدیوی) تیدا حوکمدار بوون. لەمبارەیه شەو گۆقاری (اللطف المصور) میسری لە ۲۷ی فێبرایەری سالی ۱۹۲۷دا، بابەتیکی بەناو نیشانی (امیر کوردستان المزیف/میرە ساخته کە کوردستان)، بلاو کردۆتەو کە هەوأل و روونکر نەوێ زیاترمان لەبارەو میرەو دەخاتە بەر دەست کە هیندەو تر ئالۆزی کەسایەتی کاکیلۆ (میری کوردستان) مان پێشان دەدات!

گۆقار مە دەلێت کە لەناو هەر استی یەنایەری رابردوو، واتە سالی ۱۹۲۶، پیاویک لەشاری نیس لەفەرەنس دەست بەسەر کر او هەوایی (خاوەن شکۆ ئیمپراتۆر میر محەمەد رەشید میری کوردستان) خۆی ناساندوو، بەتۆمەتی ئەوێ نیشانی دۆنیری لەخۆی داو هەو بەبەرگیکی شاهانەو سەر نچراکیشەو ئالوو الاو کە بە ملوانکەو گەو هەر رازینراو هەو، دەر کەوتوو!!

بەگوێرەو گۆقار مە، میر قوتویەکی پێ بوو کە بۆدەرەو تیدا بوو هەو لەژێر هەو پاسپۆرتیکی سیاسی بەپلەو نایاب پێ بوو کە مۆری میر نیشینی پێو بوو کە ئەو مافە دەداتە میر بەناوێ کوردستانەو دانوسان لەگەل سەر جەم و لاتانی ئەوروپادا بکات!!!!!!

شایەنی باسە، گۆقارە میسر یە کەش باس لە گرتنی میر لە ئینگلتەر او پاشتر شەر و پیکدادانی لەگەل پۆلیسی ئەلمانی لەبەر لین لەسالی ۱۹۲۵ و هەر و هەر گەرانەوێ بۆ ئەمەریکا سالیک پاشتر بەناو (سە عید بەگ زەر دەشینکو!) هەر و هەر باس لەو هەش دەکات کە پۆلیس کۆمەلێک کاغەزی تایبەتیان لەکەلوپەلەکانی میردا گرتوو سەبارەت بە هۆتیلە کەشخەو گرانەهاکان و مەلهاکانی دانس لەئەوروپا و کتیب و هەر و هەر کۆمپانیای سینەما لەئەمەریکا بینو هەو کە داوایان لیکردوو لەچیرۆکی کە دەر کەوێ ژینانی خۆی و بنەمالە کە باس بکات کەو کە خۆی دەلی بۆ هارونەر هاشید و عەباسیەکان دەگەریتەو! هەر و هەر میر ناو و ناو نیشانی زۆریک لەژنانی ئەمەریکی و ئینگلیزی لەلای خۆی تۆمار کردوو هەلیگرتوو!

لەهەموو سەیرتر، پۆلیس جگە لە دۆزینەوێ ژمارەیهکی زۆر لە نیشان و میدالیای جۆر او جۆر، دەستێک جلی سەر بازیان لەنیو کەلوپەلەکانی میردا بینو هەو کە کاکیلۆ وتویەتی ئەو بەرگی ژینرال و لەشکری کوردییه!!

کاتیکیش پۆلیس لیکۆلینەوێان لەمیر کردوو، وتویەتی "بۆلشەفیکەکان سەر چاوەو تیکرای ئەو نەهامەتی و قۆرتانەن کە هاتۆتەری چونکە ئەوان راستی کەسایەتی میر دەزانن و هەموو بەلگەیه کیشی هەیه بۆ چەسپاندنی راستیەکان!!"



















کاکیلو له کوردستان له دایکبووه!

پیشوازیی له رولهکهی خویان نهکهن بهلکو به له یاساده چووشی له قهلهم بدن!!

دواتر بوار دمان باسی رابردووی کاکیلو دهکات چون پیش چهند سالیك چوته ئه مریکا و بوخوی خوار دویهتی و خوار دویتییهوه و له گهل ژنان و چینی بالای سهر موهی کومه لگا په یوهندی هه بووه و سهر دانی سهر وکی و لاته به کگرتوو هکان و وهزارهتی دهر موهشی بهناز ناوی (میری کوردستانهوه) کردووه!

لاری بوار دمان، بابهنیکی ههوالی له سهر زهردهشینو سه عید کاکیلو بهناونیشانی " پیویسته میر له سهر زهریا بژی و هیچ کس نایهوی" له روژنامهی ( LOCKPORT UNION SON AND JOURNAL ) ئه مهریکیدا له ئه پرلی ۱۹۲۵دا، بلاوکردوتهوه، بهبابهتهکه بهچهند وینهیهکی کاریکاتیری قوناغهکانی گرتن و سنورداشکردنهوه و گیزانهوهی کاکیلو (میری کوردستان) رووندهکاتهوه دهلیت که پاش ئهوهی له ئه مهریکاه سنورداشی بریتانیا کراوتهوه، لهویوه نار دویانهتهوه و ئنجا ویستراوه رهوانهی فهره نسا بکریت، ئهوانیش وتویانه بابهگیان شتی و امان بو مهئیرن و ئه مهیستا نه ئهوهیه بتوانی له ئه مهریکا بمینیتهوه نه ئهوه شه بتوانی رهوانهی شوینیکی دیکه بکری، واپروات ئه بی تهواوی ژبانی ههر بهریگهی دهریاوه بی!!

بهگویرهی بابهتهکه، مستهر جورج سی توآلمانی جیگری بهریوه بهر ایتهی کچی ئه مهریکی رایگه یاندوو که ئه مهریکا گوی بهوه نادات ئه م پیاوه چی لی دهکری، گرنگ ئهوهیه پاره و قهرزهکانی بداتهوه و چ که شتییهک هیناویتی با ههر ئه ویش بیابتهوه و خهرجی سه فهره که شتی له سهر ئهوه کومپانیایه بی که هیناویتی!

بهگویرهی ههوالهکه، پاش رهنکردنهوهی فهره نسا، لهوانهیه گه شتی داهاتووی کاکیلو بهرهو تورکیا بیت، چونکه بوخوی له کوردستان له دایکبووه و کوردستانیش ههریمیکه له ئیمپراتوری عوسمانی، بهلام لهوه دهچیت تورکان نهک ههر



## كاكيلو (میری كوردستان) راوچیهکی چاوتیژی خانمان!

پاش بلاووننهوی ناو و ناوبانگی كاكيلو (میری كوردستان) وهك ساختهكاریکی ناسراو، رۆژنامه رۆژئاواییهكان بهچریی باس و ههوالی ئەم میره ساختهیهی كوردستانیان رادهگوێزا و ههولیان دهدا زانیاری زیاتر لهسهر چۆنیتی ژیان و فیلهكانی بلاوبكهنهوه. لهم بارهیهوه، گوڤاری (Syracuse Journal) ئەمهريکی لهسالی ۱۹۲۷دا، بابهتیکی لهسهر كاكيلو بلاوكردۆتهوه كه تیشکی خستۆته سهر پهيوهندیهكانی میری كوردستان به خانمان و چۆنیتی ههلهتاندنیانهوه!

