

من له مائى سەرۆك بووم

نيهاد جامى

نوقىت

خانوييه كى كۆن كه له ناوه پاستى شار دايكم كردوويه تى به گه له ريه كى شيوه كارى.. ئەو پوژانەى باوكم سه روكى ديارترين حزبى سياسى بوو، هه موو ئەو سياسىيانەى سهردانى باوكميان ده كرد، دايكم وهك شوينه واريك به رهو ئەو گه له ريهى دههينان، تاوهكو تابلوى ديارترين شيوه كارانى وولاتيان نيشان بدات» هوراسى كورى سه روكى كوچكردوو ئاوا بو سه ركردەى چهته كان باسى لهو خانوو ده كرد كه وهك گه نجينه يهك بو ئەو ماوه ته وه، خانوييهك بو خوئى كتبخانه يه كى گهره ي باپيرى بوو.. كه هه مووان توانيويانه سوود مه نـدبن لـيه وه، وهك دياريهك چه نـدين ده ستنوسى ناو كتبخانه كەى باپيرى دها به سه ركردەى چهته كان كه له باره ي كيشه ئاينيه كانى سونه و شيعه يه، يه كيـك لهو ده ستنوسانه له بهرگيـكى چهرمى سوورى پته و داپوشراوه كه كتبخانى كومه لناسى عيراقى عه لى وهرديه، دياره جگه لهو ده ستنوسه دانه يه كيترى له مالى وهردى ده بـيت، به عسيه كان له پوژانـى حوكمياندا ده توانن ده ستى به سه ردا بگرن. ئەوهى چوون ئەو كتبخانه يه گه شتوته كتبخانه كەى باپيرم ئەوه له لاپه ره ي يه كه مى ده ستنوسه كه نووسراوه «به هيوام بتوانن چاپى بكن و بو زمانى كورديش خوتان وهرى بگيرن» كه چى ئەو كاتىك ده ستنوسه كه به گهره ي چهته كان ده به خشـيت، باس لهو نهينه ده كات كه چوون باپيرى دواى خوئـدنه وهى پاراسـتويه تى ونه يهيشـتوووه روناكى ببينـيت. ئەوهى له

رۆژیکدا پی ووت تهنیا مانگیک بهسه لابرندی تابلۆکان
تیپه پی بوو، چیتەر ریگای نه دا خه لکی سهردانی ئهوی
بکهن وهک گه له ریه کی شیوه کاری، ئه وه شی کی کرد
به دهسه تکه وتی دایک که گرانبه هاترین تابلۆکانی وولات و
ئهوانهش که وهک دیاری به باوک به خشرابوون هه مووی
به خشیه مۆزه خانیه نیش تیمانی. سه رکرده ی چه ته کان
پیاویکی خری کورته بالای سه به مه زه به ی شیعه بوو،
قایشی پانتۆله که ی چه نده توند به سه تبا هیشتا هر حالی
نه بوو به دهسه تیه وه، له پیر که هه موو خه ریکی قسه کردن
ده بوون ئه وه ده بوو پانتۆله که ی به ره وه سه ره وه هه لکیشیت،
ئه وه که پیشتر به ماوه یه کی کورت له ریزی جهیشی شه عبی
بوو که سه نه یزانی به چ هۆکاریک له وی دوور خه رایه وه،
بویه بو بژیوی ژیان کاری بویاخچیتی خانووی ده کرد
له پیر له گه ل رووخانی دهسه لاتی به عسیه کان سه ره تا بو
بویاخکردنی باره گاگان بانگیان ده کرد، وینه کانی سه ره وکی
پیشوو یان پیده سه ریه وه، نووسینی دروشمی سه ره
دیواره کانیانی بو لا ده بردن، تا وای لی هات به ره پرسه
باره گاگانیش ده یانناسی. سه ره تا وهک بویاخچی
له باره گایه ک دامه زراو به هوی قسه هینان وفیتته گی پی توانی
ببیته گوپی یه کیک له به ره پرسه بچوکه کان، هینده ی نه برد
به هوی ئه وه په یوه نده ی له گه ل کوردانی به غدا هه یبوو
توانی خوی بخزینیته باره گای حزه کوردیه کان، له دوو
لاوه خه ریکی هه وال هینان بیت، ئه وه وای کرد خیرا هه سه
به گۆرانی دارایی خوی بکات.. له ناو ریکه سه تنه کانی حزبی
ده عوه شوینی ببیته وهو تا پله ی به ره پرسه په یوه نده ی کان
به پروات، ئه وهش وهک خه لاتیه ک بوو که له دوا ی
زانیا ریه کانی له دروست کردنی توپیکی په یوه نده ی له گه ل

حزبێکی دەسه‌لاتداری کورد دروستی کرد، وهک
سیاسه‌تمه‌دارێک داوه‌تی کوردستان کرا.

ئیدی ئه‌و په‌یوه‌ندیه‌ توندبۆوه‌ بۆ په‌یوه‌ندی بنه‌ماله‌یی،
به‌تایبه‌ت دوا‌ی مه‌رگی سه‌رکرده‌ی حزبه‌ کوردیه‌که‌ توانی
په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ هۆراسی کورپی گه‌وره‌ی سه‌رۆکی حزب
به‌ستیت، هه‌موو پشتگیریه‌کی کرد بۆ سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر
حزبه‌ نه‌یاره‌که‌ی، له‌به‌رامبه‌ردا ئه‌ویش به‌لینی پێدا چه‌ندین
ناوچه‌ی که‌ سوپای عێراق له‌شه‌ری داعش لێده‌رکرا‌بوو
ته‌سلیمیان بکاته‌وه‌. گه‌وره‌ی چه‌ته‌کان ئیدی که‌سیک بوو
له‌سه‌رانسه‌ری ولات له‌ بۆیاغچیه‌که‌وه‌ بـوو به‌ که‌سی
یه‌که‌می ده‌وله‌ت، ئه‌وه‌ش وایکرد کورپی سه‌رۆک ئه‌و
رۆودا‌وانه‌ به‌سه‌ستیته‌وه‌ به‌نامه‌یه‌کی باپیری که‌له‌ناو
ده‌ستنووسه‌کان دۆزیه‌وه‌ «له‌و نامه‌یه‌دا باپیره‌م بۆباوکم
ده‌نووسیت کورپیک دیته‌ دنیاوه‌ ئاژاوه‌یه‌ک که‌ نه‌ به‌من و
نه‌ به‌تۆ ئه‌نجام نه‌درا ئه‌و ئاشوبێک ده‌گیریت چه‌ندین سال
خوین له‌قه‌لای که‌رکه‌وه‌ به‌ناو‌خانه‌کانی ره‌حیم‌اوه‌و
شۆریجه‌ بێته‌ خواره‌وه‌»

٢

کورپی سه‌رۆک رۆژگارێک متمانه‌ی ته‌واوی پێم‌بوو
ئه‌وانه‌ی باسی نه‌کردبا خو‌ی ده‌یبردم بۆ به‌شیکی
کۆبوونه‌وه‌کان، ئه‌وه‌ نه‌ینه‌یه‌ک بوو له‌ باپیری بۆی ما‌بووه
که‌ رۆژنامه‌نووسه‌کان ده‌توانن ئه‌وه‌ی سیاسیه‌کان نایبینن،
ئه‌وان مه‌رامه‌کانی بخویننه‌وه‌. له‌و رۆژگاره‌دا هیشتا‌من
نه‌خرا‌بـومـه‌ ناو ئه‌و نه‌ینه‌یه‌وه‌، پێویستیان به‌
رۆژنامه‌نووسیکی چاوساغ هه‌بوو هه‌موو ئه‌و

دەستتووساڭە ساغ بىكاتهو، بەدواي نەينى ھەندىكىتر
بگەپىت تا دەچىتە سەر بىنج وبنەوانى، ئىوارەيەكيان
تەلەفون بىو سەرنووسەرى پوژنامە دەكات، ئەويش
پىشنىارى منى بىو دەكات كە چەندە جىگاي متمانەم بىو
نەينى پارىزى.. ھىندەش شارەزام لەكارەكەدا. كورى
سەرۆك پرسىيار لەبارەي عەيب و خەوشەكانم دەكات
سەرنووسەر دوو خەوشى من دەلييت، كەچى ئەو
بەھەردووكيان پىدەكەنيت، قسەي خوى ھەيەو دەلييت
«كەوايە با لەبەيانىو ھەزىفەكەي لەرۆژنامەو ھەگوازەو
بىو سكرتيرى پوژنامەوانى سەركردايەتى حزب». من
نەمزانيو ئەو دوو عەيبەي من چىبوو تا رۆژىكيان داواي
يەكلاکردنەو ھى دەستتووسىكى شاي ئىرانى كىرد، كە چوڭ
لەو نامانەي لەئىرانەو ھەزراو ھە بىو لاي باپىرى چوڭ بىو
يەكلا دەكەمەو ھە پەيوەندى يەكىتى سۆقىت بە شۆرشى
شىخ مەحمودەو چى بوو. سى ھەفتەي تەواوم پىويست
بوو تا ئەو نامە ھەزراوانە يەكلا بىكەمەو، ھەنگ تىگەپىشم
دوو نامەي ھەردوو لاي تىيانى ھەو ئەو نامەكانى بىو
دزىون ئەو دوو نامەيەي بەدەستى ئەنقەست نەھىناو، تا
گەپىشتمە ئەو خالە زورى وىست، كە زانىارى
يەكلاکردنەو ھەكانم بىو كىردە راپورتىك و شەويكى دانا تا
بىو بىخوئىنەو، سەرسامى خوى بە راپورتەكە خستە
روو، بەلپنى ئەو شى پىدام لەداھاتوو بىكات
بەسەرنووسەرى پوژنامە. ئەو بىو لەخەون دەچوو،
بىو پرسىم ئەي كاك مىرانى سەرنووسەر؟ بەشىو ھەك
پىكەنى مروف لەشوينى خوى تەرىق بىتەو، ھەپەسابووم
تا دەستى كىردەو بەقسەكىردن. ئەو گەمژەيە كاتى خوى
بەمنى ووت كەتو دوو عەيبت ھەيە، ھەزانم ھەز دەكەيت

گویت لهو باسه بیټ.. تازه تو دهست وپیوه ندو دلسوژی
ئیمه یټ بویه لیټی ناشارمه وه، به لام هر ئه و کات
وه لامیشم دایه وه، خوت دهنانی من قسه م له پروه ئه وه
به دلم نه بیټ قسه ی خومی له باره وه ده که م. ئه وه
قسه گه لیک بوو به شیوه یه که له ناو ده می ریکی ده خسته وه
تا من بزانه که ئیتر ئه و چهنده متمانه ی پیمه و ده بیټ
منیش ئه و بروایه نه دپړینم.. تاویک لیم رام او دواتر
دهستی کرده وه به درپژده ی بابه ته که ی. پیی و ابوو تو
خراپیټ ئه وه یه زور مه یلټ به لای ئا فره ته وه یه و بی ژن
هه لاکه یټ، گه مژده ی وا واتیکه ی شتو وه خه لک ئه و بیټ
به دیار ژنه مه ی مونه که یه وه دابنیشیټ و دنیا له خو ی
تالکات، ئه وه هوکاری یه که م بوو که سه رنجی راکیشام،
ئه وه ی تریش که به عه ی به ی تو ناوی برد ووتی «ئه و
رژنامه نووسیکی چاک و به توانایه، به لام حزبی نیه».
ئه وه چاتر وه که ئه وه ی حزبیه کان نهینی دوژمنه کانمان بو
یین، بیست و پینج سالی رابردو و رژنامه نووسه
حزبیه کان جگه له ماستا وکردن و مه رای ی کردن بو ئیمه
چیتریان کردو وه.

