



# پروژەھى (100) نامیلکەھى فەلسەفەھى

## دەزگای ئایدیا بۇ فکرو لیکۆلینەوہ

سەرپەرشتیاری پروژە  
ئەنومەر حسین (بازگەر)

ستافی پروژە:

د. لوقمان رەئوف - ساییر عەبدوλλά - سەرۆەت تۆفیق - ئارام مەحمود  
باوان عومەر - سەرھەنگ عەبدولرەحمان - زریان مەمەد

2015





پروژەى (100) نامیلکەى فەلسەفەى

---

# ئاشنابوون بە لايبنتز

ودرگيپرانى:  
كۆمەللىك نوسەر

2015

خاوهن ئىمتياز: دەزگای ئايديا  
ليپرسراوى دەزگا: ئەنوەر حسیین



وەرگێرانی: کۆمەڵیک نوسەر

تایپ: کەبیوان عومەر - کاوان عەبدولرەحمان - نیاز کەمال - نیاز جەمال

دیزاین: ئاکام شەمسەدینی

چاپ: چاپخانەى دلیر

تیراژ: 1000 دانە

سالی چاپ: 2015

نرخ: 1500 دینار

شویتی چاپ: سلیمانی - کوردستان

نۆبەتی چاپ: چاپی یەكەم

لەبلاوکراوەکانی: دەزگای ئايديا بۆ فکر و لیکۆلینەوه

[www.ideafoundation-co](http://www.ideafoundation-co)  
[info@ideafoundation-co](mailto:info@ideafoundation-co)  
[idea@ideafoundation-co](mailto:idea@ideafoundation-co)  
[www.facebook.com/dezgai-idea](https://www.facebook.com/dezgai-idea)

لەبلاوکراوەکانی دەزگای ئايديا

زنجیرە (77)

# ئاشناپوون بە لايىنتز

پۆل ستراتېيەن

ئە فارسييەوہ: سەرھەنگ عەبدولرەحمان

## پیشه کی:

لایبنتز سهرمه شقی بلیمه ئی کاریکائیئر ئاسا بوو. ژیانی لیوریز له رووداوی هیئده پیکه نیناوی بوو، که ئه و به ده گمهن ئاگای له ناوه پوکه کانیاں بوو.

هه مووشنیکی ده رباره ی هه موو شنیک ده زانی، به لام به هیچ شیوه یه ک نهیده زانی خه لکی ئاسایی چۆن بیرده که نه وه و هه لسوکه وئ ده که ن. ئه مه به جیگه ی خوئی، ئه و به دلنیا ییه وه یه کیک له خه ملاوئیرین فه یله سوفه کان بوو (هه رچه نده ئه م شیمانیه زیائر نوکنه یه که سه باره ئ به فه یله سوفان نا ده رباره ی لایبنتز). له سه راپای کۆشکه کانی ئه و روپادا ده رده که وئ، که ئه نانه ئ پادشا و خانه دانه کانیشیان به بایه خه وه لیئانده پروانی (هه رچه نده ئه مه له وانیه زیائر نوکنه یه ک بیئ ده رباره ی پادشایان و خانه دانه کان...).

لایبنتز ده نوانین بلین له سه راپای ئه مه نی گه و ره سالی خویدا له خزمه ئ کۆشکی هانۆفه ر- و له هه مانکاندا چه ندین کۆشکی ئردا- بوو. هه میشه هه رچه ند کاریک که ده یئوانی وه ریده گرئ و پیداجر بوو له سه ر ئه وه ی که بو هه موو ئه م کارانه موچه ی نه واره ئی وه ربگریئ. کانیکیش که موچه که یان (به هوئی ئه وه ی که ئه ربابه کانی زانیان له شوینی ئر کارده کان) بری، زۆر دلنه نگ بوو.

پیئرسکرندی ده سنکه ونه کانی لایبنتز جاریکی ئر ده بیئه هوئی ئه وه ی که ئه و هک زیاده روپییه کی نانه ئاسای بلیمه ئ بیئه به رچاو. له راسنیدا

به پيپر سنكردنى هه موو ئايديا و دۆزينه وه كانى زه حمه نه كه زۆر به يان له  
په ره كانى جاننايه كدا هه لگيراون كه هيشتا هه موويان بلاونه كراونه نه وه.  
خۆشبه خانه لايينز پئر له پلهى فهيله سوفى جيگه سه رنجماندايه. به لام  
نه نانه ت ليره دا ويته كه زۆر روون نيه. پيتراند راسلا، كه يه كيك له  
باشترين به ره مه ره خنه ييه كانى ده رباره ي فهلسه فهى لايينز، نوسى، له سه ر  
ئهم باوه ره بوو كه لايينز دوو فهلسه فهى به ديھيتا.

يه كه مينيان فهلسه فهيه كى ساده بوو بو بۆ به كارھينانى گشتى (وانه  
هه موو كه سيك-وه رگيپر)، مينافيزيكيكى ساكارى گه شيباننه به مه به سنى  
خۆشحال كوردنى خانوونه شازاده كان. ئايديا كانى ئر و كه منر گه شيباننه كانى به  
جاننا سپيپردان. ئه مانه به شيك له سيسنه ميكي ئالۆزو لۆژيكي و قوول بوون  
كه ئه نيا ئه وه هزرانه ي له ئاسنى خودى لايينز (هه لبه نه راسليش) ده ياننوانى  
ئه وه به زه حمه ت ئيبگن. هه ردوو ئه م فهلسه فانه له بنه ره نه وه وه كو ئيزيكي  
له بران نه هانوو مانه وه-هه لبه نه ئه گه ر به راسنى دوو فهلسه فهى ليكجودا بن.  
زۆر به ي ئه و شروقه كارانه ي ئرى، كه هزرى هاوئاي (لايينز يان راسل) يان  
نيه، سكالاکارن فهلسه فه ساده و ئالۆزه كان له راسني دا پارچه ي يه ك شنن كه  
به ئه ندازه ي دوو هيپنده ي خويان نه ساده و نه ئالۆزن. به روونكر دنه وه ي  
ئهم خاله بنه ره ئيانه، ئيسنا به ژيانى لايينزه وه سه رقآل ده بين.

### ژيان و به ره مه كانى لايينز

ژيانى ئه و، ئه مجاره به بي هيچ جوړه گالنه يه ك له 1 ئه مموزى 1646  
له لايپزيگ ده سنيپيكرد. سى سآل دوانر جهنگى سى سآله، كه سه راپاي  
ئهوروپاي گرئبووه و ئه لمانياي له دۆخىكى ويراندا به جى هيشتنبوو، كوئاي  
پيھان. ئه م كاره سانه سايه ي خوى نا ده يان سآل دواي وه سنانى شه ره كه ش

لەسەر گۆرەپانی سیاسی ئەوروپا هەلدا، کەم نا زۆر بەهەمان شیوەی کە سایە شەری دوویمی جیهانی، جارێکتر ئەنیا دەسنی بە وێرانکردنی ئەوروپای خۆرەهەلاڤت کردوو.

باوکی لایبنتز، فریدریش لایبنتز، مامۆسنای فەلسەفە ئاکاری بوو لە زانکۆی لایبزیگ. دایکیشی کاترینا ئاشموک سییهمین هاوسەری فریدریش بوو. کورەکەشیان بە ناوی گوئفرید فیلهیلیم لایبونس داشۆری (1) ( لە ئەمەنی بیست سالییدا رینوسی ناوی بنەمالەکەیی خۆیانی گۆری). ئەمەنی پینج سالی بوو کە باوکی کۆچیدواییکرد و بەخێوکردنی ئەو و خوشکەکەیی کەوئە ئەسنۆی دایکیان. بە پیتی گێرانهووەکانی کاترینا لە پرودارە دڵکارەکانی ئەبایی و هەماهەنگی بوو، هەرگیز بە خراپە باسی کەسی نەدەکرد. بەشیوەیەکی ئاسایی ئەمە بە بەشیک لە هەویتی ئەفسانە باوەکان دەژمێردرێت. بەلام لە مبارەیهووە دەبیٹ راست بووبیٹ. لایبنتز زۆر لەژێر کاریگەری دایکیدای بوو ئەم خەسەلەنانەشی نا دواهەمین رۆژەکانی ئەمەنی پاراست.

وێرای هەموو ئەم شانە ( لەراسنیدا لەم هەموو شەشدا شنیک بەگرنگ دەزانرا) ژیانی لایبنتز بەوردی یەک رینم بوو. (ئیکهار)ی سکرئیرە درێژخایەینەکەیی دەلیت کە هەرگیز نەبیسنوووە ئەو بە خراپە باسی کەس بکات. فەلسەفەیی لایبنتزیش پەرە لە هەسنی قوولی هەماهەنگی، و هەولە سیاسیهکانی سەراپای ئەمەنیشی هەمیشە بزویئەری هەماهەنگی بەخشین بوو بە گۆرەپانی سیاسی ئەوروپایی.

لایبنتز چوو بۆ قونابخانە، بەلام دەیووت فیربوونی خۆی زیانەر لە مالهووە و بە خویندەنووە لە کتێبخانەکەیی باوکیدا بینیوەنەو. هەمیشە بانگەشەیی ئەو دەکرد کە خۆی خۆی پینگەیاندوووە و ئەمە ئەنانەت لەهەمان ئاسنی بەرزی بلیمەنیشدا دیارو بەرچاو. کورپیک بوو زۆر هۆگری خویندەنووە



بوو شوین زنجیره‌ی بیرکردنه‌وه‌کانی ده‌که‌وٹ نا هەر جیگه‌یه‌ک که خه‌یالی ده‌ییرد- نا ئه‌و شوینه‌ی که نه‌خنی کنییخانه‌و هه‌موو میژو کورسیه‌کان به‌کنییی کراوه‌داده‌پۆشرین. له‌گه‌وره‌یشدا دیسانه‌وه‌ده‌کرا هه‌مان کور بدۆزینه‌وه. له‌گه‌وره‌سالییدا ئوانای هه‌بوو هه‌فنه‌ی پینج شه‌ش پرۆژه‌ی سه‌یر و نامۆ له‌سه‌ریدا به‌ره‌هم به‌یئیی، که له‌ژیر ده‌ریاییه‌وه‌بگره‌ نا شیوه‌یه‌کی نه‌واو نازه‌ له‌کانژمیڕ، له‌فانۆسیکی نازه‌وه‌ نا عه‌ره‌بانیه‌ک به‌ئاسنی خیرایی ئۆئۆمبیلیکی ئه‌مپۆ (له‌سه‌رده‌می‌کدا که جاده‌کان هیشنا کویره‌ ریگه‌یه‌کی کوئراو زیانر نه‌بوون) له‌ئاشی بای ئاسۆیه‌وه‌ نا ده‌زگایه‌ک بۆ پیاوانه‌ی باشی و خراپی له‌خۆ ده‌گرٹ- و هه‌یچکامیان هه‌رگیز نه‌واو نه‌بوون.

لایبنز له‌ئهمه‌نی چوارده‌ سالییدا ئاماده‌ بوو بۆ چوونه‌ زانکۆی لایپزیگ. له‌وئ ماف (قانون)ی خویندو به‌خیرایی لیکۆلینه‌وه‌کانی بۆ هه‌موو شیکردنه‌وه‌ شیاه‌کانی ئه‌م بابه‌نه‌ په‌ره‌پیدا، له‌وانه‌ یاساکانی فیزیکی، یاساکانی فه‌لسه‌فه، یاساکانی مائمانیک و گشت چه‌مکه‌ سیاسی و میژووویه‌کانی ماف، له‌م قۆناغه‌دا بوو که لایبنز بۆ یه‌که‌مینجار رووبه‌پرووی نویسه‌ قانون دانه‌ره‌ به‌رجه‌سه‌نه‌کانی وه‌ک گالیلۆ، دیکارٹ و هۆبز بوه‌وه‌ که له‌ حاله‌نی شۆرشیک دابوون له‌ئهندیشه‌ی زانستی، فه‌لسه‌فی و سیاسیدا. لایبنز له‌سه‌ر بنه‌مای خه‌سله‌نی خۆی به‌زوویی که‌ونه‌ بی‌ری هه‌ماهه‌نگبوونی هه‌موو ئه‌م ئه‌ندیشه‌ شۆرشگێرییانه‌ له‌گه‌ل رییازی قونا‌بخانه‌یی (سکولاسنیک) که له‌ په‌وئی پین سپاردن و راده‌سنکردندا جیگه‌ی خۆی بۆ ئه‌و کردبۆوه.

لایبنز له‌کانه‌ ده‌سه‌نه‌ئاله‌کانیدا لیکۆله‌ریکی نامه‌زرۆی کیمیا (به‌نیازی سازاندنی له‌گه‌ل شیمی) بوو، و شنیکیشی نوسی که بنه‌مای ئیۆری کۆمپوونه‌ری (نزیکه‌ی سن سهد سأل به‌ر له‌ ئیشکردنی سه‌ره‌نایی ئورینگ له‌سه‌ر ئه‌م بابه‌نه‌) داده‌نا.

كانى كە لاينىز ھەموو ئەمانەى بە كۆنا گەياند ئەمەنى نىزىكەى بىست سالى بوو، بەلام كانى كە داواى پلەى لە زانكو كورد پىيانوئ ئەمەنى كەمە. كانى دەرکەوئ لە ئامىرىكى ژمىرەى كە نواناى پىزانىنى لەسەر ئەو نى نە نائەواوى ھەىە لاىزىكى بەجىھىشت و ھەرگىز نەگەراپەوہ. لەبانى ئەو چوو بو ئالدوروف، شاروچكەىكى زانكوپى شارى نۆرنىرگ كە لەوى دەسئەجى پلەى دكتورائ پى بەخشا و پىشنىارى پلەى ئوسناديان پىدا. ئەمەى دووهمىانى رەئكردەوہ و وئى: ((كۆمەلىك شنى زور جىاوازى لە مىشكداىە)).

لاىننىز بەرزەفر بوو دەىەوىست بىئە دەسەلائىك كە درگاى جىهان بەحساب دابگرئەوہ. خوئشەخاناە بو جىهان، ھەرگىز-لائىكەم بەو جورەى كە ئومىدەوار بوو- بەم ئامانجە نەگەىشت (بەلام ئومىدەوار بوو بەچى؟ لە دوخى ئەو سەردەمەدا، دەىنوانى بەچى ئومىدەوار بىئ؟ پلەىكى سىاسى بەرجەسئە؟ ئايا دەبىئ يەكئ لە گەرەئرىن بىرمەندەكانى ھەموو سەردەمەكان و ھا وىئا بكەىن كە لەپلەى وەزىرى راوئركارى پىشكەوئووى پاشاى ئەلمانى بە ئەندازەى رىدئائىلند كار بكائ؟ گوئە لەوانەبوو پلەىكى ھاوشىوہى سەدەىەك دوائر لە واىمار (2) داگىركدىئ، بەلام ئەمە بە قازانجى ئەدەبىائ ئەواو بوو. لاىننىز بە دئىابىوہ روئىكى چالاكئرى وەردەگرئ. دەئوانىن واىدائىئىن ئەو نەخشەى زىراوكىشىئە (3) نوئىە، ئەو عەرەبانە خىرايانە، ئەو ئاشە پىشكەوئوہ، ئەو پۆلە ھەماھەنگەى كىمىاگەران، ئەو دادگايانەى كە ئامىرى ژمىرىارى سەرؤكايەئىانى دەكرد، لە سەردەمى دەسئىشخەرى لاىننىزدا چوئ بوون. ئەوہ با واز لە كارىگەرىيان بەئىئىن لەسەر سەلامەئى ھاوولائىان ).

ئىسنا لاينىز، كە يىگومان ھەموو ئەمانەي كە لە مېشكدابوو ، دەسئىكرد بەھەي كە لەرووی كۆمەلایەئىھوہ جىگەي خۆي لە چىنە بالاكانى كۆمەلگادا بكانەھە . سەرەنجام پلەيەكى ناسەرەكى لە كۆشكى شاليارى ھەلبژىردراو(4) ، ئۆسقۆف ماينىس، يوهان فيليپ فۆن شونبورن، پىدرا . ناونىشانەكانى پاشايانى ئەلمانى لەو رۆژانە پتر بە ئەندازەي ئەو خاكەي كە فەرمانرەوايەئىيان دەكرد و بايەخى گشنيان ئاسنىكى پىچەوانەي ھەبوو . زنجيرەي ئەو ناونىشانە نا رادەيەك ھاوسەنگەي يوهان نوپنەري كەسيك بوو كە لە گۆرەپانى سىاسى ئەلمانىادا زۆر بى كارىگەر نەبوو .

لەم سەردەمدەدا رۆلى ئەوروپاي ئەلمانى زمان لە شىوہي جامىكى سەردەمانى مىنگ(5) دا بوو كە لە زۆر بەرزىدا كەونوئيٹ و پاشان سوريالىسنىك سەرلەنوئى كۆيكردىنەھە .

ئەم بەشە لە خەيالپەرورەري روكوكو(6) لەگەل ھەمان منمانەبەخۆي سوريالىسنى، بە ئىمپرانئورىي پىرۆزى رۆما ناودەبريٹ (كە ھىچ يەك لەم سى خەسلەئەي نەبوو). زيانر پاشاي جياجيا، كۆشك نشىنەكان، ھەلبژىردراوھەكان و ھەرچى خۆنان پىنانخۆشبيٹ كە ئەم ناىمپرانئورىانەيان پىكدەھىنا لە حالەئىكى زۆر ئاسوودەو نا رادەيەك سەربەخۆدا رۆژگارىان بەسەردەبرد و گشت ئەم ناوچەيە بەو جۆرەي كە لە نەخشەدا بەرچاودەكەويٹ، لەوانەيە جىگەيەكى زۆر دلگىربىٹ بۆ ژيان . لە دواي جەنگى سى سالە خەريك بوو دۆخەكان ئاساي دەبوونەھوہ و زۆر بەي خەلكى رازىبوون كە لەولائىكددا (بەكۆمەلئىك ويلايەئى ناديارەوہ) بژين كە گرگنىكى بى زيان بەناويكى مەزئەھە فەرمانرەوايەئى دەكرد .

بەدبەخانە لەوبەري راين(7)لە فەرەنسا دۆخەكان جياواز بوون- لەوئى كە جىگەي نزيك بە دوو سەد فەرمانرەوا و ناكەپەئىرىك كە شياوى

ناوه‌که‌ی بیټ، (ده‌نکه‌ میوژیک و چل‌قه‌لنده‌ر) ئیستا ئه‌نیا فه‌رمانه‌ر‌ه‌وایه‌ک و دنیایه‌ک نه‌وسنی له‌بار بۆ پادشای خۆر له‌ فێرسایان هه‌بوو. لویسی چوارده‌هه‌م ره‌نگ و روویه‌کی گه‌شه‌خوازانه‌ی هه‌بوو، فه‌ره‌نسا کاسۆلیک بوو، زۆربه‌ی ده‌وله‌نه‌ بچوکه‌که‌کانی ئه‌لمانیا‌ی ئه‌وبه‌ری راین پرۆئسنانت بوون (یان کاسۆلیک، له‌ راستیدا بایه‌خیک‌کی نه‌بوو). سه‌رئۆسقوف (8) ماینس ئیگه‌یشته‌ ده‌بیته‌ هه‌رچۆتیک بووه‌ لویس له‌ گه‌شه‌خوازایی له‌ ئه‌لمانیا لابدا. مه‌سه‌له‌که‌ی له‌گه‌ڵ راویژکاره‌ گه‌نجه‌ زیره‌که‌که‌یدا باسکرد و لایبنز ده‌سنبه‌جێ پێشنیاری پلانیکی ناوازه‌ی کرد. چونکه‌ سه‌رئۆسقوف هه‌ولێ نه‌ده‌دا لویس بۆ شه‌پێکی خاچه‌رسنیانه‌، به‌خسنته‌پێی له‌شکرکێشیه‌کی گه‌وره‌ بۆ داگیرکردنی میسر هاندا؟ و ئه‌گه‌ر ببوایه‌ وڵاته‌کانی ئری بۆ په‌یوه‌سنبوون به‌م جه‌نگه‌ پیرۆزه‌ به‌سه‌ر کافراندای هانده‌دا، له‌وانه‌بوو ئه‌نانته‌ پێگه‌ بۆ یه‌کێنی و هه‌ماهه‌نگی دووباره‌ی که‌نیه‌سه‌کانی کانۆلیک و پرۆئسنانت هه‌موار بیته‌.

سه‌رئۆسقوف له‌ ژێر کاریگه‌ری ئه‌م پرۆژه‌ بویرانه‌دا ئارامی گرته‌ و لایبنز به‌رپێکه‌وته‌ بۆ پارێس نا ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ به‌ لویس بلێ. به‌لام لێره‌دا لایبنز رووبه‌رووی چه‌ند کێشه‌یه‌ک بووه‌. دواندنی پادشای خۆر ئاسان نه‌بوو. ده‌بوایه‌ وه‌زیره‌کان قه‌ناعه‌ئیان بکردایه‌ که‌ ئه‌و راسپاردیه‌کی گرنگی پێیه‌، وا ده‌رنه‌ده‌که‌وته‌ که‌ وه‌زیرانی لویس ده‌رک به‌ جدیوونی پرۆژه‌که‌ی لایبنز بکه‌ن. ئه‌مه‌ش پێویسته‌کی زۆری به‌ ورده‌کارییه‌ قه‌ناعه‌ئێکه‌ره‌کانی وه‌ک نه‌خشه‌ریگه‌کان، قه‌باره‌ی سوپا هه‌بوو، و نه‌خشه‌ی ئه‌و شارانه‌ی که‌ ده‌بوو هێرش‌ی بکرایه‌ نه‌سه‌ر. هه‌موو ئه‌مانه‌ ستراتیژی‌نیاسیکی دیاری ئه‌لمانی دروسنیکردبوو که‌ شاره‌زایی له‌راده‌به‌ده‌ری سه‌ربازی و خۆیندنه‌وه‌کانی له‌م بابه‌ته‌دا زۆر زیانتر بوو له‌هه‌ر ژه‌نه‌رالیکی ئاسایی. به‌لام وه‌زیره‌کانی لویس

پیداگروون بیریخه نه وه که فەرهنسا له سەردەمی سەن لوپسەوه و زیاد له چوار دە سەدە بەرله وه دەسنی بۆ هیچ شەپکی خاچەرسنی نەبردوو. لاینز دەبوایه چوار سالی داھانووی له پاریس بەسەر بېردایە، ھەرچەندە شوق و ئارەزووی بۆ بردنەپیشی پرۆژەکە میسر بەزووی دامرکایەوه. کاری زۆر گرنگری ھەبوو (بەخەرجی سەر ئۆسفۆف). لەو رۆژانەدا پاریس لەسەرپای ئەوروپادا بە ناوەندی رۆشنیری و فیکری ئەوروپا دەناسرا، پینگەیکە که نا ئەمڕۆ له چاوی دانیشوانی ئەویدا گۆرانی بەسەردا نەھانووه. لاینز بەخیرایی دەسنیکرد بە خولانەوه لە ھۆلەکاندا و ھەولیدا پەپوھندی لەگەڵ زۆربە رۆشنیراندا دروسنیکات. رۆحیەنی چما وەک پروفیسۆر شنیانە بوو بەلام لەم ئەمەندا ھیشنا ئوانای شاردنەوهی ئەم راسنییە ھەبوو.

بەباشترین جلوبەرگی کۆشکەوه، شکڵ و سیمایەکی ئەواو بەشکۆی ھەبوو، لەوبارەدا درەوشانەوه ھزرییەکە بەئاسانی لەگەڵ دەماخی بێخەوشی لاویکدا بەھەلەیدا دەبردی. بەئایبەت دوشس(9) ئورلئان، که گواپە بەھەمانشیو دەپروانیە روناکییان که ئەمڕۆ تێمە، لە ژێر کاریگەری ئەم لاو ھۆشیارە ئەلمانییەدا وەسنوین: ((زۆر دەگمەنە که (رۆشنیرییک) جلی جوان لەبەربکات، بۆنی لئ نەپەت، لە سوەبەئیش ئیگات)). دوش که بۆ خۆیشی ئارادەیک رۆشنیر بوو، زۆر زوو لەگەڵ لاینزدا بوو ھاوپۆ- یەکیک لە یەکەمین ئەلقە زنجیرەییەکانی دوشسەکان و ئەو شازادە خانمانە که لاینز ھەنا کۆنایی ئەمەنی پەپوھندی لەگەڵیاندا نەپچرا.

وێرایی ھەموو ئەم پەپوھندییە کۆمەلایەتیانە، لاینز وەکو رابردوو لە رووی ھزرییەوه زۆر کارا مایەوه. سنلایک لە ئەندیشە دیارەدا ھەمیشکیدا بەخوێر بوو که زۆربەیان بایەخی بنەرەئییان ھەبوو که ھەر

یه کیکیان نه مری خاوه نه که ی له و بواره دا ده سنه به رده کرد. له م سه رده مه دا  
 بوو که بیردۆزی (ژمیڤه ی دیفرانسیل و ئیننگرال)ی دا هیتا. ههروه ها ژمیڤه ی  
 دوو لایه نه ی دۆزییه وه هه رچه نه ده (به هه له) بیریده کرده وه چینه کان پیش  
 ئەو دۆزیویانه نه وه - ههروه ها (به باشی) هه سنیه پیده کرد که ئیۆره کانی  
 ((یین)) و ((یانگ))ی ئای چینگ ئاماژه و نیشانده ری ئەوانه یه. (ئه وه جوړه  
 ده رکپی کردنیکی ئایه نی که سیکه له پله ی لایینز). له کانی کدا ئەو ئامیڤه که رنی  
 ده ییه ی ئیمه پیی ئاشناین ده ژماره (سفر نا نو) ده خوینینه وه، ئامیڤه دوو  
 ژماره یی ئەنیا سوود له دوو ژماره ی سفر و یه ک وهرده گریٹ. ئەمه له وانه یه  
 زۆر دوورو درپژ ده ربکه ویٹ، بۆ نمونه  $1=1$ ,  $2=10$ ,  $3=11$ ,  $4=100$  نا  
 $001=1$ ,  $9=10010$  و هه نا دواپی، به لام لایینز زانی کانی که هه ندی  
 چه مکی ئایه نی له ژماره دوو دانیه کان (بۆ نمونه سی ژماره ییه کان) له ژیر  
 یه کنریدا ریز بن سفر و یه کان زۆرجار له سنونه عه مودییه کاندای به شیوه یه کی  
 سیسنماتیکی دووباره ده بنه وه. ئەمه ئەوی ئومیده وار کرد که له وانه یه بنه ما  
 ((یاسا))یه کی گشنی نه واو نازه بۆ مانماتیکی بدۆزیته وه - هه رچه نه ده هه رگیز  
 ئەم ئامانجه ی وه دینه هیتا. به لام په ی به وه برد که شیوه ی دوو دانیه ی بۆ  
 ئامیڤیکی میکانیکی باشترینه، چونکه ده ئواتیٹ به کرداری ساده ی: وه سنان -  
 جو له یان پر - به نالا کار بکات. له روانگه ی ئەم پر + ووه ده ئوانین بزاین  
 چۆنه، به نایبه ت له ئامیڤی کدا که به کاره با کارده کات و خاوه ن ئه ری تی و  
 نه ری نییه. ئەمه کشا بۆ به کاره ی تانی ژمیڤه ی دوو ژماره یی له کۆمپیونه ره کاندای.  
 لایینز هه ولیدا سود له باشی میکانیکی ده زگای دوو ژماره یی وه ربگریٹ  
 و نه نانه ت ئامیڤی ژمیڤه یی ((حاسیه))ی هیتا یه ئاراهه که ئەمه مانماتیکی  
 نازه ی به دواوه بوو، به لام به زووی ئیگه یشت که ئامیڤیکی له و جوړه له  
 پش ت نه کنه لوژیاهه له به رده سن دایه.

