

جونگ چانگ و جون هەلیداي

مائۇ

چىرۇكى نەزانراو

(بەشى ۱ لە شەش بەش)

وەرگىپ : شىركۇ ھەزار

JUNG CHANG & JON HALLIDAY,

MAO

The Unknown Story .

2005 .





ئەم كتىبە

ھەرچەندە بىراوردى كتىبانىش، وەك بىراوردى زۆر شتى تر، زۆرتە وايدى كارىكى ھاسان نىيە، تەنانەت دەكىت زۆر زەھىتىش بىت، بەلام من بە دۇلنيايىمە وە هەست دەكەم كە ئەم كتىبە گۈنگۈزىن كتىبىكە لە بارەي مىزۇو و سپاسەتمەوە كە من لە ژياني خۇمدا خۇيىندۇومەتەوە و، خۇيىندۇومەتەوە بۇ ھەممۇ خۇيىنلىكى كوردى تىرىش ھەر و دەبىنم.

ئەم كتىبە، بىرھەمى دوازدە سال كارى نووسەرى چىنى "جونگ چانگ" خام و مىرددە ئېرلەندىيەكە "جون ھەلىدای" مىزۇوناسە. جونگ چانگ، سالى ۱۹۵۲ لە شۇينىكى ستانى "سېچۈۋان" ئىچىن لە مالىيکى زۆر كۆمۈنىست لەدایك بۇوە. ماوهىدەكى كەم لە پاسدارە سوورە كانى شۇرۇشى فەرھەنگىي مائۇ بۇوە. دواي چەندىن كارى سادە (كە خۇيىندىيان ياخىن بىرھەمى دەرىجىسىنە) بۇوە كەم چىنىيەك بۇوە كە دكتۆرای ئېنگىلەستان لىسەر حىسابى حەكومەتى لاتىدەكە خۆي چووته ئېنگىلەستان و، يەكەم چىنىيەك بۇوە كە دكتۆرای ئېنگىلەستان (لە زانستى زمان) وەرگەرتۇو و، بۇوە بە نووسەرىكى زۆر سەركوتۇو و بىناوبانگ بە زمانى ئېنگىلەسى و، چەند دكتۆرای فەخرييىشى وەرگەرتۇون. نووسىنى كتىبىي "قووه كىيوبىيەكان" ئى، كە تىدا چەندلاپەرە گۈنگى مىزۇو چىنى لە رېڭايى كېپانمۇي ئىنئامىي نەنکى و دايىكى و خۆي ھەلدەۋەتەوە، زۆرى بىناوبانگ كەردووە (شەش مىليون دانىي لى فەرۇشراوە و وەرگېپەرەتە سەر زۆر زمانان). خۆي و مىردى، لە ئېنگىلەستان دەزىن و بە رېكۆپىكى سەر لە چىن دەدەن. زۆر رۇونە كە كاربىدەستانى كۆمۈنىست، زۆر سەندى نەھىيەن مائۇيان پېشانى خۆي و مىردى داوه و، رېڭايىان داون ئەم ھەممۇو كۆمۈنىستە گۈنگانە دەرۈبىرى مائۇ (بە بنەمالەي مائۇ خۇيىمۇ) بىيىن و، تا رادەيەكى زۆر بى سانسۇر لى بىكۈلىنەوە. نووسەر، لە رۆزئاواش كەسانىتكى گۈنگىيان بۇ كارى كتىبە- كەيان دىتونون (جۇرج بوش، كىسنگەر) و، كەسانى تىرىش (دالاي لاما... ئىدى).

من دوو جۆرە چاپى يەكىمى (۲۰۰۵) ئى ئىسلە ئېنگىلەسىيەكە ئەم كتىبىم بۇ وەرگېپەن وە دەستھەنناؤن. يەكىكىيان دواي ۷۶۴ لاتپەرە فەسلە كانى كتىبەكە، سوپاس كەن و قەدرناسىي خەلکىكى زۆر و ۱۷ لاتپەرە ناوى ئۇوانە لە جىهان بۇ كارە كە دېتاراون و، ۹۲ لاتپەرە بۇ ناوى سەرچاواه كان تىدا تەرخان كراوه، ھەرچەندە ژمارەي ئامازە كەن بە سەرچاواه نە لە شۇينى خۆيدا لە سەر لاتپەرە كان دىار كراوه و، و نە لەمۇ لىستە ۹۲ لاتپەرە بىيىشدا، ھەر دەلىت ئەمانە سەرچاواه كانى زانىارىي فلانە لاتپەن و تەعاو.

همرچمند من سهیریکی و هرگیر او هولمندی به کهیم کرد بیو و زورم لا نایاب بیو، بهلام ئیتر همرئسله ئینگلیسیب- سیه کهیم کر بیو، تا کاتیک له نیزیکی تمواویونی و هرگیرانه کیمدا بیوم، گوم با سهیریکی هولمندی به کهی بکم، سهیم کرد له کتیبفروشی به کان نهمابیو، همموی فروشرا بیو. له کتیبخانه کی گشتی دیتموه، دهیمن ژماره‌ی بوئامازه کردن به سدرچاوه کان لسر شوینی خویان له لایپر کاندا و دیاره له لیسته کیمدا دانرا بیون، من ئووه زور لا سهیر بیو ... بهلام ئیتر لموه پز و دووی نه کیوم (چند مانگ دواي ئووه ئوجا چاپیکی نوی و هرگیر او هولمندی به کهی بلاوبیووه).

بدر اوردی ئسله ئینگلیسیب- که و هرگیر او هولمندی به کهی، ئەم تیبینییش بی بیردا دەھینیت که لیرهدا بیلیم : ناوه چینییه کان له زمانانی جیاوازدا بی شیوه‌ی جیاواز دەردەچن (”لیو شائوچی“- ”لیو شائوکی“، ”چوو ئینلای- ژوو ئەنلای...). من لیرهدا همولم داوه ناوه چینییه کان وە کو ئسله ئینگلیسیب- کهی ئەم کتیبە خوی دەرچن، بهلام نه دنگی خویندنوهی پیته بىدەنگە کانی ئسله ئینگلیسیب- که وە کو ئسله چینییه کهی و، نه پیته دنگدا- رە کانی هیچ روونه چمند وە کو ئسله کمن. بۇ پیته بىدەنگە کان، بىغونه : سهیری ناویکم کرد کە ئینگلیسیب- که بە ZH نووسیو، گۆم لە دنگی ئووه بە کاسیتى ئسله چینییه کە گرت، دهیمن هەر بە هیچ جۈرۈك فرى بىسر دەنگی ”زە“- ئەم نووسیندوه نیه و، بەم نووسینه هەر نانووسریت، دەنگیکە لە ”ج“ نیزیکىرە، بەلام من چۈن لموه دەرچم ؟ هیچ، جگە لموه کە ZH ئى ئسلە کە بە ”زە“ بىرسەم. لە پیته دەنگداره کانیش، دهیمن ”Hu“- ئى تىدایە و ”Huo“- ش، مەگەر ئەم ”O“ يانمی دواي پیتى ترى دەنگدار هممو بەتمواوى ناگوتىن (Mao به نوونە) ؟ كمواته بوجى Hu و ش، نەن بە ”ھو“ و ”ھوئو“ ؟ بەجۆرە - جگە لە يەك و شەھى ”زەنگزەھو“- ئى ناوى شوینیک - هممو ”Huo“- ئى كۆتاپى ناوه کام بە ”ھوئو“ نووسین. دەکریت ئووه راست نېبیت، بهلام ئیتر بەم رونکردنوهی دەزانیت کە ئسله ئینگلیسیب- کە چۈن بۇوه.

كتىبە کە ٥٨ فەسلە، بە شەش بەش دابېش کراوه . ئەم وەرگیرانە من لیرهدا، يەكم دوو بەشى دەگریتىوه، كە ١٤ فەسل وە خۆدەگرن . هيادارم بتواغم بە دوو بەرگى تر هممو وەرگىرەم، بەلام ئەگەر نىشىكىم و، كارە كەم هەر تەنبا بەم بەرگە كۆتاپى بىت، ئەوا ديسا هەر ئەم كارە خۆم پى كارىكى بەجىنیه و، لام وايە هەر ئەم بەرگاش بە تەنبا دەتوانىت گەنگەتىن مەبىستى من لە وەرگیرانە كە تا رادىيە كى زور بېپىكىت، كە بىتىبە لە هەمەلى نیزىك كردنوهی مەرۆف لە حەقىقتە و، رىزكاركىنى لمو و هەم و خەرافاتە ئايىيانە كە بە ناوه نىشانى جیاواز، لە سەرەتاي مېرىۋو بەمە لە خەشتمەيان بىدووه .

پیشرست

بەشى يەك - بەئىمانتىكى شلەتىن

- ١- لەسەر نووك لە كۆننۇه بۇ نۇرى (١٨٩٣-١٩١١؛ تەممۇن ١٧-١) ٢٠-١١
- ٢- بۇونە كۆمۈنيست (١٩١١-١٩٢٠؛ تەممۇن ٢٦-١٧) ٣٧-٢١
- ٣- بەئىمانتىكى شلەتىن (١٩٢٥-١٩٢٠؛ تەممۇن ٣١-٢٦) ٥٦-٣٨
- ٤- ھەلچۇون و داچۇون لە ”پارتى نەتەمۇھىي“دا (١٩٢٧-١٩٢٥؛ تەممۇن ٣١-٣٢) ٧٢-٥٧

بەشى دوو - بېرىنى رىڭايىھەكى دوور بۇ بۇونە مەزىنى پارتەكە

- ٥- رفاندىنى ھېزىكى سوور و دەست بەسەرداڭتنى مەلبەندى چەتەن (١٩٢٧-١٩٢٨؛ تەممۇن ٣٣-٣٤) ٩٥-٧٥
- ٦- جىلمۇ لەشكىرى سوور گرتىنداست (١٩٢٨-١٩٣٠؛ تەممۇن ٣٤-٣٦) ١١٣-٩٦
- ٧- دەسەلات و ھېرىھىنان دەبىتە ھۆى مەركى ژنى دووھەم (١٩٢٧-١٩٣٠؛ تەممۇن ٣٣-٣٦) ١٣٢-١١٤
- ٨- پاكسازىيەكى خويىنин رىڭا بۇ ”سەرۋەك مائۇ“ خۆش دەكەت (١٩٢٩-١٩٣١؛ تەممۇن ٣٥-٣٧) ١٥٢-١٣٣
- ٩- مائۇ و يەكمەن دەولەتى سوور (١٩٣١-١٩٣٤؛ تەممۇن ٣٧-٤٠) ١٦٦-١٥٣
- ١٠- لە كەسىكى بەكىشىمە بۇ سەرۋەكىكى هەر بىناو سەرۋەك (١٩٣١-١٩٣٤؛ تەممۇن ٣٧-٤٠) ١٨١-١٦٧
- ١١- چۈن مائۇ كەوتە سەر روينى رىڭا دوورە كە (١٩٣٣-١٩٣٤؛ تەممۇن ٣٩-٤٠...) ١٩٥-١٨٢...
- ١٢- روينى رىڭايى دوور ١ : چىانگ لىيەكەپرەت سوورە كان بېرۇن (١٩٣٤؛ تەممۇن ٤٠) ٢٠٧-١٩٦

- ۱۳- روینی ریگای دوره ۲ : هیزی لمپشت تمختی دسللاتمه (۱۹۳۵-۱۹۳۴) :
تممن ۴۰-۴۱ ۲۰۸-۲۳۶
- ۱۴- روینی ریگای دوره ۳ : ئیحتیکار کردنی پیوهندی به موسکووه (۱۹۳۵) :
تممن ۴۱ ۲۳۷-۲۵۳

بەشى يەك

بەئيمانىكى شەلەتىن



له راستمهو : مائۆی تەمەن ۲۵ سال بە بەرگى رەسمىي خوتىندكار،
دایكى مائۆ (دواي گىرتى ئەم وىنەيەي زۇرى نەبرد كە مەد) ،
دوو براکەيى مائۆ : نسى- مىن و نسى- تان بە بەرگى دېھاتىيان .

(۱۷-۱ ۱۸۹۳؛ تەممۇن ۱۹۱۱-۱۹۱۲)

مائۇ تىسى-تونگ، چىند ده سال دەسەلاتى موتلىقى بە سەر چارەكىنى خەلکى جىهاندا ھېبۈو. مەرگى حەفتا مىليۆن مەزۇمىتى لە ئەستەتىدا يە، لەمۇدا لە ھەر رابىرىكى سەردىمى ئاشتىيى سەدەتى بىستىمى تىپەنەندىدە. لە مالىئىكى دىيھاتى بۇو، كە لە شىوي "شائۇشان" ئى ستانى "ھونان" ئى ناوجەرمىدى چىن دەۋىان. مائۇ، ۱۸۹۳/۱۲/۲۶ لو شىوه لەدایك بۇو، كە ئەم شۇئىنە پېنځىسىد سال ھەر شوينى باوباباپىرانىان بۇوە.

شۇئىنە ھەر لە چەرخى بەردى نویو (نيوليشىك)، دەھرى ۱۲ تا ۴ ھەزار سالى بەرلە ئىستا- وەرگىپ) خەلکى لى زىاون. پەرسەتگا بىوودايىھەكانى سەرەتاي ھاتنى بىوودايىھەكان بۇئىرە، سەردىمى بىنمالىمى فەرمانانچەوايانى "تانگ" (سالانى ۹۰-۶۱۸) ئى، ھېشتىا ھەر لى مابۇون و دەكاردا بۇون. دەھرى سېسىد جۆرە دار لە لېپىدا بۇون، لەوانە: دەۋۆك و كافور و "مېتاسىكۈۋىيا" (جۆرەك سەرو- وەرگىپ) و دارى "گىنگىكۈي" كە كەم ھېبۈو (دارىكى گەورەتى تايىتى چىن و ژاپۇن - وەرگىپ)، كە زۆر جۆرە حەيوانىان تىدا بۇون و بە سەر گەردە- كانەنە دېتزاون: پلنگ، بەمور، بەراز. (سالى ۱۹۵۷ دواپلنگى تىدا كۆزراوه). بەوه كە ئەم گەردەلەنە، نە رىڭىاي بەزى بىسەرەتە بۇون و، نە ھاتوچۇرى لە رىئى ئاوهە، ئىدى بىتمەواي لە دەنیا دەرەتە دابېرلاپ. تەنامەت سەرەتاي سەدەتى بىستەمەش، كە ئىمپراتۆر سالى ۱۹۰۸ مەردووه، دەنگىباسى ئەمە بە خەلکى ئىرە نە گەيشتۇوه، مائۇ خۆرى بىستەدووسال دواتر، كە لە شائۇشان دەرچۈوه، ئەمەجا پىيىزانىيە.

شىوي شائۇشان، دەھرى پېنج كىلۆمېتەر بە سى كىلۆمېتەر نىيە. شەشىسىد خېزانىك، ياشتىك كەمتر ياخىز، كە لېرە بۇون، كشتوكالى چەلتۈوك (برنج) و چا و حەمizەرانيان كەردووه، گامىشىيان بۇ كىلەنلى مەرەزە(چەلتۈوكچاپ) بە كارھىناون. ئىتەر زىيان ھەر بۇ شىوه كونەتى دەپۋىشت. باوکى مائۇ، يى-چانگ، سالى ۱۸۷۰ لەدایك بۇوە. كاتىك تەمنى دە سال بۇوە، كېشىكى تەمنى سىزىدە سالى بۇنىشان كەراوه. كېز لە گوندىكى دە كىلۆمېتىك دوور، لەوبىرى رىڭىايەك بۇوە، پىيىان گوتۇوه "رىڭىاي حەسانەتى پلنگ"، كە پلنگ ھاتۇون لەمۇ لەپەر ھەتاو پاڭ- كەتوون. ئەم دە كىلۆمېتە، ئەمە باه ئەم حالە، لەھە پەت بۇو كە رىڭىاي بىدایە خەلکى ئەم دوو گوندە تەنامەت

-۱۲-

باش لە شىوازى قىسە كىرىنى يەكتىرىش بگەيشتتايىه . بموه كە دايىكى مائۇ هەر كچىك بۇو و هيچى دى!، ناوى لى نىمزا؛ كە حەوتەم كچى مالى "وېن" بۇو، ئىتەر هەر پىتىاندە گوت "حەوتەم خوشكى وېن" و تەواو . بە گۈزىرى نەرىتىيەكى چەند سەلەدى چىن، پېيەكانيان وېران كرد، بۇيان لە بەندى كىردنە "لىلىپىرى زېپىنى سى ئىنچى" گرت، كە ئەمۇسا ئەمۇ ئىتەر جوانلىقىن جۆرى پىيى ئەن بۇو .

ئەم دەستگىرانييەمى كىسوکار رېكىيان خىستبۇو، كە بە گۈزىرى نەرىتىيەكى ئەمۇسا بەرلىز بۇو، ھېنڈىيەك پىيداۋىستى واقىعى ژيانىشى تىدابۇو : گۆپى يەكىك لە باوه گۈورە كانى كىرە كە لە شائوشان بۇو، دەبۇو بە رېكۈپىكى و مدراسىمېكەمە بچەنە زىيارەتى، ئىتەر ئەم خزمایتىيە بۇ ئەمە بە كەملەك دەبۇو . "حەوتەم خوشك وېن" كاتىك تەممۇنى ھەزىدە سال بۇو، مارەكرا و گواسترايمە مالى "يى- چانگ" ئى تەممۇن پازدەسال .

يى- چانگ، زوو دواى ئەم ژن گواستنەمە، چووه سەربىازى، تا پارەيمەك و دەستىغىنەت و قەزەكانى مالەكمى بىداتمۇه، كە ئەمەبۇو دواى چەند سالىك بۇيى درايىمە . دېھاتىيى چىنى، كۆيلە نەبۇون، جووتىارى ئازاد بۇون و، ئەمۇسا سەربىازى كەرنەن ھەر بۇ پارەپەيدا كەردن باو بۇو . لە سەربىازىيە كەيدا، ھېچ شەرپىكى نەدىت و، زۆرىش چاوى كرايمە و، زۆر شتى نۇتى بېبىرداهاتن . يى- چانگ بە پېچمۇانى زۆرتىرىنى جووتىارانى ھاودەمە، سەمادىكى ھېبۇو، دەينۇرسى و دەيخۇنەدە و تونانى ھەلسسووراندى حىسابدارىيەكى خۆي ھېبۇو . ئىتەر كە لە سەربىازى ھاتمۇه، كەوتە سەر بەخىپەرە كەرنەن بەرلاز و چاندىنى باشتىزىن جۆرى گەنم و فروشتنى لە بازارى شارلىكى نىزىك . خانووه كە، كە باوکى رەھنى كەردىبۇو، لە رەھن دەرھىنَا و، زەھىرى تەرىشى كىرى و، بۇو بە يەكىك لە دەولەمەندىزىن پىياوانى گوندە كەمى .

يى- چانگ، ھەرچەندە حالىشى تا رادەيدك باش بۇو، بەلام تەواوى ژيانى، ھەر خۆي زۆر ماندوو دەكەد، ئاگايى لە پارەي بۇو . مالەكمى، نىيو دەرەننەك ژۇورى ھېبۇون، لايدكى خانووبىرە كەمى كە بە پۇوش داپۇشرا بۇو دەگەرتىمۇه . دوايى پۇوشە كەدە لادا و خىشتى تىخست، ئەمە پېشىكەوتىنەكى زۆر بۇو، بەلام دیوارو عەرزە كەمى ھەر قورپا مانمۇه . پەنجىرە كان بىشۇوشە بۇون، شۇوشە ھېشىتا ھى نىعەمىتى زىدە بۇو . كونىكى چوارگۇشە بۇون دە دیواردا، چەند دارىتكىيان وە كوشىش تىدا رايەللىكرا بۇون و شەوانە بە تەختەيمەك دەگىران (سەرما بىدە كەمن قەت بە دەرەجەي بىستن دەگەيتىت) . ناومال سادە بۇو : نۇتىنى تەختە و، تەختى دانىشتنىش ھەرۋەقتەر . لە يەكىك لەمۇ ژۇورە زۆر سپارتاييانى ئەم مالەدا بۇو، لە ژىر لېفەيەكى رىسى لۇكەي كارى مال، لە ناو مېشۇول بېسەندىكى شىندا (تۆرى لىبىر مېشۇولە ھەملەدەرىت)، كە مائۇ لەدا ياك بۇو .

مائو کوری سییم بwoo، بدلام یهکم بwoo که مایموده، دووه‌کمی تری پیش ئمو همر به مندالی مردن. ئیتر دایکه بعوواییه‌کمی ئموهندەتی تر بۆ ئائینه‌کمی دلگیرم بwoo، تا بىلکو بودا ئم کوره‌ی بۆ بپاریزیت. مائو، ناوی دوو-بەشیی "تسی-تونگ"ئی لئی نرا. "تسی" واتا "لی‌ھەلاتن" (ئی رووناکی له ... ھەلاتن... ئیدی، یا "روو له ... بریسکانموده"). ئموه ناویک بwoo، بەگویزه‌ی تۆماریکی کە بنمالەکمی له سەدەی ھەزدەوە ریکیان خستبوو، دەبwoo له ھەموو مندالانی ئم نسلەمی ئیستای ئمو بنەمالەمیه بزايدە. "تونگ" واتا "رۆژھەلات". کەواتە "تسی-تونگ" واتا : "(...) له رۆژھەلات ھەلاتن، بىسەر رۆژھەلاتدا ھەلاتن". کاتى دوو کورپی تریش دواتر (۱۸۹۶ و ۱۸۹۵) لەدایكبوون، ئموانیش يەکیان ناویرا "تسی-مین" و ئموی تریان "تسی-تان" (مین واتا خملک، تان رەنگە له ناوی ناوجەی گمۇرەی "کسیانگ تان" ئموه ھاتېت.

ئمو ناوانەی والەکورپانە دەنران، ھەستى دنیاچىنیان لە دېزەمانموده دەردەپەری، کە چەندە سەركەمۇتنى کورپى ھەم ئارەزوو دەکردو ھەم چاودەپواندەکردى. رېگاچى سەركەمۇتن و گەيشتنە پلەپايدە بىرلەپەرەمەی ھەمموان ھېبۈو : بىيانخۇيىندايە. خويندگە لە چەندىن سەدەوە ھەر خويندەنلىكلاسىكى كۆنفوشيوسى بwoo. كور، له ھەر زەمینىيەکمۇه بەھاتايە، ھەر كەسىك بوايدە، ئەگەر لە خويندەنلىك سەركەمۇتوو بوايدە، لە تاقىكىرىنەمە دەولەتمەدا باش دەرچوايدە، دەكرا ببوا به كارمند و، تەنانەت لەدوايدا ببوا به سەرەڭوھەزىرانىش. سەركەمۇتن ئەم ببوا كە پىياو ببوا به كار-مەندى دەولەت و، ئمو ناوامش كە بەمۇجۇرە لە مائو و براکانى نزابۇون، بە ئەم بېبىستە ببوا كە بۆ ئەم بگونجىن.

بدلام ناوی وادرهخشان ودمى باش نىيە و، دەكريت قىما و بەلائى قەدرەر بۆ خاوهنى تىدا بىت؛ لېبرئەمە زۆر تر وابوو كە مندال لېپاڭ ئمو ناوهيدا، ناوىكى تريشى دەدرابىي، ناوىكى نزمىيى تىدا بوايدە، يارەقى، يارەرتىك (تا به چاوهە نەمېت). مائوش لېرەدا ناوی "شى سان يا- زى"ئى درايى، واتا "کورپى بىرەد the Boy of Stone".

دايكى مائو، مائوی بۆ تەممىد كەنەن دووه‌مە، بىرە لاي تاشە سەردېكى دەوري ھەشت پى بىرز و، چونكە كانياوىكى لەخوارەوە ھېبۈو، وادادەنرا كە خىيۇ (رەووح، جەندەكە) ئى لى بىت. مائو دواي ئەمە كە كېنۇوشى بىرە و ناوجەمانى بە زەۋى گەمياند ("كاو-تاو" كە، واتا "سەر-زەۋى" ، سەرى بە زەۋى گەمياند)، ئىتر و دانرا كە لە لايمە تاشەبىرە كەنەن تەممىد كەراوە. مائو، ئەم ناوهى زۆر بە دل ببۇو، دواي ئەمەش كە گمۇرە بwoo، ھەر بەكارى دەھىئىنا. سالى ۱۹۵۹، كە بۆ جارى يەكمەن و تاقەجارى دەسەلەتدارىيەكە، سەرى لە شائۇشان دا، لەكەن دېھاتىيەكەندا لە سەر سەفرە شىوي ئىوارە كۆپۈونمۇه، بە گاللەمە گوتى : "ئەمەتە ھەمەو لېرەن، دايىكەبىرە نەمېت، ئەمە چاوهەپى بىمەن؟".

مائۇ، دايىكى خۆى زۆر خوشدھويست و، ھەستىيەكى بۇ ئەمپېشان دەدا كە بۇ كەسى ترى نەبۇو. ژىنەكى نەرم و نىيان و لېپورد بۇو. وەك لە بىرى مائۇدا مابۇو، قەت دەنگى لى بەرز نەك دېبۇو. مائۇ، سەرسەيماشى: دەمۇ- چاوى پەر، لېتى پەر ئىشتىيا و، ديمەن ئارام و گران و خۆراڭرى لە چاۋىدا ھى دايىكى بۇون. مائۇ حەزى دەكەد و، زۆر بە ئىخساستەمە، تەواو ئىيانى باسى دايىكى بىكرايدە. لمسن رىيازى دايىكى بۇو كە بە مندالى بېبۇو بۇودايى. سالانىكى دواتر، مائۇ بۇ دەھەر و بىرە كەنە دەكىپايمە كە: "من دايىكەم دەپەرسەت ... چۈپىا ھەركۈزى بە دەۋويمە بۇوم، بۇ چۈپىنە مەراسىيىمى پەرسەتىگا، سووتاندىنى بخۇرۇر و پارەدى كاغزى، كېنۇوشىردىن بۇ بۇودا ... چۈنكە دايىكەم ئىمانى بە بۇودا ھەبۇو، منىش ئىمامەن پىيە ھەبۇو". بەلام مائۇ لە ناوهندى دووەم دە سالى تەممىنيدا ئىمانى بە بۇودا يەيت نەما.

مائۇ، مندالىيەكى بىن خەملى ھەبۇو. تا تەممەنی ھەشت سالىيى، لە گوندى مالى خالوانى، لای خىزانى كەسۋ- كارى دايىكى، مالى "ۋىن" دەزىيا، چۈنكە دايىكى حەزى دەكەد لاي كەسۋ كارى خۆى بوايە. نەنگى مائۇ (دايىكى دايىكى) لەمۇي، تەواو شەيداي مائۇ بۇو و، دوو خالەكىشى ھەر وەك كورى خۇيان لى دەنپۇرى، تەنانەت يەكىكىيان ھەر بە كورى خۆى قىبۇول كەد (بۇوه باوکى تەممىدى). مائۇ، ورده كارى سووكەلمە دەكەن: ئالىكى بۇ بەرازە- كان دەھىنە و، گامىشى بە بىشىمى گولە كامىليا لاي گۆمۈكى بەر سېبىرى گەلەي دارەمۆزاندا دەبرد. سالانىك دواتر، بە شەوقىيەكتە دەھاتەمە. دەستى بە فيېر بۇونى خۇيىندىمە كەد، لە كاتىكدا كە پۇورەكانى، لمبىر چرايەكى نەوت، خەربىكى رستن و دروومانى خۇيان دەبۇون.

مائۇ، بەھارى ۱۹۰۲، كە ھەشت سالان بۇو، ئەموجا گەرایەمە "شائۇشان" و، كەوتە بەر خۇيىندن. بۇ خۇيىندن، مندالى دەچۈپەنە مالى مامۆستايەك. زۆرتى بەرنامە خۇيىندە كە ھەر كلاسيكى كۆنفوشيوسى بۇو، ئەمە نەبۇو كە مندالى ھىچى لى تىيېگەن، بەلام ئىدى دەبۇو بە بىي ئەمە كە ھىچى لى تىيېگەن، لمبىر بىكەن. مائۇ بەمە كە توانايەكى سەيرى لمبىر كەنە ھەبۇو، هەتا بلىيەت سەركەمتوو بۇو. مندالى كە لە كەلىدا خۇيىندبۇويان، لمياديان بۇو مائۇچ زىرەكىل بۇو و، ئەمۇ دەرسە زەھەتانەي نەك ھەر لمبىر دەكەن، تەنانەت ھەر وا لمبىر دەشىۋو سىنەمە. مائۇ لەمۇي بناگەيەكى باشى زمانى چىنى و مىزۇۋى چىنى و دەستەھىنە و، كەوتە سەرنووسىنى پەخسانى چاك و فيېر بۇونى ھونەرى خەتى جوان (كەلىگرافى) و، دانانى شىعرىش، كە شىعەدانان لە جەمۇھەرى پەروەردە كۆنفوشيوسیدا بۇو. مائۇ شەميداي خۇيىندىمە بۇو. دىهاتى، بەگشتى، بۇ دەست پېۋە گەرتىنى نەوتى چرايان، زوو

دیانکرده شو و دخوتون، بدلام مائو تا درنگانی شو، له دهره‌هی میشولبمنده‌کمی، لسمر تختیک (یا سه‌کوییک) داده‌نیشت و، لمبر چرای نموت دیخوینده‌وه . سالانیکی دواتر، که ئیتر گموره رابمری چین بwoo، يدك دنيا كتبي، به بدرزابي پييمك به دهوري خوييشه، لسمر تخته زهلامه‌کمی توستني كمله‌که‌کربوون، نيوهيان هي ئلده‌بياتي كلاسيكى چيني بوون، كه مائو ئمو همموروه قسانه‌ي له سمرچاوه‌كانى ميّزوروي چين بو رازاند نموه‌ي نووسينه‌كانى لى وردە‌گرتن، له كاتيكدا كه شيعره‌كانى چيت پيزيان نمابابو.

مائو، زۆر وا دهبوو بدگۈز مامۇستاكىندا دەچوو . تىمىنى ده سال بwoo، كه وازى له يەكم خويىندىگى هيئنا، مامۇستاكەي پى زىدە توندوتىيىش بwoo . بىلاي كم، له سى خويىندىگە دەركرا، يا "پىگوترا كە بروات"، چونكە سمرسخت و سمركىش بwoo . دايىكى، زۆرى ناز دەدایي، بدلام باوکى بمو و زىعدى شاد نب Woo؛ ئمو نىسرەوتىنى مائو لاي مامۇستايىك، هوئىكى كېشىمى بwoo لەكەل باوکيدا . "يى چانگ" ئىركى خويىندى كورى دەكىشا و، چاوي لومه‌بwoo كورپىش بۇ ھەلسسوپاندى زيانى خىزانى، يارمتىيەك برات، بدلام مائو رقى له شتى وابوو . مائو، تمواوى زيانى له حيسابدا كول و، له ئابورىدا تىپ بwoo؛ كاري سەختى دەستوبازووشى حىزلى نىدەكەد و، به دەرچوونى له دى، ئىتر هەر بە لاي شتى وادا نەچجوو .

يى چانگ، مائوئى وا تىنبىلى پى تەحەمۈل نىدەكرا . خۆى، هەر لە خەمەلەستا، ئىدى يەك دەقىقىمش بى كار داندەنیشت، دەيوىست كورپىشى چاوي لى بكتا و، كە نەيدەكەد لىيى دەدا . مائو رقى له باوکى بwoo . سالى ۱۹۶۸، كاتيك بە بىريلاؤ كەوتە تۆلە كەرنمۇه لە دوزمنەكانى، بە شىكەنچەكارەكانى گوت ناي كە حىزى دەكەد باوکىشى ئىستا لەمۇ بوايە، تا ئەمۇش وە كو ئمو دوزمنانمى "بىكرايە بە فرۇكەي جىت"!، واتا هەر دوو دەستى بۇ سمرپشتى بادەن و سمرپيشى پى شۇرۇكەن .