ئیدی هه رگیز پیی وانه بوو رژیک لیی هه لبگه ریمه وه،
هه موو نهینیه کانی وه که ده ستنووسیکی کراوه بکه م
به کتیبیټک، له ژیر ناوی «من له مالی سه روک بووم» ئه و
کتیبه ی که که و ته به رده سستی هه مووتان و نهینیه کانی
کتیبه که هوکاری راکردن بوو له نیش تیمان، تا راده ی ئه وه ی
ده ستیان گه ی شته هه ر شوینیک داویان کردومه ته وه، تا
خویان لپرسینه وه م له گه لدا بکه ن. ئه و رژانه کوپی
سه روک کولانه کانی ئه و روپای لیکرد بووم به تاریکستان،
به هو ی په یوه ندی بازرگانی به وولاتان، به تایبه ت که

نه خووشخانه يه كي تايبه تيان له فهره نسا درووست كردبوو
ته واوي كارمه نداني فهره نسي بوون و باجي به ده ولت
دهدا.. نه وه وايردبوو ده ستي توژيك دريژ بيت، هه رگيز
نه توانم نه و خه ونه م بيته دي وبو تاقه جاريك بورجي ئيقل
به چاوي خووم ببينم، وينه يه كي له پال بگرم. نامه هه ره شه كان
له باره ي چو نيه تي ژيانم له لايه ك.. له لايه كي تر ماوه ي
ياسايم ته واو كردبوو كه چي ره گه زنامه ي ئه لمانيم پي
نه درا.. روژيكيان دادوه ري موقعاته عه ي ماگ ديورگ،
له شاري هالبيرت شتاد راسته وخو پيي ووتتم «هيچ
كيشه يه ك له دوسيه كه ت نيه و له كاري رهش دووريت،
به لام چاوه ري مه به تا بيست سالي تر يش ره گه زنامه ي
نه و وولاته ت پي بدرت» نه و ده مه تيگه يشتم هه موو
مروقتايه تيه ك كه باسي ده كه ن ته نيا بو هاولاتيه كاني
خويانه، نه وان چو ن له به رژه وه ندي كومپانيا نه لمانيا كانيان
ده دن كه له كوردستان پرورژه ي گه وره يان كردوته وه. من
له و كه سانه م چاوم پر ناييت له گريان، كه چي دلم خه مي
تيا ده رزي.

۳

نه و ئيواره يه زوو خووم كرد به مالله كه م، جانتا كه م له ناو
دولا به كه هينا ده ره وه.. هه رچي جل و به رگيكي پيوستي
هه بوو خسته مه ناوي، له گه ل لاپتوپ و هه نديك كاغه زو
وه رگيرانه نه لمانيه كه ي روماني شاري موسيقاره سپيه كان،
نه وه دوا هه مين شه وي من بوو له ماليك كه ئيدي تابه ره و
سه ر هه لبكش ابام زياتر حه زي دوور كه وتنه وه له وولاته
زياتر تيام چه كه ره ي ده كرد، به ره به يانكي زوو پليت برين

و جيھيشتنى ئەو شارۋچكە يە كاتژميرىكى خاياند، گوايە
ئىرە شارى ھىتلەرەو پيشتر سەربازگەو شوينى
ھوانەو ھى بوو، بو يە گەر نازى لە ھەموو ئەلمانىا
نەمىنىت لىرە ھەر ھەيە، كاتىك دەچوومە ناو سەنتەرە
بچكۆلەكەى ھالبىرتشتاد نىگای تورەى پىرەكان و خاوەن
كۆگاکان بەروونى ھەست پىدەكرا، وەك ئەو ھى بو شەر
لەگەلىان لەسەنگەر بىت. ملپىچەكەم توند بەگەردنمەو
نوساندبوو بايەكى ھىندە سارد لەوئىستگەى گۆسار
دەھات.. ئەو شارۋچكە بچوكەى تەنیا پەنجا خولەك
لەئىمەو دەور بوو، بەخۆم دەووت سەرەتايەكى تارىك
گەر وانەبىت كەى شەمەندەفەرى ئىرە پەكى كەوتوو،
سەعاتىكى تەواو بەھوئى كەش و ھەوا شەمەندەفەر
دواكەوت، ئەو ناچارى دەكردم شەوئىك لە ئوتىلىكى
ھانۆفەر بمىنمەو، كەدىارە خۆشم ئەو ھى پى خوش بوو،
چونكە تەواو ماندوو بووم جگە لەو ھى دەمويست تا
دەنگانى شەو لای بانھۆف بمىنمەو لەموسافىرەكان
را بمىنم كە دەلىلى رۆژى ھەشەر.. ئەو وئىنە بىمانايە بىنم
تاخەفەت بە بەجيھيشتنى ئەو وولاتە نەخۆم. دەمويست
خۆم بىكەم بەكۆلانى قاوہخانەى كۆنراد كە رىك دەكەوتە
كۆلانى ئەو دىوى دىسكۆكان، بىنم ژنىك بەكوردى
تەلەفون دەكات و بەھەلچوونەو دەلىت «تەنیا پىنج يوروم
پىيە چاوەرى بووم ئەمشەو تو بەملى شكوت بگەيت..
ئىستا بەم سەرمایە خو لە بانھۆفەكە ناخەوم» ئەو دوا
قسەى بوو لەتەلەفونەكە كەردى، بەسەر كەسەكەى
كۆزان دەو خىرا تەلەفونەكەشى داخست و خستى
جانتاكەيەو، ژنىك بالاي ھىندە بەرز نەبوو كەچى
كۆلمەكانى بەشيوەك بوون دەتووت لە درەختى پرتەقال

راماويت.. كاتيك پرتقاله كان له نيوان گه لاكان هينده گهش
ددردهكه ون گهر دهستيشيان لى نه دهيت، لييان نه كه يته وه
تامه زروى سهير كردنيانى.. ئەو هيچ بايه خى به سهير كردنى
من نه ددها كه چى پيموت «خانم تو كورديت؟»

ئەوه نده بهس بوو شاگه شكه بييت و بهرهو رووم
بكريته وه، پوزشم هينا يه وه كه گويم له ته له فونه كهى بووه،
ئەو به پيکه نينه وه وهك منالیک له شه قاميکدا له دايكى وون
بييت و له ترافىكى شه قاميکتر دايک له دواوه باوه شى لييداو
بلييت «دنياش ناتوانيت من وتو ليک بکات» ئەو ههسته
ئەوهى دهخسته روو كه نايه وييت ئەمشه و لييم وون بييت و
جى بييلم.. ئەوه شتيک بوو له پيکه نينى ئەو ههستم پيى
دهکرد، وهك چون منيش دامنا بوو نيو سه عاتيکتر خوم
بکه م به ديسکوک، تا هه ولبدەم کچيک رازى بکه م له گه لم
بيته وه ئوتيله که، ئەوانه پلانيک بوون خانمه کورده که پيى
نه ده زانى.. وهك چون منيش نه مده زانى ئاخو پلانى شه و
بردنه سهري له گه ل پياويک تا خو ره لديت، هه موو
شته کاني چاره سه ر ناکات. هه ردوو کمان له م شه وه دا
پيويس تمان به يه کتر بوو.. داوه تمکرد که بچينه قاوه خانەى
کو نراد که يه کتر ناسينه که مان ريک که وته به رده مى
قاوه خانە که. له لاي شوشه ي په نه جهره يه ک که ده ي پروانیه
کولانه که وه مي زيکى خپرى بچکوله دوو کورسى
که تامه زروى ئيمه ي به بيانوى دوو فنجانى قاوه
کو کرده وه. ئەو خانمه خه لکى روژه لاتى کوردستان و
دانيشتوى مەريوانه، وهك هه زاران کوردى تر رى هاتنه
دەر وهى گرتوته بهرو پيشتر هاوسه ره کهى هاتوته
ئەلمانيا.. سالى دواتر ئەويش هاتوته دەر وه، خانمى
که وسه ري هيشتا مانتو ئيرانيه کهى فرى نه داوه.. هه مووى

مانگیکه له ئەلمانیایه، ئەوانه به شایکن له زانیاریانهی
له بارهی خوێ به منی دهلیت، کاتیکی دوو فنجان قاوهیترو
هه ندیک کیکی به فانیلا داوا دهکهه و ئەو درێژ به چیرۆکی
خوێ دهوات.

