



کھسیٲتی

کاریزما

personal charisma

وڈرگنیرانی
ہیوا عبدالرحمن حسن

کہسیتے کاریزما

چون دہیتہ خاوهن کہسیتیه کی

به هیز و کاریگر

نوسینی: د. شریف شحاته

وهرگیپانی له عه ره بییه وه:

هیوا عبدالرحمن

چاپی دووه م

۲۰۱۸

له بلاوڪراوه ڪاڻي خانہ ي چاپ و په خشى رينما

زنجيره (٦٢٠)



ناسنامه ي ڪتيب

- ناوى ڪتيب: ڪه سببى ڪاريزما
 - نووسينى: د. شريف شبحاهه
 - وه رگيپرانى: هيووا عبدالرحمن
 - بهرگ: فواد كه ولوسى
 - هه له چنى و ديزاينى ناوه وه: AB Graphic
 - شوينى چاپ: چاپه مهنى گنج
 - نوبهت و سالى چاپ: چاپى دووه ٢٠١٨
- له به رپوهه رايه تي گفتى ڪتيبخانه گفستيبه ڪان ژماره سپارڻن: (١٦٨٤) ي سالى ٢٠١٦ ي پيٽرلوه.

ناونيشان:

سليمانى، سابونڪهران، نئون ڪراچى عوسمانى ته مين و شوقه ڪاڻي ته ڪبهه روته.
ژماره ي موبائل: (٠٧٧٠ ١٥٧٤٢٩٣) يان (٠٧٥٠ ١١٩١٨٤٧)

پېرسټ

لاپهړه	بابهت
۶	پيش ده سټپيک
۱۰	کاريزما چييه؟
۱۲	چه مکي کاريزما
۱۳	هاوسه نگييه کي داواکراو
۱۴	نه و هوکاري کاريگه ريبان هه يه له سهر بنياتناني که سايه تي
۲۲	هه لسه نگاندي کاريزما
۲۳	گه شتي که سايه تي
۲۸	هه لويس ته يه ک له سهر که سيټي خوټ بکه
۲۹	سيفه ته سهره کييه کاني کاريزما
۵۵	پينچ قوناغي باري دهرووني بو کاريزما
۶۵	هه نگاهه يارمه تيده ره کاني بوون به کاريزما
۹۱	هه نديک که سايه تي خاوه ن کاريزما
۱۵۱	بنه ما کاني کاريزما
۱۵۲	شه ش پيگرييه که ي به رده م فيربوون و وه رگرتني کاريزما
۱۵۶	حه وت نهيني کاريگه ر
۱۵۶	چون يارمه تي که ساني تر بده يت تاکو ببنه که سيټييه کي کاريزما

- پینچ جۆری ههست و بیرکردنه وه له کاریزمابوون که مده که نه وه ۱۵۷
- ههنگاوه کانی پته وکردن و بههیزکردنی که سایه تی ۱۵۹
- چۆن که سی درۆزن ده ناسیته وه ؟ ۱۶۰
- هه لسه نگاندنی پیوانه ی ئاستی کاریزمابوون ۱۶۲
- ئه نجامی هه لسه نگاندنه که ۱۶۷

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



شەریف شیحاتە

هەلگری بېروانامەى دکتۆرایە لەتەندروستی دەروونیدا.

پاھینەرى نۆودەولەتییە لەزانستی سەرکردایەتیکردن.

پیشکەشکاری زۆریک لە بابەت و بەرنامە و، دانەرى چەندین کتیبە.

[Facebook-twitter-Instagram/shreefshehata](https://www.facebook.com/shreefshehata)



پیش دەستپیک

سوپاس و ستایش بۆ خوای گهوره، دروود و سهلام بۆ سه رگیانی
پیغه مبه رمان (د.خ).

به ریزان...

چه ندین خه ون هه یه که عه قل و بیروهۆش ده پازینیته وه و وینا و وینه ی
جوانی خو ی له بیروهۆشه کاندای ده کیشیت.

ئه و وینه یه ی که ده ته ویت گشت که سیك به وشیه یه لیت بروانیت و پتی
بناسریت و، به هوی ئه وه وه تو یان خوشبویت.

پاشان باپیکه وه سه رنجیکی ئه م پرسیارانه بده یین و که میك سه رنجیان
بده:

« ئایا کاریزما به ده ست ده هینریت یان خۆرسکه و له گه ل له دایکبووندا
هه یه؟

« ئایا کاریزما تاییه تمه ندییه که و ده توانریت زیادبکریت بۆ که سایه تی؟

« کاریزما (که سایه تی کاریگه ر و سه رنجراکیش) بۆچی؟

« چه مکی کاریزما لای تو مانای چییه؟

« نه و پروپاگه نده و وتانه ی که په یوه ستن به کاریزما وه چین؟

« ئایا کاریزما بوون له ژیاندا کاریگه ری نه رینی و ئیجابی هه یه؟

« ئایا تو خاوه نی که سایه تییه کی لاوازیت؟

« ئايا خەلك زياتر بە كەسايەتت كاريگەرتەن، يان بە وتە و قسەكانت؟
« ئايا ھيچ ھەلويست و ھەلسوكەوتىكى خوتت بېردىتەو ھە كە كاريگەرى
زۆرباشى بە جىھىشتىت لەسەر كەسانى تر؟

« ئايا كەسىتى كاريزما لە ژيانيدا بە كەسانى دىكە كاريگەر دەبىت؟
« بۇ ئەو ھى بىتە كەسىتتە كى كاريزما ھيچ ھەنگاوتىكى كردارى ھە بە
تاكو پىادە ھى بكەيت؟

« لەگەل بوونى ھەر پىگريە كيشدا ئايا ھيچ دەرفەت و ھەلىك ھە بە بۇ
راھىتان و فىربوون؟

« ئايا بە ھيچ كەسىك گەيشتوويت كە ھىندە كاريگەر و سەرنجراكىش
بىت ھەموو سەرنجەكان پووبكاتە ئەو؟

« ئايا ھيچ كاتىك خوت بە شىو ھەك بىنيو ھەتەو ھە كە چاودىرى كەسىك
بكەيت و ھەز بكەيت لەگەلدا بىت و بىتە ھاو ھەل و شوپىنكەوتووى؟

با ئىتر پىشەكى بەس بىت و... بفرموون با دەستبەكەين بە كىتەكە و،
فىرى جىاوازيەكان بىن لەنىوان كەسايەتتەكانى:

◀ ھەلكەوتوان (ئەو كەسە ھى دەبىتە ئەستىرە و ناوبانگى ھە بە): ئەو
كەسە بە ھەوار و بابەتى كەسىتتە ئامادە ھى ھە بە.

◀ پىشەوا (پابەر، سەردار): ئەو كەسە بە لە ھەوارى فىكر و بىروبوچووندا
ئامادە ھى ھە بە.

◀ بەرپو ھە: ئەو كەسە بە لە ھەوارى جىبە جىكرىندا ئامادە ھى ھە بە.

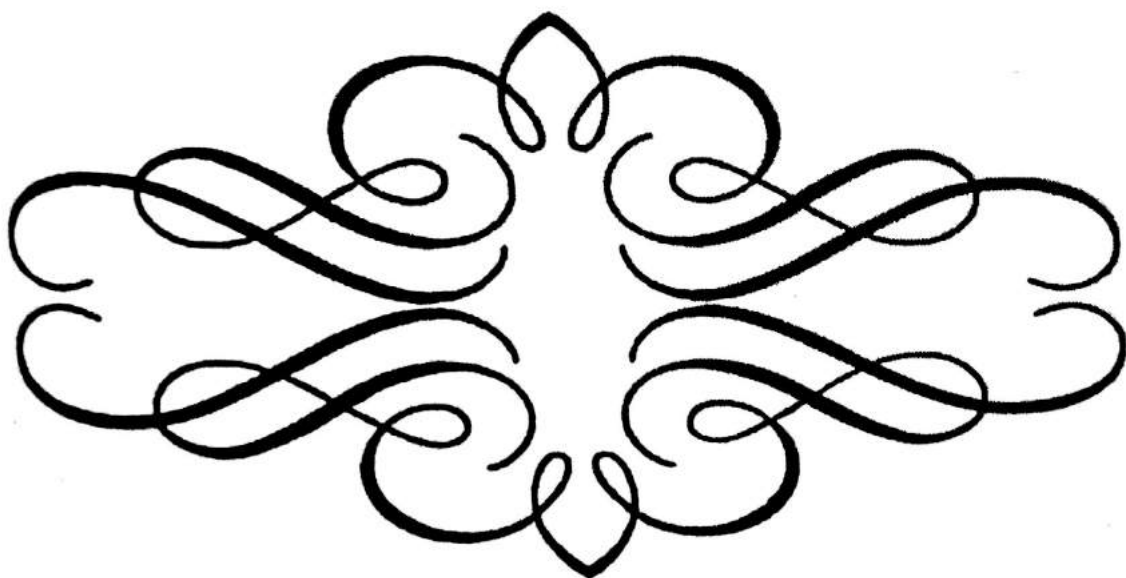
◀ سەرکردە: ئەو كەسە يە لە گۆرە پاندا (لە مەيداندا) ئامادە يى ەبە.

بەلام كاريزما بریتییه لە پوختە ی ەموو ئەمانە...

بفەرموون با بە یە كەو: ەموو دەرگای نەینییە كان بکەینەو، فین
بلیمە تی كاريزما ببین.

تۆش بگەری بە شوین كە سیتی تاییە تی خۆتدا...
تاكو یە كێك بیت لەو كە سانە ی كە دەبنە كاريزما.

شەریف شیحانە





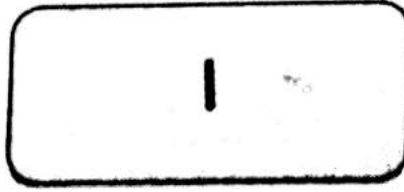
تیبینییهک...

کاریزما: وشهیه کی یۆنانییه، له بنچینه دا به مانای دیاری و،
سه رنجراکیشانیک ی زۆر و، ئاماده ییه کی کاریگه رانه دیت.



کاریزما چییه ؟

Charisma ?



بریتییه له پۆحیه تیکی به هیز که هه موو هه ستیک به شیوازیکی زۆر کاریگەر و سه رنجراکیشانه بو که سانی ده ورو به رده نیریت، سیفه تیکه زیاتر ناوه کییه (داخلي) وه کو نه وهی ده ره کی (الخارجی) بیته، هه روه ها سه لماندنی که سیته و ده سته لات و هیزکی کاریگه ریش ده که یه نیت.

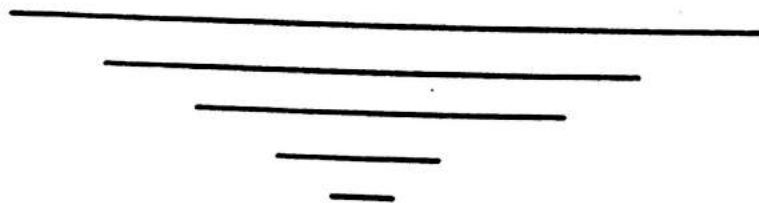
ئه م کاریگه ری و سه رنجراکیشییه سه رجه م ئاسته کانی فیکری و هه ستی و کاردانه وهی و... ده گریتته وه.

هه موو نه مانه ش له پئی په یوه ندی کردن و سه رنجدان و گو کردن و شه کان و قسه کردن و، به کارهینانی به هره کان بو پرکردنه وهی پیوستیه کانی که سانی تر و گرنگی پیدانیا نه وه ده بیته.

خوای گه وره ده فه رمویت: (وقد خلقکم أطوارا) (نوح / ۱۴)

واته: (که خودا ئیوهی دروستکردوه به چه ند قوناغیکدا تییه پاندوون).

هه موو بارودۆخیک قابیلی گۆرپانکارییه به ره و باشته.



چەمكى كاريزما

تواناي كارىگەرى ژىرانە و ھۆشيارانە لەسەر خەلك لەپى پەيوەندى و
كارتيكردن و ھاوبەشى پيكردنه وە .

كەسىتى كاريزما چەند جۆرىك دەگرىتە وە لەوانە :

(ھونەرى، وەرزشى، دەستى كار و پياوى كار، ئاين، ساسەن،
پاگەياندن، ئەدەب و ويژە، كۆمەلايەتى و كۆمەلگە)

مروڤ كاتى پەيوەندى بەخەلكە وە دەكات يان بەشيۆەيەكى پاستىر
حەقىقى كەسايەتى خوى دەردەخات، ياخود بەشيۆەي كەسايەتییەكى
دروستكراو و فيلاوى و پووپۆشكراو و شاردنە وەي كەسايەتى خوى
كاتيكيش ديت دەمامكە كە نامينيت و پاستى و حەقىقەتى كەسايەتییەكى
دەردەكە ویت .

كاريزما بوون ...

كەسايەتى خاوەن كاريزما ...

كارىگەرىت لەسەر دروست دەكات و ھەر لە يەكەم بينين و سەپرکردندا
دەستت بەسەردا دەگریت .

لە يەكەم وتە و قسەكردنیه وە بەشيۆەيەكى تايبەت سىحر و جادووت
لیدەكات .

بەلى .. خوشتدە ویت و شوینی دەكە ویت .

بېرواپتېكەرە بەزنجیره‌ی بېرۆكەكانى و، قوولى و وردى بېروبوچوونى،
شەيداي كىتېرېكتېه و، توانا و لىھاتووييه شاراوہكانى ئاشكرا دەكات و،
خەون و خولياكانى وەكو ئاسمان بەرز و فراوانە، ھېچ شتېك پايىناگرېت و
نايوەستېنېت.

بەلى؛ ئە...

لەناو ئېمەدا دەژى...

لە ژيانماندا ئامادەيى ھەيە...

شويىنى خۆي لە بېرەوہرى مرۇفايەتيدا دەنەخشېنېت...

جى دەستى خۆي لەمىژووي مرۇفايەتيدا ديارى دەكات.

ھاوسەنگىيەكى داواكراو:

بېگومان ھەريەك لە ئېمە سروشت و خوو و شىۋوزىكى كەسايەتى تايبەت
بەخۆي ھەيە، بەلام ھاوسەنگى لەكەسايەتيدا شتېكى زۆر گىرنگ و
ئامانجىكى قوولى داواكراوہ، كە كەسانى زىرەك و داھىنەر و كارىگەرەكان
ويىلن بەدوايدا و بۆي دەگەرپىن... كەسېتى ھاوسەنگ توانايەكى بەرزى
ھەيە كە مامەلە لەگەل فشارى زۆردا بكات و، ھەلسوكەوتكردى
نەرمونيانە لەگەل پىگىرى و كۆسپەكان و بەرگەگرتنى ئازارەكانىشدا.

ئەو ھۆکارانەي کارىگەرييان ھەيە لەسەر بنياتنانى كەسايەتى

۱- خىزان:



ھەموو تاكىك ئەو پەرودەدەيە
وەر دەگريت كە خىزان پيى دە بە خشيئت،
لە ھەر بارودۆخيكي ئەخلاقيدا بيت و،

ھەر قبيەم و بەھايەكى ھەبيت؛ ئەوا كارىگەرى تەواوى ھەيە لەسەر
دروستبوونى ئەو كەسييتيە، جا كەسييتيەك بيت كە برواي بەخوى ھەبيت
و كراو ھەبيت، ياخود كەسييتيەكى ترسنۆك و متمانەي بەخوى نەبيت و
داخراو بيت.

بۆيە ئاراستەكردنى تاك بۆ ھەر بەھايەك لە چوارچيۆھەي خىزاندا دەبيت.
لە بەرئەمانەيە كە خىزان پۆليكي كارىگەر و بەھيىزى ھەيە لەسەر بنياتنانى
كەسييتيمان.

۲- قوتابخانە:



ئاشكرايە خویندن و فيربوون يەكيكە
لە ھۆكارە سەرەكيبەكان لە
بنياتنانى كەسايەتيدا، قوتابى لە
قوتابخانەدا يان فيرى داميان

ده كرىت، ياخود تووشى ليدان و سووكايه تى ده بيتته وه و به شيوازى
 پوتينى شته كان فيرده بيت...
 بويه ناكريت پولى قوتابخانه له بنياتنانى كه سايه تيدا نادیده بگيريت.

۳- منداليى:



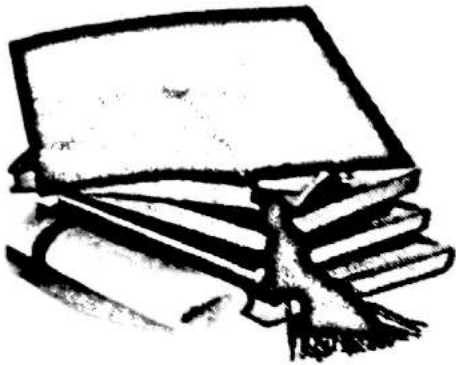
له كوى گه شه ده كه ين و گه وه ده بين؟
 له گه ل كيدا؟ چى شتيك له منداليتدا
 تووشى زورتيرين ترس و دوودلى
 كردويت؟ ئايا له لايه ن دايك و باوكته وه

تووشى هيچ ليدان و سووكايه تى پيكرديك بوويته ته وه ياخود نه خير؟
 شيوازى پاداشت و سزات له گه لدا به كارها تووه؟ هه روه ها له بازنه ي زور
 گرنگى پيداندا بوويت؟ ياخود وازليهيئنان و فه راموشكردن؟ نه مانه و
 چه ندانى تر نه و خاله سه ره كييانه ن كه كاريگه رييان له سه ر دروستبوون و
 بنياتنانى كه سايه تيدا هه يه .

جاريكيان پياويك هات بو لاي عومهرى كورپى خه تاب (رخ) و، سكالاي له
 كورپه كه ي كرد كه سه ريپچى ده كات و ماني پيشيل ده كات، عومهريش
 ناردى به شوين كورپه كه يدا و بانگى كرد و پرسيارى ليكرده له سه ر ماني
 باوكى و بوچى سه ريپچى ده كات و نازارى ده دات؟ نه وينش وتى: باوكم
 ناوى منى ناوه سيسر كه و، ته نانه ت يه ك ئايه تيشى فير نه كردووم. عومهر

پووی کرده پیاوه که و وتی: پیویسته تو مافی کوره کهت بیاریزیت پیش
 نهوهی داوا له و بکهیت مافی تو بیاریزیت.

۴- زانکو:



نه ته مه نه زور گونجاوه بو بنیاتنان و
 دروستکردنی که سایه تی تاک، له نیوان
 کرانه وهت به پووی هه موو ده رگاگانی
 ژیاندا و، که پان به دواي خودی خوتدا و،

رافه کردن و پوونکردنه وهی هه موو خهون و خولیاکانت و، پوچوون له نار
 نه زموونه جوراوجوره کاندا و، هه لکردن له گه ل پووداوه کان و، هه لگرتنی
 لیپرسراویتی و په یوه ست بوون پیوهی و، دوزینه وهی کلیله کانی
 سه ربهستی و نازادی.

۵- راگه یاندن:



به باوانی سییه م (The third parent) ناوده بریت، چون سهیری
 که سایه تیه دیار و هه لکه وتووه کانی
 راگه یاند ده کهیت؟ شوینکه وتهی چ
 جوریک و چی شتیکیت له راگه یاندندا؟

بیروبوچوونه کانت له کی و له چی شوینیکه وه وهرده گریت؟ ده ته ویت

بگهیت به چی شتیك و له وبارهیه وه هیوا و ئاواتت چییه؟ ئایا بپروا به
هه موو ئه وانه ده كهیت كه ده بیستیت؟ ... هه موو ئه وانه هۆكاری
سه ره كین بۆ دروستبوونی كه سیتی و گۆرینی بیروپا و قه ناعه ته كانت.

چۆنیه تی کاریگه ری هۆکاره کانی راگه یانندن له سه ره كه سیتی:

أ- هاندان:

بریتیه له قبولکردن و وه لامدانه وهی خیرا له لایه ن وه رگره وه. وه كو
نمونه: له جوولاندنی غه ریزه و ئاره زوی جنسییه وه بۆ وروژاندنی
بایۆلۆجی و جه سته یی بۆ هه ریه ك له پیاو و ئافره ت، ئه مه ش ده بیته هۆی
ئامرازیکى ترسناك بۆ به ئاگاهاتنه وه و وروژاندنی جنسی و وه لامدانه وهی
هه لچوونه ناوه کییه کان و به مشیوه یه

یاخود وروژاندنی کۆمه ل و جه ماوه ر له کاتیکی که م و دیاریکراودا، که
چه ند پۆژیک یان چه ند هه فته یه ك ده خایه نیته بۆ هه ر کاروبار و کیشه و
گیروگرفتیک.

ب- کاریگه ری کورت مه ودا:

له ژیر پۆشنایى نه و گۆرپنکارییانه ی له ژینگه ی ده وروبه ردا پووده ده ن و
هۆکاره کان و جه ماوه ر و کارلیکردن له نئوانیاندا، ئه مانه کاریگه رییان
ده بیته بۆ سه ره راگه یانندن و، ئه مێش ده بیته هۆی گۆرپنکاری کورت مه ودا
له سه ره تیگه یشتن و ئاراسته کان و به ها و په فتاره کاند، هه موو ئه مانه

کاریگه ریه کی راسته و خویمان له سهه تا که کان هیه، نه گه ر په یامی
پاگه یاندن پانتاییه کی فراوان له هاندان و وروژاندن له خوی بگریت.

ج- کاریگه ری دوورمه ودا:

نه میش شوینه وار له سهه که سیك به جی ده هیلتیت بۆ ماوه به کی نۆر، له
کاتی که سیك پووبه پووی کۆمه لیک په یام بیته وه له کاتی نزیکدا،
به شیوازی جۆراوجۆر و به پریزه ندی، نه مهش به شیوهی وینه و وت و ب
کرداریش...

نه مانه کاریگه ری دوورمه ودا له سهه تا که کان به جیده هیلتیت.

نایا سهیری فلان به رنامه ت کرد؟

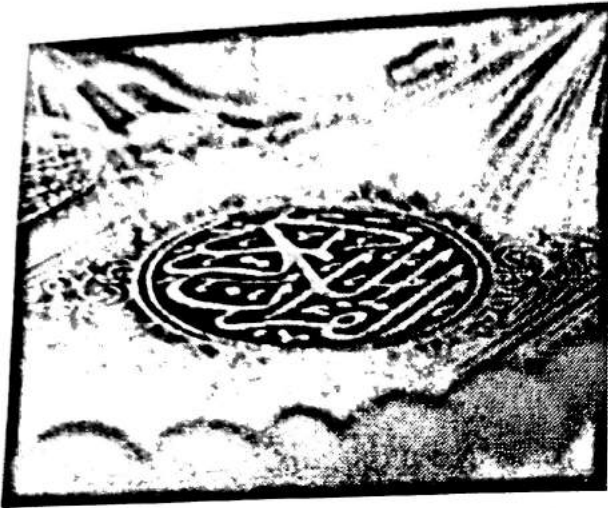
نۆر سهه رسامم به فلانه پالنه وان (بطل)...

(هال بیکه) لیکۆله ری به ریتانی و پسپۆر له زانستی میشکدا ده لیت:

سپینه وه و شۆردنه وهی میشکی (غسیل آدمغه) له پریگای ته له فزیۆنه وه
له پریگای (Power Soft) وه ده بیته، واته هیزی بیرکردنه وه و وینه و
کاریگه ری ته له فزیۆن و نه له کترۆنییات. هونه ری سپینه وهی میشک به هۆی
ته له فزیۆنه وه به هۆی هیزی پیپراگه یاندن و بۆ هاتن (قوة الايحاء) پووده دات
و، نه م به هیزی پاهاتن و پامبوونه به شیوه یه کی پریزه ندی ده بیته، دوا
نه وهی ته ماشاکاران خوی پیوه ده گرن و، له بیرو هۆشیاندا وه ریده گرن و،
لییان ده بیته به پاستی و واقع. تاوه کو پووداوه کان نه وه نده دووباره
ده بیته وه و له سهه ریه کتر که له که ده بن و، بۆ ماوه یه کی نۆر به رده وام

ده بیټ و کاریگری دروست ده کات، که بنچینه یه کی قبول داد نه نیت له دروستبوونی زانیاری و له رفتار و بها کاندای، به مهش گۆرپانکاری له تانک و کۆمه لدا دروست ده کات.

۶- ئاین:



له بهر نه وهی سه رچاوه و په یامی ئاسمانییه و په یامی خوای گه وره یه، که تاکه کان هه موو پیوه ره کانی ژانیان به پیوه ره کانی ئاین ده پیون و، هه موو ژانیان داده پوشیت و په یوه ندییه کان

ده گۆرپیت و، ده چیتته وه سه ر فیتره تی خوئی. په روه رده ی ئاینی به شیوه یه کی دروست کاریگری له ناوه وه و دهره وهی تاکدا دروست ده کات و، ده بیټه هۆی دروستبوونی تاکیک له سه ر پښگه ی راست و، هه موو خوار و خپچیه کان راست ده کاته وه و، له هه موو لیلی و پیسییه ک پاکی ده کاته وه و، پشت و په نا به خوای گه وره ده به ستیت و، هه رگیز دهسته وه ستان و بی ده سه لات نابیت.



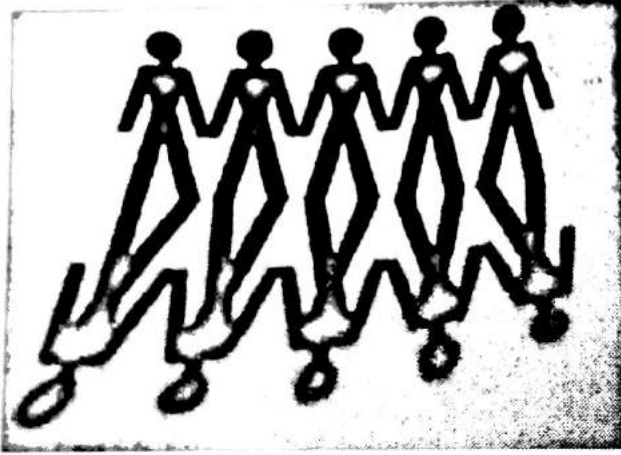
۷- پیشه‌نگ و پیشه‌وا:

کسی پیشه‌وا ته؟ شوین کسی
ده‌که‌ویت؟ په‌یوه‌ندی تو به
پیشه‌وا که ته‌وه چیه؟ که‌وا ته با
په‌غه‌مبهری خوا (د.خ) پیشه‌وات
بیټ.

تویژینه‌وه‌کانی زانستی کومه‌لایه‌تی ده‌لین: نه‌بوونی پیشه‌وا یه‌ک له‌ژیانی
مروځدا واته‌ئو که‌سه‌ئامانج و داهاتووی له‌مه‌ترسیدایه، مروځه‌به
سروشست و فیره‌تی خوئی‌هزی له‌شوینکه‌وتنی که‌سانی تره، بویه
نه‌بوونی پیشه‌وا یه‌ک که‌ مروځ په‌یوه‌ست بیټ پیوه‌ی که‌ ئومید و توانا و
ویسته‌کانی ئاراسته‌بکات، ئه‌گر و نه‌بیټ‌ئو په‌یوه‌ست ده‌بیټ‌به
پیشه‌وا یه‌کی خراپه‌وه. ئه‌م تویژینه‌وانه‌ ئاماره‌به‌وه ده‌که‌ن نه‌بوونی
پیشه‌نگ و پیشه‌وا یه‌کی باش له‌ژیانی مروځدا کاریگری دوورمه‌ودای‌ه‌به
له‌سه‌رجیله‌کانی داهاتوو و، کار ده‌کاته‌سه‌رجیبه‌جی‌کردن و شیوازی
کاره‌کان و به‌فیرچوونی هیژ و تواناکان، له‌کوټاییدا ئه‌مه‌ش ده‌بیټه‌هوی
دروستبوونی نه‌وه‌یه‌کی لاواز که‌ نه‌توانیت کومه‌لگه‌هوشیار بکاته‌وه و
به‌ئاگای به‌ینیته‌وه و، به‌مه‌ش کومه‌لگه‌یه‌کی لاواز دروست ده‌بیټ...
یه‌کیک له‌و پیوه‌ران‌ه‌ی که‌ ده‌بیټ په‌چاوبکریټ کارکردنی عقله‌له
نه‌زمون و تاقیکردنه‌وه‌کاندا.

بۆيە پەيوەست بوون و شوپىنكەوتنى پيشەوايەك يارمەتيدەرە بۆ گەيشتن
بە دەستكەوتەكان لەژياندا.

۷- ھاورپيەتى:



پوختەى ئەم بابەتە دەلالت: پيم بلى
كى ھاورپيەتە؟ پيت دەليم تو چى
كە سيكيت؟

پيغەمبەرى خوا (د.خ)
دەفەرموويت: ((مروؤ لەسەر ئايىنى

ھاورپيەتە، بۆيە بزەنن ھاورپيەتە كى دەكەن)).



ههلسهنگاندنی کاریزما !

« نایا ده توانیت نه و مه به سته ی ده ته ویت بی قسه کردن به نامازه کردن
چاو نامازه ی پی بکه یت و مه به سته که ت بگه یه نیت؟

« نایا گوئگر یکی باشیت؟

« نایا له گه ل جیاوازی پووداوه کانیشدا قسه کردن به شیوازیکی کاریگه ران
ده رده بریت؟

« نایا توانای پازیکردن و قه ناعه ت پیگردنی که سانی ده وروبهرت هه یه و
کاریگه ریت هه یه له سه ریان؟

« نایا ده توانیت له گه ل که سانی ترده هه ل بکه یت و توانای دوزینه وه ر
شیکردنه وه ی بابه ته ئالۆزه کان و، وه لامی پرسیاره ژیرییه کانت لا ده ست
ده که ویت؟

« نایا هه ست و سۆزی خۆت ده خوینیته وه و ده زانیت چی پیویسته و
به ته واوی چی له تو ده ویت؟

« نایا به رنامه پریژیت کردووه بو به ده سته پینان و گه یشتن به نامانجه کانت
به شیوه یه کی کرداری و به پوونی و واقعی؟

« نایا له هه ست و سۆزی که سانی ده وروبهرت و، له پیویستییه کانیا
تیده گه یت؟

« نایا ده توانیت کاردانه وه کانت به شیوازیکی ئه ریخی (ایجابی) ده ربهریت؟

گەشتی كەسایەتی

سیفەتەکانی كەسیتی نەرینی (سلبی):

- ◇ لە دەوری كردهوه نەرینییەكاندا دەسوورپێتەوه.
- ◇ زۆر پەخنە لە هەلسوكەوتی كەسانی تر دەگریت.
- ◇ هەست بە ناپەسەندی و خراپە دەكات.
- ◇ بەراوردكردنی لەگەڵ كەسانی تردا بە نەرینییە (السلبیة).
- ◇ پوانینیکی پەشبینانەیی بۆ ژیان هەیە.
- ◇ پیشبینی خراپترین ئەگەرەكان دەكات.
- ◇ بێ بوونی هیچ شتیك لە شكست و دۆپان دەترسیت و، ترسیشی لە داھاتوو هەیە.
- ◇ ناتوانیت ستایشی كەسانی تر بكات.
- ◇ برۆی وایە هەموو خەلك درۆی لەگەڵ دەكەن.
- ◇ بەبێ بوونی هیچ ھۆكارێك پاساوی زۆر دەھینیتەوه و داوای پۆرش دەكات.
- ◇ تەركیز دەخاتە سەر شتە نەرینییەكان (السلبیات) و، لە دەوری بازنەیی نەرینییدا دەسوورپێتەوه.
- ◇ هەموو شتیکی بچوك، بە گەرە و قورس و گران سەیر دەكات.
- ◇ بە تیروانیی ئەو هەموو كێشەیهك ئالۆز و بێ چارەسەرە.

◇ تېكەل بووه به بى ئومىدى و ھىوابراوى.

◇ وا دەزانىت ھىچ توانا و لىھاتووى و بەختىكى نىيە و، دروستبۇرۇنىشى ھەر بە و شىۋە يە يە.

سيفه تەكانى كەسىتى شكستخواردوو:

- لە واقع ھەلدېت و پادەكات.
- لە ھەموو ھاوکارى و يارمەتيدانىك دەترسىت و بەگومانە.
- كەسايەتییەكى پووخواوى ھە يە.
- نۆر ناچالاكە (تەممەلە).
- لە ژيانيدا دواختنى كارى كردووہ بە خوو.
- خاوەنى ئامانجىكى بەرز و گونجاو نىيە.
- بيروبوچوونەكانى خەيالى و ئالۆز و بە يە كداجووه.
- بكوژى ھەموو دامىنان و توانا و لىھاتووى و بە ھەرە دارىيەكە.
- پشت بە كەسانى تر دە بەستىت، چونكە خاوەنى (ئىرادەى خۆى نىيە)، خاوەنى فەرمان و برپارى خۆى نىيە (مسلوبە الإرادة).
- لە لای خاوەنى ئەم كەسايەتییە ئامادەى بۆ شكست و دۆراندن زالە بەسەر ئامادەى بۆ سەر كەوتن و بەرەو پىشچوون.

سیفه ته کانی که سیئی پاپا:

- پاپایه له هموو کاره کانیدا که نه جامی ده دات.
- بپروای به هیچ کام له شته کانی ده وروبهری نییه، مه گهر شتیکی ده گمن نه بیټ.
- له باره ی خویه وه گفتوگو و وتووئیز له گال که سدا ناکات.
- په یوه ندی له گال هارپی و هاوه له کانیدا زور لاوازه.
- له ستایشکردنی که سانی تر و پره خنه لیگرتنیشیان ده ترسیټ.
- له وانیه ته نها وشه یه ک بیټه هوی هه لگه پانه وه و پیچه وانه کردنه وه ی هموو خوورپه وشت و ژیانیشی.
- حه زی له پروبه پروبوونه وه و سه رکیشی نییه.
- حه زی له گوشه گیری و په ناگرتنه و دووره په ریژه.
- نه گهر نه گاته نه و شته ی ده یه ویټ نه وا ده بیټه نیچیری خه م و په ژاره و دلته نگی.
- کاتیکی زور به فیروده دات که گوايه هموو شتیکی ده کات، پاشان هیچی بو ناکریت.
- له پووی ناخ و هه ست و سۆزه وه جیگیر نییه و، کیشی بپروا به خۆبوون و به خته وه ربوونی هه یه.

