



# فیزیای کوانتوم

وههم بان ههقیقهت؟

منتدی اقرأ الثقافی

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



نالیستهر رای

حوسین حوسینی

له ئینگلیزییهوه کردوییه به کوردی

بۆدابه زاندىنى جۆرمها كتيب: سردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

پدراي دانلود كتايهاى مختلف مراجعه: (منتدى اقرا الثقافى)

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

للكتب ( كوردى ، عربى ، فارسى )

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)





**فیزیای کوانتوم**  
**وههم یان هه قیقهت؟**  
نالستهر رای

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)



---

له زنجیره بلاو کراوه کانی  
ناوهندی غه زه لنووس - بز چاپ و بلاو کردنه وه  
زنجیره ی کتیب: (۱۶۹)  
زنجیره ی کتیبی زانستی: (۱۰)

---

## فیزیای کوانتوم، وههم یان هه قیقهت؟ ئالسته رای

حوسین حوسینی  
له ئینگیزییه وه کردوو به کوردی

- بهرگ: باسم بهسام
- نهخشه سازی ناوه وه: ناوات کهریم مسته فا
- رینووس و هه له چنی: لاوک ئه بو به کر
- چاپ: یه کهم / ۲۰۱۷
- چاپخانه: تاران
- تیراژ: ۱۰۰۰ دانه
- نرخ: ۶۰۰۰ دینار
- بلاوکار: ناوهندی غه زه لنووس - بز چاپ و بلاو کردنه وه

له بهرپوه به رایه تی گشتی کتیبخانه گشتیه کان ژماره ی سپاردنی (۱۸۹۸) ی سالی (۲۰۱۶) ی بین دراوه

---

سلیمانی - مهیدانی باسه کانی تووی مه لیک - نهژی زمینی بازار ی کتیب  
ژماره ی ته له فون: ۰۷۷۰۴۵۷۳۷۵۷  
[www.xazalus.com](http://www.xazalus.com)

---

# فیزیای کوانتہم، وہہم یان ہہقیقت؟

ئالستہر پای

حوسین حوسینی

لہ ئینگلیزیبہوہ کردوویہ بہ کوردی

چاپی بہکہم

۲۰۱۷



## ناوهرۆك

- پیشهکیی وهرگیز..... ۹
- پیشهکی بۆ چابی یه کهم..... ۱۱
- پیشهکی بۆ چابی دووهم..... ۱۴
- بهشی یه کهم: فیزیای کوانتەم..... ۱۷
- بهشی دووهم: ئاراسته‌ی فۆتۆنه‌کان کامه‌یه؟..... ۴۳
- بهشی سێیه‌م: له جووتیک فۆتۆندا چی شاراوته‌وه؟..... ۶۷
- بهشی چوارهم: کۆپنهاگنی سه‌رسوورپهینه‌ر..... ۹۷
- بهشی پینجه‌م: ئایا هه‌موو شتیک زیهنیه‌یه؟..... ۱۲۱
- بهشی شه‌شه‌م: فره‌جیهانی..... ۱۴۵
- بهشی هه‌وته‌م: ئایا پرسى قه‌باره له‌ئارادا‌یه؟..... ۱۶۷
- بهشی هه‌شته‌م: بۆ پاشه‌وه یان پیشه‌وه؟..... ۱۸۹
- بهشی نۆیه‌م: تاکه یه‌ک رینگه بۆ پیشه‌وه..... ۲۰۷
- بهشی ده‌یه‌م: ئایا ده‌کریت بگۆنجین؟..... ۲۲۱
- بهشی یازده‌یه‌م: وه‌هم یان هه‌قیقه‌ت؟..... ۲۴۱
- خویندنه‌وه‌ی زیاتر..... ۲۵۷





## پیشہ کی وہ رگیز

لہ چارہ کی یہ کہ می سہ دہی بیست، کہ میٹک دوی لہ دایکبونی، فیزیای کوانتہم تووشی تہ نگہ ژہ یہ کی گہ ورہی فلسفہ فی بو؛ کؤمہ لہ ی فیزیایہ کانی ٹوکات بوون بہ دوو بہ شہوہ، ژمارہ یہ کیان نہ یاری سہ رسخت و ژمارہ یہ کیان پشتیوانی بوون. ٹوہی لہ کوتاییدا مایہوہ و پەرہی سہند، فیزیای کوانتہمی بوو، کہ بوو بہ ٹامرازیکی ہرہ گرنگ بؤ توژینہوہ لہ سروشت.

فیزیای کوانتہم تپروانیمانی بؤ سروشت گزری، بوو بہ ہوی ٹوہی بہ شینوازیکی تر تہ ماشای دیارہ کان بکہین، کہ لہ گہل تپروانینی ٹاساییدا جیاوازیی بنہ پرتیسی ہہیہ. واتای ہہقیقت گزرانکاری گہ ورہی بہ سہردا ہات و ہہقیقتی پرها واتای خوی لہ دست دا. ٹمہ ہر ٹوہ شوینہ بوو، بوو بہ ہوی بازادانی گہ ورہ لہ زانستدا و گیرؤدہی ہاتہ کایہوہ.

بؤ رزگارکردنی ہہقیقتی پرها و شکستپینانی پیشبینیہ کانی فیزیای کوانتہم، ٹالبیرت ٹاینشتاین و ہاوپرنکانی تاقیکردنہوہ کی زہنیان داہینا، کہ بہ EPR ناسراوہ. بہ پوالہت ٹہگر فیزیای کوانتہمی راست بوایت، شتی سہیروسہ مہرہ دہاتہ کایہوہ، کہ ژیری باو پہسندی نہدہ کرد و لہ گہل ہہندیک تیؤری تردا، بہ تاییہتی تیؤری پیژہیسی تاییہتی ٹاینشتاین، یہ کی نہدہ گرتہوہ. ٹم تاقیکردنہوہ زہنیہ دلئ نہ یارانی فیزیای کوانتہمی زور خوش کرد و پئگی کردہوہ تیؤریہ کی تر ہلی گرنگی پیدانی بؤ برہ خستت، کہ ناسراوہ بہ تیؤری بگورہ شاراوہ کان (Hidden Variable Theory). بہ لام تاقیکردنہوہ ہمیشہ گہ ورہ ترین پیورہ بؤ راستی یان ناراستی تیؤریہ کی فیزیایی. تاقیکردنہوہ کانی کوتایی سہ دہی بیست ہمووی لہ ہرژہوہندی فیزیای کوانتہمی و بیکہ لکبونی تیؤری بگورہ

شاراوه كان بوو. ئەم كتيبه برېك له م چيرۆكه و ليكدانه وه  
 فەلسەفییە كانمان به پشتبەستن به تاقیكردنەوه بۆ دهگيرپتهوه.  
 سه ره پرای ئەوه باسی دوايين په ره سه نندنه كانی ليكدانه وهی كۆپنهاگن  
 سه باره ت به ئەنجامه كانی فیزیای كوانته می دهكات و پرسى پتوان  
 (Measurement) مان به تیزوته سه لى بۆ باس دهكات و نزيكبوونه وهی  
 فره جیهانی و جیهانی په لاوی دهكات به رۆژه فیکى گرنگ، باسى  
 پرۆسه ی شیاو بۆ گه رانه وه و نه شیاو بۆ گه رانه وه كان دهكات، كه له  
 كه م شویندا به م شیوه باس كراوه.

یه كى كى تر له گرنگترین باسه كانی ئەم كتيبه، پچرانی زنجیره ی پتوانه؛  
 له كویدا پتوانی كوانته می كۆتایى پى دیت؟ یان سنوورى نیوان  
 فیزیای كوانته م و فیزیای ئاسایى (كلاسیك) له كویدایه؟

چاودیرى هوشیار یه كى كى تره له باسه كانی ئەم كتيبه، ئەو چاودیرى  
 ده كرىت ئەو رووداوانه ی كه پروویان داوه بگيرپتهوه، كه ئەم باسه  
 ده مانبات بۆ باسى هوشیاری و زیهن، كه تا راده یك بابە تىكى  
 گه رمى ئەمرۆی فیزیای كوانته مه.

من لیره دا نامه ویت خویندنه وهی خۆم بۆ كتيبه باس بكه م، كه  
 له وانیه خوینەر به هه له دا ببات، به لام ئەم كتيبه یه كى كه له هه ره  
 كتيبه به رجه سه ته كان له م بواره دا، به لام ده بىت خوینهرى به پریز  
 ئاگه دار بىت كتيبى رۆمان ناخوینتته وه، كتيبى كى فەلسەفى-زانستى  
 ده خوینتته وه و پزویسته له كاتى خویندنه وهیدا پشوودریژ بىت.  
 بىگومان دواى خویندنه وهی كتيبه كه زۆر شت له لای ده گورىت.  
 سه باره ت به وه رگيرپانه كه، ته نیا ده توانم ئەوه بلیم، تا ئەو شوینیه ی  
 كراوه هه ولم داوه وه رگيرپانىكى بى گرى و پوون پيشكەش بكه م و  
 خوینەر له كاتى خویندنه وه دا تووشى هه لته ك و تاسه نه بىت.

حوسین حوسینی

هاوینی ۲۰۱۶

## بېشەكى بۇ چاپى يەكەم

فیزیای کوانتەمی تیۆرییەكە كە بە نزیكەیی ھەموو تیگەیشتنی ئەمپرومان سەبارەت بە گەردوونی فیزیایی لەسەری بەندە. لە كاتی داھینانیەوہ لە نزیكەى ٦٠ سال لەوہوپیئش، ناوچەى تیۆرى كوانتەمی بە رادەيەك پەرەى سەندووہ، كە دەكریست رەفتارى تەنۆلكە نیمچەئەتۆمییەكان، تاییبەتمەندی ناوكەكان و سەنگچن و تاییبەتمەندی مۆلكیولەكان و مادە رەقەكان، ھەمووی بە ھۆی ئەوہوہ بە سەرکەوتوانە شروۆئە بكریت. لەگەل ئەوہشدا تیۆرى كوانتەمی ھەر لە سەرەتاوہ گیرۆدەى پرسى واتایی (چەمكى) و فەلسەفى بووہ، كە تیگەیشتن لینی دژوار و پەسەندکردنی گران كردووہ.

وہك خۆیندكارىكى فیزیای، نزیكەى بیستوپینچ سال لەوہوپیئش یەكێك لە راکیشەرە سەرەكییەكانى بابەتەكە بۆ من، ئەو بازدانە ھزرییە گەورەى بوو، كە فیزیای كوانتەمی داواى دەكرد لە شىوآزى بىركردنەوہى خۆمان سەبارەت بە جیھانى فیزیایی دروستى بكەین. وەك خۆیندكارىك ئەمە بۆ ئێمە مەتەل بوو، مامۆستاكانمان تا رادەيەك ھانىیان دەداین، بەلام ئەوان زۆرتەر ھەولیان دەدا فیزمان بكەن ئایدیاكانى كوانتەم بۆ تیگەیشتن لە دیاردە فیزیاییەكان بەكار بەینین. لەو كاتەدا گران بوو كتیبىك لەسەر لایەنە واتاییەكانى بابەتەكە بدۆزىتەوہ، یان لانیکەم بە شىوہیەكى پەسەندكراو لەسەر

بابه ته که قسه ی کرد بیت. نزیکه ی بیست سال دواتر، کاتیک ئه و هه له م هه بوو میکانیکی کوانته می به خویندکارانی به کالۆریۆس بلیمه وه، هه و لم دا هه ندیک سه رچاوه سه باره ت به لایه نه چه مکی و مه فهومیه کانی بابه ته که بناستیم، هه رچه نده بینیم نوو سراوی جو راجۆر هه یه، به لام تینگه یشتن لیمان بۆ که سانی ناپسپۆر گران بوو. به هۆی ئه و. ئه زموونه وه که یشتم به و ئه نجامه ی ده کرایت پرسه واتاییه کانی فیزیای کوانته می به بی تینگه یشتن له ورده کاری بوارگه لیکه به رفراوان له فیزیا، که بۆ به کارهینانی تیۆری کوانته می پیویسته و به بی به کارهینانی تهکنیکی ماتماتیکی که فیزیایه پرۆفشناله کان زۆر به سوودمه ندی ده زانن، شرۆفه بکریت. ئیستا ئه م کتیه هه ولیکه بۆ ئه و مه به سه ت.

چوار به شی سه ره تای کتیه که ئایدا بنچینه ییه کانی فیزیای کوانته م پیشکه ش ده کات و شرۆفه ی دوو پرسه ی چه مکی سه ره کی ده کات: نالۆکالییون، که واتای ئه وه یه به شه جیاوازه کانی سیسته مه کوانته مییه کان، ته نانه ت کاتیک زۆر دووریش له یه ک بن و کارلیکیکی دیاریکراو له نیوانیاناندا نه بیت، له سه ره کتری کاریگه ری داده نین و پرسه ی پتوان، که واتای ئه وه یه سیسته مه کوانته مییه کان ته نیا کاتیک تاییه ته ندیمان هه یه، که بپنورین، هه رچه نده هه یج شتیک له ده ره وه ی فیزیای کوانته میدا نییه، بۆ ئه وه ی پتوان ئه نجام بدات. به شه کانی دواتر چاره سه ره جو ربه جو ره کان که بۆ چاره سه ره ی ئه م پرسه پیشنیاز کراوه، شی ده کاته وه. هه ر کام له م ریگه یانه ته نگه ژه بۆ دیدگا ئاساییه که مان سه باره ت به جیهانی فیزیا دروست ده کات و زۆر له ئه نجامه کانی زۆر دووره پتی بگه ین و به نزیکه یی برپوایته کراون. هه یشتا هاوړاییه کی گه شتی له م باره وه له ئارادا نییه و له به شی کو تاییدا دیدگا جو ربه جو ره کان کورت کراونه ته وه و دیدگای که سیی خو شم باس کردوه.

من دەبیت سوپاسی ھەموو ئەوانە بکەم کہ لە نووسینی ئەم کتیبەدا یارمەتییان داوم، بەتایبەتی سایمۆن کاپیلن، کۆلین گۆخ و کریس ئیشام، کہ دەستنوسە سەرەتایبەکیان خویندەووە و زۆر پەرخنەیی بونیادنەریان پێشکەش کرد. من بە ھۆی ئەو گەنگەشانەیی لەگەڵ ئامادەبووانی پۆلیک، کہ بە پشتگیری بەشی سەرۆک بەرنامەیی زانکۆی بیزمینگھام ئەنجام درا، زۆر کاریگەر بووم و بەتایبەتی سوپاس ڕێنمایبەکانیان دەکەم بۆ چۆنیتی پوونکردنەووەی گەنگەشەکان لەسەر سەلمیندراوی بیڵ لە بەشی سینەمدا. ھەرۆھەا من دەبیت سوپاسی تاییبەتی جودی ئاستل بکەم بۆ تاییکردنی دەستنوسەکان و ئارامگرتنەکی و یارمەتیدانەکی بۆ گۆران و پێداچوونەوہکان.

۱۹۸۶

## پیشہ کی بۆ چاپی دووہم

ٹامانجی من له ئامادہ کردنی چاپی دووہم، بریتی بوو له سادہ کردنہ وە پروونکردنہ وە ہی گەنگەشەکان بەبێ ئەوہی ناوہرۆکەکە ی تراو بییتەوہ و نوێکردنہ وە ی نووسینہکان له ژیر پۆشنایى پەرہسەندنہکانى ئەم ۱۷ سالی دواىى. گەنگەشەکان لەسەر نالۆکالییون و نایەکسانى بیل لە بەشى سینیەمدا دوو نمونہ لەمەن. سەلماندنى نایەکسانى بیل بە شیوہیەکی بەرچاو سادە کراوہتەوہ، بەبێ ئەوہی بە پروای من راستبوونہکە ی تیک چیت و لەسەر ئەو بابەتە گەراوینہتەوہ بۆ تاقیکردنہ وە گرنگە ئەنجامدراوہکانى دەہیە ی کوتایى سەدە ی بیستەم. من سوپاسی لیف فایدەمەن دەکەم بۆ راکیشانى سەرنجم بەرہو رەخنە نادادگەرانہکانم لە لیکدانہ وە ی فرەجیہانى و یارمەتیہکانى ئەو و سایمۆن ساوندیر بۆ ھەلەکانیان، کە منى گەیاندا بە تینگەیشن لە پرسى ئەگەرەکان، کە لەم چوارچێوہدا باس دەکریت. بەشى شەشەم لە ژیر پۆشنایى ئەمەدا جارىکی تر نووسراوہتەوہ، بەلام من دلنیام هیچ کام لەو بەرپزانہ ی سەرہوہ بە تەواوتى ھاوړا نین لەگەل ئەنجامگیریہکانم.

بەشى ھوتەم لە ژیر کاریگەرى و بۆ لەخۆگرتنى مۆدیلى دارمانى خۆبەخۆ، کە لە لایەن گیرادى، پیمینى و ویبیروہ پەرہ پى درا، جارىکی تر نووسراوہتەوہ. کارە تاقیکەبیہ گرنگەکە ی ئەم ناوچەش پیداجوونہ ی بۆ کراوہ. پیشکەوتنىکی یەکجار بەرچاو لە تینگەیشن لە

پروسی نه شیواو بق گه رانه وه هاتووته ئاراهه، که له بهشی هه شته م و نۆیه م و دهیه مدا گه نگه شهی له سه ر کراوه. بهشی نۆیه م که جه خت له سه ر ئایدیاکانی سالانی ۱۹۸۰ ده کاته وه، تا رادهیه کی زۆر وه ک خۆی ماوه ته وه، به لام بهشی دهیه م دانراوه بق په ره سه ندنه کانی دواپی.

ئهم چاپه نۆیه به شیوهیه کی به رچاو به تیچینه کانی کریس تیمسون پیش خرا، که ده ستوو که ی خوینده وه و به چاوی فه یلسووفیکی پسپۆره وه په خنه بارانی کرد؛ ئه و ده بیته زۆر له پیشنیازه کانی له پی داچوونه ودا ببینیته. من زۆر سو پاسگوزاری گه نگه شه به سووده کانی به شداربوانی کونفرانسی سالانه ی شانیشینی یه گگرتووم له سه ر بنچینه کانی فیزیاء، به تایبه تی ئیوان سکرین، که سالی ۱۹۹۶ کوچی دواپی کرد و کومه له ی فیزیای بنچینه یی یه کیک له زیهنه به برشته و په خنه ییه کان و ئیمه ش هاوړتییه کی باشمان له ده ست دا. له قوناغی چاککردندا په خنه بونیادنه ره به برشته کانی سوزان پارکینسون به شیوهیه کی به رچاو نووسراوه که ی پیش خست. هه لبه ت هه له به جیماوه کان به ته واوه تی له ئه ستوی مندایه.

۲۰۰۴





## بهشی یه کهم فیزیای کوانتەم

ئالبیرت ئاینشتاین دەیگوت "خودا زار هەلنادات"؛ داھینەری تیۆری پێژەیی، بەم وتە ناسراوە نەویستوووە خووەکانی خودا بۆ سەرگەرمکردنی خۆی شی بکاتەو، بەلکو دەویست کاردانەوہی خۆی بۆ ئەو ئایدیا نوێیە زانستییانە پیشان بدات، کە لە سەرەتای سەدەیی بیستدا دەرکەوت و ئیستا ئیمە پیتی دەلێن فیزیای کوانتەم. پیش ئەوہی ھۆکاری پشت ئەم وتە یە یەکیک لە گەورەترین زاناکانی سەردەمی نوێ بۆمان ڕوون بێتەو، سەرەتا دەبیت ھەول بدەین کە لە بیرکردنەوہ باوہ زانستی و فەلسەفیەکانی کوتایی سەدەیی نۆزدە تێبگەین؛ لەم فیزیای نوێیەدا چی شتیک ھەبوو کە تەنگەژەیی بۆ ژیری باو دروست دەکرد؟

سەردەمی نوێی زانستی لە سەدەیی سازدەوہ دەستی پێ کرد، واتە ئەو کاتەیی نیکولاس کۆپەرنیکۆس پێشنیازی کرد جوولەیی ئەستێرەکان و ھەسارەکان دەرکێت بە شێوہەکی تریش شرووفە بکریت، ئەویش ئەوہی لەجیاتی زەوی بە ناوہندی کۆمەلەیی خۆر داہنین، خۆر بکەین بە ناوہند. ئەو دژایەتیەیی لە سەرەتاوہ دژ بەم بیروکەیی پەیدا بوو، نەیتوانی پیش بەو شوێشە ھزرییە بکریت کە تا

ئىستاش دريژەى ھەيە. لەو كاتە بەدواوھ تەحجورى ئايىنى يان  
فەلسەفى جىگەى خۆى داوھ بە بىنين و تاقىكردنەوھ.

ئايدىكانى كوپەرنىكۆس، لە لاين كىپلەر و گاليلوھ و لە كۆتابى  
سەدەى ھەقدە بە شىوھەكى بەرچاو لە لاين ئىسحاق نىوتنەوھ  
پەرەى پى درا. نىوتن پىشانى دا كە دەستكەوتە زانستىيەكانى ئەو  
كاتە لە ژىر فەرمانزەوايى دوو ياسادان: يەكەم، ياساى جوولە، كە  
بەپى ئەوان تاودانى تەنىكى بەجوولە، يەكسانە بەو ھىزەى كار  
دەكاتە سەرى دابەش لەسەر بارستايىيەكەى. دووھم، ياساى  
كىشكردن، كە بەپى ئەو ھەر كام لە تەنەنەكانى سىستەمىكى  
دوو تەنى ئەوى تر بە ھىزىكى كىشكردن رادەكىشيت، كە راستەوخو  
گرى دراوھ بە كەرەتكردنى دوو بارستايىيەكە و بە شىوھى پىچەوانە  
گرى دراوھ بە دوو جاي مەوداى دوورىى دوو تەنەكە لە يەكترىيەوھ.  
بۆ يەكەم جار ياساى كىشكردن لە شىوھى ھىندەكى ھاتە كايەوھ و  
بۆ دەستخستنى وردەكارىي ئەنجامەكانى جوولەى سىستەمە  
فىزىايىيەكان ماتماتىك بەكار ھىنرا. نىوتن نە تەنيا تىوانى بەم رىگە  
پىشانى بدات كە جوولەى مانگ و ھەسارەكان لە ياساكانى ئەوھوھ  
دىن، بەلكو تىوانىشى شىوازى ھەلكشان و داكشان و رەفتارى  
كلكارەكان شروڤە بكات.

ئەم رىگە عەينىيە ماتماتىكە بۆ دياردە سروشتىيەكانى تر، لە  
ژمارەيەك بوارى زانستىي تردا دريژەى كىشا و بە زەقى لە كارەكەى  
جىمز كلارك ماكسويلدا لە سەدەى نۆزدە دەركەوت. ماكسويل  
پىشانى دا ھەموو ئەو زانىارىيەكانى كە تا ئەو سەردەمە لەسەر كارەبا  
و موگناتىس لە بەردەستدا بوو، دەكرىت لە چوار ھاوكىشەدا يەك  
بخرىت (ئەم ھاوكىشانە دواى ئەوھ بە ھاوكىشەكانى ماكسويل  
ناسران). لە لاىكى ترەوھ، لە وەلامەكانى ئەو ھاوكىشانەدا شەپۆلە  
ئاويتەكانى كارەبايى و موگناتىسى بە خىرايى رووناكى لە فەزادا بلاو  
دەبنەوھ. بەم شىوھ زۆر نزيك بوونەوھ لەو راستىيەى كە رووناكى

شەپۆلى كارۋموگناتىسىيە و جىاوازييەكەى لەگەل شەپۆلەكانى تر (وہك شەپۆلە رادىيويەكان و شەپۆلەكانى ژىر سوور و تا دوايى) تەنيا لە كورتبوونى درىژەشەپۆل و بەرزبوونى لەرەلەرەكەيدايە. لە كۆتايى سەدەى نۆز دەدا و ايان دەزانى كە پرەنسىيە بنچينەيەكانى فەرمانرەوا لەسەر رەفتارى گەردوونىيى فيزيايى (Physical Universe) بە تەواوەتى ناسراوہ: ھەموو شتىك ملكەچى ميكانيكى نيوتنى و كارۋموگناتىسىيە ماکسويلە.

دەلالەتە فەلسەفيەكانى ئەم پەرەسەندە لە بىرکردنەوہدا، بوو بە شياوى تيگەيشتن و دەرکەوت ئەگەر ھەموو شتىك لە گەردووندا تەنيا ملكەچى ياساكانى فيزيا بيت، دەرکريت رەفتارى داھاتووى ھەر سيستەميكى فيزيايى و تەناتەت لە پرەنسىيدا خودى گەردوونيش، بەپيى بارۋدۇخى ئىستا و ناسينى ئەم ياسايانە پيشينى بکريت. ھەلبەت ھەژمارکردنى وردى رەفتارى ئاييندەى سيستەمە ئالۆزە فيزيايەكان بە کردەوہ، نامومكىنە (بۆ نمونە پيشينى كەشوھەواى بەريتانيا بۆ ماوہى چەند رۆژ زياتر كاريكى گرانە). بەلام پرەنسىيە دترمىنسم (جەبرگەرايى/Determinism) كە بەپيى ئەو دەرکريت رەفتارى ئاييندەى گەردوون بە ھۆى ياساكانى فيزيا بە شتوہى دۇنياكەر ديارى بکريت، لە راستيدا لە ئەنجامى ئەو شتوہ لە بىرکردنەوہ ھاتە ئاراوہ، كە نيوتن دەستپيشخەرى بوو. بە وتەى زانا و فەيلەسووفى فەرەنسىيە سەدەى نۆزە، پيەر سيمون دۇ لاپلاس، "دۇخى ئىستاي گەردوونى، ئەنجامى رابردوو و ھۆى داھاتوہكەيەتى".

لە كۆتايى سەدەى نۆزە، لەگەل ئەوہى ژمارەيەكى زۆر لە دياردەكان ھىشتا بە تەواوەتى نەناسرا بوون، زۆرترينى زاناكان برۆيان بەوہ نەبوو ياساى بنچينەيى سروشتىيى تر بدۆزريتەوہ، برۆيان وا بوو كە گەردوونى فيزيايى ملكەچى ياسا جەبريەكانە. بە ھەر حال، لە ماوہى سى سالدا شۆرشيكى گەورە رووى دا و ھەر

دو دیدگا کونه که ی له بنچینه وه بهت هواوه تی هه لته کاند. ئەم شیوازه نوییه، که ناوی فیزیای کوانتەمی لی نرا، سه رچاوه که ی له لیکۆلینه وه له سه ر تیشکه کارو موگناتیسسیه کان بوو، گۆرانکارییه بنچینه ییه کانی ئەم تیۆرییه له ئایدیاکان و بیرکردنه وه فهلسه فیهییه کاند بوو، ئاینشتاین ی ناچار کرد، و ته به ناوبانگه که ی بلت و هه ر ئه وه ش بابەتی ئەم کتیبه یه. وه ک ده بینین فیزیای کوانتەم، جه برگه رای، به تایبه تی به و جۆره ساده ی لاپلاس ده ری بریوه، پووچ ده کاته وه و به ناچاری دیته ناو بابەتیکه وه، که له ودا دۆخی ئیستای گه ردوون ناکریت به ساده یی ئەنجامی کاریگه ری (Effect) ی رابردوو و هۆ (Cause) ی داهاوو بیت.

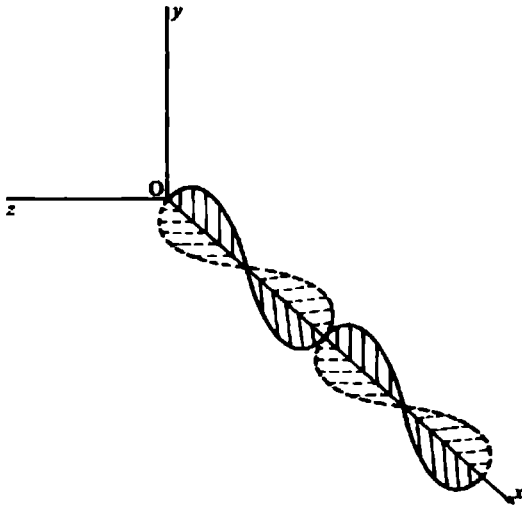
هه ندیک له ده لاله ته کانی فیزیای کوانتەمی ته نانه ت له مه ش توند پره وانته ره؛ به شیوه ی باو یه کتیک له ئەنجامه کانی فیزیای بوونناسییه (Ontology)، که به واتای شروقه ی هه قیقه تی-فیزیاییه - ئەو شتانه ی له راستیدا هه ن. بوونناسییه کی کلاسیکی به نده له سه ر چه مکی ته نۆلکه کان، هیزه کان و بواره کان و کارلیکی نیوانیان به پیتی یاسا ناسراوه کان. به پیچه وانه وه، له شروقه یه کی ستانده ری فیزیای کوانتەمی مومکین نییه وه ها بوونناسییه کی گونجاو ئاماده بکریت. بۆ نمونه تیۆری کوانتەمی پیمان ده لیت کرداری پتیوان یان بینینی ته نیک، زۆربه ی جار به ته واوه تی دۆخه که ی ده گۆردریت، واته تایبه تمه ندییه مومکینه کانی ته نیک له وانیه به ند بیت له سه ر ئه وه ی چی ده پتوریت. له ئەنجامدا پارامیته ره کانی شروقه ی سیسته میکی فیزیایی (وه ک شوین، خیرایی و ته نۆلکه ی به جووله) زۆر جار وه ک شیاو بین (Observable) شروقه ده کرین، بۆ جه ختکردنه وه یه له و راستییه ی گه یشتن به هه قیقه ت له رتگه ی پتیوان و بینینه وه یه. له راستیدا ئەم بابەته به راده یه ک گرنگه، که هه ندیک که س ها توونه ته سه ر ئەو بره وایه ی که هه قیقه ت ته نیا بیرکردنه وه ی چاودیزه و هه موو شتیک، ته نانه ت گه ردوونی فیزیاییش ته نیا وه هه م. ژماره یه ک خه لکی

تر دەلین، جیهانی کوانتەمی بەلگەیه لەسەر ئەو هی گەردوونی ئیتمە تاکە گەردوونی فیزیایی نییە، هەروەها ئەگەر بوونی گەردوونەکانی تر بپەژرینین دەکریت بگەینەو بە جۆریک لە جەبرگەراییی. هەندیک خەلکی تر لەسەر ئەو برۆایەن سەرەپای سەرکەوتنە دیارەکانی فیزیایی کوانتەمی، ئەمە تیۆری تەواو و کۆتایی گەردوونی فیزیایی نییە و شوپشیکێ هزریی تر پێویستە. ئامانجی ئەم کتێبە شەرۆفەیی ئەم جۆرە بێرکردنەوانە و ئایدیاکانی تر و گەڕانە لە ناو ئەنجامەکانیاندا. بەلام پیش ئەنجامدانی ئەم کارە، دەبیت سەرەتا بزاین تیۆری کوانتەمی چییە؟ هەر بۆیە لەم بەشەدا سەرەتا هەندیک بەلگە باس دەکەین، کە بۆچی پێویستیمان بە تیۆری کوانتەمە و ئایدیا سەرەکیەکانی تیۆرییە کە شی دەکەینەو، هەندیک لە سەرکەوتنەکانی شەرۆفە دەکەین و سەرئەنجام هەندیک لە پرسە واتایەکان دەخەینە بەرباس.

### شەپۆلەکانی ڕووناکی

ژمارەیهکی زۆر لە بەلگە پێویستەکان بۆ دەرکەوتنی تێڕوانینە نوێیەکان لە فیزیادا، لە لینگۆلینەو لەسەر هەندیک لە تایبەتمەندیەکانی ڕووناکی پەیدا بوون. پیش ئەو هی قسە لەسەر ئایدیا نوێیەکان بکەین، پێویستە زیاتر لەسەر تیۆری شەپۆلی ڕووناکیی ماکسویل بکەین، کە پێشتر ئاماژەمان پێ دا. ماکسویل پیشانی دا بواریکی کارەبایی هێز دەخاتە سەر بارگەیه کە گری دراو بە قەبارەیی بارگەیه. بواریکی موگناتیسسیش هێزیک دەخاتە سەر بارگە، بەلام تەنیا کاتیک بارگەیه بجوولیت، ئەم هێزە گری دراو بە هەردووی قەبارە و خێراییی بارگەیه، کە لە هەموو خالیکی گورزەیهکی تەنکی ڕووناکیدا، هێزیک کارەبایی و هێزیک موگناتیسسی بوونی هەیه، کە ستوون لەسەر یەکتەر و لەسەر ئاراستەیی بۆبوونەو هی ڕووناکییه کە.

ئەم ھىزانە (يان ئەم بوارانە، كە چەمكىكى راسترە) چەندىن مليون جار لە چركەدا لەرەلەر دەكەن و ھەر وەك لە وینەى ۱:۱ دەبىنریت، لە ئاراستەى گورزە پووناكیەكەدا بەردەوام دەگوریت. ژمارەى سىكلەكانى پزىشتن و گەرانەو (Oscillation) لە چركەدا لە شەپۆلىكى كارۆموگناتىسیدا پىئى دەگوتریت لەرەلەر (Frequency) (زۆربەى جار بە  $f$  پىشان دەدریت)، مەوداى نىوان دوو بەرزىى دراوسىى لە ھەر شوونىنكدا پىئى دەگوترىت درىزەشەپۆل (Wavelength- $\lambda$ ). لىرەو دەگەین بەو ئەنجامەى خىراىى شەپۆلى برىتى دەبىت لە  $c = f\lambda$ .



وینەى ۱:۱: شەپۆلە كارۆموگناتىسىيەكان كە لە ئاراستەى  $Ox$  دا بلاو دەبىتەو، ھەلگرى بوارەكانى كارەباىى و موگناتىسىيە، كە بە خىراىى دەلەرنەو و بە رىز لە ئاراستەكانى  $Oz$  و  $Oy$  دان.

بەپى پرهسىپ دەكرىت بوونى بوارى كارەباىى بە پىوانى جىاوازىى پەستانى كارەباىى نىوان دوو خال لەسەر گورزەكە پىشان بدرىت. بەلام سەبارەت بە پووناكىى ئاساىى لە كردهویدا، بە ھۆى بەرزبوونى

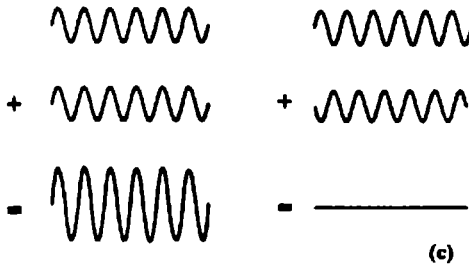
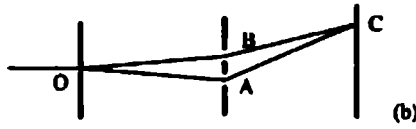
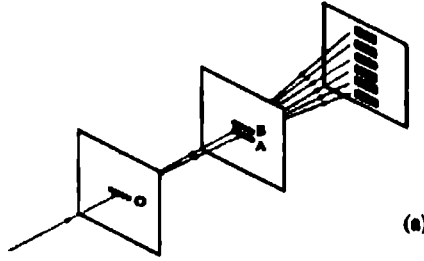
لەرلەرەۋە بەرپاستەۋخۇي مومكىن نيە، بۇ نمونە  $10^{14}$  لەرلەرە لە چركە يەكدا. بەلام پتونى ھاوشىۋە لەسەر شەپۇلە رادىئويىكان (شەپۇلى كارۇموگناتىسى بە لەرلەرى  $10^6$  لەرلەر لە چركەدا) كە دەگات بە ئالترى ئامترى رادىق يان تەلەفزيۇن، ئەنجام دراۋە.

بەلگەي راسستەۋخۇ لەسەر بوونى سروسشتى شەپۇلى بۇ رووناكى لە دياردەي بە يەكداچوون (Interference) دا دەردەكە وىت. تاقىكردەنەۋەي بە يەكداچوون لە وىنەي  $1:2$  (a) شى كراۋەتەۋە. رووناكى لە كەلەبەرى تەسكى O ۋە تىپەر دەبىت و دەكە وىت لەسەر پەردە يەك كە دوو كەلەبەرى B ۋە A تىدايە و سەرئەنجام لەسەر پەردەي سىنەم دەبىنرەت. ئەۋ رووناكىيە دەگات بە پەردەي كوتايى، يەككىك لە دوو پىچكەي A يان B ي بىرۋە. بەلام پىچكە بىرۋەكان لەگەل يەكترىدا يەكسان نىن و شەپۇلەكانى رووناكى پىچكەۋە ناگان بە خالى C (ۋىنەي  $1:2$  (b)). جىاۋازى نىۋان دوو پىچكەكە لەسەر پەردەكە دەگورەت، لە ناۋەرپاستدا ئەم جىاۋازىيە سفرە. ئەمە لە وىنەي  $1:2$  (c) دا روون كراۋەتەۋە، دەبىنن ئەگەر جىاۋازىيە ئەم دوۋە كەرەتتىكى تاك  $(1, 2, 3, 4, 5, \dots)$  لە نىۋەي درىژە شەپۇل بىت، يەكترى دەسپنەۋە و لە نىۋان يان خالە نىمچە تارىكان خالە رووناكەكانىش لەسەر پەردەكە دەردەكەۋن، بەم شىۋەيە زنجىرە يەك ھىلى تارىك و روون لەسەر پەردەكە دەكرەت بىنرەت، ۋەك چون لە وىنەي  $1:2$  (a) دەبىنرەت.

بىننى كارىگەرىيەكە لە شىۋەي ھىلەكانى بە يەكداچوون (Interference Fringes)، سروسشتى شەپۇلى رووناكى پشتراسست دەكاتەۋە. سەرەراي ئەۋە بە پتونى ئەم ھىلانە و بەكارھىنانى شىۋازى راستەۋخۇ و سادە، درىژە شەپۇلى رووناكىيەكە دىارى بكرىت و لەر پىگەۋە پىشان بىرەت، كە درىژە شەپۇل بۇ رەنگە جىاۋازەكانى پەلكە زىرپنە لەگەل يەكترىدا جىاۋازە، رووناكىي بىنەۋش كورترىن (نزىكەي  $4, 0$  مىلئومى كىلئومەتر) و رووناكىي سوور درىژترىن درىژە شەپۇل (نزىكەي  $7, 0$  مىلئومى مەتر) ي ھەيە.



یہ کنیکی تر لہ تابیہ تمہندیہ کانی پروناکی کہ تا رادہ یہ ک گرنگہ،  
 توندیہ کہ یہ تی (Intensity)، بہ زمانیکی سادہ بریتیہ لہ وہی ئیمہ پی  
 دلین درہوشاویہی (Brightness). بہ زمانیکی زورتر تہ کنیکی،  
 بریتیہ لہ بری وزہی ہلگیرا و لہل ایہن شہ پؤلہ کہ وہ. دہ کریت پیشان  
 بدریت کہ توندی گری درا و بہ دو جایی فراوانیسی (Amplitude)  
 شہ پؤلی کارہ باییہ وہ و دہ کریت ئیمہ ئم ئہ نجامہ لہ باسہ کہ ی  
 ژیرہ وہ دا بہ کار بہینین.



وینہی ۱:۲: (a) شتیوازی بہ یہ کدا چوونی دوو کہ لہ بری (b)  
 شہ پؤلہ کانی پروناکی، دوی ئہ وہی لہ ہر دوو کہ لہ بری A و B وہ  
 تیپہ رین دہ گن بہ خالی C لہ سر پەرہ کہ. جیاوازی لہ مہ دای

گه شته که دا به کسانه به  $AC-BC$  له (c) دا ده بئیریت که نه گهر ئه م جیاوازی ریچکه به یه کسان بیت به ژماره یه کی دروست که ره تی دریزه شه پۆل شه پۆله کان له گهل به کتری کو ده بنه وه و به کتری به هیز ده کن، به لام نه گهر جیاوازی به که بریتی بیت له که ره تکرندی ژماره یه کی تاک له نیوهی دریزه شه پۆلدا به کتری ده سر نه وه. له نه جامدا کومه لیک له هیله تاریک و پوونه کان له سر پرده که دروست ده بیت وه ک چون له وینهی (a) دا پیشان دراوه.

یه کیک له یه که مین تاقیردنه وه کان که ناتاواوی فیزیای کلاسیکی له سه دهی نۆزده دا پیشانی داین، کاریگه ری کارپووناکی بوو. له مه دا پووناکی راسته وخۆ ده که ویت له پارچه یه ک کانزا له بۆشاییدا و له نه جامدا ته نۆلکه نیمچه نه تومی به بارگاوی به کان، که ناسراون به نه لیکترۆن، له کانزا که درده پر نه دره وه و به هۆی پلیتیکی کۆکه ره وه و به کارهینانی فۆلتیبه ک ده کريت هه ستیان پی بکريت. نه جامه سه رسوورپهینه ره که ی ئه م لیکۆلینه وه بریتی به له وهی وزه ی دانده انه ی نه لیکترۆنه درچوه کان به ند نیبه له سر پۆشنای (Brightness) پووناکی به که، به لکو ته نیا به ند له سر له ره له یان دریزه شه پۆله که ی. ئیمه له سه ره وه باسما ن کرد که توندی یان پووشنای پووناکی به که په یوه ندی به بری وزه که په وه هیه، ئه م وزه به ده گواریته وه بۆ نه لیکترۆنه کان، هر بۆیه پووناکی پۆشنتر، واتای وزه ی زۆرتر و زیاتر بوونی نه لیکترۆن ده گه ینیت. ده کريت ئیمه ئه مه به سه پیگه وینا بکه ین، که له واندا له وانیه ئه مه پوو بدات: هه موو نه لیکترۆنیک وزه یه کی زیاتری به رده که ویت یان نه لیکترۆنی زیاتر درده په ریت، یان هه ردوکیان. له راستیدا نه وهی پوو بدات دووه مه: بۆ پووناکی به دریزه شه پۆلیکی دیاریکراوه وه، ژماره ی ئه و نه لیکترۆنانه ی له چرکه دا درده په رن له گهل توندتر بوونی پووناکیدا زیاد ده بیت، به لام بری وزه بۆ هه ر کام له نه لیکترۆنه کان یه کسان و

نەگۈرە. بە ھەر حال بەتین بیت يان لاواز، پووناكىي وزەي بەكارھاتو بۆ ھەر ئەلىكترونىكى دەرىپەپو يەكسانە بە hf. لىرەدا f برىتییە لە لەرەلەرى شەپۆلە پووناكىيەكە و h برىتییە لە نەگۈرپكى گەردوونى لە فىزىيائى كوانتەمدا، كە ناسراوہ بە نەگۈرپى پلانك.

ئەو راستىيەي كە ئەلىكترون وزە بە شىۋەي نابەردەوام و پچپچر ۋەردەگرت و ئەمەش بە تەنبا دەكرىت لە گۈرزەي پووناكىيەوہ بیت، ئاينشتاينى (ھەمان زانا كە پۆلى ھەبوو لە پەرەپىدائى تيۋورى پىژەپىدا) گەياند بەو ئەنجامەي، كە وزەي گۈرزەيەك بە شىۋەي بوخچەيە (Packet)، كە ناسراون بە كوانتا (Quanta) (كوانتا كۆي كوانتەمە) يان فۆتونەكان (Photon). برى hf زۆر بچووكە، ھەر بۆيە پووناكى بە توندىي ئاساييەوہ، ژمارەي بوخچەكانى لە چركەيەكدا زۆر گەورەيە و ۋەھا گۈرزەيەكى پووناكى ناكرىت جياواز بیت لە شەپۆلىكى بەردەوام. بۆ نمونە،  $10^{12}$  يەك مىليون فۆتون لە چركەيەكدا لە پووبەپىكەوہ بە قەبارەي ئەم لاپەپەيەوہ لە ژوورپكى بە شىۋەي ئاسايى پووناك تىدەپەرىت. تەنبا بارودۆخى تاقىكردەنەوہي زۆر تايبەت، ۋەك كاريگەرىي كارپووناكىيە كە ھەلى ئەوہ دەپەخسىنىت سروسى فۆتونى پووناكى ببىزىت.

تاقىكردەنەوہي زياتر لەسەر كاريگەرىي كارمۇگناتىسى ھەندىك لە تايبەتەندىيەكانى فۆتون دەردەخات، كاتىك ۋەھا تاقىكردەنەوہيەك بە پووناكىي زۆر لاواز ئەنجام دەدرىت، ھەندىك لە ئەلىكترونەكان زۆر زو، پىك دوائى داگىرساندى پووناكىيەكە دەردەپەرن، بەلام لە پىشدا وزەي پىويست دەكرىت بە ھۆي شەپۆلە پووناكىيەكى بەردەوامەوہ بۆ ھەر ئەتۆمىكى تايبەت فەراھەم بكرىت. وىناي شەپۆلى زەرەيەك بەك، كە دەكەوئىت لە كەنارىك، ھەموو دانەيەكى لم دەكەوئىتە ژىر كاريگەرىيەوہ، بەلام شەپۆلەوزە لە نىوانىانى ھەموياندا دابەش دەبىت. ئەنجامىك كە لەمەوہ بەدەست دىت، برىتییە لەوہي فۆتونەكانى وزە دەبىت لە قەبارەي زۆر بچووكدا بگوازرىنەوہ،

تەننەت ئەگەر نرخى تىكپراي فۇتۇنە گەيشتوۋەكان نزم بىت، چانسىكى ژىرانە لەئارادايە بۇ ئەۋەي يەكىك لەۋان وزەكەي بدات بە ئەلىكترونىكى سەرەتايى لە پېرۇسەكەدا، بەم شىۋەيە ھەست دەكرىت فۇتۇن ۋەك تەنۈلكەيەكى بچووك پەفتار بكات. كارى زياتر ئەمەي پىشتراست كر دوۋەتەۋە: بۇ نموۋە، فۇتۇنەكان لەۋە دەچىت لە بەرگەۋتن لەگەل ئەلىكتروۋنەكان و تەنۈلكەكانى تر بە شىۋەيەك بلاۋ بىنەۋە وزە و تەۋژم بپاريزن و بە شىۋەيەك پەفتار دەكەن لە تەنۈلكە زياتر دەچن تا ۋەك لە شەپۇل.

بە سەرنجدان بە جۇرى بىننەكەمان، ئىمە دوو مۇدىلمان بۇ شىۋەيە سىروشتى رۋوناكى ھەيە: ئەگەر ئىمە تاقىكرىدەۋەي بەيەكداچوون ئەنجام بدەين، كە وا بوو رۋوناكى ۋەك شەپۇل پەفتار دەكات، بەلام ئەگەر تاقىكرىدەۋەي كارىگەرىي كارۋورۋوناكى ئەنجام بدەين، پەفتارى رۋوناكى ۋەك پەفتارى لىشاۋىك لە تەنۈلكە دەبىت. ئايا دەكرىت ئەم دوو مۇدىلە بىنكەۋە بگونجىننن؟

يەكىك لە رىگەكانى گونجان برىتتەيە لەۋەي ئىمە واى دابننن بە ھەلە بىرمان كر دوۋەتەۋە و رۋوناكى شەپۇلە. لەۋانە بوو باشتر بىت ئىمە ھەمىشە ۋەك لىشاۋىك لە تەنۈلكە، بە تايبەتمەندىي ئاۋاسايىۋە لەبەرچاۋى بگرين، كە دەبىت بە ھۇى دياردەي بەيەكداچوون و ئىمە ھەلەين ئەگەر بە رىگەي مۇدىلى شەپۇلى بەردەوام لەبەرچاۋى بگرين. ئەمە دەكرىت واتاى ئەۋە بىت كە ئەۋ فۇتۇنانەي لە ئامىرەكەي وىنەي ۱:۲ تىپەر دەبن، دەبىت بە شىۋەيەك بكەون لە يەكتىرى يان كارلىك لەگەل يەكترىدا بكەن. واتە زۆربەي فۇتۇنەكان بەرەۋ ھىلە رۋونەكان دەچن و ژمارەيەكى كەمىان دەچنە ناۋچە تارىكەكان. ئەم پىشنىازە زىرەكانەيە و بۇ ژمارەيەكى زۆر بەيەكداچوون بە ھۇى ئەۋەي ژمارەيەكى زۆر فۇتۇن لە ئامىرەكەۋە تىپەر دەبىت و كارلىكى نىۋانىان دەكرىت رۋو بدات، لۆجىكىيە، بەلام ئەگەر بمانەۋىت تاقىكرىدەۋەكە بە رۋوناكى زۆر لاواز ئەنجام بدەين بە شىۋەيەك لە

ھەر ساتىكىدا تەنيا يەك قۇتۇن لە نىۋان كەلەبەرى يەكەم و دوۋەمددا ھەبىت، كارلىكى نىۋان قۇتۇنەكان نامومكىنە، ھەر بۇيە دەبىت بىپەژرىننن و شىۋازىكى بەيەكداچوونەكە نەمىتت. ئەنجامدانى ئەم تاقىكردنەۋەيە ھەرچەندە بىرىك گرانە، بەلام كىردەيە. دوايىن پەردە دەبىت بىرىت بە پلىتىكى وىنەگرى و ئامىزەكە بە وردى زۆرەۋە لە پووناكى تىر بىپارىزىت. ئەگەر ئەم كارە بىكەين و بە پادەى پىۋىست چاۋەپى بىكەين تا ژمارەيەكى زۆر قۇتۇن لە يەكىكىانەۋە تىپەپىت، شىۋازى بەيەكداچوون لەسەر پلىتە قۇتۇگرافىيەكە بىك وەك چۇن پىشتىر ھەبوو، دروست دەبىت.

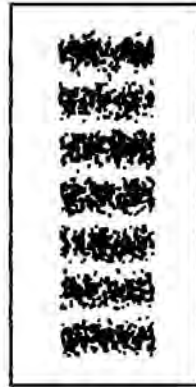
دەتۋاننن لەۋەش زىاتىر بىچىنە پىشەۋە و تاقىكردنەۋەكە چەندىن جار بە پووناكى جۇرەجۇر دووبارە بىرىتەۋە. ئەنجامى ئەم تاقىكردنەۋە لە وىنەى ۱:۳ ادا پىشان دراۋە، كە دەكرىت بە سەرنجان لە خالە جىاۋازەكانى سەر فىلمە قۇتۇگرافىيەكە، سىروشتى قۇتۇنى پووناكى پىشتىرەست بىرىتەۋە.



50



200



2000

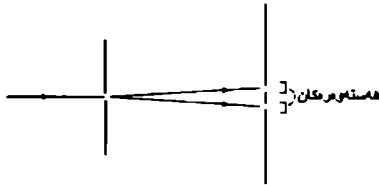
۱:۳ سى پانىلى دووبارە دروستكردنەۋەى كومپىوتەرى، ئەنجامى تاقىكردنەۋەى شىۋازى بەيەكداچوونى دوو كەلەبەرى دواى

بەرکەوتنى ۵۰، ۲۰۰ و ۲۰۰۰ فۇتۇنى كەوتسۇن كەوتسۇن لە پەرەدەكە پىشان دەدات. ھەرچەندە ئەم فۇتۇنلار داندانە لە ئامىرەكەو تىپەرىيون، بەلام شىۋازى رپون دواى تىپەرىيونى ژمارەيەكى زۆر فۇتۇن دەردەكەوئىت.

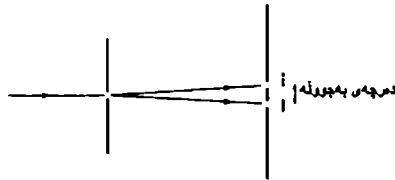
لە كاتە كورتەكانى رپوناكىپىداندانە وا دەردەكەوئىت، ئەم خالانە بە شىۋەى تا رادەيەك ھەرەمەكى بلاو بوونەوئەتەو، بەلام ئەگەر ژمارەى فۇتۇنە گەشىتوۋەكان زياتر بىيىت، شىۋازەكە رپونتر دەبىت. ھەر بۆيە ناچار دەبىن بىپەژرىنن، بەيەكدچوون بە ھۆى كارلىكى فۇتۇنەكانەو نىيە. لە راستىدا يەكسانبوونى شىۋازەكانى بەيەكدچوون، كە رپوناكىى لاواز لە كاتى رپوناكىپىدانى درىژمەودادا دروستى دەكات، لەگەل شىۋازى بەيەكدچوونى ھەمان ژمارەى فۇتۇن لە كاتىكى كورتدا پىشان دەدات لە نىوان فۇتۇنەكاندا ھىچ كارلىكىك نىيە.

ئەگەر بەيەكدچوون لە ئەنجامى كارلىكى نىوان فۇتۇنەكاندا نىيە، ئايا دەكرىت فۇتۇن لە كاتى تىپەرىيون لە دوو كەلەبەرەكەو دابەش بىيىت بە دوو بەش؟ ئەم وتەيە دەكرىت بە دانانى پلىتتىكى فۇتۇگرافى، يان جۆرىك ھەستەوهرى فۇتۇنى لە پشتى ھەر كەلەبەرىكدە تاقى بىكرىتەو. بەم رىگە دەكرىت بگوترىت ئايا فۇتۇن لە كام كەلەبەرەو تىپەرىيوە و ئايا بوو بە دوو كەرتەو يان تەماشاي وئىنەى ۱:۴ بىكە. بەلام ئەگەر ئەم كارە ئەنجام بدەين، دەبىنن كە فۇتۇنەكان لە يەكىك لە دوو كەلەبەرەكەو تىپەرى دەبن و ھىچ نامازەيەكان بۇ دابەشبوونى فۇتۇن دەست ناكەوئىت. تاقىكرىنەو يەكى تر لەسەر ئەم وتەيە لە وئىنەى ۱:۴ (b) شى كراوئەتەو. ئەگەر دەرچەيەكى بەجوولە لە پشتى دوو كەلەبەرەكەدا دابىرىت و بە شىۋەى سەر و خوار ھاتوچۇ بىكات، شىۋازى بەيەكدچوون دروست نايىت. ئەگەر ھەول بدەين بە تاقىكرىنەو يەك، ھەرچەندە زۆر ھەستىار، بزانىن كام

فۆتۆن له کام که له بهر وه تیپه ده بیت، هه مان شت ڤوو ده داته وه. له وه ده چیت ئه گه ر تاقیکردنه وه یه ک دروست بکه ین، که دیاری بکات فۆتۆنه کان له کام که له بهر وه تیپه ڤیون، ده بیینن ڤووناکی به شیوه ی فۆتۆن له یه کتیک له دوو که له بهر که وه تیپه ڤیوه، به لام ئه گه ر تاقیکردنه وه ی به یه کداچوون دابمه زینین، ڤووناکی له شیوه ی شه ڤۆل له هه ر دوو که له بهر که وه تیپه ڤه بیت.



(a)



(b)

وینه ی ۴: ۱: ئه گه ر وه ک (a) دوو هه سته وه ری فۆتۆنی له پشت دوو که له بهر که دا دابنن، هه ر کام له فۆتۆنه کان له کاتی تیپه ڤیوون له هه ر کام له که له بهر که انه وه، نه ک به شیوه ی هاوکات له هه ر دوو که له بهر که وه تو مار ده کړین. ئه گه ر وه ک (b) بهر به ستیک له پشت دوو که له بهر که وه جوړیک سه ر و خو ار بکات، که هه ر دوو که له بهر که هاوکات کراوه نه بن، شیوازی به یه کداچوون نامینیت.

ئه و پاستییه ی که ڤرۆسه گه لیک ی وه ک به یه کداچوونی دوو که له بهر پیشان ده دات که ڤووناکی ده بیت هه ر دوو تاییه تمه ندیی ته نۆلکه یی و شه ڤۆلی هه بیت، پنی ده لاین دوو سه روشتی شه ڤۆل-ته نۆلکه (Wave-

(Particle Duality). ئەمە تايپەتمەندىيەكى گىشتى فېزىيائى كوانتەمىيە و بەپىنى جۆرى ئەو مۆدىلەى كە بۇ شىرۇقەى سىستەمىك پىويستە، پەيوەندىيە بە تايپەتمەندىيە ئەو ئامىرەوۋە ھەيە، كە كارلىكى لەگەل دەگات: پروناكى كاتىك لە يەكىك لە دوو كەلەبەرەكەوۋە تىپەر دەبىت شەپۆلە، بەلام كاتىك دەگات بە ھەستەوۋەرىك يان فىلمىكى فوتوگرافى، برىتپىيە لە فۆتۇنەكان. ھەر ئەم پەيوەندىيەى تايپەتمەندىيە سىستەمى كوانتەمى بە سىروشتى پىوانەوۋە، لە پىشتى پرسە واتايى و فەلسەفىيەكاندايە و ئامانجى ئەم كىتپەش قسەكردنە لەسەر ئەوان. لە بەشى دواتردا بە شىئوۋەيەكى جىدىتر دەگەرپىنەوۋە سەر ئەم بابەتە، بەلام پاشماوۋەى ئەم بەشە دادەنپىن بۇ قسەكردن لەسەر ھەندىك دەستكەوتى تىۋرى كوانتەمى و باسكردنى سەرکەوتتە گەورەكانى لە شىكارى سىستەمە فېزىيائىيەكاندا.

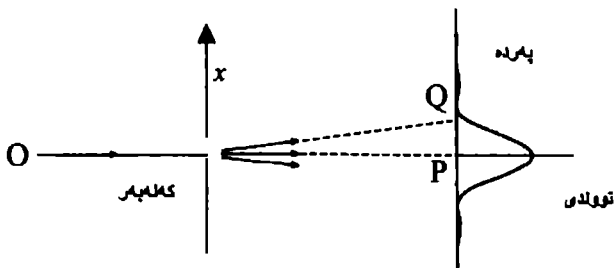
### پرەنسىپى نادانپايى ھازىنەنىترگ

يەكىك لە ئەنجامەكانى دوو سىروشتى شەپۆل-تەنۆلكە، ئەو سنوردارکردنەيە كە دەخىرئىنە سەر ئەو زانپارىيەنەى دەكرىت لە سىستەمىكى كوانتەمىدا لە ھەر كاتىكدا دەستمان بگەوئىت. ھەر ئەمەيە ھۆى ئەوۋەى يان دەكرىت تايپەتمەندىيە شەپۆلى بە تىپەراندن لە ھەردوو درزكەوۋە، بە چاوپۇشپىكردن لەوۋەى لە كام كونەوۋە تىپەرپىوۋە، بىنپىن يان بە چاوپۇشپىكردن لە ئەنجامى تاقىكردنەوۋەى بەيەكداچوون، بزائىن فۆتۇنەكان لە كام لە كەلەبەرەكانەوۋە تىپەر دەبن، بەلام ھەرگىز ناكىت ئەم دوو تاقىكردنەوۋەيە پىنكەوۋە ئەنجام بىدرىن. فېترنە ھازىنەنىترگ، يەكىك لەو زانپارىيەنەى كە لە دروستبوونى سەرەتايى فېزىيائى كوانتەمىدا رۆلى ھەبوو، تىگەشىت ئەم جۆرە لە پىوان و سنوردارىيەكەى دەكرىت بە شىئوۋەيەكى جىاوازتر دەربىردىت. ئەو پىشانى دا دىارىكردنى كەلەبەرىك كە فۆتۇن لىۋەى تىپەر دەبىت، لە پرەنسىپدا دىارىكردنى شوئىنى فۆتۇنە لە كاتى تىپەرپىوونىيەتى لە



پەردەكەوہ. لە كاتێكدا بېنېنى بەيەكدچوون، بىرىتيە لە پىوانى تەوژمەكەى (Momentum). لە دوو سروشتى شەپۆل-تەنۆلكەوہ دەگەين بەو ئەنجامەى پىوانى ھاوكاتى شوين و تەوژمى تەنكى كوانتەمى، وەك فۆتۆن نامومكینە.

بەكارهتانی ئایدىای ھایزەنېزگ سەبارەت بە دوو كەلەبەر تا رادەيەك نامومكینە، بەلام دەكریت شیوہ سادەكەى لە رەفتارى پووناكى تىپەپسوو لە يەك كەلەبەرەوہ بە پانی دیارىكراوہوہ بېنریت. ئەگەر ئەم تاقىكردنهوہیە بە مۆدىلى شەپۆلى پووناكى شىكارى بۆ بكەين، وەك لە وینەى ۱:۵ دا دەبېنن، كەلەبەرەكە پووناكیەكە لە شیوہى شیوازی پەرشبوونەوہ بلاو دەكاتەوہ، ھەرەھا دەبېنن ئەگەر كەلەبەرەكە بەرتهسكتر بكەینەوہ، شیوازی پەرشبوونەوہكە لەسەر پووبەرەكە پانتر دەبیتەوہ. دەكریت ئەم تاقىكردنهوہیە بە پووناكى زۆر لاواز ئەنجام بدريت، تەنانەت تا رادەى يەك فۆتۆنى تەنیا، كە بۆ نمونەى دوو كەلەبەر باسماں كرد، سەبرى وینەى ۱:۳ بكە، ھىشتا دەبېنن فۆتۆنەكان كەم تا زۆر بە رىكەوت دەگەن بە پەردەكە و بەرەبەرە ژمارەيەكى زیاتر كۆ دەبیتەوہ.



وینەى ۱:۵: پووناكى لە كەلەبەرەكەوہ تىپەریوہ و شیوازی پەرشبوونەوہ دروست دەكات، كە گۆرانكارى توندییەكەى بە

ھېكاريى له لاي راست پيشان دراوه. كه له بهرى ته سكر، شيوازي  
 په رشبوونه وهى گوره تىرى لى ده كه ويته وه. وهك چوڼ له  
 نووسينه كه دا باس كراوه، هم نه جامه ده بيت به هوى سنووردارى  
 وردبينيى مومكين له پيوانى شوين و ته وژمى فوټون، كه به گوږه  
 پرهنسيى نادلنيايى هائزه نبيگره.

پرهنسيى نادلنيايى په يوه ندى هه يه به وهى ئيمه توانايى پيشبينيمان  
 له سره تايه تمه ندى فوټونيكى ده رباژبوو له م ئاميره وه چنده. ئيمه  
 ده زانين هو ده بيت له كه له بهر كه وه تيبه پيت، به لام نازانين له  
 كويوه. بويه ليره دا نادلنيايى (Uncertainty) له شوينى ته نوكه كه دا  
 هه يه و قه باره ي هم نادلنياييه يه كسانه به  $\Delta x$ ، ليره دا  $\Delta x$  برىتبه له  
 پانيى كه له بهر كه. دواى هوهى ته نوكه كه كه له بهر كه ي به جى  
 هيشت، هو ده گات به شوينيك له سره پرده كه، به لام دو باره له  
 پيشدا نازانين له كوچ ده كه وىت. ئيمه ده كريت بلين نه گه ر ته نوكه  
 ده كه وىت له ناوه ندى پرده كه، جووله كه ي له نيوان كه له بهر كه و  
 پرده كه له سره هيلى ئاسويى OP دا ده بيت. به هر حال، نه گه ر هو  
 بگات به خالتيكى دور له ناوه ندى شيوازه كه (بو نمونه خالى Q)  
 خيرايبه كه ي ده بيت گوشه يه كي له گه ل ئاسودا هه بيت. له م باره دا،  
 خيرايبى ته نوكه كه، به و پيشه ش ته وژمه كه ي ده بيت شيته ليان

(به شهك/Component) له ناراسته ي دا هه بيت، چونكه ده زانين  
 فوټون ده گات به هه نديك شوين له شيوازي پرشبوونه وه كه، پانيى  
 شيوازي پرشبوونه وه كه برىتبه له نادلنيايى له پيشبينيه كانمان  
 له سره هم شيته له (به شهك) ي ته وژم.

نه گه ر ئيمه كه له بهر كه بچوو كتر بكه ي نه وه، به مه به ستي  
 كه مكر دنه وهى نادلنيايى له سره شوين (Position)، به ناچارى  
 پانيوونه وهى شيوازي پرشبوونه وه كه ده بينين و له نه جامه  
 زيادبوونى نادلنيايى له ته وژمى لى ده كه ويته وه. هر بويه نه گه ر ئيمه

ئەم دوو نادىئىيە لە يەكتىرىدا كەپت بەكەين، لەوانە يە چاوەروان بىن ئەنجامە كە بۆ ھەموو قەبارەكانى كە لە بەر يەك شت بىت. ئەمە بەدواداچوونى بۆ كراوھ و دەر كە وتووھ ئەگەر ئىمە ھەژمار كەردنى زۆر ورد ئەنجام بەدەين، دەبىنن كە پەتكەردنى نادىئىيەكانى شوپن و تەوژم، دەر كە پىشان بەدريت، كە دەكاتە  $h/2$ . لىرەدا  $h$  برىتتە لە نەگۆرئىكى بنچىنەبىيى كوانتەم (ئەوھى سەرھوھ نەگۆرئى پلانكە). ھايە نىترگ تىوانى پىشانى بەدات كە تىورى كوانتەمى ناچارمان دەكات ھەموو ھەژمار كەردنىكى لەو جۆرھى شوپن و تەوژم بەرژىنن، دەگەن بە سنووردارىبەكى ھاوشىوھ. ئەو ئەمەى بە پەرنسىپك كە ناسراوھ بە پەرنسىپى نادىئىيە (Uncertainty Principle) دەر بىرى، كە لەودا  $(\Delta x)$  نادىئىيە لە شوپندا بە شىوھى ژىرەوھ گرى دراوھ بە نادىئىيە لە تەوژمدا  $(\Delta p)$ .

$$\Delta x \Delta p > \frac{h}{4\pi}$$

شىكارەكانمان بۆ پەرشبوونەوھى يەك كە لە بەرى لەگەل ئەمەدا كونجاوھ.

دەلالەتەكانى پەرنسىپى نادىئىيە لەسەر ئەو رىگەيەى ئىمە دەر بارەى پىوانە زانستىبەكان بىرى پى دەكەينەوھ، زۆر قوولە. لەمىژە تىگەيشتوون كە سنووردارى كەردەكى بۆ راست و دروستى ھەر پىوانىك لە ئارادايە، بەلام پىش فىزىيەى كوانتەمى لە پەرنسىپدا ھىچ ھۆبەك بە شىوھى پەرنسىپ لە بەردەستدا نەبوو كە پىشانى بەدات ئىمە ناسراونن، بە پىشخستنى ئامىرەكانمان دەتوانن پىوان بە ھەر وردبىنىبەك كە ئارەزوومان لى بىت، ئەنجام بەدەين. ھەرچەندە پەرنسىپى نادىئىيە پەيوەندى بە تىواناكانمانەوھ بۆ پىشبنى ئىمە پىوانە يەك لە دواى يەكەكانەوھ ھەيە، لە كەردەوھدا سنوورئىكى بنچىنەبى لەسەر وردبىنى ھەر پىوانئىكى ھاوكاتى دوو برى فىزىيەى لە جۆرى تەوژم و شوپنى قوتونىك دادەنەت. دواى ئەوھى ئەم

ئایدیایە ھاتە ئاراووە، ژمارەیک ھول درا بە پیشنیازکردنی تاقیکردنەوہگەلێک، کە لەوانە یە ھەلی پێوانی زۆر وردتر لەوہی پرەنسیپی نادلنیایی دەیدات، بپەخسینیت، بەلام لە ھەموویاندا شیکاری ورد دەری خست ئەمە نامومکینە. وەک لە بەشەکانی داھاتوودا دەبینین، لە دەربڕینی ستاندەری فیزیای کوانتەمیدا، ھەموو ئەو چەمکانە ی شوێن و تەوژمی تەنۆلکە یەک پێکەوہ دیاری دەکەن، بپواتان. پرەنسیپی نادلنیایی تەنیا یەکیکە لە ئەنجامە زۆر سەیر و شوپۆر شگێرانی کوانتەمی، کە ئایدیایە لێکی واتایی و ھەلسەفی لێ کەوتەوہ، کە بابەتی ئەم کتیبەن.

### ئەتۆمەکان و شەپۆلەکانی مادە

وہک چۆن مۆدێلی شەپۆلی پووناک، کە بە باشی لە فیزیای کلاسیکیدا بینا کرابوو، لە سەرەتای سەدە ی بیستدا گومانیککی کەم ھەبوو، کە مادە دروست بووہ لە ژمارەیککی زۆر تەنۆلکە ی زۆر ورد یان ئەتۆمەکان. تیۆری ئەتۆمی دالتۆن سەرکەوتنیککی بەرچاوی لە شەرۆقە ی پرۆسە کیمایەکاندا ھەبوو، ھەر وہا دیاردە ی جوولە ی براونی (Brownian motion) (کە لەودا تەنۆلکەکانی دوو کەل کە لە ھەودا دەجوولین ھەلبەزودا بەزیککی نارێکوپیک دەکەن) شەرۆقە ی ئەنجامی بەرکەوتنە ھەر پەمەکییەکانی مۆلکیول (گەرد) ھەکانی ھەوای دەکرد. لیکۆلینەوہ لە تاییبەتەندییەکانی بەتالیوونەوہ ی کارەبایی تیوبەکان (مۆدێلی سەرەتایی تیوبەکانی تیشکی کاتۆدی لە تەلەفزیۆنەکاندا) تاسۆنی گەیاندا بەو ئەنجامە ی بە گەر مکردنی تەلێکی کازایی بۆ پلە ی گەرمی زۆر بەرز لە بۆشاییدا، بارگە کارەباییەکان (کە دوا ی ناوی ئەلیکترۆنیان لێ نرا) دەر دەچن.

سەرەتای سەدە ی بیستەم ئیرنیست رازیرفۆرد پیشانی دا ئەتۆم ناوکیکی بچوکی بە بارگە ی ئەرتینییەوہ ھەبە، کە بە نزیکە یی ھەموو بارستایی ئەتۆم لەویدا چر بوو تەوہ. بەم شێوہ بە ئاسانی دەگەین

بەو ئەنجامەى كە ئەتۆم پىك ھاتووہ لە ناوكىك بە بارگەى ئەرىنى، كە بە ئەلىكترۆن دەورە دراوہ. لىرەدا كىشەبەك ھاتە ئاراوہ، ھەر چەشنە ھەولنىك بۆ شروڤەى تەواوى سەنگچن (ستراكتور/پىسا)ى ئەتۆم، بە بەكارھىنانى مىكانىكىي كلاسىكى شكىستى خوارد. مۆدىلىكى سادە برىتى بوو لەوہى ئەلىكترۆنەكان وەك ھەسارە چۆن بە دەورى خۆردا دەسووپىنەوہ، بە دەورى ناوكدا دەسووپىنەوہ. بەلام تىورى كارۆموگناتىسى ماکسوئل دەلئىت وەھا تەنۆلكەبەكى بارگاوى دەبىت لە شىوہى شەپۆلى كارۆموگناتىسى تىشك بداتەوہ. بە ھۆى ئەوہى سەرچاوہى ئەم وزەبە تەنىا جوولەى ئەلىكترۆنەكانە، ئەم تىشكدانەوہبە دەبىت بە ھۆى ھىواشبوونەوہيان و سەرئەنجام بەر دەبنەوہ بۆ سەر ناوك.

پىش بەكەم جەنگى جىھانى، نىلز بۆر، فىزىيائى دانىماركى، كە بەردەوام يادى دەكەينەوہ، مۆدىلىك بۆ ئەتۆمى ھايدروچىن (كە تەنىا ئەلىكترۆنىكى ھەبە) داھىنا، كە لەودا لە ھەندىك دۆخى تايبەتدا، سووپگە (Orbit)كانى وەھا ئەلىكترۆنىك پايەدار و ھاوسەنگ (Stable) دەبوو. ئەم مۆدىلە سەرکەوتنەكانى بەرچااو بوو. لەگەل ئەم سەرکەوتنەشدا، مۆدىلى ناوبراو بۆ لىكۆلىنەوہ لە تايبەتمەندى ئەو ئەتۆمانەى زياتر لە بەك ئەلىكترۆنىان ھەبە، تووشى شكىست ھات و ھەروەھا ھىچ پاساوىكى بۆ ئەو پىسايانەى دەبوون بە ھۆى پايەدارمانەوہى سووپگەكان، پىشكەش نەدەكرد.

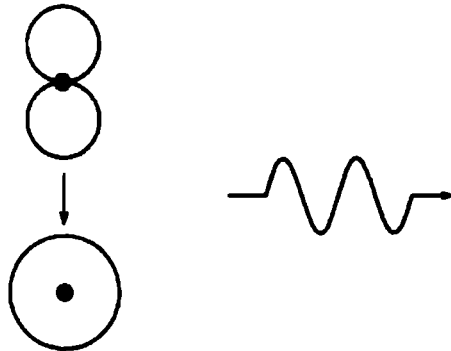
بەك دەبە دواتر، فىزىيائى فەرەنسى لوى دۇ برۆى، گریمانەبەكى بنچىنەبى پىشكەش كرد. ئىستا كە شەپۆلەكانى پروناكى وەك تەنۆلكە پەفتار دەكەن، ئايا دەكرىت تەنۆلكەگەلىكى وەك ئەلىكترۆنەكان و ناوكەكان ھەندىك جار تايبەتمەندى شەپۆلى لەخۆيان پىشان بەدن؟ بۆ تاقىكردنەوہى وەھا ئايدىابەكى سەير، دەبىت بىر لە تىپەپىوونى گورزەبەكى ئەلىكترۆن لە ئامىزە دووكەلەبەرىبەكە بكەينەوہ، وەك ئەوہى بۆ پىشاندانى بەبەكداچوونى شەپۆلە پروناكىبەكان بەكارھىنرا

(وینە ۱:۲). وەها کارێک مومکین نییە، چونکە درێژەشەپۆلیک که دۆ برۆی بۆ وەها گورزەیهکی ئەلیکترۆنی پیشبینی کردبوو، زۆر بچووک بوو و هیڵەکانی بەیەکداچوون بە رادەیهک بە یەکتەری نزیك بوون، نەدەکرا ببینرێن. بەلام کەمێک دواى پیشنیازەهەکی دۆ برۆی، تاقیکردنەوێهەکی هاوشێوە بە بەکارهێنانی کریستالێکی نیکل، بۆ هەلسانگاندنی ئایدیاکەى دۆ برۆی ئەنجام درا، که تێیدا ئەلیکترۆنەکان پەرش دەبوونەو. شێوازی توندی بینراو پیشانی دەدا، که له نێوان شەپۆلە پەرشبوووەکانی ئەلیکترۆن لە لایەن رۆبەرە ئەتۆمیەکانەو. بەیەکداچوون دروست بوو و گورزەى ئەلیکترۆن لە راستیدا لە وەها بارودۆخێکدا وەک شەپۆل رەفتاری کردوو. لە ئیستادا بەرھەمھێنانی گورزەى ئەلیکترۆنی بە درێژەشەپۆلی نزیك لە درێژەشەپۆلی رۆوناکی، مومکینە و ئەم گورزە بۆ پیشاندانی بەیەکداچوون لە تاقیکردنەوێهە دوو کەلەبەریدا راستەوخۆ بەکار دەهێنرێت. تاقیکردنەوێهە هاوشێوە لەسەر تەئۆلەکانی تری وەک نیوترۆنەکان، ئەتۆمەکان و مۆلکیولەکان پشتراستی دەکاتەو که تاییەتمەندی شەپۆلییان هەیه.

گریمانەى شەپۆلی مادى ھەر وەھا بە شێوێهە ناپاراستەوخۆ و بە شێوێهەکی سەرسووڕھێنەرتر، لە رینگەى توانای شەرۆفەى سەنگچنى ئەلیکترۆنى ئەتۆم پشتراست کراو تەو. تێگەیشتنی تەواو لەم خالە پێویستی بە شیکاری ماتماتیکی هەیه، که لە دەرەوێهە تاقەتی ئەم کتیبەدایە، بەلام چەردەى بابەتەکه بریتییە لەوێ کاتیک شەپۆلەکان لە ناوچەیهکی سنوورداری فەزادا قەتیس دەکرێن، تەنیا هەندیک درێژەشەپۆلی دیاریکراو رینگەیان پێ دەدریت. بەراورد بە نموونەیهکی پۆژانە بۆ ئەم بابەتە، وایەریکی فیالۆن بە درێژی و گرژیی دیاریکراو تەنیا دەتوانیت هەندیک نۆتەى دیاریکراو بەرھەم بهێنیت، ئەم پڕەنسیپە بۆ کارکردنی زۆربەى ئامێرەکانی موزیک راستە.

بینرا کاتیک گریمانەى شەپۆلی مادى، لەگەڵ ئەو راستییەى که ئەلیکترۆنە نەرنییبەکان بەپێى یاسای پێچەوانەى دووجای مەودا

(ياسای کۆلۆمب) له لایه ن ناوکه وه راده کیشرین، هاوکیشه یه ک دروست ده بیت، که وه لاهه کانی روخساری شه پۆله ئه لیکترۆنییه که له و بارو دۆخه دا دیاری ده کات. ئه م هاوکیشه (که ناوی داهینه ره که ی ئیروین شرۆدینگیزی لی نراوه) ته نیا بۆ بره کوانتایزه ( Quantized Value) تایبه ته کانی وزه ی ئه لیکترۆن وه لامی هه یه. لیتره وه ده گه یه ن به و ئه نجامه ی که وزه ی ئه لیکترۆن له ئه تومدا نا کریت که متر بیت له وزه ی نزمترین ئاستی ریگه پیندراو (پیی ده گوتریت وزه ی زه مینه (Ground State Energy))، به م شیوه شتیک به ناوی به ربوونه وه ی ئه لیکترۆن به شیوه ی لوولپچی بۆ سه ر ناوک بوونی نامینیت. سه ره پای ئه وه، ئه گه ر ئه تومیک وروژابیت (Excited) و چووبیته دۆخیکی سه رووتر، که وزه که ی له سه روو دۆخی زه مینه یه ( Ground State)، دوا ی ئه وه ی فۆتۆنیکی له خۆی ده رکرد ده گه ریته وه دۆخی زه مینه. وزه ی فۆتۆنه که به کسانه به جیاوازی وزه ی دوو دۆخه که (وینه ی 1:6).



وینه ی 1:6: له لای چه پ دوو شتوازی هاوسه نگیی په سه ندرکراو بۆ شه پۆله ئه لیکترۆنییه کان پيشان دراوه. ئه گه ر ئه توم له دۆخی سه ره وه (وزه ی به رزتر) بگوازریته وه بۆ دۆخی نزمتر، فۆتۆنیک به درێژه شه پۆلی دیاریکراوه وه ده رده ات.

ئىمە پىشتر بىنيمان كە وزەى فۇتۇنىك پەيوەندىيەكى زۇر نىزىكى بەدرىزە شەپۇلى شەپۇلى پووناكىي پەيوەندىدارەوہ ھەيە، دەرکەوتوۋە ئەتۇمەكان تەنيا ھەندىك لە درىزە شەپۇلەكانى پووناكى دەرەدەكەن. ماۋەيەك بوو ئەمە زانرابوو، كە پووناكىي دەرچوو لە ئەتۇمەكانەوہ (بۇ نموونە لە بەتالېوونەوہى تىوبەكانى گازدا) ئەم تايبەتمەندىيەى ھەيە و ئەمە سەرکەوتنىكى گەرە بوو بۇ ھاۋكىشەى شرۇدىنگىر، كە نەك تەنيا ئەمەى شرۇفە دەكرد، بەلكو بىرى درىزە شەپۇلە رىگەپىدراۋەكانىشى پى ھەژمار دەكرا، لىرەدا يەكگرتنەوہەيەكى كەمۆينە لەگەل تاقىكردنەوہدا ھەيە.

### ئەۋدىۋى ئەتۇم

سەرکەوتنى مۇدىلى شەپۇلى مادی لە ئەتۇمدا ناۋەستىت؛ ئايدىيەى ھاۋشىۋە بۇ سەنگىچنى (سىتراكتور/Structure) ناۋەكەكان (Nucleus) ىش بەكار دەھىترىت. دەزانىن ناۋەكەكان پىك ھاتوون لە كۇمەلىك تەنۇلكە، پىرۇتۇن (Proton) بە بارگەى ئەرىنىيەوہ و بە نىزىكەيى ھەمان ژمارە نىوترون (Neutron)، كە بى بارگەيە. بە نىوترون و پىرۇتۇنەكان دەگوترىت ناۋكۇكەكان (Nucleons). ھىزىكى پاكىشەرى زۇر بەھىز لە نىۋان ناۋكۇكەكاندا ھەيە، كە بە كارلىكى بەتىن (Strong Interaction) ناسراۋە، سەرەپراى ئەۋەش ھىزىكى دوورخەرەوہى كارەبايى لە نىۋان پىرۇتۇنەكاندا ھەيە. پوخسارى ئەم ھىزە بە تەۋاۋەتى ئالۇزە و لە راستىدا ھىشتا بە تەۋاۋەتى نەزانراۋە، ھەژماركردنەكان بە شىۋەيەكى بەرچاۋ زۇر ئالۇزترە لە بارى ئەتۇمى. بە ھەرچال، ئەنجامەكان باشە: تايبەتمەندىيە ھەژماركراۋەكانى ناۋكى ئەتۇمى يەكگرتنەوہەيەكى زۇر باشى لەگەل تاقىكردنەوہدا ھەيە.

لە ئەمپۇدا دەزانىن تەنانەت تەنۇلكە بىچىنەيەكانى ۋەك پىرۇتۇن و نىوترون (بەلام نەك ئەلىكترون) سەنگىچيان ھەيە و لە تەنۇلكەى زۇر



بنچينەيىتر، كە ناسراون بە كواركەكان پىك ھاتون. ئەم سەنگچنە بە ھۆى فېزىيائى كوانتەمى، بە شىوازيك كە بۆ ئەتومەكان و ناوكەكان دەكرىت، شىكارى بۆ كراوھ و پىشان دەدات كواركەكانىش تايبەتمەندىي شەپۆلىيان ھەيە. بەلام فېزىيائى تەنۆلكەيى نوئى ئايدىا كوانتەمىيەكانى بۆ ئەودىوى ئەوھش كشاندووھ. لە وزەى تا رادەيەك بەرز، فۆتۆن دەكرىت بگۆردرىت بۆ ئەلىكترون بە بارگەى نەرىنى و تەنۆلكەيەكى ھاوشىتوھ، بەلام بە بارگەى ئەرىنىيەوھ، كە بە پۆزىترون (Positron) ناسراوھ، دەكرىت جووت ئەلىكترون و پۆزىترون يەك بگرنەوھ و ببنەوھ بە فۆتۆن. سەرەراى ئەوھ، لە پروسەكانى وزەى زۆر بەرزدا تەنۆلكەى سەيروسەمەرە دروست دەبن، زۆرىك لەوان بە شىوھى خۆبەخۇ لە كەرتىكى بچووكى چركەدا ھەلدەوشىتەوھ بۆ تەنۆلكەى زۆرتەر پايەدارى وەك ئەلىكترون و كوارك. ھەموو ئەم جۆرە پروسانە بە پەرەپىدانى ئايدىا كوانتەمىيەكان بۆ فۆرمىكى تر كە ناسراوھ بە تىۆرى بوارى كوانتەمى، دەكرىت تىبىبگەين. تايبەتمەندىيەكى بنچينەيى ئەم تىۆرىيە برىتتەيە لەوھى كە ھەندىك لە دياردەكان تەنيا كاتىك دەكرىت شروڤە بگرين، كە وەك سەرىككەوتنى (Superposition) ژمارەيەكى زۆر پروسەى بنچينەيى لەبەرچاو بگىردرىن. دەكرىت بەراورد بگرىت لەگەل سەرىككەوتنى شەپۆلە تىپەپبووھەكان لە دوو كەلەبەرەوھەكى ئامىرىكى بەيەكدچاچوندا (Interference Apparatus).

