

ئىتتىكى راگەياندىن و رومالى ھەلبىژاردىن

(رېبەرىكى كىردەيى بۇ مىدىكاران)



ناوهندی توئیزینه‌وهی میژووویی جه‌میل روژبه‌یانی ۲۰۱۷

به‌رئوه‌به‌ری ده‌زگا: سیروان همه‌سه‌عید

ناوی کتیب: ئیتیکی راگه‌یاندن و رومائی هه‌ئبژاردن

بابه‌ت: راگه‌یاندن

ناوی نووسه‌ر: د. هئیرش ره‌سوژ

دیزاینی ناوه‌وه: ئومئید محهمه‌د

دیزاینی به‌رگ: ئارام عه‌لی

زنجیره: (۳۹)

نۆره‌ی چاپ: چاپی یه‌که‌م ۲۰۱۷

تیراژ: ۵۰۰ دانه

نرخ: ۱۰۰۰ دینار



Tel: 0533202936 07701549509



email: jamalerfan99@gmail.com



facebook: Jamal Erfan's Library

www.jamalerfan.com

ناونیشان: سلیمان- شه‌قامی سام

ناو بینای یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد لقی سلیمان- به‌رامبه‌ر ماکسی موژ

مافی له‌چاپدانی پارێزراوه بو ناوه‌ندی توئیزینه‌وهی میژووویی جه‌میل روژبه‌یانی

ئىتتىكى راگەياندىن و رومالى ھەلبىزاردىن

(رېبەرىكى كىردەيى بۇ مىدىياكاران)

د. ھىرش رەسول

ئەم رېبەرە

پېشكەشە بە میدیاكارانی كورد، بەتایبەت ئەوانەى لە
پیاڤەكردنى پېشەكەیاندا بنەماكانى ئىتیک فەرامۆش
ناكەن، ئیتر لە هەر دۆخ و پېشەاتیکدا بن!

هێرش

ئەگەر ھەلبۇزاردنەكان، بەدیویكدا ئەزمونیکی دیکە ی
ھیزە سیاسیەكان و قۇناغیکی نویی ژیانی دیموکراسیی
ولاتەكە بیئت، لە رویەکی ترەوہ تاکیکردنەوہ یەکیشە
بۆ میدیا و میدیاکاران. تاکیکردنەوہ لەسەر چۆنییتی
مامەلەکردن لەسەر ئەم پیشھاتە تازەییە، و رومالکردنی
پروفیشنالانە ی پرۆسەكە و پاراستنی بنەماکانی میدیا یەکی
ئازاد و بەرپرسیار.

پیرست

بابهت

لاپه ره

- ۷.....دهر باره ی ئەم رییه ره.....
- ۱۱.....دهر وازه.....
- ۱۳.....بنه ماکانی ئیتیکی پیشه.....
- ۱۵.....ئاسته کانی چاودیرکاری راگه یاندن له هه لێژاردن دا.....
- گرنگترین پره نسپه کانی ئیتیکی میدیا له پرۆسه ی ئاماده کاری
بۆ هه لێژاردن.....
- ۱۷.....
- گرنگترین پره نسپه کانی ئیتیکی میدیا سه بارهت به مافه کانی
دهنگه ر.....
- ۱۹.....
- گرنگترین پره نسپه کانی ئیتیکی میدیا سه بارهت به مافی
حزب و کاندیده کان.....
- ۲۱.....
- گرنگترین پره نسپه کانی ئیتیکی میدیا له واده ی هه لمه تی
هه لێژاردندا.....
- ۲۳.....
- گرنگترین پره نسپه کانی ئیتیکی میدیا له پرۆسه ی
هه لێژاردنه که دا.....
- ۲۹.....
- گرنگترین پره نسپه کانی ئیتیکی میدیا پاش
ئه نجامدانی پرۆسه که.....
- ۳۱.....
- سه رچاوه کان.....
- ۳۳.....
- سو پاس و پیزانین.....
- ۳۵.....
- کتیبه چاپکاره کانی نوسه ر.....
- ۳۶.....
- ئاماده ی چاپین.....
- ۳۷.....
- نوسه ر کتیبه ؟.....
- ۳۸.....

ده‌باره‌ی ئەم رۆبەرە

له ماوه‌ی هه‌شت ساڵی رابردودا، کاتیک له به‌شی راگه‌یاندن له سکولی زانسته‌مرۆقایه‌تییه‌کانی زانکۆی سلیمانی و به‌شی راگه‌یاندن له په‌یمانگای ته‌کنیکی سلیمانی وانه‌ی (ئیتیک و یاسای راگه‌یاندن)م ده‌گۆته‌وه، هه‌ر وانه‌یه‌ک رۆبه‌رۆی کۆمه‌ڵی پرسپاری جدیدی خویندکاره‌ خۆشه‌ویسته‌کانم ده‌بومه‌وه، سه‌باره‌ت به‌ هه‌لسوکه‌وتی پیشه‌یی میدیاکاران له بارودۆخ و پیشه‌هاته‌ جیاوازه‌کاندا.