ئیمه که دیننه دهرهوه ئەوکات له دنیا تیدهگهین دهزانین
پیاوهکان چهتری مال نین.. من دهزانم پیاوهکهه ئەمشهوه
له فرانکفورت نیه وهک ئەوهی له تهلهفوننه که وای ووت
بوێه توپههی کردم، ئەو لیهرهیه له هانوفهه، هاوری
تلیاکیه که ی پیوی وتم رهحیمی مهریوانه وتی که له گهل
ژنیکی رۆژئاوا که خه لکی ههسه که یه دهستی تیکه لکردوه
کردویه تی دۆستی خوێ، که چی به من دهلیت هه شتی
به یانی دهگه مه بانهوف.. ئەو خه ریک بوو هه لپییت بوێه
دهستم خسته سهه دهستی تا هیمنی بکه مه وه، دهستی
لانه برد وهک ئەوهی له قاوهی یه که مه وه چاوه ری بووییت
دهستی بگرم.. چاوه ته ره کانی ده بریسکانه وه.. ئەوه
وایده کرد هیچ شه رمیکم لانه بییت.. یاریم به په نجه کانی
ده کرد، من ئەمشهوه دواشه وه مه کهوا له ئەلمانییا ده میهنمه وه،
سه بهینی ده رۆم به ره و ئیتالییا، بوێه گهر هه ز ده که ییت
ئەمشهوه لای من بمیهنه وه، من ژووریکم له ئوتیلیکی پشت
گه له ری گرتووه. سهه ری داگرت و دهستی له دهستم
کیشایه وه، به دوو په نجه یاری به فنجانه که ده کرد چیتر
چاوه کانی له سهه نیگای من نه بوون، ته نانهت که قسه شی
ده کرد وهک ئەوهی من له ناو فنجانی قاوه که ببینی وقسه م
بو بکات، له بهر ئەوه نیه که شوینم نیه بوێه لات
ده میهنمه وه.. به لکو ده مه وییت بوونی من له گهل خوت به ریته
ئەوسه ری دنیا، نیگا کانت له چاوانی قهره جیکی غه ریب
ده چن، که له هیچ شاریک ناگیرسییته وه، ده مه وییت رۆحی

من له گه ل خوت بو هه موو شاره كاني دنيا به ريت، من پالتوكه م كرده به رم.. ئه ويش هه لسايه وهو پارهي كافيكه مدا، هاتينه دهره وه دهستي خسته قولمه وه ووتى «گهر بو تو ئاسايي بيت» دلخوش بوو به سهري رهامه ندبوونم.. تو دواهمين ژنى له م وولاته كه دهيناسم.

٤

«من ليره چيده كه م؟ تو ليره كييت؟ ده ته وييت ليره بمينه وه؟» ئيستا كه ئه و سى پرسياره له خوم ده كه م، يه كه مجار به ره به يانيك ژنيك ئاراسته مى كرد، شه ويك له مه يخانه يه ك ناسيم، هينده مه ست بوو كه چى داواى كرد بچينه وه ماله كه ي ئه و.. ريگاي ماله كه ي دوور نه بوو باوه شى پيام كرد بوو، ماله كه ي ده كه وته ريزى ئه و باله خانه يه ي كه وه ك شوره يه ك شارى كرؤتوني له ده ريا جيا ده كرده وه. سه ره كه وتينه نه ومى دووه م، له ناو جانتا كه ي تاويك بو كليله كه ي ده گه رام، ئه ويش له زنجيري پانتوله كه م بو شتيك ده گه را كه په له ي بيت، وا ريكه كه وت هه ردوكمان ئه و شسته مان دوزيه وه كه به دواى ده گه رايين.. ده رگا كه م كرده وه ئه ويش قايشه كه مى ده كرده وه كه سمان به دواى پيخه فه كه وه نه بووين هينده په له مان بوو كومه كى يه كترمان ده كرد بو داكه ندنى جله كانمان.. ئاگر له هه موو جه سته مان بهر ببوو، نازانين له دواى چه نده مين جار خه ومان ليكه وت، به لام ده زانم به ره به يان بوو كاتي ك خه به رى كرده وه ده يويسست بزانييت من له ماله كه ي ئه ودا چيده كه م؟ ئاخو من كييم؟ خونياز م نيه له ماله كه ي

بمیانمەوہ؟ ئەو کازییوہیە من تیگەیشتم خانمی کەوسەری
راستی دەکرد، من لەھیچ خاکیک ناگیرسییمەوہ، دۆستان
دلنیام ئیوہ خەیاڵتان بو لای ئەوہ دەروات، کەبوچی لەو
کتی بەدا دوا شەوی ئوتیلەکەم فەرامۆشکرد، بەلام
لەراستیدا کەوسەر خانم خۆی دواتر باسی ئەو شەوہتان
بو دەکات، بۆیە دەمەویت ریز لەهەستەکانی ئەو بگرم، من
چیرۆکی شەوہکەتان بو نەگیپرەمەوہ. قسەی من لەسەر ئەو
پرسیارەییە کە ئیستا ئەو دەمەو غروبە بەدیار پوانین
لەدەریا دەمەویت، بپرسم: لێرە چی دەکەم؟ ئەو گەرانی
بەدوای خۆم لەشویندا، شوین مالی خانمە ئیتالیە کە نیە کە
دەکەویتە دەستە راستی دەریا. من لێرە دەبینم کە
ئینجانەیی گول ناوەراستی هەردوو پەنجەرە سپیە نیوہ
کراوەکەیی داپۆشیووە، بیرمە لە وولاتدا بەیانیان کە
پۆژنامە دەردەچوو خوینەران لەفەرمانگەو ناو پاس و
چایخانەکان خیرا چاویان بو لاپەرەیی کۆمەلایەتی
را دەکیشا. تا بزائن بابەتی نوویی منی تیاہ، لەوی دەمتوانی
نەینی ناو ژیان ئاشکرا بکەم، لێرە خۆم نەینیە ئالۆزەکەم.

ئەو کتی بە کەنەینی ژیانانی ناو دەستنوسەکان و
پرزگارکردنی دەستنوسە کۆنەکانە لەمەردن، تاکە
پەیوہندی منە لەگەرانیوہم بو ژیان، ئەگەرچی دوور نیە
کە چاپ دەکریت، ئیوہ دەخویننەوہ ئەو کاتە سالانیکە
کۆری سەرۆک و دارودەستەکەیی کۆتاییان بە ژیانم
هینابیت. من نامەویت لێرە بمیانمەوہ، بەلام دەزانم دوا
ئەو کتی بە مەحکوم بە مەرگ، بۆیە دەمەویت
بەرزگارکردنی دەستنوسەکان بگەریمەوہ ناوتان.

ھەستکردن بەسەرکەوتن کرپینی رەگی درەختیکە، چەندە
 گەلاکانی نەشونما بکات، بەلام تۆ دەبیته باخەوانیک که
 ھاوپەیمانیت لەگەڵ رەگی درەختەکه بەستوو، گەلاکان با
 ھەر بە سەرکردەیی چەتەکان ناوم بەرن، ئەو رەگی
 خۆیانە سەرکردەیی چەتە نەک من. ئەو ویناکردنە کاتیکی
 بۆیاغچیکە سەرردەمی زوو که ئیستا تەواوی پلەیی
 حوکمرانی لەبەغدا ھەیە، فیزو لەخۆبایی سیاسییەکه، که
 چۆن چۆتە ناو رەگی نمای درەختیک که خۆی ئاوا
 وەسفی دەکات، بۆ ئەو بەتەنیا وەدەست کهوتنی خاکیک
 نیە که کورەکانی ئیمە بە خوین ئازادیان کرد، بەلکو
 چوونە سەر رەگی میژووێهە که سالاھەیی سالا
 پاراستمان، منالیک ھیشتا ھەراش نەبوو ھەمووی بەوان
 دەفرۆشت، ئەو رۆژگارە که بالەخانە بەرز دەکرایەو،
 شەقامەکان ھاواری بی مووچەبیان بوو.. خەلکی لە مالی
 خۆی نەدەژیا، منالیک که دەھاتە ناو میراتی باوک.. ئەو
 دەستوووسانەیی بەدیاری ھەراج دەکرد که چەندەھا سەدە
 پشتا و پشت پارێزرا بوو، وەک دیاریەک لە رۆژی
 نەورۆز.. چی ئەرششیفی دزراوی گۆرانی و کاسییتەکانی
 جەنگ ھەبوو که بەرھەمی تەلەفزیۆنی کەرکوک بوو،
 نیوہی بیژەرێکی کەنالاھەکه فرۆشتیە حزبیکی کوردی،
 ئەویتی ریش ھۆراس دای بەسەرکردەیی چەتەکان. ئەوہی
 بەلای کوردەکانەو سەیرە ئەوہیە که من کاسییتی جەنگی
 ھەشت سالاھەیی عیراق و ئێرانم بۆ چیە.. ئەوان لەو تیناگەن
 ئەوہ تاکە میرات و بەلگەییەکه دەتوانن لەدژی من بەکاری
 بینن، چەندین کەسم پاسپارد تا لەو کاسییتانە ئەو گرتە
 فیدیویانەم بۆ بدۆزنەو، که کاتی خۆی جەیشی شەعبی

بووم و له دیداریکدا تهها یاسین رهمه زان دهست لهسه ر
شانم داده نیت و دهستخوشی کاره کانم لیده کات، هر ئه و
کات ئه و ههسته م هه بوو رپوژیک دیت له و عیراقه پله یه کم
دهبیت.. له و تهها ورگنه زوله کوردهش باستر بم.

هه لگه رپینه وه، هاوکاری سوپا و دهوله تیک دهکن که
راس ته وخو دوژمنیانه، ئیستا من له تهواوی ولات وهک
پاله وان سهیر ده کریم، که سیش ناتوانیت به لگه یهک له دژم
به کاربینیت، ئه وه ته نیا برسیه کانی باکور بوون.. به دوا
به لگه کوکرده وه بوون لهسه ر من، کاتیک توانیم به لگه کان
به بیریک نهوت بگورمه وه، ئه و کات ئه وان له وه
تینه گه یشتن من هه لباردنی داهاتوشم مسوگر کرد.
وهک چوون به هیزی یاسا، بیئه وهی به خویمان بزنان
دهیانه مه دوسیه ی گه ندهلی و بیسه ره نهوت کهش
دهکه ویته وه دهستی دهولهت. ئه وان دهستوووسی وایان
به مند او، کاتیک دامان به وه رگیریک کی کوردی زمان
که سالانیک دریره له ده زگای روشنبیری کوردی له به غدا
کاری کردو وه، ئه و له گه ل وه رگیرانی کتیه به که یادداشتیک
به زمانی عه ره بی نووسیوه.. که ئه و کتیه به یه کیکه
له دهستوووسه گرنگه کان سالانیک دریره دهولهت وچه ندین
لایه نی سیاسی له پشت دهستکه وتنی ئه و دهستوووسه
بوونه که دهستیان نه که وتوو، زانیویانه نووسه ره که ی
ناوی عه بدولخالق مه عروفه کوشتووایانه، ئه وان دوو لایه ن
به مردنه که ی پی تاوانبار دهکن، هه ندیک به دهستی
به عسیه کانی ده زانی، هه ندیک تیش پیان وایه حزبیکی
ئیسلامی کوردی له پشت کوشتنه که بووه.. به هوی ئه وه ی
ئه و نووسه ره پیشتر کتیبیک کی به ناوی «ئاده میزاد له کومه لی
کورده واریدا» چاپ کردو وه، به وهش چه ند مه لایه کی

مزگهوت دژایه تی خویمان بووی راگه یاندوو، هه ر ئه و
وه رگیره کورد نووسویوه تی: له م سالانه ی دوایی
چیرۆکنووسیکی کورد به ناوی عه تا مه مه د کتیبیکی
له باره ی ده ستنووسه کان وئه و کتیبه ی عه بدولخالق بلاو
کردۆته وه.

