

ناصر قازی زاده

## یادی ۴۸ی تیکوشه‌ری ناوداری کورد عه‌زیز یوسفی

کوکردنه‌وه و ئاماده‌گردن: دەھمان نەقشى

# ناوەرۆك

۱- بهربوونی عه‌زیز یوسفی .....	۱
۲- بەیاننامەی بورقی سیاسی حیزبی دیموکرات بە بونەی کۆچی دوایی هاوارێت عه‌زیزی یوسفی.....	۴
۳- کۆچی دوایی کاک عه‌زیز.....	۷
۴- عه‌زیز یوسفی نمۇونەی رووناکبىرىتكى شۇرۇشكىر.....	۱۱
۵- کاک عه‌زیز یوسفی .....	۱۵
۶- خەباتكارى گەورە، نەمر عه‌زیز یوسفی لە دەلاقەت و تووپۇزىكى نېبەندىخانەوە ..... برايم قەززاق .....	۱۷
۷- عه‌زیز یوسفی قارەمانىيک كە ناوى بۇ ھەميشە لە دلى نىشتمانپە رودراندا دەمەننەتەوە ..... حامىد گەوهەرى .....	۲۴
۸- لە ۱۷ ای جۈزۈردۈنى سالى ۱۹۵۷ ای ھەتاوى، شارى مەھاباد بۇ جارىتى تىر بۇو بە بنكەس سەرەتلىان.....	۳۰
۹- بۇ کاک عه‌زیز یوسفی [ ھۆنراوە ] .....	۳۲
۱۰- بۇ مەركى خەباتكارى ناکام، عه‌زیز یوسفی [ ھۆنراوە ] .....	۴۰
۱۱- بۇ مەركى خەباتكارى ناکام، عه‌زیز یوسفی [ ھۆنراوە ] .....	۴۴

سپاس و پىزىانىن بۇ به‌ریز کاک ناسر قازى زاده ھونەرمەندى نىيڭار كىشى بە توانا و دەست و پەنجە رەنگىن بۇ ئامادە كردنى وينەى لايپەرەتى يەكەمى ئەم نامىلەكە يە.

ھەروەھا سپاس بۇ کاک برايم قەززاق وەك ھەميشە كە بە ئاردۇن بابەت و نووسراوەكائى را بىردوو بۇ دەلمەند كردنى نامىلەكە كان يارمەتى داوم. ھەرتەمن درېئىز و سەركەوتتوو بن بۇگەل و نىشتمان.

رەحمان نەقشى

## به ربوونی عه‌زیز یوسفی



تیکوشانی حیزبی ئیمە پیکەود لە گەل ئامیستى نیونەتەوايەتى و ریکخراوەکانى ئیرانى و ولاتانى تر بە نەتیجە گەيشت، ریشیمى شا ناچار بwoo پاشەكشەيەكى دىكە بكا. لە مانگى رابردۇو دا ۹۱ كەس لە زیندانىيانى سیاسى ئازاد كران، كە عه‌زیز یوسفی يەكىك لە وان بwoo.

ئیمە دلخوشى خومان لەو سەركەوتتە دردەپىزىن و پیروزبىايى لە گشت زیندانىيە سیاسىيە ئازاد كراوەکان و خاو خېزانيان دەكەين و هیوادارىن كە كاروانى خەباتى گەلانى ئیران بەرنەدەن و ھەتا دوا قۇناخ لە گەلى برون.

بەلام نابىت لە بىرمان بچى كە زیندانەكان ئیران لە زیندانى ئاخىراون. ئىستاش بە ھەزاران رۆلە تیکوشدر لە بەر خەباتيان لە ریگای ئازادى و بەختىيارى گەلانى ئیران لە بەندىخانەكانى حەممە رەزا شا دا بەند كراون. غەنلى بلوريان ئەمە نېزىكەدى بىست سالە لە زیندان دايە.

تى بىكۈشىن تا ریشیمى شا ناچار بکەين غەنلى بلوريان و ھەممو زیندانىيانى سیاسى دىكە بەر بدا. لە بىرمان بى زیندانىيانى سیاسى لە رۆلە ھەرە بەشەرەقەكانى خەلکى ئیران و تیکوشان بۇ ئازادى ئەوان تیکوشان بۇ دەيموكراسى و ریدانان بۇ ئادەمیزاد، تیکوشان بۇ لە قاۋ دانى ریشیمى شايە.

دۇوبار تايپ كردنەوە : رەحمان نەقشى

سەرچاوه : رۆژنامەسى كوردىستان ژمارە ۴۷

ریکەوتى - خاکەلىيودى ۱۳۵۶ - ئاولىي ۱۹۷۷

## به یاننامه‌ی بوروی سیاسی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران به بۆنەی کۆچی دوایی

### هاوری عه‌زیزی یوسفی



بوروی سیاسی حیزبی دیموکراتی کوردستان زور بە پەرۆشەوە خەبەری دلتەزىنى کۆچی دوایی هاوری عه‌زیز یوسفی، ئەندامى كۆمەتەي ناوەندى حیزبی دیموکراتی کوردستانى ئیران بە هاوريييانى حيزيبي، دۆستان و هاونيشتمانانى بەريز رادەگەيىنى.

هاوری خوشەويستامان عه‌زیز یوسفی رۇئىتى سى شەممە ۶۱ى جۇزەردانى ۱۳۵۷ (۶۱ ئۇئەنلىقى ۱۹۷۸) بە نەخۇشى دل لە تەممەنى پەنجا و دوو سانى دا لە تاران كۆچى كرد.

هاورييمان لە بەندىخانە تۈوشى نەخۇشى جور بە جۇر بىبو كە يەكىييان نەخۇشى دل بىو. پاش بەربىوونى لە زېندان زۇرى ھەول دا بۇ موعالىجە بۇ دەرەوە سەفەر بىكا بەلۇم رىيىتىمى شا حازر نەبىو رىيگاى بىاتى.

كاك عه‌زیز لە سانى ۱۳۰۵ لە دايىك بىو و سەرانسەرە ئىزىانى پەنجا دوو ساندەي خۇى بۇ تەقەلا و تىكشىشان لە پىنماو رىڭارى زەممەتكىشان، مافى دانانى چارە نۇوس بۇگەلى كورد و دايىن كىرىنى رىيىتىمىكى دیموکراتى لە ئیران تەرخان كرد.

كاك عه‌زیز لە سەرتايى گەنجىيەتىيەوە لە خەباتى گەلەكەماندا بەشدار بىو و يەكىك لەوانە بىو كە دەست بە جىن پاش تىكشىكانى جۇولانەودى دیموکراتى گەلانى ئیران لە سانى ۱۳۲۵ و لە ناو چوونى كۆمارى كوردستان لە مەھاباد، دەست بە خەباتى نەھىنى دىرى.

ریژیمی شا کرد و له گه‌ل هیندی له هاوریانی هاو خه‌باتی، ریکخراوه‌کانی حیزبی دیموکراتی کورستانی له مه‌هاباد زیندوو کردندوه.

له بهر نهم تیکشانه هاوری یوسفی له سالی ۱۹۲۷ کیرا و به چوار سال زیندانی مه‌حکوم کرا. کاک عه‌زیز له بهنديخانه‌ش خه‌باتی خوی دریزه پیندا و به تایبه‌تی خه‌ریکی به‌رز کردنه‌وهی پایه خونتده‌واری خوی بwoo. کاتیک له سالی ۱۳۳۱ له زیندان نازاد بwoo. به نه‌نامی کومیته‌ی حیزبی له مه‌هاباد هه‌لبثیردرا. پاش کودتای شوومی ۲۸ گه‌ل‌وزیر کاک عه‌زیز ماویدیک کاری نهیتی ده‌کرد تاله سالی ۱۳۳۴ بwoo به نه‌نامی کومیته‌ی ناوندی حیزبی دیموکراتی کورستان.

له سالی ۱۳۳۴ کاک عه‌زیز دیسان گیرا و پاش نه‌ودی دوو سال له زیندان مایه‌وه، به‌ربوو. به‌لام ماویدی نازادی زور دریز نه‌بwoo، ریژیمی شا شه‌خسی هاوری یوسفی به دوزنیکی گولنه‌در و پر له مه‌ترسی داده‌نا بفیه دیسانه‌که له سالی ۱۳۳۷ کیرا و نهم جاره به توانی نه‌نامه‌تی و مه‌سنواولیت له حیزبی دیموکراتی کورستان دا، له لایهن دادگای نیزامیه‌وه به نیعدام مه‌حکوم کرا.

ئیقتسازی به‌رینی بیروای گشتی جیهانی ریژیمی و ناچار به پاشه‌کشه کرد و پاش سائیک حۆكمی نیعدامی گوره و کردی به حه‌پسی نه‌بهد، هاوری یوسفی نوزده سالی دیکه‌ش له زیندان مایه‌وه و ته‌نایا له نه‌تیجه‌ی خه‌باتی حیزبی نیمه‌دا و به یارمه‌تی ریکخراوه‌کانی نیو نه‌هوایه‌تی به تایبه‌تی ناییستی، له سه‌رقتای سالی ۱۳۵۶ دا له زیندان نازاد کرا. بهم جوره کاک عه‌زیز له سه‌ریک، چواریه‌کی چه‌رخیک واته نیوی ته‌منی خوی له زیندان به سه‌برد.

هاوری یوسفی له ماویدیه بیست و پینج سال زیندانی کیشان دا هه‌رگیز سه‌ری بتو ریژیمی شا دا نه‌نواند. ئیمان و بروای هاوریمان به هیزی له بن نه‌هاتووی گه‌ل و ئاماچه‌کانی، بتو هه‌مووان نمونه بwoo.

پاش به‌ربوونی له زیندان هاوری یوسفی له لایهن جیره‌خوارانی ساواکه‌وه به‌ردوام ئابلوقه درابوو. له زور جنگاوه پیش‌نیاری کاریان بتو کرد به‌لام ریژیم هه‌میشە کۆسپی بتو هینایه پیش و ته‌نائه‌ت نه‌بیش شرکه‌تە تایبه‌تیه‌کانیش کاریکی پت بسپیرن.

خه‌لکی کورستان به گشتی و خه‌لکی مه‌هاباد به تایبه‌تی له ماویدی نه‌ویه‌کسانه دا که کاک عه‌زیز نازاد بwoo وک رۆل‌هیه‌کی به‌نرخ و خه‌باتکه‌ر پیشوازیان لیکرد و ریزیان بتو دانا.

پاش مردنی پتر له ده هه‌زار که‌س له ئاشتنی مه‌یتەکەی دا به‌شداریان کرد. بهم جوره خه‌لکی کورستان له کانگای دله‌وه ریزیان دانا بتو رۆل‌هی لیوه‌شاوهی خویان، بتو خه‌باتی دوور و دریزی، بتو له خو بوردنی له ریگای گه‌ل، بتو حیزبەکەی حیزبی دیموکراتی کورستان.

به کوچی دوایی هاوری یوسفی، ئینسانیکی بەنرخ، خەباتکەریکی شلگىر و کۆل نەدەر، هاورييەکى ئازا و لە خوبىوردوومان لە دەست دا. ئىمە لە ھەموو خەباتکەرانى رىگاي ئازادى، لە ھەموو ئەندامانى حىزب و خەتكى كورستان و كەس و كارى هاوري یوسفی

سەرەخۇشى دەكەين و بەلىنى دەدىن كە خەباتى خۇمان تاڭەيشتن بەو ئامانجانەي كە هاوري یوسفى ئىرانى خۆى لە پېتىاوي دا بىن ئەم لاو ئەو لا قوربانى كرد درىزىرە پى بىدىن. رىگاي هاوري یوسفی، رىگاي حىزبى ئىمەيدە و هاوريمان تا مەدن بە ئامانجەكانى حىزب وەفادار ما.