بابهتهكه سهرهتا باس له خاوهنشكو زهردهشینۆ میری كوردستان و خولیاو پهيوهستی به ئۆتیه گرانبههاكان و كوگانی فاشیونی پۆشاك دهكات و ئنجا دهلیت بهلام ئەم میره ساختهیه، چونكه نه میرنشینیك بهناوی كوردستانهوه ههیه و نه ههرگیز میریکیش بهناوی كوردستانهوه ههبووه!!!

پاشتر باس لهگرتنی كاكيلو دهكات كه چۆن پۆلیس له ژووری هۆتیهكهدا چهند دهسته پۆشاک سهربازی و نیشان و مهدهالیای ساخته دۆزیوهتهوه كه كاكيلو بوو کاری ههلهتاندن و ساختهکاری بهکاری هیناوه!

ههروهها بهگوێرهی ئەم گوڤاره، كاكيلو ۱۰ سالپیشتر كه بهرگدروو بووه، سوودی لهكارهكهی بینومهو چهند دهست قاتی بوخوی کردوووه بهبهكارهینانی ئەو نیشانه ساختهانه تیکهله به بزاردهی بالای كوومهلگاو فاشیونخوازهكان بووه،

ئهوانهیی بهچاوی ریزهوه دهروانه پیگه ئهستوكراتی و شاهانهكان!

ههروهها گوايه، دواي دورینی ئەو پۆشاکانه ئنجا كاكيلو بهدواي ناو نیشان یكدا گهراوهو بوو ئەو مهبهستهش سوودی له نهخشه وهرگرتوووه. سهرهتا كاكيلو لهلهندهن ویستویهتی خوی وهك میری ئهفغانستان بناسینی! بهلام پاش ئەوهی رۆژنامهكانی لهندهنی خويندۆتهوهو ههوالی ئەوهی زانیوه پاشای ئهفغانستان سهردانی لهندهن دهكات، نهخشهكهی هیناوهتهوه پیش خوی و جوان گهراوه بهدواي ولاتیكداو كوردستانی كهوتۆتهبهرچاوا! جا چی لهوه باشتره! ئیتر خۆ ناویكیش بهناوی (میری كوردستان) نهیستراره! بهلام بوو نكۆلیی كردن لهمه دهتوانزی بوتری كه كوردستان بهشیهكه لهئیران و ئیرانیس لهلایهن شاهه فرمانروایهتی دهكری، كوردستان نه میرنشینیكهو نه دهولهتیکی سهر بهخۆشه تا لهلایهن فرمانروایهکی خۆمالییهوه بهریوهبیریت!!

گوڤارهكه دهلیت كاكيلو بهم كارهی دهرهتی بوو رهخساوه تیکهله بهچینی بالای كوومهلگا بیت و لهبۆنهو یاد و كووبوونهوهكاندا وهك میری كوردستان و میوانی شهرهف لهسهر خاوه رازاوهكان دهركهوتوووه!

ئنجا گوڤارهكه دیته سهر پهيوهندی كاكيلو به خانمانهوهو دهلیت: "تاقه ژنیک كه كاكيلو لئی دهرسا (مسس ئیرینا ریچ) بوو، كاكيلو له یهكیه لهگهشتهكانیدا ویستبووی لهم خانمه نزیك بیتهوه، بهلام ئەو بهزمیکی سهیری بهسهردا هینابوو، ئەوهش وایکردبوو كه كاكيلو لهههر شوینیکی ئەم گهشته ئەم ژنهیی بینیبایه خوی لی دهشاردهوه!"

هیچ یهك لهو خانمانه‌ی كاكیلۆ دایدۆشییبوون نه‌یانئوانیبوو ره‌وانه‌ی زیندانی بکه‌ن و به‌درۆکانی هه‌لیخه‌له‌تاندبوون، ته‌نانه‌ت خانمه‌ خنجیلانه‌که‌ی کنتاکیش (کیتی سپیگی) که‌شووی به‌میر کردبوو، پێی وابوو میر خاوه‌نی ۸۰۰۰۰ حوشره. ته‌نانه‌ت هیچ کیشه‌یه‌کیشی نه‌بوو کاتیک میر به‌شیوه‌یه‌کی ره‌ق و ناله‌بار و به‌ره‌وآلی موسولمانیک ته‌لاقی دابوو به‌وه‌ی نامه‌یه‌کی بۆناردبوو وه‌ک ته‌لاقنامه‌ تا له‌یابوونه‌وه‌که‌ ناگاداری بکاته‌وه‌ و پێی بلێ " لێره‌وه‌ به‌دوا تو ته‌لاق دراوی!!"

ئوه‌ ته‌نیا پیاوان بوون که‌ له‌عۆیه‌ی ئه‌م میره‌ دلره‌ق و ساخته‌چیه‌ هاتن و جوان و زه‌ریف له‌و به‌رازیه‌ هینایانه‌ خواره‌وه‌ که‌ پیایدا هه‌لگه‌را‌بوو و خستیانه‌ کوچی زیندان و له‌ولاته‌کانیان سنورداشیان کرده‌وه‌!

پۆلیسی فه‌ره‌نسا‌ش له‌نیس جاریکێ تر لێپچینه‌وه‌ میان له‌م ساخته‌کاره‌کرد، پاش ئه‌وه‌ی میر هه‌له‌یه‌کی له‌ به‌ستنی نیشانه‌کانیدا کردبوو، به‌شیوه‌یه‌ک دوونیشانی له‌کاتیکدا به‌سنگیدا هه‌لواسیوو که‌ هه‌ر یه‌که‌یان به‌رجه‌سته‌ی پێگه‌یه‌کی تایبه‌تی ئه‌کرد و ئه‌وه‌ش رۆژی به‌دبه‌ختی میره‌ ساخته‌کاره‌که‌ بوو!