سەررەپای تیکەلکردنی ھەردو ئەزمون و
شارەزایی خاکییانەم، چ لە روی تیوری و ئەکادیمی
لە لایەک، و چ لە روی پراکتیکەو لە لایەکی دیکەو،
ھەروا چاودیریی بەردەوامم بۆ ئاستی رەچاوکردنی
ئێتیکە پێشە لە راگەیانندنەکانی ناوچەکە و جیھان بە
گشتی، و راگەیانندی کوردی لە ھەریمی کوردستان
دا بە تاییبەتی.

لەگەڵ ئەمانەشدا، گفتوگۆ بەردەوامەکانم لەگەڵ
خویندکاران و ھاوڕۆی و ھاوپیئە میدیاکارەکانم و
تاووتوئیکردنی نمونەکانی پێشیلکارییەکانی ئێتیکە، بە
تاییبەت لە دۆخە ھەستییارەکانی مەملانی ئایدۆلۆژی
و سیاسی و سەربازییەکاندا، کە راگەیانندن ھۆکاریکی
گرنگی گەیانندی پەيام و دروستکردنی کاریگەرییە
لای وەرگر، گەیاندمیە ئەو برۆایەیی نوسین و
ئامادەکردنی رییەریکی کردەیی بۆ میدیاکاران
تاییبەت بە رەچاوکردنی بنەماکانی ئێتیکە پێشە لە
سەرۆختی پرۆسەیی ھەلبژاردندا، ئەرکیکی گرنگ و
کاریکی پێویستە.

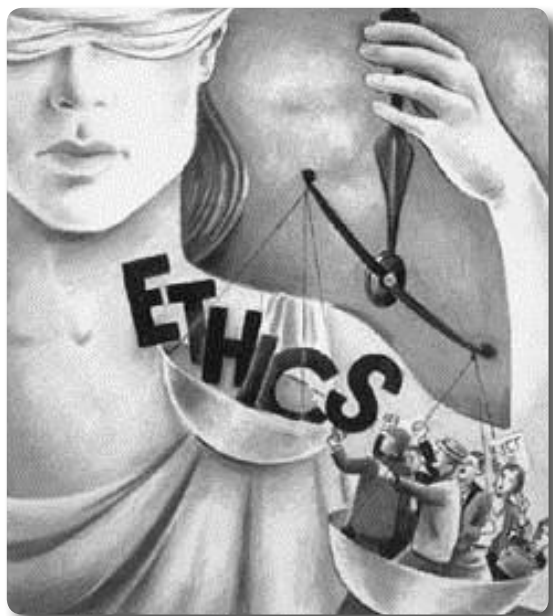
ئىتتىكى راگەيانندن و رومالى ھەلبىژاردن..
(رېبەرىكى كردهى بۇ مىدىكاران)، ھەولكى بچوك
و ھەنگاوىكى بەرايىبە بە ئاراستەى بە پىشەبىكردى
راگەياندىنى كوردى.

پىموايە مىدىكارى كورد لە سەرەتاي ريگە
دوردريژەكەدايە، نەك ئەم ريپەرە، بەلكو پىويستى
بە دەيان ريپەر و نامىلكە و كتيبى دىكەى بوارى
ھوشيارى پىشەبىبە، كە نەخشەريپەكە بە شيۋەيەكى
پراكتىكىيانە پىشان بدات، و ھەنگاوەكان بۇ مىدىكاران
رون بكاتەوہ.

ليروہ و پىشەكى داواى ليبوردىن دەكەم بۇ
ھەر كەموكورپىبەك لەم كارەدا، بەو ھىوايەى زو لە
سەرنجەكانتان ئاگادارم بكنەوہ، تاكو لە چاپەكانى
تردا بە ھەنديان وەربگرم.

ئىتر بەرەو راگەياندىكى ئازاد و بەرپرسىار..

ھىرش رەسول
ماستەر لە ئىتتىك و ياساى راگەياندىن
دكتورا لە كۆمەلناسىي راگەياندىن
dr.hersh82@gmail.com
ئەيلولى 2013



دهروازه

رهچاوکردنی بنه ماکانی ئیتیکی پیشه‌ی راگه‌یاندن له هه‌موکات و شوین و هه‌لومه‌رجیکدا، کاریکی گرنگو پیویسته، به‌لام له روداو و پیشهاته سیاسییه‌کاندا، به تایبته له واده‌ی هه‌ستیارو چربونه‌وه‌ی مملانیکاندا ئەم پابه‌ندبونه گرنگو پیویستت‌ده‌بیت.

له پرۆسه‌ی هه‌لبژاردنیش له سیستمی دیموکراسیییدا، که میدیا ده‌توانی رۆلی به‌رچاو و ته‌نانه‌ت یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ش ببینی، له‌به‌رچاو‌گرتنی

پرەنسىيەكانى ئىتتىكى مىدىيا دەبىتتە ھۆكارىكى گىرنگ بۆ سەر كە وتنى پرۆسە كە و دواچار بە قازانچ و بەرژە وەندى گشتى دەشكىتە وە، چونكە نابى خۇمان لە و راستىيە بىئاگابكە يىن كە «ئازادى واتە مىللەت بتوانىت قسە بكات، دىموكراسى-ىش ئە وە يە كە حكومەت گوى لە مىللەت بگرىت، و مىدىياكار-ىش رايەلى بە يە كگە ياندنى ھەردو كيانە».

