



۹
رمان

هکولبر

شیرزاد ههینی

سینماوه

هەولىز - عەنگاوه

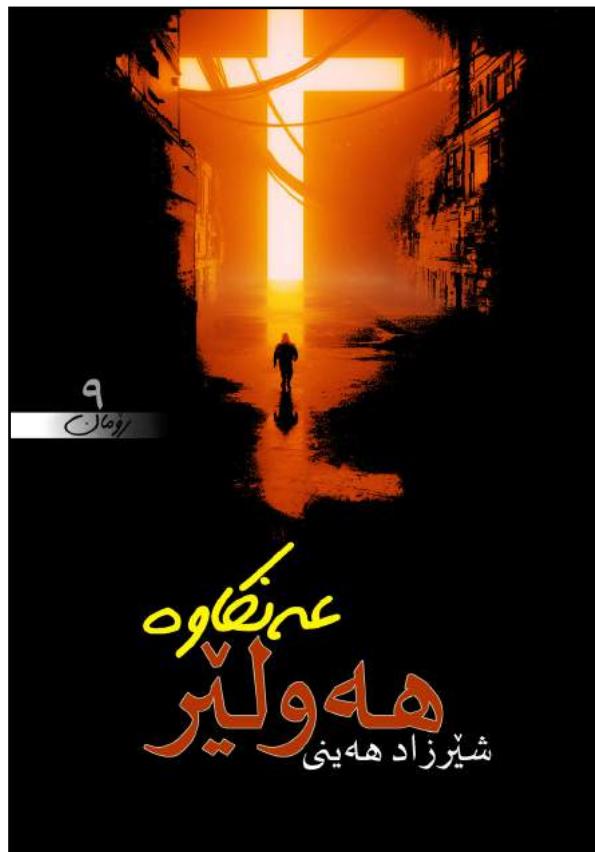
بەرگش نویەم

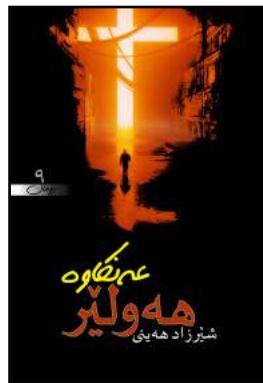
شىئىزاد ھەينى

رۆمان / ستۆكھۆلم / ٢٠١٧

به رگی نهم پومنه به یارمهقی (

) چاپ گراوه.





کتیب: ههولیز - عهندکاوه

باپهت: پویان

نووسنی: شیرزاد ههین

بهرگ: نویمه

تایپ: نووسه / ستۆکپۆلەم ۱۷ ۲۰

دیزاین بەرگ: هیمن حوسینی

هاوکارو دیزاین: شۆرشن غەفۇورى

ئەمارەت سەھاردن: ژمارە (۱۴۲) ئى سالى ۱۸ ۲۰ ئى بەرتوھە رايەتىي گشتىي كېتىخانە كانى پىدرادو.

پەورتىرتەت: پاستىلى سۆفت / تارا خەليل

تىراز: ۱۰۰۰ دانە

چاپخانە:

سپاس بۆ ھاوسوژ و ھاوكارانم:

سەباح پالاندیر «برای شەھید سۆران»، سالح ھەولیئى «ھاولپى شەھید سۆران»، مامۆستا نەجىب بۆيا عەزۇز، مامۆستا عىيسا. جەعفەر خەيات، خالىد ھەركى، ھېرىش سنجاوى، سازان ياسىن، جەنگى حوسىئىن ھەلاج، دكتور فەرھاد جەلليل خەيات، عەبدولرەھمان سادق بندىيان، سروھى ھاوسەرم، ئەمير سەلاحەدین عومەر، وەستا حوسىئىن سالح، حوسىئىن رەسۋوڭ سەرگەپانى، ھونەرمەند عەلى ئەحمەد، ھونەرمەند سىريوان عوسمان، وريا قادر جەمسى، يۈسف عوسمان كرمانچ، مەستەفا كاكەرهەش.

شارى وەھران سەير و نامۆيە، ئەوهى بىتە ناو وەھران زوو دەبىتە وەھرانى، لە كۆتاىيى تۆھەدەكان زۇرتىر لە «حەفتا و شەش» رەگەز و مىللەتى ھەمەرنىڭى تىدا دەزىيا.

ڙنه نۇوسەرىي جەزاپىرى دكتۆر رەبیعە جەلتەبى

با رۆمانی هەولیتر بۆ هەولیتر بەردهوام بیت:

وته يه کى ئىنگىلىزى هەي دەلى: (ھىچ شتىك بى ماندوبون نايەتەدى، هەزارى نەبىت!)، منيش دەلىم ھەموو نوسەرىك بەھۇي ماندوبونوو ھەۋارن، ئىشىدەكەن بەلام چاپىان لە داھاتى ئىشەكە يان نىيە. سامانى نووسەران تا كۆنتر دەبىت، زىاتر مولكىھەتى دەچەسپىت. نوسەر بەھۇي ھەستى ناسكىھە وە لەگەل ئازارەكانى مىللەتكەيدا دەژىت.

رۆمانى «ھەولىتر - عەنكادە» لە نوسىنى كاك شىېزىدە ھەينى، كە لە بەردهستى تۆى بەرىزدايە، تىچاوىيکى ئەم مەبەستەم دەگرىتەوە، ئەم رۆمانە بەتامىكى تايىھەتى نوسراوه، ھەست و سەلەقەيەكى كۆن و نوئى ئاۋىتەكىدۇر. نەوهى نوئى لە رووداوه كان و وردهكارى ژيانى بەسەرقۇ، ئاگاداركىدۇتەوە. ئەو گەلىك رووداوى لە بىركرارو، يا بەھەند وەرنەگىرارو لە روانگە بىيۇھەفایيەوە بە دۆكۈمىتى كىردون. ئەمەش نىشانەي هوشىارى و خەمخۇرىتى.

بۇ ئەو كەسانەي لە تەمەنلى نوسەردا دەزىن، خويىندەوەي ئەم شاكارەتى تام و چىزىكى تايىھەتى ھەيە، وىرای ئەوهى گىيانى بەرخودانى كەسانىك زىندو رادەگرى، ئاشنات دەكات بە رووداوه كانى رۆزىنى سەختى رابىدوو و ئەزمۇنى نەوهى رابىدوشت نىشاندەدا و پىيىاندەلىت:

باوكوبابيرانت بەم شىيە ژياوين، كەشتىكە يان بەم جۆرە و بەم ئىش و ئازارانە بەئىرە گەياندۇر. بۇيەش دەلىم، لە نووسىنەوەي ئەم رۆمانە نوسەر، نەك دوو چۆلەكە بەلکو پۆلىك چۆلەكەي پىكاكاوه.

خالید هەركى
٢٠١٧/١١/١٧ ـ ھۆلەندى

نوسەر پابەندى چەند رىنماو زانىارىيەكە، دەست و قەلم و هزى سئوردارن، خۆ لە وەرگىران دەست و پىكانت ھەر بەتەواوهتى دەبەسترىن، ھزىشەت لى سەندرابەتەوه، بەلام خۆشبەختانە لە بەھەرەي رۆمان نوسىينا، بەئازادى دەست بۇ پرس و بابەتكان دەبەيت، پەنجە دەخەيتە سەر زام و كىشە و پرسە ئالۆزەكان، نەرييە نەگونجاوهەكان پەلكىش دەكەيت و بەدىدى تايىەتى خۆت چارەسەريان بۇ دەدۆزىتەوه . بەھەرحال، تام و چىڭىز ئەم رۆمانە بۇ من، فەرەھەند بۇ، چۈنكە من لە سەرددەمى ئەو روداوانە ژياوم، ناسياويم لەگەل كاراكتەرەكانىدا ھەيءە، لەگەل روداوهەكان، لەگەل ئازارو زامەكانى كاتم بەسەربىدووه، بەحەسرەتى و داخ و كەسەرەوه بەترس و لەرز و بەھەنسىكى ساردەوه، بەشىك بونە لە خەونەكانى مەندالىم.

دلنیام ئەوانەي خولىای خويىندنەوهن، بەتايىبەت رۆمان و بەسەرەتەكان، لەوانەش بەرھەمەكانى نوسەری پايدەبرز كاك شىرزاڈ ھەينى، لەم بەرھەمە چىزىكى تايىەتى وەردەگىن، سودىكى تاك وىنە بەدەست دىئنن، خۆ ئەگەر كەمىكىش زانىارىي لەسەر روداوهەكان بزانن، پىمۇايە ئەوانىش دو ئامانچ دەپىكەن.

بە وته يەكى نەستەقى ئەلمانىيەكان كۆتاىي بە نوسىينەكەم دەھىنم:
(جهستە بە وەرزش و خواردن گەشە دەكات، ئەقلېش بە خويىندنەوه بىرکردنەوه).

ھەولىز - عەنكادوھ

به تفهنج و دهست و چالاکی هاویریتیه خائینه‌که‌ی، له کرده‌وهیه‌کی ناپاکدا سوران مه‌سیحی شه‌هید ده‌کریت. ئه‌گه‌رنا، ئه‌و له‌رۆژی یه‌که‌می راپه‌پین، به‌یانیه‌که‌ی زوو ده‌گه‌یشته ناوشار. ئه‌و دوور نه‌بوو، تفهنجی پیبیوو، به‌ردەوام چه‌کداریش بwoo. هه‌موو ده‌زگاکانیش شاره‌زا بwoo، چونکه زور له‌ناوشار ده‌مایه‌وه، زور گه‌پهک و مال و شوینیده‌ناسی و ده‌زانی، به‌سواری توتومبیل و ماتۆر و پاسکیل و به‌پیاده‌بی شاره‌که‌ی باش و زورجار پشکنیبیو.

ئه‌و ئازایانه ده‌گه‌رایه‌وه ناو عه‌نکاوه، بونی نیزگزی دایکی ده‌کرد. ئه‌ویش له‌وی چاوه‌پوانی ده‌کرد. به‌لام ئه‌و به‌دهستی خیانه‌ت، بۆ سه‌د دینار و تفهنجیگی جاشانه ده‌کوژریت. ئه‌گه‌رنا ئه‌و، به‌که‌مین و دووره‌تەقە و په‌لاماردان و لوغم نه‌ده‌کوژرا، ده‌مایه‌وه و ده‌گه‌یشته‌وه عه‌نکاوه. زیندوو و سه‌رکه‌ش ده‌گه‌رایه‌وه. ئه‌گه‌رنا، به‌یه‌که‌وه له‌ناو عه‌نکاوه، له شه‌ویکی هاوینه‌ی فینکدا داده‌نیشتین، سه‌ربردەی رۆژانی پیشمه‌رگایه‌تی بۆ ده‌گیزرامه‌وه، نووسینه‌که‌ی ده‌وله‌مەندتر ده‌کردم. سه‌ربردە و نه‌به‌ردییه‌کانی ئه‌ویش زور ون نه‌ده‌بوون:

پیاویکی نه‌رم، گه‌رم و لیزان له هه‌قپه‌یقین و بیره‌وه‌ری و خۆراگری رۆژه سه‌خته‌کان، گوتى:

ته‌نه‌که‌یه‌ک نامه‌م هه‌یه، «نامه به ته‌نه‌که» دلنیام نامه‌ی سورانیشی تی‌دایه، نامه‌کان: زور بwooون. به‌داخه‌وه، هه‌مووم ده‌سته‌که‌وته‌وه، له‌گه‌رمه‌ی ئه‌نفال و شه‌پری قوورسدا، له‌وده‌مانه چه‌ک و به‌رگری ده‌گاته ناو کونه‌کوتتر و دوند و ناو ده‌وه‌نى به‌رهه‌تاو و که‌لاوه‌ی گوندەکان، له‌ترسە گه‌وره‌که، من هه‌موو نامه‌کانم، نامه‌ی سوران مه‌سیحیشی تی‌دا بwoo، له‌ناو نایلۆن و په‌پق و ده‌ستوپه‌نجه و خه‌م و

ترس و ناؤمیّدی لولده‌دهم، ههموویان بـهـیـهـ کـهـ وـهـ لـهـ نـاـوـ تـهـ نـهـ کـهـ بـهـ کـیـانـ دـهـ کـهـ، بـهـ خـتـیـارـ بـوـومـ لـهـ شـاـخـهـ دـاـ، لـهـ شـهـ رـهـ گـهـ رـمـهـ دـاـ، لـهـ ئـابـلـقـقـیـهـ تـهـ سـکـهـ دـاـ، تـهـ نـهـ کـهـ بـهـ کـیـ بـهـ تـالـمـ دـهـ سـتـکـهـ وـتـ. تـهـ نـهـ کـهـ مـهـ لـهـ بـنـارـیـ شـاـخـیـکـ، لـهـ بـنـ بـهـ رـدـهـ لـانـیـکـیـ رـکـ، سـیـبـهـ رـ وـ هـهـ زـارـبـهـهـ زـارـاـ شـارـدـهـ وـهـ، خـسـتـمـ ثـیـرـ خـوـلـ وـ رـهـ گـ وـ دـلـنـیـایـیـ وـ هـیـوـایـهـ کـیـ پـرـشـنـگـ، دـوـوـ بـرـادـهـ رـمـ لـئـ ئـاـگـاـدـارـکـرـدـوـوـهـ، بـهـ لـهـ وـهـ بـرـپـیـنـ، دـوـوـرـیـکـهـ وـینـهـ وـهـ، جـارـیـکـیـ تـرـیـشـ ئـاوـرـیـکـمـ دـایـهـ وـهـ، سـهـیـرـیـ دـونـدـهـ کـامـ کـرـدـ، دـهـسـتـمـ لـهـ بـهـژـنـ وـ قـهـدـیـ دـارـهـ کـانـداـ، بـهـ رـدـهـ کـامـ ماـچـکـرـدـ، نـهـ رـمـ پـیـیـهـ کـامـ لـهـ سـهـرـ خـوـلـهـ کـهـشـ دـانـاـ وـ رـوـیـشـتـمـ! دـوـایـ شـهـشـ سـالـ، تـیـگـهـ یـشـتـمـ بـهـ رـدـ وـ خـوـلـ وـ بـیـرـهـ وـهـرـ وـ دـهـوـهـنـیـشـ بـزـافـیـانـ هـیـهـ وـ دـهـ جـوـوـلـیـنـهـ وـهـ بـوـیـهـ زـوـ زـوـ تـهـ نـهـ کـهـ نـامـهـ کـهـ نـهـ دـوـزـیـهـ وـهـ، بـهـ لـامـ پـاشـانـ بـهـ شـپـرـزـهـ بـهـ شـیـکـ لـهـ نـامـهـ کـامـ سـهـرـهـ لـدـهـ دـهـنـ! دـهـگـهـنـهـ وـهـ دـهـسـتـمـ، بـهـ لـامـ ھـیـشـتـاـ تـاسـ وـ خـورـپـهـ وـ سـهـرـقـالـیـیـهـ کـانـ بـوـارـیـ نـهـ دـاـوـمـ، يـهـ کـیـ یـهـ کـانـ بـکـهـمـ وـهـ، دـیـرـهـ کـانـ بـخـوـیـنـمـهـ وـهـ، بـوـیـهـ نـازـانـمـ چـهـنـدـ نـامـهـ سـوـرـانـمـ هـیـهـ، چـیـ نـوـوـسـیـوـهـ: نـامـهـ کـانـیـ هـهـموـوـ پـیـاـوـهـتـیـ وـ شـهـ رـ وـ نـهـ بـهـ رـدـیـ وـ سـلـاـوـ وـ هـهـوـالـنـ.

لـهـ بـهـرـ ئـهـ وـهـ سـوـرـانـ شـهـهـیدـ دـهـبـیـتـ، زـوـرـ لـهـ نـهـ بـهـرـدـیـیـهـ کـانـیـ نـانـوـوـسـرـیـتـهـ وـهـ، لـهـ دـوـاـ رـوـزـهـ کـانـیـ خـهـبـاتـ وـ چـالـاـکـیـیـهـ کـانـیـ خـوـیـنـیـ دـهـرـزـیـتـ، خـیـزـانـهـ کـهـشـیـ دـهـگـیرـیـنـ وـ قـرـیـانـ دـهـ کـهـنـ.

پـاشـ رـاـپـیـنـ، کـهـ بـهـ رـهـیـ کـوـرـدـسـتـانـیـ، حـزـبـهـ کـانـ دـهـسـهـلـاتـ، گـومـرـگـیـانـ دـهـ کـهـ وـیـتـهـ دـهـسـتـ وـ پـارـهـیـانـ دـهـبـیـتـ! حـزـبـهـ کـیـئـهـ وـهـ، بـهـ لـهـ شـهـ پـیـ نـاوـخـوـ، لـهـ دـهـ رـواـزـهـ شـارـهـ کـهـ، بـهـ رـامـبـهـ خـاـچـهـ کـهـیـ لـهـ سـهـرـ کـلـیـسـاـکـهـ بـهـ رـزـکـراـوـهـتـهـ وـهـ، دـیـوارـبـهـنـدـیـکـیـ بـیـرـهـ وـهـرـیـ وـ شـانـازـیـ بـوـ درـوـسـتـدـهـ کـهـنـ، تـیـداـ: وـیـنـهـ ئـهـ وـهـ، بـهـ سـمـیـلـیـ رـهـشـهـ وـهـ، بـهـ چـاـوـیـ جـوـانـهـ وـهـ، بـهـ جـلـیـ خـاـکـیـ بـهـ کـهـتـافـیـهـ وـ قـزـهـ نـهـ رـمـهـ کـهـیـ، بـلـنـدـ وـ روـونـاـکـ دـهـنـهـ خـشـنـیـنـ وـ دـادـهـنـیـنـ. دـوـایـشـ، لـهـ گـهـلـ رـسـوـایـیـهـ کـانـیـ شـهـ پـیـ نـاوـخـوـ، کـهـ ئـهـ وـهـ رـگـیـزـ تـهـقـهـیـ تـیـداـ نـهـ کـرـدـبـوـوـ، دـیـوارـبـهـنـدـ وـ وـیـنـهـ کـهـیـ هـهـلـدـهـ گـرـنـ.

ئـهـ گـهـ رـچـیـ نـیـرـگـزـیـ دـایـکـ وـ مـامـ پـؤـلـسـیـ باـوـکـیـ، پـیـاـوـهـ کـهـیـ نـیـوـهـیـ تـهـمـهـنـیـ بـهـ سـهـرـ دـارـتـیـلـیـ عـامـوـودـیـ تـهـلـهـ فـوـنـهـ کـانـیـ هـهـوـلـیـرـهـ وـهـ بـوـوـهـ، هـهـرـدـوـوـکـیـانـ لـهـوـیـ نـهـ بـوـوـنـ، خـوـیـانـ بـهـ دـیـوارـبـهـنـدـهـ کـهـ وـهـ بـگـرـنـ. عـهـنـکـاـوـهـیـیـهـ کـانـ دـهـ تـرـسـنـ وـ قـسـهـ نـاـکـهـنـ، لـهـ وـهـمـانـهـ

مهترانیش له دهرهوهی ولات بwoo، شههوش بwoo، لهوئ دووباره سوّران بهغه در و
ناحه قی شههید دهکنهوه!

چیتر به رگه ناگرم نهنووسم، تهواو، ئهوه بwoo به چهند مانگیک، نازانم چهند مانگه!
ئای که مانگ، مانگی دهمزمیر، نهک مانگ و هېيچهکهی ئاسمان. مانگ روژ و
شهوهکانی دریژن و تهواو نابن! دهمهوهی بەرنامه و سۆز و رازی پەیامهکهم و هەولیر
بنووسمهوه. ناکرئ، ده بى تهواوى بکەم، سەرەتا و كوتايى دۆخەكان وەك يەكە!
خالى وەستان و پشۇودان ناوهپاستى نىيە، بوهستىت و نهنووسىت، ئهوهيان دەبىتە
كوتايى. بۆيە دەبى نهوهستىم و چاوهروان نەبم.

بۆ تهواکردنى بەرنامهکەم کارى زۆرم کردووه، رامانى زۆرم گەللاھي، تا ئەو ساتەي
بپياردەدەم، ئىتىر بەسە دەبى بنووسم. ماوهىيەكە دووركە وتومەتەوه. نانووسم يان
دەستىم بە نووسىنەكە نهکردووه، بىردىكەمەوه. كەسەكان دەھىنم و قسەيان لەگەل
دەكەم، میوانداريان دەكەم، سەردانيان دەكەم، دەچم چايەك، يان قاوهىيەكى تالىيان
لەگەل دەخۆمەوه، بۆ ئهوهى قسەى شىرىن و دىمانەيى دوورودرېژ ھاوشان بکەين!

ديمانەكانم بۆ ئەو به رگه، بەس لەناوشاري هەولیر نه بwoo. رازەكەم دەچىتە عەنكادە
خەمىكى گەورەي ترى مەسيح دەدۇزىتەوه. بۆيەش كەسايەتى و رووداوهكاني
ئەو چىرۇكە، تەنیا لە كافتريايەكى نەھۆمى سەرەوهى شەقامى ئىسکان نه بwoo و
بەس. لهوئ، نزىك هەوارى پەيکەرە سپىيەكە. گەنجەكەي لە سەرەتاي راپەپىن
بەكاميرايەكەوە هاتبwoo، لېرەش وا بwoo بەبەرد، بەردىكى سپى. بەردەكە شىلگىرانە،
دەست لە كاميراكەي بەرنادات و بەرنادات، توندى گرتۇوه، توند لەناو كۆشى
گرتۇوه. گەنجە زرافە تولازەكەي پەيکەرى بۆ دانراوه. لەناو هەولیر، بەدلسىزى
چەند كەسىك و دايىكى، لە شەقامىكى سەرەكى پەيکەرى بۆ دانراوه، بەلام لە هەموو
شار و باخەكانى بەھەشت و جەھەنمىش مەزار و گۈپىشى نىيە.

لهوئ تەنيشت نەمامفۇشەكە. جووتىارەكانى زوو ئەو شەقامەيان چاند و شىنكرد.

بهره‌زامه‌ندی شاره‌وانی، به کونترات و پاره‌ی سالانه پارچه زه‌وییه لاکیش‌که‌یان کیلا و چاند: گول و نه‌مام و لاولاو و گوله‌سه‌عات و چیمه‌ن و رهیان و نازنازیان، له‌سهر شه‌قامه‌که دانا و ئاویاندا و شوینه‌که‌یان کرده هیلانه‌ی: شهونم و سیبه‌ر و رهنگ و بؤنیش.

له‌به‌رامبهر شوقة‌کانی ئیسکان، شوقه‌به‌ردەکانی هه‌موو: تویز و ئاکار و زمان و تیره و تەمەن و رەچەلکی کۆکرددبووه‌ووه پیش ئوهی برووخیندرین، تەختبکرین و ببەنە ئاپارتمانه به‌رزه‌کانی ئیسکانی نوئى _ به‌رامبهر خانووه نه‌وییه‌کانی _ سەرەتاي شورشى گەلاویزى ۱۹۵۸ و دامەزدانى کوماري، خانووه بچووك و گەرمەکان، ديارى دەولەت و سیستەمى کوماري و «زەعیم» بۇون بۇ خەلکى شاره‌که.

باخچە و زه‌وییه لاکیش‌که‌ی بۇو به گولزار، له‌وئ ئىیواران بۇن و رهنگ و سیبەر و لەرین، بەيانیانیش خوناویان دەبەخشى . نزیک له‌و باخچە پانه گولزاره . بۇ ئەو دیمانه‌یه دەچینە کافتریاکە، له‌گوشەیەک، تىدا فەتولەییه‌کانی بالى نەرم و گەورەیان ھەبۇو، شانیان کرابووه‌ووه، دياره نەرم و رەنگینیش بۇون . ھەوارەکە، دەپروانیيە شەقامه قەرەباللەکەی ژىرەوه‌یان .

ھېشتا نەگەيش‌تۇومەتە عەنكاوه . بىپاره چەندان شەو له‌وئ بىم، ئەگەرچى سۇران نەماوه و كەسيش له خىزانەکەی له‌وئ بۇون و دەنگىيان نىيە، چونكە زۇو، لەگەل نەمانى دەنگى تەقە و تىپەی پىيەکانى ئەو، خىزانەکە‌یان قىدەكەن، ھەمۇويان بەدزى دەکۈژن و فەريان دەدەنە ناو بىرىيکى لاچەپى گوندىكى دوورىش، ناو عەرەبان .

لە گوشە و ھەوارەکانى کافتریاکە دوو دلىار، دوو دەستى گپگەرتووی عىشق، بەر لەتەواوکردنى رازەکان . يەكتىكىانئەقىنى بەر لە جىابۇونەوهى خۆيدەگىرپايه‌ووه، دووکەللى سۇوتانى دلى پەخشاندەكىد . بە راز و نىگاوه سەيرىكى دانىشتن و ھەۋپەيچىنەکەم دەكىد، دەمزانى كىژە بارىكە چاو گەشەکە، لىيەكەنانيشى جوانى و خۆشىيەکى تايەتىيان پىوه بۇو، بەدەستەخوشكەکەی دەگوت:

«ھەرگىز نەمدەزانى ئەو كوبەي شىتى سىنگى بۇوم، وا بەئاسانى دەپوات! بلوڭم

دهکات. رویشت و هیچ سهدا و ناو و دهنگی نه ما، لهو شاره گهوره یه، چون دهنگی ده بیت، رهنگی ده بینریت، ئه گهه رئه و نه خوازیت! به تو ده لیم، وايه! یان نا! دروش ناکه م ئیستاش بیری ده که م، زوریش خوشمدہ ویت. ناکری میینه، ژن_کیزیکی تینوی وهک من، خوم ده زانم چهند حزم لییه_ جهسته و ده ستوبه نجه و لیوه کانی بى پیاو بیت. پیاو، ده زانی چ ده لیم، بتوانیت بژیت و هه ناسه برات». به چپه یه کی ناسک، لیوه کانی وهک بولبول جریوه یان ده هات و گویم لیی ده بwoo، ده یگوت:

ئه و به منی ده گوت:

«تو بخوه، من بیدار و خه فهه ری بسک و مه مکت ده بم! شهوانه ما چیکت ده که م، دل نیام ته مه نم دریزتر ده بیت. ده چم دیواری چینیت بو ده هینم ئه گهه ما چت بکه م_ به گالت وه ئه رئ و لاتی چین چهند دوروه! شهیدای روتوی تو مه، واباشه مه مکت ببیته مناره ای که شتی شهوانه ای من و شه پولی هه ستم! دلت ناشکیتم، به لام حه زده که م، په روش گوزه و فنجانه ای مه مکت بشکیتم! وهره شیرین به و قاوه ای تالم شیرین بکه. ئه و گه رم بwoo، منی ده سووتاند، نه رم بwoo، ده ستم ده بwoo به جوگه ای ئاو. به لام ئه و له ناکاو رویشت و بلوکی کردم».

— چیت کربوو، بو بلوکی کردی، په روش و هوگری نه بwoo!

— هیچ، بویه وا سووتاوم! زوریش، شهوانه به کامیرا که م سه رم به سه ر سینه پان و به مووه که ای ده کرد. ئه ویش په نجه ئه سمه ره چهوره قله مییه که ای له سه ر پیانوی جهسته ده گیپا. منیش پیمده گوت جهسته گه رمه، ئه گهه رچی په نجه شم پیی نه که وتبوو، له کن بیبینم، چون بر قم، ده ترسام له یه که م دیمانه، به و ته نیاییه، له دیار په نجه ره یه ک، یه کتری ته و او بکهین!

— ئیستا چ ده کهیت؟! «کچه که په روش رزورتر قسه ای بو بکات».

— له روزانه، یه کیکی به ته مه ن، ناو و دهنگیکی ئارام، به لام نه وسن، دریام دوزیوه ته وه، ئه و منیش گومان لهو ناکهین، هیچ بکهین، ئه گهه رچی ئه وهه له گهه کوره که کردم، هیچ نه بwoo، که م بwoo، جارویار بwoo، به لام ئه و پیاوه لیزانه، هه موو شه ویک!

— هه موو شه ویک چ ده که ن، دیاره له میزه ئه وهه له من شاردیته وه!

— هه موو شه ویک نا، به لام زور له شه وه کان، له جیاتی ئه ستیره، له جیاتی خون

ده مخه و تینیت، هارم ده کات، ئەزمۇونە دوورودرېزەکەی لەسەر جەستە فەرىيەكەم، بە شىلەکەی ئاۋىتە ده کات! ھەر جارىڭ و تامىڭ دەداتى. ھەر شەوه، بەشىڭى پىستەم دادەماللىت. دىتە ناو قەزە درېزەکەم و خۆى ون ده کات! دىتە ناو باوهشە ورده كەم خۆى گەورە ده کات! پەنجەكانم دەكاتە لاسكە گۈل. رۆحەم دەبىتە پەپولە ئاسك، وادەزانم لەسەر سىنگى دەنىشىم! بەراستى شەوانە دەگەمە سەر سىنگى. دەزانم ئاگام لە خۆمە، كە لەناو دەستوپەنجەكانى، قەلەم و كتىب و شەوه كانى چىملى دىت! دەلى دوور مەبە، بىرۇيت و نەپۇرىت تو سىبەرى سەر سەرى منى! زۇو بە منى گۇتوو:

چاوى تۆم نەبىنیو، دووربەدوورى قىسىدەكەين، بەلام دەزانم لەرۇزەوە، لەوكاتەوە، وادەزانم ئاسمان، ئاسمانە شىنە گەورەكەم، دوو ئەستىرىھى زىادىكىدوو.

— پياوه سەرسپىيەكە ئىستاش ماوه؟ «وەك ئەوهى كىزەكەي تىريش، كەوتىتىتە داوى كەسىكى وا، دەيەۋى لاسايى بىكتەوە».

— ماوه، تازە بەئاسانى لەداوى دەربازم نابىت! ئەويش بىروات من ناتوانم! شەپۇلى زەوقى، شەوانە لەسەر كەنارى ران و سىنگەمە! دەستى پەنجەكانى، راز و چاوهپوانىيەكانى، زۇرتىر ھۆگرم دەكات! بومەتە پېشىلەيەكى نەرم لەناو ئامىزى، شەرم ناكەم پېشىلەم، كۆترم! لەوانە بچۇوكتىريش ئەنگوستىلەيەكىش بىم. ئەو دەخەويت، من بىدار و گىردار، ئەو بىرسى من شىتىتىكى عاقىل! ئەو پېرىيەكى سەرسپى و نەرم، منىش وەك ئەو پىرەدەبىم، خەوم نامىنېت، ئارام دەبىم، نەرم دەبىم، وەك ناولەپى دەستەكانى وەك سىنگى، دەتۈيمەوە، ئىستا دەزانم پىاوا بۇ ئىن چەند خۆشە، چەند پىيويستە!

— ئەو دەلە زىندىووه، ئەو جەستە پىرەت چۈن دۆزىيەوە؟

— نازانم لەبىرم نىيە، لەسەر شۆستەيەك چاوهپوانم دەكىد تەپىم، بىمە خوناوا، بارانىتىكى خوش دەبارى، ئەو چەتىرىكى بۆم راگرت! نازانم، لەگەل لەپەرەيەكى مىزۇوى شارەكە دۆزىيەوە! قەزە درېزەكەم شانە دەكىد، داوىكى قىزم كەوتە سەر مافۇورەكە، لەبرامبەر ئاۋىنەكە بىووم، دەنگىكەنەت گوتى، نەرم نەرم شانەكە رەقە ئازارى قىشت مەدە، فەرمۇو پەنجەكانم! دەلم دەكولىتىتەوە. هاتبۇوه ناو چاوم، ناو ژيانم، ئاگام لى نەبۇو، نەدەمزانى! دەپۇشىتم و لەناكاو ئەو دەبىتە سىبەرم. كچى سۇوتاوم، جانتاكەم، ھەموو ورده والەيەكى ژنانەتىدا بۇو، بەس پىاوى تىدا

نه بیو! په نجه یه کی له گه ل قه له میکی لیو و نووسینم تیکه لبیو، روومه‌تی هاتبووه ناو ژاویته که م، ئه و پیاوه گه وره به ته منه، له ناو ئه و جانتا بچوکه ره شم جیگای ببیووه .

له کافتریا یه نوریه‌ی گوشه کانی ناز و گول و رازی تیدا گه شه ده کرد، هالاو ئه و م ده بینی، جووله‌ی ناسکی شه رمنم له نیوان جووله و چاو و نیگا کانی ده بینی! گویم لئی ده بیو، ده یگوت:

به هه ناسه‌ت گرم بکه وه، هه ناسه‌مان، با بچیته ناو گه روو و دل و روحی یه کتر!

هیشتا نه چوومه‌ت عه نکاوه، ناویرم زوو بکه ومه ناو خمه که، خیانه‌ت که، کوشتن و برین و هه لگرتنی دیواریه‌ندی شه هیده که . له وئی و هستایه ک، «سه بیری ئاکاری ئهوم ده کرد، له گه نمه شامی، له ناسکه نان ده چوو، نه رم و ته نک . له گه ل هه موو تالی و ئازار و راکه راکه‌ی دووری زیان، نه رم و ناسک ده ردہ که وت» که قسه‌ی بق ده کردم، باسی رۆژانه‌ی کریکاری و و هستایه‌تی خۆی ده کرد . باسی ئه و رۆژانه‌ی قه لابه که رپوچی کووره کانیان ده کرده سیبیه ر و ثور و نوای ئاسووده‌ی و زیان . له و رۆژانه، له گه ل رۆژه کانی ته منه‌نی ئه و، ئاره قه‌ی ماندو بیوونی خۆی و کریکاری فینکی ده نواند . ئه وان شاریک، گه په کیان دروستکرد و سه ریان گرت،

بیون به هه واری پانی به ر سینگی ئاسمان و هه ور و بارانیش .

ئیستاش، له و ته منه، پاش گوزه رکردنی رۆژه قی نقد جیاواز و پیش‌هاتی نور مه ترسیدار و ساته کانی کامه رانیش . ئه و که له بردەم دیواری قه سریکی گه وره، یان خانووی مامۆستایه ک، که ناوی له لیستی هه لبزاردنه کانی مامۆستایان دژ به لیستی پارتی بیو داده پوات، شانازه .

لیست و هه لبزاردنه که ش بق و بیو، بزانن کام یه کیتی و نه قابه‌ی مامۆستایان، ده بنه نوینه‌ری مامۆستایانی سه ره تایی و ناوه‌ندی و ئاماذه‌بیه هه ولیر و دواناوه‌ندی ئازادی و کوردستان و سه لاحه‌دین و خنساء و گه لاویشی کچانیش، هه موو سه ره تاییه کانی شار و هه موو لیواکه _ هیشتا ناوه که نه ببیووه پاریزگا _ و ئاماذه‌بیه کشتوكالی _ ئاماذه‌بیه پیشه سازی به هه ردوو به شه که‌ی کاره با و میکانیک و بازرگانیش له هه ولیر نه کرابوونه وه _ و ئامۆژگه‌ی پیگه یاندنی مامۆستایان _ تاکه په یمانگای مامۆستایان

بۇو لەسەرانسەرى عىراق، دەرچۈسى ئامادەيى بەھەردۇو بەشەكەى، بەلام بە نمرەى كەم وەردەگرت_. هەموو رىز و دىوار و دانانى دەراب و بەرمىل گواستنەوە و قۇورى و كا و رۆزى سەبەكەى لەبىرماوه. نەجارەكانيان، پىاوىتىكى جوانى لوتى شىرينى دىيانى عەنكابو بۇو.

لە خانووە، ئەورۇزانە باش لەبىرماوه، كام بەشى ئۇورى دىۋەخانە پان و بەرينەكەى، كەرپۇوچى بەشىۋەي پىتى تى ئېنگلىزى لىداوه، بەشىكى بەشىۋەي پىتى يۇنانى لىداوه. «رېزە دىوارەكانى كەرپۇچ و نىوەكە ناوى واپۇو». لەبىريەتى، وەستا سوورەكەى وەك ناسكەنان مابۇوهە، چۆن لەگەرمەتى ھەلەمەتى ھەلبىزاردەن دوو نەقاپەي مامۆستايىان، كە ئەو دىوارى بۇ مامۆستاكەي عەنكابو دەكىد، ئەوهى ناوى لە لىستى شىوعىيەكان، ژمارە دوو بۇو. مانگىك و چەند رۆزىكىش مابۇو، بەيانە مىژۇوييەكەى يازدەي ئازار، پەيمانى ئۆتۈنۈمىيەكەى نىوان بەغدا و گەلە كۆتاپى دەھات. لەودەمانە مامۆستايىانى ھەموو عىراق، بەكوردىستانىشەوە، سەرقالى ھەلبىزاردەن نويىنەرايەتى نەقاپەي مامۆستايىان بۇون. ھەردۇولا، ھەردۇو بەره، شىوعىيەكان تەنبا لە كوردستان لىستىيان ھەبۇو، ئېنجا بەپۇرى يەكىتى مامۆستايىانى كوردستان دەوەستنەوە و دەدۇرپىن.

* * *

كە سەركىدايەتى سىياسى، پىداڭىرى لە بېرىگە و داواكانى بەيانى يازدەي ئازار دەكات، وەستاكە دىوارى دەكىد، كەرپۇوچى وەردەگرت، بەنۇوكى چەكۈچ سەرسووک و داركۈرتەكەى وەك شەمال دەبرىيسكايەوە، بەر لەوهى رۆزانەكان وەربىگىت. بەر لەوهى داوا بکات خىتەكەى بۇ بېپىچەوە، شاۋەرەكەى لەبىرنەكەن، دەيگۈت: تەوشىيەكەم جوان بۇ خاۋىن بەكەنەوە، بەمەرجىك ناوەكەى پاشتى جوان دىيار بىت! لەكتى دروستكىرنى چەكۈچەكە لە موسىل، ئاسىنگەرەكە، كارگەچىيەكە داوا دەكات تا ناوى وەستاكەى بەكارىدەھىينىت نەزانىت، ناوەكەى لەسەر ھەلەنەكۆلىت، دروستى نەدەكىد. ئەويش وەستا سوورەكەى روومەتى وەك گەنەشامى بۇو، باوکى ناوى سوورەي بۇ خۆى بىرىبۇو، بۆيە ئەوييان بە گۈچە، ئەگەرچى دەستەكانى كارمەند و كارزانىش بۇو، پىيان دەگوت گۈچە! ناوى لەسەر چەكۈچەكە بۇ ھەلدەكۆل.

خىتە و شاقۇل و چەكۈچ و فىتە و دەستەسپ و دوو سى بىزمار و چەند ورددە درەھەم

و چهند ده فلوسییه ک و کلاویکی نه رم و چه رخیک ئه گه رچی جگه ره کیشیش
نه بورو و قهله مبریکی ئیرانی دووده می باریکی ده سک دارگوییزی له ناو جانتا
په رویه نه رمه کهی سه رشانی ده نا، بهر له وه روزانه کانیش به سه ر کریکاره کان
دابه شبکات، به یه کیکیان ده لیت:

بگره، نه چیت شه و به دومینه بیدوپنیت! که میکیش به نه رمی دهستی باده دات،
به لام! له بردہم کوره کانیتر، خه لفه و کریکاره کان پیی نالیت:
عه بیه ژنه که ت به برگدووری منداله کانت ده زنیت، تو ش پاره که ت به دومینه و
چوونه سینه ما ته واو ده کهیت. دومینه بکه به لام له سه ر پاره نه بیت، روزانه هه شت
سه عات له بھر ئه و سوره تاوه ماندوو ده بیت، ئیواران ملحیز، خوت قه لوش ده کهیت
و ده گه ریتھ وه، غیره تی ئه وه ت نییه، شفتییه ک، بق ژن و منداله کانت دوو نانی
فرپنی و کیلوییک قه سپیش له گه ل دهستی خوت ببھیتھ و.

حیکایت و کاروانی من له و شاره، دوورودریزه! باوکم شانسی هه بورو، پییانگوتوروه
سالحه سور، منیش سوره بیوم، به لام به منیان گوتوروه، گوجه! مندال بیوم،
هه موومان له ماله وه، له دووکانه کهی باوکم تووتمنان داده گرت، قامیشمان پر له
تووتن ده کرد. سه رهتا باشم نه ده زانی، ئاسان نه بورو، تووتن له و قامیشه باریکه
بکهین، تووتنی درشت و کونی ته سک و باریک، سه دان کونی باریکی ورد، بچووکتر
له ده می کیشکه ش. که سیش قبوقلی نه بورو فیرم بکات، یان وا تیده گهیشتم،
نه ده بورو من سهیری دهست و په نجهیان بکه م و لاساییان بکه مه وه، فیری قامیش و
تووتند اگرتن وئه و وردہ کاری و لیهاتووییه بم.

دهست و په نجم له وه رانه هات بورو، ئه وان له من گه ورده تر بیون، که قامیشه کانیان
پرده کرد، ده یانوشتانده وه، که س دهستو په نجهی نه ده بینین، به خیرایی ئیشکه کانیان
ده کرد. به لام من وا نه بیوم. هه موومان له ماله، روزانه سی هزار جگه ره مان
داده گرت، ده مانوشتانده وه، جگه ره باریکه کانمان له ناو پاکیتی تاییه تی ده کرد.
پاکیتیه مقه بایه ته نکه کانبه رهنگی شین ناوی کارگه و دووکانه کانی ناوشاریان
له سه ر بیو، بازاریشی باش بیو. له ناوشار و له ناوچه که ش، له بھر بونداری
تووتنه کهی ده گهیشته شاره کانی تریش. جگه ره کان باش بیو، تا کارگه جگه ره

زور ده کرینه و، جگه رهی غازی و تورکی و لوكس و دوایی جمهوری پهیدابوون، یه کیکیان له شاری سلیمانیش کردنه و، جگه ره و تتوتنی خومان بازاری کز ده بیت و دوایی نامینیت.

«جگه ره کانی کارگهی ئه و ماله، ئه و دهست و پهنجانهی دایانده گرت و دهیانبه ستا و له پاکیتیان ده کرد، یازدهی به ده فلوس بwoo». من نه رم نه رم پهنجه کانم له ناو جگه ره باریکه کان رانه هاتبیون و ده ترسام، دله رزین، بؤیه پییان ده گوتمن ده لی گوجهی، گوجه! ناوه سووره که م، ناوه ناسکه که م به رنه که و!

منیش، که ته نیاده بووم، له گوشیه کی دووکانه که مان، له ماله وه ش سهیری پهنجه کانی خوم ده کرد، یه ک یه ک، با سکم رووتده کرد، هه رد و دهستم خوار نه بوون، گوچ نه بووم، با سکم سپی لووس، پهنجه کانم نه رم و جوان بوون. به و پهنجانه، مندال بووم، به و دهسته ش هر لاساری بووم، به و پییانه زورتر به عاموده کهی کاره با ده چوومه خواره وه. که م ده رگای حه و شه به کاره یتیناوه. ده چوومه سه ربانه کهی ده یروانییه کولانه که مان، عاموده ژنه نگاوییه کهی له بن دیواره که مان بwoo، رووناکی شیرین و پیرقزی ده دایه کولانه که، کاره با که ش به س بو رووناکی بwoo، هیچی ترمان نه بwoo، نه ک ئیمه، زوریه ماله کانی کولانه که، کاره با که مان به س بو رووناکی، دواییش، به لام دره نگ، بو پیکردنی ته لاه فزیونیکی ره شو سپی به کاره یتینا!

زوو پاسکیلیکم هه بووه، ده بواهه به و پاسکیله، یان له خوشی ئه و ده رکه وتن و ده سکه وته، له ئاشه کهی ئه حمده چه له بی، ئیواران چاره که به فریک ببمه وه ماله وه _ ئه وان به فریان به قالب و نیو قالب و چاره که قالب ده فروشت، به لام دووکانداره کان، به شی یه ک ماستاو و یه ک فاقونه ئاو به فریان ده بپری. پارچه بوزه باریکه لاوازه که، له ناو په بؤیه ک لوطده درا: که سی پیر ده بیرده وه، ژن له چاروگ و به رانپیل ده کرد، مندال له ناو دهسته نه رمه و ترساوه کهی، کیثی بسک و که زی گه وره ش له ناو زه مبیل، گندییه کانی به یانییان ده هاتنه شار، ئه وانیش له ناو کا و گوش ده یانبرده وه، مه شرب خوره کانیش بو عه ره ق ده یتابرد. به فره که م له پشتھ وهی ده بھستا، تا ده گه یشتمه وه ماله وه، کولانه سوره که مان نیوهی ده توایه وه، به لام! به شی ماستاو و ئاوی ساردى دوو سی که سی هر ده کرد. له ئاشه که، له کاروانی

رۆژانه‌کەم، گرتە و دىمەن و تامى نۇرم كردووه و ئىستاش ھەر ماوه: ئىواران لەۋى ئەبۇوم، سەيرم دەكىد، زوو، ئەودەمانە گەرمەي هاتوچۇي تىئىنەكەي ئىوان ھەولىر و بەغدا بۇو. ديارە گەورەم، تەمەنم زۆرە، زۇريش لەناوشار ھاموشۇم كردووه! لەۋى ئەبۇوم، كە ئىواران پاسكىلەكەم رادەگرت دەمبىنى، بەديار كەوا و لوتق و فەرمانى چەلەبى، دوو سى جووتىار، كريكارەكانى ناو ئاۋاشەكەش، دەھاتن دەستيان دەگەياندە كۆل و جۆڭە تەنەكە ھەلۋاسراوهكەي، بۇ ئاۋادانى باخ و شىنائى ئەوبەرى سكەكەي دانرابۇو، ھەلىياندەگرت، دوورىاندە خىستەوە تا شەمەندە فەرەكە دەھات و دەپقىشت، ئىنجا دووبىارە كۆل و ئاۋەكەيان لەسەر سكە ژەنگاۋىيەكە، تەختەدارە بەڙانە گرانەكان، بەردە كانى ئاسن وردى كردىبۇون، دەپەرەندهوە. تا ئاۋ بگاتە ناو، لاسكى شىيانىيەكان، گولەكانى تەماتە، پەلكە گەورەكانى باينجان و خاسە خەوتتۇوه كانى باوهشىيان بۇ بەشە نازى زۇر دەكىدەوە. زۇر لە رۆزەكان، ئىواران لەديار ئەوە دەوەستام، منىش ئاۋەكەم بۇ پەرەننەوە ھەلددەگرت و دامدەنايەوە! ئاۋەكە بۇ لېكىدىنى گەنم و باراش بۇو، بەلام كارگەي بەفرىش بۇو، ھەردووكىيان سېپى، يەكىكىيان بۇ ھەناو فيىنکىرىتەوە، ئەوهى تريان بۇ تىرىبۇون و ھەلکشانى بالا، بۇ ئەوهى چاوه كان گەش و جوان بن و ئاسىق بەپۇونى بىبىن.

لەۋى يەكەمجار، ھەستىدەكەم گەنجم، زەوقم ھەيءە، دەزانىم ژن چىيە، رەحەتىدەبم! چۈومە ئاۋەكە، ھېشتا قالىبە بەفرەكان دەرنە چۈپۈيون، كەس لەۋى نەبۇو، كارگەكە تارىك، فيىنک، دووكەل و تەپوتقۇز، تەپ، لە كەشەدا، لە دىمەنە سىينەمايىھ ترسناكەدا، كېڭىك لە خۆم گەورەتر، سىينىڭ دوو مەمكى وەك ھەنارى پىوهبۇو. عەزىيەكەي، فستانەكەي تەپ، زۇريش بەجەستەي وەنۇوسابۇو، ھەستىم بە ھەموو ئەندامە شىرىن و نەرمەكانى دەكىد، مەمكى وامدەزانى رووتە، سىمتى ببۇوه بەفر و لە حەزىمەتا دەتواتىيەوە. كېڭى بىسىيەكە، لە من گەورەتر بۇو، لە سىمت و شان و مەمك و گەرمایى جەستەي دياربۇو، گەورەبۇو، ئەو منى بىنى، بەلام من زۇوتر ئەوم بەرووتى بىبىن.

ئەو نەترسا و شەرمى نەكىد، بۇ ئەوهش ھاتبۇو، توند و گەرم وەك جەستەي باسكى گىتم! گچە بۇوم نەمدەزانى، وامزانى بارىكى پىيە، من بۇي ھەلگرم. وامزانى لە

تەقەتق و هاژەهاژ و چەچک و شەقەشەق و خشەخشەكە گەورەكەى ناو ئاشەكە دەترىسىت. لە من، يان لە خۆى دەترىسىت، نەوەك قايىشىكى پانى ئاشەكە بىپسىت، بە سەرم بکەۋىت و پاسكىلەكەم لە دەرەوە بىيىنەز بەمىنەتەو! وامزانى ھەستىكىردىووھ زۇر تىنۇوم، دەمبات جامە ئاويىكى ساردم دەداتى. يان دەلىٽ وەرە فىرە پاسكىلەم بکە. منيش بلېم تو كىزى چۆن دەكىرىت! ناوارانت لەو كوشنى رەقە بخشىنىت؟ چۆن دەكىرىت! ئەگەر بەربىتەوە. لەناو ئەو درك و بنكە تەماتە و پۇوش و دار و ورددە ئاسىنى سكەكە ئازارتىبەر دەكەۋىت! ئەويش رەنگە پىم بلېت:

«كۈپ چىيە، كىز چىيە! وەرە!».

ئىستاش دىيمەنى كىزەكەم لە بەرچاوه، چۆن لە بىرى دەكەم، ھەر كەسىكى تىريش بىت، ئەو دىيمەنە دىببىت، ئەوەي كردىبىت ھەرگىز لە بىرى ناچىتەوە!

— وەرە كورەكە، ناوت چىيە؟ «كىزەكە چاوه كانى رەش، ئىتىر چىتىر چاوه كانى ئەوم نەدىتەوە».

— ناوم سوورەيە!

— سوورە، سوور... ئۆيىش لەو ناوه خۆشە! وەرە.

دەستى گىرم، توند ئاي كە دەستى خۆش بۇو، ئەو دەمانە زۇو نەمزانى چىيە لىنەت، وەك پەرەمۇق و كۆلارە و كۆچكۈچە، وەك سوكانى پاسكىلە شىنەكەم لە دواى رۆيىشىم، دەخشىيم، دەتومامە و دەبۇومە جۆڭگە يەك ئاوا، ئاوم بۇ گول و سىنگ و لاسك و قەد و هەنار و رەيغان و گەرمائى و لىيەكانى ئەو دەبرد. چۆن ناچىم، پەريشانىش دەچۈوم، دەچىم چۆن ناچىم! نەگە راپامەوە، چۆن بگەپىمەوە كىزىكى جوان، بە تەمن، رووت و تەپ رامكىيىشىت چۆن دەگەپىمەوە. ئەو گپى گرتىبوو، سوور و نەرم و منى بىردى پەنایەكى تارىك، سەر تەختەدارىكى رەق و نەرمىش، سەر نەرمائى بندىيوارىكى ئەستوور، ناو بىتەنگىيەكى خۆش و ترساو، منى لە سەرخۇي درىيىزدەكىد، منى دادەگىرتهوە خوارى، بەلام توند و نەرمىش، بەرزىدە كەردىمەوە، ئىنجا ھەر تىرىنە دەبۇو، فستانە تەپەكەى لە بەركىردىمەوە، رووت رووت، چىيە بىنى! چىيە بەسەرهات!

كىزەكە زور ئازا بۇو، زورىش شەيدا و گەرم بۇو، رووت هاتە ناو باوهشىم، سەر ئارەقە و ماندووبۇون و چىلەكى چەند رۆزەي سىنگ و بىنەنگل و ناوارانم، كىزە خاۋىنەكە، ھەممو بۆنەكى خۆشى لى دەھات، لووس لووس وەك بەفرەكەى بە

زهبری قایش و شووره شووری ئاوه که دروستده بیو! من هیچم لەو نەکرد، ئەو
ھەموو شتى له من دەکرد، منى رووتکرده وە، منى دەمژى، منى دەکوشت و زیندۇرى
دەکرده وە، منى مەنداڭىردى وە، منى كرده پیاوىيکى گەورەي بەريش و سەمیل و تو
و گونى گەورەي بەمۇو. ئەو زۆر برسى بیو تىر نەدەبیو، پاروو لەدواى پاروو
دەيخواردم، دەيکرۇشتىم، دەيجويم، منىش بە نىگايەكى بەپەله «نازانىم بۆ» سەيرى
فستانە گولزارە نوئىيەكەي لەپشت سەرمان فېرىدرابۇو دەکرد. ئاي ئەو فستانە چى
شارىبۇوە، چى بۆم ھەلرلىشت، چ مىوه و شەکراوىكى لەبن بیو ئەو فستانە. جلى
وا رەنگىن و قوماشى وا ناسكم لەبەر كىيژەكانى كۆلانى خۆمان نەدىبۇو، قوماشىك
بیو لە دەرەوە ھاتبۇو، لە بەغدا دۈورابۇو. لەبىرم نىيە چەند لەگەل كىيژەكە
مامەوە، نازانىم چى لىيەكىردىم، بەلام تىيەكەيشتم لەناكاو ھەلسايەوە و زۇو فستانەكەي
لەبەركەرەوە و سەيرى نەكردىمەوە، نەوەك بىناسمەوە، يان رەنگە ترسابىيەت نەوەك
دووبىارە زەوقى لە منى سوورە ھەلبىستىتەوە!

رۇيىشت و منىش چاوهپوان بیووم، تا قالىبە بیوزەكان دەرچۈون و بەشى خۆم
كېپى، پارچە بیوزەكەم بە چوپى پانى پاسكىيل كە دەيان ورده پەنچەرى سوورى
پىيە بیو، لە پېشته وە پاسكىيلەكەم بەستا و بەرەو مالەوە تىيەتەقاند. لەورۇزەوە
بیوومە پیاو و دەست و ھەنگاۋ و چاۋ و زەقىش. ئەوەندەى چۈومە قوتاپخانە تا
بتوانىم خويىنده واربىم، بەلام تەواوم نەكىد. ئىشى دووكان و ناومال و ھاتوچۇي ئەو
دوو شوينىه منى ماندوودەكىد. لەورۇزەوە لەو شارە گەورەيە، لەو بازاپە گەرمە،
كاسبىيم كردووه، ماوهماوهش سەرم بۆ پېشىمەرگايدەتى و حزبايدەتى خوراوه، لەوەش
بەشدار و پەرۇش بیووم. بەلام دەستى نەرمەم لە كاسبىي رەق بیو، تەمەنى درىيەم لە
ماندووبۇون و راكەراكە، ئەو سەر و ئەو سەرى و لات سەرفىكىد، دوائىي ئەو سەرى
دونياشىم تاقىكەرەوە، چۈومە ناو بەستەلەكى جەمسەرى سەررووى دونياش. لەوئى
بۇومەوە شەختە و بەفرى سېپى، وەك جەستە سېپىيەكەي كىيژەكەي بەھەرزەكارى
تەپبۇونى خۆى پى وشك كردىمەوە!

باوكم دووكانداربۇو، لەو بازابە دووكانى جەگەرەي داناپۇو. تۈوتىنلى قامىش دەكىد.
ھەوار و كاروانى بۆ خزمەكان داناپۇو. نزىك گەراجەكەي تەنەكە، لەبەر سېبەرەكەي

مزگه و تى بازار، كه بۇنى خواردنى كوشىرى جوولەكە كانى لىيۆه دەھات! دووكانەكەى دوور بۇو له قەيسەر يېكەن، پىيىاندەگۈت: لەو قەراچە دووكانت داناوه!

ئەۋەدەمانە زەویيەكانى نىشته جىبۈون ھەرزان بۇو، بە گورىس _ دەلىن درىشى يەك بالە گورىس، نزىكەى چوار مەتر بۇوه _ بەلام پىوانىش ھەبۇوه. لەۋى ئەناو دووكانەكەى ئەو دەمبىست، لەو شوينە، سەرروى سىنهماى حەمرا، كە ئىستا سەما و جوانى و پالەوانىيەتى فيلمەكانى تىدا نەماوه و كۈزاوه تەوه، ژنە جوانەكان پىربۈون و ماسولكە و شىر و قەلغانى پالەوانەكانىش توانەوه و بۇونەتە كەرەستەيتەر. سىنهماكە نەماوه و عىشقا پاكەكەش بۇون بە: دوزىمانى و دوورۇوبى و دووگىرفانى و دوورى.

لەۋى ئەرز ھەرزان بۇوه، يەكتىك لەوانە گوتبووی لەۋى خانوو دروستىكەم! بۇ من مراوى بەخىۆدەكەم، گومە، چىڭكاوه، «زۇو بە ناوجەيان گوتبوو گومەپىس». لەناو جىڭەرەدەگىرن و قەمىشەھىنان و بۇنى تۇوتى قاچاخ و كاسبى و ئاوهدانى گەورەبۈوين، تا شۆرشى چواردەي گەلاۋىز بەرپابۇو. ئەوهەم لەبىرە دەيانگوت: تەها مامەر، شاعىرە مىلىيەكە ئەو شارە، پىشىوانى كردۇوه، لەنزىك ئەو شوينە دوايى ناوى دەبىتى كۆتىرى سەلام، گوتتووېتى: «عانە بە عانەي گەرگەرى، نورى سەعىد سەرسەرى!».

ھەر لەناو بازابە كۆنەكە ماومەتەوه، نەچۈرم بۇ عەنكَاوه، تىدا لەسالى ۱۹۸۸ بەعسىيەكان، رۆزدارى و كومەلکۈزىيەكەى «شەمۇنى» ئى ناو مىزۇو بەسەر خىزانى سۆران عەنكَاوهى دووبارە دەكەنەوه. لەبەر چاوى ژنەكە، دايىكە ئەندامانى خىزانەكەى دەكۈژن!

ئىمە لە گوندەكە نەدەپقىشتىن، نەدەھاتىنە شار، «پياوهكەى پاش چەندان سالى نائومىدى و كاركىن و شەرەكانى عىراق، تا كورىكى بىتىت، لەسەر ھەمۇو نەھامەتتىيەكانى ژنى دووهەم دەھىتىت، سەمەللى رەشىدەكەتەوه يان لە خەنەي نابۇو، لەبەر دەرگای مالەكەيان دووكانىكى گچكە، بۇ مندالان و قوتابىيانى قوتابخانەكەى نزىك خۆيان دەكەتەوه» دايىك دەستى لە دونيا بەردا بۇو، بەلام سەركەشانە و

به شهله شهل نیمه‌ی ده‌ژیاند.

روزانه، لهوده‌مانه‌ی مهکتہب ده‌کرایه‌وه، ئەگەر له گوندەکه ده‌وام هه‌بوایه. ژنه‌کە، به‌پاره‌یه‌کى كەم، روزانه به‌چەند درهمىك، هه‌ردوو كوبه‌ي قوتايانه‌کەي پر ئاوي خاوين ده‌کرد. ئاوي له بيره‌کەي گوندى، دورو له مالى خويان و له قوتايانه‌کەش، به ده‌ولك راده‌كىشىا و ده‌رده‌هىننا. شهربى شهربى، ئاوه‌کەي به‌شانى و به‌شله شهل ده‌برد، كوبه‌ي ئاخواردنه‌وهى مامۆستاكان، كوبه‌ي ئاخواردنه‌وهى قوتايبىه‌كانى پرده‌کرد. هه‌ر ئەو ژنه، زوو مىرده‌کەي ده‌مرىيت، به‌لام بىروا ناكات مىرده‌کەي مردووه! ژنه‌کە له‌بئر ئەوهى بپواناكات، مىرده‌کەي مردووه. واده‌زانى سەفرى كردووه. كابرا ئاوي هاتووه و چووه‌ته تەجنيد و بوييته سەرباز. ئاغاکەي گوندى بپواي پىكىردووه، يان به‌نادلى به ئيشىيکى دوورى ناردووه. پياوه‌کە ديار نىيە، دياره چووييته ناو بير و كارىزىك، سەرچاوه‌کەي پاكباته‌وه. رەنگ سەرداره‌کەي له شارى موسىل بىت. له‌ويمايتىه‌وه، بق ئىشىكىن چووبىت دوورىش نىيە له‌وى ژنتىكى سەرگەردان و ئاواره‌ى هيئاتىت، وەك ژنه‌کەي خوي شەله نه‌بىت. له‌وسەرده‌مه ئاواره‌يى و سەرگەردانى زور بىوه _ ئەرمەن و شكاڭ و جۇرجى و خەلکى موكرييان و رەشه عەبدەكانى سودان و حەبەشە و ئاش سورىيە‌كانى توركىا و هيئىدى و نەتەوه و رەچەلەكى زور: دەھاتن و وندەبۈون و دەكەوتن و رەشىدەبۈونه‌وه و ئاۋىتىه‌دەبۈون. بنەمالە گەورەكان، تەكىيە و خانەقاكانىش، زور له‌وانە، له‌ناو خانووه لاقچەپ و شىرىھ‌كانى گوندەكانىان. ژورى نەوى تارىكى ناو حەسارەكان. بەر ئاگردان و خۆلەمېشى كونجىيکى دىيەخان و سەراكانيان ماونەتەوه. نان و ئاوييان دەستكەوتتۇوه. بقىيەشماونەتەوه كاريانكىردووه. رەنجيان كىشىاوه. به‌چاوى عەبديش سەيريانكراوه، هاوسەرگىريشيان بق كردون.

پياوييکى هەولىرى بقى گىپامەوه: داپىرى گەورە پياوييکى ناوداري ئەو شارە. پياوى بنەمالەيەكى ديار و مولكدار، ژنىيکى دىلى داسنىيە‌كانى ئىزدى بۇوه. ژنه‌کە، كىيىتىكى ناسك، ئەستىرە و ئاسمانىش بۇوه. مىلاقەكە رىواس، گول و گۈلزار، تاوسىك بۇوه. چاو و نىگا و بزە و نازە‌كانى، ئەو پەرەسىلەكىيە، تاوسە نەرمە. بەفرمانى پاشاي گەورەي رواندوز، لەجياتى يارمەتىيە‌كانى بايى گەورەيان: نانى بق سوپاکەي ناردووه. بە زىپ و جلوېرگ و ئاو و لباد و بەرمال يارمەتىداوه. پياوى بق هاوكارى

ناردووه ئەو ويسٽويه‌تى دەستى پاشا و سوره‌تەكانى قورئان بەسەر مەسحە فى رەش زال بىت. ويسٽويه‌تى و حەزى كردۇوه. تاوسەكان دىل بىكىن بەو جۆرە پشتىوانى پاشايى كردۇوه. ئەو يىش جوانترىن و باشتىرىن دىيارى بۆ ناردووه، كىشىكى نازدارى دىلى داسىنېيە كانى پىشکەشكەرگىرييە، لەناو خانووه گەورەكە. لەبەر شەوق و ئاوىنەيى نەخشى دەرگا و پەنجەرەكانى، لەو قەلاتە، نەوە لەدواى نەوە: خوين، رەنگ، مۆرال، رەنگى چاۋ، بەزن، ناسكى پەنجە، رىتمى دەنگى دوو نەوە، دوو ھەريم، دوو تو، دوو توخىم، دوو ئائينىش ئاوىتە بۇون. ئەو ئاوىتە بۇونەش لەناو ئەندام و نەوە كانىيان، بەپۇنى دىيارە. چاۋى كەسک، لۇوتى بارىك، بەزى كورت و درىيىش، زىرەك و گەمزە و كالفارم، يەكىك بەرده‌وام وەنەوز دەدات، ژىنيك سىحرى چاۋى ئاڭرىنە، پىرىيەك زۆر دەزىت و نەخۆش ناكە ويىت، مندىكىيان زۇو بەسەرپىددەكە ويىت، ئىتىر نەوە كان، ھەممە رەنگ و فەرەئاكار و جياوانى!

زەنەكە نايەۋى بېروا بکات، مىرددەكەى مردووه، دەلىت:
من نەخۆش بۇوم، گرانەتام بۇو، بىھۆش بۇوم، كە ھەلسامەوه چاوم كردەوه،
كۈپ و كىيىدەكەم ھەردووكىيان مندال بۇون، ئەوانم بىنى. ئەوان پىييان نەگرتبوو،
نەياندەتوانى بېرقۇن و مابۇونەوه، بەلام پىاواهەكەم دىيار نەبۇو!

زەنەكە چاۋ دەگىپىت، بۇن دەكات، لەدلهەوە دەلىت، راز و ھەستى دەرروۋەزىنېت،
بەلام سمىيلى كابرا، دەستى ماندووى، ئارەقەي جىوت و سىنگ و مۇوه رەشەكەى
نابىنېت. پىاواهەكە لە ژۇورەكەى نەبۇو. لەناو حەوشەكە دەست بە مەسىنە دەستنۇيىزى
ھەلنىدەگىرت، خۇورى مەپ و مۇوه بىزەكان گەرمىيان دانەپۇشىبۇو.

ئەو زەنە وادەزانىت مىرددەكەى نەمردووه، نايەۋىت لە گۈنەدەكەش بېرات. نايەۋىت
شۇو بە شۇوبىراكانى بکاتەوه. دەيەۋىت ھەمۇ پىاواهەكانى گۈنەدەكە، گۈنەدەكانى ترى
نزيك خۆيان بىنە براي ئەو. دەيەۋىت ھەمۇ مندالەكانىش بىنە مندالى خۆى. ئەوهى
لە تەمەنى كۈپەكەى بۇو، ئەوانەي ساوا بۇون! شىريان دەخوارد، بەتاپىتى كچەكان
بىبۇونە خوشكى كۈپەكە. شىرى دابۇوه زۆريان، ھەمۇويان.

ھەمۇ كىيىدەكانى گۈنەدەكە، ھەمۇ كۈپەكانى گۈنەدەكە، جارىك يان زۆرتر شىرى
مەمكى زەنەكەيان خواردبۇو. ئەوان بەخۆشىيە و شىرى مەمكى دەمژىن و دەخۇن،

به شی ئەویش دەخۇن. شىرە سېپىيەكەی مەمکى ئىنەكە دەمژن. ھەموو مەندالەكانى گوندەكە، ھەزار و دەولەمەندەكان. ئەوانەى دوو مەر و يەك بىزنىشىيان ھەبۇو. بۆيە دەبوایە ئىنەكە، لەبەر كورپەكەى، دوايىش لەبەر كچكەكەى لە گوندەكە، بەرەو شار بار بىكەت.

ئىنەكە، لەبەر ئەوەي مىرددەكەى ونكىرىدووه، وادەزانىت لە شوينىيىكى زۆر قەپە بالغلىيە ونبۇوه: وادەزانىت لە شارىكى گەورەيە. لەناو بازارەكەى چەندىجار سەردانى كىرىدووه. پياوهكەى ھەر دەدۇزىتەوە. دەيەۋى بچىتەناوشارەكە، تا بتوانىت كورپەكەى گەورە بىكەت، ھاوسمەرگىرى بىكەت! كچكەيلەۋى شۇو بىكەت. ئەو وادەزانىت ھەموو دونيا دوو شوينى، گوندەكەيانو شارەكە. دلنىايە لە گوندەكە، ناتوانىت ئىن بۆ كورپەكە بدۇزىتەوە، چونكە شىرى بە ھەموو كىزەكانى گوندەكە داوه. ھەموو بۇونەتە خوشكى ئەو. بە شىرى سېپى مەمکەكانى خىرى كىرىدووه، زۇو مىرددەكەى بدۇزىتەوە، مەندالە برسىيەكانى تىركىرىدووه. ئەو بە چ خىر بىكەت! تەنبا شىرى مەمکەكانى ھەبۇوه كورپەكەى برسىكىرىدووه و خىر بە شىرى كەى مەمکەكانى كىرىدووه! ئەدى ئەو مەمکى بۆ چىيە، خۆپياوى گەورە و سەمتىلى دېپى نەمابۇو! مەندالەكەى برسىكىرىدووه، بەلام بە شىرى كەى مەندالانى گوندىكى تىركىرىدووه. ئىنەكە خىرى كىرىدووه، بە ھيواي ئەو خىرە گەورەيەھاوسمەرەكەى بگەريتەوە! تا خوشەويستەكەى چىتر و زۇرتىر سەرگەردا نەبىت، تا باوكى كورپەكەى بىتاز و سەرگەردا نەبىت!

ئىنەكە تا مرد، تا دەبىتە پارچە گۈشتىكى نەرم، دەمېكى بى ددان، پېشىكى بى ئىسقان، دەست و پەنجەى بى نىنۇك، سەرى بى قىز—چونكە بە نەخۇشى كارانسەر دەمرىت_ ئىنېكى بى مىرد، ھەر چاوهپۇانى گەپانەوەي مىرددەكەى دەكىد.

ئەگەرجى شارەكە زىستانى تەپ بۇو. بارانى وەك تىشكى خۆرى ھاوين بەرددەوام بۇو. بۆيەش كەند و بەستەكانى، جۆگەكانى خورپە و ھاۋەيان ھاتسووه. ئىن داماوهكەى چاوهپۇانى گەپانەوەي مىرددەكەى بۇو، كورپەكەى لە شارە گەرمە، گەورە دەكەت! ئەوان گەورە دەبن، كورپەكە زۇرتىر، كچكە ماوهەي چەند سالىك دەخوينىن. ئەوان، دوو سى گەپەك و كۆلان و حەسارىش دەكەن. خىزانە جوانەكە، مالە سارد و گەرمەكە، ئاوهدا نەبۇو. چونكە لەبەر ھيواي دايىكىان، واياندەزانى باوكىيان

ماوه، سەفەریکى دوورى كردۇووه. پياوهكە رۆژىك، شەويىكىان ئەوان خەوتۇون و باوكىيان دەگەريتەوه. ئاسىوودەبى نۇرتىر، شىرىنى نۇرتىريان لەۋى، لە هەوارەكەي بۇ دەھىننەتەوه. خوشك و براكە هەردووكىيان يەكتريان خۆشەدەۋىت، بەيەكەوه، ھەمووييان بە ورددەوالەفروشى، بە دووكانى بەردهرگا، بە خزمەتكىرن، بە لوبىافرۇشى، بە كلاودوورىن و جەمەدانى ھۆننەتەوه، بە خىر و سەدەقە و زكەت و قورباپانىيەكان گەورە دەبن! كورپەكە دەبىتە پياو و ژىن دەھىننەت. كىژەكەش دەبىتە دايىك، لەيەكترى دووردەكەونەوه! بەلام نۇر دوورناكەونەوه، بەرددەوام، شەو و رۆزەكان ئاگادارى ھەموو جوولە و ورددەكارىيەكانى ژيانى يەكترى دەبن. دوو مال و دوو خىزان، بەلام لەناو يەك بازنه و يەك ھەناسە و لەبەرييەك تىرۇزە ھەتاودا دەزىن.

ژيانى كلۇل و كەساسى تەمنە درىزەكەيان، چاوهپوانە تالەكەي دايىكىان _ دەلىن عاشقەكان شىيتىن، سەرگەرمىن، سەركەشىن، راستە بۆيە ژىنە عاشقەكە، بپواناكات مىردىكەي، سەمىئەكەي، دەرپىتىيە سېپىيەكەي، جەمەدانىيە كۆنەكەي نەماپىت و نەلەريتەوه و مردوو بىت _ ھەمووييان دلسۇزى يەكترى دەكەت! ژيان و مانيان لە شارە، شارەكەيان لەبەر چاۋ شىرىن دەكەت، دەزىن! گەورە دەبن، چونكە دەزانن و ھەستى پىدەكەن لە شارە، پياويىكى دەولەمەند، ئەوهى ئارد و كارەبا و بەفرى شارەكەي دابىندهكىد، نان و پارە و خواردىنى دوو سەد سى سەد خىزانى داوه. خۆى مال بە مال شەوانە، بەتارىكى، بەتەنیا سەردىنەكىنى دەكەت، دەستى بە سامانەكەي وەدەگرت، دينار دينار كريي ھەموو دوكانەكانى وەرددەگرت، دەسکەوت و سەرمایەكانى دەزمارد، دەزىانى، وردىبىن بۇو. ھانى ھەر سى كورپەكەي دەدا، بۆ ئەوهى لە شىيەتى ئەو كاسپى بىكەن _ كە نەياندەكەن _ ئەوان بىرسى نابىن! چۆن بىرسى دەبن لە شارە ھەر چواردەورەي كارىز و باخچە و گەنم و جۆ و نىسك و نۆكە! ئەگەر لە دەشتى ھەولىرىش دانەوېلە بەشىان نەكەت، ديانەكانى عەنكاوە، بە بەرەكتى كلىسا و دادە شەمونى دانەوېلە و بەرەمى نۇرتى سازىدەكەن!

برىسى و ھەزارەكان، بىيۇھەن و ھەتىوھەكان، ماندوو و برسىيەكان، راونراوه سىياسىيەكان، كەساس و رووتەكان ھەمووييان جوانى. سەربىرەي شىرىنيان ھەيە. ژىننەك تا دەمرىت، كويىر دەبىت، ئىيغلىچ دەبىت، مندالەكانى گەورە دەبن، وادەزاننەت مىردىكەي دىتەوه! مەعقولە شىىست سال پياويك سەفەر بکات و دوايى سەلامەت و گەنجىش بگەريتەوه! جەستەي مەرۆف، پىيەكانى، دەست و پەنجە و شان و

ئەژنۇكانى بەرگەي ئەو رىيگا يە، ئەو كاروانە چۆن دەگرىت؟! عوسمانىيەكان، بۇ شەپەكانى بەلقان، بۇ ناو يۇنان گەنجى زىر و لەشكىدى گەورەيانپىچكىرىدبوو. بە دوو سى سال، دىلسۆزەكانيان تىيگەيشتن كەسيان نەماوه، هەمۇويان بە ئاوى سوپەرى دەريا، سەرمای بەستەلەكى سرب و چيا كان، بە سېحرى تۆقىنەرى باردۇت لەناوچۇون! «چونكە ئەورۇپى و لەشكەكانيان، زىر پىش عوسمانىيەكان بارود و چەك و تۆپيان سازكىرىدبوو».

لوبنانىيەكان، زۇو سەفەر دەكەن، زۇو قۇناخ بە قۇناخ دەپقۇن، ھەست بە مەترسى ولاٽەكە و داگىركەرهەكان دەكەن. زىرەك و خويندەواربىعون، دەزانن، لوبنانەكەي جاران نەما، كۆچدەكەن، وەك رەشەبا، لەو جىهانە بالاودەبنەوه. دەپقۇن و كەسيان نەھاتەوه، تەرمى مردووپىكىيان نەگەپاوه، نامەيان دەنارد، دوايى، شىعىر و نۇرسىن و خەم و پارەيان ناردووه، بەلام ئەگەر ھەندىيەك لە زىندۇوهكانيان بۇ ھاوسەرگىرى و پەيمانىيکى زارەكى گەپابنەوه، ئەگەرنا تەرمى يەك مردووپيان نەگەپايهوه.

ژنه داماوهكە، نەخۆشەكە، تەمن و كەساسىيەكانى ئىسقانى كلۇركرىدبوو، وايدەزانى مىردەكەي ماوه، رۆزىكىيان ئەو دەستى لەناو ھەۋىرە، لەدەرگا دەدات و لىتى بەزۇورى دەكەۋىت. كەس نەبۇو پىتى بلىت، ئەگەر زىندۇوش بىت، چۆن قاچەكانى رىدەكەن، چاوهكانى چۆن دەبىنن، زمانى كوردى چۆن لەپىرماوه، چۆن ناونىشانى ئىۋو دەزانىت، چۆن تۆ دەدۆزىتەوه، چۆن تۆ دەناسىتەوه! لەسەر دوا رازەكە قىسى ھەبۇو:

من ئەو دەناسىمەوه! دەنگى دەناسىمەوه، رەنگى دەناسىمەوه، «ئەگەرچى بىتىن و چاوهكانى نەماپۇون» خەمى ئەۋەتان نەبىت، بە خودا و دەسەلات و دۇورى و رىيگا و شەپەكان بلىن، پىاوهكەم بۆم نزىك بىاتەوه، بىھىنەوه، دەيناسىمەوه. ئەويش من دەناسىتەوه، من باش دەيناسىمەوه!

ژنهكە شىست و چوار سال چاوهپوان بۇوه، ئىنجا دەمرىت. ئەو يەك مانگ نەخۆش بۇوه، كە نەخۆش دەكەۋىت، كەنم فەرىك بۇوه، كە ھەلسَاوەتەوه پىاوهكەي نەماپۇو، گەنمەكەش دەدۇورايەوه. ھەمۇو جولە و چالاكىيەكى بۇ لاي مىردەكەي بۇوه، بەردهوام گوتۇويەتى:

ده چم بزانم دیار نییه . نان ئاماده ده کم نه وک بگه ریته وه . ده رگاکه کلیل مه دهن ،
ئه و دیته وه !

پیاویکی ئه و شاره ، باوکی ۱۷۳ دوکانی گچکه و گهوره و به رز و نزم و شووشه بهند
و داری ، له ناو جه رگهی شاردا هه بیو . ئه ویش ساده ، ئاسووده ، به جلیکی خاکی ،
به پانتولیکی شلی که تان ، پیلاویکی قوماش ، رووخوش ، نه رم ، وریا یه کم فرنی
ئوتوماتیکیه و لیتری به پیوه ده برد . فنکه سه موونه کانی له سره رخو ده رده هینا ،
کرپاری کم بیو . ئه وهی بُو ریستورانته کان ده فروشرا ، ئه وهی تر ، کابرا به پیکه به
سه ردا خراوه سپیه کهی ، سهندوق به سهندوق سه موونه کانی بارده کرد ، بُو فروشتن
به سه دووکانی ناو گه ره که دووره کانی هه ولیری ده گیزا :

دووکانداره کهی به ستہ پیازه ، ئه وهی هه ردoo قاچی له شه په کانی ۱۹۷۵ به سه ریازی
په پیبوون ، زوریش له گه ل خه لکه که باسی سه فه ری بربین و نه شتہ رگه ریبیه کانی
نه خوشخانه کانی له نده نی ده گیپایه وه . ئه ویش سه موونه کانی ئه وی و هر ده گرت ، له وی
دانه دانه مندالیک ، کریکاریکی سه ر پاسکیل ، پیاویک به بیجاماوه سه موونیان لیی
ده کبری . روزانه ، به رده وام به سوژه وه ، له سه ر ئه و هه موو سامان و مولک و کوشک و
دووکانه کانی باوکیان ، سه موونه که دابه شده کات . ورده ورده چاره که عه ره قه که شی ،
به یه ک خه یار ، له ناو پیکه به کهی ده خواته وه ! زوریش سه موونی به خیز و به خوپایی
ده دایه خه لک .

کوره که دوو دل بیو له گوتاره کهی دایکی ، ده بیزانی باوکی نه ماوه ، بروای نه ده کرد ،
باوکی له ژیاندا مابیت ، به لام کیژه که متمانه بیه قسه کانی دایکی کرد بیو ، هیوا
و ئومیدی گه رانه وهی باوکی گه ش بیو . به لام کوره که تا ده بیتھ سه ریازیش ،
ده بیتھ فه رمانبه ریش ، بیری له دل نیایی دایکی ده کرده وه ، ده بیویست هیوا یه کی کز
بداته دایکی ، خوش و سه ر فراز ده بیو ، له و ته منه باوکی بدوزیته وه ، په روش بیو ،
ئه گه ر مابیت ، وک دایکی بانگه شهی ژیان و هه ناسه و سه فه ره کهی ده کات . ئه و

په روش بwoo بزانیت باوکی پیاویکه ره نگی و هک گه نمه، به ژنی و هک گوله به روزه يه، ئه و قامیشیکی و شکه، يان هه تاو بر زاندويه تى، بؤيیه ختوکه يك ده کات، سه ر ده هه زینیت:

باشه ئه گهر باوکم بگه پیته وه، ئیستا ته مه نی چه نده، چه ند نه خوشی و ئیفلیجي پیوه يه! چیرقکی سه فره که چهند دریزه و ده توانيت بؤیان به ته و اوی بگیپیته وه. تاقه تى ده بیت، هه موو ورده کاریه کان ده گیپیته وه، يان گولبزیریان ده کات، چهند سال و هه وار و رووداویش ئاودیوده کات، چاپوشیان لیده کات! هه ئه و او نیه، هه موو ئه وانه ای بونه ته ره مز و کاریزماش، لاپه په شه رمه زاری و شکانه کانیان ناگیپنه وه، تورو په ده بن، په لامارده دهن، ئه گهر ده نگیکی تر، قهله میکی تریش باسیان بکات. له بئر ئه وهی بیره وه ریه کانی قرتان و براان و درق و زیده رؤییان تیدایه، بؤیه بونه ته که ره سته و بابه تى تفت، شیرین و نازدار ده رنا کهون!

ئه و دوو که سی له ناو بازار ده ناسی. ئه وان، که باوکی و نبووه، رؤیشتوروه و هک دایکی ده لیت:

دووکانیان هه بیوه، یه کیکیان زوو دووکانی جگه ره و قامیش و توتونی داناوه، خزم و ناسیاره کانی هاموشیان کرد وووه! ئه و پییده لیت:

من لهو شاره، کونه، زوو دووکانم داناوه، بیجگه له و کاسبییه ش که سیکی بزیو و چالاکیش بوم، زور گه راوم، له گه لئه فهندیه کان، ئاغا کان، سه ریازه کان دور رؤیشتوم، هیشتا کویت به شیک بیوه له به سرا، به سه ردان و بیو دونیادیتن، له گه لئه خدری پاشا رؤیشتوم. له وی شیخه کانی ئه و خواره، ریزی زوریان گرتین. ماوهیه کی باش ماینه وه. له و کاروانه ای زیانم، باوکتم نه دیوه، به لام گویم لیبووه، له و گوندانه زور خه لکی داما و به له نگاز، به په تا و نه خوشی و گرانه تا مردن!

له و ده پرسیت، دوایی ده چیتھ چایه خانه ای کریکاران، کن پیاوه سمیل ره شه که ای، ئه وهی په رؤیه کی سووری له بئر پشدینه که ای ده بستا، جه مه دانییه کی بچووکی نه رمی له سه ر بیوه، جه مه دانیش نه بیوه، پارچه ده ستمالیک بیوه، فیربیوه، ده یگوت: به رده وام له بئر سه ماوهه ر و چا و ره زوو و دووکه ل و هه لم و شیرینی چاش جه سته و هک تهندووره و گه رمامه، ئاره قه ده که م:

وهستا عهلى پياویک بwoo، خوى شەكر بwoo، يان ئەوهندهى تىكەلاؤى شەكر ببwoo، بؤيە شىرىن ببwoo. ھەموو خۆشياندەويسىت: وەستاكانى دىواريان دەكىد، خەلۋەكانىيان، سېپىكار، لەبخچىيەكان، ئەوانەى تازە فيرېببۈون كاشىيان لە دىوارى مەتبەخ و توالىتەكان دەدا، شۇفېرەكانى قەلابى گىچ و كەرپۈچ و خۆل و بەرد و بلۇك و شىلمان و شىش و تىكەلەيان باركىد. ئەوانەى دەيانزانى بلهيەر و حەمام و كورخان لەناو خانووهكانى لەسەر رووبەرى پىنج سەد و شەش سەد مەتر بە كەرپۈچ دەستكرا، دابىنىن. ئەوانەى دەھاتن وەستا و كريكار ببىن، پارەيان بدهنى، بزانن كەى دەستيان بەتال دەبىت. ھەموو عهلى چايەچىيان خۆشىدەويسىت، رىزيان دەگرت، نۆكتەيان لەگەل دەكىد، پارەيان لىيى قەرزىدەكىد، نامە و راسپارده داوا و پىشىنياريان، لەكىن ئە و جىددەھىيىشت:

ئە و ھەموو جىبەجى دەكىد، ھىچى لەبىر نەدەكىد، دروست داوا و پارە و راسپاردهكانى دەگەياند.

كۈرەكەى دايىكى دىيگوت باوكت ماوه و ديار نىيە، دەچىتە ئە و چايەخانەيە، پىيىدەلىن ئىواران زۆرە قەرەبالىغە، تو بەيانىيان بىر، لەۋى وەستا عهلى ھەموو خەلکە دەناسىت، ھەموو لەبىرە، كى لەو شارە كريكارى كردووه، لەكام دەقەر هاتۇون! لىيى بېرسە، ئەويش خەلکى گوندەكانى ئىمەيم!

رۇزى يەكم وادەزانىت كابرا زۆر سەرقالى، كۈرەكە ناتوانىت لىيى بېرسىت: وەستا من كۈرى كابرايەكم، لەو گوندەنى نزىك گوندەكەى ئىيۇ، بەرەچەلەكىش خزمىن، دايىكى دەلىن نەمەدووه و ماوه، بەلام ديار نىيە! لىيى ناپرسىت، دەست لە گىرفانى شەرولەكەى رادەكەات نىيو درەمىك دەربەيىتىت و پارەى چايەكەى بىدات، بەلام وەستاكە دەستە پىالەيەكى پىرى گەرمى شىرىينى لەناو دەستى بwoo، لەديار دەست و گىرفان و نىيو درەممەكەى ئە و ناوهستىت، ئەويش نەرم نەرم لىيى نزىك دەبىتەوه تا ھەموو پىالە چايەكان دادەنىت و پارەكەى بۇ درېز دەكەت:

— تو يەكەمجارە دېتە چايەخانەكەى من، پارەت لى وەرناڭرم!

— وەستا حەزىدەكەم پارەكەم لى وەرىگرىت! «شەرمن و حەپەساو»

— نا كاكە، دوايى تو ھىچ ئىشىكەت نەبwoo، وەستايەكت نەبىنى، لەگەل حەمبالەكەى

شىش باردەكەات قىسىمەكت نەكىد، پارەم ناوى، سەرقاوا!

كە پارەى چايەكە نادات، پىش ئەوهى بىر لەوه بکاتەوه بچىت كوبەى سەيدى

بخوات، بهو پاره‌یه له سیکوانه‌که‌ی نزیک چایه‌خانه‌که، به‌رداخیک شهربه‌تی می‌ووز
له‌لای حاجی سه‌دیقی شهربه‌تفرش ده‌خواتوه.

جاری دووه‌میش کوره‌که چایه‌ک له‌کن مام عه‌لی ده‌خواتوه، دیسان ئه‌و، پیاوه
سمیل ره‌شـه ده‌نگـه گـه وـرهـکـهـی لـهـنـاـوـ جـهـنـجـالـیـ چـایـهـخـانـهـکـهـیـ دـهـلـهـرـیـبـهـوـهـ،ـ پـارـهـیـ
لـئـیـ وـهـرـنـاـگـرـیـتـ دـوـایـیـ،ـ کـوـپـهـکـهـیـ دـهـچـوـوـ لـهـسـهـرـ قـسـهـ وـ هـوـرـیـنـهـیـ دـایـکـیـ سـوـرـاخـیـ
باـکـیـ بـکـاتـ،ـ دـهـزاـنـیـتـ ئـهـوـ کـاـبـرـایـهـ»ـ چـایـهـچـیـیـهـکـهـیـ،ـ بـهـدـهـسـتـ وـ چـاوـ وـ سـهـرـ وـ لـوـتـفـهـ
شـیرـینـهـکـهـیـ وـهـلـامـیـ هـهـمـوـانـ دـهـدـاـتـهـوـهـ»ـ،ـ هـهـمـوـ خـهـلـکـهـکـهـ دـهـنـاسـیـتـ.ـ دـهـزاـنـیـتـفـلـانـهـ
وهـسـتـاـ لـهـکـامـ خـانـوـوـ کـارـدـهـکـاتـ.ـ کـهـیـ دـهـسـتـیـانـ بـهـ دـیـوـاـرـکـرـدـنـ کـرـدـوـوـهـ،ـ نـهـجـارـهـکـهـیـانـ
کـیـیـهـ،ـ کـئـیـ بـلـوـکـیـ بـوـ بـرـیـوـنـ»ـ ئـهـوـدـهـمـانـهـ بـلـوـکـ لـهـنـزـیـکـ ئـهـرـزـهـکـهـ بـوـ تـهـوـاـوـیـ دـیـوـاـرـهـکـهـبـهـ
قالـبـ دـهـبـرـاـ»ـ!ـ کـئـیـ تـقـرـهـیـ لـهـپـیـشـ کـیـیـهـ!ـ کـیـ،ـ کـامـ وـهـسـتـاـ زـوـرـتـ حـهـزـ دـهـکـاتـ بـچـیـتـهـ
عـهـنـکـاـوـهـ وـ لـهـ خـانـوـوـهـکـانـیـ جـهـمـعـیـهـ دـیـوـاـرـ بـکـاتـ.ـ دـهـیـزـانـیـ مـاـمـوـسـتـایـهـ مـهـسـیـحـیـیـهـکـانـ
کـامـ وـهـسـتـیـاـیـانـ دـهـوـیـتـ!ـ دـهـیـزـانـیـ وـ بـهـئـاسـانـیـ پـارـهـیـ چـایـ لـهـ مـیـوـانـهـکـانـ وـهـرـنـهـدـگـرـتـ:
پـارـهـ وـهـرـنـاـگـرـیـتـ،ـ ئـهـگـهـرـ نـهـزـانـیـتـ،ـ ئـیـشـیـ بـوـ کـاـبـرـاـ دـوـزـیـوـهـتـهـوـهـ.ـ پـارـهـیـ نـهـدـهـوـیـسـتـ،ـ
ئـهـگـهـرـ تـیـنـهـگـاتـ وـهـسـتـاـکـهـ پـارـهـیـ ئـیـشـهـکـانـیـ تـهـواـوـ وـهـرـگـرـتـوـوـهـ!ـ ئـهـوـهـیـ بـوـ پـرـسـیـارـیـکـ
دهـچـوـوـهـ چـایـهـخـانـهـکـهـ،ـ چـایـهـکـیـ رـهـشـیـ شـیرـینـیـ گـهـرـمـیـ بـهـتـامـیـ سـهـرـپـیـیـ دـهـخـوارـدـهـوـهـ،ـ
پـارـهـیـ لـئـیـ وـهـرـنـهـدـگـرـتـ!ـ ئـهـوـهـیـ چـاوـهـپـوـانـیـیـهـکـیـ کـورـتـ وـ خـیـرـایـ دـهـکـرـدـ وـ چـایـهـکـیـ
دهـهـاتـهـپـیـشـ دـهـیـخـوارـدـهـوـهـ،ـ سـهـیـرـیـ پـیـالـهـکـهـیـ دـهـکـرـدـ وـ لـهـدـلـهـوـهـ دـهـیـگـوـتـ،ـ ئـهـوـ
چـایـ بـوـ وـ خـوشـهـ،ـ پـارـهـیـ لـئـیـ وـهـرـنـهـدـگـرـتـ!ـ ئـهـوـهـیـ نـهـیـنـاسـیـبـوـایـهـ،ـ ئـهـوـهـیـ نـاوـیـ
نـهـزـانـیـبـوـایـهـ،ـ باـکـیـ نـهـنـاسـیـبـوـایـهـ،ـ ئـهـوـهـیـ بـرـادـهـرـیـ نـهـبـوـایـهـ،ـ ئـهـوـهـیـ گـالـتـهـیـ لـهـگـهـلـ
نـهـکـرـدـبـوـایـهـ،ـ ئـهـوـهـیـ بـیـسـتـ چـاـ وـ دـیـشـلـهـمـهـیـ لـهـسـهـرـ مـیـزـهـکـهـیـ،ـ لـهـکـتـرـیـ وـ سـهـماـوـهـرـهـکـهـیـ
ئـهـوـ نـهـخـوارـدـبـوـایـهـ،ـ پـارـهـیـ چـایـ لـئـیـ وـهـرـنـهـدـگـرـتـ.

