

دوایین دانه گانی ژیان

گوپرایه لی
دانشان بن

نهم کتبه ۲۰ جار له چاپ دراهه



نووسینی: ئەندرۆ متیۆس
ومرگیڕانی: کارۆ شیخ

حاپی دووهم
2011

۳

2010/1/22

دوایین رازہکانی ژیان

گوپرایه لی دلتان بن

نوسەر: ئەندرۆ متیوس

وهرگیرانی: کارۆ شیخ

چاپی دوووم

۲۰۱۱

لهبلاو كراوه كاني خانهي چاپ و په خشي ريښما

زنجيره: (۱۰۵)

• ناوي كتيب: دوايين رازه كاني ژيان

• بابهت: د پروونزاني

• نووسه: نهدرو متيوس

• وەرگير: كارو شيخ

• ديزاين و مونتاژ: وەرگير

• نوبه تي چاپ: چاپي دووهم

• سالي چاپ: ۲۰۱۱

• تيراژ: ۱۰۰۰ دانه

لهبلاو كراوه كاني گشتي كتيبخانه گستيهگان ژماره سپاردني: () ي

سالي (۲۰۱۱) ي پيدراوه.

ناونيشان: سلیماني — بازاری سلیماني — بهرامبهر بازاری خه فاف.

ژماره ي موبایل: (۰۷۷۰۱۵۷۴۲۹۳), (۰۷۵۰۱۱۹۱۸۴۷)





پیشکەشە بە: نازیزانم
دلیر، سۆران، ئەسرین و ئاسۆ

پیرست

بەشی یەكەم

ئیمە بۆ فیربوون لەدایک بووین و جیهان، مامۆستای ئیمەیه

- بۆچی پتیوستان بە کارسات هیه؟..... ۹
وانەکانی ژیان..... ۱۳
ژیان کردن و فیربوون..... ۲۰

بەشی دووهم

لە جیهاندا، نابەرەبەری بوونی نییه

- یاسای چاندن و دەسکەوت..... ۲۹
هۆکار و هۆدار..... ۳۲
چەندە ئیوه باشتە بن، یارییه که بەر بلاوتر دەبیت..... ۳۳
دیسپلین..... ۳۸
نەرم بن!..... ۴۲

بەشی سێهەم

ژیانی ئیوه، ئاوینە ی تەواوی باوەرە کانتانە

- باوەرەکان و پڕواکان..... ۴۵
کیشە ی من، ئیشی منە..... ۵۳
پارە پەیدا کردن..... ۵۴
ریزی زۆر لە خۆتان بگرن..... ۶۰
لەوی که هەتانه چیژ ببن..... ۶۱

بەشى چوارەم

ئەركاتەى كە لە رادەبەدەر ھەئاسراو دەبن، ھەموو شتىك وىران دەكەن!

- ۶۷.....پەيوەستەى و ھەئاسراوى
۷۱.....پەيوەستەى بە پارە
۷۲.....بەخشىن
۷۵.....پەيوەستەى بە خوشەويستەوہ

بەشى پىنجەم

بىر لە ھەرچى بكنەوہ بەرىنى دەكەن

- ۷۹.....بۇچى پۇزەتيف تيفكرين؟
۸۰.....بىركردنەوہى پۇزەتيف چۆن شىوہ بە زەمىرى بىئاگاي ئىوہ ئەدات؟
۸۴.....بەرھەمى بىركردنەوہ، بەدەستەينانى ئەجامە

بەشى شەشەم

گوپرايەلى دلتان بن

- ۹۱.....ئىشىك بكنە كە خوشتان دەويت
۹۷.....ژيانى كاريتان
۱۰۶.....سەمتى خۇتان بگۆپن
۱۲۰.....بيانوى ئىوہ چىيە؟

بەشى ھەوتەم

ئەو كەسەى كە دەبى ئىجازە دەرىكات، خۇتان

- ۱۲۵..... لە شوئىنىكەو دەست پى بكن!.....
۱۲۸..... بوئىرى.....
۱۲۲..... شىوازە نوئىكان تاقى بكنەو.....
۱۲۴..... رازى ھىز.....
۱۲۸..... بوچى نىوہ نا؟.....

بەشى ھەشتەم

ئەگەر لەگەل ژيان شەر بكن، بەردەوام دۇراون.

- ۱۴۳..... بەخت و ناچاو.....
۱۴۶..... بىر كىردنەو ھەكان.....
۱۵۲..... ئارامى خەيال.....
۱۶۵..... وئىنەى تەواو.....

بەشى نۆھەم

كەسانى دىكە ھەك خۇيان قبول بكن

- ۱۷۱..... بوچى ھاتوئىنەتە دنياوہ؟.....
۱۷۴..... لىبوردن.....
۱۸۰..... بنەمالە.....
۱۸۴..... ەشق و ترس.....

بەشى دەيەم

راسپاردەي تۆ گۆرانى جيهان نيه، تۆ راسپيردراوى بۆ گۆرىنى ژيانى
خۆت.

۱۸۹..... كاتىك كە بگۆردىيى

۱۹۴..... تۆ ھەرخۆت (تەنيا) نيت

۱۹۸..... لەكويدا دەبيت بەدواي ماناي ژياندا بگەرىين؟

بهشى يه كه م

بۇچى پيويستمان به كارسات ههيه؟

وانهكانى ژيان

ژيان كردن و فيربوون

لهوانهيه بهرچاوترين شتهكان نه بينين؟

كاتى كه تهمه نى ده سالان بوو بهنرخترين سهرايمه ي ژيانم توپى
فتبوله كه م بوو. له گه لى خوار دنم ده خوار د، دنووستم و تهنانه ت
حه وتووى جاريك بۇياخم ده كرد... له جيى پيلاوه كانم! زانيارى من
سه باره ت به فتبول زورچاك بوو، به لام له زوربه ي مه سه له كاندا نه وه نده
به ناگا نه بووم، بو نموونه، شتيك سه باره ت به له دايكبوونى مندا ل
نه ده زانى، پاش نيوه روى روثيك له شه قام دا خه ريكي يارى كردن بووم
كه توپه نازداره كه م ون بوو. هه موو شوينيك گه رام به دوويدا و دوا جار
گه شتمه نه و نه جامه ي كه بيگومان كه سيك توپه كه مى دزيوه. دوا ي
گه پانيكى زور كه وتمه شوين خانميك كه واهه ستم ده كرد كه له ژير
جل و بهرگه كه يه وه شار دويه ته وه. به هه لاتن دوا ي كه وتم و پيم وت:
"خانم! بۇچى توپه كه ي منت له ژير جله كانته وه شار دوه ته وه؟" وه
دوا جار بوم ده ركه وت كه توپيك له نارادا نييه، به لام لانيكه م له و پاش

نیوه پړویه دا زانیم که مندال چوڼ له دایک ده بیټ و شیوه ی نه و ژنانه ی سکپرن چونه؟ وه هه لېهت دوا ی چه ند خوله کیک تویه ونبووه که م دوزرایه وه، به لام له هه مووی سه یرتر لای من نه وه بوو که تا نه و روژه، قه د سه رنجم نه دا وه ته ژنانی سکپړ و بوچی له و روژه به دوا وه، خو م له که ماروی ژنه دو گیانه کاند ا ده بیینه وه؟

کورتھی وته

کاتیک زانیاری نویمان ده ست ده که ویټ که ناماده یی پیویستمان بو وهرگرتنی هه بیټ. وه تا نه و کاته، ته نانه ت بهرچاوترین شته کان له بهرچاوی ئیمه دا شارا وه یه.

بوچی پیویستمان به کاره سات هه یه؟

بوچی زوربه ی ئیمه ی مروژ تا کاتی که گوشارمان له سه ر نه بیټ ه یچ شتیک فیرنابین؟ بو نه وه ی که گوړانیک له رهوشتی خو ماندا نه نجام ناده ین. وه ک نمونه، باس له مه سه له ی ته ندرووستی بکه ین. ئیمه له چ کاتیکه وه پاریز له خواردن ده گوړین و ده ست ده که ین به وهرزش کردن؟ له و کاته وه که دوکتور ده لیټ: "نه گهر شیوازی ژیان ت نه گوړی خو ت ده کوژی! وه نه و کاته یه که له نا کاو وه ناگا دیننه وه!"

له په یوه ندی هاوسه ری دا: به زوری ئیمه له چ کاتیکه وه به هاوسه ره کانمان ده لیټن که خو شمان ده وین؟ له و کاته دا که شیرازه ی ژیانمان له تیکچوون دایه! له مه کته ب دا: ئیمه چ کات ته سلیم ده بین و گرنگی نه ده بین به وانه کانمان؟ کاتی که له لیواری مانه وه داین.

له ئيش و كاردا: له چ كاتيكهوه بير له فيكرهه نوئ دهكهينهوه و
پريارى دژوار ههئدهبژيرين؟ له كاتيكدا كه مايهپووج بووين. چ كاتيك
فيئرى خزمهت كردن به كپيار دهبين؟ دواى نهوهه كه كپيارهكانمان
لهدهست دا!

بهزورى چ كاتيك دهست دهكهين به پارانهوه و دوعا؟ كاتيك كه ژيانمان
ئالوزاوه و تووشى كيشه بووين! "خوای گهوره و ميهرهبان، دهزانم كه
ماويههكى زور: لهگهلت قسهه نهكردوه... " ئيمه گهورهترين و
بهنرخترين وانهكان لهكاتى دژوارى دا فيردهبين. ئيوه له چ كاتيكدا
گرنگترين پريارهكانى ژيانتان داوه؟ پاش روودانى كارهسات و دژوران و
زهبرهكان، لهوكاتهدا كه نهژنوتان له زهوى چهقيوه. بهمجوره نييه؟ لهه
كاتانهدايه كه بهخومان دهئيين: "ئهدى له مايههيجى و بى هيوايى و
بهرزهخ ماندوو بووم. دههويئ شتتك بكم. " ئيمه بو
سهركهوتنهكانمان جهژن دهگيپرين، بهلام هيجى ليوه فيرنايين، له
كاتيكدا كه دژورانهكان هاوكات لهگهئ ئيش و ئازاردا، فيركهرن. نهگهر
سهيرى رابردووتان بكن دهزانن كه كارهسات و دژواريهكان، لهراستيدا
خالهكانى وهرچهرخانى ژيانتان.

مروقه كارامهكان ناگهپرين بهدوى كيشهكاندا، بهلام نهگهر رووبهرووى
كيشه ببنهوه لهخويان دهپرسن: "بوگوپرينى كردهوه و بيركردنهوهه
پيوستم به چى هيه؟ چون دهتوانم له ئيستام باشتر بم؟" بهلام
دژواوهكان ههموو نيشانهكانى بهئاگاهيئانهوه لهبهرچاو ناگرن و كاتيك
سهقى خانووهكهيان دهپوخيت، دهپرسن: "بوچى ههموو بهلاكان بو
منه و بهسهر مندا دهشكيتتهوه؟"

مروءه گيانله بهريكى خووگرتووه و تا كاتيک كه ناچار ييهك بو گووران نه بينيت له سهر ريگا هه ميشه ييه كه ي خوى به ره و پيش ههنگاو ده نيت. ميړدى سارا، به جيى ديلىت. سارا بيتاقت و بيزار، ماوهى حه وتوويهك خوى له ژوره كه يدا زيندانى دهكات. به لام ورده ورده له وحاله ديتته دهره وه و دهره وه لاي هاوپرى كونه كانى و هاوپرى تازه په يدا دهكات. دواى تىپه رېوونى شهش مانگ، سارا له رابردو و شاد و بهخته و هرتر دهبيت و به خوباوه ريهكى زياتره وه، دريژه به ژيانى نه دات. سارا سه رنج نه داته رابردووى خوى و كاره ساتى له دهست دانى ميړده كه ي به باشتري روادوى ژيانى دهنرخينيت.

سووران بى نيش دهكريت. كاتى له په يدا كردنى نيشى نوئ ناھوميد دهبيت، نيش و كاريكى ناسايى بو خوى رى دهخات. ئيستاكه بو يه كه م جار له ژياندا، سووران به رپرسى خويهتى و ئيشيك دهكات كه به راستى خوشى دهويت. نهو هيشتاكه كيشه ي زورى هه يه به لام ژيانى نهو، زيندووى و مانايهكى نوئى گرتووه و هه موو نه شتانه نه نجامى نهو كاره ساته ي يه كه مه.

كه وايه ده توانين بليين ژيان، كومه ئيك له كاره ساته

به نازاره كانه؟

نه، پيوست ناكات. جيهان به ئيشاره تىكى سووك گورمشتمان لى نه دات و كاتيک كه گوينه دانى ئيمه ده بينيت، به پيك سه رمان دهكوتيت.

زۆرتىرىن ئازارەكان لە كاتىكدايە كە لە بەرامبەر گەشەدا، خۇپراگرى دەكەين.

وانەكانى ژيان

بېرىك لە شتەكان لەسەر ووى تىگەيشتنى ئىمە دان... كاتىك كە مندالىك بە نەخوشى ئەيدزەو لەدايك دەبىت، كاتىك كە دايكىكى لاو لە پىرۇسەي دزىيەكى چەكدارانەدا دەكوژىت، كاتىك كە لافاۋ لادىيەك ويران دەكات ئىمە لەگەل پرسىيارىك رووبەروو دەبىن كە واھەست دەكەين هېچ وەلامىكى نىيە: "بۇچى؟" بەلام لە ئاستى ژيانى رۇژانەدا، بەردەوام دەتوانىن كۆمەلىك ھۆكارى سەرەتايى بەدەست بەينىن.

ئايا سەرنجتان داو كە بېرىك رووداوى تايبەت بۇ كۆمەلىك لە كەسە تايبەتەكان روو ئەدات؟ دلېر ھەموو شەش مانگ جارىك دەردەكرىت، كاروان بەردەوام لە سەفەردا دلې تىكەل دەبىت، يادگار ھەموو سالىك ئىشى دەكەويتە مەحكەمە و ...

بېرىك لە رووداۋە تايبەتەكانىش بۇ كۆمەلىك لە كەسانى تايبەت روو نادات. كاروان ھەرگىز دەرناكرىت، دلېر ھەرگىز تووشى مەحكەمە نەبوۋە و يادگار ھەرگىز ديارى نەخوشخانەي پى نەگەيشتوۋە. ھەر كەسىك وانەي تايبەت بەخۇي فېردەبىت. ئىمە دەتوانىن بە سى جۇر دۇكرەدەۋەمان ھەبىت:

۱- ژيانى من كۆمەلىك وانەيە كە پىويستم پىيانە، وانەگەلىك كە بە رىك وپىكى لە ژيانم دا روو ئەدەن. (ئەم شىۋە

باشترین رووبه پروو بوونه وهیه و زورترین نارامی میشک
گهره ننتی دهکات.)

۲- ژیان کینه رکی به که بو تاقیکردنه وهی بهخت، به لام من له
هر کاره ساتیک که رووبدات زورترین کهک و هرده گرم.
(نهمه دووه مین هه لبراردنی چاکه و چیرینکی ناوه ندی به
ژیان ده به خشیت.)

۳- بوچی بهرده وام هه موو به لاکان تووشی من دهینت؟ (نهم
شیوه رووبه پروو بوونه وه، نهوپه ربی هینوایی و به به ختی
گهره ننتی دهکات.)

نیمه له سهرانسهری ژیاندا له گهل وانه گهلینکی نوی به ره پروو دهیننه وه و
تا نهوکاتهی که وانه یهک فیرنه بین ناچارین که سهرله نوی نه وانه
بخوینینه وه.

گرنگ نییه که چی ناو دهینن. نه مری خواوه ند، سهره لاندانی سروشتی
رووداوه کان یان...، گرنگ نییه که په سه ندی دهکن یان رقتان لینه تی،
له هر حالیکدا بیت، نه مه راستی ژیانه. چ بهرپر سیاریتی قبول بکن و
چ رولی قوربانیهک بگینن، چ شه ری له گهل بکن و چ گوینی نه دهنی و
لینی تیپه رب بن له هر حالیکدا بیت، نه مه راستی ژیانه، راستیهک که روو
نه دات، راستیهک که له هه موو ته مه نتان دا رووی داوه. هر جاریک که
هاسینییهک خراب به کاری هیناوان هه جاریک که دوکانداریک
هه لیخله تاندوون و هه جاریک که هاوریه کتان ناجوانمیرانه به جینی
هینشتوون، وانه یهک له بهرده متان دا بووه. نه گهر هه موو روژه کانی
هه وتوو هه ست به به به ختی دهکن له وانه یه له وانه یه کدا
دهر نه چووبیتن. نه گهر بهرده وام نیش و پاره و هاوریکانتان له ده ست

ئەدەن ئەمە نىشانەى ئەوھىيە كە گىرنگى و سەرنىجتان نەداوھتە وانەكانى
ژيان. خانمىك دەيوت: "تەنانەت كاتى كە جل و بەرگ دەگۆپم دووبارە
لەگەل كىنشەكانى رابردوودا بەرەو پوودەبمەو!"
خراپترىن شت كە دەتوانىن بلىين ئەوھىيە كە: "نە، دادوھرانە نىيە!"

كورتەى وتە

ئىمە بۇ سزادان لەدايك نەبوويىن، بۇ فيربوون ھاتووين. ھەر رووداويك
لە ژيانى ئىمە ھىزى سروشتى ئەوھى لەگەل دايە كە ئىمە بگۆپىت و
لەنيوان ھەموو نەو رووداوانەدا، سەختى و كارەساتەكان زۆرتىن
توانايان بۇ گۆپىنى شىوھى بىركردنەوھى ئىمە لەخۇ گرتووه.
بەشىوھىيەك ھەلس و كەوت بكن كە وادىارە لە سەرووى ھەر
كارەساتىكەو، نامانچ و مەبەستىك شاراوھىيە و بەمشىوھىيە كە
دەتوانن لە ژياندا نامانجتان ھەبىت. لەدواى ھەر كارەساتىك لە خۆتان
بپرسن كە بۇچى پىويستىم بەمە بوو؟ وە دواچار زال بن بەسەرىدا تا
ناچار نەبن كە دووبارە ئەو وانەيە وەربگرنەوھە.

دەتوانم ھەموو ئىشىك بكم جىالەم ئىشە!

ئىمە بەزۆرى ھەزدەكەين گىرنگىرەن وانەكان دوابخەين. دەتوانىن
سەيرى پەيوھندى كار دوپەنىرى خۆمان و دايكمان بكەين و بلىين:
"دواى ئەو قسەلۆكە ناشىرىنانەى كە پىي و تىم، دەتوانم ھەموو شتىك
بكم جىالەوھى خۆشم بویت. " زۆر باشە! لەوانە لە ئىستادا نامادەى
ئەنجام دانى ھەموو كارىك ببىت جىالە خۆشويستنى دايك و ھەر

بەمھۆيەيە كە ئەمە، وانەي ئەمپۆي تۆيە، خۆشويستنى دايك! ماناي
گەشە، ئەنجام دانى ئيشىكى نوي و جياوازه!

ميرده كۆنەكەم بەردەوام وەكوو ئازاريك لە ميشكم دايە!

جيابوونەو لە ھاوسەر بەماناي كۆتايى پۆلەكەمان لەگەل ئەو نىيە.
ئەگەر ژيانى ھاوبەش كۆتايى ھاتبىت بەلام ئىمە بەردەوام ھاوسەرى
پىشتى خۆمان بەھۆي چارەپرەشى و قەرزاريەكانمانەو لۆمە بكەين
لەپراستيدا ھىشتا پىو پەيوەندىدارين! وە تا ئەوكاتەي كە فيرى
وانەكانمان نەبين پىوەندىمان بەو ھەيە. ئىو دەلین: " ئەم مروڤە
وەكوو مەيمون وايە! من ھەموو شتىك دەتوانم بكەم جياالەوھى لىي
ببورم!" لىبوردى، لەوانەيە لە دژوارەكان بىت و واديارە ئىو لەم
بوارەدا ئەوئەندە سەرکەوتوو نين، كەوايە دەبىت زياتر ھول بەدن و
ئەمە، وانەي ئەمپۆي ئىوئەيە و تا فيرى وانەكەتان نەبن پەيوەندىتان
لەگەلى دەمىنىتەو. دەتوانن ئەم وانەيە دوابخەن بەلام ئەگەر
ئەتەنەويت كە ژيان و (تەندروستى) تان چاكتر بكەن دەبى لەم وانەيەدا
دەربچن. تا ئەو كاتەي لەسەر ئەو پروايە بن كە كەسيك ئەيەويت ژيانى
ئىو لەناو بەرىت، ھەر ئەم باوەرە دەبىتە ھۆي لەناوچوونى ژيانتان.
لەوانەيە واھەست بكرىت كە ئەو ديوارە لەبەردەم بەختەوھرى ئىوئەدا،
بەلام لەپراستيدا ئىو ديوارى بەردەم بەختەوھرى خۆتانن.
بەپرسەكەي من كەسيكى خراپە و خراپى ئەويش تاوانى من نىيە،
كەوايە ئەو دەبى خۆي بگۆرىت!

تا ئەو كاتەى لەسەر ئەم باوەرە بن، بەرپرسەكەتان ھەر بەوشیوویە دەمینیتتو! كەوايە كیشەیهك نییە ئەگەر بە كەسیكى خراپی بزائن. بەلام ئەگەر ئیوہ بریاری گۆران بدەن بەو مانایە كە پەنجە لەسەر خالە پۆزەتیقەكانی ئەو دابنن، دادوهری لەسەر نەكەن و تەنانەت خو لەجینی ئەو دابنن، ئەو كاتەیه كە بەتەواوی كیشەكە دەسپردیتتو. دەپرسن:

"چۆن؟" چەندین ئەگەر جیاواز ھەیه....

۱- لەوانەیه بەرامبەر بە گۆرانی روانگەى ئیوہ دژكردەوہى

پۆزەتیقى ھەبیت و ھەلس و كەوتى بگۆریت

۲- لەوانەیه نەقلی فەرمانگەیهكى دیکەى بكەن

۳- لەوانەیه ئیوہ ئیشیکى دیکە وەر بگرن

۴- لەوانەیه ئەو ئیشەكەى بگۆریت

۵- لەوانەیه حەز بە ھاوڕییهتى ئەم كەسە بكەن. (بەراستى!) تا

ئىستا لەگەل چەند كەس بوونەتە ھاوړى كە لەسەرەتادا

توانای تەحەمول كردنیتان نەبووبیت؟ كاتى ئیوہ دەگۆردرین

بارودوخی ئیوہش دەگۆردریت و ئەمە، یاسایە، یاسایەك كە

پیویستى بە شىكارى و لیدوان نییە. گۆرانی ئیوہ دەبیتە ھوى

گۆرانی ھەل و مەرچ. بەلام ئەم گۆرانە دەبى پاك و راستگۆیانە

بیت. ئیوہ دەلین: "من هیچ گلهییهكم له هیمن نییە بەلام

ھىشتا لەسەر ئەو برۆایەم كە ئەو كەسیكى هیچ وپوچە!" بى

ھو خوتان فریو مەدەن ئەمە گۆرانی پى ناوتریت!

ئایا باشتەر نییە كە ھەر ئىستاكە واز لە ئیشەكەم بینم لەدەست ئەم

بەرپرسە هیچ وپوچە نەجاتم بیت؟ دەتوانى ئەمە بكەى بەلام ئەگەرى

زۆرە كە تووشى بەرپرسیكى لەمە هیچ وپوچتر دەبى، ھەموو ئەمانە

به شيكه له خویندنه وهی ئەم جیهانه! گۆرینی به پررسی بی سووه خۆت
بگۆره.

له وانیه ئه گهر بو شاریکی تر سه فهر بکههه، بتوانم ژيانیکی نوی دهست پيیکههه

هه له یه! باشتري شويین بو دهست پيیکردنی ژيانیکی نوی هه نهه
شويینه یه که ئیستا تیی دان. هیمن له بهرچاو بگرن که به زۆریک
هاوسیکانی قهرزاره. یادگار به خوی دهلیت: "له وانیه باشتروا بیست
لیره برۆم!" به لام مه سه له لی ره دایه که هیمن بو هه رکوی بروات خو و
بیرکردنه وه کانیشی له گه ل خوی ده بات و هه نهه خو و بیرکردنه وانیه
که شیوهی ژيانی نهه دایین ده کههه. هیمن شاره که ی ده گۆریت به لام هه
نهه هه ل و مه رجانه سه ره له نوی بو خوی درووست ده کاته وه و تا وه ناگا
دیته وه خوی له گه مارۆی قهرزاره تووره کاندایه بی نیته وه.
ئه گه ره ئیوه که سیکی هه له خه رج بن و بو ولاتی نه ره جه نتین سه فهر بکههه،
دووباره هه ره نهه که سه هه له خه رج هه نهه. باشتري پيشنیار که ده توانین بو
هیمن هه مان بیته: "به ره وه ی ناو نی شانته بگۆری، بیرکردنه وه ته بگۆره!"

له هه رکوی دنیا دا بین، وانه کانه مان، له دوامان.

له بنه ماله ی روژین دا، پاره، وشه یه کی قیژه ونه. باوک و دایکی روژین
له باری ئابوریه وه خراپ نه بوون. به لام چه زیان نه ده کرد که سه له پاره دا
هاوبه شیان بیته. روژین له پرووی نه ده هات داوای پاره له دایک و باوکی
بکات. پاش سه له ها روژین سه فهری کرد بو شاریکی دیکه و له وی

له گهل کابرایهک ژيانی هاوسهري پيک هينا که داهاتيکی زوری هه بوو، به لام هيچ شتيکی به نه و نه ئه دا! کاتي له تهياره دانه به زن، وانه کانتان بو به خيرهاتن کردنتان هاتوون بو پيشوازيتان.

نه گهر دهمتوانی برؤم بو (ته به ت) له وانه يه له وى به مانای ژيانم بگه شتمايه ...

کومه ليک له مروقه کان ئاواتی گه وهره يان بو سه فهر بو ولاته دووره کان هه يه به و هيوايه که له ويذا مانای ژيان وه ده ست بينن... يادگار دواى سه فهریکی ماندوو و پروکينه ر له نه جامدا به هيمالايا ده گات. روژنيک له حالیکدا که له سووچی شه قاميکی پيس دانيشتوو، له تاو سکچوون خه ريکه ئه مريت و خه ون به حه ماميکی گهرمه وه ده بينيت له ناكاو بيريکی تازه به ميشکی دا تيپهر ده کات: "له وانه يه بتوانم مانا و خوشی ژيان له شاری (رينز کارلتون) دا وه ده ست بينم!" وه ده ست هينانی مانای ژيان له (ته به ت) دا شاعيرانه يه به لام مانا و خوشی (ته به ت) هی خه لکی (ته به ت) ه! مانای ژيان بو زوربه ي که سه کان له سه يرانگاکانی ده وروبه ري شاره که ياندا شاراو هيه.

وانه گه ليک که لييان ده ترسين

ته نها ريگای زال بوون به سه ر ترسدا، رووبه پروو بوونه وه يه له گهل ترسدا. وه به زوری به ره و لای کاره ساتيک ده کيشريين که ترسمان له رووبه پروو بوونه وه ي هه يه.

كەوايە ئەگەر لە تەنبايى بترسن، تەنبايى دەكەنە ديارى بۆخوتان، ئەگەر لە قەرزارى بترسن ئەگەرى زۆرە كە ھەموو ژيروژوورەكانى دەناسن و ئەگەر لە شپىرژەيى و پەريشانى ترستان ھەيە، شپىرز و پەريشان دەبن. ئەمە، شىوازي ژيانە بۆ ھاندانى ئيمەى مروۆ بۆ گەشە كردن.

كورتەى وتە

ھەموو كەس لە ئيمە ھۆكارين. بىركردنەو و روانگەمان دەبیتە ھۆكار بۆ دروست بوونى ھەل و مەرجى تايبەتى ئيمە و بەگۆرانى ئيمە، ھەل و مەرجيش دەگۆردريت. تا ئەو كاتەى وانەيەك لەسەر ئيش، قەرز يان ھاوپىكانمان فير نەبووين يان ھەر لەو پۆلەدا دەمىننەو و يان ھەر ئەو وانە بەشىوازيكى دى تەجروبە دەكەين و ئەمە، سروشتى ژيانە. سەرەتا بە زيخىك پلتوكيكمەن لى ئەدات كە لەراستيدا ئەمە ناگاداريە و كاتى ئەو زيخە لەبەرچا و ناگرين بە لەتە بلوكيكم لەسەرمان ئەدات و ئەگەر دووبارە ھيچ وەرنەگرين، ئەمجارە سەرەى تەختە بەردە. ئەگەر راستگويانە سەيرى رابردوى خۆمان بكەين زۆر نيشانەى ناگادارى دەبينين كە بە بىبايەخيەو لى تىپەريوين و دووبارە بە گىژيەو دەلئين: "بۆچى من؟"

ژيان كردن و فيربوون

"تەنبا بە چوونە نيو قولاييەكانە كە دەتوانريت گەنجينەكانى ژيان پەيدا بكرىت، لەويدا كە ھەلدەكەون گەنجەكەتان شاردر او تەو.

ھەر ئەو ئەشكەوتەي كە لە چوونە ناوي دلەراو كیتان ھەيە دەتوانیت
سەرچاوەی ئەو گەنجە بیټ كە بەدوی دا دەگەرین.

((ژۆزيف كمبل))

ژیان نابیت بەردەوام لەگەل دەرد و ئازار تیکەل بیټ بەم حالەشەو
دەرد و ئازار ھیشتاش ھۆكاری بنەرەتی گۆرانی ئیمەيە. بەواتایەکی
دیکە تائەو کاتەي كە ئازارمان نەبیټ دەتوانین بەروالەت بلیین: "من
زۆر باشم."

بەلام کاتیک كە رووداوەكان بەئازار دەبن و بۆ نمونە کاتیک كە ھەست
بە تەنیاييەکی زۆر دەكەین ئەو کاتەيە كە ئامادەییمان تیدایە بۆ شكان
و ئیتر وەلامیکمان لا نییە، كەوايە واز لە روالەتی بوون دینین. دەرد و
ئازار، مروۆ ھان دەدات بۆ جیدی بوون.

بەردەوام کاتیک باس لە دەرد و ئازاری خەلکی بیټ بە ئاسانی دەتوانین
فەلسەفی لەگەل مەسەلەكە رووبەرۆو بین. سەیری ھیمن دەكەین و
دەلیین: "ئیفلاس بوون دەرسیکی گەرە بوو بۆی." ئەسرین دەبینین و
دەلیین: "جیا بوونەوہی بوو ھۆی سەربەخویی." كەوايە ئیمە بەردەوام
قبولمان کردووہ كە شەرەكانی ژیان، خەلکانی دیکەي بەھیزتر کردووہ.
بەلام کاتیک سەرەي خۆمان دیت، ئەوہندە بەئامادەییەوہ سەیری
مەسەلەكە ناکەین، ئیمە دەلیین: "خوایە بۆچی ئەمە؟ نەتدەتوانی
شەرنکی ئاسانتر بۆ من ھەلبژیری!" بەداخوہ خەباتە راستیەكان، قەت
ئاسان نییە.

تەنھا ئەگەر دەمتوانى چەند مروقى راستگو له ژيانە دا
پەيدا بکەم....

لەوانەيە سەيرى ژيانى خۆمان بکەين و بليين: "ئەگەر ناچار نەبوومايە
لەگەل ئەم ميژدە تەمەل و مندالە ھاروھاجانە بەسەر بەرم دەمتوانى
کاتیکم ھەبیت بوگەشە و سەرکەوتوى تايبەتى خۆم... " ھەلەيە،
گەشەي تاکەکەسى تۆ، بوون لەگەل ئەم کەسانە دايە. مروقىھەکانى نيو
ژيانى ئيمە، مامۆستاکانى ژيانى ئيمەن. ئەو پياوانەي کاتى نووستن
و پيئە دەکەن و بەردەوام بيريان دەچيئە دەرگای چەکەجە ببەستن، ئەو
مندالانەي ھيچ لەبەرچاو ناگرن و قەدرمان نازانن و ئەو ھاوسياانەي کە
سەيارەکەيان لەبەردەم مالى ئيمەدا دەوستيئن، ھەر ھەموويان تاکاتیک
وا دەبن کە بە خۆمان دەليين: "ئەگەر ئەم کەسانە تۆزیک بەخۆدا
دەچوونەو دەمتوانى بەختەو ەرتەر بژيم!" ئەگەر ھاوسەرەکەتان
تووپەتان دەکات پروژەي ئيوە دەبیت رووبەروو بوونەو ەي کاریگەر
لەگەل تووپەيى ئەو بیت و بو ئەم مەبەستەش بەرامبەريکی گونجاو لە
مالەو ەبە! چ بەختەو ەريەک! لەوانەيە بليين: "ليى جيا دەبمەو ە!
بەمشيو ە ھەموو کيشەکانم چارەسەر دەبیت!"

کورتەي وتە

ھەر کەسيک کە ديئە نيو ژيانتانەو ە، مامۆستايەکە. تەنانەت ئەگەر
تووپەشتان بکات، ئاو ەھاش وانەيەکی فيرتان کردو ە، چونکە
سنوورەکانى ئيوەي پيشان داون. بەلام ئەو ەي کە خەلکانى ديکە

مامۇستاي ئىۋەن نابىتتە ھۆكار بۇ ئىۋەي كە دەبىتت ئىۋانتان خۇش
بۇيت.

ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ

ژيان ۋەكۈۋ پەيزەيەكە. بۇ چۈۋنەسەرەۋە بەرەۋ پلەيەكى دىكە دەبىتت
ئەۋ پلەي كە لە ژىر قاچمان دايە، توند رايگرين. كەسانى جۇراۋجۇر بە
شىۋەي جياۋاز لەگەل ئەم پەيزانەدا رۈۋبەرۋ دەبن:

۱- "من رقمه لەم پەيزەيە حەز دەكەم لەسەر پەيزەيەكى دىكە بم" ۋە
ئەۋ كاتەيە كە ھەر لەۋ پەيزەدا دەمىننەۋە.

۲- "من پەيزەكەي ئەۋم دەۋيتت." بەمە دەلئىن بەغىلى.

۳- "قىزم دىتەۋە لەم پەيزەيە. من بۇ خوارەۋە باز دەبەم." ۋە بەمە
دەۋترىت خۇكۈزى.

ھەركات لە پەيزەيەكدا بە جىدى پىرسىارتان لەخۇتان كرد: "لە كام
پەيزەدا قاچم سفت دانەناۋە؟"

ژيان، چ كات ئاسانتر دەبىتت؟

ھىچ كات! بەلام دەتوانىن فىرى ئەۋە بىن كە لەگەل ژيان دا بە چاكى
رىبكەۋىن. ھەر لەۋ ساتەۋە كە پەيماننامەي ژيان لەسەر عەرز ئىمزا
دەكەين ئەركى گوزەرداندنى مەكتەبى ژيان دەكەۋىتتە ئەستۇمان و تا
ئەۋ كاتەي كە ھەناسە ئەدەين پۆلەكانى ئەم مەكتەبە بەرقەرار و
بەردەۋامە. ئىمە ھەموو كات ۋاھەست دەكەين كە دۋاي تىپەپراندنى
قۇناخى ئىستاي ژيانمان (رەۋزە، مەكتەب، لاۋى و ...) ژيانىكى

ئاسانتەر لە بەردەم دا دەبیت. هیچ کەس ئیمەى ئاگادار نەکردۆتەوه!
 سەیرنییه ئەگەر هەست بە نائارامى و بى هیواى بکەین. ئیمە لە
 دوورەوه دەروانینە ژيانى خەلکى دیکە و هەست دەکەین کە ئەوان
 لەسەر رینگایەكى پان وتەخت هەنگاو دەنێن لە حالیکدا هەر ئەر
 کەسانەش لەگەل کیشەى تايبەتى خویان بەرەوپروون... ئەحمەد
 بەپرواڵەت ژيانیکى ئارامى هەیه. ئەو بە مانگانەیهكى زۆرۆه خانەنشین
 کراوه و قیستى خانووەکەش داووتەوه، سەیارەکەى زۆر شازە، لە
 ریسٹۆرانتە گرانەکاندا خواردن دەخوات، بو سەفەر دەپرواڵەتە دەرەوهى
 ولات، یارى گۆلف دەکات. بەلام ئەو شتەنەى کە ئیمە ئاگامان لێى نییه
 ئەمانەیه: ئەو سکالای هەیه لە شیرکەتى بیمە، سەقفى خانووەکەى
 دلۆپە دەکات، کۆرەکەى موعتاد بووه و ئەمشەو قەرارە دز بپرواڵەتە سەر
 مالهکەى! هەموومان بەردەوام تاقى دەکریینەوه.

هۆکارىکى دیکە بو ئاسانتەر نەبوونى ژيان

کاتیك کە مەسەلەکان لەرادەبەدەر ئاسان دەبنەوه ئیمە بەدوى کیشەى
 گەورەتر دا دەگەریین. وه بەخۆمان دەلێین: "من دەتوانم بەبى چاویش
 ئەم ئیشانە جیبەجى بکەم! من پێویستم بە خەباتىکى حەقیقى هەیه."
 کاتیك کە ژيان لە رادەبەدەر ئاسان دەبیتەوه ژيانى هاوسەرتى
 دروست دەکەین! ئەمە تەنها دنیا نییه کە ژيانى ئیمە ئالۆز دەکات،
 خودى خۆشمان ئەمە دەکەین.

چون دوتوانم له تووه بوون خوپاريزم؟

بهستراوه به چونيته تي رويبه پروو بوونتان له گهل كيشه كان. هيچ كات به خوټان مه ليين: "من هيچ كات ناتوانم ههست به ئاسووده يي بكه م و چيژ له ژيانم بهرم مه گهر ئه وه ي كه... " هه ر ئيستا ههست به ئاسووده يي بكه ن وله ژيانتان له زهت ببه ن.

به رده وام له خوټان پرسيار بكه ن: " له م مه سه له چي فير ده يم؟ " ئيمه هه ر گيز ناتوانين ژيان ي خو مان له شوشه ي بچوك و خاويندا به سه ر به رين. مروقه كان وه كوو وي نه يه كي دوور و به ده ست نه گه يشتوو سه يري به خته وه ري ده كهن، وه كوو ئه و كه سانه ي له بيا بان يكي وشك و بي ئاودا سه راويك چاو بكه ن به نيو به خته وه ري و ده ليين: " نه گهر بتوانم خو م به وي بگه يه نم ئه دي به خته وه رم. " ئه م جو ره مرو قانه له راستيدا به خو يان ده ليين: " ئيمه ئيستا ناتوانين به خته وه ر بين چونكه خه ريكي نو يكر دنه وه ي خانووين، به لام مانگي داها توو... " وه مانگي داها توو چونكه مندا له كان تووش ي نه خو ش ي بوون، پشيله ده يه وي ت بزيت و خزم و كه س ده يانه وي ت بو سهر دان بين، ئه مجاره ش ناتوان به خته وه ر بن و برياري به خته وه ري ده گوازي ته وه بو مانگه كان ي سالي داها توو!

به كه ساني تر وانه بلي نه وه

ئايا تا ئيستا ري كه وتوو كه دوا ي خو يند نه وه ي كت ي بيك كه زور باش بووه لاتان بيده نه هاوري كه تان و بليين: " ئه م كت ي به بخو ي نه وه، بي

هاوتايه!" وه دواتر بي سهربانه چاوه پي تله فووني بو سوپاسگوزاري
بکهن و نهو هرگيز تله فوون نهکات؟

پاش شهبش مانگ که هه والي کتیبه که تان ده پرسن نهوکات ده زانن که
يان هر نه خويندوه ته وه وه يان ونی کردوه. نهو وانه يه که له
روداوه فيرده بين نهويه که چونکه خو مان ناماده ي وهرگر تني
زانيارين نابيته هوکاريک بو نهويه که خه لکانی دیکه ش ناماده بن.

کورتھي وته

کاتيک که خه لکی پرسيارتان لي ناکهن به زوري بهو مانايه يه که
زانياريان ناويت!

له م خاله ده بيت چ شتيک فيرين؟

نه گهر به شيويه کی زانستيانه پروانينه رابردوي خو مان، له وانه يه
هوکاري تپه راندني نهو ريگايه ي که تا ئيستا تپه ربه وه، بدوزينه وه.
بي گومان که سانیک له رابردووتان دا ده دوزنه وه که رينويني کردون،
ماموستاکان، هاورپيکانتان و ته نانه ت نهو نه ناسراوه نهش که له ته کسی
يان پاس دا له گه لتان دانيشتون.

له وانه يه کتیبیکتان وه بير بيته وه که سالانيک له وه پيش له
کونه فروشيک دا ده ستتان که وتبيت و به خويندنه وه ي نهو کتیبه
شيويه بيرکردنه وه تان گورا بيت. کاره ساته کان، نه خوشيه کان،
شکسته کان و قهيران نابووريه کان وه بيرديننه وه که ئيويه به هيزتر

کردووہ یان وانہی میہرہبانی و لیبووردهی فیکردهون، تووشی
 بہدبہختی و چارہرہشی دەبن کہ لەئاستی خویدا بەشیک لە پرۆژہیہکی
 گہورہتر بووہ. لەوانہیہ ئەو ھەستەتان ھەبیت کہ لە بەھەموو تەمەنتان
 لەحالی فیربووندا بوون، فیربوونی وانگەلیک کہ لە کات و ساتی
 دیاریکراودا ھاتۆتە نیو ژیاننی ئیوہ. لەوانہیہ بتوانن ھەست بەوہ بکہن
 کہ ھەر رووداویک بووہتە ھۆی روودانی رووداویکی دیکہ.
 تیگەیشتن لە پەیوہندی عەقلانی نیوان کارەساتەکان و ناپرەحەتیەکان،
 لە سەرھتادا، دژوارہ. تا ئەو کاتەی کہ خوا بە تاوانبار بزانی لەم
 بوارەدا گەشە ناکەین. لەوانہیہ شەش مانگ کاتی بویت بو ئەوہی
 تیگەین کہ لە دەرکردنمان لە فەرمانگەدا ھیکمەتیک شاراوہ بووہ!
 ئەم جیھانہ ماموستایەکی بەسەبر و تاقەتہ. بو ئەوہی ژیانیکی
 ئارامتان ھەبیت دەبی سەرنج بدەنہ ئاگاداریہکانی و جیاواز لەمە
 ئیفلاسی، جیابوونەوہ، جەلدەدی دل یان ئەزموونیکی ناخۆشی دیکہ،
 بیگومان چاوہریتان دەکات.

وانەکانی دواتری من لە کوین؟

ئەم وانانہ بەزۆری لە پیش چاومان دایە و ئیمە زۆربەیی کات بەتەواوی
 دەیانناسین بەلام، ئەمانەویت خودی خویان ریگاگان بپن و بپون! بی
 سوودە! دەبی نمرەیی دەرچوون وەرہیگرن.

لەم جیهانەدا، هەڵۆاردن بوونی نییه.

سەرکەوتوویی و بەختەوهری ئیوه
بەستراوه به کۆمهلیک له ئەسل و یاسا سروشتیه کانهوه و
چۆنیهتی کهک لی وه رگرتنیان.

بەشى دوووم

ياساي چاندن و دەسكەوت

ھۆكار و ھۆدار

چەندە ئىوھ باشتىر بن، يارىيەكە بەربلاوتر دەبىت.

رەفتار

نەرم بن!

ياسا گشتگىرەكان

پىغەمبەرەكانى خوا و مامۇستا گەرە مەنەھويەكان، وانە بەنرخەكانى خۇيان لە شىوھى چىرۆكى سادەدا فىر مرقايەتى كردووه. ئەوان لە چىرۆكەكانى خۇياندا باسيان لە وەرزەكان و دانەويئە و ماسى كردووه، چونكە خەلكانى ئەو رۆزگارە لە زمانى كەشاوهرزى و ماسىگىرى باشتىر دەگەشتن. بەلام لە پشت ئەم چىرۆكە بە روالەت سادانەوه، كۆمەلىك ناورەپۆكى زۆر قول شاراوھىيە. ھەموو ياساكانى سرووشت لەم چىرۆكانەدا، كۆبوونەتەوه.

جىياوازى نىيە كە ئىوھ پىسپۆرى بەرنامە دانانى كەمپىوتەر بن يان شوانىك، لە ھەرحالدا ياساكانى سرووشت بۆ ھەمووان يەكسانە.

ياسای چاندن و دسكهوت

من له يهكهمين كتيبمدا، "رازی شاد ژيان كردن"، سهبارت به كوّمه ليك ياسای زالّ بهسهر سرووشتدا قسم كرد. لهم بهشه له كتيبهمدا دمهويتّ نهو ياسايانه گشتگير بكم و ئيشهكهم به ياسای چاندن و دسكهوت دست پييكهم....

نهو وانهيهي كه ليّردا فيردهبين نهويه كه "بو نهوهي كه بهرهميكمان ههبيتّ دهبيّ سهرهتا شهتليك بچينين". سهرهتا چالّ ههلهكهنين و شهتلهكه ناو دهدين (ههول)، دواتر ماوهيهك چاوهرى دهكەين (سهبر) و نهو كاتيه كه دهتوانين بهرهم بهدست بهينين، بهواتايهكي ديكه:

دسكهوت = سهبر + ههول

بهلام له ژيانى ئيمهدا بهزورى ئەم ئەسله ون بووه. ئيمه دهليين: "ئهگەر ئەمپرو نه ماميك دانيم سبهى چى وهدهست دينم؟" و وهلام نهويه: " نه ماميكى بيّ بهر. " ياسای چاندن و دسكهوت دهلييت: "ئهمپرو بيچينه، ماوهيهك چاوهرى بکه، نهوکات بهرهم!" لهوانهيه ئهگەر وهکوو سهردمه كونهكان ناچار ببووينايه بهرهمهينهرى خواردنهكانى خومان بين لهم بابهته زياتر دهگهشتين بهلام، له سهردمى خواردنه سهفريهكاندا ژيان دهكەين.

يادگار دهلييت: "ئهگەر ئيشيكي ريك وپيكم ههباويه نهوکات بهراستى چاك نيشم دهکرد. بهلام ئيشى من تهنا قاپ شووردنه. كهوايه ههركيز خوم هيلاك ناکهم." غهلهت بيردهكهيتهوه يادگار! ئهگەر باشترين قاپشورى شار بيت نهو کات بهتهنکيد كهسيك دهبيتّ كه بايهخت پى

بدات يان ئىشىكى باشتىر بىداتى و يان لانىكەم ھەست بە ئاسوودەيى دەكەيت كە دەبىتە ھۆى ئەوھى ئەو ئىشەي خۆت ھەزت لىيە ۋەدستى بەينى.

ياسا ئەمەيە: "سەرەتا دەبى بىچىنى دواتر دروینەي بکەي". ئىوھ ناتوانن ئەم ئەسلە تىك بدەن. ئەسرىن دەلىت: "مەقامىكى بەرزترم بدەنى با ئىدى لە پشت مىزى ئىشەوھ نەنووم." يادگار دەلىت: "مانگانەكەم زىاتر بکەن لەبەرئەوھى لەو بەدوا كە، تر نەخۆش بکەوم." سارا دەلىت: "ئەگەر ژيانى ھاوبەشم سەرکەوتوو دەبوو لەگەل مىردەكەم مېھرەبانتر دەبووم."