ئه‌م گرتته‌، پاش ئه‌وه‌ دیت که‌ میر پێشتر له‌چه‌ند کاریکێ ساخته‌کاریدا سه‌رکه‌وتوو‌بوو، به‌جۆریک تا گه‌یشتنه‌ کۆشکی سپی و چاوپیکه‌وتنی له‌گه‌ل سه‌رۆک هاردینگ رۆشتبوو، له‌ نیسپش، میری کوردان مرخی له‌ خانمه‌ بیه‌ژنیکێ یۆنانی ده‌وله‌مه‌ند خۆشکردبوو به‌ناوی (ممی زایری ئۆپه‌لو‌س)! کوردستان فره‌ له‌ ریفاریاوه‌ دووره‌، خۆئه‌گه‌ر بیه‌ینیت و ماره‌ی بکات ئه‌وا دووسالیکێ پی ده‌چیت تا بۆی ده‌رده‌که‌وی

که‌ کاکیلۆ ته‌نیا میری به‌رگه‌روانه‌! ئه‌و ماوه‌یه‌ک بۆخوی له‌و پاره‌و نازونیه‌مه‌ته‌ی بیه‌ژن ده‌له‌وه‌رئ!

کاکیلۆ پیش ئه‌وه‌ی هه‌لمه‌تی خۆی به‌رئ، خالی لاوازی خانمه‌ یۆنانیه‌که‌ی دۆزیبۆوه‌، که‌ هیچ له‌باره‌ی ئه‌سپسواریه‌وه‌ نازانی و خولیا‌ی سوارچاکان ده‌کا، کاکیلۆ خیرا زینیکێ په‌یدا کردبوو، گوايه‌ شاسواریکێ لیه‌اتوو هه‌روه‌ک هه‌موو کوردان به‌و شیوه‌یه‌ن، ئه‌ویش یه‌کسه‌ر دلی به‌میردا چوو بوو، پاش ئه‌م کاریگه‌ری و لیکنزیکبوونه‌وه‌یه‌، ئیدی هه‌موو رۆژیک پیکه‌وه‌ ده‌بینران و کاکیلۆ هه‌ر رۆژه‌ی به‌ پۆشاکیکێ که‌شخه‌ی سه‌ربازی نوێ و نیشان و مه‌دالیایه‌کی بریقه‌دارو سه‌رنجراکیشه‌وه‌ خۆی پیشان ده‌دا!!!

ئه‌و خانه‌مه‌ش به‌شیوه‌یه‌ک دلی به‌میری قیت و سمیله‌ قنج و شان و بالیدا چوو‌بوو، ده‌ترسا له‌وه‌ی خانمانی دیکه‌ میری لی بفرینن، هه‌ر بۆیه‌ بره‌ پاره‌یه‌کیش که‌میشی دابوو‌یه‌، چی تێدایه‌، خۆشحال بوو پاره‌ بداته‌ که‌سیک خاوه‌نی ۳۰ هه‌زار سه‌ر حوشره‌ ئه‌و هه‌موو سه‌روه‌ت و سامانه‌ بیت و سالانه‌ سامانیکێ باش له‌ زه‌وی و پاوانه‌کانی وه‌ر بگه‌ریت!!

هه‌موو شته‌کان به‌ره‌و ئه‌وه‌ ده‌رۆشتن هاسه‌رگه‌رییه‌که‌ ئه‌نجام به‌درئ، خاتوو زایری زۆر هه‌زی به‌وه‌ ده‌کرد شاسواری ئاینده‌ی خۆی له‌مه‌یداندا ببینئ، هه‌ر بۆیه‌ ئاره‌زووی ئه‌وه‌یکرد کاکیلۆ به‌شدار ی له‌و پێشبرکێه‌دا بکات که‌ (گراند پریکس میلیتاریا) خوازیار بوو بۆ شاسوارانی جه‌نگی ریکبا!

کاکیلۆ له‌ترسی ئه‌وه‌ی خاتوو زایری دلی لێی کرمئ نه‌بئ، به‌شداریکردنی له‌و پێشبرکێه‌دا په‌سه‌ندکردبوو! رۆژی پێشبرکێکه‌، خاتوون و خزمانی چوو‌بوون له‌باشترین شوینی

هاندەر اندا دانیشتیوون و چاوه‌ریی ده‌ستپیکردنی پیشبرکیکه‌و به‌شداری کاکیلۆ بوون! پیشبرکیکه له ۳ خول پیکده‌هات که به‌دهوری ستادیۆمه‌که‌دا ئه‌نجام ده‌درا، سه‌ره‌تا سواره‌کان و ئه‌سه‌په‌کانیان هاتبوونه نیو گۆره‌پان و چ خه‌به‌ریک له کاکیلۆی شاسواری کوردستان نه‌بوو!! سواره‌کان خه‌ریکی غاردان بوون، ده‌بینن کاکیلۆ به‌سواری ئه‌سه‌پیکه‌وه به‌نهرمه غارو شکۆیه‌که‌وه ده‌رده‌که‌وئ و چاوه‌ریی ده‌کات هه‌تا سواره‌کانی تر خولی دووم ته‌واو ده‌که‌ن، ئه‌نجا خۆی پیاده‌کات و پیشده‌که‌وئ به‌ره‌و خالی کۆتایی!! ئه‌م کاره‌ی کاکیلۆ هه‌راو ناره‌زایه‌تییه‌کی گه‌وره‌ی هاندهرانی لیده‌که‌وئته‌وه هه‌ندیکیان ده‌یکه‌ن به‌پیکه‌نین و قاقا، به‌ریو به‌هرانی پیشبرکیکه ویستبوویان ریگریی لیکه‌ن به‌لام کاکیلۆ به‌رگه‌ی شکۆمه‌ندیی و میرایه‌تی پیاشاندابوون و ئه‌وانیش نه‌یانزانیبووی چی له‌گه‌ڵ بکه‌ن، وتبوویان ئه‌مه پێچه‌وانه‌ی ریسای پیشبرکیکه‌یه! ئه‌ویش زۆر به‌شانازییه‌وه وتبووی:

"له‌ولاته‌که‌ی مندا، میر مافی ئه‌وه‌ی هه‌یه له هه‌موو شتی‌کدا له‌پیشه‌وه بی! له پیشبرکیدا، له‌شه‌ردا و ته‌نانه‌ت له بووک گواسته‌وه‌وه زه‌ماوه‌ندی‌شدا"!!!!!!

پاشتر گۆفاره‌که، باس له‌چیرۆکی پیشینه‌ی کاکیلۆ هاتوچۆکانی له‌نیوان ئه‌وروپا و ئه‌مه‌ریکا‌دا ده‌کات، چۆن له‌بریتانیا و له‌شاری له‌نده‌ن به‌ناوی جه‌ی، ئه‌ی بێنسۆن مه‌وه کاری به‌رگدرووی کردوووه له‌ویوه چۆن چۆته ئه‌مه‌ریکا و پاشتر چۆن سنورداش کراوه‌وه چۆن دیسانه‌وه گه‌راوه‌ته‌وه ئه‌مه‌ریکا به‌ریگای که‌نه‌دا، دواتر چۆن سنورداشی به‌لچیکا کراوه‌وه له‌به‌لچیکاشه‌وه بو به‌رلین و له‌م باره‌شدا چه‌ند جاریک ناوینشانه‌که‌ی خۆی گۆریوه! هه‌روه‌ها له‌به‌رلین سالیک له

زینداندان بووه‌وه له‌ویش بێوه‌ژنیکی ده‌وله‌مه‌ندی دۆزیوه‌ته‌وه‌وه ماوه‌یه‌ک له‌نازو نیه‌مه‌تا بووه!