حىزبى ئىمە و گەلى كورد بە تىكرايى ھەميشە بەرىزدە بىرى هاوري یوسفى دەكاو و ناوى هاوري مان لە دلى خەباتکەرانى رىگاي

ئازادى گەلهەمان دا بتو ھەميشە زىنلەوو دەمەننەوە، و وەك مەشخەلتىكى روناڭ لە رىگاي پېلە تەنگ و چەلەمە و تارىكى خەباتمان دا رىنۈننە مان دەكا'

سلاو لە گىانى پاكى عەزىز یوسفى رۆلەي خەباتکەر و بەنرخى گەلى كورد!

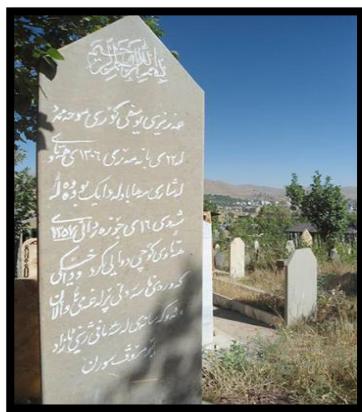
بورۇي سىاسى حىزبى ديموکراتى كورستانى ئىران

دۇوپار تايپ كردنەوە : دەھمان نەقشى

سەرچاودە: رۆژنامەي كورستان ژمارە: ۵۲

رېكەوتى / ۱۹ ئى جۇزەردانى ۱۳۵۷ / ۹ ئى ژوئىنى ۱۹۷۱

## کۆچی دوایی کاک عه‌زیز



خەبەری مەركى عه‌زیز یوسفی لە بەيانى رۆزى ۶ اى جۈزى دان لە تاران بلاو بۇوتەوە. نويئەرانى هېيزە پىشكە توووهكانى ئىران لە تاران، ھەروەھا كوردىستانىياني دانىشتۇوى تاران روويان لە مەيدانى شەھياد كرد تا بەر لەودى تەرمى کاک عه‌زیز بۇ مەھاباد بەرى بىرى بۇ دوا جار ويداعى لە گەل بىكەن.

ھەشت ترومېيل كە ئىزىزىكە چىلىك دەبوو بەردو مەھاباد وەرى كەوتىن و سەعاتى چوارى بەيانى گەيشتە مىانداوو، لە مەھاباددەوە خەلکىكى زور بە پىشوازى مەيتەكە بۇ مىانداوو ھاتبۇون و چونكە پۇليس نەيپېشتبۇو بچەنە ناوشاري بەرىك و پېكى لە بەر دەرواژە راۋەستا بۇون. لەوانە زور كەس لە سەعاتى نۆى شەھىيەتتا چوارى بەيانى تۇونى و بىسى چاودروان بۇون، دېزى نەو ترومېيلانە كە تەرمى کاک عه‌زىزيان بۇ مەھاباد بىر لە سى كىلومېتر زىاتر بۇ پۇليس و لەشكىر بە تانگ و زەپۇشەوە شەقامەكانى مەھاباد، بە تايىبەتى پىش شەھەبانى و ستادى لەشكرييان گرتىبوو. پاش گەيشتن بە مەھاباد مەيتى کاک عه‌زىز لە خانەقىاي نەھرى داندرا.

بەيانى سەعاتى نۆى رۆزى ۱۷ اى جۈزى دان مەيتەكە بە هيمنى و بەرىز و بەدەستە گولى جوان جوان لە سەر شانەوە بۇ قەبرستانى برا. نەو رۆزە دۆكەن و بازار لە مەھاباد داخرا بۇو. خەلک ھەمۇو لە خۇيىتكار و مامۇستا و بازارى و ۋەن و پىاو ھاتبۇون. زور كەنگار و وەستا دەپىندىرا كە دەستىيان لە ئىيۇ قور دەرىھىنا بۇو. ھەر بەم جۇرە ھاتبۇون بۇ سەر قەبران، نويئەرى ھەمۇو شارەكانى كوردىستانى ئىران لە سەر قەبرى کاک عه‌زىز حازر بۇون.

لە پىش دا مامۇستا شىخ عزالدىن [ ئىيمان جومعە ] يى مەھاباد لە گەل ئەوە كە پىاوىكى پىرو نەخۇشە بۇ خۇيى ھاتبۇو بۇ سەر قەبرى کاک عه‌زىز، دەستى كرد بە تەلقىن دادان بە زمانى كوردى كە بە مىكرۇقۇن بلاو دەكرايدەوە پاش تەلقىن، ئىيمام جومعە گوتى.



کاک عه‌زیز شه‌هیلیکه له سه روده‌ی شه‌هیدان و روزی قیامه‌ت له ریزی په‌نیمه‌مبه‌ران را ده‌وستی چونکه وک په‌نیمه‌مبه‌ران بتو میله‌تی خوی زه جرو نه‌شکه‌نجه‌ی کنیشاوه، له پاشان قسه‌کانی بهم شیعری حافظ :

هرگز نمیرد آنکه دلش زنده شد به عشق  
ثبت است در جریله عالم دوام ما

بهو نیوه شیعره پیره میرد :

نامن نهوانه وا له دلی میله‌تا ده‌زین

ته‌واو کرد. به دوای ئه‌و دا یه‌کیک له یارانی نیزیکی کاک عه‌زیز کورته‌یه‌کی له باره‌ی ژیانی کاک عه‌زیز پیشکه‌ش کرد و گوتى :  
کاک عه‌زیز له باوهشی من دا دوا هنه‌ناسه‌ی کیشا. چه‌ند ده‌قیقه پیش ته‌واو بیونی لیم پرسی و دسیه‌تت نیه. گوتى : له همه‌موو برا کوردەکان دخوازم رئ و شویقى من بدر مدهدن و هەتا دەتوانن بتو سه‌ریدستی و کامه‌رانی میله‌تی کورد تى بکوشن.

ئەم قسانه تەنسیزیکی زوریان دددلى ئه‌و چەند هەزار کەسە کرد که له سه‌ر قەبیری کاک عه‌زیز حازر بیون. پاش نیوهرۆ روزی ۱۷ و هەردوه‌ها روزی ۱۸ ای مانگ سه‌رخوشی له خانه‌قا دامه‌زرنىدرا. روزی سیپەم نیزیکەی ۲۰ هەزار کەس له خانه‌قاوه چوون بتو سه‌ر قەبیری کاک عه‌زیزی. له ماوی ئه‌و دوو روزه دا کیلیکی قەبیری زور جوان دروست کرا بیو و نەسەر قەبەکەی داندرا بیو که به کوردى به‌سەرهاتى کاک عه‌زیزی له گەل ئه‌و نیوه شیعره پیره میرد :

نامن نهوانه وا له دلی میله‌تا ده‌زین.

لئ نووسرا بیو.

رۆزى سیپەم زور کەس نەسەر قەبیری کاک عه‌زیز قسه‌یان کرد که ئیمە کورته‌ی قسه‌کانیان لیزه دا بلاو دەکەتىنەوە، یه‌کیک له یارانی کاک عه‌زیز بە‌رناخه‌کەی کرددوو و گوتى :

ئەم ئىنسانه بە‌نرخه ئەورۇ له نیو ئیمە دا نیه بە‌لام بیرو بروای وی و ئامانجە‌کانی ھەمیشە زیندۇو و بە‌رقە‌ران. ھەر بە‌ریز بى  
یادی کاک عه‌زیز خۆشە‌ویست.

به دوای نه و دا گوتاریکی کورت له سه رژیانی کاک عه‌زیزی له دهست چوو خویندرايدهوه.

لهم گوتاره دا کوترا کاک عه‌زیز ده چوو به رو پیش بخه بات، بخه گهیشن به ئامانج به رو پیش ده چوو حۆكم درا حۆكم مه‌رگ، به لام کوا مردن بخه پاله و انان جى ترسه. نه خوشی و قاتی و قری، بى بەشى له هەموو مافی زین نه وى له ئارمان و ئامانچى خۆی دا شل نه کرددهوه، هەتا له دوا رۆزه‌کانی زیانی دا گوتى:

تەنیا ئاواتم نه وى يە گەلەکەم بە پیشمه رگەی خۆیانم بزانن.

ئیستا نه و ناکامه بەشەردە و نەبەزە بەداخەوه پیش گەیین بە ئامانج كۆچى دوايى كردده، هەزاران چاوى پېلە پرسیار و هەزاران

دلى زامدارى بە جى هيشت. بى گومان مەبەستە گەورەکانى دەتوانى رېنۋىنیكى دىيارى و زىندۇو بن و ئاگادارانى خاودەن بېرۇ بەرە و مافى مەرۇ، بەرە و رىزگارى، بەرە و خەول و خەبات تىين بىدا. بە تىكرايى بە ئىنى دەدەين نه وى برای له دهست چوو، نه وى شاپىرى رۆزىنى دەش له دهست چووكانى تىر، بە ئىنى دەدەين كە بىرتان نه كەيىن ... له رۆزى خۆى زۆر لە وە زیاتر رېزتان لى بېگىن و پەيامى سەرپەستى تان بە بانگەوازىكى دەنیاگەر بخېرىن. زیانى قارەمانانەت تو نه وى سەلماند كە بۆ سەرکەوتىن له رېگىرى رىزگارى دا تاچەرادرىيەك مەرۇ دەپى خۆى بەخت كا... زیانى نەبەزانەت نه وى سەلماند له بەرامبەر زۆردار و خوینمىز و جەلاد، چەند دەپى پەتەو و كۆل نەددەر بېن و چۈن بىت و چان بە ويىزادن هەول بەدىن تاسەرکەوين، بەندو زنجىر لە و ماوه دوور و درېشە دا نەيتوانى ئىرادەت نه و تىك بشكىنى.

پاش نه و خوشكىكى دىكە شىعىرى خويندەوه.

لە هەموو لايەك نەورۇ رۇرۇيە  
دايىكى نىشتمان چاودرى تۈۋىيە

بە دواي نه و دا بىرادىرىكى دىكە گوتى:

رۇزى ھىوای گەلى كورد بۇو  
رۇزى پىتە لە گوتى ناوى  
بە جى نەھىشت سەنگەرى خەبات  
سەرپەنۋاند بخە مەبەستى

خوی کرد به قوربانی و لات  
سهری دان اب و مه بهستی

له ماودی نهم کوبونه و مه زنه دا زور جار خه لک هه موو پیکه وه هاواریان ده کرد : شه هیدی کوردستانی رهیقی سوله‌یمانی له دوایی  
دا خه لک چوونه سه رگوری شه هید سوله‌یمانی معینی و لهوی را بهشیک له لاوان به شیعار دان و به سروودی ئه رهیقیب که رانه وه  
نیو شه قامه‌کانی مه‌هاباد پولیس و ژاندارم چند جار ویستیان پیشی خوپیشاند انه که بگرن به‌لام سه‌رنه‌که‌وتزن.

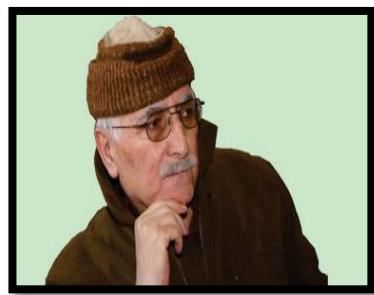
بهم جوره پاش سانه‌ها خونواندنیکی زور به‌رین پیک هات که هه موو خه نکی مه‌هاباد تیدا به‌شدار بیو و بیری رزگاریخوازی و  
یه‌کله‌نکی خوی به جوانی ده‌رخت و نیشانی دا که شاری پیشه‌وا قازی خونواندنی زور به‌رین تر و خه‌باتی زور توندو تیئتر  
چاودروان ده‌کری.