لەم سەر دەمەدا فەلسەفەى نوێى دیکارث (کارئزانیزم) شتیکی وەکو پیکهانه‌خوازی ئەمڕۆ لەنیو کۆپرو کۆبوونەوه‌کانی پارێسدا بوو. بەلام بەپێچه‌وانەى پیکهانه‌خوازی (که رووبه‌رووی ده‌قیکی وه‌کو پیکهانه‌یه‌ک، بێ دانەر ده‌بینه‌وه) ئەوه ده‌بوو به‌جدیش بیگری. فەلسەفەى دیکارث نوێنەرى پچرا‌ئتیکی جدی بوو له‌گه‌ڵ ری‌بازی قونا‌بخانه‌گه‌رایى (سکۆلا‌سنیک) ی چاخه‌کانى ناوه‌راسندا. له‌بانى ده‌س‌بەردن بۆ ژێده‌رى (وا‌نه‌ زیانر فی‌رکارییه‌ ئه‌ره‌سنووییە‌کانى رابردوو) پ‌ش‌نبه‌سنوو بوو به‌ ئە‌قل و ره‌وشى زان‌سنی. زان‌س‌ت هه‌نگاو به‌ هه‌نگاو له‌گه‌ڵ ره‌وشى ژیرانه‌دا دروس‌نده‌بوو به‌ د‌نیایى و بێ دوو‌دلى ده‌سنی‌په‌ده‌کرد. وی‌کچوونى ئە‌و به‌ مان‌مائی‌ک ر‌یکه‌و‌ث نه‌بوو. دیکارث لەم بواره‌شدا سه‌رى هه‌له‌یتنا‌بوو. ئە‌و بوو که پ‌ی‌ش‌نیاری چه‌مكى ئە‌ندازه‌ى نایه‌ئمه‌ندى کرد (که نایه‌ئمه‌ندى دیکارثیه‌کانیش به‌ ناوى ئە‌وه‌وه ناوده‌برێ‌ت). به‌هۆى س‌ى ئە‌وه‌رى نایه‌ئمه‌ند له‌س‌ى ره‌هه‌نده‌وه که پ‌یکه‌وه گوشه‌یه‌کى پ‌نه‌ویان هه‌یه. پ‌ی‌گه‌ى هه‌ر خا‌لت‌کیان له‌ فه‌زادا زیانر له‌گه‌ڵ ئە‌ندازه‌ نایه‌ئمه‌نده‌کاندا نیشاندان.

سه‌یر نیه که ئە‌م پ‌یکهانه‌ مان‌مائی‌کیانه، ئە‌قل، و ره‌وشى زان‌سنی دیکارثییان به‌ وه‌رگرتنى ئایدیایه‌کى می‌کانیکى له‌ جیهاندا ر‌ینوێنى کرد. جیهان هه‌روه‌کو ئام‌رێ‌ک یان سه‌عائتیکی گه‌وره‌ وابوو که له‌ سه‌ره‌نادا خودا خ‌س‌نبویه‌ جو‌له. به‌و پ‌ییه، شنه‌کان له‌ فه‌زایه‌کى ره‌هادا بو‌نیان هه‌یه: جیاوازییه‌کى ئە‌واو له‌ نیوان پ‌ی‌گه‌کانی‌اندا بوونى هه‌یه، و یان به‌نه‌واوى ب‌ن جووله‌ بوون یان له‌ حا‌له‌ئى جو‌له‌دا بوون.

لای‌ن‌س‌ت ل‌یه‌ناو‌ناه‌ خ‌ه‌شه‌کانى ئە‌م بۆ‌چوونه‌ى ده‌سنی‌شان‌کرد. و‌پ‌رای دیدى ب‌ن سنور روانی‌یان، فه‌زا ده‌بێ‌ت جیاواز ب‌یت له‌وش‌نا‌ه‌ى که ئایدا له‌ حا‌له‌ئى سکون یان جو‌له‌دان، له‌و حا‌له‌ئ‌دا ده‌بێ‌ت سه‌رانسه‌رى فه‌زا به‌

نه‌واوی به‌کچۆر، هه‌روه‌کو خان‌یه‌کی نه‌واو، بیټ. به‌لام ته‌گه‌ر به‌و شیوه‌یه  
بیټ چۆن ده‌ئوانین بۆ پێوانه‌ی شوین به‌هۆی نایه‌ئمه‌ندیه‌کانه‌وه‌ سودی  
لیوه‌ر‌ب‌گرین. ته‌و جوړه‌ نایه‌ئمه‌ندیانه‌ی ده‌بیټ ناخه‌یالی بن- نانواریټ  
ته‌وه‌ی له‌به‌رچاوه‌ له‌یه‌ک جوړی بۆ سیمادا بونیان هه‌بیټ به‌لام ته‌گه‌ر  
ته‌و جوړه‌ نایه‌ئمه‌ندیانه‌ی خه‌یالی بن که‌وانه‌ ئیمه‌ ته‌وانه‌مان به‌دلی خو‌مان  
سه‌پاندووه‌ به‌سه‌ر فه‌زادا. که‌وانه‌ چۆن ده‌ئوانین بزاین ته‌وانه‌ بۆ جو‌له‌ن  
(راوه‌سناو)ن. سه‌باره‌ټ به‌ چ شنیټی راوه‌سناون؟

لیره‌دا ده‌ئوانین به‌لگه‌هه‌تانه‌وه‌ بۆ نیووری ریژه‌یی ته‌نشاین له‌ حاله‌نی  
ئاوله‌مه‌بییدا ببینین. به‌لام لایینز له‌بانی ته‌وه‌ی که‌ ته‌مه‌ (وه‌کو ته‌نشاین)  
مانمانیکیه‌ لئی بکو‌ئینه‌وه‌، به‌باشیزانی مینافیزیکیانه‌ پێه‌وه‌ سه‌رقالا بیټ.  
ئووی فه‌لسه‌فه‌ی به‌ کامل‌بوونی لایینز ئا لیره‌دایه‌.

له‌به‌ر رو‌شنایی به‌لگاندنه‌کانی پێشوو، لایینز به‌م ته‌نجامه‌  
سه‌رنج‌راکیشه‌ گه‌یشټ که‌ فه‌زا بوونی نه‌یه‌. (به‌لگاندنیک‌ی هاوشیوه‌شی  
ده‌رباره‌ی زه‌مه‌ن به‌کاره‌یتاوه‌ به‌م ته‌نجامه‌ش گه‌یشټ). لایینز بروای وابوو  
که‌ هه‌یچ چوارچۆه‌یه‌کی ژیده‌ری ره‌ها بوونی نه‌یه‌ و چه‌مه‌که‌کانی ئیمه‌ بۆ  
فه‌زاو کات نه‌نیا گریمانه‌ی بۆ بنه‌مان. ته‌گه‌ر له‌به‌ر رو‌شنایی ته‌و به‌لگانه‌دا  
لیکو‌ئینه‌وه‌ بکه‌ین، نه‌نیا شه‌نه‌کان بونیان هه‌یه‌.

ته‌مه‌ی که‌ شنیټیک‌ خیرائر له‌ شنیټیک‌ نر ده‌جو‌ئیت، له‌کانیک‌ی دره‌نگ‌تر  
له‌ شنیټیک‌ نر ده‌رده‌که‌ویټ، یا به‌لای ئیمه‌وه‌ له‌ شنیټیک‌ نره‌وه‌ زیکنه‌ر  
به‌نه‌واوی په‌یوه‌ندی به‌ خالی روانینی ریژه‌گه‌راییه‌یه‌ی، ئیمه‌وه‌ هه‌یه‌. که‌سه‌یک‌  
نر که‌ له‌ روانگه‌یه‌کی نره‌وه‌ ده‌روائیت، شه‌نه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی جیاوازر  
ده‌بینن. شوین و کانی ره‌ها بوونی نه‌یه‌. نه‌نیا خودا ده‌ئوائیت شه‌نه‌کان  
به‌و جوړه‌ی که‌ به‌راسنی بوونیان هه‌یه‌، ببینیت- له‌ خالیکی روانینه‌وه‌



به گشنى به بې بهرچاوگه و خالی له کاڼ و شوین. نا ئیره فهلسه فهی لایینز دهنگدانه وه په کی باشی له ئایدیالیزمی ئەفلانونیدا هه بوو که ئاییدا جیهان سه باره ټ به وه همیک لیکده درپڼه وه که رهنگدانه وهی واقیعه ئی کونایي فۆرمه ئامانجیه کانه. به لآم دیکارنگه رایي نوئ نیشانیدا بوو چۆن ده نوانرئ حه قیقه ئی فهلسه فهی له سه ر بنه مای ئەقل و نه ک له سه ر بنه مای واقیعه ئیکي ئه و دیوی نابه رچاو بنیابنرپټ. به مه ی که لایینز به ئه وای له گه ل دیکارندا هاوړا نه بوو هه سنیده کرد که وایوو نایپټ به ئاراسنه ی ئایدیالیسنی نازانسنی ئەفلانونیش پرواټ. لایینز له بانی دیدی میکانیسنیانه ی دیکارټ بۆ جیهان، وینایه کی پنه وی پشنیار کرد که وزه ی بزونه وه په کی ده ئینایه ئاراهه. لایینز له ئەنجامی دۆزینه وهی ژمیره کانی (دیفرانسیل و ئینگرال) که ژمیره کانی له خوگری ئەندازه سه ره و خواره کان بوو که نا ئەندازه بیکونا بچوکه کان که مده بوونه وه، به و جوړه بیریکرده وه که شنه کانی له کوناییدا برینن له و خاله بیکونا بچوکه کانی که نه کاڼ و نه شوین له خه سلنه کانیاندا نه. ئەم خالانه ی سه ره نجام ناونا ((مؤناد)).

له م کانه دا له پاریس سه ره نا کانی ده یه ی 1670، لایینز بیري له چه مکیکی گرنگریش ده کرده وه که له فهلسه فه کامل کرده وه که ی دوانریدا روئیکي گرنگی هه بوو. ئه ویش (بنه مای هوکاري به س بوو) بوو، که له سه ر ئه وه ی هیچ شنیک رووناداټ مه گه ر (هوکاري به س بوو) بۆ ئەم کاره بوونی هه بیټ. یاسای لایینز بووه یه کیک له ناوه رۆکه دیاریکراوه کانی فهلسه فهی ئه قلگه رایي.

به لآم یه که مجار پیویسنه ئەم یاسایه له ناوه رۆکی ئەندیشه کاملبوه کانی ئری لایینز دا جئ بکهینه وه. یه کیک له ئەندیشه ناوه ندییه کانی زاینی هه مه کی (گشنى) بوو که ونه کانی ئری ئه و بوو له باره ی پرۆسه ی زاینه وه.

ئەم فەكرە جەخنى لەسەر شىكردنەووە و راسپاردەى زانسنى دەكردەووە و هەلگىرى شىكردنەووەى analysis چەمكەكان بوو بە سادەترین ئوخمیانەووە. (زاراوەى analysis زاراوەى كى يونانىيە بە ماناى لىككردنەووە، هەلاوردن، بنكۆلى دىت). ئەم سادەترین ئوخمانە بەشيوەى ناساندن دەردەپردىت. شىكرنەووەى وردى لۆژىكى چەمكەكانيان بۆ هەقىقەنە زەرورىيە لۆژىكىەكانە- وانە ئەو هەقىقەنانەى كە پىويسنە دامەزراوبن- هەروەها كە لە هەر پىئاسەيەكدا بەو جۆرەيە، بەلام ئەم پىئاسانە دەنوانىت لىكبدرىن نا ئەو هەقىقەنانە بەرجەسنە بكەن كە لىكدراوين- وانە ئەو هەقىقەنانەى كە شوپىنكەونەى زەرورەنى لۆژىكى نين.

كەوانە لای لايننز سى جۆرە راسنى بوونى هەيە. ئەو راسنىيانەى كە دەكرىت بە پىئاساندنيان كەم ببەووە. بۆ نمونە پىئاسەى ئەقلىدس لە گۆشەيەكى خىراو: گۆشەيەك كە لە راوەسناو كەمنر بىت. دووم لىكدانەووە ئەم وەك ئەوى ئرەكان، لەو جۆرەى كە لە مائمانىكدا دەدۆزرىنەووە. بۆنمونە:  $142857 \times 7 = 999999$ . هەموو راسنىيە هەلئىنجراوەكانى ئەقل دەنوانىت بە يەكئىك لەم دوو جۆرە راسنىيە دابەزىت. جۆرى سىيەمى راسنى برىنى بوو لە لىكدانەووە ئەزمونىەكان، ئەوانەى كە دەبوو لە ئەزمونەووە هەلئىنجريين. بۆنمونە: ((رووبارى نايمز بە لەندەندا ئىدەپەرىت)). ئەمە راسنىيەكى زەرورى نىە، ژىهانىيە.

بەلام رەخنەگرىكى وردىينى هاوچەرخى لايننز بىرى هەنایەووە كە هەموو راسنىيەكان لەم سى چەمكەدا جىگەيان نابىنەووە. لەو نىوانەدا دەنوانىت باس لە ياسا بابەنىەكانى مائمانىك بكرىت بۆنمونە ياساى جى باسى ئەقلىدس لە بەرچاو بگرىت: ((گشت لە بەش گەورەنر) و ((دوو شنى يەكسان لەگەل شنىكدا لەگەل يەكنر يەكسان)) (بە گوزارشنىكى ئر ئەگەر

$A=B$  و  $B=C$ ، له ئهجامدا دهپينه  $A=C$ . ئەم وئانه لهوانهيه زۆر روون و ئاشكرابن بهلام بهدهرپرېنئىكى ورد هېچ يهك لهم دووانه نه پېناسهيه و نه لېكدانهوهى وهكيهكى. ئەنيا يهكجۆريان ئوانويهئى لهئىوان ئەم دووانهدا جيېگرن.

لايينز دهيويسئ دان بهمهدا بنيت، بهلام ئەو باوهپرى وابوو ئەم جۆره بنهما بابنهيه، ئەگەر زانين برپار بئ بهجۆرېك پروانهپيش پيويسنه قبول بکړئ.

ههروهها پېشنيارى شىوازېكى كرد بۆ سهلماندنى ئەم جۆره بنهما بابنهيه بههوى بنهماى جياوازى (لېكدزى) بنهپهئى. ئەو پرواى وابوو كه ئەم جۆره راسنيانه لهراسنيدا بهم بهلگهيه زهروهئى لۆژيكيان ههيه كه باوهپروون بهجياوازيهكانيان دهگانه لېكدزى.

بنهماى جياوازى بنهپهئى مانمائيك و ههموو ئەوهى كه لهسۆنگهى لۆژيكيهوه رهنگه جيېگريئ، بهلام ئەنيا ئەمهى كه شنيك لهوانهيه لۆژيكي بيت بهماناى ئەمهى كه ئيسنا لهبهرچاوه روودهات نيه. بۆ رونکردنهوهى ئەوهى وهديهائوه بونى ههيه بنهماى دووهميشيان پيويسنه. زانين لهبانى ئەمهى كه بهنهواوى له لېكدزى دوور بکهوئنهوه، پيويسئى به (هۆكارى بهس بوو) ههيه بۆ ئەم کارهى كه روويداوه. ئەم بنهمايه هۆكارى بهس بوو دهلئيت هېچ شئ له جيهان روونادات مهگەر هۆكارى بهس بوو بۆئهمهى كه بهو شپوهيهو نه به جۆرهى ئرى روودهات، بوونى ههبيت. بهلام ليرهش ديسانهوه لابينز له زانست دوورکهوئنهوهو هانه ئىو چوارچپوهى مينافيزيکهوه. ئەو سودى لهبنهماى هۆكارى بهس بوو وهرگرئ بۆ سهلماندنى بوونى خودا و ههروهها زۆرېك له هوى مينافيزيكي و خوداناسى ئر كه لهگهئ مهسيحيهئى سهردهمى ئەودا دهگونجان.

بەلام بە چاوپۆشین لەم ئەندێشە دوورپرسە ئیۆرییانە، لایننز  
 پەیوەندی خۆی لەگەڵ بابەنی کەمتر ژیرانەش لە دەست نەدابوو. هەندی  
 نەخشەیی بۆ بەلەمیک داپشت کە لەژێر ئاودا بەدەست دەرویشت. مانۆری  
 هەوای گوشراو کە کاریگەرییە لاوەکیەکانی ئەقینەووەکە دەکرا بۆ بەرپێکردن  
 و هاویشینی بەکاربەیتنێت. ئەنانەت بیری لە ئوانای کە شنییهکیش کردەو  
 کە بنوائی لە فەزادا پروات، گەرچی ئەمەیان کائێ بەباشی بیری لێکردەو  
 هەوای پێویست نەبوو بۆ بەکارخستنی بایەوانە میکانیکیەکانی، وازلیپهیتنا.  
 ئەوکاتە کتۆپر باروودۆخی لایننز ئالوگۆپی بەسەرداها. لەسالی  
 1673 سەرئۆسقۆف مایننس کۆچیدواییکرد. مۆچەکە لایننز بڕا، و  
 هەولدان بۆ پەیوەستبوونی لویسی چواردەهەم بەجەنگی خاچەرسنان لە  
 میسر وازلیپهیتنا. (بۆنمونه کتییکی سەبارەت بەوە نوسیووە کە فەرەنسا بۆ  
 پاراستنی ئەلمانیا لەگێچەلی لویسی چواردەهەم، پێویستە هێرش بکاتە سەر  
 میسر چونکە ئەو وڵانە شوینییکی زۆر گەریگە هەبوو لەبەرنامەیی سیاسی  
 فەرەنسادا- وەرگێر) ئەم گومانە هانەپێش کە ناپلیۆن رەنگە لەژێر کاریگەری  
 ئەم پلانەدا بووبی، کائێ کە (سەدەیهک زیاتر دوا ئەو) دەستیکرد بە  
 لەشکرکێشەکی زۆری هاویشیووە بۆ میسر. ئیسنا زانراوە کە لە راستیدا ناپلیۆن  
 کائێ کە لە 1803 هانۆفەری داگیرکرد پلانەکانی لایننزی بینووە و کاغەزەکانی  
 لایننز لە ئەرشیفەکانیدا دەرکەوتن، بەلام ئەمە چوار سالی دوا لەشکرکێشە  
 کارەسانبارەکە بوو بۆ نیل. ئەگەر ناپلیۆن پلانەکانی لایننزی چەند سالی  
 پێشتر بدیایە، ئایا ئەگەری ئەو هەبوو ئەوانە و بەهێزیکردایە لەشەری نیلدا  
 نیلسۆن ئیکبشکینتی؟ دەزانین ئەگەر لایننز ببوایە چۆن بیریکە دەکردەو.

ئيسنا لايننز خۆي رووبهرووي مهسه له يه كي پراكتيكي كردونهوه، كه زۆر پك له باشرين ئەقله بىرمه نده كانى ميژووي شكست پيپيناوه، له بنه رپه نهوه ده بئ چۆن ژيانى خۆي دا بين بكاڤ؟ ده سنبه جي ده سنيكرد به ناردنى نامه بو سه رجه م كۆشكه كانى ئەلمانيا: ئايا هه زده كه ن به شيويه كي راسنه وخۆ سود له ده رفه ئى كه موي نهى خزمه نگو زارى بليمه ئيك وه بگرن؟ له هه مانكاندا، بوئه وهى كه ده سنبه جي ش بريك پارهى نه خڻ دا بين بكاڤ ده سنيكرد به دروسنكردنى ئاميريكي ژميريارى نازه (حاسيه) كه به سه ر كيشه كانى ئه و حاسيه يه دا زالده بوو كه پيشنر پاسكال دروسنيكرد بوو. به داخ وه لايننز له ئيفكرينه دوربينه كانى خۆي له م باره يه وه به لاپيدا رويشڻ. يه كه مين نيازى ئه و كۆششكردنى بوو بوئه وهى كه هه رچى زووتره حاسيه كهى خۆي بخانه به رديدى بازراگنى هه ميشه بيه وه، به ده ر له م شيويه رهنه گه نزيكهى 150 ساڻ به ر له ببيج (10) كه بوخۆي نزيكهى 150 ساڻ له پيش سه رده مى خۆيه وه بوو) به يه كه مين كۆمپيوئهر گه يشنڻ. ئەمه ش لاف ليدانتيكى فيشال ئاسا نيه له لايه ن لايننزه وه، هه روه كو بينومانه، پيشنر مائمانيكى دوو ژماره يى كه ره گه زىكى جىگيركه ره له پيڤهانهى ((ئه واواكارى)) ژميريارى ميكانيكى، داھينا بوو. هه روه ها ناميلكه يه كى نوسيبوو كه فۆرمى ئه واوه ئى مائمانيكى ليكدراو كه رۆلى زۆر بنه رپه ئى له ئيؤريزه كردنى كۆمپيوئهر دا نواند. ئەمه لقىكه له مائمانيك كه ئەنجامه گريمانه بيه كانى پيڤه يه ك يان مه سه له يه ك، شكاندنى به ره گه زه پچراوه ساده كان ليك ده درئنه وه. ويكچوونى نئوان كاره كانى كۆمپيوئهر و شيكردنه وه كهى لايننز به پرۆسه ي زانين، زانينه هه مه كيه كهى، ئيسنا ده ركه وئوه. هه روه كو زانيشمان، له گه ل ئه وهى كه هه له پينجاني لايننز له سروشت ئه واو ميكانيكى نه بوو كاركرده كانى هۆي ئه و شيويه يان زۆر له كارى كۆمپيوئهر ده چوو.

لايبنز نا 1676 له پاریس مایه وه نا سهره نجام یوهان فریدریش، دوکی پیرنشفیک و لونبیرگ، نسیل، و هانوڤهر پېشنیاری پله وپایه یه کی بوکړد. لایبنز ناچار بوو به بې مهیلی بهره و هانوڤهر بهر پیکه ویټ، هه رچنده بیری له چهند ریوشونیک کرده وه که له ریگه ی دوور، له ریگه ی لهنده ن و پاشان لاهای-ه وه سهره ربکاټ که لیره وه ئوانی چهند بیریکي نازه له سپینوزا وه ربگری.

لایبنز به دريژایي نهمه نی له خزمهټ کوشک و دیوانی هانوڤهر دا بوو. یه که مین کاری ئه و بهر یوه بردنی کنیخانه بوو، و به ده روونیکي ناسایی و خیراوه سهرگرمی ئه م هه وله بوو که جگه له بهر یوه بردنی کنیخانه هه موو کاریکی نریش بکاټ. شیلگیر بوو هه نا له ئوانایدا بیټ یارمه نی ئه ربابه که ی بدات له بهر یوه بردنی دوک نشینه که یدا (11)، دوک هه میشه له پیدانی پاداشنی بهرده و امدا بوو بو بیرۆکه و پلانی نازه: سیاسهټیکي دراوی نازه، پېشنیاریک بو سود وه رگرنن له گهرمای سود وه رنه گیراوی زوپا دیواریه کان، پرۆژه یه ک بو په یوه سنکردنی هه موو رووباره کانی میرنشین (دوک نشین) به نرپیکي ئاوه رپوکان، سهرچاوه یه کی داهینانی نازه بو باخه کانی کوشک. پرۆژه ی بیمه ی گشنی (زیاد له دوو سه د سال بهر له سه رده می خو ی) و چهن دین پېشنیاری بو ئه و لایه نانه ی نری که لایبنز ده یئوانی پینانه وه خه ریک بیټ- سهره پهرشنی لیژنه ی دادوه ری بو چاودیر ی به سه ر ده زگای په روه رده یی میرنشین، سهرکه شیگه ری ئاوه کان، سهرکه شیگه ری بارکردن و گواسنه وه، په رسنگا کان و هند. (ناچار ده بوايه هه موو موچه کانیشی له یه ککاندا وه ربگرنايه) لایبنز مرؤفټیکي چاوچنوک نه بوو، به لام هه ر که میشکی سهرقالی شنیکی وه ک پاره راکیشان، یان ریکخسنی سهرله نوپي سیسنه می زیراوکیشی کوشک- ده بوو، هه میشه لیشاویک له ئهن دیشه ی

نوڤى وەرپى دەخست .

ھىندەى نەبرد كە دۆك ھەسنىكرد ئارامى گەيشنۇنە لوئى . ئىئر دەربار(12) ى بەس بوو . چۆن دەبىت لەدەست ئەم بەرپوئەبەرى كئىبخانە نازەپە رزگارى بىت . سەرەنجام بېرارىدا كە بىنېرېت بۆ چىكانى ھېرنس نا بزائىت ئايا دەئوائىت سىسنەمىكى ئرومپاى نوڤى بۆ پېشگرئن لە ھەلوەرىنى كانزاي مىرنشىن دروست بكاث يان نا . بۆ كئىبدارىك(13) كارىكى سەير بوو ، بەلام باشە كئىبدارەكەش كئىبدارىكى سەير بوو .

ھەر لەو كانانەدا لايىننز ھەزى بۆ كىميا ئايدا چەكەرى كىرد . لەوانەپە بەلانەھە سەير بىت زەينىك بە ئەندازەى لايىننز و ھەزى ئاوەزخوازەنە ، بۆچى دەبىت كەمەندكىشى بابەئىكى جى شكى وەكو كىميا بىت ، بەلام لەراسنىدا كىميا ئەو رۆزگارە زۆر جى شك نەبوو . شىمپاى ئەزمونگەرايانە ھېشنا وەكو زانسنىكى ناكاملآ ، و زۆرېك لە كاركردەكانى ھېشنا زيانر لە چوارچىوہى كىمپادا بوون ، كە ئەم چەشنەيان بەدرىژاىى چەندىن سەدە بە ئەنجامى رەمزواى راھىنرا بوو . لەسەدەى ھەقدەھەم شىمپازانان و كىمپاگەران زۆربەيان لىكجيا نەبوون . (ئەنپا ئەمرو ئەبىت كە كىمپاگەران قېران ئىكەونووه ، زۆر بەئاسانى دەئوانرېت لىكجيا بىكرېنەوہ) .

بەلام ھىچىك لەمانە بىانو نىن بۆ لايىننز كە پەيوەسنبونى بەكىمپاگەرى بە ساويلكانەنرىن ئاماژە بوو . ئەگەر بىنوائىپە بەردى فەيلەسوفان(14) بدۆزىنەوہ ، ئەگەر رىگەپەك بدۆزىنەوہ كە بنوائىت كانزا بىن بەھاكان بكاث بە ئالئون ، دەئوانى لەرووى مادىپەوہ سەربەخۆ بىت . ئەوكانە ناچار نەبوو ئەمەندە لەكانە باپەخەكانى بە راکەراكى ئەركە فەرمىەكانى خۆى لە كئىبخانەى كۆشك بەسەر بەرېت .

لايېننز لەسەرپايای ئەو سالانەى که له هانۆفەردا بەسەرپیرد، بەردەوام خەریکی دەعوەنکردنى کیمیاگەرانى گەرۆک بۆ کۆشک نا بنوانن ئواناکانى خۆيانى بۆ بەسەلمینن. زۆر چووہ ژێر کاریگەرى کهسێک بەناوى جانانان کرافت که لهگەلیدا چووہ مامەلەوہو ئیچووى مادى ناقیکردنەوہکانى بۆ دايندەکرد. ئەمە بۆ لايېننز که زۆر پيسکەو رەزىل بوو گۆرانى ريبازیکى گرنگ بوو. هەرکاتى کهسێک له کۆشک هاوسەرگيرى بکردايە نەريث و ابوو که ئەو دياريبهکیان پيپدان، دەفنهروکەيهکى (دروسنکراوى خۆى) پر له رسنەى فەلسەفى خۆى دەربارەى ژيانى دواى هاوسەرگيرى پيشکەش بە هاوسەرەکان دەکرد.

له 1960 دۆکه پيرەکهى هانۆفەر بەو چۆرى که لايېننز له نامەکانيدا دەينوسیت (لەئەمەنى 64 سالى و دوومانگى و دوو رۆژى و 3 سەعائيدا)) کۆچى دوايیکرد. براکەى جیگەى ئەوى گرنهوه که دەيهويسن ناوئيشانىکى زيادهى ((هەلبژێردراوى هانۆفەر)) یش بۆخۆى دەسنه بەر بکات. بۆئەوهى کارەکهى بەرئینه پيش هانە سەرئەوهى که بەرئۆه بەرى کنيیخانه کهى له ئەرشیفەکاندا بخانه کار نا بە شهجەرە نامەکاندا بگەرپت و له هەمانکاندا کورنە مێژوويهکى بنەماله یى بنوسیتەوه.

