



# سفر نامہ ولیم ہیوود بوگوردستان سال ۱۸۱۷

وہرگیرائی لہ فرہنسیہ وہ، یشہ کی

و پھراویژنوسینی

د. نہ جاتی عہدوللا

ہہولیز-۲۰۱۲

سفر نامہ  
ولیم ہیوود بٹوکر دستاں  
سالی ۱۸۱۷



سفر نامہ  
ولیم ہیوود بو کوردستان  
سالی ۱۸۱۷

وہرگیرائی لہ فرہنسیہ وہ، پیشہ کی  
و پراویژنووسینی  
د. نہ جاتی عہدوللا

۲۰۱۲-ھ ولیر



- ناوی کتیب: سه‌فهرنامه‌ی ولیه‌م هیوود بو کوردستان سالی ۱۸۱۷.
- بابەت: سه‌فهرنامه.
- له فرەنسییەوه وەرگێران و پیشەکی و پەراوێزنووسینی: د. نەجاتی عەبدوڵلا.
- تایپ و هەڵەچنی: له لایەن وەرگێرەوه
- بەرگسازی: عوسمان پیرداود.
- بلاوکراوەی ئەکادیمیای کوردی، ژماره (۱۷۰).
- چاپ: چاپخانه‌ی حاجی هاشم.
- تیراژ: ۵۰۰ دانە .
- له بەرپۆه‌بەرایەتی گشتی کتیبخانه گشتیەکان ژماره‌ی سپاردنی (۷۶۴) ی سالی ۲۰۱۲ ی پێدراوه

## لە بریتى پېشەكى

پەنگە دەستپېكى كوردناسىيى پۇژئاوايى بە زمانىكى زۆر سادە لە سەدەكانى شانزەھەمەوہ تا كۆتايى نيوہى يەكەمى سەدەى بېستەم، ھەر بریتى بېت لەو سەفەرنامە و بېرەوہرى و پېوہنديانەى سەفەر ، كە گەرۆك و پۇژھەلاتناسەكان (بە پوويىكى تايبەتى) ئەوروپايى و ئەمريكايىەكان، لەكاتى گەشتەكانى خۇياندا بۇ ئىمپراتورىيى عوسمانى و ئىران لە گەپان و سوپانەكانياندا بە ناوچە كوردەوارىيەكانى ئەم دوو ئىمپراتورىيە سەرنج و تىبىنى وردى خۇيان تىدا تۆماركردبېت. ئەم گەرۆكانە دواتر لە داوينى كىتېبى سەفەر و گەشتەكانى خۇياندا باسى ژيانى سياسى و كۆمەلايەتى و تا پادەيەك ژيانى فەرھەنگى كوردەوارى ئەوسەردەمانەشيان بۇ تۆماركردووین. ئەم سەرچاوە كوردناسيانە بېرىكى زۆر زانىارى و مەتريال و فيگور و وینەى دەگمەنى كورد و كوردستانيان بۇ پاراستووین. ئەم سەرچاوانە فرە بابەتن و دەكرى بۇ لىكۆلینەوہ لەزۆر لايەنى ژيانى كۆمەلايەتى و سياسى و كولتوورىيى كوردىيەوہ خویندەوہ و تىرامانى ميژووويان بۇ بكرى و لەو رېگەوہيەوہ وینە و نەكانى كۆمەلگەى كوردىيان پى دووبارە وینا بكرىتەوہ . لەناو بەرھەمە كوردناسىيەكاندا، كوردناسى لای ئىنگليزەكان شوپىنىكى تايبەت دەگرى. چاوكىرانىك بەناو و پېگە و كەسايەتى گەرۆكەكان ئەوہ

بەدەر دەخات، كە بەشى زۆرتىرىنى ئەو گەپكە زىاترە سەسكەرتار،  
 دىپلوماتكار و كاردارى دەولەتتى بون و زىاتر بۇ زانىارى كۆكردنە و بە  
 ئامانجى رېگە خۆشكردن بۇ سىياسەتى ولاتگىرىسى و دەستپېراگە يىشتنى  
 ولاتە كەيان بە و دەرونا و چانە دا گەشتە كانىان ئەنجام داوہ . بە لام لە گەل  
 ئەوەشدا هېندەى ئەوەى ئەم سەفەرنامانە لە كاتى خۆيدا بۇ زانىارى  
 وئاگادار بونى ولاتە كەيان گرینگ و پىويست بون، ئەمپۇ زۆر لەوہ زىاتر بۇ  
 ئىمە گرینگ تر و بە سوودترن . پەنگە زىدە پۆيى نەبىت ئەگەر بىت و لە  
 مېژووى سەدەكانى حەقدە هەم تا نۆزدە هەمى كوردستاندا ئەو سەرچاوە  
 كوردناسىانە دەربەھاو ئىژىن پىم وانىيە شتىكى ئاوامان لە بوارى مېژوونووسىي  
 كورديدا بۇ بمىنئەتە وە . بۆيە ھەق واىە و دەبوايە ئەمپۇ ھەموو ئەم كەرەسە  
 كوردناسىانە وەرگىردار بونايەتە سەر زمانى كوردى، ئەم سەفەرنامە يە ھەر  
 لەم پروانگە يە وە كراوہ بە كوردى، بە و ھىوايەى لەم وەرگىرانە كوردىيە دا  
 ئەوەندەى پىم كرابىت لە دەقە كە دوور نەكە و تەبمىتە وە . دوا جاريش وەكو  
 گەواھىيى بۇ سوپاسگوزارى، سوپاسىكى زۆرى ھاورپىيانى خۆشە وىستم:  
 دكتور ئازاد ئەحمەد، عەبدوللا زەنگەنە و ھاورپى خۆشە وىستم دكتور  
 عوسمان دەشتى دەكەم، كە وەرگىراوہ كوردىيە كەيان بۇ خويندە وە و  
 كۆمەلىك تىببىنى و سەرنجى ورد و بە سووديان پىبە خشىم.

**VOYAGE**  
DE  
**LA CÔTE DE MALABAR**  
A CONSTANTINOPLE,

PAR LE GOLFE PERSIQUE, L'ARABIE ET MÉSOPOTAMIE, LE KOURDISTAN ET LA TURQUIE D'ASIE;

FAIT EN 1817,

PAR WILLIAM HEUDE,

LIEUTENANT AU SERVICE DE L'ANGLETERRE;

AVEC UNE GRANDE CARTE ET DES GRAVURES.

TRADUIT DE L'ANGLAIS,

PAR LE TRADUCTEUR DU VOYAGE DE MAXWELL.



PARIS:

LIBRAIRIE DE GIDE FILS,  
RUE SAINT-MARC-FEYDEAU, N.º 20.

www

1820.

چاپی فرہنسی کتبہ کہ (سہ فریک له کہ ناری مالابارہوہ بق کزنستان تینوپل له ریگہی  
کہ ندای فارس و عہرہ بستان و میزوپوتامیا و کوردستان و تورکیا و ئیران)، پاریس، ۱۸۲۰



A  
VOYAGE  
UP  
THE PERSIAN GULF,  
AND A  
JOURNEY OVERLAND  
FROM INDIA TO ENGLAND,  
IN 1817.

\*CONTAINING NOTICES OF  
ARABIA FELIX, ARABIA DESERTA, PERSIA, MESOPOTAMIA,  
THE GARDEN OF EDEN, BABYLON, BAGDAD,  
KOORDISTAN, ARMENIA, ASIA MINOR,  
&c. &c.

BY LIEUTENANT WILLIAM HEUDE,  
OF THE MADRAS MILITARY ESTABLISHMENT.

LONDON :

Printed by Strahan and Spottiswoode, Printers-Street ;  
FOR LONGMAN, HURST, REES, ORME, AND BROWN,  
PATERNOSTER-ROW.

1819.

چاپی ٹینگلیزی کتبہ کہ (سہ فہرٹک تا کہ نداوی فارس و سہ فہرٹک بہ ریگہی وشکانی لہ ناو  
خاکی ہیندستانہ وہ بو نہنگلستان لہ سالی ۱۸۱۷ دا)، لہ ندہن، ۱۸۱۹

## نهم سه فنه نامه يه له كوئوه بو كوي؟

ولييه م هيوود له م گه شته يدا، كه دياره زياتر به مه به سستی زانياری كۆكردنه وه و شاره زابوون له ريگه وباني ناوچه كه، داب و نه ريت و شيووزی ژيانی گه لانی پۆزه لات ئه نجام دراوه، به هيچ شيوه يه ك باسی سه ره تاي شويني گه شته كه ده ستنيشان ناكات و ته نها چه ند زانياريه كي گشتی له باره ی په وشى مالابار<sup>(1)</sup> و دانيشتوانه كه ی، له و كاته ی بوون به تابيعی حكومه تی ئينگليز، به ده سه ته وه ده دات. هيوود، كه له كۆتايی ئه يلوولی سالی ۱۸۱۶ له كانانۆر<sup>(2)</sup> -ه وه به ره و به سه ره به پری ده كه وی، له م ماوه يه دا تا ده گاته ئه و شاره هيچ ورده كارييه كي ئه وتۆ به ده سه ته وه نادات، ته نها ئه وه نده نه بی زۆر به كورتي، تاوه كو به سه ره، باسی هه ندي له سه ره پۆييه كانی خو ی ده گيرپيته وه، وه ك ئه وه ی ئامانجی گه شته كه ی ته نها عيراقی عه ره بی و كوردستاني عوسمانی بووييت. نيشينگه ی ئينگليزيش له به سه ره، وه كو رپبه ر، عه لی ئاغای په يامنيری ئاسایي خو ی به گه ل هيوود ده دات، عه لی ئاغای، توركيكي ته مه ن چل و پينچ سال بووه، شيوه و سيماكه ی به لای كه ميبه وه، ده سال زياتر له ته مه نی خو ی نيشان ده دا.

---

(1) مالابار: ناوچه يه كه كه وتۆته كه ناری باشووری پۆژئاوای نيمچه دورگه ی هيندستان، كه ناری مالاباريشی پی ده لئین - وه رگير.

(2) كانانۆر يا كاننۆر: شارێكه له ويلايه تی كيرلاي هيندستان و كه وتۆته كه ناری باشووری نيمچه دورگه ی هيندستان - وه رگير.

