

يەھو

درهنگان

فريا يوونسى

دیاریک بو هاری و هاوژنم "شهو"

سرشناسه : یونس، فریا، ۱۳۵۷-  
 عنوان و نام بیدآوژ : درهنگان  
 مشخصات نشر : تهران: آریوخان: کانی کتیب، ۱۳۹۴.  
 مشخصات ظاهری : ۹۱ ص، ۱۹ x ۹/۵ م.  
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۷۹۰۱۰-۱-۴  
 وشعیت فهرست نویسی : فیبای مختصر  
 یادداشت : فهرسترسی کامل این اثر در نشانی:  
<http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است  
 شماره کتابشناسی ملی : ۳۸۱۶۴۲۴

داسنامه‌ی کتیب

درهنگان	:	ناوی کتیب
فریا یوونسی	:	نووسەر
سنه: توسعه کتاب	:	دیزارینی دهق و دووبه‌رگ
۸۷ ۳۳ ۱۷ ۳۲ ۴۲		
+۹۸		
۸۷ ۳۳ ۱۷ ۳۲ ۴۳		
+۹۸		
ئاریوخان	:	په‌خشکار
کانی کتیب	:	په‌خشکاری هاوکار
۱۰۰۰ به‌رگ	:	هه‌ژمار
په‌که‌م ۱۳۹۴	:	چار و سالی چاپ
کانی کتیب	:	پلاوگه
۸۷ ۳۳ ۱۲ ۵۲ ۵۹		
+۹۸		
۹۱۸ ۱۷ ۱۷ ۲۵۷		
+۹۸		
شوانه تاهیری	:	سه‌ره‌رشتیاری چاپ
۵۰۰۰ تمهن	:	نرخ

مافی له چاپدانه‌وی بو کانی کتیب پارێزراوه.

## پىرست:

۵. گالتەتان  
۶. ئەودىو دىۋارى  
۹. ئەستىرەى تارىك  
۱۱. ئەتكى پەرى  
۱۳. بەع  
۱۵. بۇ ئاگەلارى  
۱۶. ئەيچى  
۱۷. ئەو  
۱۸. ئەو قلوەبىيەى خەرىكى جەنلى ئىكسە  
۲۰. جۆرىك غوبار  
۲۱. تەۋژم  
۲۲. پىس  
۲۴. بىرم  
۲۶. جەنازەيەك  
۲۸. چارشىۋەكەى  
۲۹. جارەسى فام  
۳۱. چش  
۳۲. چلوان  
۳۴. خەرفاو  
۳۶. دىئادىل  
۳۸. سىيەرى سوور  
۴۰. رازى  
۴۱. دىۋارى ھىن  
۴۳. دەرەتان  
۴۴. چۈن  
۴۵. كۆترەكلى كائوسەر  
۴۷. كىتر

- ۴۹..... شارى بى ساھب  
۵۰..... زووتر  
۵۱..... قومار  
۵۳..... گاکتەچار  
۵۵..... قورستر  
۵۷..... كار  
۵۹..... قۇلە كۆتۈك لە بادا  
۶۰..... سەرتان  
۶۱..... كۆپرۈنۈھ  
۶۳..... مىنالە كانى داىكم  
۶۴..... نەكە  
۶۵..... يەكچار  
۶۶..... چاومروانى شەوى فەھوتەم  
۶۷..... لەقەست چووين بمرين  
۷۰..... نىتائە  
۷۱..... مەچە كى مەرگ  
۷۳..... گۆلى بەيانى بئش  
۷۵..... پەپولە كلى كئوسەر  
۷۷..... درەنگان

## کالته تان

نازانم بۆ، بهو نیوه شهوه مشه ووه شه، لهو جاده  
 ره شه؛ هه وه سی تووی کویره پیاویکی وا له میشکم تیژ  
 تیده پهری. به خه ونیش نه ده کرا ببینم یاداشته کانم  
 کرایینه لوله توو، ئاوا به به لاش درابیتن. کاتیک دهنگه  
 تیزه ونه که پیی وتم، من به له رزه له رز لوله تووه کانم  
 کرده وه و هه موو وشه کانی خۆم بینی که له گه ل دهنگه  
 توو لیم هه لوه رینه سه ر جاده ره شه که. دانوو شتامه وه به  
 سه ر جاده که دا و لهو ئانه دا، دهنگه تیزه ونه که بووم که  
 لهو ره شاییه دا دهنگه تووم پی ده خویند رایه وه: کی.  
 ئه زانی. بۆ. بهو. نیوه. شه وه. کویراییه یینه. لهو. جاده. ونبووه.  
 بی. ترمیناله. هه وه سی. تووی. کابرایه کی. زورزان. له.  
 میشکی. مشه ووه شی. تیژ. ده ری. په راند بوو...

## ئەو ديو دیواری

تەبەق تەبەق تارىکمان دەکەن و لە جوگەکانا،  
ورد و پرد، تەلیس تەلیس فرېمان ئەدەن کە  
بیگېرپنەو: - من ھەر تەنھا خۆم باوەشیک وینەى  
مەلەوونم تیدا زیندوو و نا، مەلین چونکە رەنگى  
دەرگای عیمارەتیکى وەھا، ماوەیە کە لەو چلکنىە خلاس  
بوو و رەنگى جلەکانى ئەو سەربازانە وەھا روو و ھیور  
بوونەو و زەیتوونە، ئیتر ئەتوانن رەحەت بکەن، رەحەت  
بخۆن، رەحەت بخەون... و رەحەتیش بمرن. نا. من  
بەم نەختە گیانەمەو، بە دەرگای ژووریکى ئەو  
مەدرەسەو بووم کە کردبوویان بە زیندان و لەو  
زیندانەدا، پینووسم بینووە کە چۆن بە خالبازى ملی

خاوهنه کهی کردوه به پتهوه و هتتا رفیقه  
 ژهنگاوییه کانیشم که لهوتای ههن نهرده بوون، شاهیدن.  
 ئەهاتن پینوسیکیان ئەهاویشته بهر دستی کهسیک و  
 ئەیانپرسی: "ئەمە هی تۆیه؟"، کورەیی بیچارەش دەیوت:  
 "ئەری" و دەبوو بە نیگای تاریک تاریکەوه، هەر بهو  
 پینووسەیی خۆی، بۆیان بنووسیت، چی؟ نازانم. وهلی  
 کاتی که ئیمه یان لی دانه خست، دهمانبینی که چۆن  
 لهرزه لهرز دستی ده کرد به خالکوتان و کاتیکیش  
 ئەهاتنهوه و خاله کانیاں دهبینی، له خوشیا زلله یه کیان  
 تی راده کیشا و دهیانووت: "ژی. سی" یه. ئەوسا  
 کاغزه که یان دهنه به دیواره کهوه و دیسان وهها به جییاں  
 دههیشتهوه که یه عنیهها خالی دیکه مان لیت دهویتتهوه.  
 ئیمه خو نهماندهزانی ئەو خاله مهلعوونانه چین و  
 چاوهروان بووین خیرا، تا سهربازه کان ده گهرینهوه، لهو  
 خالانهی ئەمراهش، بیتهوه و زوو تهواوی بکات.  
 ئەمجاره که دههاتنهوه، دهیانوت: "ئەمانه فیشه کن" و  
 پیده کهنین، قاقا. کورەیی بیچاره، تهواو سهری لیشیواوو.  
 ئەگەر چی دواي فیشه که که، چاوه کانیاں روون کردهوه  
 و هەر دوو کاغزه پیشوووه کهی دهبینی به سنگی رووتی  
 دیواره کهوه، که ژیسیه که، چهپکی فیشه کی لی  
 تهقیندراوو، به لام وهدهچو نهزانی به خالی ئەمراه چی  
 بکا. ئیمه بینیمان، لوژهلوژ خوی گه یانده ئاستی ئیمه و  
 له نیومان دا، بو سیمای تاریکی خوی ده گهرا که به  
 خالبازی، بیخاته بهر فیشه که پیکراوه کانی بهر ژیسیکه.

بهلام تهنهها وینهیه کی لیلی دهبینی که له ئائیکدا، ههزاران سیبهه ری بی خوینی لی ده کهوتهوه و نهو وینانه بوون میان وهها قورس کردبوو. گهراپهوه سهه جیگه کهی و به چاوی چه پهساو و دهستی لهرزو کهوه، دهستی پیکرد. ههه خاله و له سیبهه ریکی گوناحی قوتابیه کی دهچوو له بهر دهستی دا و ههه چی ده کرد نهیده توانی خوئی بکیشیتتهوه و تا وه خو هاتهوه، سهه رازه کان گهرا بوونهوه و وینه کهیان له بهر وینهی فیشه که کهدا هه لواسی و په لکیشیان کرد بو چهوشهی مهدرسه که که ئیستا به دهست نهوانهوه ببوووه زیندانی مامۆستایان و قوتابیه کانیان.

ئیمه تهنهها گویمان له تهقهوهوری چهه فیشه کییک بوو چیتتر، کهچی ئیمرو که زیندانه کهیان خاوین کردهوه و کردیانهوه به مهدرسهه، ئیمهیان به دهه رگا و پهنجیرهوه فریدایه دهه ری و ئیستا که به ورد و خاشی لهه جوگه لهدا کهوتووین و تاقه تی هیچمان نییه، نهو جوگه پیره، خهه ریکه بو تهلیسه کانمان ده گیریتتهوه و دهلیت: نهو هه موو خاله یان کوشت و سهه ریهوه، به هه موویانهوه نهوهندهی مستیک خوینیان تیدا نهبوو.



## ئەستىزەى تارىكى

ئەو خانمە ھەراسانەى سوژدەى بو شاخى  
 تىزى گا دەھرىيەكە دەبرد و جا. ئەوەى كە سىچرى  
 كازىوہى بىنيوہتەوہ و لەگەل زىندوووونەوہى ھەتاو،  
 گاي دەھرى بەرە و چۆلتىن دوور لىدەخوړىت و بىتو  
 تووشى خوړوويەكى لىخنىش بى، بە رەنگى ئەو  
 سىچرموہ وەھا ھەلدەچىت، كە پاش لال موناجات  
 كرنىكى پەنامەگى، رووت ئەبىتەوہ و شاخە تىزەكە بزر  
 دەكات لە كازىوہ ىدا؛ ئەوہى وا لە خوۋوہ نەبوو رايەكيان  
 كىماويكى خەنەبى لى داچۆر ابوہ سەر عەرزە پىرەكە و

وهیزانیبو هیٲکرا گویره کهی ورد و پرد له خوینه کهیدا مندار دهنهوه و ناتوانی بیانینیت؛ نهوهی که ههرگیز کهس نهیویرا تنها جاریک، له ثانوساتی زیارت به سووری نهو گوریچه غمگینهوه وا بو گویره که مندارهوبوه کانی بهستوساز کردبوو، خوی لی مات بدات و کهس نهیویرا پی بزانیٲ؛ نهوهی که ئیستاش وهزانتی گاکهی ماوه و لهو چولترین دوورهوه، ههر "وههوهح"، "با" بهره و نهستیٲه لیله که لیدهخوریٲ و تاریکتاریک له کازیوهیدا کپ دهبیٲ؛ ههر نهوهی که کهس نابیننی تا وهبیریان بیتهوه که چیتٲر جیی نهماوه کولتری بکهن و پی پیبکهنن؛ ههر نهوه، ئا! بهم نیوهشهوه لیخنه، له پشت پهردهی بی نهستیٲه ی تاریکهوه، بووته بووکم!