كارته ئىعتبارى و كاتەلوگەكانى داواكردى كالا، ئىمە ھان ئەدەن كە ئەمپرو كپرىن بکەين بۆ ئەوھى مانگى فورىە ھىچ سوودىك نەدەين و لە مانگى مارس دا ئىفلاس بىين. لىرەشدا ھەر ئەسلى چاندن و دەسكەوت ھوكم دەكات. ئايا باشتر ئەوھ نىيە كە لەجىاتى ئەوھى ئەمپرو بکپرىن، سبەي پارەكەي بدەين، "سەرەتا پارە پەيدا بکەين و دواتر سەرفى بکەين؟" وانەيەكى تر كە لە باخچەيەكەوھ فىردەين ئەمەيە كە: "كاتىك كە چەند تۆمى لوبيا ئەچىنن، چەندىن درەختى لوبيامان دەست ناكەويت." يادگار تۆمى لوبيا دەچىنن. پرىكى با دەيبات و پرىكىشى پەلەوھەرەكان دەيخون، چەند دانەي دەسووتىت و لەئەنجام دا يادگار دوو درەختى بچوكى لوبياي دەبىت، ۋە ئەو دەلىت: "ئەمە دادوھرانە نىيە!" بەلام ژيان ئەمەيە.

بۆ ۋەدەست ھىنانى چەند ھاوپرى چاك دەبىت كەسانىكى زور تاقىبەنەوھ. بۆ پەيدا كردنى فەرمانبەرىكى دىخواز، دەبى لەگەل پەنجا كەس چاوپىكەوتن بکەن. بۆ پەيدا كردنى چەند كپرىارى بەردەوام دەبى

سەدان كېرىار ئەمدىوئەودىو بىكەن. بۇ دۆزىنەوھى خواردىنىكى بەتام دەبى چەندىن رىستورانى تاقتى بىكەنەوھ.

زۆرىك لە ئاوات، فەرمانبەر و تەنانەت ھاورپىكانى ئىوھ دەبى بايان پەلەوھەران لەگەل خۇببەن و ئەمەش شتىك نىيە كە بتوانرىت شەرى لەگەل بىكرىت، چاكتىر وایە ئەم راستىە قبول بىكەن.

ھۆكار و ھۆدار

ئەگەر ژيانى ئىوھ وەستاو و بى رۇحە دەبى بزاند چىتان لىكردووه؟ ئىوھ ھىچ كات ئەم دىرانە لە ھىچ زمانىكەوھ نابىستن: "بەيانى زوو وەخەبەر دىم، پەيوەندىم لەگەل خەلكى دا باشتىر دەكەم و ھىچ رووداوىكى باش لە ژيانم دا روو نادات." ژيانى ئىوھ سىستەمىكى وزەيە. ئەگەر ھىچ رووداوىكى باش لە ژيانتاندا روو نادات، تاوانبار ئىوھن. ئەگەر قبول بىكەن كە بنەماكانى خودى ئىوھ لەم سىستەمەدا، درووستكەرى ھەل و مەرجى دەرەوھىە ئەوكاتەيە كە دەتوانن كۆتايى بە قوربانى بوونى خۆتان بەينن. ئىمە دەتوانن سەيرى ژيانى خەلكى بىكەين و بلىين: "ياساى ھۆكار و ھۆدار چى بەسەرھات؟" سۆران بەخشش وەردەگرىت و ئىمە دەپرسىن: "چۆن شايستەي ئەم شتە بوو؟" ھاوسىكانمان چلەمىن سالىادى زەواجيان جىژن دەگرن و ئىمە دەلىين: "بۆچى ئەوانە ئەوئەندە بەختەوھەرن؟" لەوانەيە سەرسوورھىنەر بىت بەلام ياساى ھۆكار و ھۆدار بۆ ھەموو مروقەكان، يەكسانە.

ئىمە لە ژياندا ئەو شتە بەدەست دىين كە داواكارى بووين. شقان بە ئەلماس و عەتر سەرنجى ھاوسەركەي رادەكىشىت، بەلام كاتى گوئى

لېدەگرين باس لەو دەكات كە بەهۆی پارەكەيهو بەشيۆه خراپ
كەلكى لى وەردەگيريت. ئەگەر برون بۆ ماسيگيرى و لەجى هەوير
ئەلماس بەكاربىنن بىگومان ماسيەك دەگرن كە ئەلماسيان خوش
دەويت! ئايا ئەمە سەيرە؟

گورتەى وتە

ئەگەر لەگەل خۆمان رووراست بين دەتوانين پيرستى هەموو ئەو
كارەساتانە كە بەسەرمان هاتووە بينووسين و دواتر بزائين كە خۆمان تا
چ رادەيهەك يارمەتيدەر بووين بۆ روودانيان. نىگەرانى ئەو مەبەن كە
ئايا ياساى ئەم جيهانە بۆ هاوسىيەكەشتان بەرپۆه دەچيت يان نا؟ بۆ
دۆزىنەوهى ئەم ياسايانە ژيان، پەيوەندييەكان، سەرکەوتوويى و
نائومىديهەكانى خۆتان بگەرپن. تەئكىد بن كە لەم رىگاوه دەتوانن بە
ئارامى بيرکردنەوهيهكى قوول بگەن.

چەندە ئيوە باشتر بن، ياربيەكە بەربلاوتر دەبيت.

كاتىك لە ياربيەكى بچوكدا سەرکەوتوو دەبين سەرەى يارى گەورە و
گەورەتر ديت. مەكتەب لە پۆلى يەكەمەوه دەست پيدەكەين دواتر پۆلى
دووهەم و.... سيستەمىكى كاريگەر و بەسوودە و ئەسل، ئەمەيه:
"چەندە ئيوە باشتر بن، ياربيەكە بەربلاوتر دەبيت." بەلام بەداخو
ئەم ياسايەش لەنيۆه رىگادا ون دەكەين. يادگار بۆ دانەوهى قىستى
ئوتۆمبيلەكەى تووشى كيشە بوو. پاشكەوتى ئەو، دواى بيست سال
ئيشى بەردەوام، رىك هەشتاوچەوت سەنتە و ئەو دەليت: "ئەگەر يەك

مليۇن دۆلارم دەبوو دەمزانى چۆن پارىزگارى لىبىكەم! " ھەلەيە! نەركى يەكەمى تۆ ئەوھىيە كە پاشكەوت كوردنى دە دۆلار فىربى. دواتر سەردى سەد و ھەزاران دىت.... ۋە ھەربەم جۆرە دەبى بەرەو پىش بېزى تا بە مليۇن بگەي.

دلىر، بەرپۆھبەرى نووسىنگەيەكى بچووكە، ئەو تەنھا فەرمانبەرنى ھەيە و لەوانەيە ئەويش دەربكات! دلىر دەلىت: " ئەگەر تەنھا دە دوانزە فەرمانبەرى چاك دەبوو... " نە جىم، ئەگەر نەتوانى لەگەل دوو كەس دا ئىشەكەت بەرپۆھبەرى لەگەل دوانزە كەسىش دا سەركەوتو نابت. ژيان، پىشكەوتنىكى بەرەبەرەيە. ئەو پرسىيارەي كە بەردەوام گەلەت دەكرىت ئەمەيە: " لەگەل ئەو شتەي كە لە بەردەستت دايە چ دەكەي؟ " ۋە تا ئەو كاتەي كە ۋەلام ئەمە بىت كە شتىكى ۋەھا ناتوانم بگەم، ئومىدىك بە چاكسازى نىيە.

كورتەي وتە

جىهان بۆ ھول پاداشت ئەدات، نەك بە بىانوو.

ھەر مەسەلەيەك دەبىتە ئە نجامى مەسەلەيەكى دىكە

پىشتر ھەركات لە ژيانم ماندوو دەبووم سەيرى كەسە شاد و دلخۆشەكانم دەكرد و بە سەرسوورمانەوہ پرسىيارم لەخۆم دەكرد: " چۆن ژيانى ئەم كەسانە تا ئەم رادەيە، شىرىن بوو، " دواتر ناگادار دەبووم كە ھەموو ئەم كەسانە لە بەشىك لە ژيانياندا، ھەنگاوى يەكەمىيان بۆ شاد ژيان كوردن ھەلئىناوہ و ھەر ئەو ھەنگاۋەي يەكەم،

دهسپيڤيڪ بوه بو ههنگاوه كانى دواتر. بړيڪ جار ههلهى گهوره نيمه
"دير رازى بوونى" نيمه يه. پيشنيارى ئيشيڪمان پى دهكهن، رتهى
دهكهينهوه و هوكاره كه مان ئه مه يه: "ئهمه ئيشى دلخوازي من نييه."
بهلام ئه گهر ئيشيكي شياوتر نه بيت باشتروايه كه هر ئه م ئيشه قبول
بكهين، شاره زايى تيدا به دست بهينين و ناگدار بين كه له م په يژه وه بو
په يژه كانى تر به ره وسهر دهچين. ئه گهر پيشنيارى گوره بوونى نييه له
پيشنياره بچووكه كانه وه دست پيېكه ن. (دلتنان بدن له دهريا).

(جان مهك كورماك) به سه رهاتى ئيش پيدا كړدى هاوپيېكه كه ناوى
(نيك) بووه به مشيوه دهگيرپته وه: نيك ناواره بوو، هيچ پاره يه كى نه بوو
و زمانى ئينگليزى نه ده زانى. ئهو نامادهى وهرگرتنى ئيشى قاپ
شوردن له ريستورانىكى ئيتالى بوو. پيش له چاوپيېكه وتنى وهرگرتن،
نيك روښته تواليتى ريستورانه كه و ئه ويى جوان خاوين كرده وه.
كاتى چاوپيېكه وتن به پرسى ريستورانه كه له خاوين كړدنه وه
تواليته كه سهرى سوورما بوو كه ئه مه ئيش كييه؟ له راستيدا (نيك) كه
زمانى ئينگليزى نه ده زانى به مكاره ئه م ديپرهى وتبوو: "من له شوردنى
قاپدا، شاره زاييم هيه."

نيك وهرگيرا، دواى حه وتوويكه به پرسى دابين كړدى زه لاته
ئيستقاله ي كړد و نيك ههنگاويكى تازه ي به ره و پله يه كى به رزتر
هه لگرت. ئيستاكه هه ركه س كه ده لئيت: "ئيش دهست ناكه وييت،"
يه كسهر (نيك) و شوردنى تواليتم وه بيرديته وه.

كورتەى وتە

لەھەر كوئو دەتوانن دەست پېيگەن. بۇ ھەر ئىشىك كە بۇتان دەرخسیت ئەوپەرى توانای خۇتان بەكاربېنن و تەئکید بن كە ھەلەكان ئیو دەدۆزنەو. ھەر پەیزەیهك، دەسپیکە بۇ گەیشتن بە پەیزەى دواتر.

(ئەسل) (بۇق) (ی)

لەوانەیه چیرۆكى بۇق و كاسەى ئاوتان بیستبیت. ئەم چیرۆكە نمونەیهكى باشە بۇ یاسای "لەنیوچوونى بەرەبەرەیی".
ئەگەر بۇقئىكى شاد و زیرەك بخەنە نیو قاپئىكى ئاوی كولاتوو، بۇقەكە چ دەكات؟ دەپەرئتە دەرەو! لە راستیدا بۇقەكە دەستبەجى دەگاتە ئەو ئەجامەى كە چیرئىكى لەمە نابینئیت و دەبى پروات!
ئىستا ئەگەر ھەر ئەو بۇقە یان یەكك لە خزمەكانى بخەنە نیو قاپئىكى ئاوی سارد و دواتر قاپەكە بخەنە سەر ئاور و بەرە بەرە گەرماى بدەنى بۇقەكە چ دەكات؟ دەحەسیتەو... و دواى چەند دەقە بەخوی دەئیت:
"دیارە ئاوەكە گەرم بوو. " و لە چاوپرتوكانىكدا بۇقئىكى كولا ئامادەیه.

بەرھەمى ئەخلاقى چیرۆك؟ ژیان بەرەبەرە روو ئەدات. ئیمەش دەتوانن وەكوو بۇقى چیرۆكەكەمان گىژبىن و كات بەفیرۆ بدەین و لەناكاو ئاگادار ببینەو كە ھەموو شتیک لەدەست چوو. ھەموومان دەبى بەرامبەر بە رووداوەكانى ژیانمان ئاگا و بەخەبەر بىن.

پرسىيار: ئایا ئەگەر سبەى لەخەو ھەستن و سەیركەن كە بیست كیلو قەلەو بوون نیگەرەن نابن؟ ھەلبەت كە دەبن! پەرىشتان تەلەفون بۇ

نەخۆشخانىە دەكەن: "ئەلۇ، فرىاكەوتن، يارمەتى، يارمەتى، من قەلەو بووم!" بەلام ئەگەر ھەر ئەم رووداۋە بەرەبەرە رووبدات يەك كىلۇ ئەم مانگە، يەك كىلۇ مانگى داھاتوو و ئايا ئىستاكەش ھەر ئەم دژكردەۋەيە ئەنجام ئەدەن؟ نە! بەبى گوى پىدانى لىي دەگوزەرن.

ئەگەر لە رۇژىكدا دە دۇلار زىاتر لە داھاتەكەتان سەرف بکەن مەسەلەيەكى گىرنگ نىيە بەلام ئەگەر سبەي و دووسبەي و رۇژەكانى دواترىش ھەر بەمشىۋەيە ئەمە درىژە پىبدەن ئەنجامەكەي ئىفلاسيە. بۇ ئەو كەسانەي كە ئىفلاس دەبن، قەلەو دەبن يان تەلاق دەسىنن ئەم كارەساتانە لەناكاو روونادات - كەمىك ئەمپرو - كەمىك سبەي و لەئەنجامدا رۇژىك تەقىنەۋە! ۋە ئەوان بە سەرسوورمانەۋە پرسىيار دەكەن: "بۇچى ئەمە رووى دا؟"

ژيان تواناي كەلەكە كىردنى ھەيە. ھەر رووداۋىك دەچىتە سەر رووداۋىكى دىكە ۋەكوو دلۇپى ئاۋ كە بەرد كون دەكات. ئەسلى بۇق ئىمە ئاگادار دەكاتەۋە كە "ئاگاتان لە ھەزەكانى خۇتان بىتت" ئىمە دەبى رۇژانە ئەم پرسىيارە لەخۇمان بکەين: "بۇ كوى دەپروم؟ ئايا من تەندروستر، شىاوتر، شادتر و دەۋلەمەندتر لە سالەكانى رابردووم؟" ۋە ئەگەر ۋەلام (نە) بىت بەبى ۋەستان دەبى پىداچوونەۋە بە ئىشەكانماندا بکەين.

لەۋانەيە ئەم خالە ترسىنەر بىت بەلام ھەقىقەت ئەمەيە كە ھىچ ۋەستانىك لە ئارادا نىيە يان دەبى بەرەۋپىش برۆي يان ھەلكەون و بکەونە خوارەۋە.

دېسىپىلېن

نەزم و دېسىپىلېن لەبوارى مەسەلە بچووكەكاندا كە حەزتان لىنى نىيە، بەرپۆەبەرن بۇ ئەوئەوى ھەموو تەمەنى خۇتان بەو ئىشە گەورانەى كە خۇشتان دەوئىن، تىپەپىنن.

دېسىپىلېن، وشەى خۇشەوئىستى ھەموو مرۇقەكان نىيە. لەراستىدا دېسىپىلېن لە لاىەنى رادەى خۇشەوئىستى ھەموو جىگايەكى لە نرىك عەيادەى دانسازى و سكوونەو ھەيە. بەلام دېسىپىلېنى خۇى دەتوانىت ژيانى مرۇقە بگۇرئىت. ژيان، تەرىبىكە لە نىوان چىژە كاتى و پاداشتە درىژخايەنەكاندا. ئەركدار كەردنى خۇ بە بەرپۆەبەردنى ئىشە بچووكەكان، وەكوو خوئىندەو ھەجى سەيرى تەلەفزیون، پاداشتى گەرە بۇ مرۇقە بەدىارى دىئىت. وەكوو نمونە ئەركدار كەردنى خۇ بە بەرپۆەبەردنى چەندىن كارى سادە وەكوو "سى جار وەرزش لە ھەوتوودا" دەبىتە پاداشتى گەرە "تەندروستى لەش". ئەركدار كەردنى خۇ بە بەرپۆەبەردنى ئىشىكى بچووك "پاشەكەوت كەردنى چەند دۇلار ھەموو رۇژىك" دەبىتە پاداشتى گەرە "خانوى تايبەتى خۇت". كلىلى خۇ-دېسىپىلېنى بوونى ئىرادەيەكى ئاسنن نىيە. ئەوئەندە بەسە كە بزائىن بۇچى شتىكمان ئەوئىت ئەگەر بەراستى بزائىن بۇچى ئەمانەوئىت، لەژىر مەينەتى قەرز بىئىنە دەرەو، پاشەكەوت كەردن ئاسانتەر دەبىت. ئەگەر بەروونى بزائىن كە بۇچى بەدواى دەرەجەى بەرزترىن، خوئىندن ئاسانتەر دەبىت.

خالىكى دىكە لەسەر دېسىپىلېن: ئەگەر خۇدى ئىو بەرپۆەبەرى دېسىپىلېنى خۇتان بن، ئىتر پىوئىست ناكات كە دېسىپىلېنى لە

شونينكى ترهوه به ئىوه بوتريتتهوه. له ئاكامدا زالن به سهر ژيان خوتاندا
و كه سانى ترينگاپيشاندهرتان نابن. به لام كاتيك كه ديسيپلين له لايهن
خوتانهوه به ريوه نه چييت به ته ئكيد له دهره وهى خوتان ده سه پيئريت.
ئو كه سانهى كه هستى خو- ديسيپلينيان نيه به زورى روو ده كه نه
ئو نيشانهى كه ناچارن ئه مرى خه لكى ديكه به ريوه بهرن.

نهزم و ريك و پيكي

يه كه مين ياساى پهره پيدان، نهزم و ريك و پيكيه وه ههر شتيك بو
گه شه كردن پيويسى به نهزم هيه. سه يري گونيك بكن، پرته قاليك
لهت بكن، هاوته ريبى داريك له گه ل كه نوله هه نوينيك تاوتوى بكن،
هه مو ئه مانه نيشانهى نهزمه. سروشت، هه رچى به پيويسى بزانيت
ده پاريزيت و زبله كان فرى ئه دات، ئه م ناوى نهزم پيدانه.
ئه گه ر ئه تانه وييت نيش و كارتان گه شه بكات، ئه گه ر ده تانه وييت ژيانتان
چرؤ بكات، ده بى پيره وى نهزم و شيوه يه كى تايبهت بن.
يادگار ده لئيت: "ژوورى ئيشه كه م تيكه ل و پيكه له، به لام ئه مه
شيوه يه كى به نيزامه. من له ئيشه كه م دا زور سه ركه و تووم!"
به پراستى؟ ئيستا ئه وه وينا بكن كه يادگار بو عه مه لياتيكى ميشك
ده بردرئته ژوورى عه مه ليات و له ويذا له گه ل ستا قى عه مه ليات به ره پروو
ده بيت كه له نيوان دنيايه ك له باند و دهرزى و پنس و شووشه كوئنه دا
وه ستاون، دوكتور ده لئيت: "يادگار ئارام به. راسته كه ئيره زور شيوه
به لام ئيمه به ته واوى سه يته ره مان به سهر بارودوخه كه دا هيه!"

له هەر كوييهك باس له ئيشيكي بهرچاو دهكریت، بهرنامه ریزی و نهزمیش بوونی ههیه. فهرمانبه رانی ناگرکوژینهوه بهردهوام دهزانن كه لهكویدا دهبی بهدوای كارههكه یاندا بگهڕین، شوفیرهكانی ئۆتۆمبیلی فریاكهوتن بهردهوام جیگایهکی تایبهتیان بو كلیل ههیه.

له بی نهزمی، هیچ ئاكامیك بهدهست ناهینن، چهكمهجهی فایلەكان ريك وپيك بگهن، دهستیك به گهراجهكهدا بهینن.

ئاگاداری ئەم خالەش بن: "له كۆزه هەر ئەوه دیتە دەرەوه كه تیندایه" بازنهی دهووبهری ئیوه نیشانهی شیوهی بیرکردنهوه تانه. شیواوی و شله ژاوی مالهوه بهزۆری نیشانهی شیواوی ژیانە.

هیچ ههولیک، بی ئاکام نییه

لهتیك سههۆلی تا پهنجا پلهی سانتیگراد سارد كراوه لهدهست بگرن و گهرمای بدەنی. سهههتا هیچ روو نادات. زۆریك وزهی گهرمی سهرف دهبیته بهلام هیچ ئاكامیك نابینریت. وه له ناكاودا له پلهی سفردا سههۆلهكه دهتویتهوه. ئاو! دریزه به كارهكه بدن. دووباره زۆریك وزه سهرف دهبیته بهبی ئهوهی گوپانیك ببینریت. تا ئهوهی كه به گهرمای نزیکههی پلهی سهه دهگهین. بلق و ههلم! ئاو دیته جوش! وه ناکام! ئەم ئەگهره ههیه كه وزهیهکی زور سهرفی ئیشیک بگهین بو نمونه سهرفی پرۆژهیهك، ئیشیک و تهنانهت لهتیك سههۆل - وه بهمهشهوه واههست دهكهین كه هیچ ئاكامیكمان نهبووه. بهلام لهپراستییدا وزهی نیمه شاراره له چاوانمان له حالی درووست كردنی گوپاندا بووه. دریزه به ئیشهكهتان بدن و تهئکید بن كه گوپان روونهات. ئەم ئەسله به

میشکتان بسپیرن، بی ھو تووشی دلہراوکی مہبن و مہہیلن ناٹومیڈی
رہخنہتان تیبتکات.

ژیان بۇ من وەکوو یارییەکە. ھەرچار کە ھەول ئەدەم بۆنموونە میژەکەم
رێک و پێک دەکەم، کتیبیک دەنووسم، یارمەتی ھاوپییک ئەدەم.
راھینانی وینەکیشان دەکەم یان وەسلێک و اسل دەکەم، پوانیک بەخۆم
دەدەم و وادەزانم کە ئاکامی ھەموو ئەم ھەولانە، چوونەسەرەوہی
"باوہرپینکراوی دنیاوی" منە. ھیچ کات نازانم کە بۆگەیشتن بە
پاداشتی دوایی، چەند پوانی دیکە دەبی کۆبکەمەوہ. ئەمە دەبیئە ھۆی
ئەوہی کە من لەو ئیشەیی کە دەیکەم چیژ وەر بگرم بی ئەوہی کە بیر لە
ئاکامی کاتی ئەوئیشە بکەمەوہ. وە بەزۆری بەردەوام، رێک ئەو کاتەیی
کە چاوہرپوانی ئاکام پاداشتەکان وەردەگرم:
ھەل و مەرجیکی نووی، بانگھێشت بۆ مەراسیمیک، سفتە و

شە پۆلەکان

ژیان بەشیوہی شەپۆل روو ئەدات. ھەموو ئیمە شەپۆلەکانی دەنگ،
شەپۆلەکانی تیشک و شەپۆلە مییشکییەکان دەناسین. بەواتای
نازانستی ھەر شەپۆلیک، نیشانەیی مەیلیکە بۆ جوولەیی بەکۆمەل و
(بۆل)ی.

ئەمە بەو مانایەییە کە قەیرانە بنەمالەییەکان، کارتەکانی بانگھێشت
کردن بۆ زەماوہند و خراپی ئۆتۆمبیل بەزۆری بەشیوہی کۆمەل دیتە
پیشەوہ. ئەم خالە بەباشی لەبەر بکەن. کاتیک کە مانگیک بەبی
وەرگرتنی ھیچ وەسلێک تەواو دەکەن، بەخۆتان بلین: "پریک پارە بۆ
شەپۆلی دوایی وەلا دەنیم." من ئەم شەپۆلانە دەناسم، زۆر ناخایەنن."

نهرم بن!

ئيمه له دنيايهك دا دهژين كه هه موو شته كانى له حالى گوڤران دان. وهرزه كان دین و دهپون، ناوسان سهر و خوار دككات، مروقه كان وهرده گيرين و وهرده كرين... به لام تايا بيرده كه نه وه كه مروقه فيرديت كه ياساى ژيړخانى ئەم جيهانه "گوڤران" ه؟ نه! له جىي ئەوهى كه فير بين، له م گوڤرانكارىانه تووږه ده بين.

له وانهى زينده وهرزاني دواناوه ندى دا، ياساى "هه لبرارنى سرووشتى" يان "هاوسهنگى له بهرام بهر گوڤران" دا ده خوئين. بو نمونه فيردين كه نه گهر گيانله بهريكى سهوزرنگ له عهريكى زهرامى خو له ميشى دا ژيان بكات و رهنگى پيستی نه گوڤريت ناچار به له ناوچوونه.

ئەم گيانله بهره ده توانيت شهر و ئازاوه بنيتته وه: "عهري زهرامى دهى سهوز بيت - بهرده وام سهوز بووه.."

به لام ناكامى ئەم شهر و دژه بوونه ئەوهيه كه بهزووى هيچ شتيك له گيانله بهره كه نامينيتته وه. ياسايهكى بپره حمانه و يه كلاييه: "بگوڤردى يان بمره!" به داخه وه كه ماموستايانى زينده وهرزاني به خويناكاره كانيان نالين: "ئەمە وانهى ژيانيشه نهرم بن."

له جيهانى يه كبهشى ئەمپوڊا هه موو شتيك له حالى گوڤران دايه و له م بواره دا ته نانهت گه وهره ترين كارناسانيش بريك جار تووشى هه له ده بن: له سالى ۱۹۲۷ دا، (هرى وارنر له شيركه تى سينه مايى برايانى وارنر) وتى:

"كييه كه بيهويت گوڤى له دهنگى ئەكتهره كان بيت؟"

له سالى ۱۹۴۳ دا، (توماس واتسون)، بهرپوه بهرى شيركه تى ئاى بي. ئيم. وتى: "من واده زانم بازاڤى جيهانى بو نزيكهى پينج كامپيوتهر، راکيشانى هه بيت."

له سالى ۱۹۷۷، (كىن ئولسىن)، بەرپوۋەبەرى شىركەتى ئامادەكارى
ئەلكترونى رايگە ياند: "ھىچ ھۆيەك نىيە بۇ ئەۋەى ھەركەسىك لەمالەۋە
كامپيوتەرىكى ھەبىت."

ئەۋەى ئەمپرو دروستە لەوانەيە سبەى دروست نەبىت. ئەۋەى ئەمپرو
بەكار دىت، لەوانەى سبەى كارامەيى خوى لەدەست بدات. تەنھا واتاي
ھەمىشەيى دنيا "گوران"ە. باس لەسەر دادوۋەرانە بوون يان نەبوون
نىيە. ھەموو شتىك لەم جىھانەدا لەحالى جوولە و گوران دايە. ئەگەر
ماۋەى سى مانگ لە سەفەردا بن بەتەنكىد كاتى گەرانەۋە ھەست بە
گورانى مندالەكانتتان دەكەن و ئەمە، نەرىتى ژيانە.

كورتەى وتە

مروۋقە بەختەۋەرەكان جىالەۋەى گورانى ژيان قبول دەكەن بەلكوۋ ئەۋە
بەرىكەۋتى باش ۋەردەكەرن. ئەوان دەلین: "بۇچى دەبىت بمەۋىت كە
پىنج سالى داھاتوۋى ژيانم ۋەكوۋ پىنج سالى رابردوۋى ژيانم بىت؟"
ئەو رولى خوى بەباشى بەرپوۋە دەبات بەلام بەداخەۋە كە ژيانى پرە لە
ماندوۋىيى و دلشكان.

ھەول بۇ جىكەۋتن لە پىچراۋەكەى ژيانى داسەپاۋى قوناخى مندالىدا،
گيانلەبەرىكى چارەپرەش و بەبەزەيى لە مروۋقە دروست دەكات. ئەگەر
پىچراۋەى ژيانى من ئەمە بىت كە "من مامۇستايەكى قوتابخانەم" بە
لەدەست دانى ئىشەكەم ئەدى من ھىچم نامىنىتەۋە.
ئەو ساتەى چارەنوس دروست دەكات لىرەدايە...

ژيانى ئىۋە، ئاۋىنەي تەۋاۋى
باۋەرەكانتانه.

كاتىك كە باۋەرەكانتان سەبارەت بەژيان (بەبىرتر) قوولتر
دەگۆرن،

ژيانى ئىۋەش ھەربەۋىيە
لەبەرەدەم گۆراندا دەبىت.

بەشى سىھەم

باوەرەكان و برۆاكان

كيشەى من، ئيشى منە.

پارە پەيداكردن

ريزى زۆر لەخۆتان بگرن

گرنگ نىيە چى روو ئەدات.....

باوەرەكان و برۆاكان

كاتىك كە مرقەكان سەبارەت بە سنوورداریەتیهكانى خۆيان موناقدشە دەكەن، دەلێن: "من ناتوانم × ئەنجام بدەم چونكە... " وە بیانوى باو ئەمەیه: "ئیتەر، من بەم جۆرەم،" لەراستیدا دەبیئت بوتریت: "من وادەزانم كە بەمجۆرەم."

ئیمە دەتوانین بە خۆیندنهوه لەسەر ماسى شتگەلیك سەبارەت بە باوەرەكان و برۆاكانى خۆمان فیڕ ببین. حەوزیكى ماسى دابین بكەن و بەبەكارهینانى دیوارىكى شووشەیی روون دوو كەرتى بكەن. ئیستا ماسیهكى گەورەى راوچى و ماسیهكى سپى بچووك كە خواردنى

به تامی ماسی راوچیه دابین بکهن. هه رکام له ماسیه کان له به شیک له
جه وزری ماسیه که دا دابنن.

له چاوترکانیکدا ماسیه راوچیه که به ره و نیچیر هیرش دهبات و
به توندی له دیواره شووشه ییه که ئهدات. وهرده چهرخی و سه رله نوی
هیرش دهبات و سه رله نوی... تهق!

چهند هه وتوو تیده په پیت و ئیستا که لوتی ماسیه راوچیه که شین ومور
بووه ته وه و له کووتاییدا نه و گه شتوو ته نه و ئاکامه ی که راوی ماسی
سپی به رامبه ره له گهل ئازار و له نه نجامدا واز له وه دو اگه و تنی دینیت.
ئیستا ده توانن دیواره شووشه که لابه رن. به پای ئیوه چی بز و ئهدات؟
ماسیه راوچیه که تا کووتایی ته مه نی روو له نیوه ی دیکه ی جهوزی
ماسیه که ناروات. له حالیکدا له چهند سانتیم له ولاتره وه نیچیره
به تامه که خهرکی مه له کردنه، ماسیه راوچیه که له برسا که وتوته حالی
مردن. نه و په ی به سنوورداریه تی خوی بردوو و له وه زیاتر هه نگاویک
نانیت. نایا چیروکی ماسیه راوچیه که، چیروکیکی چه زینه؟ نه گهر
به مجوره بیرده که نه وه باشتر وایه که بزائن له راستیدا نه مه به سه رهاتی
ژیانی هه موو مروقه کانه. ئیمه له گهل دیواره شووشه کان به ره روو نابین.
دیواره شووشه کانی ئیمه له راستیدا دایک و باوک، ماموستا و نه و
هاورپیاننه که پیمان ده لئین که ده توانین چ بکهین، بو کوی ده توانین
بروین و... وه له هه مووی خراپتر، دیواری شووشه یی باوه ر و
برواکانمانه. نه و باوه ر و بروایانه ی که دیاریکه ری چوارچیوه ی توانای
ئیمه ن و ئیمه هه نگاویک له وانه زیاتر هه لئاگرین. ماسیه راوچیه که
ده لئیت: "من جاریک هه موو هه ولی خوم دا و ئیستا ئیتر ته نها له

سنورەكەى خۇمدا مەلە دەكەم. " ئىمە دەلىن: " من يەكجار ئەوپەرى
هەولنى خۇم بۇ خويندن (ژيانى ھاوبەش، ئىش، ...) داوھ.. "
ئىمە داھىنەرى قەفەسى شووشەى خۇمانىن و واھەست دەكەىن كە
ئەمە راستىيەكە. لەراستىدا ئەمە تەنھا شتىكە كە باوەرمان پىكردوو و
بەراى ئىو خەلكى تا چ رادەيەك، بەرامبەر بە باوەرەكانى خۇيان
دەمارگرژن؟ ئەگەر نازانن ئەوئەندە بەسە كە سەبارەت بە ئاىن يان
سىاسەت لە باس ميوانىەكدا بكەن!

بەلام من دەزانم كە من درووست دەئىم!

ئايا پىكەنىنى نىيە؟ ھەموو ئىمە كەم تا زۆر باوەرى جياوازمان
سەبارەت بە جىهان ھەيە و ھەمووشمان وادەزانىن كە باوەرەكانمان
درووستە!

بۇچى؟ لەبەر ئەوھى ئىمە درووست دەلىن! يادگار لەو باوەرە دايە كە
ژيان سەخت و دژوارە و ئەوھى كە دەبى بۇ زىندوو مانەوھە ھەفتا
كاترژمىر لە ھەوتوودا ئىش بكات. ئەو ئاگادارىيەك بۇ ھەرگرژن لە
رۇژنامەدا دەبىنىت: " ساعەتەكانى ئىش كردن دەگۆردىت، سەفەرى
جۇراوجۇر لەكاتى ئىش دا، ئۆتۆمبىل، مانگانەى زۇرباش ". يادگار
دەلىت: " ئەوئەندە باشە كە ناتوانرىت راست بىت. بەتەئكىد فىلىك
لەئارا دايە ". يادگار درىژە بە گەپان ئەدات و ئاگادارىيەكى دىكەى
ھەرگرژن سەرنجى رادەكىشىت بۇ گەيشتن بەم شىركەتە دەبى دوو
كاترژمىر رى بېرىت چەندىن كاترژمىر ئىش بكات و مانگانەيكەى زۆركەم

وهر بگريټ و جيا له وهش شيركته ئوتومبيلي پي نادات. يادگار دهليټ:
"نهيمان بو خويندنه وه نرخي زورتره!"

يادگار له چاوپيټكه وتني وهر گرتندا به شداري دهكات. به پړيوه بهري
شيركته دهليټ: "به رهه مه كاني ئيمه زور خراپن، كړياره كان له ئيمه
بيزارن، خاوه ني ئيره دهستېره. دهبي شيت بيت نه گهر بته ويټ ليره
ئيش بكهيت!" وه يادگار دهليټ: "له چ كاتي كه وه ده توانم دهست پي
بكه؟" له راستيدا يادگار دهيسه لمينيټ كه تيوريه كه ي سه بارهت به
ژيان درووسته. نهو به دبه خته به لام لانيكه له به دبه خت بووني رازيه.
له نيوان ساله كاني گه شه دا له ماموستا و دايك و باوك و هاوپريكانمان،
كومه ليك قسه دهبيستين وه كوو: "بيركاري تو هيچ نوميدي نيه،
دهنگت وه كوو سونه وايه و" له راستيدا نهوان دهلين: "ژيان،
سهخت و دژواره، تو به ردهوام دؤراو دهبيت، رهخنه له حكومهت
بگره... نه مه يه پيچراوه كه ي تو، برؤ له گهل نهو ژيان بكه!" وه دواتر
ئيمه دهروين و كه م تا زور وه كوو تياتريك، هر نه م ديمه نانه دوپات
دهكه ينه وه. ئيمه باوه رمان به هه موو نه م قسانه هي ناوه، ته نانهت نه گهر
ژيانيشمان له ناو بهرن.

نه گهر به يادگار پيشنيار بكه ن كه به رامبه ر به شتيك كه چل سال قبولي
كردوه گومان بكات نهو له وانه يه زور نيگه ران و تووره دهبيت: "من
چل سالي ته واو له گهل نه م باوه رانه، به دبه ختانه ژياوم ئيستاكه ئيوه
دهتانه ويټ هه موويان له بير بكه م و باوه ر به وه بكه م كه خوم هو كاري
هه موو نه م به دبه خيتانه بووم؟" زور به ي ئيمه، مافداري زياتر له شاد
ژيان كردن په سهند دهكه ين.

پيچراوهى من چىيە؟

هەموو ئىمە پيچراوھىەكمان بۇ خۇمان ھەيە. ئىمە مارك لە خۇمان ئەدەين... "من مامۇستايەكى قۇتابخانەم"، "من دايەگەرەيەكم"، "من گەنجىكى جىلى نويم". پيچراوھىەكى ئىمە وەكوو بەرنامەيەكى كەمپيوتەرى لە گويماندا ھىلانەى كردوو و ژيانى ئىمە كوتتۇل دەكات. ئىمە ئەم بەرنامەيە لەگەل خۇمان بۇ ھەموو شوينىك دەبەين - شوينى ئىش كردن - پشودان - ميوانى و ھەموو ژيانمان سەرفى جىكەوتنى پيچراوھىەكمان دەكەين: "من بيوژنىكم"، "من لە رىنگاى مەعنەوى دا جىگىرم!"

ئىمە ئۆتۆمبىللىك دەكپىن، جل و بەرگىك لەبەر دەكەين، ھاورپىيەك ھەلدەبژىرىن كە شياوى پيچراوھىەكى ژيانمانە.

دلىر دوكتۇرە. ئەو بەخۇى دەلىت: "من دەبى وەكوو دوكتۇرەكان ھەلس و كەوت بىكەم و وەك ئەوان قسە بىكەم. دەبى خانووەكەم لە گەرەكى دوكتۇرەكان دا بىت و رابواردنەكانم لە جوړى رابواردنى دوكتۇرەكان." ئەو رۆلى خۇى بەباشى بەرپوۋ دەبات بەلام بەداخوۋە كە ژيانى پرە لە ماندوئىتى و دلشكاوى.

ھەول بۇ جىكەوتن لە پيچراوھى ژيانى داسەپاوى چاخى مندالى، گيانلبەرىكى چارەپرەش و بەبەزەيى لە مروۋ درووست دەكات. ئەگەر پيچراوھى ژيانى من ئەمە بىت كە: "من مامۇستايەكى قۇتابخانەم" بە لەدەست دانى ئىشەكەم ئىتر ھىچ شتىك لە من نامىنىتەوہ.

ساتی دروست کردنی چاره‌نووس لیږه‌دایه... ئیوه پیچراوهی
ناماده‌کراوی مندالیقان نین و هیچ کات سهر به گروپ یان چینیکی
تایبه‌تی نین.

کاتیک که خهریکی نووسینی ئەم به‌شه بووم لاشعور هاوړی سویدی
یه‌کانم وه‌بیرم هاتنه‌وه، (نانا و پر ئریک). ئەم ژن و میږده هه‌شتا سالانه
ئیستا که ش خهریکی جیهانگه‌ردین. (پر ئریک) له‌گه‌ل کورپه‌زا که ی یاری
خلیسکین له‌سهر سه‌هول ده‌کات و (نانا) تا کاترمیر چواری به‌یانی
سه‌ما ده‌کات. وادیاره که ئەوان پیچراوهی مندالی خویمان له‌بیر کردوه
و به‌رده‌وام زیندوو و به‌وزه دریزه به‌ژیانیان ئەده‌ن. ئایا تا کوو ئیستا
له‌م چیرۆکانه‌تان بیستوه: "من که‌سیکی زور ناودارم و ده‌بی خه‌لکی
به‌مشیه‌یه له‌گه‌ل من هه‌لس و که‌هوت بکه‌ن و ریزم بو دانین!" کومه‌لیک
له‌خه‌لکی پیداگرن که خویمان به‌که‌سانی دیکه بناسینن و سه‌رمایه و
خوینه‌واری خویمان بکه‌نه فه‌رخ به‌سهر خه‌لکدا، به‌لام ئەم جوړه که‌سانه
له‌ده‌روونی خویماندا نازار ده‌چیزن چونکه شادی ئەوان له‌گه‌وه‌ی
بیرکردنه‌وه‌ی که‌سانی تر دایه. "ناودار بوون" له‌بیر بکه‌ن بو ئەوه‌ی
ئارامی به‌نه‌سیبتان بیټ. هه‌رچی که‌متر پیوستان به‌ستایشی خه‌لکی
هه‌بیټ، زیاتر ستایش ده‌کرین.

"من له‌و کومه‌له‌که‌سانه‌م که هه‌رگیز... (ناپووم بو تیاتر، جل و به‌رگی
ره‌سمی له‌به‌ر ناکه‌م، به‌بی‌تاقه‌ی نمره یه‌ک سه‌فه‌ر ناکه‌م)." کاتیک له
وشه‌ی "هه‌رگیز" یان "به‌رده‌وام" که‌لک ده‌گرین خویمان له‌قه‌فه‌سیکدا
زیندانی ده‌که‌ین. به‌لام لیږه‌شدا هه‌ر باس له‌و پیچراوه‌ی مندالییه‌یه که
پیوستی به‌پیداچوونه‌وه و گورانکاری هه‌یه.

"من له وه به ته مه نترم كه ... " دايكى من نووسيني يه كه م كتيبى له ته مه نى شهست و جهوت سالىدا دهست پيكرد. نه و له ته مه نى شهست و ههشت سالىدا چاوى ليكنا و هه رگيز نه و كتيبى ته و او نه كرد. به لام نه و نيشه كه ي دهست پيكرد بوو و هه ربه م هويه ش له دوايين روژه كانى ژيانى دا شادتر له هه ميشه ژيا. ته نها ريگايه ك بو تپه پراندى بوونى هيه و نه و ريگايه ش، ريگاي فيربوونه و ريگاي عه شق پيكردى هه تاهه تايى به وه ي كه نه نجامى نه دهين. نه گه ر كتيبى نيوه ته و او يان خانويه كى نيوه دروستكراومان هه بيت و له ناكاو بمرين هيج نيگه رانيه ك له دنيا له گه ل خو مان نابهن؟

كورتى و ته

له خو تان پرسيار بكن: "نه گه ر له منداليه وه پيچراوه يه كيان بو ناماده نه كردبووم، نيستا خه ريكى چ ئيشيك بووم؟"

كام له باوه ركه نمان فرى بدهين؟

هه ر باوه ريك كه ئيمه هه ژار و چاره رپه ش ده هيليتته وه ده بى فرى بدرىت. نه گه ر باوه ر و بپرواكانتان يارمه تيتان ناده ن، وازيان لي به ينن. دانپيانان به هه له بوونى باوه ركه ن به س نيه. بوونى نه م باوه رانه ده بيته هوى دهرد و نازار. بو ده سپيك به رامبه ر به و باوه رانه ي كه وشه ي "ده بيت" ي تيا به كار ديت ناگادار بن:

خه لكى ده بيت وه لامى خو شه ويستى بده نه وه!

خەلکی دەبیئت من ستایش بکەن! ئەگەر کردەوویەکی باشم ھەیە
مێردەکەم دەبیئت سوپاسگوزاریم بکات.

خەلکی دەبیئت هوشیارتر بن!

خەلکی دەبیئت مافنانس بن!

لەوانەییە واهەست بکریت کە ئەم "پیرستی دەبیئت" گەلە، ریزبەندیک
چاوەروانکراوی عەقلانین. بەلام ئەگەر ئەم باوەرپانەمان نەبیئت چی روو
ئەدات؟ کاتیك کە ئەم دەبیئت گەلە بو خەلکی دانەنن بەلام ئەوان گۆنی
پینادەن ھەست دەکەین کە بی ئیحترامی و ناسوپاسیمان بەرامبەر
کراوە بەلام کاتیك کە ئەم "دەبیئت" گەلە لەبەر دەکەین بی
لەبەرچاوغرتنی ھەلس وکەوتی کەسانی تر دەتوانین بەردەوام شاد و
بەختەوەر بژین.

باوەر بە "دەبیئت" ەکان هیچ یارمەتی ئیمە نادات چونکە دنیای
راستیەکان، "دەبیئت" ەکان ناسیئت. دەبیئت و نابییٹیک بوونی نییە.
ھەموو شتیك ھەر ئەمەییە کە ھەییە. کاتیك رەخنە لە راستیەکان دەگرین
بەردەوام دۆراو دەبین.

باوەر و برۆاکانی مرۆف، دابینکەری چۆنیەتی ژیاانی ئەو

کەسەن

نمۆنە: وای دابننن کە ئیوہ باوەرپان بەوہ ھەییە کە باوکان دەبیئت
مندالەکانیان ھان بەن و بو ئەوان دیاری بکرن. ھەرکاتیك کە باوکتان
بەپیی ئەم باوەرپەیی ئیوہ ھەلس وکەوت ناکات خەمین و دلرەنجاو دەبن

و له ئه نجامدا بېريار ددهن كه باوكتان بگورن. زوربه ي خه لكى هيچ كات
بیر له وه ناکه نه وه كه ريگا چاره يه كى ديكه ش بوونى هه يه:
ئايا باشتروانيه كه له جيى باوك باوه رپه كانى خو مان بگورين؟
ئيوه ده لىن: "به لام ئايا هه موو مروقه كان باوه رپان به مشتانه نيه؟" نه!
كومه لىك باوه رپان به م قسانه نيه و به م هو يه ش به خته وه رترن. كومه لىك
قته چاوه پروانى هه لس و كه وتيكي تايبه تى ناكه ن و له ئه نجامدا نارامى
ميشكى زياتريان هه يه.

بو گوراني روانگه كان، پيوست به تواناي ئيراده، باوه ربه خو بوون، يان
عه مه لياتى ميشك ناكات. ته نها شتيك كه پيوست ده كات غيره تى
بیر كردنه وه له ريگا تازه كانه. جارى داها توو كه تووشى نيگه رانى و بى
هيوايى دهن ئه م خاله وه بير به يننه وه كه هيچ كه س ناتوانيت به قه دهر
باوه رپه كانتان، ئيوه تووره بكات. بير كردنه وه و خه يالاتيك كه دهنه
هو ي نازاردانى ئيوه هه رچيش بن شتيك جiale بير كردنه وه نين و ئيوه
ده توانن بير كردنه وه ي خو تان بگورن.

كيشه ي من، ئيشه كه ده!

كاتيك كه گله يى له ئيشه كه مان ده كه ين به زورى كيشه، خودى
خومانين.

واي دابنن كه ئيشى ئيوه هيلاكه ره و ئيوه باوه رپكى ليكچووتان
به وه هه يه كه: "ئيش، هيلاكه ره." ئيستا نه گه ر خوويستى ئيشيكي
به چيز بن چى روو نه دات؟ له دوو شيواز به دهر نيه ۱- نه وان ناگادارى
خه مساردى و ماندوويى ئيوه دهن و ئيشه كه تان پى ناده ن. ۲-

ئىشتان پى ئىدرىت بەلام ئىوۋە واى رىككەخەن كە ئىو ئىشە سەرنىچ راکىشە بىتتە ئىشىكى هىلاك و ناخوش.

ئىستاكە واى دائەننن كە باوۋەرى ئىوۋە بە پىچەوانەودىيە و بەواتايەكى دىكە بەپراى ئىوۋە: "ئىش، چىژ و سەرگەرمىيە." لەم حالەتەدا ئەگەر ئىشەكەى ئىوۋە هىلاككەر بىت دەلنن: "ئەم ئىشە، حەز و ئاواتى من دەخنىكىت و بەپىچەوانەى باوۋەرەكانى مەودىيە و تەنانەت يەك رۇژى تىش لىرە نامىنمەوۋە." بەماتىرەن باوۋەرەكانى ئىوۋە، بزۆنەرىك دەبن بۇ دۇزىنەوۋەى ئىشىكى باشتىر.

ئەوۋەى دەبىتتە ھۇى جىاوازى ئىشەكەتان نىيە، باوۋەرەكانى ئىوۋەى.

پارە پەيدا كەرن

بەلام من بەقەد پىوۋىست پارە بەدەست ناھىنم!