٦

چوار شووفیری شه مه نده فەر به تۆمه تی راکردنی
رۆژنامه نووسیکی تۆمه تبار ده کرین، که له پۆلیسی ئەلمانیایا
به راکردنه که ی یانزه ی ئادار ناوی بر دراوه، به و پییه ی
رۆژنامه نووسیکی کورد له یانزه ی ئاداری ٢٠١٨ له ریگه ی
شه مه نده فەر وه له ئەلمانیاه ده یه ویت رابکات بو ئیتالیایا..
گوایه له خالی سنوری ئەلمانیاه نه مساش پۆلیس ته نیا ئه و
فارگۆنه یان نه پیشکنیوه که رۆژنامه نووسه که و دوو
که سیتری تیا بووه. ئه وه هه والیکی رۆژنامه ی «ئافار
ئیتالیانی» ئیتالیه، که دواتر له ژماره کانی داها تووی
رۆژنامه که ده توانیت ده قی دانپیانانی چوار شووفیره که ی
ده ست بکه ویت و بلاوی بکاته وه، میدیای ئەلمانیس ئه وه
به ئابرووچوونییک ناو ده بات، ئه وه ش به یه ک جاری
هوراس شیت ده کات.. که چۆن من له نیوان پۆلیسی سی
وولات ده ستگیر نه کراوم وتوانیومه ده رباز بم، تاکه شتییک
که توانی بیکات ته نیا ئه وه یه، له رۆژنامه ی حزبه که ی
هه والیکیان بلاو کردۆته وه گوایه رۆژنامه نووسیکی کورد
ئیسستا له ئیتالیایا مافیایه و پۆلیسی ئه نته رپول داوی ده کات،
که سه ره له به ری هه واله که ش ته نیا درۆیه که و هیچیتـر،
په یجی «په نا هـ نـ ده کانی ئیتالیایا» له تۆری کۆمه لایه تی فه یس
بووک ته واوی دانپیانانی شووفیرانی شه مه نده فەر ده که ن به
کوردیی، له په یجه که یان بلاوی ده که نه وه، که ئه وه ی

خواره وه ته واوی ئەو دانپیانانەیه که په یجە که بالای کردۆته وه، کورپی سه روک چەندین که سی راسپارد تا ئەو په یجە ها کبەن، که چی له بری ها ککردن ژماره ی لایکه کانی زیادی کرد بو ملیۆنیک به شداربوو، به و جوړه فه یس بوک وهک په یجی فه رمی مامه له ی له گه ل ده کات. ئیمه چوار شوفیری شه مه نده فه رین که سمان ئەو یتر ناناسیت، من شوفیری نیوان هانو قه رو میونشن م سه رنشینه کان ده لین ئەو پیاوه هینده بیدهنگ بوو ماوه ی پینج کاتژمیر ته نیا خه ریکی کتیب خویندنه وه بوو، جاروبار به نیگایه ک سه یری خانمه که ی به رامبه ری ده کرد، ئەو یش ده یدواندو خانم نه یده زانی پیاوه که ئەلمانی نازانیت، ته نانه ت به لایه وه سه یربوو که پیی ووت «تا توالیته که ده چم چاویکت له جانتاکه م بیت» ناچار که هیچ وه لامیکی ده ست نه که وت، به پیره ژنیکی ئەلمانی کورسیه که ی ئەو دیوی خووی ووت، له گلیسی یانزه ئەو دابه زی، کۆله پشتیه که ی کرده کۆلی وجانتا به تایه که شی خسته دوا ی خو ی.

له میونشن تا گه یش تۆته رۆما که س هیچی له باره وه نازانیت، به لام که ئەو له رۆما دابه زیووه، ده فته ریکی بچکۆله ی له دوا ی خووی جیم اووه، کارمه نیدیکی ئیمه دۆزیه وه.. ئەوه ی لی ره نووس راوه هه ر ئەو زانیاریانیه که یادداشتی ریگا که ی کردووه فه رموون با بو تانی بخوینمه وه: ده بوو له ده رگای ژماره ۲۵۰ بچمه ژووره وه، هه ر فارگۆنیک شه ش کورسی تیابوو من ژماره ی کورسیه که م ۷۴ بوو، ژن و پیاویکی ئەلبانی له وی بوون، به ئینگلیزیه کی خراپ و تیکه له یه کی روو سی قسه یان ده کرد، جا نازانم زمانی خو یان وابوو یان من وای

تیگه‌یش‌تم، ئەوان لە پۆلیس رایانکردبوو لەو دەچوو و
بازرگانی تلیاک یاخود لە دزیەک بەشداربووبن، پارەکه‌یان
هەمووی بردییت و بەشی ئەوانیتریان نەدابییت، چونکە
بەرەبەیان کە تەله‌فۆنیەک بوو ژنەکه کرا، کابرا خەوتبوو
هەلیساند ووتی «خۆیانن هاتو قسەیان لەگەڵ بکە
هەولێدە بیانخەلەتینی». بەر لەو کاتە ئیمە گەیش‌تینه
سنوری نەمسای ژنەکه ووتی پۆلیس هاتن، شەمەندەفەر
و سەتا دیاربوو خالی پشکنینی ئەلمانیا نەمسا بوو، منیش
گلوپی ناو فارگۆنەکه م کوژاندهوه، وەک ئەو هی هەموومان
لەسەر شتیک ریکبکەوین خۆمان کرد بەنووستوو، لەژیڕ
چاو سی پۆلیسم بینی ژنیەک و دوو پیاو لایتیان بەدەست
بوو. لەودیو جامی فارگۆنەکه لیمان پامان، وا بەتەنیشت
یەکه‌وه بووین وەک ئەو هی بەهەردوو کمان خەریکی ژنەکه
بین. ئەوانیش بوو ئەو هی جەومان نەگین تەنیا لایتیان بوو
لیدیاین، بە خەندەوه کە ژنەکه بوو دوو هـاوری
پۆلیسه‌که‌یتری کرد، چوونە فارگۆنەکه‌ی ئەولاتر. کە
لەریگە‌ی جامی ناو فارگۆنی شەمەندەفەرەکه‌وه بینیم
ژنیکی بلوز سووری تا سەر شەقی مەمکی کراوه بوو،
ئیدی کاری ئیمە بەو نەبوو بەدانیایی، بەلام بەراستی تا
لەسنوری نەمسای دەرچوو خەوتین، ئیستا نا، بەس
کاتزمیریکیتر دەگەینە رۆما، پینج کاژیر دواتر لە رۆماوه
سەردەکه‌وینەوه. ئەوه تەواوی ئەو یادداشته‌یه کە کابرای
کوردە نووسیویەتی و لەناو شەمەندەفەرەکه‌ به‌جیماوه.

من دەبوو ئەوان لە رۆماوه بەرم بوو لامیزیایا، خاوه‌نی ئەو
وی‌نەیه‌م لەناو تەرمینال زۆر بینی بەجانتایەک و کۆله
پشتیەکه‌وه بەردەوام پیاسه‌ی دەکرد، کەرەتیکیان لە
قاوه‌خانه‌که‌ی بەرامبەر ماكدونال فنجانیک قاوه‌ی لەبەردەم

بوو له پر وون بوو جانتا که ی به جیهیشت، من وامزانی هر
له و ناو هیه که چی له و بهری شه قامه که دوی نیو سهعات
بینیم هاته وه بو لای جانتا که ی و خیرا بردی و رویشته،
له وه تیگه ی شتم جانتا که ی بیرچوو وه دوی نیو سهعات
بیری که وتوته وه. ده بیته ماوه ی نه و چوار کاتژمیرو نیوه ی
تا ده گه ی ن به لامیزیان نه و چیبکات؟ نه وه چ پرس یاریکه
له منی ده که ن! رهنه گه سهیری خانمی ک بکات که ده چیته
توالیته سه گه که ی ده یه ویته دوی بکه ویته، که چه که ی
سه گه که ی ده گریته، که خانم ده گه ریته وه سه گه که خوی به
بالای هه لده واسیته، رهنه گه نه ویسه چیژ له و دیمه نه ببینیته،
یا خود پی او یکی ئی تالی لاپتو پیکی له پیش بیته و به رام بهر
نه و دانیشت بیته و قاچی بلاو کرد بیته وه و بیزاری بکات،
چونکه پی او بو ریگای دریژی و ا قهت هه ز ناکات پی او ی تر
به رام بهری دانیشتیته. که گه یان دیانمه نه وی مادام نه و بو
کرو تون چوو، ده بیته له پینج خوله کدا بگات به
شه مه نده فهره که یتر، که من نه وانم له گلایزی یه ک داناو
هی کرو تون له گلایزی پینج بوو. نه و دوا هه مین سه رنشین
بوو به نیاز بووین بکه وینه جوله خوی به شه مه نده فهره که دا
کردو خه ریک بوو پشتا و پشت بکه ویته، من خوم شو فیری
شه مه نده فهری کرو تون بووم.. له و گه شته به چاوی خوم
نه وم و ابینی، بو به یانی خانمی کی دراوسیمان به ری که وت
باسی کابرای کورده ی کرد، که به ئینگلیزیه کی خراپ به
نه فریقیه کی وتوو، شه مه نده فهری و له هه موو دنیا دا
نه ماوه رهنه گه هی سه رده می جهنگی جیهانی بیته، دریژهی
پی داوه و وتوو یه تی «له وولاتی ئیمه له و سه ری دنیا
شاریک هه یه ناوی هه ولیره، له و سه ری شاره که ش
ئاوه دانترین گه ره کی دنیای تیایه به ناوی کوران له وی.. له

ههفتاکان جیبیک هه بوو به جیبی مام سابیر ناسرابوو،
حالی وهک ئه و شه مه نده فهره بوو»

نا به پریز گالتهی چی ئیوه داوای زانیاری دهکن ئیمهش
ئه وهی زانیمان وتمان، کیشه که ئه وهیه ئیمه هه ر چوارمان
ترسی ئه وهمان ههیه، ئه و داماو هه کییک بییت له و هه زاران
مروقهی ولاتییک نایگریته خوئی، تا ژیانیکی شایستهی وهک
هه موومان بژییت.

