



پروژهی (100) نامیلکهی فەلسەفی

دهزگای ئایدیا بۆ فکرو لیکۆلینهوه

سەرپەرشتیاری پروژه
ئەنومەر حسین (بازگر)

ستافی پروژه:

د. لوقمان ره ئوف - ساییر عەبدوللا - سەرۆهت تۆفیق - ئارام مەحمود
باوان عومەر - سەرھەنگ عەبدولرەحمان - زریان محەمەد

2015

بەرگی سېھم



پروژەى (100) نامىلكەى فەلسەفى

ئاشنابوون بە جۇن ستىوارت مىل

ومرگىپرانى
كۆمەلېك نووسەر

2015

خاوهن ئىمتىياز: دەزگای ئايدىيا
لېپىرسراوى دەزگا: ئەنۋەر حىسېن



وەرگېرانى: كۆمەلېك نووسەر

تايپ: كەيوان عومەر - كاوان عەبدولرەحمان - نياز كەمال - نياز جەمال

دېزايىن: ئاكام شەمسەدىنى

چاپ: چاپخانىسى دىلېر

تىراژ: 1000 دانە

سالى چاپ: 2015

نرخ: 1500 دىنار

شويىتى چاپ: سلىمانى - كوردستان

نۆبەتى چاپ: چاپى يەكەم

لەبلاوكراوهكانى: دەزگای ئايدىيا بۆ فكر و لىكۆلېنەو

www.ideafoundation-co
info@ideafoundation-co
idea@ideafoundation-co
www.facebook.com/dezgai-idea

لەبلاوكراوهكانى دەزگای ئايدىيا

زنجيرە (75)

شيۋەى حكومەت تا كۆي گريداۋەتەۋە بە ويستو ھەلپژاردنى ئيمە؟

جۆن ستىۋارت ميل
ۋەرگېرانى: محەممەد ھاشمى

له ههمو بیرکردنه وه کانی نایبه ت به شیوه ی حکومت، که م نا زور شوین پی دوو نیوری نا کوک دهر باره ی دامه زراوه سیاسیه کان، یان به وانیه کی نر شوین پی دوو هه له یجنانی دژ به یه ک له م بابه نه که دامه زراوه سیاسیه کان له بنه مادا چین، ده بیندری.

هه ندی که س له سه ر نه و باوه رهن حکومت جوړی هونه ری کرده ییه و پرسیکی نایبه ت به ره م ناهین، جگه له ئامانچو ریگای گه یشن به و ئامانجه . نه مانه شیوه جیاوازه کانی حکومت به مینوده عادیه کانی نر که به مه به سنی دابینکردنی پیویسنیه کانی مرو فایه نی به کارده هیندرئ و ده شوبه یین، له سه ر نه و باوه رهن حکومت به هه موو بونیاده کانیه وه دروسنکراوی ده سنی مرو فقه، به م پیشه کیه وه به لگه ده هیئنه وه چونکه مرو ف دروسنکهری نه م حکومتانه یه، هه ر نه ویش ده ئوانی دروسنیان نه کات، یان نه گه ری سازانی کرد، گه لاله و پلانه که ی بو یسنی خو ی هه لبرژدرئ و دابریژئ. به پیی نه م به لگانه ندنه پرسی حکومت ده بی وه ک هه ر پرسیکی نر که مه به سنه که ی سود و به رژه وه ندیه بزانی و گه لاله که ی به وردی دابریژئ. له م بواره دا مه رجی هه نگاوی یه که م نه وه یه ئیمه نه و ئامانجه ی ده سه لانه کان بو پیشبردنیان دروسنده کرئ، پیناسه بکه یین. دوانر لیکه ی بده ینه وه و بزانیان کام به شی حکومت بو نه نجامدانی نه و مه به سئو ئامانجه به که لکنره. نه وکانه ی خه یالمان له م باره وه ئاسوده بوو، وانه شیوه ی حکومتیمان دیاریکرد که چاکه ئییدا له لونکه دایه و خراپه

که منرنییه، نه‌ها شنییک که ده‌میئینه‌وه ئه‌وه‌یه ره‌زامه‌ندی هاو‌نیش‌مانه‌کانمان، یان ره‌زامه‌ندی ئه‌و که‌سانه‌ی که ریک‌خراوه بو ئه‌وان دامه‌زراوه به ده‌سنبه‌ئین و ناچار یان بکه‌ین به‌وه‌ی باوه‌رێ که ئیمه به‌نه‌ئینی ده‌رباره‌ی شیوه‌ی حکومه‌ت پیتی گه‌یش‌نوین و په‌سه‌ندی بکه‌ن و رازی بن پئ.

دۆزینه‌وه‌ی باش‌ترین شیوه‌ی حکومه‌ت و رازی‌کردنی دێران به‌وه‌ی ئه‌وه‌ی ئیمه پیتی گه‌یش‌نوین له هه‌ر حکومه‌تیکی ئه‌و باش‌تره، دواتر هاندانیان به‌وه‌ی خۆیان سوربن له‌سه‌ر وه‌ها حکومه‌تیکی، ئه‌م سێ شنه به هه‌مان ریز که باس کرا، له بیر‌کردنه‌وه‌ی هه‌مو ئه‌وانه‌ی که لایه‌نگری نیوری سیاسی سه‌ره‌وه‌ن چیی خۆش‌کرده‌وه. ئه‌مانه راس‌ت وه‌ک ئامرازی جوئ‌کردن (کیلان)، یان له کینه‌ی دانه‌وی‌له ورد‌کردن چاو له یاسای بنه‌په‌ئنی ده‌که‌ن.

له‌به‌رانه‌ر ئه‌م ئاقمه‌دا، ئاقمیکی ئه‌و له بیریارانی سیاسی هه‌ن که ئاماده‌نین شیوه‌ی حکومه‌ت به مه‌کینه‌یه‌ک بشوبه‌ئین، به‌لکو وه‌ک به‌ره‌مه‌تیک چاوی لیده‌که‌ن، که ئازادانه له نه‌بونی به‌ره‌م هان‌ووه، ئه‌گه‌ر که‌سیک له چاویلکه‌ی ئه‌م گروه‌وه چاو له حکومه‌ت بکا، زانسنی ده‌سه‌لان‌داریکی وه‌ک بواری له میژوی سروشنی ده‌بین.

له دیدی ئه‌مانه‌وه ئه‌وه ئیمه نین به‌پیتی چه‌زو وسینی خۆمان شیوه و شکلی حکومه‌ت دیاریده‌که‌ین، به‌لکو به‌هه‌ر شیوه‌یه‌ک گه‌یش‌نین به‌شکل و شیوه‌یه‌کی حکومه‌ت، ده‌بێ به‌هه‌مان دۆخ بی‌پارێژین. نا‌کرێ حکومه‌ت و ده‌سه‌لان‌داریتییه‌کان به پیتی پلانی پیش‌تر داب‌پێژین و بونیاد‌بن‌رین. ده‌سه‌لات و حکومه‌ته‌کان (ساز‌کراوی ده‌سنی مرو‌ف نین، به‌لکو ده‌روین)، له به‌رامبه‌ر وه‌ها «ریک‌خراوه‌گه‌لیکی سیاسی روه‌گدا» ده‌بێ هه‌مان کاربکه‌ین که له به‌رامبه‌ر راس‌تیه‌کانی جیهانی ده‌ور و به‌رماندا ئه‌نجامی ده‌ده‌ین، به‌م مانایه که نایه‌نمه‌ندییه‌کانیان قبول بکه‌ین.

له روانگه‌ی ناقمیکه‌وه که سهر بهم قونابخانه فیکرین، دامه‌زراره‌وه ریڅخراوه سیاسیه‌کانی نه‌ئه‌وه‌یه‌ک وه‌ک نه‌مامیک ده‌چن که له‌خاکی، سروشت و خوو هه‌لسوکه‌وونی ئه‌و نه‌ئه‌وه‌وه سهریان هه‌لداوه‌وه به‌ئیپه‌رینی کاښ به‌هیژ ده‌بن .

ئهم جوړه دامه‌زرارانه خو‌لقاوی داب و نه‌ریښ، غه‌ریزه، ئاواښ و خواسنه نادیاره‌کانی نه‌ئه‌وه‌کانن و زوړکه‌م روده‌داښ به‌ بیرکردنه‌وه‌وه پلانی پیښره‌وه داب‌پژیرین . ئیراده‌ی خه‌لک هیچ پشکدار نییه، له‌م بواره‌دا وانه له‌ رواندنی نه‌مانی ده‌سه‌لاند، جگه‌له‌وه‌ی له‌ کانی پیویندا ریگا چاره‌وه نه‌خشه‌یه‌ک که‌له هه‌مانکاندا به‌ میښکی داهانوه‌ بانه‌کار، ئهم ریگا چاره‌یه ئه‌گه‌ر به‌پراده‌ی پیوینست له‌گه‌ل خوو هه‌سنی نه‌ئه‌وه‌یی ئه‌و خه‌لکه‌دا بینه‌وه‌وه زوړبه‌ی کاښ ره‌گ داده‌کوئی‌و ده‌مینیته‌وه . ئه‌وکانه‌ی به‌ ئیپه‌رینی کاښ ژماره‌ی ئهم جوړه‌ گه‌ل‌اله‌وه (ریگه‌ چاران‌ه‌ی سه‌رچاوه‌ گرئوه‌ پیوینسییه‌وه)، زیادیکرد ده‌سه‌لاند و یاسای نه‌ئه‌وه‌یه‌ک ساز ده‌بن ئه‌ن‌ها بو ئه‌و نه‌ئه‌وه‌یه‌ ده‌ش و کاریکی بی‌ هو‌دیه‌ ئه‌گه‌ر بمانه‌هوئی ده‌سه‌لاند یان ئه‌و یاسایه‌کی بنه‌ره‌نی، به‌سه‌ر خه‌لکیکدا داسه‌پینی که له‌گه‌ل بارودوخ و خووی ئه‌و نه‌ئه‌وه‌یه‌دا نانه‌بایه‌وه ئازادانه په‌روه‌ده‌ی نه‌کردوه .

ئه‌گه‌ر به‌راست ده‌کری لمان واین که هه‌رکام له‌م دوباوه‌ره‌ جیاوازه‌ وه‌ک نیورییه‌کی جیگیر په‌سند بکری که هیچ گوماټیکی ئیدا نییه، راستی ئه‌وه‌یه دژوار بوو مروف بریاربداښ کامیان له‌وینریان باشنه‌وه، به‌لام به‌ره‌میک که خه‌لک به‌ وروژانه‌وه‌ باسی لیده‌که‌ن به‌ زوری هیچ نییه، جگه‌له‌ ده‌رپینی نانه‌واوی باوه‌ره‌کانیان، ئه‌گینا که‌س باوه‌ر ناکاښ ئهم کاره له‌ ده‌سټ هه‌ر نه‌ئه‌وه‌یه‌ک به‌دی بکری، که هه‌رچه‌شنه‌ ده‌سه‌لانداری، یان هه‌رچه‌شنه‌ یاسایه‌کی بنه‌ره‌نی په‌سندبکاښ و به‌خنه‌ور بی‌ به‌هوئی په‌سندکردنییه‌وه،

ئەگەر شوبھاندېنېك كە دەربارەى ئامرازى ميكانىكى بەكارىان ھېنا نا دوايىن ئاسئ گەشەى پىن بىدەن، دەبىندىرى مروڧ ئەنانەئ شىش و ئاسن پىيوسنى ژيانى ئەنھا لەو روھو كە باشنرىن شىش و باشنرىن ئاسنەكانن ھەئنا بىزىرى، بەلكو بەر لەو بەر لەو دەكانەو ئەخو ئەو ئامرازەى نرى ھەيە، كە دەبىن لەگەل ئەم دوانەدا پىكەو بەيىنرىن يان نە، بەئايەئ بىر لەو بەكانەو. ئەو كەسانەى كە پىرارە ئەم ئامرازە بەكاربەيىن زانىارى و لىھائوى ئايەئ بە بەكارھىتايان ھەيە.

لە لايەكى نرەو، ئەوانە دامەزراوە سىياسىەكان بە گىانلەبەر و روھكەكان دەشوبەيىن بەپىچەوانەى ئەوەى وئەكەيان نىشانىدەدا، وھە نىن بەرژەوەندى خويان بسپىرن بە قەزاو قەدەر. مەبەسنى ئەوان ئەو نىيە، خەلكى جىھان بىن كاريگەرن لە پرسى ھەلبىزاردنى دەسەلائيىك كە بە سەرياندا حكومەئ دەكان، يان ھەر ئەو خەلكەى ئەو كانەى پىراردەدەن حكومەئ بەسەرئىر بزانت لە دەسەلانەكانى نر كەمنەرخەمن لەوەى بىر لە ئەنجامەكانى سەراچاوە گرنووە، لە خوو سروسنى سىياسى حكومەئەكان بەكەنەو، بەلام ھەرچەند ھەر كام لەم دوو گروپە، بەھوى دژايەئىكردن لەگەل گروپەكەى نر ھەموو كاريىك دەكەن، بو گشاندنى بىرو پراى خويان و كەس نائوان ئەم ئىيورىانە بىن گووران لەھەر كامەياندا قەبۇلكا، خودى ئەم پراسنىيە كە دوو باوہرى لىك دژ بەرامبەرىەك وەسناونەنەو، باس لە جىاوازى قولى تىوان ئەم دوو بىركردنەو دەكان، ھەرچەند رون و ئاشكرايە، كەھىچ كامىان بە ئەواوہنى راست نىيە، بەلام چونكە ئەمەش ئاشكرايە كە ھىچ كامىان ھەل نىيە، كەوايە دەبىن ھەول بەدىرى درز بەكرىئە ناو رەگى ئەم دو ئىيورى، بو ئەوەى بزانتى نا چەند راستى لە ھەركامەياندا ساراوہيە.

له پله یی که مدا پیوسته ئه وه به یاد بهیینه وه دامه زراوه و ریخراوه سیاسییه کان به دهست خه لک سازکراون و بونیان گریډراوه ئه وه به ئیراده و خواستی مرقه وه وه له م باره وه قهرزداری مرقف و ناکه کانی کومه لن. خه لک به یانییه ک له خه وه هه لئه سناون ببینن ئه م دامه زراوانه وه ک قارچک له خا که وه سه ریاند ره هیناوه، ههروه ها ئه م دامه زراوانه وه ک دار ناچن، له گه ل ئه وه ی ناشنان چ ئاگابین و چ نوست و دریزه به گه شه ی خویان ده دن.

ئه مانه له هه رکام له قوناغه کان بونی خویاندا هه مان ئه وه شنن که کارو هیمه نی مرقف ویسنویه نی، له م روه وه وه ک هه موو ئه و کارانه ی به ده سنی مرقف ئه نجامدراوه ره نگه باش یان خراپ له گه ل دره ب، ئه مه گری دراوه ئه وه به و لیته نوی و وردبینه ی له به ره م هینانیدا به کاربراه، ههروه ها ئه گه ر نه ئه وه یه ک که منه رخه م بیته به رامبه ر به م بابه نه، یان به هو ی گوشاری ده ره کبیه وه ئوانای ئه وه ی نه ب به شیوه ئه زمونی (ژیان بینی و ریگاچاره هه لپژاردن) بی به خا وه ن یاسایه کی بنه رنه ی به هیژ، یان ژیر ده سنانی ئه و نه ئه وه به هیژ ده بن به رامبه ر چه وسینه ران ناوه سننه وه، به لکو شان و شکویان پیده دن، وه سنانی پیشکه وننی سیاسی له ژیاناندا به هو ی که منه رخه میه وه یه به دلنیا ییه وه له زه ره ریاندایه، به لام ئینر ئه مه به و مانایه نییه، ریگاچاره یه ک که له بواری ئردا به کاربراه و ئه نجامی لی که وئونه وه، له باره ی ئه وانه وه ئه گه ر نا قی بکرایه نه وه ئه نجامی خراپی لی ده که ونه وه، یان ئه گه ر روژی هه مان ریگاچاره یان هه لپژارد، به زه ره ریان نه بوو.

له و روه وه ده بی ئه مه ش له بهرچا و بگرین مه کینه ی سیاسی له خورا کار ناکا، به لکو وه ک ئه وه ی به ده ست خه لک سازکراوه، ده بی به ده ست ئه و خه لکه ش بکه وینه کار، ئه م خه لکه ش پیوست ناکا شاره زاو پسور بن، نه نانه ت خه لکی ئاسایش ده ئوانن ماشینی حکومه ت بخه نه کار، بو کارکردنی

ئەنھا ئەو بەس نىيە، كە خەلک رازى بن، بەلكو بەشداريان پيويستەو شەكك
و بيناي مەكىنەى حكومەت دەبى لەگەل سنايكاو نايەنمەندى ئەو خەلكەى
لەبەردەسندان بينەو ئەمەش پيويستى بە سى شەنە .

1. ئەو خەلكەى دامەزراوەى حكومەتيان بۆ لەبەرچاويگراو دەبى خويان
ئەو دامەزراوەى قىبولبەكن، يان ئەوئەندە كەمنرخەم نەبن بەرامبەرى كە بين بە
لەمپەريكى گەورە لەبەردەم سەرھەلدان و گەشەى وەھا حكومەتيكدا
2. دەبى بيانھەوى و شياوى ئەوئەبن، بۆ پاريزگارى لەو حكومەنە ئەوئە
لە دەسنيان دى ئەنجاميبدەن .

3. دەبى بيانھەوى و شياوى ئەوئەش بن، داواكارىيەكانى حكومەت
جىبەجى بكن، بۆ گەيشتن بە نامانجەكانيان .

وشەكانى«بيەكن» و «ئەنجاميبدەن» دەبى وەھا مانا بكرينەو كە خەلكيش
كارەكانى ئەو حكومەنەى ھەليانبژاردو قىبول بكن و كارىكەن بۆ پاراسنى
ئەو حكومەنە . بە كورنى دەبى شياوى ئەوئە بن» ھەلومەرجى «كارکردن» و
ھاوسەنگى پاراسن» پاريزن، چونكە ئەم ھەلومەرجە ھەم بۆ گەرەننى ئەو
حكومەنەى سازكراو پيويستەو ھەم بۆ ھىزبەخشين بەو دەسەلانە بۆئەوئە
ئەو نامانجانەى ھەلى بژاردو بە ئەنجام بگەيەن .

لە ئەگەرى نەبونى ھەر كام لەم ھەلومەرجاندا، ئەو حكومەنەى بۆ
نەئەوئەيك ديارىكراو، ھەرچەند داھانوى لە رووى نرەوئە لەريگاي نرەوئە،
ھىوا بەخش يىت، دەبى گرپيدرينەوئە بەو نەئەوئە نايەنەوئە ئەنجامەكەى
شكست دەبى .

لەمپەرى يەكەم، وانە بيزارى و رقى خەلك لە پەسەندکردنى حكومەتيك
كە پتيان پيشنياركراو، پيويست بە نمونە ھيتانەوئە ناكات، چونكە لە رووى
نيوريەوئە ھىچ كات ناكري ئەم بابەنە لەبەرچاو نەگيردى . ئەم پرسە ھەردەم

دینه پيش و هيچ کاټ ناپړينه وه، هيچ هيژې جگه له زوري شميري دهره کي ناناوتې سور پيسنه کاني ته مهربکاي باکور ناچار بکاټ ملکه چي ياساکاني حکومهټ و دسه لانيکي شارسانی بن. نمونه ي ته م شنه به هه ندې گوراني بچوکه وه دهره کړې دهره ي ته و وحشيانه وه ک نمونه بينينه وه ټيمپرائوري رومي کونيان نايه ژير پي. ټيپه ريني سده کان و گوراني نه و او هني بارودوخه که پيويسټ بوو، بو ته وه ي ته م و وحشيه سرکه و نوانه له گهل بنه ماکاني نه زم و پره نسيپ دا ئاشنا بن و ملکه چي فرماني ريبه ره کان، نه نانهټ ته و ريبه رانه ي خويان هه ليا بنژارد بن. له جيهاندا هه ن نه نه وه گه لټيک، که هيچ کاټ به شيوه ي خواز او ملکه چي حکومه ټيک، جگه له حکومهټ و دسه لانداریني کومه ټيک بنه مالهي ره سهن، که له کونه وه ريبه رانتيکيان بويان باره ټيانه وه نابن.

هه ندې له نه نه وه کان، جگه له وه ي خاکی ولا نه که يان له لايه ن هيژه بيانيه کانه وه داگير بکړې، دسه لاني هيچ رژيميکي پادشاهه نيان قبول نيه. هه ندې نر به هه مان راده له حکومه ټي کوماري بيژان. ته م جوړه له مپه رانه زور به ي کاټ کيشه ساز ده کاټ، بو کارکردني حکومه نه کان.

به لام له هه مان کانيشدا نمونه گه لټيک هه يه، که خه لک له گهل ته وه ي دژ به قبولکردني حکومه ټيک نين، به لکو ره نگه له دلشيه وه ئاواني ته و چه شنه حکومه نه بخوازن، به لام به کرده وه نايانه وې، يان ناناوان هه لومه رجي هاننه سرکاري ته و چه شنه حکومه نه بره خسيټن ته وه نده ئاواني و لټه انويان نيه، که کومه ټيک له م هه لومه رجانه که نه نانهټ بو ناوه ټيټان له م حکومه نانه پيويسنه بره خسيټن به م شيويه ره نگه نه نه وه يه ک حکومه ټي ئازادي له چاو سرجه م چه شنه دسه لاندارینيه کان به دل بيټ، به لام ته گه ر هه ر ته م نه نه وه يه به هو ي که م نه ر خه مي، نرس يان نه بووني روحيه ټي خزمهټ به خه لک، ناناوتې هه و ل بدات بو پاراسنو هاننه سرکاري و هها دسه لانيک، ته گه ر ئاماده نين بو

پاراسنن و پاسهوانى لىي، ئو كانهى دهكهويئنه بهر هيرشى هيژه دهرهكيهكان خهباث بكن، ئهگەر دهئوانن له ئاسن فيل و ئهلهكه چاويان بنوقينن و بن ئوهى هيچ بههايەك بدن نازادى له دهس بدن، ئهگەر بههوى بن هيواييهك كه كوڤ و پر دهسنيان پي دهگاڤ نرسىكى كورن ماوه، يان بههوى هوگريان به كهسىكى ههلهكوئه، دهكرى فريو بدرين و ناچاربكرين نازاديهكانيان بكن به قوربانى بهر پي پياوي، نهنانه پياويكى مهن، يان ئوهى كه دهسنى ئو پياوه ئوهونده ئاوهل بيث كه بنوانن دامهزراوه و قونباخانه نهئوهيهكانى خهلك بروختين، له ههموو ئهه نمونانهدا ئو خهلكانهى ئهه كارانه دهكهن شياوى نازادى نينو ههچهن رهنه بهرژهوهنديان لهوهدا بيث كه ئهه نازاديهكانيان بو ماويهكى كورن ههبيث، بهلام شتيكى بن ئهگهره بنوانن بو ماويهكى دريژ به نازادى بزين.

رهنه نهئوهيهكيش نهيههوي يان نهئوانن ئو ئهركانه جيجهجن بكاث كه حكومهتيكى نايهه پي دهسپيرى. ئاكهكان ئهه نهئوهو ئوره ههچهنه نا رادهيهك ئاگادارى بهرژهوهنديهكانى كومهلگهيهكى شارسانين، رهنه بهكردهوه نهئوانن ئو ئهركو كارانهى پيوسنه بو پاراسنى وهه كومهلگهيهك جيجهجن بكن. رهنه ئهوهنده لونهرزبن ملكهچ بون به ياسايهك به شهرم بزنان بو خويان و ئاماده نهبن بهرژهونديه نايههنيهكانيان له بهرچاو نهگرن و به جيگه ياسا خويان نوله بسيننهوه، لهوههه نمونهگهليكداه حكومهتيكى ئهگهر بهراسن بيههوي له بهرژهوهندي جهماوهردا كار بكاث ناچاره نارادهيهك ديكنانوري بيث. وانه حكومهتيكى بيث كه ئاكهكان نهئوانن خويان دهسهلائ بگرنه دهس، بهشيوهيهك كه سيسنههه حكومهت بنوانن ياسا سهقامگير بكاث.

ههروهها ئەو خەلگەي کە بەکردهوه هاوکاري بەرپۆههبراني ياسا ناکەن، ئەنھا شياوي ئازادبیهکی بەرنهسک و چوار چپۆه دارن. ئەو خەلگەي ئامادەن ئاوانکاری له مالهکەي خۆياندا ههشار بدن به چيگای ئەوهي له مهئرسی ئەو بئرسن، ئەو خەلگەي وهک هیندییهکان دزی کە مالهکەيانی دزیوه له مالهوه ههشار دهدهن و سویند دهخۆن نهیاندیوه، نهوهک تهگەر هانو دزی شاهیدیان دا بکهونهبهر رق و ئورپیی دزهکهوه، خهڵکانیک کە وهک بهشیک لهنهئهوه ئهوروپیهکان نا ئەم دوایانه، ئەگەر بهچاوی خۆیان دهیاندى چهقۆ کیشن لهناو شاردا، خهريکه پیاوی دهکوژی، پشنيان ئی دهکرد لهو بهری شهقامهکهوه رهت دهبون، بهو بیانوی بهرگرنن به وهها روداوی کاری پاسهوان و پۆلیسه، باشنروایه مروّف له کاریکدا که پپوهندی بهوهوه نییه، دهخاڵت نهکاڤ و خوی ئی وهرنهداڤ، ئەو خهڵکانه ي به بیسنی ههوالی ئیعدامی کهسیک نیگهراڤ دهبن بهلام که دهبیسنن کهسیکی نر ئیرۆرکراوه ههسڤ به نیگهراڤ ناکەن، بۆ ئیداره کردنی وهها خهڵکانیک بهرپۆههبرانی حکومهڤ و ياسا ناچارڤ هیزی زۆرنر بهکاربینن لهچاوه ئهوهي له شوپنهکانی نر پپویسنه، چونکه لهوهها دۆخیکدا ئەو هیزه ئەنھا گهرهڤنی پاراسنی پپویسنیه سهرهناپیهکانی ژيانیکی ریکوپیک و شارسانیاڤهيه .

ئەم جوړه ههسنه ناخۆشه له باره ي هه ر نهئهوهیهک که نازه له گوشاری ژيانیکی وهحشیانه رزگاری بوه، بڤ شک بههوی خرابی دهسنهلاڤی پپشترهوهیه، که فیریکردون شپوهی فیڤل و نهلهکه، بۆ به ئەنجامگهیانندی ئامانچیک جگهله بهرژهوهندییهکانی ژيانی ئەوان دروسنکراوه، چاوه له ياسا بکهڤ، ههروهها وهک دوژمنانیکیش چاوه له بهرپۆههبرانی ياسا بکهڤ، که مهئرسیان لهو کهسانه ي به ئاشکرا ياسا پپشیل دهکەڤ زۆرنره، بهلام ئەو خهڵکانه ي لهگهڤ ئەم چهشنه خووه عادهنانهدا گهوره بون، هههچهند بڤ ئاوانیش بن، هههچهند ئەو

ئەگەرەش ھەبىت سەرەنجام لەژىر چەئرى دەسەلانداریيەكى ئردا چاك دەبن و دەگۆردرېن، نا ئەو كانهى ئەو خوو عادەنانهيان ماوه، بەبى داسەپاندنى ھىز، ئەوئيش ھىزىكى زۆر، ئىدارە ناکرېن. خەلکانى شارستانی كە خۆيان پشنيوان و لایەنگرى ياسان و ئامادەن ھاوکارى بکەن بۆ بەرپۆهچونى ياسا، بە كەمترین ھىز ئىدارە دەکرېن.

ھەرۆھا ئەو كانهى شارۆمەندانى ولایتىك ئەوئەندە گریدراو نین بە دەسەلأنهوه كە برۆنە سەر سندوقەکانى دەنگدان و دەنگبەن، یان ئەگەر دەنگیاندا لەرووی بەرژەوئەندى گشنيەوه دەنگ نادەن، بەلکو بەرامبەر بە پارە دەنگەكەیان دەفرۆشن یان دەنگ بە كەسانىك دەدەن كە دەسەلانیان بە سەریانەوئەیه و ئەنھا بۆ خۆشیرین كردن و نزیكبوونەوه لئیان دەنگیان پى دەدەن، لەلای وھا خەلکانىك دامەزراوه سیاسى و دیموكرائیکەكان، جگەلەوئەى ھىچ بەھایەكى نییە، بەلکو رەنگە ئامرازى بىت بۆ زۆر بیژى و فیل و ئەلەكە، ئەو ھەلبژاردنە گشنيەى لە وھا ھەلومەرجىكدا بەرپۆه دەچن لەبرى ئەوئەى گەرەئنى بىت بۆ باشكارکردنى مەكینەى دەسەلأن، جۆرى لەمپەرە كەوئۆنە بەردەم ئەو مەكینە خراپە.

بەدەر لەم لەمپەرە ئەخلاقیانە، ئیمە لەگەل كۆمەلایك كیشەى ئەكنىكدا رووبەرۆوین كە زۆربەى كات كۆسپىكى لە شكست نەھانۆوه لە بەردەم رىگای ھەلبژاردنى شكلى حكومەندا. رەنگە لە جیھانى كەناردا سەربەخۆی ئەواوى ناك و ناوچەبونى بوئىت (زۆربەى كانیش ھەرئابوئە)، بەلام حكومەت بەمانای حكومەئىكى رىكۆپىكى نەئەوئەى ئەنھا لە دەروون چوارچۆھى دیوارى كۆمەلگایەكى جیاوازی شاریدا پىك دەھات و بلاقوونەوئەى بیروپراى گشنى بونى نەبوو، مەگەر بەناو ئەو نەئەوئەى خیلەدا كە لە بازارى گشنى شاردا كۆى دەكردەئەو بۆ ئەوئەى دەربارەى پرسە گشنيەكانى گشنوگۆ بکەن و بریار بدەن.

ئەمپرۇكە بەگشنى لەسەر ئەو باوەرەن، كە ئەم لەمپەرە بە پەسەندکردنى سېسنەمى حكومەنى دېموكراسى لەناوچوو، بەلام بۆ شكاندنى ئەواوەنى ئەم لەمپەرە پېويست بوو سەرنا بلاوكراوەكان و رۆژنامەكان بەئىراژى(ئەژمار) ى زۆرەو لە كۆمەلگەى مرۆييدا دروسنېن، كە دەكرى بە بەرامبەرى راسنەقىنەى«پنۆكس» و «فورۆم (1)» ناويان لى بېرىت، ھەرچەند بەراوردکردنيان و لېھانوييان لە ھەموو بوارەكانەو نەگانە ئەم دوانە (2)

لە جىھاندا نمونەى ئەو كۆمەلگايانە زۆر ھەن كە لە رژىمى پادشايەنى سەرەپراى ئەوەى ھەرىمى گەرەى بەدەسنەو بوو نەينوانيو ەدرېزە بەژيانى خۆى بدات و بە ئەواوەنى لىكترازاوو دابەش بوو بەلاناتىكى بچوكنر لەژىر دەسەلاندارینى پاشايەنىيە بچوكەكاندا، يان ئەو بوو بە ئەواوەنى لىك جىابونەئەو و سەرەخۆبون، يان ئەوەى بە ئالگەيىكى زۆر لاوازو بارىكەو (وەك يەكېنىيە فتودالپەكان) پىكەو گرى دراون. ئەم دابەش بوونە سىياسى و جوگرافىيە لەوئەو دى كە مەكىنەى ھىزى پادشا، لەو رەو بەرادەى پېويست ئامادەو پرچەك نەبوو نەيدەئوانى فەرمان و دەسنورەكانى حكومەنى ناوئەند لەو بەشانەى لە ولاندا كە دور بوون لە پاينەخت بەرئەو ببات.