- ئەو كەسانەى كە پىچەوانەى بىروبۇچوون و پاى ئەو بن؛ وايدادەنىت كە كەسانىكن قىن لە دلن و پقيان لىيەتى.
 - ئەگەر پا و بىروبۇچوونىك وەربگرىت ئەوا حەقىقەت و وردەكارىيەكانى پوون نىن لە لای.
 - ناتوانىت لەنىوان شتەكان و، بىروبۇچوونەكان و بىرپارەكاندا هىچ هەلبىژاردنىك بكات كە كامەيان هەلبىژىرىت.
 - ئامانجەكانى ديارىكراو نىن و ناپوون و پەرتەوازه و پەرش و بلون.
- ***

سىفەتەكانى كەسىتى خەيالپلاو:

- ◆ هىچ ئاگادارى واقىع نىيە و لە واقىع تىناكات.
- ◆ لە خەيالکردنى چالاک و باشدا هەژارە.
- ◆ پەخنەى زۆر لە ژيانى كەسانى تر دەگرىت.
- ◆ ئاوات و حەز و ئارەزوو (طموحات)ى زۆر بەرزە.
- ◆ لە خەيال و خەيالپلاويدا دەژى.
- ◆ گفتوگو و وتووێژ و مشتومرى زۆر دەكات.
- ◆ هىچ پشتى پى نابەستىت.
- ◆ ناتوانىت بە ئاسانى قەناعەت و بىرواى پى بکەيت.
- ◆ هاوسەنگى لە هەموو شتىکدا لە دەستداو.
- ◆ خاوەنى بىروباوەر و بىرپارى خۆى نىيە.

◆ له نه جامدانی هر کاریک که وریده گریت جددی نییه و به باشی
پایناپه پرنیت.

◆ له هموو کیشه و پروبه پروبوونه وه یه که هه لدیت و پاده کات.

◆ وا گومان ده بات خوی خاوه نی زیره کی و بلیمه تییه و، نه وانی تریش
گیل و نه زان و نه فامن.

◆ ته نها گرنگی به خوی ده دات، بۆیه که سیکی خۆبه زلزان و له خۆباییه.

سیفه ته کانی که سیتی متمانه به خۆ:

◀ نه وهنده برپای به خودا به هیزه، که خوی گه وره زه لیل و سه رشۆپی
ناکات.

◀ برپای به توانا و لیها تووییه بی سنووره کانی خوی هه یه.

◀ سووره له سه ر به ده سته پنیانی شاره زایی و نه زموونی زیاتر.

◀ له هه له کانی خوی و هه له ی که سانی تره وه فیرده بییت.

◀ به لای نه وه وه گه شه پیدان و به ره و پیش بردنی توانا و لیها تووییه کانی
بنه مای سه ره کین.

◀ تامانجه کانی واقیعین و کاریگرن.

◀ خویندنه وه و زانین و تیگه یشتن و فیربوون و پاهینانکردن؛ پریاز و

پیره وی نه و جۆره که سیتییه ن.

- ◀ شڪست و دۆرآن وئىستگه يه كه بۆ بىر كىردنه وه، دووباره به خۆداچورنه وه و خۆناماده كىردنه وه.
- ◀ كاتىك پلان داده نىت قه له م و كاغەز به كارده هئىنئىت و ناماده كارى تىرى بۆ ده كات.
- ◀ چاوه پروانى هىچ بارودۆخ و يارمه تىدانئىكى ده ره كى ناكات و پشتى پى نابه ستىت.
- ◀ به خۆشه وىستى و دلفراوانىيه وه يارمه تى كه سانى تر ده دات و هاوكارىيان ده كات.
- ◀ كات لاي ئه و گىرنگىيه كى تايبه تى هه يه بۆ زياد بوونى زانىارىيه كانى.

هه لۆيسته يه ك له سه ر كه سئىتى خۆت بكه :

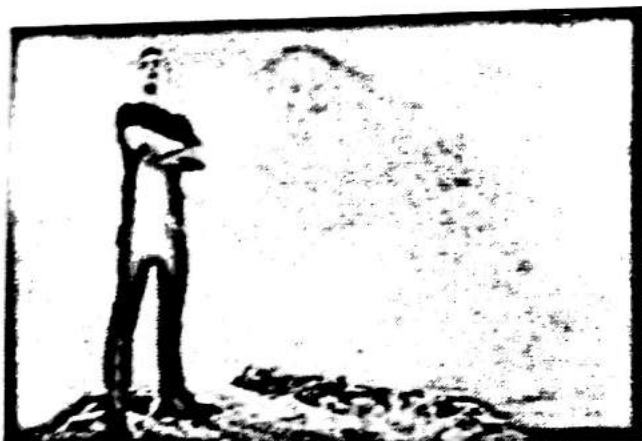
- كى ده ره ئىنه رى شانۆى ژيانته ؟
- كى ته ماشاكه ر و جه ماوه رىتى ؟
- كى سىنارىۆى ژيانته ده نووسئىته وه ؟
- نايا سلبىياته شاراوه كانى ناخه وه كو (هىچ كه سىك گىرنگىم پى نادات، من نابه كه سىكى كارىزما) زال ده بن به سه رتدا ؟
- نايا ئه و سلبىياتانه له پىز و شان و شكۆت كه م ده كه نه وه ؟

سيفته سهره كيه كانى كاريزما

۱- خۆت خاوهنى خۆت به:

بهلى ... نه مه راستييه.

خۆت خاوهنى خۆت به به هيز و تواناكانى خۆتوه، به بهرهدارى و خووپه وشتى خۆتوه، به شيوه و پووخسارى خۆتوه، به سروشت و تاييه تهندييه كانى خۆتوه.



كاريزما... به گورپىنى پهنگى چاو و گورپىنى پووخسار ناييت.

كاريزما... ده توانيت وهك و سيفه تيك زيادى بكه يت بو كه سيقتى تاييه ت

به خۆت و، به تهنه خۆت خاوهن و مۆلكى خۆت بيت نهك كه سانى تر.

نه وهى ده زانيت له بهرزه وهندى و سوودى خۆتدايه نه نجامى بده،

به وشيوه به بژى كه ده ته ويت، له بارودوخى خۆت پازى به، نه مه ش

ده بيته هوى نه وهى به توندى پوو به پووى نه وانه بيته وه كه تۆ پرت

دهکه نه وه و تۆیان پی قبول نییه. بپوات به توانا و هیژه شاراوه کانی ناخت له دهست مه ده.

خۆت خاوه نی خۆت به ... له بهرته وه ی له پابردوودا نه ژیت ...

خۆت خاوه نی خۆت به ... پاداشتی خۆت بکه، چونکه تۆ توانا و

لیهاتوویی زۆرت ههیه که ههستت پینه کردوه.

تهنها نه وه ندهیه که میك به جددی بیربکه ره وه و گرنگی بده به کاره کانت،

تهنها تۆ خۆتیت.

نایا تۆ ده بیته شوپنگره وه (بدیل) ی که سیکی تر؟

ملیۆنان کهس چاویان ههیه و ده تبینن، به لام تهنها تۆیت که بینن و

تیروانینی تایبهت به خۆت ههیه.

۲- لاسایکردنه وه:

له سه ره تا دا لاسایی کهسانی خاوه ن سیفه تی کاریزما بکه ره وه ...

به لام به و مه رجه ی که له گه ل سروشت و تایبه ندمه ندی که سیتیتنا

بگونجیت.

بۆیه لاسایکردنه وه قۆناغیکی گرنگه، نه ک کۆپی که سیکی تربیت، به لام

به شیوه و پوو خساری خۆته وه.



ئەمە تەنھا بۇ قۇناغىكى سەرەتايە و دواتر دەبىت وازى لى بەينىت و خۆت
پزگار بىكەيت لىتى.

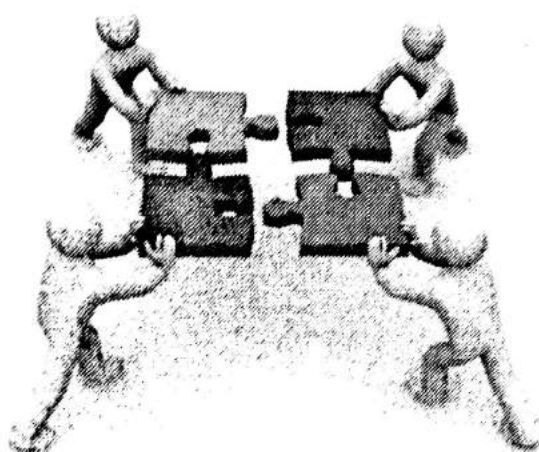
مەرۋەك چۆن منداللىكى بچووك لاسايى كەسىكى گەرە دەكاتەۋە لە
چۆنىتى پى پۆيشتىن و قسەكردن و ھەلسوكەوت و... ھتد. ئەمە
لاسايىكردنەۋەى كىردارىيە.

۲- ۋەرگرتنى ئەۋ قسانەى دەۋترىت:

ھەرچەندە راۋبۇچوونەكانى دەۋرۋبەرت جىاواز بن، ھەرگىز خۆت
بەدەستەۋە نەدەيت و نەكەيت ئەۋ قسە و گوفتارانەيان لىۋەربگرت كە
بچووكت دەكەنەۋە و لە پىز و شان و شكۆت كەمدەكەنەۋە، بەناۋى
ئەۋەى ئەمە نامۆزگارىيەكى دلسۆزانەيە و ئەمە بۇ چاكبوونى تۆ و
قازانجى تۆيە، ياخود لەۋ پىگەيەۋە تاۋانبارت دەكەن و كەسىتتت
دەپرووخىنن.

باشترین وه لامدانه وهی هه موو نه و تاوانبارکردن و پرپواگه ندانه به وه په کی
به کرداره کانت بوونی خۆت بسه لمینیت و، هه ولبد هیت بگه یت نه
که سیتییه ی که خه و نی پیوه ده بینیت.

له بهر نه وه واز له سکا لکردن بهینه، چونکه هیچ نامانجی نییه.
به شیکردنه وه و تیپه پراندن پر و به پر ووی راستییه کان ببه ره وه.



٤- هیز و وزه ی ناخت بناسه:

- ◊ توانای خۆت بناسه.
- ◊ نه گه ر توانا کانی خۆت نه ناسیت نه و هه ولی به ره و پیشبردنیان ناده یت،
به مهش زۆر سنووردار و دیاریکراو ده بن.
- ◊ زۆر خیرا بو هیوا و ناواته کانت هه نگاو مه نی، چونکه نه وکات خۆت
ده ده یت به ده ست شکست و پر ووخانه وه.



- ◊ دهروونت به خهم و خهفاتی بهرده و امه وه سه رقالمه که .
- ◊ عه لی کوپی نه بو طالیب ده لئیت: نه وه نده نه زانی بو که سیک به سه ناخ و دهروونی خوئی نه ناسیت .

ه- قه درزانی خود (خۆت به کهم مهزانه):

- مه لویسته نه ریئی (ئیجابی) یه کانی خۆت له بهرچاو بیټ و پیزیان بگره .
- نه و شته ی ده ته ویټ له سه ر کاغه ز بینووسه و، پاشان هه ولی جیبه جی کردنی بده .
- په یوه ندی توکمته به کهسانی ده ورو به رته وه هه بیټ و، به چالاکانه به شدارییان له که لدا بکه .
- له باره ی خۆته وه پیشبینی پووداوی واقعی و باش بکه .
- نامانجه که وره کهت بکه به چه ند به شیکی بچوو کتره وه، تاکو به ئاسانی به دیبه ئیت .
- خۆت رابه ئینه و هه ول بده یارمه تی کهسانی تر بده یت .



○ نه خيتر؛ بؤ به راوردکردنى خۆت به كه سانى تر، به لى؛ بؤ كي به ركى
كردنيان.

○ نه و ويته جوانانه به بيري خۆتدا بهينه كه ريزت هه يه لاي كه سانى تر و
ريزت ليده گرن، نهك به پيچه وانه وه.

6- له ئاگردانى خود (الانضباط الذاتى):

◀ په يوه ست بوون به بنه ماكانى كاريزماوه و، ريزگه ي به ده سه ته ينانى و
گه يشتن پيى.

◀ هه رگيز داواى شتيك له كه س مه كه نه نجامى بدات، كه خۆت نه نجامى
ناده يت.

◀ به ش به شكردى ئامانجه كه ت بؤ هه نكاوى پله به ندى.

◀ هه ركاريك كه ده ته وه يت نه نجامى بده يت پيشتر و له خه يالتدا ويئاي
بكه.



- ◀ زۆر به پروونی وینهی نه خشه پێگهت بکێشه و جیگره وهش دابنێ.
- ◀ نه دیسۆن بکه ره نمونه و پێشهنگ بۆ له ئاکاردانی خود.
- ◀ دلنیا به ره وه له راستی و دروستی ئامانجه کهت که شایه نی نه وه یه سه رکێشی بۆ بکه یهت.
- ◀ پێش نه جامدانی هه رکاریک خۆت ئاماده بکه بۆ هه ر پێگریه ک که دیته پێگهت و، هه ولبده بیگۆریت بۆ کێبه رکێ کردن.
- ◀ زۆر گوی مه گره بۆ وتی وتی و عورف و عاده تی نه خوازاو، هه ولبده خۆت خاوه نی ئاکار و به های بالا بیت.

۷- توانست و لیها تووی (الكفاءة):

- زۆری و به سوودی زانیاریه کان یارمه تیده رن بۆ لیها تووی.
- به رجه سته کردنی و توانا و چالاکیه کانت و گه شه پیدانیان، کلیلی توانست و لیها توویه.



- لاسایی که سی تر مه که ره وه .

- پالپشتی کردن و برابوون به و هیز و توانایه ی که له ناخندایه .

- پاریزگاری ناو و ناوبانگت بکه و که سیکی خاوه ناکار و هلویتسبکی به رز و شکودار به .

- به رزی ناستی زانستیت هه نگاویکه بو لیها تووییه کی باوه پیتکراو .

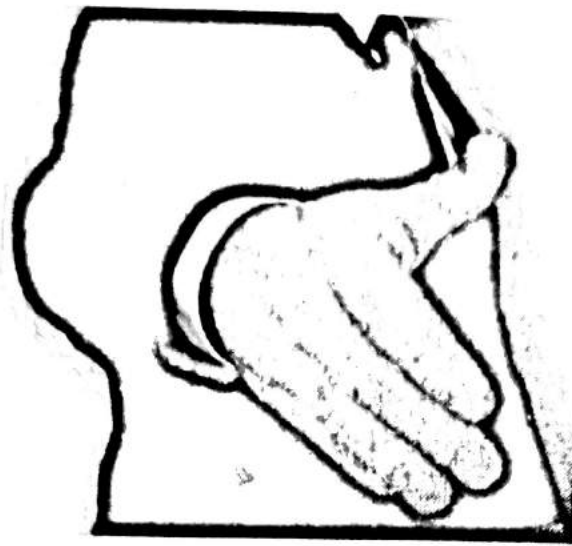
- لیها تووی (الکفأة) پیویستی به کاتیکی زقر و نارامگرتن و پهنج و تیکوشانیکی زقر هه به .

۸- پیشبینی کردنی گهرلییانه الهجایی:

♦ یارمه تیت ده دات بو باش نینگه پشتن له که سانی دیکه .

♦ رقت له خودی که سه کان نه بیت، به لکو رقت له هه لویتسه کانیا ن بیت .

♦ بو نه وه ی پسپوردی و شاره زایی به ده سته پینیت نه وا سنووری توانا کانت فراوان بکه .



◆ نه گەر په یمان شکیښی، یا خود خیانه تیان له گه ل کر دیت نه وا به کسه ر بریار مده به شکست و دؤران.

◆ به وردی بیر بکه ره وه و به هه لویسته کانتدا بچوره وه.

◆ گوی له ناخ و هه ست و هوشی ناوه کیت بگره و، به زانیاری و به لگه ی به هیز پالپشتی بکه.

۹- پاکیتی و ده ستپاکی (النزاهة):

- ده ستپاکی و دوور بوون له گومان و خراپه کان له هه نگاهه زور گرنگه کانه.

- ته بایی و گونجاوی له نیوان ناکار و به ها کانت له گه ل کرداره کانتدا رابگره.



- ناگاداربه له کاتی بریاردان و مامه له کردن له گه ل که سانی دیکه دا
نه میلتیه هست و سۆزت زال بین به سهرتدا.
- هر کاریکت نه جامدا به ته واوی پروابه خۆبوونته وه نه جامی بده.
- له گه ل که سانیکدا هاوپییه تی بیهسته که پالپشت و یارمه تیده رت ده بین
بۆ ده ستپاکی و دوورکه وتنه وه له خراپه.
- هه موو کاتیک راستی بلای و به هه موو جوړیک دووربکه وه ره وه له درۆ
نا راستی.

۱۰- نازایه تی و جوامیری:

« پووبه پووی که سه کان مه به ره وه به هه له کانیاں.
« هرگیز خۆت به به هیژ و دره وشاوه ده رمه خه.
« به هیژی له نامانج و په یامدا ده رده که ویت.
« وه ها نیشان مه ده هرگیز ترس بوونی نییه، به لام نمونه به کی جیگه ر
به هیژی له هه لویت و کاردانه وه کانتدا پیشان بده.
« پووبه پووی هه له کانت به ره وه و چاره سه ریاں بکه.»

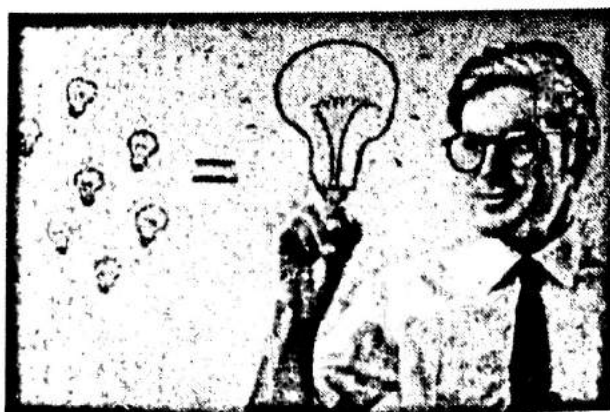
« دان بنی به مه له و شکستی خۆتدا و لۆمه ی کهس مه که .
 « بیر له و خالانه بکه ره وه که چون بره و به توانا و لیها تووییه کانت
 بدهیت .



۱۱- داهینان:

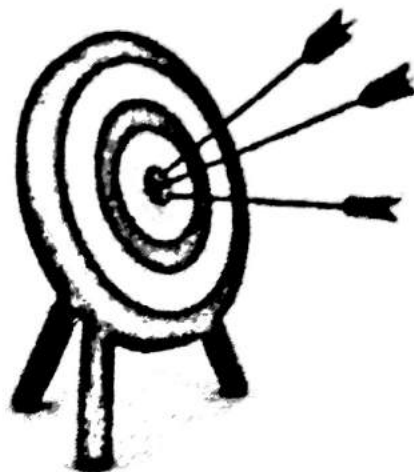
له گرنگی بیروبۆچوون و پیشنیاره کانت کهم مه که ره وه و به کهم
 بایه خیان مه زانه .

سوود له مه لچوون و گێژه لۆوکه ده روونی و ناوه کییه کانت وه ربگره .



۱۲- تەركيز كۆردۈن ۋە گەپشەنە ئەنجام:

- دەستكەوت ۋە گەپشەنە ئەنجام تەنھا بىرىتى نىيە لە خۆخەرىك كۆردۈن ۋە مەشغۇلى ۋە ھەولدان.
- بەرھەلىستكارى ۋە زالبون بەسەر پەرش ۋە بلاوبون ۋە ھەي كار ۋە ئەركەكان، پىنگاى گەپشەنە بە ئەنجام.
- تەركيز كۆردۈن پىنگا خۆشكەرە بۆ فراوانبونى بوار ۋە سنوورى كارىگەرەيت.
- پىزبەندى كۆردۈن ۋە پىككۆردۈن بازىنى گىرنگى پىدانەكان ۋە بازىنى لە پىشەنەكان.
- پەيوەست بە بەكاتىكى دىارىكراو ۋە بۆ پلانندانان ۋە پىگىرەكان ۋە گەپشەنە بە ئامانجەكانت.
- دەروونى خۆت لە بىرمەكە ۋە كاتى زىاتر بە خۆت بىبەخشە.
- خۆت خەرىك مەكە ۋە تەركيز مەكەرە سەر پووداۋەكانى پابردوۋەك پوويانداۋە، بەلكو لە ئىستادا بۆى.



□ تیشك بخه ره سهر ههنگاوه گرنك و له پیشینه كان، نهك په یوه ست بیت به مؤکاره كانی گه یشتن به و ههنگاوانه.

□ بۆ هه موو کاریك قه له م و كاغه ز به کار بهینه و، نه و کاتانه بدۆزه ره وه که چالاکی زیاد دهکات و په یوه ست ببه پیوه ی.

□ پهرش و بلا بوونه وه ی بیرو هۆشت واته که می زانیاری و، لاوازی ئیراده و، نه نجامیکی لاواز و بی به ره م.

۱۳- بلیمه تی له په یوه ندی به ستندا:

(بگ پریره وه بۆ کتیبی بلیمه تی په یوه ندی به ستن).

۱۴- به هیز و کاریگر ده رکه وتن له په که م بیلین و کار تپکردن له سهر

به رامبه ر:

◇ به رده وام شادمان و پوو خۆش ده ریکه وه.

◇ زه رده خه نه له سهر پوو خسارت بییت.

◇ شیکپۆش (جوانپۆش) و پیکوپیک به.

◇ ده ستپیشخه ره به.

◇ به و شتانه ستایشی به رامبه رت بکه که خاوه نیه تی و هه یه تی.

◇ به شداری بکه و گز شه گیر مه به.

◊ گەرموگۆپ بە لە بەیەك گەیشتن و تەوقە كردنتدا.



۱۵- بەدەستەینانی رووخۆشی و گوفتار شیرینی:

- میندە زۆر بلیّ مەبە حەز نەكەن گویت لیبگرن، بەلام زمان شیرینی و قسە خۆشیی فەرامۆش مەكە.
- مەولّ بدە ناو و شیۆهێ پووخساری كەسەكانت لەیادنە چیت و بیرت بكەوێتەو.
- لە كاتی گفتوگۆ و قسە كردنەكانتدا پەیوەستبە بە بەكارهینانی پاناوی كەسی دوو مەو (قسە بۆ كراو- بەرامبەر) ناوی كەسەكەش لەسەر زارت بیت و بەكاریبهینە.
- قسەێ ناشیرین بە كەس مەلیّ - سووكایەتی بە كەس مەكە - كەس بە كەم مەزانە.
- ئەگەر مەلەیهكت كرد دان بە مەلەكەتدا بنیّ و پۆزش بهینەرەو و خۆت بەگەورە مەزانە.

○ نه کهیت بیانوو بۆ خۆت بهینیته وه و بیانوو له کهس قبول نه کهیت.



۱۶- ههست به لپرسراویتی بکه و لپرسراوبه:

■ مه ولبده توانا و لیهاتوو یه کانت به ره و پیش ببهیت نهک په خنه ی لیبگریت، خۆت وه کو ئه وه ی که ههیت قبول بکه و پنی پازی ببه.

■ وه کو که سیک له کار که یه کی دارتاشیدا که چه کوشیک ده کیشیت به ده ستیدا و بهرگه ی ئازاریش ده گریت، ئه ی تۆ چه نده بهرگه ی ئازاره کانی ژیان ده گریت!

■ ملیۆنان کهس چاویان ههیه و شتی پی ده بینن، به لام... تۆ خاوه نی بینن و دنیا بیننی تایبهت به خۆت به.

■ بیری هه لویتیک بکه ره وه که له لپرسراویتی هه له اتوویت!

■ بیری هه لویتیک بکه ره وه که تۆ لپرسراو بوویت تییدا.

■ سوودی ئه وه چی بوو بۆت؟ ئایا هه ستت چون بوو؟



فیری لیپرسراویتی به:

له یه کیک له سهرده مه کاندای، پاشایه ک هر سی وهزیره که ی بانگ کرد و،
یه کی تووره که یه کی دا به هر سی وهزیره که و، داوای لی کردن بچنه ناو
باخ و بیستانی کۆشکه که وه و، نه و تووره کانه ی بو پر بکن له به ره م و
به روبوومی ناو باخ و بیستانه که، داوایشی لی کردن له م کاره یاندا پشت به
هیچ که سیك و خزمه تکاره کان نه به ستن و خویان به دهستی خویان
کاره که یان نه نجام بدهن. وهزیره کان سهریان سوپما له م داواکارییه ی
پاشا و ههریه که و تووره که که ی خوی هه لگرت و به ره و ناو باخ و
بیستانه که ی کۆشک رویشتن.

وهزیری یه که میان سوور بوو له سهر نه وه ی که دلی پاشا پازی بکات، بویه
دهستی کرد به کۆکردنه وه ی به تامترین و جوانترین و باشترین جۆره کانی
به روبووم و به ره م و، که را تا کو باشترین میوه و به ره مه کانی هه لبارد و
تووره که که ی پرکرد.

به لأم وهزیری دووهم برپای وهها بوو که پاشا نه و میوه و بهروبومانه ی ناویت و هیچ پیوستیشی پیمان نییه، بویه بی نه وه ی بگه ریت بو میوه ی جوان و باش، هر جوریک بهاتایه بهر دهستی به ته مای کوی ده کردنه وه، بی گویدانه چاک و خراب تووره که که ی پرکرد.

وهزیری سییه م برپای وابوو که پاشا به هیچ شیوه یه ک گرنگی نادات به وه ی که تووره که که چی تیدایه و چی تیدا نییه.

بویه تووره که که ی به گژوگیا و پووش و گه لای دار پرکرد.

پوژی دواتر پاشا برپاریدا وهزیره کان و نه و تووره که یه ش که کویان کردووه ته وه بیانیه ننه به رده می.

کاتی وهزیره کان هاتن، پاشا فه رمانی بو سه ربازه کانی ده رکرد که وهزیره کان به تووره که کانیشه وه بو ماوه ی سی مانگ بخنه ناو زیندانه وه، که هیچ که سیک نه چیت به لایاندا و خواردن و خواردنه وه شیان پی نه دریت.

وهزیری یه که م له و ماوه ی سی مانگه دا له میوه ی جوان و خوش و به تامی ده خوارد، که به دلسۆزی کوی کردبووه وه تاکو ماوه که ی کوتایی پی هات.

به لأم وهزیری دووهم له و سی مانگه دا ژیان ی زور سهخت و دژوار بوو، ته نها پشتی به و چند میوه یه به ستبوو که که میک چاک و پاکبوون تاکو نه وانه بخوات.

وہزیری سیئہمیش پیش ئوہی مانگی یەکەمی بەسەر بەریت ژبانی
کۆتایی هات و مرد.

ئایا ئیستا فیڤی لپرسراویتی بوویت و لئی تیگە یشتیت؟

۱۷- بەشیوہ یەک هەلسوکەوت بکە کە کەسیتیت زۆر بەهێزە:
ياسايەك هە یە دەلێت:

(بۆ ئوہی ببیتە خاوہنی سیفەتیک ئوہا بە مەرچیک سەرکەوتو دەبیت ی
وا هەلسوکەوت بکەیت کە بەتەواوہتی خاوہنی ئوہ سیفەتەیت).
هەر وہا

ئەگەر کەسیکیت میہرەبانیت تیدانییە، ئوہا هەولبەدە میہرەبان بیت،
چونکە و تراوہ: (خۆت بچوینیت بە هەر کۆمەلێک، ئوہا بیگومان دەبیت بە
یەکیک لە وان).



پڻماي و پڻيشانده رڳڪ:

ٺاڻا لہ ڀاڀردوودا به شيوه يهڪ هه لسوڪه وتت ڪردووه ڪه خاوه ني
ڪه سيٽيه ڪي لاوازيٽ؟!

ڀاڀرسيه ڪه:

- ٺاڻا تو ڪه سيڪي به سه رخوٽدا داخراويت؟
- ٺاڻا هه وٽداوه هه ر له و نه زمونانه ي ڀاڀردوودا بڙيت ڪه ڪوٽايه ڪي
شڪستخواردووي هه بوو؟
- ٺاڻا هه ستت به شادوماني و دلخوشي ڪردووه ڪاتيڪ ڪه سيڪ به سوڙو
ميهره باني قسه ي له گه ٿدا ڪردويت؟
- ٺاڻا بو هه هه لوڀستيڪي هه له شهي و هه پي هه ٺخليسڪانيڪ ويستوته
سزاي خوٽ بدهيت؟
- ٺاڻا هيچ ڪاتيڪ هه ستت ڪردووه ڪه جياوازيٽ له هه موو خه لڪ و تو له
شتيڪي تر دروست بوويت؟!
- ٺاڻا به رده وام بوويت له خواردني خواردنيڪ ڪه هه زيشٽ ليئي نه بووه؟
- ٺاڻا ده توانيت به بي ڀه چاوڪردني چاڪسازي و به ره و پيشبردن له ڪاريڪدا
هه ر به رده وام بيت له سهري؟
- ٺاڻا هيچ ڪاتيڪ هه ليڪي گونجاوت ده سٽڪه وتووه ڪه قسه له گه ل
ڪه سيڪدا بڪه يت، به لام ڀه تڪرديٽه وه؟

- ئايا شىكستت ھېناۋە لە جىبە جىكرىنى بەرنامە يەكى گونجاۋ بۆ
پىكخستنى كاتەكانى خەۋ و پشووھ كانت؟
- ئايا ھىچ كاتىك لە يەكك لە ئەندامانى خىزانە كەت تووپە بوويت و
وشەى نە گونجاۋ و نە شياۋت بە كار ھېنا بېت؟
- ئايا پىگرىت لە خۆت كىرۋە لە چىزى ناسىنى كە سانى ناۋدار و كە سە
بە ناۋبانگە كان؟
- ئايا دەزانىت و دەتوانىت سوود لە كىتپە گونجاۋە كانى كىتپخانە كان
ۋە رىگرىت؟
- ئايا گوى نادرەيت بە سەردان كىردى نە خۆش و خاۋ و خلىچكى دەكەيت،
تاكو كات درەنگ دە بېت و ناگونجىت؟
- ئايا ھەست بە تاۋانبارى خۆت دەكەيت لە بەرئەۋەى دوستايەتى و
تىكەلى لە گەل كە سانى نىزىك و ھاۋرپىكانتدا دروست ناكەيت؟
- ئايا پە لە دەكەيت لە بەستنى پە يۈەندى لە گەل ھاۋرپى نويدا؟
- ئايا لە و كارانەى دەيكەيت ناگادار كىردنەۋە و ھۆشيار كىردنەۋەى نۆد
ۋەردە گرىت؟

۱۸- خاۋەنى ھەلوپىستى خۆت بە:

ھەرچىيە كىيان پى ۋىتت پاستە و خۆ پارزى مە بە پى ۋ قبولى بىكەيت.

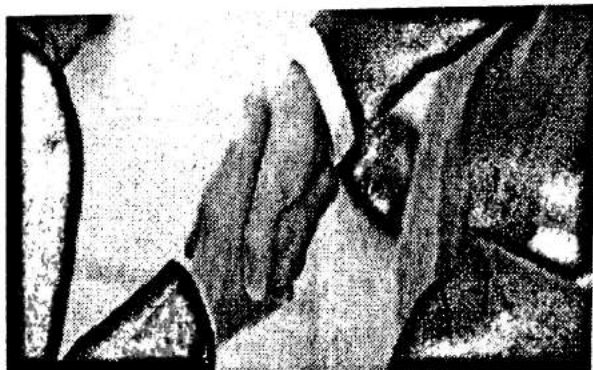
ھەموو كاريك لە بەرئەو ھەت مەكەرەو ھە كەسانى تر پەتى دەكەنەو.

جياوازى بگە لە نىوان پەخنەگرتن و تۆمەتبارکردندا.

لە مافى خۆت خۆش مەبە لە بەر پازىکردنى كەسانى تر.

لە خەلكىيەو ھە فېر بە كە چۆن مامەلە دەكەيت، لە كاتىكدا جلاوى خۆيان لە دەست دەدەن.

ھەلامى ھەلوئىست و كرددار بە پەفتار و كرددارەكانت بەدەرەو ھەك بە قسە.



ھەرگىز كاريك جىبەجى مەكە ھەزەت لىي نىيە و خۆشت لىي نايەت.

ھەموو كات خاوەنى سوورببون و ئىرادەى پۆلاين بە لەكارەكانتدا.

كەسانى تر فېر بگە لەسەر پىزگرتنى كات و بىروبۆچوونەكانت.

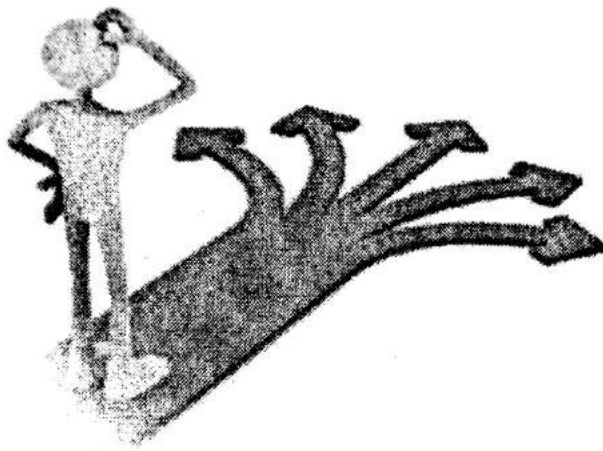
۱۹- خۆت بىرپار بەدە:

كەسىتى كاریزما خاوەنى بىرپارى خۆیەتى ...