## ئەتکی پەری

ئایەتکی بەیماوی پیش سفر

: "زانیت ئەمانەوی چیت بەسەر بەینین،  
 لەھەر کوپپەک خوت شاردەو. نەترانی بینایی ئیمە بە  
 چاوی نە و نیونیشانیشمان بو چییە تا ھەر کەس  
 ببیننەو. ھەناردمانە دووت. وتمان وەگەرپیت، لیت  
 ئەبوورین، نەگەرپیتەو دەتکەین بە داستان. نەگەرپیتەو.  
 ناچار برپک لە ھیزە توورەکانی خومان بو وەرپخستی و  
 لە پەسیوی پیسی کەلاوہ یە کدا، وەگیرمان ھینایت.  
 نەتوانی را بکەیت لە دەستمان. لە ئاست ئەو نەختە  
 ھیزەمان، ھەدات دا و زوو کەوتیە سەر چوک.  
 کردمانیتە بووکی بوومەلەر و لەو ئانەدا بوومەلەرت  
 تەسخیر کرد و برپارت دا بە خوتەو ھەر کوپپەک  
 بلەرینیتەو. دەستمان لی ھەلگرتی تا کوو فامی تاریکت

په ره نه سینیت. که چی شوینه دهستان به فامتهوه، رهشوشین هه لگرا و نه راندت "شاخ"! وه ک له تهوقه سه رتا مولوکولی شاخیک بیدار بویتتهوه، هه تا نوبانگت پی ده زپینیت. ئەوسا موسیقای زه ریاکانت ته سخیر کردین و شاخ نهو یستا. ئەوسا کرپوه کانت ته سخیر کردین و شاخ نهو یستا. ئەوسا نوو که نوو کی بلویره کانت ته سخیر کردین و شاخ هه ر نهو یستا، هه ر نهو یستا. هه ر نهو یستا. هه تا بزر بوویت و له ته لعه تی بلویره کا خوت ناسیهوه و گه رایتتهوه. ده فوایته نیو تاریکی هه ناوی بلویره و تا کوته را له م سوچ و ئەو سوچی دنیاوه لیت کۆبونهوه و به دیار موگناتیزی سه دای بلویره ته وه خه وه همو یانی بردهوه و روانی شاخه که ت، ئاوا ته عتیل ده بوو. چونکه ئیتر کهس نه یده توانی بیینی و هه موو عالم ته سخیرت بوون. تویش ئیتر هه تا هه ناسه ت تیدا مابوو ده فوایته سیحری بلویره که ت و ئیمه ت، ته نها و ره به ن، له یاده کان سرپه وه."

بهع!

بۆ روشنیبیران

جهنابی "هەر" له وهسیه تنامه کهیدا نووسیویه تی: ئەللاهو ههقی بهیانی بووه که کا "هەرگیز" گهیشتوووه ته لای و لیبی پاراوه تهوه، مهرد بیت و بهیلایت ئەو پیشی بکهویتی. وتویتی: ههفتهیه ک چیه فرسه تی بدات، کاریکی ماوه به ئەنجامی بگهیه نیت. نه کا حه یای بچیت و ئەوه چیه له کا "هەر" کهم ته مهنتره بلین له خو کوشتنیش دا لاسای ئەوی کردوووه تهوه. ئیتر بویه جهنابی "هەر" دهستی راگرتوووه و لیبیگه راوه ههفته کهی بی به سالیکی و به سالانیکی، تا کوو روژیک، ئەللاهو ههقی بهیانی دهبی که پیی راده گه یهنن که کا "هەرگیز"، بهو به یانیه زوووه ئاگای لی نایی که کوره چه توونه کهی له خهو دهر په ریوه و چوه ته بن گوپی بابه و یه کبه خوئی نه راندویتی "بهع".

ئیتیر بۆیه کا هەرگیز له خه وه له نه ستاوه ته وه  
و پیره "هەر" ی به ئەمه گیش ئەوهنده لهو نوینه  
مه لعوونه یدا گینگلی داوه تا کوو بوگه نی رزینی  
جهسته ی، به جارێک گهره کیک کاس ئەکات و کاتیک  
ده چنه سه ری، یه که و شتیک ده لیت و کهس ناتوانی  
بفامینیت کا "هەر" له نیوه ی وه سیه تنامه که یدا، دیقی  
کردوه.

## بۆ ئاگە دارى

من جۆرپك خورووى ليخنىم كه خوشم نازانم  
له كويۆهم. به لام ئاگاتان له هوشتارم بېت: ئىمشه و كه  
جنوونى ئەو نوتفه گوناحه تان داخوراند و بهرتان پيگرت،  
ئىقباله كانى بيدارى كووزانه وه. خوا نه ناسيک حوكمى  
خهويكى سهنگينى به رپۆه برد و له ههناوتانى ههلكه نندن.  
دهبى بزنان من ههر ديم و ئەوه ئيوهن ئيتر نابن. ئيوه  
ئەو جنوونه بيداره تان شه ما نه كرد؛ خۆتان رهشكرده وه له  
حهينى ئەو وه سه وه سه لامه سه سه بهدا!

ئيوهن مردوون!

## ئەپچى

ئەوۋە بۆۋىن زۆر خۇشترە كە تۆ ھېشتا  
نەگە ھېشتى بەھس ئېتەۋە، موبايىلە كەت بە ھىۋاي  
كەسكىكى تر جواب بەدەيتەۋە و كاتىك بزائىت منم و  
كاتىك پېرسىم "بۆچى ۋا ھەناسەت سۋارە؟"، بلەي:  
"ھېچ"، بلەي: "خەرىكم ئەچمە دەرەۋە."



## ئەو

وتیان: دەتبهین بزائین ئەوی؟ ھەر ئەوئەندە  
بۆمان دەرکەوێت "ئەو" نیت، بەرت دەدەین. وتیان:  
ئاخر لێرە نابێ. دەبێ حەتمەنە لەوی بـیـت، لەوی  
دەتوانین چاویکت پێدا بگێرین و باش بووی بگەرین.  
خەمیشت نەبێ ھەر بێتو نەختیکیش ئـهـو  
نەبێ تەواوە.

دەی کە بردیانمە ئەوی، بینیم ئەوم!

## ئەو قاووییهی ئەریکی جەنابی ئیکسە

ئیمە هەنیک لە وردکەکانی دەم ئیکسین. دەمیک سألە جەنابی ئیکسمان لە عیمارەتییکی نیو دایکیدا ناشتوو و بە هۆی ئەووە کە بە نامە یە ک داوای لیکردبووین دلای خانمە کە ی نە خورینین کە شوو بکاتەو و باوەر بکەن بە پارانەو و تکاوە ویستبووی نەهیلین کەس پیزانیت و تەنانت بە هیچ ئایینیکیش پرسە ی بۆ نە گیرین؛ ئیمەش هەر وا نەماندرکاند و زۆر ئازایانە ری کەوتین بەرەو خانمە کە ی و وا خۆمان تیا جیکردەووە کە هەر وەبزانیت ئیکس، خۆی لی ون کردوووە تەووە. تەنانت نەماندە هیشت هیچ دەنگیکیشی پپی بگات. برواتان هەبی هەر خولی نا خولیک خۆی دە کیشایەووە و یە کبە خۆی دەینەراند: دایە! ئیمەش چی بکەین؟ هەر پیمان دە کرا بیگرین و نەهیلین جرنوو قیک، چنگە کرکە یە ک، شتیک بخاتە گیان قاووییه کە ی خانمی ئیکس. رەنگە پاشگەزیش بوویتەووە لەو هوی وای بە سەر خۆی هیناوە و زۆر جار

خودا خودای بوویت دهری بهیننهوه، بهلام ئیمه ههر  
 نهمانهیش و زور ئزایانه خنکاندمان. پیویستیش ناکات  
 که پییزان، نا. ئیمه به ئهرکی خویمان زانیوه که نههیلین  
 ئیسکوپروسکی کاکي ئیکس بهر تیزاوی گیا و لیکی  
 خاک بکهویت، یان خوا نه کرده زهوال له ئامیزی بگریت  
 و نهیناسنهوه له ههناوی کمره کان دا. ههتتا  
 ئه گهر پیتان وایت له سووچیکی دنیا ههر زیندووه  
 و خهریکه له "ون" ییه کی خویری دا خووی  
 ههلهسه نگییت، دلنیاتان ده کهینهوه که وانیه و  
 جهنایی ئیکس ههرگیز به مهردی ئه  
 قاوه بیانهی که خهریکن دهیلینسهوه و بزر بزی ده کهن،  
 ناپیوریت و مادامیش ههر دهلین وانیه، فهرموون! بی  
 ئهوهی خانمه کهی بدهینهوه به شوو، ئهوا دهر کهی  
 عیماره تی قاوه بیتان لی ده کهینهوه و دههیلین وهژوور  
 بکهون، تهنها بهو مهرجهی که ئیوهش بتوانن ئاوا  
 ئزایانه بمرن و نه مین!

سپاس

ههندیک له ورده کانی لیوار ئیکس

## جۆریک غوبار

ئەبوت: تەنھا لەو پەستم کە چۆن خۆم لى  
نەفام کرد و ئاخىرى ھەر پييم نەوت لەو گولانەى ئەو  
ئىوارە، جۆریک غوبار ھەلدەپروى، کە ھامشوى سەيىالى  
ھەوا، دەيانکاتەو بە خۆيان.

## تھوژم

تا بزوتنهوی دووباره له ژیر دار و پھردووی  
ئەو گشته میچ و دیواره تیکرماوه به دەست ساحەبی  
بی ساحەبی ئەو گەردینه مەلەوونەو، بە چی بزانی؟

## پیس

چاره کیک دهبوو نهدهبوو سواری ئەم واگۆنه  
 ببوون و پێچهوانه‌ی رۆژانی دیکه‌ی میترۆ، ئیمرو زۆر  
 قهره‌بالغ نه‌بوو که جه‌ماوه‌ریکی ئەوه‌نده زۆر له نیوانماندا  
 به پیوه بو‌یستن، نه‌توانین یه‌کتر بینین. ده‌یتوانی  
 بروائیته‌ من. که‌چی پیم وا بی چاوی له‌ سه‌ر گری  
 بروی کۆریه‌که‌ی نیو باوه‌شی هه‌لنه‌گرت و تا بزانی  
 زیندوو و نه‌مکوشتوو، جووله‌یه‌کی به‌ پییه‌کانی دا و له  
 هیمنی کۆشیدا رایژهنده‌وه‌ گری بروی کۆریه‌که‌ی هه‌ر  
 نه‌کرایه‌وه و وه‌ک به‌ گری برۆمه‌وه‌ گری درایی،  
 پیکه‌نیم! په‌له‌یه‌ک وه‌نیگای که‌وت و دووسی جار  
 تماشای کردم و من هه‌ر وا به‌ گری بروی  
 کۆریه‌که‌یه‌وه ته‌قه‌لام ده‌کرد. کاتیکیش چاوی لی

هه لگرتم و زانیی گریکه له برۆی کۆریه کهیدا نهماوه به  
 سه سووړمانهوه تهماشایه کی کرمهوه و تهماشایه کی  
 کۆریه کهی کردهوه. چاوی مۆلق بیوون و دهتوت به  
 چاو تکای کۆمهگ له مسافیره کانی تر ده کات. هیچ.  
 کۆریه کهی هه ستابوو له خهو و پیده کهنی. رایژهندهوه ،  
 کهچی له خووه، دوایه مه ئارام و رازی بوو.