سارا دەلنن: "ئىوۋە ئاگادار نىن. كىشەى من، ئىشەكەى مە چۈنكە من بەقەد پىوۋىست پارەم لى دەست ناكەوۋىت! ئەمە پەيوەندى بە سىستەمى باوۋەرى مەوۋە نىيە."

باشە سارا، كەوايە بۇچى لىرە ئىش دەكەى؟

سارا دەلنن: "ئەمە تەنھا ئىشىكە كە دەتوانم بىكەم!"

زۇر باشە سارا، ئەگەر ئەمە باوۋەرەكانتە، باوۋەرت بگۇرە! ئىشىكى دىكە بدۇزەرەوۋە، ئىشىكى نىوۋەرۇژ دەست پىبەكە، سامانىك بە بارى ئابوۋرى ژىانت بەد، شارەزايى نوى فىرەبە، بۇ بەرزبۇنەوۋەى مەقام ھەول بەد..

سارا دەلنن: "بەلام رۇژگارىكى خراپە. رۇژنامەكان وا دەلنن." نە سارا، پەيوەندى بە رۇژنامەكانەوۋە نىيە، ئەمە، باوۋەرى تۇيە. مەرجى

بەختەوهرى ئەوھىيە كە فەرمانبەرى مېشكى خۇمان بىن و بەھا بە قسەى
ھاوسى و رۇژنامەكان نەدەين.

بەلام من مانگانە يەكى ديارىكراوم ھەيە...

پەيوەندى بە مانگانەى ديارىكرا و نەكراوھوھ نىيە. سەرمايە و
بەختەوهرى ئىو، لەژىر كاريگەرى باوهر و پرواكانتان داىە. ھەشت
فەرمانبەر كە ھەموويان لە يەك شىركەت دا ئىش دەكەن و مانگانەيەكى
يەكسانيان ھەيە لەبەرچا و بگرن. بەتەئكىد لە نىو ئەم ھەشت كەسەدا
ژمارەيەك دەبىننەوھ كە ژيانىكى باشيان ھەيە و ژمارەيەكى دىكە كە بۇ
كپىنى خواردنىكى سادە پىويستان بە وامى بانك ھەيە. جىاوازى ئەم
دو و گروپە لە رادەى داھاتيان دا نىيە بەلكوو جىاوازى لە باوهرىك داىە
كە بەرامبەر بە پارە ھەيانە. ئەگەر من ئەو رادە پارەيەى كە دەمەويت
بەدەستى ناھىنم، يان بەدەستى دىنم و لەدەستى دەدەم، بەتەئكىد
ھۆكاريك ھەيە و نابىت بۇ ئەم ھۆكارە لە دىياى دەرەوھدا بگەپىن،
ھەموو شتىك پەيوەندى بە دىياى دەرۋنى منەوھى ھەيە.

براوھەكانى بەخت ئازمايە جۇراو جۇرەكان نمونەيەكى باشە بۇ نىشان
دانى ئەو راستىيەى كە "سەرمايەى مرۇق، لەژىر كونترۆلى سىستەمى
باوهرەكانى ئەو داىە." خەلك واپىردەكەنەوھ كە پارە، چارەسەرى
كىشەكانە. ئەگەر واىە بۇچى زۆربەى براوھەكانى بەخت ئازمايە
گەرەكان دواى تىپەپبوونى ماوھى دوو سال، قەرزارتەر و ھەژارتەر لە
رۇژى يەكەمى خۇيان بوون؟ چونكە سىستەمى باوهرى كە دەلىت: "من
بەردەوام ئىفلاسەم" بەخىرايى يەك مىليۇن دۇلار بەبا ئەدات.

ماوهيەك لەوه پيشه سهيري بهرنامه يهكي تهله فزيونيم ده كرد. لهه
 بهرنامه يه دا له گه ل كه سيك چاوپيكيه وتنيان ده كرد كه بو دووه مين جار
 له بهخت ئازماييەكي گه وره دا، براوه بوو. ئەو وتی: "ئەم ۱/۳ ميليون
 دولاره زور باشه بوم چونكه له حالي حازردا به چاره پرەشي ژيان
 دهكەم... " وه ئەمه كه سيك بوو كه دوو سال لهوه پيش مهبله غيكي
 خه يالي ديكه شي به خه لات وەرگرتبوو! حيسابي بانكي هەر كه سيك
 بهردهوام له گه ل سيسته مي باوه پري ئەو كه سه ده خوينايتەوه. كاتيک كه
 باوه ره كانمان له گه ل بپري حيسابه بانكيه كه ماندا جور ناييت ريگاي
 ناسانتر ئەوه يه كه حيسابي بانكيه كه مان بگورين به لام ريگاي
 دروست، گوريني باوه ره كانمانه. لي ره شدا، ژياني ئيمه له ژير
 كاريگه ري بيركردنه وه كانی ئيمه دايه نه وهك هوكاره كانی دهره وه.

پوانه كانی "ئيفلاس بوون"

ئەو كه سانه ي كه له ئيفلاس بوونی هه ميشه يی خويان سه رسوورماون
 هيچ كات ئەم پرسياره ساده يان له خويان نه پرسيوه: "چ شتيكي
 ئيفلاس بوونم خوش ده ویت؟" لاتان سه ير نه بيت! ئيفلاس بوون
 كو مه ليك سوودی هه يه. وه كوو نمونه:

"ده توانم واهه ست بكه م كه خوا مني خوش ده ویت چونكه خوا
 هه ژاره كانی خوش ده ویت."

"ده توانم جيگاي خوم له نيو هاورپيكانم دا بپارييم. ئەگه ره ژار بم لای
 هاورپي هه ژاره كانم هه ست به تاوان ناكه م."
 "به زه يی و دلسوزی خه لکی به ده ست ديتم."

"پيويست ناكات كه خووه كانم بگويم."
"پيويست ناكات كه خووم ناچار به ريك وپيكي بكم."
"وه باشتر له هر هه مووی... ده توانم خه لکی تاوانبار بكم - وه
حكومه تيش"

ئه گهر راستگو بين دان به وهدا ده نيین كه ئيفلاس بوون شياوی ئيمه.
ناشكرايه كه زوريك دان به "هه لبرژادنی هه ژاری" دا نانين به لام
پيرستی سه ره وه، زور خه تينه ره، ناوه ها نييه؟

باوهره نابووریه گانی دایک و باوکی ئیمه

نایا به زوری له دایک و باوکتان بیستووتانه كه :

"پاره پهیدا کردن، ناسانه."

"ههركات پاره سهرف دهكین، پارهیهكهی زیاتر دیته ژيانمانه وه."

"به ردهوام زیاتر له پيويست پاره مان ههیه."

وه یان ئه وهی كه:

"پاره، سه رچاوهی هه موو کرداره پیسه گانه."

"ئیمه توانای دارابوونمان نييه."

"پاره، تووکی به راز نييه."

ئه گهر پيرستی دووهه م بو تان ئاشناتر بییت، پیده چیت باوهری دایک و
باوکتان بووه ته حه قیقه ت بو ئیوه و ئیستاكه ئیوه بو به دهسته ئینانی
پاره له ئاو و ئاگر ئه دهن.

له گهل پاره، ئاسان هه ئس و كهت بكهن!

هيچ كات سه رنجتان داوه كه پاره دان به كو مه لئيك كهس، چه نده
دژواره؟ پيشنياري پاره توورهيان دهكات! "نه به هيچ جورئيك، پئويستم
نييه، به راستي ده لئيم"

وه له حالئيكدا كه ئيوه ده زانن شه وان به ئاو و ناني وشك زيندوو
ماونه ته وه. شه وان راستيه كه كه تمان ده كه ن و هه ست ده كه ن كه
ئيهانه يان پئوكراوه: "من پئويستم به پاره ي ئيوه نييه - بارودوخ
باشه."

كو مه لئيك له ئيمه ته نانه ت له باس كردن سه باره ت به پاره، بي زارين!
حه قده ستي حه وتوويه كمان به قهرز ده ده ين به ها ورييه كمان به لام كاتئيك
كه پئويستمان به پاره هه يه نازانين كه چون خواسته كه مان باس
بكه ين: "ئى... ده زاني كه... له بيري دي... باشه... مه سه له كه زور
گرنگ نييه و من نه وه نده پئويستم پئي نييه... گرنگ نييه نه گهر...
چون بئليم... بيم ده كرده وه كه... هه موو نه مانه له جيئي خواستئيك
ساده: "ده كرئيت پاره كه م بده يته وه؟"

نه گهر له ئيش يان په يو ه نديه كدا هه ستيكي ئاساننان نه بيت دير يان
زو وازي لي دينن. سه باره ت به پاره ش، بارودوخ هه ر به مشئيوه يه يه
نه گهر له گهل پاره ئاسان هه ئس و كهوت نه كه ن، نه گهر ته نانه ت له باس
كردن سه باره ت به پاره، تووره بين زووبه زوو له ده ستي نه دهن و ميشكي
ئيوه به شئيوه ي نا هوشيار نه نجام نه دات له راستيدا ميشكي ئيوه، له
هه رشتئيك كه له گه لي ئاسان هه ئس و كهوت نا كه ن دووري دهكات.

كورتەى وتە

بۇ ئەوھى شتىكتان لە ژيانى خۇتاندا ھەبىت و پارىزگارى لىبەن پىويستە كە لەگەلى ھەست بە ئاسانى بىكەن. بۇ پارە پەيدا كىردن و پارىزگارى كىردن لە پارە، ئاسان ھەلس و كەوتى لەگەل بىكەن!

ئەگەر مەن پارەى زۆرم ھەبىت، خەلكى بى پارە دەبن.

ئەمە گەوجانەترىن باوەرە. چەند كەس لە ئىوھ لەگەل ئەم باوەرە كە "ئەگەر مەن بەختەوەر و دەولەمەند بىم خەلكى ئازار دەچىژن" گەرە بوون. ئايا دەزانن كە چ كەسانىك ئەم قسانە دەكەن؟ ئەونەى كە پارەيان نىيە!

ئەگەر بابە نوئل بىتە ژوورى نووستنەكەتان و يەك مىليۇن دۇلار لەسەر كورسىيەكە دابنىت و بىروات ئايا ئىوھ ئەو پارەيە لەوئىدا جىدەھىلن يان بۇ نمونە لەژىر سەرىنەكەتاندا دەيشارنەوہ؟ نە! بى گومان بەشىك لەم پارەيە دەگاتە نووسىنگەى سەفەر و سىياحەتان، بەشىكى دىكە دەبىتە ھى نووسىنگەى ئۆتۆمبىل و رىستورانەكان، گولفرۇشى، جل و بەرگ فرۇش و تەنانەت دايرەى زەرىبە و بەكورتى ھەركەس كە لە دەورتان دايە لەم پارەيە سوودىك دەبىنىت. بەم حالەشەوہ زورىك لە ئىمە بەم باوەرەوہ گەرە دەبىن كە دەولەمەند بوون، كىردەيەكى چاك نىيە چونكە دەبىنە ھۆيەك بۇ بىبەش بوونى كەسانى دىكە. ھىچ و پوچە! دەولەمەند بوونى ھىچ كەس بەماناى ئازارى كەسانى دىكە نىيە. بۇچى بەوجۆرە بىرنەكەينەوہ كە بە سەرمایەكەى خۇمانەوہ دەتوانىن بارىك لەشانى خەلكى سووك بىكەين؟

ريزي زور له خوتان بگرن

چ چيروکينکی سهيره، ژيان. نهگه له ههرشتيک، تهنه باشتريني قبول بکهن، بهزوري ههر نهووش بهدهست دینن.

((سامرست موام))

نهگه دهتانهويت که دنيا، بهچاکی لهگهلتان رابيت دهبيت لهگهله خوتان، بهچاکی رابین. چون دهتوانن ههستی مروقيکی سرکهوتوتوان ههبيت کاتیک که گورهويهکهتان کون کونه؟ يادگار دهليت: "کوني گورهويهکانم گرنگ نييه، خوکهس ناييبيت. " بهلام خالهکه ليړه دايه. کهسانی دیکه گرنگ نين نهو کهسهی که دهبيت بيزانيت خودی خوتانن و نيوه تهنه کهسيکن که دهتوانن ههستيکی تايبهت به خوتان ببهخشن. نهگه خودی نيوه عزهت نهفستان نهبيت هيچ کهسيکی تر ناتوانيت پيتان بدات.

خانوهکهمان لهسهر جوړی ههستی ئيمه کاريگهري دائه نييت. دهوروبهري ژيانی خومان به شيويهک دروست بکهن که به پياسهکردن تييدا ههست به شادی و زهوق بکهن. کهسايهتی خومان بدهين به خانوهکهمان پاک و خاوينی، هيچ مهسرهفيکی نييه. ژيان کردن له خانويهکی بچوک و خاويندا باشته له ژيان کردن له کوشکينکی پيس و شيواودا. ژنيک له (جولی) هاوسهرم پرسياری کردبوو: "بهم بيست دولاره که بو دیکوراتی خانوهکهم لهبردهستم دايه، دهتوانم چ بکهم؟" وه (جول) وتبووی: "کاشی شوریک بکړه!"

لەوہی كە ھەتانه چيژ بېھن

زۆريك ئە كەسەكان بۇ قاپى ميوە، قاپە پلاستيكييە كۆنەكان بەكار دىنن لە حالىكدا كە قاپە جوان و تازەكانيان لە كەوانتەرە دەرگا بەستراوہكاندا، تۆز دەخۆن. بەلام دواتر ئەوان دەمرن و ھەموو ئەو قاپە كرىستالانە بۇ مندالەكانيان دەمىنيتەوہ بۇ ئەوہى بيانشكىنن! من دەلیم، ئەگەر كرىستالئىكى جوانتان ھەيە بۆچى خۆتان نايشكىنن؟ كەسيك دەناسى كە ئۆتۆمبىليكى (قۇلقۇ)ى نوپى كپرى بوو. ئەو بۇ نوپى ھىشتنەوہى كورسيەكانى بريك رووكەشى كورسى بە كۆنەپەرۆى نوپنەكانى درووست كوردبوو، شيوہ كوردەوہيەكى چاك بوو بەلام كيشەيەكى بچووكى بوو و ئەويش ئەوہى كە واھەستت دەكرد كە لە سەبەتەيەكى جەكۆنەدا خەريك شۆفيريٹ!

من لەمبارەيەوہ زۆرشت لە ھاوسەرم (جول)ى فيربووم. فەلسەفەى ئەو ئەمەيە: "خۆت نازپەرورەدە گەورە بكە، لەشت پەرورەش بدە و خانووەكەت خاوين رابگرە بۇ ئەوہى لە ژياندا ھەست بە بەختەوہرى بكەى." بە باوہرى ئەو: "ھەموو شتەكان لەسەر يەكترى كاريگەرى دائەنن. شيوہى ريگاكردنتان لەسەر شيوہى قسەكردنتان كاريگەرى دائەنيٹ. جوړى جل و بەرگ لەبەر كردنتان لەسەر جوړى ھەستتان كاريگەرى دائەنيٹ. بايەخيك كە بە خۆتانى ئەدەن كاريگەرى لەسەر بايەخ دانتان بەرامبەر بە خەلكى ھەيە."

ريژ لەخۆتان بگرن. ئيوہ دەلین: "ريژ لەخۆ گرتن چ پەيوەندييەكى بە بەئاوت گەيشتن لە ژياندا ھەيە؟" پەيوەندى سەد لە سەد! كاتيک

دەتوانىن بەختەرەرى بېنىنە نىو ژيانى خۇمانەرە كە ھەستى بەختەرەرى
بوونمان ھەبىت.

يادگار دەئىت: "كاتىك كە بە سەر كە وتووى بگەم نىتر وەكوو مروفىكى
بى بايەخ و دوو روو ژيان ناكەم!" ھەلەيە! بۇ سەر كە وتوو بوون، دەبى
سەرەتا ھەستى پى بگەي.

كورتەى وتە

لە باسى سەرمايەدا، بەپىويست باس لەسەر پارە نىيە بەلكوو باس لە
شىوہى ژيانە.

گرنگ نىيە كە چ رووداويك روونەدات، گرنگ ئەوہيە چۈن

لىيى پروانىن

بەپىيى حىكايەتىكى كۈن، كىمىيازەنەكانى سەدەكانى ناوہ پراست
خەلكانىك بوون كە مسيان دەكرە ئالتون، ئىستا من لەسەر ئەو
پروايەم كە دەبى ھەموومان بەجۈرىك كىمىيازەن بىن بوئەوہى بتوانىن
لەنىو ئەم رووكەشە روالەتتەدا، قوولايى بېينىن. خەباتى ئىمە بەرامبەر
بە ژيان دەبىت گۈرانى شىوہى رووداوہ دلتەزىنەكان بۇ رووداوہ
پەسەندەكان بىت. "ئايا ماناي ئەوہيە كە كاتىك قاچمان شكا تەنھا
دوۋعا و پارانەوہ؟" نە! بەلام ئەگەر قاچتان شكا ھەر لەكاتى ئەو بەلا و
كارەساتەدا بەدوى ھەل و بارودۇخى نويدا بگەرپىن. لەوانەيە پرسىيار
بگەن: "ئەم كارە چ سوودىكى بۇ من ھەيە؟"

سوودى زۆر:

فیری ئەو دەبن بەهۆی ئەو هی لە ژیانقاندا تووشتان بوو،
سوپاسگوزار بن.

بەم شیوازە لە جیی پال پیوهنانی پاسی ژیان، سواری دەبن!
ئاسوودەتر و هیمنتر ژیان دەکن.

ئەگەر فیڕبن که لە بەرامبەر کارەساتە چاوەڕوان نەکراوەکاندا، تووشی
ترسەنۆکی نەبن، تەریبی و هاوکیشتی زۆرتر و دەست دینن و بە
جیگە ی دەسلات دەگەن.

رووداوەکان، بە پیی چاوەڕوانیەکانی ئیەم روو ئەدەن

وایدانین که ئیوه ماوەیەکی کورتە که لە هاوسەرەکان جیا بوونەتووە
و ژیانقان کاولکراو وینا دەکن. تا ئەو کاتە ی لەسەر ئەم بڕوایە بن
بەراستی هەروا دەبییت. وایدانین که لە تەمەنی ۵۰ سالییدا لە نیش
دەرکراون و وایرەدەنەووە که باشتەین سألەکانی تەمەنتان کۆتایی پی
هاتوو. تا ئەو کاتە ی لەسەر ئەم بڕوایە بن ژیان ی ئیوه ی هیچ شتی
جیالەمە نابیت.

ئایا مەبەستی من ئەو یە که تا ئەو کاتە ی که روانگەتان نگەتیی بینت،
هیچ کاریک بو باشترکردنی ژیانقان ئەنجام نادن؟ لانیكەم، بەلام
کۆمەلێک شتی دیکەش هەیه. تا ئەو کاتە ی که تەنھا چارەڕەشیەکان
بینن، کارەساتی زیاتر بەرەو لای خۆتان رادەکیشتن: دەزگیرانەکان
جیتان دەهیلت، بەرپرسەکان تان کیشتەتان بو درووست دەکات،
رووداوەکان بەرەو روتان دین، خاوەن مالەکان تان جوابتان دەکات و

....

لهبیرتان بیټ که رووداوهکان بهپیی چاوه پروان کردنهکانی ئیمه روو
ئهدهن.

جیاواز لهوهی که باوهپهکانمان سهبارت به مهسهلهیهک بگورین،
بیرکردنهوه نوی کانمان، کهسان و ههلی نوی بهرهو ژیانمان
رادهکیشیت.

کورتھی وته

هیچ کارهساتیک له ژیاندا ئهوهنده دلتهزین نییه. کارهساتهکان تهنها
لهمهپ گورانی باوهپهکانتان جیگیان له ژیانتاندا خوش کردوو. ئیوه
دهلین: "بهلام ئایا ئهمه سهبارت به نهخوشی من، قهرزهکانم و میرده
بهردهوام سهرخوشهکهشم راسته؟" گومانتان نهبیټ!

ژیان نابیت تا ئهه رادهیه سهیر بیټ!

ژنیک به منی وت: "من له ههموو ژیانمدا هیچ ئیشیک که چهزم لینی
بووبیټ، ئهنجام نهداوه." وهك ئهوه بوو که بلیت: "من لهناو چووم، من
قوربانیم." وه من بیرم کردهوه: "چهنده ناخوشه!" ژیان، بریاره که
جوان و سهرنج راکیش بیټ! پهلهوهرهکان ههموو روژیک بهدهم
خویندنهوه وهخه بهر دین. مندالان بهبی هیچ بیانووویهک پیدهکه نن.
سهیری دولفین و سهگهکان بکه ن. کی وتوویه تی که ژیان خالییه له
راکیشان؟ جیهان پره له جوانی و خوشی. ئهگهر ئیوهش ههنگری ئهه
باوهپهن که: "بریار نییه که ژیان راکیشانی ههبیټ"، له مانای ئهه وته
بگهن. ئهمه بهتهنها باوهپیکه که ئیوه دهتوانن ههلیوهشینن.

ماوهيەك كات بۆ ئەنجام دانى كۆمەلىك ئىشى تايىبەت تەرخان بىكەن تەنھا لەبەرئەوھى ئەم ئىشانە سەرنجتان رادەكىشىت. ئىش كىردنى شەوورۇژى دەبىتە ھۆى بەھىز بوونى ئەم بىرە كە "ژيان مەشت ومېرىكى بەردەوامە." لەگەل خۇتان بەسەبىر بن. تەنانەت "چىژو ھەرگرتن لە ژيان" ئىش پىويستى بە تەدرىب ھەيە. كاتى كە ژيان شىرىنە و دەنگىك بە ئىو دەلىت ئەم شىرىنىە ناتوانىت بەردەوام بىت! بە خۇتان بلىن:

"لەوانەيە بىر بار و ابىت كە لەمە شىرىنتر بىت!"

نه وکاتهی که له راده به دهر
هه لواسراو ده بن،
هه موو شتیك ویران ده کهن!

خه باتی ژیان به مانای
سو پاسگوزاری له هه موو شتیك و په یوه سته یی به هه موو
شتیکه وه یه.

بەشى چوارەم

پەيوەستەيى و ھەئواسراوى

پەيوەستەيى بە پارەوہ

ليبور دەيى

پەيوەستەيى بە خوشەويستەوہ

پەيوەستەيى و ھەئواسراوى

دواكەوتنى چنۇكانەي ھەر شتېك بەماناي راوانانى ئەو شتەيە. ئەو ھەندە بەسە كە دواي خوشەويستەكەتان بكن تا راوى بنين. تەنانەت پارەش لەم ريسايە بيپەرى نييە.

وايدانين كە لە ميوانيەك دا لەگەل كەسيك يەكتر دەناسن و ئەو دەليت كە ھەوتووى داھاتوو پيوەنديتان پيوە دەكات. ھەوتويەك وەيلان لەمال ناچنە دەرەوہ و تەنانەت بو توالتيش نارون! لاي تەلەفونەكە دانەنیشن... و چاوەرى دەكەن. كى تەلەفون دەكات؟ ھەموو كەس بيجگە لەوا! ئايا ھيچ كات پيوستى زەرورتان بە فروشتنى ئوتومبيل، خانوو و... بووہ؟ چەند كەسى كپيارتان پەيدا كردووہ؟ ھيچ، نرخەكانتان كەم كردوتەوہ. ئايا ھيچ كەس بايەخى پى دا؟ ھيچ كات! بۇ لاي ھەر فروشياريك برون جيا لەوہى كە تەيارە يان تاي ت بفروشيت،

ھەر ئەم چىرۆكەي لى دەبيستىن. ناھۆمىدى مروف بەرھو گىژاوى
 لەناوچوون دەكىشىت و ھەرچەندە نىگەرانتىر بن، خەلكى كەمتر دەكپن.
 كاتىك كە لە رىستورانىك دانىشتوون و بۆ خواردن بەپەلەن چى روو
 ئەدات؟ راسپاردەكەتان ون دەبىت! خودى من ياساى پەيوەستەيى لە
 فەرۆكەخانەدا فېربووم. من بۆ ناساندنى كىتېبەكانم سەفەرى زۆرم بۆ
 شوپنە جياوازەكانى جىهان ئەنجام داوہ. ئەم سەفەرەنە شەش ھەوتوو
 تا چوار مانگى دەخاياند و تا ئەم دوايىنەش لەبەر ئەوھى كە
 ھاوسەرەكەم، جولى، سەرقالى ئىشى خۆى بوو، بەزۆرى بە تەنھا
 سەفەرم دەکرد، زۆربەي كات لە سەدجار نەوہ دونۆى بەبى ماتل بوون
 ئەنجام دەدرا، بەلام ئەو يەكجارەي كە منى بە مال و ھاوسەرەكەم
 دەگەياند ھاوسەرىك كە بىتاقەت و نىگەرانى بووم بەردەوام بە چوار
 كاتژمىر ماتل بوونەوہ بەرپۆە دەچوو!

لە كۆتايى دوايىن سەفەرم دا بۆ ئەمريكاي باكوور، بېرىمان دا كە لە
 سانفرانسىسكو دا يەكتر ببىنن. جولى لە ئوسترالياو گەيشتە
 سانفرانسىسكو لە حالىكدا كە من ھىشتا لە پورتلەند بووم. ئەم جۆرە
 دواكەوتنەنە ئەوہندە لام ئاسايى بوو كە راستەوخۆ دەچووم بۆ بەشى
 پرسگە و پرسىارم دەکرد: "تەيارەي كاتژمىر شەش بۆ سانفرانسىسكو
 چەند كاتژمىر دواكەوتىت؟" بەرپرسى بەشەكە دەيوت: "دواكەوتنى
 نىيە!"

"دواكەوتنى نىيە؟" ئەوہندە ھەپسە بووم كە ئەوہندەي نەمابوو خۆم
 ھەلدەمە سەر كورسىيەكەي و لەباوہشى بگرم، بەلام ئەو يەكسەر
 درىژەي بەقسەكەي دا و وتى: "ئەتەوتىت بزانيەت كە بۆچى
 دواناكەوتىت؟ چونكە لەبەرەتدا ھەلوہشاوہتەوہ!" كاتژمىر دەونيوى

شهو بوو كه توانيم كورسيهك له تهياريهيك كه بو (سن خوزه) دپروشت
پيدا بكم و لهويوه به پاس بو سانفرانسيسكو بروم و لهئانجامدا
كاترمير چواري بهياني بگهमे هوتيلهكهي جولى - حهوت كاترمير
دواكهتن!

هركات به ناهوميديهوه تووشي مهسهلهيك دهين و يان پهيوهستهيي
عاتيفي و بههستهوه بهرامبه به روواويك پيدا دهكهن، ديواريك له
بهرامبهريدا دروست دهكهن. بهلام نهو ديو پولهكه چيه؟ نهگه
كسيك نارامي خوي پيارييزيت ههموو شتيك چارهسه دهبيت!

ماوهي ساليك و شهش مانگه هيچ هاورييهكتان لهلا نهبووه و نيستا
ناهوميد و نيگه ران. ماوهيهك تيهپر دهبيت و بي خيال دهبن و
بهخوتان دهلين: "من پيوستم به هاوري نيه، به تهنهيايش دهتوانم
بهختهوهر بم." و لهناكاو سهروچاوي نوي له ههموو لايهكهوه
دهردهكهويت. لهوانهيه "موناقيه كردن" باشترين نمونه بيت له
بوارهدا: كاتي بريار نهدهن باوهري كسيك بگوپن چي روو نهدهت؟ نايا
باوهريهكهي دهگوپيت؟ نه تا نهو كاتهي كه نيوه زيندوون. بهلام نهگه
زهختي لينهكهن بهزوري روو نهدهت كه نهو خوي بهرهو باوهريهكانتان
ديت. هركات نيگه ران و چاوهرواني شتيكي بين بونموونه تهلهفونيكي
تايبهتي، سهركهوتن، سوپاسگوزاري بهرپرس و له دهوروبهري
خوماندا هيزيك دروست دهكهن كه نهگهري رووداني نهو شته لهناو
دهبات.

نەبوونی پەيوەستەیی بە جیى ھۆگر نەبوون

پەيوەستە نەبوون بە مانای ھۆگر بوون نىيە، لەوانە يە بەرامبەر بە شتىك پەيوەستە نەيىن و لەم حالەشدا زۆر ھۆگرى بىن. مروقە بەردەوام و ناپەيوەستەكان بەباشى دەزانن كە ھەول و چۆنيەتى، لەئەنجامدا بە پاداشت دەگات. ئەوان دەليين: "ئەگەر ئەمجارە براوہ نەبم لەوانە يە جارى داماتوو يان جارى دواى ئەوہ بەتەئكىد براوہ دەبم."

وايدانين كە خۆبەخشى وەرگرتنى ئىشيكى نوى بوون. ئىشەكەتان خوش دەويت و نامادەشن. رەشنووسى چاوپيئەكتەنەكە دەنووسن و چەندجار لەبەر ئاوينە تەدریب دەكەن. تەنانەت پيلاوى نوى لەپي دەكەن و قرىشتان چاك دەكەن. پيش لەكاتى ديارىكراو دەگەنە شويىنى مەبەست و ھەموو پرسىيارەكان بە باشترىن شيوە وەلام ئەدەنەوہ. دواتر چى؟ دەگەرپينەوہ بۆ مالمەوہ و ژيانى ئاسايى دەست پيئەكەنەوہ. لە چەند خولى ديكە دا ناوونوس دەكەن و بۆ چاوپيئەكتەنەكانى دواتر خوتان نامادە دەكەن. ئەگەر لە كۆمپانياي يەكەم دا وەرگيران كە چ باشتر! بەلام ئەگەر وەرئەگيران دووبارە ژيان لە رەوتى ئاسايى خوى دا دريژەى ھەيە.

ئەو مروقانەى كە ھۆگر نين، دەليين: "كى بايەخ ئەدات؟"، بۆچى خۆم تووشى زەحمەت بكەم؟" بى ھوميدەكان دەليين: "ئەگەر ئەو ئىشەم دەست نەكەويت، دەمرم!" بەلام ناپەيوەستە بەردەوامەكان دەليين: "بەھەر شيوەزىك بيت ئىشيك پەيدا دەكەم و بۆشم گرنگ نىيە كە ئەم مەسەلە چەندە كات دەخايەنيت."

پەيوەستەيى بە پارە

"تەنھا كەسانىك كە زياتر لە دەولەمەندەكان بىر لە پارە دەكەنەو
هەژارەكانن.

((ئوسكار وايلد))

پەيوەستەيى، يان بەوتەي بوداكان "چنگ فرىدان" بە روونى پيشانى
ئەدات كە بۇچى خەلكى تا ئەم رادەيە لە هەولنى وەدەستەينان پارە
دان. لەو بواردەو كە پارە، ئامرازىكە بۇ مانەو و ھىمايەكيش
بەنیشانەي سەر كەوتوويى، زۆربەي ئىمە زۆر پەيوەستەين بە پارەو
ئەگەر تەنانەت ئىنكارىشى بكەين.

بەلام بەداخەو چنۆكى بۇ پارە پەيداكردن، ھەموو شتىك لەناو دەبات.
بەزۆرى رووبەرووي بوونەو ھى عاتيفى لەگەل ھەر شتىكدا دەبىتە ھۆي
ئەو ھى كە كەمتر زال بىن بەسەر ئەو شتەدا و چونكە زۆربەي مرۆقەكان
لە بەرامبەر پارەدا، زۆر عاتيفى ھەلس و كەوت دەكەن، ئاشكرايە كە ھىچ
كونترۆل و زال بوونىكيان بەسەر خۆدا نىيە.

ھۆكارى سەرەكى دەولەمەندتر بوونى دەولەمەندەكان، نەبوونى
پەيوەستەيى ئەوانە بە پارەو. ئەوان ئەو ھەندە بايەخ بە پارە نادەن.
كاتىك كە پارەتان نىيە سەرەتا دەبىت ئەو ھەندە ئاسوودە بن كە بتوانن
و دەستى بەينن و كاتىك كە بەدەستتان ھىنا ئەو ھەندە ئاسايى بن كە
بتوانن بەشىكى بپارىزن و ھاوكات باو ھەرتان ھەبىت كە پارەيەكى زۆرتر
لەرى دايە. دەولەمەندەكان و ھەژارەكان دوو روانگەي جياوازيان
بەرامبەر بە پارە ھەيە. ھەژارەكان ئاوات دەكەن كە پارەيەك و دەست
بەينن و دەولەمەندەكان بەو ھى ئيمانان ھەيە كە بەدەستى دىنن.

چۆن دوتوانم هاوکات له گه‌ل ناهومیدی دا، له ناهومیدبوون خۆ پارێزم؟

قەت نەکەونه داوی وتنی ئەم دێرە: "من بۆ بەختەوەر بوون پیویستم بە
.... هەیه." بەشیوەی گشتی بۆ ئەنجام دانی هەر ئیشتیک، ئاسوودە
بن! ئەگەر لەکاتی فرۆشتنی کەمپیوتەردا، ئاواتەخواری پلەیهکی بەرزتر
یان چاوه‌پێی تەله‌فونیک دەکەن، ئەگەر بەدووی مێرددا دەگه‌رێن یان
چاوه‌پێی وەرگرتنی فاکتۆر دەکەن، لەهەموو حالیکدا ئاسوودە بن! هەر
کاریکتان بۆ دەکریت بیکەن و دواتر بەخۆتان بلین: "من بۆ بەختەوەر
بوون پیویستم بە نیه." لەبیری بکەن و درێژە بە رینگاکەتان بدەن.
دەبینن کە له زۆر بهی مەسەله‌کاندا ئەنجامی دلۆیستی ئیوه روو ئەدات.

کورتە‌ی وتە

مرو‌ف له ئاسته‌کانی جه‌سته‌یی و دهرونی دا له‌گه‌ل یاسا سروشتیه‌کان
بهره‌و‌پرووه. سروشت، ناهومیدی نانا‌سیت! سروشت له‌ گه‌ران دایه
بهدوی هاوسه‌نگی دا و ناهومیدی و هاوسه‌نگی قه‌ت له
چوارچیه‌یه‌کدا ناگونجین. ژیان نابیت مشت و مریکی بیکوتایی بیت.
بهیلن هەر شتیک جووله‌ی ئاسایی خوی بپریت. ئەمه، بی لایه‌نی نییه و
ناچاری و زۆریش نییه. ئیوه دوتوانن بلین: "من تیناگه‌م که ئەم
بنه‌مایانه چۆن کار ده‌کەن!" بۆچی ئیوه دهرانن که هیزی راکیشانی
زهوی چۆن کار ده‌کات؟ نهوهی که ئیمه ده‌بیت له ژیان دا ئەنجامی
بدهین که‌ک وەرگرتنه‌ له‌م بنه‌مایانه. پیویست ناکات لیان بگه‌ین.

بەخشىن

ئەگەر شتىكت ئەتەوئيت، ئەو شتە بىبەخشە! گەوجانەيە، وانىيە؟ بەلام
حەقىقەت ئەوئەيە كە بۇ بەدەستەينانى زياترى ھەر شتىك، دەبى بەشيك
لەو شتە بىبەخشىن. كەشاوهرزىك كە دانگەلىكى زياترى دەوئيت، دەبى
بەشيك لە دانەكانى خوى بەزەوى بىبەخشىت. كاتى پىكەنىنى
كەسىكتان ئەوئيت دەبى پىكەنىنى خوتان ھەدىە بکەن. ئەگەر عەشقتان
دەوئيت دەبى عەشق بکەن. ئەگەر يارمەتى كەسانى دىكەتان دەوئيت
دەبى يارمەتيان بدەن. ئەگەر ئەتانەوئيت مشت بخون؟ دەبى مشت لە
كەسىك بدەن و ئەگەر ئەتانەوئيت كە خەلك پارەتان بدەنى؟ بەشيك لە
پارەكانتان بدەنى بە كەسانى تر.

لەمبارەيەوہ بىر بکەنەوہ. ئەگەر پەيوەستەيى ھۆكارە بۇ دواكەوتنى
رووداوى چاكەكان لە ژياندا دژى ئەم بابەتەش سەبارەت بە نەبوونى
پەيوەستەيى دروست دەبيت و نەبوونى پەيوەستەيى بەماناي ئەوئەيە
كە بەشيك لەو شتانەي كە بۇمان گرنگن، بىبەخشىن. تەئكىد بن ھەر
شتىك بىبەخشىن بەرەو لاي ئيوە دەگەرئيتەوہ.

كۆمەلى كەس بە من دەلئىن: "من ھەموو ژيانم داوہ و لەبەرامبەرىدا ھىچ
شتىك و دەست نەھىناوہ." من وانا زانم كە ئەم جۆرە كەسانە ھىچ
شتىكيان بەخشىبيت ئەوانە دان و ستانيان كردووە و ئەمە، زور
جياوازە.

ئەنجامى دەولەمەندە دەستكورتە پىرەكان كە قەت شتىكيان بەكەسىك
نەبەخشىوہ چىيە؟ تا ئىستا چەند جار لەم چىرۇكانەتان بىستووە:

"پیره پیاویکی دستکورتی ده لهدز که خواردنی نانی وشک بوو له حالیکدا مرد که یهک ملیون دۆلاری له ژیر قهره ویله کهیدا شار دبووه." ئیستا نهو پرسیاره گه لاله ده کریت که "ئه گهر وه ده ستهینانی پاره پیویستی به به خشین ههیه، نه م پیره پیاوه چون بیئه وهی به خشینی هه بییت به م سامانه گه شتووه؟"

مهسه له لیله دایه که چهن دایه تی حیسابی بانکی هیچ که سیك پیوانه ی ریژه و فراوانی ژیانانی نییه. ریژه و فراوانی نهو شته یه که له جوولله ی ژیاندا ده سوپیت. به خته وهری و خوشبه ختی، جوولله ی هه تاهه تایی "به خشین و وه دستهینان" ه. ئه گهر له بانکه کانی سویس دا، پاره یه کی زورتان هه بییت و که لکی لی وه رنه گرن، نه م سه رمایه قهت ئیوه دهوله مند ناکات. به بوچوونی یاسایی، نه م سه رمایه هی ئیوه یه به لام حه قیقهت نه وه یه که ئیوه له به رامبه ریدا هیچ شتیکتان ده ست ناکه ویت و نه م پاره یه، ریك وهك نه وه ی که هی که سیکی دیکه بییت، هیچ ده ردیک له ئیوه ده رمان ناکات. که وایه یاسای به خشین و به ده ستهینان ته نانهت لیله شدا راسته.

کورتیه وته

ریگا و جووری به خشین، به خشینی چاوه پروان نه کراوه بو به رامبه ر. ئه گهر له به رامبه ر نهو شته ی که ده یبه خشن چاوه پروانیه کتان هه بییت

له پراستیدا په یوه ستن بهو پاداشته وه و کاتیک که په یوه سته بن
رووداویکی تایبته روو نادات.

نایا ده بی له دارایی و سه رمایه مادییه کانی خو مان چیژ ببهین؟
بیگومان! به لام سه ره تا قه ناعته به وه بکه ن که ئیوه خاوه نی بن و نه
به پیچه وان هوه.

په یوه سته یی به خوشه ویست

سه رچاوه ی خه م و په ژاره، مه یله.

((بودا))

ئه سرین به ناهومی دی و بیقه راریه وه به دوی پیاویکدا ده گهریت که
خوشه ویستی له گهل و ستایشی بکات. نایا هومی دیک بو دوزینه وه ی
ئه م پیاوه روو ئه دات؟ ئه وه نده نه. یه که م ئه وه ی که بیقه راری ئه و
هه موو پیاوه کان به ره و دوا ده بات و دووه م ئه سرین به بیقراری و
ناهومی دیه وه ناتوانیت که سیکی دلقرین بیت.

یادگار به هاوسه ره که ی ده لیت: "من پیویستم به تو هیه و بو تو
ناتوانم ژیان بکه م." به لام ئه مه عه شق نییه، برسویه تیه. ئیوه ناتوان
له یه ک کاتدا که سیکتان خوش و بویت و بیسه به رانه ش پیویستتان پیی
هه بیت.

عاشقی حه قیقی که سیکه که خوشه ویسته که ی نازاد به یلیت بوئه وه ی
ره ها بیت (خوی بیت)، بو ئه وه ی هه رچیک که خوی ئه یه ویت، بیت و

لههر كوی كه خوی دیه ویت. له عه شقدا، ناچاری نییه. مانای عشق
ئيجازه دانه به هه لباردنی خوشه ویست. لیره شدا باس له نه بوونی
په یوه سته ییه. بۆ ئه وهی كه سیک یان شتیك به دهست بهینیت، ره های
بکه.

په یوه سته یی و رق

تاکاتیك كه شتیك قبول نه کهین ناتوانین بیگورین.

((کارل یونگ))

رق، شتیکی باش نییه. کاتیك رقمان له شتیك بیټ به شیوه یی نادیار
په یوه ندیمان پیوه ده بیټ و ئهم په یوه ندییه، ده بیټه هوی مانه وهی
بابه تی رق لی بوون.

نمونه: وایدانین که قهرزارن و ره قتانه له قهرزاری. بهم هه ل و مهرجه وه
باشتر کردنی باری ئابوری، کاریکی ئاسان نییه. ئیوه وزه یه کی زور
سهرفی نیشاندانی رق له قهرزاری ده کهن: "من له جیدا ده کوتم"، "من
خنکاوم" و به لام ریگای چوونه دهره وه له قهرز و قهرزاری نه وه یه
که حه قیقه ت قبول بکهین و به بی ئاژاوه و نیگه رانی، ریگایه ک بو
چوونه دهره وه بدوزینه وه. قبول کردنی حه قیقه تی هه بوو ب مانای
"ته سلیم بوون" نییه به لکوو به مانای تیگه ییشنه له حه قیقه ت.

نمونه: تا ئه و کاته ی که قه له و بوونمان وه کوو حه قیقه تیک قبول
ناکهین یان به زوری قه له و بوونمان ئینکار ده کهین و یان نه وه ی که

بەھۆى قەلەو بوونمانەوہ خۆمان لۆمە دەكەين. وە لە ھەردوو حالەتدا،
قەلەو دەمىننەوہ. كەم كردنەوہى كىش لە كاتىكەوہ دەست پىدەكات
كە قەلەوى خۆمان قبول كىرىت.

بە توورە بوون و شەر كردن، ھىچتان بۆ ناكىت. بۆ زال بوون بەسەر
شتىكدا كە خوشتان ناوىت، سەرەتا دەبى لە جىيى خۇپاگرى كردن،
قبولى بكەن و ئەوجار شتىكى پۆزەتىف لە جىيى دابنىن.

بیر له هرچی بکه نه وه
به رینی ده کهن.....
که وایه
به و شته ی که دلویستی ئیوه یه، بیر بکه نه وه.

بەشى پىنچەم

بۇچى پۈزەتتىڭ بىرىكەينەۋە؟

بىرىكەينەۋە پۈزەتتىڭ چۈن ئىۋە بەزەمىرى بىناگاي

ئىۋە ئەدات؟

بەرھەمى بىرىكەينەۋە، بەدەستەينانى ئەنجامە.

بۇچى پۈزەتتىڭ بىرىكەينەۋە؟

وايىنا بىكەن كە سواری جىمبۇجىتن و لەسەر ئاسمانى ئەورۇپا لەفرىن دان كە لەناكاو يەككە لە مەكىنەكان لە بالەكە دەكنرىتەۋە و دادەكەۋىت. حەزەكەن فرۆكەۋان چ دژكرد، ۋە يەكى ھەبىت؟ حەزەكەن بلىت: "ئارام بن و پشتىنى نەجات بېسەن، ئىمە ھاسەنگى خۇمان لەدەست داۋە بەلام بىگومان رىگايەك بۇ نەئىتەۋە پەيدا دەكەين؟" يان ئەتەنەۋىت فرۆكەۋان بە پەشۇكاۋىيەۋە بىت، و ھاۋار بىكات: "ھەموومان دەكوژرىين! ھەموومان دەكوژرىين! بەپراي ئىۋە كامەيان دەتوانىت ئىۋە بە سەلامەتى لەسەر زەۋى بنىشىنىتەۋە؟

ئىستا بىر لە ژيانى رۇژانەى خۇتان بىكەنەۋە، شوينىك كە خودى خۇتانى شۇفرىن. بەكامە رووبەروو بوونەۋەۋە لەچارەسەر كىشەكانتاندە

سەرکەوتوو دەبن: "بیگومان ریگایەك پەیدا دەکەین" یان "هەموومان دەکوژین؟" ئەمە گەرنگترین تایبەتمەندی پۆزەتیفی تیفکرینە. تیفکرینی پۆزەتیف، هیچ گەرەنتیەك بە ئیو نادات بەلام هەلومەرجیك دەرخسینیت که له ئەوپەر توانای خۆتان کەلک وەرەبگرن. تەریز کردنی دۆراوەکان بەردەوام لەسەر "هەرگیزنايیت" بەلام ئەوەی پۆزەتیف بێردەکاتەو بە "بوون" تێدەفکریت و بە تەریز کردن لەسەر "بزون" کەکانە که هەر شتیك بە حەقیقەت دەگەیهنیت.

بیرکردنەوێ پۆزەتیف چۆن شیو بە زەمیری بیناگای ئیو نادات؟

زەمیری بیناگای ئیو، کۆکراوێهە که له هەموو بیرکردنەوێکانی ئیو و باوترین بیرکردنەوێکانی ئیو، بەهێزترین هەلس وکەوتە بیناگاکانی ئیو بەرەم دینیت.

بۆ تیگەیشتنی زیاتر له "بیرکردنەوێ پۆزەتیف" سەرەتا پێوستە زەمیری ناھوشیار بناسین: وینایبکەن که مێشکی ئیو وەکوو گۆیژیکی گەرە دابەش کراو بەدوو کەرتی سەرەوێ و ژیرەوێ. بەشی سەرەوێ که لەرەستیدا زەمیری هوشیاری ئیوێهە له بیرکردنەوێ و تێروانیەکانتانی رۆژانەتان پیکهاتوو و کەرتی ژیرەوێ هەر ئەو زەمیرە ناھوشیارە. زەمیری ناھوشیاری مەوقیش پیکهاتوو له ئەو بەرنامانەي که له سەرەتای لەدایکبوونەو لهگەلیدا بوون، وەکوو هەناسەدان و خواردن و کۆمەلێک بەرنامەي دیکە که له لایەن خودی کەسەکوو دروست کراون وەکوو بەرێگا رویشتن و قسەکردن.

ئىستا وايدانين كە ئەتانەويت فيرى شوڧىرى بن. ھەركات لە تاسەيەك
نزىك زەبنەوہ بىرىكى ھوشيارانە لە بەشى سەرۋەى مىشكدا ئەكتىڧ
دەبىت: "قاچى راستت بەرز بكەرۋە و بەھىۋاشى بەرەو لاي چەپ ۱۲
س بىجوولئىنە و قاچت لەسەر ستۆپ دانى." بە دووپات كردنەۋەى ئەم
بىرە ھوشيارانە دواى ماۋەى چەند مانگ بەرنامەيەكى ئۆتوماتىك لە
مىشكى ئىۋەدا درووست دەبىت كە تواناي ئەۋە بە ئىۋە ئەدات كە بەبى
بىر كرنەۋە، ستۆپ بكن. بەرنامەى ستۆپ كردن لە بەشى ژىرەۋەى
مىشكى ئىۋەدا واتە زەمىرى ناھوشيار رىشەى داكوتاوہ و ئىستا ئىۋە
بەرنامەيەكى ناھوشيارى نوئتان ھەيە.