پاش ئه‌و رووداوانه، گۆفاره‌که باس له‌وه‌ده‌کات چۆن کاکیلۆ له‌نیس بوته‌ جیگای گومانای پۆلیس به‌هۆی به‌ستنی نیشانه‌یکه‌وه، دواتریش خاتوو زایریی هه‌والی ژن و خانمه‌کانی تری ژبانی کاکیلۆ ده‌بیستتته‌وه‌وه له‌سه‌ر ئه‌وه خزمانی لێی ده‌کوئنه‌وه، له‌وه‌لامدا کاکیلۆ ده‌لێت: ئه‌وه راسته‌ من له‌ئه‌مه‌ریکا خاتوو سپیگلیم هه‌ناوه به‌لام به‌شه‌رع و قورئان و ده‌ستووری موسولمانان لێی جیا‌بوومه‌ته‌وه"

دواتر که پۆلیس کاکیلۆ قۆلبه‌ست ده‌که‌ن و ده‌ست به‌سه‌ر شته‌کانیدا ده‌گرن، له‌وانه ده‌فته‌ری تیبینییه‌کانی، ده‌بینن ناو و نیشان و تایبه‌تمه‌ندی چه‌ندین خانمانی له‌خۆگرتوووه، چه‌زبان له‌چیه‌ی، خالی لاوازیان چیه‌ی، !! سه‌یر ئه‌وه‌یه له‌و لیسته‌دا ناوی خاتوو زایریش له‌ کۆتاییدا بووه که له‌په‌نایدا نووسراوه:

"ممی زایریی ئۆپه‌لۆس: گه‌نجه، خه‌لکی یۆنانه، جوانه هه‌رچه‌نده بیه‌ژنیشه زوو زوو به‌مه‌کریکه‌وه ده‌لێت: ئۆه، چی ئه‌بێت ئه‌گه‌ر ئیستا مێرده‌که‌م بێت!!!؟ شتی ئه‌سپ و به‌رگی سه‌ربازی و نیشان و مه‌دالیایه، ۷۵۰ فره‌نکی لێوه‌گیراوه‌وه باشتروایه هاوسه‌رگیری له‌گه‌ڵدا بکری!!!"





## كاكىلو له ولاته يهكگرتوو هكان دهر كهوتوه

پاش حوت سأل له سنورداشكردنهوهى كاكيلو(ميرى كوردستان) و بیدهنگى رۆژنامهكان، جاريكى تر رۆژنامهيهكى ئەمەريكىي بەناوى (TIMES-UNION, ALBANY, N. Y.) لەبەر وارى ۲۰ى جولای ۱۹۳۳دا، و لەژێر ناو نيشانى ("مير" لەپرسگهى ئاههنگى بالبو، قۆلبهستكرا)، ههوالى دهر كهوتنهوهو قۆلبهستكردنى كاكيلوى له ولاته يهكگرتوو هكانى ئەمەريكا، بلاوكردوه.

ههوالهكه باس لهوه دهكات، كه دوينى كهسيكى قوزى ريكپوش به بهرگيكي سهربازيى زهيتونى و نيشانهيهكى زيرين و فيسيكى جهرگيى و جووتيك دهستكيشى زهردوه، كه جووتيك پوتى دريژيى ئەسپسوارى ليههكيشاوه، لهبنكهى پولىس بووه لهگهڵ ليكۆلهرى پولىس (گالاغهر) باسى لهوه كردوه كه دوينى شهو له بنكهى سهركيى بهريوبهرايهتى هۆتيل (ئيتالۆ بالبوى گهوره) دهستبهسهر كراوه، ئەو لهكاتيكدا، خهريكى تهوقهكردن بووه لهگهڵ پالهبوانى ئاسمانى ئيتاليى دا، لهلايهن ليكۆلهر مه بهتاوانى پيشيلكردنى ياساى (سوليفانى دژه جهنگى) تومهتبار كراوهو گۆچانهكهى كاكيلوى گرتوووه قۆلبهستيان كردوه.

ناوبراو خوى وهك محمهد رهشيد ميرى كوردستان ناساندوهو وازانراوه كه له(ديترويت) لهدايك بووهو ئەو وتى كه بهلگهى ئەوهى ههيه كه لهوكاتهدا لهدايكبووه كه دايك و باوكى لهريگاي سهردانى ئەمريكادا بوون.

"مير" ئەوهى رهتكردهوه كه ههركيز پيشتر دهستبهسهر كرابيىت و ئەو تۆمارهشى بهدرۆ وهسفكرده كه لهلايهن ليكۆلهر گالاغهر سهبارهت به رابردوو و دهستبهسهر كردهكانى له لهندهن و بهرلين و پاريس، لهسهر ساختهكارى، خونيرايهوه. ئەو وتى تهنيا سالى پيشوو لهبهرلين كيشهيهكى لهگهڵ پولىس ههبووه، ئەو پيش لهسهر پاسپورتهكهى بووه!

كاكىلو، وتويهتى گوايه دوينى شوفيرهكهى بردويهتى بو مهيدانى (فلويد بيننيت) بوئهوهى پيروزابايى خهلكى كوردستان بگهينينه ئەو فرۆكهوانه ئيتالييهى كه گهيشتوته شيكاغو!

كاكىلو گلەيى لهوه كردوه كه ليكۆلهر گالاغهر دارعاساكهى لى سهندوه، ئەو دارعاسايهى بهشيكه لهو پۆشاك و بهرگه سهربازييهى كه يهكترى تهواو دهكهن و لهلايهن خهلكى كوردستانهوه پيى رهوايينراوه!!

پاشتر كاكيلو رهوانهى دهستهى كاروبارى بيانويهكان كراوهو لهوبارهيهوه ليكۆلينهوهو لپرسينهوهى لهبارمهوه كراوه كه بزانرئ بهچ شيويهيك و چون داخلى ولاته يهكگرتوو هكانى ئەمەريكا بووه!



میدانی فلورید بیئینت

## YELLOWSTONE PARK CENTER OF LAND FIGHT

JACKSON, Wyo. (1934)—A long-simmering battle between western Wyoming homesteaders and politicians is now being enlarged by the Yellowstone and Teton national parks to one to be made forth when the Senate committee headed by Senator Gerald P. Nye of North Dakota, opens an investigation at Moran, Wyo., on July 31.

The Senate committee is empowered, under a resolution introduced by Senator Carey of Wyoming, to sift to the bottom reports and charges that the national park service and companies owned by John D. Rockefeller, Jr., are disregarding the rights of homesteaders in acquiring lands to be given to the national parks.