دهنگی راگه یاندنی ویستگهی دواپی، خه لکی  
 له خه لک ون جیا ده کردهوه و یه که یه که ونی ده کردن.  
 هه ستام. نیگای هه ر به نیگامهوه بوو. ئارام سه رم دانه واند  
 و به ره و دهر گای واگۆنی قه تاره که ریکه وتیم. وتم  
 "خۆزگه م دیسان دهیتوانی بروائیتهوه کۆریه کهی" و تیی  
 روانیهوه. گریه ک کهوتبووه ته ویلی و سه رسام تهماشای  
 خه لکه کهی ده کرد، رهنگه پیی وابوو خهوی بینیه و به  
 ترسهوه بو کهسیکی وه ک من ده گهرا. قه تاره که  
 ریکه وتیهوه و نهیده توانی تهماشای دهرهوه بکات،  
 دهو روبره ی سه نده لیه کهی من ده گهرا. قه تاره که  
 خلیسکایه نیو تاریکیهوه و من وهها که له گه ل فیشکه ی  
 ئه و دهنگه سه رسامه دا، لیم بره ویتهوه، برماندم: خوا  
 ره حمی کرد.

## بیرم

هه‌رچی بیرى لى ده‌که‌مه‌وه نازانم بو ئه‌و روژه ده‌توت سه‌رم به‌ گاز گى‌راوه، له‌ به‌ر ئه‌و بانکه‌دا وى‌ستام و بى‌رم لى نه‌کردبووه که‌ ره‌نگه‌ ئه‌م لووت خورانه قى‌رسى‌چمه‌یه تووشى گى‌چه‌لىکم بکات، زور ئاسایى په‌نجه‌م له‌ نى‌و لووتما گى‌را و هه‌ر چى ژانو سه‌رگرانى بوو، سه‌رىم به‌و دارتيله‌ى به‌ر بانکه‌که‌دا و هه‌ر تماشایه‌کى ئه‌ملاولام نه‌کرد تا بزانه‌م قه‌ره‌بالغیه‌کى کتوپر روو ئه‌دات، یان گویم له‌ خوم هه‌لگرتایه و هه‌لمخستایه‌ته ده‌وروبه‌رم که ژاوه ژاویک بى‌سىم. ئه‌وه‌ش هیچ. هه‌تتا نازانم بوچى ئىستا که هاتوون و یه‌خه‌یان پى‌گرتوم که گوايه ئه‌و روژه



له گهل چهنكهس بانكمان برپوه و من له بهر دارتيليكی  
بهر بانكه كهدا تيشكى هاودهسته كانم داوه؛ ناپرسم تا بزائم  
هاودهسته كانم كی بوون، نهوه كا بیانهوئی شهريك بو  
خویان دروست بکهن. له خووه پیم وایه راسته وا ناتوانم  
بیتهوه بیرم که ئەم چه نساله له کوی خه ریکی چی  
بووم. تازه ئەوانه هیچ نین، وام لی هاتوو ههتتا ناتوانم  
بیریشی لی بکه مه وه که بزائم له مه ودوا چی به چی  
دهبی، ده لپی می شکم خوت بووه ته وه نیو لووتم...

ئاخ! دیسان لووتم ده خوری!

## به ناره یهک

کاتیک له دیواره که جیا ببۆوه، مردبووا! ههر  
 ئەو کاته، ههر ئەو کاتهی که دیواره کهی به چنگه کرکی  
 تهی ده کرد؛ بی ئەوهی شل بیتهوه، ئاجور یکی بی  
 دسه لات له ژیر پییه کانی دەرچوو. به دوو چاوی  
 خۆی ئەو کۆیستانه گوناحه ی بینی کهوته بهر چلکی  
 سهختی ئەو دەم و فلچه و ئەگەر نه یلیم که چۆن  
 سوست ببۆوه، درۆم کردوو. ههتا کاتیک که لله ی  
 بیهوهی له ژیر بالی کابراوه خزاندهرمو پهنجیره که و  
 وهک به دیواردا هه لزیبی، چهن ساتیک وا مات مایه وه  
 و پاشان خۆی دهرکیشا له ژیر گوناحی ئەو جهسته

چهن سانیه بیهدا و بهرمو پهرده که رږا، پهنجیره کهی  
کویږ و کپ کرد و تاپووی جحیللی لهو چوارچیوه  
بیچاره دا بزر بوو. ههتا چاوه روانیش بوو کابرا وه دووی  
بکهویت، کهچی هیچ جموجوولی تاپویه کی تری  
ههست نه کرد. ویستی ئهودیو بکهویت و داباریت به  
سه سهر هوشه سهخته که یاندا، به سهر چناره بی  
ویژدانه کهی بهر دم پهنجیره کهدا، به سهر میچه  
مه لعوونه کهدا، داباریت؛ زرمه یه کی بی گوناح له که للهی  
مشه وه شیدا، روویدا . ههر بهو حهوا یه وه ئاجوریک کی بی  
دهسه لات له کاسه ی سهریدا مانی گرت و دوایی  
کاتیک جه نازه که یان لهو دیو په رږینه کان بینیه وه،  
ژهنگه یینانی ئاجوریک کی کتوپریان به هو ی مهرگی زانی؛  
یان شایه دیش قیرسیچمه بی نهوعیک قیری تواوه و  
ته لیسیک!

## پارشیوه کهی

به قۆله ژاکاوه کانم دهور و بهرم کۆ ده کهمهوه  
و وه ک دایکیک له دواهم ساتی دابراندا، دسته کانم به  
بنکی سهرمهوه، به ملمهوه شور دهبنهوه. خۆزگه  
ئهیتوانی چارشیه کهی نهبات و فرپی بدات به سهرما، تا  
شهویکم لی به سهردا بیّت و بهو وینه نوورانیهدا که به  
تاریکی نیگاهی ئادهمیزاد، پهره ددهن، پیم سهلمیت  
ئهوا ده گهریتهوه و دهستی بهرهوم کیشاوه که پیر  
ههلمسینیّت.

## بارھسی فام

ئیسنا بیٽ یا نہیٽ؟

سەرەتا ھەر ھیمايەك بوو لەشوینیکی نادیارمەو و رەنگە لە نیو تەمومژی خەستی ئەو دەمەو پالکەوتنەو. کەچی تینەدەگەیاندم دەلی چی و خوشم تینەدەگەیشتم. دوایی خوئی دەرخت و وەدەچو شوینیکیشی دابین کردیٽ، کەچی من نەمدەزانی. ئەوئەندە نەبی نیوئەشوئیکم بیر ھاتەو کە پاش ئەو ھەموو جۆش و خرۆش و ھەلبەزدا بەزە، ویل خزابوومە نیو نوینەکەم و چوو بومە شوین مۆگاتیزی ئەو دەنگە پیرەیی کە ئیتر لە تاو ماندویتی بە گوئی، نەمدەبیست:

"ھەبوو نەبوو، ەرشیکی بی برانەو و مەملەکەتیکئی ھەر لیرەو تا دەگاتە کەسنانانی کوئی ھەبوو بە تەنھا خێوئیکەو کە خوئی خوئی دەستپیکردبوو. ھەلبەت زۆریشی پی چوو ھەتا خێوی رەبەن بریاری دا ئازەلئیکئی ھیجگار بکات، بەشکەم؛ کردیشی ھا، کەچی زۆریان پی نەچوو. ئیوارەیک بریاری دا فریشتە و مریشتەیی وا بخەملئینئیت، بەشکەم؛ خەملا ندیشنی ھا، کەچی ھەر ئەو ئیوارە بوو. شەوئەیک بریاری دا جندوئە خوش بکات، بەشکەم؛ جندوئکانیشی خوش کردن ھا، بەلام

ئەوانیش بۆ تەنھا شەویک بوون. ھەتا ئاخری دەمەو زوو ئانی کازو کووزی بە یانیە ک- لە خەو راچەنی و ھاواری کرد لە تۆوی خۆی بنینەو. ئەوسا بە فریشتان قور ھاوردرا، بە ئازەلان قورە شیلدرا و بە جندوکان شای سەز کرا و جا دلۆپیککی مەجبوری خۆی بە خشیە نیو قورە کەو و...

ئیتەر کاتی کەنوشە بوو کە ناگەمی و دەبی بگەرپمەو. یە کەورێ خۆم دەبینمەو، دریزدريژ تخیل بووم و تا من کوناو کونیکم کردوو، بە سەرما سیبەرە ی داو و پەنجە ی شایە تمانە ی ناو تە سەر ھەنیەم، نیوان پیو ھستی بروکانم چى جمەم بیٹ و نقەم بیٹ، ئیتەر ناتوانم بەرز بیمەو و ھیزی من و ھیزی ئەو تاقە پەنجە یە کوا و یکدینەو؟ دەنگیشی ھەر لەو دا نییە، وە ک بیٹو ھەنیک کز بیٹەو، بە یە کجاری کەو کە پیم بکات و...

: [سەرەتا ھەر ھیمایە ک بووین لە نادیارمەو. بیانووت ھینایەو تیت ناگە یەنین، دیار کەوتین. وت بە رووناکیمان خاپوور دەبیٹ، چووینە ھەبیەتی ھەر شتیک کەوا پر بە نیگاہت بیٹ. خۆت دا لە گیژی و گەلحۆبی و بە گیژی تا خۆمان پی دەورە کردییەو. ئیتەر تخیل ھاتیتەو و دەمی ک بوو ھاتبوینەو و ھیمامان نابوو سەر تەو یلی بەزیوت. پر گلەبی بووی لە ھیزی سەر بەمۆرمان. لە خۆبایی و فیزت ھەر لەو دا نەبوو کە بفەر مووین "بیٹ"، ناچار بریارمان دا: "نەبیٹ".]