دووبار تایپ کردنه‌ود: ره‌حمان نه‌قشی

سه‌رچاود: کوردستانی ژماره - ٥٢

ریکه‌وتی - مانگی پووشپه‌ری ۱۳۵۷ - ژوئنیه‌ی ۱۹۷۸،

## عه‌زیز یووسفی نمونه‌ی رواناکبیریکی شورشگیر



### به بونه‌ی ۲۲ ساله‌ی کنچی دوایی یهود

#### فه تعالیح کاویان

کاک عه‌زیزی یووسفی له سالی ۱۳۰۵ی له هه تاوای له گه ریکه بیانی مه‌هاباد و له بنده‌ماهله‌یه کی مام ناوه‌نلی دا له دایک بیوه، سه‌رده‌می مندانی خوی، هه روکه هه موو مندانه کوردیکی ئه و سه‌رده‌می تیپه‌ر کردو دوره‌ی سه‌ره‌تایی خویندنی ته‌واو کرد، هه رله یه‌کدهم سالی خویندنی ده‌بیرستان دا بیوه که زیزمی پاشایه‌تی له موكريان نه‌ماو، به ریودبردنی شاری مه‌هاباد به شوورایه‌ک ئه‌سپیردرا که سه‌ریکه‌که قازی مجه‌مهد بیوه که ئیستا نه کوماری کوردستان دامه‌زرا بیوه، و نه ئه و شه‌هیده مه‌زنیه بیوه به سه‌رکومار.

کاتیک که ریکخراوی لازانی کوردستان پیک هات کاک عه‌زیز و زور له هه‌واله‌کانی بیوه به ئه‌نــامی ئه و ریکخراوو و زور چالاکانه هــل دسسوران.

دوای جوانه‌هه‌رگ بیوه کوماری کوردستان و شه‌هید کرانی پیشه‌وا و هاوریکانی، زور کله‌س دووچاری نامومیدی بیوه، به‌لام کدهم نه بیوه ئه و رؤله به ئه‌مه‌گانه‌ی گه‌له‌که‌مان که هه زور زورو بو هه‌ستانلنه‌ووه سه‌ریپی حیزیس دیموکراتی کوردستان ئازایانه وه خو که‌وتنه‌ووه. کاک عه‌زیز یه‌کیک ئه و رؤله به ئه‌مه‌گانه‌ی گه‌له‌که‌مان بیوه.

له سالی ۱۳۲۷ دا پولیسی شا، که له هه لسوورانی کاک عه‌زیز و هاوریکانی در دوزنگ و به گومان بیوه ژماره‌یه کی لئی گرتن و دادگایی

کردن، کاک عه‌زیز یه‌کتیک له وان بوو.

کاک عه‌زیز دوای ئازاد بوونی له زیندانی ته‌وریز و گه رانه‌ودی بو مه‌هاباد، سه‌ر له نوئی کار و تیکشانی سیاسی خوی دهست پیکرده‌وه و، نه‌مهش هاوکات بwoo دکه‌ل په‌ره نه‌ستاندانی بزووتنه‌وه میالی دیموکراتیکی خه‌لکی نیران له ژیر ریبه‌رايەتی (جبهه، ملي) و به‌سه رۆکایەتی دوکتور مجه‌مهدی موسه‌دیق.

پاش کودیتای شا له دزی حکومه‌تى دوکتور مه‌سه‌دیق، کاک عه‌زیز به نهینی تیکشانی خوی دریزه پن دا، به‌لام سه‌ر له نوئی گیرايەوه و به زیندان مه‌حکومم کرايەوه، دوای چهند سال زیندانی بوون له سالی ۱۳۳۵ ئازاد کراو جوو بتو تاران له شیرکەتیکی غەپرە دەولەتی دامەزرا.

له سه‌رەتاي سالی ۱۳۳۷ دا کاک عه‌زیز به‌مه‌بەستى کاري حیزبی له تارانه‌وه به‌ره و کوردستانی عیراق ودری كەوت، به‌لام لە گوندى بالانىشى نزىك ورمى گىرا. له كاتى دسگىر بونى دا چەند به‌لگەيەكى حیزبى كە لە گىرفانى دا بونى به دەسته‌وه نەدان و له ژير ليدان و كوتانى چەكدارەكانى رېثىيم دا، ھەمۇنى خواردن.

جوامىرى و ئازايەتىي کاک عه‌زیز به‌راددېيك بwoo كە لە ماودى ۱۶ مانگ روېدق دا كە لە زیندان دا مابۇود، سەرەتاي ئەۋەد كە لە و ماودىيە دا به نىپەر نەشكەنچە دەكرا، هىچ شتىكى نەدرکانو ناوى هىچ كام لەو كەسانەي نەبرد كە لە بوارى حیزبایەتى دا پېۋەندى يان دەگەلى ھەبۇو. به‌لام كاتىك لە مانگى خەزەلۇورى ۱۳۳۸ دا دوو - سى كەس لە كادارەكانى حیزبى لە کوردستانى نیران گىران و رېكخراودەكانى حیزب لە ھەمۇ شارەكانى کوردستان لە سەنەوه ھەتا ورعن ئاشكرا بونى و نەنداھەكانيان بەدەستى ساواك گىران و له قىزقلۇعە خرانە بەندىخانە‌وه، دەكىرى بلىيەن هىچ شتىكى نەپەننى نەمابۇود، کاک عه‌زىزىش ناچار بwoo چالاکى يە حیزبى یەكانى بىر كەتىن. (\*)

له دادگای نيزامى (بلدوی) (سەرەتاي) دا کاک عه‌زیز و دوو كەس لە ئەندامانى رېبىرى و كادريکى نەپەننى حیزب بە مەرك مەحکومم كران لە دادگای (تجديد نظر) مەحکوممەتى كادرهكە كرا بە زیندانى ئەبەد. به‌لام بە رېبىردەنى حوكىمى مەرك كە دەبسو ئەۋەپەرەكە دواي قىبۇل نەكىرنى دواي (استئناف) ئە و سى كەسە بەرلىو چووبىا و ھەر سىكىيان ئىيادام كرابان، رېثىيمى شا ھەردا دەستى راڭرت و بە رېبىردەنى ئە حوكىمانەي وددوا خست ھۆيەكەشى ئەوه بwoo كە شا لە دەنگانە‌وه كوشتنى ئەو كەسانە لە نىپو كۆمەلەنى خەلکى كورد دا دەترسا. بىچگە لەوەش ھەم خوالىخۇشبوو مەلا مەستەفا بارزانى و، ھەم وەزىرى فەرەنگى ئەو كاتى فەرانسە، ئاندرى مالېرو، كە كورد ناسىكى مەزن بwoo، دواي بەخشىنيان بتو كردن، لە ئاكام دا، دواي چوار مانگان بەو سى كەسە يان راڭه ياند كە شا لى يان خوش بووه و، حوكىمەكەيان شكاوه و كراوه بە زيندانى ئەبەد.

كاتىك هاتن ئەو ھەوالەيان راڭه ياند، کاک عه‌زیز گوتى : (ئەگەر بەخشىن و لېپۇردىكى لە گۈپى بىتى، ئەوه ئىيمەين كە دېت لە تاوانى ئەو جىنايەتكارانە خوش بىن كە ھەرگىز لى يان خوش نايىن).

هاوریی نه مرعه‌زیز یوسفی له کونفرانسی یه‌که‌می حیزب دا ( به‌هاری ۱۳۴۴ ) به ئەندامی کۆمیته‌ی به‌ریوه‌به‌ری حیزب ھەلبژیردرا له کۆنگره‌ی دووه‌هه‌می حیزبیش دا ( سه‌رمماوه‌زی ۱۳۴۳ ) له حائیک دا له زیندان بwoo، به شیوه‌یه‌کی غیابی، به ئەندامی کۆمیته‌ی ناودندي حیزب ھەلبژیردرا یه‌وه.

بەم جۆره کاک عه‌زیز هەتا سالی ۱۳۵۶ له زیندان دا مایه‌وه و سەرئەنجام به ھەوئ و کوششی ریکخراوه مروقدوسته کانی جیهان - لهو پینناوه دا دوکتور قاسملووی شەھید نەخشیکی زور باش ھەبwoo له زیندان ئازاد کراو زوری پى نەچوو كە به‌ھۆى نەخوشیي دل له ۱۵ جۆزه‌ردانی ۱۳۵۷، له تاران دللى پى ئاواتى بۇ ھەمیشە له لیدان كەوت. شایانی باسه، كە نەخوشیي دللى کاک عه‌زیز زیاتر به ھۆى ئیشی گورچیله کانی تسووشی بwoo، ئیش و ئازاریک كە له سەرانسەری ماوه‌ی ئاخرين دهوره‌ی زیندانی بونوی دەگەلی بwoo، ئەویش به ھۆى ئەشكەنجه‌وه لیي پەيدا بwoo.

ھینانه‌وەی تەرمی پیروزی کاک عه‌زیز بۇ ھەباباد یه‌کیک لهو رووداوه گرنگانه‌یه كە له كەم شاریک دا بینراون. چونكە خەلکیکی ئەوندە زور بۇ پیشوارى له تەرمەکەی - بەشیک هەتا مەراغه و بەشیک هەتا میانداو و به‌رەپیری چوو بون كە ماشینە کانیان زیاتر له ۱۰ کیلومیتران جادددیان گرتبوو. له ریورەسمی به خاک ئەسپاردنى له گورستانى ئەسحابەی سپی دا، حەشیمەتیکی ئەوندە زور کەپبۈوه كە رېی ریداری نەبwoo، دیاره بەشیک بەرچاواي ئەو حەشیمەتە خەلکى شارەکانی كوردستان ھەر له كرماشان و سەندو بگەرە هەتا ورمى و سەلماس بون ژماردیه‌کی زوریشیان تورکى ئازدربایجانى دەگەل بون كە کاک عه‌زیزیان دەناسى.

ھەروەك نووسەری شۇرۇشكىر و به ناوبانگى تورك ( صەد بەرنگى ) ( گۇتوویەتى بۇم گرنگ نىيە له كوى كەنگى دەمرم، گرنگ ئەوەيە كە مەرنە كەم چ شۇينەوارىك لەسەر ژيانى ئەوانى دىيکە دادەنى. مەرنى كاک عه‌زیزیش بwoo به ھۆى ھەۋانلىنى ھەستى تىۋورەيى و بیزاري خەلکى بەشدار له ریورەسمەكەدا و، له پى له ھەموو لايىھەكەوه دەنگى دروشم دانى ئەو خەلکە به‌رەپپووه و، بەرەنگارى دەگەل ھىزەكانى پۇليس و ساواك دەستى پىسى كرد كە هەتا ئېوارە درەنگانىك ھەروا درېژەي ھەبwoo. ئەوەش له راستى دا يەكەم تەقىنەوەی رق و قىنى خەلک بwoo له كوردستانى ئىيران كە پاش راپەرىنى خەلک له شارەکانى قووم و تەوريز سەری ھەللا بwoo.

سەبارەت به كەسايەتى کاک عه‌زیز - به شايىدېي ھەموو ئەو كەسانە كە له زیندانە کانى شا و له دەرەوەي زیندانىش لیي نزىك بون، دەبى بلىيم كە بىيچە لە ئازايەتى یەكەي كە له ئىمان بەریبازىكەيەوه سەرچاوهى گرتبوو یەكجار دل ئاوالىدۇ بەخشەنەدە با سەۋاد و له نووسىن دا خەت خوش و بەتوانا، بى دەعىيە و بى ھەوا داونىن پاڭ و راستىقۇ ( رىك و راست ) بwoo.