مائو، وەنبىت ھەمەيشە قوربانىي باوکى بوبىيەت، وەلامى دەداوه و، زۆرتريش واده‌بwoo دەيردەوه . بە باوکى دەگوت ئەباوکە و گموره‌تىرە، كەوانە دەبىت لەمۇ مندال پىت كارېكەت، قىسىمەكى كە بە پىتوانەي فەرھەنگى چين ئەۋپەرى بى حەيايى بwoo . مائو گىپاۋىتمۇه، كە جارىك لمبىرچاوى مىوانان، لەكەل باوکيدا لېيان بwoo بە هەرا :

"باوک، لمبر چاوى مىوانان سەرزەنسى كىدم، بە تىنبىل و بىن كەللىكى ناوابىدم . ئەمە زۆرى تۈۋە كەدم . جىنچوم بىن دا و، لە مال دەرچووم ... باوک دوا كەوت، نەفرىنى لى دەكەدم و فەرمانى دەدامى كە بېچمۇه . چۈمىدە سەرلىۋارى گۆمۈك و، ھەپەشم كە ئەگەر لىم نىزىك بىتەمە خۆم دە گۆمە كە داۋىم ... باوک"

بەوه وازى هىننا“.

جارىكى تر، كە مائۇ دىسان ئەو چىرۇكىدى دەگىپ ايمۇ، پىكىنى و گوتى :

”پىرمىرىدى وەكۈ ئەو نېياندەویست كۇپىان لەدەست بچىت. ئەوه نوخته زەعفيانە، من لەن نوخته زەعفەيانەوە هىرىش بۆ بىردىن و بىردىمۇ!“.

تاقە چەكىكى بە دەستى باوکى مائۇوه ھىبۇو، پارە بۇو. كاتىك سالى ۱۹۰۷، مامۇستاي چوارەم، مائۇى دەركەد، باوکى پارە خۇيندىنى لىپەرى، ئىيت كۇپى سىزدەسالى دەبۇو بىتمواوى خۆى بۆ كارى دى تىرخان بىكەت. بەلام مائۇ دواي ئەوه بە زووبىي توانى خۆى لە كارە رىزگار بىكەت و لە دنیا يەكتىب ھەملەچىتەوە. يى چانگ زۆر حەزىدە كورەكمى ژن بەھىنەت، تائىيت بە مالۇحالىيەمۇ بىمىستىتەوە ھەست بە بىرپىرسىارى بىكەت. بىرازاكەم، رىتكە ئەو تەممەنە بۇو كە شۇوبىي بىكەدایە. كچ چوار سال لە مائۇ گەورەتىر بۇو. مائۇ قىبۇولى كەد بىھىنەت، زووبى دواي ئەوه كەمتووه سەر خۇيندن.

سالى ۱۹۰۸ ژنى هىننا، كە تەممەنلىق چارده سال بۇو، ژنەكمى ھەزىزە سال بۇو. ژن ناوى نېبۇو، بەناوى بىنمەلەكمى (”لۇئۇ“؟! - وەرگىپ) هەر پىيياندە گوت ”لۇئۇ ژن“. تاقە جارىكى كە پىن دەزانىن مائۇ باسى ئەو يەكمى ژنەى كەد بىت، ئەوه يە كە سالى ۱۹۳۶ بۆ رۆزئامەنۇسى ئەمرىيەكايى ”تىدگار سنۇو“ يە باس كەردووه. هەتا بلىيەت بە سووكايىتى لىپى دواوه و جياوازى تەممەنلىق زىياد كەردووه :

”كاتىك چاردە سال بۇوم، دايىكوبىاوك ژنېكىيان بۇھىنام بىست سال بۇو. بەلام من قەت لە گەلەيدا نەۋىيام ... بە ژنى خۆمى دانانىم و ... كەم ھىچ گوئىمە كەم پىن دواوه“.

مائۇ، بە ھىچ جۆرىك بەلاي ئەوهدا نەچووه پىنلىيەت كە ئىستا نىماوه، چونكە ئەوهى راستى بىت، ئەو ژنەى، سالى ۱۹۱۰، سالىك و شتىك دواي ئەو مېرىدەنەي، مەردووه .

ئەو ژنەنەنە زووه، مائۇى والى كەد ئىيچگار زۆر دژى ئەو جۆرە ژن و مېرىدىيە بىت كە كەمسوکار بۆ ئەملايدىان رىلەندە خەست. نۆ سال دواي ئەوه، مائۇ گوتارىكى ئاگىرىنى دژى ئەو جۆرە ژن و مېرىدىيە نۇوسى :

”لای خىزانى رۆئئاوا، دايىكوبىاوك، خواستى ئازادانە ئەملايدىان قىبۇولە. بەلام لە چىن، فەرمانى دايىكوبىاوك بە ھىچ جۆرىك لە گەل خواستى ئەملايدىاندا ناگونجىتت ... ئەمە جۆرىك «ھەتكى جنسىي ناپاستەمۇخۇ» يە. دايىكوبىاوكى چىنلى، ھەمىشە بە شىۋەيە كى ناپاستەمۇخۇ ئەملايدى خۇيان ھەتكەدە كەن...“.

مائۇ بىّوھەمېرىدى شازدە سالانە، هەر كە ژنى مەد، ويسىتى لە شائۇشان بېروات. باوکى ويسىتى بىكاتە شاگىرى

عمنباریکی برج له شاری مهرکمزی هئریم. بهلام مائۆ چاوی بېبیووه خویندگەیە کى نوئى دهورى ۲۵ کيلوميترىك دوور. بىستبۇوي كە تاقىكىردىنۇھى ئىمپراتۇرى نىممابۇو. لمجياتيان، خویندگەي نوئى هېبۈون، شتى وەك زانست، مىزۇوي جىهان و جوغرافيا و زمانانى بىڭانميان تىدا دەخويندران. ئمو خویندگانه بۇون كە دەركايان بۇزۇرى وەك ئمو كىرددەوە كە لە ژيانى دىيەتىييان دەرچەن.

چىن، دادوايى سىدەن نۆزدە، ملى لە گۆرانىيکى زۇرى كۆملەلەيتى نا. بنىمالەي "مانچۇ" (يا: Qing كىنگ - وەركىپ) ئى لە ۱۶۴۴ اھو فەرمانپەواي چىن بۇو، خەرىك بۇو لە كۆنۇھە بەرھە نوئى دەچوو. زنجىرەيدك شىكتى زۇر پىسى چىن لەپەرامېر ھىزە ئەمورپەيىھە كان و ژاپۇن، ئمو گۆرانىيەن دەدا؛ شىكتى كە سەرەتا لە شەپى ئەفيرونى لەگەل ئىنگلىسدا ۱۸۴۲-۱۸۴۹ بە سەرى ھاتبۇو، كە ئەمورپەيى ئىتەر ھاتبۇون لە دەركاى داخراوى چىنیان دەدا. ھەر لە دەربارى فەرمانپەواوە تا بە رۇشنىپەران دەگات و تا بە نىزىكەي ھەممۇوكىس، ھەممۇوی ھاتبۇوە سەرئۇھە كە چىن، بۇ مانۇھە، پىۋىستى بە گۆران ھېبۈو. كۆلۈك گۆرانى ئىساسى داھىنرا، كە يەكىك لەوانە دامەزراندىنى نەزمىكى خویندىنى بەتمواوى نوئى بۇو. دەست بە دروست كەرنى خەقى قىتار كرا. سەنعتى نوئى و بازرگانى، ھەرە مېبىست بۇون. رىتكخراوانى سىاسى ئىجازە دران. بۇ جارى يەكم، رۇزىنامە دەرچۈن. خویندكاران ناردانە ولاٽانى تر، تا زانست بخۇىن و، كارمەندانىش ناردان فيرى ديموکراسى و سىستەمى پەرلەمانى بىن. سالى ۱۹۰۸، دەريار بەرnamەيە كى راگدىيەند، كە بە گۆيرەي ئەمە دەبۇو چىن بە نۆسال بىوا بە ديموکراسى و خاوهنى سىستەمى پەرلەمانى.

ستانە كەھى مائۆ، ھونان، دەوري ۳۰ مiliون كەمسىكى لى دەزىيا، بۇو بە يەكىك لە ستانە ھەرە كراوه و گىشەكان. ھەرچەندە راستەمۇخۇ لە سەر كەنارى دەريا نېبۇو، بهلام رووبارەكانى رېگاى پېۋەندىييان بۇ دابىن دەكەد و، پايتەختەكەي، چانگ شا، سالى ۱۹۰۴ بۇو بە بەندەرىكى بازرگانىي "كراوه" (بۇ بازرگانىي بىڭانمەش). ئىتەر بىڭانەي زۇر، لە بازرگانان و لە بلازىكەرەوە كانى مەسىحىيەت، روويان تى كرد و، فەرھەنگى رۇزئاواييان لەگەل خۇيان ھىننا. كاتىلەك كە مائۆ بىستوو يە خویندگەي نوئى هېبۈون، ئەمۇسا لە سەد خویندگىشى پىتلى بىوون، لە ھەر بەشىكى ترى چىن پۇر، زۇرىشىيان لى بۇزنان بۇون.

يەكىك لەوانە، نىزىكى مائۆ بۇو : ئىستەن ھىل Eastern Hill (ى پروتىستانتى- وەركىپ) لە مەلبەندى مائى "ۋىن"، مائى دايىكى مائۆ بۇو. ھەقى خویندن و ئەركى ژيانى، زۇرى تى دەچوو، بهلام مائۆ ھاناسى بىرە بىر

مالى خالوان و خزمانىيکى ترى، باوکىان رازى كرد، مەسىرەفى پىنج مانگى دايى. ئىنى يەكىك لە خالۇزاكانى، مېشۇوللىپىندىكى سېپى مۇوسىلىي كارى مەكىنەي دايى، تا لە جىاتى مېشۇوللىپىندە شىنەكەمى كارى مالىي هېبىت و، شايانى خويىندىكە نوئىيەكەمى بىت.

مائۇ، بمو خويىندىكەيدە چاوى كرايموه. دەرسى وەرزش، مۇوسىقا و زمانى ئىنگلېزىشى هېبۈن. لەشتانە لەمۇي خويىندىيەمە : كورتىدەكى ژىنتامە ناپلىيون، وېلىنگتن، پېتىرى گەورەي رووسىا و، لىنکۆلن . بۇ جارى يەكمى باسى ئەمرىيەكى و ئەمۇروپاي بىست. بەتايمىتى زەلامىك لەمۇي زۆر سەرنخى مائۇي راكىشا، كەسىك كە لە هەندەران بىبو - مامۆستايىدەك بىبو لە ژاپۇنى خويىندىبۇو و، خويىندىكارەكانى ناويان نابوو "شەيتانى بىگانە قىلب"! (لەكەن زەلامى بىناوبانگى يلاو كەرەوەي مەسيحىمەتى بەوناوه نەشىۋىت، ئەمە كەسىكى تە - وەرگىپ). چەند دە سال دواتر، مائۇ ھەر لەپىرى ماپىو كە ئەمە گۇزانىيەكى ژاپۇنىي فېرگەردىبۇون، گۇزانىيەكى پى ھەملەكتى سەركەوتتە زۆر سەپىرەكەى ژاپۇن بىو، كە لە شەپىدا، سالى ۱۹۰۵، بىسەر رووسىيادا سەركەوت.

مائۇ، ھەر چەند مانگىكى لە "ئىستەن ھىل" مایمۇ، بەلام ئەمەندەي بۇ سەرەتا بىس بىو، تا دواي ئەمە ھەنگاوى پېتىت. لە "چانگ شا" ئىپايمەختى ھەرىم، خويىندىكەيدەكىان بە تايىمەتى بۇ جەوانانى مەلبەندى "ۋىن"ەكان دانابۇو. ھەرچەندە مائۇ يەتىواوى بە خەلکى ئەمۇيىش داندەنرا، بەلام بەھەر حال توانى مامۆستايىدەق قەناعەت پى- بىكەت كە لەمۇي وەرىپىگەن. بەھارى ۱۹۱۱، مائۇ، بە ھەستىكى وەك كە بە وشەي خۆى دەرىپەريو: "بى سنور ورووژاوا" گەيشتە "چانگ شا". تىمنى حىفەدە سال بىو، كە بە ژيانى جووتىيارىي گوت: بۇ ھەتاكەتايە خودا حافىز !.

مائۇ، دواتر باسى ئەمە كە گوايا كاتىك لە شائۇشان بىو، زۆر بۇ جووتىيارە ھەۋارەكان بېپەرۇش بىو. بەلام ھىچ بەلگەيدەك بۇ سەلاندىنى ئەمە قىسىمەي نىيە. مائۇ باسى "پانگ" ناۋىنەكىشى كەردوو، كە گوايا بەرداش- تاشىنىي پىشە بىو. مائۇ دەلىت كاتىك كە ئەولە شائۇشان بىو، ئەمە پىاوه رابەرىي راپەپىنەكى جووتىيارانى كەردوو، لە سەر ئەمە گىراوه و سەريان پەرەندەوە و، گوايا ئەمە زۆر كارى كەردووته سەر ھەستى مائۇ. كەچى مېزۇوناسانى حىزب، كە وەدووی باسى ئەمە كەتوون و، ھەملى ئېجگار زۇريان داوه شتىك لەبارەي ئەمە پىاوه رووداوه بەۋىزىنەوە، ھىچ شوينوارىكى شتىكى وەھايان دەست نەكەوتتە.

ھىچ شتىك، لەبارەي ھەستى كۆمەلەيەتىي مائۇوە بەدەستمۇه نىيە پىشانى بىدات مائۇ قەمت ھىچ دلىكى لاي

ریشه‌ی جووتیاربوونه‌کمی هسبووبیت. یا تمدنات هیچیکی لموهش کمتر همیت پیشانی برات بیدادی مائوی بزواندیست. سخندايیکی ئمو سمرده‌می مامؤستایه‌کی مائو همیه، بیره‌و هرییه‌کانی پروفیسور "یانگ چانگ-چی"، كه پروفیسور تىدا به تاریخى پینجى ئاپریلى ۱۹۱۵ نوسیبیه:

"مائو تسى - تونگى خویند کارم گوتى كه ... بغرهابه‌کمی ... زورتر جووتیارن، « و به هاسانی ده‌توانن دولەمند بان» ."

مائو هیچ هستیکی تایبىتى بۇ‌هاوده‌ردیي له‌گەمل جووتیاران پیشان نەداوه.

تا ۱۹۲۵ يش، كه مائو له سمرهتاي سالانى سىي تمدنىدا بولو، پېنج سال دواي بولونه كۆمونىست، له تمواوى نوسىن و قىسە‌كانى تا ئوسايدا تەنبا چەند جارىيکى كەم ئىشارەتىيکى بە جووتیاران كردووه. ئمو ئىشارەتانه، مانگى هەشتى ۱۹۱۷، سەريان لە نامىيە كىيمىه ھەملەناوه، بەلام لە دەرىپىنى ھەر هستىكى ھاوده‌ردى دوور بولون. مائو لموئىدا دەلىت ئمو بموشىوھى كە فەرماندە يەك بەناوى "تسىنگ‌كۈئۆ-فان"، گمورەتىن راپېرىنېيکى جووتیارانى مېزرووی چىن، ياخىبۇونى "تايپىنگ"ى "كۆتايى پېھىنابوو" ، ۱۸۶۴-۱۸۵۰، دەلىت كە ئمو بەھە "شىواوه". مائو، دوو سال دواي ئەمە، مانگى جەوتى ۱۹۱۹، گوتارىيکى نوسىبىه، تىدا باسى خەلکى ھەممۇ كارو پىشە‌كانى چىن دەكەت - كە نەدە كرا مەگەر باسى جووتیارانىشى ھەر تىدا بىت -، بەلام لىستەمى پرسە‌كانى زۆر گشتى و زۆر بە رەونى بى لايغانە دىارە. هىچ عاتىفەمە كە باسى جووتیاران تىدا نابىينىن، له‌كتىكدا ئەمەندە بە دلگەرمى باسى خویند کاران دەكەت كە دەلىت ژىنيان "دەرىايدە كى تالى" يە.

لىستەمە كى دوورودرىيى، نە كەمەر لە ۷۱ بېگەي كە مائو مانگى نۆي ھەممان سال بۇ لىيکۆلەنمۇھى دانادە، تەنبا يەك تاقە سمرخەتى تىدا (دەيم) باسى كەنگارانه؛ لە بازدە لقى ئمو يەك سەرخەتە، تەنبا يەك دانەيان باسى جووتیارانه، كە ئەويش "مسەلەنى خۆ لە سىاست گلاندى جووتیاران"مە. مائو، لە دوا سالانى ۱۹۲۰دا، كە چووه فەلە كى كۆمۇنىستى، ئەموجا كەمەتە سەر بە كارھەنگانى و شەمى وەك "كەنگاران و جووتیاران" و "پۈليتاريا".

بەلام مەسىلە ھەر زارا و بىندى بولو، ئەوانە بەشىك بولون لە لىستەمى و شەمى ئىجبارى و هىچى دى.

مائو، دەيان سالى دواتر، باسى ئەمە كەنگارانه كەنگارانه كە شائۇشان، كە لاۋىك بولو، چەندە دلى لاي ئەمە خەلکە بولو كە لە بىسان مەددوون. بەلام كە لە تۆمارى دەنۋىپىن، ئەمە تىدا نابىينىن. "چانگ شا" كە سالى ۱۹۲۱ قاتىيى تى كەنۋووه، مائو لموئى بولو. ھەقاڭىكى مائو باسى ئەمە قاتىيەنى نوسىبىه دەلىت:

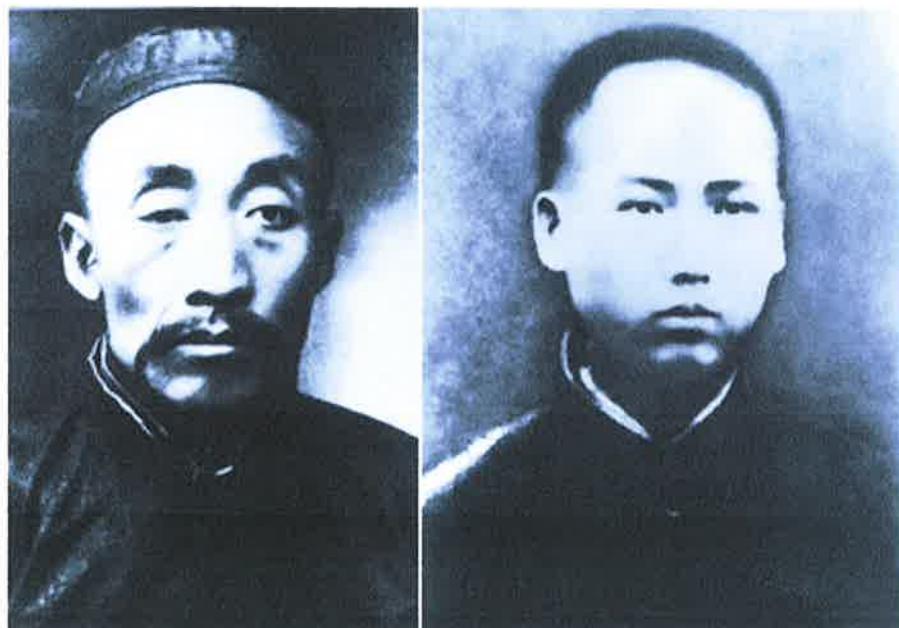
"سوالىكەر زۆرن - رەنگە ھەر رۆزە سەد ھەبن ... زۆرتر ... وە كە ھەيكمەلىيکى ئىسەكەن كە لە پىستىيکى

-۲۰-

زەردەتمەھ پىچابىن، - تۈبلى- يەك فۇو دەتوانىت بىيابنات، " بىستىم كە زۆر لەوانەھى ھاتۇوننەتە ئېرىھ
لەدەستى قاتى لە شوپىنى خۆيان رايانكىردووه، مەردوون- ئەوانەھى تەختەيان دەدا بە خەملك(تا تابۇوتىيان
لىٰ دروست بىكمەن) ... ئىستا چىز ئەمەيان لەدەست نايەت ."

مائۇ، لە نۇوسىنەكانى ئەو سەرددەمیدا، باسى ئەوقاتىيە ئاكات و، ھېچ شتىڭ نىھە پېشانى بىدات مائۇ ھېچ
بىرى بەھوھە خەرىيەك بۇوېت .

راپىدۇوى جووتىيارى مائۇ، گىانى مىسالىيەتى باش كىردى چارەنۋىسى جووتىيارانى تىدا نەگۇوراندۇوە .



مائۇ تسى- تونگ و "مائۇ يى- چانگ "ى باوکى

-۲- بونه کومونیست

(۱۹۱۱-۱۹۲۰؛ تممن ۱۷-۲۶)

مائو، بهاری ۱۹۱۱، گمیشه "چانگ شا" (پایتهختی ئوستانه کەمی، هونان، بۇ خویندن). کمواتە رىك پىش "شۇرىشى كۆمارى"، ئۇ شۇرىشى كە كۆتايى بە ئىمپراتورى دووهەزار سالى چىن ھىئىنا (كىرىدە بە كۆمار). چانگ شا، ھەرچەندە كاتىك فىيلسوسوفى ئىنگلىس "بىرتراند رەسىل" دە سالىيکىش دواتر دىتۈویە، پىنى "رىك وەك ھەر شارىكى سىدە كانى ناوهندى" بۇوه، "شەقامە كانى تەمسىك ... بە كەملەكىي ھېچ ھاتوچۇيەك نىدەھاتن، مەڭمۇر بە كەمزاوانە مەرۆف تىيىان دەچوو دوو زەلام، يەكى لەپىشىو و ئەمۇ تەر لە دواوه ھەلىياندە گرت، يَا عارەبانەي كە پىاۋىيىك دەيکىيشا، بەلام شار نەك ھەر خەمەركى بۇو ئاگادارى بىرۇپا و رېبازى نوئى دەبۇو، بىگە بە چالاكىي "كۆمارى" (خېبات بۇ بونه كۆمار) دەكولى. دەرىبارى مانچۇ (يا : كىنگ - وەرگىپ) بىللىنى بونە سەلتەنەتى دەستورىييان دابۇو، بەلام كۆمارىخواز بېرىاريان دابۇو خۆيان بەتمواوى لە مانچۇ رىزگاربىكەن. ئامان ئىسلەن دەسەلاتى مانچۇيان بە ھى بىيگانە دەدىت، چونكە مانچۇ لە قەومى سەرەكىي چىن، لە "ھان" (دەورى ۹۴٪ خەلکىي چىن) نەبۇون (خەلکىي مانچۇريا بۇون- وەرگىپ). كۆمارىخواز، لە رىگى جوۋەھا لىيدا و چالاكىي كە دە سالىي رابردو لە ھەممۇ شۇنىيەتكىي چىن سەريان ھەلىيتابۇو، لە رىگى جوۋەھا لىيدا و خاشكراوه، كە پىشىر قەمت واندىتارابۇون و ھەر لە جەغزى تايىمتىدا بىبۇن، پېپىشىكىيان بە ھەممۇ لايدە گەدا دەپىزاند. رېكخراويان دادەمەززاندەن و تەنانەت دەستييان دا چەند راپەپىنەتكىي چەكدارىش - كە تىدا سەرنە كەوتەن.

مائو، ئىستا لىرە كە تەممەنە حەقىدە سال بۇو، بۇ جارى يەكمەن لە ژيانيدا رۆزىنامە دەتن و خۇوى بە خویندنە- وەيان گرت، خۇويەكى كە ئىستا كۆتايى ژياني ھەر لاي ما. بەمە تىيكەن بەم دەنیا نوئىيە بۇو و، يەكمەن نووسىنى سىاسىيىشى نووسى. نووسىنىيەتكىي بى سەروپىر، لايىنى بىرۇرای كۆمارىخوازانى تىدا گرتبۇو و، ئەمە، بە گویرە كە ئەمۇسا باو بۇو، بە دىوارىيىكى خويندە كەيمۇھەللا وھى. مائوش، وەك زۇر خويند كارى ترى خويندە كەم، كەزىيەكە بېرى، كە پىاۋ بە رەمىزىكى ھەرە لمىرچاواي نەرىتى ئىمپراتورى، تەماواي قىزىان لە پېشت سەرەوە بە يەك كەزى دەھۇنىيىسو. تەنانەت لە كەملە ئەمەللىيەتكىي، دەستييان دا مەقەمەت و، كەوتەنە گىانى كەزىي خويند كارانى ترىش، كەزىي چەند دە كەسەتكىيان بە زۇر بېرىن.

ئمو ھاوینە چانگ شا، وەکو ھممۇ ھاوینىكى، ھمايى گىرمۇنماوى، زۆر بە حمماسەوە باسيان لەوە دەكەد چۈن ئىمپراتۆر بىخەن. رۆزىك، لە باسىكى وادا كە بە نەتىجە نەدەگەيىشتن، خوتىندىكارىك كەوا شۇپەكەي بەرگى خوتىندى دادېرى و، فېنى دايە زەھۆرى و گوتى : "با ھىندىتكى مەشقى ماددى بىكەين و، بۇ شەر (لە دەزى ئىمپراتۆر) ئامادەبىن."

مانگى ئۆكتۆبر، راپېرىنەتكى لە ستابى ھاوسى، "ھوبىيى"، ھەلگىرسا و "شۇپەشى كۆمارىي" راگەياند. بنمالەمى مانچۇي كە لە ۲۶۰ سال پىز حۆكمى چىنى كەدبۇو، تىپى و، ۱۹۱۲/۱/۱ "كۆمار" راگەياندرا. مانگى دواى ئەوه، ئىمپراتۆرى مندال "پويى" بەرەسى وازى لە سەلتەنت هەينا.

بەدووی سەركۆمارى كاتىيى "سون يات- سىن"دا، فەرماندەي ھىزى چەكدارى ولات "يۋئان شىيھ- كاي" بۇ بە سەركۆمار. ستابەكان لە ڑىر كۆنترۆلى پىاوانى ھىزى چەكدارى ئەو "يۋئان" سەدا بونە. سالى ۱۹۱۶، "يۋئان" مەد، حۆكمەتى مەركەزى لە پىكىن بېھىز بۇ و، دەسەلات بلاپۇو و، سەرۆكەنلىقى ويلايەتەن بونە جەنگسالارا- نىكى نىوه سەربەخۆ. ئوانە، لە دە سالى بەدووی ئەمەدا، وادەبۇو پىك ھەلەپەزان و بەوه ژيانى خەلکىكىيان لە مەيدانانى ئەو پىك ھەلەپەزاندا دەشىۋاند. بەلام، جەڭلەوە، ژيانى خەلک بىكىشە دەرۋىشت و، تەنانەت جۆرەها رېڭا و توانا بۇ كاروکسابەت و پىنگىكەيشتىن لە سەرەتمى ئەم كۆمارە ساوايە لمەبرەم خەلک دەكرانمۇ . مائۇي لاؤش، دنيايدىك رېڭاى لە بەرەدم بونە، دەبۇو ھەلبىزىت : سەنعت، بازىگانى، قانۇون، ئىدارە، پەروەردە، رۇزنامەگەرى، فەرھەنگ (كولتسور)، ھىزى چەكدار . سەرەتا، چووه لەشكەنلىكى كۆمارە، بەلام ھەر چەند مانگىكى تىدا مايمۇ، مەشقى كەنلىقى پى خوش نىبۇو، يَا ورده كارى وەك ئاواھىنان بۇ چىشت لىنەن، كە پارەيدەكى بۇ ئەمەدا بە ئاوابارىك بۇيى بەھىنەت، خۆى نەيدەكەد . بېرىارى دا درېزە بە خوتىندىن بىدات و، كەمتوە سەر سەير- كەنلىقى دەنەنەن ئەمەدا راگەياندەنەن لە رۇزناماندا (جۇرەها راگەياندەنەن پىشىكەمۇتۇ و بەرەنگ، كە ئەمانىش ئېز لە چىن شتى نوى بونە). شەمش خوتىندىن سەرنخيان راکىشا، لەوانە : كۆلەجى پۇلىسى، كۆلەجى قانۇون و، خوتىندىكەي دروستكەردنى ساپۇونىش . خوتىندىكى ئامادەبىي دىتەمۇ، لەپىش شەمش مانگىكى بىسەربرىد تا بىتمواوى تاقەتى لى چوو، وازى لىھىنا و، ئەمجارە ھەر دەچووه كەتىپخانەيەكى گىشتى، تا لەمۇي ھەر بە خۆى خۇ پى بگەيدەنەت .

ئاخىرى، مائۇ لېرە شتىكى خوشى بە دلى خۆى دىتەمۇ : تەمواوى رۆزە كەمى بە خوتىندىنەمۇ كەتىبىي نوى بە سەر- دەبرە، كە نۇوسراوانى وەرگىيەدرەوايى رۇزئاوايشيان تىدا بونە. مائۇ، دواتر باسى ئەمەدە كە "ھەروەك

کامیشیک که له بیستانیکدا بمره للاکرابیت، ئیدی همچو تىدابوو هملمدەلووشی“، ئەم خویندنەوهیه يارمەتىي مائۇ دا كە مىشىكى له بىندى لەمېزىنە رزگارىكەت .

بەلام باوکى هەپەشمەى لى كرد ئەگەر نەچىتە خویندگىمەك، پارەيلى دەپرىت، ئیدى مائۇ چووه كۆلچىنەكى پىڭىماندى مامۆستايىان . كۆلچىن، دەرسى بە بى پارە بۇو، خۇراك و جىئى حاوانەوهى هەرزانىشى دابىن دەكەد - وەك زۆر كۆلچى ترى ئەم قۇناغەى چىن، بىشىك بۇو لە سىاستى دەولەت كە دەبۈست خویندن ھان بىدات . ئەم بەھارى ۱۹۱۳ بۇو، مائۇ تەممەنى نۆزدە سال بۇو . كۆلچەكە، وىنمەكى تەواوى بىركرادەبى ئەم سەردەمە بۇو . تەنانەت بىناكمىشى بە تەرزى ئەوروپايى دروست كرابوو، بە تاقى ھەندەسەمى رۆمانىسىك و دالانى بىرىنى بەكۆلەكە، كە زۆر لە جىئى خۇيدا ناويان نابوو ”يانگ - لۇو“ (خانووه بەمە بىگانە) . ژۇورەكانى خویندن، ئەرزە- كەيان تەختەمى جوان و، بە بىنچىرى بىشۇوشە بۇون . خویندكار، رووبىرۇوەي ھەممۇ جۇرە بىرۇپارى ئۇ دەكرانە، ھان دەدران كە ئازادانە بىرىكەنەوه و، كارى خویندى بەدەستە رىڭبەخەن . ئىتە ئەوانە جۇرەها بلاۋى كراوهيان بەرھەم بۇون، لمبارەي : ئانارشىزم، ناسىيونالىزم و، ماوهىمك وىنمەكى ”ماركس“ يان ھەر لە ھۆلى كۆلچەكەيان ھەلـ . وھىبىوو . مائۇ، پىشىر، وشى ”سوسيالىزم“ لە رۆژنامەيەكدا تۇوش بېبۇو . ئەجارەيان لىرە بۆ جارى يەكم وشى ”كۆمونىزم“ يىشى دىت . ئەم بەپراستى سەردەمى ”با سەد گول بېشىكۈن“ بۇو، ئەم قىسىمەي كە مائۇ خۆى دواتر جارىك لە حوكىمدا بەكارى ھىئا، بەلام بى ئەم كە تۆزۈوكىك لەم ئازادىيەي كە خۆى ئاوا لىرە دىتىبۇوى تىدا رىڭا بىدات .