هیوود له ریگه‌دا، که چەند پوژیک له لای شیخی مەنتەفیکەکان دەمینیتەوه و  
 تیپینی ورد لەسەر داب و نەریت و کولتووری ئەم هۆزەش دەنووسی، دواتر  
 لە دەستپێکی شوباتی ۱۸۱۷ دەگاتە بەغدا، نزیکەی بیست پوژیک لەم  
 شارەکه‌دا دەمینیتەوه، لە سەفەرنامەکه‌یدا، باسی ئاسایشی شاری بەغدا  
 کردووه و ژمارەی دانیشتونیشی بە دووسەد هەزار کەس دەخەملینی. ئەو  
 کاتەیش که هیوود دەگاتە بەغدا، سەرۆبەندی بە دەستەلات گەیشتنی داود  
 پاتشا بووه و بۆتە شایەتەحالی پوژی ۲۴ ی شوباتی ۱۸۱۷، که داود پاشا  
 بەسەرکه‌وتوویی دەگاتە ناو شار و دواتر سەری سەعید پاشا و چەند  
 لایەنگریکی دەبڕی و لەگەڵ ئەو کاروانە ی که هیوود هاوسەفەریان بووه، بە  
 دیاری بۆ بابیعالی دەنیی. هیوود له ۲۸ ی شوبات لەگەڵ نێردراویک، که له  
 لایەن پاتشای نوێ ی بەغدا، والی داود پاشاوه، راده‌سپێردری تا سەری  
 برپاوی سەعید پاشا و چەند دارودەستەیه‌کی نزیکەی ئەو بنییری بۆ  
 کۆنستانتینۆپل، له بەغداوه بەناو جەرگە ی کوردستاندا لەگەڵ ئەم کاروانە  
 سەفەر دەکات. وەرگێرانه کوردییەکه‌ی ئیمەش لێرەوه دەستپێدەکات و تا  
 کۆتایی سەفەرنامەکه‌ی گرتۆتەوه. هیوود له بەغداوه تاوه‌کو کفری ریگە ی  
 ئاسایی گرتۆتەبەر، لەوێوه‌ش بەرەو باکوور-پۆژەلات دەپوات و دەچیتە  
 ولاتیک، که ئەو به ولاتیکی نەناسراوی دادەنی. زیاتریش دەلی: ئەم ولاتە  
 تاوه‌کو ئیسته (واتە سالی ۱۸۱۷) لەسەر نەخشەکان به سپیتی ماوه‌تەوه.  
 پاشان له ریگە ی ئیبراهیم-خانچی و سەگرمەوه دەچیتە شاری سلیمانی  
 پایتەختی کوردستان، لەوێشەوه به ریگە ی کۆیه‌دا، دەچیتە هەولێر، که ئەو  
 ناوی یه‌که‌میان به کۆیسنجاق و دووه‌میشیان به ئەرپیل دینی. پاشان له  
 ریگە ی هەولێرەوه دەچیتە مووسل و پاشان یه‌که له دوا ی یه‌که دەچیتە  
 ماردین، دیاربه‌کر، ئەماسییە و سکۆتاری، دوامە‌نزلیش له کۆنستانتینۆپل  
 گەشتەکه‌ی به کۆتا دیت. وێرای ئەوه‌ی که نووسەر سەفەرەکه‌ی کورت

بووه، به لام زۆر به وردی باسی ئەو دەقەر و ناوچانە دەکات که که وتوونەتە نیوان کفری و هەولێر، دروست باشووری کوردستانی ئیستامان، که ئەو لای وایە هیچ گەرۆکیکی ئەوروپایی پیش ئەو پێی نەناوەتە ئەم شوینە هەلەت و بەرزە. ئەو شوینە ی کوردستان، که ئیمە هیچ سەروساختیکمان لە گەلیدا نییە، هەرچەندە گەرۆکی فرەنسایی ئەدریان دوپری<sup>(۱)</sup> لە سەفەرنامەکی خۆیدا (چاپی سالی ۱۸۱۹) باسی سلیمانی دەکات، بە لام بی ئەو ی خۆی سەردانی شارەکی کردبیت، وەلی هیوود بۆ خۆی بە سلیمانی دا تپەرپووه پاتشای شاری سلیمانی پیشوازی لی کردووه و دواتریش چوووتە کۆیه. هیوود لەم سەفەرنامە یەیدا، لە کوردان وردبۆتەووه و تیبینی و سەرنجی وردی لەسەر ژیانی کوردەواری نووسیوووه. هەر وها باسی ئیزیدییهکانی نیوان بیابانی مووسل و نەسیبین و دواتر باسی شارەکانی: ماردین و نەسیبین و دیار بەکر دەکات، دواجاریش باسی دواین قوناغی سەفەرەکی خۆی لە چیای تۆرۆسەووه تا کۆنستانتینۆپل دەکات.

گرینگی ئەم سەفەرنامە یە هیوود لەو دایە که لە دەستیکی سەدە ی نۆزدهههه سەفەری ئەو ناوچانە ی کوردستانی عوسمانی کردووه، ئیمە وا دەزانین هیچ گەرۆکیکی دیکە ی ئەوروپایی لە پیش ئەو پێی نەناپتە ئەم بەشە ی کوردستان، بۆیه پیمان وایە نووسەر راستی وتوووه که ئەم ناوچە یە لەسەر نەخشەکان وەکو خالیکی سپی وایە. خالیکی دیکە که لەم سەفەرنامە یە تیبینی دەکرێ ئەو یە: نووسەرەکی تابلۆیەکی گرینگی سیاسی، ئابووری و میژوویی و کۆمەلایەتی سەرەتای سەدە ی نۆزدهههه ممان

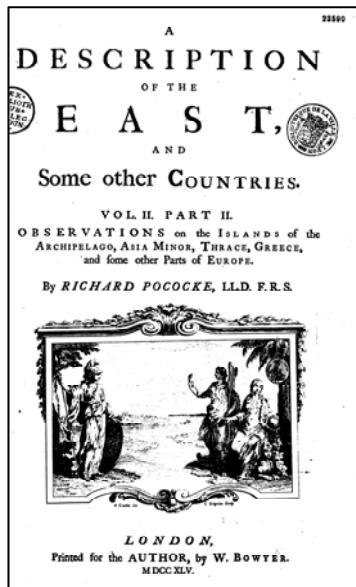
---

(1) Adrien Dupré, Voyage en Perse fait dans les années 1807, 1808 et 1809, en traversant la Natolie et la Mésopotamie, depuis Constantinople jusqu'à l'extrémité du golfe Persique, et de là à Iréwan, Paris : J.G. Dentu, 1819, 2 vol.

بۆ دەخاتە بەرچا، کە دەتوانین لەوێوە و لە پێگە ی ئێ و زانیاریانە،  
کۆمەڵێک پرسیاری لۆژیکى بورژینى و هاوکات سەرەداوى وەلامەکانیشمان  
وہگیر بکەوئى. ئیمە لەم چاپە کوردییە بە دەستتاندا تەنیا ئێ و بەشانەمان  
کردۆتە کوردی کە تاییەتن بە کورد و کوردستان. دوا تیبینیە کە  
حەزەدە کەم خوینەرانی خوێشەویستی لى ئاگادار بکەمەو، ئێوەیە کە ئێم  
سەفەرنامە بە بۆیە کە مجار سالی ۱۸۱۹ لە لەندەن بە زمانى ئینگلیزى  
بلاوکراوە تەو، دواتریش لە سالی ۱۸۲۰ دا کراوە تە فرەنسى و لە پاريس  
بلاوکراوە تەو. وەرگێراوە کوردییە کە ی ئیمە لە سەر چاپە فرەنسایى کە  
کراوە، دواتر لە گەل چاپە ئینگلیزى کە ش بەراورد کراوە تەو، بۆیە ئێگەر لە  
چەند جیگە یە کدا جیاوازییە کە لە نیوان چاپە کوردی و فرەنسایى کە دا هەبیت  
ئەوا هۆیە کە ی ئێوەیە وەرگێرانە کوردییە کە لە و جیگایانە دا بە وردی لە سەر  
بنەمای چاپە ئینگلیزى کە راستکراونە تەو.

## گه‌ریده و دیپلوماتکاره ئینگلیزه‌کان له کوردستانی سه‌دهی نۆزده‌هه‌م و نیوهی یه‌که‌می بیسته‌مدا

ئه‌گه‌ر پێوه‌ندی نیوان فره‌نسا و پۆژه‌لاتی ناوه‌پراست بگه‌رێته‌وه بۆ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی شانزه‌هه‌م و له‌م سه‌ده‌یه‌ به‌دواوه‌ چه‌ند پۆژه‌لاتناسیک سه‌فه‌ری پۆژه‌لاتیان کردووه و که‌م و زۆر چه‌ند شتیکی که‌میشیان له‌سه‌ر کوردستان نووسیوه و هه‌کو (کلۆد بیلپقر- ۱۵۲۱)، (ژاک گاسووت- ۱۵۵۰)، پییر بیلۆن- ۱۵۵۳) و (ژان شیسنۆ- ۱۵۵۵). دواتر له‌ سه‌ده‌ی هه‌خه‌هه‌م



(وه‌سپێ رۆژه‌لات و چه‌ند ولاتیکی دیکه‌)

(سیزار لامبیرت- ۱۶۵۱، ژان پاتیست تاڤیرنی- ۱۶۳۲، پوولی- ۱۶۶۸، ژان دو تیڤینۆت- ۱۶۵۵) و دواتر له‌ سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌م ئه‌م پردی پێوه‌ندییه‌ مکه‌م تر ده‌بیست و کۆمه‌لیک گه‌ریده‌ و گه‌رالی فره‌نسایی هه‌کو (ژان شاردان- ۱۷۱۱، ژان ئۆتی- ۱۷۴۸) سه‌ردانی کوردستان ده‌که‌ن. که‌چی ده‌بینین پێوه‌ندی نیوان ئیمپراتۆریای بریتانی و ئه‌و به‌شهی پۆژه‌لات که‌ به‌ناوی (پۆژه‌لاتی ناوه‌پراست) ناسراوه‌ دروست ده‌گه‌رێته‌وه بۆ ده‌ستپێکی سه‌ده‌ی هه‌خه‌هه‌م، به‌گوێهری به‌ دوا‌داگه‌رانه‌کانی

ئیمه جۆن میلدنهال\* (۱۵۶۰-۱۶۱۴) یه که مین گه رالی ئینگلیز بووه، که سالی ۱۵۹۹-۱۶۰۰ سه فیری ئیمپراتوریای هیندستانی کردووه و دواتر سه ری ئیمپراتوریای ئیران و ئیمپراتوریای عوسمانی داوه و له سه فه رنامه که ی خویدا که سالی ۱۶۲۵ له له ندهن چاپکراوه به ناو کوردستانیشدا رۆیشتووه، له ۷ ی حوزهیرانی ۱۶۰۰ هه له ب به جیده هیلی و به خویی و شه شسه د که س له داروده سته که یه وه له ریگی بی، ئورفه، دیاربه کر، بدلیس، وان، جولفا، سولتانیه، قه زوین، قوم، کاشان، کرمان، سیستان و قنده هار، تا سالی ۱۶۰۳ ده گاته لاهور و زور به کورتی باسیکی ئه و شاره کوردییانه ده کات که پیاندا ره تبووه<sup>۱</sup>. دواتر له کوتایی نیوهی دووه می سه دهی هه ژده هم گه ریده یه کی دیکه ی ئینگلیز به ناوی ریچارد پوکۆسکی (۱۷۰۴-۱۷۶۵) له کتیبه که یدا به ناوی (وه سپی رۆژه لات و چه ند ولاتیکی دیکه)<sup>۲</sup> که سالی ۱۷۴۵ چاپکراوه زور به راگوزاری باسیکی کوردیش ده کات. دواتر گه ریده یه کی دیکه به ناوی ژون ژاکسون له سه فه رنامه که ی خویدا، که دوو

---

\* John MILDENHALL

<sup>۱</sup> بۆ چاپی ئه م سه فه رنامه یه، بروانه:

Oost-Indise voyagien van J. Mildenhall en J. Cartwright, ... in de jaren 1599 en 1606 te water en te lande, gedaan na de landen van Persien en den Grooten Mogol. Door haar selfs beschreven, en nu aldereerst uyt het Engels vertaald, etc.