يادى کاک عه‌زیز و ھەموو رېبوارانى شەھىدانى رىگاي ئازادىي گەلى بەشخوراوه دابەشكراومان پیروز بىن

\* ئامازه کردن بتوئم راستی يه ده‌توانی تا راده‌یه ک ئازایه‌تی و خوارگری کاک عه‌زیز له به‌رامبهر ئاشکەنچەکه‌رانی ساواک دا نیشان بدا له‌ساله‌کانی ده‌یه‌ی ۱۳۶۰ دا ( استواریکی ) ئەرتەش به ناو سانی ده‌سته راست و همه‌مه کاره‌ی سپهبد تەيموری به‌ختیار سه‌رۆکی ساواک و به‌رپرسی زیندانی ( قزل قلعه ) بwoo. سانی هەر چەند به‌تەواوی له خزمەت ریزیمی پاشایه‌تی دا بwoo. به‌لام پیاویکی جوانمیر و به دل و ده‌روون بwoo زوری قین ئەم زیندانی يانه بwoo که ترسه‌نۆک بسوون و له ئۆزیر ئەشکەنچە دا خوبان رانه‌ده‌گرت و هەرچى بیانزانیابا ده‌یاندراکاند. سانی زور جاران به‌سەر ئەو جۆره کەسانه‌ی دا دەگۇراندو به فارسی پیش دەگوت ( سەگ باب ) ئەتۆش ناوی خوت ناوە شۇشكىرى ئېرە پیاوی وەک خوسەرەوی رۆزىلەی لى ئەگەر پیاوی ئەدو جۆره کارانه نەبۈوچى چت به‌و کارانه دا بwoo " به‌لام هەر ئەو ( استوار ) سانی يه ئەو پەری ریزى له کاک عه‌زیز دەگرت و هەركات يەكتىك له زیندانی يەكان داخوازى يەکى هەبا کە جى به جى كردنى بۆ سانی دژوار با. سوينىدى دەخوارد كە نابى سوينىدەشى هەميشە به‌سەری کاک عه‌زیزى بwoo. چونكە هەرودك پېشتىش باسم كرد. کاک عه‌زیز ماؤديه‌ی ۱۶ مانگان له ئۆزیر ئەشکەنچە و ئازار دا خۆی راگرت بwoo و هىچ شىتىكى نەدرکاند بwoo به‌لام دەگرى بلىن هەممو جارىش کاک عه‌زیز داخوازەکانی زیندانی يەکانى پى جى به‌جى دەگرد.

دوبىار تايپ كردنەوە : رەحمان نەقشى

سەرچاوه : كورستانى ژمارە ۱۱۳

رېكەوتى : ۲۱ ئى جۆزەردانى ۱۳۸۰ - اى ژولەنلى ۲۰۰۱

## کاک عه‌زیر یوسفی



### جهلیل گادانی

کاک عه‌زیر یوسفی نهندامی کوچمیته‌ی ناووندی حیزب دوازی نزیک به ۲۵ سال له بهند دا بونون که دواجار ۱۹ سالی ته‌واو له بهندیخانه‌کانی شا دا مابودوه، توشی نه خوشی بیوو و له سالی ۱۳۵۶ له بهندیخانه رزگار بیوو، بهداخده‌وه له ۱۴ ای جوزه‌ردانی ۱۳۵۷ له تاران فووتی کرد. له سه‌ر پیش‌نیازی جه‌لیل گادانی و چهند هاوریی دیکه‌ی حیزبی ته‌رهه‌که‌ی بردراوه بتو مه‌هاباد، به‌لام ته‌رهه‌که‌ی هه‌ر له تاران که وده‌رکه‌وت. له لایه‌ن جه‌ماوریکی زورده به‌درقه کراو له مه‌یدانی شه‌هیادی نه‌و کات کاک سارم‌الدین سادق وزیری به فه‌رمایشه جوانه‌کانی دلی عالله‌می هه‌ژاند. به پیچه‌وانه‌ی تیبینی نه‌منیبه‌تی به‌رپرسانی ریثیم جاده و شه‌قامه‌کانی میاندو او و مه‌هاباد پر له پیلیس کرا بون. به‌لام سه‌ر رای نه‌ووش رئی و رسمه‌که جوزیک ریکخرا که به هه‌زاران که‌س له رئی و رسی به خاک سپاردنی دا به ریپیوان به‌شدار بون. له گورستان جه‌لیل گادانی ونیرای باستیکی کورت له سه‌ر ژیانی تیکوشدر عه‌زیر یوسفی و سوپاس له جه‌ماوری دل‌سوزی شاری پیشه‌وا قازی، داوای له ماموستا شیخ عیزه‌دین کرد به کوردی و به له باری ته‌لقینی بلدا. نه‌ولیش ته‌ئسیری تایبه‌تی خوی دانا.

سه‌رخوشیه‌کی سن روزی زور قه‌ربانغ و سیاسی له خانه‌قای نه‌هری بتو داندرا، روزی سیه‌هم به پیچه‌وانه‌ی هه‌رهشی ساواک زیاتر له بیست هه‌زار که‌س که له زوریه‌ی شوینه‌کانی کوردستانیش راه‌اتبouون. ریپیوان له شوینی سه‌ر خوشی را تا سه‌ر گلکوه‌که‌ی دستی پیکرد. هم رئی و رسمه‌ه دا چهند که‌س به‌هستی خاوین و نیو درزکی سیاسیه‌وه قسه‌یان کرد که بریتی بونون له.

- کاک جه‌لیل گادانی
- حه‌وسه‌ت ده‌بیاغی
- فه‌وزیه جه‌وانمه‌رد
- موهه‌نلیس سلیمان تیکان ته په.

شونینه‌وای ئەم رى و دەسم و قسانە بەراددیهەك بۇو كە خەتك لە گەرانەوە دا چۈنە سەرگۈزۈ شەھيدان سلىمان موعىنى و مەلا مەحمۇودى زەنگەنە. لەۋىش لە لاپەن كاك عومەر قازىيەوە چەند قىسە و دروشمىك گوترا. جەماودر كە هاتنە سەرشەقام، دەستىيان بە دروشم دان دىرى رېتىم كرد و بۇو بە خۆپىشاندان.

ئەو كارانەي لە پېوەندى لە گەل فۇوتى كاك عه‌زير یوسفى دا بەو شىيەوە باس كرا و لە پېشدا هاتنە گۇرى، يەكەم خۆپىشاندانى كوردىستان لەم فەترەدە دا بۇو.

ساواك بە دواي ئەم خۆپىشاندانە دا لە ماودى دwoo رۇژ دا نزىكەي چىل كەسى لە خەتكى مەھاباد گرت، ھىنلىك وەك خەلليل گادانى و حەسەن ماودرانييان لە تارانەوە ھىنناوە. ھىنلىك لەم كەسانەي لەسەر ئەم رووداوه گىرمان و لە بىرمەودەن:

خەلليل گادانى، جەلليل گادانى، مەھمەد گادانى، عومەر قازى، سەيد حەسەن ھاشمى، سەيد مەھمەد نىزامى، عومەر شىيخ مەھمەددى، حەسەن ماودراني، قادار ماودراني، عه‌زىم مۇقەقى، پۇلا نانەوارزادە، كەرىم ئەفسەر دەپەر، قاسىم سۇتتانى، حوسىن وەستا جەلليل، وشىيار ئىيمامى، سىيامەند موعىنى، حوسىن بەخشى، سەعىد كويىستانى، مەلا سادق سەيد خەر، خوسەردو مېھماڭازىز، تەھا كەربلاسى، حەسەت دەبىاغى، قاسىم چىرە، مەھمەد ئەمەن چىرە، ئىبراھىم شىغنانى، خوسەردو خوسەردو، و عەبدوللا گادانى.

**سەرچاوه: كىتىبى ۵۰ سال خەبات نۇوسىنى بەریز كاك جەلليل گادانى،**

**دۇوبىار تايپ كردنەوە: رەھمان ئەقشى**

خه با تکاری گه وره، نه هر عه زیز یوسفی له ده لقهی و تورویژیکی نیو به ندیخانه وه



پیرایم قهزاده

نهو تيکوشه ره خوشی به خونه دیوه له ساله کانی ۱۳۰۱ بهو لا ود ست (۳) جاران زیندانی دهکري. تا دواين جار بو ماوهی نزيك سال لمه زيندانه کانی ئيران دا راگيراوه و هاوکات خوشی به وره گئيراني چهند كتبي باش ماندوو كردوه. كاك عه زيز نهه قاره مانه وره پولايينه كه پاشي زياتر له ۲۵ سال له بېنديخانه کانی په هلهوي دا زيندانی كرابوو، شاي ئيرانی به چوک دا هيئنا و ئازاد كراو، بېلام تەمهنى دواي هاتنه دور له زيندانی به داخه ووه زور كورت بwoo. به هۇي كاريگەريي نهه خوشبىيانه لە ماوهى ۲۵ سال ديلى دا توشى ببwoo، چەند مانگ دواي هاتنه دور له زيندان، لە ۱۶ اي جۆزه ردانى ۱۳۵۷ كۆچى دوايسى كرد. يۈرۈسمى بە خاكسپاردن و پرسەئ نهه نەمەرە، ببوا بە گەورەتىرين و حەماستىرىن كوبۇونەدەدى چەدماوهەريي خەلک دىرى رىشىمى پاشايىتى كە دواي جوولانەدەدى نىشتمانىي سەرزەدىمى موسەددىق، نەمۇنەئى نەدارىبىو.

لهم وتوویژه دی خوارده دا کاک عه زیز زور قارمهانه ولامی نه و هدوالنیزه به لژیکی يه دهاتهوه که له زیندان دا چوته سه ردانی و دهسه لاتی پاشایه تى تومه تبار دهکا که بن گوناح دستبه سه ری کردوه. به هوی نهوده که لدم وتوویژه گرنگی خوی هدیه، پیمان باش بیوو حاریکی دیکه و به بیونه ۳۵ ساله دی کوچی دوایی کاک عه زیز بکه ویته بهر دهستی خوینه رانی روختامهی "کوردستان" و هدموو

تیکوشدران و خەمخوارانی کورد با له ئاگادارى گوشەيەك له ژيان و خەباتى ئەو كەسا يەتىيە خەباتگىرە بن.

## ئەم تووويىزه له رۇزنامەسى "كوردستان" ژمارە ۶۶، سالى ۱۳۵۵ وەر گىراوه

برايم قەززاق - ئالمان

### عەزىزى یوسفى رېزىمى شا رىسوا دەك

تووويىزى رۇزنامەنۇسى بەلشىكى تووسەن دەگەل كاك عەزىز یوسفى تووسەن:

ئاغاي یوسفى! هۇي ئەو چاۋ بېكەوتىنە ئەودىيە كە له بەزىك كەسانىك ھەن عەلاقەيان به چارەنۇسى ئىيە ھەيە به تايىەت پۈوفسۈر لۇوشار له دانشگای بروكسل، كە چەند جار حەولىت داوه پېيۇندىتىان پىيە بکات.

يۇسفى: من دەگەل ئاوابى پۈوفسۈر لۇوشار ئەوه بۇ يەكەمین جارە ناسياوى پەيدا دەكەم. ئەوان سەرۆكى كاملىقىنەن كە چارەنۇسى من بۇ وان ئەونەن گىرىنگە؟

تووسەن: ئەوان له دنيادا له بىرى ۲ زىنلائىي سىياسى دان و چارەنۇسى وانيان بۇگىرىنگە، كە يەكتىك ئەو ۳ كەسە ئىيۇن.