بىروبۆچوونى تايبەت بەخۆى ھەيە و خاوەنى ئامانجىكى گەرەيە ...

بېريار له ژيانى كاريزمادا بوونى ههيه ...
 تنها بهم خالانئى باسكرا دهبيته خاوون كهسيټى كاريزما ...
 ئهوشتانه له خؤيدا بهرجهسته دهكات و بهوانهوه دهژى، ههركيز
 دووره پهرئز ناوه سيټ و دهسته وهستان نابيټ له بهديهټاننى تامانجه كهى
 ياخود خهونه كهيدا ... بؤيه بېرياردان يارمه تيده ريكي بههئز و گاريگه ره.
 « نهگر خؤت خاوونى بېريارى خؤت نه بيت ئهوا كه سانى تر بېريارت بؤ
 دهدهن، كهواته ژيانت بؤ ئهوان دهبيټ نهك بؤ خودى خؤت.
 « هه موو شته كان له چوارچئوه پاستييه كهى خؤيدا دابنى و، هيچ ترست
 نه بيت بؤ بېرياره كانت و، به كه م بايه خ و كه م نرخ سه يريان مه كه.
 « تۆ به هه لؤيسته جياوازه كاندا ده رده كه ويت و ده ناسريټ، بؤيه له
 هه لؤيستيكا جياكارى بكه و له دانه يه كى تر دا ته ركيز بكه و ... هه موو
 هه وراز و نشيوييه كان تاقي بكه ره وه و زالبه به سه يرياندا.
 « پاستييه كان هه لسه نكيته و بېر بكه ره وه و، ليكؤلينه وه بكه و،
 هه لسه نگاندن بكه، پاشان بېريار بده.
 « به دواى چاره سه ر و پيگه چاره ي جياوازدا بگه پي.
 « له بېرياردان مه ترسه.
 « ليكؤلينه وه بكه بؤ بېرياردانه ئه ريټى و نه ريټييه كان.
 « بېرياره گه وده و گرنگه كان به قؤناغ به ندى جيبه جى بكه.

« زیاده پرهوی له نه نجام و کوتایی بریاردا مه که .
 « به ئاسانی و که مبابه خی سهیری بریاره ساده و ساکاره کان مه که .
 « بریاری به کلاکه ره وه بده بۆ نه مان و له ناوبردنی دوودلی و پارایی .
 « نه و بریارانه بده که بۆ کاتیکی دیاریکراون .



۲۰- هانا ببه بۆ به دهسته پینانی وزه ی زیاده بۆ خودی خۆت:

- که م که س توانای مه لگرتن و پاشه که وتکردنی وزه ی زۆری مه یه .
- مرۆف خاوه نی دوو جۆر له (خود)ه: (واتایی و کرداری).
- جۆری به که م پیکدیت له: زمانه وانی و قسه کردن، زیره کی و ژیری،
 مه ستیاری، بیرکردنه وه و بریاردان.
- جۆری دووه م پیکدیت له: بواری لیکۆلینه وه و جیبه جیکردن.

ههنگاره كان بۆ مانابردن و به دهستههينانى وزه ي زياده:

- ۱- تهرکيز له سهر گرنگترين خال چر بگه ره وه.
- ۲- بپروا به خۆبوون و راهيتانى خود له سهر بپروا به خۆبوون.
- ۳- تهرکيز بخهره سهر نه و دهسکهوتى که دهته ویت به دهستى بهينيت.
- ۴- سهرکهوتن به شپرزهبى و پاراپى به دهست ناهيتريت.
- ۵- هيج گومانته له توانا و بههره كانى خۆت نه بيت.



۲۱- فېرى بپارى به کلاییکه ره وه به:

- ◆ به دهستى خۆته که بپيار بدهيت چۆن ده ژيت و، کاره له پيشينه كانى خۆت ديارى بگه يت.
- ◆ خۆت ده توانيت بپيار له سهر بهها و ئاکاره به رزه كان و ئامانجى خۆت بدهيت.
- ◆ ده توانيت به وپه پى سهر به ستیه وه بپروبو چوونه كانى خۆت به پاستگۆبى و پاشکاوى نامازهى پى بدهيت.

◆ نه گەر که سانی دیکه داوای کاریکیان لیکردیت، مافی خۆته که بلّییت:

(نه خیر).

◆ مافی خۆته که نه ته ویت پاساو بۆ کاره کانت و ههسته کانت بهینیته وه.

◆ شتیکی سروشتیه نه گەر له کاریکدا هه له بکهیت و نه یپیکیت.

◆ مافی خۆته که بته ویت بیروبۆچوونت بگۆریت.

◆ مافی خۆته که بلّییت نازانم، تینه گه یشتم.

◆ مافی خۆته که بریاریکی ناراست بدهیت.

◆ مافی خۆته سوود له شتی تایبهتی خۆت وه ربگریت.

◆ مافی خۆته که خهون ببینیت و به و خهونه وه بژیت.

◆ مافی خۆته که هه ز بکهیت خه لک خوشیان بویت و سوپاست بکه ن.



۲۲- ئىپتىز بەسىتى خۇت بەكەم مەزائە و لە شىكۆى خۇت كەم

مەكەرەوۋە:

- مەست دەكەيت زۆربەى كاتەكان كەسىكى وىستراو و قبولكراوويت؟
- لەگەل عەقلى خۇتدا پۆلى لىكۆلەر ببىنە.
- يارمەتى كەسانى تر بەدە و پالپشتىيان بكة، يارمەتىشيان لىوهر بگرە.
- نەخىر بۆ بەراوردكردنى خۇت بەكەسانى تر، بەلى بۆ كىپركى كردن لەگەلىاندا.
- وىناى ئەو بەكە كە خەلك رىزت دەگرن.



پینچ قوناغی باری دەرروونی بو کاریزما

بینگومان بو بنیاتنان و دروستبوونی کاریزما ده بیئت بارودۆخی دەرروونی ساز و ناماده بیئت، ئه ویش له پئی راهینان و فیروونی بنه ماکانی کاریزماوه.

گرنگترین بارودۆخی دەرروونیش ئه مانه ن:

۱ - زانین و دیاریکردنی ریگریه کان:

◆ بیروبوچوون و بریاردانه سلبییه کان:

ئه گه ر بیریکی سلبی گوزهری کرد به میشتکتدا ئه وانه که ییت گوئی لی بگریت و هه لویسته ی له سه ر بکه ییت، چونکه ئه وکات فراوان ده بیئت و بروا ده که ییت که تو که سیکی فه وتاو و په رته وازه ییت و خه م و په ژاره داتده گریت، بۆیه نه که ییت هه رگیز و ریگه مه ده ئه و بیروبوچوونه سلبییانه بیروهۆشت بشیوینن و ده ستت به سه ردا بگرن.

◆ شپزه بوونی جهسته یی و هه لچوونی دەرروونی:

نه گەر دلتيا بوويته وه كه له ناختدا ههستيگ ههيه پيٽ ده لئيت:
 كه تو كه سيكي خوشه ويست و ويستراويت و ناتوانيت ببينه كاريزما،
 له هه مان كاتدا هه ر كه سيكي ديكت بيني كه حهزت كرد و هيوات خواست
 وه كو نه و كه سه بيت، نه مه ده بيته هؤي نه وه ي تووشي شپرزه بوون و
 مه لچووني ده رووني ببين و، خيرايي دلت زياد ده كات و، لاشهت عارهق
 ده كاته وه و، شيوازي هه ناسه دانيشت نارپك ده بيٽ و تيگده چيٽ، بؤيه
 ئاگاداري نه م خاله به تاكو تووشي كيئشه ي وه ها گوره نه بيت.

◆ ههست و سؤزي سلبي:

خه مباري و دلتهنگي ده بيته هؤي دارپيني خوشبهختي دل و نه ماني
 سرهوتن و پشووي ده روون، بؤيه ئاگاداربه خه مباري و خه فته و دلتهنگي
 ده رگاي دل و ده روونت نه شكينيٽ و، به ناختدا هاتووچو بكات و ده سنت
 به سه ردا بگريٽ، هه ولبده و بيربكه ره وه كه پيويسته له سه رت چي بكه بت
 و ميشك و دل و ده روونت به شتي بي سووده وه سه رقال نه كه يت.

به پوختي:

هه موو پيگرييه كاني وهك: خه فته و بيئاري و بيٽاقه تي و دلتهنگي و... هه
 كه پووبه پووي كه سيكي كاريزما و كاريگه ر و به هيئ ده بنه وه نه ويش وه كو
 بؤري ئاو و ئاوه پؤ كه ئاوي پيدا ده پوات مامه لئيان له گه لدا ده كات.
 كاتيگ ئاو زؤر به خيرايي و به خوڤيي به ناو بؤري ئاودا ده پوات، بيگومان كه
 بؤرييه كه له و شوينانه شدا كه تووشي پيچ و ئاراسته گؤرپن ده بيته وه،

هەر زۆر بە ئاسانی پێگە بە تێپەرپوونی ئاوه که دەدات که بە ناویدا تێپەر
ببیت بی ئەوهی پێگری بۆ دروست بکات، تاکو دهگاته شوینی خۆی.

۲- فێری هونه ره کانی پشوودان و حه وانه وه بیه:

له گه ل زۆری فشاره کانی پۆژانه و زیاتریوونی کیشه کان له سه رمان،
پێویسته جهسته و عه قل و پۆحمان له وه موو خلته و ژهنگ و پسیبانه
پاک بکهینه وه که نیشتون له سه رمان و، لیلی و نارۆشنیه کان
بره ویتینه وه که ده بنه پێگری ئومید و هیوا و ئامانجه کانمان.

چون باشترین راهینان بۆ پشوودان ئه نجام ده دهیت؟؟؟

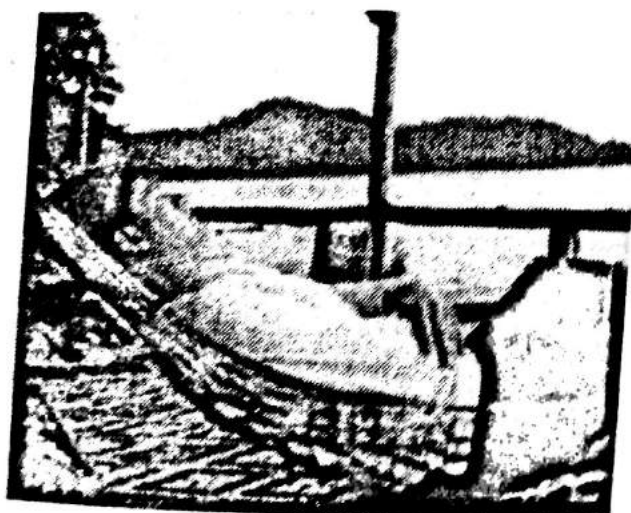
- کاتیکی جیگیر و دیاریکراو بۆ راهینان دابنی.
- هه رکاتیکی هه ستت کرد ماندوویت و خهوت دیت واز له راهینان بهینه.
- نه و چالاکیانه ئه نجام بده که هه زت لیه تی و له چوارچیوهی گرنگی
پیدا ندايه.

- تاکو ده توانیت هه ناسه یه کی زۆر قول هه لیمژه. تاکو پێژهی ئۆکسجین
له سییه کاندایه زیاتر بیت، نه و هه ناسه تووندی و پارایی و په شوکاویت که م
ده بیته وه.

- به شیوازیکی دابنیشه هه ستت به ناسووده یی بکهیت و، پشتت
به شیوه یه کی پێک و هاوسهنگ بوه ستینه، ده ستیکت بخه ره سه رسنگت و،
نه وی تریشیان له سه رسکت دابنی.

- ده ستن له نښوان سکت و سنگتدا دابنۍ، پاشان له پښی (لووتنه وه) هه ناسه یه کی قول هه لېمژه. تېبېنی ده که یت ده ستن به هیواشی به ره و سنگت به رز ده بیته وه.

- نه وه وایه ی له پښی لووتنه وه هه لتمرژیوه، نه و له پښی ده مته وه بیده ره وه، هه ولېده سییه کانت خالی بکه ره وه له هه و، له هه مان کاتدا پاریزگاری له ماسولکه کانی سکت بکه که گرژبین و بچنه وه یه ک و، به مهش ده ستن به ناراسته ی ناوه وه به هیواشی فشار ده خاته سه ر سکت. - به مشیوه یه له پښی لووتنه وه هه و هه لېمژه و له پښی ده مته وه بیده ره وه، نه م هه نگاوانه دووباره بکه ره وه و، کاتیکی زیاتر له م راهینانه به سه ر به ره، به مهش هه ست به حه وانه وه و پشودان ده که یت.



۳- جارىكى تر پيداچوونەو بە بىروبۇچوونە نەرىننىيە كاندا بکەرەوہ:

ئەگەر جارىكى تر خۆت خەرىك بکەيتەوہ بەو بىروبۇچوونە سلبىيانەوہ کە زىانت لىدەدەن؛ کەواتە وادىيارە ناتەوۆت ببیتە کەسىكى كاريزما و ناتوانيت پىيى بگەيت، چونکە مەموو ئەو پووخىنەرانەى لە دەوروبەرتن خەرىكى پووخاندنى تۆن، بۆيە ئەمانەى خوارەوہ جىبەجى بکە:

۱- بەشىوہيەكى باشتەر و بەقوولئى بىر لە خۆت بکەرەوہ و، لە بەهرە و توانا و ئەو وزە شاراوانەى ناخت بېروانە و، زۆر سەيرى کەم و گورپىيەكانت مەكە و گەورەيان مەكە.

ب- چاودىيرىکردنى بىروبۇچوونەكانت نەينى سەرکەوتنى ژيانتە، چونکە بىروبۇچوون لەگەل کاتدا ئەوا دەببیتە خاوەنى ئىرادە و ويستىكى بەھىز، ئەمەش بەردەوام بيت لەسەرى ئەوا خۆت دەببیتە خاوەنى خۆت.

ج- بزانه جىگىربوون و گونجاندن و تىكەلبوون لەگەل ناخى خۆت و ھاوسەنگى پاگرتن و بېروابەخۆبوون... ھتد ئەمانە تەنھا بە شەو و پۆژىك دروست نابن. كاتى بەتال و بەفېرپۇچوو (كە بەكارى نەھىنيت بۆ شتى بەسوود)، باشتەرىن ھاوپىيى بىروبۇچوون و شتە سلبىيەكانە.

د- تىكەلاوويى كەسانى ئىجابى بکە، ئاگادارىبە گۆشەگىرى و خۆدوورەپەرىزگرتن ھۆكارى سەرەكيبە بۆ بىروبۇچوونى سلبى و گومانى خراپ و پووخىنەرە.

۵- سووربه له سه ر يارمه تيدانى كه سانى تر و سوود پيگه ياندنيان، نه مهش
 كاريگه ريبه كي هينده باش به جيده هيليت كه پيشبيني ناكه يت، چونكه
 وه كو قه رزيكه ده بيت بؤت بگيرنه وه.



۴ - شاردينه وهى ههست و سؤز:

ليره دا پرسياريك سه ره له ده دات... ئايا ماناي تيايه كه من به وئيت
 كه سيكي كاريزما بم، به لام پيويست بيت له سه رم ههست و سؤزم
 بشارمه وه، به تاييهت فرميسكي خه م و خه فهت و ئازار و... هتد، تاكو نه و
 وينه يهى من كه لاي ده وروبهرم دروست بووه نه شيوئيت و به لاواز
 ده رنه كه وم؟

بوچى ههست و سؤز مان ده شارينه وه؟؟

۱- ده ترسين له كاتى ههست و سؤزى سلبيدا پووخسارمان به خه فه تبار و
 ناشادمان ده ربكه وئيت:

له کاتی بوونی ههست و سۆزی نه رینیدا، بارودۆخمان ده گۆرپیت و نه گونجاو
دهرده کهوین و، ناوبه ناو تووشی خه م و خه فهت و بیزاری ده بین. بۆیه دان
نانیین به ههست و سۆزه کاندای و ده یشارینه وه، تاکو نه و حاله ته به رده وام
نه بییت.

۲- ده ترسین نه گه ر دان بنیین به و حاله ته دا و باسی بکه یین؛ نه وا نه
حاله مان زیاتر تاو بسینیت و زیاد بکات:

ته واو به پیچه وانهی نه وه وه، داننان به کیشه دا و دۆزینه وه ی ده رچه یه ک بۆ
باسکردنی؛ ئاهیک به دلدا ده هیینیت و وا ده کات که به رچاوپروون بییت
به رامبه ری و، ده گه رپیت به دوا ی رپگه یه کی چاره سه ردا؛ تاکو پرزگارت بییت
لیتی و سه ربکه ویت به سه ر نه و کۆسپ و باره نه رییا نه دا (سلبییات) انه دا.

۳- پۆچووین به ناوناخی خۆماندا و زیاده پۆیی ده که یین له نه رمی نواندن و
دلنه رمی و میهره بان ی به رامبه ر خودی خۆمان:

نه گه ر پاستگۆ بییت له گه ل ههست و سۆزه کانتدا به تایبهت که ههست و
سۆزه کان له سه ر پوو خسارمان دهرده که ون، نه مه ش زانستی فسیؤلۆجی
باسی ده کات و درۆی تیدا نییه ... بۆیه که سییک داوا ی که سییتییه کی
کاریزما و به هیز بکات؛ نابیت که سیکی زۆز دل نه رم و ساده بییت، به لکو
ده بییت خۆی ئاماده بکات و خۆی بگونجینیت بۆ ته واوکردنی رپگه که ی و،
گه یشتن به و ئامانجه مه زنه ی دایناوه.

۴- نه وانه ی له ده وروبه رمدان هیواخوانن شکست بهینم و بهووخیم:
 خوځه ریککردن و زیاده پوهی کردن به باسی که سانی تره وه که نه وان
 هیواخوانن که شکست بهینم و له ناوېچم و بهووخیم و... هتد ونه م
 باسانه، خوټ به بی بنه ما خه ریک ده که یت و هیز و وزه و بیرکردنه وهت و
 کاتت به فیرو و به زیاده ده دن، بویه بیرکردنه وه ده رباره ی ده وروبه رت
 بگوړه بؤ بیرکردنه وه له خوټ و باروگوزه رانی خوټ.

نایا ده زانیت که؟!

• بؤ برپاره چاره نووسسازه کانت خوټ خاوه نیان به نه ک که سی تر
 برپارت بؤ بدات، چونکه نه و کاته ژیانن به وشپوهیه ده بیت که نه و
 ده به ویت نه ک نه وهی که خوټ هیوای پی ده خوازیت و ده ته ویت.
 • هیز و توانای خوټ له ناو مه به، نه و شته هه لبریره که ده ته ویت و
 هیوای پی ده خوازیت و پی سهرسامیت، نه ک نه و شته ی خه ک پی
 سهرسامن.

(جبران خلیل جبران) ده لیت: بی ده نگی له چه نه باز و نقد بلنیه کانه وه
 فیرووم و، لیبورده بیش له تووره و ده مارگیره کانه وه، به زه بی و
 میهره بانیش له دلره قه کانه وه، به لام شتیکی نامؤ و سهیر هیه که هست
 به سوپاسگوزاری و پیزانین ده که م به رامبه ر نه و که سانه ی که لنیانه وه
 فیرووم.

ه- ترس له قوربانيدان:

ترس له قوربانيدان واته ترس له پووبه پووبوونه وهی واقيع و، هه لهاتن له لپرسراويتی و کارگرتنه دهست. (د. فاير ستون) ده لیت: بۆ ههست و سۆزه کان پئويست به بيانوو هيئانه وه ناکات، پئويست نييه له سهر مرؤف که بيانوو بهيئيتته وه بۆ ههست و سۆزی، ئه وه په رچه کرداريکی خؤ کرده به رامبه ر هه لؤيسته جياوازه کان، که حه زمان له هه نديکيانه و رقمان له هه نديکی تريان ده بيته وه، برپيار نادریت به سهر ههست و سۆزه کانماندا که ئه مه يان راسته و ئه وه يان هه له يه، بۆ نمونه: تووپه بوون شتيکی سروشتييه و له ئه نجامی پووبه پووبوونه وهی کيشه و شکسته کاندا دروست ده بيته، شته راسته که ئه وه يه که قبولی ئه و سيفه ته بکه يت له بری ئه وهی ئينکاري بکه يت و هه ولی شاردنه وهی بده يت، به لام ئه و سيفه تانه ی که پيچه وانه ی سروشت و هه ستی منن پئويسته زالبين به سه رياندا، چونکه ئه وانه ده بنه ريگر و به ربه ست له به رده متدا، بۆيه هه ستکردن به تووپه بوون و تووپه یی شتيکی سروشتييه، به لام قسه پيگوتنيکی بريندارکه ر ئه وه سووکايه تيه و کيشه دروست ده کات.

ئه وانه ی ترسيان له قوربانيدان هه يه که که وتوونه ته ناو ته نگه ژه و ئه زمه ی (پئويسته که) هه، بۆيه له هه لسوکه وتی پؤژانه ياندا به رده وام برپيار له سهر که سه کان ده دن، وه ها له ژيان ده پوانن که دادپه روه ريی نه کردوه

له گه لیاندا و، رسته کانی وه کو: (پتویسته که دایکم و باوکم منیان خوش
بوویت، پتویسته که منداله کانم به رده وام په یوه نیم پتوه بکن و سهر دانم
بکن، یان له گه ل ه موو نه و کاره چاکانه ی به رامبه ر فلان کردم، پتویسته
بوو له سهری هیچ نه بیته که ...)

(صامویل سمایلن) ده لیت: ه موو که سیک ده توانیت زالبیت به سهر نه و
بارودوخه ی خویدا و، نه وه به ده سته پتویت که ده یه ویت؛ نه گه ر کولنه دان
و به عه قلیکی نه رینی (نیجایی) بیربکاته وه.

به ریزان:

خراپترین جوری درو نه وه یه که: راستیتی نه ناسیت.
نه مه راستیه که پتویسته درکی پی بکین و بیزانین.
تو نه و که سهیت که ده توانیت بیگوریت.



ههنگاوه یارمه تیده ره کانی بوون به کاریزما

۱- بهرد له شوینی خوی جیگیره؛ هرچهنده شه پۆله کانی ده ریا تووند و

به هیزین:

◆ چیرۆکی کاریگهر:

ده گێرنه وه جارێک ده شته کییهک ده چیتته خزمهتی پیغه مبهری خوا (د.خ)،

داوای هه ندیک شتی لیده کات پیی به خشیت، پیغه مبه ریش (د.خ) پیی

ده به خشیت و پیی ده فهرمویت: ئه وه نده به شت ده کات؟

کابرای ده شته کی وتی: نه خیر، ئه وه نده به شم ناکات... ئه و موسولمانه ی

دانیشتبوون تووره بوون و هه ستان ئه و دانیشتنه یان به جیهیشت، ئه ویش

هه ستا و پۆیشت. پاشان پیغه مبه ر (د.خ) ناردی به شوینیدا و ئه و به شه ی

پیدابوو بۆی زیادکرد و پیی فهرموو: ئیستا ئه وه نده به شت ده کات؟

کابرای ده شته کی وتی: به لێ.. به راستی تۆ له بنه ماله و عه شیره تیکی

تۆریش و به خیردایت.

پیغه مبه ریش (د.خ) پیی فهرموو: ئه وه ی پیشتر وتت وتت (واته پابوورد)،

شتیکیش له دل و ده روونی هاوه له کاندادا دروستکرد، ئه وه ی ئیستا لای

من وتت لای ئه وانیش بیلیره وه؛ تاکو هیچ له دلی ئه واندا به رامبه رت

نه مینیت.

بۆ پۆژی دواتر کابرای دهشته کی هاتوه و پیغه مبهەر (د.خ) فهرمووی: ئەم
دهشته کییه ئەوهی پیشتر وتی وتی، ئیمهش بۆمان زیادکرد، ئایا بهوه

پازی بوویت؟

کابرا وتی: بەلێ.. به پاستی تۆ له بنه ماله و عه شیره تیکی نۆرباش و
به خیردایت.

پیغه مبهەر (د.خ) فهرمووی: نمونه ی من و نمونه ی ئەمه وه کو ئەوه وایه
کابرایه ک حوشریکی ده بیته و هه لدیته له دهستی، خه لکیش دوا ی ده که ون
تا کو بهیینه وه، هه چیان بۆ نا کریت و زیاتر هه لدیته له دهستیان،
خاوه نه که ی بانگیان ده کات و پێیان ده لیت: واز بهینن له من و حوشره که م،
من له ئیوه باشتر ده یناسم و باشتر ده زانم که چۆن به نه رم و نیانی
هه لسو که وتی له که لدا بکه م، پوو یکرده حوشره که و چووه لایه وه، نه ویش
له بهرده میدا وه ستا و که وته سه رچۆک بۆی، کابراش گرتی و سوار پشتی
بوو بر دییه وه شوینی خۆی.

ئه کهر منیش وه کو ئیوه وازم لی بهینایه له سه ره ئەوهی که نه و پیاوه
وتی، نه و نه و وتنه ی ده یفه وتاند و ده چووه نا گره وه.

پیغه مبه رانیش (س) له سه ره هه مان پێگا و شیوازی بوون:

له گێرانه وه یه که دا هاتوه که خوا ی گه وره سه رووش (وحی) بۆ موسا (س)
کرد فه رمووی: ئایا هه زده که یته هه مو نه و شتانه ی خۆر و مانگیان
به سه ردا دیته و ده یان گریته وه دوعات بۆ بکه ن؟ نه ویش فه رمووی: بەلێ،

خوای گه وده فه رمووی: نارام بگره له سه ر دروستکراوه کانم و نازار و نارپه حه تیبه کانیان، هه روهک چون من نارام ده گرم له سه ر به نده یه کم که من پزق و پۆزی پی ده به خشم و، به ندایه تی بو که سیکی تر ده کات. هه روه ها باسی وته یه کی عیسا پیغه مبه ر (س) ده کریت که ده فه رمویت: هه رکه سیک به رگه ی وشه یه کی نه شیاو و نابه جی بگریت و نارام بگریت له سه ری؛ نه وا ده چاکه ی بو ده نووسریت.

(فضیل و نه بوهوره یه) یش له سه ر هه مان پیکابوون:

وه کو نه و به رده هیمن و له سه رخۆ و جیگیربه؛ هه رچه نده شه پۆله کانی ده ریا توند و به هیز بن. گوئی له (فضیلی کوپی عیاض) بگره، پی پی ده لیتن: فلان که س جنیو و قسه ی ناشیرینی به نامووس و ئابرووی تۆدا، ئه ویش ده لیت: والله ده بیئت کاریک بکه م تووپه ی بکه م (مه به سستی شه بیتانه)، ده لیت: خواجه گیان نه گه ر راست ده کات له من خوشبه، نه گه ر درۆش ده کات نه وا له و خوشبه.

ئهم نمونه جوانه ش له نه بوهوره یه وه ده گپنه وه که پیاویک پی پی ده لیت: تو پشيله ده دزیت، ئه ویش ده لیت: خواجه گیان له منیش و ئهم برابه شم خوشبه.

پاشان ده لیت: پیغه مبه ری خوا (د.خ) به مشیوه یه فه رمانی پی ده کردین که داوای لیخۆشبوون بو نه و که سانه بکه یین که زولم و سته ممان لی ده کهن!!

هلامی گونجاو و به جی!

کابرایهک که سیکی به کری گرت تاکو نه و کارتونه ی بو هه لبرگرت و بیگویتته وه بو شوینیکی تر، که هه مووی شووشه و شووشه وات بوو. پیش نه وه ی بگه نه شوینی دیاریکراو، کابرای خاوه نی کارتونه شووشه ی به که سی کریکاری وت: هه رکه سیک پیی گوتوویت که من پارهی کرینی خۆت ده ده می نه وا درۆی له گه ل کردوویت!

پاسته وخۆ بی وهستان کابرای هه مالیش به خاوه نی شووشه کانی وت: نه و که سه ش که به تۆی وتوو نه م کارتونه شووشه یه ت ناشکییت و به ساغی ده گاته شوینی خۆی درۆی له گه ل کردوویت!

وانه یه کی قوولا و پرمانا له ژیا نی پیغه مبه ردا (د.خ):

عبدالله ی کوپی مه سعود ده لیت: له و پۆژه ی که پیغه مبه ر (ه) ده سته و ته کانی جهنگی حونه ی ن دابه ش ده کرد سه د و شتری دا به نه قره عی کوپی حابس، نه وه نده شی دا به که سیکی تر و شتی تریشی دا به خه لک.

پیاویک وتی له م دابه شکردنه دا مه به ست و نییه تت بو خوا نه بوو!
نه م هه واله مان دا به پیغه مبه ر (ه) نه ویش فه رمووی: ((په حمه تی خواله
موسا زۆر له مه زیاتر نازاریان دا، به لام نه و هه ر نارامیگرت)).

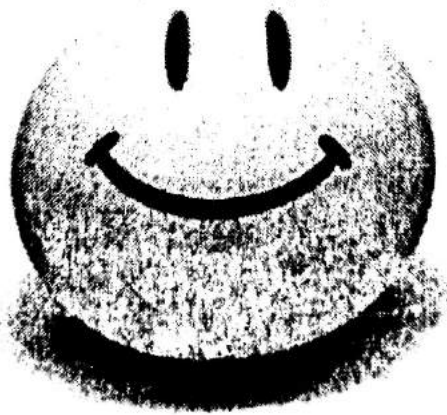
۲- تکاپه! ھەمیشە زەردەخەنە لەسەر پووخسارت بێت و رووخۆش بە:

◀ زەردەخەنە پۆستەپەکی بېنراوھ:

زەردەخەنە پۆستەپەکی خۆشەویستیە کە پردی نیوان دلەکان فراوان دەکات و پراھاتن و پەپوھست بوونی پۆحەکان زیاتر دەکات، زەردەخەنە زۆر سادە و ئاسانە و ھېچ تێچوویەکی بە درھەم و دینارو... ھتد تێناچیت، پېویست بە ھېچ ھەول و ماندووبوونی ناكات و ھیلاکیی ناویت، تەنھا پووخساریکی سادەپە کە زەردەخەنە خراوھتە سەر لیوھکان، بەمەش بە پووخۆشی دەردەکەویت و پەخشی دەکاتەوھ بە دەوروبەردا...

بەم ھەنگاوانە جادوو لە ھەست و ھۆشەکاندا دروست دەکەیت، ئەمەش بە چاکە بۆت ھەژمار دەکریت.

ئەمەش پەوشت و ئادابی پیغەمبەری خۆشەویستمان (د.خ) بوو، جەریری کورپی عبدالله دەلیت: ھەرکاتیک پیغەمبەری خودام بینیبیت (د.خ)، زەردەخەنە لەسەر پووخساری پیروزی بوو و ھەموو کاتیک رووخۆش بوو.



◀ به وقته مەي به دهسته وه به جوانترین وینه بنه خشینه:

وینه زه رده خه نه به ك بنه خشینه كه له دل و ده روونتا هه لتگرتووه، تاكر نه و كه سهی سهیری دهكات نه و مه به سهه ببینیت كه له نیوان دیره كاندا به و بیخوینیت وه، زه رده خه نه و پووخوشی راستیتی خوشه ویستی ده سه لمینیت، برینی برایه تی و په یوه سهه بوونه، به ره مە می له خواتر سانه، زه رده خه نه نامازه ده ریکی زور راستگویانه ی نه مانه به.

زه رده خه نه زویری و بیزاری و لیلی نیوان پوچه كان ناهیلیت، نیاز و مه به سهه و نییه ته كان له چلك و چه په لی و ژهنگ پاك ده كاته وه، ئای له و جوانی و چاكه زورانه ی كه زه رده خه نه هه لیگرتووه!

ئاوازی خوش ده چریت، هه لیکی زور گرانبه هایه كه بانگی هوشمەند و عاقله كان دهكات و كه مه ندكیشیان دهكات، كه نجینه به كه پر له دوپرو مرواری بو كه سانی ده سهه نووقاو و چرووكه كان.

◀ پووخوش بوون سیحر و جادوویه کی هه لاله:

زه رده خه نه سیحریکی هه لاله، ناویشانی و ناسینه ری سۆز و به زه می و په حمه ته، پیشه کییه بو برایه تی، زه رده خه نه داده باریته سهه به ردی دووبه ره کی و ناكوکی و دهیتوینیت وه، ده كه ویته سهه تووپه بوون و كه لاله په قی و شیهه لی دهكات و ناهیلیت. برینه كان تیمار و ساپژ دهكات، پلق له هه موو پیسی و پق و كینه كان پاكه كاته وه.

زەردەخەنە شەمالىكى بۆن خۆشە بۆ ھىلاك و ماندوۋەكان و، تىشكى
پرشنگ بەردەوامى ھىوا و ئومىدە بۆ پەككەوتوو و كەفتەكاران و،
دلنەوايى و دلخۆشيبە بۆ خەمبار و دلتنەنگەكان.
كەواتە بەردەوام پووخۆش و دەم بەخەندە بە، بەلى دلخۆش بە و، گۆرانى
بۆ زيان بچرىكىنە.

فېرى بە، بگەپتوۋە ئامىزى و بىكەرە پەفتار و خوى بەردەوامت.

