

پي بي جوارم

منتدى اقرأ الثقافي

قەواعىدى عەرەبى

WWW.IQRA.AHLMONTADA.COM

بەشىۋازى پرسىجار ۹ ھەلام

ئاماھەگىرىنى : ۴ سىروان رەھمان

منتدى اقرأ الثقافي

ال منتدى (مكتبة - موسوعة - موسوعات - فارسی)

www.iqra.ahlamontada.com

قەواعیدی عەرەبى

بەشىوازى پرسىيار و وەلام

ئامادەكردى

م . سىروان رحمان

تکايىه ئەم كتىيە بەبىن DVD مەبە چونكە با به تەكانى ئەم كتىيە بە شىوازى
دەنگ و دەنگ لە يەك DVD دا و تراوهتەوە

بسم الله الرحمن الرحيم

پیتاس:

- ❖ ناوی په رتووک: قه واعیدی عه ربی بدهشیواری پرسیارو وه لام
- ❖ ناما ده کردنی: م. سیروان ره حمان
- ❖ نورهی چاپ: چاپی چواردهم ۲۰۱۳
- ❖ نه خشه سازی به رگ: چاپخانه سیما
- ❖ تایپ و نه خشه سازی لا په ره کان: ناما ده کار
- ❖ چاپخانه سیما

ژماره سپاردن: له بدره برايدن گشتی کتیبغانه گشتیه کان
ژماره (۱۸۴۱) ای سالی (۲۰۱۱) ای پندا

ما فی چا پکردن و هی نه بدره بمه پاریزراوه بو ناما ده کار
بزمیع کس و لاین و دنگلو چا بد منیه لک نییه نه بدره بمه بین پرسی ناما ده کار چاپ
بکاتمه، و هدر که سیکپش نه کاره تفهم بذات رو بیدرددی یاسا دهیتند.

بهناوی خوای گهوره و میهرهبان

سرهـتا سوپاس و ستایشی بـن پـایان بـقـ خـودـای هـرـدوـو جـیـهـان ، دـرـوـود و
صلـاـوات لـهـسـرـ پـیـغـمـبـرـ (صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ) شـوـینـکـ وـتـوـانـیـ تـاـ رـقـذـیـ دـوـایـیـ .
گـومـانـ لـهـوـهـدـاـ نـیـهـ کـهـ زـمـانـیـ عـهـرـهـبـیـ یـهـکـیـهـ کـهـ لـهـ زـمـانـانـهـیـ گـرـنـکـیـ پـیـدرـاوـهـ لـهـلـایـ
زـقـدـبـیـ نـهـتـهـوـهـکـانـ ، نـیـمـهـیـ کـوـرـدـیـشـ گـرـنـکـیـمـانـ بـهـ مـزـمانـهـ دـاـوـهـ هـرـلـهـکـنـهـوـهـ ، بـوـیـهـ
مـنـیـشـ پـیـمـ خـوـشـ بـوـوـ دـرـیـزـهـ بـهـ مـهـولـ وـکـوـشـهـ بـدـهـ مـ بـقـ زـیـاتـرـ نـاـشـنـاـ کـرـدـنـیـ ئـهـ مـزـمانـهـ
بـهـتـایـیـهـتـیـ لـهـلـایـ چـیـنـیـ خـوـینـدـکـارـ ، بـوـ ئـهـ مـ بـهـسـتـشـ چـهـنـدـ بـاـبـتـیـکـیـ گـرـنـکـمـ هـلـبـرـاـرـدـوـوـهـ
وـبـهـشـیـوـانـیـ پـرـسـیـارـوـوـهـلـامـ باـسـمـ کـرـدـوـوـهـ تـاـ بـاـبـتـهـکـانـ زـیـاتـرـ پـوـونـ وـنـاـشـکـرـابـنـ ، لـهـ مـ
کـتـیـبـهـدـاـ لـهـکـلـ بـاـسـکـرـدـنـیـ بـاـبـتـهـکـانـ چـهـنـدـنـیـنـ پـرـسـیـارـمـ بـهـعـرـهـبـیـ نـوـسـوـهـتـوـهـ لـهـکـلـ
بـهـکـوـرـدـیـ کـرـدـنـیـ پـرـسـیـارـهـکـانـ بـقـ ئـهـوـهـیـ خـوـینـدـکـارـلـهـ پـرـسـیـارـهـکـانـ تـیـبـکـاتـ وـبـتوـانـیـتـ بـهـ
پـاـسـتـ وـرـهـوـانـیـ وـلـامـ بـدـاتـهـوـهـ ، بـوـیـهـ دـاـوـاـکـارـمـ لـهـ خـوـینـدـکـارـانـیـ خـوـشـوـیـسـتـ گـرـنـکـیـ بـهـ
پـرـسـیـارـهـکـانـ بـدـهـنـ وـبـزـانـ دـاـوـیـ چـیـ دـهـکـاتـ چـونـکـهـ تـیـکـیـشـتـنـ لـهـ پـرـسـیـارـ نـیـوـهـیـ
وـلـامـکـهـیـ .

دوـایـ ئـهـوـهـیـ کـتـیـبـهـکـهـ چـینـگـهـیـ خـوـیـ کـرـدـهـوـهـ لـهـ دـلـیـ خـوـینـدـکـارـانـداـ بـوـیـهـ هـسـتـامـ
بـچـاـپـ کـرـدـنـوـهـیـ ، لـهـ چـاـپـهـداـ هـهـوـلـمـ دـاـوـهـ ئـهـوـهـلـانـهـیـ لـهـ چـاـپـهـکـانـیـ پـیـشـوـودـاـ هـبـوـوهـ لـهـ .
چـاـپـهـداـ رـاـسـتـ کـرـدـوـتـهـوـهـ تـاـ بـهـرـهـمـیـکـیـ جـوـانـ وـپـوـخـتـ پـیـشـکـهـشـیـ خـوـینـهـرـ بـکـهـ مـ .
لـهـ کـوـتـایـیـ دـاـ سـوـپـاسـیـ هـمـوـنـهـ وـکـسـانـهـ دـهـکـهـمـ کـهـ یـارـمـهـتـیـانـ دـاـوـهـمـ لـهـ
نـاـمـادـهـ کـرـدـنـیـ ئـهـمـ کـتـیـبـهـداـ ، وـهـ دـاـوـاـکـارـمـ لـهـ خـواـیـ گـهـورـهـ بـیـخـاتـهـ نـاـوـتـهـرـاـزوـوـیـ
چـاـکـکـانـیـانـوـهـ ، هـهـرـ وـهـاـ دـاـوـایـ لـیـبـوـرـدـنـیـشـ دـهـکـمـ لـهـهـرـ هـلـهـ وـکـمـ وـکـوـرـتـیـهـکـ چـونـکـهـ
ئـهـمـ بـهـرـهـمـیـ مـرـوـفـهـ ، مـرـوـفـیـشـ شـایـسـتـهـیـ هـلـهـکـرـدـنـهـ ، وـهـ دـاـوـاـکـارـمـ لـهـ خـواـیـ گـهـورـهـ ئـهـمـ
کـرـدـهـوـهـیـمـ لـیـوـهـرـیـگـرـیـتـ وـبـیـخـاتـهـ نـاـوـتـهـرـاـزوـوـیـ چـاـکـکـاـنـمـهـوـهـ وـهـ دـاـوـاـکـارـمـ لـهـ تـقـیـ .
خـوـینـدـکـارـیـشـ لـهـ دـوـعـایـ خـیـرـ بـنـ بـهـشـمـانـ نـهـکـهـیـ .

facebook : serwanaraby

رـ.ـمـ : ۰۷۷۰۸۶۹۵۶۰۰

Skype : serwanaraby1

نـاـمـادـهـکـارـ

مـ . سـیـرـوـانـ پـهـحـمـانـ

۲۰۱۳ / ۹ / ۲۲

علامات الاسم

پ / ثایا نیشانه کانی (الاسم) بربیتین له چی ؟

و / نیشانه کانی (اسم) له زمانی عهده بیدا بربیتیه له مانهی لای خواره وه :-

۱- (أَلْ) :- هر وشهیک (أَلْ) ای له سهربیوو نهوا بربیتی يه له (الاسم) وه کو :-

﴿الحمد لله رب العالمين ﴾ **﴿والعصر، إن الإنسان لفي خسر﴾**

۲- **التنوين** :- هر وشهیک تنهنی ضمه (ـ) یان تنهنی فه ته (ـ) یاخود

نهنی که سرهی (ـ) و هر گنبوو نهوا بربیتی يه له (الاسم) وه کو :-

﴿ وما كان لبشرٍ أَن يكلِّمَ اللَّهَ إِلَّا وحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسَلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَيْهِ حَكِيمٌ ﴾

۳- **الجر** :- واته نه گهر وشهکه (مجور) بیت ، جا به (حرف جر) مجرور ببوبیت یاخود

به (ظرف) (مجور) بیت نهوا بربیتی يه له (الاسم) وه کو :-

﴿ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْواجًا ﴾ **﴿ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيهِمْ ﴾**

الكتاب فوق الرحلة ، الطالب عند المعلم

یاخو نه گهر وشهکه ببوبیت به (مضاف اليه) (مجور) ببوبیت وه کو :

﴿ قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْرِقِ ﴾ **﴿ وَلَهُمْ عِذَابٌ أَخْرِقٌ ﴾**

۴- **النداء** :- له پیش هر وشهیکه وه نه گهر (حرف النداء) هاتبوو نهوا نه و

وشهیه بربیتیه له (الاسم) ه ، جا به زدنی حرفی (یا) دیت وه کو

﴿ يَا يَحْيَى خذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ ﴾ ، يَا مُحَمَّدًا أَقْبِلَ ، يَا فَاطِمَةً أَكْتَبَ

پ / ثایا (الجملة الإسمية) بربیتی يه له چی ؟

و / (الجملة الإسمية) بربیتی يه له وستهی که به (الاسم) دهست پیتدہ کات وه کو:-

﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾

علمات الفعل

- ب / ئایانیشانه کانی (الفعل) بربیتین له چی ؟
- و / نیشانه کانی (الفعل) له زمانی عەرەبیدا بربیتیه له مانەی لای خوارەوە :-
- ١- تاء التأنيث :- هەروشەیەك (تاء التأنيث) پىئوه لکابۇو ئەوا بربیتی يە له (الفعل) وەکو :- ﴿ وَاذَا البحار فجرَتْ ، وَاذَا القيور بعثِرَتْ ، عَلِمْتَ نَفْسَ مَا قَدِمْتَ وَآخِرُتْ ﴾
- ٢- تاء الفاعل :- هەروشەیەك ئەم (ضمير) انهى پىئوه لکابۇو (تُ ، تَ ، تِ ، تِمَ ، تِنُ) ئەوا بربیتی يە له (الفعل) وەکو :- ﴿ إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ وَلَمْ تَكُونُوا أَقْتُلُمْ مَالَكُمْ مِنْ زَوَالٍ ﴾
- ٣- قد ، لقد :- هەروشەیەك حەرفى (قد ، لقد) لە پىشىھەتاتبۇو ئەوا بربیتی يە له (الفعل) وەکو :- ﴿ قَدْ أَفْلَحْتَ الْمُؤْمِنَوْنَ ﴾ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ ﴾
- ٤- س ، سوف :- هەروشەیەك حەرفى (س ، سوف) لە پىشىھەتاتبۇو ئەوا بربیتیه له (الفعل) وەکو :- ﴿ سَيَصْلِي نَارًا ذَاتَ لَهْبٍ ﴾ ﴿ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾
- ٥- نون التوكيد الثقيلة او الخفيفة :- هەروشەیەك (نون التوكيد الثقيلة او الخفيفة) پىئوه لکابۇو وەکو :- ﴿ قُلْ بِلِي وَدِبِي لَتَبْعَثُنَّ ثُمَّ لَتَنْبَئُنَّ ﴾ ، لَاكتېنْ درس
- ٦- نون النسوة :- هەروشەیەك (نون النسوة) پىئوه لکابۇو ئەوا بربیتی يە له (الفعل) وەکو :- ﴿ قُلنَ حَاشَا اللَّهُ ﴾ احفظنَ القصيدة .
- ب / ئایا (الجملة الفعلية) بربیتی يە له چی ؟
- و / (الجملة الفعلية) بربیتیه له ورپتەیە کەبە (الفعل) دەست پىدەکات وەکو:- ﴿ قَدْ أَفْلَحْتَ الْمُؤْمِنَوْنَ ﴾ ﴿ سَيَصْلِي نَارًا ذَاتَ لَهْبٍ ﴾

شبه الجملة

پ / نایا (شبه الجملة) ببریتی یه له چی ؟
و / (شبه الجملة) ببریتی یه له (حرف الجر + اسم المجرور) یاخود (الظرف + اسم المجرور)

پ / نایا حرف جهرا چیه ؟ چهند حرفیکی جهرا بنووشه ؟

و / حرفی جهرا ببریتیه له و حرفه که ده چیته رسه (اسم) و مهجروری ده کات نهانه ش ببریتین له چهند حرفیکی جهرا (من ، إلى ، على ، في ، عن ، الباء ، الكاف ، اللام)

۱- من : **(في جيدها حبل من مسر)** ، ذهب من البيت الى المسجد .

۲- الى : **(إن إلينا إيا بهم)** ، خرج من المدرسة الى المكتبة .

۳- على : **(عليهم نار مؤصدة)** ، على الشجرة عصفور .

۴- في : **(في جيدها حبل من مسر)** ، فيهم عالم .

۵- اللام : **(فصل لريك وانحر)** ، لك صديق .

۶- الكاف : (فجعلهم كعصفور ماكول) ، انت كالاسد .

پ / نایا (الظرف) چیه ؟ چهند (الظرف) یک بنووشه ؟
و / (الظرف) ببریتیه له و شانی که ده چنه سره (اسم) مهجروری ده کهن نهانه ش ببریتین له چهند (ظرف) یک (فوق ، تحت ، عند ، لدى ، بين)

۱- فوق : فوق البيت رجل ، فوق طائرة

۲- تحت : تحت البيت كنز ، تحت ماء

۳- عند : عند المدرس طلاب ، عندنا أبوك

۴- لدى : لدى التجار مال ، لدى كتاب

أسلوب الطالب

ب / ئاپا (الطلب) بربیتی یہ لەچەند جۆر (نوع) ؟

و / (الطلب) بريتني يه له دورو جور (نوع) كنه مانهن: يه كه م: الامر دورو هم : النهي

- ۱۲ -

پ / ئاپا (الامر) چهند (صیفہ) ہدیہ؟ وہ صیفہ کانی پریتین لہ جی؟

و / (الامر) حوار صيغه هميه که بريتن له مانه هي لاي خواره و هه :-

١- فعل الامر ٢- الفعل المضارع المقتضى يلام الامر

٤- المصدر النائب عن فعل الامر

١- فصل الامر

ب / ئايا (فعل الأمر) حۇن دروست دەكىت ؟

و / (فعل الأمر) له (فعل المضارع) دروست ده کیت و هکو (تقول ، يعلمان تعلمون

تدعوا) بهام سه رهتا پیویسته (علامة الفعل المضارع) لابدیت که بربیته له (۱، ی،

ت ، ن) پاشان دوای لابردنی (علامه الفعل المضارع) نگهار پیشی سهرهتای (سکون

۴) هبتوئوا پیویسته (همزة) یهک له سرهه تای فیعله که وه زیادگیریکریت و هکو:-

فعل الأمر	دوالي لابد من (الـ تـ)	فعل المندفع
أكتب	كتب	تكتب
أدع	دعوا	تدعوا
يعلموا	علمونَ	يعلمنَ

به لام نهگر پاش لابردنی (أ ، ي ، ت ، ن) ، پیتی سهرهتای (متحرك) بسو واته
 (فتحة ، ضمة ، كسرة) هی هبوو نهوا به هیچ شیوه یهک (همزة) هی بق زیاد
 ناکریت ، به لکو تهنيا به لابردنی (أ ، ي ، ت ، ن) لسه رهتاره ده بیت به (فعل الأمر)
 وه کو :-

فعل الأمر	دواي لابردنی (ت ، ي)	فعل المضارع
علما	علمـانِ	يُعلـمانِ
قلـ	قـولـ	تـقولـ
جـدـ	جـدـ	تـجدـ

حالات بناء فعل الأمر

پ / ثابحالته کانی (بناء فعل الأمر) بریتین له چی ؟

و / حالته کانی (بناء فعل الأمر) بریتین له مانهی لای خواره وه :-

۱- بناء فعل الأمر على السكون.

نه گهر حدره کده کوتای (صحيح) برو نهوا (فعل الأمر) لم سر (سکون) مه بني ده بیت :-

دعـ هذا ، ولكن مـن لطيفـ يؤـرقـني اذا ذهـبـ العـشاء

أغـرضـ عنـ العـورـاءـ انـ اـسـمعـتـهاـ وـاقـعـذـ كـانـكـ عـاقـلـ لاـ تـسـمـعـ

سـائـلـ بـنـيـ الاـشـعـرـ اـنـ حـيـتـهـمـ ماـكـانـ اـنـبـاءـ بـنـيـ وـاسـعـ

دع : فعل امر مبني على السكون لانه صحيح الاخر وفاعله ضمير مستتر تقديره (أنت) .

س / في البيت اسلوب الطلب ، عينه وبين نوعه و صيغته .

لديره کده (الطلب) دریتنه له گهل دیاری کردنی جزو صیغه کده

ج / الطلب : دع ، اعرض ، سائل . نوعه : الأمر صيغته : فعل الأمر

پ /ثایا بوجی هندیک جارله (فعل الامر) دا نیشانهی (السكون) ده کریت به (الكسرة)؟
و / لمبرئه وهی (البقاء الساكنین) رونه دات .

س / لماذا حركت كلمة (بَشَّرَ، قَلَ) في قوله تعالى ﴿وَيُشَرِّبُ الْمُؤْمِنُونَ .﴾ ﴿قَلِ الْحَقُّ﴾ ؟
بُوچى وشەكانى (بَشَّرَ، قَلَ) حمرە كەميان بىن دراوه؟

ج / لمنع إلقاء الساكنين ج / لمنع إلقاء الساكنين

پ / نایا له چی حاله‌تیکی تردا (فعل الامر) له سهه (السكون) مه بنی ده بیت ؟
و / نهگهر (نون النسوة) به (فعل الامر) لکا بیو و هکو :-

فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعُ الَّذِي فِي قُلُوبِهِ مَرَضٌ وَقُلُّنَّ قَوْلًا مَعْرُوفًا .
فَانصَعْنَ كَالْطَّيْرِ يَحْدُو هُنَّ ذُو زَجْلٍ كَائِنَهُ فِي تَوَالِيهِنَّ مَشْكُولٌ

قلن: فعل امر مبني على السكون لاتصاله ببنون النسوة وبنون النسوة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل

٤- بناء فعل الامر على حذف حرف العلة

داینریت له سه ره‌رفی یېش کوتایی فیعله‌که وهکو:

يَدْعُو — ادعُ ، يَرْمِي — إرم ، يَسْعِي — إسعَ

قال تعالى : ﴿ يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنْهِ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾

مِنْ مَعْشِرِ مُتَّالِبِيْنَ غَضَابٌ

امس، مقيماً في بقية الغرقد

شنبه، للذين فهموا مصائب

البست من البن ولكن حما

واشكُ الهموم الى الاله وما ترى

فائلک اما عمر، لحسن، بلائے

فائدہ لمن لقیت و حملہ واعظہ ف

اکیسٹنے زندگی، عمر و نقایا

اشكك ، اشكك : فعل امر منه ، علم ، حذف حرف اللعنة لانه معتل الاخر وفاعله ضمير مستتر تقديره (أنت)

پ / نایا ئىگەر (فعل الامر) لەسەر (حذف حرف العلة) مەبني بۇو چۆن دەناسرىتىهە ؟
و / بەندى لە (۲) حرف پىكھاتووه و حەرفى يەكەمى بىرىتى يە لە (همزة) وە
حەرفى ناوهە راستىشى بىرىتى يە لە (السکون) وە كەنۋە كانى (ائە ، اشڭ ، اېڭ) .

س / تضمن الابيات اسالىب للطلب دل علیها ذاكرا انواعها وصيغتها .

ئىزە شىعرە كان چەند (طلب) يەكىان تىبايە دىيارىان بکە و جۆر و صيغە كانىشيان بنووسە

ج / الطلب : اشڭ ، اېڭ ، ائە نوعە : الامر صيغتە : فعل امر .

٢- بناء فعل الامر على حذف النون

ئىگەر (افعال الخمسة) بۇ واتە لەسەر وەزئە كانى (يفعلون ، تفعلون ، يفعلان ، تفعلان
تفعلين) بۇ ئەوا لە (فعل امر) دا نونە كەى لادە بىرىت وە كو
تۈزۈرون ————— ائىصروا
تۈرىخان ————— افراخا
تەڭطىرين ————— انىظرى .

﴿ أَئُلُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَتَقْوَى اللَّهُ وَأَبْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾

﴿ اذْهَبُوا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى ﴾ ﴿ قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّا لَن نَدْخُلَهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا فَادْهُبْ

أَنْتَ وَرَبِّكَ فَقَاتِلَا . ﴿ يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدْي وَارْكَعْي مَعَ الرَّاكِعِينَ ﴾

اتقاوا ، ابتنعوا ، حامدوا : فعل امر مبني على حذف النون لانه أنسد الى واو الجماعة
وواو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل

اذهبا ، قاتلا : فعل امر مبني على حذف النون لانه أنسد الى الف الاثنين
والف الاثنين ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل

اقنعتى ، اسجدى : فعل امر مبني على حذف النون لانه أنسد الى ياء المخاطبة
وياء المخاطبة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل

س / مانوع الطلب الوارد ؟ وما صيغته ؟

جودی (طلب) هکه چی یه؟ وه صیغه که شی چی یه؟

ج / الطلب : اتقوا ، قاتلا ، اقنتي . نوعه : الامر صيغته : فعل الامر

٤- بناء فعل الامر على الفتحة

نَهَّاَهُرِيْهُ (فعل امر) هوه (نون التوكيد الثقلة والخفية) لكايوو وهكو :-

عبدالمدان وجل آل قيأن . ايا راكباً اما عرضتَ فبلغْنَ

يُلْغِنُ: فعل امر مبني على الفتحة لاتصاله ببنون التوكيد الخفيف وفاعله ضمير مستتر تقديره (انت)

٢- الفعل المضارع المقتضى بلام الامر

بـ / ثياب حالته كانى (فعل المضارع المجزوم) بربتین له جی ؟

- و / (فعل المضارع) له سر نه مجهود حالته لای خواره وه (مجزوم) دهیت :-

١- السكون نهگه ریتی کوتایی (صحيح) بیو و هکو:-

لِيُنْفِقُ ذُو سَعْةً مِنْ سَاعَتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا أَتَاهُ اللَّهُ

لام الامر : أداة الحازمة .

يُنفَقُ : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون لأنَّه صحيح الآخر

-٢- حذف حرف العلة نـ كـ هـ رـ بـ تـ يـ كـ وـ تـ يـ (حرف العلة) بـ يـ وـ هـ كـ :-

﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ تُرُونِي أَقْتُلْ مُوسَى وَلِيُدْعُ رَبِّهِ﴾ **﴿وَنَادَوْا يَا مَالِكُ لِيَخْضُ عَلَيْنَا رِيلِكَ ..﴾**

وَلَيَسْ أَنَّ الَّذِينَ لَوْ شَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ بُرْيَةً ضَعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ

لام الامر : أداة الحازمة .

يُدعى ، يُقضى ، يُخْسَن : فعل مضارع مجزوم وعلامة حزمه حذف حرف العلة لأنَّه معتل الآخر

٤- حذف النون ئهگر (أفعال الخمسة) ببو ودهکو:-

﴿لَمْ لِيَقْضُوا تَفْهُمٌ وَلَمْ يُوفُوا نُذُورَهُمْ وَلَمْ يَطْوُفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾

لام الامر : أداة الجازمة .

يَقْضُوا: فعل مضارع مجرّب وعلامة جزمه حذف النون لأنّ أفعال الخمسة
وواو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل

س / حدد اساليب الطلب وبين نوعه وصيغته .

شيوازهکانی (الطلب) دیاری بکه له گاهه جور و صیغه کهی

ج / الطلب : لينفق ، ولیدع ، ليقضوا . نوعه : الامر

صيغته : الفعل المضارع المقترب بلام الامر

س / ما الاثر الاعرابي للام الامر ؟ ج / تجزم الفعل المضارع

پ / ثایا له چی کاتیکدا حرہ کهی (لام الامر) بربیتی به له (الكسرة) ؟

و / ئهگر يه کیک لحرفه عھطفه کانی (الواو، الفاء ، ثمّ) له پیش (لام الامر) نه هاتبورو.

قال تعالى : ﴿لِيُنْفِقُ تُو سَعَةً مِّنْ سَعْتِهِ﴾

س / مانوع اللام في (لينفق) ؟ وكيف تضبطه ؟ ولماذا ؟

حری (لام) چی يه ؟ ح حرہ کهی کی پن ده دریت ؟ وہ یوچی ؟

ج / لام الامر ، بالكسرة ، لأنّه غير مسبوق بحرف العطف .

پ / ثایا له چی کاتیکدا حرہ کهی (لام الامر) بربیتی به له (السكن) ؟

و / ئهگر يه کیک لحرفه عھطفه کانی (الواو، الفاء ، ثمّ) له پیش (لام الامر) هاتبورو..

وَلَيَخِشَ الَّذِينَ لَوْ ترَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ دُرْرَةً ضَعَافًا حَافِرًا عَلَيْهِمْ ﴿٤﴾

س / ماحركة اللام في (وليخش) ؟ ولماذا ؟ حرهـکـی (لام) له (وليخشـ) چـیـ یـهـ ؟ وـهـ بـیـوـجـیـ ؟

سـ / كيف تضبط حركة اللام في (وليخشـ) ؟ ولماذا ؟

چون حره‌کهی (لام) له (ولیخش) داده‌نیست؟ وه بوچی؟

ج / تضيّط بالسكون ، لأنّه مسبوق بحرف العطف (الواو) .

ب / ثانياً بـ تقدّي لـ مدّواي (لام الامر) وـ هـي (فعل المضارع) يـك دـمت ؟

و / بهزقى لەدواي (لام الامر) فیعلیکى (مضارع) دېت كەبە (ياء) دەستى پىكىرىدىت كە ئاوىش بۆ (غائب) وەكۇ : لىجاھد ، قلیصُمْ ، لىكتَبْ ، لىعلموا ، لىدَعْ

٣- المصادر النائب عن فعل الامر

بـ / نايا (المصدر النائب عن فعل الامر) بريتي يه لهجي ؟

و / بريته له (مصدر) يك كه تهنيي فتحه هيه و فيعله كهی له پسته که دا
نهاتووه وهکو : قال تعالى :- ﴿ وَالْوَالِدُونَ احْسَانًا ﴾

پ / نایانه‌گر (مصدر) یک فیعله‌که‌ی لهرسته‌که‌دا هاتبیو جوده‌که‌ی بربیتی یه لهچی؟

- و /جّورهکه بريتىه له (مفعول المطلق) وەكۆ :-

احفظْ القصيدة حفظاً ، **ارْحِمْ الْوَلَادَ رَحْمَاً**

بـ / نـيـاـجـونـ (مـفـعـولـ الـمـطـلـقـ) دـهـكـيـتـ بـهـ (المـصـدـرـ النـائـبـ عـنـ فـعـلـ الـأـمـرـ) ؟

و / تهنيا به لابردنی فيعله مره کی که له پیش (مصدر) که و هاتووه ده بیت به (المصدر النائب عن فعل الامر) وه کو :- القصيدة حفظاً ، الاولاد رحماً

س / اجعل ماتحته خط امراً (احفظ القصيدة حفظاً)

ئووهی هیلی بې زىردا هاتووه بىكە بە (الامر)

ج / القصيدة حفظاً

پ / ئایا وشهی (مهلاً) برىتى يە لەچى ؟

و / وشهی (مهلاً) برىتى يە لە (المصدر النائب عن فعل الامر)

وترفقاً فالسمع من اعضائه

مهلاً فان العذل من اسقامـه

قال الظلمة : مهلاً لا تذرـ

لما درتُ لاقضـي حاجةـ

وقلْ للذى يأتيك يحملها مهلاً

ولاتقبلنَ فيما رضيـت نميـمةـ

پ / ئایا ج كاتيك وشهی (رويداً) دەبىت بە (المصدر النائب عن فعل الامر) ؟

و / هەركاتيك (رويداً) تەنويىنى فەتحەي ھەبۇ ئەوا برىتى يە لە (المصدر النائب عن فعل الامر)

مكانك انـى ثبت الجنانـ

فقالـت عـدـ فقلـت لها رويداً

تلـاقـوا غـدا عـلـى سـفـوانـ

رويداً بـنـى شـيـبانـ بـعـضـ وـعـيـدـكـ

پ / ئایا چۈن لەناو دىپە شىعردا (المصدر النائب عن فعل الامر) دەناسرىتىوه ؟

و / هەركاتيك وشهىدك تەنويىنى فەتحەي ھەبۇ كە وتبۇوه سەرتاي دىپە شىعرە كە وە

ئەوا برىتىيە لە (المصدر النائب عن فعل الامر) وە كە :

كانت لياليـنا بهـم افراـحاـ

سقـيا لـاـيـام مـضـت مـعـ جـيـرةـ

ولـنـسـتـعـنـ بـالـلـهـ خـيـرـ مـعـيـنـ

وـثـبـاـ إـلـيـمـ سـدـدـتـ خطـواتـكـ

فـمـاـ نـيـلـ الخـلـودـ بـمـسـطـاعـ

صـبـرـاـ فـيـ مـجـالـ المـوـتـ صـبـرـاـ

پ/ نهگر) المصدر النائب عن فعل الامر) که وتبوروه نیوه دیپی دووه می شیعره که وه یاخود
که وتبوروه ناوه راستی شیعره که وه نایا چون ده ناسریت وه؟

و / نهگر (المصدر النائب عن فعل الامر) له سه رهتای نیوه دیرى دووه می شیعره کوه هات
یاخو لهناوه راستی شیعره کوه هات نهوا بهم دوو شیوه هی لای خواره وه ده ناسریت وه:-

^{١٠}- يزورى له يتش (المصدر النائب عن فعل الام) حرفه عطفه كاني (واو، فاء) هاتووه

بـ- ياخود (يا + وشهيـك) له بيـش (المصدر النائب عن فعل الامر) هاتوـهه

يأنفس صبراً كل حسي لaci
فيما مالكي عطفاً على بنظره
يأنفس صبراً للزمان ورببيـه

س / في البيت امر عينه ذاكرا صيغته .

له دیگه شعره که دا (أمر) تک همه دیاري يکه و صيغه که ی بنوو سه

جـ / الطلب : سقنا ، صمتنا ، تقصينا . صيغته : المصدر النائب عن فعل الامر

ب / ئاما لهى كاتىكدا (المصدر النائب عن فعل الامر) تەنوبىتەكەي نامىتتىت ؟

و/أَنْكَرَهُ دُوَيْدَا (إِسْمُ الظَّاهِرِ) هَاتِيُو وَهُكُو (فَضْرِبُ الرَّقَابِ ...) يَاخُودُ

(ضمير متصل) بيته لكايمو و هـ كـو : ﴿ غـ فـ رـ اـ تـ كـ بـ رـ يـ نـا وـ لـ يـ كـ المـ صـ يـرـ ... ﴾

٤- اسم فعل الامر

پ / نایا (اسم فعل الامر) ده بیت به چهند بهشهوه ؟

و / (اسم فعل الامر) ده بیت به دوو بهشهوه :- ۱- السماعي ۲- القياسي

١-السماعي :نه وکومه له وشهیه که له ناو عهربدا بق (أمر) به کارهاتوون و هیج یاسایه کی نی یه

٢-المرجل :بریتیه له وکومه له وشهیه لای خواره وه که عهرب هر لسه ره تاوه بق
(الامر) به کاریان هیناوه بؤیه پی ی ده وتریت (المرجل)

معناه	اسم فعل الامر	معناه	اسم فعل الامر	معناه	اسم فعل الامر
زدنی استمر	إيه	أقبل	حي على	إسرع عجل	هلَمْ إلَى
أسكت	صَه	إستجب	آمين	إعطِ	هاتِ

ب- المنقول :بریتیه له وکومه له وشهیه که عهرب له سه ره تاوه وه کو (حرف جر + اسم مجرور) یاخود (ظرف + اسم مجرور) به کاریان هیناوه به لام دواتر له (شبہ الجملة) گواستویانه ته وه وه کو (الامر) به کاریان هیناوه بؤیه پی ی ده وتری (المنقول)

معناه	اسم فعل الامر	معناه	اسم فعل الامر	معناه	اسم فعل الامر
تمهل	رويدك	خذ	دونك	إلزم	عليك
أثبت ، قف	مكانك	تقدّم	امامك	ابتعد	اليك عنني
				تأخر	وراءك

پ / نایا ده توائزیت صیغه (اسم فعل الامر) بگوردریت بق صیغه (فعل الامر) ؟

و / نه خیر خودی وشه که ناتوانیت بگوردریت به لکو ته نیا به نوسینی مانای (اسم فعل

الامر) ده توائزیت صیغه که بگوردریت بق صیغه (فعل الامر)

اليك عنی لا تقرب حذار فما
لجرحك الدامي في القلب سوى الفضي

س / استبدل الصيغة الاولى من الطلب بصيغة الفعل
صيغهی یهکه من (طلب) بکوپه بق صيغهی (الفعل)

ج / ابتعد

قل للاعادي بعدما تبینوا رویدکم لا تشمتو العقل بالجهل

س / بين نوع كل طلب وصيغته ثم استبدل الثانية بمثل الأولى
جقدر وصيغهی هاموو (طلب) مكان دياری بکه پاشان صيغهی دووه م بکوپه بق صيغهی یهکه م

ج / الطلب الاول : قل نوعه : الامر صيغته : فعل الامر .

الطلب الثاني : رویدکم نوعه : الامر صيغته : اسم فعل الامر

رویدکم : تمھلوا

نهمانهی لای خواره وہ که هیلیان به زیردا هاتووه هاموویان بربتین له (اسم فعل الامر)

لقد صدأت ویان معدنك الردي
یجلسو بها صدا همه
هلم لننعنی من نحب کلانا
هلم الینا وفيتن اقم
سامع الله فيك قلبا نسیا
وقائع يلحقن الذری بالمناسم
مكانك انسی ثبت الجنان
جمال الک ون بالشمس

صنة يا رفيع فمن شقيقك في غد
هلم يا صاح الی روضة
يا صاحبی لاتلو عن معرقا
فقلت صدقـت رسول الملـيك
ایه يانجمـتـی لـم تـعـرـفـینـی
فإـیـهـاـ بـنـیـ اـسـلـامـ انـ وـرـاءـ کـمـ
عـدـ فـقـلـتـ لـهـ اـ روـیدـاـ
الـیـکـ الـکـ وـنـ فـاشـتـقـیـ

پ / نایا لهج کاتیکدا (روید) ده بیت به (اسم فعل الامر) ؟

و / هر کاتیک (روید) ته نایا فه تھے هببو ئەوا برتیی يە له (اسم فعل الامر) وەکو :-

فانی ارجیو ان تثوب و ترشدا	<u>رویدك</u> لاتعقب جميلك بالاذى
في الناس كلهم اندیك من حكم	<u>روید</u> حكمك فينا غير منفصة
اذا ما هنا حتى يظل اخالكا	<u>روید</u> الذي محضته الود صافية

پ / نایا ئەگر (روید) برتیي بوله (المصدر النائب عن فعل الامر) چون ده ناسريتهوه ؟
هر وەها چون ده گوردرېت بۆ صيغەی (اسم فعل الامر) ؟

و / ئەگر (رویدا) ته نويىنى فه تھے هببو ئەوا برتیي يە له (المصدر النائب عن فعل الامر)
وە ته نایا بە گورپىنى ته نويىنى فه تھے (رویدا) بۆ فه تھېيك بەم شىۋەيە (رویدك)
ده بیت به (اسم فعل الامر) .

عُدْ فَقِلْتُ لَهَا رُويداً مَكَانَكَ إِنِّي ثَبَتُ الْجَنَانَ

س / حول الطلب الثاني في البيت الى صيغة اسم فعل الامر
(طلب)ى دوويم له دىزە شىعرە كەدا بىكۈره بۆ صيغەی (اسم فعل الامر)
ج / رویدك.