ئـهـوـ خـهـسـلـهـتـیـ وـابـوـ،ـ ئـهـگـهـرـ نـهـیـزـانـیـبـوـایـهـ،ـ کـاـبـرـاـ مـیـوـانـیـ کـامـ وـهـسـتـیـاـیـهـ،ـ لـهـگـهـلـ کـامـ قـهـلـابـ
هـاتـوـوـهـ!ـ لـهـکـیـ خـانـوـوـ دـرـوـسـتـدـهـکـاتـ،ـ کـهـیـ تـهـواـوـ دـهـبـیـتـ،ـ ئـیـشـیـوـهـسـتـاـکـهـیـ پـیـ باـشـهـ،ـ
سـپـیـکـارـهـکـهـیـ بـهـدـلـهـ،ـ پـارـهـیـ وـهـرـنـهـدـگـرـتـ.ـ پـیـاوـیـکـ بـوـوـ،ـ دـهـیـزـانـیـ فـلـانـهـکـهـسـ چـهـنـدـ
چـایـ خـوارـدـیـتـهـوـهـ.ـ چـهـنـدـ رـوـزـهـ نـهـهـاتـوـوـهـ،ـ چـهـنـدـ رـوـزـهـ چـایـ لـهـکـنـ ئـهـوـ نـهـخـوارـدـیـتـهـوـهـ.
دـهـیـزـانـیـ کـامـ لـهـ وـهـسـتـاـ وـ کـرـیـکـارـهـکـانـ دـوـوـ چـاـ دـهـخـونـهـوـهـ،ـ کـئـیـ دـهـخـواتـهـوـهـ وـ کـئـیـ

پاره دهدات! کى تاڭ و رەش و گەرم و سار و قەندئاو و بەپەلە و درەنگ و سەبر و تەنگا و بەپىوه چا دەخواتەوە. دەيزانى كى لە مىوانەكانى چا دەرىشىن، مىز و عەرددەكە و شەروال و پىتلاوه كانيان پىسەدەكەن! دەرچوو ئەو چايەچىيە نەبوو، ئەو نۇرزىان و پىياوچاڭ و لېزان و براڭەورە و خەمۇرىتىكى پىرۇزى شارەكە بۇو. ھەموو وەستاكانى دەناسى، دەيزانى كاميان ئىجازەي بەلەدىيەي ھەيە، يان ھېشتا وەرينەگىرتۇو، نۇرىش ھانى وەستاكانى دەدا بچە شارەوانى، خۆيان نىشانىدەن و مۆلەتى وەستايەتى وەرىگەن و ئاسانكارىيىشى بۇ دەكىدىن! چونكە لە مامۆستاكانى خانووى گەورە و نەخشەي غەربىيان دروستىدەكىد، دەيانپىرسى: وەستاكە ئىجازەي ھەيە و كەي ئىجازەكەي وەرگىرتۇو. شوينەكەي شوينى چايە و سەماوەر و ئاڭىدان و پىالە و تەخت و مىز و دۆمینە و ئەزنيف و تەقەتەقى پۇول و نۇوسىن و قەرە بالغى نەبوو، جقاتىكى كۆمەلایەتى سەندىكايى جەماوەرىي ھاوسۇزى شىرىن بۇوە.

«وەستا عەلى»، چايەخانەكەي مەيدان و بازار و ديمانەي ھەموو وەستا و خاونە خانووەكان بۇو. بەلېنىدەرەكان، ئەندازىيارەكان، شوفىرەكان، زەرەعچىيەكان، ئەوانەي بەرمىل و درابىيان بەكىيەدە. ئەوانەي بۇ ئىشىكىدىن دەچۈونە موسىل و شارەكانى خواروو، لەۋى كۆدەبۈونەوە. پارەيان دەدا، قەرزىيان دەكىد، ئىشىيان بۇ يەكترى دەدۇزىيەوە! ھەموو ماندووەكانى رۆزە درىيەكەي بەرەتاتا و بىسىيەتى، نەياندەتowanى ئەگەر بە تاكسى، بە ئۆتۆمبىلى خاونە مالەكە، بە پاس، بە پاسكىل و بەسۇز و دللىزىان، ئىواران دەهاتنە ئەو چايەخانەيە. دەهاتن تا وەستا عەلى، راسپارده و قەرز و قىسە و داوا و ناسىن و ناو و ھەوالى نۇيىيان پىتلىت:

بۇيەش بە كۈپەكەي هاتبۇو بىزىنى، باوكى كە لەمالەوە دەرچوو سەردانى ئەو چايەخانەي كىردوو، ماوەيەك لەو چايەخانە وەك كرىكار و خەلەفە و شوفىر لېرە دانىشىتۇو، ئىشى دەستكەوتۇو، تۈورە بۇوە، پارەي خوراوا، فىللى لىتكراوا، يان نا!

ئەويش پىيى دەلىت:

پارە دەرمەھىنە، تو مىوانى، باوكى تۆم دەناسى، مندال و گەنجى يەك ئاقار و كەند و دەشت و بەرەتاتا و سىيىبەربووين! دەمناسى، بۇيە بەدلنىايىيەوە دەلىم: ئەو نەهاتووتە ئەو چايەخانەيە، نەهاتووتە ناو ھەولىتى! قەلاتى نەدىيەو! لەناو بازارەكەش گۆيى لە يەك وشەي توركىش نەبوو. خۇت ماندوو مەكە. كەي خانووت

دروستکرد، وده وهستا و که رپوچ و قه لابت له سه من، ئینجا که هاتی و چات خواردهوه، پارهت لى و هردهگرم و «بەپیکەنینهوه» ئەگەر يەک دیناری شینش بدهیت وردهشت نادهمهوه!

دوايى، پاش چەند سال لە مردىنى ژنهکە و ئومىدى بەردهوامى گەرانهوهى مىردهکەى، من و كورپەكەى و كچەكەى و كەسە نزىكەكانى تىدەگەين، ئەو ژنه نەيوىستووه كەس بە بىوهژنى بزانىت! بەردهوام گوتۈويتى مىردم ھەيە و دەگەرىتەوه، من بىوهژن نىم. كە تەمەنى بىست سال بۇوه مىردهکەى بە گەرانه تا مردووه، ئەو نەخوش بۇوه، ئاگاي لە نەخوشبۇون و مردن و ناشتن و پرسەى پياوهکەى نەبۇو_پرسە و شىوهنىان نەگىپاوه، چونكە پەتاكە، قاتوقېيىكە كارەساتبار بۇوه، خەمە كان زۆر بۇون، ژنهكەشى هوشىيار نەبۇوه و بوراوه تەوه، كەس شىنى بۆ نەگىپاوه_ژنىكى مىلاف، شىرين، چاورەش، سىنگ گەورە، روومەت پەمبە، دەنگساز، ئەسمەرىكى گەرم، كەمىك دەشەلى، ئەوهش لەنجەى زۆرتىرى پى دەبەخشى، بۆيە حەزى نەكردووه پىيى بلىن بىوهژن: چاوى لە پياو و ۋۇوان و شەوچەرە و سۆز نەبۇوه. ويستوويتى كچ و كورپەكەى گەورە بکات، بە خەلک و خزم و شووبرا و كويىخا و دېيورە و دەنگخوش و سەپانە ئازاكانى سەرپاڭلا بۇون و جووتىيارە كانى خەتىيان راست بۇو، بلىت: من مىردهكەم ماوه و دەگەرىتەوه و بىوهژن نىم.

سۆران، لە سالانە لە دەرەوه بۇو، زۆر هاتووته ناوشار، لىرەولەۋى لە مالان و له سەر دەواجن و باخچە و كارگە كان ماوه تەوه، هەموو ئاكار و رەفتار و پىشوازىيەكى لييان دىبۇو، لەكەس نەترسابۇو، بىرأى بە رىكھستنە كان هەبۇو. شەويكىيان، لە مالىكى گەرم، لە ديمانەيەكى دۆستانە، لەگەل پياويك هەموو دياردە و هەلسوكەوتە كانى مەرداňە و جوان بۇو، زۆرتىر لەوانە جله كوردييەكەى و پشدىنە شىنەكەى بە گولە زەرده ورده كانىيەوه.

لەگەل پياوهكەى پشدىنەكەى زۆر جوان بۇو، شەو بەيەكەوه دادەنىشن، ئەو باسى رۆزانەي شەھيد «موحەممەد عەجم»ى بۆ دەگىرەتەوه. قىسە كان بۆ سۆران دەكات، فيرىتىت، بىرسىت، هەلۋەستەيەك بکات، وەك با، وەك هەتاوى رۇوناڭ و تىزىرە و روو لەناوشارەكە نەكات. بەچەكەوه نەچىتەوه ناو عەنكاؤه_عەنكاؤه بچۇوكە

ههموو دهیناسن، ده رگای ماله کانیان کراوه یه، دیواره کانیان نه وییه، زوو دهیبین، ئه گه رچی شاره که زامداره، کادیری زوریان له کاروانی چهپ و شیوعیه تی تیدا بونه ته قوربانی به سه وا سه بر سه بر حکومت له شه په کانی ئیران، خوی توند گرتووه، گونده کان، تا شاری قه لادزه شی ویرانکرد، مهترسی کاولکردنی شاره کانی تریش هه یه.

«نمونه ی ئهوم بق ده هینایه وه، ده ترسام روزیک، شه ویکیان وه کوره که ی دهسته جله که م بق بربیبوو، نه مدوروی و شه هید بwoo. قوماشه که ی داوای کردببوو له به ری نه کرد، زوو شه هیدیان کرد. له ناو قه برسانیش کورژا، تا ماندوو نه بن، بیگوازنوه و بینیش!».

له روزانی سه ره تاکانی هه لگیرسانه وهی شورشی نوئ، کوتایی حه فتاکان، زوو زوو «موحه مه دعه جه م» ده هاته ناوشار، به چه که وه ده هات، خله لکی ده بینی، ئازایانه سه ری له زور مال و که سایه تی شاره که و کونه برادره کانی بروای پیمان هه بwoo، داوه.

ده چیته ناو قه یسه ری، ئه و له سه ره مه کینه که هه لدھ گریت، پییده لیت و هره پیاسه یه ک بکهین. بھیه که وه مه کینه که پالدھ دنه وه ژوروه وه، دوو سی توبه قوماشه که هه لدھ گرنھ وه، سه بیریکی چوارده ورھی خویان ده کهن، نه وه ک یه کیک بیت، برادره ریک دیار بیت! دیسان هه ر بھیه که وه قه په نگه باریکه ته سکه نه وییه که داده خهن له قه یسه رییه که ده رده چن، و هستاکه سلاؤ له دوو دوو کاندار ده کات، له مه لا یه ک نزیک ده بیتته وه، هه والی ده پرسیت:

— خیره وا زوو قه پاتت کرد؟ «مهلاکه کی مهندیلیکی سپی له سه ریوو، ده پرسیت. ئه و زووتر هر له و دوو کانه نه وییه ای ورده والهی ده فرۆشت، باوکی ناسیووه، ئیستا له گه ل خه یاته گه نجه که نیوانیان خوشه. کوره که بھپیکه نینه نه رمه شیرینه که کی مهلاکه، دلی ده کریتھ وه، زوریش بکه لکی هاتووه».

— مامؤستا راست ده که بیت، به لام نیشیکمان هاته پیش، دوورمانیشم که م هه بwoo، بؤیه ده رقم.

— ده باشه له سه ره خیر و بھر که تی خودا! ره زق چهند بیت، هه ر ئه و نده یه.
 — وايه، وايه مامؤستا چ نووسرابیت هه ر ئوه یه! «به مهلاکه کی نه ده گوت دهستت ماج ده که م».

— دیاره برادری مهلاشت ههیه؟ «پیاووهکهی هاتبوو بیباته دهرهوهی شار و قسەیهکی لهگەل بکات».

— مهلایهکی چاکه، لهوهتى هاتووتە شار، خەریکى دیندارى و کاسببىيە، خۆشم دەویت «بە کابراکە زوو له دووكانەكە ھەلیدەگریت و دەپقۇن دەلیت».

دوورونزىك، ھاوشان و لهدواى يەكترى سەبرسەبر دەپقۇن، لهناو بازار و شىخەلاش دەردەچن. له حەمامەكەي سەرووي مزگەوتەكە تىدەپەرن و دەگەنە ناو فيتهران، ھەردووكىيان ئۆتۈمبىلىيان نەبۇو، نە ئەوان، نە فيتهره كانىش_ وايەرمەن و تۈرنەچى و تەنەكە چىيەكان_ يەكتريان نەدەناسى. فيتهر و شاگىرە كانىيان، ئەوانەي دانىتك دەچۈونە مەكتەب و دانىتك دەهانتە دووكانەكان، خەریکى چەند ئۆتۈمبىلىك بۇون. له مەخفەرە سېپىيەكەي سەيداوه كەمىك خۆيان لاردەكەنەوە، ئەگەرچى خەياتەكە زۆربەي پۆلىسەكانى دەناسى، بۆ گەنجەكان جلى كوردى دەدورى، دوايى دەگەنە حەسارە گەورەكانى گامىشەوانان، كە ببۇونە گەراج و كەلاوه، تا ئاوبىارەكە، پارچە گىا و سەوزايى و دارتۇوهكەي بەردەم بىرەكە دەپقۇن. له پاشتى خانووه بەردد حکومىيەكان، لهناو كۆلانە بارىكە قۇورەكانى سەيداوه دەپقۇن. لهكىن تەنكىيەكە، دەگەنە شىستەترى. لهۋى لهناو خانووهكانى ئىسکان و مزگەوتى حاجى قەرۇك دەپقۇن، بەلام ناگەنە باداوه. لهناو تەبارە گەنمەكەي نزىك خانووهكانى گەپەكى رۇوناكى دادەنىشىن، ورددە ورددە لهگەل راز و قسەكردن گولەگەنم دەقتىيەن، فەريكە گەنم لهناو دەميان دەنئىن، لهۋى:

— قەسەم بەو چەقۇيەكى لەبن پشىتىن دەردەھىنەت» دەمەۋى قسەيەكت لهگەل بکەم، داوايەكم ھەيە، قسە و داواى خۆم نىيە، ئەوانىش دايانىركدووه، گوتىيان توپپاۋىكى دىاري، كەسىكى رابردووت باشە، ناوت ھەيە، وا باشە چاودىرى بکەيت، ماوهىيەك ھاموشۇ بکەن، دوايى پىيى بلىي: دەمەۋى ئىشمان لهگەل بکەيت!

— لهكى، كام ئىش! ئەدى من خەيات نىم، تازە دووكانى خۆم ھەيە، زۆر نىيە له دوورىنى شەرالەوە بومەتە خەياتىكى ناودار، له ھەلبىرىنى جۆرك و كىسە و دەرپىي سېي بۇومەتە بەرگدوورى گەنجان!

— دەزانىم. ئىشى سىاسەت دەللىم!؟ «موحەممەد عەجەم سەرى بۆ بادەدات و

بزه‌یه‌کی بۆ دهکات».

چه قوکه‌ی لەناو دهستى دەنیت و دەلیت: ئەگەر قبۇولت نەكىد، بەو چەقۇيە سەرم بېرى باشترە، نەك ناوم بىنیت و باسم بکەيت!

ئىتىر لەورىزه‌وه، ئەو دووكەسە دەبنە ھاۋىپى و ھاوخەبات، تا شەۋىكىان لەناو تارىكى كۆللىنىكى گەرەكى باداوه، دوور لە رۇوناڭى، دوور لە شەقامىكى قىرتاوا. لەناو قۇور و چىڭاوهكانى بەلاشاوه دىتەدەرەوه، لەناو كىلەكانى گۈپستانى باداوه «سەيد مارف» بە پلان و دەستى خۆفرۇشىك، لەناو گۈپستانەكەى سەيد مارف تەقەى لىتەكەن و غافلگىرانە خۆى و ھاۋىتكەى خالىد سابىر ناسراو بە نەبەز شەھىدى دەكەن! دەرىوات و ناگەپىتەوه، مىدوو، چۆن دەگەپىتەوه پايزە و گول نادات، ئىنجا لەناو مىدووان، بەديار گۇپ و كىلەكان! روېشىت و تازە ناگەپىتەوه، ئەويش چىتەنە گەپايەوه ناو رېكخىستەكان.

موحەممەد عەجمەم. پىياوه سەركوتەكەى حەزى نەدەكىرد جەممەدانى بېھستىت، زۇر شارەزاي ھەولىر بۇو، مىندالى ئەو شاربۇو. ئەو لە گەرەكىكى مىلى شارەكە لەدایكىبۇو، لەويش گەورە دەبىت، ھەزار و ماندۇو و كەساس ژياوه. باوکى، دەگۇترا ناوى «حسىئىن» بۇوه، يان بەو ناوه ناسرابۇو. پىياوهكەى پاش رۇوخان و شakan و لەسىدارەدانى قازى موحەممەد گەنج بۇوه لەگەل ژانەكە، خەمە گەورەكە، ترسە مەزنەكە ئاودىو بۇوه. ھاتۇوه و پەپىوه تەوه و سىنورى نېيىنۈوه، ھاتۇوه و ھەستى بە گۆپىنى زمان و پەيىف و ئاخاوتىن و جلوبەرگ و شەو و رۆزەكان نەكىدووه. بۇيە ھاتۇوه و نەگەپاوه تەوه. ھاتۇوه و بەرە و كىندرە بگەپىتەوه، ھېشىتا تەرمە پىرۆزەكەى قازى، لەۋى، بە دار ھەلۋاسرابۇو. بگەپىتەوه ناو بىرىنەكە، ناوشىوه نەكە. ئەو ئازاش بۇو، بەپەلە و زۇو و بەر لە دانانى دارەكە دەربازى دەبىت. چالاک بۇوه، خۆى نەشاردۇتەوه، چاوهپوانى نەكىدووه، لەگەل با ھاتۇوه و لەشارى ھەولىت بەناوى حوسىئى ناسراوه. خەلکەكەش پاشناوى عەجمەيان بۆ داناباوه، زمانى توركى و ئازەردى زانىيە، بۇيە پېيان گوتۇوه عەجمە.

ئەو پىياوه، كورە گەنجەكە تەمنى چەند بۇوه؟ كە ھاتۇوتە ناوشار؟ ژىن ھەبۇوه، يان بەتهنىيا وەك گەنجىكى توورە و شكاو ھاتۇوه؟ ھاتۇوه بۆ دىلسۆزى دۆزەكەى،

خه مخورى به رنامه‌که‌ي پهريوه‌ته و هاتووته ههولير. له شاره له سه‌ر كه‌ندىكى ئه و شاره، «ههزاره‌كانى ئه و شاره، لادىكى كانى راوده‌منان و دههاتن. برسىيەكانى دههاتن له شاره كريكارى بكن، دابمه‌زرين، ببهنه پوليس، چيتىر چاوه‌پوانى باران نه‌كهن. ئهوانه زوو له سه‌ر ليوارى كه‌نده‌كان، نزيك گومه‌كان، وهك مراوى به بىچووه مل باريک و ساوا و برسىيەكانيان، زنه دهست قه‌لشتىيەكانيان، له‌نزيك به‌سته‌كان، خانوويان دروستكردووه، ماليان داناوه» له‌په‌نايىك، وهك هه‌موو ئاواره‌كان، ماندووه‌كان، شكاوه‌كانى پاش كوتايى شه‌پى دووه‌مى جيهان و كۆچ و گۇرانه‌كانى، ئه‌ويش ليئر دامه‌زراوه.

ئه و شاره خه‌لکيکى زور، خيزانى هه‌مه‌ره‌نگ، زمانى زور، ره‌نگى زور. ژنيك به دوو مندالى ساوا، يه‌كىكىيان نه‌خوش و په‌يىكىرىك له نيسقان. پياوېكى چوارشانه‌ى سمييل گه‌وره به كىزىكى ميللاشى ته‌ره‌وه. پيرىك له‌گەل كورپىكى ميردمندالى لاوازى به‌ر سه‌رما. دوو هه‌رزه‌كار، كورپ و كىزىك دهست له‌ناوده‌ست و وريا، ده‌گەنه ئه و شاره: پياوېكى گەنج، ئازا، تفه‌نگچى، ئاگادار پاش رووخانى كۆماره‌كەي قازى و چاوى مهاباد ده‌گاته ههولير. ئه و حوسىئن، زيره‌ك بوبه، زوو له‌ناوشاره‌ك، له‌گەل برسىيەتى، ماندووبون و شكانه‌كه ئاويتتى ده‌بىت!

خه‌ياته‌ك، پياوه‌كه په‌يفه‌كەي ورد و جوان بق سوران ده‌گىزىتتى و، ئامۆزگارى ده‌كات و به‌بىرى ده‌هينىتتى و، پىتى ده‌لىت:

ئاگات له خوت بىت، ده‌ترسم وهك موحه‌مەد عه‌جه‌مت لى بىت! ئه‌ويش وهك تو به‌ور بوبه، پياوى شه‌و و رۇزىش بوبه، به‌لام ده‌ستى خيانه‌ت زوو كوشتى!

موحه‌مەد عه‌جه‌م ده‌چىتتى ده‌ره‌وه، زوو زووش دىتتى و ناوشار، كابرا ئه و بق سوران ده‌گىزىتتى و، پىتىدەلىت تا ئه و رۆزه‌ى شه‌هيد ده‌بىت ئامۆزگارىم ده‌كىرد، زورى نه‌خايىه‌يىاند و شه‌هيد بوبه.

رۇزىكىيان، له‌نزيك مه‌خفره‌كەي ئىسكان، من پياده، ئه و له‌ناو لادايىكى كەسک بوبه. ئه و به براده‌ره‌كەي لاداكه‌ي لىدەخورى ده‌لىت:

— راگرە، له‌كن ئه و پياوه خاوىنە! «بيتگومان خاوىن بوبه، جله‌كانى نوئ و دوا مۆدىل دوورابون، ده‌بوايىه و بايت، تا بازارى گەرم بىت و كۆلانه تەسکەكەي

قەيسەرى ئاوه دانتر بکاتەوه، دىزايىنى جوانى داهىنابۇو».

— كام پىاو، ئەوهى جله كوردىيە جوانەكەى لەبەرە! «شوفىرەكە پىيىدەلىت».

— دەيناسىم! «تا كابرا نەمناسىت بەناوىتكى ترقىسىم لەگەل دەكەت».

ئەو سەرفاز و گەرم، منىش بە دىتنى ئەو يەكسەر دەشەلەزىم، دەترىسىم ئاپرىيکى بەپەلە دەدەمەوه، چاوهكائىم زەق دەكەمەوه، نامەۋىز نۆر دوابكەوم، نۆرتەلەكىن لاداكە بىمە سىېبەر. ئەويش چەكى پىبۇو، زۇو چەكەكەم بىنى، نەيشاردبۇووهوه. ئەو نەدەبۇو چەكى بشارىتەوه، دەبوايە سوار و ئامادەش بىت.

لاداكە چەند هەنگاوىيىك لە دوورى مەخفرەكەى ئىسکان، لەسەر شەقامە قىرتاونەكراوهەكەى بەرەو بالاخانەكەى بۇ نادى كرييكاران دروستىدەكرا وەستابۇو. جوان رىشى تاشىبۇو، بۇنى لە يەخە قەميسەكەى دابۇو، قەزە رەشەكەى دەبرىسىكايهوه. قسەكائى لەبەرددەم جامى كراوهە لاداكە كردىمان ھەمۈوم لەبىر نەماوه، بەلام باسى بابەتى ترسناك و كوشتن و رىكخىستنى نەكىرد، ھەوالى پرسىم، منىش وەك ئەوهى نەزانم پىشىمەرگەيە، وەك ئەوهى چاوهكائىم _ئەگەرچى ھەمۇو تەقەلى دەرزىيە بارىك و ورددەكائىم باش باش دەبىنى، چەكەكەى ناو دەستى، گوللەكان، دووكەلەكەم دەبىنى_ چەكەكەى بەر پىشىدىن و ناودەست و تەنيشتىم نەبىنېبىت، قسەم لەگەل كرد و وەلام دايەوه.

لەئى، لەسەر ئەو شەقامە سەرەكىيەتى تا خانووهكائى موقتى و رووناكى قىرتاۋ كرابۇو. ھىشتا باداوه، گوندىيىكى دە دوازدە مالى قۇوبۇ، ھەمۈيان خزمى يەكتريش بۇون. ھىشتا شوقەكائى ئىسکان بە بەرد و سى نەھم دروستىنەكрабۇون، يان تەواو نەببۇون، بەلام لەودەمانە لە سىكوانىتىكى بەرچاوى شەقامە سەرەكىيەكائى ناوجەكە، ئىشيان لە بالەخانەكەى «قەسرى شىمال» دەكىرد، دەيانگوت:

ئەو بىنايىه دوو نەھۆمە، مولكى ھەولىرىيەكانە، پارەيەكى باشىيان بۇي داناوه، كە تەواو بۇو، بالەخانەكە: دەبىتە رىستورانت و بار و هوتىل. كە بىنايىه كە تەواودەبىت، سەرەكەى دەكەنە هوتىل، بۇ ئەوانەى لەۋى دادەبەزىن، ھەر لەويش بخۇن و بخۇنەوه. ئەگەرنا، ئەۋىز، بۇ خەلکى شارەكە، شوين و شىۋازەكەى دوور و گرانيش بۇو. ئەوهى لەناوشار مەبەستى خواردىنەوه بوايە، زۇوتىر و نىزىكتىر ھەوارى دەخست، زۇوتىر

مهزه‌ی داوا ده کرد، له پیشتر داده نیشت و برادری زورتر و باشتری ده دوزیه‌وه .
له «یانه‌ی ماموستایان»، یان له یانه گه ورده‌که‌ی «فرمانبه‌ران»‌ی برامبهر «باخی شار» و نزیک مه رقه‌ده‌که‌ی «شیخه‌لا»، به‌ردهم مه زاره‌که‌ی: له ناو هه مهو گوپ و کیل و چیورمه‌کان ته‌نیا مابووه‌وه، چه‌ندان په‌پوی کون و نویی که‌سکی له‌سهر ده‌شه‌کایه‌وه .

ژنان بۆ دهستی نه خوشەکان، مندالله‌کانی زوو پیناگرن، زۆر ده‌رشینه‌وه، زۆر ده‌گرین، پارچه‌یه‌کی باریکیان وهک موتلفه‌رهک لئی ده‌کرده‌وه . یان په‌رۆکه که‌سکه‌کان له‌بهر با و گه‌رماشیتال شیتاڵ ده‌بیون و‌هه‌لده‌وه‌رین و پارچه‌ی نوییان لئی ده‌به‌ستیه‌وه، یانه‌ی کریکاران_ئیستا پاش نۆزه‌نکردن‌وه و گوپین و ده‌ستاوده‌ستکردنی زۆر، ده‌رئه‌نجام ده‌بیت به یانه و باره‌گای لقی هه‌ولیری نووسه‌ران_شاره‌که شوینی نۆر بwoo بۆ شه‌وچه‌ره و خواردن‌وه، ره‌نگه هه‌مهو که‌سیک، نه‌توانیت بیت‌ه ئه و باره . ئه و ریستورانته‌ی پیشوازی و روویه‌نده شووشەییه تاریکه‌که‌ی، له‌سهر چار رییانی شه‌قامه سه‌ره‌کیه‌ی ئیسکان و شیسته‌مه‌تری بwoo. میزه گه‌وره‌کانی به چه‌رچه‌فی سپی گه‌وره‌ی لوووسی حه‌ریر داده‌پوچه‌ران، قاپ و که‌وچک و به‌لهم و به‌ربه‌له‌مانه‌کانی ناوی هوتیل و هه‌واره‌که‌یان له‌سهر نووسراو بwoo. جاروبار بۆ جوانی و نازداری که‌وچک و چه‌نگالله‌کانی، هه‌ندی له مه‌شروع‌خوره‌کان، گه‌نجه‌کان، ئه‌وانه‌ی سه‌ره‌گه‌رم ده‌بیون، له‌جیاتی پاره زۆرکه‌ی ده‌یاندا، له‌پی گرانی خواردن و مه‌زه و خواردن‌وه‌کانیان_ئه‌گه‌رچی بیره‌کانیان زۆر ساردبیو دوو دانه، یهک که‌وچک، چه‌نگالیکی گرانبه‌های سه‌ر میزه‌که‌یان له باخه‌ل ده‌نا و‌ده‌یانبرد، شانازیش له‌ماله‌وه ده‌ریانده‌هینا، بۆ یادگاریش هه‌لیانده‌گرت .

ئه‌و جاره‌ی موچه‌مه دعه‌جهم به شوفییری لاداکه ده‌لیت: راگه با قسے‌یه‌ک له‌گه‌ل پیاوه بکه‌ین، بۆنی خوشە، بۆندارمان ده‌کات . له و دیمانه‌دارزور قسے ناکهن، باسی مه‌رسییه‌کانی ناوشار و که‌مبوونی متمانه‌ی بۆ ناکات، به‌لام زووتر و جاری تر پییگوتبیو:

— چه‌ندجاره پیتده‌لیم واز له‌ناوشار بینه، به‌سه .

— خه‌می منت نه‌بیت، حکومه‌ت، ئه‌من و هه‌مهو به‌عسییه‌کان، منیان پن ناکوژریت،

به‌لام! رهنگه به دهستی دل‌سوزی خۆم، ئەوانه‌ی بروایان پىیده‌کەم، ئەوان بتوان، ئەگەرنا کەس ناتوانیت من بگریت و بمکوریت!

— دەمه‌وئى بىم رانکوچۇغە يەكم بۆ بدۇورىت!

— به‌چاوان به‌لام، چۈن دىيىته ناو قەيسەرى!

— دېم ئاسايىھ، لەكىن بترسم.

— ئەگەر بىزام دېتە ناو قەيسەرى بۆ بىوان و بىرينىكە، ئەوه دلىيابە بۆت نادۇورم!

خۆم قىاسەكەت دەزانم و بۆت دەدۇورم و بۆت دەنېرم، قبۇل ناكەم بىتتە ناو قەيسەرى، ھەموو خەياتەكان تو دەناسن، دەزانن برادەرى من بۇويت و بۇويتە پىشىمەرگە، بەردەوام دووكانەكەم ئاوه‌دانه.

— باشه! به‌لام من لە خەياتەكەي كۈلانەكەتان ناترسم، لە ميوانه‌كانت ناترسم!

— باشه باشه، به‌لام بەلىن دەدەنیتە دووكانەكەم.

— بەلىتىدەدەم، به‌لام با قوماشەكە رەنگى كەسک بىت.

— زەيتونىيەم ھەيە!

— باشه. «قوماشە زەيتونىيە ئەستۇورەكە ھەلّدەپىت و دايىدەنېت، به‌لام شەھيدبۇونەكەي زۇو دەبىت، بۆيە نايدوورىت».

بىريار بەدەيت نەترسىت، ئاسان نىيە. ئەو لە چ بترسىت، چەند دياردەيە مرۆف دەترسىتىت! برسىيەتى، ھەرەشەيى كردووه و ھەبووه، به‌لام ئەو برسى نەبوو. بۆ ئەو ھەموو مال و ھەيوانىيک زەخىرە و خواردن و نان بۇوه. دەيەوئى لەۋ زىيانە بەس برسى نەبىت، بتوانىت بپوات، دوو نانىش بۆ ھاوسەرەكەي و كورپەكەي ھەر دەبىت بىخۇن. پىرييىش جۆرىيکى ترى ترسە. لەوەش ناترسىت ئەو گەنجە، كورپىكى شىكە، بەزىنى يېك بىست سەررووى پىياوانى ترە، ئاكار شىرىن، قىز نەرم و رەش، لەوەيان ناترسىت... لە چ بترسىت، لە مىدىن! ئەوهى لە بەردەم سەنگ و قۇورسە، چونكە برواي بە ئايىنده و زىندوبۇونەوە نەبوو، به‌لام وايدەزانى ئەوانه‌ی بروایان بە زىندوبۇونەوەش ھەيە، هەر لە مىدىن دەترىن!

ئەورقۇزە، پاش ئەوهى لاداکە دەرپات، ئەو لە شوينەكەي خۆى تا بىز دەبن، تا تۆزيان دەپەويىتەوە، رادەوەستىت، بىر لەوه دەكتەوه، ئەو كورپە بۇوه بە پىشىمەرگە،

رۆژه‌کەی رۆیشت بەگەرمى ماقچىكىدم، گۇتى دەرپۇم، با كورەكەم ئەمانەتى تو بىت، رۆيىشتم و نامدۇزىتەوە. ناگەرىمەوه، من و شارتەواو، تازە حىزبىاھتى لەو شارە، لەناو ئەو حىومنەتە زەحىمەتە، ناگەرىمەوه تەواو!

«سۇران بوارى نابىت، ناگاتان ئەو رۆژه‌ى بە دللىزەكانى بلېت، ئاگاتان لە كىيىھەكەم بىت. كىيىھەكە لە تەمەننى چل رۆژى، ھېشتا مەلۇتكە بۇو، لەمالەكە، نازانن سىبەر و باوكى مەسىحىن، قورئانىكى لەبن سەرى دادەنин. مەندالەكە لەۋى دەگىرىت، كورپەكە بە تاوان و تومەتىكى گورە دەگىرىت. مەندالە چل رۆژىيەكە بە تومەتە گورەكە بەشەو، بەھەلکوتانە سەرمالەكە، بە تاوانى خيانەتە مەزنەكە دەگىرىت، بۆيەش زۇو بى مەحكەمە گوللەبارانى دەكەن».

بەلام رۆژىكىان، تازە دوو سى رۆژ بۇو مەكىنە پەپولەكەم فروشىتبوو، چىتىر تاقەتى ئەوەم نەمابۇو بەو مەكىنە، قوماشەكان بدوورم، كرەكان بدوورم، ئەگەرچى دوورمانىشى ورد بۇو، بەلام لەناوەكەي دىيارە پەپولە، ژنانەيە، ھەر چەند سەيرى وينەي بآل و رەنگ و ناسكى پەپولەكەي پېشەوهى مەكىنەكەم دەكىد، لە داو و پەپەزى زەردى پەپولەكەي شەرمىم دەكىد. پەرۇشبووم و دەمويىست مەكىنەيەكى برازەر، جۆكى، باڭ و سۆنگەر بەكاربەيىنم. دوورمانى ئەوانەم پى خۆشتىر بۇو. ئەلمانىيەكان، مەكىنە ژاپۇننېكەن تازە هاتبۇونە ناو خەياتەكان، ناو بازار و ئەو خىزانانەي ژنه كانىيان وەك لۆكە و گىلاس جوان بۇون و بەكارىياندەھىتىنا. مەكىنە نويىەكەم بە سەد و يەك دىنار كېپىبوو، ئەو بازارى نەبۇو، بەلام دللىابۇوم دەتوانم پارەكەي بەدەمەوە. لە خەياتىكىم كېپىبوو، ئەو بازارى نەبۇو، كەم خەلک ھاموشۇيان دەكىد، لەناو بازارەكە قىسى لەگەل سى و تو كەس نەبۇو. دلّم بە مەكىنە نويىەكە نۇر خۆش بۇو، دەمزانى كەم دەرزى دەشكى و دوورمانى جوانە، دەتوانى قاپۇوتى پى بدوورىت ئەوەندە باشە! بۆيە ژنه كان، لە مالان لېقى ئەستۇورى بەلۆكەيان بۇ خۆيان و بۆ بازارپىش پى دەدوورى.

كۆلانە بارىكەكەي قەيسەرەي ناو خەياتەكان، ھەمووييان جلى كوردىييان دەدوورى. ھەموو يەكتريان دەناسى. دەنگى مەكىنەكان، بآل قوماشەكان، كرەكانى زاخۇ و مەرگە و بىتواتەي بەريان _لەھەموو كرەكانى تر بەريان بەرىنتىر بۇو، لەنئىوان

چوارده تا هەژدە سانتىيمەتر بۇو بە هەموو رەنگ و درشتەكانىشى لەكەن خەياتەكان بازاريان گەرم بۇو، گەنجەكان روويان لە جلى كوردى بۇو، سەيران و بەهار و شايىھەكان بەجلى كوردىيەوه جوان و خۆش خۆى دەنواند. خەياتەكان بازاريان گەرم بۇو، نۆرەئى زۆريان دادەنا، بەلام ئەو، خەياتەكەئى زۆر حەزى دەكەن مۆدىلى جلى پىياوانە، قوماشەكان، شوين و شىيەوهى كرانەوهى سىنگ و قۆل و شەروالەكان بگۈرىت، جلى تايىھەتى بۆ گەنجى بالاپەرزى رووخۇش و ناودار باش و شىك دەدۇرلى تا بناسرىت. بلىن ئەوه مۆدىلە لەلايەن كى دووراوه! مزادخانى، چاكەتى بەشان، كراسى و شۇوشەيى و سوارى، هەموو ئەوانەئى دەگۈپى و دەيرازاندەوه. بەرينى دەكەن، تەسکى دەكەنەوه، بەپىتى رەنگ و جۆرى قوماشەكان دەستكارى دەكەن و نويكارى تىدا دەنواند.

رۆزىكىان، لەسەر مەكىنهكە خەريکى دوورىن بۇوم، دوو ميوانىشە بۇو، چام بۇيان بانگىركىدبۇو. يەكىكىان رۆزىنامەيەكى هاوكارى لەدەست بۇو. زۇوتەر لېم وەرگىرتىبو سەيرى لاپەرەكانى ناوهەمەركىدبۇو، چەند سەرە دېرىيەكىش خوينىدبۇووه، زۇرتەر سەيرىكى دوالاپەرەكەشمەركىدبۇو، ناوى چەند گەنجىكەم لە پۇستەئى خوينەران خوينىدەوه، يەكىك لەوانە هاتىبوو يەخەئى كراسىيەكەئى بىن قوقچەئى بۆ بىكەم، لە وەلامى شىعرەكەئى بۆ بلاوكەنەوهى ناردىبۇو، بۇيان نۇوسىبىبۇو: بېبورە، شىعرەكەت شىيەوهى نۇوسىن و كىش و سەرداشكەئى زۆر خۆرسك و نوييە، زۇرتەر بخوينەوه و كەمتر بىنۇوسە. چاوهپوانى بەرھەمى داهاتوتت لىيەدەكەين، بەلام كۆشش بىكە لە شىيە و ستايىلى ئاسايى زۆر دوورمەكەوه!

پياوېكى كەلەگەت، سېپى وەك هەور، گەورە وەك ئاسقۇس، لە كۆلانە بارىكەكەئى ناو خەياتەكانى قەيسەرە دېتەئۇرەوه، شان و هەنگاول كەللەسەرى: هەموو خەياتەكان، ميوانەكان، مەكىنه و مەتر و قايىش و قوماشەكانى راچلەكاند. دوو كەس بۇون كە دەھاتن، سى ئەسىتىريان لەگەلدا بۇو. يەكىك لە دوو كەسەكەئى پىشەوه، كەسىكى

ناسراوی ههولیر بwoo «نامه‌وئی ناوی بیّنم، باش نییه» پیاوه ههولیرییه که منی به‌نا ده‌ناتسی، هاتبیووه لام، چهندان جار جلم بۆی دوریبیوو، به‌لام خاترم نه‌ده‌گرت، پاره‌م بۆی نه‌ده‌شکاند. چونکه دورینی من، ده‌ستکردى من، هونه‌ری بwoo، عیشقی تیدابوو. نه‌رم نه‌رم له‌گه‌ل ته‌قه‌لەکان، له‌گه‌ل چکه‌چکی مه‌کینه و قوماش و داوه‌که ئاویتته ده‌بوبوم، چاوم له‌سەر به‌کره و ده‌رزی و ریزی دورمان و ته‌قه‌ل و راستی هیلەکان بwoo، بۆیه پاره‌ی خۆم و هردە‌گرت! ئه‌وم ده‌ناتسی، به‌لام پیاوه‌که ئه‌پیشی ده‌رۆیشت، ئه‌وه‌ی به جلوبه‌رگ و شیواز و سمتیل و قژ و تیف تیفه‌که ئی جیاواز بwoo، ئه‌وم نه‌ده‌ناتسی. ئه‌ویش منی نه‌ده‌ناتسی.

ئه‌و به راسپارده و هه‌وال و ناساندنی من هاتبیووه ناو قه‌یسەری، دیاربیوو، زور سه‌یری بنمیچ و ده‌رگا و کۆلان و که‌رپوچه‌کانی قه‌یسەرییه‌که ئی ده‌کرد. نه‌ک په‌رۆشی قوماش و ده‌رزی و دیزاینی دورین بیت. ئه‌و هاتبیوو، بزانیت ئه‌و قه‌یسەرییه، له‌گه‌ل قه‌یسەرییه‌کانی شاره گه‌وره‌کانی خۆرە‌لاتی ناوه‌راست، دیمشق، تاران، ئه‌ستنبول، حەلەب، موسل چەند جیاوازه. چیبان له‌یه‌ک نزیکه.

له‌ناو کۆلانه‌کان، هه‌موو خەیاته‌کان، میوانه‌کان، گەنجە‌کانی بۆ پیاسه و سه‌رسوورپان هاتبیونه ئه‌و کۆلانه باریکه تاریکه، ئه‌وانیش سه‌یری هه‌بیهت و جله‌کانی ئه‌ویان ده‌کرد. ئه‌ویش هاتبیوو جلی بۆ بدوروو! هاتبیوو به مه‌کینه‌که‌م، په‌نجە‌کانم، مقەسە‌که‌م، دورمانه‌که‌م ده‌سته جلیکی تاییه‌تی بۆ بېرم، بدوروو و ئوتۇی بکه‌م و هەر بە‌خۆم، قوماشە‌که ئی کەس ده‌ستى لى نەدات. هەر بەو مقەسە‌ی ده‌ستم، بەو داوانه، بەو مه‌کینه‌یه، ده‌سته جله‌که بدوروو. هەر بە‌خۆم ئوتۇی بکه‌م. خۆم دەقى بکه‌م. له‌ناو دوو لاپه‌رەی بەرینی کۆنە رۆژنامە‌یەکی وەرزشی لەوولى نه‌ده‌م. ده‌سته جله‌که ده‌ستى کەسی بەرنە‌کەویت. کەس پیّنى نەزانیت، کە دەدورویت. خەیاته‌که، مقەسە‌که، سەر مىزە‌که کەسی لەکن نه‌بیت، میوانى لاسار و بىزىوی نه‌بیت. بۆ تەلەفون وەلامدانه‌وەش بانگى نەکەن. ئەگەر مام خەلیل لە ھینانى چا و دیشلە‌مە‌کەش دوابکەویت، لەکاتى دورینى قاتە كوردييە‌که ئى بندەستى هەلەنەستىت و بچىت به مام خەلیل بلىت:

— وەستا، میوانه‌کان واده‌رۇن، توش دوو چا و دیشلە‌مە‌کەت نەھىئا!

— وايە وەستا، شەرمە‌زارم، چاي نويىم داناوه، با دىم برات، بەچاوان. «مام خەلیل، له‌گه‌ل قسە‌کانی ده‌سته سپە نه‌رمە‌کە ئەبەر پشىتىنە شلە‌کە ئى دەرده‌ھەنیت، نه‌رم

نەرم دەستى پى وشکدەكتەوە و لەبەر باخەلى دەپەستىتەوە، بە شەريتىش خەريکبۇو وىنەيەكى تىپى منداڭنى ھەولىئر لە دىوارە بەرتەسکەكەى ناو چايەخانەكەى دەدا، كە رىزگار خۆشناو و وريا ئەحمدە لە چالاکى قوتا باخانەكان دايامنەزراندبوو». كابراى ميوان دەستە جلىيکى دەويىست بەنهىنى بدوورىت، بەنهىنى ئوتوبىرىت. كەس نەزانىت كە تەواودەبىت. كى دەيياتەوە. بەلام دەزانن و پياوهكەش دەيەۋى بزانن، ئەو بەكردىنيداوه. ئەو پارەكەى داوه. ئەويش شانازارە بەو دەستە كوردىيە.

— كاكە، رۆژباش! «دەمە گەورەكەى لەبن باخى سەمتىلى دەجۈولىت».

— ھەموو كاتت باش. «خەياتەكە، وەلامىش دەداتەوە، بەلام زور سەرسامە بە ھەيېت و شىّواز و دەنگ و راوه ستانەكەى».

— وەستا گىيان باشى. «پياوه ھەولىرييەكەى لەگەلى هاتبۇو، ھونەرمەندەكە».

— سوپاس باشم، لەمېزە ديار نىت! فەرمۇون دانىشىن « دوو لە ميوانەكان لەسەر كورسييە باريکە كورتەكە ھەلدىستنەوە، تا ئەوان دانىشىن، بەلام قەلافەت و جلوبەرگ و شان و رانى ئەوان، ھى ئەوه نەبۇو، لەسەر ئەو دوو كۆتەرە باريکە لەرۆزكە دابنىشىن».

ھەر بەپىوه، پياوه كەلەگەتكە، ھونەرمەندە بالا بەرزە روو شىرىينەكەى ھەولىريش، لەتەنىشتى وەستابۇو، سەيرى دەمۇقاوى دەكىرد، چاوهپوانى ئەوهى دەكىرد، قسەيەك بىكەت، بەلام بەخۆى قسەى نەدەكىرد، ئەگەرجى دەيزانى پياوهكە لە بەغدا بۇ چى هاتۇوه. لەۋى ميوانە كوردەكانى، بىرادەرەكانى كە باس لە ھونەر و شىعر و كتىبى كوردى دەكەن، بەيەكوه دەخۇنەوە، شىعر و نوكتە و بەزمى خۆش رادەبورىن. لەۋى پىيىدەلىن لە ھەولىئر گەنجىكى خەيات ھەيە، پياویك ھەيە، بە دوو سالىش لە دوورىنى قوماشى نەرم ورەق و تەنك و ئەستوورىش يەك دەرزى لەبن دەستى لە مەكىنەكەى ناشكىت. بەو دوورمانە، بە مەكىنە ئەلمانىيەكەى خەريکە مۆدىلى نوئى جلى پياوانە سازدەكتات. گەنجەكان، ھونەرمەندەكان، عاشقەكان، بۇ نەورۇز و وينەگرتىن و شانازىيەكان، لەكىن ئەو جلى نوئى كوردى بەرپادان دەدەن. لە بەغدا، لەناو ئۆفيسي گەورەكەى، باس لە دووكانە بچوو كەكەى ئەويان كردىبوو، گوتۇويانە: بەس ئەو دەتوانىت دەستە جلىيکى شىاوى شىك و پوخت و شايىستە بدوورىت. ئەو ئەوهندە شارەزايە، لە كار و دىيزانىه كانى كەس ناتوانىت رەخنەلى بىكىت. بۆيەش پياوهكە هاتبۇو، دەستە جلىيکى كوردى شايىستە بەديارى، بەبۇنەي رۆزى

له دایکبوونی سه‌دام حوسین له ریکه‌وتی ۲۸ ای نیسان بدبوریت و بۆی بنیریت، ئەگەر لوتفیش بفه‌رمویت قبول بکات و ده‌رگا و سالونه‌کەی بۆ بکەن‌وه، خۆی به‌شانازییه‌وه بۆی ببات.

سالانه گەوره ده‌سەلاتداره‌کانی حزب و حکومەت له بەغدا، لیژنەی بالا بۆ ئەو ياده داده‌نیئن، عىزەت دوورى، يان ياسین تەها رەمەزان، سەرپەرشتى دەكەن، نۇرى تىريش ماوه‌يەك پىش رۆژەکە سەرقاڭ دەبن. له هەموو پارىزگاكان، لىژنەيان بە سەرۆكايەتى پارىزگار و بەرپرسى حزبى داده‌نا. كىكى گەوره‌يان سازدە‌کرد. دەستەدەستە مندالان، كىچ و كوران نمايشيان سازدە‌کرد. مەشقى نۇريان پىدە‌کردن، جلى رەنگىن، گولى بۇنداريyan دەپوشى و ئۆپەریت و ستراپ و شاييان دە‌کرد. گۈرپەپانه گەوره‌کە ئاهەنگە‌کانى بەغدايان دەرازاندە‌وه. سەرشەقامە‌کان، سەرپرده‌کان، كۆرنىشى سەر رووباره‌کان، ناو دائيرە‌کان، ژۇورى هەموو دەزگا رەسمىيە‌کان دەرازىنە‌وه. سالانه زۇرتىر له چوارسەد تابلىقى وينەي ئەويان داده‌نا. سالىكىيان رۆزنامە‌نى حەياتى لەندەنلى نۇرسىبىوی: بە قىسى بەرپرسە عىراقىيە‌کانى له سه‌دام نزىكىن:

يادى له دایکبوون و ئاهەنگ و شادى و ديارى و شىرىنېيە‌کانى ئەو ياده، پارە‌کە ئەيشتۇوتە نزىكە بىسەت و پىنج ملیون دۆلار. تىدا سەدان دەستە قوتابى، بەجلى رازاوه و گۈرانى شادى، لە بەرده مى سەمادە‌کەن. چەپلە دەكوتىن، ھەلدىپەپن. نەك بەس عىراقىيە داماوه‌کان، مىللەتە‌کە ئەرەشە شەپىكى گەورەشى له سەرە. لە دەرەوەش هاتۇون ئەو ياده گەرم و پېرۇز بەرپىكەن:

سى سەد و پەنجا كەسايەتى مىسرى پەرلەمانى، حکومى، رۆشنېيرى، مىدىيائى و ھونەرى_ هاتۇون، لە ئوردىنيش زۇرتىر هاتۇون، ژمارەيان گەيشتۇوه بە چوار سەد و ھەشتا كەس. هەر لە رۆژە بىسەت پەيكەر بۆ سەدام كراوه، سەد دیواربەندى رەنگىنى رووناڭى بلند دانراوه.

بە فرۇكەيەكى تايىبەت، لە بەھارى جوانى مۆسکۇوه وەفدىك هاتۇون، پاش ئەوهى بەستەلەك و شەختە زستان ھەراسانيان دەكەن، دەيانەوە بىنە ئەو بەھارە _بۆ ئەوان بەھار بۇو، ئەگەرنا لە ولاتە كەساسى و خوین و كوشتن بەردوام

بوو بەشدارى ئاھەنگە كە بکەن، سەد و دە كەس، دەگەنە فرۇڭە خانەي سەدام و دەستە يەك سیاسەتمەدارى وەزارەتى دەرەوهەش پېشوازىييان دەكەن.

پياوهەكەي هاتبۇوه ناو قەيسەرى، لەلای خەياتەكەي ئارەزۇوى دەكىرد مۆدىلى نويىى جلى پياوانە بدوورىت، ماركەكە بەناوى ئەو بىت. پەرۇش بۇو: گەنجەكان لە گازىنۇرى لەيالى. لەكتى سەيرىكىنى فيلىمى سىينەماكان. لەرۇۋانى نەورۇز. كە كۆپىكى ئەدەبى دەكىرىت، پېشانگايەكى ھونەرى شىيۇھەكارى دەكىرىتەو. كە تىپى مىلى شايى دوورنە بەدەنگى جەلال سەعىد دەكات. قوتابىيە زىيرەكانى ئامادەيى كوردىستان مۆدىلى جله كوردىيەكەي ئەو بىبىن. ئەوانە دەستە دەستە رۇوى تېكەن، قوماشيان بۇ بېرىت. گەنجەكان ئاسوودە بکات، قوتابىيە كان كە زانكۆ تەواو دەكەن، خەم لەو نەخۇن پاش تەواوبۇون، دەبنە عەسکەر و ژيان و خويىندۇ بېۋانامە و گەنجى و دۆستە كانيان بەفېرۇدە چىت.

پياوهەكە، ئەوهى لەگەل ھونەرمەندىكى بالا بەرزى ھەولىر ھاتبۇو، بە بەژن و قيافەتى ھونەرمەندەكە، دەستە جلىكى جوان بگەرىت و بدوورىت، بۇ دىيارى رۇزى لەدايكبۇونى سەدامى ببات:

پياوهەكە دەست بەريش و سەمیلى دادەھىئىت، دەست لەسەرشانى ھونەرمەندەكەي ھاوشانى هاتبۇو دەدات. بە خەياتەكە دەلىت دۇو دەستە جلى كوردىم بۇ بدوورە، يەكىكىيان بۇ ئەو پياوه، ئەوى تىريان بۇ سەرۇڭ سەدام. ھەر دووكىيان بە بەژن و ناوقەد و شانى ئەو پياوه بگە «ھىشتا دەستى لەسەرشانى ھونەرمەندەكە بۇو». دىيارە خەياتەكە دەلىت بەچاوان. نالىت ئىشىم نۇرە، بازابم گەرمە، خەلگى ترتان لەپىشە، ناتوانم جەژن نزىكە، ناكىرى و زۇو تەواو بىت، چونكە نەورۇز نۇرى نەماوه! ناتوانىت بلېت نۇرە بېرى بكم گەنجەكانى تەيراوه، سىتاقانىيە كان لىيم عاجزىدە بن، زۇو دەلىت بەچاوان.

دووبارە پېيان دەلىت دانىشىن، ناكىرى ھەر بەپىوه بن، ھەر دۇو مىوانەكەش ھەلسابۇونە وە، بەپېيان لەبەر شان و شەوكەت و پۇشاڭ و بۇن و دەستوپەنچە و ئەنگوستىلەكانى پەنجەي پياوه مىوانەكە، دەوهەستن. بەلام پياوه كوردەكەي لە بەغدا ھاتبۇو، زۇرتىر چاوى لەسەر بىنمىچى قەيسەرىيەكە و دەرگا دارەكە بۇو،

دانانیشیت، یه ک دوو هنگاویش دوورده که ویته وه، سه ر له کولانه کهی بهرام به ریان
هه لدکیشیت. خهیاته که ش، مهتره کهی سه رشانی ده هینیتے خواره وه، ده فته ره
ئه ستوره که ده کاته وه، نازانیت لایپه په که به ناوی کی بنووسیت: ئه گهر به ناوی
سه دام حوسین ده نووسیت! ئه وه ئاسان نییه، ده کری ناوی ئه و له و ده فته ره
بنووسیریت، زورکه س، میله تیکی گه وره و که ساس رقیان له و ناویه، زوریان
به زه برجی ئه و خوینیان رژاوه. کی برواده کات ده فته ره کهی ئه و، قهله مه کهی ئه و،
بازار و کولانه کهی ئه و، ناوی ئه وی تیدا بنووسیریت و قوماش بوقئه و ببریت، ئو تو
بوقئی جلی ئه و، یه خهی ئه و، جلی کوردیش بکریت!

کابرا، به ته قهقهه ده گه ریته وه به ر قهقهه نه وییه که، کن چکه چکی مه کینه که،
به لوتفووه ده لیت:
هر بژیت وه ستا، هیوادرام جله کوردییه که جوان به بهژن و قیافه تی سه روک بیت.
گوتیان ئه وهیان له ده ست و مقه س و دوورمان و مه کینه کهی تو ده وه شیت وه.
خهیاته که، له و به هاره، هیشتا گه رما نه هاتبوو، قهیسنه ری فینکییه کی هر تیدایه،
به لام ئه و دوو ریز ئاره قهی زیوین، شه رمی له سه ر نیوچه و اندانا بوو، خوی نه یده زانی
ئاره قهی چبیه وا به ساردي ده برقینه وه و ریزیان به ستوه!

کابرای له به غدا بوقئه و کاره و دیداری تر و پرژه یه کی گه شتیاریش هاتبوو، جانتا
ره شه کهی ناوده ستی ده کاته وه، سه فته یه ک پاره ده رده هینیت، به خهیاته که ده لیت:
وه ستا حقت چه نده به چاوان، دوو ده سته جلی کوردی ده کاته چه ند!
ئه ویش، له و ده مانه، به په له چه ند بیرونکه یه ک له میشکی گوزه ر ده کات:
بلئی پاره و هرناگرم، با ئه وه ش دیاری من بیت، دیاری بازاری قهیسنه ری و هه ولیر
بیت بوقئه دام، به شیک بیت له هه ممو ئاما ده کارییه کانی جه ژنی له دایکبوونی ئه و،
وا له میسر، له رومانیا، له ئوردن، له گوندہ کانی یه مه ن، ئه مریکای لاتین شانازی
پیوه ده که ن، با ئه وه ش دیاری من بیت، پاره و هرناگرم.

ئه گهر ئه و له و حالته پاره که یوه رنه گرت بواهیه: ره نگه ئیمروق، «له و سالانه قهیسنه رییه که
نوزه نه کرابووه وه»، ئه گهر پاره کهی و هرنه ده گرت، گنه کان ده یانزانی، ئه وانه
ببونه مودیلی جله کانی نه فره تیان ده کرد، چیتر هاموشویان نه ده کرد، بازاری سارد

دەبوو، دەبوایه مقه سەکەی هەلبگىتەوە، قوماشەكان، تۆپە كوتالەكان تۆزيان لەسەر بکەويت و مشك و مۇرانە بىانخۇن، بىزىن، كال و سېپىيىنەوە. چۈن پارە وەرناغىت، بۇ لەناوى سەدام بىرسىت و بىھەۋى سارشى بۇ بکات:

چۈن سازش بکەم، ئەدى من ھاۋپىي نزىكى مۇحەممەد عەجم نەبۇوم. ئەو پياوهى زۇو شەھىد دەكريت، ئەو تەھنگ و دەمانچەيەى لەناو ھەولىر زۇر سەركەشانە، ئازايانە تەقەى لە پياوانى رىزىم دەكىد. ئەويش داواى لىئىم كردىبوو، يەكەم مەندالىم، لەسەر داواى ئەو ناوبىنیم «مەبەست». ئىوارەكەي ئەوم لەناو لاداکە بىنى، چەكى پىيىبوو، كابرام نەدەناسى، نەدەمزانى لەگەل كى سوار بۇوە، بەنيازى چىيە، شەوهەكەي چۈومە يانەي كىيىكاران، بىرەي يەكەم خواردەوە، لەگەل ساردى و كەفى شووشە دووهەمى شەھەزادەكە، لەناو باخچەكە، گۆيم لە دەستىرىزىك دەبىت:

شارەكە ئەودەمانە ژاوهژاۋ و قەرپە بالغى و ھاتوچۇى كەم بۇو، زۇو دەنگەكان دەگەيشت، تەقەكان دەبىسترا، گۆيم لە تەقەكان بۇو. لەسەر كورسىيەكەم ھەلسامەوە، لەديار مىزەكە دووركەوتەوە، بە خەيال يەكسەر گەيشتمە ناو لادا كەسکەكەي ئىوارە ئەوم تىيدا بىنى، گەپامەوە، بەردەم لادا كەسکەكەي بەيانى بىنیم. زانىم تەقەكان لەو كراوه، چونكە ھەستم بە ژان و بىرینەكانى ئەو كرد. لە شوينەكەي خۆمەوە، زانىم دەستىيان لى وەشاندۇوە. گوللەكانم لىيۇ دىياربۇو، شوينەكەم دەبىنى. بىرینەكان ناسىيەوە. بەلام، تا ئىستاش و پاش چەند سالىش تەرمەكەم نەبىنى، گۇرپەكەم نەبىنى. ئەو يەك كەس بۇو، بەتهنیا شارىكى ھەراسان كردىبوو. يەك دەمانچە بۇو، تۆپەكانى دەترساند، رەشاشەكانى بىيەنگ دەكىد! پياوىكى بىكەس بۇو، بەلام بۇ ميلەتىيەك خەباتى دەكىد. يەك مەندالى ھەبۇو، شارىك، حزىيەك و مىزۇوەك چاوى لەو كورپەي ئەو بۇو! ئەويش وەك سوران عەنكاوهىي بەدەستى خيانەت و بەپلانى پارە شەھىد دەبىت. ئەو دوو كەسە، بە خيانەت شەھىد دەكرىن، يەكەميان ھىشتا شۇرۇش ساوا بۇو، مەفرەزە سەرەتايىەكان، بەشەويش لە گوندە سەرسنۇورەكان، پارىزراو نەبۇون، ئاسمان و ئاوا و موختار و شەھە و سىيەر دىۋايەتى دەكىدن. سورانىش لە دۆخىك شەھىد دەكريت، ناوجە ئازادكراوهەكان دەگىران، ئاوه دانىيەكان بىبۇونە سوتماك، سىيەريش نەمابۇو، زاد و ئاوا زەحمەت بۇو.

رۆژیکیان، نیوهرق بwoo، بازار گەرم، قەیسەری ئاوهدان، لادىيەكان زۆرتر هاتىبۇونە شار كەرهستەكانيان بىكىن، جلوپەرگ بىدورىن. بىرم لهو دەكردەوە، حىكايەتى من و ئەو قەيىسىرىيە، من ئەو مەكىنەيە، من و ئەو دوورمان و داو و دەرزىيانە! دوورە، كۈنە، لهو دەستىپىدەكت، كە باوكم، نا بىبورن باپىرم منى بەرخەوان، ببۇومە كورپى باپىرم، نەمدەويىست لەگەل باوكم بىمە شار، بەرخەكانم خۆشىدەويىست، حەوشە گەورەكەمان، سەگەكەمان، چۈنكە سىتېر و پاسەوانەكەى خۆى پىپىرقىز بwoo! ئەوانە جىتناھىلىم! هاتووم، لەگەل باپىرم، رىشە سىپىيەكەى، قەنە و توتون و دوعا و پەلەكىدىن و گۈپالەكەى، شەروالىكەم بۆ بىرپىن، بۆ بىدورىن، دلەم بىكەنە شەكىر و شايى. بەلام باپىرم، لەبەرچاوى من، لهوئى وەك دوو سى بىست لە بەشىن و پىياو و تەمن و بۆچۈون وەستابۇوم، بە خەياتەكە دەلىت:

كۈرەكەم، زوو ھەلددەت، زوو گەورە دەبىت، با شەروالەكەى نیو بىست، قولانجىك درېزىتر و گەورەتر و بەرينتىر بىت!

خەياتەكەش، لەسەر قىسەي ئەو، بى ئەوهى حىساب بۆ بەشىن و زەوقى شىرىينى مندالى من بىكات، شەروالەكەم درېز و گەورە و فش و بەرين و سەقەت دەبىرىت و واى دەدۇورىت، دوو رۆز پىش جەشىن شەروالەكە دەگاتەوە گوندى، بەلام ناكاھ ناو دل و ويىست و بەشىن و گەمە و غاردان و ھەوهسى ھەرزەكارىيم!

دوايى هاتىمە شار و بۇومە خەيات. هاتىمە بەر مەكىنە، گەمەم بە بالى رەنگىنى مەكىنە چىننې پەپولەكە كرد و زەقام وەرگىرت. ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ كورتكىمان دەدۇورى و بەرەكەمان نەدۇورى، شەروالىمان دەبىرى و دەماندۇورى، بەلام كورتكىمان دەبرىدە مالان، بەرەستى ژنه كانى پەنجەكانيان بۆ منى گەنج و وەستاش، ئاگر ژنه كانى جوولەي جەستەيان، نازى پىشوازىيەكانيان بۆ منى گەنج و وەستاش، بەر لەرەن بەر يان لەپەر كورتكەكان دەدۇورى. ئىواران، نۇربەرلى ئىواران، بەر لهوەي ئىمە بچىنەوە، بگەپتىنەوە مالە دوورەكانمان لە شار و لە قەلاتەكە. پىش ئەوهى تارىك دابىت، باوهشىڭ كورتكىمان دەبرىدە مالىك، كىن ژننېك، كەدەرگاى حەوشەكەى دەكىرىدەوە، كە حەوشەكەم دەبىنى: رەيحان، رووناڭى، لوتىف، شىرىينى، نازم بۆ دەكرايەوە. ئەو، ژنه كە بەرى كورتكەكانىبە دەستى و لەسەر كۆش و بەرىاخەل بۇمان دەدۇورى، من ئەوهەم دەويىست، بەلام ئەو دەيوىست:

بیمه کوری، بیمه زاوای، مهکینه که بهینمه و ماله کهی ئه و، ناو ژوور و برهه یوانه کهی، لوهی بژیم و دوورمان بکه م! به کیزه کهی بلیم من یه ک و توش دوو! فرمومو دله سووره که م لیوتی پی سوور بکه! فرمومو ببینه برد و ئاویش.

خه یاته گنجه که، کوره کهی تازه دووکانیکی پهیدا کردي بوو، له ناو قهیسه ری بیووه خاوهن دووکان، بیووه خاوهن مهکینه، دهستی له بپین و دوورمان و کپین و فروشتن راهاتبوو. ده یویست کاسبی بکات، زورتر شاره زا بیت، باشترا خوی بگریته وه، خوشک و برakanی بژینیت، باوکی رازی بکات!

ئه و کیزی ژنه نازداره کهی ناو ماله کهی دیبوو. که ده رگای ده کرده وه، که دایکی کورته که کانی لئی و هرده گرت، کیزه که تیشكی به رده که وت، هه وای کولانه کهی پیده که وт. ئه گه رنا، بسکی، سینگی، به ژنی، ناوی، خهونه کانی: وهک لقی داره ناره که، وهک گوله سووره که، وهک سیبیه ره که، رادیویه داپوشراوه که، وینه هی حاجییه کهی له ناو چوارچیوه که دانرابوو، لیفه کانی له میژبوو له سه ر سهندوقه که دانرابوون، له ناو ماله که دانرابوون کیزه که بسکی، ماکسیه زهرده کهی، گوله سووره کانی سه ر سینگ و يه خهی، نیگایه نه رمه کانی، ئه گه رچی چهندان ده ریا و بربه ستمان له نیوان بوو، منی توند به ته خته داره کهی ته نیشتی ده رگا که يان گیرده کرد، منی ده هه ژاند، يه کسه ر ده گه یشته باوهشی، له وه تی هاتبوومه ناو شاره که، له وه تی له ده ست بایپریم و باوکم ده ریازم بیووه. من له شاره ده خوینم و کارده که م. له وه تی بیو مه ته خه یات و شاره که ده دوورمه وه، کارده که م، ده خوینم، کوردایه تی ده که م، سه ر په رشتی ماله وه ده که م، کتیب ده خوینمه وه، برا ده ری نزد به ریده که م، به لام به داخه وه ناتوانم چیتر به ری کورته که کانم ببمه کن ژنه کهی منی وهک چاوه کانی خوشده ویست، منی ده پاراست، تا له کولانه که يان ئاوا ده بیووم، گویم لئی ده بیو دوعای بیو ده کردم:

له بی خاتری سولتان موزه فه ر، برماله کهی سه ر سینگی، قورئانه کانی سه ر تاقه کان و مهولووده کانی تیدا ده خویندرین، ئه و کوره، ئه و هستایه به رده وام کولانه که مان بناسیت وه، ده رگا که مان بدز ریته وه، بونی رهیحانی حه وشکه مان سه ر فرازی بکات،

به‌ژن و سینگی کیژه‌که هرگیز له‌بیر نه‌کات! ئەگەر ئەو کوره دلی بکه‌ویتە به‌پنجه‌ره‌که مان، حەزى بچیتە دار هەناره‌که مان، کیژه‌کەی خۆمی بۆ دەکەمە بوروک، چۆن بوروکیک، کە له حەمام دەیشۇن: ھەموو ژنه‌کان به جەستە و نەرمى رانى و سینگ و مەمکى سەرسام بن! ئەو کیژه‌ى من قابیلى ئەو کوره وردە نەرمەيە، خۆزگە کۆترى دلی له و حەوشەيە دەنیشیتەوه.

خەياتەکە، کە قاتە كوردييەكە بۆ پياوه شان گەورەكە، سەر و قىز درېزەكە دەدۇورىت بۆ ديارى سەدام، پارەكە وەردەگىرىت، چۆن پارە له‌وانە وەرناكىرىت: بەيانى، مانگىكى تر، دوايى دەيان سال مىشۇوه‌كەم، مندال و كۆلانەكەم، مەكىنە سۆنگەره‌كەم، دوور مەپق مەقسەكەي _لەبىرييەتى كەي كراوه، له‌ورقزانە بۇو، له‌ناو دووكانەكەي دانىشتبوو، زەۋى، عەردىكە شانى ھەلتەكاند، جوولا، نەرمە بۇومەله‌زەيەك قەوما، زۆربەي خەلکەكە، بەلام ئەو نا، بەرەو مىزگەوتەكە، گوايە ئەۋى سەلامەت دەبىت و نارووخىت رادەكەن، ئەوناچىت، دەمەنچەتەوه. له‌ورقزانە بۇو، ئەو مەقسە كراپۇو، هاتبۇوه دووكانەكەي، دوايى دەبىتە مولكى ئەو و تىدا مۇدىلى نويى جلى پياوانەي پىندەبرىت و ناو دەردەكەت_ناو دەستم، جiranەكان، ئەوانە لەسەر كۆتەره بچووكەكەي ناو دووكانەكەم، بىئىش و بەرناخە دانىشتبوون، هاتبۇون گۆيىگىن، قسەبەكەن، برسىبن تا بگەپىنەو نان بخۇن، قسەوەربىگىن تا بىكىپىنەو. پياوه‌كەي له بەغدا هاتبۇو، ھونەرمەندە بالا بەزە چاو گەورەكەي ھاوشانى بۇو، رەنگە ئەويش گەواهىيم لەسەربىدەن، بلىن:

ئىمە ئاگادارىن، دەزانىن ئەو پياوه قاتى كوردى نايابى بۆ ديارى رۆزى لە دايىكۈونى سەدام حوسىن دوورى و قبۇللى نەكىر، پارەكەي وەربىگىرىت، ديارىيەكەي كرده ديارى نازدار و ويستى خۆى. ديارى: دووكانەكەي، كۆلانەكەي، مەقس و مەكىنەكەي، كارەباكەي سەرى، بۇنى سەوزەكانى نزىك ئەو دەفرۆشىران، پەنيرەكەي له كويستان له‌ناو پىست دەھات، دەيکاتە ديارى جوانى و زەردەخەنەي ھەنگۈين، دەيکاتە دەستەگولى گەمە و ئاوازى گوئىزەكانى له‌ناو فەردەكانىش غلۇوردە بۇونەوه! چۆن پارەكەم وەرناكىم و دوورىنە نازدارەكەم دەكەمە ديارى، بۆ كىن؟ بۆ ئەوانە، چۆن لەبىرم دەچىت، ئەو كەسە بۇو، ھەموو سازشىكى لەگەل ئىران كرد، بەس بۇ

ئەوهى دان بە مافى كوردان دانەنتىت. ئەو پياوه، بەسەركەشى و پلانگىرى شەرپىكى سەخت و پەلامارىكى گەورەي بەرپاكردووه، تىدا رۆژانە سەدان گەنج و دارخورما و ئاو و لوتكەي بەفر و هىللانەي كەويى كردۇتە قوريانى!

من چۈن ديارى بۇ ئەو دەنيرىم، ئەفسەرەكەي ئەو بۇو، كە دەگىرييم، رۆزىكىان لەسەر ناسىينىكۈنە براادەرىك و پەيوەندىيەك دەگىرييم، ئەفسەرەكە، پېش ئەوهى يەك قىسم، لەگەل بکات، بەر لە ھەموو شتىك شەقەزلىيەكى توندم لىتەدات، ھەر دەگىرمهوه، دەلىم ئىستاش روومەتم، لاملىكىم، شانم بەو شەقە ۋان دەكات، چۈن پارەيان لى وەرناكىم. سەرمايە و كاسبى چەند سالى دووكان و مەقس و چاوم، دەبىتە بەرتىل و سەرانە و چاپۇشىن، تا لە گىرانەكە ئازادكرام.

قاتە كوردىيەكەي دوورى و هاتن بىرىيانەوه، كرىيانە ديارى، بەلام دووكانەكەي، مەقسەكەي، تەختەكەي بەردهستى، دەفتەرەكەي پىوانەكەي لەسەر نووسرابوو، دووكانەكەي بەرامبەر، بنمىچى دووكانەكەش گلەيى دەكەن، دەلىن:

بۇ نەتكۈت من بەرگدوورنىم! من لەناو ئەو كۆلانە، ئەو قەيسەرييە بارىكە تەنگە بەرە مەكىنەي تراكتۆر بۇ جووتىارەكانى زھوى دەكىلەن و چاوهپۇانى باران دەكەن، دەكەمەوه! من كارە باچىيەم باوهش باوهش، پىكەب پىكەب، وايەر و عامود و فنجامن بۇ دىيت و دەفرۆشمەوه! من وەستام و كاشى گەلەل بە چىمەنتۇ و كوتىكى لاستىك لىدەدەم! من كەناسى بەلەدىيەم! بۇ زۇو نەتكۈت، جاران باوكم لەگەل سابىر خەيات و كەرىم عەدۇ و خدر خەيات و يۈسف و مەلا يۈسف ھەركى و ئەوانى تر خەيات بۇوه، من وازم ھىنناوه. من خەيات نىم هاتووم لىرە وەستاوم و وىنەيەك بۇ يادگارى بىرم. هاتووم و دانىشتىووم و دىيەخانىكى بچووكم داناوه. رۆژانە بەس چا بۇ خەلک دەكىم. رۆژانە، تا دووكانەكەش دادەخەم، ھەر نامەي سەرباز و قوتابى شارەكان دەدەمەوه خاوهنەكانيان.

لىئە دانىشتىووم تا ئەوانەي لە گوندەكان دىتىنە ناوشار، كەلوبەلەكانيان لەكىن من دابىنلىن. ئەگەرنا من كار ناكەم. كاسبى نەماوه، پېشە و بازار بە شەرەكان ئاڭر دەگىرن و سووتان. بازرگانىيەكە بە گىتنى ولاتىك، بە كاولىرىدىن و سوتماكىرىدىنى دەقەرە جوانەكان، سارىدە و ھەر نەماوه. من لىئە ماوم، شەوانە لەگەل پۇلىسەكە،

ئهوهى ماتورىيکى هاتوچۇ لىدەخورىت، كە دەخۆينەوە، زۆرجارىش سەرخوشىش نىن، بېيەكەوە كودەتا دەكەين، حکومەت دەرۈوخىتىن. بىتىرس بە ماتقىرەكەى ئەو، بلاوكراوه دابەشىدەكەين، بىرىندارىش دەگوازىنەوە. پىشىمەرگەش ھەلدىگەن. دەمانگوت، كە حکومەتمان رووخاند، من دەبىمە پارىزگار و تۆش بىبە بە بېرىۋە بەرى ھەموو پۆلىسى ھەولىر!

ھەر لە دووکانە، لەو كۆلانە شەوانە دەرگا دارە بەرىنەكەى دادەخرا، بەلام زووتر پاڭدەكرايەوە، يان زۇو بەيانىيان بەر لە هاتنى دووکاندارەكان، زەبل و پاشماۋەكان ھەلدىگەيران. كەناسەكە بە كەر و جوال و دەست و نىنۇكەكانىيان، جوان جوان و باش پاكىيان دەكردوھ _ئەودەمانە زېل و پىسايى كەم بۇو دانىشتبۇوم، ھىشتا مۆدىلى قاتەكانم ناويان باش دەرنەكىرىبۇو، نەناسىرابۇوم، ئاڭادارى رېخىستن و لەپىنى شۆرش و پىشىمەرگەش بۇوم. بەيانى بۇو، بەلام دەزگاكانى حکومەت كراپۇونەوە، كەبابى زۆريش لە شارە، لەنزيك منىش لىدراپۇو. سەوزە و مىوهش ھاتبۇو. لەسەر مەكىنەكە بۇوم، كەسم لەكىن نەبۇو، تەنبا دووکانەكەى بەرامبەرم، رادىيى كىرىبۇوهە، گۈرانىيەكى لىدەدا، گۈرانىيەكە دروست بۇ دل و مەزاج و ھەوهسى گەنجىيەم بۇو، بەس بۇ من بۇو، منى دەھەڙاند، كىژى ژەنەكەى بەرە كورتەكەى بۇ دەدۇورىن بەبىرھىنامەوە. نازانم بۇ ئەوم بەبىرھاتەوە، بۇنم دەكىرد، دەستم گەيشتە جامە ئاوهكەى بۇي راگرتۇوم. ھەستم بە جرييەتى مەمكەكانى كىرد، مەمكىش دەجىيۇنىت. بەلى بىرم رۆيىشتىپۇو، لەناكاو، مۇحەممەد عەجم، بە بەدلە شىنەكەى بەرى، بە قىافەتە گەورەكەى، چەشە و زەوقە گەرمەكەى گەيشتە سەر سەرم. سەر مەكىنە و قوماشەكانى زووتر بېبىبۇوم.

ديارە ئەو رۆزە ھىشتا نەچۈوبۇھ سەركار. ويىستووپەتى پىش ئەوهى بگاتە سەر تراكتۆرەكەى دائىرەي كشتوكال زەبرىك بۇھشىننیت. لە شارە كې تەقەيەك بىكەت، لە كەشە سەركەشەكەى بەعس، ئاژاوهكەى بىنېتەوە لەناو ئەوانە بۇونەتە بەعسى، دەيانەۋى خەلکى بەزىو و ترسنۇك بۇ ناو فرقە و مەنەزەمەكان راوبىكەن. نارنجىكىك بىتەقىننەوە. بەرۆز، لەناوشار، بەر لەوهى بچىتە دەوام، تەقە لە كۇنە بەعسىيەك دەكەت. پياويكە لەرۆزانى حەرەس قەومىيەكانى سالىشىست و سى دەكۈزۈران، ئەو

رادەکات. لە شارەكانى باشۇور و بەغدا بۇوه، پاش نسکو گەپاوه تەوه. لە يەكىك لە دەزگا كارتونىيەكانى ئۆتۈنمييەكە بۇويتە بەرىۋە بەرىڭى بالادەست. بەلام دەمانچەيەكى شاراوهى ناو بەدلەيەكى شىنى كريكارىيەكى زراعە، گەنجىكى رىيكسىتن، توپپەيەك، فەرمانىيەكى كۆنلى سالانى شىيستەكان، ناپاكى سەرددەمى حەرەس قەومى و بەعسىيەتى ئىيىتاي، دەمانچەلى لىن ھەلکىشراوه و تەقەى لىتكىردووه.

— وەستا، ئەفەندىيەكم تۆپاند، دلىنام دوو سى گوللەي بەركەتتۇوه!

— كى بۇو، پياوېكى ناودارى شارەكەيە، مىئۇوېكى رەشى ھەيە.

— كوشتت، مرد؟

— نازانىم بەلام من زۇر لەنزيكەوە ليىمدا، دەزانىم گوللەكانى منى بەركەوت _مندالى بۇوم باوكم فيئرى دەكرىم، چۆن گوللە بەدەستوپىيى دۇزمن وەبنىيەم، چۆن لەناوشار تەقە لە خۆفرۇشان بىكەم شار و دائيرە و خەلکەكەم راچلەكاند.

ئەو رۆزەي دەستە رەشە خائينەكە، شوين و كات و جۆرى چەك و جلى بەرى و چى خواردووه، كەى دەردەچىت، كىيۇھ دەچىت بە مەفرەزە و چەك و پلانى بەرىۋە بەرایەتى ئەمن _ئەودەمانە باو باوى ئەمن بۇو، موخابەرات و ئىستخبارات و حزب نەبۇو دەلىت، ئەوانىش مەفرەزەيەكى بۇ دەردەكەن، لەناو گۇپستانەكەي باداوه، دەستدرىيىلى لىن دەكەن، دەيكۈژن.

لە رووداوه بەتهنىا نەبۇو، كادىرىيەكى كۆن و پىشىمەرگەيەكى شۇرشى ئەيلول و ئەندامىيەكى چالاکى رىيكسىتنى بەناوى «نەبەز» لەگەل دەبىت. ئەويش بەر ئەو كەمینە دەكەويت. ئەو زۇوتىر، ھەر لە سەرددەمى خويىندىكارى لە ئاماھىيى كشتوكالى ھەولىر، خەمىي ولاتى بۇوه، لە رىزەكانى قوتابىيان، لەناو ھىزەكانى پىشىمەرگەش پەرۇش و خەباتگىپ بۇوه. دوايى كورپەكەي كە دەبىتتە پىزىشك، ناوى ئەو لە شەقامى پىزىشكانى ھەولىر بەرز رادەگرىت. بىرادەرەكانى رۆژانى خەبات و خويىندىنى مندالى و گەنجى و گۈندەكانى بىنمالەكەي تىدا زىابۇون _بەتاپەتى دايىكى، ژنەكەي لە تەمهىنى بىست سالى مىرددەكەي نامىنېت، ژنانە مندالەكانى گەورە دەكتات، كورپەكەي بەناوى هىمەن كرابسوو، دەبىتتە دكتور شاناز مندالە نەخۇشەكانىان، خۆيان كە نەخۇش دەبن، دەچنە كلينكەكەي و باسى ئازايەتى «نەبەز» ئى باوکى

بۆ دەگیرنەوە:

له ناپردان بیوین، ئىمە خویندکارانی ئامادەيى كشتوكال، له و دەقەره، به چەندان فەرمان و ئەركى پىشىمەرگايەتى و حزبى سەرقاڭ بیوین، گوتىيان، ئىوه، شەش حەوت كەس، پىويستە بچە پىنجوين، له وئى قۇناخى دواسالى خویندتنان تەواو بکەن، شۇرش تەنيا شەپ و حزبایەتى نىيە. له وئى هەموو قوتابىيەكانى دواقۇناخى ئامادەيىه كانى كشتوكال كۆدەكەنەوە: هەموو پىداويسىتىيەكانمان بۆ سازىرىدون، بىرۇن. ئىتر ئىمە، بەيەكەو بىرمان له وە كردووه، چۈن دەگەينە ئەو شوينە، دەبى چەندان شاخ و دەشتودەر بېرىن. له چەندان گوند نان بخوين، شەوانە له چەندان مزگەوت بخەوين. پىنجوين لەكوييە و رىگاكەى لەكىۋە دەست پىيەدەكتەن. نەبەز، له وئى ناوى خالىد بۇو، ئەو سەرقافلەي كاروانەكەمان بۇو. له و دەرچۈنەنىيە كوردىستانى رۆژھەلاتمان كرد. چەندان شار و تەرمىنال و پاسمان بىنى. له و رىگايە سەرسامبۇون بە شەقام و گۇرپەپان و خواردىنەكانيان، ھىلاكبۇوين، بەلام خۆش بۇو، دوورىيش بۇو، بەلام حەزمان دەكىرد، خانە و مەھاباد و سەنە و مەريوانمان بىنى، گوندەكانمان بىنى، ئىنجا ئاودىو بۇوينەوە، چوينە ھەوارەكەمان، ناو كەپرەكان، دىلمان خۆش لەگەرمە شەپەكان ئىمە دەخويىن و تاقىكىرىدىنەوە دواسالى ئامادەيى كشتوكال دەكەين. كورپە دكتورەك، باوکى نەدىبىوو، دايىكىشى كەم لەگەل ئەو ژىابۇو، بۆيە پەرۇش و شەيدا، گۈئى لە پەيقى مىوان و نەخۆش و سەردانى براادەرەكانى باوکى دەگرىت.

پياوهكە دوو سى شەو، له مال و كۆغا و شوينى ئىشكىرىدى خۆى، سۆران بىچەك، بەجلى ئەفەندى دەحەوينىتەوە، بەئۆتۈمبىلىش كەمىك لەناوشارىشى دەگىرىت. ئىوارەيەكى درەنگىش، وەك باران له پەنجەرە و دەرگائى مالى خزمىكى لە عنكاوه دەدات. له كاروانە، لەترسانا نەبۇو، ئاگادارى دەكتاتەوە، پىيەدەلىت: سۆران، رەوشەكە باش نىيە، سەيرى دۆخەكە بکە. حکومەتشەپەكانى لەگەل ئىران ساردىرىتەوە، سوپاکەى دەكىشىتىتەوە، چالاکى و داواكارىيەكان لەسەر ئىران بۆ راگىتنى شەپەكە گەرمە چونكە ئەو وادەزانىت غەدرىلىتىكراوه، بەشىكى نۇرى سامان و خاک و گيانى ولاتەكە زيانى كوشىندهى بەركەوتۇوه، ئاسانىش نىيە

ئاشتى و دراوسىيەتى نيازپاكانه لەگەل بەعسى سونەمەزھەب بىكەت كوردەكەش زۇرى بەناوى فەوجەكان، پارە و ناونۇسىن و دەوانەكىدىن بىيەندەنگ بۇون. واباشە توش كەمتر دەرىكەويت.

— خۆ ھەر من نىم ھاتۇرمەتەوە، مەفرەزەزى زۆرمان ھەيە، لە گەرمىيانىش خەلکمان ھەيە! «سۆران پېيىدەلىت».

— دەزانم ئاگادارم، بۆيەش دەلىم لەورۇزانە دىارە «ھوشيارە سورى» و چەند كەسيكى ترى لەگەلە، گىراون!

— بىرامەكە، راست نىيە!

— راست و درق، تۆ ئاگات لە خوت بىت!

ئەو بەشىكە لە سەربرىدە ئەو. بىر سەردانى يەكىكى تىركە، ئەو ھەزەرى تەلەفۇنەكەي و ناوى «پاشا» يە. لە تەمەنلى خۆمانە، سەربرىدە جوانى ھەيە «ھەوشار پېيىدەلىت». ئىمە گەنج بۇوىن، لەمال، لەقۇناخەكانى خويندن، لەناو كۆلانەكەش ھاپرى بۇوىن. ئەويش وەك من، نىوهپۇيانى ھاوينان نەدەخەوت. لەمالەوە نەوەك تەقەتقە و خشەخش و ھاتوچقۇ بىكەم منيان دەردەكىد. بەلام ئەو، خۆى حەزىدەكىد لەدەرەوە بىمېنېتەوە.

ئەويش لە ژۇورەوە ئۇقرەزى نەدەگرت، دەيگۈت شار و كۆلان: سىيېھەر و ناودۇوكان و سەرشەقام و سىنهما و چايەخانە ئىتىدایە! دەتوانى پەنايەك بۆ كات بەسەربرىدەن بىرۇزىتەوە. بەردىرگائى ئەو مالەمان پى خۆش بۇو، تىددىا پىرەزەنەكە، داپىرەكەيان، ژەنەكەي دەيانگوت بەرەچەلەك عەجەمە، بە قاوهگىرنە و خىزانەكەي بەرىۋەدەبرد. ئاوهدانى و ھاتوچقۇ و جوولە خەلکەكە، كرانەوەي دەرگا و ئاكارى ھەممەپەنگى خەلکەكە سىيۇورى بۇو و دەي�افلاندىن.