لايېننز خۆى له کنيیخانه بەدوور گرت و پاش ماوه يەک بە ناميلکەيهکى نازەوه دەرکەونەوه که ئەندیشهکانى دەربارەى ژميرەکانى (( ديفرانسیل و ئينينگرالا) دەخسنه روو. پەرچە کردارى کۆشک بۆ ئەم دیکۆمیننە ئۆمار نەکراوه، بەلام کاتى له ئەوروپا بلابووه بووه هەراوهۆريا. نيونن سکالاکار بوو که ئەم ژميرانهى ماوه يەکى زۆر لەمەوبەر دۆزیوه نەوه، لايېننيزش ئەم بێرۆکهيهى له نوسينه چاپ نەکراوهکانى ئەودا دزیوه که له لەندن پيشانى دابوو. هیندەى نەبرد که گەنگەشه که پەرهى سەند و باشترین ئەقلەکانى



ئەوروپا دەستيان بە لايەنگرى و نوسىنى نامەى ئورە ئامىز کرد بو بلاوكراره  
خاوهن فەرھەنگەكان .

لەراسنىدا نيون زوونر ئەم جۆره حسابەى دۆزىيۆوه، بەلام لايننز  
ئەوهى بە جيا لەنيون و ماوهيەك بەرلەوهى نوسينه بلاونهكرارهكانى  
نيون ببىن، دۆزىيۆوه. لايننز بەدرىزايى ئەمەنى ئوشى چەندىن مشنومر  
بوو لەسەر دزىنى ئەدەبى. ئەو ئوانايەكى هزرى زۆرى هەبوو كە پىيوسنى  
بە دزى ئەدەبى نەبوو و لەرووى ئاكارو عادەنى خۆشيهوه بەدوور بوو لە  
گونجاندى ئەندىشەى كەسانى ئر لەكارى خۆيدا. بەلام دەكرا لەوشوئانەى  
كە بەلگەى بنەرەنى لە ئەندىشەى كەسانى ئردا ببىنر، كە وا دياربوو  
خاوهنەكانيان ئەوانەيان نەدۆزىيۆوه. لەم حالەئەدا هەندى جار ئەندىشەى  
بنەرەنى بەوهى خۆى لىكەدەيهوه، چونكە كەلكى لەوه وەرگرئبوو. بىگومان  
كانى كە هەندى لە ئەندىشەكانى سپىنۆزاي دزى، بەمجۆرەبوو.

رەوشى دۆخى سياسى ئەوروپا هەروا بە مەئرسىدارى مايەوه.  
يەكئىنيە لەقەكەى ولانانى ئەلمانىا، كە بە ئىمپرانۆرى پىرۆزى رۆم ناودەبرا،  
لەهەموو لايەكەوه كەونبەبەر هەرەشە. لويىسى چواردەهەم سئراسبۆرگى  
گرئبوو خەرىكبوو، خوازيارى ئەواوى ئالزاس(15) دەبوو، لەخۆرھەلانەوهو  
لەھەنگارىا شۆرشىك روويدابوو ئوركەكان لە دەروازەكانى قىەننا بوون .

لايننز وىراى هەموو ئەو پرۆژە نەشیاوانەى، بە قونايەكى كاريگەرى  
پيشەى سياسەنى پراكىنىكى مايەوه. لە پۆسنەكەى لە كۆشكى هانۆفەر هەروا  
بە كۆپى روو لەفراوانى خۆى لەسنایشكەرانى كۆشك و پايبەرزان نامەنوسى  
دەكرد و ژمارەيەك پيشنيارى سياسى زۆر زىرەكانەى دەخسنەرۆو. ئەمانە  
نەك ئەنيا جۆرەها رىگە چارەى لەو بارەيهوه بو مەسەلەكانى رۆژ، بەلكو  
ژمارەيەك پرۆژەى دووربىنانهئرىشيان لەخۆدەگرئ. يەكئىك لە ئەندىشە

هه‌میشه‌یه خۆشه‌ویسنیه‌کانی لایبنز بناغه‌دارشنى سەرله‌نوێی یه‌کگرئنى که‌نیه‌کانی کانۆلیک و پرۆئسنان بوو. ئومێده‌وار بوو سهره‌نجام ئەمه به یه‌کینى ئەوروپا کۆنایى پێیئ. سالانیکى زۆر بیهوده هه‌ولیده‌دا پینه‌رى مه‌زن، لویسی چوارده‌هه‌م، ئیمپرانۆرى پیرۆزى رۆمى به‌م پرۆژه‌پیشیاره په‌یوه‌ست بکات- و نه‌گه‌يشنه هه‌چ ئەنجامیک.

به‌لام دۆکی هانۆفهر هیشنا ده‌یه‌ویست هه‌لبژێردراوى هانۆفهر بیئ، و به‌رده‌وام له لایبنزی ده‌پرسی چى ده‌رباره‌ی ئەم پرۆژه زۆر گرنگه کردوو- که هه‌رچه‌ک بۆ کارێک بوو که به‌هۆیه‌وه پارهى وه‌رده‌گرئ، سهره‌نجام له ئەنجامی گه‌رانه نابه‌دل و دواکه‌وتوه‌که‌ی لایبنزدا دۆک بووه هه‌لبژێردراوى هانۆفهر. له میانەى مه‌راسیمی دوانردا راده‌سئکردنه‌وه‌ی دره‌نگه‌خنى لایبنز نا راده‌ی ئەنقه‌سئانه له‌به‌رچاونه‌گیرا. ئینجا له‌سالى 1798 هه‌لبژێردراو مرد و گیورگی لودفیک جیگه‌ی گرئه‌وه.

لودفیک به‌په‌چه‌وانه‌ی پادشایانى پێشووی خۆیه‌وه رۆشنییر نه‌بوو، له‌به‌رئه‌وه‌ی که که‌مترین په‌یوه‌ندی به‌ دواهه‌مین بیروکه هزرییه‌کانی به‌رپوه‌به‌رى کئیبخانه‌که‌ی خۆیه‌وه نه‌بوو. لایبنز بانگه‌پیشنکرا نا روونکردنه‌وه بدات بۆچى نا ئیسن کورنه‌میژووی بنه‌ماله‌ی هانۆفهر که فه‌رمانی پیکرابوو بینوسیئ، نه‌نوسیوه- کارێک که جارێ ناوئیشانه‌که‌ی ((کورنه‌میژووی خانه‌دانى برۆنشفیک- لۆنبییرگ، و هانۆفهر برینییه له‌ نه‌سلى سیل و ویلفنبوئیل (16) و هه‌روه‌ها په‌یوه‌سنه به‌خانه‌دانى گۆلف و ئیست، که له‌ دوورترین سهرده‌مه‌کانه‌وه ده‌سئپیده‌کات)) بوو. فه‌رمانیش درایه لایبنز ده‌سئبه‌جێ بگه‌رئنه‌وه بۆ کئیبخانه. ئەو به‌بێ مه‌یلیه‌وه ئاماده‌ی کارى لیکۆلینه‌وه بوو، به‌لام به‌خیرایى پرۆژه به‌رزه‌فراکه‌ی باسکردنى چروپرى ئەواوى فه‌لسه‌فه‌که‌ی مێشکی به‌لاریدا برد.

فەلسەفەى لايىننز ياسايەكە بە جوانيەكى زۆرەو بەسادەيەكى سەرسورھەتەر لەلايەنە سەرەكپەكانى خۆيدا، ئەو پىرواى وابوو جيهان پيكدېت لەژمارەيەكى بيكۆنا لەگەوھەر. ئەمانە بەمۆناد ناودەبرين، فۆرمى كۆنايى ھەموو شنەكان، لەوانە خودايە. ئەگەر شتيك فەزا داگيربكات دەبيت خاوەن رەھەند بيت. وانە دەبيت بنوانيت دابەشبريٹ و لەم روەوە ليكدراوہ. ويپراى ئەمە مۆنادە كۆنا سادەكان نائوانن خاوەن رەھەند بن و لەئەنجامدا مادى نين، ھەموو جيهانتيك لەژمارەيەكى بيكۆنا خالى مينافيزيكي دروسنبووہ. بەلام چونكە ئەم خالانە مينافيزيكين نائوانن ھيچ مامەلەيەكى فيزيكيان ھەبيٹ. شويتكەوئەى ياساكانى ھۆو بەرھۆ نين: ھۆيەكى لەنيوانياندا بوونى نيە، ويپراى ئەوہى بە نەسنى تيمە دەگات كە لەجيهانى ماديدا روودەدات. رەفئارى رووكەشيانەى ئەو مۆنادانەى كە جيهان بەرجەسنە دەكەن ئەنجامى يەك (ھەماھەنگى پيشوہخنى بنچينەيى)ە كە لەنيوانياندا بوونى ھەيەو لەوكائەى كە گەوھەرى ئەوانە خودا ئەفراندى بوونى ھەيە. لەوكائە بەدواوہ، گۆرانكاربيەكانى حالەنى مۆناد سەربەخۆ بەھۆى حالەنى پيشوہخنى ھەمان مۆنادەوہيە. بەدەربرينيكي نر ھەريەك لەوانە شوپنكەوئەى زنجيرەيەك ھۆ و بەرھۆى خۆيەنى، كەبەھۆى ((ھەماھەنگى پيشوہخنى بنچينەيى)) ھاوشان لەگەل ھەموو مۆنادەكانى ئردا دەميئينەوہ. ئەم ھەماھەنگيە خودا ئەفراندى و ئەواوى سروشت سەعانى خودا (horlogivm dei)يە. ئەوہى بوونى ھەيە دەشتى داھيتانيكي كاملا نەبيٹ، بەلام ناكاملئ ئەو بەھۆى سروشنەكەيەوہ ناچاربيە.

لايىننز ئوانى ئەمە بەھۆى دوو بنەماى بنەرەنى خۆيەوہ، بنەماى جياوازى (ليكدژى)بنەرەنى و بنەماى ھۆكارى بەس بوو، بسەلميتئ. خودا دەشتى ناكۆنا بووبن، بەلام كائئ كە بە دروسنكردى جيهانەوہ خەريك بوو

نوانا ناكوئاييه كانى ئەو سنوردار بوون. بۆجى؟ بۆ دروسنكردنى ئەم جيهانه، بهناچارى ئەم جيهانه دەبوايه جيهانتيكى رهخساو بوايه. و بۆ ئەوهى كه رهخساو بيټ، دەبوايه له گه‌ل بنه‌ماي جياوازي بنه‌ره‌ني‌دا بگونجيت (ئه‌گينا رهخساو نه‌ده‌بوو) هه‌ربۆيه، بۆئوهى كه جيهان داهينراو بيټ ده‌بيټ (به‌لگه‌ى به‌س بوو) بونى هه‌بيټ. ئەم (به‌لگه‌)يه خودا بوو. چونكه خودا باشه، هه‌به‌نه‌ ده‌بيټ باشنرين جيهانى خو‌لقانديټ. به‌لام به‌پيى بنه‌ماي جياوازي بنه‌ره‌نى ئەم جيهانه دەبوايه جيهانتيكى شياوه‌كى بيټ. ئەمه وانه خودا ((باشنرين جيهانى له جيهانه شياوه‌كويه‌كان)) ئەفراند. جيهانى كام‌ل به‌روونى نه‌شياو بوو، هه‌ر كه‌موكوپيه‌كيشى كه جيهان هه‌يه‌نى به‌هۆى كاريگه‌رى شياوه‌كى بوونيه‌وه بي‌ده‌ره‌ئانه.

ئەم لايه‌نه‌ى فەلسەفەى لاييننز بوو كه فۆلئيتري وا ليكرد له رۆمانى كانديد و له‌ژير ناوى دكنۆر پانگلو‌س دا گالنه‌ى پي‌بكات. دكنۆر پانگلو‌س گالنه‌چارى بي‌نرخ پيداگره كه راييگه‌يه‌نيټ ((هه‌موو شتى له‌م باشنرين جيهانه‌دا به‌ره‌و باشى ده‌پروا)) به‌بى سهرنجدان به‌رووداوه كئوپره‌كانى جيهان و ئەو كاره‌سانانانه‌ى وه‌كو زه‌مینه‌رزه‌ى ليسبون(17) كه (30) هه‌زار كه‌سى كوشت. هه‌روه‌ها ئەمه به‌شيك بوو له فەلسەفەى لاييننز كه بي‌ئراندا راسل، فۆلئيتري سهره‌ناى سه‌ده‌ى بي‌سنه‌م، ئەوه‌ى به‌ مينا‌فيزيكيكى گه‌شبينانه‌ى روكه‌ش بۆ شازاده خانمه‌كان وه‌سفر كرد. راسل ئەم ره‌خانه‌ى به‌ گشت مۆنادناسى لاييننز، ناوى ئەو كئيپه‌ى كه لاييننز سهره‌نجام له 1714 بۆ روونكردنه‌وه‌ى فەلسەفەى مۆناده‌كانى خو‌ى بلا‌وكرده‌وه، په‌ره‌پيدا. ويراى ئەوانه، مۆنادناسى به‌ره‌مه‌يكه ده‌رپرى بليمه‌نى و دژواريه‌كى به‌رچاو.

ئەو له‌م كئيپه‌ى ئەخيري‌دا روونیده‌كانه‌وه ئەو ئەندیشه‌ى هه‌ميشه

له حاله ئى گۆرانى خۆياندان كه چۆن ههريهك له م ژماره ناكۆنايانهى مۆنادهكان كه له هه ماههنگى پيشوه خنى بنچينهيدا بوونيان ههيه به نهواوى ناقانهن. لايبنتز ئه م مۆنادانهى به شنى وه كو گيان وينا ده كرد: ئه وان مينا فيزيكى، هه ميشه يى و ههريهك بيهاونان و مۆنادهكان ((بى په نجه ره)) ن، چونكه ناكريٽ هيج شنيك بچينه نايانه وه، يان لى بينه ده ره وه، به لام له گه ل هه موو ئه مه شدا، ده وئريٽ هه ر مۆناد ئاوينهى جيهانه. ئه وان پيكه وه له يهك زنجيره ي بيوچاندا به سه رده به ن. مۆناده به رزئره كان پله ي به رزئريان له ئاگايى هه يه. ئه وان به روونى و جياوازيه كى زۆر زيارى ئاوينهى جيهانن. مۆناده كانى ئر له م باره يه وه ليلنن، به لام هيج دوو مۆناديک به وردى به قه ده ريهك ئاگايان نيه و گه رنا نه ده كرا ئه وانه له يه كئرى جيا بكرينه وه - و وپراى ئه مه به شيوه يه كى بى هاونا ئه نيا نه ده بوون، بۆنمونه له شى مرۆف پيكهائووه له هه زاران هه زار مۆناد كه ئاگائرينيان گيانه ئى - كه خاوه نى بالائرين ئاگايه .

به لام بۆچى هه ر مۆناد ده بيٽ بيه اونا بيٽ؟ بۆچى دوو مۆنادى وه كيهك نانوان بوونيان هه بيٽ؟ لايبنتز له م خاله دا به نه واوى راشكاوه، و ئه نانه ت بۆ پشنيوانى بانگه شه كه ي خۆى بنه مايهك ده بانه پيش و ئه ويش بنه ماي ((له يه كئرى چووه كان)) ه كه وپراى ئه وه ي دووش ت كه به نه واوى له يهك بچن، نانوان بوونيان هه بيٽ، چونكه له و حاله نه دا ئه وان يهك شنن. ئه وان به نه واوى ده سننیشان نه كراون و له م رووه وه وه ك يه كن! لايبنتز ئه نانه ت بۆ ((سه لماندن)) ي ئه م خاله سوديكي بليمه ت ئاميز له بنه ماي (هۆكارى به س بوو) ده كاټ. گريمان خودا دوو ده ست نيشان نه كراوى يه كيكيان ليره و دووه ميانى له وئى دانا بوو. (هۆكارى به س بوو) به بيٽ بۆ ئه مه ي كه ئه و دووانه به پيچه وانوه ليره و له وئى دانه رابن.

كەوانە بنەماي (هۆكاری بەس بوو) كە بۆ ھەبوونی جیھان پێویسنە، ھەلدەوھەشیئەوھ. لە بەرزئەین پلەكانی عەقلانیەت، ئەنانەت ئەقلیش بە ئیروانیی نائەقلانی دەگاڤ.

لایینز ئرسی نەبوو لە قبوڵکردنی بەلگە زۆرینە سەرسورھێنەرەكانی روكدە ئەقلگەرا رەق و پنەوھەكانی خۆی. ئەم بیرەي كە ھەر مۆنادیك ئاگایی كەم نا زۆر روونی خۆي لە ئەواوي گەردوون لە خۆیدا ھەيە، ھاوكاڤ لەگەڤ بەلگەي ناوبراوي ئەو بۆ ئەمەي كە زەمەن و جودی نیە، ئەوي بۆ ئەنجامیكي ھەلخپین كشاند. ھەر مۆنادیك دەبیٹ لە ناخی خۆیدا لە ئەواوي ژبانی گەردوون ئاگایی ھەبیٹ. بەلام چونكە رۆحي ھەر مروفتیك مۆنادیكە، ئەو ئەنجام وەردەگرېٹ ((ئینگەیشننی سەربەخۆي ھەركەسیك بەیەكجاری ھەرشنیک كە بۆ ئەو لەھەر زەمەتیكدار روودەداڤ لەخۆ دەگری)). ئەمە دەشی زایەلەيەكي لاواز لە ھەندئ ئیوری دەرونناسی ئەمپرو بەرچاوبكەوي، بەلام راسنەوخۆ لەگەڤ مەسیحیەئنی ئەو سەردەمە لە ناكۆكیدا بوو. وەھا ھزریك رۆژی دادوھری نەك ئەنیا بئ پەيوەندی بەلكو نادادپەروھری دەسازاند. ئەمە یەكێك لەو ئیورانە بوو كە لایینز خۆپاریزانە سپاردیە چەكمەجەكەي خۆي.

ھەموو ئەم مۆنادناسیە لەوانەيە بۆ ئیمە وەكو چیرۆكي پەریانی ئاشكرا بگانە بلیمەڤ ئامیزی، ھەروەكو بۆ بیئرناند راسلیش وابوو. ژمارەيەك ھەلەي ئاشكراشی ھەيە. بۆنمۆنە چۆن دەكرېٹ جیھانی مادی لە شنی نامادی پێكھانییٹ؟ لایینز روونیدەكانەوھ كە ئەمە ئەنیا ((رووكەشی)) ئەوانەيە. ئەم جۆرە چالاکیە فیکرییە بۆ ھەسنیاری ئەمپرو، كە لەگەڤ واقیعیەئە سەخنەكاندا رونكردنەوھي زانسنی زبانی لەخۆگرنوھ، دەبیئە مایەي نارەزایەئنی. بەلام مۆنادەكانی لایینز وێكچووپیەكي سەرنجراكیشیان- ئەگەرچی بئ ئاگا- لەگەڤ

ھەندىيە لە رەگەزەكان لەسەر لىتوارى ئەندىشەى زانسنى ئەمپۇدا ھەيە .  
 ناوكى مادى ئەنۇمىك لە پىوانە لەگەل ئەندازەى ئەنۇمىك كە ئەو لە خۇيدا  
 جىپكانەو ھەكو ئەندازەى دەنكەنۇكىكە لە كلىساي كۆمەلگادا . لە پاشماوھى  
 ئەنۇمدا كەرەسەنى زۆر بوونى نىيە . بەگوزارشنىكى ئر جىھان بە زاراوھى  
 مادى ئىمە پىكھانوو لە برىكى لەرادەبەدەرى زۆرى ((نامادى)). مىكانىكى  
 كوانتۇمىش(18) زۆربەيان لەگەل ئەو ئەلكترۇنىانەى كە لە مەدارەكانى  
 دەورى ناوكى ئەنۇمى دەخولپنەو ھەھارەفنار دەكەن كە ھەكو بلىي ئەواو  
 شەپۇلگەلىكى بى گەوھەرى (مادى)ن . ئەنانەت ناوەرپۇكى ناوكى ئەنۇمىش  
 ئىسنا بەچەندىن ناوك وردكراونەئەو كە زۆربەيان زىائر شىوھيان لە وزە  
 دەچىت نا مادە . لاىبىنر ھەلبەنە لە ئاسنى زانسنى و ئاسنى فىزىكى ،  
 بەلگاندى نەدەكرد . مۇنادەكانى ئەو بى چەندو چوون مىنافىزىكى بوون .  
 ئەوھى سەيرە ئەمەيە كە فەلسەفە ئەقلانىيە پەنئەكەى دەبوايە وىكچوونىكى  
 سەيرى بە ئىورىزەكردنى مانرىالىزىمى زانسنى ئەمپۇ ھەبىت . بەراسى  
 ئىمە دەربارەى دنيا چەند دەزانىن . چەند لەو دەزانىن بەھوى شىوھى  
 بىركردنەوھەمان داسەپنراوھ ؟ لاىبىنر گەيشنە ئەو ئەنجامەى كە ئىمە سەر  
 لە وردەكارى پىكھانى كۆنایى جىھان دەرناكەين . ھەموو ئەوھى دەركى  
 پىدەكەين رووكەشەكەيانە . ئەفلانۇن ئەم واقعیەنە كۆنایىھى لە دنياى ئەولادا  
 بە مەنەلۇك دانا . مۇنادەكانى لاىبىنر لەوانەيە مىنافىزىكى و بى رەھەند بن  
 بەلام حاشا ھەلنەگرانە لە ھەمان جىھان . كوٹ و (پارچەدارن) و لە راستىدا  
 ئەوانەن كە جىھانىان پىكھىناوھ .

لىرەدا لاىبىنر يەككىك لە قولنرىن پرسەكانى دەخانەرپو كە بەوچۆرە  
 زانىنى مرۆيى ، چ لەرووى زانسنى و چ لەرووى فەلسەفىيەوھە ئازار دەدات .

زانين له جيهان به نه واوی وابه سنه يه به کوته ندامي زانيني هه سنه کی ټيمه وه: هه سنی بينين، به ريه ککه وټن و جولان (ديناميکی) و بیسن و هند. به نايبه نئی بينين. هه سټ و سوژی ټيمه بو ټم باوه رپه يه که جيهان هه ر ټه وه يه که ده بينين. به لام نه نان هټ ليره دا، له وپه رپي دوزراوه نرين شيوهی ټيگه يشنی هه سنه کی له سه دهی رابردو و يان هه مان سه رده م بو مان ده رکه و نووه که هه ندی لايه ن له جيهان هه ن که نوانای ((بينين)) يمان نيه. ده زانين له هه ر دوو کوټايی شه به نگی ديار هه ندی شټ له پشټ سنوري نوانای ټيگه يشنی چاوی ټيمه وه بوونيان هه يه. شه پوله کانی سه روو وه نه وشه يی و ټيشکی ژير سوور هه ن، ټه وه با واز له شه پوله راديو يی و ټيشکه جيهانيه کان، و ټم جوړه بابنه انه به ټينين. هه موو ټه مانه ټه نيا به ټاميره زانسنه کان ده نوانين بيانپويين. به لام ټم ټاميره ناسکانه ی پيوانه ی زانسنی به مانايه کی زور مه به سندار، ټه نيا وه کو ټيدامه و به رده وامي کوته ندامي هه سنه کی ټيمه کاملبوون. ټه وانه له رووی بابنه وه جيا نين له هه سنی بينين و به ريه ککه وټن و هه سنه کانی نرمان. له کوټی ده زانين که واقعيه نی کوټايی ((که له وټيه)) بو کوته ندامي هه سنه کی، مايه ی ټيگه يشنه، يان نه نان هټ به درټزه کيشانيکی زور ټالوز پيکهانه ی زانينمان مايه ی ټيگه يشنه نی؟ راستيه که ی ټه مه يه که نازانين. واش دټنه به رچاو ټه سلن ريگه يه کمان نييه بو زانيني ټه مه ی مايه ی ټيگه يشنه يان نا. هه موو ټه وه ی ټييده گه ين ټه وه يه که کوته ندامي هه سنه کيمان نوانای ټيگه يشنی ټه وه ی هه يه. ټه مه چ ويکچوو ټيکه ده نوانيت له واقعيه نی کوټايی بچيټ که هه سنه کانمان بوروز ټينين؟

به مانايه کی زور واقعي، هه ر وه لامیک بو ټم پرسه پيشيني ناکريټ. فه لسه فه ی ټه فلگه رايانه ی لاييننز يه که مين هه ولی چاخی نوټ بوو بو وه لامدانه وه ی ټه و پرسه ی به گوټره ی روونکر دنه وه يه کی کوټمه لگای



جيهان بوو. ((سيسنم))ى ئەو لەكائى خۆيدا ئىلھامى بە سىسنەم سازانى گەورەى فەلسەفى بەخشى. بەلام فەلسەفەى سەرەنایى دەبوايە سەرئىچى زۆر نىكىرى بەشۆرشى زاسنى بدايە كە لەسەردەمى لايىنئزدا ئارادەيەك كەونبە جموجۆل. سىسنەمى مۆنادناسى لايىنئز بەشۆەى خۆى وەلامىكى فەلسەفى بۆ سىسنەمى زانسنى ھەمەلايەنە بوو، كە نيونن كەمتر لەسە دەيە پېشئر بە دۆزىنەوہى كېشكردن دايمەزراندبوو.

يارىبەر بەشۆىكى گرنكى ئرى لايىنئز بوو لەبوارى لۆژىكدا. ئەمە يەكەمىن پېشكەوننى بەرچاوى لۆژىكە لەسەردەمى ئەرەسنۆدا بەدەسنھاٹ. بەداخوہ لايىنئز زۆر سنایشى ئەرەسنۆى دەكردو لەودا يەكئى لە ھەموو شنزانانى ئاك و ئەراى بەرزئر لەخۆى بەدرىژايى مېژوو دەبىنى. لايىنئز قبوليدەكرد كە پئىر ئەو سكوئاسنىكەى سەدەكائى ناوہپاسٹ كە لە ئەرەسنۆ وە وەرگىراوہ ئېسنا (لە دواى دوو ھەزارە) شئىكى بېكەلكە. بەلام وەكو بلىئى بەئەركى دەزانى رېژ لە (لۆژىك)ەكەى ئەرەسنۆ بنرېٹ. لەھەر شوپئىن كە ئەنجامگىرىيەكانى جىاوازىيەكى بنەرەئىيان لەگەل ئەرەسنۆ دا ھەبووايە چارەيەكى بەدەر لەم ھەسنە نەبوو كە شوپئىك لە بەلگاندەكەى ئەو دەبېٹ كەموكۆرىيەكى شاراوہ بېٹ، خالىكى جوان كە ئەو ئاماژەى پئى نەكردوہ. كەسانى ئرى، جەخٹ ئاسانر ئەمەيان بەشئىكى بېمانا دەزانى. ئەوان باوہپانوابوو كە لەراسنىدا ئەو ئرسى لە ئووشبوونى بەرپەرچدانەوہى باس و ونوئۆئىكى ھەمەلايەنە ھەيە، لۆژىكى ئەرەسنۆ ھېشنا فېرگەى فەرمى كلىسا بوو. نكوئىكردنى لەوہ كوئايى بەنەمەنى كارى دىپلۆماسى ئەو دەھئناو پەيوەندىيە كۆمەلايەنى و ھزرىيەكانىشى لەگەل شازادە خانمەكان و فەرمانرەوايانى سەراپاي ئەوروپا ئىكەدەدا.