ئەم حكومەنە بۆئەو بەھرمەند بىت لە ملكەچبونى شارۆمەندان و ئەرئەشەكەى، زياتر پشنى بە وەفاداربونى خوازيارانەيان دەبەست، ھەرەھا لەو سەردەمەدا كە بكرى لە رىگايەو بەج لە خەلك وەربگىردرى، بۆ ئەو ھىزانەى سەرف بكرى كە بۆ ملكەچکردنى نارازىيەكانى ولانتيكى گەرە پېويست بوو، بەلام دەبى بزائىن كە لەم دۆخەداو لە دۆخى وىكچوو ئەم دۆخەدا، رادەى ئەو لەمپەرەنەى كە لە بەردەم دەسەلانتىكدا ھەيە رەنگە كەم يان زۆر بىت، بەبى ئەوەى بە ئەواوەنى بىن بەھۆى روخانى حكومەت لىدانە لە كارکردى حكومەت و زۆر زىانبەخشە بۆى، يان ئەو يە شارۆمەندانى ولان

په نا بیاڼه هر جوړه حکومتیک که بکری جیگای بگریځه وه.

ټیمه ټیسنه سې مهرجی بنه پره نیمان دایه به رباس که پیویسنه شیوهی حکومتیک له گه ل نایه نهمندیی ټه و جه ماوهری که بریاره حکومت دهسه لانداریشیان به سردا بکات داپریژری، ټه گهر لایه نگرانی بوچونی که ده کری به (نیوری گه شی سرونه دامه زاوه سیاسیه کان) (The naturalistic chicory of politics) ناوی لی ببری جه خت له سره ټه م خاله ده که نه وه که ده بی ټه م سې مهرجه بوونی بیټ، ټه گهر مه به سنیان ټه وه بیټ هیچ حکومتیک ناوانی له سره دهسه لاند بمیڼه وه، مه گهر ټه وهی مهرجی یه که م و دووه م و ناراده یه کی زوری مهرجی سیهم جی بکات، نیوری که یان که به مه به رنه سک کراوه ټه وه هیچ ره خنه یه کی له سره نییه، ټه وهی ټه مانه دهرباره ی پیویسنه کانی (بونادیکی میژوی بو قونابخانه و دامه زاوه سیاسیه کان، یان دهرباره ی هاونا ههنگ بونی ټه و دامه زراوانه) له گه ل داب و نهری و نایه نهمندییه نه ټه وه یه کان و شنی نری له م چه شنه پیمان ده لاین، هه مویان له قونای کونای یان ټه م سې مهرجه که له سره وه باسکرا مانده ده، یان ټه وه یه له بابنه که به ټه واوی دووره .

له م دوو رسنه و رسنه کانی نری له م چه شنه ده به راده یه کی زور نیویکلیکی سه نیمانالی ناماده یی هیه که ناوه کی لویکی بابنه که ی داپوشیوه، به لام که به کرده وه لیکیان ده دهینه وه ده بینین هه موو ټه و شاننه ی نه یاران بانگه شه ی بو ده کن پیویسنی بنه رنی سره ه لاندانی دامه زراوه ی سیاسیه له راسنیدا هیچ نییه، جگه له کومه لیک ناسانکاری به کرده وه دهرهانی سې مهرجی سره وه . ټه وکانه ی باوه رو بوچون و خوه کانی خه لک ریگا خوشکر بوو، بو سره ه لاندانی ریخروایکی سیاسی و کومه لایه نی یان کومه لیک له م نوریگانانه، جگه له وهی ده کری ناسانر خه لک ناچار بکری ملکه چی ټه و دامه زراوانه بن، به لکو ناسانر

ده كړې هه ر ئه خو خه لكه فير بكري كه چوڼ پاسه وانيان لي بكنه و بيان پاريزن و چوڼ به كار يانين ه نا نه نجامي باشريان لي بكه وپنه وه .

هه ركاث ياسا داريژي له كاني دارشني ياسادا كه لك له لم خوو عاده ت و هه سانه وه رنه گري كه رابردويه كيان هه يه له ناو خه لكدا، بڼ گومان نوشي هه له يه كي گه وره ده بڼ، به لام زيده روپيه نه گه ر پيگه ي نه م شاننه له خوړا بيه نه سه رو به « مه رجي پيويس ت»، يان بزايين . راسنه زور ئاسانتر ده كړي خه لك ناچار بكري كه شنيك كه خوي پيوه گرنوو نه نجام داث و ئاسانتر ده نوانڼ، به لام هه ر نه م خه لكه ده نوانن كارگه ليك فيرين و نه نجامي بدن كه نازه يه بو يان .

بيگومان ناسين يارمه نيده رپكي گه وره يه، به لام كه مروف به به رده وامي له سه ر ئايدياو بير كرده وه يه ك و نويزي كړدو لي راما سه ر نه نجام له گه لي ئاشنا ده بڼ، هه رچه ند له سه ر نه ادا هيچ ئاشنا بيه كي له و باره وه نه بو يي ت .

زورن نه و نمونانه ي كه ئا كه كاني نه نه وه يه ك خوازياري ئا قير كرده وه ي شنه نوپيه كان بوون . ئاسني ئوانايي نه نه وه يه ك بو نه نجامي كاره نوپكان و ئوانايان بو خو سازدان له گه ل دوخي نوئ سوچيكي ئر له باسه كه يه، هه روه ها چونه ئيه كه كه له ودا نه نه وه جياوازه كان و قوئاغه جياوازه كان شار سنانيه ت پي كه وه، جياوازن . ناكري ئواناييه كاني نه نه وه يه كي ئاييه ت، بو جي به جي كړدني مه رجه كاني ده سه لائيكي ئاييه ت، له چوارچيوه ي ياسايه كي گشني دا باسيان ليوه بكري و رينو يتمان له م بواره دا ناساندي نه و نه نه وه يه، دادوه ريه كي گشني ده رباره ي نه و نه نه وه هه روه ها ئينده بينه، هه روه ها خاليكي ئر هه يه كه نابي له بير بكري: ره نكه نه نه وه يه ك ئاماده نه بڼ دامه زراوه و رپكخواوه باشه كان په سه ند بكا ت، به لام داگير ساني ئاگري حه زو ئاوا ت له ده رووني وه ها نه نه وه يه كدا مه رجي پيويس نه بو ئاماده كړديان .

پروپاگه‌نده دەر باره‌ی دامه‌زاروه‌یه‌ک یان حکومه‌ئی‌کی ناییه‌ت، خسنه‌رو‌ی به‌رژه‌وه‌ندی و خاله‌ پۆزه‌نیفه‌کانیان بۆ جه‌ماوهر خۆی یه‌کیک له‌ و شیوه‌کارانه‌یه که به یارمه‌ئیان ده‌دا، جگه‌له بیرکردنه‌وه‌ی نه‌ئه‌وه‌یه‌ک بۆ په‌سه‌ندکردن و قبول‌کردنی وه‌ها حکومه‌ئی‌ک، به‌لکو بۆ به‌کاره‌یتنایش، ده‌کری پهره‌رده بکری. ئەم شیوازه زۆربه‌ی جار ئامرازی گه‌یشتن به‌ئامانجه، بۆ نمونه له پانئایی ژیا‌نی به‌ره‌ی رابردوو ئیسنادا بۆ ئاماده‌کردنی خه‌لکی ئینالیا به مه‌به‌سنی کۆ بونه‌وه‌یان له ژیر ئالای یه‌کی‌نی و خه‌با‌ت بۆ به ده‌سه‌پنایی ئازادی، نه‌ئه‌وه په‌ره‌سانی ئه‌و وڵانه چ ئامرازی‌کی ئریان به ده‌سه‌وه بوو، جگه‌له جۆش‌دانی ئه‌و خه‌لکه‌ی ئازادیان ده‌ویست؟ له هه‌مان‌کاندا ئه‌و خه‌لکه‌ی وه‌ها ئه‌رکیکی پی‌ویست به ئه‌سنۆ ده‌گرن نابێ بکه‌ونه ژیر کاریگه‌ری خاله‌ باش و پۆزه‌نیفه‌کانی ئه‌و حکومه‌نه که باسی ده‌که‌ن بۆ خه‌لک، به‌لکو ده‌بێ پیشتر دنیابن له ئاسنه‌ئه‌خلاق‌ی و عه‌ق‌لی و کرده‌یه‌کان، بۆ به‌جوله‌ خسنی ئه‌و حکومه‌نه‌و نا ئه‌و شو‌ینه‌ی ده‌کری له باسکردن له‌و ئاوا‌ت و حه‌زانه‌ی که هیشنا نه‌ئه‌وه‌یه‌ک ئوانایی جیبه‌جیک‌کردنایی نییه‌ خۆیان ببو‌پرن.

له‌وه‌ی ئاتیسنا باس‌مان لی‌وه‌کرد به‌و ئه‌نجامه ده‌گه‌ین له سنوری ئەم س‌ن مه‌رجه‌دا (که پیشتر باسی لی‌وه‌کرا) دامه‌زاروه سیاسیه‌کان و شیوه‌کانی جیاوازی حکومه‌ت ئازادانه هه‌لده‌بژێردری، لی‌کدانه‌وه‌ی ئەم بابه‌نه که باشترین شکی حکومه‌ت کامه‌یه، به پینچه‌وانه‌ی بیرو‌رای کۆمه‌لیک که‌س، به‌لاری‌د‌اردنی بیرکردنه‌وه نییه، له ری‌گای نه‌خشه‌یه‌کی خه‌یالیدا، به‌لکو به‌کاره‌یتنایی بیرکردنه‌وه‌ی زانستی مرۆفه بۆ گه‌یشتن به ئامانجی‌کی گه‌وره‌ی زانستی، چونکه ناساندنی باشترین دامه‌زاروه سیاسیه‌کان بۆ ناکه‌کانی نه‌ئه‌وه‌یه‌ک که شیوا‌ی قبول‌کردنی ئه‌و دامه‌زاروه سیاسیه‌ن و ده‌ئوانن مه‌رجه‌کانی جیبه‌جی بکه‌ن یه‌کیکه له عاقلانه‌ترین ئامانجه‌کان که ده‌بێ مرۆف به کرده‌وه هه‌ولێ بۆ د‌ادا.

ھەر رەخنەھەك كە دەكرى لەم بارەيەو، وائە دەبارەى پرسی حكومەت، لە ئیدارە و ئامانجەكانى مرۆڤى بگيردرى، بابەنەكانى نریش دەگرێئەو. لە ھەموو بوارەكانى چالاكى مرۆڤدا سنورەكانى ھىزى ئىنسان زۆر بەرنەسكە.

ئیرادەى ئىنسان نەنھا بەكەلكوەرگرن لە ھىزەكانى سروشت دەنوانت كارىك ئەنجامبدا و لەم روو ھىزى كە دەكرى بۆ ئەنجامدانى خواسنى مرۆڤ بەكاربەرى دەبى لە پلەى يەكەمدا بوونى بىت، ئەم ھىزانەش وەك دەزانين، بەپىي ياساى ديارىكراوى خۆيان كاردەكەن. ئيمە نانوانين بەر بە شەپۆلى چۆمەكان بگرين، بەلام لەم زەليلى و بى دەسەلائيەمان بەھىچ ناگەين، كە «ئاشەبايەكان دروسنكراوى دەسنى مرۆڤ نين، بەلكو روەكن!» لە ئەكنىكى سياسەئىشدا، وەك ئەكنىكى ميكانىكى ھىزى كە ماشين دەخانە جوڵە دەبى لە دەروە دەابين بكرى. ئىسناكە ئەگەر ئەم ھىزە بونى نىيە، يان ئەوھى لە ئاسنكدا نىيە، كە بەسەر لەمپەرەكانى جوڵەى ماشيندا زال بىت، ئامرازە دروسنكراوەكانى دەسنى مرۆڤ لە كار دەكەوئ. بەلام ئەم روداوە ئايبەت نىيە بە ئەكنىكى سياسەت، بەلكو دەربرىنى بى پەردەو ئاشكراى ھىچ مانايەك نادا كە زانسنى سياسەئىش لەگەل رووبەرووى ئەو بەرنەسكيانە دەبێئەو كە بوارەكانى نرى زانست روبەروى دەبێئەو.

پهراوڙه کان:

1. (pnvx) (که ده بي له پڻو کس بخوڻرښه وه) ناوی نه پوڻ لکه په که که ته سینا له سهرده می دیموکراسی یونان که ونارا. باسه کانی گری در او به جهنگ و ناشنی و هه لڙاردنی فرمانده نیزامیه کان و هند له وی برپاریان له سهر ده درا. فوږم ناوی گوږه پانیکی گوره بوو، له رومی که ونارا که ناو هندی کوښونه وه سیاسیه کان بوو.

2. نابی له بیربکری سنوارث میل هم بابنه ی نریک به 136 سال له مه وپیش نویسه، به لام هم پوکه هیزی میدیا گشنیه کان (رادیو و TV) له بلاو کراوه کانیش زور زورنه.

سهرچاوه:

کنییی (درباره ی زادی- نوشته جان سنوارث میل- ترجمه جواد شیخ الاسلامی- نشر شرکت انشارات علمی و فرهنگی 1338

جۆن ستیوارت میل و پرسی ژن

ئا: پېشره و محەمەد

پیشوتن:

جۆن سنیوارث میل یه کهمین هزررقانی میژووی فلهسهفهیه، که ئیپروانینیکی نهواو نازهی سهبارهت به ژن و رهوشی ژنان هینایه ئاراوه، که نهواو جیاوازبوون دابرائیکیش بوون له میژووی فلهسهفهیه سیاسی و ئیپروانینی ئەم میژووه بو ژنان. ئەو کتیبی چهوساندنهوه ژنان (The Subjection of Women) ی بو بهرخودان له پیناوی دهسنه بهرکردنی مافهکانی ژناندا نوسی، له قۆناغی شازنه فیکنۆریادا، رهوشی ژانی ژنان له چقانی ئینگلانددا برینی بو لهچاره رهشییهکی بیهوايانه. ژنان بیهشکرابوون له زانکوو فیکرکارییه بالاکاندا.

مۆلهنی هاوبهشیکردنیان بو ژانی کۆمه لایهنی پینهده درا، نه یانده ئوانی به پله سیاسییه بالاکان بگهن و دهنگ بدن، مافی بوون به ئەندام پارلهمانیان نه بوو. ناکه چالاکیی ژنان به درێژایی سهدهکان نهها برینی بو له خزمه ئکردنی مأل و چیشنخانهی مأل. ئەوانه دژ به مافی ژنان بوون، چه ندین به لگه و ئەرگیومینیان له باره ی سروشنی ژنان ده خسنه روو و ئیپروانینیان وهها بوو که ژنان ئوانسنی ئەوه یان نییه، روئیکی گرنگ له ژانی نه نه وه ییدا بگپرن. به ئیپروانینی جۆن سنیوارث میل، سروشنی ژنان دهره نجامی چه وساندنه وه و به کۆیله کردن و لێسه ندنه وه ی ئوانست و ئازادی ئەوان بووه. ئەم نایه کسانیه زۆر ناداد په ره وانه بووه.

میل ده لێت هیچ که سیک به شیوه یه کی سروشنی بو کارو پیشه یه ک نه ها نه وه نه بوون، ئەگه ر ژنان به شیوه یه کی سروشنی له ئەک پیاواندا جیاوازیان

هه بیټ، ئەوا ئەم جیاوازییە پایە ی جیاوازی ئەوان نییە، لە هەر شوین و بواریکدا.

میل خوازیاری ئازادی ژنان و یەکه مین که سیکیش بوو، که پرسى مافی ژنانى له پارلماندا خسنه پروو. ئەو باوه پری وابوو ئەگەر هه لیکی وه کو پیاوان به ژنان بدریټ، ئەوا به نه وای دهرده که ویټ، که ئوانسنی ئەوان هیچ که منتر نییە، لەهی پیاوان پیدانی هه ل به ژنان ئەوا بو چفائیش فره به هاداره، له بهر ئەوهی له هاوبه شیکردنی ئەوان، که له ئوانسنه هۆشه کییه کانی ئەوانه وه دینه ئاراه، سودمه ند ده یټ.

خویندنی بالای ژنان، هه له کان بو سودمه ندبوون له ئوانسنی ژنان، مافی دنگدان پیاوان و قبولکردنی لپهانووی ئەوان بو گیشنن به پله و پایه کۆمه لایه نییه کان، نا ئاسنیکى زۆر دهره نجامی به لگه و ئه رگومپنټ و هه و لدا نه کانی جۆن سنیوارټ میل بوو. هاوکاټ هاوسه ره که ی میل، هاریټ ئایلۆر، کاریگه ریه کی زۆری له سه ره ئەو به جیه یشت، له ئیروانینه کانی بو بهر خودان له ریگه ی بزونه وهی ژنان، ههروه ها میل کنبی له باره ی ئازادی On Liberty پشکه ش به هاوسه ره که ی کردوو.

میل له پشکه کی ئەم کنبیه یدا سه بارهٔ به کاریگه ری هاوسه ره که ی ده لیټ: «ئەم کنبیه م پشکه ش به ره وانی هاوسه ری خۆشه ویست و ناکام ده که م، که ئیلهام به خش و داهینه ری گرنگترین به ره می قه له مه که م بووه [مه به ست له م کنبیه یه]. ئەو له ژیا نی مندا هاوړی و هاوسه ر بووه، ههروه ها عه شقه به ئینه که ی بو ماف و حه قیقهٔ، به هیژنرین جو لینه ری من بووه.» هه ره له پشکه کی کنبیه که دا ئاماژه به وه ده کاټ، که چه ند به شیکی کنبیه که ی به نانه وای به جیه یشنوو، وه کو خۆی بلاوی کردوه نه وه، چونکه پریار بووه هاوسه ره که ی ئیروانینه کانی خۆی بخانه پروو و پیدچا وونه وهی بو

بکات، به لام مهرگ ریگه‌ی نه داوه .

پلانوون یه که مین فه یله سوف بووه، که باوه پری به پهروه رده کردنی ژنان هه بووه، داوی ئه ویش ناکه هزرقان بانگه شه‌ی ئه م ئیدییه‌ی کردییت، بیگومان ئیپیکوروسه، که داوای یه کسانی پیاوان و ژنانی کردووه، له داوی ئه و نا سه‌روبه‌ندی هاننی ئایدا لیبراله‌کانی سه‌رده‌می شوچی فه‌ره‌نسی، هیچ ئیروانیتیکی نازه نه‌هانه ئاراوه. بو وه لامدانه‌وه‌ی ئه م پرۆسیسه، به لگه‌یه‌کی باوه‌پیکه‌رمان له‌به‌رده‌سندا نییه، به نایه‌نی که فه‌لسه‌فه‌ی پلانوون به‌دریژایی دوو هه‌زار سال کاریکه‌رییه‌کی مه‌زنی هه‌بووه.

کنیپی چه‌وساندنه‌وه‌ی ژنان (The Subjection of Women) یه که مین کنیپ بووه، که له‌لایه‌ن هزرقانیتیکی نه‌واو ناسراوه‌وه نوسرابییت و داوای ئازادی ژنانی کردووه. جۆن سنوارث میل به‌هه‌موو ئوانسنی خۆیه‌وه ئه م بانگه‌شه‌یه‌ی پیشخسنوو، هه‌روه‌ها بانگه‌شه‌ی ئازادی سی‌کسوالینی کردووه. ئیروانینه‌کانی سنوارث میل ناهونه‌که‌ش له‌لایه‌ن زورپک له فیمینیسنه‌کانه‌وه سینا (اقتباس) ی لیده‌گوازیینه‌وه. به‌م هۆیه‌وه ئیمه لی‌ره‌دا له‌نه‌ک ئیروانینی یه‌کیک له فیمینیسنه‌کان به ناوی سۆزان مؤلیر ئۆکین ده‌که‌وینه خه‌ریکه‌رییه‌وه، که کنیپیتیکی نوسیوه به‌ناونیشانی «ژن له فه‌لسه‌فه‌ی سیاسی خۆرئاوادا» و ئیمه ئیروانینه‌کانی ئه م فیمینیسنه‌ به‌کورتی ده‌گوازینه‌وه.

جۆن سنوارث میل و پرسی ژن

ئۆکین سه‌باره‌ت به‌مه ده‌بیژیت: ناوئۆیکردنی فیمینیزی جۆن سنوارث میل، بیگومان دهره‌فه‌ئیتیکی پر بایه‌خه، که به‌م رییه‌وه نه‌ک هه‌ر قولایی هزرینه‌کانی ته‌ومان له‌باره‌ی رزگارکردنی ژنان و گه‌یاندنیان به‌ئاسنی پیاوان، هه‌روه‌ها به‌خه‌وه‌رکردنیان له‌ چفاندا بو دهره‌که‌ویت، به‌لکو له‌وش گرنگتر،

ئەو بەشەپە كە ئەو خوازىارى ئەو ەپە سەرلەنۆى رىفۆرم لە رەگەزى مەوۆف بىرئەنەوە. دژاينى ميل، لەگەل ئەو دۆگمانىزم و دەمارگىزى و باوهرپاينەى لە ئەواوى قۆناغەكانى ژياندا، ژنان دەچەوسىنئەو، ەەر لە سەرەنای لاوئىنى و لە نوسراو ەسەرەنایىهەكانى ئەودا، كە لەبارەى بابەنە مۆرالى و سياسىيەكان نوسراون، دەبىرنئىت.

بە ئىروانىنى ميل، چەوساندنەو و بەكۆيلەکردنى ژن بەپىي ياسا لەلاين پياو ەو، ەلەيەكى گەورەپە، كە بووئە كۆسپىكى گەورە لەبەردەم پىنداچوونەو بە رەگەزى مەوۆيىدا، ەروەها چۆن سنىوارث ميل بە ئەواوى ئاگايى و شارەزايى لەبارەى رەوشى ژنان ەبوو و ھاوكا ئاگادارى ەموو ئەو سىسنەمە فەلسەفى و مۆرالى گشنى و رەوشنى خەلكى بوو، كە بووبوونە پىوهرىك بۆ چەوساندنەوى ژنان. ئىروانىنەكانى ميل لە بارەى ژنان ئەواو نامۆ و جياواز بوون لەئەك سەردەمى سەروەر، كە سەدەى نۆزدەهەم بوو. سەربارى ئەمە، ميل باوهرپى بەو ەنەبوو، كە دەپئت ياساو رىساكانى زەماو ەندکردن ەلەبو ەشئىرنئەو. بە كورنى ميل ئىروانىنە سياسىيە-كۆمەلايەئىيەكانى بۆ رزگارکردنى ژنان لە چنگى رۆژگار، چىركدبۆو. ئۆكىن دەبئىت: دەرەنجامى باوهرپوونى سنىوارث ميل بە فئىمىنىزم دەگەرئەو بۆ باوهرپوونى بە يونىلئىنارئىزم Utilitarianism (سودمەندخوازى). ەەرچەندە يونىلئىنارئىسنەكان باوهرپىيان بە يەكسانى لە مافى ژنان و پياوان نەبوو، بەلام ميل لە ەردوو كئىبى (لەبارەى ئازادى و چەوساندنەوى ژنان) جەخنى لەسەر گىرنگى يونىلئىنارئىان (سودمەندى) كەردۆنەو .

لە كئىبى چەوساندنەوى ژنان و بەرھەمە فئىمىنىستىيەكانى دىكەى مىلدا دوو پىرنسىپى بەرچاو ەن، كە يەكەم بىرنىيە لە ئازادى و ئەوى

دیکه برینییه له دادپه‌روه‌ری، به مه‌به‌سنی له‌به‌رچاو‌گرنی یه‌کسانی به‌بې لایه‌نگری لایه‌نیک. ئەم دووانه په‌یوه‌ندیان به‌مۆرل و گه‌شه‌کردنی ئوانسنه ئاو‌ه‌زییه‌کانی م‌رۆڤه‌وه‌ه‌یه، هه‌روه‌ها په‌یوه‌ندیان به‌ه‌خه‌وه‌ری ژان‌ه‌وه‌ه‌یه، که گه‌ره‌که به‌ده‌سنی خ‌و‌یان ج‌یه‌ج‌ ب‌کرین. هه‌ر سه‌باره‌ت به‌ ئازادی میل له‌ ک‌ن‌ییی چه‌وسان‌ده‌وه‌ی ژان‌دا ده‌ب‌یژ‌ت: پاش پ‌یدا‌ویسن‌یه سه‌ره‌ن‌اییه‌کانی ژیان وه‌کو ب‌ژ‌یوی و ج‌لوبه‌رگ، ئەوا ئازادی به‌ه‌یژ‌ترین ویسن‌ی سروشن‌ی م‌رۆڤه‌ و هه‌بوونی ئەواو زه‌روریه. هاوکات سن‌یوارت میل ئازاد‌کردنی ژان به‌ کاریگه‌رییه‌کی مه‌زن ده‌زان‌ت، ئەنانه‌ت به‌ باوه‌پ‌ری ئەو ئەگه‌ر ژان به‌م ئازادییه‌ بگه‌ن و له‌ ئوانسنه ئاو‌ه‌زییه‌کانی خ‌و‌یان به‌ه‌ره‌مه‌ند بن، ئەوا کاریگه‌رییه‌کی پ‌ر‌ب‌ایه‌خ‌یشی له‌سه‌ر پ‌یاوان ده‌بینن و هاوکاری‌کردن له‌لایه‌ن هه‌ردوو ره‌گه‌زه‌وه، ده‌ب‌ینه‌ ه‌وی پ‌یش‌که‌وتن و گه‌شه‌کردنیان له‌ هه‌موو ب‌واره‌کاندا .

هه‌روه‌ها میل له‌ ز‌ۆر لایه‌نه‌وه به‌ن‌وندی جه‌خ‌نی له‌سه‌ر ده‌نگدانی ژان کرد‌وه‌نه‌وه و ئەنانه‌ت گ‌ون‌ار‌پ‌کی دوورو در‌یژ‌یشی به‌ناون‌یشانی «مافی ده‌نگدانی ژان» نوسیوه. هاوکات سه‌باره‌ت به‌ ئابوری سه‌ربه‌خ‌ۆ و داهانی ژان، چه‌ندین ئ‌ی‌روان‌ینی گ‌رنگی خ‌س‌ن‌ونه‌نه‌ روو، که نا ئەم‌پ‌ر‌ۆش کاریگه‌رن و ف‌ی‌م‌ین‌یس‌نه‌کان سیس‌نا‌ت له‌ گ‌ۆن‌ه‌کانی ده‌گ‌وا‌زن‌ه‌وه .

ئ‌ه‌گه‌ر پ‌روان‌ینه ره‌وشی ژان له‌م و‌ل‌انه‌ی ئ‌یمه، که هه‌ر‌یمی کورد‌س‌نانه، یان کولتوری خ‌ۆره‌ه‌ل‌ایانه‌یه، یه‌ک‌یک له‌ ه‌ۆکاره‌کانی ره‌وشی خ‌راپی ژان، نه‌بوونی سه‌ربه‌خ‌و‌یی ئابورییه، خ‌ۆ ئەگه‌ر ب‌یت و له‌ ز‌ۆر لایه‌نه‌وه ژان له‌ روانگی ئابورییه‌وه سه‌ربه‌خ‌ۆ ب‌کرین، ئەوا ده‌ب‌ینه‌ پ‌یش‌مه‌رج ب‌ۆ باش‌ئ‌روونی ره‌وشیان، نایبه‌ت ژانی م‌ال، چونکه ئەوان زیان‌ر رووبه‌پ‌رووی کولتوری ن‌وند‌وئ‌یژی ده‌بنه‌وه. ئەم ب‌ۆچ‌و‌نه‌ی ئ‌یمه هاوب‌ۆچ‌و‌نی سن‌یوارت میله

که ده لیت: ئەو ژنانەى ھاوسەرگىريان ئەنجامداوھ، گەرەكە بۆ خۆيان داھانیان ھەيیت، چونكە ئەگەر ئەوانیش ھەم داھانیان ھەيیت و ھەم مافی خاوەندارىتی، ئەوا رەوش و پىگەیان لەچقاندا بەشۆھەىكى باش بەرھەويیش دەچيیت .

میل لە نامەيەكيدا بۆ ھاريت ئايلۆرى ھاوسەرى دەنوسيت: بۆ لەناوبردن و سڤينەوھى بيروڤاى دەمارگژانەى خەلكى سەبارەت بەوھى، كە ژنان گەرەكە ژيڤدەسنە و گوڤرايەلى پياوان بن، ئەوا دەييت كارو چالاكیەكانى ژنانيان بەشۆھەىكى پراكسيس (يان كردهيى) نیشان بەدين . ميل بەرەدەوام بەرگري لە ژنى ھاوسەردار (يان بە زمانى نەرينى ژنى بەميرد) كرددووه و جەخنى لەسەر سەربەخۆيى ئابورى ژنان كرددووه (بۆ ئەوھى چاولەدەسنى پياوان نەبن)، ھەرەھا ئەم ئىڤروانینەش رەندەكانەوھ، كە دەلييت: «ئەركى ژن پەرورەدەكردنى مندال و رازاندنەوھى مالى ميڤرد» .

سەربارى ئەمە، جۆن سنيوارث ميل بەرەدەوام بە ئارەزويەكى قولەوھ ھەولى دەدا پرنسپەكانى ليبراليزم و يەكسانى بۆ ژنان بەكاربھييت. ئەو بە سەخنى دژ بە سيسنەمى باوكسالارى ئىو خيزان بوو، ھەرەھا ژيڤدەسنەيى و كۆيلەيى ژنانى لە كايەكانى سياسەت و ياسا و ئايندا رەندەكردەوھ. ھاوكاٹ ئەمانەى بە سوکايەئییەكى گەورە بە ئازادى و دادپەرەوھى، ھەرەھا بە ھەلەيەكى ميژوويى دەزانين .

سۆزان مولير ئۆكين لە كۆنایى كئيبەكەيدا رەخنەيەك ئاراسنەى جۆن سنيوارث ميل دەكاٹ، كە ئىڤروانينى سەبارەت بە سەربەخۆيى ئابورى و ژيان و مندال، ئەوا ژنى ناچار كرددووه كە گەرەكە لەو دووانە يەكئىكان ھەلبژيڤيٹ، ھەرەھا ئۆكين دەبيژيٹ كە ميل بە پشنيوانيكردن لە سيسنمى نەرينى خيزان، پرنسپەكانى ئازادىخوازى و يەكسانى و ئيديى فيمينيستى خۆى بەرئەسك

کردۆنهوه، بهلام ههچیهك بیٹ ئیروانینهکانی جۆن سنیوارث میل سهبارهت به ژنان، نهواو نازه بوون، كه به درێژایی میژووی فهلسهفه‌ی سیاسی، ژن له دهرهوه‌ی پرۆسیسه‌كه‌دا بوو، ئه‌گهر له نیو پرۆسیسه‌كه‌شدا بووبیٹ، ئه‌وا وه‌كو پاشكۆی پیاو سه‌یركراوه و ئیروانینیکی ئه‌واو پیاوسالارانه بو ژنان له ئارادا بوون. هه‌موو میژووی فهلسهفه‌ی سیاسی، ژنی وه‌كو كۆیله سه‌یركردوو ه نا هاننی جۆن سنیوارث میل، ئیروانینه‌کانی ره‌نكردنه‌وه‌ی نه‌رینی فهلسهفه‌ی سیاسی بوون سه‌بارهت به ژنان.

سه‌رچاوه‌كان:

1. John Stuart Mill: On Liberty, edited by David Bromwich and George Kateb, Yale University Press, New Haven and London, 2003.
2. براین مگی: سرگژشت فلسفه، ترجمه حسن کامشاد، چاپ دوم، نشرنی، ئهران، 1387.
3. ئۆکین، سۆزان مۆلیر: ژن له فهلسهفه‌ی سیاسی رۆژئاوادا، وه‌رگێرانی ره‌سول سولئانی، ده‌زگای چاپ و بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی موکریانی، هه‌ولێر، 2010.