لەگەل پاشا زۇر نزىكبووين، بەيەكەوە جەڭەرەمان كىشاوه، جەڭەرەيەكمان قۇوم قۇوم تەواوكىدووھ. بەيەكەوەش ھەندىيەجار بەدواي «عەولاي پۆخچى» دا دەچووين.

ئه و _ به پاره، به لام پاره يه کي که م_ دوو تنه که گووي له بيره کانمان هه لدھ كيشا و پرده کرد. تنه که کانی له دوو سه ری داريک ئه ستورتر له گوپاڭ، باريكتر له دارقا زمه ده به ستا. داره که ای له سه رشانی داده نا، تنه که کانی ده برد و ده پوششت. ئيمه ش ده مانويست بزانين، گوو و ميزى ئيمه، ئه وهی له ناو بيره کانمان ده ريده هينا كوهی ده بات. دوو تنه که له كوي بە تال ده کات! به دواي بونى پيسايمه کانمان ده پوششتىن! ئه و که ده هات بون عره قى لىدەهات، به لام که ده پوششته و دوو بونى لىدەهات! ئيمه ش به دواي ده که وتن.

هر بە يه که وه نيوه پۇيان، ده چووينه سه رشانی يەكترى، له پەنجەرە کانى قشلە كەي نزيكمان، سەيرى ناوه وه مان ده کرد، تا بزانين سجن چىيە، چەند كەسى تىدايە، سەيرى ده موچاوى خەلکە كەي ناوه وه بىكەين، بزانين، ئه وانه چۈن بى هەتا و خەلک و مالە وھييان دەزىن! دەموچاوى كز، بىجاماي خەتخەت، سەرى پووت و گوئى گەورە، دەستوپەنجەي درېز و ئاكارى كەساسى گىراوه کانى ناو حەوشە كەمان دە بىنى . پەروشبووين دەنگمان بىپوات و بېرسىن، ئيوه لەۋى چىدە كەن، گرتىن و زىندان چىيە! نەماندە زانى سجنە كە بۇ دىوارە كەي وا بەرزە، بۇ ئەستورە، پەنجەرە کان بۇ بەرز و شىشىبەندن!

پۈليسە كان، ناوى زۇربەيانمان دە زانى، پياو باش بۇون، دەست بەچەك و شەوانە ش لە دەرە وو و لە كۆلانە بارىكە كە هاتوچۇيان بۇو، نەماندە زانى بۇ وادە كەن، بۇ ناچەنە ژورە وو، شەوانە سەرمایان نابىت، بىزار نابن! هەر لە نزىك ئەوان مندالبۇوين، دەمانبىنى، ناو حەوشە و بەر دەم قشلەي سوارى شوينى ترای ئۆتۈمبىلى شارە كەش بۇو.

پاشا گەنجىكى جوان، قوتابىيە كى زىرەك، رۆزانە به قەميسە سپىيە كەي پۇلە كەي دە گەشاندە وو. هەموومان گرە و مان دە کرد رۆزىك، كورپ و كىزە كانىش _ لە و دە مانه ئامادە يى بازىگانى ھەولىر تىكەلاو بۇو، بۇيەش زۆر لە دەرچوowanى ناوه ندى حەزىيان بەو ئامادە يى دە کرد _ نەياندە بىبۇو ماكتىك، چىكىي روو زەردى تەنك، شوينى پىيى و ردى رشك و ئەسپىيەك، تۆزى پاسە سوورە كەي ئە و سەر و ئە و سەری ھەولىرى دە کرد. ھەرگىز كەس لە سەر قەميسە سپىيە كانى پاشا، تۆزىك پىسى، گەردى رىگا،

ماکی ئارهقه و سرینه‌وهی نیوچهوان و شوینی لئی خشاندنی سه‌ردەستەکانی به شیشىبه‌ندەکانی بەردەم ئورزى باك، تۆزى تەباشير و شوینی سرینه‌وهی نیوچهوان و پشتەملی له سەر قەمیسە سپییەکەی نەدیبیو.

ناوهکەم نووسى، ژمارەی تەلەفۇنەکەم پەيدا كرد، تەلەفۇنەكەم پەيدا كرد، خۆم پىيىناساند، خۆشحال بۇو كە گوتى دەمەۋى بتىبىن، دەمەۋى پاشابىيىن، ئەويش گوتى من پاشانىم، من سەربىاز و دەفتەرى نووسىين و پېزىزەكەي تۆم! بلى ئامادەم!

پاشاكە هات، بە ئۆتۆمبىلىكى حومى ژمارە بچووك، بە قەمیسىكى سورى نیوقۇل، خاوىن، زۇريش نەرم بەرھە رۈوم دەھات، بىزەيەكى شىرىن و سادە، دەمىزانى تەمەنىكى ھەيە، بەلام ئاكار و بۆيەقى قىزى و پىستى دەمۇچاوى، رىتمى دەنگى، ھەموويان ئاماژەي گەنجى دەگەياند. ئەو دوانەكەوتىبوو، من زووتر لەۋى بۇوم، لە كافترىاكەي ناويان ناوە «ئورۇپا كافى» چاوهپۇانم دەكىد، بەلام ھىچم بۆ خواردىنە داوا نەكىدبوو، بەلام ئاوه ساردىكەم شىكاندبوو، قۇورىڭم پىيى تەپكىدبوو. ئەو هات، بەيەكەو له سەر مىزىكى چوارگۈشەي بچووكى ناسك دانىشتن، كافترىاكە وابۇو، كورسى و مىزەكانى ورد و بچووك و ناسك بۇون، شوينىكە وا بۇو، رووبەرەكەي بەھاداربۇو. كە هات زوو لەبەرى ھەلسامەوه، ئەويش شانى گرتىم و توخوا ناکرى دانىشە، من رووبەرۇوی خەلکەكە، ئەويش رووی له ناوهە وهى كافترىاكە دانىشىت، كە ماوهماوه توانجىكى ناسك و كورت و رازىكىم بۆ داوى قىزىك، سەمتىكى تەپ و نەرم بۆ ئەوانە لە دوورە دىياربۇون، لە بوتىكە بىاندە جىھانىيەكەن مۇلەكە دەھاتنە دەرەوه، يان تۆرەي ئەسانسىزەكە يان دەگرت بۆ دابەزىن، دەبىنى ئەويش بەشەرمەوه گوتى:

منت بە رووی كافترىاكە داناوه، خۆت بەرامبەر خەلکەكە دانىشىتۇويت!

ديارە منىش گوتىم بىوابكە مەبەستى ئەوهەم نەبۇو، بەلام وارىكەوت، كە هاتم بەتەنیابۇوم، دەبوايە رۈوم لە ئاوه دانىيەكە بىت. ئەويش بە رووېكى شىرىن گوتى:

— گالىتە دەكەم.

منىش گوتىم:

— دە توانىن شوينە كانمان بىگۈرپىن.

به لام ئە و بە روویکى شیرین دیسان گوتى:
_ گالتە دەكەم .

لە دىيمانىيە، زۆر قىسە مانكىد، لە سەرەتاي دانىشتنە كەمان، ھېشتا قاوه تالە كەمان فېنە كىدبىوو، زۇو دل و رازە كانمان بۇ يەكتىرىكىردەوە. گەنج بۇوينە وە، چووينە وە سالانى ھەشتاكان، سەرەتاي ئە و سالانە، تىدا نەماندەزانى زۇو پىر دەبىن، تەمەن ئە وەندە درىژە، رىش وا سېپى دەبىت، دەست دەلەرزىت، دەستوپىمان ناسك دەبن، ژمارەي سالەكانى تەمەن دوورودرىژە و چاوهپوانىش ھەر دەمىزىت. ئېمە كە گەنجبىوين، سادە و رووخۇش، چەند ترساو، ئە وەندەش ئازابۇوين. ئاي لە و سالانە چەند گۈرپان و رۆزەقى سەير و نوى هاتن و رۆيشتن! ھەندىك لەوانە زۆر مانە وە، گران و زيانبەخش لاربۇونە وە و ھەلئەستانە وە. ھەبۇون، بە چاوتروكانتىك، بە ئاۋاردانە وە يەك، بە شەورقۇزىك ھات و تەواو بۇو! بە ناو و رۆزانە و بىرە وەرىيە كان، ھەر دووكمان گەنج بۇوينە وە، من گەرامە وە، كۆلان و چىلاۋە كەى بەستەپيازە، ناو خانووه كەى چەند سالىك تىدا زىام. سى كچى تريشمان لە وئى لە دايىكبوون، به لام ھاوسەرە كەم ھەر بە هيواى كورپىكىتىر بۇو، داوايدە كىرە كەمان تاقانە نەبىت، مىنالى دەويىست، به لام رازى نەدەبۇوم، پاش پازدە شازدە سال، توانى شەويىكىان فيلەم لى بىكەت.

لە خانووه و گەپە كە، بە كۆششى زۆر توانيم كاشى بۆ بىرم و كاشى بىكەم، پاش تەواوبۇونى خانووه كەم حەزمان لە گۈرپىنى كرد و فرۇشتمان. گەرامە وە، ئە ورۇزانە ئى ژىنە كەم زۆر كەيفى بە كېنى دەستە يەك گلاس و تاخى شۇوشە وە كىلە كەى ئۆرۈزدى باكى كۆلانە كەمان دەھات.

دىيمانىكەمان خۆش بۇو، ئەگەر ئەويش سەرفرازىش نەبۇوبىت، من خۇشحالبۇوم، لە سەر كورسىيە بارىكە تەسکە كە ئاسوودە بۇوم، ئەوانە، كافترىاكان، نايانە وئى خەلک زۆرتىر بىيىتە وە وەندۈز بىكەت، بۆيەش كورسى پان و نەرم و گەورە و نەوى دانانىن. ماوهىيە كى باش مائىنە وە، دانىشتنىن، چووينە ئامادە بىي بازركانى، كە تىكە لاو بۇو، كە چاوى رەش و سەمىلى نەرم و بۆنى ئارەقە و نازى باسکى رەش و تەنۇورە كورت، ئاسوودە بە يەكە وە و ژۇورە كانيان كىدبىوو باخچە و مىرگ!

پاشا، گوتی ماوهیه ک چهند مانگیک له که رکوک سهربازی ئیحتیات بوم. شهوانه له ترسی ئه وهی نه وهک سواری زیلمان بکهنه، بهرهو بهره کانی باشمورمان ببهنه، لهو ترسه خهومان نه بعوو. به روزیش به مهشق و ئیهانه ریسو اکردن و سهخلهت بعوین. خۆم رادیۆم نه بعوو، که زۆريش حەزم لى بعو شهوانه گوئ له گورانی بگرم، دوو رادیۆی قیساره م بق و هرگرتنى مۆلەت و پسولە و دابەزینى مالهه و بق ئه فسەرەکەمان له هەولیز کرى، دەمدایه ئه فسەرەکەمان. ئه ویش شەرمى نه دەکرد ئه فسەرەکەی ئیستخبارات، به جلى سهربازی و به شەوقى نه جمەکانی سەرشانیيە وە، ژمارەی پیلاو و رەنگى و شیوهی دەدامى، له هەولیز و له گەپانە وەمان بۆی بکرم. شەرمى نه دەکرد ئه و ئه فسەرە دەیگوت شەممە که گەپاپە وە حەفازەم بق بىنە، دوو دەستە، سەرەتا نەمەدەزانى حەفازە چىيە، له مالى ئېمە، له گەپەکەکەمان، له ناو خزمەکانم، نە مزانى بۇوکەس مندالى ساواى بە حەفازە گەورە بکات!

لە كەشە تالە، له گەل گىپانە وە رۆزە تالەکانى سهربازى و فيرارى بابەتكەمان گۆپى، زۆر ترم له سەر ئە و بىستىبوو، زۆر تر حەزم دەکرد بچىنە وە مندالى و كۆلانەكانى هەولیز. ئه و گوتى:

مندالبۇوم، زۆريش بچووك نه بعوم، له ناو كۆلانە باريکەکەی له ناوهندى جۆگە يەكى ئاوى پىسى پىدا دەپۋىشت. كورپ و كچ، زۆر گچکە و گەورەش بەيەكە و شادمان يارىيمان دەکرد. هەموو مالەكانى كۆلانەكە، يەكتريان دەناسى، ئە وەي تازەش بەکرى دەھاتە ناو خانوويىكى كۆلانەكەمان، بى ئە وەي بىانناسىن، خزمان نە بعون، لە يەك بىنە مالى و عەشىرەتىش نە بعوين، كوردىش نە بعون. كلىلى خانووه بە تالەكەيان، كلىلى دەرگاي حەوشە و ثۈورىيەكىشيان، لەلاي يەكەم دەرگا و يەكەم خانوو و يەكەم كەس بعوو، کە بهرهو بار و كاروانەكە دەھات وەرده گرت و دەيانكىدە وە. هەمۇوش بەيەكە و كەرەستەكانيان بق دەگواستنە وە، نەرم نەرم ئاۋىنەكەيان هەلدە گرت. باش و وريما، جەپە و گۆزە و تەنكە و فەرەدەكانى زەخىرييان بۆيان دادە گرت. نانى زەمەكەيان، برسىبۇونى رىيگا و باركىدىيان لە سەر ئەوان بعوو. نۇو ژنەكان، مندالەكان دوايىي پياوه كانىش دە بعونە ناسىيار. ئە و كۆلانە، خانووه كانى بق خاوهە كانىيان كۆن بعون، ئەوانەي بارى ئابۇوريييان باشتىر دە بىت، له شۇين و

گه‌رکه نوییه کان خانوویان کردبوو. کونه خانووه که‌رپووچه چاتیه نه‌وییه کانیان به‌کرییده‌دا. خانووه کان هه‌موو رهنگ و ره‌گهز و ئاکار و کاسبی تىدەکەوت. خیزان هه‌بwoo، به پاره‌یه کی کەم و مانگانه‌ی جاران تىدا مابۇونەوە، وەک ئەوهى خانووی خۆیان بیت. جاروباریش هەر بەخۆیان دەستىّکیان تیوه‌رده‌دا. دەرگایان دەگۆپری. ستاره‌یان بلندتر دەکرد. پەنجه‌رەیه کیان بەرینتر دەکرد. بەرحة‌وشەکەیان چىمەنتق و لwooس و خاوین دەکرد. سەرده‌رگایان بۆ دەرەوەی داده‌نا. پلاک و گلۆپیان دەگۆپری و زەنگى بەرده‌رگایان تىدەخست! خانووه کانى ئەو كۆلانه و كۆلانه کانى تريش، ئەو گەرپکه هه‌مووی وابوون. نىشته جىيپووه کان، کەسیان، گەورە کانىشیان ئارەقەیان لەگەل خشت و کارىتەکان ئاوېتە نه‌ببwoo. کەسیان خۆیان لە شارەوانى مۆلەتى دروست‌کردنیان دەرنەھىتابوو. ھىچ لە خیزانه کان، ئاو و کاره‌باکانیان بەناوی خۆیان نه‌بwoo. هه‌موو كريچى ببون. هه‌موویان مانگانه کرییه کی کەمیان لە دووكانىك، يان لەکن خزمىكى خاوهن خانووه کانیان داده‌نا.

خیزانىكیان پیاوه‌کەیان مەندىلىيکى سېپى دەبەستا. سالانه يەك کاروانى حەجى بە پەستە کونه‌کەی دەکرد و دەگەرپايەوە. پەستەکەی لەتەنیشت حەسارەکە رادەگرت. مندالان، تا ماوه‌یه کى زۆريش خۆلە ورده‌کەی سەر بۆدىيەکەی سەرەوەی، بەر دەرگاکانى، بەر شۇوشەکانى، سەر سووکان و ناو بۆدىيەکەیان، بە پەنجه و تىلەك وەک شەکر، كونجى، هەنگوين، ئاجى، ورده‌بەفر و دلۇپەي باران و تىشكى خىر و بەرەكەت دەخوارد. خۆلەکەیان بە زمانیان دادەھىتىنامەنگوت موتھەركە، پىرۇزە، خۆل و لم و گەردى مالى خودايدى! گەورە کانىش لە بەردهم رادىوکەی مالى ئەوان، سەرسام و پەرۇش دەببۇون، چۈنكە دەيانزانى لە حەج هاتوووه!

خیزانىك لەو خانووانە كريچى ببون، لە سىينەماكە تزىك خۆیان ساردى بىبسى دەفرۇشت. ژنه‌کەش لەناو بەرگدوورە کانى قەيسەرەي باربار بەرگە كورتكە و لۆكەي دەھىتىنامەنگوت موتھەركە، لەگەل مندالەکان لۆكەيان لە كورتكەکان دەپەستا، هه‌موویان شەرىۋۇز و بەرده‌وام دەياندۇورى!

ماوهیه ک کوره گنهنجه چوارشانه کهی ریزی ماله که مان، ئه وهی یاری ئاسنی ده کرد، ده یانگوت له ناو ماله که یان، له ژوویریکی لاقه پ چهند ئاسنی داناوه، ئاوینهی راگرتوجه تا له کاتی به رزکردن وهی ئاسنے کان، ئه ستور بیوون و برقیه و ده ماری ماسولکه کانی باش و به زه وقه وه ببینیت. ئه روونی له قژیده دا، ده یانگوت روون له شان و ماسولکه کانیشی ده دا. نیوہ رقیه کیان، کوره شانه گهوره که، به زه حمه تی له ده رگا باریکه ته سکه که یان دیتهدره وه. من نه مزانی و تینه ده گهیشت م ناکاری شله ژان و نیگه رانی پیوه بیوو. دیار بیوو هه بیهه و شانوش و که تی ده لاه رزی، ده چه ما یه وه، نه یده تواني هنگاویش باویت، نه یده زانی به ره و چه پ بروات و هه شت و نو خانوو ببریت، یان یه کسەر له ده رگای یه کم خانوو، پیچ بکاته وه. له بھر ئه وه نه بیوو دوودل و شپر زه بیوو، به لام نه مانده زانی، من و کوره و کیزه کانی له بھر جو گه که، له بن دیواره که گه مه مان ده کرد. ئه و پاله وانه، ئه و ده ست و شان و پشتهی به ئاسن به رزکردن وه ببیوون به به رد و شاخ! کوره که هیشتتا بپیرانیه دابیوو، کام ریگا بگریته بھر، وھ ست ابیوو، وامانده زانی وھ ست اوھ سهیری ئیمه ده کات، یان شتیکی له بیر چووه، دوودلله بچیته ده ره وه یان بگه ریته وه ماله وه. «دوایی پاش رووداوه که، پاش چهندان سال، ئینجا تیکه هیشت م کوره که بۆ له ناو ده رگا که، له بھر ماله که، له په نا دیواره که حه په سابیوو، نه یده ویست ببروات» بانگی منی کرد، ناوی ده زانیم، منیش له بازنی گه مه که دوور که و تم وه، گهیشت مه بھر سیبھر و ناو خهون و بھر نامه کهی، بھر ویست و هازھی هه لچوون و شهیداییه کهی:

«نازانم ده ستی بھسەر داهیتنا، یان نا، نازانم ئیستا باشم له بیر نییه، ئه و سهیری ده موچاوی من و گه مهی مندالانهی ئیمهی کرد، یان سهیری ده رگایه کی ناو کولانه کهی ده کرد» به منی گوتبوو، داوای کردبیوو، ئه گه رنا من چ کارم بھو و به زمه هه بیوو». لھو ده رگایه بده! «کوره شان گهوره که به منی گوت: پاشا بقم ده گئیتھ وھ». کام ده رگا؟ «وھ ک لورییه کهی به تیلی ئه ستور و باریک و فافون و سه ره سیفون و داری کریمسنی و کھرته لاستیکی تایه دروستمان کردبیوو، ته لە ۋېزىونە کهی يە کیک لە کیزه کان بھ شخاتەی بھتال ته لە ۋېزىونە کی دانابیوو له بھر ده کوره که ده وھ ستم، ئه وانه کھرەستەی گه مه و بھ کارھینانی عەقل و ده ست و کاتمان بیوو» «بھ لورى و ته لە ۋېزىونە که گه مهی بھ رائەت و سادە بیي و عەقل مان ده کرد.

— ده رگای مالی و هستا. «به ده ست ئاماژه‌ی بُو ده رگا ئاسنه‌که‌ی سه‌ره‌وهی چوارگوش‌هی‌کی به تالی شیشه‌به‌ندی پیوه‌بوو، ده کات».

— بُو! «له به ردهم شانوپیله گهوره‌که، ده سته گهوره‌که، جورئه‌تی ئه‌وهه کرد».

— که ده رگایان کرده‌وه ئه‌و پارچه کاغه‌زه بده به ده ستی کیزه‌که‌یان.

— باشه! «راسته له گه‌مه‌که دابرام، له دیواره‌که دوورکه‌و تم‌وه، له جوگه‌که په‌پیمه‌وه، به‌لام ئیش‌هکه، دواکه، بُو ئه‌و من ئاسایی بُوو، نامه‌یه، نه‌مدهزانی نامه چییه، پارچه کاغه‌زیک بُوو، ده قکرابوو، بیگومان به‌قهله‌می ره‌ساسی منداله‌کانی خویان نووسراپوو، چه‌ند دیریکی کورتیش بُووه».

پارچه کاغه‌زه‌که‌م له کوره که‌له‌گه‌ته ره‌شتاله سه‌ر گهوره‌که و هرگرت. ده رکه‌وت ئه‌وهی من، به‌ساده‌یی و هرمگرتبوو، پارچه‌یه‌ک کاغه‌ز نه‌بُوو، نامه‌ش نه‌بُوو، چونکه نامه موژده و هه‌وال و په‌پوله و رازی کوتره، ئه‌وهه‌یان هالاویکی گرگرت‌تووی ئاگر بُوو. که‌رته شه‌خته‌یه‌کی تیز بُوو. نا نا کیردیکی ئه‌لماس. نارنج‌جوکیکی بزمار ده‌ره‌ینراوی ئاماذه‌ی ته‌قینه‌وه بُوو. نه‌رم نه‌رم ده سته به خوّله‌که‌م، په‌نجه‌کانی زووت‌ر له‌ترسی ریزبُونی به‌یانی و داری ماموستا، نینزکه‌کانم به‌که‌رته مووسیک کردبُوو. له ده رگای ماله‌که‌مدا. له ده رگامده‌دا و کوره‌که گویی له ته‌قه‌ی ده رگا‌که نه‌بُوو، نه‌یزانی من له ده رگامداوه، یان په‌شیمانبومه‌تله‌وه، نامه‌که‌مکردوت‌وه و خویندومه‌تله‌وه. یان چوومه‌تله‌وه ماله‌وه و نامه‌که‌م به دایکم نیشانداوه، ئه‌ویش ده‌یکاهه‌وه و ده‌دیدانه خوش‌کیکم، یان باوکم له ماله‌وه‌یه ده‌یخوینتیه‌وه، یان له‌گه‌ل منداله‌کانی تر، ئه‌وانه‌ی له بازنی گه‌مه‌که، به‌یه‌کوه له‌بن دیواره‌که، له‌سه‌ر خوّله‌که گه‌مه‌مان ده‌کرد. نامه‌که، پارچه کاغه‌زه قه‌دکراوه‌که ده‌که‌ینه‌وه، کن ده‌یخوینتیه‌وه، به‌هه‌موومان هه‌ریه‌که و وشه‌یه‌ک، دیریک، ناویک و کلیله‌که ده‌که‌ینه‌وه، ناوه‌که ده‌ناسین، مه‌به‌سته‌که تیده‌گه‌ین! نامه‌که ده‌رده‌ینین و به‌جوگه‌ی چلکاوه‌که‌ی داده‌ده‌ین. پیته‌کانی نامه‌که به قه‌لهم ره‌ساس و به‌کالی نووسراپوو، به‌سه‌رئاوی که‌فاو و چه‌ور و سپی و که‌سک و چلکاوه‌که‌دا ده‌پروات، ناز و ناو و دواکه ئاوه‌که ده‌بیات، جوگه‌یه‌کی باریکی کولانه‌که ده‌بیاته ناو جوگه‌یه‌کی تری گهوره‌تر پانتر، قووپراوی تر، تیدا بیچگه له چلکاوه شینه‌که‌ی وردکرم و وردکبوق و کلکه‌ماسیشی تیدایه، نامه‌که ده‌پروات و ده‌گاته سه‌ری کولانه‌که، ده‌گاته ناو زیرابه‌که، ده‌گاته سه‌رشه‌قامه‌که و زیر تایه‌ی لوریه‌که! نا من بزیو و ئه‌وهنده لاسار و جه‌ربه‌زه

نه بیوم، دهستکاری نامه که بکه م، خۆزگه و سه دخۆزگه نامه که م ده دراند، په یامه که م ده سووتاند، رازه که م و هک هئناری باخه و انتیک هه لدھر شت، داوکه م ره تده کرد و هه، قسے کانم ئاشکرا ده کرد، کاغه زه که م ده شارد و هه و له ناو کونه میر و و ستابنیکم ده په ستا، له درزی دوو که رپو و چم دانا. نه ک بچم له ده رگا که بدهم، ژنیکی سینگ پان، بسک دریش، مه مک گه وره، قژ به ستراو، به پیخواسی ده رگام لیبداته وه و منیش نامه که م بدھمی و پیغامی:

داده، ئه و کوره که می بهرام به رتان، ئه و ماله، کوره شانه گه وره که، تازه ئه و پارچه کاغه زه دامن گوتی بیده کیزی ئه و ماله.

ژنه که، منی ده ناسی، ناوی ده زانیم، به لام ئاگای له وه نه بیو، من گه مه م ده کرد، تۆپه لاستیکه بچووکه که م له ناو ئاوه پیسە که ده رهینابوو و پاکمده کرد و هه، که ئه و نامه که می له ناوده ستم نا. ژنه که له گه ل دایکم زوریش له سه رامالینی جۆگه که می به رمالان، داوای عه با نوییه که می و که رته سابوونیک، ئاوی ساردي به رهه یوان و چه قوّه تیزه که، قیمه کیشە داره که، چوونه حه مام، ده رمانی حه مام و چوونه سه رغره که می بابه گورگور و نور کاری ژنانه یتری دیکه، به ناحه ق و گه مژانه و له سه ره قیش، لالووت ده بیوون، توپه ده بیوون، ئه گه رچی ئاشتیش ده بیوونه وه، به لام بیکه وه نه ده چوونه بازار. ئه و دوو ژنه، دایکم و ژنه که می بهرام به رمان ئه وه می من نامه که م له ناوده ستم دانا و پیغمگوت:

ئه و کوره به رام به رتان گوتی ئه وه بدھ کیزه که می ئه و ماله.

بیکه وه له گه ل دایکم نه ده چوونه کن یه ک خهیات، له حه مامیش سه رشواریان یه ک نه بیو. له سه رقه بران رو و بیه رو نه ده بیوونه وه، له سه بیرانی چوارشە مموان دو لمه یان بیکه وه نه ده خوارد، چوونه وہ کاشه و نه بی یونس و مهول وودی سولتان موزه فه ریان بیکه وه نه ده کرد!

ژنه که کاغه زه که و هر ده گریت، ده رگا که ش زور توند داده خات، «من نه مزانی بۆ توپه بیو، بۆ زوو ده رگا که می داخست» ته قهی ده رگا ئاسنه که ده گاته کوره که می چه ند هه نگاویکیش دوورکه و تبووه. گویی له ته قهی ده رگا که بیو، به لام نه بیزانی ده رگا که به توندی به سه ره من داخرا یاه وه، «باشه بۆ کوره که نامه که نامه که ده داته من،

لناو دهستی منی دهنت، بۆ من له گەمەکه دوورده خاتەوه. کورپەکه نازانیت دایکم لەگەل ژنی مالەکە، دایکی کیژەکه زۆرتر ناکۆک و بەگازاندەن». کورپەکه دهگاتە بن گویچەکانی دایکی، که له مالەوە خەریکی هەلۋەشاندەوەی بەرگە لیفیکی شەعادەی سپی و ناوەند شینی نەرم و لۇوس بۇو. يان دەنگى تەقەی دەرگاکە دەگاتە دووكانی ئوتوكەی سەری کۆلانەکە. مەندالەکە بەو تەقەیە، رەنگى زەرد ھەلددەگەرپیت، دەترسیت و بەرھو مالەوە رادەکات، دەچیتە بن قالدرمەکە، نېوان کوپە و سەبەتكەی بەسەر مەنچەلیکى بچووک سەرنخون كرابۇووه، بەردىکى لەسەر دانرابۇو.

کورپەکه لەناومالەکە دەبىتە داودەرزى. دایکی و بن قالدرمەکە و دلۇپەی تەپى بن کوپەکە، وادەزانن کورپەکە گەمەيەكى سادەی مەندالان دەکات. خۆشاردنەوەكە کاتىيە و بۆ خۆشىيە، دىوارەکە، قالدرمەکە، دایكەكەش وادەزانن مەندالەکە ھاتووه خۆى لە برادەرەكانى کۆلانەکە بشارىتەوه.

بەلام، خۆشاردنەوەي کورپەکە زۆر ناخايەنیت، ترسەكە كاتى نەبۇوە. نامەكە پارچە كاغەزىكى سادەی مەندالان نەبۇو، نامەيەكى سادە و داوايەكى حەلآل نەبۇو، ھەوالپرسىن و شىرقەكىدىنى پىرسىيارىكى ئالۋۇزى جەبر و كيميا و زمانى عەرەبى نەبۇو، شىعىرىكى ئەدەبى خويىندن نەبۇو. لە ئەنجامى خويىندەوەي نامەكە و رازى سووتواي ناو دىئرەكانى ژنەکە، دایكەكە شىيت دەبىت، بەپەلە، بەھاوار و جىنۇ دىتە ناوحەوشەكە، قىزى دایكى کورپەکە دەگرپىت، سىنگى دەكوتىت، دەكەۋىتە سەری، سىنگى ماكسىيەكە دادەرپىت، دەنگى بەرzedەكەتەوه، قىزەكەي دەگاتە ھەموو مالەكانى کۆلانەکە، كۆتەكانى ناو لىسەكان، پەرەسىلىكەكانى بن كارىتە و شىلمانانەكان، جىنۇي ژنەكە، بۆ ژنەكە و بۆ کورپەکە تۈند و پىس بۇون!

ژنەكە بەنەرمى و بەسەلامكىدىن و ھەوالپرسىن، لەدەرگادان و رووپەكى ژنانەي شەرمناچىتە ناوحەوشەكە. دەچىت و رقى كۆن و تومەتى ناپەوا دەخاتە ئەستۇرى ژنەكە، مىرددەكەي «ئەو نەك لە مال نەبۇو، لە ھەولىريش نەبۇو». ئەو زۇوتە خەرەكى بەزمە خۆشەكانى ھەوهەس و مىبازىيەكانى بۇو، زۆرتر بەدوای ژنان، دەچۈوه شارەكانىش!

ژنەكە، دايكم و دوايى باوکىشىم ھەراسان و سەخلىت دەکات. پاش ماوهەيەك دەرئەنجامى شەرەكە، ھەپەشەكە، پەلاماردانەكە، نامەكەي کورپەكى ھاوسىيەمان

بو کیژه‌که‌ی بهرام‌به‌رمان نووسیبو. ئیمه له و کولانه ده‌رۆین، بارده‌که‌ین. ئه و بارکردنه، تورپه‌بۇونه‌که‌ی دایکم، بى ئاگاییه‌کانی باوکم، چونه گەرەکتیکی دیکه، ناو خانوویکی و ئۇور و سەربان و بەرخەوشەی دیکه، منی کز و پوتکرد، لاوازبۇوم، ماوه‌یه‌کی باش له و کولانه، له نیگا و پرسیار و جلوبەرگ و ناوی مەندالله‌کانی کولان و گەرەکه نوییکه، نیگەران و ترساو بەگومان بۇوم. دلم شکابۇو، زولمیکی گەورە له من دەکریت. گەمەم تېکدەدەن. لاستیکی بىچامام دەھىنە خوارەوە. نەفام و ساويلکە بۇوم، تومەتىکى گەورەم دەخريتە پاڭ. ھيچم نەكربۇو، لەجیاتى خەلکیتە سززادەدریم. يەکەمجارە ھەست بەوه بکەم، دەست و كەس و مۆرالى بیتتاوان، لەجیاتى نولم و دەستدریزى سزا دەدریت.

مەندالبۇوم و نەمدەزانى کورپه چوارشانە‌که‌ی ئاسنى ھەلّدەگرت و قول و باسک و ناوشانى گەورە دەکرد چى نووسیبو، «رەنگە کیژه‌که‌ی نامە‌کەشى بۇ نووسراپۇو، ھەر لەبەر شانوپیل و وەرزشە‌که‌ی، شەيداي بۇوه» باشه له و ھەموو مەندالله، ھەموومان بېيەکەوە لەبندیوارە‌که، گەمەمان دەکرد، بۇ تەنیا ئه و منی ھەلبۈزارد، نامە‌کە بىدەمە کیژه‌که، بۇ منىش ئەۋەندە بىيەخت بۇوم لەجیاتى دەستى نەرمى بەخەنەی کیژه‌که، بۇ لەجیاتى كزىيە درىزە‌کانى، چاوه رەشە‌کانى، قامەت و ماكسىيە تەنكە‌که‌ی، دەست و كتىيە‌که‌ی، دايىكە قەلّەوە‌که‌ی، ژنە سەر بەستراوە‌که، قەز پەخشانە‌که، مەمکە زلە‌کە، دەرگاى ليکردىمەو! من ئەۋەدەمانە نەمدەفامى، نەمدەزانى دەبوايە نامە‌کە وەرنەگرم، لە دەرگاى مالّە‌کە نەدەم. بەتەنیا نەچم. ھەموو مەندالله‌کانى ناو بازنى‌کە، بندیوارە‌کە، بن سولاؤ‌کە لەگەل خۆم بېم. بېيەکەوە بچىن. بېيەکەوە شەپشەپ لە دەرگاکە بىدەين. ئەويش كە دەرگاکە دەكتەوە: ھەموومان بېيەکەوە بە ژنە‌کەمان بلىن:

پلە، ئەو پارچە كاغەزەمان له كورپه شان پانە‌کە وەرگرتۇوە، بىدەينە كیژه‌کەتان!

ئەۋەدەمانە، لەورقۇزە‌نامە‌کەم بىرد، لە دەرگاکە‌مدا، نامە‌کەم لەناو دەستى

دایکی کیژه که نا، مندالبوم، نه مده زانی. و امزانی کوتريکم، نامه ده بهم. دهست و پنهنجه کانم بیوونه دهندووکی کوتريکی شهمن. کوتريکی لایدهی میوانی سه رستاره کهی بهرامبه رمان.

به لام له ههپه تی گنهجی، له دواقوناخی ئاماده بی بازگانی، ریشم تاشیبوو، سمیله نه رمه که م، قره ره شه چهوره که م، قه میسە سپییه که م، پانقوله شارلسنونه به رینه که م، شانازیبوون. هه مووشتم ده زانی. ماوهیه ک بوو له ناو پوله که مان، به چاو، به نیگایه کی شهمن، به شه رمیکی ترساو، ترس له زور شت: له ناو و ئاکاری کیژیکی ناسک. ترس له ماموستا و به پیوه به ره که مان. ترسی گهوره ش له پوسته گهوره کهی باوکی. ترس له پولیسە پاسه وانه کانی. ئۆتۆمبیلە کهی به یانیيان ئه و له پشته و داده نیشت، به ته نیا له بەردە رگا گهوره کهی قوتا بخانه که مان دایدەنا. رۆژ نه بیوو، به یانی نه بیوو، نیوه رۆیک نه بیوو، ئیره بی به ئۆتۆمبیلە که، به کوشنه کهی پشته و هی نه بەم. ده وەستام، دوور، له پهنا داریک، له ناو موورتكە کان، له بەر دووکانه کانی به رامبه رمان، له نزیک عاره بانه کانی وردە واله یان ده فروشت.

چەند مانگیک بوو کیژه که، هاتبیوو پوله که مان من نه مده زانی بۆ هاتووته پوله که مان، ئاسان نه بیوو قوتابی ھۆبە کهی بگوپیت، به لام ئه و هاتبیوو، دوایی تىگە یشتم، ده زانم، له بەر من، داوایکردووھ بیتە ئه و پوله.

کیژه که له سەر رەحلە یەک داده نیشت، دوو ریز له رەحلە کهی منه و دوور بیوو. ریزه کهی ئه و تىدا بیوو، باخ و رەز و میرگیش بیوو، بۇنى سازگاری لیتوه دەھات، سیبەر بیوو، گەرم و نەرم و فراوان و پانتاییه کی گهوره بیوو. وامده زانی رەحلە کهی ئه و له داری تايیه تی دروستکراوه، نه خشى و ردی له سەرە، رووناکترە، رووناک دەکریتە و، نەرمە، داریکی نەرمە وەک لۆکە، تەختتە یەکی راستە وەک راستە. من وامده بىنى، به لام کەم سەیرم دەکرد، کەم دەویرام چاو له دوگمە کانی قه میسى بېرم. نەدەویرام داوايى قەلەمیک، مساھە یەکی لى بکەم. يان گوئى له چرپە ی دەنگى بگرم. نیگای چاوى، كرانە وەی زۇرتى دەرزى سینگى بۆ من بىقە بیوو. جورئەتى ھىچم نەدەکرد، ئە وەندە لى دەترسام وامده زانی، پولیسە کەی دەيھىنېت و دەبیاتە و له ۋۇورە کەش لەگەلى دانىشتىووه، دەست بەتفەنگ، قەمە یەکى پېيىھ، له بەردە رگا کەی دەرەوە، به رامبە رى پولە کە دانىشتىووه!

جوان و ناسک بیوو، دیارە دایکی جوان بیووه، بۆيەش ئه و دەرچووھ. هه موو

سه‌یریان ده‌کرد، ئاخیان بۆ هەلّدەکیشَا، بیانوویکیان ده‌دۆزیه‌وه، قسەیه‌کی لەگەل بکەن، تا گوئیان له ئاوازى دەنگى بیت. له نیوان ھەموو دەرسەکان، کە مامۆستایەک دەھاتە ژوورەوه، يان کە دەرده چوون سه‌یریاندەکرد. بەس منى ترسنۆک، بە مندالى منیان ترساندبوو، نەدەویرام، له پشتە وەش سه‌یرى سمتى بکەم، لەدوورە وەش ناوى له بەر خۆم بلىيەوه، حەق بۇو، قىيەتى كۆلانەكەمان، هاوارى ناپەزايى منى ترساندبوو، منى له كۆلان و برايدەرەكان دابىريبوو، دەترسام، جوولەيەک، نىگايەک بەروى ئەو كىيە بکەم، بەدلنىايىه‌وه كارەساتەكەم بۆ دووبارە بېتتەوه: بەلام له و تەمنەن، لەگەل پياوه دەسەلاتدارەكەي باوکى، ئاسان نەبۇو، دەترسام!

لەناو ھەموو كىيەكەن، كىيەكەش لەناو ھەموو كۈرەكان، كورپەبۇو: باوکى دەسەلاتدار، دەولەمەند، بەخزموكەس، بەقەسر و باخ، بۆ بۇوینە برايدەر؟ بۆ دىلم لەسەر قىدىلەكەي ئەودەنیشىت؟ بۆ بۇومە زنجيرە بارىكە نەرمەكەي تەنورەكەي؟ بۆ بۇومە قەلەمە رەساسە بارىكەكەي دەستى؟ نازانم چۇن بۇومە پۇلىسەكەي هاتوچقۇي پىدەکرد؟ ھەموو ورده كارىيەكانم لەبىرنەماوه. نازانم چۇن پەيوەندىيەكەمان، دۆستايەتىيەكەمان، دلى من و دلى ئەو، چاوه كانى من و ھەردوو چاوه رەوشەكانى ئەو، ئاۋىتەبۇون. ئىستا دەمەۋى قسەكان، نىگاكان، جۆرى رەنگ و دەست و جوولەكانى ئەوم بەبىرىتتەوه! ئاسان نىيە، چونكە رووداۋىكى تالى بەسەرداھات، منى راچەكاند، ترساند.

جارى يەكەم بەمندالى نەمدەزانى كە نامەكەم بىردى، ببۇومە كۆتر. ببۇومە دەستىيکى شەرمن، بەلام وا گەورەم، سۇوتاوى كىيىڭىم، دەمزانى ئەو ئاڭرە دەمسۇوتىنىت، دەترسام ناوهكەي بەخۆم بلىيم، ھەرگىز بىرۇام نەدەکرد، بتوانم بەيەك كەسىش بلىيم. ئەگەر باوکم دەيىزانى لەمالەوه دەرىدەکردم. بەرپىوه بەرەكەمان لەبەرەم قوتابىيەكان، لەناو گۈرەپانە گەورەكە منى رىسوادەکرد. باوکى دەھات، شۇفلى دەھىتىن، دىنامىتى دادەنايىوه، دىوارەكانى دەتقاندەوه. ھەردوو نەۋىمى قوتابخانەكەي دەرروخاند. كارەبائى لەسەر قوتابخانەكە، ھەموو گەرەك و شەقامە گشتىيەكانىش دەبىرى. ئەودەيتوانى بەرپىوه بەرەكەي سى سال مامۆستا بۇوه، بۇوه بە بەرپىوه بەر بەيەك تەلەفۇن بىگۈپىت. لەجياتى ئەو پىاۋىكى بەعسى تەلەغەرى بەلەز و بىيمنەت دابىنیت.

ده توانیت من بگوازیته و پولی شهشه می ناما دهی کشتوكا ل، بمگوازیته و ناسکی که له ک، سهر زنیه که . دورویش نه بورو، روزیکیان هردوو پهلم بگرن و فریم بدنه ناو ئاوه که . هه موو مه له وان و ماسیگره کانی گوندہ کانی که ناری ئاوه که ش، ته رمه که م بق دایک جه رگسووتاوه که م نه دوزنه و دایکیشم بهو حه سره ته و ده مرد، ئه ونده ساله باوکه می بازه که م، باوکه لاساره که م نه یکوشت، نه یتوانی دایکم سه خلعت بکات، پشتی بشکنیت ئه و من ده یتاوینمه و ده . به ویان دایکم ده بیتیه فه رده یه ک ره ثروو، به رمیلیکی نه وت، نه خوشیکی به رده وامی به رده م کلینکی دکتور عه بدولرہ زاق ده باغ!

پاش ئه ونده ساله ده مه وئی به بیرم بیتیه و، چون له گه ل کیزه که گه یشتمه ترۆپکی ناسین و سۆز و به لین و خوشیستی! نیگا کانی نزوم له بیرنه ماوه، چرپه کان، ره نگی دوگمه کانی قه میسە که می، چیمانگوت، چی پیمده گوت، من چون ره نگم ده گورپا! به لام ده زانم گهنجیکی ئازابووم، عاشقیکی شیتبووم! کورپه هه ژاریکی لاساربوم، کورپیکی شیک و خاوین، ده فتھ و کتیبە کانم خاوین به رگ ده کرد، ناوی خۆم له سه ر ده نووسین، گولم له سه ر ده نه خشاند، خوشمدە ویستن . هه موو ها و پیتیه کانم کیزه کانیش، مامۆستا کانیش ده یانزانی عاشقم، لیدراوم، سووتاوم، به لام نه یاندە زانی، له گه ل کام ئه کتھری ناو تله ۋېزۇن، کام ژنە گورانیبىيژ، يان له گه ل کیزی جیرانه کانمان له سه ربیان، به رۆز له سه ربیان چوارپایە دایکوباوکی ئه و ده بیتە کوتە و دیتە ناو باوه شم، منیش پیيەدە لیم:

کئ رۆحى تۆیه، ئه ویش بە ناز و گه رمییە و ده لیت بە س تۆ! ئه و پیمده لیت: چەند جار بە قوربانم ده بیت، منیش ده لیم زۇر! به لام ئه و ده لیت چەند بلی، منیش گەنجم، سووتاوم، نزوو کۆتری مەمکى، هه نارى گەرمى خوارە وەی له ناو ده ستم دادەنیت! ناترسیم حەقى خۆمە، ئه و بۆم ھاتووته سه ربیان، سینگى بۆم رووتکردىتە و، تواوه ته و، بىرزاوه، سووتاوه، بۆمی پیيەدە لیم هه زارجار! به لام ئه و بەر لە وەی رەحەت بیت، بە نازە و ده لیت هه زارجار کە مە!

وادە زانن من کیزیکی رەشتالەی گەرمى ناو ئارەقە و بەر سیتەری حەوشە و هەتاوی سەربانە کەمان خوشدە ویت! وادە زانن عاشقى کیزه پوورپیکی خۆم، بەیەکە و سەر لە کتیب یەكترى ده روروژینین و نقرتەر چاوم له سەر سینگ و گەردەنیتى، به لام

له سه رده فته ره که بـه رده ممان من وـینه دـل دـه کـیشـم، ئـه وـیش تـیره کـه لـه دـلـم
ده چـه قـیـنـیـتـ. دـهـست بـو سـینـگـی دـهـبـهـمـ، بـه رـنـگـی سـوـرـی قـهـلـهـمـ دـارـه سـوـرـهـکـهـ
چـهـنـد دـلـوـپـهـیـهـکـ خـوـینـ لـهـبـنـ تـیرـهـکـ دـهـنـهـخـشـینـ!

کـهـسـیـانـ، نـهـیـانـهـزـانـیـ منـ کـیـزـهـکـهـیـ نـاوـیـ «سـهـمـاـ» بـوـوـ، نـاوـهـکـهـیـ لـهـ هـمـوـ کـیـزـهـکـانـیـ
ئـامـادـهـیـ باـزـرـگـانـیـ، لـهـ هـرـ سـیـ پـوـلـهـکـانـ، خـوـشـتـرـ وـ نـاسـکـتـرـ وـ عـاشـقـانـهـتـرـ بـوـوـ، بـهـ چـاوـ
یـهـکـرـمـانـ خـوـشـدـهـوـیـتـ. نـهـ ئـهـ وـ دـهـوـیـراـ، نـهـ منـیـشـ جـورـئـهـتـیـ ئـهـوـمـ دـهـکـرـدـ قـسـهـیـ
لـهـ گـهـلـ بـکـهـمـ، پـیـبـلـیـمـ:

تـوـمـ خـوـشـدـهـوـیـتـ، رـوـزـانـیـ هـیـنـیـ کـهـ دـهـوـامـ نـیـیـهـ، سـهـرـسـامـ وـ پـهـرـیـشـانـمـ! ئـیـوارـانـیـشـ
دـهـ چـمـهـوـ بـهـ دـیـوـارـیـ قـوـتـابـخـانـهـکـهـمـانـ، بـهـ پـهـنـجـهـرـهـیـ پـوـلـهـکـهـمـانـ، بـهـ سـیـبـهـرـیـ دـارـهـ
گـهـوـرـهـکـانـیـ نـاوـ حـوـشـهـکـهـیـ. دـهـمـهـوـیـ لـهـ گـهـلـ فـهـرـاـشـهـکـهـ دـهـسـتـ بـدـهـمـ گـهـسـکـهـ دـارـهـ
بـهـ حـسـیـرـهـکـهـ، زـوـورـ بـهـ زـوـورـ، هـمـوـ پـوـلـهـکـانـ بـمـالـمـ. دـهـمـهـوـیـ لـهـ مـاـلـهـکـهـتـانـ نـزـیـکـ
بـبـمـهـوـ بـهـ لـامـ نـاوـیـرـمـ، مـنـ چـیـمـ بـگـهـمـ بـهـ رـدـهـرـگـاتـانـ، تـفـهـنـگـ وـ پـاـسـهـوـانـیـ لـیـیـهـ! چـیـ
بـکـهـمـ، بـوـ توـ کـیـزـیـ مـاـمـوـسـتـایـهـکـیـ چـهـپـ وـ کـوـنـهـشـیـوـعـیـ نـهـدـهـبـوـوـیـتـ، قـهـمـیـسـیـیـکـیـ سـوـورـ
لـهـبـهـرـ بـکـهـیـتـ وـ بـیـتـهـ باـزـارـ رـوـزـنـامـهـکـهـیـ باـوـکـتـ بـبـیـتـهـوـ. جـارـوـبـارـیـشـ لـهـ کـوـرـهـکـانـ
ئـامـادـهـ بـبـیـتـ. بـهـ خـتـیـ منـ، بـوـ دـایـیـتـ بـهـ رـگـدـوـورـ وـ لـیـفـدـوـورـ نـهـدـهـبـوـوـ، بـهـ رـدـهـوـامـ دـهـرـگـاتـانـ
لـهـسـهـرـپـیـشـتـ بـبـیـتـ، ژـنـیـکـ بـرـوـاتـ وـ یـهـکـیـکـیـ تـرـ بـیـتـ.

تـوـشـ لـهـ دـهـرـگـاـ، بـهـ فـسـتـانـیـ کـوـرـتـهـوـ، عـهـبـایـانـ لـىـ وـهـرـبـگـرـیـتـ وـ سـهـرـیـکـیـشـ بـهـ
کـوـلـانـهـکـهـ دـاـبـکـهـیـتـ. بـوـ باـوـکـتـ یـهـکـهـمـ کـهـسـ نـهـدـهـبـوـوـ، لـهـ کـوـلـانـهـکـهـمـانـ تـهـلـهـقـیـزـیـونـیـکـیـ
رـهـشـوـسـپـیـ گـهـوـرـهـ بـهـ قـیـسـتـ بـکـرـیـتـ، گـهـنـجـهـکـانـیـ کـوـلـانـهـکـهـ، مـنـیـشـ لـهـ گـهـلـ ئـهـوـانـ،
بـیـنـهـ مـاـلـتـانـ بـوـ سـهـیـرـکـرـدـنـیـ تـهـمـسـیـلـیـهـکـانـیـ عـهـلـیـ فـهـنـدـیـ وـ فـیـلـمـهـ عـهـرـبـیـیـکـانـ، تـاـ
بـهـ ئـاسـانـیـ وـ زـنـدـ تـوـ بـبـیـنـمـ!

هـمـوـ قـسـهـکـانـیـ ئـهـ وـ دـهـنـوـسـمـهـوـ، چـونـکـهـ مـنـ کـیـزـهـکـهـمـ نـهـدـیـبـوـوـ، نـازـانـمـ لـهـکـیـیـهـ،
تـهـمـهـنـیـ رـهـنـگـهـ بـتـوـانـمـ مـهـزـنـدـهـ بـکـهـمـ، بـلـامـ نـازـانـمـ کـیـزـهـکـهـیـ نـاوـیـ سـهـمـاـ بـوـوـ، لـهـ ئـامـادـهـیـ
بـاـزـرـگـانـیـ تـیـکـهـلـاـوـ _ ئـهـوـدـهـمـانـهـ دـهـسـتـهـوـاـرـهـیـ تـیـکـهـلـاـوـیـشـ بـوـ قـوـتـابـخـانـهـکـانـیـ کـچـ وـ
کـوـپـ بـهـیـکـهـوـ دـهـوـامـیـانـ دـهـکـرـدـ، بـهـکـارـنـهـدـهـهـاتـ _ ئـیـسـتـاـ لـهـکـامـ وـلـاتـ، لـهـکـامـ شـارـ وـ
گـهـپـکـ وـ خـانـوـشـ دـهـزـیـتـ، ئـهـ وـ نـهـیدـهـزـانـیـ دـیـارـهـ مـنـ هـهـرـ نـازـانـمـ! چـونـکـهـ ئـهـ وـ هـهـرـ

خوشیده ویست و نهیده ویست ناوه کهی باستر و روونتر ئاشکرا بکات، یان هر له باوک و پوسته کزنه کهی ده ترسا.

رۆژ بە رۆژ سووتانی کیژ و کورپەکه گەرمتر و بەسۆزتر دەبۇو. بەلام بواريان نەبۇو بەیەکەوە قىسە بکەن. چاوه کانيان زۆريان بەیەكتىر دەگەيىند، ھەر بە و نىگايە يەكترييان ماجدە كرد. لىويى يەكترييان دەمژى، كچكەکە لەسەر سىنگى نەرمى كورپەکە پالدىكەوت، وەنەوزى دەدا، دەتواتىيەوە، بەپەنجە بارىكەكانى، گەمەی بە مۇوە نەرمە لووسەكانى سىنگى دەكىد. ئەویش دەستى درېزىتەر دەبرىد خوارەوە، نەرم نەرم پەنجە كانى دەبۇونە ئارەقە، شىلە، كەف و عەتر دەچۈوو ناو بۆشايىھەكان، شويىنە گەرمەكانى جەستەي كىژەكە.

ھەر بە و نىگايە كورپەکە تىيەكە يىشت نزىك بۇونە لەو كىژە، لەو جووتە مەمكەي كەرويىشك و كە و بۇون، ئاسان نىيە. ناتوانىت بگاتە سەربانەكەيان، بەرەھوشەكەيان، سەرسىنگ و مەمكى، مەمكەكانى ئەو بەس بە ستىيان و سوخەمە و دەرگا و پەنجەرە و پەرده و دىوار و حەوشە نەشاردرابۇونەوە. مەمكى كىژەكەي ناوى سەما بۇو، باشە بۇ ناوى كراوه بە سەما، ئەگەر دىوار و حەوشە و دايىكواباوك و شەمە و رۆز و حۆكمەت و عەشيرەت و پوست و پارە دەپارىزىت، با كىژەكە ناوى زىندان بۇوە. سەما، وشەيەكى ناسكە، بە ھەموو زمانەكان دەنۇوسرىت، بە عەرەبىش ئاسانە، بۇ بۇويتە سەما، كى ناوى ناوه سەما، رەنگە پياوىكى سەرخوش، ژىتكى عاشقى نائومىيد ئەو ناوه لەو كىژە نابىت. سەمايە و ناكرى كەس دەستى بگرىت و سەمايەكى لەگەل بکات!

رۆزىكىان، پىش ئەوهى مامۆستاكە پارچە تەباشيرەكە لەسەر پەنجەرەكە دابىتىت، دوو سى قوتابىش چاوانان لەسەر تەباشيرەكە بىت، چونكە قالبەكە بەس نۇوكەكەي رۆيىشتىبوو. بەر لەوهى قوتابىيەكان جانتا و كتىبەكانيان كۆبکەنەوە، ھىشتا تۆزى تەباشيرەكە نەرەوبىيۇو، ھىشتا لەبەر سەرما كەسىان پەنجەرەيەكىيان نەكىرىدۇوە، دەبىتىھە قەرەباللىقى، غەلبەغەلب، خشەخش، تەقەتقەق، منگەمنگ و پسەپس و قەرقەر و گالەگال و دەمەقالى و وەرە بىرىئىن، دەى بەسە خىراكە، درەنگە، پالىمەدە، باشە بەيەكەوە دەرۋىين، لە بابەتكە تىيگە يىشىم خەمت نەبىت، سەمت خۆشە، قوربانى بەم،

وانەیەکی قوورس بwoo هیچ تىنەگەیشتم. مامۆستاکەش هیچ نازانیت. لهو جەنجالییە، سەما، کیژەکەی ناوی سەما بwoo، زۆريش پەرۆش و شەيدای سەما بwoo، پارچە کاغەزیک، نامەیەکی زۆر کورت، دوو دیئر، چەند و شەیەک، پەنگریکی گەش، پارچە کاغەزیک لهناو دەستى پاشا دەنیت.

ئەويش توند ئاگرەکە، درپەتكىزە بهژانەکە، عەترەکە، بۇنە تەپەكە لهناو دەستى دەکوشىت، دینامیتەکە، هەرەشەکە، موزىدەکە توند دەگرىت. دلى دەکەۋىتە سەما! بەلام جوولەيەک ناکات، سرپەتتىت و دەپوا و ناپوا، دەزى و نازىت. بپوادەکات و ھەرگىزىش بپواناكات، نامەکە پەيقيكى بوندار و سۆزىكى ژووان و خەتىكى جوانىش بېتت.

بەپەلە له ژوورەکە، له ھەيوانەکە، له بەرده رگاکە قوتابخانەکە، عاره بانەكانى ساردهمەنى و لەفە و شەندەرى و گولە بەرۋەز دەفرۇش دووردەكەۋىتەوە. دەستى توند قوچاندبۇو، پىتەكان، نووسىنەکە، ئەگەر چى تىدا نووسراپىت، زېرەيان لى ھەلسابۇو، پىتى لامەكان، ببۇونە قولاب. پىتى ئەلفەكان پايىزى ناودەستى لارى كردىبونەوە، ددانى پىتەكانى سىن و شىن و خالى زۆر له پىتەكان دەسرپانەوە، ئەگەر كورپەكە تۆزىك پەنجەكانى شل نەكربىوابىهەوە.

نامەکەی لوولداوه و ناترسىت، يان بىرى لەوە نەكىرىتەوە نامەکە، نووسىنەکە حوبىرەكە بىسىرتەوە، دەپەرىتەوە، بەتەننیايم، دوور لە ھەموو كەس، براادەرەكانى، كورپ و کيژەكانى ناو پۆلەكەي، دايىكى، باوكى سەرخوشه و ئاگاى نەك لهو، له شار و خىزان و كاسبييەكانىشى نەماوه تەننیايم و دەيەوى دەستى بکاتەوە. پەنجەكانى شلدەكتاتەوە. ماسولكە باريکەكان، ئىسقانە نەرمەكانى، چەرمە شلەكە دەكتاتەوە. تا پارچە کاغەزەكە، نامەكە، خۆئەو نازانىت چى تىدا نووسراوه، ئەگەر چاوهەكانى نامەکەي نووسىبىت، داواكەي كردىت، پەرۆش بوبىت بىبىنېت! چۆن دەبىبىنېت، لەكى و چۆن؟

نامەكە پىيۆستى بە راوهستان و بيركىرنەوە نەبۇو. ديارە ئەويش بوارى نەبۇو. نەيتوانىيە بىيچگە لە سووتان و پەرۆشىيەكانى هيچىتىر بنووسىت. ھەموو ئەو رازە ھەلگرتۇوه بۇ دىمانەكە، نووسىبۇى:

«وەره، له دیوارەكە پشتەوەمان ئاودىيوبە، پاش سەعات چوارى عەسر چاوهەپوانى دەكەم، ئەگەر نەيەيت تەواو ديارە منت خۆشناویت».

پاشا نامه که جوان ده خوینیت و ده باشیش له مه بهست و ناوه روکه که هی تیده گات. پارچه کاغه زده که، نووسینه دوو دیره که، کورپه که له سه ر شه قامه که رهق و وشك ده کاته و ده. هه ناسه و ده ماره کانی مرؤفه که ده بیته عامودیکی کاره با، کیربستونیکی شوسته که، بلوكیکی دیواری شوره که، مقه بای بندیواریکی نزیک خوی. دلشاد و کامه ران به لام شاناز، ترساو و نیگه ران به لام هر شاناز! کیژیک دواوی لیده گات، به ته نیا، به روژ و بیچه که هیچی له چه ک و تقه مه نی نه ده زانی بچیته سه ر نوردیمه ک سه ریاز، به رووتی و به دهستی ته په و دهست له وايه ری کاره بايه کی به ته و زم برات. به لام داوا یلیکراوه، داوا یه کی شیرین، سه فه ریکی سه رفراز، چوونیکی مه ردانه. ئه و گنه و ده گاته باوه شی کیژیک، زوربه هی گنه کانی ئاما دهی باز رگانی، ماموستا پیره کان، بهر له گنه کان به جوانیمه که هی سه رسامن. ئه و نازداره، ده زانیت چون نورتر ناز بنوینیت. گنه و دواوی لیکراوه بیته ناو ماله کیان، که سیان له مال نییه. دیاره کیژه که چی ده ویت، دیاره دوو هه رزه کار، دوو گهنج له ناو خانوویکی گه وره، باخیکی گولزار به یه که وه بن چ ده که ن:

زوو کورپه که دهست بو مه مکی کیژه که ده بات. مه مکی بی ستیان، که س دهستی لئ نه داوه، بیچگه له دهست و په نجه کانی خوی. شهوانه گمه هی پیکر دووه، کیژه که ش وه ک لقی باریکی شنگه بییه ک ده که ویت. دهسته کانی شل ده بن، ده تویت هه، ده که ویت. هه رد وو کیان ره نگ زرد، ترساو، به لام تینوو. کورپه که هاتووه و دیواریکی ترسناکی بپیوه. چون هیچ ناکه ن، هه مو وشتیک ده که ن، حه زیان له چ بیت ده یکه ن، ده بنه ئاو و ئاگر، دا ووده رزی، نه رم و رهق!

نیوه رویه و کورپه که ده چیت هه، ده گاته وه ماله وه، له به ردهم نوزه و شکان و دله را وکت، کتیبه کانی له به ردهم چاو و نیگا نه رمه کانی دایکی فری ده دات. خوشی هه ستي به ئاکار و مورالیکی نامو ده گات. نان ده خوات، گورانی دوورم له یاران به ده نگی « قادر زیره ک» ده بیهه زینیت، بو دوور بم له یاران، وا یار چاوه بروانمه، چه ند کات زمیریکمان له نیوانه، ریگا که ش دوور نییه. به لام نه ده زانی ئه گه ر بچیته ثوره وه، بگاته ناو باخه گه وره که یان، ناو ثوره کان، کیژه که له کام ثور دایده نیت. ده چنه ثوری نووستنی خوی، ده گنه سه رسیمه مه نه رمه که هی، سه ر چه رچه فه ئاوریشم که. ئه وانه هی نه دیوه، کیژه که ش باسی چه رچه فه و ثوری نووستنی خوی

بۇ نەكىرىدبوو، چونكە بەيەكەوە قىسىم يان نەكىرىدبوو. مالەكە تەلەفۇنىيان ھەبوو، بەلام ژمارەكەى نەدەزانى. ئەگەر ژمارەكەشىyan بىزانتىت، لەكۈنى تەلەفۇنى بۇ بىكەت. چۆن تەلەفۇن بىكەت؟ خۇئەو، ھەرگىز قورس و ژمارەكەنلىكى هىچ تەلەفۇنىيىكى بانەداوه، نەيسۈراندۇوو! هىچ مالە پىك و مامىيىكى تەلەفۇنىيان نەبوو.

ئەو نىيورەپقىيە، بىيجاما شىينە ھىلە پانە تەنكەكەى لەبەر ناكات. خۇى ناگۇرپىت، بەلام نان دەخوات. لەبىرى نەماوه، چەند لەمالەوە دەمېننەتەوە. دايىكى چۆن سۆز و رازى بەو مۇرالەوە دىيە و چى پىنگوتۇوو. باشى لەبىرنەمابوو، سى چوار سەعاتەكەى چاوهپوانى چۆن بەسەربىردىوو! «بىيگومان شىپىزە بۇوە، بەپەلەش كوبە بىرنجەكەى بە نان و سەۋەزەكە خواردۇوو. ماستاوهكەشى تىكداواه، بە دايىكى گوتۇوو دەستخوش، بەلام پانتولەكەى نەگۇرپىوو، چونكە پانتولى نويىتى بە رەنگىتىر و دىيزاينىتىر نەبوو».

زووتر پاشا «كۈرەكە» مالى «كىيىزەكە» سەماى بىنېبىوو، دەيزانى مالەكەيان پاسەوانىيان ھەيە، خانووهكەيان گەورەيە، دىوارەكەى پىشتەوەيان بەرزە. بەلام دلى بەوه خۇش دەبىت، دىوارەكە تىلەند و درکاوى نەبوو. ئەويش دەيتوانى وەك سەمۇرە بەدىوارەكە ھەلبەگەرپىت، گچە بۇوە_پىييان دەگوت پىپان_بچىتە ناو باخەكەيان. باشى دەيزانى دوو پۆلىس، دوو تەنگ و چەند مەخزەنە فيشەكىك، لەبەر دەرگاکەيان پاسەوانە. كۈرەكە دلى بەوه خۇش بۇو، رەنگە يەكىكىيان وەنەوز بىدات، يان لەبەر دەرم دەرگاکە، خەرىكى ئاودانى باخچە چوارگۇشەكە پىشەو بىت. دلى بەوه خۇش بۇو، كۆلانەكە چۆلە، بەردىوارەكەى پىشتەوەيان، دار و دەوهەن و سېيىھەرە. ئەگەر كەس نەيىبىنەت، كەس لەۋى نەبىت بەچاوقۇچانىك ئاودىيە دەبىت. دەبىتە قەدى دارىكى باخەكە، دەبىتە رىزە بلۆكىكى وشكى دىوارەكە.

كۈرەكە لەسەرى شەقامەكە، دوايى لەبن دىوارەكە، چەند خۇولەكىك چاوهپوان دەكەت. ھەست رادەگىرتىت. گۆيى لە هىچ نابىت. پشىلەيەك خشپە ناكات. پۆلىسەكان

په یدا نابن. دهنگی تله فژیونه که یان نایهت. ئاوی ته نکییه کانی سه ریانه که یان له سه ریان نارثیت. باله فرهی بالنده یه ک، شنهی با، نو بیوونی شانی هه وریک، ته قهی عاره بانه یه کی ده ستفروشیک، میوانیکی ناوه خت، ژنیکی که ساس بو یارمه تی و پشتیوانکردنی دامه زراندنی کیژه که کی. که س نه هات داوا له پیاوه که بکات. داوا بکات نورهی شیش و چیمه نتوکه بو پیش بخه. که س نه هات، دهنگی نه بیسترا، بویه ش ئه و له ناو باخه که ده جولیت و ده چیتہ بن دیواره که. بن بالکونه که. نزیک

موبه ریده که له سه چوار پایه کی شیشی ژه نگاوی دانرابوو:

به دوو په نجهی نه رم، به چرپه یه کی ترساو، ته قه له گوشهی په نجه ره یه ک ده هینیت. که نازانیت ژووری کییه، چی تیدایه. جامه که کی په رده گولزاره که، پیشی گرتبوو. دیاره په نجه نه رمه که، چرپه شله که، دهنگیکی گه ورهی له ناو خانووه داخراوه که په یداده کات. چونکه کیژه که چاوه روan بوو. ده یزانی میوانیکی شیرینی دیت. کورپیکه په روشه به س به یه که وه قسه بکن. له نزیکه وه بونی بکات. بون ئه و بونه یه، خوت بونی بکهیت، نه ک یه کیکیتر پیتاسه بکات! کیژه که، دار گوییزه که هست ده کات به ردیکیان تیگرتووه، لقیکی هه ژاوه. به په له، به راکدن و به ترسه وه، ده رگای پشته وه، نووکی ئاسنه باریکه که کی پشتی ده رگاکه، راده کیشیت و له کونی دیواره که ده ریده هینیت، نه رم نه رم ده سکه سپیه ئه لمینیومه که کی باده دات، درزیک بو چوله که یه ک، لایه ک بو شانیکی ترساو، نیوهی بو دلیکی گه رم ده کاته وه.

کورپه که گویی له خپهی ره پیشنه که ده بیت.

که ده زانیت به نداوه که کراوه ته وه. برو سکه له ئاسمان شریخه هات. به ره و ده رگاکه ده چیت. تا له ناو باخه که بگاته میوه که، سیوه که، هه ناره که، سیبه ره که، سه رقنه فه و به ر میزته والیتھ که:

پیاویک روییکی خووری هیلداری له به ره. تازه قژ و سمیله قهیتانيه که کی بویه کردووه. نه علیکی چه رمی قاوه بی نویی له پییه. یان ژنیکی به ته من، کورپیکی ناسکی لاواز. یان کیژیک قاچه باریکه کانی له ژیر ماکسیه کورته که کی به ری دیاره! کئ ده رگای لیده کاته وه؟ ده رگاکه بو ئه و ده کریتھ وه، یان یه کیک ده یه وی بزانیت، پشیله یه ک له و دیوی په نجه ره که یه. ده رگاکه ده کریتھ وه. کیژه که، سه ما نه رم نه رم ده یه وی بچیتھ ناو باخه که. له دله که کی خوی بگه ریت. له چاوه کانی، له وهی ماوه یه که ده یه وی قسه یه کی له گه ل بکات. به نه رمی له گه ل ماچکردن به گویچکه کانی

بچرپیشیت و بلیت خوشتمدهویت!

دەستى دەگریت، كورهكە دەباتە ناو مالەكە . دەرگاكە دادەخاتەوە . دادەنیشن، رادەوەستن، چیيان كردىبوو، ئەوانەى بۇ من نەگىزايەوە، بەلام گوتى ئەودەمانە بەس ماج ھەبۇو، ماچى روومەت . بەلام تا ئەو گوتى، ئىستا دايكم و باوکم دەگەپىنەوە، ھەلسە بېرىق، ماچەكەم كردىبوو.

كىزەكە لەبەر دەرگا ئاسنە بارىكەكە پىشتەوە، چاو لەوە دەبرپىت، چۆن پاشا، پاش ئەوهى ماچىكى سەبر لەسەر روومەتى دەكات . لەسەر دิوارەكە ئاودىيو بىت . دوايى ئاودىيوبۇون كىتۈھە دەرپەتەوە، ئەوە جارە بىتەوە روومەتى دووهەم ماج دەكات !

لەگەل تەپەي جەستەي كورپەكە . لەگەل ئاودىيوبۇونى كورپەكە . يەكىك لە پۆلىسەكان، رادەپەپىت . دەگاتە سەر دىيمەنەكە . دەبىنېت پياوييک لەناو باخەكە . لەناو مالى بەپىوه بەرەكە و لەسەر دิوارەكە ئاودىيو دەبىت . تەنگاۋە و ھەلّدەستىتەوە . وریا و بەتوانا دەيەۋى رابكەت . رابكەت و دووربىكە وىتەوە ماچەكە بىبات . تامەكەي لى بەرنەبىتەوە . خۇشىيەكەي توند بە لىيەكەنلىك بىرىت . ئەو دوو سەعات لە بەھەشت بۇوە . هاتبوو بۆنەكە بەناوشارەكە، گەپەكەكە يان بلاۋىكەتەوە . با دايىكى بۆنى بىكەت و دلى خۇش بىت ! ھەلّدەستىتەوە، پۆلىسەكە دەبىنېت، ئەو يىش رادەكەت . چەند مەتىيەكە لەن دەستى، چەند ھەنگاۋ دوور لە تەھنگەكەي، لە پۇستالەكەي، لە دەنگ و ھاوار و بىيگەن دزە، بىيگەن دزە، نەھىيەن بىروات، رادەكەت و دەربازى دەبىت .

بەلام ئەو گەنجە، زەوقى ھەيە . دەبى رابكەت، خۇرى و ماچەكە و ھەوالەكە رىزگار بىكەت . رادەكەت و دەبىتە با . دەبىتە تىر و دەپروات و چەند كۈلانىك دەبرپىت . كەسىش بەدەرەوە نەبۇو بىيگىت . كەس لەۋى نەبۇو ھاوار بىكەت : دزە بىيگەن، بىيگەن دزە، ناكىرى دەربازى بىت .

ئەو رادەكەت و دوو سى كۈلانىش دەپروات و ون دەبىت . بەلام دەزانىت كتىبەكەي لەدەستى بۇو، لەۋى لەناو باخەكە، يان لەدەرەوە لەگەل ئاودىيوبۇونكە لىيىدەكەويت . كتىبەكەي، جىيەمەنېت . لەسەر كتىبەكە ناوى نۇوسراوە، ناوى خۇرى و باوکى و پۇل

و هۆبىكەش دياره! ئەو لهسەر راكردنەكە سارد دەبىتەوه، دەوهەستىت. ئاپرىكى بەترس و نائومىت دەداتەوه. كەمىكىش تىرى چاوه كانى دور دەهاوىت. بەو هيوايىي كتىبەكەي لەو نزىكانە، لهسەرلىكە كۆلانەكە لېكەوتتىت. بەلام دللىيا دەبىت لەو نزىكانە نىيە، ناكرى بگەپىتەوه. ناكرى بە دیوارىك بلىت كە هاتى، لهكام كۆلانەوه ھاتىت. كتىبىكى من، ناوى منه بەسەرەوه نەدۆزىيەتەوه. كتىبىك لەناو جۇڭەيەك، لەبن دیوارىك، لەبەر دەرگايىك نەكەوتتۇوا!

دۇودىلە، يان تۈريش دللىيە، كتىبەكەي كەوتونە دەست پۆلىسەكەي راوى نابۇو. ئەو دەيدۆزىتەوه، يان كە پىاوه كە، خاوهن مالەكە دەگەپىتەوه پۆلىسەكە شوينى ئاودىيوبۇنى دزەكەي نىشاندەدا. لهۋى كتىبەكە دەدۆزىنەوه، كە پۆلىس بۆ كەشىف و سەيركىرنى دیوار و پەنجەمۆرەكە دەگاتە سەر دیوارەكە. بەئاسانى كتىبەكە دەدۆزىنەوه. ئىتىر ئاسان و بەروونى ناوهكە دەزانن، بەيانى يان ھەر بەو شەوه، پاش دەمېكىتىر كۆلانەكەيان، گەرەكەكەيان، دەورى دەگىرىت. دايىكى، ژنەكەي خىرى لەباوكى نەبىنى، ئىنجا تۇرەتى كۈرە تاقانەكەيەتى، لەبەر ئەويش دەكەويتە ناو داۋىكى ترسناك.

كە دەزانىت كەسى بەدواوه نىيە. تارمايىك، دەنگىك، هاوارىك، تەنگىك راوى نانىت. ئامانج و رامانەكەي دەگۈرپىت: بگەپىتەوه مالەوه و بە دايىكى بلىت:

دايىكە بىشارەوه، بمنىرە شوينىك، دەگىرىم. ئىتىر ئەوان، حوكىمەتن و چەندان تۆمەتم بۆ ھەلدەبەستن. ناكرى بلىم من چۈومەتە ناو مالەكە، بۆ ماچىكى نەرم و سەيرى روومەتى كىژەكەيان. يەك ماچم كردووه. فەرمۇن لە كچەكتان بېرسن. لە دیوارەكە، لە وىنەكەي سەدام حوسىن بېرسن. بەرز و شاناز لهۋى ھەلۋاسرابۇو، سەيرى دەكرىم و پىتەكەنلى. تەنگىكىشى بەدەستەوه بۇو.

من كچەكەم ماجدەكىد، ئەو تۈورە نەبۇو. ئەو فەرمانى گىتنى بۆم دەرنەكىد. دەيتowanى يەكسەر ھەر لهۋى بىمۈزىت، من كىژى بەرپىسىكى دىيارى حوكىمى زاتىيم ماجىكىدۇوه، لهسەر دیوارەكەي ئەوان ئاودىيوبۇوم. كوشتن لەلای ئەو ئاوخواردنەوهىيە. نىوهى سەركىدايەتى حزبەكەي خۆيانى كوشتوه. ئىنجا منى داماو چىيە.

رهنگه بگه ریمهوه مالهوه، کولانه کهی خومان تا من ده گه ریمهوه. ئهوان گه یشتوونه ته به رده رگاکه مان. چهندان چه کدار لهوئ کوبونه ته و دایکم ته نگاو ده که ن. ژووره کان، سهربانه که، ناو ته نکی ئاوه که، پشت دولاپی جلویه رگمان ده پشکن. ده فتھ و کتیبه کانم ده پشکن. ده یانه وئی بزانن سه به کام ریکخستنم. په روشن نامه یه ک بدوزنه وه. عه دالن نامیلکه یه ک بدوزنه وه. بزانن کیم هاوکاره. تا زو من و هاوپیه کانم بگرن. دهربازمان نه بیت، نه گه یه شاخ. له ناو ماله که مان خه ریکی پشکنین و له به رده دایکم جنیوده دهن، هه په شه ده که ن. په نجه یلیته لدھ شه قینز، پییده لیین: کوا باوکی ئه و کوره! ئه و دز و تیکده ره!

دایکم نالیت له وه تی ژنی ئه و پیاوەم، ئه و خه ریکی به زمی خویه تی. من دایکی منداله کانم، کابانی ماله که م، خه مخوری دوارقزیانم. هاو سه ری ئه و پیاوە نییم. وا نالیت دھلیت له ده ره وهی هه ولیره. هه فتھ یه که له به غدایه، له وئی کاسبی ده کات! دوینن رویشت، تا هه فتھ یه کیتر ناگه ریتھ وه. من پیاوی ماله وهم، چیتا نده وئی!

نا وبا شه، برۆم به پییان بچمه عه نکاوه. له وئی له لای یه کیک له کوره کانی له ناو پوله که مان، ئه وهی له ته نیشتم داده نیشیت بمینیمه وه. پییبلیم:

هاتوم له ده ست باوکم رامکردووه. ده کری شه و لیرە بمینیمه وه! به س ئیمشه و، تو ش به ماله وه تان بلی، ئه و کوره هاتووه بھیه که وه بخوینین. یان خوم دوو سئ مانگی تر خویندنم ته واو ده بیو. دوا سالم بیو. هه موومان دلمان به خویندن و شه هاده که مان خوش نه بیو. په نجهی هه موومان له تایپکردن راهات، فیریانکردن تایپ بکهین بھیه ک ده قه چل و سئ و شه م تایپه کرد. به لام په نجه کانم بۆ تفه نگ و چه ک ته قاندنه وه دانراوه. دوا جار چاره نووسی ئه و ده ستوبه نجهم هه ر بۆ سهربازیه! ده بمه سهرباز و ده بی فیراربکه م، با هر ئیستا، له وده مانه برۆم و دهربازیم. من ماچی خومکرد. به لیین و په یمانیکم و هرگرتووه، ده برۆم، ئه ویش چاوه رو انم ده کات. به لینمان بھیه کتريداوه. ئیمیرو ماج و به لینم و هرگرت.

ژنه که نایه وئی کوره کهی وھک باوکی بیت، پیاوە کهی دوو کیڑی به ناوی ژنه گورانبیز و ئه کتھرە جوانه ناسکه کان کردووه. ئه و شه یدای ژن و شه وچه ره کانی بیو. هه موو مولک و سامانه کهی باوکی بۆی جیبیه یش تبیو، له و به زمە سه رف ده کات. ئه و

دروست و باش باوکایه‌تی نه کردووه و ناکات. ده گه‌پیت‌هه و جه‌رگی دایکی کون ناکات. خه‌فه‌خانی ناکات. شه و ده گه‌پیت‌هه، دره‌نگ ده چیت‌هه. که ده گاته‌هه سه‌ره کولانه‌که، به‌ردہ‌رگاکه، ده بینیت دایکی چوارچه‌مکی له‌گه‌ل ژنیک، کیژیکی هاوییان شانی به‌دیوار و ده رگاکه‌داوه. روویان له کولانه‌که‌یه. نه‌رم نه‌رم و دک پشیله بو نه‌رمه گوشتیکی بن سه‌به‌تیکی سه‌ره‌کراوه، و دک نمه‌ی باران، و دک ماجه نه‌رمه‌که‌ی له ماله‌که له روومه‌تی کچه‌که کردن لییان ده چیت‌هه پیش! به رووخوشیه‌که‌ی دایکی، هه‌ناسه شیرینه‌که‌ی، کرانه‌وه و هه‌لسانه‌وه و بالکردنه‌وه و رویشتني هه‌ردoo هاوزاره‌که‌ی دلی ده‌کریته‌وه. تیده‌گات دایکی نه‌ترساوه. که‌س نه‌هاتووه، ماله‌که‌یان نه‌پشکنیوه، ده‌رگایان نه‌شکاندووه، له‌سه‌ربانی ماله‌که‌ی پشته‌وه لییان نه‌چوونه‌ته سه‌ربان و ناو حه‌وشه‌که! که رووی شیرینی دایکی ده‌بینیت. ده‌زانیت ئه‌ویش به ماجه‌که شانازه، به‌راکردن و ده‌رباينیونه‌که سه‌ربه‌رزه! ده‌چن‌هه‌وه ناو حه‌وشه‌که. دایکی پیینالیت کورم له‌کوئی بوویت، به‌س پییده‌لیت روّله: زانیم و دک باوکت جیمناهیلیت، زانیم شه‌ویش بیت ده گه‌پیت‌هه! بررسیت نییه، من نقدم بررسیه و چاوه‌پوانی توم ده‌کرد، ماستاوم کردووه، ته‌ماته و روونم کردووه، نام رشاندووه.

ئه‌ویش به‌سوزه‌وه به‌دایکی ده‌لیت:

دایکه، چون جیتده‌هیلم! «پیینالیت، له دوچه زور ترسناکه گه‌رامه‌ته‌وه، ده‌ربازم بووه، واته تو جیمناهیلم». .

هه‌ردووکیان، له‌سه‌ر نیمده‌ره باریکه دریزه‌که‌ی حه‌سیریکی له‌زیره‌وه راخرابووه. له‌دیار مه‌قلییه ره‌شه کونه ده‌مخواره‌که. به‌تام ته‌ماته و روونه‌که به نانه نه‌رمه‌که ده‌خرقون، ئه‌وهندesh تینوو بوو، ماستاوه‌که فرده‌کات. هر له‌وئی سه‌ر به‌کوشی دایکی ده‌کات و ونه‌وزیک ده‌دات. به‌لام ماجه‌که‌ی سه‌ر لیوه‌کانی توند گرتبوو، ده‌یه‌وئی بخه‌ویت، ماندووه، سنوریکی ترسناکی بربیوه، خه‌رند و ره‌وهزه شاخیکی سه‌ختی بربیوه، ماندووه، زوریش ماندووه. ده‌چیت‌هه سه‌ر جیگه‌که‌ی. دیسان ماجه ناسکه‌که‌ش له‌گه‌ل خوی هه‌لده‌گریت. ماجه‌که ده‌گوازیت‌هه ژووره‌وه، ژووره نه‌وییه تاریکه‌که. له‌گه‌ل ماجه‌که ده‌خه‌ویت و ناخه‌ویت.

پاشا، کوره‌کهی به‌گهنجی له‌سهر دیواره ترسناکه به‌رزه‌که، بُو ماچیک ئاودیو ده‌بیت. قومیک له شهربه‌تکه ده‌دات، چیتر نایخواهه‌وه. ئه‌وه چیه «ئه‌وه ده‌لیت»، ئه‌وه شهربه‌تی جه‌نجه‌فیل و هنگوین و شیره! حزم لییه! «من پیمگوت». تله‌فونیکی بُو دیت، وه‌لامی ده‌دات‌هه‌وه، پییده‌لیت نورم نه‌ماوه، ته‌واو ده‌بم. چیتده‌وهی! باشه بلن: هه‌مووشتیک له موله‌هه‌یه.

ده‌رکه‌وت ژنه‌کهی بُوو، تله‌فونی بُو ده‌دات. ژنه‌که، له‌ناو جه‌نجالی و ژاوه‌ژاوه شاره‌که، له هاتوچوی گرمی شاره‌که‌ش هه‌ستده‌کات. هاووسه‌ره‌کهی، پیاوه‌کهی هیشتا جوانه، قه‌میسے سووره‌کهی به‌ری، بُون و بزه و نه‌رمی و شیرینی و ریز و ئارامییه‌کهی سوْز و سووتانی ده‌گه‌یاند. بُویه ژنه‌که، له‌وهی له‌ماله‌وه، خه‌ریکی سه‌یرکردنی دراما تورکییه‌که بُوو. خه‌می ئه‌وهی بُوو: «زوو ژنه‌که بزانیت، پیاوه‌کهی له‌گه‌ل سکرتیره ناسکه‌کهی، کیژه‌کهی برسیه‌تی، ئه‌رکی ژیان، برا نه‌خوشه‌کهی باوکه پیره‌کهی ناچاریکردووه. جوانی و سوْز و موده و نازه‌کانی بباته بازار و مه‌یدانی کارکردن. له‌وهی پیاوه‌که، خاوهن کاره‌که، له‌به‌ر جوانییه‌کهی، نازه‌کهی، قژه ئاوریشمه نه‌رمه‌کهی شه‌یدای ده‌بیت. نایه‌وهی بگه‌ریته‌وه ماله‌وه. له‌سهر خوانه‌که ته‌نیا خواردنکه تام ده‌دات، زوو پشتی له ژنه ده‌دات. پشتی رووتکردووه، رانی دیاره، باسکی بُوی دریزکردووه...».

ژنه‌که له ماله‌وه تیده‌گات، هه‌ستده‌کات. بونده‌کات پیاوه‌کهی، پاشا، باسی ماچیک ده‌دات. روومه‌تی ئه‌وه‌نییه، گیانبازییه‌ک بُو ئه‌وه‌نییه و هه‌رگیز ئه‌وهی نه‌گیزپاوه‌تاهه. سی و پینچ ساله هاووسه‌رن. چه‌ندان تالی و شیرینی روزگاریان به‌ریکرد و باسی ئه‌وه‌ماچی نه‌کردووه. نه‌یگوتتووه، له‌سهر دیواریک ئاودیوبووم، پولیس راویان ناوم، تارشی ئه‌وان، تفه‌نگی ئه‌وان منیان نه‌گرت. ده‌ربازم بُوو، کولانه باریکه‌کانی ته‌یراوه. گه‌مه‌ی مندالان، وه‌ستانی عاره‌بانه‌یه‌کی تایه گه‌وره. کیزوله‌یه‌کی ده‌ست به قاب و مه‌نجه‌لی خواردن. گوپالی پیریکی پشت چه‌ماوهی جه‌مه‌دانی له‌سهر. ئاوردانه‌وهی ژنیکی به‌ته‌مه‌نی ره‌شیپوش.

هه‌لبه‌زینی تۆپیکی لاستیکی زه‌رد و مندالیک بُو هیننانه‌وهی په‌رقوشه. ده‌رگاکردن‌هه‌یه‌ک بُو چوونه ثووره‌وهی کرونایه‌کی سپی، خاوهن‌هه‌کهی تازه له «سەفوان» هیناویه‌تی و پاش چاوه‌پوانی سی سال و پاره‌دانان بُوی ده‌رچووه. ئه‌وانه کوره‌که، ماچه‌کهی

راناگرن، ناييه زينن، ناكه وييت، دهروات و دهريازى دهبيت. ناگيريت، كه س له سه
ماچيکى نهرم. ماچيکى به پهله و به ترس گيراوه و فهلاقه بكريت، ئاشكەنجهى
بدهن، هەلىواسن؟

شهو بەديار ماچەكە سەرسام، پەرۇش بۇ دوو ماچى نەكىد. يەكىكىيان بۇ رۆز
ئەوي ترييان بۇ شەو. دوو ماق، يەكىكىيان بۇ دونيا و زيان، ئەوي تريشيان بۇ
مهىرگ و گۆپ! دوو سەھات لەلای ناز و جوانىيەكە دادەنىشىت. قسەدەكەن،
باسى ھەموو مامۆستاكان دەكەن، قوتابىيەكان، دەرس و كتىبەكان. كام گورانى
خۆشتەرە، كام فيلم دەتگرىننەت. ئەو سەيرى مالە گەورەكەيان دەكات، ۋۇرەكان،
تەلەقىزىنەكەيان، سەلاجە و ھەموو كەرهستەكانيان، قەنهفە و كورسييەكانى دووجار
لەسەرى دانەنىشتوون. وىنەي پياويكى پىر، وىنەي باوكى بەمندالى. پەرەدەكانى
رۇوي دەرەوهى داخستبوو، پۆلىسەكانى بەرەدەرگاشى شاردبۇوهە. نەرم نەرم
بەچىپە قسەدەكەن، بەشەرمەوه كىژەكە رۇومەتى بۇ لېۋەكانى ئەو دىننەتەپىش و
ماچىدەكەن، زۇوش رۇومەتى دووردەخاتەوه. ديارە ئەو بە ماچە ئاسوودە بۇوه،
يەك ماچ ئاڭرى كۈزاندىتەوه.

لەو ديمانىيە، لەو ۋۇرە ترسناكانە. كىژەكە بارانىك بۇو نەرم نەرم بارىوه.
ھېشتا عىشق و چاوهپوانى زامدارى نەكربۇو. ھىچ دلى، ھىچ زمانى، كەس ئازارى
نەدابۇو. كەس درۇى بۇ نەكربۇو، دلى خۆش بۇو! لەنيوهى رىڭا تەنيا و دلشقاو
بەجىنەمابۇو.

كۈرەكە شەو بەئارامى دەخەويت. يان دايىكى دەلىت ئاگام لىبۇو، رادەپەرى. دەتوىست بقىزىنەت، بەلام دەنگ نەدەھات. بەيانىيش خۆى دەگۈرۈت، پانتۇل
و قەميسە سپىيەكە لەرەدەكانەوه. كتىبەكان ھەلەدەگرىت، بەلام كتىبىكى ديار
نېيە. نەماوه، نازانىت لەلای كېيە!