پ / نایانەگر (عليك) بولىيە (اسم فعل الامر) چون ده ناسريتهوه ؟

و / بەم دوو شىۋەي لای خوارەوە ده ناسريتهوه:-

۱- هر کاتیک وشهى (نفس) بە دوای (عليك) دا هاتبۇو ئەوا برتیي يە له
(اسم فعل الامر) وەکو : - ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسُكُمْ .. ﴾

قيادة النفس عاش الدهر مذموما	<u>عليك نفسك</u> هذبها فـ من ملڪـت
وخل عن عثرات الناس للناس	<u>عليك نفسك</u> فاستكمـل فـ قـشـ عن معايبـها
فانت بالنفس لا بالجسم انسانا	<u>عليك نفسك</u> فاستكمـل فـ ضـ اـئـلـها

-۲- پاخویه رکاتیک به دوای (علیک) (دا حرفی چهري (یاه) هاتیو و هکو :-

عليك بالمرء الـ ذي لا يكذب

احفظ صديقك فـهي المواطن كلها

علیک بصرها ولها بک سور

وعدُّ عن الحانِ المشتبه

عليك باساط كل الامور

س / في البيت اسلوب الطلب حده وبيان نوعه وصيغته
لهاو ديره شيعره کدا (طلب) همه نماری، یکه و حذف و صفعکه، ثاشکرا یکه

نوعه : الامر

ج / الطلب : صه ، هلم ، دوبيك ، علمك

صيغته : اسم فعل الامر

٢ - المقاييس

پ / ئایا ج مهرجىڭ پیویسته له فيعلەدا ھەبىي بۇ دروست كردنى (اسم فعل الامر) به رېگەدى
قاسىء ؟

و / سُوِسْتَه ثُوْ فِعْلَه ثُمَّ سُوِسْ مَهْرَجَه تِيَاسِتْ كَهْرِيتَنْ لَه (الثَّلَاثَه ، التَّام ، المَقْصِرَفْ).

ب/ ثالثاً (الثلاثي ، القائم ، المتصرف) واته جي ؟

و / (الثلاثي) واته سیوسته ثبو فیعله له سی حرف پیکھاتیست و هکو (خرج ، عد ، حفظ)

(النام) واته نایت (كان وأخواتها) بيت جونكه (كان ، صار ..) فيعليك (ناقص نـ

(المتصف) واته ناسیت (نعم ، بنس ، ليس ...) بست چونکه ثم فیعلانه (جامد) ن .

پ / ثایا چون (اسم فعل الامر) دروست دهکریت یه ریگه‌ی قیاسی ؟

و / هم فیعلیک ثم سی مهرجهی تیابور (الثلاثی ، التام ، المتصرف) شهوا ده خریته سه ر و هزنسی (فعال) ، و اته له پیش پیتی کوتایی یهود (الف) یک زیاد ده کریت و پیتی سه رهتا (فتحة) یه کی لم سه ر داده نریت و پیتی کوتایش (كسرة) ای پی ذه دریت بهم شیوه لای خواره وه :-

اسم فعل الامر	الثلاثي التام المتصرف
حفظ	حَفَظَ
نصر	نَصَرَ
حدَر	حَدَرَ

نَعَاءُ الْبَالِيلِ لِكُلِ طَمَرَة
هُيَ الدُّنْيَا بِمُلْءِ فِيهِ
قَالُوا : نَزَالَ فَقُلْتَ : هَلْ يَخْشَى الْوَغْرَى
إِلَيْكَ عَنِي لَا تَقْرَبْ حَذَارَ فَمَا
لَجَحَكَ الدَّامِيُّ فِي الْقَلْبِ سَوْيِ الْغَضْبِ
قَلْبِي وَاسْمَرْ قَدْهُ مَعْشَ وَقَة
حَذَارُ حَذَارٌ مِنْ بَطْشَيِّ وَفَنْكِي
وَجْرَاءَ مِثْلَ الْقَوْسِ سَمْعَ حَجَولَهَا

*جاری واههیه فیعلیکی (أمر) ت دهداتی و داواده کات صیفه کانی تری نه مری لیدروست
نکهیت.

س/ هات من الفعل (عدل) الامر بالصيغة الممكنة.
الامر (له فعل) دروست يكه بهو صیغانه، که ده گفت

ج / اعدل : لامع فعل - ١

٢- الفعل المضارع المقترب يلام الامر : لتعدل ، ليعدل

- المصد، النائب عن فعا، الامر : عدلاً

- ٤- اسم فعل الامر : عَدَال

بـ- النهي

طلب ترك احداث الفعل داواکردنی نه غام نه دانی کاریکه .

ب / ثایا (النهي) چهند صيغه‌ی همه‌ی ؟

و / (النهي) تمدیا یهک صيغه‌ی همه‌ی که نه دیش بربتی به له
(الفعل المضارع المسبوق بلا الناهية الجازمة العاملة)

ب / ثایا حالته‌کانی (فعل مضارع مجزوم) بربتین له چی ؟

و / حالته‌کانی (فعل مضارع مجزوم) بربتین لمانه‌ی لای خواره‌وه:-

۱- السکون نه گهر پیتی کوتایی (صحيح) برو و هکو:-

شيء يشين سوى الطمع لن تبلغ المجد حتى تلعق صبرا عن طبقات الجو وهو وضييع	فاقت نفع ولا تطمع فلا لاتحسب المجد تمرا انت اكله ولاتك كالدخان يعلو بنفسه
--	---

لا الناهية : اداة الجازمة .

تطمع ، تحسب ، تك : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السکون لانه صحيح الاخر

۲- حذف حرف العلة نه گهر پیتی کوتایی (حرف العلة) برو و هکو :

فما في النار للضمأن ماء او لا، فافضل ما مستودعت اسراها عار علىك اذا فعلت عظيم	ولا تنزع السماحة من بخيلى لاتفتش سرك إلا عند ذي ثقة لاتثن عن خلق وتأتي مثله
---	---

لا الناهية : اداة الجازمة .

تنزع ، تفتش ، تنه : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة لانه معتل الاخر .

۱- (لا تك) له نه صلدا (لا تكن) بروه به لام نونه کهی بـ ناسانی لابراوه له زمانی عـره بیدا .

﴿ وَلَا تَقْرِبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونُوا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ ﴿ مُنَبِّئِينَ إِلَيْهِ وَاتَّقُوهُ وَاتَّقِمُوا الصَّلَاةَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ ﴿ فَالْأَقْبَهُ فِي النَّيْمٍ وَلَا تَخَافُهِ وَلَا تَحْزُنْنِي إِنَّ رَادُوْهُ إِلَيْكَ ﴾

النهاية : اداة الحازمة .

تَقْرِبَا ، تَكْرِبُوا ، تَخَافِي : فعل مضارع مجزوم وعلامة حذف النون لأنه افعال الخمسة

٤- مبني على الفتحة: نـگـر (نون التوكيد) بيـوـه لـکـا وـهـکـو

﴿ لَا تَحْسِنُ اللَّهُ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ ﴾

الناهية : اداة الحازمة .

تحسينٌ : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله ببنون التركيد مباشرة في محل حزم

﴿ ولا ترْجِعْنَ تُرْجَعَ الْجَاهِلِيَّةَ إِلَىٰ وَاقْعَدْ الصَّلَاةَ ﴾

النهاية النافية : اداة الحازمة .

تبرّجَنْ : فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنoun النسوة في محل حزم

*ب) (لا الناهية) نهـوتـتـ (لا العـاملـةـ) چـونـکـهـ کـارـلـهـ دـوـایـ خـوـیـ دـهـکـاتـ وـ (فعل مضارع مجازـمـ) دـهـکـاتـ .

رس / دل على اسلوب الطلب وبين نوعه وصفته .

(طلب) دهربسته حقد و صیغه کهی دیاری بکه

نوعه : التم

ج / الطالب : تلميذ ، تلميحة ، شفاعة

صفتها : الفعل المضارع المسموّة، بلا الناهيّة الحاكيّة العاملة .

ج / تحذيم الفعل المضارع :

من / ما الاثر الاعرامي لـ (لا) النافية ؟

پ / ئایاڭىر (لام الامر) ياخود (النهاية) چووه سەر فىيلىك كەھەرفى پىش كۆتايى بىرىتى بۇولە (الواو) يان (الياء) چىلى دەكىرىت ؟

و / پىۋىستە حەرفەكانى (الواو ، الياء) لابرىئىن بەم شىۋەسى لای خوارەوە:-

فعل المضارع المجزوم	فعل المضارع المرفوع
لِيَقُلُّ ، لَا يَصُمُّ ، لِيَعُدُّ ، لَا يَزُرُّ لَا يَبْعِدُ ، لِيَطْعُمُ ، لَا يَقِيمُ ، لِيَضْعُ	يَقُولُ ، يَصُومُ ، يَعُودُ ، يَزُورُ يَبْعِدُ ، يَطْعِمُ ، يَقِيمُ ، يَضْعِعُ

پ / ئايا بۆچى حەرفەكانى (الواو ، الياء) لابراون ؟
و / لەبەرئەوەى (التقاء الساكنين) بۇونەدات ، چونكە كاتىك (لام الامر) يان (النهاية)
دەچىتەسەر فىيلىك كۆتايى كەىدەكتە بە (سكون) وە حەرفەكانى (الواو ، الياء)
خۆيان (سكون) يان ھېي بۆيە حەرفەكانى (الواو ، الياء) لابراون تا دوو (سكون)
پىكەوە نەبن بەم شىۋەسى لای خوارەوە بۇوه :-

لِيَقُولُ ، لَا يَصُومُ ، لَا يَصُمُّ
لَا يَبْعِدُ ، لِيَطْعِمُ ، لِيَطْعُمُ

پ / ئايا چۆن دەزانلىرىت كەھەرفى لابراو بىرىتى يە لە (الواو) يان (الياء) ؟
و / ئەگەر حەرفى پىش كۆتايى بىرىتى بۇولە (الضمة) ئەوا حەرفى لابراو بىرىتى يە
(الواو) وەكى (لِيَقُلُّ ، لَا يَصُمُّ ، لِيَعُدُّ ، لَا يَزُرُّ) ، بەلام ئەگەر حەرفى پىش كۆتايى
بىرىتى بۇولە (الكسرة) ئەوا حەرفى لابراو بىرىتى يە (الياء) وەكى (لَا يَبْعِدُ ، لِيَطْعُمُ ،
لَا يَقِيمُ ، لِيَضْعِعُ)

﴿وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ ... ﴾ ﴿الْحَقُّ مِنْ رِبِّكَ فَلَا تَكُنْ مِنَ الْمُمْتَنِينَ﴾

س / ما اصل الفعل (تكون) قبل دخول (لام الامر) او (لا) عليه ؟ وما الذي حصل بعد دخولها عليه ؟
نه صلى فيطلي (تكون) چی بودیش نه وهی (لام الامر) یان (لا) بچیته سه‌ری ؟ وہ کاتن چووه سه‌ری چ گورانیک رویدا
ج / اصله (تكون) قبل دخول (لام الامر) او (لالناهیة) ثم دخل عليه (لام الامر) او
(لالناهیة) فجزمه بالسكون فصار (ل تكون) او (لاتكون) ، ثم حذف الواو لمنع التقاء
الساكنین فصار (ل تكون) او (لاتكون) .

﴿فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ أَثْمًا أَوْ كُفُورًا﴾

س / ما التغيير الذي حصل بعد دخول (لالناهیة) على الفعل (تطع) ؟ ولماذا ؟
ج گورانیک له فیعلی (تطع) رویدا دوای نه وهی (لالناهیة) چووه سه‌ری ؟ وہ بچی ؟
ج / اصله (تطع) قبل دخول (لالناهیة) ثم دخل عليه (لالناهیة) فجزمه بالسكون
صار (لتطع) ، ثم حذف الياء لمنع التقاء الساكنین فصار (لاتطع)

گوئینی (النهي) بو (الامر)

پ / نایاچون (النهي) ده گوپریت بو (الامر) ؟
و / پیویسته سرهتا (لات) یان (لای) لابریت پاشان نه گهر پیتی سرهتا فیعله که
(سکون) ببو نهوا (همزة) یه ک لمسرهتاوه زیاد ده کریت به لام نه گهر پیتی سرهتا فیعله که
(سکون) نه ببو نهوا به ته نیا لابردنی (لات) (لای) ده بیت به (الامر) .

¹ - تو ته نیا (لام الامر) یان (لالناهیة) بنووسه ، وانه کامیانی له برسیاره کهدا دابو تو ته نیا نه وه بنووسره وه ،
من بویه هردوو کیامن لیره نووسیوه ته وه چونکه یه ک ولا میان هه یه .

الامر	النهي
جْدٌ عَلِمُوا قُلْ لَا تَعْلَمُوا لَا تَقُلْ	لَا تَجِدْ لَا يَعْلَمُوا لَا تَفْرَحْ لَا يَدْعُ
اَكْتُبْ اَدْعُ اَفْرَحُوا	لَا تَكْتُبْ لَا يَدْعُ

پ / ئایا چۆن دەزانزىت كە پرسىارەكە داوا دەكات كە (النھي) بىگۈردىرىت بۇ (الامر) ؟

و / ئەگەر لەناو پرسىارەكەدا (احداث الفعل) يان (حصول الفعل) ھەبۇۋە دەبىت (النھي) بىگۈردىرىت بۇ (الامر) .

لَنْ تَبْلُغْ الْمَجْدُ حَتَّى تَلْعَقْ صَبْرَا	<u>لَا تَحْسِبْ</u> الْمَجْدُ تَمْرَا اَنْتَ اَكْلَهِ
فَمَا فِي النَّارِ لِلضَّمَانِ مَاءُ	<u>وَلَا تَرْجُ</u> السَّمَاحَةَ مِنْ بَخِيلِ
عَنْدَكُمْ رُوحٌ — وَعَنِّي بِدُنْيَ	<u>لَا تَقُولُ</u> — وَاصْدَعْنَا وَجْفَا

س / اذا أراد المتكلّم من المخاطب احداث الفعل (حصول الفعل) فماذا يقول؟

ئەگەر قىسىكەر ويسىتى قىسىكەر و كارەكەي بۇ ئەنعام بىدات چى دەلت ؟

ج / أَحْسِبْ ، أَرْجُ ، قُولُوا

گۈرىنى (الامر) بۇ (النھي)

پ / ئایا چۆن (الامر) دەگۈردىرىت بۇ (النھي) ؟

و / ئەگەر فيعلى ئەمر بە (همزه) دەستى بىكىرىبو بىتىمىستە ئەو (همزه) لابدىت و (لات) لەسەرتاوه زىاد بىكىت بە لام ئەگەر فيعلى ئەمر بە (همزه) دەستى پىنى كىرىبو ئەوا تەنبا بەدانانى (لات) لەسەرتاي فيعلە ئەمرەكەوە دەبىت بە (النھي) .

پ / ئاياقچون بزانيت كه پرسياره كه داوا دهكات كه (الامر) بگوردرىت بۇ (النهى) ؟
و / ثە كەر لەناو پرسياره كەدە (ترك احداث الفعل) يان (ترك حصول الفعل) ھەبۇ ئەوا
دەيىت (الامر) بگوردرىت بۇ (النهى).

النهي	الامر
لاتكتبْ لايُدْعَ لاتكُفُرُوا لايُعْمَلْ	اعملْ اكُفُرُوا ادعْ
لاتقلُ لايُبَعِّ لاتجُدْ لايُشَارِكْ	قلْ بِعْ حَدْ شاركْ

دُعَى ذَكْرَهَا ، وَأَنْمَى جَسَّرَةً

س / لو اراد المتكلم من المخاطب ترك احداث الفعل (ترك حصول الفعل) ، فماذا يقول ؟
ئىگەر قىسىملىكىرىپەرىنىڭ كارەتكەرى بۇ ئەنچام نەدات جى دەلتىت ؟

ج / لاتدع ، لاتنم

كُوريني (فعل الامر) بو (الفعل المضارع المسيطر يلام الامر)

پ / نایا چون صیغه‌ی (فعل الامر) دهکریت بو صیغه‌ی (الفعل المضارع المسبوق بلام الامر) ؟
 و / تمیا به زیاد کردنی (لی) له سه ره تای فیعله ته مرد که و دهیت به صیغه‌ی (الفعل المضارع
 المسبوق بلام الامر) به لام ته کهر فیعله ته مرد که به (همزة) دهستی پیکر دبوو شه و ا پیویسته
 ته و (همزة) لایدیریت پاشان (لی) زیاد بکریت

فعل الأمر	ال فعل الشائع المترافق بلام الأمر
اكتب	ل يكتب
ادع	ل يدع
اكفروا	ل يكفروا
اعمل	ل يعمل
جد	ل يجد
بع	ل يبع
قل	ل يقل
شارك	ل يشارك

گۆرینى (فعل الامر) بۇ (اسم فعل الامر)

پ / ناياچۈن صيغهى (فعل الامر) دەكۆردىت بۇ صيغهى (اسم فعل الامر) ؟
 و / ئەگەر فيعلەئەمرەكە لە سىئىخەرىتىپ تېكەتلىكىسىم دەخىرىتە سەروھىزنى (فعل) و دەبىت
 بە صيغهى (اسم فعل الامر) بىلام ئەگەر فيعلەئەمرەكە بە (همزە) دەستى پىتكەرىدبوو ئەمۇ
 (همزە) نازمىيەدرىت چونكە بىرىتى نىيە لە حەرفى ئەصلى فيعلەكە

اسم فعل الامر	فعل الامر
كتاب رحام عباد عمال	اكتب ارحم اعبد اعمل
قوال بىاع صوام طياب	قل بع صم طب

احفظ صديقك في المواطن كلها وعليك بالمرء الذي لا يكذبُ

س / وردت صيغتان للامر سمهما واستبدل احداهما بالآخرى.
 دوو صيغەي ئەمر ھاتووه ناوى صيغەكان بىلە پاشان يەكىكىيان بىگۇرە بۇ ئەويتىريان

صيغته : فعل الامر

ج / الطلب : احفظ

صيغته : اسم فعل الامر

الطلب : عليك

احفظ (فعل الامر) — حفاظ (اسم فعل الامر)

لاتشمتوا العقل بالجهل

قل للاءعادي بعد ما تبيينا رويدكم

س / استبدل الصيغة الاولى بممثل الثانية

صيغەي يەكەم بىگۇرە بۇ ھاوشىتوھى صيغەي دووھم

ج / قوال

ب / نایا چون صیغه‌ی (اسم فعل الامر) ده‌گوئیدریت بۆ صیغه‌ی (فعل الامر) ؟
و / ته‌نیا به نوسینی مانای (اسم فعل الامر) ده‌بیت به صیغه‌ی (فعل الامر)

يارب لاتسلينى حبها أبدا
ويرحم الله عبدا قال امينا

س / حول صيغة الطلب في عجز البيت الى صيغة فعل امر.

صيغه‌ی (طلب) له‌نيوه ديرى دووه‌م بگوئه بۆ صيغه‌ی (فعل الامر)

ج / استجبْ

لاتشمتوا العقل بالجهل
قل للعادي بعد ما تبينوا رويدكم

س / استبدل الصيغة الثانية بمثل الاولى

صيغه‌ی دووه‌م بگوئه بۆ هاوشيوه‌ی صيغه‌ی يه‌كه‌م

ج / تمهلْ

گوپینی (فعل الامر) بۆ (المصدر النائب عن فعل الامر)

ب / نایا چون صيغه‌ی (اسم فعل الامر) ده‌گوئیدریت بۆ صيغه‌ی (المصدر النائب عن فعل الامر) ؟

و / شه‌گهر فيعله شه‌مره‌که له سى حرف پىك هاتبۈۋە وەزنى (فعلًا) بەزۇرى
ده‌بیت به (مصدر) بەلام (مصدر) ئى فيعله كان زۇرىكىيان (سماعي) ن.

الصلدر النائب عن فعل الامر	فعل الامر (ثلاثي)
حفظاً رحماً عبداً عملاً	احفظْ ارحمْ اعبدْ اعملْ
قولاً بيعاً صوماً طيباً	قُلْ بِعْ صُمْ طَبْ

فقـل لـمن يـدـعـي فـي الـعـلـم فـلـسـفـةـ حـفـظـتـ شـيـئـاـ وـغـابـتـ عـنـكـ أـشـيـاءـ

ج / قولـاـ

س / استبدل الطلب الوارد بال المصدر
ثـوـ (طـلـبـ) هـاتـوـوهـ بـيـگـوـرـهـ بـقـ (المـصـدـرـ)

بـلـامـ شـهـگـهرـ فيـعـلـهـ شـهـمـرـهـ کـهـ لـهـ چـوارـ حـمـرـفـ پـيـكـهـاتـبـوـ حـمـرـفـيـ نـاـوـهـرـاستـيـ (شـدـدـهـ) هـهـبـوـ شـهـواـ
بـخـرـيـتـهـ سـهـرـ وـهـزـنـيـ (تـفـعـيلـاـ) دـهـبـيـتـ بهـ صـيـغـهـ (المـصـدـرـ النـائـبـ عنـ فـعـلـ الـأـمـرـ)

المصدر النائب عن فعل الامر	فعل الامر (رباعي)
تقديماً تعديداً تعزيزاً تشديداً	قدم عدد عزّ شدد

الارض إلا من هذه الاجساد **خفف الوطأ ما أطن أديم**

س / حول صيغة الطلب الوارد في البيت الى المصدر
ئه (طلب) ئه هاتووه له ديره شيعره كمهدا بيكوره بـ (المصدر)

الاسناد

پیویسته بـ زانینی (اسناد) ئه يەك له (فعل الامر) و (الفعل المضارع المقتن بلا م
الامر) و (الفعل المضارع المسبوق بلا الناهية) سـ يرى دوو شوینی فيعمله كـ بکریت :-
دوو دم : سـ هاتای فیعمله كـ
يـه كـم : كـوتایی فیعمله كـ

يـه كـم : كـوتایی فیعمله كـ

- پ / ئايا چون دهـ توـانـين (اسنـاد) فيـعـلـ دـيـارـى بـكـهـيـنـ بـهـ پـيـ ئـ كـهـ سـهـ كـانـ ؟
و / بـهـپـيـ ئـ كـوتـايـيـ فـيـعـلـهـ كـهـ دـهـ توـانـينـ كـهـ سـهـ كـانـ دـيـارـى بـكـهـيـنـ بـهـ مـشـيوـهـ لـاـيـ خـوارـوهـهـ :-
- ئـهـ كـهـرـ كـوتـايـيـ فـيـعـلـهـ كـهـ (السـكـونـ) يـانـ (حـذـفـ حـرـفـ الـعـلـةـ) بـوـ نـمـواـ بـوـ (المـفـرـدـ المـذـكـرـ) وـهـ كـوـ :- قـلـ لـيـدـعـ لـاتـبـعـ شـارـكـ لـيـنـظـرـ لـايـرـمـ
 - ئـهـ كـهـرـ كـوتـايـيـ فـيـعـلـهـ كـهـ (يـاءـ) بـوـ نـمـواـ بـوـ (المـفـرـدةـ المـؤـنـثـةـ) وـهـ كـوـ :- صـومـيـ لـاتـعـجـلـيـ لـتـكـرـمـيـ أـرـحـمـيـ لـاتـكـفـريـ
 - ئـهـ كـهـرـ كـوتـايـيـ فـيـعـلـهـ كـهـ (الفـ الاـثـنـيـنـ) بـوـ نـمـواـ بـوـ (المـثـنـىـ) وـهـ كـوـ :- زـوـرـاـ لـيـكـتـبـاـ لـاتـقـتـلـاـ اـشـرـحـاـ طـيـبـاـ
 - ئـهـ كـهـرـ كـوتـايـيـ فـيـعـلـهـ كـهـ (واـ الجـمـاعـةـ) بـوـ نـمـواـ بـوـ (جـمـاعـةـ المـذـكـرـ) وـهـ كـوـ :- اـعـبـدـواـ لـاتـشـرـكـواـ لـيـدـعـوـ سـاعـدـواـ لـيـعـلـمـواـ لـايـكـلـواـ
 - ئـهـ كـهـرـ كـوتـايـيـ فـيـعـلـهـ كـهـ (نـوـنـ النـسـوـةـ) بـوـ نـمـواـ بـوـ (جـمـاعـةـ الـاـنـاثـ) وـهـ كـوـ :- عـدـنـ لـاتـشـرـبـنـ لـيـجـلـسـنـ أـسـكـنـنـ لـايـشـارـكـنـ

دودوم : سهرهتای فیعله که

به سهیرکردنی فیعله که دهتوانین (المخاطب) و (الغائب) دیاری بکهین بهم شیوه‌ی لای خواره‌وه :-

- ۱- ئەگەر فیعله که ببریتی بورو له (فعل الامر) یاخود ببریتی بورو له (الفعل المضارع المسیبوق بلا الناهیة) به لام به (لات) دهستی پیکرددبوو ئەوا بق (المخاطب) به کاردیت.
- ۲- ئەگەر فیعله که ببریتی بورو له (الفعل المضارع المقترب بلام الامر) یاخود ببریتی بورو له (الفعل المضارع المسیبوق بلا الناهیة) به لام به (لای) دهستی پیکرددبوو ئەوا بق (الغائب) به کاردیت.

به سهیرکردنی کوتایی و سهرهتای فیله که (استناد) ای فیعله که مان بق ده رده چیت و هکو ئەم خشته‌ی لای خواره‌وه

ال فعل	الاستناد	كوتايىي فيعله كه + سهرهتايىي فيعله كه
قل	المفرد المنكر المخاطب	كوتایه کهی (سکون) + فعل الامر
لاتعلجی	المفردة المؤنثة المخاطبة	كوتایه کهی (باء) + فعل مضارع مسبوق بلا الناهیة (لات)
اشرحـا	المثنى المخاطب	كوتایه کهی (الف الاثنين) + فعل الامر
لیعلمـوا	جماعة المذكر الغائب	كوتایه کهی (واو الجماعة) + فعل مضارع مسبوق بلام الامر
لایشارـکـن	جماعة الاناث الغائب	كوتای (نون النسوة) + فعل مضارع مسبوق بلا الناهیة (لای)
لیدعـ	المفرد الغائب	كوتای (حذف حرف العلة) + فعل مضارع مسبوق بلام الامر
لاتـبعـ	المفرد المخاطب	كوتای (سکون) + فعل مضارع مسبوق بلا الناهیة (لات)
ساعـدوـ	جماعة المذكر المخاطب	كوتایه کهی (واو الجماعة) + فعل الامر

أقيـماـ علىـ الـيـوـمـ أوـ بـعـضـ لـيـلـةـ وـلـاتـعـجـلـانـىـ قـدـ تـبـيـنـ مـاـبـيـاـ سـ/ـ أـسـنـدـ الـطـلـبـ الـأـوـلـ إـلـىـ الـمـثـنـىـ الغـائـبـ .

(طلب) يهکم بده پال (المثنى الغائب) ج / لـيـقـيـماـ .

سـ/ـ مـرـ بـالـطـلـبـ الـأـوـلـ مـفـرـدـةـ الـمـؤـنـثـةـ بـهـ (طـلـبـ) يـهـکـمـ ئـهـ مـرـ بـهـ (المـفـرـدـةـ الـمـؤـنـثـةـ) بـکـهـ جـ/ـ أـقـيـمـيـ .

چهند پرسیارو ولامیک

١- إذا قيل رفقاً قال للحلم موضعَ
وحلُم الفتى في غيرِ موضعه جهلٌ

س / في البيت طلب عينه واذكر نوعه وصيغته
له دیتپه شیعره کهدا (طلب) دیاری بکه لهکه ل جقر و صیغه کهی

ج / الطلب : رفقاً نوعه : الامر صيغته : المصدر النائب عن فعل الامر

٢- لاتقلْ قد ذهبت أريابه كلُّ من سار على الدرب وصل

س / ما اصل (تقل) قبل دخول (لا) ؟ وماذا حصل من تغيير بعد دخولها ؟ ذاكرا السبب
نهصلی (تقل) چی بود پیش نهادی (لا) بچیته سهی ؟ نوای چونه سهی چ گذرانیک پوویدا ؟ بچی ؟

ج / اصله (تقول) قبل دخول (النهاية) ثم دخل عليه (النهاية) فجزمته بالسكن فصار
(لتكون) او (لتقول) ، ثم حذف الواو لمنع التقاء الساكنين فصار (لاتقل)

٣- دعي اللوم إنَّ العيش ليس بداعٍ
ولاتعجي باللوم يا أمَّ عاصم

س / لو أردت حصول الفعل من (لاتعجي) فكيف تصوغ التعبير ؟
نهکهرویستت کاریک نهنجام بدھیت له فیعلی (لاتعجي) چون دسته واژه که داده پیژیت

ج / إغجي

٤- لنارِ الهمُّ في القلبِ لهيبٌ
فعفواً أيها الملك المهيّب

س / لو أفاد الطلب الوارد في النص _ ترك احداث الفعل _ فكيف تصوغه ؟
نهکهرو (طلب) له دقه کهدا هاتووه مانای _ نهنجام نه دانی کاریک _ بذات چون دایده پیژیت

ج / لاتعفُ

٥- إليك عنى لاتقرب حذار فما لجرحك الدامي في القلب سوى الغضب

س١ / حدد أسلوبين مختلفين للطلب موضحاً نوع وصيغة كل منهما متجنباً التكرار
نحو (أسلوب الطلب) جياواز ديارى بکه، جزو و صيغه که بيان بعض بکره وہ بالام با نویباره تیا نهیبت

الطلب : لاتقرب	صيغته : فعل مضارع مسبوق بلا النافية	نوعه : النهي	الطلب : إليك عنِي ، حذار	صيغته : اسم فعل الامر	نوعه : الامر	ج / الطلب :
----------------	-------------------------------------	--------------	--------------------------	-----------------------	--------------	-------------

ج / ابتعد

٦- ثوروا لها ولتهن فيها نفوسكم إن المناقب للراوح أثمان

س / كيف تضبط حركة اللام الداخلة على الفعل (ولتهن) ؟ ولماذا ؟
چون حاره کهی نه و (لام) داده نیت که چووه ته سه ر فیعلی (ولتهن) ؟ و بچوچی ؟

ج / تضيّبط بالسكون لأنّه مسبوق بحرف العطف (الواو)

٧- رويدك يا هذا فنحن اقارب تريدين قتلى قد ظفرت بذلك

15

٨- ﴿وقال الذين كفروا للذين آمنوا إتبعوا سبيلنا ولنحمل خطاياكم﴾
﴿كتاب أنزل إليك فلا يكن في صدرك من حرج﴾

س / دل على أساليب الطلب المختلفة مبينا أنواعها وصيغتها ، ثم بين استناد الطلب الثاني
سن (أسلوب الطلب) جياواز ديارى بکه، جور و صيفه کهيان بیون بکرهوه پاشان (استناد) ی
دووهم (الطلب) ديارى بکه

ج / الطلب : أتبعوا	نوعه : الأمر	صيغته : فعل الأمر
الطلب : ولنحمل	نوعه : الأمر	صيغته : فعل المضارع المقتضى بلا الأمر
الطلب : لا يكن	نوعه : النهي	صيغته : فعل المضارع المسبوق بلا النافية اسناده : المتalking مع الغير

٩- ﴿قم الليل إلا قليلاً نصفه أو انقض منه ...﴾

س / كيف تضبط حركة (قم) ؟ ولماذا ؟

چون حره کهی (قم) داده نتیت ؟ وہیچی ؟

ج / تضبط بالكسر ، لمنع إلتقاء الساكنین او (اللتقاء الساكنین)

١- ﴿كلا لما يقض ما أمره فلينظر الانسان الى طعامه ...﴾

س / كيف تضبط حركة اللام في (فلينظر) ؟ ولماذا ؟ ومتى تضبط بغير هذا الضبط ؟
چون حره کهی ئو (لام) داده نتیت که چووهته سر (فلينظر) ؟ وہیچی ؟ وہیچی کاتیک له گھیری
ئو حره کهیه حره کهیه کی تری بوق داده نتیت ؟

ج / تضبط بالسكون ، لأنه مسبوق بحرف العطف (الفاء) ، وتضبط بالكسر إذا كان غير
مسبوق بحرف العطف (الواو ، الفاء ، ثم)

ويرحم الله عبدا قال امينا

١١- يارب لاتسلبني حبها أبدا

س/ حول صيغة الطلب في عجز البيت الى صيغة فعل امر.

(الطلب) له نية ديري نووه بگويه بق صيغه (فعل امر)

ج / أستجب

حفظت شيئاً وغابت عنك أشياء

١٢- فقل لمن يدعى في العلم فلسفة

س ١ / استند الطلب الوارد في البيت الى المفردة المؤنثة .

نهو (الطلب) له ديري شيعره كدا هاتووه بيده پال (المفردة المؤنثة)

ج / قولي

س ٢ / استبدل الطلب الوارد بالمصدر .

نهو (الطلب) هاتووه بگويه بق (المصدر)

ج / قولأ

س ٣ / كيف يكون التعبير لو كان الطلب يفيد ترك احداث الفعل ؟

دهرينه كه چون ده بيت نه گار (طلب) به كه مانای نه جام نه داني کاره كه بدات ؟

ج / لاتغل

ولاتعجلاني قد تبين ما بيا

١٣- أقيما علىَ اليوم أو بعض ليلة

س/ استند الطلب الاول الى الغائب.

(الطلب) يه كم بده پال (الغائب)

ج / ليقيما

١٤- فصبراً في مجال الموت صبراً

س/ ماتحته خط في صدر البيت امر ما صيفته ؟ ثم صنع منه الصيغة الأخرى للأمر.
ئوهى هيلى بذرئردا هاتووه له نيوه ديرى يەكەمدا (امر) صيفه كەي چى يە ؟ صيفه كانى ترى
(امر) لىدىروست بکە

ج / صبراً صيفته : المصدر النائب عن فعل الامر

ليصبر : فعل المضارع المسبوق بلام الامر

إصبر : فعل الامر

صبار : اسم فعل الامر

١٥- أندى عادة التبرج نبذاً

س/ المصدر (نبذاً) لا يفيد الطلب لماذا ؟ وكيف تجعله طلباً ؟
(نبذاً) بريتى يە له (المصدر) بـ لام ماناي (طلب) نادات بوقچى ؟ چقى دەيكەيت بە (طلب)

ج/ لازم مفعول المطلق وفعل أمره موجود قبله، فبحذف فعل أمره تكون
(مصدر نائب عن فعله)

عاده التبرج نبذاً

فجمال النفوس أسمى وأعلى

أسلوب النفي

- پ / نایا (أدوات النفي) یه کان بريتین له چی ؟
و / (أدوات النفي) یه کان بريتین له (ليس ، ما ، لا ، لم ، لما ، لن ، إن)

١- ليس

- پ / نایا (ليس) چی یه ؟
و / ليس : فعل ماضی جامد ناقص .
- س / اي نوع من انواع الجمل تنفيه ليس ؟ وما شرط الاعرابي ؟
(ليس) چ چفرده جومله یه ک نهفي دهکات ؟ شويته واري (إعرابي) چی یه ؟
ج / تنفي الجملة الاسمية ، فترفع الاسم وتتصب الخبر .
- پ / نایا به (ليس) ده و ترتیت چی ؟
و / به (ليس) ده و ترتیت (فعل الناسخ) و (فعل الناقص) .
- پ / نه گهر دواکرا به فيعمل رستمه یه ک نهفي بکریت ، نایابه چی نهفي دهکریت ؟
و / به (ليس) نهفي دهکریت چونکه تهنيا (ليس) فيعلم و بز نهفي کردن به کار دیت

شیوازه کانی (اسم ليس)

- پ / نایا (اسم ليس) چون ده ناسریت وه ؟
و / (اسم ليس) به یه کیک له م شیوازانه ای لای خواره وه دیت :-

۱- العلم :- ﴿الْيَسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ﴾ ﴿الْيَسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِالشَاكِرِينَ﴾
الله : اسم ليس مرفوع وعلامة رفعه الضمة

1 - (ليس) له نایابه تانه دا مانای نهفي نادات واته لعراوی نایابه تکه دا نالیت (خوا دادبه روهر نی یه) به لکو بز پرمیارکردن هاتوروه
راله که یه ده شیوه یه ده کری (نایا خوا دادبه روهر شرین دادبه روهر نی یه ؟) له ولا مدا ده لیت به لی ، هارچه نده (ليس) (اسم خبر)
هه بی به لام ناگادری والله کردنی نایابه تکه ببه ، وه کور (ليس) (اسم خبر) هه بی توش دیاری بکه به س دله که یه بهو شیوه ده کری

﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ ﴾ وَلَيْسَتِ التَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ .﴾

أصلّى حيث تدركني صلاتي وليس البر وسطبني رؤاس.