<sup>۲</sup> Richard Pococke; A description of the East, and some other countries, London : printed for the author, by W. Bowyer; and sold by J. and P. Knapton, W. Innys, W. Meadows, G. Hawkins, S. Birt, T. Longman, C. Hitch, R. Dodsley, J. Nourse, and J. Rivington, MDCCXLIII-MDCCXLV [1743-1745],

سال دواى گه شته كهى سالى ۱۷۹۹ له لهندهن چاپكراوه، باسئىكى كورد و  
 شاره كانى كوردستان به تايبه تى شارى ئامه د (دياربه كر) ۳ دهكات.



سىر جون مالكولم

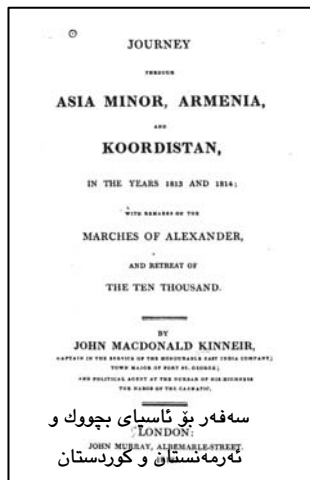
رهنگه بكري بلين كوردناسى لاي ئىنگليز به  
 راستى له گه ل ده ستيپكى سه دهى نوزده هم  
 ده ستيپده كات و ليروهه به دوا تا كو تايى جهنگى  
 يه كه مى جيهانى هه موو ئه و سه فه رنامه  
 ئىنگليزيان، ئه گه ر نه لين هه موويان ئه وا به شى  
 هه ره زوريان له لايه ن كاردار و ئه فسه ر و شو فاره  
 ئىنگليزه كانه وه نووسراونه ته وه . ئه وه له  
 سه ره تاي ئه و سه ده يه بوو كه ده سته كهى سىر  
 جون مالكولم ( ۱۷۶۹-۱۸۲۳ ) به نوينه رايه تى  
 ئيمپراتوريای بریتانی ده گاته ئيران، كه كۆمه لئيك

پسپورى سياسى و راويژكارى له گه ل دابوو، يه كيك له وانه جون ماكدونالد  
 كيننه ر (۱۷۸۲-۱۸۳۰)، راويژكارى جون مالكولم بوو. ئا ليروهه ديپلومات و  
 مه ئموورانى سياسى ده ولت به مه به ستي ناسين و زانيارى كو كرده وه  
 له باره ي گه لانى ناوچه كه و به نيازى ده ست به سه رداگرتنى ده ستيان به  
 نووسنه وه ي يادداشتنامه و بيره وه ريبه كانى خويان كرد. كوردستان وه كو  
 به شيكى گرینگ له ئيمپراتوريای عوسمانى و ئيمپراتوريای ئيران لي ره و له وى  
 پشكى خو ي له م يادداشت و نووسراوانه دا به ركه وتوو ه . كينيير كه له گه ل  
 مسيوني مالكولم بو ئيران سالى ۱۸۰۸-۱۸۰۹ هاتوته رۆژه لآت له

<sup>3</sup> John Jackson, Journey from India, Towards England, in the Year 1797: By a Route Commonly Called Over-Land, Through Countries Not Much Frequented, and Many of Them ... Euphrates and Tigris, Through Kurdistan, London, 1799.



کتیبه که ید (یادداشتنامه‌ی جوگرافیای ئیمپراتوریای ئیران) ،<sup>۴</sup> که سالی ۱۸۱۳ له باره‌ی جوگرافیای ئیمپراتوریای ئیران بلاویکردۆته‌وه، باسی هه‌موو هه‌ریمه‌کانی ئیران ده‌کات و ئه‌وه‌ی پیوه‌ندی به کوردستانه‌وه هه‌یه ئه‌م هه‌ریمانه‌ن: یه‌که‌م: ئه‌رده‌لان. هه‌ریمی ئه‌رده‌لان لای رۆژه‌لاتی هه‌ریمی کوردستانه‌. درێژییه‌که‌ی هه‌زار میله و له رپوباری چکۆله‌ی شاروخ تا هه‌ریمی زه‌هاوی تورکیا درێژ ده‌بیته‌وه، پانییه‌که‌ی نزیکه‌ی سه‌د و شپست میله و دواتر باسیکی جوگرافی و دابه‌شبوونی ئاوایه‌کان و پیکهاته‌ی ئیتنیکی هه‌ریمه‌که‌ ده‌کات (لا: ۱۶۲-۱۶۷)، ئازهر بایجان (لا: ۱۶۸-۱۵۸)، خوراسان (لا: ۱۶۹-۱۸۶) و دواجاریش له به‌شی پاشالیکی ئورفه‌ دا باسیکی جوگرافی گرینگی پاشالیکی ئورفه‌ و پیکهاته‌ و ئاوایه‌کانی ده‌کات (۳۱۳-۳۱۸)



هه‌مان لیۆتینان کۆلۆنیل کینیئر (۱۷۸۲-۱۸۳۰)، دوا‌ی کۆتایی هاتنی مسیۆنه‌که‌ی بۆ ئیران چه‌ند گه‌شتیکی بۆ ئیران کردووه و له کۆتایی سالی ۱۸۱۰ به‌شیکی کوردستان گه‌راوه و دواتر له سالانی ۱۸۱۳-۱۸۱۴ به‌ناو کوردستان و ئاسیای بچوک دا گه‌راوه. سالی ۱۸۱۸ له لهنده‌ن سه‌فه‌رنامه‌که‌ی له کتیبیکی نایاب به‌ ناوی (سه‌فه‌ر بۆ ئاسیای بچوک و ئه‌رمه‌نستان و کوردستان له ساله‌کانی ۱۸۱۳-۱۸۱۴/د) ب‌لاو

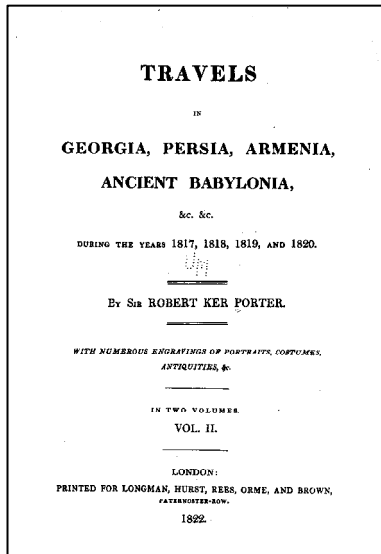
<sup>4</sup>John Macdonald Kinnear, A geographical memoir of the Persian Empire, 1813, (VIII, 486 p).

<sup>5</sup> John Macdonald Kinnear, Journey through Asia Minor, Armenia, and Koordistan, in the years 1813 and 1814 ; with remarks on the marches of Alexander and retreat of the Ten Thousand\*. London : John Murray, 1818, (XII-603 p).

دەكاته‌وه كه به يه‌كۆك له سه‌رچاوه‌ی ده‌ستی يه‌كه‌مه‌كانی ده‌ستپێکی سه‌ده‌ی نۆزه‌هه‌می میژووی كورد دا‌ده‌نری. سالی ١٨٢٤ پۆستی‌کی به‌رز له كۆمپانیای هیندی پۆژه‌لات وهرده‌گری و له تاران نیشته‌جی ده‌بی‌ت. سالی ١٨٣٠ له ته‌وریز كۆچی دوایی ده‌كات. دوای كینیئر، كۆلۆنیلی سوپای ئینگلیز ولیه‌م هیوود (١٧٨٩-١٨٢٥)، سالی ١٨١٧ سه‌فه‌ری ئیمپراتۆریای عوسمانی ده‌كات و له سه‌فه‌رنامه‌كه‌ی خۆیدا (سه‌فه‌ریك تا كه‌نداوی فارس و سه‌فه‌ریك به‌ ریگه‌ی وشكانی له‌ناو خاکی هیندستانه‌وه بو‌ئنگلستان له سالی ١٨١٧ دا)<sup>٦</sup>، له ٢٨ ی شوپاتی ١٨١٧ له به‌غداوه دهرده‌چی و له ریگه‌ی كفری ده‌چیته‌ سلیمانی دوایی له ریگه‌ی كویه ده‌چیته‌ هه‌ولیر (ئه‌ربیل) و له ویشه‌وه بو‌ناو ئیزیدییه‌كان و قه‌ره‌قووش و تا مووسل (لا: ١٨٩-٢١٦). دواتر له نه‌ینه‌واوه به‌ناو بیابان دا ده‌چیته‌ نه‌سیب و ماردین و وه‌سپێکی وردی شاری جه‌زیره و نه‌سیب ده‌كات و پاشان باسی ئیزیدییه‌كان (یان وه‌ك ئه‌وه‌ی ئه‌و پێیان ده‌لی شه‌یتان-په‌رستان) ده‌كات و ئینجا له ماردینه‌وه ده‌چیته‌ دیاربه‌كر و له ویشه‌وه به‌ناو چیاکانی تۆرۆس دا به‌ مه‌لاتیه و دۆلی سیواس دا ده‌پوات و دوا‌جار سه‌فه‌ره‌كه‌ی له ئه‌سته‌موول به‌ كۆتا دیت (هه‌موو به‌شه‌كانی ئه‌م سه‌فه‌رنامه‌یه كه تایبه‌تن به‌ كورد و كوردستان له‌م كتیبه‌ی به‌رده‌ستاندا كراون به‌ كوردی).

---

<sup>6</sup> William Heude, *A voyage up the Persian Gulf, and a journey overland from India to England in 1817: containing notices of Arabia Felix, Arabia Deserta, Persia, Mesopotamia, The Garden of Eden, Babylon, Bagdad, Koordistan, Armenia, Asia Minor*. London: Longman, Hurst, Rees, Orme, and Brown, 1819, (252 p).



