

پیشہ نگار کی

بہ ناولی خودای ہمے وو بوونہ وەر

دروود و سلاو له سەر پیغہ مبر

زمان نيعمه تی خوی پەرور دگارہ

ژمارہ ی زورہ مه لئی چہند زارہ

ہمے وو زمانئی بو خوی جیاوازه

زور وشہی تیایہ کہ بو خوی شازہ

ئو زمانہ یہ کہ وا بے لاولو

له لای زور خہ لکی دوا کراوہ

زمان عہرہ بے ی کہ زور شرینے

چونکہ هوکاری تہ فسیری دینہ

زمانیک نیہ ئمے رو له جیہان

بگاتہ ناستی پر بہ وشہی جوان

بویہ من ہستام کـردم ئەم کاره

تاوه کو فیربین وشہی ئەم زاره

به هـوئراوہیہ عہ رہ بی کـوردی

نہ لئی یہ کہم کہس ماموستا کردی

شیخ مہ عـروف تۆدی ئەو کہ لہ پیاوہ

ئەحمەدی دانا کہ زۆر بـلاوہ

شوین پی ی ئەو پیاوہم ہہ لگرت لەم کاره

پیشہ نگم دانا من لەو دوو زاره

جیـاوازی پیشہ نگ لە گہ ل ئەحمەدی

لہ چہند شتی کدا تۆ دەیکہی بہدی

یہک وشہو مانا ہیئاومہ لیـرہ

کہ ئەلیم (أسد) بہس ئەمہ شیـرہ

لہ ناو عہ رہے بیٹے ناوہ باوہ

ناوہ کان دیکھ مہم لاداوہ

ہہ ولیش م داوہ وشہ یہ ک بیٹم

کہ زور پیویست بی بہ کاری بیٹم

تہ نیا لہ م کارہ من ہیوام وایہ

کہوا بہ سوود بی نہ چی بہ زایہ

گومانیش نی یہ کاری زور تہ واو

بی کہ م و کوری نابینی بہ چاوا

بخہ وینہ و ہہ ولدہ تا فیڑی زمان

نوسہری پیشہ نک ماموستا سیروان

۲۱ / ۷ / ۲۰۰۹ سی شہ ممہ