مائۇ، لاۋى تەننیايى نېبۇو و، لە گەلە ئەفالەكائىدا، وەك ھەممۇ خویندكارانى ترى دنيا، سەرگەرمى قىسى زۆر و توند دەبۇون . كۆلچەكەيان نىزىكى رووبىارى ”كىسانگ“، گمۇرەترين رووبىارى ھونان، بۇو . مەلەكەدىنى لە رووبىارەدا، سالى ۱۹۱۷، ئىلەمامى دانانى شىعىرىكى زۆر زەرقۇبرقىشى دايى . ھەفالان، ئىوارانە، پىاسەمى دوورودرېئيان دەكەد، لە دېمەنى ئەم ”جونگ“ (كىشتىي بايمانىيى چىن) بىانەيان دەنۋىرى، كە بەلائى ”دۇرگەمى پەتقال“ دا دەھاتن كە ھەممۇ باغى پەتقال بۇو . ئىوارەي ھاۋىن، بە گەردى پاشت كۆلچەكەيان ھەيلە كەران، لە سەر گىيا، لمبىر دەنگى سىسىرك و، درەشانەوهى كۆلسەتىران، تا زۆر درەنگانى شەۋ دەدان و، گۆييان بە دەنگى شەپپۇورى خەۋى كۆلچى نەددە .

مائۇ و ھەفالەكائى، زۆريشيان سەفەر دەكەد . ھاتوچۇ بەتمەواوى ئازاد بۇو، كەمس پەرسىيارى تەزكەرە و ھەمەيت و شتى واى نەددە كەد . پېشۇوي ھاۋىنى ۱۹۱۷، مانگىك بۆخۇيان بە دېھاتدا كەران، خۇراك و خەمۇيان لاي

دیهاتییان بموه دایین ده کرد که به خمئی خوش ده رگای ده رهه ماله کانیان بۆ ده پازاند نموه. مائۆ دوو خویند- کاری هەفچانی، جاریک، بە پەنا ریگای قماریکدا کە تازه کرابووه رویشتن، دنيا دایه تاریکی، چوون لە ده رگای دیزیکیان دا، لە سەررووی تېپۆلکەمیدك، دەپوانیيە سەر رووباری کسیانگ. دیرنشن رایانگرتن کە شە میوان بن. دواي شیبو (شیوخاردن)، بە بەردە بازى ریگای گرده کەدا دابزینە دەم رووبارەکە و مەلهیان کرد. ئوجا لە سەر لى كەنارى رووبار دانیشتەن، لمبر شلپەی شەپولان، كوتەنە روونکردن نموه بىرپايان. ژورى میوانان، ھەیوانىيکى ھېبو، ھەفال لەوئى، لە بىدەنگىي شەمودا هەر سەرگەرمى قىسىم دەن بۇون. يەكىكیان، جوانىي شەمۆ بىدەنگ ھەستى بىزاند و، گوتى کە دەيويست بېتت بە رەبىنى دیرنشن.

ئەمجارە و، زۇر جارى دى، مائۆ زۇر بە توندى قسمى بە ھاوپىشتمانە چىننەيەكانى گۇنۇوە. وەك کە گۇنۇوە: "خەملکى ئەم ولاتە هەر بە رەوشت تەنبىلەن" ، يا "نېفاق دەپرسەن، بە كۆيلەمەي رازىن، بېرىتسەن". ھەستى لمۇباپتە، تا ئىرە، ئەماسا لاي خویندەواران باوبۇن، لە سەرددەمەيکدا بۇو کە خەملک دەيانویست تى بىگەن بۆچى ولاتە كەميان وا لمبران لمبر ھېزى بىكەندا شكا و، بۆچى ئەمەندە لە دنياى نۇئى پاش كەوت. بىلام مائۆ لەوە پەر رویشت، بېشىوەيەكى ناثاسايى شۇولى لى ھەملکىشا، ھەفچانىيکى لە بىرەوەري خۆيدا نۇوسىوە :

"بىرۇز مائۆ بېشىنیارى كەدەمەو شىعەر و پەخشانى چىنى دواي حوكىي بىنمالەمى «تانگ» و «سونگ» بە يەكجار بىسووتىن" (ئەدەبیاتى حەمەت سەدەھى چىن - وەرگىپ).

ئەمە يەكەم جارى مائۆيە پى دەزانىن کە ئەمەندىشەيە دەپرىپو، كە دواتر بۇو بە رەمزمىك لە رەمزمەكانى حوكىي : ئەندىشەيە وىران كەنگى چىن. ھەرچەندە ئەيدە كەم جارە كە مائۆ، ئەم شەمۆ لە بەر تىشكى مانگ لە دىرە كوت، بەتمواویش سەپەرەن ناقۇلۇ نېبۇو. چونكە سەرددەمە كە هي ئازادىيەكى شەخسى و فەكريي وەها بۇو کە قەمت وىنەن لە مىزۈوو چىندا نەدىتزاپوو. ھەرچى تا ئەماسا كەمس بە ھېچ جۆرەك لارى لى ئەمەن، ئىستا دە كەمەتە بەر باس و ئەمەتى بە ھەملە دانزابۇو، ئىستا بە راست دادەنرا. ئايا پىويست دەكتات سەببۇو، ئىستا دە كەمەتە بەر باس و ئەمەتى بە ھەملە دانزابۇو، ئىستا بە راست دادەنرا. ئايا پىويست دەكتات ولاتان ھېبن؟ خېزان ھېبىت؟ ژن و مىردى؟ دارايى تايىتى؟ ھېچ شتىك ئىتەنېبۇو كە بە سنور تېپەراندىن دابزايە، لە باسى بىسەمەنایەتمەو و نەكرا با بگۇترايە.

ئا لەم موحىتدا بۇو، كە روانگەي ئەملاقيي مائۆ شەكللى گرت. زستانى ۱۹۱۷- ۱۹۱۸، كە تەمنى ئىتەن ۲۴ سال بۇو، لېنۋەپەنەيکى دوورودىرېزى خۇى لە سەركەتتىپەن نۇوسى، كەنەپەنەي "نەزمى رەوشت (ئەملاق)" ئى فەيلەسەو-

فیکی پایه کمی دواییده کانی سمه‌هی نوزده‌ی ئەلمان، فریدریش پاولزهـن .

Friedrich Paulsen, System der Ethik

مائۇ، نوخته‌ی سەركىزىي رەوشتى خۆى لە ئەولۇنۇرىنىدا پېشانداوه، ئەو رەوشتە‌ي كە لە شەش دە سالى دواى ئەمە ئەپانىدا ھېبىو و رەوشتى حوكىمى پى دەناسرا. ھەملۈستى مائۇ لە رەوشت، بىرىتى بۇ لە تاقە يەك شت : ”من“ لە سەررووى ھەر شتىكەوە :

”من لە گەل ئەوبىرەدا نىم كە «بە رەوشت بۇون» ماناي ئەمە بىت مەرۆف بۇ كەلك گەياندن بە خەملك كارىك بىكەت. «رەوشت» نابىت لە روانگەنى ھەملۈست لە خەملكى ترەوە دىيارىكىت ... كەسانى وەك من دەيانمۇيت ... بەتىواوى بە دلى خۇيان بىكەن ... و، ھەر ئەمە خۆى ھېئاتىرىن قانۇونى رەوشتە. تىبىعى، خەملك و شت لە دنیا هەن، بەلام ئەوانە ھەر تەنبا ئۇ من كە هەن.“

مائۇ، ھەر خۆباستەنەيدەك بە بىرپرسىيارى و ئەركى سەرشان وەلا دەنیت :

”كەسانى وەك من، تاقە ئەركىكى لىسەر شاغانە ئەمە بىرانبىر بەخۆمانە و، ھېچ ئەركىكەمان بۇ خەملكى تر لە ئەستەندا نىيە.“

”من ھەر تەنبا بەرپرسىيارى ئەمە واقىعەم كە خۆم دەيزام“

و ”بە ھېچ جۆرىك لەھېچ شتىكى تر بەرپرسىيارى نىم. من ھېچ لە رايدوو نازام، ھېچ لە داھاتوو نازام. ئەوانە ھېچ كارىكىيان بە واقىعى من خۆم نەداوه.“

مائۇ، زۆر رۇون و ئاشكرا، ھەر بەرپرسىيارىيەك لە ئائىت نەسلامانى داھاتوو رەت دەكتەمە :

”ھەن دەلىن مەرۆف بەرپرسىيارى لە ئائىت مېزۇ لە ئەستەندا، من بېرام بەو قىسىمە نىيە. من بېرم ھەر تەنبا لاي پەرەپىدانى حاڭى خۆمە ... ئارەزووی خۆم ھەمە و بۇ ئەمە كاردەكەم، لە كەمس بەرپرسىيار نىم.“

مائۇ، ھەر شتىكى كە كەلكى شەخسى خۆى تىدا نېبوايە، بېروا پى نېبوا. ناوى چاكى دواى مردن

”ھېچ شادم ناکات، چونكە ئەمە شتىكە ئىتىز بۇ نەسلە كانى داھاتوو، نەك بۇ واقىعى ۋىيانى من خۆم.“

”كەسانى وەك من كار بۇ ئەمە ئەنچام نادەن تاكو بۇ نەسلامانى داھاتوو بىنېتەمە.“

مائۇ ھېچ منقى بەوە نېبوا چىي لە دوو خۆى بېجى دەھىشت .

مائۇ دېيگۈت كە ئەگىر "ويژدان" و "پېشىنى impulse" روبروو يەكتىرىنىمە، با ويژدان ملى بشكىت.

"ئەم دوانە دېبىت يەك شت و ھەممەن شت بن. ھەرجى دەيکىمەن ... لە پېشىنىمە ھەملەدەن، «ويژدان» كە ژىرە، ھەممىشە رەگەلى دەكمىت . وادەبىت ... ويژدان، پېشىنى لە سىنورىكدا رادەگىت، وەك ئەمە كە پېش بە زۆرخواردن ، يَا زىلە جنسىكىن دەگىت . بەلام ويژدان لىرەدا ھەر بۇ ئەمە كە سىنور دىارىكەت، نەك دەرى بىت. ئەم سىنور دىاركىرنەش ھەر بۇ باشتىزىن شىۋىي
بىجىچەيانى پېشىنىمە كەيدە."

ئەمە كە ويژدان ھەممىشە ھەملەستىكى لە ئاست خەلکى تىيىدا بىت، نەك ئەمە كە ھەر مەدىلىكى كەيىفى مۇزۇ خۆى بىت، لاي مائۇ رەت دەكرايمە. ئەم دېيگۈت :

"من لام وانى كە ئەمە شتانە(مەكۈزە، مەذىزە، بوختان مەكە) ھىچ پىيۇندىيەكىان بە ويژدانمۇھە كەيدە.
ئەوانە ھەر بۇ قازاڭبى خۆن، بۇ پاراستنى ژيانى خۆن".

دېبىت ھەممۇ بىرىكمان لاي ئەمە بىت كە

"ھىسابى پەقىتى ھەر بۇ خۆمان بىكىمەن، نەك ئەمە كە بە ھىچ جۆرىك گۆئى بە ھىچ قانۇنىكى ئەخلاقىي دەرەوە خۆمان بىدەين، يَا بەمۇ كە پېشى دەگۇتىت ھەستى بەرپرسىيارى".
خۆپرسىتىي موتلىق و نسبونى ھەستى بەرپرسىيارى لە جەركەن روانگەدى مائۇدا بۇو .

مائۇ، ئەمە روشتانە پەسندى، ھەر بۇ ھەلبىزاردە كەيىكى "قارەمانانىكى مەزن" كە خۆى تىيىدا داناوه :
"ھەر شتىكى دەرەوە تىبىعى (روشتى تىبىعى) خۆ، شتى وەك ھەر قەيدىو خۆ لە سىنورىكدا راگرتەن، لاي ئەوانە، دېبىت بە ھېزى گەورە تىبىعىان رابالىرىت ... كاتىك قارەمانانى مەزن بە تىواوىي پېشىنىمە دىنە مەيدان، بە شىۋىيە كى شىكىدار بىمەيىز، وەك باھۆز دىن، ناسكىت بشكىندرىن . ھېزىيان وەك توۋانە لە شىۋىيە كى قوولمۇھ، وەك حەشەرىيە كى مەستى جنسى كە وەك شىيت بىدووی نىچەرە كەيىكى "ھىچ شتىك نىيە بتوانىت بىيانوھەستىيەت".

عونسۇرى ترى سىرە كىيى روشتى كە مائۇ بە رۇونى لىرەدا پىشانى دەدات، ئەمە كە چەندە كەيىفى بە پېشىوھە و وېرانكىرنەن ھاتووه

"تا ئاسمان و زەھىي ھەلبىن، شەپى بى ئەمانبىش دەبن و ناپېنمۇھ . بىرى مىسالىي دىيائى يەكسانى و گونجان («دا تۆنگ» كۆنفوشيوسى) ھەلەيە".

که مائو نمه‌ی گوتورو، مسلمه هم‌ئمه نمی‌بوده چاوه‌روانیه کی بدینه بوبیت له مرؤف . ئدو، ئوشندی به ئارهزووی خملک داناوه . به قسمی ئمو، ”ئاشتیی درېخایمن“ :

” به مرؤف تمحه‌مول ناکریت و، شمپولی پشیوی دهیت له دۆخى ئاشتیی وەهادا بھینزیت ... ئیمە کاتیک لە میژوو دەنورین، شیدای ئمو کاتانه (ى شەپ) دهین کە بەلا بە دووی بەلادا هاتون ... کە ئوانه دخوینینمۇ دنیايدك كەيەمان پى دیت . کاتیک لە سەرددەمانی ئاشتى و خىرو ئارامى دەنورین، وەزد دهین ... تبىعى مرؤف وەهایه، حمز له گۆرانى تىز و لەپر دەکات .“

مائو، به تساواى، دیوار له نیوان خویندنمۇ باسى همایانى كە لە راپردوودا روویانداوه و، واقيعى ژيانى ئىستا كە مرؤف لە بەلادا بىزىن، ناهىلیت . ئمو بە تساواى نكولىي لە حەقىقەتە كردووە كە شەپ بۆ زۆرىمە هەر زۆرى خملک واتا بەدبەختى . مائو تەنانەت بە جۆرە فىزىكمە باسى مەرك دەکات، دەلىت :

” مرؤف، به تبىعەت كونجىكاوين . ئىز بۆچى ھەملویستمان لە مەرك جىاواز بىت ؟ مەگەر نامانە- وىت شى سەير بىيىن ؟ دە مەرك سەيرتىن شتە و، تو تا بىزىت نايىنىت ... ھەن لىيىدەرسىن، چونكە والەپر و بە گۈر دىت، بەلام من پىمَايە ئەمە جوانتنىن شتە : لە كۆپى ترى ئەم دنیايدە توانىن شتى ئەمەندە سەير بە گۈر بىيىن ؟.“

مائو بە هەمان وشى ”ئیمە“ ئىپادشايانە لەسەر باس دەروات :

” ئیمە حمز دەكەن گەشتى دەريايى پەلە گۆرانى گەورە و لەپر بىكەن . لە ژيانمۇ چۈن بۆ مەرك، دىتنى گەورەتىن گۆرانى گەورە و لەپر . ئەمە شتىكى ئەمەندە بېشكۈيە !“

ئىمە كە سەرتەتا لىرەدا لە واقيع دوور دىتە بەرچاو، دوايى دىتمان كە واقيعى دەيان ملىيون چىنى بۇو كە لە ژىرى حۆكمى مائۇدا لە بىرسان مەدن . مائو بە ئوانەنەن نىزىكى خۆى گوتورو كە مەدنى خملک ھېچ مەسلمەيمەك نىيە - تەنانەت دەبوو ئاھەنگى شادىيىش بۆئە مەركە بېگىپن . ئەمە ھەملویستانە، زۆرتر هەر وابۇو، كە هەر بۆ خملک بۇون، نەك بۆخۆى . مائو، تساواى ژيانى، ئەمەپر بىرى لاي ئەمەبۇو چۈن لە مەرك بەخەلسىت . بە ھەرچى لەتوانىدا بۇو، ئاسايشى ژيانى خۆى قايم دەكەد و، ئەمەپر ھۆشى لاي لەشساغى و بېشىك و داودەرمانى خۆى بۇو .

مائو، کاتیک ھاتووەتە سەر ئەم پەرسىارە ”چۈن (چىن) بگۈپىن ؟ ئەمەپر لە سەر پېۋىستىي“ وېران كەردىن“ دواوه : ”ولات دەبىت ... وېران بىكىت و دىسان دروست بېكىتەمۇ .“

مائو، ئوموهى نەك هەر بۇ چىن، بىگە بۇ ھەممۇ دنيا — تەنانەت بۇ ھەممۇ گەردۈون (the universe) كەمون) لىبىرچاۋو گىرتوووه :

”ئوموهى نەك هەر بۇ ولات وەھايە، بۇ نەتمۇو و، بۇ ھەممۇ نەزادى مروقىش ... وېران كەردنى گەردۈونىش ھەمروهەر ... خەلکى وەك من ئارەزوو دەكەن وېرانى بىكەن، چونكە كە گەردۈونە كۆنەكە وېران كرا، گەردۈونىيىكى نوى دروست دەكىرىت، ئى مەگەر ئوموه باشتى نىيە؟.“

ئۇ قىسانىمى كە مائو ئاوا بە رەوونى لە تەممۇنى ۴ سالىدا بمو وشانە دايپاشتۇون، تەواوى ژيانى، جەركەمى بىرەباوه پى بۇون. سالى ۱۹۱۸، ھەلى پىادە كەردنى ئەم بىرەباوه ەرانە لىبىرەم كەم بۇون و، تەئىسىر يان نىبۇو، ھەرچەندە وىيىدەچىت مائو توانىيىتى لە چاوى كەسانىيىكدا جىيەك بىگىرىت. مامۆستايى مائو، يانگ چانگ-چى، رۆزى پىنچىمى ئاپريلى ۱۹۱۵ لە بىرەھەرىيە كەنيدا نووسىيە :

” «مائو تسى-تونگ» ئى خويىندىكارم گوتى كە ... باواك ... ئى ... جووتىيارىڭ بۇوه و ئىستا بۇوه بە بازار گانىيەك ... كەچى ئەم (مائو) ئوموهندە ورد و زىزەكە. بىرپاستى زەھەمته زۆرى وا بىيىنин ... كە وا جووتىيار ئوموهندە توانا پېشان دەدەن، من ھام دا...“

بىلەم مائو لوموهى نىدە كەردى سىھەتى رابىريي پىۋە دىارىن . مامۆستايى كە ترى، دواتر باسى ئوموهى كە دوووه كە مائو لە خويىندىكارى ئەكى ”ھىچ توانا يەكى رابىريي لى دىارنى بۇوه“. كاتى مائو وىستى جوورە كلوپىنگ دامىزرايىت و، چەند بەياننامە و شتى بۇ ئوموه راگەياندىن، ھەر چەند كەسانىيىكى كەم روويان تىرى كەد و، بە ھىچ نەگەيەشت . كاتىك دە ھەقاڭى ئاپريلى ۱۹۱۸ ”كۆملەمى نوئى خويىندىنى گەل“ يان دامىزرازىد، مائو يان بە رابىريان ھەللىنىيەرارد .

مائو، تەنانەت كە لە ژوئىن/حوزەيرانى ۱۹۱۸ خويىندە كەمشى تەواو كەرد و لە كۆلچى مامۆستايىان دەرچوو، نەيتowanى كارىڭ بەذۆزىتەمە . ئەم سا باو بۇو، لاوانى كە كۆلچىيان تەواودە كەرد، حىزىيان دە كەرد بۇ خويىندىنى پىز بېچىنە ھەندەران . بۇ لاوانىيىكى كە كەسۋە كارىيان ئەركى ئوموهيان بۇ ھەللىنە سوورا، كە مائوش لەمانبۇو، بەرnamە - يەكى ”خويىندەن و كاركىدىن“ لە فەرەنسا ھېبۇو . فەرەنسا، دوايى لەدەستدانى زۆر لە لاوانى كە شەپىرى جىهانىي يەكىمدا، خەلکى بۇ كارپىيەست بۇو (يەكىن لە كارانىي كە چىننەيە كەنیان بۇ لە فەرەنسا وەردە گەرتىن، ھېنانە وەي لاشمى كۈزراوانىيان بۇو لە مەيدانانى شەپ).

هیندیک همفالی مائو، چونه فمرهنسا . مائو، بموه که حمزی له کاری دهستویازوو نبوو، ئمهوهی نه کرد . بهلام هویه کی تریش بو نسچونه کمی هبوو، ئوشیش کیشی زمان بwoo . مائو، بو فیریبونی زمان زور کول بwoo، تمنا- ندت زمانه چینیبیه ره سیبیه کمی رژیمده کمی خویشی (پوتونگ هوا) ای نمده گوت، تمواوی ژیانی هم تمنیا به شیوازی ناوچه بی خوی قسمی ده کرد . سالی ۱۹۲۰، که مهیلی چونه رووسیا باو بwoo، مائو زوری حمز لمه ده کرد بچیت (به خانیکی دوستی گوتبوو که بوئو چوننبرووسیایه "دلم پر له شادی و هیوایه"، بهلام پیو- پستی فیریبونی رووسی لیی تیکدا . مائو بوئو هینگاولیکیشی نا، کمته سمر خویندنی ده رسی زمانی رووسی، لای رووسیکی که له چین ده زیا (و جاسوس بwoo) : سیرگیی پلیشیوی . بهلام، به قسمی پلیشیوی، خویند کاره کانی تر سمریان ده خسته سمری مائو، بموه توورهیان ده کرد که پییان ده گوت نهیده تواني تمنانه تهلف - بیبیه کمی رووسیبیش فیر بیت، ئیدی به شوبیری رق هستانموده دهستی لئی هملگرت و رویشت . مائو، به پیچموانی زور له هاوده شورشگیپه کانی، زورترینی رابره کومونیسته کانی دوای ئمهوهی چینیان تیدا، ئوسما نه بو فمرهنسا چوو و نه بو رووسیا .

مائو، لمجیاتی ئوانه، پاره يه کی قدرز کرد و، بو تاقیکردن موهی بمحتمی، رووی له "پیکین" ئی پایتمخت کرد . "پیکین" سالی ۱۹۱۸، له جوانزین پایتمخته کانی جیهان بwoo، لمبردهم ئمو کوشک و تملاره بشکویانه، و شتر دههاتن و ده چوون . باخچه ئیمپراتوریه کان، له نیزیکی ئمو شوینمی مائو لئی ده مايموه، تازه ده رگایان بو خملک کرابوونموده . کاتیک زستان هات، مائو و همفاله کانی - که هممو هم خملکی مەلبىندی باشمور بعون و بده گمن قدت بمنفر یا سمهولیان دیتبوو - بمو دیمنه که دهیاندیت سمرسام بعون : ده ریاچه بستبیویان، داره بیی بمدھوره و که چلوورهیان پیو، دلپیان لئی ده تکا و، گولوکی هملوؤزه زستانی که بمتواوی کرابوونموده (داریکی دنیای چین و ژاپن که به گولی ئیجگار زور جوانیان زستانانه تبیعیت دەپازینموده - ورگیت) .

بهلام ژیان له پایتمخت ساخت بwoo . ئمو ئازادییه زوره و ئمو هەلانمی که نوئی کردنی و لات هینابونی، پدره- پیدانی ماددی ژیانیان کم و پرا بwoo، زوری و لات که هیشتاهم ئیجگار زور هەزار بwoo . مائو و حموت همفالی، بەھممویان لە سى ژووردا دەمانموده . چواریان خۆیان دەخزاندە سمر جىکایه کی "کانگ" (شوینی خمتوئی کە خشته کانی زھویی ژىرى بە جۆرە نەزمى سوپایدە گەرم دەکریت) و، هەر چوار بە يەك لىفه، ئیدی کە يەكىكیان ويستبای ئەم لا- ئەملا بکات، دەببۇ لەپىشدا هەرتک لای لە نیازى ئاگادارىکاتموده . بە هەمشتیان، دوو گوت (چاکەت) یان هەبۈون و، دەببۇ بو دەرچوون نۆرەیان لئی بکرن . بهلام بموه کە كتىپخانى گشتى گەرم بwoo، مائو

ئىوارانه دەچووه ئموئى خەرىكى خوتىندىنۇد دەبۇو.

مائۇ لە "پىكىن" ھېچى بەھىچ نەکردى. ماۋەيدىك وەزىيەتىنىڭى بچووكى لە كىتىبخانىدە كىشكىشى پەيدا كرد، مانگانە كەدى ھەشت يوان بۇو - لايىنى ھەرە كەممى معاش. يەكىك لە كارەكانى لە كىتىبخانىدە ئەمەبۇ دەبۇو ناوى ئەمە كەسىنە بىنوسىيا يە كە رۆزئامەيان دەخوتىندىنۇد. مائۇ، لەر زىگايىمۇ زۆر خوتىندەوارى گىرنگى لەوانە ناسى، بەلام سەرنجىيە ئەوانە رانە كىشىسا و ھېچ گۈيىان نەدايىن. مائۇ، بەمۇ واي ھەست دەكەد كە فىزى شەكاوه و، ئىچكىار زۆر رقى ھەستا. مائۇ دواتر باسى ئەمە كە دەكەد كە گۇتۇرىد "ئەوانە ھەر بە ئېنسانيان داندە- دەنام". دواى شەش مانگ، وازى لەوكارە ئەيتىنا و، ھېننە بىن پارەبوبۇل بۇو، ناچار بەپارە قىزىكىردن و بە چىند قۇناغ خۆي گەياندەوە مال. ئاپريلى ۱۹۱۹ لە رېتكای "شانگەھاي" "ئەمە كەپرايمۇ "چانگ شا" و، لەمۇ ھەقالە- كانى كە دەچوونە فەرەنسا بەرى كەدە. مائۇ، دواى ئەمە كە سەردانىيە ئەشارى زۆر گەمورە كەربوبۇ، لەدەرەوە دەرامى ناتمۇا، لە خوتىندە كە سەرتايى دامغا را.

مائۇ، بە ئەمەنە مامۆستا نەدەھاتە بەرچاۋ، شەكللى سەرۇپرچى شىيواو و، جلويمىرى كە وئىندەچوو قەت بىگۈپىت. خوتىندە كارە ئەميريان بۇو چۈن سەرى داندەھەننە، كون لە كۆزەبىيدا دىيار بۇو، پىلاوى لۆكەن كارى مالى لە پىيىدا بۇو، دەكرا ھەمبۈھاشايە، بەلام بەھەر حال، لەمۇ، ئاكىيە كە رادە ھەرە كەممى پىوستى دىمىنەن بەبۇو. بەلام كە دوو سال دواى ئەمە لە شۇئىنىكى تە مامۆستا بۇو، خەللىك شەكايىقىان لەدەست ئەمەبۇو كە مائۇ لەناو قەدبەرەزورى رووت دەكەد. كاتىك پىيىان گوت كە خۆي باشىز بېپوشىت، دەستبەجى وەلامى دايىمە:

"من ئەگەر بەتموايش خۆم رووت بىكىدا يەتىمۇ، فەزىحەت نېبۇو، واي دابىنەن بەختتان ھەمە كە رووتوقۇوت نىم."

مائۇ، لە كەپرە ئەنى كەنگى چەرخى مىزۇودا كەپرايمۇ چانگ شا. ئەمە سەرداھە، چىند شۇئىنىكى قەلمەرە بىي چىن كە كەمەتىبۇونە نىوان قەلمەرە بىي دەولەمانى تەرەوە، بە كەرى بە دەست ئەمە دەولەمانى بۇون. دەولەتى چىن ھېچ دەسەلاتىكى قانۇنىي لە شۇئىنانە نېبۇو و، كەشتىي بە تۆخانانى بىكەنە زۆرتە وابۇو نىزىك بۇون، تا خەللىكى خۆيان لە شۇئىنانە بېپارىزىن. بېرۇرای كەشتىي خەللىكى چىن، كە ئىستا وەھۆش هاتبۇو، دواى سەندىنۇد ئەمە بەشانە چىنى دەكەد، كە لەپاستىدا ئىتە بىبۇونە موستەممەرە بچووكى بىكەنە. كۆنگەرە ئاشتىي پارىسى

۱۹۱۹، که نمخشەی دوای شەپری يەکەممى جىهانى تىدا بېيار درا، هەرچەننە شاندى چىنىشى تىدا بەشدار بۇو، كچى رىڭاي دا ژاپۇن لە بشىئىكى وەھاي چىن لە شاندۇنگ مېننەتىمۇ كە ژاپۇن لە شەپە كەدا لە ئەلمانى زەوت- كردىبوو. ئەوه ھەستى توورەبى نەتموايمەتى خەلکى چىنى زۆر وروۋازاندېبوو. روژى ئى مى/ئايارى ۱۹۱۹، بۇ يەكمى جار لە مىزۈودا، خۇپىشاندانىكى گۈرە لە پېكىن رۇوى دا، "نىشتەمانفەرۇشى" حەكومەتى مەمحکوم كرد و، ناپەزايى لە داگىر كرانى قەلمەنپەبى چىن لەلايمىن ژاپۇنぬوه دەربېرى. بزووتنەوهى توورەبى، چىنى داگرت؛ خەلک لە شار و شارۆچكان كەوتىنە پەلاماردانى ئەو دووكانانە شتى ژاپۇنیيان دەفرۇشان و، سووتاندىنى كوتالى ژاپۇنلى كە تىدا دەفرۇشان. زۆر چىنى، لەم حەكومەتى ئىستاى كۆمار تۇوشى نائومىيدى ببۇون، كە پېۋندىيى لە گەل دەولەماندا، لە حەكومەتى مانچۇرى رابردوو بۇ چىن باشتى پى نەكراپۇو. ھەستى ئەوه لە ئارادا ھېبۇو كە دەبۇو شتىئىكى توندتر بىكرايە.

لە چانگ شا، كە زۆر دەولەت بەرۋەندىيان لى ھېبۇون و، ژاپۇن و ئەمریكا و ئىنگلەس كۆنسولگەرمىيان لى كردىبوونぬوه، دەستەيدىكى خۇىندىكارانى خېباتكار پېڭھەنپۇر بۇو، مامۆستاشيان لە گەل بۇون. مائۇ تىدا چالاك بۇو و، بۇو نووسىرى گۇفارەكەمى، "گۇفارى رووبارى كسيانگ". مائۇ، هەر لە يەكمى ژمارەيدا، بىرۇپاى تىزى خۆى راگىياند :

"ئىتە ئىستا دەبىت ئەو گومانە بىكەين كە پېشىت نەماندەۋىرا بىكەين، بە شىۋەيدىك كارىكەين كە پېشىت نەماندەۋىرا بىكەين".

كارى فەرھاد بۇو، بە نالى عەملى بەرپۇوه دەچوو : مائۇ، نەك هەر ئەوه كە بەۋ ئېجگار زۆر گەرمایە، كە گاواك (مېشۇولەمى پەنۋ) رىچكەيان بىسەر كۆماى كتىبەكانى كلاسىكى چىننەيدا دەبىست، ئەو كتىپانە بە شىرازەن نەرم سەرىنى مائۇ بۇون، نەك هەر ئەوه كە دەبۇو بەو حالە زۆرترىنى گوتارەكان بنووسىت، بەلام دەبۇو دوای ئەوه گۇفارەكەش بەرتىتە گۇشەي شەقامەكان بىفەرۇشىت. تەنبا پېنچ ژمارەدى دەرچوو .