ئە گەر ھەلبژاردنە كان، بە دىوئىكا ئە زمونىكى دىكەى ھىزە سىياسىيە كان و قۇناغىكى نوئى ژيانى دىموكراسىيى و لاتە كە بىت، لە رويەكى ترە وە تاقىكرنە وە يە كىشە بۆ مىدىيا و مىدىياكاران. تاقىكرنە وە لە سەر چۆنىتىيى مامەلە كردن لە سەر ئەم پىشھاتە تازە يە و رومالكرنى پرۆفېشنىالانەى پرۆسە كە و پاراستنى بنە ماكانى مىدىيايەكى ئازادو بەرپرسىيار.

بنه‌ماکانی ئیټیکی پیشه

رۆژنامه‌نوسی پیشه‌کار پیش ئه‌وه‌ی هه‌ر هه‌نگاوێک له‌ رومالکردنی پرۆسه‌ی هه‌لبژاردندا بچینه‌پیشه‌وه، پێویسته‌ سه‌ره‌تا په‌ره‌ به‌ توانا پیشه‌بیه‌کانی خۆی بدات، تا‌کو له‌ سه‌روه‌خته‌دا به‌ شیوه‌یه‌کی ئیټیکی مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ فاکتو و بابه‌ته‌کاندا بکات، دیارترین ئه‌و پێوه‌رانه‌ی ئیټیکی کاری راگه‌یاندن-یش له‌ رومالی پرۆسه‌ی هه‌لبژاردندا به‌ گشتی بریتیین له‌:

۱. بهر پرسياريتي

۲. راستگويي

۳. وردی

۴. بيلايه نى پيشه يي و جياكارينه كردن

۵. هاوسه نگی

۶. مافی ژيانی تاييه ت

ليړه دا پيويسته به وردی ئاگامان له و راستييه
زانستيه بيت که پابه ندبون به و بنه ميانه ي
ئيتيکی راگه يانندن رى له روژنامه نوس ناگرن تاكو
يه كيك له ئه ركه هره گرنگ و دياره كاني گه يانندن
(Communication) و راگه يانندن ناگرن، كه (ئهركى
چاوديركارى) يه، به لام پرسيار ليړه دا ئه مه يه:

ميديا له هه بئزاردندا، له روى پرؤفينشنالييه وه چاوديرى چى بكات؟

چؤن چاوديرى بكات؟

ئاستەكانى چاودىركارىيى راگەياندىن لە ھەلبىژاردن دا

ئەگەرچى زۆربەى جەختكردنەوہ ئەكادىمى،
پىشەبى، تەننەت سىياسىيەكانىش پتر لەسەر رۆلى
راگەياندىن لە بانگەشەى ھەلبىژاردنەكاندا، يان
ئىتتىكى مىدىياكان لە وادەيەدا، بەلام پرسەكە لەوہ
فراوانترەو، مىدىياى پرۆفېشنال لە شەش ئاستى
سەرەكيدا چاودىرىيى پرۆسەكانى ھەلبىژاردن دەكات:
يەكەم: چاودىرىيى پرۆسەى ئامادەكارىيى بۆ
ھەلبىژاردن.

دوهم: چاودئيريكردنى دەستەبەركردنى مافەكانى دەنگدەر (هەلبژير).

سپيەم: چاودئيريكردنى دەستەبەركردنى مافى حزب و كانديدەكان (بەربژير).

چوارەم: چاودئيرىي وادەي هەلمەتى هەلبژاردن.

پينجەم: چاودئيرىي خودى پرۆسەي هەلبژاردنەكە.

شەشەم: چاودئيريكردنى پرۆسەي ژماردن و تەتەلەكردنى دەنگەكان و راگەياندى ئەنجامى بەرايى، پاشان ئەنجامى كۆتايى هەلبژاردنەكە.

كەواتە ئەركى راگەياندن لە چاودئيريكردنى وردى هەلبژاردن و رومالئىكى پيشەيى پرۆسەكە، سانا نيه و كارى ئيتيكي ليبراوانەي دەويت.

هەولدهدم ليڤرەدا، بە پشتبەستن بە كۆمەلئى سەرچاوهي زانستى، بە روني و بە پوختى لەسەر هەريەك لەو ئاستانە بوەستم و گرنگترين پرەنسيپەكانى ئيتيكي پيشەي ميديايان تيدا دەستنيشان بكەم.