بههەر شیوهیهک بوو، لایبنتز وای بهباشزانی لۆژیکی خۆی بهفهرامۆشگای ههگبه گهورهکهی خۆی بسپیرێت که نا سهدهو نیویک دوانر به نه دۆزراوهیی مایهوه. نا ئهوهی رۆژگارێک کهسانی نر ههندیک ((بهلام نهک هه مووی)) داهێنانه لۆژیکیهکانی ئهویان دۆزیوهوه. لۆژیکی لایبنتز بهرههه می باوهپری زۆری ئه و بوو بۆ ئاوهزخوازی. ههروهها دهگهپایهوه بۆ پرۆسهی ((زانینه گشنی))یهکهی که ژیرخانی ئه و بوو. وهکو زانیی گشنی، لیرهشدا لایبنتز لهسهر ئهوه بوو که گشترین چه مکهکان (لێکدراو)) ن. وانه پیکهانووی ژماره ی بهدیهانووی ئیگهیشنه بنهما بنچینهییهکانن. ئه و باوهپرباوو ده نوانرێت ئه وانه به شیوهیهکی ((شکلێ)) لهگه ل هێماکان یان ئه و سیمبولانه ی که نیشاندهری ناوهپرۆکهکانیان بێت، بهرچاو بکهوێت. ئه م کاره ده کریت به شیوه ی خه ئی چینی یان هیرۆگلوڤی میسری کۆنیش ئه نجامبدرێت. ئه م شیوهیه ده کریت ((زمانی پینه گشنیهکان)) دروسنبرکێت. ئه و جۆره زمانه نهک نهیا بۆ هه مووان ده بووه مایه ی ئیگهیشن، به لکو ئیگهیشنیشی بنه مایه کی هاوبه شی ده گه یانده هه موو مروڤایه ئی. زمانیکێ گشنی بیره کهکان بوو که له روانگه ی سه رنج به زمانی گشنی ژمارهکاندا ده بووه پێوانه وه رگر. له کانیکیشدا که ژمارهکان له ژمیره ی مانمانیکیهکاندا به کارده هانن، هیرۆگلوڤهکانی لایبنتز ده کرا له ((حسابی ژیری))دا به کاربه ئنرێت. لایبنتز پێشبینی ده کرد که شیوازه که ی ئه و له ئاینده دا بنوانی زۆرێک له نه رینه کۆمه لایه ئیه کانمان له ناوردبینی ئیکچرژاویان بۆ ره فناری ئاوهزخوازه ی نه گۆر بگۆرێت. ((ئه گه ر باس و گشنوگۆیه ک بینه پێش، پێویستی دوو فه یله سوف به مشنومر زیاد له پێویستی دوو ژمیریار نابێت. چونکه ئه وه نده به سه پینوسه کانیان بخه نه ده سنیا نه وه، کاغه زه کانیان بخه نه به رده میان، و به یه کنری بلین ((ئه گه ر ویسنیشیان هاو پرێیه ک به شایه ئحال

وهرېگرن) ((وهرن حساب بکهین)). هه موو دۆسییه دادگاییه کان، ونووژّه کۆمه لایه نیه کان، هه موو جوړه مشومرّه کان به قازانج و ئاکامی کۆمه لیک مائمانیک ده پړینه وه. له راستیدا نه نانه د ئوانریت وه لامه که به ئامیری ژماردن ((حاسیه)) ش ئاونوی بکریٹ، ئا نیشانی بدات هه لیه که له کاردا نه بووه. به گه پاندنه وه ی ئه م پړوسانه ش ئه م ته گهره ش هه بوو که له روانگه ی ژیرییه وه ئاونوی بکریٹ ئایا فلان چه مکی لیکدراو پشنه سنوره به بونیادی پنه وی چه مکه بنه ماداره کان یان نا. یان راستییه که ی له رووی نه زانیه وه له خوگری گریمانه یه کی نا دروست بووه.

هه موو ئه م پړوسانه له خوگری ((زمانی پینه گشنيه کان)) ی لایننز بوون که ئه وانه، ئیسنا گشنيان به یه که مین لۆژیکي هیمدار ((سیمبۆلی)) ده ناسرینه وه (هه رچه نده سه رچاوه ی لۆژیکي سیمبۆلی ئه م پړو نه بوو، چونکه سه دو په نجا سا ل له جانئای لایننزدا به شاراوه یی مانه وه). به داخه وه لایننز نه ئوانی زال بیٹ به سه ر ئه و گرفنامه ی که دۆزه ره وانی سه ربه خو ئاینده ی ئه ویان هه راسان کردبوو. لۆژیکي سیمبۆلیکی ئا ئاسنیکی زور به هه مان شیوه ی جه بر هه لسه که وٹ له گه لا سیمبۆلییه گشنيه کاندا ده کاٹ. ((هه موو سیوه کان میوه ن)) ده ئوانریت به شیوه ی ((هه موو ئه لفه کان (ب) (ن)) به رجه سنه بکریٹ که له سیمبول دانهری لایننزدا به شیوه ی ((A, B)) ده نوسریٹ. ئه و جه بره له ئوانایدا نه بوو به شیوه یه کی ره زامه ند به لیکدانه وه پارچه یی یان نه ریئییه کانه وه خه ریک بیٹ. به لام دریزدادرې، بایه خی په نی لۆژیکي سیمبۆلی نیه، له سه ده ی دوانر له بونیادی سه ره نای لایننز ئه م به شه بووه خاوه نی رۆلیکی به رچا و له فه لسه فه و ههروه ها بووه بنه مای مائمانیک. له ده ورانی سه ده ی بیسنه مدا خودی بیئرئاندراسل له هه ول و کۆششیکی به رچاودا به شدار بوو به چیکردنه وه ی مائمانیک له سه ر بنه مای لۆژیکي پنه و.

(کۆششى بېھودە، ئەو جۆرەى كە ديار بوو). لە ھەمانكاندا ھېزو وزەيەكى  
فەلسەفەى زور لەپېناو زمانشيكارى لۆژيكدا خەرجكارا (خەرجيش دەكریٹ).  
بەشى گرنگ لەم كارە برينبە لە پارچە پارچە كردنى چەمكە لێكدراوھەكان بۆ  
بەشە لێپېكھانووھەكانيان، رێك ھەمان ئەوھى كە لايننز ھەسەئى كەردبوو.  
ھەولە بەلارپیدا رویشنووھەكەى لايننز بۆ كەمكردنەوھى نايبەنمەندى خواسنە  
كۆمەلایەنيەكان بۆ فۆرمۆلە لۆژيكەكانى ئەمپروۆش لەگەلماندایە.

ويليام، دۆكى گلووسنەر(19) ميرائبەرى ئاج و ئەخنى ئینگلنەرا  
لە سالى 1700 كۆچى دواييكرد. ئەم ژيھائە بەئاشكرا ھانەپېش كە گيورگ  
لودفيگى ھانۆفەر ميرائبەرى ئەو بېٹ. گفنوگۆكانى نيوان لەندەن و ھانۆفەر  
دەسنپيكرد، و گيورگ لودفيگ لەسەر ئەو بوو كە سوود لە كارامەيى  
سياسى و رەچەلەكناسى بەرپۆھەرى كنيىخانەكەى ھەربگرېٹ كە ريزيكي  
زۆرى لە كۆشكەكانى سەراپاي ئەوروپادا ھەبوو. سەرەنجام گفنوگۆكان  
لەگەل لەندەن بەسەرکەوتوويى كۆئايى پيھات، و گيورگ لودفيگ بە  
ميرائبەرى ئەخ و ئاجى ئینگلنەرا ناسيترا. لايننز لافى ليدەدا كە زيانر  
ئەو ھۆكارى ئەم سەرکەوتنە بوو، بەلام لێكۆلینەوھەكانى دوائر وپنەيەكى  
جياوازئرى نيشاندا. وا ديار بوو لايننز ئەم گفنوگۆ ناسكانەى ئيكدايېٹ،  
چونكە بەيارمەنى جاسويكى سكوئلەندى بەناوى كير كراسلەندى چوبووھە ناو  
پەيماننامە نەپتيبەكانبەكەوھە.

لايننز تيسنا كەنە زيادەكانى خۆى بە سەردانى كۆشكەكانى دراوسن  
بەسەردەبرد، كە ئوانبووى چەندين پلەو پۆستيان بۆخۆى لى بەدەسنبەپنن  
(ھەموو كەنەكان و بەموچەى ئەواوھە). چەندين سال بوو كە لئيرسراوى  
كنيىخانەى كۆمەلەى ناودارى ولفنبونل بوو، ھەرچەندە وپراى پيشنيارە  
يەك لەسەر يەكەكانى بەنايبەئى لەبەرپۆھەردنى ھەريەك لە پلانەكانى بۆ

رېكخسئنه وهى دووبارهى ئه و كۆمه له قه دهغه كرابوو. ههروهها، ئه كادىمىيائى زانسئى ئه لمانىا له ئه نجامى نامه نوسينه كانى له گه ل سوڤى شارلوتنى هه لېژىردراو (شاژنى ئايندهى پروسىا) له بهرلن دامه زرا. لايننزه به شيوه يه كى سروشنى ريزه بندى ناوه كانى دا كه خوئى وه كو يه كه مين سه روئى ئه و ئه كادىمىيائى دانرا، به لام موچه كهى دلنهنگى كرد. له سالى (1711) له گه ل پينهرى مه زنى (20) روسيادا چاويان به يه كئرى كهوئ و پينهرى زور پيئى كاريگه ر بوو، كرديه راوئزكارى كوئشى پروسىا. به لام لايننزه به بوونى ئه و هه موو پله و پوسئهى و ده ئوانين بلئين به شيوه يه كى پاوانكارى سه رگهرمى هه ندئى مه سه لهى نا په يوه نديدار به ئه ركه كانى خوئيه وه بوو. ئه مهش جيگه ي خوئشحالئيه، چونكه وادياره كارى ئه و له بواره كانى مانمائىك و لوئىكدا، كه بو ئه م قوناغه ده گه رپئنه وه به هايه كى به رده وامنرى هه بوو له دوزينه وهى ره وشيكي نازه بو جوئالى هه سيله كانى كوئشك.

له سالى 1712 دا لايننزه له هانوئقهروه به ره و قيه ننا به رپكهوئ. ليره دا سه رقالئى خسئنه پرووى هه نديك له بيروپاكانى خوئى بوو بو ئيمپرانئور. له وانه ئه م پيشنياره بوو كه ئه و ده سئ به سه روئك له كاربىكيشئنه وه، ئيمپرانئوره هه زار ساله كهى خوئى هه لوه شئينئنه وه و له گه لا روسياو فه رهنسادا ئىكه لئى بكائ. بو هيج كه س، جگه له لايننزه، مايه ي سه رسورمان نه بوو كه ئيمپرانئور به باشيزانى ئه م پيشنياره له بهرچاو نه گرئئ- و لايننزيشى به له بهرچاونه گرئنى داخوازييه كهى بو بهرپرسىكى پايه بهرز له سيسئهمى به رپوه بردنى ئيمپرانئورييه ندا خسئنه سه رساميه وه. له م قوناغه دا لايننزه له خزمه ئ لانىكه م پينچ كوئشى جياوازا بوو، با نه شبيئنه بئى ئينسافى، هه ميشه هانوئقه رى له ويئسى خزمه نه كانى خوئى به له پيشئر ده زانى ((ئه گه ر بنوئرئى ئه وانه به خزمه ئ بزائريئ)). هانوئقه ريش له ژير كاريگه رى ئه ودا

مايهوه و واقورماوانه به پيدانى موچهى به رپوه به رى كنيپخانه كه هه ميشه غاييه كهى به ردهوام بوو. ئيسنا لايبنز زياد له سى سال بوو كه له سه ر ميژووى برونشفيك لونبيگر و هند كارى ده كرد. له ماوهى ئه م قوناغه دريژه دا پيده چوو نوسينه وهى رووداوه ميژووييه كانى گه يشنيينه سه ده كانى ناوه راست. به لام گيورگ لودفيگ، پادشاهى داهانوى ئينگلنه را، كائيك كه زانى ميژووى بنه ماله كهى هيشتا ده يپت هه زار سالى نريش له خو بگريپت نا له سه ر نه خنهى شانۆ ده ربكه ويپت، زور خو شحال نه بوو. له راستيدا هه روه ك يه كيپك له رافه كاران باسيده كات ئه وهى هانؤقه ريبه كان ده يانه ويست هه ر له سه ره ناوه هيچ نه بوو جگه له ده فنه روچكه يه كى بچووك نه يپت، كه بنوان بو كار يگه رى دانان له سه ر فرمانره وا هاوناكانيان ده سناوده سنى پيبكه ن. له هانؤقه ره وه چه ندين نامه ي هه ره شه ئاميز به ره و قيه ننا به ريپكه وپت، كه داواى گه پرانه وهى لايبنزى ده كرد، سه ره نجام به رپرسانى هانؤقه ر ده سنيان به هه نگاوى ئوند كردو موچه كه يان برى. به لام لايبنز به دلكار ييه وه سه رگه رمى داوا كردنى پله وپايه، هه و لدان بو وه ريخسننى كو مه لگه ي زانسنى (گومان به ره به سه رو كايه ئى كى)، پيشنياره كانى بو تاينده ي ئه وروپا، ده رته نجامى ئويژينه وه زماناسيه كان، بينراوه موگنائيسيه كان له سيبيريا و هند بوو. له داواى دوو سال، ئه وكانه ي كه لايبنز بيسنى شازنى ئينگلنه را كوچى دواييكردووه، ده سن به جى له وپه رى ئه وروپاوه به ره و هانؤقه ر ئيى نه قاند، ئاماده يى هاوسه فه رى سه رو كه كه ي به ره و ئينگلنه را- كه بيگومان سيسنه مى نازه ي پاشايه ئى پله وپايه كى بن شومارى له لابوو.

لايبنز كائيك گه يشنه هانؤقه ر زانى كه گيورگ لودفيگ سى روژ له مه و به ر به ره و ئينگلنه را به ريپكه وئوه. به لام خزمه نكاره كه ي ئه و كنيپداره غاييه كه ي له بير نه كردبوو كو مه ليك ريپساو ياساى ناييه ئى له باره ي مژوولييه كانى

ئەو ۋە دەركردبوو. لەمە بەدوا نە دەبوو مۆلەنى چوونە دەرهو ھى ھانۆفەر بە لايننز بدريٹ. لەراسنیدا واپىدەچوو ئەو لە كۆشكددا دەسنبەسەركرايىت. لايننزى داماو. ھەركەس بەرژە وەندى يان دەسە لاڻىكى ھەبووايە بارگە وەنەى بو ئىنگلنەرا ئىك نابوو، لە ھانۆفەر ئەنيا ئلپەو لىنەى كۆشك مابوونەو ھو سوكاپەنيان بە لايننز دەكردو ئەو ئىسنا بۆنە بابەنى گالئە پىكردن. فەيلەسوفى لاوى ئەرپۆش كە سەردەمىك رازيئەرهو ھى ھۆلەكانى پاريس و فيەننا بوو، ئىسنا لە ھەفنا سالى نزيك دەيئەو ھە. زۆر چەماو ھە رىدا دەرۆيشت و قەمور دەردەكەوت، بەلام ھەر پىداگر بوو لەسەر ئەو ھى كە جلوبەرگى كەشخە بپۆش. بەداخەو ھە، بەھۆى رزى لايننز ئەم جلوبەرگە زۆر لەبەركراوانە لەئىسنادا سنابلەكەيان بەسەرچوو بوو. يەخە لۆچدار و گلأوى پرچدارە لىوار رەشەكەى ماو ھەكى زۆر بوو باويان نەماو ھو، ھەروەكو يەككە لەپياو ھەكانى كۆشك دەيگوت، لايننز ھەكو ((ئاسەوارىكى كۆن)) و ابوو.

ناج لەسەرنانى گيورگى يەكەم لەكانى خۆيدا لەلەندەن ئەنجامدرا، و لايننزى ھەميشە گەشبين دەسنىكرد بە ناردنى چەند پيشنارىكى سەرەنايە دەربارەى ئەو لايەنانەى كە خۆى زيانر ئەمادەكردنيانى دەزانى. وپراى رابردوو ھەكەى لەبارەى كورنە ميژووى بنەمالە، زۆر بەجدى پيشنارىكرد كە ھەكو ميژوونوسى ئىنگلنەرا دايمەزريٹ. بەلام ھىچ دەعوەئىك لەكۆشكى پاشايەنيەو ھەنا. لايننز لەناخەو ھەسنى بە سوكاپەنى دەكرد. بەلام ھەروەكو ھەميشە دريژەى بەكارەكەيداو كۆمەلە زۆركراوئىكى زيانرى بو جانناكەى خۆى بەرھەمھينا. ئەنانەت كورنە ميژووى برونشويك لونبىرگى نا سالى 1009 بر دەپيش. ئەوسا، لە پايىزى 1716 دا ئووشى دەردەميرانى ئوند بوو، ناچار بوو بو ماو ھەكى دووردريژ لەسەر جىگە ئارام بگريٹ. رۆژ بە رۆژيش لاوازر دەبوو، سەرەنجام لە 14 ئۆفەمبەرى 1716 دا كۆچى

دواییکرد. بهمه‌ی که جوړج ((گیورگ)) ی یه‌که‌م له حاله‌ئی چاوپیکه‌وئن له یه‌کیک له کۆشکه‌کانی نزیک بوو، نه‌ئووو نه‌که‌سیک له کۆشکه‌که‌ی نه‌هانه به‌خاکسپاردنه‌که‌ی لایبننز. ناکه به‌رپیکه‌ری ئه‌و بۆسه‌ر قه‌بران سکرئیره وه‌فاداره‌که‌ی ئه‌که‌ه‌ارث بوو که ماوه‌یه‌کی زۆر دوا‌ی ئه‌وه بووه یه‌که‌مین بیره‌وه‌ری نووسی ئه‌ر‌ب‌ابه‌ بیۆینه‌که‌ی. وینه‌یه‌ک که ئه‌و ده‌یکیشی له پیاویکی زۆرجار بیربلاو، و نا راده‌یه‌ک سه‌یر، بوو که باسی هیچ که‌سی به‌خراپه نه‌ده‌کرد. له‌وانه‌یه نه‌ن‌ها چیرژی ناوداری ده‌عه‌نکردنی منالانی کۆشک بوویت به یاریکردن له‌سه‌ر فه‌رشی ژوره‌که‌ی، کانئ ده‌یانه‌ویست برۆن به‌هه‌ر یه‌که‌یان شیرینه‌کی چکۆله‌ی پیده‌دان و ئه‌وسا له‌کانی دیاریکراوی خۆیدا ده‌گه‌ر‌ایه‌وه لای کاغه‌زه‌کانی، که شه‌وو روژ کاری له‌سه‌ر ده‌کردن، به‌بئ ئه‌وه‌ی که له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی خۆی هه‌لبسیت.

### وته‌ی کۆتایی

لایبننز یه‌که‌مین فه‌یله‌سوفی گه‌وره‌ی ئه‌لمانی بوو. هه‌روه‌ها یه‌که‌مین که‌س له هاونیشمانیه‌کانی که سیسنه‌میکی فه‌لسه‌فی هه‌مه‌لایه‌نی به‌دیته‌نا- که له فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌لمانی‌دا بووه شنیکی شیاو و گرنگ. نه‌رینتیک که له‌گه‌ل لایبننزدا ده‌سنییکرد، ده‌سنییکی پیرسنیک بوو که زۆربه‌ی سیما فه‌لسه‌فه‌یه دیاره‌کانی ئه‌م دوو سه‌د ساله‌ی دوا‌ی له‌خۆده‌گرث. ئه‌م ده‌سننوسه له‌خۆگری کانث، هیگل، شوپنهاور، نیچه، فینگشناین، و هایدگه‌ره.

له درێژه‌ی ئه‌م قۆناغه‌دا پرۆسه‌ی هاوشیوه له‌بوا‌ری مؤسیقا‌شدا به‌رجه‌سه‌بوو، که ئه‌لمانیه‌کان ئه‌وه‌شیان نا راده‌یه‌کی زۆر به‌قه‌له‌مه‌ره‌وی خۆیان ده‌زانی. ئه‌مجاره پیرست له‌باخ- هوه ده‌سنپنده‌کان و له‌مۆزارث و بنه‌هۆفنه‌وه ده‌گائ به‌فاگه‌ر. بۆ ئه‌م بالاده‌سنیه به‌لگه‌گه‌لیکی زۆر پیتشیار



کراوه. په سندرئینیان په یوه ندى به سروشنى هاوبه شى فلهسه فه و موسیقاوه هیه. هیچ کامیان دهر پرنیکی ورد له باره ی ژیانى رۆژانه وه له خوځناگرن، به وچورى که له رۆماندا بهرچاوده که ویت.

ئهم سالانه سالانى دهسه لانی روو له زیادبوونى پرۆسیا به سه ر دهوله نانى به دهر له هاو ئه لمانیا بوو. پوسټ و بیروکراسى هه مه لایه نه ی نازادى دهر پرنیان بى ئه ندازه به نه خواز او ده زانى. زوریک له سیمه هوشمه ندو ئه فریته ره کان که مومکین بوو رۆمان بنوسن باشرنیان بینه موزیکزان یان فه یله سوف. ئه مانه زیانر ئاشنایه نییان له گه لا ((کارى باشنر)) دا هه بوو. هیچ کیشه و به ره یه کی پیراگه شینو روو به رووی دۆخى مه وجودى بیروکراسیانه نابینه وه. له گه ل هه موو ئه مانه دا به ره مه کانى کانټ له سه رده مى پاشا فیردیکى مهن قه دهغه بوو. به لام کانی که به جیگیره وه که ی ((هیگل)) ده گه ین، ده زانین فلهسه فه سیسنه میه که ی به هه مان راده ی سیسنمانیک شکو ده به خشینه ده وله نیک. ده زانین که ئهم سیسنه مه، هاوچه رخانى هیگل، شوپنهاوه رى خسنه به ر باى سه رکۆنه کردن. به لام شوپنهاوه ر ئه نیا سیسنه مى فلهسه فى هیگلى سه رقالکرد به کیشه وه، نه ک سیسنه مى ده وله نیک. ئه و له دیدگا سیاسیه کانه وه زور به کۆنه پارپزی مایه وه، فلهسه فه ره شینانه که شى به نه واوى نا دواهه مین سالانى ژیانى بایه خى پینه درا.

فه یله سوفیکی گوره ی ناباوى نرى سه ده ی نۆزده هه مى ئه لمانیا ش نا راده یه کی زور هه مان چاره نووسى هه بوو. له کۆنایه کانى ئه و سه ده یه دا، نیچه ش له سه رده مانى ئه مه نى خویدا نا راده یه ک به شیوه یه کی باش بایه خى پینه درا، زوربه ی ئه مه نى خوشى دوور له نیشنمان به سه بررد. ئه نیا ئه و کانه ی که نووشى شینى بوو گه رایه وه بو ئه لمانیا و له وى بو ئه واوکردنى قوناغه کانى ئه مه نى به خه سنه خانه ی دهر وونى سپپردرا.

ئەمچۆرە ھەلسوگەونەى ئەلمانیا لەگەڵ فەیلەسوفەکانیدا لەسەدەى بیسنەمیشدا دەنگیداىەو. فینگشنانین بەپێچەوانەى پېشینانى خۆیەو ەھودییەکی فیهنایى بیرئالۆز (بەو مانایەى کە لەھەمان شارو ھەمان ئاینى ھاوچەرخی خۆى، فرۆید) بوو. ئەویش زۆربەى سەردەمانى ژيانى دوور لە نیشتمان و وانەبێژى لە کامبرىجى ئینگلنەرا بەسەربرد. لەھەمانکاندا سیمایەکی نرى گەورەى فەلسەفەى ئەلمانیا، ھایدگەر، لەکارى وانەبێژى لە فرایبۆرگى ئەلمانیا مایەو. ئەویش وەکو ھیگڵ پشنگیری لە دەولەنى ھەلبژارد، ھەرچەندە ئیسناکە ئۆنالیئاریزمى نوندى دەسەلانى پروسیا جیى بۆ خەيالپلاوییە نەژادپەرسنانە دیکتاتورییەکەى ھینلەر کردبوو. بەزەحمەت دەنوانى بېھتینینەپیش چاومان فەیلەسوفىکى داکار بەو شنە بیکەلکانەو ھاودەنگ بىت، بەلام لەبارەى ھایدگەرەو وادەردەکەو پت کە ئەمە زیانر بەھۆى بى ئاکارى و بەرزەفرى پیشەییەو روویدا بىت. خودى فەلسەفەى ھایدگەر رینگە بە لیکدانەو ھەمەچەشن دەدات. ئەم شیکردنەوانە لە ئیگزىسانسىالیزمى سارنەرەو بەرگە نا پیکھانەخوازى فۆکۆو دریدا (پۆیسنە ھەندى پیکھانەى ((رەمەکى)) فاشیزمىشى بۆ زیاد بکرى) دەگرنەو. بەھەموو شۆیەیک وادەردەکەو پت بە ھایدگەر لقتیک لە رسکى گەورەى ئەلمانى، کە بە لایبىنز دەسنیپکەردبوو، کۆنایى پېھانبىت. ئیسنا لقە نازەکانى ئەو لە شوینەکانى نرى ئەوروپا بنجیان داکوناو، کە لەوئى شکۆفەى پیکھانەخوازییەکى سەيرو نامۆیان بەعەرئ و بۆى فرەنسى داو.

لقەکانى نرى رسکى ئەلمانى لە فەلسەفەدا، کە نوینەرەکەى فینگشنانینە، لە بیابانەکانى زمانشیکارى دا بەکۆنا گەیشنەو. بۆ پەپرەوانى فینگشنانین، مەسەلە گەورەکانى فەلسەفە بەشیکى نەزۆر زیاد لە ھەلە زمانەوانیەکان کەمکراونەو. لایبىنز لەوانەى ھەلەى کى زۆرى لەنەمەنى خۆى و بەرگە لە فەلسەفەکەى خۆیشیدا کردبىت، بەلام خۆشەخانە ئەمانە زۆر سەرنجراکیشنر

بوون له هه له زمانه وانيه په نيبه كان .

### له نوسينه كانى لايبتز

مؤناد، ئەوهى كه ليرەدا قسهى ليوه ده كه ين شتيك نيه جگه له گه وهه ريكي ساده كه له پيكاهاه كاندا ههيه، ساده وانه پارچه دار نيه . چونكه پيكاهاه شتيك نيه جگه له كومه ليك يان كه له كه بوونيك له ساده كان . له و شويتهى كه كوڤ و پارچه نه بيټ، نه رهه ندره خساوه، نه فؤرم، نه دابه شبوون . و ئەم مؤنادانه ئەنۆمه راسنینه كانى سروشت و به كورنى پيكاهاههى ((سه ره نايى)) هه موو شنه كانن .

### مؤناد ناسى، به شه كانى 1-3

مؤناد ناكه ويته بهر مه نرسى پارچه پارچه بوون و بۆئوهى كه وه كو گه وهه ريكي ساده بنوايت له پرۆسهى سروشنا له به ريه ك هه لېوه شينه وه، ريگه يه كى گونجاو بوونى نيه . هه ربۆيه، بۆ ئەوهى كه گه وهه ريكي ساده بنوايت له پرۆسهى سروشنا ده سنپيكاك ريگه يه ك بوونى نيه، چونكه ناوايت له هيج پيكاهاه يه ك دروست بيټ .

به مجوره ده نوانرېټ بوئرېټ مؤناده كان نه نيا ده نوانن هه موو به يه كجار ده سنپيكاك و كۆنايان بيټ، به ده ربړينيكي ئر نه نيا ده نوانرېټ به خولفانده ده سنپيكاك و به ويرا نكردن كۆنايان پي بيټ، به وجورهى پيكاهاه به پارچه ده سټ پيده كان و كۆنايي پي ديټ .

### مؤناد ناسى به شه كانى 4-6

ریگهیهک نیه بو روونکردنهوهی ئهوهی که مۆنادپیک چۆن دهئوانیٲ له ناخی خویدا بههۆی شنیکی ئری ئهفرینراوهوه بگۆرٲ، چونکه زهحهمنه بنوانیٲ شنیک لهناویدا بگویزرینهوه و یان دهسپیک ههجووره بزونهوهیهکی ناوهکی وینا بگریٲ و بزونهوهیهکی ناوهکی لهجووره ناوانیٲ دهسپیکان، ئاراسنهکه روو لهوه، زیاد یان کهم دهکات، بهجوورهی که له پیکهانهکاندا روودهات، دهئوانیٲ گۆران لهتیوان پارچهکاندا رووبدات. مۆنادهکان پهنجهرهیان نیه که شنی بنوانیٲ بچینه ناویهوه یان لیٲ بینه دهرهوه.