### مادەى چر

سەرکەوتنەكانى فېزىيائى كوانتەمى تەنيا سنووردار ناپىت بە دياردە ئەتۆمى و نىمچەئەتومىيەكان؛ خىرا دواى دەرکەوتنى گریمانەى شەپۆلى مادى، زانرا دەكرىت بۆ شروڤەى پەيوەندىيە كىمىيائىيەكان (Chemical Bonding) بەكار بەئىترىت. بۆ نمونە، لە مۆلكيولتىك كە پىك ھاتووھ لە دوو ئەتۆمى ھايدروجن، شەپۆلى ئەلىكترونىي

ھەردوو ناوکەگە گەمارق دەدات و بە ھینزیک، کە ھاوسەنگە لەگەل  
 ھیزی دوورخەرەوہی کارەبایی ناوکلە ئەرئینیہکان بەرەو لای یەکتەر  
 پرایان دەکشیت، بەم شیوہ مۆلکیولی ھایدروژین دروست دەبیت. ئەم  
 ئایدیایە دەکرت بۆ ھەژمارکردنەکانی تاییەتمەندییە مۆلکیولیہکان  
 پەرہی پێ بدریت، وەک ھاوسەنگی جیاپوونەوہی ناوکی (Equilibrium  
 Nuclear Separation)، کە بە وردی لەگەل تاقیکردنەوہدا یەک دەگریتەوہ.  
 بەکارھێنانی پرنسپی ھاوشیوہ بۆ سەنگچنی مادە ی چر، بە تاییەتی  
 مادە رەقە کریستالە بەھیلەکان، سەرکەوتوانە تاقی کراوہتەوہ.  
 ئەتۆمەکان لە ناو کریستالیکدا بە شیوہی تۆریکی ریکوپینک رینک  
 خراون و یەکیک لە تاییەتمەندییەکانی وەھا تۆریکی ریکوپینک بریتیہ  
 لەوہی کە ئەو شەپۆلە لیوہی تێپەر دەبیت، ئەگەر درێژەشەپۆلەکان  
 پەییەندییان لەگەل مەودای نێوان پروبەرہی ئەتۆمەکان لە ناو  
 کریستالەکەدا ھەبیت، بلالو دەبیتەوہ. ئەگەر وا نەبوو، بەبێ  
 بلابوونەوہیەکی ئەوتۆ لە تۆرەکەوہ تێپەر دەبیت. ئیمە پینشتر باسی  
 تاقیکردنەوہیەکمان کرد، کە لەودا پەرشبوونەوہی گورزەہیکی  
 ئەلیکترۆنی لە کاتی کەوتن لە کریستالیک بەلگەہ بۆ پینشنازی  
 شەپۆلە مادییەکانی دۆ برۆی. دەرکەوتووہ لە کائزاکاندا ھەندیک لە  
 ئەلیکترۆنەکان (بەگشتی بۆ ھەر ئەتۆمیک و ئەلیکترۆنیک) پەییەندییان  
 بە ئەتۆمەکانەوہ نیہ، بەلکو سەرہەستانە لە ناو کریستالەکەدا  
 ھاتووچۆ دەکەن. سەرہرای ئەوہش، درێژەشەپۆلی ئەلیکترۆن زۆر  
 بچووکتەرە لەوہی بە ھۆی تۆری کریستالەوہ بلالو بیتیەوہ. لە  
 ئەجامدا شەپۆلەکان لە ناو کریستالدا بەبێ بەرہەست، بە شیوہی  
 لیتشاویکی تەزووی کارەبایی، بەبێ بەرگری (Resistance) یەکی  
 ئەوتۆ، دەجوولین. لە نیمچەگەہەنەرەکان (Semiconductors) دا، وەک  
 سیلیکون (Silicon) تەنیا کەرتیکی بچووک لە ئەلیکترۆنەکان  
 سەرہەستن بچوولین و ئەمە دەگات بە دەرکەوتنی ھەندیک  
 تاییەتمەندی تاییەتی وەک پارچە سیلیکۆنە ئەلیکترۆنیہکان بە ھەموو

دهرکه و ته کانیه وه. ته نانهت هه ندیک تاییه تمه ندیی سهیری ماده له پلهی گه رمیی زۆر نزم، که له ویدا شلهی هیلیم لینیجیه کهی (Viscosity) سفره و هه ندیک ماده ده بن به به رزه که یه نه ر (Superconductor) و به رگریه که یان به ته واوه تی ده سردریتته وه، ده کریت رهفتاری کوانته می ده ربخریت و ئیمه له به شی حه و ته مدا به کورتی ده که پرتینه وه سه ر ئه م بابه ته.

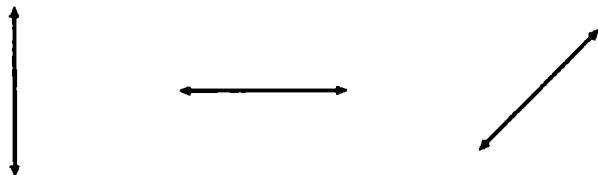
## بهشی دووم ئاراسته‌ی فۆتۆنه‌کان کامه‌یه؟

له بهشی پێشوو ژماره‌یه‌کی زۆر له دیارده‌ فیزیاییه جۆربه‌جۆره‌کانمان به‌سه‌ر کرده‌وه، که ده‌کریت به ئایدیای فیزیای کوانتومی تییبگه‌ین. ئیستا که ده‌مانه‌ویت قوولتر سه‌یری بابته‌که بکه‌ین، باشتره له‌سه‌ر نموونه‌گه‌لیک چڕ ببینه‌وه، که تیگه‌یشتنیان تا راده‌یه‌ک ئاسانتره و له هه‌مان کاتیشدا پره‌نسییه بنچینه‌یه‌کان پوونتر ده‌که‌نه‌وه و پرسى چه‌مکه بنچینه‌یه‌کان به‌رجه‌سته ده‌که‌ن. تا چه‌ند سال له‌وه‌په‌یش زۆربه‌ی ئه‌و نووسه‌رانه‌ی قسه‌یان له‌سه‌ر ئه‌م بابته‌ ده‌کرد، سه‌رنجیان ده‌دایه پرسى تپه‌رپوونی ته‌نۆلکه له ئامیتری دووکه‌له‌به‌ریسه‌وه، ئه‌وه‌ی که تایبه‌تمه‌ندی شه‌پۆلی که له شیتوازی به‌یه‌کداچووندا ده‌رده‌که‌ویت (وه‌ک وینه‌ی ۱:۲) و به‌شى سه‌ره‌کی گه‌نگه‌شه‌کان به سه‌رنجدان بوو له‌سه‌ر دوو سروشتی شه‌پۆل-ته‌نۆلکه (Wave-Particle Duality) و ئه‌و پرسانه‌ی پتوانی ته‌وژم و شوینی تپه‌که‌ویت، وه‌ک گه‌نگه‌شه‌کان له‌سه‌ر پره‌نسییه نادانیایی له به‌شى پێشوو. به هه‌رحال، له بنه‌ره‌تدا بیکۆتایی ژماره و شوین هه‌یه که ته‌نۆلکه ده‌کریت له‌وی بیت و بیکۆتایی ژماره بۆ بری ته‌وژمه‌که‌ی هه‌یه، که ئه‌مه به شیتوهریه‌کی به‌رچاو گه‌نگه‌شه‌کان ئالۆز ده‌کات. ده‌کریت هه‌موو خاله‌کانی پره‌نسییه‌یک که ده‌مانه‌ویت قسه‌ی له‌سه‌ر

بکهین، به له بهرچا وگرتنی ئه و بارو دۆخانه بیتت که پپوانتیک ته نیا ژماره یه کی که م پیشهاتی مومکینی ده بیتت. وه ها بریک که په یوه ندیی به فیزیای گورزه کانی پووناکی و فۆتونه کانه وه هه یه، ناسراوه به جه مسهرگیری (Polarization). له به شی داهاتوودا ئیمه قسه له سه ر تیوری شه پۆلی پووناکی به پپی زانستی کلاسیکی ده که یین، پاشماوه ی به شه که داده نین بق قسه کردن له سه ر ئه و بارو دۆخه ی سروشتی فۆتونی پووناکی تپیدا گرنگه.

### جه مسهرگیری پووناکی

وینای بکه گورزه یه کی پووناکی، که ئیمه وه ک شه پۆلی کارۆموگناتیسی ده یناسین، به ره و ئیمه دیت، وه ک له به شی ۱ بینیمان (وینه ی ۱:۱). ئمه واتای ئه وه یه که له هر خالیکی فه زادا له ئاراسته ی شه پۆلدا بواریکی کاره بایی هه یه، که له چرکه دا به ژماره یه کی زۆر ده له ریته وه. له هه موو ساتیکدا، ئم بواره ده بیتت یه ک ئاراسته پیشان بدات، که به پپی هاوکیشه کانی ماکسوئل ده بیتت ئاراسته که ی هه میشه ستون بیتت له سه ر ئاراسته ی بلاو بوونه وه ی پووناکیه که. بزیه ئه گهر پووناکیه که به ره و ئیمه بیتت، ئاراسته ی بواری کاره بایی ده بیتت؛ له ئاراسته ی چه پ یان راست یان سه ر و خوار یان هر ئاراسته یه ک له نپوان ئه واندا بیتت (وینه ی ۲:۱).



وینه ی ۲:۱: له شه پۆلیکی پووناکیدا که به ره و ئیمه دیت، بواری کاره بایی له وانیه به شیوه ی ستوونی (Vertically)، ناسۆیی

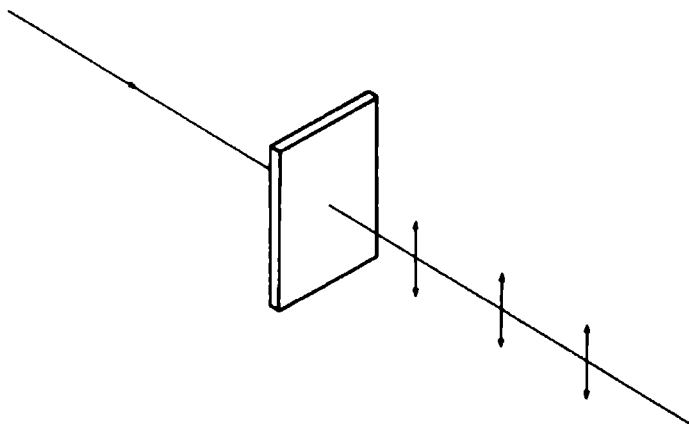
(Horizontally) یان هر گوشه یهک له نیوان ئەم دوو ههیه، بهریته وه، بهلام له ره له ره که هه میسه ستوونه له سه ئاراسته ی رویشنی گورزه ی رووناکی.

له زور باردا پوو بهری هه لگری ئاراسته ی بواری کاره بایی به خیرایی له کاتیکه وه بۆ کاتیک تر دهگۆردریت، بهلام دهکریت پوو ناکیه ک دروست بکریت که بۆ ئەو ئەم پوو بهره نهگۆر بمینیته وه. بهم پوو ناکیه دهگوتریت پوو بهرجه مسه رگیراو (Plane Polarised) یان هه ندیک کات ته نیا جه مسه رگیراو (Polarised). پوو بهری هه لگری ئاراسته بیری بواری کاره بایی ناسراوه به پوو بهری جه مسه رگیری (Plane of Polarisation) و ئاراسته که ی بواری کاره بایی پیی دهگوتریت ئاراسته ی جه مسه رگیری (Polarization Direction).

له وانیه جه مسه رگیری له بواره کانی وه رگری رادیۆ یان ته له فیزیۆن بۆ هه ندیک له خوینه ران ئاشناتر بیت. بۆ وه رگرتنی نیشانه (Signal) یه کی باش، له وه رگه که دا پیوسته ئالیزه دوو جه مسه ریه که له ئاراسته ی جه مسه رگیری شه پۆله رادیۆیه که دا دابنریت (به شینوه ی ئاسایی ئاسۆی یان ستوونی). ئەمه ده بیت به هۆی ئەوه ی بواری کاره بایی ته زوو یهک له ئاراسته ی وایه ره که دا و له دواییدا له سیسته مه که دا دروست بکات.

پوو ناکی جه مسه رگیراو دهکریت به چه ندین شینوه دروست بکریت، بۆ نمونه، پوو ناکی زۆرتریی له یزه ره کان وهک ئەنجامی پرۆسیسی ناوه وه ی له یزه ره جه مسه رگیراو و ههروه ها گورزه ی جه مسه رگیراو دهکریت له هه موو ئەو مادانه ی که پیتان دهگوتریت جه مسه رگر (Polaroid)، ده ستمان بکه ویت. ئەم ماده یه له راستیدا بریتیه له فیلمیکی ته نکى نیتروسلولزی گوشراو، که پیک هاتوو له کریستالی زور ورد، چۆنیتی دروستبوون و کارکردنی لیزه دا بابته ی گهنگه شه کانی ئیمه نیه، ئەوه ی گرنگه بریتیه له وه ی کاتیک پوو ناکی

ناجه مسه رگير او ده كه ویت له لایه کی پارچه یه کی جه مسه رگره كه، پووناكی ده رچوو له لاکه ی تر جه مسه رگير او و توندیبه كه ی نزیكه ی نیوه ی پووناكی تیها توه (وینه ی ۲:۲). ناراسته ی جه مسه رگیری پووناكی ده رچوو له جه مسه رگره وه، هه میسه له ناراسته یه کی: تایبه تیدایه و ناسراوه به ته وری جه مسه رگری و له سه ر پووبه ری جه مسه رگره كه دایه.

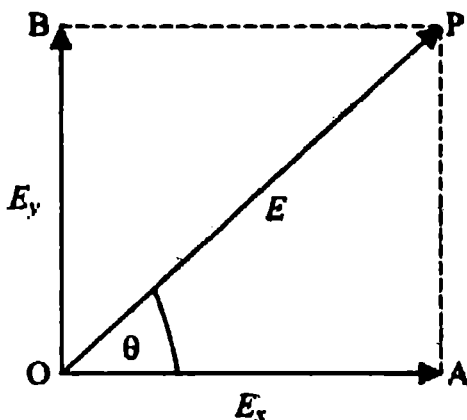


وینه ی ۲:۲: نه گه ر گورزه یه کی پووناكی له پارچه یه ك جه مسه رگره وه تیپه ر ببیت ناراسته بری بواری كارهبایی و پووناكی ده رچوو، هه میسه هاورنكه له گه ل ناراسته یه کی تایبه تدا (له وینه كه دا له شیوه ی ستوونیه)، كه ناسراوه به ته وری جه مسه رگر (Polaroid Axis).

خوینهر له وانیه به باشی له گه ل جه مسه رگری چاویلکه دژه خوره كانیدا ناشنایی هه بیت: روشنایی پووناكی پوژ به شیوه یه کی به رچاو ناجه مسه رگير او، له م چاویلکانه وه ته نیا نیوه ی ئه و پووناكیه به رچاو ده كه ویت. هه روه ها جه مسه رگر ده كریت به كار بهینریت بۆ دۆزینه وه ی ناراسته ی جه مسه رگیری پووناكی، كه پیشتر

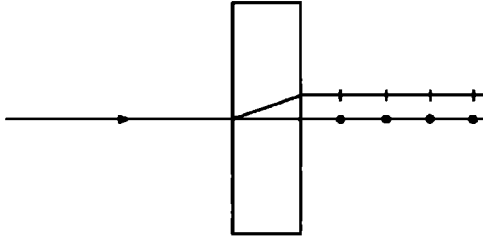
ڄه مسه رگيري بڻ ڪراوه: ته نيا ده بيت ڄه مسه رگره ڪه بخوليتينه وه، تا  
 ٺه ڪاته ي ڀووناڪي ده رچو وه ڪسان بيت به ڀووناڪي تيهاتو.  
 خالتي ڪرنگ و سه رنچر اڪيش بريتيه له وه ي ڪه بڻ ده رچو ني  
 ڀووناڪي، ڀيويست ناکات ته وري ڄه مسه رگره ڪه ڀيڪ هاوڀيڪي  
 ٺاڀاسته ي ڄه مسه رگيري بيت. تيهه ڀووني ڀووناڪي ته نيا ڪاتيڪ  
 ده وه ستيت، ڪه دوو ته وري ناوڀراو له سه ر يه ڪتري ستوون بن.  
 ڀيڙه ي ڀووناڪي تيهه ڀيو له گهل خولانه وه ي ڄه مسه رگره، به  
 شيوه ي به ره به ره و به رده وام زياد ده بيت و ڪاتيڪ ته وه ره ڪان له گهل  
 يه ڪتريدا هاوڀيڪ بن، ده بيت به زورترين. به زمانتيڪي زانستيت،  
 ده ڪريت بلين ڪه ڄه مسه رگر ٺه شيته له له ڀووناڪي ڪه له  
 ٺاڀاسته ي ڄه مسه رگر، ڄه مسه رگيري بڻ ڪراوه، له خوييه وه تيهه  
 ده ڪات. ٺه بابته له ويته ي ٢:٣ ڀوون ڪراوه ته وه، ڪه پيشان ده دات  
 چوڻ بواڀيڪي ڪاره بباي له ٺاڀاسته ي گشتي OP ده ڪريت له شيوه ي  
 دوو به شي ستوون له سه ريه ڪي OA و OB هه ڙمار بڪريت. ٺه گهر  
 ته وري ڄه مسه رگر له ٺاڀاسته ي OA ڀيدا بيت، شيته له ڪه ي له م  
 ٺاڀاسته ي تيهه ڀي ده بيت، له ڪاتيڪدا شيته له ڪه ي ٺاڀاسته ي OB  
 هه لده مڙدريت. بڻيه ٺاڀاسته و ڀري بواڀي ڪاره بباي ده رچو وه ڪ  
 شيته لي ڀووناڪي تيهاتو هاوڀيڪ له گهل ته وري ڄه مسه رگر ده بيت.  
 باڀيڪي تايه تي بريتي ده بيت له وه ي  $POA = 0^\circ$  و  $90^\circ$  به ڀووني  
 گريدر او به گواسته وه ي ته او و تيهه ڀنه بووني ته او وه بيت. به گشتي،  
 تونديي ڀووناڪي ده رچو وه ڪسان ده بيت به  $I \cos^2 \theta$ ، ڪه ليتره دا  
 $I = E^2$  و بريتيه له دره وشاوه ي يان تونديي ڀووناڪي به رڪه وتوو  
 (ڀروانه به شي ١) و  $\theta$  يه ڪسانه به گوشه ي POA.





وینہی ۲:۳: لہ رینہ وہ لہ ناراستہی  $OP$  دہ کریت لہ شیوہی ثاوتہی لہ رینہ وہ کمان لہ ناراستہی  $OB$  و  $OA$  وینا بکریت. نگہر پووناکیہک بہ فراوانیسی ( $OP$  Amplitude)  $OP$  (بہ توندی  $OP^2$  وہ) لہ ناو جہ مسہرگر (Polaroid) پکے وہ، کہ تہ وہ رے کہی لہ ناراستہی  $OA$  دایہ تپہر بیت، فراوانیسی پووناکیی تپہریو یہ کسانہ بہ  $OA$  و توندیہ کہی یہ کسانہ بہ  $OA^2$ . جیکہی سہ رنجہ کہ  $OA = OP \cos \theta$ . کہ لیرہ دا  $\theta$  بریتیہ لہ گوشہی  $POA$ .

ٹامیڑیکی کہ مینک جیاواز، کہ بق دروستکردن و شیکاریی جہ مسہرگیری پووناکی بہ کار دیت، بریتیہ لہ تاکریستالینکی کالسیت (Calcite). وردہ کاریہ کہی بہ لای ٹیمہ وہ گرنگ نیہ، بہ لام دہ بیت باسی بکہین ٹہم کریستالہ دہ توانیت پووناکی بکات بہ دو شیتہ لی جہ مسہرگیریوی ستوون لہ سہریہک (وینہی ۲:۴).

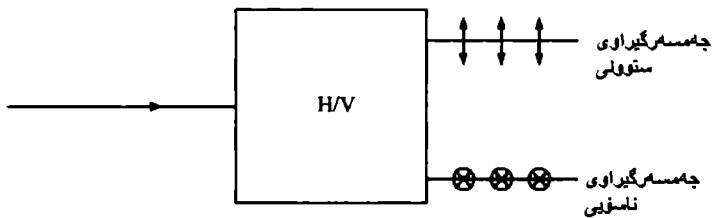


وینہی ۲:۴: پروناکیہک کہ لہ کریستالی کالسیتہوہ تیپہر دہبیت، شیکار دہبیت بو دوو بہشہک (Component)، کہ جہ مسہری یہ کیکیان ہاورپیک و ئہوی تریان ستونہ لہ سہر ناراستہ یہ کی دیاریکراوی کریستالی کالسیتہ کہ.

بہ پیچہ وانہی جہ مسہرگر، کہ شیتہ لہ کانی ستون لہ سہر ناراستہ کہی ہلہ دمژیت، کریستالی کالسیت دہبیت ہموو پروناکیہ کہ لیوہی تیپہر دہبیت، بہ لام دوو شیتہل یان بہشہک (Component)، لہ دوو رینچہ کی جیاوازہوہ لیوہی دینہ دہرہوہ. کوی ئہو دوو پروناکیہی لیوہی دہرہ چیت لہ گہل پروناکی تہاتوو یہ کسانہ، چونکہ توندی پروناکی گری دراوہ بہ دوو جای بواری کارہ بایی، کہ وا بوو توندی پروناکی تہاتوو  $E_2$  بہ پنی یاسای فساگورس یہ کسانہ بہ کوی دوو توندی تیپہریوی  $E_x^2$  و  $E_y^2$  (بروانہ وینہی ۲:۳).

شیوونہوہی گورزہ کی پروناکی بہ دوو شیتہلی جہ مسہرگراو، بہ ئامیریکی و ہک کالسیت، لہ ژمارہ کی زور لہ گہنگہ شہ کانی داہاتوو مان رولی سہرہ کی دہبیت. بہ لام وردہ کاریہ کہی بہ لای ئیمہوہ گرنگ نیہ، لہ مہودوا ئہم پرؤسہیہ بہ سادہی بہ لاکیشہ کی، و ہک وینہی ۲:۵ و گورزہ کی تہاتوو و دوو گورزہی دہرچوو پیشان دہدین. لہ بیللی  $H/V$  لہ سہر لاکیشہ کان پیشان دہدات، کہ ناراستہ گری کریستالہ کہ بہ شیوہ کی، گورزہ دہرچووہ کان لہ

ناراسته‌کانی ناسوی (Horizontal) و ستونی (Vertical) دان؛ بارودخی تری وهک ناراسته‌ی  $\pm 45^\circ$  له‌به‌رچاو ده‌گرین، که واتای ئه‌وه‌یه گورزه‌ی ده‌رچوو له ناراسته‌ی  $+45^\circ$  و  $-45^\circ$  به‌گویره‌ی ناسو جه‌مسره‌گیری کراون. له کاتی قسه‌کردن له‌سه‌ر جه‌مسره‌گیری، ئیمه جه‌مسره‌گیریکمان به لاکیشه‌یه‌ک پیشان دا که ناراسته‌ی ته‌وره‌کانی جه‌مسره‌گیریه‌که‌ی پیشان درابوو (وهک ئه‌وه‌ی له وینه‌ی ۲:۴ باسمان کرد). له نمونه‌ی پیشان‌دراوی وینه‌ی ۲:۵، لاکیشه‌که پرووناکیی تینتاتوو ده‌کات به دوو به‌شه‌کی جه‌مسره‌گیراو له هه‌ردوو ناراسته‌ی ناسوی و ستونی.

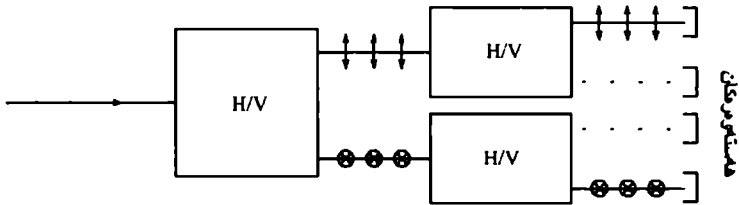


وینه‌ی ۲:۵: له قسه‌کردن له‌سه‌ر جه‌مسره‌گیری، جه‌مسره‌گیریک (وهک ئه‌وه‌ی له وینه‌ی ۲:۴ پیشان دراوه) به شیوه‌ی لاکیشه و به نیشانه‌یه‌ک بۆ پیشاندانی ناراسته‌ی جه‌مسره‌گیری پیشان ده‌دین. له نمونه‌ی پیشان‌دراوا، پرووناکیی لیدراو به هوی لاکیشه‌که‌وه شیتل ده‌بیت به دوو به‌شه‌کی جه‌مسره‌گیریکراو له ناراسته‌کانی ستونی و ناسوی.

## جہ مسہرگیری فوٹونہ کان

لہ به شى پيشوودا باسماں كرد كه تيورى كلاسيكى پووناكى ناتوانيت هموو تاييه تمه ندييه كانى پووناكى شروقه بكات، به تاييه تى كاتيڪ ئاميريك، كه به پيى دياردهى كاروپووناكى كار دهكات، پووناكى دهربخات، له م كاته دا پووناكى وهك ليشاويك له ته نوله رهفتار دهكات، كه ناسراون به فوٹون. به تاييه تى سروشتى پووناكى زور سه رنجراكيش دهبيت، ئه گهر توندى پووناكيه كه نزم بيت و گيشتنى پووناكى به هسته وه ره كان له شيوهى كليك دهربكه ويت: له توندى زوردا كليكه كان دهكه ونه سهر يهك و رهفتاريان له وشيوه دهبيت، كه چاوهروان دهكرت له شهپوله پووناكيه به رده وه امه كاندا ببينريت. له يه كه م نيگادا له وانه يه وا دهربكه ويت، كه جهمسهرگيرى زورتر چه مكى كه په يوه نديدار به شهپوله كانه وه و ناكريت بو دانه به دانهى فوٹونہ كان به كار بهينريت. به هر حال، تاقيردنه وهى وينه ۲:۵ بينه پيش چاوى خوٹ؛ ئه گهر گورزه يه كى پووناكى زور لاواز پووناكى ناچه مسهرگيراو بكه ويت له جهمسهرگريك و دوو گورزه دهرچووه كه بكه ون له وه هسته وه رانهى كه تواناى بژاردنى فوٹونہ تاكه كانى هه يه، فوٹونہ كان دهبيت له يه كيك له دوو كه ناله كه وه دهرچن، له وانه يه ته نيا به هوى ئه وهى هيچ ريگه يه كى تريان نيه! ئه گهر تاكه فوٹونہ كان نيشانه بكه ين، ئه وانه ي له كه نالى H وه تينپهر دهبن به h و ئه وانه ي له كه نالى V يه وه تينپهر دهبن، به V دهست نيشان دهكه ين. پيوانى زياتر به جهمسهرگيرى H/V ئه نجام بده ين، وهك له وينه ۶:۲ پيشان داره، هه لسه نگاندن دهكات بو ئه وهى كه ئه م نيشانه گوازيبانه، ئايا هيچ تاييه تمه ندييه كى فيزيابيان هه يه يان نا. بينراوه فوٹونہ كانى h و V به شيوه يه كى نه گور به ريز له كه ناله كانى H و V له جهمسهرگيرى دووه مه وه دينه دهره وه. به م جوره ئيمه پيتاسه ي كرده كى فوٹونى جهمسهرگيراومان به ئه نجام گهياند. واتا ههرچه نده له وانه يه نه توانين بلتين جهمسهرگيرى فوٹون چييه، به لام

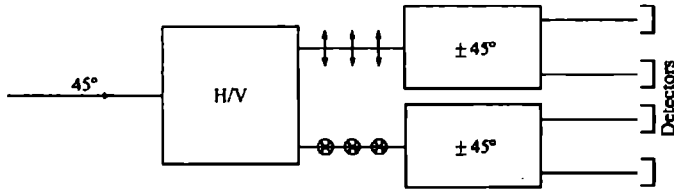
دهتوانين به كرداريك كه بۇ پيوانى ئىنجامى دىدەين، پىناسەى بىكەين. بهم شىو، بۇ نموونە فوتونىكى جەمسەرگىراوى ئاسۆى برىتتبه له و فوتونەى له كرىستالى كاسىتى  $H/V$  له كه نالى  $H$  وه تىپەر دىبىت، يان له رىگەى جەمسەرگىرەكه وه كه تەوهرەكهى له ئاراستەى ئاسۆدايه.



وینەى ۲:۶: جەمسەرگىرى برىتتبه له تايبەتمەندىبەك كه دىكرىت بىدرىت به فوتونەكان، چونكه هەر فوتونىك كه له جەمسەرگىرى بهكەم به شىو، جەمسەرگىراوى ئاسۆى يان ستوونى دىر بچىت، له هەمان كه نالى جەمسەرگىرى  $H/V$  دواترىش تىپەر دىبىت.

ئىستا دىكرىت بزانين چۆن فوتونى جەمسەرگىراو شروڤهى هەندىك لايەنى گشتى پىوانى كوانتەمى (Quantum Measurement) دىكات؛ له بهشى پىشوو دا بىنيمان چۆن پىوانى هەندىك تايبەتمەندى فىزىايى، وهك شوىنى (Position) تەنۆلكه، به ناچارى به شىو، بهك كارىگەرى لهسەر سىستەمەكه دا دىدەنىت، كه ئىنجامى پىوانى هەندىك تايبەتمەندى تر، بۇ نموونە تەوژم (Momentum)، شىاوى پىشپىنكىردن نايىت. هەمان پىرنسىپ كاتىك بمانەوئىت جەمسەرگىرى  $H/V$  فوتونىك، كه پىشتر به جەمسەرگىرىبەكهى  $45^\circ$  ناسىومانە، بپىو، دىدەكهوئىت. تاقىكردنەوهى وینەى ۲:۷: بىنە پىش چارى خۆت: گورزەبهك له فوتونەكان، بهگوئىرەى ئاسۆ به گوشەى  $45^\circ$

جه مسه رگيراون (ده کريت ئه مه به تپه پاندى پووناکيه کي نجه مسه رگيراو له جه مسه رگريک به ئاراسته ي گونجاوه ده سه به ر بکريت) ده کون له جه مسه رگريک که ئاراسته کاني  $H/V$  ده پيويت. نيوه ي فوتونه کان له که نالي ئاسوي و نيوه که ي تر له که نالي ستوونيه وه تپه پ ده بن. ئه گه ر ئيستا جاريکي تر گورزه که له جه مسه رگريکي تر به جه مسه رگري  $\pm 45^\circ$  وه تپه پينين، ده بينين جه مسه رگرييه  $45^\circ$  که به هوي پيواني  $H/V$  وه تیک چووه: نيوه ي فوتونه کان له هر کام له گورزه کاني  $H/V$  وه له که نالي  $\pm 45^\circ$  تپه پ ده بيت. که وا بوو پيواني جه مسه رگري  $H/V$  دوخي فوتونه کان ده گورپيت، بويه جه مسه رگري گورزه ي ده رچوو له  $\pm 45^\circ$  ئيستا ئيتر نه ناسراوه تا دووباره پيوان ئه نجام ده دردينه وه. به هاوشيوه ي، پيوانتي  $45^\circ$  دوخي فوتونیک که به هوي ده رچوون له جه مسه رگري  $H/V$  وه زانراوو. همان ئه نجام ده کريت له پيواني سه رکه وتوانه ي هر دوو به شه کي جه مسه رگيراو (Polarisation Components) به دست به يترت.



وينه ي  $2:1$ : ئه گه ر فوتوني جه مسه رگيراوي  $45^\circ$  بکه وييت له جه مسه رگري  $H/V$  ئه وان به شيوه ي ئاسوي يان ستووني جه مسه رگير ده بن. ئه وان جاريکي تر به شيوه ي هه ره مه کي له دوو که نال له جه مسه رگريه کاني  $\pm 45^\circ$  وه تپه پين، دواي ئه وه ي ده رده خرته وه، ده رده که وييت ياده وه ربييه که ي خويان سه باره ت به

جەمسەرگىرىي سەرەتايى لە دەست داوھ. دەگەين بەو ئەنجامەي كە  
 پىوانى جەمسەرگىرى بەگشتىي دۇخى جەمسەرگىرىي فۇتۇنە  
 پىوراوھەكان دەگۇرئيت.

با بچينەوھ بۇ وئەي ۲:۳ و سەرەتاي قسەكانمان لەسەر شەپۇلەكان،  
 با گورزەيەكي پووناكي، بۇ نموونە جەمسەرگىرىي  $h$  لە بەرچاوا  
 بگري، كە دەگات بە جەمسەرگىرىي كە ئاراستەكەي رېك خراوھ بۇ  
 ئەوھي جەمسەرگىرىي ھاوپرىك و ستون لەسەر ئاراستەيەك كە  
 گۇشەي  $\theta$  لەگەل ئاسۇدا دروست دەكات. لە باري شەپۇلدا، ئيمە  
 دەبينين، كە توندىيەكانى گورزەكانى ھاوپرىك و ستون لەسەر تەوهر  
 بە رېز برىتين لە  $E_x^y$  و  $E_y^x$  و گرىي دراو بە  $\sin^2\theta$  و  $\cos^2\theta$ .  
 لىرەوھ دەگەين بەو ئەنجامەي ئەگەر ئەم تاقىكرىنەوھ بە ژمارەيەكي  
 زۇر (تو بلى  $N$ ) فۇتۇن ئەنجام بدرئيت، ژمارەي فۇتۇنە دەرچووھەكان  
 لە كەنالىكەوھ دەبىت بە  $N\cos^2\theta$  و  $N\sin^2\theta$ . بۇيە ئەگەري  
 پەيوەندىدار بۇ يەك فۇتۇن دەبىت بە  $\cos^2\theta$  و  $\sin^2\theta$  بە ھەر حال،  
 تا ئەو كاتەي تاقىكرىنەوھەكە دەگەين ئەمە تەنيا ئەو شتەيە دەيناسين،  
 بە شىوہەك ئەنجامى راستى برىتى دەبىت لەوھي بۇ ھەر فۇتۇنكى  
 تايبەتەي بەگشتى ھەرەمەكى و نەشياو بۇ پىشبينىيە، (تاقەبەدەر  
 برىتبيە لە بارىكى تايبەتەي، كە لەودا دووھم ئامىريش لە ئاراستەگري  
 $H/V$  دا يە. كە وا بوو پىوانىكى دووھم دەكرىت ئەنجام بدرئيت بەبى  
 ئەوھي دۇخى جەمسەرگىرىي پىشوو تىك بچئت).

با تۇزىك وردتر بەراوردى رەفتارى شەپۇلى پووناكي و فۇتۇن لەم  
 كاتەدا بەگەين: شەپۇلىكى كارۇموگناتىسيى جەمسەرگىراو، بۇ نموونە  
 $45^\circ$ ، بەگويڑەي ئاسۇ دەكرىت بۇ دوو بەشى ئاسۇيى و ستوونى  
 ھەك وئەي ۲:۳ شى بكرئتەوھ؛ كاريگەري جەمسەرگىرىكى  $H/V$   
 برىتبيە لە دابەشكرىنى شەپۇل بۇ دوو بەش، كە دەبن بە دوو  
 گورزەي جياواز. بە بەراورد لەگەل ئەوھدا تاكە فۇتۇنكى كە فۇتۇنكى

جه مسهرگيراي  $0^\circ + 45^\circ$  به، بریتیه له دؤختک که سه ریه ککه وتنی (Superposition) دؤخی گری دراو به فؤتؤنیکي  $h$  و فؤتؤنیکي گری دراوی  $v$ ، کاتیک له جه مسهرگری  $H/V$  اوه تیپه ر دهیت، له هر دوو شیوهی  $h$  و  $v$  ده بینریت، که ده لاین سه ریه ککه وتنه که ده رووخت (Collapse) بؤ یه کیک له م دوو دؤخه. ئه مه گرنکه تیپه گین که په سنی دؤخی فؤتؤنیک به سه ریه ککه وتن، تا پیوان ئه نجام نه دریت دؤخه که ناگؤریت. ئه و هیشتا فؤتؤنی  $0^\circ + 45^\circ$  به لام گونجاوه بؤ ئیمه که دؤخه که وهک سه ریه ککه وتن پیشان بدهین، به هه مان ریگه ئاسانتره شه پؤلنیک شی بکهینه وه بؤ دوو به شهک، که له یهک زیاد دهین بؤ ئه وهی جه مسهرگیرییه کی سه رچاوه یی دروست بکه نه وه. سه ره رای ئه وه، تاکه هؤ بؤ به ستنه وهی سه ریه ککه وتن به ئاراسته یی  $H$  و  $V$ ، به تایبه تی ده گهریته وه بؤ ئه وهی ئیمه پیوانی  $H/V$  ئه نجام ددهین. ئه م دربرینه به دروستی دربرینی شه پؤل وهک کؤی به شه که کانی (Component) له دریزی هه ر جووت ئاراسته یه کی ستون له سه ر یه که و ئیمه ده تانین هه ر کامیان گونجاوتر بیت بؤ بارو دؤخه که له به رچاو بگرین.

هه روه ها ده تانین ته وره کانی مه رجعه به پینی تا قیکردنه وه که بگورین، بؤ نمونه، له وینه یی  $7:2$  ئیمه دؤخی بنچینه یی و دؤخی سه رچاوه یی  $0^\circ + 45^\circ$  وهک سه ریه ککه وتنی  $h$  و  $v$  که تیک ده رمیت بؤ  $h$  و  $v$  له به رچاو گرتووه، که وا بوو ده کریت  $h$  و  $v$  وهک سه ریه ککه وتنی  $0^\circ + 45^\circ$  و  $0^\circ - 45^\circ$  پیش ئه نجامدانی پیوانه کان، دربرین.

چه مکی سه ریه ککه وتن پؤلنیکي گرنک له گه نگه شه کانی داها تو ماندا ده گتریت، هه ر بؤیه گرنکه تیپه گین واتای چیه؛ دوو باره جهخت له پیش پیوان ده کهینه وه، فؤتؤنیکي جه مسهرگيراو، تؤ بلی  $0^\circ + 45^\circ$  به گویزه یی ئاسؤ، جه مسهرگیرییه که ی نه ئاسؤییه نه ستونی، ئه مه سه ریه ککه وتوی هه ردووکیانه. پرسیری ئه وهی "ئایا به ئاسؤی یان ستونی جه مسهرگيراوه؟" بیمانایه و شیایوی وه لامدانه وه نییه، به

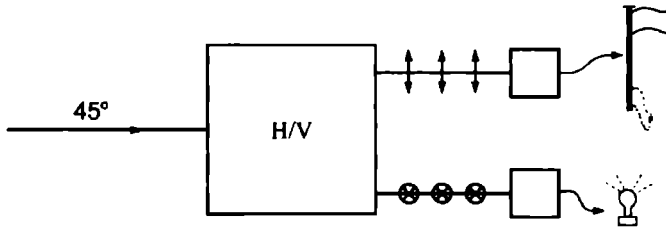


هه مان رینگه بیواتایه بیرسین که شه پۆلنکی  $40^\circ$  جه مسهرگیراوی  
 ئاسۆیی یان ستوونی بووه. به هه حال، دواي پێوان دۆخی ته نۆلکه که  
 دهرووخیت بۆ یه کینک له جه مسهرگیریه کانی  $h$  یان  $v$ ، بۆیه  
 پرسیاره که ی سهر وه ئیستا ئیتر مانای ده بیته و ده کریت وه لام  
 بدریته وه. به وهی که له کام که ناله وه فۆتونه که دیته ده ره وه. پیش  
 ئه وهی ئه مه ئه نجام بدریت به ته وا وه تی، بیواتایه جه مسهرگیریه  
 $40^\circ +$  یان  $40^\circ -$  بدریت به فۆتۆنیک، ئیمه ده توانین شرۆفه که ته نیا  
 به وه بکه ین که له سهریه ککه وتنی  $45^\circ$  دایه. ده بیته وه بیرتان  
 بهینمه وه که ده کریت گشتانن بۆ چه مکی سهریه ککه وتن بکریت بۆ  
 هه ر تایبه ته ندیه کی کوانته می؛ بۆ نمونه، ته نۆلکه یه ک له دۆخیکی  
 ته وژمی (Measurement State) دیاریکراو ده کریت وه ک بوونی له  
 سهریه ککه وتنیک ی دۆخی هه موو شوینه (Position) مومکینه کان و به  
 پیچه وانه وه. هه ره ها ده بیته له بیرمان بیته که ئه م شیکاره،  
 هه رچه نده نه ریتیا نه یه، به شیوه ی جیهانی په سهند نه کراوه و ئیمه  
 ده بیته هه ندیک ده ربیرینی ئه لته رناتیف دواتر هه ر له م به شه دا  
 پیشکesh بکه ین (مه به سستی نووسه ر له وهی به شیوه ی جیهانی  
 په سهند نه کراوه، ده ربیرینی کۆپنهاگنه، که له لایه ن ئاینشتایین و  
 ژماره یه ک له هاو بیرانی به توندی ره خنه کرا).

ئیستا باسی یه کینک له و رینگه یانه ده که ین که له ودا فیزیای کوانته می  
 به قوولی رینگه باوه که ی بیرکردنه وه مانه؛ سه باره ت به و رینگه ی  
 گه ردوونی فیزیایی کاری پش ده کات، گۆری، به تایبه ت پرسیا ری  
 له سه ر جه برگرای ی (Determinism) دروست کرد. کاتیک فۆتۆنیک ی  
 جه مسهرگیراوی  $40^\circ$  ده گات به جه مسهرگیریک ی  $H/V$ ، ئیمه ده زانین  
 له م که نال یان له و که نالیانه وه دیته ده ره وه. به لام هیه رینگه یه ک نییه  
 پیمان بلیت له کامیانه وه دیته ده ره وه. ئه گه ر ئه مه بیواتا بیته، پیش  
 ئه وهی بیته ناو ئامیزه که وه جه مسهرگیریه کی  $H/V$  بده ین به  
 فۆتۆنه که، ته نیا ده کریت بکه ین به و ئه نجامه ی، ئه نجامی پێوانه کان به

تەواوەتى خۆبەختە، ئەنجامى پێوانەکان (بۆ نمونە ئەو کەنالەى فۆتۆنەکان لێوەى دەردەچن) بە تەواوەتى نەشیاوە بۆ پیشبىنىکردن. دەزانين ئەگەر ژمارەىەكى زۆر فۆتۆن ھەبىت کە وا بوو لە ھەر کام لە کەنالەکانەوہ نيوەيان دەردەچىت، بەلام ئەگەر لەسەر يەک فۆتۆن ورد بىنەوہ، رەفتارەکەى بە تەواوەتى ھەرپەمەكى دەبىت. لە راستىدا دەکرىت بلين تەنانەت فۆتۆنەکە نازانىت لەم کەنالەوہ دەبىت تىپەر بىت! (ھەرچەندە دەبىت ئاگەدارى بەکارھىنانى ئەم زمانە بىن). دەبىت ئاگەدارتان بکەينەوہ ئەم نەشیاو بوون بۆ پیشبىنىيە، بە ھۆى بوونى فۆتۆنەکانەوہ يە و لە مۆدىلى شەپۆلى بەردەوامدا دەرناکەوئىت. جەمسەرگى H/V ھەل دەدات بە نيوەى شەپۆلە جەمسەرگىراوہ  $10^4$  ھەکان تا لە ھەر کام لە کەنالەکانەوہ تىپەر بىت و نابىت گوى بەدەين بەوہى کام نيوە لە کام کەنالەوہ تىپەر دەبىت؛ ناروونى بە ھۆى ئەوہوہ دەردەکەوئىت، کە فۆتۆنىکى تاک ناچارە لەم کەنال يان ئەوہى تریان تىپەر بىت.

بە ھەر حال، ھەرچەندە ئەنجامە ناروونەکان لە رەفتارى فۆتۆنەوہ دىت، گرنگە تىنگەين ئەمە لێرەدا تەواو نابىت. ئەگەر ئىمە يەک فۆتۆنى جەمسەرگىراوى  $10^4$  تىپەر بوو لە ئامىزى H/V لە بەرچاوى بگرين، ئەو پاستىيەى دەرچوون لەم کەنال يان ئەوہى تر بە شىوہى ھەرپەمەکىيە، بە واتاى ئەوہ يە کە ئىمە ناتوانين پيشبىنى بکەين کام ھەستەوہر پوداوہکە تۆمار دەکات. بەلام کردارى ھەستەوہرىک پوداوىکى مايکروسکوپى نىيە؛ ئەمە لە سکیلى گەورەى تاقىگە يان پوداوہکانى پۆژانەدا کار دەکات. لە راستىدا ھىچ ھۆيەک نىيە بۆچى نابىت کردارى ھەستەوہرەکان بىستىتەوہ بە ھەندىک پوداوى دراماتىکى لە شىوہى داگىرسانى گلۆپ يان ھەلکردنى ئالاوہ.

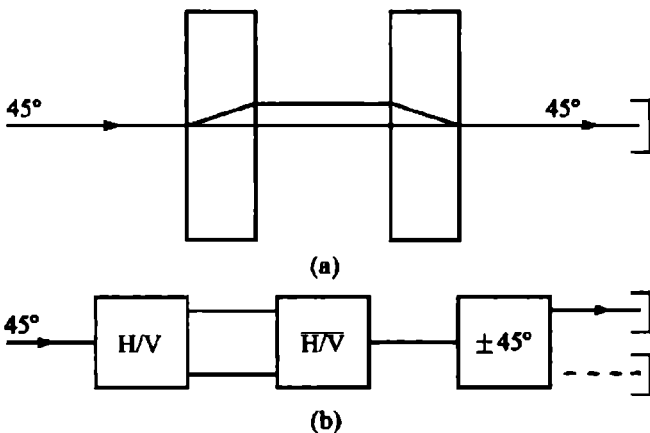


وینہی ۲۸: کہ نالٹیک کہ فوٹون لئوہی تیپہر دہیت، بہ تہواوہتی خڑبہختہ. فوٹونہ دہرچوہکہ، کہ بہ شیوہی ستوونی جہ مسہرگیراوه، ٹامٹریک دہخاتہ کار کہ ٹالایک بہرز دہکاتہوه، ٹوہی تریان کہ بہ شیوہی ٹاسوہی جہ مسہرگیراوه گلؤپنیک دادہگیرسٹینت، ٹوکات پیشبینی ٹوہی کام یک لہم دوو رووداوه بؤ بؤ فوٹونہ لیکہوتہ کہ روو دہدات، بہ تہواوہتی نادیار و نہشیاو بؤ پیشبینیہ.

ہر بہو جوڑہی لہ بہشی یہ کہم ٹامازہی پنی درا، ٹم ٹہجامہی فیزیای کوانتہمی کہ لانیکہم ہہندیک لہ رووداوهکان نہشیاون بؤ پیشبینی، لہ گہل دیدگای فیزیای کلاسیکا کہ بہگویرہی ٹو رہفتاری گہردوون ملکہچی یاساکانی میکانیکہ، لہ دڑبہ یکیدایہ. بہ شیوہی کلاسیکی وا وینا دہکریٹ، کہ تہنولکہکان لہ ژیر کاریگہری ہیزی دیاریکراودا دہجوولین و ٹہگہر ہہموو ٹم ہیزانہ لہ گہل شوین و خیرایی تہنولکہکان لہ ہہندیک کاتدا ناسرابینن، رہفتاری داہاتووی ہر سیستہمیکی فیزیایی دہکریٹ پیشبینی بکریٹ. بؤ نمونہ کاتیک ٹیمہ پارہیہکی ٹاسن ہہلدہدہین، وا بیر دہکہینہوہ ٹہجامہکہ بہ تہواوہتی ہہرہمہکیہ، بہلام ٹیمہ دہزانین لہ راستیدا بہ ہوی ٹو ہیزانہی کار دہکہنہ سہری دیاری کراوه، سہرہتا زہربہیک لہ دہستمانہوہ پپی دہگات و لہ کوتاییدا دہکہوت لہ زہوی. ہہلبت ہہژمارکردنی لہو شیوہ تہنیا لہ نمونہی سادہدا دہکریٹ ٹہنجام

بدریت. بەلام بەپیتی پرەنسیپ دەکریت پیتشینی پەفتاری ھەر سیستەمیکى فیزیایی لە رینگەى یاساكانى فیزیاء و مەرجه سەرەتاییەکانەوہ بکریت. لە بەرامبەردا ئیمە دەربەرىن بۆ پتوانەکانى کوانتەمى دەکەین، وەک دەلێن لە بنەرەتدا ئەنجامەکان شیاوى پیتشینی نییە، وەک چۆن بۆ پتوانى جەمسەرگى  $45^{\circ}$  فۆتۆنىكى  $h$  ئیمە دیدگای نەریتى جەبرگەراییمان فری دا. نادیارکراوى (Indeterminism) و نادلنیاى (Uncertainty) بنچینەى تیۆرییەکەن، ھەر بۆیە بەگشتى، تەنانەت ئەگەر دۇخى ئیستا بەتەواوەتى زانراپیت، پەفتارى داھاتوى سیستەمیکى فیزیایی ناکریت پیتشینی بکریت. جەبەرگرای لاپلاسمان وەبیربیتەوہ، فیزیای کوانتەمى بۆ ھەندیک لە لایەنەکانى ئیستای دۇخیکى فیزیایی بەکار دیت، نەک بۆ "ئەنجامەکانى رابردوو" و نە "ھۆکارى داھاتووہکەى".

ئەم بەشە بە ناساندنى جوړیکى تر لە پتوانى جەمسەرگى فۆتۆن کوتایى پت دەھینین و لە بەشەکانى داھاتودا چەندین جار بۆی دەگەرپیتنەوہ. وەک لە وینەى ۲:۹ پيشان دراوہ، گورزەپەكى پووناكى جەمسەرگىراوى  $45^{\circ}$  بە ھۆى جەمسەرگى  $H/V$  داہەش دەپیت بۆ بەشەكى ئاسۆپى و ستونى، ھەر بەو شتوہى كە پیتشەر ھەبوو، دوو گورزەى پووناكى دەنێردیت بۆ سەر کریستالیکى کالسیتی دووہم كە بە پیتچەوانەى یەكەمەوہ دانراوہ. ئیمە سەرەتا دۇخیک لەبەرچاوى دەگرین كە لەودا توندى پووناكى بە رادەپەك بەھیزە كە دەکریت بە دلنیاپیتوہ مۆدیلى شەپۆلى بەردەوام بەکار بەپیتن.



وینە ۲:۹: کریستالی جەمسەرگەری بە شێوەی هێلەکی لە (a) پیشان دراوە و لە (b) لە شێوەی بۆکسەکانی  $H/V$  و  $\overline{H/V}$  پووناکی بە ھۆی کریستالیکی کالسیتەو دەبێت بۆ دوو بەشەک و بە ھۆی کریستالیکی ترەووە کە پووەکە پێچەوانەیی یەکەمینە، یەک دەخەرتەووە. ئەگەر کریستالەکان زۆر بە وردی رینگ خرابیتن، بە شێوەیەک درێژیی دوو رینگەکە تێپەریو لە ئامێرەکانەو یەکسان بیت، پووناکیی دەرچوو لە لای راستی  $\overline{H/V}$  ھەمان تاییەتمەندیی پووناکیی بەرکەوتوو لە لای چەپی  $H/V$  دەبێت. ئەمە تەنانەت بۆ فۆتۆنە تاکەکانیش راست دەبێت، ئەم راستییە قورسە لەگەڵ ئەو ئایدیایەیی کە دەلیت دۆخی جەمسەرگەریی فۆتۆن کاتیک لە جەمسەرگەریکەو تێپەر دەبێت دەگۆریت، یەک بگرتەووە.

یەکیک لە تاییەتمەندییەکانی شەپۆلە جەمسەرگراوەکانی کریستالی کالسیت بریتییە لەوێ چونکە درێژەشەپۆلی ئەو گۆرزەیی راستەوخۆ لە کریستالەکەو تێپەر دەبێت کەمیک لە درێژەشەپۆلی ئەوی تر بچووکتەر، ئەو دوو شەپۆلەیی لە کریستالەکەو دەردەچن یەک

لەرلەريان ھەبوو، ھەر بۆيە "ھارپەوگە" دەبن. ھەمان شتیش لە دوو ھم کریستالی دوو ھمدا ڤوو دەدات و ئەنجامە کە دەبیت بەوہی کاتیک دوو شەپۆلە کە پیکەوہ کۆ دەبنوہ جەمسەرگیریە کە شیان بۆ دووبارە دروستکردنەوہی شەپۆلی جەمسەرگیری  $0^\circ$  کۆ دەبیتەوہ (بروانە وینەئە ۲:۳). دەکریت وای دابنیتین ئەمە جۆرئیکە لە بەیە کەداچوونی دروستکەر (Constructive)، وەک ئەوہی لە بەشی یەکەم سەبارەت بە تاقیکردنەوہی دوو کە لە بەری (Two-Slit) باسماں کرد. دەبیت وەبیرتان بەینمەوہ، ھەرچەندە بۆ دروستبوونی بارودۆخی سەرەوہ دەبیت تاقیکردنەوہ کە بە وردی زۆرەوہ دیزاین بکریت، بە ھەر حال، ئەمە تاقیکردنەوہیە کە راستەقینە و چەندین جار لە تاقیگە نوینەکاندا دووبارە کراوہتەوہ.

ئێستا وای دابنیتین کە ئەو ڤووناکییە ھاتووتە نێو ئامیزە کەوہ بە ڤادەیک لاوازە کە تەنیا یەک فۆتۆن لە ھەر ساتیکدا لێوہی تێپەر بیت. (لە ئێستادا ئیمە ئەگەری بوونی بگۆری شاراوہ (Hidden Variable) فەرامۆش دەکەین- بروانە بەشی دواتر). بەپێی زانیاریەکانی پیشوو لەوانە بەم شتێوہ لەسەری قسە بکەین: تاقیکردنەوہی پیشوو پیشانیان داوہ کە فۆتۆنیکی جەمسەرگیرووی  $0^\circ$  تەنیا یەکیک لە دوو ڤیچکە مومکینە کە  $H/V$  دەگریتە بەر و ھەر بۆیە کاتیک فۆتۆنە کە دەگات بە کریستالە کە لای راست ھیچ شتیک نییە تا لەگەڵیدا یەک بگریتەوہ، ھەر بۆیە ھیچ ڤیگەیک بۆ دروستکردنەوہی دووبارە جەمسەرگیرووی  $0^\circ$  نامینیت، کە وا بوو بە ھەر ھەمەکی لە یەکیک لە کەنالەکانی جەمسەرگری  $0^\circ$  دیتە دەرەوہ. بەلام کاتیک ئەم تاقیکردنەوہ ئەنجام بەدریت ئەنجامە کە پیچەوانە دەبیتەوہ؛ ڤووناکی ھەرچی لاوازیش بیت، دەبینریت گورزەئە دەرچوو ڤیک وەک گورزەئە لیکەوتوو جەمسەرگیری  $0^\circ$  دەبیت. لەم بارەدا ڤووناکی بە شتێوہیک ڤەفتار دەگات وەک ئەوہی ھەر کام لە فۆتۆنەکان دا بەش دەبیت و ھەردوو ڤیچکە کە دەبیریت و

جاریکی تر له کریستاله که به یهک دهگنه وه. سهره رای ئه وه ده زانین  
 ئه گهر له جیاتی کریستالی دووهم، به گویره ی وینه ی ۲:۸ دوو  
 هسته وه ر دابنریت، به دلنیا ییه وه ده بینین، که فۆتۆنه که له یه کینک له  
 دوو که ناله که وه تیپه ر ده بیت نهک هه ردوو کیانه وه. له م تاقیکردنه وه دا  
 دۆخی فۆتۆنه که به رینگه یهک داده رمیت که پیشتر قسه مان له سه ری  
 کردوو. له تاقیکردنه وه ی دوو باره یه کخسته وه دا (وینه ی ۲:۹) وا  
 ده رده که ویت هه ر کام له فۆتۆنه کان، دوا ی ده رچه وون له  
 جه مسه رگری یه که م له هه ردوو که ناله که دا هه بن. وا دیاره بوونی  
 هسته وه ره کان ده بیت به هۆی ئه وه ی فۆتۆن له م که نال تیپه ر ببیت  
 یان ئه وی تر، نهک له هه ردوو کیانه وه. به هه رحال، هیهچ هۆکاریک نییه  
 پیمان بلیت نابیت هسته وه ره کان زۆر له یه کتری دوور بن، یه کیکیان  
 ده کریت له وسه ری تاقیگه یان ته نانهت له وسه ری جیهان بیت.  
 سهره رای ئه وه پرووناکی هاتوو ناو جه مسه رگری H/V، نا کریت  
 زانیاری هه بیت له سه ر جوړی ئه و ئامرازه ی (هسته وه ره کان یان  
 کریستاله یه کخه ره کان) که ده چیته ناوی و هه لی هاوئا هه نگبوونیان له  
 جه مسه رگره که دا بز پتوانی دواتر نامینیت.

له وانه یه خوینهر بیر له هه لیکه تر بکاته وه: ئایا ده کریت کاریگه ری  
 کریستالی  $H/V$  جیاواز بیت له وه ی بیر لئ ده که ینه وه و له راستیدا  
 هه موو فۆتۆنیکه جه مسه رگیراوی ئاسۆی یان ستوونی ب هه وی ئه م  
 ئامرازه وه ببیت به فۆتۆنی  $45^\circ$ ؟ ده کریت ئه م ئایدیایه به به ستنی  
 رینگی یه کینک له گورزه کانی کریستالی H/V تاقی بکریته وه، به  
 شیوه یهک پرووناکی تیها تووی کریستاله که یان ته نیا به شیوه ی  
 ئاسۆی جه مسه رگیراوی بیت یان به شیوه ی ستوونی. به لام ئه گهر ئه م  
 کاره ئه نجام بدریت، تیده گه یین که جه مسه رگیری سهره تایی له ناو  
 ده چیت و فۆتۆنه کان به شیوه ی هه ره مه کی له یه کینک له دوو که نالی  
 جه مسه رگیراوی  $45^\circ$  ده رده چن. وا دیاره ئیمه ناچارین یه کینک له م  
 دوو ئه نجامه په سه ند بکه یین، یان فۆتۆن هاوکات له هه ردوو که نالی

H/V وه تیپهٔ ده بیټ (به له بهرچا وگرتنی ئه و راستییی که ته نیا تواناییمان هه یه به کیک له که ناله کان ببینن) یان ئه وهی ئه گهر فۆتۆن له یه کیک له دوو ریچکه که وه تیپهٔ بیټ، به شیوه یه ک "ده زانیت" ئه گهر له که ناله که ی تره وه تیپهٔ بوایه ت چی پووی دهدا. ئه مه نموونه یه کی تره له ئه نجامه سهیره کانی تیوری کوانته می که ئیمه کاتیک له به یه کدا چوونی دوو که له بهری له گه لی به ره وپوو بووین که نگه شه مان له سه ری کرد.

### بگه ره شاروه کان (Hidden Variable)

که نگه شه کانمان تا ئیستا له چوارچیوهی ده برینه نه ریتییه کانی فیزیای کوانته میدا بووه، به لام ریگه ی ئه لته رناتیف بۆ ره فتاری کوانته می له ئارادایه؛ به کیک له گریمان به ته کان (Postulate) بریتییه له وهی ته نۆلکه کوانته مییه کان جگه له و تایبه تمه ندیانه ی ده ببینیت، هه ندیک تایبه تمه ندیی شاروه شیان هه یه. به م جۆره هه رچه نده ئیمه نا کریت بزاینن که ئه نجامی پیشهاتی پیوانی  $\bar{F} \epsilon \epsilon^0$  له سه ره کانه لی  $h$  چیه، به لام ئه مه به واتای ئه وه نییه هه تمه ن ده بیټ دیارینه کراو بیټ. به پیچه وانیه ی ئه وهی پیشتر گوتمان، زانیاری له سه ره ئه وهی له پیوانی داها توودا ده کریت چی پیش بیټ، ده کریت تایبه تمه ندیی فۆتۆن بیټ، به هه مان ریگه ی که ئه نجامی هه لدانی پاره یه کی ئاسن تایبه تمه ندیی دۆخی پاره ئاسنه که و ئه و هه یزانه یه که کار ده که نه سه ری. به هه ر حال، له باری کوانته میدا، هه رچه نده له وانیه فۆتۆنه که "بزانیټ" که چی به سه ری دیت، به لام ئه م زانیارییه هه یچ کاتیک ناگات به چاودیره که (بۆ نموونه لیتی ده شاریته وه). ئه و تیوریانه ی ئه م ریگه ده گهرنه بهر ناسراون به تیورییه کانی بگۆری شاروه (Hidden Variable). ئیستا ئیمه دوو ریگه ی جیاوا زمان بۆ کارکردن له سه ره دیارده کوانته مییه کان هه یه: به کیکیان وای داده نیت فۆتۆنه تاکه کان له جیهانی فیزیاییدا له بنه رته دا نادیاریکراون (Indeterministic) (فۆتۆن



نازانیت چیی له گهل ده کریت) له کاتیکدا گریمانهی بابه ته کانی تر ده لاین  
 ئەوان د هزانن، به لام پیلان ده گیرن بۆ ئەو هی زانیارییه کانیان له ئیمه  
 بشارنه وه. له وانیه هه ر کام له نزیکبونه وه کان پیشبینی یه کسان بۆ  
 هه ر تاقیکردنه وه یه کی ناسراو بکن، به لام جیاوازییه که یان فهلسه فی و  
 میتافیزیاییه و شیایوی دهرخستن نییه. له م به شه دا، ئیمه قسه له سه ر  
 نزیکبونه وه ی بگۆری شاراوه به ورده کاری زیاتره وه ده که ین و  
 به شه که به ده ستنیشانکردنی هه ندیک له و پرسانه ی له تیورییه کانی  
 بگۆری شاراوه وه دپته دهره وه کوتایی پین ده هینین، هه ندیک له وان له  
 به شه کانی داهاتوودا باسی ده که ین.

جاریکی تر تاقیکردنه وه کانی شرۆفه کراو له وینه کانی ۲:۸ و ۲:۹  
 له به رچاو بگره، ئەم جاره به دیدی بگۆری شاراوه وه. ئیمه هه ندیک  
 تاییه تمه ندیمان خسته سه ر فۆتۆنی  $45^0$  + بۆ ئەو هی بریار بدات له  
 کام یه ک له که ناله کانی H/V وه تپه ر بییت، به لام له هه مان کاتدا  
 یاده وه رییه که ی وه ک فۆتۆنیکی  $45^0$  + ده هیلتیه وه. ئیمه ئیستا  
 سه ره ستن وای دابننن که دوا ی هه موو ئەمانه فۆتۆنه که به یه کتیک  
 له دوو پێچکه که ی جه مسه گر ه که دا دهروات و ئەگه ر هه سته وه رگه لیک  
 له پێچکه کاند هه بییت، وه ک ئەو هی وینه ی ۲:۸ یه کتیکان چالاک  
 ده بییت. به هه رحال، ئەگه ر دوو پێچکه که بکه ینه وه به یه کتر و  
 جه مسه رگیری  $45^0$  + بپنوین، وه ک له وینه ی ۲:۹ ده بینریت، بگۆره  
 شاراوه کان دلنیا مان ده که نه وه ئەوان هه میشه له که نالی ئەرینیدا  
 هه ست پین ده کرین.

دەرپشتینی که میک جیاوازی تیوری بگۆره شاراوه کان به نده له سه ر  
 دهر برپینیکی تری دوو سروشتی شه پۆل-ته نۆلکه؛ له جیاتای  
 چاره سه ری مۆدیله کانی شه پۆل و ته نۆلکه وه ک جیگره وه ی یه کتری،  
 ئەم تیورییه پیشنیاز ده کات هاوکات هه ردوکیان له بارودۆخه  
 کوانته مییه که دا هه بن. شه پۆله که به پیچه وانیه شه پۆلی  
 کارمۆگناتیسی ئیتر به راسته وخۆیی شیایوی هه ستپیکردن نییه،

بەلام ئەركى رېنمايىكىردنى فۇتۇنى لە رېنگەكەيدا و رېكخستنى  
 جەمسەرگىرىيەكەى ھەيە. ھەر بەو ھۆكارە زۆربەى جار ۋەك  
 شەپۇلى رېبەر (Pilot) شىرۇقە دەكرىت. بەم ھۆكارە فۇتۇنى  
 جەمسەرگىراوى  $450^{\circ}$  دەگات بە جەمسەرگىرى  $H/V$  و دەبىنىت  
 شەپۇلى رېبەر بوو بە دوو بەشەو. بە ھۆى شەپۇلەكەو ۋە ئاراستە  
 دەكرىت بۇ ئەم يان ئەو رېچكە و جەمسەرگىرىيەكەى بەپىى  
 شەپۇلەكە بۇ رېچكەكە رېك دەخرىت. شتىكى ھاوشىوەش كاتىك لە  
 كرىستالى يەكخەرەو تىپەر دەبىت روو دەدات: شەپۇلى دەرچوو  
 جەمسەرگىرىيەكەى  $450^{\circ}$  (چونكە لە كۆى شەپۇلە ھاورېگەكانى  $H$  و  
 $V$  دروست بوو) و ئەم تايبەتمەندىيە دەگوازىتەو بۇ فۇتۇنى  
 دەرچوو. دووبارە بگۆرە شاراوەكان بەكار دىن بۇ دروستكردى  
 شىرۇقەيەكى راستەقىنەى ئەنجامە بىنراوەكان.

تىۋرىيەكانى بگۆرى شاراوە ھاوشىوەى دووم شىرۇقەى سەرەو  
 يەكەم جار لە لايەن دۇبىرۇى ۋە لە سالانى ۱۹۳۰ھ كاندا پىشكەش كرا  
 و بە ھۆى ژمارەيەك خەلكى ترەو پەرەى پى درا، بە تايبەتى فېزىيائى  
 دەفېد بۆم لە سالانى ۱۹۵۰ كان و ۱۹۶۰ كاندا. ئەوان ئەو  
 ھەنگاوانەيان پەرە پى دا بۇ ئەوى ئەو ئەنجامانەى فېزىيائى كوانتەمى  
 نەرىتى بەرھەمى دەھىنىت، جارېكى تر تىۋرىيە نويبەكە بەرھەمى  
 بەھىنىتەو. بە ھەر حال، تىۋرىيەكانى بگۆرى شاراوش كىشەى تايبەت  
 بە خۇيان ھەيە، كە زۆر لە خەلك پىيان وايە بە ھەمان رادەى  
 كوانتەمى نەرىتى لە دىدى مەفھومىيەو ناپەسەندە. ئەمە ئەو  
 راستىيەش لەخۇ دەكرىت كە وردەكارى ماتماتىكى تىۋرىيەكانى  
 بگۆرى شاراوە زۆر ئالۇزترن لەوانەى فېزىيائى كوانتەمى، كە  
 زۆربەيان سادە و جوانن. سەرەپاى ئەو ۋە لەو دەچىت شەپۇلى رېبەر  
 بە تەواوەتى لە ھىچ كام لە شەپۇلەكانى بوارە ناسراوەكانى فېزىيا  
 ناچىت: ئەم شەپۇلە ھەلگىرى ھىچ وزەيەكى تايبەت بە خۆى نىيە،  
 بەلام كارىگەرى لىسەر رەفتارى تەنۆلكەكانى پەيوەندىدار بە خۆى

دادەنیت، که له سەرەتادا هیچ کاریگەرییەکی لەسەری نییە. کێشەیهکی تری تیۆرییەکانی بگۆری شاراوە بریتییه لەوەی ئەوان بەگشتی بەرسفی لۆکالییون (Locality) نادنەوه. بۆ نمونە پەفتاری فۆتۆن دەبیت بە هۆی بگۆرە شاراوەکان که لەگەڵیدایە یان لە شەپۆلیدایە، که بۆ فۆتۆنەکه روداویک روو دەدات، دەبیت بتوانیت دیاری بکات. بەلام وەک دەرکەوتوو هەموو جارێک ئەم کارە پێ ناکریت. بەتایبەت هەندیک بارودۆخی پەیوەندیار بە پەفتاری کوانتەمی جووتیک فۆتۆن که بە کارهێنانی تیۆری لۆکالیی بگۆرە شاراوەکان شروۆفە ناکریت. کاتیک ئەم تیۆرییە بۆ یەکەم جار هاتە ئاراوه، هیچ تاقیکردنەوهیهکی راستی بۆ لیکۆلینەوه له پەفتاری جووتە فۆتۆنە گریندراوهکان لەئارادا نەبوو، هەر بۆیە دەرکرا له وها بارودۆخیکدا فیزیای کوانتەمی هەلە و تیۆری بگۆرە شاراوە لۆکالییەکان راست بیت. ئەم هەلەنە له ماوهی چەند دە سالی رابردوودا بابەتی ژمارەیهکی زۆر تووژینهوهی تیۆری و تاقیگەیی بوون. بە هۆی گرنگی و پۆلی پۆشنگرانەهی ئەم بابەتە لەسەر تینگەیشتمانی سەبارەت بە میکانیکی کوانتەمی، بەشی دواتر بۆ شروۆفەهی ئەم کارە تەرخان دەکەین.

## بهشی سٽييم

### له جووتیک فوٽوندا چی شاراوتهوه؟

گوته بهناوبانگه که ی ٽاينشتاين، "خودا زار هٽادات"، ٽامازه به به کاردانه وهی ژماره به کی زور له خه لک که بؤ به که م جار ٽه و ٽايد پايانه ده بیستن که له به شی پیشوو باسما ن کردن. بؤچی نا کریت پروداوه کانی داهاتوو به ته او هتی به سه رنجان به بارودوخی ٽیستا پیشبینی بکه یین؟ چونه هؤیه ک ده کریت دوو یان زیاتر ٽه نجامی هه بیست؟ ٽایا ٽه وهی که پروداوه کانی داهاتوو به هؤی یاسا کانی سه روشته وه دیاری نا کرین، هه ر کاتیک پروداویکی کوانته می روو ده دات، هه ندیک هیزی له سه روشته به دهر (خودا) له ٽارادا ده بن؟ پرساری له م شیوه ژماره به کی زور له خویندکارانی فیزی به خویه وه سه رقال ده کات، به لام زورینه یان ٽه م پرسه مه فهو ومیانه به لایانه وه ٽاسایی ده بیته وه و ده لٽین "سه روشته وا ره فتار ده کات" و ٽایدیای فیزیای کوانته می له خویندن و توٽینه وه کانیا ندا به کار ده هینن، بی ٽه وهی نیگه رانی راستی و ناراستی به بنچینه به کان بن. به هه رحال، هه ندیک که س هه رگیز ٽه م شتانه، لانیکه م له دژبه به کی به کاند، به لایانه وه ٽاسایی نابیته وه. ٽه وان بروایان وایه پرؤسه بنچینه به کان، که بنچینه ی فیزیای گهردوون دروست ده که ن، ده بیست به شیوه ی جه بریانه (Deterministic) یان لانیکه م به شیوه ی واقعگه رایبانه یی

عینی (Realistic Objective) شروقه بکرین و تیورییه کانی بگوری شاراوه سهرنجیان راده کیشیت. ئاینشتاین یه کیک له وان بوو، ئه و سهرسه ختانه به دژی ئه و تیروانیینه روو له گه شهی سالانی ۱۹۲۰هکان و ۱۹۳۰یهکان وه ستایه وه، تیروانیینه کان به شیوه یهک بوو، جه برگرایی و ریالیزی عینی ده کرا به قوربانی بو ئه و سهرکه وتنانه ی تیورییه که له ژماره یه کی زور بارودوخ کی کرده کیدا هه یبوو. به هه حال و به سهرسوورپمانه وه گه وره ترین به شداری ئاینشتاین بوو له ده رخستی ئه نجامه سهره کانی تیورییه که، نه ک شیکاری زیره کانه ی بنچینه کانی. ئه مه له شیکردنه وه یه کی ره فتاری کوانته می سیسته مگه لیک که هه لگری دوو یان زیاتر ته نوله که بن و له گه ل یه کتری دا کارلیک ده که ن و له یه کتری دور ده خریته وه. ئاینشتاین توانیبوو ی پیشانی بدات له هه ندیک بارودوخدا فیزیای کوانته می ده لیت که کارلیکی نالوکالی (Non-Local) له نیوان ته نوله جیاله یه که کانداهه یه. ئه وان کارلیگری له سهر یه کتری داده نین، ته نانه ت ه گه ر ه یچ کارلیکی ناسراو له نیوانیانداهه بیت (بروانه گه نگه شه کانی کوتایی به شی دووهم). بو چاره سهری ئه م بابه ته ئاینشتاین وای دانا هه موو ته نوله که یه ک توخمیکی هه قیقه ت ی زیاده ی له سهره (که ئیستا پنی ده لئین بگوری شاراوه). کاری دواتر پیشان ده دات که هه ر تیورییه کی بگوری شاراوه، که ئه نجامه کانی فیزیای کوانته می به ره هم ده هینته وه، له راستیدا ناچاره نالوکالی (Non-Local) بیت. ئارگیومینته بنچینه یه کانی ئه م ئه نجامگیری به له م به شه دا قسه یان له سهر ده کریت.

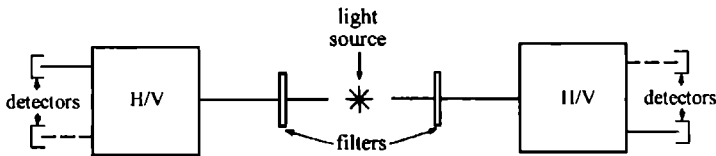
ئایدیاکانی ئاینشتاین له گوتاریکی زانستیدا که له گه ل هاوکاره کانی بوریس پودولسکی و ناسان رۆزن نووسیوو ی له سالی ۱۹۳۵ هاته ئاراوه و به هوی پیتی یه که می ناوه کانیانه وه به EPR ناسراوه. ئارگیومینته کانی ئه وان له چوارچیوه ی دووسروشتی شه پۆل-ته نوله که (Wave-Particle Duality) دا بوو، به لام له سالی ۱۹۵۱ ده یفید

بۆھم پیشانی دا که ئەمە دەکریت بە بەکارهینانی پیتوانی بگۆرەکان، هاوشیتووی جەمسەرگیری فۆتۆنەکان ئەنجام بدیرت (له راستیدا گوتارەکی بۆھم پەیوەندی بە پیتوانی تەوژم بە گوشە ( Angular Momentum) یان بادراو (Spin)ی ئەتۆمەکانەوه هەیه). بە هەر حال، دەرکەوتوووە که هەردووی پیتوانی تاقیگەیی و پینشبینی تیۆری لەسەر سپینی تەنۆلکە بە کردەوه یەکسانە بەو کارانەیی لەسەر جەمسەرگیری فۆتۆن دەکریت، زۆر پروتەر بیتتەوه، که لەودا ئەنجامەکان سنووردار دەبن بە ژمارەیهکی کەم بری ریگەپیدراو.

بۆ تیگەیشتن لە پرسى EPR، ئیمە چر دەبینەوه لەسەر سیستمیکی فیزیایی که پینک هاتوووە له ئەتۆمگەلینک، که لەواندا گواستەنەوه (Transition) له دۆخیکی وروژاوهوه بۆ دۆخیکی زەمینی، بە دەرانی دوو فۆتۆنی پشتهسەریەک روو دەدات (بـروانە بەشى یەکەم). دریزەشەپۆلی دوو فۆتۆنەکه جیاوازن، هەر بۆیە ئەوان پەیوەندیان بە دوو رەنگی جیاوازهوه، تۆ بلی سوور و سەوز، بەلام گرنگترین تاییبەتەندی بریتییە له ئاراستەیی جەمسەرگیرییەکیان، که هەمیشە ستوونە لەسەر یەکتیری. ئەگەر فۆتۆنی سوور بە شیتووی ستوونی جەمسەرگیریی تەخت بیت، که وا بوو فۆتۆنە سەوزەکه جەمسەرگیرییەکی ئاسۆیی تەختە، یان ئەگەر یەکیکیان له جەمسەرگیری  $+45^{\circ}$  بەگوێری ئاسۆ بیت ئەوی تر له جەمسەرگیری  $45^{\circ}$ -دایە. هەلبەت هەموو ئەو ئەتۆمانەیی جووت فۆتۆن دەرەکهان خواوەنی ئەم تاییبەتەندییە نین، بەلام هەندیکیان هەن، وەک له داهاوتووا دەبینین تاقیکردنەوه لەسەر ئەم سیستمەمانە بە تەواوەتی کردەکییە.

بە چیدا دەلین که ئاراستەیی جەمسەرگیرییەکان هەمیشە ستوون لەسەر یەکتیری؟ وەلامیک بریتییە لەوەی تیۆری کوانتەمی ئەتۆمەکان وەهای دەوێت، بەلام هۆکاریکی گرنگتر بریتییە لەوەی ئەم تاییبەتەندییە دەکریت راستەوخۆ پیتویریت. ریکخستنی پیشاندراو له

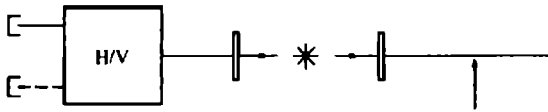
وینەى ۳:۱ لە بەرچاوی بگرە، سەرچاوەیەک کە بریتییە لەو ئەتۆمگە لەی کە جووتەى فۆتۆن لە خۆیان دەردەکەن، یەک لەوان پووناکیی سوور و ئەوی تر پووناکیی سەوز دەردەدات. هەر کام لەم تیشکانە بەرەو جەمسەرگەری  $H/V$ ، لەو جۆرەى لە بەشى پیشوودا باسی لێوە کرا، دەنێردرێت. دەرچاوەکان لە هەردوو کەناله‌کەى جەمسەرگەرەکەو بە هۆی هەستەوهرى فۆتۆنەوێ چاودێرى دەکرین. توندی پووناکی وایک دەخریت بە پادەى پنیوست نزم بیت و هەستەوهرەکانیش هیئە خێرا کار دەکەن، کە بتوانن دوو فۆتۆنەکە بە شیوہى جیاواز لەیەک دەربخەن. کاتیک ئامیرەکە دەخریتە کار، دەبیریت لەگەل دەرکەوتنى فۆتۆنیکی  $h$  لە لای چەپەو بە هەر ساتیکدا، فۆتۆنیکی  $v$  لە لای راستەو دەردەکەوێت و بە پێچەوانەو. هەلبەت ئەم ئەنجامە پەیوەندیی بە جۆرى ریکخستنى جەمسەرگەرەکانەو نییە و ئەگەر دوو جەمسەرگەرەکە بە هەر گوشەیهک بخولینەو، ئەنجامەکە هەمان شت دەبیت. بۆ نمونە ئەگەر ئەوان بۆ پێوانى  $+45^\circ$  ریک بخرین، فۆتۆنیکی چەپگەرپى  $+45^\circ$  هەمیشە لەگەل فۆتۆنیکی راستگەرپى  $-45^\circ$  دەبیت و بە پێچەوانەو. جووت فۆتۆنەکان دۆخیک لەو جۆرەى کە پێى دەگوتریت گیرۆدە (Entangled) دروست دەکەن.



وینەى ۳:۱: لە هەندیک دۆخدا دەکریت ئەتۆمەکان جووتەیهکی فۆتۆن یەک لە دواى یەک دەربدەن. دوو فۆتۆنەکەى هەر جووتیک لە دوو ئاراستەى جیاوازدا لە یەکتەرى دور دەکەونەو، چونکە درێژەشەپۆلەکانیان جیاوازە، دەکریت بە تێپەراندى پووناکییەکە لە

فلتهری گونجاوه وه، بناسرینه وه. له ریکخستنی پیشاندر او له سهروه دا ئامیری له لای راست جه مسهرگیری به کتیک له دوو فوتونه که و ئهوی تریان له لای چهپ تومار ده بیت. ههر کاتیک فوتونی لای راست به جه مسهرگیری ئاسویی تومار کرا، ئه وهی لای چهپ ده بیت به ستوونی و به پینچه وانه وه.

له وانیه ئه م کاره زور سه ر راست ده ر بکه ویت، به لام ریکخستنی وینهی ۲:۲ له بهر چاو بگره، ئه مه ههر وهک ئه وهی پیشووه، به و جیاوازییه وه که جه مسهرگر و هسه ته وه ره کانی لای راست لابران، چونکه پنیوستان بیان نییه.



وینهی ۲:۲: چونکه ده زانین جه مسهرگیری به کانی جووتیک فوتون هه همیشه ستوون له سه ر به کتری لای راستی ئامیره که ی وینهی ۱:۲ پنیوستان نییه. ههر کاتیک جه مسهرگیری لای راست ستوونی بیت، ده کزیت بگهین به و ئه نجامه ی لفه که ی (که له و خاله وه تیه پ ده بیت، که به تیر ئاسا پیشان دراوه) ده بیت ئاسویی بیت و به پینچه وانه وه. به لام ئه گهر پنیوانیکی کوانته می، دۆخی ته نه پنیوراوه که بگوریت، چون ئامیری لای چهپ ده کزیت کاریگه ری له سه ر جه مسهرگیری لای راست، که له مه ودای چه ند مه تریدایه، دابنیت؟

ئه گهر جه مسهرگیری لای چهپ هه همیشه ستوون بیت له سه ر ئه وهی لای راست، که وا بوو جه مسهرگیری لای راست ده کزیت به بی پنیوان دیاری بکزیت. به واتایه کی تر، کرداری پنیوانی جه مسهرگیری لای چهپ پنیوانی جه مسهرگیری لای راستیش له خو ده گزیت. به لام



که می‌تواند رابوہستہ، ئەم کارہ تہ نیا کاتیک بہ تہ واوہتی راستہ، کہ پیوانہکان بہ پنی کلاسیکی نہریتی بیت، بہ لام وەک لہ بەشی پیشووا بینیمان، کہ تاییہ تمہندی گرنگی پیوانی کوانتہمی بریتیہ لہ وہی کہ کرداری پیوان کاریگری لہ سەر سیستہ مہ کہ دادہ نیت. ئیمہ نازانین جہ مسەرگیری فۆتۆنی لای چەپ پیش پیوان چہ ندہ، بہ لام مہ حالہ ئەم جہ مسەرگیریہ بہ وردی ئاسۆی یان ستوونی بیت. لہ وانہ یہ جہ مسەرگر ئاراستہی جہ مسەرگیری فۆتۆنی لای چہ پی بہ شیوہ یک گۆری بیت، کہ ئیستا بہ ہەر مہ کی جہ مسەرگیری h یان v ی ہہ بیت، بہ لام ئەم نامیرہ چۆن دەتوانیت کاریگری لہ سەر ئەوہی لای راست، کہ لہ کاتی پیوانہ کردنی فۆتۆنی لای چەپ لہ لایہ کی تری تاقیگہ دایہ، ریک لہ و کاتہ دا، پیوانہکان دہ کریت دابنیت؟

ئەگەر ئەو ئایدیایہی کہ ئامیرہ کہی پیوان لہ سەر فۆتۆنیکی دور کاریگری دادہ نیت پوچ بکەینہوہ، چۆن دہ کریت ئەم راستیہ شروژہ بکەین، کہ ہہمیشہ فۆتۆنہکان جہ مسەرگیریہ کہ یان ستوونیہ؟ ریکہ کی مومکین بریتیہ لہ وہی ئایدیای کوانتہمی نہریتی کہ دەلالت پیوانہکان ہەر مہ کی و پروسہ یہ کی نادلنیاین وە لا بنیین و تیۆری بگۆرہ شاراوہ دلنیاکەرہکان بہ کار بہینین (بروانہ بەشی دووہم). ئەمہ پیمان دەلالت کہ ئەنجامی ہەر پیوانیک بہ ہۆی تاییہ تمہندیہ شاراوہکانی فۆتۆنہکانہوہ دیاری دہ کریت. کہ وا بوو ہہموو فۆتۆنیک ہەر لگری زانیاری لہ پیشدادانراوہ، کہ کاتیک کارلیک لہ گەل جہ مسەرگردا، لہ ہەر ئاراستہ یہ کدا بیت، دہکات، دہ زانیت دہبیت چی بکات. دہبیت پیویست بکات ہەر چہ شہنہ جہ مسەرگیریہ کی راستی پیش ئەوہی دہ بخرین، جووتہ فۆتۆنہ کہی کہ لہ سەر وہ قسەمان لہ سەر کردوہ، ہہمیشہ لہ کہ نالہ دژیہ یہ کہ کانی دوو جہ مسەرگری ستوون لہ سەر یہ ک دہ ردە چن. لہ وہ دہ چیت کہ تاییہ تمہندیہ کانی جووتیک فۆتۆن بە لگہی بہ ہیز بۆ تیۆری بگۆری شاراوہی جہ بەرگہرا بہو شیوہی لہ بەشی دووہمدا باسی لی

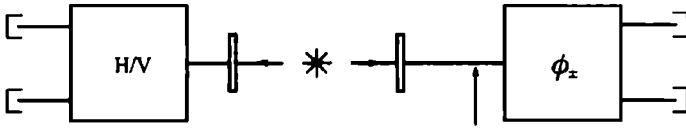
کراوه دهخاته بهردهست. نهجامی پټوانی جه مسه رگیری فوټون دیاریکراو ده بیت و هه موو فوټونیک پیش ئه وهی بچیته ناو جه مسه رگره که وه، "ده زانیت ده بیت چی بکات".