The Teton Investment company and the Snake River Land company, assertedly controlled by Rockefeller, are charged with using extreme methods against homesteaders who would acquire their lands.

Aligned with the homesteaders in their fight against extension of the national parks are the county political organizations. Extension of the park to the boundaries contemplated would, they declare, remove from the tax rolls of Jackson and several other western Wyoming counties such a large amount of land that the counties could not continue their existence.

Senator Carey, in urging the investigation, charged that Horace M. Albright, director of the national park service, carried on an unfair campaign to aid in the acquisition of land by certifying the claims of homesteaders through the general land office and by withdrawing unnecessary land in an acre refuge.

**Mrs. Griswold Dies At State St. Home**

Mrs. Marina E. Griswold, widow of Samuel H. Griswold, died this morning in her apartment at 310 State street. She was the mother of Morgan H. Griswold, secretary of the Chamber Iron Company of Albany. A native of Whitefish, she had lived in Albany 10 years.

Her only son, she is survived by a sister, Mrs. A. W. Hyde of Southbury, Vt.

Federal Saturday morning at Whitefish, the New Police Bureau of the First Presbyterian church celebrating funeral will be in Burdett cemetery there.

**Suspect in Factor Kidnaping Seized**

ELKHORN, Wyo., July 29 (1934)—Seized with two companions in an automobile containing a gang and arsenal, a man answering the description of Roger Dudley, Chicago gang leader and a suspect in the kidnaping of John "Jack The Barber" Payne, was under arrest here today. Police found a collection of eight guns in the automobile, including a sub-machine gun and two sawed-off shotguns.

**'Emir' Crashes Balbo Reception, Is Held**

NEW YORK, July 29 (AP)—As the Italian hero on their arrival from Chicago.

An official, he said, kindly offered him the use of one of the awaiting automobiles and he rode in the presidential limousine to Balbo's hotel, where a path was cleared for him as he made his way to the side of Balbo and complimented him on his flight.

He complained that the detective rarely took his case and put him under arrest. The same, he told Gallagher, was really part of his uniform and inseparable from his civilian life. He said he had seen the people of Kurdistan bow down on him.

After the group he was taken to the headquarters of the alien agent and questioned about his entry into the United States.

**BIDS ARE OPENED ON PIPE LINE EXTENSION AND GOVERNORS CONVE**

WASHINGTON, July 29 (AP)—The committee of the Federal Reserve board today in an extraordinary session with the Federal Reserve board. The committee decides the open market policies of the system and puts them into effect through the 12 banks after they have been approved by the reserve board.

## 'In the Best of Families'



EARL OF WARWICK AND BRIDE

THE YOUNG Earl of Warwick, seventh holder of that title, which dates back to 1170, and then becomes the title, Baron Brocks, back as far as 1621, is to be married with his pretty bride, the former Miss Bingham, daughter of Lady Rosalind Brand, and herself of a distinguished family. By International News Photo Service for The Times-Union.

## 'Emir' Crashes Balbo Reception, Is Held

**BIDS ARE OPENED ON PIPE LINE EXTENSION AND GOVERNORS CONVE**

WASHINGTON, July 29 (AP)—The committee of the Federal Reserve board today in an extraordinary session with the Federal Reserve board. The committee decides the open market policies of the system and puts them into effect through the 12 banks after they have been approved by the reserve board.

## REICH IMPORTS FORECAST NEW TRADE BOOM

By QUENTIN REYNOLDS  
International News Service Staff Correspondent.

BERLIN (1934)—Representatives of American conditions who are in Berlin attempting to look after the interests of their clients, believe that Germany is on the verge of a trade revival that may make her the most prosperous country in Europe.

These representatives of American banks who jocularly call themselves bill collectors, have their belief not alone on the financial report of the past month which showed that the volume of trade done increased in that month by 22 million marks.

Rather do they found their opinion on the fact that imports in May reached the staggering figure of 333 million marks, a large part of these imports being raw materials.

"Why," ask the bankers, "does Germany wish all this raw material?" They answer the question themselves by saying: "For manufacturing purposes."

They tell the story which is going the rounds of financial circles—a story which cannot be worked by any responsible government agency, but a story which is interesting, whether true or untrue.

At present there are thousands of unemployed workers in Germany who receive what amounts to an unemployment dole. They are all anxious for employment and would gladly go to work for almost any wage.

In the near future, say the fore-see financial experts here, these men will be put to work in factories turning these vast quantities of raw materials into finished products. They will continue to receive their unemployment dole and in addition will receive one free meal a day and about \$10 a month from the factory which employs them.

At present many of these men are being used in public works but in the near future they will be put into the now deserted factories. This advance will enable Germany to turn out manufactured goods at a price far below the cost of American factories.

The workers will get a wage corresponding to that earned by a Chinese coolie and the finished products turned out by them can be sold at absurdly cheap prices.

The American market will be flooded with these goods and the revenues accruing to Germany will be enormous. If there is any objection in the plan from America, the German doctors can say bluntly: "But this is the only way we can get money enough to pay you what we owe you."

**FEDERAL RESERVE BOARD AND GOVERNORS CONVE**

WASHINGTON, July 29 (AP)—The committee of the Federal Reserve board today in an extraordinary session with the Federal Reserve board. The committee decides the open market policies of the system and puts them into effect through the 12 banks after they have been approved by the reserve board.



## سەرئىجى (جاك ھىنرى) لىكۆلەر سەبارەت بە كاكىلو (مىرى كوردستان)

لەدرىژەى ئەو نووسىن و بايەخانەى رۆژنامەكانى برىتانيا سەبارەت بە كەسايەتتى و كەيسى كاكىلو (مىرى كوردستان)، جاك ھىنرى لىكۆلەرى پېشووى بەشى رۆژ ھەلات، لە بنكەى سەرەكى پۆلىسى لەندەن، لەسەر و بەندى ھەلگىر ساندى دوو ھەمىن جەنگى جىھانىدا، وتارىكى دورودرىژى لە رۆژنامەى (THE MANCHESTER EVENING NEWS) دا، لەبەر وارى ۱۸ى يەنایەرى ۱۹۳۹، لەژىر ناوئىشانى " ئەو ئوتوجىيەى جىھانى خەلەتەند"، بلاكردۆتەو كە زانىارى وردى لەبارەى كەسايەتتى كاكىلو و پېشكەش كردوو كە جىگای سەرئىجە.