### مۆناد ناسی بهشی 7

ههقیقهئه سهرهئاییهکان، که بههۆی ئاگامهندییهوه زانراون، دوو چۆرن. یان ههقیقهئه ژیرییهکانن یان ههقیقهئه واقعییهکان. ههقیقهئه ژیرییهکان پیویسنن. وانه ناوانیٲ نکۆلیان لیٲگریٲ. دژایهئیکردنیان ئهسنمه. ههقیقهئه واقعییهکان شیاون. وانه دژایهئیکردنیان شیایو رهخسانن. ههقیقهئه سهرهئاییهکانی ئهقل ئهوانه که من بهناوی گشنی ((ئهم وهک ئهوی)) ناو دهبهم، چونکه ئهوان ئهنا شنیکی (ناک) بهشیوهی جیاواز دهردهبرن، بهبٲ ئهوهی که شنیکی فیٲری ئیمه بکهن. نمونه ئهڕینهکانیان لهمجۆرهٲ: (( ههموو شنیٲ ئهوهیه که ههیه))، (( ئهلف ئهلفه، ب ب))، یه، لاکیشه یهکسانه به لاپالوی لاکیشه)).. ئیسنا دهگهین به (ئهم وهک ئهوی) نهڕینی، که نه پهیوهندیان به بنهمای لیٲکدژییهوه ههیه، نه به بنهمای لهیهکتری نهچوووهکانهوه. بنهمای لیٲکدژی بهشیوهیهکی گشنی ئهمهیه: رافهکه یان راسنگۆیه یان درۆزن...

### کۆی بهرههههکانی، ج پینچ 343

بیرکردنهوهی ئیمه پشنى به دوو بنه‌مای گه‌وره به‌سنوه: بنه‌مای لیکدژى (پارادۆکس)، که هه‌مان بنه‌مای له‌یه‌کترى چوو‌ه‌کانه... و دوو‌هه بنه‌مای هۆکارى به‌س بوو، که له‌سه‌ر بنه‌مای ئه‌وه ده‌لێین هه‌یچ واقه‌یه‌ئیک ناکرێت بێنه‌دى یان بوونى هه‌بێت، و هه‌یچ راقه‌یه‌ک ناوانی‌ت راسنگۆ بێت مه‌گه‌ر هۆکارى به‌س بوو بۆ ئه‌وه‌ی که ده‌بێت به‌جۆره بێت نه‌ک به‌ده‌ر له‌مه، بوونى هه‌بێت، هه‌رچه‌نده له‌ زۆربه‌ی بواره‌کاندا به‌لگه‌کان ناوان بۆ ئیمه زانراوین.

### مۆنادناسی، به‌شه‌کانى سه‌ره‌تا

له‌باره‌ی راقه‌ی یه‌ک به‌خسهنه‌سه‌رى دوو ده‌بێنه‌ سۆ- ئه‌مه ئه‌نیا پیناسه‌ی ده‌سنه‌واژه‌ی سۆ یه. راسنه که ئه‌مه راقه‌یه‌کى شاراوه‌ی له‌خۆگر‌ئوه‌و ئه‌و ئه‌مه‌ی که بیره‌وکه‌کانى ئه‌م ژمارانه ره‌خساون. ئه‌مه لیره‌دا به‌ ئاگامه‌ندى ده‌زانین، له‌م روه‌وه ده‌ئوانین ب‌لێین پیناسه‌کان، کانی که شیاوی ئه‌وان بۆ ناوب‌ژێوان به‌لگه‌نه‌ویسنه، له‌خۆگرى زانیاری ئاگامه‌ندین.

### مۆنادناسی، به‌شه‌کانى والا‌که‌ر

به‌ئه‌واوی راسنه که ب‌لێین ژماره‌ی شه‌نه‌کان بیکۆناییه. وانه هه‌میشه شنگه‌لیک زیاد له‌وه‌ی که ده‌ئوانین ده‌سنیشانى بکه‌ین بوونیان هه‌یه. به‌لام به‌ئاسانى ده‌ئوانرێت به‌سه‌لمیتریت ژماره‌ی ناکۆنایى، هه‌لی ناکۆنایى، یا هه‌ر ئه‌ندازه‌یه‌کى ناکۆنایى ئر، ئه‌گه‌ر ئه‌مانه وه‌کو هه‌موو راسنییه‌کان له‌به‌رچاو بگرین، بوونیان نه‌... به‌ده‌ربرینیکی ورد ناکۆنایى هه‌قیقی ئه‌نیا له‌ ره‌هادا بوونى هه‌یه که به‌سه‌ر هه‌ر پیکهانه‌یه‌کدا له‌پیشه‌و له‌زیادبوونى پارچه‌کان پیک نه‌هائوه. ئه‌ندیشه‌ی کۆنایى و ناکۆنایى ئه‌نیا جیه‌یه‌کى گونجاوه که

بړېك يان زورينه بوونى هه يه . ناكوڼايى راسينه ((گوران)) ټك نيه : ره هاپه . له راسنيدا به وردى له گه ل گوراني ته ودايه كه خو مان سنوردار ده كه ين و كوڼايى پك ده هينين .

### تيزه تازه كان له تيگه يشتنى مروى ، به شى 17

هر موند (يان گوهه ر) ټك شنيكى له بيكوڼايدا هه يه ، چونكه له خوگرى هوكارى خو به نى : خدا . وانه دو خيك له هه موو شت زانى و هه مه نوانايى له ودا هه يه . چونكه له نيگه يشتنى نه و اوى هه موو گوهه ريكي ناكدا ، نيكړاى هه لگيراوه كانى نه و چ زه رورى و چ ژپهائى ، و هه روه هه رابردوو تيسناو تاينده ي نه وى جيكرنو نه وه . هه موو موند (يا گوهه ريكي) گشت گه ردوون (هه مگه ل) به پيى پيگه و لايه نى خو ي دهرده بړيټ ، چونكه شنه كان بو نه و ده گه پرينه وه . كه وانه پيويسنه هه ندى له هه سنه كانمان ، به هه ر راده يه ك كه رو شن و روون بن ، به نالوزى بميني نه وه ، چونكه له خوگرى نه وشانان كه بيكوڼان .

### كوى به ره مه كانى ، ج دوو 311

چه مكى هه ماهه نكي پيشووى بونيد له چه مكى موند (يان گوهه ر) نه نجام ده دريټ . چونكه بنه ماي نه مه ، تايدى اى هر موند (يان گوهه ر) ټك له خوگرى هه موو نه وانه يه بوى رووده دات ... به راسنى نه مه په رجويه كه له سيسنه مى بنه پر نه ي هه ماهه نكي پيشوه خټ . به لام نه مه نه نيا له سه ره نادايه ، كه خدا ده چينه ناويه وه . له دواى نه وه هه ر شنو و ريگه ي خو ي له ديارده سروشنه كاندا به پيى ياسا رو حى و جه سنه ييه كان ، نه ي ده كه ن ... نه مه گريمانه يه ، دلخوازه نيه ، هه رچه نده نانوانريټ نه وه به شيويه كى پيشوو

بسه لمیتریت .

### کۆی به رهه مه کانی، ج س، 144

فهلسه فهی من ... له خۆیدا کامل نیه، و بانگه شه ناکه م بۆ هه رچه کی که کهسانی ئر بیریان لیکردۆنه وه ده ئوانن به لگه بهیننه وه، به لگه یه کم هه یه ... به پروای من زۆربه ی سیسنه مه فهلسه فهیه کان به شیوه یه کی گشنی له وه ی خوازیاری راسنی و دروسنی ئه ون، راسنن به لام نه ک له وه ی خوازیاری نه بوونی راسنی و دروسنی ئه و بن .

کۆی به رهه مه کانی، نامه کان

باش دابه ش ده بیٹ بۆ سه رفانی، به چیژ، و به سوود . به لام به باوه پری من له بنه ره نه وه هه رچه ک بیٹ ده بیٹ له خۆیدا به چیژ بیٹ، یان به شنیککی ئر کۆنایی بیٹ که هه سنیککی به چیژمان ده دانی . وانه باش یان چیژبه خشه یان به که لک . سه رفانی بۆخۆی برینییه له یه ک چیژی ده روونی .

تیزه تازه کان له تیکه یشتنی مرویی به شی 20

### میژوووی رووداوه گرنه گه کانی فهلسه فه

سه ده ی شه شه می (پیش زاین): سه ره ه لانی فهلسه فه ی خۆرئاوا به ئه ندیشه کانی نالیس مه لئی

کۆنایی سه ده ی (پ. ز): مردنی فیساکۆرس .

399 (پ. ز) : سقران له ئه سینا فه رمانی مردنی به سه ردا

ده سه پیتریت .

- 387 (پ.ز): ئەفلائون ئەكادىمىياكەى خۆى كە بەيەكەمىن زانكۆ دەژمىردىڭ لە ئەسىنا دادەمەزىڭىڭ .
- 335 (پ.ز): ئەرەسئۆ قونابخانەى لىسىوم لە ئەسىنا بىناىدەنى كە دەيىنە رىكابەرى ئەكادىمىيا .
- 324 (ز): ئىمپىرانور ((كۆنسنانىن)) پاينەخنى ئىمپىرانورىەنى رۆما دەگوازيئەوۋە بۆ شارى بىزەننە .
- 400 : قەشە ئاگوستىن كىيىبى (دانپىانانەكان)ى خۆى دەنوسى، فەلسەفە لە خوداناسى مەسىخىدا دەيىنە شىكى ئەسئەم .
- 410 : رۆخانى ئىمپىرانورىەنى رۆما بەدەسنى بەرەبىيەكان .
- 529 : داخسنى ئەكادىمىيا ئەسىنا بە فەرمانى ئىمپىرانور پۆسنىن، كە ئەمەش نىشانەى كۆنايى چەرخى خىكمەئى يۆنانى و سەرەئى چەرخى ئارىكى بوو .
- ناوەپراسنى سەدەى سىانزەهەم: ئۆماس ئەكوىناس باسەكەى خۆى لەسەر ئەرەسئۆ دەنوسى . سەردەمى فەلسەفەى قونابخانەى (سكۆلاستىك) .
- 1453 : روخانى بىزەننى بەدەسئ ئوركەكان، كۆنايى سەردەمى ئىمپىرانورىەنى بىزەننى .
- 1492 : كرىسئۆف كۆلۆمبوس دەگانە ئەمىرىكا . سەردەمى رىئىسانس لە شارى فلۆرەنسا و سەر لە نوئى ژيانەوۋەى رىئىمايە يۆنانىەكان .
- 1543 : كۆپەرنىكۆس كىيىبى (دەربارەى سورانەوۋەى ھەسارە ئاسمانىەكان) بىلۆكردەوۋە و لەروۋى مانمانىكىشەوۋە سەلماندنى كە زەوى بە دەورى خۆردا دەسورپئەوۋە .
- 1633 : كەنىسە گالىلۆى ناچاركرد كە بە فەرمى نكۆلى لە ئىۋورى سەننەربوۋنى خۆر بىكاڭ .



1641 : دیکارٹ (رامانه کان) ی خۆی بلاوده کانه وه . ده سنپیکى چاخى  
فهلسه فهى مۆدیرن .

1677 : کنیى (ئاكار) ی سپینۆرا له دواى مردنى، مۆله ئى بلاوكر دنه وه ی  
ده درئى .

1687 : نیونن کنیى (بنه ماكان) بلاوده کانه وه و ئیایدا به ناسینی  
چه مکی (کیشکردن) وه خه ریک ده بیٹ .

1689 : لۆک (نامیلکه یه ک ده رباره ی ئیگه یشنى مروّف) به  
چاپده گه یه ئى .

ده سنپیکى سه رده مى فهلسه فهى ئەزمونگه رایى .

1710 : بیرکلى کنیى (بنه ماى زانسنه مروییه کان) بلاوده کانه وه و  
ئەزمونگه رى ده گه یه ئینه سنورى نازه ئر .

1716 : مردنى لایبنز

1739-1740 : هیوم (نامیلکه یه ک له باره ی سروشنى مروییه وه)  
بلاوده کانه وه و ئەزمونگه رایى نا راده یه کى لۆژیکى ئر ده بانه پیش .

1781 : كانٹ كه له خه وى دوگمانیکى خۆى به ئاگاهانۆنه وه به  
یارمه ئى هیوم کنیى (ره خنه ی ئەقلى په ئى) بلاوده کانه وه . سه رده مى  
شکوډارى مینافیزیكى ئەلمانیا ده سنپیده کاٹ .

1807 : شوپنهاور کنیى (جیهان وه كو ئیراده و ویناکردن)  
بلاوده کانه وه و فهلسه فهى هیندى له مینافیزیکای ئەلمانیدا ده خانه پروو .

1889 : نیچه به راگه یاندنى ئەم بابهنه ی كه (خودا مردووه) له شارى  
نۆریٹ دووچارى شیئى ده بیٹ .

1921 : فینگنشنان (په یامى لۆژیکى - فهلسه فهى) خۆى بلاوده کانه وه  
و بانگه شه ی ئەوه ده کاٹ كه ئیایدا گه یشنۆنه دوا ریگه چاره ی مه سه له

فەلسەفەھە كان .

- دەپەي 1920: ئەلقەي ڧەننا، برەويدا بە پۆزىنىڧىزىمى لۆڧىكى .
- 1927: ھايدىگەر كىئىيى (بوون و كاڭ) چاپدەكاڭ، كە باس لە جىابوونەھەي فەلسەفەي شىكارى و فەلسەفەي ئەوروپايى دەكاڭ .
- 1943: سارنەر بە بلاوكردەھەي كىئىيى (بوون و نەبوون) ھزرەكانى ھايدگەر ئەواو دەكاڭ و فەلسەفەي بونگەرايى دەخانەپروو .
- 1953: بلاو بوونەھەي كىئىيى (لېكۆلېنەھەي فەلسەفەھە كان) ي ڧىنگىشناين لە دواي مردنى لونكەي سەردەمى زمانشىكارى .
- رۆڧمىرى ژيانى لايننز
- 1646/ لەدايكبوون لە لاپىزىگ ي ئەلمانيا
- 1652/ مردنى باوكى
- 1661/ چوونى بۆ زانكۆي لاپىزىگ بۆ خوئىندى ماف لە ئەمەنى چواردە سالىدا .
- 1666/ وەرئەگىرانى لە پلەي دكئوراي ماف لە لاپىزىگ بەھۆي ئەمەنەھە . وەرگرئى دكئوراكەي لە زانكۆي ئالندورڧ ي نۆرنبېرگ .
- 1667/ دامەزراندنى لە كۆشكى ئۆسقوف ماينس .
- 1672/ ناردى بۆ پاريس بەمەبەسنى كارى دىپلوماسى لە كۆشكى لويىسى چواردەھەم .
- 1675/ ئەواو بوونى كۆنايى (حاسىبە) پېشكەونووەكەي . دۆزىنەھەي بىردۆزەي ژمىرەيى (بەبى ئەھەي ئاگادارى ئەوھبىڭ كە نيونن بەرلەو، ئەمەي دۆزىوئەھە) .
- 1676/ وەرگرئى پلەوپايە لە كۆشكى دۆكى ھانۆڧەر و دىدارى سىپىنۆزا لە ھۆلەندا لەسەفەر بۆ ئىش وەرگرئى لە ھانۆڧەر .

1680/ مردنی دۆكى پىرى ھانۆفەر و جیگرئنه وهى براكه‌ی، كه  
حه‌زیده‌كرد ھه‌لبژێردراوى ھانۆفەر ییٲ.

1685/ لایبنز راسپارده‌ی لیكۆلینه‌وه‌یه‌ك ده‌رباره‌ی میژووی بنه‌ماله‌ی  
ھانۆفەر به‌مه‌به‌سنی ده‌سنه‌به‌ركردنی ھه‌لبژاردنی دۆك، وه‌رده‌گریٲ.

1692/ دۆكى ھانۆفەر، زیانر به‌ھۆی ھه‌وله‌كانی لایبنزه‌وه  
ھه‌لده‌بژێردیٲ.

1698/ ھه‌لبژێرداوى ھانۆفەر ده‌مریٲ و كوپه‌ بى‌ ده‌ربه‌سنه‌كه‌ی  
(گیورگ) جیگه‌ی ده‌گریٲه‌وه‌.

1700/ لایبنز ده‌بیٲه‌ یه‌كه‌مین سه‌رۆكى ئه‌كادیمیای نوپى زانسنی  
پروسیا، كه ھه‌ولتیكى زوریدا بو بونیانانی.

1714/ ھه‌لبژێردراوى ھانۆفەر ده‌بیٲه‌ پاشای ئینگلسنان و سه‌فه‌ر  
بو له‌ندن ده‌كاٲ و لایبنز به‌جیده‌ھیٲیٲ. لایبنز سه‌ره‌نجام مۆنادناسی

بلاوده‌كانه‌وه‌ كه‌ گه‌لاله‌ی گشنى سیسنه‌می فه‌لسه‌فه‌كه‌یه‌نى.  
1767/ مردنی لایبنز له ھانۆفەر.

ده‌قى پېشینیاركراو بو خویندنه‌وه  
(E. J. Aiton, Leibniz: A biography (hilger, 1985

ئهمه‌ ئاكه‌ ژياننامه‌ی بېكه‌موكورییه‌ به‌ زمانى ئینگلیزی له‌ ژيانى فره  
ھه‌مه‌چه‌شنى لایبنز. گه‌ران بو ئه‌و له‌ كنیبخانه‌ی زانكۆكان و كنیبخانه‌ جى

پرواكان، كاریكى نایابه‌.  
Nichilas Jolley, ed., the Cambridge companion to Leibniz

((Cambridge university press, 1994  
چه‌ند نامیلکه‌یه‌ك بو خویندنه‌ی ناپسپۆر له‌ پسپۆر له‌ ره‌ه‌نده

جیاوازه‌كانی فه‌لسه‌فه‌ی لایبنز.

Gottfried Willelm Leibniz, philosophical papers and letters  
((kiuwer, 1976).

ئەم بەرھەمە باشترین ھەلبۇزاردەي بەرھەمە پۇر قەوارەكانى لايىنئزە،  
زۆر بەيان ئا ماو ھەيەكى زۆر لەدوای مردنى لە جانناكەيدا مانەوہ.

Gottfried Willelm Leibniz, philosophical writings, G. H. R.  
(Parkinson, ed. (everyman, 1990

ھەلبۇزاردەيەك لەبەرھەم و نوسینە ھەرەباشەكانى ئەو، لەوانە  
مۆنادناسى.

Bertrand Russell, A critical Exposition of the Philodophy  
(of Leibniz (routledge, 1993

ئەم بەرھەمە كلاسيكە بەرچاۋ رونئرين و لەوانەيە گەنگەشە  
ھەلگرنئرين رەخنى لايىنئز بىت.  
سەرچاۋە:

اشنايى با لايىنئس. بل اسئرائرن. ئرجمەي فريدون فاطمى. نشر  
مرکز. جاب اول 1387

پەراۋىزەكان:

1- داشۆرین: لەئاو ھەلکىشان، رپورەسمى ئايبەئى ھەندىك ئاين  
(وہك ئاينى مەيسحى) بۇ باوہرھىئنانى كەسپك كە لەگەلا شۆردن يان  
نمايشى شۆردنىدا ھاۋرپئیہ.

2- وايمار: (weimar) شارپكى فەرھەنگىيە كە دەكەۋئنە ناوجەرگەي  
ئەلمانيا لە ويلايەئى ئورينگن. بەھۆي دامەزرانى كۆمارى وايمار (1919-

1933) خاوهن بايه خيكي ميژووييه .

3- زيپراوكيشي: وشكردنى ئاوى زۆنگاۋ. كارى دروسنكردنى زيپوار .  
4- ئەلمانىي ئو سەردەمە دابەشكرابوو بۆسەر چەند شالياريكى سەربەخۆ، كە حەوٹ دانەيان لە ھەلبژاردنى ئيمپرانۆرى ئەلمانىادا مافى دەنگدانىان ھەبوو .

5- مينگ: ئيمپرانۆرى مينگى مەزن: بنەمالەي پاشايەنى چين لەسالى 1368 ئا سالى 1644 زايىنى بوو. كە لەدواي رووخانى سيسنەمى پاشايەنى مەغۆلەكان دامەزراوو .

6- رووكوكو: بەفەرەنسى(Rococo) زاراوھەيەكە لەميژووي ھونەردا بۆ ھەسفرکردنى ھونەرى جوانكارى لەبوارەكانى ئەلارسازى و نىگاركيشان و پەيكەرسازى و.....ھند. ئەم زاراوھەيە سەرەئا لەلايەن پير- موريس كى لەسالى 1797 لەپيڭكەھانى دەسنەواژەي فەرەنساى(rocaille) و دەسنەواژەي ئينالى (baroco) ھە دروسنبووھ .

7- راين: رووبارپەكە لە ولانى ئەلمانىا .

8- سەرتۆسقۆف: پلەيەكى بەرزىر لە قەشە . كاردىنالىشى پيدەونريٹ .  
پلەيەكە لە كلتساي كاسۆليك .

9- دۆشس: ژنى دۆك .

10- ببيج:

11- دۆك نشين: زاراوھەيەكە ھەكو ميرنشين . سنورى دەسەلاندرينى دۆك .

12- دەربار: كۆشكى پادشاۋ ئيمپرانۆر .

13- كنيپدار: بەكەسيك دەونريٹ كە كارى كنيپخانە بكات ھەك: بەرپوھبردن و ريزبەندى و پيرسنگردن و .....ھند. ھاوشپوھى زاراوھى

دوکاندار، سه‌رمایه‌دار.

14- به‌ردی فه‌یله‌سوفان: ئه‌نیک بووه که‌به‌هۆیه‌وه ئه‌نی که‌م بایه‌خیان ده‌گۆری بۆ ئه‌نی پر بایه‌خ. ئه‌م ئه‌نه بیگومان به‌رد نییه. به‌لکو شتی‌که وه‌کو به‌رد ره‌قه‌و وه‌کو مۆم نه‌رمه، ئامرازیکی ئه‌فسوناوییه له کیمیا‌گه‌ریدا.

15- ئالزاس (به‌فه‌رهنسی Alsace) یه‌کیک له 26 ده‌قه‌ره‌که‌ی فه‌ره‌نسییه که که‌وئۆنه خۆره‌ه‌لانی ئه‌م و‌لانه‌و له‌سه‌ر سنوری ئه‌لمانیاو سویره‌یه.

16- ویلفینبوتل (به‌ئه‌لمانی wolfenbuttel) ده‌که‌وینه ویلایه‌نی نیدی‌رزاکسین له ئه‌لمانیا.

17- لیسبۆن: پاینه‌خنی و‌لانی پورنوگاله.

18- میکانیکی کوانتۆم: لقیکه له زانسنی فیزیکی که‌ باس له فیزیکی له ئه‌ندازه‌ی نانۆدا ده‌کات.

19- گلو‌سسنه‌ر:

20- پینه‌ری مه‌زن: (1672-1725) پادشای روسیا بوو که روسیای ئیزاری له‌ حاله‌نی هیتیکی ناوچه‌یه‌وه کرد به هیتیکی گه‌وره‌ی جیهانی و ئیمپرانۆریای روسیای دامه‌زراند.

# لايبتز

## مه زنترين بيرمه ندي فره لايه ن

برايان ماگي

له فارسييه وه: فارين عه بدولره حمان

لایبِنز له رووی لوژیکیه وه پرسه فهلسه فیه کانی بو دوو گروپ دابه شکرد: راسنییه تهقلیه کان و راسنییه ئابژیکنیفه کان. ئەم جیاکارییه، ناوه کو ئیسناش روژیکی گرنگ له فهلسه فه دا ده بینیت.

گونفرید فیلهیلم لایبِنز (1646-1716) مروؤفیکی ئیجگار بلیمهت بوو، ئەنانهت له پلهی فهیله سوئیکی مهزندا بوو. ئەو به دهر له نیونن بیردۆزی ژمیره کانی (ئه ننیگرا ل و دیفرانسیل)ی دۆزیوه ئه وه و به رله ویش بلاویکردۆنه وه، هه رچه نده نیونن به رله و ئەم بیردۆزه ی دۆزیوه ئه وه. که چی ئیسنای مائمانیکزانان سود له سیسنه می ژماره نوسی لایبِنز وه رده گرن نه ک نیونن. ئەو سه ره نا چه مکی وزه ی جو له ناساند و لوژیکی مائمانیکی داهینا، ئەهه رچی ئەوه ی بلاونه کرده وه، ئەهه ر بلاوی بکردبايه ئه وه، به کارهینانی ئەم بابه ئه سه ده و نیویک زوونر ده سنی پیده کرد. ههروه ها لایبِنز هه م به کیکی بووه له مه زنترین مائمانیکزانه کانی هه موو سه رده مه کان و هه م به کیکی له کاریهه رترین فهیله سوفه کان بوو.

ئەو کوری مامۆسنایه کی فهلسه فه ی ئاکار بوو له زانکۆی لایبیزینگ. ره فنارو زیره کی له قوناغه کانی خویندنی دا هینده سه رسامکه ر بوو که له بیست و یه ک سالی دا پيشنیاری کورسی مامۆسنای زانکۆیان بو کردووه، به لام قبولی نه کردوه، چونکه ده یه ویست ساردی و گه رمی دنیا نا قی بکانه وه. زۆربه ی ئەمه نی خو ی له کاروباری میریدا وه ک کارمه ندی کۆشکی پاشا، دیپلوما ت، به رپوه به ری کنبیخانه و میژوونوسی بنه ماله له خزمه ت چه ند



نەوەيەكى يەك بەدوای يەك لە دۆكەكانى ھانۆفەر دا بردۆنە سەر كە يەكئىك لەوانە بەرپىكەوٹ بوو پادشای ئىنگلنەرا: شا جورجى يەكەم. لايبنتز لەم بەرپىسارىيەنە جور بە جورانەدا سەفەرئىكى زۆرى كرد و ھەر ئەم سەفەرانەش ھاوكاٹ لەگەڵ ئەو نوسىنانەى كە بۆلوى دەكردنەو، ئەوى لە گەنجىيەنيدا كرده سىمايەكى ناودار، بەلام لە كۆنایىيەكانى ئەمەنى و بەسالآچوونيدا دەئوانىن بۆلین بوو جىگەى بايەخ پینەدان و فەرامۆشكرا.

بەلام بەدرئىزايى ئەم ماوەيە، لەخەلۆهئى كئىبخانەكەيدا بەكارى ھزرى ئاكەكەسىەو سەرگەرم بوو، ھەلبەنە نەك بەشئىزايى دانانى سىسنمانىكى ئەو كئىبانەى كە نا خۆى لەژياندايە بۆلويان بكانەو. ئەو روونكردنەوەيەى كە خۆى دەربارەى شپرزەيى لەكارى نوسىندا داويەئى، دئنەزینەو مایەى بەزەيى پيدا ھاننەوەيە: ((ئەو شنەى كە نوسىومە، لەماوەى چەند مانگىكدا بەئەواوى بىرم دەچینەو و بۆئەوئەى نەگەرئىم بەئىو ئەو ھەموو لاپەرە پەرش و بۆلوانەدا كە ھەرگىز دەرفەئى رىكخسئەو و پىرسنكرديانم نەبوو، ناچار دەبم دووبارە ھەموويان لەسەرەئاو بئوسمەو.)) سەرەنجامى ئەو دۆخەش، لەكانىكدا كە فەيلەسوفىكى وەك سپىنۆزا سىسنەمى فەلسەفەكەى بەشئىوەيەكى كامل و ئەواو لە فۆرمئىكى وردو لىك دانەبىراو بۆ خوینەران دەخانەرۆو، بەلام لەبارەى لايبنتزەو، خوینەر لە دۆخىكى ئەواو جىاوازدايە و دەبىت خۆى پارچە پەرشوبۆلۆھەكان بخانەو پال يەك.