ئم نه جامه هاوشیوهی ئه و شته به ئاینشتاین و هاوکاره کانی له کاره بنچینه بیه که یاندا پټی گه یشتون، که ناو نیشانه که ی بریتیه له ئایا ده کریت شرؤفه ی میکانیکی کوانته می هه قیقه تی فیزیایی ته واو بیت؟ نه گه ر ئامتری لای چه پ له سه ر دوخی فوټونی لای راست کاریگری دانه نیت، نه و کات تا قیکردنه وهی دامه زراوی وینه ی ۳:۲ ده بیت تایبه تمه ندیبه کی فوټونی لای راست به بی تیکدانی سیسته مه که بیوټ. ته نانه ت نه گه ر ئه م تایبه تمه ندیبه خودی جه مسه رگیری ش نه بیت، ده بیت په یوه ندی به بگوریکی شاراوه وه هه بیت، که نه جامی پټوانی جه مسه رگیری دیاری ده کات. بویه پټویسته ئه م بره هه قیقی (Real) بیت، هر وه ک چون ئاینشتاین ده لیت: "نه گه ر بکریت به های بریکی فیزیایی به بی ئه وهی سیسته مه که تیک بدریت، به دنیایی پټیبینی بکریت (واته به نه گه ر که وه)، که وا بوو توخمیکی هه قیقه تی فیزیایی گری دراو به بریکی فیزیایی وه له ئارادایه."

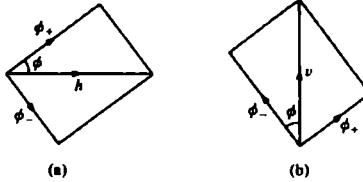
ئه و ئارگیومینه ته ی سه ره وه به گشتی ده کریت راست بیت، ئیمه ده بیت وای دابنن ده کریت تیورییه کی بگوری شاراوه، که شرؤفه ی هه موو نه و تا قیکردنه وانه ده کات، که له سه ر جووتیک فوټون ده کریت نه نجام بدریت. ئیمه ده بیت نه ته نیا نمونه ی دوو جه مسه رگری ستون له سه ر یه ک، به لکو ده بیت بارودوخی گشتی تر حیسابی بو بکه ین- وه ک نه وهی جه مسه رگریک  $H/V$  بیت و نه وی تر له  $\pm 45^\circ$  دابیت. کاتیک ئه مه نه نجام ده ده ین، ده بینن هیچ تیورییه کی بگورپی شاراوه ی لوکالی (Local Hidden-Variable Theory) نییه بتوانیت هه موو نه نجامه کانی فیزیای کوانته م به ره م به یتیه ته وه. تا راده یه ک ئه مه په یوه ندی به تا قیکردنه وه هه یه بریار بدات، که پټیبینییه

کوانتەمییەکان یان ئەوەی تیۆرییەکانی بگۆرە شاراوەکان کامیان  
پەیوەندی بە ھەقیقەتەو ھەبە.

بارو دۆخە گشتییەکە بریتیە لەوەی جەمسەرگیری لای چەپی  $H/V$   
و ھک پیشوو بیئوین، بەلام ئیستا ئیتر پێوانی ئاراستەى فۆتۆنى  
دوو ھم ھاوڕێک و ستوون لەسەر ئاراستەیکە کە گۆشەى  $\varphi$  لەگەڵ  
ئاراستەى ئاسۆییدا دروست دەکات، و ھک چۆن لە وینەى ۳:۲ پێشان  
دراو. ئیمە سەرھەتا شیکاری ئەم تاقیکردنەو بە تیۆری کوانتەمی  
ئاسایی دەکەین و ئەو گۆمانانە فرامۆش دەکەین کە لەسەر کردار لە  
پێگەى دورووە (Action at a Distance) لەئارادایە. لەم تێروانینەو  
خێرا دەردەکەوێت جەمسەرگیری فۆتۆنى لای چەپ بەکێک لە  
دۆخەکانی  $V$  یان  $H$  دەبێت، ئیمە وای دادەنین ئەم تاقیکردنەو بە  
ژمارەیکە گۆرە (تۆ بلی  $N$ ) جار دووبارە دەبێتەو، ئەوەى ئیمە  
چاوەرێ دەکەین بریتیە لەوەى  $N/2$  جار لە ھەر کام لە کەنالەکانی  
جەمسەرگرى  $H/V$  ھو تێپەر دەبێت. ئیمە پیمان وایە بۆ ھەر فۆتۆنیکی  
 $V$  کە لە لای راستا ھەستى پێ دەکریت، فۆتۆنیکی لە لای راست پیش  
ئەو ھى بگات بە ئامێرەکە بە شیو ھى ئاسۆی جەمسەرگىراو ھ. ئیمە  
دەتوانین ژمارەى ئەوانەى کە چاوەروان دەکریت لە کەنالیکی ئەرینیى  
ئامیزی  $\varphi$  دەرپچن ھەژمار بکەین (واتا بەگۆیرەى ئاسۆی بە  
گۆشەى  $\varphi$  ھو جەمسەرگىراون) ئیمە ئەمە ناو دەنێین ژمارەى  
 $n(v, \varphi_+)$  و بە ھوى وینەى ۳:۴ و ئەو تیۆرییەى لە بەشى دوو ھمدا  
باسمان کرد، ئیمە دەبینین ئەمە بەکسانە بە  $\frac{N}{4} \cos^2 \varphi$  بە ھاوشیو ھى  
ژمارەى دەرچوو لە کەنالەکەى تر ھو بەکسانە بە  $\frac{N}{4} \sin^2 \varphi$



وینە ۳:۳: پیشبینییەکانی فیزیای کوانتەم بۆ جووتیک فوتون دەکریت بە هەوی پێوانی جەمسەرگیری  $H/V$  بەکینک لە فوتۆنەکان و جەمسەرگیری  $\varphi_{\mp}$  ئەوانی تر تاقی بکریته وە (واتە جەمسەرگیراوە بە شێوەی هاوڕێک یان ستوون لەسەر ئەو ئاراستەیی گوشەیی  $\varphi$  لەگەڵ ئاسۆدا دروست دەکات). ئەگەر پێوانی لای چەپ، فوتۆنی لای راست بخاتە دۆختیکی تایبەتی  $HV$  وە، دەکریت ئەگەری پێوانەکانی دواتری  $\varphi_{\mp}$  هەژمار بکریت.



وینە ۳:۴: ئەگەر فوتۆنی لای چەپ بە شێوەی ستوونی جەمسەرگیراوی بیت، لە تیۆری کوانتەمییه وە دەگەین بەو ئەنجامەیی فوتۆنی لای راست جەمسەرگیراوی ئاسۆییە. ئەگەر جەمسەرگیری  $\varphi_{\mp}$  ژمارەیی  $N/2$  دانە لەم فوتۆنانە بیپۆریت، ژمارەیی ئەو فوتۆنانەیی جەمسەرگیرییەکانە  $\varphi_{+}$  بۆاری کارەبایی شەپۆلی جەمسەرگیراوی ئاسۆیی دەبیت. لە وینەیی (a) وە دەگەین بەو ئەنجامەیی ئەم ژمارەییە، واتە  $n(v, \varphi_{+})$ ، دەبیت بەکسان بیت  $\frac{N}{4} \cos^2 \varphi$ . لە کاتیکیدا ژمارەیی فوتۆنی دەرچوو لە کەنالی  $\varphi_{-}$  وە، واتە  $n(v, \varphi_{-})$  بەکسان دەبیت بە  $\frac{N}{4} \sin^2 \varphi$  بە رێگەیی

$$n(v, \varphi_+) = \text{هاوشنیوه له وینهی (b) وه دهگین بهو نهجامه ی}$$

$$.n(v, \varphi_-) = \frac{N}{\gamma} \cos^2 \varphi \quad \frac{N}{\gamma} \sin^2 \varphi$$

دهتوانین ئارگومینتیکى هاوشنیوه بۆ جووتیک فۆتونی لای چهپ که به ئاسۆی جه مسهرگیراوه، به کار بهینین و نهجامه که به شیوهی ژیره وه کورت بکهینه وه:

$$n(v, \varphi_+) = \frac{N}{\gamma} \cos^2 \varphi$$

$$n(v, \varphi_-) = \frac{N}{\gamma} \sin^2 \varphi$$

$$n(v, \varphi_+) = \frac{N}{\gamma} \sin^2 \varphi$$

$$n(v, \varphi_-) = \frac{N}{\gamma} \cos^2 \varphi$$

دیاره له تیهه ربووندا کۆی ژماره کان له که نالی نه رینیدا، واته  $n(v, \varphi_+) + n(h, \varphi_+)$  له گهل کۆی ژماره کانی که نالی نه رینیى دا، واته  $n(v, \varphi_-) + n(h, \varphi_-)$  به کسانه و بریتییه له  $\frac{N}{\gamma}$ ، چونکه پیشتر وا گریمانمان کردوه، که ئاراسته ی جه مسهرگیری ره های جووتیک فۆتونی دهرچوو له سه رچاوه وه به شیوه ی هه ره مه کییه، نه مه نه و شته یه چاوه پیری ده کهین.

### بیردۆزی بیل (Bell's Theorem)

تهنگه ژهی نزیکبوونه وه ی بگۆره شاراوه کان بریتی بوو له نه بوونی تیۆرییه ک که هه مان پیشبیتیه کانی کوانته م له سه ره وه به ره م بهینته وه. به سه رنجدان به پرهنسییه کانی تیۆرییه بگۆری شاراوه کان که له کوتایی به شی دووه مدا باسمان کرد، وا داده نریت هه ر فۆتۆنیک کۆمه لیک تایبه ته ندیی هه یه، که دیاری ده کات له کاتی

بەرەپووبوون لەگەڵ بارۆدۆخی ھەر تاقیکردنەوێکدا دەبێت چی بکات. بۆ نموونە، فۆتۆنیک کە جەمسەرگیریەکە بە ھۆی جەمسەرگرتنی  $H/V$  وە بە  $h$  دەپتۆریت و بە ھۆی جەمسەرگرتنی  $\bar{F}45^0$  وە بە  $45^0$  ھەموو ئەم تاییبەتەندییە شاراوانەیی پێش و پاش ھەر پتۆنیککی ھەیە. ھەر وەھا ئێمە دەمانەوێت وای دابنێین لۆکالیبوون (Locality)، کە واتای ئەوەیە هیچ کام لە نیشانەکانی دراو بە یەکێک لە ئەندامەکانی جووتەیی فۆتۆن ناکرێت بکەوێتە ژێر کاریگەری کرداریکەو، کە تەنیا لە لای ئەوی تریانەو، بیت، پێشان دەریت کە ئەمە نامومکینە. سالی ۱۹۶۴ جان بیل، فیزیایەکی کە لە سترن نزیکي ژنیف کاری لەسەر تەنۆلکە سەرەتاییەکان (Elementary Particles) دەکرد، پێشانی دا ھێچ تیۆرییەکی بگۆری شاراو لەئارادا نییە، کە دنیامان بکاتەو لۆکالیبوون (Locality) و جەبرگرای (Determinism) توانای ئەوەی ھەیە ئەنجامەکانی فیزیای کوانتەمی بۆ تاقیکردنەو، دوو فۆتۆن بەرھەم بەنێتەو. ئەمە دەستکەوتیکی تیۆری گرنگ بوو، کە بزویتەری سەرەکی تووژینەو تیۆری و تاقیکەییەکان لەم ۴۰ سالەیی دواییدا بوو (دوایین چاپی ئەم کتیبە، بە پێداچوونەو، دەگەریتەو بۆ سالی ۲۰۰۴. ھەلبەت تووژینەو لەسەر ئەم بوارە گەرە ئیستاش بەردەوامە). ھەر بۆیە ئەم بەشە دادەنێن بۆ سەلماندنی بیردۆزی بۆر. خوینەرێک کە ئارەزووی لە سەلماندنی ماتماتیکی نییە و ئەنجامەکە ھەر وا دەپەژینیت، دەتوانیت راستەوخۆ بچیتە سەر بەشی دواتر، واتا بەشی تاقیکردنەوکان و درێژە بە خویندەنەو بەدات.

جاریک جیھانی فیزیای کوانتەمی بەجی دەھێلین و ئەم یارییەیی ژیرەو دەکەین؛ پارچەیک کاغەز ھەلبگرە و و سێ دانە لە نیشانەکانی + و - بە ھەر ریزبەندییەکی ئارەزووت لێیە دابنێ، لە دواییدا سێ نیشانەیی تری + و - لە ژێر ئەوانەیی سەرەو بنوسە/ ئەم کارە ھێندە دووبارە بکەرەو تا دەبێت بە ۱۰ بۆ ۲۰ ھێل، کە ھەر

کامیکیان تہ نیا ھ لگری یہ کیک له ئم سئ نیشانہن. نمونہ یہ کی ئم شیوازہ له خشتہ ی ژیره ودا دہ بینریت:

$h$	$\phi$	$\theta$
+	+	-
+	-	+
-	+	-
+	-	+
-	+	+
-	-	+
+	-	-
-	+	-
+	+	+
-	+	-
-	-	+
+	+	-
+	-	+

سئ ستوونی خشتہ کہ به  $\theta$  و  $h$  و  $\phi$  دیاری بکہ. قوناعی دواتر بریتیہ له وهی له خشتہ که دا ئه و هیلانہی که نیشانہی ھ ردوکیان  $h$  و  $\phi$  یہ و بریتیہ له +، بژمیرہ و ئه و ژمارہ ناو بنی  $n(h = +, \phi = -)$  له نمونہی سہرہ ودا ئم ژمارہ یہ کسانہ به ۳. ئم جارہ ژمارہی سہرہ وہ بق دؤخیک دیاری بکہ کہ نیشانہ کانی  $\theta$  و  $\phi$  به پیز - و + بیت، واتہ  $n(\theta = +, \phi = -)$  ژمارہی ئمہ له سہرہ وہ

ه دانیه. له کوتاییدا  $n(h = +, \theta = +)$  به ده سست بهینه، واته ژماره ی ټو جووتانه بدو زهروه، نیشانه ی هر دووی  $h$  و  $\theta$ ، + بیت. ټم ژماره یه له سهروه ٤ دانیه. ئیستا دوو ژماره ی سهروه کو بکهروه و کوکه ژماره ی سییه می لی دهر بکه. ټه گهر به دروستی کاره که ت ټه نجام دابیت، ده بینی وه لامه که ت هه میسه گهره تر یان یه کسان ده بیت به سفر.

$$n(h = +, \emptyset = +) + n(\theta = +, \emptyset = -) - n(h = +, \theta = +) \geq 0$$

له نمونه که ی ئیمه دا ټمه ده بیت به  $0 \leq 5 + 2 - 4$  که به پوونی راسته. ده توانی جاریکی تر هه ول بدهیت بو ټوه سی دانیه کی + و - بدو زیتوه که ملکه چی ټو په یوه نندیی سهروه نه بیت؛ سهرکه وتوو نابی، نامومکینه.

بو سه لماندن ی ټوه ی په یوه نندی سهروه ده بیت بو هه موو کو مه له یه که له ژماره کانی ټم جوړه راست بیت، سهیری هیلکاریی کیکی وینه ی ٥:٣ بکه. هه موو بریکی  $\theta$  و  $\emptyset$  و  $h$  که ده کریت یه کیک له دوو بهای + یان - هیله کان له خسته که دا له خو بگریت.

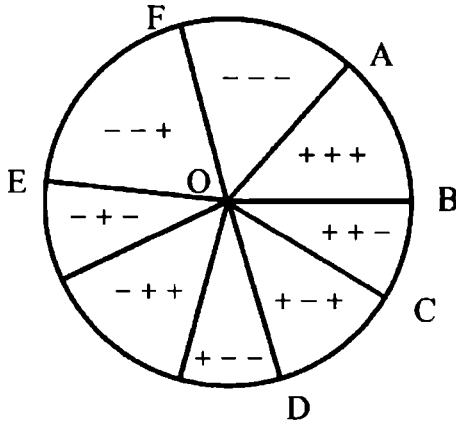
ده بیت بکه ویته یه کیک له هه شت پارچه که ی کیکه که وه، قه باره ی هه ر پارچه یه که پیشانده ری ژماره ی جاره کان که هیله که له خسته که دا دهرده که ویت. ئیستا ئیتر ده بیت پوون بیت، که هه موو بره کانی نایه کسانیه که ی سهروه به کو کردنه وه دوو پارچه کیک پیشان ده درین، به م شیوه:

$$n(h = +, \emptyset = +) = \text{پارچه } AOB + \text{پارچه } BOC$$

$$n(\emptyset = -, \theta = +) = \text{پارچه } COD + \text{پارچه } EOF$$

$$n(h = +, \theta = +) = \text{پارچه } AOB + \text{پارچه } COD$$

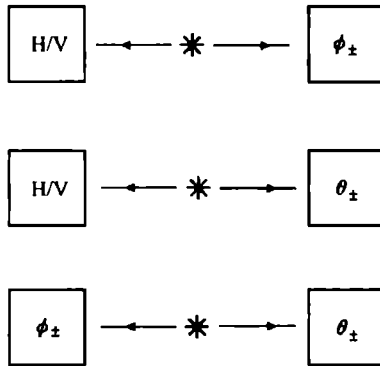




وینہی ۳:۵: پارچہ کان لہ ہیکاری کیکہ کہ ژمارہ سیانیہ کانی  
جورہ کہ پیشان دہات. نرینیہ کان و نرینیہ کان بہ ریز دہگرتنہ وہ  
بؤ  $h$  و  $\emptyset$  و  $\theta$ .

بہ سہرنجدان لہ وینہی ۳:۵، دہبین لای چہ پی نایہ کسانییہ کہ تہ نیا  
بریتیہ لہ کوی پارچہ کانی  $BOC$  و  $EOF$ ، کہ دہبیت ژمارہ یہ کی  
موجب (یان سفر) بیت و ئەمہ ئەنجامیکہ کہ دہبیت ہہ بیت.  
بہ لام ئەم شتانہی دوزیمانہ وہ چی پە یوہندیہ کیان بہ تاییہ تمندی  
جووتہی فۆتۆنہ وہ ہہ یہ؟ سہرہ تا با وای دابنن دہتوانن  
بہ شہ کہ کانی جہ مسہرگیری فۆتۆن لہ سنی رەہہ ندادا، بہ بی تیکدان  
(سیستہ مہ کہ) بہ ریگہ یک بیٹوین. دہکریٹ ئەنجامہ کہ یہ کیک لہ م سنی  
بارہ بیت: (i) ہاوریک یان ستون لہ سہر ئاسۆ (ii) ہاوریک یان  
ستون لہ سہر ئاراستہی  $\emptyset$  بہ گویرہی ئاسۆیی (iii) ہاوریک یان  
ستون لہ سہر ئاراستہی  $\theta$  بہ گویرہی ئاسۆ. لہ ہر کام لہ و بارانہی  
سہرہ و دہا ئەگہر بؤ ئەنجامی ہاوریک نیشانہی + و بؤ ئەنجامی  
ستوونی نیشانہی - دابنن و تاقیکردنہ وہ کہ چہ ندین جار دووبارہ

بگه يينه وه ئه نجامه كه كۆمه لىك ژماره ده بىت رىك وهك ئه وهى له سهر وه باسمان كرد و پاساوى په يوه ندى به كه ده دات. هه لبه ت ناكرىت ئه مه به راسته وخۆى ئه نجام بده ين، چونكه به پىنى ئه و شتانهى له به شى دو وه مدا باسمان كردن، هه لى پىوانى سى به شه كى فۆتۆنىك له ئارادا نى به به بى ئه وهى كارىگه رى له سه ر به شه كى تر دانه نىت. به هه رحال، ئه گه ر واى دابىن تىۆرى به كى بگۆرى شاراوه هه به، ده كرىت به هاكان بۆ هه ر كام له دوو له سى به شهك، به پىوانه كردن له سه ر جووتهى فۆتۆنى گىرۆده (Entangled) بدۆزرىته وه، له بىرتان نه چىت كه جه مسه رگىرى هه ردوو ئه ندامىكى جووت فۆتۆنى گىرۆده ده بىت ستوون له سه رىه ك بن. بۆ نموونه با بگه رىينه وه بۆ وىنهى ۳:۲، ئه گه ر به كىك له جووته كان بۆ نموونه له لای چه پ به ۷ بىتۆرىت ئه وى تر له لای راست له  $\emptyset = +$  ده بىت، كه وا بوو ده گه ين به و ئه نجامهى فۆتۆنى لای راست له كۆمه لهى ( $h = +, \emptyset = +$ ) دا ده بىت. ئىستا سى تافىكر دنه وهى جىا له به كتر وهك له وىنهى ۳:۶ دياره له به رچا و بگه ر.



وىنهى ۳:۶: بۆ سه له ماندى بىر دۆزى بىل، سى كۆمه لهى جىاوازى پىوان له سه ر جووته كانى فۆتۆنى گىرۆده له به رچا و ده گرىن، جه مسه رگه كان له و ئاراستهى پىشان دراون جىگىر كراون.

هر تاقیکردنه وه یکه له سهر کۆمه لیکي جیاواز ئه نجام دهدریت، به لام  
 هه لگری هه مان ژماره ی فۆتۆنی ئاماده کراون. له سه ره تادا،  $H/V$  له  
 لای چه پ ده پیۆریت و  $\bar{\emptyset}$  له لای راست. له دووهم دانهدا  $H/V$  له  
 لای چه پ ده پیۆریت و  $\bar{\theta}$  له لای راست، به لام له سیتیم دانهدا  $\bar{\emptyset}$   
 و  $\bar{\theta}$  ده پیۆریت. یه که م تاقیکردنه وه له بهر چا و بگره، ئه گه ر  
 جه مسهرگیری فۆتۆنی لای چه پ به  $V$  بدۆزریته وه، ئه گه ر  $H/V$  له  
 لای راست بیۆریت، به دنیا ییه وه جه مسهرگیری لای راست به  $h$   
 ده پیۆریت. به لام له لای راست ئسیتیمه، له راستیدا  
 جه مسهرگیری  $\bar{\emptyset}$  مان پیواوه. له ئه نجامدا ژماره ی جووته کان  
 $n(v, \bar{\emptyset} +)$  که فۆتۆنی لای چه پ جه مسهرگیری که ی بریتیه له  
 جه مسهرگیری  $v$  و جه مسهرگیری فۆتۆنی لای راستی که هاوړیکه  
 به ئاراسته ی  $\bar{\emptyset}$  یه کسانه به  $(h = +, \bar{\emptyset} = +)$  که به پنی پیناسه ی  
 سه ره وه یه و به کار ده هینریت بق فۆتۆنه کانی لای راست. که بریتیه  
 له  $n(v, \bar{\emptyset} +) = n(h = +, \bar{\emptyset} = +)$  کۆمه له ی تاقیکردنه وه ی  
 دووهم و سیتیم به ریک هر به و شیوه ئه نجام دهدرین

$$n(v, \theta +) = n(h = +, \theta = +)$$

$$n(\bar{\emptyset} +, \theta +) = n(\bar{\emptyset} = -, \theta = +)$$

راسته وخۆ له م په یوه ندییه یانه وه و ئه نجامگیری که ی که له  
 یارییه که وه ده ستمان که وت، ده توانین پیشینی له سه ره ئه نجامی  
 پیوانه کان به شیوه ی ژیره وه بکهین:

$$n(v, \bar{\emptyset} +) + n(\bar{\emptyset} +, \theta +) + n(v, \theta +) \geq .$$

ئه مه ئه و په یوه ندییه یه که پنی ده لئین نایه کسانیی بیل، ئه گه ر ئه مه  
 بکهین به قسه ئاوايه:

۱. ئه گه ر ئسیتیمه سی تاقیکردنه وه بق پیوانی جه مسهرگیری  
 ژماره یه کی زۆر جووت فۆتۆن ئه نجام به دین، که له ودا  
 ته وه ری جه مسهرگیری که ی جه مسهرگره کانی لای راست و

لاى چەپ برىتىن له: له يەكەم تاقىکردنە وەدا، ستوونى و دروستکردنى گۆشە يەكى  $\emptyset$  له گەل ئاسۆدا دروست دەكات، له دوو وەدا، ستوونى و گۆشە يەكى  $\theta$  له گەل ئاسۆدا دروست دەكات، له سىتتە وەدا بە ريز گۆشە يەكى  $\emptyset$  و  $\theta$  بە گۆرە يە ئاسۆ بۆ ھەر كام له لاي چەپ و راست دروست دەكات، كە وا بوو:

۲. كۆى ژمارە ي جووتە كان، كە فۆتۆنى لاي چەپ له كە نالى  $V$  وە تىدە پە پىت و فۆتۆنى لاي راست له كە نالى  $\theta$  وە تىدە پە پىت له دوو تاقىکردنە وە يە كە وەدا ھە مېشە گە و رە تر دە بىت له كۆى ژمارە ي جووت ئە رىن بىيە دە بىلە كانى تاقىکردنە وە سىنە م، بە و مە رجە ي كە:

۳. ئە نجامى تاقىکردنە وە كان بە ھۆى بگۆرە شاراوە كانى فۆتۆنە كان ديارى بكرىت و دۆخى ھىچ فۆتۆنىك له دوور وە نە كە و پتە ژىر كارىگە رىي ئامىرىك كە بۆ فۆتۆنە كە ي تر رىك دە خرىت.

خالىكى گرنىك كە ئاماژە ي پى بكرىت، سى تاقىکردنە وە كە سە ر بە خۆ كە نن له يە كترى. نۆ نموونە ئە وان لە سە ر كۆ مە لە ي جووت فۆتۆنى جياواز ئە نجام دراون، گرمانە يە كى گرنىك، كە پىو بىستە بە تىۆرى بگۆرە شاراوە كانە وە برىت بىيە لە وە ي ئە گە ر ئە و شتە ي پىوا مانە بۆ كۆ مە لە ي يە ك برىتى بىت له  $n(v, \theta +)$  (كە له راستىدا ئىمە  $n(v, \emptyset +)$  پىوا وە) ھە مان ئە نجام مان دە بىت ئە گە ر پىوان لە سە ر كۆ مە لە ي دوو ئە نجام بە دىن (واى دادە نىن كە ژمارە ي جووتە كان له ھەر كۆ مە لە يە كدا بە را دە ي پىو بىست گە و رە ھە يە كە جياوا زى ئامارىيان بچووك بىت). ئە مە نموونە يە كە لە و شتە ي ناسرا وە بە دژە راستى پوون (Counterfactual Definiteness)، كە واتاى قسە كردنە لە سە ر ئە و رودا و انە ي كە پوون نادا، بە لام ئە گە ر بارودۆخە كە جياواز بوایە ت پوون دەدا. دژە راستى پوون،

ئەنجامىكى پرونى تيۋرىيەكى بگۈرى-شاراۋەى جەبرگرايى لۇكالىيە (Local Deterministic Hidden-Variable Theory)، بەلام ئەمە دەكرىت خالىكى شياۋى گەنگەشە لە چوارچىۋەى پرونكردەنەۋەكانى تىرى فىزىيائى كوانتەمدا بىت.

ئىستا.با بزائىن ئايا تيۋرى كوانتەمى لەگەل نايەكسانىي بىلدا دەگونجىت: دەرپرېنى تيۋرى كوانتەمى بۇ  $n(v, \emptyset +)$  برىتى دەبىت لە  $N/2\cos^2\emptyset$ ، بە ھاوشىۋەى بۇ  $n(v, \emptyset +)$  يەكسان دەبىت بە  $N/2\cos^2\theta$ . بۇ دۈزىنەۋەى پەيوەندىيەك بۇ  $n(\emptyset +, \theta +)$  دەبىنن ئەگەر تەۋەرى ھەلبۇزىردراۋ بە رادى گوشەى  $\emptyset$  بسوورپىننەۋە، ئاراستەى  $\emptyset +$  بەرامبەر دەبىت بە ئاراستەى ئاسۋىي نوى و ئاراستەى  $\theta +$  دەبىت بە ئاراستەى  $\theta - \emptyset$  بۇ ئەمە. بەم ھۋىە:

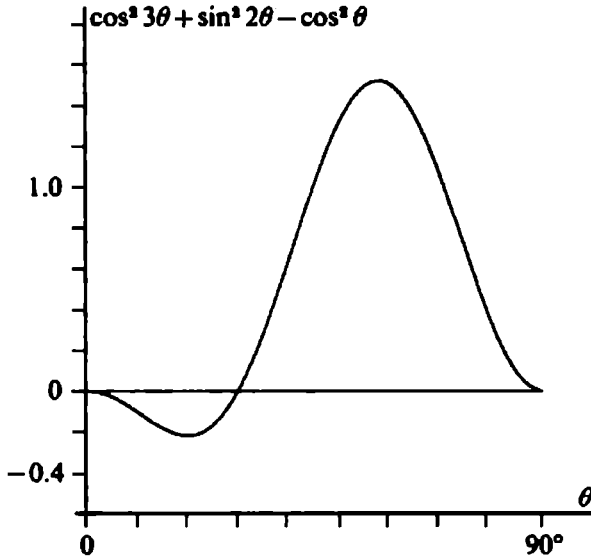
$$n(\emptyset +, \theta +) = n(h, (\theta - \emptyset) +) = \frac{N}{2} \sin^2(\theta - \emptyset)$$

ئەمە دەمانگەپەنت بەۋ ئەنجامەى كە نايەكسانىي بىل و فىزىيائى كوانتەمى لەگەل يەكترىدا دەگونجىن، ئەگەر و تەنبا ئەگەر بۇ ھەموو برەكانى  $\emptyset$  و  $\theta$  ئەمە راست بىت.

$$\cos^2\emptyset + \sin^2(\theta - \emptyset) \geq \cos^2\theta$$

لە لايەكى ترەۋە بۇ سەلماندى ئەۋەى كە فىزىيائى كوانتەمى لەگەل نايەكسانىي بىلدا ناگونجىت تەنبا پىۋىستە پىشان بدرىت ھاۋكىشەى سەرەۋە بۇ ھەندىك ھىندەى  $\emptyset$  و  $\theta$  راست نىيە. باشترە بارىكى تايىبەتى  $\theta = \emptyset$  لە بەرچاۋ بگرىن، ئەۋكات لاي چەپ دەبىت بەمە:  $\cos^2\emptyset + \sin^2\emptyset - \cos^2\emptyset$  وىنەى ۲:۷ ئەم دەربرىنە ۋەك نەخشەيەك لە  $\theta$  پىشان دەدات، دەبىرئىت ھەر چەند بىردۈزى بىل بۇ ھەندىك برى  $\theta$  گەرەتر لە  $30^\circ$  پلە راستە، بەلام بە پرونى بۇ گوشەى نىۋان  $0^\circ$  و  $30^\circ$  راست نىيە. لە بارى تايىبەتى ۋەك  $\theta = 20^\circ$  واتە  $\emptyset = 60^\circ$ ، دەربرىنەكە يەكسانە بە  $0.22$ ، كە بە پرونى نايەكسانىي بىل پىشئىل دەكات. ئىستا لە باروۋخىكداين كە دەتوانىن

بیردۆزی بیئل باس بکهین، که بریتیه له هیچ تیۆریه کی بگۆری-  
 شارواه ناكریت ئەنجامه كانی میکانیکی کوانتەمی بۆ هەموو  
 تاقیکردنەوه كان دووباره بکاته وه.



وینە ی ۳:۷: ئەگەر فیزیای کوانتەم له گەل بیردۆزی بیلدا بگونجیت،  
 دەبیت هاوکێشه ی  $\cos^2 2\theta + \sin^2 2\theta - \cos^2 \theta$  بۆ هەموو بره كان  
 سفر یان ئەرێنی بیت، ئەم هیلکارییه پیشان دەدات کاتیک  $\theta$  له نیوان  
 ۰ و  $30^\circ$  دایه و انییه.

که وا بوو ئیتمه به ناچاری دهگهین بهو ئەنجامه ی که یان فیزیای  
 کوانتەمی به دروستی پیشبینی ئەنجامی پێوانی جه مسەرگیری  
 جووت فوتۆن ناکات، یان یه کێک لهو گریمانانه ی بیردۆزی بیئلی له سه ر  
 بهنده ناراسته. به لام به راده یه کی زۆر ئەم گریمانە یه ک بنچینه ییه.  
 ئیتمه به ساده یی گوتوومانه که پیشهاتی پێوانی جه مسەرگیری  
 فوتۆنیک ناكریت به رینگه یه ک بکه ویته ژیر کاریگه ریی ئامێریکی

دامه زراوی دووریی تر (بۆ نموونه چەند مەتر ئەولاتر) کە ئەنجامەکانی ئەم پێوانە یە بە هۆی هەندیک تاییبەتمەندیی شاراوہی فۆتۆنەکەوہ دیاری کرایت. تەنیا گریمانە ی تر بریتییە لە هەندیک ریئسای لۆجیکی و ماتماتیک ی! بەکەم جیگرەوہ کە فیزیای کوانتەمی بۆ نموونە ی جووت فۆتۆن هەلە یە، دەکریت بە تاقیکردنەوہ تاقی بکریتەوہ، هەر بۆیە زۆر جیگە ی سەرسووڕمانە، کە ئامیرەکە ی بیردۆزی بیل لە کوتایی سالانی ۱۹۶۰ دا بوو بە هۆی چەندین تاقیکردنەوہ ی وروژینەر و سەرنجراکیش لەم بواردە دا.

### تاقیکردنەوہ کان

لەوانە یە وا بیر بکریتەوہ کە سەرکەوتنی تیۆری کوانتەمی بە پانتایی هەموو دیاردە فیزیاییەکان، مانای ئەوہ بیت کە پیشتر پیشبینییەکانی بیردۆزی بیل بە ئاشکرا بە هۆی ئەو تاقیکردنەوانە ی پیش بلاوبوونەوہ ی لە سالی ۱۹۶۹، ئەنجام دراو، هەلسەنگاندنی بۆ کرایت. بۆ نموونە، هاوڕاییەکی نایاب لە نیوان هەژمارکردنەکان و تاییبەتمەندییە بینراوہکانی هیلیمۆم، کە ئەتۆمەکانی هەلگری دوو ئەلیکترون، هەبوو، کە لەوانە یە وا بیر بکریتەوہ بۆ تاییبەتمەندییەکانی جووت تەنۆلکە گیرۆدەکان (Entangled) هەمان شتە. بە هەرحال، بە زوویی دەرکەوت هیچ هەلسانگاندنیکی راستەوخۆ بۆ ئەم جۆرە تاییبەتە ی گریدراوی کە هەلگری نایەکسانیی بیل بیت، لە راستیدا پیشتر ئەنجام نەدراو. هەندیک نموونە لە ریگە ی پەرەسەندنی فیزیادا هەبوون، کە بە هەلە وایان زانیوو، کە دەربەرینە تیۆرییەکان تاقی کراونەتەوہ و کاتیک تاقیکردنەوہ یەکی راستی ئەنجام درا دەرکەوت تیۆرییە پەسەندکراوہ کە هەلە یە. (نموونە یەک لەمە دۆزینەوہکانی سالانی ۱۹۵۰ بوو کە هەندیک پڕۆسە لە فیزیای تەنۆلکە بەند بوو لەسەر پاریتی (Parity) (بۆ نموونە چەپگەر یان راستگەر) سیستەمەکە). بەم شیوہ تەنانەت هەرچەندە ژمارە یەکی کەم

فیزیایی گومانیان له سەر دروستی فیزیای کوانتەم هەبوو، بەلام گرنگ بوو که هەلسەنگانیکی راستەوخۆ بۆ بیردۆزی بیل بکریت.

بە هەر حال، بە زوویی دەرکەوت که چەندین کیشە ی کردەکی قورس ناهیلایت تاقیکردنەوه ی راستەوخۆ بۆ هەلسەنگاندنی نایەکسانی بیل لەو شیوه ی سەرەوه دا بکریت. چونکە بە تاییبەتی هیچ جەمسەرگر و هەستەوه ریکی فۆتۆن چوستییەکیان له سەدا سەد نەبوو، که واتای ئەوه بوو ژمارەیه کی بەرچاو له فۆتۆنە دەرچووەکان بە راستی تۆمار نەدەکران. سەرەپای ئەوه، ئەم ناچوستییە دەرکریت بەند بیت لەسەر چینی جەمسەرگیرەکان، هەر بۆیە پشکەشکردنی سەلماندن بە شیوه ی کرداری، کردەکی نەبوو. زیاتر کارکردن لەسەر ئەم پرسە گەیشت بە دەرکەوتنی فۆرمیکی نویی بیردۆزی بیل، که ئەم تەنگەژانە ی نەبوو، که بەند بوو لەسەر هەندیک گریمانە ی زیاتر. ئەمە بە پوونی ئەم گریمانەشی له خۆ دەرگرت، که تیپەرپوونی پووناکي له جەمسەرگیرەکه وه تەنیا دەرکریت توندییەکی دابەزینیت و هەرگیز بەهیزی ناکات.

نایەکسانی بیل گشتاندنی بۆ کرا و بەم رینگە تاقیکردنەوه یه کی له خۆ دەرگرت که له ودا پێوانەکان بە چوار ئاراستە ی ریزەیی له جەمسەرگرەکان ئەنجام دەدا له جیاتی ئەو سنی دامەزراندنە ی سەرەوه. ئیمە لێره قسە لەسەر سەلماندنەکی ناکەین، بەلام تەنیا بە سادەیی باسی ئەنجامەکی دەکەین:

$$n(v+, \emptyset +) - n(v+, \Psi +) + n(\theta+, \emptyset +) + n(\theta+, \Psi +) \leq n(\theta +) + n(\emptyset +)$$

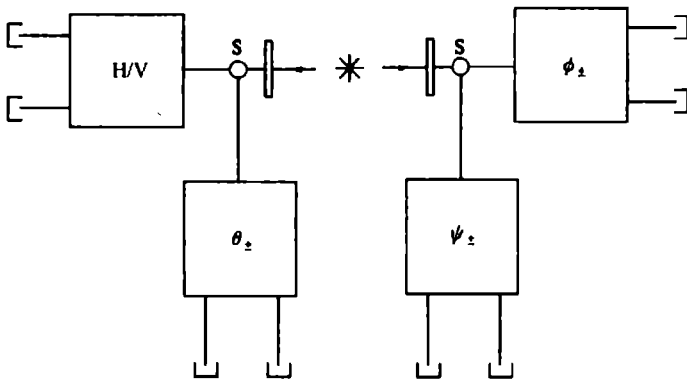
لێره دا جەمسەرگری لای چەپ دەرکریت بۆ پێوانی جەمسەرگری  $H/V$  یان جەمسەرگیری بە گۆشە ی  $\theta$  بە گۆیرە ی ئاسۆ و دوو جەمسەرگر له لای راست بە جەمسەرگیری  $\emptyset$  و  $\Psi$  یه وه. ژمارەکانی لای چەپ له نایەکسانی سەرەوه دەرگرتنەوه بۆ ژمارە ی جارەکانی فۆتۆن که هاوکات له کەناله کانی ئامێرەکه دا تۆمار کراون، له کاتیکیدا ژمارەکانی



لاى راست دهگه پښنه وه بڼو ټو پټوانانې كه يه كټك له  
 جه مسه رگره كان نه بڼت: به م شپوه  $n(\theta +)$  ژماره ي ټو جارانه  
 پيشان ددات فوټونيك له كه نالي  $\theta +$  لاي چه پ درده كه وڼت، له  
 هه مان كاتدا فوټوني لاي راست به يى بووني هيچ جه مسه رگره كه وه  
 ټومار ده كړيت، هه روه ها  $n(\theta +)$  به پڼگه ي هاوشپوه بڼو بارى  
 كاتيك جه مسه رگره لاي چه پ لابرابت، پڼاسه ده كړيت.

پوونه بڼو ده سته وټنى داتاكانى هاوكيشه ي سه روه وه ده بڼت شه ش  
 تاقيكرنه وه ټه نجام بدرت و كاتى تاقيكرنه وه كانيش يه ك شت بڼت،  
 هه ر بڼو ه ژماره ي جووت فوټونه كانى به شدار له تاقيكرنه وه كه دا  
 له گه ل يه كټريدا يه كسانه.

بیردوڑی گشاندينپكراوى بڼل تايبه تمه ندييه كى گرنگى تريشى هه يه،  
 كه ليزه دا به يى سه لماندن باسى ده كه ين. ټه م تايبه تمه ندييه نه ته نيا له  
 تيؤرييه جه برگراكان، به لكو له ژماره يه كى زور تيؤرى بگوړى  
 شاروه، كه شانس و پڼگه وټى تيدايه وه ك موډيلى شه پولى پڼبه ر كه  
 له كوټايى به شى دووه مدا باسما ن كړد.



وڼه ي ٣:١: له تاقيكرنه وه ي ټاسپيكت (Aspect) بڼو ه ټسه نگاندى  
 پيشبڼييه كانى بڼر دوڑى بڼل سه باره ت به پټوانى جه مسه رگيرى  
 جووت فوټونه كان، جه مسه رگيرى H/V يان  $\theta_2$  لاي چه پ و

جہ مسہرگیری  $\emptyset_{\mp}$  یا  $\Psi_{\mp}$  لہ لای راست، دہ پپورین. سویچہ کانی  
 سہ روودہنگ بہ رادہیک خیرا کار دہکن، کہ ٹہگہری ٹہوہی  
 فوٹونہکان بکہونہ ژیر کاریگہریی ٹامرازی دوورتر لہ ٹارانا نیہ،  
 مہگہر ٹہوہی ٹہم کاریگہرییانہ بہ خیرایی زیاتر لہ خیرایی پروناکی  
 بجوولین. ٹہنجامی ٹہم تویرینہوانہ لہگہل پیشبینیہکانی فیزیای  
 کوانتہمدا دہگونجیت، بہلام لہگہل ہیچ تیوریہکی بگوری شارہوہدا  
 ناگونجین.

ٹہگہر نایہکسانییہ کہ گشتاندن بؤ کراوہکے ی بیل پووچل بکریتہوہ،  
 ہر چہشنہ تیوریہکی بگوری شاراوہ کہ لؤکالی بیت، دہبیت فری  
 بدريت. ژمارہیک تاقیکردنہوہ بؤ ہلہسہنگاندنی بیردووزی بیل و  
 یہکنہگرتنہوہکے لہگہل تیوری کوانتہمی، بہ شیوہی سہرہوہ یان بہ  
 ہاوشٹیوہی لہ سالی ۱۹۷۰وہ ٹہنجام دراوہ. ہرچہنہدہ  
 تاقیکردنہوہیہکی سہرہتایی ٹہنجامی گونجاو لہگہل بیردووزی بیل و  
 دژ بہ میکانیکی کوانتہمی دروست کرد، ہہموو ٹہوانی تر (بہ  
 دووبارہکردنہوہی تاقیکردنہوہی سہرہتایشہوہ) لہگہل  
 پیشبینیہکانی کوانتہمدا دہگونجاون و دژ بوون بہ نایہکسانییہ بیل.  
 ژمارہیکے زور لہ خہلک ٹہم تاقیکردنہوانہیان ٹہنجام دا، بہلام  
 کرنگترینیان کہ لہ پازدہ سالی رابردوودا و زور دواى دوزینہوہ  
 (چاپی پیداجوونہی دووہمی ٹہم کتیبہ سالی ۲۰۰۴) ٹہنجام دراوہ لہ  
 لایہن ٹالہین ٹاسپیکتہوہ بووہ لہ فہرہنسا. بہتاییہتی  
 تاقیکردنہوہکے سالی ۱۹۸۲ی لہ سہرہوہ پروون کراوہتہوہ؛  
 گوشہکان بریتی بوون لہ:

$$\theta = 45^\circ; \varphi = 67\frac{1}{2}^\circ; \psi = 22\frac{1}{2}^\circ$$

ٹہگہر ٹہنجامی ٹہم تاقیکردنہوہیہ لہ ہاوکتیشہی سہرہوہدا دادہنریت،  
 دہردہکویت کہ لای چہپ لہ جیی ٹہوہی بچووکتہر لہ لای راست

بیت، به رادهی ۰،۱۰۱ N له و گوره تره، که لیرهدا N بریتیه له ژماره‌ی جووته فۆتونه‌کان له هر کام له تاقیکردنه‌وه‌کاندا. هه ژمارکردنی هه‌مان بر (به له‌به‌رچاوگرنتی چوستی هه‌سته‌وه‌ره‌کان) ئه‌نجامی ۰،۱۱۲ N ده‌دات به‌ده‌سته‌وه. هه‌له‌کانی تاقیکردنه‌وه‌که به راده‌یه‌کی وا گوره هه‌ن، که ئه‌نجامه کوانته‌میه‌کان پشتراست بکاته‌وه و به راده‌ی پیوستیش بچووک هه‌یه بیردۆزی بیل پووچه‌ل بکاته‌وه.

تاقیکردنه‌وه‌که‌ی ئاسپیکت تایبه‌تمه‌ندییه‌کی سه‌رنج‌پراکتیشی تریشی هه‌یه، ئه‌م تایبه‌تمه‌ندییه له وینه‌ی ۳:۸ پیشان دراوه. له‌م وینه‌دا ده‌بیریت که له هر لایه‌ک به به‌کاره‌یتانی جه‌مسهرگری جیاواز، دوو پیوانی جه‌مسهرگیری ئه‌نجام ده‌دریت، که هه‌میشه له ئاراسته‌ی جیاوازدان، فۆتونه‌کان له لایه‌ن ئامیزی S وه بسۆ پیوانی جه‌مسهرگیری گونجاو بۆ یه‌کێک له جه‌مسهرگره‌کان ده‌نیردرین. له راستیدا ئه‌م سوچانه به هۆی شه‌پۆلی سه‌روودنگ به له‌ره‌له‌ری به‌رزوه کار ده‌که‌ن، به شتیه‌یه‌ک پیوان له که‌نالیکه‌وه بۆ که‌نالیکێ تر به خیرایی سه‌د ملیۆن جار له چرکه‌دا ده‌گۆریت! ئه‌م گۆرانی خیراییه ئه‌نجامیکی گرنگی لی ده‌که‌وینه‌وه. له بیرتان بیت له سه‌ره‌تای ئه‌م باسه‌دا پیشانمان دا چۆن ئه‌نجامه‌کانی کوانته‌م له‌م راستیه‌وه ده‌ست ده‌که‌ون، که فۆتۆنی لای راست به رواله‌ت ده‌که‌وینه‌ ژیر کاریگه‌ری ریکخستنی ئامیزی لای چه‌پ. هر بۆیه له‌وانه‌یه وا وینا بکریت، که ئامیزی لای چه‌پ جووریک په‌یام بۆ فۆتۆنی لای راست بنیریت و پنی ده‌لایت جووریک بجوولیت تا به شتیه‌یه‌کی گونجاو له‌گه‌ل جه‌مسهرگری لای راست کارلیک بکات. تاقیکردنه‌وه‌ی سه‌ره‌وه پیشان ده‌دات، که وه‌ها په‌یامیک ده‌بیت له کاتیکێ که‌متر له یه‌ک له‌سه‌ر سه‌د ملیۆنی چرکه‌دا بگات، ئه‌گینا فۆتۆنی لای راست به شتیه‌یه‌ک ره‌فتار ده‌کات، وه‌ک ئه‌وه‌ی به هۆی ئامیزی جه‌مسهرگری جینگیر له شوینی سه‌ره‌تایی ئامیزی لای چه‌پ پیوراوه. به‌لام له

تاقیکردنه وه که ی ئاسپیکت دا دو جه مسه رگره که ۱۰ متر له به کتره وه دوورن و نیشانه یه که به خیزایی پووناکی بجوولیت ئه م مه و دایه له کاتیکی ۳ جار گه وره تر له کاتی گورینی سوچه که ده بریت. به لام ده زانین که هیچ ته نیکی فیزیایی یان نیشانه یه که ناکریت خیراتر له خیزایی پووناکی بجوولیت، هه ر بویه ئه و ئه گره ی که فوتون نیشانه گه لیک له ههسته وه ره که ی تره وه پی بگات، وه لا ده نریت. هه لسه نگاندنی تاقیگه یی له م سالانه ی دواییدا به راده یه که پهره ی پیدراوه، که ئامیزه کانی پیوان مه و دای دووریان گه یشتوو به چه ندین کیلومه تر. هه رب بویه خیزایی هه ر نیشانه یه که ده بیت چه ندین به رامبه ری خیزایی پووناکی بیت. جوړه جیاوازه کانی سه رچاوه ی جووت فوتون پهره ی پی دراوه و تاقیکردنه وه ش له سه ر فوتونه گیروده سیانییه کان (Entangled -riplets) ئه نجام دراوه. له هه موو باره کاندانه نجام له گه ل پیشبینی فیزیایی کوانته می یه که ده گریته وه و بیردۆزی بیئل که م تا زور شکست ده هینیت.

ئهم کاره بووه به هوی زیادبوونی ئاره زووی کارکردن له تاییه تمه ندییه کانی سیسته مه کوانته مییه کان، به ئیمکانی به کاره یانی کرده کی له ناوچه کانی نهینینوسسی (Cryptography) و هه ژمارکردن (Computing).

هه ندیک هه ولی به رچاو بو لیکۆلینه وه له سه ر شکست پیه یانی ورده کاری و هه تاقیکردنه وه گه لیک ئه نجام دراوه، تا پوون بیته وه ئایا ئه نجامی ئهم تاقیکردنه وانه له گه ل بیردۆزی بیئلدا ده گونجین یان هه ندیک کون و که له بهر له م ئارگیومیتتانه دا هه یه. تاکه هه ل که ده کریت بیری لی بگریته وه ئه وه یه چوستی ههسته وه ره فوتونییه کان له وانه یه به ریگه یه که په یوه ندیی به بگۆره شاراوه کانه وه هه بیت و به ریگه یه که وه ک به هیزکه ر کار بکه ن- بویه ئه مه پیشیکردنی گریمانه ی به هیزنه کردنه (No Enhancement)، که له سه ره وه باس کراوه. هه لبهت ئه گه ر ههسته وه ره کان هه موو فوتونه کان تومار بکه ن ئهم

ئىمكانە لەناو دەچیت، چونکە فۆتۆن لە هیچ شوئینیکەوہ ناتوانیت بیت، بەلام ھەستەوہریکی راستەقینە چوستییەکەى بە راستى نزمە، ئەم کەلەبەرە ناکریت دلیا بین لە تاقیکردنەوہ لەسەر جووت فۆتۆن بە تەواوەتى گىرا بیت. بە ھەر حال، تاقیکردنەوہ کان کە لەودا چوستى ھەستەوہرەکە ۱۰۰% بیت، بە ھۆى جووتە گرىدراوہکانى ئەتۆمەوہ لە سەرەتای سەدەى بیستویەکدا ئەنجام درا. دووبارە پیشبینیە کوانتەمییەکان پشتراست کرانەوہ و بىردۆزى بیل شکستى ھینا، ھەرچەندە لەم تاقیکردنەوانەدا ھیچ داگیرسان و کوژندنەوہى سوچى خیرا لە نىوان ھەستەوہرەکاندا لەئارادا نەبوو، ھەر بۆیە پەيوەندى نیوانیان ناکریت رۆلى ھەبیت. لەگەل ئەو ھشدا تەنانەت ئەگەر ھەندىک کەلەبەرى بچووکیش مابنەوہ، راستییەکەى ئەمەىە ئەنجامى ھەموو تاقیکردنەوہکان لەگەل بىردۆزى بیلدا ناگونجین و پشتراستى پیشبینیەکانى کوانتەم دەکەنەوہ بەو واتایەى دەبیت ئیمە بەدوای ھەندىک شتدا بگەرین جیاواز لە تیوریە بگۆرە شاراوہ لۆکالییەکان بۆ شیکارى پارزى فیزیای کوانتەمى.

## گەنگەشە

ئىتر دەبیت ئىستا پرون بیت کە بۆچى ئەنجامى تاقیکردنەوہکانى جووت فۆتۆن دەبیت بە ھۆى ئەوہى کارىگەرى ئاینشتاين-پۆدۆلسکى-رۆزن (Einstein-Podolski-Rosen effect) پى بگوتریت پارادۆکس. ھەرچەندە ژمارەىەک لە زاناکان لەگەل ئەم ناوہدا بە توندى دژن، بەلام ئەو بارودۆخەى تىداین تا رادەىەکى زۆر لیل و مەتەلاوییە. قسەکانمان بە پیشاندانى ئەم خالە دەست پى کرد، کە بە پى فیزیای کوانتەمى کردارى ئەنجامدراو لەسەر فۆتۆنىک، دۆخى فۆتۆنەکەى تر لە مەودای دوور دەگۆریت. ئىمكانىکى تریشمان لەبەرچاوى بوو، کە لەودا کارىگەرى سەرەوہ لە ئەنجامى تاییەتەندىیەکەوہیە، کە لە کاتى بەدیھىنانى فۆتۆنەکاندا لەگەل یانداىە.

به لام بېردۆزى بېئىل و تاقىکردنه وه په يوه ندىداره كان ناچارمانى كرد  
 ئه مې كۆتايى پوچ بكه ينه وه. له لايه كى تره وه دوايىن تاقىکردنه وه  
 ئاسپىكت ده يسه لميئت، كه هېچ په يامىك له ئاميرىكى ريگه ي دوره وه  
 ناكريت بگات به فۆتونه كه. له ديدى يه كه مدا له وانه يه ئه م بابه ته له گه ل  
 قسه سه ره تاييه كانمان، كه وامان ده زانى پشتراست كراوه ته وه، له  
 دژبه يه كيدا بيت!

به دئنياييه وه هېچ ولامىكى ئاسان بۆ پرسى نالؤكالييون و  
 پارادؤكسى EPR بوونى نيه. له به شى دواتردا، له چوارچيوه ي  
 باسىكى قوولتر ده رباره ي ده ربرينى باوى تيؤرى كوانته مى، يان  
 ده ربرينى كۆپنهاگن، ئيمه ده گه رپينه وه سه ر ئه م پرسىاره، به لام له  
 ئيستادا چه ند خالىكى گرنگتان به بېر ده هينينه وه، كه ده بيت له كاتى  
 هر گه نكه شه يه ك له سه ر ئه م پرسه له بېرمان بيت.

سه رها، هر چه نده وه وا ده رده كه ويت كه فۆتؤن كه وتوه ته ژير  
 كاريگه رى ئاميرىكى دور، به لام ئه م كاريگه ريه له و جوړه نيه، كه  
 له نيوان دوو تنى فيزيابيدا هه يه. به تايه تى ئيمه ناتوانين به كاري  
 به ينين بۆ گواستنه وه ي زانبارى يان نيشانه له شوينىكه وه بۆ  
 شوينىكى تر به كاري به ينين، ده كريت ئه م بابه ته به ساده يى و به  
 له به رچا وگرتنى دوو تاقىگه ر كه له دوو كۆتايى ئاميرى  
 جوت فۆتؤندان و هه ول ده دن ئاميره كه بۆ ناردىنى په يام به يه كترى  
 به كار به ينن، تاقى بكرىته وه. خالى گرنگ ليره دا ئه وه يه ئاميرى لاي  
 چه پ له هر بارودؤختى كيدا بيت، فۆتونه كان له هه ردوو كه نالى  
 جه مسه رگرى لاي راست به هه ربه مه كى ده رده چن. ئه م ئه نجامه له و  
 راستىيه وه سه رچاوه ده كريت، كه ته نانه ت ئه گه ر جه مسه رگرى لاي  
 چه پ (كه جاريك با H/V بيت)، فۆتؤنىكى لاي راست ده خاته دؤخى  
 جه مسه رگرى سىتوونيه وه و فۆتؤنه كه ي دواتر به شيوه ي  
 هه ربه مه كى له هه مان دؤخ يان دؤخى پيچه واندا داده نيئت؛ هه ر بؤيه  
 فۆتونه كان به شيوه ي هه ربه مه كى له دوو كه نالى جه مسه رگرى لاي

راست به بی سهرنجدان به دؤخه که می دهرده چن. هر بؤیه ده کریت بگوتریت هیچ ریگه به یک نیسه، که تاقیگر بتوانیت ته نیا به بینینی فؤتؤنه که می خؤی نه جامی ئاراسته گیری هر به یک له ئامیزه کان پیشبینی بکات. ئه مه ته نیا کاتیک روو دهدات، که نه جامی پئوانه کانی هر دوو لاکه بخریته پال به کتر و گریدراوی، که له م به شه دا باسما ن لی کرد ببینریت.

دووم، ئه و راستیه می که به کارهینانی ئامیزی EPR بؤ گواسته وه می زانیاری، لانیکه م به خیری می زیاتر له خیری می رووناکی نامومکینه. ئه گهر ئه م نیشانانه بؤ گواسته وه می زانیاری به کار نه هینرین، ئه وکات پیویست ناکات ئه م نیشانانه ملکه چی تیؤری ریژه می بن، که له ودا هیچ نیشانه به یک ناکریت به خیراتر له خیری می رووناکی بگوازریته وه. ئیمه له گهل گریدراوی (Correlation) دوو کؤمه له رووداو له گهل به کتری به ره و رووین، که له ئاراسته به کی تایبه تدا گه شت ناکه ن. شیکاری بارودؤخیکمان کرد که له ودا ئامیزی لای چه پ جه مسهرگیری  $H/V$  و ئامیزی لای راست جه مسهرگیری  $\Phi$  به گویره می ئاسؤ (وینه می ۳:۳) و گومان که ئامیزی لای چه پ، به هؤی جه مسهرگیری لای راسته وه، فؤتؤنه لای راسته که ده خاته دؤخی  $h$  یان  $v$  وه. به لام ئه گهر به پیچه وانه وه کارمان بگردایه ت و سهره تا لای راستمان له بهر چاو بگرتایه ت، دووباره هه مان نه جامی تاقیکردنه وه می پیشوومان بؤ  $n(v, \Phi_+)$  و ئه وانی تریش ده بوو. ئه و خوینه رانه می ئاشنان له گهل تیؤری ریژه می، ده زانن ریژه بندی کاتی رووداوه جیاوازه کان که له شیوه فهزا (Space Like) دا روو دهدن، ده کریت به بیننی له چوارچیوه مه رجه عیکی گونجاوه وه پیچه وانه بکریته وه (رووداوه جیاوازه کانی شیوه فهزا له دوو شوینی جیاوازا روو دهدن، به جوریک خیران هیچ نیشانه به کی رووناکی له مه ودا می کاتی رووداوه کاندان ناتوانیت پیکه وه بیانبه ستیتته وه). چاودیریک که له وینه می ۳:۳ له چه په وه بؤ راست به خیری می زؤر ده جوولیت،

دەگات بەو ئەنجامەى كە فۆتۆنى لای راست پىش فۆتۆنى لای چەپ  
 ھەستى پى كراو، بۆيە لە دیدى ئەو ھە پىوانى  $\Phi$  سەرھەتا پرو  
 دەدات. بە سەرنجدان بەو ھى گریدراویيە پىوراوھەكان پەيوەندیى بە  
 ئاڤاستەى جوولەى گریمانەييەوہ نىيە، ھىچ نەگونجانىتك لە نىوان  
 تاقىکردنەوھەكانى EPR و تیۆرى رىژەيى لە ئارادا نايتت.

ئامانجى ئەم بەشە برىتى بوو لەو ھى پىشانى بدەين، بە دانانى ھەر  
 جۆرە تیۆرىيەكى بگۆرى شاراو، كە ھەلگىرى لۆكالىيەون بىت،  
 خۆمان لە پەسەندکردنى چەمكە شۆرشگىڤرانهكانى فىزيای كوانتەمى  
 بدزىنەوہ. بىردۆزى بىل و تاقىکردنەوہ پىشانى داوہ كە تايبەتمەندیيە  
 بىنزاوھەكانى جووت فۆتۆن ناكرىت بەبى گریمانەى جۆرىك گریدراوى  
 لە نىوان دۆخى ئامىزى پىوان و فۆتۆنى دوورەدەست شى بكرىتەوہ.  
 دەبىت سەرنج بدەينە ئەو ھى تەنانەت ئەگەر سەبەى پىشان بدرىت  
 تیۆرى كوانتەمى ھەلەيە، ھەر تیۆرىيەكى بنچىنەيى تر بىتە ئاراوہ  
 دەبىت بەرھەر و پرووى تەنگەژەى پىشلىکردنى نايەكسانىيى بىل بىتەوہ و  
 ناچارە پىشبنى بۆ گریدراوى نىوان پىوانە دوور لە يەكەكان بكات.  
 سەرھەراى ئەو، دەبىت ئاگەدار بىن بىردۆزى بىل بۆ دەربرىنى  
 بگۆرە-شاراوہ لۆكالىيەكان لە فىزيای كوانتەمىدا بەكار دەھىترىت و  
 بەكارھىتانى بۆ رىگەكانى تر پروون نىيە. ئارگىومىنتەكە بەندە لەسەر  
 ئەو گریمانەيى كە فۆتۆن دەزانىت پىشتر چى پىوانىك ئەنجام دراوہ،  
 بەلام ئەگەر ئىتمە ئەمە و نزیكبوونەوہ رىالىستىكەكەى كە زەقى  
 دەكاتەوہ بە پووچ دابنىين، پروون نىيە ھىشتا كە نايەكسانىيى بىل  
 ناچارى بىت. ئەو ھى ئىستا ھەيە، نزیكبوونەوہى ئورتودۆكسى فىزيای  
 كوانتەمى، ئەم دیدە رادىكالىيەى پەژرانىدوہە كە برىتییە لە گومان  
 خستتە سەر گریمانە بابەتى ھەندىك گریدراوى لە نىوان دۆخى  
 ئامىزىكى پىوان و فۆتۆنى دوور مانای ھەبىت، ناكرىت بلىين  
 فۆتۆنەكان ھەبن پىش ئەو ھى بىتورىين. ئەم دیدگايە ناسراوہ بە  
 دەربرىنى كۆپنھاگن و بابەتى بەشى دواترە.





## بهشی چوارهم کۆپنھاگنی سەرسوورھینەر

گوتاریک که ئاینشتاین و پۆدۆلسکی و پۆزن له سالێ ۱۹۳۵ پیتشکهشیان کرد، پوختهی گەنگەشەیهکی دوورودریژ بوو که هەر زۆر زوو دوای پەرەسەندنی تیۆری فیزیای کوانتەمی له سالانی ۱۹۲۰دا هاتە ئاراوه. یەکیک له لایەنەکانی ئەم گەنگەشەیه نیلزن بۆر بوو، فیزیاییەکی دانیمارکی که له کۆپنھاگن کاری دەکرد تا ئەو کاتە ی وەک زۆربە ی زانایانی ئەورووپایی سەردەمی خۆی به هۆی هێرشێ ئەلمانیاوه له دووهم جەنگی جیهانی بووه پەنابەر. دەبینین تیروانینی بۆر له سەر هەندیک پرسسی بنچینهیی فیزیای کوانتەمی له گەل تیروانینی ئاینشتاین و هاوکارەکانی جیاوازییەکی زۆری هەیه، به لام له کۆتاییدا تیروانینی ئەو بوو، که به شیوهی گشتی نەک جیهانی پەژرینرا، به هۆی ئەوهی زۆربە ی کارەکانی ئەو له کۆپنھاگن ئەنجام دراوه ئاییدیا و ئەنجامەکانی بۆر به دەربرینی کۆپنھاگن (Copenhagen Interpretation) دەناسریت. لەم بەشە ی ئیستادا دەمانەویت قسە له سەر چه مکه سەرەکییەکانی ئەم نزیکبوونەوه یه بکهین، ههول دەدەین تا کاراییەکی پیشان بدەین و ههروهها تیبگهین، که هیشتا هەندیک له پرسیاره گرنگهکان که بابەتی بهشی دواتره، به بی وه لام به جی هیلراون.

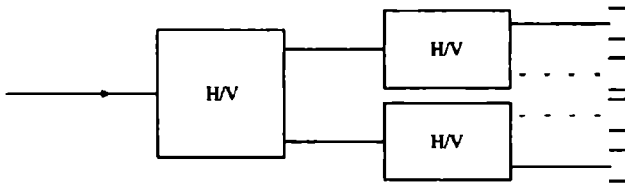
دهلین کاتیک ٹاينشتاين دهيگوت "خودا زار هئلنادات"، پور له وهلامدا گوتوويه تي "به خودا مه لي كه چي بكات". له وانه به راستي ئه م گفٽوگويه له باري ميژوويه وه گوماناي بيت، به لام جياوازي تيروانيني دوو زاناکه به باشي پيشان ديدات. له کاتیکا ٹاينشتاين به گومانه وه ته ماشاي فيزياي کوانته مي ده کرد و هه ولي ديدا به پيشانداني نه گونجانه کان و کاريجري له سر بيرکردنه وي پوزانه مان سه باره ت به گه ردووني فيزياي، ناته و او بوونه که ي پيشان ديدات، پور له نزيک بوونه وه که ي خويدا ئايدا کوانته مييه کاني په سه ند ده کرد و سه باره ت به کاريجه رييه کاني له سر بيرکردنه وي پوزانه مان پشکيني ده کرد.

خالي سه ره کي ده بريني کونپهاگن بريتيه له جياوازيکردن له نيوان جيهاني کوانته مي مايکروسکوپي (Microscopic Quantum World) و ئاميره کاني روزانه ي ماکروسکوپي (Macroscopic)، که له پيوانه کانا به کار ده هينرين. بي مانا ده بيت باسي تاييه تمه ندي سيسته مي کوانته مي دابراو بکه ين، چونکه هه رگيز ناکريت تينگه ين ئه م تاييه تمه ندي يانه چين: تاييه تمه ندي فيزياي راسته قينه ته نيا ده کريت بخريته پال سيسته ميکي پيکها توو له ته ني مايکروسکوپي و ئاميري پيوان.

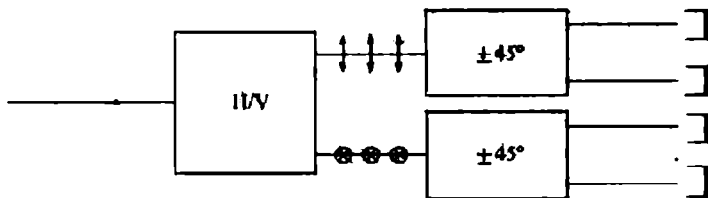
ده کريت ئه م ئايداي يانه به شيويه کي پوونتر به له بهرچاوگرتي پرؤسه ي پيوانی جه مسه رگيري (Polarization) فوٽون باس بکريت. وای دابني له به شي دووه مدا فوٽونیک به جه مسه رگيري نادياره وه به ئاميزيکي  $H/V$  نزيک بيته وه و له يه کيک له که ناله کانه وه (تو بلني که نالي  $V$ ) ده رچييت. به تيروانيني پور قسه کردن له سر ئه وه ي جه مسه رگيري فوٽونه که پيشتر چي بووه، کاريکي ناراسته و ئه مه پرسنيکي شياوي زانين نييه. به هه حال، دواي پيوانيش به ته واه تي واتاداره بلين که به شيويه ستوني جه مسه رگيراه (Polarized)، چونکه ده بينريت که له که نالي  $V$  وه ده رچوه و ئه گه ر جاريکي تر له ئاميزي دووه مي  $H/V$  وه تپه ري بکه ين، به دنيايي وه له که نالي  $V$  وه

تیده پەریت (وینەى ٤:١). بە ھەر حال، ئەگەر فۆتۆنى جەمسەرگیراوى ستوونى بە گۆشەى  $\bar{45}^\circ$  بەگۆیژەى ئاسۆ بدەین لە ئامیڤرى جەمسەرگر (Polariser)، مادەم ھینشتا پینوانى دووم ئەنجام نەدراو، ڤوون نییە لە کام کەنالى  $\bar{45}^\circ$  دەردەچیت (وینەى ٤:٢) و ناكریت باسى ھیچ ھەقیقەتیک بۆ ئایدیای جەمسەرگیرى  $45^\circ$  پینش پینوانى بکەین. سەرەڤای ئەو ڤوونى پینوانى  $45^\circ$  ھەر چەشنە زانیارییەك سەبارەت بە دۆخى  $h$  و  $v$  لەناو دەچیت و پیندانی ئەم تاییەتمەندییە بە فۆتۆنەكە ناراست دەبیت.

بۆر ئەو راستییەى كە پینوانى تاییەتمەندییەكى سیستەمىكى كوانتەمى بەگشتى زانیاریمان سەبارەت بە تاییەتمەندییەكانى تر لەناو دەبات، ناو نا تەواوكرى (Complementarity). بەم شێوئە جەمسەرگیرى  $H/V$  و  $\bar{45}^\circ$  بگۆرگەلى تەواوكرى یەكترى و ھەرگیز ناكریت بە شێوئە ھاوكات بپۆرین و بە شێوئە ھاوكات بیدات بە فۆتۆنیک. بە دنیاییەو شروئەى شەپۆلىكى كلاسكى كە ھاوكات بە شێوئە ستوونى و بە گۆشە  $45^\circ$  لەگەل ئاسۆ جەمسەرگیراوى، دەبیت بە قسەیهكى دژبەيك و دەكریت لۆجىكى بیت ئەم قسە بۆ یەك تاكە فۆتۆنىش بكریت.



وینەى ٤:١، ئەگەر فۆتۆنەكان بە جەمسەرگیرى نەناسراو ڤوونە لە جەمسەرگرتىكى  $H/V$  ڤوون تیبپەرن، ئەوا بە شێوئەیهكى ھەرەمەكى لە ھەر كام لە كەنالی ئاسۆی و ستوونییەو تیدەپەرن. ڤوون ئەمە فۆتۆنەكان ھەر بە شێوئە جەمسەرگیراوى ئاسۆی یان ستوونى دەمیتنەو، كە بە پینوانى دووبارەى  $H/V$  پشتراست كراو تەو.



وینہی ۲:۴: ئەگەر فوتونەکان بە جەمسەرگیری نەناسراوەوە بکەون لە جەمسەرگیری  $H/V$  ئەوان بە شیوەی ئاسۆیی یان ستوونی جەمسەرگیر دەبن. ئەگەر دوو گورزەکە لە دواییدا لە جەمسەرگیری جیاوازی  $\pm 45^\circ$  تیپەر ببن لەم کەنال یان ئەویان بە شیوەی ھەرەمەکی دەردەکەون.

بۆر ئەو راستییەى که پێوانی تاییبەتمەندییەکی سیستەمیکی کوانتەمی بەگشتی زانیاریمان سەبارەت بە تاییبەتمەندییەکانی تر لەناو دەبات، ناو نا تەواوکەری (Complementarity). بەم شیوەیە جەمسەرگیری  $H/V$  و  $\pm 45^\circ$  بگۆرەکانی تەواوکەری یەکتەری و ھەرگیز ناکریت بە شیوەی ھاوکات بپۆرین و بە شیوەی ھاوکات بیدات بە فوتونیک. بە دنیاییەو شەرۆفەى شەپۆلیکی کلاسیکی که ھاوکات بە شیوەی ستوونی و بە گوشە  $45^\circ$  بەگۆرەى ئاسۆ جەمسەرگیراوە، دەبیت بە قسەبەکی دژبەبەک و دەکریت لۆجیکی بیت ئەم قسە بۆ یەک تاکە فوتونیش بکریت. ئەگەر ئەمە ئەنجام بدەین بە ناچارى دەگەین بە چەمکی ناجەبرەگەرایى، چونکە ئەگەر بیتا بیت ئەگەر جەمسەرگیرییەکی  $45^\circ$  تاییبەتی بدەین بە فوتونیک که بە شیوەی ستوونی جەمسەرگیراوە، که وا بوو ناکریت ئەنجامی پێوانی  $45^\circ$  دواتر دیاری بکریت. بۆر لەبری ئەوەی ھەول بەدات بە ھیتانەئارای مۆدیلتیکی میکانیکی لە ڕینگەى تیۆری بگۆرە شاراوەکانەو پاساو بدۆزیتەو، ھەولێ دا بنچینەکانی ناجەبرەگەرایى پیش بخات و زالی

بکات. ئو وای دانا ناجه برگرایی و ته واکه ری هه قیقه تی بنچینه یی سروشتن، که لیکن لینه وه کانمان له سه ر فیزیای کوانته می ئیمه ی پی گه یاندوون.

له وانه یه به به راورد له گه ل شه پۆل، ته واکه ربوونی ئاراسته جیاوازه کانی فۆتۆن ژیرانه تر و په سه ندتر ده ربکه ویت، به لام به کارهینانی ئایدیاکه بۆ سیسته مه فیزیاییه کانی تر ناچارمان ده کات گورانی قوول له بیرکردنه وه کانماندا بدهین. له به شی یه که مدا پیشانمان دا که چۆن پیوانی وردی هاوکاتی شوین و ته وژمی ته نۆلکه یه ک نامومکینه: پیوانی بریک به ن اچاری پیوانی وردی بره که ی تر نامومکین ده کات. له م باره دا ده ربپینی کۆپنهاگنی پیمان ده لیت، که وینای شوین و ته وژمیک هه قیقی دیاریکراو بۆ ئه لیکتروون بیواتایه، مه گه ر ئه وه ی ئه م هیندانه بیپورین. سه ره رای ئه وه، ئه گه ر ته وژمه که ی (بۆ نمونه) بیپوریت، ئیتر بیواتا ده بیت بلتین له چی شوینیکی تایبه تیدایه. بۆیه به پیتی دوو سروشتی شه پۆل-ته نۆلکه (برانه به شی یه که م): کاتیک پروناکی یان گورزه یه که ئه لیکترونی له ئامیریکی دووکه له به ربیه وه تپه پیت وه ک شه پۆل ره فتار ده کات، به پیتی ئه مه ئه وه شه پۆله. به هه رحال، کاتیک به هوی پلیتیکی یان بژمیره یه که وه ده ربخریت، ئیتر وه ک لیشاویکی ته نۆلکه ره فتار ده کات، له م تپروانینه وه بریتی ده بیت له لیشاویکی ته نۆلکه. ته نه که و ئامیری پیوان پیکه وه دیاری ده که ن. ناگریت هه ندیک تایبه تمه ندی بخریته سه ر ته نیک مه گه ر ئه وه ی ئه م تایبه تمه ندییانه پیورا بیت.

له وانه یه تووشی سه رسوورمان ببین، ئه ی چۆن ده زانین ته نیکی کوانته می هه یه ئه گه ر هه یچ پیوانیک ئه نجام نه دریت؟ وه لامی کۆپنهاگن بریتییه له وه ی هه ندیک جار نازانین. ته نیا کاتیک پیوانمان له سه ر هه ندیک تایبه تمه ندی سیسته میک ئه نجام دابیت، ده کریت قسه له سه ر بوونی بکریت. کاتیک تایبه تمه ندیه ک بیپوریت، به هه رحال، ئه و جار واتای ده بیت قسه له سه ر بوونی ته نیک به م تایبه تمه ندیه وه بکریت تا

ئەو شوپنەى ھەندىك تايبەتمەندىي تەواوكەرى دەپتوريت. بۆيە بە شىۋەى ئاسايى واتاى دەبىت بارستاى و بارگەى ديارىكراو بدەين بە ئەلىكترونىك كە بوونى پشتراست كراوئەتەو و پىوانەكانى دواترىش ئەم تايبەتمەندىيانە بە نەگۆر بەيئەنەو. بەلام لە ھەندىك بارودۇخى ۋەك بەركەوتنى ئەلىكترونىك و پۆزىترۆنىك (دژەئەلىكترون) كە ھەلدەوھشن، دوو تىشكى ۷ بەرھەم دەھىنن، تەنانە ئەم برانەش بە رىنگەى كوانتەمى دەگۆرپن و ھەقىقەتى خۇيان لە دەست دەھن.

### كوپنھاگن و EPR (Copenhagen and EPR)

جىاوازيبەكانى نىوان بۆر و ئاينشتاين لەسەر فىزىي كوانتەمى كە لەو كاتەدا ھىشتا بابەتىكى نوئى بوو، گەيشت بەو ئەنجامەى كە دىبەتى زىندوو لە نىوان ئەم دوو زانايەدا لە كۆنفرانس و گوتارە زانستىبەكاندا دروست بىتت. زۆربەى جار ئاينشتاين تاقىكردنەو ھەيەكى وردى پششنىياز دەكرد، كە لەو دەچوو لەودا دەكرىت بەھى جووت برە تەواوكەرەكان پىكەو بەپتورپن و بۆر بە لىكۆلىنەو ھى وردتر ۋەلامى دەدايەو كە ئەم پىوانە ھاوكاتە نامومكىنە. بە ھەرحال، لە سالى ۱۹۳۵ EPR بلاو بوويەو، كە لە بەشى پششودا بە تىروئەسەلى باسى دەلالەتەكانىمان كرد. ئەوان لەم گوتارەدا پششانپان دا كە چۆن دەكرىت تايبەتمەندىبەكى ۋەك جەمسەرگىرىي فۆتۆن كە لە مەودايەكى دووردايە، بە پىوانى جەمسەرگىرىي فۆتۆنىكى تر، كە پششتر لەگەل فۆتۆنى يەكەمدا كارلىكى ھەبوو ۋ ئىستا لە مەودايەكى دووردايە، ديارى بكرىت. ئەگەر بەيەكداچوونى پىوان لەگەل تەنى دووردا نەپەژىنن، ئەوكات فۆتۆنى يەكەم پشش پىوان ھەمان تايبەتمەندى ھەيە، كە چاۋەرپى دەكەين، بەلام چونكە تاقىگەر بە رىكخستنى ئامىرەكە لە مەوداي دوور، تايبەتمەندىبە پتوراۋەكە دەگۆرپت، كۆمەلەى EPR گەيشتن بەو ئەنجامەى كە ھەموو تايبەتمەندىبە فىزىبىبەكان، لە نمونەكەى

ئىمەدا جەمسەرگىرى لە ئاراستە جىياوازەكاندا، دەبىت پىتەش پىئوان ھەقىقى بن، كە لەگەل دەرپرېنى كۆپنەكاندا دژە. (لە بىرت بىت ئەمانە پىتەش بىردۆزى بىل و ئەو تاقىكردنەوانە بوو، كە لە بەشى پىتەشودا قسەمان لەسەرى كرد).

بەپنى نووسراوئىكى ھاورئىيەكى بۆر، لىون رۆزئفلىد، كە لە سالى ۱۹۶۷ بىلاو بووئەتەو، "گوتارە زانستىيەكەى EPR ھىرشىكى قورس بوو كە وەك ھەورە بروسكە لە ئاسمانەوہ دای بەسەرماندا." بۆر بە خىزىبى ھەموو كارەكانى ترى بۆ بەرگرىيەكى نوئ وەستاند. سەرئەنجام ئو سەر كەوت (لانىكەم بۆ رازىكردنى خۆى) و بە رۆزئفلىدى گوت: "ئەوان كارەكەيان زۆر زىرەكانە ئەنجام دا، بەلام گرنگ ئەنجامدانى كارە بە دروستى."

بۆر كارەكەى چۆن بە دروستى ئەنجام دا؟ دەرپرېنى كۆپنەكانى چۆن دەتوانىت ئەو پارادۆكسانەى لە بەشى پىتەشوتردا باسمان كرد، شى بكاتەو؟ ئەو پرسانەى كە تا ۳۰ سال دواى بۆرىش مېشكى فىزىبىيەكانى بە خۆيەوہ سەرقال كرديوو و سەرئەنجام گەبشت بە بىردۆزى بىل و تاقىكردنەوہكانى ئاسپىكت؟ جەوھەرى وەلامەكەى بۆر برىتى بوو لەوہى كە لەم پرسەدا سىستەمى كوانتەمى ھەلگرى دوو فۆتۆنە و نابت ئەوان تا ئەو كاتەى بە ھۆى تاقىكردنەوہيەك لە يەكترى جىيا نەكرائونەتەوہ، وەك دوو بوونى جىياواز حىسابى بۆ بكرىت. ھە ربۆيە گوتنى ئەوہى ئەم تايبەتمەندىبىانە بە پىئوانى لای چەپ تىك ناچن، ھەلەيە. چونكە ھەر ئەم كىردارەيە ئەم دووہ لە يەكترى جىيا دەكاتەوہ. ئەو ھەروہا دەلئىت كە پىئوانى ناراستەوخۆى ھىچ دژبەيەكەيەكى لەگەل رىساكانى تەواوكەرىدا نىيە، چونكە بە پىئوانى (بۆ نمونە) جەمسەرگىرى H/V لە لای چەپ ھەمان بەشەكى فۆتۆن لە لای راست دەپۆرىت. دەكرىت بە ئەنجامدانى تاقىكردنەوہيەكى تر برىك بۆ بە بەشەكەيكى ترى جەمسەرگىرى فۆتۆن لە لای راست بدۆزىتەوہ، كە ئەوہش بۆ خۆى پىتەشويەك لە



سیستمه که دا دروست دهکات. چونکه نهجامی ئەم پێوانانه له پیشدا شیاوی پیشبینی نییه، هەر بۆیه گروپی EPR له ئەنجامگیری هەقیقیبۆنی پێوانی کۆتاییدا که وتوونه ته هه له وه.

لێره دا ئایدیای سهرهکیی دهربرینی کۆپنهاگنی دهردهکه ویت: بریک ته نیا کاتێک ههقیقه ته که پنیورایت، یان دۆخیک بیت له پێوان، که نهجامی تاقیکردنه وهی په یوه نیدار شیاوی پیشبینی بیت. هەر بۆیه دهگهین به و نهجامه ی که تاییه تمه ندیی راسته قینه ی سیستمه میکی کوانته می دهکریت به هۆی تاقیگه ریکه وه، که دۆخی ئامیره که ی خۆی ریک دهخاته وه، بگۆریت. پۆر باسی ئەمه به م شیویه دهکات: "لێره دا پرسسیاری جه وه هری له سهر کاریگه ریدانانه له سهر ئەو هه موو بارو دۆخه، که پیناسه ی جۆره مومکینه کانی پیشبینی سه باره ت به رهفتاری داها توی سیستمه که دهکات."

خراپ نییه که میک رابوه ستین و له دهلاله ته کانی گوته که ی پۆر ورد ببینه وه، چونکه ئەمانه دمانبات بۆ ناخی نزیکبونه وه که ی بۆ تیۆری پێوانی کوانته می. به کاریگه ریی سن قۆناغ له پێوانی کوانته میدا هه یه. یه که م، بریتییه له ریکخستنی ئامیره کانی پێوان (بۆ نمونه کام یه ک له به شه که کانی جه مسه رگیری فۆتۆن له تاقیکردنه وه کانی ئاسپیکدا ببیوریت). دووهم، نهجامی ئامارییه که دوا ی چه ندین تاقیکردنه وه دهستمان ده که ویت (بۆ نمونه چی ژماره یه ک له فۆتۆن له هەر که نه لیکه وه دینه دهره وه) و سببیه م ئەو نهجامه یه که له تاقیکردنه وه یه کی دیاریکرا وه دهستمان ده که ویت. تا ئەو جیگه ی په یوه ندیی به قۆناغی سببیه مه وه هه یه (جگه له هه ندیک جاری وه ک پێوانی دوو باره ی جه مسه رگیری له پیشدا دیاریکرا و)، نهجامه که به ته وا وه تی هه ره مه کی و نه شیا وه بۆ پیشبینیکردن. له قۆناغی دووهمدا تیۆری کوانته می ئەو هه له دهره خستنی، تا رهفتاری ئاماری داها توی سیستمه که به سه رنجدان به روونبۆنی دۆخی ئیستایی، پیشبینی بکریت. هەر بۆیه ئەگه ر ژماره یه کی زۆر فۆتۆنی  $10^5$  له

ئامىرى H/V ۋە تىببەپەرن، دەزانىن كە نيوەيان لە ھەر كام لە كەنالەكانە ۋە تىدەپەرن. لە قۇناغى چۈنئىتى رېكخستنى ئامىر، جۆرى ئەو تايبەتمەندىيە دەپئورېت دىارى دەكرېت، ھەر بۆيە بە گوتەى بۆر "ھەموو جۆرەكانى پىشېبىنى پەيوەندىدار بە داھاتووى سىستەمە ۋە" دەكرېت بېئورېت. لە تاقىكردنە ۋەى ئاسپېكتدا ئەو قۇناغى يەكەمە كە سەد ملېون جار لە چركەدا بە ھۆى سوچى سەروودەنگە ۋە دەگۆرېت. تا ئەو جىنگەيەى پەيوەندىى بە پىئوانى دانەبەدانەى جووتفۇتۇنەكانە ۋە ھەيە، رېكخستنى ئامىرەكە ھەرچى بېت، ئەنجامى پېرۇسەكەى قۇناغى يەكەم بە شىۋەيەك دەكە وىتە ژېر كارىگەرىيە ۋە، كە لە تىۋورى كوانتەمدا شىاوى پىشېبىنىكردن بېت، بىگومان بۆر لە ۋەى ئەم پىشېبىنىيانە بە تاقىكردنە ۋە پىشتراست بىكرېتە ۋە سەرى سوور نەدەما.