## چش

سهیری هەر لایه کیش ده کهم، ئەمۆسته  
چاویکه سهیر! دهسته ماشان وهری کهوم و نه کهوم، بهر  
پیم هەر ته متومان دهییت و بهر بیناییم، چش له  
رووناکیه کی کزیش. بلهین له دوورهوه سومایه کیش  
به دی بکهم و نیگامی تی راگرم تا رپی بو ده کهم. دوایه مه  
دهزانم ئەویش پیی ناچیت و خیرا داده مریته وه. ئیتر  
دهی بوستم تا سومایه کی کزی دیکه، دیسان خووی  
دهنوینیته وه؟

## چلوان

هەر ئه‌و رۆژه‌مان ناوی لێنرا [بوو]: رۆژی گۆله  
 میلاقه! من له‌مپه‌ر کۆلان له ئاست کالینی ئه‌ودا  
 ویستا [بوو]ام و دیا [بوو]ام که به گوی میلاقه که یه کدا  
 برماندا [بوو]ای: میلاقه کهم! و مه‌لۆتکه که پر بو [بوو] له  
 په‌ری وهریوی گۆله میلاقه کانی ئه‌و هاوینه. به‌و تاوه‌نگازه  
 سه‌رگه‌زه، هه‌ر ئه‌وه‌نده‌م وزه ما [بوو] وهری بکه‌وم و له  
 ریت بویستم تا له شار وهدهر ده‌که‌وین بو په‌یدا  
 کردنیان. که‌چی تو له تاو وه‌گیر نه‌که‌وتنی میلاقه،  
 دره‌نگ وهدهر که‌وتا [بوو]ایت، و ره‌نگه وهدهریش



نه که وتا بووايت - کاتیکش روشتا بوواين، به دم  
 گالته و گهپهوه، له هه نیک دوور پاندا به هه له  
 چوو بوواين و رپيه مان ون کردا بووا. نا. پاش ئه وهی  
 چی دوور پانه رهمان کردا بووا، من توّم له نيوان  
 دهشتیکی هيجگار گوله ميلاقه ی سيس و تاوهنگازدا  
 ون کردا بووا. ناچار له چکه تاله که تم له بهر گوله کانا  
 راخستا بووا و وتا بووا ام پيان: "بوهرن! تا هيژتان  
 ناميني ئه وهنده بوهرن که هيژتان نه ميني" و تنها گوله  
 ميلاقه يه ک وهر يا بووا له نيو له چکه با برده که ت. ئه ري.  
 مه لو تکم کردا بووا و گهرا بووا مه وه. له وپه ري  
 کولانه که تان ئه ژنوم شل بووا و دا بووا مه کولي  
 کالين. تنها روژي ناوليندراوا بووا له و تاريکت کردا بووا م  
 . کورپک له و په ر کولانه که وه به جاميکی چل کليل به  
 دهسته وه و مه لو تکه يه ک به باوه شه وه، وه در که وتا بووا  
 و من زوو زانيم هه ر چل کليله که بي به خته که ی ئه و  
 جامه وهر يا بووا ن و مه لو تکه که ی ئه وهنده ی نه ماوه...

## نەرفا

خەتای خۆم بوو. هیشتاش نازانم چۆن بوو  
 وەها بە رێکەوت لە گەڵ قورمساغی وادا ئاشنا بووم و کە  
 تەماشای دەورووبەرم دەکەم دەبینم نا، من هەر لە  
 ئەزەلەو لە تەکیا ئاشنایەتیم هەبوو و نەمزانیو. یان  
 کەس نەبوو پێم بڵێت "هۆی! خەوالوو! ئاخر  
 سەرئێشەتە وەها خۆت دوا دەخەیت؟" ئەمە ئیتر چ  
 وەسیەتێک بوو، دل و گورچیلە کەم خستە بەر دەستی  
 دوو بەتەماعی وا؟ نا. من نەمدەزانی وەهایە. من هەر

ئەوئەندە پیم وتن "فلانی، تینووی جوړه تیزاویکم و بهم زووانه هه لیده قورپنم. جا پیش ئەوهی تەواو بم، ئەوه پاره" و هه تتا خه جی خهسته خانه کهیشم خسته پای خوّم و ئەمویست دل و گورچيله کهم پیشکهشی دوو موحتاج بکهم و ئەوان ئاگه دار بن. هیشتا سه د ره حمهت له ویتریان، خیرا در کاندی که چه نای چه ن ساله گورچيله ی نیه و به ئومیدی گورچيله کانی منهوه ماوه تەوه. منیش پیش هه ر شتیک له شاریکی دوور و به دهست هه ندیک پزیشکی نا ئاشنا، گورچيله کانم پیشکهش کرد و کویر بم ئەگه ر نارازیش بووبم.

پیره ی خه رفاویش ئەوه تا له م ژیرخانه ی چه پس کردووم و ویستاهه بزانی که ی دلی داده کپی، دلی من بنیته جیی و کی چووزانی شهویک بی ئەوه ی کهسی به دهوره وه بیت ره قهه لنه هات. وام لیها تووه تهنیا له وه ده ترسم کهس، شکی بو ئیره نه چیت که هاکا لیره ش نه ختی میراتی لی به جی بمینیت!

## دنیادیل

قینم له خۆم دهبیتهوه، کاتیک بیرى ئهو ههموو یى نان و ئاو سهركردنه دهکهمهوه و هیشتاش تامى نهگرىسى ئهو ئاو و خوویه دیتهوه بیرى مهلاشووم. دهمههوى بیلیم. بزانیم گوناھى ئهم کاغهزانه چیه، وا پيلهیان یى دهگرن و دهیى تییان گهیهنم: ئهوهنده به خراپه نهرواننه روونى وا، کهچی نازانم چۆن! ئهزانم سهد سال دانیشم به ههزار زوبان پیمان بلیم "چهناى چهرساله ئهم کاغهزانه له ئارهقهى دهستما ئهملالایان یى دهکریت و سالی سهد جار، دهخووسین و وشکیان دهکهمهوه"؛ ئهزانم چی کاغهزه له بهر چاویاندا بیگرم و یه کهم نوقتهى سووچیکى ئهم رووناکیه بهینمهوه و بلیم: "ئهها!"؛ ئهزانم ههر چهنیك هاوار بکهم: "دهمههوى،

به لام نانوسرین؛ باورِ ناکهن و دیسان پاش ئه و گشته  
 گوشین و مسته کوتییه، پاش ئه و گشته جرنووقه  
 جهر گبرانه به دهمی موباره کی ئه نبوردست، له گهل  
 هه لیکه دیکه، به جیم دهیلن و ههر کهسیکیان  
 پیویست دهییت بو ئه وهی پیلهی پی بگرن و خهشی  
 خویانی پی بریزن. ئاخر چون قینم له خوم نه بی که  
 ئیستاش ههر ئه ترسم بینه وه و هیچم نه نووسییت؛ که  
 ههر خهریکم بیریان لی ده که مه وه و دهمه وهی بزائم له  
 کوپوه هاندراون لیم و کین، تا له دانه یه ک له و نوقته  
 نه گبه تانه وه دست پیکم.

ئاخو بیان هه وهی کی بم؟

## سیپیری سوور

دەنگە غریبە کە ی، شیشە ی ئوتوبوسە کە ی  
 هەلدە تەقاند و رپک لە چەقی مەیدانە کەو ریدە کەوت  
 تا ترافیکە نەحسە کە ی ئیمە! دەینەراند "لە کوی، لە  
 کە یەو کوشتووینام و هیشتاش نەمتوانیو لەم  
 چەقە چەقی مەیدانە بترازیم" و ئیمە بە دەوری  
 مەیدانە کە دا دەخولاینەو. نیومی دەنەراند و بیرم  
 کەوتەووە ابە یانی زوو کە لە یە ک جیا بووینەو، یە کەوری  
 بەرەو ئەو کۆشکە ریکەوتەم کە دەبوو تیلی تەلەفوونە کانی

چیک بکه مهوه و بیانگیر مهوه بو مال مهوه . نهری زانیم له مال نین، به سهر دهر گاکه دا نهود یو کهوتم و ههستم کرد لووتم به بوئی رووداویکی سهیر، خهریکه بزوی ده کات. کابرایه ک به قاجیکه وه له نهستوونی لایه کی عیماره ته که هه لواسرابوو، بی سهر و بی کلاو. لئی نریک کهوتمه وه . پیش نهوه ی سلاو بکه م نه راندی "سهرم سهرم" و زوو زانیم به تهر دهستیه کی زیره کانه سهریان ته پاندوو ته نیو زگیه وه. به پیکه نینه وه دهستم برد دهریکیشم، که چی قزی پیوه نه بوو. ناچار پیکیکم پهیدا کرد و زیاتر له چاره کی کهوتمه کوتانی نیو گه لی. سهری به گریان و رورور دهر پهری و به مه منونیه وه چاوهر وان بوو قچه کهشی له ستوونه که جیا بکه مه وه، که چی فریا نه کهوتم. خانمیک به ته له فوونیکه وه له بهر ده ماما سهوز بوو. ته له فوونه که ی له ته پله سهرم سره واند. وه ک سهرم لی ون بووی، هه له اتام و هیشتا چه وشه که م ته ی نه کرد بوو تا پیم وا بویت به دهر وازه که گه یشتوم] نه راندبوی برا رو و ههر له تیکی به تابه کی دهر وازه که کرابوو. ئیتر چون تیمگه یان دبايه له مهیدانی هین، له ترافیکیدا مندار بووینه وه، ههر دو کمان؟

## رازى

بو؟ وەدەزەنن ناكرى ئىمەش پىرەژنىكى وا  
رازى بكهين و چارۋىگەيەكى بدەينى تا لە بەر دەم  
مزگەوتىكا بۆمان رابخات، گەدايىمان بو بكات و  
مانگەنەى خوى وەربگرىت؟



## دیواری هین

دهستم به زبانیه کهیدا هینا و له بهر خوّمهوه برماندم: "من و تو ههتا ئیتر نهمانمینی، قسهمان ههیه و خوّت باشتر ئهزانی چهنجار بوّ دهبت گریاوم". وتی "ها؟". وتم: "هیچ بیر لهو کوّتره باریکه ده کهمهوه که ئهم به یانییه به منارهو بووی وه ژیر پیم کهوت. سه رمای خوینه کهی هاواری ئه کرد که ههرچی جاره بوّ دیتنهوهی ئیسکوپرووسکی جووته کهی دیتنهوه و له بهر ئهم دیواره دا ئه وهنده بی دان وئاو سهر ده کا، ههتا مندار ئه ییتنهوه". [سویرایی له چاوم جزا]. برماندم: "تا بلّهی ئاگات له سوور بووه و ئه ها ئیتر دیوار نیت، ده بهی!". وتی: "کی؟"

وتم: "ئه لّین له و دیو ئهم دیواره وه، ئهو مجیوره ههر خولی نا خولیک نان وشهقی دهر خواردی ژنی بیوله تی داوه و چه نیک شهو گو ییان له دهنگی تاریکی بووه بهر هه لّدا ی کردو وه ته گیان هاوسی کانی، ئهمه چیه ئهو ژنه سهر به گاز گیراوه نه یه یشتو وه خاک و خو لّی بهر

ئەم دیواره قورگی ئەو مەلۆتکە بەستزمانە بخورینیت".  
 وتی: "چی؟" نالاندم: "هەر چی دەگەمەوه ئێرە دلەم  
 دادەخورپی لە گەلت، دەلپی بە رووخانی یە کترەوه  
 بەندین. کە ی بوو هەر دوکمان گویمان کەیلی گریانی  
 ئەو مەلۆتکە یە بوو؟" لەرە یە کە وەشانم خست. وتی:  
 "چاو کە! ئاوا ئەبی: کە هەوالە کە دەبیستم، بە پرتاو خۆم  
 دەگە یەنمە لاتان و کە تەماشای ئەکەم لە بەر عیمارەتیک  
 سەختا ئەژنۆم شل بوو. شتیک رووخواوە لێردا و  
 خەلک ئەلین دیواره کەتە. دائەنووشتیمەوه و بە گچکە  
 بەردیک تەقە لەو گاشە بەردە هەلدەستینم کە زگی پی  
 دابوون و بوو تە خنجەرەت". وێردیک ئەبرمینم و ئەلیم:  
 "هۆی، فیساری! دیتبوویان بە دەندووک هەلیگرتوویت و  
 هیناوتی تا لە کن یادی نێرە کە ی فریت بدات و لە بەر  
 لۆمە ی خەلک مەلۆتکەشی کردبوویت...". وتی: "بووستە.  
 چیت داوە لەو عیمارەتە جوا بێم بەدەوه؟ بۆکوی؟ پی تی  
 نئی ئیتر نابێ بیستەوه دەر ها! تازە رووخواوە. مەرد بە پیم  
 بلێ...". وتم "نا. نا. کێ ئەلێ من پێ بە دیواره کەم بێم  
 کردووه؟".