يۇسفى: بەئى زۇر باشە، فەرمۇن كەوابۇو ھەر پەرسىيارىكى ھەتانە فەرمۇن با ولامغان دەممە ود.

تووسەن: بۇ له سالى ۱۹۵۸ (۱۳۳۷) بۇ جارى ئاخىر گىيران؟

يۇسفى: له سالى ۱۳۳۷ بە هۇي ئەندام بۇون له ناو حىزبى ديمۆكراتى كوردستان گىرام و ھەر وەھا له پېشىش جارىك ئە سال و جارىكى دىكەش بۇ ۲ سال ھەر بەو تۆمەتە زىنلائى بۇوم. له راستىدا ئەوه ۲۵ ساله به تۆمەتى ئەندام بۇون له حىزبى ديمۆكراتى كوردستان زىنلائىم .

تووسەن: له سالى ۱۹۵۸ (۱۳۳۷) ھەركە گىران به دەستى مەئمۇرانى سازمانى ئەمنىيەت كەوتىنە به رەتپەرسىنە وە، ئايا ئاكارىان خراب بۇو؟ ئەشكەنجه يان كردن؟

**یوسفی:** به لئن نهشکه‌نجه بیان کردم، شهلا قیان لئن دام و همه رودها ده‌سبه‌نلی قه پانیان لئن دام و همه رودها به رویشیان پیوه همه‌ل داوه‌سی، نه کارانه بیان چه‌نده‌ها جا ر دووپاته کرد و ته‌وه.

**تuousen:** ئایا له دده‌مه‌وه دیسان نهشکه‌نجه کراوییه‌وه؟

**یوسفی:** ناچونکه تاوانیکی سیاسی تازه و پال من نه دراوه نهشکه‌نجه نه دراوم.

**تuousen:** له کاتی پیراگه‌یشن له دادگادا نیعتیرافت کرد که تاوانباری؟

**یوسفی:** من نیعتیرافم نه کرد که نهندامی حیزبم به لام دوو به‌نلی قانوونیان بتو من له‌به‌ر چاو گرت که یه‌کیان به‌نلی ۳۱۷۷ يه که دوو به‌شه و تیپی دا باسی هاندانی خه‌لک بتو چه‌ک هه‌لکرن ده‌کری و له به‌شی دووه‌هه‌میشی دا باسی نیازی کوشتنی شا هاتوه. له مه‌ر یه‌که‌مینیان که بربتیله له هاندانی خه‌لک بتو چه‌ک هه‌لکرن، کاتیک نیمه‌یان گرت ۱۵۰ کامس بووین به‌لام له لای هیچ‌کامیکمان چه‌کیان نه‌دوزیله‌وه و خه‌باته‌که‌ی نیمه‌خه‌باتی چه‌کدار و به زور نهبووه و خه‌باتی سیاسی بن وه‌کاره‌ینانی زور ببووه و به‌دم پیشی به نه‌بوونی چه‌ک و خه‌باتی به تؤیزی نه‌کردن نه‌دو به‌شی به‌نلی ۳۱۷ نه‌دوبوو له مه‌ر من ده‌کار بکری و به‌شی دووه‌هه‌میشی که بربتیله نیازی کوشتنی شاو ده‌بن بلیم نیمه‌له مه‌هاباد بووین که ناودنلی تیکشان و نفووزی حیزبی دیمکراتی کوردستانه و له‌ویش نیمه‌مووشکمان نه‌بوو که بیکه‌ین به ئامرازی کوشتنی شا، که واپوو هیچ کامیک لهم دوو به‌شی نه‌دو به‌نلده له‌مه‌ر من ناگونجن. به‌نلیکی دیکه که به گوییره‌نه نه من تاوانبار کرام به‌شیکی به‌نلی شه‌سته که باسی جونحه و جینایته که بتو پیکمیانی حیزبیک به ئامانچی ئیشتراکی‌یه‌وه ده‌کار ده‌کری. نه‌گه‌ر وای دانیین که من دامه‌زینه‌ری حیزبیکی واش بوویم به گوییره‌نه و به‌نلده من ده‌بوو به ده سال زیندان مه‌حکومم کرا بام. چونکه تاوانه‌که دووه‌پاته کراوه‌تله‌وه با پینچ سائیشی لئن زیاد کری له سه‌ر یه‌ک ده‌ک پازده سال، به‌لام نیستا من نه‌ده ۱۹ ساله له به‌نلیخانه دام. به‌نلی ۳۱۷ له‌مه‌ر من نه ده‌گونجا و هه‌ر له بنه‌ردتله‌وه نه‌دوبوو مه‌حکومم به مه‌رگ کرابام و له‌مه‌ر به‌نلده‌که‌ی دیکه‌ش همه‌ر کوتم من نه‌گه‌ر دامه‌زینه‌ریش بوویام دیسان ده‌بوو به ۱۵ سال زیندان مه‌حکومم کرا بام نه‌ک به نیعدام.

**تuousen:** ئایا له داگا ودکیلت هه‌بوو؟

**یوسفی:** ودکیلى ته‌سخیریم هه‌بوو.

**تuousen:** دواي نه‌وه‌دی به مه‌رگ مه‌حکومم کرام ده‌سبه‌جى نه‌و حوكمه هه‌لووه‌شاوه و کرا به به‌زیندانی نه‌به‌ده؟

**یوسفی:** نه‌خیبر دواي سیزده مانگ دوره‌جه‌یه‌کیان کەم کرددوه.

تلووسي: دادگاکه‌ت له تاران بwoo؟

يوسفی: به‌لئن له تاران بwoo.

تلووسي: لدو کاته‌وه که مه حکومم کراوی له کام زیندان بwoo؟

يوسفی: له سه ره‌تای گیرانم دا ۱۸ مانگان له "قزل قه‌له" بboom، پاشان برديانم بـو زيندانی "قه‌سر"، دوايه ماووي ههشت سال ته‌بعيديان کردم بـو زيندانی "بورازجان" و سه‌رداری ثه‌وه جاريک شا دستوری دا که زيندانیبه سياسی يه‌كان له "بورازجان" را بنېړنه‌وه شوېنى خوش ئاو و هدوا هيندېکيان فاردن به‌لام منيان هه‌ره له "بورازجان" راگرت و ئه‌م ماوويه ههشت سالی خاياني. هه‌تاكوو سه‌رای نيزامي هاته وئي و من شکايمه‌تم کرد و نه‌وانیش فه‌رمانيان دا و له "بورازجانه‌وه بـو زيندانی "بابوول" ته‌بعيد کرام، سـت سالیش له زيندانی "بابوول" دا بoom.

تلووسي: کدوا بwoo له ماووي ئه‌م ههشت ساله‌دا که له زيندانی بورازجان دا بwooی هه‌لومه‌رجي زيندانه‌که له‌وئي به تايمه‌تى له باري ئاو و هدواوه زور ناخوش بwoo؟

يوسفی: دياره.

تلووسي: چند له "بابوول" مایه‌وه؟

يوسفی: سـت سال.

تلووسي: ئه‌دى پاشان؟

يوسفی: پاشان راګویزرام بـو زيندانی "قه‌سر"

تلووسي: ئيستا ج ماوويه‌که له زيندانی "ئيپين"؟

يوسفی: له نه‌تيجه‌ي شکايمه‌تىكى که کردم ... سـت نامه‌م بـو دادستانى نيزامي و سه‌رۆکى سازمانى ئه‌منييەت و سه‌رۆکى زيندانى "قه‌سر" نووسى، منيان بـرده "كوميته" و له‌وئيده هينداويانمه ئيره.

تلووسي: بۇ شكايمه تىت كىرد؟ ئايا هەلۇمەرجى زىنلەن ناخوش بىوو؟

يُوسفی: هەلۇمەرج نا، ئاكارى زىنلەن وانەكان خراپ بىوو سووكايىھ تىيان به زىنلەنى دە كىرد.

تلووسي: لە كەنگىيەدەن لە زىنلەنى "ئىيىن" ؟

يُوسفی: مادەي ۸ مانڭە لېردم.

تلووسي: لېرە هەل و مەرجى زىنلەن چۈنە؟

يُوسفی: لېرە زىنلەن وانەكان سووكايىھ تى به زىنلەنى ئاكەن.

تلووسي: دەكىرى باسى چىشت و خواردەمەنلىي زىنلەنمان بۇ بىكەي؟

يُوسفی: بەگشتى زىنلەن چەشىخ خواردىيىكى ھەيە كە به ھەمەوانى دەدەن.

تلووسي: تو نەخوشىي گورچىلەت ھەيە ئايا چىشتى زىنلەن لە نەخوشىيە كە تدا تەئىسirى ھەيە؟

يُوسفی: تەنبا سوئىر بۇونەكەي تەئىسirى ھەيە چۈنكۈ خوى يەكەي دەنلىشى و بەرد ساز دەكە ساز دەكە ھەرودەدا دەبىن بلىم ئاوى خواردىنەوەي  
ئىرە قىلى دەگەلە و نەدوش لە نەخوشى يەكەي من دا وەنەبى بىن تەئىسirى بىن.

تلووسي: ئايا تاكىو ئىستا پىزىشك سەرى لىت داوى؟

يُوسفی: بەلىن پىزىشك هاتوتە لام نەخوشى يەكەم ئازى زۆر نىيە بەلام گورچىلەكانم خىز ھەلدىنى.

تلووسي: كاتى خۇت چۈن راەدەبۈرى؟

يُوسفی: هەتا ئەو كاتەلە لە زىنلەنى "قەسر" بۇوم دەرەتلى ئەودم ھەبۇو كتىب لە زمانى ئىنگلىزبىيەو وەرگىيرم كە يەكىيىشان به  
ناوى "سەزەمەن كە" چاپ كراوه و لە دواييانەش دا كتىبىكى دىكەم به ناوى "گولى زېرىن" نۇوسراوی پاستۇوسكى، وەرگىراوه كە لە  
پېكىنىنى زىنلەن دا دەستى بەسەردا گىراوه .

تلووسي: ليره چ دهکه‌ي؟

يوسفی: هيج، دهی گوزه‌ريئم. نه و رۆژنامه و گۇوارانەی له زىنلەن دا بلاوی دهکەنەوە دەي�ۈنەمەوە.

تلووسي: كەوا بۇ ليره كار ناكەي؟

يوسفی: ئا به هيج چەشنىك.

تلووسي: كەنگى بە ئىيەيان راگەياند كە من دەمەۋى بتىنەم؟

يوسفی: هەر نەو كاتەي هىنايىنە ئىيرە و كوتىيان كاربەدەستىكى دەرەوە هاتووە و دەيمەۋى چاوى پېت بکەوى و قىسەت لەگەل بكا.

تلووسي: ئايا يەكەم جارە كە رۆژنامە نووسىكى بىگانە دەيىنى؟

يوسفی: بەلىن نەو يەكەم جارە.

تلووسي: ئايا خزم و كەس و كارت ھەيءە؟

يوسفی: برايەك و دوو خوشكم ھەيءە، برايەكى دىكەم ھەبۇو كە لەم دووايىانە دا كۆچى دوايى كرد و پىنج منداڭى لە پاش بەجىماوه، كەسى دىكەم نېيە.

تلووسي: خزمەكانىت لە كوي دەزىن و ئايا دىن بۇ دېتىتتى؟

يوسفی: نەوان لە مەھابادن و لىرە دوورن لە زىنلەنى قەسر جار جار دەھاتىن بۇ دېتىن بەلام لىرە ھىشتا نەھاتوون.