◀ پووخۆشبوون گەنجىنە يەكى نەبپاۋە:

ئەبى زەر دەلئىت: پىغەمبەر (د.خ) فەرموويەتى: ((ھىچ شتىك بە كەم
مەزانە، تەنانت زەردەخەنە يەكىش كە بەپووى براپەكتەۋە دەيكەيت)).
(ولېم جىمس) زاناي بەناوبانگى دەروونى بلاويكردەۋە: ھەندىك كار و
كردەۋە ھەيە دەبنە پىگر و بەربەست لەبەردەم ھەست و بىروھۆشماندا،
بەلام واقع دەريخستوۋە كە ھەستەكانمان لەگەل كردارەكاندا شانبەشانى
يەكتر پى دەكەن، ياخود دوو پووى يەك دراون، بۆيە ئەگەر توانيمان
كردارەكان كۆنترۆل بكەين؛ ئەوا بەپىگەيەكى ناراستەوخۆ كۆنترۆلى
ھەستەكانىش دەكەين، بۆيە پىگەي گەيشتن و بەدەستەينانى دلخۆشى و
ئاسوودەيى ئەۋەيە كە بەشيوەيەك ھەلسوكەوت بكەين كە دلخۆشى
پاستەقىنەين و ئاسوودەين.

◀ زەردەخەنە و پووخۆشى لە پوانگەي پزیشکيپەوه:
 پووخۆشى و زەردەخەنەي پووخسار دەبیتە هۆي فراوانبوونی دەمارە
 خویفەکان و، یارمەتیدەرە بۆ خیراگە یشتنی خوین بە سەرجهەم
 ئەندامەکانی لەش، چونکە دەبیتە چالاک بوونی خانەکانی ناوہوہی لەش
 و ناردنی پزەہیەکی زۆر ئۆکسجین بۆ خانەکان و، ئەمەش دەبیتە هۆي
 پزگاریوون لە کۆلستەرۆل و چەوری نەخووزرا و زیانبەخش، زیاتر لەمانەش
 پووخۆشى و زەردەخەنە دەبنە هۆي دواکەتنی دەرکەوتنی چرچ بوونی
 پیستی پووخسار و پیربوون، لەکاتی پیکەنین و زەردەخەنەدا سیازدە
 ماسولکە تەنھا لە پووخساردا کار دەکات و دەجووڵیت لەکاتیکدا کە لە
 کاتی بیزاری و خەم و خەفەتدا حەفتا و چوار ماسولکە بەکار دیت.
 بە پزیزان...

بۆچی خوای گەورە دوو لیوی پی بەخشیووین؟ خو تەنھا بۆ
 شاردنەوہی ددانەکانمان نییە!!
 کەواتە... تکایە پووخۆش بە، با بەردەوام زەردەخەنە لەسەر پووخسارت
 بیت.



چرپە بەك:
بەكك لە حەكىمەكان دەلئەت: (دەخۇشسى و شادمانى دەبئەتە ھۆى
سەپنە ۋەى فرمىسكەكان و بەدبەئەنەنى پووخۇشى و نەمانى بى ھىۋاىى و
بى ئومىدىى).

۲- مەبە ئامىرىك تەنھا ھەلە بدۆزىتە ۋە:

◆ پوچى ھەلەكان:

ئەمە ھالى ھەندىك كەسە كە بە ھەلئەكى زىپىنى دەزانئەت كەباسى
ئابوچوون و زەلىلى ھاورپئەكى بكات، ياخود ھەلەبەكى خۇشەۋىستىكى
يان كەسىكى نەزىكى ئاشكرا بكات و بىكاتب بىئىشتە خۇشەى سەرزارىان و
ھەزكردن لە گلەبى و گازندەيان، ھەركەسىك ئەمە بكاتە ياساى ژيانى ئەۋا
بەكەسىكى خۇپەرسەت دەناسرئەت و، بەژيانئەكى ھەلپەرسەتە دەژى و،
ھىچ كەسىك لئە پازى نىبە و، ھىچ ھاورپئەكى دەلسۆزى لە ژياندا نابئەت.

كى ھەبە رازى بئەت لە سەرجەم كارە نەبئەنى و ئاشكراكانى
بەسە بۇ كەسىك سەرقال بئەت بە ژماردنى ھەلەكانى

ئابوچوون و پىسواكردن پاىەكانى مال دەپوخىئەت و، لە ترسناكىياندا
شاخەكان وردوخاش دەبن و، ئاسمانەكان دەپمئەن. بۆبە لئەبوردەبە و
چاۋپۇشى بكە لە ھەر ھەلەكردنئەك و داپۇشەرى ھەلەكان بە.

◆ دەروونت پابەينە لەسەر لىبوردەيى:

(زاھدى كوپى سماك) نامۆزگارىكەرى ھاروونە پەشىد جارىكيان ھاورپىيەكى
پىيى وت: سەبەينى وادەمان بىت لەنيوان من و تۆدا گلەيى و
سەرزەنشترىكى زۆر دروستدەبىت. زاھيدىش وتى: نەخىر، سەبەينى
لەنيوان من و تۆدا چاوپۆشىن و لىبوردەي ھەيە.

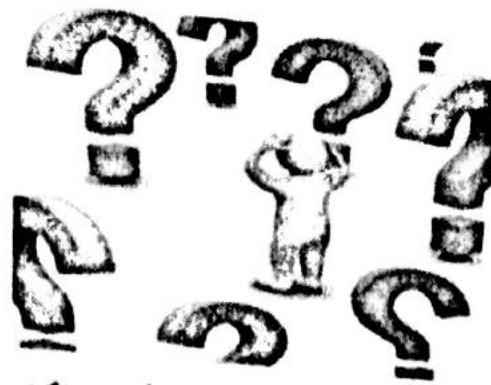
دروشماتان ئەم دىپرە بىت:

ئەگەر خۆشەويستىكت جارىك ھەلەيەكى بەرامبەر كردىت

ئەوا چاكەكانى ھەزارجار تىكارن و شەفاعەتى بۆ دەكەن

باشە سەرزەنشترىكى بۆچى؟!

زۆر كەس دەيەويت ھاورپى و ھاوكارەكەي كەسيكى بى ھەلە و كەم و
كووپى و بى تاوان بىت. ئايا چاوپۆشى كردن و لىبوردەي لەپىشتر و
چاكتىر و پاكتىر نىيە بۆ دل؟ ئايا جوانى ژيان لەو دەدا نىيە كە لىبوردەبىت
بۆ ئەو ھەلانەي بەرامبەرت دەكرىن؟ ئايا سەرزەنشترىكى و زەقكرىنەوي
ھەلەكان نابنە ھۆي شىواندىنى دەروون و پچراندنى پەيوەندىيەكان؟!



۴- قبولکردنی داوای لیبوردن (پۆزش هینانهوه):

• مه نديك شت وهك په تی سیداره وه هایه:

نهو که سانهی چیژ وهرده گرن به په تکرده وه و قبول نه کردنی داوای لیبوردن و پۆزش هینانهوه و، که م و کورتییه کانی ئاشکرا ده کهن و، هه له کان گوره ده کهن، واقعی نه وانه ده لیت:

پۆزش هینانهوه قبول ناکه مین و چاوپۆشی له هه له کان ناکه مین.

به پتوه بهری خانهی زانا و پۆشنبیران چوو هۆلی کۆبوونه وه وه تا کو پتمای نامۆزگاری به زانا و پۆشنبیره کان بلێته وه، وتی: (له سه ره که سی ناقل و هۆشمنه پتویسته که داوای لیبوردنی که سیك قبول بکات که له سه ره هه له یه ک که له پابردودا نه جامی داوه، یان که م و کورتییه ک که بیشتر نواندوو یه تی، سه ره پای قبولکردنیش به شیوه یه ک هه ل سو که وتی له گه لدا بکات که هه رگیز هه له و تاوانیکی نه کردوه).

• پۆزشی به رامبهرت قبول بکه:

(عبداللهی کوپی موباره ک) به وتنیکی به هیز و به شیوازیکی کاریگر پایده که به نیت که: (نیماندار داوای لیبوردن وهرده گریت و، دووپووش

ھەلەكانى بەرامبەر وەردەگرىت. بۆيە جارىكى تر بە بىروبۇچوونى خۇندا
 بچۆرەو، ئەو كەسەي داواي لىبوردن دەكات لە دوو ئەگەر و حالەت
 بەدەر نىيە: يان پاستگويە لە لىبوردنە كەيدا يان درۆ دەكات، ئەگەر
 پاستگۆ بوو ئەو شايانى لىبوردنە، چونكە خرابەي خەلك لە وەداپ
 ھەلەكانيان باسبەكەيت و خرابەكانيان دانە پۆشيت، ئەگەر ريش درۆي كرد
 ئەو پىويستە لەسەر ھەموو كەسيك كە ھەلە و درۆي كەسى لىبوردە كەرى
 زانى كە بە ملكە چى و زەليلى داواي لىبوردن دەكات ئەو سزاي نەدات لە
 ھەلەيەك و تاوانىكى پابردووي، بەلكو سوپاسى بكات كە نىستا كارىكى
 چاك دەكات كاتى ھاتووە داواي لىبوردن بكات، ھەر و ھا عەيب و
 كەموكورتى نىيە بۆ كەسيك كە بەوشىوہيە داواي لىبوردن لە براكى
 بكات).

داواي لىبوردنى ئەو كەسانە قبول بکە كە دىنە لات بۆ لىبوردن
 كاتى ھاتووە بۆلات گوئي مەدەرى راست دەلەيت يان درۆ
 كاتى رىزت لىدەگرىت و دەيەويت رازيت بكات با بە سەرزارە كيش يىت
 لەبەر خاترى تۆ ھاتووە با بە شاراوە ييش بە خراب باسى تۆ بكات.

• قبولکردنى داواي لىبوردن شتىكى زۆر جوانە:
 ھەر و ھا واز لە مشتومر و دەمەقالى بەينە وەكو (سەئىدى كوپى
 موسەيەب) دەلەيت: (ھىچ كەسيكى پىزدار يان زانا يان خاوەن

پله و پايه يه ك نيبه، مه گره له و كه م و كورتى هه يه، به لام ههچ
كه سيكيش نيبه حه ز بكات هه له و كه م و كورتيبه كاني باس بكرت و پيى
بو ترنت. نيتر نه و كه سه زانا بيت، يا خود كه سيكى خاوه ن پله و پايه و
به پريش بيت).

منيش بو نه و شته بانگت ده كه م كه (نه بو قودامه ي مه قديسى) ده لئيت:
(مافه كاني براهه كه به سه ر براهه يه وه نه وه يه نه و شته باس نه كه يت و بي
دهنگ بيت كه براكه ت پيى ناخوشه، مه گره كاتيك ههچ بيانويه كت نه بيت
بو بيدهنگ بوون، له و كاته دا ده بيت چا كه بكه يت يان پيگري له خراپه
بكه يت).

• كه سيك مالى له شووشه بيت:

چار كه س چوونه ناو يه كيك له مزگه وته كانه وه تاكو يه كي دوو پر كات نويز
بكن، هه ريه كه و نويزه كه ي به ملكه چى و خشوعه وه ده ست پي كرد،
پاشان بانگبيژ هاته ژوره وه.

يه كيك له و چواره وتى: كاكي بانگبيژ نه گره بانگ ده فه رموو يت ئيستا
كانيبه تى.

نوره ميشيان وتى: نه وه قسه ت كرد؟ خو نويزه كه ت به تال بووه وه.
سيه م كه س وتى: هاوپي كه م! بوچى لومه و سه رزه نشتى نه و ده كه يت،
لومه ي خوت بك.

چوارەمیشیان ھاتە قسە و وتی: سوپاس بۆ خوا... من نەکە وتمە ئەو
 ھەلە یە ی کە ھاوڕێکانم تێی کە وتن! .
 ھەر بەمشێو یە نوێژی ھەر چواریان ھەلوە شایە وە و بەتال بوو وە،
 لە بەرئەو یە باسی ھەلە و کە م و کووپی بەرامبەریان کرد، ئەوان کە باسی
 ھەلەکانی یەکتریان کرد زیاتر سەریان لێشیوا و خۆیان گومرا کرد،
 خۆش بەختترین کەس ئەو کە سە یە کە تەنھا خۆی سەرقال بکات بە
 ھەلەکانی خۆی وە و ھەلە ی خۆی ببینیت.

ئەم دەستەواژە یە ی خوارەو وە بە گرنگییە وە سەیری بکەن و لە بەری بکەن:
 قەرطبی دەلێت: بۆ ھەر ھەلە یە کی براکەت حەفتا پۆزش (عوژد)
 بەینەرەو، ئەگەر دلت پێی پێ نەدایت بۆ ئەو کارە ئەو پێی بلی: بۆ
 چوویت بەقیندا و ھیندە دلرە قیت؟ ئەو حەفتا جار پۆزش دەھینیتەرە
 ئایا تۆ نامادە نیت پۆزشیکی ئەو قبول بکەیت؟! کەواتە تۆ تاوانباریت و
 ھەلە لە تۆیە نەک ئەو!



● ههلوئسته به ک:

ده گپنه وه پوژیک به کیک له حکیمه کان کومه لیک هاو پتی هاتن بو
سهردانی، هه والیان له باره ی هه ندی هاوه لیبه وه بو گپرا به وه حکیمه که ش
به هاو پتکانی وت: نه م سهردانه تان پوچهل کرده وه و سی تاوانتان تووشی
من کرد: براهه متان که م نرخ و به ها کرد لای من، به بی هو دلم سهرقال بوو
و مه شفولتان کرد، ده روونیک ی نارام و هیمنتان تاوانبار کرد.



● - چاره سهری توو په بوونت بکه:

● وشه به کی ژیرانه:

خواه نی کتیبی ((ژیانت نوی بکه ره وه)) ده لیت:

(له گه ل بوونی خوو په وشت و سروشتی تایبه تی هه ر که سی کدا، به لام
تدربه ی خه لک سیفته دزه کانی وه کو: توو په بی و هیمنی، په له پهل و
له سه رخوی، دلته نگی و دلپاکی تیدایه، مه گه ر که سی ک په یوه سستی و
په یوه ندیبه کی زدر مه بیت له نیوان بپوا به خو بوونیدا و نارامگرتنی له گه ل
که سانی تر دا و له هه له کانیان چاوپووشی بکات.

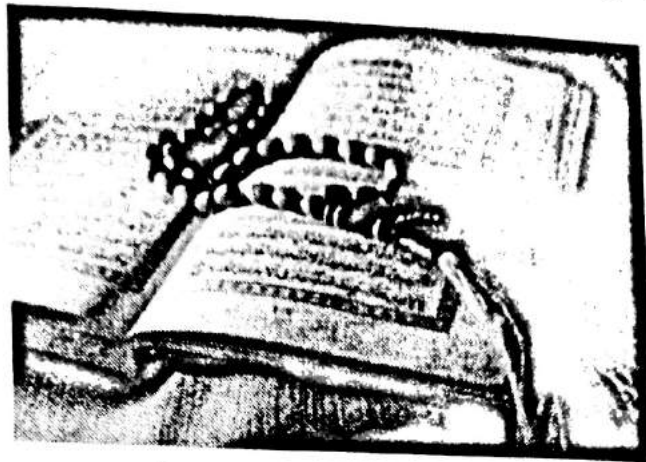
که سی گوره و بههیز که ههولدهدات به پلهکانی بهره و کاملبوون ههنگاو بنیت و سهبرکهویت نهوا؛ کهسیکی سنگ فراوانه و خهون و هیوای دوور مهودای ههیه، لیبوردهیه بهرامبهه ر خه لکی و بیانوو دههینیتتهوه بو ههلهکانیان، نهگر کهسیک قسهیهکی پی ووت، یان نهزانیهکی بهرامبهه نواند، یان ههولی بریندارکردنیدا نهوا؛ له گورهیی و پیز و بههای خویهوه سهیر دهکات و لیتی دهبوریت، ههروهکو سهیرکردن و پوانینی زانا و فهیلهسوفیک بو کومه لیک مندال که له پیکادا بهردی تیگرن، نایا کهسیک له پیز و گورهدا خاوهنی دوور و مرواری گرانبهها بیت ناوردهداتهوه له ههندیک نازاری کهمی زیخ و ورده بهرد؟ بیگومان نهخیر... هه سووکایهتی و بی نهزاکهتییه که دهوتریت به توندی دهگه پیتتهوه بو نه کهسهی که وتویهتی و نهجامی داوه، پیش نهوهی بگاته پارهور گورهپانه فراوانهکانی بهریزی و گورهیی کهسایهتی.

چهند راسپاردهیهکی پیویست بو چارهسههری توورهبوون

◆ راسپاردهی یه کهم: یادکردنی خوی گوره:

نهگر تووره بوویت نهوا راستهوخو بی وهستان یادی خوی گوره بکه، به ههیهکیک له زیکرهکانی سبحان الله یان استغفرالله... ههتاکو حالی شهیتان وای لیدیت که وهپس و بیزار ده بیت و دهچیتتهوه حالی ناومییدی و خه خواردنی خوی.

خوای گوره ده فەرموویت: (وانکر ریک إذا نسیت) عیکرە مە دە لئیت: (واتە کاتیک تووپە بوویت).



تاکو بەردەوام لە چاکەدا بژیت و هەمیشە هەولێ باشترین چاکە بدەیت، ئەمەش بەهۆی یادی خوای گورەووە دەستگیر دەبیت.

خوای گورە لە ئەثریکدا دە فەرموویت: (ئەی نەوہی ئادەم یادم بکە کاتی تووپەیت، یادت دەکەم کاتی تووپەم، تاکو لە ناوێ چیت وەکو ئەوانە لە ناو چوون).

◆ راسپاردەوی دووہم: سزای کەس مەدە:

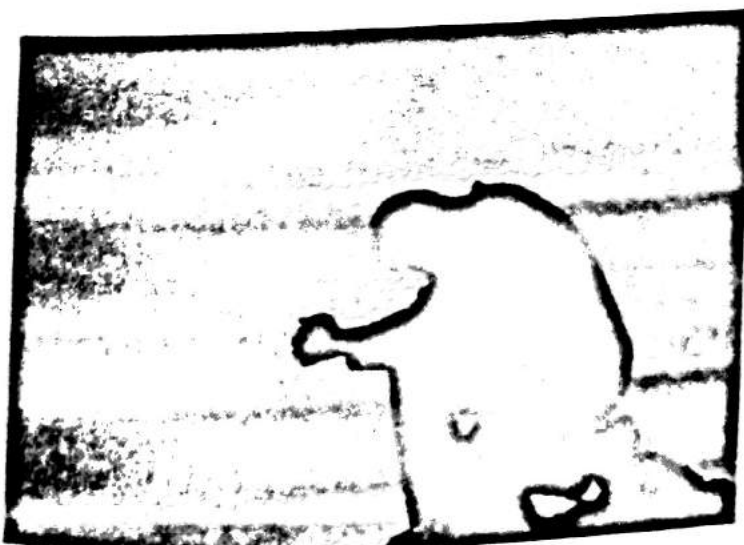
ئیمامی ئەبو حامیدی غەزالی دە لئیت: هەرکە سیك بترسیت لە سزای خوای گورە و بلئیت دەسەلات و توانای خوای گورە بێ ئەندازە گورە و فراوانترە بە بەراورد بە توانای من بەسەر ئەم کەسەدا (ئەو کەسە لە تووپە بووندا ویستت سزای بدەیت)، ئەگەر تووپە بوونی خۆم بخۆمەووە و خۆم بگرم بەرامبەر ئەو کەسە، ئەوا ئومید دەکەم خوای گورەش لە

قیامه تدا له تووره بوونی خوی بمپارتیزیت؛ کاتیک که پیویستم به
 به خشنده بی و لیخوشبوونی خوی گوره به .
 هر وه ما له نینجیلدا نوسراوه که خوی گوره ده فهرمویت: (نه ی نه وه ی
 ئاده م یادم بکه کاتیک تووره بیت، یادت ده کم کاتیک تووره م، تا کو له نار
 نه چیت و نه فه وتبیت وه کو نه وانه ی له ناوچوون و فه وتان).

شتیکی سهیر و سه رسوره یته:

له ناو به نو نيسرانیلدا هر پادشا و ده سه لاتداریک هه بووبیت نه وا که سیک
 زانا و حکیمی له گه لدا بووه، هر کاتیک ده سه لاتداره که تووره ببوايه نه وا
 حکیمه که ده فتهر و نوسراویکی ده دایه که تئیدا نوسرابوو: سۆز
 به زه بیت هه بیت به رامبه ر هه ژاره کان، ترسی مردنت هه بیت و، بیری بۆئی
 نوای بکه .. نه ویش کاتیک نه مانه ی ده خوینده وه هیمن ده بووه وه و
 تووره یه که ی نه ده ما.

که واته ئیستا توش ده فته ره که ت به وشپوه یه پر بکه ره وه که ده ته ویت.



◆ راسپاردهی سییهه: حال و شیوازه کهت بگوره:

نهگه ر دانیشتوویت نهوا بوهسته به پیوه، نهگه ر وهستا بوویت نهوا دابنیشه.

له بهر نهوهی گورینی نهو شیوهیهی تییدایت (نهگه ر بو که میکیش بیت) نهوا ده بیته هوی هیمن بوونهوه و نهمانی تووره ییه کهت.



◆ راسپاردهی چوارهم: با ههمیشه براوه بیت و قازانج بکهیت: به خیرایی برۆ به رهو پووی نهو چاکه و پاداشتهی که چاوه پوانته و نهو پله و پایهیهی که بۆت ناماده کراوه، ئیتر به سییتی شکاندنی دلی که سهکان، به سییتی توراندنی دهروونهکان، ئیتر پیویستت به لیبوردهیی و هیمنی و له سهرخویی ههیه، نه م نامۆزگارییه دیارییه بۆ تو: (تووره بوونت کۆت و بهند بکه به زنجیرهیهکی یهک له دوا یهک له میهره بانای وهکو سهگ و پشیله هه تاوه کو راوی بنییت نهو دور ده که ویتته وه تۆش به هه مان شیوه له گه ل تووره بووندا هه ل سوکوت بکه)، له کتیبی (وازهینه له

دلەپراوکی و دەست بە ژیان بکه) بە پرتگە یەکی نۆر ناوازه باسی ئەوه دەکات
که وازبەینە له دلەپراوکی و دوودلی و دەروونت بە سەنگینی پابگره...
بزانە که بازرگانان و پیاوانی کار ئەوانە ی که نازانن چۆن دلەپراوکی و دوو
دلی خۆیان نەهێلن و زال ببین بە سەریدا ئەوا بپیری مردنی پیشووختهی
خۆیان داوه.



بۆ ئەوهی بە سەر دلەپراوکی و دوو دلی خۆتدا زال ببیت، ئەوا وهلامی ئەم
پرسیارانە بەرەوه و وهلامهکانیش تۆمار بکه:

۱- کیشە که چیه؟

۲- هۆکاری کیشە که چیه؟

۳- چارهسەر چیه؟

۴- ئایا باشترین چارهسەر کامهیه؟

پاسپاردهی پینجهم: بیر له داماتوویه کی به خته وهرانه بکهره وه:
 پاش نه وهی هندیك كات به سهر تووره بوونه كه تدا تیده په ریت، جا
 كاترمیریک بییت یان رۆژیک یا خود مانگیك نه وا له وه لویست و
 تووره بوونهت رابمینه بزانه ئایا قازانجت کردوه یان زیان؟ نه وکاته به
 چاری عقل نهك به بینینی تووره یی بپوانه و بیربکهره وه له وینه
 ناشیرینهی له کاتی تووره بوونه كه تدا نواندوته، رابمینه له ناشیرینی
 تووره یی که خاوه نه که ی ده چوینیت به گیانداریکی درنده و ناشیرین.
 مهروه ما هیمنی و له سهرخویی و نه و که سهی زال ده بییت به سهر
 تووره بووندا خاوه نه که ی ده چوینیت به سیفته تی پیغه مبه ران (س) و
 زانایان و پیاوچاکان و چه کیمه کان، توش خۆت بپیاربده و نه وه مه لبریره
 که ئایا ده ته ویت خۆت بچوینیت به گیانداریکی درنده و له لای خه لك
 نه خوازراو، یان خۆت ده چوینیت به هه لسوکه وت و ئاکاری پیغه مبه ران و
 زانایان و به په پیره ویکردنی نه مانه؟
 بیربکهره وه به هه لسوکه و تکردنی کامیان له ئارامی و ئاسووده یی دل و
 عقلدا ده مینیته وه؟



کاتی ئەو یە باش بیربکەیتەو لەو کاتە سەخت و دژوارەى کە پێغەمبەر
 (د.خ) لە جەنگی ئو خوددا لەلایەن بى بپروایانەو پووبە پووی هەولی کوشتن
 بوو، لەو کاتە سەختەدا سەیریکی هاو لەانی بە پیز و خۆشەویستی کرد
 بینی چۆن خەلتانی خوین بوون و خۆیشی پووخساری پیروزی بریندارە و
 ددانی پیروزی کەوتوو، لەو کاتی سەختی و تەنگانە یەدا سۆزو
 میهرەبانی بالی کیشا بەسەر هەموو شتیکیدا و بە دەروونیکی بەرز و پایە
 بلندەو دەوای کرد و فەرمووی: پەرەردگارا پینموونی گەل و قەومەکم
 بکە ئەوان کە سانیکی نەزانن.

پاسپاردەى شەشەم: خۆت بپاریزە لە داها توو یەکی دوژمنایەتی و
 تۆلە سەندنەو:

پتویستە مرۆف خۆی بپاریزیت لە ئاکامی دوژمنایەتی و تۆلە سەندنەو و،
 هاندانی دوژمن بۆ پووبە پووبوونەو و، هەولدان بۆ لە ناو بردنی شتومەك و
 پیداو یستییەکانی و، هەست نەکردن بە دەردە سەرییەکانی، چونکە خۆی
 لە خۆیدا بى دەردە سەری نییە. هەر وەها خۆی بترسیینیت لە ئاکامی
 توو پەیی لە دنیا دا؛ ئەگەر لە پۆژی دوایی نەترسا، ئەمەش بۆ جله و گرتنی
 ئارەزووی بەسەر توو پەبووندا، کە توو پەبوون لەو کردەوانە نییە لە پۆژی
 دواییدا پاداشتی لەسەر وەر بگرییت، لە بەر ئەو ی مرۆف دوودله بەرامبەر
 هەنگاوەکانی و، پە لە دەکات لە پیشخستنی هەندیکیان بەسەر هەندیکی

تردا، بۆیه ده بیئت ناگاداری نه وه بیئت که زانست و کرداری لی تیک نه دات
 و، نه وهی که پیی هه لده سکتیت با له پوژی دواییدا پاداشتی له سه ر
 وه ریگرت.



پاسپاردهی هه وته م: هۆکاری سه ره کی و هه قیقی بزانه:
 بیربکه ره وه نه وه هۆکاره چیه که ریگرت ده کات له خۆخواردنه وه و
 زالبوون به سه ر تووره یه که تدا؟ بیریشته نه چیت شه یتان وه سه وه سه ت بۆ
 ده کات که نه وه خۆخواردنه وه یه و زالبوونه ت به سه ر تووره بوونتدا به
 بیده سه لاتی و لاوازت ده رده خات، یان لاوازی که سییتیه بۆیه ناگاداربه!
 عومهری کوپی خطاب که سیکی سه رخۆشی بیینی ویستی بچیت بۆی و
 سه رزه نشتی بکات، کابرای سه رخۆش جوین و قسه ی ناشیرینی پی و ت،
 نیمامی عومهر وازی لی هینا و گه رایه وه و ویستی بپوات، وتیان نه میری
 بهواداران بۆچی وازت لی هینا که نه و جوین و قسه ی ناشیرینی پی وتیت؟)
 وتی: له به رنه وهی که سه رزه نشت کردن و تووره بوونم له به ر ده روونی خۆم

دەبوو كە قسەى پى و تېووم، منىش حەز ناكەم لە موسولماننىك بدەم و
سەرزەنشتى بكەم لە بەر پارىزگارى لە خۆم).



پاسپاردەى هەشتەم: شىۋازى بىر كۆرەنەوت و بارى دەروونىت بگۆرە:
نۆر جار عەقلى مرۆڤ لە كاتى توورە بووندا هۆشيارى و ئاگای خۆى لە
دەست دەدات. بۆيە لە و كاتەدا چاوى خۆت داخە و هەولبەدە و
بىر بگەرەو وەكو نمونە لە ژمارەى موبايە كەت و ژمارە كەى خۆت بلى،
يان بىر بگەرەو و خەياللى وشە يەكى خۆشەويستى و كارىگەر بگەرەو،
ئەگەر ئەم پامىنانەت بە باشى ئەجامدا. ئەوا واز لەم توورە بوونەت
دەهينىت، چونكە ناتوانىن لە يەك كاتدا بىر لە دوو شتى جياواز بگەينەو،
بە مەش بۆ هەندىك كاتىش بىت ئەو پارايسى و دوو دلييهت نامىنىت و

نه‌مه‌ش هه‌لیکی توت پی ده‌به‌خشییت و ده‌بیته هۆی که مېوونه‌وه و نه‌مانی
نه‌وه‌لوئسته‌ی که بیزاری ده‌کردیت و، زال ده‌بیته به‌سه‌ر نه‌وه‌بارو‌حاله‌دا.



پاسپارده‌ی تۆیه‌م: خاوه‌نی ده‌روونیکی مه‌زن و شکۆداریه:
مه‌مه‌د غه‌زالی (په‌حمه‌تی خوای لی بیته) ده‌فه‌رموئیت: هه‌ستکردنی مرۆف
به‌سه‌نگینی و شکۆمه‌ندی ناخی خۆی و، به‌پیشینه‌ی کاره‌چاکه‌کانی و،
پاراستنی نامووسی و، دژی هه‌موو خراپه‌یه‌ک و قسه‌یه‌کی هه‌لبه‌ستراو که
په‌په‌په‌وه‌ی ده‌بیته‌وه و، هه‌ستکردنی به‌که‌م بایه‌خی و که‌م نرخ‌ی
په‌که‌به‌ره‌کانی، که بیته‌سه‌لات و نه‌توانان بۆ له‌ناوبردنی، یاخود نه‌توانینی
نه‌وه‌ی که خۆی زه‌بریان پی بگه‌یه‌نیته؛ هه‌موو نه‌مانه‌ ده‌بنه‌هۆی نه‌وه‌ی

که دەر وونیکى هیمن و نارام و له سه رخوی مه بیټ و، توو په بوونی تیدا کم
ده بیته وه؛ نه گەر که سیک خرابه ی به رامبه رکرد.



چرپه یه ک:

که سیک جوین و قسه ی ناشیرینی به (وه لیدی کورپی نه بی خیره) دا،
وه لیدیش وتی: (نه وه ده فته ری کرداره کانی خو ته چونت ده ویت نارو ها
پری بکه ره وه).





> کتابخانه‌ی pdf

CLOSED GROUP · 121K MEMBERS

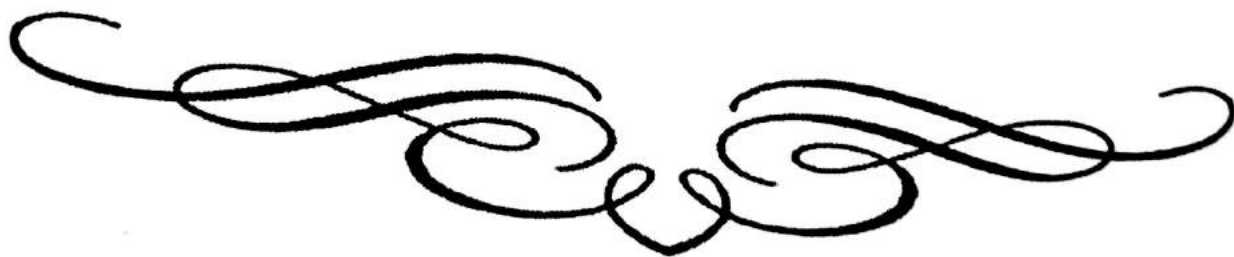
+ Invite

Announcements

Watch Parties

Photo

هه‌ندیک کەسایەتی خاوەن کاریزما
نەو کەسانەى ژيانسازيان کرد و، شوین پەنجەى خۆيان بە جیهیشت



هه‌ندیک که‌سایه‌تی خاوه‌ن کاریزما

نه‌و که‌سانه‌ی ژیه‌ن سازیه‌یان کرد و شوێن په‌نجه‌ی خۆیه‌ان به‌جیه‌یشت

۱- مالکۆلم ئیکس

له‌دایکبوونی:



له (۱۹/ماییسی ۱۹۲۵) له دایکبووه و، له (شوباتی ۱۹۶۵) دا وه‌فاتی کردووه.

هه‌ر له له‌دایکبوونی‌ه‌وه ناوی (مالکۆلم لیتل) ی وه‌رگرتووه، هه‌روه‌ها به‌ناوی (حاجی مالیک شابان) یش ناسراوه. بانگخوازیکی ئیسلامی و به‌رگریکاریکی

مافی مرۆف بوو له ئەمه‌ریکا، په‌گه‌زه‌که‌ی له بنه‌چه‌ی ئەفریقییه (ئه‌فریقی ئەمه‌ریکی)، پێپه‌وی جوولاننده‌وه‌ی بزواتی ئیسلامی له ئەمه‌ریکا راست کرده‌وه که توشی لادانیکی زۆر له عه‌قیده و بیروباوه‌ری ئیسلامیدا بووبوو، بانگی کردن بۆ بیروباوه‌ری راسته‌قینه‌ی ئیسلام، له‌سه‌ر ئەمه‌ش زۆر نارامی گرت هه‌تاوه‌کو له‌سه‌ر به‌رگریکردن له بانگه‌وازه‌که‌ی تیرۆر کرا.