## دهره تان

نا من خۆم نه کوشتووو جه ناب! من رپک لهو  
 کاتهیدا که ئیوه دهلین، چوو بوومه سه فەر و له گه وره رپی  
 تاریکیه کدا گیرم کردبوو. ده تانهوی پیتان بسه لمینم؟  
 ئه وه جله کانم ته پوتۆزی له سه ر بوته قور و ئه وهش  
 سیمام هیشتا چره دوو کهلی ئوتومبیله کانی گه وره رپی به  
 سه ره وه ماوه. بویه ناویشم نیه له لیستی موسافیره کانی  
 هیچ ترمینالی کدا، چونکه خوشم نازانم چون بوو لهو  
 بیابانه وه که وتمه ئه و گه وره رپییه و ئوتوبوسی ک به خیری  
 خوی هه لیگرتم. ئه شتوان بانگه وازی ک بکه ن، بزانی  
 دویشه و کی لهو رییه وه روپیوه، بۆتان دهر ئه که ویت و  
 بی گومانم پیتان ئه لین که چهن سه عات له مه بهر میان  
 هه ره م جلا نه وه لی ره، دابه زاندوو و ئه ها خو من هیشتا  
 نه گه یشتبووم له ماله وه دانیشم هاتن به شوینما. که واته  
 ئه گه ر من بهر له دویشه و گه یشبیتمه وه و بله ین  
 دویشه و که سیکم کورژی، دایکم به و رارییهیدا که  
 هه یه تی -لانیکه م- جله کانی شو ردبوو... ها؟

## چۆن

ئەگەر بېتو روژىك بىمەوى بزانى خەتاي  
قىرسىچمەبى ئەو قىرە تارىكە بووۋە كە لە مندالىمەوۋە  
نەمتوانىوۋە ئەم پېستە پىس و غەرىبە بە سىمامەوۋە  
ھەلكەنم، چۆنت پى بلىم؟

## کۆتره کانی کا نووسەر

له رێڕهسمی ئەسپهرده کردنی کا نووسەر دا، ههموو سهروک کۆماره کان و وهزیر و ئیسکۆرته کانیاں و بگره زۆربهشیان به ژنه کانیاوه کۆ بوونهوه و ههر یه کهو په یامیکیان پێشکەشی تابووته کهی کرد. ئیمه نالیین ئەو ههموو پیاوه سیاسیه هیچی تهنانهت لاپه ره یه کی کتیه کانی کا نووسه ریشیاں نه دیتبوو، به لکوو راپۆزکاره کانیاں ئەو په یامانهیاں بو ساز دابوون. به لام ئەوهندهمان له سه ره راگه یه نین کاتی کا نووسه ر به گوپی کتیه بیچاره کهیدا نه راندی و دوا هه ناسه ی دوا ی ناره ته کهی برده وه له ژیاں، ئیمه کۆتره کانی ئیواره یه کی دلپه ژینی رۆمانه کهی، که به منداربوونه وه ی دانیه ک له کۆتره کانمان له و ئیواره دا، جوړیک خه موکی نیشتبوو به باله کانمان و ده توت چاوه روانی زیندوو بوونه وه ی

هاورپکه مانین و ئەوسا نەماندەزانی کا نووسەر بو ئەو  
ئێوارە ئیمە لەوی کۆ کردەوه و ئەو دانەمانی کوشت؛  
خیرا بەو نارەتە، وه خو هاتینهوه و پیکرا تەرمی مندارەو  
بووی کۆترە کهمان بە دەنووک هەلگرت و کەوتینه  
بالۆشان بەرەو ئەم دیوی ژیان. جا پیش ئەوهی ئیوه  
جەنازە ی جنوون لی نیشتووی کا نووسەر بنیژن، ئیمە  
هاتین و لە گەل تەرمی کۆترە که گۆریمانەوه و بردمانەوه  
بو ئەو ئیوارە ی رۆمانە که. بۆیە ئەگەر ئیوه لە دەنگی  
کەرەنا و هەرا و زەنای میکرو فۆنە کان خافل دەبوون و  
سەیریکی ناو تابووتە کەتان دەکرد، دەتازانی تەرمی ئەو  
کۆترە تان ناشتوو، نە ک تەرمی کا نووسەر.

## کپتر

هەرچی ده کهم مۆجیزه یه ک له دوو گمه ی  
 ئەم شیشه نه گبه تانه دا رپووبدات و له خراپی خلاس  
 ببن، تا دهنگم به یه کییک بگات، ناکریت. دەرگاگان  
 قوفلیان کردوو و هه راسانم. ئاگام لیه یه که یه که ی  
 ماشینه کانی دهوروبه رم له ترافیک خلاس ده بن و  
 هه مووی روویان له و پهری شه قامه که یه و به  
 لایه کی تر دا، فیشکه ده که ن. دهنه رپتم "کاکه، کاکه" و هه ر  
 گویشی لیم نیه، کاکه. چاویکی هه ر له و به ره و  
 پیده که نیت. شیشه کان به مست ئە کوتم و ژنییک به  
 ماشینیکی په مپی، به لاما تیژ تیده په رپت و که

ئەوپەری شەقامە که دەبینیت، هیواشی دەکاتەوه و بە  
لاچاوێک تەماشای مستەکووتیی من دەکات. دەستیک  
با ئەدات. یەعنی "تۆ دەردت چیه؟" و رێدەکهوێتەوه. لەو  
بەری شەقامە کهوه پیاوێک، رووتوقووت هەلدیت و وهک  
بیهوێت پاریتەوه، دەستی بەرز کردوووتەوه و پر بە  
شارە که دەنەرییت و هەلدیت. کهچی نە دەنگی  
دەبیستم نە لهجیی خوۆشی دەبزویت.  
دەلێی لەبیر چومەتەوه.



## شارى بى سەھب

وتىم: "سەيرە بە لامەوہ؛ ئاخۇ چۇن زانىيىتى  
ئىمە ھەر يەكە و لە سووچىكى ئەم حدودە تىكچرژاۋە  
خۇمان لى ھەشار داۋە؟ ئاخىر ئەزانى بۇ؟ ھەر من مابووم  
قوزبىنىك پەيدا بىكەم و بۇ ھەمىشە خۇمى لى ون بىكەم.  
كەچى زىرەى زەنگى تەلەفوونەكە نەيھىشت جىي خۇم  
لە تارىكىيە كدا خۇش كرديت، كىشامى بەرەمۇ خۇيەوہو  
كە ھەلمگرت، ئەرى، خۇى بوو، نەراندى: "قەراقەرا ،  
بىم؟"

## زوت

خۆزگه م باوکم جارێک ده می ده کردهوه  
دهیوت: بۆچی زیان له خۆت وه درهنگ ئه خهیت؟  
هاتوه، زرموکوت ده رگات ده نالینیت؛ چوو پته سه ر  
دیواریک و چاوه روانی چه ن سال درهنگتريت؟ زووکه  
ببیرهوه!"

## قمار

ديسان هر خوم و خوي بووين و چه پککک  
 وهرق. نه يهيشت من دهسته يان بکهم، ئەيزاني جوان  
 برې نادم. په نجه کانی بې ئەوهی تەماشايان بکهم -  
 دهلەرزین و دەمی وشک بوو بوو به تکا. وتی ئیمشه و له  
 سەر چی بې؟ نه مزانی بلیم چی و رووم نه هات بلیم خو  
 هیچمان نه ماوه، ئەها ئەو مووزاییکه چون پیستی  
 زیړینی لهشت عەزیهت ده کات. وتم: "هەر چی تو  
 بیلی". که چی عەسلەن بیرم له دواهم ئومیدی بی  
 سەر نه جامم نه کردبووه. وتی "کردن" و بی ئەوهی گوئی  
 لی بی، زانیی دلەم دائه خورییت و سارد ئەبمهوه، ساردتر  
 له روحی مووزاییکه کان. هیواش نالاندیم باش و دهستی

ئەووەل و دووھەمم دۆراند و دەبوو دوورا "ئەکەم". بە  
توورەییەو نالاند: "بیدە من، قەینا نازانم جوانی بری  
لیدەم" و دەستم بو کیشا. لە دوورەو فری دا و بی  
ئەوێ بیھەوێت، زانی دەستم دەبی بەرزیت.  
وەرەقەکانم کو کردنەو و لەگەل بردانی، وینە ی لیلی  
خۆشایە تەزیوێ کە بەر بیووە سەر سەرما  
موزاییکە، زێھنمی کراند. بی ئەوێ بلیم لە سەرچی،  
دەستمان پیکردەو وە ک بەوێ تۆلە ی دووجار  
"نەکردن" بکەمەو، گرژ و جددی کەوتمە کایە. ئارام  
ئارام شا و وزیر و سەرباز و خاچ و ھەمووی بەر  
دەدانەو، ئەتوت ھەموو وەرەقەکان بەو و ئیتر ئیمانی بە  
سیحری پەنجەکانی ھە یە کە تازە لە یەکەم دەستەو  
وەرەقەکانی بو کەوی کردوون. ئەمجارەش ھەر  
دۆراندەو. وتم: "بەوین؟"، وتی: "نا، نابێ خەو  
بکەیت". وتم: "ئە ی جەلەکانم کوا، بچمە دەر؟"، وتی:  
"نابێ جەل مابێ، لە بەری ئەکەیت". وتی: "نابێ لە مال  
دەر کەوی، خەلک دردۆنگ ئەکەیت". وتم، ویستم بلیم...  
وتی: "نا، نابێ بتەوێ قسە بکەیت".