ئەرکە راستە قىنە كانى دەزگا كانى ھەلبەردىن

جۆن ستىوارت مىل
لە فارسييەو: شەرىف فەلاح

له ناوونوی حکومه‌نی هه‌لبژێردراودا، پێش هه‌موو شنیك پێویسته سه‌رنج بدهینه جیاوازی نێوان ئایدیا(1) یان جه‌وه‌ره‌که‌ی(2)) و ئه‌و جو‌ره‌ ئایه‌نه‌ی ئه‌م ئایدیایه‌ له‌ میانه‌ی وه‌رچه‌رخان و رووداوه‌ میژووویه‌کاندا، یان خود به‌پیتی ئه‌و بۆچوونه‌ باوانه‌ی که‌ له‌ هه‌ر قۆناغێکدا به‌ خۆوه‌ بینویه‌ . مانای حکومه‌ت هه‌لبژێردراو ئه‌وه‌یه‌ که‌ گشت خه‌لک یان زۆریه‌ به‌ ناوبژیوانیی ئه‌و نوێنه‌رانه‌ی که‌ له‌ خوله‌ دیاریکراوه‌کاندا هه‌لیانده‌بژێرن، دوایین ده‌سه‌لانی باڵ و چاوه‌دیاری کردن که‌ هه‌ر ده‌سنۆریک به‌ شیوازیکی ریکی ده‌خات، به‌کار بێتن. له‌م حکومه‌ته‌دا خه‌لک ده‌بێ ئه‌م ده‌سه‌لانه‌ شیواه‌ ئاکامه‌یان* به‌ شیوه‌یه‌کی ئه‌واو و کامل هه‌بێت. ده‌بێ هه‌رکات بیانوه‌ی، به‌سه‌ر هه‌موو کار و کرده‌وه‌کانی ده‌وله‌ندا چاوه‌دیاری بکه‌ن و وشیارییان هه‌بێت. پێویست به‌وه‌ ناکات که‌ یاسای بنچینه‌یی ئه‌م مافه‌ چاوه‌دیاریه‌یان پێ بدات، وه‌ک چۆن له‌ یاسای برینانیدا به‌م چه‌شنه‌ نییه‌، به‌لام به‌ هه‌ر شیوه‌یه‌ک که‌ ئه‌م باسه‌ له‌ دوونوی ده‌سنوردا به‌یترینه‌ گۆرێ، له‌ کرده‌وه‌دا ئاکامه‌که‌ی ده‌گه‌رینه‌وه‌ بۆ هه‌مان خالی سه‌ره‌نا. ده‌سه‌لانی حکومه‌نی ئاکام به‌ هه‌مان راده‌ش له‌ حکومه‌تیکی پیکه‌انه‌ و هاوسه‌نگدا به‌ جه‌وه‌هر ده‌سه‌لانیکی ناقانه‌یه‌ هه‌نا له‌ حکومه‌تیکی پادشایه‌نیی ره‌ها یان دیمۆکراسیدا. ئه‌و بۆچوونه‌ی که‌ له‌ زه‌ینی خه‌لکی پێشوو دا هه‌بوو و بیرمه‌ندانی سه‌رده‌می ئیمه‌ گیانیکی نازه‌یان پێ به‌خشی، ئه‌مه‌یه‌ که‌ بوونی ده‌سنۆریکی بنچینه‌یی هاوسه‌نگ(3) نه‌لواوه‌ و ناگونجی.

ھەمىشە دادپەرورەيىيەك لە ئارادايە، بەلام ھىچ كات سەنگەكان بە
 ئەواوھنى ھاوسەنگ نىن. ناكړى ھەمىشە بە رواله نى رېكخراوھ سياسىيەكاندا
 ھەلبلىي كە كام لە سەنگەكان بەسەر سەنگەكانى دىكەدا قورسايى دەكات. لە
 ياساى بنچينەيى بەرنيانيا، ھەركام لە سى بەشى سەرورەيى سياسى، خاوەنى
 دەسەلانىكە كە ئەگەر بەشپوھىەكى شياو بخريئە كار، ئەو دەسەلانى و ئوانايەى
 ئىدايە كە ماشينى حكومەت بە ئەواوھنى لە ھەرەكەت و جولە بخات. لەم
 رووھو لە رواله ندا، ھەركامەيان دەسەلانى پوچەل كەرەوھ و كۆنرۆلى دوو
 بەشەكەى دىكەيە ئەگەر ھەركام لەو سى دەسەلانى ئەم ھىوا و ئومىدە لەلای
 خۆى پەرە پى بدات، كە بەكەلك وەرگرن لەو دەسەلانى، دەنوانى خۆى
 بگەيئەننە دوخ و پىگەيەكى لەبارنر، رەونى ئاسايى ژيانى خەلكى ئيمە لە ھەر
 چەشنە گومانىك دەپوھىئەنەوھ كە ئەگەر ئەو دەسەلانى بخريئە گەر گومانىك
 نىيە، كە ھەركام لەو سى دەسەلانى لە ھالەنى بەرگرىدا، وانە لە دوخىكدا كە
 ھەست بە ھيرشى يەك، يان ھەردوو بەشەكەى دىكە بكات، ھەموو دەسەلانى
 خۆى بو بەرەنگارى بەكاردىنئى. بەم پىيە چ شنىك دەبينە كۆسپ و رىگر كە
 ئەو دەسەلانى ھالەنى ھيرشەرانە بەخۆوھ نەگرئى؟ بىگومان ئەويش جەوھەر و
 ھەوينى نەوسراوى ياسايى بنچينەيى، يان بە وانايەكى نر ئەخلاقى سياسىيى
 پۆزەئىقى كۆمەلگاي بەرنيانيايە، ئەگەر بمانەوى بزائين لەراسنىدا دەسەلانى
 بەرين لە كام لە بەشەكانى ياساى بنچينەيى دايە، دەبى بگەرپىئەوھو و برونينە
 ھەمان ئەخلاقى سياسىيى پۆزەئىق.

بەپى ياساى بنچينەيى، پادشا دەنوانتئ لە واژو و پەسەندكردى
 ھەركام لە بەندە ياسايىيەكانى پەرلەمان خۆ ببويرئى، يان بىيەوئ ھەركام لە
 ھەزىرەكان بەھوى دژايەئىيەكانى پەرلەمان دابمەزىنئى يان ھەلا بنئىت، بەلام
 مۆرالى (ئەخلاقى) دەسەلانى سياسىيى(4)) كۆمەلگا، ھەموو ئەم دەسەلانى

پوچھل دہسپرنہوہ و ہیچ کاٹ ئیزنی کارکردن بہوان ناداٹ، لہو روانگہوہ کہ دہبٔ پەرلہمانی خہلکی سہروکی دہولٔ دہسنیشانبکاٹ، ٹہو پەرلہمانہ دہبیٹہ دہسہلاندار و حاکی راسنہقینہی ولٔاٹ، کہواہیہ ٹہم یاسا نہنوسراو و مہرجدارانہ کہ کہلک وەرگرنن لہ دہسہلانہ فہرمیہکان کہم دہکہنہوہ، کاٹیک کاریگہرو چیگیر دہبن کہ لہگہل دابہشکردنی واقعی دہسہلانی سیاسی راسنہقینہدا ہاوسہنگ بن، لہ ہەر یاسایہکی بنچینہبیدا یہکیت لہ دہسہلانہکان، دہسٹ رویشنونرہ، لہدوخیکدا خوئی دہردہخاٹ کہ ٹہو ریککہوننانہی کہ یاسای بنچینہی بہ شیوہی ہاودہم و ہوگر لہگہلیان کار دہکاٹ، ٹیکبچی و رووبہروو بوونہوہیہک بو مسوگہرکردنی دہسہلاٹ بیٹہ ناروہ. بناغہی یاسای بنچینہی ہہنا ٹہو ٹاسنہ پپرہوییان لی دہکری، لہکردہوہدا کاریگہر دہبن کہ دہسہلاٹ و چاودیری بہ نفوز و شایسنہ لہ یاسای بنچینہبیدا بہ ہرزترین پلہی دہسہلانی چالاک لہ کوہلگا بسپردری.

ٹہم دہسہلانہ، لہ ہیرینانیا دہسہلانی خہلکہ. بہم پیٹہ ٹہگہر بیٹ و بہندہکانی یاسای بنچینہی بہرینانیا لہگہل ٹوسول و بنہمای نہنوسراو (عورفی) مہرجدار کہ بہراسنی ریکخہری ہہلسوکہونی یہک بہیہکی بہرپراسنی سیاسیہ، ٹہو دہسہلاٹ و چاودیریہ پر بہہایہی بہسہر ہہموو بہشہکانی حکومہٹ نہدہدا، بہ خہلک پرسیک کہ لہگہل دہسہلانی راسنہقینہی خہلکدا یہکسانہ) یاسای بنچینہی نہیدہنوانی ٹہو سہقامگیریہی ہہبیٹ کہلہ نایہنمہندیہکانیہی،] بہدہر لہم حالٔنہ[ہہم یاسا کوکراو و نوسراوہکان و ہہم پرنہسیبی نہنوسراو (عورفی) بہخپرای گورانیان بہسہردا دہہاٹ.

کہوابوو حکومہٹی بہرینانیا، حکومہٹیکي ہہلبژپردراوی بہوانای ہہقیقی چہمکہ، ٹہنیا بہو ہوئیہ دہسہلاٹ بہو کہسانہ دہداٹ، کہ راسنہوخو لہ بہرامبہر خہلکدا وہلامدہر نین، کہ دہسہلانی زال و حاکی دہیہہویٹ پشنیوانیہکی(5)

له بهرامبەر هه‌له و كه موكوپيه‌كاني خويدا هه‌بيټ. وانه پالپشنيكي له‌م چه‌شنه له هه‌موو سيشنه‌مه ديموكراسيه به‌رهه‌ف و ريكوپي‌كه‌كاندا هه‌بووه. ياساي بنچينه‌يي «نه‌مسا» زورپك له‌م جوړه به‌نده [چاو‌ديري] يانه‌ي ئيدا هه‌بووه و ياساي بنچينه‌يي ويلايه‌نه يه‌كگرنووه‌كانيش به‌م چه‌شنه‌يه.

هه‌رچه‌ند كه مه‌رجي سه‌ره‌كيي حكومه‌ني هه‌لبژيردراو ئه‌مه‌يه كه ده‌سه‌لاني به‌ريني ده‌وله‌ت به‌كرده‌وه له ئيختياري نوينه‌راني خه‌لكدا بيټ، ئه‌م پرسيايه له‌جيي خويه‌ني كه كام له ئه‌ركه‌كان به‌كرده‌وه، وانه به‌دروسني كامه رو‌ل له ده‌زگاي حكومه‌ت، ده‌بي له بنه‌رهنداو به‌شيوه‌ي راسنه‌وخو له ريكاي ريكخراوي هه‌لبژيردراوه‌وه به‌رپوه بچن؟ له‌م زه‌مينه‌يدا زور شيوازي جياواز له‌گه‌ل ناوه‌رپوكي حكومه‌ت هه‌لبژيردراودا ده‌گونجئ، به‌و مه‌رجه‌ي ئه‌ركه‌كان به‌ چه‌شنيك بيټ، كه پرۆسه‌ي ئاكامي چاوه‌ديري هه‌موو شنيك بو ريكخراي هه‌لبژيردراو بپاريزئ.

جياوازيه‌كي بنه‌رهنئ و ريشه‌يي له نيوان چاو‌ديري كاري ده‌وله‌ت و راپه‌راندني راسنه‌وخوو به‌كرده‌ودا هه‌يه. له‌وانه‌يه ئاكيك يان ريكخراويك بنوانئ چاو‌ديري به‌سه‌ر هه‌موو كاره‌كاندا بكات، به‌لام له‌وانه‌يه پيي نه‌كرئ هه‌موو كاره‌كان به‌ئه‌نجام بگه‌يه‌نئ و زورچار هه‌رچي خوي كه‌متر كاروباره‌كان راپه‌رئينئ، چاو‌ديري و پيراگه‌يشنني ورد و ريكوپيكنر ده‌بيټ. فه‌رمانده‌ي سوپايه‌ك پيي ناكريئ جو‌له‌و حه‌ره‌كه‌نه‌كاني سوپاكه‌ي به‌شيوه‌يه‌كي گونجاو و له‌بار ريبه‌ري بكات، ئه‌گه‌ر خوي له به‌ره‌كاني شه‌ردا بيټ رو‌لي هه‌بيټ يان ريبه‌ري و فه‌رمانده‌يي هيرشيك وه‌ئسه‌نو بگريئ.

ئهم مه‌سه‌ليه له‌باره‌ي ئه‌نجومه‌ني نوينه‌رانيشه‌وه وه‌راسئ ده‌گه‌رئ. هه‌ندئ كاروبار جگه‌له ئه‌نجومه‌نه‌كان بو لايه‌نه‌كاني ئر به‌رپوه ناچن، هه‌نديكي ئر به‌رپوه‌چوونيان به‌شيوه‌يه‌كي شياو له‌وانه‌وه ناوه‌شينئ و پييان

ناکریٹ. کهوابوو پرسیار ئەمەیه که پەرلەمانی هەلبژێردراو دەبێ چ کاروباریک بسپێرێتە چاودێران و چ کاروباریک دەبێ خۆی ئایینی و راستەوخۆ بەئەنجامی بگەین؟ هەرۆک پیشتر وئمان پەرلەمانی هەلبژێردراو دەبێ چاودێری بەسەر هەموو کاروبارەکانی دەولەندا بکات، بەلام بۆ ئەوێ بۆمان روون بێتەوه ئەم چاودێرییە گشتییە لە چ رێگایەکهوه دەکرێ بە باشترین شیوە بەرپۆه بچێ و کام بەش لە کاروباری حکومەت دەبێ پەرلەمانی هەلبژێردراو بیگرێتە ئەسنۆ، ئەم خالە دەبێ لەبەرچاو بگیری که کام بەش لە کار و ئەرکهکان پەرلەمانی هەلبژێردراوی گەرۆه پێی دەکرێ که بەشیوەیەکی شیواو بەرپۆهی بەرێت.

ئەنجومەنی هەلبژێردراو ئەنیا ئەو کارە که بە شیوەی گونجاو و شایسنە دەئوانێت ئەنجامی بدات، دەبێ راستەوخۆ لە ئەسنۆی بگری. دەبێ لە باقیی کاروبارەکان، خۆی بکشینیئەوه و ئەنیا دەرڤەنی بەرپۆهبردنی شیواوی کارەکان، بۆ خەلک و لایەنەکانی ئەرپرەخسێت.

بۆ نمونە پەسەندکردنی مالیات و سەرانی لەو چەشنە ئەرکاڤەیه که پیش لەهەر ئەرکیکی ئەرپۆهندیی بە ئەنجومەنی نوێنەرانی خەلکەوه هەیه، جیا لەوهش لە هیچ ولایتیدا ئەنجومەنی نوێنەران هیچ کات بە دەسنی خۆی، یان دەست نیشان کراوهکانی خۆی گەلەلەو لیسنی نرخی کالاً و شتومەکی پیشناری داناریژێ. هەرچەند که بایەخ و بەها دەولەئییەکان ئەنیا دەبێ لەلایەن ئەنجومەنی گشتیی خەلک پەسەند بکریٹ، بۆ نەرخانکردنی داهاڤەکان بەچینی جۆراوجۆری هەزارو دەست کورنەکان خەرچی دەولەئییەکان پتویسنە، رێشویتی یەکسانی یاسای بنچینەیی نیشانە ی ئەوهیه که ئەنیا دەکرێ منمانە بەپیشناری پادشا بکری.

بێگومان وا هەسنکراوه که دابەشکردنی دادپەرورەنای که لۆپەلەکان، بودجەکان، وردبۆنەوه، هەلسەنگاندنی وردەکاریی ئیچوووهکانیان، ئەنیا کانیک

ده كړې چاوه پروانې لې بکړې که ده زگاوه ده سلانی به پړیوه به یری راکښه یری بودجه کان، به پر سیاه پښی به رنامه و نه و ناو نویه ژمیر اریانانه ی هه بیټ که پاره دراوه کان به پښی نه و بنه مایانه جیبه جی ده کړی.

له م رووه نه نجومه نه چاوه پروانې لې ده کړې، نه نه نانه ټیز نیشی هه یه که راسنه خوځوځوځی به مه سه له ی سه رانه، یان خه رچی بودجه کانه وه خه ریک بکاټ. نه نیا شنیک که داوی لې ده کړې، په سه ندر دنیانه و نه نیا ده سه لاث و ده سه لاثیک که هه یه ټی، ده سه لاثی خو بوار دنه له په سه ندر دنیان. ټوسول و ریوشو پڼ له مه ر ناسین و نیگه یشنی نیوری یاسای بنچینه یی (6))، نه گه ر بیټ و یه کسان پیره ویان لې بکړې، ده نوان بؤ دیاری کړدی سنور و پیناسه ی ټه ر که گشنیه کانی نه نجومه نه هه لټی ر دراوه کان ری نیشاند ه رین.

سه ره نا نه وه ی که هه موان له گشت نه و ولانانه ی که نییایاندا سیسنه می په رله مانی هه نا راده یه ک ده رک پټکراوه، قبولیان کړدوه که نه و نه نجومه نه هه لټی ر دراوه نه ی که نه ندامیان زوره، نابی کاری به پړیوه به یری نه نجام بدن.

ټه م یاسایه نه نه نیا له سه ر بنه رټی ټرین په رنه سیپی حکومه ټ باش و خوازراو، به لکو پابه نده به ټوسول و ریوشو ټی سه رکه و نوانه ی هه ر چه شنه کاریکه وه. هیچ ناقمیک له خه لک، مه گه ر له حاله نی پټکانه یی، قهواره ی ژیر فرمان و ده سنوردا به وانای هه قیقی وشه، ده نا بؤ راپه راندن و کاری کړدپی شایسنه نییه. نه نانه ټ لیژنه یه کی هه لټی ر دراو، پټکانه وو له چه ند نه ندام که له و کاره دا شاره زاییه کی ناییه نییان هه بیټ، هه میسه له به راورد له گه ل که سپک له ټیوانیاندا کارایی و کاریگه ریی که منری هه یه و کار ناوه پړوکی باشنری ده بیټ، نه گه ر بیټ و نه و که سه بگانه پله و مه قامی سه روکی و به رپرسی و نه وانی ټر له ټاسنی ژیر ده سه نکه انیدا نه ودا بمپننه وه. نه نیا مه سه له یه ک که لیژنه یه ک باشنر له ناکیک ده نوانیټ نه نجامی بدن، راگو پښه وه و راویژو ټیرامانه. کانیک

گوئگرئن و راو دنگه دژ به يه که کان زۆر پيويست و گرنگ بن .

ليژنه ي راويژکارو بيردۆز له پيويستيه کاني حکومه نه . له م رووه وه ئه م چۆره ليژنه جار به جار، نه نانه ت بۆ کار ي به رپۆه به ر ي به که لکه ، به لام به گشني هه ميشه ده ب رۆلي راويژکار و ژمير ياري هه بي ت، کاروباري ئيداري و به رپۆه به ر ي به پي ياسا ، کائيک بسپير درينه به رپرسي کي ديار يکرا و باشنر به رپۆه ده چن . نه نانه ت کۆمپانيا يه کي هاوبه ش، هه ميشه له کرده وه دا ئه گينا له ئيوردا خاوه ني به رپۆه به رو به رپرسي که ، باش و خراپي به رپر سه که ي له راستيدا به سنراوه نه وه به ئوانا و شايسته يي به رپۆه به ر يبه وه ، نه ندamani دي که ي ليژنه ي به رپۆه به ر ي نه نيا له ري گاي داني پيشنيار به به رپر س، يان به که لک وهرگرئن له ده سه لاني چاوديري به سه ر کاره کاني ئه ودا ، به که مکر دنه وه ي ده سه لانت يان گوريني ئه گه ر نوشي هه له بي ت، ده نوانن هه وي ني کي کار يگه ر بن ، ئه گه ر ئه وان له به رپۆه به ريدا له گه ل به رپۆه به ر يه کسان و هاوبه ش بن به قازانچ نيه ، به پوانتيک له قه له م ناري ، به لکو کۆسي کي گه وره يه له به رامبه ر کار ي باشندا که ده ب نواناي به نه نجام گه يان دن يان هه بي ت: وه ها دۆخي ک هه س ت به به رپر سياري نه يي ناکي کي به رپۆه به ره له هه مبه ر ئه رکي کدا که ده ب ت به نه واوه ني له ئه سنۆي بگري ، له روانگه ي خود ي ئه و و خه لکان ي دي که وه ي به ئه سنه م ي و به شينه يي لاواز ده بي ت، به لام په رله مات يکي شۆراي نه نه وه يي بۆ به رپۆه بردني کاروبار ، يان دارشنن و په سه ندکردني برياري وردو لاوه کي بۆ که ساتيک ، که ئه رکه به رپۆه به ر يبه کانيان له سه ر شانه ، له هه ر کۆمه لي کي نر نه شيا و نه گونجا و ئره .

نه نانه ت کائيکيش ئامانچ و راستگويانه بي ت، ده سنپوه رداني لاني که م هه ميشه زه ره رمه ند بووه . هه ر به شي ک له به رپۆه بردني کاروباري گشني ، کار يکه له سه ر بنه ماي شاره زايي و پسپوري که بنه ماي نايه ت و ياساي

بنه پره ئی خۆی ههیه. ئه نانه ت به شی هه ره زۆریان نه نیا بو که سانیك به شیوه ی
 کاریگه ره ده رک پیده کر ئی که سه رده مێک له راپه راندن و به رپوه بر دنیاندا ده ستیان
 هه بووه، که سانیك که به کرده وه له گه لیان ئاشنایه ئییان نه بی ت و نا شه رزا بن،
 ناوانن گرنگی شایسته یان ده رک پێ بکه ن. مه به سنم ئه وه نییه که راپه راندنی
 کاروباری گشتی و ده ول ئه ئی رازی نه ئینی و شاره وه ی ئی دایه، که نه نیا ده ور به ر
 و خۆبیه کان لێی شاره زان. ئوسو ل و پره نسپی ئه م کاره بو هه ر ئاکیک
 خاوه ن شعور ده رک پیکراوه، که له بیر و ئه ندیشه یدا و پنیایه کی راسنه قینه ی
 له بارودۆخیک که ده بی له گه لیان به ره ورپووینه وه وه هه بی ت، به لام بو کیشانی
 وه ها و پنیایه ک ناسین و شاره زایی له و بارودۆخه پپو یسته و وه ها ناسینی ک له
 ریگه ی دۆزینه وه که شفه وه به دی نایه ت. زۆریک له یاسا و ریوشوینه گرن گ و
 پر بایه خه کان له هه رکام له لق و شاخه کانی کاری ده ول ئی دا هه ن (وه ک چۆن
 له هه موو کارو پیشه نایه ئی و ئاکه که سیه کاندا هه یه)، ئاکی نازه کار نه نه نیا
 هوکاره کانی نازانی، به لکو له جه وه ره و ناوه رپو کیشیان گومانی هه یه، چونکه
 ئه وانه بو رووبه روو بوونه وه له گه ل مه نرسی، یان دژوارییه کان به دی هانوون که
 هیه کات به زه یینی ئه ودا نه هانووه و من ده سه لانداران، چه شنی وه زیر گه لیک
 ده ناسم که خاوه نی شاره زاییه کی زۆرن که له یه که م رووبه روو بوونه وه له گه ل
 کاریکی نو ئی سه رسو رمانی ژیر ده سنه کانی خۆی به م شیوه یه هه لخراندوه که ئه و
 شنه ی که هه نا ئیسنه به هیه ک دانراوه، به حاله ئیکی نایه ت وه کو راسنییه ک
 له به رچاو گیرا و ن و رووناکییان خسنونه سه ر شنی ک که له وانه یه له یه که م
 روانین و به هیند گر نی ئاکی ک بو نه وه ری ک له زه یین و بیردا جیگه ر بی ت، به
 پشنکردن له روانگه یه ک و په رژانه سه ر نه وه ر و باسیکی ئر له بیر بچینه وه .
 راسنه که سیاسه ئفاتیکی گه وره که سیکه که ئیده گان و ده زانی ت که چه کات
 پش ت له نه رینه دپرینه کان بکات و روویان لی وه ربگی ر ئی، چه کانی روویان ئی

بکات، خوویان له گه‌ل بگری، به‌لام ته‌گه‌ر وا بیرکه‌ینه‌وه به‌نامۆ و بیگانه‌بوون له‌گه‌ل‌ئو داب و نه‌رینه‌نه، کاری خوئی باشتر به‌ئه‌نجام ده‌گه‌یه‌نیټ، نوشی هه‌له‌یه‌کی گه‌وره بووین. بۆ ناسینی کاملی ریکاره کرده‌یه‌یه‌کان نه‌نیا که‌سیک که‌ ده‌نوانی دادوهری بکات، که‌ پشت به‌ ته‌زمون به‌سه‌نی که‌له‌ چ دۆخ و هه‌لومه‌رجیکدا روو وه‌رگه‌راندن له‌ شیوه‌و نه‌رینه‌ باوه‌کان پیویسنه‌.

ناوئوئی و هه‌سه‌نگاندنی به‌رژه‌وه‌ندی له‌سه‌ر بنه‌مای کار و کرده‌ی ریکه‌راویکی ده‌وله‌ئی و به‌ره‌نجامیک که‌له‌ جووری نایه‌ئی به‌رپۆه‌بردنی ئه‌و کارانه‌وه‌ به‌دی دیټ، چه‌شنه‌ زانسنیکه‌ به‌نایه‌ه‌ پیویسنیی به‌ ته‌زمونی کارناسانه‌یه‌ که‌ به‌ دژواری له‌لای که‌سانیک په‌یدا ده‌بی، که‌ په‌روه‌رده‌ی ئه‌وه‌ نه‌بن، به‌ چه‌شنیک که‌ ناگرئی ریفۆرمی یاسایی له‌ که‌سانیک چاوه‌پروان بکه‌ی که‌ نایه‌ئی و پسپۆرانه‌ لیکۆله‌ری ئه‌و بوارانه‌ نه‌بن، بیگومان په‌رله‌ماتیکه‌ی هه‌لبژێردراو که‌ هه‌ول‌ بدات له‌باره‌ی کاره‌ پسپۆرایه‌نییه‌کانی ده‌زگای به‌رپۆه‌به‌رییه‌وه‌ بریار بدات، هه‌موو ئه‌م دژواریانه‌ له‌به‌رچاو ناگرئی و به‌ نه‌دیترای داده‌نی، له‌ باشترین حاله‌نیدا بی ته‌زمونییه‌ که‌ به‌بی ته‌زمون و ناشاره‌زایانه‌ له‌مه‌ر زانایی و وشیری ده‌ست ده‌دانه‌ دادوهری. نه‌زاتیک که‌ له‌مه‌ر جه‌وه‌هری ئه‌و شه‌هی که‌ لئی نازانی گومان و د‌ردونگییه‌کی نه‌بی چه‌نده‌ که‌مه‌رخه‌مه‌ که‌ خو به‌زلزانی، هه‌موو داواکارییه‌کان به‌بوونی دادوهریه‌یک، نه‌نانه‌ ته‌گه‌ر به‌رزئرو به‌ بایه‌ختر له‌ دادوهریی خوئی بیټ، ته‌گه‌ر نه‌بنه‌ هوئی ره‌نجانده‌نیشی به‌ چاوی سوک و که‌م بایه‌خه‌وه‌ لیان ده‌روانیټ. نه‌نانه‌ ته‌مه‌ کانیکه‌ که‌ به‌رژه‌وه‌ندییه‌کی نایه‌ه‌ نه‌بیته‌ هوئی هه‌لخراندنی کرده‌وه‌یه‌یک، ته‌گه‌ر به‌م چه‌شنه‌ نه‌بیټ، به‌ره‌نجامی کار چه‌شنه‌ هه‌له‌په‌رسنیه‌که‌ له‌ پله‌و مه‌قام و هه‌له‌په‌ره‌سنیه‌کی ناره‌وايه‌ که‌له‌ خراپترین جووری گه‌نده‌لی له‌ ده‌زگایه‌کی ده‌وله‌ئیی پیوه‌ندیدار به‌ حکومه‌ت خه‌لکه‌وه‌ بی شه‌رمانه‌تر و جه‌سورانه‌تره‌.

پۆیست ناکاڭ که مهیل و بهریانی بهرژه وهندیانه، زۆرینهی ئەندامانی ئەنجومەن بگریئەوه، له باره‌ی هەر مه‌سه‌له‌یه‌کی نایه‌ت ئەنیا به‌سه‌ دوو یان سێ نوێنەر وه‌ها مه‌یل و ویسنیکیان هه‌بی‌ت. ئەو دوو سێ که‌سه له هه‌له و به‌لاری‌دا چوونی ئەنجومه‌ندا ئەنیا هۆگرییه‌کی به‌ده‌سه‌لانیان له نوێنهرانی دیکه بۆ گه‌راندنه‌وه‌ی ئەنجومه‌ن بۆ سه‌ر ریگای راست هه‌یه. له‌وانه‌یه زۆرینه‌ی نوێنهرانی ئەنجومه‌ن پش‌ت له کرده‌ی له ناپاکی بکه‌ن، به‌لام نانوانن زه‌ینی خۆیان له‌باره‌ی ئەو مه‌سه‌لانه‌ی که به‌ئه‌واوه‌نی نامۆن، وشیاربکه‌ن و ده‌سه‌لانی لیکدانه‌وه‌ی خۆیان ئەکنی‌ف و چالاک بپاریزن و زۆرینه‌ی پاسی‌ف و سه‌قه‌ت، وه‌کوو ناکی غه‌یره چالاک، به‌دوای که‌سی‌کدا ده‌کیشری‌ که زیان‌رین زه‌حمه‌ت و ره‌نج ده‌کیشی و خۆ ماندوو ده‌کا‌ت. ئەنجومه‌ن ده‌نوائی‌ت ئاکارو کرده‌ نابه‌جی و ده‌ست نیشان‌کردنه‌ (7) خراپه‌کانی وه‌زیری‌ک هه‌لسه‌نگیتی و چاودیری به‌سه‌ردا بکا‌ت، به‌رژه‌وه‌ندی و ه‌زیران له‌به‌رگری، پش‌نیوانی، به‌رژه‌وه‌ندی رکه‌به‌ران له ه‌یرشدا گش‌نوگۆیه‌ک دینی‌نه‌ ئاراوه که هاوکا‌ت له‌گه‌ل قورسابی و پی‌نگه‌ی هه‌ردوولا هه‌ئا راده‌یه‌ک قبول ده‌کری، به‌لام چ که‌سی‌ک ئەنجومه‌ن ده‌خانه ژیر چاودیری و ناوئۆی‌کردنه‌وه‌؟ ئەنجومه‌نی وه‌زیران به‌رپرسی ریک‌خراوی‌ک له به‌رامبه‌ر چ کارێ‌کدا هه‌سه‌ت به‌ به‌رپرسی‌یه‌نی ده‌کا‌ت؟ ئەنجومه‌ن له وه‌ها دۆخ و حاله‌ئیکدا هه‌سه‌ت به‌ هه‌یچ به‌رپرسی‌یه‌نییه‌ک ناکا‌ت، چونکه کام نوێنهری ئەنجومه‌ن بۆ ده‌نگدان له‌مه‌ر ئه‌وه‌ر و باسی‌کی لاوه‌کی به‌رپۆه‌به‌ری، پی‌نگه‌ و کورسیه‌یه‌که‌ی خۆی له‌ده‌سه‌ت داوه‌؟ بۆ وه‌زیری‌ک یان به‌رپرسی ریک‌خراوی‌ک، دادوه‌ری داها‌نوو له‌باره‌ی شیوه‌ی کارکردی زیان‌ر له دادوه‌ری ئی‌سن‌ا شی‌اوی بایه‌خ پیدانه‌. به‌لام ئەنجومه‌نی‌ک ئەگه‌ر بی‌ت و هاوار و دادی سه‌رده‌م، هه‌رچه‌نده‌ش ده‌سکرد و به‌په‌له‌ بی‌ت، هاوئهری‌بی ری‌گاو ئامانجی‌کی به‌رز بی‌ت، ئاکامی کارو کرده‌کانی هه‌رچه‌نده‌ش ئەسه‌نم و دژوار بی‌ت، خۆی و خه‌لکانی ئر

به سهر به سټ و خانرجه می داده نین. جیاله مه ئه نجومه نیک هیچ کاټ راسنه وخو
 ئه و دژوارییانه ی که له ئه نجامی کرده خراپه کانی خو په وه سهریان هه لداوه
 هه نا کاټیک له ئاسنی گشنیدا هه سټ به بازار و رهنج نه کاټ، ئه زمونی لئ
 وه رناگری.