پینکدادانه کانی سهره تاي ژياني:

کاتينک له دايکبوو ناکوکی و پینکدادانينکی په گه زپه رستي له نيوان سپي پينست و په ش پينسته کاندا له نه مريکا زقره ه بوو.
مالکولم له سهر بق لیبوون و کينه له دلي بق سپي پينسته کان گه وره بوو، له قوتابخانه دهرکرا سهره پاي نه وهی که زيره کيش بوو، پاشان چوو بق شاري (نيويورک) له وي ژيانينکی ناره زوويازی و تاوانکاری و بي سهره و بهرهي ده ژيا، تاكو له بيست ساليديا له سهر نه و خراپه کاريبانه ي نووشي به نديخانه بووه وه و به نديکرا، له به نديخانه دا ژياني گورپاني به سهر دا هات و، تنيديا تايي نيسلامي وهرگرت و کومه لیک کتيني له سهر تايي نيسلام خوینده وه. له ژياني به نديخانه دا سوودينکی زقره گه وره ی وهرگرت و، چه ندين کتيني که سه گه وره و ناوداره کانی خوینده وه که نه و دهرفته بق که سي تری وه کو نه و ه لنه که وتبوو که بيان خوینتیه وه، هره ها فيري هونه ري گفتوگوکردن و چاوپيکه وتن و پوويه پووبوونه وه بوو له گه ل سختی و ناخوشي زينداندا.

مالکولم نیکس بووه پاله وانينکی نازا و ليهاتوو که داکوکی له مافي په شپينسته کان ده کرد، بويه له لايه ن سپي پينسته کانه وه که تاواني زقره فنيزه ونيان به رامبه ر په ش پينسته کان نه حجام ده دا پوويه پووي تومه تي زقره ده کرايه وه، بويه دوزمه کانی و نه وانهي که پقيان لتي بوو، به

بانگه شه کردن بۆ په گه ز په رستی و پایه بلندی و زالبوونی په ش پیسته کان و مه ولدانی توندوتیژی تۆمه تباریان ده کرد.

بهوه وه سفی مالکۆلم نیکیس ده کریت که به کیکه له گه وره ترین که سایه تی نه فریقی نه مریکی و له هه موویان کاریگه ری زیاتری هه بووه له میژوودا.

دهرچوون و رزگار بوونی له زیندان له سالی (۱۹۵۲ن)، برپاری دا مالکۆلم نیکیس دوی دهرچوونی له زیندان له سالی (۱۹۵۲ن)، برپاری دا زیاتر شاره زا بیت له پینماییه کانی نیلیجا محمه د، بۆیه چوو بۆ لای براکه ی له (دیترویت)، له وی فییری (سوورته ی فاتیحه) بوو، چوو بۆ مزگوت و کاریگه ر بوو به خوورپه وشتی موسولمانان، له مزگوته که دا دوو دهسته واژه زۆر سه رنجیان راکیشا یه که میان ده لیت: (ئیسلام: سه ریه ستی، دادپه روه ری، یه کسانی)، نه وی تریش له سه ر ئالای نه مریکا نوسرابوو: (به ندایه تی، ئازار، مردن).

مالکۆلم نیکیس ماوه یه ک له کۆمپانیای (فۆرد)ی ئۆتۆمبیل کاری کرد و دواتر وازی لیته ئنا، پاشان بووه که سایه تییه کی ئاینی و، به وه

(نیلیجا محمه د ناوی نه و که سایه تییه به که له نه مریکا دا بانگه شه ی نه وه ی ده کرد که شوینگره وه ی که سیکه به ناوی (فاراد محمه د) که گرایه پینغه مبه ره (فاراد محمه د که سیکه هیچ شتێکی له نوسرا و وینه و... هند نییه و پنده چیت که سبتیه کی خه یالی بیت)، گرووپێکیان دامه زاند به ناوی (نومه شی نیسلام له نه مریکا) کردنکراوه ی (NOI)، که هه ندی شتی لابه لاپان له ئیسلامیان بهیستبوو و ناوی ئیسلامیان له خۆیان نابوو، به لام بهیروباوه پی سه بیران تیکه لکردبوو، له وانه باوه رپیان به دوو خودا هه بووه به کبان په ش و نه ریش سه پی، که خوای په ش خوای چاکه بووه و، خوای سه پی خوای خراپه بووه و، باوه رپیان به نه ورات و ئینجیل هه بووه هاوشان له گه ل قورئاندا، هه روه ما چه ندین بهیروباوه پی سه پیری تر. (وه رگێت).

جیاده کرایه وه که توانایه کی زۆر باشی هه بوو بۆ گفتوگۆکردن له گهڵ
خه لکیدا و تیگه یاندنیان، بۆیه له سهردهستی ئهم زۆریک له پەش
پێسته کان پێنموونی و هیدایه تیان وه رگرت و، سەردانی زۆریک له شارە
گه وره کانی کرد، مه به ست و خه می سه ره کی جوولانه وه ی (ئوممه تی
ئیسلام له ئه مه ریکا) بوو، بۆیه بۆ کارکردنیش له و بزوتنه وه یه دا تووشی
پێگری زۆر بووه وه .

له سالی (۱۹۵۸ز) هاوسه رگیری کردوه، خوی گه وره سی مندالی کچی
پی به خشین.

له کوتای سالی (۱۹۵۹ز) سه ره تای ده رکه وتنی بوو له راگه یاندنه کانی
ئه مه ریکا دا، بووه وته بیژ به ناوی بزوتنه وه ی (ئوممه تی ئیسلام)،
له به رنامه یه کدا ده رکه وت به ناوی: (ئه و بق و کینه یه ی به ره مه یینی بق و
کینه یه) و، بووه ئه ستیره یه کی راگه یاندنه کان و، په یوه ندی ته له فۆنی
نقدی بۆ ده هات و، له پۆژنامه دا بابه تی بلاوده کرده وه و، به شداری زۆریک
له په و به په و بوونه وه ته له فزیۆنییه کان و به رنامه ی پادیۆیی و پۆژنامه کانی
ده کرد.

ده زگا ئه منییه کان چاودێرییان خسته سه ر به تایبته دوا ی سالی (۱۹۶۱ز).
له و ماوه یه دا له بزوتنه وه ی (ئوممه تی ئیسلام) دا ده ستیان کرد
به فێربوونی زمانی عه ره بی.

نیلیجا محەمەدیش بەهۆی ناوبانگ و زیرەکی و لێهاتووویی و توانای قەناعەت پێکردنە کە یەوہ؛ مالکۆلم ئیکسی کردە ئەندامی دەستە بەرپۆوە بردنی بزوتنەوہ کە و، کردییە ئیمامی بنکە و شوینی پەرسستی ژمارە (۷) لە نیویۆرک. مالکۆلم توانای بانگەوازکردنی زۆر زیادیکرد و، سەردانی زانکۆکان و پارک و باخچە و زیندانەکان و، ئەو شوینانە ی دەکرد کە خەلکی لێ کۆدەبوونەوہ، زۆرکەس لەسەر دەستیدا موسولمان بوون، بەکێک لەوانە یاریزانی بۆکسیینی بە ناوبانگ (کلای)، بۆیە کە نالەکانی تەلەفزیۆن دەرگیان بەپروویدا کردەوہ و، چاوپێکەوتن و گفتوگۆی پاستەوخۆی ئەنجامدەدا و، ناوبانگی بە فراوانی بلابووہوہ.

خالی وەرچەر خاندن لەژیانیدا:

پاشان گۆرانی پیشەیی لە ژیانێ مالکۆلم ئیکسدا پروویدا، ئەویش کاتیکی بوو کە لەسالی (۱۹۶۰ز - ۱۳۷۹ک) سەردانی سعودیە ی کرد بە مەبەستی حەج کردن، لەوێ چاوی کەوت بە شیخ و زانایان و، چاوی کەوت بە مەلێک فەیسەل و پێی وت: (بزوتنەوہ ی ئوممەتی ئیسلام لە دەرەوہ ی ئیسلامدا یە، بەهۆی ئەو بیروباوەرە یەوہ کە بە شتی گومرایی و بی بنەما مە یەتی).

دوای ئەوہ ی مالکۆلم ئیکس حەجی کرد و زانست و زانیاری زیادیکرد، سەردانی مەندیک لە ولاتانی وەکو: میصر و سوڈان و حیجازی کرد، مەرۆھا چاوی کەوت بە شیخی ئەوکاتی ئەزھەر و، موفتی میصر (شیخ

ههسه نین مه خلوف)، پاشان گه پایه وه بۆ نه مه ریکا و جاریکی تر
موسولمان بوونی خۆی راگه یاند و، دهستی کرد به قوناغیکی نوی، که
قوناغیکی ترسناک و کۆتایی ژیا نی بوو.

مالیک شاباز له سالی (۱۹۶۱ز - ۱۳۸۰ک) بوو که گه پایه وه بۆ نه مه ریکا،
دهستی کرد به بانگه وازکردن بۆ بیروباوه پی راسته قینه و، هه ولیدا
قناعهت به ئیلیجا محمه د بکات بۆ بیروباوه پی راستی و چون بۆ
هه جکردن، به لام ئیلیجا محمه د به تووندی به ره نگاری بووه وه و ته نانهت
له بزوتنه وه کهش ده ریکرد، مالیک شابازیش کۆمه له یه کی نوی دامه زراند و
ناوی نا (کۆمه له ی نه هلی سوننه) و، به رده وام بوو له بانگه وازکردن بۆ
ئایینی ئیسلام، زۆر کهس هاتنه ناو (کۆمه له ی نه هلی سوننه) وه،
له ناویاندا (والاسی کورپی ئیلیجا محمه د)، ئیلیجا محمه دیش که وته
هه ره شه کردن له مالیک به کوشتن، به لام هه ره شه کردن نه یترساند و
له کاری خۆی نه یوه ستاند.

ئیلیجا محمه دیش دهستی کرد به هه له مه تی راگه یانندن له دژی مالیک
به شیوه یه کی تووند و خراب باسکردنی، تاکو خه لک لئی دوور بکه ونه وه،
نه م هیرش کردن و تۆمه تبارکردنه هیچ کاری نه کرده سه ر مالیک و
سه ر دوو له سه ر کاری خۆی، پۆژنامه کانی نه مه ریکاش له هیرشکردن و
نه نگینه لچینی مالیکدا به شدارییانکرد، له گه ل نه وه شدا که له پیشتردا

کاتیک که بانگه‌شی بۆ ناینیکی بی بنه‌ما و بیروباوه‌پیکی پووچ و گنده‌ل
ده‌کرد؛ ده‌رگایان به‌پوویدا کردبووه‌وه.

نمونه‌یه‌ک له وته‌کانی:

(هیچ که‌سیک ناتوانیت نازادی و سه‌ربه‌ستیت پی ببه‌خشییت، هیچ که‌سیک
ناتوانیت به‌کسانی و دادپه‌روه‌ریت پی ببه‌خشییت، مه‌گر خودی خوت
هه‌ستیت به‌هینانه‌دییان و به‌ده‌سته‌هینانیان).

(ناتوانیت ناشتی و نازادی له‌یه‌ک جیابکه‌یته‌وه، هیچ که‌سیکیش ناتوانیت
هه‌ست بکات له ناشتیدا ده‌ژی؛ نه‌گر نازاد و سه‌ربه‌ست نه‌بییت).

کوئایی ژیانی:

دوای نه‌وه‌ی مالکۆلم ئیکس بانگه‌شه بۆ بیروباوه‌پیکی راست و دروست و
دوود له خورافیات ده‌کات، له‌لایه‌ن ئیلیجا محهمه‌ده‌وه تووشی
هه‌ره‌شه‌لیکردن ده‌بیته‌وه.

تاكو له‌به‌رواری (۲۱/شوباتی/۱۹۶۵) دا له‌لایه‌ن سی گه‌نجی ره‌ش پیستی
توندره‌وه‌ی سه‌ر به‌ بزوتنه‌وه‌ی (نوممه‌تی ئیسلام)، که ئیلیجا محهمه‌د
پابه‌رایه‌تی ده‌کرد، له‌کاتی پیشکه‌شکردنی بابه‌تیکدا له‌ زانکۆی نیویۆرک
به‌ فیشه‌ک تیرۆری ده‌که‌ن، راسته‌وخۆ گیان له‌ده‌ست ده‌دات و ده‌مریت،
که ته‌مه‌نی له‌ چل سالییدا بوو، تیرۆرکردنه‌که‌ی خالی وه‌رچه‌رخاندن و
گۆرانی پیره‌وه‌ی (بزوتنه‌وه‌ی نوممه‌تی ئیسلام) ده‌بییت، که نۆد له

شۈيۈنكە وتۈۋانى ۋازى لىدە ھېتىن ۋ پەيوەندى دەكەن بە كۆمەلەي ئەھلى
سۈننەۋە ، ئايىنى پراستەقىنە دەناسن .
دۋاي مردنى ئىليجا مەمەد بىرۈبۈچۈنە كانى بزوتنە ۋە كەش گۆپرانى
بەسەردا دىت ۋ (ۋالاسى كوپى ئىليجا مەمەد) شۈيۈنى باۋكى دەگىتە ۋە
ۋ ، ناۋەكەي خۇي دەكاتە (ۋارىس دىن مەمەد) ۋ ، ھەلدەستىت
بە پراستەكردنە ۋەي بىرۈباۋە پە ھەلەكەنى بزوتنە ۋەكە ۋ ، ناۋەكەشى
دەگۆرپىت بۆ (بىلال) بە ھۆي ھاۋەلى بە پىز (بىلالى كوپى پە باح) ھەۋە .
لە سالى (۱۹۶۵) ن چەندىن كەس كە بە دللى ھەلسۈرپىنە رانى شۆپش ۋ
بانگە شەكارانى مافى مەدەنيانەي پەش پىستەكان دەناسرىن لە
ئەمەرىكادا ، دىنە سەر ئە ۋ بۆچۈنەي كە ئىسلام چارەسەرە بۆ كىشە ۋ
ناكۆكى ۋ جىاۋازى پەگەز پەرىستى لە ئەمەرىكا .



۲- ستیف جۆبز



دامه زرينه رى كۆمپانىاي ئه پل.
ناوى ستيف پۆل جۆبز له
ويلايه تى سان فرانسيسكو له
ئهمهرىكا له به روارى
(۲۴/ش—ووباتى/۱۹۵۵ن)

له داىكبووه، له داىك و باوكيىك كه هاوسه رگيرييان نه كردبوو، ئه وانيش
(عبدالفتاح الجندلى و جوان شيبيل)، بۆيه دواتر درا به خيزانيكى تر تاكو
به خيوى بكن و سه ره رشتى كردنى گرته ئه ستۆ، ئه وانيش هه ردر
هاوسه ر (پول و سكلارا جۆبز).

ستيف سه ره تاي ژيانى وه كو هه موو منداليكى تر ده ستپيكرد و چوه
قوتابخانه، هه روه ها زۆر هه زى به ئه لكترونيات ده كرد، دواى ئه وهى
ئاماده بى ته واو كرد په يوه ندى كرد به زانكووه، به لام به هوى لاوازى لايه نى
مادديه وه وازى له خويناى هينا، به لام به وازهيناى له خويناى وازى له
هه موو شتيك نه هينا، به لكو هه ستا به دروستكردنى پارچه يه كى ئه لكترونى
كه تاييه ت بوو به يارى و پيشكەشى كۆمپانىاي ئه تارى كرد و، توانى له
كۆمپانىايه وه كو ديزاينه رى يارييه كان كار بكات و ده سته كاربيت.

سەرەتای کۆمپانیای ئاپل:

دوای ئەوەی کە ستیف جۆبز لە سالی (١٩٧٠) بە ئەندازباری کۆمپوتەر ستیف وزنیاک گەشت، هەردووکیان هەولیاندا بۆ دروستکردنی کۆمپوتەری کەسی، ستیف جۆبز توانی پیش دروستکردنی هەندیک بەشی بفرۆشیت بە هەندیک کۆمپانیا و شوپین، بەهۆی ئەوەشەوە بپاریاندا کە کۆمپانیایەك بنیات بنین بەناوی ئەپل (apple) لەسالی (١٩٧٠)دا، گەرچی مالهەکی خۆیان (هی ئەو مالهەی کە هەلیانگرتەووە بۆ بەختوکردن و سەرپەرشتی کردنی) کردە شوپینی کارکردنی کۆمپانیاکەیان، هەرەها ناوی کۆمپانیاکەش بۆ ئەوە دەگەریتەووە کە ستیف جۆبز حەزی لە میوهی سیو بوو.

کۆمپانیای ئەپل سەرەتا بە کۆکردنەووە و بەستنی نامیری کۆمپوتەر و فرۆشتنی دەستی پیکرد، ئەویش دوای سالیک لە دەمەزراندنی نامیری (Apple2)یان دروستکرد، کە بە یەكەم کۆمپوتەری کەسی دادەنریت، کە سەرکەوتنیکی گەرەمی لە بواری بازرگانی و فرۆشتندا بە دەستەینا و کۆمپانیای ئەپل گەرە بوو، لەسالی (١٩٨٤) هەنگاویکی گەرەمی بپری؛ کاتیک جۆبز سیستمی (ماکنتۆش)ی دروستکرد، کە بە یەكەم سیستمی نیشپیکردنی سەرکەوتوو دادەنریت بە پووکاریکی وینەمی و ماوسیکەووە. بپزکەمی ماوس لەگەڵ ئەو قەبارە بچووکەمی نامیرەکەدا، پیشتر بەوشیووە نەناسرا بوو، ئەم نامیرە سەرکەوتنی گەرەمی بە دەستەینا و

پكابه‌رى كۆمپانىكانى ئەنتل و مايكروسۇفتى كىرد، بەلام سالىك بەسەر ئەو سەرکەوتنەدا تىننەپەرى كە كۆمپانىيائى ئەپل توشى كىشەى ناوخۇيى بوو، ئەوئىش دوائى ئەوئى لەلایەن (جۆن سكوئى) يەوئە (بەپىئوئەبەرى جىبەجىكارى پىشوروى كۆمپانىيائى پىپسى)، كە ستىف جۆبىزى لە كۆمپانىيائى ئەپل دەرکىرد، ئەمەش بەهۆى ئەوئى (جۆن سكوئى) دەسلاتى خۆى سەپاندبوو بەسەر تەوائى كۆمپانىيائى ئەپلدا.

دوائى وازەيئاننى لە كۆمپانىيائى ئەپل:

ستىف جۆبىز هەستا بە فرۆشتنەوئى پشكى خۆى بە كۆمپانىيائى ئەپل، كە بە بروئى خۆى ئەمە شتىكى گونجاوئە بۆى و هاندەرئىكى گەرەيە بۆى كە بتوانئىت كۆمپانىيائى (Next step) دابمەزئىئىت، دوائى ئەوئىش ستىف جۆبىز هەستا بە دروستكردن و بەرەمەيئاننى يەكەم كۆمپىوتەر بەناوى (next)، ستىف دەيوئىست گەشە بەو ئامئىرە بدات و لەپرووى هونەرئىشەوئە برەوى پى بدات، بەلام لەو كارەيدا سەرکەوتنى بازرگانى پىئوئىستى بەدەست نەهئىنا، ئەوئىش بەهۆى نرخەكەيەوئە كە زۆر گران بوو.

جۆبىز لەو ماوئەيەدا گرنكى دا بە پىرۆگرامسازى، برەو و گەشەى بە هەندىك لایەنى هونەرئىدا كە ئەمەش بووئە بنەمايەك بۆ سىستىمى ئىشپىكردنى (ماك)ى نوئى.

دوائى ئەوئە جۆبىز لەسالى (۱۹۸۶ز) چووئە قۇناغئىكى نوئوئە، ئەوئىش هەستا بە كىرئىنى بەشى وئىنە كۆمپىوتەرئىيەكان لە كۆمپانىيائى (لۆكاس فىلم) و

گۆریی بۆ کۆمپانیای (پیکساری به ناویانگ، که ئەمە بوو هۆی دامەزراندنی یەکیک لە گەورەترین کۆمپانیاکانی بەرھەمەینانی فیلمی کارتۆنی سی دووری، که چەندین فیلمی سەرکەوتوی لە میژووی ئەم بواردەدا پیشکەشکرد، ئەویش بەهۆی ئەو گرنگی پێدانه زۆرە لە پووی کاری جوان و دیزاینەو، که ئەم کۆمپانیایە چەندین فیلمی بەرھەم ھێناوە و بە ناویانگترینی (تین توی) که خەلاتی گەورە بە دەستھێنا، ھەرھەما چەندین فیلمی تر لەوانە: (چیرۆکی یاری، ژيانی میروو و... ھتد)، شایانی باسکردنە که جويز لە و ماوہیەدا بوو ملیاردیتر لە سالی (۱۹۹۵)دا.

جاریکی تر گەرانەوہی بۆ کۆمپانیای ئەپل:

دوای پویشتنی جويز کۆمپانیای ئەپل ھەرھەسی ھینا و زیانیکی زۆری کرد، که سەرۆکایەتی دەستە بە پڕۆبەردن لە نیوان چەندین کەسدا گۆرانکاری تیدا کرا، تاکو کاتی (جیلبرت ئەمیلو) بوو سەرۆکی دەستە کارگێپی، ئەویش بیری کردەوہ تەنھا بە یەک پینگا دەتوانریت کۆمپانیا لە و داڕووخان و زیانە پزگار بکريت؛ ئەویش بە گەرانەوہی جويز بۆ کۆمپانیای ئەپل. جويز (۱۹۹۵)دا وەکو پراویژکار گەرایەوہ بۆ کۆمپانیای ئەپل، لە سالی دواتر کۆمپانیای ئەپل ھەستا بە کرینی کۆمپانیای (next) بە (۴۰۰ ملیۆن دۆلار)، دوای ئەمەش جويز بە شیوہیەکی کاتی بوو بە پڕۆبەری جیبە جیکاری کۆمپانیای ئەپل.

جاریکی تر کۆمپانیای ئەپڵ دەستی کردەووە بە گەشاندنەو، ئەویش بەوێی
جۆبز ئامیری (imac) ی پیشکەشی بازارەکان کرد، دواي ئەو جۆبز
لە ساڵی (۲۰۰۰) زدا بوو بە پێوە بەری جیبە جیکاری هەمیشەیی کۆمپانیای
ئەپڵ.

دواي ئەو سەرکەوتنە یەک لە دواي یەکانە ی لە بواری کۆمپیوتەرەدا، ئەپڵ
لە بەرھەمیکی جیاواز و دوور لە بواری کۆمپیوتەرەدا سەرکەوتنی بە دەست
هێنا؛ ئەویش لە ساڵی (۲۰۰۱) زدا ئامیری (ipod) لە لایەن جۆبز بەرھەم
هات کە ئەمەش هەرچەندە قەبارە یەکی بچووک و دیزاینیکی ناوازی
هەبوو، هەرایەکی گەرە ی نایەو، ئەم داھێتانی یارمەتی (ئەپڵ) ی دا کە
تایبەتەندی و جیاکاری پی بێخشییت بە بەراورد بەو کۆمپانیایانە ی کە
پکابەری بوون.

لە ساڵی (۲۰۰۷) زدا وروژاندنیکی راستە قینە ی دروست کرد ئەویش بە
داھێتانی موبایلی (iphone) کە ئامیریکی سادە یە و پیشکەوتووشە،
ئەمەش ئەو وەسفە جادوییە یە کە لە گەل هەموو بەرھەمە داھێتەرەکانی
جۆبزدا گونجاو، دواي ئەویش لە ساڵی (۲۰۱۰) زدا ئامیری (ipad)
سەرپهێلدا.

جاریک پرسیاریان لە ستیف جۆبز کرد کە نھیتی ئەو بێرکردنەو خەیاڵیانە
چیە کە ئەپڵ هە یەتی؟ وتی: (ئەوانە ی لە ئەپڵ کاردە کە یین تەنھا
پڕۆگرامسازەکان نیین، بە لکو وینە کیشەکان و شاعیرەکان و

ئەندازىيارەكانن؛ كە لە پوانگەى جىاوازهوہ لە بەرھەمەكە دەپوانن، لە كۆتاييدا ئەو شتە بەرھەم دەھيئنن كە ئەوہتا لە بەرچاوتاندا و سەيرى دەكەن).

ئەم وتەيەى جۆبز ئەو نەھيئيەمان بۆ ئاشكرا دەكات كە لە پشتى ئەو سەرکەوتنە ناوازانەوہيە كە كۆمپانيای ئەپل پيى دەكات.

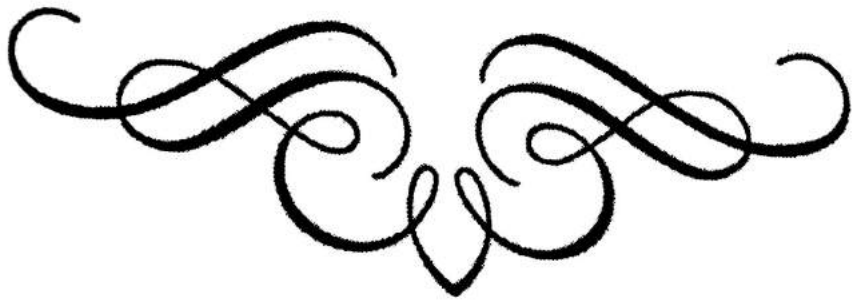
كۆتايى ئەفسانەكە:

لە (۵ى تشريني يەكەمى سالى ۲۰۱۱ز) لە مالگەى خۆيدا كە تەمەنى نزيك بوو بووہوہ لە (۵۶ سال)ى كۆچى دوايى كرد و گيانى سپارد، دواى ئەوہى شەش ھەفتەبوو كە نامەى دەست لە كاركيشانەوہى خۆى وەكو بەرپۆهەرى جيبەجيكارى كۆمپانيای ئەپل پيشكەش كردبوو، ئەويش بەمۆى ئەوہى كە ھەستى كردبوو ئيتىر ناتوانيت شتى زياتر بىەخشيت و پيشكەش بكات. كۆمپانيای ئەپلپيش ھەوالى مردنەكەى بلاوكردەوہ و وتى: (سەرۆكە بليمەت و بەھرەدار و داھيئەرەكەيان دواى ماوہيەكى زۆر لە مەلانىتى لەگەل نەخۆشيدا كۆچى دوايى كرد).

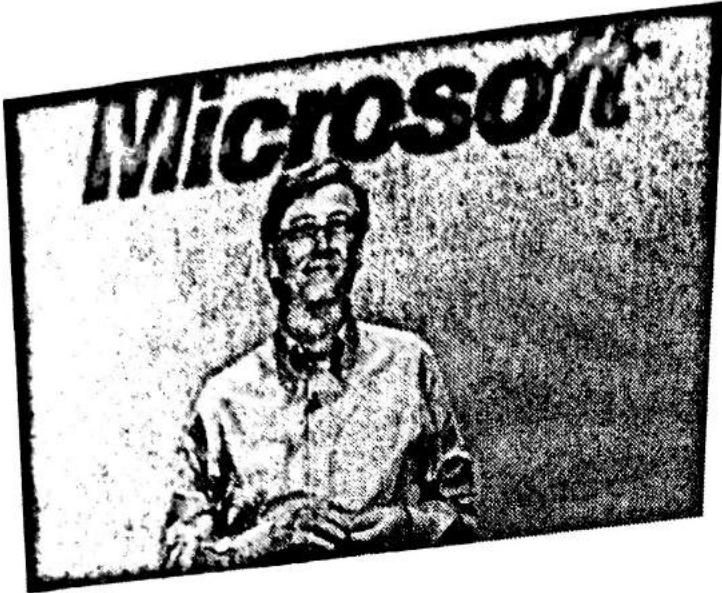
ئەوہش شايانى باسكردنە و دەبيتتە شتيكى كتوپر بۆ زۆر كەس كە ستيف جۆبز بە يەككە لە سەرکەوتوترينەكانى پياوانى كار دادەنريت لە جىھاندا خويندنى زانكۆى تەواو نەكردوہ، دواى ئەوہى لە قۆناغى يەكەمدا دەكەويت ئەويش واز لە خويندنى زانكۆ دەھيئييت و دەلييت: (دواى شەش مانگ ميج بەھانەيەكم نەدۆزيبەوہ، ھيچ ويئاىەكم بۆ دروست نەبوو بۆ ئەو

ئامانجەى كە دەمەوئەت لە ژياندا بە دەستى بەيەنم، هەيچ سوودئىكيشم لە
زانكۆ وەرنەگرت بۆ ئەو ئامانجەى دەمەوئەت بە ديبەت، هەروەكو چۆن
هەموو ئەو پاشەكەوتەى كە دايك و باوكم تەواوى ژيانيان بۆيان
كۆكردبوومەو هە خەرجم كرد؛ بۆيە بپيارمدا ئيتەر لەويدا بوەستم، دەزانم كە
ئەو كاتە بپيارئىكى ترسناكم داو، بەلام ئىستا دەزانم كە ئەو بپيارەم
باشترين بپيارم بوو كە لە ژياندا داومە.

*** **



۲- بیل گیتس



دامه زرتنه ری کۆمپانیای
مایکروسۆفت.

بیل گیتس به کیسه له
دامه زرتنه ری کۆمپانیای
مایکروسۆفت، سه روهت و
سامانه کی گه شته سه د بلیۆن

دۆلار، که سه رهتا له کاریکی ساده وه دهستی پیکرد و، بووه که سێکی
دیار له بواری کار و تهکنه لۆجیادا له سه رده می خۆیدا.

جاریک بیل گیتس وه لای می مامۆستایه کی دایه وه که کاتی ته مه نی بگاته
سی سال ده بیته ملیۆنیر، نه وه ش شکۆی خۆی به که مزانی، چونکه کاتی
ته مه نی گه شته سی و یه ک سالی بووه بلیۆنیر!

گه شتی هه زار میل له هه نکاوێکه وه دهست پیده کات و گه شتی بوونه
میلیاردیر له فکریه که وه دهست پیده کات.

فه رموون ئیوه و گه شتی بیل گیتس کاتی هه ل و ده رفه ته کانی قۆسته وه
و بیرکردنه وه کانی گۆپی، چاوی بریبه نامانجه کی، به سه ر نه یاره کانیدا
سه رکهوت و دهستی به سه ر بازاردا گرت، بریاری دروستی دا و جیگیر بوو
له سه ری، دانی نا به هه له یدا تاکو له ریزی پیشه وه ی یاریبه که بمینیتته وه.

بیل گیتس به مندالی:

هر كاريك بمه ویت ده توانم نه نجامی بدهم؛ كاتيك هموو بیركردنه وه م بز
نه و كاره تهرخان بكه م.

وليام و ماری دايك و باوكی بیل گیتس:

بیل گیتس له (۲۸ی سالی ۱۹۵۵ز) له سیاتل له ویلايه ته یه كگرتوو ه كان
نه ماریكا له دايك بووه .

له خیزانیکی ده وله مه ند كه خاوه نی سندوقی دلنیایی كه یه كسانه به یه ك
مليون دۆلار؛ له باپیرییه وه (جیگیری بانکی نیشتمانی نه ماریكا بووه).
به لام په تی كرده وه كه ته نانه ت یه ك دۆلاریش بو بنیاتنانی خوی و
ئیمپراتورییه ته كه ی به كار بهیئیت.

باوكی (وليام) پاریزه ریکی دیار و ناسراو بوو، دايکی (ماری) فه رمانبه ر
بوو له قوتا بخانه یه كدا كاری ده كرد؛ كه هۆكاری سه ره کی بوو بو
ریكخستنی ژیانی بیل.

باوكی به (بیل جونیر) بانگ ده كرا، پاریزه ریکی وریا و زیره ك و كاریگر
بوو، له گه ل نه وه شدا به ته واوی پاریزگاری له بیل و هه ردوو خوشكه كه ی
(كرستین و لیبی) ده كرد.

له مندالیدا تاكو پیگه یشتنی هه زی نه ده كرد كاتی به فیروبدات و كاتی
به تالی نه بوو، بیل گیتس باسی دانیشتنی ئیوارانی خوی و خیزانه كه ی
ده كات كه په ربوو و، ده وده درابوو به فیروبوونی زۆر شت.

بیل که سیکی زۆر سادهیه، به لام له هه ندیک پوهوه جیاواز و جیاکراوهیه، بیرکردنهوه و یادهوهری زۆر نایابه، بهردهوام دهلیت: هه رکاریک بمهویت ده توانم نهجامی بدهم؛ کاتیك هه موو بیرکردنهوه م بۆ ئه و کاره تهرخان بگم.

یه کیک له هاوړیکانی له بارهیهوه دهلیت: (بیل له هه موومان زیره کتر بوو، هه روه ها که سیکی خاکی بوو، کاتیك ته مه نی بچووک بوو (۹-۱۰ سالان) بوو، به لام وه کو گه وره کان قسه ی ده کرد، ئه و قسانه ی ئه و دهیوت له ناستی بیرکردنهوه ی ئیمه به رزتر بوو).

بیل گیتس چه زی له تیکه لاوبوون بوو له و چادرگه هاوینه بیانه ی که ناماده ده کراو، چه زی له یارییه وه رزشییه کان بوو به هه موو جوړه کانیه وه به تاییه تیش مه له وانی.

بیل گیتس زۆر شارهزا و هه لکه وتوو بوو له بیرکاری و زانسته کاند، خیزانه که یشی هه ستیان به و توانا و تاییه ته ندییه ی کردبوو، بۆیه کاتیك قوناغی بنه رته تی ته واوکرد ناردیانه ناماده یی (لیک ساید) که بۆ خویندکاره به هره داره کان و ناست به رزه کان بوو.

سیان له خویندکاره کان گرنگییان به کۆمپیوته ر ده دا، ئه وانیش بیل گیتس و ئیفاس و پۆل ئالن که ئه مه ی کۆتاییان دوو سال له بیل گه وره تر بوو، هه روه ها له گه ل ئه ویشدا کۆمپانیای مایکروسۆفتی دامه زراند.

ئەم سى خويىندكارە زۆرىيە كاتەكانى بەتالى و ئەو كاتانەى كاريان نەبوو
بەرامبەر كۆمپيوتەر دادەنېشتن و كاريان لەسەر دەکرد، تاكو گەيشتە
ئەوەى لە مامۇستاكانيان زياتر لە ئامپىرى كۆمپيوتەر تىدە گەيشتە،
ئەمەش بوو هۆى دروست بوونى چەندىن كيشە لە گەل مامۇستاكانياندا،
ئەوان وانەكانى خويان پشتگوى دەخست و فەرامۆشيان دەکرد لە بەر ئەم
ئامپىرە نوپىيە.