(چەند گەشتیک بۆ جۆرجیا و ئێران  
و ئەرمنستان و بابلی کۆن)

هاوکات لە گەڵ هەمان دەورانی  
سەفەرە کە ی و لێم هیوود، گەرۆکیکی  
دیکە بە ناوی سێر رۆبێرت کیر پۆرتیر  
(۱۷۷۷-۱۸۴۲)، سالا کانی ۱۸۱۷ تاوە کو  
۱۸۲۰ گەشتیکی دووردریژی بۆ جۆرجیا  
و ئێران و ئەرمنیا و عێراقی عەجەمی و  
عێراقی عەرەبی و کوردستان ئەنجام داوە  
و لە سالی ۱۸۲۱-۱۸۲۲ لە دوو بەرگی  
گەرە، سەفەرنامە کە ی خۆی بە ناوی  
(چەند گەشتیک بۆ جۆرجیا و ئێران و  
ئەرمنستان و بابلی کۆن) <sup>۷</sup> بلاوکردۆتە وە.  
ئە وە ی بۆ ئێمە گرینگە بەرگی دوووەمی

سەفەرنامە کە یە کە تێیدا نووسەر لە کرمانشاهە وە (لا: ۱۷۸) لە رێگە ی  
ماهیەشت هاتۆتە قەسری شیرین، لە ویۆه چۆتە کوردستانی باشوور (کە  
ئە و پێی دەلی عێراقی عەرەبی)، لە دیالە وە چۆتە قزلبات و حەمرین و  
لە ویۆشە وە چۆتە بەغداد (لا: ۲۲۸). دواتر لە بەغداوە (لا: ۴۲۷) بەرە و  
کوردستان هاتوو و چوووەتە کەرکوک و لە ویۆشە وە چوووەتە سلیمانی زۆر  
بە درێژی باسی سلیمانی و ناوچە ی شارەزوور دەکات و پاشان لە ویۆشە وە  
بەرە و ساوج-بولاق و ئازەربایجان و مەراغە پۆیشتوو (لا: ۴۹۸).

<sup>7</sup> Robert Ker Porter (Sir), Travels in Georgia, Persia, Armenia, ancient Babylonia, &c. &c : during the years 1817, 1818, 1819, and 1820. With numerous engravings of portraits, costumes, antiquities, &, London : Longman, Hurst, Rees, Orme, and Brown, 1821-22, 2 vol. (XX-720, 869 p).



کلۆدیوس جیمس ریچ

پهنگه یهكك له دیارترین و به ناوبانگترین سه فه نامه کانی کوردناسی ئینگلیزه کان بو کوردستان، سه فه نامه که ی کلۆدیوس جیمس ریچ بییت، که سالی ۱۸۲۰ به تایبته بو کوردستانی کردوه و که دواتر بووه به سه رچاوه یه کی بی وینه بو هه موو ئه و باس و لیکۆلینه وانه ی له باره ی کورد و کوردستانه وه نووسراون. سه فه نامه که ی ریچ بو یه که مجار سالی ۱۸۲۶ له لهنده ن به دوو بهرگ به ناوی (سه ربورده ی

جینشنیک له کوردستان و له شوینه واری نهینه وای کۆن، له گه ل پۆژانه ی سه فه ریک به پیره وی دیجله بو به غدا و راپۆرتیک ده رباره ی شیراز و په رسیپۆل) له لایه ن هاوسه ره که یه وه له لهنده ن بلاوکرایه وه. ریچ (۱۷۸۷- ۱۸۲۱) له شاری دیتۆن له فره نسا له بنه ماله یه کی ئاریستۆکرات له دایک بووه به لام مندالی خوی له بریستۆل به سه ر بردوه. له مندالی زۆر حه زی له مۆسیقا بووه و زمانه پۆژه لاتیه کان سه رنجی راکیشاوه. عیبری، ئاسووری، فارسی و عه ره بی فیربووه. له بیست سالییه وه بووه به موقیمی کۆمپانیای

<sup>8</sup> Claudius James Rich, Narrative of a residence in Koordistan, and on the site of ancient Nineveh : with journal of a voyage down the Tigris to Bagdad and an account of a visit to Shirauz and Persepolis, ed. By his widow, London : J. Duncan, 1836, vol.I (XXXIII, 398 P); Vol II (VIII, 410 p).

هیندی پۆژھەلات لە بەغدا و شەش ساڵ لە پۆستەدا ماوەتەوہ . لە بەھاری ١٨٢٠ باری لەشساغی تیک دەچی و بۆ ھەوا گۆرپن لەسەر داوہتی مەحموود پاشای جاف، بە ھاوہەلی ھاوسەرەکەیی و دەست و پێوہەندەکانی سی مانگ لە کوردستان ماوەتەوہ و زۆربەیی کاتەکانیشی ھەر لە سلیمانی بەسەبردووہ . سەری تەواوی ناوچەکانی ئەمارەتی بابان و ئەمارەتی سۆران و ئەمارەتی ئەردەلانیشی داوہ و ئەو زانیاری و مەتریالانەیی بەدەستی داوہ وینەییەکی زۆر پاستەقینەیی رەوشی سیاسی و کۆمەلایەتی سەرەتای سەدەیی نۆزدەھەم لە کوردستان نیشان دەدەن و یەکیکە لە و سەرچاوانەیی کە ناگری بۆ کەسیک باسی میژووی کورد بکات لە و سەر بەندەدا و نەگەریتەوہ بۆ ئەم سەرچاوەییە . ئەم سەفەرنامەییە پانزە ساڵ دواي مردنی پیچ وەک وەفایەک لە لایەن ھاوسەرەکەییەوہ (ماری ماکینتۆش) ساڵی ١٨٢٦ بە دوو بەرگ لە لاندەن بڵاوکرایەوہ . بەرگی یەکەمی ئەم گەشتەنامەییە کە لە ١٦ ی نیسانی ١٨٢٠ دەستپێدەکات و لە پیگەیی دەلی عەباس ، تووزخورماتوو و چەمچەمال و پۆزی ٨ ی ئایار گەشتۆتە سلیمانی و تا ١٧ ی تەمموز ھەر لە سلیمانی ماوەتەوہ و دواتر بە پیگەیی دەربەندی گۆیژە سەردانی سنەیی کردووہ و ناوچەکانی پینجوبین و مەریوان و ئەو دەورووبەرە گەراوہ و دواتر لە ٢٥ ی ئەیلوول گەراوہتە سلیمانی و تا ٢١ ی تشرینی یەکەمی ١٨٢٠ لەوی ماوەتەوہ . بەرگی یەکەمی ئەم سەفەرنامەییە سەرۆم تەرخانی کوردستان کراوہ و بەپیچەوانەوہ بەرگی دووہمی لەم پۆژھەوہ دەستپێدەکات کە سلیمانی جیدەھیلی ( لە ٢١ ی تشرینی یەکەم ) و ھەر تەنھا فەسلی یەکەمی لەسەر کوردستانە و ئەوی دیکە پێوہەندیکی ئاواھی بە میژووی کوردستانەوہ نییە .

کونسولی ئینگلیز لە ئەرزەرۆم، جیمس برانت دوو سەفەری بۆ کوردستان ئەنجام داوہ، سەفەری یەکەمیان بە ناوی "سەفەر بۆ بەشیکی

ئەرمەنستان و ئاسیای بچوک لە ساڵی ۱۸۳۵<sup>۹</sup>، کە لە ھاوینی ۱۸۳۵ بە مەبەستی زانیاری کۆکردنەوێ بۆ حکومەتە کەمی ئەنجامی داوێ. ئەم سەفەرە زۆر بە تاییبەتی بۆ ناوچە ئەرمەننشینەکان و کوردنشینەکانی عوسمانی کراوێ و برانت لەم سەفەرنامەییەدا زیاتر باییەخی بە وەسفی جوگرافی، بەرزایی چیا یەکان، شوینی جوگرافی، ئا و وەوا و ژمارە ی دانیشتوان داوێ. سەرەتای سەفەرنامە کەمی لە ناوچە ی تەرابزۆندە دەست پیدە کات و لە ویشە وە بەرە و سنووری رۆوسیا بۆ باتۆم دواتر بۆ پاشالیکی قارس و ئەدەهان و ئەرزەرۆم دەپوات. لە چیاکانی دوگلیک کە بە قسە ی نووسەر تەنھا کوردەکانی تیدا دەژین باسی کوردەکانی ئەم ناوچە یە دەکات. دواتر باسی ناوچەکانی ئەرزەنجان، عەرەبگیر (لیرە ھەستدە کەین ئیدی توخمی کورد لە و ناوچە یە بالادەستە)، دیار بە کر، مەلاتیە، جەزیرە دەکات و لە کۆتایی سەفەرنامە کە یشدا نەخشە یەکی گەشتە کەمی بە سەعاتە پری و پەوشی پینگە و بانەکانی بە دەستە وە داوێ. ھەرچی سەفەری دوو ھەمە، بە ناوی "چەند سەرنجیک لە بارە ی گەشتیک بە نا و بە شیک ی کوردستان لە ھاوینی ساڵی ۱۸۳۸ دا"<sup>۱۰</sup> بلا و کردۆتە وە. ئەم سەفەرنامە یە لە ئەرزەرۆم لە ۱۶ ی حوزەیرانی ۱۸۳۸ دەست پیدە کات و بە ناوچەکانی وان، موش و بدلیس دا دەپوات و لە ۱۹ ی ئەیلوولی ھەمان سال تەوا و دەبییت. برانت دۆل بە دۆل و شاخ بە شاخی ناوچە کە گەراوێ و وەسپیک ی وردی دۆل و چیا و پیدەشت و کانیاو ھەکان دەکات و ئەم گەشتە زیاتر بە ئامانجی زانیاری کۆکردنە وە بووێ لە بارە ی کوردستان و پەوشی ئەرمەنییەکان، شایانی گوتنە برانت لەم

<sup>9</sup> J. Brant "Journey through A part of Armenia and Asia Minor in Year 1835", In JRGS, Vol VI, 1836, pp. 187-223.

<sup>10</sup> J. Brant, "Notes of a Journey through a part of Kurdistan in the Summer of 1838", In JRGS, Vol X, 1841, pp. 341-432.

گهشته دا میسته ئادام گیفۆرد گلاسکۆتی ئەفسەری هیزی زەریاوانیی که نه خشی ریگه و بانه کانی سه فه ره که ی بو کیشاوه و ههروه ها پزیشکی نه شته رگه ر ئە دوار دیکسۆنی له گه لدا بووه . دوا جار برانت پۆژانه یه کی ده رچوون و ناوی ئە و شوینانه ی که سه فه ری تیدا کردوون بلاو کردۆته وه له گه ل دووری ریگای نیوان ناوچه کان .

په نگه له دیارترین سه فه رنامه کانی کوردناسی، له کۆتایی نیوه ی یه که می سه ده ی نۆزده هه م سه فه رنامه کانی جیمیس بیللی فره یزه ر (۱۷۸۳- ۱۸۵۶)ی، گه پۆکی ئینگلیز بییت . له یه که مین زستانه گه شتی خۆیدا له کۆنسنتینۆپله وه بو تاران، که سالی ۱۸۳۸ له لهنده ن له دوو به رگدا به ناوی (زستانه گه شتی که له کۆنستانینۆپله وه بو تاران)<sup>۱۱</sup> بلاو کراوه ته وه ، فره یزه ر له م سه فه رنامه یه دا ته نها له نامه ی شه شه م (لا ۲۵۳-۳۰۳) باسی کورد ده کات و دواتریش له نامه ی هه وته م له لاپه ره کانی (۳۰۴-۳۶۱) که م و نۆر باسی کورد ده کات . یه کیکی دیکه له سه رچاوه نۆر به رچاوه و دیاره کانی کوردناسی جیمیس بیللی فره یزه ر، بریتیه له کتیبی (چه ند گه شتی که بو کوردستان و میزوپۆتامیا)<sup>۱۲</sup> که سالی ۱۸۴۰ له دوو به رگدا له لهنده ن بلاو کرایه وه . فره یزه ر یه کی که له و گه پۆک و گه پالّه ئینگلیزانه بووه که نۆرتترین به شی ژیا نی به سه فه ر و گه پان به سه ر بردووه . له سالی ۱۸۳۴ له ریگه ی ئەسته مووله وه به ئەرکیکی دیپلۆماسی ده گاته ته ورین و ناوچه ی

<sup>11</sup> James Billie Fraser, A winter's journey (Tâtar), from Constantinople to Tehran, published by R. Bentley, London, 1838, 2 volumes (Vol 1, VII+420 p), (Vol 2, 511 p).