بە سەرنجدان بە ئەنجامەكانى بۆم، بېل و ئاسپېكت، كە لە بەشى پىشوو قسەمان لەسەرى كرد، ئايا ھىشتا لىكدانە ۋەى كۆپنھاگن (Copenhagen Interpretation) بۆ EPR راستە؟ لە دىدگايەكە ۋە بىگومان راستە، ئەنجامى تاقىكردنە ۋەكان بە ئاشكرا لەگەل پىشېبىنىيەكانى مىكانىكى كوانتەمى يەك دەگرېتە ۋە و پىشېبىنىيەكان بە راستى دەكە ونە ژېر كارىگەرىى بارودۇخى تاقىگەيى، تەنانت كاتىك ئەم بارودۇخە ۋەك تاقىكردنە ۋەكەى ئاسپېكت سەد ملېون جار لە چركەدا بگۆرېت. بىردۆزى بېل پەيوەندىى بە تىۋورى بگۆرە شاراۋەكانە ۋە ھەيە، كە ھىچ پۇلىكى لە لىكدانە ۋەى كۆپنھاگندا نىيە و ئەو ئاينىشتاين بە ھەلە وا بىرى دەكردە ۋە كە ئەم توخمانەى ھەقىقەت پىئوستن بۆ ئە ۋەى كىشەى پرسى نالۇكالىبوون چارەسەر بكات. ئايا ئەمە واتاى ئە ۋەيە كە ھىچ نالۇكالىبوونىك (Non-Locality) لە لىكدانە ۋەى كۆپنھاگندا نىيە؟ دەزانىن، رېكخستنى ئامىرەكان كارىگەرىيان تەنيا لەسەر جۆرە مومكىنەكانى پىشېبىنى ھەيە، بەلام ئەمە بە شىۋەى لەپر بۆ ھەموو سىستەمەكە بە فۇتۇنە

دوورەكەشەو دەگوازىتەو، كە وا بوو ئەمە چۆن دەكرىت لەگەل  
 لۇكالىبووندا بگونجىت؟ كىلى ئەمە لىرەدايە كە بۆر وای دانانىت هیچ  
 گۆرانىكى فیزیایى لە سیستەمى كوانتەمى لە سەروو باردوخى  
 تاقىگەينى ھەبىت، چى گۆرانىك دەكرىت جۆرەكانى مومكىنى پىشبینى  
 بن، بەلام تايبەتمەندى مومكىنى سیستەمەكە بن. گۆران تەنیا لە  
 كارىگەرى ئەو مۆدىلەدايە كە چاودىر بەكارى دەھىنیت بۆ شروڤەى  
 مۆدىلەكە نەك خودى سیستەمەكە. لىرەدايە EPR وای دادەنیت كە  
 نالۇكالىبوون نامومكىنە و دەگات بەو ئەنجامەى مۆدىلى كوانتەمى  
 ھەلەيە. بۆر وای دادەنیت كە مۆدىلى كوانتەمى راستە و گرىدراوى  
 لەپەر لە نىوان ئەنجامە تۆماركراوكان لە ئامىرە جىاوازەكاندا  
 چاوپروانكراو پروو بدات. بە ھۆى ئەو ھى بگۆرى شاراوو بوونى  
 نىيە، سەلماندەكەى بىل برىتییە لەو ھى ئەم كارلىكە نالۇكالىيانە  
 شىاوى دروستبوون نىن. دەكرىت لە نالۇكالىبوون دەرباز بىين، بە  
 ھۆى دووركەوتنەو لە ئىمكانى دروستكردى شروڤەيەكى  
 ھەقىقەتگەرايانە (Realistic)ى سیستەمەكە لە نىوان پىوانەكاندا.  
 كىشەكان بە ھۆى گشتاندن بۆ ئەو دىوى ھەقىقەتەكانى شىاوى پىوان  
 و دانى ھەقىقەت بە فۆتۆنەكان پىش ئەو ھى لەگەل ئامىرەكاندا كارلىك  
 بكەن، دروست دەبن. لىكدانەو ھى كوانتەمى رىگە لەم كارە دەگرىت و  
 ئەو تايبەتمەندىيانەى نەپىوراىتتن بە ناھەقىقى و بىوانا دادەنیت.

دەبىن لىكدانەو ھى كۆپنھاگنى شۆرشىكى تەواوى لە بىركردەو ھەمان  
 بە بەراورد لەگەل شىوازى كلاسكىكى دروست كردوو و بە باو ھى  
 بۆر پىشكەوتنى فیزیایى كوانتەمى گۆرانى دەرووناسىيانە دروست  
 دەكات. لە راستىدا ھەك چۆن لە سەرەو ھە باسما كرىد، زۆر لە  
 وانەكانى فیزیایى بەكالۆرىۆس لە ئاراستەيەكدان كە خویندكارەكان  
 ناچار دەكەن بىر لەم شىوازە نااشنايە بكەنەو. لە راستىدا قورسە  
 لەگەل دىدگای كۆپنھاگندا بگونجىندرىن، چونكە خویندكارەكان

لهوانه یه گومانه كان بڅه نه سهر تیگه یشتنی ځویان تا بیگه پښنه وه بڼو  
ناته واوی بی ټارگیو مینته كان.

ټاښتایین بڼو ځوی به م گوته یه ی که گوایه دیدگای بڼو به شتو هی  
لوژیکی په سهند کراوه، کاره که ی بڼو پشتر است ده کاته وه، به لام له  
دریژه ی قسه کانیدا ده لیت: "به لام ټم بابته به راده یه ک دژ به رځی  
زانستخوازیی منه، که ناکریت ده ست له گه پرنی ځوم بڼو گه یشتن به  
واتای ته واوتر هه لېگرم." تا ټیستا واتای ته واوتر نه دوزراوته وه، ههر  
بڼو یه ناچارین زورتر سوود له لیکدانه وه ی کوپنهاگن وهر بگرین.  
دهرکه وتوو ه ټم لیکدانه وه یه ده گات به پرسیکی گوره ی تر، که  
ټه نجامه واتای و فلهسه فییه کانی ده چیته دهره وه ی ټم بابته. ټم  
پرسه پرسی پټوانه (Measurement Problem)، که له م به شه و  
به شه کانی تری کتیبه که قسه ی له سهر ده که یین.

## پرسی پټوان

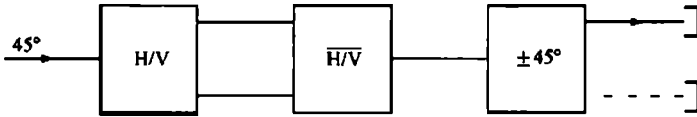
بڼو تیگه یشتن له سروشتی پرسی پټوان له فیزیای کوانته میدا جاریکی  
تر ده گه پښنه وه سهر نمونه ی پټوانی جه مسه رگیری، که له کوتای  
به شی دووهدا باسما لئ کرد. چونکه ټم ه زور کرنه، جاریکی تر  
وه بیرتان ده هینینه وه. فوټونیک له به رچا و بگره که جه مسه رگیری به که ی  
له پټوانی پیشتره وه ناسراوه و ۴۵۰ به گویره ی ټاسو یه و له  
جه مسه رگیری H/V ه له نمونه ی کریستالی کالسیته وه ټنده په پښت.  
پرسیاری سه ره تایی که لهوانه یه بیپرسین بریتیه له وه ی ټایا  
کریستالی کالسیت به راستی جه مسه رگیری فوټون ده پښویت؟ وه لامی  
پوون ده بیت به لئ بیت، به لام ټم گهر بپرسین چوڼ ده زانی؟ وه لامه که  
بریتی ده بیت له وه ی که پټوانه كان له سهر تایبه تمه ندی ټو فوټونانه ی  
که دواتر له دوو که ناله که وه دهره چن، به دلنیا یه وه پشتر استی  
ده کاته وه، که جه مسه رگیری به کانیا ن به ریز ټاسو یی یان ستونیه ی.  
به تایبه تی ټم گهر فوټونه كان له جه مسه رگیری H/V تره وه ټیپه پڼ،

ئەو فۆتۆنانهى كە لە كەنالى ئاسۆيى جەمسەرگىرى يەكەمەوه تىپەرپون لە هەمان كەنالى جەمسەرگىرى دوومەوه تىدەپەرن (وینەى ۴:۱).

بە هەرحال، ئىستا جارىكى تر ئەو تاقىكردنهوهى لە كۆتايى بەشى دوومەدا باس كراوه و جارىكى تر لە وینە ۴:۳ شى كراوهتەوه، لە بەرچاوى بگره. گورزهيهكى فۆتۆنى جەمسەرگىراوى ۴۵° بەگويزهى ئاسۆ. وهك پيشوو لە جەمسەرگىرئىكه وه كه رىك خراوه بۆ ئەوهى H/V بپيوت، تىدەپەريندريت. بە هەرحال، ئىستا فۆتۆنه دەرچوو هەكان لە كەنالهكانى جەمسەرگىرىيه وه، بە هۆى كرىستالىكى كالسيتە وه بە شىوهى پىچەوانە دەرگەپىندريتە وه بۆ هەمان رىچكهى سەرەتايى، بە جۆرىك سەبارەت بە گورزهى كۆتايى زەحمەت دەبىت بگوترىت لە كام كەنالى تايبەتە وه تىپەرپوه. ئەگەر ئامىزى H/V بە راستى پىوانهكهى ئەنجام دابوو، كه وا بوو گورزهى دەرچوو لە ئامىزى  $\overline{H/V}$  دەبىت تىكه له يەك بىت لە فۆتۆنه جەمسەرگىراوه ئاسۆيى و ستوونيهكان و ئەم فۆتۆنانه لە كاتى تىپەرپون لە جەمسەرگىرى ۴۵° + بە شىوهى رىكهوت لە كەنالهكانى ۴۵° + و ۴۵°- دەرپاز دەبون.

بەلام لە هەقىقەتدا ئەم شتە روو نادات؛ ئەگەر ئامىزەكه بە وردى رىك خرابىت، بە شىوهيهك مەودا براوهكان لە دوو كرىستالهكهى HV رىك يەكسان بن، ئەو فۆتۆنانهى لە كرىستالى دوومەوه دەردهچن هەموويان لە ئاراستهى ۴۵° + جەمسەرگىراون، واتە رىك دۇخى سەرەتاييهكەيان. كاريگهري پىوانى نىوانگير بەت هەواوهتى سىراوهتەوه! نازانين فلانه فۆتۆنى تايبەتى لە كام كەناله وه تىپەرپوه، هەر بۆيه دەرگىت بلين لە راستىدا هىچ پىوانىكى H/V ئەنجام نەدراوه. وهك لە بەشى دوومەدا روونمان كرده وه، ئەم رەفتاره لە چوارچىوهى مۆدىلى شەپۆلى بۆ رووناكى چاوهروان كراوه. سەرەپاي ئەوه، تەنانهت بە رووناكى زۆر لاوازشه وه كه يەك

فۆتۆن له یەك ساتدا له ئامیرهكهوه تیبهر دهبیته، ئهم تافیکردنهوه شیاوی ئهجامدانهوه زۆر جاریش ئهجام دراوه. با پروانینه ئهم باروڤۆخه به بهکارهینانی چه مکی سه ریه ککه وتن (Superposition)؛ ئیمه له بهشی دووه مدا پیشانمان دا که فۆتۆنیک له دۆخی جه مسهرگیری 45° دا ده کریت وهک سه ریه ککه وتنی  $h$  و  $v$  له بهرچاو بگیردریت.



وینهی 3:4: ئه گهر ئه و فۆتۆنانهی له جه مسهرگیری  $H/V$  یه وه درده چن، له جه مسهرگری پتیچه وانه وه تیبهرن، دۆخی 45° سه رتهایی دروست ده بیته وه. ده کریت بگهین به و ئه جامه ی که پتیوانی کوانته می جه مسهرگیری فۆتۆن ته نیا نا کریت به به کارهینانی ته نیا یهک جه مسهرگری  $H/V$  ئه جام بدریت.

دهرکه وتوه ئه گهر رینسا ستانده رهکانی فیزیای کوانته می بۆ فۆتۆنی تیبهریو له نیوان جه مسهرگرهکانی وینهی 3:4 به کار بهینین، دۆخه پیشبیینیکراوه که بریتی ده بیته له سه ریه ککه وتنی دۆخیکی  $h$  له که نالی  $H$  و دۆخیکی  $v$  له که نالی  $V$ . ئهم سه ریه ککه وتنه به شیوه ی سروشتی کاتیک له جه مسهرگری پتیچه وانه وه تیبهر ده بیته وه به دۆخی 45°. به هه رحال، ئه گهر له کاتی نیوان دوو جه مسهرگره کاندئا ئیمه جه مسهرگرییه که یمان بپتیوایه ت، ئیمه سه ریه ککه وتیمان نه ده دی: له بری ئه وه ده مانندی دۆخه که ده رووخیته یه کیک له دوانهکانی  $h$  یان  $v$ . ناخی پرسی پیوان بریتییه له وهی که له

چوارچیتەوہی پیاوانەوہ ئەمە چۆنە، کە ئیمە لەبری دۆخی سەرپەککەوتنەکە بە ھەرپەمەکی یەکیکیان دەپینین.

بەم شتوہی ئەگەر بە راستی پیاوان ئەنجام بدریت، فۆتۆنەکە دەبیت لە یەکیک لە کەنالەکانەوہ ئەم یان ئەویان بە ھۆی ژمیرەرئیکی فۆتۆن یان ئامیزئیکی ھاوشتوہوہ دەر بخریت. کە بریتی دەبیت لە فۆتۆنیک کە جەمسەرگیزییەکە ی بەپیی ئەوہی تێپەربوونی لە کام یەک لە کەنالەکانی جەمسەرگری H/V ھوہ بە ھەستەوریک تۆمار کرابیت، ئاسۆیی یان ستوونی دەبیت. لە کاتی نەبوونی وەھا تۆمارکردنیک نابیت جەمسەرگیزییەکە ی نەزانین و ئەگەر لە پیشیشدا دەمانزانی، نابیت لە نەگۆرانی جەمسەرگیزییەکە ی سەرمان بسوورمیت. پشتر بینیمان کە چۆن ھەمیشە بۆر جەختی لەسەر گرنگی پیاوان دەکردەوہ و ھۆشداریی دەدا لە پیدانی ھەقیقەت بە تاییەتمەندییە نەپتوراوہکانی سیستەمە کرانتەمیەکان.

تەنیا کاتیک جەمسەرگیزی فۆتۆن واتادار دەبیت کە لە ئامیزئیکی جەمسەرگرەوہ، کە ھەلگری ھەستەوہرە، تێپەربیت.

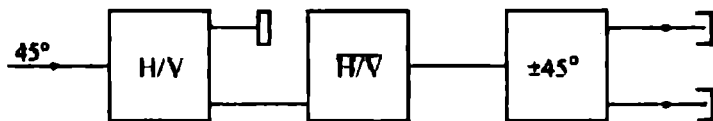
دەرخستنی فۆتۆن دەرکریست واتای ئەوہ بیت کە تەنۆلکەکە لە ئامیزئیکەوہ تێپەریوہ و دەرچوونەکە ی خۆی بە دەردانی بریسکە یەک یان شتیکی تر تۆمار کردوہ. بە ھەر حال، دەرخستن پتویست ناکات زۆر راستەوخۆ بیت. بۆ نمونە، دەتوانین یەکیک یان دووان لە پچکەکان بە پەرپەکی تاریک دابخەین (بۆ نمونە ستوونییەکە ی)، ھەموو فۆتۆنە دەرچووەکان دەرکریست لە کەنالە ئاسۆییەکەوہ تێپەرن و لە دواییدا بە ھەرپەمەکی لە یەکیک لە کەنالەکانی جەمسەرگری F<sub>45</sub> ھوہ دەر باز ببن (وینە ی ٤:٤). ئەگەر رینگە ی کەنالی ئاسۆیی بیستین شتیکی ھاوشتوہی تر ڕوو دەدات. سەرەپای ئەوہ، ئەگەر ئیمە سیستەمیکی میکانیکی دابمەزرینین بۆ ئەوہی پەردە ڕەشەکە بجوولینیت بۆ ئەوہی بە سەرە دوو کەنالەکە بە کار بیتین، دووبارە دەبینین گورزە ی دەرچوو دەبیت بە تیکەلە یەک لە فۆتۆنە

جەمسەرگىراۋەكانى ئاسۋىي و ستونى (بارودۇخىكى ھاوشىۋەي و يىنەي ۱:۴) دەكرىت كارىكى وردتر بكرىت و لەبرى بەكارھىنانى پەردەھەستەۋەرگەلىك لە رىنگەي كەنالىك كە فۇتۇنەكانى لىنۋە تىپەر دەبن دابنرىت. ئەۋكات دەكرىت جەمسەرگىرى  $H/V$  بەبى تىدابردى جەمسەرگىرى  $+۴۵^\circ$ ، بېئورىت، بەلام دەردەكەۋىت ئەم كارە نامومكىنە، چونكە ۋەك لە سەرۋە باسمان كرد، ئەمان بگۆرى تەۋاكەرىن (Complementary Variables) و ھەر ھەستەۋەرىكى ۋەك ئەمە، بە شىۋەيەك كار دەكاتە سەر فۇتۇنەكان، كە جەمسەرگىرى سەرەتايى  $+۴۵^\circ$  دەسرىتەۋە و فۇتۇنەكان بە شىۋەي بە رىكەۋت لە ھەردوۋ كەنالى شىكەرەۋەي  $+۴۵^\circ$  ۋە تىدەپەرن.

ئىستا ئەۋ ئارگىومىنتەي سەرۋە لە دىدگاي تىۋرى پىۋانى كوانتەمىيەۋە كورت دەكەينەۋە: كردارەكە برىتتەي لەۋەي ئەنجامدانى پىۋانىك كە سەرەككەۋتنى كوانتەمى پىشئىل دەكات و دلىيامان دەكاتەۋە پىشھاتى ئەم يان ئەۋ پىۋانە ھەقىقىيە و پرو دەدات. ئەگەر ئەم شىۋازە بە شىۋەي گونجاۋ بەكار بەنرىت، كە ۋا بوۋ ۋەلامى راست لە ھەموۋ بارودۇخە كىدەككەيەكاندا بەدەست دىت و ئەمەش برىتى دەبىت لە كۆتايى چىرۆكەكە. بەلام ئەم شىۋەيە نىكبۋونەۋەيە بابەتى رەخنە سەرەككەيەكەيە، سىروشتەكەي لە پاشماۋەي ئەم بەشەدا قسەي لەسەر دەكەين و دەلالەتەكانى زۇرتىن بابەتى پاشماۋەي كىتتەكەيە. لە كرداردا، ئىمە دەزانىن كە چەمكى سەرەككەۋتن بۇ تەنە كوانتەمىيەكانى ۋەك فۇتۇن بەكار دىت، بەلام پروخانەكە كاتىك پرو دەدات كە فۇتۇن كارلىك لەگەل تەنە مايكروئسكۆپپىەكانى ۋەك ھەستەۋەر دەكات، بەلام پرسەكە برىتتەي لەۋەي پرون بكرىتەۋە چى شتىك ماكروئسكۆپپىە. فىزىيائى كوانتەمى بنچىنەبىترىن تىۋرىيە كە دەيناسىن و دەبىت بە شىۋەي گەردوۋنى راست بىت. بەتايبەتى فىزىيائى كوانتەمى دەبىت تواناي ئەۋەي ھەبىت نە تەنبا شىۋەي تەنۋلكەكانى سكىلى ئەتۇمى لە شىۋەي فۇتۇنە تاكەكان، بەلكو دەبىت

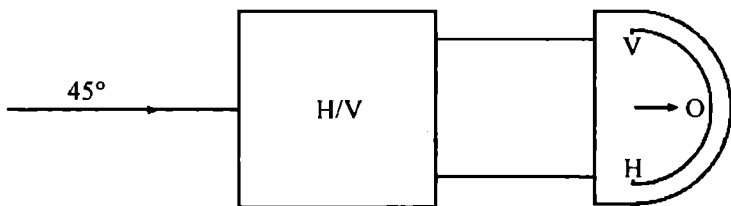


بۇ تەنە ماكرۇسكوپپيەكانى وەك شەپۆلەكانى پروناكى كە ھەلگىرى ژمارەيەكى زۆر فۆتۇنن، يان تۆپەكانى بىليارد، يان بزوينەرى ئۆتۇمىيل، يان ھەستەوەرەكانى فۆتۇن بەكار بىتت. ماكرۇسكوپپىك چۆنە، كە تەنىك پىش ئەوہى ئىمە بتوانىن بىينىن دۇخەكەى تىك دەرمىت؟



وينەى ۴:۴: ئەگەر يەكىك لە رېچكەكانى نيوان  $H/V$  يان  $\overline{HV}$  بلوك بكرىت، جەمسەگىرىبى ۴۵° جارىكى تر دروست نابىتەوہ و فۆتۇنەكان بە شىئوہى ھەرەمەكى لە دوو كەنالەكەى جەمسەرگىرى ۴۵° وە دەرباز دەبن.

بۇ وەلامدانەوہى پرسىيارەكان، دووبارە تاقىكردەنەوہى پىوانى جەمسەرگىرى لەبەرچاۋ دەگرىن، بەلام دەىگۆرپىن، بەشىئوہىك ھەستەوەرەكەى وەك وينەى ۴:۵ لى بىتت. ھەستەوەرەكە دەبەستىنەوہ بە پىئوهرىكەوہ كە ھىماكەى لە يەكىك لە سى شوپنەكەدا بىتت. شوپنى  $O$  بۇ دۇخى سەرەتايى، پىش ئەوہى فۆتۇنەكە لە ئامىزەكەوہ تىپەپىت، شوپنەكانى  $H$  و  $V$  بە رىز بۇ تىپەرپوونى فۆتۇنەكانى  $h$  و  $v$  لە كەنالى گونجاۋى خۇيانەوہ.



وینە ٤:٥: وای دابنێ که ئامیری  $H/V$  بە شنیوهیەک بە هەستەوهرەکه و پێوهەرەکه یهوه بەستراوه، که ئەگەر فوتۆنی جەمسەرگیراو ستوونی بیت، هیمای پێوهەرەکه له  $O$  وه بهرو  $V$  و ئەگەر جەمسەرگیری ئاسۆی بیت، له  $O$  وه بهرو  $h$  بروات، بەلام بەپنی فیزیای کوانتەمی، بە هەمان شنیوه تا کاتیک پێوان ئەنجام نەدراوه ناکریت بلین که فوتۆنهکه ستوونیه یان ئاسۆی، دەکریت بلین هیماکه نه لهسر  $h$  نه لهسر  $V$ ، مهگەر ئەوهی پێوان ئەنجام بدریت.

ئێستا با بزاین چى پروو دەدات کاتیک فوتۆنیکى  $45^\circ +$  له ئامێرهکهوه تێدهپەرت: ئەگەر ئێمه وای دابنن سیستەمهکه بریتیه له ئامیرکی پێوانی تیکرمان، دەبیت چاوه‌ری بکهین هیماکه بهرو  $H$  یان بهرو  $V$  به ئەگەری یهکسانهوه بچیت. بەلام ئێستا وا بیر بکه‌روه هەموو سیستەمهکه، تەنیکى کوانتەمی بیت. هەمان ئارگومینت پیمان دەلێت که فوتۆنهکه دهکه‌ویته سه‌ریه‌که‌وتنی  $h$  و  $V$  وه، تا ئەو کاتهی تێپەربوونی له یه‌کیک له که‌نالەکانه‌وه تۆمار دەکریت: شوینی هیماکه له سه‌ریه‌که‌وتنی شوینه‌کانی  $H$  و  $V$  ده‌بیت تا ئەو کاتهی ئەم شوینه دەپۆریت. تا ئەو کاتهی ئەم پێوانه ئەنجام نەدراوه، هەمیشه دەکریت میکانیزمیکی هاوشیوه یان جەمسەرگری پێچه‌وانه له وینەى ٤:٣ باسی بکریت. له‌م دۆخه‌دا ده‌کریت دوو گورزه‌که پێکه‌وه ئاوێته بین و دۆخی سه‌ره‌تایی  $45^\circ$  دروست بکه‌ن و هیماکه‌ره‌که بگه‌رێته‌وه شوینی  $O$ . ئەمه ده‌کریت ته‌نیا کاتیک نه‌مینیت ئەگەر ئێمه شوینی

ھيماکہ بېيون، بۇ نمونە بە دانانى نزيك له ئاميرەکہ بۇ ئەوھى وېنەھى ھيماکہ، پېش ئەوھى بگەرپتەوہ دۇخەکہى خۇى، تۇمار بکات. بەلام ئەمە تەنیا دەکریت چارەسەرىكى کاتى بېت، چونکہ کامىزاکەش دەکریت وەک تەنیکى کوانتەمى دابنریت، کہ دۇخەکہى نەزانراوہ تا ئەو کاتەى پېوان لەسەرى ئەنجام دەدریت. ئەم ئارگيومېنتە دەکریت تا بېکوتايى درېژە بکېشیت، بەلام لەوہ دەچیت خالئىكى ديارىکراو بوونى نېيە کہ بکریت بلىين پېوان ئەنجام دراوہ.

خالى ناوہندى پرسى پېوانى کوانتەمى دەکریت بە شېوہى ژېرەوہ پوخت بکریت. لیکۆلېنەوہى ئېمە لەسەر رەفتارى تەنە مايکروسکۆپپېهکانى وەک فۇتۇنەکان پېشان دەدات، کہ ئەگەر بەبى پېوان، تايبەتمەندىبەک بدەين بە فۇتۇنەکان، دژبەيەكى دروست دەبېت. بە ھەر حال، ئەگەر فېزىاي کوانتەم تېورېيەكى گەردوونى بېت، دەبېت بکریت لەسەر خودى ئامېرى پېوانىش بەکار بھنریت، ھەر بۇيە تا کاتېک پېوان رووى نەداوہ، ناکریت بلىين لە دۇخىكى تايبەتدایە.

شېوہەكى تری دەربېنى پرسەکہ برېتېيە لەوہى کہ فۇتۇنى ۴۵۰ کہ لە ئامېرى HV بەبى دەرخستن دەرچووہ، بە شېوہى زاتى ئەو تواناييەھى ھەيە، کہ جەمسەرگېرى H/V يان ئەگەر لە ئامېرى دروستکردنەوہى جەمسەرگى ۴۵۰وہ تېپەر بېت، جەمسەرگېرى ۴۵۰ئەکہى خۇى پپاريزیت. تەنیا دواى يەکىک لە پېوانەکانە ئەم ئەگەرانە نامېن. بە ھەمان رېگە ئەگەر تېورى کوانتەم، تېورېيەكى گەردوونى بېت، دەبېت پېش پېوان ئامېرى ھەستەوہر تواناي پېشاندانى ھەردو دۇخەکہى ھەبېت. کېشە کردەکېيەکانى پېشاندانى دووبارەى وەھا دۇخىک وەک دووبارە دروستکردنەوہى دۇخى فۇتۇنى ۴۵۰ ئىجگار زۆرە. ئامېرەکانى پېوانى راستەقىنە لە ژمارەيەكى زۆر ئەتۆم پېک ھاتوون و پېش ئەوہى ھېچ کارىگەرىبەک پېشان بدریت، ھەموو ئەم ئەتۆمانە دەبېت بۇ ھاتنەوہى ناوہوہى

فوتون بگه پښنه وه، هم كارش به كرده وه مومكين نييه. هر بويه له  
بهره تدا هيچ شتيك له نارادا نييه تا بليين پيوان نه انجام دراه.

### پشيله كه ي شرودينگيز (Schrödinger's Cat)

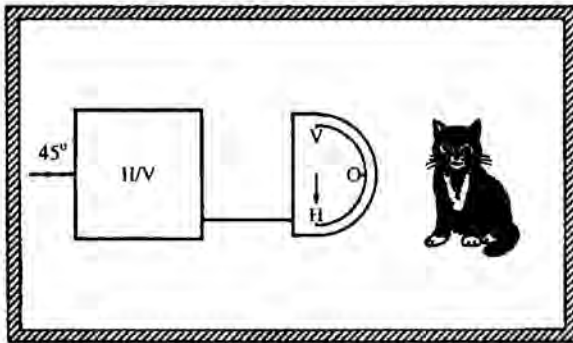
ثيروين شرودينگيز، كه يه كتيك بوو له دامه زرينه راني ميكانيكي  
كوانتمه ي (بروانه به شي يه كه م)، به گرافيكي شرؤفه ي پرسيني  
كردوه، كه له نه جامي كاريگه ربي پيوانه كان له سهر سيستمه ي  
كوانتمه ي دروست ده بيت. نه و بارودوخنيكي وهك وينه ي ٦:٤ ي  
له به رچاو گرت له ناو قوتوويه كي گوره دا سه رچاويه كي رووناي،  
جه مسه رگريك و هسته وه ريك و ده مانچه يه كي پر له فيشهك (يان  
چه كيكي كوشه نده ي تر) و پشيله يه كه هيه. سه ره راي نه وه هيماي  
هسته وه ره كه به ريگه يه كه به په له پيتمه ي ده مانچه پر كراوه كه وه  
به ستراره ته وه، كه نه گهر فوتوني درچوو له جه مسه رگروه،  
جه مسه رگريبه كه ي ستووني بيت ده مانچه كه ده ته قيت و پشيله كه  
ده كوژيت و نه گهر فوتونه كه جه مسه رگريي ناسويي بيت، كاريگه ربي  
له سه ره ده مانچه كه نييه و پشيله كه زيندو ده مينيته وه. كاتيكي سه ري  
قوتووه كه نرابيته وه، پشيله و ناميره كه به ته واوه تي له رووناي و  
دهنگ و نيشانه يه كي تر كه هه والي ناو قوتووه كه به نينيته دره وه،  
دابراون. نيسستا ده پرسين نه گهر فوتونيكي ٤٥٠ له سه رچاوه ي  
رووناسكيبه وه در بچيت، چي روو ده دات؟ نه گهر پشيله كه وهك  
هسته وه ره له به رچاو بگرين، وه لامه كه روونه: پشيله كه ده كوژيت  
نه گهر فوتونه كه به شيوه ي ستووني جه مسه رگيراو بيت و به  
زيندوويي ده مينيته وه نه گهر جه مسه رگريبه كه ناسويي بيت.

به لام چاو ديريكي كه له دره وه ي قوتووه كه دايه و ليك دانه وه ي  
كوپنهاگني په سهند كردوه، چي ده ليت؟ له وانه يه نه و به بي پيواني  
سيستمه كه هيچي پي نه گوتريت. له ديدى نه وه وه هم پيوانه به  
كردنه وه ي درگه ي قوتووه كه و بينيني دؤخي (مردو يان زيندو)

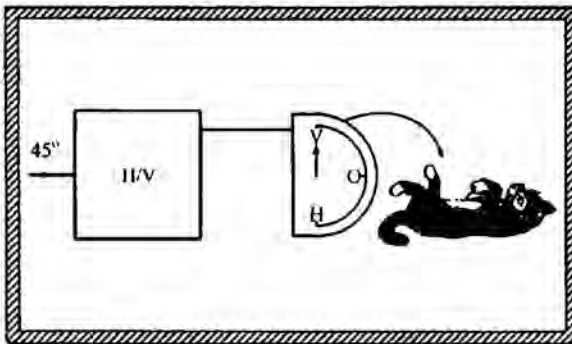
پشيله كه نه نجام ده دريت. سه ره پای نه وه، چاودير ده گات به و نه نجامه ی تا پيش نه نجامدانی نه م بينينه، دؤخىكى تريس مومكينه، كه له ودا دؤخى سه ره تايى قوتووه كه و ناوه روكه كه ی ناگورين، هر بؤيه ناكريت بلين كه سيسته مه كه گوراوه: واته فؤتونه كه هيشتا جه مسنه رگيرى ۴۵۰ خؤى پاراستووه و پشيله كه تا نه نجامدانی كردارى بينين له دؤخى نه زيندوو يان مردودا ده مينيته وه.

ده كريت نه م خاله به نموونه به كى تر له پيوانى كوآنته مى، به شيويه كى سه رنجرا كيش زياتر روون بكرتته وه: ده ركه وتووه په ره سه ندنى بوونه وهره زيندوو هكان له نه نجامى بازدانى DNA له ماده جيني تيكيه كاندا روو ده دات، كه ده بيت به هؤى گوران له تاييه تمه ندى نه وه كاندا. ههروه ها به باشى ده ركه وتووه نه م بازدانانه ده كريت به هؤى ته نؤلكه پروژه هكانى تيشكى گه ردوونيه وه روو بدات. به لام نه م تيشكه گه ردوونيه ملكه چى ياساكانى فيزيائى كوآنته مييه و هه ر ته نؤلكه به كى نه م تيشكه ريچكه گه ليكى تاييه تى ده برت و له نه نجامدا ته نيا هه نديكيان ده توانن بازدانه كه دروست بكن. هه ر بؤيه كردارى بازدان ريك رؤلى كردارى پيوان نه نجام ده دات، كه هاوشيوه ي بينينى فؤتونيك له لايه ن جه مسه رگريكه وه به. ئيسنا نه گه ر خانه ي بايؤلؤژى به سيسته مى كوآنته مى بزائين، تا نه و كاته ي بينين نه نجام نه دراوه، ناكريت بلين كه كردارى بازدان رووى داوه يان نه خير. نه گه ر هه موو جيهان به سيسته ميكي كوآنته مى حساب بكه ين، تا پيش بينين ناكريت بلين كه جؤره جياوازه هكان په ره يان سه ندوو ه يان نا. جيهان ده بيت هه ردوو دؤخى په ره سه ندن و په ره نه سه ندنى له خؤ گرتبيت و دؤخى كه له وانه به بيته پيش كه له ودا دوو ئيمكانه كه له پال به كتريدا بن و دؤخى سه ره تايى دروست بكه نه وه، ريك وه ك دروستبوونه ي دووباره ي دؤخى ۴۵۰ كه به هؤى جه مسه رگري پيچه وانه وه له ويته ي ۴:۳ دا دروست ده بيت.

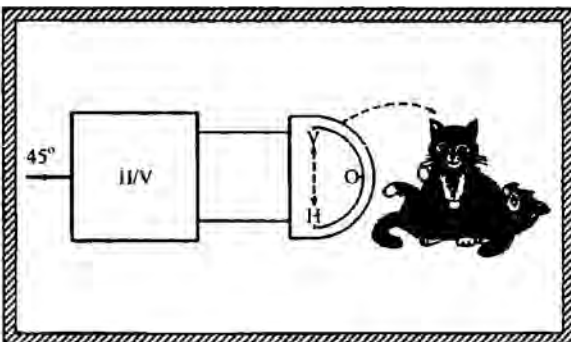
لىرەدا لەوانەيە خوينەرى وردىن بىر لە ھەندىك شتى ۋەك ئەمە  
 بىكەتەۋە: "باشە، ئەگەر فىزىيائى كوانتەمى دەلىت نىۋەي دەمانچەكە  
 تەقنىراۋە و نىۋەي نەتەقنىراۋە و پشلىكە نىۋە مردوو و نىۋە  
 زىندوو، يان ئەۋەي جىھان ھەلگىرى جۆرە بايۇلۇژىيەكە كە نىۋەيان  
 ھەن و نىۋەيان نىن، ئەۋكات ئەم تىۋرىيە، ناكىت زىاتر لە تىۋرىيەكى  
 كالتە جار بىت. من ئەم كىتپە ۋەلا دەنىم و ھەموو ئەم قسە پوۋچانە  
 فەرامۇش دەكەم" بەلام راستىيەكەي ئەۋەيە، كە ئەم لىلبوونە ئەنجامى  
 تىۋرىيە فىزىيائى كوانتەمىيە، كە خالى سەرەكىي باسەكەيە. بە ھەرحال،  
 فىزىيائى كوانتەمى ھەرچەندە لە شىرۋقەي سىستەمە ئەتۋمى و نىمچە  
 ئەتۋمىيەكانىشدا سەرکەۋتوو بوۋبىت، بەلام تا ئىستا دەبىت روون  
 بوۋبىتەۋە، كە لىكدانەۋەكەي بۇ ژمىرەرەكان، پشلىكەكان و سىستەمە  
 بايۇلۇژىيەكان بە تەۋاۋەتى ھەلەيە. شتىك دەمانەۋىست تىۋرى  
 بنچىنەيى كۇتاييە بۇ جىھانى سىروشتى، كە كىشەي جىدى ھەيە.



(a)



(b)



(c)

وینەى ٦:٤: پشیلەى شرۆدینگیر، (a) ئەگەر فوتونیک له کەنالی ئاسۆیی جەمسەرگروه دەربجیت پشیلەکه ساغ و سەلامت دەمینیتەوه. (b) بەلام ئەگەر فوتون بە شتیوهی ستوونی جەمسەرگیراو بیت ئامزینکی کوشەندە دەکەویتە کار و پشیلەکه دەکوژیت. (c) ئایا بەپیتی فیزیای کوانتەمی مادەم سەری قوتووهکه لا نەبراو و دۆخی پشیلەکه نەبیزاو، پشیلەکه له دۆخی نە مردوو، نە زیندوودا دەبیت؟

بەلام چۆن دەکریت ئەم تیۆرییە چاک بکریت تا پەسەند بکریت؟ له هەندیک شویتندا دەبیت زنجیرەى پێوانەکان بچریت، هەر بۆیە دەکریت بلین ئەو هەله برخسیت بلین سیستەمە فیزیاییەکه له دۆخیکى تاییەتدایە. ئیمە بینیمان که ئەم خالە دەکەویتە ئەودى تاکفوتون و جەمسەرگروه، بەلام ئەوهی بە راستى گۆران له هەستەوهردا روو دەدات یان شوینیکى تر، هیتشتا پرسىاریکی بیولامە، که بابەتە ژمارەیهکی زۆر گفتوگۆ بوو. لیکدانەوهی کۆپنھاگن جەخت دەکاتەوه لەسەر ئەوهی گۆران کاتیک روو دەدات، که دەرخستى رووداویک له ئامزینکی ماکرۆسکۆپی دیتە ئاراوه، بەلام هیچ ئۆبژەیهکی دیاریکراو له ئارادا نییە پیمان بلیت مەبەست له ماکرۆسکۆپیک چیه.

لهوانەیه لەم بابەتە باشتر تیگەین ئەگەر پارچەیهکی جیاوازی فیزیای سەدهی بیست له بەرچاو بگرین؛ وهک له بەشى یەکهەدا باسمان کرد، فیزیای تەنە گەورەکان له سەدهی نۆزدهدا لەسەر بنچینەى میکانیکی نیوتنى و کارۆموگناتیسی ماکسوئل بە باشى ناسرا بوو. بە هەر حال، له سەرەتای سەدهی بیستدا، ئاینشتاین پيشانى دا که ئەم تیۆرییە کلاسیکیە بۆ ئەو تەنانەى بە خیرایى نزیک له خیرایى رووناکى دەجوولین، دەبیت بە تیۆرییەکانى رێژەى جینگەى پر بکریتەوه. تاییەتمەندییەکی گرنکی رێژەى بریتیهی لهوهی که بۆ هەموو تەنەکان



چی هیواش چی خیرا به کار ده هیئریت: ته نیا ئه وهی کاتیک خیراییه که له چاو خیرایی رووناکی زور بچووک بیت، کاریگه ریبه که ی بچووک ده بیت. گواستنه وه یه کی هیواش له رهفتاری خیرایی نزما هه یه، که ده کریت چاو پووشی له کاریگه ریبه ریژه ریبه کان بکریت، هه لبت له خیراییه به رزه کانداه موویان گرنگن. پرسى پیوانی کوانته می ده کریت چاره سهر بکریت ئه گهر هه ندیک پارامیته ره بارودوخی کوانته میدا هه بوایه، که دلنیا یی بکردینا یه ته وه له وهی گواستنه وه یه کی نهرمی (Smooth Transition) هاوشیوهش له م بابه تشدا هه یه که له و ریگه وه رووخانی سه ریبه ککه وتن (Superposition) بو دؤختیک جی بکاته وه. به هه رحال، له لیکدانه وهی ستانده ری فیزیای کوانته میدا هیچ شتیک نییه به ته واوه تی ئه و رۆله ی خیرایی ته نۆلکه له ریژه ییدا بگیریت. ئیمه ناچارین یاساکانی فیزیای کوانته می بگورین، وهک چۆن هه ندیک کهس هه ولى بو دهن (بروانه به شی حیوتم) یان به دواى ریگه یه کی تر دا بگه رین بو ئه وهی ئه م کیشه یه چاره سهر بکه ین.

ئامانجی پاشماوهی ئه م کتیبه بریتیه له قسه کردن له سهر ئه و ئایدیایانه ی که به ئومیدی چاره سهری ئه م بابه ته ها تونه ته ئاراوه؛ ئه مه ده مانگه یه نیت به له بهر چاو گرتنی هه ندیک ئایدیای سه یر له سهر سروشتی گهردوون و شوینی ئیمه تیندا. ئایا ئیمه تاکه بوونه وه ری خاوهن رۆحین و ئایا ئه مه بو تیگه یشتن له هه قیقه تی فیزیای پیویسته؟ ئایا جگه له م گهردوونه، گهردوونگه لیکى تریش هه ن که له کاتی پیواندا له گه ل یه کتریدا کارلیک ده که ن؟ ئایا ریگه چاره یه کی زهویانه تر (کرده کی) بو ئه م پرسه هه یه؟ قسه و باسه کانمان له به شی داها تودا به هیتانئارای یه کتیک له م پرسیارانه ده ست پی ده که ین.

## به‌شى پىنجه‌م ئايا ھەموو شتىك زىھنىيە؟

لە بەشى پىشووڧا بىنيمان پرسى پىوان لە تيۆرى كوئنتەمىدا كاتىك دەردەكەوئىت كە ئامىرى پىوان بە سىستەمىكى كوئنتەمى دابىرئىت. بۇ پىوان، ئامىرى زياتر پىوستن، كاتىك دۇخى يەكەم ئامىز دەپئورىت وا ديارە زنجىرەيەك لە پىوانەكان پىويست دەبىت، كە تا بىكۆتايى درىژە دەكىشىت. بە ھەرحال، شوئىنىك ھەيە كە وا ديارە ئەم زنجىرە بە روالەت دوورودرىژە بە دلىنابىيەو كۆتايى پى دىت، ئەوئىش كاتىكە زانىارىيەكە دەگات بە ئىمە. لە ئەزموونەو دەزانىن كە كاتىك تەماشاي فۆتۆنىك لە ھەستەوهرىكى فۆتۆنىدا دەكەين، دەبىنن ئەم ئامىرە يان تىپەپىوونى فۆتۆنىك تۆمار دەكات يان ناىكات. كاتىك ئىمە سەرى قوتووھەك لا دەبەين و تەماشاي پشىلەكە دەكەين، يان بە مردوو دەبىنن يان بە زىندوو؛ ئىمە ھەرگىز دۇخىكى نىوانىوى، واتە چۆنابەتتەك كە فىزىيائى كوئنتەمى پىش پىوان پىشسىبىنى دەكات، نابىنن. ھەر بۆيە دەكەين بەو ئەنجامەى مرؤف دەبىت وەك دوابىن ئامىرى پىوان تەماشاي بكرىت. ئەگەر واىە، چى لايەنىكى مرؤفە وەھا تايبەتمەندىيەكى تاقانەى پى دەدات؟ ئەم پرسىيارە و دەلالەتەكانى بابەتى ئەم بەشەن.

ئىستا بە وردىنى زياترە دەمانە وىت بزانين كاتىك مرؤف دۇخى كوانتەمى سىستەمىك دەبىنىت، چى روودەدات، تىپەربوونى فۇتۇنى ۴۵۰ لە شىكارىكى جەمسەرگىرىيە، كە ھىمايەك بەرەو يەككىك لە دوو شوئىنەكە (H يان V)، بەندە لەسەر ئەوھى جەمسەرگىرى فۇتۇنەكە ئاسۇبى يان ستونىيە، دەبات لە بەرچاۋ دەگرين. لانىكەم كاتىك شىكەرەوھەك ۋ ھىماكە (Analyser and Pointer) ۋەك ئامىرى پىوان رەفتار دەكەن. لە لايەكى ترەو ئەگەر ئەوان بە بەشىك لە سىستەمىكى كوانتەمى بزانين، دەبىت ۋاى دابنن تا ھىماكە نەبىنراۋە لە نىوان H ۋ V دا دەمىتتەوھە. ئىستا مرؤفنىكى چاۋدىر دەھىتىنە ناۋ تاقىكردنەوھەكەو كە تەماشائى ھىماكە دەكات (دەكرىت ۋاى دابننن كە چاۋدىر كە ھەستىكى ترى ۋەك بىستىن بەكار دەھىتىت، بەتايىبەتى دەنگى گورىنى شوئىنى ھىماكە دەبىستىت، بەلام روونتر دەبىت ئەگەر بىنىت). بە زمانى فىزىيا دەبىت بگوترىت كە رووناكى بە ھۆى ھىماكەوھە بلاۋ دەبىتەوھە ۋ دەگات بە چاۋى چاۋدىرەكە ۋ نىشانەكان دەگات بە تۇرى چاۋ ۋ لە پىگەى دەمارى چاۋەوھە دەگات بە مېشك. تا ئىرە پىك ۋەك دۇخىكە كە بە ھەر ئامىرىكى پىوان ئەنجام دەدرىت ۋ ھىچ ھۆيەك لەئارادا نىبە بۇ تاقانەبوونى كىردارى مرؤف لەئارادا نىبە. بەلام لىرە بەدواۋە پىوان دەبىت بە بەشىك لە زانىارى پىوان چاۋدىر، ئىستا ئىتر ئەو ھۆشيارە كە ئەم زانىارىيەنە لە ناۋ زىھنىدايە. ھەر بۇيە تايىبەتمەندىيەك كە مرؤف لە شتەكانى ترى گەردوون جىا دەكاتەوھە ھۆشيارىيەكەيەتى. ئەگەر ئەم نرىكبوونەوھە بۇ پرسى پىوانى كوانتەمى بپەژىننن، ھۆشيارىى زور زىاتر لەوھى بىرى لى دەكەينەوھە لە فىزىيا رۇل دەبىنىت.

نمۇنەيەك كە جىاۋازى نىوان چاۋدىرىكى ھۆشيار ۋ ئامىرىكى ئاساى پىوان پىشان دەدات، بە گورىنەوھى پشىلەكەى شرؤدپىنگىر بە ھاۋرىيەكەى وىگنەر، دەستەبەر دەبىت. وىگنەر لە پەرەپىدانى تىۋرى پىوان رۇلىكى سەرەكىى ھەبووھە. لەم نمۇنەيەدا پشىلەكە بە

هاورپيٽيڪ و تفهنگه كه به هسته و هريڪ ده گورپينه وه و كاتيڪ سهري قوتو وه كه لا ده به ين، له هاورپيٽي كه مان ده پرسين چي روي داوه و ئو به ئيمه ده لئيت هيما كه له كاتيكي تايه تدا چوه ته سر H يان V. هه لبت ئيتر به پشتبستن به هاورپيٽي كه مان ناتوانين به كومله ي قوتو و ناوه خنه كه ي بلين سيستمه ي كوانتمه ي. چونكه ئه وكات مادام پرسيارمان لي نه كردوه، ئو ده كه ويته دؤخيكه وه كه نازانيت ئايا هيما كه چوه ته سر H يان V! پشيله كه به راستي له وانه يه مردو يان زيندو و بيت، به لام دؤخ هاورپيٽي كه ئيمه لانيكهم له ديدى خويه وه به ته واوه تي دياريكراوه. هر بويه تيوري كوانتمه ي هوشيار بهنده له سر ئو گرمانه يه ي كه مروفي هوشيار جياوازه له هه موو بوونه و هره كاني تري گهردوون. له پاشماوه ي به شى داها تو دا هه نديك به لگه بو پشتر استكر دنه وه يان ره تكر دنه وه ي ئم گرمانه يه باس ده كه ين و هه ول ده ده ين بزائين، كه ئايا ئم هوشيار يه ده توانيت بو بنچينه ي تيوريه يه ي كوانتمه ي دلخوشكر بيت يان نا.

هه لبت ئو ئايدايه ي كه هوشيار يي مروف تاقانه يه و جياوازه له بوونه و هره كاني تري گهردوون، بابه تيكي كو نه و لايه نگرى زوره. پياوان و ژنان له و كاته وه ي بيريان له بووني خويان كردوه ته وه (له وانه يه له و كاته وه ي مروف گه يشتوه به خود هوشيار ي) گه يشتوون به و نه جامه ي كه هوشيار يي مروف كه هه نديك جار پني ده گوتريت زيهن (Mind)، خود (Self) يان روح (Soul)، شتيكي جياوازه له جيهاني فيزيائي. ئم ئايدايه ته وه ري سه ره كيي ئايينه سه ره كييه كاني جيهانه، كه به پني ئه وان هوشيار ي و زيهن ده كريت به شيوه ي سه ره بخو له جهسته ي مروف هه بيت. له هه نديك ئايينه كاندا ته نانه ت دواي مه رگي بوونيكي جياواز (له وانه يه ئاسماني) بو ده سته بهر ده كه ن، له هه نديكي تريان به به شيوه ي ته ناسوخ (Reincarnation) ده چيته له شيكي به ته واوه تي نوئ، يان له روژي دادوه ريي كو تايدا ده چيته وه له شه كو نه كه.

کتیبتیکی سدهی بیست که له سهر جیاوازی رۆج و جهسته نارگیومینت پیشکش دهکات، له لایهن براوهی فهیله سووفی ناسراو سیر کارل پۆپهر و براوهی خهلاتی نوبل و زانای میتشک سیر جان ئیکلزوه له سالی ۱۹۷۷، به ناوی خود و میتشکه کهی ( *The Self and Its Brain* ) نووسراوه، که به پروونی دیدگا که یان پیشان ده دات. هه لبهت مومکین نییه له سهر ۶۰۰ لاپه ره نارگیومینت له چه ند پاراگرافدا قسه بکریت، به لام ده کریت هه ول بدهین ئایدیا سه ره کییه کانی کورت بکه ی نه وه. پۆپهر به پیناسه ی هه قیقه ت (Reality) ده ست پی ده کات: شتیک هه قیقییه که له سهر ره فتاری ته نیکی فیزیایی له سکیتی گه وره دا کاریگه ری دابنیت (له راستیدا پۆپهر بۆ دوور که وتنه وه له گه نگه شه ی له سهر ره فتاری کوانته می ته نه مایکرو سکوپیه کان، ئاماژه به ته نی گه وره ده کات، هه ر بۆیه پرسى شاروه ی گونجان، کاتیک بمانه ویت ئایدیا که ی بۆ پرسى پیوان به کار به ینین له ئارادایه). له راستیدا ئه مه پیناسه یه کی زۆر پاریزگارانه یه بۆ هه قیقه ت و به گه شتی له لایهن زۆره ی خه لکه وه په سه ند ده کریت، به چه ند نمونه ئه مه پروون ده کریته وه. به م شتیه ته نی فیزیایی (قه باره گه وره) ده بیت خویان هه قیقی بن، چونکه ده کریت له گه ل یه کتریدا کارلینک بکه ن و کاریگه ری له سهر یه ک دابنیتن. توخمی نه بیینی وه ک هه وا هه قیقین، چونکه ده توانن کار بکه نه سه ر ته نه ره قه هه قیقییه کان. به هاوشیوه یی بواره کانی کیشکردن و موگناتیسی هه روه ها هه قیقین، چونکه بوونیان ده بیت به هۆی جووله ی ته نه کان: ته نه به ربووه کان ده که ونه خواره وه، مانگ به ده وری زه ویدا ده سوورپته وه، بزۆکه ی موگناتیسی به ره و باکور لا ده دات و تا دوا یی. پۆپهر ده لیت هه موو ئه م ته نانه و توخمه کان و بواره کان هیی جیهانی یه که من. له فه لسه فه ی پۆپهر دا دوو جیهانی تریش بوونی هه یه، جیهانی دووه م بریتیه له دوخه کانی زیه نی مرؤف (Human Mind)، هۆشیاری (Conscious) و نا هۆشیاری

(Juncosciou). ئەم جيهانەش ھەر بەو ھۆکارانەى بۆ جيهانى يەكەم باس کرا، دەکریت ھەقیقى بن، چونکە دەکریت کاریگەرى لەسەر تەنى فیزیایی دابنن. بەم شیۆهیه میشک دەکریت پەيامیكى دیاریکراو لە دەماریکۆه بگوازیتەو و بییت بە ھۆى جوولەى دەست یان پى، ئەمەش بۆ خۆى کاریگەرى لەسەر جيهانى يەكەم دادەنیت، بۆ نمونە تۆپىكى دوو گۆلى شوت بکات بۆ ھەوا.

لەودیوى جيهانى يەكەم و دووھە، جيهانى سێیەم ھەیه. بە وتەى پۆپەر وەك بەرھەمى زېھنى مرۆف پیناسە دەکریت. ئەمانە تەنى فیزیایی یان تەنیا دۆخى دەماغ نین، بەلکو شتگەلیکن وەك چیرۆکەکان، ئەفسانەکان، پارچەکانى موزیک، سەلمیندراوہ ماتماتیکییەکان، تیۆرییە زانستییەکان و تا دواى. ئەمانەش ھەر بەو ھۆکارانەى کە سەبارەت بە جيهانەکانى يەكەم و دووھە باس کران، ھەقیقین. بۆ نمونە پارچەيەك موزیک لەبەرچاو بگرە، پارچەيەك موزیک چیه؟ تەنیا کاغەز و حېبر نییە کە بەکار دیت بۆ نووسین، تەنیا دیسکیكى گوشراویش نییە کە تەنیا موزیکىکى تايبەت لەسەرى تۆمار کرابیت، ئەو تەنانت شیوازی سەر دیسکە کە یان لەرینەوہ لە ھەواشدا، لە کاتى لیدانى موزیکشدا نییە. ھېچکام لەوانەى جيهانى يەكەم موزیک نین، بەلکو بۆ پارچەيەك موزیک ھەن. موزیک تەنیکى جيهانى سێیەم، بەرھەمىکى زېھنى مرۆفە کە دەبییت بە ھەقیقى ھەژمار بکریت، چونکە بوونى کاریگەرى لەسەر تەنەکانى، سکیلى گەرە دادەنیت، بۆ نمونە حېبر و کاغەز نۆتەى موزیکى پى دەنووسریت، یان کاریگەرى دادەنن لەسەر زېرییەکانى سەر پووبەرى گرامافۆن یان شیۆهکانى لەرینەوہ لە ھەوادا و تا دواى.

نمونەيەكى تری تەنى جيهانى سێیەم ئەم سەلمیندراوہ ماتماتیکییە: "تاکە ژمارەى سەرەتایى (Prime) جووت بریتییە لە ژمارە ۲". کەسێک کەمیک ماتماتیک بزانییت، راستى ئەم گوتەيە پشتراست دەکاتەوہ و بە ھەقیقى دادەنیت، چونکە ئەگینا ئۆبژەکانى جيهانى

يەكەم ۋەك ئەم كاغەزى ئەم لاپەرە و چۈنئىتى جىگىربوونى حىبر لەسەرى بە شىۋەيەكى تر دەبوو. ھەقىقەتى تىۋرىيە زانستىيەكان لەمەش دراماتىكىترە، بە ھۆى راستى و ھەقىقەتى تىگە پىشتى زانستىمان لە كردارى نىمچە گەيەنەرەكانە كە كۆمپىوتەرە بەند لەسەر مايكروچىپەكان دروست كراون. بە شىۋەى تراژىكىش، بە ھۆى راستى تىۋرىيە زانستىيەكانى فىزىيائى ناوكىيەو ە بوو كە لە ئەنجامدا بۆمبى ناوكى پەرەى پى درا.

خوينەرى ئەم كىتبە لەوانەيە لە يەككىك لە لايەنە گىرنگەكانى تەنەكانى جىھانى سىيەم گە پىشتىت، ھەقىقىبوونىيان لە پىگەى بىنىنى مرۆقى ھۆشيارەو ە واتاى دەبىت. پارچەى موزىك يان سەلمىندراوى ماتماتىكى لە ئەنجامى دۆخى زىھنى مرۆقەو ە (واتە شتەكانى جىھانى دوو ەم) دروست دەبىت، كە ئەوان بۆ خۇيان كارىگەرى لەسەر جىھانى يەكەم دادەننن. بەبى ھۆشيارى مرۆف ئەم كارلىكانە نامومكىنە و ھەقىقەتى جىھانى سىيەم دەرناكەو یت. بە سەرنجدان بەم خالە بوو پۆپەر و ئىكلز بە شىۋەيەك گىستاندىيان بە ئارگىومىنتەكەى خۇيان كرد، كە ھەقىقىبوونى خودھۆشيارى مرۆقىش بگىرتەو ە. تەنیا مرۆقى ھۆشيارە دەتوانىت ھەقىقەتى جىھانى سىيەم تىگات. ئەم پرووداوانە راستىن، چونكە بوونىيان كارىگەرى لەسەر شتەكانى جىھانى يەكەم دادەننىت (لە پىگەى ھۆشيارى و مىشكى مرۆقەو ە). ھەر بۆيە دەگەين بەو ئەنجامەى كە ھۆشيارى مرۆف دەبىت راستەقىنە و جىاواز لە ھەر شتىكى فىزىيائى تەنەت خودى مىشك بىت.

ئەم ئايدىيانە لە بەشى سەرەكى كىتپىكە كە جان ئىكلز نووسىويەتى پەرەى پى دراو ە، ئەو كردارى فىسىيۆلۇجى مىشك و چۈنئىتى كارلىكى زىھنى ھۆشيار شروڤە دەكات، ئەو پىشنىيازى مۇدىلىك دەكات كە زۇرتىر مىكانىكىيە، كە لەودا سىناپاسە كراو ەكان ( Open Synapses) لە مىشكدا دەپەژىننىت، كە راستەوخۇ بە ھۆى زىھنى

خودھوشياره وه دهكه وئته ژئير كارىگه ريبه وه. كارلىكى له م جوړه ئه نجامى پټويست بؤ جيا بوونه وهى زيهن يان رُوح له له ش و ميتشكه: پيش ئه وهى ئه و رووداوانه ي كه به راستى هه قيقين، له جيهانى به كه مدا روو بدن، ده بيت كارلىك له نټوان بيركردنه وهى زيهن و دؤخى فيزيايى ميتشك دروست بيت. هه نديك جار ده بيت گورپانكارى له ميتشكدا روو بدات، كه به هؤى فاكته ره فيزياييه ئاساييه كانه وه دروست نابيت، به لكو له ئه نجامى جوړيك كارلىكى له سروشتبه ده رى (Supernatural) دروست ده بن.

ئارگيومينته كانى سه ره وه گهردوونى نين و زور كه س (به خوشمه وه) برويان وايه كه تيگه يشتنى سروشتيتر له هوشيارى ئيمكانى هه يه. به لام ئه گه ر ئه م ئايدىايه بپژرينين، كه زيهنه هوشياره كانى ئيمه جياوازن له ميتشك و له گه ليدا كارلىك ده كه ن، به خيزايى ده گه ين به شيكارى پرسى پټوان. تهنيا ده بيت په سه ندى بكه ين، كه ياساكانى فيزيايى كوانته مى به سه ر هه موو گهردوونى فيزياييدا فه رمانه وان و كاتيك زانيارى ده گات به هوشيارى مرؤف، زنجيره ي پټوانه كان كوتايى پټ دټ. ئه م كارلىكه ي نټوان زيهن و ماده، كه به پيى پئناسه ملكه چى ياساكانى فيزيا نيه، زنجيره ي پټوانه كان ده پچرينيت و سيسته مى كوانته مى ده خاته يه كيك له دؤخه كانيه وه.

له راده ي ئه و كارىگه ريبه ي كه ئه م ديدگايه ي تيؤرى كوانته مى له سه ر تيروانيمان بؤ گهردوونى فيزيايى دايدنه يت، نابيت زياده رووى بكه ين، له راستيدا به سه رنجدان به م ديدگايه به هه قيقى زانينى هه ر شتيك له ده ره وهى زيهنى مرؤف نامومكين ده بيت. هه رچى كه ده بينين، هاوتاي پټوانى كوانته مى هه نديك له تايبه تمه ندييه فيزياييه كانه و به رواله ت كاتيك ده بيت به هه قيقى كه بينينه كه ي له زيهنماندا تومار بكرت: ئه گه ر دؤخى تهنىكى فيزيايى تا پيش بينين روون نه بيت، ئايا ده كريت بگوتريت ئه و تهنه بوونى ده ره كيسى هه يه؟ به وته ي هايزنبرگ "هه قيقه تى عه ينى (هه قيقه تى تهنه كانى ده ره وهى ئيمه) به



هۆی فیزیای کوانتەمییه وه دەسڕپتەوه". بێتراند ڕەسل له سالی ۱۹۵۶ گوتوویتەتی: "له وه دەچیت ماده به ره به ره سووکتەر و سووکتەر ده بێته وه و هێچی لی نامینیتە وه جگه له سیتیه ریک، که به پنی خووه کانمان بوونی به پتویست ههست پئ ده که یین." هه لبهت بوونی گهردوونی ده ره کی به رده وام پرسیکی فهلسه فی بووه، چونکه مه عریفه ی ئیمه بۆ گهردوونی ده ره کی (ئه گه ر هه بیت) ته نیا له رینگه ی ههسته کانمانه وه یه، ته نیا ئه م مه عریفه ههستیانه یه ده کریت لئی دلیا بین هه قیقیه. بۆ نمونه کاتیک ده لئین میزیک له نزیک ئیمه دایه، ته نیا شتیک له راستیدا ده یزانی بریتیه له وه ی که زیه نی ئیمه له رینگه ی میشک و ههسته کانیه وه هه ندیک زانیاری به ده ست هیناوه که له گه ل بوونی میزدا گونجاوه. له گه ل ئه وه شدا پیتش فیزیای کوانتەمی ده کرا له رینگه ی مۆدیلکی ساده وه، زانیه کانمان به شیوه یه ک وه سف بکه یین، که به راستی میزیک له ژووره که دا هه یه - واتا گهردوونکی فیزیای ده ره کی بوونی هه یه. به لام تیوری کوانتەمی که به نده له سه ر هۆشیاری، له مه چووه ته سه رتره وه و ده لیت که بوونی جیهانی ده ره کی، یان لانیکه م دۆخکی تایبهت له و، دیاریکردنه که ی به توندی به نده له سه ر ئه وه ی زیه نی هۆشیار چی ده بینیت.

گه یشتووینه ته شوینیکی سه رنجراکتیش، له سه ره تای ده سپیکردنی زانستی نوئ، چوار سه د بۆ پینچ سه د سال له وه و پیش، بیکردنه وه ی زانستی مرۆف و هۆشیاریه که ی په ره ی زیاتری سه ندووه. زۆرتر و زۆرتر له گهردوون به ده ربڕینی عه یینی میکانیکی شیاوی شرۆفه کردن و ته نهاته زینده وه رناسان و زانایانی بواری په فتارناسی توانیوانه مرۆف تا راده یه ک بناسن. ئیستا ده بینین زانستی فیزیا که پیتتر به ناسراوترینی زانسته عه یینییه کان هه ژمار ده کرا، رۆحی مرۆف ده خاته ناوه ندی تیگه یشتیمان له سه ر گهردوون! له گه ل ئه وه شدا، پیتش په ژراندنی ئه م شیوازه بیکردنه وه شوڕشگێزانه یه، گرنگه هه ندیک له ئارگیومینته کان به دژی تیوری

پتوانى بەند لەسەر ھۆشيارى تاقي بکەينەوھ و شى دەکەينەوھ بۆچى سەرھەراى پەسەندکردنى لە لايەن ھەندىک کەسەوھ، ژمارەيەکی زۆر لە فيزيابىيەکان بپروايان پىنى نىيە و ئەمە پىنگەيەکی دروست بۆ چارەسەرى پرسى پىوان نىيە و لە راستيدا پىنگەي دروستى تىنگەيشتن لە گەردوونى فيزيابى و پەيوەندىمان لەگەلى نادات بە دەستەوھ.

پرسى سەرھەکی دەگەرپىتەوھ بۆ بەر بەرھەکانى لەگەل فەلسەفەيەکی بابەتى (Subjective Philosophy) وەک لە سەرھەوھ باسماں کرد لە خۆگونجاندنى (Self-Consistency) ئاشکرايەتى. ئەم گرىمانە بنچىنەيە دەربارەى ئەوھى زانىارىي بەدەستھاتوو لەسەر ھەر شتىک لە دەرھوھى ئىمەدا لە پىنگەي ھەستەکانمانەوھ، بەلگەنەويستە (مەگەر ئەوھى ئىمە بوونى سەرھوھەست يان وەحىي ئىلاھى بپەژىنين). ھەر بۆيە دەگەين بەو ئەنجامەي کە سەلماندى بوونى جىھانى دەرھەکی، نامومکىنە، بە ھەرھال، ژمارەيەک ئارگيومىنتى زۆر گرنگ ھەن، کە لەواندا لە دیدگايەکی بە تەواوھتى بابەتى (زىھنى)، جىھانى فيزيابى بوونى عەينى نىيە و ھۆشيارى ئىمە تاکە ھەقىقەتىکە کە ژىرانە دەردەکەوئىت. لەوانەيە گرنگترىنى ئەم قسانە يەکسانبوونى شروڤەي چاودىترە ھۆشيارە جۆراجۆرەکانە لە عەينى دەرھەکی. وای دابنى چەند نەفەر لە کاتى شوڤىترىدا بە ترافىک لائىتىک نزيک بىنەوھ، ئەگەر شوڤىرەکان سەبارەت بە گلۆپ و رەنگەکەي ھاورا نەبن، کارەساتىکى گەورەي بەرەيەککەوتنى ئۆتومبىيل روو دەدات. راستىيەکەي ئەوھەي ھەموو ئەم شوڤىرانە ھەستپىکردنى ھەستى يەکسان ئەزموون دەکەن و ھەموويان دەيگەرپىتنەوھ بۆ بوونى عەينى گلۆپە سوورەکە، بە شىئوہەيک ھەموويان لەگەل ئەو گلۆپەدا دەوھستەن و لەگەل سەوزبوونىدا پى دەکەون. ئىستا دەکرىت بەم شىئوہش ئارگيومىنت سازى بکەين، کە مېشک و ھۆشيارى شوڤىرەکان بە ھاوشىئوہي دەگورپىت و گلۆپى ترافىک لائىت بوونىکى

عەینی نییە. بەلام ئەم شیکارە لە بەرامبەر شیکاری سادەى گلۆپەکە بە راستى هەیه، شروڤەیهکی ئالۆز دەبیت. ئەنجامگیری کۆتایی وەها فەلسەفەیهک، هەرچەندە لۆجیکی نییە، پەژراندنی ئەم باوەڕەیه، کە زانیاری وەرگیراو لە بوونەوهری هۆشیاریی تریش هەقیقی نییە، بەلکو بەشیکە لە تیگەیشتنە هەستییهکانی خودی کەسەکە. هەر بۆیه تەنیا بیرکردنەوهی من (یان تۆ) هەقیقەتە و هەموو شتیکی تر خەیاڵییه. تەنیا من هەم، نە تەنیا ئوتومبیل و ترافیک لایت، بەلکو هەموو شۆفیرەکانی تر و زیهینان وینای خەیاڵی منن. بەم دیدگایە دەگوتریت خودگەرایی (Solipsism) و پروونە ئەمە خالیکی کۆتاییە بۆ قەسەکردن لەسەر سروشت و هەر شتیکی تر. ئەگەر هەر شتیکی ئەم کتیبە و تۆ کە دەیخوینتەوه تەنیا ویناکاریی خەیاڵی من بن، هیچ هۆیهک نەبوو بێنوسم، لە لایەکی تر ئەگەر ئەم کتیبە و من ویناکاریی خەیاڵدانی تۆ بین، ئەوکات هیچ هۆیهک نییە بێخوینتەوه.

هەر بۆیه فەلسەفەى بابەتی (زیهینی) پەتسی نە تەنیا بە هۆی ناسازگاری دەبیت رەت بکریتهوه، بەلکو بەم هۆکارەش دەبیت فری بدريت، چونکە دەگات بە هەندیک ئەنجام کە هەرچەندە ناکریت پوچ بکریتهوه، بەلام ئالۆز و ناژیرانەن. سادەیی و ژیرانەبوون هەمیشە بەشیکی گرنگ لە هەر تیۆرییهکی زانستین، هەمیشە دەکریت مۆدیلى زۆر ئالۆز بۆ شیکاری کۆمەڵیک لە راستییهکان دابھینریت. بەلام زانا نەک فەیلەسووف، هەمیشە سادەترینەکیان کە لەگەڵ داتاگاندا دەگونجیت پەسەند دەکات، چونکە ئەمە لەگەڵ ئەزمونی رابردوودا تاقی کراوتەوه. لە چیرۆکیکدا (بینگومان دروستکراو)، پیاویک هەمیشە پێش نووستن خوئ لە ژوروکەیدا بلاو دەکاتەوه. هۆکاری ئەمەى دەگەراندەوه بۆ دوورخستنهوهی پلنگەکان. کاتیک پێیان دەگوت لەم بەشەى جیهاندا پلنگیک بوونی نییە، وەلامى دەداوه ئەمە پێشان دەدات پلنگەکان چەند هۆشیارن و خوێکەش چەند بە باشی کاری خۆی دەکات. یەکیک لە هەلسەنگاندنە گرنگەکان بۆ هەر

تيۇرىيەكى زانستى، نابىت ھىچ پلنگىكى تىدا بىت- ھىچ گرىمانە باھەتىكى ناپتويست. كىشەى تيۇرىيە كوانتەمىيەكان پىوانەكانىھەتى كە ھەموويان ھەلگىرى جۆرىك لە پلنگن و ھاوړايى گشتى لەسەر ئەوھى لە كام تيۇرىدا ژمارەى پلنگەكان زۆرتەرە و يان كام پلنگ لە ھەموو ئەوانى تر ترساناكتەرە، بوونى نىيە. ئامانجى چەند پارەگرافى پىتشيوو پىشاندانى ئەو خالە بوو، كە تيۇرى بەند لەسەر ئەوھى تاكە ھەقىقەت، ھۆشيارى باھەتى (زىھنى) ئىمەيە، ھەلگىرى ترساناكتىن جۆرى پلنگە، تەننەت لە جۆرە مرؤفخۆرەكەيەتى!

زۆر باشە، بە سادەيى دەكرىت ئايدىاي ھۆشيارى وەك تاكە ھەقىقەت بدرىتە بەر رەخنە، بەلام ئايا ئەمە ھەمان شتە كە تيۇرىيەكى پىوانى بەند لەسەر ھۆشيارى پىمان دەلىت؟ لەوانەيە زىھن رۆلىكى گرىنگ و بىرپاردەر لە پروسەى پىواندا ببىنىت، تەننەت تا ئەو شويئە ھەلپزاردن لە نيوان دوو دۆخى كوانتەمى تەنيا بە ھۆى تۆماركردى نىشانەيەك لە زىھندا دىارى بكرىت، بەلام پىويست ناكات گومان لە بوونى سىستەمە فىزىيايىكەدا بىكەين. تەننەت ئەگەر ھەموو تايبەتمەندىيەكانى سىستەمە فىزىيايىكە بە سروشت كوانتەمى بن (واتە بىرەكانىان تەنيا كاتىك بەدەست دىن كە بە ھۆى چاودىرى ھۆشيارەوھە بىبىرىن)، ئەنجامى مومكىنى ئەم بىبىننەنە بە تەواوھەتى لە دەورەوھى كۆنترۆلى چاودىر دەبن. ترافىك لايت تەنيا سور و سەوز و زەردە، كەس ناتوانىت تەنيا بە تەماشاكردن رەنگەكەى بگۆرىت بە شىن يان بنەوھەشەيى. فۆتۆنىك كە لە جەمسەرگى HV ھەردەچىت، بە ھۆى ھەر چاودىرىيەكەوھە بىبىرىت، بە شىوھى ستوونى يان ئاسۆيى جەمسەرگىراوھە: كەس ناتوانىت جەمسەرگىرىيەكەى بكات بە ٤٥٠ يان ژمارەى ئەو فۆتۆننەنەى لە ئامىرەكەوھە دەردەچن دوو بەرامبەر بكاتەوھە. ئايا ناكرىت ئايدىاي ھۆشيارى لە كۆتايى زنجىرەكەدا بى ئەوھى بچىن بۇ شوپىنىكى تر، بۇ

نمونه دەرپرینی ئەوەی ئەزموونی بابەتی (زیهنی) Subjective Experience) تاکە ھەقیقەتە پیاویزین؟

کیشەیی وەلامی ئەرینی بەم پرسیارە بریتیە لەوەی کە دەبیت لە نێوان شتیک، بۆ نمونە فۆتۆنیک، ئامێریکی پێوان و یان چەمکی جیهانی یەکەم و تاییەتمەندییەکانی جیاوازی بکەین. ئەگەر سروشتی ھەموو تاییەتمەندییەکانی تەنیک وەک بارستایی، شوین و وزە و تا دوایی کوانتەمی بن و پیش پێوان هیچ بریکیان نەبیت، قورسە واتای بوونی شتی جیاواز بەدەین بەمانە. جگە لەو، تیۆری پێوانی بەند لەسەر ھۆشیاری، دەگات بە ھەندیک ئەنجام کە ژیرانە نییە و ھاوتایی لەگەڵ ئەو پلنگەکان لە دەرەندی و گەرەبیدا، کە پیشتر باسماں دەکرد، دەکات. تیۆری پێوانی کوانتەمی بەند لەسەر ھۆشیاری بە کورتی دەلێت، ھەلبژاردنی دۆخە مومکینەکانی سیستەمیکی کوانتەمی و ئامێرەکانی پێوانی، تا کاتیک زانیاری نەگەیشتووەتە زیهنیکی چاودیری ھۆشیار ئەنجام نادریت: پشیلە تا کەسیک تەماشای ناو قوتووەکە ی نەکردووە نە زیندووە نە مردوو؟ جۆرە جیاوازه بایۆلۆژییەکانیش پەرەیان سەندووە و پەرەیان نەسەندووە، تا ئەو کاتەی بە ھۆی کەسیکی ھۆشیارووە دەبیرن. ھەر بۆیە دەکریت بلێین کە بوون یان نەبوونی جۆریکی تاییەتی بایۆلۆژیکی و بەبەردبووە ھەزاران سالیەکی لە ئیستادا، بۆ یەکەم جار لە لایەن مرقۆی ھۆشیارووە کە لە ھەسارەکە ی ئیمەدا دەرکەوت و بینینی دیاریکراو. برواکردن بە وھا تیروانینیک قورسترە لەوەی بروا بکەین ھەموو شتیک زیهنییە.

ئەم جۆرە پەختانە ھەندیک لە بیریارەکانی گەیاندووە بەو ئەنجامە ی کە ھۆشیاری تەنیا ھیی مرقۆف نییە، بەلکو گیانەوهران (بەتاییەتی پشیلەکان) و تەنانەت شتی بیرووحیش کەم تا زۆر ھۆشیارییان ھەبە. ھەندیکی تر پیشنیازیان کردووە کە جیھان نە تەنیا لە لایەن ئیمەو، بەلکو لەلایەن ھۆشیارییەکی ئەبەدییەو کە دەکریت پتی بگوتریت

خودا، چاودیری دهکرتیت. ئەم ئایدیایه که خودا له بوونی بەردهوامیی  
ئەو شتانەى مرۆف ناینینیت پۆلى هەیه، زۆر کۆنە و پارچە  
شعیریکی سەدهى نۆزده ئاوا دەلیت:

جاریک پیاویک هەبوو که دهیگوت 'خودا

دەبیت زۆر تووشی سەرسوورمان بیت

که دەبینیت که ئەم درەختە

دریژە بە بوونی خۆی دەدات

کاتیک هیچ کەس لەم چواردیوارییه دا نییه'

وہ لامه که ی ئەمەیه:

کاکی بەرێز،

سەرسوورمانت سەیره،

من هەمیشە له دەوروبەری ئەم چواردیوارییه دام

هەر بۆیه ئەم درەختە

دریژە بە بوونی خۆی دەدات

چونکه خودای وەفاداری ئیوه چاودیری دەکات

ئایدیایه کی هاوشیوه به شیوهیه کی عهوامانه تر له سەر پرسهکانی  
پێوانی کوانتەمی له لایەن نووسەریکی سەدهى بیستدا نووسراوه:  
"ئەگەر بۆ من پروون ببیتەوه، که خودی سروشت له شوینیکدا، که  
بەپینی تیۆری کوانتەمی زیاتر له یەک ئەنجام مومکینه، هەلبژاردنی  
دیاریکراو ئەنجام دەدات، ئەوکات من که سایه تیهک دەدم به  
سروشت، واته به شتیک که هەمیشە له هەموو شوینیکدا هەیه.  
که سایه تی هەمیشە نامادهی ئەبەدی هەیه، که دهتوانیت لهو شتانەى  
که به هۆی یاسای فیزیاییه وه پیشبینی نهکراوه، بریار بدات. ئەمه  
ریک ئەو شتهیه که به زمانی ئایینی پێی دهگوتریت خودا."

F. J. Belinfante *Measurements and Time Reversal in Objective  
Quantum Theory*, Pergamon, ۱۹۷۰.

كيشەى ئەم تىروانىنە لىرەدايە كە كارىكى زۆر بۇ چارەسەرى  
 پرسەكە ئەنجام نادات، ئەگەر ھەموو شتىك ھۆشيارە، يان ئەگەر  
 ھۆشيارى خودايە، ئەو دۇخەى سىستەمى كوانتەمى داگىرى دەكات  
 دىارى دەكات، ھىشتا ئەم پرسىيارە دەمىتتەوہ لە كام شوئىنى  
 زنجىرەى پىوانەكان ئەم ھەلبۇاردنە ئەنجام دەدات. لەوانەيە خودا ئەو  
 فۇتۇنەى كە لە ئامىزى شىكەرەوہوہ تىپەر دەبىت لانىكەم تا كاتىك  
 دۇخەى ھەستەوہرەكە نەگۇراوہ، تەماشاشا ناكات. بۇچى نا؟ ھەروہەما  
 ئەگەر نا، بۇچى تا گەشىستى زانىارى بە ھۆشيارى مرقۇف نەبىت.  
 ئىمە بە سادەى گەراينەوہ بۇ خالى سەرەتا، نازانين زنجىرەى پىوان  
 لە كوئىدا كۆتايى پى دىت و بۇچى. بە سەرنجدانى دووبارە بە  
 ئايدىاكەى بلىنغەنت، ھەلبۇاردنى خودا يان سروسشت زۆر جىاواز لە  
 يەكتر نين و رەزامەندى زورىشى لى ناكەوئتەوہ.

ھەلبەت ئەم باسە پەيوەندى بە بوونى خوداوہ نىيە، بەلكو تەنيا  
 پىشانى دەدات لە چارەسەرى پرسى پىوانى كوانتەمى يارمەتيدەر  
 نىيە. ھەروہەما ھەرچەندەه بىنيمان كە تىورىيەكى پىوانى بەند لەسەر  
 ھۆشيارى دەگات بە ھەندىك ئەنجام، كە نازىرانەيە، بەلام بوونى  
 ھۆشيارى يان رۇحمان پوچ نەكردووەتەوہ. لە پاستىدا زۆر كەس لە  
 ناوياندا زانا و فەيلەسووف بەبى گرنكىدان بە تىورى كوانتەمى، ھىشتا  
 بروايان بە خودا و رۇح ھەيە و زۆر لە ئارگىومىنتەكانى پۇپەر  
 سەبارەت بە بوونى شتەكانى جىھانى سىئىم و زىھن بە سەرنجدان  
 بەو بابەتەنى تا ئىترە باسمان كردن بە تەواوہتى دەستلىنەدراو  
 ماوہتەوہ. سەرەراى ئەوہ، ھەرچەندە پاستەوخۇ پەيوەندى بە پرسى  
 پىوانى كوانتەمىيەوہ نىيە، بەلام لىرەدا كورتەيەك لە ھەندىك چەمكى  
 نوئى سەبارەت بە ھۆشيارى و مىشك يان رۇح كە لەئارادايە، باس  
 دەكەين.

بە سەرھەتا وای دابنن ئارگيومىنتەكانى پۆپەر، كە پىشتەر لەم بەشەدا بە كورتى باسماڭ كىردن، بۇ ھەقىقەتى تەنەكانى جىھانى سىيەم و ھۆشيارى، لەوانەيە دروست و دلنباكەر بىت. ئەگەر شتى ھەقىقى شتىكە كە گۆپان لەسەر شتى گەورەى مادى دروست دەكات، ئەوكات شتەكانى جىھانى سىيەم و ھۆشيارى بە راستى ھەقىقى دەبن و كارىگەرىيەكانى خۇيان لە رىنگەى دۆخەكانى جىھانى دوومەوہ بۇ مېشك دەگوازەنەوہ. لىرەدا كاتىك پۆپەر و ھاوكارەكانى، بەتايبەتى جان ئىكلز، جىاوازبوونى ھۆشيارى لە مېشك يان سىبەر لە ناو مەشىن (A Ghost in the Machine) پىشنىياز دەكەن زۆر كەس لىنى دوور دەكەنەوہ. تىپروانىنى نوئ بۇ پەيوەندىى نىوان ھۆشيارى و مېشك، دەكرىت بەراورد بكرىت بە پەيوەندىى نىوان كۆمپىوتەرىك و بەرنامەيەكى كۆمپىوتەرى. كۆمپىوتەر رىكخسىتنىكى ئالۆزە لە سوپچە ئەلكترۆنىيەكان بەبى ئەوہى شىواز يان ئامانجىكى ھەبىت، تەنبا كاتىك پىرۇگرام بكرىت، واتە كاتىك سوپچەكان بە رىكخسىتنىكى تايبەت بەكار دەھىنرىن، كۆمپىوتەر لە رىنگەيەكى سوودمەنددا دەكەوېتە كار. بە ھەرحال، ھەرچەندە پىرۇگرامى كۆمپىوتەرى شتى جىھانى سىيەمە، بەلام بەبى كۆمپىوتەر بوونى نىيە لە خۇيدا سەربەخۇ لەو نىيە، بە ھەمان شىوہ، ھەرچەندە زىھن وەك بەرنامەيەكى كۆمپىوتەرى ھەقىقىيە، ئەوېش جىبا نىيە لە مېشك. لە زمانى كۆمپىوتەرىدا پىرۇگرام (ھۆشيارى) برىتىيە لە نەرمەئامىز (Software) لە كاتىكدا كۆمپىوتەر (مېشك) برىتىيە لە رەقەئامىز (Hardware).