بەمشىۋەيەيە كە شوڧىرە بەئەزمونەكان، ماۋەى چەندىن كاترئىمىر
شوڧىرى دەكەن و كاتى دەگەنە شوئىنى مەبەست لە بنەرەتدا شوڧىرى
ۋەبىرناھىننەۋە. ھۆكار ئەۋەيە كە زەمىرى ناھوشيار ھەموو ئىشەكانى
ئەنجام داۋە. ھەموو بىرىكى ھوشيارانە بەھۆى دووپات بوونەۋەۋە لە
ماۋەيەك دەبىتە بەرنامەيەك.

ئىستا وايدانين كە ئىۋە بىر كرنەۋەيەكى ھوشيارانە ۋەكوو "من
بەردەوام ئىفلاس" تان لە ماۋەى چەندىن سالددا لە مىشكتاندا دووپات
كردبىتەۋە. ئايا دەزانن كە چىتان كردوۋە؟ ئىۋە بەرنامەيەكى
ئۆتوماتىكىتان لە مىشكتاندا درووست كردوۋە كە تەنات بەبى
پىۋىستى بە بىر كرنەۋەى ئىۋە، ئىشەكەى خۆى ئەنجام ئەدات.
بەواتايەكى دىكە، بەبى بچووكترىن ھەولئىكى ھوشيارانە، خوتان
ئىفلاس كردوۋە. ئىستا ئەم مەسەلەيە چۆن لەگەل بىر كرنەۋەى
پۈزەتئىڧ رىدەكەويت؟ ناسانە. لە مىشكى مرقۇدا رۆژانە نرىكەى
پەنجاھەزار بىر گوزەر دەكات و سەبارەت بە زۆربەى مرقۇھەكان ئەم



بیرکردنه وانه، به زۆری بیرکردنه وهی نگه تیقن: "خه ریکه قه له و ده بم!
میشکم لاوازه. ناتوانم قه رزه کانم بده مه وه! هیچ ئیشیک له ژیانى مندا
به باشی به پریوه ناچیت." بهم بیرکردنه وه نگه تیقانه وه، چاوه پروانى چ
هه لئس و که وتیکی ناھوشیار ده کهین؟ زۆر ئاشکرایه: هه لئس و که وتی
نگه تیق، نه و هه لئس و که وتانه ی که ژیان و تهنروستی ئیمه، تهنانه ت
به بی نه وه ی بیرمان لی کرد بیته وه به ره و له ناوچوون ده بات.

خه لکی به سه ر سوپرمانه وه پرسیار ده کهن که بوچی ده بی ئیشی ئیمه به
ئیفلاس بوون کوتایی پی بیت وه به راستی نازانن که خودی نه وان به
دوو پات کردنه وه ی بیرکردنه وه روخینه ره کانیا ن هوکارى به ده ختی
خویانن. ریک وه که نه وه ی که ده توانن خو مان بو شرفیری بی
بیرکردنه وه به رنامه ریزی بکهین، ده شتوانن به رنامه به خو مان بدهین که
به پیی نه وانه و به بی پیویستی به بیرکردنه وه ی دووباره، به رده وام
دوابکهوین، به رده وام ئیفلاس بین، به رده وام به به ده ختی و نه بوونی وه
ژیان بکهین و ... دواتر دائه نیشین و هه موو نه مانه به چاره نووس و
خوا ده زانن.

به لام به شی سه رنج راکیشی روودا وه که لی ره دایه. به پیی نه و ناسینه ی
که له چاولیکردنه کانى زه میری هوشیار وه ده ستان هی ناوه، ئیستا ئیتر
ناچارنن که دوپراو بمیننه وه. داها تووی ئیوه به ستراره به بیرکردنه وه
هوشیاره کانتانه وه. کاتی به سه ر میشتکتاندا زال بن و بیرکردنه وه ی
هوشیار بیننه ژیر رکیفی خو تان به رنامه ناھوشیاره دلویسته کانى
خوتان دروست ده کهن. ریک وه که نه وه ی که ده توانن هه لئس و که وتی
ناھوشیاری "شوفیر"ی له خو تاندا دروست بکهن ناوه هاش ده توانن

هەلس وکەوتی ناھوشیار بۆ "سەکە وتووێژیان" دروست بکەن. بەلام
 پێویستی ئەم کارە، بێکردنەوێ نەزم پێدراوێ ... وە ماوێهە کات.
 ئێستا یادگار لەبەرچاوی بگرن کە پاش و تارخوینیەکی بەھێز، خۆی
 ئامادە پۆزەتیف بێکردنەوێ کردووە. یادگار دەلیت: "من دەمەوێت
 ژیانم بگۆرم!" ئەو بەرلە نانی بەیانی ئامانجەکانی لەسەر کاغەز
 دەنووسی... "چوونەسەرەوێ پلە و پایە، کپینی رۆزەرۆز، کپینی
" دەکاتە بێکردنەوێ رووخینەر و ئاسایی خۆی. لەکوێتایی
 حەوتوودا یادگار دەلیت: "واھەست ناکەم کە بەم بێکردنەوێ
 پۆزەتیفەوێ هیچ شتێک بەرەوپێش ببەم!"

لەوانە یادگار لە چل و هەشت هەزار بێکردنەوێ نیگەتیفی رۆژانە
 گەشتبێتە چل و حەوت هەزار پێنەسەد بێکردنەوێ نیگەتیف، بەلام ئەو
 چاوەروان دەکات بەم گەشە کردنە هەست پێنەکراوەوێ لە بلیت شانسا
 براوە بێت، نەخۆشیەکە ی چاک بێتەوێ و شەر و مەرافیعە مألەوێ
 کوێتایی پێ بێت. بەیەک رۆژ بێکردنەوێ نیگەتیف، ناتوانن چاوەروانی
 موعجیزە بکەین. پەرەردە کردنی میشتک وەکوو پەرەردە کردنی
 جەستە. بە بیست جار "هەلسەودانیشتە" و هەلھاتن بۆ بەر ئاوینە
 هیچ گۆرانیکی لە بارودۆخی جەستەیی خۆتاندا نابینن. هەربەمشێوێش
 بە بیست و چوار کاترێم بێکردنەوێ پۆزەتیف، هیچ گۆرانیکی لە
 ئێودا دروست نابێت. بەلام ئەگەر بتوانن بۆ ماوێ چەند مانگ ئەم
 رەوتە درێژە بدەن، ئاگاداری گۆرانی گەورە لە ژیاقتاندا دەبن.
 خاوینکردنەوێ میشتک لە بێکردنەوێ نیگەتیفەکان، کاریکی گەورە یە کە
 لە هەموو تەمەندا دەبێ خەریکی بین. وە ئەم ئەرکیکی دژوارە چونکە

بەزۆرى لە قەيرانى بىرکردنەوه نىگەتيفەكانيشدا نازانين كە تووشى نەم
بىرکردنەوانەين.

ئەگەر ئەتانەوييت بىرکردنەوهى خۇتان ميراتى بىكەنەوه سەيرىكى
ژيانتان بىكەن. دارايى و سامان و بەختەوهى، چۈنەيتى
هەئس و كەوتقان بەرامبەر بە خەلكى و تەنانەت تەندروستىتان، ئاوينەى
باوترين بىرکردنەوه هوشيارەكانى ئىوہىه.

بەرھەمى بىرکردنەوه، بەدەستەينانى ئە نجامە

ئەگەر شتىك لە ژيانى ئىوہ دايە كە ناتانەوييت، وازلە نىگەرانەكانتان
بەينن و ئيتىر باسى مەكەن! لەبەر ئەوهى ئەو وزەيەى كە لەم
نىگەرانيانەدا سەرفى دەكەن دەبيتە ھۆكارىك بۆ مانەوهى ئەم بابەتە.
ئەگەر ھاوسەرەكەتان بگەرپتەوه بۆ مائەوه و بەدوى بيانوويەكدا
بگەرپت بۆ موناقتشەكردن و ئىوہ خۇتانى لى لابدەن، چى روو ئەدات؟
ئەو ناتوانيت بەتەنھايى شەر بىكات!

ھەركات نىگەرانى مەسەلەيەك بىن و تەنانەت بىريشى لى بىكەنەوه،
خەلكانى تر بەبى ھىچ شتىك و ھەستانىك سەبارەت بەھەر ئەو بابەتە
قسە دەكەن. ئەم بابەتە لەسەردەمى مندالى زۆر سەرنجى منى
راكىشاپوو. ھىچكات نەمدەتوانى تىبگەم لەوهى كە ھەركات من
جگەرەكانى باوكم دەكىشا بۇچى دايكم كاتى نووستن منى ماچ دەكرد!
ئەگەر ئەتانەوييت نىگەرانيەكانت بەبا و لەناو بچن بەراستى و لەقولايى
دلەوه بى خەيال بەپيشەتان بىكەن. ئەم بابەتە، ئىمە بەرەو بىنەمايەكى
دىكە رىنووينى دەكات....

كاتيك بهرامبهر به مهسه له يهك بى خه يال ده بن و وازى
ليدينن نه و مهسه له ش واز له ئيوه دينيت.

كاتيك كه له حالته تى بهرگري دان خه لكى هيرش ده كهن. بوچى؟ چونكه
ئيمه تنها كاتيك بهرگري ده كهن كه له پله و شوينى خو مان گومانمان
هه ييت. به راستى!

نمونه - وايدانين هاوسيكه تان تومه تى كه وكه بى بوونى خستوته
پالتان. ئايا ئيوه شله ژاو و به په له سه باره ت به گيانله به ره ئاسمانيه كان
له گه ل نه ودا مونا قشه ده كهن؟ نه. ئيوه ده زانن كه كه وكه بى نين كه وايه
له وانه يه به س پيى پيبكه نن.

نمونه - وايدانين كه له فه رمانگه كه ي ئيوه دا پروپاگهنده ي بى ئه ساس
دژ به ئيوه بلا و بووه ته وه.

ئه گه ر ئيوه بو سه لماندى بى تاوانى خو تان و تارخوينى بو
هاوكاره كان تان ريبخهن، ئه م ئاوره گه شتر ده كهنه وه. ريگاي ئه وه يه كه
هه موو شته كان به نه بيس تراو بزائن. ده بينن كه هه موو شته كان زور
به زوويى له بير ده كريت. ئايا قسه ي من ئه وه يه كه داكوكى له خو تان
مه كهن؟ نه! من ده ليم چونكه خو مان ده خوينه وه و ره خنه ده گرين و
هات و هاوار ده كهن، مه سه له كه تازه ده هيلنه وه.

له بيرم دى كه له يه كيك له روژه كانى ده يه ي ۱۹۶۰ دا له ته له فزيونه وه
سه يرى خو پيشان دانه كانى خه لكم ده كرد. پرسيارم له باوكم كرد:
"بوچى ئه م خه لكه به مشت وشه ق به ربوونه ته يه كترى؟" وه باوكم
وتى: "بو ئه وه ي داواى ناشتى ده كهن!"

بۇ ئاشتى شەپ مەكەن، بۇ ئاشتى، لەسەر ئاشتى تەركىز بىكەن.

كورتەى وتە

ئەگەر ئىيانى خۇتان بىكەن بە بەرەيەكى يەكگرتوو بەرامبەر بە جىهان،
ھەر شتىك كە لە بەرامبەر خۇتان داتانناو، گەرە و گەرەترى دەكەن.

ئىمە برىار ئەدەين كە چۇن سەيرى خەلكى بىكەين

يادگار و سارا بۇ يەكەمجار پاش بەيەك گەشتىيان(زەواج) خواردى
ئىوارە لە رىستورانىك دەخۇن. يادگار پىداگرە بۇ تىپەر كاردنى كاتىكى
خۇش، سارا زەلاتەكە دەپزىنىتە سەر جەلكانى و يادگار دەلىت: "بەينە
يارمەتت بەدم خاوينى بىكەيتەو،" سارا كىلى مائەو و ن دەكات و
يادگار دەلىت: ئەمە ئىشى ھەموو رۇژىكى مە!"

پاش سى سال يادگار و سارا بۇ خواردى ئىوارە دەچن بۇ رىستورانىك
و يادگار دەلىت: "تۆتەمەول ناكرىيت!" سارا كىلى مائەو و ن
دەكات و يادگار دەلىت: "ئاي كە بى مىشكى!"

مروققەكان وەك يەك، بارودۇخ ھەمان بارودۇخ، روانگەى جىاوازا ئىمە
برىار ئەدەين كە چۇن سەيرى خەلكى بىكەين. كاتىك ئەمانەويت
كەسىكمان خۇش بویت دەتوانىن زۇر بەسەبر و بەتەمول بىن و كاتىك
برىار ئەدەين كە لە كەسەكان دىنىگەران بىن لە ھەلەكانىان ورد
دەبىنەو. جۇرى ھەستىك كە بەرامبەر بە خەلكى ھەمانە پەيوەست
نىيە بە شىو ھەلس و كەوتى ئەوانەو بەلكو پەيوەندى بە روانگەى
خۇمان ھەيە. زۇربەى كەسەكان، زۇرتىن كاتى خۇيان بۇ دۇزىنەو

عەيبى خەلكى دىكە تەرخان دەكەن و كەمتر سەرنج ئەدەنە چاكى ئەوان. سارا دوو پيړستى جياوازى سەبارەت بە تايبەتمەنديەكانى يادگار ئامادە كردوو. لە پيړستى كورتى يەكەم دا، ئەو بەنیشانى ھاوسەر بوونى يادگار، بەكورتى گەراوہ بو عەيبەكانى و لە پيړستى دووھەم دا، بەنیشانەى بيوەژن بوونى، باسى لە تايبەتمەندى و خووە چاكەكانى يادگار دەكات، تايبەتمەنديگەليك وەكوو: دەست ئاوەلايى، ميهربانى، گالتهجاپى و بەلام سەير ليڤەدايە كە ھەموو كاتى سارا لەسەردەمى ژن و ميڤردى دا، سەرفى پيړستى كورت كراوہ، وەكوو نمونە ئەو خالە كەمانەى كە ھۆكارى ئازاردانى سارا بووہ... " يادگار ھەموو رۆژنامەكان لەسەر ميڤزى خواردن بلاو دەكاتوہ " ، " يادگار دەرگاي تواليت داناخات " و ... تا ئەوہى كە يادگارى چارەپەش رۆژك سەيارە ليى ئەدات. نيوہى شەو سارا دەپرواتە سەر پيړستە كورتهكە... " يادگار فريشته بوو... ميهربان، دەست ئاوەلا، ماندوونەناس... ئەو باشتريں ميڤردى سەرزەوى بوو."

ئەگەر وابريارە كە ئەم پيړستانەمان ھەبيت لانىكەم وابشتريىيە كە لە تايبەتمەنديە چاك و پۆزەتيقەكانەوہ دەست پى بکەين؟
 ئايا دەتوانريت لەسەر چاكى خەلك تەركيز بکريت و كاتى مردنيان بەمجۆرە لەگەل خو بدويين: "گرنگ نيى، ئەو زۆر وپەوپى دەکرد؟"
 ئەگەر داوا لەئيوە بکەم كە عەيبەكانى داىكتان بليين ئايا شتيك بو باسکردن نادۆزنەوہ؟

ئەگەر بلييم: "پينچ خال لەو خالانەى كە پەيوەنديان بەپروالەت، روانگە و ھەلس و كەوتى ئەوہوہ ھەيە و پەسەندى ناكەن، ناو بەيئىن"، ئايا دەتوانن ئەم خالانە بدۆزنەوہ؟ گەرە دەكەم كە دەتوانن. لەراستيدا

ئەگەر كاتتان ھەبىت دەتوانن سەد و يان تەنانەت ھەزارن عەبىش
ناوبەرن و لەوانەشە وايلىبىت بە ئەنجامىك بگەن كە ئامادەى بينىنى
دايكتان نەبن!

ئەو كەسانەى كە تەركىز لەسەر خالە نگەتتقەكان دەكەنەو بەزۆرى بەم
دېرە داكوكى لەخۇيان دەكەن: "من تەنھا واقىعەنە سەير دەكەم." بەلام
راستى ئەوھىە كە ھەركەس داھىنەرى واقىعەكانى خۇيەتى. ئەمە ئىوھ
كە بېرىار دەدن دايك و يان ھەركەسىكى دىكەش بە چ شىوھىەك سەير
بگەن. لە كەسانى دەوروبەر كەسىك ھەلبىژىرن و لەسەر ئەو
تايبەتمەندىيە پۆزەتتقەنەى كە پەسەندى دەكەن، ورد ببنەوھ و ئاگادار
بن كە چۆن پەيوەندىتان روولەباشتر بوون دەبىت. ئەم شىوھىە، لە بېرىك
مەسەلەدا دەتوانىت دژوار يان تەنانەت ترسىنەر بىت بەلام كاريگەرە.

سوپاسگوزارى و شوكرانەبژىرى بە خشراوھ

"مروثىكى ناسوپاسگوزارى بەختەوھرم پيشان بدە!"

((زىگ زىگلىر))

ھەموو فىركارىە ئايىنىھەكان، ئىمە بو سوپاسگوزارى ھان ئەدەن. يادگار
دەلىت: "بوچى دەبى ھەموو تەمەنم سەرفى رازى كردنى خواوھند
بگەم؟" ئەوھى راستى بىت من گومانم ھەيە كە خوا پىووستى بەم
شقتانە ھەبىت. كەسىك كە دەتوانىت كىوھكان بجوولىنىت و
كاكىشانەكان درووست بكات، ئەدى پىووستى بە سەلماندى ھىچ
شتىك نىيە!

سوپاسگوزاری ئىمه، تهنها بۇخۇمانه و ھۆکارهكهی ئەمەیه كه ئىمه له
ژیاندا ئەو شته بەدەست دەھینین كه كاتی بۇ دائهئینین. كاتیك له مەر
ئەو شتانهی پیمان دراوه سوپاسگوزاری دهكەین ههست به پرتربوون
دهكەین و هەر ئەم ههستهیه كه شتی زۆرتتر و بهخشاوهی چاکتر
دههینیتته ژيانی ئىمهوه.

کاتیك له گهل ھاوسهرم، جولى، یهکترمان ناسی ئاگاداری ئەم خاله بووم
که ئەو جیاله ههموو تاییهتتهندییه جوانهکانی، ناتهواوییهکیشی
ههیه: ههسیب و کتیب کردن نازانیت! بهلام سههرهپرای ئەوهی که ئەو
قەت نازانیت که چهندی پاره پهیدا کردوه، چهند پارهی وهرگرتووه و
چهندی خهرج کردوه، بهردهوام بهختهوهر و بهختیار بووه. ژيانی
جولى نمونهی زیندووی ئەم وتهیه: "تا کاتیك که باس له
چۆنیهتیهکانی ژيانه، بوونی ههستیکی سوپاسگوزار و باوهر به
بهخششی خواوهند، زۆر گرنگتر له مهنتق و بیرکارییه."

گویرایه لی دلتان بن.

راسپارده ی ئیوه له ژياندا
"بی کیشه ژيان" نییه
"به نامانجه وه ژيان" ه.

بەشى شەشەم

ئىشېك بىكەن كە خۇشتان دەۋىت

ژيانى كارىتان

سەمتى خۇتان بگۆرن

بيانوى ئىۋە چىيە؟

ئىشېك بىكەن كە خۇشتان دەۋىت.

لەم بەشەدا دوو زەمىنەى بنەرەتى بوونى ھەيە:

۱- ئىۋە جوۋرى روانىن و روانگەى خۇتان بەرامبەر بە ژيان،
ھەلدەبىژىن كە ئەگەر ئاۋەھا بىكەن بەزۆرى لە ھەر ئىشېك
چىژدەبەن.

۲- ئەگەر لە زەمىنەى دلويستى خۇتاندا ئىش بىكەن شادمانتر
دەژىن، ئەگەر سەرکەوتنتان زياتر دەبىت و لەوانەيە پارەيەكى
زياتر بەدەست بەيىنن.

كەۋايە من سەرەتا دەلىم: "بىريار بدەن لەسەر ھەر ئىشېك كە ئىستا
ئەنجامى ئەدەن خۇشتان بویت" و دواتر دەلىم: "پىرەوى دلتان بن."
ئايا لەنويىن ئەم دوو وتەيەدا دژايەتيەك ھەيە؟ نە. سەرەتا لە كەمترىن

ماوهدا ئىمە دەبىت باشتىن كەلك لى ھەل ۋەمە رجه كان بگرين. بۇ نمونه ئەگەر پىويستمان بە پارە ھەيە دەبى سەرەتا ئىشەكەي خۇمان بەيلىنەو و ھەرلەم كاتەدا بۇ داھاتوو بەرنامە دابنىين. بەلام لى دەريژماوهدا، تەنھا بە ئەنجام دانى ئەو ئىشەي كە خۇشمان دەويت دەتوانين خۇمان لى خۇمان رازى بين و مېشكمان ئاسوودە بىت.

ئىشى پەسەند

بەزۇرى واھەست دەكرىت كە ئىشى خەلكى لى ھى ئىمە سەرنج راکىشتەر و ئاسانتر و پرداھاتترە! پەرسنارەكان وادەزانن كە ئىشى دوكتورەكان ئاسانترە. فرۇشيارەكان بەغىلى بە موديرەكانيان دەبەن و ھەموو وايوينا دەكەن كە ئىشى سىياسەتمەدارەكان لى ھى ھەمووى ئاسانترە. بەلام لى كۆتايى دا دەگەينە ئەو ئەنجامەي كە ھىچ ئىشىكى پەسەند بوونى نىيە. بۇچى؟! ۋەلام روون و ئاشكرايە، كەسانى دىكە مانگانەمان پى ئەدەن بۇ ئەوئەي ئىشىك بكەين كە خۇيان ناتوانن يان نايانەويت بىكەن. ئەگەر كىشەيەك بۇ چارەسەر كەردنى نەبوونى ئىش بۇ ئىمە بوونى نەدەبوو. ئەگەر ئىشەكەتان خۇش ناويت دوو رىگا لەبەردەمتان دايە: يان روانگەي خۇتان بگۆپن ۋە يان ئىشەكەتان.

ئىمە لى خەيالى خۇماندا دەلىين: ئەگەر ئىشىكى ئاسانترم دەبوو، بەختەوەر بووم " بەلام لى دنياي راستيەكاندا، ھىچ كەس ئىشى ئاسانى خۇش ناويت. لەراستيدا كاتىك كە ئىشىك لەرادەبەدەر ئاسان دەبىت، بەزۇرى وازى لىدەھىينين! مروؤف بەچەشنىك تىنوى خەباتە كە كاتى

فەراغىش بەدووى دا دەپرات. بەپراست بۇچى يارى گولف ئەۋەندە
 لايەنگرى ھەيە؟ بۇ بانگەۋازى مروۋ دەكات بۇ خەبات.
 يادگار دەلىت: "ئەگەر بتوانم ئىشىك بۇ خۇم پەيدا بىكەم كە كۆن و
 دوپىياتى تىدا نەبىت ئەۋكات ھەست بە بەختەۋەرى دەكەم!" بەلام
 زۆربەى ئىشەكان دووبارە و تازەگەرى تىدا نىيە. سىكرىتەرەيەك
 بەردەۋام ناچارە كە نامە تايپ بىكات و ئەكتەرىكىش بەبى ۋەستان قلىم
 دەرىكات. ھەرمەۋوى دوپىيات بوۋنەۋە و دوپىيات بوۋنەۋە!
 ھەلەى ئىمە لەۋە داىيە كە ژيانمان بەسەر دوۋبەشى ئىش و فەراغ دا
 دابەش كىدوۋە، ئەم مۇركانە لەسەر كاتژمىرەكانى ژيان ھۆكارىكە بۇ
 بەرتەسك بوۋنەۋەى ئىمە. لەپراستىدا ئىمە بەخۇ دەلىين: "لەئىستاوە تا
 كاتژمىر پىنج لەسەر ئىشم و دەبى ئەم ئازارە تەحەمول بىكەم."
 ئايا باشتىر نىيە لەجىي جىياكىردنەۋەى ئىش و فەراغ، بە كۆكراۋەى
 ژيانى بزىنن؟ خۇش وىستنى ئىشىك رەكۋو عاشق بوۋنەۋە، عەشق
 لەۋانەيە لە سەرەتاۋە لە ھەستى توندىرەۋانە سەرچاۋە بىگرىت بەلام لە
 دىرژماۋەدا پىۋىستى بە بىرىارى يەكلاكەرەۋە ھەيە.

ئەۋپەرى ھەۋل

"ئىش تەنھا كاتىك بايەخ و باۋەپىيىكراۋى ھەيە كە ئازادانە قىبول
 بىكرىت."

"ئالبر كامۇ"

بەپىيى دوو ھۆكار دەبى، لەھەر ئىشىكدا، ئەۋپەرى ھەۋلى خۇمان
 بدەين. يەكەم بەھۋى شادى خۇمانەۋە. سەردەمى قوتابىخانە ۋەبىر

بەيئەنەنە. ئايا لەو رۆژانەي كە ھەموو پيوتراوھەكانتان جيبەجى كوردبوو بە خوشى و زەوقىكى زياترەوھە بۇ قوتايخانە نەدەچوون؟ گىرنگ نىيە كە پەنجا سال لەو رۆژانە تىپەريوھە، ئەسلى تەكەليف نووسىن ھەر ماوھە. مامۇستايان، بەپىرس و دايك و باوكى ئىمە، بەردەوام ئىمەيان ھان داوھە بۇ ئىشى دژوار، بەلام لەبەر رازى بوونى ئەوان نا، لەبەر رازى بوونى خۆمان، ئاوھامان كىردوھە.

دووھەم ئەوھىە كە ئەم جىھانە لەشقورسى و لەخۆپازى بوون بە جورىك تەمى دەكات. كاتىك ئىشەكەمان سەرسەرى سەير دەكەين بەرھەمى پەسەند بەدەست ناھىنرىت. لە بۆكسۆرىك پىرسىار بگەن كە ئەگەر بەرامبەرەكەت بە كەم بزانى چ دەيىت؟ وشەيەك ھىە كە بەكارھىنانى ئەوپەرى ھول بە باشتىن شىوھە وەسەف دەكات و ئەويش "ئەكادىمى گەرى" يە.

تا ئىستا سەرنجتان داوھە كە ئىش كىردن بۇ بىرىك لە شۆفىر تەكسىەكان بەچىژە و بۇ كەسانىكى تر، ئازار، ھەر ئەو ئىشە دووبارەيە! تازەگەرى لەكوى دايە؟ بەلام شۆفىرەكانى دەستەي دووھەم، فەلسەفەيەكى جىاوازيان ھىە. يادگار دەليت: "شۆفىرە باشەكان، چونكە شاد و بەزەوقن خزمەتگوزارى باش پىشكەش دەكەن." نە، بەتەواوى بە پىچەوانەوھىە. ئەوان چونكە خزمەتگوزارى باش پىشكەش دەكەن، شاد و بەزەوقن. ئەو كەسانەي كە لە ئىشەكەيان چىژ دەبن بەيانيان بەم دىپرە دەست پىدەكەن: "ئەمرو دەمەويت باشتىر و كاريگەرتر لە دوينى بىم." لەوانەيە ھەمووكات بەشى سوور نەپىكن بەلام بەرەو مەبەست تەقە دەكەن.

ماره يه كه له وه پيش بو به شداری له كونفرانسيك دا بو سهنگاپور
 روشتبووم و بريار وابوو كه له گهل زيگ زيگلير پيكه وه وتارخويني
 بكم. زيگ زياتر له بيست سالة كه به شيوهي نه كاديمي سه بارهت به
 درونناسي سمينار دهكات و له هه موو جيهاندا به يه كيك له
 باشترينه كانی ئەم به شه دهناسريت. پيش دهست پيكردي
 وتارخوينيه كه ي زيگ، پيم وت: "تو دهبي تا ئيستا هه زاران جار ئەم
 وتانهت به كارهي نابيت بو وتارخويني نه مرو چهنده كاتت تهرخان
 كردبوو؟" وه لامی دايه وه: "سي كاتر مير".

زيگ زيگلير، سه ره پای سه ركه وتنه كانی، قهت پشت به شانس و بهخت
 و توله ري نابستيت، نهو به رامبه ر به ئيشه كه ي به لينداره و
 پيشكه وتني به ردهوام به نه ركي پيوستي خو ي ده زانيت. نه گه ر بلیم
 زيگ، ميشكي به توانايه غه درمان ليكردوه چونكه بو له لوتكه دا
 مانه وه، ته نها توانای ميشك به س نيه.

بو كي ئيش ده كه ن؟

"به ردهوام زياتر له مانگانه كه تان ئيش بكن، روژيك ديت كه زياتر له
 ئيشه كه تان، مانگانه وه ريگرن." چهند روژ له وه پيش له ريستورانيك دا
 له گهل شاگرديكي بي نه ده ب به ره پروو بووم. هه ستم ده كرد كه به
 هه لس و كه وتي به من ده ليت: "كي ئيزني به تو داوه بيته ئەم
 ريستورانه؟" بيست ده قه ي خاياند تاكوو قاوه يه كي بو هينام و
 سه ره پای نه وه يش نيوه ي رشتبوه نيو ژيريپياله كه وه. سه بارهت به ئيش
 و به رپر سه كه ي پرسيارم ليكرد و وتي: "ته ئكيد به كه نامه ويته هه موو
 ته مه نه م بو ئەم كا برا ناله باره ئيش بكم."

بەداخەو، ئەو لەم خالە بئەپەتتە لەسەر ژيان لە شوپىنى ئىشدا
تەنەگە يىشتبوو كە "ئىمە بۇ بەرپەرسە كەمان ئىش ناكەين، بۇ خۇمان
ئىش دەكەين."

ئىو ھىچ بەرپەرسە بەرىكى بى عەيب و رەخنە نادۆزىنەو بەلام ئەگەر
بەريارنامەتان ئىمزا كرد دەبى بەھەموو تواناي خۇتانەو ئىشى بۇ كەن
و نەك ئەو ھى كە بەدووى خالە لاوازەكانى دا بگەپىن. كاتىك كە
بەتەووى تواناي خۇتان بەكارناھىنن زىاتر لە بەرپەرسەكەتان ئازار
دەچىژن، ئەو تەنھا چەند دۆلار لە دەست ئەدات بەلام ئىو ھەز و باوەر
بەخووى خۇتان لەناو دەبەن.

ئەگەر ئىشىكى چاگم دەبوو....

كۆمەلىك باوەرپان وايە كە ئىشەكان بەدوو بەشى شاد و ماندوو دابەش
دەبىت. بەمجۆرە نىيە. مەرقىكى شاد دەتوانىت ئىشىكى بىزاركەر لە
بىزارى بگۆپىت. ئەمە بەو مانايە نىيە كە فەرمانبەرىكى بى ئىش
كراوى بانك دەبى بىست سالى تەواو خەرىكى ئۆتۆمبىل شۆردن بىت،
بەلام چەند مانگ ئۆتۆمبىل شۆردن دەتوانىت دەرمانىكى چاك بىت!
لەبەرئەو ھى كە لەخۇبايى بوون، ئەنجامى ھەبووى و فراوانى نىعمەتە.
دىكۆراتىكى لەخۇپازى دەلىت: "من دىكۆراتى خانوو دەكەم بەلام
دىكۆراتى پەنجەرەكان پەيوەندى بە منەو نىيە." بەدلىيايەو بۇ
بەرپەرسە بەرىكى دەركراو كە خوى بۇ مەقامىكى بەرزتر ئامادە كردوو
ويناكردنى شاگردى رىستوران ئاسان نىيە.

چيژ بردن له ئيش، بريار و ههلبژرادنه. كريستوفهري برام، بهراستی دهزانيت كه له ئيشيكي بيزاركه، چون بيره وهريهكي هه ميشه يي دروست بكات. نهگه بريار دهبوو بو هه لكه ندى چاليك، بوياخ كردنى ديوار و يان هه ر ئيشيكي ديكه، شاگرديك هه لبريتم به دلنيايييه وه نهوم هه لدهبژارد. چونكه نهو هه ر ئيشيك به به چيژ دهزانيت. باوهرم پيبكه ن كه په ر كه نده وهى مريشك له گه ل كريستوفردا به ميوانيه كي شاهانه ناگورمه وه.

كورتەى وتە

به ردهوام و له هه ر ئيشيك دا نهوپه رى هه ولى خو تان بدهن، نهك له بهر نه وهى كه له سه ر خه لكى كاريگه ريتان هه بيت به لكوو له بهر نه وهى نه مه تنها ريگايه بو نه وهى له ئيش چيژ به ريت.

ژيانى كاري ئيوه

نه م كتبه، رينوينيك بو ئيش نيه فلهسه فيهك سه بارهت به ژيانه كه ده ليت: "ئيوه تنها يهك جار ژيان دهكهن كه وايه ته مه نى خو تان به نه نجام دانى ئيشيك تپه رينن كه خو شتان ده ويت. بو نه م مه به سه ته سه ره تا پيوسته كه نه م دوو ئايديايه قبول بكه ن: ۱- به ردهوام نه م ريكه وته بوونى هه يه كه مرو ق، لانيكه م كاتى فه راغي ش بيت، خه ريكي ئيشى دلويستى خو ي بيت. كو مه ليك له مرو قه كان به ردهوام رو لى قوربانى ده بينن و هه رگيز هيج كاتي ك بو نه نجام دانى ئيشه كانى خو يان ته رخان ناكهن. نه گه ر نه توانن له كاتى فه راغ دا،

ئىشى دلويسى خوتان ئەنجام بەدىن گومانى تىدايه كه له كاتهكانى
دېكەش دا، بۇ ئەنجام دانى ئىشى دلوستان رىگا بە خوتان بەدىن.
۲- بەردەوام ئەم رىكەوتە بوونى ھەيە كه مروڤ لەبرى ئەنجامى دانى
ئىشى دلويسى خوى، مانگانە ۋە رىگرىت. زۆر بەمان بەم باۋەرپەۋە
گەرە بووين كه ئىش بەماناى دەرد و رەنجه. ھەلەيە! ملوینەھا كەس
له جیھاندا ھەيە كه لەبرى ئىشى ئاسان، ھەقدەستى زۆر ۋەردەگرن.
ئىستا با بزاین كه مەبەستى ئىمە له "ئەنجامى دانى ئىشى دلوست"
چ شتىك نىيە. ئەنجام دانى ئىشى دلوست بەماناى دەركردنى چەك بە
مەبەستى لىخەوتن لەپال قەراخ ئاۋدا نىيە. ئەنجامى دانى ئىشى
دلوست بە ماناى ھەزلىكردن له ئەنجام دانى ئىشىك و تەرخان كردنى
ھەموو عشق و توانا و داھىنان لەسەر ئىشىكە. ئەنجام دانى ئىشى
دلوست، دل له دەريا دانە و بەزۆرى دوا ئامانج خورازى كردنە. گومان
ۋە دلەپواكى، نىۋەى چىژى ئىشە كاتىك كه مشت و مەر و خەباتىك
لەئارادا نەبىت، ۋائەزانى كه شتىكت لى ون بوۋە ھەر بەم ھۆيەيە كه
زۆرىك له مندالى بنەمالە بەناۋبانگ و دەۋلەمەندەكان، روو دەكەنە مادە
سەرگەرەكان و خويان لەناو دەبەن، چۆنە له ژيانى ئەواندا خەباتىك
بوونى نىيە و ھەموو پىۋىستىيە مادىيەكانىان جىبەجى كراۋە.
ژيانى ئىۋە تەنھا كاتىك ۋەبەر دىت كه بەرپىرسى ھەموو بىرپارەكانتان
ۋەئەستۆ بگرن. ۋە گرنگترىن بىرپارى ژيان ھەلبژاردنى ئىشە.
له يادگار پىرسىار بگەن: "بوچى ئەم ئىشەت ھەلبژاردوۋە؟" ئەو دەلىت:
"خۇ دەبى ھەر كەس ئىشىك بگات!" نە، يادگار ئەم ھۆكارىكى پەسەند
نىيە. ھىچ كەس بەھۆى بەفېرۆ دانى ژيانتەۋە، مەدالىيەك بەتۆ نادات.

ئەگەر بەدەل باوەرتان ھەيە كە ئەم ئىشە، ئىشى ئىوھ نىيە بىگۆرن.
ئىشيك ھەلبىزىرن كە ھەرتان لىي بىت.

من نازانم چ ئىشىكم خوش دەويت

ئەگەر نازانن ھەرتان لە چ ئىشيكە لەوانەي ھۆكاري ئوھ بىت كە
سالانىكە گويتان لەقسەي دلتان نەگرتووھ. زۆرىك لە ئىمە بو دأخوش
كردنى بنەمالەكانمان، بەكەسانىكتەر بووين و ھەزەكانى خۇمان
بەقوربانى كردووھ: ئىوھ ھەرتان لە يارى بالە دەكرد بەلام دايكتان
پىانوى پەسەند دەكرد. بەردەوام ئاواتتان سواربوونى ئۆتۆمبىلى
سپۆرت بوو بەلام بەردەوام ئۆتۆمبىلى سادەتان دەكرى، ئەتانويست
بىنە رۆژنامەنووس بەلا بوونە ژمىريار، بەردەوام ئاواتتان سەفەر بو
ئەمريكاي باكور بوو بەلام مامتان ھەزى لەوى نەبوو. بەردەوام بەرھو
رابوردانى شياو رۆيشتن و بەردەوام كردەوتان بەپىي چاوەروان
لىكردنتان بوو.

بەلام دواچار رۆژيك ھاتووھ كە چاوتان كردۆتەووھ و بەخۆتان وتووھ:
"من نازانم كە كىم بەلام دەزانم كە ئەدى نامەويت ئەمە بم و ئەدى
نامەويت ئەم ئىشە ئەنجام بەم."

ئەگەر ھەزەكانتان بو ماوھىيەكى زۆر لەخۆتاندا كپ كردبىت لەوانەيە
تەنانەت لەبىرتان نەمايىت. لەپاستيدا دا ورتەيەكى دەروونى پىتان
دەليت: "ئەمە لەخۆپازى بوونە كە ئىشى دلويستى خۆت بكەي." ئەم
ورته دەرونيە تەنانەت لەوانەشە بليت: "تۆ رقت لە ئىشەكەتە بەلام ئەم
ئىشە لە مەسلەھەتى تۆ دايە." ئەم ئەگەرەش ھەيە كە بەھوى ئو

چاوه پروانیهی که خه لکی هه یه تی به پراستی و ایزانن که له ئیشه که تان رازین. به لام نه گهر به پراستی ئیشه که تان خوش بویت ده بیئت لهم نیشانان له ئیوه دا بوونی هه بی:

۱- به یانان به ناسوودهیی وه خه بهر دین و هیچ کات ناتانه ویت ئیستراحت بکه ن.

۲- له کاتی ئیش دا، خوت و کاتیش له بیر ده که ییت.

۳- نه نجامی تیکوشان، که مترین بایه خی بو ئیوه هه یه.

چون سهر له نوی چه زه کانم بدوزمه وه؟

ژیان ساده و ناسان بکه ن. له نه نجامی دانی ئه و ئیشه نه ی به شیوه خوی لیها تووه، خوبپاریزن. بریک له خاله بیسووده کان له ره وتی ناسایی ژیان تان بسرنه وه بو نه وه ی بتوانن ژیان تان به پروونی ببینن. سه پرکردنی ته له فریون بو ماوه ی مانگیك وه لا بنین. سه رنج بده نه نه وه ی که ده یخویننه وه و بیری لیده که نه وه. گوی له ورته ی دلتان بگرن که ده لیئت: " من نه م ئیشه م خوش ده ویت، به رامبه ر به م ئیشه سۆزم هه یه. " گوی بگره! سه ردانی کتیببخانه ی گشتی شاره که تان بکه ن. به وردبینیه وه سه ییری هه موو قه فه سه که کان بکه ن. کامه یان ئیوه راده کیشتیت؟

ئیشه تازه کان تاقی بکه نه وه: بو یاخ کردن، یاری کونگفؤ و کاراتی، ماموستای وهرزشی یاری مندالان، زمانی ئیتالیایی و ... له وانه ی ده شتی تازه تاقی بکه نه وه و نوی له وانه دلتان نه گریت به لام چ مه علوم ژماره ده، دنیا یه کی نوی بو ئیوه بکاته وه و نه گهر ئاوه ها نه بوو ده ی

دیکه تاقى بکەنەوہ. بۇ دۆزىنەوہ، گەرەن پىۋىستە. ئەگەر بەرەوىى ژيانى خۇتان ون کردووه لەوانەيە لە پىكى شەراب دا نەيدۆزنەوہ. مۆلەتيك بەخۇتان بدەن. کات و فەزاي بەسەندە بەخۇتان بدەن بۇ ئەوہى ئەوانەى کە بۇتان گرنگە تاووتوى بکەن. ماوہى حەوتوويەک بە تەنہا بۇ کەنارى ئاويان کويستان پرون. يادگار دەليت: "بۇ ئەم ئيشە، کاتم نييە." ريك وەک ئەوہ وایە کە بليين: "من ريگاگەم لى ون بووہ بەلام چونکە درەنگە سەيرى نەخشە ناکەم.

گرنگترين مەسەلە ئەوہيە کە ئايدياي "دەست پىکردنى ئيشى دلويست" لى خۇتان قبول بکەن. بۇ ئەنجام دانى ئيشيک کە خۇشتان دەويت دەبى سەرەتا باوہر بە بەريۋەچوونى بکەن. کاتيک کە ئيشى دلويستى خۇتان دۆزيبەوہ وەلامى ئەم پرسيارەش ئەدۆزنەوہ کە: "من ئەمەويت چى لە ژيانم بکەم؟"

کورتەى وتە

زوريک لە خەلکى نازانن کە چييان ئەويت و دوجاريش نيگەرەن و دلشکاون کە بۇچى ئەو شتەى کە خويان نازنن چييه، بۇچى وەدەستيان نەهيئاوہ. ئەگەر بەوردى نازانن کە چيتان دەويت نزيکترين خال بە ئامانجەکەتان بدۆزنەوہ و جوولەتان لەويۋە دەست پيىبەن.

ليھاتن

ليھاتن، بەتەئکيد بەماناي داھينانى شاكارىكى ھونەرى نييە. بايەخ دان بە خەلکيش ليھاتنە، فيربوونيش ليھاتنە، شيکارى مەسەلە،

بەريۆبەهرى و مندالدارايش، ليھاتنە، بەداخەوہ ئيمە بەزۆرى
 ليھاتوويەکانى خۇمان بەکەم دەزانين. ھونەرمەندى شيۆەکار دەلييت:
 "ئەگەر دەمتوانى مۇسقىقا دابنيم ھونەرمەند بووم" و مۇسقىقازان
 دەلييت: "ئەگەر دەمتوانى بە پەنجەکانم داھينان بەکەم... " توانايى و
 ليھاتنەکانى خۇتان لەگەل کەسانى دیکە بەراورد مەکەن. ئەو ئيشەى
 کە دەتوانن بيکەن، ئەنجامى بدەن. ليھاتنەکانى خۇتان قبول بەکەن و
 ريزيان لى بگرن. ھەستى رازى بوون، لە کامل بوونى ليھاتنە
 سروشتيەکانى خۇتان بە دەست دييت و نەک لە داخ و ئاخ بو
 ليھاتنەکانى خەلکانى دیکە. سارا دەلييت: "من ليھاتنيكى سريشتيم
 ھەيە بو مامۇستاي باخچەى مندالان بەلام لەوانەيە خوا بيھوييت کە من
 فرمانبەرى بانک بم." ئەگەر بەراستى خوا ئاوەھا ليھاتنيكى لەتودا
 داناوہ، ئەدى بوچى ئەبى ئاوەھا شتيكى بويت؟ کاتيک تو دەتوانى
 ليھاتنەکانى خوت بدوزيتەوہ، ئەويش دەتوانيت.

خاليكى دیکە کە ئاگادارى بووم ئەوہيە کە "زۆربەى ئەو کەسانەى
 ھەست بە نەبوونى ليھاتەيى دەکەن ھيچ کات ئيشى جوراوجوريان
 تاقى نەکردۆتەوہ."

ئەوہش بليم کە ليھاتن ھەرچەندە بەسوود بييت بەلام ھەموو شتيک
 نيبە! کاتيک کە خەلکى سەبارەت بە سەرکەوتنەکانى ياريزانيک قسە
 دەکەن بەزۆرى باس لە ليھاتنە سەروئاساييەکانى ئەو دەکەن. بەلام
 کاتيک لە گوئى لە قسەى خودى ئەو ياريزانە دەگرين، ئەو باس لە ھەول
 و تيکووشانى بەردەوام و ماندوونەناسانە دەکات و دەزانيت کە خالى
 جياوازى ئەو لەگەل خەلکى دا، ھەولى بەردەوام و ماندوونەناسى و
 روانگەى ئەو بووہ.

مروڻه سهرنه ڪهوتوو و دهره وهه ييه ڪان، ته ٽڪيدى زور له سهر ليها تووى ده ڪن. به بوجوونى نه وان نه بوونى ليها ته يي، بيانويه ڪى زور باشه بوجو دهسته و نه ژنو دانيشتن و ته ممه لى ڪردن. ٽه گهر تايبه تمه ندييه ڪى هاوبهش و زهق له هه موو هونه رمنده گه وره ڪان، زانايان، ٽه سٽيره ياريزانه ڪان و ميشڪه ٽابووريه ڪان دا بوونى هه بيٽ به بي گومان ٽه تايبه تمه ندييه، ليها ته يي نه وان نييه به لڪو ته رکيز ڪردنى نه وانه. ڪاتيڪ ڪه زانيتان به دووى چي دان ٽه ڪات ٽه وهى ڪه ده مينيتيه وه، چه قبه ستوو ڪردنى توانا ڪانه. هيچ ڪهس ناتوانيت هه موو ٽيشه ڪان به ته نهايي و يه ڪجاره ٽه انجام بدات. هيچ ڪهس ناتوانيت ماسيه ڪان پياريزيت و هاوڪات نه خوشه ڪانيش دهرمان بڪات و جيهاله وهش ڪون بوونى جهو چاره سهر بڪات. باشترويه ڪه بوجو خه لڪانى ديه ڪهش ٽيش بهي لينه وه.

له ڪاتى فهاغ ڪه ٽڪ وهه رگرن

ٽيش، خوشه ويستيه ڪه ڪه ده بينريت.

((ڪهليل جيبران))

زوريڪ له ڪه سه ڪان، ورده ورده سهر گهرمى خويان به ٽيشى به رده وام ده ڪن. سوران عاشقى رهم گرتنه و ڪاتى فهاغى خوى بوجو ٽه ٽيشه ته رخان ڪردوه. ٽه له بونه و ٽاههنگى هاوپريڪانى رهم ده گريت و له چهندي فستيقي ٽاماتوري رهم دا خه لاتي وهه رگرتوه. ورده ورده هه جمى چالاڪيه ڪه ي پهره پيده دات. له ماوهى دوو سى سالدا، داهاتى ڪوتايى ههوتووى وهه پيش داهاتووى هه موو ههوتووى له فرمانگه دا

دەكەوئیت. ھەلبەت لەوانەيە بېرىك لە زەماوەندەكان تىك بچىت و
كۆمەئىك لە كېيارەكان پارە نەدەن، لەوانەيە لە بېرىك كات دا، ئىش
نەبىت بەلام بۇ يادگار گىرنگى خۆى ھەيە.