ھىنرى، سەرەتا بە شىو ھو و نازناو و ناوئىشانانەكانى دەستپىدەكات، كە كاكىلو بۆخۆى داتاشىبىوون: " خاوەنشكۆ مىرى كوردستان، نوینەرى زۆر نااسايى و بالا، ئەو ھى ھارونە رەشىدى بەغدا، پياوئىكى جىنتلمان و شكۆمەند ھەر لە شەبقە پۆلىشكر او ھەونەقدارە كەپەو تاكو پىلاو ھەرىقەدارە بۆياخكر او ھەكانى. ئەو ھى بە ھەموو تەمەنم لەگەل پياوئىكى ئاوا جوانخاس و بەويقاردا بەشەقامدا رىم نەكردوو ھە.

" ئەو شەبقە ئاورىشمىيەكەى بەدەستىيەو ھەرت و تۆزىك نەويپەو ھەوتى: زۆر سوپاس مىستەر ھىنرى، من باش دەزانم ئەو ھەلەى تۆ نىبە و ھەمووى لەبن سەرى ئەو خاوەن ھۆتتە گەمژانەدايە، ئىستاش تىناگەم چۆن كاریكى بەو شىو مندالانەيەيان كردوو ھە.

" زۆر گوئى مەدەرى خاوەنشكۆ، " منىش بە حورمەتتەكەو ھە و ھەلامم داپەو ھە. مىرى كوردستان، پاشاى ساختەكاران، ئەو ھى ھەموو جىھانى خەلەتەند، لە كونجى زىنداندا توند كرابوو ھە.

ھىنرى بەردەوام دەبىت و دەلىت كە من و كاكىلو ببووينە باشترىن ھاورى، چونكە من ھەمىشە بە (خاوەنشكۆ) بانگم دەكرد كە زۆرى پى خوش بوو ھە.

دواتر باس لە ھەدەكات كە چۆن كاكىلو لە ۱۱ى مارتى ۱۹۲۳دا، گەشتتوتە لەندەن و چۆتە ھوتتیل ساقوى و پاسپورتەكەى پىشانداون گوايە مولىك و مالىكى زۆرى لە كوردستان ھەپە. ھەر ھە ئەو ھەش رووندەكاتەو كە كاكىلو پى و ابوو ھە خاوەن ھۆتتەكە بەداو اكردى دانى پارەى پىسولەكان، سو كايەتتىيەكى گەورەى بە مىرى كوردستان كردوو ھە، بەدكارىيەكى وا كە پىشتر ھەرگىز كەسى دىكە لە ھەمبەرى نەكردوو ھە، چونكە پى و ابوو مەسەلەيەكى وا بەماناى گومانكردنە لەو ھى كاكىلو مىرى كوردستانە ھە. دواترىش كاكىلو ئەو ھۆتتەى جىھىشتوو ھە چۆتە ھوتتیل ھایدپارك، لەوئىش بە ھەمان شىو ھە خوار دويەتى و خوار دويەتتىيەو ھە، تا خاوەن ھۆتتەكە دواى پارەى لىكردوو ھە، كاتىك كاكىلو رازى نەبوو ھە پارە بدات، پەيو ھەندىيان بە پۆلىسەو ھە كردوو ھە.

ئەو كات، ھىنرى يارمەتتەدەرى مىستەر ئىرنىست ھىل بوو ھە بەرپەرسى سەرەكى بەشى رۆژ ھەلاتى پۆلىسى لەندەن بوو ھە ھەستاون چۆنەتە ھایدپارك بۆ لىكۆلینەو ھە لە كاكىلو (مىرى كوردستان).

کاکیلۆ به هاتنی پۆلیس زۆر توپه ببوو، پهنجی راوه شانددبوو به بهر یوه بهرانی هایدپارکی وتبوو: بهراستی ئیوه شایهنی ئهوه نیین که کهسایهتیهکی خاوهنشکۆی وهک منی میری کوردستان، دیپلۆمات و ملیۆنیرو و هاووری پاشاو سهروکهکان، له لاتان بمینیتهوه!!

هینری دهلیت که ئیمه بو پشتر استکردنهوهی ئهوه زانیاریانهی که کاکیلۆ له سههر خۆی و کوردستان باسی دهکردن، ناچار بووین پهنا بوو بآلیۆزخانهی تورکیا بهرین، بهوه هویهی که ئهوه کاته له کوردستان شهرو ههرابووهو ئاسان نهبووه بتوانن راستهوخو دهستیان بهراستیهکان بگات. میریش شوینیکی لهوه باشتری نه دۆزیووه که بلێ گوايه لهویوه هاتووم، ئیمهش نه مادهتوانی ئهوه بهسهلمینین که کهسیکی بهم چهشنه نییه که میری کوردستان بییت.

هینری دهلیت: "ئهوه راستیانهی میر سهبارهت بهوه و لاته (مه بهستی کوردستانه) پێشانی دهدان بهههتیی بوون و بهزمانی کوردیی و تورکی و ئینگلیزیش قسهی دهکرد و هینه زیت و لیزان بوو زۆر لهوه دهرساین ئهگهر قۆلبهستی بکهین، کاریکی ههله شهمان ئهجام دا بییت."

دواتر هینری باسی گرتتی کاکیلۆ دهکات، دهلیت فره بهه و یقارو که شخه بییهوه له گهله مان هات، به پۆشاکیکی سههرنجراکیش و چاکهتییکی فش و پانتۆلیکی خهتخهت و شهقهیهکی گرانبهها، زوو زوو کلاوه کهی دادهگرت و سلاویکی فهرمیی دهکرد، تهنا نهت بو ئهفسهره گهجهکانیش کلاوه کهی له سههر دههینایه خوارو سلاوی لیده کردن. ئهوه له دادگا باسی لهوه کردووه که هاتوته لهندن بوو چاوپیکهوتنی سکر تاربیتهی لۆرد کیرزن بهئامانجی جیهه جیکردنی پلانیک

سهبارهت به ژياندهوهی پاشایهتیی له کوردستان. سههر ئهجام زانراوه که میر ناوی یهنده چینۆ یان زهرده شینۆ محهمهد سه عید کاکیلۆیه و به شهش مانگ زیندان و سنور داشکردنهوه سزادر اوه، پاش شهش مانگ زیندانی، سنور داشکردنهوه کهی جیهه جینه کراوه، بریار دراوه جاری ئازاد بکری بهمههر جیک هههموو ههفتهیهک راپۆرتیک بداته پۆلیس و له گۆرینی ئههر سه کهی ئاگاداریان بکاتهوه.

کاکیلۆ، راستهوخو دواي هاتنه دهرهوهی له زیندان، ههر له لهندن له شهقامی جیرمین ژیاوه له ناوهراستی مارتی ۱۹۲۴ به هینری وتوه، که نیازی ههیه لهندن بهرهو ئهسته مبول جیهه لیت. ئیدی ئهوه دوا جاری بووه ئهوه میره فره جینتلمانه له لهندن دا بیینیت.