النصارى ، التوبة ، البر : اسم ليس مرفوع وعلامة رفعه الضمة

٣- ضمير متصل : نـهـگـرـيـهـكـيـكـلـهـمـ ضـمـيرـانـهـ (ـتـ ،ـ تـ ،ـ ثـ ،ـ ثـ ،ـ ثـ ،ـ الفـ الاـثـنـيـنـ ،ـ وـاـوـ الجـمـاعـةـ ،ـ نـوـنـ النـسـوـةـ)ـ وـهـ لـكـانـ نـهـواـ دـهـبـنـهـ (ـ اـسـمـ لـيـسـ)ـ (ـ لـسـتـ ،ـ لـسـتـ)ـ

﴿ لِيـسـوـاـ بـهـاـ بـكـافـرـيـنـ ﴾

رأـيـكـمـ قـفـساـ وـقـوـتـكـمـ التـمـرـ	الـسـنـنـ بـشـيـ عـقـلـعـ منـ الـبـحـرـ أـصـلـكـمـ
سـرـاعـاـ قـبـلـ أـنـ يـضـعـواـ الرـحـانـ	الـسـنـنـ بـالـقـرـىـ نـمـشـىـ الـيـهـمـ
مـنـ الـاـمـرـ مـاـيـعـشـىـ إـلـىـ مـثـلـهـ مـثـلـىـ	وـلـسـتـ بـمـاـشـ مـاـحـيـتـ الـمـنـكـرـ
إـنـمـاـ الشـيـخـ مـنـ يـدـبـ دـبـبـاـ	زـعـمـتـنـيـ شـيـخـاـ وـلـسـتـ بـشـيـخـ
فـلـسـتـ اـولـ مـجـنـوـنـ وـمـرـنـقـ	رـزـقـتـ مـالـاـ عـلـىـ جـهـلـ فـعـشـتـ بـهـ

وـاـوـ الجـمـاعـةـ ،ـ ثـ ،ـ نـاـ ،ـ تـ ،ـ تـ :ـ ضـمـيرـ متـصـلـ مـبـنـيـ فـيـ محلـ رـفعـ (ـ اـسـمـ لـيـسـ)ـ

٤- ضمير مستتر : نـهـگـرـيـهـ دـوـایـ (ـ لـيـسـ)ـ دـاـ (ـ خـبـرـ)ـ هـاـتـ كـهـبـرـقـرـیـ حـرـفـیـ جـهـرـیـ (ـ بـاءـ)ـ چـوـوهـتـ سـهـرـ (ـ خـبـرـ)ـ كـهـیـ نـهـواـ (ـ اـسـمـ لـيـسـ)ـ بـهـرـقـرـیـ بـرـیـتـیـهـ لـهـ (ـ ضـمـيرـ مـسـتـتـرـ تـقـدـیرـهـ)ـ (ـ هـوـ)ـ وـهـ كـوـئـهـ مـنـوـنـانـهـ لـایـ خـوارـهـ وـهـ :-

¹ نـوـ (ـ تـاءـ)ـ يـهـيـ بـهـ (ـ لـيـسـ)ـ دـوـهـ لـكـاـوـهـ بـرـیـتـیـهـ لـهـ (ـ تـاءـ التـانـيـثـ السـاـكـنـةـ)ـ بـهـ لـامـ بـزـيـهـ (ـ كـسـرـةـ)ـ هـيـ وـدـرـگـرـتـوـهـ لـهـ بـهـرـهـ وـهـيـ (ـ التـقاءـ السـاـكـنـيـنـ)ـ بـوـنـهـدـاتـ

² - نـهـگـرـ (ـ اـسـمـ)ـ دـكـهـيـ كـهـوـتـبـوـهـ نـوـايـ (ـ خـبـرـ)ـ دـكـهـيـهـ بـهـرـقـرـیـ بـهـ تـهـنـوـيـنـيـ (ـ ضـمـةـ)ـ دـهـنـاسـرـتـهـوـهـ وـهـ كـوـ :

وـلـيـسـ بـعـنـ فـيـ الـمـوـدـةـ شـافـعـ	اـذـ لـمـ يـكـنـ بـيـنـ الـخـاصـوـشـ شـفـيـعـ
قـالـتـ حـبـسـتـ قـلـتـ لـيـسـ بـخـاصـيـريـ	حـبـسـيـ وـأـيـ مـهـتـرـ لـايـغـمـدـ

على ان قرب الدار ليس بنافع
مالبكر إلا كالفصيل وقد ترى
رمضني بنات الدهر من حيث لا أرى
إذا كان من تهواه ليس بذى وتو

أن الفصيل عليه وليس بعاره
وكيف بمن يرمي وليس برامه

اسم ليس ضمير مستتر تقديره (هو) .

به لام نه كگريه (ليس) نه وه (ناء التأنيث) لكابوو نه وا (اسم) نه كهی بريتی يه له (ضمير
مستتر تقديره (هي) .

مثقلة الارادف ليست بمرضى
ولا من نساء اللخلخانية الحمر
اسم ليس ضمير مستتر تقديره (هي).

٥- اسم الموصول : وهكذا نموذج شيعره لاي خواره و
شهدوا وغبنا عنكم وتحكموا فيما وليس كفائب من يشهد
من : اسم موصول مبني في محل رفع اسم ليس
يشهد : جملة فعلية صلة موصولة لا محل لها في الاعراب
كافائي : شبه جملة في محل نصب خبر ليس

٦- مصدر مؤول : هركاتيك بهدوای (ليس) دا وشهيک هات (منصوب) بموهوكو
وشهکانی (البر ، عظيماً) پاشان بهدوای نه وشه (منصوب) بهدا (أن + فعل مضارع)
هات نهوا (أن + فعل مضارع) بريتی يه له (مصدر مؤول) دهبيت به (اسم ليس)
قال تعالى : - ﴿ ليس البر أن تولوا وجوهكم ﴾

اليس عظيماً أن تلم ملمة
ولم يكن في الامور معول
عظيماً : خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة
أن : أداة الناصبة تلم : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة
(أن تلم) مصدر مؤول في محل رفع اسم ليس

پ / نهگر بهدوای (ليس) دا (شبه جملة) هات ، نهوا نه و(شبه جملة) يه دهبيت به چي ؟
و / نه و (شبه جملة) يه دهبيت به (خبر ليس) وهكذا : - ﴿ للكافرين ليس له دافع ﴾
إنا الحي لبنيه لا لغاص وليس للغضب علات تبره

پ / نهگر به دوای (ليس) (دا (شبہ الجملة) هاتبو، ئایا (اسم ليس) دهکه ویته چ شوینیکه وه ؟
و / (اسم ليس) دهکه ویته دوای (خبر) که یه وه و ته نوینی (ضمة) ههیه وه کو :-

﴿قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمَمِينَ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبُ﴾

وليس له من سائر الناس <u>عاذر</u>	ماحسن ان يعذر المرء نفسه
وليس له ام سواك ولا اب	انت الذي ربيت ذا الملك مرضعا
وليس بعدك خير حين تفتقد	المسلمون بخير ما بقيت لهم
ولايكون لهم ايجاب ما قمروا	ليست عليهم <u>ديات</u> يؤخذون بها
فيرتاح قلبي اذ يراه ويفرح	وحبي جد وليس فيه <u>مزاحه</u>
من طرف الله خصلتان	ما مر يوم ، وليس عندي

سبيل ، عاذر ، مزاحه : : اسم ليس مرفوع وعلامة رفعه الضمة

شیوازه کانی (خبر ليس)

پ / ئایا (خبر ليس) به چند شیوه دیت ؟
و / (خبر ليس) به چند شیوازه لای خواره وه دیت :-

۱- الغیر المفرد : واته بربتی نیه له (شبہ الجملة ، جملة الفعلية) وه ته نوینی فه تحهی
ههیه وه کو :-

رفاعة بعد اليوم إلا توهمًا	أحقاً - عباد الله - أَنْ لَسْتُ رَائِيَاً
وليس الباطل <u>منتصرًا</u>	لِيَسْ الْحَقُّ مِنْهُ زَمَانًا
إذغ لم يكن في فعله والخلائق	وليس عتاب الناس للمرء نافعاً

نهگر (خبر ليس) بربتی بوله (المفرد) ئه وا به نقدی (حرف جرباء) ده چیته سهر
(خبر) که وه کو :- ﴿أَلِيسَ الصِّبْحُ بِقَرِيبٍ﴾

ما البكر إلا كالفصيل وقد ترى
أن الفصيل عليه وليس بعار

باه : حرف جر زائدة للتوكيد.
عارض ، بقریبیه: خبر ليس مجرور لفظاً منصوب محلـاـ

پ / بُوچى (حرف جرباء) دەچىتە سەر (خبر ليس) ؟

و / بُز (توکید) كردنى پستەكە دەچىتە سەر (خبر ليس) .

س / مانوع (الباء) في (بقريب) ؟ جىدى (الباء) چى يە له (بقريب) ؟

ج / حرف جرباء الزائدة للتوکيد .

٢- شبه الجملة : هەركاتىك (شبه الجملة) بەدوای (ليس) دا هات ئەوا دەبىت بە (خبر ليس) وەكى ئەم نمونانەي لاي خواره وە :

ال المسلمين بخِير ما بقيت لهم وليس بعده خير حين تفتقد

ليست عليهم ديات يؤخذون بها ولا يكون لهم ايجاب ما قمروا

وحبي جد وليس فيه مزاحة فيرثاح قلبي اذ يراه ويفرح

بعدك ، عليهم : شبه جملة في محل نصب خبر ليس

٣- الجملة الفعلية : ئەگەر بەدوای (اسم ليس) دا (فعل الماضي ، الفعل المضارع) هات ئەوا بەزۆرى دەبىت بە (خبر ليس) وەكى:-

لستنا نتكل على أوائلنا بل نبني أمجادنا كما كانوا يبنونه
لاتصحبَ رفيقاً لست تأمنه بئس الرفيق رفيق غير مأمون

ياخود ئەگەر بەدوای (ليس) دا (فعل الماضي ، فعل المضارع) هاتبىو وەكى :-

فلا مطلت على ولا بأرضي سحائب ليس تننظم البلاد وقد فككت عن الاسرى وثاقهم وليس يرجون تلقاء ولا دخلا

نتكل ، تأمنه ، يرجون ، تننظم : جملة فعلية في محل نصب خبر ليس .

ماحسن ان يعذر المرء نفسه وليس له من سائر الناس عائز

ولست بماش ماحببتك المنكر من الامر مايمشي الى مثلها مثلى

ما بالبكير إلا كالفصيل وقد ترى أن الفصيل عليه وليس بعار

س / عین معمولی (ليس) .

(اسم و خبر ليس) دیاری بکه

ج / اسم ليس : عاذر^ا ، ث^ث ، ضمیر مستتر (هو) . خبر ليس : له ، بیماش ، بغار

پ / نهگهه (مبتدأ) (ضمیر منفصل) بوو کاتیک که به (ليس) نهفی دهکری ئایاج له و
(ضمیر منفصل) دهکریت ؟

و / پیویسته نه و (ضمیر منفصل) بگوردریت بو (ضمیر متصل) چونکه (اسم ليس)
به هیچ شیوه یه ک نابیت (ضمیر منفصل) بیت ، بهم شیوه لای خواره وه (ضمیر
منفصل) کان ده گوردرین بو (ضمیر متصل) :-

المنفي	الثبت	المنفي	الثبت
ليس + اسم + خبر	مبتدأ و خبر	ليس + اسم + خبر	مبتدأ و خبر
لستنا معلمون	نحن معلمون	لست قائمةً	أنت قائمةً
لست قائمةً	أنت قائمةً	لست قائمين	أنت ماهندسان
لست قائمين	أنتم قائمون	لستن قائماتٍ	أنتن قائماتٍ
لستن جميلاتٍ	هنّ جميلاتٍ	ليسو عالمين	هم عالمون
ليسا طالبین	هما طالبان	ليست ضاحكةً	هي ضاحكةً
ليس عالماً	هو عالمٌ		

لنا الصدرُ دون العالمين او الخيرُ
فهم الساعون في الشر الشمر

ونحن اناسٌ لا توسط بيننا
لم اردُ في الدهريوما حربهم

س / انف ما تحته خط ب (ليس) وغير ما تراه مناسبأ
نهوهی هیلى بەزىزدا هاتووه به (ليس) نهفی بکه له گهله نه و گۈرانكاريانه که پیویسته بىگۈرى

فليسووا الساعين

ج / ولسنا اناساً

۱ - مبہست له وشهی (معمولی) بربیتی يه له (اسم و خبر ليس) چونکه (ليس) دوو (معمولی) هېي که بربیتی له (اسم و خبر)
هر کاتیک وشهی (معمولی) بینی پیویسته (اسم و خبر ليس) دیاری بکه ی

مـ

پ / ئایا (ما) دەچىتەسەر ج (جملة) يەك ؟
و / (ما) دەچىتەسەر (الجملة الاسمية) و (الجملة الفعلية) .

پ / ئایانەگەر (ما) چووه سەر (الجملة الاسمية) جۆرەكەی بىرىتى يە لە چى ؟
و / نەگەر (ما) چووه سەر (الجملة الاسمية) ئەوا جۆرەكەی بىرىتى يە لە (ما الحجازية)
يان (ماالمهملة) .

٢- ما الحجازية (مانافية عاملة عمل ليس) (ما مشبہ بليس)

پ / ئایا ج كاتىك (ما) بىرىتى يە لە (الجازية) ؟

و / هەركاتىك چووه سەر (الجملة الاسمية) وە ئەم دوو مەرجى لاي خوارەوە تىابوو :-

١- به هيچ شىۋىدەك (الخبر) پىش (الاسم) نەكەرتىت .

٢- (نفي) پىستەكەي بە (اًلا) هەلتەنەشابتىتوھ ، واتە لە نېوان (اسم) و (خبر) كەيدا
(اًلا) نەهاتبىت وەكۇ ئەم نمونانە لاي خوارەوە كە هەر دوو مەرجە كەيان تىدىاھ

ضعيفُ الھوى يبقى عليه ثوابٌ	وَمَا أَنَا بِبَاغٍ عَلَى الْحَبِ رِشْوَةٌ
ولن تسممْ قولاً لا يرضيك	مَا أَعَاطَتُكُمْ فَمَا أَنْتَ جَائِرًا
فما نيلُ الخالدود بمستطاع	فَصَبَرَأَ فِي مَجَالِ الْمَوْتِ صَبَرَأَ

س / مانوع (ما) ؟ ولماذا ؟ جىدى (ما) چى يە ؟ وە بىچى ؟

ج / ما : عاملة عمل ليس، لدخولها على الجملة الاسمية ولم يتقدم الخبر على الاسم
ولم ينقض نفيها بـ (إلا) .

س / لماذا سميت النهاة (ما) بالحجازية ؟

بـوچى زانيانى (النحو) ناوى (ما) يان ناوەبە (الحجازية) ؟

ج / لأن أهل الحجاز يعملونها بشرطين :-

١- ان لا يتقدم الخبر على الاسم
٢ - ان لا ينتقض نفيها بـ (إلا) .

ب / ئايابـوچى (حرف جر باء زائدة) دهـچىتە سەر (خبر ما الحجازية) ؟

و / بـ (توكيد) كردنى رستە كەدەـچىتە سەر (خبر ما الحجازية) وەكۇ ئەم نەمونانە:-

﴿ وَمَا هُوَ بِالْهَذْلِ ﴾ ﴿ وَمَا تَحْنُ مُنْشَرِينَ ﴾ ﴿ وَمَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمُجْنَونٍ ﴾ ﴿

س / مانوع الباء الداخلة على الكلمة (الهزل ، منشرين) ؟ وكيف تعرّيها ؟
جزى (الباء) چى يە كە چۈوهتە سەر وشەكانى (الهزل، منشرين) ؟ وەچۆن (اعراب) ئى دەكەيت ؟

ج / حرف جر زائدة للتوكيد . الهزل : خبر ما مجرور لفظاً منصوب محلأ

٣- ما المهملة

ب / ئايابـچىتىك (ما) بـرىتى يە له (المهملة) ؟

و / كـاتىك (ما) بـرىتى يە له (المهملة) ئەگار :-

١- (خبر) پـيش (اسم) كەوتـبـو وەكـو ئەم نەمونانى لاي خوارەوە :-

نصـيـبـكـ منـقـلـبـيـ كـمـاـ قـدـ عـلـمـتـهـ

وـمـاـ لـقـلـبـيـ فـيـنـىـ

تعـالـلـتـ كـيـ اـشـجـىـ وـمـاـ بـكـ عـلـةـ

يـاـ مـنـ يـلـغـهـ بـأـنـسـيـ فـيـ الـهـوـىـ

ماـ لـقـلـبـيـ وـانـهـ قـلـبـيـ وـيـغـيـتـيـ

س / مانوع (ما) ولماذا ؟ جـزـىـ (ما) چـىـ يـەـ ؟ وـهـ بـوـچـىـ ؟

ج / ما المهملة ، لتقدم الخبر على الاسم .

پ / نایا کاتیک (خبر) پیش (اسم) ده کویت چون بزانین کهوا (خبر) پیش (اسم) که و توه ؟
و / نه گر به دوای (ما) دا (شبه الجملة) هاتبوو نهوا بربیته له (خبر) و هكونمنه کانی سرهوه

۲- نه گر له نیوان (اسم) و (خبر) دا (إلا) هاتبوو نهوا بربیته له (ماالمهملة) و هکو
نهم نمونانه لای خوارهوه :-

جهول تلهی او حکیم تبلدا	ما الناس إلا اثنان في الشرق كله
و ماهو عنها بالحديث المترجم	وما الحرب إلا ما علمتم ونقم
سواك بجور يفتدي فيضه بحرا	وما هو إلا درة لسم اجد لها
بنا عن شطوط الحي اجنحة السفن	ما هي إلا خطوة ثم اقلعت

س / مانوع (ما) مع ذكر السبب ؟ جوئی (ما) چی یه ؟ له گهله باسکرینی هویه کهی ؟
ج / ما المهملة ، لانتقاد نفیها بـ (إلا) .

لزارِ الهمْ فِي الْقَلْبِ لَهِبْ فَعُفُواً إِلَيْهَا الْمَلِكُ الْمَهِيبُ

س / لو وضعنا (ما) في صدر البيت فماذا يكون نوعها ؟ وضحه
نه گر (ما) له سرهه تای نیوه نیزی یه کهمهوه دابنین جو ره کهی چی یه ؟ پونی بکه و روه
ج / (ما لزارِ الهمْ فِي الْقَلْبِ لَهِبْ) ما المهملة ، لتقديم الخبر على الاسم .

گُورینی (ماالمهملة) بـ (ماالحجازية)

پ / نایا نه گر (ما) بربیتی بوله (المهملة) به هوی پیشکه و تی (خبر) و هو چون
ده کریت به (ماالحجازية) ؟

و / تدینیا به پیشخستی (اسم) کهی بـ پیش (خبر) کهی ده بیت به (ماالحجازية) و هکو نهم
نمونانه لای خوارهوه

ما مهملة

مالحجازية (نافية عاملة عمل ليس)

وَمَا نَصِيبُ لِي	نَصِيبُكَ مِنْ قَلْبِي كَمَا قَدْ عَلِمْتَهُ
وَمَا عَيْبٌ لِزَمَانِنَا	عَيْبٌ زَمَانِنَا وَالْعَيْبُ فِيْنَا
وَمَا عَلَةٌ بِكَ	عَالَلَتْ كَيْ اشْجَى وَمَا بِكَ عَلَةٌ

پ / نه گهر (ما) بريتى بوله (المهملة) به هوی هاتنى (إلا) له نیوان (اسم) و (خبر) دا ئايا چون ده کرى به (مالحجازية) ؟

و / تهنيا به لايردنى (إلا) له رسته که دا له گهله (منصوب) كردنى و شهى دواى (إلا) وهکو نه م نمونانه لاي خواره وه

ما مهملة

مالحجازية (نافية عاملة عمل ليس)

وَمَا النَّاسُ إِلَّا اثْنَانٌ فِي الشَّرْقِ كُلِّهِ	وَمَا هُوَ إِلَّا درَةٌ لَمَّا جَدَ لَهَا سَوَاقَ بِجُوبِي يَقْتَدِي فِي ضَيْهِ بَحْرًا
جَهُولٌ تَلَهُ أو حَكِيمٌ تَبَلَّدَا	

گورينى (ليس) بؤ (ما الحجازية)

پ / ئايائه گهر (اسم ليس) بريتى بوله (ضمير متصل) كاتىك كه ده گوردرىت بؤ (مالحجازية) چى لى ده کرىت ؟

و / پيوiste نه و (ضمير متصل) بگوردرىت بؤ (ضمير منفصل) چونكه به دواى (مالحجازية) دا به هىچ شىوه يك (ضمير متصل) نايەت وهکو نه م نمونانه لاي خواره وه

ما الحجازية + اسم	ليس + اسم	ما الحجازية + اسم	ليس + اسم
ما نحن	لسنا	ما أنا	لستُ
ما أنتما	لستما	ما أنت	لستَ
ما أنتن	لستن	ما أنتم	لستم
ما هي (نـهـ كـهـ اـسـمـ نـهـ اـتـيـوـ)	ليـسـتـ	ما هو (نـهـ كـهـ اـسـمـ نـهـ اـتـيـوـ)	ليـسـ
ما هـمـ	ليـسـواـ	ما هـمـاـ	ليـسـاـ
		ما هـنـ	لـسـنـ

رأيـكـمـ قـعـساـ وـقـوـتـكـمـ التـمـرـ
 سـرـاعـاـ قـبـلـ أـنـ يـضـعـواـ الرـحـالـ
 مـنـ الـأـمـرـ مـاـيـمـشـيـ إـلـىـ مـثـلـهـ مـثـلـيـ

الـسـتـُـمـ بـشـيـءـ مـنـ الـبـحـرـ أـصـلـكـ
 أـلـسـنـاـ بـالـقـرـىـ نـمـشـيـ إـلـيـهـ
 وـلـسـتـ بـمـاـشـ مـاـحـيـتـ الـمـنـكـ

س / استبدل (ليس) بـ (ما الحجازية). (ليس) بـ (مـاـالـحـجازـيـةـ)

ج / مـاـأـنـتـ بـشـيـءـ ، مـاـنـحـنـ بـالـقـرـىـ ، مـاـأـنـاـ بـمـاـشـ

پ / تـائـئـهـ كـهـرـ (اـسـمـ لـيـسـ) بـرـيـتـيـ بـوـلـهـ (ضـمـيرـ مـسـتـرـ) كـاتـيـكـ كـهـ دـهـ كـوـرـدـرـيـتـ بـوـ

(مـاـالـحـجازـيـةـ) چـىـ لـىـ دـكـرـيـتـ ؟

و / پـيـوـيـسـتـهـ ئـهـوـ (ضـمـيرـ مـسـتـرـ) بـكـرـدـرـيـتـ بـهـ (ضـمـيرـ بـارـزـ) وـاتـهـ ئـهـ كـهـ رـبـرـيـتـ بـوـلـهـ

(هـوـ) يـانـ (هـيـ) پـيـوـيـسـتـهـ بـنـوـسـرـيـتـهـ وـهـ كـوـ ئـهـمـ نـمـونـانـهـ لـايـ خـوارـهـ وـهـ

أـنـ الفـصـيـلـ عـلـيـهـ وـلـيـسـ بـعـارـهـ
 وـكـيـفـ بـعـنـ يـرـمـيـ وـلـيـسـ بـرـامـ
 وـلـاـ مـنـ نـسـاءـ الـلـخـلـانـيـةـ الـحـمـرـ

مـاـالـبـكـرـ إـلـاـ كـالـفـصـيـلـ وـقـدـ تـرـىـ
 رـمـتـنـيـ بـنـاتـ الـدـهـرـ مـنـ حـيـثـ لـاـ أـرـىـ
 مـثـقـلـةـ الـلـاـرـادـ لـيـسـ بـمـرـضـعـ

س / ضـعـ مـكـانـ لـيـسـ مـاـالـحـجازـيـةـ . (مـاـالـحـجازـيـةـ) لـهـ جـيـكـهـيـ (لـيـسـ) دـابـنـيـ

ج / مـاـهـوـ بـعـارـ ، مـاـهـوـ بـرـامـ ، مـاـهـيـ بـمـرـضـعـ

١ - نـهـ كـهـرـ لـعـرـسـتـهـ كـهـداـ (اـسـمـ لـيـسـ) نـهـ هـاتـيـوـ نـهـ وـكـاتـهـ لـهـ جـيـكـهـيـ (لـيـسـ) (مـاـهـوـ) دـادـهـ تـرـيـتـ وـهـ لـهـ جـيـكـهـيـ (لـيـسـ)
 (مـاـهـيـ) دـادـهـ تـرـيـتـ وـهـ كـوـ

مـاـلـبـكـرـ إـلـاـ كـالـفـصـيـلـ وـقـدـ تـرـىـ
 أـنـ الفـصـيـلـ عـلـيـهـ وـلـيـسـ بـعـارـ (مـاـهـوـ بـعـارـ)

پ / نهگر (اسم ليس) که وتبوروه دواى (خبر) هکه يوه کاتيک که ده گوردریت بق
(مالحجازية) نايا چى لى دهكرىت ؟

و / پيوiste (اسم ليس) پيش (خبر) هکه بخريت کاتيک که ده گوردریت بق
(مالحجازية) وه گوئم نمونانه لاي خواره وه

ال المسلمين بخير ما بقيت لهم
ليست عليهم ديات يؤخذون بها
ولايكون لهم ايجاب ما قمرنا
وبحبى جد وليس فيه مزاحه

س / استبدل بالفعل الناسخ حرقا يضاهيه معنى وعملا.
(فعل الناسخ) بگوپه بق حرفيك هاوشيوه ئو بيت له مانا و عمه لدا

ج / ماخير بعدك ، ما ديات عليهم ، مامزاحه فيه

پ / نهگر داواكرا (ليس) بگوردریت بق (مالحجازية) بهلام به (غير مؤكد) ئى ج لى
دهكرىت ؟

و / تهنيا حرفى جهري (باء) له سه (خبر) هکه لادهبرىت و پاشان وشهك
(منصوب) دهكرىت وه گوئمانه لاي خواره وه

ولست بماش ماحبب المذكر
من الامر ما يمشي الى مثلها مثل
انما الشيخ من ميدب دببيا
زعمتني شيخا ولست بشيخ

س / بتعبير غيرمؤكد اعد كتابة اسلوب النفي مستبدلا بالفعل النفي الوارد في البيت حرقا
يناضره معنى وعملا .

بهدهسته واژه يهكى (غير مؤكد) نهفي يهكه بنوسه رهه بهلام ئو فيعله نهفي يهى
كاله ديره كدا هاتووه بيكوپه بق حرفيك هاوشيوه ئو فيعله بيت له مانا و عمه لدا

ج / مانا ماشيا ، مانا شيخا

پ / ثایپاش لا بردنی حرفی جدی (باء) لم سر (خبر لیس) لمج کاتیکدا حرفی (باء)
له کوتایی (خبر) که وه زیاد ده کریت؟

و / نه گدر پاش لا بردنی حرفی جدی (باء) ، (خبر) سه که سی حرف مایه وه و حرفی
ناوه راستی بربی بو له (ألف) ، ثدوا حرفی (باء) له کوتای (خبر) که وه زیاد ده کری
وه کو ثم نونانه لای خواره وه

ولست بماش ماحییت المنکر
من الامر ما يمشي الى مثلها مثلی
ولست بباغ علی الحب رشوة
ضعيف الهوى يبغى عليه ثواب
رمتنی بنات الدهر من حيث لا ارى
وکیف بمن یرمی ولیس برام

من / بتعبیر غیر مؤکد اعد کتابة اسلوب النفي مستبدلا بلیس حرفا یناضره معنی و عملاء
ج / ماؤنا ما شیاً ، ماؤنا با غیاً ، ماهو رامیاً

یاخودنه گدر پاش لا بردنی حرفی جدی (باء) ، (خبر) سه که سی حرف مایه وه و حرفی
سره تای (خبر) که بربی بو له (میم) ، ثدوا حرفی (باء) له کوتای (خبر) سه که زیاد
ده کریت وه کو ثم نونانه لای خواره وه

ولست بمب للرجال سريرتی
ولا انا عن اسرارهم بسؤول
ولیس بعن فی المودة شافع
اذا لم يكن بين الضلوع شفیع

من / بتعبیر غیر مؤکد اعد کتابة اسلوب النفي مستبدلا بلیس حرفا یشابهه معنی و عملاء
ج / ماؤنا مبدیاً ، ما شافع مغناياً

٤- مانافية غير عاملة

پ / ثایا نهگمر (ما) چووه سهر (الجملة الفعلية) جوزه کهی بريتی يه لهچی ؟
و / جوزه کهی بريتی يه له (نافیة غير عاملة) و هکو نه نموونانهی لای خواره وه

(مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ) (مَا يُجَادِلُ فِي آيَاتِ اللَّهِ إِلَّا الَّذِينَ كَفَرُوا)

لو لا التشهد لكانـت لـانـه نـعـمـ	ما قالـ لا قـطـ إـلا في تـشهـدـهـ
ولـكنـ اـخـلـاقـ الرـجـالـ تـضـيـقـ	لـعـمرـيـ ماـاضـاـقـتـ بلـادـ باـهـلـهاـ
وـهـلـ يـمـسـكـ مـاءـ قـمـةـ الجـبـلـ	سـمـاـ فـمـاـ يـسـتـقـرـ المـالـ فـيـ يـدـهـ
اـذـاـ لمـ يـكـنـ فـوقـ الـخـيلـ الـكـرـامـ كـرـامـ	وـماـتـنـفـعـ الـخـيلـ الـكـرـامـ وـلـاـ القـنـاـ

س / وردت (ما) في الآيات بين نوعها ، ذاكرا السبب.

(ما) له دیـنـهـ شـیـعـرـهـ کـانـدـاـ هـاتـوـوـهـ جـوزـهـ کـهـیـ چـیـ يـهـ ؟ـ هـوـکـارـهـ کـهـیـ باـسـ بـکـهـ

ج / ما قالـ ، ماـاضـاـقـتـ ، فـمـاـ يـسـتـقـرـ :ـ مـانـافـيـةـ غـيرـ عـامـلـةـ ،ـ لـدـخـلـوـلـهاـ عـلـىـ الـجـمـلـةـ الفـعـلـيـةـ

پ / ثـایـاـ بـوـچـیـ پـیـیـ دـهـوـتـرـیـتـ (ـ مـانـافـيـةـ غـيرـ عـامـلـةـ) ؟ـ
و / چـونـکـهـ دـهـچـیـتـهـ سـهـرـ (ـ فـعـلـ الـماـضـيـ)ـ وـ (ـ فـعـلـ الـمـضـارـعـ)ـ هـیـچـ گـوـپـانـتـکـیـانـ بـهـسـهـرـداـ
ناـهـیـنـیـتـ بـهـلـکـوـ تـهـنـیـاـ نـهـ فـیـ یـاـنـ دـهـ کـاتـ .ـ

ما : نافیة غير عاملة . خلقـناـ :ـ فـعـلـ ماـاضـیـ مـبـنـیـ عـلـیـ السـکـونـ .

يـجادـلـ :ـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـرـفـوـعـ وـعـلـمـةـ رـفـعـهـ الضـمـةـ الـظـاهـرـةـ عـلـىـ اـخـرـهـ

پ / ثـایـاـجـ کـاتـیـکـ (ـ فـعـلـ الـمـضـارـعـ)ـ بـهـ (ـ ماـ)ـ نـهـ فـیـ دـهـ کـرـیـتـ ؟ـ
و / نـهـگـمـرـ لـهـ دـوـایـ (ـ فـعـلـ الـمـضـارـعـ)ـ وـ وـشـهـیـ (ـ الـآنـ)ـ هـاتـبـیـوـوـ،ـ نـهـ وـاـ بـهـ (ـ ماـ)ـ نـهـ فـیـ
دـهـکـرـیـتـ بـهـ لـامـ پـیـرـیـسـتـهـ وـشـهـیـ (ـ الـآنـ)ـ لـهـ پـیـسـتـهـ کـهـدـاـ لـاـبـدـرـیـتـ وـهـکـوـ نـهـ خـشـتـهـیـ لـایـ
خـوارـهـ وـهـ :-

النفي	الثبت
ما يحفظُ الطالبُ الشعْرَ .	يحفظُ الطالبُ الشعْرَ الآنَ .
ما يسافرونَ من أجلِ الْعِلْمِ .	يسافرونَ من أجلِ الْعِلْمِ الآنَ.

س/ انف (يعطى الان) مراعيا الدلالة الزمنية.

(یعطی الان) نهفی بکه له گهله ره چاوکردنی کاته که هی

ج / ما يعطي

س / كيف تجعل هذه العبارة مثبتة (ما يكتب) مراعياً الدلالة الزمنية ؟

نهم دهسته واژه‌یه (مایکتب) چون دهکه‌ی به (مثبت) لهگه‌ل په چاوکردنی کاته‌که‌ی

ج / يكتبُ الآن .

پ / ئایا كه(ما) چووه سهر (فعل المضارع) چ كاتىك نەفي دەكەت ؟

و / كاتي تيستا (الحال، الحاضر) نهفي دهكات .

س / ما الدلالة الزمنية لأداة النفي في هذه الجملة (ما يكتب) ؟

کاتی نهفی کردنی (أداة النفي) له مِرْسَهٍ يهدا (مايكتب) ج کاتیکه؟

ج / تنفي زمن الحال (الحاضر) .

پ /تایا چ کاتیک (فعل الماضی) به (ما) نهف ده کریت ؟

و / هرکاتیک له پیش (فعل الماضي) - و هر حرفی (لقد) هاتبوو، ئەوا به (ما) نەفی

دهکریت به لام پیویسته حه رفی (لقد) لابریت و (ما) لهشونکهی دابنریت

المُنفي	المُثبت
ما نشر العالمُ العلمَ	لقد نشر العالمُ العلمَ
ما نصروا على الاعداءِ.	لقد نصروا على الاعداءِ.

س / انف (لقد شارك في السباق) مراعيا الدلالة الزمنية.

(لقد شارك في السباق) نهفي بکه لهگهله رهچاوکردنی کاتهکهی

ج / ما شارك في السباق .

س / كيف تجعل هذه العبارة مثبتة (ما خرج من البيت) مراعيا الدلالة الزمنية ؟

نهم دهستهوازهیه (ما خرج من البيت) چون دهکهی به (مثبت) لهگهله رهچاوکردنی کاتهکهی

ج / لقد خرج من البيت.

پ / ثایا که (ما) چووه سهر (فعل الماضي) چ کاتیک نهفي دهکات ؟

و / کاتی پابردوو نهفي دهکات بهنهفیهکی (غيرمؤکد) .

س / ما الدلالة الزمنية لأداة النفي في هذه الجملة (ما حضر المدرسُ الدرسَ) ؟

کاتی نهفي کردنی (أداة النفي) لهم یستهیدا (ما حضر المدرسُ الدرسَ) چ کاتینکه؟

ج / تنفي زمن الماضي نفیاً غير مؤکد .

پ / نهگهه (فعل ماضي) به (ما) نهفي کرا ثایا دهتوانريت نهفيهکهی بکريت به (مؤکد)
نهچون ؟

و / بهله دهتوانريت بکريت به (مؤکد) بهدانانی یهکیک لهم وشانه (والله ، بالله ، تالله ،
لعمري) له پیش (ما) وه وهکو نهم خشتهیهی لای خوارهوه

نفي مؤکد	نفي غير مؤکد
والله ما كتب محمد درسه .	ما كتب محمد درسه .
بالله ما خرج علي .	ما خرج علي .
لعمري ما كفر بالله	ما كفر بالله

٥- لـم ، لـما

پ / ئايانا (لم ، لما) بريتىن له چى ؟

و / (لم ، لما) بريتىن له : حرف النفي و الجزم و القلب

پ / نايامەبەست له (النفي والجزم والقلب) چى يە ؟

و / النفي : واتە فيعلەكە تەقى دەكەن

الجزم : واتە (فعل المضارع) (مجزوم) دەكەن.

القلب : واتە مانى (فعل المضارع) لەزەمانى راڭەبرىدوو (المضارع) وە

ھەلدىكىرىتەوە بۆزەمانى راڭەبرىدوو (الماضى).

پ / ئايحالىتەكانى (فعل المضارع المجزوم) بريتىن له چى ؟

و / حالىتەكانى (فعل المضارع المجزوم) بريتىن لەمانى لاي خوارەوە :-

١- السكون نەگەر (صحيح الآخر) بۇو

ولم تدم لي وغير الله لم يدم	للە لذة عيش بالحبيب مضت
فما حل إلا وهو ورد المغارب	اجد ولما يجمع الليل شمله

لم ، لما : أدلة النفي .

يدم ، يجمع : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون لأنه صحيح الآخر.

٢- حذف حرف العلة نەگەر (معتل الآخر) بۇو

تركتني اصحاب الدنيا بلا امل	لم يبق جودك شيئاً أؤمله
منازله بالقرب تبهى وتهدر	اذا لم تقض عيني العقيق فلا رأى

لم : أدلة النفي .

يبق : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة لأن معتل الآخر

٥- حذف النون : نكير (أفعال الخمسة) بـ (لـ) : ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعُلُوا وَلَنْ تَفْعُلُوا فَاقْتُلُوا النَّارَ﴾

لم : أداة النفي.

تفعلوا : فعل مضارع مجروم وعلامة جزمه حذف النون لانه افعال الخمسة .

س / ما الاثر الاعربى لـ (لم ، لما) . ج / تجزم الفعل المضارع

ب / نياج كاتيك (لم) بهمانى (القلب) نايهت ؟

و / هركاتيك (لم) يـكـيكـ لـمـ حـرـفـانـهـ (إن ، إذا ، لو ، مـالـشـرـطـيـةـ ، مـنـ) لهـپـيـشـيـهـ وـهـاتـبـوـئـواـ بـهـمـانـىـ (الـقـلـبـ) نـاـيـهـتـ وـهـكـوـ ئـهـمـانـىـ لـاـيـ خـواـرـهـوـهـ

﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعُلُوا وَلَنْ تَفْعُلُوا..﴾ ﴿وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَإِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَعِيرًا﴾

إذا أنا لم اعط المكارم حقها فلا عزني حال ولا ضمني اب

خليلي ان المال ليس بداع اذا لم ينزل من اخ وصديقه

س / لم لا تفید (لم) معنى القلب ؟ بوجى (لم) مانى (القلب) نادات ؟

س / هل تفید (لم) معنى القلب ام لا ؟ وضع ذلك
ثايا (لم) مانى (القلب) دهـدـاتـ يـاخـورـدـ نـاـ ؟ بـوـونـيـ بـكـهـرـهـوـهـ

ج / لا تفید لم معنى القلب لانه مسبوق بـ (اذا) .