ئەسرىن عاشقى زمانە بىگانەكانە، ئەو بەسەر زمانى ئىنگىلىزى و
ئىتالىيادا زالە و ئىستا بېيارى داوھ فىرى زمانى ئىسپانىيى بىت.
كاتى پشوو بۇ بارسلونا سەفەر دەكات. بۇ گەشە لە زمانى
ئىسپانىيى، بە بەلاش سەفەر كەردەكانى ئەمريكاي باشوور فىرى
ئىنگىلىزى دەكات. دواى سى سالى بەسەر زمانى سىھەم دا زال دەبىت.
ئەسرىن بۇ وەرگرتن لە سى نووسىنگەى موسافىرەتى دا ئامادە دەبىت،
بەلام قبول ناكىت. بۇ باشتىردى لىزانىيەكەى لە خولىكى وەرگىران
دا بەشدارى دەكات، لەئەنجام دا لە پەيمانگايەكى زماندا وەر دەگىرىت.
كارو عاشقى كىوپىوان و دەوراھەلدانە لە كوئىستاندا و بۇ ئەم ئىشە،
پىلاوى شىاو، دەوار و كەرەسە پىويستەكانى لە بەرەدەست دايە. ئەو
ئاگادارى ئەوئەيە كە زورىك حەزىيان لە گەپرانى كوئىستانە بەلام
كەرەستەى پىويستىان نىيە. كارو كەرەستەكانى خۆى بەكرى بەوان
ئەدات. بېرىكجار تەنانت سەفەر ساز دەكات. لەوانەيە بېرىك لە
كەسەكان تەنافەكانى ون بكن و دەوارەكانى بسووتىنن بەلام كارو
بەمشىوھ دەيسەلمىنىت كە: "ھىچ ئىشىك بى عەبىت نىيە ھەرچىش
بىت لە ئىشى پىشترم لە گورستان دا خو باشترە."

لەم جورەكەسانە دەبى چى فىر بىن؟

۱- فىردەبىن كە دەتوانىن بە ئەنجام دانى ئىشى دلوىست دەتوانىن

گوزەرانى ژيان دابىن بكن.

۲- جيهان بازارپىكى گهوره يه كاتىك ئىو شاره زاييهك به دست دهينن، كسانىك دهن كه لهبرى ئو شاره زاييهك پارو بدن.
۳- هروها فيرى ئووش دهين كه ژيان بهراستى لهگهل ئاوات و خه ياله كاي ئيمه زور جياوازه. بو نمونه ئووى له ميشكى كاروان دا تيده پهرىت، ئاوهايه:

- كاترمير ۷:۳۰ ي پاش نيوهرؤ، ديمه نى يه كه م: كاروان بريار ئهدات كه پيشانگايه كى داهينانى جل و بهرگ ريختات.
- كاترمير ۷:۲۴ ي پاش نيوهرؤ، ديمه نى دووه م: كاروان نووسينگه يهك به رووبه رى گوره پانىك ئيجاره دهكات.
- كاترمير ۷:۳۶ ي پاش نيوهرؤ، ديمه نى سيه م: كاروان به ريوه به رىكى جىگر بوخوى هله دبزيرى و خوى له هاويى دا خانه نشين دهكات.

به لام له دىاي راستيه كاندا، كاروان بو وهرگرتنى وام سهردانى ههشت بانك دهكات. پشوى كوئايى ههوتوو له خوارده مهنهك ئيش دهكات و ئيشى داهينانىش له نووسينگه يهك به گهوره يى ئاوده سيك دست پيدهكات.

ژيانى حه قيقى، بى هيوايى زورتره. له ژيانى حه قيقى دا هيج ئيشيك به م خيراييه ناروات. ئو كه سانه ي كه سهرگه رميه كه يان دهكهنه ئيشى خويان، كاتىكى زور به دانىشتن و سهير كردنى خه لكانى ديكه به فيرو نادهن. ژيان كردن له گه ل ژيانى خه لكى ريگايه كى چاك نيه بو ژيان كردن.

كورتەى وتە

ئەگەر ئەتانە وىت ژيانقان بە ئەنجام دانى ئىشى دلوستان دابىن
بەن، دەتوانن لە سەرگەزمىيەكەتان وەكوو سەرچاوەيەكى دارايى
كەك وەرېگرن. تا ئەو جىگايەى كە دەتوانن لە سەرگەرمى كاتى
فەراغتان بۆ ھەلبژاردنى ئىش كەك وەرېگرن.

سەمتى خۇتان بگۆرن

باوكى من بەردەوام ئىشىكى دەكرد كە خوشى دەويست. ئەو لە چاخە
جياوازەكانى ژيانى دا مەلەوانى، قەسابى، كەشاوەرزى، داھىنان،
ھونەر مەند و راويزكارى ملكى بوو و من بەم باوەرەو گەورە بووكە كە
"ماناى ئىش ئەنجام دانى ئەو شتەيە كە خوشمان دەويت." ھەر لەو
رۆژانەو وە امدانا كە "ھەركات ئىشىكى تازەتان ويست ھەر لەو كاتەو
دەستى پىبەن." كەوايە جياواز لە زۆرىك لە كەسەكان كە بۆ بە ئاوات
گەيشتنيان پىويستيان بە غىرەت و خۇراگرى لە بەرامبەر گوشارەكانى
دايك و باوكيان ھەبوو، من قەت لەگەل ئاوەھا كىشەگەلىك بەرەرپوو
نەبووم. لەبىرم دىت كاتىك بە باوكم وت: "ئەمە وىت واز لە ياسا بەينم و
بپۆم بەدووى ھونەردا" وتى: "ئەگەر ئەمە ئىشىكە كە خوشت دەويت،
زۆر چاكە!"

تا تەمەنى بيست و پىنج سالانىش خەرىكى ويئەكىشان بووم تا ئەو
كە لەژىر كاريگەرى بىر كەردنەو دەى پۆزە تىقدا، گۆر دىرام. ئەوكاتە بوو كە
بپىارم دا ويئەكىشان وەكوو سەرگەرمى درىژە پىبەدەم و دەرس وتنەو
و وتارخوئىنى لەبوارى تەندرووستى دەروونى و كامىل بوونى

تاكه كه سى دا به پيشهى بنه رتهى خوم بكه م. له نزيكهى ته مه نى سى
 سالاندا، نووسىنى كتيبم دهست پيكرد و بو نمونتهى كتيببه كانم، له
 وينه كيشانم كه لكم و هرگرت. وه ئيستاكه به شى گه ورهى ئيشه كه م بو
 وتارخوينى له كونفرانسه جيا وازه كاندا تهرخان كردوو، به لام بوچى
 ئەم كتيبهم نووسى؟ كاتيك ههستم به وه كرد كه زوريك له خه لك ريگاي
 ئەنجام دانى ئيشى دلويستى خويان نادوزنه وه به راستى خه م بار
 ده بووم. بو دوزينه وهى مانا و سوز له ئيش دا ده بى پيره وى دلتان بن.
 من له سهر ئەم باوه رهم و له گه ليدا ژيان ده كه م. ئاشكرايه كه هه موو
 مروقه كان هه زناكه ن به رپرسى خويان بن و له بريك له ئيشه كاندا
 وه كوو فرۆكه وانى به زورى ئەم مه جاله بوونى نيه. جيا له وه ش
 كو مه ليك كه س ئەوه په سه ند ده كه ن كه يه ك ئيشيان هه بيت به لام لاى
 من سه ير ئەوه يه كه بوچى ئەم هه موو مروقه، به زورى به بيانوو گه ليكى
 سست و په سه ندنه كراوه وه له سهر ئەو ئيشانهى كه لى بيزارن ناماده
 ده بن. من به وه م زانيوه كه هه ر كه سيك ئيشيك هه لده بزييرت كه له گه ل
 سيستمى باوه رپى ئەودا گونجاوه.

ريگاي ئيش كردنى زوريك له ئيمه له لايه ن لاويكى نه زانه وه دابين
 ده كريت، خودى خومان! ئەگه ر له ته مه نى هه قده سالاندا ئيشيكتان
 هه لبزاردوه و هيشتاش دريژه به و ئيشه ئەده ن، له وان هيه ئيتر كاتى
 ئەوه هاتبيت كه ئيشيكي نوئى هه لبزييرن. ژيانى خوتان ته نها له يه ك
 ئيشدا به رته سك مه كه نه وه.

وايدانين كه وتنه وهى موسيqa، ئيشى دلويستى ئيوه بووه به لام ئيوه
 به ويستى باوكتان ئەندازياريتان كردوو. قسه كانى باوكتان هه موو
 رۇژيك له گويتاندا ده زپنگيته وه: "تو سه ركه وتن گه ليكت هه يه كه من

قەت نەمبۈۋە. خۇزگە دەمتۈۋانى پەرد دروست بىكەم. " ئىستە دەبى چ
بىكەن؟ پىانۇكە كۆك بىكەن!

سەرەتا لەبەر باۋكت نەم ئىشە بىكە: ئىۋە ناتۋانن بەپىنى خواستەكانى
خەلك بىرىن. باۋكتان دەبى بۇ ژىانى خۇى ھەزگەلىك بدۆزىتەۋە.
تائەركاتەى كە بۇ رازى كەردنى باۋكتان خۇتان دەكەنە قوربانى گەشەى
خۇت و گەشەى نەۋىش دوا دەخەن. ئىۋە بۇ ئۇرگاسمى ئاۋاتەكانى
دايك و باۋكتان لەدايك نەبۋون.

دوۋەمىش لەبەر خۇتان نەم ئىشە بىكەن: ئايا لەبەر نەۋەى كە چۋار
سال نەندازىارىتان خۇندوۋە دەبى چل سال تەمەنى دواتىرى خۇتان بۇ
ئىشەك كە لىنى بىنزانن بەفېرۇ بدەن؟ نە! بەم ئىشە تەندروۋستى
دەروۋنى و جەستەىى خۇتان مەترسىدار دەكەن و بە بەرزەخ مەحكوم
دەكرىن.

ئايا بەپراستى دەبى ئىشەكەمان خۇش بویت؟ ئايا (بتەۋقن) عاشقى
مۇسىقا بوو؟ ئايا (فىرارى) ئۆتۈمبىلە خۇراكانى خۇش دەۋىست؟ دوو
دۆكتۇر لەبەرچاۋ بگرن كە يەكەمىان نەخۇشەكانى خۇش دەۋىت و
دەھەمىان ئۆتۈمبىلە مۇدىل بەرزەكەى. دەچنە لای كامەيان؟

يادگار دەلىت: "كەۋايە دەبى من لە پۇست دەست ھەلبىگرم و گروپىكى
مۇسىقا رىبخەم؟" ئەگەر مۇسىقات نەخۇندوۋە و چەند بەرنامەت
بەرىۋەنەبەردوۋە ۋەلام (نە)! ئىمە لىرەدا باس لە رىسكى بەرنامەدار
دەكەين. سەرەتا تۋاناکانى خۇمان پەروەردە دەكەين، زانايى خۇمان
بەربلاۋ دەكەين، دەرس دەخۇىنن، خۇىندنەۋەمان دەبىت، بۇ
شارەزايىەكانى خۇمان، كرىار دەدۆزىنەۋە.... دوچار و ئەۋكات
ئىشەكەمان دەگۆرىن.

يادگار دهليّت: "من دهبي سهرپهرشتي بنه ماله يهك بكم نايآ
چاوه پرواني ئه وه له من دهكهن كه واز له ئيشه كه م بهيتم؟" نه يادگار!
ئه گهر دلت لاي شتيكي ديكه يه دهبي له دريژما وه دا هه لبراردنه كه ت
ئه نجام بدهيت.

ئيش له بهر پاره

"زوريك له مروقه كان ته مه نيك خهركي ماسيگري دهبن به لام هيچ كات
تيناگهن كه به دووي ماسيدا نين."

((هيئري ديويد تورق))

ئه گهر ته نها له بهر پاره ئيش دهكهن هيچ كات به خته وه ر نابن و
له وان هه شه پاره يه كي وها به دهست نه هيئن. ئه مه يه شيوازي دنيا بو
ناچار كردني ئيوه به ئيشيك كه خوشتان دهويت.

له بهشي چواره م دا باسمان له نه بووني په يوه سته يي كرد. كاتي كه
به راستي ئيشه كه تان خوش بويت په يوه سته يي ئيوه به داهاتتانه وه
كه متر دهبيت و كه وايه بير له شتيك له سهرو پاره وه دهكه نه وه. پاره،
ياريه و ئيوه به ياري كردن سهركه وتوو دهبن و نهك به نازار كي نشان.
بهبي له بهر چاو گرتني جوړي ئيشه كه تان كو مه ليك رقه بهر له بهرام بهر
ئيوه دا هه ن كه ئيشه كه يان خوش دهويت و ئه گهر ئيوه ش وهك ئه وان
نهبن ناچار به چوونه دهره وه له ديمه ني رقه به ريئي دهبن. نايآ جيگايهك
بو ئيوه هه يه؟ به لي! بو هه ر ئيشيك كه له ئاستي شياودا بيت فهزايه ي
پيوست بووني هه يه. ۸۰٪ مروقه كان زور چاك و ميهره بانن و له
كو مه ليك لايه نيشه وه، ئاسايي. دوايين جاريك كه له كاتي خويدا

گەيشتنە لاي دوكتور كەي بوو؟ دوايين جاريك كە لە خواردەمەنيك دا
خزمەتگوارىيەكى باش پيشكەشتان كرا كەي بوو؟ دوايين جاريك كە
سواري تەكسيەكى خاوين بوون، وەيىرتان ديت؟ بۇ ئەنجام دانى ئيشى
دلويست پيويست ناكات كە سالانيكى زور فيركارى بكرين و
مەسرەفيكى زوريش قبول بكەين.

يادگار دەلييت: "بەلام ئەگەر ئەو ئيشەي كە حەزم لىي بوو دەمكرد
هيچكات بەقەدەر ئيستا پارەم وەدەست نەدەهيئا."

ئەنجام دانى ئيشى دلويست، بەزورى لە دريژماوودا سەرۋەتيكى
زورتان بۇ پاشەكەوت دەكات بەلام بريك جاريش ئاوەها نيهە. بريك جار
بە ئەنجام دانى ئەو ئيشەي كە خوشتان دەويت هەست بە پيويستي
كەمتر بە پارە دەكەن.

وايدانيئ كە بەريۋەبەري گشتى شيركەتيكن خانوويەكى گەرەتان هەيە
چەند ئوتومبيلي مۇديل بەرز، فيلايەكى خەيالى و فاككتورگەليك كە
لەگەل مەقامى بەريۋەبەري ئيوەدا دەگونجى. بەلام عەشقى حەقيقى
ئيوە پەرۋەردە كردن ئەسپ و فيركارى سواري ئەسپە و ئيوە دەليين:
"من ناچارم بۇ پاراستنى ئەم شتانه، ئيشەكەم بپاريژم."

مەسەلە ليژەدايە كە كاتيكن كە ئيوە دەبنە مامۇستاي ئەسپ سواري
لەوانەيە ئەدى پيوستتان بە خانوو و ئوتومبيلي لەوجۆرە نەبييت. ئيمە
بريك كات دەوروبەري خۇمان لە ئەسبابى يارى پەر دەكەين بۇئەۋەي
ميشكى خۇمان لەم راستيە كە "لە ئيشەكەمان بيزارين" بەلارې دا
بەرين. ئەگەر پيەرە دلى خۇمان بين لەوانەيە بەم ئەنجام بگەين كە
كيلگەيەكى بچوك و ئوتومبيليكى بچوك بەس بييت.

پەيوەندىيە مرقاھ تىھەكان لەبىر مەكەن

ئايا سەرنىتان داوھ كە پەرسىتارە چاكەكان، مرقاھەكانىيان لە ئىشەكەيان خوشتر دەوئىت. لەبىرتان بئىت كە ھەر ئىشىك بۆ گوزەراندى ئىيان ئەنجامى ئەدەن كەرەستەيەكە بۆ پەيوەست بوون بە خەلكەوھ. وھ رازى بوون يان نەبوونى ئىوھ لە ئىشەكەتان بەستراوھ بە چۆنىھتى خزمەتگوزارىتانەوھ بەرامبەر بە خەلك. (ئالبرت شوئىتزر) وتوويھتى: "... لەنىوان ئىوھدا تەنھا ئەو كەسانە شاد دەئىن كە بەدووى خزمەت كردن بە خەلكدا دەگەرئىن و پىئى دەگەن. " بەداخەوھ " خزمەت كردن بە خەلك " بە كۆيەلەيى يان قوربانى بوون شوپەئىندراوھ لە حالىكدا حەقىقەت جگ لەمە نىيە. خزمەت كردن بە تەنھايى بە ماناى ئەوھيە كە لە تەرخان كردنى شتىكى تايبەت بەخۆمانەوھ بۆ خەلكى چىئىكى لەرادەبەدەر شاراوھيە. وانەوتنەوھ و پەرسىتارى كردن لە خەلك دەتوانئىت خزمەتگوزارى بئىت، گولفرۆشى يان چاككردنەوھى پانكەى مالى خەلكى، بەبزەيەك لەسەر لىوھوھ، دەتوانئىت خزمەتئىك بئىت. خزمەت كردن بە خەلك، پەيوەندى بەجۆرى ئىشى ئىوھوھ نىيە خزمەت كردن بە خەلك، بۆ فەلسەفەى باوھرى ئىوھ دەگەرئىتەوھ. كۆمەلگە، بەزۆرى ئىشى مرقاھەكان بەپىئى دەرەجەى دبلۆم و ... پىوانە دەكات بەلام لەم پىوانە كردنەدا بەردەوام مەترسى لەبەرچاوانەگرتنى پەيوەندىيە مرقاھ تىھەكان بوونى ھەيە.

وايدانىن كە ئىوھ سەرپەرشىتى تىمىكى فوتبولن و مندالانى خوارو دوانزە سال فىر دەكەن. لەوانەيە عاشقى فوتبول بن و ئەمە زۆر چاكە. بەلام تەنھا ئىوھ ئەوكاتە دەتوانى شتىك بۆ ئەم مندالانە بكەن كە

تېنگەن مەسەلەى حەقىقى قەت فوتبۇل نىيە. لەوانەيە بلىن:
"سەرپرشتى تىمى فوتبۇل ناتوانىت ژيانى مندالانى دوانزە سالا
بگورنت. " ھەنە دەكەن! كۆمەلىكىيان دەيگورن و ئەوانە ئەو كەسانەن كە
تىگەيشتوون بەم مندالانە وانەى ژيان فيردەكەن و فوتبۇل تەنھا
نامرازىكە.

زورنك لە مامۇستاكان بەخويان دەلنن: "بۇچى دەبى گرنكى پى بدم؟
مندالەكان ھىچ بايەخىك بە حىساب و ماتماتىك نادەن. " ئاشكرايە كە
نايدەن! نەگەر نىوہ مامۇستاي پۇلى شەشەمن نەركى ئەساسى نىوہ
وتنەوہى حىساب نىيە، خودى مندالەكانن. نەركى ئەساسى
فەرمانبەرنكى بانك، پىراگەيشتن بە حىسابە بانكىەكان نىيە بەلكوو
درووست كردنى پىوہنى لەگەل خەلك دايە.

تازەگەریتان ھەبىت

چەند سال لەوہ پىنش ميوانى كتيبفروشنىك لە شارى (ديوتون ئۇھايوو)
بووم. كاتىك لە فروشگەدا خەرىكى كيشانى كارىكاتىر بووم
فەرمانبەرانى فروشگە چىرۇكىكى رۇمانسيان سەبارەت بە دوو كەس لە
كربارەكان بۇ گىرامەوہ:

رۇژنىك كارۇ و پەيمان لە بەشنىك لە فروشگەدا كە تايبەت بە كتيبى
(وہ دەستەھىنانەوہى تەندرووستى) بوو، وەستا بوون و بە خەم و
نىگەرانىەك كە لە سەروچاويان دەبارى، بەبىزارىەوہ سەيرى
كتىبەكانيان دەكرد. ئەو دوو كەسە بەم نزيكانە بەھوى نەخوشىەوہ
ھاوسەرەكانيان لەدەست دابوو. سەرى قسەيان كردهوہ و ھەردوو

كەسيان بېرياريان دا كە پيڭكەو ۋە كۆپونەوانەي كە بۇ تەسكىنى خەم
ۋە نىگەرانى لىقۇماۋەكان پيڭ دىت بەشدارى بكن ۋە ئەمەش لەئەنجامدا
ھۆكارىك بوو بۇ ھاۋرپىيەتى.

پاش چەند مانگ لە گەرانەۋەي كارۇ دا پرسىيارم لىكرد: "ئەۋەي
ئەتويست بەدەستت ھىنا؟" سۆران وتى: "زىاتر لەۋەي دەمويست! من،
كتىب ۋە دەزگيرانىك كە دەمويست لەم بەشەدا ھاۋكات ھەردووكيم
ۋەدەستم ھىنا ۋە پانزە رۆژىتر زەماۋەند دەكەين!"

بەپىۋەبەر ۋە فەرمانبەرانى كتىبفرۆشپەكە ئەۋەندە سۆزدار بوون كە
خۇبەخش بوون بۇ بەپىۋەبەردنى مەراسىمەكە لە ھۆلى
كتىبفرۆشپەكەدا! قەفەسەي كتىبەكان كۆكرانەۋە. مېز ۋە كورسىمان
بەكرى گرت، گلەمان كپى، فرۆشگەكەمان رازاندەۋە ۋە بەشىكىمان
بەشىۋەي رىستوران نامادە كرد. فرۆشپارەكان، فرۆشتنى كتىبىيان ۋەلا
نا ۋە لەجىي دەستيان كرد بە دابەش كردنى كىكى زەماۋەندەكە. ئەمە
رووداۋىكى زۆر سەير ۋە ھەست بزوين بوو. نموونەيەكى زىندوو ۋە
روون كە پىشان ئەدات شادى ۋە خۇشى لە تىكەل بوونى ھول ۋە
خەيالەۋە لەدايك دەبىت. بەرپرسەكانى ئەم كتىبفرۆشپە، بەشدارى
كردنىيان ھەلبىژارد ۋە وتيان: "ئىمە دەتوانىن يارمەتيدەر بىن." بۇ
فرۆشپارەكانىش زۆر ئاساتر بوو كە بلىن: "ئىشى ئىمە كتىبفرۆشپە
بەپىۋەبەردنى مەراسىمى زەماۋەند پەيوەندى بە ئىمەۋە نىيە."

گرنگ نىيە كە چ ئىشىك دەكەن گرنگ ئەۋەيە كە چۆن ئەنجامى ئەدەن.
خاۋەنى كتىبفرۆشى بىن، بەلەم درووست بكن، مامۇساتى باخچەي
مندالان، لەھەرچالدا دوو رىگا لە پىشتانە: يان دەتوانن ھەر ئەۋ ئىشە

بکەن کە خەلکانی تر دەیکەن و یان ئەوەی کە کەمیک خەیاڵ و تازەگەریشی پێ زیاد بکەن.

کورتەى وتە

کاتیك کە ئەنجام دانى ئیشیک بەو پەر مهیل و بى ناچارى هەلەبژیرین، شادی و خووشى بو ژيانى خویمان بانگەواز دەکەین.

گرنگ نییه چ ئیشیک ئە نجام ئە دەم، گرنگ سەرۆت و ناوبانگە!

بەرامبەرى سانسکریت "ئامانجى مروڤە له ژياندا" وشەى "دھارما" یە. بەپێى یاسای دھارما "هەموو مروڤەکانى توانایى تايبەت بەخویمان هەیه و بو دۆزینەوهى ئەم توانایانە، هەنگا دەنینه ئەم جیهانەوه." بەپێى ئەم یاسا ئەگەرى دۆزینەوهى ئەم توانایانە کاتیك زیاتر دەبیئت کە پرسىار لەخویمان بکەین: "دەتوانم چ شتیك ببەخشم؟" نەك ئەوهى کە: " دەتوانم چ شتیك بەدەست بهینم؟"

بیل گیتس یەکیك له دەولمەندترین پیاوہکانى جیهانە. بەلام کاتیك گوی له وتارخوینى ئەو دەگرین تیئەگەین کە نەرم ئەفزارى کەمپیوتەر بو ئەو زۆر له پارەیه سەرنج راکیشترە. دەولەمەند بوونى ئەو، ئامانج نییه بەلکوو بەرھەمیكى لاپالە.

ناوبانیگیش، هەر ئاوەھایە. لە کەسە ناو دارەکان پرسىار بکەن کە جیاواز لە نەبوونى ئاسایش و ئاسوودە نەبوون لە ناوبانگ چیتان دەستکەوتووہ؟ بوچی دەبى مروڤە حەز بکات کە سوپایەك له خەلکانى

نامۆ له دار و دیواری ماله که یه وه سه رکه ون یان کاتیک له شه قامیکه وه
تیپه رده بیئت په نجا ره سمی لی بگرن؟

**ئه گهر هه موو مروقه کان ئیشی دلویستی خویان ئه نجام
ئه دا، ئه وکات کی شه قامه کانی پینه ده کرد؟**

ئه گهر چی له وانیه ئه م ئیه شه له گه ل چه زه کانی ئیوه نه گونجیئت به لام
باوه رتان هه بیئت که سانیکیش هه ن که عاشقی هه وای ئازاد و موسیقای
لادی و ئوتومبیله گه وره کان و دووری له قه ره بالغی بن. هاوسیکه ی
ئیمه، (جوامیر) پسپوری عه مه لیاته، ماوه یه ک له وه پیش له میوانیه ک دا،
ئه و خه ریک بوو له سه ر عه مه لیاتی بواسیری شادکردنه وه که هه ر ئه و
رۆژه ئه نجامی دابوو، قسه ی ده کرد. له حالیکدا که هه ولم ئه دا خووم له
حالی ئه و عه مه لیاته دا وینا بکه م پیم وت: "به راستی که نوکته یه کی
پیکه نینیه!" به لام دواتر ئاگادار بووم که ئه و به جیدی قسه ده کات.
له راستیدا ئه م کرده وه لای ئه و زور سه یر بوو و له بینینی بواسیریکی
چاک، چیژی ده برد. مروقه کانی چه زی جیاوازیان هه یه. هه موو ئیمه له
رینگای جیاواز له سه متیکی جیاواز له جووله داین. کاتیک که بو
ئه نجامی دانی ئیشی دلویستتان وه ریده که ون به رده وام که سانیک هه ن
که ئه یانه ویت به ر به جووله ی ئیوه بگرن. ئه گهر ئیشی دلویستی خووم
ده ست پیکه م ئایا کیشه ی که مترم ده بیئت؟ نه! ئه رکی ئیوه له ژیاندا
"بی کیشه ژیان" نییه به لکوو "به مه به سته وه ژیان" ه.

نۆرتترین به ختی ئیوه بو به خته وه ری و سه روه ت، ئه نجام دانی ئیشیکه
که خوشتان ده ویت. عشق، وزه یه و هه ر ئیشیک له گه ل عشق هاورا

بیت پرہ لہ "وزہی بہرہ مہینہر" و ئەمە، جوړیکه لہ وزہیہ کہ ئەگەر بوونی بہ دۆلار زیاترہ. بەلام نابیت وینا بکړیت کہ دہرد و رەنج و پینہگیشتن لہ ئارادا نابیت. من بہتہ واوی دژم لہ گہل کۆمەلنیک کتیبی تازہ کہ بلاوکەرہوہی ئەم وینا نادروستانہن. پەيامی ئەم کتیبہ ئاوەہایہ: "پہپرہوی ئاواتہکانی خوٹان بن و گسک لہ پارہ بدن."

کورتہی وتہ

ئەنجامی ئیشی دلویست بہواتای پیچراوہیہک بو ژیانیکی ئاساتر نیہ پیچراوہیہک بو ژیانیکی راکیشہرتہ. ئەگہری زۆرتہ لہم رینگاہدا لہ گہل بہرپرسیاریہتی زۆرتہ بہرہو پروو دہبن و کیشہی زیاتر!

رازی شاد ژیان

کاتیک کہ دەستنوووسی یەکہم کتیم واتا "رازی شاد ژیان" م بردہ لای پەخشار، پییان وتم: "دواین شتیک کہ لہوانہیہ دنیا پیویستی پی بیت کتیبیکی دیکہیہ لہ بواری تەندرووستی دہروونی دا" ئەوان جیالہوہش وتیان کہ بو نووسینی کتیبگہلیک لہم چەشنہ، بہتەئکید دہبیت دۆکتوری دہرونناس بن جیالہ یەک کہس کہ پیشنیاری چاوپیکہوتنیان پی کردم.

لہئەنجام دا دوای ماوہی ہەژدہ مانگ پەخشاریکم لہ سەنگاپور دۆزیہوہ. ئەوان پییان وتم کہ رقبہریتی لہ بازاری کتیبیدا زۆر قورسہ و تەلەفزیون و راگہیانندنەکان ئەوہندہ حەزیان لہ نووسەری نەناسراو نیہ. ئیمہ پیویستمان بہ ئیستراتیژیہک ہەبوو.

بېرمان دا که "رازی شاد ژيان" راسته وخو بهرینه نیو خه لک. کاتی کتیبه که مان له سهنگاپوردا بلاو کرده وه من سی پایه ی نه قاش و میکروفونه کهم هه لگرت و له وانه یه بلیم بو هه موو کتیبفروشیه کانی شارم برد و لهوی دهستم کرد به کیشانی کاریکاتیر، سه باره ت به فله سه فه کهم قسم کرد و کتیبه کانم ئیمزا کرد. له قوتابخانه و زانکوکاندا له گه ل خویندکاره کان قسم کرد و له فرمانگه جوړاوجوره کاند له گه ل فرمانبه ران باس و مونا قشه م کرد و نه وه نده دریزه م بهم شیوازه م دا که "رازی شاد ژيان" چوه ریزی پرفروشته ترین کتیبه کانی سهنگاپوره وه و دواتر هه ر نه م ئیستراتیژی له مالزی، ئوسترالیا و به کار هینا.

شهش سال بو شوینه جیاوازه کانی جیهان سه فهرم کرد، له مه خزن و زیندانه کان دا وتارخوینیم کرد و له هه زار ناوه ندی کپین دا خه رکی کیشانی کاریکاتیر بووم، ده بی ناوی کتیبی دواترم "ناوه نده کانی کپینی جیهان" دانیم! له زوربه ی نه م کاته دا له م ئیشه چیژم ده برد، به لام روژانیکش بوو که له ژووری هویتیل دا که له خه وه لده ستام به بیزاریه وه ده موت: "ئه گه ر سه ردانی کتیبفروشیه کی دیکه بکه م له وانه یه هه لیبینمه وه."

کتیبفروشی بو کتیبفروشی، شار به شار، ولات به ولات گه راین تا کوو "رازی شاد ژيان" مان به بازاری جیهانی کتیب ناساند و تازه نه وکاته بوو که ورده ورده، راگه یاندان و ویستگه ته له فزیونیه کان به دووی ئیمه که وتن!

له م سه فهره دریژخایه نه بیره وه ری زورمان بو به جی ماوه "شه به که یه کی ته وای پروپاگه نده مان له کاتیکدا له ئوستورالیا به ریوه برد که هه موو

خه ته هه واییه کان مانیاں گرتبوو، جاریکیش له نیوزلەند ناچاریاں
کردم که له ویستگه یه کی رادیوی دا کاریکاتیږ بکیشم!
بۆ ناساندنی کتیبی "رازی شاد ژیاں" به خه لکی ئەمریکا، له شوینی
بالوینزخانه ی ئوسترالیا له مهنه تن، میوانیه کمان بۆ راگه یاندنه
گشتیه کان ریخت و بۆ هه موو روژنامه، گوڤار و ویستگه رادیوی و
ته له فزیونییه کان ی روژه لاتی ئەمریکار کارتمان نارد و ده سپیکی
میوانداری له ۲۰۰ که سمان ئاماده کرد، روژی دیاریکراو، واتا بیستی
ژوئەنی ۱۹۹۰ بۆ به شداری له مەراسیمه دا به مەبه سستی نیویورک
سواری ته یاره بووم.

به ریکه وت هه ر له و روژه دا واپریار بوو که نلسون ماندلایش بۆ نیویورک
بیست. چ ژماره یه که له هه والنییران چاوه پروانیاں ده کرد که هه والی هاتنی
ئاندرۆ متیوسی بچوک له هه والی هاتنی نلسون ماندلای گه وره گرنگتر
بیست؟

سفر.

هه والنییران پرسیا ریاں لیم کرد: "چیت کرد که توانیت یه که ملیون
کتیب بفروشیت؟" و من له وه لآمدا وتم: "دوو ملیون کیلومه تر سه فەرم
کرد، پانسەد جار وتارخوینیم کرد، هه زار جار چاوپیکه تن - و بیست
و سی جاریش جانتاکه م ون کرد!"

ئه مه چیروکی کتیبیک یان ته جارەتیک نییه به سه رهاتیکه سه باره ت به
هه موو گه لاله سه که وتوووه کان. له هه ر کوپوه که ده توانن، ده ست پینکن.
هه ر ئیشیک که ده توانن نه نجامی بدن. باس له سه ر شانس و به خت
نییه، باس له هه ول و تیکوشانه.

سۆز و خرۇش

ئەگەر خەرىكى ئىشىكىن كە خوشتان دەۋىت، سۆز و خرۇش، ئىۋە تا كۆتايىپكەى دەبات، كاتىك كە بوونتان پىر لە سۆزدارى بىت ئەدى پىۋىست ناكات كە كەسانى تر، سۆزى ئىۋە بىزۋىنن.

ئەگەر رىستورانى خەيالى خۇتان بكنەۋە و هىچكەس بۇ خواردن روتان تىنەكات نابىت واز لە ھەول و تىكۇشان بهىنن. خواردى تازە، دىكۋارت و فكرەى تازە تاقى بكنەۋە. ئەگەر پارەتان تەۋاۋ بىت سۆز و خرۇشان ھەلدەگرن و دەپۇن بۇ لاي كەسىك كە پارەيەكى زياترى ھەيە و ئەۋ بەھاۋبەشى خۇتان دەكەن. لە چەند قۇناخ دا شكست دىنن، چەند جار سەرپىرشتەكان دەگۇپن بەلام بەدل دەزانن كە سەرکەۋتوو دەبن. گومانى تىدا نىيە كە عەزم و ئىرادەى بەھىز و ماندوونەناستان دەۋىت بەلام سۆز و خرۇش، گرنگترىن مەرجه. ھىزى ژيان و مانەۋە، لە بوونى ئامانچ لە ژيان دا رىشە دەگرىت. ئىمە دەبى ھەر ئەۋ ئىشە بكنەىن كە سۆز و خرۇشمان پى دەبەخشىت و ئەمە قەرزىكە بە خۇمان و كەسانى ترىش. دنىاي ئىمە پىرە لە مروقى سارد و بى سۆز كە بەرلەۋەى چاۋيان بە ئاور كەۋتبىت، سووتاون.

بەدوۋى خەيال و ئاۋات دا رۇىشتن، زەمانىك بۇ ژيانىكى ئاسان و بى سەرئىشە نىيە. بەتەۋاۋى بەپىچەۋانەۋە، كاتىك پىرەۋى خەيال و ئاۋاتەكانتان دەبن دنيا بۇ خەبات زياتر لە جاران دەتانخۋازىت بەلام لەم رىبۋارىەۋە، سەفەرىك دەست پىدەكات كە لەجىي خۇيدا لە ئەنجامدا سەفەرىكى دەروونى دروست دەكات و ئەۋكاتەيە كە ھەلىك بۇ پشكوتن دەدۇزنەۋە و لە حەقىقەتى خود ئاگادار دەبن.

كورتەى وتە

لە ھەر كۆى و ھەر جۆرىك كە ھەن ناچار و پىبەستراو مەبن.
درەختەكان ئەسیرى خاكن، ئیوھ مروقن!

بیانوی ئیوھ چییە؟

لەوانەىە ئیوھ ھەموو ئەم بەشەتان بە ھەستى بیزارى و بەم بیرەوھ
خویندییتەوھ كە: "بەریز متیوس، ئەمە زورچاکە كە ھەرکەسیك ئیشى
دلویست خوى ئەنجام بدات، بەلام خو ئیوھ ھەل و مەرجى من نازانن."
ئەگەر ئیوھ ئاواتگەلیكتان ھەىە كە وەدى نەھاتوون، بیانووەكەتان
شیکار و لىى ورد ببنەوھ. حەقیقەت ئەوھىە كە خودى خو مان ئەوھندە
روپراست نین. ئیمە زۆرىك لە شتەكان بە نامومكىن ناودەیین بەلام
حەقیقەت ئەوھىە كە ئەوانە ھۆكارى زەحمەتن، نەوھك نامومكىن! سارا
دەلیت: "من بەراستى حەز دەكەم ئاسارناسى بخوینم بەلام بەداخەوھ
كە نامومكىنە!" مەبەستى راستى سارا ئەوھىە كە: بو خویندى بەشى
ئاسارناسى پىویستم ھەىە بە:

- ۱- دەرچوونى لە تاقىکردنەوھدا
- ۲- ئیشى نیوكات لە رىستوران
- ۳- ھینانى وام
- ۴- وازلیھینانى پىاسەى شەوانە بو ماوھى چوار سال
- ۵- ھەموو خالەكانى سەرەوھ

سارا بهم ئەنجامە دەگات كە ئاسارناسى، بەقەد ئەم ھەموو ھەولە ناهيئەت لەراستیدا سارا دەلييت: "ئەگەر وادەزانن كە من ئامادەييم تىدايە بۇ قبول كەردنى ئەم ھەموو كيشەيە كەوايە ميشكتان بەتالە!"
دليير دەلييت: "من حەز دەكەم خانوويەكى بچووكم بۇخۆم ھەبييت." ئەو بىستوسى سالا كە ئەم قسەيە دووپات دەكاتەو بەلام مەبەستى دليير ئەوہيە: "من حەز دەكەم خانووم خۆم ھەبييت بەومەرجهى كە:

۱- ناچار نەبم زياتر پاشەكەوت بكەم

۲- ناچار نەبم زياتر ئيش بكەم

۳- ناچار نەبم لە گەرەكە ھەژارنشىنەكاندا ژيان بكەم...

يادگار ھەر كرينشىن دەميينتەوہ!

سارا و دليير بريارى تيگەيشتوويان داوہ كە لەخودى خويدا نە دروستە و نە ھەلەش. وە ئەمە ھيچ كيشەيەكى نىيە بەلام ئەوہى كە رووخينەرە ئەمەيە كە ئەوان وائەنوئينن كە ھيچ ريگايەكى ديكەيان نەبووہ. چەند كەس دەناسن كە ئامادەن سويند بخۆن كە مەجالى گۆرپىنى ئيشيان نەبووہ بەلام لەناكاو بە نەخۆشەيەكى دل ئامادەى گۆرپىنى ئيش بوون؟ دەبى خۆمان دەست پيبكەين و يان ئەوہى كە چاوہرپى گۆرپانى ھەل ومەرجهى دەروبەر و ھەنگاوهەلگرتنى كەسانى ديكە بيبين. ئايا بۇ دەست پيكردىنى ئيشى دلويستى خۆمان دەبى ئەوہندە چاوہرپوان بين تاكوو ھەوالى مەرگى بەمنزيكانەى خۆمان لە دوكتور ببيستين؟

ئەگەر ئاۋاتەكانى من، دەستپىراگە يىشتىنى نەبىت، چى؟

مروڧەكانى ئىشى سەير و لەباۋەر بەدەر دەكەن. راجر كرافورد ۋەبىر بەيننەۋە پىاوكىك بە قاجىك و دوو بال، نەك دەست، ھاتە دىئاۋە و بوو بە يارىزانىكى ئاكادىمى تنس و لە رىگى فىركارى تنسەۋە ژيانى بەرپوۋەدەبرد. ئىۋە دەتوانن بەسەرھاتى ژيانى ئەو لە كىبىكى خۇيدا بە ناۋى "يارىكردن بە ئامرازى دل" بخویننەۋە. خویندەۋە بەسەرھاتى ژيانى راجر واتان لىدەكات كە بەر بەستەكانى خۇيان لە سوچىكى ترەۋە سەير بكن. دىجىتال دەن دارتاشىكى ئەمرىكى بوو كە بەھۋى توۋشى بوۋنى بە نەخۇشى شىرپەنجە، قورگى خۇى لەدەست دا. دۋاى ئەو رووداۋە دەن بو قسەكردن، وشەكانى بە كەمپىۋتەرنىكى بچوك ئەدا و كەمپىۋتەرەكە لەجىنى ئەو قسەى دەكرد. لە نىۋان ئەو كەسانەى كە بەئاۋات گەيشتىيان مسوگەر دەكەن چاۋلىكردىكى ھاۋبەش ھەيە و ئەۋەش ئەۋەيە كە ئەۋان رىگى خۇيان لە قولايەتتەۋە دەست پىكردوۋە. لەم ناۋەدا نەخۇشانىك دەدۆزنىۋە كە توۋشى ئاسم بوون و لە بەشە جىاۋازەكانى ۋەرزىش دا، قارەمانىتتەيان بەدەست ھىناۋە. تەجارى زۆر دەبىنن كە لە ماىەھىچەۋە بىرە گەيشتوون و بەسەرھاتى ھەزاران پەنابەر ناياساى دەبىستىن كە تا رادەى سەرۋوتىن قۇناخى ئىش و خویندن سەر كەوتوون. كاتىك كە گشتىك لە كىشەكان لەبەرامبەر مروڧ دا خۇدەنوینن ئەو بو رووبەرۋو بوونەۋە و مانەۋە، جۆرىك ۋەستاۋى و ھىزى ئىرادەى فىكرى لە خۇيدا درووست دەكات و ھەر ئەم ھىزەيە كە بەچەكى شاراۋە و پرنھىنى ئەو دەبىت.

كورتەى وتە

بۇ ئىمە بەردەوام ماقى ھەلبىژاردن بوونى ھەيە. ئەگەر ئىشىك ناكەن
ھۆكارى ئەوھىە كە وزەى خۇتان لە جىگايەكى دىكە دانەوہ. باس
لەسەر بوون مەجالى بوون يان نەبوونى ئىش نىيە، مەسەلەى بنەرەتى
ھەبوون و نەبوونى مەيل بەرامبەر بەو ئىشەيە.
كاتىك كە دەئىين: "من ئەم ئىشە دەكەم و ھەموو دژوارىەكانى بەگيان
دەكرم" ئەوكاتە كە ھەموو شتىكى ئەم جىھانە بو پىشتىوانى لە ئىوہ
ھەلدەستىت.

چاوه روانی نه وه مه بن که خوا
له ناسمان بیته خواری و نیجازه ی
سه رکه وتن به نیوه بدات.

نه و که سه ی که ده بی نیجازه ده ربکات،
خودی خوټانن.

به شى جهوتهم

له شوينيكه وه دهست پي بكن!

بويرى

شيوازى نوى تاقى بكنه وه

رازى توانا

بوچى ئيوه نا؟

له شوينيكه وه دهست پي بكن!

((زاناکان به کرده وه ژيان دهکن نه وهک به بيرکردنه وه له کرده وه))

((کارلوس کاستاندا))

((ئيوه ناتوانن به مه به ستي کردنى ئيشيک ناوبانگ ده رکن))

((هنرى فورد))

ئايا تا ئيستا له گه ل ئەم ديمه نه به ره و پرو بوون؟ له ماله وه يان شويني

ئيش له پشت ميژه كه تان دانيشتون كه ته له فون زهنگ ليده دات.

هاورپيهك ئه يه وي ت ژماره ته له فونيكتان پي بدات: "تكايه يهك دهقه

راوهسته قه لميک بدۆزمه وه." بو دۆزينه وه ي قه له م دهست دهکن به

ژيروژوور کردنى شت و متى سهر ميژه كه يهك دنيا فايل، بليتي

ته ياره، پاكه تي پيتزا، ديعايه ي بيمه، پاره ي ئاسن، قه له مى (ماژيک)

مندالەكە! خۆيەتى! ماژيك! ژمارە تەلەفونەكە بە رەنگى زەردى روون
 كە ناخويندريتهوه دەنووسن و تەلەفونەكە دائەخەن. دواتر لەگەل
 خۆتان دەلین: "ئىستا كە دىعايەى بيمەكانم دۆزىووتەوه باشتەر وایە
 بىخەمەنيو فايلىكەوه. فايلىكيش بۆ بليتى تەيارە جىابكەوه، كوپەكانى
 قاوش بخەمە قاپشۆرىەكەوه... سەير دەكەن خەركى ئىش كردن.
 قەلەم و كاغەز بۆ قەفەسەكەى سەرەوه، پاكتە بەتالەكانى پیتزا بۆ
 زبەدان، كتيبەكان بۆ كتيبخانە و ئیو تەنانەت دەستسەر دینن و
 تەلەفونن و میز و... ھەموو خاوین دەكەنەوه. لەناكاو وەئاگا دینەوه و
 بەخۆتان دەلین: "منیش دەتوانم شوینكاریكى خاوینم ھەبیّت. " ھیزیک
 لە دەروونتان دا پیک دیت و دەستبەجی بەرنامەریزی دەكەن: "فايلى
 تازە بە بەرچەسپی نوئى دابین دەكەم. بۆ قەلەمەكان شتیكى تايبەت
 دەكەرم. تەنانەت ھەموو ھەوتوویەك زبەدانكە دەریژم!" ئىستا ئیو
 ئەركیكتان لەسەر شانتان ناوہ كە زۆر لە دۆزینەوہى قەلەمىك گەرەترە.
 ئىستا لە بیری دروست كردنى خاوینترین شوینكاری دنیا دان! تا
 نیوہى شەو، دوو سى جین قەلەم پەيدا دەكەن بەلام ئايا بايەخى ھەيە؟
 نە! چيژى ئيشەكە بە گسكى كارەبايى زۆر زياترە بووہ.

ئەم بئەما كە ناوى "بئەماى خاوینى شوینكار"ى ناو دەنيین لە
 بوارەكانى ديكەش وەكوو نووسینی راپۆرت، واسل كردنى زەریبە،
 شوردى ئۆتۆمۆبیل و ... یش بەكار دیت. سەیر لیڕەدايە كە ئیمە
 كاتیک كەیفخۆش دەبین كە ئيشەكەمان دەست پیکردبیّت. ئەوئەندە
 بەسە كە بەبى هیچ پيشەكەك ئيشە دەست پيبكەن بۆ ئەوہى ھەست
 بە وزەى و شادی لە دەرونتان دا بكەن، بەلام ئیمە بەزۆرى بەھەلە
 دەلین: "كاتیک كە وزەى پيوست بەدەست بەینم وەرزشى بەیانیان

دەست يى دەكەم! "نە! سەرەتا دەبى وەرزش دەست پى بەن. "كاتىك
حەزى زياتر بە دەست بەينم وانەكانم ئەنجام ئەدەم. "هەلەيە. "كاتى
وزەم ھەبوو كاسبىھەكى بچووك بۇ خۆم رىدەخەم. "نە!