گرنگترین پره‌نسیپه‌کانی ئیټیکی میدیا له پرۆسه‌ی ئاماده‌کاریی بۆ هه‌لبژاردن:

ئاماده‌کاری بۆ پرۆسه‌ی هه‌لبژاردن ئه‌گه‌رچی قوناغیکی به‌راییه، به‌لام ده‌سپیکیکی زۆر گرنگه، له‌به‌رئوه بۆ ناوه‌نده‌کانی میدیاو میدیاکارانیش ده‌بیته سه‌ره‌تایه‌کی جیبايه‌خ له ئاستی پابه‌ندبون به‌بنه‌ماکانی ئیټیکی پیشه‌وه. لیره‌دا گرنگترین ئه‌و پره‌نسیپانه‌ی ئیټیک له‌م قوناغه‌دا ده‌خه‌ینه‌رو:

۱. رونکردنه‌وه‌ی بایه‌خ و گرنگیټی هه‌لبژاردن له پرۆسه‌ی سیاسی و ده‌ستگۆرکی ئاشتیانه‌ی

دەسەلاتدا (تداول السلمي للسلطة) بۇ ھاۋالاتىيان، ئەمەش لە پىناۋ زىادکردنى رۇشنىبرىي دىموكراسى و مافەكانى مرۇقدا.

۲. پىشكەشكردنى بەرچاۋرونى پىۋىست بە ھاۋانىشتمانان دەربارەي ئامانچ، ھۆكارو لىكەۋتە چاۋەرۋانكراۋەكانى پرۇسەكە.

۳. چاۋدېرىكردنى وردو بىلايەنانەي ئەو ئامارو سەرژمىرىيەي بۇ تۆمارى ناۋى دەنگدەران پىشتى پىبەستراۋە، ئەمەش لە پىناۋ دۇنيابون لە راستى و دروستى تۆمارەكە و ھەۋلدان بۇ نەھىشتىنى كەموكۋرپىيەكان و بژاركردنى.

۴. چاۋدېرىكردنى وردى كار، بەرنامە، رىۋوشۋىن و پەيوەندىي «نەپنى و ئاشكرا»ى ئەو دامەزراۋە يان كۆمىسيۇنەي لايەنى بەرپرسى ئەنجامدانى پرۇسەكەيە لەو ۋلاتەدا، ئەمەش بۇ رەۋاندنەۋەي ھەمو گومانەكان لەسەر رىكۋىپىكىي كارەكانى دەزگاگەو، دواچارىش بىگەرەدىي پرۇسەكە.

گرنگترین پره‌نسیپه‌کانی ئیتیکی میدیا سه‌باره‌ت به مافه‌کانی ده‌نگده‌ر:

ئیتیکی کاری راگه‌یاندن له‌م قوناغهی پرۆسه‌که‌شدا
رۆلی به‌رچاو ده‌گیریت، له‌چهند رویه‌کی جیاوازه‌وه
ده‌توانی هاوکاربیت، تا‌کو لانیکه‌م هه‌لمه‌تییکی پاکی
هۆشیاریی پیشکەشی ده‌نگده‌ران بکات، دیارترین
هه‌نگاوه‌کانیش خۆیان ده‌بیننه‌وه له:

۱. هاندانی هاو‌نیشتمانان (ئه‌وانه‌ی مافی
ده‌نگدانیان هه‌یه) بۆ به‌شداریبیکردن له‌ پرۆسه‌ی
هه‌لبژاردن و به‌کارهێنانی مافه‌که‌یان له‌وباره‌یه‌وه.
[به‌تایبه‌ت له‌ دۆخیکدا که هه‌مو هیزه‌ سیاسییه‌کان

له سهر به شداری هاونیشتمانان له هه‌لبژاردندا کۆک بن، به پیچه‌وانه‌وه ئه‌گه‌ر کۆده‌نگی نه‌بو، ده‌کرێ راگه‌یاندن بیهته‌ گویزه‌ره‌وه و گه‌یه‌نه‌ری ئایدیا و ئاراسته‌ جیا‌وازه‌کان].

۲. هۆشیار‌کردنه‌وه‌ی ده‌نگ‌ده‌ر سه‌باره‌ت به‌ مافه‌کانی خۆی له‌ پرۆسه‌ی هه‌لبژاردندا: (مافی ده‌نگدان، دۆزینه‌وه‌ی ناو، راست‌کردنه‌وه‌ی هه‌له‌ی نیو تۆماری ناوی ده‌نگ‌ده‌ران، ...تاد) به‌ شیوه‌یه‌کی رون و پیشه‌بیانه‌.

۳. دروست‌کردنی برۆای سوربون له‌سهر مافی سروشتیی خۆی له‌ ده‌نگدان و قۆستنه‌وه‌ی ئه‌و ده‌رفه‌ته‌ی که‌ ته‌نها چه‌ند سال‌ جارێک دوباره‌ده‌یه‌ته‌وه‌، ئه‌مه‌ش له‌ پیناو قول‌کردنه‌وه‌ی گیانی هاو‌لاتیبون.

۴. ره‌خساندنی ئازادی پێویست بو‌ هاو‌لاتیبان بو‌ گوزارشت‌کردن له‌ خه‌م و خه‌ون و چاوه‌پوانیه‌کانییان سه‌باره‌ت به‌ پرۆسه‌ی سیاسی به‌ گشتی و ده‌نگدان و هه‌لبژاردن به‌ تایبه‌تی (له‌ کاتی‌کدا بو‌چونه‌کانیان له‌ گه‌ل سیاسه‌تی که‌ ناله‌ که‌ شدا یه‌ کانگیرنه‌یه‌ت).