مائۇ، درېزەدى بە نووسىن دا، دوای ئەوه ناوېننا لە گۇفارەكانى تىريدا دەنۋوسى. لەوانە، دە گوتارىيان باسى ژن و خېزان بۇون . مائۇ، تىدا، لاينىڭرى سەرىيەخۇبى ژن، ئازادىيە ھەلبىزاردەنە ھاوسەر و، يەكسانىيە لە گەل پېاودا بۇو - ئەو بىرۇپايانە كە ئەوسا لاي شۇپشىگەرەن نائاسايى نېبۇون. وى دەچىت ئەو ھەلبىزانە ھەستى مائۇ بۇ ژن لېرەدا بەھۆى مردنى دايىكىيەمۇ بۇوېتىت، كە پېنچەممى ئۆكتۆبىرى ۱۹۱۹ رۇوى دا. مائۇ زۆرى خۆش دەۋىست، راچىتە دەرمانى بۇ دەنارىد، بۇ دەردى دوشاخە (دېفتەريا) و گىنلى مەفيي و، بۇيى رىڭخەستىبۇو بۇ چارە كەرن بېچىتە

چانگ شا . لموى، بىمارى ئەسالە، دايىكى كە تەمنى ۵۲ سال بۇو، يەكمەن و تاقە وىنەنە لە زىيانىدا گرت، وىنەنە لە گەللىرىنى كۈپە كەيدا بۇو، ئارامىيە كى رووحىيى لىدىيارە . لىپەنەتىكى ئارام و خۇدۇرگەرتىيەكى زۇر لە دەمۇچاوى مائۇدا دەخويىندرىتتەوە . بە پىچەمۇانى دوو براکە، كە بەرگى جووتىيارانەيان، شىكلى دېھاتىيى بى سەلىقەيان لىدىبارىت، مائۇ خۇى كەوايەكى درىزى لەوانە لمبىدا يە، كە ئەوسا پوشاكى ئەفەندى و خويندە- واران بۇوە .

بۇ نىوانى مائۇ دايىكى، دەيىننەن دايىكى ئەمەندە ئەمۇي خۇش وىستۇرۇ و چەندە نازى كىشاوه، كەچى ھەستى خۇشەمەستىي زۇرى ئەنەن ئاست دايىكى، تىكەللى بە ھەلۇيىتى خۇپىرىستىيەتى . مائۇ، سالانىك دواتر، ئەم حەقىقەتى لای يەكىكى لە نىزىكتىن كادىرانى كارى گىپەرەتتەوە :

”كاتىك دايىك رۇولە مرگ بۇو، پىئەمگۇت كە نەمدەوەتتە بە ئازارى گىانملايۇھ بېيىنم .

دەمۇيىت دوا دىيمەنلىكى جوانى لە زىيەنەدا بېيىنەتتەوە و، بۇ ئەمەن دەمۇيىت ماۋەيدەك

بېرۇم بەجىيى بەھىلەم . دايىك ژىتىكى زۇر نىرم و گۈنجاۋ بۇو، قىبۇللى كرد . ئىتە دىيمەنلىكە

ھەمەشە و تائىستا لە دايىك لە زىيەنەدا ماۋەتتەوە، هەر دوا دىيمەنلىكى ساغى و جوانىيەتى .“

ئاوا، مائۇ، لىسىرەمەركى دايىكىدا، هەر بىرى لە خۇى كەدووەتتەوە، نەك دايىكى و، بە ئاشكراش دەيلەت .

لەمەن كەمەت چاوهەنە كراو، دىيارە ھەلۇيىتى مائۇ لە مرگى باوکى بۇوە . ”بى چانگ“نى باوکى، ۲۳ ئى يەكمەن

مانگى ۱۹۲۰ بە گرانتىدا (تىيفۇ) مەدەن، پىش مەدەن، وىستى كورى گەورەي بېيىنەت، بەلام مائۇ بەلايدا نەچوو و هېچ خەمەتىكى لەمەن دەيىنەت .

مائۇ، لە گوتارىكىدا، كە ھەنەنەك دواى مەدەن دايىكى، ۲۱ ئى نومەرى ۱۹۱۹ نۇوسييە، بە ناوى ”لە باردى سەرىبەخۆبىيى زنان“، دەلىت :

”زىن ئەمەندەي پىاوان توانى كارى دەستتىياز و ويان ھەمە . بەلام ئەمەن ھەمە كە لە كاتى

مندالبۇوندا كارى وايان بۇ ناڭرىت .“

دەلىت كەواتە دەبىت زنان، بۇ سەرىبەخۆبىيى خۆبىيى

”پىش مىرددىن، خۆيان باش بۇ زيانى ئەمەن رۆزەيان ئامادە بىكەن“

تەمنانەت

”ھەر زنان خۆيان پىشەكى بىشىوی پىداوەتتى ئەن كاتى مندالبۇونى دوايان سازىكەن و

بۇ ئورۇزەنەن بىلەكىن：“

لىرىدا ئاشكرا دەرە كەۋىت كە مائۇي پىاۋ نەيويستوو ئاگادارىلىٰ كەرنى پىداويسىتى ژن يەجى بەھىئىت، هىچ بەرسىيارىيەكى خۆى بۇ ژنان وەئىستۇنەن گەرتۈوه . ئۇجا، بەوه كە مائۇي بېنى لىسەر ئەمە دادەگرت كە ژن تواناي ھەمان كارى دەستوياززوو پىاوانىان ھەيدە، كە حەقمن قىسىمەكى واقىعى نىيە، پىشانى دەدات كە مائۇ ھەستىتىكى ناسكى بۇ ژنان نىبۈوه . مائۇ، كە ھاتە سەر حۆكم، جەركەمى ھەلۈيستى لە ژنان ئۇمۇبۇو كە كارى قورسى دەستو- بازوويان بىدرىتى . سالى ۱۹۵۱، يەكمم عىبارەتى بىم جۆرە بۇ رۇزى ژنان توْماركىد:

”يەكىگىن بۇ بەشدارىبۇون لە بىرھەممەنلەندا...“.

كۆتايى ۱۹۱۹، خويندكاران و مامۇستاياني شۇرۇشكىتىرى ھونان تەكانتىكىان دايە خۆيان كە حاكمە جەنگ- سالارەكەى سستانەكەيان قاو دەن، كىسىكى كە ناوى ”چانگ چىنگ - يائۇ“ بۇو . مائۇش بۇ ئەمە رەكەملى شاند- يېكى ھونان كەوت، كە چۈونە پېنگىن، تا ھەملى ئەمە لای حۆكمىتى مەركەزى بەنەن و، چەند پەيام و داخوازى لىسەر مىحرابى پەستگايدەكى تىپپىتىي، كە لىيى دەمانمۇه، نۇوسى . ھەرچەندە داواكەشيان لای حۆكمەت جىيە- جىي نەكرا، بەلام مائۇ، بە سىفەتى رابەرىكى شۇرۇشكىتىرى ھونان، توانى چەند كەسايىتىي ناودار بېينىت، لەوانە: ”ھو شىھە“ كە كەسايىتىيەكى لىبرالى ھەلەكەمتوو بۇو و، ”لى تا - چائۇ“ كە ماركىسيتىيەكى سەرناس بۇو . بەلام لە رىتى گەرانمۇهيدا بۇو، بە ”شانگەھاي“دا، كە مائۇ ئەمە كەسىمى دېت كە ژيانى گۆپى . ژۇئەن/ حوزەيرانى ۱۹۲۰، چوو سەرى لە پەۋەپسۇر ”چىن تو- ھىسىو“دا، كە ئۇمۇسا يەكەم رۆشنېبىرى ماركىسيتىي چىن بۇو و، سەر- قالى دامەزراندىنى پارتى كۆمۈنىيستى چىن (پ ك چ) بۇو . مائۇ گوتارىكى دوورودرېشى نۇوسىبىبو، پەۋەپسۇر ئىدا به ”ئەستىتىرەكى گەشى دىنیاى بىر“ ناويردبوو . چىن، تەممىنى چىل سال بۇو، بىي هىچ ئەملا و ئەملا ئەم رابەرى ماركىسيستانى چىن بۇو، بە بېرىيەكى راستەقىنە، بە كارىزما (سېحرى شەخسىەت) و، مىزاجىيى بۇو . بەلام بېرىي دامەزراندىنى پارتى كۆمۈنىيست نە لە پەۋەپسۇرەدە ھاتبۇو و، نە لە هىچ چىنېيەكى تەرەد . بېرە كە لە مۆسکۆو ھاتبۇو . سالى ۱۹۱۹، حۆكمىتى سۆقىيەتى نۇئى، نىئو- نەتموايدىتى كۆمۈنىيستى دامەزراند (كۆمەنلىرىن)، بۇ ئەمە كە بە قازانچى مۆسکۆ، لە سەرتاسەرى دىنيادا شۇرۇش ھان بەدات و كاربکاتە سەر سىياسەت . مانگى ئووت/ ئاب، مۆسکۆ ملى لە بەرناમەيەكى نەھىئىي ئېجگار زۆر گەورە چالاكى و خراپكارى لە چىن نا، بە پارەو پىاۋ و چىك، سى دە سال تى كەوت، تا لەدوايدا، سالى ۱۹۴۹، كۆمۈنىيستەكانى بە رابەرى

مائۇ ھىئانە سەر حۆكم - درېزخايىمنىزىن سەركەوتى رووسىيائى سوقىيەتى لە سىياسىتى دەرەوەدا . يەكىم مانگى ۱۹۲۰، بولشيفىك دەستىيان بە سەر سىييرىيائى مەركەزىدا گرت و، لە بىزەوە (رىڭكاي زەوبىيمە) پيوەندىيان بە چىنەمە دامەزراىند . مانگى ئاپريل، كۆمىيەتتىرىن نويىنەرىكى نارده چىن: "گريگورى ۋۆيتىنسكى". مانگى مى/ئاپار، بىنكەيدەكى لە شانگەھاى دانا، ئەمەش - وەك كە راپورتى جاسووسىنىكى تر بۇ مۇسکۆي باس- كەردووه - بە مەببەستى "دامەزراىندى پارتىيەكى چىنى" بۇوە . ۋۆيتىنسكى، بۇ پروفيسيسۇر "چىن" ئى پېشىنیاركەد پارتىيەكى كۆمۈنیست دامەزرنىت . مانگى ژوئىن/حوزەيران، ۋۆيتىنسكى مۇسکۆي ئاكاداركەرددە كە چىن دەببۇ بە سكىرتىر (واتا سەرۋۆك) ئى پارتەكە و، خەرىكى پيوەندى كەردنە بە شۇرۇشكىپەن شارانى جىاواز .

رىڭ ئا لم کاتىدا بۇو كە مائۇ چوو لە دەرگائى مالى "چىن" ئى دا . وا بە رىكەوت لە سەرۋېنەدى دامەزرانى "پ ك ج" دا بۇو . بە مائۇ نەگوترا بىيىت بە يەكىك لە دامەزرنىنەران . وئىناچىت ھەر پېشىان گوتىيەت كە نىزىك بۇوە دامەزرت . ھەشت كەمس، يا ژمارەيەكى لە بابەتى دامەزرنىنەرانى، ھەممۇ ماركسىستانى سەرنناس بۇون، لە كاتىكدا كە مائۇ ھېشتا نەيگوتى بۇو كە بىرلەي بە ماركسىزم ھېبۈيىت . پارتەكە، مانگى ژوئىن/حوزەيران، دواى رۆيىشتى مائۇ، دامەزرنىندا *

بەلام مائۇ، ھەرچەندە لە دامەزرنىنەرانىش نىبۇو، لە رىزى يەكەمىي پشت جەمغۇزى يەكەم بۇو، پروفيسيسۇر چىن پېيىئىسىپارد كە دووكانىيەكى كېتىپەرۋەشى بۇ فرۇشتىنى ئەدەبىياتى پارتەكە لە "چانگ شا" دابىيەت . پروفيسيسۇر، سەرگەرمى ئەھىپ بۇو مانگەنامى "لاوانى نۇئى" بېقەئىسىر بىكانە دەنگى پارتەكە . ژمارەي ژوئىيە/تمەمۇزى گۇفارەكە، چەند باسى لىيەنин و حۆكمەتى سوقىيەتى تىدَا بۇو . ئىتە لە پايزەوە، ئەركى گۇفارەكە لە ئەستىوى

* ئەمە، بۇ مائۇ و میراتىگەنلى، نوخەتىمەكى ناسك بۇو، ئىتە مىزۇووی رەسمىيەن وادەستكاري كە سالى دامەزرانە كەيان لاي خۇيانمۇ بە ۱۹۲۱ دانا، تا ئەمە لە كەل يەكىم پەيىزانىنى تىيدابۇونى مائۇدا بىگۈنچىت، كە لە كۆنگەرەي يەكەمىي پارتەكەدا، ۱۹۲۱، بەشدار بۇوە . بۇ ئەمە، مووزەخانەيەكىش بۇ پېرۇز راگرتىنى يادى ئەمە دامەزرانە لە شانگەھاى دروست كراوه، تا يادى - گوايا - ئەمندا مەببۇونى مائۇ لە دەستەمى دامەزرنىنەرانى پارتەكە و ھېرىبەيىنەتەوە! ئەمە كە پارتى كۆمۈنیستى چىن سالى ۱۹۲۰ دامەزراوه، نەك ۱۹۲۱، ھەم لە گۇفارى زمانخالى رەسمىي كۆمىيەتتىرىندا ھەمە و، ھەم يەكىك لە ئەندە- مانى ئەمە شاندەي مۇسکۆي كە ئەمە كەم كۆنگەرەيدىيان ھەملسۇوراندۇوه باسى كەردووه .

کومینتیرندا بwoo .

کاری مائوئشمودبwoo "لاوانی نوئی" و بلاوکراوه کانی تری حیزب بلاوبکاتمهه (و کتیب و گوقاری تريش بفروشیت) . همچمنه مائوئهیشتا به رهسمی کومونیست نبwoo ، زورگدم بwoo . هوزگری کتیب بwoo ، شاد بwoo که کاریکی هبwoo . زوو دوای گمپانهه بچانگ شا ، راگمیاندنیکی لیبارهی دووکانی کتیبفروشییه که دهرچوو ، که خوئی نوسیببwoo ، ئم شته زور سهیره تیدا بwoo :

"هیچ فرهمنگیکی نوئی له تمواوى دنیادا نیه . تىنیا له رووسیا ، له كىناره کانی ئوقیانوسى

قوتبى باکور ، گولیکى بچووكى فرهمنگی نوئی دوزراوهتموه ."

كتیبفروشییه که ، دەستبېجى ، داواي ۱۶۵ دانىي ژمارهی ژوئىه / تەمموزى "لاوانی نوئی" بى فروشتن كرد ، كه ئووه زورترین داوايدك بwoo دېيىرىد . داوايدكى ترى زورى ، ۱۳۰ دانه لە "دنیای كىنكاران" (يا دنیای كار Labour) بwoo ، كه گوقاریکی نوئی و بۇ كىنكاران بwoo . زورترینى گوقاره کانی تريش كه كتیبفروشییه که داواي دەردن ، شۇپشگىپى و دازدارى رووسىابون .

مائو ، بمو كارانىي بۇ كومونىستان ، وەنبىيەت خوئى خستبىيە خەتمى ئووه كە ملى بەپەتموه بىرىت ، چۈنكە ئوانە به تاوان دانىدەنزا . تەنانەت رووسىا لەم كاتمدا زور باوي هبwoo . لە چانگ شا ، "كۆملەمى لىكۆلەنىمودى رووسىا" يەك دامزرابوو ، كە هەر سەرۋىكى ستانە كە خوئى سەرۋىكى بwoo . ئەرەواجەي رووسىا ھەببwoo ، بىشى زورى هي ئەو كەمەكە (درۆيە) ئى حەكومەتى نوئى بولىشەفيكان بwoo - كە دەيگوت گوايا رووسىا ، قەلمەرەوى و ئىمتىازە کانى تസارىي (سەرددەمىي قەسىرىي رووس) ئى لە چىن دەست لى ھەلدەگىرت ، كە لەراستىدا هەر وە كو خويانى ھېشتىنەوە . رووسىا دەستى بە سەرپەلە چارەگە مiliون ئاڭىر (دەرىي يەك مiliون دۆن - وەرگىپ) ئى خاكى چىندا گىربوو ، ئووه گەورەترين بىشى ولاتى چىنى زىرىدەستى بىڭانە بwoo .

مائو بىرىرسى كتیبفروشییه که بwoo ، بەلام ھەقالىكى لەسەر دانا . مائو ، ئا لەم سەرددەمدا ، زىرەكىيە كى زورى لە كارىكدا پىشان دا : جىيەمجى كەنلىك ورده كارانىك بۇ خەملەك . كەسانىيکى دەدىتىنەوە كە بۇ ورده كارانىك پىويسىتىان بە كەسانىيک بوايە ، كەسانىيک كە ئەو ورده كارانىيان بۇ بىردىنایە و ، مائو خوئى لەنۇيواندا ناونابو "پىاوى پىوهندىي تايىملى" و ، پىتاڭى لە دەولەمەندان ورده كەنلىك و ، كاروبارى لە كەنلىك بلاوکەرەوان (يى چاپىمەنلى)، كتىبخانە گشتى و ، زانكۈيان و ، رۆشنبىرانى سەرناسى سەرتاسەرى ولات دەكەد . پەزىسىر چىن و ژمارەيەك خەملەكى سەرناس ، دەستەيە كى دەستبەرى كتىبخانە كە بۇون و ، ئەو مەركىزى مائو زور بىرۇز كەرده و ، يارىدەك

دا و زىفەي بەپىوه بىرى خويندگىيە كى سەرتايى بىدنى، كە بىسەر كۆلچە كۆنە كەي خۆبەو بۇو .
ھىچ بىلگىيەك بۇ ئەمە بىدەستمە نىيە كە مائۇ ھىشتا چووبىتتە پارتە كەمە، هەرچەندە، لە نوامير، ئىزىز لە سايىھى كىتىپخانە كەمە، پىيىان دەگوت " يەكىك لە ئىيمە" . كاتىئىك مۇسکۆ بېيارى دا رىڭخراویك بەناوى " كۆمللى لاوانى سوسيالىست" لە هونان دايمىزلىقىت، تاكو بىبىتتە سەرچاواهيدىك بۇ وەدەستەنەنلى ئىندامانىك بۇ پارتە كە، بۇ ئەمە پىوهندى بە مائۇوە كرا، كە ئەمە كارە جىيەمجنى بکات . مائۇ، مانگى دواي ئەمە، لە نامە كىدا بۇ ھەقاڭىكى لە فەرەنسا، نووسىيە كە ئەمە(مائۇ) " بە قۇولى لە كەمل ئەمەدايە" كە " ئەمە مۆدىلەي رووسىا، بۇ چاڭىرىدىن چىن و ھەممۇ دنیا بەكارىبەيىندرىت" . ئەمە يەكىم دەرىپىنى بىروايى كۆمۈنىستىيە مائۇ بۇو .

مائۇ، تەممۇن دەچوو بىبىت بە بىستوحەوت سال كە بۇو بە كۆمۈنىست - نەك كە ئەمە دواي گىشتىيەكى ميسا- لىيەت، يَا لە گىرى بىرواد بۇوېتتە، بەلام چونكە كاتى بەجى لە شوينى بەجى بۇو، كارى زۆر بەجىيى درايىت . ئىزىز لە شوينىكى رىڭخراویكدا كە لە گەورە بۇوندا بۇو جىيى كرت . باشتىن ھەقالى ئەمە كاتە مائۇ، سىيانۇ - يو، پىيىوابۇو كە ئەمە شىيەيەي رووسىا، گران دەكەمەت و، لە فەرەنساواه بۇ مائۇ ئەمە نووسى كە من (سىيانۇ - يو) و ھېنديئىك كىسى تىريش :

"پىمان وانىيە كە دەبىت ھېنديئىك كەمس بە قوربانى خىرخۇشىي زۆربەي خەملەك بىرىن . ئىيمە

شۇپشىكى بە رىبازى نەرمان لە رىڭكاي پەروەردە دەۋىت و، بۇ خىرخۇشىي ھەممۇوان بىت

... ئىيمە ئەمە شۇپشە ماركىسىستانەي شىيەي رووسىيامان لە رۇوي ئەخلاقەمە پىن ھەملەن ."

مائۇ، ئەمە ھەملۇتسىتە ئەوانە بەمە خولا سەكىدە دەۋىت كە :

" بە رىڭكاي ئاشتىييانە لە بەختىارىي ھەممۇوان دەگەرىن ."

ئەموجا كە وەلامى دايىمە، رەتكەرنەمە لە سەر بىناغە ئىدىيال نېبىو، بىلگە كەي تەننیا ھەرباسى واقىعىيەتى پىتى بۇو :

" بە تىيۇرى، ھەممۇمى زۆر چاڭە؛ بەلام ئەمە لە واقىعا دا ناڭرىت ،"

" ئىدىيال گرنگەن، بەلام واقىعىيەت تەننامەت گىنگەتىشە ."

مائۇ، دلگەرمى ئىمان (بە ئىدىيال ئىك) نېبىو . ئەمە دلپىيىندىن بۇوندى، تەواوى ژيانى، نىوانى لە گەمل پارتە- كەيدا ئەمۇپەپى پىچمۇانى ئو سوول و، نائاسايى ھەلخىستىبو . تەننامەت لە كاتىئىكدا كە سەرۋەكى پارتە كەش بۇو،

-۳-
بئیمانیکی شلهتین
(۱۹۲۰-۱۹۲۵؛ تەمنن ۲۶-۳۱)

مائۇ، له ھەمان ئەسەر بىندەدەي بۇونەكۆمۈنىستىدا، نىوانى لەگەل "يانگ كاي - ھۆئى" ئى كچى "يانگ چانگ - چى" ئى مامۆستايدا پەيدا كرد، كە ھەشت سال لە خۆى بچوو كىز بۇو و ئەمەبۇو كە دوايى بۇو بە ژنى دەۋەھى .

ئەم ژىنە، سالى ۱۹۰۱ لە شۇنېنىكى جوانى شاعيراندى دەرەھى چانگ شا لەدایك بۇو . كىرۋالەمەكى ناسك و بەھەست، پەرەھەدەي دەستى دايىكىك بۇو كە لە مائىيەكى خۇيندەواران بۇو، باوکى يازىدە سالى بە خۇيندن لە ھەندەران، لە ژاپۇن و ئىنگلەستان و ئەلمانيا بىسىرىدە بۇو، ئەخلاق (ethics) و مەنتىق و فەلسەفە خۇيندە بۇو . باوکى، كە بىھارى ۱۹۱۳ گەپايمە چانگ شا، نەريتى ئەمۇرۇ يابىيانى لەگەل خۆى ھېنایمە و، كىچەكەي ھاندەدا لەگەل خۇيندەكارانى كورپا ھەممۇ وېڭپا لەسەر سفرە كۆپىنەوە، شتىكى كە ئەمۇ رۆزگارە نېبىسترا بۇو . كىش، جوان و نازەنин و زىرەكىك بۇو، ھۆشى لە ھەممۇ لاوه كان سەندە بۇو .

باوکى، زۆر لە ژىر تەئىسیرى زىرەكىي مائۇدا بۇو، قىسىمى زۆر چاكى بۇ مائۇ لايىكىسىنىكى دەستپۈيشتىوو دەكىد، بىغۇونە بۇ يەكىك لەمانى نۇوسىيە :

"من بىراستى پېتىان دەلىم ئەم دەوانە (مائۇ و خۇيندەكارىيەكى تر، كاي ھى - سىئىن) مەۋچانى بەتوانىي كەم وېنمن لە چىن و، داھاتوو يەكى گەشىان ھەمە ... ناكىرت مەڭەر ھەر بىجىددى بىرەن لايەن بىت ." كاتىيەك سالى ۱۹۱۸ بۇو بە پەۋىسىزى دەرسى ئەخلاق لە زانكۆي پېكىن، مىواندارىي مائۇ كەدە كەم سەفەرە كەمپىكىنىدا - كە تىدا ھېچى بۇ بە ھېچ نەكرا - لە مال لايەن بېتىتەوە . كىچەكە ئەمۇسا تەمدەنی حەقىدە سال بۇو، مائۇ زۆری حەزلى كەدە كەمپىكىنىدا وانەبۇو . كىچەكە دواتر نۇوسىيە :

"كاتىيەك حەقىدە يەمەنە سال بۇوم، كەۋەتە سەر پېكەھىنەنلى وېنەمەكى تايىمەتى خۆم لەبارەي ھاوسەر- يېھو . دېرى ھەر مېرىدە كەنەنلىكى بە ھەر مەراسىمەك بۇوم . پېموابۇو گەپان بىدووئى ئەقىندا، حەقىن و بە ھاسانى، بىرزاپىن و جوانلىق ئەقىننى باوھەنە كەنەنلىكى تايىمەتە دەدەت ... ئەم قىسىمە ئەم بىرورايدى منى دەرەپى كە دەلىت «ئەگەر تەمەن (كامل) نەبىت با ھەر نەبىت» ."

یه کم مانگی سالی ۱۹۲۰، پروفیسور مرد. مائو دووه جاری بوو که له پیکین بوو و، کاتی زوری له مالیان بسمربرد. ئەجارهيان بوو که کىژ حمزى له مائو کرد. له شوئىيىكدا نووسىویه :

” باوک مرد، باوکى خوشمويستم مرد، تبىيعى زۆر خەمباربووم. بەلام پېشمابۇو کە مەرك نەجاتىيىش بوو بۇ باوکم، ئىتىز لىپەرئەمە زىدەش خەمبارنبۇوم.

بەلام من چاوهەرانىي ئەھۇم نەببۇو کە ئەھۇنەدە بەخت بىيىت. وا پىاوىڭم ھەبۇو کە خوشەمەدەويىست، بەرەستى زۆرم خوشەمەدەويىست. من دواى ئەھۇم زۆرم لىبارەوە بىستېبۇو، زۆر گوتار و ياداشتىم خويىندبۇونەوە، خوشەمەدەويىست ... هەرچەندە خوشىشەمەدەويىست، بەلام پېشانم نەدەدا. من پېموابۇو ئەقىن لە دەستى تبىيعەنەدا بوو، نەدەبۇو بە رووقايىمى دواى بىكم ياخودۇرى بىکوم ...“.

ئىتىز هەر وا خۆىگرت. ئەوجا دواى ھەينانمۇھى تىرمى باوکى بۇ چانگ شا و ناشتنى، لەگەل مائو دا لىيڭدارپان و، ھەر لەم چۈرە خويىندگەمە كى بلاڭ كەرەوانى مەسىحىيەت. ھەستى خوشەمەدەويىستى بەولىيڭدارپانە، كەرمەتىش بوو. دواتر، لە بىرەورىيى دەدۋىت، دەلىت :

” شەو، زۆر نامەدى دەرىپىنى ئەقىنى بۇ دەنۈسىم. بەلام من ھېشتىا ھەر باوهەرم نەدەكەد ئەھۇنەدە بەخت ھەبىيەت. ئەگەر ھەفچالىيىكى نېبايە، كە ئاگادارى ھەستى بوو بۇي باس دەكەد - كە چۈن بەدەست منمۇھ بىچارە بوو - پېموابايە قەدت مىرددەن نەدەكەد. لەر رۆزەوە كە بەتمواوى زانىم ھەستى بەرامبىرم چۈن بوو، ئىتىز لەر رۆزەوە شەتىيەكى نوئىم لە بىردا بۇو. لەمساوه وام ھەست دەكەد كە من جىگە لەمە كە بۇ دايىكم دەزىيام، بۇ ئەمۇيش دەزىيام ... وام بىميردا دەھات ئەگەر رۆزىك ئەم بىردايە و، دايىكىشىم ئىتىز چىتەن نېبايە، حەقىمن مەنيش بەدوویدا دەمەرمىم!“.

كاتىيەك مائو دواترى ئەسالە ھاتمۇھ چانگ شا، ئىتىز نىيوانىيان دەستى بىىكىد و تىنگلان. مائو لە ھەممان ئەم خويىندگەمە دەزىيا كە بەرپىوەبىرى بوو. دەلىر لەم ھەر نەدەكەد. بەلام شەو لاى نەدەمايمەوە. ژن و مىرددەن نەبۇون و سالىش ۱۹۲۰ بۇو، ئەوسا ھەر نەدەكەرا بىميردا بەھاتايە خانىيەك بە بىى مىرددەكەن لەگەل پىاوىنىك بىزىيە. مائوش نەيدەويىست بىمىستارىيەتەوە. مائو، لە نامەدى كى ۱۱/۲۶ يىدا، كە بۇ ھەفچالىيىكى نووسىوە، وادادەبىزىتە سەر ژن و مىرددى :

” من پېموابايە ھەممو ژن و پىاوانى لە سىستەمى ژن و مىردىيدان، لە پەيمانىيىكى ھەتكى جنسىيدان و ھېچى تر ... من نامەويىت بىكمۇمە ئەم پەيمانەي ھەتكى جنسىيەمە.“

مائۇ، باسى شتىيکى نوئى دەكات :

” با « يەكىتى بەگۈزدەچۈنى زۇن و مىردى » پىئىغىت، خۇئەگىر كىسى تىرىش نەيمۇلت بىتە رىزىيەمۇ، مەسىلەيدىك نىيە، هەر من خۆم : « يەكىتى يەك پىباو» و تىمواو . ”

شەۋىپك، كە دېلىر رۇيىشت، مائۇ نەيتوانى بخەمونىت و، شىعىرىكى دانا، كە سەرەتا كەمى بەم جۆرە بۇو :

” خەم، لىسەر سەرىنەم كەلمە كەمت كەردووه، چ شەكلىيکىت ؟

وەك شەپۇلۇ باران و دەرىيابىان، بىپەنەمۇ دەيىزەنەت .

شەمۇ چەندى پى دەچىت ؟ تارىكايى ئاسمان چەندە ؟

كەدى رووناك دەبىتىمۇ ؟

ئۆقرەلىيەنگىراو، هەستام، كەمam بىسەر شاغىدا دا، لىسەرمادا .

كاتىكى، ئاخىرى، رۆز بۇوە، ئەمەن لە سەددەزەرە كام مایمۇ

هەر خۆلەمەيش بۇو . ”

ئەم شىعەنە دەھانى مائۇ ھاتن و، دلى دېلىريان نەرم كەد كە شەمۇ لاي بىئىنەتىمۇ . بەلام دىوارى ژۇورەكەمى ھەمرپارچە تەختەتىن بۇون، نەپتۇ، دەنگى بىزمى كەرمى شەمۇ دېلىر و دىللار، شەكايىتى ھاوسيييانى وروورۇزاند . ھاوسييەك، بەندى قانۇونىكى بۇ مائۇ بە بىلگە ھىنايىمۇ كە بەگۈرە ئەمەن، مامۇستا، نەدەكرا شەمۇ ژەنەكەلى كە خويىندىگەكەنى لا بىئىنەتىمۇ . بەلام مائۇ، كە خۆى بەپرۇبەمرى خويىندىگەكە بۇو، دەقى ئەمەن شەكاند و كەرىدى بە :

” مامۇستا، شەمۇ دەكىرىت ژەنەكەلى كە خويىندىگەكەنى لا بىئىنەتىمۇ . ”

كاي - ھۆئى خام، ئىستەر بۇ مانەمەيە ئەمەن شەمۇ، خۆى بىتمەواي تەسىلىم كەد . نۇرسىيوبە :

” خۆپاگرىيەم ئىستەر تەواو رۇوخابۇو . رىم بە خۆم دا لە مەستىيى ئەققىن رۆپچىم . گەيشتىبۇومە

ئەم نەتىجەيە كە: دە با ئاسمان بېپوچىت و زەھىر رۆپچىت، با ئەمەن كۆتايى بىت ، ژىيانى من

چ مانايىكى بۇ دەمەنەتىمۇ، ئەگەر بۇ دايىكم و بۇ ئەمەن ئەققىن ئىيا ”

بەلام ھەستى مائۇ وە كۆئەمەي ئەمەن بۇو، مائۇ دەچۈوه لاي خەغانى تىرىش، بەتسايمىتى لاي مامۇستايىكى بىيەۋەن كە ناوى ”سى - يۈنگ“ و سىنى سال لە مائۇ بچۈپ كەر بۇو . سى- يۈنگ، زۆر لە خويىندىكارە كانى لە مالە دەولەمەندان بۇون و، باربۇويەكى زۆرى لەوانە بۇ كەتىيەپرۇشىيەكەنى مائۇ وە دەست دەھىلنا . سى- يۈنگ و مائۇ

پیکموده به سیفهتی هاوسر سفمریان ده کرد.