وزەى و نامادەى بۇ ھەر ئىشىك، كاتىك بە دەست دىت كە دەستمان
پىكردىت. وزە، ئەنجامى كۆنتاكتى ئىو لە ئىشەكە داىە. گرنگ،
دەست پىكردنە. خالىكى دىكە سەبارەت بە دەست پىكردن.... ئىو بۇ
دەسپىكى ھىچ ئىشىك نامادەى تەواو پەيدا ناكەن! بۇ نمونە: ئايا
ئىو ھىچ كات بۇ وتارخوینى لە نىو كۆمەلىكدا تۈانىوتانە بە نامادەى
سەللەسەد بگەن؟ نە. گرنگ نىيە كە چەند جار وتارەكەتان
نووسىووتەوە يان چەندە كاتتان بۇ فېرېوونى تەرخان كىدووە، لە ھەر
خالدە بە خۇتان وتووە "تەنھا ئەگەر كەمىك كاتى زياترم دەبوو..."
نمونەى دىكە، ھاوسەرگىرىيە ئايا ھىچ كات نامادەى تەواوتان بۇ
ھاوسەرگىرى و قبول كىردنى ھەموو ھات و نەھاتە چاك و خراپەكانى
بوو؟ "ھىچ كات! باشتىن رىگا ئەوھىيە تائەو جىگای كە دەتۈوان
خۇتان نامادە بەن و ھەناسەيەكى قول ھەلكىشن و دل لە دەريا بەن.
يادگار دەلىت: "ئىو گەرەنتى بە من ئەدەن تاكوو من ئىشەكەم دەست
پى بەم. "نە يادگار! تۇ بەلین ئەدەى كە ئىشىك ئەنجام بەدى، تا ئەو
جىگای كە دەتۈوانى خۇت نامادە دەكەى و دواتر بە بى ھىچ گەرەنتىك
و بى ئەوھى چاودەروانى پاداش بەكەى ئىشەكە ھەرلەوئو دەست
پىدەكەى.

كۆرتەى وتە

مىو، دواى دەست پىكردنى ھەر ئىشىك، ھۆكارى پىوئىست و دەست
دىنىت. دانىشتن و گەلەلەى دارشتن بۇ دەسپىك، بى سوووە. حەز و

راکیشان، ئەنجامی جوولەیه و بەهۆی جوولەودیه که هەل و چۆنیەتیه
نوێکانی خو دەردەخەن. دلتان بدەن لە دەریا.

باوەرتان بەخوتان هەبیت

هەموو دەروونناسەکان دەلێن که ئیمە دەبی ئیمانمان بەخومان هەبیت
و ئەمە بەتەواوی مەنتیقه. بەلام پیش لەودی که ئیمان بەخو بیئین
دەبی باوەر بە وتەکانی خومان بکەین.

کاتیك باس لە وعد و بەلێنی دەکریت زۆر بەی مروقەکان لاواز و بی
ئیرادە دەبن. دەلێن فلان ئیش ئەنجام ئەدەن بەلام نایکەن. وعدی
یارمەتیتان ئەدەن بەلام بو ماسیگیری دەپۆن. بەلێن ئەدەن که
قەرزەکانیان بدەنەوه بەلام هەوالبان لە هەندەرانەوه پیمان دەگات و
ئەوکاتە لایان سەیره که بوچی ژبانیان کارامەیی پیویستی نییه. تەنها
ئەو بەلێنە قبول بکەن که توانایی بەرپۆهبردنیتان هەیه. ئەگەر پیویست
دەکات که متر وعد بدەن و بەلێنی که متر بەلام ئەگەر ئاوهاتان کرد
لەسەر وعد و بەلێنی بمیننەوه. بەرەبەرە وعدی ئیوه، دەبیتە یاساتان
و ئەوکاتە که بەراستی ئیمانتان بەخوتان دەبیت.

بویری

((ئاسایش، لە چوارچیوهی خزمەتگوزاریک دا دیتە پیشهوه و دەبیتە
ئەریاب.))

((کهلیل جبران))

مروقەکان لە گۆرانی خویندن لە ژیر باراندا، شیعر دەهوننەوه بەلام لە
ژیانی واقعی دا کاتی که تەر دەبن بۆلەیان دیت. خەلکی لە سەیر

کردنی به سه رهاته کانی "ئیندیانا جونز" و نهو رهنجانهی که له تیپه پرکردنی نه شکهوتی پر له مار و جالجالۆکه دا قبولی دهکات چیژ ده بن. به لام کاتی سیسته می فینکی شوینکاره که یان نیش ناکات خویان ده کولین. له وانیه نه گهر نه هه مووه به سه رهاته جوراوجوره مان له سینما و ته له فزیون دا نه ده بیننی له ژبانی واقعی دا زیاتر به دووی رووداو و جووله دا ده گه راین.

مروقی نه م سه رده مه، نرخنی له راده به ده ری بو "ئاسووده یی و ئاسایش" دناوه. به شی زوری دله پراوکی و نیگرانی ئیمه له م خووگرته به ئاساش و ئاسووده یی سه رچاوه ده گریت. "به رنامه یی رویشتنی ته یاره کان به رده وام ده بی ری و پیک بیت. هه لگرته یی بار ده بی به رده وام ئاسان به ریوه بچیت. ناردنی حه والهی بانکی ده بی ئاسان و به بی کات و پیشوازی بیت."

ئاسووده یی له راده به ده ر، نه خووشی و ماندووی و هبار دینیت. پر کردنی میشک له م ده بی و نابیتانه ده بیتته هو ی راکت بوونی میشک. هه رچی که متر بو شیوازی ژبان و هه سه ته کانتان، یاسا دابنن ئاسووده تر ده توانن له به رامبه ر رووداوه کاندا کرده وه تان هه بیت. هه موو که سیک له ئیمه له ژباندا له گه ل کومه لی ره قی به ره پروو ده بینه وه، ره خنه مان لی ده گریت، دوور ده خرینه وه، ماندوو و بی پاره ده بین. کاتیک روژه خراپه کان دینه ئاراوه وه کوو به شیک له پرۆسه یی ژبان قبولی بکه ن. هه رجور بیت، ژبان گوپانی ده ویت! خالینکی دیکه نه وه یه که کارامه یی بویری به زوری له زیره کی زیاتره و نه مه ده بیتته هو ی نازاری که سانیک. یادگار ده لیت: "من زور زیره که م، دوو شهاده یی زانکوم هه یه و ناتوانم باوه ر بکه م که نهو که سانه یی له من

زیرہ کتر نین، ئیش و داہاتیان لەمن زیاتر بیئت. " ئەم مەسەلە وەکوو
بنەمایەك قبول بکەن: "پاداشەکان بەردەام هی کەسانیکە کە یان
ناوبانگی خۆیان خستۆتە مەترسیەو، یان پارەى خۆیان و یان
هەردووکى.

گورتەى وتە

بوئىرى، بەمانای نەبوونی ترس نییە. بوئىرى، کردەوہیە سەرەپرای
هەبوونی ترس. ئەو کەسانەى کە لە ژياندا هیچ ئیشیک ئەنجام نادن
درووست بەئەندازەى ئەوکەسانەى کە دەست ئەدەنە کارى
مەترسیدارى گەورە دەترسن. تەنھا جیاوازی ئەوہیە کە گروپی یەکەم
لە شتى بچووک و لاوہکی دەترسن. ئیستا کە پریار لە ترسانە بوچی لە
شتى گەورە نەترسین؟

((ئایا تەنھا لەو کەسانەى کە ئافرینیان وتوو و دلسۆزتان بوون
دەرستان وەرگرتوو؟ و ئایا لەوکەسانەى کە دووریان خستونەتەو و
رووبەرووتان وەستاون دەرستان وەرنگرتوو؟))
(والت ویتەن))

هەلخەتاندن ئەوہیە کە مروڤ خوی لە گەمارۆى ھاوڤى و ھاوکارانىک دا
ببینیتەو کە قسەى دلویستی ئەو و پەسەندى دەکەن. بەم پئیە کاتیک
بارودۆخ تیک دەچیت لانیکەم کەسانیک هەن کە پئی بلین: "تاوانى تو
نییە!" بەلام چەند چاکە کە کەسانیکیش هەبن کە بو خەبات هانمان
بدەن.

هه ئويستان هه بيت

((ئهگەر ههست دهكهن كه كهول كر اون لهوانه يه ههرواش بيت!))

((چين نينگ چو))

پيرهوي له دل به ماناي نهرمي نيه. دونيا شويننيكي تووره و زبره و ياساكانى سرووشت ياساگه ليكي موحهكم و جيديه. بهرخی لاواز، دهبيتته خواردنى ريوى و چاره نووسى مروقه لاوازه كانيش جيهاله مه نيه! ئهگەر لاواز بن ريوى سيفه ته كان ئيوه وهكوو ئامانجىكى ئاسان ده ناسن و راوتان دهكهن.

((روژنيك بوقيك لاي ئاويك دانىشتبوو دوو پشكيك هات و وتى: بهريز بوق، من ئەمه ويت لهم ئاوه بيهر مه وه به لام مه له نازانم ئەتوانن يارمه تيم بدن و من تا ئەو په ر ئاوه كه له سه ر پشت خوتان بهرن؟

بوقه كه وتى: "به لام تو دوو پشتكى و دوو پشك به بوقه وه ئەدات!"
دوو پشك وتى: "بوچى پيته وه بدهم من ئەمه ويت بگه مه ئەو به ره وه!"
بوق قبولى كرد.

ريك گه يشتبوونه نيوه ريگا كه دوو پشك، به بوقه كه يه وه دا. بوقه كه له حالى كدا كه له تاو نازار پيچى له خوى ئەدا و دوايين هه ناسه كانى هه لئه كي شا وتى: "بوچى ئەم ئيشه ت كرد؟ ئيستا هه ردوو كمان ده خنكيين!"

دوو پشك وتى: "ئاخر من دوو پشكم و دوو پشكيش ده بى به بوقه وه بدات!"

ئاگادارى دوپشكەكان بىن! لە دەوروبەرى ئىوھدا كەسانىك ھەن كە
خىنكان بۇيان گىرنگ نىيە بە مەرجىك ئىوھش لەگەل خۇيان بكىشنە
خوارەوھ.

لە بىرىك كەس دەبى دوورى بگرن و لە بەرامبەر بىرىك كەسىشدا دەبى
بوەستىت و شەر بگەى. چ كات دەبى ھەلۆنىستمان ھەبىت؟ ئەوھندە
بەسە پرسىيار لەخۇتان بگەن: "ئايا ھەستى من، ھەستىكى دادوھرانە و
وېژدانىيە؟" ئەگەر ئاوەھايە ھەلۆنىستان ھەبىت لەخۇتان داکۆكى بگەن و
بايەخ بەوھ مەدەن كە خەلكى سەبارەت بە ئىوھ چ دەلن.

ئىمە دەتوانن بۇ راكىشانی مېھەربانى و ھاوپرايى كەسانى دىكە،
خۇمان لەژنر پى بنىن و لە مافى خۇمان چاوپوشى بگەين بەلام
لەدوايىدا سەير دەكەين كە جىالەوھى مېھەربانىمان بەدەست نەھىناوھ
بەلكوو كەسايەتى واقىعى خۇشمان دۇراندوھ. لەكۆتايىدا چارەسەرىك
نامىنىتەوھ جىالەوھى كە بەپالپىشتى رىبەرى دەرونى خۇمان و يان بە
واتايەكى باشتى، پىزەوھى دلى خۇمان بىن.

شىناوھ نوپكان تاقى بگەنەوھ

((ئەگەر ھەر ئەو ئىشە دەكەى كە بەرداوم كىردووتە، ھەر ئەو شتەش
بەدەست دىنى كە بەردەوام بەدەستت ھىناوھ.))

لە مروقە بويزەكان پرسىيار بگەن كە بويزى كىرىنى بەش، دەسپىكى
تەجارەتىكى نوى، وەلانانى ئىشى پىشوو، سەفەر بوولاتە
جۇراو جۇرەكان و بەشىوى گىشتى، ھەر ئىشىكى نوپيان چۆن وەدەست
ھىناوھ؟ بەتەكىد ئاگادارى روانگەى ھاوبەشى ھەموويان دەبن. ئەوان

پرسیاریان له خۆیان کردوو: "دهتوانم له خراپترین هه‌ل و مه‌رجیشدا ئەم ئییشه بکه‌م؟" و کاتیك كه وه‌لامی به‌ئێ ده‌بیستن دلیان به‌ده‌ریا داوه. و ئەمه رازی ریسك کردنه گه‌وره و بچووکه‌کانه.

نمونه: شاخه‌وان بو کپینی خانوویه‌ك له گومان دایه. له‌خۆی ده‌پرسیت: "خراپترین حاله‌ت كه له‌وانه‌ی بیته پێشه‌وه چیه؟" وه‌لام: له‌وانه‌یه ئییشه‌که‌م له‌ده‌ست بده‌م و به‌زه‌ره‌ر ماله‌که بفروشم. له‌وانه‌یه هه‌موو پاشه‌که‌وته‌که‌م له‌ناوبچیت و ناچار ببه‌م سه‌ره‌له‌نوێ ده‌ست پێبکه‌مه‌وه. شاخه‌وان به‌خۆی ده‌لیت: "له‌ سفره‌وه ده‌سپێکردنه‌وه، سه‌خت و به‌ئازاره به‌لام من توانایم هه‌یه." خانووکه ده‌کپیت.

نمونه: کارۆ ئه‌یه‌ویت داوای خوشه‌ویستی له‌ سارا بکات. له‌خۆی ده‌پرسیت: "خراپترین حاله‌ت كه ئە‌گه‌ری چاوه‌پروان کردنی هه‌یه چیه؟"

وه‌لام: "له‌وانه‌ی قتووی ساردیه‌که‌یم تی بگریت. به‌لام من به‌م هه‌لس و که‌وتانه خووم گرتوو." کارۆ پێشنیاره‌که‌ی ده‌خاته روو. نمونه: سه‌میره ده‌یه‌ویت واز له‌ به‌شی پزیشکی به‌ینیت و ئاسارناسی بخوینیت. له‌خۆی ده‌پرسیت: "خراپترین حاله‌ت كه ئە‌گه‌ری پێشهاتنی هه‌یه، چیه؟"

وه‌لام: "له‌وانه‌یه باوکه‌م له‌تاو توورپه‌یی، سه‌ری خۆی له‌ دیوار بدات. له‌وانه‌ی هاوڕێکانم پێم بلین شیت بووه. له‌وانه‌ی ناچار ببه‌م دوونه‌نده‌ی ئیستا خویندنه‌وه‌م هه‌بیته." سه‌میره به‌خۆی ده‌لیت: "ئه‌گه‌ر هه‌موو ئە‌م رووداوانه‌ش روو بدات من هه‌ر ده‌توانم." سه‌میره، به‌شه‌که‌ی ده‌گوریت.

كورتەى وتە

ئەوھى كە لەخۇمان پرسیار بکەین: "خراپترین حالت كە ئەگەرى پېشھاتنى ھەيە، چيیە؟" پېشاندهرى روانگەيەكى نگەتيف نيیە. گەلآلەى ئەم پرسیارە، شىوازيكە بۇ ئەژماردنى رادەى بەلینى و جیدی بوونتان. ئەوھندە بەسە كە ترسە ئیبهامیەكانتان وەلا بنین و لە جیگایان ئەگەرى تايبەت كە لەوانەيە لە خراپترین حالەتدا شتە چاكەكان رووبدات، دابنین. لەسەر ئەم ئەساسە، دل لە دەریا دان، چاكی دیکەشى دەبیئت.

رازى هیز

((تەقەكەرىك كە بى نامانچ تیر دەھاویئت شارەزای ھەموو لیزانیهكانە. كاتى ئیشەكە بە جیدی دەگریئت دەستی دەلەرزیت. كاتى باس لە خەلات دەگریئت، دەترسیئت. ئیستاكە زیاتر بیر لە بردنەوہ دەكاتەوہ و ھەر ئەم پئویستی بە بردنەوہیەيە كە هیزەكەى وشك دەكات.))

((چوانگ تسو))

ئەگەر تا ئیستا راكتتان بە دەستەوہ گرتبیئت یان گۆلیكتان كردبیئت بەتەئكید دەزانن كە مەسەلەى وەرزش لە یارى سەرترە. ئەوھى دەبیئتە ھۆكار كە مروڤه جیاوازهكان لە شوفیری ئوتوموبیلەوہ تاكوو دوكتوری میشك و بەرپرسی پرسگە، پشوو كۆتایی ھەوتوو لە یاریگەدا بەسەر بەریئت بەتەئكید لە تەنھا یارى كردن سەرترە. لە پشت میزی تنس، لە زەوى بەدمینتۆن و لە پیستی خلیسكیندا، ئیمە یاساكانى ژیان فییری

خۆمان دەکەین. وەرزش، جیا لەوێ چێژیکی فراوانمان پێ
دەبەخشیت مامۆستایە که که هیژە تاکە کسێە گانمان وەبیر دێڵێتەو،
بێک لە شتەکان که فێر دەبین بەمشێوەیەن:

لە ئیستادا ژیان بکەن

تەنها کاتیک دەتوانین باشتترین یاری پیشکەش بکەین که لەنجامی
یاریە که مان لەبیر کردبیت و هەموو تەرکیزمان لەسەر ئیستا بیت،
هەرچی که مەتر بێر لە بردنەوێ بکەین و که مەتر نیگەرانی دادوێری
کەسانی دیکە ببین یاریەکی باشتەر پیشکەش دەکەین.

ناچاری قەت کارساز نییە

هیزی واقعی کاتیک دەردەکەوێت که ئێوێ ناسوودە بن و هەست بە
پێویستی سەلمانندی هیزتان نەکەن. ئەم خالە لە بواری بەرێوەبەریتی
سەرچاوە مەروفاوە تێەکانیشدا بەتەواوی دەگونجیت.

لەسەر خۆ بن

توێریدی قەت کارساز نییە. ئایا هەرگیز یاریزانی گولفتان بینیوە که
توێرە بیت؟

به جیگه ی رق له به رامبهری سهروتهدا، لیزانی خوتان زیاد
بکه ن!

رق و رقه به رایه تی، وزه ی نیوه له ناو ده بات و میشتکتان له نامانجه
سه ره کیه کان، به لاری ده بات.

نه گهر واده زانن که هه موو دونیا له به رامبه ر نیوه دا وه ستاوه،
هه روده هاش ده بیت

سه رزه نشت کردنی که سانی دیکه، چاره سه ر نییه. کاتی به و نه جامه
ده گن که هیچ نیشیک و دکوو خوی به پروه ناچیت و دادوهر و توپ و
با، هه ره موویان به دژی نیوه ن پراکتیکیش ناوه های لیدیت. یاریزانه
سه رکه و تووه کان، ریک و دکوو هه موو مروقه سه رکه و تووه کان، که مترین
لیپرسراوی قبول ده کن و هه رگیز له به ر شکسته کانیا ن، دایکی خویان
سه رزه نشت ناکه ن!

سه رچاوه ی یاری سه رونا سایی، به ئینی سه رونا ساییه.

بینه ریکی ناسایی له وانیه لیزانیه سه رونا ساییه کانی مایکل جوړده ن
یان ئستفی گراف به سروشتی و زگماکی بزانیته. به لام زورکه س به
بلیمه تی و توانای سهیره وه له دایک ده بن. نه گهر به وردبینانه
سه یربکه ین ناگادار ده بین که هوکاری سه ره کی گه شان هوه ی نه م
نه ستیرانه نه وه یه که نه وان زیاتر له خه لکی، خویان به ئیندار کردووه.

چ له وهرزش و چ له ژياندا، بهردهوام دهبي لهسهر خواستہ کانتان تهرکيز بکهن.

کاتی بیر له شتگه ليک دهکهنه وه که هزتان له روودانی نييه بو نمونه له گول خواردن يان هه له کردن، هه رهئوانهش روو ئه دهن! بوچی؟ ميشکی مروقه به پيی ئه و وينانهی که پيی دهرییت کار دهکات. به خوتان ده لين: "توپه که بکه ره گوله وه!" و وينه يه که به مپييه به ميشکی خوتان ئه دهن وينه ی توپيکه که چوته وه گوله وه و ميشکی ئیوه تهنه به پيی ئه م وينه يه که پیتان داوه کار دهکات، توپ ده چيته گوله وه و هوکاره کی خودی خوتانن!

ترس، بکوژی مروقه. چ له وهرزش، چ له چاوپيکه وتنيکی وهرگرتن دا و چ له ماوه ی وتارخوينی دا. کاتی خرده بنه وه لهسهر شتگه ليک که ليی دهرسن هه ره ئه م وينه ميشکیانه که خوتان دروستتان کردووه، راسته وخو ئیوه به ره و ئه و کاره ساته ده بن. لهسهر خواسته کانتان خرپه بنه وه و نه وه که لهسهر ترسه کانتان.

کورتہی وتہ

هه موو مندا لان ده بي مه جالی وهرزش کردنيان هه بيت له بهر ئه و دهرسانه ی که فير دهن و نه وه که له بهر ئه و خه لاتانه ی که وهریده گرن. وه يه کيک له م دهرسانه ئه وه يه که: "گرنگ نييه له کويوه دست پیده که ن گرنگ ئه وه يه که چون کوتايی پی بهينن."

بۆچی ئیوه نه؟

((کاتی مندال بووم و امدهزانی که کهسانی گه وره وه کوو ئسقفهکان و کاردینال یان ژنه پالنهکان و سیاسه تمه دارهکان به پراستی دهزانن که له م دونیایه دا چی روو ئەدات؟ ئیستا من له شوینی ئەواندام و ئیستا دهزانم که ئەوانیش نه یاندهزانی.))

((دهیقید ماهانی))

کاتی مندالی به زۆری دهچوومه لای بنه ماله ی زرنر، که له هاورپیانی بنه ماله یی ئیمه بوون. ئەوان به ردهوام له سه لاجه که یاندا، کوکاکولایان هه بوو. (دایکم دهیوت هۆی ئەوهیه که ئەوان دهوله مهندن ئیمه له مالی خو ماندا ئاومان دهخواردوه). له سه ر ئەم ئەساسه من وایتیگه یشتم که "هه رکهس که کوکاکولای هه بیئت به پراستی به هه موو شتیگ گه یشتوو." دوا ی ماوه یه ک کوکاکولاش گه یشته سه لاجه که ی ئیمه و جائه وکات تیگه یشتم که کوکاکولا هه یچ کهس به رز ناکاته وه.

ماوه یه ک به وجۆره بیرم ده کرده وه که کهسی سه رکه وتوو ئەوه که سه یه که جل و به رگی فه رمی له به ر بکات و به ردهوام کراوات ببه ستیئت. باوکی من ته نها له پرسانه دا کراواتی ده به ست و به پای من ئەمه بهس نه بوو. به لام دواتر تیگه یشتم که کراوات به ستن پسپۆری ناهینیئت کاتی گه یشتمه

تەمەنى دوانزە سالان دېم دەيوست بىمە سەرۆك وەزىرى ئوستوراليا
 چونكە وامدەزانى كە سەرۆك وەزىران، عەقلىان تەواوہ.
 تا ئەوكاتەى كە دەستم بە نووسىنى كىبەكە نەكردبوو وامدەزانى كە
 نووسەرەكان دەبى ھەموو شتىك بزنان. لەوانەيە ئىوہش، جار بەجاری
 بىر كەندەوہكانى منتان ھەبوو بىت. لەوانەيە ئىوہش وابىردەكەنەوہ كە
 كەسانىك ھەن كە وەلامى ھەموو پرسىارىك دەزانن. بەلام ئاوہا
 كەسانىك ھىشتا لەدايك نەبوون. مرۆقە سەر كەوتوہكان، لەسەر
 مرۆقەوہ نىن. ئەوانىش وەكوو من و ئىوہ بەزورى يەك مىشك و دوو
 دەست و دوو پىيان ھەيە و شەو و رۆژيان ھەر ئەو بىست و چوار
 كاترمىرەى من و تۆيە. ئەوان لىزانىەكانى خويان پەرودە كەردوہ و
 دواتر پىشكەشيان كەردوہ. ئىوہش ھەرەوہا بكن.

كورتەى وتە

ھىچكەس بە ئىجازەى تايبەتەوہ بۇ سەر كەوتن لەدايك نەبووہ. خوا لە
 ئاسمانەوہ ناھىتە خوارەوہ بۇ ئەوہى بلىت: "ئىستا سەرەى تۆيە."
 خوا نالىت: "تۆ ناتوانى" يان "تۆ ئەتوانى" ئەمە تۆ دەلىت!

كاتى شاگرد ئامادە بىت....

((كاتىك شاگرد ئامادە بىت، ماموستا دىتە پىشەوہ.))

كاتى بىريارى تەواو بۇ گۆپىنى ژيان يان گەيشتن بە ئامانچىك دەدەن
كەرەستەى پىويست بەخودى خوى دىتە دىتە پىشەو: ھاورىكانتان
كتىبتان بەقەرز پى ئەدەن، ئاگادارىيەكان سەرنجتان رادەكىشن، لەگەل
مروڧە جوراوجۆرەكاندا بەرەپوو دەبن و ئىوہ واھەست دەكەن كە ھەموو
شتىك بەوجۆرە بەرەوپىش دەپوات كە دەتانەويت.

ئايا مەبەستى من ئەوہىە كە ئىوہ بەرامبەر بە سەركەوتن و ھەلەكان
ھوشيارى زياتر پەيدا دەكەن و يان بەپراستى بەرەو خۇتان رايدەكىشن؟
ھەر دوو. نۆزدەيەمى ئۆكتۆبرى ۱۹۸۳م بەباشى ۋەبىر دىت. لەورۆژەدا
بىريارم دا كە بەھەر نرخ و بەھايەك بىت ژيانى خوم بگۆرم و زورشادتر
لە بىست و پىنج سالى رابردوو، ژيان بكەم. سى رۆژ دواتر، بەبى ھىچ
ھۆكارىك، شەپۆلى رادىوكەم لەسەر وىستگەيەك دانا كە تا ئەورۆژە
ھەرگىز گويم لى نەگرتبوو و لەويوہ ھەوالى سەينارم بىست. لەو
سەينارەدا بەشدارىم كرد و، خالى چەمانەوہى ژيانم بوو.

ئەم بەسەرھاتە، شتىكى سەير نىيە. لەم رووداوانە زۆر روو ئەدات
ئستارتى بنەرەتى، بەلئىنە و ماناي بەلئىنى ئەوہ نىيە كە تەنھا ئاواتى
شتىكمان ھەبىت. بەلئىنى، ماناي بىريارى قوولى دەروونى بۇ ئەنجامى
كار، سەرەپاي ھەبوونى ھەموو لەمپەرەكان.

کورتەى وتە

کاتى بېرىارى ئەنجام دانى ئىشىك ئەدەين کەرەستەى پىویست بەخودى
خۆى دابىن دەبىت. لەوانەىه هەموو ئەم شتانه بە ریکەوت بزانین بەلام
بە روانىنیکى وردترەوه ئاگادار دەبىن کە ریکەوتیک لە ئارادا نییە
چونکە ئەمە ریکەوتیکە کە بەردەوام روو ئەدات.

نەگەر لەگەڵ ژيان شەر بکەن،
بەردەوام دەدۆرین.

نەگەر بەدووی نارامی مێشک دان
لەسەر پێشھااتەکانی ژيان مۆرکی
"چاک" یان "خراب" دامەنین.

به‌شى هه‌شته‌م

به‌خت و ناوچاو

بیرکردنه‌وه‌كان

ئارامی خه‌يال

وینه‌ی ته‌واو

به‌خت و ناوچاو

له‌ روژگاره‌ كۆنه‌كاندا پیره‌پیاویكى لادییى بووه‌ كه‌ خاوه‌نى كورپك و ئه‌سپك بووه‌. روژك ئه‌سپى كابر هه‌له‌هات و هاوسپكانى بو سه‌ره‌خۆشى چوونه‌ لای و پیاوان وت: "چ به‌خت ره‌شى كه‌ ئه‌سپه‌كه‌ت هه‌له‌هات!" پیره‌ لادییى له‌ وه‌لام دا وتی: "له‌كوپوه‌ ده‌زانن كه‌ له‌ به‌خت ره‌شى بووه‌ یان له‌ به‌خت باشی؟" وه‌ هاوسپكانى به‌ سه‌رسوورمانه‌وه‌ وتیان: "خۆ ئاشكرايه‌ كه‌ ئه‌مه‌ به‌خت ره‌شیه!"

هه‌شتا بیست روژ به‌سه‌ر ئه‌م رووداوه‌دا تینه‌په‌ریبوو كه‌ ئه‌سپى كابرا له‌گه‌ل بیست ئه‌سپى وه‌حشى (كپوى) بو‌ ماله‌وه‌ گه‌رایه‌وه‌. ئه‌مجار هاوسپكان بو‌ پیرۆزبایى هاتنه‌ لای پیره‌پیاو: "چ به‌ختىكى چاكت هه‌یه‌ كه‌ ئه‌سپه‌كه‌ت له‌گه‌ل بیست ئه‌سپى كپوى دا گه‌رایه‌وه‌." پیره‌پیاو

جاریکی دیکه وتی: "له کوئوه دوزانن که ئەمه له بهخت باشی منه یان له چاره‌پرسی من؟"

سبەیی ئەو رۆژە کوپری کابرا پیره له کاتی سوارکاریدا له نیوان ئەسپە کیویەکاندا کهوتە خوارەوه و قاچی شکا. هاوسیگان جاریکی تر هاتنەوه: "چ بەختیکی خراپ!" وه پیره که شاوهرز وتی: "له کوئوه دوزانن که ئەمه له بهخت باشیە یان له چاره‌پرسیم؟" وه چەند کەس له هاوسیگان به توورەییەوه وتیان: "خۆ ئاشکرایە که له شانسی خراپی تۆ بووه پیره‌پیاوی گێژی هیچ نەزان!"

چەند رۆژ دواتر هیزه‌کانی دەولەت بۆ عەسکەری هاتن و هەموو لاوه تەندرووستەکانیان بۆ شەڕ له ولاتیکی دوورەدەست دا له گەڵ خۆ برد. کوپری که شاوهرزی پیر به هۆی قاچه شکاوه که یەوه له عەسکەری، عەفو کرا. هاوسیگان جاریکی دی بۆ پیرۆزبایی چوون بۆ مائی پیره‌پیاو: "چ بەختیکت هەیه که کوپره‌کەت عەفو کرا!" وه که شاوهرزی پیر وتی: "له کوئوه دوزانن که؟"

ئیمە دەتوانین هەموو تەمەنمان بۆ مۆرک لیّدانی رووداوه‌کان تەرخان بکەین: "ئەمه چاکه، ئەوه خراپه... بی سووده. هۆکاری ئەوهی که مۆرکی بەلا و نەگبەتی ئەدەین له هەموو رووداویک تەنها ئەوهیە که یەك له سەدی گشت راستیەکه دەبینن.

تا ئەوکاتەیی که باوه‌رتان به خراپ بوونی بارودۆخ هەبیت، هیچ گۆرانیك له بارودۆخ دا درووست نابیت. تا ئەوکاتەیی که به هاوار و شەڕ و مەرافیعاهوه بۆ پیشوازی رۆژه‌کانی ژیانتان دەپۆن هیچ پیشکەوتنیک له ژیانتاندا نابینن. بەلام ریک ئەوکاتەیی که جوژی

روانگه‌ی خۆتان بهرامبەر به ژيان ده‌گۆرڻ هه‌موو شتیک روو له‌گۆرڻ ده‌بیت.

وايدانين که مه‌به‌ستی سه‌فه‌ر به ته‌ياره‌تان هه‌يه و شويني ئيوه‌يان به که‌سيکی دیکه داوه ده‌لين: " به‌راستی گالته‌چارپه. من به‌په‌له‌م. ئیستا هه‌موو چاوه‌پړی من ده‌که‌ن. من ده‌بیت به‌ته‌ئکید به‌م ته‌ياره‌ برۆم. " ئه‌گه‌ر به‌مجۆره‌ بێرکردنه‌وه و رووبه‌روو بوونه‌وه‌وه که‌سانی دیکه خۆی لیدان و قاوه‌ رژايه سه‌ر جل‌وبه‌رگتان، جانتاکه‌تان ون بوو و به‌هیچ شيوه‌یه‌ک لاتان سه‌یر نه‌بیت. ئه‌گه‌ر له‌گه‌ل ژيان شه‌ر بکه‌ن به‌رده‌وام دۆراون هه‌رکات به‌خۆتان بلين: له‌ ژيانی مندا هیچ شتیک به‌پړیکه‌وت روو نادات. ئه‌گه‌ر لیره‌م له‌به‌ر ئه‌وه‌یه که ده‌بی لیره‌م، ئه‌وکاته‌یه که هه‌موو شتیک روو له‌ چاکبوون ده‌روات: له‌وانه‌یه هه‌ر له‌کاتی چاوه‌پروانی ته‌ياره‌ی دواتردا هاوپرێیکه‌ی چاک په‌یدا بکه‌ن و یان هاوپرێیکه‌ی کۆن ببیننه‌وه یان مه‌جالیک بو‌ خویندنه‌وه ده‌قۆزنه‌وه.

پالداڻ به‌ مه‌نتیقه‌وه، به‌رده‌وام کارسازه. وايدانين که له‌ چاوپرێیکه‌وتنیکي وه‌رگرتن دا به‌شداریتان کردووه و قبول نه‌کراون. ئه‌گه‌ر به‌خۆتان بلين: " ئه‌و ئیشه‌ مافی من بوو. من هه‌م هه‌ل و مه‌رجی پێویستم هه‌بوو و هه‌م ئه‌زمونی ته‌واو، ئیستا ئیتر ژيانم له‌ناوچووه. " به‌م قسانه‌ به‌راستی خۆتان ناھومیڊ و بی هیوا کردووه ئه‌م ناھومیڊی و بی هیواپه‌یه له‌وانه‌یه هه‌وتووێه‌ک بخایه‌نیڤ و له‌وانه‌شه‌ ته‌مه‌نیڤ. ئیوه‌ ده‌توانن به‌ سه‌لماندنیکي مه‌نتیقي زۆرباش بیسه‌لمینن که مافی ئیوه‌ بووه به‌لام ئه‌م باسانه، هیچ شتیک له‌مه‌سه‌له‌که ناگۆریت چونکه ژيان، پیره‌وی مه‌نتیق نییه!

ئەگەر لەدووی ئارامی زیاترن لەسەر رووداوەکانی ژیان مۆرکی چاک
یان خراپ لی مەدەن. "دین بلك" لە یەكێك لە كتیبه‌كانی دا دوو
بەسەرھاتی واقعی گێراوئەو:

"ئەستیرە یەکی شانزە سالانی یاری بەسكتبال لە كارەساتیكدا ھەردوو
قاچی لە دەست دەدات. "كویریکی زكماك، لە تەمەنی
پەنجادوو سالیدا، توانای بینین پەیدا دەكات. "كیرت برینكەمەنی
یاریزان دەبێتە قارەمانیکی یاری كەمئەندامان. ئەو لە چاوپێكەوتنیكدا
ئاوھە دەئیت: "ئامانجی من تەنھا ئەو بوو كە لە كەمترین ماوھەدا بە
ئاوھە شوینێك بگەم. من نازانم ئەگەر قاچم لە دەست نەدابوو ئیستا لە
چ بارودۆخیكدا بووم؟ بەلام ئیستا دەزانم كە چیم كردوو و ئەمە ویت چ
بگەم و ئەمە زۆر سۆزدارە، رێك ھەر ئەوشتە ی كە بەدووی بووم."

وھ گویگرن لە كویریك كە دوای پەنجادوو سال، بە عەمەلیاتێك، توانای
بینینی وە دەست ھیناوە. ریحارد گریگوری، دەروونناسی ئەم كەسە
دەئیت: "ئەو لە كاتی كویرییدا ژیانێکی باشی ھەبوو بەسەر ژیانێ دا
زال بوو بەلام كاتی كە لە ئەنجامدا، توانای بینینی وە دەست ھینا یەو،
توانای بینین ناھومیدی یەکی قوولی لەگەڵ خۆ ھینا و مەرگی ئەو، لە
ماوھەك كەمتر لە یەك سالدا، لەتاو خەمۆکی رووی دا.

بیرکردنەوھەکان

ئەساسەن ھەر كەسیك دەتوانیت لە دوو روانگە ی جیاوازەوھ سەیری

دوئیا بگەن:

"دنیایەکی گلاوھ"

"دنيا به مشيويه ش، هر جوانه"

دنيايه كى گلاوه

ئيمه بو دوزينه وهى عهيب و كه م و كورتيه كانى كه سانى ديكه، وزهيه كى فراوان به فيرو ئه دهين و پيداگرانه له وپه ر توورپه ييه وه ههول ئه دهين بيسه لمينن كه مروقه كان تووره، زورخو ر، هه له خه رج و دزن و ئه نجامى ئه م ههول و ره خنانه چييه؟ هيچ، جيا له وهى كه ژيانى خودى ئيمه له شادى و خو شى خالى ده بيته وه.

ده توانين برسيه كانى كه لكه ته وهك نمونه بهينينه وه و بلين كه دنيا رووله ويرانى ده روات. به لام ئه مه ده توانيت بيانويهك بيت بو ده رچوون له ژيربارى به رپرسياريتى ژيان. ئه گه ر ئيوه هيندى يان دانيشتوى كه لكه ته يان له حالى يارمه تيدانى برسيه كان دا بن له وان هيه دي پرى سه ره وه مانا بگري ت به لام جياواز له مه دادوهرى كردن له سه ر هه ل ومه رجي ك كه له م ماوه ييه دا، زانياريه كى ئه وتومان له سه رى نييه يارمه تى هيچ كه سيك نادات. هه ل به ت ئه گه ر مه به ستى يارمه تيدانتان هه بيت بابه ته كه ده گو ردري ت به لام له م ههول بى وه ستانه بو سه لماندنى خراب بوونى دنيا هيچتان ده ست ناكه وي ت. دا يكه ترزا كانى دنيا قه ربو له ناكه ن كرده ويان هه يه!

دنيا به مشيويه ش، هر جوانه

رينگاي دووهم قبول كردنى دنيا به مشيويه كه هه يه. له وان هيه پرسيار بكه ن: "چ هو كار و فاكته ريكت بو چا كبوونى دنيا هه يه؟" هو كار و

فاكتەر، پيويست نىيە. دىنيا ھەر ئەمەيە كە ھەيە. مانگ لە دەورى زەوى دەسوورپىت و زەوى، لە دەورى خۆر، گۆلى سوور دەپشكۆيت، پلەوەرەكان دەچرىكىنن، مرقۇقەكان زەماوەند دەكەن... و جيا دەبنەو، ھاوسىيان شەروشوور دەننەو و... ھەموو ئەمانە بەشيكە لە بەرنامەي گەورەي ئەم جىھانە. ئەوەي كە بلىين: "خەلك نابىت نەخۆش بکەون، نابىت درۆ بکەن" رىك وەك ئەو وايە كە بلىين: "ئەم ھەتاوە تف لىكراوە بۆچى ئەوەندە گەورەيە!"

ئەسرین دەلىت: "تا ئەو كاتەي كە لە ھەموو جىھان دا ئاشتى نەبىت، من ھەرگىز شاد نابم."

لەوانەيە ئەم وتەيە زۆر مرقۇقدۆستانە بنوینىت بەلام ئەوەندەش عاقلانە نىيە باشتروايە كە شاد بىن و لەم حالەشدا بۆ چەسپاندنى ئاشتى لە سووچىك لە جىھاندا كە تىيدا ژيان دەكەين، ھەول بەدەين. ئەم مەجالە بۆ ھەموومان بوونى ھەيە كە دىنيا ھەربە وجۆرەي كەمەيە قبول بکەين و ئەو كات بۆ چاكتر كردنى، بەشيك لە بەرپرسىيارىتتەكە لەئەستۆ بگرينن.

ئەگەر ئەم مەسەلەش چارەسەر دەبوو ئەو كات دەتوانى

بەتەواوەتى بەختەوەر بىم

رۆژىك بەرپۆەبەرىكى خانەنشين كراو بەمنى وت: "پىشتەر نىگەرانى و دلەپراوكىكانم بەھۆي ملوینەھا دۆلارەو بوو كە بەرپرسىيارىتتەكەي بە من سپىردرابوو بەلام ئىستا لەو نىگەرانىانە نەجاتم بوو خۆم بە

بابه تگه لیکی ئاسایی وه کوو پیس بوونی په نجه ره کان و مه کینه ی
چیمه نپرینه وه نیگه ران ده که م."

دروسته، ئیمه بو بیانوو گه لیک بو نیگه ران بوون ده گه پرین. وایدانین
که سه فه ریکی ئاسمانی بو ماوه ی دوانزه کاتر میړ له به رده متان دایه.
ته یاره تازه هه ستاوه و ئیوه هومیده وارن که له م ماوه به باشترین شیوه
بو ئیستراحت و نه گه ر بکریت خه، که لک بگرن. له م کاته دایه که و پرینه
کردنی پالده سته که تان سه رنجتان راده کی شیت، ریک وه کوو کاتر میړیک
هه ر شه ش چرکه، جاریک، یهک - دوو - سی - چوار - پینج - خوړ -
پف - یهک - دوو - سی - چوار - پینج - خوړ - پف له گه ل خو
ده لین: "ئاخ نا! ئه م کابرایه مه کینه ی و پرینه کردنه! نه گه ر ده متوانی
له ده ست ئه م به رازه رزگارم بیته وه کات هه موو شتیک به ویستی دل
به ریوه ده چوو!" حاسیبه ده هیئن: "ده خر و پف له یهک ده قیقه دا
که ره تی دوانزه کاتر میړ، تا ده گاته فرانکفوړت ده کاته هه وت هزار و
دووسه د خر و پف. ئه مه گه وره ترین کاره ستاتی ژیانی منه!"

تانه وه کاته ناگاداری ئه و مندالهی له کورسی دوا ی ئیوه وه خه وتووه
نه بوون به لام ئه و ئیستا به تواوه تی به خه به ره و خه ریکی راهینانی
ئاوازه. مندالانی هاروهاج له سه فه ریکی دریزخایه ندا و به بی وه ستان!
نه، به راستی ناتوانی چاوپوشی بکه ی. سهیری من که له خوړ خوړی
ئه م به رازه نیگه ران بووم. من ده توانم هه موو شتیک ته حه مول بکه م جیا
له مندالانی هاروهاج. سهیرنییه که من ئه وه نده نیگه ران و خه موکم!"
چوونه ته قوولایی ئه م بیرکردنه وان هه که بارودوخ، تیکده چیت. به بی
هیچ ناگاداریه که له لایه ن فرمان به رانی ته یاره که وه، له نا کاو ته یاره
به توندی ده جوولیت و رووله زهوی ریگا ده گوړیت. به ته واوی هه ست به

گۆپینی رهنگی روخستارتان دهکن، هه موو موسافیردکان هاوار دهکن.
له حالیکدا به دووی جلیقهی نه جاتدا دهگه پین له گهله خوا په یمان
دهکن: "خوایه نه گهر رزگارم بکهی نه دی هیچ کات گلهیی له خوړ و
پفی نه م بیچاره ناکه م و بهوپه پری مه یله وه تا خودی نه وروپا له دهنگی
نه منداله ها روها جانه رهنج ده به م."

فرۆکه وان جاریکی تر کوئتروولی ته یاره که دهگریته دهست، دهگه پرنه وه
سه ر به رزایی یه که مجار و به هوی نه م خله له کت و پریه وه داوای لیبوردن
دهکات. گریانی منداله که کوئایی دیت و هاوسی به رازه که دهخوینت و
ئیه وه له وپه ر ئارامی دا شیکار کردنی وشه یه یه کتر بر
دهستپیده که نه وه و وانه زانن ئیستا چی روئنه دات؟ خر و پفی به رازه که
دهست پی دهکاته وه: "نه گهر ده متوانی له دهست نه م به رازه رزگارم
بیته نه وکات هه موو شتیک به ویستی دل به پرنه وه چوو!"

نه مه، شیوازی ژیا نه. ئیمه بو نیگه رانیه کانی خو مان، پله به ندیمان
هه یه. کاتیک قاچمان شکابیت گرنگی به سه رئیشه نادهین. ورنه ی
هاوسه ره که مان له وانه یه تووره مان بکات به لام نه گهر ژووری نووستن
ئاور بگریته نه دی کی بیر له ورنه دهکاته وه؟ باشه ئیستا بزانی که
چون ده توانین ئالرزیمان که م بکهینه وه؟ یه که م ده بی قبولی بکهین که
سه رچاوه ی هه موو نازاره و به لاکان یاساگه لیکی خودروستکراوه که له
میشکی ئیمه دا جیگر بوون. نه گهر خودی ئیمه بو نورمال کردنه وه یان
فریدانی نه م یاساگه له هه نگاوه له گرین نه و کاته له بی بایه خی دنیای
واقیعی به رامبه ر به یاساگانمان دلنیگه ران نابین.

ئیمه ده توانین نه م بریاره هوشیارانه دابننن: "هیچکس ناتوانیت
روژه که ی من تیک بدات." به لاین به خو بدهین: "نه فرمانبهری

له خۇپراى بانك، نه پۇلىسى ھاتوچۇ، نه شاگردى بى ئەدەبى رىستوارنت و نه هېچ كەسىكى دى ناتوانىت رۇژەكەى من تىك بدات. " نىمە دەپىرخۇ دىننەوہ كه له پىوانە كىردنى رووداوەكانى ئەم جىھانە پىر كارەساتەدا، تووش بوونى فەرمانبەرىكى بى ئەدەب، مەسەلەيەكى بەتەواوى سادە و ئاسايىه.

كورتەى وتە

رىگاگەلىكى جىواز بۇ توورە بوون ھەيە. بۇ چىژبىردن و سەرگەرمىش، رىگاگەلىكى جىواز لەبەردەم نىمە دايە. ئەگەر بۇ شاد ژيان كىردن بەدووى رىگايەك دان ياساى كەمتر بوخۇتان دابنىن و بى ھۇ، ژيانى خۇتان بە دەبىت و نابىتتى خۇدروسىتكراروہوہ ئالۇز مەكەن.

بۇچى دەبى فىرى كونترول كىردنى بىر كىردنەوہكان بىم؟

بە دوو ھۇكار:

۱- ئىوہ ناتوانن لەسەر چوار دەورى خۇتان، لەسەر بارودۇخى جەوى و يان لەسەر ئەو باوہرەنەى كە خەلكى بەرامبەر ئىوہ ھەيانە كۇنترۇلتان ھەبىت. گىرنگىرىن و تەنھا شتىك كە دەتوانن بەتەواوى بەسەرىدا زال بن فىكر و بىر كىردنەوہكانى خودى خۇتانە.

۲- ئەوہى دەبىتە ھوى خۇشى و شايى مروۇ، دەروونى ئەوہ و نەوہك ھۇكارەكانى دەرەوہ!

من دەلیم: "ئەگەر مەھبەت، دەمتوانی بەختەوەر بە" بەلام ھەلەیه. تەننەت ئەگەر مەھبەت بەدەست بەینم ھێشتا بیست و چوار کاتریم تێنەپەریووە کە ئاوات بۆ + دیتە ئاراوہ....

کارەساتیکە بەنازار وەبیربەیننەوہ. پێویست ناکات بۆ رابردووی دور بگەریننەوہ بێر لە ھەوتووی پێشوو بکەنەوہ، بە دزرانی پارەکەتان یان لەبیرکردنی رۆژی لەدایک بوونتەن و یان ھەر مەسەلەیکە گەر و بچووکی دیکە کە نازاری داو و ئیستاکە ئیمان بەم دێرە بەینن:

"ئەوہی ئیوہی نازار داوہ خودی کارەساتەکە نییە بێرکردنەوہی ئیوہی سەبارەت بەو کارەساتە. " لەوانە یە بلین: "ھەرکەسی دیکەش لەجینی من دەبوو ھەر ئەم ھەستە دەبوو. " ھەلە یە! باشتەر وایە بلین زۆر بەی مروفەکان ھەر ئەم ھەستەیان دەبوو. ئیمە لە ماوہی ھەموو تەمەنماندا بەشیوہیەک بەرنامەمان بۆ دادەنریت کە لە ھەر بواریکی تایبەتدا، بێرکردنەوہی تایبەتەمان ھەبێت و ھەر ئەم بێرکردنەوہ تایبەتەنە یە کە شادی و بەختەوہری ئیمە دەخەنە ژێر رکیفی خویانەوہ بەلام بەردەوام لەبیرتان بێت کە ئیمە دەتوانین بێرکردنەوہکانی خۆمان بگۆرین.