۷

خه لکی شاری سنه م نهک مه ریوان، کاتییک پیم ده لاین
ره حیمی مه ریوانه، ئه وه نهینیی ونازناوه، مه به سستیان
له فروشیاری هه شیشی مه ریوانهیه، که تووژیکه وهک
تووتن دهکریته کاغهزی سیگارو دهکیشرییت، ئه وه
هه زانترین هه شیش و خیراترینیان، به تاییهت
په نا هه ندهکان زوو پرووی تی ده کهن، خه یالکی سه یری هه یه
واده کات پیبکه نیت دلخوش بییت. هه ر که سییک ریی بکه ویته
لای ره حیم به ره حم ده بییت، به ده م دوو قومه وه هه موو
ژیانی خوئی ده گپریته وه، ته نانهت باسی سه رجیی خه و تن
له گه ل ژنه کانیشیان بوم باس ده کهن، ئیستا ده زانم
ژنه کانیهان هه زیان به چ جو ره سیکسکردنیکیشه.. مردوو
مراوانه ژنی وای تیایه هه ز ده کات بیپرژینیهت سه ر سینگی..
تیایه تی دواي ته و او بونیش به نیو سه عات نایه لییت
پیاوه کهی له ناویا هه لسییت. ئه و جگه له وهی بازرگانی
هه شیشه وای لیهاتوو هه بووه به ژنبازییک، ده توانییت خاله
لاوازه کانیهان بقوژیهت وه، پیاوه کان که به سیگاریکی
مه ریوانه خه یال ده بن، ره حیم ده چیته که له که یان ونهینیان

لى دەردەكەت، بەدنىيازانه دەلىت «تۆ وەك رۆستەمى پالەوان وايت تۈنۈت ئەو كچە بکەيتە ھاوسەرى خۆت.. بەر لەتۆ ھەموو كۆرە قۆزەكانى تارانى رەتكردەو» بەدەم ئەو قسانەو بە پېچانەو ھى سىگارېكىتر بۆ ئاغاي فەرھادى دەلىت «ئەو ھى لەسەر شەرھى رەھىم بۆ رۆستەمى ئىمە» فەرھادى سىگارەكە بەھەسرەت و پېكەنەو ھەردەگرېت و دەست دەخاتە سەر شانى و رەھىم دەلىت «تۆ تۆرە مەبە براكەم مەموو جۆرە خەلكىك دەبىنم.. لەگەلىان دەدویم ئاگادارم تۆش چۆن مەيلى ژنە سۈرۈكەنتە لىرە.. وەك چۆن ئاگادار بووم، ھىشتا لەئىران بوون چۆن دۈاى ھاوسەرىتان.. چەندىن دەولەتمەندى تارانى وىستۈيانە خانمى كەوسەرى بخەلەتېنن، كەچى ئەو بەكەسىيان رازى نەبوو، بەخۆم دەوت دەبىت شەوانە ئاغاي فەرھادى چى بکەت، تا ئەو خوشكەمان بەھىچ پياويكى نەگۈرېتەو»

ئاغاي فەرھادى ئەو قسانە تۆرە نەكرد، ھىندە قاقايەكى واى لىدا كە بە ئاسانى دەمى خۆى بۆ دانەخرا، قومىكىترى لە مەريوانەداو چوو ناو خەيالەتەو «رەھىم تۆ برامى! خۆ تۆ نەبىت بۆ كەسى باس ناكەم.. مەن ھەر بەدەم ولىو شەوانە كەوسەر شىت دەكەم.. چى ئاوى ئەو كانىيە دەم و چاوانى پى دەشۆم، رېك بۆ مەن كەوسەر بوو بە ئاوى كەوسەر، ئەوسا كە ئىسراحتى كرد.. دىم چ پياوۋەتى خۆم ھەيە دەھاویمە وى تا ئىسراحتى باشى پىبەدەم.. خۆ تۆ نەينى پارىزى منى، جا چىت لى بشارمەو! پالەكەوم و دەم و لىوانى ھىندە بە جوانى پيا دىنى، تا ئا و لە فەرھادى ھەبىت واز ناھىنى، تا ھەست دەكەم بوومەتە خاكىكى ووشك، دەبىت بخەوم و سبەينى نانى بخۆم و

شەۋىش كەۋسەرى ئاۋ دەمەۋە» ئىستاش بەھۆى ژنىكى
حەسەكەۋە ئەۋ بەرخەى فەراملۆش كـردوۋە، دۈىنى
تەلەفۆنم بۆى كـرد، نەينى فەرھادىم پىۋوت، تا رايكىشمە
لاى خۆم، كەچى دىاربوۋ مى نەدا وتى «با جارىى بزىانم
لەكۋىيە» دواتر تەلەفۆنەكەى داخرابوۋ، مىن لەدورەۋە
چاۋدىرىم دەكرد.. لەۋدىۋى پەيكەرى ئەسپەكە كە ئىمەى
كورد پىى دەلىين پەيكەرى شىخ مەحمود.. لەۋى خۆم
مەلاس دابوۋ بىنىم، لەگەل كـابرايەك خۆيان بە
قاۋەخانەيەك كـرد، كە ھاتنە دەرەۋەش خانمى كەۋسەرى
قۆلى بە قۆلى كـابرا كـردبوۋ لەژىر زەمىنى بانھۆف چاۋم
لىيان بوۋ كە لەماركىتتىك ھاتنە دەرەۋە يەكتريان ماچ
دەكرد، لەگەلەرى بۆنىكى بەدىارى بۆ كـرى و خۆيان
بەشەقامەكەى ئەۋدىۋ كـرد، مىن تا ئەۋى چاۋم لىيان بوۋ
لەپر حەشيش كىشىك بوۋ بە توشم، ھەرچەندەى كـردم
ۋازى نەھىنا، كە بىنىم باى سەد يۆرۆيەكى دەۋىت
دەبىردەۋە بۆ كەمپ، ئەۋانىشم لى وون بوۋ ئىدى ۋازم
لەسۇراخيان ھىنا.

۸

ئەۋ شەۋەى گەيشتمە كـرۆتۆن ئەدرەسى كەسىكىان
پىدابوۋم، بىنىم لەتەرمىنال چاۋەرىم دەكات ۋخانۋىەكشى
بەكـرى بۆ گرتبوۋم، بۆ رۆژى دواتر چوۋم بۆ كەستورە
ئەۋ شوئىنەى دەبوۋ پەنجە مۆرى لىبكەيت، كە تۆ ھاتۋىتە
ئەۋ ۋولاتەۋە، ئىمە زۆربوۋىن بەتايبەت پەنجا ئەفرىقى
زىاترى لى بوۋ.. جگە لە ھەشت كورد كە يەكىكىان ژنىك
بوۋ لەۋى خانۋى گرتبوۋ دەۋىست بگۋازىتەۋە بۆ

که مپ، چونکه وهک خوئی دهیووت چیتربوئی دهرناهیئیت
لهسه رگیرفانی خوئی بژیئیت، ههر نه بیئت لهوئی شوینی
خه و خواردنمان لهسه ر ئهوانه. ئه و کهسهی له بهردهرگا
دوسیهکانی دهبرده ژووره وه ژنیکی مهغریبی بوو، تا
ئه مرؤی له گهل بیئت من ژنی وا بهرهللا وبی رهوشتی وام
نه دیووه، بههلهچوونه وه پیئت ئه شاخی.. ههر دهلیی شه ری
ههیه له گهلئت، وهک سهگ په لاماری ئه و ژنه کوردهی دا
وتی که مپ نیه، له ولاره به ئه فریقیهکانی ووت دوو مانگی
تر وهرنه وه، روویکرده من ووتی تو چیت ئه ویئت؟ وتم
نویم هاتووم ناوم بنووسم، ووتی ناو نوسین بو تو نیه،
ئه مرؤ برؤ ههفتهیه کیترو وه ره وه.. سبهینیش نهیهیئت، لیره
بتبینمه وه، دواي دهخه م بو مانگی کیترو.

هیچم نهووت دلشکاوانه ملی ریگام گرت، خووم کرد به
مارکیئیک شووشه شیریک و ههندیك په نیرو دوو سه موم
کری و گه رامه وه بو خانووه که م، دهمه و عه سر به کولانه
پیچاو پیچهکان هاتمه دهره وه و گه یشتمه لای که نیسه،
ههندی کیترو هه لکشام تا گه یشتمه شه قامه سه ره کیه که، لهوئی
په ری موه ئه و دیو کولانیکی دریژ هه بوو، عاشقه کان
دهستی یه کتریان گرتووه به دم ماچکردنه وه لهوئی پیاسه
دهکن، هیچ ئوتوموبیلیک به وییدا تیئنا په ریئت، له وسه ری
کولانه که له دهسته راست له به رامبه ر کافیه ک گوره پانیک
هه بوو، هه وزیکی بچوکی چوارگوشه ی لیبوو.. کورده کان
ناویان نابوو کانی عاشقان، که خووم بهوئی کرد که سیک
دهستی سلاوی به رزکردو ووتی «دهزانی کورده بو ره ی
خومانی وهره ئیره» من پیکه نیم یه کیکی تریان ووتی ئیمه
پسپورین له ناسینه وهی کورد له ئیتالیا، په یجیکیشمان
ههیه له فهیس بووک به ناوی «په نا ههنده کانی ئیتالیا»

دوایی لایکی بکه و بو هاوریکانتی بنیره، به لکو دهگینه ملیونیک لایک. شتیک نه بوو پیانی بلیم جگه له پیکه نین و سلاو کوردن، که پرس یاریان کورد ته و اووی روزه کهم له که ستوره بو گپرانه وه.. ئیدی ئەوان دلنه واییان کوردم که هه موویان شه پریان له گه ل ئەو ژنه کوردوه، یه کیکیان ووتی ئەو وهک من ئیقمامه ی دوو سالی هه یه، به لام ئیقمامه تیریشی پییه، ئەدمینی په یجه که باسی له وه کورد هه موو کاریک دهکات مه غریبی ئاوان، پسپوری ناسینه وه ی کورده کانیش به دهم پیکه نینه وه ده لیت کاری خوم بوو چاودیری ووردم کورد خووی و دوو کچه که ی شتی وا ده که ن ئیتر دایک چون هه موو ده سه لاتیگ وهرناگریت.