## کالتەبار

تەویلم دەنا بە ھەر شتیکەو، دەمویست بزانی  
 ئەو زیكەزیکى سەعاتە لە کویو دەیت، بەشکەم خیرا لە  
 خەو رابم. دەمبىنى كچىك بە قولىكى قرتاوهوه خوێ  
 دەگەیانده قوژبى دیواره که و جى قرتاوى قولەكەى  
 دەنا بەو تەریکەو و دەیویست ئاورپک لە من بداتەو تا  
 تىم گەیهىت: ئەویش نیه؛ خاناخا نیگای بە دەرگای  
 نیو ئەو ئەو ئەو دەگىرسایهوه که تەپەتەپى ھەنگاویكى  
 قورسى رادەگەیانده. کەسێک جىرەى لە دەرگا  
 ھەلدەستاند تا لەبىرمان بچىتەو که لە شوین چى  
 دەگەرىن. سەر رووتەیه کى کۆستە کە تەنھا  
 کۆرسىدىكى لە مەمکەکانى بەستبوو بەس. یەكەورى  
 خوێ خستە سووچىكى پشت دەرگاگە و سینه و  
 مەمى نا بە سىبەرى قوفلى دەرگاگەو کە کەوتبوو سەر  
 درزىكى دیواره کە. ئەو سا ھەر دوو دەستى بەرز کردەو  
 و تى گەیاندىن کە لەویش نیه و ئىمە تەماشای  
 دەستى بى دەسەلاتىمان دەکرد، کە دەرگاگە ونى  
 کردبوو. باوہ گەورەیه ک بە گۆچانىکەو وەژوور کەوت و  
 رىک سەرى راوہشانده کە: "نیه" و پىرەژنىک بە دوايدا

پهیدا بوو. ئەوسا پیکهوه به سەر سورمانهوه بینیمان که له بهر سیبهره کهی باوه گهوره دا کزولهی کرد و بوغزیک قورگمی گووشی و ئیتر تاقه تم نهما تهماشای ئەو ژنه رووتەش بکەم هەتا، که به ههله داوان خوی گه یانده ناو گهلم و پاش قهیریک ملچه ملچ قیزاندى: کوا؟ خو لیرهش نیه. کچه بی قۆله که ویستی به هاواریهوه بیت، که چی زیکه زیکه که نه یه هیشته دهنگی دربی؛ ناو میدانه، وهک ویستبیتی درزیکى نادیار داپوشی، قۆلی نایهوه به تهریکى دیواره کهوه و خهوی لی کهوت. شایه دیش تهنه بیری له زاوه ژاوی نریک بوونهوهی ههزارهها دهنگ ده کردهوه که دههاتن تا قورمیشی سهعاته که پهیدا بکهن و خلاسەم کهن. ئم. ژووره که پر بیوو له سیبهره کانیاں و ئەوهندهی نهدهما ساحه بی یه که یه کهی ئەو سیبهرانه خوی پیدا بکهن. ویستم تهویلەم له دیواره که هه لکه نم و لهو نیوه کوره بپاریمهوه قونى به در گاکهوه بنیت؛ نه مده توانی! ده بوو جوړیک باوه گهوره تیگه یه نم ئەو در گایه، بو داخستن، هه لکه رانه وه یه کی گوچانه کهی ئەوی بهسه، وه لی چوون؟ ئاخر خو هه موویان به تهویلەم به نه بوون! ناچار گینگلیکم دا و به دم خهونهوه، قورمیشی سهعاته کهم هاته دست و زیکه زیک برا.

دوایی خانخا روژیکى دیکه م دست

پیکر دیوو.

## قورستر

ئاخو كى بى؟ [كاتىك زرهى تله فوونى نيو  
 دووكانه كه، بهرز بووه، ئيمه لهو ناوه خهريك بووين  
 روومان دها و من وتم. گواز تبويانمه وه و كهوتبوومه لا  
 شانى ساحه بى زهنگه كه و وتم: "هه ليناگرن" و وه ك  
 گوپى ليم بووبى پيكه وه قامكمان نايه سهر دووگمه ي  
 داخستنه وه. قهيريكي زور بيري لى كرده وه و من وتم  
 "واناخوا". ره قه ميكي ديكه و وتم: ئه مه يان هه ليده گريت.  
 دهشى خو ي بيت، ها... بلى "چونى". وتى. به دليكي  
 تهنگه وه وتم: "باش نيم، چيتان دهوى" و تا تيگه يشتم  
 ئه ليم چى، دهستى پيكر دبوو. په نجه كانى له نيو لينگيا

دههات و وتر ده بون. پشتم تی کرد. ئاهونالهی  
 مشه ووو هشی بی تاقه تی کردبووم و ئه مویست ده ستیک  
 وه سه ر شانی بخه م و نه هیلیم، که چی نه مده توانی.  
 هه ستام. وتم: وا چاکه بچمه مه بهر ده رابه ی دوو کانه که و  
 ئیتر هیچمان نیگه ران نه بین و نه لیین خه ته ریک ئه وه تا  
 له و دیو ئه م زهنگانه وه هه ره شه له م دامزرانه مان ده کات.  
 که له جیی خوّم رابووم، نالاندی "ئا! بتخوّم خوّت  
 قورستر که... " و رشامه ده ر. گویم له ته قه ی دانانی  
 ته له فوونه که بوو. به ده نگیکی له رزو کوه له بهر خووه  
 وتی "ئاخو کئی بووی؟ نه چی حه یام پیوه نه هیلیت؟"  
 وتم "نا. خوا ئه یزانیّت. خو ئه مه زیاتر له چه نساله هه موو  
 شه ویک ته له فوون ئه کات" و خه ریک بووین له  
 ده رابه که دوور ئه که وتینه وه.



## کار

نازانم قهت بووبی بیرتان له کار کردبیتهوه یان نا. وهلی من خوم کارم زور پی سهیره و سهر له کاری دهرناهیتم. بو نمونه زور جار که دووکانیک دهبینم، چهندین دهرگا به دیواره کانیهوه له دیکور گیراون، خیرا بو نیگای کابرای دهرگافروش دهگهپریم و به خوم دهلیم ئاخو تا ئیستا ویستی نیگایهک بهو دهرگایانهدا بخشینی و بیر له چاره نووسیان بکاتهوه، که پیدهچیت روژیک له سوچیکی دانهیهک لهو دهرگایانهدا منالیک وهدنیا بیت؟ یا نهخهیر و منالیک به مردوویی وه دنیا

بیت! بۆ نموونه، سەندەلیه ک له ژێر خۆیدا فرههلات بۆ دنیا و هیواش، ههڵچیت له زمیری. ئاخۆ یه کێ لهم دره گیانه بتوانیت نه بزێ ئه و سەندەلیه له چوارچۆیهیدا بۆ کابرا بگێرێتهوه، تا هەر له ئیستاه، سەندەلی بهفامینیت؟ بزانی پێدهچیت ئه و کهسهی که سەندەلی دروست ئەکات، بێر له ههموو ئه و بنیادهمانه بکاتهوه که له سەر سەندەلیه کانی دادنیشن و بۆی ههیه زانیبیتی که رۆژیک دره گافرووشیک له سەر دهنکی له سەندەلیه کانی دهسکردی ئه و، پشوو دهات و کهسیک له بهر شیشهی دوو کانه که یهوه ئاگای لیهتی و ئه و بێر و رایهی که نایههوی بیکاتهوه دهیسهلمینیت و به جوریک به گوێ کهسانیکی دهگهیهنیت، که کابرایه ک ههیه ئه وهنده دره گافرووشه، ههتا پێی خۆشه به جلو بهرگی بهریهوه، له گۆر بکریت و کفن نه کریت.

ئاخۆ "کار" بتوانیت بێر له کفن دروویه ک بکاتهوه که رۆژیک دیت نازانی ئه م پیاوهی وا کفنی بۆ دهپۆیت، رۆژگاریک، دره گیاه کی بۆ دروست کردوه؟

## قۆله کۆتیک له بادا

هه‌لده‌به‌زیه‌وه له ژیر هاشوی سه‌نگینی  
 ماشینه‌کاندا و ده‌توت له خوشی گه‌رمایه‌کی نزیك،  
 په‌له‌پیتکه ئه‌ته‌قینیت. ژنیک ئوتوماتی شیشه‌که‌ی بزواند  
 و به‌فیزیکه‌وه، کۆته‌پاره‌یه‌کی شه‌قوره‌قی بو‌هاویشه‌ته  
 خوار، که‌چی هه‌ر خوشی نه‌کرد به‌ساحه‌یی و هه‌روا له  
 هه‌لبه‌زدابه‌زی خوی خه‌ریک بوو. ئه‌گه‌ر جاروباریش  
 ماشینیک به‌سه‌ریدا فرکه‌ی بکرایه، هه‌ر ئه‌وه‌نده‌بوو  
 لی‌خلاس بی‌ت، خیرا خوی هه‌لده‌کوتایه‌وه به‌ره‌و  
 چه‌پکه‌گولیک له‌پیا‌ده‌ره‌وه‌که‌دا.

هه‌رپیی نه‌ده‌گه‌یشته‌ و ئیتر نه‌یده‌ویست  
 حاسته‌میک لا له‌لۆزه‌لۆژی ئه‌و کابرایه‌بکاته‌وه‌که‌له‌و  
 په‌ری چوارپانه‌که‌وه‌داده‌گه‌را و قۆلکی کۆته‌که‌ی به‌ده‌م  
 "با" وه‌شینی ده‌گیرا.

## سەرتان

من ئیمانم بە خەونەکانم هەیه و ئەری، ئەزانم  
 بۆچی چارەنووسی برای سەر بە با چووم لەو کاتەدا کە  
 من خەریک بووم، تیزتیز، بێ سەرم دەکرد؛ جوولەییکی  
 لێو نەهات و لە ژێر دەستم خۆی نەترازاند، تا لە نەزمی  
 رووداویکی ئاسایدا، بیری نیتەوه. کەچی ئێوه وەدەزانن  
 پاساوتان بۆ دەهینمەوه و هەر چی بلیم ئەگەر من  
 گۆش گۆش سەریم نەبریبایە، ئیستا، یا نە هەر کاتیکی  
 دیکە، زۆر کەستانی بێ سەر کردبوو؛ باوەر ناکەن.

## کو پرونهوه

ئەوانی تر نازانم چۆن، وهلی من هەر که چاوم  
 نووقاند، نووریکى تیز له هه‌بوونی نیگامدا ته‌قیه‌وه و  
 ئیتر زانییم، ده‌بی. گەر چی به‌هۆی ئەو ته‌قینه‌وه  
 کتوپرپه‌وه ئیتر نه‌متوانی چاوم بکه‌مه‌وه، که‌چی ئەمزانی  
 ریکه‌وم و ئەمتوانی به‌یللم لار و له‌ویریه‌کی نیو  
 هالاوه‌که‌ی به‌رده‌مم، که‌ویم بکات. هه‌ستیکى نه‌گه‌ت  
 هانی ده‌دام بچمه نه‌هۆمه‌کانی خوار و خوار تره‌وه،  
 که‌چی نه‌مه‌زانی له‌ کوپه‌وه ده‌رووه‌کانیان ده‌ست  
 پیده‌کات. کابرایه‌کی سیگار فرۆش یه‌خه‌ی پینگرتم و  
 وتی "سیگار. سیگاری مفت". نه‌موپرا لپی وه‌ر بگرم. وتم  
 شایه‌د له‌ نه‌هۆمه‌کانی دیکه‌ش لپی بی‌ت، وتی: "چی  
 لی‌بی‌ت؟ بو به‌هيوای چاوت به‌ نه‌هۆمیکى دیکه‌ش  
 بکه‌ویت؟" ویستم بی‌لیم. که‌چی نه‌موپرا و ریکه‌وتم.