گورتە ی وتە

لەسەر بێرکردنەوہتان کاربکەن بۆ ئەوہی چۆنیەتی ژیاننەن باشتەر بکەن ئەوکات ھەر ئەم بێرکردنەوہ نوێیانە، ھەستی ئیوہ دەگۆریت.

ئارامی خەیاڵ

بۆچی بەدووی ئاشتیی و ئارامی داین؟

زۆرىمى مۇقەددەس پەسەندى دەكەن كە بەدووى عەشق و
خۇشەويستى زياتر دان. بەلام گەران بەدووى ئارامى خەيال دا دەگرە
بەر پىرسىيار؟ بەراست بۇچى دەبى بەدووى ئەم ئارامىدەدا بىن؟ چۈنكە
عەشق و ئارامى خەيال دوو گەوھەرن كە لەيەك دانابىن. عەشق،
هەستىك يان عاتىفەيەك نىيە. عەشق، خاوەندارىيەتى كەسىكى دىكە
نىيە. عەشق، قبول كىرنە بە بى دادوهرى و داوهرى. ئەگەر بەدووى
عەشق دا بن، بە ئارامى دەگەن و ئەگەر لەگەرانن بەدووى ئارامى دا، بە
عەشق دەگەن. ماناي ئارامش، خواردى و الیوم نىيە. ئارامش و اتا
هاوسەنگى.

وانەى يەكەم لە ھەموو وەرزشە رەزمىەكاند، وانەى ھاوسەنگىە. لە
كاراتى دا فېرتان دەكەن كە ھىز، بەستراوہ بە ھاوتايى و ھاوسەنگىەوہ.
ئەگەر لەرادەبەدەر خرۇشاوى بن تووش دەبن. قارەمانەكانى يارى
گولفېش رازى ھاوسەنگى دەزانن. ھاوسەنگى يان ئارامى خەيال،
چاوكە و سەرچاوەى ھىزە. مۇقى ئارام بەماناي مۇقى چاك و تىكەل
نىيە! ئارامى بەواتاي ھاورا بوون لەگەل ھىز لەجى شەر كىرن
لەگەليان دىت. ئارامى بەماناي كراوہتر بىننى وىنەكان لەجى كىرودە
بوون لە وردەكارىەكانى دايە.

يادگار دەلىت: "ھەركات قىستى ئۆتۆمۇبىلەكەم دايەوہ ئەوكات
ئاسوودە دەبم." ئەم قسەيە بەماناي تىورى، چاك دەنوینى بەلام
ئەنجامەكان، بەزورى ناھومىدىيە. ھۆكار ئەوہيە كە ئەركى ئىمە لە
ژياندا، گەرانەوہى قىست يان گەورەتر كىرنى ھەوزى مەلە نىيە. ئىمە
بۇ يارمەتىدانى يەكتر ھاتووينەتە دنيايەوہ و بەم ھۆيەيە كە جىھان
نیشانەكانى ژىرەوہى لەبەر دەستمان داناوہ:

۱- شادترین ساته‌کانی ژیان بۇ ھەر مروڤيک، ساتی یارمه‌تيدانی
ھاوولاتیانە.

۲- قوولترین ھەستی تەنھایی کاتیک تووشی مروڤيک دەبیت کە
ئامانجی سەرەکی ئەو لە ژیاندا، گەیشتن بە ئاسایشی
تاکەکەسی خۆی بیت.

وہ ئەگەر نیودش لەو گروپەن کە لە ژیاندا بەدووی ئاسایشی موئلەق
دان، بەھەلە ھاتوونەتە سەر زەوی. یادگار دەلیت: "ئەگەر دەمتوانی
خانویەکی بچوک لە دەوروبەری شاردا بۆخۆم دروست بکەم و بپیک
پاردش بۆ کاتی خانەنشین بوونم وەلابنیم، ھەستم بە ئاسایش دەکرد."
نە یادگار، تەنھا ئاسایشی واقعی لە دەروونی خۆتەوہ ریشە دەگریت
و لە دەروہی چوارچیوہی بوونی تو، ئاسایش، تەنھا ئەفسانەییەکە و
بەس. گەورەترین بانکەکان مایەھیچ دەبن، گەورەترین شیرکەتەکان
بەھەموو دەوروبەریشیانەوہ لەناو دەچن، تەیارە گەورەکان دەکەونە
خوارەوہ و لە دەروونی خۆتدا بۆ ئاسایش بگەرێ. چۆن دەتوانین
لەگەڵ بی باوہری دنیا خۆ ریکخەین؟ ریکاکە ی ئەمەییە: قبوولی بکە و
چیژبە. نیوہی چیژی ژیان لەوہدایە کە لە رووداوہکانی سبە ی بی
ئاگاین. بەخۆت بەلین بدە: "ھەر کارەساتیک روو بدات لەگەلی خۆ
دەگونجینم. بەرامبەر ھەموو ترسەکانم دەوہستم. ئەگەر خانووەکەم
بسووتیت دەگویمزەوہ. ئەگەر دەربکریم دەست لەکار دەکیشمەوہ! و
ئەگەر ئوتۆمبیل لیم بدات، دەمرم." کۆتایی چیرۆک! و ئەمە ماقیعیەتی
ژیانە. زەوی، شوینیکی مەترسیدارە زۆریک لیرە دەمرن. بەلام ئەمە
بەمانای ئەوہ نییە کە ھەموو تەمەنمان وەکوو کەرویشکیکی ترساو
ژیان بکەین.

چۆن دەتوانم بە ئارامی خەيال بگەم؟

بەشیکی دەگەرپیتەووە بۆ روانگەیی ئیووە و بەشیکیشی بۆ درووست کردنی خووی رۆژانەیی ئارامی مێشک.

ئەگەر سەرنجتان دابیت هەموو ئەو کەسانەیی کە ژيانیان لیوانلیووە لە ئارامی لە یەك خالدا هاوشیوون و ئەویش ئەو یەكە ئەم کەسانە خۆیان ئەركدار کردووە بە پاراستنی هاوسەنگیەکی هەمیشەیی. زۆریك لەوان لەریگای دوعا و پەرسەتی خواوەندەووە بەم هاوسەنگیە گەشتوون، گروپیکی دیکە روویان کردۆتە تەکنیکەکانی وردبوونەووی مێشک و هەموو ئەوان چۆلی و بێدەنگی دەدۆزنەووە و بەقوول بوون لەخۆدایە کە سەیری دنیای دەرەووە دەکەن. خودی من، ماوہی چوار سال لە پشوووی کۆتایی حەوتوودا، فیڕکاری تەکنیکەکانی ئاسوودە کردنی جەستە و مێشکم دەکرد و بەردەوام لە بینینی گۆران و پیشکەوتنی بەشداربووەکان، تووشی سەرسوورمان دەبووم. ئەوان دەیانوت کە سەرنیشتەیان نەماو، ئیش و کەسابەتیان باشتر بوو، مندالەکانیان بەختەوہتر بوون، هەلس وکەوتی هاوسەرەکانیان باشتر بوو و تەنانت لە وەرزش دا پیشکەوتوون و سەیر ئەو بوو کە لە نۆربەیی ئەم خالانەدا، ئەوان هیچ شتیکی تاییبەتیان نەکردبوو لەپراستیدا تەنھا جیاوازی ئەوان لەگەل رابردوویان ئەو بوو کە وەسواسیان کەم کردبوو و ئەدی ژيانیان ئەوہندە جیدی نەدەگرت. لە دنیای رۆژئاوا دا فیڕمان دەکەن کە ئیش بکەین. من باسیکم لەسەر ئەمە نییە بەلام بەپرای من پیش لەم چاخە دەبی فیڕبین کە رۆحی دوزمینی و

رقايه تي له گهل دنيا دا وه لانيين. فيريان كردووين كه شهر بكهين، كه پهنا بو زور بهرين، كه كه ساني ديكه له ژير گوشار نيين و هر نه م باو پر هه لانه يه كه له مروقي روژئاوايي، مروقيكي پهريشان و خه مبار و سووچگيري درووست كردوه. خودي من كاتيک نه مه زاني كه بريارم دابوو كه خه ريكي وي نه كي نشان بم. به لئيم به خو دابوو كه هيچ له مپهريك بهرم پي نه گريت. پيچراويهك كه بو خو م نووسي بوو نه مه بوو: "هوت روژي هه وتوو روژي ده كاتر مير نيش بكه و نه گهر ته واو نه بوو، شه وانه شي پي زياد بكه." به مپييه چهند تابلوي بي نرخم كيشا و كاتيک كه ئيتر به ته واوه تي خه موك و نا هوميد بووم نه م دي ره له ميشكم دا زرهنگايه وه: "هيچ ئيشيك به نا هوميدي و تووره ييه وه، سه رنا گريت."

نه گهر باوهرتان به وه هه بيت كه ژيان، شتيك جياواز له مشت ومريكي بي كو تايي نيه، ژيان به راستي شتيك بيله و ناييت. لاويك بو چاوپيكيه وتني هونه رمه نديك به ره و ژاپون به ري كهوت و پاش گويگرتن له وتارخويني پرسيا ري لي كرد: "من ده مه وييت ببه گه وره ترين هونه رمه ندي نه م ولا ته. نه م ئامانجه چهنده كاتي ده وييت؟" ماموستا وه لامي دايه وه: "ده سال"

لاوه كه وتي: "ماموستا! نه گهر زور هوشيار بم و به شه و به روژ ههول بدهم چهنده ي كات ده وييت؟"

ماموستا وه لامي دايه وه: "بيست سال"

هر شتيك بو ئاماده بوون، پيويستي به كات هه يه.

بيدارى

ئىستا ئىتر زۆربەى خەلك تىگە يىشتوون كە ژيان كردن لە ئىستادا، چەندە دژوارە. لەپراستى دا زۆرترين كاتى ئىمە يان بە ئاخ ھەلكيشانى رابردوو و يان بە دلەپراوكيى داھاتوو بەفپرو دەچيىت.

ژيان كردن لە ساتى ھەرنىستادا وەكوو رويشتن لەسەر تەناقە، لە سەرھتاي ئيش دا، كەوتنەوہ خوارەوہ، حاشاھەلنەگرە بەلام بە دووبارە كردنەوہ و راھينان دەتوانين فيرى پاراستنى ھاوتايى بين. بو هيشتنەوہى ميشك لە كاتى ئىستادا، پيشنيارى ئەم فەنانەى خوارەتان پى دەكەين:

۱- بو ھەرنيشيىك، كاتى بى سنوور بە خو بدەن

پەلە كردن لە ژيان خوتاندا بسپرنەوہ. كاتيىك كە نيزامى باوہرى ئيوہ دەليىت: "بەردەوام كاتم نامينيىت."، چاوہرى دەكەن چى رووبدات؟ تەلكيد بن كە بەردەوام تووشى كەمى كات دەبن، بەردەوام بەدووى پاس دا رادەكەن، بەردەوام لە ئاسانسور(مەسەدە) دوا دەكەون و بەردەوام خواردى نيوہرۆتان بەپەلە و لەنيوانى دوو پەيوەندى تەلەفوونى دا دەخون.

لەكاتى ئەنجامى دانى ھەرنيشيىك دا بەخو بليىن: "تا كاتيىك خەركى نووسينى ئەم نامەيەم (و يان ھەرنيشيىكى ديكە...) ھەموو ھەستم ليڤرەيە و ھەرچەندەش كاتى بويت. پەلەكردن، نيبە."

۲- چاۋ لە ھوشيارى ئاژەلەكان بکەن

سەگەكەى خۆتان بۆ سەيران ببەن و ئەم خالە بەكردەو سەير بکەن كە سەگەكان سەرنجى ھەموو شتىك ئەدەن.. ھەموو گۆلەكان، ھەموو درەختەكان، ھەموو ئاگرکوژىنەو ھەكان و ئەگەر ھەر ئەو سەگە سەدجارى دىكە ھەر لەھەمان رىگاۋە بەرنەو بۆ ئەو ھەر جارەو ئەزموونىكى نويىيە، چونكە سەگەكان لە كاتى ئىستادا ژيان دەكەن. ئىستاكە گەپىنەو لاي خۆتان بەتەئكىد ئاگادار دەبن كە بەزۆرى بىر و ھۆش و ھەستان لە شوينىكى دىكەيە. ھول بىدەن كاتى خوارىن ھەست بە تامى ھەموو پاروھكانتان بکەن، كاتىك لەگەل ھاۋرىيەكى خەرىكى قسەكردنن ھەموو وشەكانى بىيستن، كاتى گوى لە گۆرانىيەك دەگرن ھەست بە ھەموو نۆتەكانى بکەن، كاتى پياسە دەكەن ھەموو درەختەكان ببىنن. ئەگەر ھول بىدەن ژيان لە كاتى ئىستادا فىر دەبن. ۋەبىرخۆتان بەننەو: "من كاتىكى بى سنوورم لەبەردەست دايە." دووپات كەردنەو ھى ئەم جۆرە دىپرانە دەبىتە ھوى ئەو ھى كە بىن بە بەشيك لە زەمىرى ناھوشيارى ئىمە. كاتىك ھەست بە تەنگى و گوشار دەكەن بەخۆ بلىن: "من كاتىكى بى سنوورم لەبەردەست دايە."

سوڧى لەسەر ئەو باۋەرەيە كە مروقەكان لە خەون دا لەدايك دەبن، لە خەون دا ژيان دەكەن و بەرلەو ھى ۋەخەبەر بىن لە دنيا دەپۇن(دەمرن). بەپراى من مەبەستى ئەوان ھەر ھەمان بىداری و ھوشيارىيە كە ئىمە لىرە مەبەستمانە. لە زۆربەى كاتەكاندا بە بى خواست خەرىكى ئىشيك دەبن و خەيالى ئىمە لە شوينىكى دىكە دا، بىر لە خوارىنى نيوپۇ

دەكاتهو، ھەرچى زياتر بتوانن لەسەر تەنافەكە خوتان رابگرن ژيانىكى
شیرینترتان دەبیّت.

بۆچى ئاسوودەيى؟

ئىمە لانيكەم لە برى ھەر ئىشىك كە ئەنجامى ئەدەين چاوپەرى
بەدەستەينانى ئەنجام و پاداشت دەكەين. بەلام لەسەر مەسەلەى دوعا
و پەرسىتن، دۆخەكە جياوازه. كەسىك كە نوپژ دەخوینىت چاوى لە
ئەنجامى كارەكە نىيە. لەوانەيە بۆ سوودگەلىكى دريژماوہ چاوپەرى بن
بەلام ھەموو سەرنجتان دەبى لەسەر كاتى ئىستا چەماوہ بیّت.
بەواتايەكى ديكە خودى كردهوہ، پاداشتى خويەتى.

كاتىك كە تەكنىكەكانى ئاسوودەكردنى مېشك بەشيوەى بەردەوام
بەكار دىنين وردە وردە ئاگادار دەبين كە ھەست بەئارامى ئەو ساتە
رۇحىە چۆل و تەنھاييانە، دزەى كردووہتە نيو ژيانى رۆژانەشمانەوہ و
ئىمە وردەوردە بۆ مروقيكى ئارام و جوانتر بين گۆراوين. ھەموو ئىمە
دەستمان بە ھاواريكى دەروونى رادەگات بەلام ئەم ھاوارە دەروونىە،
نۆر زىرەك و خىرايە و كاتىك كە ژيانمان زۆر قەرەبالغ و پىرتە دەبیّت
ئىتر ئەم دەنگە دەروونىە بەگويمان ناگات بەلام كاتىك كە گوى و چاوى لە
دنياى دەروہ ھەلدەگرين ئەوكاتەيە كە دەنگى دەرونمان دەبیستين.
ئەم دەنگە دەروونىە، دەنگىكى ھەمىشەيىە و ئىمەين كە زۆربەى كات
لىى بى ئاگاین.

لىكۆلىنەوہ و تاوتوى كردنە جۆراو جۆرەكان نىشانىان داوہ كە
ئاسوودەيى مېش بۆ تەندرووستى جەستە، بەسوود و پىويستە. لە

یه کیك لهه لیكۆلینه وانهدا، گروپیک لهه دوو زانکۆی به ناوبانگی جیهان
خویندنه وه یان له سههه جهفتاوسی نه فهه ری به سالآچووی دانیشتووی
ماله وه کردووه. لیكۆلهه ران ته کینه کانی ته رکیزیان به شیوهی هه موو
رۆژیک به کارهیناوه دواي تیپهه پ بوونی چوار سال له ده سپیکي
لیكۆلینه وه که وه بینراوه که هه موو نهه گروپه هیشتا زیندوو بوون
له حالیکدا که یهه له سههه چواری گروپی دووههه که نهه ته کنیکانه یان
به کار نههینانه وه مردوون.

له سالی ۱۹۷۸دا، رابرت کیل والاس نههجامی لیكۆلینه وه یهه کی ده
ساله که له سههه به کارهینانی ته کینه کانی ته رکیزی میشک بوو
بلاو کرده وه، ناوبراو لهه لیكۆلینه وه یهه دا به پیی سی فاکتیهه ری زهختی
خوین، توانای بیستن و نزیک بینی چاو دهستی داوه ته تاکیکردنه وهی
ته مه نی بیولوژیکی بیسهه ران و بهه نههجامه گهیشتووه: نهه که سانهی بو
ماوهی پینچ سال یان که متر، ته کنیکه کانی ته رکیزیان به کارهیناوه له
لایه نی بیولوژیکیه وه به شیوهی نورمال پینچ سال لاوتر ماونه ته وه و
نهه وانیهی که زیاتر له پینچ سال نهه کاره یان کردووه دوانزه سال لاوتر
ماونه ته وه به واتایه کی دیهه که ته مه نی ناسنامه ی ۶۰ سالان بهه رامبههه
بووه له گهه له ته مه نی بیولوژیکی ۴۸ سالاندا.

من به نهه زموون به وه گهیشتووم که هه رکات ماوه یهه کم بو ناسووده یی
میشک، وردبوونه وه یان دوعا و پههستن ته رخان کردووه ههستم به
هاوسه نگیه کی زیاتر کردووه و باشته به سههه ژیاندا زال بووم. به لام
پاش وه لانانی نهه کرده وانه، ژیان جاریکی دیکه و ورده ورده به رهه
دژواری و له مههه رۆیشتووه و من ههستم به خه موکی و بیزاری
کردووه. له سههه خو بوونم له دهست داوه و نهه وکات به دهست پیکردنه وهی

دۇعا و پەرستىن و تەكنىيەكەكانى تەركىزى مېشك ئارامىم بۇ ژيان گەراندۆتەو و ئەمە دەورانىكە كە زۆرىك لە مروۇقەكان بەردەوام لەگەلى بەرەوپروون. حەقىقەت ئەوئەيە كە ئەگەر تاكوو ئىستا ماوئەيەكمان بۇ ئاسوودەيى و خەلوەى خۇمان تەرخان نەكردو، ئىستا دەبىت ئەمكارە بكەين. كىشە لىرەدايە كە دوای رووكردنه ئەم تەكنىكانە و ئەنجامى پۈزەتيف، جارىكى دىكە بۇ سەرەتا دەگەرپىنەو.

ئاشكراترىن بەهرەى تەكىنكەكانى تەركىزى مېشك ئەوئەيە كە ھەستى شادى و بەختەرەرى بە مروۇق دەبەخشىت. بەلام ئەمە تەنھا ئەنجام نىيە. ئىمە بەردەوام كەسانىك بۇ لاىخۇ رادەكىشەين كە لە لاىەنى بىركردنەو و ھەستەو، زۆر لەخۇمان دەچن. ئەگەر ھەستى ئارامى و ئاشتىمان ھەبىت مروۇقى ئارام و ھەلومەرچى ئارامتر بۇ خۇمان بەدىارى دىنن. لە روانگەى مروۇقە توورەكانەو، كەسانى ئارام و ھىمن، سەير و ئاناسايى دەنوینن و ئاسايىە كە لىيان دوور دەكەونەو تا لەشوينىكى دىكەدا بەدووى وەكخۆيەكانيان دا بگەرپىن. ئەگەر ئىوہ كەسايەتىكى ئارامتان ھەبىت و ناچار بن كە لەگەل مروۇقى توورە بەرەوپروو ببنەو بەزۆرى ئەوان ناچار دەبن كە تايبەتمەندىەكانى ئىوہ قبول بكەن و ھەلس و كەوتى زۆرلەجاران باشتر پىشكەش بكەن!

بۇ فىربوونى تەكنىكەكانى ئارامى و ئاسوودە كردنى مېشك، كتىب و خولى زۆر و جىاواز لەبەردەستتان دايە كە دەتوانن بە پىى كات و شوینتان كەلكيان لى وەر بگرن. من لىرەدا مەبەستم نىيە ئەم باسە بكەمەو و تەنھا بە سى پىشنىارى كورت بەسەندە دەكەم:

۱- تەكنىكەكانى تەركىزى مېشك دەبى ھەموو رۆژىك و بەبى

پچران بەكاربەينن. بەيانىانى زوو باشترىن كاتە بۇ ئەم ئىشە

چونکہ جیالەوہی ئیوہ بۆ روژیکی چالاک ئامادە دەکات
لەوکاتەشدا میشکتان بەشتی دیکەوہ سەرقال نییە.

۲- تەکنیکەکانی تەرکیزی مییشک بە دانیشتنەوہ ئەنجام بدەن.
ئەگەر رابکیشن خەوتان لیدەکەویت.

۳- ئەگەر بۆ راہاتن کاتتان نییە، دەبیئت کات پەیدا بکەن! ئەم
تەکنیکانە، چەند قاتی ئەو کاتە ی کەبۆی تەرخان دەکەن بۆتە
دەگەرینیتەوہ. ئەنجام دانی ئەم تەکنیکانە تەنزیم کردنی
خودە، ریک وەک ئەوہی کە مەکینە ی ئۆتۆمبیلەکەتان تەنزیم
دەکەن. لە ھەر روژیکیدا بیست خولەک بۆ باشترکردنی
کارامەیی خۆتان بۆ ئەم راہاتنانەوہ تەرخان بکەن.

بەلام سەبارەت بەو کەسانە ی تەجەمول ناگرین...

ئەم شیوازە تاقی بکەنەوہ. ھەرکاتیک کە ناچار بە قەربوولە و موناقتشە
دەبن و ھەرکات لەگەل ھاوسەر و بەرپرس و خزم و ... کیشەتان بۆ
درووست دەبیئت، خۆلادەن. لەگەل خۆتان خەلوەت بکەن. ئارامی
خۆتان وەدەست بەیننەوہ و ئەوکات ھەول بدەن کە ئەوان بە ھەموو
تایبەتی و کەم و کورتیەکانیانەوہ قبول بکەن. بەھەر شیوازیکی کە
دەتوانن لە ویناکردنی خۆتاندا، عەشق و خوشەو یستیتان بەرامبەریان
ھەبیئت. تەنانەت ئەگەر ئەم شیوازە، کەمیک سادە و ساکار دەنوینی
بەلام تاقی بکەنەوہ. ھەول مەدەن بە مەنتیق و سەلمانندی لیبی بگەن
تەنھا بەکاری بەینن. زۆریک ھەر ئەمکارە دەکەن و ئەنجامی زۆرباش
بەدەست دەینن. لەوانە یە ئیوہش لە ئەنجامەکە ی سەرسووپماو بن.

كورتەى وتە

ھەموو رۇژىكتان بە مەبەستى دۆزىنەۋەى ھاوسەنگى و ۋەدەستەينانى ئارامى دەست پى بىكەن. بېرىك چار ئەم گەرانە تەنھا تا كاتى خواردىنى بەيانى درىژەى دەبىت و بېرىك چارىش تا كۆتايى شەو دەبى بۆى بگەپىن. بەلام لەھەر حالدا ئەگەر ئارامى مېشك، ئامانجى رۇژانەى ئىۋە بىت ھەر رۇژىك لە رۇژى پىشتر باشتەر دەبن.

پشوو بە خو بدەن؟

تا ئىستا سەرنجتان داۋە كە بېرىك چار ماۋەى رۇژىك يەكسەر بەشاخەۋەن و لە كۆتايىشدا بەردەۋام ھەست بە زىندوۋىى و پېرى لە وزە دەكەن و لە بېرىك كاتىشدا بە چەند كاترئىر كېرىن لە فرۇشگەيەكى گەرە ئەۋەندە ھەست بە ماندوۋىى دەكەين كە ۋادەزانىن ئۆتۆمبىل لىى داۋىن؟

ھەموو شتەكانى دەوروبەرى ئىمە لەرىنەۋەى تايبەت بەخۇيان ھەيە و ئىمە ئەم لەرىنەۋەيە ۋەردەگرىن. باخ و دارستانەكان لەرىنەۋەى شەفابەخشان ھەيە و ئەۋان وزەى لەدەست چوۋى ئىمە جىگۇر دەكەن. فرۇشگە گەرەكان و گەراجەكان لەرىنەۋەى جىاۋازيان ھەيە ئەۋان وزەى ئىمە ھەلدەمژن. لەرىنەۋەكانى كليسا وزەبەخشە بەلام رىستورانته پىسەكان و سەرمىژەكانيان وزەى ئىمە خالى دەكەنەۋە. بۆلىكدانەۋەى ئەم حەقىقەتە كە: "ھەست و تەندرووستى ئىمە، لە وزەى شاراۋە و ناسكى دەوروبەرى ئىمە كاريگەرى دەگرىت"،

پيويست ناكات كه توانايهكى ميشكى سهيرمان ههبيت. گومانى تيدا
نييه كه كاتيڪ پروزهين له بهرامبهر هه موو جوړه نه خوشى و له
بهرامبهر خه موكى و سووچگيرى كه سانى ديكه خوږاگرين و كاتيڪ كه
وزه مان له ئاستيكي نزم دايه هه موو نه خوشى و خه موكيه كان رووله
خومان راده كيښين.

كورتى وتة

سهرنج بدن كه جهستهى خوتان به رهو كوى دهبه ن؟ به برسيتى مانه وه
باشتره له خواردن له بريك له ريستوارنته كان. له ماله وه خه وتن باشتره
له مانه وه له ژوورى بريك له هوتيله كان. بويرانه خوتان بپاريزن و
باوه پرتان به هه ستي شايه تى خوتان هه بيت. له و شوينانهى كه وشكتان
ده كنه وه دوورى بگرن. كاتيڪ له مانه وهى له شوينيكدا هه ست به
ئاسووده يى ناكه ن دريژه به رويشتن بدن!

خه لوه يه ك بو خود

ئهم مه سه له به ريكه وت نييه كه له هه موو كلتووره كانى جيهاندا،
بايه خيكي تايبه تى به خه لوه كردن له گهل خو ئه دن. له ته مه نى لاويتى
دا، سوورپيستي ئه مريكى و ده شته وانىكى ئه فريقى په نا بو لوتكهى
كيو يان سيبهرى دارىك له بيا باندا دهبن تاكوو دوور له قهره بانغى
مروقه كان، به دووى ماناى ژياندا بگه رين. ماموستا گه وره كانى ميژووى
مروقايه تى: محمه د، عيسا مه سيح، بودا و هه روها مليونه ها راهب و
روحانى و سوڤى كه له دووى ئهم گه وره پياوانه وه هه نكاويان هه ليناوه

هه موويان و له خه لوه و ته نيائي، به ميعراج گه يشتوون، هه موو كه سيك
له نيمه پيوستي به شوينگه ليكي پيروز هه يه كه له ويڊا له زهنگي
ته له فوون، يان له روژنامه و كاتر ميير باسيك نه بيت، جيگايه ك كه
بتوانين حيسابه بانكيه كانمان له بير بكهين. ئه م شوينه پيروزه، نه گهر
سووچيك له نوينه كه مان يان سهريان بيت يان دارستان، له هه ر حالدا
شوينيكه بو بير كرده وه و تازه گهري.

وينه ي ته واو

كاتيك كه به ته نها هه ولي هه لگرتني شتيك ئه دهين، تيكل له گه ل گشت
جيهان پيي ده گهين.

((جان موير))

له سه ده ي حه قده وه تاكوو ئيستا، زانست، روانگه ي نيوتوني
هه لبرارد وه.

ئه م روانگه به زماني ساده ناوها ده لييت: " بو تيگه يشتن له هه ر شتيك،
به سه ر به شه كانيدا دابه ش و نه و به شانه تاوتوي بكه. نه گه ر نه مجاره ش
لي تينه گه يشتي به به شي بچووكتر دابه شي بكه و نه وهنده دريژه ي
پيبنده تاكوو به خانه و ناوك و نه له كترؤن و كوارك و بوزون ده گه ي و
له م ريگايه وه يه كه له كو تايي دا له جيهان تيده گه يت. " به راستي؟ كو پله
شيعريك جيا بكه نه وه و به سه ر چاوگ و ناوه لناو و ... دابه شي بكه ن
دواتر نه م وشانه پيت پيت بكه نه وه. له م شيعره زياتر چيتان ده ست
ده كه وييت؟ تابلوي مونا ليزا به به شه پيكيه نره كاني دابه ش بكه ن چي
ده دوزنه وه؟

زانست، خزمه تگه ليكي زورباشي به مروڤه كردوو به لام ئەمه لايه نيكي مه سه له كه يه. زانست شيكار دهكات، زانست وردكاري دهكات به لام ئيشي دل، په يوه ندى دانه. پرسيارگه ليك هه ن كه زانست و مه نتيق، وه لامى بويان نيه. كاتيک به وردى هاوړييه ك شى ده كه نه وه ئيتر جوانيه كانى بوونى ئەو نابيين. كاتيک خهريكى شيكارى و ليكدانه وه و دابه ش كردنى جيهان ده بن خو تان لى جيا ده كه نه وه به لام كاتيک كه خو مان له جيگاي كه سانى ديكه داده نيي نيمه نيكي گه وره تر ده بينين و هه ست به نزيكى زياتر ده كه ين له بهر ئەوه ي به رده وام، له گه ل خه لى په يوه نديمان هه بيت ده بى سه رنج و هه ستيارى زياتر له خو نيشان بدين. له م كاكي شان دا هه موو شتيك به يه كتره وه به سترا وه ته وه. هه رچى زياتر له بيري وردكرده وه ئەم گشته دا بين زياتر له راستيه كان دور ده كه وينه وه.

كورتەى وتە

وشه ي به رامبه رى شيكرده وه، تيكل كردنه. ته ندرووستى مروڤه له برى ئەوه دايه كه بو هه موو شتيكى ئەم جيهانه له گشت و تيكل كردن دا بگه ريت.

سوپاسگوزارى و ئارامى ميشك

ئەگه ر له هه موو ژيان تاندا ته نها يه ك وشه ي سوپاس "سوپاسگوزارم" تان به كار هينا بيت هه ر ئەو وشه يه به سه.

((مايستر ئي كه ارت))

بۇ ساتىك ھەموو دادوھرىھەكان سەبارەت بە ژيان و دانىشتوانى جىھان
 بخەنە بەرپرسىيار. ويىناى بىكەن كە سەبەى لەخەو ھەلدەستەن، روو لە
 خوای خو دەكەن و دەلین: "خوایە لەبەر ژيانم، بنەمالەم، مالم،
 ھاوړىكانم، خواردنى بەيانىم و لەبەر ئەم روژە نوپىيە سوپاسگوزارى
 تۆم" ئايا ھەست بە ئارامى زياتر ناكەن؟ دەزانم كە ئىستا زۆرىك
 دەلین: "بەلام خو تو بنەمالەى منت نەبىنيوھ يان... " ويىناى بىكەن كە
 بەھەموو ئەم ليكدانەوانەوھە بتوانن سەبەى و روژەكانى تىرىش ھەر
 بەمشيوھى سوپاسگوزار بن ئايا ئاسوودەى و ئارامى زياتر بەدەست
 ناھىنن؟

لە ماوھى سالەكانى گەشە كردن دا روولە زۆربەى مروڤھەكان دەلین كە
 ئىوھ چاك و ناياب نين و زۆر زوو ئەم بەگويداوانە قبول دەكەين و
 واھەست دەكەين لە ژيانى ئىمەدا ھىچ شتىك لەرادەى شياودا نىيە نە
 بنەمالە، نە ھاوړى، نە ئىش و نە ھىچ شتىكى دىكەش. ئاخ ھەلكيشان
 ھەرلەوئوھ دەست پىدەكات: "ئەگەر لە شوينى ئىشەكەم دا، رىزم
 دەبوو... " تەنھا ئەگەر مارسدسىكم دەبوو... " سەير نىيە كە گەيشتن
 بە ئارامى مىشك تا ئەم رادەىھە دوورە لە دەست پىراگەيشتن!
 شوكرانەبژىرى دەبىتە ھۆى ئارامى زياترى مروڤ. ھەرچار كە دەلین:
 "سوپاسگوزارم" لە راستىدا وەبىردەھىنيوھە كە "ئەوھى كە ھەمە قبول
 دەكەم و ئەوھشى كە دەبى فيرېم، فيردەبم. " سەرچاوھى ئارامى مىشك،
 تەركىز كردنە لەسەر ئەو نىعمەتانەى كە بەسوودىن لىيان و نەوھكوو
 ئەوانەى كە پىمان نەدراوھ. ژيان قبول بىكەن تاكوو بزائن كە چۆن
 ھەموو شتىكى لەخزمەتى ئىوھ داھە.

كورتەى وتە

ئەگەر بەراسىتى بەدووى ئارامى مېشك دان دەبى ھەستى سوپاسگوزارىتان ھەبىت. و خالى سەرەكى ئەمەيە: "ئەگەر دەتانەويت شوكرانەبژىر بن، ھەموو رۇژىك بە شوكرانەبژىرىەو ھەستى. " ئەگەر باوہرتان ئاوەھا بىت كە: "كاتىك بارودۇخى ژيانم باشتىر بوو ئەوكات شوكرانەبژىر دەبم" تەئكىد بن كە ھىچ كات ئاوەھا نابن!

ئەى لەكۇتايىدا چى؟

لە ھەر كىتەبىكدا كە باس لە ماناى ژيان دەكات جى خۇيەتى كە ئامازەش بە مردن بكرىت. ئايا ئەگەر مردنىك بوونى نەدەبوو ژيان دادوہرانەتر نەبوو؟ ئەوكات دەمتوانى لە ھەلەكانمان دەرسىك وەربگرن بەلام مردن پىش بەو دەگرىت كە ھەموو زانىارىيە تازەپىگەيشتووەكان بەكاربەينىن. بو نموونە: "ئىمە تەنھا كاتىك لە مەترسى ئۆتۆمبىل دەگەين كە جارىك تووشى تەسادوف بوويىتىن بەلام كاتىك كە مردووين ئەدى چۆن دەبى لەم ئەزمونە دەرس وەربگرىن؟ چەندە ئارامى دەبەخشى ئەگەر تەئكىديان دەكردىنەو كە لانىكەم تاكوو ھەفتاوپىنج سالى، ھىچ ھەوالىك لە مردن نىيە.

وتەى ئالبرت ئنشتەين لەمبارەوہ ئارامى دەبەخشتىت ئەو دەلىت كە وزە داھىنانى نىيە و لەناوچوونىش. كەوايە كاتىك كە جەستەى مروۋ دەمرىت رۇخى دەمىنىتەوہ. دروستە كە پىشەكانمان دەپرتووكنىن و دەبنەوہ بە خاك بەلام مروۋ لە مشتىك خاك زور سەرتەرە. ئەوہ رۇخى ئەوہ كە دەمىنىتەوہ. كەسانىك كە لە مەرگ گەراونەتەوہ و ھەستىان بە

دەر جرونی رۇح کردووہ وتہی لیکچوو دەگیڤنہوہ. ئانت مولی دەلیت:
 "لەسەر تەختی ژووری عەمەلیات بووم و لەناکاو جەستەم بەجیھێشت
 چوومە سەرەوہ و لەویوہ ئاگاداری عەمەلیاتی خۆم بووم جوان لەبیرم
 دیت کە دوکتۆرەکان چیان دەوت و لەوانەییە باوەر نەکەن کە ئەوان
 سەبارەت بە تیمی شیکاگو بولز قسەیان دەکرد. "مروۆ لە جەستەییەک
 زۆر سەرترە ئیستا بابزانین بەشەکەیی دیکە چی بەسەر دیت؟

وتەکانی ئنشتەین و ئانت مولی مۆرکی پەسەندە لەسەر بۆچوونی
 مانەوہی ژیان. روژەلآت و روژئاوا لەسەر ئەمە ھاوپان. بەلام یەک
 مەسەلە ئاشکرایە: کاتیک کە بەدروستی نازانین لەو بەر دەنگ و باس
 چییە مردن دەتوانیت ھاندەریکی باش بیٹ بۆ چیژ بردن لە ژیان
 بەراستی سیستەمیکی زیرەکانەییە. خراپترین روانگە ئەوہییە کە بڵین:
 "من لەم ژیانەدا ئازار دەکیشم بەلام بەھەشت، ئەم ئازارانەم بۆ قەرەبوو
 دەکاتەوہ. "ئەگەری زۆری ھەییە! بەلام لەوہ چاکتر ئەوہییە کە بڵین:
 "ھەر جۆریک بیٹ مەبەستی ئەمپرووی من، چاک ژیان کردن لیڤەدا و لە
 ئیستا دایە."

کورتەیی وتە

مەنتیقی دەبیٹ کە وایدانین مروۆ ھەموو توانا و تاییبەتمەندیەکانی
 ئەم دنیا یە لەگەل خۆ لە دنیا دەبات. کەوایە چی لەوہ چاکتر کە لەم
 دنیا یەدا بەوپەری ھەنگری و راگری خۆ بگەین و ھومیڤداور بین بە
 گواستنەوہی ھەموو سوودەکان بۆ دنیا یەکی دیکە!

که سانی دیکه وهک خویان
قبول بکن.

قبولکردنی تهواو، واتا عه شقی
بی مهرج و چوارچیتوه

بەشى نۆھەم

بۇچى ھاتووينەتە دىئاوہ؟

لىبوردن

بنەمالە

عەشق و ترس

بۇچى ھاتووينەتە دىئاوہ؟

وايدانين لہ كيبەركى دا بەشداريتان كىردووه و لەويىدا داوايان
لىكردون كە لە چەند وشەدا وەلامى ئەم پىرسىيارە بەنەوہ: "ئامانجى
ژيان چىيە؟" چىتان دەنوسى؟ "كپىنى خانوويەكى شاھانە و پىر
كردنى لە ئەشپاي بەنرخ؟" "مليونيك دولار پاشەكەوت و رابورادنى
كاتى خانەنشيني لە بەرمودا؟" "پيشكەوتن لە وەرزشى گولف دا؟"
ھەموو كەس لە ئيمە بە جورىكى سەربەستى دەزانين كە ژيان بايەخى
لەم شتانە بەرزترە. ھەرچى بيت ميژووى مروڤ كۆنترە لە بى. ئىم و يان
پىلاوى گوچى، بەلام حەقىقەت ئەوہيە كە پرىك جار ھەموو سەرنجى
ئيمە لەسەر وردەكارىەكانە. بابەتى سەرەكى زۆربەى زۆرى ھەموو
گۆرانى و فليمەكان يەك شتە: سەرنج و بايەخ دان بە مروڤەكانى تر.

بەلام لە دنيای راستی دا دەبی ماوہیەکی زۆر چاوہ پروان بین تا کوو کارەساتیکی دلتەزین روویدات و سەرنجمان بۆلای خەلکی راکیشیت. ماریان ویلیامسون بە جوانی باسی لەم خالە کردووہ. ئەو بە ئاماژە بەو کەسانە ی کە لە دوایین ساتەکانی ژیان دا پرسیار دەکات: ئایا قەت بیستووتانە کە کەسیک لەم ساتانەدا بە خوشەو یستەکانی بلیت: "خۆزگە بیست ھەزار دۆلاری تریشم پەیدا کردبایە؟" و یان ئەوہی کە: "ناگاتان لە ئۆتۆمۆبیلە کەم بیٹ؟" نا! ئەوان بە زۆری ئاوہا قسەگەلیک دەکەن: "ناگاداری مندالەکان بن، دایکتان بپاریزن... ئایا لە بەرامبەر ئەم پرسیارە کە "بۆچی ھاتوومەتە دنیاوہ" وەلامی لە مسکراو ئەوہ نییە کە بلین: "ئیمە ھاتوینەتە دنیاوہ کە خوشو یستن و عەشق فیرین.

تاقیکردنەوہ گەلیک کە لە نەخۆشخانەکانی ئەمریکا لەسەر دوو گروپ لە مندالان ئەنجام دراوہ ئەنجامی سەیری ھەبووہ. ئەم تاقیکردنەوانە دەریخستووہ کە ئەو گروپە ی کە روژانە سی جار و ھەر جارە بۆ ماوہی دە خولەک لە باوہش گیراون و دلنەوایی کراون بەریژە ی دوو بەرامبەری گروپی شایەت کیشیان زیاد ی کرووہ. لە زانستی پزیشکی دا بۆ ئەم جوړە دەرمانە، ناویکی زانستی و دریژ ھەییە بەلام لیڤەدا پیویستمان بە وشە ی زانستی نییە چونکە باس لە عەشق دەکەین و حەقیقەت ئەوہیە کە: "مندال، بەبی عەشق و خوشەو یستی گەشە ناکات و ھەر وہا تەمەندارەکانیش."

من ئەم دیپرانەم لە زۆر ژن و پیاو بیستووہ کە: "تەنھا شتیکی کە بە ھەموو تەمەنم ئاواتم بۆ خواستووہ ئەوہ بووہ کە روژیک لە باوکم ببیستم کە خوشی دەویم و شانازیم پیوہ بکات."

ئەگەر راست و راستگۇ بىن دەبى بەقەناعەتەۋە بلىين كە بەزۇرى ھەموو ئىشىك كە لە ژياندا ئەنجاممان داۋە ھەۋلىك بوۋە بۇ بەدەستەينانى عەشق و خوشەويستى زياتر. ھەموو ئەو كەسانەى لە شەقامدا لەلاتانەۋە تىپەر دەبن، ھەموو ئەو كەسانەى كە لە شوينى ئىش و فرمانگەكەتان دا دەيانبىنن، ھەرھەموو تىنوى عەشق و خوشەويستىن بەلام كەسانىك بۇ بەدەستەينانى عەشق و خوشەويستى كەسانى تر دەست دەدەنە كارگەلىكى سەير و شىتانه.

بۇچى ئەمە مەسەلەيە تا ئەم رادەيە مروۇ نىگەران و پەريشان دەكات؟ چونكە بۇ بەريكردى ژيان لە ريگاي دروستدا، سەرەتا دەبى بزائىن كەبۇچى ھاتووينەتە دنياۋە. ئەگەر قبولى ناكەن كە يەكەمىن و ئەساسىترىن ھوى ھاتە دنياى مروۇ، خوشەويستى و عەشقە ھەول بەدن تاكوو نامانجى خواۋەند بۇخۇتان روون بكنەۋە كە ئەمە ھەنگاۋىكى بەراستى بەسوودە.

بەلام ئەگەر لەگەل بۇچوونەكەى من ھاۋرا بن ئەۋكات دەتوانن ھەموو كەدەكانى خۇتان لەسەر ئەساسى ئەم قىياسە بنرخىنن: "ئايا ئەۋكارەى كە دەمەۋىت ئەنجامى بەدەم عەشق و خوشەويستى زياتر بۇ ژيانى خۇم، بنەمالەم و ھاۋرپىيان و ھاۋسىكانم ۋەبەردىنيت؟" بۇ خوشويستنى كەسانى تر پىۋىست ناكات كە ھەرچارە ماچيان بكنە. بۇ خوشويستنى كەسانى تر پىۋىست ناكات كە قاپە برنجەكانتان لە نىۋان برسپەكانى جىھانى سىپھەمدا دابەش بكنە. بۇ خوشويستنى كەسانى تر كەمتر لىپرسىنەۋە و بەزۇر قسەيان پىبكنە، كەمتر دادوۋەرى بكنە. بەيلىن ئەۋەى كە ھەزىيان لىيەتى لەبەرى بكنە. بەۋجۇرەى كە

دەيانەوئیت، ژیان بکەن و بەدوور لەهەموو رەخنەکان هەرئەو بەن
کە دەیانەوئیت، هەرئەو دەی کە هەن.

لیبوردن

"لیبوردەیی، بلاوکردنەو دەی بۆنی خوشی بەنەوشەییە لەسەر بنی
پیلۆیک کە پێی پیا ناوە."

((مارک تواین))

مەسەلە ناو دەھایە. ئیمە لەمیشکی خۆمان دا یاساگەلیک دائەنن کە
خەلکی دەبی بە پێی ئەو یاسایانە هەلس و کەوت بکەن و کاتی کە
خەلکی یاساگانمان لە ژیر پێ دەنن لیان نیگەرەن دەبەن. نیگەرەن
بوون لە خەلکی بەھۆی بایەخ نەدان بە یاسا دەرونی و تاکە کەسی
خۆمانەو، بی مانا و پەسەند نەکراوە.

زۆر بەی ئیمە بەم باوەرەو گەرە دەبەن کە: "دەتوانین بە نەبوردنی
خەلکی تەمیان بکەین." بەواتایەکی تر: "ئەگەر من نەتبورم، تۆ
نیگەرەن ئازار دەکیشی." بەلام لەراستی دا ئەمە منم کە ئازار دەکیشم،
من کە بوغزیک لە دلم دایە، من کە خەوم لی ناکەوئیت.

جاری داھاتوو کاتی کە خەریکی تۆراندنی کەسیک بوون چاوتان ببەستن
و لە هەست و جەستەیی خۆتاندا وردببنەو. ئایا تۆراندنی خەلکی،
خودی خۆتان بیچارە و توورە نەکردووە؟

مروڤەکان خەریکی ئیش خۆیان و زانیاری خۆیان هەییە و لۆمە و
سووک کردنی ئیوہش هیچ کاریگەری نییە جیا لەو دەی کە ژیان خودی
ئیوہ لەناو دەبات. هەولی مەدەن کەسانی تر بگۆرن. ئایا ئەگەر لافا و

ماله كه تان كاوول بكات ده لىن: "هەرگىز له لافاو خوښ نابم؟" كه وايه بۆچى له مروقه كان خوښ نابن؟ دهسه لات و كونترولئى ئىمه له سه ر مروقه كان زياتر له دهسه لاتىك كه له بهرامبه ر لافاو و به لا سروشتيه كاندا هه مانه، نىيه. كرده وهى جيهان به پى تاوان و لومه نىيه ئه مه وشانه دهستكردى مروقه كانه. كاتىك باس له چاوپوشى و لىبوردهى دهكرىت يه كه مين ههنگاو بۆ جىگىر بوون له رىگاي دروستى ژياندا، لىبوردى داىك و باوكه. قبولى دهكهين كه ئه وان تهواو و بى عىب و كه موكورتى نه بوون به لام له و سه رده مه دا، داىك و باوكى ئىوه دهستيان به م كتيبە جوړاو جوړانهى كه ئىستا له سه ر دهروونناسى مندا ل هيه، رانه گه يشتوو و جىاله وهش بىجگه له پهروه رده و بارهينانى ئىوه له گه ل كىشهى دىكه ش يه خه گر بوون. هه له كانى ئه وان، ئىستا چووه ته مېژوو وه به لام خو لادانى ئىوه له لىبوردىيان، دهنگىكى پۆزه تىقه بۆ له ناوبردى ژيانى خودى خو تان.