وه زیر و به پروه به ره کان هاننه ئاری ئه و دوخه ده بین و ده بی هه مو و
 دژواری و دهر و ئازاره کانی هه و ل و نه قه لا بو پیشگیری کردنیان نه حه مول و
 قبول بکن. ئه رکی راسنه قینه ی ئه نجومه نیک هه ل بژیردراو، له پیوه ندی له گه ل
 مه سه له ی به پروه به ریدا ئه وه نییه، که به دهنگ و هه لو یسنی خو ی له سهریان
 بریار بدات، به لکو مه سه له که گویدان و له بهرچاو گرئی ئه مه یه که بریار دهران
 که سانیکی شیوا و شایسنه بن، ئه نانه ئه ئه م کاره ش له ریگی ده سننیشانکردنی
 که سانی شایسنه و به که لکیشه وه ناب. هیچ کاریک زیائر له ده سننیشانکردن و
 دانانی که سه کان له پوټ و پله جوړاو جوړه کاندانا نییه، که ده بی به هه سټ
 به بهرپر سایه ئی کردن به پروه به چن.

ئه زمونی هه ر که سیک که له گه ل کاروباری ده وله ئیدا شاره زایی هه بیټ،
 به ره نجامی ئه م و نه یه که له دانان و ده سننیشانکردنه ده وله نییه کاندانا ویزدانی
 ناکیکی میانه ره و که مئر له هه ر کاریکی ئه له خو په وه دژکرده وه نیشان ده دات،
 به ده گمه ن جاریک روو ده دات که ئیدا که مئر ئاور له شایسنه یی و ئواناییه کان
 بدرینه وه، ئه مه هه نا راده یه که به و هویه وه که خه لک له کیشه و دژایه نی
 شایسنه یی و ئواناییه کانی ناکیک له گه ل ناکیکی دیکه دا، بو و هه ده سننیشان
 کردنیک ناشاره زان و هه نا راده یه که له بهرته وه یه که بایه خ و گرنگی ئه م
 بابه نه له بهرچاو ناگرن، کاټیک وه زیریک ته وه ی که به ناوی هه ل بژاردنیک
 راسنگویانه وه ئه نجامیده دات، وانه کاټیک له و ده سټ نیشانکردنه دا پیوه ندی
 و ئامانجه ئا که که سی یان حیزبیه کانی خو ی ناگونجین، ناکیکی ناشاره زا

لهوانه په وای لیکېدانه وه که ټو هه ولده داټ که پله و مه قام به گونجاوئین و شایسنه ئین که س بسپړی، به م شپوه په نییه، وه زیریکی ئاسایی ټه گهر بیټ و ټو مه قامه به که سیکی شایسنه یان که سیکی که به شپوه په که خه لک پیی قهرزدارن، بسپړی که خوی به نمونه ی پاکي و مه عریفه داده نن، هه رچه ند که ټو مافه یان شایسنه ییه لهوانه په شنیکی به دوور و غهیر له پیویسنیه کانی به ده سنه پنیانی ټو پله یه بیټ .

ټم رسنه فهره نسپیه که: «ژمیریاریکی پیویست بوو، به لام سه ماکه ریکی کارو پوسنه که ی به ده سنه وه گرټ» (8) هه ر وه کو سه رده می فیگارو (9) شوخی و گالنه په کی نریک به راسنییه، ټو وه زیره ټه گهر که سی ده ست نیشان کراو] سه مای جوان بکاټ، نه نه نیا گله یی و لومه بوخوی به ره وا نازانیټ، به لکو خوی زور به شایسنه ئر له قه لټم ده داټ، جیاله وه ئوانایی و لپهانویه که خه لک بو کاره نایه نییه کان شایسنه بار دینن نه نیا بو که ساتیک باوه که بو یان ناسراوبن، یان بو که ساتیک که کار یان ناسینی نا که کان به منمانه و ده رک پیکردنی ده سکه ونه کانی پیشینیان یان به خانر جه مییه وه شاهیدی دادوه رانی خاوه ن بیروړان .

کانیک ټم ټه رکه ویژدانیانه که پله و پایه به رزه ده ولټه نییه کان که ده بن وه لامده ری ده ست نیشان کردنه کان بن، به م چه شنه به چوکه داده نین، چون ده کری ټه نجومه نه هه لبرټر دراوه کان که دوورن له هه رچه شنه وه لامدانه وه په که، بایه خی زیانریان هه بیټ؟ نه نانه ټ له م سه رده مه ده، خراپترین ده ست نیشان کردنه کان، ټو ده ست نیشان کردنانه په که بو مسوگه رکردنی پوسنی نو پنه رانی ټه نجومه ن، یان چه ککردنی بالی به رامبه ر له ټه نجومه ندا به ټه نجام ده گان، ئیسنا ټه گهر ټم ده ست نیشان کردانه له لایه ن خودی ټه نجومه نه وه به ریوه بچی، ده کری چ چاوه پروانییه کټ لی هه بیټ؟ ټو ټه نجومه نانه ی

ئەنداميان زۆرە بەھىچ شۆھەيەك ئوانا ئايەئىيەكانيان لەبەرچاۋ ناگرن. ئەنيا لە ھالەئىكدا كە ئاك مەحكوم بە ئىعدام نەبى، لانىكەم بۆ ھەر كارىك كە پىي بگرى خۆي كاندىد بكا، يان شانەشانى ئەوانى دىكە شايسنەى ئەو كارەيە. كاىك دانان و دەست نىشانكردنەكانى ئەنجومەنى نوینەران لەسەر بنەماى پىوھندىي حىزبى، يان پىوھندىيە ئاكەكەسىيەكان نەبى، ھەرچەند كە زۆر كەم پەنگ و ناوازيە، ھەلبژاردنى ئاك يان بەھۆى ناوبانگىك بۆ ئوانايى و مسۆگەرى گشنى، زۆرچار بەئەواوھنى ناپەوا، يان زۆر چار بەھۆيەكى نە سەرئەر لە خۆشەويسنى و خۆشناويى ئايەئىيە ئاك، بەپىوھ دەچى.

ئەنانەت دانانى ئەندامانى كاينە لەلایەن ئەنجومەنەو ھىچ كا كە بە مەسەلەو كارىكى خوازراو لە قەلەم نەدراوھ. ئەنيا بەسە كە بەپراسنى پىراىر بىدات كە چ كەسىك سەرۆك وھزىر بىت، يان دوو سى كەسىك ھەلبژىرى، كە يەك لەوان بكانە سەرۆك وھزىرو بەم كارە ئەنيا ئەم راسنىيە دەنوین كە كەسىكى دىارىكراو كاندىداى ئەو حىزبەيە كە پىرۆگرام و سىياسەئى گشنى، نىشانەى پشنىوانى كردنىيەئى، بەپراسنى ئەنيا شنىك كە ئەنجومەن لە بارەيەو ھە پىراىر دەدات ئەمەيە كە كام يەك لە دوو، يان بەلانى زۆرەو ھە ناكمىك لە خەلك، دەسەلانى بەپىوھەبرى بەدەسئەو ھە گرى؟ راو روانگەى خودى حىزبى پىراىدەر ئەو ھەيە كە كام يەك لە ئەندامەكانى بەرزىن ئايەئىيەئەندى و شايسنەيان بۆ بەپىرسايەئى و بەپىوھەبرى ھەيە.

كارو كەدەى ئەمروپى ياساى بنچىنەيى بەرىنايا، نىشانەى ئەو ھەيە كە ئەم چەشنە كارانە بە باشرىن ئاسنى شىاوى خۆيان بە ئەنجام دەگەن. ئەنجومەن ھىچ كا كە وھزىرىك كاندىد ئاك، بەلام پادشا سەرۆكى دەزگای بەپىوھەبرى بەپىي وىست و داواو پىنكھانەى گشنى ئەنجومەن دەست نىشان دەكا، وھزىرەكانى دىكە بە پىشنىارى سەرۆك وھزىر دادەنرىن،

ھەر ۋەزىرېكك لھ ديارىكىردنى كھسانى شايسنه بۆ مھقام و پۆسنى كانىي دەۋلھنى، بەرپرسىارپنى ئەخلاقى نھگۆرئى ھھيه. لھ سىسنھمى كۆماريدا، ياسا و رېوشوئىنھكانى نر پېويسنھ، بەلام لھ كردهۋدا ھەرچى بە شېۋھى دېرىنى بەرىناياۋھ نزيكتر بېئھوھ، ئەگھرى ئھوھ ھھيه كھ زيانر و باشنر كار بكان. يان ۋھكو كۆمارى ئەمھرىكا سھرۆكى دەسھلآت و دەزگاي بەرپۆھبھرى دەبئى لھلايھن دەسھلآندارىكھوھ ھھلېزىدرئى، كھ بە ئھواۋھنى جياواز لھ پھرلھمان، يان پھرلھمان دەبئى بەناساندنى سھرۆك ۋھزىر قايبىل و رازى بېئى، ئەو بكانھ بەرپرسى ھھلېزاردنى ھاوكاران و ژېردھسھنھكانى خۆى. من بەشدارىي ھھموان، لانىكھم لھ دنىاي ئىۋوردا بەسھر ھھموو ئەم دەنگانھدا لھسھرنر دادھئېم و بە ئھواۋھنى لھبھرچاۋى دەگرم، ھھرچھند لھ كردهۋدا مھلىككى بەدھسھلآت بە بەشدارى كرددنى ھھرچى زيانرى رېكخراۋھ ھھلېزىدرادوھكان لھ وردھكانرىبھكانى كاروبارى بەرپۆھبھرىدا ھھيه، چونكھ لھسھر ئەم ياسا سھرھكى و گشنىبھ پىداگرى دھكرئى كھ خاۋھندارنرىن دەسھلآنى سىياسى ھھرچى زيانر لھو رادھيه كھلكى لئ ۋھربگىردرئى بەلارپدا دھچئ و ئەمھ يھكك لھ مھنرسىبھ راسنھقىنھكانھ كھلھ داھانودا ھھر كھومھئىكى ھھلېزىدرادو لھگھلى بەرھوړوو دەبېئ.

بەلام بە ھھمان رادھ دروسنھ (ھھرچھند كھلھ قۇناغى دوايىدا دروسنى و راسنىي بەرھبھرھ دھردكھوئى) كھ پھرلھمانىكى فرھ ئەندام زيانر بۆ كارى راسنھوخۆى دۆخ و ۋھزى ياساكان نھشياۋھ، نھك بۆ كاروبارى بەرپۆھبھرى. دھگمھن كارى بەرچاۋ ھھيه كھ بەچھشنى دۆخى ياساكان پېويسنى بەوھ بېئ كھ نھئھنيا لھ رىگاي مېشكھ نھيارو بەئھزمون و شارھزاكانھوھ، بەلكو بەھۆى مېشك و ئەندىشھ گھلىكھوھ دابنرئى كھ بە لىكۆلىنھوھى بەردھوام و درېزخايھن و پر لھ رھنج و سھخنى، پسپۆرى پېويسنىان بەدھسئ ھىئانېن، ئەگھر ھۆبھكى

دیکه نه بیټ. هەر ئەم ھۆیە بەسە کە نەئەنیا کۆمینه و لیژنە یەکی کە مینە ئەندام دەنوائیت بەشیوە یەکی باش و خوازاو یاساکان دابنئ و پەسەندیان بکات، ھۆیەکی دیکە بە ئاسنی خۆراگری و نەگۆری ھۆکاری پێشوو، ئەو شەپە کە ھەر خالیکی یاسا دەبئ لەگەڵ وردترین و دووربینترین دەرک پێکردنی، کاریگەری لەسەر خالەکانی دیکە یاسا ھەبیټ و کائیک یاسایەک دارپژرا و پەسەندکرا، دەبئ بنوائی لە کۆمەڵە و کۆکراو یەکی یە کسان و لە پەنای یاسا پەسەندکراوکانی پێشودا دابنئ. ناکرئ ئەم بارو دۆخە بە ھەموو ئاسنیک لیک بدرئەو کائیک یاساکان، بەند بە بەند لە پەرلەمانیکی پێکھانوو لە نوینەری خەلکی جیاواز، بخرئەو بەردەم دەنگدانەو. ئەگەر یاساکانی ئیمە، لەباری شیوە و پێکھانەو، وەک ئیسنا کۆمەڵە یاسایەکی ئالۆز نەدەبوون کە لەرادەبەدەر نوئی نوینی نەبیټە ھۆی زیاد بوونی ئالۆزی و دژایەتیەکانی، نایە کسان و ئالۆزی شیوە و جۆری یاسادانان بیرورای ھەمانی بەئەواوئەنی دەوروزاند. سەرەرای ئەمە ئەمڕۆکە، نەگونج و ناشایستە بوونی سەرلەبەری دەزگای یاسادانانی ئیمە لەگەڵ ئاکامی کۆنایەکی، ھەر سالاو زیانر خۆی دەردەخات.

ئەنیا ئەوکەنای پێویستە بۆ پێداچوونەوێ گەڵاڵەکان ئەرخان دەکرئ و زیانر لە پێشوو، لە ھەرچە شە کردە یەکی بنەرەنی بەمەبەسنی پەسەند کردنی یاسا، بیجگە لە بواری چاودێری و ئاوتوئی کردنی خالگەلی بەرباس و چوارچێوە دار پێش بە پەرلەمان دەگرئ. ئەگەر بیټ و گەڵاڵە بەرنامە یەک دابپژرئ کە دەبئ چاودێر بیټ بەسەر ھەموو باسە کەدا (نەکرئ جگە لە دۆخ و حالەنی گشتی بیخەینە بەرباس)، ئەنیا بەو ھۆیە کە کانی پێویست بۆ چاودێری و لیکۆلینەو لەبارە یەو لە گۆرپدا نییە، لە کۆبوونەو یە کەو بەو کۆبوونەو یەکی دیکە دەگوازرئەو. گرنگ نییە کە گەڵاڵە لەوانە یە بەو پەری

وردبینهوه له لایه ن که سائیکی جیگای باوره ووه که له شایسئه نرین که سه کان و به که لک وه گرن له هه موو پیکهانه و روانگه کان دارپژرایت، یان له لایه ن کومیسو نیکی هه لېژیردراوه ووه دارپژراوه که هوکاري وه گرني ئه ندامه کانی ئاشنایه نییان له گه ل باس و نه وهدا بووه و سالائیک به ئیرامان و رافه کارییه ووه به ناییه نی کاریان کردبیت، ئه و گه لاله یه په سه ند ناکری، چونکه په رله مانی خه لک له ئیمنیازو پوانی پر بایه خی خویان بو پینه کردن و پاسو هیئانه ووه ناروائینه ئه زمونی شاره زایی و پسپوری.

ئه م شیوه باوه ئیسنه هه نا راده یه ک جیگای خوی کردونه ووه که کائیک ناوه روکی گشینی گه لاله یه ک له خویندنه ووه ی دووه مدا (10) په سه ند بکری، بو هه لسه نگانندی بیروراکان بسپیردری به لیژنه یه کی هه لېژیردراو، به لام نه بینراوه که به م چه شه، بو په سه ندکردنی گه لاله له دانیشن و کو بوونه ووه ی گشینی په رله مانی خه لک، له به فپرو دانی کائیکی زیائر به رگری بکری. خه یال و فاننازیا یان بوچوونی هه ل که له به رامبه ر زانسندا شکسنیان خواردوه، نابی به رده وام له دادگای نه زانیدا، ده رفه نی دیکه یان پ بدری.

به پراسنی رهوش و شیوه ی ئاماژه پیکراو له بنه پره ندا له په رله مانی ئه عیان (نجیبزادگان) هوه وه رگراوه که ئه ندامه کانی له به راورد له گه ل په رله مانی خه لکی ئاسایدا که مثر مه یل و هوگرییان به به شداری کردن هه یه و که مثر له به رامبه ر گرنگی چاودیری ناکه که سه یه ووه هه لوه سه نه و دژکرده ووه نیشان ده دن. کائیک گه لاله یه ک بنوائیت به خالی زوره ووه له قوئانی هه لسه نگانندی ورده کانرییه کان ئیپه ر بکان، به چ دوخ و حالیکه ووه له ئه نجومه نی خه لکی ئاسایی سه رده که ئی! خالگه لیک لئ سراوه نه ووه که بو کاریگه ر بوونی به نده کانی دیکه بوونیان پیویسه نه، به ندگه لیک لئ نه گونجاو له گه لاله که نه گونجیروان که مه به سنیان ئیرکردن و به جیه نیانی هه ندی مه یل و ویسنی ناییه نی یان ویسنی

نوڤنه رښکي هه وهه سباز و سه رسه خټ بووه که هه ره شه ی له به دواخسني گه لاله که
 کرده، به نديک به پيشنياري که سيکي بيرنه سک و خاو به ده رپرنيکي سه قه ت
 و نانه و او له گه لاله که دا گونجيراوه که بنه ماکانيان، که سان و لايه نگراني
 دیکه له کاني هيتانه گوړي نه وهردا له پيشدا له به رچاويان نه گرنووه، که وایه
 ياسايه کی سه قامگير پيويسنه بو پيدا چوونه وه و راست کردنه وه ی هه له کانيان
 که له کوبوونه وه ی دوانردا بخريته به رباس. ئه مه یه کيک له زيانه کاني شيوه ی
 ئيسنای به رپوه بردنی و هها کاروباريکه، که شوڤه کردن و ديفاع له گه لاله یه ک
 و پرگه جوړاو جوړه کاني به ده گمن له لايه ن که سيک که زهين و ئه نديشه ی
 جيگای ويسنی ئه وانه بووه، له وانه یه پيگه یه کی له په رله ماندا نه بيټ، به ئاکام
 ده گات. پشنيوانی له وان ده که ويته ئه سنوی وه زيریک يان نوښه ر ی په رله مان
 که له ئاماده کردنياندا روښان نه بووه و بيچگه له بابه ت و ئه وهره به رچاوه کان
 زانياري بي بنه ما و له رزوکیان خيرا بو هوکاره کاني خويان کوکردونه وه،
 که ساتيک که له خاله به ده سه لاث و زه قه کاني بابه ئی به رباس ناشاره زان و له
 باشنرين ريگای پشنيوانی کردنی ناناگان و له رووبه پروو بوونه وه له گه ل ره خنه
 چاوه پروان نه کراوه کان به نه و او هنی ده سه نه و اوښ و په ککه ونه ن. ئه م زيانه، له
 پيوهندي له گه ل گه لاله و پلانه ده وله نيبه کاندا، به رگر و دوورخه ره وه یه و له
 هه ندي ياسای بنچينه یی حکومه نه په رله مانيبه کاندا به ئيزن دان به ده سه لاث
 و ده زگای به رپوه به ر ی به مه به سنی بوونی نوښه ر ی منمانه و جيگای باوهر
 له لايه ن خوښه وه ده بن له هه رکام له ئه نجومه نه کاني ياساداناندا به شداری بکات
 و خاوه نی مافی قسه کردن بي، هه رچه ند که به بي مافی ده ننگدان، پيشی
 پيگراوه و ره ت کراوه نه وه.

ئه گهر ئه و زورينه به رچاوه ی په رله مان ی خه لکی ئاسایی که هيچکات
 خوازياری پيشنياري گه لاله یه ک يان ده رپرني بيروپرايه ک نين، له مه وه به دوا

كاروباره كان بهو كه سانهى كه وهها ويستيكيان ههيه نه سپيرن، نه گهر له سهر
ئهم خاله ئيرامان و هه لوه سنه يهك بكهن، كه له حاله ئى گهران و پهيجور،
بو دارشنى ده سنور، شايسنه يى و ئوانايى باشر له ئاخوئن و دوانده رى
بى گرى، ههروهها ئوانايى مسوگه ركردنى دهنگه كان له گوردا بيئ،
ئوكاڤ خيرا ده رده كه ويئ كه له دارشنى ده سنور، ههروهها له كاروبارى
به رپوه به ريشدا نه نيا ئه ركىك كه په رله مانىكى هه لى ژير دراو ده ئوانى
به شايسنه يى و ئواناييه وه به رپوه يى باب، ئه نجامدانى كار نيه، به لكو
پيكه ئينانى زه مينه وه ده رفه ئى ئه نجامدانيه ئى له سهر ده سنى خه لكانى ئر،
ئهركى ديارى كردنيه ئى كه به چ كه سيك، يان به چ جور كه سايك ئه و
كاره بسپيرى و ئه نجامى كاره كه ش بخانه به رده م په سه ندى كردن، يان ره
كردنه وه نو پنه رانى خه لكه وه، له جه وه هه رى پيكه ئانه هه ر حكومه ئىك كه
شايسنه ئاسنىكى به رز له ژيارى بيئ، ده كرى چه سنى رىكخراوىكى گچكه
بيئ، كه ريزه ئه ندامه كانى له راده ئه ندامه كانى كابينه يهك ئينا په رى.

ئهم رىكخراوه به ناوى كوميسيونى كو كردنه وه ياساكان (11) ئهركى
ديارى كراوى ئاماده كردن و نوسى ره شنوسى ياساكان ده بيئ، نه گهر ياساكانى
ئهم ولائه بخرايه نه بوارى پيدا چوونه وه وه، به شيوه كومه له يهكى به ره هه ف
به رده وام گوڤرانى به سه ردا ده هه، كه بيگومان به مزوانه ئهم گوڤرانى
به سه ردا ديئ، كوميسيونى ئاماده و دارپزه رى ياساكان كه به رپوه به رى ئهم
پروژه يه، ده بى وه كو بنيائىكى نه گوڤرو پنه و بمى ئينه وه هه نا چاودى رى به سه ر
كاره كاندا بكات، له هه له و به لار پيدا چوون به رگرى بكات، له كانى پيويسندا
رىگا چاره يى بو بدوزينه وه. هيج كه س نايه وه ئى كه ئهم بنيانه [كوميسيون] ه
خوى چاودى رى دوى ياساكان بكات، ئهم كوميسيونه نه نيا وينا يه كه له
ئوخى زانبارى و ئه نجومه نى ئيراده ي گشنى له پيكه ئانه يى ياساكاندا.

هیچ گه لاله یان پرۆگرامیک هه نا کائیک به نه واوه ئی پهرله مان په سه ندی نه کا، نابنه یاسا و نه نجومه نه کان یان هه رکام له وان، نه نه نیا ده سه لانی ره نکرده وهی گه لاله ی هه یه، به لکوو ده ئوانی بو پیداچوونه وه یان ریفورم بیگه پرتینه وه بو کومیسوون، ههروه ها هه رکام له نه نجومه نه کان ده ئوان به خسنه به رده می بابه ئیک بو کومیسوون و ده رکردنی بریارگه لیک بو ئاماده کردن و دارشینی ده سنوریک، داھیتان و نوپگه رای بیخولقینن.

روون و ئاشکرایه که کومیسوون ئه م ده سه لانه ی نییه، که له هه ول و خزمه ئی ناییه ئی خوی بو ئاماده کردنی هه رکام له یاسا خوازاوه کانی ولات خو بویژی. بریاره کان بو ریکوپیک کردنی گه لاله به مه به سنیک ناییه ت، که هه ردوو نه نجومه ن هاوده نگ بن و رایان له سه ر بی ت، بو نه ندامانی کومیسوون پیویسنه، مه گه ر ئه وهی که وای به باش بزنان له پیگه و مه قامی خو یان بکشیتنه وه، به لام کائیک گه لاله یه ک ریکخرا، پهرله مان ده سه لانی گوپینی نییه، به لکو نه نیا ده ئوانی په سه ندی بکا ت یان ره ئی بکا نه وه، یان ئه وهی به شیک له وه گه لاله یه ره ت بکا نه وه، یان بو دوباره پیداچوونه وهی بینرتینه وه بو کومیسوون.

نه ندامه کانی کومیسوون له لایه ن پادشاه دیارییان ده کرین، به لام ده بی بو ماوه یه کی دیاریکراو بی ت، بو نمونه پینج سال، پله و مه قامی خو یان پاریزن، مه گه ر ئه وهی که به هو ی خراپه کاری و هه له ی ئاکه که سی (وه کو دادوه ران) یان پشنکردن له ریکخسنی گه لاله یه ک که بریاره که ی له لایه ن پهرله مانه وه په سه ند کرا بی ت، به پیی پیتشیری هه ردوو نه نجومه ن له سه ر کار وه لا بنرین، له کونای خولی پینج ساله دا، نه ندامی کومیسوون ده بی پله و مه قامی خوی وه لا بنی، مه گه ر ئه وهی که دوباره دیاری بکرتنه وه. ئه م ئه کوز* مهندییه له بهر ئه وه یه که ئه وه هه له بره خسن، وانه که سائیک که شایسنه ی کارو ئه رکه کانیان نین، شوین و مهیدان بو که سانی نازه کارو به ئوانا و لاوتر چول بکه ن.

زەرپورەنى رېڭخسنىن، ھاوچەشنى ئەوھى كە باسكرا ئەنانەت لە ديمۆكراسىي «ئەسینا» دا ھەست پېكرابوو، لە بېلېندىنرین و بەرچاوترین ئاسنى قۇناغى فراژو بوونیدا، «ئىكلیزیای 12») ھەلبۇزىردراو دەینوانى «پسە فیزمەكان» (13) (بەگشنى بېرپارگەلېك لەمەر ئەوھەر ئاساییەكانى سیاسەت) پەسەند بكا، بەلام ئەو شئەى كە ناوى یاسای لیدەنرا دەكرا لەلایەن بنیات، یان ئەندامىكى ئرەو دەبېرېژرى یان بگۆردرى.

ئەم رېڭخراوھ كە سالانە نوئى دەبۆوھ نىوى «نۆمۆنى 14») بوو، كە یەككى نر لە ئەرکەكانى پېداچوونەوھى ھەموو یاساكان و راگرن و پاراسنى ھاوسەنگى نىوانیان بوو، لە یاسای بنچینەى بەرىنایادا دارشنى و رېڭخسنى ھەر گەللەيەك كە لە روخسارو ناوھرۆكدا نوئى بىت، زۆر ئەسئەم و دژوارە، بەلام بە نىسبەت بەدېھىنانى بەرەنجامى نوئى لە رېگای گۆرپىن و دەسكارى شپوھو فۆرم و نەرىنە باوھكان، دژكردەوھى كەمنر دىئىنە ئاراوھ.

بەپراى من دەكرى بە كەلك وەرگرن لە ئەنجومەن رېگاگەلېك بۆ كەلك وەرگرن لە یاسای بنچینەى لەم گۆرانكارىيە بەربلاوانە بدۆزرىنەوھ و لېكۆلېنەوھىان لەبارەوھ بكرى. كۆمىسىۆنى ئامادەو رېڭخسنى گەللەكان لە یاسای بنچینەىیدا شىكى نوئىر لە لىژنەى چاودىرى بەسەر یاساكانى ھەژاران (15) یان كۆمىسىۆنى ئابلۆقەكان (16) نىيە، بەپى بايەخ و سەنگى ئەم ئەرکە راسپاردەيە، ئەگەر بگونجىندرى كە ھەرکەس بىئە ئەندامى كۆمىسىۆنى یاسادانان دەبى بۆ ھەمىشە بىئە ئەندامى ئەنجومەنى ئەعیانىش مەگەر ئەوھى كە لەلایەن پەرلەمانەوھ لە ئەندامەنى كۆمىسىۆنى ناوبراو لابرىت. بگرە ھەمان ئەو عەقلە سەلىمە و باشى راو ئەگىر بىت، كە ئەرکەكانى دادوھرى ئەندامانى ئەنجومەنى ئەعیان بەكردەوھ ئەسپىرئە

دادوهره دهره کیه کان(17)، دهن کارى دارشنى ياسا (بېجگه له نمونه گه ليک که ئييدا ئوسول و بنه ماو بهرژه وهنديدى سياسى له گورېدا بيث) ئه سپرېنه ياسادانه رانى پسرور و شاره زا، ههروه ها له وانه يه گه لاله پيشنيارکراوه کان له لايه ن ئه نجومه نى ئه عيان، ههروه ها له لايه ن وه ها که سايتيکه وه رېکبخرى و ده ولئيش ئه رکی رېکوپيک و دارشنى گشت گه لاله کانى خوئ بسپرېنه ئه وان و ئه ندامانى ناييه ئى(18)) ئه نجومه نى خه لکى ئاسايى (عوام) نه خنه نه خنه هه سنيان پي کر دبا که ئه گه ر له بائى هينانى هه ر گه لاله يه ک و پيشکه شکردنى راسنه وخوئ به ئه نجومه ن بياننوانييه گه لاله که بدن به کوميسيون، هه م کاره که يان ئاسانر ده بوو و هه م پرورژه و گه لاله کانيشيان به شيويه کى ئاسانر له لايه ن ئه نجومه نه کانه وه په سه ند ده کران، چونکه هه لبه نه ئه نجومه ن ئه وه سه لانه ي ده بيث که نه نه نيا هه ر بابهيک، به لکوو هه ر پيشنياريکى ناييه ت يان ره شنووسى گه لاله، که هه رکام له ئه ندامان له ئاماده کردن و دارشنييدا به مه به سنى په سه ندردى خوئ به ئوانا بزانت، به ئيرو نه سه لى بو ئاونوئ و چاو پيداخشاندن ره ت يان په سه ند بکات. بېگومان ئه نجومه نيش هه رکام له م ره شنوسانه ئه سپرېنه کوميسيون، به لام وه کو مه سه له يه ک که ده بى کارى له سه ر بکريث، يان بو به کاره يتيانى پيشنيارگه ليک که له وانه يه ئيدا بيث ده بى کارى ئيدا بکريث. هه ر به م پييه ئه نجومه ن هه ر گورپين و گورانکاري، يان ناره زايه نبييه ک که به نوسراويه ک له لايه ن هه رکام له نوپنه ران و دواى هاننه دهره وه له کوميسيون پيشکه ش بکري، به هه مانشيوه ره وانه ي کوميسيوني ئه کات.

گورپنى گه لاله کان له کوميسيونه کانى په ره له ماندا به شيوه ي فره مى ناسر دپنه وه، به لکو به هوئ نابابه نى و ويرانبييه وه (منروکيئ) راده گيرئ، به وانايه کى ئر، به لکو ئه م مافه پشت گوئ ناخرئ وه ک مافى فينوئ

پادشا و مافی خۆدهرباز کردن له دابینکردنی پپوئستی و ئه رکه کان و کهرسه کانی دپیرینی دیکه ی مملانیسی سیاسی له زه رادخانه یه کدا ده پارپزری، کهرسه گه لپک که هیچ کهس که یف و مه یلی به کارهینانیانی نییه، به لام له هه مانحالد له خۆیشی دووری ناخانه وه، نه وه کو جارپکی نر له کانی پپوئستدا، به کاری بپنن .

به وه ها کارپکی له بارو ریکوپیکه وه یاسادانه رپک پپگه ی خۆی وه ک کارپک که پپوئستی به شاره زایی و لپهانوویی و خۆپندنه وه و ئه زمونی پسپۆری هه یه مسۆگه ر ده کات، له هه مانحالد گرنگترین ئازادیی خه لک، وانه سازان و هه لکردن له گه ل یاسایه ک که به ناوبژیوانی نوپنه رانی خۆیان پپی رازی بوون، به ئه واوه ئی ئه پارپزری، ئه گه ر بیث له و کوسپ و ئه گه ره دژوارانه، به لام نه ک به شیوه یه کی ناچار خۆی ده رباز بکات، که ئیسنا وه کو یاسادانه رپکی ناشاره زا و ناعه قلانی له گه لی دایه، به هاو بایه خپکی زیانر په یدا ده کات .