### ھۆكارى جىاوازی بنەرەتى

ئەگەر كەسىك بۆلئ: ((دراوسىكەى ئەنیشنم برىنين لە پىاوتىكى قژ سوور و ژنە قەلۆھەكەى))، ئەم دەسنەواژەيە لەوانەيە زۆر راست بۆلئ، بەلام لەوانەشە راست نەبۆلئ. ئاكە رىگەى دئنيا بەخش بۆ سەلماندنى

ئەو، لىكۆلئىنەۋەي وردە نا دەرىكەۋىت ئايا ئەو پياۋە لە ئەنىشت مالاكەي ئەۋكەسەۋە دەژىت، قژى سورە (نەك بۆ نمونە رەش يان قاۋەيى يان ئەسلەن سەر رووناۋە) و ئايا ژنى قەلەۋى ھەيە (نەك بۆ نمونە ژنىكى لاواز و يان ھەر ژنى نەيىت) و ئايا بەس ئەم دوو كەسە لە ئەنىشت ئەو مالاۋە نىشئەجىن يان نا. بەلام ئەگەر كەسىك بلىت: ((دراوسىكەي ئەنىشئەم برىنن لە پياۋىكى سەلت و ژنە قەلەۋەكەي))، دەسئەجى دەزانن كە ئەمە قسەيەكى راست نىە. بگرە پىۋىسئىشمان بە دواداچوون و لىكۆلئىنەۋە نىە بۆ سەلماندنى ، چونكە ((پياۋى سەلت)) وانە ژنى نىە، كەوانە ناكرىت ئەو دراوسىئە سەلتىش بىت و ژنىشى ھەيىت، ئەم لىكدانەۋەيە لەخۆيدا لىكدرى (پارادۆكس)ى ئىدايە و ھەرگىز ناكرىت راست بىت. لايننن دەيگوت ھەموو راسنىيەكان دەبىت بە يەكىك لەم دوو جۆرە لۇژىكەۋە پەيۋەست بن. يان دەبىت لە راسنىەكان بىكۆلئىنەۋە نا بزائنن بژارە ئايبەنەكە راسنە يان ناراست، يان دەئواننن بەبى لىكۆلئىنەۋە پەي بەۋە بەرىن، كە لەم حالەئەدا، ھەۋالەكە دەبىت بەھۆى چۆنىەنى كاربەرۋ گونەكانى، راسنە يان ناراسنە. لەۋپۆەيە كە دەئواننن راسنى بژارەكانى جۆرى دوۋەم بە ئاونوۋىكردىيان و بەبى ئەۋەي پىۋىست بەھىچ لىكۆلئىنەۋەيەكى دەرەكى بكات، ئاشكرا بكەين، پاشان لە مېژۋوى فەلسەفەدا بەناۋى ((بژارە شىكەرەۋەكان)) ناسراون، جۆرەكەي ئرىشان بە ((بژارە لىكدراۋەكان)) ناويان ھىتراۋە. ئەمپرۆكە ھەردوۋ زاراۋەكە بەشىۋەيەكى گشنى بەكاردەھىترىن.

ئەم ھۆكارە جياۋازانە بەدرىژايبى ماۋەي نىك بە سى سەد سالى بە دەسەلت و دژۋارىيەكى زۆر پەرەي سەندو بلاۋپۆۋە و لە رىچكەي فەلسەفەي ئەزمونگەرىدا كە لەسەردەمى لايننن نا كانئ دەرەكەۋن، بوۋە بنەمايەكى سەرەكى و لە فەلسەفەي (كانئ)يشدا رۆلىكى سەرەكى ھەبوۋ.

لهسهدهی بیسنه‌میشدا پایه و بناغهی پۆزئینقیزمی لۆژیکی بوو. زۆر کهس وئوبانه ئەگەر خویندکارێکی فهلسه‌فه ئەنیا بنوائت هه‌مان ئەم جیاوازییه به‌باشی ده‌رک پێبکات، ئەوکانه که‌لکی له خویندنی ئەم به‌شه وه‌رگرئوو. به‌ئیپه‌رینی رۆژگار، کار گه‌یشنه شوپێک که گشت لۆژیک و مانماینیک پێکھانوو له بزاره شیکاری و گشت ناسینمان له دنیای ئەزموونی به‌ئاوێنه‌کراو ((لێکدراو) ده‌زانرێت. ئەم‌ش کاریگه‌رییه‌کی قوولی له‌سه‌ر لایه‌نی ئیروانین و مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵ ئەم زانینانه‌دا هه‌یه.

ده‌ره‌نجامه نه‌رینی (نێگه‌نیف)ه‌کانی ئەم جیاوازییه‌ش جیگه‌ی بایه‌خن. به‌ درۆخسئنه‌وه‌ی یه‌ک راقه‌ی شیکه‌ره‌وه‌ی دروسئ، پێویسنی لێکدژییه و ناکرێت راست بیئ، له‌کائیکدا که به‌درۆخسئنه‌وه‌ی یه‌ک راقه‌ی لێکدراوی دروسئ، پێداویسنی لێکدژی نیه و ئەنیا راقه‌یه‌کی لێکدراوی نره که ده‌شیت راست بیئ، به‌لام راست نییه، وپرای ئەمه، نکۆلیکردنی یه‌ک راقه‌ی شیکه‌ره‌وه‌ی راست، ئەسنه‌مه، له‌کائیکدا که نکۆلیکردنی یه‌ک راقه‌ی لێکدراوی راست، ره‌خساوه. لایینز له‌ درێژه‌ی ئەمه‌دا، نیۆری جیهانه‌ شیاه‌کانی ئەلنه‌رنانیقی له‌ فهلسه‌فه‌ی نویدا ناساند. به‌نه‌واوی ده‌گونجێت مرۆفه‌کان له‌هه‌ر ده‌سنیکاندا شه‌ش یان سێ په‌نجه‌یان هه‌بیئ، به‌لام له‌ هیه‌ج کوی جیهاندا ناکرێت له‌ یه‌ک‌کاندا هه‌ردوو حاله‌نه‌که هه‌بیئ، له‌کائیکدا هه‌ردوو حاله‌نه‌که بوونیان هه‌یه، به‌لام هینانه‌دی ئەگه‌ریکیان، هینانه‌دی ئەگه‌ره‌که‌ی نریان ده‌کانه ئەسنه‌م. له‌ درێژه‌دا، ده‌گانه‌ چه‌مکی ((گریمانه هه‌ماهه‌نگه‌کان))، وانه ئەو ئەگه‌رانه‌ی پیکه‌وه گونجاون، به‌ پێچه‌وانه‌ی گریمانه ناهه‌ماهه‌نگه‌کان، کۆی گشنی هه‌ر کۆمه‌له‌یه‌ک له‌ گریمانه هه‌ماهه‌نگه‌کان، جیهانیکی شیاه‌پیکده‌هینن، که ژماره‌یان بێ سنوره.

لایبنتز لەسەر ئەم باوەرە بوو کە خودا دەنوانیٓت هەر چۆرە جیهانیٓک کە خۆی بیهوٓیت، بەفریٓتیٓت. هەلبەنە بەمەرجیٓک کە جیهانیٓکی گونجاو بیٓت، بەلام خودا وەکو خاوەن ئوانای رەها بریاریدا باشرین جیهانی گونجاو بەفریٓتیٓت. جیهانیٓک کە ویست و خواستی ئازاد و لە ئەنجامیشدا ئاوان و شەپەنگیزی ئیڤاییٓت، باشترە لە جیهانیٓک کە ویست و هەلبژاردنی ئیڤا نەبیٓت و ئەمە روونیدەکانەوێ کە بۆچی خودایەکی بٓی کەموکوڕ جیهانیٓکی خوٓلقاندووێ کە ئەم هەموو خراپەییە ئیڤاییە.

فۆلٓنیر لە رۆمانی کانید (1759)، لایبنتزی خسنه قالیی کەسایەتیەک بەناوی پانگلۆس لەفۆرمیٓکی زۆر گالٓنەچارانەدا. پانگلۆس، فەیلەسوفیٓکە بەو گەشبینیە نەفامانەیی کە بانگەشە دەکآت هەموو شتی لەم باشترین جیهانە گونجاوەدا بە چاکە ئیڤەپەرٓیٓت. هەلبەنە وەکو هەموو نیگارکیشە ئەنز ئامیزە رەسەنەکان، دادپەرەری دەرەق بە قوربانی لەبەرچاو نەگیراوە، چونکە هیچ ئاماژەییەکی بەم خالٓە نەکردووێ کە مانا و مەبەستی زۆر جدی و گرنگ لە پشٓت قسەکانی (لایبنتز)هوەن.

### هۆکاری بەس بوو

ئەندێشەییەکی نری کە لایبنتز خسنیە ناو فەلسەفەوێ بە بنەمای (هۆکاری بەس بوو) ناودەبرٓیٓت. ئەو وٓنی بۆ هەموو مەسەلەییەک کە راستیٓنی ئیڤاییٓت (واقعیەت) یان راستیٓنی ئەوێ دەرکەوٓیٓت، دەبیٓت هۆکارو بەلگە بوونی هەبیٓت. ئەگەر بابەنی جٓی سەرنجمان شیکاری بیٓت، دەنوانیٓت راستیٓنیەکی بەبٓی گەرانیەوێ بۆ واقعیی دەرەکی بسەلمیٓنرٓیٓت. یان بە بەلگەیی لۆژیکی یان مانمائیکی، یان بەجۆریٓکی نر لە بەلگەیی بەراوردکاریانە، ئەگەر مەسەلەکە پەیوەست بیٓت بە ماناوە، بەسود وەرگرتن لە پٓیناسەکان،

ئەگەر كارى رېسامەندى ۋەك يارى يان پېشپىرىكى يان چالاكىەكى گرىبەسنى بېت، بەسود ۋەرگرىن لە ياسا ۋ بىچىنە باۋەكان. ئەگەر راسنىەكە لەجورى لېكراۋ ۋ پەيوەسٹ بە دۆخى كاروبارى واقىعى بېت، ئەۋكانە ھۆكارە بەس بوۋەكان ھەمان ئەۋ ھۆكارە مادىيانەن كە ئەم دۆخەى كارە ئايبەنەكانيان دروسنكردوۋە. كەۋانە، خىسنەروۋى روونكردنەۋەيەكى قەناعەت پېھىنەر بۆ ھەرشىك، ھەمان ھەلژماردى ھۆكارى بەس بوۋىنە، لەھەر بارىكى ئايبەندا، سەرەنا دەبېت ديارى بكەين چ جۆرە راسنىەك لەكاردايە ۋ پاشان لە دەقەرىكى گونجودا كەۋپشكىن بۆ دۆزىنەۋەى (ھۆكارى بەس بوۋ) بۆ ئەۋ جۆرەى راسنى. ئەم رېسايە بوۋە بنەماى رەۋشىك بۆ لېكۆلەران كە لەۋبەدۋا بەكارىان دەھىتا.

لايىنن بەشپوۋەيەكى سەرنجراكتىش لەزۆر لايەنەۋە بىرمەندىكى سەردەميانە بوۋ. بىرمەندانى پېشۋو پرويان ۋابوۋ كە مادە بى جولەيە ۋ بزاونن بەھۆى جۆرە فشارىك بەۋ مادە بېجولەۋە دروسندەبېت، بەلام لايىنن پېشۋايە جولە - يان چالاكى يان حەز بۆ چالاكى - لە گەۋھەرى مادەدايە. لەراسنىدا، باۋەرى ۋابوۋ بەشە سەرەككەكانى دروسنكەرى مادە، خۇيان نەك لە رەگەزى مادە، بەلكو چەقە چالاكەكانى نامانەريالن. ھەلبەنە ئەمرۆكە دەزانين كە ھەر مادەيەك سەرەنجام قابىلى گۆرانە بۆ ۋزە، كەۋابوۋ بىروراكانى لايىنن لەم بارەيەۋە پېشپىنەيەكى سەرسورھىنەر بوۋن. بەلام لەسەدەى حەقدەھەمد، ئەۋ دەسنەۋاژانەى كە خەلكى بۆ قسەكردن دەربارەى چەقى چالاكىە نامانەرياليەكان ھەيانبوۋ، ئەۋ دەسنەۋاژانە بوۋ، ۋەك گيان يان رۆج يان نارمايى. لايىننيزىش ھەۋلىدا ھەر بەۋجۆرە بىروراكانى خۆى دەربېرېت. ئەۋ بەشە چالاكىخۋازەكانى پېكپېنەرى مادەى ھەرۋەك گەردىلەكانى ئاگايى ((زانين)) دەبىنى كە خالىك لە فەزادا داگىر دەكەن. ئەۋ ئەم گەردىلانەى بە

((مۆنادەكان)) (گەردیلە پارچە نەبوووەكان) ناو برد و پروای وابوو كە هەموو شتێ لەم گەردیلانە دروست بوون. هەموو مۆنادەكان بێ مەودا و پێكەو بەسنراون بەلام هەر بەو جۆرە كە لەكەبوونیان زۆر بە جیاواز دەبینی، لە زمترین ئاسنی مادەى بێگیا نەو نە گانە هزرى مروی و نەنانەت خوداش هەموویان (مۆناد)ن. هەر مۆنادەو لەخۆیدا بوونىكى ئایبەنى و سەربەخۆى هەیه و لەروانگەى ئایبەنى خۆیهو جیهان بەرجەسنە دەكات. لەم روانگەو، مۆنادەكان پێكەو پەيوەندى رووبەروویان نیە- (وانە كاریگەرییان بۆسەر یەكتر نیە- وەرگێر) بۆ نمونە ئیمەى مرووف بەشمان لە ئاگایى (زانین)ى یەكتر نیە و بەوئەى لایینز ((بێ دەلاقە))ین. بەلام هەموو ئیمەى مۆناد لەلایەن یەزدانەو دروستكراوین، ئا پێكەو لە دنیای بێهاونادا بەسەر بەرین. هەماهەنگیەكى كردارى بۆ ئیمە دامەزراندوو نە هەموو كەس و هەموو شتێ بنوانن لەپال یەكیدا چالاکى بكەن. دەسنەواژەى ((هەماهەنگى پێشوەخت)) زۆر جار بۆ ناساندنى سیسنەمى لایینز بەكار دەهێنرێت.

لایینز دەئوانرێت بە فەیلەسوفى فەیلەسوفەكان ناو بێرێت. باشترین بەرھەمەكانى ئەو بۆ خۆپنەرى ئاسایى زیاد لەرادە پەسپۆرانیە، بەلام كاریگەرییەكى زۆر قوولى لەسەر گشت فەیلەسوفەكانى ئێرە بوو.

### سەرچاوه/

كۆبى ((داسنان فلسفه))- برايان مگى- ئرجمەى: مانى سالىحى

علامە- چاپ نحست 1388

### پەراوێزەكان:

1- بەرھەمە سەرەكیەكان: لایینز دەربارەى زۆر بەى بوارەكانى

فەلسەفە بابەنى نوسىيە، بەلام ئەنيا چەند وئارىكى كورنى بلاوكردۆنەوہ. نيوڊيسە يان خوداناسى بەلگەيى (1710) دەرپرى باوهرى ئەوہ بۆ بزوننەوہى رۆشنگەرى و ئەقّل. فۆلنير ئەم نامىلكەيەى ئەوى لە كئيبى (كانديد)دا كرده شئىكى گالنه جارى. لايبنز لە مۆنادناسى (1714)دا دەلئىت ھەموو شئىك لە چەند پارچەيەك بەناوى مۆناد پيكاھانوہ.

2- زمانى ئەلمانى: لايبنز فەلسەفەكەى بەزمانى لائينى و زۆر بەى نامەكانيشى بەزمانى فەرەنسى دەنوسى. لەگەل ئەوہ شدا، ئەو ھەكو نەئەوہ پەرستىك و بە رۆحىەنى سەدەى ھەژدەھەمى رينسانس و بۆ جوانكارى زمان، پيشنيارى دامەزراندنى ئەكادىمىيەكى زمانى ئەلمانى كرد بۆ گەشەپيدانى ئواناكانى ئەو زمانە. فەيلەسوفەكانى دواى لايبنزىش بەرھەمەكانيان بەزمانى ئەلمانى نوسىوہ، كە بووہ ھۆى گەشەسەندن و دەولەمەندى زمانى ئەلمانى.

3- شازنە سۆفيا شارلۆنە: سۆفيا شارلۆنە (1668-1705)، خوشكى جۆرجى يەكەمى پادشاي بەرينانيا و ھاوسەرى فيردريكى يەكە لە سالى 1701، ھەكو يەكەمىن شازن (پاشاي نازە دامەزراوى پروسىا ناسينرا. ئەو كيژى ئيرتيسن ئوگوستوس، فەرمانرەواى ھانوڤەر و سۆفيا كچى ئەليزابيت شازنى بۆھيميا بوو. ئەو لەسالى 1684دا لەگەل شازادە فيردريك (پاشان فيردريك يەكەمى پادشاي پروسىا) ھاوسەرگيرى كرد و ھاندەرى سەرەكى ئەو لە پشنيوانىكردن بوو لە زانسن. ھەربۆيە لايبنز كئيبەكەى پيشكەش بە سۆفيا شارلۆنەى شازنى پروسىا كردووہ. ھەر بە پشنيوانى ئەم شازنەش بوو كە لە حوزەيرانى 1700 دا ئەكادىمىيەى زانسنى ئەلمانىا لە بەرلين دامەزرا .

4- لۆژىكى مائمانىك: ليكۆلئينەوہكانى لايبنز لە بوارى لۆژىكى مائمانىكدا، ئەگەر بلاوى بكردنايەئەوہ، دەكرا زۆر گرنگ بن و ئەو ھەكو

دامه زربنه‌ری لوژیکی مانمانیک له سه‌دهو نیویک بهر له ده‌رکه‌وئنی بناسیئیت . له‌گه‌ل‌ئمه‌شدا ئه‌نیا له‌دوای ئویژینه‌وه‌کانی فرگه و راسل بوو که پيشبینیه‌کانی لایبنتز له‌م بواره‌دا سه‌لمیئرا .

5- شاژنه کارۆلین (1683-1737): جوان و ژیر، ژنی جوړجی دووهمی پادشای ئینگلنهره بوو که له ده‌مه‌قاله‌ی نیوان لایبنتز و نیونن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی کامیان بیردۆزه‌ی ژمیره‌کانی (ئه‌ننیگرال و دیفرانسیل) یان زوونر دۆزیوه‌ئه‌وه‌، لایه‌نی لایبنتزی گرث . ئه‌م مشنومره له‌گه‌ل نیونندا بووه هوی بیسۆزی بۆ لایبنتز له ئینگلنهره و وپرای دلۆفانیه‌کانی شاژنه کارۆلین، لایبنتز له‌و ولانه‌ گرنگی بۆ نه‌درا .

6- بیردۆزی ژمیره‌کانی (ئه‌ننیگرال و دیفرانسیل): لایبنتز له سالی (1676) سه‌فه‌ری بۆ له‌ندن کرد و ئویژینه‌وه‌کانی له‌وی له‌گه‌ل مانمانیک‌زانانی کوپر ئیزاک نیونن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌و و نیونن کامیان سه‌ره‌نا ژمیره‌کانی داهیناوه‌، دريژه‌ی کیشاوه بۆ ده‌مه‌قاله‌یه‌کی ئوند . لایبنتز سیسنه‌مه داهینراوه‌که‌ی خۆی له سالی 1684دا بلۆکرده‌وه‌و نیوننیش به‌ره‌مه‌که‌ی خۆی له سالی 1687دا بلۆکرده‌وه‌، به‌لام دۆزینه‌وه‌ سه‌ره‌کیه‌که‌ی گه‌رانده‌وه‌ بۆ به‌ره‌مه‌کانی پيشووی خۆی . ئه‌نجومه‌نی پاشایه‌نی له سالی 1711دا له‌به‌ر ژه‌وه‌ندی نیونن ده‌نگیدا، به‌لام ئه‌م مشنومره هه‌رگیز به‌بێ هیچ گومان و در دۆنگیه‌ک کۆنایی نه‌هات .

7- وزه‌ی جووله: هه‌رشنیک که ده‌جولینه‌وه‌ خاوه‌نی هیزیکه که به‌ وزه‌ی ((جووله)) ناوده‌بريئ . هه‌ر کاتیک شنیک خیرائر بجولینه‌وه‌و کیشی زیانر بیئ، وزه‌ی جووله‌ی زیانره . له سالی 1686دا وانه زیاد له سه‌د سال به‌ر له‌م دۆزینه‌وه‌یه‌، لایبنتز زارواهی فیس فیوا به‌وانه ((هیزی ژیان))ی به‌کاره‌یتابوو . ((هیزی ژیان)) شنیکه په‌یوه‌ندی هه‌یه به کیش و خیرایی ئه‌وه‌وه . ئه‌م بیردۆزه‌ش له‌سه‌ر ئه‌ناکانی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌مدا هه‌راوزه‌نای به‌رپا‌کرد .



# لايېنتر

كارل فۆرلېندەر  
له ئەلمانىيەو: پېشەوا فەتاح

## خالی دەسنپیک

لایینز وهک خوئی باسی دهکات، هەر له سهره‌نای گهنجیه‌وه نه‌ینوانیوه ئارام بگریٲ، هه‌نا گه‌یشنووه‌نه یه‌که‌م بنه‌ماکانای ههر زانسنیک، که له‌و ئان و سانه‌دا خه‌ریکی بووه. به‌و شیوه‌یه له‌ئمه‌نی بیست سایدا له (Ars combinatoria) دا نه‌خشه‌سازی بوٲ ئه‌لفوپی فکری مروٲ ده‌کات، که بریاره له‌سه‌ر چه‌ند بنه‌مایه‌کی دیاریکراوی ئاسان هه‌موو ده‌سنه‌واژه و فکره‌کان بخانه‌ریک‌خسنیکی مائائیکی و پرۆسه‌یه‌کی سه‌لماندنه‌وه که حاشاهه‌لنه‌گر بیٲ. بوٲ ئه‌و مه‌به‌سنه‌ ده‌بیٲ نایه‌ئمه‌ندیه‌ک یاخود زمانیک له‌ ئاماژه‌ جیگیر بگریٲ، که هه‌موو نه‌ئه‌وه‌کان لپی ئیبه‌گه‌ن و هه‌موو پرسیاره‌ فله‌سه‌فیه‌کان بوٲ ژماره‌ کورنباکانه‌وه و به‌و شیوه‌یه نه‌خشه‌یه‌کی دانایی نمایش بکات؛ فکریه‌ک که هه‌نا دوا پرۆژه‌کانی ئه‌مه‌نی سه‌رقالی کردووه. ئه‌و ئه‌لفوپی نوپیه‌ی فکر ده‌بوو هیچ په‌یوه‌ندیه‌کی به‌ هونه‌ری لولیانیه‌وه نه‌بیٲ، به‌لکو دابه‌شکردنیک سهرسه‌خنی ده‌سنه‌واژه مروپیه‌کان له‌خوبگریٲ، که بنوائیٲ بگه‌ریندیننه‌وه بوٲ ئاساینرین ئوخمه‌کان و به‌و چه‌شنه «له‌ کوگای مه‌عریفی مروٲدا ریک‌خسنیک دروست بکات.» ئه‌و شیکاریه‌ گشنگیره‌ ئیزیک‌ی که‌ونی به‌دوادا دیٲ که له‌ بنه‌ماکانه‌وه ده‌سنپیکه به‌ ریک‌خسنیکی جگیره‌وه هه‌نا حاله‌نه‌ ئاق و نه‌نهاکانیش ده‌پروان و نه‌شه‌نه ده‌کات. لیره‌دا زانسنیک‌ی گشنی ده‌خولقیٲ، که مه‌رج و بنچینه‌ی هه‌موو

زانسنه ناکه کانه، یاخود مینافیزیکیکی نوئی و باشنر. چونکه مینافیزیکی، وهک خوئی زۆر به پروونی له وئاره کورنه کهیدا «سه بارهت به کاملکردنی یه کهم فلهسهفه» شیده کانه وه، ئەمڕۆ وهک سهردهمی ئەریسنۆ یه کیکه لهو زانسانهیی که مرۆف زۆرنر به دوایدا ده گهریئ. ئەویش وهک هه موو زانسنیکی دیکه پئویسنی به به لگهی به هیز هه یه له چه شنی بیرکاری، مینۆدیکیش پشپیه ستر او له چه شنی مینۆده کهی ئوکلیدیس. ئەگهرچی ئەم فه یله سووفه لاوه مان نه شگه یشنیه بواری جیه جیکردنی پلانه بلیمه نه کهی گهنجینی خوئی، ئەوا ئە شه نه کهی له هونه ری سه لماندنی مینۆدی زانسنه کانیدا ئۆمار کردوو. به لام بهر له وهی لهو دیوه گرنگی کاره فلهسه فیه کهیدا هاوده می بکهین، پئویسنه سه ره نا نیگایه کی کورث له ئیۆره مه عریفیه کهی بکهین.

### پله مه عریفیه کان

لایننز پله مه عریفیه کان له پراسنیدا له سه ر بنه مای دابه شکردنه کهی دیکارث و سپینۆزا دیاریده کات، به لام به گۆرانکاری و نه شه نهی ئایه نه مه نده وه. وینایه ک ئاریکه، گهر به شی ئەوه نه کات، شنه ویناکراوه که بنا سینه وه؛ وینایه ک پروونه که ده نواتیئ ئەو ئوانایه مان بدائی. سه ره پای ئەوه ش ئەو وینا پروونه ده شیئ ئالۆز بیئ، گهر من نه توانم نیشانه کانی ئەو شنه به دیاریکراوی هه ژمار بکه م؛ وهک گهر بۆ نمونه نیگاریکی هه له ی نیگاریک له پراسنیدا «به پروونی» هه سنپیکات، به لام له ئوانایدا نه بیئ هۆکاره کهی به دیاریکراوی بدات به ده سه نه وه، یاخود وهک چۆن مرۆف نانواتیئ بۆ نابینایه کی پروون بکانه وه، که «سور» چیه.

به‌یچەوانەوه، ئەگەر هەموو نیشانه‌کان بە‌دیاریکراوی درابن، ئەوا  
 پێی دەگوێرێت « distinkt » وانا «جوودا‌کراو»، کانیکیش دابەشکردنە  
 شیکارییە‌کە هەنا کۆنایی بە ئەنجام گە‌یه‌ندرا، پێی دەگوێرێت «adäquat»  
 وانا «گونجاو». له کۆنایشدا له‌گە‌ڵ ئوانیمان له یە‌ک کائدا بیر له هە‌موو  
 نیشانه‌کان بکە‌ینه‌وه، پێی دەگوێرێت «intuitiv» وانا «په‌مه‌کی»، له‌کائیکدا  
 له حاله‌نه‌که‌ی ئردا، که ئیادا له که‌موکوپیدا ناچارین له‌پێی ئاماژه‌وه  
 ناوه‌پۆ‌ک دەر‌بهرین، به سیمبۆ‌لی ناوزه‌د ده‌کرێت - بۆ مه‌عریفه‌یه‌کی  
 ئالۆ‌ز هە‌موو هه‌سنه‌وه‌ره‌کان زه‌روورن، بۆ پروونبونه‌وه‌ش هە‌موو پێ‌ناسه  
 چاو‌گییه‌کان؛ بۆ «ئادیکوه‌یت»‌یش په‌نگه مه‌عریفه‌ی مرۆ‌ییمان نمونه‌یه‌کی  
 نه‌واوی پێ نه‌بی‌ت، به‌لام له ده‌سنه‌واژه‌ی ژماره‌یه‌کانی زۆر تیزیک ده‌بینه‌وه.  
 نمونه‌ش بۆ مه‌عریفه‌ی سیمبۆ‌لی ئە‌و ده‌سنه‌واژانه‌ن، که مرۆ‌ف نائوانیت  
 ئاماده‌گی نیشانه‌کانیانی له یه‌ک کائدا له‌به‌رده‌سندا بی‌ت، بۆ نمونه کیلیا‌گۆن،  
 ده‌سنه‌واژه‌یه‌کی ئە‌ندازه‌یه‌ی وانا هه‌زارلا. هه‌لبه‌ت کاملترین وێ‌نا په‌مه‌کییه.  
 داخ‌لبوونی مه‌عریفه بۆ‌ناو ئالۆ‌زی زه‌ین و بۆ‌ناو پروونایی عه‌ق‌ل شنی‌که که  
 لای‌بن‌ز دوانریش ئۆ‌ماری ده‌کات، بۆ نمونه له نووسراوه‌به‌جی‌ماوه‌که‌یدا له‌دژی  
 لۆ‌ک. به‌لام به‌گش‌نی پرووی سه‌رنجی له‌و پۆ‌لین‌کردنه ئیۆ‌ری-مه‌عریفیه نییه،  
 که له‌پراسنیدا به‌پێی دهره‌فت به‌رکه‌وئنی له‌گه‌لیدا هه‌یه، سه‌رنجی ئە‌و پ‌نر  
 له‌سه‌ر مه‌رجه فه‌لسه‌فیه‌یه‌کانی ئە‌و ئا‌که زان‌سنه‌ دیاریکراوانه‌یه که بۆ بنیان‌نانی  
 سی‌سنه‌مه‌که‌ی ماده‌یان داوه‌ئتی. به‌لام کام له‌و زان‌سنانه له سه‌ده‌ی مائمانیکدا  
 و له‌بابه‌نه‌کانی خۆ‌یدا هێ‌نده‌ی مائمانیک لای ئازیز بوون؟

## پۆهۆرى خودئاگا

پووداوه پۆخى و جهسنهيهكان نهها له پهيوهنديدا به گوشهنيگاي ئيروانينهوه جياوازن، بهلام بهپيچهوانهوه له خودى بابنهكهدا هاوانان. ههموو ئه و گورانكارپانهى ئورگانيزم، كه به خهياى مروفا بين، له بوونهورى ناوبراودا خويان دهخهنه بوارى جيپهجيكردهوه، ههموو ويناكانيش به ههمان شيوه له يهك پۆخى ناكى پهيوهست به يهك جهسنهوه جيپهجيدهبن، كه لهگهه ئهوهدا ئاويتهى سهرلهبهرى ئه و سهرنجه ماديبانهى، كه دهبنه بهشى جهسنه، دهدهانهوه. به و شيويه لاي لايننز ئه نجامى ئيگهيشنيكى قولئرى ئاكه كهس ههيه بهرامبهر به شوينكه و نووه كاني فكري ئه رسنو له و زهمه نهى خويدا، كه له نووسراويكيدا سالى 1702 «سه بارهه به وانهى ئاكه زهينيكي گشنگير» جهنگ بهرامبهريان رادهگهيه ئيئ. نهها ئه و له پووى ئيورى مهعريفيهوه لهگهه ئه و ئهريگهراييه سايكوفيزيكيهه دا نامينيتهوه؛ ئهگه رئا له و دواليازمهى جهوههري بيركهروهه و بهرينهى، كه ديكارهه پيوهى سهههراى خهلى دهسنپيكه ئايدولوزييه كهى كوئايى كاره كاني پئ هيتا، نهدههانه دهري.