<sup>12</sup> J. Baillie Fraser, Travels in Koordistan, Mesopotamia, etc : with sketches of the character and manners of the Koordish and Arab tribes, [1840?], 2 v.in 1 (ix, 477 p).

حوكمرانى ئەردەلەنەكان. لە تەوریزەو دەچیتە ورمى و ساوجبۇلاق و سەردەشت و لەویشەو و وىستویە بچیتە پرواندوزى میرى پاشای كۆرە، بەلام واديارە لەبەر ئۆپراسیونەكانى جەنگ نەیتوانیوہ ئەو سەفەرە بکات بۆیە ئاراستەى سەفەرەكەى بۇ شارى سلیمانى گۆرپوہ و لە پۆژى ۱ ی تشرینی دووہمی ۱۸۳۴ دەگاتە سلیمانى و ماوہیەك میوانى سلیمان پاشای بابان دەبى و دواتر لە رېگەى كفریەوہ دەگەرپتەوہ بەغدا و پاشان لە رېگەى دیالەوہ دەچیتەوہ بۇ ئیران. فرەیزەر سەفەرنامەكەى خۆى لەسەر شیوہى نامە بۇ ھاوسەرەكەى نووسیووہ و بە پۆستە بۇ ئەنگلستانى رەوانە کردۆتەوہ. سەفەرنامەكە سالى ۱۸۴۰ لە لەندەن لە دوو بەرگ دا بلاوکرایەوہ كە بەرگى یەكەمیان (۱۵) نامە و بەرگى دوەمیشیان بریتییە لە (۱۹) نامە.

ناكرى لە دوادواییەكەى نیوہى یەكەمى سەدەى نۆزدەھەم باسى ھینرى ئۆستن لایارد، یەكك لە دامەزینەرانی ئاركیۆلۆژیای كۆنى پۆژەلەتى ناوہراست نەكرى، لایارد لە تەمەنى بیست و دوو سالى لەندەن جیدەھیلئى بە و ھیواییەى بتوانى لە دەرەوہى ولات سەرمايەيىك پیکەوہ بنى و سەفەرى



ھینرى ئۆستن لایارد

ئیمپراتۆریای عوسمانى دەكات و سالى ۱۸۴۰ لە مووسل ناسیایى لەگەل ئاركیۆلۆژیستی فرەنسى بۆتا پەیدا دەكات كە لە مووسل خەرىكى ھەلكۆلینى ئاركیۆلۆژى بووہ. لایارد دواى ئەم سەفەرەى مووسل دەگەرپتەوہ بۇ كۆنستاننتینۆپل و لە سالانى ۱۸۴۲ تا ۱۸۴۵ لەوى دەمینتەوہ و وەكوو كاردارى نا پەسمى لە بالويزخانەى ئەنگلستان لە لای بابیعالى كاردەكات و لە ئۆكتۆبەرى



۱۸۴۵ بە يارمەتى بالويزخانە بۆ كارى ھەلگۆليني ئاركيۆلۆژى دەگەرپتەو ھە موسسل و لە نەمرود جيگير دەبى و تا سالى ۱۸۴۷ ھەر خەريكى كارى ئاركيۆلۆژى دەبىت. ليارد لە سەفەرنامە كەيدا بە ناوى (نەينەوا و كەلاوھەكانى: لەگەل سەربووردەى سەفەرىك بۆ لاى مەسيحىيە كلدانىيەكانى كوردستان و ئيزيدىيان شەيتان پەرسەكان) <sup>۱۳</sup>، كە بە دوو بەرگ لە لەندەن، سالى (۱۸۴۹) بلأوكرايەو ھەر تەنھا سەفەرنامەيىكى ھەلگەندى ئاركيۆلۆژى لەناوچەى موسسل و دوەرورەرى نيە، بەلكو سەفەرنامەيەكى ميژووى زىندووى سەردەمى خۆشپەتەى و ميژووى كوردستان بەشى شيرى بەركەوتوو. فەسلەكانى (۴ تا ۹) تەرخانى ميژووى كوردستانى دەورانى ليارد كراون. بەمشيۆھە لە فەسلەكانى (۴ تا ۶) بايەخيكي زۆرى بە ئيزيديەكان داو ھە و چۆتە ناويان و لە نزيكەو ھەدۆستايەتى لەگەل شيخەكانيان پەيدا كەردوو. بەھمان شيۆھ لە فەسلەى ھەوتەمى كتيبەكە بايەخيكي زۆرى بە قەتلوعامى ئاسوورەكانى ھەكارى لەسالى ۱۸۴۳ داو ھە لە فەسلەى ھەشتەم باسيكى كورتى ميژووى مەسيحىيەكانى كوردستان دەگيرپتەو. ھەرچى فەسلەى نۆيەمە ديسان دەگەرپتەو سەرباسكردنى سەفەرى خۆى بۆ ناو ئيزيديەكان و باسى ژيان و پيخستنى ئايينى و كۆمەلايەتى و داب و نەريتى ئيزيديەكان دەكات و چەندىن ويئەى ميژووى بەدەستەو ھەدات و ويئەيەكى رەونى داواويەكەى نيوھى يەكەمى سەدەى نۆزدەھەمى ئيزيديەكان باسدەكات.

<sup>13</sup> Austen Henry Layard, *Nineveh and its remains : with an account of a visit to the Chaldæan Christians of Kurdistan, and the Yezidis, or devil-worshippers; and an inquiry into the manners and arts of the ancient Assyrians*. London : John Murray, (2nd ed.), 1849, 2V (VOL I, XXX, 399 p) , (VOL II, XII, 495 p).

له نیوان ساله کانی ۱۸۲۸ تاوه کو ۱۸۵۶ بریک گه ریده و پیاوی کارداری دهوله تیی ئینگلیز کومه لیک سه فه نامه و تیبینی و سه رنجی وردیان له باره ی کومه لگه ی کورده واری له و ده ورانه دا بو به جیه شتووین له وانه: ژ. شیل<sup>۱۴</sup>، هوراتیو سوتگات<sup>۱۵</sup>، جورج فلوهر<sup>۱۶</sup>، جوستین پیرکینس<sup>۱۷</sup>.

ژ.گ. تایلور کونسولئ ئینگلیز له دیاربه کر، سه رجه می به ره می سی گه شتی خوی که له نیوان ساله کانی ۱۸۶۱-۱۸۶۳ به په زامه ندیی حکومه تی خاوه نده شکوی بریتانی بو دیاربه کر، پایته ختی پاشالیکی کوردستان نه نجامی دابوون له وتاریکدا به ناوی (سه فه ر بو کوردستان له گه ل چه ند تیبینی بو سه رچاوه کانی ره ژه لات و ره ژئاوای دیجه له گه ل پاشماوه کونه کانی دراوسیکانیان)<sup>۱۸</sup> سالی ۱۸۶۵، له گوژاری Journal of the Royal Geographical Society بلاوکرده وه. تایلور له م گه شتانه یدا زیاتر مه به سستی بووه له ره وشی بازرگانی ناوچه که تیبگات و داتاگه لیک کوبکاته وه که خزمه تی به ره وه ندیبه کولونیالیه کانی بریتانیا بکات. باسی پیکهاته ی

---

<sup>14</sup> J. Shiel, "Notes on a Journey from Tabriz through Kurdistan via Van, Bitlis, Se'rt and Erbil, to Suleimaniyah, in July and August, 1838".

<sup>15</sup> Horatio Southgate, Narrative of a tour through Armenia, Kurdistan, Persia, and Mesopotamia. Vol 1, [S.l.] : Tilt and Bogue, 1840.

<sup>16</sup> George Fowler, Three years in Persia, with travelling adventures in Koordistan, London, 1841, 2 v.(XII, [2], 330; X, 2, 333, 1 p.)

<sup>17</sup> Justin Perkins, "Journal of a Tour from Oroomiah to Mosul through the Koordish Mountains"<sup>17</sup>. In : JAOS. II, 1851, pp, 71-119.

<sup>18</sup> J. G. Taylor, « Travels in Kurdistan, with Notices of the sources of the Eastern and western Tigris, and Ancient Ruins in their neighbourhood », In: Journal of the Royal Geographical Society, 1865, pp. 21-58.

ئىتتىكى و ئايىنى ناوچە كوردە وارييه كان دهكات و باسى سه رچاوه ئابوورى و سروشتيه كان و ههروه ها تواناى هۆزه كان و پىكهاتهى هۆزه كانى ناوچه كه باس دهكات. دوا جارش له ناو خشته يه كدا پىكهاتهى ئىتنى و ئايىنى پاشاللىكى ديار به كر ديارى دهكات.

يه كىكى ديكه له و ئىنگليزانهى، كه به ناوى عوسمان سه يفى به گ له ناو سوپاى عوسمانى ناسراو بوو، ئه وىش (فرىدرىك مىللىنگن) ه، كه به ره چه له ك ئىنگليزه به لام له كوستان تىنۆپل له دايكبووه و خزميه تى له گه ل خانه وادهى عوسمانيه كاندا هه بووه. سه ربارى زمانى توركى، به ته واوى ئىنگليزى، فره نسى و ئىتاليابى زانىووه. قوتابخانهى حه ربىيه له كوستان تىنۆپل ته واو دهكات و سه رۆكى به تاليۆنى سوپاى عوسمانى بووه. مىللىنگن به حوكمى ئه وهى سه ركردى به تاليۆنى سوپا بووه له نزىكه وه سه رۆكه هۆزه كوردە كانى بينووه و تىبىنى و سه رنجه كانى خوئى له ماوهى مانه وهى له ناوچه كه له بارهى كوردە وه له كتىبى (ژيانى سه ره تايى له ناو كوردە كاندا)<sup>19</sup> نووسيوه به لام هه رگيز نه يتوانيووه له و پوانگه عوسمانيه بچىته ده ره وه كه عوسمانيه كان سه ىرى كوردىان پى كردووه. شايانى گوتنه كه مىللىنگن به زمانه كانى ئىنگليزى و فره نسى كتىبى نووسيووه.