بيل گيتس لە تەمەنى چوار دە سالىدا هەستا بە نووسىنى بەرنامە يەكى
بچوك و سادە. كە يەكەم بەرنامەى بوو ئەويش يارىيەكى سنووردار بوو،
كە نووسىنى ئەو بەرنامە يەى بە بەرنامەى (بەيسك) بوو.

تواناي بۆ نووسىنى بەرنامە لە خوشەويستى و حەزى بۆ زانستى بىركارى
و بۆ زانستى ژىريپىژى (علم المنطق). حەزى بيل گيتس تەنھا ئەو نەبوو
لە بابەتەك و بوارىكى ديارىكراودا زۆر شارەزا و سەرکەوتوو بىت، بەلكو
بەردەوام دەگەرا بەدواى شتى زۆر باشتردا و دەستى كرد بە خويىندنەوەى
ئەو بابەتانەى كە پەيوەستن بە كاروبارى بازىرگانىيەو.

لە سالى (١٩٦٩ن) بيل گيتس و پۆل ئالن كۆمپانايەكيان دامەزراند بەناوى
(كۆمەلەى پىرۆگرامى لىل سايد بۆ كۆمپيوتەر)، ئەمە خالى وەرچەرخاندنى
ئەم نوو خويىندكارە بوو لە پەوى زانىارى و لە زۆر پەوى تىرىشدا، لەم
قوناغەدا بيل بەردەوام بوو لە كارکردن لە بوارى بەرنامە و پىرۆگرامسازىدا،
تاكو لە گەل هاپىنكەى پۆل ئالن (traf-o-data) يان دامەزراند، كە

بریتی بوو له له کومپانیا په ک بؤ فروشتنی سیستمیکی کومپیوتتری بچوک
که بهرنامه په کی تیدا بوو بؤ چاودتیری کردنی داتا کانی هاتوچؤ له ویلایه ته
په کگرتوو کانی نه مریکادا، نه م کومپانیا په سهرکه وتنیکی گه وره ی
به دست نه هیتنا، به لام به هوی نه وه وه قازانجیکی گونجا و شاره زاییه کی
باشیان به ده ستهیتنا.

له دایکبوونی پروگرامی سهرکه وتوو و به توانای Microsoft:

لواي تهاوکردنی قوتا بخانه چاوه پئی نه وه ده کرا که بیل گیتس بچیته
زانکوی هارفرد باشتین زانکوی ویلایه ته په کگرتوو کانی نه مریکا، بویه
نویس هه مان کاری کرد، به لام بیل گیتس بوی ده رکوت که زور باش
نیبه له بیرکاریدا له زانکوی هارفرد، نه و پروای وه ها بوو که: (نه گه زور
باش نه بم له بیرکاریدا نیتر بؤچی له و بواره دا به رده وام بم؟)

خالی نووه می وه رچه رخانندی بیل گیتس له مانگی کانونی په که می سالی
(۱۹۷۴) بوو، کاتیک پؤل نالن سهردانی بیل گیتسی کرد و له و سهردانه دا
ژماره په کی گوڤاری (popular nics) ی پیدا، له سهر بهرگی گوڤاره که
وینه په کی کومپیوتتری که سی تیدا بوو به ناوی (ALTAIR 8800)، بیل
هستی به وه کرد که سه رده می کومپیوتتری تاکه که سی دهستی
پنکرده که بلاوبیته وه، بؤ نه وه ی هه موو که سیک بیته خاوه نی،
نه میش دهستی کرد به بیرکردنه وه بؤ نووسینی پروگرام بؤ هه موو
کومپیوتریک، هه روکیان په یوه ندیان کرد به و کومپانیا په ی که دیزاینی

ئەو كۆمپيوتەرەي كېتسابو بە ناوي (MITS) و، خاوەنەكەي ناوي (ED ROBERT) بوو، داواي لە ھەردووکیان کرد کە پرۆگرامیکی ئاسان و سادە بۆ ئەو كۆمپيوتەرە دابنێن، ئەوانیش بۆ ماوەي ۸ ھەفتە خۆیان خەریک کرد بە دروستکردنی ئەو پرۆگرامەو کە بەزمانی (BASIC) دروستکراوو (ROBERTS)یش وتی: ئەمە شتیکی زۆر باشە، بەپراستی ئەمە دەبێتە خالی وەرچەرخانەن بەنیسبەت كۆمپيوتەری تاکە کەسییەو). ئەمە ھۆکاری سەرەکی بوو بۆ لەدایکبوون و دامەزراندنی كۆمپانیای (MICROSOFT) ھو، کە ناوەکەي لە (MICROCOMPUTERSOFTWARE) ھو وەرگێراو. دروشمی مایکروسۆفت ئەمەيە: (بە کۆڵنەدان و پەنجکێشانەو کاربکە، گەشە بەرھەمەکانت بدە، بەرھەو پێشەوہی ببە و قازانج بکە). شتیکی تریش ھەبوو کە زۆر بە جددی و باشی بەشەو بەپۆژ کاریان دەکرد و جل و بەرگی کابۆ و تیشیتیشیان لەبەردەکرد.

بەرپۆوەبەریکی گەنج... جددی و سەر سەخت و ماندوونەناس!

بیل گیتس لە کارکردندا بەرھەو پێشەوہ چوو، پاشان یەکەم سکرتیری دامەزراندن کە ناوي (میریام لۆپەر) بوو، کاتیکی چووہ نوسینگە کە یەوہ، پەییوہندی کرد بە یەکیکی لە کارمەندەکانەو و گلەیی و گازەندەي ئەوہی کرد کە گەنجیکی تازە پێگەیشتوو و منداڵ لە نوسینگە کەي (بیل) دایە و

له سەر کۆمپییوتەرە کە ی بیلە و خۆی خەریک کردوو بە کۆمپییوتەرە کە ی (بیل)ە وە یاری دەکات. سکرێتێرە کە نووشی سەر سوپمان بوو کاتێک کە کارمەندە کە پێی وت: ئەو بیل گیتس خۆیەتی (بیل) گیتس زۆر لە تەمەنی خۆی بە بچووکتەر دەردە کە ویت).

کاتێک کە هاوسەرە کە ی میریام زانی کە تەمەنی بە پێوە بەری خێزانە کە ی (۲۱ ساله). بە خێزانە کە ی وت دانیای بکەرە وە بزانه مانگیکی تر مۆچە کە ت بۆ خەرج دەکات یان نا!!

بیل گیتس و ئالن بریار یاریاندا کە کۆمپانیا کە یان بۆ شوینیکی گەرە تر بگۆزنە وە، تاکو توانای وەرگرتنی کارمەندی زیاتریان هەبێت و کارەکان فرلوانتر بکەن.

بیل گیتس بوو پێشەنگ بۆ سەر جەم کارمەندە کانی لە کارکردن بە جدی و بە بەر دەوامی، برۆای وە هاپه کە: (باشترین فرۆشتن هەبێت نە وە کەر فرۆشتنت نەبێت)، بە درێژای شە و لە نوسینگە کە یدا بوو پیتزای ساردیشی دە خوارد. ژمارە ی کارمەندی کۆمپانیا کە ی تەنها (۱۳ کەس) بوو، لە کاتێکدا سەر مایه کە ی گە یشتە (یە ک ملیۆن دۆلار)، دواتر بیل و ئالن بریار یاریاندا کۆمپانیا کە یان بگۆزنە وە بۆ (سیشل). بیل گیتس بە کۆلنە دان و بێ مان دوو بوون زۆر بە سەختی کاری دە کرد، بۆیه زۆر تووشی ناستەنگ و ناخۆشی و دە بوو وە لە گە ل کارمەندە کانیدا. بیل گیتس

كەسىكە زوو تووپرە دەبىت و ئارام ناگرىت، بۇيە زۇر بە خىرايى
 پووبوپووى كەسەكان دەبىتەو، بۇيە بۇ كارمەندەكانى قورسە كە بتوانن
 ھەلسوكەرتى لەگەل بگەن، ھەرچەندە كارەكان لە ئاستىكى بەرز و باشدا
 ئەنجام بدرىت ئەو دەلىت: دەبىت بەرەو پىشەو بەچىت و گەشەي پى
 بەن، تووپرەيى و پەستى بە پووخسارىيەو دەبىنرىت؛ كاتىك ھەست
 بكات ھەموو ئەو شتانە نابەخشن بە مايكروئسۇفت كە لە توانا ياندايە.

گەشتى بىل گىتس و مايكروئسۇفت بەرەو لوتكە و درەوشانەو:

كۆمپانىيە (IBM) داوايەكى خستە بەردەم بىل و ئالن بۇ كاركردن لە
 بەرەم ھىنانى پرۆگرامىكى كارپىكردندا و، (IBM) ئامادەيى دەرىپى بۇ
 پىدانى مليۇنان دۆلار بەو مەرجهي بەرەمىكى ناوازە بىت، بەلام بىل
 گىتس پازى نەبوو بەجىبەجى كىردنى ھەموو مەرجهكانيان، بۇيە بىل
 پۇششت بۆلای كۆمپانىيەك كە بەرنامەيەكى كارپىكردنىان ھەبوو بەناوى
 بەرەمەكانى ستىل بۇ كۆمپىوتەر ناوى بەرنامەكەش (QDOS-86)
 بوو، مايكروئسۇفت سەرجهم مافەكانى ئەو بەرنامەيەكى كىرىيەو بە بېرى
 (بىست و پىنج ھەزار دۆلار) و، برەوى دا بە بەرنامەكە و ناوہكەي كىرد بە
 (MS-DOS) و، دواتر فرۆشتىيەو بە كۆمپانىيە (IBM)، ئەمەش
 بوو پاسپورتى گەشتى مايكروئسۇفت بەرەو لوتكە و درەوشانەو.
 يەككە لەو بەسەرھاتە خۇشانەي كە بىل گىتس باسى دەكات: جارىك
 دەچىت بۇ گىرنگىرەن كۆبوونەو لە ژيانىدا كە لەگەل كۆمپانىيە

(IBM) ە، بۇ پرىكەوتنىكى گەورەى بازىرگانى (فروشتن) كاتىك بىل دەزانىت كە بۆينباخى نەبەستوۋە، بۆيە دەچىت بۇ بازار تاكو بۆينباخىك بىكرىت، بەمەش لە كۆبوونەوەكە دوا دەكەوئت و دەلئىت: (باشترە لە كۆبوونەوەكە دوا بىكەوم؛ نەوەك بەبى بەستنى بۆينباخ بچم بۇ كۆبوونەوەكە)، كاتىك پەيوەندى نىوان (IBM) و مايكروئسۆفت دەستى پىكرد لەوكاتەدا (IBM) ھەزار كارمەندى ھەبوو، داھاتى سالانەى (۲۰۶) مىليار دۆلار) بوو، لە بەرامبەردا مايكروئسۆفت كۆمپانىياھىكى بچوك بوو كە ۲۲ كارمەندى ھەبوو، بىرىكى كەمىشى قازانجى ماددى ھەبوو، بەلام (IBM) بىل گىتسى نەبوو.

كاركردنى بىل بەردەوام بوو، دەستى كرد بە دروستكردنى بەرنامەى نووسىنى (WORD 1.0) و، برەوى پىدا و سەرمايەى كۆمپانىياكەشى گەبشتە (۳،۵) مىيۇن دۆلار) بە پىكلام و بەرنامە ئەزمونى و خۆپايىھەكانى.

كۆمپىوتەر بۇ ھەموو مالىك و لەھەموو كۆمپىوتەر يىكشىدا

بەرەوپىشەوہ:

بىل گىتس ۳۰ كەس لە باشترىن پىروگرامسازەكانى لە دەورى خوى كۆكردەوہ، لەگەل كاترمىرى زيادەى كاركردن لە ھەولئىكدا بۇ داھىنانى وىندۆز، ئەجامەكان كە دەستيان دەكەوت ھىوابراو بوون، بەلام داھىنانى (ماس) لەوكاتەدا بووہ شتىكى زۆرباش و بەردەست و ئاسان بۇ

کارکردن، بویه بیل گیتس نارامی زۆدی گرت و سوودیوو له سه ره نه وهی هه مو نه و خزمه تگوزارییهی کۆمپانیا که بگه یه نیتته نه نجام، بویه له کۆتاییدا ویندۆز به ره م هات، له و کاته دا بیل گیتس که سیکی زۆر بیبه زهیی بوو له کارکردندا.

له سالی (۱۹۸۶ز) مایکروسۆفت چوو به بازارپی پشکه کانه وه، پۆل ئالن و بیل گیتس بوونه خاوه نی ملیۆنان دۆلار، بیل گیتس بووه دهوله مندترینی دهوله منده کانی نه مریکا، به لام هه ر به رده وام بوو له کارکردن له کۆمپانیای مایکروسۆفت، بویه جاریکی تر شوینه که ی گواسترایه وه بۆ شوینیکی نوی بۆ پارک لاند تاکو بتوانیت (۱۲۰۰ کارمهنده) له خۆبگریته.

سه رکه وتنی بیل بووه هوی نه وهی زۆر که س کیبه رکی و مملانیی له گه لدا بکن و، تووشی کۆمه لیک کیشه بوو له گه ل کۆمپانیای (APPLE) دا و، کیشه که یان که یشته دادگا، به لام که یشته نه وهی که باشترین به رنامه و جیبه جیکردنه کانی بۆ نه و به ره مانه بوو که مایکروسۆفت به ره می دهینا.

له سالی (۱۹۹۹ز) دا بیل کتیبی (کارکردن و خیرایی بیرکردنه وه) ی نووسی، که تییدا نه وهی پوون کردبووه وه که کۆمپیوتەر چۆن چاره سه ری کیشه کانی په یوه ست به کاره کانه وه ده کات به پێگه ی نوی و دامینه رانه،

ئەم كۆتۈپە ۋە رېگېرېدراۋە تە سەر (۲۵ زامان) ى جياۋاز و لە زياتر لە (۶۰ ولات) ى جياۋازدا بلاۋبوۋە تە ۋە، ئەم كۆتۈپە بە شىۋە يەكى فراوان بلاۋبوۋە ۋە شوپىنى لە لىستى زۆرتىن فروشى كۆتۈپە لە پۇژنامە ى نيۇرك تايمز، USA تودە ى، ۆل سترىت جۇرنال و، كۆمپانىيە ى ئەمازۇن) دا گرت.

پىشترىش لە سالى (۱۹۹۵ ز) كۆتۈپەكى بە ناۋى (پىگا بەرە و پىشە ۋە) بلاۋكردە ۋە، كە بۇ ماۋە ى حەوت ھەفتە پىزبەندى زۆرتىن فروشى لە لىستى پۇژنامە ى نيۇرك تايمزدا داگىر كرد. بىل گىتس بىرپارى دا كە ھەموو ئەو پارە يە ى لە ۋ كۆتۈپە دا دەستى كە ۋتوۋە بۇ پىكخراۋە بى قازانجە كان خەرجى بكات كە لە بوارى ھاندان بۇ بە كارھىنەنى ھونەرى ى لە فىرپوون و بەرە و پىشېردنى توانا و لىھاتوۋىيە كاندا كار دەكەن، ھەروەھا شايانى باسكردنە كە بىل گىتس ولاتى مىصرى ديارىكرد ۋە كە يەكەم سەردانى بۇ پۇژھەلاتى ناۋە پاست لە سالى (۲۰۰۴ ز) دا.

ھەروەھا لە كۆتايى سالى (۲۰۱۰ ز) دا بىل گىتس جارىكى تر سەردانى پۇژھەلاتى ناۋە پاستى كرد و ولاتى ئەردەنى ھەلبۇزارد و سەردانى شا ە بدولاي كرد.

بییل گیتس له گه ل نه وده دا نییه که له ولاتانی جیهانی سییه مدها توانا و لیها تووی نه بیته بۆ به دیهینانی سه رکه وتن له بواری نامیره کاندای و، بۆ چاره سه ری کیشه کان، نه مه ش له یه کیک له چاوپیکه وتنه رۆژنامه وانیه کانیدا باس ده کات و ده لیت: (ولاتانی عه ره بی ده وله مه ندن به که سانه ی خاوه ن به هره و شاره زا)، هه روه ها ده لیت: (جیهانی پروگرام سازی ده وله مه ندن به چه ندین سوپرایز و شتی کتوپر، نیمه نازانین له چی ناراسته و لایه که وه بیروبوچوونه مه زن و فراوانه کان سه ره لده دات، من وای ده بینم نه و شته ی که گوایه فیکره و بوچوونی نوی بدریته پال کومه لیک له خه لک و کومه لیک تری لی بی به ش بکریته نه وه هه رگیز شتیکی راست نییه).

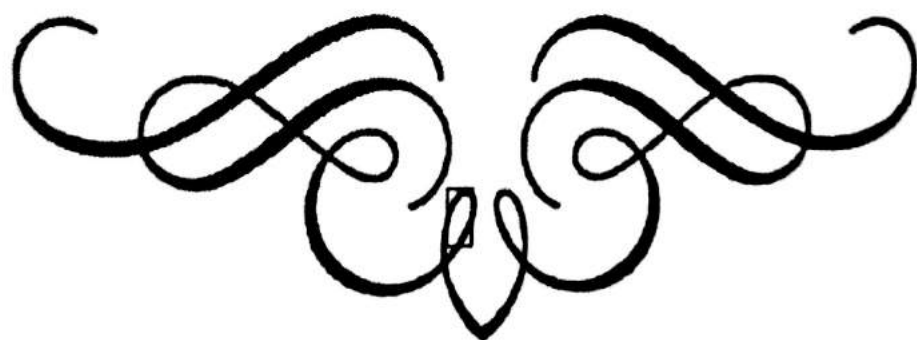
بییل گیتس یه کیکه له به ناوبانگترین به ره مهینه ره کان له بواری کومپیوتهری تاکه که سیدا و، خواستیکی زۆر له سه ر نامیره کانی مایکروسۆفت هه یه، به لام له سیاسه تی کومپانیا که دا پووبه پووی په خنه و تومه تبارکردن و به ره لستی له گه ل پکا به ره کانیدا بووه ته وه و، داواکان که یشتوونه ته دادگاکان.

بییل گیتس هه زی له کارکردنه له بواری کاری خیرخوازیدا و پالپشتی و یارمه تی پیشکەشی ناوه ند و سه نته ره خیرخوازییه کان و ده زگاکانی

تویژینه وه زانستییه کان دهکات؛ له پئی دامه زراوه ی (بیل و ملیندا گیتس)
که له سالی (۲۰۰۰ز) دایمه زران دووه.

به پئی نه و لیسته ی که گۆفاری مۆریس بۆ که سایه تییه دهوله مه نده کانی
جیهان ناماده ی دهکات، بیل گیتس له سالانی (۱۹۹۵ز - ۲۰۰۷ز)
پریزه ندی به که می گرتبوو، به لام له سالی (۲۰۰۸ز) دا پاشه کشه ی کرد بۆ
پله ی سیه م.

تیستا سه روه ته که ی بیل به (هه شتا ملیۆن دۆلاری نه مه ریکی
ده خه ملینریت.



٤- محمەد فاتح



سولتانی جەنگاوەر و
تیکۆشەر (محمەدی دووهم)
کە چەوتەم سولتانی دەولەتی
عوسمانی بوو، ناسراوە بە
(فاتح) بەمانای (کردنەوێ)

دەرگاگان یان خاوەنی خێری زۆر، کە دواى فەتکردنی شاری
قوستەنتینیە نازناوی (ئیمپراتۆر - قیصر) بوو خۆی و سولتانهکانی دواى
خۆی زیادکرا.

محمەد فاتح بەو کەسە دادەنریت کە ئیمپراتۆرییەتی بیزەنتییەکانی
کۆتایی پێ هێنا، دواى ئەوێ کە یازدە سەدە بەردەوامی هەبوو.
نزیکی سێ ساڵ حوکمی کرد، فتوحات و پزگاکردنی لە ئاسیادا
بەردەوام بوو، مەلیکەکانی لە ئەنادۆلدا یەكخست، چووێ ناو خاکی
ئەوروپاوە و، تاكو بەلگراڤ پۆیشت.
لە دیارترین کارەکانی دەسەلاتی بیزەنتی کۆنی خستەسەر دەولەتی
عوسمانی و دەولەتەکی فراوانکرد.

له‌دايکبوون و گه‌وره‌بوونی:

محمد فاتح له (۲۷ی ره‌جه‌بی ۸۳۵ک - ۳۰ی نازاری ۱۴۳۲ن) له‌شاری ندرنه (پایته‌ختی نه‌وکاته‌ی ده‌ولته‌ی عوسمانی) له‌دایکبووه، له‌ژیر چاودیری باوکیدا (سولتان مورادی دووه‌م) شه‌شهم سولتانی عوسمانی گه‌ش‌ی کردووه و گه‌وره‌بووه، که به‌چاودیری و فی‌رکردنیکی زۆرباش په‌روه‌رده‌ی کردووه، تا‌کو به‌توانا و به‌هیز و دامه‌زراو بی‌ت و هه‌ست به‌ لئیرس‌راوی‌تی بکات، هه‌موو قورئانی پی‌روزی له‌به‌رکردووه و زانستی فه‌رمووده و زانستی فیهی خویندووه؛ له‌گه‌ل زانسته‌کانی بیرکاری و گه‌رووناسی و کاروبار و هونه‌ره‌کانی به‌رگری و شه‌پرکردن فی‌ربووه، هه‌روه‌ها فی‌ری زمانه‌کانی عه‌ره‌بی و لاتینی و یۆنانیش فی‌ربووه.

باوکی کردی به‌ والی ئیماره‌تی مه‌گنسیا، له‌کاتی‌کدا ته‌مه‌نی بچووک بوو، تا‌کو رایه‌بینی‌ت و فی‌ری به‌پێوه‌بردنی کاروباره‌کانی ده‌ولت و حوکم‌رانی بی‌ت، له‌ژیر چاودیری و سه‌ره‌رشتی کردنی کۆمه‌لێک له‌ زانا گه‌وره و ناوداره‌کانی سه‌رده‌می خۆیدا وه‌کو نمونه‌ی ئاق شمس‌الدین و مه‌لا کوردانی، که یارمه‌تی زۆریاندا بو‌ ته‌واوکردن و کامل‌بوونی که‌سایه‌تی سولتانی بچووک و فی‌رکردنی ئارپاسته‌ فیکری و پۆشن‌بیری ئیسلامی به‌شیره‌به‌کی پاست و دروست.

مؤسسه‌که‌ی شیخ ئاق شمس‌الدین پۆلێکی دیاری هه‌بوو له‌ کامل‌بوونی محمد فاتحدا، هه‌ر له‌ منداڵیه‌وه دوو کاری گرنگی پێراگه‌یاند و له‌سه‌ر

نه و کارانه په روه رده ی کرد، نه وانیش: زیاد بوونی جو لاندنه وه ی جیهاد و تیکوشانی عوسمانی و، پاشان همووکات نه وه ی بیری محمه دی بچووک ده مینایه وه که تو نه و نه میره نامازه بؤکراوه بیت که له فهرموده یه کی پیغه مبهردا (د.خ) ده فهرمویت: ((قوسته ننتینییه له لایه ن که سیکه وه نازاد ده کرت که باشتیرین نه میر نه و نه میره یه و باشتیرین سووپاش نه سوپایه یه)).

بویه محمه د فاتح ناواتی ده خواست و به هیوای نه وه بوو که نه و که سه بیت که نه و فهرموده یه ی پیغه مبهردا (د.خ) جیبه جی بکات.

به مجوره محمه د فاتح گوره بوو به ده روونیکي به رزخواز و، غیره تیکي زور و، پؤشنبیری و زانیاری فره چه شن و، هه ست و هوشیکي فراوان و، بیرتیز و، نه دیب و شاعیر و، خاوه نی شاره زایی و زانیاری زور سه باره ت به کاروباره کانی په یوه ست جهنگ و سیاسته تکردن.

له گه ل باوکیشیدا به شداری له چه ندین جهنگ و شهردا کردووه.

سولتان محمه دی دووهم و گرتنه دهستی دهسه لات:

دوای وه فاتی سولتان مورادی دووهم له به رواری (۵۰۰ می موچه پرهمی ۸۵۵ ک - ۷۰۰ شوباتی ۱۴۵۱ ز)، محمه د فاتح دهسه لاتی گرتنه ده ست.

سهره تا دهستی کرد به ناماده کاری بؤ پزگارکردنی قوسته ننتینییه، تاکو خونه کی بهینیته دی، له هه مان کاتدا ناسانکاری کرد تاکو ناوچه ی بهلقان پزگار بکات، تاکو ده ولته که ی یه ک پارچه بیت و هیچ ناوچه یه ک

نه بیت دهوله ته که ی دابپریت و له یه کتری جیای بکاته وه و، دواتریش نه و
مژده یه ی پیغه مبه ر (دوخ) بهینیته دی.

ناماده کارییه کانی سولتان محمه دی دووهم بو رزگار کردنی
قوسته نتینییه:

سولتان محمه دی دووهم چ له پووی سیاسی و چ له پووی سه ربازییه وه
ناماده یی ته وای وه رگرت بو رزگار کردنی قوسته نتینییه .
له ریکاره سیاسییه کانی په یماننامه و ریکه وتنی ناگر بهست و شر
راگرتنی له گه ل هموو دراوسیگانیدا نوی کرده وه و، په یوه ندیییه کی
دیاریکراوی دروستکرد له گه ل دهوله ته کانی بوندوقییه و جه نه وه و صرپ
و، هه روه ها له گه ل قه شه یوحه ننا و... هتد، نامانجیشی له م کاره یدا بریتی
بوو له دابپرینی دهوله تی بیزه نتی له هموو دراوسیگانی؛ چ له پووی
سیاسی و چ له پووی سه ربازییه وه، پاشان محمه د فاتح زیاتر له (۲۵۰
هزار) سه ربازی کو کرده وه و له سه ر وشکانی ناماده ی کردن و پوو یانکرده
قوسته نتینییه، بو ماوه ی په نجا و سی پوژ گه ماروی شاره که یاندا. له و
ماوه یه دا بینایه کی سه ربازی گه وره و پته وی دروستکرد و، باشترین
که سانی پسپور و شاره زای سه ربازی کو کرده وه، له ناویاندا نه اندازیار و
پیشه وه ریکی مه چه ری بوو به ناوی (نوربان)، که شاره زابوو
له دروستکردنی توپ و مه دفعه ی گه وره و زه به لاج، که توپ و به ردی
ناگرینی ده گرتنه دیواره کانی قوسته نتینییه .

بیزه ننتییه کان نه وپه پی توانای خویمان به کارده هینا تاکو پاریزیاری
 له شاره که یان بکن، به مهش ژماره یه کی زۆر له سه ربازه عوسمانییه کان له
 پرۆسه ی نازادکردنی شاره که دا شه هید بوون.
 نه وه ی که پزگی سهره کی بوو له به رده م سوپای عوسمانییه کاندا نه و
 زنجیره زه به لاج و گه و رانه بوو که بیزه ننتییه کان بو پاریزیاری له
 شاره که یان دایاننا بوو و دروستیان کرد بوو، عوسمانییه کان هه و لیاندا
 به شتیوه یه کی گونجاو نه و به ربه ستانه بپرن، بۆیه حه فتا که شتیان
 گواسته وه دوا ی نه وه ی زه و بیان بو ئاماده کرد و ئاماده کاری ته و او یان بو
 کرد، نه مانه یان له چه ند کاتژمیژیکی که مدا کرد، پاشان داری زۆریان
 ئاماده کرد و به پۆن چه وریان کرد تاکو به ئاسانی که شتییه کان پابکیشن
 به سه ریاندا و دووری سی میل بپرن، هه موو نه مانه له ته نها شه و یگدا و
 دوور له چاری دوژمن نه نجامدا تاکو هه ستیان پی نه کریت. له هه موو
 لایه کانه وه به ته واری گه مارۆی شاره که درا و ئاماده کاری ته و او بوو.
 له دیارترین ئاماده کاری که بو پزگارکردنی شاره که کردیان دروستکردنی
 توپ و مه دفه عیکی زۆر گه و ره و عیملاق بوو که تاکو نه و کاته نه و روپا
 شتی وه های به خو یه وه نه بینی بوو، هه روه ها کۆمه لیک که شتی نوینی
 دروستکرد و له ده ریای مه پمه ره جیگیریکردن، تاکو زال بیت به سه ر پنگای
 (ده رده نیل) دا و نه و پزگیه یه بگریت. هه روه ها له (بو سفۆپ) بیش قه لایه کی
 گه و ره ی دروستکرد که وه کو باسده کریت به رزییه که ی (۸۲م) بووه،

قهلاکه به ناوی (پوملی حصار) ناوناوه، تاکو زال بیت به سهر (که روی
بوسفور) و دهست بگریت به سهر نه و پنگه به شدا.

پزگار کردن و فهتی قوسته ننتینییه:

دوای نه وهی سولتانی جه نگاوهر (محمه د فاتح) هموو هؤکاره کان و
ناماده کارییه کانی بو پزگار کردن و فهتی قوسته ننتینییه ته واوکرد،
سوپاکه ی ده گه یشته (۲۶۵ هزار) سهر یاز له سوار و پیاده پیکده هاتن،
هاوپی له گال مه دفعه عه گوره و عیملقه که دا، جوولان پوهو و
قوسته ننتینییه، له به یانی پوژی سی شه ممه (۲۰ی جه مادی به که می
۸۵۷ک - ۲۹ی ئایاری ۱۴۵۳ن) هیزه که ی محمه د فاتح سهر که وتوو بوون
له په لاماردان و هیرش بردنه سهر دیواره کانی شاره که، نه مهش به کیکه له
پروسه سهر بازییه ناوازه و ده گمه نه کان که له میژوودا پوویداوه، ههر
له وکاته شه وه سولتان (محمه دی دووهم) نازناوی (محمه د فاتح) ی لیترا.
کاتیک چوه شاره که وه له نه سپه که ی دابه زی و سوجه ی سوپاسگوزاری
بو خوی گوره برد، پاشان پوویکرده که نیسه ی (نایاصوفیا) و بریاریدا
بگریته مزگوت، هه روه ها فرمانیکرد له سهر گوپی هاوه لی به پیز (نه بو
نه یوبی نه نصاری) مزگوتیک بنیات بنریت، که له پیزی نه و که سانه دا
شه مید بوو که له به که مین هه وله کاندای بوو بو پزگار کردن قوسته ننتینییه،
پاشان بریاریدا قوسته ننتینییه بکاته پایته ختی ده وله تی عوسمانی،

ناوه‌که‌شی بووه (نیسلام بول یان خانە‌ی نیسلام)، پاشان گۆرانیکاری به‌سه‌ر ئەو ناوه‌دا هات و بووه (نیسته‌نبول).

محەمەد فاتح سیاسەتیکی لیبۆرردە‌بیانە‌ی له‌گەڵ خە‌لکی شارە‌که‌دا په‌یره‌وکرد و، سه‌ربه‌ستی کردن که هه‌موو په‌رستشە‌کانی خۆیان به‌ نازادی ته‌واوه‌وه ئە‌نجام بده‌ن، پێگه‌یدا که هه‌موو ئە‌و که‌سانە‌ی له‌ماوه‌ی که‌مارۆکه‌دا مال و خانووه‌کانی خۆیان به‌جیه‌یشتبوو بگه‌رینه‌وه شوینه‌کانی خۆیان.

سولتان محەمەد فاتح و ته‌واوکردنی پرۆسه‌ی رزگارکردنه‌کان:

دوای ئە‌وه‌ی (محەمەدی دووه‌م) شاری قوسته‌نتینییه‌ی رزگارکرد (له‌وکاته‌دا ته‌مه‌نی بیست و پینج سالی تینه‌په‌راندبوو)، پووێکرده‌ ناوچه‌ی به‌لقان بو‌و ته‌واوکردنی فه‌تحرده‌کان، له‌سالی (٨٦٣ ک - ١٤٥٩ ان) (صرب)ی رزگارکرد و، له (٨٦٥ ک - ١٤٦٠ ان) (ناوچه‌ی مؤره)ی سه‌ربه‌ یۆنان و، له (٨٦٦ ک - ١٤٦٢ ان) ناوچه‌ی ئە‌فلاق و بغداد (پۆمانیای نیستا)، له‌سالی (٨٦٧ - ٨٨٤ ک / ١٤٦٣ - ١٤٧٩ ان) ئە‌لبانیا و، له‌نیوان سالانی (٨٦٧ - ٨٧٠ ک / ١٤٦٣ - ١٤٦٥ ان) بۆسنه‌ و هه‌رسک، پاشان له‌گەڵ مه‌جه‌ردا له‌سالی (٨٨١ ک - ١٤٦١ ان) چووه‌ جه‌نگه‌وه، هه‌روه‌ها چاوی برییه‌ ناسیای بچووک و له‌سالی (٨٦٦ ک - ١٤٦١ ان) ترابزۆنی رزگارکرد.

یەکیك له ئامانجهکانی (محمد فاتح) ئەوەبوو ئیمپراتۆری پۆما
 پزگار بکات، که له گەل شانازی پزگارکردنی قوستەنتینییه دا پایتەختی
 دەولەتی بیزەنتی دەبوو. فەخر و شانازییهکی نوێ بۆی، بۆ ئەوەی ئەو
 هیوایە بێتەدی، ویستی ئیتالیا نازاد بکات، بۆ ئەوەش ئامادەکاری کرد
 و کەشتی گەلیکی گەورە و هیزیکێ زۆری ئامادەکرد، مەدفعە و توپی
 گەورە و زەبەلاحی لەنزیک شاری (ئوترانت) دامەزراند، له (جەمادی
 دووهمی ٨٨٥ ک - تەموزی ١٤٨٠) توانی سەرکەوتوو بیت لە دەستگرتن
 بە سەر قەلای شارەکه دا و، سەربازەکانی چوونه ناو قەلای شارەکه وه.
 محمد فاتح ویستی لە سەر ئەوەبوو که ئەو شارە بکاتە بنکەیهک تاکو
 لەوێه پووبکاتە ئیتالیا و، لەوێه بگاتە پۆما، بەلام له بەرواری (٤ی
 رەبیبی یەکهمی ٨٨٦ ک - ٣ی ئایاری ١٤٨١) کۆچی دوایی کرد و
 نەیتوانی ئەو ئاواتە ی بێتەدی.