کاتیک ”کای-هئی“ پییزانی، دنیای بسمردا روو خا :

”لپر، روژیک، بومبایک وه تپلی سرم کمود. ژیانی زه عیفم، يدک گورزی ویرانکمری وئی کمود
و، بمه نیزیکهی تیکوپیک شکا.“

بەلام مائۆی بەخشى :

”بەھەر حال، ئەمەھەرەتا كە پیم زانی، وابوو. ئەمۇ (مائۆ)، ھەرچۈزۈك بېت، پیاولىكى ئاسايى
نیيە. ژنه کەمش (سى-يونگ) ئەمەندە بەگەرمى حەزى لى کەردووه، ئامادەيە ھەممۇ شتىكى بە قوربان
بکات. ئەمۇ (مائۆ) ش حەز لەمودەکات، بەلام خيانەت بە من ناکات و، لەدوايىشدا ھەر وابوو،
خيانەتى پى نەکردم.“

وا دىارە مائۆ، نیوانى لە گەل ژنه کەمى تر (سى-يونگ) دا وا بۇ ”کای-هئی“ رەون کەردووه تەمەد كە، ئەمۇ (مائۆ) لە¹
خۆشلۇيىتىيى تەواوى کای-هئی دلنىا نېبۈوه :

”... ئىستا، ئەم سەرپۈشە بەسمر دلى منمۇ و ئەمەدى بەسمر دلى ئەمەدە، ھەرتىك وەلاچوون. من
دللى ئەم دىت و ئەمېش دلى منى بەتەواوى دىت. (ھەرتکمان مىزاجى غروورمان ھەبۇو، ئەمۇسا
پېز من وابووم. من ھەبۇلى ھەممۇ شتىكىم بۇ ئەمەدەدا كە نەھىلەم ئەم دلى - دلى ئەقىنەم بۇ ئەم-
بېينىت، ئەمە واي كەردىم گومان لە من بکات و پىيىوابىت خۆشمناوتىت. ئەمېش، بەھۆى
غروورى خۆيەمە، ھېچ ھەستىكى خۆي پېشان نەدەدا. ھەر تەنبا ئىستا لە يەكتىر گەيىشتىن). لە
نەتىجىدا ئىستا لە ھەر کاتىكى پېشىز لىكىن ئەنەن بۇوين.“

کای-ھئى، ئىيت ھەر ھاتە مالەكمى مائۆ و، كۆتاىي ۱۹۲۰ بۇون بە ژن و مېرىد. ئەمۇسا، شۆر شىگىرەن مەرا-
سىمى كۆنلى ژنھىنانىيان وەلا خستبۇون و، جارى دەبۇو نەزمى تۆمارى نولى ژن و مېرىد دابەنزايدە، لە بىرئەمۇ،
ھېشىتا پىسۇولەكى رەسىمى بۇونە ژن و مېرىدىيىش نېبۇو.

کای-ھئى، بەھۆى مېرىد كەنە كەمەمۇ، لە خویندگە بلاۋە كەنەنە مەسىھىيەت دەركرا. مائۆش لە گەل خاخانى
تردا ھەر خەرىيەك بۇو. زوو دواى ژنھىنانە كەمى، نیوانى لە گەل دوو خاخانى تردا پەيدا كەد. ھەقاڭىكى نىزىكى
مائۆ بۇي باس كەردىن، گوتى مائۆ - ئەموجا بە قامكى شىكلى ”بو-زەھىن“ يىچىنىي لە سەر مېزە كە نۇوسى (واتا :
بى، وەفا يى خيانەتكار لە پىوهندىيى ژن و مېرىدىيىدا). دوو خاخانە كە، يەكىكىيان ئامۇزا (يا خالۇزا، يەپورزا) يى

-۴۲-

ژنه كەمى خۆي بwoo . كاتىك ژنه كەمى پىزاني، ئموهندە تۈوپە بwoo، لە ئامۇزا كەمى خۆي دا . بىلام، بىدەگەمن قەت دەيىكىد بە هەرا و، بۇ پىوهندىي حمزىش، ھەر تىميا پىبەندى دلسوزى مائۇ بwoo وچ نىوانى ترى نىبwoo . دواتر بە ھەستى تىسلېم بۇونەوە نۇرسىيوبە :

”زۇر شتى تىرىشى زانىن، ئىتىر كەممە شارەزاي بووم . نەك ھەر ئەو، بىلام تىبىعەتى ھەممۇ مەرقۇقىكى وەھايە، ھەركىسىكى ساغۇسىلىم بىت، دەبىت دوو سىفەتى ھېن : يەكىيان ئارەزووى جنسى و، ئەملى تىرىشىان خواستى عاتىفە خۆشەمۇيىتى . ئىتىر ھەملۈيىتىم لىنى نىبwoo، با چۆنى دەۋىت وابىت و، چى دەبىت با بىت .“

كاي-ھۆئى، بەھىچ جۆرىك ژىنلىك ئاسايىي بابىتى ئەوانىمى رىۋوشۇنى لەمیزىنە چىن نىبwoo كە بەلىتىت لېبرىئۇدە بىدرەفتارىي مىردى قىبۇول بکات . ئەمە راستى بىت، فېمىنېستىش بwoo، دواتر گوتارىكى لىبارە مافى ژنان نۇرسى :

”زىن مەرۋەن، رىتك وەك پىياوان ... خوشكىنە! ئىيمە دەبىت بۇ يەكسانىي ژن و پىاو خەبات بىكەين و، حەقمن نابىت رىنگا بەدەين خەملەك رەفتارىان لە گەلماңدا وابىت وەك ئىيمە تابع بىن .“

لە كاتى دووھم ژنهىنانى مائۇدا بwoo، كە مۆسکۆ ھەنگاوى پىرى بۇ نانەھە خەپاپكارىي لە چىن دەنان . بە پىكەھىنانى لەشكەرىكى چىنى بەنھەنەنى لە سىبىریا دەستى پى كرد و، ھەروھەك چۈن رىتك پىش ئەمە ھەمۇلى دابوو بىكمۇتىن پۇلەندادە (و تىدا سەرنە كەوتىبwoo)، ئىستا سەرگەرمى ئەۋەبwoo چۈن ھېزى چەكدار بىخاتە چىنەوە . لە پال ئەمەدا، خەرىكى دروستكىرىنى يەكىك لە گەمورەتلىن تۆرە جاسوسىيەكانى لە دەنیادا بwoo . مەركەزىكى ”كاكى بىن“ يى لە شانگەھا يېپىشىتە بىبwoo (ئەمەسا”ن ك د ف“ بwoo، ”كاكى بىن“ سالى ۱۹۵۴ دامىزرا- وەرگىتى) و، دەنیايەك جاسوسىيەلەم مەدەنى و ھەم سەربىازى (ى ”گرو“ = ك رئۇ= ”بىرلەپەرىي ئىستىيختاراتى سەرەكى“ يى لەشكەرى لە شارە گۈنگەكانى چىن، لەوانە ”كانتۇن“ و، دىيارە ”پىكىن“ يىش دادەمۇزاندەن .

رۆزى ۳ مانگى شەمشى ۱۹۲۱، دوو نويىنەرى پلېبرىزى مۆسکۆ، - ھەرتىك بەناوى نەھىنى - گەيشتن . يەكىكىيان لە ئىستىيختاراتى سەربىازى سۆقىيەت و ناوى ”نىكۆلسكى“ بwoo؛ ئەملى تىرىشىان ھۆلەندىيەك بwoo، ناوى ”مارىنگ“ بwoo، لە ”رۆزھەلاتى ھېندي ھۆلەندى“ (دواتر: ئىندۇنىزى - وەرگىتى) خەرىكى خەملەك ورۇو- ژاندەن و ھەرانانىوە بىبwoo . ئەم دوو جاسوسە، بە ”پ ك ج“ (پارتى كۆمۈنېستى چىن) يان گوت كە كۆنگەرى

داممزاراندنی ره سیی حیزیه که بگریت . نامه بُ حمود ناوجهی چینی که پیوهندیبان هببو ناردaran، داوایان لى کرا همراهکه و دوو نویندر بنیرن و، دووسد یوانیش هقی سەفری له هەر شوئیکمۇه له گەلدا بۇو . مائۇ، ئەو بلىيته يانسيبە (ى بەختئازمايى) و دەعوەتە لە چانگشا بىدەست گەيىشتەن، كە دووسد یوان ئەوسا دەيىكىدە معاشى نىزىكەھى دوو سالى مامۆستايىتى مائۇو، زۆر لە ھقى سەفرە كە پېز بۇو . ئەمە يەكم پارايىك بۇو كە ئىيەمە پىن دەزانىن لە مۆسکۈوه دراوهتە مائۇ .

مائۇ، ”ھۆشۈھىنگ“ى تەممەن ٤٥ سالى ھەمالى ھەلبىزاد كە لە گەللى بىچىت . ئىوارە ٢٩ ئىمانگى شەمش، بە ھەوايدەكى تۇوش و تۆفانى، زۆر بە نەھىنى و، قەبۇوليان نەكىد كەس لەھەفالاتيان بىرىيانتىكەن، بە كەشتىيەك رۇيىشتەن . ھەرچەندە قانۇون دۇرى خمباتى كۆمۈنىستى نېبۇو، بەلام دىساھەر، دەبۇو بە پارىزەوە ئەو كارەيان بىكرايدە - چونكە ئەمە ئىپتەنگىپەرى بۇو، پىلان بۇ داممزاراندىن رىتكەخراوىك بە پارەيى بىڭىانە، بۇ ئەمە كە بە شىيەت ناقانۇونى دەست بىسىر ولاتدا بىگەن .

يەكم كۆنگەرە ”پاچ“، ٢٣ ئىمانگى حموتى ١٩٢١ لە شانگھاى كارايمۇه . سىزىدە كەس تىدا بىشداربۇون . ھەممۇ رۈزىنامەنۇس، خويىندىكار يا مامۆستا بۇون و، نویندرى ٥٧ كۆمۈنىستان بۇون، كە ئەوانىش زۆرتر ھەر لە ھى ھەمان كاروپىشە بۇون . تاقە يەك كەنگەرەشىيان تىدا نېبۇو . دوو ئەندامى كە ھەرە حىسابىان بۇدەكرا، پەۋىسىر ”لى تا- چائو“ و، ”چىن تو- ھسىپو“ كە بە سەرۋەكىش دانرا بۇو، ھىچ كامىيان لە كۆنگەرەدا نېبۇون . ھەر تەنبا دوو كەسە كەمى شاندى مۆسکۈ كۆنگەرە كەيان ھەلسۇرپاند .

مارىنگ، درېز و بە سەيىل، گوتارى كەنۇنۇسى بە ئىنگلىيىسى پېشىكەش كەد، يەكىك لە ئەندامان وەرىدەگىرا . ئەندامانى كۆنگەرە، وىدەچوو درېزبى ئەو گوتارە چەندىسەعاتىيەيان لە ناوهەرۇكى باشتى لمپىر ماپۇوبىت . گوتارى درېز ئەمۇسا بىدەگەمن لە چىن هببو . نىكۆلسکى، والە بىردا ماپۇو كە ئەو گوتارە كەمى كورت بۇو . لەمۇيىبۇونى ئەمە ئەندامانى كە دەيىانكەرە، دەستبەجى كېشىدە كە نايەمۇ . سەرۋەكايىتى كۆنگەرە درا بە ”چانگ كۆئۈ- تائۇ“ يەك (دواتر دەبىت بە رەقىبىي سەرە كىي مائۇ)، چونكە لە روسىيا بىبۇو و نىوانى لە گەل ئەمە ئەنداماندا هببو . ئەندامىنى كە دەيىانكەرە كە ئەنداماندا بۇو چۈن ”چانگ كۆئۈ- تائۇ“ جارىك پېشىنیارى كەنگەرە بېرىارىكى ئىوارەي پېشىرتىلۇ شەپىتمۇ ...

”من بەرەنگارى بۇومۇو : چۈن بېرىارىكى كە لە كۆنگەرەدا دراوه، ھەر وا سوووك و ھاسان ھەلەدە و ھەشىندرىت ؟ گوتى : ئەمە بېرۇپاى نویندرە روو سەكانە . من بەمۇه يەكجار زۆر تۈورە

بۇوم : ... ئى كەوابىت، بېياردانغان پىویست نىن، هەر فەرمان لە رووسان وەردەگرىن و تىواو .“

بەلام قىسە كەمى بىھۇدە بۇو .

ئەندامىيىكى ترى كۆنگە، پىشىيارى كرد پىش ئەمە كە نەخشىمى كارى رووسەكان بىجىيەن، با لىپكۈلىنمۇ، بىزانن ئايا ئەم بولۇشەفيزمە لای ئەمان كار دەكت ؟ و گوتى با شاندىك بۆ روسىيا بنىرىن و شاندىكىش بۆ ئەلمانيا - پىشىيارى كە پىاوه كانى مۆسکۆي ناپەحمدە كرد، لە نەتىجەدا رەت كرايمۇ .

مائۇ كەمى قىسە كەد و، سەرنجى كەم راكىشا . دىمەنىشى بە بەراورد بە ئەندامانى كە لە شارە كەمۇرە كانمۇ هاتبۇون، زۆرتر دىهاتىيانە بۇو، كەوايەكى درىزى لۆكە لمبىردا و پىللەوی رەشى لۆكە لەپىدا، لە جىاتى كۆت و شالوارى ئەوروپا يىانە كە لاوانى پىشقاپرووي ئەم سەرەدەمە لمبىريان دەكىد . مائۇ ھەملى ئەمە نىدا سەرنج رابكىشىت، زۆرتر هەر دەيويست گۈنى بىكىت .

كۆبۈونمۇ كە لە شوينىيىكى "نىشىمەنلىق فەرەنسى" سازدرابۇو و، پولىس لە جۆرە گوشانى كە بە "جىدەسە- لانى بىكەنە" ناسرابۇون، زۆر ھۆشى لای چالاکىي كۆمۈنىستان بۇو . ئىيوارەرى رۆزى ۳۰ مانگى حەوت، خەربىيىك ھەر و المخۆيە لىيان وەزۈور كەت . مارىنگ، بۇنى جاسوسى پولىس بىر لەوتى كەوت و، فەرمانى دا بە ئەندامان كە لەمۇي نەمەن . ئىيتر ئەندامە چىننە كەن لەمۇي رۆيشتن، چۈونە شاروچىكە كە دەرەھە شانگەھاى، پىيىدەلىن "جىاكسىنگ"، لای دەرياچەيە كە، دارە شابەپروو (ى چىنى) اى بە دەرەوبىرەوە . دوو پىاوه كە مۆسکۇ نەچۈون، نەمە كە بەمە سەرنج رابكىشىن .

ژنى يەكىك لە ئەندامان، لە شاروچىكە كە بۇو، واپۇرىكى كەمەي بۆ بەكىرى گەرت، مىزىكى لۇوس و جوان و خواردن و خواردنمۇ و شتى يارىي ماھجۇنگ (تۆ بلە جۆرەك دۆمەنە - وەرگىن) يەسىر رىز كەبۇو . دیوارىكى تەختەي ئەستوور تىدا دە كەمۇتە نىيوان ژۇورەوە بەشى دەرەھە دەھىي واپۇرە كە؛ ئىيتر خەلکى ناوهە لە دەرەھە نەددەيتان . ئەم بەشى دەرەھە دەھىي، لە خەلکى دەرەھە دىيار بۇو و، بانىكى بەسىرەوە بۇو، ژنەكە لەمۇ بەشە دادەنىشت، پالى و دیوارە تەختە كە دەدا . ئەم ژنە بۆي گىپاينمۇ، گوتى كە واپۇرىك بەلاياندا تىدەپەرى، بە باوهشىنە كە بىدەستىيەمۇ بۆي لە دیوارە تەختە كە دەدان، ئىيدى ئەمان لەناوهە تەقىقەتلىقى ماھجۇنگ بە مىز دادانىيان دەنایمۇ . زۆرى پىنچۇو، دايىدaiه باران و، واپۇر لە ھەممۇ لايە كەمە لە باراندا پىچرايمۇ . دامىزرانى پارتى كۆمۈنىستى چىن، بە جۆرە لە ئەم ھەملەمەرچە سەيرەدا راگەيەندرە - بەلام نەك بەتمواوיש، چونكە

نمده کرا به بى پیاوه کانى موسکو، هىچ پروگرامىك بپيارى لى سمر بدرایه. كونگره تمنانەت بەيانى يەكم يەپيماننامەيە كيشيان دەرنەكەد.

ئەندامان، سەرۇ پەنجا يوانى تريان بۇ ھەقى رىڭايى گەپاندوھيان درايى. مائۇ توانى بلوه، بۇخۇي بچىتە كەشتۇ- گۈزارىيەك و ھموايەك بگۆپتى. چووه "ھانگىر ھۇنۇ" و، "ناخىنگ" كە لمۇئى سەرى لە "سو- يونگ" خانى دلېمىرى دا.

بىسەرانمۇھ بە موسکو و پارەھى موسکووھ، سەرۇدىلى زۇر لە ئەندامانى پارتەكەھى دەگرت. پروفيسور چىن، كە درەنگانى مانگى ئوروت/ئاب ھاتە شانگەھاي تا سكىرىتىرىتىپارتەكەھى وەرىگىت، بە ھەقالەكانى گوت كە : "ئەگەر ئىمە پارەيانلى وەرىگرىن، دەبىت فەرمانىشيانلى وەرىگرىن".

پروفيسور چىن، لاي خويىمۇھ، بى ھوودە، پىشىيارى كرد كەسىان نېبىتە كادىرىتىكى كە، بەتمواوى، خوى بۇ كارى پارتەكە تەرخان بىكەت، با ھەممۇ كارى سەرىمەخۇبىكەن و ئەمەش بۇ بلازوكى دەنمۇھى بىرۇباوەرى پارتەكە بەكار- بەھىن.

چىن، لە كەملەن "مارينگ" دا لى سەر ئەمە قەرىان بۇو كە مارينگ واپىي لى سەر ئەمە دادەگرت كە "پ كچ" لەتىكى كۆمەيتىرىن بۇو و، بەتاپىتى لى سەر ئەمە بىرۇپايدى كە دەبۇو نېتكۈلسکى سەرىپەرشتىبى ھەممۇ كۆبۈونمۇھ كانىيان بىكەت. "ئىمە دەبىت ئاوا كۆنترۇل بىكەتىن؟" ، وادبۇو ھاوارى دەگرد "ئەمە ئىتەر ھەر قىسى قۇرە و تەعوا!"، وادبۇو چەند حەفتە لى سەرىيەك ھەر قىبۇولى نەندە كەر چاۋى بە مارينگ بىكەتىت. زۇر وادبۇو دەقىپاند، مىستى لە مىز دەدا، تەنانەت پىالىمى چاى توپرەدەدان. مارينگ لەپەر ئەمە "چىن" ئى ناو نابۇو "بوركان". چەند جار وابۇوه "چىن" پىس ھەلچۇوه، مارينگ ھەستاوه چووهتە ژۇورىتىكى پەناوه، سىغارىتىكى كىشاوه و، ئىتەر "چىن" يش ھەولى داوه ئارام بېتىمۇھ.

بەلام "پ كچ" بە بى پارەھى موسکو ھەر نەيدە توانى دەست بە ھىچ كارىيەك بىكەت، نە ئەدەبىياتى كۆمۈنىستىرى بىلەپكەتەمۇھ و، نە بىزۇتنمۇھى كېڭىكاران ھەلبىسۇورپىننەت. ھەر بە گۈرە راپۇرتى چىن خوى بۇ موسکو، لە ١٧٦٥ یوانى كە پارتەكە لە نۇ مانگدا (ئۆكتۆبرى ١٩٢١ تا ژوئىن/حوزەيرانى ١٩٢٢) خەرجى كەدۋە، لە سەدا شەمىلى لە چىنپەكان خويانمۇھ ھاتۇوه، لە سەدا نەمە دەچوارى لە رووسىياوه بۇوە. رىتكخراوانى تەرىش لە چىن ھېبوون، كە ئەوانىش كۆمۈنىست بۇون و، كەم نېبوون؛ ھەر لە نىوان ١٩٢٠ و ١٩٢٢ دا، بەلاي كەم حەوت

ریکخراوی کومونیستی هبیون، یه کیکیان تمنانه‌ت باسی یازده هزار نئندامی هبیو، به‌لام هیچیان نمیانتوانی خوبیان بگرن، چونکه روسیا پاره‌ی ندهد دانی.

مائو، به پیچموانه‌ی چین، له ورگرتني پاره‌ی له موسکو هیچ در دونگ نهبو. مائو واقعیه‌ین بیو. ئهو پاره‌یه‌ی روسیا ژیانی شخصی مائو شی زور ده گوپی. مائو، له دوای کونگره‌وه ۶۰ تا ۷۰ یوانی مانگانه‌ی پارتکمی بو لقی "هونان" وردگرت؛ بمزووی بیان کرد به ۱۰۰ یوان، دوای ئمه کرا به ۱۷۰-۱۶۰ یوان. ئم پاره زوره‌ی به ریکوپیکی دههات، باری زور ده گوپی. مائو همیشه کیشی بی‌پاره‌یه‌ی هبیو. دوو کاری هبیون، بپریوه‌بمری خویندگه بیو، بشه‌کاریکی روزنامه‌گمریشی دهکرد و، هاوایی له دهست ئهو و زعه بیو که ژیانی بیو دوو کاره‌وه بمند بیو. مائو، له دوو نامه‌یدا که دره‌نگانی مانگی نوامبری ۱۹۲۰ بو هنفاییکی نووسیون، هاتوهاواری لە دهست ئهو و زعه دهبریوه:

"ژیانیک که تمنیاهمر ده و میشکی تیدا به کاره‌یندریت ئیجگار زور سخته... من زورتر وايه سی یا چوار سمعات بی حمسانه‌وه خمریکم (ئاوا!)، تمنانه‌ت تا به شمومیش کارده‌کم... بپرستی ژیام زور سخته".

ئوجا به هیندیک همقالی خوی گوتبو که:

"زور وی‌ده چیت که له داهاتوودا همر معاشی ئهو دووکاره‌م بی‌ژیام همیت. من کاریکی که تمنیا به کاره‌ینانی میشکی بیوت، زه‌جنت دهینم. بییر لمه‌ده کمم‌مه خوم فیری شتیک بکم که کاری دهست بیت، شتیکی و دک درونسنه‌ی گوره‌یه‌ی دراو یا کاری نانموابی."

مائو که حمزی له کاری دهست نه‌کدووه، بسم قسانه‌ی دیاره که هیچ رینگایه‌کی ده‌چوونی بو داهاتووی خوی لمبرچاو نهبووه. به‌لام مائو نیستا، معاشیکی خباتی شورشگیری ره‌حتی هبیو. وازی له کاری روزنامه‌گمری و بپریوه‌بمری خویندگه هینا و، وا ئاخري، بمو شته گهیشت که تا ئومسا همرخونی پیوه دیتبوو. وادیاره لیره‌وه کھوتونووته سفر ئهو خووه‌ی که ئیتر تا کوتایی ژیانی همیبوو، که به شمو دیخویندوه و به رۆز تا دره‌نگ ده‌خموت. له نامه‌یدا که دوو مانگ دوای کونگره‌که، بو باشترين کونه همقالی خوی "سیائو-ئو" ی نووسیوه، نیزیکمی نمشوه‌تیکی تیدا ده‌دېریت:

"من نیستا زورترینی کاتی خوم به ئاگاداری لەشساغیي خوم بسوردەبهم و، زورگورج و گولتم. له راده‌بدهر بە‌کەیفم، نەك همر لمبرئمه که لەشساغتزم، به‌لام چونکه هیچ خەمیکی کار و

بەرسیسیارییەکیش نیه . زۆر ئاگام لەوەیە رۆزانە باش بخۆم، تا ھم زگم تىركەم و ھم لەشسا-

غۇرىش بىم . ئەوجا، ھەممو ئەو كىتىبانمىش كە حىز لە خوتىندىمۇ يان دەكەم بخوتىنمۇ . بېپاستى

ئەممەيە كە : پەھ، ج كەفييەكە . ”

ژيانى چاك ، بە بېرى مائۇ، بېرى بۇو لە تىر خواردن و تىرى دل خوتىندىمۇ .

لە ئۆكتۆبرى ١٩٢١، مائۇ و ”كاي - هوئى“ خام لە مالىتكدا كۆبۈونمۇ . مالەكەيان لە شوينىك بۇو، ناوى

”خەوزى ئاوى روون“ بۇو، مائۇ ئەندىنە پارە ھېبۇو كە لىرە خزمەتكارىشى ھېبۇون . شوينەكە زۆر خوش بۇو،

ئاويىكى لىتل دەپزايە خەوزىكەمۇ و روون دەبۇو، ئىتەلمىر ئەمۇ ئەناوهىيانلى نابۇو . خانووەكى لە شىۋەي

لەمیزىنە بۇو، كارىتەمى تەختەرى رەش و، دیوارى خشتى چىندرەنگ بۇون، دەپروانىيە سەر بىستانانىكى سەوزە-

جات و دىمىمنى گرددەلانىكى لەدواوه .

بە تىپىرى، خانووەكە مەكتەبى لقى ”ھونان“ يىپارتەكە بۇو . مائۇ، بەمۇ كە سەرۇكى لق بۇو، يەكىك لە كارە-
كانى ئەمۇ بۇو كە دەبۇو ئەندامان بۇپارتەكەمى و دەستبەيىنەت، بىلام بە دلگەرمى نەيدەكەد . كاتىك، نومامىرى

١٩٢٠ پېيان گوت ئەندامانىك بۇ ”يەكىتى لازان“ و دەستبەيىنەت، ئەمۇ بە كەسىتىكى تەسپارد و، خۆى لەگەمل

”سى-يونگ“ خانى دۆستىدا چووه گەشتۈرگۈزار و، گۇتى دەچىت لىكۈلىنىمۇ يەك لەبارە خوتىندىمۇ دەكەت .

مائۇ، بە پېچمۇانى زۆرىدى دېكتاتۆر-دامىزرىنەمانى وەك لىيىن يَا موسۇلىنى ياخىتلەر، بە دەمپىل نېبۇو،
ئەمۇ نېبۇو كە خەملەك بە تەمسىرى خوتىدە و قىسەپوانىيى، شەيداى خۆى بکات . ئەمۇ بېرى لای ئەمۇ بۇو، كەسانىكى

وا لە دەرورى خۆيمۇ پەيدابكەت، كە بىيانمۇيىت كارىكەن و، فەرمانەكانى بەجىيەپەيىن . يەكەم كەسىتىكى كە
مائۇ ھەتىنایە رىزى رىكخستىمۇ، ”يى لى-رۇنگ“ بۇو، كە ھەڤالى مائۇ و ھەلسۇورپەتىرى دووكانەكەي بۇو . ئەمۇ

”يى لى-رۇنگ“ بە باسى ئەمۇ كە چۆن مائۇ، كاتىك لە كۆنگەرى يەكەمەپارتەكەي ھاتۇوەتمۇ، بانگى
كەدووەتە دەرەوە؛ لە دەرەوە، لە باخچەدا، مائۇ پائى و پەرەزىنەكى لە دارى حەيىزەران داوه و پىيى گوتۇوە كە دەبىت

بېچىتە رىزى پارتەكەمۇ . ئويش لە وەلەمدا ھېنديك منگى كەدووە و گوتۇوە كە بىستۇوە بە ملىيونان كەمس
لە شۇپشى رووسىيادا لەناوچوون و...، بىلام گوتى：“مائۇ پىيى گۇم كە بچەمە رىزەوە، ئىتەچووم“ . مائۇ، بە جۆرە

دەستى بە رىكخستى رىكخراوى لە ”چانگ شا“ كەد . بە ھەمموويان سى كەمس بۇون : مائۇ، يى لى-رۇنگ و،

ئەمۇ ھەڤالى كە مائۇ لەگەمل خۆيدا بىردىبۇوە كۆنگەرى يەكەم .

مائۇ، ئەوجا، ئەندامانى خىزانى ھەتىنائە رىزەوە - ژنەكەي و، براڭانىشى كە خەمبىرى بۇناردىن ، لە گوندەوە

چوونه لای . ”تسى- مىن“ بە دارايى مالموه راگەيشتبوو و، بۇ کارى پاره زىرهك بۇو و، ئىستا بۇو بە هەلسسو- پېنھى دارايى بۇ مائۇ . مائۇ، خزم و كەسۋەكارى پىرى لە دىيىە كەيمە باڭ كەدەنە لاي خۆى و، كارى بە سەردا بەشىنەوە . ھېندىيەكىيان چوونە رىزى پارتە كەيمە . مائۇ، بەدە كەمەن كەسى لە دەرەوە خزم و كەسۋەكارى خۆى ھېنایە رىزى پارتە كەمە، زۇرتە ھەر بىرى لاي ھېنانى خزم و خوشى بۇو .

ئەمە راستى بىت، لە سەرەددەمدا، كۆمۈنیزم دلى زۇر لە گەنجانى سەندىبوو، كە ”ليو شائۇ- چى“ يەكىڭ بۇ لەوانە و، ئۇوهبۇ دوايى بۇو بە رابىرى ژمارە دووى چىن و، كەسانىتىكى تىرىش لە رابىرانى داھاتسوو پارتە كە ھەر لەوانە بۇون، بەلام ھاتنە رىزى ئەوانە لە رىڭاى مائۇوە نىبۇو، لە رىڭاى كەسىكى تىرەوە بۇو، ناوى ”ھۆ مىن- فان“ بۇو، كە ماركسىستىكى لە سالانى پەنجاي تەممۇدا و، سەرۋەكى ئىدارە چانگ شا بۇو . ئەم ”مىن- فان“، ”ليو“ و كەسانىتىكى ترى، لە دوايىھە كانى سالى ۱۹۲۰، كەدەنە ئەندامى ”يەكىتى لاوانى سۆسیا- لىست“ و، پېشىكەمىسى كەدەن كە بچەنە رووسىيا . مىن- فان، بەشدارى كۆنگەرە كە كەممى پارتە كە نىبۇو، چونكە دەعوەتى چوونە كۆنگەرە كە بۇ مائۇ نارداربۇو و، مائۇ زۇر ئېرەبى بە مىن- فان دەبرد، بەتاپىتى بۇ ئەمە كە مىن- فان دەيتوانى ئەمەنە ئەندامان بۇ پارتە كە وەدىس بەھېنیت . كە ”ليو شائۇ- چى“ سالى ۱۹۲۲ لە مۆسکۆ گەپرایەوە، مائۇ پىيس پىيدا ھەلەشاخا كە چۈن ئەم چوونە بۇخۆى وا وەچنگ ھېناوە .