تلووسي: ئايا نامە دەنۋوسى بۇ خزمەكانىتى؟

يوسفی: لە ماودى نەو ھەشت مانگەي و لىرەم نامەم نەنۋوسيود.

تلووسي: بۇ؟ چونكە پېت خۆش نەبۇو نامە بنووسى؟

**یوسفی:** نا لە بەرئەودى كە ئىيەرە هەلۇمەرج وايە كە بۇ نووسىنى نامە مساوه دىيارى دەكىرى بە هەر سى مانگ يان هەر چوار مانگ جارىك بەلام جارى هيچيان بە من نەگوتود .

**تۇوسمەن:** بە كشتى لە زىنلەدان دا بۇون خوش نىيە بەلام لە كەل ئەدەش دا من وا بىزانم زىاتر پېت خوشە لەو زىنلەنە ئىيە بى.

**يۇسپى:** نەخىير، بە هىچ چەشىيك پېيم خوش نىيە ئىيە بىم، زىنلەنە "قەسر" بۇ من باشتىر بۇو ھەببەت ئەگەر ئاكارى زىنلەنە وانەكان باش بىن، چونكە لەوی مافى ئەدەب بەلەن بىن بۇلام بەلام ئىيە ئەدو مافەم نىيە.

**تۇوسمەن:** ئايا هىچ ئاواتىكت ھەيە؟

**يۇسپى:** مەبەستستان چى يە؟

**تۇوسمەن:** شتىيىكى كە لە ئىيەن دا بە ئاواتى دەخوازى و ئىيىستا ئىيى بى بەشى؟

**يۇسپى :** بۇ كابراى زىنلەنە بەر لە ھەمەو شتىيىك ئازادى لە گۈرى دايىه بەلام من بەداخەوە ئازادىي خۆم بەو زووانە ئابىينم، ھۆيەكەشى ئەدەيە كە ئازادى بە پەشىمان بۇوندەوە و داوى ئىتىپوردن بە ستراودتەوە، بەلام چونكۇو من خۆم بە تاوانبار ئازانم هىچ ھۆيەك لە ئارادا ئابىينم كە لە كەرددەوە خۆم پەشىمان بىم و داوى ئىتى بوردىنىش ھەر ئاكەم، چونكۇو تاوانبار نىيەم.

ئەو بابەتە لە رۆژنامەي "كوردستان" ژمارە ٤٤ رەشەمەي ١٣٥٥ - ١٩٧٧ مارسى وەركىراوه

سەرچاوه: مائىپەرى كوردستان و كورد - رىكەوتى: ٢٠ ئۇئەنلى ٢٠١٣

## عه‌زیز یوسفی قاره‌مانیک که ناوی بُو هه‌میشه له دلی نیشتمانپه روهراندا ده جینیته وه



### حامید گهوه‌ری

عه‌زیز یوسفی ناویکی ناشنایه بُوئه و که‌سانه‌ی که دلیان بُو ئازادی نییادوه و بُو رژگاربی نه‌تله و دکه‌یان له ستنه‌می داگیرکه‌ران و دیکتاتوره‌کان تیکشداون. کاک عه‌زیز یه‌کیک بُوو لهو که‌سایه‌تیبه شورشگیرانه‌ی که به دوای هه‌رسپینانی کوماری کوردستاندا

له‌گه‌ل به‌ریزان غه‌نى بلوریان و سه‌دیق خاتمه‌می و گروپیکی تر له هه‌فلاانی، له سالی ۱۳۲۷ - ۱۹۴۸ دا بهه تساوانی ئەندام بُوون له حیزبی دیموکرات و بلاوکردنده‌وهی روزنامه‌ی (ریگا) دا، چوار سال زیندانی کرا و دواتر سن جاري تریش گیراو و به گشتی ۲۵ سال له زیندانه‌کانی بنه‌ماله‌ی په‌هله‌ویدا راگيرا.

سالی ۱۳۲۲ - ۱۹۵۳، به دوای کودیتای ۲۸ گه‌لاویشی شا و زاهیلی و له ده‌سله‌لات که‌هوتنی دوکتور مجه‌مدد موسه‌دیق، له‌گه‌ل غه‌نى بلوریان، سه‌دیق خاتمه‌می، شه‌هید هاشم حق ته‌لاب ( قادر شه‌ریف )، مجه‌مدد ئەمین راتبی و ژماره‌یه کی تر، مهابادی به‌جینیشت و په‌نای بُو گوندای چوارگا برد و له لای قادر ئاغای چوارگا که ئەویش ئەندامیکی چالاکی حیزبی دیموکرات بُوو، دریزه‌ی به چالاکییه‌کانی دا.

سالی ۱۳۲۳ - ۱۹۵۴ له‌گه‌ل شه‌هید دوکتور عه‌بلولره‌همان قاسملوو، شه‌هید سه‌دیق ئەنجیری و به‌ریز غه‌نى بلوریان و به هاواکاربی فیرقه‌ی دیموکراتى ئازربایجان و حیزبی توده‌ی ئیران خه‌ریکی چاپ و بلاوکردنده‌وهی روزنامه‌ی کوردستان، ئورگانی حیزبی دیموکراتى کوردستان بُوو که به نووسینی غه‌نى بلوریان له لا په‌رده‌ی ۱۵۳ ای ئاله‌کۆک دا، چاپخانه‌ی فیرقه‌ی دیموکرات ئاشکرا بُوو و جه‌عشره قدوسي سه‌رنووسه‌رهی روزنامه‌ی ئازربایجان و عه‌زیز یوسفی دستگیر کران و سه‌رلەنۋى یوسفی خرايیه زیندانه‌وه.

نژیکه‌ی سه سال له زینداندا راگیرا و سالی ۱۳۳۶ - ۱۹۵۷ نازادیان کرد، به‌لام به‌هوی گوشاری پولیس، مهابادی به‌جیبیت و چووه تاران و لهوی به‌هاوکاری دوست و ئاشنایانی له بهشی ئه رشیوی زانکوی کشتوكاتی که‌رچ دامه‌زرا. به‌رله گه‌رانه‌وهی بارزانی له سوچیهت بتو عیراق، له ۲۲ گه‌لاویزی سالی ۱۹۵۸ ادا، عه‌زیز یوسفی و عه‌بدولا نیسحاقی "له‌حمد توافق" له‌سه‌رگه‌لله‌یده ک بتو دوار‌زوئی حیزبی دیموکرات ناکوکی په‌پیدا دهکدن. به‌رووخانی ریتمی فهیسه‌ل له عیراق، عه‌زیز یوسفی درفهت په‌پیدا دهکات که بچیته باشوری کوردستان و دمقی گه‌لله‌که‌ی خوتی ئاراسته‌ی هەفاظانی له باشوری کوردستان بکات و رای ئه‌وانی بتو راکیشیت. به‌دو نومیدوه له که‌رچ سواری ئوتوبوس دهیت، بیخه‌به‌ر لهویه که ساواک به شوتینیه‌وه، به‌رم و رمن ده‌چیت. له ورمی به‌رگه‌کانی دەگوئی و به‌رگی کوردی دەپوشیت، تا به‌شیودیه کی نه‌ناس بچیته‌وه مهاباد و لهویوه دربازی باشوری کوردستان بیت که له پاسگای "بالانیش" له بیست کیلومه‌تری جادوی ورمی بتو مهاباد دهیگرن. عه‌زیز به په‌له گه‌لله‌ی پرۆگرامه که ده‌خاته ناو زاری و ده‌یه‌ونیت قوتی بلات که ژاندارمه‌کان دەگه‌نه سه‌ری و به مسته‌کوپلان له زار و نه‌وکی دردیننه‌وه و قوپله‌ست دهیه‌ن بتو ژاندارمه‌ری ورمی. لهویوه به‌رپیله‌که‌نه تاران و سه‌رهه‌نگ زانتاش و سه‌رهه‌نگ عیسا پېشمان که هەردوو کورد و خەلکی سنه بوون، دهکرین به مەنموری پشکینی و سه‌رئه‌نجام به لیدان و شکه‌نجه ناچاری دهکدن پاستیه‌کان بدرکینیت.

سالی ۱۳۴۲ - ۱۹۶۳ له‌گه‌ل به‌ریزان غەنی بلوریان و جەلیل گادانی له زیندانی قه‌سری تارانه‌وه بتو زیندانی به‌رازجان دوور ده‌خریتنه‌وه و لهوی به‌هوی خراپیه همدا و نه‌بوونی ئاواخاونی و خوراکی خراپ، گەلیک ئازار دهیتت و تووش نه‌خوشی گورچیله و دل دهیت.

سالی ۱۳۴۶ - ۱۹۶۷ له زیندانی به‌رازجانه‌وه ده‌وافه‌ی زیندانی "ئامل"ی دهکدن و له زیندانی ئامل به‌هوی پیپانه‌گه‌یشتن به باری تەندروستی و دهوانه نه‌کردنی نامه‌کانی بتو براکه‌ی، شکات له به‌رپسانی زیندان دهکات. بتو پیپاگه‌یشتن به شکانه‌که‌ی دۆنی ۱۶ / ۲ - ۱۹۷۲ له ئامله‌وه دهیه‌نه ساری که چاواي به دادیاری سه‌ربازی بکه‌ونیت. وەک بتوخوی له نامه‌یه‌کدا ئاماژه‌ی بتو دهکات بتو نه‌و دىداره دوو کاتشمير له ژوریکی چوار مەترده دهیه‌ن بتو ساری و دواي گه‌رانه‌وهی بتو زیندان دىتنه‌کانی لهو نامه‌یه‌دا بتو کاک عوسمانی برای دەنووسيت که وەک بیبرەودرییه ک بەنیتنه‌وه. نه‌و نامه‌یه نژیکه‌ی ۳۷ ساله له لایه‌ن برا دەریکه‌وه راگیراوه و نه‌و بتو يەکەم جاره دەکه‌ویتت به‌رچاواي خوتینه‌ران. به‌رله بلاوکردن‌وهی، پېپه دل سوپاسی نه‌و برا خوشەویسته دەکەم که نامه‌که‌ی داونی که بلاوی بکەمده‌وه.

### برای ئایزم

نومیده‌وارم ئیوه و هەممو نه‌ندامانی بنەمالە باش بىن. پاره‌کەت گەیشتوود، به‌لام هەۋالىكىم لە نامه‌کەت ئىيە. ئەمرو شانزدەی گولانی ۱۳۵۱، ئاسمان به‌رگى سې لە هەور پۇشىوه و خۆر لەزىز ئەو به‌رگه نه‌رمەدا رەنگى گۇياود. سروشت به دەست و دلى ئاوه‌لە‌وه، هەممو لوتف و مەرحەمەتى خوتی به هەریمی جوانى مازندران بەخشىوه و به هەممو توانايىه‌وه را زاندۇویەتەوه. دارستانە

سه رسه وزه کان، کیلگه نوییه کان، زه ویه به پیته کانی گه نه و روباره سه رکیشه کان و خه زه ری رونگ زمورد (به ردنیکی به نرخی رونگ پیروزه بیه - ورگییر) هه مه میان دستیان داوه ده دست یه کتر و دیمه نه ئه نه ناوجه یه یان وه ک تابلویه ک جوان و زه ویه ر کرد ووه. تا چاو هیزی بینینی هه یه، هه مه جنیه ک سه وزه و به درخت و گول دا پوشراوه. زه مه خمه ری سه وزی پوشیوه و له تزوپکی چیا کاندا دار و درختی مه زن ده بیندریت که سه رله ناسمان ده سوون. گه نمی دیمه کار دکان له بناری به رزاییه کان، به شنه بای به هاری که رویشکه ده که ن.