له دوا ده يهى سه دهى نۆزده هه مدا، ئىزابىلا لوسى بىشۆپ، نووسه ر و فۆتوگرافىست، كه هه موو ژيانى خوئى له سه فه ر و نووسىندا بردۆته سه ر و هه موو دونيا گه راوه: ئه مرىكا، كه نه دا، ئاسياى رۆژه لات، چىن، ژاپۆن، كۆريا و تىبىت، له سه ر رىگه ي گه رانه وه شىدا له هىندستان سالى ۱۸۸۹ سه رى ئىران و هه رىمه كانى عوسمانى ده دات و به شىكى كوردستانىش ده گه رى. ئه و زياتر به دواى مه سىحىيه كانى رۆژه لاتدا گه راوه و له و

<sup>19</sup> Frederick Millingen (Osman bey), Wild life among the Koords, London: Hurst and Blackett, 1870, (xiii, 380 p).

جیگه یانه‌ی سه‌فه‌ری کوردستانی کردووه تییبینی و سه‌رنجی زۆری له‌سه‌ر کورد نووسیوووه . سالی ۱۸۹۱ سه‌فه‌رنامه‌که‌ی خۆی له‌له‌ندن له‌دوو به‌رگدا به‌ناوی ( سه‌فه‌رنیک بو ئیران و کوردستان )<sup>۲۰</sup> بلاوکردۆته‌وه و له‌به‌رگی دووه‌مدا (لا: ۲۶۱-۳۹۰) ته‌رخانی کوردستان کراوه . شایانی گوته‌مه‌دام بیشۆب ماوه‌یه‌که‌ له‌ شاری خانه‌قی و پاشان له‌ لای به‌ختیاریه‌کان ماوه‌ته‌وه . سالی ۱۸۹۱ له‌ گوڤاری (The Contemporary Review) وتاریکی به‌ناوی (سیبه‌ری کورده‌کان)<sup>۲۱</sup> بلاوکردۆته‌وه .

هه‌ر له‌ دوایین ده‌یه‌ی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م کۆمه‌لیک ئه‌فسه‌ری بریتانی تییبینی و سه‌رنجی گه‌شته‌کانی خۆیان له‌ کوردستان بلاوکردۆته‌وه، وه‌که‌ کاپیتان.ف.ر.مۆنسیل له‌ سه‌فه‌رنامه‌که‌ی خۆیدا به‌ ناوی (کوردستان)<sup>۲۲</sup>، که‌ له‌ هاوینی ۱۸۹۲ له‌ باکووره‌وه‌ چۆته‌ کوردستان و له‌ ۲۶ ی ئابی ۱۸۹۲ کوردستانی جیه‌یشتوووه . باسی ریگه‌ و بانه‌کانی سه‌فه‌ر و تییبینی له‌سه‌ر ئاوی و شار و شارۆچکه‌ کوردیه‌کان ده‌خاته‌ روو و به‌شی زۆری کوردستانی عوسمانی و کوردستانی ئیران گه‌راوه‌ و سه‌فه‌رنامه‌که‌ی پرپیه‌ له‌ زانیاری و که‌ره‌سه‌ ده‌رباره‌ی ره‌وشی کۆمه‌لایه‌تی کوردستان له‌ دوایین ده‌یه‌ی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا . هه‌ر له‌ هه‌مان ده‌وراندا والته‌ر .ب. هاریس له‌

---

<sup>20</sup> Isabella L. Bird Bishop, *Journeys in Persia and Kurdistan*, Tom I Londres : Murray, 1891, (XIV-381 p.); Tom II, Londres : Murray, 1891, (409 p).

<sup>21</sup> Isabella Lusy Bishop (-Bird), « The shadow of the Kurds » In : *The Contemporary Review*, London, May 1891, Vol 59, pp. 642-654; pp. 819-835.

<sup>22</sup> Captain F. R. Maunsell, R.A, « Kurdistan »<sup>22</sup>. In: *The Geographical Journal*, N° .2, February, 1894, Vol. III, pp, 81-95.

گهشتنامه‌که‌ی خۆیدا به‌ناوی "گهشتیک به کوردستانی ئێران"<sup>۲۳</sup> که له‌ سالی ۱۸۹۵ له‌ لهندهن بڵاوکرایه‌وه، باسی گهشتیک بۆناو خاکی کوردستانی ئێران ده‌کات. نووسهر له‌ ۱۲ی ئاداری ۱۸۹۵ له‌ ته‌وریزه‌وه سه‌فه‌ریکی بۆ ناوچه‌ کورده‌وارییه‌کانی گۆلی ورمی ئه‌نجامداوه‌ و له‌ ۱۴ی مانگ گه‌یشتۆته‌ مه‌راغه‌. به‌قه‌سه‌ی نووسهر ژماره‌ی دانیشتیوانی مه‌راغه‌ ۱۸۰۰۰ که‌س بووه‌ و ئه‌و شاره‌ به‌ شوینی نیشه‌نی هۆلاکو داده‌نی. له‌ مه‌راغه‌وه ده‌چیته‌ سابلاغ و له‌ویشه‌وه به‌هۆی پێه‌ریکی کورد و له‌گه‌ڵ ده‌ست و پێوه‌نده‌ تورک و عه‌ره‌به‌کانی له‌ ۲۰ی ئایار ده‌گاته‌ سه‌رده‌شت و سه‌ردانی مه‌نگوره‌کان ده‌کات. دوا‌ی سی‌ پوژمانه‌وه له‌ سه‌رده‌شت به‌ره‌و بانه‌ و سه‌قز و سنه‌ ده‌روات و له‌ کۆتایی سه‌فه‌رنامه‌که‌شیدا ناوی هۆزه‌ کورده‌کانی ناوچه‌ی سنه‌ و سه‌قز و ده‌ورو به‌ریان به‌ده‌سته‌وه‌ ده‌دات. هه‌مان نووسهر سالی ۱۸۹۶ له‌ کتیپیکی (۳۳۵) لاپه‌رده‌دا، سه‌فه‌ریکی خۆی ده‌گیڕیته‌وه‌ به‌ ناوی (له‌ باتوومه‌وه‌ بۆ به‌غدا به‌ ریگه‌ی تفلیس و ته‌وریز و کوردستانی ئێران)<sup>۲۴</sup>، که‌ یه‌کیکه‌ له‌ سه‌رچاوه‌ گرینگه‌کانی دوا‌یین ساڵه‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌می کوردستان.

دواتر له‌ ده‌ستپێکی سه‌ده‌ی بیسته‌مه‌وه‌ تاوه‌کو کۆتایی نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی بیسته‌م کۆمه‌لیک دیپلۆمات و کارداری ده‌وله‌تی و ئه‌ندازیاری ریگه‌وبان له‌ گه‌شته‌کانی خۆیاندا باسی کورد و کوردستانیان کردووه‌ و سه‌رچاویه‌کی ده‌وله‌مه‌ندیان بۆ به‌جیه‌یشتیوین له‌وانه‌: مارک

<sup>23</sup> Walter B. Harris « A Journey in Persian Kurdistan », In: The geographical journal , The Royal Geographical Society- London: Vol.6, 1895 (July–December), pp. 453–457.

<sup>24</sup> Walter B. Harris, From Batum to Baghdad via Tiflis, Tabriz, and Persian Kurdistan, Edinburgh, Ed. W.Blackwood, 1896, (335 p).

سايكس له وتارى " چەند گەشتىك بۆ باكوورى ميزۆپوتاميا"<sup>۲۵</sup> باسى ناوچەكانى جەزيرەى ئىين عومەر، ھۆزە كوردىيەكان، ئىبراھىم پاشا، كوردەكانى تورعابدین و كوردەكانى سوريا و ھەروھە كوردەكانى ھەردوو لای چىای شەنگال دەكات و بايەخىكى تايبەتیشى بە ئىزىدىيەكان داوہ و چەندىن وىنەى نايابى سەرۆكھۆز و ئاوايىبە كوردىيەكانى لەگەلدا بلاوكردۆتەوہ. جگە لەوہ وليەم ئىدوارد كۆللىنس<sup>۲۶</sup> ، كاپىتان بىرترام دىكسون<sup>۲۷</sup> ، ل. مۆلىنيكس-سىل<sup>۲۸</sup> ، مۆرگان فىلپ پرايس<sup>۲۹</sup> ، ماژور كىنيپ ماسون<sup>۳۰</sup> ، ئى.بى. مېجەر سون<sup>۳۱</sup> ، ئىدوارد وليم چارلس تۆئىل<sup>۳۲</sup> ، گى.م.

<sup>25</sup> Mark Saykes, "Journeys in North Mesopotamia", In: The Geographical Journal, N° .3, September, 1907, Vol. XXX, pp. 237-254 & 384-398.

<sup>26</sup> William Edward Collins, Notes of a Journey to Kurdistan, Reprinted, with additions, from the Anglican Church Magazine, Guildford: For private circulation, 1908, (58 p).

<sup>27</sup> Captain Bertram Dickson, « Journeys in Kurdistan ». In: GJ, Vol XXXV, n° 4, April 1910, pp, 357-379.

<sup>28</sup> L. Molyneux-Seel, "Journey into Dersim". In : The Geographical Journal Vol. XLIV, (July to December), 1914, pp. 49-68.

<sup>29</sup> Morgan Philips Price, "A journey through Azerbaijan and Persian Kurdistan », In: Journal of the Manchester Geog. Soc, Vol. XXX, 1914, pp. 45-67.

<sup>30</sup> Major Kenneth Mason, M.C., R.E, " Central Kurdistan", in: The Geographical Journal, N° .6, December, 1919, Vol. LIV, pp. 329-347.

<sup>31</sup> Ely Banister Soane, To Mesopotamia and Kurdistan in Disguise ... Second edition, with a memoir of the author by Sir Arnold T. Wilson., London: John Murray, 1926, ( Xxi. 421).

<sup>32</sup> Edward William Charles Noel, Diary of Major E.M. Noel : on Special Duty in Kurdistan, from June 14<sup>th</sup>, to September 21<sup>st</sup>, 1919, Basrah, [1920], (76 p).

لیز<sup>۳۳</sup>، س.ژ.ئیدمۆندز<sup>۳۴</sup>، فرانسیس م. هالی<sup>۳۵</sup>، ئارشیبالد میلنا هامیلتۆن<sup>۳۶</sup>،  
گی.ئی، هیبارد<sup>۳۷</sup> و لیندفایلد سۆن (خیزانی میجه ر سۆن)<sup>۳۸</sup> سه رچاوه یه کی  
زۆر گرینگ و دهوله مهندی کوردناسی ئینگلیزییان بو به جیهیشتووین که  
هه موویان شایانی ئه وهن بکرینه کوردی و به پیشه کی و په راو بزی  
میژوو ییه وه بلاو بکرینه وه.

---

<sup>33</sup> G. M. Lees, « Two years in South Kurdistan », In: Journal of the Royal Central Asian Society. London, Vol. 15.1928, (3), pp. 253-278.

<sup>34</sup> C. J. Edmonds, "Soane at Halabja : an echo", In Journal of the Royal Central Asian Society. Vol. 1936, pp. 622-625.