ھەر كە مائۇ بۇو بە سەرۋەكى ئەم لقەي پارتە كە، كەوتە نەخشىدانان بۇ دەركەدنى ”مىن- فان“نى كە ھەر وا بى ئاگا و بى خەبىر بە رەقىب دادەنرا . مىن- فان، مەركەنلىكى خۇىندىنەوە گوتار و باسانى بەدەستمۇو بۇو، كە لە خانووبىرە يەكى جواندا بۇو، پەرسەتكا يەكى بەنەمەلەيمەك، ناوى ”چىا كەشتى Boat Mountain“ بۇو . مائۇ، گوتى كە ئەم شۇينە بۇ كاروبارى پارتە كە پېۋىست بۇو و، خۆى و دەستە كە لە گەلەدا چوونە ئەمەوە و، ژيانيان لە مىن- فان واتال كەد، كە وازى لە ھەممۇو ھېنە، لە شۇينە كەمش و لە پارتە كەمش . مائۇ، سالىك دواي ئەمە، بە ”ليو شائۇ- چى“ ئى گوتۇوە كە ”مىن- فان“نى مامۆستاي ”ليو شائۇ- چى“ :

”گۆئىرايىم نىبۇو، لمبىرئۇو لە «چىا كەشتى» مان وەدەرنا.“

مائۇ، بە بەكارھېنەنە ئەم وشەيمى ”گۆئىرايىم“ لىرەدا، ئەمۇش بۇ كەسىكى زۇر لەخۆى بەتەممۇن، لاينىتىكى سەرسەرتىتى خۆى پېشاندەدات . پېشىر شتى واي لى نەدىتىزابۇو . كاتىك كە بۇ جارى يەكەم ”سیائۇ- یو“نى لېبرالىي ھەفالىي دىتىبۇو، مائۇ بۇ رېزلى گرتى، بۇي چەممابۇو . مائۇ، ھەم لە گەل كەسانى ھاوشان و ھەم ئەوانە ئەمە

سەررووی خۆی بىشىدەب بىبو، كەچى وا ئىستا تامى دەسىلەت رەوشتى كۆپىبو * . ئىت لە موساوه، هەڤالقىي مائۇ هەر تىنيا له گەل ئەواندا بۇ كە رووبىزروو نىلا بۇونمۇ، كە زۆرتر كەسانىيکى نا- سىياسى بۇون . هەڤالقىي لە گەل هېچ كام له ھاوكارە كانى نىبۇو، تەنانەت بىدە گەمن هېچ نىوانىيکى كۆمەلایتىشى له گەلىاندا ھېبۇو . وەلانانى مىن- فان يە كەم زۆرانىي دەسىلەتى مائۇ بۇو . مائۇ بىرىيەمۇ . لاي مائۇ، كۆمەتى حىزب نىبۇو . كۆبۈونمۇ زۆركەم بۇون . مائۇ ھېبۇو كە فەرمانى دەكەد، ھەرچەندە، بە رىتكۈيّىكى، وەك كە داواي لى كرابۇو، رايپۇرىنى دەدا بە شانگەھاى .

مائۇ، بۇ ئەركىيەتى سەرە كىيى سەرشاشنى، كە رىكخىستنى ساندىكاي كەنگاران بۇو، ھېچى نەدەكەد . چەندە ھەستى ھاودەردىي بۇ كەنگاران ھېبۇو، بۇ جووتىيارانىشى لەو پەز نىبۇو . مائۇ، لە نامەيدىكىدا، كە نوامبرى ۱۹۲۰ بۇ ھەڤالىيّىكى ناردووھە، ناپازايى لە ھەملومەرجى خۆي، بۇو كە رۆشتىپەر، دەرىپىوه، تىدا دەلىت : ”من پىتم وانىيە كەنگاران لە چىن، بە لەش، لە ھەملومەرجىكىدا بن كە بەراستى پىوه بىنالىن، تىنيا ئەھلى دنیاي خوينىن وان، پىوه دەنالىن .“

دەسامبرى ۱۹۲۱، كەنگارانىيەت لە ”ئان يوان“، كە مەركەزىنە كەنگەيە لە ھەر دوولاي سەنورى نیوان ھونان و جىانگىكىسى، بە نامەيدىك داواي يارمەتىيان لە كۆمۈنېستان كەدەن . مائۇ چووه لایان - يە كەم سەردانىيە مائۇ لە كەنگارانىيەت كە لە تۆماردا ھەيدە . چەند رۆزىك لایان مايمۇ، ئىموجا جەرمەگەي كارەكەي بە كەسىيەتى تى سپارد و روپىشت . دواي ئەم كورتە سەرپىدا كەنە دنیاي پىسى كەنگارانى كانگە، بە ”شانگەھاى“ي راگىياند كە بەورىتكەخراوهى كەنگاران رووحى ھاتووھە سەر لەوتى .

بەلام كەسانىيەك لە مەلبىندە ھېبۇون كە بۇ رىكخىستنى كەنگاران زۆر كارا بۇون . بەتاپىتى دوو كەمس لەوانە، كە كۆمۈنېست نىبۇون، ”ساندىكاي كەنگارانى ھونان“ يان دامغىزاندبوو و، لە دەوري حەزەر كەنگارى ھونان، پەز لە سى ھەزاريان كەدبۇونە ئەندامى . يە كەم مانگى سالى ۱۹۲۲، كە رايپىي مانگىتىنىكى گەورەيان دەكەد، گىران و، حۆكمى مەرگ دران . بەرەبەيانىيکى زۇو، بە شىوه لەمەيىزىنە، حۆكمە كەيان بە چەقۇ بەجىھى ئەندا

* سىيائۇ- يو، لە سەرە بىندەدا لە مائۇ دوور كەمۇتىمۇ و، دواتر بۇو بە كارمەندىيەكى حۆكمەتى نەتەمەبىي .

سالى ۱۹۷۶ لە ئوروگوای مەد .

و ئەمە خەلکى سەرتاسىرى ولاتى زۇر تۈرپەكىد . حاكمى شوينەكە، كە ئەماندى كوشت، دواتر پرسىيارى لى كرا، ئەلدى بۆچى مائۇي نەگرت، گۇلى كە ئەمە مائۇي بە خەتمىيڭ نەزانىيە .

مائۇ، بەھۆى ئەمە سىستېيە لە رىكخىستنى كىرىكاران و، لە پەيدا كىرىنى ئەنداماندا بۇو، كە بەشدارى كۆنگەرى دوومى پارتەكە نەكرا، كە تىمۇز/ژۇئىيە ۱۹۲۲ گىرا . ئەمە كۆنگەرى يە ئىجگار زۇر گىنگ بۇو، تىدا پەيماننامە- يەك دانرا و، بېپارى بۇونە ئەندامى كۆمىتېتىن "يش درا، واتا بە تىماوى چۈونە زىركۆنپۇللى مۆسکۆ قىبۇول كرا . دواتر، مائۇ وىستى خەتاي ئەمە بەشدارنى بۇونە وا روون بىاتمۇه كە "نیازى ھىبووه تىدا بەشدار بىت" ، بەلام "ناوى شوينى بەستى كۆنگەرى كە لېپىرچۈوبۇو و، ھېچ ھەڤالىيەشى نەدۇزىيەدە، ئىزتە بەشدار بۇونە كەمى لەدەست چوو" . بەلام ئەمە راستى بىت، مائۇ زۇر كىسى پارتەكە لە شانگەھاى دەناسى، كە ھىئىدىك لەوانە بەشدارى كۆنگەرى بۇون و، قەمت ناكىرىت بە رىكموتىكى وەها، بەشدارى بى كۆبۈون نەمە كە ئەمە رەسمىي لەدەست دابىت . بەشدارنى بۇونلى لە كۆنگەدا ماناي ئەمە بۇو كە دەكرا سەرۋە كایتىي لقى "ھونان"ى لى بىتىيەند- رايەنمە، ئىزتە پارە رۇوسىيا رىڭگاى بەلای ئەمە دەكەت و، دەبۇو فەرمان لە كەسىنە كى تەرىپىرىت . ترسى ئەمە هانى داتەكان باداتە خۇي : سەرەتا، ئاپريل/نيسانى ۱۹۲۲، سەرى لە كانگەمە كى قورقۇش و چىنگى (زنگ) دا و، لە مى/ئايداردا چۈوه مەركىزى كانگەمە ئانوييان . چەند خۆپىشاندان و مانگەرنىشى رىكخىستن . كە "كاي-ھۆئى" ، ۴۲ ئۆكتۆبر، يە كەم مندالى بۇو، كۆپ بۇو، مائۇ لا نېبۇو، بە ناوى ساندىكاي بەعنایان بۇ گفتوكۇ چۈوبۇو . مائۇ، كۆپ كەم ئان-ينگ" . "ئان" ناوى نەسلەتكى بۇو (؟- وەرگىي)، "ينگ" واتا "سەرناس" . مائۇ، ئاخىرى، لە مى/ئايداردا كۆمىتەيە كى ھونانلى پارتەكەمى دامەزراشد، كە ئەمە ئىزتە سائىك دواى كرانى بە سەرۋە كى لقە كە ھونان بۇو . لقە كە ئەمە ۳۰ ئەندامى ھىبۇون، كە ھاتانە رىزى زۇر بىيان لەلایەن مائۇوە نېبۇو . "لىبو شائۇ-چى" كە دواتر بۇو بە سەرۋە كۆمەمارى چىن، لە دەورى سەرۋە مەركىدا باسى شىپۇيە كارى ئەمە كۆمىتەيە بە سەرۋە كایتىي مائۇي كردووە كە :

"من زۇر كۆبۈون نەمەم لە مالى سەرۋە كە ئەمە كردوون" و نۇوسييەدە: "جىڭ لە پرسىيار كەن، قەت بوارى ھېچ قىسىدە كە ئەمە كۆمەش لە دوايدا ھەر قىسى مائۇ دەرۇشت ... پارتى لە

* پارتى كۆمۈنېستى چىن، لە كۆتايى ژۇئىمن/حوزهيرانى ۱۹۲۲، بە ھەممۇي ۱۹۵ ئەندامى ھىبۇو .

هونان سمرؤکى لقى خۆي هېبۇو و شىوهى كارى تايىمەتى خۆي، كە ئەمە شانگەھاى جىاواز بۇو .“
لىيو، بە ئەمەندە رۇونىيەتى بۇيى كراوه، ئەمە تۆماركىردووه كە مائۇ ھەر لە يەكمىم رۆژانى پارتەكەمە دىكتاتۆرانە
كارى كردووه .

رىيڭ ئا لمۇ بىينىدا، كە مائۇ ھەولى دەدا نیوانى لەكەنل مەركىزى دەسەلاتى پارتەكەيدا باش بىكەت، شاسىتىكى
بىسىردا بارى . ئەمە بۇو، يەكمىم مانگى ۱۹۲۳، زۆربىمى كادىرانى ”پ كچ“ كىشىميان لەكەنل مۆسکۈدا لەسەر
فەرمانىيەتى سەيرى مۆسکۈلى پەيدا بۇو، فەرمانىيەتى كە تەنانەت زۇر قۇر دەھاتە بەرچاۋ، بىرىتى بۇو لەمە كە
پارتەكەيان بچىت رەگەل پارتىكى تىرىكەت، پارتى ”نىتمەھىيەكان“ (ك م ت = كۆئۈمىن تانگ) . مۆسکۈ بۇ
ئەندامانىيەتى لقەكانى پارتى كۆمۈنىستى چىن دەگەپا كە بۇ داوايمى رازى بۇونايدە - و مائۇ دىتمەوە .

پارتى نىتمەھىي، سالى ۱۹۱۲ لە يەكىرىتنى چەند دەستەتى كۆمارىخواز پىنكەتابۇو . ”سون يات- سىن“ رابىرى
بۇو، كە ماواھىدە كەم (حەفتا رۆز - وەرگىچە) يەكمىم سەرەك كۆمارى كاتىسى چىن بۇو، تا ”بۇئان شىھە- كای“ يى
فەرمانىدەت لەشكەر دەسەلاتى لى سەندبۇو . سون ھەولى دەدا لەشكەرىك بۆخۆي دروست بىكەت و حەكىمەتەكەي
”پىكىن“ بىخات .

سون، بە ئەمە مەلبىستەتى خۆي، دەستى خستە دەستى مۆسکۈوە . رووسمەكانيش دەيانويسىت حەكىمەتى پىكىن
بىخەن، چونكە ئەمە حەكىمەتە ملى بۆ داگىر كەنلىقى ”مۇنگۈلىيەت دەرەوە“ - كە ئەمەسا قەلمەپەويى چىن بۇو . لەلايمەن
رووسمەكانيش نىدەدا . ”پ كچ“ زۇر لەمە بچۈوكتر بۇو كە بىتوانىيە حەكىمەتى پىكىن بىخات و، رووسمەكەن لە
چىن بۇ كەمسانىيەتى ترى ولاتەكە دەگەپا كە كەنلىقى ئۇكارەيان ھەبوايدە، تاقە كەسىكى بۇ ئەمە لەپىشىيان بۇو
و ئامادە بۇو مل بۇ ئەمە داوايدىيان بىدات، سون بۇو .

سون، ”كانتون“ يى پايتەختى ستانى ”گۇنانگىدۇنگ“ يى باشدورى كەنارى دەريايى كەردىبووه بىنكەت خۆي .
داواى لە رووسمەكەن كەن كەن دەشكەرىكى بەھىزى وەها دروست بىكەت بىتوانىت ھەمەو چىن بىگىت .
سون، سىپتامبر / ئەيلولى ۱۹۲۲، بە كارەمندىيەتى ناردراوى مۆسکۈي گوت كە ئەمە (سون) دەيويسىت
”لەشكەرىك بە چەك و جىھەخانەت رووسىيَا“ دروست بىكەت . لېپارانبىردا، وېپاراي ئەمە كە داگىر كەنلىقى مۇنگۈلىيەت
دەرەوە بۇ رووسىيَا دەسلەننەت، پىشىيارىش دەكەت كە رووسىيَا ستانى ”كىسينجى تانگ“ يى بە كانى ئېجىگار زۇر
دەلمەندىش داگىرىكەت . ”ئادۇل چۈنە“ يى كەمە ناردراوى رووسىيَا، مانگى نومامبر، بە دەولەتەكەي راگەياند

كە

سون ”داوا دەكتا يەكىك لە لىشكەر كاغان (فېرقەمى سەربازى) «كىسىن جىئانگ» بىرىت ... كە هەر تىمنىا چوارھەزار سەربازى چىنىيى تىيدا يە، ناكىرىت هېيج بىرگۈرىيەكى تىيدا بىرىت .“

سون پىشىنيارى بۇ رۇو سەكان كەد كە لە ”كىسىن جىئانگ“ يىشىمۇ تا جىرگەي چىن بئاشۇن، لىباٽى ئمو، تا بە ”چىنگىدو“ يى ”سيچۇنان“ دەگات بىگىن .

سون، نىڭ هەر ئەمۇ كە بىقىمىاي زۇر بۇو و، دېدۇنگىبى كەم بۇون، پارتىكى گەورەشى ھېبۇو كە بە ھەزاران ئەندامى تىدا ناونۇوس كراپۇون و بىنكەمەكى قەلمەرمەرى بى بىندەرى گەورەي ”كانتۇن“ سەمە . ئىيت ئەمۇ بۇو سەرەتا كانى يە كەم مانگى ۱۹۲۳، مەكتەبى سىياسى (بۇلىت بېرۇ) يى سۆقىھەت بېپارى دا كە :

بە ”پارەي سىندۇوقى ئىختىياتىي كۆمىتەتىرەن“، ”پشتگىرىي تەواو لە نەتمەھىيە كان بىكەن“. سەتالىن، كە لە بەرزبۇونىفۇدا بۇو و، ”چىن“ يى زۇر لە بېردا بۇو، ئەمۇ بېپارەي ئىمزا كەرىدىبو . سون، ئىيت هەر وەك ”جوْفە“ بە ”لىيىن“ يى گوت : بۇو بە ”پىاواي ئىيە“ (ئىسلەكە وا بە خەتى جىاواز نۇوسراوه) . نىخەكەي

”دۇ مiliون دۆلارى مەكسىكى بۇو“

كە دەيکرددە دەورى دۇو مiliون روپىلى زىپر . ”جوْفە“ پرسى :

”مەگەر ئەمەممۇ دۇو مiliون روپىلى ناھىيىت ؟.“

مۆسکۆ دەيزانى كە سون بە گۈرەي نەخشەيدەكى بۇ مەبىستى خۆى كارى دەكەد و، رىئىك وەك چۈن رووس دەيانويسىت ئەم بۇخويان بەكاربەيىن، ئەويش دەيويسىت ئەوان بۇخوي بەكاربەيىن . رووس ”پ كچ“ سەكمى خوييان بۇ ئەمۇ دەيويسىت رەگەل سون بىكمۇت تاڭولە نىزىكەمە ئاڭايان لى بىت لە خەتى بەرۋەھەندى رووسيا دەرنەچىيەت . ئەمۇ بۇو كە فەرمانىيان دا بە كۆمۇنيستەكانى چىن رەگەل ”پارتى نەتمەھىي“ بىكەن . سەتالىن ئەم بىقىمىي لە كۆبۈونەوەيەكى نەھىيىدا زۇر رىئىك و رەوان بىم و شانەي روون كەدەوە :

”ئىيە ناتوانىن هەر وا لىرە، لە مۆسکۆو، بە ئاشكرا فەرمانىيان بەدەينى . ئىيە ئەمۇ لەزىزەوە و

بە نەھىيى لە رىئىگاي پارتى كۆمۇنيستى چىن و ھەڤالانى تەماندۇو بەجى دەھىيىن“.

مۆسکۆ، دەيويسىت ”پ كچ“ بەكتە ئەسپى ترۇي بۇ دەست خىتنە ”پارتى نەتمەھىي“ يى زۇر گەورەتەوە . بىلەم ھەمەو رابەرانى ”پ كچ“، لە پەزىسىر ”چىن“ سەمە بىگە، قىبۇليان نەكەد رەگەل سون بىكەن، دەيانگوت چونكە سون كۆمۇنیزمى قىبۇل نىيە و، هەر سىياسەتچىيەكى ”درۆزىن“ يى سەرسىرىي دىكەمە و ھېچى تر . بە

موسکویان گوت لیباوهش گرتني سون:

”به فیپرودانی خوین و ثارهقهی روسیایه و، رهنگه به فیپرودانی خوین و ثارهقهی پرولیتاریای جیهان بیت.“

”مارینگ“ی ناردراوی کومینتیرن، راپهینیکی رووبیروو بیوه . به نیزیکهی یقین، دهیت هم تو و دزعه بوویت که مائوی گمیاندوته بارهگای پارتنه که . مائوی عملی(پراگماتیک)، ستراتیجی موسکوی قسبوول کرد . هر خوی خیرا چووه پارتی نتمووه بیمهوه . کومینستیکی دلگرمتر، کونه همالیکی مائو، ”کای هی - سین“ به کومینتیرنی گوت کاتیک مارینگ دروشی ”با همومومان کار بو نتمووه بیمه کان بکهین“ی پیشکمش کرد ”هر (تعنیا) مائو لایمنگری بیوه.“

مائو پی وانبوو پارتنه بچووه که داهاتوویه کی دهبوو، یا کومونیزم دلی خملکی راده کیشا . مائوئمهه زور به رونسی له کونگره سییمهه ”پ ک ج“دا، له ژوئن/حوزه ایرانی ۱۹۲۳، روون کرده، گوتی تاقه هیواهیک بو دروستکردنی چینیکی کومونیست، هر هیرش هینانی روسیا بیوه . مارینگ، که سروکایمی کونگره سییمهه کرد، گتوویه که مائو له کونگردا

”ئوهندہ بدیین بیوه“، ”تاقه نه جاتیکی «چین»ی لوهدا ده دیت که روسیا خوی تې بخات“

مائو له کونگردا گوتی که »شورش دهیت به لمشکری روسیا له باکورهوه بھیندریت« .

که له جمهوردا ریاک هر ئوه بیوه که دوو ده سال دواتر روروی دا .

ئمو حمامسەی مائو بو موسکو بیوه که وا لمپریک مائوی گمیاندە ناو دلی پارتنه که، ژیردهستی مارینگ . مائو، ئیستا که توانای گمیشتنه ئوهی ده دیت که له سمریدا بیوه، ئوبیری گورج بیوه و قولی کاری لئی هملکرد . عونسوريکی زور کارای موسکو، که به رهسمی جینگری کونسلی یەکیتی سوچیتیش بیوه له شانگهای، ۋىلەدە، له راپورتیدا بو موسکو، بەتاپتى دوو كمسى بە ”حەقىن، كادىرى چاك“ ناپىردون، كە مائو و يەكىكى تر بیون . مائو کرا بە يارىدەدەری پروفیسۆر ”چین“ی سەرۆكى پارتنه که و، بەپرسیارى: ”پیوهندىي نامە، دۆکومینت(ئە- سناد) و، توّمارکردنی قىسى کۆبۈونمۇھە کان“ ى پى سپىردردا . هەممو نامەيە کى پارتنه که دەبىو ئىمزاى هەرتىكىان، چىن و مائوی له سەر بوايە . مائوش ئیستا، بە لاساڭردنەمە چىن، ئىمزاى بە ئىنگلىيى دەكىد: T.T.Mao . دىارە يەكم شتى کە چىن و مائو بو موسکویان نۇوسى، داواکردنی پارتە پىز بیوه بۇ -

”ئیستا کە بەرە خىباقان هەراو دهیت“ .

مۇسکۇ، دواى ئەمە كە كۆمۈنىستەكانى تابىعى خۆى ئازۇتە پال نەتمەھىيە كانمۇھ، ئەموجا پىاۋىڭى پايىبەرلى بۇ ناردىن، تا ھەرتاك لا، كۆمۈنىستەكان نەتمەھىيە كان وىنگە كۆنترۆل بىكەت و، خېباتىيان ھاۋاھەنگ بىكەت.

مېخائىل بۇرۇدۇن، مەرقىيەكى خەملەك ورووژىنلىرى بەكارىزما، بە راسپاردىن سىتالىن، ئۆوت/ئابى ۱۹۲۳، كرا بە راۋىيەكارى سىياسىسى سون يات-سىن . رابىدوو يەكىنى خېباتى شۇرۇشكىيەنى لە ئەمەرىكا و مەكسىك و بىرەتانيا ھەبىو، زۇر بە دەمپىل، دەنگى بە گور، رېتكەخەرىكى زىيت و، دووربىنلىكى زۇر زىرەك بۇو (يەكەم كەمس بۇو پېشىنارى كەد كە كۆمۈنىستەكانى چىن بچەنە رۇزئاواي باكۇرۇي نىزىكى سنورى رووسىيا، كە ئەمەبۇو دەسال دواتر كەدىان). بە وشەمى وەك ”بە شىكۈيانە“ باس لىنى دەكرا و، تىمنانەت بە نەخۆشىيىش ھەر گور و تىنى لىنى دەبارى .

بۇرۇدۇن، رېتكەخەستى نەتمەھىيە كانى بە مۇدەلى رۇوسى داپاشتمۇھ، تىمنانەت ناوى دەستگاكانىشى ھەر وەك ئەوانىدى رۇوسىيا لىنى كرد، بە غۇونە : ”بەشى پېرپۇسا گەندە“ . مائۇ و زۇر كۆمۈنىستى تىلە كۆنگەرى يەكمى نەتمەھىيە كاندا بەشداربۇون، كە يەكەم مانگى ۱۹۲۴ گىرا و، ”پ كچ“ ئەمەندە بچۈوك، تىدا دەستىيان بىسمر ئەمەندە شۇتنانىكدا گەرت كە لە ھەقى نىسبەتى ژمارە خۆيان پت بۇو . مۇسکۇ، ئىيە كەمەتە پارە ھەملەشتەن بۇ نەتمەھىيە كان . ھەرەگەنگ ئەمەبۇو كە پارە و مەشقىپىن كەنى لەشكەرىكى بۇ داپىن كەن و، ئەكاديمىيەكى سەر- بازىيىشى بۇ دامەزراندن . ”ئەكاديمىيە وامپۇئا“، لە دۈرگەيدە كى زۇر جوان لە ”رۇوبارى مروارى“، لە ۱۰ كىلىمەيتىرى ”كانتۇن“، ھەممۇرى رېتك بە مۇدەلى سۆقىيەت بە راۋىيەكارانى رۇوس و، زۇرمامۇستا و خۇيندەكارى كۆمۈنىستى تىدا بۇون . فېرۇكە و تۆپخانىميان لە يەكىتى سۆقىيەتە بۇھىنان و، لە سايىمى لەشكەرى كە رۇوس مەشقىيان پى كەدبۇون و، ژمارە يەكى ئېجىگار زۇر راۋىيەكارانى سۆقىيەت بۇو، كە نەتمەھىيە كان توانىيان سنورى دەسەلاتىيان زۇر بەرپىن بەكتەنە .

مائۇ، لە ”پارتى نەتمەھىي“دا زۇر چالالەك بۇو و، بۇو بە يەكىك لە شازىدە ئەندامى بەرۇزىرەن شوين تىدا، كە ”كۆمەيتىھى بەجىھەننەنە مەركەمىزى“ بۇو . مائۇ، تا كۆتايى سالەكە ئىيە زۇرتر ھەر لە ئىدارەت نەتمەھىيە كان لە شانگەھاي دەبۇو . ھەر بە يارمەتىي ئەمەش بۇو كە لقى ”ھونان“ ئى پارتەكە پېيكەت و، بۇو بە يەكىك لە گەمورەتلىقە كانى پارتى نەتمەھىي .

مائۇ، تىمنانەت واى لىنى هات كە بىدە گەمن دەچۈوه كۆبۈوننمە كانى پارتەكە خۆى، پارتى كۆمۈنىست . ھەقالە كۆمۈنىستەكانى مائۇ، ئەمەنەنە مائۇيان لە كارى پارتى نەتمەھىي، بە دەل نېبىو . كاي، كۆنە ھەمالى

مائو - و پتر ئىدىيۇلوجيانه - ، دواتر لاي كۆمېتىرىن گلهىي ئوهى كرد كە له هونان :

”رىكخراوه كەمان نىزىكەي ھەممۇ مايمىدە كى لمەست داوه . ھەممۇ مەسىلە سىاسىيە كان، له كۆمېتەي ستانى نەتمەھىيە كان بېياريان لەسەرەدەرا، نەك له كۆمېتەي ستانى پارتى كۆمۇنىست“.
رىكخەرىكى ترى كرىكاران، كە بەتمواوى خۆى بۇ خەبات تەرخان كەدبۇو، گوتى كە ”مائو ئەوسا دىرى“ بىزۇوت نەتەھىيە كى ساندىيکاي سەربەخۇ بۇ كرىكاران“ بۇو“.

لمەش بولاتر، مائو، دواى رۆيشتنى ”مارىنگ“ يى سەرەدەرلى كە ئۆكتۆبر، ھەستى بەوه دەكەد كە ھېنديك لە ناردرابەكانى مۆسکۆش لە گەلەيدا سارد بۇون . ھەرچەندە مائو نىوانى لە گەل ”بۇرۇدىن“دا باش بۇو، بەلام دەبۇو بۇ رۇونكەرنەمەھى ھەملۇتسى خۆى لە بەرانبىر ئەمانەي ئىدىيۇلوجيانى پەتىدا رەنچ بەكىشىت . مۆسکۆ، فەرمانى دابۇو بە پارتى كۆمۇنىست كە رەگەل نەتمەھىيە كان بەكمۇيت و ئەندامانى بچەنە ناو رىزە كانىانەو، بەلام دەبۇو بېرىباوەپ و سەربەخۇي خۆيان بېيارىزىن، كەچى مائو ئىشىز، ئىتەنەيدەتوانى سنورىيەك لە نىوان ئەدو دوو پارتىدا بېينىت . يەكىك لە ناردرابە ئىدىيۇلوجيانه، ”سېرگىيى دالىن“، ١٩٢٤/٣/٣ بۇ ”قۇيىتىنىڭى“ يى نۇوسىيە :

”ئەوهى تۈلە سەكىرتىرى «ك م» (كۆمېتەي مەركەمى) مائو (يى بىي گومان مېزايەكى مارىنگ) يى دەبىسىت، سەرت سېپى دەكات . بەغۇنە دەلىت كە «پارتى نەتمەھىي» پارتىكى پرۇلىتاريا بۇوه و ھەيە، دەبىت كۆمۇنىزىمى نىيونەتمەۋايىتى، بە يەكىك لە لقەكانى خۆى دابىنیت ... ئا ئەم زاتە نويىنەرى پارتەكە بۇوه لە «يەكىتى لەواى سۆسيالىيەت»دا ... من بۇ كۆمېتەي ناوهندىم نۇرسى، داواملى كەدن كەسىكى تىرىكەنە نويىنە .“

مائو، لە نەتىجىدا، لە مەركەمى لادرا . رەخنەي ئەوهى لى ئىگىرا كە بە ”ھەلپەرسەت“ و ”بائى راست“ دانرا .
لە كۆمېتەي ناوهندى تىھەنەلەر، بۇ كۆنگەرەي داھاتۇرى كە بۇ يەكىم مانگى ١٩٢٥ بېياردرابۇو تەنانەت ھەر دەعوەتىش نەكرا بچىت تىيدا بەشداربىت * . لەشساغىيلىرىدا تىكچۇو، لەواز و نەخۇش بۇو . كەسىك كە ئەوسا ھاومال و ھاوكارى مائو بۇوه، بۇي باس كەرىدىن گوتى :

مائو ”گىرۇگرفتى لە سەرىدا ھېبۇون ... شتى شەخسى ھۆشى دا كېر كەدبۇو .“

* پارتى كۆمۇنىستى چىن ئا لەم كاتىدا ٩٩٤ ئەندامى ھېبۇون .

ئاراپ حىتىي رهوانىي مائۇ، لە زگى دا، تۈوشى قېبزىي كرد، وادبىو لە حىفتىيە كەتا تەننیا يەك جار دەيتىوانى دەست بە ئاو بىگەيەنەيت. مائۇ تۈوشى دەردى قېبزىيەك بۇ كە ئىز قەمت بىرى نىدا، ئىز لەوساوه تەماوى ژيانى ئەم كىشىيەدى ئاودەستى هەر ھىبو.

مائۇ، كۆتايىي ۱۹۲۴ لە شانگكەي كشايمۇ. هاتىوه ھونان، بەلام ئىز ھىچ مەركىزىكى لە پارتىكەيدا ئىمابۇ و، ھەر دىيىەكە خۆي "شائوشان" ئى بۇ ماپبۇو بىحەۋىنەتتىمۇ. ئىز ۱۹۲۵/۲/۶، بەپتە لە پەنجا كىلۇ كەتىبمۇ چۈوه شائوشان و، گوتى كە بۇ هاتىوه سەرحالى دواي نەخۆشى ھاتوودتىمۇ مال. چوارسالى لە پارتى كۆمونىيىستدا بەسەربرىدبو - چوارسالى پېر لە ھەمورازو نشىپۇ. مائۇ، وا لە تەممۇنى ۳۱ سالىدا، نىبۇونى روونىيى بىرۋاھەر و نىبۇونى شەوق فەرتىان دەدایمۇ باوهشى زىدى بىنمالەكمى. ئۇنسكۆيە مائۇ لە كەمم سالانى پارتى كۆمو- نىيىستدا و، ئەم شەيدابۇونەي "پارتى نەتمۇھىيى" ئى، ھېشتى لە خەملەك دەشاردرىتتىمۇ. مائۇ نەيدەۋىست كەمس بىزانىت چەندە لە كارى پارتى كۆمونىيىستدا كول بۇوه و، چەندە شىتۇشەيدەي "پارتى نەتمۇھىيى" بۇوه (كە دواتر بۇوه بە دۈرۈمنى سەرەكىي كۆمونىيستان) - يان بىزانن كە چەندە لە رووى بىرۋاھەر و لىل بۇوه .