وهک هینری دهلیت، کاکیلۆ کاتیک له ئههر یکاوه چۆته فههره نساو دواتریش بریتانیا، پاسپۆرتیکی فههره نسایی پێ بووه که له لایهن کۆنسوڵی گشتیی فههره نسایی له نیۆرکهوه دهر کراوه، ئهوه شوینهی جیی ناوه کهی بوو، شیۆینر ابوو، گوايه بهر یکهوت بههوی جگهر کهیهوه وای لیهاتووه. "ئهوه له لهندن پاسپۆرتیکی تورکی دهستکهوت، چۆن، نازانم! زۆر ئهسته م بوو بزانی چۆن میر ئهه کارانه دهکات.. ئهوه به چهند وشهیهکی وهک (پاسپۆرتی دیپلۆماتیک) پاسپۆرته کهی رازاندبووهو لێیدا بهرهو ئهسته مبول..

ئهوه له سههرهتای ۱۹۲۴ دا، له ئهسته مبولهوه گهیشته بووه ئهسینا و خۆی وهک میری کوردستان ناساندبوو، له راستییدا که متهر ساخته کارانیک ههن، ئهگهر ههر ههشبن، که هاوشیوهی ئهه پیاوه بههویقارو گیانیکی ساخته کارانهی بهرز هوه توانی بییت تهواوی جیهان بخه له نیینیت!

شتىكى دروست سەبارەت بە باوان و قوناغى ژيانى مندالىي ئەم مېرە دەست نەكەتوۋە بەلام زانراۋە كە پېشتەر لە لەندەن ئوتۇچى بوۋە... بېرواش ھەيە كە تورك بېت، بەلام ھېند رومانسىيە روخسارە تووشى شوك نابلم گەر بېيستم كە لەراستىيدا بوتۇرئ ئەسكىمۆيىيە!!

دواتر، ھېنرى، دېتە سەرباسى پەيوەندى كاكىلو بەدەسەلاتداران و تىكەلاۋىي لەگەلىان و چوونى كاكىلو بۇ كۆشكى سېي دەگىرئىتەۋە، لەگەل شابانو فاتىمەدا، ھېنرى دەلئېت، : " ئەو بە ئىمەي وت كە لەسالى ۱۸۹۶دا، لە كوردستان لەدايك بوۋە. بېروا وايە كە پېش كۆتايى جەنگ، لەگەل خانمىكى ئەمەرىكىي لەپارىس ھاوسەرىگىرىي كرىبېت و لەدەروبەرى ۱۹۱۸دا، لەگەلى چوو بېت بۇ ولاتە يەكگرتوۋەكانى ئەمەرىكا. "

دواتر كاكىلو لەكۆتايى ۱۹۲۲دا، بەسۋارى كەشتى (ئۆلەمپىك) چۆتە فەرنسا و وتويەتى كە دەچىتە لوزان بوئەۋەي لە كۆنفرانسى رۆژھەلاتى نزيكدا سەبارەت بە سەپاندنى ماندېتى بريتانيا بەسەر كوردستاندا بەشدارىي بكات. وەك كاكىلو لىكدانەۋەي بۇ كىردوۋە، (تور كە پىلانگىرەكان) كارەكەيان لەپارىس لىنتىكداو و ايان كىردوۋە لەۋى قۆلبەست بىرئېت و دواترېش ناچار بېت روو لەلەندەن بكات.

ھەۋالى ئەۋەش ھەبوو، لەكەلتىكدا كاكىلو بەشەۋ لەبەرى رۆژئاۋاي لەندەن وەك مېرى كوردستان شەۋانى سۋرى بەرىدەكرد، بەرۆژ لەبەرى رۆژھەلات كارى ئوتۇچىيەتى دەكرد!

سەفەرەكەي بەرەۋ ئەستەمبول بەشتىكى سەرسۋر ھېنەر كۆتايى ھات كاتىك لە ئەمەرىكاۋە بەناۋى "مېرى

رۆژھەلات" ھە، سەرى دەر ھېنا، وتبوى كە ھاتۆتە ئەمەرىكا بەنىازى بېنىنى مېستەر ھۆگوسى وەزىرى دەرەۋەي ولاتە يەكگرتوۋەكان كە زور ھاۋرئىيەكى خوشەويستە. دواتر پولىس كاكىلوئيان قۆلبەست كىردو رەۋانەي زىندانىان كىرد، ئىجا ھەۋلى سنورداشكردنەۋەي درا، بەلام چونكە پەيوەندىي لەنئوان ئەمەرىكاۋ كوردستاندا نەبوو، نەتوانرا بىنردرئىتەۋە كوردستان.

پاش ئەۋەي كاكىلو (مېرى كوردستان) رەۋانەي زىندانى سىنگ-سىنگ كرا، لە ۲ى مایۋى ۱۹۲۵دا بەكەشتىيەكى فەرنسى سنورداشى فەرنسا كرايەۋە، فەرنسا پېشۋازىيان لى نەكرد، بەلام رىگەيان پىندا تەنيا بۇ يەك رۆژ و نەك زىاتر، لە سەر خاكى فەرنسا، بىمىنئەۋە. ئەۋىش بە پىكەنىنئىكەۋە، پەسەندى كىردوۋە و تويەتى كە دەچىتە لەندەن و لەۋىشەۋە دەرۋات بۇ بەىروت، بەلام مەترسىي خۆي لە حكومەتى ئەنكەرە دەر بېرېۋە.

پاش ئەۋە، لەكۆتايى ۱۹۲۵دا، مېر لە بەرلېن بەپۆشاكى گروپى مۆزىكزەنى سوپايى، بە نىشانەگەلىكى رەنگاورەنگەۋە دەر كەتوۋە وىستويەتى پارەيەكى زور لەبانكىك بكىشئىتەۋە ھەۋەۋىشەۋە گىراۋە سالىك زىندانى بۇ بىراۋەتەۋە.

دواتر لە قىننا گىراۋە ئىجالە بەلگىراد و پاشان لە ئەمستەردام. پولىسى ئەمستەردام بىردوۋىانە لەسەر سنورى بەلچىكا فرېيان داۋە، ئەۋىش لە بەلچىكاۋە خۆي كىردۆتەۋە بە فەرنسادا.

ھېنرى، پاش ئەۋەي باسى ھەلخەلەتاندنى ژنان دەكات لەلايەن كاكىلوۋەۋە چۆن بلۇفى لىداۋن و پارەي لىۋەرگرتوۋن،



# Trouser Presser Who Duped the World

By **JACK HENRY.**  
*Ex-Decisional Detective Inspector of Scotland Yard*

**H**is Royal Highness the Duke of Kent, the youngest of his majesty's sons, has been duped by a trousser presser who has duped the world.

I have never enjoyed a more charming man than the Duke of Kent. I realize that it is not your fault, but that of these British, British hotel people. How they can make these dupes is beyond my human imagination.

Most Imposing  
 WE were always the best of friends, the Prince and I. Because I always addressed him as "Highness," he loved that.