محمد فاتح پیاوی دەولەت و پارێزەری شارستانییهت:

محمد فاتح تەنها لایەنی جیهاد و جەنگ و شەرەکانی که دەگاتە (٣٠
 سال جیهادکردن)، دیارترین دەستکەوتەکانی نەبوو، لەسەر دەمی ئەو دا
 دەولەتی عوسمانی بە شێوهیهکی زۆر فراوان بوو، که پیشتر شتی وەها
 بۆی نەدابوو، محمد فاتح له تەرزوو ئاستیکێ بەرزدا پیاوی دەولەتیش
 بوو، توانی بە هاوکاری سەدری ئەعزەم (محمد پاشا) و نووسەرەکه ی
 (لبث زاده محمد جبلی) دەستووریکێ دانا و بە ناوی خۆیه وه ناوێرا، که

تییدا بنه ما سهره کییه کانی تییدا بوو که بووه کۆله که یه کی کارکردن له دهولهتی عوسمانیدا تا کو سالی (۱۲۵۵ک - ۱۸۳۹ن).

محهمد فاتح به ناوبانگ بوو به پاریزه ری شارستانییه ت و نه ده بدوست، شاعیریکی لیها توو و به سه لیه بوو، دیوانیکی شیعیری هیه که پۆژه لاتناسی نه لمانی (ج. جاکوب) له بهرلین له سالی (۱۳۲۲ک - ۱۹۰۴ن) شیعه کانی بلاو کرده وه. محهمد فاتح به رده وام گرنگی ده دا به خویندنه وه و کۆششکردن و نه دهب و شیعر. هاوپییه تی زانا کان و شاعیره کانی ده کرد، هه ندیکیانی جیا ده کرده وه و هه ندی پۆستی له وه زاره ته کاندای پی ده به خشین.

به هوی تیکه لیبوونی زۆری له گه ل شیعر داوا ی له شهدی شاعیر کرد که داستانیکی شیعیری بنوسیت که تییدا وینای میژووی عوسمانیه کان بکات له سه ر شیوه ی (شانامه) ی فیردهوسی.

هه رکاتیکی ناوی زانایه کی گه وره ی له هه ر بواریکی هونه ریدا بییستایه نه وا چاودیری ده کرد و یارمه تی دارایی پیشکه ش ده کرد، تا کو ده وله ته که ی سوود له زانسته که ی وه ریگریت، بۆ نمونه نه و کاره ی له گه ل زانای گه وره (عه لی قوشچی سه مه رقه ندی) زانای فه له کی و گه دوونناسیدا نه جامدا، هه روه ها هه موو سالیکی پاره و داراییه کی زۆری ده نارد بۆ شاعیری هندی (خواجه جیهان) و شاعیری فارسی (عبدالرحمن جایی).

هه روه ها محهمه د فاتح دوو وینه کیشی له نیتالیانوه بانگه‌بستکرد بو
کوشکی سولتان، تاكو هه ندیک تابلوی هونه‌ریی وینه بکیشن و، پامینانیش
به هندی له هونه‌رمه‌نده عوسمانییه‌کان بکن و، هاوکاری و یارمه‌تیبیان
بدن.

له گه‌ل نۆدی سه‌رقالبوونی به جیهاد و تیکۆشان‌وه، به لام لایه‌نی
ئاوه‌دانکردنه‌وه‌ی ولاتی فه‌رامۆش نه‌کردبوو، هه‌ندیک بینا و ته‌لاری پاقی و
ناوازه‌ی بنیاتنا، له سه‌رده‌می ئه‌ودا زیاتر له سی سه‌د مزگه‌وتی دروستکرا،
هه‌روه‌ها ۵۷ قوتابخانه و په‌یمانگا و، ۵۹ حه‌مامی دروستکرد، دیارترین
کاری ئاوه‌دانکردنه‌وه‌کانی مزگه‌وتی سولتان محهمه‌د و مزگه‌وتی ئه‌بو
ئه‌یوبی ئه‌نصاری و کوشکی سه‌رای تۆپ بوو.

محهمه‌د فاتح موسولمانیکی گوێراپه‌ل و په‌یره‌وکاری بریار و حوکه‌کانی
شه‌ریعه‌تی ئیسلام بوو، به‌هۆی ئه‌وه‌ی هه‌ر له مندالییه‌وه له سه‌ر ئه‌و
پنیازه گه‌وره بووه و گه‌شهی کردووه، ئه‌مه‌ش بووه‌ته هۆی ئه‌وه‌ی که
کاریگه‌رییه‌کی نۆدی له سه‌ر ژبانی دروستکردووه.
به‌لام په‌فتار و ئاکار و ته‌کتیکه سه‌ربازییه‌کانی کۆمه‌لێک په‌فتار بوو که
پنشته‌ر ئه‌وروپا ته‌کتیکی وه‌های له چاخه‌کانی ئاوه‌پاستدا به‌خۆیه‌وه
نه‌بینیوو، له‌پنشته‌ردا هیچی له‌و شتانه نه‌ده‌زانی.

کوچی دوايي محهمه د فاتح:

له مانگی په بیعی یه که می سالی (۸۸۶ک - ۱۴۸۱ن)، سولتان محهمه د فاتح به سهرکردایه تی سوپایه کی گوره قوسته ننتینییه ی به جیهیشت، پیش نه وه ی سولتان بروت تووشی نازاریک بوو و باری ته ندروستی تیکچوو، نه ویش هیچ گرنگی به و نازاره نه دا له بهر خوشه ویستی بو جیهاد و تیکوشان و تامه زروبوون و گرنگی پیدانی به رده وامی به شهر و جهنگه کان، بویه به سهرکردایه تی سوپاکه چوو دهره وه، هرره کو عاده تی خوی که وا له گرمه ی شهر و تیکرژاندا شیفای بو دیت و چاره سهر ده دوزیته وه، به لام نه مجاره نه خوشییه که ی له سهری زیادیکرد و نازار تینی بو هینا و، نه خوشی قورس بوو له سهری و داوای پزیشکه کانی کرد، به په له به مانایه وه چوون، به لام هیچیان بو نه کرا و هیچ چاره سهری نه بوو.

سولتان له ناوه پاستی سوپاکه یدا له بهرواری (۴ی په بیعی یه که می ۸۸۶ک - ۳ی نایاری ۱۴۸۱ن) له ته منی په نجا و دوو سالییدا و دواي سی و یه ک سال له فرمانپه وایی گیانی سپارد و کوچی دوايي کرد.

که س هیچ شتیکی له باره ی نه وه وه نه ده زانی که نایا ناراسته ی نه م سوپایه پووده کاته کوئ و سولتان ده یه ویت به ره و کوئ بروت؟

بۆیه خەلك چەند لىكدانه وە يەكيان ھەيە: ئايا مەبەستى رودس بوو تاكو
ئەو دوورگە يە پزگار بكات و فەتى بكات، كە لە لايەن سەر كرده كە يانە وە
(مەسېح پاشا) پىنگر بوو لە پزگار كردنى؟

ياخود دە يوېست سوپاكەى وەكو پالېشتى ببات بۆ باشورى ئىتالىا، تاكو
لە وێرە بگاتە پۆما و باكورى ئىتالىا و فەرەنسا و ئىسپانىا؟
مەمەد فاتح ئەم پازەى لە دلى خۆيدا حەشاردا و نەيدركاند، و ھىچ كەس
نەيزانى و دەركى پى نەكرد، تاكو مردن بە يەكجارى كرديبە نەينى و
ئەسپەر دەى خاكى كرد.

ئەو ھادەت و خووى بەردەوامى مەمەد فاتح بوو كە پارىزگارى لەو
نەينىبە دەكرد كە مەبەستى كوئىبە و ئاراستەى پووبە و كوئىبە! زۆر
بەورىاى و بە ئاگايىبە وە لەو بارە يە وە قسەى دەكرد، دوزمەكانى و ئىل
دەكرد و لە بىئاگايى و نەزانيدا دە يھىشتە وە، ھىچ كاميان نە ياندە زانى
لىدانى توندى داماتوو كەى دە بىت و چۆن و كەى ھىرش دە كرىتە
سەريان!.

لەگەل ئەو نەينى پاراستنەيدا لە جىبە جىكردنیشدا زۆر خىرا و گورج و
گۆل بوو، بە ھىچ جۆرىك بوارى نە دەدا كە دوزمەكانى بۆ
پووبە پووبوونە وەى خۆيان ئامادە بگەن و ئامادە باشى وە رىگرن.
جارىكيان يە كىك لەو دادو ھرانەى لەگە ليدا بوو پرسىارى لىكرد: مەبەستت
لەم سوپايە بۆچى شوئىنىكە و پوودە كە يتە كوى؟

سولتان محمەد فاتحیش وه لآمی ده داته وه که : نه گەر تالیک مووی پيشم به وه بزانییت، نه واهه لیده کیشم و فریی ده ده مه ناو ناگره وه تا کو بسوتییت!

یه کیک له ئامانجه کانی محمەد فاتح نه وه بوو که پزگار کردن و فه تحکردنه کانی له باشووری ئیتالیآوه بگاته باکوورد و، پاشان به رده وام ده بییت له فتوحات و بجیته فه ره نسا و ئیسپانیا و تیپه رییت به سه ره موو ده ولت و گهل و نه ته وه کاندایا و به جییان بهیلت.

ده لاین: سولتان محمەد فاتح به ژه هر خوارد کردن کوژراوه، نه ویش له پنی پزیشکه تایبه تییه که یه وه بووه (یه عقوب پاشا)، دوا ی نه وه ی خه لکی بوندوقییه هانیاندا تا کو هه ستییت به کوشتنی، نه و پزیشکی به موسولمانی له دایک نه بووه، له ئیتالیآ له دایک بووه، پاشان بانگه شه ی نه وه ی کردووه که بووه ته موسولمان و پینووینی و هیدایه تی وه رگرتووه، یه عقوب به شیوه یه کی پزیه ندی و به هیواشی ژه هر خواردی کردووه، ژه هره که ی جار له دوا ی جار زیاتر کردووه، تا کو نه وکاته ی کوشتی و کۆچی دوا یی کرد.

دوا ی نه وه ی که سولتان ماوه یه کی به فه رمانپه وایی و جهنگ و پزگار کردنه یه ک له دوا ی یه که کانه وه به سه ربرد و، ده ولته تی به هیژکرد و، ناوه دانی به رپاکرد، له و ماوه یه شدا هیوا و مه به ستی باووباپیرانی هینایه دی به پزگار کردن و فه تحکردنی قوسته نتینییه و، هه موو مه مالیکه کان و

مەرىمەكانى ئاسىيائى بچووك و صرپ و بۆسنە و ئەلبانىيا و ناوچەى مۆرە،
ئۆز دەستكەوت و چاكسازى كارگىرپى و بەرپۆه بردنى ناوخۆيى
بەدەستەيننا و، دەولەتەكەى خستەسەر سكهى گەشانەوہ و درەوشانەوہ،
كارناسانى كرد و پىگەى خۆشكرد بۆ سولتانهكانى دواى خۆى تاكو
وردىبىنەوہ و تەركىز بكن لەسەر فراوانبوونى دەولەتى عوسمانى و
مەرىمى نوئ و ناوچەى تر پزگار بكن و فەتى بكن.
دواى ئەوہى ئەو كارەى ئەعقوب ئاشكرا بوو، لەلايەن پاسەوانى سولتانهوہ
لەسپدارەدرا.

هەوالى مردنى سولتان محەمەد فاتح دواى شازدە پۆژ گەيشتە بوندوقىيە.
ئەو هەوالەش لەلايەن (سەفارەتى بوندوقىيە) لە قوستەنتىنيە بە
نامەيەكى پۆستى سياسى نىردرا و، لە نامەكەدا ئەم دىپرە نوسرابوو:
(مەئۆگەورە و مەزنەكە مرد)، هەوالەكە لە بوندوقىيەدا بلاوبووہ و،
پاشان لە هەموو ئەوروپادا بلاوبووہ و، لە كەنىسەكانى ئەوروپا كرايە
پشوو، بەفەرمانى پاپا بۆ سى پۆژ لە كەنىسەكاندا زەنگ لىدەدرا.
لاشەى سولتان لەيەككە لە گۆرستانەكاندا كە لە يەككە لە مزگوتەكانى
ئەستانەدا دروستى كردبوو ئەسپەردەكرا و بەخاك سپىردرا.
ناو و ناوبانگى شكۆدارانە و پىزدارانەى لە هەردوو جىهانى ئىسلامى و
مەسىحىيەتدا لە پاش خۆى بەجىما.

وہسیہتی محەمەد فاتح پېش کۆچی دوايى:

ئەمەش وەسىەتى (محەمەد فاتح) ە بۇ (بايەزىدى دووہم) ى كوپى كاتىك
لەسەر جىتى مردن كەوتوو، كە ئاماژەيە بۇ پاستگۆترىن دەربىرىن و
بۇچوونى كە لەژيانىدا پەپرەوى كردوو، و، بنەما و بەھا بالاكان كە بىرەوى
پى بوو، ەيوای خواستوو جىگرەوہى و ئەو كەسانەى لەدواى دىن
لەسەر ئەو پىيازە بېۋن، تىيدا دەلئىت: (ئەو مردن بەرەو پووم ەات، بەلام
من ەيچ پەشىمان نىم لەبەرئەوہى لەدواى خۆم تۆم بەجىھىشتوو،
كەسىكى دادپەرەو و چاكەكار و بەبەزەيى بە، ئاسانكار بە لە
چاودىرىكىدى كەلەكەتدا بەبى جىاوازي و جىاكارى كردن لەنىوانىندا،
كارىكە بۇ بلاوكردنەوہى ئايىنى ئىسلام، كە ئەمە واجب و پىويستە لەسەر
دەسەلاتدار و مالىكەكان لەسەر زەويدا، گرنگىدانىت بەكاروبارى ئايىن پىش
ەموو شتىكى تر بخە، ەيچ شتىك نەبىتتە پىگرت بۇ ەولدىانت بۆى و
كۆلنەدەربە لەسەرى، لەگەل ئەو كەسانەدا مەبە و دەسەلاتيان پى
مەبەخشە كە گرنگى بە كاروبارى ئايىن نادەن و، خۆيان لە گوناہ
گەرەكان لانادەن و، پۇچوون لە خراپەكارىدا و گەندەلى دەسازىتنن و
دروستى دەكەن، دوور بكەوەرەوہ لەو كەسانەى كە ەانتدەدەن لەسەر
ئەوكارانە، بوار و مەوداى فەتھكردن و جىھادكردن لە ولاتدا فراوان بكە و
برەوى پى بدە، ببەرە پاسەوان و چاودىر بۇ دارايى و سامانى ولات و
(بىت المال)، مەھىلە بەفەرپۇبىوات و بەمەدەر بدرىت، بەەيچ جۆرىك

نه که یت ده ستریزی بکه یته سه ر مال و سامانی هیچ که سیک له گه ل و
ژیرده سته کانت، مه گه ر به کارهینانی به پیی رینماییه کانی نیسلام بیت و
له و بواره دا به کاری بهینیت نه ک ویستی خوت، دلنیا به له و که سانه ی که
مال و سامان دابه شده که ن، دریغی مه که له به خشنده بیت بو که سانی
شایسته و که مده ر امه ت.

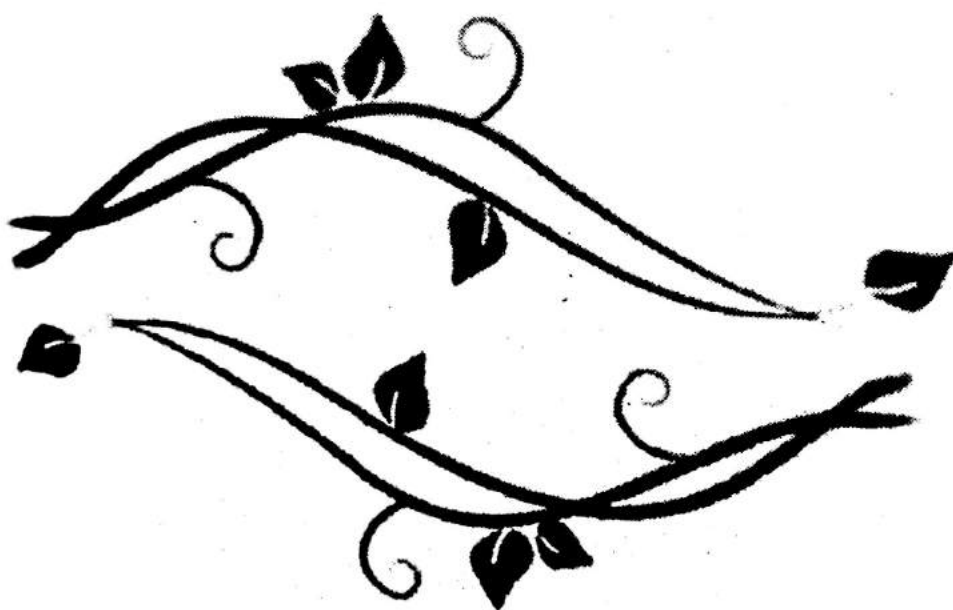
بزانه که زانایان وه کو نه و هیزه وه مان که له جه سته ی ده وله تدایه،
ده سه لاتت فراوان و به هیزه ده که ن و هانت ده دن بو به هیزه بوون.
نه گه ر ناو و ناویانگی هر یه کیک له و زانایانه ت بیست له هر ناوچه و
شوینیک بوون نه و بانگهیشتی لای خوتی بکه و به مال و سامان پیزی
لیبنی.

تکایه .. تکایه .. ناگادار به زوری مال و سامان و سه رباز تووشی له خوبایی
بوونت نه که ن! ناگادار به نه هیلیت زانایانی شه ریعت له خوت و ده رگا و
ده و روبه رت دووریکه ونه وه! خوت بپاریزه له نزیک بوونه وه و چه زکردن له
کاریک که پیچه وانهی شه ریعت بیت، نایین نامانج و مه به ستمانه و،
رینمووی کردن و هیدایه ت پهیره و و مه نه جمانه و، هر به ویش
سه رکه وتوو ده بین.

نه م پهنده له من وه ربگره: کاتیک هاتمه دنیا وه کو میرووله یه کی بچوک
بووم، خوی گه وره نه م هه موو نیعمه ته زور و شکو دارانه ی پی به خشیم،
توش رینچکی من بگره و پهیره ویی من بکه، کاریکه بو به هیزی و

سەنگىن پراگرتنى ئەم ئايىنە و، بە پىزى و شكۆدارىي مەلگىرانى، خۆت
بىپارىزە و دارايىي و سامانى دەولەت بەكارمەھىتە بۆ پابوردن و
خۆشگوزەرانى خۆت و، زىادە پەوىي كردن و بەكارمەھىتە زىادە
پىويست، كە ئەمانە لە گەورەترىن ھۆكارەكانى فەوتان و لەناوچوونن).

*** **



0- هۆندا



سیکیرو هۆندا له سالی (1906) له یابان له دایکبووه، له خیزانیکی مهژاردا گه وره بووه، هینده مهژاریون که پینج برای به هوی مهژاری و نه بوونییه وه مردوون. سیکیرو هۆندا تامی هیچ

سه رکه وتنیك و تواناییه کی نه کرد، له قوتابخانه دا شکستی هینا و له پۆلی ههشته مده دستبهرداری بوو و وازی له قوتابخانه هینا، مهروه ها هیچ شتیکی له مانای بازارگه ری و وه به رهینان و به پیره بردن و کارگیری و نه نانهت هیچیشی له میکانیک نه ده زانی.

به لام سیکیرو هۆندا چه زی ده کرد له پتی نه زموونکردن و هه له وه فیرییت، هینده ی شهیدای ئوتومبیل بوو به شیوه یه ک که کاتی مندال و بچوک بوو ئوتومبیلیکی بینیوه و به سه رسورمانه وه له بهرده میدا وه ستاوه بی نه وه ی نه نانهت یه ک وشه ش بلیت بیده نگ وه ستاوه. دواتر باسی ده کات که نه و چرکه ساته بووه هوی له دایکبوون و داهینانی بیروکه یه ک بو دروستکردنی ئوتومبیل به دیزاینیکی تایبته.

□

تۆکیۆ... ژیانیکی نوی:

له سالی (۱۹۲۲) پویکرده تۆکیۆ و بۆ ماوهی (۶ سال) له شوینکاریکی چاککردنه وهی ئۆتۆمبیلدا کاری ده کرد، تاكو له دواییدا له سالی (۱۹۲۸) دا شوینکاریکی چاککردنه وهی ئۆتۆمبیلی تایبتهت به خۆی کرده وه، پاشان زۆر به باشی کاری ده کرد و، له هه له کانیه وه فیرده بوو، تاكو توانی دیزاینی (وهستییه ر (بانص) ی کانزایی ئۆتۆمبیل) ی داهینا، که له سه ره تادا به تهخته و دار دروست ده کرا، پاشان فیژیوو چون له سه ر پیگی سهرکه و تن به رده وام بیته، تاكو له کۆتاییدا زیاتر له (۴۷۰) داهینان و دروستکردن و (۱۵۰) داهینان و پاوانکردنی تایبتهتی تۆمارکرد.

پاشان یه که م کارگهی دروستکردنی پستۆن (Piston Ring) ی دامه زراند، به لام له سالی (۱۹۴۰) دا به هۆی بومه له رزه وه کارگه که به ته وای پووخوا، دواي ئه وه هۆندا تووشی داپوو خانیکی زۆر قورس بووه وه.

مروۆ قاییلی زیانلیکه و تن و سوود وهر گرتنه (دروستکردنی ماتۆر سکیل):

پاش ئه وهی بۆ ماوه یه کی زۆر به نزین له هۆندا بپرا و نه ما، ئه ویش هه ستا به دیزاینکردنی پایسکیلیکی هه وایی که به سترابوو به دینه مۆیه کی بچوکه وه، به هۆی ئه م داهینانه وه هاورپیکانی زۆر سه ریان سوورما، دواتر دیزاینی (۱۲ ماتۆر سکیل) ی کرد، به هۆی ئه مه وه هه ستا به دامه زراندنی کۆمپانیای هۆندا و داهینانی بۆ ماتۆر سکیل به دهسته یینا.

دواتر هۇندا دەستىكىرد بە پېشنىيازكىردنى مۇدىلىكى نوئى ماتۇپسكىل،
بەكەم مۇدىلى بە ناوى (D) كە لە وشەى (Dream) وەرگىراوہ بە ماناى
(خەون)، پاشان بە شىوہ يەكى بەرفراوان ماتۇپسكىل لە ولاتى ياباندا
بلاوبوہوہ و (هۇندا) بوہ گەورەترىن كارگەى دروستكىردنى ماتۇپسكىل
لە ياباندا. لە سالى (۱۹۶۱) دا هۇندا دەستى كىرد بە گەورەبوون و
فراوانبوون، تاكو گەيشتە ئەوہى كە ماتۇپسكىل هەناردە بكات و بينىرئتە
ولاتى ئەمەرىكا، تاكو لە ماوہى (۸ سال) دا ژمارەى ناردنى ماتۇپسكىل
گەيشتە يەك مليون ماتۇپسكىل.

چوونە ناو جىهانى ئۆتۆمبىلەوہ:

هۇندا لە سالى (۱۹۶۲) چووه ناو جىهانى دروستكىردنى ئۆتۆمبىلەوہ و
دەستىكىرد بە دروستكىردنى ئۆتۆمبىلى پېشكەوتن، هەموو ئەوانەى
دەوربەرى پېشبنى ئەوہ ياندا كىرد كە لەم هەنگاوہ يىدا شكست بەئنىت،
نەوېش بە هۆى زۆرى كۆمپانىاكانى دروستكىردنى ئۆتۆمبىلەوہ؛ بەلام
پېچەوانەكەى راست دەرچوو.

هۇندا لە سالى (۱۹۷۰) ھەستا بە دروستكىردنى جورىكى نوئى بزوينەر
وہكو بزوينەرئك كە بەرگرى لە پېسبوونى ژىنگە دەكىرد، ئەمە بوہ هۆى
بەرہەمەئنانى ئۆتۆمبىلى هۇندا سيفىك (بە ماناى شار) لە سالى (۱۹۷۵)
و، دواترىش بەردەوام بوو لە بەدەستەئنانى سەرکەوتنى نوئى.

جوانترین سیفاته کانی:

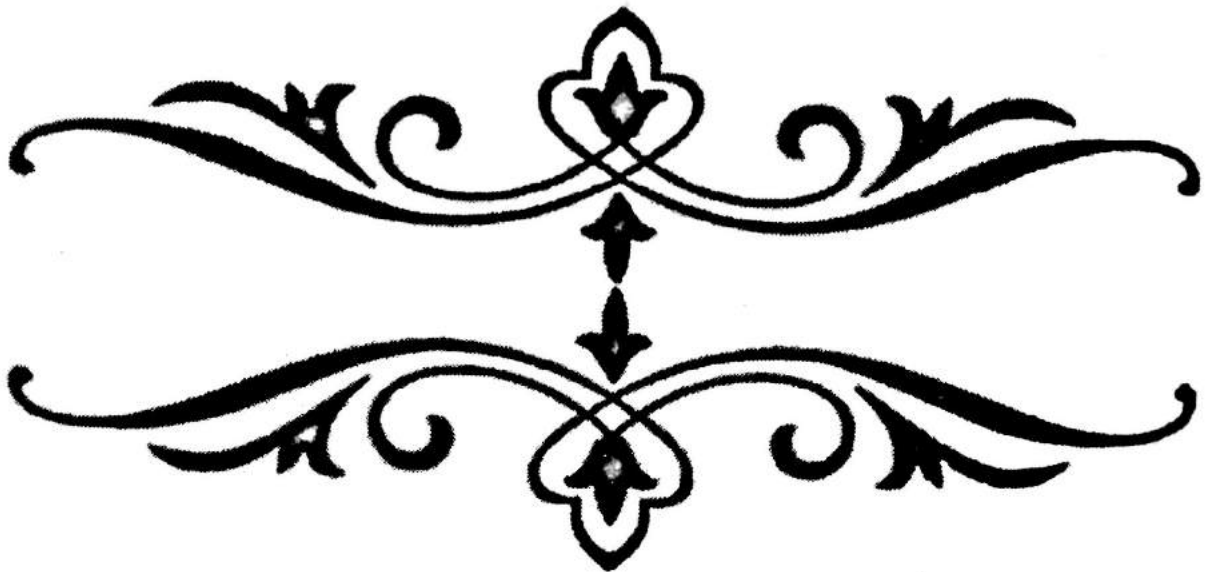
سیکیرو هوندا سهره تاي ته مەنی هەژاری و شکست بوو، بەلام حەزی دەکرد کارەکان تاقی بکاتەو و نەزموونی بکات و، لە نەزموونەکانیشیەو و فیربیت، هەروەها خاوەنی هیممەت و وردەییەکی زۆر بەرزبوو، دیزاینەرێک بوو توانی بگاتە خەونەکە و چێژی دەبینی لە گیانی پکابەری و کێبەرکی کردن لە ئاستیکی بەرزدا، یەکیک لەو بەسەرھاتە جوان و کاریگەرانی لە کێبەرکی کردنیدا باسی دەکریت: کاتیک چوو جیھانی ئۆتۆمبیلەو و کۆمپانیای یاماھا (یەکەم پکابەری هوندا) ویستی بنەماکانی یارییەکە بگوریت و، جاریکی تر دەست بگریت بەسەر بازاری ماتۆرپسکیلا، بەتایبەت کاتیک هوندا سەرقالە بە بازاری ئۆتۆمبیلەو، هەستا بە گەشەپێدان و بەرەوپێشبردنی ماتۆرپسکیلەکانی و بە خستنەبازاری مۆدیلێکی نوێ و بەنرخێکی هەرزانتەر، هونداش بەو پووبەپووی بوو وە کە نرخێ زۆر کەمکردەو و هەرزانتەری کرد و، دەستی کرد بە پیشکەشکردنی مۆدیلی نوێ و بە هەفتانە و بۆ ماوەی سالیکی تەواو، کۆمپانیای یاماھاش توانای ئەوەی نەبوو کە بەردەوام بیت و پکابەری ئەو بکات.

مردنی سیکیرو هوندا:

هوندا لە سالی (١٩٩٠ن) لە تۆکیۆ کۆچی دوایی کرد، دوای گەشتێکی دوو و درێژ کە بە شکست دەستی پیکرد و بە سەرکەوتن و دەستکەوت کۆتایی

ھات، مندالئىكى شىكىستخواردوو بوو كه هيچ كەسىك نەيدەزانى دەگۆرئيت و دەبئتە خارەنى يەكئك لە گەورەترين و زەبەلاحترين كۆمپانىياكانى دروستكردنى ئۆتۆمبئيل لە جىھاندا.
وتەيەكى جوانى ھەيە دەلئيت: (سەرکەوتن لە ۱٪ لە كارەكانمانەوہ و ۹۹٪ لە شىكىستەكانمانەوہ دەستمان دەكەوئيت و بەرھەم دئيت).

*** **





6- هیلین کیلەر

هیلین کیلەر له شاری
توسکومبیا له ویلییه تی ئەلامبا
له ویلییه ته یه کگرتوو هکانی
ئەمەریکا له سالی (۱۸۸۱)ن
له دایکبووه، باوکی ناوی
(ئارسەر کیلەر و دایکی کیت

ئەدامز کیلەر) بوو، پەچە لەکی خیزانه کە ی دەگەریتەووه بۆ پەچە لەکی
ئەلمانی.

هیلین بە نابینایی و نابییستی لە دایک نەبووه، بە لکو کاتیگ تەمەنی گەشت
نۆزده مانگ تووشی هەوکردنی پەپەیی میشک و سوورەتا بوو، ئەمەش
بووه هۆی لە دەستدانی بیستن و بینایی، لە وکاتە شدا پە یوهندی لە گەل
دەورو بەریدا لە پێی (مارتا واشنتۆن) هوه بوو، کە کچی چێشتلینەری ئەو
خیزانه بوو، لە پێی ئەو هوه زمانی ئاماژە کردن فێربوو، کاتیگ گەشت
تەمەنی حەوت سالی بۆ پە یوهندیکردنی بە کەسانی ترهوه (۶۰) ئاماژە
فێربوو.

لە گەل ئەو شدا کە نابییست و نابینا بوو، بە لام نەبووه پێگر لە بەردەمیدا
بۆ بە دەستەینانی پروانامە ی زمانی ئینگلیزی لە پەیمانگای (برکینس) بۆ

نابینایان، پاشان (نان سولیفان) که له تمه نی بیست سالیدا بوو بووه
ماموستای هیلین و په یوه ندیبه که یان به رده وام بوو و، (۴۹ سال) ی خایاند.
ماموستاکی داوای مؤلته تی له خیزانه که ی کرد که ریگی بدهن (هیلین)
بگویرتته وه بو خانویه کی بچوک له کیلگه په کی دور له خیزانه که ی، تاکو
به ریگه په کی نوی فیتری بکات و له ویوه سه ره تای په یوه ندی دروستکردنی
له گلیدا به ریگه ی نووسینی وشه کانه وه ده ستپیکرد و، چون به ریگه ی
هستکردن فیتری بکات، پاشان که میک ناوی کرد به ده ستیدا و تیگیه یاند
که نه مه (ناو) ه، به مشیوه په فیتریوو و شته کانی ده وروبه ری ناسی و
له نتوانیشیاندا یارییه قورس و گرانه کانیش.

پاش سالتیک هیلین فیتری نوسه د وشه بوو، توانی فیتری زانستی
جوگرافیاش بییت له پی نه خشه په که وه که له سه ر زه وی کیلگه که
دروستکرا بوو، هه روه ها فیتری زانستی پروه کیش بوو.

هیلین له تمه نی (۱۰ سال) یدا فیتری خویندنه وه ی نه لفبیی تاییه ت به
نابینایان بوو، توانی له و ریگه په وه په یوه ندی له گله ده وروبه ریدا دروست
بکات، هه روه ها له وکاتانه شدا فیتری خویندنه وه ی شیوازی نووسینی
(برایل) بوو، هیلین نه ک ته نها فیتری زمانی ئینگلیزی، به لکو فیتری زمانی
نه لمانی و لاتینی و فره نسی و یونانیش بوو.