ئەم تىپروانىنە بۇ ھۆشيارى پىشتراسست دەكرىتەوہ، لە رىنگەى توپژىنەوہ لەسەر زىرەكىى دەستكرد (Artificial Intelligence)، كە لەودا تواناى كۆمپىوتەرە بەرنامە بۇ دانراوہكان بۇ بىركرىدەوہ تاقى دەكرىنەوہ. ھەندىك لە كۆمپىوتەرەكان دەتوانن تا ئاستىكى بەرز يارى شەتەرەنج بكن. وەلامى پرسىيارەكان بە روالەت ھۆشمەندانە بدەنەوہ



و تەنەت ئەگەر بە زانىياری گونجاو تىر كرايىتن، توانای ئەو ەيان ەيە روخسارى مرؤف بناسنەو. لە لايەكى ترەو، گومانى زور لەسەر ئەو رىگەى كۆمپوتەر يارى شەترەنجى پى دەكات ەيە. بۆ نمونە، زور لەو پرۆسە زەھنيانە دەچىت كە مرؤف پىشپركىكەى پى دەكات، لە ئەمرؤدا كۆمپوتەرەكان ناتوانن لە يارىگەلىكى وەك يارىي Go (يارىيەكى چىنى)، كە باوەر وايە بىر كەردنەو ەى زور ەوشيارانە ترى پىويستە لە مرؤفى بەرنەو. فىزيايى رۇچىر پىنرۇز، پىي وايە زەھنى مرؤف دەتوانىت ەندىك ئەرك ئەنجام بدات كە مومكىن نىيە، لە پرەنسىپدا ەيچ ماشىنىك كە بە پىي پرۆسە ئالگورىسىمىيەكانى ەژمار كەردنى كۆمپوتەرى كار دەكات، ناتوانىت ئەنجامى بدات (بىرۆكەكانى پىنرۇز لە زور لاو ەاوشىو ە ئارگىومىنتەكانى پۇرەر بۆ ەقىقەتى جىھانى سىيەمە). ئەمە بە لاي زور كەسەو ەسەند نىيە، بە لام زور بەى پسپوران لەو باوەرەدا ەاوران، كە كۆمپوتەرەكان ەيشتا رىگەيەكى درىزيان لە پىشە بۆ ئەو ەى بە تەواو ەتى وەك مرؤفى ەوشيار بتوانن شتەكانى جىھانى سىيەم بنرخىتن و سوود لەو تىگەيشتنە بىينىن بۆ كارىگەرىدانان لەسەر جىھانى يەكەم. تەنەت ئەگەر كۆمپوتەرىك دروست بكرىت و بە شىو ەيەك بەرنامەى بۆ دابىرنىت تا جىاوازى لەگەل زەھنى مرؤفى ەوشياردا نەبىت، ەندىك كەس پىيان وايە كۆمپوتەرى بەرنامە بۆ داپىزراو وەك مرؤف خود ەوشيار (Self-Conscious) نىيە. لەگەل ئەو ەشدا لە ئىستادا ەلى تىگەيشتنى كۆتايى لە ەوشيارى بە رادەيەك جدىيە، كە دەبىت گومان بەكىن لە بونىادنانى تىورى كوانتەمى يان فەلسەفە لەسەر بنچىنەى ئەو ەى ەوشيارى بوونىكى نافىزيايى و جىاوازە.

## فيزيائي ڪوانٽم ريڊيوسينزم / وردڪرڊنهوهگرايي ( Quantum Physics and Reductionism):

زانستي نوي زوربهی جار به ريڊيوسينز (وردبونهوهگرا) شروڙه دهڪريت، تنيا ههنديڪ جار ٽهه پيدا هلدانه! ٿايداي ريڊيوسينزم بهم شيوه ڀوون دهڪريتهوه: من رستهيهڪ له ناو ڪومپيوتهردا تايپ دهڪم، وشهڪاني سهر شاشهڪه، كه له پيت دروست ڀوون، له ناو ڪومپيوتهرهڪدا وهڪ ڪومهليڪ له بيتي باينهري (Binary Bits) (۰ و ۱) پاشهڪهوت دهبن، بهم شيوه رستهكه ورد (Reduced) دهبيتتهوه بؤ ڪومهليڪ سويچ كه دهڪريت on يان off بن. يهڪيڪ له فيرژهنهڪاني وردڪرڊنهوهگرايي دهليٽ كه تاكه ههقيقت برپيتيه له دؤخي فيزيائي ٽهه سويچانه، ٽهه واتاي ٽهوهيه دهڪريت رسته ناههقيقي بيت و دهلالهتهڪاني گرنگ نين. تهنانهت دهڪريت ٽهه ٿايديا بؤ بيرڪرڊنهوهي ناو زيهنيش ببهين، ٽهگهر ٽهه بيهپهژرينين كه ٽهمانه به هؤي دؤخهڪاني سيناپاسهڪاني ميتشڪهوه پيشان دهرين: تنيا دؤخهڪانن ههقيقين و بيرڪرڊنهوهڪانم و ههستهڪانم گرنگ نين. ٽهه ٽهنجامي ٽهه جوړه له وردڪرڊنهوهگراييه، كه بهرهلهستڪاري زور توندي لي دهڪهويتهوه. وردهڪرڊنهوهگراڪان زوربهی جار تومهتبار دهڪرين بهوهي له بايهخي ههستهڪاني خهڪ، ٿايدياکان، باوهڀهڪان، ياسا و ٽهخلاق كهه دهڪهنهوه. له راستيدا ٽارگيومينتهڪاني ڀوپهر سهبارهت به ههقيقتي شتهڪاني جيهاني ستيهه كه له سهروهوه باسماڻ ڪرد، به توندي به دڙي ٽهه فؤرڀه له وردڪرڊنهوهگرايي دهوهستيتتهوه.

به ههرحال، فؤرڀميڪي تر له وردڪرڊنهوهگرايي، لهوانهيه لاوازتر لهٽارادا بيت. ڀرهنسيبه بنچينهيههڪه برپيتيه لهوهي تيروانينمان بؤ جيهان دهبيت گونجاو بيت، بهو واتايهي نايبت سهبارهت به رهفتاري سيستهميڪي فيزيائي بگهين به پيشيبيني نهگونجاو. ٽهگهر سهرنج بدهينه ٽارگيومينتهڪاني ڪوتايي كهرتي پيشوو، ٽهه دهڪريت ڀروامان

وا بیت شته کانی جیهانی سییهم گرنگی به رزیان هیه و ئه وان ده رکه و تهی جیهانی یه که من. ئه مه وهک ئه وه وایه بلیین، که هه رچه نده شته کانی جیهانی سییهم هه قیقی و گرنگن، کاتیک ئه وان له شته کانی جیهانی یه که م به کۆد ده کرین هه میسه بابته یاسا کانی فیزیای ستاندر ده بن. ئیمه ده کریت تیگه بن نووسین له سه ر شاشه ی کۆمپیوته ر واتایان هه یه و گرنگن، به راده یه ک بروامان وایه که بیته کانی یاده وه ری کۆمپیوته ر ملکه چی یاسا کانی فیزیان. هه مان شتیش ده کریت ده رباره ی بیرکردنه وه مان و پیشاندانه کانی به هۆی کاریگریان له سه ر سیاپاسه که نی میشکم راست بیت. ئه گه ر وه ها نه بیت، بیته ی یاده وه ری یان سیناپاسه کان ده بیت ره فتاریان به شیوه یه ک بیت که له گه ل یاسا ناسرا وه کانی فیزیایه ک نه گریته وه. وهک ئه نجام گیرییه که ی جان ئیکیلز له کتیه که یدا که پیشتر باسما ن کرد. هه لبهت ئیمه له وانه یه هه موو شتیک سه بارهت به فیزیای نه زانین و یاسا کانی له وانه یه پیویست بکات چاک بکرین یان په ره پی بدرین. به هه ر حال، ریدیوسینیست جهخت ده کات له سه ر ئه وه ی ئه مه ده بیت به شیوه یه ک روو بدات که گونجاو بیت له گه ل ئه و راستیه ی که به شه که (Component) بنچینه ییه کانی سیسته میک (بو نمونه ئه تۆمه کان له گازیکدا) ملکه چی هه مان ئه و یاسایانه بن که له ماکرۆسکوپیدا هه ن.

له کرداردا، تیورییه فیزیاییه کان زۆربه ی کات بو ئه وه داده هینرین تا شرۆفه ی ره فتار له دۆخیکی تایبه تدا بکات. بو نمونه، یاسا کانی میکانیکی شلگازه کان شرۆفه ی تایبه تمه ندی شلگازه کان ده کن و سوودمه ندن (نهک هه میسه سه رکه وتوو بن) بو پیشبینی دیاده به ته وا وه تی ئالۆزه کانی وهک شیوازه کانی که شه وه وا. به ته وا وه تی کاریکی نه کرده ییه ئه گه ر بمانه ویت ئه م پرسانه به هه ژمارکردنی جووله ی هه ر ئه تۆمیکی ناو شلگازه که چاره سه ر بکه ین، هه رچه نده هیشتا بروامان وایه ملکه چی یاسا کانی نیوتن و یاسا کانی

ماکرو سکوپى داینامیکى شلگاز به شیوه یهک په ره پى دراون، که نه گونجانی له گه ل شروځه ی مایکروسکوپى نه بیست. ئه مه تاییه تمه ندییه کی به رچاوی جیهانی فیزیاییه که ئالوزکای ده کریت له سیسته میکی فیزیاییدا دهر بکه ویت ته نانه ت نه گه ر هه ندیک یاسای ساده فه زمانزه وا بن له سه ر به شه که بنچینه ییه کانی. به و واتایه ی ریډیوسینسم له راستیدا ده بیست به فورمیک له سانسور؛ ئه و پیمان ده لیت شتیک ناکریت له بری شتیکی تر روو بدات. بؤ نمونه، ئالوزی شیوازی که شوهه وا، هیچ نه تومیک ناتوانیت خیراتر له رووناکى له بهرگه هه وادا بجوولیت! هه لبت مه گه ر نه وه ی کومپوتیره کان به شیوه ی زیرهک و هوشیار به و ریگه ی پیتشر باسمان کرد په ره بستین، بابه ته که بریتیه له وه ی باوه ر بکین هه مان پره نسپ بؤ په یوه ندی نیوان میتک و زیهن به کار به ینریت. هه رچه نده ئه م فورمه ی وردکردنه وه گه رایى تیروانینیکی نه ریتی زانستییه، له وانیه به یندریته وه تا ئه و کاته ی به تافیکردنه وه فه شلی پى ده ینریت. به راستی نه گه ر رووداوه کان رویان دا و ئه م ریډیوسیونیزمه لاوازه پیتشیل کرا، له وانیه ئیمه وه ک له سروشت به در یان سیجر شروځه ی بکین.

که نکه شه کان تا ئیستا له چوارچیه وه ی کلاسیکی و فیزیایی دیاریکراوی (جه بهرگه را) (Deterministic Physics) دا بوو، به لام ئه ی سه باره ت به کوانتم ده کریت چی بگوتریت؟ هه موو پرسى پیوان به نده له سه ر ئه و راستییه ی که ئه و یاسایانه ی فه زمانزه وان له سه ر ته نه کانی سکلی گه وره وه ک جه مسه رگره کان و هه سته وه ره کان، وا دایاره له گه ل ئه و یاسایانه ی بؤ ره فتاری کوانتمی شته بنچینه ییه کانی وه ک فوټونه کان به کار دیت یهک ناگریته وه. پشیله که ی شروځ دینگیتر هه میشه به زیندووی یان مردووی ده بینریت، هه رچه نده فیزیای کوانتمی پیتشینی ده کات که ده بیست له سه ریه ککه وتنی ئه م دوخانه دا بیت. به دلنیا ییه وه وا دهرده که ویت ته نانه ت ئیمه پیتشیلکردنی فورمیکى

لاوازی ریدیوسینزمان ههیه: ئەتۆمهکان ناو پشیلەکه دۆخەکیان بە شیۆهیک دەگۆریت که بە هۆی یاساکانی کوانتەمەوه، که ئێمە چاوه‌روانی لێ دەکهین پشینی ناكریت. هه‌وله‌کان بۆ چاره‌سه‌ری پرسى پێوان به‌دوورکه‌وتنه‌وه له پشیلکردنی ریدیوسیونیزم بووه. بۆر ئەمەى به‌رته‌کردنه‌وه‌ى بوونی هه‌قیقه‌تى فیزیایى بۆ پرۆسه کوانتەمینیه‌ نه‌بێنراوه‌کان ئەنجام ده‌دات، به‌پێى ئەمه‌ هه‌یچ ئاستىكى خوارتر بوونی نییه‌ تا هه‌قیقه‌ت بۆى دابه‌زیت. تیۆرى پێوانى به‌ند له‌سه‌ر هۆشیاری ده‌لێت که پرهنسیپی وردکردنه‌وه‌گه‌رایى ته‌نیا کاتیک ده‌شکیت، که زنجیره‌ى پێوانه‌کان بگات به‌ زیهنى هۆشیار. به‌شى داها‌تووی ئەم کتیبه‌ باسى هه‌ندیک هه‌ولێ تر بۆ چاره‌سه‌ری پرسى پێوان به‌ مه‌به‌ستى رزگارکردنی پرهنسیپی ریدیوسیونىسى لاواز ده‌کات.

ئێمه‌ له‌سه‌روه‌وه‌ ئەمه‌مان گه‌رانده‌وه‌ بۆ پشیلبوونی پرهنسیپی وردکردنه‌وه‌گه‌رایى، یان به‌ واتایه‌كى تر له‌ سروشت به‌ده‌ر یان سیحر، نموونه‌یه‌كى ئەمه‌ ده‌کریت دیارده‌ى پارانۆرمال (Paranormal) له‌سه‌ر تیگه‌یشتى سه‌رووه‌سته‌کان (Extra-Sensory Perception) (ESP) و شتى تری له‌و بابته‌ بیت. ئەگه‌ر زانیاری له‌ زیهنیکه‌وه‌ بۆ زیهنیکى تر به‌بێ هه‌یچ میکانیزمیکى فیزیایى بگوازیته‌وه‌، که وا بیت سیناپاسه‌کان له‌ میتشکى وه‌رگردا ده‌بیت به‌ شیۆهیکه‌ بگۆریت که له‌ چوارچێوه‌ى یاسا ئاساییه‌کانى فیزیادا نییه‌. ئەگه‌ر ئەم دیارده‌یه‌ هه‌قیقی بیت (ئهمه‌ بابته‌ى گه‌نگه‌شه‌ى زۆره‌) ئەوان ده‌کریت له‌گه‌ڵ ریدیوسیونىسى لاوازا گونجاو بن ته‌نیا ئەگه‌ر یاساکانى فیزیا چاک بکرین و پیش بخرین. هه‌ندیک جار پشینیاز ده‌کریت که ئایدیای فیزیای کوانتەمى ده‌شیت بۆ ئەم مه‌به‌سته‌ به‌کار به‌یتریت. ده‌لاله‌تى رووخانى ریدیوسیونیزم له‌ چوارچێوه‌ کوانتەمیدا له‌وانه‌یه‌ ئەوه‌ پیشان بدات که ئەم دیاردانه‌ به‌یترینه‌ ناو زانسته‌وه‌. ئەم به‌شه‌ به‌ گه‌نگه‌شه‌یه‌كى کورت له‌سه‌ر ئەم

ئايدىيا كۆتايى بىن دەھىنن: ئىمە لىزەدا بە دژ يان لە بەرژەوھەندىيى ئەم كارىگەرىيە قسە ناكەين، بەلكو ھەول دەدەين ئەو بابەتە روون بکەينەوہ ئايا فيزييائى كوانتەمى دەتوانىت بە شىوہى ژىرانە پشتگىرى ئەمانە بکات و پەسەندوبونيان پيشان بەدات؟

بارودۇخىكى جۆرى ESP دەكرىت برىتى بىت لەوہى تاقىگەرىك پەيامگەلىك لەسەر شتىك ھاوشىوہى دىزايىنى سەر كاغەزىكى يارى بنىرىت بۇ كەسىك لە ژوورىكى تر بەبىن ھىچ چەشنە پەيوەندىيەك، دوای چەندبارەكردنەوہى ئەم كارە بە ژمارەيەكى زۆر كاغەزەوہ، لە ھەندىك باردا سەرکەوتنى زياتر لەوہى تىۆرى ئەگەرەكان پيشبىنى دەكات، دەست دەكەويت. ئەگەر لە دىدى تىۆرى كوانتەمىيەوہ تەماشائى ئەم بابەتە بکەين، لەوانەيە ھەر لە سەرەتادا لە پەيوەندىيەكەى لەگەل تاقىكردنەوہكانى EPR كە لە بەشى سىتەمدا باسما كرىد، سەرمان سوور بىنىت. لەوئى بىنىمان كە گرىدراوى نىوان جەمسەرگىرى فۆتۆنە جياوازەكان ھەندىك جار بە خىوہىكى (Spooky) باس دەكرىت. لەوانەيە گرۆدەيى (Entangled) لە نىوان زىھنى دوو تاقىگەردا ھەبىت، لە شىوہى ئەو پەيوەندىيە لە نىوان جەمسەرگىرى فۆتۆنە زۆر دوور لە يەكەكان ھەيە. بە ھەر حال ئەم ئايدىيە، دوو ھەلەتىگەيشتنى لى دەكەويتەوہ، سەرەتا، بەشىكى بنچىنەيى تاقىكردنەوہكانى قسەلەسەر كراوى بەشى سىتەم لەسەر ئەو فۆتۆنە گرىدراونەيە كە لە يەك سەرچاوەوہ ھاتوون، پيشبىنىيە كوانتەمىيەكان (پشتراستكراو بە ھۆى تاقىكردنەوہى ئاسپىكت) تەنيا لەسەر فۆتۆنى لەو جۆرەن و ھاوشىوہىيى لە نىوان جووت فۆتۆن و تاقىكردنەوہى ESP دا لەئارادا نىيە. تەنانەت ئەگەر خورافەيى بىن و واى دابىنن كە زىھنى تاقىگەرەكان بە رىگەيەك لە پارىدودا گرۆدە بووبىتن، ھىشتا ناكرىت نىشانە بە رىگەى جووتىيى گرۆدە بنىردىت (بىروانە گەنگەشەكانى كۆتايى بەشى سىتەم). دەگەين بەو ئەنجامەى بە ھىچ شىوہەك ESP لە جەمسەرگىرى فۆتۆنەكان ناچىت، تەنانەت

ئەگەر واش بېت، ھېچ رېڭە يەك نىيە بۇ ئەوھى فېزىيائى كوانتەمى ھەلى پەيوەندىي زانىارى لەم بارودۇخەدا بدات.

رېڭە يەكى تر كە لەودا وا دادەنرېت فېزىيائى كوانتەمى پەيوەندىي بە ESP وە ھەيە، تيۆرى پىئوانى بەند لەسەر ھۇشيارىيە. ئەگەر فۇتۇنى ۴۵۰ بە زېھنى خودەھۇشيار نەبىنرابت، دەكرېت لەسەر يەككەوتنى ھەردوۋ جەمسەرگىرى V و h دادا بېت و پىشيلە تا كاتېك تەماشئا نەكراوہ دەكرېت ھەم مردوو و ھەم زىندوو بېت، كە وا بوو زېھن دەتوانىت كاريگەرى لەسەر مادە دابنېت. ئايا ئەوكات دەكرېت شى بەكەينەوہ كە چۇن ھەندىك زېھنى ھۇشيار بەو تۋانايە تايبەتەي ھەيانە دەتۋانن تەنەكانى ناو ژوورېك بگۋازنەوہ و كە وچكەكان بچەمىنەوہ و شتى ترېش؟ لە ئاستىكى كەمتر سەرنجراكىش، ئايا مومكىنە تىبگەين چۇن (وہك دەگوترېت) چاودىرىكى ھۇشيار دەكرېت كاريگەرى لەسەر كاتى ھەلۋەشانەوہى رادىئوئاكتىف دابنېت؟ تاقىكدنەوہى زياتر پىشانى داوہ لەگەل سەرنجراكىشىي روالەتى ئەم دياردانە ئەمانە نە لەگەل تيۆرى كوانتەمەيدا گونجاون نە لەگەل فېزىيائى كلاسيكدا. چونكە ئەگەر تەنانەت زېھن دوايىن ئامىرى پىئوان بېت، وەك ئامپازىكى پىئوان كار دەكات. ئەمە راستە كە لە فېزىيائى كوانتەمدا ئەو سىستەمەي دەبىنرېت، دەكەويتە ژىر كاريگەرىي ئامىرى پىئوانەكەوہ، بەلام ئەم كاريگەرىيە بە دلئىيەوہ سىنووردارە بە سروسشتى ئەنجامە مومكىنەكانى تاقىگەوہ، شتىك كە لە بەشى چوارەمدا ناومان نابوو كردارەكانى ئاستى يەكەم (First-Level). ھەر بۆيە ناتوانىت كاريگەرى دابنېت لەسەر ئەنجامەكانى ئاستى دووہم (Second-Level) كە ھەموويان بە وردى و دروستى تەواوہ بە ھۆى تيۆرى كوانتەمەوہ ديارى دەكرېن و سەر بەخۆيە لە مېتۇدەكەي بىنين. زېھن چى بەرپرسى پىئوانى كۆتايى بېت يان نەبېت، لە بارىكدا ژمارە يەكى زۆر فۇتۇنى ۴۵۰ لە ئامىرى H/V وە تىچەر بېت،

یان دەبیت ۵۰% له هەر کام له که ناله کانه وه تپه پ بېت یان یاساکانی فیزیای کوانته می پئیشیل ده بیت.

ده بیت جهخت بکهینه وه له وهی که هه ولمان نه داوه قسه له سه ر بوون یان نه بوونی تیگه یشتنی سه رووه سستی ( Extra-Sensory Perception) و دیارده په یوه ندیداره کانی بکهین، ته نیا خاله که ئه وه بوو بو پیشاندانی ژیرانه بوون یان ناژیرانه بوونی ناکریت په نا بو تیوری کوانته می ببرد ریت. ته نانه ت تیوری کوانته می به ند له سه ر هوشیار بیهش، پۆلنکی به ته واوه تی جیاوازیش ده دات به زیهن و ئه گه ر ئه م دیار دانه به راده ی تا قیکردنه وه ی ئاسپیکت له سه ر جووت فۆتۆن جیگه ی متمانه و شیاو بو دووباره بوونه وه بن، شکاندنکی زیاتری پره نسبی وردکردنه وه گه رابی پئویست ده بیت، که ئه مه ش ده مانباته ده ره وه ی زانستی ئیستا به هه ردووی کلاسیک و کوانته مه وه.





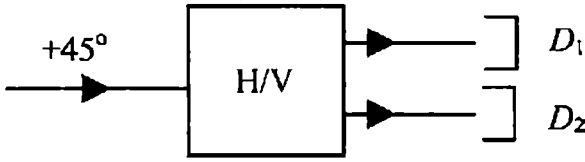
## به شى شنه شه م فره جيهانى

لينكدانه وه يه كى به ته واوه تى جياوازى پرسى پينوان، كه ژماره يه كى زور زاناي پسيپور، نه گهر ته نيا به هوى جوانيه ماتماتيكيه كه شيه وه بيت به لايانه وه سهرنجراكيته، يه كه م جار له لايه ن هوخ ئيفرت وه له سالى ۱۹۵۷ پيشكش كراوه، كه زورتر ناسراوه به لينكدانه وهى فره جيهانى (Many Worlds) يان گهردوونى په لاولى (-Branching Universe). نه م ديدگايه پوئينكى تاييه ت نادات به زيهنى هوشيار، له م تيروانينه وه تيوريه كى به ته واوه تى عه ينيه (Objective)، به لام ده بينين زور له نه نجامه كاني وهك نه و تيورياننه ي له به شى پيشوو قسه مان له سهرى كرد شوپشگيرانه ن.

جه وه هرى لينكدانه وهى فره جيهانى دووباره ده كريت به هوى نمونه ي فوتونى جه مسهرگيراولى ۴۵۰ كه ده گات به ههسته وه رى H/V پروون بكريته وه. له بيرتان بيت ئيمه له به شى دووهم و چوارهم گوتمان له ديدگاي شه پولييه وه پرووناكيه كى جه مسهرگيراولى ۴۵۰ هاوتاي سهره كهكوتنى شه پوئينكى جه مسهرگيراولى ناسويى و شه پوئينكى جه مسهرگيراولى ستونويه. نه گهر بكرت به ته واوه تى به پيى شه پوله كان بير بكه ينه وه، كارىگه رى جه مسهرگرى H/V له سهر شه پولى جه مسهرگيراولى ۴۵۰ به ساده يى برتتى ده بيت له

دابه شکردنی شه پۆله كه بۆ دوو به شهك (Component). ئه وانيش به ريز له كه ناله كانى H و V وه تپهه ده بن، نيوه توندى شه پۆلى سه چاوه يى له هه ر كامپيكانه وه هه ستى پى ده كریت. به هه رحال، فۆتۆنه كان ناكریت ببن به دوو كه رته وه، به لام ده كریت واى دابنين له دۆخى سه ريه ككه و تندا ده مينيته وه تا ئه و كاتهى پتوانيك ئه نجام ده دریت و سيسته مه كه داده رمیت بۆ ئه م يان ئه و پيشهاتى مومكين. تا ئىستا ئيمه گوتومه كه دارمان ده بيت له زنجيرهى پتوانه كاندا له شوينيكدا روو بدات- ته نانه ت ئه گه ر ته نيا كاتيك زانيارى بگات به زيهنى هۆشيار. ليكدانه وهى فره جيهانى ميكانيكى كوانتمى ته نگه ژه بۆ ئه م گريمانه يه دروست ده كات و ده پرسیت چ به لگه يه ك بۆ ئه م دارمانه هه يه. چونكه پرسى پتوانى گه نگه شه له سه ركراو له دوو به شى پيشتر له ئه نجامى دارمانه وه يه، له وان هه ئه مه چاره سه ر بكریت ئه گه ر پيشان بدریت دارمان ناپويسته.

بۆ تيگه يشتن له م تيروانينه، با بچينه وه به سه ر ئه و ئارگيومينتانهى كه گه ياندمانى به گريمانه بابتهى دارمان له شوينى يه كه مدا. سه ره تا له تا قيردنه وه يه كى هاوشيوهى وينهى 6:1 هه ر كام له هه سته وه ره كانى D1 يان D2 ئاماژه به وهى فۆتۆنيكان لى ده كه وينت له پىر ده برىسكينه وه. به هه رحال، ئارگيومينتانه كانى به شى چواره م پيشانى ده دن ئه گه ر ئيمه تا قيردنه وه يه ك ئه نجام بده ين، كه له ودا ئه نجامى دابه شيووى يه كيك له جه مسه رگره كان به هۆى ئه وى تريان ه وه بسرپته وه (وينهى 2:1) ئه وكات فۆتۆنه كه ده بيت له سه ريه ككه و تنيكدا بمينيته وه مه گه ر ئه وهى هه ستى پى بكریت (ده ربخريت).



وینەى 7:1: فوتونىك به جەمسەرگىرىي 45° لە جەمسەرگىرىكى H/V وە تىپەر دەبىت و لە D1 و D2 وە ھەستى پىن دەكرىت.

ئىمە دەگەين بەو ئەنجامەى لە نەبوونى دارماندا، ھەستەوەرەكە يان پشیلەكەى شرۆڧىنگىز لە سەرىەككەوتنىكدا دەمىنیتەو، مەگەر ئەوەى ھەستى پىن بكرىت. چونكە ئەم پرۆسە لەو دەچىت بىكۆتابى بىت و ھەروەھا بە تەواوەتى ناژىرانە ديارە و دژ بە ھەموو ئەزموونەكانمانە، ئىمە دەگەين بەو ئەنجامەى پىنوستمان بە گریمانە بابەت بۆ دارمان ھەيە و لە بەشى پىنچەمدا ئەم ئىمكانەمان تاقي كردهو، كە لە ئەنجامى ھۆشيارىي مرۆڧەوہيە.

بەلام بە راستى چى دەبىت ئەگەر دارمان ھەركىز پروو نەدات؟ ئىمە لە بەشى چوارەمدا بىنيمان كە ھىماى ھەستەوەرەكان دوو دۆخى مومكىنى كۆتابى دەبىت، كە بەرامبەرن بە دۆخەكانى H/V و فۆتۆنەكەوہ. بە رىنگەيەكى ھاوشىوہ ھەر وەك چۆن جەمسەرگىرى H/V بوو بە ھۆى ئەوہى كە فۆتونى 45° بگۆرپىت بۆ سەرىەككەوتنى بوون لەم كەنال و ئەو كەنال، فۆتونى تىنھاتووہ بۆ ناو ئامىزى پىوان دەبىت لە دۆخىكى سەرىەككەوتندا بىت. بۆ شرۆڧەى ئەم دۆخە سەرىەككەوتنە لە بارى فۆتۆندا كىردارى جەمسەرگىرىكى پىنچەوانە لەبەرچاؤ دەگرىن، بۆيە بۆ مەبەستى پروونكردەوہى ئەوہى ھەستەوەرەكە لە دۆخى سەرىەككەوتندا بسوہ، پىويستە ئىمە بە رىگەيەك كىردارەكە پىنچەوانە بكەينەوہ. بە ھەرحال، لە ھەر بارودۆخىكى كىردەكىدا ئەمە نامومكىنە. پىنچەوانەكردەوہى

جەمسەرگىرىي فۇتۇن پىيوسىتى بە تاقىكردنهو بە وردى زۇر بەرزەو ھەيە و دوو شەپۆلەكە بە يەك دەگەنەو. بە مەبەستى ئەنجامدانى كردارىكى ھاوشىو لەسەر ھەستەوەر يان پشیلە، دەبىت دوو شەپۆلە كوانتەمىيەكەى ھەر كام لە تەنۆلكەكان بە وردى لە ھەمان خالدا بگەنەو بە يەكتر. ئەگەر ژمارەيەكى گەورە تەنۆلكە (تۆ بلى ۱۰۲۰) لە يەك مادە ھەبىت، چانسى پوودانى ئەمە زۇر كەم

دەبىت (لەوانەيە نزىكەى ۱ لە ۱۰<sup>۲۰</sup>). بەبى تاقىكردنهو پىنچەوانە دوو بەشەكەى سەيەككەوتنى فۇتۇن، ناكرىت كاريگەرى لەسەر يەكترى دابنىن، ھەر بۆيە ئەگەر پروسەى ھاوتا بۆ ھەستەوەرەكان لە كرداردا نامومكىن بىت، كە وا بوو بە كردهو ھەردوو بەشەكەى سەريەككەوتن ناكرىت ھەرگىز كاريگەرى لەسەر يەكترى دابنىن، ھەر بۆيە بەلگەيەكى راستوخۆ لە بەردەستدا نىيە دارمان پووى دابىت. لەگەل ئەو ھەشدا، ئەگەر ئارگيومىنتەكان راست بىت، سەريەككەوتن ھىشتا ھەقىقەتە.

چى سەبارەت بە ئارگيومىنتەكانى سەرەتاي بەشى پىنچەم دەكرىت بگوترىت كە ھۆشيارىي مرؤف تەنيا يەك پىشھات دەبىنەت؟ ب ھەلئىيايەو ھەك باسمان كرد، دارمان ئەگەر لە ھىچ شوينىكى تر پووى نەدابىت دەبىت لىزەدا پوو بدات. بە ھەر حال، تەنيا وای دابنى كە ئەمە پووى نەدابىت. كە وا بوو، ئەگەر مرؤفە چاودىرەكەش ملكەچى ياساكانى فیزیای كوانتەمى بىت، ئەویش دەبىت لە دۆخى سەريەككەوتندا بىت. ئارگيومىنتەكان پىشان دەدات كە دوو نىوہى ئەم سەريەككەوتنە كاريگەرى لەسەر يەك دانانين، واتای ئەوہيە كە دوو پارچەى چاودىرەكە لە دۆخى سەريەككەوتندا بۆ ھەمىشە بەبى ئاگایى لە بوونى يەكترى دەمىتنەو. بە واتايەكى تر ئەگەر مرؤفە چاودىرەكەش لە زنجىرەكەدا ھەبىت ئەو دەبىت بە دوو بەشەو: نىوہى ئەم سەريەككەوتنە پىروای وایە كە فۇتۇن (تۆ بلى) لە كەنالى

H اوه تيپه رپوه نهک له که نالی V په ووه و نيوه که ی تر بر واکه ی به پيچه وانه و هيه. ده کريت تي بگه م که تو ده لئيت "به راستی گالته جاره"، "نه گهر ئاميزی پيوان به م شپوه دابه ش بييت و زياد بييت، به دنيا ييه ووه کاتيک نه مه روو بدات، نه گهر خه لکی تریش تينه گهن، من خوم تيپه ده گه م، که نه مه له سه ر من رووی داوه." نه مه به دنيا يی ده گات به خالتيکی وهر چه رخا ن سه باره ت به ليکنده ووه ی فره جيها نی: "کاتيک دابه شپوونی دوخه کان بو ته نه ما کرو سکو پيپه کان، وهک هه سته وهره کان روو ده دات دوو به شه که به هيچ ريگه يه ک ناگه داری يه کتری نابن." به م شپوه کاتيک فو تونيکی ٤٥ له جه مسه رگريکی H/V ده بييت به دوو که رته وه، له نيوان دوو به شه که يدا هيچ کار ليکتيک بوونی نابيت و نه م نه جامی سه ريه ککه و تنه راسته، ته نانه ت کاتيک که سيک ده بييت به دوو به شه وه. دوو کو پيپه که يان دوو ئاميزی پيوانه که دريژه به بوونی خو يان ده دن، به لام به ته واوه تی بيئاگان له يه کتری. له نه نجامدا چونکه هر کام له ئاميزه کانی پيوان له گهل جيها نی ده ور و به ری خو يدا و له و ريگه وه له گهل هه موو گه ردووندا کار ليک ده کات، له راستيدا هه موو به شيکی چاوديزی دابه شپوو، هه لگري کو پيپه کی هه موو گه ردوونه. هر بو يه چه مکی گه ردوونه په لاوييه کان (Branching Universe) به و واتايه، کاتيک پيوانی کوانته می نه نجام ده دريت، ژماره ی په له کانی (Branches) گه ردوون يه کسان ده بييت به ژماره ی نه نجامه مومکينه کانی پيوان. هر کام له چاوديزه کان له په له تايبه ته که ی خو يه وه وا ده زانيت نه نجامی پيوان و گه ردوونه تايبه ته که ی نه و ته نيا شتيکه که هه يه (هه لبه ت مه گهر نه وه ی نه وان ناگه داری ليکنده ووه ی فره جيها نی بو فيزيای کوانته می بن و برويان پيی بيت). له کرداردا په له جياوازه کان هه رگيز ناگهن به يه کتر.

ئيمه له وانه يه وا بزاني ن ده کريت هه لسه نگان دن بو گرمانه ی فره جيها نی له کرداردا بکه ين، به نه نجامدانی تا قيردنه وه يه ک که له ودا

كه سيڪ له ئيمه دهكریت ببيت به دوو بهشوه جاریکی تر يه  
 بگريتهوه. كه سيڪ كه دهكهويته ژير ئم تاقيردنهويهوه دهكریت  
 پيمان بليت له دابهشبووندا ههستي چون بووه و دهكریت وهبيري  
 بيتهوه دؤخهكاني جهمسرهگيري فؤتونه بينراوهكان چون بووه.  
 كيشبهی ئم ئايديايه دهگهريتهوه بو ئهوهی ئاويتهبوونهوهی دوو  
 نيوهكه مومکينه تهنيا ئهگه هه موو زانياربيهكان لهسهر ئه كه نالهی  
 ايوهی هاتوون بسريتهوه، به ريگهی هاوشيوهی فؤتونه  
 جهمسرهگيراوه ههست پی نهکراوه ٤٥٠ كه به هوئی كريستالی  
 کالسيی پیچهوانهوه دهبيتوه به خوئی. به هاوشيوهی چاوديريکی  
 مروفيش هه موو يادهوهري لهسهر ئهنجامی تاقيردنهوهكهی دهبيت  
 بسريتهوه. به راستی بهگشتی پهژرينراوه، كه دووباره يهگگرتنهوه  
 پرو ناداتهوه مهگهر ئهوهی چاودير بچيتهوه هه مان دؤخی پيش  
 تاقيردنهوهكه و هه موو يادهوهري دابهشبوونهكه دهبيت بسريتهوه.  
 کاریکی تيوری لهلايهن پروفيسور دهيفيد دؤچه وه پيشان ده دات  
 لهوانهيه ئمه راست نهبيت و ئهگه تاقيردنهويهكه لهو شيوه  
 بکريت ئهنجام بدریت، چاوديرهكه ده توانيت پيمان بليت ههستي له  
 کاتي دابهشبووندا چون بووه، بهلام ئهنجامی تاقيردنهوهكه ناتوانيت  
 بليت چی بووه. ئه وهروهها پيشنيازی کردوه كه ئهگه  
 کومپيوتهريک به رادهی پيوست زيرهک له داهاتوودا دروست بکريت،  
 ده توانيت رولی چاودير له وهها پرؤسه يه کدا بگيريت. ئهگه به راستی  
 هوشياریی مروف جياوازه له کومپيوتهر، بو دابهشبوونی فرهجيهانی  
 زور کيشه نابيت، دهكریت به شيوهی ئهزموونی به بهراوردکردنی  
 ئهزموونی کومپيوتهر و مروف له وهها بارودؤخیکدا  
 ههلبسهنگيندریت.

لهوانهيه گريمانه بابته کانی ليکدانهوهی فرهجيهانی تا رادهيهکی زور  
 راديکال بن، بهلام زور له مهتل و پارادؤکسه کانی پرسی پيوان  
 چارهسهر دهکات. تيورييهکه، كه بو پشيله کهی شرؤدينگير بهکار

دەهات بەھینە پیتشچاوی خۆت. لەبری ئەوەی نیکەرانى ئەوە بن پشیلە چۆن دەتوانیت ھەم زیندوو بیت و ھەم مردوو، دەلێن دوو پشیلەمان ھەبە کە ھەر کامیان لە قوتووھەکەى خۆى و لە جیھانەکەى خۆیدایە و یەکیکیان زیندوو و ئەوى تریان مردوو، ھەر کام لە چاودێرەکان سەرى قوتووھەکەى خۆى لا دەبات و ئەنجامگیرییەکانى خۆى سەبارەت بە دۆخى پشیلەکە و ئەنجامى فۆتۆنەکە ئەنجام دەدات. یان لەبارەى ھاوڕێیەکەى ویگنەرەو (Wigner's Friend) بێر بکەرەو. پێویست ناکات نیکەرانى ئەوە بین پێوان کاتیک ئەنجام دەدریت کە ھاوڕێیەکەى ویگنەر فۆتۆنەکە دەبینیت، یان کاتیک ویگنەر ئاگەدارى ئەنجامەکە دەبیت: کاتیک فۆتۆن لە ئامىرى پێوانەو تێپەر دەبیت، فۆتۆن و ویگنەر و ھاوڕێیەکەى و ھەموو شتیکی تر دابەش دەبن. لە جیھانیکدا ھاوڕێیەکەى ویگنەر فۆتۆنى جەمسەرگیراو بە ئاسۆى دەبینیت و ئەم ئەنجامە بە ویگنەر دەلێت، لە جیھانیکى تر فۆتۆنى جەمسەرگیراو ستوونییە و ئەنجامەکە دەگوازیتەو.

ئەمە یە ھۆى ئەوەى پال پشتانى ئەم تیۆرییە برۆیان وایە، سەرەپاى رەنگدانەو زیادەرەوانەکەى لە بووناسیدا دەبیت بە جدی وەرگیردریت. چارەسەرى پرسى پێوان لەگەل ئەو راستییەى کە گریمانەبابەتى دارمان (Collapse) پێویست نییە، واتای ئەوەیە فرەجیھانى لە راستیدا زۆر سادەترە لە تیۆرییەکانى رەبەر. وردکردنەو گەرایى (Reductionism) ییش (کە لە کۆتایى بەشى پینجەمدا قسەمان لەسەر کرد) پارێزراو، چونکە تیۆرییەکە بۆ ھەموو شتیکی بەکار دەھینریت لە جەمسەرگیری فۆتۆنەو و بە ئامیزەکانى پێوان و چاودیزە ھۆشیارەکان. فیزیایى پاول داھیس ئەمەى شرۆفە کردوو بە "ھەرزانی لە گریمانە، بەلام گرانى بۆ گەردوون".

پیش بریاردان بۆ ھەژمارکردنى سوود و زیانەکان، با ئاماژە بە چەند ئەنجامیکى گریمانەى فرەجیھانى بکەین. ئیمە لەوانە یە لە ژمارەى گەردوونەکان تووشى سەرسوورمان ببین، بە ھۆى ئەوەى ھەر



پووداویکی کوانتەمی دوو یان زیاتر پیشهاتی ههیه و ژمارهیهکی زۆر پهلوپۆپ ههیشه ههیه، ژمارهکه دهییت زۆر گهوره بییت. بهراورد دهکریت ژماره  $10^8$  تهئۆلکهی سهرهتایی لهو بهشهی گهردوون که شیاوی بینینه ههبییت. ئەگەر ئیمه وای دابنن هەر کام لهمبانه له هەر چرکهیهکی  $10^{10}$  سالهکهی دواي بیگبانگهوه له پووداویکی دابهشبوونی دووپهلی بهشدار بووبیتن، ژمارهی گهردوونه دروستبووهکان به نزیکهیی دهییت  $10^{12}$  بییت؛ ژمارهیهکی له رادهبهدر گهوره؛ ئەمه به دلنیاپیهوه خهملاندنی کهمترینه. ههموو ئەم گهردوونانه له کوین؟ وهلامهکهی بریتییه لهوهی ههموویان لیره، لهو شۆینهی گهردوونهکهی ئیمه لییه. به پیتی پیناسه، گهردوونی سهر پهله جیاوازهکان به هیچ رینگهیک ناتوانن کار بکهنه سهر یهکتری (مهگهر ئەوان بهو رینگه تایبهتهی پیشتر باس کرا لهگهڵ یهکتریدا تیکههڵکیش ببن)، ههر بۆیه هیچ هۆکارێک نییه ئەوان ههمان فهزایان ههبییت.

ئهگهری بوونی گهردوونهکانی تر، که ههندیکیان تهنیا کهمیک جیاوازن لهوهی ئیمه، دهکریت توشی خهیاکردنی زۆر سهرنجراکیشمان بکات. بهم شتیهوه دهکریت ژمارهیهکی زۆر گهردوون ههبن که ههلگری ههسارهیهکی ریک هاوشیوهی زهوییهکهی خۆمان بن، بهلام جۆره تایبهتییهکی زیندهور نابیت. ههبییت، چونکه پووداوه کوانتەمییهکان که دهبن به هۆی بازدان (Mutation) بۆ پههسهندنێ جۆرهکان له گهردوونی ئیمه (و زۆر شتی هاوشیوهی تر) له گهردوونهکانی تردا ئەم رێچکهیه ناگرنه بهر. لهوانهیه گهردوونی تر ههبن که لهوئێژیان هاوشیوهی زهوی بییت، بهلام مرۆف نهبییت، ههر بۆیه مهترسیی پیسبوونی ژینگه و کارهساته ژینگهیهکان یان لهناوچوونی ناوکی لهئارادا نابیت. ئەگەر ئیمه وای دابنن ههر ههلبژاردنیکی نیوان پیشهاته مومکینهکان به شتیهی بنچینهیی ئەنجامیکی پووداوه کوانتەمییهکانه، که وا بوو ههموو ئەم

ئەگەر ئانە دەبىت لە گەردوونەكەى ئىمەدا ھەبىت. ھەر ھەلبۇزاردىن كە ئىمە لە ژيانماندا دەيكەين لەوانەپە پەيوەندىپ بە پروداىكى كوانتەمىي ناو مېشكمانەو ھەبىت و ئەگەر ھەپە دەبىت ئەو گەردوونانە ھەبن بە جۆرەكانى تىرى كىردارى ئىمەو، كە ئەنجامى بىر كىردنەو ھى ئەلتەرناتىف. ھەندىك لەو گەردوونانە دەكرىت شوئىنى زۆر چىژەخىش بن، چونكە پروداو ھەبىتەمىيەكان بە شىئو ھەپەكى دلخۆشكەر لەگەل بىردنەو ھى تىمە فووتبۆلە دلخۆزەكەت لە ھەموو خولىكى سالانەدا يەك دەگرىتەو ھەبىتەل بە شىئو ھەپەك بونىاد دەنرىت كە پارتە سىياسىيە خۆشەويستەكەت لە ھەموو ھەلبۇزاردىن كە بىبىتەو. ھەلبەت لە لايەكى ترەو ھەبىتەكەشى پرو ھەبىت و لە زۆر ئەگەردا پەفتارى نائەقلانى سىياسى لە ئەنجامدا لە ھەنگىكى ناوكىدا پەگەزى مەوۇف خاشەبەر دەكات يان كارەساتە ژىنگەبىيەكان دەبىت پرو ھەبىت.

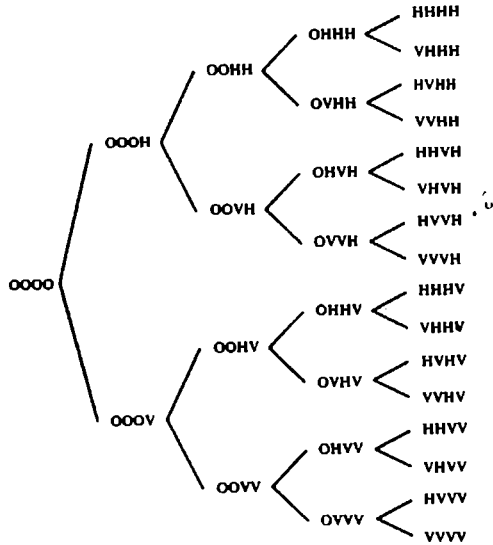
سەرھەپە ھەموو ئەو شتانەى باسمان كىرد، چىگەى سەر سوورپەمان دەبىت ئەگەر ژمارەبەكى زۆر خويئەر بىروا بە تىورى فرەجىھانى بھىن. لە زۆر بەى باس لەسەر گەردوونەكان لە سەرھەپە ئەم بەشەو ھەبىت لە گىشت ئايدىكە بە گومان بووبىت! دانانى بوونى ژمارەبەكى زۆر گەردوون بۆ چارەسەرى خالە وردە تىورىبەكان تووشى كىشەمان دەكات؛ ئىمە گوتمان گەردوونەكانى تر لەگەل ئىمەدا كارلىك ناكەن، مەگەر بە پىگەبەكى زۆر تايبەتى كە ھىچ زانىارىبەك نەگوزارىتەو ھەبىت. لەم بارەدا قسەكەمان چ واتايەك دەگەبىت؟ لە توئىزىنەو ھەبىتەكەبەدا لەسەر لىكدانەو ھى فرەجىھانى، ئىقتىرىت ئەم تەنگەژەپە بەراورد دەكات بە رەخنەگرتنەكانى جىھانى سەدەكانى ناو ھەبىت لەسەر پىشنىيازەكەى كۆپەرىكىس سەبارەت بە سوورپەنەو ھى زەوى بە دەورى خۆردا. بە ھاوشىئو ھى خەلك بەپىنى بىروا بوون بەو ھى زەوى ناو ھەبىت گەردوونە پىشداو ھى بىيان دەكرد، ئەو دەلەت ئىمە ئايدىپاى گەردوونى پەلاوى (Branching-Universe) بە

سادەیی پەسەند ناکەین، چونکە ئیمە لەسەر ئەو ئایدیایەیی که لە پینشدا پەژریندراون، بار هاتوین، که یەک گەردوون هەیه. ئەو دەلیلت لە هەردوو بارەکه دا پەسەندکردنی گریمانەبابەتی توندپەروانە ئەو هەلەمان بۆ دەرەخسینتیت ئەو ئەنجامە تاقیگەییانە گرنگی پێ بدەین، که پینشتر بە لامانەوہ نالۆجیکی و تیکەلۆپیکەل بوون. لەگەڵ ئەوەشدا زۆرتربینی زاناکان هاوڕا نەبوون که دوو حالەتەکه هاوڕیکی یەکن و لەخۆگرتنی دەستپێوہگرتنی بوونناسی ( Ontological Extravagance) گریمانەبابەتی سەرچاوەییەکه لەباری فرەجیہانیدا زۆر زیاترە و سەرکەوتتی لە باشترکردنی تیگەیشتمان زۆر کەوترە. هاوڕا لەگەڵ وشەکانی پاول داقیس، زۆرتری خەلک برۆیان وایە که لەکیسچوونەکان لە زیادەپەروی لە گەردوونەکاندا هەیهتی بەسەر دەستگرتن بە گریمانەبابەتەوہ.

لە سەرۆو پرسیارەکهی زیادەپەویی بوونناسیدا، هۆکاری تر بۆ پەخنەگرتن لەسەر لیکدانەوہی فرەجیہانی هەیه، بەتایبەتی پرسی پیناسەیی ئەگەرەکان لە چوارچێوہیەک که لەبری پرودانسی ئەلتەرناتیفەکان هەر شتیک مومکینە پرو بدات. بۆ لیکۆلینەوہ لەم خالە لە نزیکترەوہ چوار کۆمەلە ئامرازی جیاواز لە یەکتەر (بە هەستەوہریشەوہ) بۆ پینوانی جەمسەرگیری H/V لەبەرچاوی بگرە. فۆتۆنەکه لە یەکیک لە کۆمەلە ئامرازەکانەوہ تیندەپەرتین و بە شێوہی ئاسایی وای دادەنێین که هەر فۆتۆنیک پیش پینوان جەمسەرگیرییەکهی ٤٥ بیت. وای دابنێی مۆدیلی فرەجیہانی لەسەر ئەنجامی ئەم کردارنە قسە بکات. لە سەرەتادا تەنیا یەک گەردوون هەیه که لەودا هیچ کام لە چوار هەستەوہرەکه فۆتۆنیان تۆمار نەکردووه، ئەمە بە سیمبۆلی 0000 لە لای چەپی وینەیی ٦:٢ پیشان دەدریت. ئیستا وای دابنێی یەکیک لە فۆتۆنەکان لە یەکیک لە جەمسەرگرەکانەوہ تیندەپەرتین، کاریگەریی ئەمە بریتی دەبیت لە دابەشکردنی گەردوون بە دوو، که لە یەکیکیاندا هەستەوہرەکان لە

دۆخى 0000H دا دەبىت و لەوى ترىاندا دەچىتە دۆخى 0000V .  
 درىژە بە تىپەراندى فۆتونهكان يەك لە دواى يەك دەدەين تا ھەر  
 چوارىيان بېتورين. بە ھەمان شىوھە كە لە لای راستى وىنەى ۶:۲  
 پيشان دراوھ. بەگشتى ۱۶ گەردوونمان دەبىت كە پيشاندهرى ھەموو  
 جىگوركى مومكىنەكانى V و H. ئىستا ئەگەر بمانەويت تاقى  
 بگەينەوھ بۆ ئەوھى بزائين كە فۆتونهكانى H و V چەند جار لە ھەر  
 كام لە گەردوونەكاندا تۆمار كراون دەبينين كە لە شەش گەردووندا  
 ۲H و ۲V تۆمار كراون، چوار گەردوون  $۱H+۲V$ ، چوار گەردوونى  
 تر  $۲H+۱V$  و تەنيا لە يەك گەردوون  $۴H+۰V$  يان  $۰H+۴V$ .  
 دەبينريت. شىكارىكى ستاندهرى ئەم تاقيكرنەوھى ھەك لە بەشى  
 دووھمدا شى كرايەوھ، پيشبىتى دەكات كە فۆتۆنىكى ۴۵% كە لە  
 جەمسەرگى HV وھ تىپەر دەبىت، ئەگەرى دەرکەوتنى لە ھەر كام لە  
 كەنالەكانەوھ ۵۰% و ئەمە پشتراستى زۆرىنەى گەردوونەكانى  
 نمونەكەى ئىمە دەكاتوھ. ئەگەر تەنيا چوار فۆتۆن ھەبىت، ژمارەى  
 ئەو فۆتۆنەى لە رەفتارى ئايديالى ۵۰-۵۰ لا دەدەن زۆر، ھەر بۆيە  
 چاودىر نابىت سەرى سوور بىمىنىت ۳:۱ يان ۴:۰ بىبىت. ئەگەر  
 ژمارەى فۆتۆنەكان و ئامرازەكان زياد بىت بلاوبوونەوھەكە بە  
 دابەشكردى ئايديالى ۵۰-۵۰ نزيك و نزيكتر دەبىتەوھ و مۆدىلەكەى  
 گەردوونى پەلاویش دروست دەبىت. بۆ نمونە، تۆرىكى ھەك ئەوھى  
 لە وىنەى ۶:۲ دا پيشان دراوھ، بە دە فۆتۆن و دە جەمسەرگى و ۱۰۲۴  
 گەردوون بەرھەم دەھىنيت، ۶۲۲ دانەيان بە نزيكەى ۱۰%  
 بلاوبوونەوھى ئايديالى ۵۰-۵۰ يان ھەيە، لە كاتىكدا دۆخەكانى ۱۰H  
 و ۱۰V ھەر كاميان يەك گەردوونيان ھەيە. بۆ سەدان و ھەزاران  
 فۆتۆن جياوازى لەگەل بلاوبوونەوھى پيشبىتىكراو زۆر كەمە.  
 كە وا بوو لە يەكەم تىروانىندا تىورى فرەجىھانى لەوھ دەچىت بە  
 تەواوھتى لەگەل ئەو چاوەروانىيەى دەربارەى ئىمكانە جياوازەكانى  
 پىوانى پيشھاتەكان ھەمانە يەك بگريتەوھ. بە ھەر حال، تاكە ھۆكار بۆ

ئەمە بە سادەیی بریتییە لەوەی ئیتمە باریکی تاییبە تیمان لە بەرچاوی گرتوووە کە لەودا پیشبینییە مومکینەکان بۆ پیشهاتەکان (H یان V) لەگەڵ یەکتەیدا یەکسانن. نموونە یەکی زۆر گشتیتەر لە بەرچاوی بگرە: پیوانی جەمسەرگیری  $H/V$  بۆ فۆتۆنیک کە جەمسەرگیری سەرەتایی ۳۰۰ بە گۆیزە ی ئاسۆ هەیه. لە گەنگەشەکانی بەشی چوارەمەو دەگەین بەو ئەنجامە ی ئەگەرە پیشبینییەکان بۆ بەدەستەینانی H یان V لە پیوانیکدا بە ریز ئیستا بریتی دەبیت لە ۷۵% و ۲۵%. بە هەر حال، ئەگەر ئیتمە جاریکی تر ئارگومینتە کە ی سەرەو و وینە ی فرەجیھانی شروۆفە کراو لە وینە ی ۶:۲ تاقی بکە یەنەو، دەبینین کە گۆرینی دۆخی سەرەتایی فۆتۆنەکان هیچ کاریگەرییەکی لەسەر ئەمانە نابیت. ژمارە ی گەردوونەکان بە شیوازیکی تاییبەتی جەمسەرگیرییەو تەنیا بە ژمارە ی ئەنجامە مومکینەکانی پیوانە کە دیاری دەکریت. بۆیە تەنانەت لە باری ۳۰۰ دا دوا ی ئەو ی ژمارە یەکی گەرە لە پیوان ئەنجام درا، زۆرینە یەکی بەربلاو لەوان ژمارە ی پیشهاتی یەکسانی H و V یان هەیه. هەر لەو کاتەو ی مۆدیلی فرەجیھانی پیشکەش کرا، تەنگەژە ی سەرەکی بۆ پشتیوانەکانی بریتی بوو لە گونجاندنی پیشبینییەکان لەگەڵ ئەگەرە هەژمار کراوەکانی فیزیای کوانتەمی و پشتراس تکرەدەو ی بە تاقیکردنەو بوو.



وینە ۲:۶: له دیدگای لیکدانه‌وهی فرەجیهانییه‌وه، چوار پێوانی  $H/V$  بۆ جه‌مسەرگیری فۆتۆنه  $٤٥٥$ ه‌کان له‌به‌رچاو گیراوه. سه‌ره‌تا هەر چوار ئامرازه‌که له دۆخی سه‌ره‌تایی  $O$ دان. له دوا‌ی پێوانی یه‌که‌م گه‌ردوون دابه‌ش ده‌بێت بۆ دوو په‌ل: له یه‌کێک له په‌له‌کاندا فۆتۆن و ئامرازی پێوانه‌که له دۆخی  $H$ دان و له په‌له‌که‌ی تردا ده‌چنه دۆخی  $V$ وه. دابه‌شبوونی زیاتر له پێوانه‌کانی دواتر دا رۆو ده‌دات و کاتێک پرۆسه‌که ته‌واو بوو، به‌نزیکه‌یی له هه‌موو گه‌ردوونه‌کاندا ئه‌نجامه‌کان به یه‌کسانی  $H$  و  $V$  له‌خۆ ده‌گرن.

به هۆی قورسی پێناسه‌کردن له شوێنی یه‌که‌مدا ده‌کرێت گه‌نگه‌شه له‌سه‌ر ئه‌گه‌ر به ته‌واوه‌تی تووشی شکست بێت. بۆ نمونه، کاتێک پارهی‌کی ئاسان هه‌لده‌دین مه‌به‌ستمان چیه‌ له‌وه‌ی به‌ختی په‌نجا- په‌نجا، واته شیر بێت یان خه‌ت له‌ئارا‌دا یه‌؟ وه‌لامیک بریتیه‌ له‌وه‌ی ئه‌گه‌ر ئیمه ١٠٠٠ جار پاره‌که هه‌لبه‌دین ٥٠٠ جار شیرمان بۆ دیت. به‌لام وای دابنێ وا ده‌رنه‌چوو و ٧٥٠ جار شیر و ٢٥٠ جار خه‌ت

بوو. که وا بوو دوو نهجامگیری دهکریټ بکریټ: نهوه تهنیا ریټکهوت بووه (چونکه به پارهییهکی ساغ، تهنیا بهختیکی کهم ههیه ژمارهی شیرهکان سی جار له ژمارهی خهتهکان زیاتر بیت) یان پاره ئاسنهکه به شیوهیهک لار کراوتهوه یان قورس بووه. دهکریټ وهلامی نهوم پرسیاره به تاقیکردنهوه لهسه لاریی پارهکه بدریټهوه و نهگهر بهلگهیهکی فیزیایی لهسه نهوهی شیټر و خت لهگهل بهکتریټدا جیاوازن دهست کهوت، لهوانهیه توانای نهوهمان هه بیت پیشبینی بکهین بهختکه له دوروبه ری ۲:۱ دایه، که لهگهل بینیندا یهک دهگریټهوه. نمونهیهکی تر بریتییه له تهوژمی ئاوی رووبار یان جوگهلهیهک که دابهش ده بیت بو دوو، بهلام له یهکیک له که نالهکاندا ئاوی تیپه ریو سی بهرامبه ری نهوی تریانه (وینه ی ۶:۳). نهگهر نهو تهنانهی دهکونه سه ر ئاو (بو نمونه گه لا یان چلوچیو) له خالیکی هه رهمه کیدا بهر ببنه وه بو ناو ئاوه که، سی چاره کیان له که نالیکه وه و یهک له سه ر سیټان له که نالیکی تره وه تیپه ر ده بن.

وای دابنی ئیمه گریمان دهکین له تاقیکردنه وهی پیوانی فوټوندا به هاوشیټوهیی لاری هه یه. نهگهره هه ژماره کراوه کان تهنیا به هوی ژماردنی گهردوونه کانه وهیه، وای داده نیت که تاقیکردنه وه لاری تندا نییه وهک چو ن له هه لدانی پاره ی ئاسنی ریټکوپیکدا نییه. پیوانی جه مسه ریگیری H/V له سه ر فوټونیک که له سه ره تادا له جه مسه ریگیری ۲۰۰ به گویره ی ئاسو دایه، دهکریټ وا دابنریټ زور نزیکه له هه لدانی پاره ی لاره وه یان به ربوونه وهی گه لا بو ناو په له کانی جوگه له که. به دیارکردنی لارییهک (که زور جار پیی دهگوتریټ کیشیک یان پیوه ریټک) بو پیشهاته کان، لهوانه یه توانای نهوه مان هه بیت چه مکی نهگهر بگه ریټینه وه. به هه رحال، جیاوازییه کی گرنگی زاتی له نیوان نمونه کلاسیکیه کان و فره جیهانییه که ی فیزیای کوانته میدا هه یه. له باری کلاسیکیدا هه لدانی پاره ی ئاسن یان شیټر ده بیت یان خت، بهلام له باری کوانته میدا وهک h له گهردوونیک و

وہک ۷ لہ گہردوونیکى تردا دمینیتہوہ. وہک دابہشبوونى جوگہلہ  
 ئاوهکہ بہ دوو پهل بهبى ئهوى هيچ گهلايان چلوچيويک ههبيت.  
 ئاويكى زورتر له كهئاله پانهكهوه تيپهر دهبيت، بهلام ئهमे به واتاي  
 ئهوه نيبه ئاو زور له وشتهى ئهوى دهچيت. ئهमे دهشيت قسهى  
 لهسهر بکريت که ههموو چهمكى ئهگهر له جيابوونهوهدا دانراوه-  
 رستهيهک که ههلگري وشهى يان (Or)ه و دوورى دهکات له واتاي  
 بهيهکبهستنهوه، بو نموونه بوونى و (And). له ههلدان بو  
 ههژمارکردنى ئهमे، پشتيوانانى تيورى فرهجيھانى جهخت دهکهنهوه  
 لهسهر ئهوى که هيچ چاوديريک ناتوانيت له دهرهوى سيستمهکهدا  
 بوهستيت و داوهرى لهسهر ريژهى ئهگهرهکان، به ژماردنى  
 گهردوونهکان بکات. ئهमे به واتاي ئهويه ئهگهرهکان به هوى  
 چاوديريکهوه ههستى پى دهکريت که خوى بهشیکه له سيستمه  
 کوانتهميهکه، دابش دهبيت و يهک دهگريتهوه. ئهमे ئهزموونى  
 چاوديرگهليکه که ئه وشتهى (لهوانهيه به ههله) ئيمه پيى دهليين  
 ئهگهر ديارى دهکن. دواى بهرگهگرتنى ژمارهيهكى زور تاقیکردنهوه  
 و دابهبوون، چاوديرهکه دهتوانيت ئه م ئهزموونهى بو پيشيني  
 داهاتوو بهکار بهيئيت. له ههر پيوانیکدا چاوديرهکه دابش دهبيت،  
 بهلام له ههموو گهردوونیکدا چاوديريک يادوههريى ميژووى  
 پيوانهکانى خوى ههيه و ئهوه دهتوانيت ئهمانه بهکار بهيئيت بو  
 دادوهريى ئهوى چى ئهگريک بانگهيشت بکات بو پيشهاته  
 مومکينهکانى ئهجامى پيوانهکان. بو نموونه ئهگهر لهسهر بهخت بو  
 قومارکردن لهسهر پيشهاتى پيوانى H/V بو فوتونى ۲۰ پرسيارى  
 لى بکريت، ئهوه ئهجامى ۱:۲ بو دهرچوونيان له كهئالى ستوونيهوه  
 پهسهند دهکات. له گهردوونیکدا ئهوه قومارهکه دهباتهوه و له  
 گهردوونىكى تردا دهيدورينيت. ئهوه به ئهگهرى زورهوه به  
 ئارگيومينيتى کهم دهتوانيت پيشانى بدات ئهجامهکهى بيواتا دهبيت  
 ئهگهر ئهمانه بهند بن لهسهر بوونى گهردوونگهليكى تر که ئهوه

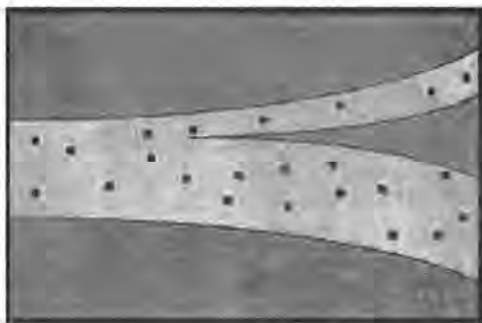


ناكرىت هرگيز ئاگەداريان بىت. ناوى سەرچاوهى بۇ تىۋرى فرەجىھانى برىتى بوو له لىكدانەوهى دۇخى رېژەيى، كه دهكرىت به و اتايە دەرېبېردىت كه ئەگەر بۇ ئەو پەلەي داگىر كراوه له لايەن چاودىرەوه رېژەيى، ئەگەر ئىمە بتوانىن تەماشاي ھەموو سىستەمەكه له دەرەوه بگەين، دەتوانىن بلېين كه ئەم ئەگەرە پۋالەتتەيە و ھەمىكە، بەلام بۇ چاودىرنىكى ھەقىقى ھەقىقەتە. سەرەراي ئەمانە، گومان لەو ھەدا نىيە، بە پانايى ھەموو گەردوونەكان، ژمارەيەكى گەرەتر له كۆپىي چاودىرەكان لەئارادايە كه ئەزموونەكانيان لەگەل ئەگەرە پىشېبىنكراوھەكانى فېزيائى كوانتەمى يەك ناگرىتەوھ. ئەگەر ئىمە ئەوھ پەسەند بگەين كه ئەگەر دەكرىت بە شىۋەي سوودمەند بەپنى چاودىر پىناسە بگىرىت، پرسىيار لەسەر قەبىسارەي ئەم ئەگەرە وەك گریمانەبابەتتىكى زىادە دەبىت زىاد بگىرىت له فېزيائى كوانتەمى يان دەكرىت له گریمانەبابەتەكانى تىرى فېزيائى كوانتەمەوھ دەرېبىرنىت و وەك بابەتى گفوتگۆيەكى سەرنجراكىش بىمىنىتەوھ.

دەبىت له گەنگەشەكانى سەرەوھەدا مەرچەكە چاودىر بىت. وەك بىنيومانە، بۇ چارەسەرى ھەندىك كىشەي ئەم نىزىكبوونەوھەي ئىمە ناچار بووين بە وردى ئەو شتەي چاودىر كه (دەكرىت مرؤف بىت) ئەزموونى دەكات، لەبەرچاو بگىرىن. زۆرەي كارەكانى ئەم بوارە له سالەكانى كۆتايى سەدەي بىست چر بووئەوھ لەسەر ئەنجامەكانى فرەجىھانى بۇ تىگەبىشتنمان لە مېشك، زېھن و ھۇشيارى بووھ. ھەندىك كەس ھەوليان داوھ تىۋرىيەكى فرەجىھانى پەرە پى بدن بە شىۋەيەك كه پەلەكان لە ھۇشيارى مرؤفەوھ دەست پى دەكەن (ھەلبەت بەبى كۆتايىن). ئەوانى تر لەسەر شىكارى كوانتەمى بۇ رەفتارى مېشك چر بوونەتەوھ. بە ھەر حال، زۆرتىنى ئەم ناوچانە وەك له بەشى پىنجەمدا باسمان كرد، ھەوليان داوھ نەچنە دەرەوھى ياساكانى فېزيا.

بروايەك ھەيە كه تىۋرى فرەجىھانى دەكرىت بە قولى كارىگەرى لەسەر ھەموو بابەتە فەلسەفەيەكان، تەنانەت ئاكار دابىتتە. ئايا

ھەلبۇزاردىنكى ئەخلاقى ماناى دەپتت ئەگەر ھەردوو ئەنجامەكە پروو  
 بىدەن، يەككىك لەم گەردوونە و ئەوى تر لە گەردوونىكى تر؟  
 پروونكردەنەوہەكى تىرى ئەم جۆرە پرسىارانە لە فېزىھنى كوانتەمى  
 قومارى پرووسىدا (Russian Roulette) دەردەكەوېت. وېناى  
 فۇتۇنىكى ۳۰۰ بىكە، كە بە ئامېرىكى H/V نىك دەپتتەوہ و واى دابىنى  
 پېشھاتى H بە چەكىكەوہ دەبەستىرېتەوہ، كە كاتىك فۇتۇنەكە ھەستى  
 بى دەكرىت تەقە دەكات، بۇيە ئەگەر من لە بەردەم تەنگەكەدا وەستا بم  
 بەدبەختىيەكى ۳ بە ۴ ھەيە بكوژرېم. من پارەيەكى زىاتىرى بۇ قومار لە  
 لاي دەلالەكە دادەنېم، بۇ ئەوہى بژېم، ئەمە پەسەند دەكرىت چونكە لە  
 بەختى بىردنەوہكە لە بەرژەوہندى دەلالى (Bookmaker)  
 قومارەكەدايە. ئىستا تاقىكردەنەوہەك ئەنجام دەدەم، لە پەلىكدا من  
 مردووم و دەلالى قومارەكە پارەكەى خۇى دەپتت، بەلام لە پەلەكەى  
 تردا من زىندووم و دەولەمەندا! كەسىك ئارەزووى لى بېت وەھا  
 تاقىكردەنەوہەك ئەنجام بەدات باشترە ھەلسەنگاندنىك بۇ ئىمانى خۇى  
 لە پروابوون بە لىكدانەوہى فرەجىھانى بۇ فېزىزى بى كوانتەمى بكات!  
 پرسىارىكى زۇرتەر تەكنىكى برىتېيە لە پېناسەى بىچىنەكانى  
 دابەشبوون، كاتىك دابەشبوونەكە پروو دەدات. ئىمە بىنېمان كە پىوانى  
 جەمسەرگىرى H/V فۇتۇنى ۴۵۰ كە بە ئامپرازەكان بە دۇخى  
 سەرىەككەوتنى توماركردنى H و V دەكات. ئىمە گوتمان كە ئەم  
 سەرىەككەوتنى پەلانە لە پرووبارەكەى وېنەى ۶:۳ دەچىت. بەلام ئەمە  
 سىستەمىكى كوانتەمىيە نەك پرووبار. بۇچى ناكرىت ھەندىك  
 سەرىەككەوتنى تر (وہك ۳۰۰ و ۱۲۰۰) وەك بىچىنە لەبەرچاوا  
 بگىردرېن؟ ئايا مەترسىى دووبارە ناساندنەوہى دادوہرى لەسەر  
 تىورىيەكە ھەيە- دادوہرى لەسەر گرېمانەى سېرېنەوہى تىورىيەكى  
 عەبىنى وەك فرەجىھانى؟ بە راستى ھەندىك جار تىورى فرەجىھانى  
 وەك گرېمانەبابەتىكى زىادە لە لىكدانەوہى كۆپنھاگندا تىك دەرمىت.



وینہی ۶:۳: ٹاوی ناو روو بارنیک دابہش دہبیت بؤ دوو کہنال. ئەگەر ئیمہ تەنیکى سووک بەر بەدینەوہ بؤ سەر ئاوە جوولاوہکە، لەوانە یە توانای ئەوہمان ھەبیت بلین بە ئەگەری زۆرتروہ لە کہنالە پانەکەوہ تێپەر دہبیت. بە ھەر حال، بیواتایە بلین ئاوە بە ئەگەری زیاترەوہ لەم کہنالەوہ دەروات تا ئەو کہنالی تر. بە ھاوشیوہی ئەگەر سیستەمیکی کوانتەمی لە سەر یەککەوتنی دوو دۆخدا بیت، لەوانە یە بیواتا بیت بلین کہ ئەگەریک ھە یە لە میاندا بیت یان ئەویان.

ئەم تێروانینە ھاندەر بوو بؤ ھەندیک لە پشٹیوانانی فرەجیھانی کہ قسە لە سەر دابەشیوون بکەن تا بە پەلیوون. بە ھەر حال، ئەگەر ئەمە راست بیت، تێروانینی فرەجیھانی بە شیوہ یەکی بەرچاوە لە چارەسەری پرسى پێواندا تووشى شکست دہبیت! پرسى پێوان بە ھۆی ئەوہوہ دەردەکەویت، چونکہ لە کۆتاییدا دارمان وەک گریمانە بابەتیکى زیادە دەناسینیت، ھەر بۆیە ئەگەر ئیمە ئەمە بە دابەشیوون بگۆرینەوہ "ئابوویری گریمانە بابەتەکان" تا رادەیک ھەستپیکراو نابیت. بە ھەر حال، کارە تۆییەکان، بە روونی لە دەرشتە سەرچاوەییەکەى ئیقیرتدا، جەخت لە سەر بەکارھێنانی پێسا کوانتەمیەکانی پەیوہندیار بە پێوانەوہ بؤ گۆرانى بە پێچەوانەوہ یان

پروژه‌های شیشه‌پیتوان، بۇ ئەنجامەكانى سىستەمە پەلاوييەكان بۇ  
 بنچىنەيەكى پىناسەكراو بە ھۆى دۇخە مومكىنەكانى ئامپازىكى  
 ماركسكۆپى، دەكەنەوہ. لە بەشى پىنچەمدا باسى قسەيەكى بۇرمان  
 بۇ رىكخستى ئامىزەكان كرد (لە نمونەى جەمسەرگەرەكان):  
 "بارودۇخى زۇر ھەن كە پىناسەى جۇرە مومكىنەكانى پىشپىنى  
 رەفتارى داھاتووى سىستەمىك دەكەن." لە چوارچىوہى فرەجىھانىدا  
 ئەمە ھەمان رىكخستە كە پىناسەى پاىەكانى ھەموو سىستەمەكە  
 دەكات بە ئامىز و چاودىریشەوہ، كە بە ناچارى دەبىت بە پەل ئەگەر  
 بەپىتى رىسا بنچىنەيەكانى فىزىيائى كوئانتەمى بىت. ئىمە لە بەشى  
 دەيە، دا دەگەرپىنەوہ سەر ئەم خالە.

سەرنجراكىش دەبىت ئەگەر مۇدىلى فرەجىھانى لە بارودۇخى EPR دا  
 كە لە بەشى سىتەمدا باس كرا، بەكار بەتىن. لەوئى باسى  
 ئەنجامەكانى پىوانى جەمسەرگىرى جوتىك فۇتۇنى دەرچوو لە يەك  
 سەرچاوەو و لە دۇخىكدا كە جەمسەرگىرىيەكەيان ستونىن لەسەر  
 يەك كرد. بە گەرەنەوہ بۇ وىنەى ۲:۳، دەبىنن كاتىك فۇتۇنىك (تۇ  
 بلى) لە كەئالى ئاسۆى ئامپازىكى  $H/V$  دەبىنرئىت لىكەى وا رەفتار  
 دەكات وەك ئەوہى جەمسەرگىرىيەكەى ستونى بىت. پىش ئەوہى  
 شىكارى ئەمە بەگوىرەى دىدگائى فرەجىھانى بگەين، ئىمە ناچارىن  
 زۇرتەر لەسەر دۇخى سەرەتائى جوتىك فۇتۇن بەپىتى فىزىيائى  
 كوئانتەمى بزائىن. ھاوشىوہى ئەو رىگەى كە دۇخى ۴۵۰ فۇتۇنىكى  
 تاقانە وەك سەرەككەوتنى دۇخەكانى  $h$  و  $v$  لەبەرچاوەگىردىت،  
 دۇخى سەرەتائى جوتىك فۇتۇنى گرىندراوئىش دەكرىت وەك  
 سەرەككەوتنى دوو دۇخ لەبەرچاوەگىردىت. دۇخىك پىشاندەرى  
 فۇتۇنى  $h$  لە لائى چەپ و فۇتۇنى  $v$  لە لائى راست، ئەوئى تریان بە  
 پىچەوانەيە. ئىستا وائى دابىنى پىوانى جەمسەرگىرى  $H/V$  دەكەوتتە  
 كار، تۇ بلى لەسەر فۇتۇنى لائى چەپ. لە دىدگائىكى نەرىتىيەوہ،  
 دۇخى جووتە فۇتۇنەكە دادەرمىت بۇ ئەم يان ئەو بەشۆكەى

سەرىيەككە وتەنەكە: ئىمە بۇ ھەر  $h$  فۇتۇنىك لە كەنالى  $H$  جەمسەرىكى لای چەپەوہ فۇتۇنىكى  $V$  بە مەودايەكەوہ تىپەر دەبىت يان فۇتۇنىكى  $V$  تىپەرىو لە كەنالى  $V$ وہ لە لایەن فۇتۇنىكى راستگەرى  $h$ وہ ھاورپىيەتى دەكرىت. لە بەشى سىتيەمدا ئىمە قورسى گونجانی ئەم رەفتارەمان لەگەل ئایدیای لۇكالىبووندا بینى. ئىستا دەمانەویت سەرى ئەم پروسە لە دیدگای فرەجیھانییەوہ بکەین، كە وەك بینمان دارمانى تىدا نییە: فۇتۇنى چەپگەر دەبىت بە ھۆی ئەوہی ئامىرى چەپگەر و چاودىر لە سەرىيەككەوتنىكدا بىن بە پەل. ھەموو پەلىك ھەلگىرى فۇتۇنىكى راستگەر، بەلام سەرىيەككەوتن دانەرماوہ. وا دەردەكەویت كە پىوانى چەپگەر، كە تەنیا بە شىوہی لۇكالى خۇى كارلىكى لەگەل فۇتۇنەكەدا ھەیە، كارىگەرى نابت لەسەر دۇخى فۇتۇنى راستگەر. بە ھەرحال، واى دابنى جەمسەرگەر چەپگەرەكە ئاراستەكەى بە شىوہیەك دەگورپىت كە لەبرى  $H/V$ ،  $\pm 45^\circ$  بىپورپىت. ئەو كات دەتوانىن دۇخى سەرەتایى وەك سەرىيەككەوتنى دۇخەكانى  $45^\circ +$  لە لای چەپ و  $45^\circ -$  لە لای راست دەربىرىن، ئەوى تر ئەم جەمسەرگىرىیانەى ئالۇگور دەبىت، لە راستىدا ئىمە سەربەستىن لە ھەلبۇزاردنى. ئارگىومىنىكى بەكسان بەوہى سەرەوہ دەمانگەیەنیت بەو ئەنجامەى بۇ پىوانىكى چەپگەر فۇتۇنە راستگەرەكەى  $45^\circ +$  لە پەلىكداىە و  $45^\circ -$  لە پەلىكى تردا. بە پوونى گرىندراوپیەك لە پىوانىكى جۇرىدا لەسەر چەپ و دۇخى فۇتۇنە راستگەرەكە لە پەلەكەى تردا ھەیە. كە ئەمە واتای ئەوہیە تىئورى فرەجیھانى لە پرسى نالۇكالىبوون، كە ھىشتا بابەتىكى جىگەى گفوتوگۆیە، دوورى دەكات. تەنەنەت ئەگەر گرىمانەسبابەتى فرەجیھانى پرسى نالۇكالىبوون چارەسەر بكات، پرسىار لەسەر ئەگەرەكان بە قورسى دەمىنیتەوہ، ھەر بۇیە قورسە بلتین كە تیورى فرەجیھانى چارەسەرىكى تەواو بۇ پرسى پىوان ئامادە دەكات. ئەو لىكدانەوہیە چىیە دەبىت ئەنجام بىدرپىت بۇ شىرۇقەیەكى تەواوى ھیەقیقەتگەرایانەى تەنە

کوانتەمییەکان؟ با مؤدیلینکی سادە لە بەرچاوی بگرین، کە لەودا فۆتۆنیک بەسەر پێچکە یەکی تایبەتدا دەپروات و بە هۆی جەمسەرگریکی تایبەتەو دەردەخەرت، لە هەمان کاتدا تۆمارکردنیک (لە گەردوونیکێ (تردا) دەبیت، کە چی پوو دەدات ئەگەر بە پێچکە یەکی تردا بپروات. تەنانەت جۆریک دلنایایی دروست دەبیت، چونکە هەموو ئەنجامە مومکینەکانی پووداویکی کوانتەمی نە تەنیا ئەگەری پوودانیان هەیە، بەلکو پوو دەدەن. لە بەشی یەکەمدا باسمان کرد کە چۆن لاپلاس لە سەدە ی نۆزدە پرنسپیی جەبرگراییی لەم رستەیدا کورت کردەو: "دۆخی ئیستای گەردوون ئەنجامی رابردوو و هۆکاری داھاتوو کە یەتی." بە هاوشیوھیی، فیزیایی فرەگەردوونی بروای وایە دۆخیکی تایبەتی لە گەردوونیک کە لە کاتیکی تایبەتدا تینداین، "ئەنجامی رابردوو کە ی" و "هۆکاری داھاتووی" هەموو ئەو گەردوونانە یە لەم گەردوونەو دەواتر لەسەر پەلەکان دروست دەبن. لە پرنسپیدا (هەلبەت نەک بە شیوھ ی کردەکی) دۆخەکانی داھاتووی هەموو ئەم گەردوونانە دەکریت لە یاساکانی کوانتەم و دۆخی ئیستای پەلەکە ی خۆمان هەژمار بکەین. بەلام سەرنجراکێشە تەنانەت لە پرنسپیدا نامومکینە، هەمان هەژمارکردن بۆ رابردوو بکریت، چونکە بۆ ئەنجامدانی ئەو پینوستیمان بە زانیاری نە تەنیا لەسەر پەلەکە ی خۆمان، بەلکو لەسەر پەلەکانی تری ئیستاشە.

هەلبەت ئەگەر مؤدیلی فرەجیھانی پووچ بکەینەو، دەگەرینەو بۆ کێشە ی پینوان. ئەگەر بوونی هەموو دۆخە جیاوازەکانی گەردوون ناپەسەند بیت، ئەوکات دەبیت یەکیک لە رینگە مومکینە کوانتەمییەکان هەلبژێردریت و ئەگەر ئەم هەلبژاردنە بۆ زینھی هۆشیار ناپەسەند بیت، دەبیت لە شوینیکی تری زنجیرە ی پینوان ئەنجام بدریت. ئایا لە پروسە ی دەروە ی زینھی مروف خالیک هە یە کە بکریت بگوتریت زنجیرە کە پساو و پینوانە کە تەواو؟ پاشماوھ ی ئەم کتیبە گەران ی زیاترە بۆ وەلامی ئەم پرسیارە.



## به شی حه وته م ئایا پرسى قه باره له ئارادایه؟

له دوو به شی پئشوودا دوو دیدگای پرسى پئوانى کوانته مى شروقه کرا، له لایه که وه پئشنیاز کرابوو که هه موو یاساکانى فیزیا بۆ هه موو سیسته مه فیزیاییه کان راستن، به لام وا دانرا بۆ زیهنه هوشیاره نافیزیاییه کان تووشى شکست ده بن. له لایه کی تره وه نزیکبوونه وهى فره جیهانى وای دادهنیت یاساکانى فیزیا گهردوونین و پهل لیبوونه وهى گهردوون له هه ر پئوان یان رووداویکی له پئوان چوو روو ده دات. به هه رحال، هه رچه نده له تیروانینیکه وه ئه م دوو دیدگایه دژیه که و حه دین، به لام ئاره زووی ههردووکیان پاراستنى تیورى کوانته مییه وهک تیورییه کی بنچینه یی و گهردوونى، گهردوونى فیزیاییه، که له لایه که وه به باشى توانای شروقهى تایبه تمه ندی ته نۆلکه ئه تۆمى و نیمچه ئه تۆمییه کانی هه یه و له لایه کی تره وه ههسته وه ره کان و ژمیره ره کان و پشیله کان روون ده کاته وه. له م به شه دا ئیمه باسى ئیمکانى ئه لته رناتیف ده که یین، که تیورى کوانته مى له وانیه ناچار بیت بگۆریت پئش ئه وهى بتوانیت شروقهى ره رفتارى ته نه گه وره ماگرو سکۆپییه کان به باشى سیسته مه میکرو سکۆپییه کان بکات. ئیمه ناچارین له هه ر گۆرانیکدا پره نسپیى ریدوسییونیزمى لاواز



(وردکردنه‌وه)، که له کوتایى بهشى پینجه‌مدا باسى لی‌وه کرا،  
بپاریزین.