۹

من کوری ناودارترین بنه ماله م، باپیرم تیکوشا تا خه ونی دنیا یه کی نوئ له سه ر دهستی خانه واده که مان بیته دی، ئەو خه ونه که ی دایه ده ست باوکم، باوکم زوری کورد له دژی دوژمن و خانه واده کانیتر که خویمان به رکابه ری ئیمه ده زانی، که چی مه رگ له باوکم خیراتر بوو، به لام باپیرم زوو پیش بینی منی کرد بوو، که ئەو کاره له ئەستۆ ده گرم، منیش ئەو نائومی د ناکه م. خه ریکه به هوی که سانیکه وه ناوبانگمان بزینن، دوژمنه کانمان به کوتایی ئیمه ی ده بینن، ئەوان تیناگه ن دهستی ئیمه له بالای ئەوان دریتره، دۆسته دراوسیکانمان به لینی کاریکیان پیدام که چون ئیسرائیل و ئەمریکا ئوجه لانیان دایه وه ده ست تورک، ئاوا ئەوانیش ئەو رۆژنامه نووسه نمه ک حه رامه بده نه وه ده ست خومان، ئای بو رۆژیگ که بکه ویته وه ده ستم

دهبييت پشيله بهر بدهمه گياني، له چاليكي پر له مشكي
 دابنيم و ميرووله چاوه كاني هلبكولييت. نه و قسانه ي
 هوراس له كوبونه وهيه كي تايبه تي مه كته بي سياسي حزب
 دهيكات، نه نداميكي نه و كوبونه وهيه به موباييل توماري
 كردوه و بوي نار دووم، نه وه ي من دهبيينم باوكي
 مردوي به و رادهيه پر نه بووه له رق له بهرام بهر
 دوژمنه كاني، ته نه نانه ت باپيره ي كه سه ره چاوه ي نه و
 ناشوبه يه نه و يش نه يتواني ووه ناوا راشكاوانه بيباكي خوي
 رابگه يه نييت. سهيره من به نه و جه لان ده شو به نييت، گوايه
 به پلانيكي نيو ده وله تي ده ستگيرم ده كهن، له كاتيكا من
 ژنه مه غريبيه ك تواني دلم پر بكات له فرميسك.. ئيدي هه ر
 به پوليسيك له كه نار ده ريا له سپيده يه كدا ده تواني
 ده ستگيرم بكن، بو من به يانيان كه ده چمه كه نار ده ريا
 هه ست به نويبونه وه و ئوميدي ژيانيك ده كه م كه هه رگيز
 پيي نه گه يش توومه، هه ژه ي ده ريا له سپيدان بيده نغم
 ده كات، له زه مه نيكي دوور راده مي نم كه چه ندين ده ييه من
 تيايدا له ژيان نه ماوم، نه و كات نه و كتبه پردي په رينه وه و
 گه رانه وه مه بو ناو نه و ژيانه، ده زانم نه و ده مه باس
 له پيلانيك ده كريت كه چو ن نووسه ري نه و كتبه به
 ووشه كاني له به رده م ده ريا نووسيه وه، كه چي پاداشته كه ي
 به خويي خوي وه رگرتنه وه.

۱۰

من كه وسه ري په حمانزاده هاوسه ري ناغاي فرهادي، نه و
 پياوه حه شيش كيشه ي روژيك كه وتمه عه شقيه وه، تكام
 له خودا ده كرد خو ر زو و ناوا بييت و فرهادي بگه ريته وه

ماله وه، تا دهستبازی و عهشقم له گه ل بکات، دواى دهمه وه
عه سران دهچوومه پيش ئاوينه خوّم بوى دهراننده وه تا
بوئى عه ترو رهشى چاوه کان و ليوه به رزه کانم مه ست
وبيهوشى بکه ن. که دهگه يشته وه ماله وه روبيكى سوورى
خه وتن يان روبيكى سپى گولدار يا خود روبيكى رهشى
تهنكى بى ستیان، هه ميشه دهرپى کورته که شم فرى دها
تا به ويستی خوئى که ويستی ده ست بوئاو رانه کانم به ريت،
ئو دهيزانى کهى په نجهى ده بات و کهى ده مبنيت به
شيله و تينوويه تى من بشکينيت و خوشى پر بکات له ئاو.
که کهى ره همانزاده له ژوورى ئوتيل ئاوا باسى روظانى
عه شقى خوئى بو ده کردم، چاوه کانى له ته رايى
ده بریسکانه وه، به لام هي زيکم تيا به دى ده کرد، که ريگاي
نه دها فرميسكى پيا بيته خواره وه، ده يووت برؤ حه مامه که
دووشيك بکه تا تو ديته دهره وه فه رهاديش هه موو ژيانى
شهوى واى به خوئيه وه نه ديبيت، ته نانه توش له ژيانت
له گه ل ژنى ئه لمائيش خوشى وات تاقى نه کرد بيته وه. من
دهچوومه حه مامه که، له ناو بانيوکه راده کشام تا گيانم
هه مووى خاو ده بووه. دووشيكم ده کردو به روبيكى سپى
حه مامه که ده هاتمه دهره وه، به لام ديسان من بيدنگ ده بم
با خانم که وسه رى خوئى شه وه که تان بو بگيرپيته وه، ئو
چيزيکى زور له گيرانه وهى چيروکه که ده بينيت، بو من
له ناو هه زار چيروک رهنگه يه ک چيروک شايسته ي
گيرانه وه بيت، به لام که وسه ر بر وای به چيروکى زور نيه،
بو ئو چيروکيک هي زى هه زار چيروکى هه يه. وه ک
ده يووت ئه مشه وهى تو له گيرانه وه ده توانم وه ک چيروکى
هه زارو يه کشه وه دريژى بکه مه وه، بوئيه من له قسه کردن

دەوہ ستم، خانمہ کہی ئاغای فہرہادی چیرۆکی ئەو شہوہ
دەگیریتەوہ.

۱۱

زۆر بەسەر بیوہ ژن بوونی خانم تینہ پەریبوو، لە لایەک
تازینە بارو کۆست کەوتوو، لە لایەکیتر غەریزە ی ژیان
فہرامۆش کردنی مەرگ بوو، ئەگەر کەسانیکی پێویستیان
بەوہ بێت زۆر شتیان بێر بێتەوہ، کەسانیکی شہیہ
پێویستیان بە لەیادکردن ہەیہ نەک یادھاتنەوہ، بەلام
ھۆراس خەمی دایک دەگۆرپیت بو ئاستی شانازی کردنی
دایک بە کۆرپە کہی، ئەوہ ھاتنەدی وەسیہ تە کہی باپیرمە
تا دایکم شانازی بە خۆی بکات کە من منالی ئەوم، منالیکی
ئاسودەیی ھەمیشہیی بەوان دەبەخشیت. ئەوہ وەک
خیزانیکی وایە چەندین سال بی منال دەژین لە پەرخواوہند
کۆرپە یەکیان پی دەبەخشیت، کە دەبیتە سەرچاوەی
ھەموو شادییەکیان، ئیستا کوری گەرہ بووہ بە
سەرچاوەی بەختەوہری دایک و ھەمیشہ دنیایی ئەوہی
پیدەبەخشی کە چاوەروانی گۆرانکاری گەرہ تر بکات.
لە کاتیکی خەونی وابەستە ی دنیایەکی پەر لە مملانی
کردبوو، لە ولاشہوہ ھیشتا کەوسەر تازە بەنیاز بوو
چیرۆکی ئەو شہوہ بو خوینە رانی ئەو کتیبە بگیریتەوہ.

۱۲

ژوورہ کہم پەر کرد لە عەتر.. بوونی شہوہت دەرگای
حەمامہ کہی پیکردەوہ وەک ئەوہی رەشہمی بێت و

ئەویش پشیلەیهک دەنگی شەھووت دەربخات، ھەر ھیندەى
کیلۆنى دەرگای ھەمامەکەى کردەوہ کەوتمە سەماکردن،
سەمایەک وەک حالیکى دەرویشیانە کە خیرا بەدەورى
خۆم دەسورامەوہ، تا وەک میزراحیکی دارینەى سەردەمى
منالی کە پەتەکەیمان را دەکیشا.. ئیدی ئەویش وەک
پەروانەى فرۆکە خولى دەخوات، لەپەر دەستەکانى وەک
دەستى منالی لەگرتنى میزراھەکە کەمەرمى گرت تا
سەماکەم بوەستینیت. شل و مل کەوتمە باوہشى، من خۆم
لى ببووہ بە پەروانەى فرۆکە.. ئەویش منى لى ببوو بە
پەپوولەیهک لەژووورەکەدا، کاتیک ووتى «تۆ پەروانەى
رۆحى منیت» بەدەم تریقانەوہى نازیک پیم ووت وامەکە
ئیدی ئەو ھار بوو، دەستى بو کەمەرم دەبردو نەرمایى
سەمتى ئەگووشى، سوراندى تا لەدواوہ خۆم پیوہ
بنووسینیت.. ئەوہ پارچە گوشتیک نەبوو بەر نەرماییم
ئەکەوت.. تەختەداریکى ناو ئاگرى دۆزەخ بوو.. ھیندە
گەرم و شەھووتاوى بوو خەریک بوو بەرگە نەگرم.. خۆم
خستە سەر زەویەکە بە باوہش ھەلیگرتم بو سەر
پیخەفەکە بردمى. لەنوکی قاچەکانم سەر دەکەوت و لیوى
دەکەوتە سەر ھەموو شوینیک تا لیوى دەگەیاندە سەر
لیوہکانم.. ھەستم بە بریسکەى ئاگرینى نیوانى لەشمان
دەکرد، کە خاوبووہ، سەرم خستە سەر سینەى شیعری
حافزم بە فارسى بوى خویندەوہ.. دەستى بەناو قژم
دەگیرا منیش وەک ماری کوبرا بەسەر لەشى دەگەرەم، تا
دەمم دەگەیشتەوہ نیوانى رانەکانى ھاواری دەکرد
«لەژیانم چیژی وام نەبینووہ.. وای تۆ چى ئەکەیت»
کەوای دەووت زیاتر ئاگرى لەمن بەر ئەدا وزیاترم
لەخۆمدا ھەلدەگرت، تا ئەو کاتەى ئاگرى لەشى لەناو

دهمدا پياوه تي خوۍ ده پڙاندا.. هه ردو و کمان هيندا
ناسووده لۍ ده خه وتين.. که خه به رم بووه.. نه و له ناو
نوينه که نه مابوو نامه يه کی له شوين خوۍ جي هيش تبوو که
کردمه وه نوو سيبووی:

نه مشه و شه ويک بوو هه موو ژيانم بيرم ناچيت، ئيست
تیده گم تو سه رچاوه ی شاديه کی چيژی.. تو و چيژی
نووسين وهک يهک به خه ته وهری ده خو لوقين، گهر له
پوژگارو زه مانیکي تر دا ريکه وتی يه کترمان کرد دنيا به
دهمه وييت له گهل تو دا بژيم، به لام نازانم ئيمه جار يکيتر
يه کتر ده بينينه وه يان نا، تو هه ولده له يادم بکه، به لام من
تا مردن تو م پي له ياد ناکريت.