يانگ كاي - ھونى و دوو كورى لە مائۇ

٤- هەلچوون و داچوون لە ”پارتى نەتموھىي“دا

(١٩٢٥-١٩٢٧؛ تەممۇن ٣١-٣٣)

مائۇ، ھەشت مانگ لە مالەكمى خۆيان لە شائۇشان مايمۇه . خۆى و دوو براكمى، خانۇوی مالەكمە و زەھۇي و زارىكى باشىان لە دايىك و باوك بە مېرات گرت و، خزمىش ملک و دارايىان بۇ ھەلسەسۋەرەندن . دوو براكمى مائۇ، كە مائۇ ھىنابۇونىيە رىزى پارتە كەمە، لە چانگشا بۇون، كاريان بۇ پارتە كە دەكەد . ئىستا ئەوانىش، ھەرتىك، لە گەل مائۇدا ھاتىمۇھ مال . لە چانگشا، كە بەھەممۇرى پەنجا كىلىمۇتە بەولۇھەيانمۇھ بۇو، كۆمۈنىست خەربىكى رىكخىستنى خۆپىشاندان و مانگرتەن و ھەلسەسۋەرەندنى كۆبۈونمۇھى گشتىي خەملک بۇون، بەلام مائۇيان لە گەل نەبۇو . مائۇ لەمەل دانىشتىبو و زۇر كاتى بە بازىرى و درەقى قومار بەسىرەدەرد .
بەلام، مائۇ لەسىر ھەست بۇو، چاوهپىنى ھەلىكى گەپانمۇھى بۇ سىياسەت دەكەد - بۇ ئاستىكى بەرزى . مانگى مارت/ مارسى ١٩٢٥، رايبرى نەتموھىي سۈن يات- سىئەن مەد . زەلامىك جىئى گەرتىمۇھ، كە مائۇ دەينىسى، مائۇي بەدل بۇو - وانگ چىنگ- وىي . وانگ سالى پېش ئەمە لە شانگھاي لە گەل مائۇدا پېتىمۇھ كاريان كەردىبو و زۇر چاك گۈنجابۇن .

وانگ، بەتەممۇن دە سال لە مائۇ گەمورەتر بۇو، سالى ١٨٨٣ لە دايىك بىوو . بەكارىزما، بە دەمپىل و رەوان و، زۇر قۆز بۇو، سەرسىيماي بازىگەرانى فيلمى سىنماي ھەبۇو . لە خەباتى كۆمارىخوازىي دەرى مانچۇدا چالاڭ بىوو . كە ئۆكتۆبىرى ١٩١١ شۇپش ھەلگىرسا، وانگ لە زىندان بۇو، حۆكمى زىندانىي ئىبىد لەسىر ئەمە درايىو، كە چىندىن جار ھەولى دابۇوه كارمندانى پەلبەرزى رژىمىي پادشا، لەوانە بىرەكارى پادشاش بىكۈزىت . كاتىك پادشاىيى نەما، لە زىندان دەرچىوو، بۇو بە يەكىك لە رايبرانى ”پارتى نەتموھىي“ . وانگ، لە دواسالانى ژيانى ”سۈن“دا لە گەل سۈن(لە گەل سۈن) بىوو و شاهىدى نۇرسىيىنەن وەسىمتىنامەي بىوو، كە ئەمە بىرەنانمەي كى جىيگەرنەتىمۇھ بىوو . لە ھەممۇش گەنگەر: ”بۇرۇدىن“ يى گەمورە راوىزكەرلى رەوس بەدلى بىوو . مۆسکۆ، ئىستا، بە دەھورى يەك ھەزار كارئاگاي رووسي لە بنكەي نەتموھىيەكان، ئاغايى ”كانتۇن“ بۇون، كە دەتكەوت شارىكى يەكىتى سۇقىيەتە . ئەمە ھەممۇوه دروشم و ئالا سوورانە شاريان داپوشىبۇو . ئەمۇ ئۆتۈرمىيەلەنە تىزى تىزى دەپەرين، دەمچاوى رووسىيان تىدا بۇون و، لەملاو و ئەولاشىمۇھ پاسدارانى چىنى بىسىر پەلى خوار دەرگايانمۇھ بۇون . ئەمە ھەممۇوه كەمشتىيە

بارىيەتى رwooسان لە ”رۇوبارى مروارى“ لەنگەريان خستبىو. كۆميسارانى رwooس لە ژورى دەركاداخراودا، لە پشت مىزى بە سەرىپۇشى سورور، لېنىن بەدىوارەوە لە پشت سەرەوە چاوى تىپرىيۇن، لە ”ئازاوهچىيان“ يان دەكۆلىيەوە دادگاييان دەكردن.

ھەر كە ”سون“ مەد، مائۇ برايدەكى خۇي، ”تسى- مىن“ى ناردە كانتۇن، تا نىزىكى وزعەكە بىرىت، بىزۇسى براڭدى تىرىشى، ”تسى- تان“ى بەدۇودا چوو. دەرورىمىرى ژۇۋەئەن/ حوزەيران رwoo بۇوكە ”وانگ“ رابىرى نۇنى ”پارتى نەتمەدەيى“ بۇو، ئىتەر مائۇ كەمەتە سەرپىكەينانى رىكخستانى ناوجەيى بۆپارتى نەتمەدەيى لە مەلبەندە- كەي خۇيدا، تا بىوه بېروا وەدەست بەھىنەت. ئەمەش زۇرتىر ھەر بۇ نەتمەدەيى كان بۇو، نەك كۆمۈنىستان. مائۇ، دواي ئەمە كە لە سەركەد ايمەتىي كۆمۈنىستان وەلادرابۇو، ئىستا شانسى خۇي لاي نەتمەدەيى كان تاقى دەكردەوە. ”ئەلتى ئىمپېریالىزم“ (دژى ئىمپېریالىزم) لە ھەرسەرروو پەرگرامى پارتەكە بۇو. پارتەكە بەرگرى كەنلى لە بىرژەندى ولاتى چىن لە دژى ھىزەكانى بىڭانە كەدبۇو بە ئەركى يەكمى خۇي و، ئىتەر مائۇش ھەر بمو باسمۇ لە چالاكىدا بۇو، ھەرچەندە ئەمە باسلە لە ژيانى جووتىياران دوور بۇو. نەتىجە كەش چاوهپوان نەكراو نېبۇو، جووتىياران گۈييان نەددەايى. يەكىك لە ھاوكارانى مائۇ، رۆزى ٢٩ ئى ژۇۋەئە/ تەممۇز، لە بىرەورىدا نۇوسىيۇيە:

”ھەر تاقە يەك ھەمائىلەتە كۆبۈونمۇه. ئىتەر كۆبۈونمۇھ پىكىنەمات.“

چەند رۆزىك دواتر نۇوسىيۇيە:

”كۆبۈونمۇھ نەكرا، چونكە ھەرتەنبا چوار ھەمائىلەتەن.“

شەمۈك، لەكەنلەنەن مائۇدا، مال بىسر خەلکدا گەران تا بۇ كۆبۈونمۇھ يان بەھىنەن، ئىتەر كۆبۈونمۇھ زۇر درەنگ دەستى پىرىدە، تا سەمعات يەك و چارەگى دواي نىۋەشمەتمەوا نېبۇو. مائۇ گوتى كە زۇر ماندو بىبۇو و دەيويست بچىتەمۇھ مال

”گوتى كە تۈوشى «نيوراستىنیا» (رۇوخانى عمسىبى) بىبۇو، ئەم رۆزە زۇرى قىسە كەدبۇو.

گوتى كە نەيدەتوانى لېرە بەخۇيىت ... دەوري دوو ياشىلى رۆيىتىن (يەك لى = نیو كیلو مېتر) و، نەمانتوانى پەتپۇين. بەتمەوايى شەتكە بۇوين، ئىتەر ئەمە بۇو شەمە كە لە »جۆگە تانگ« (ناوى شارقىچىكىيەك- وەركىپ) ماينمۇھ.

مايىن، خەباتى لە ناوجووتىياراندا بەشىۋەيە نېبۇو كە باسى خەباتى ھەۋاران لە دژى دەلەمەندان بىكەت. ئەمەش، بەشىكى بەھۇي ئەمە بۇو كە پىئىوابۇو ئەمە باسلە بەشىۋەيە قىسەيەكى بىئىمانا بۇو. مائۇ، پىشىز، ١٨

يەكم مانگى ۱۹۲۴، بە "بۇرۇدەن" ئىگۇتبۇو :

"ئەگەر ئىمە خېباتى دىرى خاوهن زەۋىيان بىكەين، حەقىن تىدا سەرنا كەمۈن . «ھېنديك كۆمۈنىست لە ھېنديك شوين» لمپىشدا كەمۈنە سەر رېكخىستىنى جووتىيارانى نەخويىندەوار و، خىتىبۇو يانە خېباتى دىرى خاوهن زەۋىيانى تارادەيدىك كەمۈرە دەولەممەندەوە . نەتىجە كەى چى بۇ؟ رېكخراوه - كافان تىيىدران، قەدەغە كاران، جووتىيارە كانىش نەك هەر بەمەيان دانەدەنايىن كە خېباتان بۇ كەردىن، بىگە هەر رقىيان لىيمان بۇو، دەيانگوت ئەگەر ئىمە تووشى رېكخراومان نەكەردىن، بەلا و بىد- بەختىبيان بىسەر نەدەھاتن .

لېبىرئۇوه، جارى، پىش ئەمە كە رېكخراوه ناوجىمىيە كافان لە دېھات بەھىز بىن ... ناتوانىن دەست بەدەينە سىاستىيەتكى توندى دىرى خاوهن زەۋىيانى دەولەممەند ."

مائۇ پىاوىتكى پراكماتى (عىملى) بۇو . كۆمۈنىستىيەتكى ئەم مەلبەندەي مائۇ، وانگ كىسيان-زۆنگ، لە سەر- دەمدا كە مائۇ لە شائۇشان بۇو، كەمۇرە رېكخىستىنى جووتىياران بۇ ئەمە كە چارەنۇرسىيان باشتىر بىكەت . پۆلىسى ئەم شوينە گرتىيان، بە بۇونە چەتىمەيان تاوانبار كەدە، شەكەنچەيان دا و سەريان بېرى . مائۇ عاقلانە بېيارى دابۇو، خۇ لە جۇرە كارە خەتىر و بىھۇودانە دوور بىرىت . بىلام هەر بەمە كە ناوى بە شۇرۇشكىيەتكى گرنگ روېشتىبۇو، كاربىدەستانى ھونان لىيى درەنگ بۇون . ھاوينى ئەسالە و شەكانى بۇو و، جووتىيارانى ھەڭار، وەك خۇرى ھەمىشەيان لە جەحالىدا، رىيان لەمە گرت كە دەولەممەندان دانمۇئىلە لە كەشتىييان باركەن و، بىبىن لە شاروچىكە و شاران بىفرۇشىن . مائۇ، گومانى لىنى كرا كە دەستى تىدا ھېبۈيىت . بە دووى روودا ئىكى كە ۳۰ مى/ئا يار لە شانگھاي رۇوي دابۇو و، پۆلىسى ئېنگلىس تىدا ۱۰ خۇيىشاندەرى چىنیييان لە "نشىمەنلىي بىرەتانى" كوشتبۇون، خۇيىشاندەنى گەمۈرە "دۇرى ئىمپریالىستى" لە مەركەزى ئەم ئۆستەنە مائۇ (چانگ شا) كاران . ھەرچەندە مائۇ ھېچ دەستى تىدا نەبۇو، بە مىلان دوور لەمۇ، بە ئارامى لە مالە خۇرى بىسەردەبرد، كەچى هەر بىر بۇ ئەمە دەچوو كە ئەمۇش دەستى تىدا ھېبۈيىت و، دەبىنەن ئەمە لە تۆمارى زۇوى حەكىمەتى ئەمرىيەكادا سەرىھەلىتىناوە . كۆنسۆخانە ئەمرىيەكادا چانگ شا، راپورتىكى ۱۵ ئى ژوئىن/حوزەيرانى سەرۆكى "Yale-in-China" (لەقىكى زانكۆ "ھارۋارڈ" ئەمرىيەكادا چانگ شا"- وەرگىر) لېبارەي "ئازاوهى بولىشى" لە چىن، بۇ واشنەتن ناردۇوه، تىدا دەلىت كە سەرۆكى ئىدارەي حەكىمەتى ھونان

”لىستىكى ناوى بىست راپىرى ئازاوه گىرانى بىدەست گەيشتۇوه، «مائۇ تسى-تونگ» يشيان

تىدایە، كە لېرە بە راپىرى پەپەگەندەچىي كۆمۈنىست ناسراوه.“

مائۇ ناوىك بۇو، تەنانەت بۇئەملىكايىھەكىش (ئەملىكايىھەكى - بەشىۋەيدەكى نائاسايى - چاك ئاگادار).

ئەمەبۇو، لە كۆتايى ئۆوت/ئابدا فەرمانى كەرنى دەپچۇو. مائۇ، كە لە ھەممۇ بارىكىدا ھەر دەچۈرۈپ كاتۇن، دىتى كە ئىستا كاتى بۇو كە بپوات. سەرەتا بە كەۋاوهەيدەكى كە حەمبال ھەللىدەگەن (تەختى رەوان) چۈوه ”چانگ شا“ و بە حەمبالەكانى گوت ئەگەر كەس لە رىڭا لىپىرسىن كەن لە كەۋاوهەكەدایە، بلىن بېشىكى تىدایە. چەند رۆزىك دواي ئەمە، چەند نەغەرەكى مەيليشيا چۈونە شائۇشان، لە مائۇ دەگەران. كە دىتىيان مائۇ لمۇي نىبۇو، ھېنديك پارهيان برد و روپىشتن، بەلام ئىدى ھەرئەوەندە و، كىسى مالى مائۇيان ئەملىكتەن نەدا.

مائۇ، ئىوارەتى رۆزى پېش دەرچۈونى لە ”چانگ شا“، پىاسەيدەكى بە قەراغى ”رووبارى كسيانگ“دا كەد و شىعىتىكى دانا، كە تىدا لە داھاتووى دەنۋى :

”ھەللو بە بەزازىي كۆنەملى ئاسماңدا ھەللىدەپن،

ماسى بە بنى تەنگە رووباردا،

لە زېر ئاسمانىكى بەستىلەكدا، دەھىزاران بىچم دەيامۇيت ويسىتى خۆيان بىسپىتىن.

بە ئەمە ھەراوييە ورووزاوم،

لە زەھى بى سنورى دەپرس :

تۆبلىيەت لەدوايدا كە بىيىتە ئاغاي تۆ؟“

غەزىزەتى مائۇ، درۆي لە گەملەنە كەدبۇو. لە دوو حەفتەتى دواي گەيشتەنە كانتۇنيدا، سىپتامير/ئەيلولى ١٩٢٥، كۆلۈك وەزىفەتى كلىلى لەلايمەن سەرۆكى پارتى نەتەوەبىيە خەرایە دەست. مائۇ، كرا بە بېيكارى سەرۆك وانگ، بە بەپرۇبەرى دەستگای پەپەگەندە و، بە سەرنووسەرى رۆزىنامەتى نوئى پارتى نەتەوەبىي ”حەفتەنامەتى سىياسى“. بۇ ئەمە كە پەتىش بەھېنرەتە پېشىمە، خەرایە ئەمە كۆمۈتە پېنچ نەغەرەبىيە كە دەبۇو ئەندامان بۇ چۈونە كۆنگەرە دووهەمى پارتى نەتەوەبىي ھەلبىزىت، كە لە يەكمەنگى سالى داھاتوودا دەبۇو بېستىت و يەكىك لە گەرنگەرەن راپۇرتانى پېشىمەتكات. باسى دەستى ”وانگ“ لە بەزبۇونەمە مائۇدا، لەلايمەن ”پېكىن“ سەمە زۆر ھەمەن دراوه كە بشاردەنەتەوە، زۆرتىش لەپىر ئەمە كەندا بۇو بە سەرۆكى حەكومەتى دەستكىرىدى ژاپۇنیيەكان .

توانای ئمو قۆل لى ھەملەردنە بىن سنورەي مائۇ لە كار لە كانتۇن، بە رادەيدەكى نە كم لەسايەي ئەمەد بۇ كە مائۇ لەم دەمدا حىبى خەمو دۆزىيەمەدە. بېشىت، كېشىدەكى زۆرى خەمو لى نەكمۇنى ھېبۈو، ئەمەد ھەمىشە بېستى لى بېبۈو. ئىستا ئىتەر لەمە رىزگارى بۇو. مائۇ دواتر، داهىنەرى حىبى خەمو تەنەنەت لە رىزى ماركس دادەنیت.

مائۇ، نوامبرى ١٩٢٥، كە كارى بۇ نەتمەيە كان دەكىد، بۇ جارى يەكىم مەيلى باسکەردىنى جووتىيارانى چىنى پىشان دا. لە ئىستىيمارە (فۆرم) يەكدا كە دەبۈپەرى بەكتەمە، گۇتوویە كە ئەم "ئىستا بېرىنىكى تايىتى لاي" ئەم زۆر دە ملىيۇنانەيە. يەكىم رۆزى ديسامبر، گۇتاپىكى درىزى لەسەر جووتىياران لە گۇۋارى نەتمەيە- كاندا بلاوکرەدەوە، مانگىڭ دواتر يەكىكى تىرىشى بۇ يەكىم ژمارەي گۇۋارى "جووتىيارانى چىنى" ئى نەتمەيە- كان نووسى. ئەمە يەلەش وەنمېيت لە هەزىز و ھەستى خۆيەمە ھاتبىت، نا، فەرمانى مۆسکۆ بۇو، كە لە ئۆكتۆبىدا بە هەرتىك لا، نەتمەيە كان و كۆمۈنىستە كانى گوت كە باسکەردىنى جووتىياران ھەرە وەپىش بېرىن، نەتمەيە كا- نىش ئىتەر دەست بەجى كەوتە سەر بەجىيەتىنى فەرمان.

ئەمە رووسە كان بۇون كە يەكىم جار فەرمانىيان دا "پ ك چ" بېرى لاي جووتىياران بىت. مۆسکۆ، ھەر لە مايسى ١٩٢٣ باسى ئەمە كە دەبۈو كە "مسىللەي جووتىياران" ئى بە "مەركىزى ھەممۇ سىاستە كان" ئى دادەنا و، فەرمانى بە شۇرۇشكىرى كانى چىن دابۇو كە بىكەنە سەر شۇرۇشىكى چارەسەر كەردىنى كەشتوكال (ئىسلامخاتى ئەزىزى) لە دىرىپاشاوهە دەرىبەكى. مەبېست ئەمە بۇو كە جووتىياران بە گۇۋەتە داھاتىيان بە چەند چىن دابېش بېرىن و ھەۋارە كانىيان لە دىرىپاشاوهە ترى كە حاچىان باشتى بۇو ھان بىرىن. مائۇ ئەمەسە ھەملەيىستى لەمە سارد بېبۈو، كە ئەمە بە مۆسکۆ گەيدىنرا بابۇو، مۆسکۆ لەسەر ئەمە يەكىكى لە وەزىفە كانى لى سەندبۇو. ھەملەيىستى مائۇ لەمە، وەك كە "دالىن" مارت/مارسى ١٩٢٤ بۇ "قۇيتىنسكى" ئى نووسىيە، بەم جۆرە بۇوە:

"لە مەسىللەي جووتىياراندا، دەبىت ئەمە جۆرە دابېش كەردىنەيان وازلى بەھىنەت. جووتىيارانى ھەۋار، ھېچىيان لە كەنل ناكىرىت، دەبىت نىّوان لە كەنل خاوهەن زەۋى و "شىنىشىپە" (نەجىبىزادە) كاندا پەيدا بکەين."

بەلام مائۇ ئىستا رەكەنل بارى نوئى كەوت، ھەرچەندە بەھۆى شىۋەي داراشتنى و شەمۇ عىبارەت ئىدىيۇلۇجىيە- كانى، ديسان كېشىلى كەنل رووسە كان بۇ پەيدا بۇو. مائۇ لە نووسىيەنلى گوتارە كانىدا، چىنایەتى بە زمانى كۆمۈنىزم وَا شىدە كەرەدەوە كە جووتىيارى خاوهەن پەلەمەزەيەكى بچوو كى ناودەنا "بۇرۇۋاي بچووڭ" و،

كىيّكارى كشتوكال (دەبىت لىرەدا مېبىست وەزىر و سەپان و ئۇوانە بن - وەرگىن) ئىناودەنە ”پرۇلىتاريا“. رەخنەيدى زۆر تىئەلەوە، لە گۇفارىكى راۋىيىر كەرە سۆقىتىيە كاندا، گۇفارى ”كانتۇن“، بلاوکرايمۇھ، ئۇمو گۇفارەدى گەيىشته دەستى خويىنرانييىكى پلەبرىزى سۆقىتەت، كە ”ستالين“ يەكم ناوى لىستىيەكى چىل كەسىي ئۇوانە بۇو كە بويان دەناردارا . رەخنەگەرە كە، ”قۇلىن“ مائۇي بەوە تاوابىار كەدبۇو كە بەشىۋەيدەك باسى جۇوتىيا- رانى چىنى كەرىبىت وەك كە ئۇوانە لە كۆمۈلگەيە كى سەرمایداريدا بن، لە كاتىيىكدا كە چىن ھېشتە لە قۇناغى دەرەبەكىدا بۇو :

”يدك ھەلمى گرنگى زۆر زەق لىرەدا لمېرچاوه ... پىكھاتنى كۆمۈلگەي چىن، ئەگەر بە قىسى

مائۇ بىت، سەرمایدارىي پەرەسەندىدۇوە .“

گوتارە كە مائۇ بە ”نا- زانستى“ و ”بى سەروپىر“ و ”زىدە سەتحى و ساويلكە“ باس كرابۇو . تىمنانەت ژمارەت سەرەتايى تىدا ھەلە بۇو؛ مائۇ، بەقسەتىي ۋۇلىن، خەلکى ”چىن“ى بە ٤٠٠ مىليون داناوه، لە كاتىيىكدا كە سەر- ژمارىي ١٩٢٢ پېشانى داوه كە ٤٦٣ مىليون بۇوە .

لە خۆشىبەختىي مائۇ، ئاستى راستى و دروستىي تىيۇرىي ”پارتى نەتمەدەيى“ ئەمەندە بەرزا نەبۇو . سەرىپەرسىتى مائۇ، وانگ چىنگ ونى، فېقىريه/شوباتى ١٩٢٦، مائۇي كەدە ئەندامىيەكى دامەزىنەرى ”كۆمىتەتىي بىزۇوتىنەدەي جۇوتىيارانى نەتمەدەيى“ و، جەڭلەمۇھ، كەرىشى بە سەرۋەكى ”ئەنسىتىتىي مەشقى بىزۇوتىنەدەي جۇوتىياران“ ئى نەتمەدەيە كانى كە دوو سال پېشىتە بە پارەي رووسىيا دامەزرا بۇو .

ئەم مائۇيە كە زۆركەس بە خېباتىي ھەممىشەي بۇ جۇوتىيارانيان ناسىيە، ھەرتەنبا ئىستا كە تەممەنى گەيىشتبۇوە ٣٢ سال، ئەوجا مەيلەتكى خۇ خەرىك كەدەن بە كاروبارى جۇوتىيارانمۇھ لى دەركەمۇت . لە كاتىي ئەم سەرۋەكايەتىيە مائۇدا بۇو كە ئەم ئەنسىتىتىي جۇوتىيارانە كەوتە بىرەمەھىيەنلىنى ورووژىنەرمان، كادىرلانى كە دەناردرانە دېھات تاكو ھەزاران لە دىرى دەولەممەندان بورۇۋېئىن و، لە ”يدكىتىي جۇوتىياران“ ياندا رېكىنخەن . ئۇوانە بەتايدېتى لە ستانى ھونان، دواي ژۇۋەئە/تەممۇز، كە لەشكىرى نەتمەدەيە كان گرتى، سەرگەتوو بۇون . نەتمەدەيە كان لە ”كانتۇن“ سەمه مiliان لە ھېرىشى گەورەي باكۇریان نا (بە ”لەشكىرى كېشىي باكۇر“ ناودەبرا) تاكو بچىن ”پىككىن“ ئى پايتخت و حەكىمەتە كى بىخەن . ”ھونان“ يەكم شۇيىنى سەر ئەمەزار كەلۈمىز- بىيەيان بۇو .

لەشكىرى نەتمەدەيە كان، راۋىيىزكارانى رووسىيان وىپابۇون . رووسەكان ئىستا لە ”چانگ شا“ كۆنسۇخانەيە كيان

کرده و ببنکه کی "ک گ ب" يش (ئوسا "ن ک د ف" بولو، "ک گ ب" سالی ۱۹۵۴ دامزرا- و هرگیز)، که له چارده بنکه کانی له چین، ئىم، لەدواي ئوه کەي "شانگهای"، دووه پۈزىن بودجى بۇ دانرابولو. ئەمېرىكا- يىه کى بلاوكەرەوە مەسيحىيەت، دواترى ھىمام ئەسالە، له نامېرىكىدا كە له "چانگ شا" و بۇ مالموھى ناردووه، نووسىيىه :

"ئىستا" كۆنسولىتكى رووسماھىيە. رووس ھىچ بىرژەوندىكى وەھايىان لىرە نىيە كە پۇيىست بىوه بکات ... رون و ئاشكرايە ... چىي لەزىز سەردارىيە... رەنگە ھىبۇنى بەكەيە ئەممە لىرە، لمىمر چين گران بكمۇيت".

كاربىدەستانى نولى ھونان، له پارتى نەتمەويى، بە چاودىرىپى لەغىزىكەوە رووسەكان، روويان دا رېڭخراوانى جووتىياران - و پارەشيان دانى، تا رۇو له كۆتايى سال واى لىھات، زۆر لەمۇ رېڭخراوانە له زۆر دېھاتى ستانى ۳۰ ملىون كىسىي ھونان رسکابۇون. نەزمى كۆمەلایتى سەرەونخۇن بىلۇ.

ئىستا دە سال بولو كە جەنگسالاران لە شەعرو شۇرى تاك و تووكدا بۇون، لەۋەتاي دامزرانى كۆمارەوە له ۱۹۱۲، حکومەتى مەركىزى چل جار گۇپانى دېتىلۇ. بەلام ئەم جەنگسالارانە بىنائى كۆمەلایتىيەن راگرتىلۇ، ژياني ئاسايى خەلەك، ئەگەر بە رېڭمۇت نەكەوتىنايىتەن ئىوان ئاگرى شەپىنىكى دوولايدىكەوە، وە كۆھمىشە دەرۋىشت. بەلام ئىستا، كە نەتمەويىدەكان، بە قىسىي رووسەكان، دەيانوپىست شۇپشىكى سۆقىيەتى ئاسا بىنېنەوە، نەزمى كۆمەلایتى، يەكەم جار بولو كە دەشىلۇ.

بىلۇ كە جووتىيارانى هەزار پەلامارى بىلۇي و پارەوبۇولى ئەوانەيان دا كە له چاۋ ئەوان دەلەممەند بۇون و، كەوتىنە تۈلە كەرنەوە، توندۇتىرى ھەلگىرسا. چەمته و پىاوكۇز و دېنەدەش وەناو كەمۇتن. تا بە دىسامېر گەيىشت، ئىتە پشىيى دېھاتى "ھونان" ئى كەرتىبۇوه. مائۇ، بىلۇ كە رابىمەنلىكى بىزۇوتىنەوە جووتىياران بولو، لىرەدا لىي داواكرا بىگەپتىمە ستانەكى تا چارەيەك بکات.

چانگ شا، كاتىلەك مائۇ گەپايمۇ، شارىكى بىتمەواي جياواز بولو. قوربانىيىانىك، بۇ سووكايدى پىيە كەرنەي، كلاوى قۇوچى بارىكى درېزى رەحمەتى ئاسا(ى داهىننانى ئەمۇرۇپايدى) يان بە سەرەوە دەكەن و بە شەقامانىيەدا دەگېرەن. منداللورد كە له ھەممۇ لايەكەمۇ دەسۈپرەنمۇ و، ھاواريان دەكەد "بېرۇخىن ھېزە «ئىمپېریالىستى»"- يەكان و، جەنگ سالازان لەناوېرەن" و، سرۇودى "شۇپشى نەتمەويى" يان بە ئاوازى گۆرانىيى "برا ياقوب"

دەگوت (يا ”باوه ياقوب لە خەمو ھەستە درەنگە زەنگە كان دەلىن دىنگ دەنگ“) ئىندىلانى مەسيحىي ئەمۇرۇپايان - وەرگىر).

٢٠ دىسامبرى ١٩٢٦، دەورى ٣٠٠ كىس لە چانگ شا، لە تىياترى سلايدان ئامادەبۇون، ھاتبۇون گۆئى لە مائۇ بىگرن، و رووژىنەرىكى رووسىشى ئېپا بۇو، ناوى ”بۇریس فەریزىر“ بۇو (كە ئەويش وە كۆنۈزىكەمى ھەممۇ جاسووسانى رووسى كە لە چىن بۇون، دواتر، بەر چەرخى پاكسازىيەكانى ستالىن كەمەت و لەناودرا). مائۇ، بۇ خۇتبىدان بە زمان نېبۇو، قىسىملىكىنى لېرە دوو سەعاتىان كوشت و، پىل (سەنخى) بۇون. بەلام نەرم بۇو، گوتى :

”ھېشتا كاتى ئەمە نەھاتووه كە خاۋەنەزە وييان نەھىيەلەن“، ”دەبىت ھېنديك ئىمتىيازىيان بەھىنەن“،

لەم قۇناغە ئىستادا ھەر

”دەبىت مەلکانە و نىسبەتى سوود كەم بەھىنەوە و، كىرىكىارى كىشتوكال (ى سەپان و ...) زىادبىكمىن“. ”فرىزىر“، قىسىمە كى مائۇ بى ئىدارە كۆنترۆلى رووسەكان، ”مەكتىبى رۆزھەلاتى دوور“ گەياند كە مائۇ گۇتوویە :

”ئىمە خۆ بۇ ئەمە ئامادە ناكەين دەست بەجى زەویيە كان بىستىنەن“.

و كە قىسىملىكىنى مائۇ لە جەوهەردا ”چاڭ“ بۇون، بەلام بەلاي زىدە نەرمبۇوندا بۇون . ھەرچەندە مائۇ ھەملۈيىتى لە توندوتىرى باس نەكىد، بەلام قىسىملىكىنى بەگىشتى شەركەمانە نېبۇون . مائۇ كەمەتكە دواي ئەمە، چووه گەشتىيە كى بەسەر كەردىنەوە وەزۇ لە دېھاتى ”ھونان“. بەمۇ گەشتىيە، كە ٣٢ رۆزى خايىاند، ئېجىكار زۇر گۆپا . مائۇ خۆي باسى ئەمە كەردىووه، گۇتوویە كە تەرزى بىر كەردىنەوە پىش ئەمە گەشتىيە، نەرم بۇوە و :

”تا پىش ئەمە مانەوەيە پەت لە سى رۆزى ھونام نېبۇو كە من بەتمواوى ھەملۈيىتىم گۆپى“.

ئەمە كە بەپەاستى لېرەدا رووىدا ئەمەبۇو كە مائۇ خۆي ناسى، بە عىيشقى پىاوا كۈزىي خۆي زانى، لە خۆي گەيشت كە چ تىنۇويە كى خۇينەشتىن بۇو . ئەمۇ ئارەززۇوه زۇرەي بۇ ئەمە، بە شىۋىيەك كە دەھاتە سەر لېوارى سادىزىم، تىكەل بە توندوتىرىنى لېنېنىي دەبۇو، بەلام وەپىشىشى دەكەمەتە . مائۇ، لە رېڭىڭى تىپۇرىسىمۇ نېبۇو كە دەكەمەتە توندوتىرىشىمۇ، ئەمە مەيلە لە روشتىيەمە ھەلسە قولى و، ئەمە تەئسىزىيە كى ئېجىكار زۇرى بە سەر شىۋىيە حۆكم- كەردىنى داھاتوویدا ھېبۇو .