ئهرکی سه ره کیی په رله مانیکی هه لپژێردراو، چاودییری و هه لسه نگانندی کاره کانی حکومه نه نه ک حکومه ت کردن به ده سنی خۆی، چونکه ئه مه له بنه رهندا نه شیوا و نابه جییه، ئه رکه که ی ئه وه یه که کرده وه کانی حکومه ت بخانه به رده م بیروپرای گشینییه وه، حکومه ت ناچار بکات که بۆ هه ر کام له کاره کانی خۆی که له روانگه ی خه لکه وه جپگای پرسیار بیث، شیکردنه وه و پاساویکی گونجاو بپنینه وه، ره خنه له کاره نابه جییه کان بگری و ئه ندامانی به رپوه به ربیی حکومه ت، ئه گه ر له ئه مانه ئی خه لک بیث و که لک وه ربگرن یان وای به کاریپنن که به پپچه وانه و دژی شعوری ئاگا و به خه وه ری حکومه ت بیث، له پله و مه قام وه لایان بنیث و راسته وخۆ یان ناراسته وخۆ که ساتیک به جپی ئه وان دابنیث . ئه مه بیگومان ده سه لانیکی پپوئست و گونجاو و

پالپشنيكى له باره بۆ ئازادىي خەلک، جیالهوه پەرلهمان رۆلتيكى دیکه ی ههیه که گرنگی و بههای نهانەت که منر له بایهخی رۆلی پيشووی نیه، ئەمهیه که پەرلهمان ههم سهراوهی پینگه و ئواناییهکانی خەلکه و ههم نریبوون و جیگای رهنگدانهوهی بیروپراکانیان، مهیدائیکه که ئییایدا نهئه نیا رای گشینی خەلک، بهلکو ههر بهشیکی و ههنا ئه و جیگایه ی دهلوئی بیرو بۆچوونی ههر ناکيکی شایسنه و ههلهکونه که شیاوی باسکردن بیث، ده نوانتی بیروای خۆی لهوپهری شهفافییهت و بهراشکاو ی ده ربیرپی و نهوه ری باس و دیالوگ بکانهوه، پینگه و شوپیتیک که ههر هاو لانییهک لهویدا ده نوانتی به هه سنکردن به نوانایی و که سایه نیی خۆی دلخۆش بیث و پر به نوانایی و لیهانوویی خۆی یان باشتر له خۆی، بۆچوون و ئەندیشه ی خۆی ده ربیرپی، نهئه نیا له به رامبه ر دۆسنان و لایه نگران، بهلکو له به رامبه ر دژو نه یاراندا ئەم کاره ئەنجام بدات و ئەزمونی رووبه رووبونه وه له گه ل بیروای دژبه ر نا قی بکانه وه، جیگایه ک که ئییایدا ئەو که سانه ی که روانگه کانیا ن له به رامبه ر روانگه ی کهسانی دیکه دا ئەسپردرینه وه و سه ر ناکه وئی، له گو یگرتن له بیروپراکانیا ن هه سئ به خۆشحالی ده که ن، نهئه نیا له رووی مه یل و ئیراده وه، بهلکو له سه ر بنه مای هۆکارگه لیکی لۆژیک و ژیربیژی، بیروای خۆیا ن وه لاده نین، له به رامبه ر نوینه رانی زۆرینه ی خه لکدا ملکه چ ده که ن، جیگایه ک که له ویدا ههر حیزب و خاوه ن روانگه یه ک له ولاندا ده نوانتی ده سه لائ و ده سه لانی خۆی کۆ بکانه وه (پینگه و ره وش ی خۆی به دروسنی هه لسه نگینتی)، له ههر ئرس و دله پراوکیه ک به نیسه بئ راده یان ده سه لانی ده سه لانی لایه نگره کانی خۆی ده رباز بکات، جیگایه ک که له ویدا ههر روانگه و بۆچوو تیک که پینگه یه کی به ئوانا و کارائری له نپو نه نه وه دا هه یه، خۆی وه ک روانگه ی پیروژ و به رچا و ده رده خات و به ده سه لانی خۆیه وه له به رامبه ر حکومه ندا

خۆی دەنۆینی، ئەگەر ئوانایی بەرچاو و چالاکیی ئەو روانگە بە دەنگی دایەو، حکومەت بەبێ کەلک وەرگرتن لە دەسەڵات و دەسەڵاتی خۆی ناچار دەبێت لە بەرامبەر باس و لێدوان و دیالۆگدا ملکەچ بکات، جیگایە کە دەسەڵانداران دەنوانن خۆیان، بە ھۆکارو فاکتەری سەرئەو بەجێر لە ھەر ھۆکاریکی ئەر، دۆنیابکەن کە کام نۆخم و پێکھانەیی فکری و لێھانوییی لەحالی گەشەو سەرھەڵدان و کامیان لەحالی کزی و نزم بونەوھەدان، بەم شێوەیە دەنوانن کارەکانی خۆیان، نەئەنیا بە لەبەرچاو گرتنی پێویستیەکانی سەردەم، بەلکو بەپشت بەسەن بە بەریانە رواوەکان، فۆرم و بیجمی پێ بەخشن. دوژمنان و نەیارانی پەرلەمانە ھەلبژێردراوەکان زیاتر ئەو شوێنانە ئەنیا بۆ قسەکردن و فرەوێژی لە قەلەم دەدەن و بە گالئەیان دەگرن.

مخابن دەگمەن گالئەو بە ھێند وەرئەگرتنی لەم چەشنە ناپەرھەوایە. من نازانم بە چ شێوەیە ک پەرلەمانتیکي ھەلبژێردراو ئەنوائتت کاریگەرییەکی بەسودنر لە شوێنی قسەکردنی ھەبێت لەویدا کە ئەوھری دواندن و ئاخوانن، گورەئەزین مەسەلە و بابەنی گشتیی ولات و ھەر دێرێکی رەنگدانەوھە بیروپاری کۆمەلێکی گرنگ و بەرچاو لە کۆمەلانی خەلک، یان روانگەیی ناکیک بێت کە ناقمیتک لە خەلک بەنۆینەر و ئەمینی خۆیانیان زانیوھ.

شوینتیک کە لەویدا ھەر ھۆگری، یان روانگەییە ک لە ولاندا بنوائتت نەنانت بە ھەسنیاریشەو، لە بەرامبەر حکومەت و ھەموو ھۆگری و روانگەییەکی ئردا بێنە گۆرێ و بنوائتت ئەوان ناچار بکات، کەلە رێگای ونۆیژ و دیالۆگەکیانەوھە یاساکان پەسەند بکرین، یان ھۆکارەکانی رەنکردنەوھە بەروونی ئاشکرا بکری، و ھەا شوینتیک بەم ئەرکانەوھە، ئەگەر ھیچ مەبەسنیکی دیکە لە پشەوھە نەب، یەکیک لە گرنگترین رێکخراو و دامەزراوھە سیاسیەکانە کە دەرکێ لە ولانیکدا ھەبێت و یەکیک لە بەرچاوترین قازانج

و دەسكەونەكانى حكومەت ئازادە. وەھا «دواندەرييهك» ئەگەر ئىزنى وەرەنگرنا كە پيشگىرو بەرەبەسنى «كرده» بىت، ئەگەر پەرلەمانەكان بىئاونىيايە و قبوليان كەربايە كە قسەكردن و دىالوگ كارى دروست و سەرەكىي ئەوانە و كرده وە (پراكىك)يش، وەك بەرەنجامى باس و وئووژەكان، كە نەنەيا كارى پەرلەمانىكى پىكەهانەيى و ئىكەلاو، بەلكو پىشەي خەلكانىكى لىهانوو و پسپۆرە، هىچ كات بە روانگەيەكى سوک لىيان نەدەروانى و رۆلى شياوى پەرلەمانىك، ئەوئەيە كە كەسەكان بەشارەزايى و راسنكوڭيانە و بە وشيارىيەو هەلبژىردىن، بىجگەلە بوارى فرەلايەنى رەخنە و پيشنيارەكان و قبول و پەسەندكردنى ئەنجامى بىروپراي خەلك، يان خۇبواردن لىي، وەك دەسنىوهردانىكى دىكە لە كارى حكومەندا سەير نەكرىت، بەهۆي نەبوونى ئاست و سنورى عەقلانىي پەرلەمانە هەلبژىردراوہكان هەول دەدەن كارگەلىك وەكو: حكومەت كرددن و دارشنى ياسا - كەلە ئوانايندا نىيە، جىبەجى بكنە و هىچ دەزگا و دامەزارەيەكى نر، جگەلە رىكخراوى خۇيان بۆ زۆرىنەي ئەو كاروبارانە سەرئەخەن.

دىارە كە هەر كانژمىرىك كە بەقسە و ئاخفەن ئى ئەپەرى، كانژمىرىك لە كارى بەسود و قازانچ كەم دەبىنەوہ. هەلبەت ئەمە راسنىيەكە كە ئەگەر بىت، بەباشنرىن رىكار وەھا پەرلەمانىك شايسنەي كارى «لىژنەي دارشەن و نوسىنى ياساكانيان» (19) نەبىت، زيانر لەهەر شنىكى نر ئەوان بۆ گىپرانى رۆلى كارگەلى دىكە رەوايەنيان پىدەدات، بەو مانايەي كە ئەوان گروپىكى هەلكەونە لە باشنرىن مىشكە سىياسىيەكانى ولات نىن كە روانگەكانيان دەرپرو رەنگدانەوہي ئەواوى بىروپراي گشت خەلك بىت، بەلام كانىك لەرىگاي شايسنەوہ پىكەهانىن و دارپژرابىن، دەئوانن نمونە گەلىكى گونجاو بن لە ئاست و پىگەي جۇراووجۇر لە عەقلى خەلكى كەلە كاروبارى سىياسىي خەلكدا

مافی دەنگدانیان ھەبە، رۆل و ئەرکی ئەوان ئەمەبە کە پێداویستیەکان باس بکەن، ئۆرگان و ناوەندیک بن بۆ رەنگدانەوہی ویست و داخوایە گشئیەکان و دەرفەئیک بۆ ھێنانە بەرباسی و روانگە دژەبەرەکان لە بواری پرسی لاوەکی و سەرەکی نەئەوہی، پڕەخسین، ھاوکاٹ، لە رینگە رەخنەوہ یان لە ئاکامدا لە رینگای بەدەست ھێنانەوہی دەنگی منمانە یان لێپرسراوانی بالا دەست کە بەرپۆبەر و لێپرسراوی کاروباری سیاسین، یان دەست نیشانکەری کەسانیکن کە وەھا کارگەلیک بەرپۆبەن، بخەنە ژیر لیکۆلینەوہ و چاودێرییەوہ، ئەگەر ئەنیا رۆلی پەرلەمانە ھەلبژێردراوہکان لەم چوارچۆبە و سنورە لۆژیکیانە لیک بەدینەوہ، قازانجی چاودێری خەلک لە پەبوەندی لەگەل زەرورەئەکانی شارەزایی لە نو سین و دارشینی یاساکان و کاروباری بەرپۆبەری، کە بەھایان لە چاودێری خەلک کەمنر نییە، ئیمکانی جییەجی کردنیان ھەبە (ئەم پێویستیانە ھاوکاٹ لەگەل گەشەکردن و پڕژی و ئالۆزی زیانری کاروباری مرۆف بەھا و بابەخیان زیانر دەبیت). کۆی ئەم قازانج و سوودانە بەدی نایەٹ و نالۆئ مەگەر ئەوہی کە رۆل و ئەرکی پیکھانە و دامەزرینەری قازانجەکان لە یەکنر جیا ببەنەوہ، دەب رۆلی چاودێری و رەخنە لە رۆلی نایبەئیی دۆخی ھەنوکی کاروبار جودا بکریئەوہ، رۆلی یەکەم و سەرەکی بسپێدرینە نوینەرانى زۆرینە(20) و رۆلی دووہم و لاوەکی، لە بەرامبەر بەرپرسیایەئى جیددی خەلکدا، بخریئە ئەسنۆی کەمینەى پسرۆر و بەئەزمون(21).

پێویسنە کە باس و مەسەلەى پشوو لە بارەى ئەو رۆلانەى کە دەب بسپێدرینە پەرلەمانى ھەلبژێردراوى نەئەوہی، بە خویندەنەوہ و لیکۆلینەوہ یەک لەمەر رۆل و ئەرکە گونجاوہکانى پەرلەمانى ھەلبژێردراوى بچوکنر، وانە پەرلەمانە ناوچەییەکان لەبەرچاو بگریئ. وەھا ئویژینەوہ یەک

به شيكى سهرهكى و جه وهه ريبه له م ناميلكه يه، به لام هوكاره كاني وه دو اخسننى
هه نا ئه و كانه ده خوازى كه ده سئمان به شايسته نرين پيكهانه ي پهرله مانىكى
هه لېژېردراوى گه وره رابگات، پهرله مانىك كه ده بى له بائى ده سه لانداریكى
ده ست رویشنوو، بارودوخى ياساكان و چۆنيه نيبى به پړوه بردنى كاروبارى
گشنيى ولات بخانه ژېر چاودېرييه وه.

سه چاوه:

كنيى «چه ند ئېرامانىك له حكومه نى هه لېژېردراو»
نوسينى جۆن سنيوارث ميل، وه رگيرانى بو فارسى د. عه لى رامين

نه ته وه و حکومه تی هه لېژنې در او

چون ستیوارت میل
له فارسییه وه: شهریف فلاح

كۆمەلېك مروڧى ئەوكانە نەئەوۋەيەك(1) پېكدېن، كە بەھۆى ھۆگرى و ويسى و داخوازىكى ھاوبەشەوۋە پېكەوۋە گرېى بدرېن كەلە نېوان ئەوان و گروپ و ئاقمەكانى ئردا لە ئارادا نەبېئىت - ئەم ھۆگرى، ويسى و داخوازىانە دەبنە ھۆى ئەوۋەى كە بە مەيلېكى بەرچاۋئر ھاوكار و يارمەئىدەرى يەكئربىن، ھەول بەدن لەژېر سېبەرى حكومەئىكى يەكگرئوودا بژىن، ھەرۋەھا بىانەوئى كە ئەو حكومەئە ئەنیا لەلايەن خۆيان يان بەشېك لە خۆيانەوۋە بەرپۆۋە بچېئىت . ئەم ھەسئە نەئەوۋەيىيە دەئوانېئىت بەھۆى ھۆكارگەلى جىاوازەوۋە سەرھەلېداث . ھەندى كات يەكېنى نەژاد و بنەچە ھۆكارىەنى . زمان و دىنى ھاوبەشېش كارىگەرى زۆرى ھەيە، سنورە جوگرافىايىيەكان يەكېك لە ھۆكارەكانىەنى، بەلام بەرچاۋ و بەدەسەلئىنرېن ھۆكار، يەكسانى و يەكېنىي پېئىشېنە سىياسىيەكانە، بوونى مېژوويەكى نەئەوۋەيى و لە ئەنجامدا بوون بەخاۋەنى بېرەوۋەرى ھاوبەش، پېرۆزى، شانازى، شكسى و سەرشۆرى ھاوبەش، خەم و شادى پېۋەدېدار بەو رووداۋە ھاوبەشانەى كە رابردوۋ لە نېوانىاندا روويان داۋەكەلە پېكھېئىنانى ھەسنى نەئەوايەئىدا زىانر لە ھۆكارەكانى ئر كارىگەرن، بەلام ھېچكام لەم ھەلومەرچانە نە زەرۋرەئى رەھان و نە لە ئاسنى خۆياندا ھۆكارى شايىسئەن . لە سووئىسرا سەرەراى ئەوۋەى كە «كانئۆنەكان» خاۋەن نەژاد، زمان و دىنى جىاوازن، ھەسئىكى نەئەوايەئىيە بەدەسەلئە لە ئارا داىە .؟ «سىسېل» و «ناپل» بەبوونى دىنى ھاوبەش، ھەئا رادەيەك زمانى ھاوبەش

و شایسنهیی هاوبهش به پِیشینهی میژوویی، به دِرِژایی میژوو خۆیانان له بواری نهئهواییهوه جیاواز له یه کتر ههست پیکردوه. ههریمهکانی «فلاندیرز» و «والۆن» ی بلژیک سهرهپرای بوونی جیاوازی نهژاد و زمان، خاوهنی ههسنی نهئهواییهیی هاوبهشن و ئەم ههسنه له ههسنی هاونهئهوهیی ههریمی «فلاندیرز» له ئاست هۆلەندا و ههریمی «والۆن» له ئاست فهرهנסادا به دهسهلانتره.

بەم پێیه ههسنی نهئهوهیی بهگشتی له ئاست کهموکۆپی ههرکام لهو هۆکارانهی که له پیکهتینانیدا کاریگهرن، سست و لاواز دهبیث. زمانی هاوبهش، ئەدهبیات و ههنا رادهیهک نهژاد و سهبروده و بیرهوهریهکان، ههسنی نهئهوهیی بهشیوهیهکی بهرچاو و بهدهسهلات له نێوان ئاقمیککی خهڵک که به «ژیرمهن» دهناسرین - سهرهپرای ئهوهی که هیچ کات له ژیر ئالای ولانیککی یه کپارچهدا به ئهواوهنی یهکیان نهگرنوه - پاراسنوه، بهلام ئەم ههسنه هیچ کات نهگهیشنۆنه ئهو ئاستهیی که دهولهئه سهربهخۆکان چاوپۆشی کردن له خودموخناریی خۆیان بکهن، له نێوان ئینالیاییهکاندا نهنا ههسنیککی یه کپارچهی نانهواو له بواری زمان و ئەدهبیات، هاوکات له گهڵ ههڵکهونهی جوگرافیایی نایهت که ئهوان له گهڵ هیلکی دیاریکرا له ولانانێر جیا دهکانهوه و لهوانهیه زیانر له ههر شتیکی دیکه، به بوونی ناویکی هاوبهش که دهبینه هۆی ئهوهی که دهسکهونه مهزنهکانی هونهر، شهر، سیاسهت، سهروهیری دینی، زانست و ئەدهبیانهوه شانازی بکهن، بۆنه هۆی سهرههلهانی ههسنی نهئهوهیی له ناخی خهڵکدا.

ئەم ههسنه ههرچهند که ههنا ئیسنه نهگهیشنۆنه ئاستی عهقلانیهت، شایسنهیی ئهوهی ههبووه که ئهو رووداوه مهزنانهی که ئیسنه بهرههروومان دهبنهوه بخۆلقین، جیالهوهی که فرهچهنی و جیاوازییهکی بهرچاو له نهژادهکان و ئەم راستییه له ئارادا بووه که ئهوان هیچکات، چ له سهردهمی

كۆن و چ له سەردەمی نویدا، له ژێر چەئری حكومه ئێكى يەكپارچەدا نەژیاون، بێجگە له سەردەمێك كە ئەو حكومه ئە (2) دەسەڵانی خۆی بەسەر بەشیكى گەورە و بەرچاو له جیهانی ناسراودا بلاو كردۆنهوه .

هەركاڤ كە هەسنی نەئەوهی بەهەر ئاسنێكى له ئوانایی له ئارادا بێت، بیانوو و مەسەلەیهك بۆ یەكگرتوویی هەموو ئەو كەسانەى كە ئەو هەسنەیان لەلا هەیه له چوارچۆهێ حكومه ئێكى يەكپارچەدا كە ئایبەت بە خۆیان بێت له ئارا داىه . مانای ئەم ونەیه جگە لهوه سنێكى دیکه نییه، كە خەلكانى پەپرهوى حكومهت دەبێ خۆیان لەمەر ئەو حكومهتە بریار بدن، ئەگەر هەر ئاقمێك له مەرفهەكان سەربەسەت نەبن خۆیان بریار بدن كە لەگەڵ كام كۆمەڵە كۆمەڵە جیاوازه مەربیه كاندای پێوه ندىیان هەبێت، رۆون نییه كە بۆ هەلبژاردنى چ سنێك ئازاد و سەربەسەت دەبن، بەلام كاتى كۆمەڵێك خەلك بۆ رێكخراوه سەربەسەتەكان له بواری پەروەردەوه شایسنه و پێویست بن، هیشنا مەسەلەیهكى شیاوئر شایسنه ی گرنگی و بایهخ پێدانه .

ولائیک كەله نەئەوهی جیاواز پێكهاڤ، بوونی رێكخراوه ئازادەكان هەنا رادهیهك نەگونجە و ئیمكانى نییه، لەناو ئەو خەلكەى كە لەگەڵ هاوئینمانانى خۆیان بێهەرىن له یەكدلى و نەبایى، بەئایبەت ئەگەر بە زمانگەلى جیاواز بئاخوین و بخوینن، ئەو بیرورا گشنيیهى كە بۆ كارو پێشكهوننى حكومهت هەلبژێردراو پێویسنه، بوونی نییه، هۆكارگەلى كارىگەر كە پێكھێنەرى بیرورای گشنى و رێ نیشاندەرى كار و كردەوهی سیاسین، له ناوچه جیاوازه كانی ولاندا پێكهوه جیاوازن، هەر دەسنه و ئاقمێك له سەر كردهو ریهەرانى ولان جیگای مئمانه ی بەشێك و ناوچهیه له ولانن . كنیب، رۆژنامهكان، نامیلکه و ئاخوونەكان بە دەربرین و ناوه پڕۆكى یەكسان ناگەنە دەسنی خەلك .

به‌شېك له كۆمه‌لگا له بيروپروا ټو روانگه‌و ره‌ونه فكري و داخوازيانېه‌ي كه‌له به‌شه‌كاني ديكه‌له ټارا دان، بڼ ټاگايه . رووداو و پيشنياره‌كان كاركرد و سياسه‌ئي يه‌كسان به شيوازي جوړاو جوړ كار ده‌كهنه سهر بيروپرايان و ههر نه‌نوه زيانر نرسى له زيان و خه‌سارى نه‌نوه‌كاني ديكه‌يه هه‌نا له ده‌سه‌لاني هاوبه‌ش(3) وانه ده‌ولټ بيزاري و وه‌ره‌زي به‌رامبه‌ريان به يه‌كتر به‌گشني له قين و ټيره‌يي بردن به پله‌و پايه حكومه‌ټييه‌كان زيانره .

ټه‌گه‌ر هه‌ركام له نه‌نوه‌كان له به‌رنامه و سيسنه‌مى حكومه‌ټ گازنده‌و ره‌خه‌نيان هه‌بيټ، ههر ټمه ده‌بيټه هوټى ټه‌وى كه نه‌نوه‌يه‌كي نر لايه‌نگري له حكومه‌ټ بكات، نه‌نانه‌ټ ټه‌گه‌ر هه‌موو نه‌نوه‌كان ټازاريان چه‌شنيټ و وه‌زاله هانبن، هيچكام له‌وان هه‌سټ ناكات كه بو خه‌بات و به‌رگريه‌كي هاوبه‌ش ده‌كرى به وه‌فا و به‌ټيني نه‌نوه‌كاني ديكه منمانه بكات .

ده‌سه‌لټ و ده‌سه‌لاني هيچكام له‌وان به ټه‌نيابي بو به‌رگري و به‌رخودان له به‌رامبه‌ر حكومه‌ټدا به‌س نيه‌يه، له‌وانه‌يه هه‌ركام عه‌قلاني واي ټيكبدانه‌وه كه بو پراسننى به‌رژه‌وه‌ندي خوى له به‌رامبه‌ر گه‌لاني ديكه‌دا دللى حكومه‌ټ به‌ده‌سټ بيټى و سه‌رنجى بو لاي خوى راکيشن . پيش له هه‌موو شنن، گرنگرو دوابين پاريزه‌ر و فاكته‌رى كاريگه‌ر له به‌رامبه‌ر سه‌ره‌پوټي حكومه‌ټ، وانه هاودلى و ټه‌بايي سوپا له‌گه‌ل خه‌لك، له وه‌ها دوخ و حاله‌ټيكا له ټارادا نيه‌يه، سوپا به‌پيټى بنه‌ما و جه‌وه‌رى خوى، به‌شېكه له ههر كۆمه‌لگايه‌ك كه ټييدا، قولټرين و به‌ده‌سه‌لټنرين سنوره‌ندي له ټيوان هاو‌نیشنمانان و بيگانگان له ټارا دايه، له روانگه‌ي خه‌لكي مه‌ده‌نيه‌وه، بيگانگان ټه‌نيا كه‌ساتيكي بيانين، له روانگه‌ي سوپا و سه‌ربازانه‌وه، ټه‌وان كه‌ساتيكن كه هه‌ركات و سات له‌وانه‌يه به‌هه‌نوويه‌ك ټاگادار كرده‌وه بيټه فه‌رمانبه‌ر، بو مه‌رگ و ټيان له به‌رامبه‌رياندا راوه‌سنيټ و خه‌بات بكات .

جیاوازی بیگانه و خوئی بوون له روانگهی سهربازه کانه وه وه کو جیاوازی نیوان دۆست و دوژمنه، نه نانهت ده کرئی بلیین وه کو جیاوازی نیوان هاوړه گه زان و گیانله بهرانی دیکه یه: چونکه له باره ی دوژمنه وه، نه نیا یاسای کاریگر یاسای زۆره ملئ و لیوردن و لیخۆش بوونه وه کو گیانله بهرانی دیکه که نه نیا خه سله ئی مروڤایه نییه وه {هه لئنجراوه}.

ئه و سهربازانه ی که ناو، یان سی له چواری هاو نیشنمانانی خو یان به بیگانه دابنن، له کائی که ونن و شکستی ئه وان به هه مان ئاست له وانیه دوودئی و گومان بخه نه دلّه وه، یان وه دوای هو کاریک بکه ون که له کائی شه پرو مملانئ له به رامبه ر ده سه لانه کانی ولانئ دوژمن و نه یاردا، سو پایه ک که له گه لانی جیاواز پیکهائبی، جگه له ملکه چ کردن و کړنۆش بردن بو ئالای ولانئ هیچ هه سنیکی نیشنمانپه روه ری دیکه ی نییه، وه ها سو پایه لیک له سه رانسه ری میژووی سه رده می نویدا، دوژمنانی خو پترپترئی نازادی بوون.

نه نیا زنجیره ی پپوه ندیی ئه وان، فه رمانده کان و حکومه ئیکه که خزمه ئی ده کهن و نه نیا بیرو ئه ندیشه یان سه باره ت به ئه رکی گشنی (نه نانهت ئه گه ر ئه ندیشه یه کیان هه بیئ) په پره وه ی کردنه له ده سنور و فه رمانه کان.

حکومه ئیک که وه ها پیکه یه کی هه بیئ، به هیشننه وه ی سو پایکانی «مه جار» له ئینالیو سو پایکانی ئینالی له پۆلۆنیا، ئه و ولانه ده نوانئ به رمبه ی ئاسنی سه رکه ونوانی بیگانه، بو ماوه یه کی درپژخایه ن له هه ر دوو ولاندا درپژه به ده سه لانی خوئی بدات، ئه گه ر بگوئری که هه سئ کردن به وه ها کیشه یه کی مه زن له تیوان که سیک وه ک هاو نیشنمان و که سیک وه کو مروڤ، شایسنه ی مروڤه درنده کانه هه نا مروڤ گه لی شارسانی، ده بی به هه موو ئواناوه رووبه پرووی بینه وه و دژایه نی بکه ین، من زیاتر له هه رکه س په سه ندی ده که م و پشنیوانی لی ده که م؟ به لام ئه م ئامانجه که یه کیک له پرپایه خ و به رزترین

ئەو ئامانجانەيە كە مروّف دەئوانئ لە پیناويدا هەولاً بدائ، بەهيچ شيوەيەك لە هەلومەرجی ئيسناي شارسانيه‌ندا، لە هەلومەرجيکدا كە بوونی گەلانی جياواز بەدەسلأ و ئوانای يەكسان لە پەپرەوی كردن لە حكومەتيکی يەكپارچە، مسۆگەر و گونجاو نيبە، لە دوّخی ئرس و بیدەنگی کۆمەلگا، مەسەلەكە هەندئ جار بەشيوەيەکی دیکە دینە گورئ.

حكومەت لە وەها دوّخيکدا لەوانەيە هوگرو مەیلی بە هيور کردنەوہی قين و رقی نەژادەکان بيٹ، هەنا ئاشنی و ئاسايش سەقامگير بکري و کاروباری ولأ ئاسانر بەرپوہ بچيٹ، بەلام کائیک دامەزراوہ و ريکخراوہ سەربەسەنەکان سەرھەلبدەن يان خەلک نەيانھەويٹ، لەتيوان ئەو کەسانەي کە پەيوەنديەکی سروشنیان پیکەوہ نيبە، هوگري و مەیلی حکومەت ريک بەشيوەيەکی پيچەوانەو بەراوہ ژو دەبن، ئەوکات ئیدی خوازياری ئەوہيە کە رق و قين لەتيوانياندا هەلگيرسيٹن و بگائە ئاسنی ژەھراوی، هەنا بنوانن پيوەنديی تيوانيان بچريٹن، بگرە هەندئ لەوان وەکو ئامرازيک بە دژي يەکنرو بو زیندانی و يەخسير و کۆيلە کردنی لایەنی بەرامبەر بچەوسينيئەوہ.

دەرباری نەمسا بە دريژايی نەمەنی نەوہيەك لەم فيل و ئەلەکانە، وەکو ئامرازی حکومەت کەلکی وەرگرنوہ، دونيا لەبەخەنەوہريی خويئاوی ئەو حکومەنە لە کانی [سەرکونی] شوړشی فييەن و خەبانی مەجارييەکان ئاگادارە. (4) بەخەنەوہرانە ئيسنا هيماو نيشانگەليک لە ئارا دا يە کە چاکسازيی بارودۆخ لە ئاسنيکدا بووہ کە نەهيٹئ لەمەوبەدوا وەها شيوازگەليک بەنەنجام بگات، بەپيی ئەو هوکارانەي کە باسکرا، بەگشني ئەمە مەرجيکی پيويسنە بو ريکخراوہ ئازادەکان کە سنورو چوارچيوہی حکومەنەکان دەبن لە بەشی سەرەکيدا لەگەل چوارچيوہی نەئەوہکاندا پیکەوہ بگونجئ و نەبايی هەبيٹ، بەلام چەندین ئيبيني لەکردهوہدا دەکري لەگەل ئەم بنەما سەرەکيیەدا نانەبا بيٹ.

سەرھنا ئەوھى كە كۆسپ و ئەگەرە جوگرافىيەكان زۆر جار پېش بە كارايى و كارىگەرىي دەگرېت .

ئەنەنەت لە ئەوروپاش ناوچەگەلېك ھەن كە ئىيدا نەئەوھەگەلى جياواز لە بوارى جوگرافىيەوھ ئەوھەندە ئىكەلەون كە چوونە ژېر ركيڧ و پەپرەي كردنى ئەوان لە حكومەنە سەر بەخۆكان ئىمكانى نىيە، و نەگونجە .

خەلكى پۆلۇنيا پېكھانوو لەمەجارەكان، ئىسلواكىيەكان، كۆروانەكان، سېر بەكان، رومەنەكان و (لە ھەندى ناوچە) ژېرمەنەكان، ئەوھەندە پېكەوھ گرى دراو و ئىكەلەون كە جياكردنەوھى ناوچەي ئەوان ناگونجى و بۆ ئەوان ھىچ رېگايەك، جگە لە قبولى كەنوارى رۆژو پېكەوھ ژيانى ئاشنiane و ھاوكاڧ پېرەوى لە ياساو رېوشوئە يەكسان و بەرامبەرەكانى و لاڧ لەبەر دەسنياندا نىيە .

كۆمەلگەي ژېر ركيڧ و كۆيلەي ئەوان كە ئەنيا لە سەردەمى روخانى مەجارەكان لە سالى 1849 دا پېكھانووھ، دەلئى پەرورەدەي پېويسنى بۆ پېكھيتانى و ھا يەكئنيەكى يەكسان بەدېھيتاوه .