ب / نياج كاتيك (لم) بهمانى (القلب) دـيـتـ ؟

و / هركاتيك (لم) يـكـيكـ لـمـ حـرـفـانـهـ (إن ، إذا ، لو ، مـالـشـرـطـيـةـ ، مـنـ) لهـپـيـشـيـهـ وـهـاتـبـوـئـواـ بـهـمـانـىـ (الـقـلـبـ) دـيـتـ وـهـكـوـ ئـهـمـانـىـ لـاـيـ خـواـرـهـوـهـ

﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾

لم يـبـقـ جـوـدـكـ شـيـءـ أـوـمـلـهـ تركـتـنـيـ اـصـحـبـ الدـنـيـاـ بـلـ اـمـلـ

س / هل تفید (لم) معنى القلب ام لا ؟ وضع ذلك

ثايا (لم) مانى (القلب) دـهـدـاتـ يـاخـورـدـ نـاـ ؟ بـوـونـيـ بـكـهـرـهـوـهـ

ج / تفید لم معنى القلب لانه غير مسبوق بـ (إن ، إذا ، لو ، مـالـشـرـطـيـةـ ، مـنـ) .

ب / ئاپاچ کاتیک (لما) بربیتی یہ لہ (شرطیہ ظرفیہ حینیہ) ؟

﴿ بَلْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءُهُمْ فَهُمْ ﴾ ﴿ فَلَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ ﴾

لما رأني قد نزلت اريده ابرى تواجده لغير تبسم

ج / الدخولها على الفعل الماضي .
س / لماذا لا تعدد (لما) من ادوات النفي ؟ بقچى (لما) به (أداة النفي) نازمیردیت ؟

س / مانوع (لما) الواردة في البيت ؟ ولماذا ؟

جوری (لما) جي يه که له ديره شيعره که دا هاتووه؟ و هېټجي؟

س / ما المعنى الذي افاده (لما) ؟ ولماذا ؟ (لما) چ مانایهك دهدات ؟ وہیوچی ؟

ج / شرطية ظرفية حينية ، لدخولها على الفعل الماضي .

لما شرطية ظرفية حينية	لما نافية جازمة
لما نصر	لما ينصر
لما نصرتُ	لما أنصر
لما نصرنا	لما ننصر
لما نصرتَ	لما تنصر
لما نصرتُ	لما تنصرُ

لما جلس الطالب على الكرسي دخل المدرس .

س / (لما) لغير النفي ، اجعلها نافية جازمة ضمن النص
(لما) مانع نفي ثادات ، بيكرره بـ (نافية جازمة) لهناو دقه كهرا

ج / لما يجلس الطالب على الكرسي.

جيوازى نیوان (لم) (لما)

س / بماذا تختلف (لما) عن (لم) ؟ جيوازى (لما) چي يه له (لم) ؟

س / علل عدم جواز وضع (لما) مكان (لم) ؟ بوجى ناتوانريت (لما) لهشويتنى (لم) دابنريت ؟

ج / (لما) تنفي الزمن الماضي المستمر الى الحال ونفيها غير مؤكدة، ويمكن حصوله مستقبلاً (متوقع الحصول) ، اما (لم) تنفي الزمن الماضي المنقطع، ونفيها مؤكدة ولا يمكن حصوله مستقبلاً (غير متوقع الحصول) .

پ / نايا دهتوانريت (لما) له جيگهی (لم) دابنريت ؟

و / نهخير ناتوانريت .

پ / ئايچون نفي دهكريت به (متوقع الحصول) ؟

و / لم كاتهدا دهتوانريت (لما) له جيگهی (لم) دابنريت تاوه كوبىت به
(متوقع الحصول)

اين الطريق وان كرمت ضلالي

لقد اسير في الضلال ولم اقل

س / اجعل النفي الوارد في النص متوقع الحصول .
ئهونفي يېي كله دهقىكهدا هاتووه بېكە به (متوقع الحصول)

ج / ولما اقل

س / اجعل النفي الوارد في النص غير متوقع الحصول .

ئۇ نەھىي يەى كەلە دەقەكەدا ھاتووە بىكە يە (غىر متوقع الحصول)

ج / ولم يجمع

جیاوازی نیوان (ما) (لم)

س- ما الفرق بين التعبيرين (مائلٌ) و (لم يبلِّغْ) من حيث قوَّةُ التعبير؟

جیاوارنی نیوان ^{لهم} دوو دهسته واژه‌هیه (مابلغ) و (لم یبلع) چی یه له رهوی به هیزی ده بربینه وه

جـ- عبارة (لم يبلغ) أقوى من (ما بلغ) لأن النفي بـ(لم) مؤكـد، أما النفي بـ(ما) غير مؤكـد يحتاج إلى قسم لتوكيده.

پ/ نایا نه که ردا اکرا (لم) بگوئد ریت بو حه رفیکی تری نه فی که بیت به
(جواب القسم الظاهر) چون ده گور دریت ؟

و اپیویسته له جیگهی (لم) (والله ما) دابنریت به لام دهیت (فعل المضارع) به که بگوئوریت بز (فعل الماضي) و دکوشم خشتهی لای خوارده

(ما فافية غير عاملة) مؤكّد	(لم) مؤكّد
والله ما ظهرتُ	لم أظهرْ
تالله ما رأى	لم يرْ
بالتله ما رجا	لم يرجْ

لقد اسيء في الضلال ولم أقلْ اين الطريق وان كرهت ضلالى

س / كيف تصوّغ التعبير لو أسيدلت (لم) يادة اخرى تقم في حيّاب قسم ظاهر .

چون دادسته و ازه که داده ریزیت نه گهر (لم) بگوریت به (اداء النفي) یه کی تر که بیته و لامی سوئندیکی ٹاشکرا

ج / والله ما قلتُ

گوريني (فعل الماضي) بو (فعل المضارع) و به بيجه و انه وه

فعل المضارع	فعل الماضي
أ .. أكتبُ ، أقولُ ، أدعو .	تُ .. كتبتُ ، قلتُ ، دعوتُ .
ن .. نكتبُ ، نقولُ ، ندعو .	نا .. كتبنا ، قلنا ، دعونا .
تَ .. تكتبُ ، تقولُ ، تدعو .	تَ .. كتبتَ ، قلتَ ، دعوتَ .
ي .. يكتبُ ، يقولُ ، يدعو	.. كتبَ ، قالَ ، دعا.

پ / نایاچ کاتیک (فعل الماضي) به (لم) ^{نہ} فی ده کریت ؟ وہ چون ؟

و / ئەگەر حەرفە كانى (قد ، لقد) له پىش (فعل الماضى) نەھاتبۇون ئەوا به (لم) نەف دەكىرىت بەلام پىۋىستە (فعل الماضى) بىكۈرىت بۇ (فعل المضارع المجزوم) وەكى ئەم خىستەي لاي خوارەوه

المعنى	الثابت
لم يذهب الى المدرسة	ذهب الى المدرسة
لم ير اباء	رأى اباء
لم أرم الحجارة	رميتُ الحجارةَ
لم أخرج من البيت	خرجتُ من البيتِ

پ / نایا چ کاتیک (فعل ماضی) به (لما) نهفی دهکریت ؟ وه چون ؟
 و / نهگهر حرفی (قد) له پیش (فعل الماضی) یه و هاتبیوئه وا به (لما) نهف
 دهکریت به لام پیویسته (فعل الماضی) بکوردریت بو (فعل المضارع المجزوم) و هکو
 ته م خشتهی لای خواره وه

١- ثَكَرُ (فعل الماضي) حرفه كافٍ (قد ، لقد) لـ يُثْبِي و هـ ثَاهِي و ثَوَابٌ به (لم) ثَقِي دـ ثَكِيرٌ هـ ثَوَّابٌ (دـ فاضل الساعِرٌ) لـ ثَكِيبٌ (معنـي التـحوـ) دـ لـ جـيـاـزـيـ نـيـانـ (لم ، لـما) دـ لـيـتـ : وـ ذـلـكـ أـنـ (لـما) لـنـفـيـ (قدـ قـعـ) ، وـ (قدـ) فيـهاـ معـنـيـ التـوقـعـ ، وـ (لمـ) لـنـفـيـ (فعلـ) وـ لـيـسـ فيـهـ معـنـيـ التـوقـعـ ، فـقـولـكـ (قدـ حـضـرـ مـحـمـدـ) معـناـهـ أـنـ كـانـ مـتـقـعـاـ حـضـورـ فـحـضـرـ ، وـ (لـما) يـحـضـرـ) معـناـهـ أـنـ لـمـ حـضـرـ ، وـ هـ مـتـقـعـهـ حـضـرـ .

المنفي	الثبت
لما ينصر على العدو	قد نصر على العدو
لما يدع أباه	قد دعا أباه
لما يخش ربه	قد خشي ربه

۴

پ / ئایا (لا) دەچىتەسەر چ جورە (الجملة) يەك ؟
و / (لا) دەچىتەسەر (الجملة الاسمية) و (الجملة الفعلية) .

٦ - لا نافية للجنس

پ / ئایانەگەر (لا) چووه سەر (الجملة الاسمية) بىرىتى يە لە چ جۆرىك ؟
و / تەگەر (لا) چووه سەر (الجملة الاسمية) بىرىتى يە لە (النافية للجنس) يان
(لا المهملة) .

پ / ئاياج كاتىك (لا) بىرىتى يە لە (النافية للجنس) ؟
و / هەركاتىك (لا) چووه سەر (الجملة الاسمية) وە ئەم دوومەرجە لای خوارەوەي
تىباپو ئەوا بىرىتى يە لە (النافية للجنس) :-

١- دەبىت (اسم) كەي (نكرة) بىت .

٢- نابىت لە نىوان (لا) و (اسم) كەيدا هيچ شتىك هاتبىت كە (لا) لە (اسم) كەي
جياكردىتەوە :- ﴿ ذلك الكتاب لاريب فيه .. لاتبدل لخلق الله . ﴾ الله لاي إله إلا هو .

بىديه الخير ماشاء فعل
احمد الله لا ند لـ
من الخير مالا يبغى لنفسه
ولآخر في من ظل يبغى لنفسه

س / ما الاَثُرُ الاعْرَابِيُّ لـ (لا نافية للجنس) ؟ ج / تنصب الاسم وترفع الخبر .

ب / ئَايَا چَوْنَ (لا النافية للجنس) ده ناسريته وه ؟

و / هر کاتیک به دوای (اسم لا) دا (شبه الجملة) هاتبوا نه وا بربتیه له (النافية للجنس)

وه کو نه م نمودنانه لای خواره وه لا + اسم + شبه الجملة .

﴿ ذلك الكتاب لاريب فيه ﴾ ﴿ لا تبدل لخلق الله ... ﴾

احمد الله لا ندله بیدیه الخیر ماشاء فعل

ولاخیر في من ظل يبغي لنفسه من الخیر ما لا يغی لأخيه

یاخود نه گهربه دوای (اسم لا) دا (إلا) هاتبوا نه وا به زوری بربتیه له

(النافية للجنس) وه کو (لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) (لا كاشف إلا هو) لا + اسم + إلا .

خیر ، إِلَهٌ : اسم لا نافية للجنس مبني على الفتحة لأنَّه مفرد في محل النصب

خبر لا النافية للجنس مذوف وجوباً تقديره (موجود)

س / مانوع (لا) ؟ ولماذا ؟ جویی (لا) چی یه ؟ وه بوجی ؟

ج / لا النافية للجنس ، لدخولها على الجملة الاسمية واسمها نكرة وغير مفصل عنها.

ب / ئَايَا چَوْنَ (خبر لا) دیاری ده کهیت ؟

و / به زوری (خبر لا) له پسته کهدا دیار نیه به لکو له ته قدریدا بربتیه له (موجود)

س / عین خبر لا نافية للجنس . (خبر لا النافية للجنس) دیاری بکه

س / این تجد خبر (لا) . (خبر لا) له کوئی ده بینیت

ج / خبرها مذوف تقديره موجود

٧- لا المهملة

پ / نهگر به دوای (لا) دا (اسم المعرفة) هاتبوو ئایا (لا) بريتىه لەج جۆرىك ؟

و / (لا) بريتى يە له (المهملة) وەکو ئەم نموونانەی لای خوارەوە

﴿لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُنْدِرَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيلُ سَابِقُ النَّهَارِ﴾

فراس قال لي أين انت من الورى لا انت معلوم ولا مجهول

ماللمنازل صاحب لاهلها اهلى ولا جيرانها جيرانى

س / مانوع (لا) ولماذا ؟ جزى (لا) چى يە ؟ وە بېچى ؟

ج / لا المهملة لأن اسها المعرفة .

پ / نهگر له نیوان (لا) و (اسم) يە كەيدا (شبہ الجملة) هاتبوو ئایا (لا) بريتىه لەج جۆرىك ؟

و / (لا) بريتى يە له (المهملة) وەکو ئەم نموونانەی لای خوارەوە

﴿لَا فِيهَا غُولٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ﴾ ، لافي الصف عالم ولا مجھە ، لاعندك مال ولا دينار

س / مانوع (لا) الواردة في البيت ؟ ولماذا ؟

جزى (لا) چى يە كەلە دىرىھ شىعرە كەدا هاتووه ؟ وە بېچى ؟

ج / لا المهملة ، لان الفاصل جاء بين لا واسمها .

پ / ئایا دە توانرىت (لا المهملة) بکۈپ درىت بۇ (النانافية للجنس) ؟ وەچۈن ؟

و / بەلى دە توانرىت نەگر (خبر) ھەبۈلە پستە كەدا ئەوا (خبر)-كە بکە بە

(اسم لا النافية للجنس) وە حەرف جەرى (ل-) بلكتىنە بە (اسم المعرفة)-كە وە بەم

شىپوھى لای خوارەوە

انت اعزىتنى بعد ذلتى فلا القول مخوض ولا الطرف خاشع

س / وردت (لا) نافية مهملة ، فما السبب ؟ اجعلها عاملة عمل الحروف المشبه بالفعل .

(لا) به (نافية مهملة) هاتووه ، بوجچى ؟ بيکه به (لا النافية للجنس)

ج / لان اسمها معرفة . لامخوض لقول ، لا خاشع للطرف

جيوازى نیوان (لا النافية للجنس) (لا نافية غير عاملة)

س / لوقلنا (لاتبقى حوادث الدنيا) و(لابقاء لحوادث الدنيا) أي تعبيرين أقوى ؟ وما السبب ؟
نهگەر بلىن (لاتبقى حوادث الدنيا) و(لابقاء لحوادث الدنيا) كامييان بهمېزىن ؟ وهبوجچى ؟

ج / (لابقاء) أقوى من (لاتبقى) ، لان لا النافية للجنس تفيد نفي خبرها عن جنس اسمها
نفياً مستغرقاً ، أما لانافية غير عاملة تنفي البقاء في زمن المستقبل والحال معًا .

٨- لانافية غير عاملة

پ / نەگەر (لا) چۈوه سەر (فعل مضارع) ئايا بريتىه لهج جۆرىتك ؟

و / (لا) بريتىه له (نافية غير عاملة) .

﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ يَرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يَرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ .. ﴾

س / مانوع (لا) ؟ ولماذا ؟ جۆرى (لا) چى يە ؟ وهبوجچى ؟

ج / لا نافية غير عاملة ، لدخولها على الفعل المضارع

پ / ئايا ج كاتىك (فعل المضارع) به (لا) نەفي دەكريت ؟

و / نەگەر حرفه كانى (س ، سوف) له پىش (فعل المضارع) وە نەماتبىوو ھەرووھە
وشەكانى (الآن ، غداً) له دوايە وە نەماتبىوو ئەوابه (لا) نەفي دەكريت وە كۆئە
خشتهى لای خوارەوە

1 - به (لا النافية للجنس) دەكريت (لا عاملة عمل حروف المشبه بالفعل)

المبني	المبني
لأخرجُ ، لايرفعُ ، لainظرُ	يخرجُ ، يرفعُ ، ينظرُ
لайдعو ، ليعطى ، لايستوى	يدعو ، يعطى ، يسعى
لايعلمون ، لايفرحان ، لاتدرسین	يعلمون ، يفرحان ، تدرسين.

س/ انف (يشارك في السباق) مراعيا الدلالة الزمنية.

(يشارک في السباق) نهفي بکه لهگه لر ره چاوه کردنی کاته که هی

ج / لا يشارك في السباق .

پ / نه گهر (لا) چووه سهر (فعل المضارع) ئا ياج كاتىك نەھى دەكت ؟

و / كاتي ئىستا (الحاضر) و داهاتوو (المستقبل) يېكەوه نەفي دەكات .

س / مال الدلالة الزمنية لأداة النفي في هذه الجملة (لا يحضر المدرسُ الدرسَ) ؟

کاتی نهفی کردنی (أداة النفي) لهم رِسْتَه يهدا (لَا يَحْضُرُ المَدْرُّسُ الدَّرْسَ) ج کاتیکه؟

ج / تنفي زمن الحاضر والمستقبل معاً .

پ / ئايا دەتوانرىت بە (لا) تەنبا كاتى ئىستا (الحاضر، الحال) نەفي يكىت ؟ وە حۇن ؟

و / به لی ده تو از بی ته نیایه دانانی و شهی (الآن) له دواي (فعل، المضاد) یوه کات

(الحال) نهفي دهكات بهم شيوهی لای خوارهوه:-

تنفي زمن الحال	تنفي زمن الحال والمستقبل
لا يحضر المدرسُ الدرسَ الآنَ	لا يحضرُ المدرِّسُ الدرسَ
لا يشارِكُ الآنَ في السباقِ	لا يشارِكُ في السباقِ

پ / ئایا ده توانریت بە (لا) کاتى داھاتوو (المستقبل) نەف بکریت ؟ وە چۆن ؟

و / بەلئى ده توانریت تەنبا بە دانانى وشهى (غداً) لە دواى (فعل المضارع) وە كاتى (المستقبل) نەف دەكەت بەم شىۋەھى لاي خوارەوه:-

تنفي زمن الحال والمستقبل	
لا يحضر المدرسُ الدرسَ غداً	لا يحضر المدرسُ الدرسَ
لا يشاركُ غداً في السباقِ	لا يشاركُ في السباقِ

لا يرجعُ الماضي ولا
يبقى من الباقيين غابرٌ

س / استبدل (لا) في صدر البيت الاول بـ (لا) النافية للجنس مع اجراء التغيير المناسب
(نافية غير عاملة) بگۈرە بۇ (لا النافية للجنس) ج گۈرانتىك پىتىويستە بىكە

ج / لاماضي راجع ، لاغابر باقى

پ / ئەگەر بەدواى (لا) دا (فعل الماضي) هاتبۇو ئایا (لا) بىرىتىيە لەچ جۈزىك ؟

و / (لا) بىرىتىيە لە (نافية غير عاملة) ياخود (نافية للدعاء).

پ / ئاياج كاتىك (لا) بىرىتىيە لە (نافية غير عاملة) ؟

و / ئەگەر بەدواى (لا) دا (فعل الماضي) هات و بىرىتى بۇولە يەكىن لەم سىنى
شىۋازەھى لاي خوارەوه ئەوا (لا) بىرىتىيە لە (نافية غير عاملة) :-

۱ - لە پېش (لا + فعل الماضي) يەوه (فعل الماضي) يەك هاتبۇو بە (ما) نەف كرابۇو
وەكۈ ئەم نەمونانەھى لاي خوارەوه:-

شوقاً اليكم ولا جفتْ مَا قينا
ولا سقتَ ايسريقاً يانفك مترعاً
وما وترتْ قوساً ولا رصفتْ نيلًا

بنتم وبنا فما ابتلت جوانحنا
لولا هوانُ الخمر ما ذقت طعمها
فتلك التي لم تخط قلبي بسهمها

س / مانوع (لا) التي دخلت على (جفت ، سقت ، رصفت) ؟ ولماذا ؟
جورى (لا) چى يە كەچووهتەسەر (جفت ، سقت ، رصفت) ؟ وەبۈچى ؟

ج / لاتافية غير عاملة لدخولها على الفعل الماضي المسبوق بفعل الماضي المنفي بما .

٢- نەگەر لەناورىستەكەدا لەدواى (لا + فعل الماضي) (إلا) هاتبۇو :-

فلا زاد ما بىنى وېيىن بىدما بلوتك في الحاجات إلا تنائيا

س / مانوع (لا) التي دخلت على (زاد) ؟ ولماذا ؟
جورى (لا) چى يە كەچووهتەسەر (زاد) ؟ وەبۈچى ؟

ج / لاتافية غير عاملة لورود (إلا) في سياقها

٣- نەگەر (لا + فعل الماضي) لە ئاۋرىستەكە دووپىارە بىووهە وەكى :-

﴿ فلا صدقَ ولا صلَى ﴾

س / مانوع (لا) التي دخلت على (صدق) ؟ ولماذا ؟
جىنى (لا) چى يە كەچووهتەسەر (صدق) ؟ وەبۈچى ؟
ج / لاتافية غير عاملة لتكلار (لا) مع الفعل الماضي

پ / نەگەر بەدواى (لا) دا (فعل الماضي) هاتبۇو بەلام يەكىڭ نەبۇو له و (۲) شىۋازەدە لای سەرەوە ئاياجۇرى (لا) بىرىتى يە لەچى ؟

و / جورى (لا) بىرىتىه له (نافىء للدعاء) وەكى نەم نۇوتانەي لای خوارەوە

ولا زالَ منهلاً بجرعائِكَ القطرُ الا يَالْسَلْمِي يَادَارَمِيَ عَلَى الْبَلِى
ولقد افترت للناس منا معاهد فِيَا مُؤْنَسِي لَا فَرَقَ اللَّهُ بَيْنَنَا
اذا مت ضمائنا فلا نزلَ القطرُ مَعْلُلَتِي بِالْوَصْلِ وَالْمَوْتُ دُونَه

س / مانوع (لا) التي وردت في الآيات ؟ ولماذا ؟

جورى (لا) چي يه كله ديره شيعره كدها هاتووه ؟ وه بچي ؟

ج / نافية للدعاء ، لانه غير مسبوق بفعل الماضي المنفي بما ، ولم تذكر لا مع الفعل الماضي ، ولم ترد (إلا) في سياقها .

ب / ثـ كـ رـ بـ دـ وـ اـ (لا) دـ وـ شـ يـ هـ اـ تـ نـ يـ فـ تـ هـ يـ هـ بـ بـ وـ نـ يـ اـ جـ قـ رـ (لا) چـ يـ ؟

و / جـ وـ رـ (لا) بـ رـ يـ تـ يـ لـ (نافية للدعاء) وهـ كـ : -

﴿ لا مرحباً بهم إنهم صالوا النار ﴾ ، لا أهلاً بالمنافق

ب / چـ وـ نـ (لا نافية غير عاملة) دـ هـ كـ يـ تـ بـ (لانافية للدعاء) ؟

و / بهـ لـ اـ بـ رـ يـ (لا) لـ سـ هـ رـ ئـ وـ سـ يـ وـ زـ هـ يـ لـ اـ يـ سـ هـ رـ هـ وـ دـ هـ بـ يـ تـ بـ (نافية للدعاء)

بنـ قـ مـ وـ بـ نـ اـ فـ مـ اـ بـ تـ لـ جـ وـ اـ حـ حـ نـ اـ شـ وـ قـ اـ يـ كـ مـ وـ لـ اـ جـ فـ تـ مـ اـ قـ يـ نـ اـ

س / لم تـ فـ دـ (لا) الدـ عـ اـ مـ فـ مـ اـ السـ بـ ؟ اـ جـ عـ لـ هـ اـ نـ اـ فـ يـ ةـ لـ الدـ عـ اـ مـ

ج / لـ اـ نـ هـ مـ سـ بـ يـ قـ بـ فـ عـ لـ مـ اـ خـ يـ مـ نـ فـ يـ بـ ماـ .

بنـ قـ مـ وـ بـ نـ اـ فـ اـ بـ تـ لـ جـ وـ اـ حـ حـ نـ اـ شـ وـ قـ اـ يـ كـ مـ وـ لـ اـ جـ فـ تـ مـ اـ قـ يـ نـ اـ

بلوتُ الناس قرناً بعد قونِ وـ لـ مـ اـ رـ مـ ثـ لـ مـ حـ تـ الـ بـ مـ الـ

س / إـ سـ بـ دـ لـ بـ (لم) (لا) النـ اـ فـ يـ ةـ غـ يـرـ العـ ا~ مـ لـ .

(لم) بـ كـ قـ يـ بـ (لـ اـ نـ اـ فـ يـ ةـ غـ يـرـ العـ ا~ مـ لـ)

ج / مـ اـ بـ لـ و~ لـ ا~ م~ ا~ س~ ا~ ق~ ر~ ن~ ا~ ب~ د~ ق~ و~ ل~ ا~ ر~ ا~ ي~ ت~ م~ ا~ ل~ م~ ح~ ت~ ال~ ب~ م~ ال~

بـ جـ يـاـ كـرـ دـهـ وـهـ (لاـ النـافـيـةـ غـيرـ العـامـلـةـ) لـهـ (لاـ النـاهـيـةـ الـجاـزـمـةـ العـامـلـةـ)

ب / ئـايـاـچـوـنـ (لاـ النـافـيـةـ غـيرـ العـامـلـةـ) لـهـ (لاـ النـاهـيـةـ الـجاـزـمـةـ العـامـلـةـ) جـيـاـ دـهـ كـرـيـتـهـ وـهـ ؟

و / (لاـ النـاهـيـةـ الـجاـزـمـةـ) كـهـ دـهـ چـيـتـهـ سـهـرـ (فعلـ المـضـارـعـ) مـهـ جـزوـمـىـ دـهـ كـاتـ بـهـ لـامـ (لاـ النـافـيـةـ غـيرـ عـامـلـةـ) هـيـچـ گـورـانـيـكـ درـوـسـتـ نـاكـاتـ بـهـ لـكـوـ بـهـ (مـرفـوعـ) دـهـ يـهـيلـيـتـهـ وـهـ كـوـ تـهـ مـ خـشـتـهـ لـاـيـ خـوارـهـ وـهـ

لاـ النـافـيـةـ غـيرـ العـامـلـةـ	لاـ النـاهـيـةـ الـجاـزـمـةـ العـامـلـةـ
١ - ئـهـ گـهـرـ (صـحـيـحـ الـأـخـرـ) بـوـوـ كـوتـايـهـ كـهـىـ (ضـمـةـ) دـهـيـهـ . لـاـ تـخـرـجـ ، لـاـ يـذـهـبـ .	١ - ئـهـ گـهـرـ (صـحـيـحـ الـأـخـرـ) بـوـوـ كـوتـايـهـ كـهـىـ (سـكـونـ) دـهـ . لـاـ تـخـرـجـ ، لـاـ يـذـهـبـ .
٢ - ئـهـ گـهـرـ (حـرـفـ الـعـلـةـ) بـوـوـ ئـهـ وـاـ (٤) بـيـتـهـ ، بـيـتـيـ كـوتـايـهـ (وـاـ ، يـاءـ ، الـفـ) ٥ـ . لـاـ تـدـعـوـ ، لـاـ تـرـمـيـ .	٢ - ئـهـ گـهـرـ (حـرـفـ الـعـلـةـ) بـوـوـ ئـهـ وـاـ (٣) بـيـتـهـ ، بـيـتـيـ نـاوـهـ رـاسـتـ (سـكـونـ) . لـاـ تـدـعـ ، لـاـ تـرـمـ .
٣ - ئـهـ گـهـرـ (أـفـعـالـ الـخـمـسـةـ) بـوـوـ (نـونـ) كـهـىـ (حـذـفـ) نـاكـرـيـتـ . لـاـ تـعـلـمـوـنـ ، لـاـ تـفـرـحـ ، لـاـ تـدـرـسـيـ .	٣ - ئـهـ گـهـرـ (أـفـعـالـ الـخـمـسـةـ) بـوـوـ (نـونـ) كـهـىـ (حـذـفـ) دـهـ كـرـيـتـ . لـاـ تـعـلـمـوـ ، لـاـ تـفـرـحـ ، لـاـ تـدـرـسـيـ .

قالـ تـعـالـيـ ﴿فـلـاـ تـضـرـبـواـ لـهـ الـإـمـثـالـ أـنـ اللـهـ يـعـلـمـ وـاـنـتـمـ لـاـ تـعـلـمـوـنـ﴾

س / مـيـزـ (لاـ) العـامـلـةـ منـ غـيرـهاـ فـسـمـهاـ ثـمـ اـعـربـ مـعـمـولـهاـ
(لاـ العـامـلـةـ) جـيـاـبـكـهـرـهـ لـهـ (لاـ النـافـيـةـ غـيرـ عـامـلـةـ) وـهـ نـاوـيـ (لاـ) بـلـيـ پـاشـانـ (مـعـمـولـ) كـهـىـ (اعـرابـ) بـكـهـ
ج / لـاـ تـعـلـمـوـنـ ، لـاـ النـافـيـةـ غـيرـ العـامـلـةـ

فـلـاـ تـضـرـبـواـ ، لـاـ النـاهـيـةـ الـجاـزـمـةـ العـامـلـةـ

تضـرـبـواـ : فـعـلـ مـضـارـعـ مـجـزـومـ وـعـلـامـةـ جـزـمـهـ حـذـفـ النـونـ لـاـنـهـ اـفـعـالـ الـخـمـسـةـ

پ / ئاپا (لن) ج کاتېك نهفي ده کات ؟

و / (لن) كاتى داهاتيو (المستقبل) نهف دمهكات به (مؤكد)

پ / نایا حالہ تھے کانی (فعل مضارع منصوب) جن ؟

و / حالته کانی (فعل مضارع منصوب) بین لمانه لای خواره :-

وَانْ سِيمْنُهُمْ مَا نَوْرَا حَسْبٌ لَّنْ يَلْعَمُ الْمَجْدُ وَالْعُلْيَا مَقْطُوعٌ

لَنْ يَدْعُوَ غَيْرَ اللَّهِ ، لَنْ يَرْمِيَ الْأَوْرَاقَ عَلَى الْأَرْضِ

لـن : أدلة الناصبة يبلغ ، يدعى ، يرمي : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

٢- فتحة المقدرة نهگر (معتل الالف) بيو

وأنك لن تلقى لنا من معنفي ولا عائز إلا لئنماً مضلاً

ولن ترضي بهذا فاعلموه معاشر اوس ما سمع الحنين

لن : أداة الناصبة تلقى ، ترضى : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة

-٣- حذف النون ئه كهر (أفعال الخمسة) بـوو :-

لن يرجعوا ، لن يقتلا ، لن تحزنني

لا يحسّن المرجفون بانهم لن يطلّبوا بدماء أهل الدار

لن : أداة الناصبة يطلبوا : فعل مضارع منصوب وعلامة نحه حذف النون

س / ما الاثر الاعرابي لـ (لن) .

ب / ئايچ كاتيك (فعل المضارع) به (لن) نه في ده كييت ؟ و ه حيون ؟

و / ئەگەر حەرفەكانى (س، سوف) لەپىش (فعل مضارع) - وە هاتبۇو ياخود وشەي (غداً) لەدواى (فعل مضارع) - وە هاتبۇو ئەوابە(لن) (نفي) دەكىرىت بەلام پىويىسته (س، سوف، غداً) لە رىستەكەدا لاپېرىن و (فعل المضارع) - كەش (منصوب) بکرىت وە كو ئەم خىستەي لاي خوارەوه:

النفي	المثبت
لن أزور كردستان.	<u>سأزور</u> كردستان.
لن أكتب الدرس.	<u>سوف</u> أكتب الدرس.
لن اسافر الى بغداد.	اسافر <u>غداً</u> الى بغداد.

فيها لمثلك راحاتٌ من التعب
يرددُ في غُرْبَ نظراً سديداً
ينشرُ في المجامِعِ من عكا

**سيفتح الله عن قرب بنافة
فما بلغ المقاصد غير ساع
سوف انشر إن بقيت لكم كلاما**

س/ انف ما تحته خط بادأة نفي مناسبة مراعيا الدلالة الزمنية
ئوهى هيلى به زيردا هاتووه نه فى بكه لهگل ره حاوكىنى، كاتهكى

ج / لن یفتح ، لن یردد ، لن انشر

جيوازي نيوان (لالنافيه غير العاملة) و (لن)

س / أترى فرقاً بين عبارة (لن نجمع) و(لا نجمع) من حيث قوة التعبير؟ وما هو ؟
 تانيا جياوازى ده بىتى لهنىوان ده سته واژه‌ی (لن نجمع) و(لا نجمع) لەرپوئى به هېتىزى دەرىپىنەوه ئوهچى يە ؟
 ج / (لن نجمع) أقوى من (لا نجمع) من حيث قوة التعبير . لأن (لن) تنفي زمان المستقبل
 تنفياً مؤكداً ، أما (لا) تنفي الزمن الحال والاستقبال معاً بدون قرينة وإذا نفتُ المستقبل
 بقرينة فتفنفها غير مؤكدة .

پ / ئایا چون (فعل المضارع) نهفی (المستقبل) داهاتوو ده کریت جاریک به (مؤکد) و جاریکی تر به (غير مؤکد) ؟

و / (لن) به کارده هینریت بقنه فی کردنی (المستقبل) به (مؤکد) ، وه (لا) به کار ده هینریت بقنه فی کردنی (المستقبل) به (غير مؤکد) به لام پیویسته وشهی (غداً) له دواى (لا) دابنری به شیوهی نهم خشتهی لای خواره وه

نفي المستقبل نفياً غير مؤكداً		نفي المستقبل نفياً غير مؤكداً
لن أزور كردستان.		لا أزورُ كردستان غداً.
لن أكتبَ الدرسَ.		لا أكتبُ الدرسَ غداً.
لن اسافرَ الى بغداد.		لا اسافرُ غداً الى بغداد.

سیفتح اللہ عن قرب بنافعۃ
فیها لمثلک راحاتٌ من التعب

س - اذا اردت ان تنفي (سیفتح) نفياً مؤكداً ، ونفياً غير مؤكداً مرة اخرى فكيف تصوغ العبارتين ثم گرویست نهفی (سیفتح) بکهی جاریک به (مؤکد) و جاریکی تر به (غير مؤکد) چون دهسته واردکه داده ریثیت

ج / لن یفتح (نفياً مؤكداً) ، لا یفتح غداً (نفياً غير مؤکد)

لا یقعُ الطعن إلّا في نحورهم
وما لهم عن حياض الموت تهليل

س / اجعل النفي في صدر البيت دالا على المستقبل المؤكد .
نهفی نیوه دیری یهکه م بکوره بقنه فی داهاتوو به (مؤکد)

ج / لن یقع

١٠- إن

- پ / نایا به دوای (إن) داچ جوده جومله يهك دیت ؟
 و / به دوای (إن) (جملة الاسمية) یان (جملة الفعلية) دیت
 پ / نه گهر به دوای (إن) (جملة الاسمية) هاتبیو نایا جودی (إن) چیه ؟
 و / جودی (إن) بربیته له (نافیة مهملة)
 پ / نه گر (خبر) پیش (اسم) که وتبیو نایا (إن) بربیته له چ جوریک ؟
 و / (إن) بربیته له (نافیة مهملة) .

﴿إنْ عَنْدَكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ﴾

س / مانوع (إن) ؟ ولماذا ؟

إنْ عَنْدَكُمْ ... : نافیة مهملة لتقديم الخبر على الاسم.

- پ / نه گر (إن) نه فییه که به (إلا) هله شابووه نایا (إن) بربیته له چ جوریک ؟
 و / (إن) بربیته به له (نافیة مهملة) .
 ﴿إِنْ أَنَا إِلَّا نذيرٌ﴾
 س / مانوع (إن) ؟ ولماذا ؟
 ج / إن أنا إلا نذير : نافیة مهملة لانتقاد نفيها بـ (إلا).

- پ / نه گهر به دوای (إن) دا (جملة الفعلية) هاتبیو نایا (إن) بربیته له چ جوریک ؟
 و / (إن) بربیته له (نافیة غير عاملة) .

﴿إِنْ لَبَثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا﴾ ﴿إِنْ يَتَبعُونَ إِلَّا الظَّنَّ ..﴾

س / مانوع (إن) ؟ ولماذا ؟

ج / إن لبثم: نافیة غير عاملة لدخولها على الجملة الفعلية.