یه‌که‌م خال که به‌رچاو ده‌که‌ویت، بریتیه له‌وه‌ی که ئه‌و شته‌ی  
قسه‌یان له‌سه‌ر ده‌کریت که‌میک له‌گه‌ل یه‌کتری جیاوازن. هه‌ر وه‌ک  
چون له به‌شى یه‌که‌مدا جه‌ختمان له‌سه‌ر کرده‌وه، له‌وانه‌یه تیوری  
کوانتیم سه‌رکه‌وتووترین تیوری له زانستی نویدا بیت. له هه‌ر  
شوئینیکا به‌کار به‌ئیریت، جا ره‌فتاری ته‌ماشای ته‌نۆکه  
سه‌ره‌تاییه‌کان بیت یان چیه‌ کوانته‌مییه‌کان پیشبیینیه کوانته‌مییه‌کان  
هه‌میشه له‌گه‌ل نه‌زموندا یه‌کی گرتووه‌ته‌وه. که وا بوو فیزیاییه‌کان  
پرسی پئوانیان چون چاره‌سه‌ر کردووه؟ وه‌لامی ساده‌ی ئه‌م  
پرسیاره بریتیه له‌وه‌ی فیزیاییه‌کان به کرده‌وه لیکدانه‌وه‌ی کوپنهاگن  
به‌کار ده‌ینن، واته کاتی وردی پیوانه‌که ده‌زانن و له نیوان سیسته‌می  
کوانته‌می و ئامیری پیواندا جیاوازی ده‌کن. هه‌سته‌وه‌ریکی فوتونی  
وه‌ک تیوبی زورکه‌ری فوتونی (Photomultiplier Tube) و یان  
به‌ره‌مه‌ئیره‌ریکی فولتییه‌یی به‌رز و سووره ئه‌لکترۆنییه‌کان هه‌رگیز  
ناکریت به کردار دوا‌ی پیوان بگه‌ریته‌وه بۆ ئه‌و دۆخه‌ی پیشتر  
هه‌یبوو. بۆیه فیزیاییه‌کان کیشه‌ی کردارییان له ناسینه‌وه له نیوان  
پروسه پیوانه‌کاندا نییه، که له‌ودا بۆ نمونه ته‌نۆکه‌یه به هۆی وه‌ها  
ئامیریکه‌وه هه‌ست پی بکریت و پروسه‌ی کوانته‌می په‌تی ( Pure  
Quantum)، هاوشیوه‌ی تیپه‌ربوونی فوتونیک له جه‌سه‌رگرکی  
بیئاراسته‌وه. به‌لام ئه‌گه‌ر به‌رسن پیناسه‌ی ئه‌م جیاوازییه به  
ریگه‌یه‌کی هوشیارانه بکه، زورترینمان به قورسی ده‌توانین هیلیک بۆ  
جیاوازی دیاری بکه‌ین و بلین بۆچی جیاوازه. ئه‌گه‌ر ئیمه پرسى  
پیوان به‌م شیوه چاره‌سه‌ر بکه‌ین، ناچار ده‌بین ئیمکانیک بدۆزینه‌وه  
تا جیاکردنه‌وه‌ی ئه‌م جیاوازییه به شیوه‌یه‌کی گونجاو بکریت.  
یه‌که‌م شت که له‌م باره‌دا ده‌گات به زه‌هنمان، بریتیه له قه‌باره.  
فیزیای کوانته‌می نه‌ک بۆ سیسته‌مه‌قه‌باره گه‌وره‌کانی ئامیره

ماکروسکوپییہ کان، بہ لکو بؤ سیستہمہ ئتومی و نیمچہ ئتومیہ کان بہ کار دیت. بہ ہر حال، لیرہدا مہ بہست لہ قہبارہ تہنیا دوریہ فیزیاییہ کانی ٹامیرہ کانی پیوان نیہ، چونکہ لہ تاقیکردنہ وہیہ کی بہیہ کدچا وونی جؤریدا فؤتؤن چہندین سانتی مہتر دوری نیوان سہرچا وہ و شاشہ کہ دہ پرن و شیوازی بہیہ کدچا وونہ کہش دروست دہ بیت. بہ ہر حال، ئیمہ لہ گہنگہ شہ کانمان لہ سہر پرسی EPR لہ بہشی سیئہ مہدا بینیمان، کہ گریڈراوی کوانتہمی لہ نیوان جووت تہنؤلکہ کاندا دہ کریٹ لہ مہودای گہورہدا ببینریٹ (لہ تاقیکردنہ وہی ٹالیہن ٹاسپیکت دا چہندین مہتر و لہ کارہ کانی دواتر دا چہندین کیلؤمہ تر). کہ وا بوو چی تاییہ تمہندیہ کی تر جیاوازی نیوان ٹامیری پیوان و سیستہمی کوانتہمی کہ پیوانہ کہ لہ سہری ئہنجام دہدریت دیاری دہکات؟ لہم بہشہی ئیستادا ئیمہ لیکؤلینہ وہ لہ سہر ئہم ئیمکانہ دہکہین کہ فاکتہری سہرہکیی لہوانہیہ ئہو راستییہ بیت کہ ٹامیرہ کانی پیوان بریتین لہ ژمارہیہ کی زؤر گہورہ لہ تہنؤلکہ ئتومیہ کان.

لایہ نیکی جیا کہ رہ وہی نیوان ٹامیرہ کانی پیوانی و ہک تیوبہ کانی چہند بہرامبہر کہ رہ وہی فؤتؤن، ژمیرہرہ کان، پشیلہ کان و بوونہ وہری و ہک مرؤف و سیستہمہ کوانتہمیہ پتییہ کان کہ ئہوان لہ ژمارہیہ کی زؤر گہورہ لہ ئہلیکٹروئہ کان، پڑوئوئہ کان و نیوٹروئہ کان دروست بوون. لہ کاتیکدا بہ شیوہی جؤری ٹامیرہ کوانتہمیہ کان پیک ہاتون لہ تہنؤلکہی تاکی و ہک تاک فؤتؤن یان لہ ژمارہیہ کی کہم تہنؤلکہ. سہرہرای ئہوہ بہ دنیاییہ وہ رہفتاری ٹامیرہ کانی پیوان دواي ئہوہی زانیاری لہواندا دہگات بہ ئاستیک کہ ئہنجامہ کان بخویندریتہ وہ، دہکریٹ بہ شیوہی کلاسیکی شروؤفہ بکریٹ. ہر بؤیہ ہیماي ٹامیری پیوانی لہ کاتی تیہر بونوی تہزوو لہ کؤیلہ وہ و کاریگہری بواری موگناتیسسی لا دہدات، یان کاتیک گلؤپیک دادہگیرسیت توندیی پرووناکی بہ رادہیہ ک ہہیہ، کہ دہکریٹ لہ تاییہ تمہندیی فؤتؤنی

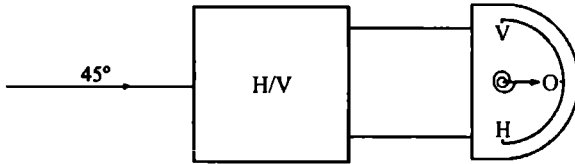
چاوپۆشى بکرىت و به شىوهى شهپۆلى کلاسیکی حیسابى بۆ بکرىت. ئایا هر بهو سادهییه تهنیک که هه لگری ژمارهیهکی زۆر ئەتۆمه، لهبرى یاساکانی میکانیکی کوانته می ملکه چی فیزیای کلاسیکییه؟ ئەوکات تهنه مایکروسکۆپییهکان تا پیش کارلیک لهگه له تهنه گورهکان، واته پیش کارلیکی پێوان، ملکه چی یاساکانی کوانته من.

یهکتیک له کیشهکانی ئەم نزیکبوونهوهیه، پیناسه ی چه مکی به راده ی پنیوست گوره، یان ژماره ی ئەتۆمهکان به راده ی پنیوست زۆره. به هرحال، ئامیزیکی پنیوانی جۆری لهوانه یه هه لگری ۱۰<sup>۲۰</sup> ئەتۆم بیت که له راده به دهر گوره تره له یهک یان دوو. دهکریت تیبنگه یین که له راستیدا یاسا بنچینه ییهکانی فیزیا هه لگری هه ندیک رسته ن که بۆ سیسته می فره ته نۆلکه یی دهکریت چاوپۆشیی لى بکرىت، به لام کاتیک ژماره ی ته نۆلکه کان زۆر ده بیت گرنکی پهیدا دهکن. ئەمه به خیرایی ده مانگه ینیت بهو ئەنجامه ی سه ریه ککه وتن داده رمیت، وهک ته نیکی ماکرۆسکۆپی چۆن زنجیره ی پنیوان له سه ر ئەنجام ده دریت. رسته یهک که بۆ ئەم رهفتاره گریمان هه بابته ییه هه یه، بریتیه له دارمانی خۆبه خو (Spontaneous Collapse). بیرکردنه وه له وهها بابه تیک دهگات به خه ملاندنیکی نوێ بۆ رهفتاری کوانته می سیسته مه ماکرۆسکۆپییهکان.

له میژه دهرکه وتوو ه ئەگه رچی تهنه مایکروسکۆپییهکان به رواله ت رهفتاری کلاسیکیان هه یه، به لام زۆر له تایبه تمه ندییهکانیان له رهفتاری کوانته می به شه مایکروسکۆپییهکانییه وه سه رچاوه دهگرىت. بۆ نموونه ئەوهی که هه ندیک توخم کانزان و کارهبا دهگه یه نن و هه ندیکی تریان نهگه یه نهر یان نیمچه گه یه نهرن، له تایبه تمه ندی کوانته می ئەلیکترۆنهکان له تهنه رهقه کانه وه دیت. به هاوشیوه یی، تایبه تمه ندی گهرمایى تهنه رهقه کان وهک گهرمای تایبه تی یان گه یاندنی گهرمایى به نده له سه ر جووله ی کوانته می ته نۆلکه کان. هر بۆیه لهوانه یه وا وینا بکرىت رهفتاری کوانته می سیسته مه

ماکرۆسکۆپییەکان ھەقیقەتیکى بە باشى جیگىر بىت. بەلام  
 تايبەتمەندییەكى پڕۆسەى پىوان لەمانەدا دیار نییە، كە ئەویش بریتىیە  
 لە گۆرانى دۆخى بەكۆمەلى ژمارەیهكى زۆر لە تەنۆلكەكان لە كاتى  
 دەرکەوتنى ئەنجامى پىواندا. بۆ نموونە كاتىك ھىماكان لا دەدەن،  
 ھەموو ئەتۆمەكان پىكەو ھەجۆولین، یان كاتىك گلوپىك  
 دادەگىرسیت، جوولەى بەكۆمەلى ئەلیكترۆنەكان تەزوو لە ناو  
 وایەرەكەدا دروست دەكات و گلوپەكە دادەگىرسینیت. ئەم جۆرە لە  
 جوولەى بەكۆمەلى ژمارەیهكى زۆر تەنۆلكە لە تايبەتمەندییە  
 پىویستەكانى ھەموو ڕووداوە ماکرۆسکۆپییە شیاو بۆ بىنینهكان و بە  
 تايبەتى ئامىرەكانى پىوانە. ئایا دەكرىت كاتىك و ھا جوولەگەلىكى  
 بەكۆمەل ڕوو دەدات، تیۆرى كوانتەمى تووشى دارمان بىت؟ بۆ  
 تاقىکردنەوى توانای بەكارھىنانى فیزیای كوانتەمى لە وھا  
 بارودۆخىكدا دەكرىت ئامرازىك وەك ئەوھى لە وینەى ۷:۱ پىشان  
 دراو، بەكار بەینین: لىرەدا نموونە ھەمیشەییەكەى فۆتۆنى ۴۵  
 لەبەرچاو دەگىرین، كە دەچیتە ناو ئامىرى  $H/V$  و ئەنجامەكەى  
 دەكات بە ھەستەوھرىك و ھىماكەى بەپىتى ئەوھى فۆتۆنەكە لە كام  
 كەنالەو دەركەویت لە شوینى ناوھندى  $O$  یەو بەرەو  $H$  یان  $V$  لا  
 دەدات. تا ئىرە ئەمە ھەمان ئامىرە كە پىشتەر چەندین جار قسەمان  
 لەسەرى كىردوو (وینەى ۴:۵) بەلام ئىستا گۆرانىكى گىرنگى تىدا  
 دەدەین. وەك لە وینەى ۷:۱ پىشان دراو، واى دادەننن كە ھىماكە بە  
 شىئوھىك بە سىپىرنگەكەو بەسستراوھتەو ھوای لادان دووبارە  
 بگەپیتەو بۆ ناوھراست. ھەر بۆیە ئەگەر فۆتۆنەكە لە كەنالى  $H$  و  
 تىپەرى (لەوانەى بەو ھۆكارەى كە كەنالى  $V$  داخراو) بە دلتایىو  
 ھىماكە سەرھتا بەرەو  $H$  و لە دواىیدا بەرەو  $V$  لا دەدات و ئەگەر  
 فۆتۆنەكە لە كەنالى  $V$  و تىپەرىت، كىردارى پىچەوانە ڕوو دەدات.  
 بەلام ئەگەر فۆتۆنەكە لە ھەردوو كەنالەكەو تىپەرى بىت و ئەگەر  
 تیۆرى كوانتەمى ھەم بۆ فۆتۆنەكە و ھەم بۆ ھىما ماکرۆسکۆپییەكە

به کار بهینریت، له راستیدا هیماکه ههردوو جووله که نه انجام دهدات و به کردهوه ئه م دوو جووله یه یه کتری دهرنهوه و هیماکه له شوینی خوییدا ده میتیته وه (ئه م تاقیکردنه وه ناکریت به کردهوه نه انجام بدیرت، هۆکاره کانی دواتر قسه ی له سه ر ده که ی ن).



وینه ی 1:V: ئه گه ر هیما ی دهرخه ری فو تونی له سه ر سپرنگیکی ئایدیال دابنریت، ئایا به هۆی ئه وه ی نیشانه نیردراوه کان له لایه ن که ناله کانی ئاسۆیی و ستوونی یه کتری دهرنه وه، له جینگه که ی خوییدا ده میتیته وه؟ یان به هۆی ئه وه ی ناکریت میکانیکی کوانته می بۆ وه ها ته نگه لیک ی ماکرۆسکۆپی به کار بهینریت، هه میشه به ره و H یان به ره و V لا دهدات؟

ئه گه ر ئیمه وه ها تاقیکردنه وه یه ک نه انجام بده ی ن و هیچ جووله یک له هیماکه وه نه بینین، ئه وکات توانای تیزوری کوانته ممان بۆ سیسته مه قه باره گه وه ره کان پشتراست کردووه ته وه. به پینچه وانه وه ئه گه ر زنجیره ی پینان، له و شوینه ی ئامیزی پینان هه لگری ژماره یه کی زۆر ئه تۆم بیت، بشکیت، داروخانی خۆبه خۆ (Spontaneous Collapse) پوو دهدات و کاتیک فو تونیک تپه ر ده بیت هیماکه هه میشه به ئاراسته یه کدا لا دهدات و سپرینه وه ی کوانته می هه رگیز نابینریت.

تیۆرییه کی دارمانی خۆبه خۆ به ورده کاری زیاتره وه له سالانی 1980 له لایه ن سن زانای ئیتالیه وه په ره ی پی درا، که ناسراوه به تیۆری GRW. ئه وان له گریمان ه بابه تیکه وه ده ستیان پی کرد،

ھەرچەندە تەئۆلكەكان دەكرىت لە دۆخە كوالتەمىيە ناجىگىرەكاندا بن كە  
 برىتىن لە سەرىيەككەوتنى دۆخەكانى گرىدراو بە شوپنە جىاوازهكان،  
 ئەگەرئىكى ناسفر ھەيە كە ئەمانە بە شىئوھى خۆبەخۆ دابرووخىن بۆ  
 يەكئىك لەو دوو دۆخە شوپنەيە جىگىرانە، ئەمىيان يان ئەويان. بۆ  
 گونجاندن لەگەل بەلگەي تاقىکردنەوھىي بۆ تايبەتمەندىي كوالتەمى  
 تەئۆلكە ئەتۆمى نىمچەئەتۆمىيەكان، ئەوان گرىمانە دەكەن كە ئەم ئەگەرە  
 زۆر زۆر بچووگە و دەبىت ۱۰<sup>۰</sup> سال چاوەرەي بەكەين تا تەئۆلكەيە  
 دابرمىت. بە ھەرھال، تەئىكى ماكرۆسكۆپى ھاوشىئوھى ھىماكە لە  
 ئامىرىكى پىواندا ھەلگىرى نرىكەيى ۱۰<sup>۲۰</sup> ئەتۆمە، ھەر بۆيە ئەگەرى ئەوھ  
 ھەيە يەكئىك لەم ئەتۆمانە لە ۱۰<sup>-۸</sup> چركەدا دابرمىت. GRW ئاماژە  
 دەكات بەوھى ئەگەر ئەتۆمىك لە ھىمايەكى ناجىگىردا دابرووخىتە سەر  
 خۆي، بە ناچارى يەكئىك لە بەشەكەكانى سەرىيەككەوتنەكەي لى دەبىتەوھ  
 و ئەوى تر كىشەكەي دوو بەرامبەر دەبىتەوھ. ئەمە ئەنجامىكى حەتمى لە  
 زىادبوونى وزەي سىستەمىكدايە و ھىچ شوپنەيى نىيە ئەم وزەيەي  
 لىوھ ھاتىت. بۆ دووركەوتنەوھ لەمە ئەوان وايان دانەوھ كە تىكرمانى  
 تەئۆلكەيەكى تەنبا لە تەئىكى ماىكرۆسكۆپى ناجىگىردا بە ناچارى دەبىت  
 لە كۆتايىدا بگات بە تىكرمانى ھەموو تەنەكە. ھەر بۆيە ھىماكە تەنبا بۆ  
 ماوھەكى كورت پىش دارمان بۆ يەكئىك لە دۆخى گرىدراو بە پىشھاتى  
 پىوانىكەوھ، لە دۆخى سەركەوتنى ناجىگىردا دەمىننەتەوھ. وردەكارى  
 تىئورىيەكە ئەوھ دەگەيەنەت كە ئەگەرى دارمان بۆ ھەر دۆخىكى تايبەتى  
 ھاوشىئوھى پىشپىنى رىساكانى پىوانى كوالتەمىيە. ئەگەر تىئورى GRW  
 راست بىت، كە وا بوو دارمانى خۆبەخۆ پرسى پىوان چارەسەر دەكات  
 و رىدوسىونىزمى لاوازش دەپارىزىت، چونكە ئەمە تاكە تىئورىيە كە  
 جىاوازىي ھەردوو چوارچىئوھى ماكرۆسكۆپى و ماىكرۆسكۆپى  
 دەردەخات.

ھەنگاوى دواتر برىتەيە لەوھى ئايا ھىچ بەلگەيەكى تاقىگەيى بۆ  
 پىشگىرىي ئەم ئايىدىيانە ھەيە، بە داخوھ تاقىکردنەوھەيەكى

هاوشیوهی ژمیره ری له ره له رکه ر که له سه ره وه قسه مان له سه ری کرد، مومکین نییه، به ژمیره یان ئامرازیکی ئاسایی ئه نجام بدریت، چونکه ته نانه ت ئه گهر هیچ دارمانیکیش روو نه دات، دۆخی وه ستاو له 0 دا ته نیا کاتیک دروست ده بیته وه ئه گهر دوو له ره له ره که به ته واوه تی به کتری بسپنه وه. هیماکه ته نیکی ما کرو سکۆپییه که پیک ها تووه له ژماره یه کی زور ئه تۆم، هه موویان ده بیت له دوو مۆدی له رینه وه له دوو ئاراسته ی به ته واوه تی دژ بجوولین. شوینی هیماکه سه ره رای جووله ی به کۆمه لی په یوه ندیدار به پتوانه وه، بابه تی کاریگری به رزونزمی هه ره مه کیی کارلیک له گهل ئه وه وه ای که تیندا ده جوولیت و گۆرانکاری هیزی لیکخشاندن له شوینی به سته ردا ده بیت له به رچاو بگیردریت. ته نانه ت ئه گهر بکریت ئه م فاکته رانه لا بپریت، ئه تومه کانی هیماکه که م تا زور جووله ی هه ره مه کیی گهرمای خویان ده بیت و له ئه نجامدا هه لی راسته قینه ی ئه وه له ئارادا نابیت که دوو له رینه وه که بسپرنه وه. له راستیدا به هۆی ئه مه وه په هه ژمارکردنی وردتر پیشان ده دات، ته نانه ت ئه گهر جووله ی کوانته می په تیش له ئارادا بیت، به کرده وه هیماکه هه میشه له یه ک دۆخی له رینه وه دا ده بیت. به شیوه ی ئه لته رناتیف، له دیدگای فره جیهانییه وه، جووله ی گهرمای ده بیت به هۆی پهل، که له ئه نجامدا کۆپییه کی چاودیزه که ده بیت هیماکه بۆ لایه ک ده له رینه وه، له کاتیکدا ئه وه ی گهردوونه که ی تر پیچه وانه که ی ده بینیت. به م شیوه یه، ده لاله ته کانی بینینی ته نیکی ما کرو سکۆپی له دۆخی سه ری هه ککه وتیندا زور قورسه، ته نانه ت له نه بوونی دارمانی خۆبه خو. به شیوه ی ئه لته رناتیف هه ندیک له زانایان پیشنایان کردوه که بوونی ئه م جووله گهرمایه هه ره مه کییانه به شیکی سه ره کییه له پرۆسه ی پتوان و له سه ره ئه مه له به شی دواتر دا قسه ده که ین. به لام له ئیستادا ئاره زومان له م پرسیاره یه که ئایا له پرهنسپیدا ده کریت ره فتاری کوانته می په تی ته نیکی ما کرو سکۆپی (هه ر به و جوړه ی له نمونه ی سه ره وه دا بۆ

ھىماكە پېشنىيازمان كرد) بېئىرئىت يان نا؟ ئەم ئىمكانە بابەتى بەدواداچوونى تاقىگەيى سەرنجراكىشى ئەم سالانەي دوايى بووہ.

ئىمكانى دارووخانى خۇبەخۇ لەوانەيە بىكرىت بە ھۆى تاقىكردەنەوہى بەيەكداچوونى ھاوشىئوہى ئەوہى بۇ شىرۇقەي بەيەكداچوونى دوو كەلەبەرى پووناكى بەكار دەھىئىرئىت، ئەنجام بىرئىت (بىروانە وىنەي ۱:۲). شەپۇلى بەكارھاتوو دەبىت شەپۇلى مادىي پەيوەندىدار بە تەنىكى ماكرۇسكوپىيەوہ بىت. ئەگەر ھەموو شتەكان بەپىيى پېشبىئىيەكانى فېزىيائى كوانتەمى بۇ دروسىتېوونى شىئوئازىكى بەيەكداچوون بىت و لە كۆتايىدا نەبىئىرئىت، دەكرىت بگەين بەو ئەنجامەي دارمانى خۇبەخۇ پووى داوہ. گەرەترىن تەنىك كە تايىبەتمەندىيە كوانتەمىيەكەي راستەوخۇ بەم شىئوہ لىكۆلىنەوہى لەسەر كراوہ، مۆلكىولەكانى فولىرىن-بەكمىنستەر (-Buckminster Fullerene) بووہ. ئەمە برىئىيە لە ۶۰ ئەتۆمى كاربۆن كە بە نىزىكەيى بە شىئوہى گۆيى رېك خراون، كە تۆپى فووتبۇلمان بىر دەخاتەوہ؛ ھەر بەم ھۆكارەيە، ئەم مۆلكىولانە ھەندىك جار پىئان دەگوتىرئىت تۆپەكانى بەكى (Buckyballs). لە سالى ۱۹۹۹، گروپىك لە زانايان كە لە ئىيەنا كاريان دەكرد و لە لايەن ئانتون زىلېنگەرە سەرپەرشتى دەكران، تاقىكردەنەوہەيەكيان ئەنجام دا كە لەودا تۆپە بەككىيەكانى بەرھەمھاتوو لە كوورەيەكى گەرمەوہ دانە بە دانە دەكەوتن لە تۆرىكى كۆكەرەوہ كە ژمارەيەكى زۆر شەبەقى لەخۇ گرتبوو (ژمارەي كەلەبەرەكان زۆر زياتر بوو لە دووہەكى كە لە بەشى يەكەمدا باسما لىئوہ كرد، بەلام پرنسىپ رېك ھەمان شتە) گورزە دەرچووہكە دەرخرأ و دەرکەوت شىئوئازىكى بەيەكداچوون دروست بوو، كە رېك دەرى دەخست گورزە دەرچووہكان تايىبەتمەندى شەپۇلىيان ھەيە، ھەر بۆيە ناكىرئىت بگوتىرئىت تەنۆلكەكانن لە كەلەبەرىكى تايىبەتەوہ تىپەرىيون و ھىچ دارمانىكى خۇبەخۇ پووى نەدا. ژمارەيەك ھۆكار ھەيە كە بۆچى قورسە وەھا تاقىكردەنەوہەيەك



به مۆلكيول لەبرى فۆتۆن ئەنجام بەدریت. یەكەم، مۆلكيولی بارستایی گەرە واتای ئەوەیە تەوژمەكەى زۆر گەرە، تەنەنات ئەگەر بە ھێواشیش بچوولیت، كە وا بوو دریزەشەپۆلى دوپزۆی پەيوەندیدار زۆر بچووك دەبیت (نزیكەى یەك لەسەر ملیاردەمى مەتریک لە ئیستادا). دووھم C<sub>60</sub> مۆلكيولی زۆر گەرە، لە پەلەى گەرمیى زۆر بەرزدا، ھەر بۆیە بەشە ئەتۆمیەكانى لە جوولەيەكى بەردەوامدان و ئەمە پێویستیەكى زاتیە كە ئەم جوولانە بە رادەى پێویست ھێواش ھەن، كە دۆخى مۆلكيولەكە بە شێوھى خەيالى نەگۆرن و بەیەكداچوونیش بكن، واتا دۆخەكەى بە ھاوبار (Coherent) دەمیتیتەو. ھەر پرۆسەيەك لە پرنسپیدا ئەو ھەلە برەخسیتیت تێپەرىنى مۆلكيول لە كەلەبەرەو دیارى بكریت، ئەم ھاوباریە تێك دەدات. لە راستیدا دەخەملیندریت ۲ یان ۳ فۆتۆنى ژیرسور لە كاتى تێپەربوون لەم ئامیرەو دەرچیت. بە ھەر حال، دریزەشەپۆلى ئەم تیشكدانەوہیە زۆر گەرەترە لە مەودای دوریى نێوان كەلەبەرە دراوسێكان، كە واتای ئەوەیە ئەوان ھێچ زانیاریەك لەسەر ئەوہى مۆلكيولەكە لە كام كەلەبەرەو نادەن بە دەستەو، ھەر بۆیە ھاوبارى بە شێوھى زاتى دەپاریزیت. ھەموو ئەم فاكترانە چاوەروان دەكریت، كاتێك تەنە گەرەترەكان لىكۆلینەوہیان لەسەر دەكریت، گرنگتر بن.

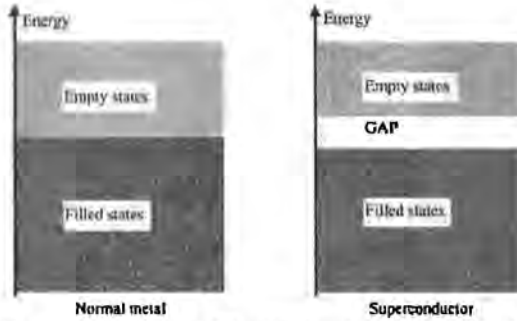
دەكریت بگەین بەو ئەنجامەى كە ببینینی سەرکەوتوانەى ھاوبارى كوانتەمى لەم بارەدا واتای ئەوەیە تەنیک كە ھەلگری ۱۰۰ ئەتۆمە كە دەیان جار لە ھەر تاقیكردنەوہیەكى پێشووتر گەرەترە. بە ھەر حال، تۆپىكى بەكى زەحمەتە تەنیکى ماكرۆسكوپى بیت (بەروردی بەكە بە دانەيەكى لم كە ھەلگری ۱۰<sup>۱۲</sup> ئەتۆمە) و تیۆرى GRW پێشبینى دەكات كە ئیمە ۱۰۰ سال دەبیت چاوەرئى بین تا دارمانيكى دۆخى تۆپىكى بەكى ببینن. لانیکەم دەیان جار گەرەترمان پێویستە تا ھەر ئەنجامێكمان لەسەر دارماني خۆبەخۆی تەنە ماكرۆسكوپییەكان دەستكەوێت.

## بەرزەگەيەنەرى

لەو دەچىت كۆمەلىك دياردە ھەبن كە كارىگەرى كوانتەمى لە جىھانى ماكرۇسكۇپىدا پىشان بەدن، ئەم دياردانە ناسراون بە بەرزەگەيەنەرى (Superconductivity) و بەرزەشلىگازى (Superfluidity)، ھەردووكيان پەيوەندىيان بە رەفتارى مادە لە پلەى گەرمىى زۆر نزمدا ھەيە. بەرزەگەيەنەرى بەرگىرىيەكەى بۆ تەزووى كارەبايى سفرە، بۆيە ئەگەر تەزوويەك لە زنجىرەيەكى وايرى بەرزەگەيەنەردا دروست بىرىت، تەنات ئەگەر ھىچ پاترىيەك يان سەرچاويەكى ماتەوزە بۆ دابىنكردىنى وزە لەئارادا نەبىت، بۆ ھەمىشە تەزووكە دەمىنەتەو ھەنەو ناچىت. بە ھاوشىوھى بەرزەشلىگاز شلەيەكە كە لە لولەكەكان و لەسەر پروبەرەكان بەبى ھىچ لىخشاندىك درىژە بە رۆبىشتى خۇى دەدات. ژمارەيەكى زۆر كانزا لە پلەى گەرمىى بە رادەى پىويست نزم (چەند پلەيەك سەروو سفرى رەھا) تايبەتمەندى بەرزەگەيەنەرى لە خۇيان پىشان دەدن، بەلام تاكە بەرزەشلىگازە ناسراوكان برىتىن لە دو ئايزوتوپى ھىليۇمى  $^4\text{He}$  و ھىليۇمى  $^3\text{He}$ : ھىليۇمى ۴ لە پلەى گەرمىى بە نىكەيى ژىر ۲ پلەى كلفن و ھىليۇمى ۳ لە پلەى گەرمىى ۰.۱ پلەى كلفن، تايبەتمەندى بەرزەشلىگازان ھەيە، وردەكارى تىورى كوانتەمى بەرزەگەيەنەرى و بەرزەشلىگازى زۆر ئالۆزە، بەلام ھەردووكيان پەيوەندىيان بە رەفتارى بەكۆمەلى تايبەتمەندى كوانتەمى ژمارەيەكى زۆر تەنۆلكەو ھەيە. ئىستا ئىمە ھول دەدەين ئەمە شى بگەينەو.

بۆ تىگەبىشتن لە بەرزەگەيەنەرى، ئىمە دەبىت سەرەتا ھەندىك شت دەربارەى گەيەنەرى كارەبايى لە كانزاي ئاسايى تىبگەين. تەزووى كارەبايى ئەلىكترونەكان ھەليان گرتوو، كە دەتوانن سەربەستانە لە ناو كانزاكاندا بچوولن. بەرگىرى كاتىك دروست دەبىت كە ئەلىكترونەكان دەكەون لە بەربەستەكان (وھەك ناخاويىنى (Impurity)

یان نوقسانی ناکانزاکان) و به شیوهی هه‌په‌مه‌کی به‌ملا و لادا پەرش دەبنه‌وه و تەزوو که‌م دەبیت‌ه‌وه. لیکۆلینه‌وه کراوه که ئەم پڕۆسه‌ی بلا‌وبوونه‌وه‌یه تەنیا کاتیک مومکین دەبیت که ئەلیکترۆن له دۆخی وزه‌یه‌کی تاییه‌ته‌وه بۆ دۆخیکی به‌تال به هه‌مان وزه‌وه بچیت. دۆخه‌کانی وزه له ناو کانزاکاندا شریتیکی به‌رده‌وام دروست ده‌که‌ن، که ده‌کریت تا ئاستی دۆخه به‌تاله سه‌ره‌وه‌کان پڕ بکریته‌وه (پروانه وینه‌ی ۷:۲). ده‌رکه‌وتوو تەنیا ئەو ئەلیکترۆنانه‌ی که وزه‌که‌یان نزیک له‌م ب‌ر‌ه‌ زۆرت‌رینه، ده‌کریت به هۆی به‌ر‌به‌سته‌کانه‌وه بلا‌و بینه‌وه. کلیسی به‌رزه‌گه‌یه‌ن‌ر ب‌ر‌یتییه له‌وه‌ی که له هه‌ندیک ماده‌دا ئەلیکترۆنه‌کان به‌هینیک به‌ره‌و یه‌کت‌ری راده‌کیش‌رین که زیات‌ره له له هین‌زی کار‌وه‌ستاوی نیوانیان (سروش‌تی ئەم هین‌زه راکیش‌ه‌ره ده‌گه‌ریت‌ه‌وه بۆ لاروگیزی ریکخس‌تی ئایۆنه بارگاوییه‌کان له ناو ماده‌ی په‌ق‌دا، به هۆی بوونی ئەلیکترۆنه سه‌ر‌به‌سته‌کانه‌وه) ده‌کریت پیشان بدریت که کاریگه‌ری ئەم راکیشانه شه‌به‌ق (Gap) یک له نیوان دۆخه به‌تال و پ‌ر‌بووه‌کان دروسته‌کات (وینه‌ی ۷:۲). ئیستا ئیتر دۆخی به‌تال بۆ ئەلیکترۆنه‌کان نییه تا بینه‌ناوه‌وه تا به‌هۆی به‌ر‌به‌سته‌کانه‌وه بلا‌و بینه‌وه و تەزوو کاره‌بایی به‌بی به‌رگری درێژه به جووله‌ی خۆی ده‌دات. کاتیک پله‌ی گه‌رمی به‌رز ده‌بیت‌ه‌وه، شه‌به‌قی وزه بچووک ده‌بیت‌ه‌وه، له سه‌روو پله‌یه‌کی گه‌رمی مۆله‌قه‌وه کانزاکه به‌رزه‌گه‌یه‌نه‌ری خۆی له‌ده‌ست ده‌دات و ده‌بیت‌ه‌وه به گه‌یه‌نه‌ری ئاسایی.



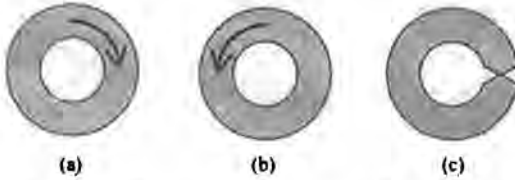
۲:۷: له كانزايه كى ناساييدا ئه ليكترونه كان شريتيكى وزه تا ناستيكي زورينه پر ده كه نه وه. بهرگري له هه مبهر ته زووى كاره بابى كاتيك دروست ده بيهت كه ئه ليكترون له نزيك به لوتكه ي شريته پرېووه كه وه به ره و دۇخيكى به تال به وزه ي هاوشيوه وه بلاو ده بيهت وه. له بهرزه گه يه نه ردا شه به قيك له نيوان دۇخه پر و به تاله كان ده كريتته وه و بلاو بوونه وه نامومكين ده بيهت و ته زوو به بى بهرگري به رده وام ده بيهت.

تا چه ندين سال له وه وپيش پله ي گه رمى مؤله قه ي كه متر بوو له ۳۰ پله ي سه دى سه روو سفري ره ها، به لام له سالى ۱۹۸۶ كومه له يه كى نوئ له ماده، كه ناسراون به بهرزه گه يه نه ر له پله ي به رزدا، دۇزرا نه وه، كه پله ي گه رمى مؤله قه ييه كه يان نزيكه ي ۱۰۰ پله ي كلفنه. ئه وه ي گه رنكه بۆ گه نكه شه كه ي ئيمه، برىتييه له وه ي له بهرزه گه يه نه ردا نزيكه ي ۱۰۲۰ ئه ليكترون يه ك دۇخى كوانته مييان هه يه كه هه موو پارچه كه ي بهرزه گه يه نه ركه داده پۇشيت، كه به شيوه ي جۇرى چه ندين سانتيه تر قه باره كه يه تى. بينينه ئه زمونيه كانى تا بيه تمه ندييه كانى بهرزه گه يه نه ر، به كاره تى نانى تيورى كوانته مى سه باره ت به م سيسته مه كوانته مييانه پشتراست ده كاته وه و له وانه يه وا بىر بكه ينه وه كه ئه مه به لگه ده بيهت بۆ غيايى دارماني خۇبه خو و ئه مه كوتايى به ينييت به پرسى پيوانى كوانته مى.

به هر حال، تا قیقرنده وهی نزیکتر دهری دهخات که زنجیره کونی (loophole) فرته نولکه یی ته نیسا به هسوی به رزه ته زوو (Supercurrents) هه کانه وه داناخریت. هه رچه نده ئه مه پشتراستی بوونی دؤخه کوانته مییه کان، که له ودا ژماره یه کی زور ته نولکه هاوبارن، ده کاته وه، به لام تا ئه و جیگه یه ی په یوه ندی به پرسه پیوانه وه هه یه، ده بیت پیشان بدریت که دوو دؤخی هاوشیوه ی دؤخی سه ره وه به شیوه ی هاوبار و هاوشیوه به و میتوده ی که بو له رینه وه ی هیماکه له به شی پیشوودا پیشنیاز کرا، ئاویته ده بن. ئه م خاله چند سال له وه و پیش له لایه ن فیزیایی تیوری، لیگیت پیشنیاز کرا. ئه و پیشنیاز ده کات که ده کرایت ئه م هه له به به کاره ی نیانی ئامیزیکی به رزه گه یه نهری تاییه تی لیکولینه وه ی له سه ر بکریت. ژماره یه کی زور گروهی توژیینه وه ی تیوری و ئه زمونی سه رنجیان داوه ته ئه م پیشنیازه.

سه رها وای دابنی ته زوویه ک له ئاراسته ی سوورانه وه ی کاتژمیر له سه ر زنجیره یه کی به رزه گه یه نهر ده سوورپته وه، وه ک له وینه ی ۷:۳ (a) دا پیشان دراوه. چونکه ئه مه به رزه گه یه نهره، ئه م ته زوو به بو هه میسه درپژه به سوورانه وه ی خوی به بی به رگری ده دات، مه گه ر ئه وه ی بشویندریت. به هاوشیوه ی ته زوویه کی تر به پنجه وانه ی سوورانه وه ی کاتژمیر ده سوورپته وه، وه ک وینه ی ۷:۳ (b). ئه نجامیکی گرنگی شیکاریکی ورده کاریانه ی فیزیای کوانته می بو وها سیسته میکی به رزه گه یه نهر بریتیه له وه ی ئه م ته زوانه ده کرایت ته نیا بری تاییه تی کوانته مییان هه بیت (بری ئه م ته زوو کوانته مییان که به ته واوه تی له ئه نجامی لیشاوی موگناتیسییه وه ن له وها زنجیره گه لیکدا هه میسه ژماره یه که که ره تی  $h/2e$ ، لیره دا  $h$  بریتیه له نه گوری کوانته می و  $e$  بریتیه له بارگه ی کاره یایی). ئه گه ر ئه م دؤخانه به راورد بکه ین به په ندولی له راوه، پرسیاری هاوباری کوانته می له به رامبه ر دارمانی خؤبه خؤدا قوت ده بیتته وه: ئایا ده کرایت

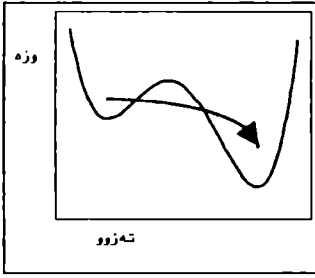
بەرزەگەيەنەر بېيىت بە سەريەككەوتنى كوانتەمى وەھا دۇخگەلىك؟  
 ئەگەر ئىمە بتوانىن ئەمە ئەنجام بەدەين و ئەگەر ئىمە بتوانىن بېيىن  
 چۇن سىستەمىك بەپىنى كات بەرەوپىنشەو دەچىت، بەپىنى پره نىسپ  
 دەتوانىن ھەلسەنگاندن بگەين كە ئەمە لە سەريەككەوتنىكى دۇخدا  
 دەمىنىتتەوە يان دارمانى خۇبەخۇى بەسەردا دېت.



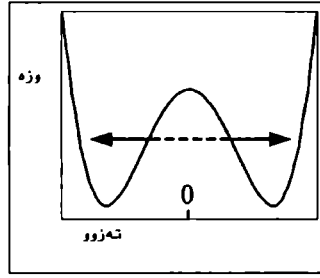
۷:۳: وىنەى زنجىرەيەكى بەرزەگەيەنەر دەكرىت وا دابىرىت لە  
 دۇخىكدايە كە ھەلگىرى تەزوووپەكە لە ئاراستەى سوورانەوہى  
 كاتژمىردا (a) يان دژ بە سوورانەوہى كاتژمىر (b). ئەگەر بكرىت لە  
 سەريەككەوتنى ئەم دوو دۇخدا لە بەرچاۋ بگىردىت، ئەوكات دارمان  
 رەت دەكرىتتەوہ. زنجىرەيەك بە پەيوەندىيەكى لاوازەوہ لە (c) دا  
 پىشان دراوہ.

ئەمە زانراوہ كە كاتىك تەزوى كارەبايى دەجوولت، جوولەكەى  
 بوارىكى موگناتىسى لى دەكەوتتەوہ؛ لە بارى جوولەى تەزوو لەسەر  
 زنجىرەيەك بوارى بەرئەنجام ھاوشىوہى مەگنەتىكە بە ھەمان قەبارە  
 و پوخسارەوہ. ھەر بەو شىوہ ئەگەر بوارىكى مەگنەتىكى دەرەكى  
 بخىرىتە سەر زنجىرەيەكى بەرزەگەيەنەر، تەزوو لە ناويدا دروست  
 دەيىت. ئەم تايبەتمەندىيانە دەكرىت سوودى لى بېيىرىت بۇ  
 دروستكردى تەزووپەكى ئەندوكتانسى تايبەتى لە زنجىرەيەكى  
 بەرزەگەيەنەر و پىوانى دۇخكەى وەك نەخشەيەك لە كات.  
 سەرەپاى ئەوہ بۇ لىكۆلىنەوہ لە رەفتارى كوانتەمى سىستەمىك، ئىمە  
 ناچارىن بە دروستكردى بەستەرىكى لاواز، بەرزەگەيەنەرە زنجىرەكە

بگورین. بهم دیدگایه ویه زنجیره که زور تهنک دروست دهکریت، که بهرزه ته زوویه که تهنیا ده توانیت لیوهی تیپه پریت؛ زنجیره یه کی بهرزه گه یه نهر بهم تایبه تمه ندیبه ناسراوه به نامیری به یه کداچوونی کوانته می بهرزه گه یه نهر ( Superconducting Quantum Interference Device) یان به کورتی SQUID (وینهی ۷:۳). ده رکه و تووه له SQUID دۆخه کانی ئاراسته ی خولانه وهی کاتزمیر و پیچه وانه ی ئاراسته ی کاتزمیر دهکریت به لاوازی پیکه وه جووت ببن. ته زوویه کی سه ریه ککه و تووی سه ره تایی دهکریت دروست بکریت له ریگه ی به کارهیتانی بوارگه لیکه موگناتیسسی به دروستی کونترپولکراو له سه ر SQUID هکه و گورانکاریه که ی به پیسی کات به پیوانه دروسته کانی بسواری موگناتیسسی په یوه ندیدار به ته زووه که وه چاودیری بکریت. دوو جور تاقیکردنه وهی جیاواز بۆ لیکۆلینه وه له تایبه تمه ندیبه کوانته مییه کان دهکریت ئه نجام بدریت، یه که میان ناسراوه به تونیلیدانی کوانته می ماکروسکوپیی ( Macroscopic Quantum Tunnelling)، ئه مه هه لگری ریخستنی زنجیره که له دۆخیکی (تۆ بلی) ته زووی له ئاراسته ی کاتزمیر و بینینی ئه وهی ئه گه ر باز بدات بۆ دۆخیکی دژ به سوورپانه وهی کاتزمیر به وزه ی نزمتره وه (بروانه وینهی ۷:۴ (a)). ئه گه ر ئه مه ئه نجام بدریت، دهکریت وهک به لگه لیک بدریته وه بۆ تونیلیدان له بهر به ستیک که دوو دۆخه که له یه کتری جیا ده کاته وه. دووهم هه لسه نگاندن (وینهی ۷:۴ (b)) دانانی دوو سیسته مه که یه له سه ریه ککه و تتی دوو دۆخی ته زوو و بینینی ئه وهی ئه م دووه چۆن دهگورین. ئه مه ناسراوه به هاوباریی ماکروسکوپیی کوانته می (Macroscopic Quantum Coherence).



(a)



(b)

وینەى ۷:۴: (a) لە تونیللیدانی کوانتەمیی ماکرۆسکوپیی، زنجیرەبەیک بازدانیکی کوانتەمیی لە چالئیکی ماتەوزەوہ بۆ چالئیکی تر لە پئیکەى لیدانی تونیل لەو بەرەبەستەى ئەوانی لە یەکتەر جیا کردووەتەوہ. (b) لە ھاوباریی کوانتەمیی ماکرۆسکوپیدا، دۆخی زنجیرەى بەرزەگەینەنەر بریتییە لە سەرەیکەوتنی دوو دۆخ گریدراون بە ئاراستە رۆ بە یەکەکانی ئاراستەى تەزووہوہ. ھەردوو پڕۆسەکە بە ھۆی دارمانی خۆبەخۆوہ تیک دەچن ئەگەر رەو بەدات.

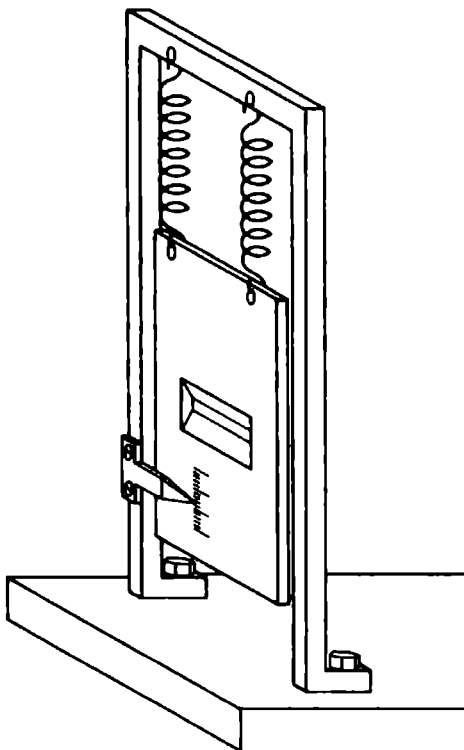
ھەرچەندە وەک لە سەرەوہ باس کرا، تەنیا دووہم تاقیکردنەوہ دەکریت راستەوخۆ ھەلسەنگاندن بۆ دارمانی خۆبەخۆ بکات، زۆرتزینی کارە سەرەتاییەکان ئەم بوارە تاقیکردنەوہن لەسەر تونیللیدانی کوانتەمیی (Quantum Tunneling). ھۆکارەکەى بریتییە لەوہى تاقیکردنەوہى ھەلسەنگاندنی ھاوباریی کوانتەمیی بە شیوہى تەکنیکی لەرادەبەدەر قورسە. بە ھەر حال، ئەگەر تیۆری ھەلگری تونیللیدانی کوانتەمیی نزیک بیت لە ھاوباریی ماکرۆسکوپیی، لەوہ دەچیت لا بەدات، ئەگەر دارمانی کوانتەمیی بۆ چوارچۆیوہەکانی دواتر سنووردار بکریت. لەگەڵ ئەوہ شدا، ئیمکانی دارمانی خۆبەخۆ، بەبێ شروؤفەیکەى رەوونى ھاوباریی کوانتەمیی ماکرۆسکۆپییەوہ، ناکریت بە دنیاییەوہ چاوپۆشى لئ بکریت.

لە کرداردا، تاقیکردنەوہەکان زۆر قورسن ئەنجام بەدزین. لە ھەردوو بارەکەدا، پڕسەکانی کۆنترۆلی توندی بەستەرە لاوازەکە بۆ دنیابوون



لهوهی بهرزیهکهی دروسته: ئهگهر زور بهرز بیت به شیوهی خه یالی تونیلیدان مه حال ده بیت، ئهگهریش زور بچووک بیت دۆخه جیاوازهکانی وزه به پروونی دیاری ناکرین. سه ره پای ئه وه ده بیت تاقیکردنه وه که زور به وردی له پشئویه به ده ره کییه کان (نوینز) پاریزراو بیت، که له وانه یه لاسایی ئه و کاریگریه چاوه پروانکراوانه ی دارمانی خۆبه خو بکه نه وه. به هر حال، ئه م کیشانه به به کارهینانی زیره کی له تاقیکردنه وه کاندایه کرایست زال بیهین به سه ره یدا. تاقیکردنه وه کانی تونیلیدانی کوانته می ماکرۆسکوپی له ناوه راستی ۱۹۸۰ کاندایه نجام درا، له کاتیکدا هاوباری کوانته می له سالانی کوتایی ۱۹۹۰ کاندایه لیکۆلینه وهی له سه ر کرا و بیهرا. هه موو تاقیکردنه وه ئه نجام دراوه کان تا ئیستا پشتراستی فیزیای کوانته م ده که نه وه و هیچ به لگه یه کیان بو دارمانی خۆبه خو نه داوه به ده سه ته وه. به رزه گه یه نه ری پشتراستی هاوباری کوانته می بو سیسته میکی هه لگری ۱۰<sup>۲۰</sup> ته نۆلکه کردووه ته وه، ئایا ئه مه به واتای ئه وه یه تیوری GRW فه سه لی هیناوه؟ لیکۆلینه وه کان ده لین به ته واوه تی نا. هه رچه نه ده دۆخه کانی هه لگری ته زوو له به رزه گه یه نه ری کدا ماکرۆسکوپی و ده کرایت له سه ره یه ککه وتینکدا بن، ئه وان ناوچه فه زاییه که یان جیاوازه نییه. په ره پیندراویکی ژیرانه ی تیوری GRW پیشینه ی ده کات که SQUID ده بیت به شیوه ی خۆبه خو برووخت بو دۆخیکی ته زووی دیاریکراو، به لام له وانه یه له راستیدا مؤدیله که ته نیا بو ته نیککی هاوشیوه ی هیمایه ک به کار به یتریت که له سه ره یه ککه وتنی ئه و دۆخانه دایه که له فه زادا له یه کتری جیاوازه ن. ئیسه ده گه یه ن به و ئه نجامه ی که له ئیستادا به لگه تاقیگه یه یه کان له به رزه وه نه دیی سه ره یه ککه وتنی کوانته می دۆخه جیاوازه ماکرۆسکوپییه کانه، به لام ئه مه به ته واوه تی ئیمکانی دارمانی خۆبه خو وه ک چاره سه ر بو پرسی پئوانی کوانته می پووچه ل ناکاته وه.

ھۆكاریكى تریش ھەيە كە بۆچى دارمانى تیۆرى كوانتەمى لە بارودۇخى ماكروئسكۆپى لەوانە يە نامومكىن بىتت. ھۆكارەكەى ئەو ھەيە ئەگەر تەنى ماكروئسكۆپى بە تەواوەتى رەفتارى كلاسكىكى بىتت، ناكە ویتە چوارچىوھى پرەنسىپى نادلىئایى ھایزەنپىرگە ھە (بىروانە بەشى يەكەم)، دەكرىت شوین و تەوژم ھاوكات و بە وردى بپیوریت. واتە دەكرىت پىئوان لەسەر تەنى مايكروئسكۆپى ئەنجام بدریت كە زۆر وردترە لەو ھەيە فیزیای كوانتەمى رېگەى پى دەدات. بۆ تىگە یشتنى زیاتر لەم بابەتە دەگەرینە ھە بۆ تاقىكردنە ھە بەكى زېھنى كە بۆر و ئاینشتایین لە كاتى گەنگەشە دوورودریژەكانیان سەبارەت بە سروشتى تیۆرى كوانتەمى ھیناویانە تە ئاراوہ (بىروانە بەشى چوارەم). ئەوان گەنگەشەیان لەسەر جورىكى ئامىرەى ستاندرەى دووكە لەبەرىى بەیەكداچوون بوو، كە لەبەشى يەكەمدا قسەمان لەسەرى كرد (وینەى ۱:۲)، كە لەودا كە لەبەرى يەكەم لەسەر سپرنگىكى ئىجگار زۆر سووك ھەك وینەى ۷:۵ دانراوہ. ئامانجى ئەم كە لەبەرى يەكەم برىتیپە لە دیارىكردنى خالى دەستپىكى گورزەى رېوناكى و سەرنجدان بەم خالە گرنگە، كە ئەگەر ئەم كە لەبەرە زۆر گەورە بىتت جىاوازی رېچكەى نىئوان ئەو شەپۇلانەى كە لە بەشە جىاوازەكانە ھە تىپەر دەبن، لەوانە يە گەورەتر بىتت لە درىژەشەپۇل و لە ئەنجامدا شىوہى بەیەكداچوونەكە نەمىنیت. ئاینشتایین پىشنىازى كرد كە ئەگەر كە لەبەرەى پەردەى يەكەم فۆتۆنەكە بەرەو پەردەى دووہم لا بدات، پەردەى يەكەم بەرەو خوارەوہ پاشەكشى دەكات، لە كاتىكدا ئەگەر فۆتۆنەكە بەرەو خوارەوہ لا بدات پىچەوانەكەى رېو دەدات.



وینہی ۷:۵: یہ کیک له و وینہ هیلکار بیانهی که له لایین ئاینشتایین و بۆره وه بۆ پروونکردنه وهی گهنگه شه کانیاں له سههر فیزیای کوانته می به کار هینرا. ئەگەر له م ئامیتره وهک که له بهری به که م بۆ تاقیکردنه وهی دوو که له بهری سوود بینریت (وینہی ۱:۲)، ئەوکات ده کریت لانیکه م به پینی پرهنسیپ رینچکهی فوتونه که له ئاراسته ی پاشه کشتی که له به ره که که هتماکه دیاری دهکات بدوزریته وه. بۆر سه لماندی به و مه رجهی که له به ره که که ملکه چی یاساکانی فیزیای کوانته م بیت، وه ها بئوانیک شتوه به یه کدا چونه که ده سریته وه.

که وا بوو به پټوانی ئەم پاشهکشییە له پره‌نسییدا ده‌کریت بگوتريت  
 فۆتۆن له‌کام که‌له‌به‌روه‌ه تپه‌رپوه. به‌لام بۆر ئەم‌ه‌ی لئ زیاد ده‌کات  
 که هەر تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی وه‌ک ئەمه‌ هاوتای پټوانی خیرایی و له  
 ئەنجامدا ته‌وژمی گه‌راوه‌ بۆ پاشه‌وه‌یه و ئەگه‌ر ئەمه‌ به‌ ته‌نکی  
 کوانته‌می دابنن پره‌نسیی نادلنیایی ه‌ایزه‌نپترگ، نادلنیایی ده‌خاته  
 سه‌ر شوینی په‌رده‌که. له‌ ئەنجامدا پانبوونه‌وه‌ی کاریگه‌ری که‌له‌به‌ری  
 په‌که‌م به‌ راده‌یه‌ک گه‌وره‌ ده‌بیت که شتوه‌ی به‌یه‌کداچوونه‌که نامینت.  
 به‌م شتوه‌ دوو سه‌روشتی شه‌پۆل-ته‌نۆکه پاریزارو ده‌بیت.

هه‌لبه‌ت ئەم تاقیکردنه‌وه، تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی زیهنی بوو که به  
 ته‌واوه‌تی نامومکینه له‌ کرداردا بکريت، به‌لام ده‌کریت بگه‌ین به‌و  
 ئەنجامه‌ی که پره‌نسیی قسه‌له‌سه‌رکراو ده‌کریت به‌ تاقیکردنه‌وه‌ی  
 ناجیگیری شلگازی ناو SQUID ه‌کان تاقیب کریته‌وه. به‌ هه‌رحال،  
 ئەگه‌ر ته‌نه‌ ماکرۆسکوپیه‌کانی وه‌ک SQUID یه‌کان یان شاشه‌کانی  
 هه‌لگری که‌له‌به‌ره‌کان بابته‌ی فیزیای کوانته‌می نه‌بن و بکريت له  
 هه‌موو کاتیکدا به‌ راستی شوین و ته‌وژم به‌ وردی بیوریت، ئیتر  
 ئارگیومینته‌که‌ی بۆر راست نابیت. ئیمکانی پټوانی هاوکاتی  
 تاییه‌تمه‌ندییه‌ نه‌گونجاوه‌کانی وه‌ک جه‌مه‌سه‌رگرییه‌کانی فۆتۆنی H/V  
 و  $\bar{\nu}_e$  (بۆ نمونه‌ بینینی پاشه‌کشیی کریستالی کلسیت له‌ وینه‌ی  
 ۲:۴) که وا بوو کراوه‌ ده‌بیت، هه‌روه‌ها ئیمکانی پټوان له‌سه‌ر  
 جووت فۆتۆن له‌ تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی ئاسپیکت له‌ئارادا ده‌بیت. ئەم  
 پټوانانه‌ی دواتر ناچاره‌ بابته‌ی سه‌لمیندراوی بیتل بیت، هه‌ر بۆیه  
 ئەنجامگه‌لنکی ده‌بیت که جیاوازه له‌ میتۆده ئاساییه‌کان.

هه‌ر که که‌له‌به‌ریکی له‌و شتوه له‌ پټوانی کوانته‌میدا دروست ببیت،  
 هه‌موو تیۆرییه‌که ده‌که‌ویته‌ مه‌ترسیی دارمانه‌وه، و تیۆرییه‌ک بتوانیت  
 پرسى پټوان چاره‌سه‌ر بکات ناچاره‌ دوور بکه‌ویته‌وه له‌ پیشیلکردنی  
 پره‌نسیی نادلنیایی. تیۆری GRW له‌م پرسه‌ خۆی به‌دوور ده‌گریت،  
 به‌و گریمانه‌بابته‌ی که دارمان هه‌رگیز له‌ شوینکی وردا ڤوو نادات،

بەلكو لە قەبارەيەكى دوورايەكاندا ڤوو دەدات كە زۆر بچووكتره لە جياوازی نیتوان دۆخهكانی هیتما ناجیگیرهكان و هیتشتا هیتدەش گەوره هەیه كە پرهنسیپی نادانیایی پیتشیل نهكات. هەلبەت ئەمە تیۆرییەكە ئالۆز دەكات و هەندیک لە جوانییەكانی لە کیس دەچیت. لە هەر حالدا تا ئەو كاتەى بەلگەى ئەزمونی بۆ پیتگیری لە پرهنسیپی دارمانی خۆبەخۆ لە بەردەستدا نهیتت، زۆرتینی زانایان برۆیان وا دەیتت كە وەها چارهسەریك بۆ پرسى پیتوان زۆر ناموختهمیلە.

## بەشى ھەشتەم بۇ پېشەۋە يان باشەۋە؟

لە بەشى پېشەۋ، ئىمە باسى ھەلىكىمان كىرد، كە تەنىكى ۋەك ھىماكەى ئامىرىكى دىزايىنكراۋ بۇ پىۋانى جەمسەرگىرىى H/V (بىروانە وىنەى ۷:۱) ئەگەر بە رادەى پىۋىست گەورە بىت لەوانەىە لە پىرەنسپىدا سەرىەككەۋتنى كۋانتەمى رىگەپىندراۋ نەبىت. سىستەمىكى ماىكروىسكۆپى ۋەك فۇتۇنىكى جەمسەرگىراۋى ۴۵° بەگۈىرەى ئاسۋىى، دەكرىت لە ئەجامى پىۋانىكىدا دابىمىت بۇ يەكىك لە دۇخەكانى h يان ۷. بۇ ھەلسەنگاندنى ئەم ئاىدىايە، ئىمە باسماى كىرد چۇن دەكرىت ھەست بە تەنىكى ماكروىسكۆپى لە سەرىەككەۋتنىكىدا بىكرىت و تىگەىشتىن لەمە چەند قورسە ئەجىام بىرەت. ھىما لەرەلەرەكەرىەى وىنەى ۷:۱ سەبارەت بە پىشەۋى گەرمابى ھەرەمەكى زۇر ھەستىارە و لە ئەجىامدا، لەبرى ئەۋەى لە سەرىەككەۋتنى دوو دۇخەكەدا بىمىنەتەۋە بە دلىابىيەۋە رۋو دەكاتە ئەم ئاراستە يان ئەۋى تىران. سەرىەككەۋتنى ماكروىسكۆپى، تەنبا دۋاى ئەۋەى كارىگەرىبە گەرمابىەكان سىردرايەۋە بە راستى دەكرىت لە SQUID ھەكاندا بىبىرەت.

ھەر لە چۋارچىۋەى بەشى پېشەۋدا، ھەرەمەكىيەتى پەيۋەندىدار بە جۋولەى گەرمابى ۋەك پىشەۋى لەبەرچاۋ دەگىردىت و دەبىت

نهمینیت، به لامل ئایا ئهمه ئه وه یه ئیمه به دوایدا ده گهرتین؟ له وانیه کاریگهری گهرمایه ئه وه نه بیست بهر به ئیمه بگریت بۆ ئه وه ی سه ریه ککه وتنی کوانته می بینین، به لامل لانیکه م له پره نسپیدا تا ئه وکاته ی پشتوییه گهرماییه کان هه بن مومکین نیه بینریت. ئهمه له وانیه ریگه یه کی تر بۆ ده ربازبوون له پرسه پتیوان بکاته وه. ئه گهر ئیمه ئهم دیدگایه به شیوه ی گونجاندن بپه ژرتین، ده بیست ئه و توانایه مان هه بیست جیاوازی بکه ین له نیوان پرۆسه ی کوانته می په تی و پتیوانه کان، به بی ئه وه ی به راسته وخۆی بگهرینه وه بۆ قه باره یان ژماره ی ته نۆلکه کان له ناو سیستمی کدا. به م شیوه هیماکه ی له ره له رکه ره ئایدیاله که، یان سه ریه ککه وتنی ته زوه کان له SQUID، ده بیست وه ک فۆتونی 45 کاتیک له ئامیزی H/V وه تیپه ر ده بیست حیسابی بۆ بگریت. هه موو ئهم سیسته مانه ده گریت وا دابنرین که له دۆخی سه ریه ککه وتندان تا ئه و کاته ی جووله ی گهرمایه هه ره مه کی له خو ده گریت، دوا ی ئه وه داده رمیت بۆ دۆخیک که گریدراوه به م یان ئه و پیشهاته ی مومکین که روو ده دات. ئهم نزیکبوونه وه یه بۆ پرسه پتیوان بابته ی ئهم به شه و دوو به شی دواتره.

پیش ئه وه ی زۆرتر قسه بکه ین، جیاوازی نیوان له پره نسپیدا ( In Principle) و له کرداردا (In Practice) بۆ پرسه پتیوان به بیرى خۆمان ده هینینه وه. تا ئه و جیگه یه ی رامن له ئه نجامه کرده کییه کاندانه یه، گریمانه ی ئه وه ی که پتیوان هه میشه گریدراوه به گۆرانی نه شیواو بۆ پپچه وانه بوونه وه، چاره سه ریکی بپه له ی جوانه. به م شیوه یه، هه ر وه ک چۆن له به شی حه وته مدا ئامازى پی درا، فیزیاییه کان له کرداردا لیکدانه وه ی کۆپنهاگن به کار ده هینن، که به باشی ناسراوه، کاتیک پتیوانیک ئه نجام ده دریت جیاوازی هه یه له نیوان سیسته می کوانته می و ئامیره کانی پتیوان. به کورتی وه ک ده بینین ئهم جیاوازییه به کرده وه هه مانه له نیوان دۆخیکدا که

سیستمه کوانتومییه که دابرنیرواوه له پشینوی دهرهکی و ئهوهی که کاریگهیری گهرمایی گرنگه و دهبیت به هوی گورانی نهشیواو بو پنجهوانهکردنهوه. یهکه م پرسیار که دپته ئاراوه، بریتییه لهوهی له چی بارودوخیکدا به راستی گورانهکه نهشیواو بو گهرانهوهیه و جیاوازه لهو پرۆسهی دهکریت بگهرپتهوه ئهگر به رادهی پتویست ههولی لهگهل بدریت.

به ههرحال، پرسیاری دوهم دپته ئاراوه: ئهگر ئیمه بیپهژرینین ئایدیای نهشیواو بو گهرانهوه ههر ئهوهیه که ناوهکهی دهری دهبریت، چون دهکریت ئههه بو چارهسهری پرسی پیوان بهکار بهینریت؟ وهک لهبهشی چوارهمدا باسمان کرد، کاتیک ریسا ستاندهردهکانی فیزیای کوانتومی بو ئامیزیکی پیوانی جهمسهرگیری  $H/V$  فوتونیکی ٤٥ بهکار دهینریت، دۆخی پیشبینیکراو بریتی دهبیت له سههریهکهوتنی پیشهاتهکانی  $H$  و  $V$ . تهناهت توانای نهگهرانهوهش تهواو بیت، ئهه سههریهکهوتنه تهناهت له پرهنسیپدا ناکریت ههرگیز بیینریت، ئههجامگیری سههوه ئوتوماتیکی به درۆ ناخریتهوه. ئیمه دهکریت به سهلامهتی وای دابنن دارمان بو  $H$  یان  $V$  زووی داوه بهبی ئهوهی ترسمان له کیشهکانی دواتر ههبیت، بهلام ئهه پرۆسهیه هیشتا دهبیت به دهست ئههجام بدریت و ئهگر ئیمه ئههه ئههجام نهدهین به شیوهی زاتی گهراوینهتهوه بو فرهجههانی. ئهگر تیورییهکه پیشبینی دارمان دهکات، که وا بوو ناچاره ههلگری میکانیزمیک بیت بو ئهه رووداوه، بۆیه ئهه یان ئهه پیشهاتی پیوان ههقیقی دهبیت. ئیمه له بهشی دهیهمددا بو پرسیاری ههقیقهتبوون دهگهرپینهوه، بهلام بو ساتیک چر دهینهوه لهسهه یهکهه پرسیار، که بریتییه له سروشتی شیواو بو نهگهرانهوه و مهرجهکان، که ئهه ناوه ههلگریهتی.



## تۆمارە نەسردراوہکان

پینگەيەکی تر بۇ جەختکردنەوہ لەسەر نەشیاو بۇ گەرانەوہ، بریتیيە لەوہی وەبیرتان بەئینینەوہ کە لایەنیکى گرنکی ھەر پیتوانیکى راستەقىنە بریتیيە لەوہی پینشینەيەک بمینیتتەوہ. دیارە لیرەدا مەبەست ئەوہ نییە ئەجامەکان لە پەرەوینکدا بنوسریت یان تەنانەت ئامیریک بیستریتەوہ بە کۆمپيوتریکەوہ کە ھەلگری یادەوہرییە (ھەرچەندە ئەم پەرۆسانە بۇ خۆیان ھەلگری تۆمارکردن) بەلام بە ھۆی ئەوہی ئەجامی پیتوان بریکی تایبەتی ھەيە، شتیک لە شوینیکى گەردووندا جیاواز دەبیت. ھەر بۆیە فۆتۆنیک کە لە ھەستەوہریکەوہ تیدەپەریت، تێپەربوونی تەزووێک فەراھەم دەکات، کە دەکریت گلۆپیک دابگیرسینیت. یان بۆزیرەیک کلیک بکات یان ھیمايەک بۇ شوینیکى نووی بگوازیتتەوہ. بەلام ئەگەر تەنانەت ئەوہش روو نەدات، تێپەربوونی تەزوو لە ھەستەوہرەوہ لە ھەوای دەوروبەردا گەرمایەکی بچوک دروست دەکات و لە ئەجامدا جوولەکەى لەگەل باریکدا کە تەزوو لەئارادا نەبیت، جیاواز دەبیت. ھەر گۆرانیک وەک گۆرانى سەرەوہ، تەنانەت ئەگەر ھیندە بچوک بیت، کە بەکرەوہ نەکریت دەربخريت، نیشانەيەکی بچوک لە دوای خۆی بەجسی دەھیلیت.

بە پینچەوانەوہوہ، پەرۆسەيەکی کوانتەمی کە ھەلگری ھیچ کارلینیکى لەگەل دەوروبەریدا نییە، ھیچ تۆماریک لە روودانى رووداویک لە دوای خۆی بەجسی ناھیلیت. کاتیک کە فۆتۆنیکى جەمسەرگیراوی ۴۵° لە کەنالیکی جەمسەرگیری H/V ۱۰/۱۰ تێپەر دەبیت، بەلام دواتر وەک لە وینەى ۴،۲دا پیشان دراوہ، دۆخی سەرچاوەیى خۆی بۇ دەگەریتتەوہ، بە نزیکەيى بەپنى پیناسە ھیچ نیشانەيەک ئامازە بەوہی لە کام کەنالی H/V ۱۰/۱۰ تێپەرپوہ لە دوای خۆی بەجسی ناھیلیت. بە ھەر حال، بە ھۆی بوونی ھەستەوہرەوہ دۆخی ۴۵° دەکریت دروست کریتتەوہ، ئەویش تەنیا کاتیک، پینشینەکەى بە گەراندنەوہی ژمیرەر یان ھەر شتیکى تر

که کارلیکی له گه لدا کردوه بۆ دۆخه سه رچاوه ییبه کان، بسپردریته وه. بۆ چاره سه هری پرسى پىوان ته نیا به سه بیپه ژرینین که وه ها پرۆسه یه که نامومکینه و ناکریت ئه و پیتشینانه ی که به هۆى نامیره کانی پىوانه وه دروست ده بن بسپردریته وه. له وه ناچیت ئه مه گریمان ه بابه تیکى زۆر توند پره وانه بیت، به تاییه تی بینیمان که ئه گه رى گه راندنه وه ی هه موو ته تۆلکه کانی هه سه ته وه ر و ناوه ندی ده ور وه بر بۆ دۆخى سه ره تایی له راده به ده ر لاوازه. به هه رحال، له نىوان پرۆسه کوانته میبه کان که توانای گه رانه وه یان بۆ دۆخى سه ره تایی به ته وا وه تی پارێزراوه و پرۆسه کانی پىوان که له واندا پیتشینه تۆمار ده کریت و توانای سه ره وه یان تیدا نییه، ده بیت جیاوازیه کی به رچا و بکه ین.

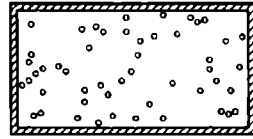
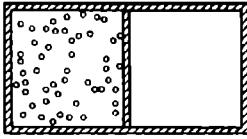
### نه شیاو بۆ گه رانه وه

له به شى پیتشوو دا له گه نگه شه کانمان له سه ر هیمای له راوه بینیمان که جووله ی هه رمه کی گه رمایی ئه تۆمه کانه به کرده وه ناهیتیت دوو جووله ی په ندۆلى یه کترى بسپرنه وه، هه ره وه ها بینیمان که پرۆسه گه لیکی هاوشیوه، وه ک سه ریه ککه وتنى دۆخه کانی ته زووی به رزه گه یه نه ر له SQUID ه کان، زۆر قورسه بیینریت. ئه مه پیمان ده لیت ئیمه ده بیت ته ماشای لقه که ی فیزیبا بکه ین که سه روکارى له گه ل ئه م دیارده گه رمایانه دا هه یه، بۆ ئه وه ی له جیاوازی نىوان پرۆسه کان که له واندا پیتشینه تۆمار ده کریت و ئه وانه ی به ته وا وه تی شیاو بۆ گه رانه وه یه و هیه پیتشینیه که نامینیته وه، تیبگه ین. ئه م لقه ی فیزیبا پنی ده گوتریت سیزمۆداینامیک و له راستیدا ئه مه جیاوازی له نىوان ئه و پرۆسه نه ی پینان ده گوتریت شیاو بۆ گه رانه وه و شیاو بۆ نه گه رانه وه ده رده خات. ئه م خاله له گه ل ئه و شته ی پنی ده گوتریت یاسای دووه می سیزمۆداینامیک گونجیتندراوه، یاسایه که که له هه ر یاسایه کی تری فیزیبا ناسراوتره و سنق له گوتاره به ناوبانگه کی له ژیر ناو نیشانی دوو کلتور ه که ده لیت: "هه ندیک تینگه یشتن لینی بۆ

ھەر نازانستكارىك، كە دەيەويىت زانىبارىيەكى ژىرانەى لەسەر  
كلتورى زانستى ھەبىت، پىويستە.

پىنگەى جواجۆر بۆ دەربىرىنى ياساى دووم ھەيە، لە دەربىرىنى  
"نەترۆپى گەردوون ھەمىشە روو لە زىادبوونە" تا "لە ھىچەو ھىچ  
بەرھەم دىت". بەلام بۆ ئامانجەكەى ئىمە، دەربىرىنى "ھەموو  
سىستەمىكى دابراو بەرەو دۆخىك بە نارىكوپىكى زياترەو دەچىت"  
لەوانەيە باشتر ئايدىا بنەرەتتەكە شروڤە بكات. بۆ نموونە بىرىك گاز  
لە ناو قاپىكدا كە لە ناو ھەراستەكەيدا تىغەيەك ھەيە بىنە بەرچاوى  
خۆت (ويئەى ۱:۸)، لە سەرەتادا واى دابىنن ھەموو گازەكە لە لايەكى  
تىغەكەدا بىت (دەكرىت ئەم كارە بە بەتالكرىنەو ھى گاز لە لايەكەو  
بۆ لاکەى تر ئەنجام بەرىت). ئىستا ئەگەر تىغەكە لا بىرىت چى روو  
دەدات؟ بە روونى ھەموو گازەكە بە خىراىى بىلەو دەبىتەو و بە  
شيوەى چوونەك قاپەكە پىر دەكاتەو و ئەگەر ھەر وا لىنى بگەرىنن،  
ھەرگىز چاوەروان نابىن جارىكى تر گازەكە لە يەك لادا كۆ بىتەو.  
چونكە مۆلكىولەكان لە ھەموو قاپەكەدا، لە چاوى نىوەى قاپەكە،  
فەزايەكى زياتريان بۆ جوولە ھەيە، كە وا بوو بىنەزمتەر دەبن، ھەر  
بۆيە ياساى دووم ئەمەى پى باشترە. نموونەيەكى تر، توانەو ھى  
پارچەيەك سەھۆل لە ناو ئاوى گەرمدايە: مۆلكىولەكان لە ناو  
شلەكاندا لە چاوى ئەو بىنەزىمى و نارىكوپىكىيەكەى لە ناو كرىستالى  
سەھۆلدا ھەيانە سەربەستىرن و ھەر بۆيە ئارەزووى زياتريان بەرەو  
بىنەزىمى ھەيە. ھەر بۆيە گۆرانى سەرەو بەگوئىرەى ياساى دووم  
پىنگەپىندراو، لە كاتىكدا دروستبوونى پارچەيەك سەھۆل لە ئاوى  
گەرمدا نامومكىنە و ھەلبەت ھەرگىزىش نابىنرىت.

چونكە پىرۆسەگەلىكى ھەك ئەوانەى سەرەو بە روونى تەنيا لە يەك  
ئاراستەدا روو دەدەن، پىيان دەگوئىت پىرۆسەى نەشياو بۆ گەرانەو  
(Irreversible). لە لايەكى ترەو پىرۆسەى شياو بۆ گەرانەو  
(Reversible) ئەوانەن كە لە ھەردوو ئاراستەكەدا روو دەدەن.



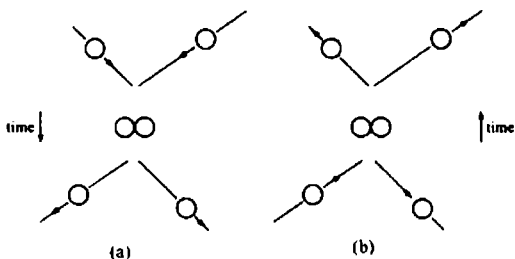
وینہی ۱:۸: ئەگەر ئەو بەر بەستەیی که گازەکهی ناچار کردووہ لە لای چەپ سنووردار بێت لا بەین، گاز بەلاو دەبیتەوہ و ھەموو قاپەکه دادەگرێت. پڕۆسەیی پینچەوانە که لەودا گاز بە شتیوہی خوہەخو بەرەوہی نیوہەیک بېروات، زۆر ناموحتەمیله و ھەرگیز نابینریت.

نموونەیی پۆژانەیی لە پڕۆسەیی شیاو بۆگەرانیوہ، لەرینەوہی پەندۆلی کاتژمیریکی دیوارییە یان خولانەوہی ویلیکە. پڕۆسەکانی شیاو بۆ گەرانیوہ و شیاو بۆ نەگەرانیوہ دەگریت بە ویناکردنی فیلمیک که لە پڕۆسەیک ئامادە دەگریت و لە ئاراستەیی پینچەوانەدا پیشان دەدریت، لە یەکتەری جیا بکرتنەوہ. ئەگەر پووداوہ فیزیاییەکان بە شتیوہی فیزیایی ژیرانە بن، ئەوان شیاو بۆ گەرانیوہ، ئەگەر نا، نەشیاو بۆ گەرانیوہ. بۆ ئەو مەبەستە فیلمیکی فیزیکردنی ئامادەکراوہ که لەودا تۆپیک لە نیوان دوو کەسدا ئالۆگۆری پی دەگریت (شیاو بۆ گەرانیوہ) و کاغەزیک دەدریت (نەشیاو بۆ گەرانیوہ).

دوو خالی گرنگ لێرەدا ھەبە که لەدیدیی یەکەمدا دژبەیک دەرەکەون؛ یەکەم، ئەوہی پڕۆسە فیزیاییەکان تەنانت ئەگەر شیاو بۆ گەرانیوہش دەرەکەون، لە راستیدا شیاو بۆ گەرانیوہ نین و دووہم، ئەوہی ھەموو پڕۆسە مایکروسکۆپییەکان لە راستیدا بە تەواوہتی شیاو بۆ گەرانیوہ! ئیتمە لەسەر ھەر کام لەم گوتانە قسە دەکەین و ھوول دەدەین پارادۆکسە دەرکەوتە که چارەسەر بکەین؛ کاتییک ئیتمە ئەمە ئەنجام دەدەین، دەبینین، ھەرچەندە ھیوادار بووین، بەلام لەوہ ناچیت پرسی چارەسەری کیشەیی پتوان پیش بکش بکەوێت.

بۆچی دەلێن ھەموو پڕۆسە ماکروسکۆپییەکان لە راستیدا شیاو بۆ گەرانیوہ نین؟ ئاییدیای گرنگ که لە ناو ئەم گوتەیدەدا ھەبە، بریتییە

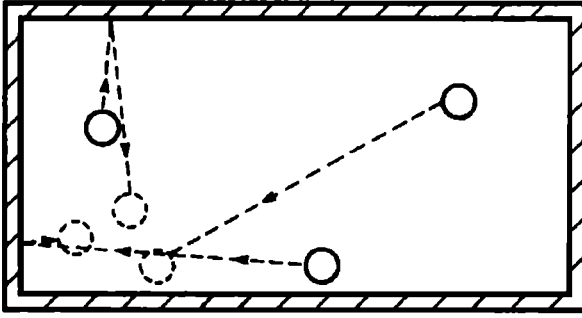
لهوهی دابرینی تهنیکی ماکرؤسکوپی به تهواوهتی له دهورو به ره که ی مومکین نییه. هر بویه هرچهنده به پوالت وا درده که ویت پهندؤل به شیوهی شیواو بؤ گه رانه وه کار دهکات، لیکؤلینه وهی وردتر پیشان ده دات جووله که ی له راستیدا، هرچهنده به هیواشی، به لام به هوی هیزه گانی به رگری هیوا هی دهورو بهر یان لیخشانندی تهوره که ی، جووله که ی هیواش ده بیته وه. یان نه گه ر کاتزمیری پهندؤل له بهر چاو بگرین، فراونیی پهندؤل که ی به نه گؤری ده مینیتته وه، کاتیک به هوی جؤریک بزوینهر به کار ده خریت. لیکؤلینه وه له سه رچاوه ی ئم هیزه ده ری ده خات که سه رچاوه که پروسه ی شیواو بؤ نه گه رانه وه وه ک به ربوونه وهی کیشیک یان کرانه وهی سپرنگیک یان به تالبوونه وهی پاتریبه که. شیواو بؤ گه رانه وهرترین جووله له ئاستی ماکرؤسکوپییدا ده کریت وینا بکریت سوورانه وهی مانگی هه ساره یه که یان سوورانه وهی هه ساره یه که به دهوری خؤردا. ئم ته نانه له فه زای به تالدا که له واندا به کرده وه هیچ هیژیکی به رگری له ئارادا نییه، ده جوولین و جووله که ملیونه ها ساله بی وه ستان دریتزه ی هه یه. له گه ل ئه وه شدا ده رکه وتووه که ته نانه ت له م بارودؤخه شدا هیژی به رگری هه یه، وه ک هه لکشان و داکشانی مانگ و خؤر له سه ر زه وی، که له کیسه چوونی وزه ی پتچکه یی له گه له و له ئه نجامدا جووله سوورگه یه کانیش هیواش ده بنه وه. به م شیوه تیکرای مه ودای دووری نیوان زه وی و مانگ چه ند میلیمه تر له سالدا که م ده بیته وه، دیارده یه ک که به هوی تاقیکردنه وه له یزه ره وه راسته وخؤ پینراوه. ئم به شه له جووله ی مانگ نه شیواو بؤ گه رانه وه یه، هر به و هؤکاره ی که له نمونه کانی پتشیودا قسه مان له سه ری کرد: بؤ مانگ کاتیک له بری ئه وه ی به زه وی نزیک بیتته وه لیتی دور ده که ویتته وه، هه لکشان و داکشانه کان به ناچاری وزه ده دن به مانگ و به پیچه وانه وه، ئه مه ش یاسای دووم پتشیل ده کات.



وینەى ۸:۲ پرۆسه داینامیکیه سادهکان، وهک بهرکهوتنى دوو گۆ، کاتیک ریزبهندی کاتییه کهش بگۆریت هینشتا له دیدى فیزیاییه وه ژیرانه دهردهکهویت.

ئینستا دهگهڕینهوه بۆ سهر دهربرینی دووهمی پارادۆکسهکه، ئهوهی که ههموو کارلیکه بنچینهیهکان شیاو بۆ گهڕانهوهن. ئەم ئەنجامه لهوهوه دیت یاساكانی میکانیک و کارومۆگناتیسی بهند نین لهسهر ئاراسته‌ی کات (یان وهک دهگوتریت تیرئاسای کات). دۆخیکی ساده که ئەم بارودۆخه ڕوون دهکاتهوه بریتییه له بهرکهوتنى نیوان دوو مۆلکیول، وهک له وینەى ۸،۲ (a) دا دهبینریت و پێچهوانه کاتییهکه‌ی که له وینەى ۸:۲ (b) دا پیشان دراوه. وهک دهبینن ههردوو پرۆسهکه به شیوه‌ی فیزیایی شیاون و به یه‌کسانی شیاوی په‌سه‌ندکردن و هیچ شتیکی نییه پیمان بلت به راستی جووله به چ ئاراسته‌یه‌کدا ڕووی داوه. ئەمه بۆ هه‌موو ڕووداوه فیزیاییه‌کان که له ئاستی مایکروسکۆپیدا ڕوو ده‌دهن راسته (جگه له یه‌ک یان دوو پرۆسه که له تهنۆکه نیمچه‌ته‌تومییه‌کاندا ڕوو ده‌دات، که نابیت زۆر نیگه‌رانی بین). ئەى چۆن دهگوتریت ڕه‌فتاری ته‌نه‌کان له سکێلی گه‌وره‌دا هه‌میشه نه‌شیاوه بۆ گه‌ڕانه‌وه له کاتیکدا له ئەتۆم پێک هاتوون و ئەوانیش ملکه‌چی یاسا ماکرۆسکۆپییه‌کانن که شیاون بۆ گه‌ڕانه‌وه؟ وه‌لامی ئاسایی بۆ پرسى چۆن نه‌شیاو بۆ گه‌ڕانه‌وه‌ی ماکرۆسکۆپی، له شیاو بۆ گه‌ڕانه‌وه‌ی مایکروسکۆپییه‌وه دهرده‌که‌ویت، بریتییه

له وهى شياو بؤ نه گه رانه وه تهنيا نزيك كرده وهيه و يان تهنانه ت له وانه يه وه هميك بيت. بؤ تيگه يشتن له مه جار يكي تر بارى قايى هه لگري گاز له بهر چاو ده گرین (وينه ي ۱: ۸)، كه تيغه كه لا ده بر يت و گاز هه موو قاپه كه پر ده كات. نه گه ر له سه ر يه ك تاكه مؤلكيولى گاز چر ببينه وه ده بينين نه م مؤلكيوله بهر كه وتنگه ليك له گه ل ديواره كاني قاپه كه و مؤلكيوله كاني تر نه نجام ده دات كه هه موويان ملكه چى ياسا كاني شياو بؤ گه رانه وه ن. وای دابنى كه له كاتيكي ديار يكر اودا ئيمه بتواين ئاراسته ي جووله ي هه ر مؤلكيوليكي ناو گاز كه پيچه وانه بكه ينه وه. چونكه ياسا ميكانيكيه كان كه فه رمانه وه ان له سه ر بهر كه وتن به باشى له پيچه وانه دا كار ده كهن، هه موو مؤلكيوليكي ريچكه پيوراوه كه له ئاراسته ي پيچه وانه دا ده گه ريته وه و دواى تيپه رپوونى كاتيكي يه كسان به ماويه ك كه له لابردنى تيغه كه تا پيچه وانه كرده وه ي، هه موو مؤلكيوله كان ده گه ريته وه بؤ لاي چه پ و به داخستنى تيغه كه دؤخى سه ره تايى قاپه كه جار يكي تر به ده دست به يئينه وه. نمونه يه ك له م پرؤسه يه به گازى پيكه اتوو له مؤلكيول له وينه ي ۳: ۸ دا شى كراوه ته وه. نه وان به شيوه ي سه ره تايى له ناو قاپه كه دا بلاو بوونه وه ته وه، به لام نه وان به رووداويك ده جوولئين و دواى ماويه كي كورت له به شيكي قاپه كه دا كو ده بنه وه. هه لبه ت وه ستاندى و پيچه وانه كرده وه ي ئاراسته ي جووله ي مؤلكيوله كان به كرده وه نامومكينه، زور نامومكينتر ده بيت نه گه ر ژماره ي ته نؤلكه كاني ناو سيسته مه كه بهر زتر بيته وه. به هه ر حال، به رواله ت به پيى پرهنسيپ مومكينه. سه ره راي نه وه، شيكار به ورده كاريى زياتره وه له سه ر جووله ده مانگه يه نيئت به و بر وايه ي تهنانه ت له نه بوونى ده ستتيوه ر دانيشدا، سيسته ميكي فيزيايى دواى تيپه رپوونى كاتيكي به راده ي پيويست دريژ ده چيته وه دؤخى سه ره تايى خو ي.