گرنگترین پره‌نسیپه‌کانی ئیتیکی میدیا سه‌باره‌ت به مافی حزبو کاندیده‌کان:

مافی حزبو لیست و قه‌واره‌و به‌ربژیره‌کان-
یش یه‌کیکه له‌و مافه له‌پیشینانه‌ی که پیویسته
راگه‌یاندن ره‌چاوی بکات و له‌ ریگه جیاوازه‌کانی
رومالی هه‌لبژاردنه‌وه پیشیلی نه‌کات، به‌رچاوترین
هه‌وله‌کانیش له‌م لایه‌نه‌وه بریتین له:

۱. رەخساندىنى دەرفەتى يەكسان بۇ گىشت
لىستو قەوارەو كاندىدە جياوازەكان تاكو لە
رېگەي راگەياندەنەو پىرۇگرامەكانى خۇيان بگەيەننە
دەنگەرى ولاتەكە. واتە پىدانى (هەل، كات، و روبەرى
چونىكە)ى بەشدارىكىردن و خۇنمايشكىردن.
۲. راگەياندەنەكانى حكومى، بە شىئوئەيەكى
دادگەرەنەو بى لايەنگىرىكىردن، ئاسانكارىيى بۇ حزبو
پالىئوراوئەكان بگەن لە دەستگەيشتىنيان بەو ئامرازانە
و پەخشكىردنى پەيامەكانيان.
۳. گرەنتىكىردنى مافى وەلامدانەوئەو راستكىردنەوئە
بۇ حزبو كاندىدەكان لەسەر ئەو گوزارشتو
راگەيانراوانەي بە جۆرى لە جۆرەكان زيادەند بوە
بۇيان، ياخود لە ھەمبەر ئەو رەخنانەي روبەرويان
كراونەتەوئە، يان تۆمەتباركىراون.
۴. پابەندبون بەو بنەمايەي پالىئوراو خۇي، خۇي
پيشكەش بكاو گوزارشت لە بۇچونو كارنامەكەي
بكات، نەك بەوپىيەي لەلايەن خەلكانى ترەوئە
وئەسفدەكرىن.

گرنگترین پرهنسیپهکانی ئیتیکی میدیا له وادهی ههلمهتی ههلبژاردندا:

ئه نجامدانی ههلمهت یه کیکه له هۆکاره دروست و ریگه پیدراوهکان له پیتا و خۆناساندن و گه یاندنی په یام و بهرنامهی هه ر کهس و لایه نیک له وادهی دیاریکراوی بانگه شهی ههلبژاردندا، بۆیه که نالهکانی گه یاندن و راگه یاندن رۆلی بهرچاو له م پرۆسه یه دا ده بینن، ئه مهش له سۆنگه ی کاریگه ریی ئه و دامه زراوه گرنگانه به سه ر پرۆسه ی دیمو کراسی و ده ستگۆرکیی ده سه لاته وه. ئه مهش گرنگترین پیوه رهکانی ئیتیکی راگه یاندنه له و ماوه یه دا:

۱. ئاشناکردنى دەنگدەر بە بەرنامەى لیستو قەوارە سیاسییەکانو، کارنامەى کاندیدەکان بە شیوازیکی هاوسەنگ، ئەمەش لە پیناو رەخساندنى هەلى چونیەک بۆ هەموان (حزب و پالیئوراوان) لەلایەکو، بەخشینی زۆرتەین دەرفەتى بژاردە (الإختیار) بە دەنگدەر.

۲. خۆبەدورگرتن لە دەستووردان لە ژيانى تايبەتى کاندیدو سیاسەتکارو سەرکردەى حزبەکان، بە تايبەت کاتى ئەو زانیارییە تاکەکەسییانە سویدیان بۆ بەرژەوهەندی گشتى نەبو.

۳. خۆبەدورگرتن لە بەکارهینانى هەندى وشەو دەستەواژەو زاراوە کەوا هەستى کەسو لایەنو گروپە جیاوازه سیاسى، کۆمەلایەتى، ئاینى...تاد یەکان برینداردەکات.

۴. دورکەوتنەوه لە بەکارهینانى هەندى وشەو دەستەواژەو زاراوە کەوا دەبنە هۆى هاندان بۆ

ئەنجامدانی توندوتیژی و زەبروزەنگ لە کۆمەلگەدا،
یان دەبنە مایەى برەوپەیداکردن (الترویج) بۆ
رقوکیڤەى نەتەوہی، رەگەزپەرستى، ئاینى، ... یان
جیاکاری (بە ھەموو شیۆەکانییەوہ) لەو لایەنانەوہ
دینیتەکایەوہ.

۵. جیاکردنەوہى ھەوآل و زانیاری لە گۆشەنیگاو
حوکمی تاییەت بە میدیاکاران خۆیان.

۶. ئاماژەکردنى رون بە بابەتە ریکلامییەکان کە
ھیچ ئالۆزى و تەمومژیک لای ھەلبژیر دروستنەکات.

۷. جیاوازیڤنەکردن لە دانان و پیشکەشکردنى
ریکلآمی پالیۆراو و حزبەکاندا (لە کاتیکدا ھەمان بېر
پارەیان بە میدیاکە دابو).