بهلكو له و نامهگورپينهوهيه دا، كه له م پووهوه گرنگيهه كى زورى ههيه، لهگهه دئ قولدهر سه بارهه به دهسنهواژهى جهوههر له كوئاييدا به جهخهوهه روونیده كانهوه، كه له دهروهى ئه و سوبييكنهى كه ئواناى ويناكردنى ههيه، جهوههر و دهوكهونهى سانا بوونى نيه، و له جيپهكى ديكه شدا زور پوونتره كه دهليئ: «بهلام من له ههمووشيوينيكي هچ شنيكى ديكه دانانيم جگه لهوهى كه ئيمه له خودئاگاماندا دانى پيادا دهتئين ... و لهوهوه به يهك پياكيشان كوئى نهواوى شهكان ههلهدههتجم ... له بهرتهوهه كشان، ماده و جووله دهركهونهى روونن، كه بنچينه راسيونا له كهيان له

دهسنة واژهی هیژدا ده دۆزنه وه؛ وینهی ناو ئاوینه یاخود په لکه زپرینه چه ند شنن، ئه وانیش ههر ئه وهنده.»

ناکه نیشانهی راسنه قینهی واقعی ده رکه ونه کان، که ئیمه ده ئوانین داوای بکهین ئه وهیه «که له ناو خویندا وهک له گه ل حه قیقه نگه لی ئه به دیدا کوکن.» خودئاگا وانای «دهرپرینی فرهیی له یه که دا» و له بهرئه وهی ناوزه دکردنی کیشه بنچینه یه که ی فکری لاینزه. «من» نهها ده مبووسیکی په یوهندی هه موو دوخه جوړاو جوړه کانی خودئاگام نییه، به لکو ئه و یاسا پیداکر شه له خو لقا نی بیوچانی پرزه ده رکه ونه کانی. له ده سنه واژه ی «خود» ی مندا هه موو فکره کانی بوون و حه قیقه ت، هه م هی سانا و هه م هی پیکه وه نراویش، کو بوونه وه. به و مانایه بهر په رچی ئیمبران ئورییه نه که ی لوک و «هیچ شنیک له عه قلدا نییه که پیشتر له زهیندا نه بوو بی ت» ه که ی به م پرسنه ناییه نه ی خو ی ده دانه وه: «جگه له عه قل خو ی.»

### دانایی و حه قیقه ته راسته قینه کان

سه ره نا یه که ی خودئاگایه که یه که ی سو بییکنیش ده خولقینیت. گه ر «من» بوونی نه بایه، ئه وایه که ی «حه قیقی» ش بوونیان نه ده بوو؛ هه موو شنیک له جه سنه کاندان نهها «نراویله که» یه ک ده بوو. به لام به شیوه یه له راسنیدا ماده جه وه هر نییه، به لکو ده رکه ونه یه کی بنچینه دار، که نهها خپوی ناو خه یاله کان نییه، گه ر مرو ف یاسا فکرییه کانی نارینمینیکی و نه ندازه و دینامیکی له سه ر به کار به پیتیت. به لام مرو ف هکان له چوار سی کرداره کانیاندا وهک ئاز له کو پتر شوین نه زمون ده که ون، چونکه خو یان نهها به حه قیقه نه ریکه ونه کان یاخود کرده ییه کانه وه هه لده واسن. به لام به پیچه وانه وه فه له کناس هاننی روژی داهانوو له سه ر هو کاری زانسنی پیشینی ده کانت؛ ئه و نهها

منمانه به حقیقه‌نه زهروور و ئەبه‌دییەکان دەکات، «ئەنھا راسنییه‌کانی لۆژیک، فەلسەفە‌ی ژماره، ئەندازه»، که ناوانرین له‌رپیی ئەزموونی هه‌سنه‌وه‌رییه‌وه‌ بیه‌ریین. هه‌سنه‌وه‌ره‌کان ئەنھا نمایشی ناکتیک ده‌کهن، به‌لام له‌خودی خۆیانه‌وه‌ هه‌رگیز ناوانن بگه‌نه‌فکره‌ی گشتی و زهرووری وه‌ک: چه‌وه‌ر، شووناس، زهرووریه‌ت، چاکه، حقیقه‌ت، خودا.

هه‌لبه‌ت پێشه‌کییه‌که‌ ده‌ئوانی‌ت نیشانی بدات، که شنیک هه‌یه، به‌لام نه‌ک به‌رده‌وام و زهروور؛ بۆیه‌ش ئەنھا ده‌ره‌نجامه‌که‌ی حقیقه‌نه‌ کرده‌ییه‌کانه (vérites de fait)، نه‌وه‌ک حقیقه‌نی دانایی (vérites de raison). گه‌ر بریار بی‌ت زانست بخو‌لقی‌ت، ده‌بی‌ت حقیقه‌نی یه‌که‌م بر‌وانه‌وه‌ سه‌ر حقیقه‌نی دووه‌م. چونکه، گه‌ر هه‌موو شنه‌ راسنه‌قینه‌کان ملکه‌چی داناییه‌کی بالابن، ئەوا ده‌بی‌ت حقیقه‌نه «رێکه‌ونه‌کان»‌ی ئەزموونی زه‌مه‌نی وه‌ک زهرووریه‌نه‌کی لۆژیکی شو‌فقه‌بکری‌ن. ئەوه‌ش له‌رپیی ئەو فکریه‌وه‌ روو ده‌دات، که له‌سه‌روه‌ه‌ به‌ریه‌ککه‌ونمان له‌گه‌لیدا هه‌بوو؛ ئەوه‌ی که له‌ سه‌رجه‌می بووندا بوونیکی ئاینده‌نامیز هه‌یه، ئەوه‌ی که شنیک هه‌یه به‌پیی چاره‌نوسه‌ جو‌راوجۆره‌ یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کانی ئەشه‌نه‌ده‌کات. بۆیه‌ هه‌موو پێناسه‌ راسنه‌قینه‌کان - فکریک که هۆبیس و سپینۆزاش بلاویان کردوه‌نه‌وه - له‌ ئوخمی سه‌به‌بین. ئەو پێناسانه‌ دوانر لای لایبنزیش وه‌ک بنچینه‌یه‌کی هاوبه‌های مانماتیک بو‌رسنه‌ی شووناسه‌که‌ ده‌رده‌که‌ون (سه‌رنجی سه‌روه‌ه‌ بده‌)، به‌ل‌ئ ئەو رسنه‌ شووناسیانه‌ له‌ جیگای دیکه - ئەویش به‌ناهق نا - وه‌ک که‌ره‌سنه‌یه‌کی ئاسانکاری و گواسنه‌وه‌ بو‌ پێناسه‌کان ئەماشاده‌کری‌ن. پێناسه‌ی واقعی ئەو بازنه‌یه‌ سه‌ره‌نا ده‌ره‌نجامی ئەو یاسایانه‌ی بنیانه‌، که له‌سه‌ریان دروس‌ت ده‌بی‌ت. به‌و شیوه‌یه‌ دوا‌جار سه‌رله‌به‌ری که‌ون هه‌لگه‌رنه‌ی به‌رجه‌سنه‌بوونیکی هاوکیشه‌ی دانایی زهروور و گشتییه‌. ئەنھا به‌و مانایه‌

مه‌عريفه‌ی خودايی هه‌مانکات بنه‌مای هه‌موو زانسنه‌کان ده‌بیت و زه‌ینی ئەو - وه‌ک لایبنز به‌په‌نای «فایدۆن»ه‌که‌ی پلانو وه‌لامی دیکارث و سپینۆزا ده‌دانه‌وه - «سه‌رچاوه‌ی هه‌موو شتیکه»، نه‌وه‌ک ئیردای خودايی - حه‌قیقه‌نه‌ئه‌به‌دیه‌کان وابه‌سنه‌ی ئەو نین -، به‌لکو عه‌قلی خودايی، وانا به‌رجه‌سنه‌ی ئەو راسنییه‌ جاویدانه‌ی، که‌ ئیمه‌ ده‌نوانین به‌ زه‌ین ئییان بگه‌ین، ئەو راسنییه‌ ئه‌به‌دیانه‌ی، که‌ یاسا لۆژیکی و مانمائیکیه‌کان پێوه‌ی په‌یوه‌سنن.

### دامه‌زراندنی میتۆدی زانسته‌ مرۆیه‌کان

کۆششی مه‌عریفی لایبنز نه‌یه‌یتسنووه‌ ئۆقره‌ بگریٲ، هه‌نا گه‌یشنوه‌ به‌ بنه‌ماکانی زانسنه‌ مرۆیه‌کان. جووداکاری ئەو له‌نیوان فه‌زای سروشت و فه‌زای په‌حم یاخود ئامانجه‌کاندا خۆبه‌خۆ پړی ده‌که‌ویته‌ سه‌ر دامه‌زراندنی ئینیک. گه‌ر ئەوه‌ی له‌ فۆرمیکی په‌یوه‌نیدار و ئویژینه‌وه‌یه‌کی نایه‌ندا نه‌کردبیت، ئەوا فکره‌ ئینیکیه‌ زافه‌کانیش چه‌ند جارێک له‌لایه‌ن فکره‌ هاوده‌مه‌ یودایمۆنيسنی 1 و لاهوونیه‌کانه‌وه‌ داپۆشراون، به‌و شیوه‌یه‌ ده‌نوانیٲ له‌ ئینیه‌ په‌رژوبلاوه‌کانیه‌وه‌ سه‌باره‌ٲ به‌و بابنه‌ جه‌وه‌ه‌ریکی مینۆدی پاک بگریٲ. ئایدیالی عه‌داله‌ئیش هه‌مان یاسای بنچینه‌یی مینۆدی سه‌روه‌ریٲی، هه‌روه‌ک حه‌قیقه‌نه‌ئه‌به‌دیه‌کانی مانمائیک و میکانیزم. هینده‌ش وابه‌سنه‌ی ئەو حه‌قیقه‌نه‌یه‌، ئاخۆ عه‌داله‌ٲ پیاده‌ ده‌کریٲ و له‌لایه‌ن کێوه‌ پیاده‌ ده‌کریٲ، وه‌ک چۆن حه‌قیقه‌نی په‌یوه‌ندیه‌ ژماره‌یه‌کان وابه‌سنه‌ی شنه‌ بژیردراوه‌کان یاخود که‌سه‌ ژمیریاره‌کانن. هه‌روه‌ها وه‌ک چۆن له‌وئ حه‌قیقه‌نه‌ زه‌رووره‌کانی زانست وابه‌سنه‌ی ئیراده‌ی خودا نین، به‌و شیوه‌یه‌ لیره‌ش فکره‌ی چاکه‌ و عه‌داله‌ٲ وابه‌سنه‌ی ئەو نین. هه‌مان «مافی که‌ونی»



بۆ خوداش و بۆ مروّفه كانش ده خوات. ئەگەر وه حيش نه بايه، نيشكى دانايى ئەبه دىي فيرى رهوشث و مورالى ده كردين. بهلى، نه نانهث له پارچه نووسينيكيده له بواري فلهسه فهى مافناسيدا ده لئث: دين بۆ دانا وه ك ئەخلاق و كو شش كردن بۆى وايه؛ نهها بۆ ئەوانهى كه نهگه يشنوون به دانايى راسنه قينه، ده نوائث شنيك بۆ ئەخلاق زياد بكاث.

به وشيوه لاني كه م هيّله بنچينه ييه كاني ئينيكيكي سهر به خو له ئارادا ههن، كه له پشت فكره هه ده في به خنه وه ري و پيرفيكنييه وه زور به ئوخي پاشه كشي ده كه ن. له وه ئوخرن فكره ميژوويي-فلهسه فه ييه كاني لايينز ژيرده سنى ئاسپيكنيكي دينين، و به پيى ئەوه كاملبووني هه ميشه يي نه وه ك ناكه كه س به لكو سهر له به ري ئوخمى مروّف له پلانه كه يدا ره چاو كر دووه. فلهسه فهى مافناسى و كو مه لگا كه ي فلهسه فه ييه كي سهر به خو ئره. له گه ل گرؤئوس و دژ به هوپس به شيوازيكي زيندوو نوينه رايه ئى فكره ي مافى سروشنى ده كاث به رامبه ر به ياسا ئيجابيه كان. ههروه ها زانسنى ماف له سه ر ئەزموون بنيات نه راوه؛ نه نانهث گه ر هيچ ياسا و رپسايه ك له سه ر زه وي نه شما بايه، ئەوا ده سنه واژه ي ماف هه ر ده مايه وه. ئيمه ده سنه واژه ي ماف له عه قلمانه وه ده خو لقينين. ههروه ها ده سنه واژه ي خوداييش. ده سنه واژه ي خودا بۆ لايينز واناى نهها سه رچاوه و ئايديالى مه عريفه يه كي بيّله كه نيه، به لكو سه رچاوه و ئايديالى ئەخلاقى هه ره بالاش؛ ههروه ها دوا جار شنيكي سيّه ميش: ئەويش فكره ي گواسننه وه يه له تيوان هه ردوو فه زاي سروشث و فه زاي «ره حم»، وانا ئەخلاق. باوه ر به خودا وانا هه مان كاث باوه ر به درفه ئى به ديهانى كي ئەخلاق له سروشث و ميژووي مروّفايه ئيدا.

لایبنز له پراسنیدا ئیسنائیکایه کی سه ره خوئی نه خو لقا ندوو، به لام بلاوی کردوو نه وه. له چند جیگایه کی جیا وزدا هه سنی ئیسنائیکایی له مه عریفه ی عه قل جوودا ده کانه وه. ئیسنائیکا وه ک مه عریفه له سه ر وینای روون نا به لکو «ئالۆز» بنیانراوه. شادی ئیمه له گه ل جوانیدا په یوه ست نییه به عه قلمانه وه، به لکو به پو حمانه وه و له «ئیرامانیک» ی بیگه رد و بی به رژه وه ننیدا خوئی ده رده بریت، هه روه ها له هه سنیکی عانیفیشدا، که مرو ف نانوینت پروونیکانه وه. به لام وه ک نیشانه یه کی بیلایه ن ته و ده سه وازه یه له خزمه نی ریکه سن دایه. له و ئاریکدا له سه ر پینمی موسیقا ده لیت: «گه ر پو ح له ناو خویدا کو کبوونیک، ریکه سننیک، ئازادیه ک، هیزیک یا خود بیگه رد یه ک هه ست پ بکا و و چیز ی ل ببینت، ته و ده بیته هو کاری شای.»

هارمونی ئیسنائیکاش ده گه رینرینه وه بو سه ر ته و بنه ما سه ره کیه ی، که له سه ره ناوه کاریگه رییه که یمان له فه لسه فه ی لایبنزدا بینی: «زوریک له یه کیکه وه و له ناو یه کینکدا». به و چه شه فکه ئیسنائیکیه کانی ته م فه یله سوو فه مان کونایه که ی خو یان له دو اهه مین فکه بنچینه یی سه ره له به ری سیسنه مه که دا ده دۆز نه وه: فکه ری هارمۆی یونیفرسال.

ئیمه لیره دا سکیچیکی کورنی پرینسیپه مینۆدیه کانی فه لسه فه ی لایبنزمان خسه رپوو. ته و پرینسیپانه ی هه میشه له جیه جیکردنی ته و سیسنه مه ی خویدا، که له گه ل خویندنه وه ی کاره کانیدا پتی ئاشنا ده بیث، زاف و روون ده رناکه ون. وه ک فکه سه ره ناییه کانی له سه ر ته خلاق به رگی دینان له خو یان دانه مایوه، به و شیوه یه ش زانسه مه عریفیه ره خه نییه کانی هیشنا به رگی مینافیزیکیان له خو یان دانه مایوه. به لام ته و خسه نه پرووه ی بنه ما زانسنیییه کان و مونیفه مینۆدیه کان ده بوو له پیش خو یه وه بخرینه

روو، چونکه نه‌نھا به و جوړه مرؤف ده‌نواټټ له و په‌کنه‌نرازای و زانسنی و گه‌وره‌ییه ټیټیگاټ، که سه‌ره‌ړی هی‌مو و لاوازیه‌کان و ناهاوسه‌نگییه‌کانی له فه‌لسه‌فه‌ی لایینزردان .

### په‌راویز:

1- یودایمانیزم، که له زمانی یونانی کونه‌وه هانووه و وانا به‌خنه‌وه‌ری، هه‌لوټسټیکی فه‌لسه‌فییه له‌بواړی ټیټیکدا، که به‌خنه‌وه‌ری، وانا ژیاټیکی سه‌رکه‌وټوو و خوښ ټامانجیټی .

### سه‌رچاوه:

<http://www.textlog.de/6440.html>

# گۆتفرید ویلهیلیم ئۆن لاینتز

له فارسییهوه: ئایسا

گۆنفرید ویلهلم فۆن لایبنتز (۱۶۴۴ - ۱۷۱۶) فەیلەسوف و بیرکاریناس و فیزیایی ئەلمانى، ھەروەھا لە بواری سیاسەتیشدا روۆلى بەرچاوى لە ئەوروپای سەردەمى خۆیدا بىنیوه، پلەیهکی بالای لە میژووی فەلسەفە و میژووی بیرکاریدا ھەیه.

لە میکانیکی کلاسیکدا ئەو پىیوابوو ھە بۆشایی و شوین ریزەیین، لە کائیکدا کە نیوئن پىیداگری لەسەر رەھایی کات و شوین دەکردەوھ. لایبنتز جیھانى بە گیانەوهریک دانابوو، پىیوابوو جیھان وەک کائزمتیریک وایە کە دروسنکەرەکی پەرورەدگارە. ئەو پروای وابوو سەرجم لقەکانى زانست (مروفايەنى، ئاقیکاری، ئیۆرى و ..... ) پەپرەوی لە یەک سیسنەم دەکەن و رەوشى ھاوبەش دەسەلانی بەسەریاندا ھەیه. روانینی ئەو بۆ بوون لەسەر ئەو بنەمایە بوو کە گیان و زیرەکیەک دەسەلانی بەسەر کاروباری جیھاندا ھەیه، سەرجم گەردیلەکانى جیھانى گەمارۆ داوھ.

### ژیانى لایبنتز

سالى ۱۶۴۶ لە شاری (لایبزیك)ى ئەلمانیا لەدایكبووھ. باوكى مامۆسنای فەلسەفەى ئەخلاق بووھ لە زانكۆ. زمانى یۆنانى لە مندالیەوھ فیر بووھ. لە نەمەنى پازدە سالیدا چۆنە زانكۆ، بە بیروپرای فەیلەسوف و زانایانى بالای وەك (فرانسيس بىكۆن، ئۆماس ھۆبز، دىكارث، كاپلەر، گالیلە) ئاشنا بووھ. سالى ۱۶۶۳ چۆنە (نیا) و بیرکاری خویندووھ، دوانر خۆی بۆ خویندنى

زانسنی یاسا ئەرخان کرد و سالی ۱۶۶۷ سەرکەونو بوو دکتۆرای له زانسنی یاسا له زانکۆی (ئالندۆرف) بەدەسنیپیت. دواى ئەو دەسنی بە چالاکی سیاسی کرد. بۆ کاری سیاسی سەردانی پارێسی کرد و ئا سالی ۱۶۷۶ له پارێسی مایهوه.

لایینز له کانی مانهوهیدا له فەرهنسا سەردانی بەرینانیای کردووه، له گەڵ زانایانی ئینگلیز یه کنریان بینوه و ئەمەش زەمینەیهک بووه بۆ زیانر کردنی زانسنی خۆی.

لایینز له گەرانهوهیدا بۆ ئەلمانیا (سپینۆزا)ی بینی، پێشتر ئەنھا نامە له تیوانیاندا بوو، بەلام له سالی دوا ئاندا رهخههه له فلسهفهه (سپینۆزا)گرت. سالی ۱۶۸۲ گوڤاری (زانسنخووزان)ی له لایپزیک دەرکرد، سالی ۱۷۰۰ بوو به یه کهم سەرۆکی ئەنجومههه زانسنی له بەرلین، که دوانر ناوی (ئەکادیمی پروس)ی لێنرا. ئەو ههولێ بۆ یه کێنی تیوان مهزهه به کان و دهولەئانی مهسیحی و پیکهیتانی جوړیک ئەوروپا دا، بۆ ئەو مه به سنهش له گەڵ چه ند پاشایه کی ئەوروپیی کوڤووه، به لام ئەنجامی نه بوو.

له ئەمههه ۳۰ سالیدا له سه ر داواى ئەمیر هانۆڤهه (Hanover) بوو به بهرپوه بهری کتیبخانهه بهرلین و ئا کوئایی ئەمههه له وێ مایهوه، بهردهوام سه رقالی لیکۆلینهوهه زانسنی و کاروباری ولات، نوسین، ریکخسن و خویندن له گەڵ نوخبه کان بوو. پۆلین کردن و نوسینی زۆری له پاش خۆی جیهیشووه.

بۆ ئینگهیشتن له فلسهفهه و بروای زانسنی ئەو پێویسنه چاو به سه رهجهه نامه، نوسراوه ئالوگۆرکراوه کانی له گەڵ که سانیندا بخشێرنهوهه، به لام ژماره یان چه ندین هه زاره.

ژماره یهک له ئیوریزه کان، لایینز به هاوشیوهه ئه رسنۆ ده زانن.

بیجگه له وهی سیاسی بووه و ده سنی له کاروباری و لاندنا هه بووه، چۆنه ناو سه رجه م زانسنه کانه وه. له جیگه یه ک شاعیر، ئەدیب، زمانزان، میژوونوس، له جیگه یه کیتر ئیلاهی و لۆجیکی، بیرکاریناس، سروشنی و فهیله سوف بووه. چۆنه ههر زانسنیکه وه له روی فهلسه فهی وه لئی روانیوه، له لیکۆلینه وه کانیدا بنه ما و بنچینه ی له به رچاو گرئووه. له نایه ئمه ندیه کانی ئەوه بووه که وئاره کان کۆبکانه وه و له یه کنریان نزیک بخانه وه، وه کچۆن له ئایندا ده یویست کاسۆلیک و پرۆئسنان له گه ل یه کنر ریکبخت، له حیکمه نیشدا ده یویست ئه رسنۆ و دیرینه کان له گه ل دیکارث و دوانره کان نزیک بکانه وه. خاوه ن رای سه ربه خو بووه و له گه ل ئەوه ی به ره می نوسه ره ناوداره کانی خویندۆنه وه، به لام هه رگیز لاسایی نه کردنه وه، به لکو هه ولیداره به شیوه یه کی باش سود له ئیۆر و دیده جیاوازه کانی زانایان له ئیۆر و نوسینه کانی خویدا وه ربگریث.

### به ره مه کانی لایبنتز

- سه ره نا: سالی ۱۶۸۴ له نامه یه کدا به ناوی (meditations de cognition , veritate et ideis) ره خنه ی له به شی لۆجیکی فهلسه فهی دیکارث گرث و یه کییک له بنه ماکانی له رزاند. دیکارث رونی به نیشانه ی راسنه قینه دانابوو، جیاوازی به هاوشیوه یان پئویسنی رونکردنه وه هه ژمار کردبوو، به بروای لایبنتز رونی و جیاوازی به هیچ شیوه یه ک پئویسنیان به یه کنر نییه. لایبنتز له په یوه ندیدا له گه ل فهلسه فهی دیکارث ده لیت: «ته گه ر دیکارث بنه ماکانی خو ی وه ک بنه ماکانی ئەندازه یی «اقلیدس» له سه ر بنه مای هه لاینجانی هزری داده مه زراند، بیرکردنه وه که ی به ئەواوی سه رکه ونو ده بوو،

بهلام لهنگی کارهکهی ئەو لێره دایه که ئەم بنه مایانهی وهک زانیانی ئەندازه نسه لماندوووه، له بهرئوهوه بنه ماکانی ئەو دنیایی ئەواویان نیه.»

- دووهم: سالی ۱۶۹۹ قوئاغیکی نووی ده سنپیده کات. له م سالهدا لایینز چه ند نامه یه که ده تیڕیټ، له نامه یه کیدا بو (باسناک) دژایه نی (بایل ۱۶۹۸) ده کات و وه لامیک بو (بایل ۱۷۰۲) «نهفس» وهک هیز و گیان و بنچینهی هه سناری، بنچینهی گیان و هزر و سروشنی مروڤ داده تیټ. سالی ۱۷۰۳ لایینز گرنگترین به رهه می فه لسه فی به وانای نایه نی خووی نوسی به ناوی (لیکولینه وهی نووی له باره ی ئیگه یشنی مروڤ)، ههروه ها ره خه نی له کئیپی (جوون لوک) گرنوووه و به هووی مردنی جوون لوکوهه چاپی نه کردوووه، سالانی ۱۷۰۵ و ۱۷۰۶ کو مەلێک نامه ی له باره ی (نهفس) به نایه نی لای گیانداران چاپ کردوووه.

- سییه م: هیچ کائیک لایینز کاروباری نایه ئ به ماده و گیان (روح) ی بئ سه رنجدانه کاروباری ئیلاهی ئیبنی نه کردوووه. به رهه میکیتری که له کائیکدا که له ژياندا بووه چاپی کردوووه (ئیو دیسه)یه، که جوړیک هه وئی پاساو هینانه وهیه بو بوونی خراپه، کئیپکی فه لسه فی و له هه مان کائیشدا ئیلاهی و له سه رجه م به رهه مه کانی لایینز په سه ندکراوئره، که سالی ۱۷۱۰ چاپکراوه. له م کئیبه دا لایینز هه وئیداوه ئاشنی، شه ر و ئوانای هه لبژاردنی مروڤ له گه ل به خشنده یی و ده سه لانی ئەواوی پهروه ردگار به یان و دیاری بکات.

- چواره م: دوا به رهه می لایینز برینیه له (منادولوژی ۱۷۱۴)، نایه نه مندی سروشت، گه وره یی و به خشنده یی پهروه ردگار، له ماوه ی سالانی کوئایی لایینز له چه ند نامه یه کدا که بو چه ند زانیه کی نویسه، ژماره یه که له خاله گرنه کانی سیسنمی خووی باس کردونه وه، له گه ل (دبوس)



له باره‌ی ماده و جه‌سنه و جه‌وه‌ر دواوه، له‌گه‌ل (بورگه) له باره‌ی نئېگه‌يشنن و نه‌واوی خوٚقئینراوه‌کان، له‌گه‌ل (کلارک) له باره‌ی په‌روه‌ردگار و کات و شوین دواوه .