ئىستا كتىبەكە چارەنۇوسى دياردەكان. كىن ھەلىگەتۇوتەوه، لەناو دەستى كېيە!
دەچىتە دەرەوه، نەرم دەرگاكە دادەخات، نايەوئى تەقەمى بىت، شەيداى ئارامىيە،
دەترىست، دەيەوئى كەشەكە، دۆخەكە ئەوهندە ئارام و كې بىت.
ئەو گوئى لە ھەموو چىپەيەك بىت، ئاگادارى كۆخە و ھەناسە و ترپەي دوورىش

زورو نایه وئ بچیته ناو شووره‌ی قوتا خانه‌که، چونکه ده رگا که داده‌خنه. زورو نایه وئ بچیته ناو پوله‌که، چونکه پنهجه‌ره کانی شیش به‌ندن. نه وه که کیژه‌که نه هاتبیت. نه وه که به پیوه به‌ره که، قوتا بیه کان، چوار پینچ قوتا بیه به عسیه‌که. هه مووشتیکیان زانبیت. ئاگاداری دیوار و کتیب و هه لاتن و ترسه‌که‌ی ئه و بن! له به‌رده رم ده رگا که ده وه سنت، سه‌یری پیاده کان ناکات.

داره کانی سه‌ر شوسته‌که، عاره بانه کانی له فه و سارده‌مه‌نى و کیکیان ده فروشت. بیرى له کن ئه وانه نه بیوو، به س چاوی له سه‌ر ئه و بیوو، ئوتومبیله‌که‌ی روزانه کیژه‌که‌ی ده هینا، ئه و ده ریکه‌ویت! ئه و بیت، بیگریت، یان له و زیندان و ترسه دهربازی بکات. ئوتومبیله‌که به سه‌بری له ته‌نیشتی راده‌گریت.

کیژه‌که، به نه رمی داده به زیت، رووشیرین، دهستی له سه‌ر ئه و روومه‌ته دانابیوو، که دوینی پاشا ماجیکی سه‌بری لیکرد بیوو. به لام چاوه کانی رووناک، گهش و شیرین. نه رم نه رم دهستی بۆ دریز ده کات و کتیبه‌که‌ی دوینی پاش ماچکردن‌که، له سه‌ر قه‌نه‌فه‌که جینیه‌یشت بیوو به پله له ناو دهستی ده نیت و ده پوات.

دەیوه‌ئی پییبلیت:

ئه وه کتیبه‌که‌ت! شه و تا بەیانی له ناو باوه‌شم، له سه‌ر سینگم بیوو. کیژه‌که بە کتیبه‌که باش خه‌وی لیده‌که‌ویت. کوره‌که‌ش له بەر کتیبه‌که خه‌وی لینه‌که‌و تیوو، تا بەیانی راده‌په‌ریت، هورینه ده کات، دایکیشی سه‌خله‌ت ده کات.

ئه نفالی بادینانیش ته‌واوبیوو، هه زاره‌ها خیزانی گوند و باخ و جوانیه کانی بادینان، به فرۆکه له‌وی داده‌گرن، به لۆری و زیلی ئیقا لە گوندە کانی نزیک خاچی کلیسا کە عەنك اوه هەلیاندەریش، منداڵ و ژن و پریسکه و پیشمه‌رگەی چەککراو و هه نار و گویزی شاراوه و پیاوی ئه سمه‌ری تورپه، له ناو درپکه‌زه‌رده و تۆز و ژاوه‌ژاوه و ترس و نائومیدی فریدە ده نه بەرسینگی شه و دهشت و سه‌رما و شه‌رمە زاری! هه ولیریه کان بەیانی زورو هاوكاریان ده کەن، نان و ئاوا و سلاوا و پشتوانیانیان بۆ ده بەن. له ناوشاریش چەند تفه‌نگ و مستیک گولله له گەل سوران کوده بىنه‌و، قسە ده کەن، بپیاری تۆلە کردن‌هه و ده دهن، بەر نامه داده نین، به لام ئه و بە دهستی

خیانهت و بهسامی شکان و ته سلیمبوونه وهی هاویرییه کیان، غافلگیرانه شاهید ده گریت.

ئیتر له ورژه وه که ترسی ئه ویان له سهر نامینیت، به عسییه کان چیروکی خیزانه کهی له ناو عه نکاوه ددکەن، به بابه تیکی ترى ترازیدیا ئەنفال، منیش لىرە، راستییه کهی وايە، ناوی ده نیم ئەنفالی حەوتە می عه نکاوه.

سسته ره کانی ناو نه خوشخانه کانی ھەولیر. زور لە مامانه کان. ژنه ده سست سپییه کانی ھەزاره ما مندال، کیز و کورپیان لە ھەناو و مەندالدانی ژنانی ئە شاره. نەرم نەرم و سەلامەت، وەک فريشته دەرهەتباوه. ئەوانە كريستيانه کانی عه نکاوه بۇون. بە دله سپییه کانیان، قىدىلە گەورە ئوتوكراوه کانیان، كەمەرى سېپى پشتیان. ئەو ژنانە گەردوووه بە كۆتر. ئەوانە كۆتربۇون، بە بالە فەرە، بە دندوکە نەرمە کانیان دەرمانیان ھەلگرتۇوھ و گەيشتۈونە تەنیشت بالىف و لانك و ژانى نه خوشە کانى قورئانى لوولدرابوی ناو پەپقى گەسكىيان بەناز و پېرۆزبىيە وە، لە تەنیشت دانرابۇو.

ئەوانىش پاش دەوام، پاش شەونخونى ئىشىگىرى درىزى ماندوو. نەرم نەرم و دەم و رووخۇش، ناسك، ئەگەرچى زوريان قەلە ويش بۇون. بەلام دەستيان لە گەل ژن و مندال و نه خوشخانه کان نەرم بۇو. بەيانىيان، بە ئامانه کانى ھىلى شاره کە، دەھاتنە ناو نه خوشخانه شاره کە. دەچۈونە ھەموو كۈلانە کان. ئەوان زور بەنە مالە کانیان دەناسى، زور مەندالە کانى بە دەستى ئەوان ببۇون و گەورەش ببۇون. زور نه خوش، بە تايىيەتى ژنان بە درزى و تىمارى ئەوان چارە سەر دەبۇون!

سسته ره کانی عه نکاوه، دەستيان مەرھەم، پەنجە يان ھەتوان، چاۋيان تىشك و نازيان شىرىن! ناوە نوييە زەحەمە تەكانيان، بۇ نەخويىنده وارە کانىش شىرىن و لە بەردىان بۇو. خاچە زىيە کانى مiliان، زىرە کانى مiliان پېرۇزبۇون! شەوانە دەمانە وە، جە ژنە کان دەھاتن، پشۇوه کانىش دەۋامىاندە كرد! ھەموو شارە کە شارە زابۇون. رۆزانە دەھاتنە ناوشار و دەۋامىاندە كرد و دەگەر انە وە عه نکاوه! سسته ره کان لە ئەندازىيارە کانى شارە وانى و ئىشغال و ئىدارە مەحەلى زورى دەناسران و ناويان بە باشە دەھات. دەدرە و شانە وە، جو امېرىبۇون ژنە سسته ره کانى عه نکاوه! دەرزيان لە پياوى نه خوشىش دەدا. تىمارى رانى گەنجيان دەكىد، بە دىيار ژانى ژنان دەمانە وە.

به گالته و زاراوه‌ی ئارام، به زمی خوشیان له گه ل ژنه کان ده کرد، به وهش ژانیان
ده ببووه به زمی شیرین:

دایکه کانی له کن کیزه کانیان دانیشتبوون. خه سووه کانیان، ئایه‌تی کورسییان
ده خویند، مندالی سکی بوبه‌که‌ی، ئاوی کوره‌که‌ی له هه ناوی ژنه‌که‌ی بوبیتہ کوره:
کورپیک، پاش چندان سال له شاره ببیتہ:

قوتابییه‌کی زیره‌کی قوتا بخانه‌ی مهوله‌وی، هه ژار و هه لگورد، دوا بگاته زانکو. به لام
که خویندن ته واوده کات. له دهست سه رباری و روزانی فیراری و نه هاما مه‌تییه کانی ئه و
ولاته، سه د له عنده له روزی بونی خوی ده کات. به لام به خراپه ناوی سسته ره‌که‌ی
عه نکاوه نابات! ئه وه‌ی پارچه‌یه ک گوشت و خوین و ده ماری، ناو هه ناوی دایکی،
به مه‌لوقتکه‌یی، به گریانه‌و، به قژی رهش و ده ستپه نجه‌ی ته واوده ده رهیتاه.

نه جیبه، ئه گه رچی له ناو قاوشکه کانی نه خوشخانه‌ی کوماری نه رم نه رم ده پریشت.
به لام ته قه‌ی که عبی پیلاوه‌که‌ی که میک هه ر دههات. ئه و به ژن زراف، چوست و
چالاک بwoo. له و پیلاوه به رزانه، له که وتن و خزین و بربوونه وه نه ده ترسا. هه موو
خوشیانده ویست. شیرین و ئازا، ده ستپاک و سه رکه‌ش.

پیاویک مه‌لوول به خه میکی گه وره، راس پارده‌یه کی ترسناک. له به ر ده رگای
نه خوشخانه‌که‌ی کوماری هه ولیر. پیش ئه وه‌ی بگاته به ردهم پولیسه‌که‌ی پوستا لیشی
له پیدا نه بwoo، به لام هه موو مه رجه کانی پولیسی له ههندام و ئاکار و سینگ و
به رپشدنی دیاریوو. پیاوه‌که‌ی توزوخول و ئاره‌قه‌ی نزدی له ده موجا و شانی
دیاربورو، لی ناچیتە پیش، دوودل بwoo، نه یده زانی ئیشی به کییه. دهیه وئ کن له ناو
نه خوشخانه‌که ببینیت.

به ر له وه‌ی بگاته پولیسه‌که، به گومانه‌و بیه ویت بچیتە زووره وه. به پیکه‌وت «دهشتی»
ده بینیت. ئه و له ناو پیکه‌به سپییه‌که‌ی بؤی راده‌گریت. باش دهیناسیت. زوو دوست
و هاوا کاربون. دهیزانی به خورایی نییه، به و بیانییه که ساس و کز، له به ردهم ده رگا
گه وره‌که‌ی نه خوشخانه‌که وه ستاره.

بؤی راده‌گریت، دهشتی یه کسه ر پییده لیت:
_ ها، بلی خیره چده‌که‌ی به و بیانییه!

— به خۆم دەزانم چەکەم، بەلام نازانم تو لىرە چەکەی! دەشتى خىرە لىرە!
«كابرا لىيى دەچىتەپىش».

— جەوهەر، ماوهىيەكە لىرە ئەرزاقى نەخۆشخانەكەم بە قۇنتەرات گرتۇوە، رۆزانە
هاتوچۆمە! «ھىشتا دەستى بۇ درىئەنەكىدۇوو تۆقەي لەگەل بات».

— زۇرباشە، منىش لەيەكىكى وەك تو دەگەپىم!

— فەرمۇو، ئامادەم! دۆستايەتى ئېمە هي ئە و رۆزانە نىيە. كورە جەوهەر، رۆزانى
تەنگانەمان زۇر بەيەكە و بۇوە. شەوهەكەي شەرە قۇورسەكەي شىشار و ماڭوک،
لەبىرەت، ئاسمانممان لىببۇوە ئاڭرىنىڭىزى كە رەنجمان بەفيروچۇو.

— ئىستاش من دۇنيام لى تارىك داھاتۇوە! «بۇ ئەوهى زۇو بىيروۋەزىنەت زۇو و
بەپەلە وەلامى دەداتەوە».

پياوهەكە چاوهپوان دەكەت، دەشتى ئۆتۈمبىلەكەي بىاتە ناو حەوشەكە، لە فولكە
بازنەيىيەكى بەگولزار رازاوهتەوە، دەسسوورىتەوە. لەپەنايەك لەتەنلىش دوو ئۆتۈمبىلى
تر رايىدەگىرىت، دوورناكەۋېتەوە.

جەوهەر، پياوهەكەي دياربىو شانى بەخۆلە و ماندووە بەرە ئە و دەچىت! بەيەكە و
بەنەرمى و زۇر لەيەك نزىك، قىسەدەكەن. پياوهەكە پىيىدەلىت كاوهى برام، لە
بالىسانە. لەۋى مار پىيىوهداوە، رەوشى خrapyە، داواى دەرزىيەكىيان كردۇوە، زۇريش
بەپەلەم.

بۆيە هاتۇوم و سەرگەردانم، لەبەيانىيەوە لەبەر ئە و دەرگايىه چاودەگىرم، كەسم
نەناسى، كەس نەبۇو پىيم بلىت:

— كاكە چىتىدەۋى! «زۇرى نەمابۇو بىگىرىت». منىش جورئەت بىكەم و بلىت:

براکەم دوو سالە ئەندازىيارى زانكۆى موسلى تەواوكردۇوە، ئىستا لە شاخە،
پىشىمەرگەيە. رۆحى و گىانى بۇ ئە و للات و نەتەوەيە خستووتە بەرگوللە و
برسىيەتى. دويىنى، لەدەرەوهى شار، مارىكى ژەھراوى پىيىوهداوە، پىيوىستى بەيەك
دەرزى ھەيە! تا نەمرىت.

دەشتى بە كابرا، بە خەمەكە دەلىت:

لىرە چاوهپوانم بىكە، مەرقۇ، لەبن عەردى بىت بۇت پەيدادەكەم.

كابرا پىيىدەلىت لە بازار نەبۇو، لەناو دەرمانخانەكان نەبۇو. ئەوיש پىيىگۇتبۇو:

ئەگەر لەبەر پارەت بىت من ئامادەم. بەلام ئەو بىن ئەوهى مۇرالى شەرم و دوودلى
لىۋە دىيار بىت، كابرا گوتبوسى:

نەخىر نىيە، گوتىان بەس لەناو نەخۆشخانى كۆمارى ھەيە! بەلام ئەوهش كەسيكى
بەجه رگى دەۋىت، چونكە زوو دەزانىن بۆ دەرەوهەيە!

دەشتى بەپەلە بەسەر پايەكانى بەر دەروازەكە دەكەۋىت، دەگاتە ناو دەرمانخانەكە،
ئەوهى دەيناسىت، داواى لىدەكەت، بەلام كابرا، دەلىت، ئەوهيان ترسناكە، چونكە
زوو دەزانىن بۆ دەرەوهەيە، ناتوانىم. دكتورىكىش ناوېرىت، ئەوه بىكەت، نائومىد
دەكشىتەوه و ناترسىت ئەوانە ناوى بىدەن بەر لەوهى نائومىد بگەرىتەوه، دوور
بەدوورى، نەجىبە، ژنهكەى عەنكادە، ئەوهى خاچە زىيەكەى ملى لەسەر سىنگى
دەبرىسىكايدە، دەرددەكەۋىت. ھەردووكىيان يەكتريان دەناسى، دەيانزانى توخميان
چىيە، چۆن بىردىكەنەوه، بەلام قىسەيان زور بەيەكەوه نەكىرىدبوو، دۆستايەتى
گەرمىشيان نەبۇو. بەلام وەك دوائىمىد، دواداواش، دەشتى روو لەو ژنه عەنكادەيىه
دەنىت:

— شىئەزىن، ئەوهەم دەۋىت! «بەو دەستەوازىيە، بەو شىئەزىن، لەناكاو بەسەر زارى
دەشتى دادىت، ژنهكە تىيەگات كابرا نيازى شەريفە».

— بلى چىتىدەۋى!

— دەرزىيەكى مارپىۋەدانم دەۋىت.

— بۆ ناو پىيىشىمەرگانە!

— بەلى!

— سەر ھەردووچاوم، قەسەم بە مرىيەم بىوت پەيدادەكەم. ئىمە لىرەين خزمەتى
مرۆف و نەخۆش دەكەين.

دەشتى دوور بەدوورى لەداواى خشەى پىلاوه كانى نەجىبە دەپوات، «دەكىرى ھەست
و نەستى پىاوش لە تەقەتقەق و بەدواكەوتىنى ژنان بۆ مەبەستى رايوردىن نەبىت».

ژنهكە، زور دوورناكەۋىتەوه، زور ناپاپىتەوه، پارە نادات، ھەپەشە ناكات. زور
دواناكەۋىت، زوو دەگەرىتەوه لەناو گىرفانى سەدرىيەكەى پاكتىيەكى گەورە
دەرددەھىننەت، بەرزىيەوه، دەرزىيەكە لەناو دەستى دەشتىدەننىت و پىيىدەلىت:

زۇو، دەبىن زۇۋ ئەوه بگاتە نەخۆشەكە! دەبىن بەو ساردىيەش بىمېنیتەوە، لەناو سەلاجەم دەرھېتىاوه!

دەشتى دەرزىيەكە دەبات، نەجىبەش پىيىنالىت دەرزىيەكەم لە «ھورمز» وەرگرتۇوە!
ئەويش ناپرسىت چۆنت پەيدا كرد.

كاوه لەبن دارتويىك دەينالاند، پىيىشمەرگەيەكى برىندار، خىزانىكى ھەولىرى كورپەكەيان
فيراربۇو لەو نزىك بۇون و ئاگايىان لە ژان و نائۇمىدىيەكانى بۇو. بەلام شەو براکەي
ماندوو و برسى، بەلام گەشىپ بەس براکەي مابىت، دەگاتە بن دارتۇوەكە، دەگاتە
سەر ژانەكە، ژەھرى مارەكە، لەدوا ھەناسە و شەنگ و تاقەتى نەخۆشەكە دەرزىيەكە
دەگاتە نەخۆشەكە. بەو دەرزىيە پىيىشمەرگەكە چاکەبىتەوە. كاوه لەپاش راپەپىن
لەگەل جەوهەر و دەشتى بۆ سوپاس و شانازارى بەو شىرەژنە دەچنە үەنكماوه. لەۋى
دەپرسن، ھەلۇھەستەدەكەن، چاوهپوان دەكەن، تا يەكتىكى پىيىان دەلىت:

نەجىبە لەگەل مىردد و مندالەكانى، چەند مانگىكە دەرچۈن و گەيشتۈونەتە سويد!

رۆزىكىان «يەك لە سىستەرەكان، يان ھەمووييان، بەلام يەكتىكىان رووداوهكە
دەبىتىت، دوايى بە دەستەخوشكەكانى، خزمەكانى دەلىت، ناتوانىت قسە نەكەت،
قسەشى نەكىرىبوایە، ئەوانى تر ئەوهەيان لە ئاكار و شلەژان و رووبارى فرمىسىكى
چاوه كانىدەزانن، ھەستىيان بەپىشەتىكى جەرگىر لە مۇرالى كىرىبوو» ئىوارەكەي،
پاش دەوام، ئەوانەى خەفەر نەبۇون، خەمبار و گىريا و دەگەپىنەوە. ھەمووييان،
سىستەرەكانى مالىيان لە үەنكماوه بۇو. ھەمووييان، ئەرۇزە، پاش دەوامى رۆزىكى
گەرمى مانگى ئابى ھەرد و ئاسمانى گىرتىيەردداد، بەھەوالىكى گەورەكە كوشىندە
بەكارەساتىكى تىزى بىرین و ژان دەگەپىنەوە! پەرۇش و خەمبار و شانشاكا:

— دكتور ناتوانىن بە ئامانە بگەپىنەوە! «يەكتىكىان دەچىتە لاي بەپىوه بەرەكەيان،
ئەويش بەدلە سېپىيەكەي داکەندىبۇو، خەريكى رىكخىستنى گىرىي بۆينباخەكەي بۇو،
بۆ ئەوهى بەپەلە بگاتەوە مال، پارووە نانىكى سەرپىي بخوات و بگاتە كلىنەكەي،
چونكە دەيزانى نەخۆشىكى نۇر چاوهپوانى دەكەن، ھەندىكىيان دانىشتوون، ئەوانەى
بەپىوهش بۇون، بەرەرگايى قالدرمه بارىكە تەسکەكەشيان داخستۇوە».

— بۆ كاترينىا، رۇزا... دونيا گەرمە!

— مهسه‌له گه‌رما و سه‌رما نییه، دکتۆر گیان به کاک موچه‌مه‌د _ موچه‌مه‌د
ئه‌حمده‌د ئه‌ربیلیی هونه‌رمه‌ند _ بلی بمانباته‌وه عه‌نکاوه، ناتوانین بچینه‌وه! له‌به‌ر
گه‌رمییه‌که‌ش نییه، که ناتوانین بروین.

— دیاره ده‌تنه‌وهی له ریگا به دهنگه خوش‌که‌ی مقامتن بو بلیت!

— نا ئیمپق، ئه‌و خوشی گورانی گه‌رم بکات، ئیمە ناماوهی! دلمان تونده!

— بو کى نیگه‌رانی کردون، بلین، کام بريپیچ با دکتۆريش بیت! به‌س ده‌متان
بکه‌نه‌وه، ئیوه چاو و کلیلی نه‌خوشخانه‌ی کوماریین! ئه‌مین عامیش ئه‌وه ده‌زانیت،
خه‌لکی هه‌ولیریش ئه‌وه ده‌زانن!

— وهره مه‌کربیاز چ بوروه.

— دکتۆر دوایی بـه‌خوت ده‌زانیت، بـویه ئیمە عه‌نکاوهی دلمان تونده ناتوانین
قسه بکه‌ین.

ده‌چنه‌وه و ناچنه‌وه، هاتونه‌ته‌وه و نه‌هاتونه‌ته‌وه، له‌ناو عه‌نکاوهن و له‌دهره‌وهن!
ئه‌وهی ده‌بیینن کاره‌ساتیکی گه‌وره‌بوو! ئه‌وهی ده‌بیینن ناگیزدیریت‌وه، ناتوانن
بیگرینه‌وه، ناکرئ بـیت‌هندگیش بن، ناتوانن قسه‌ش بکه‌ن، شاره‌که‌یان بچووکه و
هه‌موو یه‌کتریده‌ناسن، دیواره‌کانیان نه‌وییه، دهنگ و زمان و ره‌نگیان له‌یه‌ک
نزیکه! چرپه‌یه‌ک ده‌بیت‌ه هاوار، ته‌پبوونی چاو و شکانی سومای و چاو و دل‌وپه
فرمیسکیک، له‌ناو کولانه ته‌سکه‌کانی شاره‌که، ماله‌کانی نزیکن، له سیبه‌ری
کلیسای مار گورگیس ده‌بیت‌ه رووبیار، ده‌گاته هه‌موو ماله‌کان، گه‌رکه کونه‌که،
خانووه قووره‌کانی: دیواریان پان و ده‌رگایان گه‌وره و حه‌وش‌هی به‌رین و دار
هه‌نجیریکیش، وک موتفره‌رک له‌ناوه‌ندی حه‌وش‌هکانیان بـو سیبه‌ر و شیرینی و
ناسینه‌وهی یادگاره‌کانی لق و ره‌گیشی کردووه.

شه‌وانه به بـونی عه‌رق، به‌لئی عه‌رق: ئه‌وان به‌خویان به ئاگر و کولان و کوشین،
ترئ و خورما له‌ناو مه‌نجه‌لی گه‌وره‌ی مس و به‌زجیر ده‌که‌نه عه‌رق! سالانه
داریان بـو سووتان و کولاندن له‌سه‌ر خوشناوان بـو، ده‌یاتزانی عه‌رق به ئاگر
چ جوره داریک ده‌بیت‌ه ئه‌و عه‌رقه‌ی سه‌ر و بنی پیاوان مه‌ست و به‌هیز بکات.
دارپرته قاله‌کان، گوله ئه‌شرفییه‌کان، تیله‌ی لولاوه‌کانی به‌رزده‌بنه‌وه، شاره‌که‌ی

دایپوشیو. شارهک، عەنکاوهی دىرىن قوتباخانىيەكى گەورەی زانست و رەوشت و زانىارى بۇوه.

ئەوان، ناكرى شادمان بگەرېنەوه عەنکاوه و بچنەوه مالّەوه، خۆيان بگۈپن و ئىوارەش لەناو شەقامە سەرەكىيەكە، لەبەر كتىخانەكە، نىزىك كلىساكە پىاسەيەكى دوو سەعاتى، بۇ راز و هەناسە و نىڭا سۆزدارىيەكانىان بکەن. تەنورە كورتەكانىان قەميسە پەمبە نىوقۇلەكانىان نىشانەي ئىوارە و شەوهەكە بەدەن. بەر لەوهى بگەرېنەوه مالّەوه، مەزە و بەفراو بۇ خواردىنەوهى شەوانەي پىاوهكانىان سازىكەن، خەمىكى گەورەيان ھەلگرتۇوه، كۆستىيەكى پرسەداريان ھىتابۇوهوه. ئىمپۇچ ناكرى ئەو ژنە سىستەرانە، ئەوانەي بەزمانى ئىمپۇچ پىيان دەلىن پەرسىتار! شادمان بن و قسەش نەكەن. خۇ ئەوان، يەكتىكىان خوشكىيەكى زراف و زىرەكى، لە ئەدەب و عەرەبى و ئابۇورى و ئىنگلىزى لەگەل _حەمامە_ لەيەك پۇلدا بۇون. دەستە خوشكەن. دەگاتەوه مالّەوه و دەگرىت، بەذى و بەترسەوه بەخوشكەكەي گوتبوو، بۇيە كىژەكەش بەگريان و بەشلەۋانەوه دەلىت:

چىتەر حەمامە لەتەنىشىم دادەنىشت! ئىمە بەيەكەوه ئابۇورىمان دەخويىند. رۆزانە كە دەچۈۋىنە قوتباخانە، ئەو لەسەر من رادەوهەستا، لەبەر دەرگا چاوهپۇانم دەببۇو، تا من دەر دەچۈوم ئەوانىتىرى جىددەھىشت و لەسەر من دەوهەستا. بەيەكەوه دەچۈۋىنە مەكتەب، ئەو باسى «عەبدولحەليم حافىز»ي دەكىرد، منىش دەمگۈت: نا «فرىيد ئەلئەترش» خۆشتە! لەسەر ئەو دوو دەنگە، دوو ئاوازە جىاوازە دەببۇو شەپمان، ئەگەر كەسىش دىارنەبوايە قىشىنى بەنەرمى رادەكىشام، بەلام قىدىلەكەي تىكىنەدەدام.

لەو عەنکاوهىيە، چەپەكان دىوييکى گوتار و مەيدانى سىاسىي و لەتكەيان گىتبۇو، ئەوهندە زۆر بۇون، حزبەكەيان تەننېبۇوهوه، ژن و پىاوهكانىان، گەنجەكانىان لە زانكۆكان زۇريان چەپبۇون. ھەموو شەيداي كۆتى ئاشتى بۇون، بۇيەش ئەو كىژە ناونزرابۇو حەمامە، كۆتى! چەند رۆز بۇو ئەو كىژە، حەمامە و خوشكەكانى لە عەنکاوه ونببۇون، ماوهىيەك بۇو دىارنەبۇون، يان دەيابىنەن و نەگەرپانەوه.

حەمامە، لەرۆزانەي ناجىتتە مەكتەب، ماوهىيەك بۇو نەگەرپابۇوهوه، ھىچ لە قوتابىيەكان لەسەر رەحلەكەي ئەو دانەنىشىتن، بۇيە دەستە خوشكەكەي بەتەننە مابۇوهوه. بۇ ئەويش ئاسان نەبۇو قەلەمىك، مساحەيەك، راز و پرسىيارىك

لەکە سیتە وەربگریت! مامۆستاکانی ئەدەب، بیرکاری، ئىنگلیزى دانە يەكى رۇنىيۇى پېرسىيارەكانىيان، نەرم نەرم كاغەزە كەيان لەسەر رەحلە كەى لەسەرپىشت بۇ ئەوپىش دادەنا. هەموويان، مامۆستاکان ناويان بە نەھاتۇو نەدەنۈسى. ئەو چەند رۆز بۇو دىيارنە بۇو. كەسيش نەيدەپرسى بۇ حەمامە دىيار نىيە! بۇ كىژە كەى شەيداي دەنگى عەبدولحەليم بۇو، چەند رۆزە لەگەل دەنگى زەنگە ئاسنە كەى لەبەر دەرگا گەورە كەى ھۆلە كە ھەلواسراوه، نايەتە ژۇورەوە. هەموو كىژە كانى عەنكماوه ھاتوون. نيوھى ژنە مامۆستاکان خەلکى عەنكماوهن و ھاتوون. جەژنى فەسح و ھىلکە و ميلاد نىيە. باران رۆز نەباريووه خانووه قۇوبەكانىيان رووخابىت. ئەدى بۇ ئەو و خوشكە كانى نەدەچۈونە دەوام، لە قوتا بخانە كە بەديارناكەون؟!

نيوھى شارە كە، خانووه كانىيان بەرهەم و رەنج و دەسكەوتى كۆمەلەئى «خالدىيە» ئى نىشته جىبۇون بۇوە خالدىيە، كۆمەلەئى كى ھەرەوەر زى نىشته جىبۇون بۇو. كۆمەلەئى لە عەنكماوه بۇو، بەلام بەناوى موتەسەريفى ھەولىئر خالىد نەقشنبەندى كرابۇو. چونكە ئەو پشتىوانى بەرنامە كە دەكات. بەلام بزوئىنەر و داهىتىرى كۆمەلەئى، ئەفسەرييکى عەنكماوه بى بەپلە ئەقىد_ئەودەمانە ئەو پۆستە سەربازىيە شڭو و بەسام بۇو بەناوى «تۇما جەرجىس» گىرىيە كانى كۆمەلەئى كەيان بۇ دەكاتەوە. ئەو لە دەزگا بالاكان، لە بانكە كان، لەلای دەسەلاتدارى ئىدارەي مەھەلى و وەزارەتى شارەوانىيە كانى بەغدا، لەجياتى مامۆستاکان، بەتا يېتى ئەوانەي لەبەر ئەوەي شىوعى بۇون و چاويان لەسەربۇو، ئاسانكارىيە كانىيان بۇ دەكات.

ئەوانبۇ تەواوكىردن و سازبۇونى نەخشە كان، فەرمانبەرە كانىيان، نەياندەتوانى نۇر ھاتوچقۇي دەزگا كان بکەن. ئەفسەرە كە، لەجياتى ژنە سىستەرە كانى لەبەر بىرىن و ھەتوان و مامانى ئاسان نەبۇو، سەرقالى نەخشە سازى و ھاتوچقۇي دائىيرە كانى چاكسازى كشتوكال و زەويىزار و شارەوانىيە كان بکەن، خەمى بۆيان دەخوارد. ئەو، ئەفسەرە كە دەگەپايىوه، لەناو جىبە سەربازىيە قۇوتە كە دادەبەزى، نەجمە كانى سەرشانى دەبرىسىكا يەوه و دەگەيشتەوه مالەوه، كەس، چىتەر بەو جلانەوه نەيدەبىنى، دەرنە دەكەوت.

ئەفسەرە و ماندووه و ئىۋارانىش، بەدەستە جلىكى ئەفەندىييانە خاۋىن و بۆينباخى

شینه‌وه، به بونی سازگاره‌وه، سه‌ریکی له مه‌ترانده‌دا و ده‌چووه یانه‌که، ده‌چووه ده‌ره‌وه‌ی شار و سه‌یری گه‌نم و جو و فه‌ریک و جوخته‌کانی ده‌کرد. سلالوی له جووتیاری گونده‌کانی قه‌لانچوغان و گه‌زنه و ره‌شکینیش ده‌کرد. ده‌چووه سه‌ر گرده‌که‌ی یه‌لدا. به خوی و به‌زاری خوی به ژنه‌کانی، بخ پیرفزی ده‌چوونه سه‌ر گرد و مه‌زاری مه‌ریمه‌هه دیان، داوای ده‌کرد:

دوعای بخ بکه‌ن، به سه‌لامه‌تی له و پیشه‌یه، له و به‌رگ و نه‌جمه و دوورکه‌وته‌وه‌یه رزگاری بیت.

ئه‌و له و سه‌ربازییه دوودل و نیگه‌ران بwoo، چونکه عیراق ولاتی کوده‌تا و شه‌پ و بوردومان بwoo. سوپاکه به بپیاری کویرانه‌ی سیاسی و قه‌ومی رهوانه‌ی ئوردن ده‌کرا، له‌ویش ده‌شکا. ده‌چوونه سوریا و نائومیید ده‌گه‌پایه‌وه. به‌رده‌وامیش گونده‌کانی کوردستانیده‌سووتاند. دژایه‌تی باشووریانده‌کرد. پشتیوانی کوشتنی شیوعییه‌کانیانده‌کرد. مه‌لا و ئیمامه‌کانی نه‌جه‌فیان رسوا و زیندان ده‌کرد.

ئه‌فسه‌ره‌که، له‌جیاتی ئه‌وانه، دکتوره‌کانی ئه‌و شاروچکه‌یه، ئه‌وانه‌ی له به‌نزيخانه‌که‌ی هه‌ولیئر کاریانده‌کرد. ئه‌وانه‌ی له فرنی تؤتوماتیکی سه‌مونی گه‌رمیان ده‌برژاند و ده‌یانگه‌یانده سه‌ندوقی بهر دووکانه‌کانی ناوشاوه‌که. پیاوه قه‌له‌وه‌که‌ی رووپیوی تاپو بwoo. ئه‌و له‌جیاتی هه‌موویان، رووبه‌ریکی فراوانی زه‌وییه‌کانی عه‌نکاوه ده‌کاته، گه‌ره‌ک و قه‌سر و باخچه و ثوری نووستن و کتیخانه.

ئه‌فسه‌ره‌که، پیاوه ناسراوه‌که، له‌جیاتی هه‌موو ئه‌وانه‌ی ده‌یانویست خانووینوئ دروستبکه‌ن، بچه بانکه‌که‌ی موسل «بانکی ته‌عاونی» بخ وه‌رگرتني سی سه‌د دینار وه‌ک یارمه‌تی، به‌لام به‌قه‌رز، بخ خانوو دروستکردن، عه‌قیده وریاکه‌ی ناو سوپا، پیاوه‌که‌ی دوایی کوره‌که‌شی ده‌بیته دکتور و خزمه‌تی نه‌خوشه‌کانی ئه‌و شاره ده‌کات، تابلو بچووکه‌که‌ی ناو و پسپورییه‌که‌ی له‌شەقامی بن قه‌لاته‌که هه‌لده‌واسیت، ناویش باش ده‌رده‌کات، هه‌موو ئه‌گه‌ر و گرییه‌کانی کومه‌له‌که‌ی عه‌نکاوه ئاسان و مه‌یسهر ده‌کات.

ئه‌و ئه‌فسه‌ره هه‌موو پیویستییه‌کانی کومه‌له‌که ته‌واوده‌کات، نه‌خشنه‌که بخ نزیکه‌ی چل په‌نجا خانووی شه‌ش سه‌د و حه‌وت سه‌د مه‌تری چوارگوشه‌یان بخ ته‌واوده‌کات. ژماره‌کان، نه‌خشنه‌که، ریپیدانه‌کان، ره‌زامه‌ندییه‌کانی شاره‌که و به‌غداش، ده‌داته ده‌ست ژماره‌یه‌ک مامۆستا و فه‌رمانبه‌ری ناسراوی شاره‌که. ئه‌وانیش چاویان

ده کریتەوە، شارەزا دەبن، پاش ئەوهى شارەزا دەبن. خەلکەکەش زۆرتر دەيانەۋى
بېنە ئەندام لە و كۆمەلەيە، زەۋى وەربىگىن و خانۇرى گەورەگەورە دروستىكەن،
لەناو خانۇوه قۇوبەكانى كۆنى عەنكادەر بازىيان بېبىت.

مامۆستايىكى شارەزاي زمانى كوردى، «مامۆستا عيسا» پياويكى ماندوونەناس،
لە عەنكادەر سەرۆكى كۆمەلەكە «لە كافتريايىكى هيمنى ناو گەلەرى
شىستا_ى ستوكھۆلم مامۆستاكە، هاپىي مامۆستايىكىتى عەنكادەر، ئەوهى
لە يەكم رۆزى پەيدابۇون و چەسپاندى زمانى كوردى _ئازارى سالى ۱۹۷۴ لە
خويىندى ناوهندى ھەولىر كىميا و رووهك و زانستەكانى بەكوردىيەكى شىرىينى نىمچە
پاراو دەلىتەوە، ئەگەرچى زۇوتىر و جاران كەس گوئى لىتنەببۇو، ئەو مامۆستايى
«مامۆستا نەجىب» شەوانە دوايى زانيم زۆرتر لە چىل سال عەرەقى خواردىتەوە،
بەزمانى كوردى سلاۋى لە قوتابىيەك، لە مامۆستايىكىش كردىتىت، بۆي گىرپامەوە».
ئەو لە بەرnamەمى باوکە ھەزارەكەي دەرتاچىت، كۆشش دەكتات، ئەوهى چەند لە
ژيان ماندوو ببۇو، سەد ئەوهندە پەرۋىش ببۇو مەندالەكانى ماندوونەبن، خويىندەوارىن:
من نانى ئەو گۈپالەم خواردوو، «باوکى پىيىگوتۇوھ» دەزانم چەند نانىكى تال
و بەزانە، نامەۋى ئىيۇھش، كۈپەكان، كىزەكانم نانى ئەو گۈپالە بخۇن! بەلام
لە بىرنەكەن، بەيانىيان لەگەل كازىيە، زۇو بۆ ژيان، شوان بۇوم. لەسەر گىردىكەن،
زۇورگەكان، مەپ و بىزنى ھەموو مالە جووتىيارەكانم دەلە وەپاند. لەگەل شوانى
گوندەكانى نزىك خۆمان، نان و ماستمان بەيەكەوە دەخوارد. بەيەكەوە، ئىيمە
جيمازى ئائىنيمان نەدەزانى، مەپ و بىزنى كانمان، لەوەپ و پېنچ و گىا و ئاوى
جوڭەكەش جيمازى نەدەكرد. بەيەكەوە داومان بۆ راوه قەتنى و تەپكە سووسكە
و كەويىش دادەنايەوە. دەچۈونىنە سەرگىرەكانى ئاقارەكەمان. گىردىكان بەرزبۇون،
ئىيمە لەوئى خاچى كلىيىسامان دەبىنى. ئەوانىش كەشىدەسى سې مەلای گوندەكانىيان
لىيۆه دىياربۇو.

مەلاكە بەر لەوهى بگاتە مىزگەوت، سەرىيەكى لە ژانى نەخۆشىيىكەدا، دەردەدلى ھەزارى
خىزانتىكى ئارام دەكرىدەوە، لەكىردىنەوهى گىرىي گەنجىكى سووتاوايشى دەكۆلىيەوە.
لەسەر گىردى بەرزەكان، دىياربۇو، لە دەقەرە ھەموو گوندىكى، گىرىي كۆنى ھەببۇو.

هه موو گرديك، چيرۆكىيى شاراوه و نه دۆزراوهى تىيدابوو. شوانەكەى عەنكادە بە
گەنجەكانى ئەو گوندانەي دەگوت:

مەتران دەلىت، منيش بپوادهكەم، حەزدەكەم ئىيەش بزانن: ئەو گرداھ، لە هەموومان،
لە گوندەكەمان، لە ئايىن و پەرستگاكانمان كۆنترن، ئەوانە خۇراڭن، بەرگەي سەرما
و گەرمائى بارانىيان گرتۇوه. ناو و ژىرىھەي ئەو گرداھ دىزى زۇريان لېكراوه، بەلام
ھىشتا گەنجىنەي زۇريان شاردۇته و. خۆلىش زىرىھە، بەتوانايى، گردىش دەتوانىت
بىيىتە قەلات، تا هەموو گەنجىنەكانى نەدزىن، ملۋانكەي زىپى يەخەيان نەپسىنن.
قاپ و مەنچەل و كەرسەتكانىيان باش ھەلگرتۇوه، دەيانشارنىھە، تا مىزۇو و مان و
بۇونى خۆيان بسلمىنن، بزانە بەهاران چەند جوان خۆيان دەرازىنە و! دىيارە پېرۇزنى
ئەو گرداھ.

لەگەل دەنگى زەنگەكە، من دەستم بۆى درىيىدەكىد، هەلسە، بابچىنە حانوتەكە،
وەرە بايزانىن پەند و قىسەي نەستەقەي نوى چىيان لەسەر تەختە رەشەكەى نزىك
ثۇورەكەى بەرىيە بەرەكە نۇوسىيە! حەمامە، وەرە دەرەھە، بابەيەكە و پىاسەبکەين.
با وانەزانن لەسەر ھەردوو گۈرانىيىزەكە زویر و زىزبۈوين. با كەس نەلىت ئەو دوو
كىژە نەفامن، لەسەر شتى وا سادە تۈۋەببۇون. يان رەنگە بلىيىن: بزانە ئەو دوو
دەستە خوشكەكە ھەردووکىان عەنكادەيىن، بەيەكە و دىيىن و بەيەكە و دەنگەپىنە و،
لەسەر يەك تەختەش دادەنىشن، لەسەر زەوقى ھونەر و گۈرانى تۈۋەن!
ئەو رۆزە ژنه سىستەرەكە، بىرازنى كىژەكەى دەستە خوشكى شىرىينى حەمامەبۇو،
بەلام لەگەل گۈرانىيەكان نارىك بۇو، دەلىت:

من ئەوم بىنى ئەوم دۆزىيە و! «بەلام نايە وى پىيىلىت لەكۈئى و چۈنم دىيە!».

— كاترينا، خۇت حەمامەت بىنى! بالە سېپىيەكانى، قىدىلەكەى قىزى، پىلالوه
چەرمە رەشەكەى لەبەردا بۇو. دەفتەرەكەى، كتىبەكانى لەناوەدەستبۇو. كە
ۋىنەي ھونەرمەندە لاوازە ئەسمەرەكەى مىسىرى لەسەربىوو، تۆش عەبدولھەلىمت
خۆشىدە وىيت؟!

پياوه داماوهكەى ھەزارەها، ملىيونەها كچى بارىكەلەي نەمام شەيداي دەنگى دەبن.
ئەويش كە حەزلە كىژىكى ناسك دەكات، لەبەر ھەزارى داواكەى قبول ناكەن،

«زوپیده سه روهت» کيژه چاو ئه ستيره که، ژنه که، هيج ژنیک، کولمی هه رمني و بهي نه بيت، کولمه کانى ئه و جووتىك هه رمني بون، شوو به پياوه هه زاره، داماوه، لاوازه، گهرمه بکات. ئه ويش که باوکى داواکەي ره تده کاته و. دووبياره داوا لە باوکە دلرە قەکەي ده کات» باوکە، تو خوا ئەگەر مردم له و گورپستانه م بنېشنى، بولبوله ئە سەمەرە كەي تىيدا نېزراوه! با تەرمە كەم له و نزيك بيت، خۆم نه بۇومە هاوسەرى، با تەرمە كەم هاوسەرى كىللە كەي ئە و بيت».

بەلام باوکى بە مردنه کەشى داواکەي قبول ناکات و راز و ويستى عە بدولحە ليم مەيسەر نابىت!

— کاترينا نە تپرسى حەمامە كەي دەگەرپىتە وە عەنكاوه؟!

تا ئەوان ئىواران بە يە كە وە پىاسە بکەن، لە دلە وەش ناپە زايى بۆ گەنجە موسىلمانە کانى لە هەولىئر بۆ توانج و سەيرىكىدىنى تەنۇورەي كورت و بىسى رەشى كىژە كان دەھاتن، دەربىرىن ئىمە تۇورە دە بۇوين، چونكە دەھاتن سەيرى ژنه کانى لە بەردە رگا كانيان ئاسوودە و جوان دادەنىشتەن بکەن!

— نا گوتى ناگەرپىمە وە! «برازنە كەي لە نەخۆشخانە كۆمارى پەرستار بۇو پىيىدەلىت».

— بۆ ناگەرپىتە وە، لە كى تۇورە يە! بەس بگەرپىتە وە منىش نامىلىكە يە كى گورانىيە کانى عە بدولحە ليم دە كېم، شىعرە کانى نەزار قوبانى، ئەوانەي بۇون بە گورانىيە کانى ئە وە، هەموويان لە بەر خاترى تۇورە بۇونە كەي لە بەردە كەم، دە زانم شىعرە کانى ناسكەن، ئاواز و موزىكە كانىش خۆشن!

ديارە حەمامە دوور فېيە، زۆر دوور رۆيشتىوو، بە تەننیا يە، هەموويان بە يە كە وەن، چۈن بە يە كە وە دە فېن، هەموويان كۆتر نىن، دايىكىان نېرگزە، بەھار و دىمەنلى دەشتى عەنكاوه رەنگىن دە کات! باوکى لە مىئە دە فېت، بەردە وام لە گەل وايەرە کانى تەلە فۇنى شارەكە بە ئاسمانە وە بۇو. بىنېت حەمامە دە فېرى، نېرگزى دايىكىان بۇنى دە بە خشىيە ئاسمان، رووخۇش دە يوپىست بۇنە شىرىن و جوانە كەي زەوى، بىباتە ئاسمان، بۆيە دە فېت!

باشە تۆ! لە نەخۆشخانە جە مھورى بۇويت، نزيك نە قلىيات، كەي ئە وەندە دوورە! با

هر عه‌نکاوهی بین، هه‌موو هه‌ولیر شاره‌زاین، که‌ی ئه‌وهنده دووره، تا ئه و نه‌توانی بگه‌پیتەوە! لە نه‌قلیات‌وە شەقامه‌که‌ی ته‌یراوه ده‌بپریت ده‌گه‌یتە دووکانه‌کان، شیرنه‌مه‌نییه‌که‌ی عشتار، ئه‌وهی کیکی زه‌ماوه‌ند قات لەسەر قات راده‌گریت، به‌قەد بە‌ژن و شادییه‌کانی ئاهه‌نگ و زه‌ماوه‌نده‌کان بە‌رزیده‌کات‌وە.

لە‌وئى ده‌گه‌یتە مزگه‌وتە‌کە، لە‌ناو چلکاوه‌کە تىيە‌پە‌پیت و ده‌گه‌یتە قە‌سرە‌کان. دیویکی ته‌یراوه‌یه، خانووی بچووک بچووک، دیوھ‌که‌ی تریش هەر ته‌یراوه‌یه. بە‌لام خانووھ‌کانی گه‌وره‌ترن. لە سەربانه‌کان كۆتۈش راده‌گرن! لۇرىيان ھەيە، پىكەب و جىبىيان لە‌بەردەرگاي وەستاوه. كور و كچىان زور لە زانكۆكان دەخويىن! ئه‌وهندە دووره عه‌نکاوه، بۇ حەمامه و خوشك و دايىك و باوک و برازىنە‌که‌ی و كورپە‌که‌ی نه‌هاتنە‌وە!

حەمامه بۇ نه‌گه‌پیتەوە؟ باشه لە چ تووره بۇوھ؟ قسەی نه‌کرد! ئه‌وهندە چەند رۆزە بۇنى عه‌نکاوه‌ش گۇراوه، باخه‌کانی، دارپىرتە‌قالە‌کانی وەك جاران نییه. دەدە، سىستەرە خوین شيرينه‌که‌ی ناو نه‌خۇشخانه‌که‌ی كۆمارى، نېيگوت لەكى توورەبۇوم. بۇ ناگه‌پىمەوە؟ نېيگوت چەند رۆزە لە مەكتەب غائىبەم. بريا پىتىدەگوت كەس تۆى بە نه‌هاتنۇ نه‌نووسىيە . مامۆستاكان دەلىن:

ئەگەر بگه‌پیتەوە، هه‌موو ئەزمۇونە‌کانی بۇ دەكىيە‌وە. بەتەنیا لەپىشەوە كورسىيە‌کى بۇ چۆلە‌کەين. با تەنیا وەلامى پرسىيارە‌کان بدانە‌وە، وانە‌کانى پىنده‌لىنە‌وە، خەمى ئه‌وهى نه‌بىت. هه‌موو خۇشىاندە‌وەت. بەپىوه‌بەرە‌کەش گۇتوویەتى:

چەند رۆزىكە با وا بىت! هەر دىتەوە.

توخوا وەرە بچىن، سوارى ئامانه دەبىن، تىيكتە‌کەت لەسەر من. دادە بايزانم لەكوى حەمامەت دیوھ! برسى نه‌بووھ، هەر جلى مەكتەبى لە‌بەردا بۇو، سەدرىيە‌کەي پىس نه‌بووھ؟ تەنورە‌کەي، قىدىلە‌کەي لەسەر بۇو. توخوا لەكىن تۆش نېيگوت گورانىيە‌کانى «عەندلىب» خۇشتىن لە «فەرید» ئه‌وهى بە پاشاي عود و موزىكسازى زەمانە‌کان دەناسرىت، ئه‌وه قسەی من نییه، مىزۇو و ئەرشىفە‌کان وایان نووسىيە! دادە با شەومان بەسەردانىت باچىن!

قوتابىيىھەكى بەشى زانستى . ئە و زۇرتىر شەيداي وانه و شىرقەكارىيەكانى فيزىبابوو، زۇرتىر حەزى بە تۆپى باسکەش دەكىد. ئەويش ديار نىيە، ئەويش لەگەل دوو خوشكەكەى ديار نىيە . چوار كچى گەنج، لەيەك مال، چوار قىدىلە رەش، يان سوور، لەسەر چوار بىسک و كاڭل . چوار سەدرىيە، چوار سىنگە دەفتەر و كتىب ناچنە ناو ئامانەكە . ناچنە ناوشاپار بۇ خويىندىن . ناچنە ناو ھۆلەكانى تاقىكىرىدەنەوە . ھەر چواريان چەند رۆزە ئاكىيان لە كۆرپە ساواكەي برازىنەكە يان نىيە . نازانى «ڇال» لەكۈيىھە ؟ مندالەكە، كىژەكە تەمەنلى تەنبا چل رۆزە بۇ ناگىرىت ؟ بۇ مىزىك ناكات ؟ بۇ دايىكى تۈورپە نابىت و نالىت:

بەسە كىيىم مەمكت دەرھەيىنام ئە وەندەي بىمىزىت! راكىشىت، شىرم نەما، چىمان خواردووھ شىر لەكۈي دىت!

ئەدى نىرگەز، ناوى گولان نىيە، لەو گولانە بۇن بەرھەم دەھىيىندرىت . لەو گولانە زەھى بە سەرپۇشەكەى بەھارانەي شاناژە! نىرگەز، نەيدەزانى خەم لە گولالە و بۇنى خۆى بخوات . يان لە جوانى و خەونى كىژەكانى . ئەدى پىاوهكەى . ئەدى كۆپەكەى چەند سال بۇو، وەك ھەلۇ، وەك پلينگ، لەو ولاتە بە كلاشىنکوفىكى كۆن . سوپايدى كەي ھەراسانكىردىبوو . ھەموو گوندەكانى خۆشناوهتى، دەشتى بەرپانەتى تەنگەكەى ئەوييان دەناسى . دەيانزانى سۆران، لەناو سەنورى سۆران مەيدانى دىارە ! دەست دەۋەستىت، سەيرىكى خاچەكەى دەكات و دوعا و نزاى بۇ مان و سەلامەتى عەنكادە دەۋەستىت، سەيرىكى خاچەكەى دەكەت . ژەنە لە بەرددەم كلىسا كۆنەكەى و سەركەوتى سۆران دەخوازىت . ئە زىنە لەورقىزانە ديار نىيە، كلىساش خاچەكەى وا لاربۇويتەوە، ئەويش لىرە نىيە، بە دەستىتىكى بەنىرگىزىخاچەكە بەرزبکاتەوە .

ئەو چەند مانگىك، لە سەرەتاي قادسيي شۇومەكە سەربازى دەكات . لەيەكەم مۆلەت و گەرپانەوە بۇ مالەوە، يەخە براكەي دەگرىت، ئە و زۇوتىر لە قوتابىيىان، دوايىش لەناو رىزەكانى پارتى و لەناو شۇرشى ئەيلولىش بەشدار و ئەكتىف بۇوە . ئىوارەيەكىان لوغمىك لە شەقامىتىكى عەنكادە _نزيك كلىسا و خاچەكەى مەسىح، لەو شارەي زۇربەي ئەفەندى و خويىندەوارەكانىيان چەپ بۇن . زۇربەي خەلکى شارەكەش موجە خۇرى ديارى ھەولىر و قەزا و ناحىيە و مامۆستاي

گوندۀ کانیش بون. ژنه‌کانیش هاوشنانی پیاوه‌کان خوینده‌وار و چهپ و شارستان و سسته‌ر و دکتّور و ماموستاش بون_ له‌زیر زیلیکی سه‌ربازی ده‌تۀ قیته‌وه، بو گرتني سه‌ره‌داو و ده‌ستي ته‌قينه‌وه‌كه، له‌نيوان ناوي سه‌باح و يلدا، براکه‌ي سوّران ده‌ربازی ده‌بیت و ده‌گاته ناو شورش». به ناسین و ریکختن‌کان، سوّران ده‌گاته ناو تیپه‌کانی ده‌قهری ئاسوس و بتوین و پشدر. ئیتر له‌ورقزه‌وه، هه‌رگیز بیری له ته‌سلیمبونه‌وه نه‌کردیته‌وه _ له‌به‌ر هه‌لویست و ولاپاریزی بوب، ئه‌گه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌ش نه‌بیت، لیبوردنی گشتی به‌رده‌وامی و هزاره‌تی به‌رگری و سه‌دامیش، مه‌سیحییه‌کانی نه‌ده‌گرت‌وه_ ماوه‌ته‌وه و نه‌چووه بو ناو خاکی ئیران و شاره‌کانی. ئه‌و نه‌چووه، چونکه پیش ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی بکات و بچیته ناوشاخ، پیشمه‌رگه‌کان، تیپه‌کان، که‌رته‌کان چوونه‌ته ناو ئیران له‌شاره‌کان شه‌پیانکردوو، به‌رگریان له ناوچه رزگارکراوه‌کان کردوو. ئه‌وان بؤیان گیپابووه، به‌لام خوی بیری له‌وه نه‌ده‌کرده‌وه له خوشناوه‌تی بروات، له بونی عه‌ره‌قی بیترمه دووربکه‌ویته‌وه.

نه‌یویستووه بروات و دولی بالیسان جیبه‌یایت! نه‌یویستووه له‌به‌زمی ناو ده‌رنه‌که‌وت. نه‌یتوانی له‌پیشه‌وه بیت و خوی دزیوه‌ته‌وه. تازه کیژیکی دیانی شه‌قلاؤه شه‌یدای بوبه، هاوسه‌رگیری کردووه و کم ده‌رده‌که‌ویت. ئه‌و هه‌رگیز، بی وره و بیتاقه‌ت نه‌بووه ئارپیچی پیله‌لنکه‌گیریت. نه‌یویستووه پیبلین ده‌ترسیت و شه‌وانه راده‌چله‌کیت. له‌وه‌تی ژنی هیناوه کم ده‌رده‌که‌ویت! نایه‌وهی وای پیبلین! ژنه‌که، سیبه‌ر، شووی به‌و پیشمه‌رگه‌یه کردوو. خوی هاتبوب، وازی له ده‌وام و موخته‌به‌ر و سه‌دریه‌ی سپی و ده‌رمان و به‌نج و مه‌عاش و دایکوباوکی و عنکاوه‌ش هینابووه.

باوکی نوری پیخوش بوبه، کیژه‌که‌ی بیت‌هه‌هاو سه‌ری کوریکی تاک له‌ناو عه‌نکاوه. پیشمه‌رگه‌یه‌کی یه‌کم له‌ناو کریستیانه‌کان! کیژه‌که‌ش رازی به‌و شیوه‌یه ده‌ربریبوو: خو گه‌نجه‌کان له‌ناوشار نیوه‌مردوون! شه‌نگیان نییه، یان فیرارن، یان نیوه‌رۆحن. نوریان له عه‌سکه‌ری، شانازن ده‌بنه موراسیلی ئه‌فسه‌ریکی گه‌مزه. ده‌ست ماجده‌که‌ن و ده‌بنه شوفیری نه‌قیبیکی شروروگی. له‌کاتی ده‌وام خزمه‌تی خوی و نه‌جمه و پوستالله‌کانیان، دوای ده‌وامیش له‌به‌ر ده‌ستی ژن و مندالله‌کانیانکرتوش ده‌به‌ن. سوّران پیاویکه وهک ئه‌ستیره چاوه‌کانی ده‌جريبوینیت. وهک ریواس شل و نه‌رمه،

ماندوو نابىت . خويىندهواره، خوى لەناو دەقە گەورەكانى جىهانى دەدۆزىتەوە بىووه بە پالەوان و بىزارى رۆمان و شىعرەكانىش . دواى ئەنفالەكان دەمىنەتەوە، حکومەت بە هەموو دەزگاكانى، بە هەموو پىاو و مەفرەزەكانى پارە سەرفەدەكەن، درۆدەكەن، كوشىشەدەكەن، بىيگرن، ئەگەرنا بىكۈژن!

بەجلە سەربازىيەكەى دەگاتەوە عەنكادە . شەو دەچىتە يانەى عەنكادە . لە دلى خوى دەللىت، دواچارەكى عەرەقى عەسرىيە دەخۆمەوە . دەخۆمەوە و تۇرىش ناخۆمەوە، نەوهەك لەدەمم دەربىچىت و بلىم ھاتووم ناگەپىيمەوە، دەمەۋى فىراربىكەم! ھاتووم، شانازم زۆر لەناو سوپا لەو شەرە بەشدارنەبۇوم .

نايەۋى شەوهەكەى زۆرتەر بخواتەوە، نەوهەك سەرە گىيىشىت و قسەكانى دلى، راستى و نەيىنېيەكان هەلرېزىت . بەلام دەيەۋى ئەو شەوهە، ماوهەيك لەناو باخچەكە دابىنىشىت . بەدى خوى، تىر بە زمانى خوىيان، بە سەربازىيەكەيان قسەبات .

باخچەي نادىيەكە، چەند مىزىكى تىيدابۇو . مىزە گەورەكان، ئەفەندىيەكانى زۆريان قەميسى سېپىيان لەبەردا بۇو، عەنكادەبىي بۇون! زۆريان لەگەل عەرەقە سېپىيەكە، يارى كاغەزىيان دەكىرد، دەنگىيان بەرزىبۇو، پىنەتكەننин . كەسيان ئاگایان لە هەوالەكان و دىمانەي ناو تەلەقزىونەكەى دوور لەسەر مىزىكى نەوى پان دانزابۇو . كەسيان ئاگایان لەوە نەبۇو، شەپەكان لە موحەمەرە و شوش گەرمە . دەيانخواردەوە و گەمەيان دەكىرد . كاغەزىيان بەتوندى، بەتاسەوە بۆ كارتى كردىنەوە، يان جۆكەر رادەكىشىا . هەموو جۆرە گەمەيەك لەسەر مىزى ئەفەندىيە عەنكادەبىيەكان دەكرا . بەلام مىزەكانى تر، ئەوانەى دوو بەيەكەوە، سىن و چوار كەس بەيەكەوە دانىشتبۇون . موسىلمانەكانى ناو ھەولىر بۇون، جىقات و باس و دانىشتىنەكانىيان جىاوازبۇو . ھەندىكىيان زوو لە ھەولىرەوە دەھاتن، زۇوش بە ئامانەكە دەگەرانوھە . مالىيان لە تەيراوە بۇو، شەوانە دەھاتنە عەنكادە . مالىيان لەيەك كۆلان بۇو . دوو سىن ھەنگاول لە نادىيەكى ناوشار دووربۇو، ئىنچا دەھاتنە عەنكادە . چارەكىكىيان دەخواردەوە، بەو رىڭا دوورە دەگەرانوھە .

ئەوهى لەناو ھەولىرەوە دەھات، وايدەزانى لە مەمەلەكەتىكى ترەوە ھاتووە.
دەخواردەوە و دەگەپايىھە ناوشار. لەدوا ويستگەي پاسەكەش ماوهىيەك دەرۋىشت،
شەقامىكى دوورى دەپرى. لە كۆلانىكى، دووان دەپەپىھە. لە چەند جۆگە دەپەپىھە.
لەگەل يەك دوو كەسىش دەھەستا و چاكوچۇنى و باسى عەسکەرى و وەحدە و
كىرىي خانوو و دەردەدىلى خۆيان دەكىد و دەرۋىشت. چۈن بۇ عەنكاوە و نادىيەكە
دوور نەبۇو، كاتى نەدەويىست، بەلام بۇ گەپانەوهى گەنجىكى سەرخۇش، پىاوايىكى
سەرگەرم دووربۇو، نەدەپايىھە:

ئەوانتا دەگەيىشتەنەو مالەوە. دەبوايە بۇ دواكەوتن و سىسىبوونى رەنگ و شېرزەيى
پىيەكانىيان و قسە و بەزمى سەير و نامۇيان، چەند بىانوو و ھەنچەتبدۇزىنەوە. بە
رېگا و بوار و جۆگەكانى بەردەميان، سەركەشانە و بىترىس بلىت:
ئاي كە مالەوەمان دوورە!

ھەر ئەو پىاواهى لە عەنكاوە شەو درەنگ گەپاوهتەوە، دەبوايە بە سەرمائى شەوهەكە،
بە با ساردەكە، بە زوقمە بەسامەكە بلىت:

من خواردەتەوە، لە نادىيەكەي عەنكاوە خواردومەتەوە، بەس يەك چارەكم
خواردۇتەوە، بەلام دەزانم پارەي زۇرتىم داوه «نەدەيىزانى زۇرتى خواردىتەوە،
سەرمەست بۇوە و حىسابى خەلکىتىرىشىداوە، دلى باش بۇوە و بەخشىشى داوه».«
سەرماكە، تۆ ھەرگىز ناتوانىت بگەيتە ناو ئىسقانم، پەنچەكانم بەزىننەت. منى
نەرم و شلک وەك رىواس، رەقىم بىكەيتەوە. ھەر ئەو پىاواهى دەم نادەم، دەست لە
قەلەم حوبەكەي سەر گىرفانى دەدات، بىزانىت لەو گەشتە دوورودرېزە ئەفسوناوبىيە
لىنەكەوتتووە. ئەگەر لەۋىش لىتىكەوتتىت، بەيانى ديانەكان بۇي ھەلدەگىن دەيدەنەوە.
ئەو دەيەۋى ئەشەويىش بلىت:

من لە عەنكاوە ھاتوومەتەوە، يەك چارەكم خواردىتەوە. باشم لەبىرە چارەكم
كىردووە بە سى پىيکب. دەزانم!
ئەو بەقسەي خۆى يەك چارەكى خواردىتەوە، يان تەنبا لە چارەكى يەكەم ئاڭاى
لە خۆى بۇوە. دەلىت:

شەو لە عەنكاوەبۇوم، بەئارەززووی خۆم چووبۇوم، ئىستاش سەرم وەك لانك
دەھەزىت. چاوم رەشكەپىشىكە دەكات. تەنبا يەك چارەكم خواردىتەوە. ئەدى

ئەگەر بوتلى سەرمۇر تەواو بىكەم!

ئەدى ئەگەر چارەكىكى ئېبو كەلەپچە، يان نىو بوتلم لە و عەرەقە تەواو كردىبايە، سەرخوش دەبۈوم، دەبۈايە دەست بەكەلەپچە بىمبەنە دەرەوە، بۆيەش بە و عەرەقىيان گۇتوووه ئېبو كەلەپچە.

دەپروات و دەگەپىتەوە مالەوە . نازانىت لە و نادىيە، لەسەر مىزىكى چواركەسى، چوار ئەفەندىيە لاوازەكەى بە زمانى سريانى، كلدىنييەكەى خۆيان قىسىيان دەكىد، زۇرتىر دەپەيىن و كەم پىددەكەنىن . زۇر سەبر قىسىيان دەكىد و ماتىدەبۈون . كەسىان ھەلنىستا مىزىك بىكەت . يەكتىكىان نەيگۈت، با كۆنکانىك بىكەين . كەس نەهاتە سەر مىزەكەيان . كەسىش حىسابى ئەوانى نەدا . ئەوانىش حىسابى كەسىان نەدا . يەكىك لەوانە ناوى «عەبدولمىسىح، باوکى پۆلس، باپىرى سلىۋە، باوکى ئەويش عەنكاوەيى بۇوه ناوى يوسف بۇوه»، ئە و سەربازبۇو . دوو سى شەو بۇو ھاتبۇوە . رىيگايەكى دوورى بىپىبۇو . ھاتبۇوە دەپروات . لە ھەوار و بىنکەيەكى دىۋارى ترسناك ھاتبۇوە، تا بچىتە مەلبەند و بارەگايەكى ترى دىۋار و ترسناكتىر! بەلام بەرەزامەندى خۆى! كورە گەنجەكەى لە ھەولىر دەچىتە نادىيەكەى عەنكاوە . نادىيەكەى پاسەكە لە بەرەدم دەرگاكەى دەۋەستا . لەسەر شۆستەكە، لە بەرەدم دەرگا ئاسنە كەسکەكەى نادىيەكە . عەنكاوەيىكەن، حۆكمەت، قەشەكان، «مەسەلەھەي نەقلى روکاب»، چەند دلىان لەكىن مەشىرىبخۇرەكانە . چەند عەرقخۇرەكانىيان خۆشىدەۋىت . بىزانە چۆن ويىستىگەي وەستانى ئامانەكەيان، لە بەرەدم يانەكەيان داناوه . ھەموويان، ئە و پياواچاكانە داوايانكىردووە، ويىستىگەكە لە بەرەدم نادىيەكە بىت . ئەوانە دلىان باشە، پەپولەن، ناسكەن، بەرەھمن، دەزانى ئەوانە لە ھەولىر دىنە ئە و نادىيە، زۇو سەرخوش دەبن و ... دەيانەۋى، بەئاسانى بچەنەزۇرەوە، بىن كىشە و باشىش بىنەدەرەوە . ئەوان بەئاسانى دەچۈون، بەلام بۆ گەرانەۋەيان، دەبۈايە بىزانەن چۆن دەچەنە دەرەوە، ئاڭايان لەخۆيان بىت . ويىستىگەكە وادانراوە، باران و تۆزۈخۆل و دىدى نەيار نەيگەرەتەوە، دوورىش نەبىت، مىوانەكان ماندۇونەبن . ئەوانە دىنەدەرەوە ماندۇونەبن، زۇو بىگەنە پاسەكە . دەرگاكە ئاسان بىرۇزىنەوە، بەجوانى پارەكە دەربەيىن، تكىتەكە بىپن!

دهیانه‌وئی بگنه ناو پاسه‌که، کاریگه‌ری عره قیان له میشک ده رنه‌چیت. جا ئه‌گه‌ر سه‌رخوش‌که، پیاووه‌که‌ی له ته‌بیراوه هاتووه، مامۆستاکه‌ی له تاپوی ناوشار مه‌ساحه. به‌قاله‌که‌ی له شیخه‌لا له کیشان و فروشتن يه‌ک میس‌قالیش فیلی له ته‌رازووه‌که نه‌کردووه. هاتووه وهک خوی نه‌گه‌پیته‌وه! هاتنی به جوئیک بیت و گه‌پانه‌وه و ده‌رچوونی به جوئیکی زور جیاواز بیت. هاتووه و میوانه به ره‌وش و نه‌شئیه‌کی تر بینیرنه‌وه، گوناچه. ئه‌وان دلیان باشه، نه‌رمن دهیانه‌وئی که‌س لیتیان دلگیز نه‌بیت! ئه‌و هاتووه وهک هاتننه‌که‌ی نه‌گه‌پیته‌وه.

دهیانه‌وئی به‌زیان دریزتر بیت، چاویان رهنگی بگوپیت، ماسولکه‌یان بینه ئاسن، قاچیان بینه پایه‌ی قالدرمه‌ی کوشکیکی به‌ردین! توند و قایم و ئازا و گه‌رم بگه‌پیته‌وه. هاتوون وهک خویان نه‌گه‌پینه‌وه، بینه پیاویکی تر، زه‌وقیکی پرئاو، له‌شیکی پرچوش. دهیانه‌وئی وايانبگیرنه‌وه. ئاخر ئه‌وانه پاره‌یان سه‌رفکردووه. زور دانیشتون، هه‌ستیان به تالی و تفتی مه‌شروعه‌که کردووه. که له گه‌روو و ریخوله‌کانیان چوویته خواره‌وه. ئه‌وهی کلاوی له‌سهر بwoo سه‌ری کوتکردووه. ئه‌و قولی قه‌میسى دریزبوروه قولی هه‌لکردووه. ئه‌وهی چاکیتیکی ئه‌ستوره له‌بردابووه، پاش دووه‌م پیک چاکیتیکه‌که‌ی لئی بوبویته به‌لا. چاکیتیکه‌که‌ی له‌بردەکاته‌وه، له‌سهر کوشی، يان له‌سه‌رشانی دایدەنیت! ئه‌وهی هاتببوو رۆژنامه‌یه‌کی به‌دەسته‌وه بwoo، لیتی و هرده‌گرن، نه ئه‌وهی و هریده‌گریت، به‌بیری دیت‌وه بۆی بینیت‌وه، نه ئه‌ویش له‌بیری ده‌مینیت، که هاتووه رۆژنامه‌یه‌کی پیببووه و کپیویه‌تی، نیوه‌ی لاپه‌رەکانی سه‌یر نه‌کردووه، دایناوه بیانی له دائیره لاپه‌رەکانی تری ته‌واو هه‌لباداته‌وه، چەند دیریکی لئی بخوینیت‌وه. ئه‌وان هاتببوون، ئه‌وان يه‌ک يه‌ک ده‌هاتن، له هه‌ولیره‌وه، له‌ناو چەندان دائیره‌وه ده‌هاتن. هه‌بwoo چه‌پ و هه‌بwoo پارتی بwoo. هه‌موویان هاتببوون دلیان له‌گەل شورش و مەلبه‌نده‌کان بwoo. هاتببوون له‌داخی شەپی ناوخوی ناوچه ئازادکراوه‌کان، ناو گوندەکانی گه‌رمیان و سه‌رسنوره‌کانیش دلیان پر که‌س‌ر بwoo! هاتببوون واياندەزانی ئه‌گه‌ر له عەنکاوه بخونه‌وه، که‌س نازانیت. که‌س نایانبینیت. که‌س باسیان ناکات. نه‌یاندەزانی، که ده‌گه‌نه‌وه به‌ردەم پاسه‌که که داده‌بەزن. له‌سه‌ری کۆلانه‌که، له‌کن دووکانه‌که‌ی تا دره‌نگ، دوو سئی پیاو له‌سه‌ر سه‌کوکه ده‌مانه‌وه، هه‌موویان ده‌یانزانی و ده‌یانگوت:

دیسان خواردیت‌وه .

هه موویان له بهر خویان ده لین:

دیاره ئیمشەویش خۆی کەر کرد ووه! چەند کورپکى باشە نازانم بۆ شەوانە وا
له خۆی ده کات.

ویستگەی پاسەکەيان له بهر دەم يانەکە، به رامبەرە مەخفة رەکەی به بهر دى سپى
نه قاپى، بۆ پتەوېي دیوارە كانى دروستكرا بىو، دانابۇو! دیوارە كانى مەخفرە كان
به بهر دى پتەوېش دروستكرا بىو، به لام زۆركەم ديانە كانى عەنكادە، پياوه كانى،
گەنجە كانى، هەزارە كانى شىياننە دەبۈونە پۆلىس. له و مەخفة رە دەۋاميان نەدە كرد.
ئەوان نەدەبۈونە پۆلىس، حەزىيان له سەربازىش نەدە كرد!

ديانە كان زوو جووتىياريان كردى بىو. چەندان دۆنم زەھىي كشتوكالى خویان تۆ دە كرد.
دۇورنە يان دە كرد. جۆخىنان ھەبۇو گىيەر و جەنچەر و شەنە بايان دە كرد. رەوسە
گەنميان ھەلەدە دايە وە. كە دەيان خواردە وە، گەنمە زەردە كەيان لى دەبۈو گىرى
زىر. جۆ و نىسەك و نۆكىيان لى دەبۈو زىرپى رەش. ئەوان دەبۈونە شوانى خویان،
مېگەلە مەپ و بىزە كانىيان لە دەشتە كەي خویان، تا بن گوندى گەزنى دە بىردى.
شوانە كانىيان دە چۈونە ئاقارە كانى گوندى كەپك، نزىك گوندى رەشكىن دەبۈونە وە.
دە گەيشتنە ئاقارى گوندە كانى نزىك خویان. ديانە كان بە خوشىيان ئاقاريان زور
بۇو، دەشتىيىكى جوان و زۇرگىيىكى بەپىتىيان ھەبۇو. شوان بۇون. وە زىرپى بۇون.
دەبۈونە شە ما س و قەشە و خزمەتكارى كلىسا كەيان دە كرد، به لام كە ميان لەوانە وەك سۆران، ئازا و
پۆلىس. زۆريش نەدەبۈونە پىشىمەرگە، به لام كە ميان لەوانە وەك سۆران، ئازا و
چاونە ترس و روشتىير ھەلەدە كە وتن. كە سىش وەك سۆران بە دەستى ھاوبىي خۆيى
نامەردانە و لەپشتە وە ناكۇزىرىت. پىش ئە وەي ديانە كان زۆر بچە بەر خويىندىن
و عاشقى شەهادە و وەزىفە بن و بىنە شىوعى، جووتىيار و شوانىشيان ھەبۇو.
پىش ئە وەي دكتور و مامۆستاي بىركارى و فەرمانبەر، ژنە كانىيان بىنە مامۆستا
و سىستەر، ئەوان كاسب بۇون. لە كلىسا كان دەيان خويىندى، خويىندەوار بۇون. لە گەل
خويىندىن و خويىندەوار بىيە كەيان، لە گەل گەنم و جۆ و نىسەك و نۆك چاندىن، دە چۈونە
دەۋئاوه كان، سەرزىيە كان، وەك مراوى، وەك قازە سېپىيە كان، وەك مامز رىڭا و
ھەوراز و دەشتىيان ماندوودە كرد و دەيان نويىست زمانيان بە ئاو تەپكەن.

خه‌لکی عه‌نکاوه، کاسبه‌کانیان، بق نان و ده‌ستره‌نگینی ده‌چوونه پردى، له‌سهر ئاوه‌که‌ی کله‌کی ئاسین ئاغا، قه‌میش ده‌کن. خه‌لک به‌کریده‌گرن، قامیشیان بق بېرىپنه‌وه، بؤیان كۆبکەن‌وه. له‌ناو لۆرى بارى بکەن و بیھیتەوه عه‌نکاوه: قامیشەکان بق دروستکردنی حەسیرى دارەرئ و حەسیرى بەرەهیوان، بق هەلدانى كەپر و سیبەر، بق سازکردنی سەبەته و زەمبىل و چىغ و گەسکى مالەکانى خۆيان و گەرەكەکانى ناو ھەولىر، بەتاپىتى بازار و دووكانەکانى تەيراوه، دروستدەكرد! پەيوهندى تەيراوه و خه‌لکی عه‌نکاوه پتەو و گەرم بۇوه، كېرىن و فروشتنى نیوانیان خۆش و بەتمانه بۇوه.

گەنج بۇوم «پیاوىتى بەتمەن گوتى» له‌ناو حەوشەکەمان، خزمەکان، خەریکى گالتەکردن و «بیست و يەك» و يارى كاغەز بۇوين. مام سلىۋە، بەبار، بەكەروبىار، لەو تەيراوه‌يە نىسک و تۆكى دەفروشىت. دەنگى دەھات، ژنان، كابانەکان، بق كېرىنى مانگ و زەردىئە و پىرۇزىي نىسک و تۆكەکەي، لە مام سلىۋە كۆدەبۇونەوه. ھەموويان پارە دەبەن، مەنچەل، پاشۇل و چارۇڭ دەبەن. دەچن قسە و بەزمى خۆش لەگەل خۆيان دەبەن. ئەویش بە ھەموويان دەللىت:

تۆكەکەم كولەكە، جوانە، خاوىنە، هەتاوى زور لىداوه، بارانى زور خواردووه، سیبەرمان بۆيىركدووه، نەرمەرم كراون، سەرسەبر كوتراون، هەرزان دەفروشىن، لە بازار ھەرزانتىر، لە دووكانەکان زۆرتىر، كيلۇمان گراتىر، رەبەمان گەورەتىر، بارمان قورسەتىر، رەنگمان زەردەتىر، دەفروشىن. نىسک و تۆك، مەسيح و دادە مريەم لەو تۆكەيان خواردووه. ژنەکان لىتى كۆدەبۇونەوه، ئەویش دەگاتە سەر بەزمى كارت و كاغەزەکەمان، واز لە تۆك و كىلىق و پىيوانەکەي دەھىنەتىت، پىمامنەللىت:

وەرن، با فيئرى كونكان و «پەنجا و يەك» تان بکەم. ئەو بیست و يەك قومارە، بق پارەدۆراندە، بەلام كونكانى پەنجاۋ يەك بق بېرکردنەوه و فيئل و يارى و وردبۇونەوه يە!

سّوران، ئەو شەوه بەکزى و بىنۇنگ، لە نادىيەكە دەگەرېتىهە مالّەوە. چونكە نەيتوانى بە برادەرەكانى بلىت بەيانى دەرۈم و بىيارمداواه. دەرۈم ھىلائىكى رىخختنم دۈزىيەتەوە. ئەوان دەربازم دەكەن. بەيانى بەبيانوو ئەوهى ديانى عەنكاوهين، خالىكىمان لە گۇندى ھەرمۇتەيە دەچىنە كۆيە. لەۋىش دەچىنە پىشىر و ئاودىيەدەپىن. دەگەپىنە ناوجە رىزگاركراوه كان، ئەو دەبروت:

کورپیکی لاوازی رهشتاله‌ی دیانی عه‌نکاوه . ده‌بیت‌ه سه‌رده‌سته و ئامیر مه‌فره‌زه‌یه کی
چالاک و تفه‌نگیکی گه‌رم! ده‌بروّات و نه‌یده‌زانی ماندو‌وببیت، نه‌یده‌زانی بترسیت.
بەلام نه‌یزانی وەک مه‌سیح و دایکی وەک مه‌ریم، بە ئەشکەنجه و تیر و خەم و
زمیمکی گه‌وره‌وە دەمریت .

له یه که م رۆژ، یان که له عەنکاوه دەردەچن، ناوی دەبیتە سۆران. سۆران بە ماوەیە کى
کورت، له یه ک شەر، له دوو کەمین، له کاتى بورىمانى فېۆکە له خۆشناوهەتى،
بالە کايەتى، له سەر ھەورى، له سەفین و دەشتى كۆيە، زۇورگە کانى دىدەوان و
شوان و سەر زىيى دەناسىرت!

10

سۆران زۆر ھاتووته ناوشار، لە بەرانەتى، لە گوندانەي زارەتىيە وەھاتووته ناوشار. وەك مامزىيکى بلەز بۆ ئەو ئاوخواردىنەوە نەھاتووە. بەچەكەوە دەھات، دەستى دەوهشاند. ئەو ناو و سامى ھېبوو. بەتەنياش ترسى دەنۋاند. مەفرەزەركان، چەكدارەكان، رەفيق حزبىيەكان دەيىزانى كوبە رەشتالە بارىكەكەي عەنكادە، زۇو دەگاتە ناوشار و دەستىرىزىك دەكەت و ھەلە فرىت. نەبەردىيەك دەكەت و دەچىتە ناو لانەيەك. ناو دەرزى دیوارىك. پەناسىيەرەتكى پىرى زۆر تارىك. دەيەينىن و دەيىبەنەوە. بەچەك و بىچەك، بەكلاشىنكۇف و دۇو مەخزەن بەدەمانچەيەك و يەك مەخزەن. ئەو كورپىكى لاوازە، بە ھەموو كون و كەلەبەنىك وەدەچىت. لەناو عەنكادە جىڭكاي دەبىتەوە. لە گوندەكانى بەرانەتى، ھەموو خۆشىياندە وېت!

سۆران لە يارى باله يەكەم بۇو، ئەويش بۇو تىپى بالھى عەنكادەسى سەرددە خىست. ئەويش بۇو رىيگا و رۆيىشتىن و شەوه كاروان و سەركەوتىن و دابەزىن و كۆرەرىيگا و بىزنه رىي و هەوراز و لىدىانى ئاۋ و رووبار و رۆيىشتىنى بەرباران و گەيىشتىن بە شار و دەرىچۈنى بەنهتىنى و گەرانەوهى لىزگىن، ماندۇرى نەدەكىد. ئەوان ماندۇرۇدە بۇون و

پشتیان دهشکا، خۆی ماندوو نەدەبwoo. ئەو دەیتوانى لە گوندى بالیسان _لەورقۇزانە گوندەكە سى مالىيک دەبwoo، جووتىار و باخەوان، لەگەل ژمارەيەك مالە پېشىمەرگە و بارەگای پېشىمەرگە وحزبى تىدا بwoo. دووربۇون لەيەكترى دوو مال و سى مال، لەناو يەك خانوو، لەناو يەك ژۇور، لەبن كەپرەكان، لەناو رەزەكان، نزىك مىنگەوتەكەى بەس پېشىمەرگە شەوانە لىدەخەوت. لەسەر كانىيەكە، لەناو تەۋىلە و ژىرخانىك، خۆيان زەبىل و رىخەكەى دەمالىن و تىدا دەزىن_لەبەردەم كانى باراوبىي، لەودەمانە بارەگا و مەلبەند و دىدار و ھەوارىتىكى گەورە لەۋى بwoo. گەرچى گوندىكى بچووكىش بwoo. لەۋى بەرەو گوندى «شىرىئى»، سەبرسەبر ھەنگاوه كانى دوور لەگوندەكە، لەباخەكانى، لەرەزەكانى، لەكانى و جۆگەكانى دەتباتە سەرووی «دەرەدار» و چىاي «دەرەشىر». بەرزە بەقەد بەرزايى ئاسمان. لەۋى ھەناسەسوار دەبىت.

لەۋى پېيىە كان پەتكەدەكەن، پىلاڭ بەرگە ناگىرىت. تەھنگ دوو ئەۋەندە قۇورس و دەمانچە ھەندى لۇولە تۆپىك قورس. مەخزەنەكان درېئىز و پېدىن بارىك وەك بالە گورىسىيەك. ھەوارازەكە وشك و سەخت و بەرەدەلانە، پايەكانى سەركەوتىن تەواونابن، ژمارىنىت لېتىكىدە چىت تەواونابن! سېبەر دەتباتە بەرھەتاو. ھەتاویش بىزارت دەكات. بەسەرماش ئارەقە دەكەيت و وشكىش دەبىتەوە ئارەقە گەرمەكە. لەو ھەوارازەدا، بەردى سوور، رەنگ و تىشك و ھەناسەرى رۆح بەبەردى سېپى نەرم دەگۈرىت. ئەويش لەبن پېيى پېشىمەرگە و نالى ولاخ، بى خشە و بى ئەۋەى جوولەدىار بىت و ھەستى پېيىكەيت، دەخزىن! بەرد و پارادە و ھەوارازەكەش، بە باران دەخزىن. بە شىنەبايىكى نەرمىش بەردى رەق دەپۇن و زىيانات دەخەنە مەترسى! تا سەركەوتىن تەواو دەبىت، دەگەيتە لېزايىيەك، ئەژنۇت دەچەمەينىتەوە. دەشتايى تەواو نابىت و ئاسۇكەكەى بەرين و دوورە. لەۋى ھەوارى «ساوسىيەكە» و بىنارى كىيى سەختى كارۆخ دەرەدەكەوېت. سەخت و ھەلدىر، دەلىتىت بە دار و ئەندازە كۆنكرىت و تەرزاو راگىراوه. تا دەگەيتە دۆلەرەقەى بىنارى كارۆخ.

لەويش رەز و سابات و باخەكانى وەرتى. رەز و رەنگ و مىيو و سېبەر، بەس لەۋى كۆكراوهتەوە. ئىنجا سۆران، بىيىگە لە تەھنگ و مەخزەنەكانى، كۆلەپشتىكى گەورەى كتىبى ھەلگىرتىبوو. كتىبى رۆمان و فيكىر و بلاوكراوه و دەستنۇوس. سەرددەكەون، دەپۇن، ماندوونابن، دانانىشىن، ناخۇن، چ بخۇن تەنيا كتىب و خەم و نامە و راسپاردهيان پېيى. ناخۇنەوە، چ بخۇنەوە تەنيا ئارەقە و مىز و تەھنگى رەق و

قايشی چير و قوماشي رهزيو و پيلاوي چه رميان پييه!

به ر لهوي بچيته ناو گونده که . ناو ماله کاني ئاو و دارگوييز و سيبه ر ده يانخه ويئيت . به يانبيان زوو له گه ل كازيوه ، به ئاگاييان دينيت . هه تاويش ده يانزينيت . به ر لهوي بگنه ناو مزگه وته که . سيبه ر خواره که ه ، ديواره دره که ه ، كاريته ئه ستوره کانى ، كولانکه و پنهجه ر دانه خراوه کانى . يان مالى پيره ژنيكى ترساو ، له هه مووشت ، ته نيا له فرۆكه نه بېت . چونکه فرۆكه و چاوي پيلوته که ، گوندە کە ئوان نادقزىتە وە . گوندە کە گەورە بwoo ، له ناو ئەشكە وتيش نه بwoo .

گونديكى دريئى ناو ئاو و سابات و ره زيش بwoo . به لام فرۆكه بوردمانى نه ده گرد ، چونکه به ئاسانى نه يده دوزي وە . گونديكى ناودار ، گەورە ، سەوز ، تەپ ، به هاژه هاژ ، به لام لە ئاسمانه وە ديارنه بwoo . گوندە کە به س به ئاو و پيشمه رگە و رېيوارى كە ساس و لايدە و عاشقه کان ده دوزرایە وە .

سۆران و ئە وهى بۇ تاقىكىرىدە وە و ناسىنى تاقەتى پيادەيى و پتەوبى پشت و قاچە کانى به گەللى كە وتبۇو دەرپۇن و پشوونادەن . لە كويىستانە کانى به رزى سەر گوندە کە ، سۆران ، بە زاراوه شىريينه عەنكاكە يە كە ه ، بە خالىد هەركى هاپرىي دەلىت : عەجەلە چىيە هەر دە گەين لە وەر^x « گوندى وەرتى » دە تەۋى پشووېك بەدەين ؟ دە يە وى بلېت ، زور رۇيىشتىن ، با بەر لهوي بچىنە ناو گوندە کە ، بەر هە يوانى مالىك با وچانىك بەدەين .

كاتى پشوودانە ؟ ئەوان دوو چيادە بىن ، چۆكىان دەنۇوشىتىتە وە ، پشتىان دە چەميتە وە ، ماندووش نە بۈون . شانيان بە بەردىك نەدا . سەريان بە كۆتۈرە دارىك نە كىر . لە پەنايىھك ئاگريان نە كردووه و چايىك بخۇنە وە . هەر دە رۇيىشتىن ، كە لەو چىا و دەشتودەرانە ، رىيگا و رۇيىشتىن ، بۇ خەم و بەرنامە و خەباتى پيشمه رگە كە ساس و داما و تەواوبۇون و دوماهىيە بwoo ! ؟

سۆران دە رۇيىشت و ماندوو نە دە بwoo . دە چووه ناوشار و نە دە ترسا . تەقەي دە گرد و شېرە نە دە بwoo . دە يخويىندە وە و بىيزار نە دە بwoo ، چاوى ژانى نە دە كرد . دە بwoo پالله وانى رۆمان و بىرى بىر دۆزە كان .

لە ناو عەنكاكە لە سەر زارى سىستەرە كانى ناو نە خۆشخانە كۆمارى . دە زانن حەمامە

و خوشکه کانی ناگه رینه وه قوتا بخانه . کتیب و ده فته ره کانیان و هر ناگرن وه . چیتر
ناچنه وه ماله وه . باوکیان وايده ره پچراوه کانی تله فرنی ناو هه ولیر نابه سنتیه وه .
هه موو ده زان و ده گرین که دلنياره بن . سیپه ره، دایکه داماوه که، ژنه پیشمه رگه که
چیتر شیر ناداته ژاله . ژاله له عه نكاوه گه وره نابیت . نابیت ناوه که شیرینه که . نیزگز
وشک ده بیته وه . دایکیش نه ما، خه لم سوران و بوک و ژاله و ده ستی ماندووی
میرده کهی و کلنساکه بخوات و بونداری بکات!

هه لوكهی هه ولیری هه ژاندبوو . عه نكاوهی تاساندبوو . که شهوانه، ده گه يشته
ناوشاره که . له تاريکی پياوه کهی، شهوانه قاجیکی له سه ره کارقخ ده بwoo، قاچه کهی
تری له سه ره لوتکه و ره و زه شاخیکی تری خوشناوه تی بwoo . له گوندیک پشوویده دا،
له زیر سابات و له کن ژن و پیاویک، به دوو مندالی ساوا و پووت و نه خوش، خه ریکی
ته ماته و بیبه ره گوله به روزه چاندبوون، قسے خوشیان بـ ده کات، يه ک به دلی
به هه ناسه و به سته زمانی پیده که نی . له وئی ئاره زوومه ندانه، به سوژه وه چایه کی
ره شی فرد کرد . هه ره پیوه بwoo، ده رؤیشت . ئه وانیش له ناو قسے کانی، کاتی گالت
و به زمه گه رمه کانی، له گه ل برادره ره کانی گومانیان له زمان و فونه تیکی قسے کانی
ده کرد، بیریان له وه ده کرده وه شیوعیه کی عه ره بـ بیت، به گه ل ئه وان که و تبیت .