۱۳ سياسته دنياي درويه! باوه پرکردنی من به به لينه کانی
سه رکرده ی چه ته کان و دوسته فارس و تورک
وئيسرائيليه کان هيچ نه بوو جگه له يار يهک که له گهل مندا
ده يکه ن، به لام مروف که له ناو ئاگری سياسته بوو،
ده بييت له وه تينگات ياريزانيکه و ناييت ياری پي بکريت،
نه وانه ی ده يانه وييت ياری به من بکه ن، بهر له گيمي
دووه می يار يه که ده بييت من گوره پانی خو م دوز بييت وه وه
ده ستم کرد بييت به ياری خو م، تو خه م مه خو دايکه نايه لم
ئاواته کانت بکه ونه ژير گل، هوراس نه بم ئاينده به ده ستي
خو م نه يه نمه دی. کور ي گه وره ئاوا دنيا يی دايکی
ده دايه وه، پیده چوو پلانتيکی گه وره ی له ژير سه ردا بيت،
نه و چيتر هه موو خه ونه کانی له گهل سياسته کان به ته نيا
به وان نه به سه تبووه، به لکو تو پريکی گه وره ی له په يوه ندي
درووست کرد بوو، که وسهر نه و باسه ی بو گرنگ نه بوو
بو يه بو تانی نه گي پرايه وه، دننا نه و شه وه دواي نه وه ی
عه تريکی فهره نسيم به ديار ي بو کري، له ريگا باسی

ئەو ھى كورد رەھىمى مەريوانە بە زۇلايەتى خى
توانىۋىيەتى پەيۋەندى لەگەل چەند سىياسىيەكى باشوور
درووست بىكات، كە ئاسانكارىيان بىو بىكات لە كارى
بازرگانى، تەننەت ھەندىك بەرپرسى بالاشى تىايە
بازرگانى ماددەى بىھۆش بەر دەكەن، منىش بىو ئەو ھى
بابەتەكەى پى بگورم، سەرم خستتە لاي نەرمایى
گويچكەى و ووتىم «گەردنەت ماددەى بىھۆشكەرە،
دەمەۋىت ئەمشەو موعتادى خوتىم بىكەيت» بە نازىكەۋە كە
نىگا سەيرەكانى تىبىرىم و ووتى وای ئەوە چىتە. رەھىمى
مەريوانە دەستى دەگەيشتە ناو كونى ھەموو رىگايەكى
نەينى، ھەر ئەويش دواجار ھوراس بە مافىاي ئىتالى
دەناسىنىت، گوايە لە رومما پەيۋەندىكەى بىو درووست
كردوون. بەرپرسى باندىك لەگەل ھوراس دانىشتوۋە و
بەلئىنى دەستگىر كرنى منيان پىداۋە، رەنگە سەير بىت
بەلاتنەۋە ئەو ھەۋالە چىۋن دەگات بەمن، بەلام
پوداۋەكانى دواتر ھەموو ئەو شتەنەيان ھىنايە دى كە
تەنيا لە خەيال دەچوو، بەلام رىكەوتىك ھەموو شتەكانى
بىو ئاشكرا دەكردم، ھەرچەندە زانىنى زانىارى لەو بارەيە
ھىچ پوو نادات، بەتايىبەت لە وولاتىكى ۋەكو ئىتالىا، مافىا
كە وىستى كارىك بىكات ھەموو پولىسى نىو دەۋلەتى لى
كۆبىتەۋە، ھەر ئەنجامى دەدەن. بىو ئەو ھى ھەر نەبىت
پرووى تاۋانەكە زىاتر دەربكەۋىت، دەبوو لە پرووى
سۆشىيال مىدىاۋە زانىارىەكان دزە پىبىكەم، باشتەرىن
كەسىك كە ناراستەۋخۇ شتەكانى پىبىلەم ئەدمىنى پەيجى
پەناھەندەكان بوو، ئەو ھەم لاي باسكرد كە بەرپرسىكى بالا
لەو رۆژانە لە رومما لەگەل مافىا كۆبىۋنەتەۋە، پلاننىان
ھەيە لە كرپوتون چەند كوردىك دەستگىر بىكەن وتەسلىمى

حزبیکى کوردیان بکه نه وه، ئه وه ت بو بلاو کوردنه وه پى
ناليم ته نيا بو ئه وه مه ئاگادارى خوتان بن. ئه وه م له
باريکى بچووکى خوار کانى عاشقان پى ووت، به لام من
نه گه يشتبوو مه نزيك فولکه، که هر چه ند ههنگاويک بوو
بينيم له په يجه کهى بلاوى کردبو وه و نوسيبووى «به پى
زانياريه کى تاييه ت له مافى اى روم اوه پيمان گه يشتوو
به رپرسه کورده کان له هه ولى هه ماهه نگين له گه ل مافيا بو
ئه وهى چه ند کوردى کى په نا هه ندهى راکردو وى ان بو
ده ستگير بکه ن»

۱۴

که وت مه ئه وى نى روظنامه نو سه که وه ئى دى بو م گرن گ
نه بوو ئاغى فهره ادى مي رد م چه ند دوس تى هه يه و له گه ل
کى ده خه وي ت؟ به لام ده ش مزانى بو گه يشتته وه به
عاشقه که م ريگ ايه کى سه خت هه يه، چونکه ئه و که سيک
بوو له مه رگ راي ده کرد نه ک له ژيان، ترس له مه رگ
نه بو ايه ئى ستا له با وه شى من بوو. ئه و که سه رى له نى وان
مه مکه کانم بوو هه ستم پي ده کرد چه ند ئارامه چه نده
تامه زرؤيه سینه ی من مالى هه ميشه يى ئه و بيت. پيا وان
چه ند به ده نگه ده نگ بن کاتيک ده گه نه با وه شى ژنيک که
ئاره زوى ده که ن له منالکى تامه زرؤى مه مک ده چن، هيند
گرينوک له وه ده چي ت ئه و هات و ها واره شيان ترسى
له کيس چوونى با وه شي کى ئارام بيت. خه يالم لاي ئه وه بوو
ريگ ايه ک بدوزمه وه بو ئه وهى پى بگه م.. تاکه شتيک که
به منى ووت ئه وه بوو شار يک هه يه ناوى کرؤتون، شار يک
چوار ده ورى ده رى ايه.. ده چم له وى ده مي نمه وه، بو ئه وهى

پارەى ئەو سەفەرەم دەست بکە وتبا.. هیچ چارهیه کم نه بوو دەبوو رازی بم له گەل رەحیم بخەوم، داواى سى سەد یۆرم لیکرد بو ئەوهى شهو تابه یانی له گەل م رابویریت، دەمزانی رازی دەبیت ئەو پارەیه بو ئەو هیچ نه بوو، وهک چۆن دلنیابووم ئەو شیت وشهیدای له شو لارم بووه، بو سەفەرەکم پیویستم به پارە بوو ئەویش به له شی من. ئەوهى لهو شهوه پرویدا شتیک نیه شایستهی گیرانه وه بیت، به لکو شهویکه بو له یادکردن، بوونی حەشیش و دووکه لی گیانی دهیکووشتم، به لام من ئاواتیکم هه بوو ئەویش گەیشتن بوو به خوشه ویسته کم، که چی رەحیم لهو شهوه ئەوه شی وهک حەشیش به قسه کانی گیژی کردم، باسی له رۆژنامه نووسیگ کرد که بنه مالهی سه رکردهی حزبیکی ناسراو ریکه وتنیان کردوه له گەل مافیای ئیتالی تا پیانی بفرۆشن و بویانی بفرینن، ئیدی ئەو هەر قسه یه کی ده کرد من مافیام ده بینى که چۆن خوشه ویسته کم ته سلیمی پیاوانی حزبی باشور ده که ن.. بویه که رۆژ بووه ئەو رۆشیت، منیش له حەمامه که بوونی دووکه ل و حەشیش و شهوه وتم له خۆم پاک ده کرده وه.. خیرا له بهر خۆمه وه ده مووت ئیستا ده بیت هەر چونیگ بیت خۆم بگه یه نمه ئیتالیا و خوشه ویسته کم رزگار بکم، ده بیت برۆم نهک بو ئەوهى له وی له گەل لی بژیم، به لکو هه موو ئەو شتانهی پی بلیم که رەحیمی مەریوانه به منی وتوو، دلنیام ئەو که سه ی رەحیم باسی ده کات خوشه ویسته که ی منه، جگه لهو که سیتر نیه.

هاژەى دەريئا وهك هەر كازيۆهيه كيتر سسارديه كى
 ده به خشى، كه ليرە مرۆف له ماناي نويبوونه وهى رۆژيكتير
 تيبگات، نويبوونه وهيهك به سسر ئه و پرده چيمه نتوويه
 ده رويشتم، كه پيچاو پيچ بو ئه و سسەرى دەريئاكه وهك
 شويني پياسه كردن درووست كرابوو، له خواري پرده كه وه
 كۆمه له بهردىكى زلى رهش هه بوو.. كه تاك و ته را رۆژانه
 چەند كچيكي گەنجم دەبينى ويينهى خويان و سه گه كانيان
 تياى ده گرت.. ئەم دەمه و كازيۆهيه ژنيك قژى داوه به دەم
 هاژەى دەريئا، دەرياش له گه ل شه پوله كاني هينده مه سته
 تيناگه يت كاميان عاشقى ئه ويتره. بايه كى كز عەترى له شى
 ژنه كه به سسر دەريئا بلاو دهكات، كه عەتره كه ده گات به
 من، دەزانم خوويه تى جگه له و كه سسيتر نيه.. ئه وه عەترى
 له شى كه وسسەرى دللى منه، ژنيك له ئيواره يهك دهركه وت و
 له كازيۆهيه كى وادا جييم هيشتم.. بانگى ئەكه م هاوار ئەكه م..
 له من شسيتر ئاور دەداته وه.. دهيه وييت هه لسسيته وه به سسر
 به رده كانان دهكه وييت، راده كه م به ره و روى
 هه ليده سستينمه وه له باوه شى ده گرم، شه پولى دەريئا بهر
 رانه كانمان دهكه وييت، من و ئه و باوه شمان كرددوو به
 يهك و دەمم له سسر روممه تى ده به م بو گەردنى، ئه و
 به ده سته كاني سه رم بهرز ده كاته وه تا ده كه ويينه ليو مژيني
 يه كيتريى، من ده ليم چيتر جييت ناهيلم.. ئه و ده لليت ده بييت
 ليرە برۆيت.