### مردنی لایبنتز

لایبنتز یه‌کئیک له به‌رجه‌سنه‌ئیرین که‌سایه‌ئیه‌کانی سه‌رده‌می خو‌ی بووه، له‌لایهن زورئیک له که‌سایه‌ئیه به‌رجه‌سنه‌کانی هاوچه‌رخیه‌وه پشنيوانی کراوه، به‌لام له سالانی کوٚنایی نه‌مه‌نیدا به‌هو‌ی ئه‌وه‌ی پشت گوٚیان خست، ورده ورده پیگه‌ی خو‌ی له‌ده‌ست دا .  
لایبنتز له نه‌مه‌نی ۷۰ سالی و له ریکه‌وئی ۱۷۱۶۱۴ کوچی دواوی کردووه .

### سه‌رچاوه‌کان

<http://www.ichoosh.ir/Articles/Article.aspx?id=50607>

<http://www.beytoote.com/scientific/scientist/german2->

[mathematician1-physicist.html](http://www.beytoote.com/scientific/scientist/german2-mathematician1-physicist.html)

<http://www.aftabir.com/articles/view/religion/philosophy>

# فہلسہ فہی لاینتز

## 1717 - 1636

لہ فارسییہ وہ: سہ عید کاک

## پوخته‌ی باسه‌که:

سهره‌لّدانی فەلسەفە‌ی مودێرن (نوێ) له‌ سه‌دی شازده و حەفده‌ی زایینی، ده‌گه‌رێنه‌وه‌ بۆ ته‌و رینسانسه‌ی که‌ پشنی به‌ زانسنی نوێ و عه‌قلی نوێ به‌سه‌نبوو. هه‌زار سالّ ئایینی مه‌سیحی که‌ وه‌کو مۆنه‌که‌یه‌ک خۆی به‌ سه‌ر کومه‌لگادا سه‌پاندبوو، جگه‌ له‌ گه‌مژاندن و دواخسننی کۆمه‌لگا شنیکی ته‌وئۆی بۆ مروّف نه‌بوو، ئیکه‌ل‌بوونی ئایین و سیاسه‌ت و داگیرکردنی رۆح و له‌شی مروّف له‌ لایه‌ن کلێسه‌وه‌، که‌ خۆی به‌ نوێنه‌ری خودا ده‌زانی، جگه‌ له‌ دواکه‌وئووی ناسه‌ر ئیسقان شنیکی دیکه‌ی به‌دواوه‌ نه‌بوو. له‌ کۆناییه‌کانی سه‌ده‌ی ناوه‌راسه‌ت هه‌ندێ له‌ پیاوه‌ ئایینییه‌کان هه‌سنان به‌وه‌ کردبوو ئایین ئیدی پشّ و په‌نایه‌ک نییه‌ بۆ مروّف که‌ ئیدا هه‌سه‌ت به‌ ئۆقره‌یی بکا، سیسنه‌می کلێسه‌ هه‌مووشنیکی قۆرخکردبوو و نازادیه‌کانی مروّفی زه‌وئکردبوو، کۆلۆنیالیزمی ئایینی ده‌روونی مروّفی داگیر کردبوو، عه‌قل له‌ سه‌ده‌ی ناوه‌راسه‌ت کۆیله‌ی ئایین بوو و هه‌ر بیر و بۆچونیک له‌گه‌لّ ئایین نانه‌با بووايه‌ مه‌حکوم ده‌کرا، به‌لام پشّکه‌وئنی زانسه‌ت و مه‌عریفه‌ی مروّف هه‌ره‌سی به‌ بیري سه‌قه‌ئنی سه‌ده‌کانی ناوه‌راسه‌ت هینا. له‌ بواری فەلسەفە‌دا دوو ریباز سه‌ره‌لّده‌دا، یه‌که‌م ریبازی عه‌قلی و دوو ریبازی ته‌زموونی. له‌ رووانگه‌ی عه‌قلییه‌کان ته‌زموون یان هه‌سه‌نه‌کان پاشکۆی عه‌قلن و هه‌موو شنیک به‌ پیتی یاسا‌کانی عه‌قل لیک ده‌درێنه‌وه‌، ته‌م رپچکه‌یه‌ له‌ کۆناییه‌کانی سه‌ده‌ی شازده سه‌ره‌لّده‌دا و به‌ عه‌قلگه‌رایي کلاسیکی ناسراوه‌. لایه‌نگرانی

ئەم رېيازە برىنن لە، دىكارٲ، سپىنۆزا، مالبرانش و لايننز. لەم رىيازەدا دىكارٲ وەكو باوكى فەلسەفەى نوئى ناسپىندراو، كەسپىك كە بە مېئۆدېكى نوئى و بە پشٲ بەسن و منمانە بە عەقڵ بەردى بناغەى فەلسەفەى نوئى دانا. زانست لە فەلسەفەى نوئىدا بەم شپۆهە پۆلئىنبەندى كراو: ۱-زانست كە برىنن لە ئا) زانسنى ئاكار ب) زانسنى مېكانىك ج) زانسنى پزىشكى ۲-فەلسەفەى سروشنى بۆ نموونە فىزىيا ۳-مىنەفەزىك

ژيان و بەرھەم: لە پاش فەلسەفەى دىكارٲ، دوو فەلەسوفى مەزن سەرھەلەدەن، سپىنۆزا و لايننز كە بە كارئزىەن ناوئىركراون، وانە لاپەنگرانى فەلسەفەى دىكارٲ. لايننز كە ساپەئىيەكى گەرەى ئالمان بوو و لە سەدەى حەفدە بناغەدانەرى ئايدىاليزىمى ئەلمانى بوو. لە سەردەمىك دا ژياوە فەلسەفەى دىكارٲ جىگىر ببوو، چۆن لۆك فەلسەفەى ئەزموونى خۆى بۆلۆكردبوو، لە فەرەنسا بزوتنەوہەكى زانسنى بەربۆلۆ هائبوو ئاراو، ئىورى نيونن پەرەى سەندبوو و لە ئەوروپا پەيوەندى ئىو نەئوہەى گەشەى كردبوو. لە سەردەمى ئەو پۆسٲ(بەرىد) ھەبوو، بۆ خۆيشى دىپلۆمات بوو و لە بلىمەنەكانى سەردەمى خۆى بوو و بۆ زۆربەى وڵانانى دونيا سەفەرى كردوو، ئەواوى ژيانى ئەرخانكردوو بە نووسىن و خويندەنەو و نووسىنەكانى ئىجگار زۆربوون و زيانر لە ۶۰بەرگە. لە سەردەمى خۆيدا باوہەرى بە كۆدەنگى ئىوان جوولەكە و ئەلمانىيەكان بوو، ھەربۆيە نازىيەكان لە سەرەئەى سەدەى بىسٲ رىگىريان كرد لەوہى كە بەرھەمەكانى كۆ بكرپنەو، ھەر لە ئەمەنى ۱۴سالىدا بەردى بناغەى فەلسەفەكەى خۆى دادەنٲ و لە ئەمەنى ۱۹سالى لە بووارى ياسا، زانكۆ ئەواو دەكاٲ. زۆربەى نووسراوہەكانى لە بووارى بىركارى، لۆژىك، ئەدەبىيات و فەلسەفەيە. لايننز داھىتەرى حەسپى ئەننىگراو و مادەى كىمىيەى فسفۆر

بووه. دهره نجامی ئوژینه وه کانی له بواری لۆژیکی نوئ (سیمبولیکی) له خاله گرینگه کانی بیرى لایبنزه. له دواى گهشنه کانی بو ولانانی ئه وروپى ده چینه لای سپینوژا و کئیى ئاکاره کهى ده خوینینه وه و ده که وینه ژیر کارپه گهرى ئه و کئییه وه.

### فهلسه فهى لایبنز

لایبنز لای وابوو جیهان سه عانى خودایه، وانه ئیکرای گهر دوون له سه عانییک ده چیت له شیوازی ریكخسنن و کار کرده کهیدا به ره و نامانچیک ههنگاو ده تیت، لایبنز بوونى به نهم و ریكخسنن شپوڤه کردوو، ئه م بیرو کهیه له فهلسه فه کهیدا به دوو شیواز دهرده کهوئ. ۱- گهر دوون جیگه ی رووداوى له ناکاو و له خووه نییه، به لکو له ناو گهر دووندا په یوه ندییه کی لۆژیکی و عه قلی له ئیوان دیارده کانداهیه، گهر دوون لانکه ی دهر که وئنى ریكخسنن و نهمه. ۲- له گهر دووندا ئیکرای شنه کان پیکه وه په یوه ندییان ههیه، وانه پیکه وه گریدراون. له دیارده سروشیه کانی وه کو جوولیه ئه نه ئاسمانییه کان، جوولیه گه له ئه سنیره کان و گورانکاری کولنوورى، سه ره هلدانى یاسا، عیرفان، سیاسه ت، میژوو و گورانکاری کومه لایه ئى مروڤ له میژووی کویلایه ئى نا ده گانه ده سه لانی نازادى و دیکنانوورى ئیکرای ئه مانه به شیکن له م ساعه نه و په یوه ندییه کی لۆژیکیان پیکه وه ههیه. لایبنز له ژیر کارپه گهرى دیکارث و به یکن دا بوو، که خوئینده وه ی فهلسه فه ی کونى زیندوو کرده وه، هه ندی له وئاره کانی ئه فلانوونى وه رگپراهه وه سه ر زمانى ئه لمانى. له بواری فه له کناسى و فیزیا له ئاسنى کپلیر، دیکارث، لۆک و که سانى دیکه دا بوو، فهلسه فه که ی مۆرکی (عه قلابوه رپکی ئیکه له یی) پیوه دیاره. ئایه ئه مند ی بیرى لایبنز ئه وه بوو، سنوورپکی بو لۆژیک و

فەلسەفە دانەناوھ و لای وابوو بەدیھانی بوونەوەرەکان، ھەمان بەدیھان و جیبەجۆ بوونی ریساکانی لۆژیکە، جیگە سەرنجە پێشتر ئەرسنۆ وئبووی بیروکە لۆژیکییەکان لەگەڵ زەین و عەیندا یەک دەگرنەوھ. لایننز مێشکیکی بیرکاریانە ھەبوو، ھەربۆیە گرفتیکی سەرنجی زانایانی بیرکاری سەدە ھەفدە ھەبۆ لای خۆی راکیشا، چەمکی پێواندنی بۆ پرانەوھە و لای وابوو لە لایەکی خۆدا بۆ پرانەوھە، بە ھەمان شێوەش جیھان بۆ پرانەوھە. نیونز و لایننز شیوازی پێواندنی بۆ پرانەوھەیان حسابکردبوو. بە بۆچوونی لایننز چەمکی (بۆ پرانەوھە بچووکی) برینییە لەو رادەیی، کە لە شەکاندا ھەبە و شیوازی پێواندە بچووکنر بیٹ و لە ھەمان کاتیش دا لە ژمارە سیفریش گەرەنرە. ئەو شانە ھە چەنە ریزی بێپرانەوھە بچووکیەکان و پێکھێنەری وردیلەکانی گەردوون، پاشان لایننز بەم دەرنەجامە دەگاٹ ئیشی عەقڵ ئەوھە شە بچووکی بۆ پرانەوھەکان بناسیٹ و بیژمیری، کەوانە (ئەندازە ھە رادەبەدەر) ھەوینی گەردوون پێکدین و لە دوو جیھانی سروشنی و مینافیزیکیدا، دەبنە ھۆی پەیدا بوونی بوونەوەرە جۆر بە جۆرەکان. لایننز لای وابوو ئیمە لە رێگە ھە شەفی ئەندازەکان و ناوئێنایان و دیاریکردنی سیمبۆلی بیرکاریانە، ئەلف و بی بۆ دیاری بەکەین ناوی بنیین ئەلف و بی گەردوون، ئەمەش دەبێتە نوینەری بابەتیکی ئاقانە و ھۆکاریکی بۆ ئەوھە کە جیھان نوینەری یەک شت بیٹ و پردی پەیوھندی تیوان نەئەوھەکان بیٹ، بەلام دانانی ئەم زمانە سەری نەگرت. پاشان لایننز سەرنجی بەرەو خالیکی گرینگ کە ھەمان مینۆدی شیکردنەوھ بوو راکیشرا و باھەخی زۆری پێدەدا، بە پێچەوانە ھۆب و دیکارٹ کە زانینیان شیدە کردەوھ، لایان وابوو زانست جگە لە شیکردنەوھە دیاردەکان شتیکی دیکە نییە، بەلام بۆ لایننز شیکردنەوھە پەیوھندی بە چەمک و واناوھ ھەبوو. شە فیزیاییەکان پشیمان

بەم شیکردنەووە چەمکیانە بەسنووە، وانە یاسایەک بە یەکسان بۆ دیاردە مادییەکان و ئایدیاکان بەکار دێت. گرفتیکیکە لە سەرەنەدا ھەبێت ئەو ھەبێت، پلانەکی بە دوو شیوەی شیاوەکی و پێویستی دێتە ئاراوە. بۆ نموونە لە لۆژیک دا لە نێوان بنە و بار پەیوەندییەکی زانی ھەبێت، وەکو (جەسنە درێژ دەبێتەو) یان ئەو ھەبێت کە پەیوەندییەکی پەیوەندییەکی زانی نییە، وەکو ئەم نموونە (کەش و ھەوا گەرمە). دوو جۆر گوزارە ھەبێت: ۱- گوزارە پێویستی ۲- گوزارە شیاوەکی

جیھانییەتی بەم شیوەیە دابەش دەبێت بۆ دوو لایەن، یەکەم جیھانییەتی پێویستی و دووەم جیھانییەتی ھەبووەکان کە ئەویش شیاوەکییە. پاشان لایینی ئای بۆ دەچێت زنجیرە حەقیقەتە پێویستیەکان پەشت بە بنەمایەکی لۆژیکە دەبەسن، کە ھەمان ئەسڵی نەبوونی ناکوکییە (ناوەندنەگری)، گەر لایەنە وای مادە درێژ دەبێتەو، وانە (مادە، مادە) چونکە وای درێژبوونەو ئەو ھەبێت مادە بگۆردری یان ئەو ھەبێت کە بۆشاییەکی پر بکاتەو. گەر دژی بەم بۆچوونە بچوێت ئەو ھەبێت ناکوکی دەبێتەو. لە ھەلسەفە ئۆپیدا دیکارث و سپینۆزا بە پێچەوانە ھەلسەفە سەدەکانی ناوەراست، کە لایەنە وای ھەبێت ناكامەکی یان (غایەنی) ھەبێت، ھۆی ناكامەکی لە ئارادانییە و دژی دەسنانەو، بەلام لایینی ئەم ئەسڵی زیندوو کردەو. کەوانە لایینی دوو ھۆی زیندوو کردەو، ۱- ھۆی بکەر ۲- ھۆی ناكامەکی، پێشتر دیکارث و سپینۆزا ھۆی ناكامەکییان رەنکردبووەو، بەلام لایینی ماتریالیست بوون دەخانە پال ئەوان و لای وایە لە جیھانییەتی شیاوەکییدا ئەو ھەبێت روودەدا پێویستی و پێویستیەکی زانی نییە، بۆ نموونە (مادە کیشی ھەبێت) و (۲+۲=۴) بار لەم گوزارە راسنەو ھۆی لە بنە بابەنە کە ھەبێت ئەو ھەبێت پێویستی راسنەوونی گوزارە، کە پەیوەندی ھەبێت بە وایە کە لە نێوان

بنه و باره که دایه، به لّام له حه قیقه ئی شیاوه کییدا، په یوندى ئیوان بنه و بار هوکاره که دیره کییه، بۆ نموونه (کنیّب سوود به خشه)، یان (شهره بئ بۆ کوکه باشه) دابه شیوونى حه قیقه ئ له فهلسه فهى لاییننز بۆ سهر حه قیقه ئى مینافیزیکی و عه قلى و ئه خلاقى په یوه ندى به جیهانى مرؤقه وه هه یه، له جیهانى (خودا) ئیكراى گوزاره کان شیکارییانه یه. وانه زانست لای خودا له جوړى پپویسنیه و په یوه ندى بنه و بار له جوړى پپویسنیه. بۆ نموونه (ههوا گهرمه) له زانستى خودا په یوه ندى یه که له جوړى پپویسنیه. که وانه پپویسنى دوو جوړه: ۱- پپویسنى زانئ (مینافیزیکی، هه نده سى و عه قلى) ۲- پپویسنى ئه خلاقى. له پپویسنى ئه خلاقى جیگير بوونى چاکه له ديارده کاندایه، لاییننز وئبووى جیهان کانترمیترى (سه عانئ) خودایه و لای وایه خودا که مالى په ئیه و باشترین جیهانى خوئقاندووه، کردارى خودا وهند باشترینى کرداره کانه و که مالى خودا وهند بئ برانه وه یه و شه پرىش له گهردووندا سنورداره، دوانر لاییننز باسى له دوو جوړ شهر کردووه: ۱- شه پرى مینافیزیکی ۲- شه پرى سروشنى. شه پرى مینافیزیکی ده گه پرنه وه بۆ سنوردار بوونى گهردوون، وانه گهردوون بئ برانه وه نییه، هه ربؤیه که مالى گهردوون، که مالىکی سنورداره و له مرؤفدا به شیوه ی گوناحه خوئ دهرده خاٹ، گوناحه ش دهرکه وئن و سه ره لدانى شه رى مینافیزیکی له کردارى مرؤفدایه، به لّام شه پرى سروشنى وکو ره شه باو بوومه له رزه و گرکان ده گه پرنه وه بۆ که موکورنى گهردوون. لاییننز خودای له کیشه کانى گهردوون دوور خسنوه نه وه. که وانه پرسارى ئه وه بکه یین خودا جگه له م گهردوونه ده ینوانى گهردوونىکی دیکه بخولقینئى؟ ولامى سپنؤزا نه رینئى بوو، به لّام لاییننز ولامه که ی ئه رینیه و لای واپوو، ئه م جیهانه باشترین جیهانه که خودا خوئقاندوویه ئى و به ئیخنیاره وه ئه م جیهانه ی سازکردووه.



## موناده كان له فەلسەفەى لايىنتز

پيشنر ئەرستو ونبووى جەوھەر راسنيەكى سەقامگير و نەگۆرە و ئەمە رووكەشەكانە دەگۆردرين(عەرەز)، بەلام لايىنتز لای واىە ويناى ئيمە لە سەر جەوھەر، ئەوہیە جەوھەر چەمکيکی روون و راشکاوہ، ئيمە لە ناخى خۆماندا وينەيەکمان لە راسنيەكى سەقامگير و نەگۆر و بەرداوم ھەيە، کە جەوھەر يان ناوہرۆکی ئيمە پيک دینى و جەوھەر لە ناخى ئيمەدايە و ئەزموونتيکی دەروونییە، کە لە خۆماندا ھەمانە. لايىنتز باسى لەوہ کردووہ موناد دوو جۆرن، مونادى سادە و مونادى ليکدراو. کانتى دەليين مونادليکدراوہ، وانە شنيکە لە بەشى ورد پيکھانووہ و ئەم زنجيرە ئەوہندە بەش دەبى نا دەگائە شوينتيک کە ئيدى دابەش نايپت. يەکەم خەسلەئى موناد ئەوہیە سادەيە و مونادى ليکدراو دەکەوینە پاشکۆ و لاوہکيیە. کانتى دەليين شەکان ليکدراون و ئەو بەشانەى ليدهکەوینەوہ و ئيدى دابەش نابى و سادەيە، لەم کائەدا شنيک نايەنە ناويى و شنيکی ليدهرناچپت و رۆحانيیە، ھەربۆيە لايىنتز ئەمەى بە موناد ناودير کردووہ. موناد جەوھەريکی سادەيە و دابەش نايپت و دەرگا و پەنجەرەى نبيە، وانە ھيچ نايەنە ناويى ھيچ شنيک ئەشەنە ناکائە ناويى، ھەر مونادیک پيکھينەرى ئەواويى خەسلەنەکانى خۆيەئى و ئەم خەسلەنە بە کۆنانووس ناودير کراوہ. وانە مونادەکان خاوەن خەسلەئیکن بە ناويى کۆنانووس کە بە مانای جۆرپک کۆشش و چالاکيیە. ئيکراى مونادەکان خاوەن وزەن، مونادەکان مەعنەويى و رۆحانين و سادەن و بەدوور لە ھەرچەشەنە مادە و دريژبوونەوہيەکن. لايىنتز لای واىە ياسای جياوازيى لە ناو مونادەکان حاکمە، وانە دوو موناد نبيە لە ھەموو لايەک ھاوشيوہى يەکنر بن، لەھەمان کائدا ياسايەکی ديکە ھەيە، ئەویش ياسای يەکيني و يەکگرئەوہيە، وانە لە ناو مونادەکاندا يەکگرئەوہيەک

ههیه، سه ره رای ئه وه یکه مونا ده کان سه ره به خوئن، به لام له نیوانیاندا پردی په یوه ندی لۆژیکیان ههیه. یاسای یه کگرته وه بو شوڤه ی ئیوری شنه بچوکه کان به کارهانووه، وانه بهو شیوه یه نییه له جیهاندا له قوئاغی جووله به ره و قوئاغی نه جوولانی ره ها بگهین، لایینز لای وایه جه سنه ی نه جوولآو، جووله که ی له راده به دهر ورد و بچوکه و له ناو مونا ده کان جوړیک له ریڅسنن ههیه. که وانه یاسایه ک که له سه روشندا ههیه، یاسایه کی گشنگیره و بو ئیکرای شنه کان به یه کسان به کار دیت. یه کسان برینییه له نه بوونی یه کسان له ناو ئه و شانه ی که له راده به دهر بچوکن. لایینز ئه م یاسایه له بواری زانسنی فیزی له نیوان جووله و نه جوولان به کارهیتاوه، له بیرکاریدا له نیوان شکله کانی بازنه یی و هیلکه یی به کارهیتاوه و لیږده له سه ره یاسای یه کگرته وه به م دهره نجامه ده گان، که له جیهاندا دوو دیارده ی به ئه و اوئه ئی لیک جیاواز له ئارادا نییه و پاشان به م ئه نجامه ده گان، گه لایه ک که له دره خنیک بهر ده بیته وه ئیکرای گهردوون ده که وینه ژیر کاریگه ری ئه و به ربوونه وه یه. کانیک به ئوندی مسنیک له ئا و ده دین شه پۆل ساز ده بیت و شه پۆله که بلاوده بیته وه و په ره ده سینیت و پاشان شه پۆله که ئارام ده بیته وه، به لام ناگانه خالی سفر و ئیکرای گهردوون ده خانه ژیر کاریگه ری خو په وه، لیږه دایه لایینز ده گانه به ردی بناغی فه لسه فه که ی که هه مان مونا دلۆژییه و لای وایه جیهان له زنجیره یه ک مونا د پیکهانووه، نه له ماده پیکهانوون و نه دریز ده بنه وه، به لکو مونا ده کان روچانین و لای وایه سن جوړ خال ههیه: ۱- خالی مینافیزیکی ۲- خالی بیرکاری ۳- خالی سه روشنی. خاله سه روشنیه کان بوونی دهره کیان ههیه و واقعین، له لایه کی دیکه مونا ده کان وه کو خالی مینافیزیکی له بوونی دهره کیان ههیه و له لایه کی دیکه دابه ش نابن و روچین.

## خالی کۆتایی

له کۆناییدا بهم ئەنجامه دهگهین لایبنتز فهیله سوفیکی عه قهلباوهپر بووه، له هه مان کانیشتا پشنی به زانسنی سهردهمیش به سنووه، بۆ نموونه له بواری فیزییا بهو ئەنجامه گهیشث که نیونن پیهگهیشنبوو، بهلام له فهلسهفه کهیدا باسی مونا دهکان دونیایه کی خه یالی سازده کات، ههر وهک چۆن راسل له سهر فهلسهفه کهی ونبوو، مونا دهکان له خانووی جالجالۆکه دهچن، هیندهش له گرفنه بنه په ئییه کانی گهردوون دووره جوریک له گهشینی ساویلکانه به فهلسهفه کهیهوه دیاره. کیشهیه کی دیکه ئه وهیه، لایبنتز خوۆ له کیشهی شه ری سروشت دوور خسنووئه وه.

## سه رچاوه ی وه رگی ران

- ۱- فهلسفه ی جدید، از بیکن نا هیوم. ن. د. محسن جهانگیری ۱۳۷۹
- ۲- مینافیزیک در غرب، سانعی دره بیدی ۱۳۸۰
- ۳- مختصر تاریخ فهلسفه، سکروئن، ث. اسماعیل سعادتئی ۱۳۸۵

له به رهه مه چاپکراوه کانی ده زگای ئاییدیا

سا ئی چاپ	وه رگبیر	نوسه ر	ناوی به رهه م	
2014		رئباز مسته فا	ئاشنابوون به ئەفلاتوون	1
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به سپینۆزا	2
2014		شۆرش مسته فا	ئاشنابوون به کیرگه گۆر	3
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به شۆپنهاوه ر	4
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به کارل پۆپه ر	5
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به ئالان تۆرین	6
2014		لوقمان رووف	ئاشنابوون به سوقرات	7
2014		رئباز مسته فا	ئاشنابوون به ئەرستۆ	8
2014		سه رهه نگ عه بدولره حمان	ئاشنابوون به قه شه ئاگۆستین	9
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به جان جاک رۆسۆ	10
2014		مسته فا زاهیدی	ئاشنابوون به دیقده هیوم	11
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به نیچه	12
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به فرۆید	13
2014		عه تا جه مالی	ئاشنابوون به جۆن لۆک	14
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به لینین	15
2014		کۆمه ئێک نوسه ر	ئاشنابوون به ئەریک فرۆم	16
2014		عوسمان حه مه ره شید	ئاشنابوون به قوتابخانه ی فرانکفۆرت	17

2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە بزوتتەوہی فيمينيژم	18
2014	بازگر	بليمەتى و شىتى	19
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە كرىشنا مورتى	20
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە سكيولارىزم	21
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە سيمۆن دىيۆفوار	22
2014	لوقمات رووف	ئاشنابوون بە قىرجىنيا وۇلف	23
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە يۇرگن ھابرمانس	24
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە درىدا	25
2013	ماجد خەلىل	مەكرى ئىسلامىيەكانى كوردستان	26
2014	فازل حسىن مەلا رەھىم	ماو تسى تۇنگ	27
2014	ستران عەبدوللا	سەيران بۇ سەرىكانى	28
2014	سايرىر عەبدوللا كەرىم	گەندەلى	29
2015	پىشەوا فەتاح	كۆمەللىك نوسەر	30
2015	ئەنوەر حسىن شۆرش مستەفا	لە قەندىلەوہ يۆ كۇبانى	31
2015	ئەنوەر حسىن (بازگر)	پرىستىژىكاي بەھارى عەرەبى	32
2015	رېكەوت ئىسماعىل	گەشتە بىن ئاكامەكانى سەرگىدەيەك	33
2015	برىتا بولەر	داعش و داعشاسى	34
2015	كۆمەللىك نوسەر	گروپى قەيرانى چارەسەرى پروسەى ئاشتى نيوان توركىيا و پەكەكە	35

2015	سابير عەبدوللا كەرىم	سەجەان مېلاد ئەلقزى	گۆپىنى رۇژىم و شۆرشەكان ئەو روداوانەي سىستىمى سەدەپەكىان سېيەوھ	36
2015	ئەرسەلان حەسەن		ئاشنابوون بە بىركلى	37
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە باشلار	38
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە دىكارت	39
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە ھايدگەر	40
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە جىل دۆلۆز 1	41
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە جىل دۆلۆز 2	42
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە ھانا ئارىنت	43
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە ھىگىل	44
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە سارتەر	45
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە نىچە	46
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە فۆلتىر	47
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە سلاقۆي ژىزەك	48
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە ماركس 1	49
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە ماركس 2	50
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە ماركس 3	51
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە ماركس 4	52
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە ماركس 5	53
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە ماركس 6	54
2015	كۆمەلىك نوسەر		ئاشنابوون بە ماركس 7	55
2015	جەلال حەمىد		ئاشنابوون بە ماركس 8	56
2015	پېشپەرە و محەمەد	تېرى ئېگلىتۆن	بۆچى ماركس لە سەرحەق بوو؟	57
2015	ئەرسەلان حەسەن	رۆبېرت بايەر	خەوتن لەگەل شەيتان	58