بیری ئه وه یان ده کرده وه، کوریکی گه ردی باکور بـ بیت، له زانکویه کی ئه ستنبول
خویندنی ته واو کرده بـ بیت، چه پ بـ بـ وه، له ده ره وه به گه ل ریکخستن که و تبیت، به و
هیوایه ئه وانه، چه پی راسته قینه بن و خهونی ناو کتیبه کانی بـ ده سته به رده که ن .
له ده ره وه هاتووه، ماوه یه کی نزره، که سوکاری، برادره ره کانی، خوداش و نیکردووه،
هه رگیز له ناو ئه و بـ رده لان و شورش و ململانییه نادقزیت وه . به لام نه یانده زانی،
ئه و ماموسناییه کی ناوه ندی پیشه سازی ده ټک، دوایش له هه ولیر ماموسنابووه .
کوری ناو بنه ماله یه کی شورش گیری عه نكاوه یه . نه یانده زانی سوران له شورشی
ئه یلول ناوی نهیئنی برای بـ وه . ئه ویش به ره له وهی سوران گه وره بـ بـ بـ، ئاماده بـ
ته واو بـ بـات، که ش و ره و شـهـ کـهـیـ وـ لـاتـ بـ بـیـتـهـ مـهـیدـانـیـ شـهـ رـهـ گـهـ وـ رـهـ کـهـیـ ئـیرـانـ
عـرـاقـ،ـ پـیـشـترـ پـاشـ نـسـکـ،ـ هـهـ موـوـ کـارـ لـهـ وـ گـهـ نـجـهـ عـهـ نـكاـوهـ یـهـ دـهـ کـهـ،ـ بـچـیـتـهـ شـاخـ،ـ
بـ بـیـتـهـ کـادـیـرـ وـ پـیـشـمـهـ رـگـهـ وـ ئـامـیرـ مـهـ فـرـهـ زـهـیـ ژـمـارـهـ یـهـ کـیـ گـهـ نـجـیـ دـهـ قـهـ رـیـکـهـ نـدـیـنـاـوـهـ وـ

خوشناده‌تی و سوچانیش. له که مینه‌کان، له هیرشه‌کان، له شهوه سارده‌کان، له روزه‌گره کان و کاتی برسیبوون و هله لگرنی تهرمی برادریک و بونی خوینی شان و ران و هنه‌ناوی برادریکی بریندار، ئه و له پیشوه و مه‌ردانه بووه.

ئه و هله لؤیه، شهوه‌که‌ی ده که‌ویته که مینی تفه‌نگ و دهستی هاورییه‌که‌ی و شه‌هید ده‌بیت. له ناو ثوریکی تاریک، له کولانیکی قیرتاونه کراوی ناو مالیکی هه ولیر، میوانی ئه‌ندامیکی خویان بووه. به ناسانی ئه و دهسته گرمه، ئه و چاوه زیندووه، ئه و عه‌نکاوه‌بیهی له میژبوو، تامی عه‌رقی نه‌کربوو، مه‌زه‌ی داوا نه‌کردبوو، چه ند سال بوو موچه‌ی مانگانه‌ی مام‌وستایه‌تی له بیرکربوو!

ئه و ناگیریت، ناتوانن به زیندوویی بیگن، زور بپوای به ریکختنه کانی شاره بووه. له یه ک راسپارده و داوه‌ی حزب دوودل نه‌بوو. ئه و گومانی له و پیاوه هه‌بوو، له ماله هه‌بوو. له ساتی یه که م که ده چیته ناو خانووه‌که، ناو کولانه‌که، پیی ده که‌ویته ناو قووبی کولانه‌که، گومان ده‌کات، سه‌یری چاوی کابرا ده‌کات، که پییه کانی ده‌هاویت، ده‌یناسی، ناوی بیستبوو، ریکختنه کانی شار ناو و ژیان و روزانه‌یان ده‌زانی، به لام ئه و دلی پی خوش نه‌بوو!

شان به‌شانی ئه و ده‌پوات، هاوین بوو، قه‌میسیکی نیوقولی له بردابوو، پانتولیکی شارلس‌تونی به‌رینی کونی و هرگرتبوو، به کابرات گوتبوو پانتوله‌که فیت به‌برم ده‌کات. قه‌میسیه‌که م ره‌نگی جوانه و دلنجام «سیبه‌ر» زوریش حز به و ره‌نگه ده‌کات. پیی خوش به و قه‌میسیه بمبینیت. به لام قه‌میسیه‌که ت ده‌ده‌مه‌وه، تو کلاشینکوف و سی مه‌خرzen و رادیق و جله‌کانم بۆ هله لگره، منیش ئه و قه‌میس و پانتوله‌ت به خاوینی بۆ ده‌گیپمه‌وه. سیبه‌ر جوان ده‌یانشوات، ئه‌گه‌ر ده‌ستان بگاته ئوتویک بۆت ئوتوش ده‌که‌ین.

ده‌مه‌وئی سیبه‌ر، به‌جوانی و خاوینی و ئه‌فه‌ندی بمبینیت. ئه و دیارییه‌کی گه‌وره‌ی بۆ من داناوه، کیزیکی بووه، هاتوومه‌ت ناوشار، ناو ئاگر، تا کیزه‌که ببینم، بزانم چاوه‌کانی به باوکی ده‌چیت، یان وه ک دایکی، چاوه‌کانی نه‌من وه ک سیبه‌ر، هاتووم ببینم حه‌قی خۆمە!

ئه و هاتوومه‌ت ناوشار و ده‌یه‌وئی بۆ یه ک رۆژ ببیت‌ووه به که‌سیکی شاری. ئه‌دی وا

نهبووه به ئەفەندىيەكەى سەردهمى مامۆستايىتى! دوورىش نىيە خۆى لەبىرىكتا،
گەنجە و سەرى گەرمە! بە شوفىرەكەى تاكسى بلېت لىخورە بۇ بەرددەم ئامادەيى
پىشەسازى، بەلام دىارە پىيىنالىت چونكە لمىزە لهۇئى دابىراوه و رەنگە زۇريان،
مامۆستاكان نەمابن، ھەموويان بە شەپە پەرگەندە بۇون. بەلام رەنگە يەك دوو
لەوانە مابن. خۇ ئەگەر بچىت ولېيان بەزۇورى بکەۋىت و پىيىنالىت:
چۆنن! من كۆنە مامۆستايىكى ئىرە بۇوم، نۇو لىرە بۇوم، ناوم عەبدولمىسىج بۇو،
ئىمپۇش ناوم سۆرانە!
رووبەپۇو پىيىنالىت:

سەيرە وا لىتىان بەزۇورى كەوتىم. هاتمەزۇورى بەرپۇوه بەر و رووبەپۇو وينەكانى سەدام
لە زۇورەكە دەدەستم. بەدلى خۆم و ئارەزۇومەندانە قىسە و رازەكانىم دەركىيەنم.
دەمەۋىھەمۇ مامۆستاكان كۆبىنەوە، ژمارەيەك قوتابىش بىنە زۇورەوە، خۆميان
پىيىناسىنەم، من قىسە بکەم و ئەوانىش بېرسن.

بىڭۈمان ئەو ناترسىت، بەلام دىارە كە ئەوان، بە دىتنى ئەو دەترىسن و دەلەرزن.
لىيان دەچمە زۇورى، «منىش ئەفەندىيەم و ئاسايىيە دەتوانم بچمە زۇورەوە»: لهۇئى
دەلىم پىشىمەرگەم و ئىرە بېواناكەن. دەلىم مەسىحى عەنكادەم، ئەوانىش سەرسام
و چاوزەق سەيرى يەكترى دەكەن!

دەچمە ناو قوتاخانەكە هەر ھىچ نەبىت، دوو سى لەوانە، بەيانى، ئىوارەكەى لە
يانە مامۆستايىان، لە قاوهخانەكەى عەبۇ و گازىنۇكەى شەوانەيى ھەولىر و مەيدانى
كىيىكاران، باس دەبىتە باسى هاتنى من و دەلىن دوينى بەرۇڭ:

ئەو بەتاكسىيەكى شىپى كۆن، رەنگە دەمانچەيەكى ھەر پىبۇوبىت، سۆران،
پىشىمەرگەكەى يەكىتى بىچەك، بەتەنیا ھاتووتە ناو ئامادەيى پىشەسازى، ئەگەر
قسەيى زۇرى بە سەدام و حزىبى بەعس نەگۇتبۇوايە، دەمانگوت تەسلىم بۇويتەوە،
ئەويش: وەك مەلا عوزىر و عەولا تۈرگ و سەلاح شىنە، ھەر ئەوهەيان بلى، عەرب
ئەوهەندە لىتى ترسابۇن دەيانگوت_ئەكۆ كاکە، ددانى وي شاش و واش، يكتل
عەرب عەلەلاش_ھاتووتەوە. من چالاکى ترسناكتىم كردووھ. ئەو چىيە:

ھاتوومەتە ناو قوتاخانەيەكى ئاسايى، لەسەر شەقامىيەكى سەرەكى، چەكدارى تىدا
نىيە، رەنگە شەش حەوت قوتابى ئىتحاد و بەعسى بن، ھەر ئەوهەندە و بەس،
دوورىش نىيە مامۆستايىكى عەرب، يان كورىتى دۆپاوىش لهۇئى بەعسى بۇوبىت.

ئەوانە ئەگەر بىزانن ھاتومەتەوە ناو مەكتەبەكەيان، خۆيان وشىكەدەبنەوە، دەچنە ناو درزى دىوارەكە، دەبنە هيلى و سىنورى سەر نەخشەي نىشتمانى عەرەبى، تەختەي پەندى ھەفتە، دەبنە سولاؤكەي باران، دەبنە پانكەيەكى رەقى ناۋۇزۇورەكان، ھەندىكىان خۆيان لە توالىتە پىيسەكانى قوتابىيان دەپەستن و دەمنى و دوایى رەنگە زىندۇو بىنەوە!

دەگەنە ناو مالەكە سۆران دەيەۋى گۆيى لە دەنگى گريانى كىژەكەي بىت، لەگەل ترپەي پىيەكانى دەنگى ئەو بىت! بېرىكەوت، لەودەمانە دەنگى گريانىك دىت، چۈن دەزانىت ئەو دەنگى كىژەكەي ئەو نىيە! ئەو نىيە، يان رەنگە لە مالە، ئەوانىش مندالى ساوايان ھەبىت. خۆ كابرا گەنجە، رەنگە ئەويش مندالى ساواى ھەبىت، يان ميوانىكىيان ھەبىت. خوشكىكى ژنهكەي لەۋى بىت. ژنيكى هاوسىتىيان ھاتبىت چەققۇيەك بۇ دەرھىننانى باينجان و كودى وەربىرىت. ژنىك مندالەكەشى لە باوهش بىت و ھاتبىت بىزانىت ژنى مالەكە، كەواكەي لەكى كېپىوه، بېيەۋىت ئەويش كەوايەكى لەو رەنگە و لەو قوماشە بىكەرت. گريانىش وەك دەنگە، وەك رىتمى قىسە كەرنە، جىاوازە، ئەويش لە قۇورگ و ھەناسە و سۆز ھەلدە قولىت، بەلام ئەو خۆى گريانى ژالەي نەبىستبوو، تا بىناسىتەوە! لەو سى چىل رۆزەي مندالەكە ھاتبۇوه دونيا، ئەوهندەي دەزانى ھاوسەرەكەي سىبەر كىژىكى بۇوه، لەناو ھەولىر بەدرى سىستەرىكى عەنكادەيى مامانى بۇوه، داواى كردىبوو ناوى بنىت ژالە.

جارىيكتىر، نازانم كەي، دواجارە، يان ئازايەتى ئەو لەوانە بەھىزىتر بۇو، دەچىتەوە ناوشاڭار. لەۋى لە گەپەكىك نازانىت ناوى چىيە، چەند لە خاچەكەي مەسىح دۇورە. چەند بۇنى نىرگۈزى دايىكى پىيدهگات. ئەو دەچىتە ناو ھەوشەكە، لەۋى بەخەيال، بەئارەزۇو سىبەرى ھاوسەرى دەبىنېت. ئەو ماكسىيەكى سۇورى تەنكى درېزى لەبەرە، نەعلىكى لاستىكى كۆن، قىڭ كراوهى ماندوو، ژالەي لە باوهشە! « ئەدى ئەويش نەھاتۇوتەوە ناوشاڭار، لەۋى سىستەرىكى عەنكادەيى نەبۇويتە مامانى و ناوكى

نه بريوه و ئئويش زووتر ناوي نه ناوه ژاله؟» مندالله‌كەي تەمهنى چل رفۇبوو، نەدېبۇو، نەيدەزانى رەنگى چۆنە، لۇوتى و چاوه‌كانى، وىتەيان بۇي نەزاردبۇو، بەلام لە دوورە وە گريانى مەندالله‌كە دەيتاسىتىت، بە و گريانە خرپەيەك لەھەناوى بەردە بېت و نەيزانى بۇ؟!

ھېشتا نەچوبۇنە ناو مالەكە. ئەوان پىيان لە دەرگا ئاسنە شىنەكە ئاودىيۇ نەكردبۇو، سۆران لە پياوه‌كە دەپرسىت:

— جىرانە كانت خەلکى باشنى!

— من كەسيان ناناسم، بەلام زنەكەم لەگەل ژنەكان ھاتوچۇي ھەيە، دەلىنى باشنى!

— كە دېيمە ناو مالەكە تان دلىابم! «سۆران سەركەشانە پىيىدەلىت».

— دەترسىت؟

— بەلى! «دىسان سەركەشانە و رووبەرپۇو پىيىدەلىتەوه».

— چۈن پىشىمەرگە و كادىرى كۆمەلە و بەرپرسى مەفرەزەيەك دەترسىت، بىستۇومە لە ھەموو چالاكىيە كان قارەمان بۇويت، بۇ دەترسىت! تو خۆت پەچرىيەتەوه و گوتۇوتە دەچمە ناو ئامادەيى پېشەسازى. وىستۇوتە بچىتە ناو ناوهندى رىزگارى، لەۋى بىچەك خۆت بە مامۆستا و قوتابى و فەراش و خاوهن حانوتەكە نىشان بەدەيت، قىسەيان بۇ بىكەيت. رووبەرپۇو، پىيان بلىت ئېيمە سەرددەكە وين و سەدامىش دەرروخىيەن.

— نازانم لەو نە بەردىيە دەترسىم! «سۆران دەلىت».

— دىيارە عەنكادىيەيى هەرتىساون! «كابراي دوايى غافلگىرانە شەھىدى دەكتەت».

— نا، عەنكادىيەيى ناترسىن، لە مەسیح فىرىي ئاشتى و ئاسوودەيى بۇون.

— دەترسىم، چونكە چەكم پى نىيە، دەترسىم چونكە لەناو جەركەي حکومەتم، لەناو ھەولىرىم ھەموو داگىرکراوه!

— چەك چىيە من چەكم ھەيە!

— چۈن چەكت ھەيە؟ «سەرسام و پەشىمان كە ھاتووه».

— چەكم ھەيە دەتوانىت بەرگى پىيىكەيت.

— بەس بەقىيەت، فيشەك بخوات بەسە، من دەربازدەبم، چونكە دوودىل نىم لە تەقەكىدن و كوشتن! «ئەو نازانىت چەند كەسى لە دۈزمن كوشتووه، خۆ لەگەل گوللەكان نەپۇيىشتووه، بەلام گوللەي بەنيازى كوشتن ھاوېشتووه. روو لە ئاسمان و

بُو ناو گوم و بینیشان تهقهی نه کردووه . تهقهی ترساندن و ده رپه راندن و راونان و ئاگادارکردن و راو و خوشی نه کردووه . رووبه روو، يه کسەر، به نیشان، به مەبەستى كوشتن تهقهی كردووه» .

بەو قسەيە، بەو فيلە ورهى سۆران بەرزدە بىتەوه . سۆزى بُو دىتىنى مەلۇتكەكەي، ژالە گەرم و پەرۋىش دەبىت! ھەنگاوه کانى گەرمىر و بله زتر دەكات، زقىر بُو چەكەكە، نەك بُو كىز و ھاوسەرەكەي، نەك بُو رەنگ و بۆنى ژالە و سىبەرەكەي . دەپروات و لىزگىنە، دەيەۋىز زوو دەستى بگاتە ناومالەكە، ژوورەكە، ناو سەندوقە دارە سوورەكەي دوو رېز نويىن و بەتاني و بالىف و دۆشەكى لەسەر رېزكراوه . رەنگە چەكەكە لەپشت بالىفەكانى سەر دۆلابەكە بىت «ئە وامەزندە دەكات» . رەنگە چەكەكە لەپشت بەرمىلە شىنەكەي نەوتى لاقەپى حەوشەكە بىت . دوور نىيە لەنیوان موبەرييە هيلاڭە كەسکەكە و دیوار و شىشى پەنجەرەكە بىت . دوورىش نىيە لەبن سەبەته نانە تىرە رەقەكە بىت، ئەوهى بەرانپىلىكى شىنى كالى بەسەر دادراوه . بىر لەوه دەكاتەوه رەنگە فيشەكىشى كەم بىت، بەلام هەرباشە، يەك مەخزەنىشى هەبىت باشه .

دەچىتە ناو ئە و مالە، لەگەل ئە و پياوه دەپروات و ترسى نامىنېت دەلىت: لەۋىز زوو خۆم دەشۇم، جله كانم دەگۈرم ژنه كەشم لەۋىيە، كىزەكەشم لەۋىيە دەنېرىم بۆنى نىرگىش بىت . نىرگىزەكەم، دايىم، بە كراس و كەوا شىن و سېپى و سوورەكەي . باوكم شانسى ھەبووه، ژنه كەي ناوى نىرگىز بووه . خۇ منىش زۇر شانس و بەختم ھەيە، ژنه كەم ناوى سىبەرە . ئەوهى بۇويتە سىبەرى من و ژالەش . منىش بىكۈزىم، دوور نىيە ھەر دەكۈزىم . سىبەرى ژنه كە، ژالە دادەپۆشىت و گەرمائى نابىت، رەش نابىت . تىر خەوى شىرىن دەبىت، چونكە سىبەرى لەسەرە، سىبەرى بەدواوه يە! بەلام ژالە و سىبەرەكە، دەكەونە ناو سىبەرىكى تال، سۆرانىش نامىنېت، بىر لە ژالە و سىبەرەكەي بکاتەوه . دەكەونە بەرەش بىگىرىيەكە، لە رۆزىكى رەش، لە پەلامار و ھېرىشىكى كتوپر، كەس بەھاناييان نايەت، مەسىح و سۆران و تەھنەنگەكەي بەھاناي نايەن، ئەدى مەسىح زۇردارەكان لە خاچىان نەدا، ئەدى سۆران بە تەھنەنگى خيانەت، نامەردانە بىرادەرى خۆى نەيكوشت!

بەلام وا من، ليىرە باسيان دەكەم! زۇوتىر و پاش سى و پىنج رۆز، لە پەلامارىكى غافلگىرانە و خيانەتكارىكى نامەردانە باوكى دەكۈزىت، كىزەكە، ناوى نەھاتۇوه،

به لام له بروسکه‌ی به پهله‌ی نهینی ئه منی ژماره ٤٦١٨ له ١٩٨٨/٩/١٠، بۆ هه موو ده زگا کانی ئه منی ناوچه‌که، له گه‌ل ناوی هه مووی خیزان‌که يان، له ته نيشت دايکه ته مه‌ن بيست و حه‌وت سال‌ليي‌که‌ی «له ويش سيبة‌ری يه‌كترن» باسيکراوه.

له سه‌ر به رزايي گوندە‌که، به رامبەر خانووه قووپه‌كان. رووبه‌پووی مزگه‌وته نه وييه لاره قووپه‌که، قوتا بخانه‌يەكى شەش ژوورى به بەرد دروست‌ده‌کرا. قوتا بخانه‌که، له لايەن ئيداره‌ي مەحەلى سەرپه‌ر شتى دەکرا. به لىيندەرکه، رۆژىكىان مەساحىكى عه‌رەبى رەشتاله‌ي سەرگه‌وره و كەل‌گەت و دەست و پەنجه گه‌وره و ئاكار له پرلە‌پرى مۇر، دىئننە گوندە‌که. ئه و پانتولىكى گه‌وره‌ي فش، قەميسىكى سېپى فشى بى فانيلىاي له بەردابوو. پياوه كەتكە، دەنگىشى گه‌وره‌بۇو، بهو دەنگەوە له ناو زمان و ئاخاوتىنە عه‌رەبىيە‌که‌ي چەند و شەى كوردى فيرى ببۇو و به كارىدەھىتى. ئه و يەكم دامەز زاندىنى «وەك مساح» له هەولىر دەبىت، گەنجە عه‌رەبەكە خەلکى دەقەرى شەركات و گەياره و ئه وانه بۇو. له گه‌ل پىرە دايکە‌که‌ي روو له و شاره دەكات. ژنېكى به ته مه‌نى دەمۇچاو كوتراوى بىيۆه‌تنى رەقەلە‌ي رەش. هه موو جله‌كانىشى رەشبۇون. ئه و له بەغدا دەوره‌يەكى رووبىيى تەواوكىدبوو، له بەر ئەوهى موعىنى دايکى دەبىت، سەربازىشى له سه‌ر نابىت. بۆيە يەكسەر دادەمەززىت، پىيىدەلەن: دەتەۋى بچىتە جنوب، يان شىمال. ئه و بەخۆى، يان يەكىك فىرى دەكات، هەولىر باشتە، ئىتىر بەفەرمانى ئيدارى له و هزاره‌تى ناوخۆى بەغدا دەگاتە ئه مانه‌تى گشتى ناوخۆى حۆكمى زاتى، له ويش «وەك گەنجىكى شەرمن و ترساو و شىپو بىكەس» دەينىزىنە ئيداره‌ي مەحەلى، ئه و دەمانه‌ش دائىرە‌که، بەر لە تەواوبۇونى بىنايە سپېيە سى نهۆمە‌کە‌ي پارىزگا، به رامبەر دادگا‌کە‌ي مىزەرەكى شىنى فەيرۇزى له سه‌ر گومبەتە‌کە‌ي بۇو. ئەوهى ناوی دەبىست يەكسەر دەيگۈت كورده، مىرزا پياويكى شىريين و ساده و زىرەك بۇو له هەلسوكە‌وت، دەيزانى چۆن له گه‌ل خەلکە‌که كاربکات. بۆيەش بەماوه‌يە‌كى كەم دەبىتە يەكم رووبىيى ئيداره‌ي مەحەلى. له هه موو شار و گوندە‌كان، له گه‌ل هه موو خاوهن مولك و به لىيندەرە‌كان، له گه‌ل ئەندازيازىارە‌كان، ئه وانى سەكى پاره‌يان له بىنده‌ست بۇو. له گه‌ل شوفىرە‌كان، نەرم و شىريين بۇو. ناوه‌كە‌ي ناوىكى كوردى بۇو، به لام ئاكار و شەقاو و زمان و جلوپەرگ و كوترانى

دەموچاوى دايىكى، هەموو خەسلەت و مۆرالى مسوگەرى عەرهە بىيان دەگەياند. مساحە عەرهە بەكە، ئەو رۆزە لە گوندەكە، لەسەر بەرزايىھەكە، موختار و دوو ئەفەندى و دە دوازدە پىاو و مەندالى لى كۆدە بىتەوە. يەكىكىان جامىك ماستاو، ئەۋى تريان دوو بەردى پانى يەك بەدەستى ميرزا، بۆ شىش كوتانەكە رادەگىن. هەموويان لە خۇشى قوتابخانەكە بەردەستى دەكەن، موختارەكە، كويىخاکە گۈندى دلى خۇشبوو، دەيويىست بە ئاوايىھەكە يان بلىت، يان ئەوه لە ئاكارى دەبىنرا، كە ئەو دەورى هەبۇوه لە گۈندە قوتابخانە بىرىتەوە. ئەوانىش وەك بەحركە و گۈندەكانى تر قوتابخانە خۆمان هەبىت، بۆچى كورپەكانيان بچنە گۈندان، بە كەر و ولاخ و پاسكىل و بەپىادە يەش بچن، قۇورپى ناو دەغل و رېڭاكان بشىئان، ئەگەر ئەوانىش قوتابخانە يان هەبىت، كىژەكانىشمان دەتوانن ئارەزۇوه تىنۇوه كانيان بە كتىپ و دەفتەر و قەلەم و جانتا بشكىنن، هەر ھىچ نەبىت چەند سالىك بخوينن.

بۇ بناخەلىدىانى قوتابخانەكە گىچەكە دەرىيىن، نەخشەكە دادەنىين، دیوارەكان دىاردەكەن، خەلکەكەش هەموو سەيرى دەستە گەورەكەمى مساحەكە دەكەن، قايش فوتەكەمى بۇ رادەكىشىن، يارمەتىيدەدەن، كە تەواوיש دەبن، دىسان مەندالىكى بارىكى ناوقەد حەيزەران مەسىنە يەك ئاۋ، بۇ دەستشۇوشتنى ميرزا و بەلىيىندرەكەمى بە كۈنە جىبىك هاتبۇو دەھىننەت، دەستيان دەشۇن و پىرۇزبىايى بە ئامادەبوان دەلىن، يەكىك لە ردىن سېپىيەكان، بە بەلىيىندرەكەدى دەستىيکى خاۋىنى جلى كوردى لە بەرداپۇو دەلىت:

— كاکە ناوت چ بۇ؟

- ناوم سەعىد نەقارە! «دەستە جلىكى كوردى قاوهىي لە بەرداپۇو»
- خەلکى ھەولىرى؟ «موختارەكە لىيىدەپرسىت».
- بەلىنى، مالىمان لە گەپەكى تەيراوه يە، نزىك مزگەوتى كويىتى.
- لەمىزە ئەو ئىشە دەكەن «دەيەۋى بىدوپىننەت و بىنە بىرادەر»
- لەوەتى بەرد و نەقارى و قەلاب و دیوار و قۆنە رانت ھەبۇوه، ئەو جۆرە ئىشمانكىدۇوه. هەموومان وەستا و كارزانىن!
- ئاگاتان لە خەلکى ئەو گۈندە بىت، نەچى كرىكەر و پاسەوان و شتى وا لە

ههولیرده وه بینیت!

— خهمت نه بیت! دهزانم، خهلکی نئردهش ئیش پیدهکەم. ئەوانه بۆ من باشتمن.
دهزانم، بى توش ئەوه ناکەم.
ئەوانهی ده توانن کاربکەن ژمارەیان زور نییە، زورى سەربازە، ئەوهی دیتەوەش
خولقى نییە. «تساون، ترساون، دوودلۇن نازانن بگەپتەنەوە بکۈزىن، نەدەكرا
بەفیرارىش لەناو گوندى بەمینتەنەوە».

بەيانى بەلیندرەكە دەچىتە ناو ئىدارەي مەحەلى، ناو پارىزگا نوييە سېپىيەكەي
پشتى بە مزگەوتەكەي مەحمود عەلاف دابۇو. مزگەوت و چەند مالىك پەنجەركانىان،
دەيانۋانىيە حەوشە گەورەكەي، كە تەنيا دوو سى ئۆتۈمبىلى لىدەوەستا. دەيەوئى
سەرىك لە ئەندازىيارە سەرپەرشتىارەكەي بىدات، ئەوهى لەگەل سى ئەندازىيارى
ترى بەتهەن گەنج و كاملىش بۇون. ئەوان لەناو يەك ژور، لەسەر كورسى رەق
بەديار مىزى ئاسنى دوو چەكمەجەيى شىپ دانىشتىبۇون. كە سەبەتىك كاغەز و
فايل و دەفتەر و كتىبيان لەسەردازاوبۇو. لەناو دۆلابە بەجامخانەكەي گوشەيەكى
ژورەكەش، چەند فايىل و كتىب و بەشپىزەيى رىزىكراوبۇون، زوريان لەبەر ئەوهى لە
مېزبۇو دەستى نازيان نەگەيشتىبۇو راستىيانبکەوە، لاربىوبۇنەوە. لەۋى لە ژورە،
كورسىيەك بۇ بەلیندرەكە دەدۆزىنەوە، كورسى يەكىك لە ئەندازىيارەكانى ھىشتا
نەهاتىبۇو، يان بۇ سەردان و پېشكىن لە دەرەوە شار بۇو. ئەويش دەست بەسەر
كورسىيە رەشەكە دادەھىتىت و لەسەردى دادەنىشىت:

— چىتان كرد، خەلکى گوندى كىشەيان نەبۇو، شوئىنى قوتاخانەكە بە دلى
ھەموويان بۇو؟ «ئەندازىيارەكە قىزى بۇ سەرەوە داهىنابۇو، مىشىك لە جىڭەرە
سۆمەرەكەي دەدات و پىيىدەلىت».

— بەلى، ھەموو پىيان خۆشبۇو، ميرزاش گىچەكەي بۇ پىداكىدىن، هاتۇوم بىزانم
چىدەلىن. «قيت لەسەر كورسىيەكە دانىشتىبۇو، دەميشى پاش قسەكىرىنەكەي
دانەخستىبۇو، وەك ئەوهى بىئەۋى بە زمانى ئەو و بە دلى ئەويش ئەندازىيارەكە
قسەكەي بىكەت».

— مادام ميرزا تەختىتىكىدوووه تەواو. بەيانى بېرىن بناخەكە ھەلکۆلۇن، وادەزانم

ئەرزى ئەو گوندانە چەقىئە زىدى خۆمە دەزانم، ھەلکۈلىنى زۇر ناوىت، ئەو ئاقارانە رەقكارە، چىپەنغا سانتىمىھەتلىك ھەلکۈن و بەردى لەبن رابىخەن، بەلام چىمەنتۇرى تىمەكەن تا خۆم دىيم سەيرىكى دەكەم! پىنجشەممە دىيم، لەۋېش دەچمەوە بەحرىكە، لەمېزە سەرم لە دايىكوباكىشىم نەداوه.

— باشە ئىمەش كە تەواوبووين ئۆتۈمبىلىك دەھىيىم و دەچىن!
 «بەلىندەرەكە كە دەست بۇ چاڭە بەردەمى دەبات، دەزانىت ساردىبوویتەوە، بەلام دوو فرى بچووكى ھەر لىتەدات. ھەلدىھەستىت و دەيەۋى بوارىك بەۋۇزىتەوە بە ئەندازىيارەكە بلىت، دەچىن و زورىش دەچىن و ئىمەش چاومان لە توش و لە ژمیرىيارەكەش دەبىت، ئەو نانە بەتهنیا ناخورىت، بەشى ئىۋەش دەكات».

ئىوارەيەكىان، بەلىندەرەكە، تا دوارىزى دىوارە بەردەكە، دوابەردى تاشراوى سېپى، دوا دەمە خاڭەناسى چىمەنتۇكە، بەرزاپونەوە و پەيداكردىنى سىيېرى دىوارەكە، لەسەر كارەكە لە گوندەكە، لەدياريان دەمینىتەوە. ئەو دلى نەدەھات ئىشەكە جىيەپلىكت، نەدەبۇو بىرپوات، ھەر دەبۇو ئىوارە بگەپىتەوە. وەستا و ھەندى لە كريكارەكان بىباتەوە ھەولىت. يەك بەيەك لەبەردەم مالەكانيان، نزىك كۆلانەكانيان، لەناو بازار دايىنبىت. ئەو دەمینىتەوە، ھىشتا بۆنەكەى بەيانى لە لاروومەتى دابۇو مابۇو، لەبەر ھەتاوەكە، لەناو تۆزى چىمەنتۇ و تەقەتەقى بەردشكان و دەستبردن بۇ راگرتى بەردىك و وەستان بەديار خىت و شاقولەكە، دەمۇچاوى بۇر و بەگەرد كردىبوو. نىوهپۇش كە دونيا گەرم دادىت، پىشىن، جەمەدانىيەكەى دەكتەوە، لەسەر كوشنى جىيەكەى، لەپىشەوە جوان لەسەرىيەك دايىندەنلىت!

ئەو، بەر لەھەپىشىن و جەمەدانىيەكەى لەناو جىيەكە دابىتىت، جىيە كەسەكە قوتەكەى لەتهنىشت قەلاپە بەردىكى رووكراو، وەك دىدان دەبرىسىكانەوە راگرتىبوو. دەيزانى بۆدى و جامى پىشەوە و سەرددەرگاكانى، نەرمە تۆزىكى وردى وەك كلىان لەسەرنىشتبۇو.

لەدۇورەوەش، دوور لە گوندەكە، لە بەرد و چىمەنتۇ، بە نەخشەيەكى ھاوشىۋەي ھەموو گوندەكانى ناواچەكە و عىراقىش دىوارى قوتاپخانەكەى لەسەر بەرزاپەك دروستىدەكرا، سۆران جىيەكەى دىببۇو، يان پىتىانگوتىبۇو، جىيەكە و خاوهەنەكەيان بۇ

دهستنیشانکرديبوو! دهيانزانى كابرا پياوى حكومهت نيء، ترسى له سهر نيء، به دل و گيان له گەل پيشمه رگەي، رقى له بەعسە! بويه ئەگەر بشزانىت پيشمه رگەي كى هەلگرتۇوه . دەيەۋىچى بە دەمانچە يەكى لامى بچووكى شاراوه و چەند فيشەكتىك، بچىتە ناوشار . نامە يەكى ترسناكى كورت يان درىزى پىبىت، ترسى نەبوو.

جيپەكە له گەپانەوهى، پاش دەستەلگرتنى وەستا و كريكارەكان پياوئىكى لەپشتەوه، لەناو كريكارەكان سوارىش كربىت، كەس گومانى لىناتاڭات: سەربازەكانى سەيتەرەكە، عەرەبەكان_ھەمو عەرەببۇون، بەلام بەعسى و نۇر دلسۆزى حزب و حكومهت نەبۇون_ئەفسەرەكەيان، نائىب زاپت و عەريفەكان خۆشىاندەۋىت. ئەو بە زمانە عەرەبىيە شەرەكەي، خۆشى نەيدەزانى له كى، كەي بەدروستى بەو عەرەبىيە شەرە فېرىبۇوه، چونكە يەك رۆژ سەربازى نەكردووه، چەند سالىك پيشمه رگە بۇوه، يەك وشەي عەرەبىشى لەو شاخ و بارەگا و گوندەكان نەبىستبۇو. لە بەغدا و شارەكانى تر كەبابخانەي نەبۇوه . دەبى لە ھەندى لە گورانىيەكانى سەمیرە تۆفيق فيئرېبۇويت!«لەوزەمانە، ژنهكە، دەنگ و چاو و سينگ و سمت و شەوقى سيم و پولەكەي فستانەكانى بەرى، پياوانى زۇر شەيدا و حەيران كردبۇو».

ئەوان لەو سەيتەرەيە بەجلە كوردىيە خاۋىن و بەرەونەقەكەي رىزى دەگرن. چونكە بەدەستى خۆى، بەلىننەرەكە: جاروبار كەبابيان بۇ دەھىننەت، بە پاكىت و دانەدانەش جگەرە سۆمەر و بەغدايان دەداتى، بۇ ئەفسەرەكەش رۆسمىن يان گىرېش و ديمۇريلە پەنايەك لەناو گىرفانى دەپەستىت . بەيانىيان، ئەو رۆژەي چىمەنتو و خەباتە و سېپى و پىوان و نەجاري ھەبوايە، كە دەھات بەدەستى خۆى، بەرېزە و سەمۇونى نەرمى لە فېنەكەي تەيراوە بۇ دەبردن: ئەوانىش جىپ و قەمەرەكەي ئەويان نەدەپشىكى، دوو دوو سەربيان لىي دەبردە ناو قەمەرەكە، بە كاكە كاكە بەخىرەتنيان دەكىرد و ديارى خۆيان وەردەگرت . كە ئەودەگەيشتە بەرددەم دارى سەيتەرەكە، نەياندەھىنایە خوارەوە، لەبىر گەرما و هەتاوەكە رايانتەدەگرت . ئەوان گومانيان لەو نەبۇو، لىي نەدەترسان . لە گەل ئەوهش، سەربازەكان، كە تازە رىشيان بەنادىلېيەو تاشىبۇو، پىنج شەش سەمۇونى گەورەي رەقى سەربازىيان دەدایە كريكارەكان . قوتى گوشتى مانگا، قەميسى خاكى نوئى، نىتاقى باشى پشت _ بە

بەخشىشى كەم دەدەنە كرييكارەكان، وەستاكانى حەزى لىدەكەن، نيتاقدەكانى دەيىھەستن، پشتە قەلەوەكان گەورەي دەكەن، بارىك و لاوازەكان بۇ خۆيان گچەي دەكەنەوە!

ئەو ماوهىك بۇو، لەزىر ساباتى بەجىيماوى بىستانىك چاوهپوان بۇو. دەبىنېت جىيەكە دەجۈولىتەوە، لىيى دەچىتە پىيش. بەنەرمى و بەچەك، يان كابرا دەزانىت چەكى شاراوهى پېيىھە رايىدەگرىت. سلاۋىكىن و قىسەكىن تىدا نەبۇو، بەدەستى ئامازەي بۇ دەكەت بچىتە پشتەوە. ئەويش، بەپەلە و ئازيايانە لەوهيان شارەزا بۇو. لەگەل سەبرىكىن و هەلۆھەستەيەك خۆى، بەزىنە سووك و لاوازەكەي فېتىدداتە ناو جىيەكە. ئەدى ئەو زۇو و زۇريش يارى باسکە و بالەي نەكىدووھ. كە ئەو سوارى پشتەوەي جىيەكە دەبىت، خۇر ئاوانەببۇو. دەپقۇن، دووردەكەونەوە، زەردەي خۆرەكە رووناكييەكى شىرىن و ترساوى بە زۇورگ و دەشتايىيەكە دەبەخشى. رۇو و رەنگىكى ئالتنى پەخشانكىردىبۇو. لەدوورەوە بۆرایى گوندى مەلا ئۆمەر و پىرمام دياربىوون. هيىدى هيىدى دىيمەنەكە دەبۇونە زېر، بەرگى ئاورىشىم! بەلام لە عەنكادە، دوور و زۇريش دوور نەبۇو، ملى درىئىشى برىقە و رووناكى كلىسا گەورەكە دياربۇو. دانەدانە چرا و دەنگى ئۆتۈمبىلىش دەھات. لەدوور، پىش ئەوهى بگەنە بەنزىنخانەكە، سەيتەرەكە، سۆران بە بەللىندرەكە نالىت پىشىمەرگەم و چەكم پىيە. ئەوانىش، بەللىندرە و وەستاكە لەپىشەوەبۇون. ئەويش لەگەل چواركەسى تر. چوار كرييكارى ماندوو. كە بەيانى زۇو، بەر لە كازىيەش دەرچۈون. هاتۇن تا ئارەقە و شەنگ و تاقەت و چاو و دەستيان ھەبۇو، ئىشيان لەگەل بەردى رەق، چىمەنتۇرى تىز، هەتاوى گەرم، هاوارى وەستا و چاوى بەللىندرەكە ئىشيانكىردووھ و نەوەستاون. ئەوەندەيان خواردووھ سكىيان پېپىت، ئەگەرنا خواردنەكەيان: گەرم و نەرم و چەور و نۇر و تەپ و شىرىن و كولاؤ و بىزىاو نەبۇو. چىيان خواردووھ، سەمونى بەيانى، تەماتەي نۇر و چا و ماستى گوندى و هىلىكەيان خواردىبۇو. بەلام سۆران ئەوانەشى نەخواردىبۇو، بەدرىئىزايى رۆژەكە، لە كەندەلانىك، لەپەنا سىيەرىتكە، لەگەل چاوهپوانىيەكى دىۋار و زۇريش تال، وەك ژەھر و تىرياق خۆى دەشارىتەوە. چاوهپوانى ئىيوارەي زۇر درەنگى كردووھ، جىيەكە بگەپىتەوە. شەو بىت، عەنكادە،

شاره‌که، ماله‌کان، خانووه قووره‌کان، گره‌که‌کانی جه معیه که میک نزیکتر ببیته‌وه.
شاره‌که بهره‌و هاتنی ئه و بیته پیشه‌وه. خاچی سه‌ر کلیساکه، خاچه زیو و زیپی
ملی ژنان، خوشکه‌کانی بیپاریز!

ئه‌وه لهناو جیبه‌که لهناو ئاره‌قه و بونی چیمه‌نتو و دهستی ماندووه و شانی بریندار
خۆی ماتده‌کات. بهلام ده‌مانچه‌که‌ی سواربیووه، چاوی زه‌قبووه. جیبه‌که چادری نه‌بووه،
ریگاکه ئه‌وه‌نده خۆش نه‌بووه، خیرا لیبیخوریت. ئه‌گه رتا کزه‌بای ئیواره‌که هه‌راسانی
ده‌کرد. بهلام باش بوبو، ده‌ره‌وه‌ی لئی دیاربیووه، ده‌شتیکی کشومات. دوور به‌دووری
ده‌بینی به‌رخه‌وانیک ده‌گه‌پیت‌وه. به‌وه‌یان مندالی خۆی و گوپاله‌که‌ی باوکی،
بونی نیرگزی دایکی به‌بیردیت‌وه. جاران زووه، که مندال بوبوه، له‌وه ده‌شته، له‌وه
سه‌رسینگه که‌سک و ئارامه. ئیواران منداله‌کانی عه‌نكاوه‌ش، به‌رخیان دله‌وه‌راند،
فاقيان داده‌ناوه. سه‌رفراز به‌رخه‌کانیان ده‌برده سه‌ر جوگه ئاوه‌که‌ی له‌دووره‌وه
ده‌هات. ده‌رؤیشت و خوره‌یه‌کی نه‌رمی ده‌گه‌یاند. لهناو جیبه‌که، به‌رده‌ردی
ئاقاره‌که‌ی ده‌ناسییه‌وه. بونی ده‌کردن‌وه. ئه‌وجاره زور بونیان ده‌کات، شنه‌باکه،
کزه‌باکه ده‌ستمالیکی بوندار جريوه‌یه‌کی له‌زه‌ت و سه‌ره‌په‌نجه‌یه‌ک له ئاسووده‌یي
پیده‌به‌خشى. وا دیسان ده‌چیت‌وه ناو عه‌نكاوه. ده‌یه‌وه مه‌لۆتكه‌که‌ی، کیزه‌که‌ی
هه‌والی ناردبیووه ناوی بنین ژاله بیینیت. بهلام نازانیت، یان بونی کرببووه، ژنه‌که‌ی،
مندالیک، کورپه‌یه‌ک خۆیان شاردوت‌وه، له‌وه نین، که‌س نادوزیت‌وه لیيان پیرسیت،
سیبهر له‌به‌ر هه‌تاوه‌که ونبووه، نیرگز له‌به‌ر گه‌رما و گه‌رده‌لوول سه‌رکزبیووه،
حه‌مامه هیلانه‌ی تیکچووه، ژاله تالتله‌تمامی! نازانیت، کاره‌سات له‌وه کوشنده‌تر
هه‌یه، نه‌زانیت ژنت، کیزت، دایکت، چوار خوشکت، براکه‌ت، ئه‌وانه چاو و ده‌ست
و هه‌ست و میشکیان هه‌یه، ئینجا دیارنین، ونبوون، خۆیان شاردیت‌وه، چوونه‌تە
ناو قه‌پیلکه گویزیک، بن سه‌به‌تە‌یه‌ک، هه‌موویان له‌ناو دلوقه ئاویکی روون خۆیان
شاردوت‌وه.

ئه‌وه به‌درزی هاتووته ناوشار، رووت و برسی و داواکراو، داروبه‌رد، جاش و ئه‌من
و خۆفرۆش بۆ دیاری و به‌خشیش، کون به کون، به‌رد به به‌رد، گه‌ره‌ک به
گه‌ره‌ک له‌دوای ده‌گه‌پین. چۆن ئه‌ندامانی خیزانه‌که‌ی بدوزیت‌وه؟ دوور نییه خۆشى
سه‌رگه‌ردان بیت!

له‌ناو جیبه‌که، ئه‌وه ئیواره‌یه ره‌نگی زه‌رده‌لنه‌گه‌رابووه، دیار نه‌بووه، فیراره. نه‌ده‌زانرا

چەند رەفيق حزبي پلەدارى لەناو عەنكادوھ و ھەولىر كوشتووھ . چەند خائين و بەكىنگىراو، بۇ گىتن و فرۇشتى بەزىندۇوپىي و بەمەردووپىي پەرۇشنى بىگىن . سۆران، بە كوردىيەكەي خۆي باش نەيدەزانى، بەلام بە خەيال دەيزانى بلىت: «گۆزە ئاوى لەرىي ئاوى دەشكىت!»، خەم و نسکو و كارەساتەكە ئەوه بۇو، گۆزە رەق و بەقەوزە ئەو، بەتهنیا ناشكىنن . ژمارەيەك گۆزە دل، چاوى كانى روونى تىزى لە ورده ماسى - چاوىش ورده ماسى شىن و رەنگىنى تىدايە - جۆگە ئاوى ژيان، ھەناسە و فنجانى بەختى كىۋانى مىللاf، بال و رەنگ و سەماي پەپولەيەكى چل شەوهش دلرەقانە، بەبەرد نا، بەشەختەش نا، بەدەستى كابانىيىكى كەساسىش نەبۇو، نا، ھەموو ئەوانە بەئاگر دەشكىنن!

جىيەكە، بەشەلەشەل دەپۋىشت . لە سەيتەرەكە بەسەلامەتى، بىن تەفتىش دەربازيان دەبىت . ئەو بەلىيىندرىيىكى ناسراوە، كرييكار و وەستا و دىوار و مەتر و بەرد و چىمەنتق و نەخشە ئەنداخە كەي پىتىيە! دوو سەددىسى سەد دينارىيىكى لە گىرفانە، چەند كرييكارى ماندووى هەلگرتۇوھ سەيتەرەكە نەك لە كرييكارەكانى پېشىتە وەرى جىيەكە ناترسن، كرييكارەكان نەك تەقە ناكەن، ئەوهندە ماندوون شەو لەسەر جىيەش لە بەرامبەر زەنەكانىشىيان كەمەتەرخەم و شەرمەزار دەبن! تاقەتى هيچيان نەماوه! ئاكارى ئەويش، لە ئاكارى ھەمووييان ماندووتىر و بەغۇبارتىر دەردەكەوت . يەكىك لەوانە، زەرد و بارىك، دىياربىو باسک و دەست و دەمارەكانى ملى رەق و ئەستۇور بۇون، بەگالىتە دەيگۈت:

شەوانە، ئىستاش، لەسەر ئەو ماندووبۇونە دەتوانم دوو سى گان بىكەم! ئەوي تريان، گەنج تر بۇو، بەلام نەرم و شىل و فش دىياربىو، دەيگۈت: دەكىرى، گانىش ھەندى دە بەرد هەلگرتەن زەحەمەتە!

من ئىمەرۇق ھەموو بەردەكانم تاشىيە . ھەمووم ھىنناوهتە بەردەستى وەستا، بۆم بەرزكىدىتە و رامگەرتۇوھ و دامناوه، ئەويش نوکە پەنجەيەك، ناولەپىتى دەستى بەنەرمى ليىداوه . ماناي ئەوهەيە دەتوانم بىيىت ژىنىش رەحەت بىكەم! بىيىت، كەم نىيە! دىيارە بۇويتە سولتانەكانى عوسمانى!

سۆران بەر لەوهى بىتە ناوشار، پىش ئەوهى بەپىكە ويىت، بەرپىرسەكەي دەبىنېت .

شەو دەگاتە گوندیکى ناو گەردییان، نزىك عەنكاوه و بەرامبەر دارى شەكران. گوندەكانى بەرانەتى و زدارىسى و گەردى و خەيلانى پىشت بەستورە و ھەریر و زىيى بچۇوك، تا دەگەيشتە ناو ھەركىيەكانى ھەنجىرۇك و كەلهكى ياسىينى ئاغا. كىشە و هاتوچۇ و كەمین و رەبىيە سەربازى كەمتربىوو. سەيتەرەي عەنكاوه بەرەو بەحرىكە دواخالى پىشكىنин و سوپا بۇو. ئىتەر ناواچەكە كەمتر پروشكى شەر و مەفرەزە و كەمینى بەردىكەوت. سۆران بەو گوندانە دەگاتە ھەولىر. بەناو عەنكاوهش دادەپوات. چەندانجار لەناو جىيى مامۆستاكانى ئەو گوندانە. بەجلى ئەفەندىييانە هاتووە و دەربازى بۇوە دەستى وەشاندووە، بەرىگايەكى تر، لەگەل دەستە و كەسيتەر، بى ئەوهى ھەلۋەستەيەكىش بکات، بۆى دەرچۈوه، چالاکىيەكى گەورەي كردووە و كتىيە نويى بۆ خويىندەنەوەش ھىئناوه. سىبەرى ھاوسەرى بەنازى چاوه رەشهكانى پىيىگوتۇوه:

«سىبەرەكەم، تو سىبەرى من _بەزمانى كلدانى_ سوپاس بۆ مەسیح دىسان گەپايتەوە».

«وەرە، فيرە تەقەكردىنت دەكەم و ئەو جارە لەگەل خۆم دەتبەم، وەكۆ ئەيوب و زەكىيە_ى مەلبەند!».

«نا، ناكىرى، ئەدى نازانى دووگىيانم».

«قوربانى كورپەكەمان دەبم».

لە عەنكاوه بەرەو ھەولىر بەرىدەكەۋىت، بەبەردىم مەركىز تەدرىيەكە دادەپوات. سەيرىكى كۆلانە تارىك و قۇورپاوابىيەكانى كورانى عەنكاوهش دەكات. كە بەقد رووبارىكى بچۇوك، ئاوى شىن و پىسایى لەدوا مالەكانى كۆلانەكە دەهاتە ناو زېرىباتىكى لۇولەيى. چىڭلاوهكە دەگەيشتە ناو باخچەكانى نزىك مەركەزەكە. ئەو لەۋىش گوزەر دەكات، دەگاتە بەرامبەر بارەگا گەورەكەي جىش ئەلشىعى. دوايى خانووه نەويىھە زەردىكەنانى نائىب زاپتەكان و شىيىستەمەترى، لە مىزگەوتى سېپىش رەتدەبىت.

لە شەقامى كۆگاي ئاسن و دار _حەيد و خەشەب_، كۆگاي شىشى ناوهندى حکومەت. لەۋى دەچىتە ناو گەپەكىكى ترى جەنجال. لەو گۆپەپانەي بەسىمىيەكى درى بەرز دەورەي گىراوه. كۆگاكە بە دەركايەكى شىر داخراپۇو. لەۋى شىش و ئاسنى ھەموو شار و قەزاكانى _كوا قەزا مابۇو، كوا ناحىيە مابۇو، كوا لەو ولاتە

گوند و مەزرا و باخ و کانى و مزگەوت مابوو لەو گۆرەپانه شيشى هەموو خانوو و دەزگا و رىگاوبانه کان دابەشىدەكرا. چەند فلات و عارهبانه دەستى و شانى زامدار و دەستى شەقکراو. ئەوانە، بەپەلە شيشەكانيان دەگەياندە گەرەکانى حەى سەدام و حەى عەسکەرى و جىش شەعبي. ھەروھا گەرەكىك، تىدا دوو سەد سى سەد مەلايەك لە گەرەكە نوييەكە پېشى شورش. لەناو خاكىكى تەپ و نەرم و قۇوراوى، لەسەر رووبەريتى ھەۋاز و نشىو، چەندان جۆگە و زەلکاو و گومى گەورە گەورەيە، دروستىدەكەد. پارچە زەوپەيەكانى ئەو گەرەكە بەننیازبۇون، لەناو قۇوبەبلۇك دروستىتكىت. زەوپەيەكانى بەخۇپاىي يان بەنرخى يەك دينار درابۇونە مەلاكان ئىمام و خەتىب و موئەزىن و خادمىش رووبەريان دوو سەد مەتر و زۇرتىش بۇون، يان پارچە زەوپەيەكانى بى جىاوازى درابۇونە پۆلىسەكان. يان جاشەكانى سەر بە مەفرەزە خاسە و ئەمن و موخابەرات و ئىستاخبارات. زەوپەيەكانى ئەو گەرەكە بەننیازبۇون، زەوپەيەكانى بەبرىيارى تايىھەت درابۇونە ئەوانەي لە بەغدا رەزامەندىييان وەردەگرت. ئەوانەي پارىزگارە سەمیئىل رەشەكە بەردەوام قاتى زەيتونى لەبەردەكەد، بەئارەززووی خۆى دابەشىدەكەد. ئەوانەي لە بەرەكانى قادسيي شەھيد دەبۇون، ناويان لە ئىدارەي مەراتبى وەزارەتى بەرگرى لە بەغدا دەگپايدە. زەوپەيەكانى بەئەندامەكانى هەموو شەرەكان. گەرەكە ناوى نەبۇو، قىرتاواي تىدا نەبۇو، خانوو و كەلاوهكانى نىوەيان تەواو بېبۇو، لەدۇورەوە بە بۇرى ئاويان بۇ راکىشابۇو. گەرەكە شەوانە تارىك، بەرۇژىش شېرەز و كەساس بەدىدەكرا.

بە تاكسىيەكە، لاداکە بەيەكە و سۆران و كابراكە لەنزيك مزگەوتى سېپى سواردەبن. دەچنە ناو ئەو گەرەكە. كابرا دەچىتە پېشەوهى لاداکە، دەبىن ئەو لەپېشەوه بىت. خۆ سۆران شارەزا نىيە. راستە ئەو زۆر ھاتووته ناوشار، ناو عەنكادە، گوندەكانى گەردىييان، بەلام بەتەننیا نەبۇو. بۇ سەيرىكىن و ناسىن و سەردان و دەۋام و نەخۆشى نەھاتووە. ھاتووە بەدزى دەمانچىيەكى پېبۇوە. بە چەكىكى شاراوه ھاتووە و بەپەلەش گەرەۋەتەوە. بەلام نەترسماوه. شوفىرەكە بە كابرا دەلىت:

— كام عەردى مەلايان!

— بۇ دوو ناوجە بەو ناوه ھەيە؟! «سەرسام و بەدەنگىكى قەبە».

— ئىمەش شوفىرى تاكسى دەزانىن! بەلىنى دووھەيە، لە دوو ناوجە لەو شارە مەلا پارچە زەۋىيان وەرگرتۇوه. لە شۇرش و لەپشت نەخۆشخانەسى سەدام، پىشتەۋى سىتاقان و سەر كەندەكە!

ئىمە دەچىنە عەردى مەلایان. سۆران بىر لەو دەكتەوە ئەگەر عەرد بىت و بەناوى مەلایان بىت! دەبى ئەش شوينە چ بىت! بۇ نالىن مزگەوت! بۇ نالىن تەكىيە، خانەقا.

عەرد و مەلا ماناي چىيە؟

شوفىرى كە پىاوىتكى خاۋىن بۇو. لە هەردووكىان پۇشتەتر و خاۋىنتر بۇو. رىشتاشراو، قەميسىيەنى يوقۇلى ئوتوكراوى لەبەردابۇو. دوو قەلەمى لەسەر گىرفانى دانا بۇو. بۇنى خۆشىشى لىدەھات. دىارە ئەويش لەوانە بۇو، مۆلەتە خەسوسىيەكەى كردى بۇو بە تاكسى. پاش دەوامان تاكسى ئىشىدەكەت. دىارە مامۆستا بۇو، يان فەرمابىرى دائىرەيەكى ئاسايى بۇو بىت، يان پۆلىسە، يان سەربازە، بەمۆلەت گەراوهتەوە. شوفىرى كە لە كابراكە دەپرسىت:

— كۆلانەكتان ئۆتۈمبىلى لىدەرددەچىت، چىڭلاو نىيە!
ئەويش سەرىيکى بۇ بادەدا و پىيىدەلىت:

مەترسە دەرددەچىت، تا بەرددەرگامان بەردىيىژە! لادا كەت ناچەقىت. ئەگەر بچەقىت هەردووكىمان بۆت پالىدەدەين. «سۆران هەلەناو تاكسىيەكە سەيرى پانتۇل و قەميسىه كەى بەرى دەكتات. ئەگەر تاكسىيەكە لە كۆلانىك لەناو قۇور بچەقىت، بىنە خوارەوە و پالى پىيوه بنىيەن. دوور نىيە بىكەويىتە ناو قۇور، ھەموو گىانى سواخ بىرىت، دىارە ئە و بۇ پالىدان و قۇورشىلان ھاتۇوتە ناوشار؟!».

تاكسىيەكە سەبرسەبر لەناو كۆلانەكان دەبوتات. سۆران زۇر سەيرى خانووه كان دەكتات _نىگا كەنەكەى زۆريش ئاسايى نەبۇو_ دەرگا دوودەرىيەكان. پەنجەرە شەش پەردىيەكان. بالكۈن و ھەيوان و دەرگا ساجەكانى پىشەوە. ئە و شارە خانووه كانى ھەموو دەرگا يان گەورە و بەرين و دوودەرىيە. دىارە ھەموو يان ئۆتۈمبىلىيان ھەيە؟ ھەموو ھەموو يان تويوتا و لادا و بەرازىلىيان لەناو گەراجى خانووه كانىيان راگرتۇوه؟ ھەموو ھەوشەيان كەپرى مىيopian ھەيە؟ دارپىرە قالىيان، باوهش باوهش پىرتە قالى گرتۇوه؟ ستارە ئەخشىنيان بەكەرپۇوج و نىيەبلۇك بۇ كردىووه؟ ئە و خانووانە پارەي

زوریان لئ سەرفکراوه؟ ئەو ھەموو بلۆکە لەکى ھاتووه؟

دەپروات، ئەو لە پەنچەرەی لاداکە سەیرى دەرەوە دەکات. دلنىاپە كەس نايناسىت. خەلکى ئەو گەپەكە ئەويان نەديوە. رەنگە قوتابىيەكى ئامادەيى پېشەسازى ئەگەر زۆر لەنزىكەوە بىبىنېت بەگومانەوە بىناسىتتەوە، بەلام بىروا ناکات ئەو ئەفەندىيە لَاوازە ئەسمەرە مامۆستا عبدولمسىح بىت، ئەو چەند سالە ناو و ھەوالىشى نەماوە، چۈن رۇيىشتەر ئەو روېشتىنە بىوو، ئەو ھەنكاوهىيە لېرە چ دەکات، لەو گەپەكە، بىواناكەم ئەوە ئەو بىت! ئەگەر قىسى لەگەل بىكەت، ئەگەر سەربىرىدەيەك بىگىرىتتەوە رەنگە بەبىرى بىتتەوە. ئەوە مامۆستا عبدولمسىحە، ئەوەي ئامادەيى پېشەسازى مىكانىكى تەواو كىدىبوو.

دەپروات. لەچەند كۆلانىك پىچەكەنەوە. ھېشتا لاداکە لە ھىچ جۆگەيەك نەچەقىبۇو. ۋۇلتى پېشەوەي نەشكابۇو. پەنچەريش نەبىوو. دەپروات، سەير دەکات رۇوبەندى خانووه كان، بە لەبى خۆلەمېشى داپۇشراوه. تىدا رەنگى كراوهيان كەمە. زەرد و شىن سوورى تىدا نەبىوو. لەسەر شەقامە سەرەكىيەكە، بەر لەوەي بچنە ناو كۆلانەكە، خانووى دوو نەھۆمى گەورە، رۇوبەند و ستارە و دىوارە بەرزە درىزە كان، رەنگىن بۇون. نەخىش و بەردى حەلانيان تىدا بىوو. بەلام لەناو ئەو كۆلانە، خانووه كان، نەوى و تەلخ و مات دەردىكەوتىن «بۇ چىمەنتقۇ و دىوار و بلۆكىش كەساس دەبىنرىت؟».

ئەو زۇوتر، پاش ئەوەي خويىندىن تەواو دەکات. لەناوهندى كاوهى دھۆك، دوايىش لەناوهندى ئىسڪانى ھەولىريش، لەدامىتى ئەو خانووه قۇورپانەي، كۆلانەكانى زور تەسک و تاريكيش بۇون. خىزانەكان لەۋى خەباتيان دەكرد، مندالەكانيان فيرbin. كۆر و كىژەكانيان خويىندىن تەواوبىكەن. دەستييان بىگاتە موچەيەكى باش. تا لەۋى، لەو كۆلانە، لەناو ئەو خانووه نەويىيە تاريكيه قۇورپانە دەربازيان بىت. لەو ناوهندىيە لەناو كۆرەكانى خويىيان گەرم و سەريان تاساوا. دەبىتە مامۆستاي ھونەر.

لەناو تاكسييەكە دەپقۇن و كەسىش ئەوەي نەدەبىنى، گەنچەكان ھەموويان خوييان شاردۇتەوە، كى بەدەرەوەيە: زوريان سەربازن، لەۋىش لە بەرەكان، لەناو كونەكان خوييان شاردۇتەوە بەرددە وام سوپاپاي ئىرمان هېرىش دەکات. دەيەۋى زەبرىكى كوشىنده و تۆلەيەكى زەبروھشىن لە سوپاپاکە بىكاتەوە. كۆلانەكان ختمى ناو قۇور و تاريكي بىوو. كەس بەدەرەوە نەبىوو. دىوارەكان تارىك، بەرددەرگا كان خاموش. تەلەقزىيونى

ژووره کان هه والی شه و کله سه و خوین و تانکی شکاوی نیشانده دا. له به رئه و جوش و سامناکیه بwoo، له سه ریانه کان، ئه لیه ره باریکه کان ده له رینه وه. وايه ره ره شه باریکه کانیش، خوینیان لئی ده چوورایه وه.

به رله وهی سوران له گه ل کابرا بگه نوه ماله وه، له به ردهم ده رگاکه کابرا ده ست بو گیرفانی شه روالي، يان به ر باخه لى راناکات بو ده رهینانی کلیلی ده رگاکه يان، چونکه: له و کولانه، له ناو ئه و گه په که میلییه نوییه هه مو خانووه کانی به بلوك دروستکرابوون و دروستدکران. که س ده رگای ده ره وه يان دanaxات.

ئه گه ده رگاکه ش دابخه ن! ده رگاکه: به پالیکی سووکی شانیکی ماندووی کارکردنی روژانیکی دوورودریزی قوورس، ئاساییه ده رگاکه ده ره وه، ئاسنه که بکریته وه. ده رگاکه به تهقه و خشه کلکی پشیله یه کی زهردی پووت و سیسیش، چونکه خاوهن و مالیشی نییه، ئه گه ده رگای ماله کانیشیان_ تیدا که م نازی پشیله ده کیش، که میش گه رم له باوهش ده کرین و ئازاریش ده درین، به لام ئازان خوراک په یداده که ن_ پینه کرابوایه. پشیله کان، وا خولقاون له هه مو ده رگا و سه ردیواره کان چوونه ته حه و شه کان. ناو ژووره کان. بن قالدرمه کان، نیوان کله ن و درزه و شوینه فینکه کانی ناو ماله کان و ده رگا کانیان کردیته وه. ده رگا کان به نووکه و سه ره مه نجه ل و تهقهی خوان و خشه قاپی خوارده مه نیوان ماله هاو سییه کان، ئه گه ر نزدیش به یه که وه نه زیابن، ئاسان و نه رم بو یه کتری ده کرینه وه. کوا که سی بیگانه، ئه و کولانه ده ناسیت. چون نه یاریک ده توانیت له ناو قوپ و تاریکیه کانی ئه و گه په که ده ریازی ببیت. بتوانیت دزی بکات. بتوانیت گول و قه دی ناسکی لاولا و په لکی که سکی میو و بونی شیرینی رهیحانیان ببات. ده رگای حه و شه يان، به سه ر و پیسی کوره کانی، له یاری فوتبول هیلاک و شه لالی ئاره قه ده گه پینه وه، ده کرانه وه. ده رگای ماله کانی ئه و گه په که، به شان و ده ستی کیزه کانی ماکسی زهرد و سووری تزی ورد ه گول و به ژن لاولا، ئه وانه پاش مورو ویانی و ساپساپانی، له سه ر یه ک پی ده گه پینه وه ماله وه، ده رگای ئاسنی دووده ری به چوار چیوهی گه وره و پانیش، ئاسان و نه رم ده کرینه وه.

ده رگای ئه و مالانه دanaxت. شه وانه ش، ئه و ده رگایانه له پشتنه وه، تا دره نگ

ئینجا به شیشیکی ئاسنی ژەنگاوى، بە تەقەتەق و خشەخشە بەر لە خەوتىن، بەر لە تەواوبۇنى فيلمى شەۋى تەلە قەزىيەنە كان دادەخرىن. ئەوهى بەنیازىش بۇبىت، سەرېك لە كۆپەكەيان، يان ماجىيەكى خىرا و سووتان لە كچەكەيان، يان داوايەك لە كابانەكەيان، يان نەخۆشىك بېرسىت و بىتتە ئەو مالانە، ئاساسىيە و دەرگايان دانە خراوه، دانا خرىت، تا ئەودەمانەي، گۆيىان لە رەپېشى شىشەكە پېشىتە وە دەرگاکە دەبىت.

— ئەو گەرەكە ناوى چىيە؟! «سۆران دەپرسىت».

— برواناكەم ناوى ھەبىت. خەلک زۇو لە بەر قۇورپ و چىڭاوهكەي ناويان نابۇو، پۇتىناوه!

— باشه ئەوانەي ئۆتۈمبىلىيان ھەيە چۆن دەگەنەوە مالەوە! «پېشىمەرگەيە و بەدزى هاتۇوتە ناوشار خەم لەوانە دەخوات».

— كۆلانەكان دەرناجىن، كەسيش لەو گەرەكە ئۆتۈمبىلى نىيە!

— كەس نىيەتى؟ «بەسەرسامىيەوە دەپرسىت، لەگەل عەنكاوه بەراوردى دەكت، كە زۆر لە فەرمانبەرەكان ئۆتۈمبىلىيان ھەيە».

— دىيار نىيە، لادايىكى سىپى. فياتىكى ئىتالى كەس كە. بەرازىلىيەكى سوورم لە بەر دەرگاى كەس نەبىنى. قەلابىكى ئەلبى، مان، سەلاحەدىنيش نەھاتۇوتە وە بەر دەرگا و بندىوار و نزىك ئەو مالانە. بەلام دىيارە، ھەموويان گەراجيان ھەيە، بەلام ئۆتۈمبىلىيان نىيە. ھەموو خانووەكان گەراجە كانىيائەرزەكەي كۆنكرىتە و سەرەكەشيان بە كەپرى مىيو داپۇشاوه. بەلام! ھىج سوپەرېكى ھىلى بەغدا ھەولىر، شەوانە ناگەپىتەوە ناو ئەو گەراجانە، لەزىز كەپرەكان ناوهستن! گەراجيان ھەيە، ژىنەكان، كابانى مالەكان، گەورە كىزە كانىيان گلەيى ناكەن، بە مىرد و برا و كورە شوفىرە كانىيان نالىن، كەمىك ئۆتۈمبىلىكە بىبەنە دەرھوە، با دوو سەتلە ئاو بە حوشەكە دابكە! با كزەبايەكى فينىك لە سىنگ و بەرۇكمان بىدات.

سۆران، چەند سال بۇو نەچۈوبۇوه ناو مالى خىزانىكى شارى. مىواندارى نەكىرىبۇون بەدەستى، بەنۇكى كلىلى ناودەستى، لە دەرگاى ئاسنى حوشەيەكى نەدابۇو. ئەو زۇرىش هاتبۇوه ناوشار. شەوانە، بەرۇزىش ماوهتەوە، هاتۇوه بەپەلە

له درزیکی باریک چوویته ژوورهوه. بهشەویش لهھەمان درز، وەک داو و لاسکی لاولاو ئاودیو بوبوتەوه. بۆیە بیری لهو دەکردهوه، دەبى شیرازەی ئەتەکیتى ناومال و خیزانى ئەو سەردەمە چۆن بیت! سفره و خوان، مەغسل و تەوالیتەکانیان چۆنە. پیشوارى و خواردنەكان، مارکەی سەلاجە و تەلەقزیونیان ناوی چىيە، ھېشتا عەشتار و قىسارە ماوه. دېقەت و سافى بەرناامەکانیان چۆنە. جلوبەرگى مندال و پەرەدەی بەرپەنجەرە و كورسىيە نايلىقۇنە فاقۇنەكان و تاقم پلاسکۆرى خواردن و مەنچەلە تىقالەکانیان گۈرانى زۇريان بەسەرداھاتووه. تا دەگاتە ئەوهى دەيەۋى بىزانتىت، خەلکەكە، شارىيەكان، شىيەسى قىسەكردن و هەلسان و دانىشتنى ناومال و بەرددەرگاکانیان چۆنە و چەندى گۇرپاوه! پاش ئەو دابرپانە زۆرە، دەبى مندالانى خیزانى شارەكە، كچ و كورپەكانیان، چ جۆرە يارىيەك بىكەن. مندالان لەسەر چ دەبىتە شەپىان! بۇ ژنان دانە دانە وا سەرپوش دەبن!؟ كىزەكان كەمتر پانقۇل لەپىدەكەن؟ كىزەكانى دەچنە مەكتەب بۇ تەنۇورەكانیان كورت نەماوه؟ پياوهكانیان شوئینەوارى شەپەكانى قادسييە و سەربازى و جىشى شەعبىيان پىيەدەيەر؟ لە حوشەكانیان مۆدەمى چ جۆرە گولىيە؟ ھېشتا لهناؤ باخچە چوارگۇشە نەوييەكانیان، دوو سى سال جارىك، خۆل و لمى نۇيى تىدەكەنەوه. گولى نازنان، لە پانايى دوو رىزە كەرپۇوچەكەى نىوان فرىز و گەراجەكە، پەلدەھاۋىنە دەرەوه و دەگەنە ناو فرىزەكەش، چاوى گولەكانیان _نازنانەكان_ وەك چاوى پشىلە لەسەر فرىز و سەر كەرپۇوچەكان دەبرىسىكىتەوه!؟ حوشەكانیان، باخچە چوارگۇشەكانیان گولە هيئۇ، دوو دارپىرتەقال و زەيتونىكى تىدایە. ئەو خانووانە بە قەرزى عەقارى _ئەودەمانە حەرام و حەلآل نەبۇو_ كراوه. ھەموويان پارەيى حکومەتى تىدایە، مانگانە پارە لە موجەكانیان دەگىزپەنەوه.

دەيەۋى بەچاوى خۆى بىينىت، لهناؤ مالەكان، وەك گۇندهكان دەست بەشەكىر و چا و نەوت و زەخىرە وەدەگىن! ئەوانىش گەمارقىيان لەسەرە، لېرەش غاز كەمە. لەمېزە ئەو لەسەر كورسى و مىز، نانى نەخواردووه. لەمېزە له شارە دابرپاوه، كە قوتابى پىشەسازى بوبو. لەوئى بەيەكەو له گەل كىز و كورپەكانى مەسىحى، شەقلەوەيىەكان، ديانەكانى بۆنى سەفين و بەفريان پىيەبوبو. له گەل عەنكاكەيىەكانى وەك گەنم بىزابۇون. دەستى يەكترى زۆر دەگىن، لەيەكترى نزىكەبنەوه، كچ و كورپەكان، دەستى يەكترييەگىن تا لىيان دەبىتە شايى، هەلپەركى بەزمى هەلپەرىن. بەوهش

تیپیکی شایی، کچ و کوران، گنه به ژن شمشالییه کان، کیژه کانی ته نووره کانیان لاسایی «نه جلا فه تهی» یان ده کرده ووه، چاویان ووه وینه هی سترانبیزه کانی فارس، «عائیدون» وینه کانیان له گه ل خویان له نیرانه ووه هینابووه ووه.

کور و کیژه دیاته کانی ئاماده بی پیشه سازی هه ولیر، تیمیکی شایی سازده که ن. ده بنه سونبلی شایی و جلی کوردی. وینه کانیان، ره نگه جوانه کانیان، بزاف و ریتمی شاییه کور دییه که یان، ده که وینه سره به رگی گوفار و روزنامه کانیش.

له میژه، ئه و له سه رخوانیک نه ببووه له گه ل پارووکردن، نان لوولدان، که وچک به رزکردن هه ووه، گوشت لیکردن هه ووه، پاروو بادان، ته قهی قاپ و که وچک، لیستنه ووه ماستی ناو مه نجه ل و چاتیکردن و نانبرزاندن، نه ووه فرۆکه یه ک بوردمانیان بکات، چاویکی له ئاسمان نه ببووبیت!

بەتاپیه تى کە هاوسه رگیری له گه ل «سیپه ر» ده کات. يان پاش چەند مانگیک، کە ده زانیت ژنه کهی دووگیانه. ده زانیت نازی نورتر، ئارامی و ئاسووده بی ده ویت! له بەر خۆی و کورپە لە کهی هەناوی.

ئه و هاتووتە وە ناو شار، دلنجیا یه خواردنە کە ژەھری تىدا نییه؟

دلنجیا یه خیزانە کە، ژیانیان جیاوازی له گه ل خیزانیکی گوندە ئازاد کراوه کان هە یه! يان ئه وانیش کە ساس و داماون. له شاریش بوردومان هە یه، پشکنین و راورووت هە یه. لیرەش، کور ده پوات و چەند مانگیک ناگە پیتە ووه، دایکوباوک بۆی ده سووتین، کورە کەی مەرگى بە چاوانی دیوه و دە یە وئی فیراریکات و نه گە پیتە ووه، ئه وانیش پیتە لێن:

کورە ئه و جارەش بگەریو، خودا کە ریمه، خودامان هە یه، برقی فیرار بکەیت، ژیانی هە موومان ده بیتە جەھە نەم!

لیرەش له و شارە گەورە یه، بیگانە حوكمی ده کات، پاریزگاره بە ناو کورده کەی شاناز و سەربەرزیشە کە بە زمانی کوردی قسە ناکات، سیشە مموان له رۆزى دیمانە یه هاوللاتیان بە ناچاری، ئەگەرنا یە ک وشەی کوردی لە دەم دەرناتچیت، ژنە کەشی کورده، ژنە کەی زمانه عەرەبییە کەی باشیش نییه، ئینجا له دەرە ووه پاریزگاره کە بە عەرەبی قسە ده کات، پاش راپەرین، چەند ساڵ پاش دامەز زاندنی حکومەتی هە ریم

یه کتیک گوتی:

— ئیمپرٽ کونه پاریزگاره که‌ی سه‌ردەمی به عس لە هەولیر مرد! «بەیەکووه لەناو ئۆتومبیلەکە دەگەپانه وە مالهه وە، نەیدەزانى ئەو بەو هەواله سەخلىت دەبیت!». — مردووه، هەموومان دەمرین، بەلام ئەو كەساس و داماو مردووه، بەلەنگاز ژیاوه! «كەمیک دەنگی ریکوردەرەکە كەم دەكات». — وانییه! «زۆريش دلتیایی». — چۆن؟ «بەچرپەک».

— نازانم چۆن ژیاوه، لەکوئی بۇوه، بەلام دەزانم پرسەکەی لەگەورە ترین مزگەوتى شارەکە بۇو، مزگەوتى جەلیل خەیات! «قسەکان دەكات و سەیرى ناکات، چاوى لەسەر بالەخانەکە يەك بۇو، دوو سى سالە تەواو بۇوه و پەنجەرە كانى تارىك و رووبەندەکەی بىن تابلویه».

— بىرووا ناكەم، چونكە دەبى پرسەکەی مىللى و گەورە و خەمبارانە و كۆستەكەش گەورە بۇوه! بىرواناكەم! لەو مزگەوتە پرسە گەورە کان دەكريت. — بىرواناكەيت. دەست بۆ تەلەفۇنەکەی دەبات. ژمارەيەك دەدۆزىتەوە و پلى پىيوه دەنیت و كابراش زۇو هەلّدەگىرىت و قسە دەكات: كاکە رۆسە چۆنى؟ دويىنى گوتت چووبومە پرسەي «ئەبو نەوفل» گوتت پرسەکەي له كىيىه! ئەويش وەلامى دەداتەوە و دەلىت: دويىنى دوارقۇز بۇو، لە مزگەوتى جەلیل خەیات بۇو. — كام مزگەوت؟

— جەلیل خەیات، ديازە گۈيىت گران بۇوه، من پىرم تو بۇ!

سۇران، لەگەل كابراكەي رېكخىستان بۇي ديارىكىدبوو دەگەنە مالهەكە، دەچنە ژۇورەوە، ئەوجارە بەر لەوەي فيلمى شەو، دواھەوالى تەلەقزىونەكە تەواو بىت. ژنهكە، بىن ئەوهى پىياوه كەي پېيپەلىت دەرگاکە دادەختە. لەگەل پىيوه دانەكە، شەقە لە دەرگا ئائىنە شىنە گەورەكە دېيىت.

شىشە ژەنگاوه بىيەكە لەپاشتى دەرگاکە رادەكات. بەو شىشە رەقە درىزە هەموو جىرانەكان، مندالەكان، گەنچەكان، ميوانەكان تىيەگەن، مالهەكە دەرگايىان داخست،

زۇو دايىدەخەن، نايانەۋى كەس لە دەرگايان بىدات، كەس بى دەرگا لىدىان بچىتە مالىيان. ئەوە دەزانىن، بەلام نازانى بۆ ئەوە دەكەن، گومان لە ھەمووشتىك دەكەن، تەنیا گومان لەوە ناكەن، پياوهكەيان، سەر بە رىكسختنىكى نەيىنى بىت.

پياوهكە خەياتە، «ئەوە پياويىكتىرە، كەسايەتى ئەو، كات و سەرەدەمانىكى كەمىك جىياوازترە» بەرگۈورەكە، لەناو قەيسەرى، لەناو كۆلانە بارىكەكە، لەدىار مەكىنەكە، بىر لەوە دەكاتەوە، چۆن لەبەر بەرخان بۇوە، دېتە ناو قەيسەرى، مەندىال بۇوە، لەگەل باوکى هاتسووە، نا لەگەل باپىرى، چونكە زووتى باوکى هاتوتى ھەولىر و دامەزرابۇو، زووتى خزمىكى ھانىدەدا ئەوپىش بىتە شار، بەلام كورپەكە زۇرتىر خۆى بە كورپى باپىرى زانىوە، وايزانىوە ئەو نەرمىرە، ئەو دەستى گەرمىرە، لەكىن باپىرى دەمەننەتەوە. لەبەر جەڙن، يان دلى باپىرى جووللاوە، ئەگەرچى پىيى خوش نەبۇوە، بەلام هاتسووە، چونكە حەزى لەبەر بەرخان بۇوە، دەچىتە شار شەروالىكى بۆ دەكەن، باپىرى بە خەياتەكە دەلىت:

— وەستا قورىانى دەست و مەست بىم، با شەروالەكەى كورت نەبىت، كورپەكە گەورە دەبىت. لەو تەمەنە كورپىش زۇو بالا دەكەن، زۇر نا ھەر چەند مانگىكى تر «يەك بىست» بەزىنی ھەلددەدات. شەروالەكەى يەك بىست درىيىزلىرى بۆ بېرە و بەدورە. پاش بىست سالى و دواتر و ئىستاش وەستاكە، لىيى دەبىتە گرى و جلى كورپان، شەروالى مىردىمندالان يەك بە بەزنيان دەدورىت.

«با كەمىك درىيىزلىرى بىت!».

«من ئەوە نادوورم، بىرۇنە كەن خەياتىتەر، تا لەو قەيسەرييەبىم، تا لەسەر مەكىنە بىم و دەرزىيەم لە دەستىدا بىت، شەروالى كورپان بەقەد خۆيان دەدورىم!».

ئەو دەلىت: زۇو ھاتمە سەر مەكىنە و دەستىم بە دورىمانكىدوو، پەرۇشى فىرىبوونى شەروال بۇوم، بە بىست رۇڭ فىرىبۈوم! بەس لە رق و لە تۆلەئى ئەوھى باپىرىمىنى ھىنابۇوە شار شەروالىم بۆ بىات، شەروالىكى درىيىزلىرى بۆم دورى، تامى لە دۆخىن و رۇيشتنى شەروالەكە نەبىنى! درىيىز بۇو، گوايى بەيەك مانگ، درىيىزدەبمو شەروالەكە بۆم گچە دەبىتەوە، بەلام شەروال دىرا و پىنهمان كرد و يەكىكى تىريان بۆ كىريم، شەروالەكە ھەر بۆم گەورە و فش بۇو.

...

به رلهوهی له گهله خهیاته کهی ناو بازاری قهیسنه ری بگهنه وه مالله وه، نووتر پییده لیت:
سوران ئاگاداری خوت به، زوو زوو خوت ده کهیته ناوشار و زه بزیک دهوه شینیت،
ئاگریک ده کهیته وه دهربازت ده بیت. تو سوسکهی، تو داوی باریکی له کونی
ده رزیش بیت دهربازت بوبه، بهلام دوو جار سی جار نورتر ناسراوی، حکومه
ده زانیت ئاگات له خوت بیت!

— ده زانم حکومه ده زانیت.

— ده باشه ئاگات له خوت بیت له بهر خاتری مه سیح.

— ئه وه له کنی فیربیویت!

— منیش ده زانم! ژنه که م بندیانه، ئیستاش سوژی بوقمه سیح ههیه. «دوایی،
پاش چهند سال که ده گنه ئه وروپا، هه موو ئامراز و هه رجه کانی ژیان و روزانه یان
ته واو ده کهن، سه فهه ری نور دوور و فره لایه ن ده کهن، ده چنه هه شاریک، له
هه موو سه نته ره کان، ژنه که به رده وام و ئاره زوومه ندانه چاو له خاچ و کلیساي کون
ده گیپیت!».

ده چمه عه نکاوه، بوق دوو مه بهست ده چم. رزیش ده چووم له وئ بخومه وه و
دیمانه ش بکه م. دوور بکه ومه وه و بگه پیمه وه هه شتاکانی سهدهی رابردwoo!
ده مه وئ له و نووسینه نزیک بیمه وه. له چ نزیک ده بمه وه؟! ته مه ن ده پوات و سوژ و
رازه کانیش دوور ده که ونه وه! له چ نزیک بیمه وه، وا چاوه کانم ره نگه کان باش نابینیت.
چاویلکه که ش نزیک ده که وه دوور ده که وه هه ره باش نییه، بهلام ناتوانم له و بابه ته
خوم بدزمه وه، یان ده ستبه رداری بم، نووسین ژیان و وهستانیش مردنه.

ده گه پیمه وه ناو خه لکه که، ناوشاره که، شاریکی گه وره یه و دوزینه وهی ئه دریسیک
ئاسان نییه. ژنیک، نازانم ره نگ و چاو و به ژنی چون بوبه، ته نیا گویم له ده نگی
بوبه، ویستی بمبینیت، ئیمپ بیانی له کیندری، له کام شه قام دوورونزیک و نور
و که م، له کوئ، کام شه قام و کافتریا یه ک نزیک بیت، له گهله کات و دیمانه که
بگونجیت، چهند جار نه گونجا، نه من به رگه کانی رومانی هه ولیرم بوقه برد، نه
ئه ویش له بهر سیبه ری قژه سپییه که م پشوویکی ئاسووده دیدا، یه کترمان نه بینی،

به‌لام له تله‌له‌فون ده‌یگوت:

قژه سپییه‌که‌ت بیویته سومبی‌لی شار و نووسه‌ره‌کان!

هر که‌سیک له و شاره ده‌گریت، دیمانه‌ی ده‌که‌یت، به‌تمه‌من، به‌داوه سپییه‌کانی
قژی، به‌نه‌خوشییه زوره‌کان، به‌ده‌رمانه زوره‌کانی ناو قوودی و که‌پسوله و پاکیت
و ره‌نگ‌کانیان، سه‌ربرده‌یان زوره بیگیرنه‌وه:

له و به‌شه‌ی رومانه‌که، می‌شورویکه، به‌لام چیتر که‌سه‌که، پاله‌وانه‌که _ وک ده‌سته‌وازه‌ی
باوی رومان _ ناوی ئازاد نییه . ئازاده کووره چییه‌که‌ی له سالی ۱۹۷۴ به‌فسه به‌گه‌ل
شورش ده‌که‌ویت، دوایی سه‌ربرده و رۆزانه‌که‌ی خەلک و شەپ و گوندەکان و دۆزه‌که
ده‌نووسیت‌وه، که له به‌رگی «هه‌ولیر چۆمان» نووسراوه . ئە و ئازاده‌ش نییه، ئە وەی
له به‌رگی «هه‌ولیر سه‌عدي گچکه»، مامۆستاوا شاره‌زا و پسپورى ره‌نگ و تابلو
بووه، ئە وەی به‌ئاره زنۇوي خۆی، له رق و داخى گوندەکه‌ی تىدا مامۆستا بووه، له وئى
کيژىكى لە‌گەل ره‌نگ و پاکى ناسیووه، دەپروات! دەپروات و زۆر دوور دەپروات. ئە و
ئىستا بۆ خۆی، لەناو بازنه‌یەکى شىرىن و گولزار جوان دەزىت . لەناو خانوویکى
سەد مەترى كۈلانىكى جەنجال، به‌لام ئاسووده وک ره‌نگ‌کانی دەزىت . دلىشى
وک قژی سپییه، له ژىنيش سەرفرازه، وازم له‌ویش ھېتىناوه .

له و به‌رگه ئە وەی سه‌ربرده‌کان ده‌نووسیت‌وه و ده‌گىرپىت‌وه خۆم، خۆم دیمانه‌کەمان
كردووه، لە‌گەل خەلکەکه قسەم كردووه، يەکه يەک تله‌له‌فونم بۆيان كردووه، خۆم
پىتىان ناساندووه و نەرم نەرم پىمگۇتن:

— من «شىرزاد هەينى» يىم، له سويد و هەولىر دەزىم، خەريکى نووسىينه‌وهى
می‌شۇوي هەولىرم، به‌لام بە رۆمان، بە فەنتازيا و دىكۆمىيەت می‌شۇويى . ئەگەر
ھەموو رۆماننۇوسەکانى جىهانى ئەدەب و لەوانه ناسراوه‌کانىش رۆمانى يەكەميان
ره‌نگانه‌وهى ورد و دروستى ژيانى خۆيان بىت، رۆزانه‌ی شىرىن و تالى خۆيان بىت،
ئەوه لە بەش و به‌رگەکانى دوايى، يەک دوو سى ھەموويان، له خۆيان لە جلوبەرگ
و گوند و سەركەشى و درق و هزز و رازەکانىيان دووردەكەونەوه، ئەزمۇونىيان
پەيداكردووه و چۈونەتە ناو ژيان و مال و دىوار و بهار و پايزى ژيانى خەلکىتىر.
منىش لە و بەشە و بەشەکانى تريش لەناو دىكۆمىيەت و قسە و راز و وىئە و
بىرە و هەرييەکان ئىشىدەكەم! خۆشم ئە و کەسە دیمانه‌ی دەكەم، پىم سەپەرە چۆن
دەياندۇزمەوه . وائىسان هەولىرىيە شەرمەنەکان دىتىنە گۇ و قسەم بۆ دەكەن، رازىش

دەدرکىيىن، ئارەزۇومەندانە دلىيان دەكەنەوە، يەكىكىيان گوتى: لە گوندەكەمان خويىدىن و قوتاخانەي تىكەلاؤى ھەبۇو، رۆزىكىيان، لەبەرددەم دەرگا تەسکەكەى لەناو دىوارە قۇورپەكە دانراپۇو، چاوهپۇانى ھاتنى مامۆستاكەمان بۇوين، چاومان بېرىپۇوە پەلە ھەورييىك ببارىت، بەهار و دەغل و چاومان تەپ بکات. مەندالبۇوم، واپزانىم ھەستم بە مىن و كىيىز و مەمك و دەستكوشىين بە هيچ مەبەست و رازىك نەكىرىپۇو. دەبىي وابۇو بىت؟ ھەستم بەوە نەكىرىپۇو، لەبەرددەم دەرگاي پۆلەكەمان، دەستم لەسەرشانى كىيىزەكەى ھاۋىپۇلم بۇو، ئەو جىرانمان بۇو، ناسىيارمان بۇو. دەستم لەسەرشانى بۇو، نەك لەبەر ئەوھى كىيىزە، كە مەمكى گەورەبۇو سۆزم دەرەرۈزىيىت، لەبەر ئەوھى نەبۇو، گەورە بىن دەستمان ھەر لەناو دەستى يەكتىر بىت. يان ھەردووكمان بەبىرمان بىتەوە، ھەردووكمان بۇ يەكترى بجۇولىيەن و بمانخورىت. لەو جوولە بەستەزمانانەيەدا، نازانم بۇ و چۆن چاوى بەرپىوه بەرەكەمان _ئەفەندىيەكەى قاتىكى شىنى نوپىي خاۋىتى لەبەرداپۇو، بۆينباخىشى بەستابۇو، بىڭۈمان ئەو يەكەم ئەفەندى بۇوە بۆينباخى ھىنناوەتە ناو دىيد و ناسىينى گوندەكەمان _ئىمەى بىنى. نازانم چۆن دارى حەيزەرانى شلکى ئەو گەيشتە من، رەنگە چاۋىكى نەيار، ھەستىكى تىنۇو، ويستىكى شاراوه، حەسوودەيىھى كى كۇن، دلىپىسىيەكى ناشىرین، چاۋىكى سىس، دىيمەنى دەستى من و شانى ئەوى، گەياندبووه بەر دەست بەرپىوه بەرەكە، دارەكە، زۇردارىيەكە. دوور نىيە، وىتەمان، دەستى ناسك و بەستەزمانى من و شانى لاسكە گولى ئەو، لە ئاسманا لەسەر پەلە ھەورەكە دەرچۈوبىت. ئەویش لە پەنجه رەكەى، لە ئاوىننى ژۇورەكەى سەيرى پەلە ھەورەكەى كەردووه بىزانىت باران دەبارىت، يان نابارىت و دەتوانن بە جىيەكەيان بگەپىنەوە، يان لە مالى كويىخاکە دەمەنپەنەوە، لەو نىگايادا ئىمەى دەبىنېت. لەو ھاوسقۇزە گەرمەدا، مامۆستاكە، بەقىزە دىتە سەر سەرمان. دەستى من لەسەرشانى كىيىزەكە بەتونىدى دادەگرىت. دە دارى تونىدى بەرقەوە لە دەستە نەرمەكەم، زۇوتىر لەسەرشانى كىيىزەكە بۇو دەدات. دە دار، لەگەل دارلىيىدانەكەش زمانى دەگەزىت. ھەلدىستايەوە سەرپىي، دار بە دار زەبر و ژانەكەى زۇرتىر دەبۇو.