چهند پرسیارو ولامیک

۱- ﴿ ولاتدع مع الله لها آخر لإله الا هو كل شيء هالك الأوجهه له الحكم﴾

س / تكررت (لا) مرتين في الآية فما نوعها في كل مرة؟

لهنایه تکهدا (لا) دوو جار دووباره بوهتوه ، نایا جقری (لا) چیه؟

ج / لاتدع : لالنامية الجازمة العاملة لا إله : لالناافية للجنس

۲- حلفت فلم أترك لنفسك ريبة وليس وراء الله للمرء مذهب

س ۱/ دل على معمول(ليس) (ممول ليس) ديارى بکه

ج / اسم ليس : مذهب خبر ليس : وراء الله

س ۲/ ما الأثر الاعرابي الذي تركته (لم) على منفيها؟

نایا (أثر الاعرابي) (لم) بريتی به له چی؟

ج / تجزم الفعل المضارع

۳- لم يبق مني حبها ما خلا حشاشة في بدن ناحل

س / ضع أدلة نفي اخرى تحتاج الى قسم لتوكيدها بدلا من أدلة النفي الواردة

لهجیگهی ثو و (أدلة النفي) که ماتوره (أدلة النفي) یه کی تر دابنی که پیویستی به سویندہ بر (توکید) کردنی

ج / والله ما بقی

۴- لاتجزع لحادثة الليالي فما لحوادث الدنيا بقاء

س / ما نوع (ما) في البيت؟ ولماذا؟ جقری (ما) چی یه؟ و بچی؟

ج / ما المهملة ، لتقديم الخبر على الاسم

۷- فمثل علاك لم أر في المعالي ولا تاجا كتاجك في الجلال

س / انف الفعل الوارد بأدلة اخرى تقييد النفي في المستقبل نفيا مؤكدا

فیعلهکه به (أدلة النفي) یه کی تر نهف بکه که نفی (المستقبل) بکات به (مؤکد)

ج / لن أرى

٨- وان سلوى عن جميل لساعة ما حانت ولاحان حينها

س / لم تف د(لا) في البيت الدعاء فما السبب؟ اجعلها نافية للدعاء
(لا) ماناي دعوا نادات بقچي؟ (لا) بكه به (نافية للدعاء)

ج / لانه مسبوق بفعل ماضي منفي بـ (ما)

وان سلوى عن جميل لساعة حانت ولاحان حينها

٩- ألا كل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم - لا محالة- زائل

س / ما نوع (لا) الواردة في عجز البيت؟

جورى (لا) چى يه له نيوه دېرى دووهم

ج / لامحالة : لا النافية للجنس

١٠- لسنا على اعقاب تدمى كلومنا ولكن على أقدامنا ت قطر الدما

* دل على معمولي (ليس)؟ (ممول ليس) ديارى بكه

ج / اسم ليس : ضمير متصل (نا) خبر ليس : تدمى كلومنا

١١- ﴿فَلِمَا نجَاكُمُ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ﴾

س / (لما) لتنفيذ النفي ما السبب؟ (لما) ماناي نهفي نادات بقچي؟

ج / لدخولها على الفعل الماضي

١٢- ايه نجمتي ألم تعرفيبني سامح الله فيك قلبا نسيما

س / استبدل بـ (لم) أدلة نفي أخرى واقعة في جواب القسم.

(لم) بگوپه بقـ (اداة النفي) يەکى ترببىت به ولامى سويند

ج / والله ما عرفتني

١٣- نحن أنساس لاتوسيط بيننا لنا الصدر دون العالمين أو القر

١/ إنف عجز البيت بـ(ما) الحجازية .

غیوه دیری رووه م به (مالحجازیه) نهفی بکه

ج / ما الصدرُ لنا دون العالمين أو الخير

س٢ / لم جاء إسم (لا)نافية للجنس مبيناً في صدر البيت؟

مبوجى (اسم لالنافية للجنس) مهبني يه له نيهه ديري يهكم ؟

ج / لانه مفرد

١٤- في القلب كنُّ شباب لأنفاد له يعطي وترداد عطاءياه

س / ما نوع (الـ) في الشطر الأول؟ ولماذا؟

جوری (لا) چی یه له نیوہ دیپری یه کهم؟ وہ بوجی؟

ج / لا التأكيد للجنس ، لدخولها على الجملة الاسمية ، واسمها نكرة وليس بين (لا) واسمها فاصل

﴿١٥- ﴿ان في صدورهم الاَكْبَرُ ما هم بِيالغِيهِ﴾

*مانوع (إن) في الآية؟ ولماذا؟ جوابي (إن) جي یه؟ ومتوجھي؟

ج / (إن) نافية مهملة ، لتقديم الخبر على الاسم

١٦- لكل شيء عدنته عوضٌ وما لفقد صديق من عوضٌ

س / ما المهمة لماذا؟ إجعلها عاملة

(ما) بروتی یه له (المهملة) بوچی؟ بیکه به (عاملة)

ج / لتقديم الخبر على الاسم وما عوض لفقد صديق

اذا لم تزن حسن الجسم عقول

١٧- ولا خير في حسن الجسم وطولها

س / هل أفادت (لم) في البيت القلب ؟ ولماذا

ئاپا (لم) مانا (قلب) داوه؟ وہ بوجھی؟

ج) (لم) لتنفيذ معنى القلب لأنّه مسيوقة بـ(إذا)

- ١٨- مالشوق معمماً مني بهذا الكمد حتى أكون بلا قلب ولا كبد
 س ١ / عين معمولي (ما) ولم سميت حجازية؟
 (اسم وخبر) (ما) نيارى بـه، وهـ بـوچـي ناوـراـوه به (حجازـيـة)
 ج / اسم ما : الشـوق خـبرـ ما : مـقـمـعاً
 يـعـلـمـونـها بـشـرـطـيـنـ : أـنـ لـاـيـتـقـدـمـ الـخـبـرـ عـلـىـ الـاسـمـ وـلـمـ يـنـتـقـضـ نـفـيـهـاـ بـ(ـإـلـاـ)
 س ٢ / أـجـعـلـ (ـماـ) الـعـامـلـةـ مـهـمـلـةـ مـبـيـنـاً سـبـبـ الـاـهـمـالـ.
 (ـماـ) بـكـهـ بـهـ (ـمـهـمـلـةـ) وـهـ هـقـيـكـيـ كـهـ شـيـ پـوـنـ بـكـهـ رـهـوـهـ
 ج / مـالـشـوقـ إـلـاـ مـقـمـعـ لـاـنـتـقـاضـ نـفـيـهـاـ بـ(ـإـلـاـ)
 ما بـمـقـمـعـ الشـوقـ لـتـقـدـمـ الـخـبـرـ عـلـىـ الـاسـمـ
- ١٩- أنت الذي ربـيـتـ ذـاـ الـمـلـكـ مـرـضـعـاـ وليسـ لـهـ أـمـ سـواـكـ وـلـأـبـ
 س / إـسـتـبـدـلـ بـالـفـعـلـ النـاسـنـ حـرـفـاـ يـضـاهـيـهـ معـنـيـ وـعـمـلاـ
 (ـفـعـلـ النـاسـنـ) بـكـيـهـ بـوـ حـرـفـيـكـيـ نـهـ فـكـهـ وـهـ كـوـئـهـ وـمـانـاـ بـدـاتـ وـكـارـ بـكـاتـ
 ج / ما أـمـ لـهـ سـواـكـ وـلـأـبـ
- ٢٠- بـلـوـتـ النـاسـ قـرـنـاـ بـعـدـ قـوـنـ وـلـمـ أـرـمـثـ مـحتـالـ بـمـالـ
 س / أـجـعـلـ النـفـيـ الـوارـدـ فـيـ النـصـ مـثـبـتاـ.
 نـهـونـهـفـيـهـ كـهـ لـهـنـاـوـ دـهـقـهـ كـهـ دـاـ هـاـتـوـوـهـ بـيـكـهـ بـهـ (ـمـثـبـتـ)
 ج / رـأـيـتـ
- ٢١- (ـوـمـاـ يـسـتـوـيـ الـأـحـيـاءـ وـلـاـ الـأـمـوـاتـ إـنـ اللـهـ يـسـمـعـ مـنـ يـشـاءـ وـمـاـ اـنـتـ بـمـسـمـعـ مـنـ فـيـ الـقـبـورـ)
 س / تـكـرـتـ (ـمـرـتـيـنـ،ـ أـيـنـ تـجـدـهـ حـجازـيـةـ؟ـ) (ـماـ) دـوـوـجـارـ هـاـتـوـوـهـ كـامـيـانـ (ـحـجازـيـةـ)؟ـ
 ج / مـاـيـسـتـوـيـ :ـ مـاـنـافـيـةـ غـيرـ عـاملـةـ مـاـنـأـتـ بـمـسـمـعـ :ـ مـالـحـجازـيـةـ

٢٢- لنار الهم في القلب لهيبٌ فعفواً أيها الملكُ المهيّب

س / لو وضعنا (ما) في صدر البيت فماذا يكون نوعها ؟ وضجه.

نه‌گهر (ما) لە سارەتای نیوە دیپى يەكەمەوە دابىنن جۆرەكە ئىچى يە ؟ يۇونى بىکەرەوە

ج / مالنار الهم في القلب لهيب نوعه : ماالمهملة ، لتقديم الخبر على الاسم

٢٣- إليك عنِي لا تقرب حذار فما لجرح الدامي في القلب سوي الفض

س / وردت (ما)نافية مهملة فما السبب؟ إجعلها عاملة ضممن النص ..

(ما) به (نافیه مهملا) هاتووه بیخ، ؟ سکه به (عاملة) لونا دهقه کوکا

الخطاب الرابع / التقدّم على الاسم ، فما الدامي لجرحك في القلب سوى الغضب

٤- لم أرد في الدهر يوما حريهم فهم الساعون في الشر الشمر

س/ وكيف تصوغ التعبير لو إستبدلت بها أداة أخرى تقم في جواب قسم ظاهر؟

چون دسته واژه که داده ریزیت نمکار (أداة النفي) یا که بگوییت بتو (أداة ينكى تر ببیته ولامی سویتندیکی ناشکرا

ج / والله ما أردتُ

س/ كيف تنفي (سيبقون) بتعبير موجز ومؤكّد تارة وغير مؤكّد تارة أخرى؟

چون نهفی (سیبیقون) دمکه‌ی جاریک به (مذکد) ، وه جاریکی تربه (غیر مذکد)

ج / تعبير غير مؤكد : لن يبقوا **تعبير غير مؤكد :** لا يبقون غداً

٢٥- نحن أناس لاتوسط بيننا لنا الصدر دون العالمين أو القبر

س / انف صدر البيت بالفعل ويتعبير مؤكدا

به فیعلیک نیوہ دیری یه کم نهف بکه به (مؤکد)

ج / لسنا بآناس

٢٦ - ﴿هذا فوج مقتومٌ لكم لا مرجحاً لهم انهم صالحوا النار﴾

س/ مانوع (لا) في الآية الكريمة؟ ولماذا؟ جزئي (لا) حم، بـ؟ وهـ، جـ، ؟

ج / لافافية للدعاء ، لانه يدخل على المصير

٢٧- لا يرجع الماضي ولا يبقى من الباقي غابر

س / استبدل (لا) في صدر البيت بـ (لا) النافية للجنس مع اجراء التغيير المناسب
(لا) له نبأه بيّنـيـ يـهـكـمـ بـكـوـرـهـ بـقـوـ (لا النافية للجنس) لهـكـهـ نـهـجـامـدـانـيـ كـتـيـاـنـكـارـيـ پـيـوـيـسـتـ

ج / لا ماضي راجع

٢٨ - مـاـنـاـ - إـلـاـ أـرـاكـ - بـقـانـيـ وـتـخـبـرـنـيـ الـاـيـامـ أـنـ لـاـ تـلـاقـيـاـ

س / (ما) عاملة أم مهملة ؟ ذكر السبب.

(ما) بـريـتـيـ يـهـ لـهـ (مـهـمـلـهـ) يـاـنـ (عـاـمـلـهـ) ؟ بـقـچـيـ ؟

ج / مـاعـاـمـلـهـ ، لـدـخـولـهـ عـلـىـ الجـمـلـةـ اـسـمـيـةـ وـلـمـ يـتـقـدـمـ الـخـبـرـ عـلـىـ الـاسـمـ وـلـمـ يـنـتـقـضـ نـفـيـهـ بـ(إـلـاـ)

٢٩ - وـقـدـ سـارـ فـيـ مـسـرـاـكـ مـنـهـ رـسـوـلـهـ وـمـاـ سـارـ إـلـاـ فـوـقـ هـامـ مـغـلـقـ

س / لو حـلـتـ (لا) محلـ (ما) فـمـاـذـاـ يـكـونـ نـوـعـهـ ؟ وـمـاهـوـ السـبـبـ ؟

نهـگـهـرـ (لا) لهـ جـيـگـهـيـ (ما) دـاـبـنـيـتـ جـوـرـهـكـهـيـ چـيـ يـهـ ؟ وـهـ بـقـچـيـ ؟

ج / ولا سـارـ إـلـاـ فـوـقـ هـامـ مـغـلـقـ نوعـهـ : لـاـنـافـيـةـ غـيـرـ عـاـمـلـهـ ، لـوـرـودـ (إـلـاـ) فـيـ سـيـاقـهـ

٣٠ - وـلـيـسـ بـعـاـمـرـ بـنـيـانـ قـوـمـ إـذـاـ أـخـلـقـهـمـ كـانـتـ خـرـابـاـ

س ١ / دـلـ عـلـىـ مـعـمـولـيـ لـيـسـ (اسم وـخـرـ لـيـسـ) دـهـرـيـتـهـ

ج / اـسـمـ لـيـسـ : بـنـيـانـ قـوـمـ خـبـرـ لـيـسـ : بـعـاـمـرـ

س ٢ / انـفـ صـدـرـ الـبـيـتـ بـ(الـنـافـيـةـ لـلـجـنـسـ) بـدـلـاـ مـنـ (ليـسـ)

نبـأـهـ بيـّنـيـ يـهـكـمـ بـهـ (الـنـافـيـةـ لـلـجـنـسـ) نـهـفـيـ بـكـهـ لـهـ جـيـگـهـيـ (ليـسـ)

ج / لـاـبـنـيـانـ عـاـمـرـ

ضمائر المتصل والمنفصل

ضمائر متصل في حالة الرفع	ضمائر منفصل في حالة الرفع	ضمائر منفصل في حالة النصب	ضمائر متصل في حالتي النصب والجر
تُ	انا	اياتي	ي
نا	نحن	ايانا	نا
تَ	انت	اياتك	كَ
تِ	انتِ	اياتكِ	كِ
تما	انتما	اياتكم	كما
تم	انتم	اياتكم	كم
تنَ	انتنَ	اياتكن	كنَ
	هو	اياته	ه
	هي	اياتها	ها
الف الاثنين	هما	اياتهما	هما
واو الجماعة	هم	اياتهم	هم
نون النسوة	هن	اياتهن	هن

أسلوب الاستثناء

پ / نایا (الاستثناء) بريتیه له چی ؟
و / (الاستثناء) بريتیه له (حکم) ده رکدنی دوای (اداة الاستثناء) لە حۆكمى پیش
(اداة الاستثناء)

پ / نایا بق (الاستثناء) چەند (اداة) بە کارئەھینری ؟
و / بق (الاستثناء) ئەم ئاداتانەی لای خوارەوە بە کارئەھینریت :-

(إلا) بريتیه له حرف

(سوی ، غير) بريتین له (إسم)

(عدا ، خلا ، حاشا) بريتین له (فعل) .

پ / نایانە و شەيەی کە دەكەۋىتتە دوای (إلا) پى ئى دەوتىرىت چى ؟
و / پى ئى دەوتىرىت (المستثنى) .

قد يهون العمر إلا ساعة
وتهون الأرض غير موضع .

پ / نایانە و شەيەی کە دەكەۋىتتە دوای (سوی ، غير) دەبىت بە چى ؟
و / دەبىت بە (مضاف اليه) چونكە (سوی ، غير) دەبن بە (اداة) و (مستثنى) پىتكەوە .

قد يهون العمر إلا ساعة
وتهون الأرض غير موضع .

پ / نایا (استثناء) بەشىوه يېكى سەرەكى دەبىت بە چەند بەشەوە ؟
و / (استثناء) بەشىوه يېكى سەرەكى دەبىت بە دوو بەشەوە :-

٢ - التـام

١- المـفرغ

- 1 -

پ / نایابوچی پئی دهوتریت (المفرغ) ؟
و / چونکه (مستثنی منه) لهناو رسته کهدا بیونی نی يه و هکو نه م نمونانه‌ی لای خواره وه
﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ ﴾ ﴿ وَمَا يَلْقَاهَا إِلَّا ذُو حَظٍ عَظِيمٌ ﴾

ب / نایا حوكمی (استثناء المفرغ) بربیته له چی ؟

و / حسب موقعه في الجملة .

پ / نایاچون دهتوانریت (استثناء المفرغ) بناسریته وه ؟

و / بهم چهند تبیینی یهی لای خواره وه دهتوانریت بهزقدي (استثناء المفرغ) بناسریته وه :-

-١ إلا + (حرف الجر ، الظرف)

هر کاتیک به دوای (إلا) دا (شبہ الجملة) هاتبوو نه وا بربتی یه له (الاستثناء المفرغ)
و هکو نه نمونانه‌ی لای خواره‌وه :-

﴿وَلَا تجادلُوا أهْلَ الْكِتَابَ إِلَّا بِالْمِنْتَهِيِّ﴾ لاقوة إلا بالله ﴿فَلَا عِدْوَانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ﴾

لأينزل المجد إلا في منزلنا
فلاموت إلا من شأنك يتقي
لجاجاه لي إلا بطاعته
وما البغي إلا على اهله
ماتراها على التعطل والبذلة
وقدسار في مسراك منها رسوله
لا تغش سرك إلا عند ذي ثقة

هـ رـ كـ اـ تـ يـكـ لـهـ پـ يـشـ (ـ سـوـىـ ،ـ غـيـرـ)ـ وـهـ (ـ حـرـفـ جـرـ)ـ يـانـ (ـ الـظـرـفـ)ـ هـاـتـبـوـوـ نـهـ وـاـ بـرـيـتـيـهـ لـهـ (ـ اـسـتـثـنـاءـ الـمـفـرـغـ)ـ وـهـ كـوـنـهـ نـمـونـانـهـ لـاـيـ خـواـرـهـ وـهـ

<u>ولا تطلبواها من غير اهلها</u> <u>ولا احتل غير سويداك داراً</u> <u>ولاسبقتها في سواها تبولها</u>	<u>لا تطلبوا الحاجات في غير حينها</u> <u>كان لم يطف بسواك الهوى</u> <u>فما تبتلت تبلاً فيدرك عندها</u>
--	--

س / سـمـ اـسـتـثـنـاءـ الـوـارـدـ مـعـ ذـكـرـ السـبـبـ .

ئـهـوـ (ـ اـسـتـثـنـاءـ)ـ هـاـتـوـهـ نـاوـيـ چـيـ يـهـ لـهـ كـهـلـ باـسـكـرـدـنـيـ هـوـيـهـ كـهـيـ

ج / اـسـتـثـنـاءـ الـمـفـرـغـ ،ـ لـاـنـ الـمـسـتـشـنـيـ مـنـهـ غـيـرـ مـوـجـودـ (ـ مـذـكـورـ)ـ .

س / ماـذـاـ يـطـلـقـ النـحـاـ عـلـىـ هـذـاـ النـوـعـ مـنـ اـسـتـثـنـاءـ ؟ـ وـمـاـ حـكـمـهـ ؟ـ زـلـانـيـانـيـ (ـ النـحـوـ)ـ بـهـ جـوـرـهـ (ـ اـسـتـثـنـاءـ)ـ دـهـلـيـنـ چـيـ ؟ـ وـهـ حـوـكـمـهـ كـهـيـ چـيـ يـهـ ؟ـ

ج / اـسـتـثـنـاءـ الـمـفـرـغـ ،ـ حـكـمـهـ حـسـبـ مـوـقـعـهـ فـيـ الـجـمـلـةـ .

پ / ئـيـائـهـ گـهـ رـبـهـ دـوـایـ (ـ إـلـاـ)ـ دـاـ (ـ حـرـفـ جـرـ)ـ هـاـتـبـوـوـ ،ـ كـاتـيـكـ كـهـ دـهـ گـورـدـرـيـتـ بـقـ (ـ غـيـرـ ،ـ سـوـىـ)ـ چـيـ لـيـ دـهـ كـرـيـتـ ؟ـ وـ /ـ بـيـوـيـسـتـهـ (ـ حـرـفـ جـرـ)ـ كـهـ بـخـرـيـتـهـ پـيـشـ (ـ غـيـرـ ،ـ سـوـىـ)ـ وـهـ

س / كـيـفـ تصـوـعـ الـعـبـارـةـ لـوـ كـانـتـ الـاـداـةـ (ـ غـيـرـ ،ـ سـوـىـ)ـ .

چـقـنـ دـهـ سـتـهـ وـازـهـ كـهـ دـادـهـ بـيـزـيـتـ تـهـ كـهـرـ (ـ أـداـةـ اـسـتـثـنـاءـ)ـ بـرـيـتـيـ بـيـتـ لـهـ (ـ غـيـرـ ،ـ سـوـىـ)ـ

ج

غير ، سوى	إلا
وـماـ الـبـغـيـ عـلـىـ غـيـرـ اـهـلـهـ	وـماـ الـبـغـيـ إـلـاـ عـلـىـ اـهـلـهـ
وـماـ النـاسـ إـلـاـ كـسـوـىـ الشـجـرـ	وـماـ النـاسـ إـلـاـ كـهـذـهـ الشـجـرـ
لـاـ يـنـزـلـ الـمـجـدـ فـيـ سـوـىـ مـنـزـلـنـاـ	لـاـ يـنـزـلـ الـمـجـدـ إـلـاـ فـيـ مـنـزـلـنـاـ
كـالـنـوـمـ لـيـسـ لـهـ مـأـوـىـ سـوـىـ الـمـقـلـ	كـالـنـوـمـ لـيـسـ لـهـ مـأـوـىـ سـوـىـ الـمـقـلـ

پ / نایانه گهر له پیش (سوی ، غیر) له وه (حرف الجر ، الظرف) هاتبوو کاتىك
کەدە گۇرۇرىت بق (إلا) چ لى دە كىرىت ؟
و / پېۋىسته (حرف الجر ، الظرف) كە بخريتە دواي (إلا) له وه .

س / اعد كتابة الآيات بعد استبدال (غير ، سوی) بـ (إلا)
لېپە شىعە كان بنووسەرەوە دواي گۇرۇنى (سوی ، غیر) بق (إلا)

ج

إلا	غير ، سوی
<p>لا تطلبوا الحاجات إلا في حينها ولا تطلبوها إلا من أهلها</p> <p>كان لم يطف إلا بالهوى ولا احتل غير سويداك داراً</p> <p>فما تبلى تبلاً فيدرك عندها ولاسبقتها إلا في تبولها</p> <p>وما تولى قلبي سواكم ولا مال إلى غيركم</p>	<p>لا تطلبوا الحاجات في غير حينها ولا تطلبوها من غير اهلها</p> <p>كان لم يطف بسواك الهوى ولا احتل غير سويداك داراً</p> <p>فما تبلى تبلاً فيدرك عندها ولاسبقتها في سواها تبولها</p> <p>وما تولى قلبي سواكم ولا مال إلى غيركم</p>

- ٢ - اداة النفي + وشهىك + اداة الاستثناء

ئەگەر تەنبا يەك وشهىك له نىتوان (اداة النفي) و (إلا ، سوی ، غیر) دا هاتبوو ئەوا
برىتى يە له (الاستثناء المفرغ) وە كۆئىم نمونانەي لاي خوارەوە

﴿ إن أنت إلا نذير ﴾ ﴿ مالبئثوا غير ساعٰ ﴾

سوى السيف والرمح الرديني باكياً.
جهول تلهى أو حكيم تبلداً.
ولست بشيء غيرها أتأسف.
فليس ترمي سوى العالى من الشجر
سوى ليلٌ إثني إذا لسعيد

تذكرة من يبكي على فلم أخذ
ما الناس إلا اثنان في الشرق كله
ولا أبتغى إلا إقامة حرمتى
إن الرياح إذا اشتدت عواصفها
أترك ليلي وليس بيمني وبينها

س / في البيت استثناء ما حكمه ؟ ولماذا ؟
حوكى (استثناء) له تيره كدها چي يه ؟ وهبچي ؟

ج / حكمه : حسب موقعه في الجملة : لأن المفرغ

-٣ ادابة النفي + فعل + شبه جملة + ادابة الاستثناء

هركتيك به دوای (اداة النفي) دا فعلیکی (الماضی) یان (المضارع) هاتبوو وہ له
دوای فيعله که وہ پاسته و خو (شبه جملة) هاتبوو نهوا ببریتی يه له (الاستثناء المفرغ)
وہ کونه نمونانه لای خواره وہ :

﴿ وَمَا يَكْفِرُ بِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ ﴾ ﴿ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ ﴾

﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلِبُوا فِي دِينِكُمْ غَيْرَ الْحَقِّ . . . ﴾

لجاد بها فليتق الله سائله.
ولم يرض إلا قائم السيف صاحبا.
فك تحتها قوم همم منك أرفع
ولو شئتم ارسلتم بامانـي

ولولم يكن فيـ كـه غـرـ روـهـ
ولـم يـستـشـيرـ فـي رـأـيـهـ غـيرـ نـفـسـهـ
ولـا تـمـشـ فـوـقـ الـأـرـضـ إـلـاـ تـواـضـعـاـ
ولـم يـاتـنـيـ فـي الصـحـفـ الـأـنـذـيرـكـ

پ / ثايله (استثناء المفرغ) دا به (إلا) ده و تریت چي ؟
و / به (إلا) ده و تریت (اداة الحصر) .

١ - شگار له نيون (ليس) و (اسم) که دیدا دوو (شبه الجملة) هاتبوو نهوا هار ببریتی يه له (المفرغ)

ولم ياتني في الصحف الا نذيركم

ولو شئتم ارسلتم بامانى

س / اذا كانت (إلا) اداة حصر فما نوع الاستثناء الذي تقع فيه ؟
نـگـر (إلا) بـريـتـى بـيـتـ لـه (ادـاـةـ الحـصـرـ) جـورـىـ ثـوـ (استـثـنـاءـ) چـىـ يـهـ كـهـ دـهـ كـهـ وـيـتـهـ نـاوـيـهـ وـهـ ؟
ج / الاستثناء المفرغ .

پ / نـگـرـ بـهـ (سوـىـ)ـهـوـهـ (ضمـيرـ مـتـصلـ)ـ لـكـابـوـوـ کـهـ دـاـواـکـراـ بـكـوـپـدـرـيـتـ بـوـ (إـلاـ)ـ ئـايـاـ
جـلـوـ (ضمـيرـ مـتـصلـ)ـ دـهـ كـرـيـتـ ؟
و / نـگـرـ بـهـ دـوـاـیـ (أـداـةـ النـفـيـ)ـ يـهـ كـهـ دـاـ (اسـمـ)ـ هـاـتـبـوـوـ ،ـ نـهـواـ پـيـوـيـسـتـهـ نـهـوـ
(ضمـيرـ مـتـصلـ)ـ بـكـلـپـدـرـيـتـ بـقـ (ضمـيرـ مـنـفـصـلـ فـيـ حـالـةـ الرـفعـ)
بـهـ مـشـيـوـهـ لـایـ خـوارـهـوـهـ :-

يا من يبلغها باني في الهوى
مالـيـ سـواـهـاـ وـانـهاـ قـلـبـيـ وـيـغـيـتـيـ
لـيـسـ فـيـ المـديـنـةـ سـواـهـ ،ـ مـاعـنـدـيـ سـواـكـ ،ـ ماـ فـيـ الـبـيـتـ سـواـيـ

س / اعد كتابة الابيات بعد استبدال (سوى) بـ (إـلاـ)ـ .
لـيـرـهـ شـيـعـرـهـ كـانـ بـنـوـسـهـوـهـ دـوـاـيـ كـوـپـيـشـيـ (سوـىـ ،ـ غـيـرـ)ـ بـوـ (إـلاـ)ـ
ج / مـالـيـ إـلاـ هـيـ ،ـ لـيـسـ لـكـ فـيـ المـديـنـةـ إـلاـ هـوـ ،ـ مـاعـنـدـيـ إـلاـ أـنتـ ،ـ ماـ فـيـ الـبـيـتـ إـلاـ أناـ

ب / ئەگەر بەدواي (أداة النفي) يەكەدا (فعل) هاتبۇو ئەو (ضمير متصل) ، ئايانىچلى دەكىرىت ؟

و / ئەگەر بەدواي (أداة النفي) دا (فعل) هاتبۇو ، پېۋىستە ئەو (ضمير متصل) بىكۈردىرىت بۇ (ضمير منفصل في حالة الرفع) ئەگەر بىبۇ بە (فاعل) بەم شىّوه لای خوارەوە :-

نزرع النصر وما يجنيه سوانا	امن العدل لديه م انتا
ما ضربك سواهم	ما علمني سواك
،	،
ماجاء سواها	ماجاء سواها

س / استبدل (سوى) بـ (إلا) (سوى) بىقۇرە بۇ (إلا)
ج / وما يجنيه إلا نحن ، ما جاء إلا هي ، ماعلمنى إلا أنت ، ما ضربك إلا هم

بەلام ئەگەر بىبۇ بە (مفعول بە) ئەوا پېۋىستە ئەو (ضمير متصل) بىكۈردىرىت بۇ (ضمير منفصل في حالة النصب) بەم شىّوه لای خوارەوە :-

س / اعد كتابة الآيات بعد استبدال (سوى) بـ (إلا) .

دېرىھ شىعرەكان بنووسەرەوە دواي گۈرىنى (سوى ، غير) بۇ (إلا)

ج /

الإِلَّا	غَيْرُ ، سَوْى
خلا الله لارجو إلا إياك فانما	خلا الله لارجو سواك فانما
اعد عيالي شعبه من عيالكا	اعد عيالي شعبه من عيالكا
وما هو إلا درة لم اجد لها	وما هو إلا درة لم اجد لها
إلا إياك بجود يقتدي فيضه بحرا	سواك بجود يقتدي فيضه بحرا

ب / ئا ياجون (الاستثناء المفرغ) ده كريت به (الاستثناء التام المتصل) ؟

و / به دانانى وشهى (شيء) له پيش (إلا ، سوى ، غير) وهو بهم شيوهى لاي خوارهوه

ج

الاستثناء التام المتصل المنفي	الاستثناء المفرغ
خلا الله لا رجو شينَا سواك فانما	خلا الله لا رجو سواك فانما
اعد عيالي شعبة من عيالكا	اعد عيالي شعبة من عيالكا
يا من يبلغها باني في الهوى	يا من يبلغها باني في الهوى
مالى شيء سواها وانها قلبي وبغيتي	مالى سواها وانها قلبي وبغيتي
ولا أبتغى شيئاً إلا اقامة حرمتي	ولا أبتغى إلا اقامة حرمتي
ولست بشيء غيرها أتأسف	ولست بشيء غيرها أتأسف
ولاتحسن المجد زقاً وقينةً	ولاتحسن المجد زقاً وقينةً
فما المجد شيء إلا السيفُ والفتكةُ البكر	فما المجد إلا السيفُ والفتكةُ البكر

* ئم چەند ئا يەتهى لاي خوارهوه بريتين له (الاستثناء المفرغ)

﴿ وما يعدهم الشيطان إلا غروراً ﴾ ﴿ ومانرسل المرسلين إلا مبشرين ومنذرين ﴾

﴿ ما أنزل هؤلاء إلا رب السّمّوات .. ﴾ ﴿ ولا يزيد الكافرين كفرهم إلا خسارةً ﴾

﴿ لأنكّلّ نفساً إلا وسعها ﴾ ﴿ ولا تكسب كلّ نفس إلا عليها ﴾ ﴿ وما يتبع أكثرهم إلا ظناً ﴾

﴿ وما ينظر هؤلاء إلا صيحة واحدة ﴾ ﴿ وما جعلنا الرؤيا التي أربيناك إلا لفتنة.. ﴾

١-التام

پ / نایا بوجى پئی ده و تریت (التام) ؟

و / چونکه (مستثنی منه) له رسته که دا بیوونی ههیه .

قد یهون العمر الاساغة و یهون الارضُ غيرَ موضعٍ

پ / نایا (الاستثناء التام) ده بیت به چهند به شوه ؟

و / (الاستثناء التام) ده بیت به دوویبه شوه :-

٢- التام المنقطع

١- التام المتصل

١- التام المتصل

پ / نایا (التام المتصل) ده بیت به چهند به شوه ؟

پ / (التام المتصل) ده بیت به دوو به شوه :-

٢- التام المتصل المثبت

١- التام المتصل المنفي

١- التام المتصل المنفي

پ / نایا بوجى پئی ده و تریت (التام المتصل المنفي) ؟

و / بؤیه پئی ده و تریت (التام) چونکه (مستثنی منه) له رسته که دا بیوونی ههیه ، وه بؤیه پئی ده و تریت (المتصل) چونکه (مستثنی) له (جنس مستثنی منه) ، وه بؤیه پئی ده و تریت (المنفي) چونکه (اداة النفي) له رسته که دا ههیه

پ / ئايادى حوكى (التام المتصل المنفى) بريتى له چى ؟

و / جائز الامرين: النصب على الاستثناء، الاتباع على البدلة.

﴿ ما فعلوه إلا قليل ﴾ ﴿ لا يتكلمون إلا من أذن له الرحمن ﴾ ﴿ مالكم من الله غيره ﴾

ولم يبق شيء من الدنيا بأيدينا
إلا بقيمة دمع ففي ما تلينا
وانت الذي رببت ذا الملك مرضعا
ليس لـكـمـ اـمـ سـواـكـ ولاـ أـبـ

سوى : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة وهو مضاد ، الصبر: مضاد اليه

سوى : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة وهو مضاد ، الصبر : مضاد اليه .

پ / ئايا چون دەتوانرىت (التام المتصل المنفى) بناسيرىته وە ؟

و / ئەگەر (ليس) (اسم و خبر) سەكەي پېش (إلا ، سوی ، غير) هاتبۇو نەوا بريتى يە
لە (التام المتصل المنفى) وە كۆئىم نەمونانەي لای خوارەوە

ليس + شبه جملة + اسم ليس + إلا ، سوي ، غير

عليك اذا ولی سوی الصبر فاصبر
ليس لـكـمـ اـمـ سـواـكـ ولاـ أـبـ
ليس وراء الشيء شيء بىردى
وانت الذي رببت ذا الملك مرضعا

وراء الشيء ، له : خبر ليس ، شيء ، أم : اسم ليس
ياخود هەركاتىك (ما المهملة) بۇ به لام (مبندأ خبر) له پېش (إلا ، سوی ، غير)
هاتبۇو نەوا بريتى يە لە (التام المتصل المنفى) وە كۆئىم نەمونانەي لای خوارەوە

1 - لە نۇونە شىعىرىدا وشەى (غلىل) بريتى نىيە لە (اسم ليس) بىلکو (فاعل) بېرىھ (استثناء) بريتى يە لە (المفرغ)
كائان فۇرايى ليس بىرىي غلىلە سوی ان بىرىي الروحين تىلقىيان

ما + شبه جملة + مبتدأ + إلا ، سوى ، غير ١

وجميل عفوك ثم إنني مسلم
ماله شافع اليه سواه
سوى نظري والعاشقون ضروب
مالىء يعلم الله حاجة
مالىء سهلة إلا الرجال
من لعبه أذله مسلاه
والمالىء يعلم الله حاجة
لي له : خبر مقدم وسهلة شافع : مبتدأ مؤخر

هـروهـا ئـكـهـرـلـهـرـسـتـهـكـهـدـالـهـنـيـوانـ(ـأـدـأـةـالـنـفـيـ)ـوـ(ـإـلـاـ،ـسـوـىـ،ـغـيرـ)ـوـشـهـكـانـيـ
(ـشـهـ،ـأـحـدـ)ـهـاتـبـوـهـواـبـرـيـتـيـيـهـلـهـ(ـالـتـامـمـتـصـلـمـنـفـيـ)ـوـهـكـوـهـنـمـنـمـنـانـهـيـ
لـاـيـخـارـهـوـهـ:ـ(ـوـلـاـيـخـشـونـاحـدـإـلـاـلـهـ)ـ

الـاـبـقـيـهـ دـمـعـ فـيـ مـاقـيـنـاـ
يـفـرـقـنـاـ شـيـءـ سـوـىـ الـمـوـتـ فـاعـذـرـيـ
أـحـدـاـ سـوـاـكـ إـلـىـ الـمـاـكـارـمـ يـنـسـبـ
بـنـدرـ السـمـاءـ وـيـاـ غـصـينـ الـبـانـ
لـمـ يـبـقـ شـيـءـ مـنـ الدـنـيـاـ بـاـيـدـيـنـاـ
وـلـوـلاـ مـقـودـ الـدـهـرـ عـنـكـ لـمـ يـكـنـ
فـلـقـدـ ضـرـبـنـاـ فـيـ الـبـلـادـ فـلـمـ نـجـدـ
لـأـشـتـهـيـ أـحـدـاـ سـوـاـيـ يـسـرـاكـ يـاـ

س / في البيت استثناء ما حكمه ؟ ولماذا ؟

حـوكـمـ (ـاسـتـثـنـاءـ)ـلـهـلـيـرـهـكـهـدـاـجـيـيـهـ؟ـوـهـبـوـجـيـ؟ـ

ج / جائز الامرين : النصب على الاستثناء ، الاتباع على البدالية ، لانه تمام متصل منفي

س / ماذا يطلق النهاة على هذا النوع من الاستثناء ؟ ولماذا ؟

زانيانى (النحو) بهم جزءه (استثناء) دهـلـتـنـ چـيـ؟ـوـهـبـوـجـيـ؟ـ

ج / التام المتصل المنفي ، لأن المستثنى منه موجود ، ومستثنى من جنس المستثنى
منه ، ومبقوق بأداة المنفي .