دوو عاشق نه بووين دوو مرۆفى ته نياو دلشكاو بووين،
 كه وسه ر راستگوترين كچى دنيا بوو.. عاشق بوو گووى

به‌وه نه‌دهدا مه‌عشوقه‌که‌ی چوون سه‌یری ده‌کات، هینده‌ی له‌گه‌ل هه‌سته‌کانی ترپه‌ی دل‌ی هه‌ناسه‌کانی راستگو بوو، ده‌یزانی دوا‌ی من هه‌زاران پیاو له‌گه‌ل‌ی بخه‌ون، به‌لام هیچ پیاویک ناتوانیت کوونترولی روو‌ی بکات، چونکه‌ ئه‌و یه‌قینی عه‌شقی له‌مندا دو‌زیبووه.. داوا‌ی کرد بچینه‌وه شوینی خه‌وتنم، ره‌نگه‌ خه‌یالتان بو سیکس‌کردن بروات، به‌لام هه‌ندی‌کجار سیکس یه‌کجار روو ده‌دات، به‌پیی ل‌وژیکی که‌وسه‌ر شه‌وی ئوتیله‌که‌ چیژی حیکایه‌تیکه‌ به‌شی هه‌موو ته‌مه‌ن ده‌کات. رویش‌تینه‌وه ئه‌و خا‌نووه‌ بچوکه‌ی من به‌کریم گرتبوو، به‌هوی ئه‌و پارده‌یه‌ی هه‌مبوو چاوهریم نه‌کرد که‌ی ده‌مخه‌نه‌ که‌مپه‌وه، بو‌یه‌ خا‌نویه‌کی بچکو‌له‌م به‌ نرخیکی هه‌رزان ده‌ست که‌وتبوو، که‌ ده‌رگات ده‌کرده‌وه له‌لای چه‌پ ئاشپه‌زیکی بچکو‌له‌ی هه‌بوو، من وه‌ک ژووری میوانیش به‌کارم ده‌هینا، هه‌رچه‌نده‌ که‌وسه‌ر یه‌که‌م میوانه‌ که‌ ری‌ی بکه‌وی‌ته‌ ماله‌که‌م.. له‌گه‌ل ک‌ردنه‌وه‌ی ده‌رگا په‌یژده‌یه‌ک له‌به‌رامبه‌ر هه‌بوو سه‌رده‌که‌وتی له‌ده‌سته‌ چه‌پ ژووریکی بچکو‌له‌، له‌ودیویش ده‌رگایه‌ک هه‌بوو ده‌چوو هه‌ر چه‌مام و توالیت، له‌ده‌سته‌ راستیش ژووریکی خه‌وتن که‌ من کاری نووسین و خه‌وتنم هه‌ر له‌وی بوو. له‌و ماله‌ چکو‌له‌یه‌ به‌دریژایی روژ تا تاریک بوونی دنیا دانیش‌تین، که‌وسه‌ر پی‌ی وابوو ته‌نیا شه‌و بچینه‌ ده‌ره‌وه، نه‌با به‌روژ تووشی کیشه‌ بم، ئیدی ته‌واوی ئه‌و رووداوانه‌ی گی‌رايه‌وه که‌ له‌ری‌ی ره‌حیمی مه‌ریوانه‌ بیستبووی، گومان‌ی کردبوو ئه‌و که‌سه‌ی له‌دوا‌ی ده‌ستگیر ک‌ردنیه‌وه‌ن من بم. له‌ناکاو ده‌یووت «تخوا بلی من نیم و تو له‌خورا ئه‌و قسانه‌ ده‌که‌یت» ده‌ستم خسته‌ ده‌سته‌یه‌وه، چاوهروانی ئومی‌دیک بوو له‌ زمان‌ی من، ئه‌و ده‌مه‌ی ئه‌و چاوهرپی شتیک بوو،

که چي من تيگه يشتم مادام مه سه له گه يشته مافيا ئيدي
 ژيانم لي ره ته واو ده بيت. ده مويست هيمني بکه مه وه، نه وه ي
 نه وه نه مويست هر نه وه بوو که ووتتم: ئازيزي دل نه وه
 که سه ي تو باسي ده که يت منم، به لام تو دلخوشبه پياويک
 ده مريت و خوشه ويستي تو له گه ل خو ي هله ده گريت، من
 هه موو ژيانم به دواي ژنيک گه رام، گرنه نه بوو ته نيا
 له گه ل من بخه ويست، به لکو که له گه ل پياوي تر خه وت
 هينده راستگو بيت، بل ي خه وتم وسيکسم کرد، ره حيم يان
 هر ناويکتر شتيک نين، جگه له راستگويي تو بو عه شق،
 نه ي عه شقه نه به ديه که ي من.. ئيستا باش گويم لي بگره..
 نه مشه و دوا هه مين ده ستنوسي کتبيکت پي ده دم، ده بيت
 دوا به شي وه ک تيبيني تو ماري بکه يت، بيپاريزه تا
 زه ماننيک ديست تواناي نه وه ت ده بيت له ريگه ي ده زگايه که
 چاپه وه کتبه که چاپ ده که يت، گه ر تو منت له لا مه به ست
 بيت.. ده بيت نه وه کتبه نه فه وتي ت و بلاو بکريته وه، نه وه
 کتبه و ده کات هه رگيز من نه مرم.. به لينم بد ي که وسه ر،
 نه وه ده مه که وسه ر ده گريا و باوه شي لي مده داو به ده نگی
 نوساوي گريانه وه ده يووت «ئاخر بو؟ چيان له تو ده ويست؟
 قوربان ت بم به لين بيت.. به لين گه ر بزانه به خويني خو م
 چاپم کردوه ده بيت بگاته ده ستی هه مووان» به ر له وه ي
 ده ستنوسه که به ده م به که وسه ر تا نه وه کتبه که ته واو
 بکات، لاپه ره که ي سپيم خسته پيش ده ستپيکی کتبه که لي م
 نوساوي «بو که وسه ر عه شقي هه ميشه يي من که نه وه دوا
 دي ره کاني نه وه کتبه ده نووسيته وه»

من كهوسهر ژنيك لهناديارهوه، ههرگيز نهبوومه به
نوسهر و ناشبم به نوسهر، تهنيا لهسهرمه دوا
لاپهركاني نهو كتيبه بنوسمهوه، بويه گهر نهو بهشهي
كتيبهكتهان بهدل نهبوو، ژنيك نوسويويهتي نه نوسهرهوه
نه چاوهري بن روثييك بيناسن. من دهستتوسهكه
وهرگرت وخستمه جانتاكهمهوه، نهو دهمهي يار ووتى
دهي ئيسته شهوه با بروين پياسه بكهين، دلنيام ههموو
ژيانته دهريات لهشهودا نهبينيووه، دهرگاي مالهكهمان
داخست، قولم بهقولى كرد، وهك نهو ئيوارهيهي له
كافترياكه هاتينه دهرهوهو بو يهكهمجار قولم به قولى
كردبوو، نهو كات لهتهنيايي خوم رامدهكرد بويه قوليم
گرت، ئيستاش ترس لهتهنيايي ولهدهستداني نهو واي
ليكردووم توند قولى بگرم، نهبادا ليمني بدزن وبيبهن و
ئيتير نهبيبنمهوه. گهيشتبويينه كهنار دهريا له دورهوه
دوو عاشقى وهك ئيمهي ليوو، چهنده دلخوشبووم ئاوا
بيياكانه كهمهمي گرتبوو باسي لهدهرياو شهو دهكرد..
نهوه حيكايهتيكي هينده نوي بوو هيچ پياويك نهيدهزاني له
عشقدا باسي بكات، نهو هيمني دهرياي بو تاريكي شهو
نهدهگهپاندهوه، هيندهي ژواني دولبهرهكهيهتي، بويه
لهشهودا هاژهي ناميني و مانگ تريفهي خوئي به چاواني
دهريا دهبهخشيت، ئيدي ههست دهكات لهگهله نهو ههموو
تاريكيهدا كهچي به هاتني مانگ نهو روشن بوتهوه، چونكه
مانگ لهناو چاوهكانيديه.. ئاي خودايه نهو چيروكهي چون
تهواو كرد.. نهي خوا نهوه چيه دهيليت «كهوسهر هاتني
مانگ لهشهودا وهك هاتني تو بوو له بهياني.. من كازيوه
چهنده بهتو روشن بوومهوه.. ئيستاش دهريا به مانگ
هينده روشنه.. تو و مانگ، من و دهريا لهيهك دهچين»

ئەو دەواھەمىن قسەى ئەو بوو لەو كتیبەدا كە تۆمارى دەكەم، چونكە نەمزانى چۆن ئەو بەهەشتەيان ئاگر تیبەردا و دۆزەخيان بو خولقاندین، یەختىكى دەریایی پینچ مروقى دەمامدار لىی دابەزىن، چۆن هەلۆیەك لەو ئاسمانەوہ چنگ لەپشتى كەرویشكىك دەداو دەيفرینى بو ئاسمان، ئاوا بەبەر چاومەوہ گيان و دلدارى منيان فراندە ناو یەختەكە و لەچاوم وون بوون، ئەوہى لەوى مابووہ من و دەریاو تریفەى مانگ بووین.. فرمیسكەكانم بەخشىە تریفە و چاوانى دەریام لیل كرد.. مانگ دلشكاوانە لەناو هەورەكان ئاوا بوو.. دەریا لەم شەوہدا هیمنى تىكدەشكاند، هازەیهكى بەهیزی بە خووى دەبەخشى دەیویست من بەریتە قولاییهوہ، خەرىك بووم خۆم نوقم بكەم، لەپەر ئەو كتیبەم بىر هاتەوہ، تیگەیشتم دەبیئت زیندوو بمینم تا ئەو ئاوا نەبیئت، بىروام وایە كارىكى باشمكرد خۆم نەخستە قولایى دەریاوہ، ئەوہ بیوہفایى عەشق نیە، بەلكو ئەو پەرى وەفایە، گەر وا نەبوایە ئەو كتیبە هەرگیز نەدەگەیشتم بەدەستى ئیوہ.

۱۵/۳/۲۰۱۸

كړۆتۆن / ئىتالىا