ئىتىر لەورقۇزەوە، لەگەل ژن و گولى ناسك و شەمال و سرۇوهيەكى مىوان و مەلەي ئاو و جرييەمى مەل و لەنجه ئاوريىنگ دەستم دەترييوپىنېت. سەرپەنجه نەرمەكەنام ژاندەكەن! ھەستم بە جوولە و بزاوتىن كرد بۇ ژن. ئازارىك بۇو، رايچەلە كاندەم،

سزایه کبوو، له گوندەکمان خویندنم له به رچاو کەوت، نه چوومەوه سەر رەحلەکە،
بەرامبەر تەختەرەشەکەی بە دوو سینگى بارىكى سەرتىزلى دیوارە قوورە
قەلەشتىيەکە درابۇو، دانەنىشىم. چىتە دەستم لە سەرشانى كىزەکە و كىزى تريش
دانەنا و ئەۋىشم نەدىتەوە! ئىتەر ئە دەستە. پەنجە كانم كەوتىنە بەر زەبىرى كاركىرن،
ماندووبۇون، سەرما و قەلەشتىن و زامداربۇون و درېك و دوايىش سىاسەت و زىندانم
بىنى و تەھنگم پىيى ھەلگرت. مەنيان بە شەپىش سپارد، شەپىكى درېز، شەپىكى
خویناوى. ھەموو شەپەكان، شەپى سەرسىنور و بىسىنور و شەپى براڭوژىش.
شەپىك بەردەواام بۆ نان، بۆ پشۇودان، بۆ تەواوكردى خانۇوەكەي ئەرزەكەم
بە سەد قەرد و بەلّىن و چاوهپوانى كېپىوو. شەپەكان، بەھە ھىۋايەي بەردەواام،
كۈرەكانم دوورىن لە شەپەكە خۆمۈرم بىنى و نۇرىش ئازارياندام، پېر و ماندوو و
شەرمەزار و سەركەش و مەردانەش تىئىدا دەربازم دەبىت!

ھەوشار، كاتت ھەيە شەو بەيەكەوە دابنىشىن؟

— بەچاوان كەي گەپايىتەوە. «زۇو وەلامى تەلەفۇنەكەي ئەو دەداتەوە، ئەگەرچى
كەم وەلامى تەلەفۇنی دەدایىتەوە، چونكە خەلکەكە، داوا و راسپارىدەي زۇريان لەو
ھەبوو». .

— لەمىيەز لىرەم! «كەمىك رووى گىرە دەبىت، بەلام نايەوى ھەلبىت و توورە
بىت». .

— بۆ دىيار نىيت! عەيىھە.

— كاتى ئەو نىيە، دەتوانى شەو لە عەنكادە بەيەكەوە دابنىشىن.

— نۇرىش پىيم خۇشە! لەكۈئى بەس عەنكادە بىت، من نايەمە ناو ھەولىر! لەوئى
دەخنكىيم!

— باشە نزىك مالى خۆتان، شوينەكە خۆت دابنى باشە، سەعات نۆى شەو باشە!

— نۇرىباشە، كام يانە باشە، كىننەرىت دەۋى!

— جەمعىھەيى كلدانى!

— باشە. بەلام ئەگەر كەمىكىش دواكەوتم چاوهپوان بکە!
ئەو فىرپۇو لە دانىشتن و هاتنەكانى دوادەكەوت، بەلام سۆران لە هاتنى بۆ عەنكادە

دوانه ده که وت، زوو زوو به جیبیکی شر، به برازیلییه کی نوئ سه ریکی له عه نکاوه دهدا. ئه و به رده وام پی و دهست و چه ک و نامه و داوایه کی له وئ هه بwoo. تا روزیکیان، پاش ئه نفالی بادینانیش ده کوژریت و ره گوریشه و چاو و که سوکار و چالاکیه کانی له ناو عه نکاوه ده بپنه وه! له روزانی یه که می راپه رین، یاد و نیسقان و باسی خوی و خیزانه که ای ده گه ریته وه ناو عه نکاوه، به ردهم کلیسا و ده روازه که شی. ئه و باوکی هه وشاری ده ناسی، دهیزانی له دواکه وتن راهاتووه، هه رگیز زوو و پیشتر نه چوویته ده وام، مه کته ب، عه ره زاتی سه ریازی و سه رخوانی ناخواردن، چوونه ناو حه مام، به لام زوو زوو به یانییان بو هه راسانکردنی مندالله کانی و تووره کردنی ژنه که ای، زوو بی ئه وهی نویز بکات، بی ئه وهی به حه یاتی به دل و ویستی خوی ده ست نویزی شووشتیت، زوو بهر له بانگدانی مه لا _ ده نگی بانگدانی مه لای مزگه وته کانی کورانی عه نکاوه و گوندہ کانی نزیکی ده گه یشته ناو عه نکاوه ش _ چالاکانه و بی خوگلخاندن له خه و هه لساوه، چای سازکردووه و نانی گه مری کریوه، جگه ره یه ک دوو و زورتری له خورینی به مژی قووی و به تامه وه کیشاوه و دووکه لی هه لمژیوه. ئه و دهیزانی پیاوه که ای چهندان ساله قژی سه ری بؤیه ده کات و زووش سمیلی ده تاشی، یه که م مالکردن و بارکردن و گواستن وه و کرپنی دو لاب و که لوپه لی مالی تازه ای به شپری و به ریکه وت، یان به به رنامه مالی هیناوه ته عه نکاوه، خانوویک:

تۆزیک دوور له شه قامه که ای ئیواران، خه لک پیاسه ای تیدا ده کهن، شه قامه کانی گه نجان زورتر دهستی یه کتری ده گرن. ئیواران که دهستی گه رم و نه رم زور یه کتریان ده گرت، چاو ره شتر ده کران و سمت له ناو پانتولی هاوینه نازیان ده نواند، په خشانی شیرینی و دلسوژی و وه فاییان ده نواند. دوور له و ئاپوره یه، خانوویکی گه وره له سه ره کو لان و سه ره سیکوانیکی قیرتاو، به لام یه ک نه قم، با خچه یه کی گه ورهی بو خواردن وه و دانیشتن و گه مهی کوره بنیووه کانی به کریده گریت.

— چون بیرت له وه کرده وه مالت بهیتیه عه نکاوه؟

— نازانم، میردمندال بووم، زوریش ورد و نه رم و گچه ش بووم، باوکم و مامه کانم لورییان هه بwoo، بارکردن و فروشتنی گه نم و چویان له و عه نکاوه یه ده کرد، له گه ل ئه وان و شانازیش، هاتوومه ته سه ره راسه و گه ننم کیشاوه ته وه. دیانه کان، وايده زانی لورییه کانی ئیمه، ده راسه که مان، شه و نیشکردن و روزانه مان به خیرو به ره که ته. له وئ سالانه ده شتیکی به جه رگ و زهرد و زیرینمان ده دووریه وه. گه نم و جومان

لەناوهندى عەنكاوه، لەبەر سىيېرى كلىساكە، نزىك مارت شەمۇنى پىرۇز روودەكىد، دەكىدە جۆخىن، دەكىدە رەوسمە، ئىمەيان خۆشەدەۋىست. ئىمەش دلسۇزانە ئىشمان بۇ دەكىدىن و پارە و ماندووبۇونمان مسوگەر بۇو.

«لەرۇۋىزانە، ئەو دلى دەكەويتە سەر ئەو شارە، ئەو خەلکە. كە ژن دەھىننېت و دەبىتە مال و تىيدا دەزىت. لەودەمانەش عەنكاوه گچكەش بۇو، بەلام خانۇوى بەتالى نىقد بۇو، ئەوانەئى خەلکى گۈندەكانى نزىك عەنكاوه بۇون، لە تفوسىيان نووسىرابۇو، زىدى لەدایكبۇون عەنكاوه، بەپىي مەرجەكانى شارەوانى، دەبوايە: خىزانى شەھىد و مەفقۇد و پۆلىس و مەلا و پىياوانى ئەمن و فەرمابەران و ... بەنادلى و پىييان خۆشىش نەبۇو، پارچەيەك ئەرزىيان لە عەنكاوه وەردەگرت، ئەرزەكانىشلەۋى نەدەفرۇشىرانەوە، كېياريان كەم بۇو، خانۇودروستىركەننىش ئاسان نەبۇو. ئەوانەئى بەناچارى لەۋى ئەرزىيان وەردەگرت، خانۇويان بە سولفەئى قەرزى عەقارى و پارەئى شەھىدانە دروستىركەن، خانۇوەكان زۆر دەبۇون و دەمايەوە و بەكىييان دەدا».

— وابزانم كە قىسە دەكەيت، بە زمانى سرييانى كەس نازانىت موسىلمانىت!
— كەس گومانى نىيە. تا خۆم نەلىم موسىلمان و ھەولىرىيم، كەس بپوا ناكات. كاكە تەمەنم ھەموو شەوانە لەو شارە بەسەربرىدووھ، شەوانەئى ئەو شارە مەستىيە، خەونە، ھەست و نەستەكانم دەبىتە خۇناو و وەك ھەورىش لە ئاسمان ناز دەكەت و دەبرىسىكىتەوە و پىرۇزىشە، لە ھەور پىرۇزتر بەدى ناكەم. شەوانەئى ئەو شارە، نەرم نەرم دەپوات، كشومات، مەند و ئاسوودەيە! كورپەكانم، كىژەكانم لىرە لەدایكبۇون و چۈونەتە بەرخويىندىن و تەواويان كرد، لەو شارە. چەندان ساللە بەرۇز بۇ دەۋام چۈومەتە ھەولىر، بەپەلەش گەپاومەتەوە. چۈومەتە سەر شىىستەتى بۇ كېپىنى پىيۆسەتىيەكان، لەۋى گەپاومەتەوە.

لەبەر خۆشەويىستىيم بۇ زيانى ئىرە، كەمتر چۈومەتە پىرسەئى خزمان، ئەوانىش گلەيى نىدمىر لىدەكەن، كەم دەچمە سەر گۇپى باوكم، دايىكم دەمشواتەوە و جىنپىي شىرىئىم پىيىددەتەن، كەم سەردانى ئەويشىمەتكەن «قەبرت پىنوربىيەت، ژىيىكى بەستەزمان و خاوىن بۇو». كەم دەچمەوە ھەولىر، كەم شارەزاي شارەكەم، لەو ھەولىرە گەپەك ھەيە نەدىيە. لەپاش كۆچرەوەكەوە نەچۈومەتە پىرمام. ئىستاش شارى نازدارى كۆيەم نەدىيە. نازانم مەرزى حاجى ئۆمەران چۆنە! نازانم خەلک بۇ

ده چنه ئیران و تامى چى لەو ولاتە داپوشراوه، كەساسە دەبىن! ئىيۇھەمۇوتان دەچنە چايەخانەي مەچقۇ و چا و قاوه دەخۇنەوه، پشۇويك دەدەن و يەكترى و خەلکىتىريش دەبىن. لەناو قەيسەرى پەنيرى كوردى، لانك بۇ مندالەكاندان دەكىن، من لەمېزە نەچۈوم و زۆريش ئارەزۇ ناكەم!

ئەو سەربرىدەي زۆرە، هەشتاكانى سەدەي رابردۇووی لە رۇوانگە و رۆزانەكانى خۆى باش لەبىرە _ ئەوهندە كۆن بۇوين سەدەيەك مىيۇو و رابردۇومان تىپەراندە دەيگۈت مەندالبۇوم، زۆريش بچووك و لاواز و دەستم چل فلوسەكەي باش نەدەگرت، كە منيان دەنارد لەكىن «سۆفى لۆبىا»، پياوهكەي زستان و هاوين، يەك قەدە جلى لەبەردەكىد، جەمەدانى ھەر دەبەستا و خۆى ھەلددەكىد و توند خۆى دەپىچا. چۈن نەيدەھىشىت لۆبىاى ناو سەبەتكەي ساردبىتەوه، گەرمە و سەرماشخۇشى شىپزەي نەكەن. من دەستم بچووك بۇو، بەلام توند چوار دە فلوسىيەكەم دەگرت و دوو كۆلان، چەند بەردەرگام لەدواي سۆفى لۆبىا دەكىد. نەمدەدۆزىيەوه، بەدواي دەنگە نەرمەكەي دەكەوتىم، بەيانى بۇو، دەنگى باش دەرپىشىت _ دەنگ بۇ نەپوات و نەبىستىرىت، ئەودەمانە كەشكە هيمن و چۆلەوانى بۇو_ جامەكەم پىيى پەردەكىد. لە مالىي دەيانزانى كە من دەچم، لۆبىاى زۇرتى پى تىيەكەم، بە دوو سى چوار بىنپىالە وازم ليى نەدەھىتى، دەپاپامەوه، نازم دەكىشى، سكى بە دەستە قاوهەيە ورده رەقەكەم دەسوتا، بەزەيى پىيەدەھاتەوه، چونكە كە دەگەيىشتمە نىزىك ئە و شەرولم راكىشى، بانگم دەكىد، ئەوهندە غارم دابۇو، تىپەترپ و لىدانى دىلم، دەگەيىشته گوپىچكە كانى ئەويش. ئەويش، ھەستى بە لىدانى دىلم دەكىد. لەورۇزەوه فيئربۇوم زيان ماندووبۇون و كوششى زۇرى دەۋىت! دەبى دىلت گەرم دابىت، دەستت بلەرزىت، ئارەقە بىكەيت، تا بتوانىت بىزىت، زيان و دوايىش خۆشكۈزەرانى!

زيانى ئەو جقاتە، لەناو ئەو داروبەرد و ئايىن و رۆزانەيە، ديارە كەزيان فييلى دەۋىت! من دەمزانى مام يوسفى عەرەقفرۇش ديانە. باشم دەزانى، چونكە لە كۆلانەكانى گەپەكەمان مالىي ديان زۇر بۇون. ئەويش جىرانمان بۇو، منى دەناسى و خىزانەكەمانى دەناسى. ھەر چوار مامم و براكەم و ژنەكانى ئىئمەشى دەناسى. دەمزانى ئەو موسىلمان نىيە. بەيانى بىرنجى جەژنى نەخواردۇوه. ئىوارەكەي بەر

له روژی جهژن، ژن و مندالله کانی نه چوونه ته سه رقه بران. له گورستانی نیمام موحه مده، لهوئ نه بیون و سوره تی یاسینیان له سه مردووه کانیان نه خویند ووه و کونه بیونه ته وه. بؤیه ئه و، بیانیه کهی جهژن دووکانه کهی ده کرده وه. منی لاسار! ده چوومه به رده رگای دووکانه کهی، ناو تاق و شووشه کانی بؤ فروشتن و دوایش بؤ خواردنه وه و مهستیون ریزکرابیون. له کهپو و داوی سمیله سپییه کهی نزیک ده بیومه وه، نزیک هه ورییه سووره ته نکه کهی، لایه کی تا نزیک پشیدینه تونده کهی هاتبووه خواره وه، ده مگوت:

جهژنت پیروز بیت مام یوسف! «مندالیک قاتیکی نویی مندالانه باشی له بهره، کوریکی هاوتهمه نی خوی، به لام وه ک ئه و قاتی نویی له بهر نه بیو، پییده لیت وهره جهژنانه له و پیاوه و هرده گرین، نیوهی دهدم به تو».

ئه ویش سه ری به رزنکاته وه، ده می ناکاته وه، ناجوولیت، به ته له فونه ره شه کهی به رده می قسنه شی نه ده کرد. به لام! که کوره که لیت دیتھ شوره وه و جهژن پیروزه دیلده کات، چاوه سیس و کزه کانی یه کسر له ناو دووکانه کهی ده گیریت، نه وه ک! له گه لئه و پیرزباییه، له گه ل دهنگی ناسکی کوره گچکه که، شووشه کانی به سه ریه ک بکهون! به رببه وه، شووشه ملدريزه کان، شووشه ره نگینه پانه کان، لاربینه وه. شووشه کانی عه رهق، تری و خورما یه کولاوه که، ساده و ناسک و خوشباوه و راستگون. دوور نییه شووشه کان هه ممو شووشه کان، بهو جهژنانه یه. بهو دهنگی ناسکه، شووشه کان له ناکاو له جیاتی ئه و، وه لامی مندالله که بدنه نه وه، ده ترسا شووشه کان شان له یه کبدنه و بکونه خواره وه و وه لامی مندالله که بدنه وه. شووشه کان ملیان بسوپریتن، چاویان بکنه وه و سه ریان راته کیتن، بؤ ئه وهی جهژنانه یه ک بدنه مندالله که. چونکه دیاره و ده زانین: بوتله عه ره قه کان بهر له وهی بکولین، بترشین، بپاولین و هه لگیرین و له شووشه بکرین، موسلمان بیون. ئه وانه زووتر خورمای رهش و ته و شیرین و پیروز بیون، ناوی خورما، دار و بهر و سیبیره کهی له حه قده سوره تی قورئانی پیروز هاتووه. خورما که بهر له وهی ببیتھ عه رهق، موسلمان بیوه، ره نگه بؤ ئه و مندالله بلرننه وه، بچه مینه وه، ببنه جهژنانه! شووشه کان بکهونه خواره وه و بشکین، ببرین، بگرین، چاویان ببریت!

جهژنانه که م پیده گوت و ده چوومه ده ره وه، دوورده که وتمه وه چونکه ئه و هه سته نه ده جوولا و وه لامی نه ده بیو. له ده ره وه سه یریکی موغازه یه کی به رامبه ری ئه ووم

ده کرد. چهند مندالیکم ده بینی به جلی ره نگاوره نگ، به پله، به لام کیژه کان نه رم نه رم، کوره کان ده رویشتن و له ناوه ندی شه قامه که ده چه قین، چاوه پوانی ئه وانیان ده کرد. سه یری منداله کانم ده کرد، شه وقی ره نگی عه زیبی کیژه کان، روونی قزی کوره کان، چاوم له سه رجله نوییه کانیان، برقیه کی پیلاوه کانیان، جانتای کیژه کان و گیرفانی کوره کان ورده پاره هی تیدا ده زرنگایه وه، ده رویشتن وه ک ئه وهی نه زان کام ریگا، کام کولان ده چیته بن له یلوکان، ده چیته ناو سه یرانه که، لای سینیه پاقلاوه کان، سه رشیرنه مه نییه کان، بونی پرته قال و سیو و له وه زینه و کیک و گه زقی سه ر عاره بانه و ده ستفرؤش کان، جولانه کان، که ر و عاره بانه کانی مندالیان به پیاسه دور و زور دور ده برده نزیک گرده کهی قالینچ ئاغا، نزیک ئاوي که سکوسور. منداله کان ده پون و منیش ده گه پیمه وه به ر دووکانه کهی مام یوسف:

_ مامه جه ژنت پیرۆز! «دیسان وهلامی ناداته وه».

ده چوومه ده ره وه، له یه که م دووکان، ده ستم به قه په نگه داخراوه کانی دووکانه کان داده هینا. ته قه م به چینکو و ده رگا داره کان، له چاپخانه کهی مام گیيو ده دا. دووکانه کهی حاجی حمه ده که رانه _ ئه وهی به س گندوره و ته روزی و میوهی خومالی ده فرؤشت _ ئیبراهمیم پاسکیلچی، له گه ل فرؤشتی پاسکیله نوییه کان، تا ماله کان، قوتا بخانه کان گه رم بن سوبه شی چاکده کرده وه. حمه ویسی چایه چی، پیاوه عه ره مه کهی کوردییه کهی باش نه بwoo، گالتی شی به تورکمانی هه ولیرییه کانیش ده هات. دووکانه کان هه ممو داخرا بیون، جه ژن و ئه ویش یه خهی مام یوسفی عاره قفرؤشی گرتووه و جه ژنانه ده ویت.

ده چوومه به ر دووکانه کهی که س نه یده زانی چ ده فرؤشت و ده کریت، به تاییه تی بو مندالیکی بچووک، بو جه ژنانه، به و بیانییه کهی جه ژن هاتووه ته شقه له به مام یوسفی عه ره قفرؤش ده کات، ده ستم له قه په نگی دووکانه کهی حاجی نادر و که باخانه کهی ده دات، که دووکه ل و به ز و چه وری چهند ساله پیوه بwoo. له ویش کتیفرؤش کهی پییانده گوت شه شاو: ئه وهی زوربه هی رؤژه کان بیجامای له به ردا بwoo، ده یانگوت هه ممو دونیا گه راوه، که سیش نه یده زانی چ قه ومه، که سیش بپوای نه ده کرد خانه نشینی ئه فسه ری سوپا بیت، به لام ده یانزانی ناوی فاروقه _ دوایی به بیری هاته وه له په نایه کی به رام به ر ماله کهیان نزیک دووکانه کهی له کولانیکی باریکی عاره بان، گامیشیکیان را گرتبوو، به لام نازانیت ماوهی چهند بwoo ئه و گامیش کهیان هه بwoo،

سوودى چ بۇو، گامىشەكەش چۆن لەو پەنا و كەلاوهىيە بى ئاو دەزىيا، رەنگە هەر مانگايىكى رەشى گەورە بۇوه، ئەو بەپېرى مندالى ئەودەمانە وايزانىيىت گامىشە دووكانى خەياتەكە.

من دووبارە دەگەپامەوە بەردەم دووكانەكەي مام يوسف، ديارە دەمۈىست نۆرە و گەمەكەي جەژنى پىش بىلەيلوكان لەۋى تەواو بکەم! شەقىكەم لە دووكانەكەي مام ئەحەمدى سەمونقۇش دەدا، دەگەيىشتمە دووكانى ئىبوى بەربەر، لەتىفى مەغازەچى و سەعاتچىيەكەي ھەرگىز سەعاتى بە قىستى مانگانە بەكەس نەدەفرۇشت. دەگەپامەوە و يەخەي مام يوسفم دەگرت، داواي جەزانانەم لىدەكردەوە. ئەويش، تۈورە، بەلام زۇريش نا، ئارەزۇومەندانە پىنج فلوسىكى بە نيوچەوانى وەدەنام بى ئەوهى پىم بلىت:

جەژنى تو، نەك من پىرۇزا!

ئەو بە دوو پەنجە پارەكەي لەناو دەستە ورددەكەم دانا، بەلام زۇوتىر، دوايى دەزانم پىاويىكتىرى ديان، پەنجەكانى لەسەر سكم داناوه، منيان لەسەر قەرەۋىليل بارىكەكەي ئەو درېڭىزىرى دەرىزىرى دەرىزىرى دەرىزىرى دەرىزىرى دەلىت:

دەي سكى رووت بکە. «ئەو مامەم ھەموو ئەو جۆرە ئىشانەي لە مالە گەورەكەمان دەكىد. يەكەم رۆزى لەدایكىبۇونى ھەموو مندالەكان، نفوسى بۆمان دەرھىتىناوه، ئىمە دەبرىدە سىنهماش و كۆكامان بەدەست و پارەي ئەو خواردىتەوە. كە نەخۆش دەبۈوين ئىمە دەبرىدە لاي دكتور ئاگوب نىشايان دكتورەكەي مالى لە عەنكادەن بەبۇو. ئەرمەنى بەغدا بۇو، لە سىكۈوانىكى بەرچاوى گەپەكى ئازادى، بەرامبەر گۆرەپانەكەي فوتبۆللى ئىدارەمى مەھەلى خانوویكى گەورە كىرىدۇبو، لە بەر ئەوهى دىوارەكەي دەرەوهى نەوي بۇو، باخ و بەرپەنجەرە و كورسى و جۆلانەكەيان لەدەرەوه، بۆ ئەوانەي بالا بەر زېيون، يان لەناو ئەمانە دادەنىشتن دىيار بۇو. دەيانگوت: دكتور ئاگوب نەخۆشە، بۆيە بەيانىيان بەپىيان سەبرسەبر، دەچووه دەۋام، ئۆتۈمبىليلەكەشى لەدواي دەپۇيىشت. ئىمەش دەمانگوت: درۇيە چۆن دكتور نەخۆش دەبن. ئەو دكتوري مندالان بۇو، لەگەل ژنانى شارەكە، كە هيچيان زمانى عەرەبىيان نەزانىيۇوه، باش زمانى كوردى فيېرىبۇو».

بەر لەوهى دكتورەكە سەرەپەنجەكانى لەسەر سكى نەرمى مندالان دابىتىت، ناوى خوداي هيىناوه، بىسملائى گۇتوھ بۆيە كەم لە خەلکەكە دەيىزانى مەسيحىيە.

ماله کانی کولانه که یه ک مالبووین، شهوانه ده چووینه ئه و ماله تله فزیونیان هه بwoo، لدیار شاشه که داده نیشتین، که ده بwoo بارانیش هر لدیار بارانی سه ر شاشه که داده نیشتین. بارانه که شی خوش بwoo، تامیکی سیحراوی هه بwoo، ده یانزانی بارانه که، خه تخته ته کهی چاک ده بیته وه، قسه و گورانی و وینه کان ده گه پیته وه، له و به زمه هیوا و چاوه پوانم به شیرینی ده بینی، فیربیوم به گهوره بی هیواداریم! مالی مام یوسفیش له و کولانه بwoo، ناسیارمان بwoo.

ئه و شهوه، له یانه که هه ممو میزه کان میوانی فرهنه نگیان له سه ر بwoo. گهنج و پیر، ژن و پیاو، ئه و عه نکاوه یه. ژنان شهوانه، خیزانه کانیش تا دره نگ له ده ره وه، له به رده رگا، با خچه که ماله کانیان ده مینیتنه وه. له وی بیگانه، خودا ده زانیت کیژه باریکه کهی، به شووشه گهوره که، به ده مه تنه که بچووکه، بیره فردە کات، له کام ولات هاتووه، کهی هاتووه و له کویی ئه و لاته کارمه نده، ناوی چیبه، له کام هو تیل دابه زیوه؟! من نازانم و نایناسم، به لام خه لکی تر هیه باش دهیناسیت. ئه وانیش نازانم، من به و قژه سپییه هه ورہ بالداره فریوه، له کئی هاتووم و بو شهوانه، دیمه ئه و یانه یه، شهوانه له گه ل میوانی نوی و هاوبی تازه و جهسته و ئاکار و کاتی جیاواز هاتووم!

له سه ر میزیکی تری ئه و با خچه یه، ئه و نادییه دوو جه مه دانی، دوو ئه فهندی پوشته، سئ گنجی هاوته مهن، چهند پیریکی عه نکاوه بی شیوعیت و میزووی حفتakan و هه شتاكان کویکردونه ته وه، به لام باسی شیوعیتی ناکهن! له نزیک کووره و شووشه و خه لوزنی نیزگه له کان، چوار پیچ پیاوی شان گهوره، که لله زل، ده نگ گهوره سه ر میزه که یان به شووشه و قاپی خواردن دا پوشراو بwoo، شوینی نه ما بwoo چیتری له سه ر دابنین و داوات چیتر بکهن، به لام ره نگه خویان بتوانن زورتر بخون و بخونه وه! هه موویان خه ریکی ئایقونه کانی خویان، قسه له گه ل یه ک ناکهن، وه ک ئه وهی به دریزایی رؤژه که بیه که و بیوون، لیه کتری بیزاریین. شاشه سپییه کهی به دیواره پانه که هه لواسرابوو، ده نگی کزکرابوو. له وینه و جووله کانیش که س نازانیت، دیار نییه چیده لین، سترانه که خوش، یان زنه ره شپوشه کهی ناو فیلمه که بو ده گریت و چه پکه گوله سووره کهی دهستی به ره و کوی ده بات. ده نگه کیکراوه که ش ئه گه ر

باسى خەلکى ناو باخچەي يانەكەش بکات، بەباش يان بەخراب كەس نىيە وەلاميان بدانەوە! هەموو سەرقالىن و دەخونەوە و سەپىرى وىنە و مەسيجە كانيان دەكەن: كە لە هەموو گوشەيەكى ئەو جىهانە، لە مالىي جياواز و گوشەي دوور و نازى گەرم و بانك و ئۆفييسى پشت دەرياكاڭىش دەگەيشتنە ناو مۇبايلە تەنكە لووسە نەرمەكان. نادىيەكە بە هەموو زمانىيڭ قىسىمەتىدا دەكريت.

ئىواران، تا درەنگانى شەو، لەو يانەيە و هەموو يانەكانتىرى ئەو شارە، يانەكانتى خواردن و خواردىنەوە تىدا هەرزانە. يان ئەوانەي لەبەر ئەتكىت و شوين و شىۋازى سېرىقىسى كان، خواردىنەكانتى تىدا گرانە و پارەي زۇرى دەۋىت. لەوانەي كەس كەس ناناسىت، تا درەنگانى شەو، بە هەموو زمانەكان، ستاران و موزىكى سۆزدار بەدەنگى ژنانى شۆخ، ناسك، بەجۈولە و جەستە رووتەكانتىن كەشەكە دەرەۋەزىن، بەلام نۇر دەنگى لە دانىشتنەكان، لەبەر سەرقالى خۆيان، يان لەبەر تىرىبۈونىيان لە جەستەي ئەو ژنانەي سەما دەكەن، شەوانە بەزمانى كوردى و عەرەبى و تۈركى گۇرانى دەلىن، سەمت و سىنگ و مەمكىان نمايشىدەكەن، ناپىزىنە سەريان، چەندان جار دەست بۇ پىك و كەوچك و مىوهى بەردەميان دەبەن، زۇرتى دەست بۇ تەلفۇنە پانە لووس و تەنكى سەر مىزەكانتىن دەبەن، كە زۇربەيان دوو دانەيان لەسەر يەك داناوه. ئەو شەوهى من ھاتوومەتە ئەو يانەيە و دىمانەي «ھەوشار» بىكەم. ئەو شەوه و هەموو شەوهەكان، ئەو نادىيە وايە، ئەوە عەنكاؤھىيە، ئەوە شارە!

ئەوەيە عەنكاؤھى، بەعسىيەكان، بەعسىيەكانى سالى ۱۹۶۳، نادىيەكەي دادەخەن، فەرمانىيکى پۆلىسى بۇ دەرەدەكەن، بېپىاردەدەن، دەرگاڭەي دابخەن، شەوهەكانى تارىك بکەن، باخچەكەي وشك بکەن، چىتەر عەرەقى تىدا نەخورىتەوە، دىيانەكان، مامۆستاكان لەۋى بەرۋۇ و بەشەو يەكترى نەبىن، مۇسلمانەكان، بەئۇتۇمىبىلى خۆيان، بەپاسەكە، بەپىتىان شەوانە بۇ خواردىنەوە رۇو لە عەنكاؤھە نەكەن. لەۋى لە بەرەرگاڭە سلاو بکەن و بلىن:

میوانى فلانە كەسىن، ناسىيارى فلانە مامۆستايىن، بەسەرداڭان ھاتووين. نادىيەكەي دادەخەن. چۆن باخچەكە وشك نابىت؟ چۆن ھەناسەكە نامىرىت؟ ئەوان شەش سال نادىيەكەي فەرمانبەران دادەخەن، قبۇول ناكەن:

ئەو نادىيە، ئەو باخچە سەۋەزە، تىدا ئەو هەموو شۇوشە عەرەقە بخورىتەوە، شەوانە خۆيان مىزىمىز، دەستەدەستە گەمەبکەن! پىتىكەن، بخۇنەوە و سەريان بەرزيكەنەوە

سەپەرى ئەستىرەكان بىكەن، چاۋ بېرىنە رووى نانى زەرد و ناسكى مانگ! قبۇل
ناكەن خەلک سەرخۇش بىت و بەخەيال بەعس بىرۇخىنىت.

نایانەۋى كەلەپچە كانى دەستىيان، كۆتى پىيىان بىكەنەوه، ئەوان شارىك، ولاٽىك
زنجىرە شاخى زۆريان حەپسلىرىدۇوه، چۈن دەبى لە عەنكادە، نادىيەك ھەبىت
شىوعىيەكان، ھەولىرىيەكان، قەسابەكان، ھونەرمەندەكان شەوانە تىيىدا مەست و
ساز و ئاسوودەبن! ئەو نادىيە دادەخەن و گەف دەكەن:

تا ئىيمە و تەنەنگ و حزب و دەسەلاتمان مابىت، ئەو نادىيە بۆ شىوعىيەكانى عەنكادە
نایكەينەوه. با ھەر مامۆستا پوترس و دكتور حنا و برايمۆك و سلىيە و حەبىب
و عيسا و نەجىب و پۆلس قىسە بىكەن، بەذى و بەفسكەفسك رەخنەش بىگىن، تا
ئىيمە مابىن يانەي فەرمانبەرانى عەنكادە ناكەينەوه، بەلام:

لەسەرەدىمى دەسەلاتى ئەوان، لەودەمانەي ئەوان زەبر و سوپا و رۆژنامە و سنور
و پشتىوانى سىاسىييان بەھىزبۇوه. لەررۇزانە بەفەرمانى موتەسەرىيفى ئەودەمانە
«حەمەدەمین فەرەج»، يانەكە دووبارە دەكىيەتەوه:

— گەورەم ھاتووين ئىشىكمان بۆ بىكە، نادىيەكەمان بىكەينەوه. (دwoo مامۆستا
يەكىكى كۆنەشىوعى — بەلام لەزىرەوە ھەر شىوعى بۇو، مامۆستا لە قوتاپخانەيەكى
دwoo نەھۆمى گەرەكى تەيراوە، زۇوتەر مامۆستا بۇوە لە بەحرىكە، شاناز بۇوە بەوهى
قوتابىيەكانى ئەو دەگەنە ھەولىر و ئامادەيىيەكان و زانكوش.

پياوهكەي تر، موسىلمان و بەئەزمۇون، ئەويش مامۆستابۇو، دوايىي دەبىتە
بەرپىوه بەرى ناوهندىيەكەي عەنكادە، بەدەست كوردايەتى و پشتىوانى شۇرشى
كوردىستان، زۇوتەر پارتى بۇوە، چەندان جار لەسەر ھەلۋىيىستەكانى دوورخراوەتەوه،
گىراوە، لە زۇربەي شارەكانى باشۇور وەك دوورخراوەيەك مامۆستايەتى كردووە،
پياوهكەي ئاكار و سەر و شان و شەوكەتى لە وەزىر و بەرپىرىكى گەورە دەچۈو،
ئەو لەودەمانە بەرپىوه بەرى ناوهندى عەنكادە بۇوە، لە موتەسەرىيفەكەش بەناسىن و
خەبات نزىكىبۇوە).

— نادى، لەكۈئى؟ «مۇتەسەرىيفەكەي زۆر لەئى نامىنەتەوه، تەنبا دwoo سال وەك
مۇتەسەرىيف ماوەتەوه، دوايىي بەيەكىكى عەرەب دەيگۈپن».

— لە عەنكادە! «دwoo مامۆستاكەي لەنزىكى لە ژۇورى مۇتەسەرىيف دانىشتبۇون».
— بۆ لە عەنكادە نادى نىيە، خواردىنەوه نىيە!

— خواردنه وە ھېيە، لە باخچەي مالەكان زۆرە بەلام نادى نىيە! «خواردنه وە لە

ھەممو دۇنيا و لە دورگەي كريتى يۇنانىش نەمینىت، لە عەنكاوه ھەر دەمەنیت».

— بۇ نادىتىان نىيە، بەپىي زانىارىيەكانى من نادى ھەبوو، لە ناحىيە كەندىتىناوه

نادى ھەبوو، لە مەخمورىيش ھەبوو، چۈن لە عەنكاوه نەبوو و نىيە!

— نادىيەكى باشمان ھەبوو. پەيرپەۋى ناوخۇمان ھەبوو، بىنایاھمان ھېيە، بەلام

دەستە و بەرىۋەبەرمان نەماوه، ئىدارەكەي ھەلۇوهشاوهتەوە، لەسالى ۱۹۶۳

بەفرمانى حەرەس قەومى داخرا! ھەر لەورقۇزانەش بۇو، ئەفسەرلىكى عەرەب، ھەر

بەشق و قۇنداخە تفەنگ كەسىكى دىيارى شارەكەمان دەكۈزۈت و نادىيەكەشمان

دادەخەن.

— ئەو «سەرسەرييانە گەۋادن»، من بۇتان دەكەمەوە بەلام بەمەرجىتكى، ئەگەر

مەرجەكەم قبۇول بکەن، بۇتان دەكەمەوە، ئەگەر بىكەن، خۆم لەكىن وەزىرى ناوخۇ

رەزامەندىتىان بۇ وەردەگرم!

— بەچاوان مەرجەكە پەيوەندى بەئىمەوە دەبىت، لەسەر ئىمەيە. «بەحەپەساوهىي،

دەبى ئەوان چىيان پىبكىرىت».

— بەلى، مەرجەكە بۇ ئىمەيە! قبۇول بکەن، ئىستا داوادەكەم، بەرىۋەبەرى تەحرىر،

مامۆستا «جودەت» نۇوسراوتان بۇ بەغدا بۇ بکات، ھەر ئىستا!

— ئامادەين، (لە جىاتى ھەممو شۇوشەكان، سەرخۇشەكان، مىزەكانى كۆنكان و

شەترەنج و بەزمى خواردنه وە، پىاوه كانى سالانە بە كۆنتراتك نادىيەكەيان دەگرت).

— زولمى زۇرمان بەدەستى حەرەس قەومى خواردوو، شتىكىيان بۇ بکە، من لەۋى

بەرىۋەبەرى ناوهندىيەكەي عەنكاوه، شانازم بتوانم شتىكىيان بۇ بکەين، ئەوهى تو

دەيکەيت بۇ من شانازىيە! «مامۆستا كوردەكەي زۇر نەبوو لەسەر كوردىايەتى نەفى

باشۇوركراپۇو و هاتبووه وە دەلىت».

— مامۆستا خەمت نەبىت بەلام حەزدەكەم، ئەوانىش داواكەي من قبۇول بکەن.

«مۇتەسەرىفەكە دەلىت».

— فەرمۇو بلى! مەرجەكەت چىيە؟ «مامۆستاكە لە عەنكاوه بەرىۋەبەرى

ناوهندىيەكەيان بۇو دەلىت».

— ئاسانە، با نادىيەكە بەناوى «نەورۇز» بىت. «حەمەدەمىن فەرەج دەلىت».

— نادى نەورۇزى عەنكاوه! ناوىيەكى خۆشە. «ھەردووكىيان بەرىۋەبەرەكە و مامۆستا

عنه‌نکاوه‌بیه‌که‌ی لهناو هه‌ولییر مامۆستای زمانی کوردی بیو، به‌خۆشحالییه‌و
ده‌لین».

بووکه‌که هاتووه و ده‌زانیت، يان نازانیت، ده‌بئ بەو روونو ئاگردانه لەو گوندانه زه‌ماوه‌ند بکات؟ لەسەر چیاکان، لەپەناپەردان، لەناو ئەشکەوتان! مانگی هەنگوینى بەسەربیبات؟ هاتووه، بى زه‌ماوه‌ندى گەرم، بى پىرۇزىيى قەشە و كلیسا و خزم و دەستەخوشکەكانى بچىتە كەژاوه‌ى بووكىنى. بووکه و مکيازى نەكىدووه. بووکه و شەوانه ئاسىوودە بەيەكەوە نەخەوتتون. بووکه و ھەفتەي يەكەمی، تازە بووکەكە لە عەنکاوه هاتبۇو، ئەو بە مەفرەزە دەرەدەچىت، دوور دەرىوات، بەلام بووکەكە بىرى لەو نەدەكىدەوە سۆران دەرىوات و ناگەرىتەوە! چۆن زاوا لە ھەفتەي يەكەم دەرىوات و نايىيەتەوە؟! بىرى لەو نەدەكىدەوە گولله و ساچمه و فرۇكە دەرقەتى كەسىك بىت، تازە زاوا بىت «بۆيە لەو سەفەرە و چەندان سەفەرى تىريش سۆرانبىق ژنه‌کەی سۆز و چەشەيەكى نادىيار و هەلۈيىتىكى پىرۇز ھاندەرى بۇوه شوو بەو پىشىمەرگە يە بکات _ دەگەرىتەوە».

شەپ، كەمین، دوزمن، جاش، فرۇكە، ساچمه، خنکان، ئاو، ئاگر، خائين، جاش، گوللەي تەقهى لەدەستىدەرچۇون و كاتى تەنگ خاۋىنلىكىدەنەوە، تەقهى خۆشى و ئىوارانەي نەورۇز، مارپىوهدان، وەرگەپانى جىبىيەكى شەق و شېرى بى دەرگا و چادر، تەقىنەوەي كۆنە لوغىيىكى لاقەپى دوورەرىي سەرەدەمى شۆرشى ئەيلول، لافا و بارانىكى بەهارانە، ئەوانە و رووداۋ و با و بروسوڭى زۇرى تىريش:

دەتوانىت گەورەترين، ئازاترین، گەنجىرىن پىشىمەرگە بکۈزىت و بىفەوتىنیت. ئەوانە و زۇر رۆزەڭ و بەسەرھات دەتوانىت گوندىكى بىست مالى، چل مالىش بە چاوقۇچانىكى كتوپىرى ناخواستراو خاپۇور بکات. رەۋەزە شاخىك بە رەز و پوش و دەوهەنەوە بسۇوتىنیت و بىكاتە سوتماڭ. رەزى ترى و باخچەي سىيۇ و ھەرمىي زۇر بسۇوتىنیت. مزگەوت و مىحرابەكەي بەسەر ھەموو قورئان و جزۇھ كۆنە بەرگىراوه‌كانى بىرمىنیت. بەلام ناتوانىت زاوابىهك _ تەپ و ناسك و سۆزدار و خەۋىن و سەرسام و بەجۇش_ بکۈزىت! بەلام دوايىي پاش ئەوهى چاۋىكى گەش و دلىكى نەرمىش بۆ ژيان دروستىدەكەت، ناوى دەنیت ژالە. لەرۇزانى پاش ئەنفال، كە ناوم

ناوه ئەنفالی حەوتەمی عەنكاوە، بەخيانەت دەکۈزۈت.

ناتوانىت بۇوكىك ناوى «سېبەر» بىت، لە عەنكاوە ھاتىيەت ناوشاخ، ناو گوندىكى بەر ھەپەشە فرۇكە و تۆپ و جاش و گەمارقان، زۇرىش شوپىنهوارە نەگرىس و كريتەكانى ملمانىيەكانى ناوخوشى تىدا ھەبىت، ئەو بەرەزامەندى خۆى دەبىتە هاۋىزىنى پىشىمەرگەيەك: ئەوهى پىنج شەش سالە رانەوستاواه. لەوهى لە عەنكاوە دەرچووه، لە ھىچ نەبەردىيەكى دوورۇزىك و ترسناك و ناوېھەفر و دەشتايىش دوانەكەوتىووه. ئەو بەر لە دەرچوونى سەردانى كلىساكە مار يوسفى كردووه، بەديار پىشىنگى مرييم، چاوى گەشى مەلۇتكەكە دەستى، بەر لەوهى بپوات چەپكە درپە تىزەكە سەرى مەسىحى قبۇول بۇوه و دەرچووه، كورپەكە دەستى نىرگىزى دايىكى ماچكىردووه، لە كلىسا و دوايىش لە عەنكاوە ھاتوتە دەرەوه ئەو رەوشە، لەو وەرچەرخانە بىياربىدەيت بپۇيىت و نەزانى بەرەو كام ھەوار دەرپۇيىت، چەند دوور دەرپۇيىت! كە نازانى كىنندەرىيە و چەند دەمەنەتىهە، ھيوای سەركەوتىن و تروسکايى ھياواكەش چەند پىشىنگدارە، ئاسان نىيە، كوشىنەيە لەوي دەرچووه، ھەمان رۆز دەگاتە گوندەكانى پىشىر. لەوي دەگاتە ناو پىشىمەرگە، لەورۇزەوە ماندوو نەبۇوه، نەترساواه، خۆى نەشاردۇتەوە، ئارەقەي نەكىردووه.

پىشىمەرگەيەكى ئازا و چاونەترس بۇوه، سۆرانىك بۇوه لە دەقەرى سۆران ناوى دەركىردووه. كىزەكە، سېبەر، بەر لەوهى بىتىتە بۇوكى چيا، بىتىتە ژنە پىشىمەرگەيەك، كە لە ئامۇزىڭى تەندروستى ھەولىير، لەناو خانووهكانى بە كۆلانى بارىك و مالە شەھيد و تەم دەناسرا، لەوي ئەويش لەگەل خوينىداران پىشىتىوانى خۆپىشاندانى كىردىبوو، دەنگ ھەلدىبېرىت. كىزە جوانەكە لە يارى تىئىس لەگەل كىز و كورپانىش و ستايىلى شىرىن و نازدار دەناسرا، بۆيەش دەدەيەوە لە چۈونە شاخىش ھەلکەوتىوو بىت، دوايىش لە گىتن و شەھىيدبۇون و جەرگىسووتانىش پاللەوان بۇوه.

لە رووبەرە كەسکە تەسکە، لەديار چەند شۇوشەيەك مەشرۇب و خواردىنەكى سادە و دووکەللى نىرگەلە ملدريزە شۇوشەيە ناسكەكانى، لەو چەند سالە دوايى، لە ھەموو مال و دەزگا و سەيران و باخ و مىزى ژنان و يانەكانىش زۇر بۇوه: ھەموو رەنگ و زمانىكى ئەو جىهانە لەو نادىيە كۆبۈونەتەوە. بەشەو، تا

ده رنگیش دهسته دهسته و کومه‌ل کومه‌ل خله‌که‌که، به دیار مه‌شروب و ئاخاوتون و مه‌ستبون و بزمی شیرینی دوستانه دانیشتون. ئوانه ئاره زوومه‌ندانه هاتونن. هلسپورتینه‌رانی نادییه‌که، کومه‌ل‌که، زوربه‌یان به‌دهنگ، به‌ناو و پوستی کارکردن میوانه‌کان ده‌ناسن. ئوانیش، به‌ئاسانی به ده‌رگا ئاسنه سپییه بچووکه‌که وه ک ئستیره، وه ک کزه‌بایه فینکه‌که‌ی شهوان، به‌سهر دوو پایه‌که‌ی به‌رده‌رگاکه سه‌ردە‌که‌ون.

دینه ناو باخه‌که، نه‌رم نه‌رم پییان له‌سهر شتایگری بنه‌یوانه باریکه‌که‌ی، به‌ره و هوله گه‌وره‌که‌ی زه‌ماوه‌نده‌کان ده‌پوات، له‌سهر چیمه‌نکه داده‌نین.

هله‌لوه‌سته‌یه‌ک ده‌که‌ن، چاو له کورسی و میزی به‌تال ده‌گیپن! ئگه‌ر سه‌ر له ئیواره بیت، هه‌موو، یان زوربه‌ی میزه‌کان، چاوه‌پوان و روویان له میوانه‌کانه، چوار چوار به‌دیار میزه نه‌وییه‌کان ریزکراون. به‌لام که شه‌و هله‌لدکشی و مه‌شروب زورتر ده‌خوریت‌هه‌وه، به تله‌فون زورتر یه‌کتری داوه‌تده‌که‌ن، یه‌ک یه‌ک دوو دوو ده‌گه‌ن ناو ریز و سه‌رمیزه‌کان، ده‌خریزنه نیو براده‌ره‌کانی زووتر هاتونن. شوین و کورسی نامینیت، ئینجا بۆ دۆزینه‌وهی میزیکی به‌تال، کورسییه‌کی لاصه‌پ، کورسییه‌کی شه‌من و بزیوی به‌تالی له‌بیرکراو و شاراوه مل ده‌سووپرین و چاوه‌گیپن. کورسییه‌که: گوئی بۆ ئاخاوتني تله‌فونی یه‌کیکی ته‌نیشت خۆی راگرتوروه، ناجولیت، ناهه‌ژیت، خشے‌یه‌ک ناکات، په‌ریشان و سه‌رسام گوئ ده‌گریت، که ده‌لیت:

زنه‌که، ئاسوس و به‌هه‌شت‌که‌م، یه‌کجار گوت گه‌رمت ده‌که‌مه‌وه! ئیتر ده‌نگت نه‌ما، ونبوویت. زوو گوت من هه‌زار شه‌وه خوندەبینم، ده‌رکه‌وت پیاوه‌که‌ی ناو هه‌موو خه‌ونه‌کانم، شه‌وه دریزه تاله‌کانم توو بوبویت! ته‌نیا توو! کوا نه‌هاتی گه‌رم بکه‌یت‌هه‌وه، وا لهرزم لییه، سه‌رما شه‌کتی کردم، به‌گه‌رماش هه‌ر سه‌رمامه. توو وه‌ره، زوریش فینکتر و شیرینتر له به‌فری قه‌ندیل، توو شاره‌زای قه‌ندیلی هه‌ی کیزی قه‌ندیل! هه‌ی زنه‌که‌ی سیب‌ره‌که‌ی قه‌ندیل ناسکی کردویت، گوت گه‌رمت ده‌که‌مه‌وه، منیش گوت به‌چی گه‌رم ده‌که‌یت‌هه‌وه:

له وه‌لامدا گوت: ئاره‌زووی خوتە، به هه‌موو ئامرازه‌کانی خۆم! به هه‌ست و سوْزه پرشنگداره‌که‌م گه‌رمت ده‌که‌مه‌وه. ده‌توانم و سازم ئه‌وه‌نده گه‌رم بیت، گه‌رمایی و توانه‌وه و ئاره‌قە‌کەت به‌شى هه‌موو زستان و ساردى ته‌مەنت بکات. کورسییه به‌تاله‌که‌ی، ته‌نیشت پیاوه‌که‌ی هیچ ئاگای له ژاوه‌ژاوه و فرکردن و پاره‌دان

و قومی جگره و ههوری دووکه‌ل و ژنه‌کانی سه‌شاشه‌که و کیزه‌کانی له‌ته‌نیشت ئه‌و، بیره‌ی سارد به شووشه فرده‌که‌ن و داوای لیوان ناکه‌ن، نه‌بوو. کورسیه‌یه که ده‌زانیت، له‌و نزیکه پیاوه‌که رووته، زور نییه ده‌میکه رووتبوویته‌وه. په‌روش و چاوه‌پوایشه، ده‌دیه‌وئی هه‌موو گه‌رمی ژنه‌که‌ی بگاتن. گه‌رمایی جه‌سته‌ی بگاته ناو ماسولکه‌کانی، به‌راده‌یه که‌هه‌وهی ده‌ست له نیوچه‌وانی بدت و ایزانته ته‌ندووره. وایزانته کووره و ئاگردانی نیزگه‌له‌کانی به‌رده‌رگاکه‌یه! گه‌رمت ده‌که‌مه‌وه، به‌لام نازانم چون گه‌رم ده‌که‌یته‌وه؟ بپرسم یان پرسیاری ناویت، خوت بلی:

کام ئه‌ندامت ساردی و شهخته و شهوه‌کانت ده‌یتاسینیت؟ پیم بلیی بپیارمداوه گه‌رمت بکه‌مه‌وه، هه‌ناسه‌م، وده سه‌ر سینگم، ناو باخه‌لم، به‌ر پشیدینم، سه‌ر که‌فه‌ل و سمتم! به‌و چاوه ره‌شه نه‌رمانه‌م، ده‌توانم ئاگری گه‌رمت بؤ بکه‌مه‌وه، گه‌رمتده‌که‌مه‌وه، پیاوی مه‌زن و گه‌وره‌ی وده تۆ، ئاسان به‌دهستی نه‌رم، به‌په‌نجه‌کانم — خوم زور سه‌ریان ده‌که‌م، بیر له جوانیه‌کانیان ده‌که‌مه‌وه، به‌رده‌وام چاوه‌کانم له‌سه‌ریانه — گه‌رمتده‌که‌مه‌وه. من ژنیکم پینچ ساله ساردم! پینچ ساله جه‌سته‌م نه‌رم و لۆکه و شل و سپییه‌که‌م_ تینوو و چاوه‌پوان و قه‌رزاری گه‌رمایی پیاویکه! ده‌زانم خۆ هه‌رزه‌کاریک نییم، ده‌زانم چه‌ند قه‌رزارم، شه‌و نییه، رۆژ نییه جه‌سته‌م نه‌تریوینیت، سینگم، مه‌مکه‌کانم، له‌رز نه‌گرن، ده‌زانم پیویستیان به چییه، تینووی کینده‌ریی پیاون! هه‌موو ئه‌نداماپیانی جه‌سته‌م، نه‌رم‌کانی، ره‌قه‌کانی، شه‌له‌کانی، ته‌پ و ئاورینگه شیرینه‌کانی، به‌رز و ته‌خت و لuous و به‌موو و سه‌رورو و خواروو و چال و گرد و پشت و پیش و چه‌ور و به‌ئاو و باریک و ئه‌ستورایی سمتیشم به‌سته‌لکه، شه‌خته‌یه، که‌س نییه گه‌رم بکاته‌وه، نه‌مویستووه که‌س گه‌رم بکاته‌وه! پینچ ساله، رۆژ به رۆژم ژماردووه، شه‌وانه‌کانم سه‌ختر و رۆژه‌کانم توووه و ناره‌حه‌تن. ژنیکم دیاره گه‌رمکردن‌هه‌وهی تۆ بwoo من چاوه‌پوانم ده‌کرد، په‌روشی بoom و نه‌مده‌زانی. پینچ ساله وده بیچووه چۆله‌که‌یه ک باله‌فره ده‌که‌م و له سه‌ربانه‌که‌م، له‌به‌ر ده‌رگاکه‌مان هه‌لده‌فرم و ده‌که‌ومه‌وه ناو هیلانه شرپه‌که‌م، ده‌ستی نه‌بوو بملاوینیت، چاوی نه‌بوو دامپوشیت.

تۆ ئیستا نان و ئاوای منی، له‌سه‌ر بالیفه‌که‌م جیگای سه‌ر و قژ و ده‌ستت بوویته‌وه، نامه‌وهی که ده‌خه‌وین، که ده‌چینه ناو باوه‌شی یه‌کتری دوو بالیفمان هه‌بیت، سه‌رمان له‌سه‌ر سه‌رین مه‌ست و ناخم گه‌رم و ده‌روونمان ئاسووده و خه‌ویشمان

خوشده بیت. همو خوشیه کانت دهدمن، ده توانم به یه ک شه ویش، داو داو قژه سپیه کانت رهش بکه مه وه، ده زانم تو بون و نازت زورمه بهست نیه، ده ته وی به همو ئاره زوو و ههوسه کانت توانا و گه رم بیت.

ده لیت: تو گه رمده که مه وه، به یه که وه ده بینه کووره، مه شخه ل و ئاگردان. با به یه که وه بین، چیتر ئوقره ناگرم، هوگری که س نیم، له گه ل خوش ناموم، دووره په ریزم، وهره ئاشنام به، هوگرم به، زورتر لیم نزیک به ره وه، وهره ناو باوهشم، ساردم، به لام به تو گه رم ده بمه وه. ئای ساردمی زن چ ئهسته میکه، ژانیکی چهند گهوره يه. يه ک شه و زن، يه ک چرکه ش ئه گه ر باوهشی پیویستی به ناز بیت، ناتوانیت به رگه بگریت! شه وی ناپوات، هه ناسه سوار و ته نگنه نه فسه، ئه و شه وانه برسیه و دلی گیراوه، تینووه و قورگی گیراوه، نه خوشه و ناکه ویت، ده پوات و ناجوولیت وه، زنی بیناز، زنی بی دهست په ریشانه وه ک ره شه با!

کورسیه که ماوه یه ک بوو، له وی له ته نیشت ده نگ و ره نگ و نووسینه کان به و ئاخاوتنه، زور گه رم داهاتبوو، هه لد په ری، له هه چوار په لی خوی دهدا، لارده بووه وه، هه لد دهستایه وه، گرم گرم ده توایه وه، سارد سارد و ده بووه شه خته، دارقامیشی وشك و ره قی به رهه تاو و له فهند، قرچه قرقچی شکانی دههات، نرکه ای سووتانی ده بینرا. کورسیه که په ریشان: به لام له ناكاو، پاش قه په بالغی زوری ناو با خچه که داواي ده کن، ده بیه ن، مليده گرن، له دیار سووتانه که، له ناو ژووانه که دووریده خنه وه.

— شوینه که م خوشه، ناپقم!

— هه لسه به سه، میوانمان زوره، ئه فهندی و به پیوه يه، روزانه کورسی نه رم و گهوره و به زری له زیره. زنی و چاوه پوانه، روزانه له ئوفیسے کانیان، خه لک به کورسیه وه بقی هه لد دهستنه وه.

کورسیه که دهیانه وی بیه ن، بیگواننه وه به ر میزیکیت و ناو ئاپوروه و ده مه قالی و مه ستبونی دهسته يه کیتر. دهی وی نه پوات، که میک قاچه کانی ده خشیتیت، ساتیک له کورسیه که ته نیشتی گیرده بیت، به لام دهسته که، داوا و گواستنه وه که توند شانی ده گریت، ملى ده گریت، گوییه کانی راده کیشیت، دووریده خاته وه، هه لیده گرن، به لام نوزه یه ک ده کات و ده لیت زورم دوور مه بن، قه ییدی نیه، با گوییم له رازی قسے کانی ئه و پیاوه ده نیشتیت، ماوه یه که له گه ل ژانیکی نه رم و په روش قسے ده کات، من ئاگادار بیوم ئاگریان له یه کتری به ردا بیوو، نزیک بم!

باش بwoo هه‌لیده‌گرن و ده‌بروات و کورسییه رهقه‌که له‌وئ نه‌بوو، له‌وئ نه‌مابوو؛ که زن و پیاوه‌که ده‌چنه ناو باخه‌لی یه‌کتری، له‌دیار ئه و هه‌موو سه‌رخوشه، که ده‌بنه دووکه‌ل و مه‌شخه‌ل و ده‌سووتین. باش بwoo گوازرايه‌وه، بۆ به دیار ئه و بتوييته‌وه، بلاوييته‌وه، باشتير بwoo هه‌ليانگرت و دووريانخسته‌وه؟ چونکه دياربورو، له قسه‌کانی ئیواره، که پیاوه‌که‌ی ده‌يخوارده‌وه، زنه‌که‌ش به ماکسييیه‌کی په‌مبه‌ی ته‌نكى يه‌خه‌کراوه‌ی نيوقولی نه‌رم له‌دياري دانيشتت‌ووه.

دهم نادهم ليوه‌کانی به شاشه‌که و‌ده‌ننيت و ماچيکي بۆ چاپ ده‌كات. ليوه‌کانی زنه‌که ده‌گه‌نه ناو يانه‌که، ده‌بنه مه‌زه‌ي ئه و شه‌وه‌ي پیاوه مه‌زنه‌که. چاوه‌کانی تا خه‌لکه‌که هه‌ستي پينه‌که‌ن چوونه‌ته ئاسمان بونه‌ته ئه‌ستيّره!

ئه‌وان بگه‌نه‌ي‌ک ده‌ته‌قنه‌وه، خاوده‌بنه‌وه، زن و پیاوه مه‌زنه‌که جووتده‌بن، زنه‌لوكه‌که، له‌گه‌ل پیاوه‌که سوارى ملى يه‌کترى ده‌بن، ده‌چنه سه‌ر كه‌فه‌ل و سمتى يه‌کترى، ئيتير به‌که‌س ناي‌نه خواره‌وه. ده‌چنه ناو يه‌کترى به‌هه‌موو دانيش‌توانى نادىي‌که هاوي‌نابه‌وه. باشبوو کورسیي‌که هه‌لگيرا و گوازرايه‌وه به‌مرىزىكىتير، ئه‌گه‌رنا پیاوه مه‌زنه‌که‌ی قسه‌ى له‌گه‌ل زنه‌که ده‌كرد، ده‌ستى درييّز ده‌كرد، زنه‌که‌که لى‌سه‌رداده‌نا و لاه‌تنيشت خۆي رووتىدە‌كرده‌وه، هه‌موو جله‌کانى پيّداده‌که‌نى، له‌سه‌ر کورسیي‌که شه‌رمى نه‌ده‌كرد، ده‌يگوت:

كه‌س گومان له من ناکات، من پیاوه مه‌زنه‌که‌م، كى سه‌يرى من ده‌كات! كى ده‌زانىت من ژنېكى لووس و سپيم هيئناوه‌ته سه‌ر ئه و کورسیي. له‌ناو ئه و خه‌لکه! كى بپوا ده‌كات زنه‌که به‌و شه‌وه دره‌نگه له و رىگا دووره‌وه دىت! خۆ شاره‌زاش نىيە، چۇن له و شاره قه‌رە بالغه پیاوه‌که ده‌دۇزىتەوه، رەنگە ئاسايىش بىت زنه‌که به بونى، به رازه‌که‌ى ده‌يدۇزىتەوه! چۇن ناي‌دۇزىتەوه، خۆ ئه و سووتاوه، وەك خۆي ده‌لىت پىنج ساله برسىي، برواش به‌که‌س ناکات، تىنۇوه و سه‌رچاوه و كانىيەكان بەشىللوىي دەبىنېت. ناوى له و پیاوه ناوه پیاوه مه‌زنه‌که و نۇر بپواي پىيەتى، بۆي سووتاوه، واده‌زانىت به‌يەك ديدار، به‌يەك نىگاش ئه‌گەر دوور به‌دوورىش بىت ئاس‌سووده‌ى ده‌كات.

له‌گه‌ل هه‌شار ده‌گه‌پىنە‌وه، قسه‌ده‌کەين، نه‌رم نه‌رم بۆي ده‌چمه‌پىش، ختوکه‌ى

دەدەم، دەيورووزىنەم و دەگەرپىمەوە رۆژانى سالانى ھەشتاكان، ئەو رۆژەي لەگەرمە شەپەكانى قادسيي، كەس كەسى نەدەناسى، تارىك و دووكەل، خوين و ترس، مەرك و مردن نزىك بۇو، دەستى دەگەيشتە گەردىن و بەزىن و ھەناسەي ھەموومان! ئەو، رۆژىكىان بەر لە ھېرىشەكەسى سۈپاي ئىران، بۇ سەر مەيدان و بەرە و يەكەكانى ئەوان، لە ئەفسەرەي ئىستىخباراتەكە نزىكىدەبىتەوە. ئەو زۇوتەر ديارى بۇ بىرىدبوو، خۆى وەك كورە دەولەمەندىكى ھەولىر، خاوهن كارگە و ئۆتۈمىبىل و زەويىزاز و كاسب ناساندبوو. سەلامىكى بۇ دەكەت و لىيى نزىكىدەبىتەوە، ئەوپىش پەريشان و ماندوو و چاوى سوور ببۇو، رەش ھەلگەپابۇو، باسکى ھەلگەردىبوو، پشتى بە لاندكىرۇزەرە خاكىيەكەى دابۇو، ديار نەبۇو گىرياوه يان شاكاوه، چەماوهتەوە يان خۆى كورتەبالا بۇو، سەرسام و حەپەساو دياربۇو، يان دەيويىست شەرم نەكەت، لەترسانا، لەھەژمەتى شakanان گەرم و بەكۈل بىگىت!

دويىنى شەو، يان رۆژانى راپىدوو، ئەفسەرەكە پىيىگەتكۈبوو: كاكە، تۆم خۆشىدەۋىت، بېرام بە تو ھەيءە، دەتوانىت بچىتە ناومالەكەم، كن باوك و دايىكم، كن خوشك و براكانم، خىزانەكەم بېرۇ لە «قەلەم» مۆلەتىكى يەك ھفتەيى بىيىنە بۇت ئىيمزاپەكە، دەچىتەوە مالەوە.

— كەى، دەتوانم بېرۇم؟ «ئەوپىش ھەر بۇ ئەو گفت و قىسەيە هاتبۇوه بەر سىيەر و بالا ئەفسەرەكە». .

— بەيانى زۇو، مۆلەتەكە لەبەيانىيەوە دەبىت! «ئەفسەرەكە رووى لە ئاراستەي خۆرەھەلات بۇو». .

ئەوپىش لە مەوداي دە دەقە، رەنگە كەمتريش بىت، پسولەيەكى تەنكى مۆلەتى لەسەر بەرگى رەقى دەفتەرىك، فايلىك بۇ رادەگىرىت. ئەفسەرەكە بى ئەوهى سەيرى رۆز و ماوهى مۆلەتەكە بکات، بەپەلە ئىيمزا بۇ دەكەت.

پىش ھېرىشەكە، نەك لە گەرمەي شەپەكە زۇوتەر پىيىگەتكۈبوو دەچىتەوە، سەرىك لەمالى ئىيەش دەدەيت:

— يەكەم رۆز، بەلام بەيانىيەكەى دەچىت! بەر لەوهى بچىتەوە ھەولىر! يان نا كە گەپايىتەوە بەغدا «لەو تەنگاوىيە، لەو شەپە جەھەنەمەيىدە»، بەبىرى دىتەوە، ئەو كورە ناكىرى پارەي پىي بىت، با بگەرپىتەوە، لەمالەوە چەند شەۋىك لە باوهشى زەتكەي بخەوېيت، تا لە مۆلەتەكەى من بۇم ئىيمزاكردۇوە، بى ئەوهى حەقى خۆى

بیت، پشوویک برات و ئاسووده بیت، ئینجا پاره پهیداده‌کات و داواکم جیبەجى ده‌کات». .

— بهلى گەورەم! دەچم، باوکى تو باوکى منه، بۇنم ده‌کات، واده‌زانىت تو گەپایتەوه، دايىكت سويند دەخوات تا نانى تەندورىيان نەخۆم، نەپۆم! سويند دەخوات بەس بپوا بە تۆدەكەم، كە تو ماويت و نەکۈزراويت. بەس بپوا بە من ده‌کات، تو سەلامەتى، نەجمەكانى سەرشانت دەبرىسىكىتەوه!

— دەچيت بەلام دەزانى چ دەبەيت، چ لەگەل دەستى خوت دەبەيت! «لەگەل فەرمانەكانى سەيرى دەموچاوىشى ناكات، نيو هەنگاوىش لە دوور دەوهستىت».

— بهلى گەورەم فەرمانته، ئامادەم! «شەو بۇو، پۆستالى لەپى نەبۇو، تارىك بۇو، دىارنەبۇو، نىتاقىشى نەبەستابۇو، خاولىيەكى تەنكى زەرد، ئەوهندە پىس بۇو رەنگەكەي دىاريش نەبۇو، لە مل و گەرددەنى ئالاندبوو».

— يەك غەسالە! «لەو سالانە لە سەد مالى شارىش، فەرمابىرەكان، دەولەمەندەكانىش، يەك خىزان غەسالە شۇوشتنى جلىان نەبۇو، ئەوهى دەيانكىرى، ماركە ژاپۆنیيەكانى سى سال و زۇرتىش ئىشىدەکات، چەندان مۆدىلى جلوبەرگ دەگۈپىن، گەورەكان دەمنى و بچووکەكان گەورەدەبن، كىرەكان مەمك دەگىن و شۇودەكەن و بۈوك دىئنە ناومالەكان و پېرەكان دەمنى، غەسالە ژاپۆنیيەكانى بە سەد و سى، يان سەد و چىل دىنار دەكىران، ئىشىاندەكرد، خاۋىن دەمانەوه و رەنگە شىرييە سپىيەكانىيان دەبرىسىكايه وە».

— غەسالە بەدەستى ناچىت!

— دەزانىم گەمزە، بە پىكەب! دەيكىپت، بۆيان دەبەيتە مالەوه!

— ھىچ نىيە، بەچاوان! «ئەو دەمانە بىر لەوه ناكاتەوه پارەكەى لەكى پەيدادەکات.

دەيەۋى بپوات، لەدل و مىشكەوه ھەستى بە بۇومەلەر زەھىكى كوشىدە كردىبۇو».

— خەمت نەبىت. «كە گەپایتەوه جله كانىت بەو غەسالە يە دەشۇرىت، بەو غەسالە يە ئارەقەي ئەو شەپانە، ئارەقە و خوينى ئەو بىرينانە، ھەمۇوت بۆ پاڭدەكانەوه! خەمت نەبىت!».

دەيەۋى لە مۆلەتە، ئەگەر ھىرشنە كىپت، ئەگەر مۆلەت رانەگىپت، بچىتەوه مال،

ژنه‌که‌ی به بونه‌ی ههبوونی غه‌ساله نوییه‌که، تا ماندوو نه‌بیت، غه‌ساله‌یه‌کی ژاپونی نویی بق ناردوت‌هه‌وه. له‌به‌ر ئه‌و دیارییه، له‌و موله‌ته شه‌وه کانیان ببیت‌هه دیارییه‌کی شیرین و نازدار، ژنه‌که ببیت‌هه بعوک و ئه‌ویش زاوایه‌کی برسی، هه‌موو ئه‌ندامیکی تینووی جه‌سته‌ی بکاته دیارییه‌کی تاییه‌ت، شه‌وه کان، ئه‌گه‌ر به‌رۆزیش بوار هه‌بیت، به خنکاندنی حه‌زه کانی سوپاسی دیارییه‌که‌ی بکات.

ئه‌و «موله‌ته هه‌فت‌هه‌یه‌که‌ی له گیرفانه، ترساو و نیگه‌ران، به‌لام زورتر شادمان» هه‌ر به‌و شه‌وه، راناوه‌ستیت و تۆقره ناگریت، بیانی له‌گه‌ل ئیقاکه‌ی فه‌وج، جیب‌هه‌که‌ی لیوا داببه‌زیت. هه‌ر به‌و شه‌وه، شره‌ه جانتاکه‌ی له‌شان ده‌کات، پسوله‌ی موله‌ته‌که، پارچه کاغه‌زه نه‌رمه‌که له گیرفانی، له‌ناو جزدانه‌که‌ی ده‌نیت، له‌نیوان دوو پینجییه‌که‌ی گیرفانی، له‌نیوان ده دیناره‌که‌ی تاکه سه‌رمایه‌ی خۆی و ژن و هه‌ر دوو منداله‌که‌ی بعو، جیگایه‌کی نه‌رم و باشی بق ده‌کاته‌وه. له ره‌بیه‌که ده‌رده‌چیت، له باره‌گای سرییه‌که. هه‌ر به‌و شه‌وه له شانس و به‌ختی ئه‌و، به‌ریکه‌وت ئیقا‌یه‌ک به زیکه‌زیکی بودییه گه‌وره و به‌رزه‌که‌ی له‌بن دیواره‌که‌ی پشت‌هه‌وهی ئامیر فه‌وجه‌که، نزیک «بهو_یانه_» ئه‌فسه‌ران ده‌رده‌چیت. ئه‌و ناپرسیت ئیقاکه بق کی ده‌پوات، چى بارکردووه؟ تا کوئ ده‌پوات و که‌ی ده‌گه‌پیت‌هه، شوفیره‌که کییه! ناپرسیت به‌و شه‌وه کیوه ده‌پوات. به‌لام دل‌نیایه، ده‌زانیت له به‌ره‌ی گه‌رمی شره‌په‌که، له ره‌بیه‌کانی پیش‌هه‌وه دوورده‌که‌ویت‌هه‌وه.

ئیقاکه بی‌لایت، به‌تاریکی ده‌پوات، یه‌ک ریگای ده‌رچوون له‌و ده‌شت و مه‌یدانه‌که هه‌یه و کراوه‌ت‌هه‌وه، ده‌پوات و ئه‌ویش هه‌لده‌گریت. ئه‌و له‌ناو ژماره‌یه‌ک سه‌ندوقی به‌تال و قوورس. له‌گه‌ل چه‌ند فه‌رده‌یه‌کی سپی گریدراوی به‌ژماره و به‌ناو و ناو‌نیشانه‌وه، به‌لام سووک، دوو سئ که‌رته ئاسن و پارچه مه‌کینه‌یه‌کی شکاو، دوو تاییه‌ی په‌نجه‌ر و ویلیکی شکاو، شادمان و پاشایانه سواری پشت‌هه‌وهی ئیقاکه ده‌بیت. ئیقاکه ده‌پوات، بق شار و ئاوه‌دانی و دوورکه‌وت‌هه‌وه له شه‌په و به‌ره و کوشتاره‌که‌ی دوایی ده‌زانن چه‌ند خویناوى و مه‌زن و یه‌کلاکه‌ره‌وه بعو. ئیقاکه به‌و تاریکیه، له باوه‌شى ترس و دله‌پاوكى «هه‌موو ده‌ترسان» ده‌پوات، ئه‌گه‌رجى نه‌رم نه‌رم و له‌سه‌رخو ده‌رۆیشت، به‌لام نزد و باش و دروست ئه‌و له مردنی مسوگه‌ر و تراژیدیا‌یه‌کی کوشنده دوورده‌خاته‌وه!

هه‌وشار شوینه‌که‌ی نه‌رمه، گه‌رمه، ئیقاکه ته‌قه‌ی نه‌بwoo، هه‌لبه‌زودابه‌زینی نه‌بwoo،

پشتەوهى، ناو بۆدىيىھەكى نەرم و گەرم و ئارام بۇو، رىڭاكە بىتىرس و ھەرەشە بۇو، چونكە دەگەپايەوه و دووردەكەوتەوه.

ئەو پاشايانە لەناو بۆدى ئىقلاكەيە، مۆلەتى ھەفتەيەكى لە گىرفانە، ھەولىر دورى نىيە، لەو رەوشە، رىڭاكە بۇ ئەو بىستە رىڭايىھەكە، چەند ھەنگاوىيەكە، وەنەوزىك بىدات دەگاتە ھەولىر، تاكسىيەك رادەگرىت و دەگاتە گەپەكى ئازادى! رىڭاكە دورى نىيە مادام ئەو دەگەپىتەوه، كە دەگەپىتەوه رىڭاكە و شوينەكە نزىكە زۆريش نزىكە، چاوقۇچانىكە و دەگاتەوه مالەوه. پەلە دەكەت و دەيەۋى ئازانىت بەو مانگە، كورە چاول كەسکەكەي ئەگەر شىرى دايىكى نەخوات، خوشكەكەي شىرى نىدۇي بۇ كېپىوه! دەيەۋى بچىتەوه، بىزانىت كۆلانەكەيان قىرتاوهكەي تەواوبۇوه! بەپەلەيە، زۆريش تەنگاوه بگەپىتەوه، بىزانىت ھىچ بوارىك ھەيە فيرار بکات. خۇلەو چەند مانگە دەيان كورە كورد، سەربازى هاۋپى لەناو فەوجەكەيان فيراريانكىدووه و روېشتن و نەگەپانەوه. سەيرە، عەرەبەكان، كورە تۈركمانەكەي تەلەعفر و شىعەكان، پىتىيان سەيرە ئەو بۇ فيرار ناكات. سوپاکە كەسى كوردى لەناو نەماوه، ئەوانەي لە قەلەم بۇون، ئەوانەي شوفىرېش بۇون، ھەموو فيراريانكىرد، ئەو بۇ ماوهتەوه؟

بەرە و شەپەكە، با شەش سەعاتىش لە شارى عيمارە دورى بىت. با رىڭاكەش خۆل و زەلکاو و قەميشەلەنىش بىت، دورى نىيە. ئەوندە زەحمەتە دوورىكەپىتەوه، چىتر بروسک و شەوقى تۆپەكان نەبىتىت. چىتر ترسى گەپانەوهى لەدواى نەبىت. ئىقلاكە نەتكەپىتەوه، ئىقلاكە نەشكىت، شوفىرەكە خەوى لىنەكەپىت، شتىك لەناو بۆدىيىھەكە نەتكەپىتەوه. كە دووردەكەپىتەوه ئاسوودەيە، با ھەر رىڭاكە دوورىش بىت، با ھەر ناو بۆدى ئىقلاكە جەھەنەميش بىت. با ھەفتەيەكىتىر بگەپىتەوه و مۆلەتكەي بە چاوقۇچانىكىش تەواو بىت. ئەگەر ژنەكەي سوپرى مانگانەشى بىت، ئاسايىھە، دەگەپىتەوه چونكە باش دەزانىت ئاگر «ئەو ئاگرەي ئەو نەبىبنبوو، نەيسوتاندبوو، بەلام باش ھەستى پىكىرىدبوو» تەپ و وشكى ناوجەكە دەسسووتىنیت.

* * *

بەيانى زۇو ھەوشار دەگاتە ناوشارى عيمارە باشۇورى عىراق، «شارەكەي بەردهوام ھەرەشەي شەپى لەسەربىوو، بەلام لەبىر ئەوهى شارىكى شىعەنشىن بۇو، فرۇكە شەپە ئىرانىيەكان بۆرۇمانىيان نەدەكىرد، بە بۆرۇمانە كويىانە كانىيان زيانىيان، بەگەپەك و

مال و قوتا بخانه و با خچه و کور و دانیشتنه کانی نه ده گه یاند. به لام حکومه ت،
ته جنید و به عس و جیش شه عبی، و هک کلقو و و هک گه رده لولو، و هک نه خوشی و
په تای سه ده کانی ناوه راست گه نجه کانی له و شه په هه لدده و هر آند». ده گاته نه قلیات،
لای پاسه شپه کان، به ردهم چایه خانه کهی هیشتا و هستا و شاگردہ کانی ئاگریان
نه کرد بوبوه. گلاس و پیاله کانیان نه شووشتبو. شاگردہ میسرییه کانی _ لاواز و
ره شتاله و شرو و که ساس_ لووت و ده موچاویان خاوین نه کرد بوبوه. کتربیه کانی چا
و ئاوى گه رمیان دانه نابوو. کاته که زوو بوبو، گوره پانه که، ته نیا دانه دانه سه ریازی:
ماندوو، شانی شپ، چاوی خه والوو، پوستالی درپاو، گیرفانی به تال، کلاؤ گه چراو،
نیتاقی شل و مرؤفی بهزیو و که ساس و نائومییدی تیدا ده بینرا.

ئه و بهو به یانییه ده گاته به ردهم پاسه کهی هاواری ده کرد به غدا ... به غدا. که سیش
له وئی نه بوبو، مهیدانه که قه په بالغ نه بوبو، به حه په ساوه بی سه ییری دیمه ن و موراله
سه ییر و سه رسام و ترساوه کهی بکهن. سه ییر بکهن و به یه کتری بلین، سه ییری بکه،
ئه و به سته زمانه نیوهر روحه، داوه شاوه! خوینی له ببر نه ماوه، سپی، زه رد، موره
به س له بنیاده م ناچیت، وشك هه لگه پاوه. له کوره کهی هاوار ده کرد به غدا ... به غدا
نزيک ده بیته وه، پییده لیت:

«نه فه ر بو به غدا بو سه ریازان به چه نده؟».

جاری نه فه رمان نییه، که س دانه بهزیو، زووه! تو به چ گه یشتی، چون فریت، کوا
بالله کانت، کوا له کوئ نیشتی وه، هه ستم به هاتن و نیشتنه وه و که وتن و ده رکه و تنت
نه کرد! له گه ل زرمه ای گولله تۆپیک که و تیه ئه و ئاقاره ره قه، ئه و گه راجه بی به
میز و بونی پوستالی سه ریازه کان بۆگه نی بوبو، گویم له هیچ زرمه یه ک نه بوبو،
تۆزم نه بینی، دیواریک شاق نه بوبو، بارانیش نه باری؟ چون هاتی، چ موکیشیک
تۆی ده رهیتاوه، چون گه یشتی؟! یه ک کلاؤ، یه ک تاکه پوستال، یه ک جه نازه ش
نه هاتووه، نه گه یشتونه ته ئه و گه راجه! تو، جنوكه ای «ورد و نه رم و لە سه رخو و
شلیش بوبو» چون بهو به یانییه گه یشتیه عیماره؟ چون ئه و زه لکاوانه ت بپیوه؟
چون تۆپیک! چون ده سته ای ئیعدام؟! چون ترس، روحی هه لنه کیشاویت، کهی
گه یشتی! سه ریازیکی نقد ئازای یان نقد ترسنۇکی! تو. هه لاتوویت یان پاره
ده ریازی کرد ویت! کوا و هر سه ییری شان و قاچ و سینگت بکهین، بزانین ساچمه و
گولله و که رته به رد و بارو و دت پیوه نییه!

کوره‌کەی هاوارى دەكىد بەغدا... بەغدا ئەو قسانەى لەگەل نەكربۇو، بەلام ئەو
قسانەى لە دل و مىشىكى دەخولايەوە. نىگاكەي ئەوهى دەگەياند، سەربادانەكەي،
نزيكبوونەوهى لە جله خاكىيە پىسەكەي! ئەوهى پىتەلىت.
بېر لە شوفىرەكە بېرسە، تو يەكەم نەفەرى، شوفىرەكەمان كوردە! كورد دلىان
باشه پىيپىلىت. ئەو دەزانىت!

ھەوشار لە شەوهە، لە دانىشتىنە سىحرابىيە ئاۋەنەكەي عەنكاكەي ناو يانەكەي باسى ئەو
ساتە دەگىرىتەوە چۆن لە شوفىرەكەي ناو پاسە گەورەكە بەسەردەكەويت. ئەو
لەناو بەتانييەك، بەجلەوە، بەقەمسەلە و پىلاوەوە، لەرىزى دووهمى كورسىيەكان
پالكەوتتۇو، دىمەنى دەمۇچاو و رىش و سەمىئىل و بىرژانگ و رەنگە خۆلەميشىيەكەي
دەمۇچاو و ماندووبۇون و ئارەقە و گەردى رىڭادۇورەكەي، لە تابلوىيەكى ھونەرى كۆنى
ناو مۆزەيەكى ناودارى جىهانىدەچوو. دىمەنەكەي لە ئەفيشى فىلمىكى سىينەمايى
ئەو زەمانە دەچوو. ئەوانەي چەندىن خەلاتى زىپپىنى ئۆسکار و كان دەبەنەوە. ئەو
خەوى لىتكەوتتۇو، بەلام لەگەل ترپەي پىيى كورپىكى كورد، گەنجىك، ئەفسەرەكەي
مۆلەتى يەك ھەفتەي پىداوە بچىتەوە مالەوە، بەلام لە گەرانەوهى لە بەغدا، لەۋى
غەسالاھىيەكى ژاپۇنى بۇ مالەوەيان بىكىت، سەلامەتى خۆى و نەجمەكانى سەرشانى
بە خىزانەكەي رابگەيەنىت. شوفىرەكە بەنادلى دەجۈولىتەوە، نەك چاوهەكەي
چاوى دەكتات و زووش پىلاووهكەي دەجۈولىتەوە سرپەتەكەتەوە، نەك چاوهەكەي
دادەخات، ھەناسەشى رادەگىرىت، دەمرىت، سرپەتىت، رۆزى ئەو بۇ كەس تاقەتى
كەسى نەبۇو، بەزەيى نەمابۇو، پرسىن و خەنم نەمابۇو، مروف، دەست و قاق و
كەللەسەر خىزان و دايىكباوک و سامانەكەي بايەخى نەمابۇو. ئىمروش لە دۆخ و
رۆزانەكەي زىندۇويش بىت، گىرينگ نەبۇو، چونكە بەيانى، يان دوو ھەفتەي تىر ھەر
دەكۈزۈت. شەرەكە ئەوندە درىز و خوپىناوى بۇو، لاقاو و لەھىيەكەي دەگەيشتە
دەشتايى سىنگى گەنجەكان و كازىيە چاو و دارستانى قىز و سەمىئىل و بىرژانگى
رەشيان. شەرەكە شەر بۇو، شەپىك بۇو، مەبەستى بۇو زۇرتىرىن خەلک بکۈزۈت،
تا يەك بىستە زەۋى، گەرىدىك و بارىكە رىڭايەك و رىبىيەكى بۆگەنلى و سەنگەرېكى پى
لە مىز و گۇو بىگرن.

شوفیرەکە، لەسەر دەستى ئاخىتكى كوردى و دلىكى زامدارى كوتراي هەبۇو. كە دەزانىت سەربازىك لىنى بەسەركە وتۇووه. مريشكىتكى تەر، كۆتۈركى بالشكاو. ئەو نەرم نەرم پىلاؤوو چاوه كانى دەكتەوه، بەلام ھىچ نابىنېت، دەزانىت، ھەست دەكت كورپىكى كورد لىيەقەمماوه، لەناو قەبرىستانىكى گەورە هەلساوهتەوه، بۇنى خويىنى ساردى لىدىت، ھەولىرىيەك وەك خۆى برىندارە، بەلام گوللهى پىئەكە وتۇووه، قاچىتكى پەرىپە و دەستىتكى نەماوه، ورگى ھەلزراوه، چاوى نەماوه، دەستى شكاوه، گۈزىنگى ورد بۇوه، ھەموو بىرىپەكانى پشتى شكاوه، پەنجەكانى وەك گەلاي پايز ھەلۋەريون، قىزى ھەلکورزاوه، كىر و گۇنى پەرىپە، ددانەكانى ناودەمىي وردىبۇون، بەلام بەزىندۇوئى ھاتۇووه، چوست بەو بەيانىيە، بەر لەكارىپە، پىش ئەوهى ئاوريڭ بەپەۋىتەوه، ئەو گەيشتۇوه و سەلامەته، بەلام زۇر كەساسە! شىپزە و شىتاتانە سەر رادەوەشىنېت، دەرويىشانە شانى دەتكىيەت، مەنداانە ورتەورتىيەتى، ھورپىنەدەكت، برسىيە و ھىچى پىتىاخورىت، مىز راناگرىت و ئاوى نەخواردىتەوه.

— وەرە دىيارە كوردى! خەلکى كۆپى؟ «چاوىكى خەوتۇو و پياوىكى شىپزە ئاواز بارىك لوا و مۇو و رىيس و قوماش».

— ھەولىر!

— ھەولىر ... ھەولىر! «دەيەۋى جىوولىتەوه، يان سەرىكى بۆ بەھەزىنېت، قىسىيەكى بۆ بىكەت، ناتوانىت، چونكە ئەويش وەك سەربازەكان، وەك ھەوشار رووتاوهتەوه، شەكەتە، چاوه كانى دادەخرىنەوه و خەوى لىدەكەۋىتەوه».

ھەوشار لەناو پاسە گەورەكە ناچىتەخوارەوه، نايەۋى لەدەرەوه خەلک سەيرى پۆشاڭ و ئاكارى بىكەن، بەزەبيان پىيىتىتەوه. ئەو مۆلەتىكى يەك ھەفتەيى لە گىرفانە و دەچىتەوه، زۇرىش بىر لەو ناكاتەوه چۆن سەد و چل و سەد و پەنجا دىينار پەيدا دەكت غەسالەكە بۆ ئەفسەرەكە بىكىت. ئەو مردىنە، گورپستانە، دەرگا گەورەكە يەھەر رووبەپۇوى دەبىتەوه، كىتۇھ دەچىت! ھەفتەيەك چىيە، بۆ سەربازى ترساولە شەپى دۆرپاو چىيە، چاوقۇچانىكە و تەواودەبىت! ئەويش لەسەر كورسىيەك، ھەموو كورسىيەكانى بە پەپۇى قاوهەبىي داپۇشراپۇون پالدەداتەوه، قەيتاتانەكانى پۆستالەكە شىلدەكتەوه، نىتاقەكە ئەكتەوه، دووجار ملى

دەتەقىيىتەوە . «لە قىسەكانى ئەو شەوە بە منى گوت» ، لەۋى ئەوەنە ، لەناو پاسەكە خەوم لىتەكەوت ! بەلام من ، كە ئەوە دەنۇوسم ، وادەزانم خەوى لىتكەوتۇوە ، ئەگەر بۇ خەونىيىكى كورت ، بۇ پشۇودانىيىكى بەترىس ، يان دەركىرىدىنى با و بۇنىيىكىش بۇوبىتت ، چونكە دىيارە ئەو لەو كاروانە ترسناتاکە زۆر ماندوو بۇوە ، زۆر لەناو بۇدى ئىقا بەرزەكە وەك تۆپ ھەلقوزىتەوە ، وەك ترس لەزىزىوە . ھەر ترس بلىنى ، ترس خەوت دەزېتت و دەتخەۋىتت . خەوى شەو و پشۇودان و خەوى مالۇوابىي و ژىنئاوايىيە ترس .