دهرد و نازار به سه ر مروقه دا ده سه پىنرئىت به لام خودى خوئى نه گبه تى هه لده بئىرئىت

له وان هيه پرسىيار بكه ن: "ئه گه ر كه سىك كاريكى زورخرابى كرد ئه وكات چى؟ ئايا هه ر ده بى لى بى بوورم؟"
هاورپىيه كم هه يه كه ناوى سندنى مهك گرگوره. له ژانويهى ۱۹۸۷دا شتىكى چه كدار چووه ژوره كه يه وه و سى كچى لاوى كوشت. ئه م كاره ساته، سندنى برده جه حانمىك له توورپه يى و ده رده وه. ئه وهى

به سهر ئه و هات بو هيچ كام له ئيمه تهنانهت مه جالى ويناكردنيشى
تيانه بوو.

به تيبهر بوونى كات و به يارمه تى هاوړپيان، سندی ئه م ئه نجامه گه يشت
كه تهنه ريگاي گه رانه وهى بو ژيانى ئاسايى، وازليهيئنانى توورپه يى و
به شيويهك ليبوردينى بكوژه. ئيستاكه سندی ژيانى خوئى ته رخان
كردوو به بو كه سانيك كه به دووى ئارامى ميشك و گه يشتن به قوناخى
ليبوردين و چاوپوشين. ئه زمونه كه سندی به ئاشكرايى پيشانى
دهدات كه تهنانهت له ناله بارتريه هل و مه رجه كانيشدا ده توانريئت،
ليبورده يى له جيئى توورپه يى و نه فرهت دابنريئت. سندی هه روه ها له سهر
ئه و باوه رپه كه وازليهيئنانى ئه م توورپه ييه له بهر به رژه وه ندى خوئى و
به هوئى مانه وهى خوئيه وه بووه. به باوه رپى من مروقه كان له كاتى
رووبه روو بوونه وه له گه ل ئه زمونى مه ترسيداردا دوو ريگاي جياواز
هه لده بژيئن، گروهى يه كه م ئه و كه سانه ن كه تا هه تاهه تايه ديلي
توورپه يى و نه فره تى خوئيان ده بن و گروهى دووه م ئه وانه ن كه به
ليبوردين و عه فو به قوولا يى سه ربه ست و نه ناسراو و به قوناخيكي نوئى
له به زه يى و دل سو زى ده گه ن.

به ته ئكيد ئه و رووداوانه ي كه ريگه خوشكه ره بو ئه م گوڤرانه مه عنه ويانه
له مروقه دا له ده سه لآتى خو دا نييه و به واتايه كى ديكه: "ئيمه هه رگيز
نامانه ويئت هه نكاو بنين له ريگايه ك كه بو گوڤراني مه عنه وي، هيچ
چاره يه ك بيچكه چوونه نيوى نه بيت. " جه لده ي دل، نه خوشى، ته نهايى،
خه موكى و له هه ر حالدا هه ركام له ئيمه به شيكمان هه يه. پاش هه ر
شكست و نه مانىكى گه وره له ژياندا به رده وام سه ره ي پرسه و خه م
ديئت. به لام له دواييدا، مه سه له ئه وه يه كه له كوره ي كاره سات و

ئەزمۇن دا، سەختەر بووین يان نەرمتر؟ بۇ ھەموو ئىمە لە رووبەرۋو
 بوونەو لەگەل رووداۋى زۆرسادەتر لە ئەۋەى سەندى ئەمجارەش ھەر
 ئەو ھەلبۇزاردنە مەبەستە: "ئايا ئەمانەۋىت كە ژيانمان بەرەو
 دروستكردنەو بەگەرپىتەوە يان نا؟"

ئايا دەبى بەرامبەر خۇم عەشقم ھەبىت يان لانىكەم خۇم خۇش بویت؟

بەلى! ئەو كەسانەى كەخۇيان خۇش ناۋىت مروۋە توورە دەكەن!
 زۆرىك لەۋەى كە بەرامبەر خۇيان عەشقىان ھەبىت ھەست بە
 ئاسوودەىيى ناكەن بەلام ھەر ئەم كەسانە چاۋەرپى عەشق لە لايەن
 ھاوسەرەكانيانەو دەكەن! كەمىك سەير نىيە؟ دەلىم: "من ناتوانم خۇم
 خۇش بویت" و دواتر لە ھاوسەرەكەمان توورە دەبىن كە بۇچى
 خۇشمانى ناۋىت؟ بىگومان بۇ ھەبوونى پەيوەندى تەندرووست دەبى
 خۇمان خۇش بویت و بەرامبەر خۇ عەشقىان ھەبىت. ھۇكارەكەى
 ئاشكرايە: من چۇن دەتوانم شتىك كە نىمە بە خەلكانى دىكەى بدەم؟
 مروۋە تائەوكاتەى خۇى وەك خۇى قبول نەكات ناتوانىت خەلك وەك
 خۇيان قبول بكات. كاتىك ھەموو تەركىزى ئىمە لەسەر ھەلە و
 تاوانەكانى خۇمان بىت دەگەرپىن بەدوۋى ھەر ئەو ھەلە و تاوانانەش لە
 خەلكدا تالەم رىگاۋە باشتىر بىن و كاتىك لەحالى خەلك پىرسىار دەكەين
 لەئەنجامدا ئەم ھەلە و تاوانانە دەدۇزىنەو بەلام كىشە لىرەدايە كە
 بەپىچەوانەى ئەۋەى چاۋەرۋان دەكرا، بەپىزانىنى ھەلەكانى خەلكىش،
 بارودۇخمان باشتىر نابىت. ئەگەر لەسەر ھەلەكانمان تەركىز بەيلىنەو

دنياش بهردهوام سزاملان دهكات. مادام خوومان خووش ناويٲ دنياش
خوشماني ناويٲ و دواتر؟ دهست دهكەين به لوٲه كردني دنيا!

ماناي خوشويستني خو چييه؟

له سادهترين وتهدا، خو خوشويستن واتا ليٲوردهيي له خو، واتا
دانپيداناني ئهوهي كه تا ئيستا بهباشترين شيوه كه شارهزاي بووم
ژيانم كردوو. ئيتر بهسه تاكهي ئهتانهويٲ خوٲان وهك تاوانباريٲك
سهير بكهن؟ مروٲ تهواو و بي كم و كورتي تهنها له حيكايهت دا ههيه.
لهبيري بكهن ، واقيعيين بن و لهجيٲ پربوون، پيشكهوتن بكهن به
ئامانج و مهبهستي خوٲان.

له عهيب و كهم وكورتيهكاني خوٲان ببورن و تهئكيد بن كه ئهم مهسهله
به شيوهي ئوتوماتيٲك له لايهن خهلكيشهوه دهكريٲت. خهلكي وهكوو
ئاويٲنهن كه ئيمه به خو نيشان ئهدهن. ئهگەر چاك سهيري ئاويٲنه بكهين
بهردهوام پهيامي باش و پيويست وهردهگرين. لهبيران بيٲ كه كيٲشهي
مروٲ بهردهوام لهخويهوه ريشه دهگريٲت.

ئيمه له بهر مندالهكانمان دهبي خو قبول بكهين مندالهكان چاو له ئيمه
دهكهن. ئهگەر ژيان به سهختي بگرن ئهوانيش ژيان بهسهختي دهگرن و
ئهوكاتهيه كه ژياني ئيوهش سهخت و تال دهكهن!

كورتەي وته

كاتيٲك له خو دهبورين واز له سهرزنشتي خهلكيش دينين.

هاوسىكەت خوش بويىت

عەشق، دەرمانى دەرى دوو كەسە: عاشق... و مەعشوقە.

((كارل منىنگر))

بەباوەرى من ماناي "خوشويستنى ھاوسى" دەتوانرىت لە سى شتدا
كورت بکرىتەو:

*سەبارەت بەو دادوهرى نەكەين.

*مۆركى لى نەدەين.

*ھىچ چاوەپروانىھكى لى نەكەين.

ئەمە دەتوانىت شىوھىھكى زانستى زۆرباش بىت بۆ رزگارى ئىمە لە بى
ھىوايى و ناھومىدى، چونكە ئەم ياسا مەعنەويە، وەكوو زۆربەي
ياساكانى خواوھند، رىگاچارەي دەرونناسى زۆرباشى لەخوگرتوو.

ئىمە بەخۇ دەلىين: "ئەگەر تىدەگەيشتم كە بۆچى ھىمن تائەم رادەيە
لەخۆپازى و لەخۆبايىھ، لەوانەيە بمتوانىبايە كە خوشم بويىت" و ئەمە
ھەلەيە. بۆ تىگەيشتن لە ھەلس و كەوتى ھىمن سەرەتا دەبى خوشتان
بويىت. لەپراستىدا، عەشق شتىك نىيە جىالە لىبوردەيى و رىك ئەمە
ھۆكارىكە بۆ خوشويستنى ئاسان و جوانتر مندالان، چونكە ئەوان بەبى
تاوان و پاك دەزانين.

بۆ پىشكەوتن لە ھەر شتىكدا، دەبى عەشق و خوشەويستى بکەينە
سەرەتايەك بۆ خۇمان چونكە لە ئەساسدا مروقتە توانانى نىيە كە
ھاوكات خوشەويستى و نەفرەتى ھەبىت!

كورتەى وتە

چۈن بەرامبەر بەخەلكى خوشەويستى دەكەيت؟ ھەول بىدەن
بەوجۇرەش قبولى بىكەن. قبولكردنى تەواو، ھەر ئەو عەشقى بى
چوارچىوہ و بى مەرجهيە.

بنەمالە

بۇچى من بنەمالەم ھەيە؟

بنەمالەكان دروست بوون بۇ نەوہى فيرى عەشقى بەمەرجمان بىكەن.
ئىمە دەتوانىن واز لە ھاوکارەكانمان بەئىنن ھاوپرىكانمان بەجىبھيلىن.
بەلام مەسەلەى بنەمالە، شتىكى جىاوازە. ئىمە لەگەل ئەندامانى
بنەمالەمان تىكەل بووين و ئەوان كەسانىكن كە لە ھەموو شتەكانى
ئىمە ناگادارن، كەسانىك كە لە ھەر ھەل ومەرچىك دا دەبى خوشمان
بوين.

لە بنەمالەدايە كە ئىمە فيردەبين كەسانى تر بەبى لەبەرچاو گرتنى
شيوہ و بالاً و خزمەتگوزارىەكانى و تەنھا لەبەر خويان خوش بويت.
ليزەدايە كە ئىمە كەسانى ترمان بەھوى دەرونيانەوہ خوش دەويت.
لە چىرۆكى "كەرويشكى مەخمەلى" يش دا بەروالەت ئەسپەكەش، باس
لە عەشقى بى مەرچ دەكات:

"ماناى حەقىقەت ئەوہ نىيە كە تو چۈن دروست كراوى ماناى
حەقىقەت ئەو شتەيە كە بەسەرت دىت. كاتى مندالىكى خوشى

دەوئیت و بەراستی خوۆشی دەوئیت ئەوکاتەییە کە تۆ بەحەقیقەت دەبیت... و ئەمە هەموو جارێک روو نادات. بۆ ئەمجۆرە بوون ماویدیەکی زۆری دەوئیت. لەبەر ئەمەییە کە ئەم "حەقیقەتە" بۆ هەموو کەس روو نادات. لەئەساسدا بە تێپەرپوونی کاتە کە تۆ بەحەقیقەت دەبیت. درووستە کە بە تێپەرپوونی کات قژت لە دەست ئەدەیت، چاوەکانت کز دەبن و لاواز و پیر و ژاكاو دەبیت بەلام هیچکام لەمانە بەراستی بایەخینکی نییە چونکە کەسێک کە بەحەقیقەت بوود ئیتر ناتوانیت ناشیرین بێت بێجگە لەبەرامبەر کەسانێک دا کە تێناگەن."

بایەخ نەدان بە بنەمالە

ئایا گالتەجارێ نییە کە هەلس وکەوتی ئێمە لەگەڵ ئەو کەسانەیی بۆ خواردنی ئیوارە لەمائی ئێمە داوەتن باشتر بێت لە هەلس وکەوت لەبەرامبەر ئەندامی بنەمالە کەمان؟ چی بۆ بێگانە ناکەین! دوورۆژی تەواو کاتمان تەرخان دەکەین بۆ رازاندنەوهی سفەرەیی ئیوارە و باشترین قاپ و قاچاخەکان بەکار دینین. باشترین خواردنە دەریاییەکان و خواردنەوه و زەلاتە دابین دەکەین و دوای کوتایی میوانیەکە، ئیتر هەرگیز ئەم کەسانە نابینینەوه! حەوتووی دواتر دایک و باوکمان دین و ئەوهی لە خواردنی نیوهرۆ ماوہتەوه دەبخۆن! سەیرە ئێمە لەگەڵ کەسانێک کە قەت نایانناسین هەلس وکەوتی بەرپێزترمان هەیه. لەوانەییە خراب نەبیت کە برێکجاریش خواردنی دەریایی بۆ دایک و باوکمان نامادە بکەین. من تەنھا لە دوایین سالەکانی ژيانی باوکمدا فیر بووم کە لە نامیزی بگرم هەرۆهکوو زۆرێک لە باوک و کوپەکان منیش لە نزیکەیی

تەمەنى ھەشت سالاندا نامىزى باوكم بەجىھىشتىبوو چونكە ئەمويست ھەلس و كەوتى پياوانەم ھەبىت. بىست سالى تەواوى خاياند تاكوو تيگەيشتم كە پياو ھەقىقەتە كانىش دەتوانن ھەستى خويان دەرپرن. من وەكوو نووسەرىك، جار بە جارى وىنەكەم لە رۇژنامە و تەلە فزىون دا دەبىنم بەلام لەو ھەقىقەتە گەيشتووم كە سەروتارى رۇژى يەكشەممە، زبلى رۇژى دووشەممەيە. لەخۆم پرسیار دەكەم: " من بۇ ئەوكەسانەي كە بەراستى من دەناسن و پالپىشتم بۇيان (واتا بنەمالە و ھاوپرى نزيكەكانم) مانام چىيە و چىم لى تىدەگەن؟ ئايا من جىگای باوهر، دەتوانم پالپىشت بىم، دلسوز و مېھرەبانم؟ ئەوھى بەراستى مۇرنگە، ھەر ئەمەيە.

پشیتوانى ھاوسەرەكەتان بن

((بۇ بەرەوپىش بردنى پەيوەندىيەك دوو ريگا ھەيە: يان دەبى ئەندامى يەك گروپ بن يان لەبەرەمبەر يەكتردا بوەستن))
 يادگار بەپىي بەرنامە دەبى كاترۇمىر شەش لە مالەو ھەبوايە و تا ئەم ساتە دوو كاترۇمىر دواكەوتووە. سەيران نىگەران و خەم داىگرتووە:
 "ھاوسەرە مېھرەبانەكەم چى بەسەر ھاتووە؟" دواى پانزە خولەك يادگار دىتەووە. سەيران كە تەندرووست و زىندوو دەيبىنىت ھات و ھاوار رىدەخات و وەك ئەو ھەبلىت: "تۆكە ئەو ھەندە درەنگ ھاتىتەو ھەبلىكەم بۇچى تەسادوفت نەكرد!"

يادگار ھات وھاوار ريڊدخات و سەيران لە ترسا كە نالە كە دەگۆریت و دەتۆریت و بیدەنگ دەبیت. سەيران دەسنووسىك لەسەر سەرىنەكەى پەيدا دەكات: "سەبەى زوو دەبى لە فەرمانگە ئامادە بىم. كاتژمىر ھوت وەخەبەرەم بىنەو. " يادگار كاتژمىر نۆونىو وەخەبەر دىت و دەسنووسىك لەسەر سەرىنكەى پەيدا دەكات: "كاتژمىر ھوت ھەستە!"

زۆيك لە ژن و مێردەكان، كاتىكى بەنرخ بەفېرۆ ئەدەن بۆ ئەوھى ھاوسەرەكەيان گىژ بنوینن. بەلام من ھاوكارى و ھاوگروپى پيشنيار دەكەم. من شانازى بە ھاوسەرەكەمەو دەكەم كە ھەموو ژيان خۆى بۆ يارمەتى و ھاندانى من تەرخان كردوو. من بۆ نووسىنى دانە دانە لاپەرھى كتيبەكانم و ئەنجام دانى ھەموو ئيشەكانم راى جولى وەردەگرم. ئەگەر پشتىوانى ئەو نەبوو من ئەمپرۆ ئەمە نەبووم. سەيرە كە بەھۆى ئەم ليكنزيك بوونەوھىو بەزۆرى لە سەفەرەكاندا ليمان دەپرسن: "بۆ مانگى ھەنگوين بۆ ئيرە ھاتوون؟" و ئەمە بۆ ئيمە ھاندانىكى زۆر باشە.

ئەگەر بپريارى ژيانى ھاوبەشتان داوھ پشتىوانى يەكتر بن و ئەگەر ناتوان لە ھاوسەرەكەتان پشتىوانى بكەن كاتى ئەو ھاتووھ كە لەخۆتان بپرسن: "بۆچى دريژە بەم پەيوەندييە بەم؟"

عەشق و ترس

دەروونناسان لەسەر ئەو باوەڕەن کە مەروۇف دوو دۆخی ئەساسی مێشکی
هەیه: عەشق و ترس. بەباوەڕی ئەوان ترس، ریشەیی سۆز و هەستی
نگەتیڤە. ئەم تیڤە یشتنە سادەییە دەتوانیت رینگایەیی بەسوود بێت بۆ
هەلسەنگاندنی هەستەکانمان.

ئەسرین دەلیت: "هۆی توورە بوونی من، توندخورییە، نەك ترس!"
ئێجازه بدەن کە تاوتوینی بکەین. مێردی ئەسرین، ئازاد، لەحالیڤدا
گەراوەتەو بۆ مالهۆد کە بۆنی ئەلکول و بۆنی ژنانەیی لیدیت. ئەسرین
کە زۆر توورەییە هات وهاوار ریندەخات و قاپەکان دەشکینیت. بەلام
لەپراستیدا ئەسرین هاوار دەکات چونکە ترساوه. ئەو لە بێباوەیی
مێردەکەیی ترساوه. ئەو لەو دەترسیت کە مێردەکەیی لە دەست بدات
ئەو لە بۆنکردنی ئەو بۆنە ژنانە ترساوه! کاتیڤ توورەین لەپراستیدا
ترساوین. دلیر نیگەرانی قیستەکانیەتی. دلیر دەلیت: "کاتیڤ من
نیگەرانی، واتا نیگەرانی، ئەمە پەيوەندی بە ترسەو چییە؟" نیگەرانی
وشەیی هاومانای ترسە. ئەگەر ترسیڤ نەبیت بۆچی دەبی نیگەرانی
شتیڤ بین؟ کاتیڤ نیگەرانی لەپراستیدا ترساوین سەبارەت بە بەغیلی
دەتوانین چی بلین؟ بەغیلی هەر ئەو ترسەییە. بەغیلی واتا بیر لە سەرتر
بوونی کەسانی دیکە بکەینەو و دواتر لەو بترسین کە نەکاو ئەوانیش
هەر ئەم بیرکردنەو هەیان هەبیت. کاتیڤ بەغیلی دەبەین لەپراستیدا
ترساوین.

ئەگەر بەچاکی بگەرپین بەردەوام لەولای توورە بوون و بەغیلی
 و نیگەرانی و خەمۆکیەکانەو، جی پپی ترس دیارە. ئیستا ئەو
 پرسیارە دیتە ئاراوہ کہ ناسینی مانای ترس و عەشق چ سوودیکی بو
 ئیمە ھەیە؟ و وەلام ئەوہیە کہ ئەم زانیاری و ناسینە مەجالی ئەوہمان
 پی دەدات کہ لەگەل خودی ناو خودمانە راستگوترین. ئیستا دەتوانین
 لەوہبگەین کہ ھزکاری زۆریک لە نیگەرانیەکانمان، ئەوہ نەبووہ کہ
 ئیمە واماندەزانی.

بۆ لەناو بردنی ترسەکان، سەرھتا دەبی دان بە بوونیاندا بنین.
 تانەوکاتەئێ کە دەلین: "تۆ مروۆقیکی بەرچاوتەنگی، چونکہ بەغیلی
 منت بزواندووہ" بەھیچ کوی ناگەین. ئەگەر بەدووی ریگاچارە داین
 دەبی سەرھتا لەخۆ پیرسین: "بۆچی کاتی میردەکەمە لەگەل
 غەریبەییەکی جواندا قسە دەکات، دەترسم؟" بەمشێوہ رووبەرۆو
 بوونەوہ لەپراستیدا بەجیی ئەوہی کہ ھەلەکانی ئەو بناسین، ترسەکانی
 خۆمان دەناسین و کاتیک کہ دانمان بە ترسەکانی خۆدا نا، بەختی
 زالبوون بەسەریاندا وەدەست دینین.

بەدان پیاوانی ترسەکانمان ئەو مەجالە بۆخۆ دەرەخسینین کہ
 ھەستمان بۆ خوشەویستەکانمان دووبارە بگەرینەوہ:

((خوشەویستم، ھۆی توورە بوونی من ئەوہیە کہ ترساوم. لەوہ ترساوم
 کہ بەھۆی کپینی ئەو کورسی و سی ھزار دۆلاریەوہ ناچار بین
 تاکوو سالیک بە برسیتی بنوین.))

((كاتبى درهنگ دىيتهوه و هات وهاوار دهكهم نهترسم كه شتيكت بهسەر

هاتبييت، نهگەر تۇ لهدهست بدهم دهبى چ بكهه؟ من دهترسم.))

كاتبى دان به ترسهكانى خودا دهنيين نيتر پيويست ناكات كه كهسانى

تر به تاوانبار بزائين، لهراستيدا دهليين: "دهمهوييت بزائى كه من

ترسوام، نامهوييت بلييم كه تـو تاوانبارى."

كاتبى بهم نهجام گهيشتين كه نيتر هوكارىك بو نهبوونى كه موكورتى

بوونى نييه لهوكاتهدا كه بهپيى ترسهكانى خويمان ههستمان دهردهبرين

ئهوكات دهبيينين كه خوشهوستهكانمان وهلامى پوزهتيق به

پيوستيهكانمان نهدهنهوه. دان پيائانى برينپهسهندى و ترس بهسەر

ههئس و كهوتى ناپهسند وهكوو شكاندى قاپ وقاچاخ دا زال دهبييت.

ههرودها لهييرتان بيت كه هوكارى نيگهراى كهسانى تريش، نهوهى كه

خويان بىرى ليدهكهنهوه نييه. كاتبى كه هيرش دهكهنه سهرتان

لهراستيدا ترساون. نهگەر ترسى نهوان لهبهرچاو بگرن ههركيز نهوهنده

ناترسن.

لهونهيه پرسيار بكهه: "بهلام نهوهى كه عهشق و ترس، دوو سوز و

ههستى سهردكين بهم مانايه نييه كه زوربهى مروقهكانى له ترسدا روژ

بهسەر دهبن؟"

بيگومان! زوريك له نيمه له پشتى نهه سيما شاد و قسهخوشهوه، له

ترسدا خلكاوين. لهوه دهترسين كه گيژ يان قهلهو بنويين. دهترسين كه

نهكاو نيش، پارە، يان جوانى خويمان لهدهست بدهين. له هيرشى

دزەكان دەترسين. لە پيربوون دەترسين و لە تەنيايي و ژيان كردن و
مردن. و ئەمە ھۆكاري ھەلس و كەوتي شيتانەي ئيمەيه.
و ە درماني دەردەكەمان چييه؟ خوشويستنمان، خوشەويست بوون.

راسپاردەى تۆلەڭياندا،
گۆرانى جىهان نىيە.

ئەركى تۆگۆرىنى خۆتە.

ھەموو رىگاچارەكان، لە دەروونى تۆدایە

بەشى دەيەم

كاتى تۆ بگۆردىيى....

تۆ ھەرخۆت (تەنيا) نىت

كاتى تۆ بگۆردىيى....

ئايا تاكوو ئىستا ئەم حالەتەتان بۆ ھاتۆتەپىش كە وابدانن لە كاتى شۇقىرى دا ھەموو كەس ئەيەويىت لە ئۆتۆمۆبىلەكەتان بدات؟ باش بىرىكەنەوہ ئايا ئەم ئەزموونە لەگەل ئەو رۆژانەى كە بە توورەيىەوہ لە مال چوونەتە دەرەوہ پەيوەندى نەبووہ؟ كاتى بە توورەيىەوہ روو لە شەقام دەكەن وادەزانن ھەموو شۇقىرەكان گەلآلەيان بۆ كوشتنى ئيوہ داپشتووہ! ئايا ھەر لەو رۆژانەى كە بە توورەيىەوہ شوينكارتان بەجىھىشتووہ، لە كۆلان و شەقام و ... لەگەل خەلك تووشى كىشە نەبوون؟ پىچەوانەى ئەم بابەتەش درووستە. وەبىرتان دىت كە لەسەردەمى عاشقى دا، دنيا چلۆن جوان دەبىت!

جىھان، ئاوينەيەكە؟ ئەوہى لە دنياى دەررونى خۇتاندا ھەستى پىدەكەن لە دنياى دەرەوہشدا بەچاو دەيبىنن و رىك ئەمە ھۆكارە بۆ ئەوہى كە ھىچكەس ناتوانىت بە دەستىوہردانى دنياى دەرەوہ، سامان

به ژيانى خوځى بدات. نه گهر هه لس و كه وتى خه لكى كو لان و شه قام،
 دوستانه نييه گوړينى كو لان و شه قام هيچ دهر ديك له نيوه دهرمان
 ناكات! نه گهر له شوينكاره كه تاندا، هيچكه س ريزتان لى ناگريت،
 گوړينى ئيش چاره سهر نييه. فيرى ئيمه يان كردووه كه نه گهر
 ئيشه كه مان خوځ ناويت، بيگوړين. نه گهر هاوسه رده كه مان خوځ
 ناويت، بيگوړين. بريكجاريش نه م گوړانه پيوسته. به لام نه گهر
 هاوته ريبى نه م گوړانكار يانه له خوديش دا گوړانكارى نه كه يه ن
 سه رله نوئ نه م چيروكانه دووپات دهنه وه. فرمانده جرالده كافى حهوت
 سال له تهمه نى خوځى له باكوورى ويه تنام له زيندان دا به سهر بردووه.
 نه و ده لئيت: "له سه رده تادا به رده وام له خوا دپارامه وه كه بارودوخى من
 بگوړيت: خوايه! من بگه رينه وه بو پينج خوله كى دوايى كه نازاد بووم
 تاكوو به ره و شوينيكى ديكه بفرم.... خوايه! نه مريكه كان سه ركه وتوو
 بكه و من لي ره رزگار. به لام له گه ل تپه ربوونى كات، دوعاكانى من
 گوړدرا. له خوا پارامه وه كه من بكات به مروقيكى باشتر، مروقيك كه
 جباله وهى ره نجى ديلبوونه كه ي قبول دهكات دهرسيشى لى وهرگريت و
 سوود بيات."

سه رنج بده نه نه م گوړانه له روانگه دا. دوعاكانى فرمانده جرالده له
 خوايه "هه ل ومه رجبى من بگوړه" بو "خوايه من بگوړه" شيوه ي گوړى
 بوو. نه و دركى به مانايه كى نه ساسى و به نرخ كردبوو و هه ر له م
 خاله وه بوو كه نه و، سه ره رپاى هه ل ومه رجبى دژوارى دهره وه، مه به ست و
 نامانجگه ليكى له ژيانى خوځيدا دوزيبووه وه.

مروقه له هه ل ومه رجب و شوينى جياواز دا جيگرده بى تاكوو له
 هه ركامه يان دهرس و نه زموونيك وهر بگريت. دوعا و پارانه وه له خوا،

بۇ گۆپىنى ھەل ومەرجى دەرەو، بچوكتىن و مانا و ناوەرۇكىكى نىيە. مەرۇق، تەنانەت پاش گۆپانى دەرەو، پىويستى بە ھەل ومەرجى ناوەرەوى خود ھەيە! ئەگەر ھاوسەرگىرى ئەسرىن تووشى تەنگەبەرى و گىرەوكىشە بوو، ئەو كە دەبى بگۆردىت بەلام ئەسرىن دەلىت: "خوايە! خوزگە مىردەكەم، ئازاد دەگۆپى بۆئەوى من رەنگى بەختەوهرى لە ژياندا ھەست پىبەكەم!" ھەلەيە! ئازاد، ئەسرىن ئازار دەدات و لەگۆپان خوئى لائەدات. ئەسرىن لە ئازاد جيا دەبىتەو. سالى دواتر ئەسرىن دەلىت: "خوايە! چ دەبوو ئەگەر مىردەكەم، كاوت دەگۆپى..."

كاتىك كە دەلىن: "خوايە! بارودوخى من بگۆرە تا من تووشى سەرئىشەى گۆپان نەبم" لەپاستىدا نەبوونى زانىارى و نەگەيشتوى خومان نىشان ئەدەين. داواكارى ئىمە لە خوا دەبى بەمشىوہيە بىت: "خوايە! گۆپانم بەسەردا بەيىنى و بىرکردنەوى من بگۆرە." چونكە ھەل ومەرجى دەرەو تەنھا كاتىك دەگۆردىت كە بىرکردنەوى ئىمە لە بەرامبەرىدا گۆردىرايىت.

لەوانەى ئەم وتانە كەمىك ئەمپروى و سادە بنويىت. وەرن بۇ رەتکردنەوى ئەم وتانە لە فیزیادا بگەرىن. سىسەد سال لەو پىش نەشتەين وتى كە ھەموو شتىك حەقىقەتىكى ديارىكراو و نەگۆپى ھەيە. بەلام لە ئەمپرودا بنەماى نەبوونى موتلەقى ھایزىنبرگ وینەيەكى جياوازی پىشكەش كردوہ: "چۆنيەتى ھەر شتىك لە بىنەرىكەوہ بۇ بىنەركىنى دى دەگۆردىت!"

ماناى ئەم دىرە لە ژيانى رۇژانەى ئىمەدا چىيە؟ ماناى ئەوہيە كە زانستى فیزیا مۆركى پەسەندکردن لەسەر فىركارى گەرەپياوانى

ئايىنى ئىمە، دادەنىت. ئەو گەورە پياوانەنى كە دەلىن: "جۆرى بىنىن و روانگەى مروڭ، دەبىتە ھۆكارىك بۇ گۆرىنى شىۋەى ھەل ومەرجى دەرەۋە. " كاتى بىر كىردنەۋەى خۇتان دەگۆپن ژيانقان دەگۆپدرىت. باشتىردىنى ژيان، ئەركى دەروونى ھەر مروڭىكە و نابىت ھىچكەس بۇ ئەم باشتىردىنە چاۋەرىي كەس بىكات. كاتى تىۋە دەجولۇن دىئاش دەكەۋىتە جوۋلە. ھەرچەندە بگۆپدرىن كەسانى بەشدار لە چۈنىەتى ژيانقاندا بەۋرادەىە دەگۆپدرىن و يان جىڭاى خۇيان بەشدارى نوئى ئەدەن و رىك ئەۋكاتەى كە ھەۋلى فىر كىردىنى وانەكانى ژيان بەرامبەر بە ئىۋە ئەدەن لە ئىۋەش وانەكانى ژيانى خۇيان فىردەبن.

كورتەى وتە

لە بوارى پەيوەندەى كۆمەلەى تىدا: بىخۇ ھەۋلى گۆرانى كەسانى دەرووبەر مەدەن. بى سوۋدە، ئەۋەى كە دەبى ئىۋە ئەنجامى بدەن، گۆرىنى خودى خۇتانە.

پىۋىست ناكات دىيا بگۆپدرىت...

ئايا روۋى داۋە كە ماۋەى چەند ھەۋتوو لە نەخۇشخانە بىمىننەۋە؟ ئايا دوای تىپەپراندى ئەم ماۋەىە، بىنىن ئاسمانى شىن و درەختەكان و چىمەنە سەۋزەكان بوۋتان بەسۆز نەبوۋە؟ ئايا بىنىنى ھاۋرىپىەكى كۆن پاش سالانىكى زۆر بى ھەۋالى، جوان و بەبىرەۋەرى نىپە؟ لەناكاۋ ھەست دەكەىن كە ژيان بەنرختر و پىرەرەمتر بوۋە. بەلام ئايا ھۆكار ئەۋەىە كە، جىهان گۆپراۋە؟ نە! شادى و زەۋقى ئىمە لەبەر روانگە و

روانینى شاد و به كه يفى ئيمه يه. پيوستى به خته وهرى، راکيشانى شته نويسان نيه، به لكوو سرپينه وهى بيرکردنه وه كونه كانه بيرکردنه وه گه ليك كه هيچ سوو ديكيان نيه و بو هيچ شتيك كه لكيان نيه.

ئه گهر هه موو هه ولى ئيمه له ژياندا، دوزينه وهى كه م و كورتى خه لكى بيت: "سه يرى كه چهند قه له وه، چ لوتيكى هه يه، چهنده ده مى زله و ..."، ئه نجامى ئه م بو گه رانه جيا، تيكدانى ئارامى روچ و دهروونى خو مان نابيت. هه لبه ت له وان هه به دوزينه وهى ئه م كه م و كورتيدانه، وه هميكى سه رتر له ئيمه دا به رامبه ر به خه لكى دروست بيت. به لام له هه ر حالدا په ياميك كه بو ميشكى خو ده يني رين ئه مه يه ك: "هيچ شتيكى پوزه تيف له دنيا و دانيشتوانى دا بوونى نيه. " به لام كاتيك بريارى قبول كردنى بى مه رج و چوارچيوه ي خه لكى ئه ده ين هه ستيكى نوزجيا وازمان به رامبه ر به دنيا و شوينى خو له دنيا دا به ده ست دينين: "هه ستى باشى ئارامى و ئاسووده ژيان. " به م شيوازه، ئيمه وه كوو پيشتر، به پيى هه لسه نگانده تايبه تيه كانى خو مان هاوپرى و دوست هه لده بزيرين به لام هاوكات له گه ل ئه مه ش دا ئه وان هه كه په سه ندى ناكه ين مؤركى خراپى و نادروستيان لى ناده ين، هه ل و مه رج و سه رچاوه كانى ژيان خو مان په سه ند ده كه ين به لام بي جگه ئه مانه وه كوو "خراپ" يان "نادروست" هه لئاسه نگينين. ده گه ينه ئه م ئه نجامه ي كه مه به ستى دوايى ئيمه له ژياندا، ئارامى ميشك و روچ و دهروونه و كه وايه بريار ئه ده ين كه جو رى روانينى خو مان به رامبه ر به دنيا بگورين.

يادگار دەلٺت: "بەلام من لە بنەمالەيەك بە روانگەيەكي نگەتيفەو
گەورە بووم و لەويدا فيريان كردووم كه هەموو هەست و ميشكم تەركيز
لەسەر خالە نگەتيفەكان بكات!" زۆر چاكة. ئيمە قبولى دەكەين كه تۆ
لە ئاوه‌ها بنەمالەيەكدا گەورە بوويت بەلام جيا لەو هەش باوەرمان وايە كه
لە ژياندا، قوناخك هەيە كه ناوی "بالقبوونە" و ئەو، جياگايە كه كه
هەركەس دەبى بەرپرسيارىتى هەلس و كەوت و بيركردنەوەكاني
لەئەستۆ بگريت. ئيستا ئيتر كاتى منالى و دەسەلاتى بيركردنەوە
گەورەكان بەسەرھاتووە كه وايە ئيستا بگۆردى.

ئەگەر لە دەوروبەرى خۆدا بەدووی جوانيەكاندا بگەريين، جوانيگەليكى
زۆرتر لە دەروونی خۆدا دەدۆزينەو. ئيمە لە ئاوينەى بوونی كەسانى
ديكەدا، نە ئەوان، خۆمان دەبينين. لەپراستيدا بۆچوونيك كه سەبارەت
بە دنيای دەوروبەرمان هەمانە هەلويستى بۆچوونيكە كه سەبارەت بە
خۆمان هەمانە. ئەگەر ويئەى نيو ئاوينەكەتان خوش ناويت بيخۆ
لۆمەى ئاوينەكە مەكەن.

گورتەى وتە

لە بواری چاكسازى ژياندا: هەولى گۆرانی خۆتان بدەن. تيكۆشان بۆ
گۆرپينى كەسانى تر، هەوليكى بى بەرھەمە.

تۆ ھەرخۆت (تەنيا) نيت!

لەگەل ھەركەس كه بەرھەوڤوو دەبن بەردەوام بەخۆتانی بچرپينن كه نەم
رووبەروو بوونە، رووبەروو بوونەوہيەكى پيرۆزە چونكە ئەوہجۆرەى كه

ئەو دەيىن، خۇشتان دەيىن. بەجۈرەي كە لەگەل ئەو ھەلس و كەوت دەكەن، لەگەل خۇشتان ھەلس و كەوت دەكەن. قەت ئەمە لەير مەكەن چۈنكە لە ئەودا يان خۇتان دەدۇز نەوہ يان خۇتان ون دەكەن.
(خويىندنە وەيەك لەسەر موعجيزەكان)

ئەم جىھانە تەنانەت لەوہش سەيرترە كە تاكوو ئىستا وىناتان كردووہ.
ئەم جىھانە ئەوہندە بەوردى و جوانى كىشراوہ كە ھەموومان ھەموو وانە پىويستەكانى ژيان لە ئەكتەرەكانى دىكەي دىمەنى ھەستى فيردەيىن. گەرەپياوانى ئايىنى فيريان كردووين كە ھەموومان لەراستيدا تەنھا يەك كەسەين و گەشە و ئازارەكانمان بەيەكەوہ بەستراوہ. بەواتايەكى دىكە ئازارى تۆ، ئازارى منە و گەشە تۆ، گەشەي من. تىگەيشتنى ئەمە وتەيە، ئەوہندە ئاسان نىيە بەلام ئايا ھەرئەم وتە ئالۆزە، بەلگەيەكى گونجا (شياو) نىيە بۆ ئەم راستىيە كە: ھەركات ئىمە دەگۇردىن لەسەر گۇرانى كەسانى دىكەش كاريگەرى دەيىت؟

كارل يونگ ئەم دياردەيەي بە "ھاوكاتى" ناوبردووہ و بەم جۈرە باسى دەكات: "ھاوكاتى واتا روودانى ھاوكاتى دوو رووداوى پەيوەندىدار و مانادار كە ناتوانىن تايبەتمەندى ھۆ و ھۆدارى بۆ دانىين."

قبولكردنى دياردەرى ھاوكاتى بەومانايەيە كە يەكەم ژيانى ئىمە مەبەستى تىدايە، دىوہەمىش ھەر رووداوى و ھەركەسيك لەم ژيانەدا نامانجى ھەيە و سيھەم ئەوہى كە ئىمە لەم ژيانەدا رۆلى قوربانى ناگىرپىن. باش بىرېكەنەوہ. ئەگەر بىريار بوايە كە جىھانىك درووست بكن ئايا مەجالى ئەوہتان بە مروڤقەكانى نەئەدا كە خۇيان سەربخەن و بەسەرخستنى خۇيان ھەل و مەرچى شوينەكە شيان سەربخەن؟ و يان

ئەوھى كە ئەتانويست ھەموو مروۋقەكانتان لە رۆلى قوربانىيەكى
بەتالبوودا خۆدەرخەن؟

لەوانەيە بلىن: "ئەمە كەمىك زلكردنەوھىيە و موعجيزەيەك پيويستە بۇ
ئەوھى شەش مليار دانىشووى زەوى، بەردەوام لە كاتى درووستدا، لە
شويىنى درووستدا جيگر بىن تاكوو وانە پيويستەكان لە يەكتريەوھ فير
بىن؟"

بەلى، منىش قبولى ئەكەم كە بەراستى سەيروسەمەر دەبىت بەلام ئايا
ھاوكارى مليارەھا خانەى جياواز لە جەستەى مروۋقدا لەمە
سەيروسەمەرتەرىيە؟ ھەلبەت ھۆكارگەلىك بۇ خۇپراگىرى و قبول
نەكردنى بۇچوونى ھاوكاتى و پەيوەندى ئىمە لەگەل گشتىك بوونى
ھەيە. يەكىك لەو ھۆكارانە ئەوھىيە كە كاتىك خۇمان لە خەلكى
جيا دەكەينەوھ بەئسانى دەتوانىن ئەوان لەبەر رەشەباى لۆمەدا دابنىن.
بەلام كاتىك خۇمان پەيوەنديدار لەگەل ئەوان بزانىن ئەوكات دەبىت
بەرپرسىيارىتى زۆرتەر لەبەرامبەر خۇمان و كەسانى دەوروبەريشدا
لەئەستۆ بگرين.

بەلام ئەوھى سەرنجى من راكىشاوھ ئەوھىيە كە مروۋقە شاد و
سەركەوتوو و بەختەوھرەكان ھەموو ژيانىان بە ھەلوئىستى بەماناى
كردەوھكانىان دەزانن و چاوەرپى دەكەن كە ھەلومەرجى دەوروبەرى
خۇيان لەگەل خواستەكانى ئەوان ھاوكات بكەن. مروۋقە كارامەكان قەت
باوەرپان بە بكەرى شەنس و بەخت لە ژياندا نىيە.

ناچاری یان خواستا؟

روانگه‌ی مه‌نتقی باوه‌ری وایه که: یان خودی مروّقه ده‌بی ریگایه‌ک بوخوی هه‌لبزیریت یان نه‌وه‌ی که له ریگایه‌ک له‌پیشتر دیاریکراودا، هه‌نگاو بنیت. به‌لام به‌پرای من ناچاری و خواست ده‌توانیت هاوکات بوونی هه‌بیت به‌مانایه که ئیمه به‌ناچار له ریگایه‌کدا دانرابیتین و به خواستی خوومان، شوینی خوومان له‌م ریگایه‌کدا هه‌لبزیرین. له‌وانه‌یه نامومکین بنوینی به‌لام خوا به‌سه‌ر هه‌موو ئیشیک دا توانای هه‌یه. ژیان مروّقه سه‌رکه‌وتوو‌ه‌کان له‌به‌رچاو بگرن نه‌وان سه‌رکه‌وتوویی خویمان له‌ریگای هه‌ولی به‌رده‌وام و ماندوونه‌ناسی خویمان‌ه‌وه به‌ده‌ست هیناوه. نه‌م گه‌وره‌پیاوانه، وه‌کوو من و تو، به‌ناچار له ریگای ژیاندا جیگر کراون له ریگایه‌ک دا که له‌هه‌رحالدا چاره‌یه‌ک بیجگه تیپه‌راندنی نییه ته‌نها جیاوازی نه‌وانه نه‌وه‌یه که قهت چاوه‌ری نه‌بوون تاکوو که‌سیک بیت و له ریگای ژیاندا بیانپه‌رینیت‌ه‌وه.

له‌پروسه‌ی ناسینی یاساکانی جیهاندا، تیپه‌رپوون له قوناخه‌کانی سی لایه‌نه‌ی ژیره‌وه روو نه‌دات:

قوناخی یه‌که‌م: هیج ئاما نجیکی دیاریکراومان نییه.

له‌م قوناخه‌دا، ژیان وه‌کوو یاری به‌خت و شه‌نس وینا ده‌که‌ین و به‌بی هیج مه‌به‌ستیک له دنیا‌دا خوله‌مان دیت. ئیمه قوربانی بیرکردنه‌وه‌ی خوومانین.

قوناخی دووه‌م: ئیش له‌سه‌ر مه‌به‌سته‌کا نمان ده‌که‌ین.

له‌م قوناخه‌دا له‌گرنگی دابینکردنی ئامانجه‌کانمان ده‌که‌ین و تیده‌گه‌ین که به‌بیرکردنه‌وه و هه‌ولی ریک‌وپیک ده‌توانین به‌نه‌نجامی زورچاک

بگهين جیالەوەش لە ماوەی ئەم قوناخە دایە کە ناگادار دەبین کە
گەیشتن بە ئامانج، بەردەوام نابێتە ھۆکاری بەختەوەرتر بوونی مرقۆ.

قوناخی سێھەم: ئیش لەسەر خۆمان دەکەین.

لەم قوناخەدا بەو ئەنجامە دەگەین کە بەکارھێنانی ھەموو ھەولێک لە
کاتی ئیستادا و قبولکردنی بی چوارچێوە و مەرجی ژیان، گرنگی
زۆری ھەیە و جیھان لەبەرامبەر ئەم روانگەيەدا، پاداشتی سەرتر لە
چاوەڕوانکردنمان پێ ئەدات. لەم قوناخەدا فێردەبین کە بۆ سەرکەوتن،
دەبی ھاوسەنگیەک لە نیوان ئیشی دژوار و دیاریکردنی کات دا
درووست بکەین، فێردەبین کە جیالە خەمۆکی و ناھومییدی، رینگای
دیکەش بوونی ھەیە. لەگەڵ گەیشتن بە ھاوسەنگی و ئارامی میشکدا،
جووریک ھەستی خەباتویستی لەجێی پارانەووە و مشت و مەری بەردەوام و
بێسوود لە ژياندا جیگیردەکەین.

لەکویدا دەبی بەدووی مانا و ناوەرۆکی ژياندا بگەرین؟

ژيانى ئیمە بە کردەووەیەکی گەورە، مانا و ناوەرۆک بە دەست ناھینیت.
بۆ مانای ژيان دەبیت لە کۆمەڵێک کردەووەی بچووک و ورددا بگەرین و
پەيوەندی نیوانیان بدۆزینەووە. یادگار یەک ملیۆن دۆلار پاشەکەوتی
ھەیە و ھینشتا پەنجە لە دەم بەدووی مانای ژياندا دەگەریت. ئەسەری
ھەموو قوناخەکانی ژيانى بپروە و ئیستا بەرپرسی شیرکەتە و ھینشتا
لەخۆی دەپرسیت کە مانای ئەم ژيانە چییە؟ سارا پاش سالانیک
چاوەڕوانی، بوو بە دایک بەلام ھینشتا لەناوخویدا خەمۆکە.

حەقىقەت ئەوھىيە كە ماناى راستى ژيان نە لە دۆلارەكانى يادگار، نە لە بەرپىرسى ئەسرىن و نە لە بەدايك بوونى سارا داىه. ماناى ژيان، "لە ئىستادا ژيان كردن" ە. هېچ شتىك باشتىر لە ەبوون لە ئىره و ئىستادا نىيە. ئەگەر بەدوى ماناى ژيان دان ەموو سەرنجى خۆتان بۆ ساتى ئىستا تەرخان بکەن و ئەمە، ەمان جىگايە كە پاداشتەكانى خۆتان وەردەگرن.

"كۆتايى"



Search in کتابخانه‌ی pdf

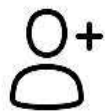
کتابخانه‌ی pdf

Closed group · 45k Members

Dokan, As Sulaymaniyah, Iraq



Joined



Add Members



Chats



Info

عەشق چىيە؟

كەسك بە ھاوسەرەكەي دەئيت:
"من عاشقى تۆم و بەبى تۆ ناتوانم زيان بكام".
بەلام ئەمە عەشق نىيە، برسەتتە.
ئىوھ ناتوان ھاوكات كەسكەتان خۆش بویت و
بى سەبرانەش پىوستتان پىي بىت.
عاشقى واقىيە كەسكە كە خۆشەويستەكەي
ئازاد دەكات بۆ ئەوھى خۆي بىت. لە عەشق دا
ناچارى نىيە. عەشق واتا دانى مەجالى ھەبىزاردن
بە خۆشەويست.
بۆ ئەوھى كەسك يان شتەك بەدەست بەئىنى،
ئازادى بكام!



نرخ (3000) دىنار

لە