مائۇ، لە راپۇرتىدا لە سەر ئەمە گەشتىيە، باسى را بەرانى رېكخراوە ناوجەمەيەكانى جووتىياران دەنۇوسيت كە ئەمە

رابرانه زورتر ”چەقۇكىشان“ يك بۇون ئۇواندى ھەمىشە ھەزارلىرىن و پەستتىرىن جووتىيارانىك بۇون، كە خەملە ئۇپېرى رقى لېيان بۇو، ئىستا دەسەلەتىيان بىدەست بۇو :

”بۇونمەتە ئاغاۋو كۆئىخا بەسىر خەملەكمەو، رىكخراواه كانىشيان كردوونمەتە ئالىتى توقيىنەرى دەستىيان“. ”ھەر وا بە گۈرە، پەلامارى خەملەك دەدەن“. ئىم زاراوانىميان كردوونمەتە دروشىم : ”ھەركىسىك پارچە زەۋىيەكى ھەمىيەت، تاغۇوتە و، ھەر كىس لە نېجىزىزادان بىت خراپە“. ”خاوهنانى زەۋى دەخەنە سەر زەۋى و بە پى دەيانكوتىن“ ”دەچنە سەر تەختى عاجى نوستنى كېڭان و خانمان، بە پى لەسەريان دەوەستن و ھەملەبەزىنەوە“. ”ھەر وا بە كەيف، خەملەك دەگەن و كلاؤى قۇوجى رەھىتى ئاسايىان بۇ سوو كاپىتى بىكىردن دەكەن سەر و بە ناو خەملەكىاندا دەگىپن. ئىتەر ھەرچى مىزاجىيان لە ھەر لەھىزەيدەكدا ويستى، لە ھېچ ناپېنگىنەوە... بىراستى توقاندىيان لە دىيەت ناۋەتموھ.“

مائۇ دىتى كە ئۇ چەقۇكىشانە چۈن ئۇ قوربانىيەيان كەدبۇونە بازىچە و حورمەتىان دەشكەنلىكىن، بە شىۋىيەك باسى دەكات كە بىدالىيەتى :

”كلاۋىكى كاغزى دىرىزى دەكىتى سەر، لەسەرى نۇوسراوه خاوهن زەۋىيى تاغۇوت ... وەها و وەها، يَا نېجىزىزادە خراپ وەها و وەها. ئەمچە ئۇ كىسى بە پەتكىك (وەك حەيوان) رادەكىشىرىت و ... ئۇ ھەممۇرە خەملەك بەدوويمۇ ... ئەم سزادانە قوربانىيەكە پەتىن زەندەق دەبات. ئۇ كىسى ئۇمۇر بەسەردەھىيىن، ئىتەر بۇ هەتا- هەتا تىڭىدەشىكىت.“

بىتاپىمەتى، خەتمەرى دەلمەواكى و دەلتەنگى بۇون كە لىرەدا ھەرە و بىردىلى مائۇ كەمۇن :

”رىكخراوى جووتىياران ھەرە زىرە كە . نېجىزىزادە يەكى خراپىان گرت و پېيىان گوت كە ئۇ ھەممە بەسەر دەھىيىن ... بەلام بېپاريان داوه كە ئۇ رۆزە نېيىكەن ... ئۇ نېجىزىزادە خراپە نېيدەزانى كەدىكەن، ئىتەر ھەممۇ رۆزىكى بە دەلتەنگى بەسەردەبرد و يەك لەھىزە ئارامىيى نەدەدىت.“

مائۇ، ”سوئۆ- بىيانو“ زور دلى سەننەبۇو، كە چەقۇيە كە ھەر دوو لاي دەپرىت و، دەسکىكى دىرىزى رەمبئاساي هەلە :

”ئۇمۇر تاغۇوتانى خاوهن زەۋى و نېجىزىزادانى خراپ و لىدەكتە، ھەر بە دىتنى، بىكەنە لەزىز.

کاربدهستانی شوپشگیری هونان حدقمن دهیت وا بکمن هر جهانیک و پیاویکی تمننی ناوهندی، یدکیکی وا همیت و ، نایت هیچ سنوریک بو (به کارهینانی) دابزیت ،“ مائو، زور درندیه دیت و زوری لمباره یمه بیست و ، زوری به کمیتی بتو. له راپورتی که دواتر له مارتی ۱۹۲۷ دا نوسی، دهیت که :

”همستی به جووه نشووه تیک کردوه که پیشتز قدت نهیبووه.“

به زمانیک باسی ئوشانه ده کات که وروۋانى لى دهبارت و گپى لى دهیتموه و دهیت : ”بەھ- بەھ ... بەھ- بەھ ...“.

لموئی به مائویان گوت که خملکیک بە لىدان کوزراون. کاتیک لیيان پرسی چى بکمن ؟ - مائو ئەمە جارى يەكمى بتو لەزیانیدا کە ژیان و مردنی کمسیک بە يەك و شەزمانى ئەمە بەند بتو - گوتى : ”لىدانى تا مەرگى يەك يا دوو كمس شتىکى ئەوتۇنیه“.

مائو، رېك دواي ئەمە کە گەشته ئەودىيە، خملکیک زور لە دئى کۆبۈننمە و، زەلامىکىان هىنا، کە بە دژايە تىرى رېكخراوی جووتىاران تاوانبار كرابوو و، بەشىوه يەك وەشىييانە كوشتىيان .

پیش هاتنى مائو، رابرانى بزووتنمە جووتىاران كەوتۈونە سەر ئەمە کە هەمول بەدەن رادەت توندوتىزى كەم - بکەنمە و، هېندىك كەسىشيان لە سەر ئەو كردارە درندانە گرتىوون. ئىستا مائو کە هات، فەرمانى دا ئەمە گيراؤانە بەرەن و، بە توندى گۆيى ئاودان کە شوپش كۆبۈننمە دەورى سفرە پلاخواردن نېبوو، توندوتىزى بېچە دەويست و، گوتى :

”پېویستە ... رېيىمى تۆقاندىن (تىرۇر، ئىرھاب) ھەممۇ ناوجىمەك بىگەتىمە.“

رابرانى جووتىارانى هونان بەقسەيان كەدەن .

مائو، يەك جارىش بەلای باسی ئەوشتمدا نەچوو کە لە هەر شتىکى تىپز لە بىرى جووتىاراندا بتو : « دابىشكىرىنى زەوی ». ئەمە کاتیک بتو کە زور پېویستى بە رابرانى ھېبوو، چونكە هېندىك لە رېكخراواني جووتىاران بە مەيلى خۆيان كەوتۈونە دەستكارى كردىنى سنورى زەویيە كان و، سووتاندىنى قىبالەتى شەرىكە- بىشى لە گەل مەلکداران . خملکانىك جۇرەها پېشىياريان بۆ چارە سەرىي ئەمە مەسىلەتى كەدبۇو، بەلام مائویان تىدا نېبوو . ھەممۇ ئەمە لىپى بىسترا هەر ئەمە بتو کە لە كۆبۈننمە دەيە كى ”كۆمەتەتى نەتمەبىي زەوی“ ئى دوازدەت ئاپريلدا، كە بۇ ئەمە باسە بتو، گوتى :

”ئىتىر دەست بىسىرداڭىتنى زەويمەكان ھەر ئەمەيە كە ملکانە نىدرىت و تەمواو. شتىڭى تر پېيىست نىھە.“.

ئەمە دلى مائۇي رفاندبوو، ئەمە توندو تىزىيە بىو كە نىزمى كۆمەلایتىي تىكۈپىك دەدا. ھەر ئەمە مەيلىشى بىو كە سەرنخى مۇسکۆي بۇ رادە كېشى، چۈن كە لەگىل مۇدىلى شۇپشى كۆمەلایتىي سۆقىمىتىدا دەگۈنجا. ئىستا، بۇ جارى يەكمىم، نۇرسىنى مائۇ لە گۆفارى ”كۆمەتتىرىن“ دا بلاڭ كارايموه، كە ئەمە راپۇرتەمى لمبارەھى هونان بىو (ھەر- چەندە ناوى مائۇ لەسەر نىبۇو). مائۇ، دەرىختىبۇو كە ھەرچەندە لە رووى ئىدىيۇلۇجىيەوە پەپسۇت بىو، بىلام غەریزەكانى ھى لىيىننېستىك بۇون. ھىنندىك كۆمۇنىستى تر - بەتايىتى پروفېسۇر ”چىن“ى راپىرى پارتى كۆمۇنىستى، كە بەمە دېنەيىمانە ئەمە رەشايمە خەلکە ئىچىگار زۆر تۈورە بىو و دېيكوت حەقىمن دەبۇو جەلمۇيان بېكىرىت - ئىدى كۆمۇنىستى تىپى مۇسکۆنەبۇون. مائۇ، دواي ئەمە كە دوو سال بۇو فەرىدرا بۇو دەرەھەپەرەپارلى كۆمۇنىستىمۇ، ئىستا دىسان ھېنرايموه دەستەي راپىرىي. ئاپريلى ١٩٢٧ خraiymoh كۆمەتە ناوندى، ھەرچەندە خرايە رىزى دووھەم و بىسى مافى دەنگىدان (پېيىدە گوترا ئەندامى يەدەك).

مائۇ، ئىستا لە شارى ”ووهان“ بىو، دەم رووبارى ”يانگتسى“، سىىسىد كېلىز مېتىك باکورى رۆزھەلاتى چانگشا، لەگىل بارەگائى نەتمەھىيە كانى كە لەشكىريان بەرھە باکور ھەملەدە كشا، لە كانتۇنە گەيشتىبۇوه ئىتەر. مائۇ، ئىستا لاي نەتمەھىيە كانىش بەرزەر دەبۇو. ئەم، كە سەرىپەرشتىي بىزۇوتەمە جووتىيارانى دەكەد، مەشق- پى كەدنى وروۋەنلىرىنى دېھاتى ئىستا پەتكەد. ئىتىر رېبازى توندو تىزىي مائۇ ئەمە شوينە نۇيىانەشى دەگەرمۇھە كە وا دە كەمۇتنە ژىر دەسەلاتى لەشكىرى نەتمەھىيەمۇ. مائۇ، بۇ رېنۋەنلىي شاگىدانى، لە قىسموباسى ئەندامانى بىزۇوتەمە جووتىياراندا، كە چى لە قورىانىيە كانىيان بىكەن، ئەمە رەستەيە ھەلبىزادبۇو كە ئەگەر ئەمانە ”كەللەرەقى“ بىكەن، ئەمَا ”جومگەمە چۆكىيان ھەملەپەپەرین و گۈپىان دەپەرین.“

نووسەر، ناويردنى ئەم سزايانە، بەتايىتى ئەمە دوايىانى، بە شاگەشكەيە كەمە دووپات كەر دەمەتەمۇھە : ” بە بىستىنى ئەم قسانە مەست و سەرخۇش بۇوم، كەمۇتۇومە جەزبىمۇ، تا ھاوارىيەك و ھەۋشى هىننامۇھە : « بەھ - بەھ ! »، ئىتىر منىش بەخۆم نىبۇو، تەقىيمەمە و ھاوارم كەد ” بەھ - بەھ ! ». ئەم بەسى ئەم نووسەر بە شىۋەيە، ئىچىگار زۆر وە كە ئەم راپۇرتەمى مائۇ بىو كە باسمانى كەد، دەبىت ئەمەنەمەن ھەر مائۇ خۆى نۇرسىبىتى . (دىيارە نۇرسىنە كە بە ناوى رېكخراويىكى جووتىيارانمۇھە بۇو، بىلام ئىتىر لىرەدا ھەر واداپىزراوه و منىش مەگەر ھەر وە كە خۆى وەرىگىپم - وەرگىپ).

لهم بهيندا که توندوتيرى به ماموستايىتىي مائۇ لە زىادبۇوندا بۇو، لىشكىرى نتموهبي لە مۆدىلە سوقىتىيە- كەپارتهكەي هملەگەر ايمۇ. بېشىكى زۇرى لىشكەكە لە خەلىكى ھونان بۇو، ئەفسىرەكانى لە مالانىكەمە- ھاتبۇون کە حالىيان تا رادەيدەك باش بۇو، ئىستا دەياندىت كەرسۈكار و خزم و خويشيان دەگىران و بىزىپىان پى- دەكرا. ئەمچىن ئەمانى كە حالىيان باش بۇو لەم و زەعەناراپازى بۇون، بىگە سەربازو دەرەجىدارى سادەش زۇر پىيەدەتلىنەوە. وەك كە پروفېسۈر چىن لە ژوئىمن/حوزەيراندا ”كۆمەنتىرەن“ ئى ئاكاداركەدەوە كە:

”تمانەت ئەپارە كەممەش كە سەربازان بۇ مالموهيانى دەنلىن، دەستى بىسىردا دەگىرىت.“

كە سەربازان

”بەوزىندەپۈريانە دېقىيان كەرددووه.“

دەلىن دەيىن چۈن ئەمان بە شەرەي كە دەيىكەن هەر بەلا بىسىر خىزانەكانىان دەھىنن. زۇر لە ئەندامانى پارتى نتموهبي، هەر لە سەرەتاوه، بەمە ناشادبۇون كە رابىرانىان لىسىر خەلتى مۆسکۆ دپۈشىتن، كە ”سون يات - سىئىن“ لە ۱۹۲۰-كەندا و باوهشى بە رووسەكاندا كەدبۇو. توورەيىان لەم، دواي كۆنگەرى دووهمى پارتى نتموهبي - يەكم مانگى ۱۹۲۶، بەتماوىي هملچۇو، كەپارتى كۆمۇنيستى چىن (زۇر لە دەھىزار ئەندامى كەمتر ھېبۇون)، وى دەچۈو جەلۈ كاروبارى نتموهبييەكان (ى كە چەند سەدەھىزار ئەنداميان ھېبۇون) ئى خستېتى دەستى خۆيەمە. لە ۲۵۶ ئەندامى كۆنگەرى كە بە سەرۇ كایتىي ”وانگ چىنگ - وئىي“، لە سى بىش بېشىك كۆمۇنيست بۇون و، بېشىكى تر ”بائى چەپ“ يېك بۇون كە زۇر كۆمۇنيستيان بە نەھىنى تى- خزىندرابۇو. ئىتىر نەك هەر مۆسکۆ خۆي راستەخۆ ئىسپى ترۇي خۆي خستبۇوه مالىي پارتى نتموهبييەمە، پارتى كۆمۇنيستى چىنيش زۇر كەسى خۆي خزانىبۇوه رىزەكانى ئەپارتمەوە. ئىستا زۇر ئەندامى بېپەمۇ پايەپارتى نتموهبي، دواي سالىك، دواي ئەمەممۇوه توندوتىزىيە ئەپەشايىبەرەلەيە خەلىكى كەپارتەكەيان چاوى لى دەپۈشى، دەنگىيان لى بىزىپىووه، داوايان كەدەپارتەكەيان پىيەندىي لە كۆنترۆلى مۆسکۆ و پارتى كۆمۇنيستى چىن بېرىت.

كېشە، بە زۇويىي تەقىيەمە. ھىزار كېلىمەيت باكۈرئەمان، لە ”پېكىن“، پۈليس، شەمشى ئاپريلى ۱۹۲۷، بە سەر مالىي رووسەكانىاندا دا، دىنايىك سەندىيان گىرن، كە بە روونى پىشانىان دەدا چۈن مۆسکۆ لە خراپكار- بىيەكى بىرىن رۇچۇوبۇو، دەيىيەت حەكۈمەتى پېكىن بېرەخىنەت و حەكۈمەتىكى ترى سەر بە خۆي (سەر بە مۆسکۆ) لە جىڭەي دابىتىت. ئەم سەندانە پىوهندىي نەھىنىي سوقىھەت و پارتى كۆمۇنيستى چىنيشيان ئاشكرا

ده کرد . ئموهبوو، راپریئکی گرنگی پارتى كۆمۇنېستى چىن، "لى تا-چائۇ" و دهورى شىيىت چىننى كۆمۇنېستى تر لە خانووه كانى رووساندا گىران، كە لمۇئى دەزىيان . "لى" زوو دواى ئموه بە "خنکاندىن" ئىعدام كرا .

ئمو بىسىردادانە پۆلیس و ئاشكارابونى ئمو سەندانە، هەرايدەكى زۆريان نايەوە . بىلگەمى ئمو خاپكارىيە هەراوهى سوقىھەت، بىروراي گشتىي چىنى زۆر رۈزۈزىن و ھىزەكانى رۈزۈۋااشى وریا كرده . ئىتپارتى نەتموھىي ئىستا مەڭمەر بەپىارى بەتىمماوى پىوهندىيە بە رۈسەكان و بەپارتى كۆمۇنېستى چىن كۆتاينى پېپەتىنایە، ئەينا دەكرا بە بشىيك لە پىلاتېك بۆ كردنى چىن بە تابىعىيەكى سوقىھەت بەپىارى . زۆر نەتموھىي دەكرا وازيان لەپارتى نەتموھىي بەتىنایە، جەمامارى لى بتەكايىتموھ و، ھىزە رۈزۈۋاايە كانىش پەزىلە يارمتىدانى رژىمى "پېكىن" داپتىيان دابىگرتايە . ئائە لېرىدە بۇ كە فەرماندە گشتىيە ھىزە چەكدارە كانى پارتى نەتموھىي "چيانگ كاي-شىك" بېپىارى داوه كاربىمۇيت . ۱۲ ئاپريل فەرمانى دەركرد كە لەشكىرى نەتموھىي لە دەسەلاتى كۆمۇنېستان پاك بىكىتىمۇ . لىستىيەكى دەركرد، ناوى ۱۹۷ كەسى تىدا بۇ كە بىگىرەن، "بۇرۇدۇن" لەسىروو لىستە كەمۇ بۇ و، مائۇشى تىدا بۇ .

چيانگ كاي-شىك، شەمش سال لە مائۇ بەتىمەنتىز بۇو، سالى ۱۸۸۷ لە ستانى رۈزەھەلاتى كەنارى دەریا "زېجيانگ" (واتا: رووبارى ڙى، رووبارى بېپىچ - وەرگىپ)، لە خىزانىيە بازىغانى خوى، لەدايك بىبوو . دواتر، لە هەندەران بە "جەنەرالىسىمۇ" ناودەبرا . عەسكەرى حىرفىيە بۇو . ديمەنلى مەرقۇقىيەكى وشك و رەق و تەقى ھىبوو . خويىندى سەربازىي لە ڇاپۇن تەواوكىدبوو و، سالى ۱۹۲۳ بە سىفەتى سەرۆكى ستادى لەشكىرى نەتموھ يىەكان، سەرۆكايىتىي شاندىيەكى بۆ چۈونە رووسىيە سوقىھەتى كرد . ئەماسا رۈسەكان بە "چەپ" يان دادەنا و دەيانگوت "زۆر نىزىكى ئىمەيدە" ، تا ئەمەن سەھىرە بۆ سوقىھەت و مانۇھى سى مانگى لمۇئى، ئەمەن بە تەمماوى كەدى بە كەسىكى زۆر دىزى سوقىھەت، بە تايىقى لە ئاست پېداگرىي مۆسکو لەسىر دابىش كەنلىكى كۆمەلگەن چىن بە چىنانى جىاواز و كە بەرىپەرە كانىي يەكتە بىمن .

بەلام چيانگ كە هاتىمۇ چىن، تاقە يىدك و شەمشى لەبارەي ھەستى خوى لە رۈسەكان باس نەكەد . بە پېچەوانمۇ، خوى لاي "بۇرۇدۇن" و اپىشان دا، كە ئەم بائىت : چيانگ "لەگىل ئىمدا ئەپەپرى دۆستانەيە و پېلە شەققۇ" .

چيانگ، لەپەر يەك شت، ھەملەيىستى خوى شاردەوە، ئەمەش ئەمەبۇو كە نەتموھ يىەكان، بۆ دەست بىسىردا گەرتى

٤- هەلچۈن و داچۇن لە ”پارتى نەتەوەبى“دا (١٩٢٥- ١٩٢٧؛ تەمنى ٣١- ٣٣)

-٧٠-

چىن، كاريان بەتماوى بە يارمەتىي سەربازىي سوقىيەتمەد بەند بۇو . بەلام چيانگ، كە لمۇيەينمەد بېۋە بە ئەندامى ژمارە دووی پارتى نەتەوەبى، بە ئارامى، خەرىكى رېڭا خوش كەن بۇو بۇ مال جىاڭىرىدىنەوە، مارت/ مارسى ١٩٢٦ ھىندىك كۆمۈنىستى لە شوينە گرنگە كان لادابۇون . ئەوە واى كرد كە رووسە كان بىكتۇرسەر پىلان دانان بۇ ئەوە كە خۆيانى لى رىزگاركەن . بە قىسى يەكىك لە پىاوه كانى رووسان لە كانتۇن، بېرىيان لە سەر ئەوە بۇو كە ”جارى حەلسەلەيان ھەبوايە تا رېڭا كەشتنى ئەم جەنەرالە (چيانگ) يان ئاماھە دەكەد .“

سالىك دواتر، زووی ١٩٢٧، بۇرۇدىن بەنھىئىنى فەرمانى گرتى ”چيانگ“ى دەركەد، ھەرچەندە بەجىن نەھىئىرا . ھەر كە حەكومەتى پىيكتەن سەندى خەپەكارىي سوقىيەتىي بلاو كەنەوە، چانگ وە كاركەوت، ١٢ ئاپريل پەيامىكى دەركەد كە لە جەموھەردا بىرىتى بۇو لە : كۆمۈنىستان بىرىن . چيانگ لە ”شانگھاي“ سەھە دەستى بىي- كەد، كە بارەگاى سەرەكىي پارتى كۆمۈنىستى چىنى لى بۇو، چيانگىش خۆي لەوى بۇو . كۆمۈنىست لەوى چەند پۇستى چەكدارانىان ھېبۇون، چيانگ وىستى ئەوانە نەھىئىلىت . بۇ ئەوە، ھىندىك چەتەمەتىي بەكىرى گرتى، بچىن شەپ بۇو كۆمۈنىستان بەفرۇش، تا بەھانەدەكى دەست بىكمۇيت، لەشكەرەكەي دابىزىت و چەكە كانىان لى - بىستىنەت . مەركەزى كە قەللى كۆمۈنىستان بۇون، پەلامارداران و، زۆر رابىرى ساندىكىايان گىران وھىندىكىش بىر گوللە دران . سەربازانى چيانگ، بە شەستىر كەنەتىنە كەنەتىنە كەنەتىنە كەنەتىنە كەنەتىنە كەنەتىنە كەنەتىنە ناپەزايى دەرچۇن . لە چەند رۆزىكى كەمدا، ژمارە كۆمۈنىستى كۈژراو، رەنگە لە سىيىسىد كەمس پىز بۇوبىت . چيانگ، كۆمۈنىستەكانى واشکاند كە ئىتەنەنەتەوانى بە شىيەتى هېزىتىكى رېتكخراو لە شانگھاي دەور بىيىن، ھەرچەندە دەستە رابىرىي پارتى كۆمۈنىستى چىن، تا رادەيدىكى زۆر، ھەر وە كۆ خۆي مايمۇھ - و ئەوە كە سەھىرە، شانگھاي ھەر بە شوينى دەستە رابىرىي پەكچ مايمۇھ و، تەمانەت ئەوانە لە جەركەمى ھەراي پاكساز- يىيەكەشدا، ھەر بە نەھىئى لەپۇھ كارى خۆيان دەكەد . تا پىئىنج ياشەش سالى دواي ئەمەش، ناوى ”شانگھاي“ ھىيمايەك بۇو بۇ ” دەستە رابىرىي پارتى كۆمۈنىستى چىن“ (ئىمداش بۇو مانايمى بەكاردەھىنن) .

دواي ئەوە كە چيانگ كای- شىلەك لە شانگھاي كەنەتە كۆمۈنىست كوشتن، سەرۇكى پارتى نەتەوەبى ”وانگ چىنگ - وىي“، كە لە ”ووهان“، ٦٠٠ كىلۆمېتىزلىكى ناوهوهى ولات بۇو، خۆي خستە ژىز دەسەلەلتى چيانگ . ئىزىز لە موساوه، چيانگ كای- شىلەك بۇو بە سەرۇكى پارتى نەتەوەبى . چيان كای- شىلەك، كەنەتە سەر بىنەكىدىنى رژىمى خۆي، كە ٢٢ سال لە چىنى تموا مايمۇھ، تا مائۇ سالى ١٩٤٩ راوى نا و چووه تاييان .

لو پەرسەندنەی کە دوايى بەپەبارە وانگ گەيشت، مائۇ دەبۇو ھەللىرىت . مائۇ لە دلى وانگ نىزىكتىر بۇو تا لە ھەفآلە كۆمۇنىستەكانى خۆى يالە زۇرتىنى رۇوسە كانىش، لە پارتى نەتمەۋىشدا پەز بېرىزبىووه تاوه کو لە پارتى كۆمۇنىستىدا . ئىستارە گەل وانگ بكمۇت ؟ مائۇ، دواتر باسى ئەروزانەي كردۇوه، گۇتوویە :

”ھەستم بە تەنبايى و پەريشانى دەكىد، ماۋىدەك نەمدەزانى چى بكمم.“

ماڭۇ، لەم پەرسەپەلاويسىدى بېرىدا بۇو، كە رۆزىك لە ووهان لە كەنارى رووبارى يانگىسى بەرەو پاشكۆخانۇويەك (پاھىلىيۇنىك) ئى جوان سەركومت . ”پاھىلىيۇنى دورنای زەرد“ بىنايەكى لە سالى ٢٣ وە بۇو شۈئىنىكى گەنگى دىدەنەي بۇو . ئەفسانە باسى ئەمەھى كردۇوه كە پىاۋىتكى لېرەوھ ئىشارەتىكى داوه بە دورنایكى زەردى كە بە سەر ”يانگىسى“ دا فەريو، كە هاتووه و پىاۋە كە چووهتە سەرپشتى و روولە كۆشكى ئاسمانان فەريو و ئىدى ھەر ئەر ئۆيىشتىنە بۇو و قەت نەكەرەتەمۇه . ئىتىز ”دورنای زەرد“ بۇو بە ماناي ”قەت نەكەرەنەوە“ ئىستاش، ئەمە وىنە- يەكى مەجازىي پې بە بالاى مائۇ بۇو و بۇ ھەرچى ئەمەمۇوه سالانە لە ”پارتى نەتمەۋىي“ دا بۇ خۆى ھەلچىنېبۇو . ئەمە رۆزە، بارانىكى قورس تارىكى كردبۇو . مائۇ، لاى مەجمۇرە (تارمى) ئى خانۇوه كە وەستابۇو، كەوتە سەر داپشتىنە ھەستى خۆى بە شىعرىك : چىاي مار لەم لام و چىاي كىسىم لەلۇام، لە نىۋاندا ”تىگىراوام“، بەلام لېبرە مەوداى بى سنورى تۇفانى لە ئاسمانەمۇم . مائۇ بەجۇزە بىرى لمۇھ دەكەدەوە لەمۇيدىندا چىيکات . ئەمە جا بە گۆرە دابوندرىتىكى لەمەيىزىنە، خواردنەمۇھى بەدەستىيېمۇھ لەسەرەوە ھەللىشتە خوارەوە و نۆشى رووبارى كەد و، شىعرە كەتىمۇا كەد :

”ھەللىكشانى شىپۇلى دەلم لەكەل شىپۇلانى بەپەستىدا ھەللىدەچىت!“.

ماڭۇ، بۇ ھەشتەنەمۇھى وانگ لەكەل كۆمۇنىستان، ھەولى قومارىكى دا : خەتاي كەدارەكانى رىكخراوانى جووتىيارانى كە تا ئىستا پېيىھەلگۇتىبۇون، لەسەر خۆى و كۆمۇنىستان لابىرىت، جووتىيارانىك بىكەت قۇچى قوربانى و كىشىمان دوور بختامۇھ . وانگ، ١٣ ئى حوزەيران/ ۋۇئەن لە ووهان، بە رابەرەكانى ترى گوت :

”ھەر تەنبا دواي راپۇرە كەي ھەفآل مائۇتسى- تونگ بۇو كە زانيمان رىكخراوانى جووتىياران لېبرە دەستى چەتىمۇ چەدقۇر كىشاندا بۇون . ئەمانە هيچ لە نەتمەۋىيەن و كۆمۇنىستان نازانى؛ تاقە شتىكى ئەمانە دەيزانن بىرىتىمە لە كوشتن و ئاگىرەدانەوە .“

بەلام ئەم ھەولەي مائۇ، بىن ھوودە بۇو . مامۆستاكەي ئىتىز خەرىكى نەخشىدانان بۇو، بۇ ئەمە كە نىۋانى لەكەل كۆمۇنىستان بىرىت، ھەممۇ ئەم تاوانانە دىيەت بختە ئەستۆيان . مائۇ، بەمە كە پەپەگەنلىيستى ھەرە بەدەمى

کۆمۆنیستان بwoo، دهبوو خواحافیزى له وانگ و نتموهبيه کان بکات. ئمو، ناوي لمىمرلىستى ئموانه بwoo كە دهبوو بگيرىن. بەلام بى لموش، مائۇ ئەگەر بىویستايە لاي وانگ بىئىتىمۇ، دهبوو ببوايە به كىسيكى نۇرم و رېزى لە نىزمى كۆمەلایقى بىرتايە، ئەمەشى بۇ نىدەكرا، ئىستا كە ئەمەنەن خۆي ناسىببۇو ج شەيدايدىكى دېندىيى بwoo. مائۇ، نىزىكەمە دە سال پىشتر، كە ئەمەسە تەممۇنى ٢٤ سالدا بwoo، هەلپەمە بۇ تۈندۈتىرى و گۆرىنى گورەي كۆمەلایقى دەرىپىبۇو:

"ولات دەبىت (...) وېران بىرىت و سەرلىمنى دروستىكەرىتىمۇ (...)" مروۋانى وەك من بۇ

وېران كەدنى بەتاسمۇن (...)." .

مۇدىلى سۆقىيەتى، بۇ پېرىشىي ئەمەن گۈنغا.

مائۇ، بۇ جارى يەكمەن لە زىيانىدا ملى لە پەت نىزىك بwoo. دوو سال پىشتر، كە جارىك لە خەتمەدا بwoo، كاتى ئەمەشى بە كەڭىسى كە حەمبال ھەللىيەكىن، وەك جۆرىك سەميران، بۇيى دەرچىت. بەلام توانى را كەدنى ئەمەجەرەيان وا ھاسان نىبۇو. پەناگايەك لەپەرچاۋ نىبۇو و كوشتنى كۆمۆنیستان دەستى پى كەدبۇو. كۆرەگۈرهە كە پەۋەپىسىر "چىن" يان گرتبۇو و ئى ژوئىن/تەممۇز سەريان پەرەندىبۇو. تا كۆتايى ئەسالە، دواي ئەمە كە كۆمۆنیست چەند راپېرىنيان ھەبۇون و زۆركىسىان كوشتن، بە دەيان ھەزار كۆمۆنیست و گومانلى كراو بەر كوشтар كەوتۇن. هەر ئەمەندە كەنىك بە كۆمۆنیستىبۇون تاوانبارىكرايە بىس بwoo، تا بىگرن و بىكۈژن. زۆريان پېپەندىي خۆيان بە بېرىۋاوهە رادەگەيىاند، ھېنىدىك شىعاريان دەدا و، ھى تەريان سرۇودى "نېونەتمەوايىتى" (ئىنتەر-ناسىيونالى) يان دەخويند. رۆژنامەكان زۆر بى بىزەيىانە، بە پېھەلگۇتن باسى ئەمە كوشتنانەي كۆمۆنیستانىان دەكەرد.

مائۇ، دەبىو لە پىشدا خۆي رىزگار بکات. ئەمەجا، بېرىارى دا پارتى كۆمۆنیستى چىن و رووسەكان بۇ مېبىستى تايىتى خۆي بەكار بەھىيەت. ئەمە بېرىارە، كە ھاوينى ١٩٢٧ داي، كە تەممۇنى ٣٣ سال بwoo، نىشانەي تەممۇنى پېگەيشتنى (گورەبۇون، كۆتايى مندالىي) سىياسىي مائۇ بwoo.