۸. خۆبەدورگرتن لە ریکلامى ناراستەوخۆ بۆ ھیچ
حزب و پالیۆراویک لە رینگەى ھەوآل، راپۆرت، دیالۆگ،
بەرنامە ... تاد، تاکو بە شیۆەہیەکی ناتەندروست کەلک
لە ئامرازەکانى گەیاندى جەماوہرى وەرڤەگیریت.

۹. قبولنہ کردنی ہر دیاری و ئیمتیاژیک لہ لایہ ن
حزب و بہ ربژیرہ کانہ وہ.

۱۰. جیاوازیبنہ کردن لہ نیوان لیست و قہ وارہ و
پالیئوراوہ کان لہ کہ نالہ کانئ میدیادا لہ کاتی
پیشکہ شکردنی ہہ وال و زانیاری و راپورت و بہرنامہ و
رومالہ جیا جیاکاندا. دورکہ وتنہ وہی رومالہ
میدیاییہ کان لہ بہ خشینی پیگہی تایبہت بہ گہورہ
سیاسیہ پالیئوراوہ کان ئیتر لہ حزبی حوکمران بیت
یان ئوپوزسیون.

۱۱. کۆتاییہینان بہ ہہ مو پروپاگاندہیہ کی
ہہ لہ بژاردن لہ رۆژیک بہر لہ وادہی دەستپیگردنی
ہہ لہ بژاردنہ کہ وہ، ئەمەش لہ پینا و ریگہدان بہ دەنگدەر
بۆ بریاردانی بی ہیچ فشاریکی سایکۆلۆژی.

۱۲. دورکہ وتنہ وہ لہ وروژاندنی ہہست و سۆزی
ہا و نیشتمانان، بہ تایبہت لہ مەر ئەو پرس و بابہ تانہی
کہ ناکۆکی و رای جیاوازیان لہ سەرہ.

۱۳. دورکەوتنەوہ لە شرۆڤەو لیکدانەوہی لایەنگیریانە بۆ کارنامەى لیست و قەوارەو بەربژێرەکان.

۱۴. خۆبەدورگرتن لە بلاوکردنەوہی ئەنجامی ھەندى راپرسیی گوماناوی کە دەربارەى پیشبینی کورسییەکانی پارلەمان و دەنگی حزب و کاندیدەکان لەلایەن دامەزراوەى ناپرۆفیشنال و لایەنگیرەوہ کراون.

بەلام سەربارى ھەمو ئەو ئەرک و بەرپرسیاریتییە ئیختیاریانە، بەرپرسیاریتی میدیا خۆی لەو ھەدا نابینیتەوہ، ناپاکیی نیشتمانیی حزب و لایەنیکى سیاسى یان کاندیدیک پشتگوێ بخریت و رایگشتى لى ئاگادارنەکریتەوہ، بەلکو ئاشکراکردنى فایلە شاراوہکان و خستنەروى وردەکاریی پەيوەندییە نھینییە ھەوالگرییەکانی رابردویان و پیشاندانى دۆکیۆمینتە سەلمینەرەکان، دەبیته ئەرکو بەرپرسیاریتیى پێویست و ھەنوکیى.



گرنگترین پره‌نسیپه‌کانی ئیتیکی میدیا له پرۆسه‌ی هه‌لبژاردنه‌که‌دا:

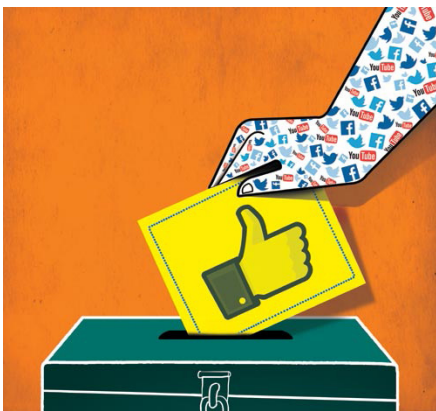
لیره‌دا قۆناغه‌چاوه‌پروان‌کراوه‌که‌ی پرۆسه‌گشتیه‌که‌ ده‌ستپینده‌کات، که‌وا ئه‌مجاره‌ش وردی و وریایی زۆری پیشه‌یی رۆژنامه‌نوسی پێویسته، گرنگترین بنه‌ماکانیش ئه‌مانه‌ ده‌گریتته‌وه:

۱. رومالی گشتگیرو هاوسه‌نگی پرۆسه‌که‌ به‌ ره‌چاوکردنی دادوه‌ری و وردی و باب‌ه‌تیبون و به‌بی لایه‌نگیری و جیاکاری.

۲. چاودتیریکردنی وردو بابه‌تی و دادپه‌روه‌رانه‌ی
پرۆسه‌ی ده‌نگدانی نه‌ئینی ه‌اولاتیان، و
ده‌ستبه‌رکردنی یه‌کسانی ئەو مافه‌ بۆ ده‌نگده‌ر.

۳. گواستنه‌وه‌ی واقیعه‌که وه‌کو خۆی بۆ وه‌رگر،
به‌هه‌مو جوانی و ناشیرینی، باشی و خراپی و، ئەرینی و
نه‌رینییه‌کانییه‌وه‌.