ژېر چەپۆكەي ئەلمانىاي رۆژھەلانى كە لەلايەن بەشېك لە ھەنگارىاي كۆنەوھ لە ئەلمانيا جيا دەبىنەوھ، لەبەرئەوھى لاوازر لەوھيە كە خۆي دەسەلاڧ و ولائىكى سەبەخۆي ھەبېت، (ئەگەر بېت و بارودۆخى ھەنوگەيى جوگرافىاي بمىئىنەوھ)، يان پەپرەوى لە حكومەئىكى غەيرە ئەلمانىايى بكاڧ، يان ناوچەي نىوھپراسنى ھەنگارىا دەسەلانى حكومەئىكى ئەلمانى قەبۆل بكاڧ .

ناوچەيەكى شايسنە و جىگاي سەرنجى دىكە كە ئىيدا قەومى ئەلمانىايى زالە، وانە ئىئالايىيەكانى «كورلاند»(5)، «ئىسنۆنى»(6) و «ليوونى»(7)، بەھۆي ھەلومەرجى ناوچەيى خۆيان ناچارن بەشېك لە دەولەنى «ئىسلاونىايى»(8) پىك بىئەن . لە بەشى رۆژھەلانى ئەلمانىادا ھەشيمەئىكى مەزنى ئىسلاونىايى

ده ژين: حه شيمه نى «بووه مى 9») له زوربه ى شوينه كان ئيسلاونيابه كان، به لام
«سيلسى 10») و ناوچه كانى نر نه نيا له هه ندئ شويدا به م چه شنه ن.

به كگرنووترين و لانى نه وروپا، وانه فهره نسا، له چه ندياه نى و فره چه شينى
گه لان به دهر نيبه: جيا له گروپ و ناقمه گه ليك له نه نه وه بيانیه كان له دورنرين
شوينه كانى فهره نسا ههر وه ك: زمان و ميژوو دهریده خان، له دوو به ش
پيکهانووه، به شيك هه نا راده يه ك نه نيا حه شيمه نى گلى - رومى له خو
گرنوو و له به شيكى ديكه «فرانكه كان»، «بوزگونديه كان» و «نونويه كان»
زورينه ى حه شيمه ن پيكدنين، كائيك مه سه له و بابه نى پيوه نديدار به پيوستيه
جوگرافيايه كان به ريكويكى له به رچاو گيرا، ئيبينى و رووداويكى نه خلاقى و
كوملايه نى پهنى و پوخنر دينه ناراه.

نه زمون نيشانى ده دات كه له وانه يه نه نه وه يه ك ئيكه لى نه نه وه يه كى ديكه
بيت و ئيدا بنويته وه: كائيك نه نه وه ى يه كه م ناقمىكى لاوازر و دواكه و نووتر
له مروقه كان له خو بگرى، نه م ئيكه ل بوون و نوانه وه يه زور به قازانجى
ده شكينه وه.

كه س حاشا ناكات كه بو خو ماليه كى «به رينانى» يان كه سيكى «باسكى» ى
ده ورووبه رى فهره نسا نه نيا قازانجى له وه دايه، كه له ره ونى بيروباوه ر و
هه سنى نه نه وه ييدا بكه ويته ژير كاريگه رى نه نه وه يه كى به شارسانى نر،
(وانه بيته نه ندامى نه نه وه يه كى فهره نسى، به پى هه موو پوانىكى يه كسان
له كومه لگاي هاو لانيانى فهره نسيدا وه ربگيردى و پوانى پشنيوانى ده ولنى
فهره نساي پنه به خشرى و بيته خاوه نى پيگه و منمانه و بايه خى ده سه لانى نه م
ولانه) نه ك نه وه ى له گو شه گيرى و دووره په ريزى خويدا بژاكي و پاسيف
بيت، يان له گه ل پاشماوه ى زيخى مردووى سه رده مى نيوه وه حشى پيشودا
هه لباك، له چوارچيوه ى به رنه سكى نه نديشه و زه نى خويدا به سه نينه وه و

له رهوټ و بزافى گشنى جيهاندا هيچ به شدارى و روليكى نه يټ .
ئهم و نه يه سه بارهټ به خه لكى «ويلزيا»، يان دانيشنوانى ئيسكانلهندى
باكورى وهك ئه ندامى نه نه وهى ئينگليز وه پراسټ ده گه رپټ .

رهوټ و ئاراسنهى ئيكه ل بوونى نه نه وه كان و گر يدانى خووخده و
خه سلنه كانيان له يه كينيه كى هاوبه شدا به قازانجى كومه لگه ي مرؤفايه نيه .
هه رچهنده كه ئهم قازانجه نه نيا به ئيپه پاندى ئوانه وهى هه ندى له نه نه وه كان،
(كه له م ئيوه دا بيگومان نمونه و نيشانه ي به رچاويان لى ده ميټينه وه)، به لكو
له ريگاي هيور كرده وهى بارودوخه ئونده كان و ديارده ي پر كرده وهى ئهم
كه لين و بو شاييه له ئيوانياندا دپنه ئاراه .

نه نه وه پيكه وه گري دراوه كان، وه كو نه زادگه لى ئيكه لاوى گيانداران، (به لام
به چهندين پله ي به رزئر، چونكه له ئيكه لاويى نه زاده مرؤبيه كاندا جيا له هوكاره
ماديهه كان هوكارگه لى ئه خلاقيش كاريگه رن) سه مبولى ئوانايى و خه سلټ
و نايه نمهنديه به رزه كانى پيشينيانان به هوئى ئيكه لاويه وه خويان له مه يل
و به ريانه ئوندره وييه زه رهمهنده كان ده پاريزن، به لام بو ئه وهى كه ئهم
ئيكه لاوى و پيكه وه زيانه بگونجټ، ده بى بارودوخيكى نايهټ له ئارادا يټ .
كومله دوخ و هه لومه رچيټ كه له سه ر به رهنجامى ئهم كاره شويندانه رن،
به شيوه ي جورا جوآر خو دهرده خه ن و فؤرم و بيچم ده گرن .

ئهو نه نه وانهى كه له ژير سيپه رو چه نرى حكومه ئيكى يه كگرنوودا له
ده روهى يه ك كو ده به نه وه، ره نكه حه شيمهټ و ده سه لانى يه كسانيان هه يټټ،
يان له وانه يه زور نا به رامبه رو نايه كسان بن . له هه لومه رجى نا به رامبه رو
نانه بادا، ئهو لايه نه ي كه حه شيمه نى كه مئره له وانه يه خاوه نى شارسانيه ئيكى
به رزئر يان نزمئر يټټ، يان واى دابنيين كه شارسانيه ئيكى به ده سه لټ و
به رزئر يه يټټ، له وانه يه به هوئى سه روه رى خوويه وه، بنوانى به سه ر ئه وى

دیکەدا زال بیټ، یان بەهۆی دەسەلانی دەردانەیی نەئەوێ کەم شارساننی نر، شکست بیټی و بیټنە کۆیلە و یەخسیری.

ئەم دۆخ و حالەنەیی کۆنایی بۆ نەوێ مەرۆف زەرەرمەندە و کۆمەلگای شارساننەیی مەرۆیی دەبی شانەشانی بۆ پیشگیری لەو بیروکە و بزافە، پڕ چەک و ئەیار خۆی دەرخاڤ. زالبوون و دەسئەسەر داگرنتی «مەقدونیەکان» بەسەر یۆناندا، یەکیک لەو گرنگترین چارەپەشیانە بوو کە بەسەر جیهانی مەرۆفایەنیدا هانوو، کۆیلەیی هەرکام لە ولانی سەرەکی ئەوروپا بە دەستی روسیە کارەسائیکی وەک ئەو رووداوەیە.

ئەگەر بیټ و نەئەوێ کەم حەشیمەت نر، بەهۆی پیشکەوتوو بوونیەو، بنوانی بەسەر نەئەوێ پڕحەشیمەندا سەرکەوتی (وەکو مەقدونیەکان بە هاوکاری یۆنانیەکان بەسەر ئاسیاییەکان، ئینگلیزییەکان بەسەر هیندیەکاندا سەرکەوتن) زۆرجار بەرهنجامی ئەم کارە بە قازانجی شارساننەیی، بەلام داگیرکەران و داگیرکراوان نائوانن لە وەها دۆخیکیدا لەژێر رکێف و پەپرەوێ لە ریکخواوە سەرەخۆکاندا یەکەیهکی ئەباو پیکەوێ ژیان دابمەرزین.

راکێشانی داگیرکەران لەناو خەلکیکی ئاساییدا کاریکی نابەجێ و زەرەرمەندە: ئەم خەلکە دەبی وەک دانیشووی ملکەجی دەسەلانی هەلسوکەوت بکەن و ئەگەر بیټ و خەلکی یەخسیرکراو بە قوناعیک نەگەیشنن کە بیبەشی لە حکومەتیکی ئازاد وەکو زیانیکی بۆیان بیټنە ئەژمار، هەرەها داگیرکەران سەرەری خۆیان بە چەشنیکی بەکار بیټن کە داگیرکراوان بۆ قوناعیک سەرر لە پیشکەوتن ئامادەو ئەیار بکەن، وەها دۆخیکی دەبیئەهۆی دەسنەبەر بوونی قازانج و ئەگەر شنیکی جیاواز لەمە بیټ، دەبیئەهۆی زەرەر و زیان، ئەم بابەنە بە شیوەیهکی وردو ئیرو ئەسەل لە بەشی داهاوودا دینە بەرباس.

کائیک نه نه وهی زال هم له باری حه شیمه ت و هم له باری پيشکه وئ و شارسانیه نه وه له نه وهی ژیرده ست سه رئر بی ت و به ناییه ت نه گهر بی ت و نه وهی ژیرده ست لاوازو هیچ چه شنه هیوا و ئومیدکی به گهرانه وهی سه ربه خوئی خوئی نه بی ت، نه وکات نه گهر بی ت و نه وهی به دادپهروه ریبه کی په سه ندرکراو بکه وینه ژیر رکیشی ده سه لانه وه، نه گهر نه دمامنی نه وهی به ده سه لانه ر به هوئی پوانی پاوانخوازانه وه نه که ونه بهر رق و نه فرنه وه، نه وهی بچوک و لاوازر به ره به ره شوین پی خوئی ده کانه وه، له گه ل نه وهی گه وره و بالا ئیکه ل ده بی ت.

هیچ هاو لانییه کی خه لکی باس - به رینانی، نه نانه ت هیچ که سیکي «نالزاسی» له م سه رده مه دا که منرین هیواو ئومید بو جیابوونه وه له فهره نسای له سه ردا نییه، نه گهر نه مړوکه هه موو ئیرله ندییه کان هیشنا نه گه یشتوونه نه دوخیکی وه کو ئینگلیز، هه نا راده یه ک هوئی نه وه یه که حه شیمه نیان نه وه نده زوره که بنوانن نه وهی ناییه ت به خویان هه بی ت، به لام هوئی سه ره کی نه وه یه که نا هم سالانه ی دواپی، نه وه نده حاکم و ده سه لانیکی زالم و چه وسینه ریان بو دانراوه که باشترین و خراپترین هه سنه وه ریبه کانیان له وروژاندنی جه زره به و نازارو رق له به رامبه ر حکومه ت به رینانیا پیکه وه کو بونه وه، له وانه یه به دروسنی بنوانین بلین که نه م بیزاریه له برینانیا و نه م دوژمنایه نییه له گه ل جه وهه ری ئیمپرانوری، هه نا راده یه که به راده ی نه مه نی نه وه یه ک به نه واوه نی راگیراوه.

هیچ ئیرله ندییه ک ئیسنه که منر له برینانییه ک خاوه نی نازادی نییه، له به رزه وه ندی گشنی و ناییه نی خویدا به ش و مافیکی که منر له خه لکی ناوچه کانی دیکه ی چوارچپوهی به رینانیا دا نییه، نه نیا ناخویشی راسنه قینه ی به جیمای ئیرله ندییه کان، وانه ناخویشی و بیزاری له کلپسای ده وله نی،

شئیکه که ئییدا ههنا رادهیهک له گهڵ نیوهیهک له خه لکی دورگهی گهوره و بهرینتر، وانه بهرینانیا شهریک و هاو قازانجن .

ئیسنا جگه له بیره وهرییهکی پیشوو و کیشه له مهر مهزه بهی زال، ههنا رادهیهک کیشهیهک له ئارادا نییه، که دوو نه نهوه لیکدا پریت که له وانه یه له جیهاندا نه نیا دوو نه نهوه ی ئر بنوانن نه واو کهری یه کتر بن .

ئهم زانیارییه بو ئیر له ندییه کان که له ئاکامدا نه نه نیا خاوه نی ماف و یاسای یه کسان، به لکو ده بنه خاوه ن بایه خ و سه رنجیکی یه کسان و به خیرایی ریگاو جیگای خو ی له زهین و دل ی نه نه وه ی ئیر له ندا ده کانه وه .

ئهم زانیارییه ده بیته هو ی ئه وه ی که گرنگی به و پوانانه نه ده ن و هه ندی بهر ژه وه ندی پشنگو ی بخه ن که نه نه وه یه کی که م حه شیمه نتر و که م سامانتر پیویسنه و ده بی له ئاقانه بوون نه ک له بیگانه بوون، له گه ل نه نه وه یه کی گهوره و به ده سه لآنتر و ساماندا ئردا، به ده سنی بیئ ی به ئاییه ت ئه وه ی که ئه گه ر بیئ، نه نه وه ی مه زنتر نه نه نیا نزیکترین دراوس ی، به لکو ساماندا رترین و یه کیک له ئازادترین و شارسانی ترین و به ده سه لآنترین نه نه وه کانی دنیا بیئ .

کانیک ئه و نه نه وانه ی که له باری حه شیمه ت و هو کاره کانی دیکه ی ده سه لآنه وه هه نا راده یه ک پیکه وه یه کسان و به رامبه ربین، گهوره ترین کو سپی کرده یی له بهرده م رهو نی په یوه ندیان له ئارادایه .

له وه ها حاله ئیکدا هه ر نه نه وه یه ک منمانه و باوه پری به ده سه لآنی خو ی هه بیئ و هه سنکردن به ئوانایی خو ی له رووبه پروو بوونه وه و ململان ی له گه ل خه لکانی ئردا به شیوا بزاتیت، مهیل و بهریانی بو ئیکه لاوی له گه ل کهسانی دیکه دا ناییت، هه ر نه نه وه یه ک ده یه هه ویئ پیدا گرانه ئاییه ئمه ندییه قه ومییه کانی خو ی پهروه ده بکا ت، داب و نه ریئی فه رامو ش کراو زیندو بکانه وه، نه نانه ت زمانه مردو وه کانیش به هو ی وانا به خشین به [هه سنی

سهر به خوږی و [جوادی] قهومی [دوباره زیندو دهنه وه، هر نه نه وه یه ک
 نه گهر بیټ و له لایه نه نه وه یه به رامبه ره وه ده سه لانی سیاسی له سره جبهه جی
 بکړی، هه سټ به سره ره پو بوونی خوږی له چوار چپوهی ده سه لاند ده کات،
 هه روه ها هه مان شټ نه گهر بیټ، به یه کیک له نه نه وه نارازیه کان بدری،
 خه لکانی نر، وه کو نه سنانندی مافیک له لایه نه به رامبه ره وه له قه له می ده دن.
 کانیک نه نه وه کان، به م شیوه یه جیاله یه کنر، په پره وی له حکومه نیکی ره ها
 بکن که له به رامبه ره هه مو یاندا نامو بیټ و ئیم نیاز به هه چکام له نه نه وه کان
 نه دات، هه مو یان به شیوه یه کی یه کسان وه کو که ره سه و نامرزی کار به کار
 بیټی، له ره وټ و نه مه نی چهند نه وه دا، هاوچه شنیه بارو دڅ زور جار ده بیته
 هوږ ره خسان و هاننه نارای نه بای و هاوټاهه نگی هه سه وه ریبه کان و گه ل
 و نه نه وه جیاو زه کان دوا یه ماو یه ک خوږین به هاو نی شممانی یه کنر داده ټین،
 به نایه ټ نه وه ی که نه گهر له ناوچه یه کی یه کپارچه دا پر ژوبلاو بن، به لام
 نه گهر بیټ و سرده می هیوا خوازی بو حکومه ټ نازاد پیټ له جبهه جی بوونی
 نه م نیکه لاوی و پیکه وه ژیا نه بیته ناراه، هه ل و دهر فنی جبهه جی کردنی
 دهره وینه وه.

له به دوا نه گهر بیټ و نه و گه لانه ی که پیکه وه که له سره مافی نه نه وه بیان
 کو ل ناده ن و ناشیخواز نین، له باری جوگرافیا یه وه له یه کنر جودابن، به نایه ټ
 نه گهر هه لکه ونه ی شوینی ژیا نیان، ناسانکاری و نه گهری سروشنی په پره وی
 له حکومه ټ یه کگر نوو نه ره خسپن (وه کو له حاله نی کدا که هه ری می نیالی
 ده که وینه ژیر ده سه لانی فهره نسا یان نه لمانیا)، نه نه نیا به رزه وه ندی، به لکو
 (نه گهر نازادی یان نه بای و هاو پرای مه به سټ بیټ) هه لومه رج وا ده خوازی
 که به نه واوه نی هه موو پیوه ندیه کان بچپرئ، له وا نه یه هه ندی کات چهند
 هه ری می ک دوا ی جیا بوونه وه بنوان به هره مه ندانه له حکومه نیکی یه کگر نووی

فیدرالدا بمیننه‌وه: به‌لام به‌گشنى وا دینه پيش كه ته‌گه‌ر بیان‌ه‌وى به نه‌واوه‌نى چاوپوشى له سه‌ربه‌خوى بكهن و ببنه نه‌ندامى فیدراسیونىك، هه‌ركام له هه‌رىمه‌كان دراوسى بو خوى هه‌یه كه به‌هوى ویست و داخواز و پیکهانه‌ى هاوبه‌شى زیانر، هه‌روه‌ها له‌وانه‌یه به‌هوى به‌رژه‌وه‌ندیی هاوبه‌شى زیانر‌ه‌وه، هاوبه‌یوه‌ندیی له‌گه‌ل ته‌وان باشنرو ئاسانتر به‌پویه بچیت.

سه‌رچاوه:

کنییی «چه‌ند ئیرامانىك له حكومه‌نى هه‌لبژێردراو»
نوسینی: جۆن سنیوارث میل ، و بو فارسی دکنۆر عه‌لى رامین

چۆن ستیوارت میل و لیکگریدانه‌وی لیپورده‌یی و ئازادی

هاوار محهمه‌د

وا دهردهکهوئ لای جۆن لۆک ئازادی برینی بیٹ لهوهی که ئاکهکان
 ههرچییان بوئ و چییان پئ پهسهند بیٹ ههلیبژیرن، ههر چیشیان پئخووش
 بیٹ بیکهن، به مهرجیک ئهمه له چوارچۆوهی یاسای سروشنی ئهخلاقیدا
 بیٹ، ئهم یاسایهش لای ههمووان ههیه، بۆیه دۆخی باو لیئوردهیی و پیکهوه
 ههڵکردنه. لهمهوه دهئوانین بلّین لای لۆک ئازادی له سنورهکانی لیئوردهییدا.
 لای جۆن سینوارث میل (-1873 1806) لیئوردهیی دهبهسنرئنهوه به ئازادییهوه
 و به قهولی (رافاییل کوهن-ئالماگور) له سهرحهمی فهیلهسوفهکان زیانر
 بابهنهکانی لیئوردهیی و ئازادی پیکهوه بهسنهئنهوه، له روانگهیهکی لیبرالی-
 سودگهراپیهوه له بارهیانهوه دواوه. ههڵبەت که جیاوازییهکی زۆر ههیه
 لهئێوان لۆک و میلدا، که لیرهدا نانوین ئاماژهیان پێدهین، بهلام خالی جیی
 سهرنج ئهوهیه گهر خهمی لۆک ئهوه بوویت که کاری دهولەت چاودیئیکردنی
 کاروباره گشئی مهدهنییهکان بیٹ و دهسنهرنهدانه کارووباری گهلهوه (به ناک
 و گروههکانیشهوه)، بهردهوامی به دۆخی پیکهوه ههڵکردن بدات، ئهوا خهمی
 گهرهوی میل پاراسنی ئاکهکان و ئینجا گروههکانه له زۆرهملیی دهولەت و
 کۆمهڵگه و پای گشئی. پرسپارهکهی میل ئهمهیه: «ئایا مافی کۆمهڵگهیه که
 به زۆر و لهپئی یاساوه ئهوه بهسهر ئاکهکانیدا بسهپئیتت که چییان پئ خووش
 بیٹ و رقیشیان له چی بیٹ؟»
 وئپرای ئهوهی میل له کئیتبهکهیدا جهخت لهسهر چهندنین بۆچوونی لۆک

لهبارهی ئازادی و لیبوردهییوه دهکانهوه، به نایهت ئازادی مومارهسهی ئاینی و سهرهسنى بیروراو و پهپهونهکردن له زورهملی و ناچارکردن، وهلی لهگهڵ ئهوهشدا خهمی میل پاراسنی ئاکهکهسه له دهسهلانی دهولت و کومهلگه، چونکه به پروای ئهوه ئهکریت له ههر چرکهسانیکدا دهولت له دهسنور و پرهنسیپانه دهبرچیت که پیشتر بوی دیاریکراوه و خوی دهست وهربدانه ژيانی کهسهکان، وانه له چاودیرهوه بیینه گهمهکه، له دادوهروهو بیینه سنههگر. لۆک کیشهکهی بهمجوره چارهسه دهکرد، که ههرکات فهزمانپهواى مهدهنى له سنوور و ئهرکی خوی دهچوو ئاکهکان دهئوانن بیگورن به فهزمانپهوايهکی ئر. وا دیاره لای میل کارهکه بهو ئاسانییه نییه. وپرای ئهوهش لۆک لیبوردهیی وهکو مافیکی سروشنی پیناسهکردوه و وهک بهشیک له سروشنی مرویی نهماشایکردوه (،) وهلی میل به مافیکی مهدهنى پیناسهی دهکات، و پیشی وایه نالیبوردهیی بهشیکه له سروشنی مرویی. ئرسی میل له دهسهلانی فهزمانپهوايان دهولت لهویوه دیت، کهئهشیت زورینهیهک دهسهلانت به دهسنهوه بگرن و بهناوی زورینهییوه کهمینه و ئاکهکانی دیکه بچهوسیننهوه. میل، لهژیر کاریگهری ئوکفیلدا، ئرسی لهوه هیه به ناوی رای گشینیوه سنهمیکی کومهلایهنی ئرسانکر و خنکینهرنر له چهوساندنهوهی سیاسی درووست بییت، وانه (سنههکاری زورینه). بویه دووهم پرسیار له خهمی میلدا ئهمهیه: «چۆن بگهینه ریکهونتیکی گونجاو لهنیوان سهربهخویی ئاکهکان و دیسپلینی کومهلایهنیدا؟». ههر لهبهر ئهمله لای میل «سهربهخویی ئاک» و «ئازادی ئاک لهبهرامبهر دهولت و کومهلگه و رای گشینی» و «ئازادی ئهوانی دیکه له بهرامبهر زیادهپهویییهکانی ئاکدا» سههرهلهدهدات. گهر میل نایهویت کهمینه غهدر له زورینه بکات، به ههمانشپوه ناشیهوپیٹ زورینه غهدر له کهمینه بکات. ئهنانهت میل نایهویت ئاکهکهسیکیش له ئازادی بییهش بکریت

و زیانر له‌وه‌ش ئەو له‌و که‌سانه‌یه زۆر بر‌وای به‌جه‌ما‌وهر نییه، گومان‌ی له‌وه هه‌بوو که‌جه‌ما‌وهر له‌په‌یامه ئالۆزه‌کان ئیگی‌گات.

به‌بۆ‌چوونی من میل له‌ئه‌وا‌وی کتیی‌هه‌که‌یدا سه‌رقاله‌ به‌پوونکردنه‌وه‌ی ئە‌و سۆ که‌وانه‌یه‌ی سه‌ره‌وه، ئە‌و‌یش له‌سه‌ر یه‌ک بنه‌ما؛ میل ده‌لێت: «ئامانج‌ی ئە‌م ئوێژینه‌وه‌یه ئە‌وه‌یه که‌جه‌خت له‌سه‌ر یه‌ک بنه‌مای سا‌کار بکانه‌وه ئە‌و‌یش ئە‌وه‌یه که‌پێی ده‌و‌نرێت نه‌حه‌کو‌مکردنی ره‌ها له‌مامه‌له‌کانی کۆمه‌لگه‌دا به‌ره‌ف‌ناری نا‌که‌کانه‌وه به‌په‌یگه‌ی زۆره‌ ملی و با‌لاده‌سنی و کۆن‌ترۆ‌ل‌کردن، جا ئین‌ر می‌کانیزمه‌کان هێزی جه‌سنه‌یی بن، یان سزا رێپێ‌درا‌وه‌کان، یان نا‌چارکردنی ئا‌کاره‌کی که‌پای گ‌ش‌نی مو‌ماره‌سه‌ی بکات. ئە‌م بنه‌مایه‌ش ده‌لێت: ئە‌و نا‌که ئامانجه‌ی که‌پاسا‌وی ده‌سنوهردانی خه‌لکی، به‌ناک و گروپه‌کانه‌وه، ده‌دات له‌ئازادی کارو ره‌ف‌ناری هه‌ر ئە‌ندامێک له‌ئە‌ندامه‌کان، برینیه‌ له‌پاراس‌ننی خودی خۆیان، وائای ئە‌مه‌ش ئە‌وه‌یه که‌ئە‌و نا‌که ئامانجه‌ی ئینیدا به‌په‌یگه‌یه‌کی ره‌وا ده‌سه‌لات دژی نا‌ک یان ئە‌ندامێکی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی، وانه‌ دژی ئیراده‌ی، به‌کار ده‌هێنرێت، برینیه‌ له‌په‌یگه‌یه‌کی نا‌ک له‌زیانگه‌یان‌دن به‌وانی دیکه‌ و ئازاردانی که‌سانی ئر». له‌م کۆده‌ درێژه‌وه ئیده‌گه‌ین که‌ناک له‌سنوره‌کانی خۆیدا له‌کار، بیروبا‌وهر، ئایین و گوزه‌رانی خۆیدا ئازاد و سه‌ربه‌سه‌ و نابێت به‌هیچ بیان‌وویه‌ک نا‌چار به‌دژی ویست و هه‌زی خۆی بکری‌ت، نا‌ئە‌و کانه‌ی زیانی بۆ که‌سانی دیکه‌ نه‌بێت و ده‌ست وهرنه‌دانه‌ ئازادی و شێوازی ژیا‌نی نا‌که‌کانی ئره‌وه. نا‌که‌پاسا‌ویک بۆ په‌یگه‌رن له‌ره‌ف‌ناری که‌سێک ئە‌وه‌یه، که‌ئە‌و ره‌ف‌ناره‌ی ئازار و زیانمه‌ندی و مه‌ینه‌نی بۆ که‌سانی دیکه‌ به‌هێنێت.

لای میل چه‌مکی «زیان» چه‌مکی سهره‌کییه‌ بۆ ئیگه‌یش‌ن له‌ئازادی. زیان و زیانگه‌یان‌دن ده‌ئوانن له‌هه‌ر چه‌رکه‌سائیکدا ئازادی پوچه‌لکه‌نه‌وه. زیانگه‌یان‌دن ئە‌نانه‌ت ئە‌و کانه‌یشی که‌ده‌ئوانیت به‌خه‌نه‌وه‌یه‌کی که‌م بۆ

زيانلېدراو دابین بکات ھەر جیگای رەزامەندی نییە. لەبیرمان بیٹ لای میل زیان وائە دەسنووردان و دروسنکردنی کۆسپ لە سەر پۈی ئارەزووەکانی ناکدا. زیانگەیاندن وائە پۈیگریکردن لەبەردەم ئازادی کەسانی دیکە لە کردنی کاریکدا کە بیانەوی ئەنجامی بەدن، ئەنانه ئەگەر ئەو کارە ناپرەحەنی دنیاکە ی دیکەشیان بۆ بهیئیت. کەوانا زیان کۆسپیکە کە ھەمیشە لە دەرەو دەخرینە سەر پۈیگەمان لە کردنی کاریکدا، ئەگەر ئەو کارە زیانیشی بۆ خۆمان ھەبیٹ (جگە لە خۆبەکۆیلەکردن و خۆکوشن)، بەو مانایە ی ئەگەر ناک کاریکی ئازادانە ئەنجامبدا و ئەنیا زیانی بۆ خۆی ھەبیٹ ئەوا ئەشیٹ ئەمە بیئە ئەزموونیک بۆ ژیانی و ھاوکاری بکات لەو ی کە ئاگایی بە کارەکانی پەیدا بکات، بەلام ھەموو دەسنوورداتیک، گەر لە بەرژەوہندی کەسەکش بیٹ، ئەوا ھەر ھەلگری ئۆوی زیانە، چونکە سنوری ئازادی بەر ئەسک دەکائەوہ. (وندی دونەر) ئەم خالە بەم جۆرە رووندەکائەوہ: «زیانگەیاندن بەوانی دیکە بەزاندنی ماف و ئەرکەکانی پەیوہسٹ بە بەرژەوہندییە گرنگەکانی ئەوانی دیکە یە، ناکریت پەواپەنی پۈیدریت و لە قورسایە کە ی کەم بکریئەوہ ئەنیا لەبەرئەو ی بریک کەم بەخنەوہری بۆ ئەوانی دیکە دابین دەکات». لەدید ی وندی دونەرەوہ بنەمای ئازادی لای میل لە پەیوہندی بە بەکارھێنانی ھەردوو چەمکی زیان و بەرژەوہندی دەخرینە پوو، ئەم دوو چەمکە بەشیوہیەکی ئوندونۆل پیکەوہ پەیوہسن. ئەرگومیننە کە ئەو یە کە ئازادی بنەمایەکی عەدالەنە، کە بەرژەوہندییە مرۆییەکان لە زیانی زۆرەملی و ناچارکردنەکانی دەرەوہ دەپارزیت، ئەنجامی ئەمەش ئەو یە کە دەولەت یان ھەر گروپیک ی دیکە بۆ نییە ئاکەکان ناچار بە کارو بیروباوہرپیک بکات یاخود پۈیگری لە کار و چالاکییە ک بۆ درووست بکات کە پەیوہندی بە ژیانی ئاکە کەسی خۆیەوہ ھە یە.

لای میل دهلۆهڻ ده بېټ سنوری ئازادبیه کانی ناک بپاریزېټ به نایبهڻ لهو جیانهدا که ئه و سنورانه نیکه ل به یهک ده بن، له دواى ئه م کاره ئه بېټ دهلۆهڻ له یادی بېټ که به بیانوی ریگریکردن له ده سنوهردانی ئه وانی دیکه له ژيانی ناکه که س، خوځی ده سنوهرنه دانه ئازادبیه کانه وه، وانه نابېټ گواسنه وه پرویدان له ده سنوهردانی گرووپه کانه وه بو ده سنوهردانی دهلۆهڻ. لای میل بواره کانی ئازادی ئه مانه ن:

1- بواى هوښیاری ناخه کی: وانه ئازادی بیروباوه ر و هه سنکردن و ئایین و ناکار .

2- ئازادی چيژوه گرگرن: ههلۆدان بو گه یشنن به ئامانجه کان و هه لېژاردنی میکانیزمه کان و دانانی پلان و ئازادی کارکردن .

3- ئازادی کوپونه وهی ناکه کان له گه ل به کنردا: ئازادی یه کگرگرن و هاوکاری و هه ره وه زی بو به ده سنه پنهانی ئامانجیکى بى زیان بو ئه وانی دیکه . سه رجه می ئه م ئازادبیه ده بېټ ریگریان له به رده مدا درووست نه کرېټ له لایه ن کو مه لگه وه و له لایه ن دهلۆهڻه وه کو سپ نه خرېنه به رده میان، چونکه له غیابى ئه م ئازادبیه ده کو مه لگه نانوانېټ ئازاد بېټ، بو یه ئازادی لای میل ئازادی نیگه نیفه، به پېی دابه شکردنه دووانیه که ی ئیژایا بیړلین بو ئازادی، به سه ر «ئازادی پوزه نیف» و «ئازادی نیگه نیف» دا .