1 - لم تأيت وديه شيعه دا (الاستثناء) بريته له (التام المقطع المنفي)
﴿ مالهم به من علم إلا يتبع الطلاق ﴾

نـعـيـبـ زـمانـنـاـ وـالـعـيـبـ فـيـماـ
وـمـاـ لـزـمـانـنـاـ عـيـبـ سـوـانـاـ
هـرـوـهـاـ لـمـ نـمـونـهـيـهـشـداـ (ـجـمـيـعـاـ)ـ بـرـيـتـيـنـيـيـهـلـهـ (ـمـبـتـداـ)ـ بـوـيـهـ جـزـءـهـكـهـيـ بـرـيـتـيـيـهـلـهـ (ـالـمـفـرـغـ)
هـرـوـهـاـ لـمـ نـمـونـهـيـهـشـداـ (ـجـمـيـعـاـ)ـ بـرـيـتـيـنـيـيـهـلـهـ (ـمـبـتـداـ)ـ بـوـيـهـ جـزـءـهـكـهـيـ بـرـيـتـيـيـهـلـهـ (ـالـمـفـرـغـ)
هـرـوـهـاـ لـمـ نـمـونـهـيـهـشـداـ (ـجـمـيـعـاـ)ـ بـرـيـتـيـنـيـيـهـلـهـ (ـمـبـتـداـ)ـ بـوـيـهـ جـزـءـهـكـهـيـ بـرـيـتـيـيـهـلـهـ (ـالـمـفـرـغـ)
هـرـوـهـاـ لـمـ نـمـونـهـيـهـشـداـ (ـجـمـيـعـاـ)ـ بـرـيـتـيـنـيـيـهـلـهـ (ـمـبـتـداـ)ـ بـوـيـهـ جـزـءـهـكـهـيـ بـرـيـتـيـيـهـلـهـ (ـالـمـفـرـغـ)
هـرـوـهـاـ لـمـ نـمـونـهـيـهـشـداـ (ـجـمـيـعـاـ)ـ بـرـيـتـيـنـيـيـهـلـهـ (ـمـبـتـداـ)ـ بـوـيـهـ جـزـءـهـكـهـيـ بـرـيـتـيـيـهـلـهـ (ـالـمـفـرـغـ)
هـرـوـهـاـ لـمـ نـمـونـهـيـهـشـداـ (ـجـمـيـعـاـ)ـ بـرـيـتـيـنـيـيـهـلـهـ (ـمـبـتـداـ)ـ بـوـيـهـ جـزـءـهـكـهـيـ بـرـيـتـيـيـهـلـهـ (ـالـمـفـرـغـ)

*نگهار (اداة النفي) له رسته کهدا لابهرين ئەواحوكمى (مستثنى) دەگۈرىت چونكى
دەبىت بە (التام المتصل المثبت)

لیس وراء الشيء شيءٌ يردهُ عليكَ اذا ولسى سوى الصبر فاصل

س / لو تحولت الجملة الى الايات هل يتغير حكم المستثنى ؟ ولماذا ؟
نگهار رسته بگۈرىت بۇ (المثبت) ئاياحوكمى (مستثنى) دەگۈرىت ؟ وە بىچى ؟
ج / نعم يتغير الى واجب النصب ، لأن الاستثناء تام متصل مثبت .

پ / نگهار داوا كرا (سوى ، غير) بگۈرىت بۇ (إلا) ئاياج لىنى دەگۈرىت ؟
و / پىويسته دووجار (مستثنى) بنوسريته وە، جاري يەكەم بە (منصوب) جاري دووهە
سەيرى (مستثنى منه) دەكەين نگهار (مرفوع) بۇۋەوا بە (مرفوع) ئى دەينوسىنه وە
وە نگهار (منصوب) بۇۋەوا بە (منصوب) ئى دەينوسىنه وە وەكى :

١- ولو لا مِقْوَدَ الْهَرِ عنكَ لَمْ يَكُنْ يفرقنا شيءٌ سوى الموتِ فاعذرني
٢- لیس وراء الشيء شيءٌ يردهُ عليكَ اذا ولسى سوى الصبر فاصل

س / اعد كتابة الايات بعد استبدال (سوى) بـ (إلا) ثم اعرابه
ديپه شىعىره كان بنووسەرەوە دواى كۈپىنى (سوى ، غير) بۇ (إلا) پاشان (اعراب) بکە

ج / ١- ولو لا مِقْوَدَ الْهَرِ عنكَ لَمْ يَكُنْ يفرقنا شيءٌ إلا الموت ، إلا الموت
٢- لیس وراء الشيء شيءٌ يردهُ عليكَ اذا ولسى إلا الصبر ، إلا الصبر

الموت ، الصبر : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة

الموت ، الصبر : بدل مرفع وعلامة رفعه الضمة .

پ / ئەکەر بە (سوی ، غیر) بۇ (ضمير متصل) لەکابۇو كەداوا كرا (سوی ، غیر)
بگۈرۈتىت بۇ (إلا) ئايا ج لەو (ضمير متصل) دەكىرىت ؟

و / جارى يەكەم لە شوينى (سوی) (إلا اييا) دادەنرىت و دەستكارى (ضمير) بەكە
ناكىرىت ، بەلام جارى دووھم بەزۇرى (ضمير) بەكە دەگۈرۈتىت بۇ (ضمير متصل) لە
حالەتى (رفع) دا بەلام ئەگەر (مستثنى منه) (منصوب) بۇو ئەوا ھەردۇو جارەكە لە¹
شوينى (سوی) دا (إلا اييا) دادەنرىت وەكۇ :

س / استثنى بـ (إلا) بدلاً من (سوی) واعرب مابعدها

لەشويئنى (سوی) بە (إلا) (استثناء) بکە وە (إعراب مستثنى) بکە

ج /

إلا	سوی ، غیر
مالە شافعُ اليه إلا إيه	مَنْ لَعِبَرْ أَذْلَهْ مُولَاه
مالە شافعُ اليه إلا مو	مالە شافعُ اليه سواه
وليسَ لَهُ امُّ إِلَّا إِيَاكُ وَلَا أَبُ	أَنْتَ الَّذِي رَبِّيْتَ ذَا الْمَلْكَ مَرْضِعًا
وليسَ لَهُ امُّ إِلَّا أَنْتَ وَلَا أَبُ	وليسَ لَهُ امُّ سَوَاقُ وَلَا أَبُ
لَا شَهِيْدٌ أَحَدًا إِلَّا إِيَايِي	لَا شَهِيْدٌ أَحَدًا سَوَايِيْرَكَ يَرَاكَ يَا
لَا شَهِيْدٌ أَحَدًا إِلَّا إِيَايِي	بَدْرَ السَّمَاءِ وَيَا غَصِّينَ الْبَانِ

إيه ، اياك : ضمير متصل في محل نصب مستثنى
هو ، انت : ضمير متصل في محل رفع بدل . إياتي : ضمير متصل في محل نصب بدل

پ / ئايا جۆرى (الاستثناء) لەم ئايەتanhى لاي خوارەوە بىرىتى يە لەچى ؟
و / بىرىتى يە لە (القام المتصل المنفى) :-

﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ﴾ ﴿ لَا كَاشِفٌ لِّا هُوَ ﴾ ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ﴾

بــ التام المتصل الثابت

ب / ئايابۇچى پىئى دەوتنىت (ئاتام المتصل المثبت) ؟

و / بُويه پئي دهوتريت (النام) چونکه (مستثنى منه) له رسته کهدا بعونی هه يه ، وه بُويه پئي دهوتريت (المتحصل) چونکه (مستثنى) له (جنس مستثنى منه)، وه بُويه پئي دهوتريت (المثبت) چونکه (اداة النفع، له رسته کهدا نه يه

و / واجب النص

﴿ فَشَرِّيْوَا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ ﴿ فَلَمَّا كَتَبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالَ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ ... ﴾

﴿يَا يَهُوَ الْمَرْزُلُ ، قَمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ ﴿فَجَعَلُوهُمْ جَذَانًا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ﴾

تسكب الدمع وترعى مضجعك	نامت الأعين إلا مقلة
إلا عداوة من عاداك عن حسد	كل العدوات قد ترجى أمانتها
إلا فسودا رمت به عيناها	كل جريح ترجى سلامته
أعلى الارض من يحب سوانا	كل حي يموت إلا هوانا

س / س الاستثناء الوارد في البيت من ذكر السبب .

ناتوی ئەو (استثناء) بىلە كەلە دىزە شىعرە كەدا هاتۇوه لەكەل ياسىرىدىن، ھۆبەكىي

ج / التام المتصل المثبت ، لأن المستثنى منه موجود ، ومستثنى من جنس مستثنى منه وغير مسبوق بأداة النفي .

س / ما حكم المستثنى ؟ وماذا تسمى الاستثناء ؟

حکومی (مستثنی) چی یه؟ وہ (استثناء) ناودہ نزفہت چی؟

ج / واجب النصب ، والاستثناء التام المتصل المثبت .

﴿فَمَا حَصِّدْتُمْ فَذَرْوْهُ فِي سَبْلَهِ إِلَّا قَلِيلًاً مَا تَأْكُلُونَ﴾ . . يَا أَكْلُنَّ مَا قَدْ عَمِّتُ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًاً﴾

﴿فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلُوا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾

س / لماذا ورد المستثنى بـ (الا) منصوباً ؟ وضجه

بوجی (مستثنی) به (منصوب) هاتووه؟ یوونی بکرهوه

ج / حكم المستثنى واجب النصب ، لانه التام المتصل المثبت .

پ / نه گهر لرهسته که دا وشهی (کل) بینزا نایا جوئی (استثناء) بریتیه له جي ؟

و/ بهزى بريتىلله (الاتام المتصل المثبت) ئەگەر (اداة النفي) لەرسىتەكەدا نەبۇو وەكۆ ئەم

نمونانه‌ی لای خواره‌وه

إلا عداوة من عاداك عن حسد
إلا فروداً رمت به عيناها
أعلى الأرض من يحب سوانا.
وتهون غير شماتة الحساد
يمسها العطب غير السيف الدولة
إلا الحماقة أعيت من يداويها
ننا الصادح المحكى والآخر الصدوى

كل العدوات قد ترجى أمانتها
كل جريح ترجى سلامته
كل حسي يموت إلا هواننا
كل المصائب قد تمر على الفتى
كل السيوف اذا طال الضرب بها
لكل داء دواءً يستطع به
وعد كل صوتٍ غير صوتي فانني

غير : مستثنى منحوب وعلامة نصيحة الفتحة وهو مضاف ، صوتي : مضاف الله .

*نَهْ كَرْ لَهْ نَارْ پَسْتَهْ كَهْ دَا وَشَهْ (كَلْ) هَبُو بَهْ لَامْ لَهْ دَوَاهِي (اداة الاستثناء) وَهْ (أَنْ، أَنَّهُ، أَنْتَنِي) هَاتِبُو نَهْ وَنَابِيَتْ بَهْ (ال تمام المتصل) بَهْ لَكُو بَرِيتَي يَهْ بَهْ (ال تمام المنقطع) وَهْ كَوْ نَهْ نَمُونَهِي لَاهِ خَوارِهِ وَهْ

وحدث حميد الموت ~~غدر~~ لذذ

لكل جديد لذة غير أثني

- (ما) له ديو نايهه دا (أداة النفي) نبي يهيلكوا (ماموصولة) نبي و دهشت نبي (مفعول نبي).

- (لما) لمو نايمه دا (أداة النفي) نى يه بـلكو (شرطية ظرفية حبينة) جونكه(فعل الماضي) بـلوابدا هاتوره.

پ / انهکهر (ضمير متصل) به (سوى) وه لکابوو که ده گوردریت بق (إلا) ج لى ده گریت ؟
و / تهنيا له شويتنى (سوى) (إلا إيا) داده نریت و ده ستکاري (ضمير) که ناکریت

جاء القوم سواك ، رأيتُ الطّلابَ سواها ، حضر الاصدقاءُ سواه

س / استثن بـ (إلا) بدلاً من (سوى) له شويتنى (سوى) به (إلا) (استثناء) بـ
ج / جاء القوم إلا إياك ، رأيتُ الطّلابَ إلا إياها ، حضر الاصدقاءُ إلا إياه

٢- التام المنقطع

پ / ئايا (التمام المنقطع) ده بیت به چه ذنبه شوه ؟
و / (التمام المنقطع) ده بیت به دروبه شوه :-

١- التام المنقطع المثبت ٢- التام المنقطع المنفي

١- التام المنقطع المنفي

پ / ئايابېچى پىئى ده وتریت (التمام المنقطع المنفي) ؟
و / بۇيە پىئى ده وتریت (التمام) چونكە (مستثنى منه) لە رستەكەدا بۇونى ھېيە ، وه بۇيە
پىئى ده وتریت (المنقطع) چونكە (مستثنى) لە (جنس)ى (مستثنى منه) نى يە ، وه بۇيە پىئى
دى ده وتریت (المنفي) چونكە (اداة المنفي) لە رستەكەدا ھېيە

پ / ئاياحوكمى (التمام المنقطع المنفي) بىتىيەلەچى ؟
و / واجب النصب

﴿ مالهم به من علم إلا اتباعَ الظن ﴾ ﴿ لا يسمعون فيها لفوا إلا سلاماً ﴾

﴿ لاتغلو في دينكم غير الحق ﴾

ب / نايا چون (الاستثناء التام المنقطع المنفي) دهناسريته وه ؟

ج / هرکاتیک (إسم لا النافية للجنس) بربتی بولو له وشه کانی (عیب ، ذنب) نهوا
به نقدی بربتی به له (التام المنقطع المنفي) وه کو:-

لَا عَيْبٌ فِيهِمْ غَيْرُ أَنْ سَيِّدُهُمْ	بِهِنْ فَلُولٌ مِنْ قِرَاعِ الْكَتَائِبِ.
لَا عَيْبٌ فِيهِ إِلَّا أَنَّهُ حَجْرٌ	تَنبُّوُ الْحَوَادِثِ عَنْهُ وَهُوَ مَلْمُومٌ.
لَا عَيْبٌ فِيهَا إِلَّا سَحْرٌ جَفَّ وَنَهَا	أَحَبَّ بِهَا سَحَارَةً حِينَ تَسْحِرُ
وَلَا عَيْبٌ فِيهِ غَيْرُ أَنِّي قَصَدْتُهُ	فَانْسَتَنِي الْأَيَامُ أَهْلًا وَمُوْطَنًا
تَعْدُ ذُنُوبِي عِنْدَ قَوْمٍ كَثِيرَةٍ	وَلَا ذُنْبٌ لِي إِلَّا عَلَالٌ وَالْفَضَائِلُ

يأخذون نگهار (ما ، إن) بربتی بعون له (المهملة) بهمّت پیشکوئتنی (خبر) و به لام (مبتدأ) بربتی بعلوه و شهکانی (عیب ، ذنب) نهوا به نقدی بربتی به له (الاتم المنقطع المنفي) وهكذا:-

نعيّب زماننا والعيب فينا
ومالي ذنب غير سمعي وطاعتني
يا من يعادينا وماين لمنا
ذنب اليه غير أحد لامنا
وصبري على البلوى وبعدي عن الغدر
وما لى زماننا عيب سوانا

هاروہا نه گھر (اسم لیس) بریتی بولے وشهی (عیب) نہ وا بـ نقدی بریتی یہ لـ
ـ (النـامـ المـنـقـطـعـ الـمـنـفـيـ) وہ کـوـ:-

وليس بناعيّب سوى أن وجودنا أضرينا والباس من كل جانب

لَا عِيبٌ فِيهِمْ غَيْرُ أَنْ سَيِّوْفَهُمْ	بِهِنْ فَلَوْلُ مِنْ قِرَاعِ الْكَتَائِبِ.
لَا عِيبٌ فِيهِ إِلَّا أَنَّهُ حَجْرٌ	تَنبُّقُ الْحَوَادِثَ عَنْهُ وَهُوَ مَلْمُومٌ.
وَلَيْسَ بِنَاعِيبٍ سُوَى أَنَّ وَجُودَنَا	أَضْرِبُنَا وَالْبَاسَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.

سحرٌ : مستثنٍ من حُرْبٍ وعلامة نصيـه الفتحة .

غير ، سوي : مستثنى منصوب وعلامة نسبه الفتحة وهو مضاد ، (إن) : (محل حرف مضاد للـ) .

س / مادا يطلق النهاة على الاستثناء الوارد ؟ ولماذا ؟ وما حكمه الاعربى ؟

زنایانی (النحو) بهو (استثناء) هاتووه ده لین چی ؟ وہ بوجی ؟ حکمی (أعرابی) چی یه ؟

ج / التام المنقطع المنفي ، لأن مستثنى منه موجود ، ومستثنى من غير جنس مستثنى منه ،
ومسبق بأداة النفي ، وحكمه واجب النصب .

ب- التام المنقطع المثبت

پ / نایابوجی پنی ده وتریت (التام المنقطع المثبت) ؟

و / بؤیه پنی ده وتریت (التام) چونکه (مستثنى منه) له رسته کهدا بیونی هدیه ، وہ بؤیه
پنی ده وتریت (المنقطع) چونکه (مستثنى منه) له (جنس)ی (مستثنى منه) نی یه ، وہ بؤیه پنی
ده وتریت (المثبت) چونکه (اداة النفي) (له رسته کهدا نی یه

پ / نایابحکمی (التام المنقطع المثبت) چی یه ؟

و / واجب النصب

﴿فَانْهُمْ عَدُولُ لِإِلَّا رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَى قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ إِلَّا أَلَّا لَوْطٌ﴾

﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ﴾ ﴿لَا غَوْنِيهِمْ أَجْمَعِينَ إِلَّا عَبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصُونَ﴾

لكل جديـد لذـة غـير آنـي وجدـت جـديـد الموـت غـيرـ الذـيد

فتـى كـملـت اـخـلاقـه غـيرـ آنـي جـواـدـ فـما يـبـقـي مـنـ الـمـالـ باـقـياـ

هر کاتیک به دوای (إلا ، سوی ، غیر) دا حرف (أن) هاتبیو وہا بریتی یه له
(التام المنقطع المثبت) نه گهه (اداة النفي) له رسته کهدا نه بیو وہ کو نه دورو نمونه هی سره وہ

س / دل على الاستثناء الوارد وبين نوعه ولماذا ؟ ثم بين حكم اعراب المستثنى .

ج / (فانهم عدولی إلا رب العالمین) نوعه : تام منقطع مثبت ، لأن مستثنى منه موجود
ومستثنى من غير جنس مستثنى منه وغير مسبق بالنفي ، حكمه واجب النصب

س / اذا علمت ان المستثنى من غير جنس المستثنى منه ، فما حكمه اذن ؟
نهگه رانیت (مستثنی) له (جنس) (مستثنی منه) نی یه ، حکم کهی چی یه ؟
ج / حکمه واجب النصب .

پ / ثایانه گهر (ضمیر) له (الاتم المقطع المثبت او المنفي) دا به (سوی) وه لکابو
کاتیک کورپرا بق (إلا) ج له (ضمیر) دهکریت ؟

و / تهنيا له شویتی (سوی) (إلا إيا) داده نریت و دهستکاری (ضمیر) که ناکریت
وهکو وصل الكتب سواك ، مارأیت الاغراض سواها ، ماحضر الاوراق سواه

س / استثن ب (إلا) بدلاً من (سوی)
ج / وصل الكتب إلا إياك ، مارأیت الاغراض إلا إياها ، ماحضر الاوراق إلا إياه

عـدـا خـلـا حـاشـا

پ / نهگه رله پیش (عدا ، خلا) هـوـه (ماالمصدرية) هـاتـبـوـوـ،ـثـایـاـ وـشـهـیـ دـوـایـ
(عدا ، خلا) دهـبـیـتـ بـهـ چـیـ ؟

و / وـشـهـیـ دـوـایـ (عدـاـ ،ـ خـلاـ) دـهـبـیـتـ بـهـ (ـ مـفـعـولـ بـهـ) .

جاء القوم ما عدا زیداً ، جاء القوم ما خلا زیداً.

ما : المصدرية

خلا ، عدا : فعل ماضي جامد وفاعله ضمير مستتر تقديره (هو).
زیداً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتحة.

بـ / أنه كهر له بيش (عدا ، خلا) (مال مصدرية) هاتبوا ، ئا ياحوكمي (المستثنى) چيـه ؟
وـ / واجب النصب على المفعولية ، لأنـ (خلا) مسبوق بـ (مال مصدرية) .

في كل نفس ما ملأة في كل سيف ماخلاه فلول

سـ / ما الحكم الاعرابي للمستثنى ذاكرا السبب ؟
حـوكـمـيـ (ـمـسـتـثـنـىـ)ـ چـيـهـ ؟ـ هـويـكـهـيـ بـلـىـ

جـ / واجب النصب على المفعولية ، لأنـ (خلا) مسبوق بـ (مال مصدرية) .

لها صـيـحةـ فيـ كـلـ رـوحـ وـمـهـجـةـ لـيـسـتـ بـشـئـ ماـ خـلاـ القـلـبـ تـسـمـعـ

سـ / ماـ الحـكـمـ الـاعـرـابـيـ لـلـمـسـتـثـنـىـ فـيـ الشـطـرـ الثـانـيـ ؟ـ وـلـمـاـذـاـ ؟ـ
حـوكـمـيـ (ـمـسـتـثـنـىـ)ـ چـيـهـ نـيـوهـ دـيـرىـ دـوـهـمـ ؟ـ وـهـيـقـچـيـ ؟ـ

جـ / واجب النصب على المفعولية ، لأنـ (خلا) مسبوق بـ (مال مصدرية) .

بـ / أنه كهر له بـيش (عدا ، خلا) (مال مصدرية) نـهـاـتـبـواـ ، ئـاـيـاـحـوـكـمـيـ (ـمـسـتـثـنـىـ)ـ چـيـهـ ؟ـ
وـ / حـكمـهـ :ـ جـائـزـ الـأـمـرـيـنـ النـصـبـ عـلـىـ المـفـعـولـيـةـ وـالـجـرـ عـلـىـ الـمـجـرـوـيـةـ ،ـ لأنـ (ـخـلاـ)ـ غـيرـ
مـسـبـوقـ بـ (ـمـالـمـصـدـرـيـةـ)ـ .ـ

جاء القوم عدا زيداً .

جاء القوم عدا زيداً .

جاء القوم حاشا زيداً .

جاء القوم حاشا زيداً .

جاء القوم خلا زيداً .

جاء القوم خلا زيداً .

ما : المصدرية

حـاشـاـ ،ـ خـلاـ ،ـ عـداـ :ـ فعلـ مـاضـيـ جـامـدـ وـفـاعـلـهـ ضـمـيرـ مـسـتـثـنـىـ تقـديرـهـ (ـهـوـ)ـ .ـ

زـيدـاـ :ـ مـفـعـولـ بـهـ منـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ تـنـوـينـ الفـتـحةـ .ـ

خـلاـ ،ـ عـداـ ،ـ حـاشـاـ :ـ حـرـفـ جـرـ

زـيدـوـ :ـ اـسـمـ مـجـرـوـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الكـسـرـةـ .ـ

خلا الله لارجو سواك فانما

اعد عيالي شعبه من عيالكا

س / ما الحكم الاعربى للمستثنى بـ (خلا) ؟ ولماذا ؟
حوكمى (مستثنى) چى يې به (خلا) ؟ وېېچى ؟

ج / حكمه : جائز الامرین النصب على المفعولية والجر على المجرورية ، لأن (خلا) غير
مسبوق بـ (ماالمصدرية) .

الا كل شيء - ماخلا الله - باطل وكل نعيم - لا محالة - زائل

س / لو قلنا (خلا الله) فما الذي يتغير في اعراب لفظ الجلالة (الله) ؟ ولماذا ؟
نهگەر بلئين (خلا الله) ئاييا (اعراب) وشهى (الله) دەگۈرىت ؟ وېېچى ؟
س / اذا حذفنا (ماالمصدرية) فما الذي يتغير في حكم المستثنى ؟
نهگەر (ماالمصدرية) لاپەرين ئاييا حوكمى (مستثنى) دەگۈرىت ؟

ج / يعرب لفظ الجلالة (الله) اسم مجرود او مفعول به ، لأن (خلا) لم يقترن به(ماالمصدرية)

ب / نهگەر (مستثنى) بـ (عدا ، خلا) حوكىمەكەى بىرىتى بىولە (جائز الامرین)
ئاياچقۇن دەكرى (واجب النصب) ؟
و / تميابه دانانى (ما المصدرية) له پىتش (عدا ، خلا) ووه

خلا الله لارجو سواك فانما اعد عيالي شعبه من عيالكا

س / للمستثنى بـ (خلا) حالقان اعرابيتان ، فكيف توقفه على حالة واحدة ؟
(مستثنى) بـ (خلا) دوو حالتى (أعراب) هېيە ، چون واى لىيدهكەيت يەك حالتى (أعراب) هەبىت ؟
ج / ما خلا الله

پ / ئەگەر داواکرا له جىگەي (ماعدا ، ماخلا) (إلاً) دابىرىت ئايياچۇن دەكىرى ؟
 و / تەنیا (ماعدا ، ما خلا) لادەبرىت (إلاً) له شوينىيان دائئەنرىت، بەم شىوهى لاي خوارهوه

إلاً	ماعدا ماخلا
جاء القومُ إلا زيداً.	جاء القومُ ما عدا زيداً.
جاء القومُ إلا زيداً.	جاء القومُ ما خلا زيداً.

ولم يبق شيءٌ من الدنيا بآيدينا إلا بقيةٌ دمع في مآقينا

س / وما عرب المستثنى لو وضع بدل (إلا) (ما خلا) ؟

(مستثنى) چۇن (عرب) دەكىرى ئەگەر (ما خلا) له جىگەي (إلا) دانرا ؟

ج / ماخلا بقية ، تعرب (بقية) مفعول به منصوب

پ / ئەگەر داواکرا له جىگەي (ماعدا ، ماخلا) (سوى ، غير) دابىرىت ئايياچۇن دەكىرى ؟
 و / تەنیا (ماعدا ، ما خلا) لادەبرىت (سوى ، غير) له شوينىيان دائئەنرىت بەلام دەبىت وشەي دواي (سوى ، غير) مەجرور بکرىت بەم شىوهى لاي خوارهوه

سوى غير	ماعدا ماخلا
جاء القومُ سوى زيداً.	جاء القومُ ما عدا زيداً.
جاء القومُ غير زيداً.	جاء القومُ ما خلا زيداً.

چهند پرسیار و ولامیک

١- فما لى شفیعُ عند حستك غيره ولاسبب الا التمسك بالولد

س١/ عین المستثنی في صدر البيت وأذكر حكم اعرابه والسبب.

(مستثنی) لهنيوهی دیئری یکه دیاری بکه و محوکمی (مستثنی) هقیمه کهی باس بکه

ج / المستثنی : غيره حکمه : جائز الامرين النصب على الاستثناء والاتباع على البديلية

السبب : لأنَّ القام المتصل المنفي

س٢ / ضع(ا) بدلا من (غير) ثم أعرب المستثنى

(إلا) لهجيگهی (غير) دابنی پاشان (اعراب المستثنی) بکه

ج / فما لى شفیعُ عند حستك إلا إياه إياه : ضمير متصل مبني في محل نصب مستثنى

فما لى شفیعُ عند حستك إلا هو هو : ضمير متصل مبني في محل رفع بدل

٢- أنت الذي ربیت ذا الملك مرضعا وليس له أم سواك ولا ب

س١/ ما الحكم الإعرابي للمستثنى؟ لماذا؟

حکمی (مستثنی) چی یه؟ و یوچی؟

ج / حکمه : جائز الامرين النصب على الاستثناء والاتباع على البديلية

السبب : لأنَّ القام المتصل المنفي

س٢ / أعد كتابة الشطر الثاني مستثنيا بـ(إلا) بدلا من (سوى)

نیوهی دیئری دووم بنوسرهوه به لام (سوی) بگذره بق (إلا)

ج / وليس له أم إلا إياك ولا ب وليس له أم إلا أنت ولا ب

٣- ﴿ وما أنت بسميعٍ من في القبور إِنْ أنت إِلَّا نذير﴾

س / سَمِ الإِسْتِثْنَاءِ مُوثقاً إِجا بتك. ناوی (الإستثناء) بلى باولامکهت به بهلكوه بیت

ج / الاستثناء المفرغ ، لأن المستثنى منه غير موجود (مذكور)

٤- (فَمَا حَصِّدْتُمْ فَذُرُوهُ فِي سَبْلَهِ إِلَّا قَلِيلًاً مَا تَأْكُلُونَ ﴿٤﴾

س / لماذا ورد المستثنى بـ(إلا) منصوباً؟ وضحه.

بوجی (مستثنی) به (منصوب) هاتووه؟ یعنی بکره و

ج / حكمه : واجب النصب ، لأن الاستثناء تام متصل مثبت

٥- وما تولى قلبي سواكم ولا مال إلى غيركم بمدح لسانی

س١ / ما الحكم للمستثنى الوارد في صدر البيت؟ لماذا؟

لہنیوہ دیئری یہ کہ مدا حکومی (مستثنی) چی یہ؟ وہ بقیٰ؟

ج / حسب موقعه في الجملة ، لأن المفرغ

٢ / إجعل الإستثناء تماماً متصلاً والأداة (إلا) بدل من (سوى)
(استثناء) بكتوره بـ (تم متصل) وـ (سوى) بكتوره بـ (إلا)

ج / وما تولى قلبي شيئاً إلا إياكم

إياكم : ضمير متصل مبني في محل نصب بدل **وما تولى قلبي شيئاً إلا إياكم**

٦- في كل نفس ما ملأة في كل سيف ماحلاه فلول

س/ ما الحكم الاعرابي للمستثنى ذاكرا السبب؟

حکومی (مستثنی) چی ہے؟ وہ بوچی؟

ج / حكمه : واجب النصب على المفعولية ، لأن (خلا) مسبوق بـ(ما المصدرية)

٧- نعيّب الزمان والعيب فينا ما لزماننا عيب سوانا

س١/ ما الحكم الاعربى للمستثنى ذاكرا السبب؟

حکومی (مستثنی) چی یه؟ وہ بُوچی؟

ج / حكمه : واجب النصب ، لأن الاستثناء تام منقطع منفي

س٢ / استبدل (الا) بـ(سوى) في البيت. (سوى) بـ(سوى) بـ(الا)

ج / ما لزماننا عيب إلا إيانا

٨- وقد صارَ هذَا النَّاسُ لَا أَقْلَمُهُمْ نَذَابًا عَلَى اجْسَادِهِنْ ثَيَابٌ

س / مانوع الاستثناء الوارد في البيت؟ وما حكمه مع ذكر السبب؟

جوابي (استثناء) چی یه؟ وه حکم و هویه‌کهی چی یه؟

ج / حکمه : واجب النصب نوعه : التام المتصل المثبت

السبب : لأن المستثنى منه موجود ، والمستثنى من جنس المستثنى منه ، وغير مسبوق بأدلة التفريغ

٩- لها صِحَّةٌ فِي كُلِّ رُوحٍ وَمِهْجَةٍ لَيْسَتْ بِشَيْءٍ مَا خَلَا الْقَلْبَ تَسْمِعُ

س / ما الحكم الاعرابي للستثنى في الشطر الثاني؟ ولماذا؟

حکمی (مستثنی) چی یه له نیویه دیگری دووهم؟ وہ بچی؟

ج / حکمه : واجب النصب على المفعولية ، لأن (خلا) مسبوق بـ(ما المصدرية)

١٠- ﴿وَالْعَصْرُ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خَسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾

س / مانوع الاستثناء الوارد؟ ثم بين حكمه مع ذكر السبب.

جوابی (استثناء) چی یه؟ وه حکم و هویه‌کهی چی یه؟

ج / حکمه : واجب النصب نوعه : التام المتصل المثبت

السبب : لأن المستثنى منه موجود ، والمستثنى من جنس المستثنى منه ، وغير مسبوق بأدلة التفريغ

١٢- ﴿أَنْ فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبِيرٌ مَا هُمْ بِبَالِغِيهِ﴾

س / سُمُّ الاستثناء في الآية ثم بين حكمه مع ذكر السبب.

نحوی (استثناء) له نایه‌تکه‌دا بلن؟ وہ پاشان حکم و هویه‌کهی پوئن بکره‌وه؟

ج / حکمه : حسب موقعه في الجملة نوعه : المفرغ

السبب : لأن المستثنى منه غير موجود (مذكور)

١٤- وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا مِنْ رِوَاةِ قَصَائِدِي إِذَا قَلَتْ شِعْرًا أَصْبَحَ الدَّهْرُ مُنْشَدًا

س / ضع (غير) بدالمن (الا) (غير) له شوينی (إلا) دالبنی

ج / وما الدهر من غير رواة قصائدی

-١٥- لا عيب فيها إلا سحر جفونها

***ما زال يطلق النها على الاستثناء الوارد في النص ؟ لماذا؟ وما حكمه الإعرابي؟**
ذاتياني (النحو) بهم ح قوله (استثناء) دليلين چی ؟ ومبقچی ؟ و حوكمه کهی چی یه ؟

ج / حکمه : واجب النصب نوعه : التام المنقطع المنفي

السبب : لأن المستثني منه موجود ، والمستثني من غيرجنس المستثني منه ، ومبقو بأدلة النفي

١٦- ﴿ وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَيْهَا أَخْرَ لِإِلَهٍ إِلَّا هُوَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَأَوْجَهِهِ ﴾

س / ورد الإستثناء مرتين فما حكم إعرابهما ؟ ولماذا ؟

لیو جار (استثناء) هاتووه حومه کهيان چی يه؟ وہ بوجی؟

ج / لا إله إلا هو حكمه : جائز الامرین النصب على الاستثناء والاتباع على الدلالة

السبب : التام المتصل المنفي

كل شيء هالك إلا وجهه حكمه : واجب النصب السبب : التام المتصل المثبت

١٧- في ليلة لأنرى بها أحداً يحكى علينا سوى كواكبها

س/ مانوع الاستثناء في البيت؟ ولماذا؟

جوئی (استثناء) چی یه له دیگرہ شیعره کهدا؟ وہ بوقبی؟

ج / نوعه : التام المنقطع المنفي

السبب : لأن المستثني منه موجود والمستثني من غيرجنس المستثنى منه ومبني على باءة النفي

١٨- لم يُبْقِ مَنْيَ حبها ما خلا حشاشة في بدن ناحل

س/ ما حكم إعراب المستثنى الوارد في البيت؟ ولماذا؟

حکومی (مستثنی) چی یه لهنیوہ دینی تووهم؟ وەپېچە، ؟

ج/ حكمه : واجب النصب على المفعولية ، لأن (خلا) مسبقة بـ(ما المصدرية)

١٩- لبست رداء الفقر في صلب آدم **فما تنتهي إلاك المفاحض**

س / صع الاستثناء تارة أخرى مستخدماً فيه (سوى) بدلاً من (ولى).

(سوی) له شوینی (إلا) دا به کار بېتىه

ج / فما تنتهي الي سواك المفاحض

أسلوب التقديم والتأخير

پ / نایا (التقديم والتأخير) بريته له چهند جوړ ؟

و / (التقديم والتأخير) بريته يه له دوو جوړه :-

- ۱ - تقديم الخبر على المبتدأ ۲ - تقديم المفعول به على فعله

١- تقديم الخبر على المبتدأ

پ / نایا له چهند حاله تدا (خبر) پیش (مبتدأ) ده که ویت به (واجب التقديم) ؟

و / لهم چوار حاله تهی لای خواره وه (خبر) پیش (مبتدأ) ده که ویت به (واجب التقديم)

أ- اذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة

پ / ئه کور (خبر) (شبه جملة) بیت و (مبتدأ) (نكرة غير مخصصة) بیت

ثایا حوكمه کهی بريته يه له چې ؟

و / حوكمه کهی بريته يه له (واجب التقديم) وه کو نه نمونانهی لای خواره وه:-

﴿ وَبِيْنَهُمَا حِجَابٌ ﴾ ﴿ وَلِدِينَا مُزِيدٌ ﴾ ﴿ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ ﴾

فكلك عورات وللناس ألسن

لسانك لا تذكر به عورة امرئ

ذئباً على اجسامهن ثياب

وقد صار هذا الناس إلا أقلهم

س / في البيت متقدم حقه التأخير عينه واذكر حكمه والسبب .
له دیټه شعره کهدا پیشکه وتنیک ههیه دیاري بکه ، وه جوړ و حوكم و موبیکه کهی باس بکه

حکمه : واجب التقديم

ج / التقديم : وبينهما

السبب : لأن المبتدأ نكرة غير مخصصة

پ / نهگر له پیش (مبتدأ) وه دوو (شبہ جملة) هاتبوو ئایا کامیان ده بن به (الخبر) ؟
و / (شبہ جملة) يەکەم دەبیت بە (خبر) وەکو نەم نۇمنانەی لای خوارەوە:-

أما لجىءل عندكـن ثواب	ولا لمسـيـع عندكـن متاب
عندـي لاجـل فـراقـم الـأـم	فـالـأـم اـعـذـلـ فـيـ كـم الـأـمـ؟
همـ المـانـعـونـ الجـارـ حـتـىـ كـأـنـما	لـجـارـهـمـ فـوـقـ السـمـاـكـيـنـ مـنـزـلـ
لـكـ يـامـنـازـلـ فـيـ الـقـلـوبـ مـنـزـلـ	افـقـرـتـ اـنتـ وـهـنـ مـنـكـ زـائـلـ
لـكـلـ شـيـءـ فـيـ الـحـيـاةـ وـقـتـ	وـغـايـةـ السـتـعـجـلـيـنـ قـوـتـهـ
لـنـارـ الـهـمـ فـيـ الـقـلـبـ لـهـيـبـ	فـعـفـواـ اـيـهـاـ الـمـلـكـ الـمـهـيـبـ

س / في البيت متقدم حقه التأثير عينه واذكر حكمه والسبب .
له ديرە شیعرە کەدا پېشىكە و تىنیك ھېيە دىيارى بىكە ، وە جۆر و حۆكم و ھۆيە کەي باس بىكە

ج / التقديم : لـنـارـ الـهـمـ
حكمه : واجب التقديم
السبب : لأن المبتدأ نكرة غير مخصصة

پ / نهگر (مبتدأ) برىتى بولە (نكرة مخصوصة) ئايحا حۆكمە کەي برىتىيە لە چى ؟
و / حۆكمە کەي برىتى يە لە (جائزا التقديم) .