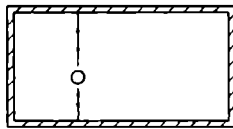


وینہی ۱:۳: ہرچہندہ گازیگ ہرگیز لہ نیوہی قاپیک کو نابیتہ وہ، بہ لام نہم کارہ بہ پینی یاساکانی فرمانرہوا لہ سہر بہرکہ و تن قہدغہ نیبہ. وینہی سہرہوہ سنی تہنولکہ کہ سہرہتا لہ ناو قاپہکہدا بلاو بوونہتہوہ پیشان دہدات (بازنہ توخہکان)، کہ بہ شیوہیہک دہجوولین کہ لہ گوشہی خوارہوہی لای چہپ کو ببہوہ (بازنہ خال بہتالہکان).

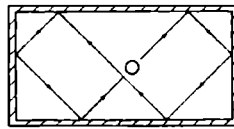
بؤ تیگہیشتن لہم خالہی دوایی سہرہتا نمونہیہکی سادہ لہ بہرچاو دہگرین کہ لہودا مؤلکیولیکی تاقانہ لہ ناو لاکیشہیہکی تہختدا و ہک وینہی ۸:۴ دہجوولینت و لہ دیوارہکانہوہ دہگہریتہوہ. نہگہر نہم مؤلکیولہ جوولہکہی خوئی بہ شیوہی ہاوریک لہگہل یہکینک لہ لاکانی لاکیشہکہ دہست پین کردبیت، بہ بیسنور لہ سہر ہیلنک بہرز و نزم دہبیتہوہ. ہر کاتیک لہ خالی دہستپیکہوہ تیدہپہریت ہمان خیرایی و ئاراستہ خیرایی جوولہی سہرہتایی دہبیت، ہر بؤیہ کرداری گہرانہوہ زور بہ خیرایی روو دہدات. بہ ہاوشیوہی نہگہر مؤلکیولہکہ دہستپیکی جوولہکہی لہ خالیکہوہ بیت کہ گوشہی ۴۵ لہگہل یہکینک لاکاندا دروست بکات ریچکہکہ و ہک وینہی ۸:۴ (b) دہبیت و نہم ریچکہیہ بہ شیوہی بیسنور دریزہی دہبیت. ریچکہگہلنکی تریش دہکریت بہ ئاسانی دیزابین بکریت کہ دووبارہ



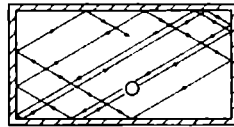
دەبیتەو. بە ھەرحال، لە باریکدا کە گۆشەکە زۆر خزویست بیت  
 رێچکەکە زۆر ئالۆز دەبیت و ھێلیکی ویناکراو بۆ رێچکە ی تەنۆلکە کە  
 سەرئەنجام ھەموو ناو لاکیشەکە پێ دەکات (بە سادەیی دەبیریت کە  
 دووبارەکردنەوێ سادە ی جوولە یەک، کاتیک ئەنجام دەدریت کە  
 تانجانتی (سایە/tangent) گۆشە ی دەستپیک ژمارە یەکی کەرت، واتە  
 $n/m$  بیت، کە لەودا  $n$  و  $m$  ھەردووکیان ژمارە ی دروستن).  
 باروودۆخی سەرەتایی دەمانگە ینیت بە جوولە یەک لەم جوورە  
 ژمارەکیان بیکۆتایی جار موحتە ملترە لەوێ تەنیا جوولە یەکی سادە  
 دووبارە بکاتەو، بەگشتی، دەکریت وای دابنیت کە تەنۆلکە کە ھەموو  
 شویتە مومکینەکانی ناو لاکیشەکە داگیر دەکات، کە یەک لەو شویتانە  
 شوینی سەرەتایی دەبیت، ھەلبەت ئەگەر بە رادە ی پێویست رابووستین.



(a)



(b)



(c)

وینە ی  $A:4$ : تاک تەنۆلکە یەک لە ناو قاپیکی لاکیشە، بەند لەسەر  
 باروودۆخی سەرەتایی دەکریت جوولە ی جیاواز ئەنجام بدات. لە  
 بەشی (a) و (b) جوولە کە دوای چەند بەرکەوتن دووبارە دەبیتەو.  
 رێچکە یەک کە زۆرتر ئەگەری روودانی ھەیە، رێچکە یەکە کە لە بەشی  
 (c) دا پیشان دراو و مۆلکیول لەم بارەدا ھەرگیز بە وردی  
 ناگەریتەو بۆ باروودۆخی سەرەتایی. لەم بارەدا بە پێی پرنسپی  
 ئەرگۆدیک تەنۆلکە ناچارە لە کۆتاییدا ھەموو دۆخە مومکینە  
 داینامیکیەکان داگیر بکات.

دەكرىت ئەم ئەنجامە بۇ شىرۇقەى رەفتارى سىستەمە ئالۆزەكان گشتاندنى بۇ بكرىت بۇ سىستەمى زۆر ئالۆزتر، وەك ئەو گازانەى پىشتر قسەمان لەسەرى كىرد. ئىستا ئىمە ژمارەىەكى گەورە تەنۆلكەمان هەىە كە دەجوولۆن و لە بەكترى و لە دیوارەكانى قاپەكە دەكەون. هەمان ئارگىومىنت دەكرىت بۇ يەك تەنۆلكە بەكار بەئىترىت كە دەگات بەو ئەنجامەى كە وەها سىستەمىك ئەگەر لىنى بەگەرىن درەنگ یان زوو لە هەموو ئە پەىكەربەندىبەكانەو، كە گونجاون لەگەل پرنسىپى پاراستنى وزەدا، تىپەر دەبىت. ئەم دەربىرنەى كۆتایى ناسراو بە پرنسىپى ئەرگودىك (Ergodic Principle)، كە وا دادانرىت بۇ هەر سىستەمىكى فىزىباى، وەك مۆلكىولەكانى گان، راست بىت. هەلبەت بۇ شىرۇقەى دۆخى فىزىباى سىستەمىكى وەها دەبىت شوین و خىزباى بە نزىكەى ۱۰<sup>۲۳</sup> مۆلكىولى گازەكە بزانىرىت، هەر بۆىە ژمارەى دۆخە مومكىنەكان ئىجگار زۆرە، بەلام ئەگەر گریمانەى ئەرگودىك راست بىت، بە هەرچەندە ئەم دۆخانە رىك بەكسان نابن بە دۆخى سەرەتاىى، بەلام بە رادەى پىووست لىنى نزىك دەبن. هەر بۆىە دەگەىن بەو ئەنجامەى ئەگەر بە رادەى پىووست ئارام بگرىن، گازەكە دەبىت بەگەرىتەو بە دۆخىك كە نزىكە لە دۆخى سەرەتاىى. تىگەىشتن لەم هەقىقەتە بۇ بەكەم جار لە لاىەن هىترى پوانكارەو، فىزىباى فەرنسىسى لە سەدەى نۆزەدە هاتە ئاراو: گەرپانەوہى سىستەمىكى سىزمۇداینامىكى بۇ دۆخى سەرەتاىى و كاتى پىووست بۇ ئەنجامبوونى ئەم كارە ناسراو بە گەرپانەوہى پوانكارە (Recurrence Poincaré) و كاتى پىووست بۇ ئەنجامبوونى ئەم كارە كاتى سوورپى پوانكارە (Poincaré Cycle Time)ى پى دەگوترىت.

ئەم ئارگىومىنتانە دەمانگەىەنىت بەو برۆاىەى كە نەشیاوى بۇ گەرپانەو، تەنیا وەهمىكە. هەرچەندە گازى كشاو قاپى بەتال پىر

دەكاته‌وه، ھەمیشە بەختىك، ھەرچەندە كەم، بۆ گەرانە‌وه بۆ دۆخى سەرەتايى بۆ ھەموو مۆلكىولەكان كە لە لای چەپى قاپەكەدان لەئارادا دەبىت و بە دۇنيايىيە‌وه روو دەدات ئەگەر بە رادەى پىويست رابووستىن. ھەلبەت لەوانەيە ناچار بىن ماوہەكى درىژ رابووستىن، بەراوردى كاتى سوورپى پوانكارە بۆ سىستەمە ماكرۇسكۆپىيە جۆرىيەكان چەندىن ملېون بەرامبەرى تەمەنى گەردوونى ئىمەيە. بە ھەرھال، كاتى پوانكارە تەنيا تىكرايەكە: لەرادەبەدەر ئەگەرەيكى بچووكە، بەلام كاتەكە بىكۆتايى نىيە، بەختى ئەوہى پۆژىك ھەموو مۆلكىولەكانى گاز لە ناو قوتوويەك يان ژوورىكدا بەرەو لايەكى بچوولت، ئەنجامىكى دلخۆش نابىت، بە تايبەت ئەو كاتەى روو بدات كە ئىمە لە ناو ژوورەدا بىن!

### نەشياو بۆ گەرانە‌وه و پىوان

ئىستا دەبىت روون بووبىتە‌وه كە بۆچى ھەر چەشنە گەرانە‌ويەك بۆ نەشياو بۆ گەرانە‌وهى سىزمۇداينامىكى پرسى پىوان بە خىزرايى چارەسەر ناكات. بە دۇنيايىيە‌وه ئەم گوتەيە راستە كە پىرۆسە كوانتەمىيە پەتییەكان لە دىدى سىزمۇداينامىيەكە‌وه بە تەواوہتى شياون بۆ گەرانە‌وه، لە كاتىكدا لە پىوانەكاندا بەردەوام لەگەل نەشياو بۆ گەرانە‌وهى سىزمۇداينامىكى بەرەورپو دەبىن. بەلام ئەگەر گریمانەى ئەرگۆدىك و ئايدىيائى گەرانە‌وهى پوانكارە راست بىت، ئەوكات نەشياو بۆ گەرانە‌وه دەبىت بە وەھم، سەرچاوەكەى دەگەرىتە‌وه بۆ ئەوہى ناتوانىن گەرانە‌وهى پوانكارە لە پىرۆسەكانى سىكىلى گەورەدا ببىن.

ئەگەر ئىمە بتوانىن وەھا ببىنىتەك ئەنجام بدەن، ئەتۆمەكانى ھىماكە لەراوہكەى وینەى (٧:١)، ئەتۆمەكانى ھىما لەراوہكە لە كاتى لادان لە دوو ئاراستەكەدا، لە دوو شوئىنى دژبەيەكدا جىگىر دەبن. لە ئەنجامدا دوو جوولەكە يەكتى دەسپرنە‌وه و دۆخى جەمسەرگىرى فۆتۆنەكە

نه ۷ دەبیت نه ۸، بەلگە ھەر ۴۵۰ دەبیت. تەنات ئەگەر دەمانتوانی لادان ھیما لەراوھە تۆمار بکەین، دەبوو مادەیک بەکار بەینین کە ملکە چی یاساکانی سێرمۆداینامیکییە و بەم شتووە ھەموو کۆمەلەکە دەکریت وەک سیستەمیکی سێرمۆداینامیکی لەبەرچاو بگێردریت، کە ملکە چی گەرانەوھەکی پوانکارە. ئەگەر ھیچ جینگەیک بۆ دەربڕینی ئەوھە سەرئەنجام پێوان ئەنجام دراوھە یان نا نەبیت، ئەوکات بەگوزرە دەربڕینی کۆپنھاگنی نابیت ھەقیقەتیک بۆ ھێندە نەپێوراوھەکان (جەمسەرگیریی فۆتۆن، ئاراستەیی لادانی ھیما یان بە راستی ھەر شتیکی تر) لەئارادا بیت و ئیمە ھیشتا لە بەردەم پرسى پێواندا دەستەووەستان دەبین.

ئەگەر بمانەوێت لەم ئاراستەدا پیش بکەوین، دەبیت ھۆکاریک لەسەر کارانەبوونی گریمانەئەرگۆدیک و ئایدیاکانی پوانکارە لە پێوانی کوانتەمیدا بدۆزینەوھ. بەکێک لە پیشنیازەکان بەندە لەسەر ئەوھە کە ھیچ سیستەمیکی سێرمۆداینامیکی راستەقینە کە لە دەورووبەری خۆی داپرابیت بوونی نییە. ھەر بۆیە ئەتۆمەکانی گاز لانیكەم لە پێگەیی کارائیکی لاوازی کیشکردنەوھ، کە ھەلبەت لە نێوان ھەموو تەنەکاندا ھەبە، لەگەڵ تەنەکانی دەرەوھەدا کارائیک دەکات. ھەرچەندە ئەم جۆرە کارائیکەرییانە لەرادەبەدەر بچووکن، بەلام پیشان دراوھە کە پیشیوی زۆر بچووک توانای ئەوھەیان ھەبە کارائیکەری گەورە لە جوولەیی گشتیی سیستەمیکی فرەتەنۆلکەیی وەک گاز یان لە راستیدا ھیمایک دابنیت، ھەر بۆیە گۆرانئیکی بچووک لە گەلەستیرەیکە دەور دەکریت کارائیکەری لەسەر رەفتاری گازیک کە لەسەر زەویبە دابنیت و گۆرانکاری گەورە لە کاتی گەرانەوھە پوانکارەدا دروست بکات. لەوانەبە ھەرچە ھیچ سیستەمیکی ئالۆز بۆ دۆخی سەرەتایی خۆی بگەریستەوھ مەگەر ئەوھە ھەموو دەورووبەرەکی وەک رابردووی لێ بیتەوھ- چونکە ئەگەر وا نەبیت گۆرانکاری داھاتووی وەک ئەوھە پیشوو نابیت. ھەر بۆیە دەکریت تێبگەین کە پێوانئیکی

پيشاندهرهى گورانيكى نه شياو بؤ گه رانه وه له گشت گهردوندا و به سادهيى گريمانه بابته كه ي، كه ياساكانى كوانتيم دهكرت بؤ هه ر به شينكى گهردون به كار بهتريت، به لام نهك بؤ هه موو گهردون. تنانته له وانويه بگوتريت كه ويناي گه رانه وه ي گهردون بؤ دؤختك كه پيشتر تيدا بوو بيواتايه، چونكه ئه وكات دهبيت دؤخى هه موو چاوديره كان له گهردوندا بگه ريته وه بؤ دؤخى پيشتر و هيچ ريگه به كيش بؤ زانيني روادويك يان تپه ريني كات نيه. دوو ره خنه له سهر ئه مه هه يه: به كم، هه رچه نده له وانويه برواپيكر او نه بيت، به لام له وه ده چت بكرت تيؤرى كوانتيمى بؤ گشت گهردون به كار بهتريت. ليكؤلينه وه تيؤرييه كان له سهر په ره سه ندنه كه ي له قؤناغه سه ره تاييه كانى ته قينه وه گه ره كه وه (بيگانگ) ته نيا به نده له سهر ئه م گريمانه بابته و ئه نجامه ليكمان ده ست ده كه ويت كه وا دياره هه ندريك له تاييه تمه ندييه بينراوه كانى گهردونى ئه مرؤمان شى ده كاته وه. دووهم، ديارى كردنى ئه وه ي كه ي گوراني نه شياو بؤ گه رانه وه له گهردوندا روى داوه، كارينكى قورسه. هه موو كارى گه رييه فيزياييه كان به كيشكردن يشه وه، به خيراى روناكى يان كه متر له و بلؤو ده بنه وه، هه ر بؤيه ساله هاى ده ويت تا گورانكارىيه كانى كارى گه رى پيوانتيك، كه روى ده دات، له به شه دووره كانى گهردون تومار بكرت. كيشه مان ده بيت ئه گه ره هه قيقه ت نه ده ين به روادويك كه چند هه زار مليون سال له وه وپيش روى داوه.

به لام به هه رحال، ريگه به كى به ته واوه تى جياواز بؤ ليكؤلينه وه له م پرسه هه يه كه له ودا ئه وه په سه ند ده كه ين، كه سه لميندراوى ئه رگؤديك راست نيه و گه رانه وه كانى پوانكاره روى نادن. تا ئيسنا هيچ نمونه يه كه له پيشيلكردنى ياساى دووهمى سىرمؤدايناميك له كرداردا نه بينراوه و له راستيدا هه موو گه نكه شه كه له سهر گريمانه يه كه كه به ته واوه تى گشتگيره. ئايا ناكريت لايه نكه ليك له سروشتى گورانكارىيه كانى سىرمؤدايناميكى، كه له پرؤسه كانى پيواندا

پوو ددهن بدؤزینه وه، که به ئاسانی بکریت ئهوان له پرۆسهی شیاو  
بؤ گه پانه وه کان، که تیۆری په تیی کوانته می به کاری دههیتیت، جیا  
بکریته وه؟ ئه م ئیمکانه له دوو به شی دواتردا قسهی له سه ر ده که یین،  
له وئ ده بینین که ئه مه پیش نیازی چاره سه ریک بؤ پرسى پیوان ده کات  
که ده کریت له هه موو ئه وان ه ی پیشتر قسه مان له سه ری کرد وه  
کرده کیتیر بیت. به هه رحال، وه ک ده بینین ئه مه پیویستی به  
گۆرانکارییه کی شوړشگیزانه یه له و شوړۆه نه ریتییه ی بؤ گه ردوونى  
فیزیایی له ئارادایه.



## به‌شى نۆپەم تاكە يەك رېگە بۆ بېشەوہ؟

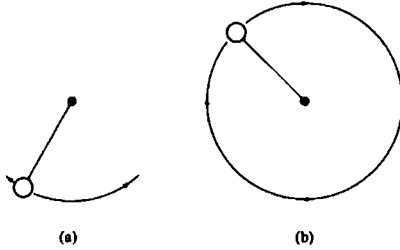
لەم بەشەدا ئىمە دەگەرئىن بەدوای ئەگەرى ھەبوونی ھەندىك لایەنى سروشتى گۆرانەكانى سىرمۆداينامىكى، كە لە پروسەكانى پىواندا پروو دەدن، بۆ ئەوہى جىاوازيبەكى پروون بکەين لە نىوان جۆرە پروسەبەكى شىاو بۆ گەرانەوہ، كە مومكىنە پروو بدات لەو جۆرەى كە دەكرىت تىۆرى كوانتەمى پەتى بۆ بەكار بەئىنرىت. ئەم ئايدىايە ھەندىك ھەل پىشكەش دەكات، كە لە سالانى ۱۹۸۰ لە لایەن ئىلپا پرىگۆگىن وە پەرەى پ ىدرا. ئەو لە سالى ۱۹۷۷ بە ھۆى كارە تىۆرىبەكانى لەسەر بواری سىرمۆداينامىكى كىمىاي نەشىاو بۆ گەرانەوہ (Irreversible Chemical Thermodynamics) خەلاتى نۆبىل بۆ زانستى پى بەخسرا. خالى دەستپىكى ئەم شىوازەى پرىگۆگىن و ھاوكارەكانى برىتیبە لە دووبارە تاڤىكردەوہى پره‌نسىبى ئەرگۆدىك، كە دەگاتەوہ بە ئايدىايى گەرانەوہى پوانكارە. لە بەشى پىشووفا باسماں كرد كە لە بارى سادەى تەنۆلكەبەكى ھەسكراو لە ناو لاكىشەبەكدا، ئەگەر گوشەى دەستپىك بړىكى تايبەتى نەبىت، بچكەكەى ھەموو لاكىشەكە دادەپۆشەت و درەنگ يان زوو تەنۆلكەكە دەگات بە دۆخىك كە بە رادەى دلخواز بە دۆخى سەرەتايى نزىكە. مەبەست ئەوہبە كە ھەرچەند دۆخەكانى سەرەتا و



كۆتايى به وردى يەكسان نىن، بەلام دەكرىت به پىندانى كاتى به رادەى پىويست درىژ، جىاوازى شوىن و خىرايىهكان به رادەى پىويست بچووك بكرىتەوہ. گریمانەى روون ئەوہىه كه رەفتارى داھاتوى سىستەمەكه زۆر ناكەويتە ژىر كاريگەرى ئەم گۆرانكارىيە بچووكابە لە دۆخەكەدا؛ بە كردهوہ رەفتارەكەى دواى گەرانەوہ، وەك رەفتارە سەرەتايىيەكەى وايە. ھەر بۆيە ئەگەر تەنۆلكەكە بەشىك بىت لە سىستەمىكى كوانتەمى، بە گەرانەوہ دۆخى كوانتەمى سەرەتايى بە شىوہىەك دروست دەكاتەوہ، كه ناكرىت بگوترىت لەودا گۆرانىك رووى داوہ. لە راستىدا ئەم ئايديايە سەبارەت بە سىستەمىكى سادە وەك تەنۆلكەيەكى تاك كه لە ناو لاكىشەيەكدا بەملا و لا دا ھەلبەزودابەز دەكات، دەكرىت بەكار بىت، بەلام بۆ سىستەمە ئالۆزەكان متمانەپىكردى سنووردارە.

وەك نمونەى سىستەمىكى فیزیایی كه رەفتارە داھاتووەكەى دەكرىت بە شىوہىەكى بەرچاوا لە ئەنجامى گۆرانىكى بچووك لە دۆخەكەيدا بگۆرىت، پەندۆلىكى سادەيە، كه لەودا تەنىك بە كۆتايى شوولێكەوہ قايم بەستراوہتەوہ و بە جۆرىك لەسەر ياتاغيك دانراوہ، كه دەكرىت سوورپىكى تەواو لى بدات (وینەى ۱:۹). بۆ ئەم سىستەمە ئەگەرى دوو جوولەى بە تەواوہتى جىاوازی لەئارادايە، ئەگەر تەنەكە كەمىك بە لایەكدا لا بدرىت و دوايى بەرەلا بكرىت، وەك پەندۆلى كاتژمىرىك بۆ پاش و پىش دەلەرىتەوہ، بەلام ئەگەر خىرايىەكى زۆرى پى بدرىت، لە بەرزترىن خالەوہ تىدەپەرىت و دەسوورپىتەوہ و تا ھىواشبوونەوہى جوولەكەى درىژە بەم كارە دەدات. گرنگترىن خال لىرەدا برىتییە لەوہى خىرايىەكى مۆلەقە لەئارادايە، كه لە ژىر ئەودا پەندۆل ھاتوچۆ دەكات و لە سەروو ئەوہوہ دەسوورپىتەوہ. ھەر بۆيە دەگەين بەو ئەنجامەى كه دوو پەندۆل كه جىاوازیيەكەيان تەنيا لە خىرايىەكەياندا، بە برىكى زۆر كەم لە سەروو يان خوارووى خىرايى مۆلەقەوہ رەفتارىكى بە تەواوہتى جىاوازیان ھەيە. ئىستا

بزانين ئەگەر ئەم پەندۆلە بەشېك لە سىستەمىكى سىرمۆدائىنامىكى بىت چى ڤوو دەدات. بۇ نموونە دەكرىت نموونەيهكى بچووك له وه له ناو قايىكى له گاز به ژمارهيهك مۆلكيوله وه وينا بكرىت، كه هه ندىك جار مۆلكيوله كان لىي دهكەون و برىك وزه ي ڤى ده دەن.



وینەى 1:9: پەندۆلىكى سادە له وانەيه دوو جووله ي جياوازى (a) له رینه وه (b) سوورانه وه ي تهواو ئەنجام بەات.

ئىستا وای دابنى كه پەندۆلكه له ساتىكدا وزه كه ي به راده ي ڤوىست به لام نهك زۆر نزيك له وزه ي دهستپىكى سوورانه وه بىت. له وانەيه كه دواتر ئەم سىستەمه بگەرته وه بۇ هه مان دۆخ كه مۆلكيوله كان به كرده وه له هه مان شوين و به هه مان خىرايى سه ره تايى له جووله دا بن، به لام ئەم جارەيان وزه ي كه ميك زياتر له دۆخى ڤيشووى ڤى ده درىت. پەندۆلكه ئىستا ئىتر دهست دهكات به سوورانه وه، به شيوه يهك كه رهفتارى داها تووى ئەو مۆلكيولانه ي لىي دهكەون له گەل دۆخى ڤيشوودا جياواز ده بىت. هه ر بۆيه ده رده كه وىت كيشه كه له به كار هينانى پرەنسىپى ئەرگۆدىك و ئايدىاي گه رانه وه ي پوانكاره دا سه باره ت به سىستەمگه لىكى وهك ئەوه ي سه ره وه دا هه يه. به هه ر حال، له وانەيه دۆخى سه ره تا و كو تايى ئەم سىستەمانه هاوشيوه بىت، به لام رهفتارى داها توويان به تهواوه تى جياواز ده بىت.

لهوانه يه وا دهر بکه ویت که بارودوخی هاوشیوهی بارودوخی سهره وه به راده یه ک ناهه قیقین، که به کرده وه له دهره وهی قسه له سهرکردن بیت. به لام ورده کاری جو له ی سیستمه چه ند ته نوله که بیه کان زور ئالوزه و وه ها ناهه وه سئنگیه لیک زور نئاساین و له راستیدا زور له سیستمه کان ناهه وه سئنگیه که یان زور توندتره له مه، به جوړیک هر گورانیکی بچووک له بارودوخی سهره تایی، ره فتاری داهاتووی به توندی ده گوریت. هه ندیک جار کاریگه ری ئه م جوړه له ناهه وه سئنگیه کان له سهر سیستمه فیزیاییه کان، پئی ده گورتیت تیکه لبوونی به تین (Strong Mixing). پیشان دراوه که گازیکی پیکه اتوو له سئ ته نوله که به شیوهی گو ی ره ق، وه ها ره فتاریک له خوی پیشان ده دات، هر بویه ئه گه ری زوره که تیکه لبوونی به تین یه کیک له تاییه تمه ندییه ئاساییه کانی زور به ی سیستمه سیرمؤداینامیکیه راسته قینه کان بیت.

وهک پریگولگین، ئیمه سهره تا په یوه ندی تیکه لبوونی به تین له گه ل تیکه یشتنمان له فیزیای کلاسیکی له بهر چاو ده گرین و که میک دواتر ده گه ریینه وه بق نمونه ی کوانتمی و سهرئه نجام ده گه ریینه وه بق پرسی پئوان. یه که م خال که ده بیت له پئش چاومان بیت، بریتییه له وهی هر چه نده ورده کاری ره فتاری ئایینده ی ته نوله کانی پیکه ینه ری سیستمیک له هاوسه نگی لاوازا به کرده وه شیایوی پئشبینی نییه، به لام ئه مه به واتای ئه وه نییه که هیچ کام له تاییه تمه ندییه کانی ئه م سیستمه ناکریت بیپوریت. به تاییه تی بره ئاساییه کانی سیرمؤداینامیک، وهک پله ی گه رمی و په ستان (سه باره ت به گاز) به وردی و به ب اشی شیایوی پئشبینییه. سهره پای ئه وه یاسای دووه می سیرمؤداینامیک به زه قی راسته و ته نانه ت سیستمه که به خیراییه کی زیاتر له وهی ملکه چی پرهنسیپی ئه رگودیک بیت به ره و دوختیک به ناریکوپیکیی زیاتره وه ده چیت. پارامیتره بنچینه ییه داینامیکیه کانی وهک شوین و خیرایی مؤلکیوله کانی

پېكهنه، گورانكارى پر له نازاوهيان ههيه، له كاتيكدا بره سىرمۇداينامىكيهكان (كه به شيوه نهرىتىى وا بىر دهكرىتهوه له سهنگچنه (ستركتوره/رېسا) مايكروسكرۇسكۇپپيهكانهوه وهردهگىرن) خوشرفهتارن. ئەم راسىتيانه پرىگۇژنى ناچار به قسهكردن كرد، كه شىوازى بىركردنهوهمان سهبارهت به سىستهمه سىرمۇداينامىكيهكان ههلهيه و نهگهرى تىكهلبوونى بهتىن لهئارادا بىت، دهبىت ههقىقهته سهرهكپهكه بگهرىتهوه بۇ بره سىرمۇداينامىكيهكان و شىرۇفهى بنچينهىتر لهسهر بنچينهى سهنگچنى مايكروسكرۇپى متمانپىكراو نىيه. ئەو توانى پىشانى بدات، ئەوكات دهكرىت ياساى دووهى سىرمۇداينامىك به شيوهيهك، كه له ناوهكهيهوه دهردهكهوىت لهبهرچاوا بگىردرىت، واته وهك ياسايهك كه ههمىشه راسته و نهك رىسايهكى ئامارى كه به هوى گهرانهوهى پوانكارهوه پىشيل بكرىت.

ئەنجامهكانى ئەم شيوه له بىركردنهوه تەنانهت پىش گىشتاندنى بۇ تىورى كوانتهمى، قولله، ئەگهر لهسهر مېتۇدهكهى پرىگۇگىن برۆين، ئەوكات نادلىياى بهشىكى رۈون له فىزيائى كلاسىكى دهبىت: نهتوانىمان بۇ پىشبنى ئايىندهى جووللهى بهشهكانى سىستهمىكى فرتهنۆلكههى، به هوى سنوردارى توانايه ئەزمونىيهكان و ههژماركردنهكان نىيه، بهلكو ئەنجامى ناچارى ياسا بنچينهيهكانى سروشته. لهبرى ئەوهى ياسا بنچينهيهكانى پهيوهندىدار به رهفتارى نهشياو بۇ گهرانهوهى ماكروسكرۇسكۇپى و رهفتاره شياو بۇ گهرانهوهكانى مايكروسكرۇپى وهك نرىككردنهوهيهك يان تەنانهت وههمىك لهبهرچاوا بگىردرىت، دهبىت ياسا نهشياو بۇ گهرانهوهكان به بنچينهى ههژمار بكهين و شياو بۇ گهرانهوه به نرىككردنهوه ههژمار بكهين. پرىگۇگىن جورىك پرهنسىپى نادلىياى دادهنىت، كه دوو پهسنهكه پىكهوه گرى دهاد: ئەگهر شىرۇفهى سىرمۇداينامىكى گونجاو بىت، پىوانى وردى بگوره داينامىكيهكان نامومكىنه، له كاتيكدا سىستهمىكى سادهى وهك تهنۆلكهيهك له ناو لاكىشهيهكدا كه به

شيئوہی داینامیکی شیاوی شرقفہیہ، پارامیتری سیرمؤداینامیکی دیاریکراوی نییہ. تہانہت دہکریت تا شوینیک بچینہ پیش کہ ئایدیاکانی دہرپرینی کۆپنہاگنی لەم بارہوہ پەرہ پی بدریت و بلین کہ دانی ھەقیقەت بە شوینەکان و خیرایی دانہ بە دانہی تەئۆلکەکانی سیستەمیک بە تیکەلی بەتینەوہ بە ھەمان رادە بیواتایہ، کہ دانی پلہی گەرمی بە تاک تەئۆلکەیک بیواتایہ. لیکۆلینەوہ لە ھەندیک ئایدیاکانی فیزیای کوانتەمی کہ لە بیرکردنەوہمان سەبارەت بە سیستەمی بە تەواوتی کلاسیکی خۆی دہنوینیت، سەرنجراکیش دہبیت.

ئایدیاکە، کہ شیاو بۆ گەرانەوہیہ، نزیکردنەوہیکە لە نەشیاو بۆ گەرانەوہ، نەک پیچەوانەکە، لەوانە یە لەگەل تیزوانیمان بۆ گەردوونی شیاو بینین باشتر بگونجیت. ھەر بۆیہ (جاریکی تر بە چاوپۆشیکردن لە ئایدیای کوانتەمی کہ بە زوویی بۆی دہگەریینەوہ) ھەموو سیستەمە ھەقیقییەکان بە شیئوہی عەینی ملکہچی یاساکانی سیرمؤداینامیکین و بەرہو نزمی (Running Down) دہچن. تەنانەت ئەگەر ماوہیکەکی زۆریش راوہستین، نابیت چاوەرپی گەرانەوہی پوانکارەیی بکەین و ھەر کەسینک بلت ئەوہی لە سیستەمەکانی بە تیکەلبوونی بەتینەوہ بینوہ، وەک کەسینکە باسی پەرچوو بکات و پەسەند ناکریت. ئەگەر یاسای دووہمی سیرمؤداینامیک بنچینەیی بیت، ئەوکات ئەم بەرہونزموونەوہیہ شیاوی پیشبیتیکردنە و گەرانەوہی پوانکارە بەدوور لە چاوەروانی نابیت. کاتی نزمبوونەوہ لە سیستەمیکەوہ بۆ سیستەمیکی تر زۆر جیاواز دہبیت. پارچەیک سەھۆل لە ناو ئاوی گەرمدا لە ماوہی چەند خولەکدا دہتویتوہ، بەلام چەندین ملیۆن سال دہخایەنیت تا کۆمەلەیی خۆر خۆرەکەیی تەواو بکات و کاتی زیاتر لەوہش پیویستە تا گەلەئەسیتەرەکە دابرمیت و تەنانەت کاتی زیاتریشی پیویستە تا گەردوونەکەمان بگات بە دۆخی کۆتایی ھاوسەنگی.

توانیمان بۆ پیشبینی رهفتاری داهاتوی سیستمه فیزیاییه کان بۆ پارامیته رهکانی سسکیلی گهره، که په یوه نندیان به سیستمه گهره کانه وه ههیه، زیاتره. ههر بۆیه ناتوانین ریچکهی مۆلکیولیک زیاتر له چهند بهرکه و تئیککی کهم پیشبینی بکهین، به لام دهتوانین به وردی بهرچاوه وه جوولهی ههساره کان به دهوری خوردا بۆ چهندین ههزار یان ته ناته ملیۆن سال ههژمار بکهین. به ههرحال، له کۆتاییدا پهفتاری کۆمهلهی خۆر نهشیاو بۆ پیشبینیکردن دهیت. له ماوهیهکی دوورودریژدا، ته نیا شتیک ئیمه دهتوانین پیشبینی بکهین پارامیته ره گشتیهکانی گهردوونه (وهک قهبارهی گشتی، بارستایی، پلهی گهرمی و تا دواهی). ئه و راستیهی که ئه مانه ناکریت له ئیستادا به دروستی خهملاندنی بۆ بکریت، له وانهیه بگهریته وه بۆ نهبوونی داتای ورد نهک بۆ سنووردارییه جۆرییه کان که باسمان کرد.

### گهرانه وه بۆ پرسی پیوان

ههر شتیک سهبارهت به تیکهلی به تین باسمان کرد، په یوه نندی به سیستمه کلاسیکیه کانه وه ههیه. ئیستا کاتی ئه وه گهیشتوه، تا بۆ خالی سههرهکیی بابه ته که، واته پرسی پیوانی کوانته می. لانیکه م به پوالت چاره سههره که زۆر سادهیه؛ ئه گهر بیه ژرینین یاسای دووم بۆ هه موو سیستمه کان که هه لگری تیکه ل وونی به تین بنچینه یهیه، ههروه ها گهرانه وهی پوانکاره بۆ ئه م سیستمه مانه هه رگیز روو نادات، که وا بوو گووتی ئه وهی که هه موو پیوانه کوانته مییه کان به ئامیزگه لی له م جۆره ئه نجام ده درین و زنجیره ی پیوان له شوینیکدا که تیکه لبوونی به هیز دیته ئاراهه ده شکیت، کاریکی ساده یه. له راستیدا ئه مه وه لامیکه که پریگوزین بۆ پرسی پیوان پیشکه شی کردووه، به لام ئه وه له مهش زیاتر ده چینه پیش و ئه نجامه کانئه م وینه یه بۆ دیدگای کوانته می روون ده کاته وه.

ھەر بەۋ شىۋەيەى ھەمىشە وىنا دەكرا پارامىتەرە سەرەككەيەكانى سىستەمى كلاسىكى، شوۋن و خىرايى بەشە پىكھىتەرەكانىيەتى و پەسنى سىرمۇداپنامىك نىزىككردنەۋەيەكى ئامارىيە، لە مېتۇدى ئاسايى فېزىيائى كوانتەمىشدا ھەمىشە گرنگى بە دۇخە كوانتەمىيە پەتتەيەكانى سىستەمەكە دەدرىت و كارلىككەكانى پىئوان دوۋەمىنن. ھەر بۇيە ھەر ۋەك بىنېمان، پرسى پىئوان ۋەك گىشتىك كاتىك خۇى پىشان دەدات، كە ئامىرەكەى پىئوان ۋەك تەنىكى كوانتەمى لەبەرچاۋ بىگرىدرىت، بۇ نمونە فۇتۇن. رىگەكەى پرىگىرگىن برىتتە لە تەماشاكردنى پىچەۋانە بۇ بابەتەكە: رەفتارى پەيوەندىدار بە پىئوانىكى كوانتەمى ۋەك ھەقىقەتتىكى بىنچىنەيى لەبەرچاۋ بىگرىن و رەفتارى كوانتەمى پەتى ۋەك نىزىككردنەۋەيەك دابىنن، كە بۇ ھەندىك دۇخى تايىەتى گونجاۋە، كە لەۋاندا دەكرىت لە كارىگەرىيەكانى تىكەلبوونى بەتتەن كە ھەمىشە لە پىئوانەكاندا ھەن چاۋپۇشى بىكرىت.

ئەم تىروانىنە نوۋتتە، ھەرۋەھا نادلىيائى بىنچىنەيى كە بە شىۋەى نەرىتى لەگەل فېزىيائى كوانتەمدايە، دەگۇرپىت. بۇ بىننى ئەمە سەرەتايە ۋەبىرتان دەھىنمەۋە كە لە راستىدا سىستەمىكى كوانتەمى پەتى لە نەبوونى پىئواندا بە تەۋاۋەتى شىۋاى پىشېننىكردنە. فۇتۇنى ۴۵ كە لە جەمسەرگىرىكى HV ۋە تىپەر دەبىت، لە يەكىك لە دوو كەنالەكەۋە تىپەر نابت، بەلكو بە جۇرىك كە دروستكردنى مۇدىل بۇى زۇر قورسە، لە ھەردوو كەنالەكەۋە تىپەر دەبىت. ئەگەر ۋا نەبىت، نەماندەتوانى دۇخى سەرەتايى بەۋ رىگەى تا ئىستا قسەمان لەسەر كىردوۋە، دووبارە دروست بىكەينەۋە. تەناتە لە نەبوونى دووبارە دروستكردنەۋەيەكىشدا، تىۋرى كوانتەمى فۇتۇن ۋەك بوونىك كە بە باشى پىناسە كراۋە، ۋاتە سەرەككەۋتوۋى فۇتۇنى h لە كەنالىكەۋە و فۇتۇنى v لە كەنالەكەى ترەۋە شىرۇقە دەكات. نازانىنى كاتىك دەردەكەۋىت كە كارلىكى لەگەل ئامىرىكى پىئواندا لەبەرچاۋ بىگرىن، كە بە دارمانى دۇخەكەى بە شىۋەى ھەرەمەكى دەبىت بە يەكىك لە دوو

جہ مسہرگیریہ کان (لایہ نگرانی فرہ گردونی ٹہ میان بہ دلہ). بہ لام پیشتر بینمان کہ نادیاربیہ کی بنچینہ یی بہ تہ اوہ تی سہ ربہ خؤ لہ کاریکہ ربیہ کوانتہ میہ کان لہ ئارادایہ، کہ پھیوہندی بہ تیکہ لہ بوونی بہ تینہ وہ ہہ بہ کہ ہمیشہ لہ پٹوانہ کاندہ بوونی ہہ یہ. ئایا لہ گہل ٹہمہ شدا ہیشتا پٹویستہ کہ نادلیایی پھیوہندیار بہ برہ کوانتہ میہ کان بناسینریت؟ وہ لامی پریگورگین "نا" یہ. ٹہو پیشانی داوہ گشتاندنی ئایدیاکہ ی ٹہو بؤ رجیمی کوانتہ می، گریڈراوی تر دہ ہینتہ ناوہ وہ کہ نادیاریکراوی پھیوہندیار بہ تیکہ لہ بوونی بہ تین دہ گوریت بؤ پرہنسیبی نادلیایی کوانتہ می.

جیاوازی نیوان پٹوانہ کانی نہ شیوا بؤ گہرانہ وہ و پرؤسہ کوانتہ میہ پتیبہ کان، پہ سہندکردنی ہہ ندیک لہ تابہ تمہندیہ ناٹاسایہ کانی پرؤسہ ی کوانتہ می پتہ ی ئاسان دہ کات. ٹہ گہر گورانی نہ شیوا بؤ گہرانہ وہ ی پھیوہندیار بہ رووداویکی کوانتہ میہ وہ لہ ئارادا نہ بیت، لہ وانہ یہ جیکہ ی سہرسوورمان نہ بیت، لہ وانہ یہ سہرسوورہینہر نہ بیت کہ لہ شروقہ ی ئاسایی وہا پرؤسہ گہ لیک تووشی کیشہ بین. لہ گہل ٹہ وہ شدا ٹہ گہر دہ مانزانی فؤتؤن لہ کام کہ نالی H/V اوہ تپہریوہ، گورانیکی نہ شیوا بؤ گہرانہ وہ و لہ وانہ شہ لہ میٹکی ٹیمہ دا پرووی دہ دا و ٹہو پرؤسہ یہ نہ دہ کرا بہ تہ اوہ تی شیوا بؤ گہرانہ وہ بیت. پرؤسہ یہ کی کوانتہ می پتہ ی بہ پتی پارامیتہریک یان کؤمہ لہ یہ ک پارامیتہرہ کان پروو دہ دات، کہ لہ وانہ یہ لہ پاشماوہ ی گہردوون و لہ وانہ شہ لہ خودی فہزا و کات دابرابیت و تا پروودانی کارلیکی پیوان پرفتاری ہیچ کاریکہ ربیہ کی لہ سہر گہردوون نابیت. لہ وانہ یہ لہ و راستیبہ وہ کہ تیؤری کوانتہ می لہ مہودای نیوان پٹوانہ کان ناتوانیت زانیاری سہبارہت بہ سیستہ مہ کوانتہ میہ کان بدات بہ دہستہ وہ، زؤرتہر سہرمان سوور بمینیت تا لہ کؤلیمان لہ پیشکہ شکردنی شروقہ یہ کی وردی ٹہم ناوچہ یہ.



ئىستا دەبىنن ئەم تىۋرىيانە ھەرچەندە بە روالەت سادە دەردەكەون، ھەلگىرى گىۋرپانىكى بە تەواۋەتى شۆرشگىرپانە لە شىۋازى بىرکردنە ۋەمان سەبارەت بە گەردوونى فېزىيائىن. بۇ ماۋەيەكى دوورودرىژ لە فېزىادا جەخت لەسەر پىۋان و تىگەبىشتن لە رەفتارى تەنۈلكە بىچىنەيىيە نىمچە ئەتۈمىيەكان دەكرايەۋە، كە برۋا وا بوۋ پردى بىچىنەى سروشتن. ھەندىك جار بە شارەۋە و ھەندىك جارىش بە ئاشكرا دەگوترا دەكرىت رەفتارى تەنە ماكرۆسكۆپىيەكان، يان تەنەناتە ھەموو گەردوون، تەنيا بەپىي ئەم تەنۈلكە سەرەتايانە و كارلىكەكانىان تىبگەين. ھەر بۇيە رەفتارى گازىكى پىكھاتوو لە ۋەھا تەنۈلكەگەلىك بەپىي ياساكانى شىاۋ بۇ گەرانەۋەيە، ھەموويان دەكرىت بگەرىندىرئىنەۋە و ھەرۋەھا گۇرپانى نەشىاۋ بۇ گەرانەۋە دەبىت نىككردنەۋەيەك يان ۋەھمىكە لە ئەنجامى بىننەكانمان لە سكىلىكى بچووكدا روو دەدات.

پرىگورژىن بە تەواۋەتى ئەم رىگە بۇ بىننى شتەكان پىچەۋانە دەكاتەۋە، ئەۋ دەلىت كە نەشىاۋ بۇ گەرانەۋەكان، بوونى بىچىنەيى ھەقىقەتى شتەكانن و ئايدىاي جوۋلەى تەنۈلكە مىكرۆسكۆپىيەكان، كە ملكەچى ياساكانى شىاۋ بۇ گەرانەۋەن، نىككردنەۋەگەلىكن كە تەنيا لە بارودۇخى زۆر تايبەتدا راستن، كە لەۋدا تەنۈلكەيەك يان كۆمەلىك تەنۈلكە بە شىۋەى كارىگەر لە تەۋاۋى گەردوون دابرىندراۋن. سەرنج بەن كە چەمكە بىچىنەيىەكان، رووداۋەكان يان گۇرانەكانن، نەك ئەۋ تەنگەلەى ئەم گۇرانانە دروست دەكەن. وشەكانى خودى پرىگورژن بۇ شىۋەى ئەم گۇرانە لە بوون (Being) و بىوون (Becoming) بەم شىۋەى خوارەۋەيە:

"رىزبەندىي كلاسىكى ئاۋەھا بوو: سەرەتا تەنۈلكەكان، پاشان ياساى دوۋەمى سىرمۇداينامىك - بوون دەكەۋىتە پىش بىوونەۋە! لەۋانەيە ئەگەر بچىنە ئاستى تەنۈلكە سەرەتايىەكان ۋەھا نەبىت و لىرەدا پىۋىست بكات كە سەرەتا ياساى دوۋەم، پىش ئەۋەى تواناى

پیناسەى بوونەکانمان ھەبیت، بناسینین. ئایا ئەمە واتای ئەو ھەبیتە بوون دەکەوێتە پیش ببوونەو؟ بیگومان ئەمە لادانیکى گەرە لە شیوازی بیرکردنەوێ کلاسیکی دەبیت. لەگەڵ ھەموو ئەمانەدا تەنۆلکەى سەرھاتای، بە پێچەوانەى ناوھەبیتە، شتیک نییە، کە درابیت، بەلکو دەبیت دروست بکریت و لەم کارەدا دوور نییە کە ببوون، بەشداری تەنۆلکەکان لە پەرەسەندنى جیھانى فیزیایى پۆلى گرنگ بگێرن."

ھەرچەندە لەوانە ھەبیت گۆرانە، لە گۆرانیکى شۆرشگێرانە بچیت، ھەر ھەک باسمان کرد گۆرانى سەرھەو لەگەڵ ئەزموونى ئیمە لە گەردوونى فیزیایى بە تەواوەتى دەگونجیت. ھەر ئەزموونیک کە ھەمانە، بە دانیایى ھەبیت سەرچاوەکەى پڕۆسەى نەشیواو بۆ گەرانەوھەکانە، کە تیکەلبوونى بەتینیش لەخۆ دەگریت، تەنانت ئەگەر تەنیا بە ھۆى ئەو گۆرانکارییانەو ھەبیت کە لە میتشکماندا ڕوو دەدا. بەپێى پیناسە ئیمە ھىچ ئەزموونیکمان لە ڕووداوە شیاو بۆ گەرانەوھە کوانتەمییە پەتییەکان، کە ھەستیان پێ ناکریت نییە. بەلام ئەمە بە واتای ئەو نییە ڕینگەکەى پریگۆگین، ھەر بەو شێوھى لە بەشى پینجەمدا باسمان کرد، ئیتر شتیکى بابەتى و زینھنییە. ئەو ھەبیت گرنگە بریتى نییە لە ڕووداوە کوانتەمییە پەتییەکان کە ھىچ کاریگەرییەکیان لەسەر ئیمە نییە، بەلکو ئەو ھەبیت گرنگە ئەو ھەبیت کە ئەنجامى ئەم ڕووداوانە ھىچ گۆرانیکى ھەمیشەى لە ھىچ بەشىکى گەردووندا دروست ناکات. یاساکانى فیزیای کلاسیکی لەسەر ئەم بنچینە پرسیار ھەلنەگرانە بونیاد نراون کە ھەرچەندە لەوانە ھەبیت ڕووداوەکان شیاو بۆ گەرانەوھە بن، بەلام ھەمیشە دەکریت لەسەر ئەو شتەکانى ڕوویان داوھ قسە بکەین. بە ھەر حال، تەنانت تیۆرى ڕێژەى ئاینشتاين چەندین جار باسى نارەنى نیشانەگەلیک دەکات، کە بە ڕوونى لە جۆرى پڕۆسەکانى نەشیواو بۆ گەرانەوھى پێوانن. لەوانە ھەبیت جیگەى سەر سوورمان نەبیت، کاتیک ھەول دەدەین سیناریۆیەک دروست بکەین، کە لەویدیۆ ناوچەى بینینە مومکینەکان بێت و بچیتە ناو ڕژیمی

شیاو بۆ گه ڤانه وه كان، مۆدېله كانى ئېمه ده گن به چه مکه گه ليكى  
 نا ئاشناى وهك دوو سروشتى شه پۆل-ته نۆله كه و ناچيگيرى فهازايى  
 (Spatial Delocalisation) له تافىكر دنه وه بينراوه كانى EPR دا.

لايه نيكي ترى ئه م ريگه به بۆ ليكۆلېنه وه له بارودۆخى پېوان، برىتيه  
 له وهى ئېمه نزيك ده كاته وه به شتيك له شيوهى ليكدانه وهى  
 كۆپنهاگن. ئه و كه سانهى به م ريگه فير كراون، ده زانن كه نابيت به و  
 هيندانهى كه نه بينراون، بگوتريت هه قيقه ت. هه ر بۆيه پرسيارگه ليكى  
 وهك ئه وهى ئايا شتيك به راستى شه پۆله يان ته نۆلكه، يان ئه وهى  
 ئايا فوتون ۴۵ به راستى له كه نالى H وه تپه ر ده بيت يان V وه، له  
 بنه ر هتدا هه رگيز وه لاميان نيبه، هه ر بۆيه هيج خاليك له م پرسيارانه دا  
 نيبه. هه ميشه ده بيت جه ختكر دنه وه له سه ر پيشيىنى و تيگه يشتنى  
 ئه نجامى پېوان به هۆى چاوديره كانه وه بيت. هه ر وهك له چه ند  
 به شى پيشوودا بينيمان، پرسه كه كاتيک خۆى پيشان ده دات كه  
 بمانه وي ت له نيوان چاودير و ته نى بينراو جياوازى بكه ين. ميتۆدى  
 پريگوژين برىتيه له وهى كه ئه مانه جياواز له به كترى نه بينين، به لكو  
 جياوازى له سه ر سروشتى پرۆسه كان بيت. ئه گه ر ئايدىاي پېوان به  
 هۆى چاوديره كه وه به ليكدانه وهى كۆپنهاگن به گۆرانيكى نه شياو بۆ  
 گه ڤانه وه بزائين، كه له گه ردووندا به هۆى تيگه لېوونى به تينه وه ڤوو  
 ده دات، ئه وكات ده كريت وه لامىكى گونجاو بۆ پرسى پېوان  
 بدۆزينه وه.

هه له به ئه گه ر بگوتريت هه موو ئايدىاي پريگوژين، گه يشتووه به  
 ئه نجامىك كه كۆى هه موو فيزيابيه كان بڤوايان پييه تى. له راستيدا  
 زۆرترينى كاره كان له بواره كه دا كه له ساله كانى سه ره تاى ۱۰۸۰  
 هاتوونه ته ئاراوه وه و په ره يان سه ندووه به شيوهى هاوړپيكي  
 چوونه ته پيش، به لام كه متر ئاويريان لى دراوه ته وه. له گه ل ئه وه شدا  
 زۆرترينى بيركر دنه وه كان هه لسه نگان دنه كانى سه رده مى خۆيان  
 تپه راند. ئاژاوهى كلاسيكى (Classical Chaos) بابته ي ليكۆلېنه وهى

بەرچاۋە، ئەمە راسىتىيە كە نارېكۆپىنكى زۆر ئالۇزترە لەۋەى پرهنسىپى ئەرگودىك بتوانىت كارى تىدا بكات. بە ھەرحال، ئايدىيى لىكدانەۋەى كۆپنھاگن و پرهنسىپى نادلىيى بۆ سىستەمە كلاسىكىيەكان بە دلەۋە نانوسىت. ھۆكارىكى لەۋانە بەگەپىتەۋە بۆ ئەۋەى ھىچ نەگۆپىكى بىچىنەيى لەئارادا نىيە جىگەى نەگۆرەكەى پلانك بگىرتەۋە.

لە بارى كوانتەمىيدا و بەتايىبەتى لە چوارچىۋەى پىنۋاندا، گرنكىى نەشياۋ بۆ گەرانەۋە بە فراۋانى پەژرىنراۋە. دووبارە، زۆرتىنى ئەم پەرەسەندنانە لەۋە دەچىت لەبرى بەدۋاى پرهنسىپى پرىگۆگىن كەوتىتىن، ھاورىك لەگەلىدا دەچىنە پىش. بە ھەرحال، تىۋرىيەكانى پىۋان، كە بە شىۋەى بنەرەتى كار لەسەر پىسى پىۋان دەكەن، لە سالانى كۆتايى سەدەى بىستدا ھاتنە ئاراۋە؛ نمونەيەك لەم ھەۋلانە برىتىيە لە خالەكانى پەل لە تىۋرىيەكانى فرەجىھانى، كە زۆر جار پىناسەكەرى گۆرانى سىرمۇداينامىكى نەشياۋ بۆ گەرانەۋەن. بەشى دواتر قسە لەسەر پەرەسەندنە نوئىيەكان بە وردەكارىيى زىاترەۋە دەكات.



## به‌شی ده‌یه م ئایا ده‌کریت بگونجین؟

نه‌شیاو بۆ که پانه‌وه که به هۆی تیکه‌لیوونی به‌تینه‌وه به‌هینز کراوه، له دوو به‌شی پیتشودا قسه‌ی له‌سه‌ر کرا. ئیمه که‌یشتین به‌و ئه‌نجامه‌ی هه‌ر کاتیک ئه‌م پرۆسه‌نه بکه‌ونه چوارچێوه‌ی پیتوانی کوانته‌مییه‌وه، به‌ کرده‌وه مومکین نییه تا قیکردنه‌وه‌ی به‌یه‌کداچوون ئه‌نجام بده‌ن، که پیتشانی ده‌دا سه‌ریه‌که‌وتن (Superposition) یک له‌ئارادایه. هه‌ر بۆیه گونجاو ده‌بیت وای دابننن له‌ راستیدا سیسته‌مه‌که داده‌پرووخیت بۆ دۆخیک که‌ گرێدراوه به‌یه‌کیک له‌ پیتشاته‌کانی پیتوانه‌وه. ئایا ئه‌مه واتای ئه‌وه‌یه پرسی پیتوان چاره‌سه‌ر بووه؟ به‌ پرونی ئه‌مه بۆ هه‌موو مه‌به‌سته کرده‌کییه‌کان چه‌ندین جار له‌ به‌شه‌کانی پیتشودا ئاماژه‌ی پیت درا. به‌لام له‌ بنچینه‌دا له‌وه ده‌جیت ئه‌مه هیتشتا به‌ ته‌واوه‌تی چاره‌سه‌ریکی دلنیاکه‌ر نادات به‌ ده‌سته‌وه، به‌ تایبه‌تی ئیمه ئاماژه‌مان پیت کرد هیتشتا وه‌لامی پرسی "چی هه‌قیقه‌ته‌؟" وه‌ک له‌ کوتایی به‌شی هه‌شته‌مدا ئاماژمان پیت دا، له‌ لانییه.

له‌م به‌شه‌دا ئیمه قسه له‌سه‌ر لیکدانه‌وه‌یه‌کی فیزیای کوانته‌می ده‌که‌ین، که له‌م ۱۵ سه‌له‌ی دواییدا یان له‌ کوتایی سه‌ده‌ی بیستدا په‌ره‌ی سه‌ندوو و به‌نده له‌سه‌ر ئایدیای پرۆسه کوانته‌مییه‌کان به‌گوێزه‌ی میژوووه گونجاوه‌کان (Consistent Histories). وه‌ک ده‌بینن،

تیوری بہرئہ انجام زور شتی ہاوبہشی لہگہل لیکندانہوہی کوپنہاگاندا  
 ہہیہ کہ لہ بہشی چوارہمدہ گہنگہشہمان ہہبوو لہسہری و بہکار  
 ہات بؤ پیوان و ئہمہ دہبہستتیتہوہ بہو دیدگای لہ بہشی پیشوودا  
 قسہمان لہسہری کرد، کہ لہودا پرؤسہ نہشیاو بؤ گہرانہوہکان و ہک  
 ہہقیقہتہی سہرہتایی و ہردہگیرا (وہک لہ کوتایی بہشی نؤیہمدہ  
 گوتمان، زوربہی ئہو کارانہ وا دہردہکہویت سہرہبہخؤن لہ ریگہی  
 پریگوگین). بہ ہہرحال، ئایدیای بنچینہیہی کہ پیشہاتہ نہشیاو بہو  
 گہرانہوہکانی روودانی پیوانیک دہبیت ببیت بہ بہشیکی ناوہندی، یان  
 تہنانت خالی سہرہتا، فیزیای کوانتہمی، بہشیکی گرنگہ لہ  
 نزیکبوونہوہی میژووہ گونجاوہکان.

ئیمہ بہ گہنگہشہیہکی کورت لہسہر واتا و مہبہستی تیوریہکی  
 زانستی دہستمان پی کرد، پیوانہیہکی سوودمہند لہوانہیہ بریتی بیت  
 لہ نہخشہیہک کہ بار دیت بؤ گہشتکردن لہ شاریکی سہیردا.  
 ہہرچہندہ ب ہشیوہی ئاسایی زور بچووکترہ لہو رووبہرہ فیزیایہی  
 پیشانی دہدات، کاتیک پی دہگوتریت نہخشہیہکی چاک کہ مؤڈیلنکی  
 دروستی شارہکہ پیشان بدات. شہقامہکان و بیناکان بہ ہہمان  
 شیوہی کہ لہ راستیدا ہن پہیوہندیان پیکہوہ ہہیہ. بہ ہہرحال،  
 روونہ نہخشہکہ ہہمان شت نییہ کہ ئہو زہویہی پیشانی دہدا لہو  
 زور لایہنہوہ جیاوازیہکہیان گرنگہ. بؤ نمونہ، بہ شیوہی ئاسایی  
 قہبارہکہیان جیاوازہ لہو زہویہی پیشانی دہدن و بہ شیوہی  
 جوری لہ جیاتی خؤل و ہرد لہ جہوہر و کاغز پیک ہاتوہ.

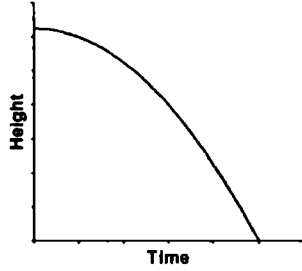
تیوریہکی زانستی ہہروہہا مؤڈیلنکی ہہقیقہتہ، جارئ فیزیای  
 کوانتہمی بہجئ بہیلن، تیوریہکی کلاسیکی ہہول دہدات مؤڈیلنک  
 یان نہخشہیہک لہ رووداوہ فیزیایہکان پٹشکہش بکات. سادہترین  
 نمونہ لہبہرچساو بگرہ، سیویک کہ بہ ہؤی کیتشکردنہوہ بہر  
 دہبیتہوہ، سیوہکہ وہستاوہ، بہر دہبیتہوہ و تاو دہگریٹ و کاتیک  
 دہگات بہ رووبہری زہوی، دہوہستتیت. ئہم زنجیرہ رووداوانہ

زۆر بەی کات پى دەگوتريت مېژوو و فيزيابيه كان نه خشه ی ئەم مېژوو به به کارهينانى ميكانيكى نيوتنى دهكيشن. دوو جور زانيارى بو بونيانانى ئەم نه خشه يه پيوسته: يه كه م، برىتية له و زانينه مان كه هه موو ته نه كان له ژير كاريگه رى كيشكرندا تاو ده گرن، له كاتيكدى دووه مى برىتية له شوين و خيرايبى سه ره تايى. به زانينى ئەم دووه، ئيمه ده توانين هه ژمارى بكهين ته نۆلكه به چ خيرايبه ك ده جووليت و دواى ماوه يه ك چه نديك بهر بووه ته وه، ئەمه له وينه ی ۱: ۱۰ پيشان دراوه.

بو بونيانانى ئەم نه خشه، نه ختيك ماتماتيكمان پيوسته، به لام هه رچه نده سىوى راسته قينه ناكريت به هه ژماركردى ماتماتيكي ساده كارى له سه ر بكرىت، به لام هيشتا ئەويش له كاتيكي پيشبينى كراودا ده گات به زهوى.

نمونه يه كى تر، جووله ی هه ساره ی عه تاروده به ده وروبه رى خوردا، كه بو دروستكردى نه خشه كه ی پيوست ده كات هاوكيشه كانى ريزه يى گشتى به كار بهينين. ئەمه تا ئەو كاته ی كاره كه ی ئاينشتاين له سه ره تاي سه ده ی بيستدا ها ته ئاراوه نه ناسراو بوو، هه لبه ت هيشتا ته نگه ژه ی تيگه يشتن بو پسپوره كانى ئەو بواره هه يه، هه رچه نده عه تارود كيشه ی له سه ر رنچكه كه ی، پيش ده ركه وتنى ئاينشتاين نه بوو! ئامانجى زانست برىتية له دروستكردى وردترين و دروستترين نه خشه بو هه قيقه تى فيزيابى تا ئەو جينگه يه ی ده كريت.





وینہی ۱:۱۰: ئیمہ دہکریٹ له یاساکانی نیوٹن سوود وەر بگرین بؤ بونیادنانی گرافیک نه خشی جوولهی سنویک که سهر بهستانه له داریک دهکه ویته خواره وه.

ئهمه پنیوستی به سوودبیینی بهر فراوان له ماتماتیک، که به کار دیت بؤ بونیادنانی نه خشی هه کی هه حقیقت؛ به لام نه خشی که خوی له خویدا هه حقیقت نییه.

روونه، پنیوسته که ئیمه نه خشی هه کی گونجاو بؤ ئه و بارودوخه فیزیایهیی به دواداچوونی بؤ دهکهین، هه لیبیژیرین، نه خشی هه ک که به پیتی تیوری ماکسویل بؤ کاروموگناتیسی بیت، زور بؤ سیوی به ره وه بوو به هوی هیژی کیشکردنه وه سوودمهند نییه. ته نانهت ئه گهر ئیمه نه خشی هه ک به پیتی یاساکانی نیوٹن هه لیبیژیرین، هیشتا ناچاره گونجاو بیت. بؤ نموونه، ده بیت کاریگه ریی بهر گری هه و پیشان بدات، مه گهر ئه وهی سیوه که ی ئیمه له بؤشاییدا بهر بووبیته وه. کاتیک ئیمه نه خشی کانی جیهانی کوانتومی دروست دهکهین، ده بینین هه لپژاردنی نه خشی هه کی گونجاو بؤ ئاسانکاری له چوارچنوه هه کی تایبه تدا چه ند گرنگه.

بؤیه له باری کوانتومیدا ئیمه ده کریٹ چی جور نه خشی هه ک بونیاد بنیین؟ خالی سهره کی له نزیکبوونه وهی میژووه گونجاوه کاندای بریتیه

له وهى كه يهك تاكه نه خشه بۆ جيهانى كوانته مى نيبه. له برى ئه وه تيورى كوانته مى ژماره يهك نه خشه ده خاته به رده ست، كه به نده له سه ر چوار چيوه كه يان ته نانه ت ئه نجامى تافى گه يى و له وانه يه ئه گه ر سيسته مه كه به نده بيت له سه ر كات، بگوريت. ئه گه ر كه ميك به راورد كردنه كه مان پيش بخه ين، له وانه يه بلين فيزيائى كوانته مى ئه و توانايه مان پى ده دات كه كتيبى نه خشه بونىاد بنين و ده بيت ته ماشائى ئه و لاپه ريه بكه ين كه گونجاوه بۆ ئه و دۆخه تايه ته ي ئيمه له به رچاوى ده گرين. به چاوپوشى كردن له ئيمكانى بگوره شاراوه كان، شتيك كه ئيمه ده يزانيه برى تيبه له وهى كه نه خشه ي كوانته مى ناكريت هه رگيز به شيوه يهك دابريژريت، كه هه لگري هه ردوو شوين و خيزايى به هاوكاتى بيت يان هه ردوو جه مسه رگريه كانى  $H/V$  و  $F\epsilon^0$  فوتونى كان پى بليت. ئه و نه خشانه ي كه لايان وايه ده توانن ئه مه بكن، به و هوكاره ي به كورتى روون ده كرينه وه و له م نزيكبوونه و هدا قه ده غه ن، پييان ده گوتريت نه گونجاو.

وهك نمونه يهك جارنىكى تر نمونه ي فوتونى جه مسه رگرياو له به رچاوى بگرن، ئيمه ده زانين، كه ده كريت فوتون له ئاميزنى  $H/V$  وه تيبه پرينين و ببينين كه له كام يهك له دۆخه كانى  $h$  يان  $v$  وه تيبه ر ده بيت، يان له جه مسه رگر و هه سته وه رنىكى  $F\epsilon^0$  وه تيبه پرينين و بزانيه له كام له دۆخه كانى  $-e^0$  و  $+e^0$  دايه. يان به راستى ده كريت ئيمه جه مسه رگره كه به هه نديك ئاراسته ي تردا دابنين و ببينين دووباره دوو پيشهاتى مومكىن ترمان ده بيت. له نه بوونى ئه م پيوانانه دا ئايا ده كريت هيج له ده رباره ي جه مسه رگريى فوتونه وه بلين؟ نزيكبوونه وه ي ميژوه گونجاوه كان بۆ بابه ته كه، وه لامى ئه رى بۆ ئه م پرسىاره ده داته وه. جه مسه رگريى فوتونىكى دابراو ده كريت وهك بوون له  $h$  يان  $v$  يان هه ر  $+e^0$  يان  $-e^0$  يان هه ر هاوپرىك و ستوون له سه ر ئاراسته يه كدا. هه ر دۆخىكى مومكىن فوتون به ميژوو پيشان ده دريت و كۆمه له يهكى جيگره وه وهك  $h$  يان  $v$  ناسراوه به

میژووہ گونجاوہ خزمہ کان (Consistent Family of Histories).  
 به پیچہ وانہ وه، ئەگەر ئیمە بلتین که فوتونیک له هەر کام له  $h$  یان  
 $45^+$  دایه، ئەمە دەبیت به هۆی دروستبوونی میژووہ خزمە  
 نه گونجاوہ کان، چونکه ئەگەر له کاتیکدا و له هەندیک خالدا ئەو یه کیک  
 له م تاییه تمه نندیانهی هەبیت، له هەمان خال و کاتدا بوونی ئەوانی تر  
 بیواتا دەبیت (بروانه به شی چوارهم). ئەمە ریسایه کی ئەم لیکدانه وه به  
 که تەنیا میژووہ خزمە گونجاوہ کان رینگه پندراون. له دریزه دان به  
 بهار و درکردنی پیشوومان، هەموو لاپه ره به که له کتیبی نه خشه کاندایه  
 هەلگری کۆمه لیک میژوو ی گونجاو ه؛ ئیمە ده کریت هەر کام له م  
 نه خشانه که زۆرتین سوودمەندی بۆ شروقهی بارودۆخه  
 کوانته مییه که هەلبیژیرین، به لام له یه که کاتدا تەنیا یه که نه خشه.  
 له نمونە ی سه ره وه دا، ناسینه وه ی ئەوه ی کام له میژوو ه کان  
 گونجاون، تا راده یه کی زۆر روونه، به لام هەمیشه به و ئاسانییه نییه.  
 به هەر حال، هەلسه نگاندنکی گشتی بۆ گونجان ده کریت له سه ر  
 بنچینه ی هەژمارکردنی ئەگه ری میژوو ه جیاوازه کان، که به شیوه ی  
 زاتی ی هەمان تاییه تمه نندی ئەگه ره کانیا ن هەیه ئەنجام بدریت.  
 به تاییه تی ئەگه ری پیکه وه به سه تراوه ی دوو میژوو له خزمه  
 گونجاو ه کان ده بیت کۆی ئەگه ری دانه به دانه یان بیت. بۆ نمونە  
 فوتونیک له بهرچاو بگره، که له جه سه رگریکی له دۆخی  $45^+$  دا  
 ده رده چیت. ئەگەر ئیمه دووباره پتوان له سه ر جه سه رگیری  $45^+$   
 ئەنجام بدهین، دووباره به دلنیا ییه وه  $45^+$  هەر بۆیه ئەگه ری ئەمە  
 یه کسانه به یه که و ئەگه ری میژوو ه ئەلته رناتیفه که ی  $45^-$  بریتیه له  
 سه ر. ئەگه ری پیکه وه به سه تراو (Joint Probability)، ئەگه ری هەر  
 کام له  $45^+$  و  $45^-$  بریتیه له  $1+0=1$ . ئەگەر له بری ئەمە، بتین و  
 پتوانی  $H/V$  ئەنجام بدهین، که وا بوو  $h$  یان  $v$  ده دۆزینه وه، که هەر  
 کامیان ئەگه ره که ی  $1/2$ ، ئەگەر تەنیا ئەم پیشه اتانه مان هەبیت، ئەگه ری

پیکه وه به سترای  $h$  یان  $v$  یه کسان ده بیت به یهک. چونکه  $\frac{1}{v} + \frac{1}{v} = 1$  ، که وا بوو  $h$  و  $v$  خزمی گونجاو دروست دهکن. به پیچه وانه وه، ئەگەر یاسا ئاساییه کانی ئەگەر بۆ پیشهاته کانی  $45^\circ +$  یان  $h$  به کار بهینین، دهگهین بهو ئەنجامه ی ئەگهری پیکه وه به سترای ده بیت به  $1 + \frac{1}{v} = \frac{1}{v}$  که دیاره گه وره تره له یهک، که وا بوو بیواتا ده بیت وهک ئەگه ر قسه ی له سه ر بکریت. ئەم خزمانه پینان ده گوتریت نه گونجاو و له لیکدانه وه ی میژووه گونجاوه کانداه دهغه ن. فۆرمالیزمی تیۆری فیزیای کوانته می ئەو هه له مان بۆ دپه خستینیت ئەگه ره کان هه ژمار بکه ین و هه لسه نگاندن بۆ گونجان له باری زۆر گشتیدا بکه ین، که ژماره ی میژووه کان له ناو بنه ماله یه کدا زۆر زیاتر له و دوو دانه بیت که پیشتر باسمان کردن، ههروه ها ده کریت هه ژمار بکریت، که به پیتی کات چۆن ده گۆرن.

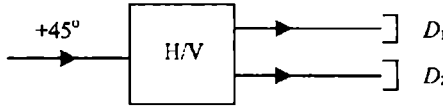
بۆ تیگه یشتن له چۆنیتی نزیکبوونه وه ی میژووه گونجاوه کان سه باره ت به پرسى پێوانی کوانته می، جارێکی تر فۆتۆنیکی جه مسه رگیراوی  $45^\circ$  که ده چیته ناو جه مسه رگیراوی  $H/V$  وه له به رچاو بگره، دواى ئەوه ی ده رکه وت له م که نال یان ئەوی تریانه وه ده رچوو (وینیه  $2:10$ ). له سه ره تاوه، نه خشه یه کی گونجاو شروقه ی فۆتۆنیکی جه مسه رگیراوی  $45^\circ +$  ده کات که له چه په وه بۆ راست ده چیت و له م بارودۆخه دا ته نیا یه ک میژووی مومکین هه یه. ئیستا فۆتۆنه که له جه مسه رگره که وه تینه په پیت. کاتیک دینه ده ره وه، به لام پیش ئەوه ی هه سته ی پێ بکه ین، ئیمه هه لبزار نیکمان له بنه ماله گونجاوه کان هه یه: ده کریت فۆتۆنه که له دۆخی سه ره یه که وه تنی دوو میژووه که دا بیت، که له یه کیکیاندا به شینوه ی جه مسه رگری ئاسۆبی و له وی تریاندا به شینوه ی جه مسه رگیراوی ستوونیه. بوونی هه سته وه ره کان واتای ئەوه یه که ته نیا نه خشه ی  $H/V$  په یوه ندیی به و باره وه هه یه که فۆتۆنه که له م که نال یان ئەوی تر هه سته ی پێ ده کریت

(وہبیرت بینوہ لینکدانہ وہ کہ ئو ھلھمان دەداتی کہ بنھمالھ گونجاوی پھیوھندیدار ھو بارو دۆخھی له بهرچاوی دهگرین به کار بهینین). سه رئه نجام، کاتیک فۆتۆنه که ههستی پی کرا، بۆ نمونھ له که نالی H اوھ میژووھ پھیوھندیداره که گریدراوه بهم پیشهاته وه. له پیشدا نازانین کام میژووھ شروقهی ههقیقت لهم قوناغه کۆتاییه دا دهکات، هه رچه نده دهتوانین ئه گهره ریژه بیه کان به ریگه یه کی ستاندهر پیشینی بکهین ( ۵۰ به ۵۰ لهم نمونھ یه دا، پروانه بهشی دووهم بۆ نمونھ ی گشتگیرتر). ئه مه یه پیمان ده لیت چۆن نازانایی له ناو مۆدیلیکی به ند له سه ر میژووھ کان دروست ده بیت.

ده کریت میژووی دۆخه جیاوازه کان له گه ل یه کتریدا ئاویته بکریت بۆ ئه وه ی میژوو گه لیک دروست بکریت که هه موو پرۆسه کان به دۆخی هه سه ته وه ره کانیش له هه ر قوناغیکدا له خۆ بگریت. له نمونھ ی ئیستادا، ئه مه ده گات به بنھماله یه کی گونجاو له دوو میژووی مومکین، که له خسته ی وینه ی ۲:۱۰ دا شروقه کراوه. له پیشدا ئیمه پیشهاتی پیوانه کان ده زانین، ده کریت ئو میژووھ ی پیشانده ریه تی هه لبرگین و ئه وی تر لا بدهین. ئایا ئه مه واتای ئه وه یه، وه ک چۆن له بهشی پینجه مدا گه نگه شه مان له سه ری کرد، ئیمه هه موو شتیک له سه ر ئه زموونی هوشیاریمان دهنه خشینین؟ نا به گشتی! زانیمان پیمان ده لیت کام میژوو ده بیت به یلدریته وه (بۆ نمونھ کام نه خشه ده بیت به کار بهینین)، به لام هه قیقه تی فیزیایی، که میژووھ که نیه، ناکه ویته ژیر کاریگه ر بیه وه.

لایه نیکی گرنگ و له هه مان کاتدا گه نگه شاوی لینکدانه وه ی میژوو گونجاوه کان، بریتییه له وه ی که کاتیک گۆرانیکی نه شیواو بۆ گه رانه وه پروو ده دات، پیشهاته جیاوازه کان (یان په له کان به زمانی بهشی سییه م) کۆمه له یه کی گونجاو له میژووھ کان دروست ده کات. سه ره رای ئه و راستییه ی که ئه وان ته نیا کاتیک هه لسه نگاندنی ئه گه ری

پیکه وه به ستراره ته واو ده کهن، وهک چۆن له به مشی هه شته و نۆیه مدها باس کرا، ئه گهر گۆرانه کان به ته واو هتی نه شیاو بۆ گه رانه وه بن.



1	$+45^\circ, D_1, D_2$	$h, D_1, D_2$	$h, D_1^*, D_2$
2	$+45^\circ, D_1, D_2$	$v, D_1, D_2$	$v, D_1, D_2^*$

وینهنه ی ۲:۱۰: فوتۆنیک به جه مسهرگریری ۴۵° وه له جه مسهرگریکی H/V وه تینه په ریت و له دواییدا به هوی D1 یان D2 وه دهر ده خرین. خشته که دۆخی فوتۆنیک و ههسته وه ره کان له ههر قوناغیکی مومکینی دوو میژوووه گونجاوه که ده دات به دهسته وه. ئه ستیره که پیشانده ری ئه وه یه که ههسته وه ره که فوتۆنیک تۆمار کردوووه.

ئیمه له به شی هه شته مدها بینیمان که ههر سیسته میکی ئه رگۆدیک هه میسه ئه گهریکی ئیجگار زۆر بچووکی گه رانه وه یه کی پوانکاره ی هه یه و ئه مه له لادانی زۆر بچووکی له گونجانی نزیک بوونه وه ی میژوووه گونجاوه کاندایه رهن گه ده داته وه. ئیمه ده بیت چاوپۆشی له مه بکه ین یان وای دابنننن پرۆسه گه لیک وهک تیکه لبوونی به تین (بروانه به شی نۆیه م) له راستیدا به وردی زۆره وه به ره و سفر ده روات. که وا بوو ده کریت نه خسه یه ک به کار به یئین که دۆخی کۆتایی نموونه که ی سهره وه یه که تیکه له میژوووه کانی سهره وه ی گریدراو به فوتۆنه کانی  $h$  یان  $v$ ، که به ریز له که ناله کانی  $H$  و  $V$  وه دهر ده چن. که وا بوو به به کاره یانی ئه م نه خسه یه ئیمه ده کریت تاقیکردنه وه که وهک کۆمه له یه کی پیشهاته پیناسه کراوه مومکینه کان لیک بدهینه وه، که ههر کامیکیان ئه گهریکی پی بدهین. ئه م نزیک بوونه وه یه بۆ پرسی

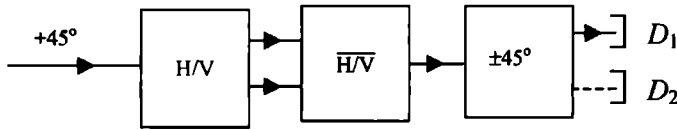
پٽوانى ڪوانتہ مى گرنگى سہرہكى دہدات بہ گؤرانه نہشیاو بؤ گہرانہوہکانى پەيوہندیدار بہ پٽوانہوہ. ہرہوہا سہرنج راہہکیشین بؤ پەيوہندی نٽوان ئەم لایہنہى فہلسفہى بنچینہى لیکدانہوہى میژووہ گونجاوہکان و ئایدیاکانى پریگوژن کہ لہ بەشى نؤیہمدا قسبہمان لہسہرى کرد. بہ ہہرحال، تہنانت لہ نہبوونى پٽواندا، ریگہى میژووہ گونجاوہکان شروؤفہ مومکینہکانى ہہقیقت سنووردار دہکات بؤ ئەوانہى لہ ناو بنہمالہ گونجاوہ پەيوہندیدارہکاندان. سہبارت بہمہ پەرہپندانى لانیکہم بوونناسیہى بہشہكى بؤ جیہانى ڪوانتہ مى فہراہم دہکات.

دہبیت روون بیت کہ ریگہى میژووہ گونجاوہکان ھاوبہشیی زورى لہگہل لیکدانہوہى کوپنہاگندا ہہیہ کہ لہ بەشى چوارہمدا قسہى لہسہر کرا. ئایدیای بنچینہى بنہمای ئەم نزیکوونہوہى ئیستا بریتییہ لہوہى کہ سہنگچنى تیوریہکەمان (یان نہخشہ) کاتیک دہبہستریتہوہ بہ ہہقیقتیکى فیزیاییہوہ کہ ہہلگری بنہمالہى میژووہ گونجاوہکان بیت، کہ ئەگہرہکانیان پئ دہدریت. ئەمہ ہہلگری ئەو پرنسپیہى کوپنہاگنیش ہہیہ، کہ ہہقیقت بریتییہ لہ ئەنجامى تاقیکردنہوہکان، بہلام ئەنجامہکەى گشتیتیر و عہینیتیرہ. باوہرہکەى نیلز بؤر، کہ ریخستنى تاقیگہیہ خہسلتہ مومکینہکان دیارى دہکات، لہوانہیہ سیستہمیکى ڪوانتہ مى جاریکى تر بہ شیوہى پيسایہک دہربیردیتہوہ کہ ہہموو میژووہ مومکینہکانى پەيوہندیدار بہ بارودؤختیکى تاییہتہوہ دہبیت خانہوادہیہکى گونجاو دروست بکەن. وەک بینیمان ئەمہ دہکریت لہبرى دادوہرى بابہتیانہ راستہوخؤ لہ ھاوکیشہکانى فیزیای ڪوانتہمہوہ بہدہست بہتندریت. لہگہل ئەوہشدا، نہخشہکە بہ تہواوہتى دروستکراوى ئیمہیہ؛ زورترینى گریدراوہ بہوہى چؤن ئیمہ بیر لہ پرسہکە دہکەینہوہ، لہبرى ئەوہى بہ راستى چى روو دہدات. زور دوور لہ رؤحى بؤر ئیمہ ہہول نادہین بہ روونى شروؤفہى ئەو پروسانہ بکەین کہ لہ

پره‌نسیپدا شی‌اوی بینین نین. به هر حال، جیاوازییبه کی گرنکی نیوان نزیکبوونه‌وهی میژووه گونجاوه‌کان و لیکدانه‌وهی کۆپنهاگن بریتییبه له‌وهی که پیشووتر به‌ند نییه له‌سه‌ر پیتاسه‌ی پیتوان. وه‌ک باسمان کرد، ته‌نانه‌ت سیسته‌میکی کوانته‌می دابراو، که له‌ودا هیچ پیتوانیک پوو نادات، ده‌کریت به‌هۆی بنه‌ماله‌ی میژووه گونجاوه‌کانه‌وه شروقه‌ بکرین. بۆ شروقه‌ی زیاتری ئەم ئایدیایه، دوو نمونه‌ی زیاتر له‌به‌رچاو ده‌گرین (بروانه‌ وینه‌ی ۱۰:۳ و ۱۰:۴). یه‌که‌م بریتییبه له‌و بارو‌دۆخه‌ی که فۆتۆنیکی ۴۵° له‌شیکار‌که‌ریکی  $H/V$ ، دابه‌شبوونی یه‌که‌م، هه‌روه‌ک له‌به‌شی چواره‌مدا باسمان کرد به‌هۆی ریکخستنی دوو‌مه‌وه‌ ده‌بیته‌وه به‌خۆی و ئەمه له‌دواییدا ده‌چیته‌ پیتوانیکی ۴۵°. میژووه گونجاوه‌کان له‌م باره‌دا له‌ وینه‌ی ۱۰:۳ پیشان دراوه. با میژووی یه‌که‌م به‌ وشه‌ ده‌ربیرین، فۆتۆنه‌که له‌ دۆخی ۴۵°+ وه‌ دست‌ پێ ده‌کات که سه‌ریه‌ککه‌وتنی  $h+v$  له‌خۆ ده‌گریت و ده‌گه‌ریته‌وه بۆ دۆخیکی ۴۵°+ هیچ کام له‌هسته‌وه‌ره‌کان فۆتۆن تۆمار نا‌که‌ن تا دۆخی کوتایی، که یه‌کیک له‌هسته‌وه‌ره‌کان پیشهاتی پیتوانیک تۆمار ده‌کات. ئاگه‌دارتان ده‌که‌ینه‌وه، که له‌باری تاییه‌تی پیشان‌دراو له‌ وینه‌ی ۱۰:۳ دا‌ئه‌گه‌ری میژووه‌کان به‌ ریز ۱۰۰% و ۵۰%، به‌لام ئەگه‌ر جه‌مسەرگه‌ری کوتایی ئاراسته‌که‌ی جیاواز بیت، ئەم ئەگه‌رانه‌ش ده‌گۆرین. به‌هر حال، ئەگه‌ر ئیمه به‌ شیوه‌ی جیاواز هه‌سته‌وه‌ره‌کان ریک‌بخه‌ین، ناچار ده‌بین میژووه‌کانیش بگۆرین (به‌کاره‌ینانی لاپه‌ره‌ی جیاواز له‌کتییی نه‌خشه‌کان). بۆ نمونه، هه‌سته‌وه‌ریکی  $Dx$  له‌نیوان دوو جه‌مسەرگه‌که‌ی  $H/V$  دا‌دانی. وای دابنێ که  $Dx$  هه‌ل ده‌دات فۆتۆنه‌که تیبه‌ریت و په‌یامه‌که‌ی تۆمار بکات، ئیمه ئیتر ئیستا بنه‌ماله‌یه‌کی چوار میژوو‌وییمان ده‌بیت، که گری‌دراون به‌ چوار پیتسهاته مومکینه‌که‌وه، که له‌خسته‌که‌دا پیشان دراون، ئەگه‌ری په‌یوه‌ندی‌دار به‌هه‌ر میژوو‌یه‌که‌وه یه‌کسانه به‌ ۲۵%.