لای بیړلین، ئازادی جوړی زوره و ده کرېټ له زور دیده وه لې پروانېټ، بیړلین ئه نیا باسی دوو جوړیان ده کاڼ، که پیوایه له وانی دیکه گرنگرن، ئه وانیش «ئازادی نیگه نیف» و «ئازادی پوزه نیف» ن. ئه و ئازادی پوزه نیف به م جوړه دیاریده کاڼ: «مانای پوزه نیفی وشه ی ئازادی له ئاره زووی ناکه وه بو خو سه روه ری هه لده قولېټ. من ده مه وېټ له ژیان و بپاره کانمدا پشت به خو م به سنم نه ک هیچ هېزیکی دهره کی». هه روه ها «به ر له هه موو شنیک ده مه وېټ سه بزیکنیکی هوښیار بم به خودی خو م وه ک بوونه وه ریکی خاوه ن

عهقل و ئيراده و چالاکى». لهماوه ئهوه ئیدهگهین که ئازادی پۆزه ئیف برینییه له دهسه لانی نواندی کردار و ، پاناییه ناوه کییه کانی ناک بو بریاردان و کردنی کاریک. «من سهروه ری خودی خوّم»، «کۆیله ی هیچ که سیّک نیم»، «من ئاگایی نهواوم به بریار و کرداره کانم ههیه». سه رجهمی ئەم گوزارانه گوزارش ئه ئازادییه کی عهقلی- ناوه کی دهکن. به مانایه کی ئر گه پانه وه بو ئیو سه نگه ر و قه لا روحیه کانی خود و «له بیرکردن» و «فهراموشکردن» ی هه موو ده سه لانه ده ره کییه کان. من خوّم ده زانم چیم ده ویت و چی ده کهم، نه ک هه ر ئه وه نده، به لکو له به ره وه ی خه لکی جاهیلن و هوشیاریمان به خو یان نییه، بۆیه ناشزانن چیمان ده ویت و چی بو یان باشه، بۆیه ناشنوانن «ئازادیی حه قیقی» بناسن، به لام «من باشن له وان ده زانم که به راسنی پتو یسیان به چی هه یه!». لیره وه له وه ئیدهگهین که «خه لکی به ناوی ئامانجیکی وه ک (عه داله ئ یان نه ندرو سنی گشنى. هه ند) ده چه وسیتری نه وه، چونکه ئه گه ر ئه وان زیانر پۆشنییر بوونایه ئه وا خو یان هه ولیان بو ده دا». له م دیده وه ئازادی من ئازادییه کی هوشیارانه و ناوه کییانه و عه قلیانه یه، هه ر بۆیه (به لای بانگه شه که رانییه وه) ئازادییه کی حه قیقیشه، به لام ئه وانى ئر له به ره وه ی جاهیلن و که رو کو یرن ناشنوانن هه لپژاردنی باش ئه نجامدهن، بۆیه له به ر به رژه وه ندى ئه وان، نه ک به رژه وه ندى خوّم، ناچار به ئه نجامدانى ئه و کاره یان ده کهم، بو ئه وه ی چیتژ له ئازادی خو یان بیینن. هه لبه ئ که ئازادییه کی له م جو ره بو ار ده هیلینه وه بو ده سئوه ردان و چه وساندنه وه له لایه ن ئه وانى دیکه وه. له دیدى ئازادی پۆزه ئیفه وه ده سه لانییک هه رچون ده سئوه ربدا ئ له ژیا نی منه وه دوا جار هه ر نوانتی من رام بکا ئ، چونکه نانوایت ئه واوی ئیراده م کۆنرۆل بکا ئ، به ئایه ئیش بواری عه قلیم، من ده ئوانم به عه قلم بیرکه مه وه و وینای ژیا نیکی باشنر بکه م، ده ئوانم به خه یال زور شت بینم، پلان دابنیم، ده سه لائ نانوایت عه قل و خه یال و پلانه کانم لی زه و ئ بکا ئ (که سیّک که بروای به

ئازادى پۆزەئىف ھەبوو، واپوت)...ئازادى پۆزەئىف بىرپاى بە مىنەفەزىكا و بالابوونى بوونەوھەرىي مەروپى ھەيە، وانە ئەو پەننە ئەفسونىنەنى ناو دەروون و ناخى مەروپى كە بە ئاسانى لەلەيەن دەروو ھەزموون نەكرەين و پام نەكرەين؛ باوھەرى بەو «دەرز» و «كەلەين»انە ھەيە كە پەيوايە لەلەيەن دەسەلانى دەروو پە نەكرەينەو، بىرپاى بەو رۆشەنەيەنى ناو ناخ ھەيە كە نەريەك و نەكرەين و ئەو دەنگەنى كە بىدەنگ نەكرەين. ئەم بۆچوونە ئازادى لەتەو ئەو كە لەبەر و دەرزەندا دەبەينەو كە دەسەلانى دەروو دەسنى پەي نەكا. ئەم پەننە سەراوئەنە دەشەيت لە ھەر چەركەسەنەكدا كە لە بەرەيكى گەورە بەكەنە دەلى ھەر دەسەلەنەكەو و گەورە بىن و بىنە مەيە ئىكشەكەندى ھەموو دەسەلەنەكانى نە، بە مەرجەيك كە بئەنەيت خەلەكەش نەچار بەو كەرە بەكە. بۆيە، لەم دىدەو، مەن پەلان و مەمەلەكانى خۆم لە سەنوورى ئەو ئەگەرانەندا دادەتەيم كە لەو سەنەندا بۆ مەن كەراو و لەبارن، لە تەيواندا ھەسەت بە ئازادى دەكەم.

لە دىدى ئازادى پۆزەئىفەو بۆ ئەوھى نەچار كەردن دەرووسە نەبە، دەبەن سەرجەمى نەكەكان و كۆمەلەگەش عەقلانى بىن، گەر ئەيان بەپەي عەقل بىرەو ئەو نەچار كەردەش دەرووسە نەبەيت. خۆ ئەگەر عەقلەنەش نەبەن دەبەيت «نەچار بە عەقلەنەبوون» بەكرەين و دەبەيت و بىسەت و ئەرەزوو دەرەكەيەكانى خۆيان وەلەنەين و ھەول بۆ عەقلەنەبوون بەدەن نا بئەوانن ئەيانى پەي رەيك بەخەن.

ھەرچى «ئازادى ئىگەئىف»ە، لای بىرەين، پەچەوانە و دەئى ئازادى پۆزەئىفە، وانە دەرووسە نەكەردنى كۆسەپ لەبەردەم ئەوانى دىكەدا، دەسەنەرنەدان لە ئەيانى، نەچار نەكەردەن بە بىرەيەيكى دىارەكەراو. وانە دەسەنەرنەدان لە سەنەرانەنى كە ئەوانى دىكە دەئەوانن ئەنەدا ھەلسۆكەوئ بەكەن «خۆ ئەگەر لەلەيەن ئەوانى دىكەو پەگىرەيم بۆ دەرووسە بەرەيت لە ئەنەمەدانى كەريەك، كە ئەگەر دەسەنەردانى ئەوان نەبووايە، دەمئەوانى ئەنەمەدانى بەدەم، ئەو مەنەنى وايە

من ئازاد ئىگەئىش وائە نەبوونى ناچارکردن و جەبر و زۆرلىکردن . بىرلىن دوو ماناى ئىكجىاوازى (ناچارى) لىك دەدائەو، كە دەئوانىن ناويان بىننىن (ناچارى خودى) و (ناچارى دەرەكى)، ناچارى خودى وائە بوونى رادەيەك لە ئواناى لىهانووىي خۆم و وزە و سەلىقەي خۆم پەيوەست بە ھەلومەرجىكەو ھە بۆ كردن يان نەکردنى كارىك لە سنوورىكى ديارىكراودا . بۆ نموونە (نموونەكان ھى بىرلىن) من نائوانم لە دە پى زيانر باز بدەم، ياخود ھەسەلەم نىيە (20) لاپەرە زيانر لە كنىبەكانى ھىگىل بخوئىنمەو . بەلام ناچارکردنى دەرەكى وائە بوونى جەبرىك بۆ كردن يان نەکردنى كردارىك، وائە ئەوھى كە (ئۆ نەھىلىت من كنىبەكانى ھىگىل بخوئىنمەو)، بۆيە «پىوھرى چەوساندنەو و زۆرلىکردن برىننىيە لەو رۆلەي كە ئەوانى دىكە (بە شىوھىكى راسنەو خۆ يان ناراسنەو خۆ) دەيگىرن بۆ ئىكشكاندن و كەمكردنەوھى ئارەزووھى كانى من» . ئازادى ئىگەئىش نەبوونى ئەم ناچارکردن و زۆرە ملئىيەيە . بۆيە لاي بىرلىن ئازادى ئىگەئىش كارىك دەكان، كە ئاكەكان بە دلئىيايى و بىن دلەراوكىيى و بە منمانەوھە مومارەسەي ئارەزووھى كانى خۆيان بكەن .

ئەگەرچى دیدى بىرلىن بۆ ئازادى ئىگەئىش زۆر ئالۆزى لە خۆ دەگرىت، كە خۆي ھەولئى چارەسەرکردنى ھەندىكىان داو، بەلام ئىمە نائوانىن ئاماژەيان پى بكەين . ئەو باس لەو دەكان كە فەيلەسوفە ئىنگلىزىيەكانى كلاسىك راي جىاوازيان ھەبووھە لە ديارىكردنى ئەو سنوورانەدا كە دەبىت لە دەسنوھردان بپاريزرين . چونكە خۆ ناكرىت ئەو ئازادىيە بىن سنوور بىت، چونكە گەر وابت ئەوھە ماناى وایە مرۆقەكان ھەموو دەئوانن دەست وھربەدن لە ژيانى ئەوانى دىكەوھە ، بەمەش ئازادى خۆي خۆي لەئىو دەبات . لىرەوھە كۆمەلگە دەبىنە كەياس، دەبىنە بارگىزى و پشوىي . بۆ ئەوھى ئەمە روونەدات پىوئىسە دەسەلانىكى گشنى بوونى ھەبىت . لە دیدى ئەو بىرمەندانەوھە ئازادى ھەندىك

لەسەر حسابی ئازادی هەندێکی ئێ دەبیٲ، وەك بێرلین دەلئ: «ئازادی گورگەكان وانه لەناوچوونی پانەمەر». ئازادی هەندێك پشٲ بە سنورداركردنی ئازادی هەندێکی دیکە دەبەسٲ، لێرەدا بوونی دەسەلانیکی گشٲی بۆ پێگرتن لەم دۆخە پێویستییهکی حاشاهەلنەگرە، بەلام دیاریکردنی سنوورەکانی ئەم دەسەلانە گشٲییهش لە بەرامبەر سنوور و ئازادییهکانی ناكدا خۆی ئیشكالیکی دیکەیه. لۆك سنوورەکانی دەسەلانٲ دیاریدەكات و میلیش لە دەسەلانٲی گشٲی كەم كردهوه بەوهی دەسٲ وەرئەدانە ژيانی ئاكةكەسییهوه، بەلام هۆبز لە رۆلٲی دەولەٲ زیاد دەكات و چەكوشیکی ئاسینی دەدانە دەسٲ بۆ ئەوهی كۆمەلگە نەبیٲنەوه جەنگەلەكەى حالەئى سروشنى.

ئەگەرچی پێویسنە دەولەٲ هەولٲ بدات بۆ كەمكردنەوهی سنوورەکانی نەزانی و نەخویندەواری و نەخۆشى و خواردنی خراپ و پەش و پووئى و دەبیٲ هاوكاری ئەو كەسانە بكات، كە پێویستییان بەو هاوكارییه، سزای ئەو كەسانەش بدات كە دەسئدریژی دەكەنە سەر ماف و ئازادی و مۆلك و مالى كەسانی دیکە، وەلئ نابیٲ بەمە شەرعییەئى دەسئووردان بەخۆی بدات، بەلكو دەبٲ هەلومەرجی گونجاو بسازیٲ بۆ مومارەسەى ئازادییهکانی وەك ئازادی پادەرپرین و بیروباوەر، بەلام بٲ دەسئووردان و لەمەش زیانر پێگریكردن لە هەر دەسئوورداریتێك. بەم مانایە ئازادی وانه نەبوونی دەسئووردان لەو سنوورانەى كە وەك ئازادی دانیان پێدا نراوه، وانه «ئازادی لە...».

لێبوردەیی و پێكەوه هەلکردن لە ئازادی تێگەئێفندا چالاكە و گروپەكان و ئاكةكان سنوورەکانی یەكتر دەپاریژن و دەسئناخەنە كارووباری یەكترەوه، دەولەئیش ئانوائتٲ ئاكةكان ناچار بە كاریك بكات كە خۆیان ئارەزوویان لٲى نەبیٲ، بەم مانایەش سنوورەکانی جیاوازی و جیاوازیبوون دەپاریزێٲ، هەروەها ئوانا و خەسلەئە ئاكةكەسییهكان و بیروباوەر و پادەرپرین و

ههلبژاردنی میکانیزمهکان، که زیان بهوانی دیکه نهگهیهتیٲ، بۆ هینانهدی ئامانجهکان، بهلام له حالهئی ئازادی پۆزهنیفدا پیکهوه هه لکردن له حالهئی سفردایه. «پیکهوه هه لکردن له خالی سفردا» وانه ئیکهلبوونی سنورهکان و بوونی دهسنورهکان و ههولدان بۆ زۆرلیکردن و ناچارکردنی کهسایتیک بهکردنی کاریک به ناوی بهرژهوهندییهکانیانهوه، بوونی دهسهلانی ناچارکردن و کۆسپ، بهلام لهبیرکردنی و فهرامۆشکردنی وهک ئهوهی ئهواو ئازاد بم، لیرهشوه دهئوانم لهگه ل دهورو بهردا ههلبکه م، چونکه ئهوان هیشنا عهقییان وهگه رنهخسنوه و منیش دهئوانم ناچار به م کارهیان بکه م و پێویسنه ئهوانیش ئه و ناچارکردنه لهبیر بکه ن، چونکه لهپیناوی خویاندایه. له م دیدهوه ئه م دۆخه بههۆی غیابی عهقلهوهیه، عهقل که ههمیشه یهکینی دهخوازیٲ، گه ر له ئارادا بیٲ و حوکم بکات ئهوا ههمووان بی هیچ زۆر لیکردنیک ژیانان بهرمهبنای عهقل ریکدهخه ن، بهمهش کهس ناچار نییه کهس بچهوسیننهوه، چونکه ههمووان عهقلانین، عهقلانیبوونیش وانه دوورکهونهوه له خواست و ئارهزووه ناکه کهسییهکان و گهیشنن به یهکینی عهقل و یهکینی شوناس.

با بگه رپینهوه بۆ لای میل. ئیسنا دهبینین ئه و ئازادییهی که میل بانگه شهی بۆ دهکات ئازادیی ئیکه نیفه به دیده بیرلینییه کهی. ئه گه ر چی میل ئامازهی به گرنگی به رهو پێشبردن و گه شه پیدانی ئوانا عهقلی و جهسنه ییهکانی ناک داوه، که چی ئه مه ناکانه بنه مای ئازادی، به لکو بوونی هه لومه رچی ئازادی دهکانه پێشمه رچ بۆ گه شه کردنی ئوانا عهقلی و جهسنه ییهکان، ئه وه نا ئه و ده لیت: ئه گه ر هه موو مرؤفایه ئی له سه ر بۆچوونیک کۆک بوون، ئه نیا یه ک کهس بۆچوونیک جیاوازی هه بوو، ئه وا مرؤفایه ئی مافی ئه وهی نییه ئه و ناکه که سه بی دهنگ بکات. ئه نیا ئه وکانه ده شپٲ ناک ریکری بی بکریٲ که به شپیک له ره فنار و گو فناری زیانی بۆ بهرژه وهندی و ژیا نی کهسانی دیکه هه بیٲ.

بۆ ئەو ھەي بە ئەواوی لە پەيوەندی نىوان ئازادى و لىيوردەيى لای ميل نىيگەين، پىويسنە ئاماژەيەكى خىرا بە دوو رەگەز لە ھەزرى ئەودا بدەين، ئەوانىش: ھەلەکردن و جياوازی لە راو کرداردا.

وندى دونەر ھەلەکردن، لە ھەزرى ميلدا، بەم جۆرە پروون دەكانەوہ: «میل پشنيوانى ھەلەگەرايى، لای ئەو مروّف بوونەوہرانيكى ھەلەكان و، لە ھوكمداناندا دووچارى ھەلە دەبنەوہ.. وانە ھەر ھوكم و بۆچوونىك كە دەيخەينە پروو، ھەرچى چەنديش لە پاسبوونى دنيا بين، ئەوا ھەر دەشپت ھەلە بپت». ميل لە بەشى دووھمى كنىيەكەيدا «لەبارەى ئازادىيەوہ»، باس لە ئازادىي پادەرپرین دەكان و ھەك كروكى ئازادىي بىركردنەوہ. لە درووسنبوونى «پاكان»دا ھىچ رايەك نانوانىت بانگەشەى ئەوہ بكات، كە ھەلگىرئى ئووى ھەلە نىيە. راي ئاكەكەس و راي كەمينە و راي زورىنە ھەرسىكيان ئەشنى بە ديويكدا ھەلە بن، چونكە ھىچ رايەك لە ھەموو ديوہكانەوہ پاسب نىيە، يان باشتر بلىين ئەواوى حەقيقەئى ئىدا نىيە. نرسى ميل لە دۆگمابوونە لەسەر بۆچوون و قەناعەئىك. ھەك پروونى دەكانەوہ حەقيقەت شنىك نىيە، كە رايەك بنوانى مۆنۆپولى بكات، لەبانى ئەوہ دەبپت «پا»كان بكەونە مشنومر و گفنوگۆوہ، و ھەموو بۆچوونىك لە بۆچوونى بەرامبەرەوہ ملكەچى رەخنەليگرنن ببينەوہ، بپتەوہى ئەم بۆچوونەى دووھمىش بانگەشەى رەھاگەرايى بكات، چونكە گەر ئەمە بكات ئەوا بانگەشەى «بى ھەلەيى» كردووە، بەوہش ئازادى پادەرپرین و بىركردنەوہ سەركوٹ دەكان و بگرە لە ناوى دەبات. بۆ ئەوہى لەم دۆخە كوئندە رزگارمان بپت، ميل، «يەقىنى رەھا» دەگۆرپت بە «منمانەى پىويسن» بە بۆچوونىك، كە ھەلگىرئى بۆچوونەكە بە منمانەوہ ھەولدەدات بۆ سەلماندى ئەرگومىننەكانى. بەم جۆرە پىكەوہ ھەلگىردنى «پا»كان وئوژ و گفنوگۆ و مشنومر دپتەكايەوہ و لەم دىنامىكىيەئەيشدا ھەم ئازادى بەرقەرار دەبپت

و ههم فيكر گه شه ده كاڻ. كه وائنه هيچ بۆچووئيك بۆي نيه به ناوي ئاين، يان سياسهڻ، يان بهرژهوهندى، يان حه قيقهڻ، يان راي زۆرينه وه رايه كى نر سه ركوڻ بكاڻ، به لكو ده بيڻ له گه ليدا بكه وئنه گفنوگويه كى بهرده وام و جه سورانه وه.

ئه بئى سه رنج له وه بدين كه ئه مه به و مانايه نيه هه موو «را» كان وه كو يه ك و به ئه نذازه ي يه كتر راسڻ و دروسڻ يان هه له بن. به لكو هه ر رايه ك كه ده كه وئنه گفنوگۆ پشڻ به و به لگه و سه لماندانه ده به سنيتڻ، كه له ئه رگوميننه كاندا ده يخانه پروو، به وه ش ده كريت رايه ك دروسڻ بيڻ و بيانه وه، و ده شيڻ هه له بيڻ و رهڻ بكرينه وه؛ به لام ده شيڻ ته و رايه ي كه گه مه كه ي بر دوه نه وه له لايه ن رايه كى ديكه وه بكه وئنه وه به ر ره خنه وه. بۆيه له بۆچوونه كاندا سى جورى «را» هه يه: ده شيڻ رايه ك هه له بيڻ، ده شيڻ رايه ك راسڻ بيڻ، ده شيڻ رايه ك ديويكى هه له بيڻ و ديويكى راسڻ بيڻ. به لام پيوايه ئه م سى جوره له (را) هيچيان ناسه لميترين ته گه ر بيڻوو نه كه ونه ناو گفنوگۆ وه. كه وائنه گفنوگۆيه كى نازادى دور له هه ر ده سه لاث و زور ليكرديك، له هه موو بار يكد ا بۆ سه لماندى بۆچوونه كان بنه مايه كى سه ره كى و پيويسته.

هه رچى «جياوازي» يه، ميل له كوڻايى به شى دووه م و سه ره ناي به شى سييه مى كئي به كه يدا نامازه پي ده داڻ. نازادى بير كرده وه و ده ره نجامه كانى نازادى كردار ليك جيا ده كانه وه، وائنه پيوايه گه ر بۆچووئيك به ر يگه يه كى هزرى سه لميتره درووسنه، كه چى له بوارى پراكنيكيدا زيانى بۆ نازادى كه سانى ديكه هه بوو ته وا ده بيڻ ره ن بكرينه وه. لاي ميل «فره ي بۆچوونه كان خراپه نيه، به لكو ديار ده يه كى نه ندروسنه كه به هوپه وه خه لكى ده نوانن نه واوى لايه نه كانى حه قيقهڻ ببينين». ته و بانگه شه بۆ جووله و چالاكيب ليكجياوازي

جۆریی مرۆیی ده کات، و هەر لیره شهوه ئازادی و هه لکردن ده کانه پێویست. مرۆفه کان جیاوازن له زهوق و سه لیه و هه سنکردنیان به چیژ و ئازار و خۆشه خنی، ههروه ها له هه لومه رچی مادیی و ئاکاریشدا لیک جیاوازن، ئەمه ش بۆ گه یشتن به به خنه وه ری و گه شه کردنی لایه نه عه قلانی و ئەخلاقی و ئیسنایکییه کان، پاساوی هه مه چه شنی شیوازه کانی ژیان و هه لبژاردن ده دا. بۆیه بوونی فره چه شنی، لیبورده یی و پیکه وه هه لکردنی لایه نه جیاوازه کان به لگه ی بوونی ئازادییه ().

جیاوازی له بۆچوونه کاندانا ئاییت نه نیا به لیبورده یی و پیکه وه هه لکردن رووبه رووی یه کتر بکریته وه، به لکو ده بیث پشنیوایشیان بکریث بۆ ته وه ی حه قیقه ت روون ببینه وه. ئەوه نا میل ده لیث: «جیاوازی له پا و بۆچوونه کاندانا، له ره وشى هه نووکه یی عه قللی مرۆییدا، ئاکه هه له بۆ رووونبوونه وه ی هه موو لایه نه کانی حه قیقه ت». وانه نه ک دروسنبوونی ئاکه حه قیقه ئی، به لکو دروسنبوونی کۆده نگی. خو ئەگه ر که سیک له م کۆده نگیه له سه ر حه قیقه ت ده رچوو، ئەوا هه ر ده بیث گوئی لئ بگریث، به وه ش حه قیقه ت ره هایى خوئی له ده سنده دا و له مه نرسی دوگمابوون ده پاریزریث. به بروای من میل «جیاوازی» و «ئازادی» و «حه قیقه ت» ده خانه په یوه ندییه وه. بوونی جیاوازی و قبوولکردنی جیاوازی بنه مایه بۆ ئازادی و پاراسنی ئازادیش گه ره ننۆری به رده وه امیدانه به جیاوازییه کان له بیروپا و کرداردا و بوونی دینامیکیه ت و له مه شه وه ده رکه وننی حه قیقه ت. لیره شه وه ئازادی بنه مای حه قیقه نه. بۆیه له هه ر شوپنیک ئازادی فره یی هه بوو حه قیقه ئیش خوئی مانیفیست ده کات، و په یوه ست بوونی خه لکیش به پره نسپی ئازادی راده رپینه وه ده چینه خزمه ئی حه قیقه نه وه. له هه ر شوپنیکیش سه مکاری هه بوو ماسک و رووپۆش زۆر ده بن، به وه ش ساخنه یی خوئی ده رده خا. پیکه وه هه لکردنیش پیکه وه

هه‌لکردنی ماسکه‌کان نییه، به‌لکو پیکه‌وه هه‌لکردنی بۆچوون و دەنگ و رەنگه جیاوازه‌کانه و لیبوردیه بۆ جیاوازییه‌کان، بۆیه «گه‌یشن به حه‌قیقه‌ت پێویستی به جیاوازی ویسنه‌کان هه‌یه».

که‌واڤه پیکه‌وه هه‌لکردن و لیبوردیه له‌ حاله‌نی جیاوازی و فره شوناسی ده‌دوین، نه‌ک لیخۆشبوون، چونکه‌ گهر رایه‌ک هه‌له‌ بی‌ت، پێویستی به‌ لیخۆشبوون نییه، له‌ به‌رئه‌وه‌ی هه‌له‌بوون ناوان نییه و بگره‌ به‌شیکه‌ له‌ ئۆنۆلۆژیای مرو‌ف، به‌لکو پێویستی به‌ ئازادیی و گفنو‌گۆیه‌ له‌ گه‌ل پراکانی ئردا. سه‌لماندنی پراسنی و هه‌له‌یی بۆچوونیک هه‌میشه‌ له‌ به‌ره‌نجامی گفنو‌گۆ و مشنومره‌کانه‌وه‌ ساغ ده‌بیته‌وه، نه‌ک بریاریکی پێشوه‌خت له‌لایه‌ن زانیکی ئرانسیندناله‌وه. لی‌ره‌وه‌ میل، هه‌له‌ له‌ ناوان داده‌پرێ، واڤه‌ هه‌له‌بوون ناوان نییه، چونکه‌ هه‌له‌ وه‌ک ئه‌گهر هه‌میشه‌ له‌ به‌رده‌م پراکاندا ئاماده‌یه و ئه‌مه‌ش وا ده‌کات هیچ رایه‌ک یه‌قینی په‌های به‌ خۆی نه‌بی‌ت و بانگه‌شه‌ی یه‌کپارچه‌یی نه‌کات، بۆیه‌ فره‌یی و جیاوازی وه‌ک دوو کانیگۆریای دیکه‌ په‌وایه‌نی وه‌رده‌گرن، و قبو‌لکردنی ئه‌م جیاوازیانه‌ش مافی هه‌ر ئاک و گروپیکه‌ و ده‌بی‌ت پارێزرێت.

هه‌له‌به‌ت ده‌بی‌ت له‌ نه‌واوی ئه‌م باس و خواسه‌دا هه‌میشه‌ پێسا گرنه‌که‌ی میلمان له‌یاد بووین وانه‌ «ئازادی نه‌واو به‌ب‌ت ئه‌وه‌ی له‌لایه‌ن ئه‌وانی دیکه‌وه‌ زیانی پێ بگات، بیته‌وه‌ی زیان به‌ ئازادی که‌سانی دیکه‌ش بگه‌یه‌تی‌ت». لای میل، له‌ حاله‌نی زیان نه‌گه‌یاندن به‌وانی دیکه‌، نابێ‌ت هیچ ئازادییه‌ک پێی لێ بگیریت ئه‌نیا ئازادی ده‌سه‌نه‌لگرن له‌ ئازادی نه‌بی‌ت: «بنه‌مای ئازادی ئه‌وه‌ نییه‌ که‌ مرو‌ف ئازاد بی‌ت له‌وه‌ی ئازاد نه‌بی‌ت، ئه‌وه‌ ئازادی نییه‌ که‌ پێدیه‌ین مرو‌ف ده‌ست له‌ ئازایی خۆی هه‌لبگریت به‌م مانایه‌ش لیبوردیه‌ی له‌ به‌رامبه‌ر ده‌ست هه‌لگرن له‌ ئازادیدا نییه‌».

جۆن ستیوارت میل فەیلەسوفی بەرژوهندی و داگوکیکاری ئازادییەکان

ئا: عەلی بیروەندی

*له ئەخلاقدا خێرو چاکەیکە هەیه کە هەندیکجار لە ئاینیشدا نییه. فەلسەفە لەسەردەمی نویدا وەک چۆن لەسەدەکانی کۆن و ناوەرەسەنیشدا وابوو، مەسەلە «ئازادی» بە یەکیک لە مەسەلە گرنگەکانی خۆی دەزانیت و لەم بارەو قسەیی خۆی لەسەری هەبوو، رەنگە بیروکەیی ئازادی ئەدەب و ئازادی سیاسی چەند جار و چەندبارە لەفەلسەفەیان خواست بێت، وە مەسەلەیی ئازادی مەسەلەیکە بێرەنێه لە دۆزەکانی فکری مەروید، هەر ئەمەش وایکردووە «هیگل» گەنۆگۆیەکی چەرو پری لەبارەو بەکات.

لە هەوڵیکدا بۆ دانانی بیلۆگرافیا بەکی ریکخراو بۆ ئەو لیکۆلینەوانەیی لەبارەیی ئازادییەو وە کراون بەشی فەلسەفەیی ئەکادیمیای زانسنە فکرییەکان لە دەرسن لە ئەلمانیا زنجیرەیک کۆری سازکرد، لەو کۆراندەدا گەنۆگۆی ئازادی کرا لەرووی پیکهانهی زاراوهییەو، بەلام ئەو هی جیی سەرنج بوو بۆ یەکەمجار لە ئەکادیمیایەکی ئەلمانیدا گەنۆگۆی ئازادی کرا لای فەیلەسوفە بەرژوونەدیگەرەکان، لەسەرویی هەموویانەو «جۆن سنیوارث میل» دامەزرینەری ئەم فەلسەفەییە. لە کێبەکەیدا «لەبارەیی ئازادییەو» میل پینوایە ئازادی فکری و ئازادی کار، بە نرخترین شیکن حکومەت بیدانە هاوڵاتییەکانی، ناک یان هەر کۆمەلێک ئەو مافەیی نییه ئاسنەنگی ئازادی مەروفت بەکات، میل پینوایە ئەو هی پەیوەسنە بە رەفئاری ناکهوه سنوریکی هەرامکراوه لە ئازادی مەروفت و لەمانەدا بەرجەسنە دەبیت:

ئازادى ويژدان و ھەرچىيەك پەيوەندى بە ويژدانەو ھەيە لە ئازادى
فكرى و بيروباوەر و گفنوگۆو رادەبرين بەھەموو مانا فراوانەكانىيەو
دەگرئەو:

1. ئازادى ئاك لە ھەلبژاردنى ئەو ھى لەگەل زەوق و ميزاج و
بارودۆخى ژيانى دەگونجىت لەو ھى پىي خۆشەو لەو ھى پىي رەزامەندە،
مادەم كەسانى ئر ناخانە ئازارەو و سەرئيشەيان بۆ دروسٹ ناكات.

2. ئازادى كۆمەلايەنى بۆ پىگەيشنوان بەبى زۆرليكردن و بۆ ھەر
مەبەسنىك بىت، بە مەرجىك زيانى بۆ ئازادىيەكانى كەسانى ئر نەبىت.

ئازادى ئاك لە بنەرەندا لەو ھەولانەو ھەرچاوى گرنو، كە ناكەكان
دەيدەن بۆ بەدەسئەيتانى بەرژەو ھەندىيەكانيان بەو جۆرەي كە دەيانەويٹ
بەشيوەيكە ئازارى كەسانى ئر نەدات، ميل جەخت لەسەر ئەو دەكانەو
ھىچ حكومەنىك مافى ئەو ھى نىيە ئەنھا مرؤفئىك لال بكات و رىي ئەو ھى
ليبريٹ بۆچوونى خۆي دەربريٹ، ئەنانەت ئەگەر پىچەوانەي بۆچوونى
كۆمەلگەش بىت» ميل واى بۆدەچىٹ كۆدەنگى بەلگە نىيە لەسەر پىكان و
راسئىنى و كەم دەنگىش بەلگە نىيە لەسەر نەپىكان و ھەلە» مەبەسنى ميل
لەمەدا ئەو ھى كەبى بەشكردى ئاك لە دەربرىنى بۆچوونەكانى زيان بەخشە
بۆ خەلكى، ئەنانەت بۆ مرؤفايەنىش، ميل بەردەوام دەبيٹ لە خسنەرەووى
ئىروانىنەكەي دەليٹ: «ھىچ بىرمەندىك نانوايت داهىنان بكات، ئەگەر
لە فكرەو دەست پىنەكات، ئازادى فكرى ھىزو ئوانا و بينايى زېھنى
دەبەخشىنە ئويژە مامناو ھەندىيەكان و شۆرش بەسەر ھەسناوى و مەنگىدا
بەريا دەكات و كىلىي پىشكەونن دروسٹ دەكات.