۴. ئازایه‌تی له‌ پیشاندانی فی‌ل و ساخته‌و
پیشیلکاری و که‌موکورییه‌کان، و سلنه‌کردنه‌وه‌ له
هه‌ر لایه‌نیکی که‌مه‌رخه‌م، یان به‌رپرس لینی.



گرنگترین پرەنسىپەكانى ئىتتىكى مىدىيا پاش ئەنجامدانى پرۆسەكە:

دوای كۆتايىھاتتى قۇناغى ئەنجامدانى ھەلبۇزاردن،
قۇناغىكى تر دەستپىدەكات، ئەویش قۇناغى
پرۆسەى ژماردن و تەتەلەكردنى دەنگەكان و
راگەياندىنى ئەنجامى بەرايى، پاشان ئەنجامى
كۆتايى ھەلبۇزاردنەكەيە، كەوا بە قۇناغىكى گرنگو
ھەستىارى تەواوى پرۆسەكە ھەژماردەكرىو، چاوى
ھەمولايەك، لە دەنگدەرەو ھە بۇ كاندىدو حزبەكانەو،
بۇ رايگىشتىى ناوخوو ھەريمايەتى و نىودەولەتیشى

لەسەرە، بۆیە کارکردنی راگەیاندنیش لەم قۆناغەدا تاراڤەیهک قورسەبەیت. گرنگترین پرەنسیپەکانی ئێتیکى میدیاش پاش ئەنجامدانى پرۆسەکە ئەمانەن:

۱. وریایی میدیاکاران لە گواستەوہى داتا و زانیارییەکاندا، بە تەبەت لە خستەنەپروى (ژمارە) دا پیویستە زۆر ورد بن، چونکە تەنھا ژمارەیهک لە ئەنجامی هەلبژارندا زۆر پرس دەگۆرێت.

۲. نەچونە ژێر کاریگەریی هەست و سۆزی هیچ حزب و کاندیدیکی بەشداری هەلبژاردنەکە، ئەگەر دەنگ و کورسیی زۆری بە دەستەتێنابو، یان بە پێچەوانەو، بە لکو مامەلەکردنی واقیعیانە لەگەڵ ئەنجامەکان و گواستەوہیان بۆ وەرگر.

۳. دورکەوتنەوہ لە شروۆقە و لیکدانەوہى لایەنگیرییانە بۆ ئەنجامەکانی هەلبژاردن.

ئەو سەرچاوانەى لە نوسین و ئامادەکردنى
ئەم رێبەرەدا سویدیان لێوهرگیراوه:

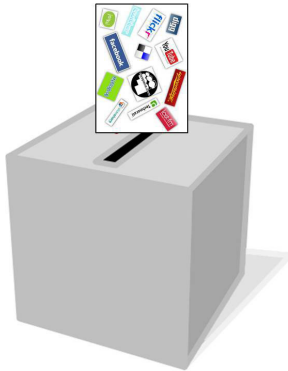
1. Yasha, Lange (2003), Media and Elections: Handbook, 2ed ed, Strasbourg Cedex, Council of Europe publishing.
2. Ross Howard, edit by Amanda Gibbs (2004), Media and Elections: An Elections Reporting Handbook, IMPACS (Institute for Media, Policy & Civil Society).
٣. د. صفوت العالم: الدعاية الإنتخابية، الموسوعة السياسية للشباب، (القاهرة: نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٧).
٤. خضر دوملى: عمل وسائل الإعلام فى الإنتخابات – للصحفيين الذين يعملون من أجل ايصال الحقائق، (دهوك: المكتبة البدرخانية، ٢٠٠٩).
٥. مجموعة مؤلفين: الإعلام الإنتخابي، (بيروت: الجمعية اللبنانية من أجل ديمقراطية الإنتخابات، ٢٠٠٦).
٦. د. هيرش رهسول: ئيتيکو ياسا له ميدياى كورديدا، (سليمانى: دهزگای چاپ و پهخشى سهردهم، ٢٠١٣).
٧. هيرش رهسول: ئازادى رادهربرين له رۆژنامه نوسى

کوردیدا، (سلیمانی: له چاپکراوهکانی رۆژنامهی «چاودێر»، ۲۰۰۹).

۸. د. هێرش رهسول: ئیتیک و یاسای راگه‌یاندن، کۆمه‌لی محازهره‌یه پیشکەشی خویندکارانی خویندنی بالای ماسته‌ری راگه‌یاندن کراوه، زانکۆی سلیمانی، سکولی زانسته‌مرۆفایه‌تییه‌کان، به‌شی راگه‌یاندن، سالی خویندنی (۲۰۱۳ - ۲۰۱۴).

۹. د. هێرش رهسول: ئاستی راستگویی میدیای کوردی له هه‌ریمی کوردستاندا (تویژینه‌وه‌یه‌کی مه‌یدانییه)، زانکۆی راپه‌رین (گۆفار)، ژماره (۲)، ۲۰۱۴.