پ / ئايـاـ (ـنـكـرـةـ مـخـصـصـةـ)ـ بـرـىـتـىـ لـهـ چـىـ ؟
و / (ـنـكـرـةـ مـخـصـصـةـ)ـ بـرـىـتـىـ يـهـ لـهـ وـشـەـيـكـ كـەـ تـەـنـوـيـنـىـ (ـضـمـمـةـ)ـ ھـېـ وـبـدـوـاـيـدـاـ (ـصـفـةـ)
يان (مضاف اليه) هاتووه .

پ / نایا (نکرة مخصوصة) چون دهناسریتهوه ؟

و / (نکرة مخصوصة) بهم شیوه‌ی لای خوارهوه دهناسریتهوه :-

۱- هرگاتیک به دوای (مبتدأ) دا وشهیکی ترهات تهنوینی (ضمة) هابووئه وا بربیتی
یه له (نکرة مخصوصة) وه حوكمه‌کهی (جائزالتقديم) وهکو:- **﴿لهم عذاب عظيم﴾**

وللایام غفلتہا ولک اذا تصحوا لها امرشیدیه

س / في البيت متقدم حقه التاخیر عينه واذكر حكمه والسبب
له دیزه شیعره کهدا پیشکه وتنیک همیه دیاری بکه ، وه جوز و حوكم و هزیمه‌کهی باس بکه

حكمه : جائز التقديم

ج / التقديم : لهم ، لها

السبب : لأن المبتدأ نكرة مخصوصة وليس في الكلام مايوجب تقديمها

۲- هرگاتیک به دوای (مبتدأ) دا (فعل الماضي) یاخود (فعل المضارع) هاتبووئه وا
بریتی یه له (نکرة مخصوصة) وه حوكمه‌کهی (جائزالتقديم) وهکو:-

﴿من المؤمنين رجال صدقوا ما عهد الله ...﴾ **﴿ولدينا كتاب ينطق بالحق﴾**

في برتيين مودة ووفاء

لي فيكم قلب يقلبه الجوی

ولكن منك المودة تطلب

ولي همة لاتطلب المال للغنى

س / في البيت متقدم حقه التاخیر عینه واذكر حكمه والسبب
له دیزه شیعره کهدا پیشکه وتنیک همیه دیاری بکه ، وه جوز و حوكم و هزیمه‌کهی باس بکه

حكمه : جائز التقديم

لي

السبب : لأن المبتدأ نكرة مخصوصة وليس في الكلام مايوجب تقديمها

۳- هرگاتیک به دوای (مبتدا) دا (شبہ جملة) هاتبوو ئهوا بربیتی يه له (نکرة مخصوصة) وہ حوكمه کهی (جائزوالتقدیم) وہ کو ئەمانەی لای خواره وہ

﴿ في جيدها حبلٌ من مسبرٍ ﴾ (وفي الأرضِ آياتٌ للموقنين)

في السماء طائرٌ بين السحاب ، في الطريق رجلٌ تحت الشجرة

لله حالٌ على صفحاتٍ خَدْ كنقطةٍ عنبرٍ في صحنٍ مرمرٍ

لـك سيرةً كصحيفةٍ الابرار طاهـرة نقيـة

في كلّ يومٍ للقوافي جولةً في قلبه ولادته إصـفاءً

س / في البيت متقدم حقه التاخیر عینه واذکر حکمه والسبب
لـه دیـره شـیـعـرـه کـهـدا پـیـشـکـهـ وـتـنـیـکـهـ مـهـیـهـ دـیـارـیـ بـکـهـ ، وـهـ جـوـرـ وـ حـوـکـمـ وـهـوـیـهـ کـهـیـ باـسـ بـکـهـ

ج / التقديم : في جيدها ، في الأرض حکمه : جائز التقديم

السبب : لأن المبتدا نکرة مخصوصة وليس في الكلام مايوجب تقديمها

۴- هرگاتیک به دوای (مبتدا) دا (مضاف اليه) هاتبوو ئهوا بربیتی يه له (نکرة مخصوصة) وہ حوكمه کهی (جائزوالتقدیم) وہ کو :-

في القلب كنزٌ شبابٌ لانفاذ له يعطي ويزداد عطایاً

في المجلس رجلٌ عالمٌ ، عندك طالبٌ علمٌ

س / في البيت متقدم حقه التاخیر عینه واذکر حکمه والسبب .

ج / التقديم : في المجلس ، عندك حکمه : جائز التقديم

السبب : لأن المبتدا نکرة مخصوصة وليس في الكلام مايوجب تقديمها

پ / نه گهر (مبتدأ) بريتى بولو له (المعرفة) ئايا حوكمه كەى بريتىلەچى ؟
و / حوكمه كەى بريتى يە له (جائز التقديم) وەكۆ ئەم نمونانە لاي خوارەوە :

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيلُ وَالنَّهَارُ﴾ ﴿وَلَهُ غَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

﴿فَلَمْ يَعْذَبْ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَحْرَقِ﴾

ونحن اناس لا توسط بيننا لنا الصدر دون العالمين او الخير

س / في البيت تقديم للخبر على المبتدأ ، دل عليه مبينا حكم تقديمه والسبب
له دينره شيعره كەدا (خبر) پېش (مبتدأ) كەتونووه ، ئىبارى بکە حوكمى پېتشكەوتىن و مۇيە كەى بۈون بکەرەوە

حكمه : جائز التقديم لهم ، لنا ج / التقديم : لهم ، لنا

السبب : لأن المبتدأ معرفة وليس في الكلام ما يوجب تقييمه

ب- اذا كان الخبر من الالفاظ التي لها صدارة في الكلام.

پ / ئايا ج كاتىك ئەم وشانه (أين ، أئى ، متى ، أيان ، كيف) دەبن بە (خبر مقدم وجوباً) ؟
و / هەركاتىك بەدواياندا (اسم) هات ئەوا دەبن بە (خبر مقدم وجوباً) وەكۆ ئەم
نمونانە لاي خوارەوە :-

﴿مَتَى نَصْرُ اللَّهِ﴾ ﴿يَسْأَلُ أَيَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ ﴿مَتَى هَذَا الْوَعْدُ﴾ ﴿أَيَانَ مَرْسَاهَا﴾

صاغوھ من زخرف فیھا ومن کذب.
سەھر دائىم وحزن طويلى.
اين الطريق وان كرمت ضلالى
تصحى و الشيب للرأس شامل
كيف الخلاص وكلهم اعدائى
كان عدوى بىـ من اضلاعى

أين الرواية ؟ أين النجوم ؟ وما
قىيل لي: كيف أنت ؟ قلتُ عليك
ولقد اسير في الضلال ولم اقل
أفؤادي متى المتاب الما
ابليس والدنيا ونفسى والهوى
كيف احتراسي من عدوى اذا

كيف : اسم استفهام مبني في محل رفع خبر مقدم وجوباً.

الرشاد : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

لهم عن الرشد أغللْ وأقيادْ^١ كيف الرشاد اذا ما كنت في نفْرِ
ضحكْت هنْ دوقالت بعد غدْ كلما قلت متى ميعادنا

س / في البيت تقديم حقه التأثير عينه وبين نوعه وحكمه ذاكرا السبب
 له ديره شيعره كهدا پيشكه وتنبيه كهدياري بکه ، وه جذر و حوكم و هزیه کهی باس بکه

ج / التقديم : كيف ، متى نوعه : تقديم الخبر على المبتدأ
 حكمه : واجب التقديم السبب : لأن الخبر من الالفاظ التي لها صداره في الكلام

پ / نه گور (خبر) بريتی بولو (اللفاظ التي لها صداره في الكلام) نایاده بيت به (جائز التقديم) ؟
 و / نه خير به هيچ شیوه يه کتابت به (جائز التقديم)

ج - اذا كان في المبتدأ ضمير متصل غائب يعود على بعض الخبر

پ / نه گرمه (مبتدأ) به و (ضمير المتصل الغائب) لکابوو نایا حوكمه کهی بريتیه له چی ؟
 و / حوكمه کهی بريتی يه له (واجب التقديم).

پ / نایا (ضمير المتصل الغائب) کامه يه که به (مبتدأ) به و ده لکیت ؟
 و / (ضمير المتصل الغائب) بريتی يه له مانه (ه ، ها) .

﴿ على قلوبِ أقفالها ﴾

اذا تصحوا لها أمر شديدة	واللائيام غافلُها ولكن
علي ملء عين حبيبها	أهابك إجلالاً وما بك قدرة
وغاية المستعجلين قوته	لكل شيء فسي الحياة وقت

على : حرف جر . قلوب : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة . وشبہ جملة في محل رفع خبر مقدم وجوبا
 أقفالها : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف و (ها) مضاف اليه

^١ - (لهم عن الرشد أغللْ وأقيادْ) حوكمه کهی بريتی يه له (واجب التقديم) چونکه (مبتدأ نكرة غير مخصصة)

ترك المرة مخلوقاً للعين حضرها
وليس بحناه الأمور خابرٌ
وأثقلُ محمول على العين لمعها
إذا بان أحبابٌ وعزم ايات

س / في البيت تقديم للخبر على المبتدأ ، دل عليه مبيناً حكم تقديمِه والسبب
لهديه شعره کهدا (خبر) پیش (مبتدأ) که تووه ، دیاری بکه حوكمی پیشکه وتن و هزیه کهی پوون بکره وه

ج / التقديم : للعين ، على العين
حكمه : واجب التقديم
السبب : لأن في المبتدأ ضمير متصل غائب يعود على بعض الخبر

پ / نهگهر (ضمير المتصل الغائب) به (مبتدأ) وہ لکابوو به لام بق (خبر) نهگه رایه وہ
ئایا حوكمه کهی بربیتیه له چی ؟

و / حوكمه کهی بربیتیه له (جائز التقديم) وہ کوئه نمونانه‌ی لای خواره وہ :-

﴿وَالْكَافِرُونَ أَمْثَالُهَا﴾ ﴿وَمَا مِنْ دَآبَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا﴾
﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا حَرَائِفُهُ﴾

وللحلم أوقات وللجهل مثلها ولكن أوقاتي الى الحلم أقرب

س / في البيت تقديم للخبر على المبتدأ ، دل عليه مبيناً حكم تقديمِه والسبب
لهديه شعره کهدا (خبر) پیش (مبتدأ) که تووه ، دیاری بکه حوكمی پیشکه وتن و هزیه کهی پوون بکره وه

ج / التقديم : للكافرين ، على الله ، عندنا ، للجهل
حكمه : جائز التقديم
السبب : لأن في المبتدأ ضمير متصل لا يعود على بعض الخبر وليس في الكلام ما يوجب تقديمِه

د- اذا كان الخبر مقصوراً على المبتدأ

ئهگهر (خبر) تاییهت کرا به(مبتدأ)هه و ، ئەمەش بەدوو پېیگە دەکریت .

١- ما ، إن + خبر + إلا + مبتدأ

﴿ وما عليك إلا البلاغ ﴾

ما : حرف النفي عليك : خبر مقدم وجوبا .

البلاغ : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة إلا : اداة الحصر .

٢- إنما + خبر + مبتدأ

﴿ إنما وليكم الله ورسوله ﴾ ﴿ إنما عليك البلاغ ﴾

إنما : كافية ومكفوفة . وليكم : خبر مقدم وجوبا مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

الله : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة

فما للساكنين إلا الرحيلُ اذا حلَّ بأرضِ التقىيَلُ

س / في البيت تقديم ما حقه التأخير ، دل عليه مبيناً حكم تقديمه والسبب .

لەدىرىه شىعرەكەدا پىشىكەوتتىكە هەيە ، دىيارى بىكە حۆكمى پىشىكەوتن و هۆيەكەى يېون بىكەرمە

ج / التقديم : للساكنين
حکمه : واجب التقديم

السبب : لأن الخبر مقصور على المبتدأ

٤- تقديم المفعول به على فعله

و / لَمْ چوار حالته‌ی لای خواره‌وه (مفعول به) پیش (فعل) دهکه ویت به (واجب التقديم) ؟
پ / ثایا له چهند حاله‌تدا (مفعول به) پیش (فعل) دهکه ویت به (وجوب التقديم) ؟

١- اذا كان المفعول به من الالفاظ التي لها صدارة في الكلام.

پ / نه گر به دوای (من ، ما ، مازا ، ای ، ایما ، کم) (فعل) هات ئایا ده بن
بے جی؟

و / هرگاتیک (فعل) به دوای (من ، ما ، مازا ، ئی ، ایما ، کم) (دا هات نه و ده بن به
- مفعول به مقدم وجویا) و هکر ئەم نمونانەی لای خواره وە :-

وَقَيْلٌ لِّلَّذِينَ اتَّقُوا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ وَمَنْ يَهْدِي اللَّهَ فِيمَالَهُ مِنْ مُضِلٍّ وَمَنْ يُضْلِلُ اللَّهَ عَنْ سَبِيلٍ

﴿فَمَا لَهُ مِنْ هَارِ﴾^١ ﴿فَمَا حَصِّدْتُمْ فَذُرُوهُ فِي سُبْلَهُ﴾^٢ ﴿أَيَامًا تَدْعُوا فَلَهُ الْإِسْمَاءُ الْحَسَنُ﴾^٣

﴿إِنَّمَا الْأَجْلِينَ قُضِيَتْ فَلَا عُدُونَ عَلَيْهِ﴾ وَمَا تَقْدِمُوا لِلأنفُسِكُمْ ﴿فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ أَيَّاتَهُ﴾

من ، ما : اسم استفهام مبني في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً .

تجري الحضوظ ولكل جاهل طبع
واي عظيم أتقى مي
وينت عنك فمن تواصل
يد الله في ذاك الاديم المقداد
وم كريمه وسداد ثغر
فلا علم لي بذنب المشيب
الجبال ويحر شاهد اتفى البحر

حیران انت فایِ الناس تتبعُ
أیِّ مل ارتقی
اعرضتُ عزک فمَنْ ترومُ
ماذا اردت من اخی الخیر بارکت
اضماعونی وایِ فتی اضماعوا
خبرینی ماذا كرهتَ من الشیبِ
کم من جبال جبتَ تشهید اتنی

س / في البيت تقديم ما حقه التاخر ، دل عليه مبيناً حكم تقديمه والسبب .
لهديه شعره که دا پیشکه وتنیک همیه ، دیاری بکه حومی پیشکه وتن و هزیه کهی یوون بکره وه

ج / التقديم : فايَ الناس حكمه : واحب التقديم

السبب : لانه من الالفاظ التي لها صدارة في اكلام

پ / نایا (فعل) که پاسته و خو^ن به دوای (ایّ ، کم) دا دیت ؟
 و / نه خیر به لکو به دوای (ایّ ، کم) دا (مضاف الیه) دیت پاشان (فعل) که دیت
 و کو ئەمانەی لای خواره وه

حیران انت فایِ الناس تتبعُ
کم من جبال جبیت تشهید اتنی
أیِ محل ارتة ب
وایِ عظیٰ م اتنے ب
الجبال و بحر شاهد اندھی البحار

ب- اذا كان ضميراً منفصلاً لوتأخر عن فعله لوحظ اتصاله

پ / نه گریه دوای نه م (ضمیر) انه دا (ایایی ایانا ایاک ایاکما ایاکم ایاکن ایاه ایاها ایاهما ایاهم ایاهن) (فعل) هات ئایا ده بن به چی ؟

و / هر کاتیک به دوای (ایایی ایانا ایاک ایاکما ایاکم ایاکن ایاه ایاهما ایاهم ایاهن) (فعل) هات نهوا ده بن به (مفعول به مقدم وجوباً) و هکو نه م نمونانه‌ی لای خواره وه

﴿وَاشْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ إِن كُنْتُمْ إِيمَانًا تَعْبُدُونَ﴾ ﴿مَا كَانُوا إِيمَانًا يَعْبُدُونَ﴾
 ﴿ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ أَهْوَاءُ إِيمَانِكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ﴾ ﴿إِيمَانُكُمْ نَعْبُدُ وَأَيُّكُمْ نَسْتَعِينَ﴾
 ويحسب النسوان من الجهل الذي
 اذا جئت ايامهن كنت اريد
 اياك لا ايام ام بدج مثلما
 عليك مقينا لا على المعول

لک الخلق والنعماه والامر کله فایاک نستھدی وایاک نعبد

س / في البيت تقديم للمفعول به على فعله فما حكم تقديمه والسبب ؟
له دینرہ شیعرہ کہدا (مفعول به پیش فیعلہ کے) کہو تووه، حوكمی پیشکہ وتن و مؤیہ کے چیز یہ ؟

حکمه : واجب التقديم

ج / التقديم : ایاک

السبب : لانه ضمير منفصل لو تأخر عن فعله لوجب اتصاله

پ / نہ گھر (مفعول به) بربیتی بوله (ایاک، ایانا، ایاک ...) ئایادہ توانیت بخربتی دوای
فیعلہ کے یہ وہ ؟

و / بلى ده توانیت ، ته نیا (ایا) لا بارہ و (ضمير) وہ فیعلہ کے وہ بلکتینہ

ایاک تھوی والھوی نیران

۱- او ما علمت بان روحی لم تزل

لیوم کریہہ وسداد ثغر

۲- ایاکی اضاعوا واي فتی اضاعوا

س / كيف تجعل المفعول به المتقدم وجوباً متاخراً ضمن النص
چون (مفعول به مقدم وجوباً) دوادھ خیت لہناو دھقہ کہدا

ج / ۱- تھواک ۲- اضاعونی^۱

پ / ئایا نہ گھر (ایاکی ، ایاک ...) بے دوایاندا (الاسم) هات دہ بن به (مفعول به مقدم) ؟

ج / نہ خیّر نابن به (مفعول به مقدم وجوباً) وہ کوئم نمونانہ کی لای خوارہ وہ

قال الرسول (صلی اللہ علیہ وسلم) :- (إیاکم والجلوس علی الطرفات ...)

و لا تعبد الشیطان والله فاعبد

إیاک والمبینات لاتقرینها

۱ - نہ گھر (مفعول به) بربیتی بوله (ایاک) کہ دھربتی دوای فیعلہ کے یہ وہ پاش لابردنی (ایا) پیتویستہ
(نون الوقایۃ) بے (ی) وہ بلکتینریت

ج- اذا كان فعله فعل أمر مقتضى بالفاء.

پ / ئەگەر بە (فعل أمر) ھوھ (فاء) لکابوو ئایا (مفعول به) دەكەۋىتتە چ شويىنىكەوھ؟ ھوھ حۆكمەكەی بىرىتىلە چى؟

و / ئەگەر بە (فعل الأمر) ھوھ (فاء) لکابوو ئەوا (مفعول به) پېش (فعل الأمر) دەكەۋىت بە (واجب التقديم) وەكى ئەمانەي لاي خوارەوھ

﴿ وَرِبِّكَ فَكِبْرٌ ، وَثِيَابَكَ فَطَهَرٌ ﴾

فَفِي صَالِحِ الْأَعْمَالِ نَفْسَكَ فَاجْعَلْ	وَمَا الْمَرْءُ أَمْنٌ حِيثُ يَجْعَلُ نَفْسَهُ
يَصُونُكَ عَنْ مَكْرُومَهَا وَهُوَ يَخْلُقُ	شَفِيقَكَ فَاشْكُرْ فِي الْحَوَائِجِ أَنَّهُ
وَلَا تَعْبُدُ الشَّيْطَانَ وَاللَّهُ فَاعْبُدْ	إِيمَانَكَ وَالْمَيَاتَ لَا تَقْرِبُنَاهُ
يَحْطُ الْخَيْرَاتِ تِلْكَ الْبَوَاقيَا	بِلَّهِ فَاعْبُدْ لَا شَرِيكَ لِوَجْهِهِ
فَانْفَسَكْمَ دُونَ الْعَشِيرَةِ فَاجْعَلُوا	وَانْ تَزَلَّتْ أَحَدِ الدَّوَاهِيِّينَ قِوْمَكُمْ

رېك ، ثيابك ، نفسك : مفعول به مقدم وجوبا منصوب وعلامة نصبه الفتحة

س / دل على كل متقدم في البيت ، ثم بين نوعه وحكمه والسبب
لەدىرىكەدا ھەممۇ پېشىكەتنىك دىيارى بکە ، پاشان جىزىر و حۆكم و ھۆيەكەی بىعن بکەرەوھ

نوعه : تقديم مفعول به على فعله

ج / التقديم : نفسك ، شقيقك

السبب : لأن فعله فعل أمر مقتضى بالفاء

حۆكم : واجب التقديم

د- اذا كان فعله واقعاً في جواب (اما) الشرطية التفصيلية

پ / ئەگەر فيعلى (مفعول به) بىيوبىه (جواب اما الشرطية) ئاي حۆكمەكەي بىرىتىلە چى؟

و / حۆكمەكەي بىرىتىلە لە (واجب التقديم) وەكى ئەم نمونانەي لاي خوارەوھ

فعل	+	اسم منصوب	+	فاء	+	اما
-----	---	-----------	---	-----	---	-----

فاما البيتيم فلا تقهّرْ ، واما السائل فلا تنهزْ

واما بفعل الصالحين فيأتي من
فيعطى واما كل ذنب فيغفر
الى واما بالنواول فضلت

فاما الـ فِيَة لـ ي اخ لـ ي اما كل شيء سالته
فما انتصف اما النساء فيبغضت

البيتيم ، السائل ، الاله : مفعول به مقدم وجوبا منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

الدرس أكتب القصيدة يحفظ العلم تعلمتُ و / حوكمة کهی بربیتی یہ لہ (جائز التقديم) وہ کوئی نمونانہی لای خوارہ وہ

ولي همة لاتطلب المال للغنى ولكنها منك المودة تطلب

س / في البيت تقديم للمفعول به على فعله فما حكم تقديمها والسبب له ذرية شعرة کهدا (مفعول به) بیش فیعله کهی که وتووه، حوكمنی پیشکه وتن و هزیله کهی چی یه ؟

حكمه : جائز التقديم / المودة : تقديم

السيف : ليس في الكلام ما يوجب تقديمها

كُرْدِي (مفعول به) به (واجب التقديم)

پ / نه که (مفعول به) بریتی بوله (کلمه) نایا چون پیش فیعله کهی ده خریت به
واحـبـ الـقـدـیـمـ) ؟

و / به کارهای نامه می باسای لای خواره وه (مفعول به) ده کریت به (واجب التقدیم)

أاما + مفعول به + فاعل + فعل

من قبول عليهـ م ودبور
ضلـ قوم ليس يدرؤن الخبر

- ١- طلبوا الموت عندنا فاتاهم
- ٢- اقرأـ التاريخـ اذ فيـهـ العـبرـ

س / فيـ الـبـيـتـ مـفـعـولـ بـهـ مـؤـخـرـ اـجـعـلـهـ مـتـقـدـمـاـ وـجـوـبـاـ عـلـىـ فـعـلـهـ
لهـ دـيـرـهـ شـيـعـرـهـ كـهـ دـاـ (ـ مـفـعـولـ بـهـ)ـ دـوـاـكـهـ وـتـوـوـهـ پـيـشـ فـيـعـلـهـ كـهـ بـخـهـ بـهـ (ـ وـاجـبـ)ـ

ج / ١- اـماـ المـوـتـ فـاطـلـبـواـ ٢- اـمـاـ التـارـيـخـ فـاقـرـاـ

پ / نـهـ كـهـرـ (ـ مـفـعـولـ بـهـ)ـ بـرـيـتـيـ بـوـلـهـ (ـ كـلـمـةـ)ـ ئـيـاـ چـوـنـ پـيـشـ فـيـعـلـهـ كـهـ دـهـ خـرـيـتـ بـهـ
(ـ جـائـزـ التـقـديـمـ)ـ

و / بـهـ بـهـ كـارـهـيـتـانـيـ نـهـ مـ يـاسـايـ لـاـيـ خـوارـهـوـهـ (ـ مـفـعـولـ بـهـ)ـ دـهـ كـرـيـتـ بـهـ (ـ جـائـزـ التـقـديـمـ)ـ

مـفـعـولـ بـهـ + فـعـلـ

س / فيـ الـبـيـتـ مـفـعـولـ بـهـ مـؤـخـرـ اـجـعـلـهـ مـتـقـدـمـاـ جـوـازـاـ عـلـىـ فـعـلـهـ
لهـ دـيـرـهـ شـيـعـرـهـ كـهـ دـاـ (ـ مـفـعـولـ بـهـ)ـ دـوـاـكـهـ وـتـوـوـهـ پـيـشـ فـيـعـلـهـ كـهـ بـخـهـ بـهـ (ـ جـائـزـ)ـ

ج / ١- المـوـتـ طـلـبـواـ ٢- التـارـيـخـ اـقـرـاـ

پ / نـهـ كـهـرـ (ـ مـفـعـولـ بـهـ)ـ بـرـيـتـيـ بـوـلـهـ (ـ ضـمـيرـ)ـ ئـيـاـ چـوـنـ پـيـشـ فـيـعـلـهـ كـهـ دـهـ خـرـيـتـ بـهـ
(ـ وـاجـبـ التـقـديـمـ)ـ

و / بـهـ بـهـ كـارـهـيـتـانـيـ نـهـ مـ يـاسـايـ لـاـيـ خـوارـهـوـهـ (ـ مـفـعـولـ بـهـ)ـ دـهـ كـرـيـتـ بـهـ (ـ وـاجـبـ التـقـديـمـ)ـ

إـيـاـ + ضـمـيرـ + فـعـلـ

أنـزلـونـيـ رـكـبـتـ أـرـكـبـ عـزـمـيـ

١- اـرـكـبـونـيـ نـزـلـتـ أـرـكـبـ عـزـمـيـ

مـنـ قـبـولـ عـلـيـهـمـ وـدـبـورـ

٢- طـلـبـواـ الموـتـ عـنـدـنـاـ فـاتـاـهـمـ

اـذـ النـفـوسـ وـقـاـهـاـ اللـهـ مـنـ عـطـبـ

٣- فـالـمـالـ مـكـتـسـبـ وـالـعـزـ مـرـتـجـعـ

س / فيـ الـبـيـتـ مـفـعـولـ بـهـ مـؤـخـرـ اـجـعـلـهـ مـتـقـدـمـاـ وـجـوـبـاـ عـلـىـ فـعـلـهـ

لهـ دـيـرـهـ شـيـعـرـهـ كـهـ دـاـ (ـ مـفـعـولـ بـهـ)ـ دـوـاـكـهـ وـتـوـوـهـ پـيـشـ فـيـعـلـهـ كـهـ بـخـهـ بـهـ (ـ وـاجـبـ)ـ

ج / ١- اـيـاـيـ اـرـكـبـواـ ،ـ اـيـاـيـ انـزـلـواـ ٢- اـيـاهـمـ فـاتـيـ ٣- اـيـاهـاـ وـقـيـ اللـهـ

پ / ئـيـاـنـهـ وـ (ـ ضـمـيرـ)ـ اـنـهـ چـيـنـ كـهـ بـهـ فـيـعـلـهـوـهـ بـلـكـيـنـ دـهـبـنـ بـهـ (ـ مـفـعـولـ بـهـ مـؤـخـرـ)ـ

و / نـهـوـ (ـ ضـمـيرـ)ـ اـنـهـ بـرـيـتـيـنـ لـهـمـاـهـ (ـ نـيـ ،ـ نـاـ ،ـ كـ ،ـ كـمـ ،ـ كـمـ ،ـ كـنـ ،ـ هـ ،ـ هـاـ هـمـ ،ـ هـنـ)ـ

چهند پرسیار و ولامیک

١- لكل شيء عدنته عوض

س / في البيت التقديم عينه مبيناً حكم تقديمها وأسباب؟

له دیپه شیعره که دا پیشکه و تنیک هه به دیاری بکه حکم و هویه که پوئن بکره ووه

حكمه : واجب التقديم ج / التقديم : لكل شيء

السبب : لأن المبتدأ نكرة غير مخصصة

التقديم : وما لفقد صديق

السبب : لأنه مسبوق بأداة النفي وليس في الكلام ما يوجب تقديمها

٢- ولني همة لاتطلب المال للغنى ولكنها منك المودة تطلب

س / في البيت تقديمها حقها التأخير عين المتقدم على فعله ذاكراً حكم تقييم والسبب؟

له دیپه شیعره که دا پیشکه و تنیک هه به دیاری بکه حکم و هویه که پوئن بکره ووه

حكمه : جائز التقديم ج / التقديم : المودة

السبب : ليس في الكلام ما يوجب تقديمها

التقديم : جائز التقديم

السبب : لأن المبتدأ نكرة مخصوصة وليس في الكلام ما يوجب تقديمها

س / في عبارة (لاتطلب المال للغنى) مفعول به متاخر عن فعله أجعله مقدماً وجوباً مع ذكر القاعدة التحوية؟

لهم رستهيداً (مفعول به) دواكه وتووه پیشی بخه به (واجب) له گلن باسکردنی هویه که

ج / أما المال لاتطلب للغنى السبب : لأن فعله وقع في جواب أما الشرطية

٣- أرما علمت بان روحي لم تزل

س / عين تقديم وبين نوعه وحكمه الاعرابي؟

پیشکه و تنیک هه به دیاری بکه له گلن دیاری کردنی جزر و هویه که؟

التقديم : اياك نوعه : تقديم مفعول به على فعله

حكمه : واجب التقديم

٤- أضاعوني وأي فتى أضاعوا

لیوم کریہہ، وسداد ٹفر

س١/ في البيت التقديم فما نوع المتقدم وحكمه ؟ علل إحانتك ؟

له دیزه شیعره که دا پیشکاوتنیک ههیه جوړ و حوکمهکی دیاری یکه؟ وه یوچه؟

ج / التقديم : أي فتى نوعه: تقديم مفعول به على فعله

حكمه : واجب التقديم السبب : لانه من الالفاظ التي لها صدارة في الكلام

س/2 في صدرالبيت مفعول به مؤخر اجعله متقدما وجويا على فعله ذاكرا حكمه وسبب تقديمه؟

لەنیوە لێری یەکەم (مفول بە) دوا کە وتووە پیشی بخە بە (واجب) حۆكم و مۆبەکەی یاس مکە

حكمه : واجب التقديم

السبب : لأن ضمير منفصل لو تأخر عن فعله لوحظ أتصاله

٥- تعاقلت فتركني لما بي وأعفني من اللوم في ليله ويسري أكتمه

س / لو قلنا (إيابي فاترك) فما إعراب (إيابي) وما حكمها لو لم يقتن فعل الأمر بالفاء ؟
نهگر بلبن (إيابي فاترك) ئايابا (إعراب إيابي) چى يە ؟ وە حوكىمەكەي چى يە ئەگەر (الفاء) بە (فعل الأمر)
(نهلكامە ؟

ج / إياتي : ضمير منفصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً حكمه : واضح التقديم

٦- ﴿فَمَا حصدتُمْ فذروهُ فِي سُبُّلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مَا ماتُ أَكْلُونَ﴾

س / دل على مفعول به مقدم ذاكراً حكم تقديمه والسبب؟

پیشکەوتتەكە دىارى بىكە وە حۆكم و ھۆيەكە ئىچى يە؟

حكمه : واحد التقدیم

السبب : لأنه من اللفاظ التي لها صدارة في الكلام

ما أسعده العيش إذا مره اعتدل

٧- في كل شيء عبرة لمن عقل

س / دل على خبر مقدم جوازا في البيت فما سبب تقديمها؟ ثم إجعل متقدما وجوباً مبينا السبب؟

(خبر) پیشکه و توروه به (جائز) بوجی؟ پاشان بیکه به (واجب التقديم) وہ هویکه کی یوون بکره وہ

ج / في كل شيء السبب : لأن المبتدأ نكرة مخصوصة وليس في الكلام ما يوجب تقديمها
واجب التقديم : في كل شيء عبرة السبب : لأن المبتدأ نكرة غير مخصوصة

٨- يخفى العيوب وفي العيوب حديثها ويبيّن غدا أمرها المشوّر

س / مانوع التقديم في البيت؟ وما حكمه؟ لماذا؟
جور و حوكى پیشکه و تونکے چی یہ؟ وہ بوجی؟

حكمه : واجب التقديم ج / التقديم : في العيوب السبب : لأن في المبتدأ ضمير متصل يعود على الخبر

٩- هب لي بربك موته تخтарها ياموطني أو لست من أبناءك

س / يجعل ما تحته خط مفعولاً به مقدماً وجوباً مرة وجوازاً مرة أخرى ذاكراً السبب؟
نهوهی هیلی بہ ریزدا هاتووه جاریک بیکہ به (مفعول به مقدم وجوباً) وہ جاریکی تربیکہ به
(مفعول به مقدم جوازاً) هویکه کشی باس بکه

ج / التقديم وجوباً : أما الموتى فهو السبب : لأن فعله وقع في جواب أma الشرطية
التقديم وجوباً : الموتى فهو السبب : لأن فعله فعل أمر مقتبِن بالفاء
التقديم جوازاً : الموتى هب السبب : ليس في الكلام ما يوجب تقديمها

١٠- في القلب كنُر شبابي لانفاذ له يعطي وتزداد عطاياه

س / تقديم ما حقه التأخير دل عليه . مبينا نوعه ، وحكمه ، ذاكراً السبب؟
پیشکه و تونکه هدیه دیاری بکه ، جور و حوكى و هویکه کی یوون بکره وہ

ج / التقديم : في القلب نوعه : تقديم الخبر على المبتدأ

حكمه : جائز التقديم السبب : لأن المبتدأ نكرة مخصوصة ليس في الكلام ما يوجب تقديمها

١١- أهابك إجلالاً وما بك قدرة

علي ولكن ملء عين حبيبها

س / في صدر البيت مفعول به مؤخر يجعله متقدماً وجوباً؟

لهنيوه نيري يهكمدا (مفعول به) دولكه وتووه پيشى بخه به (واجب)

ج / إياك أهاب

١٢- لها صيحة في كل روح ومهجة

ليست بشيء ما خلا القلب تسمعُ

س / في الشطر الأول تقديم دل على مبينا نوعه وحكمه ذاكراً السبب؟

لهنيوه نيري يهكم پيشکه وتنیک هایه نیاری بکه ، جور و حکم و هویه کهی پوون بکره وه

ج / التقديم : لها صيحة نوعه : تقديم الخبر على المبتدأ

حكمه : جائز التقديم السبب : لأن المبتدأ نكرة مخصوصة ليس في الكلام ما يوجب تقديم

١٣- من تلق منهم تقل لاقت سيدهم

مثل النجوم التي يسري بها السري

س / دل على مفعول به المقدم وبين حكم تقديميه والسبب؟

(مفعول به مقدم) نیاری بکه و حکم و هویه کهی پوون بکره وه

ج / التقديم : من حكمه : واجب التقديم

السبب : لانه من اللفاظ التي لها صدارة في الكلام

١٤- ﴿ولله غيب السموات والأرض﴾

١- في الآية تقديم ما حقه التأخير عينه وأذكر حكمه وسببه؟

له ثابتکه داد پيشکه وتنیک هایه نیاری بکه حکم و هویه کهی پوون بکره وه

ج / التقديم : والله حكمه : جائز التقديم

السبب : لأن المبتدأ معرفة وليس في الكلام ما يوجب تقديم

س / يعرب لفظ (كيف) خبراً متقدماً فما السبب ؟ وهل يمكن تأخيره عن المبتدأ ؟ وضمه ؟
 (إعراب كيف) به (خبر) ده كبرى بقچى ؟ ئايا دەتونلىق دواى (مبتدأ) بخرى ؟ پۇغنى بىكەرەوە
 ج / لانه من الالفاظ التي لها صدارة في الكلام ولا يمكن تأخيره عن المبتدأ أبداً

١٦ - ﴿وللذين كفروا بربهم عذابٌ جهنمَ وينس المصير﴾

س / ولو اعيدت العبارة (في غير الآية) باسقاط كلمة (جهنم) هل يتغير حكم التقديم ؟ وكيف هو ؟
 ثم كفر له ده رهوه ئايەتكە وشەئى (جهنم) لا بىرين ئايە حوكىمى پېشىكەوتتەكە دەكۈرىت ؟ وە چىن ؟
 ج / نعم يتغير حكمه الى واجب التقديم لانه يكون الخبر شبه الجملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة

١٧ - مَنْ لَعِبَرَ أَذْلَلَهُ مُولاَهُ مَا لَهُ شَافِعٌ إِلَيْهِ سَوَاهُ

في الجملة التي تحتها خط مفعول به قدمه ثم اذكر حكم تقديمه والسبب
 له ورستيهى كە هيئى بەزىزدا هاتووه (مفعول به) پېش بخە پاشان حوكم و هوئىكەي باس بکە
 حكمه : واجب التقديم
 ج / إِيَاهُ أَذْلَلَهُ مُولاَهُ
 السبب : لانه ضمير منفصل لو تأخر عن فعله لوجب إتصاله

أسلوب التعجب

پ / آنایا (التعجب) به چهند پیگه دروست دهکریت ؟

و / (التعجب) به دوو پیگه دروست دهکریت :-

۱- طریقة قیاسیة مباشرة

۲- طریقة قیاسیة غیر مباشرة (فعل مساعد والمصدر المؤول)

۱- طریقة قیاسیة مباشرة

پ / ئایاچ کاتیلک (فعل) به پیگه‌ی (قیاسی مباشر) دهکریت به (التعجب) ؟

و / هەرفیعلیتک نەم حەوت مەرجە لای خوارەوە تىابۇۋەوا به پیگه‌ی (قیاسی مباشر) دهکریت به (التعجب) ، مەرجە کانىش بىرىتىن لەمانە لای خوارەوە

۱- آن يكون ثلاثيًّا

دەبىت فیعلەكە سى حەرفى بىت وەكوفیعلەكانى (نصر ، خرج ، جمل) بەلام ئىگەر فیعلەكە لە سى حەرف زیاتر بۇۋەوا بەم رېگەبە تاکریت به (التعجب) وەكوفیعلەكانى (انتصر ، شارك ، قدم ، استخرج) .