په رسلیره تیث باله کان به توندی له ناسمان ده سورینه وه، به توندی شورده بنه وه و سنگیان له ئاوي روباری (تالدر) ده خشینن و به باله نه رمه کانیان کهوانه سازده کهن، کهوانه کان گهوره و گهوره تر ده بن و تا ماوه یه ک ده مینه وه. تالدر روباری کی شه پهلاویه، له بناری چیا سه ریه رزه کانی فیروز و سوار سه رچاوه ده گریت و له ریگای هه میشه یی خفیا پیچان ده خوات و کیلگه کانی هه ردو لای خوی تیرئا و ده کات و سه رنده نجام ده چیته ناو خه زه ری رونگ شینی فیروزه بی. له و روباره رهوانه، خوشتمامه، به رهههم به دی دیت و کاتیک به فره کان ده توینه وه و ههوره کان به فرمیسکی و دک گولاوی خویان په ل و گه لای داره کان و سیماه چه مه نزاره کان ده شونه وه، روباری تالدر له و ئاوه ساف و رهوانانه، بژیوی جوتیاران پاشه که و ده شته سه رسه وزه کانی ده ویت که پیبار و میهربان بن.

خه زه ری جوان که وه ک نه لقیه یه کی فیروزه بی له په نجه هی و لاته که ماندایه. کاتی شه و، نه و کاته کی که روشنایی مانگ به سه ر چلی درخته کاندا ده بیندریت و روناکیی به سه ر کیلگه کان و ئاوي ده ریادا بلاوده کاته وه، له ئاوینه یه ک ده چیت که بالند کان و نه ستیره کانی تیادا ده رده کهون و ویته کان به رهه سه ما و هه په رکن راده کیشیت. له و کاته دا دنگ قازه کیویه کان تیکه لاؤی ده ونگ شه پهله کان ده بیت و سه مفونیه کی ئارام و دنه و از پیکدین.

لوقکه (بدهم) ای راوه ران که شهوانه به قاچاخ بو راوه ماسی ده چن، وه ک (قو)ی سه رخوش، باله کانیان له سه ر ئاوي خه زه ده که نه وه و تا قولایی ده ریا به فه رمانی بیلی خاودنه کانیان به رهه شوینی ماسیه کان ده چن. هه نایک جار نه و هه ولانه که بو به دهستخستنی بژیوی ژیان به نه نجام ده گهن، کاره ساتیان لیده که ویته وه و خدم و په زاره ده خولقینن، چونکه خه زه ری جوان کاتیک توره ده بیت و شه پهله ده دات، ژیان و ئومید و ئاره زووه کان له ناو شه پهله کانیا ده خنکینی و ده بیت که گورستانی هه میشه یی مرغه کان. مازنده رانی جوان به ناسمانی ساف و په نه ستیره، به دارستانه سروشتبیه کانی و روباره پر له ئاوه کانی، به کیلگه به پیته کانی و بونی خوش گوله کیویه کانی، به خه زه ری شین و خه لکی میهربانیه وه، تا ئیستا هانده ری گه لیک نیگارکیش. شاعیر و داستان نووس بعوه.

نه و هه مه جوانیه که چاو و دل ده لاوینیتی وه، خه ریکه من به رهه خوی ده بات و گری خاموشی زدوق له جهسته و گیاندا به رز ده کاته وه. له و حالته دا که پاسه وانه چاودیره کانم به ئوتومبیلی زیندان من به رهه ساری ده بهن که چاوم به دادیاری سه ریازی

بکه‌ویت، له که‌سیکی تونیی ده‌چم که تینی زوری تونییه‌تی له جه‌سته‌یدا را په‌ریوه. هه‌رچی ده‌بینم زه‌وقم زیاتر ده‌کات، به‌لام ریگا قوله‌یه و مه‌ودای دیتنم که‌م.

کاتژمیر دوانزده و نیویه، دیداره‌که به جوانی به‌ریوه‌چوو، برپاره درباره‌ی هفوی و ده‌پاشکه و تنس و تنه‌گرتن له گورچیله‌کانم پرسیار بکه‌ن و سه‌باره‌ت به سلامه‌تیی ژیانم و درنگ رهوانه کردنی نامه‌کانم بپرسنه‌وه. چاوه‌روانی هاتنی نوتومبیلی زیندان ده‌که‌ین، له‌وکاته‌دا دیواره‌کانی به‌هدشتی به‌لینیدراو ده‌روخین و فریشته‌کان راده‌که‌نه ده‌رده‌وه! ئیستا به‌هار هاتووده ناو شه‌قامه‌کانه‌وه! گوله‌کان دیمه‌نى شاریان رازاندووه‌تدهوه و گوله سنبوله‌کان پرچیان به‌با داوه.

ئیستا له‌سه‌ر شه‌قامه قیله‌تاوه پینه‌کراوه‌کانی ساری، ئافردمیکی جوانی خه‌زیپوش به ئاهه‌نگی پیکه‌نینه‌کانی، گوئی پاسه‌وانه‌کانی به‌ردوخوی بردووه‌وه! نوتومبیل به‌ریله‌که‌ویت و زوری پیناچیت که ده‌گه‌ریمه‌وه ناو کولانه چوار مه‌تریبه‌که‌مه‌وه. دیسانیش وک هه‌میشه ساته‌کانی ژیانم وک دلپی باران له دریالوشی بت بنی زماندا، ون ده‌بن و به‌هار به دوای پانزده سال، به مه‌ودای دوو کاتژمیر بُون دیت و ته‌واو دهیت. دیسانیش جیئی شوکره، له خه‌رمانیک، کایه‌کا به‌هه‌ر حالت.....

نه‌مِرْ بُوشکایت له کوتایی کردنی به‌رپرسان سه‌باره‌ت به وتنه نه‌گرتن له گورچیله‌کانم که ماوهی هه‌شت مانگه و ده‌پشتگوئی ده‌خمن و دوخی ژیانم و درنگ رهوانه کردنی نامه‌کانم، بُونینی دادیاری سه‌ربازی چوومه ساری و به‌لینیان دامن که به شکایه‌ت‌هه‌کم را بکه‌ن. با بزانین له داهاتوودا چه‌نده به‌لینه‌کانیان به‌جیده‌گه‌یه‌ن. ویستم رووداوی ئهم سه‌فرهت بُونووسم که دوور له خوشی نه‌بُوو، تا هم بی‌رده‌وریه‌ک بیت و هم باسیک له جوانییه‌کانی مازنده‌ران. من زور باشم. دهستی دایکم و رووی مناله‌کانت ماج ده‌کم و سلاو له خیزافت ده‌کم: به سلاوی زور: برات ۱۶ / ۲ / ۱۳۵۱

دَرَگَاهِ هَدَوَانِگَرِي شَا "ساواك" دواطِرِ كاك عه‌زیزی له ئامله‌وه گواسته‌وه زیندانی قدس‌ری تاران و سائی ۱۹۷۷ - ۱۹۵۶ که حکومه‌تی شا به‌دو ئالقزی و رووخان ده‌چوو، شا ئیزني به ئه‌منیستی ئینته‌رناشناڭ (پىخراوى لېپۇوردنى جىهانى) دا که نوتنه‌ریان بیت سه‌ردانی زیندانه سیاسیه‌کان بکه‌ن، ئوه له کاتیکا بُوو که پیشتر پايده‌گه‌یاند: له ئیراندا زیندانی سیاسی نییه.

به‌رله‌وهی که نوتنه‌رانی ئه‌منیستی ئینته‌رناشناڭ سه‌ردانی زیندانی قدس‌ر بکه‌ن و هه‌نلیک به‌رله ئازادبوونی کاك عه‌زیز له زیندان هه‌وانلیکی بلژیکی بُو توویژ کردن له‌گه‌ل عه‌زیز یوسفی سه‌ردانی زیندانی کرد. به‌رله چوونی ئه‌و هه‌وانلیکه بُوزیندان، به‌رپرسانی زیندان له عه‌زیزیان ویست که له درکاندان شکه‌نجه و راستیه‌کانی ناو زیندان بُو هه‌وانلیکی بلژیکی خوبپارزیت و شتیک به زماندا نه‌هینیت، به‌لام کاك عه‌زیز ده‌لیت.

- (مه‌گه رئیوه زیندانییه‌کان شکه‌نجه ناکه‌ن؛ کاتیک ئیوه به هه‌موو بت به‌زدی خوتان، شیتانه منالانی خه‌لک و نیشمان قەسابیي

ده‌کهن، حجه قتانه له ئاشكرا بیونى بېرسن). بەرپرسى زیندان پېيى دەلىت: ئاخىر ئابرووى ولات لە مەترسیي دايىه. يوسفى لە وەلامىدا دەلىت:

- (كام ولات؟ ولاتى تو يان ولاتى ئىمە؟ ولاتى زيندان سازان، زالمان، درۇزغان، رېگران، يان ولاتى زيندانىيەكان، خەباتكاران، زەحەمەتكىشان؟ بەرپيزان، ولاتى ئىمە و ئىيە جىاوازىييان پېكەوە ھەيە. لە زەبىيەوە تا ئاسمان پېكەوە جىاوازن. ئىمە بۇ نىشتمانى خۆمان لە شەنچە و زيندان و مەرك ناترسىن، بەلام ئىيە ئەو نىشتمانە دىلکراوەتان تەننیا بۇ دۇشىنى پىر، مئىنى پىر و مەرتىنى پىرى شىرىھى دەرونى ئەو دەۋىت. ھەر رۈزىك كە ھەست بە مەترسیيەكى بچوڭ بىكەن، لەو نىشتمانە را دەكەن! نىشتمانى راستىنى ئىيە لە گىرفان و ھەگىبەكتاتاندا لەگەن خوتان دەبەن).

بەرپرسانى زيندان ھەر شەيان لېكىرد، بەلام سودى نەبۇو، ئەو لە بەرامبەر ھەوانىتىرى بلژىكى دا ھەممۇ تاوانە سامناكەكانى زيندانەكانى شاي ئاشكرا كەدە.

كاڭ عه‌زىز یوسفى لە زينداندا دوو كتىبى بەدو ناوانە لە زمانى ئىنگلىزىيەوە وەرگىرایەوە سەر زمانى فارسى. كتىبى يەكەم. (يادداشتھايدى يىك معلم مدرسه) لە نۇوسىنى ف. فيگىدورقۇا كە سالى ۱۹۵۷ - ۱۳۳۶ بە دواي ئازادبۇونى لە زيندان چاپى كردووە و كتىبى دووم: (سرزمىن كە) لە نۇوسىنى يېقۇن يېرىيەق كە سالى ۱۳۴۷ - ۱۸۶۸، چاپخانەدى روز "پۇز" بۇي چاپ كردووە.

سەرئەنجام كاك عه‌زىز یوسفى دواي نزىكەمى ۱۹ سال زيندانىيى لەسەر داواي ئەمنىستى ئىنتەرناشنال بە ھۇي نەخوشىي دلەوە لە پاپىزى سالى ۱۳۵۶ - ۱۹۷۷ لە زيندان ئازادكرا و گەرپايدەوە مەباباد. ناوبراو كە سەرچەم ۲۵ سالى ژيانى خۇي لە زيندانەكانى شادا بەسەرپىزى بۇو، دواي ئازادبۇونى بە شىيەتە و خۇ ھەۋلىيەدا بىزۇوتتە و دەيەكى ئارام و ھېمىنى لاوان لە كورستاندا بەرپېختات، بەلام مەرك مەددادى پېنەدا و رۇزى ۱۵ / ۳ / ۱۳۵۷ (۶ / ۱۹۷۸) بە نەخوشىي دل لە تاران كۆچى دوايى كەدە.