۱۰. په‌یمانگای کوردی بۆ هه‌لبژاردن (KIE): ریه‌ری ریگرتن له هاندانی توندوتیژی له ده‌زگا‌کانی میدیای کوردیدا، ئایاری ۲۰۱۳.



سوپاس و پېزانين

به پټويستی د هزانم سوپاسی تايبه تی کاک سیروان
حه مه سه عید (دهزگای رۆشنییری جهمال عیرفان) بکه م، که
ئهرکی چاپکردنی ئەم ریبه ره یان گرته ئەستۆ.

نمونه یان زۆر بیت

هیرش

کتیبہ چاپکراوہکانی نوسەر:

۱. رۆژنامەى ئەهلى له باشورى كوردستان- توێژینهوه- ههولێر

۲۰۰۶

۲. میدیای دەسه‌لآت- كۆیدار- سلیمانی ۲۰۰۸

۳. ئازادى راده‌برین له رۆژنامه‌نوسى كوردیدا- توێژینهوه-

سلیمانی ۲۰۰۹

۴. دانپیانانى كۆژراویك- كۆچیرۆك- سلیمانی ۲۰۱۲

۵. ئیتیکو یاسا له میدیای كوردیدا- توێژینهوه و تار- سلیمانی

۲۰۱۳

۶. رێبهرى رێگرتن له هاندانى توندوتیژی له ده‌زگاكانى میدیای

كوردیدا- سلیمانی ۲۰۱۳- (به هاوبه‌شى له‌گه‌ل چه‌ند ئەكادیمی و

میدیاكارىك، به سه‌رپه‌رشتى په‌یمانگای كوردى بۆ هه‌لبژاردن (KIE)

۷. الوظيفة الرقابية للصحافة- توێژینهوه- بیروت ۲۰۱۵

ئامادەى چاپىن:

۱. ئىتتىكى راگەياندىن.. رېبەرىكى كىردەيى بۇ مىدىياكاران- نوسىن و ئامادەكىردن
۲. دەروازەيەك بۇ سۆسىۋلۇژىيە راگەياندىن- نوسىن و ئامادەكىردن
۳. سەرەتايەك دەربارەيە ياساى راگەياندىن- نوسىن و ئامادەكىردن
۴. راستگۈيە راگەياندىن.. مىدىيە كوردى تاچەند راستگۈيە؟- تويژىنەو
۵. ستون لە رۇژنامەنوسىيە كوردىدا- تويژىنەو (بە ھاوبەشى لەگەل م.مەمەد بابۇلى)
۶. رۇژنامەنوسىيە لۇكالى (رانىە ۱۹۹۱ - ۲۰۱۵)- تويژىنەو (بە ھاوبەشى لەگەل م.ئاراز رەمەزان)
۷. سۇشىيال مىدىياو گەنجى كورد- تويژىنەو (بە ھاوبەشى لەگەل م.تاژان دلشاد)
۸. النظامين السلطوي والشيعوي للصحافة والعلاقة بينهما- (بە ھاوبەشى لەگەل پ. ي. د. ھىمەن مەجىد)
۹. الوظيفة الثقافية للصحافة- تويژىنەو

نوسەر كىيە؟

- پ. ي. د. ھېرش رەسول موراڧ
- ي. سەرۆكى زانكۆى راپەرېن بۇ كاروبارى خويندكاران
- ئەندامى دەستى نوسەرانى گۇقارى ئەكادىمىيى (زانكۆى راپەرېن)
- شارەزاي مېدىيىيى لى (ناوھندى رۇشنگەرىيى چاودىر) و راويژكارى گۇقارى (دابېران)
- لەدايكبوى ۱۹۸۲/۹/۱ رانىيە
- بەكالۇرىۇس (۲۰۰۴)، ماستەر (۲۰۰۸)، دكتورا (۲۰۱۱) لە راگەيانندن
- وەك سەرپەرشت، يان سەرۆكو ئەندامى ليژنە، لە چەند وتويژيكي ماستەرنامە و تيزى دكتورادا بەشداربوه.
- بە پيشكەشكردى تويژينەو، يان بابەت و وانە، بەشدارى لە كۆمەلى كۇنفرانس و سيمپوزيوم و خولو وركشۇپدا كرده.
- چەند وانەيەكى پەيوەست بە (ئيتىكو ياساى راگەيانندن، ژانرو پراكتىكى رۇژنامەوانى، كۆمەلناسىيى راگەيانندن) لە چەند زانكۆو پەيمانگايەكدا وتوتەو.
- يەككىك بوە لە راسپىردراوانى تيمى راگەيانندن بۇ ئامادەكردى (ئىنسكلۇپىدياي پارىزگاي سليمانى)، كە لەلايەن (UNESCO) بوە سەرپەرشتيدەكرىت.
- لە ۱۹۹۵ بوە دەستى بە كارى راگەيانندن كرده، لە ريگەي ئامادەو پيشكەشكردى بەنامەيەكى مندالان لە دەنگى مەلبەندى راپەرېن
- سەرنوسەر، سكرتيرى نوسين، دەستى نوسەران، راويژكارو سەرپەرشتىياري چەند بلاوكراوو و گۇقارو رۇژنامەو رادىويەك بوە.