پ / ئىگەر نەم (ضمير متصل) انه (نا ، ئى ، ئى ، ئى ، ئى ، ئى) بە (فعل الماضي) يەوه لەكابۇ وەكۆ :- (نصرت ، نصرت ، نصرت) ئایافیعلەكە بىرىتى يە لە چەند حەرف ؟

و / فیعلەكە بىرىتىيە لەسىن حەرفى چونكە ئەو (ضمير) انه دەبن بە فاعل وەنی ئەصلى فیعلەكە نىن .

٢- أن يكون تاماً

واته فيعله كه نابيٌت بريٌت بيٌت له يه كتيٌك له م فيعلانه چونكه ئه م فيعلانه بريٌتين له (فعل الناقص) (كان ، أصبح ، صار ، أضحي ، أمسى ، مابرح ، مافتيء ، ماؤنفك ، مازال)

٣- ليست الوصف منه على وزن (فعل ، فعلاء)

نابيٌت كاتيٌك فيعله كه كرا به (صفة) له سهـ و هـ زـ نـ (فعل ، فعلاء) بـ كـ رـ يـ تـ بـ (صـ فـ) و هـ كـ وـ فـ يـ عـ لـ كـ اـ نـ (عـ وـ دـ ، سـ وـ دـ ، كـ حـ لـ) چـ وـ نـ كـ هـ مـ فـ يـ عـ لـ اـ نـ لـ هـ سـ هـ وـ هـ زـ نـ (صـ فـ) (فعل ، فعلاء) كـ رـ اـ وـ نـ بـ هـ صـ فـ (أـ عـ وـ دـ ، عـ وـ رـ اـ) (أـ سـ وـ دـ ، سـ وـ دـ اـ) (اـ كـ حـ لـ ، كـ حـ لـ اـ) بـ هـ لـ اـ مـ فـ يـ عـ لـ كـ اـ نـ (كـ ثـ رـ ، جـ مـ لـ) كـ هـ مـ فـ يـ عـ لـ اـ نـ بـ هـ (صـ فـ) بـ وـ وـ نـ بـ هـ (كـ ثـ يـ رـ ، جـ مـ يـ لـ ، جـ مـ يـ لـ) وـ اـ تـ هـ لـ هـ سـ هـ وـ هـ زـ نـ (فعل ، فعلاء) نـ بـ وـ وـ نـ بـ هـ (صـ فـ)

٤- أن يكون الفعل مبنياً للمعلوم

پـ يـ وـ يـ سـ تـ هـ فـ يـ عـ لـ كـهـ (مـ بـ نـيـ مـ عـ لـوـمـ) بـ يـ بـ يـتـ وـ هـ كـوـ (جـ لـ سـ ، يـ قـ عـ دـ) وـ اـ تـ هـ نـابـ يـتـ (مـ بـ نـيـ مـ جـهـوـلـ) بـ يـ

بـ / ئـ اـ يـاـ (فعل مبني المجهول) چـ وـ نـ دـ هـ نـ اـ سـ رـ يـتـ وـ هـ ؟
وـ / نـ هـ كـرـ (فعل الماضي) لـ هـ سـ هـ و~ هـ زـ نـ (فعل) بـ و~ و~ هـ كـوـ (فـ هـ مـ ، كـ تـ بـ) ئـ هـ و~ بـ رـ يـ تـيـ
يـ لـ هـ (مـ بـ نـيـ مـ جـهـوـلـ) ، هـ رـ وـ هـ هـ كـرـ (فعل مضارع) لـ هـ سـ هـ و~ هـ زـ نـ (يـ قـ عـ لـ) بـ و~ و~ هـ كـوـ
(يـ جـ لـ سـ ، يـ دـ رـ سـ) ئـ هـ و~ بـ رـ يـ تـيـ يـ لـ هـ (مـ بـ نـيـ مـ جـهـوـلـ)

٥- أن يكون الفعل مثبتاً

پـ يـ وـ يـ سـ تـ هـ فـ يـ عـ لـ كـهـ (مـ ثـ بـ) بـ يـ بـ يـتـ وـ هـ كـوـ (ضـ رـ بـ ، يـ حـ فـ ظـ) وـ اـ تـ هـ نـابـ يـتـ هـ يـ حـ يـجـ (أـ دـ اـ ةـ النـ فـيـ)
لـ هـ پـ يـ شـ فـ يـ عـ لـ كـهـ كـ وـ هـ تـ بـ يـتـ و~ هـ كـوـ :ـ (مـ اـ كـ تـ بـ ، مـ اـ يـ قـ رـ أـ ، لـ ا~ يـ دـ رـ سـ)

٦- أن يكون الفعل متصرفاً

وأته نابيت فيعله كه بريتى بيت له يه كيڭ لەم فيعلنە (ليس ، نعم ، بنس ، حبذا ، لاحبذا عسى) چونكە ئەم فيعلنە بريتىن له (حامد).

٧-أن يكون قابلاً للتفاوت

واته نایبیت فیعله که ببریتی بیت له یه کیک له م فیعلانه (عمی ، فنی ، غرق ، مات)
چونکه ئم فیعلانه ببریتین له (غیر قابل للتفاوت)

پ / نایا (التعجب) چهند صیغه‌ی هدیه ؟ وه صیغه‌کانی بربتین له چی ؟
و / (التعجب) تهنیا دوو صیغه‌ی هدیه که بربتین له : - ماؤفله ! آ فعل به !

ب / نهگهر فیعلیک هر (۷) مهرجه کهی تیابیو چون دهکریت به (التعجب) لهسر صیفه‌ی (مأفعله) و هکونه‌مانه (کثر الماء ، وسم البت) ؟

و / له سرهتای فیعله‌که و (ما) زیاد دهکریت و پاشان کوتایی فیعله‌که (مفتوح)
دهکریت لهگه‌ل (مفتوح) کردنی و شهی دوای فیعله‌که چونکه دهبیت به (مفعول به)
بهم شبیه به دهکریت به (التعجب) :-

ما أَوْسَعَ الْبَيْتَ ! مَا أَكْثَرَ الْمَاءَ !

پ / ثابا نهگهر فيعليك هر (٧) مهوجهی تيابيو چون دهکرى به (التعجب) لهسر صيفه‌ی (أ فعل بـ) و هـ كـ نـ مـ اـ نـهـ (كـثـرـ المـاءـ ، وـ سـمـ الـبـيـتـ) ؟

شیوه‌هی دهکریت به (التعجب) :-

أوسم بالبيت ! **أكثرِ الماء !**

نهانه‌ی هیلیان به‌ثیردا هاتووه بربتین له (التعجب) که‌بریکه‌ی (قياسی مباشر) کراوه

ولا كنهم فـي النـائـبـات قـلـيلـاً.
وأقـبـعـ الـكـفـرـ وـالـافـلاـسـ ! فـي الرـجـلـ.
ما أقـبـعـ الـخـلـفـ ! بـيـنـ الـقـوـلـ وـالـعـمـلـ
وقد منـحتـكـ وـدـاـ غـيـرـ منـقطـعـ
فـاهـونـ بـدـنـيـ ! لـاـ تـدـومـ عـلـىـ حـالـ
إـذـاـ كـرـمـتـ عـفـةـ وـصـلـاحـ
واـطـيـبـ بـهـاـ ! مـقـتـلـةـ حـينـ تـقـتـلـ
ماـ الـطـفـ مـذـهـ ! الشـمـائـلـ

ما أكثرَ الأخوانَ ! حين تعدّهم
ما أحسنَ الدينَ والدنيا ! إذا اجتمعا
أكرمُ بقومٍ ! يزينُ القولَ فعلهم
تعدو علىِ فما اقساك ! من رجلٍ
فان تكن الدنيا تولت بخيـرها
خليـاـي ما أحلى الغرام ! سجية
فقلت اقتلواها عنكـم بمزاجها
يا مـكـن لعـبـتـ بـ شـمـولـ

فأكِرْمُ بِالْمَفْيَدِ! المستفيد
انا الثريا وزنان الشيء والهرم

١- يفيـد ويستـفيـد وـهـمـا
٢- ما بـعـدـ العـيـبـ وـالـنـقـصـانـ ! عنـ شـرـقـيـ

س / في البيت تعجب عينه واذكر نوعه وصيغته ثم طبق عليه المصيغة الأخرى
له ذيئه شيعره کهدا (تعجب) همیه دیاری بکه و ه جور و صیغه کهی باس بکه پاشان صیغه هی
دووهه همی، مه سه ردا حن، بنه جن بکه

- نوعه : القياسية المباشرة
- الصيغة الثانية : مأكراً المفيدة
- نوعه : القياسية المباشرة
- الصيغة الثانية : أبعد بالعيوب

- التعجب : أكرم بالمفاجأة
- التعجب : أفعل به صيغته
- التعجب : ما أبعد العما
- التعجب : ما أفعله صيغته

پ / نه گر حرفی کوتایی فیعله که (شدّه) همبوو له صیغه‌ی (مأفعله) دا، که
ده گورپدریت بۆ صیغه‌ی (أفعال به) ثایاچ لى ده کریت ؟
و / پیویسته نه و دوو حرفه لەیک جیابکرینه وە وە حرفی کوتایی (ساکن) بکریت
بەم شیوه‌ی لای خواره وە

وَاللَّهُ تَبْرِيرُ الْجَنَاحِ وَمَا شَدَّهُ !
مَرْأَةٌ مَا أَمْرَهَا ! مَنْ كَوْسِي
أَوْ أَنْ يَكُونَ لَكَ السَّقَامُ نَزِيلًا
بِأَنْ أَرَاكَ مَجْدَلًا !
أَقْلَفُ فِي الدُّنْيَا مُسْرَاتِي !

- ١- والله تعلييل المتن ما أللذه !

٢- جر عوني مـن الفراق كـروسـا

٣- أعزـ عـلـيـ يـأـنـ تكونـ عـلـيـلاـ!

٤- أعزـ عـلـيـ يـأـبـاـ يـقـظـانـ

٥- حـمـدـ لـربـيـ وـذـمـاـ لـلـزـمـانـ فـمـاـ

س / طبق على التعجب الصيغة الثانية صيغهٔ دووهٔ می به سردا جئی به جئی پکه

ج / ١-التعجب :ما أذله ، مأشدده صيغته :ما أ فعله ، الصيغة الثانية :أذله به ، اشدده به

٣- التعبّ : أعزّ بأن تكون صيغة : أفعل به الصيغة الثانية : مأعزّ أن تكون

٤- التعجب : أعزّ بأن اراك صيغته : أ فعل به الصيغة الثانية : مأعزّ أن اراك

٥- التعجب : **فما أقل مسراطي صيغته : ما فعله الصيغة الثانية : أقل بمسراتي**

ب / نایانه‌گهر (التعجب) له سه رصیفه‌ی (مائفعله) بتوو به لام حرفی کوتایی بریتی
بووله (الف) کاتیک که بگوپریت بق صیفه‌ی (افعل به) چ لی ده کرتی ؟

و / پیویسته حرفی (الف) لادریت بهم شبیوه‌ی لای خواره‌وه

اذا كرمت عفة وصلاح
 ان يرى ! لا صبورا ولكن لا سبيل الى الصبر
 وقد منحتك ودأ غير منقط
فما أمرك فـفي قلب وما أحلاك !
اماكان افة رمم وما اغناك !

خليالي مأهلى الفرام ! سجية
خليالي ماحرى بذى اللب
تعدو على فما اقساك ! من رجل
انت النعيم لقلبي والعذاب له
ويؤمنون لك المعونة ما كلها

س / في البيت تعجب عينه واذكر نوعه وصيغته ثم طبق عليه الصيغة الأخرى .
له دیئره شیعره کهدا (تعجب) ههیه دیاری بکه وه جور و صیغه کهی باس بکه پاشان صیغه دووهه می
به سه ردا جی به جن بکه

ج / التعجب : ما أحلى الغرام ، ما آخرى أن يرى ، ما أقساك ، ما أحلاك ، ما أغننك
صيغته : ما أفعله

الصيغة الثانية : أحل بالغرام ! ، أحر بآن يرى ! ، أقس بك ! ، أحل بك ! ، أغن بك !

پ / ئهگهر فيعليک حرف ناوه راستی بريتی بوله (الف) کاتیک که کرا به (التعجب)
ثایا ئهو (الف) ھ چ لی ده کریت ؟

و / پیویسته ئهو حهرفی (الف) ھ بگیردیتھو بقئه صله کهی خوی که بريتی یه له
(الواو) یان بريتی یه له (الياء) بهم شیوهی لای خواره ووه

(قال ، صام ، دار ، قام ، باع ، طاب ، نال ، کال)

ما فعل به	ما الفعل
أقول به ، أصوم به ، أدور به ، أقوم به أبیع به ، أطیب به ، أتیل به ، أکیل به	ماقول ، ما أصوم ، ما أدور ، ما أقوم ما أبیع ، ما أطیب ، ما أتیل ، ما أکیل

حللت بهذا حلة ثم حلة
بهذا فطاب الواديyan كلها

س / كيف تتعجب من الفعل (طاب) بالصيغتين القياسيتين ؟
چون (التعجب) له فيعلى (طاب) بهه دردو صیغه که دروست ده کهیت ؟

ج / ما أطيب الوادييین ! ، أطيب بالوادييین !

پ / ئایا بوجی (كان) له صيفه (ما فعله) داله نیوان (ما) و (أ فعله) دا زیاد کراوه ؟
و / له برئه مانای (ماضي) برات به (فعل التعجب) .

س / مانوع (كان) ؟ ولماذا ؟ جوی (كان) چی يه ؟ وه بوجی ؟
ج / نوعه : الزائدة ، لاعطاء الزمن الماضي لفعل التعجب بعدهما .

پ / نهگر صيفه (ما فعله) گردا بق صيفه (أ فعل به) ئایا (كان) چ لی ده کریت ؟
و / پیویسته (كان) لا بدريت بهم شیوه لای خواره وه

ما كان ارخصها ! وما أغلاك (ارخص بها، أغلى بك)	شق انني اجمل بهواك مهجنى
ما كان أخلاقنا منكم بتكرمة (أخلق بنا)	لو ان امركم من امرنا اقحم
ما كان اقرهم ! وما الغناك ! (اقرئهم، أغنِ بهك)	وينملون لك المعونة باكلها
ما كان أكثرها ! واقلها (أكثر بها، أقلل بها)	منعت تحيتها فقلت لصاحبها

پ / ئایاچ کاتیک (فاعل) له صيفه (أ فعل به) لا ده بريت ؟
و / نهگر (أ فعل به) (عطف) کرایه سهرا (أ فعل به) دا ئهوا (فاعل) له دوروه م صيفه دا
لا ده بريت كېرىشى يەلە (باء + إسم مجرور) وەکو:- «أسمع بهم وأبصِر»

پ / نهگر (فاعل) بريتى بولىم (ضمير) انه (نا ، ت ، ت ، تما ، تم ، تن)
ئایا چون ده کریت به (التعجب) ؟
و / پیویسته ئهوا (ضمير) انه بگوپدرين بق (ضمير متصل في حالة النصب) بهم شیوه لای خواره وه

جملة خالية من التعجب	ما فعله ، فعل به
نصرتُ	ما نصرتني ، أنصر بي
نصرتنا	ما نصرنا ، أنصر بنا
نصرتَ	ما نصرك ، أنصر بك
نصرتِ	ما نصرك ، أنصر بك
نصرتُما	ما نصركما ، أنصر بكم
نصرتُم	ما نصركم ، أنصر بكم
نصرتُنَّ	ما نصركنَّ ، أنصر بكنَّ
نصرتَ	ما نصرها ، أنصر بها
نصرًا	ما نصرهما ، أنصر بهما
نصروا	ما نصرهم ، أنصر بهم
نصرنَّ	ما نصرهنَّ ، أجمع بهنَّ

٤- طريقة قياسية غير مباشرة

ب / نایانه‌گه فعلیک یه کیک له و حهوت مه رجهی تیا نه بیو چون ده کریت به (التعجب) ؟
و / ئه و فیعله بەریگهی (فعل مساعد والمصدر المؤول) ده کریت به (التعجب) .

پ / نایا ئەگەر فیعلەکە (ماضی) بۇ چۆن دەكىت بە (التعجب) ؟
 و/ بەدانانى (فعل مساعد) ئى (ماأشدّ، ماأكثر ..) بۇ صيغەئى (ماأفعلە) ھەروهە
 دانانى (فعل مساعد) ئى (أشددّ ب، أكثر ب ..) بۇ صيغەئى (أفعل ب) پاشان دانانى
 (ما) لە يېش فیعلە (ماضى) كەوە بەم شۇوهە لاي خوارەوە

فعل مساعد + ما + فعل ماضي

الجملة	ما فعله	افعل به
شارك في السباق (فعل مزيد)	ما أشدَّ ما شارك في السباق !	أشدَّ بما شارك في السباق !
كان الرجل (فعل ناقص)	ما أكثرَ ما كان الرجل !	أكثرُ بما كان الرجل !
ما فتح الباب (فعل منفي)	ما أشدَّ أنْ لا يفتح الباب !	أشدَّ بأنْ لا يفتح الباب !
كحل الطالب (افعل فعلاً)	ما أكثرَ ما كحل الطالب !	أكثرُ بما كحل الطالب !
كتبَ الدرسُ (مبني مجهول)	ما أشدَّ ما كُتبَ الدرسُ !	أشدَّ بما كُتبَ الدرسُ !

پ / ئەگەر (فعل الماضي) بە (ما) نەفى كرابۇووه كو (مفتح الباب) ئایا چۆن دەكىرىت بە (التعجب) ؟

و / بەرىگەي (غير مباشر) دەكىرى بە (التعجب) بە لام پىويسته (فعل ماضي) بگۈرۈرىت بۇ (فعل مضارع) وە حەرفى نەفى (ما) ش بگۈرۈرىت بۇ حەرفى نەفى (لا) وە كو لە خىشته كەي سەرەوەدا كراوه .

پ / ئەگەر فيعلەكە (مضارع) بۇو ئايچۇن دەكىرى بە (التعجب) ؟
 و / بەدانانى (فعل مساعد) ئى (ما أشدَّ ، ما أكثرَ ..) بۇ صيغەي (ما فعله) ھەروەها بەدانانى (فعل مساعد) ئى (أشدَّ ب ، أكثرُ ب ..) بۇ صيغەي (أفعل ب) پاشان دانانى (أنْ) لە پىش فيعلە (مضارع) كەوە بەم شىۋەي لاي خوارەوە

فعل مساعد + أنْ + فعل مضارع

الجملة	ما فعله	افعل به
يشاركُ في السباق (فعل مزيد)	ما أشدَّ أنْ يشاركَ في السباق !	أشدَّ بىانْ يشاركَ في السباق !
يكونُ الرجل (فعل ناقص)	ما أشدَّ أنْ يكونَ الرجل !	أشدَّ بىانْ يكونَ الرجل !
ما يفتحُ الباب (فعل منفي)	ما أشدَّ أنْ لا يفتحَ الباب !	أشدَّ بىانْ لا يفتحَ الباب !
يکحلُ الطالب (افعل فعلاً)	ما أشدَّ أنْ يکحلَ الطالب !	أشدَّ بىانْ يکحلَ الطالب !
يُكتبُ الدرسُ (مبني مجهول)	ما أشدَّ أنْ يُكتبَ الدرسُ !	أشدَّ بىانْ يُكتبَ الدرسُ !

ب / نگهار (فعل المضارع) به (ما) نهفي كرابووهكوا (مايفتح الباب)
ئايا حىن دەكريت بە (التعجب) ؟

و / بهرنگه‌ی (غیرمباشر) دهکریت به (التعجب) به لام پیویسته حرفی (ما) بکوردریت یق حرفی نه فی (لا) و هکو خشته‌که‌ی سره‌وهدا کراوه.

خف الوطأ ماؤطن اديم الارض ! إلا من هذه الاجساد

ج / مأشد أن لا أظنَّ اديم الارض !
بـونى بـكـهـرـوـهـ چـقـنـ (ـالـتـعـجـبـ) لـفـيـلـى دـوـهـمـ دـهـكـرـيـتـ

طريقته : الفعل المساعد والمصدر المفهول
السبب : لانه فعل منفي

پ / نایانه‌گهر (التعجب) باریکه‌ی (قیاسی غیر مباشر) کرابوو چون صیفه‌کانی
ده‌گذردیت بۆ یەکتر ؟

و / ته‌نیا به‌گزینی (فعل مساعد) له صیفه‌ی (ماؤفعه) بُو صیفه‌ی (افعل به) وه به پیچه‌وانه‌شوه صیفه‌که‌ی ده‌گزیدریت .

نعم الحياة حياة بالنهاي رغدت **أتعس بأن ينقضى العمر! باللعب**

من / في البيت تعجب دل عليه ذاكرا صيغته ثم طبق عليه صيغة الآخرى معربا فيها الفاعل
لهنيه شيعره کدها (تعجب) هديه دياري بکه وہ جقو و صيغه کهی باس بکه پاشان صيغه
دوووه می به سردا چین به جنی بکه وہ (اعراب فاعل) بکه

ج / التعجب : أتعسُ بأنْ ينقضِي !
الصيغة الثانية : ماأتعسَ أنْ ينقضِي !

أن : اداة الناصبة ، ينقضى : فعل مضارع منصوب والمصدر مؤل في محل رفع فاعل

س / لماذا لم يتم التعجب من الفعل مباشرة ؟ بوجى پاسته وحق (التعجب) له فيעהكه نهرکراوه
ج / لانه فعل مزید .

ودع الكذوب ولا يكن لك صاحباً

ان الكذوب لبس خلاً يُصحبُ

س / تعجب من الفعل (يُصحبُ) باحدى الصيغتين القياسيتين ذاكرا الطريقة والسبب
(تعجب) له فيعلى (يُصحبُ) بکه بمهیکک له صیغه کان پاشان پنگو همیه کهی باس بکه

ج / تعجب منه بالطريقة القياسية غير مباشرة (الفعل المساعد والمصدر المؤول) ، لانه مبني مجحول
ماأشدَّ أَنْ يَصْبِبَ !
أشدَّ بِأَنْ يَصْبِبَ !

پ / نه گهر فيعله که بريتی بورو له (المزيد) ياخود (فعل الناقص) یان و هصفه کهی له سه
وهزني (أفعل ، فعلاء) بورو بعچ ریگه یه کی تریش ده کریت به (التعجب) ؟

و / به م پنگه یه ش ده کریت به التعجب
 فعل مساعد + مصدر صريح

انتصر الحقُّ ، حمر الوردةُ ، كان الرجلُ

ماأشدَّ انتصار الحقِّ !
أشدَّ بانتصار الحقِّ !
ماأشدَّ حمرة الوردِ !
أشدَّ بحمرة الوردِ !
ماأشدَّ كون الرجلِ !
أشدَّ بكون الرجلِ !

پ / نایاده توائزیت (التعجب) له م فيعلنہ بکریت (عرق هلك مات فني عمي) ؟
و / نه خیر به هیچ ریگه یه ک ناتوانیت (التعجب) له م فيعلنہ دروست بکریت چونکه
بریتین له (غير قابل للتفاوت)

س / ما قول النها في التعجب قياسيا من الفعل (عرق) ؟ ولماذا ؟
زنایانی (النحو) ج ده لین ده ریبارهی (التعجب) کردن به فيعلى (عرق) ؟ وهبچی ؟

ج / لايعجب منه ابدا لانه فعل غير قابل للتفاوت .

پ / نایاده توانریت (التعجب) له م فیعلانه بکریت (بئس، لیس، نعم، عسى، حبذا، لاحبذا)؟

و / نه خیر به هیچ ریگه یه ک ناتوانریت (التعجب) له م فیعلانه دروست بکریت چونکه برتین
له (فعل الجامد) .

نعم الحياة حياة بالنهى رغدت
أتعسْ بِأَنْ ينقضيَّ العُمُرُ ! باللُّعْبِ

س / ما قول النهاة في التعجب قياسيا من الفعل (نعم) ؟ ولماذا ؟
زانايانی (النحو) ج دهليز دهربارهی (التعجب) کردن به فیعلی (نعم) ؟ و هبّوچی ؟

ج / لا يتعجب منه ابدا لانه فعل الجامد

گورینی (ما أفعل) بو (أفعُلُ بِهِ) و به پیچه و انه ووه

پ / نایاچون صیفهی (ما أفعله) ده گوربریت بو صیفهی (أفعُلُ بِهِ) و
به پیچه و انه شه ووه ؟

و / سره تا پیویسته (ما) له صیفهی (ما أفعله) دا لاببریت و پاشان لامه کهی (سكون)
بکریت و هحرفی (باء) له دوای لامه که وه زیاد بکریت و هکو ئه م خشتهی لای خواره ووه

أفعُلُ بِهِ	ما أفعله
أوسعُ بِالْمَكَانِ.....	ما أوسعَ المكانَ.....
أشدُّ بِمَا أنتصرَ.....	ما أشدَّ ما انتصرَ.....
أكثرُ بِأَنْ يخرجَ.....	ما أكثرُ أنْ يخرجَ.....
أفضلُ بِمُشاركةٍ.....	ما أفضلُ مشاركةً.....

*لَمْ چَهْنَدْ نِمُونَهِيَ لَى خَوارَهُوَهُ دَاهَ لَهْ نِيَوانَ (فعل) وَ (فاعل) لَهْ صِيفَهِيَ (أفعُلْ بَهْ) دَاهَ (شَبَهُ الجَمْلَةِ) هَاتُورَهُ ، هَرُوهُهَا لَهْ نِيَوانَ (فعل) وَ (مفعول بَهْ) لَهْ صِيفَهِيَ (مأْفَعَلُهُ) دَاهَ بَهْهَهَ مَانَ شِيَوَهَ (شَبَهُ الجَمْلَةِ) هَاتُورَهُ نَهْكَهَرَ دَاوَى (التَّعْجَبُ) كَرا نَهْوَانَهُ دَهْرِيَتَهُ كَهْ هِيلَيَانَ بَهْ زَيَرَدا هَاتُورَهُ وَهَكُو نَهْمَانَهِيَ لَى خَوارَهُوَهُ

أَحَبَّ إِلَيْيَ بِذَاكَ! مَنْ مُتَنَاقِلٌ (مأْحَبَّ ذَاكَ !)	وَتَنَاقَلَتْ لَمَ رَأَتْ كَلْفَيْ بَهَا
أَعَزَّ عَلَيْيَ بِأَنْ تَكُونَ عَلَيْلَا! (مأْعَزَّ أَنْ تَكُونَ !)	أَوَ انْ يَكُونَ لَكَ السَّقَامُ نَزِيلاً (مأْعَزَّ أَنْ تَكُونَ !)
أَعَزَّ عَلَيْيَ بِأَنْ اَرَاكَ مَجَدِلاً! (مأْعَزَّ أَنْ اَرَاكَ !)	بِأَنْ أَرَاكَ مَجَدِلاً!
حَمْدَالرَّبِّيِّ وَذَمَّا لِلزَّمَانِ فَمَا (أَقْلُ فَسِيَ الدِّنِيَا مَسْرَاتِيِّ ! (أَقْلُ بِمَسْرَاتِيِّ !)	حَمْدَالرَّبِّيِّ وَذَمَّا لِلزَّمَانِ فَمَا

پ / نَيَا چَقَنْ صِيفَهِيَ (مأْفَعَلُهُ) لَهْ (التَّعْجَبُ) دَهْرِدَهْ كَرِيَتْ ؟
و / پَيْوِيَسْتَهُ (مأْ) لِهِ سَهْرَهَتَاهُ فَيَعْلَهُ كَهْ وَهُ لَابِرِيَتْ لَهْ كَهْ (مرفوع) كَرِدَنَى وَشَهِيَ دَوَى فَيَعْلَهُ كَهْ .

ما أَحْسَنَ الدِّينَ وَالدِّنِيَا ! إِذَا اجْتَمَعَا
وَمَا أَقْبَحَ الْكُفَّرَ وَالْأَفْلَاسَ ! فِي الرَّجُلِ

س / اَعْدَ صِيَاغَة جَمْلَة التَّعْجَب خَالِيَة مِن التَّعْجَب
نوُوبَارَهُ رَسْتَهُ كَهْ بِنُووْسَهَرَهُوَه بَهْ لَامَ لَهْ (التَّعْجَبُ) دَهْرِيَبَكَه

ج / حَسَنَ الدِّينَ وَالدِّنِيَا اِذَا اجْتَمَعَا
وَقَبْحُ الْكُفَّرَ وَالْأَفْلَاسُ فِي الرَّجُلِ

پ / نَيَا چَقَنْ صِيفَهِيَ (أَفْعُلْ بَهْ) لَهْ (التَّعْجَبُ) دَهْرِدَهْ كَرِيَتْ ؟
و / پَيْوِيَسْتَهُ (أَ) لِهِ فَيَعْلَهُ كَهْ لَابِرِيَتْ لَهْ كَهْ لَابِرَدَنَى حَرْفَى (بَ) كَهْ بَهْ وَشَهِيَ دَوَى فَيَعْلَهُ كَهْ دَهْلَكَتْ لَهْ كَهْ (مرفوع) كَرِدَنَى ثَوْ وَشَهِيَهِيَ كَهْ حَرْفَى (بَ) لَابِرَا .

أحسن بالدين والدنيا ! إذا اجتمعا

س / اعد صياغة جملة التعجب خالية من التعجب

دوبياره رستكه بنووسهرهوه بهلام له (التعجب) دهريبه

ج / حسن الدين والدنيا اذا اجتمعا و قبح الكفر والافلاس في الرجل

پ / نه گهر وشهی (مفعول به) له صیغهی (ماؤفده) وه وشهی (فاعل) له صیغهی (أفعل به) بريتی بونون له (ضمیر) چون له (التعجب) ده رده کریت ؟

و / پیویسته نه و (ضمیر) انه بگوردرین بق (ضمیر متصل في حالة الرفع) وه کوئه م خشتهی لای خواره وه

ماؤفده ، أفعل به	جملة خالية من التعجب
ما أنصرني ، أنصر بي	نصرتُ
ما أنصرنا ، أنصر بنا	نصرنا
ما أنصرك ، أنصر بك	نصرتَ
ما أنصرك ، أنصر بك	نصرتُ
ما أنصركما ، أنصر بكم	نصرتُما
ما أنصركم ، أنصر بكم	نصرتُم
ما أنصركن ، أنصر بكن	نصرتُنَّ
ما أنصرها ، أنصر بها	نصرتَ
ما أنصرهما ، أنصر بهما	نصرًا
ما أنصرهم ، أنصر بهم	نصروا
ما أنصرهن ، أجمع بهن	نصرنَّ

إعراب

١- ما أجملَ الربيعَ!

ما: نكرة تامة بمعنى الشيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ

أجمل: فعل ماضي جامد. وفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)

الربيع: مفعل به منصوب، والجملة فعلية في محل رفع خبر(ما)

٢- أجمل بالربيع!

أجمل: فعل ماضي جامد جاء على صيغة فعل أمر لانشاء التعجب

باء: حرف جر زائد

الربيع: مجرور لفظاً مرفوع مهلاً على أنه فا

چهند پرسیار و ولامیک

و جاها فما أشقي بَنِي الْحَكَماءِ
١- اذا ورث الجهال أبناءهم غنى

س ١ / في البيت تعجب عينه وأذكر نوعه وصيغته؟

له دیره کهدا (تعجب) دهربهینه جور و صيغه کهی دياری بکه ؟

ج / التعجب : ما أشقي بَنِي الْحَكَماءِ
صيغته : ماأ فعله

نوعه : الطريقة القياسية المباشرة

س ٢ / طبق على صيغة التعجب المذكورة الصيغة الثانية؟

صيغه دووه می به سه ردا جن به جن بکه

ج / أشقي بَنِي الْحَكَماءِ !

و فَرَّ واي رحى دارت بلا قطب
٢- ما أضيع العقل أن لم يرع صيغة

س ١ / في البيت تعجب عينه وأذكر نوعه وصيغته؟

له دیره کهدا (تعجب) دهربهینه جور و صيغه کهی دياری بکه ؟

ج / التعجب : ما أضيع العقل
صيغته : ماأ فعله

نوعه : الطريقة القياسية المباشرة

س ٢ / طبق على صيغة التعجب الصيغة الثانية؟

صيغه دووه می به سه ردا جن به جن بکه

ج / أضيع بالعقل !

س ٣ / أعد صياغة جملة التعجب حالية من التعجب؟

دهسته واژه که بنوسه رهه به لام له (التعجب) دهربیکه

ج / ضاع العقل

٣- في كل شيء عبرة لمن عقل

ما أسعده العيش إذا مره اعتدل

س / إذا كان بالإمكان التعجب من فعل (اعتل) فكيف تتعجب منه مطبقاً عليه إحدى صيغتي التعجب القياسيتين ؟

نمکر تو انرا (التعجب) بکریت له فیعلی (اعتل)، نایاچون (التعجب) دهکری به هردو صیفه که ؟

ج / ما أشدَّ ما إعتدلَ ! صيغته : ما أفعله

أشدُّ بما إعتدلَ ! صيغته : أفعل به !

٤- ما كان أحوج ذات جمالٍ إلى عيب يوقيه من العين

س ١ / مانوع كان ؟ لماذا ؟ جوبي (كان) چی یه ؟ وہ بوجی ؟

ج / نوعه: زائدة ، لاعطاء الزمن الماضي لفعل التعجب بعدها

س ٢ / طبق على صيغة التعجب الصيغة الأخرى ؟

صيغه دووه می به سردا جن به جن بکه

ج / أحوج بذی جمالِ !

٥- بنتم وبيننا فما إبتلت جوانحنا شوقاً إليكم ولا جفتْ ماقينا

س / لو قلنا (لاتجفْ ماقينا) فكيف تتعجب من هذه عبارة على إحدى صيغتي التعجب ؟ لماذا ؟

نمکر بلین (لاتجفْ ماقينا) چون (التعجب) درست دهکری به یه کتک له صیفه کان ؟ وہ بوجی ؟

ج / ما أشدَّ أن لا تجفوَ ماقينا ! صيغته : ما أفعله

أشدُّ بأن لا تجفوَ ماقينا ! صيغته : أفعل به ! السبب : لانه فعل منفي

٦- جرعني من الفراق كنوسةٌ مرةً ما أمرُها من كنوس

س ١ / طبق على صيغة التعجب الصيغة الأخرى ؟

صيغه دووه می به سردا جن به جن بکه

ج / أمرُ بها

س ٢ / أعد كتابة البيت حالياً من التعجب ؟

دهستهوازهکه بنوسهرهو بهلام له (التعجب) دهربیکه

ج / مرئٌ

٧ - يكون الكورد صفاً واحداً

س ١ / لماذا لانتعجب من العبارة السابقة بالطريقة المباشرة ؟

بوجى ناتوانين لهو دهستهوازهی سرهو به راسته و خو (التعجب) بکهین

ج / لانه فعل جامد

س ٢ / تعجب منها بالصيغتين القياسيتين ؟ بهاردوو صيفهکه (تعجب) بکه

ج / ما أفضل أن يكون الكورد صفاً واحداً ! صيفته : ما فعله

أفضل بأن يكون الكورد صفاً واحداً ! صيفته : أفعل به

٨ - ولا تسهرن على يأس تعانقه ما هون العمر أن يمضي بلا أمل

س / طبق على صيغة التعجب الصيغة الأخرى ؟

صيفهی نووه می به سهدا جن به جن بکه

ج / هون بالعمر !

٩ - وما هذه الدنيا سوى صراع يتم بفوز مقتول الذراع

س / تعجب من الجملة (يتم بفوز مقتول الذراع) بالصيغتين القياسيتين مباشرة .

لهم پسته به (تعجب) دروست بکه به هاردوو صيفهکه

ج / ما أتم فوز مقتول الذراع ! صيفته : ما فعله

أتم بفوز مقتول الذراع ! صيفته : أفعل به

تم بحمد الله وفضله

لهم کتیبهدا :

باس لهم بابه تانه قه واعیدی
عهربی کراوه به شیوازیکی
ئاسان و روون له گهله کوردى
کردنی پرسیاره کان، بابه ته کان
بریتیین له مانه خواره وه :

١. علامات الأسم و الفعل
٢. اسلوب الطلب
٣. اسلوب النفي
٤. اسلوب الاستثناء
٥. اسلوب التقديم و التأخير
٦. اسلوب التعجب

هه روهها ئەم بابه تانه به
شیوازی دەنگ و رەنگ له يەك
(دى ۋى دى DVD) دا و تراووه وه
و بۇ زیاتر تىيگە يشتىنى فيرخواز
له بابه ته کان.

لە بەريو بە رايەتى گىشتى كتىبىخانە گىشتىيە كان
ژمارە (١٨٤١) ئى سالى (٢٠١١) ئى پىدراؤوه