دەمزانى خەرىكم بە دەورى نەردەيە کدا دەخولیمهوه و کەسم وهتووش نەهات لىي بپرسم کوييه. دەموت بلّی کوی بی ئیره و دەیانوت "ئەم نەردانە بە چوار دەورى ريزیک پیلکانەدا جۆشکراون، بتەوی بچیتە نەهۆمەکانی خوار و خوار ترهوه، دەبی خوۆتى لی هەلدیریتە ئەو دیو" و سیگار فرۆش بوون دەیانوت. دەستم گرت بە نەردەکانهوه و نازانم هی ئەوه بوو دلّم پّر بوو، یان دەمویست ژەنگاوییان بکەم، گریام. نالەیه ک لە خوار ترهوه دەبووه هەلّم و نزیکهوه لووتم شکلی دەگرت. دەیوت "من کردم تو نەیکهی! نازانم چۆن خوۆتان هەلّەدیرن، وهلی من لە گەلّ خوۆه لداشتنم، هەمووسیگارە کانم لی بەربوونهوه و ئەو کابرایه، سیگارە کان هەلدەگریتهوه و دەیانفرۆشیتهوه. هەلیانده گریتهوه، دەیانفرۆشیتهوه..."

لووتم لە نەزمی نەردەکان دوور کردەوهو وتم ئاخوۆ کى لە سەر پیلکانەکان چاوه پرى رپکهوتن بووه. بە گوروزمیکی توندوتیژهوه، بە پیلکانهوه رو چووه و روحی مهلعوونی لە لووتیهوه لیره بەجی ماوه. کەسیک پیکهنی و کابرای سیگار فرۆش بوو. نەمدەزانى سیگارم لی کرپوه یا نه. هیزم دایه پیلوم کە لیکیان هەلّبرم ، نەراندم "ئەتوانم ، ئەتوانم" و چوار دەورم کپوتاریک داگەرا لە هەلمەتی خەيالاتی شهویکی بی برانەوه.

## منداله کانی دایکم

ئەتوانن بە پرتاو خویان بگهیهننه پانتایی ئەو  
 کۆلانە چلکنە و لە ئاسۆی پرتەمومژی چاوانیدا، ئەو  
 مانگە چواردەیه بیینن که لە شەرمی خۆی هەر دیتو  
 ئەتویتەوه؛ ئەمەچیە بەو نیووشەوهی ئەو سالە، تەنھا ئەو  
 بوو ئەگای لێ بوو که کورەکە و تووویەتی "دەرگاکە  
 دامەخەن، کارێک ئەکەم زوو بێمەوه" و هەر ئەو ساتە،  
 دلێ داچلەکیو و بیری نیووشەویکی دیکە کهوتوووتەوه  
 که ئەگەر ئەو کورەکی دیکە -کورپی ئەو ژنە پیرەکە  
 که ئیستاش زستانیک بە سەر قژە گوناحەکانیەوه  
 هیلانەکی کردووە و هەر چی دایکم ئەبیینت ناتوانی،  
 ناتوانی بمیینت - بگهراپەتەوه...  
 تەنانەت نۆبەرەکە، ئەتوانی ئەوانیتر ژیر  
 بکاتەوه و بلین "هیچ نیە. دیسان مانگە پیسەکە  
 پەلاماری خوینەکە داوەتەوه". تەنانەت ئەتوانن لە ژیر  
 چواردەهەمین مانگدا، ئاگایان لە دایکیان نەبی که چۆن  
 لە پانتایی ئەو کۆلانەدا رژاو و چاوی بریووتە زەوالی  
 هەموو دەرگاگان. تەنانەت ئەتوانن رینگەکان بە سەریەوه،  
 نەناسنەوه که چ بەفریک دایپۆشیووە. تەنانەت ئەشتوانن  
 رەحەت، پرەخی خەویان بێت، چۆن!

## نهکه

ئیمروۆش دیسان بینیمهوه!

له ئاپوورهی سهختی بازاره کهدا، رووبهرووم بووه و له سووچیکی لیوه کانی، زهرده خه نه یه کی مه سمووم روویدا. من روو له دهرگای ئاوه لای بازاره که رو نیشتبووم و بیرم لهو هه موو سه ره ئه کردهوه که یه که یه که لهو ئاپووره نه گبه ته دا بزر ده بوون و دیسانه وه سه ریکی تر له میراتیانه وه دهر ده جمی. هه تتا پیریژنیکیشم بینیه وه که به درزی بازاره کهدا شوین قرچه قرچی هه نیک خه لووز ده کهوت و دوو که لی ده فروشتن! هه تتا مندالیکیشم ناسیه وه که په نجه تووره کانی باوکی له گه ل ره حمی تورتی پوفولکه ییک لی ئالوزا؛ هه تتا زور که سیشم ده بینی که که سیشیان نه ده بینی؛ بویه که له ئاستمدا روویدا؛ نیگام له ژیللاوه هات و به یارمه تی دیواره که ی پشته سه رم ریکه وتم که نازانم خو ی لی بدزمه وه، چی؟ که چی ئه و زهرده خه نه نه گبه ته، ئه و زهرده خه نه نه گبه ته ئیتر ههر می شکمی ده جوو...



## یه کبار

ئەوئەندە پى نەچوو تەلەفونى کردەو و  
 کاتىک دەستەى تەلەفونە کەم بەرز کردەو،  
 بەپیکەننەو و تى: بلى چى بوو؟  
 فریا نە کەوتم بپرسم، و تى: کە لە گەل تۆ قسەم دە کرد،  
 چەن کەسیانم لە ژوورە تارىکە کە سەرەو خوار  
 هەلواسیبوو، و تەم هەتا لە گەل تۆ قەیرىک ئەدویم و  
 خەمى دلیک بە با دە کەین، ئاقل دەبن و هەموشتیکم  
 راست، بو دە گىرنەو. کەچى ئیستا، کە پیم و تى  
 تەلەفوننت بو دە کەمەو، چووم سەرىکیان لى بدەم،  
 تەماشائە کەم جوولە لە هەچیانەو نایەت و یە کەو  
 شتیکی خویناوی لە زاریاندا نومايانە، تومەز جەرگو  
 رىخۆلە یانە.

## پاوروانی شهوی مهوتهم

کا نووسهر وتی: من تا ئیستا تهنها چوار شهو  
توانیومه تا بهیانی بنووسم و نیوهی جنه وشه کانم کۆ  
کردوه تهوه له بوونت.   
کاغەز، باویشکیکی دا و وتی: جارێکه ماویه تی  
ههتا سهمای فریشته که.

## له قەست مەردن

من و ئەو & و X-يک بووين، بپارماندا  
 بچين بمرين. كهوتينه پهله بو ره خساندنى ههليكى  
 پرگونجاو، تاله زووترين كاتا، وهك سهعاتيك،  
 سهعاتونيوپكى تر، به ئەنجام بگهين. من سوور ئەمزانى  
 و خيرا ئەوم نارد متورپك به كرى وه بگريت كه  
 بهشكهه لهو ماوهدا خوم فريا بكهوم گوى بو برمهبرمى  
 روحى نه گونجاوم راديرم و دههاتم و دهچووم ئەمبرماند:  
 كولپره چهوره! كولپره دهست ئەكهوت، ها، كهچى  
 كهس نهبوو چهورى بكات. ناچار له پيرپزنيكى چهورم  
 دهروانى و بهدهم ملچه ملچه وه بوم ده گپرايهوه: ئيمه كى  
 و كين، ئەمانهوى بچين بمرين و ئەوئيش لىي

ده پرسیم جا بو به ماتۆر؟ من ئەموت: ئاخر هەزم له خیرا مردنه، ئەمانهوی روحمان پیش جهستهمان بفلیقیتهوه و کهچی هەر زوو زوو دهپرسی: دهی باشه، تو به چ داخیکهوه و ئەو به چ داخیکهوه؟ هەر رایه کیش کولیره کهم به سهردا فر ئەدا و ئەمنه راند: هۆی! بزانه چۆن قسه ئە کهیت، ها! قهینا به من دهلیی "تو"، به لام خو ئیتر ئەو من نیم وا پپی دهلیی "ئەو". ده تر یقاههوه هەر رایه ک. جار یکیشیان ئانوسات لیم بزر بوو و که هاتهوه کاغەز یک به دهستی کهوه و تیلایه ک به دهسته کهی دیکه یهوه، جووزاندنی وهسیه تی بو بنووسم و به سهرمهوه راویستا. منیش ناچار، جیره جیر، به سهر دیره کلندا ری کهوتم و ئەمجیراند: من و ئەو کهس نازانی کی و کیین، ئەمانهوی تا زوو و له مه شهوتر نه بووه، بچین بمرین. من نه مدەزانی و ناشزانم ئەو هیزیکی خو ئازاردانی وه کو کرم، هه لژیوه ته گیانی و کهی؟ ده میک سال له مه وه بر، کرمه که هەر هاتوو و پتر زل بووه و ئەویش نه یزانیوه و ناشزانی من سالیکیان له ر و بنییس رییم نه کردوو ماله کهی خو مان بدۆزمه وه و تا له تر تر بووم، زیاتر خه لکم لی گۆراوه و به زمانیک له گه لم دواون که زیاتر له ژاوه ژاو چوووه و تاکوته را، مه گەر تیی گه یشتبیتیم. یه کیان لاسای بنیسمی کردوو هته وه و توبه تی ئەمه وه کوو "شهوه"، هەر خوینی خو ی مژتوووه و نه یه یشتوووه خه لکی، نزیکم بینه وه. جار یکیشیان له تاو برسیه تی به هیما و ئیشاره تیم گه یاندوون: "خه لکی

ئیره بۆ گوی به کەس نادن؟" و کتوپر هەموویان لیم بوونە درندە و نەراندوووانە: هۆی! وەزانتی ئیره کویە، هەتیو؟ ئەو شارەى تۆ لىی دەگىرپتەو، لە مێژە لە گەل کرىوێهەى نووچى رەنجبەعەبەس، سەردراوێتەو و ئەوسا "بەچکە نحو... بەچکە نحو" رەدووێان ناوم و ئەو هەر هىچىشم نەخواردوو و لە ناوێه بە برسىتى رزىوم، چۆن. کەچى رىکەوتوو تا شارە ونبوو کەم بدۆزمەو و تا بىشىدۆزمەو کرمىک ئەوى تواندووێتەو و وەک شەراب هەلىقوراندوو. ئىتر هەرام کردوو و زرم، سەرم بەسەرىو تەقىو... و...