رۇزى ۶ / ۶ / ۱۹۷۸ كۆمەلېك دوقسەت و ھاوري و نۇوسمەر و خەباتكىرى كورد و ئىرانيي، تەرمى كاك عه‌زىزيان لەناو ئاپەرەدى خەلکدا گەراندەوە مەباباد. ھەزاران كەس لە مەباباد دوو بەرپېپەر تەرمەكەي چۈونە مىانلۇا و "مەلىك كەندى" و پېشوازىيائى لە تەرمەكەي كرد و دواي گەيشتنەوەي، رۇزى ۷ / ۶ / ۱۹۷۸ لە گۇرستانى مەباباد بە خاکىيان سپارد. بەخاكسىپاردنى تەرمى كاك عه‌زىز بە بشدارىي ژمارەيەكى زۇرى خەلکى مەباباد و بەشدارىي ئايەتۇلا مكارەي شىرارى كە لە دەسەرەدەدا حکومەتى شا دورىخستىبۇوهە بۇ مەباباد، بە شىيەتە كە ئارام بەرپىزىچوو. مامۇستا شىيخ عىزىزدىنىي حوسىيەن تەلقىنى دادا و پۆلىس و ساواك رېگر نەبۇون لە بەرپىزىچوو رېپورتە كەدا، بەلام رۇزى ۱۰ / ۶ / ۱۹۷۸ دواي سى رۇز ماتەمەننەي لە خانەقاي سەيد نىزام كە لە حەوشەي مزگەوتى ھەباس ئاغاي بۇو، خەلک بە خۇپېشاندا ئىكى ئارام كە چەند تاجە گول و وىنەي كاك عه‌زىزيان لەسەر شان بۇو، بە شەقامى شاپوردا بەردو "گومبەزان" واتە گۇرستانى مەباباد كەوتىنە پى. لە دەوري گلکۈي كاك عه‌زىز كۆپۈنەوە. كاك جەليل گادانى وتارىكى لەسەر ژيان و بەسەرهاتەكانى كاك عه‌زىز پېشىكەش كەدە.

لەو دۆزددا يەکەم خۆپیشاندانی جەماودريي بە دروشى "مەرگ بەر شا" ، "بىزى كورد- بىزى كورستان" ، "يان كورستان يان كورد نەمان" و "بىرئى شا" لە گۆرسانى مەباباد سەرىيەڭدا و دواتر شارى ورمى و سنه و شارەكانىتلىرى كورستان و ئازەربايچانى گرتەوه. دۆزنانسى هەينى ژمارەيەك تۈرك بە ناوى يەكىيەتى كورد و تۈركانەوه لە ورمى و مىانلۇوا و نەغەددووه دەھاتنە مەباباد و دواي تەواوبۇونى نويئىرى هەينى ، بەشدارىي خۆپیشاندانەكانى خەلکى مەباباديان دەكرد.

[www.hamedgohary.kurdblogger.com](http://www.hamedgohary.kurdblogger.com)

سەرچاودە: مائىپەرەي گىيارەنگ / رېتكەوتى: ۱۲ اى ئۆكتوبرى ۲۰۰۹

له ۱۷ی جوزه‌ردانی سالی ۱۳۵۷ی هه‌تالوی. شاری مه‌هاباد بُو جاریکی‌تر بwoo به بنکه‌ی سرهه‌لدان.



لهم رۆژه دا گورستانی شاری مه‌هاباد يه‌کیک له خۆرایگرترین لاؤه‌کانی ئەم نەته‌ودى له ئامیزی خۆی گرت كە سەرتايىه‌ک بwoo سەرەلدانی خەلک له رۆژه‌لاتى كوردستان و سەرەلدانه‌كاني گشتى ئىران و له ئاكاما دپوخانى رئىسى پاشایه‌تى.

لهم رۆژه دا تەرمى نەمر "عه‌زیز یوسفی" بُو زېلى خۆی گەراوه.

كاك عه‌زیز، يه‌کیک له لاوانى خەباتكار و خۆرایگرای كورد بwoo كە زیاتر له ۲۰ سال له تەمهنى خۆي له بەندىخانه‌كاني رئىسى پاشایه‌تى تىپەر كرد.

كاك عه‌زیز نەمر، پاش رزگار بونى له بەندىخانه، سەر لە بەيانى رۆزى ۱۵ ای جوزه‌ردانی سالی ۱۳۵۷، له شارى تاران، دلى پىر له هەست و خۆشەويىتى كوردستانى، راودستا و چاوى بُو هەتاهەتايى له جىهان بەست.

كاك عه‌زیز له زيندان تۈوشى نەخشى دلى و سىپەلک ببۇ و دەسته‌لاتدارانى سەرددەم، تەنانەت چاره‌سەرى نەخۆشىيەكانيشيان نەكىد و كاتىك كە له زيندان هاتە دەر تەنبا ئىسىك و پىستىك بwoo، بەلام خاوند دلىكى گەورەتى.

عه‌زیز یوسفی نەدامى حىزبى ديمۆكراتى كوردستان بwoo و بە هوى چالاكييە سىاسىيەكاني له مەر ودىيى هاتنى مافى نەته‌وايەتى گەلى كورد، كەوتە زيندان. كاك عه‌زیز له زورىيە زيندانه‌كاني ئىران، تامى زەجر و ئەشكەنجه‌ي بىنى بwoo و هىچ كات ئىيرادى نەھاتە له‌زىن.

ته‌رهی پیروزی نه مر عه‌زیز یوسفی، روزیک دوای کوچکردنی گه‌رایه‌وه شاری مه‌هاباد و هه‌زاران که‌س له شاره‌کانی ده‌ورویه، له ریس و رسمی به خاکسپاردنی ئه‌و دا به به‌شداری خویان په‌یمانیان دا که ریگای دریشه ددهن.

گلکوی عه‌زیز یوسفی به دریشه‌ای چه‌نلین روز له لایه‌ن خه‌لکه‌وه گولباران دهکرا و شاری مه‌هاباد له خدمی له دهست دانی هه‌مومو روشنپوش و تازیه‌داری نه‌وه عه‌زیزه، عه‌زیزه بون و فرمیسکیان بُوهه‌ریشت.

ئیمه هه‌زاران مرؤوف بیوین!...  
هه‌زاران له ئیمه شه‌هید بیون یا به‌ند کران!...  
هه‌زاران له ئیمه له جه‌رگه‌ی خدباتدا، پشتیان له ئیمه کرد!...  
هه‌زاران له ئیمه له ریگادا مانده‌وه!...  
بے‌لام ئیستا ئیمه هه‌زارانین!...

\* \* \* \* \*

ما هزاران نفر بودیم!..  
هزاران نفر از ما شهید شلدند یا در زندان ها پوسیند!..  
هزاران نفر از ما به میدان مبارزه پشت کردند!..  
هزاران نفر در ئیمه راه ماندند!..  
اما ما هنوز هزاران نفریم. . .

نهم ویلاگه به روح و وردی نه‌له‌رزی نه مر کاک عه‌زیز پیشکه‌شه.

ویلاگی کرد پیک

## بُو کاک عه‌زیز یوسفی



### نووسینی صه‌رزه جمه‌وانجه‌رد

سلاو له تو نهی خوداوندی نازادی

نهی نه‌سیری هه‌میشه نازاد

نهی دیپیشاند دری نووستوو و ودخه به ران

نهی که دوای مردنیش هه‌ر زیندووی

گوره‌که‌ت عیباده‌تگامانه

ناودکه‌ت له‌سهر من‌له‌کانمانه

نیسیکه‌ت له‌سهر سه‌رمان

وه‌سیه‌ته‌که‌ت له بیرمان

به خوئی سه‌رگوری تو

به فرمیسکی چاومان

قورده‌گرینه‌وه بُو سه‌ری ناپیاوان

چارده مانگ و پازده روژ له نیومان بیوی

چوارده‌سده و پازده‌هه‌زارسالی دیکه‌ش

چرات ناکووزیتنه‌وه

قه‌سده،

به دلی ناکامت

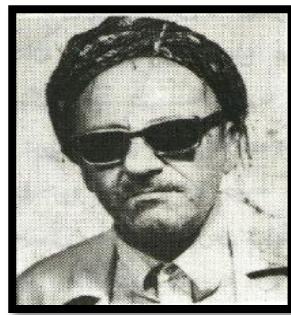
به‌و دده‌هی تیرت هاوار پنه‌کرد

بهو دهسته‌ی تیتر قه‌له‌م پینه‌گرت  
 بهو ریگایه‌ی سه‌رت له‌سه‌ردان  
 سوئند به زگی برسیت  
 به لیوی ئیشکت  
 دلی پرزووخاوت  
 به به‌دبه‌ختیت  
 به بئچورمیت  
 به مه‌رگی نابه‌هه‌نگامت  
 هر به ریگای تؤ‌دا ده‌روین  
 قه‌ت دهست لیک به‌رنادین  
 سوئند بهو فرمیسانه‌ی بوت ریزان  
 بهو ئاخانه‌ی بوت هه‌نگیشران  
 له‌بیرت ناکه‌ین  
 له‌بیرت ناکه‌ین  
 ده‌زانین له‌وئشدا خه‌و ناتباته‌وه  
 چوون قورسی موسه‌کین و خه‌وهینه‌ر نییه  
 به‌لام قه‌ولت پیک‌دین مزگینییه‌که‌ت بؤ‌بینین  
 ده‌بنوو، ئاسوده بنوو  
 چون زورت و خه‌به‌رهیان  
 بنوو، توندو دله‌ی پر له زوخاومان بنوو  
 ناهیلین، ناهیلین ئاوت بفه‌وتى  
 ناهیلین، ناهیلین ریگات ونبى

نه‌م پارچه شیعره هر بهو جوهری که کاتی خوی نووسراوه، بلاو ده‌کریته‌وه. ۱۵ جوزه‌ردانی ۱۹۷۷

سه‌رجاوه : تریبونی قیمینیستانی کورد

## بۇ مەرگى خەباتكارى ناڭاڭم، عەزىزى یوسفى



مەلا غەفوور دەباڭى

عەزىز گيان !  
 خۆشەویستىي تۆ  
 لە ناو قۇوڭلايى دەمانە،  
 بە مەرگى والە ناڭاوت،  
 هەموو كەس چاوش بە كەريانە.  
 ئەوندەي بىر دەكەم دەروانە ئاكار و بىرات  
 بە مۇو تىيى دا نىيې ناشىرىنى و چەوتى  
 هەمووچى جوانە.  
 بە سەر بەرزى ژىياوى بۇ گەلت بۇ يە  
 لە بىر ناچى،  
 مەرامى بەرز و بىرات تىكەلاؤ خۇينى لەشمانە  
 بە تالّ و سوئىرى تىپەر بۇوزىيانى پەلە ناسۇرت،  
 بەلام ھەرچى بۇو مەردانە،  
 سەرت ناوا لە گۇرخانە  
 سەرت ھەن بىننە كاڭە! تساوى دەرۈپەر تەماشا كە  
 بىزانە چۈن لە دەورەت شىن دەكىرن ھەرچى ئىنسانە .

رەحىمەتى مەلا غەفوور دەباڭى (حافىزى سابلاڭى)

(جۇزەردانى ۱۳۷۵ لە سەر گلگۇشى شەھىد لە كاتى بەخاكسىپىرانى دا خۇينلىكىيەتەوە)



کوکردنوه و ناماده کردنی: ره حمان نه قشی

جفوردانی ۲۷۱۶ کوردی - جوونی ۲۰۱۶ زایینی