<sup>35</sup> Francis M. Halley, "The Gorge of the Qal'a Cholân and its confluence with the lesser Zab: Notes of a Tour in south Kurdistan in 1921", in: The Geographical Journal, Vol. LXXXVI, (July to December), 1936, pp. 158-164.

<sup>36</sup> Archibald Milne Hamilton, Road through Kurdistan : the narrative of an engineer in Iraq; with a foreword by Major-General Rowan-Robinson, London : Faber & Faber limited, 1937, (331 p).

<sup>37</sup> G. E. Hubbard, From the gulf to Ararat: an expedition through Mesopotamia and Kurdistan, Edinburgh and London: W. Blackwood and Sons, 1916, (pp. xv. 273)

<sup>38</sup> Mrs Lindfield Soane, "A Recent Journey In Kurdistan", In: JRCAS, London, July 1935, P: 403-417

## وليه م هيوود كييه؟

وليه م هيوود، له بنه ماله يه كي ئارستوكراتي ئينگليزه، پوژى ۲۰ كانوونى دووهمى سالى ۱۷۸۹ له شارى روان\* له فرهنسا له دايك بووه، هيئده نابات بنه ماله كه يان به هووى هه لگيرسانى ئاگرى شوپشى فرهنسى ده گه پينه وه بو ئه نكلستان. سالى ۱۸۰۴ يش له لايه ن كۆمپانياي هيئدى پوژمه لات وهرده گيرى و سالى ۱۸۰۷ له دامه زراوه ي (مه دراسي سهر بازي)\*\* پله ي ليوتينان وهرده گرى. له ئوكتوبه رى سالى ۱۸۱۶ بو سه فه ريك بومباي به جيئده هيلى و به سه ره اتى سه فه رنامه كه ي له نيسانى ۱۸۱۷ له كوئستانتيئوپل ته واو ده كات، ئه م كتبه يان كه برىتييه له به سه ره اته كانى هيوود و ليره دا به شيكى كراوه به كوردى، هيوود يه كه م كه س بووه وه سپيكي ميللىي بو بابل كردووه، ئه وه له كاتيكا بووه، كه مسته رپچ له ماوه ي ۱۸۰۸-۱۸۲۱ موقيم بووه له به غدا و له و سه فه ره يدا پيشوازي له هيوود كردووه. هيوود دواي ته واو بوونى گه شته كه يشى ده گه ريته وه بو هيندستان. شوباتى ۱۸۲۲ هاوسه ره كه ي كوچى دوايى ده كات و كوچه بچووكه كه ي ده ني ريته وه بو ئه نكلستان. خويشى له ئيارى ۱۸۲۵ له ته مه نى (۳۶) سالىدا له مازولپاتان\*\*\* كوچى دوايى ده كات.

---

\* Rouen

\*\* Madras Military Establishment

\*\*\* Masulipatan





## بەشى يەكەم<sup>(۱)</sup>

دەرچوون لە بەغدا، گەشت بەناو چياکانی  
کوردستاندا، کاریگەرییەکانی قامچی، مەترسییەکانی  
سەر پێگە، ئەو ترسەى که پروس ناویەتەو، کیشە لەگەڵ  
هۆزىكى كورد، کۆمەڵە گۆرپىكى سەرنجراکیش،  
کۆيسنجاق، وردەکاری لەبارەى کوردانەو، گەيشتن بە  
ئەربيل و مووسل.

---

<sup>(۱)</sup> ئەم بەشە لە سەفەرنامەدا دەکاتە بەشى یانزەهەمی چاپە فرەنسییەکە.



## ۲۸ ی شوبات: له گه ل عه لی ئاغا چولنگی\* ۲۹ وا رېکه وتبووین به ۶۰۰

پياستهر بمگه يه نيته کونستانتي نوپل، نه وه سه رباری نه و دياريهه بچوکه ی ده بوايه بیده مه خزمه تکاره که ی ژیر ده سستی، که ده با له رېگه دا خزمه تی منیش بکات. عه لی ئاغا (تابلوی ژماره ۱) پيشتر له لایه ن پاشای نوپوه پاسپيردرابوو سه ره برپوه داواکراوه کان بگه يه نيته کونستانتي نوپل. که وایې نه م سه فهره بۆ نه و زور به سوود ده بی، چونکه له لایه ن پاشا و له لایه ن کومپانیا و له لایه ن منیشه وه پاره ی سه فهره که ی درابوویې. له گه ل نه وه شدا که س نه یده توانی وا له م ته تهرانه بکات تا واز له و دابه بیئن به وه ی که لویه له کان به سه ریه که وه دانه دن. هه موو گه رېکه کان پيشتریش گله بیان

### \* Aly-Aga-Chulingi

۲۹ عه لی ئاغا ناوی بوو، "چولنگی" (یان نه و که سه ی که میزهر له سه ر ده کات)، نازناویکه یه کی که له پاشایه کانی میسر خستبوویه پال ناوه که ی، چونکه له کاتی شالوی فرانس بۆ سه ر میسر سه ری دوو فره نسی بۆ هیئابوو. به به دوا دچوونی نرخ ی پاره گوړینه وه، ۶۰۰ پياستهر نه وکاته به رامبه ر نژیکه ی ۲۰ پاوه ندی ئیسته رلینی بوو. نژیکه ی ده پاوه ندی ئیسته رلینی دیکه م له رېگه دا خه رچکرد و ده متوانی گلبیده مه وه چونکه دابوومه نه و خزمه تکار و رابه رانه ته نها بۆ نه وه ی فریویان بده م چاک خزمه تم بکه ن. ماوه ی نیوان به غدا و کونستانتي نوپل ۱۸۰۰ میله، به لام به هوی نه و رېگه یه ی که گرتمان به زیاتر له ۲۰۰۰ میل بوو. به ۶۰۰ پياستهر نه سپ، خان و هه موو پیوستیه کانی منیان له کاتی گه شته که بۆ دابین کردم. بیگومان پاستیه که ی به و شیوه نایابه نه بوو به ته وای، به لام باشترین له وه ی که له به رده ست دابوو پیشکه شیان کرد. خو نه گه ر ۶۰۰۰ پياستهریشم بدابوايه نه و با به شیوه یه کی له وه جیاوازتر خزمه تیان نه ده کردم. به گشتی نه م ته تهره نژیکه ی ۴۰۰۰ پياستهری بۆ نه م گه شته وه رگرت. به لام نه گه ر نه م ده رفه ته م بۆ هه لنه که وتبايه سه فهره که ته نها له سه ر من ۲۰۰۰ پياستهر ده که وت، ته تهره کانی کومپانیا که ۱۲۰۰ پياستهر وه رده گرن بۆ نه م سه فهره له بیست و پینچ رېژ له هاویان و سی رېژ له زستاناندا و ۲۰۰ پياستهریش وه کو به خشیش بۆ هه ر رېژیکه ی له و رېگه یه دا که به سه ری ده بن وه رده گرن. بویه ده بینین له به رزه وه ندی نه وان دایه که په له نه که ن یان خویان ماندوو نه که ن له وه ی نامه کان بگه یه نن. به مشیوه یه نمونه له سه ر خیرایی ئاسایی ده هیئمه وه که نه م گه شته بیست رېژ ده خایه نی و هه ندیک جاریش ته نها به حه قده رېژ ده بیپرن و بیستومه که پیاویک ماوه ی ۱۸۰۰ میلی ته نها به ۱۲ رېژ برپوه.

لهمه بوو، به لام لايان وابوو نه گه ر بى دهنك بن قازانچيان زورتر ده بى له وهى  
 به رده وام گله ييان بكن، چونكه بو هه لگرتنى كه لوپه له كانيان مشورى  
 نه وه يان بو ده خواردن باشترين نه سپيان بو هه لبرژين، ويراى نه و  
 مه ترسيانه ش كه له سونگه ي هاوه ليكردنى نه و كه سانه ي كه ده يان بردن  
 تووشى ده بوون، مه ترسييه كانى سه رريگه ش به و تالان و برؤييه ي كه  
 ريگره كان ده ياننايه وه، زياتر ده بوو.



تابلۆى ژماره: (1) عهلى ئاغا چولنگى

۱ ی ئادار: خزمه تکاریکی ته ته، له کاتژمیر دووی پاشنیوه پو، به دوامدا هاته نشینگه که م و بو سواری، ئەسپیکی عه ره بی نایابی بو هینا بووم، ئەسپه که، که به رزترینی ئە و توخمه ی خۆی بوو، چاک زینکرابوو، من بو ئەم هه لباردنه پیرۆزباییم له خۆم کرد. ئەوه بوو خودا حافیزیم له خانه خوییه که م و خیزانه که ی کرد و به ریکه وتین، به لام له ماوه یه کی کورتی نزیکه ی دوو کاتژمیری، له ناو ریگه یه کی زور ته سک و تریسک وه ستاین بو ئەوه ی نامه و پا که تگه لیکه ی پۆسته هه لگرین، بیگومان ئەمانه ش زور له که سیی خاکیی وه کو من گرینگتر بوون، په فتاری شایسته ی سولیمان ئاغای چاوه شه که شم، منی بو مه ترسیگه لی ئاوه ها ئاماده کردبوو، به لام چاوه ریم نه ده کرد، ئەوها زوو، ریک له به رچاوی ئە و هاوریانه ی که به جیمه یشتن، به ره و پووی بیمه وه.

دوای ده رچوونمان له شار، بو ئەوه ی سه روکه که مان پیمان بگات، بو دووه مجار وه ستاینه وه، ئەوسا بینیمان کاروانه که مان هه مووی به سه ر یه که وه، نو پیاوی که ته ی ته واو چه کدارن، شه ش ئەسپی باره لگر و سیی یه ده ک و پینچ رابه ری پیاده ی کاروانه که بوون. به بی ئەوه ی له که ناری پووباره که دووربکه وینه وه به ناو ئە و بیابانه ره تبووین که ده وری شاری دابوو. دوای شه ش کاتژمیر پیکردن، که له به ر پیویسته ی ریکخستن و شه ته کدانی جانتایه کان، ته نها بیست میلیکمان بری بوو، له نزیک ئاوی دوخه لا\* له ناو کاروانسه رایه کی په رپووتدا وه ستاین.

۲ ی مانگ: له کاتژمیر چواری به یانی به ریکه وتین، کاتی به ناو پیده شتی که دا ریمان ده کرد که لاوه ی سی گوندمان بینی، له کاتژمیر ده له شارۆچکه یه که دا وه ستاین که به نزیکه ی هه موو دانیشتوانه که ی چۆلیان کردبوو.