**Indignity**  
 NO dressing was the Prince's personal habit, he was content to be seen in his own dress, and he was never seen in a suit. The Duke of Kent, however, had enough to suggest that the Prince might be a person of some importance. He was a young man, and he was a prince of the blood. He was a prince of the blood, and he was a prince of the blood.

**Perfect Act**  
 The Prince was a perfect actor. He was a perfect actor, and he was a perfect actor. He was a perfect actor, and he was a perfect actor. He was a perfect actor, and he was a perfect actor.

## Among the Top-hatted Crooks of Mayfair



The Adventures of Inspector Henry

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.



Inspector Henry

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

Inspector Henry was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents. He was a man of many talents, and he was a man of many talents.

# Light

HOME IT ENTERS



دهلیت که کاکیلو زور جار هر بناوی محمد سعید بهگهوه  
 یان میر زهره دوشینو خوی ناساندووه، لهسه هتای سالی  
 ۱۹۲۷هه، بهپوشاکیکی سهر بازی تورکییهوه لهنیس  
 لهسه هتای دهر کهوتووه، بهجوریک خوی راز اندوتوهوه  
 کومهلیک نیشان و مهالیای لهسنگی داوه، پاشتر پولیس  
 قوالبهستیان کردووه لهژوره کهیدا جورها مؤرو کاغزو  
 نامه ی جور او جور یان دوزیوههتوهه که بو ساختهکاری  
 پاسپورت و شوناسه جیاواز مکانی بهکاری هیناون و چهندین  
 نامه ی هاوریکانی که سهر به ههموو نهتوهه جور بهجورهکان  
 بوون.

هینری لهکوتایی بابهته کهیدا، سهرنجیکی زور گرنگ  
 لهباره ی کاکیلووه پیشکش دهکات و دهلیت: بهدریژیایی  
 تهواوی ژیانی لیکو لهروه هییم، کهسیکم هاوشیوهی ئەم  
 ساختهکاره نهینوه، لهویقارو ریزداری و شیوازی کارو  
 مامه لهکردنی، خاوهنشکو میری کوردستان زیاتر  
 دهوله مهندهکانی دهخه لهتاند!

## کاکیلۆ (میری کوردستان) له گهر مهی دووهمین جهنگی جیهانییدا له نه مه ریکا هه را ده نیتهوه

له کاتیکدا تهواوی ئه وروپاوی جیهان غه رقی مه زنتیرین جهنگی جیهانیی ویرانکه بوو، سوپای نازییهکان و به ره ی ناوه ند له سه رکه وتنیکه وه بو سه رکه وتنیکی تر ههنگاوی خیرای ده ناو هه والهکانی ئه م جهنگه ش تهواوی رۆژنامهکانی جیهان و ئه وروپای ته نیبوو، رۆژنامه ی ( THE AMERICAN WEEKLY ) ی ئه مه ریکی، له بهرواری ٦ ی سنیه مبه ری ١٩٤٢ دا، بابه تیکی بلاوکردۆته وه، له ژیر ناو نیشانی "ئهمیری شه رق دیسانه وه گلاوته کیشه وه".

رۆژنامه که هه والی تیه وگلانی کاکیلۆ بلاوده کاته وه له کیشه یه کی کۆمه لایه تی و سه ره تا ئه و ناو نیشانانه تۆمار ده کات که کاکیلۆ وه ک : کوره ئازاکه ی په یامبه ر، محمه د ره شید، میری کوردستان، ئهمیری شه رق..!

پاشتر باس له رووداویک ده کات، گوایه پیاویک به ناوی (جیمس سی هیندی) که یاریزانی هۆکیشه، له کاتی گه یانده وه ی کۆنه ژنیکیدا به ناوی (خاتوو ئیرین)، له گۆشه ی شه قامه که ی نیۆرک تووشی میری کوردستان بوون، ئه ویش به گۆچانه ی هیرشی کردۆته سه ر هیندی و به بۆکس تیی به ربوو، هینری هه رچه نده یاریزانی هۆکیشه بووه چونکه داری پی نه بووه نه یه توانیوه هه یچ له کاکیلۆ بکات و دوا جار پۆلیسیک به ماتۆر سکیله وه به ویدا تپه ریوه وه ئه و سی نه فه ره ی هیناوه ته بنکه و دادگا.

ئیره وه به زمی کاکیلۆ هه لدانه وه ی لاپه ره ی په یوه ندییه سۆزداریه کانی پيشووی که وتۆته وه به ر باس و کایلۆ

له دادگا که دا وه ک موسو لمانیکی نه ریتی ده رکه وتوه، کاتیک پرسیاری ئه وه ی لیکرا وه که بۆچی په لاماری ئه و پیاوه ی داوه و ئه ویش جهختی له وه کردۆته وه که ئه وژنه به شیوه یه کی شه رعی هاوسه ری ژنیته و به فه رمیی لئی جیهانه بوته وه، کاتیک ئه و پیاوه ی له گه ل بینوه خوینی کولاه وه په لاماری داوه!

کاکیلۆ وتویه تی: "ئه و ژنه به منی وتوه من خۆشه یستی خۆم داوه به تۆ، منیش پیم وتوه منیش خۆشه یستی خۆم داوه به تۆ، دوا جار ئه وم له سه ر کتیه پیرۆزه که مان (واته قورئان) نووسیه وه به وه ش هه یچ که س نییه بتوانیت لیکمان جیاکاته وه" ئنجا سه ریکی میسته ر هیندی کردوو وه وتویه تی:

"من به یی شه رعی محمه دی مافی کوشتنی ئه مه م هه یه" دواتر هه لدانه وه ی لاپه ره کانی پيشووی ژیا نی کاکیلۆ دیته پيشه وه باسی په یوه ندی کاکیلۆ (کیتی سپیگی) ده کری که چون دواتر به شیوه یه کی گوماناوی دیار نه ماوه. ئنجا باس له خانمیکی دیکه ده کری به ناوی (کای دیشۆن) که له دادگا که دا رایگه یانده وه که ژنی کاکیلۆیه، به لام کاکیلۆ رایگه یانده وه که ئه و خانمه سکر تیره ی بووه ووا یی خۆشی دانی به وه دا ناوه، به لام وتویه تی که په یوه ندی نه فلاتونیان له نیواندا بووه!!.

ئه م به زمه ی کاکیلۆ، قازی (ئه نتۆنی پ ساقریس) ی بیزار کردوو وه هه ر سه ری با داوه و دوا جار بریاری دوا خستنی دانشته که ی داوه بو سه ی.

پاشتر له دادگا، دیسان قسه له په یوه ندییه سۆزداریه کانی (میری کوردستان) کراوته وه، له گه ل خاتوو (ماکسین سترنسر چه ر که لقه ر).