وهك شروقه يه كى كوتايى، واى داده نين پيوان له سهر ئه و جووته فوتونه ده كه ين كه له به شى ستيه مدا قسه مان له سهرى كرد. ئه و شتهى له وئى گوتمان ليتره به نوئى كراوى باسى ده كه ينه وه، جووتىك فوتون له سهر چاويه كه وه درده چن و هه لگري تايه تمه ندييه كن، كه جه مسهر گيريه كه يان هه ميشه ستونه له سهر يه كترى. مه به ستمان ئه وه يه ئه گهر جه مسهر گيرى  $H/V$  دوو فوتون بيپوريت، هه ميشه ئه گهر يه كيك له وان له  $h$  دا بيت ئه و تريان حه تمن له  $V$  دا ده بيت. پرسياره كه ئه مه يه، چون يه كيك له فوتونه كان ده زانيت ئيمه له سهر ئه وى تر تاقى كرده وه مان كردووه و نايه كسانى بيل دژبه يه كى له نيوان پيشبينييه كانى فيزيائى كوانتمى و ههر مؤديلىكى تر كه به بند بيت له سهر بگوره لوكالينه شاراوه كان درده خات؟



1	$+45^\circ, D_1, D_2$	$h+v, D_1, D_2$	$+45^\circ, D_1, D_2$	$+45^\circ, D_1, D_2$	$+45^\circ, D_1^*, D_2^*$
2	$+45^\circ, D_1, D_2$	$h+v, D_1, D_2$	$+45^\circ, D_1, D_2$	$-45^\circ, D_1, D_2$	$-45^\circ, D_1, D_2$

وينه ۳:۱۰: كرده اى جه مسهر گرى يه كه مى  $H/V$  به هوى دووه مه وه پيچه وانه ده بيته وه، ههر بئويه جه مسهر گيرى سه ره تايى  $+45^\circ$  به نه گورى ده ميتنيته وه. ئه مه له ميتروره گونجاوه كاندا رهنگ ده داته وه: له م نمونه يه دا، ميتروى دووه م ئه گهره كه ي سفره. مه به ست له  $h+v$  برتبييه له وه ي فوتونه كه له دئخى سه ريه ككه وتنى  $h$  له كه نالى  $H$  و  $V$  له كه نالى  $V$  دايه.

تاقى كرده وه يه كه له بهر چاوه بگره وهك وينه ۴:۱۰ بيت، كه له ودا جه مسهر گيرى  $H/V$  له سهر فوتونىك ده پيوريت و جه مسهر گيريه كه

هاورنیک یان ستوون له سهر ئاراسته یه ک به گوشه ی  $\emptyset$  به گویره ی ناسویه، له سهر ئه وی تریان ده پئوریت. ئیمه دوو ته نوله کو چوار ههسته وه رمان هه یه و بنه ماله ی چوار میژووه که له وینه ی ۴:۱۰ دا پیشان دراوه.

به گه رانه وه بۆ گه نکه شه کانی به شی سییه م، ئه گه ر بۆ ئه م چوار میژووه ده بیت به م شیوه بیت:

$$(۱) \frac{1}{4} \cos^2 \emptyset \quad (۲) \frac{1}{4} \sin^2 \emptyset \quad (۳) \frac{1}{4} \sin^2 \emptyset \quad (۴) \frac{1}{4} \cos^2 \emptyset$$

پیمان گوتن که کوی ئه م چوار بره، ئه گه ر وه ک چاره وروان ده که ی بنه ماله ی گونجاو بن یه کسانه به یه ک. ئه گه ر ئیمه بیتین بری  $\emptyset$  بگورین، هاوکات گوران له میژووه گریدراوه کانیشدا روو ده دات، به لام جارنکی تر جهخت ده که ی نه وه ئه م کرداره هه لگری هه یچ گورانکی فیزیایی بۆ سیسته مه که نییه، ته نیا زانیاریمان ده داتی کام نه خشه به کار به ینین.



وینه ی ۴:۱۰: جووته کانی فۆتۆن، که جه مسه رگیری به کانیا ن ناسراوه به وه ی ستوونن له سه رچاوه یه که وه له نیوان دوو جه مسه رگه ره که وه در ده چن. میژووه گونجاوه کان دوا ی ئه وه ی فۆتۆنه که کان له جه مسه رگه رانه وه تنپه رین بریتین له:

Before LH measurement	After LH, but before RH, measurement	After both measurements
1 $h, \phi_+, D_1, D_2, D_3, D_4$	$h, \phi_+, D_1^*, D_2, D_3, D_4$	$h, \phi_+, D_1^*, D_2, D_3^*, D_4$
2 $h, \phi_-, D_1, D_2, D_3, D_4$	$h, \phi_-, D_1^*, D_2, D_3, D_4$	$h, \phi_-, D_1^*, D_2, D_3, D_4^*$
3 $v, \phi_+, D_1, D_2, D_3, D_4$	$v, \phi_+, D_1, D_2^*, D_3, D_4$	$v, \phi_+, D_1, D_2^*, D_3^*, D_4$
4 $v, \phi_-, D_1, D_2, D_3, D_4$	$v, \phi_-, D_1, D_2^*, D_3, D_4$	$v, \phi_-, D_1, D_2^*, D_3, D_4^*$

Before first polariser	Between the H/V polarisers, but before $D_3$	Between the H/V polarisers, but after $D_3$	Between the H/V and $\pm 45^\circ$ polarisers	Between the $\pm 45^\circ$ polarisers and the detectors	After detection
1 $+45^\circ D_1, D_2, D_3$	$h, D_1, D_2, D_3$	$h, D_1, D_2, D_3^*$	$h, D_1, D_2, D_3^*$	$+45^\circ D_1, D_2, D_3^*$	$+45^\circ D_1^*, D_2, D_3^*$
2 $+45^\circ D_1, D_2, D_3$	$v, D_1, D_2, D_3$	$v, D_1, D_2, D_3$	$v, D_1, D_2, D_3$	$+45^\circ D_1, D_2, D_3$	$+45^\circ D_1^*, D_2, D_3$
3 $+45^\circ D_1, D_2, D_3$	$h, D_1, D_2, D_3$	$h, D_1, D_2, D_3^*$	$h, D_1, D_2, D_3^*$	$-45^\circ D_1, D_2, D_3^*$	$-45^\circ D_1^*, D_2^*, D_3^*$
4 $+45^\circ D_1, D_2, D_3$	$v, D_1, D_2, D_3$	$v, D_1, D_2, D_3$	$v, D_1, D_2, D_3$	$-45^\circ D_1, D_2, D_3$	$-45^\circ D_1^*, D_2^*, D_3$

که و او، تهنانت کاتیک ئاراسته‌ی پیوان له لایه‌کدا به خیزی و به فراوانی، وهک تاقیکردنه‌وه‌ی ئاسپکت، ده‌گۆریت (بروانه وینه‌ی ۲:۱۰)، هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی فیزیایی له نیوان فۆتونه‌کاندا له‌ئارادا نابیت: هه‌موو ئه‌وی پتویسته بریتیه له‌وه‌ی که ئیمه‌ ئه‌و نه‌خشه ده‌گۆرین که به‌کاری ده‌هتین، هه‌ر بۆیه بۆ ریکخستنکی نوێ هه‌میشه هه‌لگری میژووه گونجاوه‌کانه. با وه‌لامه‌که‌ی بۆر بۆ گوتاره زانستییه سه‌رچاوه‌یه‌که‌ی EPR لیزه‌دا به‌ئینینه‌وه (بروانه به‌شی سیه‌م): له‌بنه‌رتدا پرسیار له‌سه‌ر کاریگه‌ری بارودۆخه‌که، که جۆره مومکینه‌کانی پیشبینی سه‌بارهت به‌ره‌فتاری داها‌تووی سیسته‌مه‌که دیاری ده‌کات له‌ئارادایه...

ئهو نمونانه‌ی ئیمه‌ گه‌نگه‌شمان کردن، هه‌موویان لایه‌نه بنچینه‌یه‌کانی نزیکبوونه‌وه‌ی میژووه گونجاوه‌کان بۆ پیوانی کوانته‌می پیشان ده‌دن. بنه‌ماله‌ی میژووه گونجاوه‌کان، به‌تایبه‌تی ئه‌وانه‌ی په‌یوه‌ندی‌دارن به‌گۆرانی نه‌شیاو بۆ گه‌رانه‌وه، بریتین له‌پیشاندانه مومکینه‌کانی هه‌قیقه‌ت، که له‌وانه‌یه ئه‌وانه‌ بن به‌راستی پوو ده‌دن. تهنانت ئه‌گه‌ر هیچ پیوانیکیش له‌ئارادا نه‌بیت، ئیمه هیشتا ده‌توانین، هه‌قیقه‌ت به‌دین به‌ میژووه‌کانی ناو بنه‌ماله گونجاوه‌کان (لانیکه‌م که‌میک به‌گۆرانه‌وه).

### به‌هه‌قیقه‌تکردن

جیا له‌وه‌ی پرسه‌ی پرۆسه نه‌شیاو بۆ گه‌رانه‌وه‌کان ده‌گه‌ن به‌ته‌واوته‌ی به‌ میژووه گونجاوه‌کان، له‌وانه‌یه زه‌مینه‌ی تر هه‌بن که بۆ لیکدانه‌وه‌ی میژووه گونجاوه‌کان ته‌نگه‌ژه دروست بکه‌ن. بۆ تیگه‌یشتن له‌مه‌ جاریکی تر ده‌چینه‌وه به‌هه‌ندیک له‌ ئاییدی‌اکان سه‌بارهت به‌سروشتی تیۆرییه‌کی کوانته‌می که له‌ سه‌ره‌تای ئهم به‌شه‌دا هینامانه ئاراهه. ئیمه جیا‌وازیمان کرد له‌ نیوان مۆدیله‌که‌مان (نه‌خشه‌که‌مان) له‌هه‌قیقه‌ت و هه‌قیقه‌ت له‌خویدا: سیو له‌ ژیر کاریگه‌ری کیشکردن به‌ر

دهبیتہ وہ بئی ٹوہی ہیچ ماتمانیکیک بہ کار بہیتیت! بہ ہر حال، لہم نمونہ یہ دا گریڈراویہ کی یہک بہ یہک لہ نیوان ہر کام لہ پارامیتہ رہکانی تیوریہ کہ مان و لایہ نیکی ہہقیقت ہہ یہ: زہوی بواریکی کیشکردن بہرہم دہیتیت، کہ بہ ہہقیقت لہویہ و تہنیک کہ بہرسہفی دہداتہ وہ۔ ہہموو زانیاریہکانی پیویست بؤ ٹہم کردارہ لہ دہرہویہ لہ جیہانی فیزیایی و ہہژمارکردنہکانی ٹیمہ ریگہ کہمانہ بؤ پیشاندانی ٹہمہ۔ بہ پچہوانہ وہ، ژمارہیہک میژووی مومکینی تر لہ باری کوانتہ میدا ہہ یہ، کہ لہوانہ یہ یہکیک لہوان گریڈراو بیت بہ ہہقیقتہ وہ، بہ لام لہ تہبوونی پیواندا ٹیمہ ناتوانین بزائین کامیانہ۔

پرسیاریکی گرنگ لیٹردا ٹوہیہ چؤن میژوہ گونجاوہکان پرسی پیوان، کہ لہ بہشی چوارہمدا باس کرا، چارہسہر دہکات۔ جاریکی تر نمونہ سہرہتاییہ کہ لہ وینہی ۲:۱۰ دا پوون کراوہتہ وہ، لہ بہرچاو بگرن۔ ٹہگہر ٹیمہ ہہموو سیستہمہ کہ بہ سیستہمیکی کوانتہمی دابنیتین، لہوانہ یہ بہ باشی پیشینینی بکہین کہ دؤخہ کؤتاییہ کہی لہبری ٹوہی دابرووختیت بؤ ٹہم یان ٹو دؤخ، لہ سہریہککہوتنی  $h$ ،  $D_1^*$ ،  $D_2$  و  $D_1$  و  $D_2^*$  بیت۔ سہریہککہوتنیک و ہہا میژوویہ کی گونجاوہ، کہ وا بوو چؤن پرسی پیوان بہ نزیکبوونہ وہی میژوہ گونجاوہکان چارہسہر دہبیت؟ ٹوہی جینگہی سہرنجہ بہشہککہکانی سہریہککہوتن لہ ہہمان کاتدا میژوون و ٹہندامی بنہمالہ گونجاوہکانن۔ ٹیمہ لہبری سہریہککہوتن، ٹہم بنہمالہ بہکار دہیتین، چونکہ ٹیمہ بہ ہؤی ٹہمومونمان لہو راستیہی کہ ہہستہوہرہکان ہہمیشہ بہ تہنیایی بہرکہوتنیان ہہیہ، زانیاریمان پن دہگات۔ نازانیی زاتی فیزیایی کوانتہمی واتای ٹوہیہ کہ زؤربہی کات ہہلبژاردنیک لہ میژوہ گونجاوہکان بؤ بہکارہیتان ہہیہ و ہہر بؤیہ ٹیمہ ٹوہ ہہلدہبژیرین کہ گونجاوہ بؤ ٹو پیشہاتہ ٹہمونییانہی کہ چاوہریی دہکین۔ تیوریہ کہ ناچار نیہ پیشہاتی پیوانہکان بہرہم بہیتیت، بہ لام ٹیمہ دہکریٹ ہہمیشہ پیشاندانیک ہہلبژیرین کہ ٹہمہی

تیدا پرو دہدات. پرسیارٹک کہ ہیشتا ہیہ بریتیبہ لہوہی کہ ئایا  
 ئەمہ پروسہیہکی عہینیبہ یان بریتیبہ لہ بہعہینیکردنی پیشہاتی  
 پیوانہکان بہ دەستکرد؟ ہەندیک لہ خوینتەرہکان لہوانہیہ ہاوپرای  
 ئایشتایین بن لہم بۆچوونہ کہ لہسەر ھەلویستی بۆر نووسیویہتی،  
 کہ ئەمہ بہ شیوہی لۆجیکی مومکین بوو، بەلام بۆیہ زۆر دژ بہ  
 سروشتی زانستیم، چونکہ من ناتوانم گہرانم بۆ وینایہکی زۆر  
 تہاوتر پیش بخەم.

بۆ سالگہلئکی دووردریز تہنگەژہ دروستکەری پیشرہو لہ ھەمبەر  
 لئیکدانہوہی کوپنھاگن جان بیٹل بوو (ناسراو بہ ھۆی سەلمیندراوی بیٹھوہ،  
 بروانہ بەشی ستیم). ئەو جەختی دەکردوہ قسہیہک لہسەر ئەوہ نییہ کہ  
 ئەم لئیکدانہوہی فیزیای کوانتەمی بۆ ھەموو مەبەستہ کردەکیہکان راست  
 بووہ، بەلام ئەو بروای وا بوو زانست ناچارہ بۆ زیاتر لہمہ بروانیت. ئەو  
 داواہکی ھینایہ گۆرئ کہ ئامانج دەبیت شروڤہی جیہانی فیزیایی بیت  
 وەک ئەوہی کہ ھەیہ، نەک تەنیا بینینگەلئک کہ ئیمہ دەتوانین ئەنجامی  
 بەدەین. ئیمہ دەبیت بتوانین تیۆریہکی مومکین بدۆزینہوہ، کہ  
 پارامیتەرہکانی شروڤہی ئەوہ دەکەن گەردوون دەکریت وا بیت، نەک  
 تەنیا بینینہکان، کہ شروڤہی ئەوہ دەکەن چۆن دەکریت ببینریت.  
 نزیکبوونہوہی میژووہ گونجاوہکان دۆخیکی تاییہتی نادات بہ بینین و  
 لہوانہیہ پیشنیاز بکەین کاندیدی بہہیزمان بیت بۆ مومکینہکان، کہ دەکریت  
 بەشەکەکانی میژوو لہ بنەمالہیہکی گونجاودا بن. جان بیٹل چەند سالئیکی  
 کەم دواي پەرہسەندنی لئیکدانہوہی میژووہ گونجاوہکان مرد، بەلام ھیچ  
 بەلگہیہک نییہ پیشانی بدات کہ ئەو سەرنجی پتویستی داوہ. ئەگەر وا  
 بووہ لہوانہیہ بیدەنگیہکی بہ ھۆی ھاورانہبوونہوہ بوویت، چونکہ بہ  
 دلتیاییوہ بینویہتی بۆ ھەلئزاردنی بنەمالہیہکی گونجاو ھەندیک شت  
 دەبیت بہ دەست داہنریت.

سەرنجراکتشہ پەیوہندی نئوان نزیکبوونہوہی میژووہ گونجاوہکان  
 و لئیکدانہوہی فرہجیہانی لہبەرچاو بگرین. میژووہیہک لہ یەکەمیدا

هاوتايه به په لیک له دووه میدا. به هر حال، بووناسییه که یان زور جیاوازه. له فره جیهانیدا، له بری ئه وهی په له خاله کان تاکه شوینی بهرکه و تنی تیوری و هه قیقه ت بن، هر شتیک که بو هه موو په له مومکینه کان هه ژمار ده کریت به شیک له هه قیقه تی له خو گرتووه. ئه گهر ئیمه وای دابننن که ته نیا یه ک جیهان هه یه، کتیبه نه خشه ییه که مان هه لگری ژماره یه کی زور له پرۆسه مومکینه کان ده بیت که هر گیز ناکریت به هه قیقه بکرین و هیچ جینگه یه ک بو ئه م زانیاریه نیبه تا به شیوهی فیزیایی پاشه که وت بکریت. به پنچه وانه وه تیوری فره جیهانی گرمانهی نه خشه یه کی تاقانه ده کات، که به رادهی پتویست گوره هه یه که هه موو زانیاریه کانی ناو کتیبی نه خشه ی میژووه گونجاوه کان له خو بگریت و گریدراوی یه ک به یه ک له نیوان هه موو خالیک و هه قیقه تی فیزیاییدا هه بیت.

له به شی شه شه مدا بینیمان هه ندیک پرسى جدی له تیگه یشتن یان ته نانه ت پیناسه ی ئه گهر له چوارچیهی تیوری فره جیهانیدا هه یه. به هر حال، ئه مه بو نزیک بوونه وهی میژووه گونجاوه کان کیشه نیبه، چونکه هر میژوویه ک له بنه ماله یه کی دیاریکراودا ئه گهر یکی شیاو بو هه ژمارکردنی له سه ره تاوه هه یه. وا داده نریت ئه وه ره مه کییه ی له جیهانی کوانته میدا ده بیینن پاسته قینه و بنچینه ییه. هاوکیشه کانی فیزیای کوانته می به شیوهی بنچینه یی دیاریکراون، به و اتایه ی داهاتووی هر میژوویه ک به ته واوه تی دیاریکراوه. وه ک بینیمان، بنه ماله که ی که هه لمان بژاردووه ده کریت له چوارچیهی تاقیگه ییدا دیاری بکریت و ئه گهری میژووه جیاوازه کان له ناو هر بنه ماله یه کدا که به هه قیقه ت ده کرین به شیوهی عینی شیاو بو هه ژمارکردن.

ئه گهر هه ره مه کییه ت و نامه علومیی تاییه تمه ندیی زاتی گهردوونی فیزیایی، ئه مه له وانه یه باشتین جوړی تیوری بیت که هیوامان پیی هه بیت، چونکه ئه گهر له بری ئیمه هاوکیشه کوانته مییه کان بگورین، شیکاره کان بو مه رجی سه ره تایی ورد زور هه ستیار ده بن، که وا بوو

پیشہاتہ کان لہوانہیہ، وەک نمونہی ئاژاوەی کلاسیکی ( Classical Chaos) زۆر بە ھەرپەمەکی دەربسکەون. بە ھەر حال، ئەمە تەنیا دەکریت زەرە-ھەرپەمەکی (Pseudo-Randomness) بێت، ئەگەر بە مەرجی سەرھتایی ھاوشیۆووە و دەست پێ بکەین، بە ناچارى دەگەین بە ھەمان ئەنجام کە بە ھەژمارکردنی راست و دروست پیشبینیمان کردوو. بۆ نمونە کاتیک کۆمپیوتەرێک بۆ دروستکردنی ژمارەپەکی ھەرپەمەکی بەکار دەھێنین، بە شیۆەى ئاسایی، ئەگەر لە ھەمان خالی سەرھتاوە دەست پێ بکەین ھەمان ژمارەمان دەست دەکەویت (بۆ دوورکەوتنەووە لەمە ھەندیک لە کۆمپیوتەرەکان، تۆوی دروستکەرەى ژمارە ھەرپەمیەکانیان ھەندیک لە فۆلتاجی ناو کۆمپیوتەرەکانیان بەکار دەھێنن کە بە شیۆەى زاتى بە ھۆکاری کوانتەمی بەرز و نزم دەکات). ئەگەر بە پێچەوانەووە نازانایى کوانتەمی ھەقیقەتیکى بنچینەیی سروشت بێت، ئایا دەکریت پیشان بەدریت بە ڕینگەیک، بۆ نمونە بە بەرھەمھێنەرێک، لانیکەم ھاوشیۆەى ئەوہى لەم بەشەدا باس کرا؟ نزیکیوونەوہى میژووہ گونجاوہکان پێى وایە ئێمە گەیشتووین بە خالێک کە نەخشەى ماتماتیکى پەتى ناتوانیت شروڤەپەکی تاقانەى گەردوونى فیزیایى بەدات بە دەستەوہ. بە ھەر حال، دەکریت کتیبیکى نەخشە کە ھەلگری ھەموو میژووہ مومکینەکان و ئەگەرەکانیان بێت ئامادە بکریت. لہوانہیہ ئەمە باشترین بێت چاوەروان بکەین دەستمان بکەویت. لہوہ دەچیت ئاسۆپەکی لیل ھەبیت بە شیۆەى تاقیگەیی ھەلبژاردن لە نێوان بووناسییە جیاوازەکان بکەین و ئێمە بە فراوانى سەربەستین ئەو تیۆریە ھەلبژێرین کە بەپێى بۆچوونە فەلسەفیەکانمان لگەلیدا ئاسوودەین. بۆچوونى نووسەر لہوانہیہ تا ئیستا ڕوونکردنەوہى بیلابیەنانە بووبیت، بەلام لە بەشى کۆتایی ئەم کتیبەدا بە راشکاوانەتر قسە دەکەین لەسەریان.





## بهشی یازدهیم وههم یان ههقیقتهت؟

ئیسنا که ئیتر پشکنینه که مان بۆ پرسه مهفهوومیه کانی فیزیای کوانتته می تهواو کرد، بهگشتی دهکریت چیی لهگه لدا بکهین؟ شتیک که دهبیت پوون بیت، بریتییه له وهی ناوچهیه کی بهرفراوان بۆ بۆچوونه کان ههیه و ژمارهیه کی که م ههلسهنگاندنی تاقیگهیی بۆ پشتر استکردنه وه یان پووچکردنه وهی ئایدیاکانمان له ئارادایه. به هوی ئه مه وه ده مه ویت له م به شه دا له جیناوی ئیمه، که له نووسراوه زانستییه کاندایه شیه وهی نه ریتی به کار دیت، خۆم بیاریزم و بۆ ده ربپینی رایه ک، له بری په سنی ههقیقه تیکی عهینی یان ئایدیایه کی هه مه په سهند، جیناوی من به کار دینم. مه به ست ئه وه نییه که هه موو ئه و شتانه ی له به شه کانی پینشودا باسمان کردن بۆچوونی تاییه تی خۆمی تیدا نه بووه، به لکو هه ول دراوه له واندا زۆر تر له وهی له مه وودا پتویست دهکات، عهینییه ت باس بکریت.

له سه ره تا ده مه ویت به کورتی به شیه وه ک له بیرکردنه وه له سه ر پرسه فه لسه فییه کان بکه م که پنی ده لئین پۆزیتیفیسیم (Positivism). هه ر به و جوریه ی له گوته که ی فیتگنشتاین دا کورت کراوه ته وه: "سه باره ت به شتیک که نا کریت قسه بکریت، ده بیت بیده نگ ببین." به پتی پۆزیتیفیسیم ئه و پرسیارانه ی که نا کریت به دوا داچوونیان بۆ

بکریت، پرسیار نین و هولدان بؤ وه لامدانه وه یان بیسوده. هر بویه دیه تی خویندکارانی سه ده کانی ناوه راست (هرچند بی به لگه بیت)، که چند فریشته ده توان له سهر نوکی ده رزیه ک سه ما بکن، بهای نییه، چونکه هرگیز ناکریت فریشته کان ببینرین. هر بویه تاقیکردنه وهی راسته وخؤ بؤ هر چه شنه نه جامگیریه ک سه بارهت به وانه و راده برین سه بارهت به وها دیارده گه لیک، که شیای بیین نین، له بری نه وهی پیوستیه کی لوجیکی بیت بابه تیکی هه لبارده یه. پوزیتیفسم زور جار به لادانی نایدیا لیله کان و فره وژییه کان که هه ندیک جار له وانه یه تووشی ببین (یان لانیکه م من) کاریگریه کی سوودمه ندی هه یه، به لام نه گهر زیاده ره وی تیدا بکریت، ده مانبات به ره و شوینیک که زور گوته ی به روالهت واتادار و په سه ندکراو، وه ک گوته ی بیواتا پوچ ده کریته وه. نمونه یه ک که زور جار له م باره وه باس ده کریت، گه رانه وه یه بؤ رابردوو. بؤ نمونه، "جولیو سزار له سالی ۵۵۰ پیش زاین سهردانی به ریتانیای کردوه" یان "فلورانس نایتینگل له جهنگی کریمه دا په رستاری له هیزه کان ده کرد". هیچ ریگه یه ک بؤ به دوا داچوونی راسته وخؤ بؤ نه م گوتانه نییه، چونکه ناکریت بؤ دواوه بگه رینه وه و نه و پرودواوه ببینین، هر که سینک که مینک میژوو بزانتیت و بروای به راستی و گرنگیه که ی هه بیت، بیگومان نه مانه به بی واتا نازانتیت. یان سه بارهت به رسته گه لیک سه بارهت به داهاتوو، وه ک "جیهان دوا ی مهرگی من دریژه به جیهان بونی خوی ده دات" چی ده کریت بلین؟ ریگه یه کی راسته وخؤ بؤ به دوا داچوونی نه م گوته یه ش نییه، به لام من بروای ته ووم هه یه که نه م گوته یه واتای هه یه و راسته. شیکاری پوزیتیفستی سوودمه ندن، به لام ده بیت له به کاره یانیدا ناگه دار بین. چه مگه لیک تر که بؤ دیاریکردنی گه نگه شه له سهر هر تیوریه کی زانستی به کار ده هنریت بریتیه له ساده یی (Simplicity) و شیای بؤ پوچکردنه وه (Falsibility). گرنگی ساده یی (که زور جار به

گوزانی ئۆكامل دهناسریت) بریتیه له پرهنسیپکی لۆجیکی که دهگه پرندریته وه بۆ فهیله سوونی سه دهکانی ناوه راست واته ویلیام ئۆكامل. ئەم پرهنسیپه ده لیت هیچ تیۆرییه کی زانستی نییه که زیاد له پیوست گریمانه ی هه بیت. وای دابنی ئیمه دوو بینین له سه ر ته نیکی به جووله ئەنجام بدهین، ئەگه ره هه موو زانیارییه که ئەوه بیت، له نه بوونی ئەم پرهنسیپه دا، ده کریت وینای هه ر جوړ جووله یه ک بکریت که له نیوان ئەم دوو پیوانه دا ئەنجام ده دریت. به هه رحال، ئەگه ره ئیمه گوزانی ئۆكامل به کار به نین، ساده ترین گریمانه بریتی ده بیت له وه ی به راسته وخوپی و به نه رمی له نیوان ئەم دوو خاله دا جوولاییت. زوړ جار زانیاریمان زیاتر هه یه، بۆ نموونه ئەگه ره ئیمه بزاینین که ته نه که له زیر کاریگه ری هیزی کیشکردندا به ر ده بیده وه، که وا بوو ئەزموونمان رینماییمان ده کات به ره و ئەوه ی که جووله که به راستی تاوانه که ی چوونیه که و وه ک چوون له چه ماوه ی وینه ی ۱:۱۰ دا کیشراوه، که پیشان ده دات چوون به رزی سینه که له کاتدا ده گوریت. ئەگه ره ئیمه تافیکردنه وه یه ک ئەنجام بدهین که ئەم به رزییه له هه ندیک کاتی که مدا تو مار بکات، به به کارهینانی گوزانی ئۆكامل ده گه یین به و ئەنجامه ی که چه ماوه که بۆ ئەو کاتانه ش، که تو مار نه کراوه راسته و جووله مومکینه ئالۆزه کانی تر په ت ده کریته وه (ده تاشریت). بۆ نموونه له وانیه ته نه که وه ستانیکی له ناوه راستی هه ودا بۆ ساتیک هه بووبیت و دوایی به خیرایی تاوی سه ندبیت، هه موو ئەمانه ئیمه نه مانبینیوه و ئەم ره فتاره به روونی له چاو مؤدیلی ستانده ری نیوتنی که متر ساده یه. به روونی هه لسه نگاندنی ساده یی پیشمه رجی پیوست هه ر تیۆرییه کی زانستییه. به هه رحال، نا کریت هه میسه چاوپۆشی بکریت له و پرسیارانه ی له سه ر چوونیتی پیناسه ی ساده یی و خه ملاندنه که ی ده کریت. وه ک ده بینین، ئەمه بنچینه ی زوړترین گه نگه شه به رده وامه کان له لیکدانه وه ی فیزیای کوانته مدا پیک ده هینیت.

با بگه رېينه وه بؤ شياو بؤ پو وچبونه وه، گرنگي ئه م چه مکه سه ره تا له لايه ن فهيله سووف کارل پوپه ره وه جه ختی له سه ر کرا (چه ند سال پيش نه وه ی ئه و ئايدياکانی سه باره ت به زيه ن که له به شی چواره مدا قسه ی له سه ر کرا بخاته به ر باس). ئه و پيشنيازی کرد جياوازی نيوان گوته يه کی زانستی و جوره کانی تر بریتيه له وه ی ئه میان ده بیت هه ميشه، لانیکه م له ویناکردندا، تا قیکردنه وه يه ک هه بیت که پيشهاته کانی پيشانی ده دات و تاکه هه له يه. به م شیوه يه ياسای کيشکردنی نيوتن ده کریت پيشان بدریت هه له يه نه گه ر سيونک يان ته نيکی تر له وه ستانه وه به ر بدريته وه، به لام نه که ويته سه ر زه وی. زياتر له وه، ئه و پيشنيازی کرد که هه موو تيوريه کی زانستی ده بیت به کاتی چاوی لی بکریت، چونکه ئيمه تا ئه و کاته برومان پنيه تی، که به درؤ بخريته وه و ئه م به درؤ خسته وه ش ده بیت وه ک ئيمکانیک چاوی لی بکریت. ته نانه ت بروای قولمان به وه ی که خور به يانيان هه لدیت بنده له سه ر ئه و گریمان ه يه ی که ياساکانی فیزيا له داهاتو دا وه ک نه مرؤ ده بیت. ئيمه ده کریت ئيمکانی ئه وه دابنين که خور له وان ه يه هه لئه يه ت، نه گه ر ئه م به رو بدات ده بیت تيوريه کی نوئ پهره پی بده ين، که هه حقیقه ته بينراوه که له خو بگریت، که تا ئه و کاته ی به هه له خسته وه روو ده دات ده هیلدريته وه. وه ک ده بينين به هه له خسته وه ئيمکانی ئه وه مان پی ده دات، که ده کریت وینای بارودوخیک بکه ين که تيوريه که ئيتر راست نه بیت، ته نانه ت نه گه ر له و تا قیکردانه وان ه ی پيشتر له سه ری کراوه هه ميشه راست بووبیت. ته نانه ت نه گه ر سيو هه ميشه به ر بينته وه و خور هه ميشه هه لبیت، ئيمه ده کریت وینای کاتیک بکه ين که وا نه بیت. وته گه لی له م شیوه ناسراوه به دژه راستيني (Counterfactual)، که له به شی سيته مدا به کورتي باس مان کرد. ئارگيومینتی دژه راستيني ده کریت به ته واوه تی پرسی فه لسه فی بیت، به لام له زورترینی بارودوخه کانه دا ده کریت تيگه ين واتای چيه.

هه‌سه‌نگاندنی به‌هه‌له‌خستنه‌وه ده‌کریت بۆ جیاکردنه‌وه گوتی زانستی، له‌وه‌شته‌ی پێی ده‌گوتریت و‌ته‌ی میتافیزیایی، که‌له‌کو‌ده‌قه‌کانی تردا به‌تایبه‌تی له‌ئایین و‌سیاسه‌تدا به‌کار ده‌هێنریت، که‌ده‌کریت بگوتریت کۆله‌که‌کانی تیۆرییه‌که‌به‌ریکی ده‌میننه‌وه‌تا‌ئو‌کاته‌ی راستیه‌کان ده‌بینرین. هه‌ندیک که‌س وا‌ده‌زانن هه‌ر گوتیه‌ک به‌هه‌له‌نه‌خریته‌وه‌بیواتایه‌، به‌لام پۆپه‌ر به‌گشتی هه‌میشه‌دژی ئه‌م تیروانیه‌پۆزیتیڤیستییه‌بووه‌.

فۆرمیکی پۆزیتیڤیسم به‌روونی به‌شیکی گرنگی بێرکردنه‌وه‌ی پشت‌لیکدانه‌وه‌ی کۆپنهاگنه‌. ئه‌گه‌ر سروشتی ریکخستنیکی تاقیکردنه‌وه‌، ئیمکانی پێوانی هێنده‌یه‌کی فیزیایی پووج بکاته‌وه‌، ئایا ئه‌م هێنده‌ده‌کریت هه‌قیقه‌تی هه‌بیت، یان له‌وه‌ها بارودۆخیکدا ته‌نیا وه‌مه‌؟ به‌دلناییه‌وه‌وه‌ک له‌به‌شی دووهم و‌دواتر له‌به‌شی ده‌یه‌مدا بینیمان، ئه‌و ئایدیایه‌ی که‌فۆتونی جه‌مسهرگیراوی ئاسۆیی هه‌روه‌ها له‌ ٤٥+ یان ٤٥- به‌گوێزه‌ی ئاسۆ جه‌مسهرگیراوه‌دژبه‌یه‌کی تێدايه‌-ته‌نانه‌ت له‌فیزیای کلاسیکدا. به‌هاوشیوه‌یی بیواتایه‌بیرسین که‌فۆتۆن له‌کام که‌له‌به‌ری تاقیکردنه‌وه‌ی دووکه‌له‌به‌ریدا تێپه‌ریوه‌؟ وه‌ک که‌سیک که‌فێرکردنم به‌نهریتی کۆپنهاگن بووه‌(یان له‌وانه‌یه‌میشکم پێی شۆرابیته‌وه‌) من ده‌لیم به‌لی ئه‌مه‌وه‌همه‌، ته‌نۆکه‌نا‌توانیت شوینی هه‌بیت- له‌راستییدا ته‌نۆکه‌نییه‌. مه‌گه‌ر ئه‌وه‌ی تاقیکردنه‌وه‌یه‌ک بۆ پێوانی ئه‌م تاییه‌تمه‌ندییه‌دیزاین بکریت. له‌هه‌مان کاتدا به‌باشی ئاگه‌دارم ئه‌م بێرکردنه‌وه‌یه‌به‌ئاسانی و‌به‌شیوه‌ی سروشتی نایه‌ته‌ئاراو، به‌لام له‌وه‌ده‌چیت له‌گه‌ل پێشکه‌وتنی فیزیای کوانته‌مدا به‌سه‌رماندا سه‌پیندرا بیت. به‌هه‌رحال، له‌سه‌ده‌ی نۆزده‌دا هه‌ندیک له‌بیریاره‌کانی دیدگای پۆزیتیڤیستی ده‌یانگوت که‌ئو ئایدیایه‌ی که‌ماده‌له‌ئۆم‌دروست بووه‌، چونکه‌به‌راسته‌وخۆیی شیاوی تاقیکردنه‌وه‌نییه‌، گریمان به‌بایه‌تیکی بیواتایه‌. به‌لام له‌ئێستادا هه‌موومان هه‌قیقه‌تی بوونی ئه‌تۆمه‌کانمان په‌سه‌ند کردووه‌، که‌

دەكرىت بە راستەوخۆى بە شىۋەى عەينى بەدواداچوونى بۇ بكرىت. ئايا دەكرىت بلّين لىكدانەوہى كوپنھاگن بە ھەلە ناچارمان دەكات وھەم بوونى ھەندىك لە ھەندەكان كە بە تەواوہتى ھەقىقین بپەژرىتىن، تا ئەو كاتەى تەكئەلۇژيا و مەعريفە بە رادەى پتويست پىتش بگەويت تا بيانىنين؟ بىر كوردنەوہى لەم جۆرەى كە ئايدىاي بگۆرە شاراوہكان ھەم ژىرانە و ھەم سەرنجراكىش دەكات- ئەگەر وھە نەدەبوو ھىچ تىۋرىيەكى بگۆرى شاراوہ، كە لۇكالىيوون لەخۇ بكرىت، ناتوانىت ئەنجامى تاقىكردنەوہكانى پەيوەندىى دوو فۇتۇن، وەك تاقىكردنەوہى ئاسپىكت، كە لە بەشى سىنيەمدا قسەى لەسەر كرا، پىشبينى بكات. ھەرچەندە گریمانەبابەتى ئەتۇمى لەم سەدەى دوايدا (سەدەى نۇزدە) بۇ شروڤەى دياردە فیزیايیە ناسراوہكان پتويست نەبوو، بەلام بە تەواوہتى ھەمیشە گریمانەىەكى شياو بۇ بەرگرىلىكردن بوو. لە بەرامبەردا بىل و ئاسپىكت و ئەوانى تر بە شىۋەى بنچینەىى ھەلەبوونى گریمانەبابەتى تىۋرى بگۆرە شاراوہكانیان پىشان داوہ (بەلام دەبىت سەرنج بدەن زنجیرە كونەكان (loophole) لەوانەىە چارەسەر نەكرائىت- بېروانە كۇتايى بەشى سىنيەم). ھەر بۇیە ئەوان شياوى بەرگرىلىكردن نىن و ناكرىت بېروايان پى بكرىت، ھەرچەندە سەرنجراكىشیش بن. ئەگەر شتەكە بە شىۋەىەكى تر بوایەت و تىۋرىيەكى بگۆرى شاراوہى سەركەوتوو بەپىى مۇدىلىكى سادەى جىھانى مىكرۇسكۇپى پەرى دەسەند، گومان نىيە بە خىزراى ھەموان دەيانپەژراند و بەكارھىتانى تىۋرى كوانتەمى دەخرايە لاوہ، تەنانت ئەگەر ھەردوو تىۋرىيەكە پىشبينى بەكسانیان سەبارەت بە ئەنجامەكانى ھەموو تاقىكردنەوہ مومكىنەكان پىشكەش بكردايەت. لەوانەىە پۇزىتىقىستەكان بلّين كە جىاوازييەكى واتادار لە نىوان ئەم دوو لىكدانەوہ نىيە، بەلام رىك وەك گریمانەى ئەتۇمى ھەموو كەسىك دىدگايەك كە لەسەر بنچینەى مۇدىلى رىالىستى جىھانى بىنا كرايىت لا پەسەندترە. چونكە وا نەبووہ كە من و

فیزیاییه کانی تر ناچار به په ژراندنی لانیکه م ئایدیاکانی کوپنهاگن  
 کراوین- نهک ئه وهی ئیمه به تاییه تی ویستیتیمان، چونکه ئه مه تاکه  
 ریگه یه ده توانین نزیک بیینه وه به رهفتاری جیهانی فیزیایی. ههروهک  
 چون بۆر چه ندین جار ئاماژه ی به مه داوه، ئه مه "خودی سروشته"  
 نهک "سروشت و زیهنی ئیمه"، که پالمان پیوه ده نیت به ره وه ئه م ریگه  
 نوییه ی بیرکردنه وه و له زۆر لایه نه وه دژوار بچین.

لیره دا نموونه یه ک له به کارهیتانی گوێزانی ئوکام ده بینین: تیۆرییه کی  
 بگۆره شاراره لۆکالییه کان له وانه یه وا دا بنریت ساده تره له  
 نزیکبوونه وهی کوپنهاگن، به لام نزیکبوونه وهی کوپنهاگن به گشتی وا  
 داده نریت ساده تره له تیۆرییه کی بگۆره شاراره نالۆکالییه کان. به  
 هه رحال، ژماره یه کی زۆر دادوه ریی بابه تی له ئارادایه و هه ندیکان به  
 توندی دژ به بیروباوه ری باون.

سه ره رای ئه وهش لیکدانه وهی کوپنهاگنی له گه ل پرسسی پیواندا  
 به جیمان ده هیلتیت. ئه گه ر ته نیا ئه و شته ی که ده بینریت هه قیقه تی  
 هه بیت و ئه گه ر فیزیای کوانته می گه ردوونیه چی که سیکه یان چی  
 شتیکه که کرداری بینینه که ئه نجام ده دات، ئه گه ر پشیله ته نیکی  
 کوانته مییه، چی شتیکه له ناو قوتوه که دا زیندوو یان مردوو یان  
 ته نانه ت بوونه که ی دیاری ده کات؟ به پینی پوزیتیفیسمی په تی نابیت  
 به ره وه پیشتر بچین. "بیواتایه بپرسین"، ئه و له وانه یه بلتیت: "که  
 هۆشیارییه که ته، ئامرازه ماکرۆسکوپییه که یه یان گۆرانی نه شیاو بۆ  
 گه رانه وه یه که ده بیت به هۆی ئه وهی پشیله زیندوو یان مردوو بیت-  
 یان له راستیدا ژماره یه ک پشیله هه ن که هه ر کامیان هیی گه ردوونی  
 خویانن. هیچ تاقیکردنه وه یه ک نییه به پینی ئه و بریار بده یان ئه مه یه یان  
 ئه وی تره." له وانه یه وها بیت، یان له وانه یه داخوازکراو نه بیت، به لام  
 له هه ر حالیکدا ناداخوازییه کی سه رنجراکتیشه که لانیکه م من به  
 هه قیقی ده بینم.



ئىستا دەگەرئىنەۋە بۇ پىرسى ھۇشيارى، كە لە بەشى پىنچەمدا باسما كىرد. فەيلەسوفقەكان كىشەيەكى دوورودرىژيان ھەبوۋە بۇ ئەۋەى بىسەلمىتن كە جىھانىكى ھەقىقى عەينى لە دەرۋە ھەيە و ھەموو شتىك پەيوەندى بە بەركەوتنى ھەستىيەۋە نىيە. بە ھەرحال، ئامانجى زانست گەيشتن بوۋە بە پەسنىكى عەينى لە گەردوونى فىزىيائى كە بە شىۋەى گونجاو برواى پىن بكرىت. پىشنىيازى ئەۋەى كە دەبىت ھۇشيارى رۇلىكى زاتى لە تىگەيشتمان لە جىھانى كوانتەمى ھەبىت بە زەقى دژى ئەم تىروائىنەيە. لەوانەيە تىۋرىيەك لەسەر بنچىنەى ھۇشيارى و بابەتگەرايى لەگەل ھەقىقەتە بىنراۋەكاندا گونجاو بىت، بەلام من ئەنجامەكانى ۋەك نەبوونى گەردوونى فىزىيائى تا گۇرانى زىھن (لە چىيەۋە) بۇ بىننى بە تەۋاۋەتى بە ناپەسەند دەزانم و ھەول دەدەم ھەر تىۋرىيەك كە ھەندىك فۇرمى عەينىگەرايى پىارىزىت، پەسەند بىكەم.

سەبارەت بە نىزىكبوۋنەۋەى فرەجىھانى كە لەۋدا ژمارەيەكى بىشومار گەردوون "بە راستى ھەن" و ئەۋ ئايدىيەى كە ئىمە تەنيا يەك بوونمان لە گەردووندا ھەيە يەك "ۋەھمە"، چى دەتوانىن بلىتىن؟ بۇ يەكەم جار من ۲۵ سال لەۋەۋپىش بەركەوتنم لەگەل ئەمەدا ھەبوۋ، ئەۋىش ۲۰ سال دواى داھىتائى بوۋ، من و زۇر كەسى تر كاردانەۋەمان ئەۋە بوۋ كە ئەمە بوونناسىيەكى توندەرەۋانەيە، كە واتاى ئەۋەيە ناكرىت بە جدى ۋەربگىردىت، بۇ چارەسەرى كىشەيەكى زانستى راست نىيە ژمارەيەكى زۇر برى نەشياو بۇ بىننى بەئىننە ئاراۋە. بە ھەرحال، ھاۋرى لەگەل ژمارەيەكى زۇرى تر خەلك، بە تىپەرېبوونى ئەۋ سالانە بە جدىتر خۇم بە بابەتەكەۋە سەرقال كىرد. سەرەراى ئەۋ ھەقىقەتەى كە گریمانەبابەتى بە نىزىكەيى بىكۇتائى گەردوونى ھاۋرىك، لانىكەم لە يەكەم تىروائىندا ھەردوۋ پىرنسىپى گۇزائى ئۇكام و بەھەلەخستنى پۇپەر پىشئىل بىكات، بەلام ۋا دىبارە تەنيا تىۋرىيەكە كە ھاۋكىشەكانى فىزىيائى كوانتەمى ۋەك

تاکه تیوری گەردوونی بۆ جیهانی فیزیایی دەپاریزیت و توانای ئەوێ هەیه هەموو دیاردەکان لە بچووکتزینەوه بۆ گەورەترین، بەبێ هینانەئارای گریمانە ابەتی زیاتر "هەرزان لە گریمانە" و "گران لە گەردوونەکاندا" شەرۆفە بکات. وەک لە بەشی شەشەمدا بینیمان، لە تیوری فرەجیهانیدا ئیمە ناچار نەبووین پێوان یان بەگشتی گۆرانی نەشیاو بۆ گەپانەوهکان، جیاواز لە ڕووداوه کوانتەمییهکان چارەسەر بکەین. سەرپهککەوتتەکان بە سەرپهککەوتن دەمیننەوه، تەنانت کاتیک کارلیک لەگەڵ ئامرازەکانی پێواندا دەکەن: هەموو ئەوه ڕوو دەدات ئەنجامی پەلهکانن که هەمیشە ئاگەداری یەکتزی نین. لە زمانی بەشی دەیهەمدا، لەبری کتیبی نەخشەکان ئیمە تەنیا نەخشەیهکمان هەیه، هەرچەندە دەبیت زۆر گەوره بیت بۆ ئەوێ هەلگری هەموو ئەو زانیاریانەدا بیت، که دەبیت لە ناو کتیبەکەدا بیت. بە هەر حال، چونکه ئیمە هەموو ئەم گەردوونانەمان هەیه، ئیمە گریمانەبابەتی ئەوه دەکەین شوینی فیزیایی هەن، که ئەم زانیاریانە تیندا پاشەکەوت دەکریت. مەگەر ئەوهی هەندیک هەلسەنگاندنی تاقیگەیی بکریت بگات بەو ئەنجامی گوتهکان سەبارەت بە بوونی گەردوونە هاوڕیکەکان بە هەلەنەخراوهیی دەمینتەوه و هەر بۆیه بەپێی پۆپەر میتافیزیاییه و لە ناخی خۆیدا بیواتا نییه، مەگەر ئەوهی ئیمە نزیکبوونەوهیهکی بەهینزی پۆزیتیفیستی بگرینه بەر. که ئەوان دەبیت لە ژێر پۆشنایی دادوهریی گویزانی ئۆکامدا پەسەند بکرین. بابەتەکه ئەوهیه که ئەم پرهنسیپه بۆ بوونناسی برکار بهیتریت (ژمارە) ئیجگار زۆری گەردوونەکان) یان سەنگچنە تیورییهکان (بە ئابووری لە گریمانەکاندا). بە واتایهکی تر، پیش ئەوهی ئیمە گویزانی ئۆکام بکریت بەکار بهینین، ئیمە ناچارین بریار بدەین، که ئایا نەخشەیهکی پان و بەرین سادەتره لە کتیبی نەخشەکان یان نا!

نرخێ تیورییهکانی فرەجیهانی هەندیک جار بە هۆی هەلەتیگەبشتنەوه دەشکیت، که هەمیشە بە هۆی هەولسی لایەنگرەکانیەوه ڕوون

ناکریته وه. کاتیک ئیفیریت تیورییه کهی داهینا، ئه و باسی کرد په لیبی و نه وه له پروداوی شیوه پیواندا پرو دعات. ئه مه هندیک له ئیمه ی به هله برد که بروا بکین په لیبی و نه وه ده بیئت وه ک لیکدانه وهی کوپنهاگن وا دابزیت که تیک دهرمیت. به لام ئه مه هه رگیز مه به سستی ئیفیرت نه بووه، وه ک له ژیز پروناکیی په ره سه ندنه کانی ئه م دوایه یی تیگه یشتنمان له دیکوهرنس پرونتر بووه ته وه، که پیشان دعات په لیبی و نه وه به شتیکی ناچارایی فیزیای کوانتیه می پرۆسه نه شیواو بو گه رانه وه کانه. ئه وه لیکدانه وهی کوپنهاگنه که هه لگری پرهنسیی بابه تی زیاده ی دارمانه بو یه کیک له م په لانه.

به هه رحال، هیتشا پرسی سه ره کی بریتییه له تیگه یشتن له چه مکی ئه گه ره کان له چوارچینوهی فره جیهانیدا. هه موو زمانی ئه گه ره کان ده گه رپته وه بو جیگه ره وه کان: شتیکی پرو دعات یان پرو ونادات، به لام له فره جیهانیدا هه ر شتیکی له شوینیکدا پرو دعات. کاره کانی ئیستا له م بواره دا ئامانجی ئه وه یه پیشانی بدات، که گونجاوه پیناسه ی هه ندیک شت بکریت که وه ک ئه گه ر بو چاودیریکی دهرده که ویت کاتیک ئه زموونی پروداویکی له پی ده کات. ئه گه ر چاره سه ریکی جیگه ی بروا بو ئه م پرسه وه ک ئیفیریت بروای پی بوو دهر بکه ویت، ئه وه دهر کریت ببه ستریتیه وه به ده سته که وتنی ئه م ئه گه رانه به بسی گریمان ه بابه تی زیاده، ئه وکات من ناچار ده بم ئه م نزیک بوونه وه یه زور به جدی وه ربگرم.

یه کیک له لایه نه کانی هه ندیک له نووسینه کان له سه ر پرسی پیوانی کوانتیه می، یان لانیکه م ده لاله ته که ی، بریتییه له وه ی ته نیا دوو تیروانینی مومکین هه یه: بابه تگه رای (Subjectivism) یان فره جیهانی. به شیوه یه ک ئه گه ر یه کیک له وان په سه ند بکریت، ده بیئت ئه وی تریان پووچ بکریته وه. نموونه یه ک بریتییه له گوتاریکی که له گوژاری سایکولوجی توده ی (Psychology Today) له لایه ن هارولد مورویز له سالی ۱۹۸۰ نووسراوه، که له یه کدانه وه ی

بابه تیبانه بۆ پرسى پىوانى كوانتمى وهك ديدگاي ستاندهرى  
 فيزياييه كان فرى ددرىت و ئه مه ناگونجيت له گهل نزيكبونوه و  
 ميكانىكى كه له لايهن زوربهى بايولجيسسته موديرنه كانه وه  
 په ژرينراوه. به هه حال، له هه مبهه ئه مه دا نووسه دوگلاس  
 هوفستادير (*In The Mind's I*)، له سه رچاوه كانى به شى پينجه مدا  
 ئاماژهى پى دراوه) ليكدانه وهى فره جيھانى وهك تاكه جيگره وه  
 پيشكش كرد. به دلنبايه وه ئه گه ر تهنيا هه لېژاردنه كان ئه مانه بيت،  
 من ليكدانه وهى فره جيھانى له برى تىروانىنى بابه تيبانه په سه ند ده كه م،  
 به لام پىم وايه تا گه يشتن به م هه لېژاردنه ريگه يه كى دورو  
 درىژمان له پيشه. له راستيدا ئاماژه گه ليك بۆ تىروانىنى تر  
 سه بارت به ليكدانه وهى كو پنهاگن له ناو نووسينه كانى بۆردا هه يه.  
 هه رچهنده گه رانه وهى زور بۆ چاودير هه نديك له نووسه ره كانى  
 گه ياندوه ته ئه و برپاويهى كه به هه له واى دابنين ليكدانه وهى  
 كو پنهاگن ده بيت بابه تيبانه بيت، به لام تىروانىنى بۆر به وردى وه ها  
 نيه. بۆر هه ميشه له سه ر گرنگى كاريگه رى ئاميزى پىوان، له برى  
 هه ر چه شنه كاريگه رييه كى راسته وخز كه له تافىگه ره وه سه رچاوهى  
 گرتوه جه ختى كرده وه. هه ر بۆيه برپاويهى واپوو، كه "هه ر  
 ديارده يه كى ئه تۆمى به و واتايه ده كرىت به داخراو دابنين كه  
 بينينه كى له سه ر بنچينهى ئاميزگه ليكى به هيزكه ر ئه نجام بدرىت كه  
 نه شياون بۆ گه رانه وه، بۆ نموونه وهك كاريگه رى هه ميشه يى  
 ئه ليكترۆنه كان له سه ر پلپته هه ستياره كانى وينه گرى دايدهنين."

N. Bohr *Atomic Physics and Human Knowledge*, Wiley, New  
 York (1968)

به دلنبايه وه چاودير ناتوانيت له سه ر ئه و پروداوانه ي كه له  
 بارودوخى كى تايبه تدا دهرده كه ون كاريگه رى دابنيت. به راي من هيج  
 ريگه يه ك جگه له په ژراندنى ئه و ئايدبايه نيه، كه ئيمه له م بواره دا

دیاردی تاکمان هیه و نه وهی که هلی کارکردن له سهر ئامیرهکانی پیوان، تهنیا دههیلیت له نیوان ئه و دیاردانهی که له تهواوکهری بهکتیری دهچن و دهمانهویت لیکولینهوهیان لهسهر بکهین ههلیژاردنمان ههیت.

N. Bohr, in *Albert Einstein: Philosopher-Scientist*, P. A. Schlipp (ed.), pp. ۲۰۰ – ۴۱, the Library of Living Philosophers, Evanston (۱۹۴۹)

له لایهکی ترهوه بۆر جهختی لهسهر گرنگی بهکارهینانی فیزیای کوانتهمی لهسهر تهنه ماکرۆسکۆپییهکان دهکردهوه و له و ریگهوه پیشانی ددها که ئه م کاره بۆ هیشتهوهی گونجانی تیوری کوانتهمی و دوورکوتنهوه له ئیمکانی پیوان له سکلی ئهتومیدا، که لهگهڵ پرهنسیبی نادلنیایی و یاسا گشتیهکانی فیزیایی نهگونجاو بیت، پیویسته. بهلام لهوه ناچیت ئه وهستی به دژبهیهکی زاتی له نیوان دوو میتودی لیکولینهوهی جیهانی ماکرۆسکۆپی کردبیت یان به جیدی له پرسی پشيلهکهی شرۆدینگیزی کۆلیبتهوه.

ههلبهت گرنگ نییه بۆر یان ههر کهسیکی تر چییان گوت و چ بیرنکیان کردوهتهوه، به پینچهوانهی یاسا یان تیۆلۆجیهوه، زانست ناگهپیتهوه بۆ کهسه گرنگهکانی رابردوو، بهلکو ملکهچی سروشته. دهبیت له بهشهکانی کوتایی ئه م کتیهوه روون بووینتهوه که چ ههنگاویکی گهوره له پرسی پیوان به ریگهی بابتهی یان فرهجهانییهوه نراوه. سههرهاری پیشکوتنهکانی ئه م دواپیه، مهعریفهی ئهزمونیانمان لهسهر بهکارهینانی فیزیای کوانتهمی له جیهانی ماکرۆسکۆپیدا زۆر سنوورداره (بروانه بهشی ههوتهم). زۆر گرنگه پیشبینیهکانی له ناوچهی ماکرۆسکۆپیدا له ههر شوینیکدا بیت ههلسهنگاندنی بۆ بکریت، تا بهلگهکان لهسهر دارمانی فیزیای

كوانتەمى لە ناوچەى ماكرۆسكۆپىدا بىت، من لەسەر ئەو بىرۋايە دەبم  
 كە بەھەلەخستەنەۋەى فىزىيائى كوانتەمى لەم ناوچەدا زۆر لاواز دەبىت.  
 ئەمە دەمانگەرئىتتەۋە بۇ ئايدىيائى پىئوان ۋەك پىرۇسەى نەشپاۋ بۇ  
 گەرپانەۋەى سىرئەتدائىنمىكى، كە لە بەشەكانى ھەشتەم و نۆيەم و  
 دەيەمدا قسەمان لەسەرى كىرد. جىاۋازىي چۇننايەتتى گەرە ھەيە لە  
 نىئوان، لە لاىەك پىرۇسەى كوانتەمى كە فۇتۇنىك يان ئەلكترۇنىك لە  
 جەمسەرگىرئىكەۋە تىپەر دەبىت يان بەيەكداچوونى كەلەبەرەكان و لەل  
 اىەكى ترەۋە، پىرۇسەى پىئوانى تۇماركىردنى گەيشتنى تەنۇلكەيەك  
 لەسەر پلىتتى ھەستىيائى وئىنەگەرى. ئەم تىرپوانىنە بۇ پىئوان كراۋەيە  
 بۇ رىخنەكىردن، چۇنكە گەرپانەۋەى ناچارى پوانكارە، بەو واتايە دەبىت  
 ھاۋبارى كوانتەمى بىپارىزىرئىت و گوتنى ئەۋەى كە لە كۇتايىدا پىئوانى  
 كوانتەمى ئەنجام دراۋە ھەرگىز راست نىيە. بە ھەرچال، ھەر ۋەك  
 چۇن لە بەشى نۆيەمدا باسماں كىرد، ئەم بابەتە لەۋانەيە بە باشى  
 بەكار نەھىنرئىت ئەگەر سىستەمەكە لەبرى ئىرگۇدىك ھەرپەمەكى بىت.  
 بە دۇنيائىيەۋە جىاۋازىيەكى كىردەكى لە نىئوان گۇرپانى نەشپاۋ بۇ  
 گەرپانەۋە و گۇرپانى شپاۋ بۇ گەرپانەۋەى سىستەمىكى پىنكھاتوو لە  
 چەند تەنۇلكەيەك- يان لە راستىدا پىنك ھاتىبىت لە سىستەمىكى  
 فرەتەنۇلكەيى كە بە شىۋەى ھاۋبارى دەجوۋلىن لە نمونەى  
 SQUID مەكاندا لەئارادا دەبىت. ئەگەر ئەو تىرپوانىنە پىش بەخىن كە  
 دەبىت رىنگەكانى بىركىردنەۋە لەسەر دىيارە سىروشتىيەكان لەو  
 رىنگەۋە فىز بىبىن كە سىروشت رەفتار دەكات، كە وا بوو بە دۇنيائىيەۋە  
 دەبىت زۆر بە جىدى ئەم گوزارەيە بىرئىتتە لە تايبەتەندىيەكى  
 بنچىنەيى جىھانى فىزىيائى و كەس بۇ دۇنەۋايى ئىمە داي نەناۋە.  
 ئەمەيە ھىۋى ئەۋەى من ئايدىيائى پىرگۇرئىنم بە لاۋە سەرنجراكىتەشە.  
 لەبرى دەسپىكىردن لە ماىكرۇسكۆپى ئەبىستراكتەۋە و ھەۋلداں بۇ  
 دەرھىئان ياساكان لىۋەى كە شىرۇقەى ھەردوۋى پەرەسەندنى  
 ھاۋبارى دۇخە كوانتەمىيەكان و گۇرپانى پىئوانە پەيوەندىدارەكان، ئەو

پيشنيازي كرد پيچه‌وانه‌كه‌ي ته‌نجام بده‌ين. بۆچي نابيت جيهاني  
 فيزيايي كه به راستي ده‌بينزيت وهك هه‌قيقه‌تيكي سه‌ره‌تايي ئه‌م  
 پرؤسانه (مه‌رگي پشيله، ره‌شبوونه‌وه‌ي فيلمي هه‌ستياري ويته‌گري،  
 دروستبووني بلقيك له ناو شله‌ي هايدروچين له ناو ژووري بلقدا)  
 له‌به‌رچاو بگري‌ن؟ هه‌روه‌ها له‌ولاي تره‌وه پرؤسه نيمچه‌ئه‌تومييه‌كاني  
 وهك تپه‌پبووني فۆتۆن له دوو كه‌له‌به‌ره‌وه يان گۆراني ته‌نۆلكه‌ي  
 سه‌ره‌تايي به هۆي پرؤسه كوآنته‌ميه‌ي هاوكاته‌كان به وه‌هم يان  
 نزيكبوونه‌وه‌يهك له هه‌قيقه‌ت نه‌زانين؟ هه‌لبه‌ت وهك له به‌شي نۆيه‌مدا  
 باس‌مان كرد، ئه‌مه شوپشيك له بيركردنه‌وه‌ماندا دروست ده‌كات:  
 ئه‌وكات هه‌قيقه‌تي بنچينه‌يي بووني جيهاني فيزيايي نيه‌ي، به‌لكو ئه‌و  
 گۆرانه‌ نه‌شياو بۆ گه‌رانه‌وه‌ن كه تپيدا پوو ده‌دات، واته نهك بوون،  
 به‌لكو ببوونه. پووداره شياو بۆ گه‌رانه‌وه‌كان كه به‌پيني پيناسه  
 نيشانه‌يه‌كي هه‌ميشه‌يي له دواي خويان به‌جئ ناهيئن وه‌هم‌ن- نه ته‌نيا  
 بۆ ئيمه، به‌لكو بۆ هه‌موو گه‌ردوون، كه له ئه‌نجامي پووداني ئه‌و  
 پووداوه‌وه گۆرانيكي شياو بۆ نه‌گه‌رانه‌وه پوو نادات.

كاره‌كاني ئه‌م دوايي له‌سه‌ر ميژووه گونجاوه‌كان و ديكوهرنس، كه له  
 به‌شي ده‌يه‌مدا قسه‌ي له‌سه‌ر كرا، ئه‌و هه‌سته دروست كات باسه‌كه  
 كوئايي پئ ديت. هه‌رچه‌نده وهك ليكدانه‌وه‌يه‌كي نوئي فيزياي  
 كوآنته‌مي گه‌شه‌ي سه‌ندووه و ته‌نجامه‌كه بريتيه له شيكاري  
 ليكدانه‌وه‌ي كوئنه‌گن له‌گه‌ل پۆلي نه‌شياو بۆ گه‌رانه‌وه. من پيم وايه  
 ئه‌م نزيكبوونه‌وه‌يه به باشي قسه‌كه‌ي بۆر پوون ده‌كات‌وه.  
 بارودۆخي زۆر كه پيناسه‌ي جۆره مومكينه‌كاني پيشيني بۆ ره‌فتاري  
 داها‌تووي سيسته‌ميك ده‌كات، به‌و واتايه‌ي كه ئيمه ده‌بيت مؤديله  
 تيؤريه‌كه‌ي خۆمان، يان نه‌خشه‌كه‌مان، به پيني ميژووه گونجاوه  
 گونجاوه‌كان بونياد بنين. به‌شيكي سه‌ره‌كيي ئه‌م نزيكبوونه‌وه‌يه  
 بريتيه له‌وه‌ي كه نازانايي چاره‌سه‌ر ده‌كات و ته‌گه‌ره‌كاني نه‌شياو بۆ

گه پانه وه وهک خالی سهره کی بهرکه وتنی نیوان تیوری کوانته م  
 (کتیبی نه خشه کان) و جیهانی فیزیایی چاره سهر دهکات.  
 هویه کی تر که بوچی ئەم تیروانینه به لامانه وه سهرنچراکتیشه،  
 گرنگییه که ی دهگه پرنه وه بو ریگه ی به کارهینانی ئەم میتوده له  
 شیوازی نه ریتی لیکولینه وه له سروشتی کاتدا. دوا ی ئاینشتایین ئیتر  
 به کارهینانی کات وهک ره هه ندیکی فهزا، کات بووه به ئاسایی. به لام  
 کات و فهزا ته نانه ت له تیوری ریژه بیهشدا دوو چه مکی هاوتا نین،  
 هه رچه نده ده کریت له جیهان وا دابرنیت ژماره ی ره هه نده کانی فهزا  
 زیاتر (یان که متر) له سئ بیت، به لام قورسه جیهانیک وینا بکریت که  
 ره هه ندی کاتی تیندا نه بیت. به بی له بهرچا و گرتنی گۆران، ئایدیای  
 بوون بیواتا ده بیت، هه ر بویه لانیکه م له دیدی منه وه بوون به بی  
 ببوون، بوونی نییه. ئەگه ر له ئەنجامی کاریکی نوئ له سهر پرۆسه ی  
 شیوا بو نه گه راوه کان فیزیایه کی نویمان ده ست بکه ویت، که ئایدیای  
 سهره کی تیندا یه ک ئاراس ته بوونی کاته، لانیکه م من به دلنیا ییه وه  
 په سه ندی ده کم.

هه روه ها من ئەم نزیک بوونه وه یه به سروشت بویه په سه ند ده کم  
 چونکه له بنچینه دا نزیک بوونه وه یه کی زانستییه. هه ر له سه ره تایی  
 په ره سه نندی فیزیای کوانته مه وه، زۆر که س که هه ندیکیشیان که سانی  
 ناسراون، ئەمه یان بو کردنه وه ی ده رگه یه ک به ره و سو فیگرایی به کار  
 هیناوه. بازدانی گه وره له پرسی پیوانه وه بو پیوستی بوونی پوچی  
 مرؤف نموونه یه که له م بابه ته. نموونه یه کی تر وهک له کوتایی به شی  
 چواره مدا بینیمان، پیش نیازی به کارهینانی دۆخه کوانته مییه  
 نالوکالییه کانه بو شیکاری تیگه یشتنه له ده ره وه ی هه سه ته کان  
 (Extra-Sensory) و دیارده نائاساییه کانی تر. زۆر به ی ئەمانه  
 به نده له سه ر هه له تیگه یشتن له فیزیای کوانته می. ئەگه ر پرۆسه کانی  
 پیوانی نه شیوا بو گه رانه وه وهک هه قیقه تی سهره کی له بهرچا و  
 بکیردریت، زۆر له م چه مکه انه ده خرینه لاوه، چونکه ئەم پرۆسه انه



هەرچەندە زۆر بەیان دیارینە کراون، بەلام بە شیوەی عەینی هەقیقین و لە چوارچێوەی ئالۆکالییوون و بەشەکانی تری فیزیایە بە تیۆری ریزەبەشەوه. هەرچەندە تا تێگەشتن لە وردەکاریی کاری مێشک هێشتا رینگەیهکی دوورودرێژمان لە پێشە، پوونە کە پڕۆسە سەرەکییەکانی ئالۆز و ئازاوهکین و تاییبەتمەندییە هاوبەشەکانیان لەگەڵ گۆرانکارییە نەشیاو بۆ گەرانەوهکانی وهک پێوان زیاترە بە بەراورد لەگەڵ دیارە هاوبارەکانی کوانتەمی پەتی. هەر بۆیە لەوه دەچیت هەولێدان بۆ شیکاری کرداری زێهن بەگۆیرەمی کوانتەمی نەرتی، ناچارە بەشکست و ئەو ئایدیایەمی کە هەندیک لیکچوون لە نیوان فیزیای کوانتەم و دەروونناسی دەهێتیتە پێش لە باشترین بەراورددا لیکچوونیک پووالەتییه.

ئێتر دەبیت تا رادەیهکی زۆر پوون بووبیتەوه، وهلامیک کە هەموو کەس لەسەری هاورا بن بۆ پرسی فیزیای کوانتەمی لەئارادا نییه. سروشتی لیکۆلێنەوهکانی ئەم ناوچەیه پێشانی دەدات بە رادەیهکی بەرچاو جەدەلین. هەندیک کەس بە بەهیزیی بەرگری لە بگۆرە شاراوهکان بۆ هەقیقەتگەرایی دەکەن، لە کاتیکدا خەلکی تر برۆایان بە بەهیزیی فرەجیهانی هەیه. هەندیک لە گفتوگۆکان بێهيوایی تێدايه، هەندیک لە نووسەرەکان بەرگری لە دیدگا تاییبەتەکەیان دەکەنەوه، تەنیا بە جەختکردنەوه لەسەر باشییهکانی بەبی گویدان بەو پەرخنە بە تەواوەتی جیدیانهی لیوه دروست دەبیت.

سەرەرای دیدگای تاییبەتی خۆم کە لەم بەشەدا بە کورتی باسم کرد، من پێم وایە کە ئەمە دۆگابوونە. ئێمە هێشتا لە سەرەتای تێگەشتن لە پەفتاری گەردوونە ئازاوهکییهکەمانداین. دەبیت هیواداربین لیکۆلێنەوهمی زیاتری زانیان و فەیلەسوفەکان هەلسی نووی هەلسەنگاندنی تاقیگەمی لە بەردەمماندا بکاتەوه و جیاوازیکردن لە نیوان وههم و هەقیقەت زیاتر پێش بکەوێت.

## خوینده نه وهی زیاتر

نامانچ نه وه نیبه سه رچاوه ناسیبه کی ته واو و بیگه موکوری بو بابه ته که بکریت، به لکو رینماییه کی گشتیه بو زورترینی چاپکراوه په یوه ندیداره کان. هه موو سه رچاوه کانی چاپی یه که میش لیتره دا هه ن. سه رچاوه کان دواى هه لېژرادیکی خوویسته له کۆمه له یه کی زور گه وره تر.

## سه رچاوه گشتیه کان

D. Bohm *Causality and Chance in Modern Physics* (Routledge and Kegan Paul, London, ۱۹۵۹ and ۱۹۸۴).

ئه م کتیه گه نگه شه له سه ر کیشه کانی تیوری کوانته می به و شیوه ی له ۵۰ سالی رابردوودا ده رکه وتوون و گه یشت به هه وداری تیوری بگۆره شاراوه کان ده کات.

P. C. W. Davies *Other Worlds* (Dent, London, ۱۹۸۰)

قسه له سه ر ئاییدا کوانته میبه کان به دریزیای په ره سه ندنی فیزیای نوئ ده کات، که له لایه ن پسیپۆریکی فیزیاه بو خه لکی ئاسایی نووسراوه.

B. d'Espagnat *Conceptual Foundations of Quantum Mechanics* (Benjamin, Massachusetts, ۱۹۷۶).

ئه م کتیه به و نووسه ره که ی رۆلئیکی گرنگیان له دروستکردنه وه ی ئاره زوو بو پرسه کوانته میبه کان هیناوه ته ئاراه. له ئاستیکدا نووسراوه سوودمهنده بو پسیپۆرانی فیزیا که به توانان له ماتماتیکدا.

B. d'Espagnat *In Search of Reality* (Springer, New York, ۱۹۸۳).

له م کتیه دا نووسه ر ئاییدیا که ی له سه ر رینگه ناماتماتیکیه کان روون ده کاته وه.

A.I. M. Rae *Quantum Mechanics* (4th edn., Institute of Physics, Bristol, ۲۰۰۲).

ئەم كىتەبە مېتودىيە كە لە لايەن نووسەرى ئەم كىتەبەو نووسراوہ چر بووہتەوہ بەگشتى لەسەر پرەنسىپەكان و بەكارهێنانەكان، بەلام لە ھەمان كاتيشدا بەشتىكى لەسەر پرسە مەفھوومىيەكان ھەيە.

J. A. Wheeler and W. H. Zurek (eds.) *Quantum Theory and Measurement* (Princeton University Press, Princeton, ۱۹۸۳).

كۆكراوہيەك لە ژمارەيەكى زۆر گوتار كە لە نيوان سالانى ۱۹۲۶ و ۱۹۸۱ بلأو بوونەتەوہ. بەتايبەتى بەشگەلىكى ديالوگى بۆر و ئاينشتاينى تىدايە و لە سەرچاوہشەدا دەولەمەندە.

J. Al-Khalili *Quantum: A Guide for the Perplexed* (Weidenfeld and Nicholson, London, ۲۰۰۳).

كىتەبىكى زياد لە رادە سادە كراوہ بۆ تىگەيشتنى گشتى لە پرەنسىپ و بەكارهێنانەكانى فيزيائى كوانتەمى.

J. Baggott *Beyond Measure: Modern Physics, Philosophy and the Meaning of Quantum Theory* (Oxford University Press, Oxford, ۲۰۰۳).

ئامانجى ئەم كىتەبە خویندكارانى بەكالۆريوسى فيزيا و فەلسەفەيە بە ھەموو بابەتەكەدا چووہتەوہ.

## سه چاره تاییه ته کان

J. Powers *Philosophy and the New Physics* (Methuen, London, ۱۹۸۲).

گهنگه شه یه کی شیاو بو خویندنه وه له سه ره سه ندنی ئایدیا  
فله لسه فی و زانستییه کان له ماوه ی چهنده ی رابردودا.

T. Hey and P. Walters *The Quantum Universe* (Cambridge University Press, Cambridge, ۱۹۸۷).

کتیبکی زور باشه سه باره ت به به کارهینانی فیزیای کوانته م بو  
ناوچه گه لیک ی به رفراوانی فیزیا.

A. P. French and E. F. Taylor *An Introduction to Quantum Physics* (Nelson, Middlesex, ۱۹۷۸).

ئه م کتیبه میتودییه ئاکادیمییه گهنگه شه یه کی له سه ره تاییه ته مندی  
جه مسه رگیری فۆتونه کان و به گشتی جه مسه رگیری پروناکی تیدایه  
که که مینک زیاتره له م باسه ی ئیمه.

J. F. Clauser and A. Shimony 'Bell's Theorem: experimental tests and implications' (*Reports on Progress in Physics*, ۴۱, ۱۸۸۱-۱۹۲۷, ۱۹۷۸).

ئه م گوتاره پیدا چونه وه یه گهنگه شه یه ک له سه ره سه لماندنه  
جۆربه جۆره کانی سه لمیندراوی بیل له خو ده گریته و تاقیکردنه وه  
جۆربه جۆره کان که له و ماوه یه دا ئه نجام دراوون شروقه کران، که  
ده گه رینه وه بو پیش تاقیکردنه وه که ی ئاسپیکت.

B. d'Espagnat 'The quantum theory and reality' (*Scientific American*, ۲۴۱ (۱۱), ۱۲۸-۶۶, ۱۹۷۹).

ئەم گوتارە روونكرنەوہیەكى نىمچەگشتى بۆ سەلمىندراوى بىل و دەلالەتەكانى بۆ ناجىابوونەوہى دەدات بە دەستەوہ. پىش تاقىكدنەوہى ئاسپىكت نووسراوہ.

K. Popper and J. C. Eccles *The Self and its Brain* (Springer, Berlin, ۱۹۷۷).

ئایدیا سەرەكیپەكانى گەنگەشە لەسەر كراو لە كەرتى يەكەمى بەشەكەدا لەم گوتارەدا دەست دەكەوێت.

D. R. Hofstadter and D. C. Dennett (eds.) *The Mind's I* (Penguin, Middlesex, ۱۹۸۱).

ئەم كۆمەلە گوتارە كە لە لایەن ژمارەيەك نووسەرەوہ نووسراوہ لەسەر پرسى ھۆشيارىيە و روونكرنەوہى نووسەرەكانە سەبارەت بە مۆدىلىكى زىھن لەسەر ئایدیاكانى زىرەكى دەستكرد.

J. Searle *Minds, Brains and Science* (BBC, London, ۱۹۸۴).

لە سالى ۱۹۸۴ ريس گوتارەكانى پىشكەش كرد، كە ئارگيومىتتەكانى دژە بە جياكردنەوہى زىھن لە مېشك، بەلام دژە لەگەل ئایدیای مۆدىلى شىوہكومپيوترى بۆ زىھن.

W. Sargeant and H. J. Eysenck *Explaining the Unexplained* (Weidenfeld and Nicholson, London, ۱۹۸۲).

ئەم گوتارە كار لەسەر دیاردەكانى پارانۆرمال دەكات، كە بەشكىيان بەپى فیزیای كوانتەم شروڤە دەكات.

M. Gardner *Science: Good, Bad and Bogus* (Oxford University Press, Oxford, ۱۹۸۳).

ھەرچەندە ژمارەيەك سەرچاوەى بۆ فیزیای كوانتەمى تىدايە، ئەم كۆمەلەى مارتین گاردنېر، كە لە ماوہى چەندىن سالدا نووسراوہ،

هه‌لگری ژماره‌یه‌ک په‌خنه‌ی زور به‌هیزه سه‌بارت به توئیزینه‌وه  
له‌سه‌ر دیارده پارانۆرماله‌کان و چاره‌سه‌ریکی نوییه بۆ کتیبه‌که‌ی  
سارجینت و ئیسنیک.

R. Penrose *The Emperor's New Mind* (Oxford University Press,  
Oxford, ۱۹۸۹) and *Shadows of the Mind* (Oxford University  
Press, Oxford, ۱۹۹۴)

لیرده‌دا ئه‌و دیدگایه‌ په‌ره‌ پێ دراوه که شیوازی کارکردنی هۆشیاری  
ناکریت به‌ کۆمپیوتەر هاوشیوه‌سازی بۆ بکریت و په‌یوه‌ندییه  
مومکینه‌کانی فیزیای کوانتیم له‌گه‌ل ئه‌مه‌دا له‌به‌رچاو گیراوه.

B. S. DeWitt and N. Graham (eds.) *The Many-Worlds  
Interpretation of Quantum Mechanics* (Princeton University  
Press, Princeton, ۱۹۷۳).

کۆمه‌له‌یه‌که‌ له‌ ژماره‌یه‌ک گوتاری زانستی له‌سه‌ر ئه‌م بابته‌، به  
نامه‌ی دکتۆراکه‌ی ئیفیترتیش‌ه‌وه.

D. Deutsch *The Fabric of Reality* (Penguin, Middlesex, ۱۹۹۷).

به‌ ته‌واوه‌تی پشتگیری کاریکی شروقه‌ی فره‌جیهانییه و ئایدیاکانی  
خۆی له‌سه‌ر فیزیای کوانتیم له‌ ناو شته‌کانی تردا باس ده‌کات، به‌بی  
ئه‌وه‌ی هه‌ول بدات وه‌لامی په‌خنه‌ جدیدیه‌کان له‌سه‌ر ئه‌م بابته  
بداته‌وه.

A. J. Leggett Schrödinger's cat and her laboratory cousins  
(*Contemporary Physics*, ۲۵, ۵۸۳-۹۸, ۱۹۸۴).

گوتاریکی ده‌وره‌کردنه‌وه‌یه‌یه که ئایدیاکانی پرۆفیسۆر لیگیت له‌سه‌ر  
پینگه‌یه‌کی مومکین بۆ چاره‌سه‌ری پرسی پێوان له‌ جیهانی

ماکروسکوپیدا و چۆنیتتی ههلسهنگاندنی به تاقیکردنهوه لهسهه  
SQUIDهکان باس دهکات.

A. J. Leggett 'Testing the limits of quantum mechanics: motivation, state of play, prospects' (*Journal of Physics: Condensed Matter* ۱۴, R۴۱۵–R۴۵۱, ۲۰۰۲).

دهورهکردنهوهیهکی چاکی دۆخی پلهی ههه له دیدی تیۆری و ههه له  
دیدي تاقیگهوه.

P. C. W. Davies *Space and Time in the Modern Universe* (Cambridge University Press, Cambridge, ۱۹۷۷).

ئههه به شنیوهیهکی بهربلاو باسی بابهتهکانی فیزیای نوی دهکات و  
گهنگهشهکان لهسهه نهشیاو بۆ گهپانهوه و ناهاوچینی کات لهخۆ  
دهگریت و تا رادهیهک بۆ گشت نووسراوه.

P. T. Landsberg (ed.) *The Enigma of Time* (Hilger, Bristol, ۱۹۸۲).  
ئههه کۆمهلهیهکه له گوتاری زانستی و زۆر لایهنی سروشتیی کات  
دادهپۆشیت به نهشیاو بۆ گهپانهوهشهوه.

P. C. W. Davies *About Time* (Viking, London, ۱۹۹۵).  
ئههه بۆخههک بهگشتی نووسراوه.

I. Prigogine *From Being to Becoming* (Freeman, San Francisco, ۱۹۸۰).

ئههه کتیبه زۆربهی گهنگهشه بنچینهیهکانی ناو بهشهکهی لهخۆ  
گرتووه، سههرهپای ئهوهش ژمارهیهک پروونکردنهوهی  
سیزمۆداینامیکی نهشیاو بۆ گهپانهوهی تیدایه.

I. Prigogine and I. Stengers *Order out of Chaos* (Heinemann, An ۱۹۸۴)

فیرژہ نیکی گشتی کتیبہ کہی سہرہ وہ.

R. B. Griffiths *Consistent Quantum Theory* (Cambridge University Press, Cambridge, ۲۰۰۲).

پیش نیارکاری میژوہ گونجاوہ کانه وہ، ٹایدیا کہی خوی پروون  
دہ کاتہ وہ.

R. Omnes *The Interpretation of Quantum Mechanics* (Princeton University Press, Princeton, ۱۹۹۴) and *Understanding Quantum Mechanics* (Princeton University Press, Princeton, ۱۹۹۹).

پروونکردنہ وہیہ کی ورد و تہ کنیکی لہ سہر نزیکیب و نہ وہی میژوہ  
گونجاوہ کان.



له چاره‌گی یه‌که‌می سه‌ده‌ی بیسته‌م توژیک دوای له دایکبوونی  
 فیزیای کوانتیم تووشتی ته‌نگه‌ژیه‌کی گه‌ره‌ی قه‌لسه‌ق بوو،  
 کومه‌له‌ی فیزیایه‌کانی نه‌و کات بوون به‌دو به‌شه‌وه، ژماره‌یه‌کیان  
 نه‌یاری سه‌سه‌خت و ژماره‌یه‌کیان بشتیوانی بوون. نه‌وه‌ی له  
 کوتابیدا مایه‌وه‌و په‌ره‌ی سه‌ند، فیزیای کوانتیم بوو، که بووبه  
 نامرانیکی هه‌ره‌ گرنگ بو توژینه‌وه له سه‌روشت. فیزیای کوانتیم  
 تیروانیمانی بو سه‌روشت گۆزی، بووبه‌هۆی نه‌وه‌ی به‌ شیوانزیکی  
 تر سه‌یری دیارده‌کان بکه‌ین، که له‌گه‌ل تیروانینی ئاساییدا  
 جیاوازی بنه‌رتی هه‌یه. واتای هه‌قیقه‌ت گۆرانکاری گه‌ره‌ی  
 به‌سه‌ردا هات و هه‌قیقه‌تی ره‌ها واتای خو‌ی له‌ده‌ستدا. نه‌مه‌ هه‌ر  
 نه‌وه‌ شوینه‌ بوو، بووبه‌هۆی بازادانی گه‌وره‌ له‌ زانستدا و گه‌روه‌یی  
 هاته‌ کایه‌وه .