ميل رەخنە لە دىموكرائىيەت دەگرىٹ و پىيوايە زالبوونى زۆرىنەيە
بەسەر ئازادى كەمىنەدا، ئەنانەت ئەگەر ئەو كەمىنەيەش ئەنھا كەسپىك

بیت، ئەمەش مانای ئەوێه ئازادی لای میل پێویستی بەبوونی ئۆپۆزیسیۆن و ئالوگۆری بیروبوچون هەیه بۆ ئەوێه بیروبوچوونە ئازادەکان گەشەبەکن، بەلام کائیک هەموو ان ئەسلیم بین و رەخنە و لێرسینەووە نەمینیٹ، ئەوا فکر دەووەسنیٹ و داھێنان پەکی دەکەویٹ، ژیانى سیاسى لەدیدى میلدا لەسەر دوو بوچوونى دژ بەیەک دەووەسنیٹ و چاککردنى بارودۆخى خەلک پێویستی بە ئازادی فکرو مەملاتیى بەلگەدار هەیه.

میل پێیوایە ئەوێه پەیوهندى بە مافی ناکەووە هەیه ئەووە مافی خۆیەنى و ئەوێه کە زیانر بیت لەووە مافی کۆمەلگەیه لە هەموو باریکدا پێویسنە لەسەر ناک دووربەکەوینەووە لە زیان گەیاندن بە بەرژەووەندیەکانى ئەویتر و ئەمە جگە لەووە دەبیت بەشیک لەو قوربانیانە لەئەسنۆ بگریٹ، کە کۆمەلگە دەیهوین.

میل نەریز دەکانە سەر ئەوێه کەنابیت کۆمەلگە دەسنوهریدانە ناو ژیانى ناکەکانیەووە ئەنھا لەو کاناەدا نەبیت مافی کەسانى ئر ئیپەر دەکریٹ، مەرۆف ئازادە لەهەموو ئەوانەى کە بەخۆیەووە پەیووەسنە و ئەم ئازادییە لەو شوینەدا کۆنایى دیت، کە زیان بە مافی کەسانى ئر دەگات زانینیش لەدیدى میلدا گزی و فیل و سنەم دەگریئەووە. میل پروایوایە کە ئازادی پیدراویکی بەدیپنەرى گەرەیه بۆ مەرۆف و مولکی کۆی مەرۆفایەئیه، هەرەوھا ئازادی دامەزرینەرى شارسانییەئەو ئەوکاەى ئازادی ئاوا دەبیت، خۆرى شارسانییەئیش دەکوژینەووە، بەلام ئەوێه کە پەیوهندى هەیه بەو رێشویئانەى کە حکومەت دەیگریئەبەر بەرامبەر بە چالاکیه بازارگانى و پیشەسازیەکان لە ئیروانینى میلدا دژیەک نییە لەگەل ئازادی ناکەکاندا نا ئەو کانهى کارکردن بیت لەسەر ئەوێه زیان بەهەموو کۆمەلگە نەگات، میل بۆ ئەمەش نمونە دەهینینەووە:

کائیک کۆمه لگه چاودپیری فروئوفیله بازارگانیه کان له ئه سنۆ ده گریٹ و هه لده سنیت به سه پاندنی هه ندیک مه رجی نه ندروست به سه ر کارگه کاندای، یان کائیک کۆمه لگه ماده هۆشبه ره کان قه دهغه ده کات، ئه مانه هه چ کائیک به مانای ئه وه نایه ن ده سندرپژی کراوه نه سه ر ئازادیه کانی ناک .

میل، به یه کیک پیشه نگا کانی فه له سه فه ی لیبرالی داده نریٹ ئه م فه له سه فه یه ده دانه جه ماوه ر، به ئامانجی بونیادنانیکی نه ندروست و سروشنی عه قلییان، ئه و زانیاریانه ی که پپویسنه ده زگا کانی راگه یاندن بیده نه هاو لانیان، پپویسنه بابه ئی بن، ناک له سایه ی فه له سه فه ی لیبرالیدا ئازادی ره های خو ی هه یه و ده ئواتیٹ هه ر شنیک که ری پیدراوه بیکات، که س مافی ئه وه ی نییه ده سنوه ربدانه کاروباری ژیا نی ناکیکی ئه وه، میل، ده ئیٹ: «نه نانه ت ئه گه ر کۆی مرؤ فایه ئی له سه ر بۆ چوونیک کۆ بوونه وه و که سیک له مه دا بۆ چوونی جیاوازی هه بوو، نائوانن بیده نگی بکه ن، وه ک چۆن ئه م که سه ش نائوانیٹ ئه وان بیده نگ بکات، ئه گه ر چی هیزو ده سه لانیشی هه بیٹ» .

سه رچاوه:

– له رۆژنامه ی «الرایه» 29/ 8/ 2009

ژيان و هزري جۆن ستيوارت ميل

وهرگيراني: ره‌ند

جۆن سنيوارث ميل له (20ى ئايارى 1806ز) له شارى لهندن له دايكبووه، ناوبراو نۆبه ره كورى (جيمز) و (هويث بارۆميل) بوو، باوكى (جيمز ميل) يه كيك له بهرجه سنه ئرين فهيله سوفانى سهردهمى خۆى و كاريگه رنرين كهس بووه له سالانى خه ملىنى كه سىنى (جۆن سنيوارث ميل) دا. (جيمز ميل) له پىناو پهروه دهى منداله كانيدا به نايهت كوره گه وره كهى وانا (ميل)، كانىكى زۆرى نه رخان كرد.

(جۆن سنيوارث ميل) له رىگهى وانه كانى باوكيه وه، له نهمه نى (3) سالىدا زمانى يۆنانى فير بوو، پاش ماوه يهك ئوانى ئەم زمانه بخويئيت. له نهمه نى (8) سالىدا سه رقالى فير بوونى لائىنى بوو، پاشان كۆمه لىك به رهه مى بهم زمانه خويئده وه.

(جۆن) سه رجه م كانزميره كانى ژيانى روژانهى بو خويئدنه وه، پاشان وانه گوننه وه به خوشك و براكانى ده برده سه ر. له نهمه نى (12) سالىدا وپراى خويئدنه وهى به رهه مه كلاسيكيه كانى يۆنان، وانه كانى مائمانىك و ئەندازه و ژمىريارى فير ده بوو. جۆن ده يوئ: «يه كه مين كارى فكريم له هه ر پيشه يه كدا كه په نام بو ده برد، شيكردنه وهى پاساوه نادروسنه كان و دوزينه وهى شروقه نه پىنيه كانى بوو».

ناوبراو له نهمه نى (13) سالىدا، قونايكى كاملى ئابورى سياسى له لاي باوكى خويئد، پاشان له نهمه نى (14) سالىدا وانه فه رميه كانى (جۆن سنيوارث

میل) ئەواو بوون. (میل) لە ژياننامەى خۆيهوه گەيشنە ئەو دەرەنجامەى كە بەهۆى كاريگەرىيەى ئەو وانە فەرمييانەى لە باوكيهوه وهريگرئووه، كانئىك چووە نيو مەيدانى ژيانهوه، نيو سەدە لە هاوچەرەكانى پنىر كەوئەپيش. سەرەنجام نوبراو لە (8ى ئيارى 1873ز) بەهۆى وهسنانى لەناكاوى دلەوه، لە (ئەفئينوون) كوچى دوايىكرد، دوا ونەشى ئەمە بوو: (دەزانم كارەكەم ئەنجام داوه).

*قوتابخانەى سودگەرايى

نابراو بىرمەندى سەدەى نۆزدەهەمى بەرىنانيا و نوينەرى قوتابخانەى لىپرالئىزم و خالى بە يەكگەياندى قوتابخانە سياسيهكانى لىپرالئىزم و سوشالئىزم بوو. بىرمەندانى قوتابخانەى سودگەرايى، چەمكى (پيوەر)يان لە هەموو مەيدانە جۇراوجۆرەكانى ئەخلاقدا بە پئويست دەزانى، بنیانەرانى ئەم قوتابخانەيهش برينين لە (جئرمى بيننام) و (جيمز ميل)ى باوكى جۇن سنوارث ميل. ئەم بىرمەندانە لەو بروايەدان كارى باش و سودمەند هەر بە يەك كار دادەنرين، (سودمەندي) فاكئەرى بەخنەوهرييه.

بەپىي پرنسپهكانى ئەوان، ئامانجى رەفئارى مرؤي پئويستە فەراھەمەينانى بەرزئرين ئاسنى خوئشگوزەرانى لەپيناو زۆرئرين ئاكي كوئمەلگە بئث. (سود) بنەماى سەرجهم فەزىلەئەكانە، ئاراسنەكردى بەهاكانمان بەرەو چئژ سنورئكى ديارىكراوى هەيه.

میل دوانر پئداچوونەوهيهكى بە پرنسپه سەرەنایيهكانى قوتابخانەى سودگەراييدا كرد، مەسەلەى (دادپەرەرىيە كوئمەلەينى) كرد بە گرنگئرين باسوخواسى سياسى و ئابورى خوئى. پئويستە ئەوش بەئينەوه ياد كە كوئمەلگەى بەرىنانى لە ناوهراسنى سەدەى نۆزدەهەمدا، هاواكث بوو لەگەل بلاو بوونەوهى گرنگئرين بەرھەمەكانى ميل، لەو سەرەخنەدا بەرىنانيا پئشكەوئوونرين كوئمەلگەى پيشەسازى جيهان بوو.

*سودگه رايي

ناوبراو له بهرهمه که ی خویدا به ناوی (سودگه رايي (Utilitarianism) که له سالی (1861ز) بلاویکرده وه، مهسه له ی (دادپه روه ریی) خستونه پروو، خوشبه خنی هر مرؤفیک به خیروبیر دادنه ی، له و پروایه دایه خوشبه خنی گشنی خیروبیره بو کومه لگه ی مرؤفایه نی، زیادبوونی قازانچ و به خنه وهریی و چیژیش به پیوه ریکی ئەخلاق ی بو ره فناری مرؤی دادنه ریٹ .

میل (چونایه نی) ی له گه ل (چهن دایه نی) ی به خنه وهریی هه لده سه نگی نی، له و پروایه دایه (مرؤف) خاوه نی هه سنی ئەخلاقانه یه، ئەگه رچی ئەمه کاریکی سروشنیه، به لام ئەخلاق له گه ل مرؤفدا له دایک نایٹ و پیویسنه له ریگه ی په روه رده وه فی ری بیٹ).

میل چه مکی (دادپه روه ری) یش له ریزی ئەو هه سنانه دا دادنه ی و وه ک (هه سنیکی هاوبه ش له گه ل مرؤفه کانی ئردا) ده ی نرخی نیٹ .

له فه سل ی پینجه می ئەو په رنوکه یدا و له ناوئوی په یوه ندی نیوان (دادپه روه ریی و قازانچ) دا، ئەوه مان وه بیر ده هیئینه وه، که هه سنیکی به هیژ و وینایه کی پروون بو چه مکی دادپه روه ریی، به شیوه ی غه ریزه دینه نیو هزری مرؤفه وه .

به پیی نیروانی نی زورینه ی فه یله سوفان، هیمایه ک بو نایبه نمه ندی ناوخوی هه قیفه ت و به لگه ی دادپه روه ری له پیئاو ئەوه دایه، که کاری دادپه روه رانه پیویسنه به شیوه یه کی ره ها له سروشندا هه بیٹ، به لام چ بوونی هه سنی سروشنیه ی دادپه روه ریی قبول بکه ین، یاخود وه ک پیوه ریکی سه ره کی بو هه لسه نگانندی ره فناری دروس ت بیخه ینه پروو، ئەوا هه ردوو نیگه یشنه که بو ئەو راسنییه، په یوه ندیه کی ئوندونؤلیان له گه ل یه کنردا هه یه .

*کۆت و بهندی ژنان

کۆت و بهندی ژنان په‌ياميکه (جۆن سنيوارث ميل) له سالی (1869ز)دا بـلاويکرده‌وه. له‌و سه‌روه‌خنده‌دا، ژناني به‌رينانيا هيژنا له زۆرينه‌ی مافه‌کانيان وه‌ک مافي ده‌نگدان بي‌به‌ش بوون، له‌م رووه کاتيک (ميل) به‌رگري له مافه‌کانی ژنان کرد، که سانيک گالنه‌و گه‌پيان به قسه‌کانی ده‌کرد، به‌لام ئەو له ناخی دله‌وه له‌و بـروايه‌دا بوو، که بارودۆخی ئيسنای ژنان به‌ هيچ شي‌ويه‌ک له‌گه‌ل جيهانی مۆدیرندا نه‌با نيه‌ی، ژنان پيويسته له‌گه‌ل پياواندا خاوه‌نی مافي يه‌کسان بن.

(ميل) له سه‌رئاسه‌ری ئەم په‌يامه‌دا هه‌ولیده‌دا بيسه‌لميتيټ که ره‌فنا و هه‌لسوکه‌وټ و پيگه‌ی ئيسنای ژنان زاده‌ی سروشت نيه‌ی، به‌لکو له دیدگا‌کانی نيو کۆمه‌لگه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرئوه. په‌يامه‌که‌ی (ميل) به‌ بـروای زۆرينه‌ی چاودیران، يه‌کيکه له باشترین ئەو به‌ره‌مانه‌ی ناتيستا بۆ داكوکی له مافه‌کانی ژنان نوسراون.

* پره‌نسييه ئەخلاقيه‌کان:

(ميل) ئەخلاق بۆ دوو ده‌سته دابه‌شده‌کات

1. ئەرکی ئەخلاقينه‌ی ئەواو: برينين له‌و ئەرکانه‌ی که پراکنيزه‌کردنيان که‌وئوه‌ئه‌ئسنۆی خودی خۆمانه‌وه، وه‌ک (به‌خشنده‌ی، ياخود چاکه‌کاری).
ئه‌گه‌رچی ئەو فه‌زيله‌نانه به‌ ئەرکيکی ئەخلاقی دینه هه‌ژمار، به‌لام هيچ که‌سيک نايټ که به‌دياريکراوی له‌کوټی و له به‌رامبه‌ر کيدا ده‌بی ئەنجاميان بده‌ين.

2. ئەو ئەرکه ئەخلاقيه‌ی ئەواوه‌ئيانه‌ی که پيويسته هه‌ميشه و له هه‌موو شوټنيکدا پراکنيزه بکړين، بۆ نموونه هه‌زی دادپه‌روه‌ری ده‌چينه‌ ئەم خانه‌يه‌وه.

له روانگه‌ی (میل)هوه، جوداکاریی له نیو هاولانیاندا په کیکه له خهسله نه کانی ناداپه‌روه‌ریی. ناوبراو بو پرون کردنه‌وه‌ی جیاوازی نیوان (دادپه‌روه‌ری) و فزه‌یله نه کانی وهک (به‌خشنده‌یی، یاخود چاکه‌کاری)، نه‌وه ده‌خانه‌پروو که دادپه‌روه‌ریی نه‌نجا به‌مانای نه‌وه نیبه نه‌وه کاری هه‌فه نه‌نجامی بده‌ین و نه‌وه‌ی ناهه‌فه خو‌مانی لی به‌دوور بگرین، به‌لکو دادپه‌روه‌یی به‌و مانایه‌یه هه‌ر که‌سه بنوائی له‌هه‌مبه‌ر ئیمه‌دا وهک مافیکی نه‌خلاق‌ی داوای مافه‌کانی خو‌ی بکات، له‌کائیکدا هیچ که‌سه نانوئی له‌هه‌مبه‌ر ئیمه‌دا داوای هه‌قی خو‌ی له‌ بواری (به‌خشنده‌یی و یاخود چاکه‌کاری)دا بکات.

(میل) وپرای نه‌و شیکردنه‌وانه، له‌و بر‌وایه‌دایه چه‌مکی (دادپه‌روه‌ری نازناوی زنجیره‌یه‌ک پرسیای نه‌خلاق‌یانه‌یه، به‌ به‌راورد له‌گه‌ل پرسیا ره‌فنا‌ریه پراکتیک‌یه‌کانی نریشدا، له‌پیناو خوشبه‌خنی مرو‌فایه‌نیدا خو‌لقاوه و به‌شیوه‌یه‌کی نامه‌رجدار نه‌رکی مرو‌فن.

(میل) ده‌سنه‌واژه‌ی (داخواری هه‌ق و مافی هه‌ر که‌سیک له‌ هه‌مبه‌ر که‌سه‌کانی نردا) به‌ نه‌رکیک داده‌نیث، سروشنی وینای چه‌مکی دادپه‌روه‌ریش له‌م ده‌سنه‌واژه‌یه‌دا ده‌دوژینه‌وه.

*ئاسایش

(ئاسایش) له‌ روانگه‌ی هه‌ر مرو‌فیکه‌وه له‌ هه‌موو بواره‌کانی دیکه چاره‌نوسازنه‌ره. مرو‌ف ده‌نوائیث چاوپو‌شی له‌ زو‌رینه‌ی پیداو‌یسنیه‌کانی نری له‌ جیهاندا بکات، یاخود به‌ شنی نر ئالوگور و جیگورکتیان پی بکات، به‌لام هه‌رگیز نانوئیث چاو له‌ (ئاسایش و ئارامی) بیوشیث، چونکه نه‌نجا له‌ ریگه‌ی (ئاسایش) هوه مرو‌ف ده‌نوائیث خو‌ی له‌ به‌دبه‌خنی بیاریزیث.

له‌م دیدگایه‌وه نه‌و ریکاره نه‌خلاق‌یانه‌ی ریگه له‌ زیان گه‌یاندنی مرو‌فه‌کان به‌ یه‌کتر ده‌گریت، به‌ به‌راورد له‌گه‌ل نه‌و ریکاره ره‌فنا‌ریانه‌ی نه‌نجا بو بواریکی

ژیان دانراون، بایه‌خیکی زیانریان بۆ خوشگوزهرانی مرویی هه‌یه، چونکه په‌په‌روی له‌و ریکارانه ده‌بینه‌مایه‌ی فه‌راهه‌مکردنی ئاشنه‌وایی. ئه‌گه‌ر په‌په‌روی له‌م ده‌سنورانه به‌پیی ریسایه‌ک دانه‌رژریت و هه‌موو لادانیکی لێ وه‌لانه‌نریت، ئه‌وا هه‌ر مروفتیک دوژمنه‌که‌ی خۆی له‌ بوونیه‌نی مروقه‌کانی ئردا ده‌بیننه‌وه.

ئه‌رکه‌کانی په‌یوه‌ست به‌ پیا‌ده‌کردنی دادپه‌روه‌ریش، له‌ په‌رنسیپی هه‌مان ئه‌و ده‌سنوره ئه‌خلاقانه‌وه هه‌لقولاون.

(جۆن سنوارث میل) پاشان مه‌سه‌له‌ی (دادپه‌روه‌ری دادوه‌ری) ده‌خانه‌روو، رایده‌گه‌یه‌نیت که ئه‌م په‌رنسیپه‌ی (پتویسنه هه‌ر که‌سێ چی شایسنه‌یه‌نی پتویسنه پتیی ببه‌خشری) وانا (چاکه بۆ چاک و خراپه‌ش ده‌ره‌ه‌ق به‌ خراپ) پیا‌ده بکریت، ئه‌مه‌ش نه‌ک ئه‌ن‌ها جه‌خت له‌سه‌ر چه‌مکی دادپه‌روه‌ری ده‌کانه‌وه، به‌لکو هاوکات هه‌سنیکی هاوبه‌شی نایه‌نیه‌یه له‌پتیناو نر‌خاندنی مروقتا، (دادپه‌روه‌ری) له‌ قازانجیکی خاوتیش بالانه‌.

*دادپه‌روه‌ری له‌ دابه‌شکردندا

به‌ بروای میل (دادپه‌روه‌ری برینیه له‌ دابه‌شکردن به‌ مۆدیلی ئه‌رسنۆ)، به‌و مانایه‌ی پتویسنه له‌ هه‌مبه‌ر هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی به‌ شیوه‌یه‌کی یه‌کسان خزمه‌نیان به‌ کۆمه‌لگه‌ کردوه، به‌ شیوه‌یه‌کی یه‌کسانیش مامه‌له‌یان له‌گه‌لدا بکریت، ئه‌مه‌ش بالانه‌رین په‌رنسیپی گشتی دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌نی و دابه‌شکردنه. هه‌موو ناوه‌نده کۆمه‌لایه‌نیه‌کان و هه‌ولدانی سه‌رحه‌م هاو‌لانیان له‌ به‌رزترین پتوه‌ردا، ده‌شیت له‌سه‌ر ئه‌م په‌رنسیپه‌ دابه‌رژریت.

ئه‌م ئه‌رکه مه‌زنه ئه‌خلاقیه، خاوه‌نی ره‌گوریشه‌یه‌کی قوله، چونکه ده‌سنه‌واژه‌یه‌کی لاوه‌کی نیه، به‌لکو له‌ بالانه‌رین په‌رنسیپی ئه‌خلاقیه‌وه هه‌لقولاوه و به‌شیک له‌ چه‌مک و په‌رنسیپی قازانج، یاخود به‌خنه‌وه‌ری مه‌زن له‌خۆده‌گریت.

که‌وانه دادپه‌روه‌ری ناویکه له‌پیناوه مه‌سه‌له دیاریکراوه‌کانی ئەخلاقدا،
 ئەگەر بە‌شپۆه‌یه‌کی گشینیانه له‌به‌رچاوی بگرین، ئەوا له‌پله‌به‌ندی نایبەت
 به‌قازانجی کۆمه‌لایه‌نیادا، پله‌یه‌کی به‌رزى هه‌یه. له‌به‌ر ئەم فاکتەرەش، له
 ئاسنیکى بالادا پتویسنى به‌به‌ئینی جیبه‌جیکردنه. دادپه‌روه‌ری ناوینشانیکى
 گونجاویشه، له‌پیناوه ئەو بواره‌ی قازانجی کۆمه‌لایه‌نیادا که له‌سه‌رجه‌م
 بواره‌کانى ئه‌ر بایه‌خى پنه‌ر.

*دوا و ته

(میل) له‌کرۆکی نیۆره‌کانى خۆیدا چه‌مکی (دادپه‌روه‌ری) به‌کاره‌یتاوه
 و له‌و پرۆایه‌دايه: بانگه‌شه‌ی هه‌قى هه‌ر که‌سێک له‌هه‌مبه‌ر که‌سانى ئه‌دا،
 هه‌روه‌ها پرهنسپى یاسایى و ئەخلاقى مانای ئەوه ده‌گه‌یه‌نن که له‌سه‌ر
 بنه‌مای ئەم پرهنسپانه، هه‌ر که‌سه و مافى شیاوى خۆى وه‌رده‌گرێت.
 به‌و مانایه‌ی (جۆن سنوارت میل) چه‌مکی دادپه‌روه‌ری وه‌ها پیتاسه
 ده‌کات، که برینیه‌ی له‌ (ره‌فنارى یه‌کسان له‌گه‌ڵ هه‌موواندا) و (دابە‌شکردنى
 دادپه‌روه‌رانه‌ی سه‌رچاوه‌ مادیه‌کان به‌گوێره‌ی جیاوازی نیتوان که‌سه‌کانه
 له‌گه‌ڵ یه‌کتردا).

(میل) پتویاوه‌ خه‌سه‌لته‌ی (ئه‌رکی دادپه‌روه‌ری) له‌وه‌وه‌ سه‌رچاوه‌ی
 گرئووه‌ که‌ سود ده‌به‌خشیت و به‌خه‌نه‌وه‌ریه‌کی مه‌زن بۆ هه‌مووان دیتنه‌دى.
 له‌ پروانگه‌ی (میل)ه‌وه، هه‌ر هاو‌لانییه‌ک به‌پتێى ئەو سوده‌ی
 ده‌یگه‌یه‌نیت، په‌ره به‌ سودى کۆمه‌لایه‌نى گشنى ده‌دات، پاشان له‌و
 پتێگه‌یه‌وه‌ دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌نى به‌ره‌و زیاتر ده‌چیت، له‌هه‌مانکانه‌دا له
 دۆخیکى دیاریکراوى مپتووپی و نایه‌کسانى کۆمه‌لایه‌نیشدا، ئەم خه‌سه‌لته‌
 ده‌نوانى قازانج به‌کۆمه‌لگه‌ بگه‌یه‌نیت.

له‌و هه‌لومه‌رجه‌دا، مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ گشت هاو‌لانیاندا رووبه‌رووی
 کۆمه‌لپت سنوردارینى ده‌بیتنه‌وه، به‌لام نانه‌بایى نیتوان ئاراسنه‌ جو‌راو‌جو‌ره‌کان

و ناکۆکییه چینیایه ئییه کان هه میسه له ئارادان، سه ره نجام ئه م خه سلئه ئی سودگه یاندنه به سه ره هه موویاندا زال ده بیئ.

به بروای (میل)، ناکۆکییه کان له چوارچیوه ی سیسنه می ئابوری سه رمایه داریشدا، له پێگه ی ریفۆرمه وه شیای چاره سه رن.

به مشیوه یه (میل) له به ره هه مه کانی خۆیدا لایه نگر ی ریفۆرمیکی به رنامه بۆ دارپژراوی له سیسنه می ئابوری سه رمایه داریدا ده کرد، ناوبراو خوازیاری ئه وه ش بوو، که کریکاران له ژیا نی پهروه ده یی و فی رکاریی کۆمه لگه دا به شدار بن.

(میل) مه سه له ی نایه کسان ی پیکهانه ی له و سیسنه مه ی له سه ر بنه ما ی ئابوریی سه رمایه داریی بنیانراوه، ئا ئه و شوینه له لای قبوله که هه موو ئه ندامانی کۆمه لگه بنوانن سود له و مولکایه ئی نایه ئییه وه ره بگرن.

ناوبراو له ئاقاری دا کۆکییه کانی خۆیدا له ئازادی ناکه که س، له پیناو گه شه ی که سی ئی ئه و مرۆفانه دا، پش نیوانی شی له کۆده نگی لیبرالی سنانه ی کریکاران، له پیناو دامه زران دن ی سه ندیکا و پیکخرا و یه کینییه کاند ا ده کرد. بێگومان ئازادی ناکه که س له لای (میل)، به ر له هه رش ئیک برینییه له (ئازادی ویژدان) و (ئازادی راده رپری ن). نرسی (میل) له هاننه ئاری ئونالی ناریزم له مه ی دانی گش نیدا، له به ر خا ئرا نه ی ئه م ئازادی یانه یه.

(میل) له و بروایه دا یه هه ر ناکه که سی ک ده شی ئ به دوای خیر و چاکه ی خۆیه وه بیئ، به و مه رج ه ی ئه م په و نه زیان به به ر ژه وه ندی که سانی ئر نه گه یه نیئ.

(میل) ئا ئه و ئاسنه مولکایه ئی ناییه ئ به شی و داده نیئ، که نه بیئنه مایه ی هه ره شه بۆ بوونی ئه و هاوولانیانه ی جگه له هی ژری کاری خویان، چیئر شک نابه ن. به خنه وه ری هه ر مرۆف ئیک پۆیسه نه به ئه ندازه ی خۆشه خنی هه ر مرۆف ئیکی ئر له به رچا و بگری ن، سه باره ئ به مه ش که هه ر

کهسه و به شیوه یه کی یه کسان خواز یاری خو شبه خنیه، به و مانایه یه ی که هر کهسه پیویسنه خاوه نی پړوشوینی گه یشن به و به خنه وه ریبه بیټ، به دهر له کو مه لیک پاساوی نه و سنور و هیلان نه نه بیټ، که هه لومهرجی نایه نی ژیا نی مرویی و به رژه وه ندی گشنی به سه رماندا ده سه پیټن .

سه رچاوه:

مجله معرفت نو، شماره 1، سال 1390، ص (46-53).

له به رهه مه چاپکراوه کانی ده زگای ئایدیا

سا ئی چاپ	وه رگبیر	نوسه ر	ناوی به رهه م	
2014		رئباز مسته فا	ئاشنابوون به ئەفلاتوون	1
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به سپینۆزا	2
2014		شۆرش مسته فا	ئاشنابوون به کیرگه گۆر	3
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به شوپنھاوه ر	4
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به کارل پۆپه ر	5
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به ئالان تۆرین	6
2014		لوقمان رووف	ئاشنابوون به سوقرات	7
2014		رئباز مسته فا	ئاشنابوون به ئەرستۆ	8
2014		سه رهه نگه عه بدولره حمان	ئاشنابوون به قه شه ئاگۆستین	9
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به جان جاک رۆسۆ	10
2014		مسته فا زاهیدی	ئاشنابوون به دیقده هیوم	11
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به نیچه	12
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به فرۆید	13
2014		عه تا جه مالی	ئاشنابوون به جوون لۆک	14
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به لینین	15
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به ئەریک فرۆم	16
2014		عوسمان حه مه ره شید	ئاشنابوون به قوتابخانه ی فرانکفۆرت	17

2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە بزوتتەوہی فيمينيژم	18
2014	بازگر	بليمەتى و شىتى	19
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە كرىشنا مورتى	20
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە سكيولارىزم	21
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە سيمون دىيوقوار	22
2014	لوقمات رووف	ئاشنابوون بە قىرجىنيا وۇلف	23
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە يۇرگن ھابرمانس	24
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە درىدا	25
2013	ماجد خەلىل	مەكرى ئىسلامىيەكانى كوردستان	26
2014	فازل حسىن مەلا رەھىم	ماو تسى تۇنگ	27
2014	ستران عەبدوئلا	سەيران بۇ سەرىكانى	28
2014	سابىر عەبدوئلا كەرىم	گەندەلى	29
2015	پىشەوا فەتاح	كۆمەللىك نوسەر	30
2015	ئەنوەر حسىن شۆرش مستەفا	لە قەندىلەوہ يۆ كۇبانى	31
2015	ئەنوەر حسىن (بازگر)	پرىستوژىكاي بەھارى عەرەبى	32
2015	رېكەوت ئىسماعىل	گەشتە بىن ئاكامەكانى سەرگىدەيەك	33
2015	برىتا بولەر	داعش و داعشاسى	34
2015	كۆمەللىك نوسەر	گروپى قەيرانى چارەسەرى پروسەى ئاشتى نيوان توركىيا و پەكەكە	35

2015	سايبير عەبدوللا كەرىم	سەجەان مېلاد ئەلقزى	گۆپىنى رۇژىم و شۆرشەكان ئەو روداوانەي سىستىمى سەدەپەكىيان سپىيەو	36
2015		ئەرسەلان حەسەن	ئاشنابوون بە بىركلى	37
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە باشلار	38
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە دىكارت	39
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ھايدگەر	40
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە جىل دۆلۆز 1	41
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە جىل دۆلۆز 2	42
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ھانا ئارىنت	43
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ھىگىل	44
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە سارتەر	45
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە نىچە	46
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە فۆلتىر	47
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە سلاقۆي ژىزەك	48
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس 1	49
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس 2	50
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس 3	51
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس 4	52
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس 5	53
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس 6	54
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس 7	55
2015		جەلال حەمىد	ئاشنابوون بە ماركس 8	56
2015	پىشپەرە و محەمەد	تتىرى ئىگىلتۇن	بۆچى ماركس لە سەرحەق بوو؟	57
2015	ئەرسەلان حەسەن	رۇبېرت باپەر	خەوتن لەگەل شەپتان	58