پىرىژن وتى: "بەسە، سەگاب" و شوقامكى پى نامە سەر کاغەزە کە و ئانوسات، شوقامکم وەکوو دەنگى ستۆبى متۆرىک، شىرەى هات و هەردو کمان هەلاتىنە دەر. من لە دواى پىرىژنەو و پىش ئەوێ بگەمە دەر، ئەوم لە درزىکى دەرگاکەو بىنى کە لە ژىر چەرخى زالمى ترىلە کنا فلىقايەو و پرمە پرم پىکەنىم. پىرەژنىش پرمە پرم لای بۆ کردمەو و بە پىکەنىنىکى عەجوزانەو وتى: پىمە کەنە...

بۆیە وەها دامانە قاقای پىکەنىن.

## نیتانه

شیری گازه که تان کردبووه و حه تمهن بیرتان  
له چۆنیه تی شه مچه نه کردهه که وا. ئاگام لیتان بوو  
ئاگاتان له بلاو بوونهوهی گاز نه بوو، که چی هیزم نه بو  
بیرتان بخه مه وه. هه تا رازی بوون به چلیک شه مچه ی  
چلمن و به ده م پیکه نینه وه ئاماده ی بلیسه بوون.  
هه موو پیکرا ته قینه وه و هاتم گوئی نه بیستان  
له دار و پهردوو بSRمه وه و بنه ریتم: ئه ری ئیوه بو نازانن  
من سه رم دیشیت؟! که چی بیستنتان دیار نه بوو.  
ده بو نه تانزانی من هاواردانم دیشیت???

## مهچه کی مهرك

ئەوئەندە نەبێ کاتی سواربوون، زۆر ھاكەزایی نیگام لە پەنجەیان خشا و ههستم کرد به زۆر ناویانەتە نیو یەك، پەنجەکانیان؛ دەنا لە کاتی رویشتن دا، هەر تەماشام نەکردن و زۆر دوور نەكەوتبووینەو، پرتەیه کیان لی بوو و بی ئەووی تیگەیشتیتم چیان به شوڤیره که وتوو، زانیم دەیانەوی دابەزن. دابەزیم و بی ئەووی سەرنجیان بدم دابەزین. هەر که لیم دوور کەوتنەو، زۆر خاو لە ماشینە کەدا پەنام گرتەو و هیشتا هەناسەیه کم تیدا نەدبو، پیاویکی یەشمی لە شیشە کەو و مهچه کمی گرت و دەرگای کردەو که دامبەزینیت. تاسابووم! گەرچی نەمدەزانی لە پای چی دەمگریت و دەمبات، که چی به چاو تکام لە شوڤیره که دە کرد نەهیلێت و کاتیک شوڤیر لی هاته دەنگ، بی ئەووی هیچ بلیت، کارتیکي رهشی پيشان دا و گویم لی بوو شوڤیر برماندی: "انا لله و انا اليه الرجعون، رۆله" و هیواش ماشینە کە ی لی دوور خستینەو. من مهچه کهم لە نیو پەنجەیدا قوفل کرابوو. هەرچی تەماشام دە کرد، دەتوت ناتوانم بزانیم لە چی ئەچیت و چەنیک راستە. ویستم لی پرسم بو کویم دەبات، فریا نەكەوتم.

پیاویکی دیکه له مان، لهو سه ره وه سه ر و گیلایکی وه دهر کهوت، کتومت خوئی. که چی نهویان مه چه کی کچیکی تالی به مه چه کییه وه قوفل کردبوو. چه تتا فریا نه کهوتین له گهل کچه ته ماشایه کی یه کتر بکهین، دهستیان خستینه نیو دهستی یه کتر و له ماشینیکیان هاویشتین و به رهو نیونیشانیک به ریپان کردین. لهو ماوه دا که رانبه رانی یه کتر خزابوینه کونجی ماشینه که وه هیچمان نهوت و که ماشینه که له نیو ریپا ویستا، وه مزانی گه یشتووینه نیونیشانی پیاوه یه شمییه کان، ویستم دابه زم و کچهش دابه زینم، که چی بو سوار کردنی موسافیریکی دیکه ویستابوو. کاتیک وهریکه وتینه وه، وه ها که موسافیره که ی په نامان تینه گات، به کچه م وت: ارهنگه نیونیشان نهو شوینه بیت که بلیین "بو دانه به زین" و وتمان ئیمه داده به زین. هه رواش بوو. شو فیره که ویستا و ئیمه زور ماقولانه به موسافیری په نا دهستمان وت: "ده مانبه خشی برای ترسناک" و نه توت هه ر ناگایشی لیمان نیه. پیش نه وه ی ماشینه که وهری بکه وپته وه تا توانیمان لیی دوور که وتینه وه و نه وسا که ویستمان لیک جیا بینه وه، نه مانتوانی. په نجه کانمان پیکه وه که له پچه کرابوون و له ترسا به خو مان نه زانیبوو. له ئانیکدا له خو م پرسی ئاخو بشماتنویابیه جیا ده بووینه وه؟ و سه یریکی کچه که م کرد و ده توت نه ویش هه ر نهو پرسیاره ی له خوئی کردوو و دامانه قاقای گریان.



## کولی به یانی باش

دهبی حه تمهنه ئەو بسته داپلۆخاوییهی  
 "ئیمرو" م به جوانییه ک داشارم. رهنگه له ساتیکی  
 هیمنی ئیمرودا، هاوریه ک به هیما پیم را گه یه نیت که  
 دهبی لهو بسته شوینه دا، تهن دیسیکی پیروز داکوتم.  
 که چی من وهره ز دهبم له خولانهوه و ئیتر بو تا هه تایه  
 دلهم به رای نایهت بیدوینم. ئەگەر چی ده بیستمه وه که  
 هاورپی دیرینم له ژیا نی ئاسایی گهراوه و په نجه کانی  
 ناوته سهر دوو گوپی و هوره هور، خهریکه  
 ده مگیریتته وه که گوايه من بووم که به یانیه ک نه خته  
 نه خته روژم داپلۆخویه و بو ئەوهی له دووری ئەو کیشه  
 سهر به موره، سیبه ری لقیکم ویستبیت که پر به  
 سووچیکی نه حسی جهستهی سهنگینم بیت و هه ر

ئەوێندە بتوانم لەبیری ئەو پر بە پێستیه ئەودیو بکەوم؛  
چرۆیهک، داپلۆخواوی ئەویمی سارپژ کردوووتەوه و باومر  
دەکەن چرۆی نازەنین بە نیگاهی تاریکما چرپاندیبیتی:  
بەیانیت باش؟

دەلین ھاورپی دیرینم ئاوا منی بو خەلک  
رپوون کردوووتەوه که گوايه بە نەرەيه کی سەرگەردان،  
تفاومەتە ھەمو ئەسلی نارەسەنم. که گوايه ھیشتاش  
ھەر دەنگم توخنی خووم ناکەویت و لکاوه بە  
دەوران دەوری ئەو داپلۆخواويه پر نھینییەمدا. ئیتر نازانم بە  
راستی بووه، من بووم نەراندووومە: "ملوینان سالی  
دووری، لیم نووری. تاریک بی!" یان خووی بووه؟

## په پوله کانی کا نووسر

کانووسر وها فیر بووه: به کاغهزه کانی،  
تووره که یه ک بو کرمی ئه و بادامانه ی وا مهزه ی عاره ق  
سه گیاه که یه تی، ساز ده کات و کاتیک له مهستی  
دیته وه، لابه لایه ک په پوله ی مه دهوشی هه یه. ئه وه بو یه  
ماوه یه که له بری نووسین، هه ر فرینی به دهسته وه یه و  
فرینه کانیشی هیچی مجهوزی بلاو بوونه وه ی پی  
نادریت.

## دره نگان

من بێگومان، یه کهم موسافیری ئه و ئوتوووبوسه ناوهخته بووم که هات و رێک له جیگه ی نانه جییی خۆیدا و پستا و یه کهم موسافیر پیی تینا. هیشتا جیگه م گهرم نهبوو که به سهعاته کهمدا زانیم ئه وهندهم نامینیت، ههر ئه وهتا ئوتوووبوسه که نیوه بییت، ئیتر شوپیره که ی له ترسی یه کهم موسافیریش بییت ده چیته پشت فهرمان. به لام رهنگه ته نها مه بهستی بزوتنی ماشینه که ی بییت و بزانییت من له گشتیان په له م زیاتره. با پیش و دوایه ک بکات و هیواش هیواش دهوری ئه و مهیدانه تاریکه بداته وه نه کاو هاوارم لی ههستیت. منیش له گه ل بزوتنی ماشینه که ی، خوم کرد به تاریکنایی سهعاته کهمدا و تا لام کردهوه، له نیوان سوقلی خهویکدا که وتوووم: رهنگه ته نها خه و بتوانییت رهوتیکی وهها قورسم لی کهم بکاته وه، که چی دهنگم ههر به ئاگا بوو و له هالاوی نیو ماشینه کهدا پهنگی ده خواره وه و ههر جاره ی خوی ده کرد به گوپی یه کیک له موسافیره کاندای و من نه مده توانی له بیرم بچیته وه که له کویم. "ره نکه

ساحبه به کم لاشه یه ک زیاتر هیچ نه بیت، وه لی پیتان  
 بلیم من راستم و بزنان ئه گهر بیتو ئاوا بچنه پیش،  
 ناگهن و تنها ده توانن خیسه له یه کتری بکن. وه ک  
 خه تای خوتان نه بیت و خه تای ئه ویترتان بیت. نا، وا  
 ناییت. ئاگاتان له چنگی خویناوی شوڤیر بی، ئه ها  
 چه نیک ئازایانه به دهوری ئه و تاریکیه وه،  
 هه لئانده خولینیته وه و که تیریش بوو، به دم بزه یه کی  
 سه رمه ستانه وه سه ر و شهقتان تی هه لده دات و یه که و  
 له لایه ک به رتان ده داته وه تا لاشه ی گهنیوتان بیات  
 به ره و کی چوزانی کوی.

هه ر موسافیر بوو دهینه راند: "کاکی شوڤیر ئه و  
 دهنگه بی ساحبه له کویوه دیت؟ شهقی چی؟  
 مه بهستی له و تاریکستانه چیه؟" و کاکی شوڤیر چنگی  
 خسته نیو باوهشی هالاوه که ی ده ورانده ورمه وه، تا  
 دهنگه که ده رکیشیت و بیسرپته وه. که چی چاوی به  
 سه عاته بی میله که م کهوت و هاوکات له گهل بیری  
 شتیکی دیکه دا، نه راندی: "کوا، کوا، دهنگی چی؟" و  
 له رزه له رز چوووه پشت فرمان.

ویستم بچیت و به سه ریا بنه رینیت "بو  
 راینگری" و له م هه لاجانه سه هنگینه ئاگام بیته وه،  
 نه مزانی چوون تییگه یه نم. سه رم شوڤر کردبووه و ده مزانی  
 هه رگیز وه ها نه مده توانی گیری بینم و دامینی بگرم؛ که  
 فریام که ویت...