ھەردووكىيان ، ئەو و شوفىرەكە ، ھەردوو كورپە ھەولىرىيەكە لە گەراجەكەي شارى عيمارە ، تىشكى گەرمى رۆزەكە ، ژاوهژاۋ و بانگىرىدىن و نوزانەوە و قىيەقىز و ھۆرنى تىز و گەورە لۆرى و پاسەكان لە خەوەكە ھەلپاندەستىن . چاوبىان دەكەنەوە ، ملىان درېزىدەكەن ، پەنجەكانىيان دەتەقىنەوە ، باش دەمۇچاوى يەكترى دەبىن . لەكى يەكتريان دىيوە ، ھەرگىز يەكتريان نەدىيوە !

«وەرە ، خەمت نەبىت لەو پاسە گەورە جىڭات دەكەمەوە ، دەرباارت دەكەم ! تۆ لەو ئاگەر دەرباازبۇوبىت من بىغىرەتم ، بەسەلامەتى نەتگەينەمەوە ھەولىر ، منىش ھەولىرىيەم» .

«سوپاس ، من پارەم پىيە و مۆلەتىشىم پىيە !» .
«بۇ خۆت مات بىكە ، دىلىيام ئىجازەكەت تەزويىرە ! پارەكەي تۆشىم ناوى !» .

دانىشتەكەمان گەرمبۇو ، ھەموو مىزەكانىيش گەرمبۇون ، گەرمبۇون و كەسيان سەرخۇش نەبۇون ، كەسيان بەتلەفۇن داوابىان لىتەدەكرا بگەپتەوە و پەلە بکەن ، ھەلنىدەستان ، پارەيان نەدەدا ، زۆرتىريان داوا دەكىرد ، تا زۆرتىر پارە بەدن ! تازە خەلکىتىر دەهاتن ، دوو دوو سى سى لەسەر مىزەكانى تازە خەلکەكەي روېشىتىبۇون و پارەيان دابۇو ، دەوەستن و بانگى گارسۇنەكان دەكەن : كاكە وەرە ! بۆمان پاكلەنەوە . «بەلام نالىن درەنگە ، دىيارە بۇ ئەوان نۇو بۇو ، ھاتبۇون پاش نىوهى شەو بگەپتەنەوە ، كە دەچنەوە كەس بەدەرەوە نەبىت ، مەندالەكان ، میوانەكان ، پىيرەكانىيان خەويان لىتكەوتىتت ، بەس ژەكانىيان نا ، بەس دۆستەكانىيان نا ، ھەموو خەوتىن بەس ئەوانە پەرۇش و چاوهپۇان بن !» .

نیوهشەویش تىّدەپەریت و نەرۆیشتىن، بەیەکەوە داواى چارەکىتىرمان كرد، بەلام مەزەكەمان هەرمابۇو، دەخۆينەوە، بەسەرخۇشى باسى رۆژە رەشەكانى، شەوهەكانى، بە شەپ رووناكبىيون، دەكرد!

من «وەك سەربازىيکى ئىحىياتى لاسلىكى ناو فەوجىيکى مودەرعى ناوجەي شوشى ئيرانى داگىركراد» پىش ھىرشهكە، بەر لە گرتىن و تۆپبارانە چېكە، لەودەمانەي ھەزارە سەربازى سوپاي عىراقى دەكەونە ناو درك و بن خۆل، دەبنە جورج و كۈلارە، دەبنە پەرۋ و كەباب، وەك سونە و شىعە جىادەكىتىنەوە، وەك ئەفسەر و پىادە، خەلکى كام شارى، «حەويجه» يان «كوفە»، شارۆچكەي «بەلد» يان «مشخاب» ئى شارە بچووكە شىعەنىشىنەكەي خوارووئى عىراق، تىدا چاوى رەشى ژن و بەزنى دارخورماكانى لەسەر رووبارى فورات دەبرىسىكىتىنەوە. شەوهەكانى مۆلەتەكەم وەرگىتبۇو، بەوە ھيوايىھەي بەيانىيەكەي لەگەل_ئىقا_كەي خواردن و گەياندىن و زەخىرە بېرۇم و بگەمەوە شار و ئاواه دانىيەك.

ئەو بەشەو، درەنگ، بۇندەكەت، سەرى بە زەوييەكە وەدەنیت، چاوى زەقدەكەتەوە و ھەست رادەگرىت، تىّدەگات رۆژى حەشەر، شەھى قىامەت و كاتى فەنابۇن و لافاوهكە نزىك بۇويتەوە . بپوابكەن دەزانىت، ئەو دەزانىت شتىك روودەدات، تىّدەگات زەوييەكە دەلەرى، زۇريش دەلەرى! ئاسمان نەوي بۇويتەوە، زۇريش نەوي بۇويتەوە، ئەستىرەكان خۆيان بە كلکى فېۋەكەيەك وەكىدبوو، ترسنۇكان، لەپەنا ھەورىيکى شل و تەمىڭى نەرم دوور زۇر دوور دەپقۇن، تا لە ئاسمانى سەھۆلېبەندانى جەمسەرە سارىدەكە بىنىشىنەوە . ھەموويان خەوتبوون، پاسەوانەكان، ئەفسەرەكانى خەفەر ھوشيار نەبوون، بەلام لوولە تۆپەكان، رۇو لە خۆرھەلات و ئىران بۇون.

لەو گىۋاوهدا، لەو سەرسوورانەدا، ھەوشار گۆيى لە گېرەي مەكىنەيەك دەبىت، تايەكى گەورە دەسسوورىت، تارىكايىھەك دەخشىت، بۆدىيەكى گەورە جوولە دەكەت، ئەو خۆي پىچابۇو، ئاگادار رادەكەت دەگاتە پىش: دەنگ و مەكىنە و گەرگەكە، خۆي بە دەرگاکە وەدەكەت، دەيكتەوە دەگاتە بەر پەنجەرەكە، دەستى بۇ ناوهە دەرىزىدەكەت، نەرم نەرم دەرگاکە دەكتەوە، قىسە لەگەل شوفىرەكە دەكەت، ئەويش دەيناسىت، ئەگەرچى لەبەر گېرەي مەكىنەكەي گۆيى لە ھىچ نەبوو، بەلام تىّدەگات كە پىيدەلىت:

— بېرۇپەشتەوە، لەپاشتەوە دانىشە، خۆت مات بکە. «تا لە سەيتەرەكان، لە

مه فرهزاده کانی خلک تیعدام ده کهن، سه ریاز و ئه فسسه ره کان ده کوژن، نه بیینن. با بچیت ناو بودیمه که، ناو فه ردہ کان، سه ندوقه کان.»

ئیفاکه هله سته یه ک ده کات، به لام راناگریت، هه ره ئه وندہ بوار ده دات، ئه و ده سست به بودیمه که بگریت، به خش سه رکه ویت. سه رده که ویت، ئه گه ره له و په لاما ردانه، له و ده ستگرتن به بودیمه که سه رنه که و تبوا یه، ئیستا ئه و سه رب رده که بی بقو من له و نادیمه له عه نکاوه نه ده گتیرایه وه، گوییم له و سه رب رده یه رانه ده گرت! پیکنیکی زور تریشم نه ده خوارده وه و ئه ویش پیینه ده گوتمن:

زورت خواردیت وه، پیاوی باش به، و دره ئیمشه و مه گه پیوه هه ولیر، که نازانم گه په کی فه رمانبه رانی دووه می ناو هه ولیر له کوییه، شوینمان زوره! ده چینه وه، هه موو تویان خوشده ویت!

منیش پییده لیم:

منیش ئه وانم خوشده ویت، به لام له مال و به رپه نجه ره و کولانه که بی خوم نه بیت، خهوم لیتاکه ویت! سه دان شه وی تر، له وهم زورتر خواردیت وه و سه رب رده تال تریشم نووسیوه ته وه، سه لامه ت، خوم و ئوتومبیل و بیره و هریمه کان گه يشتوومه وه ماله وه!

ئیفاکه که سی تیدا نه بیو، شوفیره که به ته نیابیو، کیوه ده چوو، بق ده بیویشت نازانیت! بهو شه وه بق ده رچوو، ره نگه هوکاری یه که میش بق ئه وه بیت، تا من ئه وه بنووسمه وه. دوویش نییه، هه وشار به پاره شوفیره که بی ئیقنا عکرد بیت له باره گاکه ده رب ازی بکات، له ئاگره که دووی بخاته وه!

بینده نگ وه ک ئه وهی هه ره شه لی کرد بیت، وک ئه وهی ئه ویش مه سست و خه واله بوویت، ده میک ده پون له هه زینی زه ویمه که، له سامی له هییه که، له لووره لووری گورگه کان، له بالله فرهی باز و قله ره شه کان دوورده که ونه وه، نیو سه عاتیک ئیفاکه تایه کانی له به ره به رزی و بودیمه به تاله که هه لدده په پی، ده بروات!

به یانیه که بی له ناو پاسه که، له پشت شوفیره که سوارده بیت، جانتا شره که بی له بن پییه کانی پانده کاته وه. له جامی په نجه ره گه ورہ پانه که وه سه بیری ده ره وه ده کات، به لام هیچ نابینیت، چونکه ئاگای له دیمه ن و برچاوی خوی نه بیو، زوریش دلی به پاسه رومانیه که سکه گه ورہ که خوش نه بیو، زور گویی لیبوو، ئه و جوره پاسانه

له ریگا دوره کان په کیانده که ویت، بُویهش به رده وام سرهمه کینه یان له سه ریگا
دوره کان هه لدراوه ته وه، شوفیر و نه فه ره کانی له دیار که لاوه که ای کفری ده کهن و
ده پارپنه وه ئیش بکاته وه، ئه وان:

سکی برسییه کان، خهونه کان، موجه کان، زهوق و ههوس و راسپارده کان بگه یه یین.
ئه وانه ای له ناو پاسه که بیون زوربه یان سهربازیوون، به موله ت و بی موله ت. هه بیو
بەنیاز بیو بگه پیته وه تا:

له یه که م روزی گه رانه وهی ساچمه یه کی بچووک، به لام تیز و گه رم و لزگین به
که لله سه ری بکه ویت و یه کسه ر بیکوزیت. ههندیک له وانه بەنیازن پینج شه و
له مالله بن و بگه پینه وه، پاش ده روز بکوژین و ژنه که ای له براکه ای ماره بکنه وه،
ئینجا دوایی له سه ر پاره ای موجه و خانو و نوتومبیله که ای ببیته شه پیان. هه بیو
که ده گه پیته وه ده بینیت فه و جه که ای هه موو گیراون. هه بیو له مالله وه له به رده م
دایکوباوکی و ژنه که شی، براکانی و جیرانه کانیشی ده لیت:

ده گه پیمه وه فه و جه که و جیگام باشه و ترسی نییه. به لام! راستییه که ای وا نه بیو،
ئه و له ناو ئاگریکی گه ورده و چپه دووکه لیکی تاریکی گه ورده بیو، ناگه پیته وه
و فیرارده کات. هه رئه و روزه ده پوات، به کونه پیکه بیکی سوری شر ده گاته
خوشناوه تی، پاش چهندان سال له ئه و روپا به موارد و که سایه تییه کی نوئی
سه رهه لدده داته وه.

پاسه که ده پوات و گه رما و برسییه تی و پیسی و ئاره قهی و زهوقی سیکسی
نه فه ره کان، ریگا که ای دورتر ده کردده وه:

— کاکه جگه رهت پییه؟ «ده ستیکی له سه رشانه و کابرا سه ری هیناوه ته پیش و
بە زمانی عه ره بی پییده لیت».

— ئا، ئمممم. «دوو جگه رهی بە یه که وه له پاکیته رۆسمنه که ای ده رده هینیت، بى
ئه وهی ملی بسوور پینیت و سهیری بکات بۆ کورسییه که ای پشتھ وهی بۆی راده گریت».

— سوپاس، دیاره رۆسمنه، جگه رهی بە غدا و سۆمه ریش نییه. «دیسان کابرا
بە زمانی عه ره بی پییده لیت».

— ئا رۆسمنه، ئاگرت ده ویت؟

سپاس شخاته م پییه.

لهناو پاسه که، بیکومان، همو بیر له چاره نووسی خویان ده که نه وه. هوشاریش بیر له وه ده کاته وه، چون پاره‌ی غه‌ساله که پهیدا بکات، چون بیکریت، ئگه پاره‌ش پهیدا بکات و بیکریت چون بیباته ماله که یان. لهناو پاسه که ونه وزیک ده دات، خه‌نیک ده بینیت، له و خهونه کورته‌دا راده چله‌کیت، موچرکیک به له شی دادیت، رنه‌نگه له وده‌مانه توپیک به ره‌بیه‌که یان که وتبیت، شوینی خه‌وتنه که‌ی ئه‌وی گرتبیته وه.

سه‌یری ریزه دارخورماهه کی ده کرد و خه‌وی لیده که‌وت، هیشتا ریزه که ته‌واونابیت ئه و ده خه‌ویت و پاش گافیکی کورت، ئه و خهونه ده بینیت و له خه‌وه که راده چله‌کیت، راده‌په‌پیت، جگه‌ره‌یه ک داده‌گیرسینیت. هیشتا مژیکی لئی نه‌دابوو، بیر له وه ده کاته وه جگه‌ره‌یه ک بداته شوفیره که‌ی، به‌رامبه‌ر جامه‌که‌ی پیشه‌وه نه ک درزیک، نیوه‌ی و گوشه‌یه کی یه‌کپارچه وردببوو، دانیشتبوو.

جگه‌ره‌یه ک بو شوفیره که راده‌گریت، دوایی په‌شیمانده بیت‌وه ده بئی بوی داگیرسینیت. به‌پیوه دهست به‌ته‌نیشتی کورسیه‌که‌ی ده‌گریت و چه‌رخه که ده‌رده‌هینیت، جگه‌ره‌که به چه‌رخه که داده‌گیرسینیت. به‌ر له‌وی شوفیره که جگه‌ره‌که به لیوی وه‌نیت، سه‌یریکی جگه‌ره‌که ناو دهستی ده‌کات، که ده‌زانیت رؤسمنه زوو له‌ناوده‌می ده‌نیت تا مژیکی لیدات، ئگه‌رچی ده‌یزانی ئه و جگه‌رانه به‌ئاسانی ناکورثیه وه.

پاش داگیرسانی جگه‌ره‌که زور نایون، ده‌گه‌نه ریستورانتیکی گه‌وره، پاسه‌کان له‌وی ده‌وه‌ستن، نه‌فره‌کان بو: ناخواردن، نویزکردن، میزکردن پشت ته‌قاندن‌وه، ئاخواردن‌وه، کرپنی جگه‌ره و خورما و کیکی سولاف و لوقم، ئه‌ویش له‌گه‌ل نه‌فره‌کان داده‌به‌زیت. شوفیره‌که‌ی دهست و مه‌چه‌کی به تئاخ و دل و سووتان کوترابوو، له‌جیاتی جگه‌ره رؤسمنه‌که‌ی له ریگا بوی داده‌گیرسینیت، رادیویه‌کی قیساره‌ی بچووکی باریکی رنه‌نگ سوری ده‌دانی، تا به وايه‌ره باریکه‌که گوئی له نئیستگه‌کان، له هه‌واله‌کان، یان له گورانیه‌کی دریز رابگریت.

دووباره و به‌پهله، هه‌مو په‌له‌ده‌کهن، له ریستورانته‌که‌ی هیچ مه‌رجی خواردن و پشوودان و توالیت و نویزکردن و هه‌رزانی و تیربیونی نه‌بwoo، سوارده‌بنه‌وه، ئه‌ویش له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی پشت شوفیره که داده‌نیشیت‌وه، سه‌مامعه بچووکه نه‌رمه‌که له گوچکه‌کانی ده‌په‌ستیت، میلی قیساره‌که ده‌سووریتیت، له‌سه‌ر ده‌نگی

به غدا رایدۀ گریت، گوئی له هه والی بهره کانی شه پر راده گریت، به یانه که ته واوده بیت، سروودیکی زور به جوش، دهنگی کورالیک، موزیکیکی به جوش، شیعیکی شه عبی، و تاریکی کورت، دووباره سروودیک به دهنگی ناودارترين گورانیبیژنی عه ره بی عیراقی، ژنیکی تر سروودیکی به سوژ ده لیت، کورته‌ی هه واله کان دووباره ده کاته وه، دیسان گویی لئی راده گریت، باش ده زانیت شه په کان له سه‌ر «قاتیع» هکه‌ی ئه وان بوبه، لیوا و فه و چه کانی ئه وان هیرشی له سه‌ر کراوه، یان ئه وان جووله‌یان به یه که کانیان، به ده بابه و تانکه کانیان کردوه _ تاکی عیراقی له و سالانه هه رگیز بپوا و متمانه‌ی به هه وال و به یانه سه‌ر بیزیه کانی خویان نه ده کرد _ چه ندی بپوا ده کات، بپوا ناکات. به ته نیایه و ئازاده و ترسی له سه‌ر نییه و ده توانيت گوئی له به رنامه کان نه گریت و جنیوویش بدات و تفیکیش بکات، له و توره بی و بیزاییه ش ئیستگه که ش بگوریت.

1

به پریکه وت، میلی رادیو سووره بچووکه که، یه کسه ر ده که ویته سه ر نئیستگه یه کی
ئیرانی، به لام به زمانی عره بی! دهنگه که کزده کات، سه ره سه ماعه که زورتر پالدده داته
ناو کونی گویچکه کانی، نه وک دهنگی رادیوکه ده ربچیت. دهنگه که بُو گویچکه کانی
ساف بُوو، عره بیه که جوان و ئاسان بُوو!

ماوهیک ههست رادهگریت، سردہبیت، سه‌ری به‌رزده‌کاته‌وه، ملی ده‌سوروپینیت، پییه‌کانی ده‌کیشیت‌وه، دوایی خوی گرژتر ده‌کاته‌وه، رادیوکه باشت‌ده‌شاریت‌وه، وايه‌ره‌که‌ش زورتر ده‌باته بن قه‌مسه‌له گه‌وره‌که‌ی، به‌لام ده‌نگه‌که، هه‌واله‌که ناکوشینیت‌وه، گویی له ناوی فه‌وج و لیواکه‌ی خویان ده‌بیت، ههست راده‌گریت، میلی رادیوکه ناسوروپینیت، ده‌نگه‌که کزتر ناکات، ده‌یه‌وه بزانیت هه‌واله‌که چیه، ناوه‌کانی رادیوکه ده‌یانخوینیت‌وه کین! ناوه‌کان زوربیون، هه‌موو ئه‌فسه‌ربیون، ئه‌وانه‌ی له شه‌په‌کانی دوینی شه‌و گیرابیون، ناوی گه‌وره ئه‌فسه‌ره‌کان، دانه‌دانه ناوه‌کان ده‌ناسیت‌وه. ئه‌و زوری له‌وانه دیبوو، ده‌یان جار «ته‌حیه»‌ی گه‌رمی بو کردبیون، له‌گه‌ل زه‌بری توندی کوتانی پوستاله‌که‌ی بو سلاوکردن، توزی له‌سر زه‌وییه‌که هه‌لکردووه. یه‌کیک له‌وانه روتبه‌ی عه‌قید بwoo، ناوه‌کان روتبه‌ی زور گه‌وره‌یان تیدا بwoo. ناوه‌کان زوربیون، پله و پوست و به‌رپرسیاریه‌تی و سال و روزی له‌دایکبیون و شویتی نیشته‌جیبیونی دیله‌کان به‌روونی ده‌خویندرایه‌وه.

«ههوشار دهیه وئی بجولیتتهوه، لهسەر کورسییه کەی هەلبستیتتهوه، دیسان جگەرەیەکى ترى رۆسمن براتە شوفىرەكە. بەلام لهېر خویندنهوهى ناوهەكان، لهسەر کورسییه کە هەلناستیت، نایه وئی رادیۆكە بجولیت، نهوهک شەپۆل و دەنگى رادیۆكە بشىۋىت. ئەو دلى خەبىرەكى دابۇو، خشپەيەك، رازىك سېپىركىرىدبوو، بۆيە نایه وئی لەريزى ناوهەكان، له ژمارەي ئەفسەرە دىلەكانى: زۆر «تەحىيە» ئى بۆ كىرىدبوون، لىيان ترساوه و ئازارىانداوه. شەوانە بەقىزەي وشەي نەيىنى زەندەقىيان بىردووه. ئەو لهسەر کورسییه کە بەرپەنجەرە گەورە لىل و بە شوختەكە هەلناستیت، جگەرەيەك براتە شوفىرەكە، بەلام بەخۆى جگەرە بە جگەرە وەددەنیت. باش بۇو، بەر لەوهى سوارى پاسەكە بىت، دوو پاكىتى رۆسمنى كېپىوو».

ئەو پەرۋىشە، دەيە وئى ناوهەكان يەك يەك، لهگەل شىۋوھ و بىلا و دەسەلاتە كانىيان بەراورد بکات. هەلناستیت جگەرەيەكى تر براتە شوفىرە ھەولىرىيەكەي لهسەر مەچەكى «ئاخ دل» كوتراوه، وادەزانىت ناوى دىلەكان ماوه و نۇريش دەخايىنەتتى، ھىشتا ناوى ئەفسەرەكان دەخويىندرىتتەوه، دلىنایە دەگاتە فەوجەكەي ئەوانىش، ناوهەكان گەيشتۇوتە ناوى ئەو ئەفسەرەي، ماوهەيەك ئامىرى سەرىيەيان بۇوە، ئەفسەرەكەي مۇچەي دابەشىدەكىد، ناوى ئەو يېشى خويندەوه، ئەگەرچى ئەو ئىحیيات بۇو، بەلام مانگانەش بىرېك پارەلە و وەردەگرت، كە بەباشى بەشى ھەردوو سەرى چۈون و گەرانە وەشى مۆلەتە كانىشى نەدەكىدا!

پاسەكە دەپروات. لهېر زۆر شت شەقەشەقىان بۇو: تايەكانى، بۆدىيە گەورەكەي، رىڭا شەقاوەكە، بايە بەتەۋىزەكە، ڙان و شەقاوەكە لەسەر سەنۇورەكە قەومابۇو: نەفەرەكان دەھەزىن، دەمۇچاوهەكان ترش و نۇزە و ھەناسەيان رۆحكىشان بۇو.

شوفىرەكە جگەرە بە جگەرە وەددەنیت، بەلام وریايد و باشىش دەپروات، ئەو كەچە پاسانە بەو جۆرە شوفىرانە نەبىت ناپروات، ناگات، ناتوانىت چىل و ھەشت نەفەرى شەكەت، چىل و ھەشت دلى شەقاو، تۆھەد و شەش چاوى سىيس و چىل و ھەشت گىرفانى بەتال و خۆزگەي سووتاوا و جەستەي پىس و جلى بۆگەنى دەرباز بکات. لەو رىڭايە ماوهەماوه ئۆتۈمبىلىيکى گچە، لۆرىيەكى بارھەلگرى ئەلمانى، سوپەرېكى سپى، مالىبۇوى ئەفسەرېكى گەنج، قەلابىكى بارى رىڭاوابان و ئىشغال، تەنكەرېكى سوتەمەنى لە كويت باركرابىت، ئەوانە بە خىرايى دەھاتن، فلاتىكى سەركرابوه، بىست تۇن چىمەنتۆى لە ئوردنەوه باركىرىدىت، لەو رەتىدەبىت. يەكىك لەپشتەوه داوا

دهکات، کاسیکتیکی به دهنگی «سالم منکوب»‌ای بُو لیبدات، تا بُو خۆی لهناو ئەو ناوه‌دانییه، لهو پاسه جەنجالددا، شین و گریان و باوکه‌بُوییک بگیزیت. ئەگەرچى نەیدەزانى له بەرهکانى شوش چ نسکو و شکان و پیشپەوییک قەوماوه، نەيزانیبۇو، بەلام هەوشار دەیزانى رادیویی قیسارەکە چ دەخوینیتەوە، ناوی ئەفسەرە دیلەکان چەند زۆرە و تەواو نابیت، سەربازەکانیش بە ژمارە و پۆل پۆل و فەوج فەوج ئەزمارد دەکریت. يەکیک پیتىدەلیت: دەی کاكە گازى بەدرى، درەنگ، پەلەمانە ئىجازەکەمان چەندە، تۆش وەك حوشترەکەی خۆمان دەرپیت!

ھەوشار سر و حەپەساو گۆئى له ناوه‌کان دەگریت. دەترسا نەوەك رادیویی قیسارەکە پاترييە بچووكەکانى تەواوبیت، دەنگ و نوزەى لەبەربېرىت. ئەو دەيەۋى پیش دايکوباوک و خىزانەکان، پیش تەوجىھى سیاسى فەيلەقەکەيان، گۆئى له ناوی ديلەکان بیت. لەگەل ناو خوینىنەوەكە، لەگەل ناو زۆرەکان، نەجمەکانى سەرشانىيان، پله و پۆستەکانىيان غەسالەکەی لەبىرىباتەوە. ئەو بىرى دووردەپوات، ئەوانەى چەند سالە لهناو سەربازگاکان، لهناو ئۆتۈمبىلەکانى بەديارى وەريانگىرتبۇو، لەگەل مۇچە زۆرەکانىيان، دەستماچىرىن و شکو و شانازىيەکان، سەركەش ھاتوچۆيان بۇو، ئىمشەويش، ئەفسەرە بەعسىيەکان، كورە گەورەکانى خىزانە ئورستوکراتىيەکان، سونىيەکانى خۆرئاوا و موسىل و «جبور» و «تەئى» دili دەست شىعەکانى ئىران، ئەوانەى چەندان شاريان، بەو شەپە، بە داگىركردنە خاپوربۇو، ئەوانەى شەوانە موشەکەکانى سەدام تارانى پايتەختى لىكىردوون بە جەھەنەم.

ھەوشار لەگەل ناوىك، ناوى سىيانى ئەفسەرىك، بەپله و ناونىشانەكەى دەيەۋى بقىزىتىت، ھاواربىكەت، بەلام سۆز و كتوپىرى ناوه‌كە دادە مرکىتىتەوە، ھەستەكە بەشان ھەلتەكاندن و ھەستراگرتىن دەربازدەكەت. لهناو پاسەكە، لە رىگاى چۈونى بُو بەغدا گۆئى له ئىستىگەكەى ئىران دەبىت، ئەفسەرەكەى داواى لىكىردىبوو ھەفتەيەك مۆلەتت بُو دەكەم، بەلام دەبى غەسالەيەك بُو مالەوەمان بىكىت، پىتىدەلیت و داوادەكەت و حىسابى ئەوهش ناکات، ھەوشار نەك پارەي نىيە، لەو ھاتوچۆيە بەرددە وامىش قەرزارە! ناوى نەقىبەكەى ئىستىخارات ئەوهى داواى غەسالەي كىدبوو، لهناو ديلەکان دەخوينىتەوە، جوان و باش: ناو و پله و شوينى نىشتە جىبۇونى

خۆى بەدەنگى خۆى، لە ئىيىستىگە ئىرانييەكە دەبىستىت. ئىتىر لەودەمانە تىيەگات ئەفسەرەكە دەگىرىت و پىويست ناکات پارە قەرز بکات، بۇ ئەوهى غەسالەيەك بۇ مالەكەيان بىكىت، غەسالەكە ناكپىت، بەلام لەگەرانوھى لە بەغدا بۇ نيو سەعاتىك، سەرىك لە دايىكوباوكى ئەفسەرەكە دەدات.

لەناو دەفتەرىيىكى كۆنى پىاوىيىكى دەولەمەندى ئەو شارە، ئەوهەم دىيە و خويىندىتەوە. شارەكە، لە بوارەكانى ئابورى و بازىگانى و پىيشەسازى و دوايىش كشتوكالى گەشەيكىدووه. بىرم لەوهەش كردىتەوە، ئەوانەكە كاركەر و ماندۇو و وردىكار كاسبييان كردووه، دەتوانن بەرەميان ھەبىت. شارەكە گەورەترييەكەن، مولكى نۇر لەو كەسانە بىكىن، كە لە باوكوبايپيرانيان بۇيان ماوهەتەوە: دەشتى بەيار، باخ و زەويزار، ئاۋ و جۆگە و كانى، سەدان دۆنم، نىوهى شارەكە، چواردەورە و نزىكى قەلات، نزىك منارەي چۆلى، پاشت سينەماى حەمرا، ئەرزە باشەكانى نزىك گەپەكى تەيراوە، ناۋ قەسرانى نزىك ئىمام موحەممەد، پېش ئەوهى بگەيتە قەسابخانەكەي دەرەوهەقەبرىستانى چراخ، ھەمووييان فرۇشتۇوھە و لېيان كېپۈن، مولكەكان: بۇون بە ئاوهەدانى و دووکان و حەسار و سيف و گەراج، بەلام ھەردوو سينەماكە سەلاحدەن و حەمرا خۆيان، مندالى ئاغاكان دروستيانكىدووه. ئەوانە پېئىج سال، دە سال كاسبييان كردووه، لە دەفتەرەكە دىيارە، لە سالى ۱۹۶۱ پىاوىيىك بەس دەزانىت نامە بنووسىت، دەزانىت حىسابات بکات، ھىشتا فيرى زمانى توركى ئەستنبولى نەببۇو، دەچىتە ئەلمانيا، ميونشن، نەك ناۋ ئەلمانىيە شىوعىيەكان: ئەوانە بەدزى، لەسەر دىوار و بە دەرىيەند و تونىل و لەرچىر ھەپەشە و مەترىسىش ئاودىيۇ بەشەكە تر دەبۇون! دەسەلەتدارەكانيان، بۇ كېپىنى كەرسەتە و خواردنى باشتىر سەردانى بەشە خۇرئاوابىيەكەي دەكەن. ئەو پىاوە ھەولىرىيە، ئەو شارىيە زىنيدۇوه، لەناو كۆلانى نانەكەلىيان، لەپاشت قوتابخانەي «خولەكان»، «ئۇلا»يى جاران دىتە ناوشار. «خۆشى ھەر لەناو جەركەي بازار و ئاوهەدانىيەكە بۇو، بەلام دىتە ناۋ كاسېبى» لەو كۆلانە بارىكە، لەناو خزمەكانى، لە پىيشەي باپيرانى بەيتارى و جەراھى و دەرمانسازى و گىياوگۇل دەربازى دەبىت، كرىكارى دەكتات، ماندۇو دەبىت! ھەموو ئىشەكانى دەست و چاۋ و شانى ئارەزوويان كردووه كردویەتى،

کارده‌کات، شه‌رمی نه‌کردووه، لهکن وه‌کیله‌کانی، هاوپیش‌هکانی، له به‌غدا، موسّل، ئه‌ستنبول، به‌بیروت، به‌برلین، سوید، بریتانیا. لهکن سیاسیه‌کان و گهوره پیاواني ده‌سه‌لاتیش، له هه‌موو بازاره‌کان گوتورویه‌تی:

به‌هه‌زاری پیگه‌یشت‌توم، من به‌شهو، به‌قاچاخ و به‌ترسه‌وه لوری ره‌ژووم بردیته به‌غدا، به‌شهو بیابانم بپیوه!

کاریکردووه تا ده‌گاته ئه و رۆزه‌ی دووه‌م مارسیدسی ره‌شی شاره‌که، که ژماره‌ی «هه‌ولیر ۲۵» له‌سه‌ر بwoo، له‌بن ئه و پیاووه ده‌بیت. که‌س نه‌بwoo، له و‌لاته، یان زوربه‌ی خله‌که دوورونزیک پروشكی سیاست و حزبایه‌تی به‌رنه‌که‌وتبیت، ئه‌ویش رۆزانیک ده‌گیریت، ئه‌شکه‌نجه ده‌دریت، به‌هه‌موو توان‌کانی پشتیوانی حزب و پیشمه‌رگایه‌تی ده‌کات. له‌گه‌رمه‌ی مقومق و دانوستان و نیگه‌رانیه‌کانی رۆزانی پیش یازده‌ی ئازاری ۱۹۷۴ ده‌چیت‌هه بیروت، ماوه‌یه‌ک له‌وئی، له‌سه‌ر ده‌ریاکه بیر له‌دوارۆزی ره‌وش‌هکه، دانوستان و مملانیه‌کان ده‌کات‌وه، چهند هه‌فت‌یه‌ک ده‌مینیت‌هه، له شه‌قامی حه‌مرا ده‌بیت، بیری له بن قه‌لات بسووه، براده‌ره‌کانی، به‌رپرس و حزبیه‌کانی زور له ئۆفیس‌هکه‌ی سه‌ردانیان ده‌کرد. په‌رۆش و بیرده‌کات‌وه ده‌بن چاره‌نووسی شۆرش و سه‌رۆکه‌که‌ی مه‌لا مه‌سته‌فا «گه‌مه‌که که‌ویش ناو بازنه و به‌رژه‌وه‌ندی ده‌ره‌کی و و‌لاتانی ناوچه‌که‌ش» بگاته کام که‌نار! رۆزنامه‌کان ده‌خوینیت‌هه، له براده‌ره‌کانی پرسیار ده‌کات، عه‌قلی ره‌وشی ئه‌ویش ناگریت، به‌لام نازانیت پاش چهند مانگیک له شاره جوانه، له‌سه‌ر ئه و که‌ناره نازه‌نینه، شه‌پیکی قوررس رووده‌دات، شاره‌که خاپورده‌بیت، مه‌سیحیه‌کان مسلمانه‌کان قرده‌کهن، مه‌سیحیه‌کان خۆزگه به هانتی سوپای ئیسرائیل ده‌خوان، و‌لات و شار و جفات‌که به‌ره‌و ئاقاریکی خویناوی و دارپمان ده‌بن، تا ئیمپ نووسه‌ره‌کانیان هه‌زاره‌ها رۆمانیان له‌سه‌ر دۆخه‌که نووسیوه، هه‌زاره‌ها رۆمان و فیلمی تریش له‌سه‌ر سازبکه، ترازیدیاکه‌ی ئه و ساله‌ی لوینان ته‌واونابیت! له لوینان نائومید ده‌بیت. ئه‌گه‌رچی رۆزه ره‌ش‌هکانی حه‌رەس قه‌ومی سالی ۱۹۶۳ باشیش له‌بیرمابووه، به‌لام ده‌گه‌ریت‌هه و هه‌ولیر و سه‌رپه‌رشتی پرۆزه‌کانی ده‌کات‌وه.

ئەفسەرەكانى خانەنشىن كرابۇوه، بەلام شەوانە، كەسايەتىيەكانى شار، ئەفەندىيە ناسراوهەكان، بۇينباخە نوييەكان، جەمەدانىيە گەورەكان، گىرفانە گەرمەكان، زەوچە شىرىن و سۆزدارەكان، بەزمە شىرىنەكان، گەمەكانى لەسەر پارە و گالىتەكىدن سازىدەبۈون، لەۋى دەيانخواردەوە» قىسى لەگەل بىرادەرەكانى دەكىردى، لەگەل كلو بەفرەكانى ناو پىكى ويىسىكى جوان دەبۇو، رەنگى دەكرايەوه، شاناز دەبۇو بە كاسېبىيەكانى:

بەتهنىا، بى پشتىوانى خزم و عەشىرەت ئىشمىركدووه، ئىستاش، شانازم لە زۇر شەقامە سەرەكىيەكانى ئەو شارە مولۇم ھەيە، دووكانى زۇرم ھەيە. سەدان كرييچى و مولۇكى باشم ھەيە، سەرمایە و دەستكەوت و كرىي و كېرىن و فروشتنەكان دەنۇوسىمەوه. بە خۆم وردورد ناو و پارە و قەرز و وەرگىتن و هېننان و بىردىنەكان دەنۇوسىمەوه!

كە ماندۇو دەبىت، بىرىك پارە پەيدا دەكات، روو لە كەرەستە ئۆتۆمبىل دەكات، شەيداي ماركەيى جەمسى دەبىت، بەر لەوهى ئەو بەو ناوه بناسرىت، لە ئەمرىكا، ماركەكە لەسالى ۱۹۰۱ دادەمەززىت و دواتر لەسالى ۱۹۱۲ بەرھەمى ئۆتۆمبىلى دەگاتە ۲۲ ھەزار دانە. بەلام لە ھەولىر جەمسى و ناو و ناودارى يەك كەس بۇوه، لەبن هوتىلەكەي سىنديباد، لەبەر سىبەرەكەي قەلات، نزىك دووكانە ئاوهداñەكان، ھەموو پىشە و بازار و گەراجىكى لىبۈوه، «سالىح سىقۇن» يىش لە ويىبۈوه. گەراجەكەي ھەموو ھاتۇچۇكان لە ويىبۈوه.

لۇئى لەو شەقامە، چەند ھەنگاوىك لە قاوهخانە مەچقۇ و عەبۇ دوور، دووكانىك بۇ كەرەستە ئۆتۆمبىلى جەمسى دادەنیت، خۆشى جەمسىيەكى سېنى نوى، زۇر نوى لىيەخورىت، ئىتىر لەورقۇزەوه، پىاوهكەي لە بىنەمالەيەكى شارى و كاسپ، بە جەمسى دەناسرىت. ئەوپىش شەرم لەو ناوه ناكات، ماركەيەكى ئەمرىكى كە لەسالى ۱۹۰۱ لە باكىورى ئەمرىكا ناسرابۇوه، پاش شىىست سال دواى ئەمرىكا، ناو و ماركە و كەرەستەكانى دەھىننېتە ناو ھەولىر و لەبن هوتىلى سىنديباد لەناو دووكانىك دايىدەنیت! بە ناوه، بە پىيكتە سىپىيەكەي دەناسرىت، نازناوى نانەكەللى و جەراح و دەرمانساز ھەلناڭرىت، دەبىتە پىاۋىكى ئەمرىكى و جلى ئەورپى لەبەر دەكات، شەوانەش ويىسىكى نايابى سكوتلاندى دەخواتەوه!

دەفتەرەكە، ئىمېرۇش كورەكەي شاناز و نوى و پاك ھەللىگرتۇوه، نازانم ئەوپىش بە

منداله کانی گوتوروه، رایسپاردون، وک دیکومینتیکی شاره که ئاگایان لیی بیت، يادگاری ئو سالانه ده گئریتەوە، ده فته ره کۆنەکەی کوره گەورەکەی، شەرمم لیی نەکرد، بە تەمەن لە من گەورەتر نییە، ئەویش شەرمى لە من نەکرد، تەمەنی لە من گەورەتر نەبوو، يەک تەمەن بۇوین چووه ژىزەمینەکە، دەستى بىرە ناو دۆلابە گەورەکە، بە پەنجەرەکە، لە ناو دەلاقەکە دەفتەرەکەی هىئنا.

لە دەفتەرەکە دىيارە، پیاوه کەی ماوه يەکى زۆرە مردووه، سى سالىتكە نەماوه و مولىك ناكىيەت و ئۆتۈمبىلى دوامۇدىللى ناخورىت! ئەو لەو سالانەى بەردىوام، كاسبى: داروبەرد و ئاسن و تەنەكە و بۆدى و مەكىنەى كىدووه، ھەموو حىساباتەکەي بە خۆى راگرتۇوه. دەيزانى و دەيخويندەوە و دەستخەتىشى باش بۇو، چەند مانگىك لەكىن مەلايەك، لە مزگەوتەكە سەرى كۆلانەكەيان، يان لە خانەقاکەي زۆر لە مالەكەيان دوور نەبووه، حەرف و رستە و نووسىنى پىتەكانى خويىندىبوو، دوايى خۆى رۇڭ بەرۇڭ بۇ كاروبىارەكانى دەبىتە كاتب و خويىندەوار و زمانزانى سى زمان: كوردى، عەرەبى، تۈركىش. لە دەفتەرەکەي دىيارە لە سالى ۱۹۶۱ كەرەستە و يە دەگى ئۆتۈمبىلى جەمسى فرۇشتۇوه. ھەر لەو دەفتەرەش دىيارە زووتر، لە سەر ئەو شۇينەى دوايى پاشتى دەكە ويىتە، شەقامە ناودارەکە ھەولىر «شىستەمەتى» بالەخانەيەكى سى نەھم بە قۇنتەرات بۇ حۆكمەت دروست دەكات.

دواى ئەوهى لەو پىرۇزەيە قازانچ دەكات، دەستى دەگاتە و ھزارەت و ئەندازىارەكان، چاوى دەكىتەوە، ئىشى زۆرتر و گەورەتريش دەگرىت، بەلام واز لە مەكىنە و ئاسن ناھىيەت و دەچىتە ئەلمانيا، لەۋى لە ميونشن پياوييکى دلتەر و شارەزا لە بازىغانى و ئاسن و لۆرى مەحمود دزەيى _ شەش حەوت سالىكبوو دەچىتە ئەلمانيا، ماوه يەك دەخويىتىت و دوايى روو لە كاسبى دەكات و دەبىتە فرۇشىار و كېپارى مەكىنەي گەورە، بۆدى بار و كەرەستەي پىيىست_ چەند ئۆتۈمبىلىكى مارسىدەس دەكېت، لۆرى و قەلاب و بارھەلگرا! دەزانىت بازارەكە، شارەكە، گەشەندەنەكە، پىرۇزەكان مەكىنە و ۋانى گەورە دە ويىت! بەلام چۇن ئەوانە بگوازىتەوە، چۇن لە بەرلىن و ميونشن و ھامبۇرگ بىانگوازىتەوە سەرسنۇور، تۈركىا و بولگاريا، بېرۇت و يۇنان! پياوه کەي زووتر لەو ولاتە ژىاوه، لەۋى خەرىكى بازىغانى بۇوه، شاناز بەو پياوه ھەولىرىيە دەلىت:

— كە تو ھاتوویت، پارەت ھىتاوه، گەيشتى، جورئەتى ئەو كاسبىيە دەكەيت، من

زۆر يارمه تىيت دەدەم! «مە حمود كانىيى دزەيى پېيىدەلىت».

— چۇن، چىتىدەۋى ئامادەم!

— ھىچم ناوى، بەس دەمەۋى پىاوىيک مالى لە تەيراوه بىت، دووكانى لە بن قەلاتى
ھەولىر بىت، لە كاره سەرىكەۋىت!

بۇيە كابرا، باشىش يەكتريان نەدەناسى، بەلام خزمۇكەسى يەكتريان دەناسى، لە
رۆژنامەكانى ئەلمانيا، لە ميونشن باڭگەوازىك بلاودەكتەوه، دەنۈسىت:
«ئەوانەي مۆلەتى شوفىريان ھەيە، دەيانەۋى گەشت بىكەن، ئۆتۈمبىيل لېبخۇن،
بارەھەلگەر و لۆرى، دەتوانن پەيوەندى بىكەن و زانىارىي زۆريان لەسەر ئەو گەشتە
خۆرایيانەيان بىر رۇونبىكەينەوه. با پەيوەندى بە ژمارەتى تەلەفۇنى منهوه بىكەن،
دواكتىشىم بىر سەفەرەكە دىيارىكىردووه».

ھەر ئەو رۆزە، لەناو ئەلمانيا، لە شارەكانى نزىك ميونشن پەيوەندى دەكەن،
دەپرسن، حەزىدەكەن، دەيانەۋى دوورىكەونەوه، ئەو ئەزمۇونەش تاقىبىكەنەوه، لۆرى
گەورەي نۇئى لېبخۇن و ھىچ سەرف نەكەن، بچە ناو و لاتانى ئەورۇپا، بگەنە
توركىيا، يۆنان.

مە حمود دەزىيى، بەرنامە و كاتى دەرچۈون و گەيشتن و دەربازبۇون بىر شوفىريەكان
دىيارىدەكتا، ئەويش لۆرييەكان، قەمەرەكانيان ئامادەدەكتا. ئىتىر كاروانەكەى
قادىر جەمسى لە ئەلمانيا دەردەچىت، سوپاسى گەرمى پىاوه دزەيىكە دەكتا،
بەلىنىدەدات تا ماوه چاكەى لەبىرنەكتا! كە گەپايەوه ھەولىر میواندارى بكتا و
چاكەى بىاتەوه. دەپقۇن و ھەموو لۆرى و پىكەب و فلات و قەلا به كان بەخۆرایى و
بەئاسانى دەگەنەوه ھەولىر. ئەويش تا زۆر قەرزاز نەبىت، پارەكەى بىگاتەوه دەست
و بارى كېپارەكان گران نەكتا، دەيانغۇشىت: بەو پارەيە، بەو قازانچە، بەو ئەرك
و ماندۇوبۇونە، پارچە زەھىيەك لەناو بازار، لەنزىك سىيەرى قەلات دەكرىت، دەبىتە
خاوهن گراج و دوازدە دووكان!

قادىر جەمسى، پىاوهكەى لە كاروانەكەى ئەلمانيا و وەكالەتى جەمسى قازانچ
دەكتا، بىر لە پىرۆزەي نۇئى دەكتەوه: دەگاتە بەستەلەكى سويد، ۋۆلۇق، ماركەكەى
ھەموو ئۆتۈمبىيلەكى دروستىدەكىد. قادىر جەمسى بىر لەوه دەكتەوه ئامىرە

کشتوكالییه کانیان بکریت، تراکتور و دهرسه کانی «بی ئیم» و بولنده رکانی سویدی بینیت ههولیر. پارهی ههبوو، ئاره نزوی نزد بورو، دهیویست ههندگاو بههندگاو نزترتر ئیشبات، بەرنامە کانی بگوپیت، کارده کات ده بیتە نمايندەی کۆمپانیا و کارگە کانی ۋۇلقو لە سوید. بەرلەھى 『عومەر شىخ موس』 وەك گەنجىكى سىاسى، وەك كوردىكى رۇۋئاوا، بۇ خويىندىن و سىاسىيەك رۇو لە و لاتە بکات، قادر جەمىسى لە ھەولىرەوە دە بیتە نمايندەی ۋۇلقو سویدى! شۇقىل و حەفارە يانلىدە كریت، بى ئەوھى پاره بىدات و بۇيان دە فروشىتەوە، بەلام چۈن پەيوەندىييان پىوه دە بکات؟ چۈن تەلە فۇنیان لە گەل دە بکات؟ چۈن پاره يان بۇ رەوانە دە كاتەوە؟ ئەوھى يان لە دەفتەرە كۆنەكەی ماوە، لەكىن كورپەكە پارىزراوە، بەلام لە وەدەمانە دىيار نىيە، يان ئەو كاتى نە بۇ سەيرى ھەموو لەپەكەنی دەفتەرە گەورە كۆنەكە بکات!

شەۋىكىان قادر جەمىسى لە يانە ئەندازى ياران ئەو كاتە لە ناو باخچە جوانە كەى گلڭەند بۇو، بە رۇوی بەنزىنخانە كە، لە ئى برادەرىك پىيى دەلىت:

— ئەو پىكەش ھەلدە، با قىسە يەك بىكەين!

— لە چاوت، با بەيەكەوە پىكەكە ھەلدەين.

ويسكە زىپىنە كە لە ناو ھەناوى نە توابوو، ھېشتا گەرم بۇو. كابرا پىيىدەلىت، باوکى وریا.

ئەويش پىيىدەلىت ئەو باوکى فلانە، كە لە تۈورىكى عەرەبىيە، من قادرم و نازناوم جە مىسييە!

— تۇوپە بۇويت! «كابرا ھېشتا پىكەكە ھەموو ھەلنى دابوو، وەك ئەو شارەزا نە بۇو، تازە فيئى خواردىنەوە ويسكى ببۇو».

— بىرائ ئەزىزم لە سەر مىزە كەمان مەشروب و مەزە و خۆشى و دلىپاکى ھەيە، تۈورپەيى نىيە! فەرمۇو! بىرائىكى گەورەي.

— بۇ بىر لە وە كالەتى ئۆتۈمبىلى فيات ناكەيتەوە. «دەست بە بۆينباخە ھىلدارە سىن و سپىيە بارىكەكە ملى دە بات» چىتگۈت.

— دەلىم وە كالەتى ئۆتۈمبىلى فيات، با ئەوه شىت ھەبىت.

— ئەوه ش دە كەين، لە ھەولىر كەس بىرى لەو نە كردىتەوە! « قادر جەمىسى وەلامى

ده داته وه» به لام دهنگ و ئاکارى ئەندازىيارىكى قىنىش و كەپو گەورە، ئەوهى ھەموو خۆشياندەويىست، گالىتەيان لەگەل دەكرد، كە ماوهەماوه بۇ بىرىن و چاڭىرىنى قىرى دەچىيەتە بېيروت، ھەر بۇ قىزبېين نەدەچوو، جۆرەها مۆدە و دىزايىنى جلوپەرگ و كىتىبىشى دەھىننا. كە ولات زۇر ئالۇزىزىرەبىت، دلە جوانەكەي ھەلدىگەرىت و دەبىاتە ئەلمانيا، ھەولىر و براادەرەكانى، دايىكىشى دەزانىت لەۋېيە نەخۆشى دل مەردووه، بەلام دروست نازانىن كەى و چۆن ژىيا و چۈنىش مەد.ئەو، دىيارە ھېشتا بەيەكجارى بۇ مردىن نەچۈپبۇوه ئەلمانيا، پاش ئەوهى كەمىك باسى كارەكانى ناو كارگەي مافۇوريان بۇ دەكەت، دەگەپېتەو سەر باسى كتىپ و سىنەما و سەفەر و فشقىياتى گەنجايەتى. لەسەر مىزەكەي تەنيشتىيان داواى مەزەيەكى تر دەكەت، دانوستانەكەيان سارد دەكەتەو. پارچە بۇزىك لەناو پەرداخەكەي دادەنلىت. چاۋىك لە دىمەنەكەي دەرەوهى كە بە رووناكى بەرھەيوانەكە، رووناكى دوو چراڭەي دەلەرینەوە، بەزنى چەند دارچنارىكى باخچەكەي لىيۆھ دىياربىوو. ئەگەرچى ناوقە ديان باش ئەستورر بېبۇو، بەلام لقەكانى دەلەرینەوە. ئەگەر شەھە نەبوايە، دىمەنلى باخچەكەي گلکەند رازاۋەتەر دەردەكەوت، بەوهش مەشىروبي زۇرتىر دەخورايەوە، بەفرىش زۇوتىر لەناو پىيکەكان دەتوايەوە.

— «قسەكە تەواو دەكەت» بىرواناكەم، ئەگەر دەزانى كەس چاوى لەسەرە من ئەوه ناكەم، سوينىد بەو پىنکە جوانە، ھەركىز نەبۈومە رىڭىر لەسەر رەزق و كاسېي كەس. لە دوو سى رۆزە بېرسە، لە «شىخىل حاجى حەسەن» — زۇوتىر بەيەكەوە وە كالەتى چىمەنتىيان ھەبۇو، دوايىي جىادەبنەوە و «حاجى عەزىزى خرابەدراو» — ئەو بېر دەبىت، ئەبوبكرى كورپى ئىشەكانى بەرپىوه دەبات، لەناو ئاغا كانى دەزىيان، لەناو فيتەرەكان، حەدادەكان، سەيد تاج، «مەجید بەلوعە»، «عىزەدين قەرە»، «حاجى مەمەد قادر نەجار» و «زەكريایى مەلا ئەمېنى نەجار»، «وەلى خورشىد» — وە كالەتى جگەرهى توركى ھەبۇو بىزانە كەسيان بېريان لەوە نەكىدىتەوە! ئەگەر كەس نەبۇو، ئىش بۇ ئەوه دەكەم، كى لەوانەش بىيەوى بېتىتە شەرىكىم، ئاسايىيە، ھەموو شتىك بە نۇوسىن و حىسابە.

بە دەرزى بىرى قوول و سەرچاوهى زىرىپىنى ئاۋىش لىيەدەردىت! بە دەرزىش دەتوانىت

دهوله‌مند بیت. پهنجه و هوش و زیره‌کی ده‌توانیت ده‌رزی بکاته سه‌رچاوه‌یه کی گرینگی کاسبی و زیان. پیاوه سوره هه‌ولیریه‌که‌ی له‌بن قه‌لات، خه‌یاتی جلی ئه‌فه‌ندیه‌تی ده‌کرد، ماموستاکان، پاریزه‌ره‌کان، ئه‌فسه‌ره گه‌وره‌کان، خه‌لک هه‌بوو له موسل و به‌غدا و کویه و که‌رکوکیش ده‌هاتنه کن جه‌لیل خه‌یات و قاتیان ده‌دووری. به‌کاسبی، به‌دوورینی جومله‌ی جلی قوتابیانی موسل و که‌رکوک و هه‌ولیر و ده‌زگا ره‌سمییه‌کانیتر، پاره په‌یدا ده‌کات. ئه‌ویش پاره‌کانی به مولک ده‌دادات. پاره‌کانی به حه‌ساریکی گه‌وره‌ی نزیک شار و بن قه‌لات ده‌دادات. به‌رامبه‌ر و نزیک نه‌خوشخانه‌ی هه‌ولیری کوماری، پارچه زه‌وییه‌کی گه‌وره‌ی نیفرازن‌کراو ده‌کپیت.

دوو پارچه زه‌وی له دوو گوشه‌ی سه‌ر شه‌قامه سه‌ره‌کییه‌که‌ی شیسته‌مه‌تر، هیشتا ته‌نیا نه‌خشنه‌ی دانزابوو ده‌کپیت. له دوچه سیاسییه ئال‌لۆزه‌که‌ی هه‌ولیر و ناوچه‌که و عیراقیش ئاسان نه‌بوو، ئه‌و پرۇژه زه‌بەلاحه گه‌وره‌یه، به به‌رینی و دریزی و نوری پرده‌کان شه‌قامه‌که دروستبکریت. به‌لام ئه‌و دوو مولکه، دوو پارچه زه‌وییه گه‌وره‌که‌ی نزیک کوشک و باخه‌کانی ئه‌حمدە چه‌لبه‌بی ده‌کپیت. بۆیه‌ش دوايی ده‌يانگوت، قسسه‌یان هه‌لّدەبەستا، گوایه جه‌لیل خه‌یات بۆیه ئه‌و دوو مولکه به‌رامبه‌ر يه‌ک کپیوه، تا له‌بنه‌وه، له‌بن شیسته‌متربیه‌که، له‌بن قیر و به‌رد و په‌ستانه‌وه‌ی شه‌قامه‌که، تونیلیک بۆ هه‌ردوو کوشکه‌که هه‌لبکولیت. تا ئه‌و سالانه، دوايیش خه‌لک ساده‌که، که سه‌یری بالله‌خانه‌ی به‌رامبه‌ر مەحکەمەيان ده‌کرد، سه‌یری نه‌ومە‌کانی سه‌رووی ئۆززدیيان ده‌کرد، له‌بەر سىبەری دوورودریزی هه‌ردوو دیوی بالله‌خانه‌که، پیاسه‌یان ده‌کرد و سه‌ريان به‌رزدەکرده‌وه، ده‌يانگوت:

درۇ نېيىه، کاكه ئه‌گەر بتوانیت ئه‌و بالله‌خانه‌یه دروستبکات، ئه‌وهی به‌و ده‌کپیت، به حکومەت ناکپیت. بزانه چەند ساله بىنایەی ئه‌نجومەنی تەشريعى و تەنفيزيان پى ته‌واو نابیت. سه‌ير بکەن، وەرە مەرۇ سەرت به‌رېكەوه، به‌رزى بالله‌خانه‌که‌ی له بەزنى قه‌لات ده‌دادات. هەر له‌بەر به‌رزايیه‌که‌ی، له‌بەر شکوئى قه‌لاتىش، شه‌ش سال بەپیوه‌بەرایەتى شاره‌وانى و شاره‌وانىيە‌کانى هه‌ولیر و ئه‌مانه‌تى گشتى به‌رزکردن‌وه‌ى بالله‌خانه‌که‌يان، له‌بەر حورمەتى قه‌لات، راگرتىبۇو! به‌لام دوايى، پیاوەکه نه‌رم نه‌رم رىيىدەکرد، دەيتوانى له‌سەرخۇ و به په‌يقە شىرىنە‌که‌ی، به‌ردىش نه‌رم بکات، موله‌تى بالله‌خانه‌که نۆرەندە‌کاته‌وه .

ئەو ئەوهى كردىتت. رەنگە تونىلى لە بن شىيستەمە تريش لىدابىت، دوو كۆشكەكەى، سېپىيەكەى و ئەوى ترى بە يەكەوه بە ستارەتەوه!

ئەو، تونىلى له نىوان دوو كۆشكەكە گەورە كان نە كردىبوو. پياوه سور و نەرم و وردىنەكەى خويىندەوارىشى نەبۇو. بەلام! ئەو دە توانىت نەخشە و دىكۆر و بەرد و دىزايىن و ئەسانسۆر و كريستال لەناو بالەخانەكە، دوايىش ھەموو جوانكارىيەكانى ھونەرى و بىناسازى و مەرمەر و نووسىنى كوفى و پىتە ھەربىيەكان و فەسيفساى مۇر و كەسەك و فەيرۇزى لەناو مزگەوتەكە بە كاربەيىنتىت، لە ئەستنبول و بەيرۇت و مەغريب كارمەند و نەخش و ورده كارى بىيىتە ئەو شارە! بەلام! شارەوانى نەخشەكانى بىنەرەتى بۆ تەواوكىنى بىرىنى شەقامى شىيستەتى مولكىكى ئەو دە بېرىت. مولكىكى ئەو، دە كەويىتە نىوان ھەردوو بەرەكەى شەقامەكە.

دوايى بەشىكى دە بىتە مزگەوتىكى ناوازەي گەورە، پاش كۆشش و شانا زايىەكانى لەناوشارەكە، كە دە مرىت مزگەوتەكە، گۆشەيەكى دە بىتە مەزار و ناشتنگەي خۆشى . بەشى دووهمى مولكەكە، كە جاران كۆگاي شىيش و دار و ئاسنى ھەولىر بۇو، حكومەت لىيى بە كەرىگەرتىبوو. دە بىتە مولىكى شەش حەوت نەھۆمى مۆدىن. لەئى من، لە كافترىايەك، روو لە مزگەوتەكە، لەگەل پاشا دانىشتىم باسى ژۇوانى كىزەكەى بۆ گىپامەوه:

«لەسەر دىوارەكەيان ئاودىيوبۇوم، نىوه ماچىكىم كرد، گەورە و شانا ز و سەرفراز، ئىنجا بەناو ھەپەشەي دوو تەنگ و ھاوارىكى گەورە ماچەكەم فرپاند و دەربازىم بۇو!».

كۈرىكى رەشتالەي بالا بەرزى شەرمن، ناوى لە زانكۆ دەرچووه. لە ئەندازىيارى بە غدا دەۋام دەكەت. پىشۇرى بەھار و نىوه سال ھاتوتەوه ھەولىر. داماو، كز تاتوانىت پارە و مەسرەفى گەپانەوهى دابىن بىكەت. باوکە كلۆلهكەى، دە چىتە ئەن جومەنى شارەوانى، لەۋىت، ئەوانىش مەردا نە رەزامەندى شەش دينارى ھاتوچق و كتىپ و جلوپەرگى بۆ سەرف دەكەن، فەقىرانە! كۈرەكە، خويىندى ئەندازىيارى بەزىرەكى و لىيەتەتەپىي تەواو دەكەت، حەزناكەت لە دائىرەيەك، لە ئىشغال يان لە شارەوانى دامەززىت.

نایه‌وئی چاوی له مه‌عاش و فه‌رمان و قسه و به‌خشیش و منگه‌منگی شوفیره‌کانی دائیره، فه‌رمانبهره‌کانی ژمیریاری و وردەبینی بیت. لەدەرەوە، له‌بەلیندەری، له‌سەرپەرشتى و نەخشەسازى کاردەکات:

دە دوازدە سال، دواى وەرگرتنى پاره‌کەی شاره‌وانى، ئەندازىياره‌کە بە مارسىدىسىكى نەوى پانى رەش، ئارمه‌کە پېشەوه دەبىرىسىكىتەوە، له‌بەرەم دەرگاي شاره‌وانى رادەگىرىت. نەرم نەرم دىتەخوارەوە، چاویلکە رەشەکەی لەچاودەکات، قاتىكى قاوهىي لەبەرە، پانقۇلە بارىكەکەي و چاکىتە كورتەكەي جوان له هەندامە زرافەكەي دەوەشىتەوە. دەرگاي مارسىدىسەكەي دادەخات، فايلىتكى گەورە لە دەستە، بە دەنگە گەورەكەي، سلاو و لوتفى بەریز لەگەل دوو سى كەس دەكەت، بە پىاوه ورگ گەورەكەي ھاوينانىش جەمەدانىيەكى لە ملى دەئالاند دەلىت:

واحيد چاوىكت لە ئۆتۈمبىلەكەم بیت. «نەرم نەرم و سەركەش بەرە و دەروازە ئەلەمنىيۇمە شووشەيىھ بەرينەكەي بەرپىوه بەر دەپروات، ناچىتە دەروازە ئاسايى، ئەو لەو دەرگايى دەچىتە ۋۇرەوە. ئەندازىيارە، لەناوشار چەند رىزە دووكانى ھەيە، ماوهىيەك وازى لە قۇنتەرات و سەرپەرشتىيارى ھىتاواھ، خەريكە مولكى ناوشار، شوئىنە بازىغانىيەكان دەكېتەوە، ئەپارتىمان و دووكانيان لەسەر بەرزىدەكەتەوە، ھەمووشيان بە يەك رەنگ بويىھ دەكەت! دەيەۋى ھەموو مولكەكانى يەك رەنگ بن: ئەگەر يەك دىزايىن و ئاكار و قىوش نەبن، كە ئاسان نىيە، بەيەك رەنگ رەنگىنيان دەكەت.

فايىلەكەي دەستى كۆپى نەخشەكان و سەند و داوا و تەعهد و رەزامەندى شوئىنەوار و بەرائەتى قەرز و بانكى تىدا بە نىتاقىكى كەسک بەستابۇو. داواكارە و دەيەۋى بەرامبەر چايەخانەي عەبۇق، بەرامبەر جەنجالىيەكەي دەللانەكە:

دووكانه بچووكەكانى بازارى كارەبا و تەلەقزىقۇن و تەسجىل و ھەموو وردەكارىيەكانى تىدا بۇو. لەۋى دەيەۋى بالەخانەيەك دروست بکات، بەلام لە سى نەقام بەرزىر نەبىت، ناكرى شىڭ و دەرگا و ئاكار و جوانىيەكانى پېشەوهى قەلاتەكە بىرىت. ئەويش داواكەي شاره‌وانى و مەرجەكانى بۇ دىياركەوتى قەلات قبۇول دەكەت.

بەلام! پاش دوو سى سال، بەرامبەر بالەخانەكەي ئەو، نۇرۇر رۇوبەرپۇرى قەلاتەكە، بالەخانەيەكى بەرزىر، بەدەستىكى گەورە، بەرەزامەندى بالاتر قىتىدەكىتەوە. شىڭى قەلات چىيە! «ئەوەمانە قەلات ناوى نەببۇوه ھۆلاكۇ بەزىن، ھىچ گەريدەيەكىش

قەلاتەكەى بە هيڭانەى ھەلۇ ناو نەبرىبوو» گرینگ ئەوهىي تۆ، بۇ قازانجى خوت چىت پىدەكرىت بىكە، بىكىرە بىفرۇشە، قازانج بکە، سازش و بەرتىل و ... بکە. «ئەوانە زۇو قەلاتىان تەلاقىداپۇو، كە مال و ئىيان و خەونىيان لەۋى بۇو، زۇوتىر نەخىان نەزانىيە و دابەزىيون. مولكەكانىيان لەيەكتىرى نەكىپيوەتەوە، نەفرۇشاۋە، بەپارەيى كەم، بەكىرى رەمىزى، بەپياوهتى داۋىانەتە خەلک، ئىستاچ كارىيان بە كۆنە دەرگا و رووبىەند و پېشەوهى قەلات و نەخشەي كەربۈچ و بۆيە و دەرگا و پەنجەرە كان ھەيە. ئەوانە بالەخانەي بەرزىدەكەنەوە، نەۋەمى زۇرتىر، كريچى زۇرتىر، بازارپى گەورەتريان مەبەستە!».

ھەزارى، كاركىدىن، بەرددوامى، كۆششى زۇر ئەوانە بەختىاردەكەت. بەپارە و مولك و بالەخانە و زىپر و خانووى گەورە و باخى پىرتەقال، سەرفرازىدەبن. مندالەكانىيان دەچنە رۆمانىا و پۆلۇنىا. مندالە دەولەمەندەكان لە ولاتى سۆسیالىزم دەخوينىن، دەيانەۋى فىرىپىن و بپروانامە بەھىنەوە.

بەلام سۆران عەنكادىيى، كورپى پىياوه ھەزارەكەى، زۇوتىر و شاناز، جووتىيار و شوان و دوايى كرييكارىيىكى ماندووى تەلەفۇناتى ھەولىرىبوو، ئەركى گرانى خىزانىيىكى گەورەيى لەسەرشان بۇوە. ھەزارەكە، كورپەكەى ھەموو جۆرە كۆششىك دەكەت، بەمندالى وەك باوکى، بەرخەوان بۇوە، بىزارىكىردوو، كرييكارى كىردوو، دەستغۇرۇشى كىردوو، كەھراش بۇوە، لەناوشار كارىكىردوو، كرييكارى كىردوو، دەستغۇرۇشى كىردوو، رەنجىكىشىاوه، ويستوييەتى ئەركى باوکى سوووك بەكەت، خىزانە گەورەكەيان بىبورۇنىتىه وە. لەگەل رەنچ و كاركىرىدىن دەخوينىتىت، دادەمەزىت، پىدەكەنېت، رووخۇش، رەنجدەر، بەلام ھەر ناتوانىت بەوانە سەرفرازى فەراھم بەكەت، بۆيە بە ھەزىيەكى شۇرپشىگۈرانە دەست دەداتە تەھنەنگ، تەھنەنگىكى كۆن، بەلام شاناز، حزبايەتى دەكەت، دەچىتە شاخ، رووخۇش وەك پېشىمەرگەيەك، ئازا وەك چەكدار، زىرەك وەك كادىر، لادىيەك وەك جووتىيار و داس و سەرما و جلوېرگى شىپ و ساپىتە دارزىو.

لەۋى، لە كاروانىيىكى ترسناك، پاش دەرباپىوون و سەركەوتتىش دەگەپىنەوە، بەگومان، نەرم نەرم پېيىھەكان، جله تەپەكان، تەھنەنگە گەرمەكان، مەخزىنە بەتالەكان

ده چنه وه ناو خانوویکی نه وی، ده رگایه کی ته سک، به ر ئاگردانیکی خۆلەمیش. له وی
ژنی ماله که، دهسته ماندووه که ئەوان له برسانا و له بەر هەزمۇونى سەرما و نەمانى
قاچ و دهست و ئاو له خەويان هەلساندبوو. بەو سەرمایه، كە نان و ماستیان له بەردەم
دادەنیت، ژنه که، بە قسە و لوتھە كانى سۆران دەگەشیتەوە، ژنه که كامەران، وەك
جامە ماستەكە دەبىسىكايدەوە. نانە رەقەكە لەگەل نەرمبۇونەوە پىرۆزتر دەبۇو.
چايەكە لەگەل هەلمەكە شىرىيەنتر دەبۇو. سەربانەكە، سۆپاکە گەرمى كردىبۇونەوە،
ژنه که دەلىت:

— تو ناوت چىيە! «روو له پىشەرگە رەقەلە بالا بەرز، ئاوه دانەكە دەكتات، كە له نىتو
رېزەكە، له سەر لبادە شىپەكە بەزە حەمەت شوينى خۆى كردىبۇونەوە».

— ناوم سۆرانە. سۆران، پۇورە ئەزىزەكەم، ئايى كە دەنگت لە دەنگى دايىم نزىكە!
دaiىm نىزىگەر، بەلام ھەموو وەرزەكان گەشاوەيە، چاوى گەشە، روومەتى خوناوى
لەسەره! دايىم ماندووه، وەك تو بەردەواام ھەستىيارە، چاوهپوانى ھەموومان دەكتات،
بەتاپىيەتى من!

— منيش ناوم خوناوه! «ژنه که لە بەردەرگاکە وەستابۇو».

— خوناوه، لەناوى دايىم نزىكە، بەيەكەوە تو و دايىم، دلەم رۇوناڭ دەكەنەوە، تو
دaiىkى منى! «سۆران دەلىت».

— قسەت خۆشە، دلەت گەورەيە، نۇورى موحەممەد لە ناو چاوهکانت دەبىيەن!
ھەموو سەيرى دەمۇچاوى سۆرانى مەسيحى دەكەن، بۇ ئەوهى نۇورى پىغمەبر لە
چاوهکانى بىبىن. بۇ ئەوهى كەسيان قسە نەكەن، سۆران نۇو بابهتىك دەكتاتەوە و
بە ژنه که دەلىت:

پىريارە دايىم ژنم بۇ بەيىنتىت، يەكىكى بۇم دۆزىوەتەوە، مەرج بىت، تو دەنئىرم،
داخوازىيىم بۇ بکە، بۇوكەكەم بۇ برازىنەوە، لە خەلیفانەوە بۇم بىنە ئىرە! با بىيىتە
كىزى تو و كابانى ماله کەت.

ژنه که دەلىت: پىرۆزە ھەزار سەلاوات لە دىدارى پىغمەر!

دوا بهشى چىرۇكەكەش، لەناوشارى عەنكاكە نىيە، لە شوينىكە دورى لە خاچ و
رەونەقى كلىساكانى. بەلام رووداوه کە، نزىكە لە خەمى ھەموو كريستيانەكان،

ھەموو كريستيانەكانى جييان. بەھەموو مەزھەب و بپوا و كلىسا كانيان. ھەموويان دەلىن، وادەزانن مارت شمونى نەماوه. زۇو، لەمېڭە زۆردارىك، پاشا و دىكتاتورىكى خويىنرىچ و هزىيکى بۆگەن، خۆى و مامۆستاكەي و حەوت كورەكەيان كوشتووه. ھەموويان نەماون، بەلام لەھەموو مەزار و كلىسا و مال و دلى مەسيحىيەكان باس دەكriet. بۆيان دەگرین. چىرى نۇرى ورد و نزاي بۆھەلدىكەن. دوعا و بەرەكەتى بۆ دەنىن. كريستيانەكان، بېپىرۇزى بە مولكى خۆيانى دەزانن. وادەزانن، لەھەموو شار و دەولەت و كىيىو و كاروانەكاندا بۇونى ھەبۈوه. وادەزانن نەماوه، بۆيە يادى ئەو زىن و كورەكانى دەكەنەوە. سالانە بۆ سۆزى ئەوان، لەھەموو كلىسا كان دەلىن خوا يەكە و حەقە!

بەلام لە عەنكابو، ئەو زىن، ئەو ئىمانە رووناكە. ئەو دلە بەجهرگە، ئەو زىن مابۇو، زىندىوو بۇو. دەشىيا، چوار كچ و سىئى كورپى ھەبۈو، ھەموويان گەورەببۈون، جوان بۇون. ھىوابى گەورەيان لە دل رۇوابۇو. چوار كچكەكەي شەيداي زانست بۇون، خەميان لە سىيېھەرى براكانيان دەخوارد. ھەموويان بەسام، ئازا، ھاوسۇزى دۆزى رەوابى ولات بۇون. كىيىەكان دەترسان، رۆزىك ھەموويان بەدەستى زالىم و پاشاكەي بەغدا، زەبرىكىيان بەرىكەۋىت. شەمۇننى، مال و زيان و چاوهپوانىيەكانى لەناو عەنكابو بۇو، ناوى نىرگۈز بۇو، وەك نىزىگۈزىش جوان، كراس و كەواكەي، شەدەكەي سەرى گولزار و نىرگۈز بۇو. سەدجار بە مىرددەكەي گۇتبۇو:

«ئازانم چىت داوه لە كارە، لەو وەزيفەيە، بەردهوام دلە لەگەلتە دەترسم!».

«رۆزانە لەسەر دارتىلە بارىكەكانى تەلەفۇن، لەسەر دىوارەكان، وەك چۆلەكە، خەم لە وايەرى تەلەفۇنەكانى ئەو شارە دەخۆيت، خۆشمان تەلەفۇنمان نىيە. ئەگەر تەلەفۇنىشمان ھېبىت، لەگەل كىن قىسى بىكەين، كىيىەكان لە مال و قوتا�انەن، كورەكانىش سەرگەردان و دوور و ترساوا! جاران زۇو، كە تۆم ناسى، ئىواران، بەرخ و مەپ و بىزىنەكان دەھىتىيەوە ناو حەوشە گەورەكەمان. دەبۈوه باعە باع و جوولە و مشەمش و ئاوهدانىيەك وىتەي نەبىت. تو و ئەوان بۇنى دەشتودەر، گول و گىياتان لىدەھات. بۇنى خاكوخۇل، بۇنى شىير و دىلسۆزى مەپ بۆ بەرخەكانيان، بىن بۆ كارەكانيان!».

ئەوان، بىيىگە لە حەوشە گەورەكە، ژۇورە پانوبەرينە قۇورەكان، كلىساكە، پېرۇزى مەتران و قەشەكان، دەشتىكى بەرين و ئاسمانىكى شىننیان ھەبۈو! ئەوان، حەقيان

ههبوو، زهوييەکانيان، دهشته پانويهرينه کييان هلکولن، جووتى بکەن. تىدا چۆلەکە و قەتى و مامزى شيرين راپگەن. بەر لەوهى توئى بکەن، زهوييەکان، دهشتىان بەرين و درېز و پان و لووس و شيرين بwoo. لە ئاسمان دەپارانەوە، داوايان لە بەرائەتى حەززەتى مرييەم دەكىد، بە باران بلىت، بە دەرياكەى حەززەتى مەسيح خۆشىدەویست هەوريان بۇ بنىرىت! گەنميان دەچاند، جۆيان دەچاند، نيسك و نوك! باران دەبارى، هەوري شيرين نەك ئازار و ئەشكەنجه کانى مەسيح، بارانو گول و بۇن ببارىت، نەك تير و ئازارەکانى جەرگ و جەستەي مەسيح و دلى دايىكى زامدار كردىبوو!

ژنهکە بە پياوهکەي دەگۈت، بريا وەك جاران بۇ خۆمان تۆماندەكىد، دوورنەمان دەكىد، رەوسە و جۆخىنمان هەبوو، شوان و بىرى دەبۈيىن. حەوشەكەمان گەورە، دەشتىكى بەپيت و بارانى جوانمان هەبوو. لە دۇنيا يە لە باران جوانتر و پىرۇزتر هەيە؟ مەسيح و مرييەم نەمابۇون بەلام بارانم هەبوو! بارانەكەش لەبەر پىرۇزىي و بەستەزمانى ئەوان جوان و نەرم دەبارى. گەنم بە بەرەكەتى ئەوان دەبىتە فەرييکا! بەزەيى ئەوانە بىستانەكان نۆك بى ئاودان، نيسك بى بىزار بەردەدات و دەيغۇشىن و دەسکەوتى باشمان دەبىت.

كۈرەكان گەورەدەبن، كىيەكان بىسكىيان درېزدەبىت، كتىبىيان زۇرتىر و دەرسىيان زۇرتىر دەبىت! ژنهكە خەمى دەشت و مەپ و بىن و باران و شىرى لەبىردىھېت. دەكەۋىتە ناو بازنىيەك، ناتوانىت لىيى دەرباز بىت. تا عەبدولمسىح، دوايى ناوي بwoo بە سۆران و بە ناواه دەپوات، نازانىت كەي دەگەپىتەوە! ناتوانىت دەربازى بىت و بگەپىتەوە! دەرچوونى سۆران و نەبەردىيەکانى، دەنگى تەھنگەكەي، تەقەكانى بۇ تۆلەكىرنەوە لە بەعسىيەکانى دەكىد. دەيەۋى ئەنكادە بکاتە موتفرىك. بکاتە مەزار و كلىيىسايەكى پىرۇزى مەسيح و مرييەم. بۇيە ژيانى بەعسىيەكان لەۋى تال دەكتات، ناترسىت و دەيانترسىتىت! ناگەپىتەوە و رووبەپوو لېيان دەدات. چاوهپروانى تارىكى شەو ناكات بەرۇڭ لېيان دىتەدەست. رەشاش و كەمين و رەبىيە و سەيتەرە نايگىپىتەوە و دىتە ناوشارەكە!

ئازاريانداوه . نىرگىزىش زۇرتىر لە سۆرانى كورى و مىنالاھ كانى، مىرددەكەى، بۇوكەكەى و مىنالاھ چىل شەۋىيەكەى ئازارى چىشتىووه . ئەوان يەك يەك، بەتەنیا، يەك جەستە، يەك سىنگ و يەك رۆح دەكۈژان . دەمردن، دەچۈونە ئاسمان، بەلام ئەو هەموويانى بىنى . بەر لەوانە گولله بەر ئەو دەكەوت . پىش حەمامە، ئەويان كوشت . پىش مىرددەكەى رۆحى ئەويان دەرهىتىنا . پىش سىبەرەتاو و ئاڭرىيان لە چاوى ئەو گىدا! پىش ئەوهى بىزانىت سۆران گوللهى بەركەوتتۇوه، دەسترىزىشكى گولله و ئاڭرىيکى گەورە بەر سىنگى دايىكى كەوتتۇوه!

باوکە هەزارە پشت شكاوهەكەى، زۇر چاوهپوانى سىبەر و كۆرپەكەى دەكتات . نەوهى خۆيەتى، دەيەۋى بىبىنېت! لەداخانا چەندان جار جەمەدانىيە كۆنە رىزىوهكەى لەسەر دەكتاتەوە، ئارەقەى نىيچەوانى دەسپىتەوە . جەمەدانىيەكە لەسەرە پىرەكەى دەبەستىتەوە، بەو ھىوابى لە بەستان، لە كردىنەوە گىيىھەكە ئامالى ئەو، خىزانەكەى، زىندانەكەيان بىكريتەوە!

ئەگەر مارت شەمۇنى، بەس مەزار و ھەوارىيکى پىرۇزىتىت، بۇ پىرۇزى دانرابىت . لەۋى ئەناو مالە ديانەكان، لەبەر رووناكى مۆم و نزاكان نازدار بىت . ئىتر لەرۇزەوە، پاش كارەساتى كۆمەلگۈزىيەكەى سۆران و بىنەمالەكەى لە شارە . لەو ھەوارە گەرمە، دادە نىرگىز، دايى نىرگىز دەبىتە شەمۇنى و جەرگى دەسۋووتىت . پىرۇز و شكۆمەندىرە، چونكە ئەو مىنالا و جەڭرگۈشى زۇرتى لەبەر چاوى دەكۈزىت . ئەوان، وەك پاشا زۇردارەكەى شەمۇنى كوشت، داوا لە مىنالاھ كانى ناكەن، تۆبە بىكەن، داوايان لى ئاكەن داوابى لېبۈوردىن لە سەدام بىكەن، دەيانكۈزىن!

ئەن بەتوانما و كۆلەنەدرەكە شەمۇنى، پاشتىوان بە ئىمان و بېۋا و سۆزە گەرمەكەنى، وەك چۆن لە «سەفەرى مکابىيەكەنى جوولەكە» لە بەشى حەوتەم باسىكراوه و شاناز ناوى هاتتۇوه . سەربرىدەكەى بۇ سۆز و بىۋادارى تۆماركراوه . ژىنېكە بەپۈسى دەسەللاتى زۇردارى پاشاكەيان «ئەنتتىپەگىسى» وەستاوهتەوە . ئەويش لە تۆلە لادانيان لە رىيازى پاشا و باوهپەكەى، ژىنەكە و حەوت كورەكەى دەگرىت . دەيەۋى تۆلە ئىماندارى و بىۋابۇونيان لېكىتەوە . ئەوان چۆن گوشتى بەرازى حەراميان خواردۇوه! چۆن لەبەر سايىھى فەرمانەكانى ئەو دەرچۈون! چۆن ملکەچ نابن، بۇ

لاساری دهکن! دهچنه په نای سیبیه و بپوایه کی تر، له شیر و یاسا تووندہ کانی
ئه و ناترسین.

کوره گهوره کهی له بر چاوی شهش برا و دایکه کهی، کوشتن و سهربپین و شهق کردنی
دژواری جهستهی به رامبه ر سه رکه شی و بپوابون هله لدہ بژیریت، ده لیت:
ئیمه مردن و کوشتن هله لدہ بژیرین، نه ک ملکه چی تو بین و باوه پمان بگورین.
«کوره که به و جوره وهلامی داوای پاشا زورداره که ده داته وه».

پاشاکه، زورداره که به پله و تورو په فه رمانده دا، منه جه ل و ئاگردان سازی کان.
یاساوله کان، پاسه وانه کان سه ری کوره گهوره که کهولده کان، چوار په لی ده بپن،
زمانی ده بپن، له بر ده م دایک و بر اکانی شهق شهقی ده کهن. له بر چاوی هه موویان
ده یکولین، ئه وانیش پشتیوان به باوه پ و ئیمانیان سهیری ده کهن و شکوی بق
ده نوین.

برای دووه میش بهر له وهی سه ری کهول بکه ن، پییده لین:
ئه گه ر له روزانی زیندانان بر سیت بووه، ده ته وئی شتیک بخویت، فه رموو گوشتی
کولاومان هه یه، گوشتی بر اکه ت!

به لام، ئه وهک بپروادار و دلسوزیکی هزره کهی، نه فره تیان ده کات. پاشاکه
فه رمانده دات ئه ویش وهک بر اکه شهق شهق بکه ن و بیکولین. برای سیبیه میش
کو ڦ نادات و به رگه که ئازار و ئه شکه نجه ش به باوه ره وه وه گریت. پاشاکه به وانه
زورتر تورو په ده بیت و برای چواره میش ده کوژن. پینجه میان روو له پاشاکه ده کات
و ده لیت:

ئه گه رچی تو سولتانی سه ر خه لکیت، به لام نازانیت تو ش که سیکی هیچ و فانیت،
هه موو زه بر و ده سه لاتیک کوتایی هه یه، نازانیت و تیناگهیت خودا ده ست به رداری
ئیمه نابیت. که میک چاوه روان بکه، بزانه تو و نه وه که ت به رچ جوره سزا یه ک
ده کهون. بهر له مردن و ته واویبونی روحی کوری شه شه م به پاشاکه ده لیت:
سه رکه ش مه به، به و خراپه کاری بیانه مه نازه. ئیمه خومان ئه شکه نجه مان هه لبڑار دووه.
ئه وه ش به ره و ئاسوو ده بیمان ده بات. ئه وهی روو به پوومان ده بیت وه، مایه ی
سه رسورو پمان نییه، و امه زانه که شایسته بی خودا ده شکنیت، له داهاتو و ژیانت
ئاسوو ده ده بیت.

وهک چون مریه م سه رکه ش ده وه ستیت و ناشکیت، شمونیش سه ربهرز ده وه ستیت.

كۈرەكان تىيىكۈشەر و پالەوان و دايىكى شەش قوربانىيەكەش سەركەش، بۆيە لە كتىيىپ پىرۇز بەشكۇر و شانازى باسى ئەو ژنە كراوه . كۈرە گچەكەيان، ئەويش داوا و پەيچەكەي پاشا رەتىدەكاتەوه و قبۇول ناكات، باوهەر و خوداكەي شەرمەزار بکات . دايىكەكە داوايلىيەكەت سازاش نەكەت، لىيى دەپارىتەوه و پىيىدەلىيەت:

لەو زۇردارە مەترسە، بېرىق رووبەپۇو مردىن و هاوشانى براڭانت .

كۈرەكە چاوهپۇان ناكات دايىكەكە پەيچەكەي تەواو بکات، رووبەپۇو بە جەلادەكان دەلىيەت:

چاوهپۇانى چىدەكەن، من گۈيرايەلى پاشا نابم، منىش پەيپەوى باوكى مەزىمان موسادەبم . روو لە پاشاكە دەكاتەوه:

منىش وەك براڭانم، جەستەم دەكەمە قوربانى بىرۇباوهەرم، بەلام خوداي تاك و مەزن تۆلەمان دەكاتەوه .

ئەويش وەك براڭانى بەدۇوارتىرين جۆر سزاي دەدەن و دەيکۈش . دايىكەكە بە دىتنى تەرم و مەرنى كۈرەكان چاوهكاني دەرژىن دەمرىيەت .

لەبەر قوربانى دايىك و كۈرەكانى، لەبەر ئەو بىرۇباوهەپ پىرۇزە، كلىساي ئەو شارە، ھەموو كلىساكان، جەرگ و دلّ و خۆشەۋىستى كريستيانەكانى عەنكاوە و قوش و كرملىس و زاخۇر و شەقللەوە و ھەموو جىهان، يادى شەھيد شەمۇنى و حەوت كۈرەكەي سالانە لە رۆزى ۱۵ تىشىنى يەكەم دەكەنەوه .

سۆران، لەنزيك ھەولىر، لەناو عەنكاوە، لە گوندەكانى بەرلانەتى، بەتەنیا وەك وەلى دىيوانە، وەك «مۇھەممەد عەجم» و «نەبز» لەناوشار دەخولىتەوه، تەھنگى ناوشارەكە، بە قىسى كەس ناكات، چالاكييەكانى خۆرى زۇرتى دەكەت، تەقە دەكەت، دەپروات و دەگەپىتەوه، دەيەۋىت ئالە و دايىكى بىبىنېت . دەيەۋىت بىزانىت كچەكەي چاوى بە كى دەچىت! دەيەۋىت ماچى بکات، سوپاسى سىيېر بکات، نەوەيەكى بۆ خولقاندووه، نۆ مانگ بەذان و راڭىن و ھەلاتن و بىرسىيەتى و خۆشاردنەوه ھەلىگىرتووه، سوپاسى بکات!

ديارە شەپ تايىەت نەبووه بە پىاوان، بە گەنجەكان، وا ژنەكان، بۇوكىكى وەك سىيېر، دايىكى كۆرپەلەيەكى تەمەن چل رۆزە شەپ گىرۇدەي كىردووه . لەو ولاتە،

بُو ژنه‌که و هه مهو خه‌لکه که هه ردوو دیوی شه‌ر و سه‌رگه ردانییه. له عنه‌ت له و هه‌لکه‌وت و جوگرافیاایه. هه مهو بش و سنور و گوند و شاره‌کانی شه‌پی تیدایه. شه‌ر گه‌یشت‌تووته لوتکه‌ی شاخه‌کان. ناو ئه‌شکه‌وته تاریکه‌کان. شه‌ر به‌تاریکیش، به‌دووکه‌ل و بارانیش ئه‌شکه‌وته‌کان، گونده لاقه‌په‌کان ده‌دوزیته‌وه.

سۆران بیترس و بیده‌ست و پیناو، ده‌یه‌وئ شه‌ویکیان بچیت‌وه ناو عه‌نکاوه، سه‌ری دایکی ماج بکات، کراس و کهوا ره‌نگینه‌که‌ی، جه‌مه‌دانییه‌که‌ی باوکی ماج بکات. له‌به‌ر ئه‌وه، له‌ترسی ئه‌وه، له‌به‌ر لیپرسینه‌وه و پرسیار و ترس، باوکی له ده‌وام خانه‌نشین ده‌بیت. چیتر په‌یوه‌ندییه‌کان نابه‌ستیت‌وه، فنجانه‌کانی تله‌فون نابه‌ستیت‌وه، هیله‌پچراوه‌کان نابه‌ستیت‌وه. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی دور نییه، له‌کاتی به‌ستانه‌وهی هیله‌کان، باوکه ته‌من شیست سالییه‌که‌ی گویی له‌وه ببوبیت:

«دیسان سۆران مه‌سیحی هاتووته‌وه ناوشار، چه‌کی پییه، ده‌ستی هه‌یه، ده‌یه‌وئ زه‌برمان لئ بوه‌شیتت، ژن و کیزه کورپه‌که‌ی ببینت! کوشش بکه‌ن، براده‌ره‌کانی، بدوزن‌وه! بیانکپن، ده‌میان چه‌وربکه‌ن، بزانن کییه، کی هاوکاری ده‌کات، شه‌وانه له‌مالی کی ده‌بیت. به‌په‌له، وه‌لام بدنه‌وه. ئیش بُو ئه‌وه بکه‌ن! هه مهو شاره‌که، کلیله‌کان، ریکخستن‌کان، زۆريان له‌بن ده‌ستی خۆمانه، ئاگادارین، که‌سمان هه‌یه، به‌پاره و به‌ترس و هه‌رەشە نۆرمان ده‌سته مۆکردووه، بیدوزن‌وه و بیگن».