له قوناغی دووه مدا (نان سولیفان) قوتا بییه که ی دا به ماموستایه کی
به توانا به ناوی (ساره فوله)، که سه روکی په یمانگای (هوارس مان) بوو

بۆ نابیستان له (بۆستن)، ئەم مامۆستا نوێیهش فیۆری قسه کردنی کرد،
 ئەویش بهوهی له کاتی قسه کردنیدا دهستی دهخسته سهردهمی، تاكو
 فیۆری ئەوه بیۆت وشهكان به زمان و لیوه كانی ده ربپریت، كاتیکی زۆری
 ویست تاكو كه سیك بتوانیت لهو دهنگانه تیگات كه هیلین ده ریده برین.
 له سه ره تادا هیچ كهس لهو دهنگانه تیینه ده گه یشت، پاشان هیلین كه وت
 مه و لدان و تیكۆشان له پیناو چاك كردنی وتن و به باشی گو كردنی وشهكان،
 مه و لیکی لیبراوانه ی زۆریدا به دووباره كردنه وهی وشهكان و پرستهكان
 به دریزایی چه ندین كاتژمیۆر، دهست و په نجه كانی به كارد هینا، ده یكیشا
 به شووشه ی قوتا بخانه كه یدا تاكو دهنگیان لیوه بیستیۆت و، سال لوی
 سال به كار هینان و جووله ی زمان و لیوه كانی و، ده ربپرینه كانی پوو خساری
 له كاتی قسه كردندا و گو كردن و وتنه كانی با شتر کرد و، پوونتر وشه كانی
 ده رده بری، ئەمهش بووه گه وره ترین و با شترین ده سته كه وتی تاك
 له میژووی په روه رده كردن و ئاماده كردنی خاوهن پیداو یستی تایبه تدا،
 مه روه ها هیلین ورده كار بوو له نووسیندا و ده ستوخه تیکی جوان و
 پیکوپییکی مه بوو، پاشان هیلین په یوه ندی کرد به په یمانگای كامبریج بۆ
 كچان، كه مامۆستا كه ی (خاتوو ئان سولیفان) هاوه لیی ده كرد و
 له ته نیشتییدا داده نیشیت، تاكو وانه كانی بۆ بگو یزیته وه^۱. توانی له سالی

^۱ ئەویش له پێی نووسینی به په نجه كانی له سه ر دهستی هیلین ده ینووسی.

(۱۹۰۴) له ته مه نى (۲۴ سال) پيدا پروانامه ي به كالوريس له زانست و
له لسه له دا به ده سته پيښت.

ناوونايانگى هيلين كيلر بلاو بووه وه، داواى لیده کرا به نووسينى وتار
له رږژنامه و گوفاره کانداه، پيشکه شکر دنى وانه بو خویندکاران.

داواى ته واوکردنى خویندنى زانکو هيلين هه ولى خوئى خسته کار و هه ولیداه
کاریکات و خوئى ته رخان بکات بو نابینایان. هاوبه شى کرد له فیترکردن و
نووسينى کتیب بویان و هه ولدان بو یارمه تیدانیاان.

له وکاتانه دا که کارى نه بوو و کاتى به تالی هه بوو خوئى به دروومان و چنين
و ده ستره نگینى و خویندنه وهى زوره وه خه ریک ده کرد، هه روه ها توانى
فیترى مه له کردن بییت و پیشپه وى عه ره بانه ی دوونه سپ بکات و
لیبخریت و به کارى به پيښت.

له سه ره تاي ته مه نیداه پږگرييه کى قورس که پووبه پووى هيلين كيلر
بووه وه نه وه بوو تووشى خه م و خه فه تيکى زور قورس بوو، نه ویش نه و
دلبرانه بوو که له گه ل جیهانی ده ره وه یداه هه یبوو، به لام به هاوکارى و
يارمه تیدانى ماموستاکه ی توانى به شیوه یه کى پریزه ندى فیترى هه موو
شته کان بییت، بو نمونه هيلين ده لییت: پویشتين بو سه ر بیریک، له وئ
که سیکى لئ بوو به ماترپى ناو هه لگوزين ناوى هه لده گوزى، ماموستاکه م
ده ستمى خسته به رده مى ماترپى ناو هه لگوزينه که و، له وکاته دا ناوى
سارد به رده ستيکم که وت، ماموستاکه م به په نجه ی له سه ر ده سته که ی ترم

وشەى (water) واتە (ئاو)ى نووسى، بەمەش ھەستىكى نۆرخۆش و شادمانى گەرەم بۆ دروست بوو، لەبەرئەوھى دەرگاىەكم بەپەوى جىھانى دەرەوھدا بۆ كراىەوھ، پاشان لەگەل مامۆستاكەمدا چومە دەرەوھ و نەدەگەرامەوھ مالىەوھ تاكو پرسىارم لە ھەموو شتىك دەكرد كە تىببەپىماىە و برۆىشتماىە بەلاىدا.

چوونە كۆلىژ:

پاشان چووه كۆلىژى (رادكلىف) بۆ خویندىنى بالا، لە بەشى زمان و ئەدەبى ئىنگلىزىدا دەستىكرد بەخویندىن، ھەرۆھا لەگەلىشىدا زمانەكانى ئەلمانى و فەرەنسى و لاتىنى و یۆنانىشى خویندى. ھىلین توانى ھەنگاوىكى زۆر گەرە بېریت ئەویش بەدەستەئىنانى بروانامەى دكتورا لە زانستەكان و دكتورا لە فەلسەفەدا. لەسەر ھىلین قورس و گران بوو ئەو وانانە وەرېگریت كە دەخویندى، بەلام (ئان سولىفان)ى مامۆستای لەتەنىشتبەوھ دادەنىشت و بە پەنجەكانى لەسەردەستى ئەو وتانەى مامۆستاكەى بۆ دەگواستەوھ كە لەوانەكاندا باسى دەكرد بۆيان، ئەویش ھەموو ھەولى خۆى دەخستەكار تاكو ئەو نووسىنانە بخوینیتەوھ¹ كە مامۆستاكەى بۆى دەنووسى.

¹ (دياره وهك باسدهكریت له تهمەنى هەژدە سالیدا نەشتەرگارییەكى بۆ كراوه و كەمێك بینایی بۆ

گەراوئەوھ. (وەرگێت).

شتىكى چاره پوانكراوه بۇ ھىلېن كە باسى وە فادارى ئەو مامۇستايەى
 بىكات كە يارمە تىداوہ، بۇيە كىتېبىكى نووسى بە ناوى: (teacher) واتە:
 (مامۇستا) و تېيدا دەلېت: (مامۇستا كە م بە جۇرىك نىكە لە نەفس و
 خودى خۇمەوہ كە ناتوانم بىر لەوہ بگە مەوہ كە لە خۇمى دابېرم و
 ئوررىكەرمەوہ لىي، نازانم ئەو چىژەى لە جوانى شتە كانى دەوروىەرمەوہ
 وەرىدە گرم شتىكە دەگە پىتەوہ بۇ ئەوہى بە خۇرسكى لە ناخمدا مەبە و
 فېرەتە، يان دەگە پىتەوہ بۇ كارىگەرى مامۇستا كە م لە بوونى من جىابكە نەوہ،
 بەوہ دەكە م ناتوانن بوونى مامۇستا كە م بە بەردەوام بوونم لە گەل ئەو
 باشترىن شت لاي من ئاوات خواستنمە بە بەردەوام بوونم لە گەل ئەو
 مامۇستايەم. ھىچ شتىكى وەكو بە مەرە و توانا، داخوазى و مەبەست،
 چىژوہ رگرتن لە شتە كان لە ناخى مندا نەبوو، مەگەر ئەو بە دەستلىدانى
 نەرم و نىانى مەموى لە مندا بە ناكامىتايەوہ).

گەشتى بۇ يابان:

ھىلېن كىلەر لە سالى (۱۹۳۷) ن سەردانى پارىژگاي (ئەكىتا) يابانى كىرە
 و، سەردانى (ھاجىكۇر) ئەو سەگى كىرە كە لە ئەكىتا لە سالى (۱۹۳۵) ن
 مرد. ھەزى دەكرد سەگىكى ئەكىتا بە دەست بەھىنىت و يەككىكى بە ئاوى
 (كامىكازە - ئاوى) بە دەستھېنا، ئاوى مردنى (كامىكازە - ئاوى) ھۆكۈمەتى
 يابان لە سالى (۱۹۳۸) ن لە تۇكىۇ براپەكى ئەو سەگى پېشكە شىكرد.

گەشتىك بەجىھاندا:

لە سىيەكانى سەدەى رابردوودا ھىلین ھەستا بەچەند گەشتىكى دووبارە لەچەند ناوچەيەكى جياوازی جىھاندا، تيايدا سەردانى سى و پىنج ولاتى لە پىنج كىشوردا كرد، ھەرۈھە سەردانى برىنداران و نەخۇش و تووشبووانى نەخۇشسىيەكانى دەكرد، كاتىك خەلك سەرسورمانى خۇيان بەرامبەرى دەردەبەرى، ئەویش پىي دەگوتن: (من توانيم نابىنايى و نابىستى بگويزمەوہ بۆتان، من دلخۇشم كە توانيم ئەو كارانەتان بۆ بخوینمەوہ كە خودا بە وشەى ديار و ئاشكرا لە مندا خولقاندويەتى و نووسىويەتییەوہ. ھەموو كاتىك پىيان سەرسامم و خۇشەويستىيان دامدەپۆشیت).

چالاكىيە سياسىيەكانى:

ھىلین كىلەر بووہ كەسىكى رەوانبىژ و نووسەرىكى بەناوبانگ لە ھەموو جىھاندا، ھەرۈھە بووہ پارىزەرى ئەو كەسانەى بە ھەرھۆكارىك بىت تووشى كىشە و ناپەحەتى و پىگرى دەبوون، ھەرۈھە بانگەشەى پاراستنى مافى ئافرەتى دەكرد و، يەكىك بوو لە بانگەشەكاران و داواكارانى ئاشتى.

دژ و ناكۆك بوو لەگەل (وودر و ويلسۆن) خاوەنى فىكرەى (بىروباوہپى يەكسانى رادىكالى) (الاشتراكى الرادىكالى) و، پىشتىگرى بىيارى ديارىكردنى مندالبوونى دەكرد.

له سالی (۱۹۱۵) ههستا به دامه زرانندی ریکخراوی (هیلین کیلهری
نیوده ولتهی HKI) به هاوکاری له لایهن (جورج کیسلهر)، که نه م
پیکخراوهی ته رخانکرد بو تووژینه وهی تایبته به بینین و ته ندروستی
خۆراک.

هاوپیتهی کرد بو دامه زرانندی (یه کیتی نه مریکی بو سه ره به سستی هاو لاتی
(ACLU).

به هاوپیتهی مامۆستاکه ی (ئان سولیفان) سه ردانی چه ندین ولاتی
بۆژتاوای کرد، چه ند جاریک سه ردانی یابانی کرد و لای گه لی یابان بووه
به کیک له که سایه تییه به پیز و گه وره کان.

هروه ها هیلین کیلهر به دیداری چه ند سه روکیکی نه مریکا گه یشتووه که
به (گروفهر کلیفلاند) ده ست پی ده کات و به (لیندون جۆنسۆن) کوتایی
نیت.

له گه ل چه ندین که سایه تی به ناوبانگ و جیاوازدا هاوپیتهی به ستووه،
له وانه: (ئه لکساندهر گراهام بیل و چارلی چاپلن و مارک توین).

له سه ره تاکانی سه ده ی بیستدا هه ردوو (هیلین کیلهر و مارک توین) بوونه
په رگرو له سیاسه تدا زیاده ره وییان ده کرد، بۆیه له نه نجامی نه مه دا
به بووچوونه سیاسییه کانیا ن له بیرکران و فه رامۆشکران.

دانراوه کانی:

هیلین کیله ره مه ژده کتیبی بلاوکرده وه، دیارترین دانراوه کانی: (نهو جیهانه ی تییدا زیام، گورانی دیواره بهردینه که، پزگار بوون له تاریکی، خوشه ویستی و ناشتی، هیلین کیله ره سکوتله ندا....)

کتیبه کانی وه رگتپاونه ته سهر په نجا زمانی جیاواز.

مهروه ما کتیبی (پووناکی له تاریکی مندا) ی نووسی و، کتیبی (چیرۆکی زیانم) له ۲۳ بهش و ۱۲۲ لاپه په دا له سالی (۱۹۰۲) نووسی.

گوفاری تایم ناوی له ناو لیستی نهو سه د که سه ی که له سه ده ی بیستدا کاریگرییان مه بوو دانا.

له (ای حوزه ییرانی ۱۹۶۸) دا له ته مه نی هه شتا و شهش سالییدا کوچی دواپی کرد.

له یه کتیک له وته به ناوبانگه کانیدا ده لیت:

(کاتیک ده رگایه کی به خته وه ریت لی داخرا ده رگایه کی تر ده کریتته وه، به لام زۆربه ی جار بو کاتیکی دوور و دریژ هه ر سه ییری ده رگا داخراوه که ده که یین و، نهو ده رگایانه نابینین که به پووماندا کراونه ته وه).

له وته یه کی تر دا ده لیت: (من کویر و نابینام، به لام ده بینم... من که پرو نابیسهرم، به لام ده بیستم).

*** **

بېنهماگانه کاريزما

شەش بېنهماگه کاريزما

۱- شەيدايى (ھۆگرېوون):

- مەركاتېك بوويته خاوهنى شەيدايى بەو شتەى دەتەوئت ئەوا فيرېوونى
نوانا و لېھاتوويى لە ژيانندا پشتگوئى مەخە.
- خوئىن گەرمى و ئازايەتى قۇناغىكە و كۆتايى دئيت، شەيدايى لەگەل
نواناكانت و ئاستى پەيوەستى و پادەى پەيوەنديت بەو بەرنامە و
ئامانجەى كە خاوهنيت بەردەوام دەبئيت.

۲- برەابەخۆبوون:

- گوئمەگرە لە: بېروبووچوونە سلبىيەكان (الأفكار السلبية) - پارايى و
ئوردلى (التردد) - پەشوكاوى (القلق) - خەم و دلتهنگى بەردەوام. ئەگەر
ولبوئەوا پېشېبىنى خراپتر بگە.

- ددان بەھەلەكانتدا بنى، تاكوئە و ترسە لەناختدا نەمىنئتەوہ كاتى
مەلەكانت لەكەسېكى ترەوہ دەبىستيت.

۳- فۆگونجاندن (سازبوون):

- ناتوانيت بەبەردەوامى و بەدرېژايى كات فيلّ لە خەلك بگەيت و
بىانخەلەتئيت، تەنھا مەندى كاتى كەم ئەمە سەردەگرئت بۆت.

- با ڀڻڪي و هاوتھ ريبی له نيتوان كردار و گوفتارتدا هه بيت، تاكو وينهت
له لای هيچ كه سينك تيكنه چيت و نه شيونيت.

۴- گه شينس (پوونبينس):

هه لي زيانت ته نها به كجاره؛ بويه شاياني نه وه نيبه كه كوسپ و ڀڻگري
دابنييت بڻو گورانن به ره و باش بوون و نويبوونه وه، خواي گوره
يارمه تيت ده دات، تو به به هيزي و هيو و به رزخوازي و گه شينسيه وه
بڙي؛ تاكو ماوه و مه به ستي گورانكاري و كاريگري فراوان بيت. كه سري
گه شين له هه موو ڀڻگري و نارپه حه تيبه كاندا به رده وام هه لي نوي
ده بينيت. پهنگي سپي هه موو پهنگه كاني تري لي دروست ده كريت، به لام
پهنگي رهش!!

۵- نه رينس بوون (نيجابي بوون):

پتغه مبهري خوا (د.خ) ده فرمويت: ((نه گه ر قيامت به رپابوو و به كينكان
نه ماميكي پي بوو نه وا با بيروينيت)).

نيجابي بوون پالنه ريكه بڻو ده روون و، باوه پيٽيكرن و قاييلبوون بڻو عه قلا
و، هيز و وزه و توانينه بڻو جهسته، ته نها به جيٽه جيٽيكرنه وه ناوه ستيت،
به لكو نه وه تيده په رينيت و ده گاته ده ستيپيشخه ريكردن .

خواي گوره ده فرمويت: (يا يحيى خذ الكتاب بقوة). واته: به جدي و
سووربوون و هولدان و تيٽكوشان. (ته فسيري ابن كثير).

٦- هاوسه نگی:

- زیادبوونی توانا و وزهت واته زیادبوونی لیها توویی جهسته و عقل و پرهفتار و ثا کارت.

- جیاوازی هیه له نیوان به شداریکردنی هاوسه نگانه و کاریگه، یان هاوارکردن و جاردان بۆ دهستکه و ته کانت و که سیئتیت.

*** **

شەش پێگهیه کهس بهردهم فیروون و وهگرتنی کاریزما

١- پیشبینیکردنی نهنجامی نه رینی (سلبی):

ده لیت: من گه یشتوومه ته نه و پروایه ی که هرچه ند بخوینمه وه و فیریم و

پاهیتانیش بکه م؛ ناگه مه هیچ شتیك و نه نجامیکی باشم نابیت.

ده لیم: نه م پیشبینیکردنه خوی له خویدا وینه یه کی نه رینی (سلبی) له

عقلی ناوه کیدا ده کیشیت... پاشان هه ولده دات که نه وهت بۆ

بچه سپینیت و سلبیات پی ببه خشیت..

بۆ چاره سهری نه مه سهیری نه و وینه نایاب و به نرخه بکه که بۆ

کاریزما بوون کیشاوته و، خهونی پیوه ده بینیت.

٢- ترس له زیادکردنی کار و نه رک:

ده لیت: من کاتی کاریکم کرد ده بیت به باشی نه نجامی بدهم، به لام

نه وهندهم کار و نه رک هیه که نه توانم هیچ کاریکی نوئ و هیچ شتیکی

زیاده وه ریکم و کاتم نییه تا کو بۆی ته رخان بکه م.

حهوت نهیئی کاریگهر

- ۱- به گوفتار و ههلسوکهوتت وههاله کهسانی تر بکه به پروانینیکی جیاواز بۆ شتهکان پروانن.
- ۲- هرچهندهتهویت داوای زیاتر بکه و، ههولبده زیاتر بهدهست بهینیت، تاکو گیانی کیبهرکیکردنت لهگهله کهسانی تردا زیاتر بیت.
- ۳- یاسای (ههنگاو بههنگاو) جیبهجی بکه و هیچ پهلهی نهنجامت نهبیت.
- ۴- شیوازی (کوٹایی جیگرهوه) بهکاربهینه، پیشبینی سهههتا و ناوهراست و کوٹایی کارهکان بکه، تاکو کهمترین زیان بکهیت.
- ۵- لهگهلههستی ناوهکی خوٹدا بدوی و، بزانه نهویش وهلامی چیه و ههست بهچی دهکات.
- ۶- لهبواری کارکردندا ههولبده وشهکانی (ماددی، دهستکهوت و قازانج و، خهلات و بهخشینی تایبهت) جیبهجی بکه و بهکاریان بهینه.
- ۷- لهسهرناسینی جوړ و چۆنیهتی کهسی بهرامبهربخوینهوه و پاهینان بکه.

چون بارمه‌تی که سانی تر بده‌یت تا کو بینه که سینییه کی کاریزما؟

۱- نیلهام: ده‌رگا و پیره‌وی نوی بو بیروبوچوون و فیکره‌یان بکه ره‌وه.

۲- ریز و پیزانین: ستایشی ه‌ول و ماندوو بوونی که سانی تر بکه و، کار و چالاکیه کانیان له به‌رچاو بگره و له باره‌یه‌وه قسه‌یان له‌گ‌لدا بکه و بیان‌دوتنه.

۳- راستگویی: ه‌رگیز درو مه‌که و دوو بو مه‌به له‌گ‌لیاندا و، ه‌ه‌ول‌بده متمانه و برواپیتکردن نالوگور بکه له‌گ‌لیاندا.

۴- هاندان: کوکردنه‌وه‌ی وره‌به‌رزیه‌کان؛ تا کو په‌رشوبلاو و شپزه نه‌بین و، هانیا بده.

۵- خوشه‌ویستی و میهره‌بانی: به‌خوشه‌ویستی و دلپاکی ه‌لسوکوت له‌گ‌ل‌خه‌لکیدا بکه.

۶- به‌رچاو بوونی: له‌ه‌موو کاریک و به‌یه‌کگ‌یشنتت له‌گ‌ل‌که‌سانی تر‌دا به‌رچاوت بوون بیت و له‌و کاره‌دا تاماجت ه‌بیت.

۷- ریزگرتن: خوورپه‌وشت و نه‌خلاق‌ی په‌سه‌ند و ریزگرتن له‌سه‌روو ه‌موو شتیکه‌وه‌یه.

۸- سه‌سامیت ده‌ریپره: به‌تایب‌ت له‌کاتی گونجاودا، چونکه ه‌مووان ه‌زیان له‌پیدا‌ه‌ل‌دانه.

۹- به‌خشنده‌بوون: به‌بی‌نه‌وه‌ی داوای به‌خشینت لیکن بیه‌خسه و، به‌و به‌خشینت چاره‌پروانی سوپاسکردنی که سانی تر مه‌به.

۱۰- له باره ی خوځانه وه پرسپاریان لی بکه: پرسپاریان لی بکه که چی شتیک ده بیته باشتین له لایان و له بازنه ی گرنکی پیدانیا ندایه؟!

*** **

پنج جوړی هست و بیرگردنه وه که له کاریز ما بوون که مده که نه وه:

۱- تووره بوون به که مترین شت:

له و باره یه وه ه لویستیک باس بکه:

.....

۲- دوو دلی له بچوو کترین و که مترین کاردا:

له و باره یه وه ه لویستیک باس بکه:

.....

۳- ترس و راری له رووبه روو بوونه وه دا:

له و باره یه وه ه لویستیک باس بکه:

.....

۴- ترس له جاماوه ر:

له و باره یه وه ه لویستیک باس بکه:

.....

۵- برپارداندانی به پهله له سه ر که سانی تر:

له و باره یه وه ه لویستیک باس بکه:

.....

خه لکسی چۆن له تۆ هه لادین؟

- نه نانیهت: زۆر دووباره کردنه وهی وشه ی من ... من ... من ...
- زۆر بلایی: هینده قسه بکهیت پێگه نه دهیت کهسانی ترقسه بکهن و ماوه یان نه دهیت.
- گوئی نه گرتن له به رامبه ر: دهستگرتن و زالبوون به سه رته واوی پرسته و وشه کاندا. (خوای گه وره زمانیک و دوو گوێچکه ی به مرۆف به خشیوه).
- خۆده رخستن و خۆبه گه وره زانین: باسکردنی فراوانی مه ودای زیره کیت و بلایت هینده زیره کیت که هیچ کهس له دنیا دا وهک تۆ نییه و که سیکی ده گمه نیت.
- هه ولدان تاکو زۆر به خیرایی په یوه ندی ببه ستیت و به خیرایی هاو پتی نوی بدۆزیته وه: هه ولبدهیت تیکه لای ههسته کانی بییت و دهست له کاروباری وه ریدهیت.
- زۆر خوشحالبوون: په له کردن له نزیککی په یوه ندی بهستن له گه ل به رامبه ردا.
- زیاده په وی کردن و زۆر وتنی داوای لیبووردن: وا له گوێگر دهکات که ههست به بیزاری و وه پرس بوون بکات.
- په چاونه کردنی بواره کانی: کات، شوین، دهروونی، فیکره و بیروبوو چون له گه ل کهسانی تردا.

- خۆنواندن و خۆده رخستن: ههروهها به کارهینانی کۆمه لێک وشه و
پستهی نه گونجاو.

*** **

ههنگاوهکانی پته وکردن و بههیزکردنی که سایهتی:

- فیربوون و پاهینان له پێی خولهکانی پاهینانه وه.
- تیکه لاوبوون به شیوازیکی کردهیی له گه ل کۆمه لگه دا.
- خویندنه وهی ژیاننامهی پیغه مبهری خودا (د.خ).
- هاوپییهتی کردنی کهسانی بههیز و بروابه خۆبوو.
- گرنگیدان به نه زموونهکانی کهسانی تر (نه و نه زموونانی سه رکه وتوون و سوودیان لی وهرده گیریت).

- سووربوون له سه ر هاوه لیتی کردنی کهسانی ئیجابی تا کو لیان وه قیری
ئیجابی بوون ببیت.

- نزیکبوونه وه له خوای گه وره، نه ویش یارمه تیت ده دات و چاودیریت ده کات.
- ناگاداری کاته کانت به، زۆر بخوینه ره وه؛ خویندنه وه به کی هه مه چه شنه و
فره لایه نه.

- هه ندی برپاری سه رکه شی بده و نه نجامه که شی له نه ستۆ بگره.
- پووبه پووی کیشه کان ببه ره وه و چاره سه ریان بکه، نه که یت وازیان لی
بهینیت؛ چونکه کۆده بنه وه و که له که ده بن له سه رت.
- ئامانجه که ت به پوونی و به شیوه به کی واقعی دیاری بکه.

*** **

- چۆن كەسى درۆزن دە ناسیته وه؟
- جووله و نامازەكانى جەستەى زیاتر پووە و دەرە وه یە.
 - جووله و نامازەى چاوى زۆر كە مە.
 - نامازەكانى زمانى جەستەى زۆر كە مە و جوولهى زبر و پەقە.
 - مەولدهات بە هۆى دەستیه وه دەمى بشاریته وه.
 - لووتى زۆر دە خورینیت و، دەستیش دە بات بۆ گوێچكەى.
 - لە وه لامدانە وه دا دوا دە كه ویت.
 - مەولدهات پوو وه ریگیڕیت، نەك پوو بە پوو سەیر بكات.
 - نامازە كردن و دەرپرینه كانى لە مەمان كاتدا ون دەكات و تیکەلى دەكات.



هه‌سه‌نگاندنی پپوانه‌ی ئاستی کاریزما بوون

۱- ئایا له زۆربه‌ی کاته‌کاندا به‌سه‌ و گوفتاره‌کانت سه‌رنجی که‌سانی ده‌وروبه‌رت راده‌کیشیت؟

أ- به‌ئێ.

ب- نه‌خێر.

ج- جارجار.

۲- ئایا هه‌لویست و بو‌چوونه‌کانی هاوپی نزیکه‌کانت له‌سه‌ر بو‌چوونی تو به‌شیوه‌یه‌کی ئیجابیه‌؟

أ- به‌ئێ.

ب- نه‌خێر.

ج- جارجار.

۳- ئایا هاوپی و که‌سه نزیکه‌کانت سوورن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی له‌کاره‌کانیا‌ندا راویژت پی‌بکه‌ن؟

أ- به‌ئێ.

ب- نه‌خێر.

ج- جارجار.

۴- ئەگەر پۇرژىك ھاۋىيىەكت لە بۇچوونىكدا پىچەوانەى تۆ بوو، ئايا دەتوانىت بىخەيتە سەر ئەو بىروايەى كە بۇچوونەكەى تۆ راستە؟

ا- بەلى.

ب- نەخىر.

ج- جارجار.

۵- ئايا دەتوانىت لە بابەتىكدا بۇچوونىكى تايبەت بەخۆت دروست بىكەيت كە بالى بەسەر كۆمەلگەدا كىشاۋە؟

ا- بەلى.

ب- نەخىر.

ج- جارجار.

۶- ئايا بىروات بەۋە ھەيە كە بەردەوام لە سەرچاۋەى باۋەپىتىكراۋەۋە پىۋىستىت بە زانىارى زياتر ھەيە؟

ا- بەلى.

ب- نەخىر.

ج- جارجار.

۷- ئايا بۇ ئەۋكىشە باۋانەى كە پوۋبەپووت دەبنەۋە پىشىتر چارەسەرت لەلا دەست دەكەۋىت بۇيان؟

أ- بەلى.

ب- نەخىر.

ج- جارجار.

۸- ئايا پارىزگارى لە پاكوخاوينى خۆت دەكەيت و ھەول دەدەيت

بەردەوام بۆن خۆش و شىكپۆش و پىكوپىك دەربكەويت؟

أ- بەلى.

ب- نەخىر.

ج- جارجار.

۹- ئايا نھىنى ئەو كەسانە دەپارىزىت كە لەلای تۆ باسى دەكەن و بېروايان

بە تۆ ھەيە؟

أ- بەلى.

ب- نەخىر.

ج- جارجار.

۱۰- ئايا ھەست دەكەيت ئەو چارەسەر و شىكردنەو و بۆچوونانەي تۆ

باسى دەكەيت بەشىوازىكى باش پىشوازي لى دەكرىت؟

أ- بەلى.

ب- نەخىر.

ج- جارجار.

۱۱- ئايا ئەگەر كەسانى تر پىئويستيان بە تۇ بوو، بە خىرايى دە چىت بۇ بە دە مەوہ چوونيان و خزمە تکر دنيان؟

۱- بەلى.

ب- نە خىر.

ج- جار جار.

۱۲- ئايا هيچ كە سيك بە دلخوشىيەوہ پىي وتوويت: (تۇ زۇرباش لىم تىدە گەيت)؟

۱- بەلى.

ب- نە خىر.

ج- جار جار.

۱۳- ئايا ئەو ئە نجامانەى كە لە چالاكيە جۇراو جۆرە كانەوہ بە دەستيان دە مېنىت، زۇربەى كە سانى دە وروپەرت دلخۆش دە كات؟

۱- بەلى.

ب- نە خىر.

ج- جار جار.

۱۴- ئايا تۇ لە گەل ھاوپى يە كە مين و پىشېنە كاندا پە يوہ ندېت ماوہ؟

۱- بەلى.

ب- نه خير.

ج- جارجار.

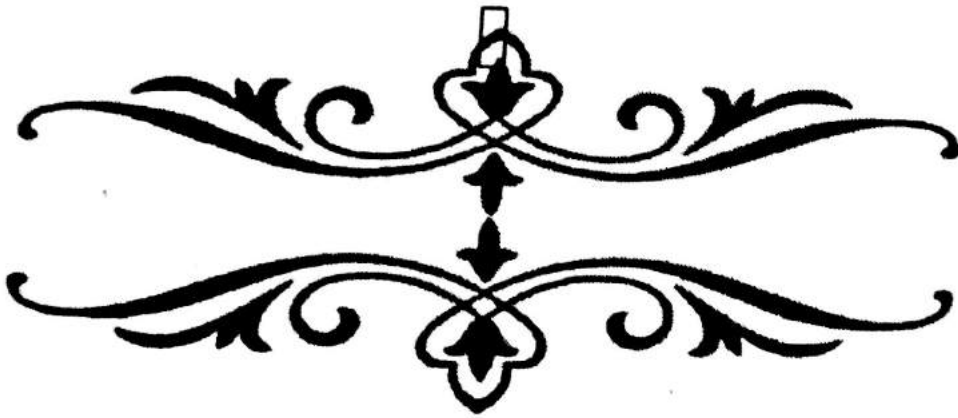
۱۵- نایا ده توانیت به ته نه قسه و گفتوگو له گه ل کومه لیک که سدا بکه یت؟

أ- به لی.

ب- نه خير.

ج- جارجار.

*** **



ئەنجامى ھەلسەنگاندەنە كە

◀ ئەگەر زۆربەى ۋە لامەكانت (بەلى) بوو ئەوا:
تۆ خاۋەنى كە سىتتییەكى كۆمە لایەتى ۋىستراۋىت.

ئامۇزگارىيەك:

تەكايە ئاگادارى لە خۆبايىبون بە، چونكە سەرەتای پووخاندن و دارمانە.



◀ ئەگەر زۆربەى ۋە لامەكانت (نەخىر) بوو ئەوا:
تۆ پىش ئەۋەى پىز لە بەرامبەر بگىرىت پىز لە دەروونى خۆت بگرە،
چونكە كە سىكى پىز و بە خىلىت بەرامبەر دەروونى خۆت.

ئامۇزگارىيەك:

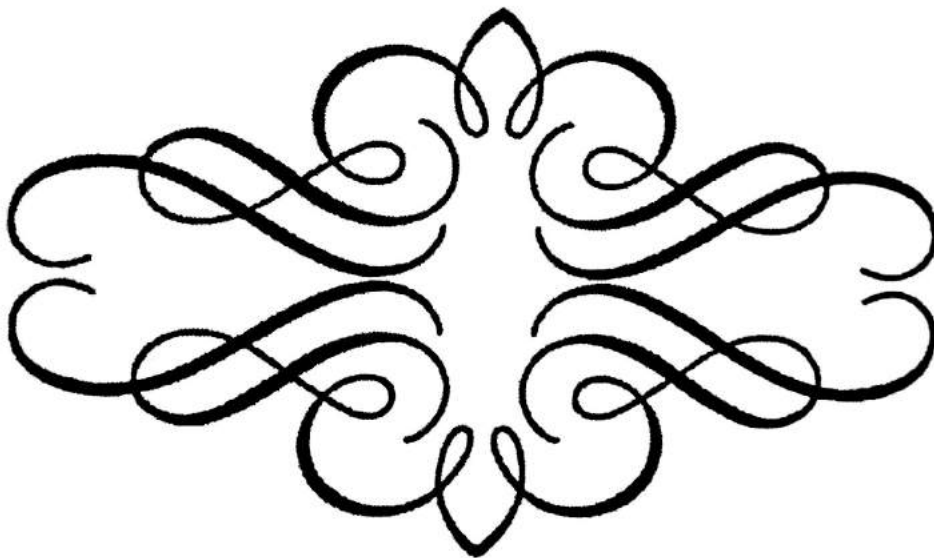
دلت بۆ مەموان بگرەۋە، ئەۋانىش دەست دەكەن بە نىزىكبوونەۋە لىت.



◀ ئەگەر نۆزبەى وەلامەكانت (جارجار) بوو ئەوا:
تۆ لە نیوەى پێگای پازیبووندايت، زیاتر مەولبەدە و كۆشش بكە.

ئامۆزگاریبەك:

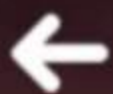
مەندى جار سەرکەوتن مەلى زیاترت بۆ دەستەبەر دەكات، بۆیە دوودل و
پارامەبە و بەردەوام بە.



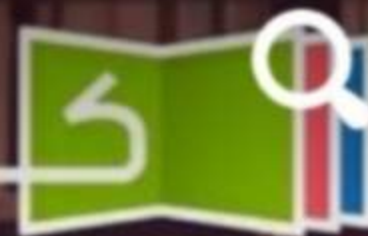
گروپی کتیبخانہی (PDF)

ئیمہ ہمیشہ بہرہ و امین له خزمہت کردنتان

وہ بہرہم و کاری نوی



کتیبخانہی (PDF)



گروپیک بو خزمہتکردن بہ خوینہران و
خویندکاران و کتیب دۆستان



EDIT

> کتیبخانہی (PDF)

Public group · 90K Members