پیاوکه له‌سه‌ر به‌رزایی عامودیکی تله‌فوناتی ناوشاری هه‌ولیر، ره‌نگه وه‌لامی ئه‌وه داوایه‌شی گوئ لیبوبیت، که وه‌لامی سه‌رووی خۆيان و بروسکه و تله‌فون‌که‌یان داوه‌ته‌وه:

«بەچاوان، خه‌متان نه‌بیت، ده‌ستمان له‌ناو ریکخستن‌کانیان هه‌یه. له‌ناو مه‌فره‌زه‌کانیان خه‌لکمان هه‌یه، ره‌وشیان ئالقزه، شکاون، وره‌یان نه‌ماوه، ناوچه‌ی رزگارکراویان له‌برده‌ستدانه‌ماوه، ئاسان نییه بتوانن به‌رگه بگرن، مه‌سەله‌که، مه‌سەله‌ی کاته و به‌س!».

سۆران، دیسان دیت‌وه ناوشار. یه‌کیک خۆی ته‌سلیم کردبووه‌وه، گوتی سۆرانم بینی له‌بردهم سینه‌مای سیروان، کولانه باریکه‌که‌ی ناوه‌نده‌که‌ی جوگه‌یه‌کی چلکاواری پیدا ده‌پویشت، له‌وئ لفه‌ی ده‌خوارد. سه‌یری رووبه‌ند و تابلويه کاغه‌زییه

رەنگاوارەنگەكەي بەرددەم سىنهماكەي دەكىد، فيلمەكە لەگەرمەي شەپ و ماج و كارەساتەكە بۇو، بۆيە هەموو لەناو ھۆلەكە بۇون. لە كۈلانەكەش لەفەفرۇش و شەربەتفرۇش و جگەرەفرۇش و سەرعارەبانەكان چواردەورەيان چۆل بۇو، ئەو منى بىنى، گۆيم لېبۇو گوتى:

«وەرە لەفەيەك بخۇ، عەنبە و تورشىيەكەيان باشە!».

كابرا زۇو دەبروات، ناوهەستىت و بەوه راناگات پىيىلىت:

سەمۇونەكەشى گەرمە و روو زەردەكەي بە كونجى داپۇشراوه، وەرە من پارەكەي دەدەم! من پارەم بۆ چىيە! وەرە مەپق. دوو لەفەش بخۇ، لەبىرته، لە شاخ و لە كاتى جەولە و مەفرەزەكانا، زۆرجار بىرى لەفە و سىنهما و چايەخانەكانى ھەولىرمان دەكرد!

مەپق، لەبىرته، رۆژىكىيان تازە لە مەفرەزە گەپابۇينەوە، زۆر ماندوو و پىسىبۇوين، تۈورەش بۇوين، لەزۇرشت تۈورەبۇوين: تۈورە لە سەركردايەتى، لە بىيارەكان، لە دەۋارى ناكۆكىيەكان، لە كۆمەڭۈژىيەكەي پىشتاشان، لە پەيوەندىيەكانمان لەگەل ئيران، لە گۇپانكارىيەكانى پاش دانوستانە بىھۇودەكەمان لەگەل حۆكمەت!

لەبىرته، لەگەل ھەموو خەمەكان، گەنجىش بۇوين، حەزمان دەكىد، دەمانويىست ژىنمان ھەبىت، مىنالا دروستىكەين، بەر لەھە شەھيدىبىن و شىرکۆ بىكەس شىعerman لەسەر بنووسىت. پەرۇش بۇوين لەگەل ژىنەك، حەللى خۆمان، مەمك بەرووتى بېبىنەن، نازى ژىن بىنانىن، بىنانىن ژنان، چۆن دەرئىن، ژنان بۆ دەگرىن، كە دەگرىن چىيان دەھويت، بۆ حەزيان لە مىنالا. دەمانويىست بىنانىن، پىاو ئەگەر ژىن ھەبىت، ئەگەر شەوانە لەگەل ژىنەك بخەويت، دەتوانىت پىيشىمەرگەش بىت، دەكىرى تەھەنگى ھەبىت! ژىن ھەي، بىھەۋىت شۇو بە پىيشىمەرگەيەك بىكت. ژىن دەتوانىت، لەناوشار بىتە گوند و ئەشكەوت. ژىن شارى ھەي لە شەپ و بۇرۇمان نەترسىت. ئەوانىش وەك ژىن گوندەكان بەجهىرگەن، ئازان شەوانە، بەرۇز بىست مىوان ناندەدەن؟

وەرە راوهستە، لەبىرته من قەميسىيەكى نوېم بۆ ھاتبۇو، خەت خەت، يەخەپان، رەنگى ئاسمانى بۇو، ھېشتا نەمشكەنلبۇو، نايلىقۇن و كاغەز و دەمبىسەكانى لىينەكرىدۇوو، تو گوتت:

ئەوهى كېيۇھىتى زەوقى جوان بۇوه!

منىش بەو قىسەيە، بەو رازە، سوينىدم بە مرىيەم خوارد، بە شەمۇنى گوتم لەبەرى

ناکه م ده بى بى بهيت! قه ميسه که م پيشكه شى تو كرد! ديارىيە كه م به ديارى بۆ تو
كرده و ديارى!

لە دووره وە تۆم ناسىيە وە، ده زانم و ئاگام لە هەموو برادەرە كانه، تو تە سليم بۇويتە وە.
دىتم قه ميسه کەي مىن لە بەرە، ديارىيە كەي مىن لە بەرماؤھ، هيستا حکومەت پارەي
قه ميسىيەكى نويى پىتنەداوە، ئىنجا رانە وە ستايىت لە فەيەك، دوو لە فەم، بەپىوه و
لە بەرە دەم سينە ما لە گەلدا بخويت! وەرە راوه سته بازانىنگەنچە كانچۈن بەزە وقە وە
لە سينە ما كە دىنە دەرە وە! چىدەلىن كە دىنە دەرە وە!

مه ترسە پىت نالىم چە كە كەم بۆ بشارە وە. نالىم وەرە بە يە كە كە جاشىك، رە فيقىيەك،
موختارىيەك، ئەفسەرلىكى ئىستاخبارات بکۈزىن. ده زانم ئاسان نىيە شە ويىك، يان
نىيە پۆيەك بىيە مالە كەت. باش ده زانم شوينە كەت باش نىيە. ده بى كەسىيەك شەش
حەوت سال پىشىمەرگە بوبىيەت، لە دەرە وە بوبىيەت، كە تە سليم دە بىتە وە، ده
دینارى لە گىرفانا نە بىت، ئىستا چۈن بىزىت؟ چى دە بىت؟ چۈن دە توانىت میواندارى
من بىكت؟ دە زانم:

تو لە مالى براكەتى، كە حەرەسى دە واجنە. يان سەرپەرشتىيارى كارگە عەلە فەيە كى
نزيك شارە. لە وئى، لە گەل ئەوان جىڭا و پەنايەكت بۆ خۆت و مندالە كانى كردوتە وە.
يان من هەلەم، تۇناتوانىت بچىتە ئە و شوينانە، لە وئى قسەت بۆ دروستىدە كەن.
شوينە كە دوورە شارە، بە ترسە. شەوانە كە مين و دەرچۈن و راوه فيرارى تىدىا يە.
كەواتە بۆ تو هېچ نە گۇراوە، ئىستاش هەر پىشىمەرگە يەت، بەلام بە جل و دۆخ و
ئەرك و فەرمانىيەكى ترە وە.

يان ئە و ناچىتە ئە و شوينانە، بۆيە ناچار لە مالى خە زورى، ئە گەر جىڭا يان
ھە بىت ئۇورىيەك، ئۇورىيەكى تەپ و سىپىنە كراوى بە بلوكى رەق و نەقمى سەرە وە يان بۆ
چۆل كردووە. لە وئى جىڭاى دە كەنە وە. ئە و بەستە زمانە چۈن من بىباتە وە مالە وە،
بەچە كە وە، كەسىيەكى رانداو، كەسىيەك، لە ناوشار تەقە دە كەم، هەر لە ناوشار و تا
دەگەمە وە مەلبەند «كە نازانم مەلبەندە كەمان ئىستا لە كويىيە» تەقەم لە سەرە!

ئە و يە كەم جار نىيە، ئە و بە تەنگە وە، بىترىس دە چىتە ناوشار. لە بەرە دەم فرقەي
فاروق و يەرمۇك و قاتىعى جىش شعبى و مالى بەرپىرى كەن رە تىدە بىت. ئە و

نۇر چووه، تەقەشى كردووه، ھەولىر و عەنكاكاوهشى ھەژاندووه . سۆران مەسيحى لەو سالانى دوايىي، نۇرتر حەزى لەگەل ئەو مەفرەزانە بۇو، دەھاتنە ناوشار و دەستيان دەوهشاند. بەلام دواجار، بەر لەوهى بگاتە ناو ھەولىر، يان پاش ئەوهى بچىتە ناوشار: دەكەويتە بەر كەمین، بە تەنگەكەي راناگات، ناتوانىت خۆي لە دەسترىيژەكە لابدات. نزاکەي دايىكى لە مرييەم و شەمونى دادى نادەن! گوللەكان نزيك بۇون، گەرم بۇون، باش و نۇر و باش چاودىرى كرابىبو، دەستى خۆي، چاوى خۆي، مالەكەي نانى تىدا خواردبۇو، ئەندامىتىكى حزبەكەي. تەنگىكى جاشى هاپرىيى، بەرنامەي كوشتنەكەي داپاشتبۇو. ھەر ئەويش، زۇو، كات و شۈيىنەكەي ورد بە حومەت گوتېبوو. بۆيە لەو كەمینە، لەبەر چاوى هاپرىيەكەي، بە ئاگادارى ئەو دەكۈزىت.

لە بەيانى رۆزى ۱۴ ئابى ۱۹۸۸ سۆران شەھيد دەبىت، تەرمەكەي دەگىرىت، چۈن ناگىرىت! بەتەنيابووه، كەمىنى بۆ دانراوهتەوه، براادەرى خۆي، هاپرىيەكەي لەگەل تەنگ و بەرنامە و گوللەكان بۇوه.

پاش بىدنى تەرمەكە، وەرگەرتى پاداشتى كوشتنەكە بۆ پياوه خائىنەكە. حومەت، دەزگا ئەمنىيەكان بەوهندە ناوهستن، فەرمان دەدەن: تەواوى ئەندامانى بىنەمالەكەي بىرىن. شارى عەنكاكاوه بېشكەن. بچە مالە گەورەكەيان، ناو زەوييە كشتوكالىيەكەيان. مالى كىركارەكانى لەگەل باوکى لە تەلەفۇنات كاريانكىرىبوو. ئەگەرچى تازە داۋاي خانەنشىنى داواكىرىبوو. مالى دەستە خوشكى ھەر چوار كچەكە، حەمامە، سەبىخە، نادىيە، شەزا. كچەكانى لمالەو مابۇون، ئەوانە لە ئاماذهىي و ناوهندى دەيانخويىند. بەپەلەش داوادەكەن دايىكوبَاوکى بىدۇزىنەوە. پياوهكە نەچىتەوە سەر دارتىلىيکى تەلەفۇن. بىگىن و نەچىتە ناو ھىللانىيەك. ئەو شارەزايە لە سەركەوتىن و بەرزىبۇنەوە، زۇو بىدۇزىنەوە، نەوهك لەو بەرزىيانتەوە باڭ بىرىت و بىرىت. بىدۇزىنەوە، ئەو پىرەمېرە بىدۇزىنەوە، بىگىن، نەوهك دووبىارە بىتىتەوە شوان و لەگەل شەمىشال و رانەمەپىك ئاويتە بىتىتەوە، شادى و كەيىسازىيەكانى دەشتودەرى ئاقارەكانى خويان سەرفرازى بكت، وەك چاوى كەسک و بەجريوە خوناۋىك، وەك پەپولەيەك بچووك بىتىتەوە و ون بىت! بىدۇزىنەوە و زۇو بىگىن و قۆلەستى بىنەن، چونكە بەپەلا بىت بالدەگىرىت و دەفريت!

بىدۇزىنەوە، پياوهكەي جلىكى سادەي كوردى لەبەرە، با بە پىشدىنەكەي خۆي

نه خنگیت. ده مانه وی خومان دووباره، و هک کوشتنی منداله کانی شمونی، ژنه کزنه کهی میثوی بیروباهه پری ناوجه که دووباره بکهینه وه! به و دیانانهی عه نکاوه بلین، ئهوانه بشارنه وه، قهشه و مهتران و شه ماس و ره هبانه کانیش ئه تک ده کهین. ژنه کانیان نانپراو، پیاوه کانیان رسوساده کهین. ده زانین شهوانه که عه رهق ده خونه وه ده بنه وه به شیوعی، رووداوه کونه کان بُو کور و کیژه گنه کان ده گیرنه وه. به پهله چن بیاندوزنه وه، باوکه که مان ده وی. دوایی دایکی نیرگزه که. ناوه خوشکهی تال ده کهین، بونه کهی بُو گنه کی ده کهین. ده چیت بووکی ده هینیته وه ناوشار، تا مندالی ببیت. سیبه ری هینتاوه توه تا هه تاو بیزاری نه کات. سیبه رهاتووه موژدهی ژاله به عه نکاوه و خاچه کهی عه نکاوه بدت! بیاندوزنه وه، ماله کان، ئهوانهی له تاو هه ولیر ته سلیمبونه توه، ئهوانهی ئیشمان بُو ده کهنه، پاره مان لئ و هردگرن، ژنمان بُو رابواردن بُو ده هینن. هه موو ئهوانه به درق له گه لئیمه، تا ئه و که سی دوینیش به چه که وه، به چاوساخیه وه، له کوشتنه که، له ته که کانا له گه لاما بُوو، بُروو به ویش مه کهنه، بیاندوزنه وه:

هه موو خیزانه که مان ده وی! گه وره و گچه که کان، مه لو تکه که ش، ژنه که، هه ر چوار خوشک، برآکهی با سه ریا شیش بیت. دایکوباوکه با گه وره ش بن، کهی ئهوانه گه ورهن شیست سالن، ئیمه خه لکی پیرتمان له سیداره داوه، گولله بارانمان کردون! ژنه کهی ئه وهی ناوی سیبه ره، له چی که م بُوو. له هه موو کوره جوانهی عه نکاوه، مه سیحیه کانی شه قلاوه و هه رمّوته و به غداش، ده چیت شوو به چه کداریک ده کات، ده وامی خوی جیده هیلیت. به دوو قسے ناو کتیبه کان، به گفت و رابردوی باوکی شوو به و پیاوه ده کات. شار جیده هیلیت و ده چیت گوندہ کان، بالیسان، خه تی، ناو خه لکه ره شورووته برسیه کان. له وی هیشتا بووکی یه ک شه وه بُوو، ته ویله یه ک خاوین ده کاته وه، بیکاته خانوو و هه واری بووکینی ژیانیان، ئه وه چ جوره بیروباهه پیکه، بُویه ده بیت له ناوی بِرین، بیکوژین، بیکنه نمونهی میثوو. له وی ده یه وی، له ژوو ریک بژیت، پیش هه موو که ره سته و ناومالیک کلاشینکوفیک و دوو سی مه خزنه و چوار پینج کتیبی تیدا بیت. ئه و بووکه میزتوالیتی هه بُوو؟ دوشک و سیسهم و بُون و مکیاژ و قه له می چاو و لیوی هه بُوو؟ له وی چی له ته نوره کورتہ کانی کردبوو! قه میسہ سوور و په مبه نیوقوله کانی، پیلاوه پاشنه به رزه کان، شه وق و جیره و زنجیر و ئاوه زین و گوریه کانی، ئه دی جانتا کانی له سوق ئه لبنا،

له کراده دهیکرین، کوا ئهوانه له کوین؟ یان ئهوانه‌ی ههموو جیهیشتوروه و چووه بوروه به ژن و هاوسری گهنجیکی فیرار، کورپکی سهرشیت، شهیدایه‌کی کتیبی خورافیات و رومان. ده لین بهر لهوهی ژنه‌کهی بگوازیته‌وه، سوران به ده منچه‌یه‌کی رووتی چوویته ناو نه خوشخانه، لهوی دلداریشی له گه‌ل کردوه. ئه و ژنه له ههموویان تاوانبارتره، بیدکوزنه‌وه، بیگره! پیش خوی کیزه چل رؤژیه‌کهی ده کوژین! پیش ئه ویش میرده‌که مان به ئاسانی و به دستی هاپریه‌کی خوی کوشتووه!

ههموویان ده گرن، دایکیکی کلول، باوکیکی شهکهت و چوار خوشکی گهنج و چاوه‌پوان و قوتابی، دلیک له هیوا و ناز و ژنتکی به سته‌زمان و کورپه‌یه‌کی بیناز! ده یانگرن، بوقوه‌ی بیانکوژن، ده یانگرن و ده یانکوژن چونکه ئهوان مه‌سیحین، لیبیوردنه‌کانی قیاده و سه‌دامیش نایانگریته‌وه. توبه و دهستبه‌ردان و ته‌سلیبمیونه‌وه و په‌شیمانی دادیان نادات.

ده یانگرن تا ژنه‌که، دایکه‌که، نیرگزه ناسکه‌که ده بیتته شمۆنی، ده بیتته نمونه‌ی خوراگری:

به عسییه‌کان، ئه منه‌کان، لهو کوشتنه، لهو توله‌سنه‌ندنه‌وه‌یه، ژنه‌که ده بیتته شمۆنی و خویان پاشایه زورداره‌که، بنی ئیمانه‌که. ژنه‌که، دایکه‌که دایکی چوار کیزه‌که، خه‌سووه‌که، داپیره‌که ده بیتته شمۆنی، ئه وانیش پاشاکه:

سوران دهیوه‌ی له توله‌ی گوندہ‌کانی خاپوریان ده کرد، ئه نفاله‌کان، شه‌هیده‌کان، هاپریه‌کانی ده‌شکان و ته‌سلیمده‌بوونه‌وه، جووتیاره‌کانی به‌وه رانه‌گه‌یشتبوون دارگوییزه‌کانیان داکوتن، گوییزه‌کان کوبکه‌نه‌وه و به‌شی سموره‌ش له‌نیوان ددانی به‌رد و سه‌ر که‌فی ئاو جیبھیاًن، ئه وانه‌ی ترییه‌کانیان نه‌کرده سرکه و میووژ. ئه و له‌سه‌ر فه‌رمانی به‌رپرسه‌کانی خوی، ده یانه‌وه زه‌بریک له ده‌سه‌لات و حزب و سه‌رکه‌شییه‌کانی بدهن. تهق له گه‌وره به‌رپرسیک بکه‌ن:

ئه و له‌ناوشار، له په‌نایه‌کی شاراوه و ده‌ستنیشا‌نکراویش، له خانوویکی داخراو به‌لام له‌برچاو دیتته ده‌ره‌وه. له گه‌ل برادره‌که‌ی، ئه ووهی دوایی خوی ده‌یکوژیت، دلسوزه‌که‌ی بوق دیارییه‌ک، بوق ووهی پاش سی چوار سال، بژیت، شه‌رمه‌زار، شکاو بگیریت، دوایی به سزای حزب و گه‌ل و راپه‌پینی بگه‌یین. زور له جاش و خوفرؤش

و ئامير مهفره زه، زور له وانه ل شه‌ره کان، خلکيان کوشتبورو، دل و چاويان به رژان و کوتان دابورو، زوريان ئاگريان ل گوندەکان بىردهدا، له بىردهم دهباپه کان، له گەل نەجمەئەفسەره کان شەوانه لە كەمینەکان دەمانەوه، تەقەيان كردۇوه، كەمینيان داناوه تەوه، زور له وانه لېبوردنى راپەپىن دەيانگرىيەوه، بەلام ئەوهى سۆران مەسيحى شەھيد دەكتات، دەكۈزۈيەوه!

بەيەكەوه بۇون، كەسيان له گەل نابىت. سۆران و براادەرەكەى لە گوندى پىرزيز، لەكەن پلکە فاتم لە بن هەيوانە رزىوه كەى، خانووه كۆنەكەى، نانه رەقەكەى دىنە دەرەوه. دەرۇن، ھەردووكيان دەست بەچەك، سۆران بەرۋىش و چاوه روانى سى چوار پىشىمەرگە، چەند تفەنگىك، رىتىمايمىكە لە گوندەکانى پشت عەنكادە، رىكخستانەکان بگەنە كەندەکانى بن دەواجىن. له ويش بەيەكەوه، تفەنگىك پىشىمەرگە و تفەنگىكى خۆفرۇش. پياويكىك مەرد و پياويكىش نامەرد.

دۇو براادەر، ماوهىيەكە بەيەكەوه دەخەون، دەرددەچن، دەخۇنەوه، بەرتامە دادەرىيىن، بەلام ئىمۇق، يەكىكىان شكاوه، بەزىوه، ماندۇو بۇوه. دەيەوى براادەرەكەى بکۈزۈت، تا خۆى پشۇوبىدات. بەتهنىا لەو دەشته، دوورىش نىيە لە بەدەنى قەلاتەكە، لە ئۆردوگاي پىرزيز و بەستۇرە و مەلا ئۆمەر و شاۋىش، تىدا ھەزارەها سەربىرەدەي: خەم و توانەوه و كەساسى و زىندان و كۈزانەوه و جاشايىتى و زەللىي تىدايە. له وئى يەكىك دەيەوى براادەر شىرىينەكەى بکۈزۈت، تا بېرىك پارە وەرىگرىت. خوينى ئە و بىرژىت، تا ئە و خوينى نەرژىت! خائىنەكە بەرامبەر بە سەد دىنار، بۇ دىيارى يەك كلاشىنکۆف، گەنجىك دەكۈزۈت. بەرامبەر ئەوه دەيەوى سەتونىكى كلىسايەكى عەنكادە برووخىتىت. بەو پارە كەمە، بەو شەرمەزارىيە كادىرىيەكى:

ئازا و چەپ و خوينىدەوار و پىشىمەرگەي يەكىتى دەكۈزۈت. بۇ ئەو دىيارىيە، گەنجىك دەكۈزۈت، چوار خوشك چاوه روانى دەكەن. بۇنى نىرگىزى دايىكى دەستى ماندۇوى باوکى، برااكانى، ئەدى ھاوسەرەكەى، سىيىھەرەكەى، ژاللە، وەك پەپولە لە دوورى عەنكادە شاردابووه، چاوه روان بۇو لە ئاوى پىرۇزى كلىساكەى عەنكادە، بە دەستى قەشەيەكى ناسىyar، بە ئاوه پىرۇزەكە تەعمىد بکرىيەت! كابرا بەئاسانى لەپشتەوه، لەكتاتى دىارييکراودا تەقە لە سۆران دەكتات، ئاگرى زور،

گولله‌ی زور، رقی زور تا نه توانیت دهم بکاته‌وه، چاو به رزیکاته‌وه، بهنه‌فرهت و هاوره‌که‌ی گیانی ئه‌ویش ده‌ریچیت، به‌برینداریش لیئی ده‌ترسیت! ده‌ترسا نه‌وه کزوو مه‌سیح، به‌سته‌زمانی دایکی، پاکی خوشکه‌کانی نزايان بگاته ئاسمان، باوکه‌که‌ی چهند ساله گوئی له دهنگ و هه‌وال و رازی تله‌فونی خله‌لکی ئه‌وه شاره‌یه، یه‌ک چرپه‌ی بو که‌س نه‌درکاندووه، دوزمانییه‌کی نه‌کردووه، پاک و شه‌ریفانه ده‌نگه‌کانی ناردوته‌وه ناو قورگه‌کان، ناو دله‌کان.

خۆفرۆشە‌که ده‌یه‌وهی به ئاگریکی زور گه‌رم، به گولله‌ی گردار له سۆران برات، نه‌وه ک دره‌نگ ته‌واو بیت، نزای خوشکه گه‌وره‌که‌ی چهند مانگ و ساله، میرده‌که‌ی له شه‌په گه‌وره‌که‌ی قادسيه نامه‌یه‌کی نییه، دهنگی نه‌بیستراوه، یه‌ک پارچه ئیسقانیشی نه‌گه‌پاوه‌ته‌وه! بگاته برينه‌کانی سۆران و ساریزی بکات، کورپه‌که به نزای خوشکه زور زامداره‌که‌ی هه‌لبستیت‌ته‌وه، ده‌ست براته‌وه تفه‌نگه‌که‌ی و هه‌لبستیت‌ته‌وه ئاگر له سینگی خۆفرۆشە‌که به‌ربات.

نزای ئه‌وه خوشکه، ئه‌دى بونه شیرینه‌که‌ی نیرگز! دادی نادات، ئاگرکه گه‌رم و گه‌وره بwoo، تفه‌نگ نه‌بwoo، ته‌قه‌ی له‌وه کرد، تۆپیک بwoo، یه‌ک که‌س نه‌بwoo له پشت‌ته‌وهی ته‌قه‌ی لیکرد، یه‌ک جیب خۆفرۆش، یه‌ک فه‌رده پاره‌ی زه‌لیلی ده‌یکوریت. مه‌رد بwoo بؤیه له‌پشت‌ته‌وهی ته‌قه‌ی لى ده‌کریت، نه‌یده‌ویست که‌س له که‌مین و شه‌ر و ته‌قه‌کردن له‌پیش ئه‌وه بیت، نه‌یده‌ویست گومان له‌که‌س بکات، چونکه ئازا و پاکیش بwoo.

سۆران به‌ده‌ستى برادر و هاپرئيیه‌کي خوى شه‌هيد ده‌کريت. ته‌رمە‌که‌ی ده‌بنه‌وه ناو هه‌ولير و وينه‌ي ده‌گرن. زوو نايشارنه‌وه، وينه‌ي به‌کوژراوي، به‌زام و خوين و بېچەک ده‌گرن. وينه‌كە‌ی له‌ناو عه‌نكاوه، شەو له‌سەر مېزى نادىيە‌کان، رۆز له‌ناو قوتابخانه‌کان بلاوده‌که‌نه‌وه. ئه‌وهی بەيەکه‌وه مامۆستا بون، له ناوه‌ندىيە‌کانى شار ده‌يناسنوه، هاوسىيە‌کانيان، پياوه‌که‌ی له پۆست و به‌ريد له‌گەل باوکى كارمه‌ند بwoo، ده‌يناسنیت‌ته‌وه.

عه‌نكاوه ده‌زانیت سۆران نه‌ما، يەكىتى له شاخ و له‌سەر سنۇورە‌کان خەمیکى ترى پاش ئەنفالىيان بو زىاد ده‌بىت. هەر ئه‌وه شەوه، كابرا «شارەزا بwoo، ده‌يزانى، ئه‌دى

براده‌ری گیانی به گیانی و هاوپی و هاوتفنه‌نگ بیون»، مه‌فره‌زه‌یه کی ئەمن دەباتە سەرئەو مالھی دایکوباوک و چوار خوشک و ژن و مندالاھ کەی سۆرانى تىدا بیو — خۆیان شاردبیووه له عەنكاؤه نەمابۇون — بەئاسانى دەرگایان لىدەگرن، سەربانیان لىدەگرن، نان و ئاویان لىدەگرنەوه، ئەوانیش دەگرن، براکەی، خوشکەکەی ترى له مالى مىرددەکەی، چاوه‌پوان له گەرمەی شەپەكانى قادسييە نامەیە کى پیاوه‌کەی بىت، ئەوانیش دەگرن!

لەودەمانەی راپەپین، خەريکى دانانەوه و دامەزداندى مال و كەسايەتى و مۇرال و نۇسقىن و سەربرىدە و رووناڭى و موجە و مەملانىتى و يادى شەھىدەكان بیو. لەناو گورپستانى مەعمل قىر، مەلا و كارمەندەکەی شارهوانى، لەورقۇزانە ئىشى زۇر بیو، ھەموو ھاتبۇون:

كۈرپىكمان ھەشت سالە دىيار نىيە. «دۇو پېرى نەخۆش، پېرەتنىكى رەشپۇش دەلىيىن» كېزىكى قوتابى ناوه‌ندى: كارتى دەرچۇنى بىلالۇريام وەرگەرتىبووه، باوكم نەھاتەوه، ھاتووين گۇر و ئىسقان و پەرقى جلوبەرگىم نىشان بىدەن. پياويىكى عەنكاؤھىيش ھاتبۇو، تەرمى دايىك و باوك و چوار خوشک و براشىن و كورپەيەك و تەرمى سۆران مەسىحى بدۇزىتەوه.

لەورقۇز ھەشىرەدا، له دۆزىنەوهى تەرم و ئىسقان و ھەلکەندن و پېكىرنەوهى قەبرەكان، ھەلداھانەوه، دەمى خاكەناس، بىزاردىنى پارچە ئىسقانەكان، بىرسىكە دانانەكان، لەۋى، لەناو خۆل و تەنیاىي مردن بەس ددان بەئاسانى دەناسىرىتەوه: ئەوه كۈرى ئىمە نىيە، گوتىيان گوللەكانى بەسەرەي كەوتتووه، ئەوه يان كەللەسەرەي نەشكاؤھ! ئىستاش بىرده كاتەوه، مىشىكى تىدايە، دەتوانىت مىزۇوپىكى تال و سەرەرەيەك بىگىپەتەوه. خۆلەكەي بەسەردابىدەنەوه، يان وا بىت نەوهك پاشتى دايىكىكى شكاو، گۆچانى پېرىيک، گەنجىكى تۆلاز بىناسىتەوه. يەكىك بى ئەوهى لەوان نزىك بىت دەنگى دىت و دەلىت: ناكىئ شەۋى بەسەردابىت، زىنده‌وەر و سەگ بىكەونە گیانى! دايپۇشنىەوه!

قەرپە بالغە، گورپستانەكە، ھەموو تەمن و رەنگ و مۇرال له و گورپستانە كۆبۈونەوه. لە ھەموويان نامۆتر، پياويىك، دەنگى ئاسايىي نىيە، رىتم و فۇنەتىكى تەواو نىيە!

ھەموو دەزانن کابرا مەسيحىيە! لەگەل شەقلەواھىيەكان نىيە، تەنياىيە ناوى سۆران دەھىينىت.

لەورۇزە حەشىرەدا، مەلايەك، دەنگ و سوورەتى قورئانخويىنىك نالىت: ئەو پىاوه عەنكادەنەيە لەناو گورپستانەكەمان چىدەكت! ئەو تفەنگە، ئەو مەفرەزەيە ئىسلامە بۇ لەگەل ئەو ديانە هاتۇون! دەيانەۋى چ كارەساتىك بەسەر گورپستانەكەمان بەھىن! كەس قىسە ناكات، ئايەتىك بەرزابىتتەو، مەلايەك ئەستغىرلايەك ناكات. ھەموو خەرىكى ناسىنەوهى ئىسىقان و پارچە پەپق و وردە موروو و داوى كلاش و پىتلالوى لاستىك بۇون.

سەباخ، لەناو گۆرپەكان، خاچى زىوی ملى دايىكى دەناسىتتەو، وەك خۆى بۇو، مابۇو، باش دەناسىرایەوە، چونكە خويىن وشكى كردىبۇو. پارچەيەك جەمەدانى باوکى ئەويش بە خويىن رەق بېبۇو. مۇوى قىزى خوشكەكانى، برازىنەكەى، كىيىزەكەى تو مانگ لە سكى دايىكى و چىل رۇز لەو دونىا يە ژىابۇو، خۆل و مار و كرم و زستان و بەھار و رەگى دار و خۆى بەردىش دەتۈيىتتەوە، بەرگەى نەگرتۇوە، بە گولله ھەنجن ھەجنىكراپۇو، بەرگەى زۇرى نەگرتۇوە، ساوابۇو، ھىشتا ئىسىقانەكانى، كەللەسەرى، ددانىشى نەبۇو، رەق نەبۇو پاشتى، وشك نەبۇو ران و باسک و كەللەسەرى!

سەباخ، پىشىتتەكەى سۆران دەناسىتتەو، يەكىك پىتىدەللىت:
— تەواوه ئەوه خۆيەتى. «كابرا نە سۆران و نە براكەى دەناسى، بە فەرمانى حزب ھاتبوو».

ئەويش بەدلەننەيەو دەللىت:
بەللى، خۆيەتى دوو رۇز پىش شەھيدبۇونى بىنىم، ئەوهى لەپشت بۇو! دايىكى بە داوى خاچە زىوەكە، دەناسىتتەو. «ئەو يەك كەسە دەبىن تو كەس بناسىتتەو». باوکى بە ددانەكانى. برازىنەكەى بە مورووئەكى ملى. گۆرى خوشكەكانى بە مۇوى سەر و نىنۇك و درېئى باسک و قۆلىان دەناسىتتەوە! ھەموويان دەدۇزىتتەوە و تەرمەكان كۆدەكەنەوە.

شەھيدەكان لەناو گورپستانىكى ئىسلامى دەگوازىنەوە عەنكادەنەيە، بۇ كلىسا و خاچ و مەسيح و ئەنجيل پىتىاندەللىن:
پشۇو بىدەن، زولمى گەورە لە ئىيە كراوە، پاش شەمۇنى، زولمى وا لە كەس نەكراوە،

خودا له گه لـتـانـه! لهـوـئـ مـهـسـيـحـ پـيـشـواـزـيتـانـ دـهـكـاتـ، بهـسـ ئـيـوهـ، وـهـكـ ئـهـ وـ ئـازـارتـانـ
چـيـشـتـوـوهـ.

چـهـنـدـ روـذـ بـوـوـ، زـهـنـگـيـ كـلـيـسـاـكـانـيـ عـهـنـكاـوـهـ چـرـپـهـيـهـكـيـ دـهـ گـهـ يـانـدـ، بـوـ نـويـزـ وـ نـزاـ وـ
مـؤـمـ دـاـگـيرـسـانـدنـ وـ پـرسـهـ وـ مـارـهـكـرـدنـ وـ دـهـمـ تـهـرـكـرـدنـ وـ پـيـرـقـزـيـ حـهـزـهـتـيـ مـريـهـمـ وـ
ژـانـهـكـانـيـ مـهـسـيـحـ لـىـ نـهـدـهـدـراـ. زـهـنـگـهـكـهـ، دـهـنـگـيـ جـيـاـواـزـ بـوـوـ، نـاقـوـسـهـكـهـ دـهـلـهـرـيـيـهـوـهـ،
دهـنـگـهـكـهـ پـهـخـشـانـ، دـهـيـگـوتـ:

لهـوـدـهـمـهـ كـورـپـيـكـيـ عـهـنـكاـوـهـ بـهـخـيـانـهـتـ، بـهـ پـارـهـيـهـكـيـ كـهـمـ، دـهـكـورـزـيـتـ، خـيـزـانـيـكـ،
منـدـالـيـكـيـ سـاـواـ، شـهـشـ ژـنـ، شـهـرـهـفـيـ عـهـنـكاـوـهـ، پـيـرـتـيـكـيـ مـانـدـوـوـنـ بـوـوـ، بـيـدـوـزـنـهـوـهـ!
دهـزـانـيـنـ نـهـماـونـ، كـوـرـداـونـ، وـهـكـ مـهـسـيـحـ ئـازـارـدـراـونـ، هـهـمـوـوـتـانـ بـهـدـوـايـانـ بـگـرـبـينـ وـ
بـيـانـدـوـزـنـهـوـهـ.

هاـوارـهـكـهـيـ كـلـيـسـاـ، دـهـنـگـ وـ نـوزـانـهـوـهـيـ عـهـنـكاـوـهـ، «دـلـرـهـقـيـ خـوـفـرـوـشـهـكـهـ نـهـبـيـتـ»،
هـهـمـوـوـ بـهـ دـلـ وـ هـهـسـتـ وـ نـهـسـتـهـكـانـيـانـ بـوـ دـوـزـيـنـهـوـهـيـ ئـهـ وـ خـيـزـانـهـ پـهـرـوـشـ بـوـونـ. ئـهـهـيـ
مـامـوـسـتـاـ بـوـوـ لـهـ قـوـتـابـخـانـهـيـ نـيـشـتـمـانـيـ نـزـيـكـ نـهـقـلـيـاتـ، بـهـ چـرـپـهـ، بـهـ قـوـتـابـيـيـهـكـانـيـ
شاـوـيـسـ وـ پـيـرـزـيـنـ وـ بـهـسـتـهـپـيـازـهـيـ دـهـ گـهـ يـانـدـ!

ئـهـوـهـيـ لـهـ شـارـهـوـانـيـ مـسـاحـ بـوـوـ، لـهـ ئـورـدوـگـاـكـانـيـ دـارـهـتـوـوـ وـ بـنـهـسـراـوـهـ، لـهـ تـۆـزـخـۆـلـ
وـ كـهـلـوـپـهـلـ وـ وـرـدـهـ بـلـوـكـ وـ خـهـمـيـ خـهـلـكـهـ كـهـ نـزـيـكـ دـهـكـهـوـتـهـوـهـ وـ دـهـيـوـيـسـتـ قـسـهـيـهـكـيـ
گـوـيـ لـىـ بـيـتـ. شـهـوانـ، ماـوـهـيـهـكـيـ زـقـرـ لـهـ نـادـيـ، يـهـكـيـكـ لـهـ مـيـزـيـ هـهـولـيـرـيـيـهـ كـانـ نـزـيـكـ
دـهـبـيـتـهـوـهـ، ئـهـوـانـهـيـ لـهـنـاـوـ باـزـاـپـ وـ دـهـوـامـيـ مـهـكـتـهـبـ وـ دـائـيـرـهـ وـ كـرـيـكـارـيـ وـ دـهـلـالـخـانـهـوـهـ
دـهـهـاتـنـ، لـهـوـئـ كـوـدـهـبـوـونـهـوـهـ، دـهـيـوـيـسـتـ قـسـهـيـهـكـيـ لـهـسـهـرـ رـوـوـدـاـوىـ كـوـمـهـلـكـوـرـىـ
خـيـزـانـهـكـهـيـ عـهـنـكاـوـهـ، بـزاـنـ!

مامـ ئـهـلـياـسـ، گـهـسـفـرـوـشـهـكـهـ بـهـرـامـبـهـرـ شـوـوـشـهـ وـ ئـاوـهـدـانـيـيـهـكـهـيـ ئـئـرـزـدـىـ، «كـهـ
زوـوتـرـ لـهـ بـهـرـدـهـمـ سـيـنـهـ ماـ سـهـلاـحـهـدـيـنـ بـوـوـ، لـهـوـئـ دـهـنـاسـرـيـتـ، كـهـ سـيـنـهـماـكـهـ رـهـواـجـيـ
كـهـمـ دـهـبـيـتـ، دـهـگـوـازـيـتـهـوـهـ» سـهـرـخـهـ سـوـورـهـكـهـ، ئـهـوـهـيـ هـهـمـوـوـ گـهـنـجـهـكـانـ، زـقـرـ لـهـ
شوـفـيـرـهـكـانـيـ تـاـكـسـيـ، بـهـيـهـكـ لـهـفـهـ وـ دـوـوـ لـهـفـهـ دـهـسـتـيـ ئـهـوـ، پـاـكـوـخـاـوـيـنـيـيـهـكـهـيـ تـيـرـ
نـهـدـهـبـوـونـ.

بـهـرـامـبـهـرـ پـيـاوـهـ خـهـ وـ رـوـوـشـيـرـيـنـهـكـهـ، سـهـمـوـوـنـيـكـيـ شـهـقـكـراـوـيـ لـهـنـاـوـد~هـسـتـ بـوـوـ

ئەگەر كريپاريس ديار نەبوايە، ئەو ئامادەبۇو. ئەويش خەم لە دۆزىنەوهى خىزانە ونبۇوهكەى عەنكابو دەخوات. ئەويش لە هەندى لە ھاۋىپىيەكانى كە ژمارەيان زىز بۇو، پەرۋاشانە دەپرسىت. رۆزانە گۈشت و سەموون و پیواز و تەماتە و سەوزەكانى تەواو دەكەت، دووكانەكەى دەشىوات، تا دەگاتەوە عەنكابو ھەر دەپرسىت و هېچ ھەوالىكى راستى نىرگۈز و كىزەكانى نازانىت، سىيەر و كۆرپەلەكەى نابىستىت! لەدللى خۆيىه و دەلىت: گەلاۋىزى چەم بوايە، ھەر ئەوهندە خەمم دەبۇو.

سۆران و دايىك و باوک و چوار خوشك و زن و مىنداڭەكە ون دەبن، «مان و زيانى ئەوانە، تروسكايىھەكى كز و ھيوايەكى لاواز و ھەوالىكى دوور و دەنگىكى نەبىستراو بۇو» تا رۆژىكىيان شوانىتكى، پياوىتكى بەستەزمان، بۇ ھىنانەوە بەرخىكى لاسارى گۆيرەش، بۇ ھىنانەوهى گۇپالەكەى، بۇ ئەوهى بىزانىت بىرەكەى زۆرجار سەرى پىداگرتبوو ئاوى تىدایە، يان وشك بۇو، ئاوىنەى ژىرەوهى دەبرىيسكىتەوە، يان پېپوویتەوە! شوانەكە دەچىتە سەر بىرەكە. لەبەر ئەوانە بۇو، ئەو دەچىتە سەر بىرەكە، يان بۆنېكى كردىبوو. لە رىزە بلۆكەكە، دىوارە قۇورەكە نزىكەدەبىتەوە، سەيرى ناوهوهى دەكەت، لەناو بىرەكە جەھەنەمىك دەبىنىت، قەسابخانەيەك، گومى خويىنى ژمارەيەك مروف، بەجلى ھەمەرەنگەوە، بەتەمنى جىاوازەوە، بە ناوقەدى بارىك و زراف و سەرى گورە و ورد و پەنجەى سۇوركراوە و نەرمىش! شوانە عەرەبەكە _ئەوانە چەند رۆژىك بۇو بەنهىنى، لەپەناو زىندانىكى موخابەراتى بەدەستى عەرەب كۈزىبابۇن، شوانىكى عەرەبىش لەناو ئاقارى گوندىكى عەرەبىنى «گۆير» تەرمەكان دەدۆزىتەوە، ناولەتەرم و سەربىرەدەيان زىندوودەكەتەوە لەو بىرە چ دەبىنىت. ئەوهى ئەو دەبىنىت، كەس ئەو ديمەنەى نەدىبۇو. كەس بەزىندووېي جەھەنەمى نەدىبۇو. ئەو لەناو بىرەكە ئەوه دەبىنىت! كەس پىشتر لەناو ئەو بىرە، بىيچگە لە ئاوى بەھاران و چاوى شىنى ئاولەتەنەن ئاۋىنەى ئاولەتەنەنلىقىملىكى لەبنەوهى نەدىبۇو، بەلام ئەو شوانە لە گوندى «مەچلوبە» ئى تىزىك گۆير، لەناو گوندى عەرەبەكان ئەوه دەبىنىت.

ئهمن و جاش و شارهوانی ته‌رمه‌کان، ته‌رمی هه‌موو خیزانه‌که، بیچگه له ته‌رمی شه‌هید سوچان ده‌گوازنه‌وه، ناو نه خوشخانه‌ی کوماری، به‌شی ته‌شريح، له‌وی دوو پیاوه‌که‌ی کاریانده‌کرد، نازی مردوویان، وهک زیندورووه‌کان ده‌کیشا، ئه‌وندھی خه‌میان له مردووه‌کان، له گریانی زیندورووه‌کان، بی خاوه‌نی لاشه‌کان ده‌خوارد، توابوونه‌وه . سسته‌ره‌کانی ناو نه خوشخانه‌که ده‌زانن، ته‌رمی خیزانه‌که‌ی ماوه‌یه‌که ون بوون، ته‌رمه‌کانیان دوچراوه‌ته‌وه، ده‌زانن له ته‌شريحه، نه‌رم نه‌رم يه‌کیکیان ده‌گاته کن پیاوه‌که‌ی کلیلی ثووره‌که‌ی پیببوو.

ده‌یزانی قسه‌ی ناشکینیت، داواکه‌ی جیبه‌جی ده‌کات، بُو دیتنی مردووش ترسی له‌سەره؟ بُو خۆ مردوو قسه ناکات؟ نابینیت؟ دهست ناوه‌شینیت؟ توانا و ده‌سەلات و سامانی نییه؟ بُو لییده‌ترسن! کابرا ده‌ترسا و نه‌دەترسا، ده‌یکرد و نه‌یده‌کرد، به‌لام دللى خاوه‌ن ته‌رمه‌کانی رازیده‌کرد، به ژنه سسته‌ره‌که ده‌لیت، له‌جياتی ئه و به هه‌موو سسته‌ره‌کانی عه‌نكاوه ده‌لیت:

ده‌زانم ته‌رمی نوریان هیناوه، گولله‌بارانکراون.

ته‌رمه‌کان شیوان، کیژ و ژن و پیاویکیان له‌گەل، ته‌نیا يه‌ک پیاویان له‌گەل هاتووه: پیاوه‌که خۆی بە‌گەلداوه، مردووه و کوژراوه تا ژنه‌کان، له و کاروانه، له و چەھەنمه نه‌ترسین. ئه‌وانه‌ی بە‌کۆمەل کوژرابوون کورپیه‌کیان له‌گەل بwoo، تا کیژه‌کان، ژنه‌کان پیی بخافلین. مەحەل بى و شۇربا و سیرالاکى بُو بگرن‌وه، هه‌موویان بە‌یەکه‌وه، له‌سەرپى و ئاماده خزمەتی بکەن.

چاوه‌پوان ده‌بن، ئه‌گەر گەوره بسو قىزى دابهیین، نینوکى بکەن. ئه‌وان رازین، با شه‌وانه‌ش بگرىت، له و غەریبیي بُو ئه‌وان ئاوه‌دانیي، ده‌نگى تاڭگەي! پیرەکەش باشه له‌گەلمانه، ده‌مانپارىزىت. چونكە ئه و زۆر بە‌ئاسمانه‌وه بwoo، له‌سەر عاموده‌کانى تەلە‌فۇناتى هەولىر بwoo، له‌وئى كريکارى وايەر و فنجانه‌کان بwoo، ئاسايىيە بفرېت و هەوالى ئىمە بباته لاي سوچان، ئه و بە تفه‌نگەکه‌ی تۆلەمان بکاته‌وه، ده‌ربازمان بکات. چوار كیژه‌که‌ی خويندكاربۇون، دايکیان له‌گەل، بۆيە له‌وئى ناترسن، پشتیان بە‌ھېزە، جوان بُو مەكتەب بە‌رېيان ده‌کات، ئامۇزگاريان ده‌کات و گەرمىش دەياندەپۇشىت.

مندالە تە‌مەن چل رۆزىيە‌کەش دايکى له‌گەل، ئه و بۆي ده‌بىتە شىرى سپى و گەرم

و سیبه‌ری ئەسمەر و فینکیش! هەر ئەویش دەزاننیت سۆران، باوکى لەكتىيە و كەى دەگەرىتىوه.

كابرا نەرم نەرم، كليلەكە لەناو كونى دەركاڭاكە دەننیت، زۆر بەوريابىي، دەيەۋى دەرگا ئاسنە رەساسىيەكەى تىرىجەكە باكتۇوه. لەسەرخۇز، نەوهك مەددۇويىكى تر، پياوهكەى دوو رۆزە، لەناو جەرگەي بازار، فايلىكى لە دەست بۇوه، بەپەلە بەرهۇ دائىريەيكە چووه، لادىيەك ئىستۆپى نەماوه و لېيداوه. كابراش سەرى بە چىمەنتۆرى شۆستەكە كەتوووه، پاش دوو سەعات مەددۇوه، زۆريش دلىنيا يە كە مەددۇوه، ئىنجا لىيى دەترسىت. دەترسىت، نەوهك ئەو خەبەر لە كابرا بىدات. بەمەددۇوبىي زارى بجولىت و بلېيت:

من ئاگام لىببۇو، كابراي بەپرسى تەشرىجەكە، پياوه لاوازەكە، ژنىكى سىستەرى ھىننایە ژۇورەوه، ژنهكە بۇنى خۆش بۇو، بالا بهرزا خاۋىن و سېپى سېپى بۇو، ھەموو تەرمەكانى ناو قاوشەكەى پىينىشاندا. ئەویش ھەموو مەددۇوه كانى دەناسى، ناوى ھەمووانى دەزاننى، بەلام وابزانم ناوى مندالە ساواكەى نەدەزاننى، دىيارە مندالەكە لە عەنكاوه لەدىكەن بۇوه، ئەو خەلکى عەنكاوه نەيانزانىيۇوه بۇوكەكەى پلە نىرگۈز، ژنهكەى سۆران لەدەرەوه مندالى بۇوه!

سىستەرەكەى مامانى بۇوه باسى نەكىدووه، نەويراوه لەلايى كەس ئەوه بىرگىننیت، كە ئەو رۆزىكىيان لەسەر راسپارده ئىرگۈز و لەگەل پياوېك چوويتە ناو خىزنانى گەرەكىكى ھەولىر، لەئى سىبەر ژانى لىببۇو، مندالى دەببۇو، من مامانى بۇوم، ناوى سۆران و «ھەتاو» ئى خوشكى دەھىتىا، چاودىرىيم كرد و ناوكى كىزەكەشم بەپىرۇزىي حەزىزەتى مەسيح بېرى دىيارە كچەكە، مندالى ژنهكە بۇوه، بۆيە مندالەكە چاوه كانى ئاراستەرى سىننگى ژنه گەنجه كە كىدبۇو، داواي شىرى كىدووه، دەستىزىنەكەش بۇ كىزەكە درىزكىرابۇو، وەك ئەوهى بىيەۋى پىيىبلىت: مەگرى ئىستا تاقەت و شەنگەم دىتەوهېر و دەتهىنمه سەرسىنگەم و شىرت دەدەمى، بشىرمەم كەنام شىرى بۇ تو پىيىنە!

كابرا گومان دەكات، كە كليلەكە لەناو كۇونى دەركاڭاكە رادەكات، نەوهك مەددۇويىكىتى، بۇ حىساب و سەرپرەدەكەى سىرات بەرزىبىكەنەوه، هەلبىتىت، قىسە ئىپېناكىرىت

دهترسیت، هه موو کرده وه کانی ژیانی وهک فیلم دیتە وه پیشچاو، ده رئەنjam ئایا بق کام ده روازه‌ی ده بن، بەھەشت یان دۆزەخ. ئەو ئەگەر بزانیت ژنیکی دیانی عەنکاوه هاتووه کوژراوه کان بناسیتە وە. سستەریکی چاوگەش و دل بەزان هاتووه هەوالى کوژراوه کان بباتە وە کلیسا و شەقام و مالە کانی عەنکاوه! ئەو قسە يەک بکات، بەر لە وە بیبەن بق سەر پردی سیرات، «پرده باریکە نەرمە شلە ناسکەکە»، وەک دوا پیتناو و نوزانە وە ئەوەش بکات، زمان لە کوژران و بۇونى تەرمى مەسیحیيە کان بادات، تا لهوئى له گوناھە کانی خوش بن!

كارمهندە کانی ئەو نەخوشخانە يە ئازايەتى زۆريان دەنواند، نەدەترسان دكتورە کان، فەراش و سستەر و بريپېچە کانيان، لهوئى «نەجىبە» دەرزى دەداتە كەسىك، بى ئەوەي باشى بناسیت. لهوئى دكتوريك قبۇول ناكات، خويىنى بانكى نەخوشخانە كە، بنېرنە نەخوشخانە سەربازى و بەره کانى شەپ، رووبەپوو بە نوينەرە كەي نەخوشخانە سەربازى دەلىت: ئەو خويىنه بق نەخوشە کانى ئەو شارە يە! خويىنى خەلکى خويىبە خشى خۆمانە، بق خۆمانە!

ئەفسەرە كە، بىرىيە سەربازىيە كەي لە سەر مىزى دكتورە كە هەلدەگرىت، توورە و ناپەحەت لە ژوورە كەي دەچىتە دەرەوە، تا دەگاتە لاندكۈزە خاكىيە كەي و دەرگاي پاشتە وە بق دەكەن، هەر ورتە ورتە بۇو. جنىووش دەدات.

سستەرە كەي تەمەن و ئەزمۇون و نازدارى و دلسوزى لىيەبارى «زوو باوكى نەخوش دەكەۋىت، تا دەمرىت بەئىفلىجى ژىابۇو. لە بەر ئەو كىيە كە بىر لەو ناكاتە وە شۇو بکات، دللى بکاتە پەپولە يە كى ناسك و باڭ رەنگىن بەيەخە كورپىكى عەنکاوه يى. ئەو خەرىكى پەروەر دەكىدى خوشك و براكانى دەبىت، كە ژمارە يان شەش كەس بۇو. كە ئەوان گەورە دەبن، ئىتىر بىر لە ھاوسەرگىرى و عىشاق و مندالى ئەوان دەكاتە وە، نەك سۆز و جەستە و شەو و رۆزە کانى خۆى»، بە سستەرە کانى تر،

ھەموو ئەوانەي چاوه بۇان بۇون، دەگریان و فرمىسىك لە چاوه كانيان نەدەكەوتە سەر رۇومەت و دوايىش سەر سەدرىيە سېبىيەكەي بەريان، دەلىت:

چۈومە ژۇورەكەي تەشرىج ژۇورەكەي دەكەويىتە پەرگەيەكى نەخۆشخانەكە لەۋى ھەمۇوم بىنى، تەرمە كان لەۋىن، دايپۇشراون، شۇراون، گوللەئى زقىيان لە سەر يانداون. ديازە چەند رۆژىكە كۈرۈاون، فېيىدرارون، ئەوهيان بەجەستەوە ديازە! بەلام! مەنالەكە، خەوى لىتكەوبىو، شوينى گوللەكانى جەستەي ئەوم نەبىنى. ديازە كە دايىكى دەكۈژن، ھەست دەكتات، رادەچىلەكىت يەكسەر گيانى دەرچۈوه «بۇيە ئەو، شوينى گوللە و بىرىنى لە جەستەي نەبىنىيۇوه».

دايىكىشى شوينى گوللەكانى پىيى كۈرۈاوه دياز نەبۇو، ئەويش ژنەكە، «سېبىر» يىش بە كۆشتىنى مەنالە تەمن چل رۆژىيەكەي، يەكسەر مەردۇوه، بەو كۆستە ژنەكە زۇ دەمرىت «بۇيە ئەويش، شوينى گوللە و بىرىنى لە جەستەي نەبىنىيۇوه»!.

دايىكەكە، «نېرگۈز» گوللەي پىوە نەبۇو، سىنگ و سەر و ھەناوى شەق نەبۇو، چونكە كە دەزانىت، كە دەبىنىت چوار كىژە جىيلەكەي دەكۈژن، ئەو يەكسەر دلى دەوهەستىت و دەمرىت «بۇيە شوينى گوللە و بىرىنى لە جەستەي نەبىنىيۇوه».

ئەوانىش، كىژەكانى خويىندىكارى ئامادەبىي و ناوهندى بۇون، گوللەئى سۈورىيان لى خەسار ناكەن. يان بىبورن وا نەبۇو، كىژەكان كە دەبىن، نېرگۈز، دايىكىان، ژنەكەي بۇ گورەكىدىنى مەنالەكانى سەدان حەسىرى بۇ فروشتن چىبۇو، تا بە پارە كەمەكەي نان و دوورىينى سەدرىيەي مەكتەبىان پەيدا بكتات. رۆژانە، زۇ دەيان بىن و مەپى دۆشىيە. ئەوان سىيس دەبن، قىيان ھەلەدەھەرەت و دەمنىن «كىژەكانىش بە بىنىنى مەرگى دايىكىان دەمن، بەيەكەوە ھەناسەيان دەوهەستىت، چاوابان دادەخەرتىت، دلىان دەكەويىت، بۇيە شوينى گوللە و بىرىنى لە جەستەيان نەبىنىيۇوه»!.

باوكىيان، لە خەفەتى بۇوك و نەوهەكەي، بۇنى نېرگۈزەكەي، چوار كىژەكەي و بى سەرۇش شوينى سۆران، پېپىداوهە كلاشىنکۆفەكەي لە ھەناوى بەتالّكىرىدووه، «بەلام ئەويش گوللەئى بەجەستەوە نەبۇو، چونكە لە داخى كۆمەلگۈزىيەكە، سەرگەردانى سۆران و كۆشتىنى بەدەستى خيانەت، يەكسەر دلى بەرددەبىتەوە، لە دەمارەكانى دەپچەرتىت و دەمرىت»!.

ههموویان دهمن که سیّه‌ر، ژنه‌کهی بیوو به‌چه‌تر، به رهشـه باکه دهکه‌ویت، ههـتاو رووتیان دهـکاتـهـوهـ! ههـموـوـیـانـ یـهـکـ بـیـرـیـکـیـ نـاـوـ بـیـرـیـکـیـ ئـاقـارـیـ گـونـدـیـ مـهـچـلـوبـهـ . دـهـکـوـزـرـیـنـ، گـولـلهـبـارـانـ دـهـکـرـیـنـ، فـرـیـدـهـدـرـیـنـهـ نـاوـ بـیـرـیـکـیـ ئـاقـارـیـ گـونـدـیـ مـهـچـلـوبـهـ . یـانـ یـهـکـ یـهـکـ وـهـکـ کـوـپـهـکـانـیـ شـمـمـوـنـیـ لـهـبـهـرـدـهـمـ دـایـکـیـانـ دـهـکـوـزـرـیـنـ، دـهـمـنـ، کـهـ دـهـزـانـنـ «سـوـرـانـ» نـهـمـاـوـهـ . سـسـتـهـرـهـکـهـ . بـرـیـنـ وـ زـامـ وـ شـهـقـبـوـونـ وـ هـهـلـدـرـانـ وـ کـوـنـبـوـونـ لـهـ جـهـسـتـهـیـ مـرـدـوـوـهـکـانـ نـابـینـیـتـ، چـونـکـهـ هـهـرـدـوـوـکـیـانـ، ئـهـ وـ کـارـمـهـنـدـکـهـیـ تـهـشـرـیـجـ بـهـپـهـلـهـ سـهـیـرـیـ لـاـشـهـکـانـ دـهـکـهـنـ، لـهـ کـهـسـایـهـتـیـ وـ نـاسـنـامـهـکـهـیـ یـانـ دـلـنـیـادـهـبـنـ وـ دـهـچـنـهـ دـهـرـهـوـهـ .

بهـیـانـیـیـکـهـیـ رـوـزـیـ یـازـدـهـیـ ئـازـارـیـ ۱۹۹۱ـ، سـوـرـانـ لـهـگـهـلـ سـهـرـکـرـدـایـهـتـیـ رـاـپـهـرـیـنـ دـهـگـاتـهـوـهـ نـاوـ هـهـوـلـیـرـ . هـرـ ئـهـوـرـوـزـهـ عـهـسـرـهـکـهـیـ، بـهـ لـانـدـکـرـوـزـهـرـیـکـیـ سـپـیـ، لـهـگـهـلـشـهـشـ گـنـجـ، دـوـوـیـانـ سـهـرـکـوتـ، دـهـگـاتـهـوـهـ نـاوـ عـهـنـکـاـوـهـ . شـارـهـکـهـ دـوـوـکـهـلـیـ هـهـمـوـ شـکـانـ وـ شـهـرـ وـ پـهـلـامـارـهـکـانـیـ سـهـرـ دـهـزـگـاـکـانـیـ حـکـومـهـتـ: ئـوـرـدـیـ، مـهـرـکـزـ تـهـدـرـیـبـ، قـاتـیـعـیـ جـیـشـ شـهـعـبـیـ، مـهـنـزـومـهـ، فـرـوـکـهـخـانـهـ سـهـرـیـازـیـیـکـهـ، نـهـخـوـشـخـانـهـیـ سـهـرـیـازـیـ، فـهـیـلـهـقـ، جـبـهـخـانـهـیـ رـهـشـکـینـ، مـهـخـفـهـرـیـ پـوـلـیـسـیـ عـهـنـکـاـوـهـیـ لـهـسـهـرـ نـیـشـتـبـوـوـ . لـهـبـهـرـدـهـرـگـایـ مـالـهـکـیـانـ هـهـمـوـ لـیـیـ کـوـدـهـبـنـهـوـهـ، خـهـلـکـیـ کـوـلـانـهـکـهـ، پـیـشـ دـایـکـیـ، باـوـکـیـ، خـوـشـکـهـکـانـیـ، خـهـلـکـهـکـهـ: مـامـ سـلـیـوـهـ، مـامـؤـسـتـاـ جـانـ، دـادـهـ کـارـیـنـاـ، رـوـزـ، جـنـانـ، دـنـحـاـ، سـهـمـیرـ مـاـچـیـ دـهـکـهـنـ، بـهـ زـمانـیـ کـلـدـانـیـ، عـهـرـهـبـیـ وـ کـورـدـیـ بـهـخـیـرـهـاتـهـوـهـیـ دـهـکـهـنـ .

ماـچـهـکـانـ تـهـواـوـ دـهـبـیـتـ، هـهـنـدـیـکـیـانـ دـهـرـقـنـ وـ ژـمـارـهـیـکـیـشـ بـوـ ئـهـوـهـیـ بـوـنـیـ بـکـهـنـ، سـهـیـرـیـ بـکـهـنـ، چـاـوـهـکـانـیـ بـبـیـنـ، تـیـبـگـهـنـ بـزاـنـ ئـهـوـ کـوـبـهـ چـوـنـ چـهـنـدـ سـالـهـ، چـهـنـدانـ جـارـهـاتـوـوـتـهـ نـاـوـشـارـ وـ چـالـاـکـیـ ئـهـنـجـامـداـوـهـ وـ سـهـلـامـهـتـ گـهـرـاـوـهـتـهـوـهـ! ئـهـوانـ، هـهـمـوـ خـهـلـکـیـ هـاـتـبـوـونـ دـهـسـتـهـکـانـیـ ئـهـوـ بـبـیـنـ، چـاـوـهـکـانـیـ بـبـیـنـ، بـزاـنـچـهـنـدـ تـفـهـنـگـ وـ دـهـمـانـچـهـیـ پـیـیـهـ! بـزاـنـ، چـهـنـدـ جـارـ بـرـینـدارـبـوـوـ، دـهـیـانـهـوـئـ بـزاـنـ سـوـرـانـ، عـهـبـدـولـمـسـیـحـهـکـیـانـ بـالـیـ هـهـیـهـ، حـهـوـتـ رـوـحـ بـوـوـهـ، دـوـوـرـبـیـنـ، شـانـیـ قـهـلـاتـهـ، چـاـوـیـ دـهـرـیـاـیـهـ، دـهـنـگـیـ بـروـسـکـهـیـهـ، پـشـدـیـنـیـ دـارـسـتـانـهـ، ئـهـوـ تـهـمـ یـانـ سـیـّهـرـ بـوـوـهـ، خـونـ یـانـ هـهـلـمـ بـوـوـهـ، خـهـیـالـ یـانـ وـاقـیـعـ بـوـوـهـ، ئـهـدـیـ چـوـنـ هـاـتـوـوـتـهـ نـاـوـشـارـ وـ گـهـرـاـوـهـتـهـوـهـ، تـهـقـهـیـ کـرـدـوـوـهـ

ئه و چه که داده نیست، سه ییریکی دیواری ثوره که ده کات، کره ویته که، دورو کورسییه فافونه که بیه وایه ری نایلۆن پیچرا بورو ووه، ده ست ده داته چهند کونه کتیبیکی سه رده مانی خوی و براکانی، له ده لاقه که که ساس شانیان بیه کتری دابوو، لمیزبیوو بیه که وه قسه یه کیان نه کرد بیوو، نه جوولابیوون، دیره کان، لاپه کان چاو و دهستیان به سه ردانه هات بیوو، ئه و هیشتا به پیوه بیوو، به دایکی ده لیت:

دایه، نیرگزه که م، لهدوینی نیواره و هیچی وaman نه خوار دورو، برسیمانه، تینوومانه، پیسین، ماندووین، به لام دلماں خوش، کامه رانین دایکه، خوشتریشده بیوو ئه گر سیپه ر و ژاله ش ده گه یشتنه وه عه نکاوه، ده زانی نیرگز چاوی ژاله مان به چاوه کانی تو ده چیت.

— کورم وخته بیویان شیت بم، ژاله چونه! «ژنه که له و گرانی و نه بیونییه نازانیت چ بقئه و میوانه نازدارانه سازیکات، ئه وانه که چهند ساله چاوه پوانيان ده کات. چونکه کوره که بیه شه و له پهنا و له ناو مال و له کن خه لکی دیویه تی، وا له ناو مالی خویان له حهوش گه وره که یان، هاتووته وه، قیت و زیندوو وه ستاوه، چوار گهنجیشی له گه له، به و ده مه، چیان بق سازیکات، گوشتیان له کوئ بق پهیدابکات، شار و دووکان و قه ساب نه ماوه، راپه پین بیت گوشتفروش ده بیت! شار نه بیت روون و سه بوزه له کوئ ده بیت!».

— دایکه، نیرگز ژاله گه وره بیوو، به کلدانی و به کوردی قسه ده کات! چاوی به چاوه کانی تو ده چیت.

— بق له گه ل خوت نه تهینا.

— دایکه نه مانزانی حکومه ت و افشوله، به زیوه، هیچی نه ماوه، به چهند روزیک هه مورو ولاته که رزگار ده که ین و ده گه ینه عه نکاوه. ئیمه ئه وه دورو هه فته يه به پیوه يه ن، ماندووین، کارمان زوره: چه ک و راپه پین و لیبوردنی گشتی و ئازادییمان هیناوه!

— کورم، هه ناوی گه رم، به خیریتیه وه، لمیزه چاوم له ده رگا بیوو.

ئهگه ر تفه‌نگ و دهست و چالاکی هاوريييه خائينه‌كه‌ي نهبوایه، سوران رۆزى يه‌كه‌مي راپه‌پين، سه‌عاتى يه‌كه‌مي بـيانـيـيـهـ كـهـ لـهـ گـهـ لـ يـهـ كـهـ مـ دـهـ سـتـرـيـزـىـ تـهـ قـهـ، دـهـ گـهـ يـشـتـهـ نـاـوـشـارـ، چـونـكـهـ ئـهـ وـ دـوـورـ نـهـ بـوـوـ، پـشـدـيـنـىـ نـهـ كـرـدـبـوـوـ، تـفـهـ نـگـىـ پـيـبـوـوـ، بـهـ رـدـهـ وـ اـمـ چـهـ كـدـارـ بـوـوـ. فـيـشـهـ كـيـ هـبـوـوـ، هـمـوـوـ دـهـ زـگـاـكـاـنـيـشـ شـارـهـ زـاـ بـوـوـ، زـقـرـ لـهـ نـاـوـشـارـ دـهـ مـاـيـهـ وـهـ، زـقـرـ گـهـ رـهـ كـ وـ مـاـلـ وـ شـوـيـنـ شـارـهـ زـاـ بـوـوـ، بـهـ سـوـارـيـ ئـتـوـمـبـيـلـ وـ مـاـتـورـ وـ پـاسـكـيـلـ وـ بـهـ پـيـادـهـ بـيـيـ شـارـهـ كـهـ يـشـكـنـيـبـوـوـ.

دهـهـاتـ وـ عـهـ سـرـهـ كـهـ ئـهـ وـ رـۆـزـهـ، سـوـرـانـدـهـ گـهـ يـشـتـهـ وـ عـهـ نـكاـوـهـ، بـوـنـىـ نـيـرـگـزـ دـايـكـيـ دـهـ كـرـدـ «ـ دـايـكـيـ»ـ، ژـنـهـ كـهـ يـهـ بـهـ بـرـسـيـهـتـىـ وـ مـانـدـوـوـبـوـوـنـ وـ كـارـكـرـدـنـيـشـ هـهـشـتـ مـنـدـالـىـ گـهـورـهـ كـرـدـبـوـوـ، هـمـوـوـ وـهـ رـزـهـ كـانـ، بـىـ بـارـانـ وـ سـيـيـهـرـ وـ خـونـاوـيـشـ هـهـ رـنـيـرـگـزـ بـوـوــ. لـهـ وـئـ چـاـوـهـ رـوـاـنـيـ دـهـ كـرـدـ سـيـيـهـرـ وـ ژـالـهـ كـيـ بـگـهـ رـيـتـهـ وـهـ، ژـنـهـ كـهـ ماـوـهـ يـهـ كـهـ لـهـ شـهـ قـلـاـوـهـ لـهـ مـالـىـ باـوـكـيـ دـهـ مـاـيـهـ وـهـ، دـوـايـيـ دـهـهـاتـ عـهـ نـكاـوـهـ. ئـهـ گـهـ دـهـسـتـيـ خـيـانـهـتـ، بـقـ سـهـ دـيـنـارـ وـ تـفـهـ نـگـيـكـيـ كـوـنـ نـهـيـدـهـ كـوـشـتـ، ئـهـ وـ بـهـ كـهـمـيـنـ وـ دـوـورـهـتـقـهـ وـ پـهـ لـامـارـ وـ لـوـغـمـ نـهـ دـهـ كـوـثـرـاـ، دـهـ مـاـيـهـ وـهـ وـ دـهـ گـهـ يـشـتـهـ وـ عـهـ نـكاـوـهـ. زـيـنـدـوـوـ وـ سـهـ رـكـهـشـ دـهـ گـهـ رـاـيـهـ وـهـ .

سوران سـپـيـدـهـ كـهـ رـاـپـهـ پـيـنـپـيـشـهـ نـگـ دـهـ بـوـوـ وـ دـهـهـاتـهـ وـهـ، نـهـ كـپـاـشـ رـاـپـهـ پـينـ، كـهـ بـهـ رـهـ دـهـ كـورـدـسـتـانـيـ، حـزـبـهـ كـانـ دـهـ سـهـ لـاتـ، گـومـرـگـيـانـ دـهـ كـهـ وـيـتـهـ دـهـسـتـ وـ پـارـهـيـانـ دـهـ بـيـتـ! حـزـبـهـ كـهـ يـهـ بـهـ رـلـهـ شـهـپـرـيـ نـاـوـخـوـ، لـهـ دـهـ رـواـزـهـيـ شـارـهـ كـهـ بـهـ رـامـبـهـرـ خـاـچـهـ كـهـ لـهـ سـهـ كـلـيـسـاـكـهـ بـهـ رـزـكـراـوـهـتـهـ وـهـ، دـيـوارـبـهـنـدـيـكـيـ بـيـرـهـوـهـرـيـ وـ شـانـازـيـ بـوـ دـهـ كـهـنـ، تـيـداـ: وـيـنـهـيـ ئـهـ وـهـ، بـهـ سـمـيـلـيـ رـهـشـ، بـهـ چـاوـيـ جـوانـ، بـهـ جـلـيـ خـاـكـيـ بـهـ كـهـ تـافـيـهـ وـ قـزـهـ نـهـرمـهـ كـهـيـ، بـلـنـدـ وـ روـونـاـكـدـهـ نـهـ خـشـيـنـ وـ دـايـدـهـنـيـنـ. دـوـايـشـ لـهـ گـهـ لـ رـيـسوـاـيـيـهـ كـانـيـ شـهـپـرـيـ نـاـوـخـوـ، كـهـ ئـهـ وـهـ رـگـيـزـ تـهـقـهـيـ تـيـداـ نـهـ كـرـدـبـوـوـ، دـيـوارـبـهـنـدـ وـ وـيـنـهـ كـهـيـ هـلـدـهـ كـرـنـ .

نـيـرـگـزـ دـايـكـ وـ مـاـمـ پـوـلـسـيـ باـوـكـيـ، پـيـاـوـهـ كـهـيـ نـيـوـهـيـ تـهـمـهـنـيـ بـهـ سـهـ دـارـتـيـلـيـ عـامـودـيـ تـهـلـهـ فـوـنـهـ كـانـيـ هـهـولـيـرـ، بـقـ كـارـكـرـدـنـ وـ نـانـيـكـيـ شـهـرـيـفـ ماـوـهـتـهـ وـهـ، هـرـدـوـوـكـيـانـ خـوـيـانـ بـهـ دـيـوارـبـهـنـدـهـ كـهـ دـهـ گـرـنـ، تـاـ نـهـ رـوـوـخـيـتـ وـ نـهـ سـوـوـتـيـتـ وـ هـلـنـهـ گـيـرـيـتـ. دـيـوارـبـهـنـدـهـ كـهـيـ شـهـهـيدـ سورـانـ، لـهـ دـهـ رـواـزـهـيـ شـارـهـ كـهـيـ: بـوـنـىـ بـهـ رـائـهـتـ وـ سـادـهـيـيـ وـ كـارـكـرـدـنـ وـ عـهـ رـهـقـ وـ جـوانـيـيـهـ كـانـيـ لـيـدـهـهـاتـ، وـيـنـهـ كـهـ هـلـدـهـ گـرـنـ وـ عـهـ نـكاـوـهـيـيـهـ كـانـ دـهـ تـرـسـنـ وـ

قسە يەك ناكەن لە ودەمانە مەترانىش لە دەرەوەي ولات بۇو، شەۋىش بۇو، لە وئى
دۇوبارە سۆران بە غەدر و ناحەقى شەھىددە كەنەوه!

كۈتايمى

شىرزا دەھىنى

لە سالى ١٩٥٥مەن بۇم، بەشىروپىتىویلە ئامۇرگەيتە كەنەلۆزىايىھە غاداتە واوك ردووه، تالە ولاتدەرچۈوملە شارەوانىيەھە ولېر فەرمانبەر بۇم. ئىستالەن يوانەھە ولېرسەت قەھۇلمەدە ئىيم.

رۆمانى ھەولېر بەردەوامە، ئەو بەرگى تۆيىمە، ھىوادارم دە بەرگى تەواو بىكەم. لە سالانە خەرىكى نۇوسىيىم، ٧٧ كتىبىم لە نۇوسىين و وەرگىران و ئامادەكردن چاپكىردووه، ١٥ كتىبى ترم ئامادەي چاپە.

لە سالى ٢٠١٧ ئەو كتىبانەم چاپكىردووه:

ھەولېر قەرەچوخ رۆمان

پاسپۇرت گەشتىنامە

ژنە كافره كە رۆمان وەرگىران.

ژنە ياخىبۇوه كە رۆمان وەرگىران.

دىئلەگورگى خۇشەۋىستى و كتىب رۆمان وەرگىران.

چاپکراوه کانه:

۱. له يادی سهده ساله‌ی شارهوانیدا، ۱۹۸۵ كتیبی "ههولیر" م ئاماده و چاپ كرد.
۲. هر له شارهوانیدا له سالى ۱۹۹۴ دا، ۱۲ ژماره‌ی رۆژنامه‌ی "ههولیر" م دهركد.
۳. كەلاوه، ۱۹۹۱ ریپورتاژ، بۇ ئوردوگاكانى دەقەرى ههولیر.
۴. دیوهخانى فلیئن، رۆژانەيە، له ۱۹۹۹ له رۆژنامه‌ی "ئالاي ئازادى" ئى بلاو كرایەوه.
۵. ههولیر تا دىلن ۲۰۰۰ ریپورتاژ، زانكۆي ئازادى بهرلىن.
۶. بەغدا بۇ ههولیر ۲۰۰۰ ریپورتاژ، سويد و سليمانى.
۷. مەملەكتى فارگونەكان، ۲۰۰۱ ریپورتاژ، سليمانى.
۸. كاكە، ئەبو ئىسماعىل ۲۰۰۱ ، سليمانى.
۹. بەسەرهاتى دەرياوانتىكى خنكاو ۲۰۰۱ رۆمانى گابريل ماركىز.
۱۰. رېگاي دوورم بۇ ئازادى، نىلسون ماندىلا، وەرگىپان. دەزگاي موکريانى.
۱۱. سارد يان گەرم "۱۲" ریپورتاژ بۇو، له رۆژنامه‌ی "ههولىر" ئى سليمانى .
۱۲. فارگونەكان، له دەزگاي بەدرخان له ههولیر ۲۰۰۵ بلاو كرایەوه.
۱۳. مەملەكتى كەلاوه، وەك نامىلکە / وەزارەتى رۇشنىبىرى له ههولیر بلاو كرایەوه.
۱۴. كوريا پىتىناسە و مىۋووئى كورىياباش سور، لەخانەي وەرگىپان / له ههولیر ۲۰۰۷.
۱۵. هولوكۆست...وەرگىپان ... سەنتەرى نما ههولیر ۲۰۰۷.
۱۶. دوو پرينسىسى نازدارى بىتىز، ديانا و ماساكو... ههولىر / دەزگاي ئاراس ۲۰۰۸.

۱۷. مارتمن لۆسەر، بەشیکە له کتىبى ناتوندوتىشى / سەنتەرى مەسە له هەولىر ۲۰۰۸
۱۸. بەرهەو كۆشكى ئالىزى، شىراك، روایال، ساركىزى / و: خانەى وەرگىپان ۲۰۰۸
۱۹. سېكس و پۇلىتىك، ديوىكە له ژيانى دبلوماتى فەرەنساى نوى / و: سەردىم ۲۰۰۸
۲۰. تەها حوسىن، نابىنايەكى بىنا / دۆسىيەيەك له گۆڤارى نما ۲۰۰۸
۲۱. ۹۵۵ دەقە له گەل شىرکو بىكەس ديمانە / دەزگائى نما ۲۰۰۸
۲۲. دۆلار لە ئەمرىكا، دوبابەتى ئابۇرۇبىيە / و: دەزگائى ئاراس ۲۰۰۸
۲۳. مەجبۇر، سەربىرە و رىپورتاژ سليمانى ۲۰۰۸
۲۴. من پۇرئامەنۇسەم، جاسووس نىم، وەرگىپانخانەى وەرگىپان / سليمانى ۲۰۰۹
۲۵. مۆساد وەرگىپان له بلاوكراوه كانى ئاوىرچ ۱ و ۲ و ۳ / هەولىر ۲۰۱۰، ۲۰۰۹
۲۶. دانپىدانەكانى حاجى پاولۇ / له بلاوكراوه كانى ئاوىر هەولىر ۲۰۰۹
۲۷. تۈرىنە خىرایەكى خۆرەلات / وەرگىپان: دەزگائى موکريانى ۲۰۰۹
۲۸. نەينىيەكانى سندۇوقەپەشەكە، وەرگىپان / وەزارەتى رۇشنبىرى ۲۰۰۹
۲۹. كاكە ئەبو خەليل، بەسەرهات / پەخنەى چاودىر سليمانى ۲۰۰۹
۳۰. بىرادەرە جوانەكە، پەشىدە داتى / دەزگائى ئاراس وەرگىپان ۲۰۰۹
۳۱. سارا پالىن ئىنىكە دەرچوو له نەريتەكان، وەرگىپان / دەزگائى ئاراس ۲۰۱۰
۳۲. دەسەلات و نەخۆشى / وەرگىپانخانەى وەرگىپان سليمانى ۲۰۱۰
۳۳. سىاسەتى دل، وەرگىپان / دەزگائى ئاراس ۲۰۱۰
۳۴. جىهان له دىدى كۆشىنیر، وەرگىپان / دەزگائى نما ۲۰۱۰
۳۵. سىفييەكان ۱ وەزارەتى رۇشنبىرى، كۆمەلە دىدارىكە / ۲۰۰۲ _ ۲۰۰۹
۳۶. گەشتىك بەرهە ئەورۇپاى نوى دەزگائى ئاراس / وەرگىپان ۲۰۱۰
۳۷. حىكايىتەكانى غەدر و خوين وەرگىپان / خانەى وەرگىپان سليمانى ۲۰۱۰
۳۸. چىپۇكىك لە خۆشەۋىستى و تارىكى / وەرگىپان ئاوىر ۲۰۱۱ هەولىر
۳۹. تۇوتەوانەكە پۇمان، وەرگىپان / ئاوىر ۲۰۱۱ هەولىر
۴۰. ئەستىرە سەرگەردانەكە پۇمان وەرگىپان / ئاوىر ۲۰۱۱ هەولىر
۴۱. دەربازبۇون وەرگىپان / دەزگائى ئاراس ۲۰۱۱
۴۲. مافيا دەولەتى سامان و خوين / دەزگائى ئاراس ۲۰۱۱
۴۳. سىفييەكان ۲ كۆمەلېك پاز و ديمانە، وەرگىپان / وەزارەتى رۇشنبىرى ۲۰۱۱
۴۴. كازىوه، ژنهكە ئاۋەسىبۇك، تۇقلۇت / دەزگائى نما ۲۰۱۱

۴۵. غاندی، چیپوکی ئەزمۇونەكانم لەگەل ھەقىقەتدا / ، ۱، ۲، ۳ ئاوايىر ۲۰۱۳، ۲۰۱۱
۴۶. سەگەكان لە رىگا، پۇمان وەرگىپان ئاوايىر ۲۰۱۱
۴۷. غاردان بەدواى گورگەكاندا، پۇمان، وەرگىپان، ئاوايىر ۲۰۱۲
۴۸. سىفييەكان ۳ كۆمەلە پاز و ديمانەيە وەزارەتى رۆشنېرى ۲۰۱۲
۴۹. دەسەلاتى دوو زن ئىلىزابىتى دووهەم و ئەنجىلا ميركىل، بەدرخان ۲۰۱۲
۵۰. چراكانى تۆرشەلىم، وەرگىپان پۇمان، ئاوايىر ۲۰۱۲
۵۱. شۆرشەكانى جىهان ئامادەكردن، ئاوايىر ۲۰۱۳
۵۲. هەولىر، ئىبىنى مەستەوفى، پۇمان / مەلبەندى گشتى نووسەران ۲۰۱۳
۵۳. هەولىر، سىيتاقان، پۇمانخانە ئەربىيل / ۲۰۱۳
۵۴. گىلە، دۆستويقىسىكى، وەرگىپان / پۇمان ئاوايىر ۲۰۱۳
۵۵. زستانى خىزانەكە، وەرگىپان پۇمانخانە وەرگىپان / سليمانى ۲۰۱۳
۵۶. كەسايىته مەزنەكانى جىهان، دەزگاي نما / هەولىر ۲۰۱۳
۵۷. سىفييەكان ۴ كۆمەلە پاز و ديمانەيە / وەزارەتى رۆشنېرى ۲۰۱۳
۵۸. رىنسانسى ئەوروپا مىزۋوو، وەرگىپان / ئاوايىر ۲۰۱۳
۵۹. چركەساتى حىكمەت. فەلەكەدين كاكەيى وەرگىپان / وەزارەتى رۆشنېرى ۲۰۱۴
۶۰. هەولىر تەعجىل پۇمان بەرگى ۳ / چاپخانە زانكى ۲۰۱۴
۶۱. حەلاجيات، فەلەكەدين كاكەيى وەرگىپان / چاپخانە پۇزەھەلات ۲۰۱۴
۶۲. بۇ ئامىزىكى بۇنى تۇ پۇمان وەرگىپان خانە وەرگىپان / سەنتەرى نما ۲۰۱۴
۶۳. دەرياوانە خنكاوەكە پۇمان، گابريل ماركىز چ ۲ لە بلاوكراوه كانى / م. چىنى ۲۰۱۵
۶۴. هەولىر تەيراوە پۇمان / چاپخانە زانكى ۲۱۰۵
۶۵. ۹۵۵ دەقىقە لەگەل شىرکۆ بىكەس، چ ۲، دەزگاي / جەمال عىرفان . ۲۰۱۵
۶۶. هەولىر چۈمان پۇمان / ۲۰۱۵
۶۷. هەولىر سەعدى گچە پۇمان / ۲۰۱۶
۶۸. كودەتايەكى پۆحى، فەلەكەدين كاكەيى وەرگىپان / ۲۰۱۶ .
۶۹. گولەكان بۇ كى دەپشكۈن فەلەكەدين كاكەيى وەرگىپان / ۲۰۱۶
۷۰. پايهەكانى ژىزەھۇ دۆستويقىسىكى رۇمان وەرگىپان / ئاوايىر ۲۰۱۶
۷۱. دادلىغانان خودا لە كوتىيە؟ ماكىسم گورگى رۇمان، وەرگىپان / ئاوايىر ۲۰۱۶
۷۲. هەولىر سەفین، رۇمان ۲۰۱۶

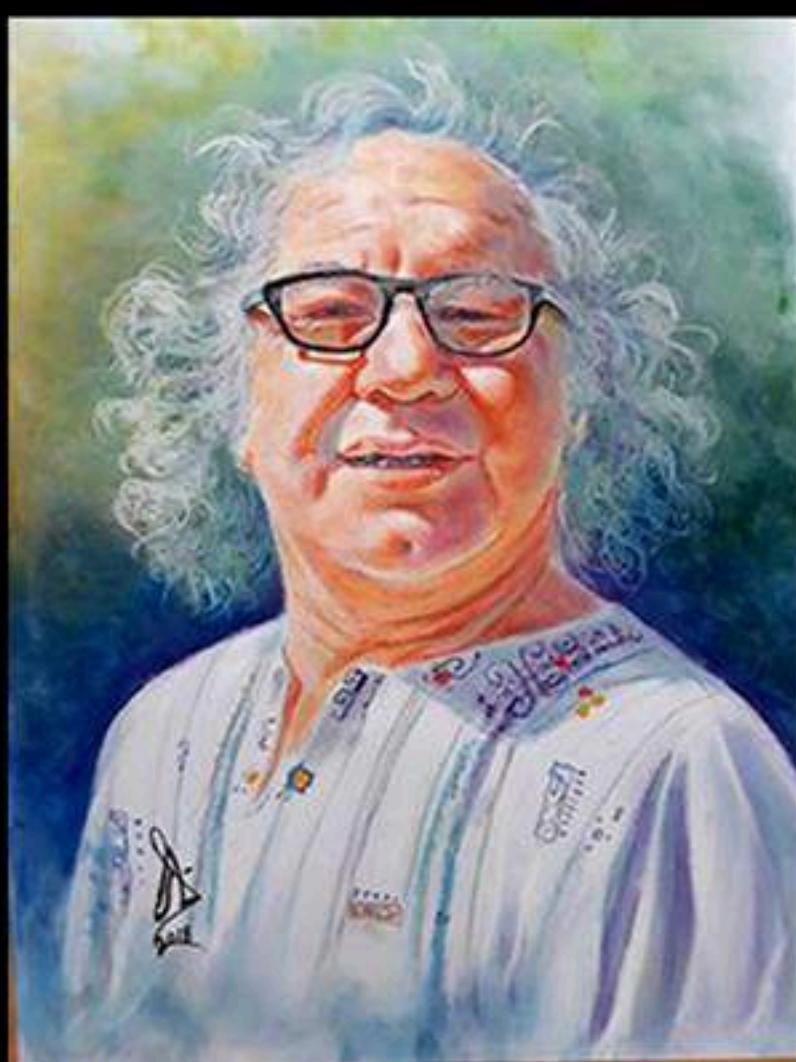
۷۳. ژنیک پرچم رهش دهکاتهوه، شیعر ۲۰۱۷
۷۴. سهربازانی سالامینا، وهرگیپان دهزگای رؤسا / ههولیز ۲۰۱۷
۷۵. دیله‌گورگی خوشه‌ویستی و کتیب، رۆمان وهرگیپان، ئاویر / ههولیز ۲۰۱۷
۷۶. ژنه یاخیبووه‌که، رۆمان وهرگیپان رؤسا / ههولیز ۲۰۱۷
۷۷. ژنه کافره‌که، رۆمان وهرگیپان دهزگای م. زامدار / ههولیز ۲۰۱۷
۷۸. بهگی نویه‌می پۆمانى ههولیز / عهندکاوه - ههولیز ۲۰۱۸

ئاماده‌ی چاپ:

۱. پاییزه سال، توماری پووداوه‌کان ۲۰۰۹
۲. گەرمىن و كويستان، ياده‌وهرى و سەفەرەكانم
۳. حەريمەكانى سولتانى عوسمانى، ئاماذه‌كراوه
۴. كلىسا لە مەملەكتى ئورشەليم، وەرگىپان
۵. لەسەر پشتى حوشترەوە لە دىمەشق تا حائىل، وەرگىپان
۶. سىقىيەكان ۵، ئاماذه‌كىرن و وەرگىپان
۷. ژن لە ژيانى كاسترۇ، وەرگىپان
۸. كوبا لە سەردەمى گەمارۆكە، گابريل ماركىز
۹. هەشتا سال لە غەدر و خويىنى ئەخوان لە ميسىر، وەرگىپان
۱۰. نىكۆس كازانتزاكىس لە ميسىر، وەرگىپان
۱۱. مندالى دىكتاتورەكان، وەرگىپان
۱۲. ژن لە ژيانى دىكتاتورەكان، وەرگىپان
۱۳. ژنه يەكەمه‌كە، رۆمان وەرگىپان
۱۴. ژنه قەرزاري لەبىركىدنەوهىيە، رۆمان، وەرگىپان

ئەوە بەرگى نۆيەمى پۆمانى ھەولىپەر كۆتايى ھات،
بە ھیواي بەرگى دەيەم

رواية
اربيل - عينكاوة ج ٩



Ankawa Novel ٩
Hawler
Sherzad Heini
Erbil 2018