---

\* Dokhala



تابلوی ژماره: (۲) چوون بۆ ناو دۆلی سلیمانی

وادياربوو ئاستەم بوو ئازووقەمان لىۋەگىر بىكەۋى، بەلام ھاۋرپىگەكانم لەو كەسانە نەبوون كە ھەر وا بە ئاسانى و پۆزشت ھىنانەۋەى چەند كۆلۆلىكى نىمچە-برىسى كە تووشيان دەبوون دەستبەردار بن. ئىستىرەكانمان كۆرۈنە ناو ھەشەى يەك لە مالا چۆلەكانى بەردەمان، بۆ ۋەگىرخستنى ئازووقەش، كاتىك پارانەۋە بىھوودە بوو، قامچى بە ئازادى بەكار ھىنرا. يەككە لە توركەكان لەو مۆلەتەى كە درابوو بۆ رايىكردنى داواكارىيەكانى ئەو ھىندە توورەبوو، پەتى قامچىكەى لە ملى بەدبەختىكى بندەستى ئالاندبوو و شمشىرەكەشى دەرھىنا بوو تا سەرى پەلبەتات، خۆشبەختانە لەم كاتەدا خزمەتكارە تەتەرەكەم گەيشت و لەسەر داۋاى من نفورزى خۆى بە قازانچى ئەم بىگوناهە بەكارھىنا كە ژيانى گرىنگىيەكى ئەتۆى نەبوو تا داۋاى كەسىكى ۋەك ئەو رەتبكاتەۋە. چوۋىنە مالىكى دىكە، قامچى لە لايەك و نىشاندانى چەند پىاستەرىك لە لايەكى دىكە، بەۋە گەيشتىن كە بەشىكى ئەو ئازووقەيە ۋەگىر بىخەين كە دانىشتوانەكەى توانىبوۋيان لەدەست دىرندەيى ئەو لەشكرگەلە بىشارنەۋە كە ماۋەيەك پىشتەر ۋلاتى راماللىبوو، ئەو پۆژە ھەر تەنھا ھەژدە ميل و سى چارەكمان برى، ئەمەندەش بەس بوو بۆ كەسانىك كە نە ھەسابوونەۋە و نە خۆراكىكىشيان خواردبوو.

۳ ى مانگ: بىست و يەك مىلمان لەناو ۋلاتىكى پان و پۆرى پر لە دۆلى تەسك و تريسك برى بوو، لەم ماۋەيەشدا تەنھا بەناو تاقە گوندىكدا تىپەر بوۋىن، ئەو شوپىنەى كە لىنى ۋەستايىن ھەرۋەك دەلى عەباس\* ۋابوو لە روى ژمارەى ئەو ھەنگاۋانەى كە ئىمە برىبوۋمان.

۴ ى مانگ: دە پىاۋى ئەسپسۋارى تەۋاۋ چەكدار پىۋەندىيان بە كارۋانەكەمانەۋە كرد. ئەۋانە چەند كوردىك و گورجىيەك بوون، كاتى من پىم ۋابوو گورجىيەكەم لە خزمەتكارى كۆشكى پاشادا بىنىبوو و لەم زىادبوونەى

---

\*\* Delly Abbas



ھىزە پىرۆزبايىم لە خۆم كرد ، بەلام پىشبينى ئەو شەكەتى و ئاستەنگانەم نەكرد كە دەبى پەوشىكى ئاوا بۆم دروستبكات كە من وەك دلخوشكەر سەيرم دەكرد. ھەر زوو پىيان گووتم كەوا ئەم گورجىيە كۆيلەيەكى گويپايەلى پاشاى نوى بوو. ئەوسا وەبىرم ھاتەو كاتىك ئىمە لە حزورى پاشادا بووين بينىبووم ئەو نەك ھەر ھىندە لە پىزىكى خوارەو بوو بەلكو لەگەل دواين كۆيلەكانا وەستابوو، ئىستەش ئىمە و شوينەكانمان گورپىيەو، لە ئىستەو كە ئەو كەسايەتییە گرینگە پىوھنديمان پىوھ دەكات ھەموو سەرنج و ھەموو چاوەدئىرىكى تەتەرەكەم خرايە سەر ئەو، چاكتىن و باشتىن شوينى لە ھەمووان شكۆدارتى بەو دەدا، لە كاتىكدا گەپۆكە ئىنگلىزەكە، بە چاوى سووك سەير دەكرى و فەرامۆشيش دەكرى و لە پىزبەندى ژمارەشدا تەنھا سفرىك بوو. گورجىيەكە ، كاتى نەيدەزانى چى بكات، دەھات منى دەدۆزىيەو و بە ھەوايەكى بەرزەو پەرسىارگەلىكى لىكردم، لەو كاتدا وەلامى بدەمەو، حەزم دەكرد دەرفەت لەبار بوایە بە شمشىرەكەم پووبەپووى بىمەو.

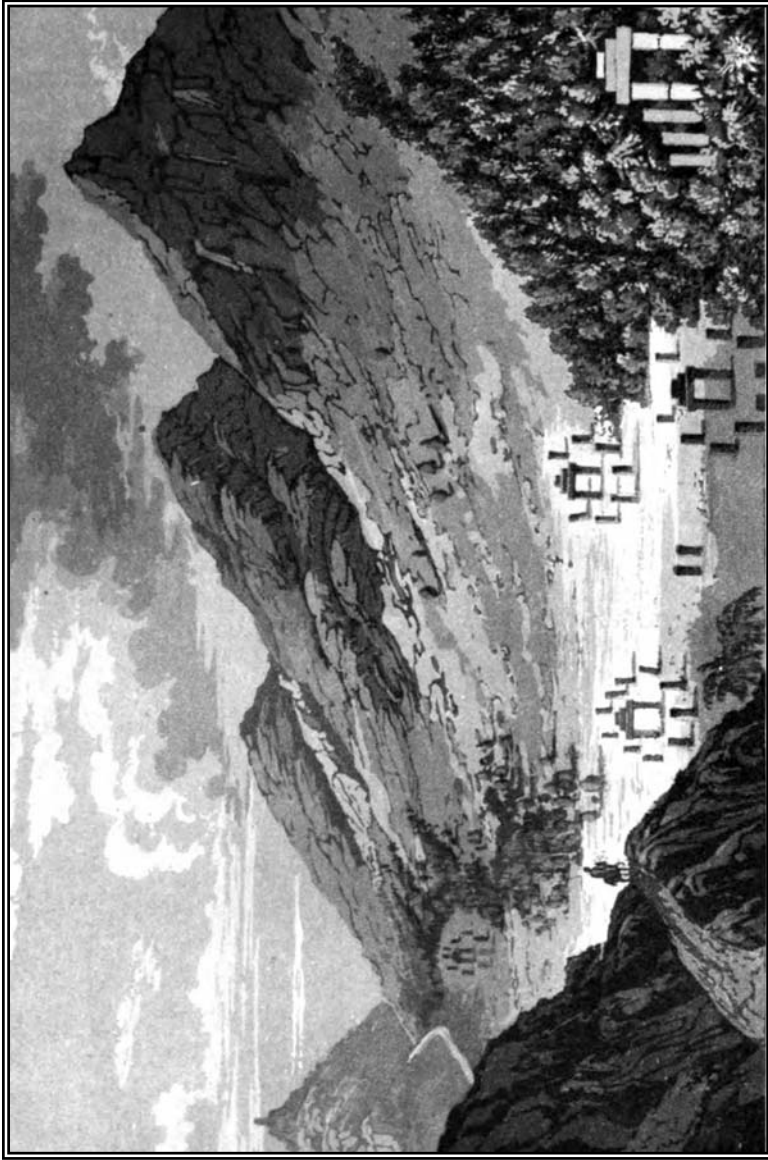
چوارشەممەى ۵ى مانگ: نىكەى سى كاتژمىرىك لە كفرى ماينەو، لە كاتى نىكبونەو ھەشمان لەم شارە بە زەبرى ھىز دەستمان بەسەر مەپىكدا گرت كە ئىمە بە شمشىرەكەمان كوشتمانەو و دابەشمان كرد. مەپەكە دواى كوژرانەو ھى لە ماوھىيەكى زۆر كەمدا، كە باوەر ناكرى، برژا و خورا. تەنانەت كوردەكان لايان وابوو ھەتا پىويست ناكات ئەو بەشەى خۆشيان كەول بكن كە پىمان دابوون، ھەربەوھندە دەستبەردار بوون كە بە ئەستەم پاكيان كوردەو و پاشان خستيانە سەرخەلووزەكە . كاتژمىر سى ئىوارە، بۆ ئەو ھى بگەينە ناو چىاكانى كوردستان، كەمىك بەرەو باكور- پۆژھەلات رۆشستىن. لەو ھەتاي لە بەغداو دەرچووین تا رادەيەك شوين پىي رىگەى ئاسايىمان گرتبوو بەر، بەلام لە باكور بۆ پۆژھەلاتى كفرى بەتەواوى

لەم پێگە ئاساییە هاتینە دەرەوە و چووینە ناو ئەو ولاتە ی که نه ناسراوه، ئەو له سۆنگە ی نه بوونی زانیاری گەلی پەسەن لە سەر هەموو نه خشه کان به سپیستی ماوه ته وه. زۆر داخه بو ئەو خوارده که هیچ که ره سه یه کی پێویستم له به رده ستدا نییه تاوه کو بتوانم زانیاری یکی ورد و ته واو له باره ی ئەم ولاته به رده ست بخرم، به لام به گوێره ی ئەو دابه ی که له ماوه ی چه ندین سالدا له باره ی خه ملاندنی دووریه کان کۆم کردبووه، ده کری ئەم زانیاری یانه ی که من له خواره وه باسیان ده که م تا راده یه ک ورد و ته واو بن.

ئەو ولاتە ی که ده چینه ناویه وه، ولاتیکی به رزاییه و زه ویه کانی پان نییه و هیچ ئاوییه کی تێدانییه، که مترین شوینکاری کشتوکال کردنی شی به سه ره وه نییه. به ره به ری ئیواره، یانزه میل دوور له کفری، له و کاته ی که خه ریک ده بوو تاریکیی بآلی راده کیشا، تووشی ره شمالیکی کوردان بووین. له به ر ئەوه ی ئەو زه ویه ی که له سه ری بووین به رزایی بوو بۆیه هه واکه ی زۆر سارد بوو. له گه ل ئەوه شدا هه ر وه ک ئەوه ی خانه خوێیه که مان ره تیکرده وه که نه وایه کمان له ژێر ره شماله که ی خویدا بداتی وا دیار بوو زیاتر ئاماده یی ئەوه یان بوو تالانیمان بکه ن له وه ی به هانامانه وه بێن، بۆیه ناچار بووین له هه وای ئازاد له ناو ئەواندا ره شمال هه لبده ین له گه ل وریایی ئەوه ی که هه میشه چه ند پیاویک پاسه وانی بکه ن له ترسی ئەوه ی نه وه کا له ناکاو به سه رماندا بده ن.

ئەو گە لە ی که ئیمه له ناویاندا بووین، له پووی بنه چه و داب و نه ریت و عاده تیانه وه، ته واو جیاواز بوون له و هۆزگه له کیوی و کۆچه رانه، به لام به خشنده و مینواندۆستانه ی که من زۆر سه ردانیمان کردبوون. ئەو هۆزه ی که ئیمه له ناویاندا بووین به دلنیا ییه وه هۆزیکی زۆر گه وره نه بوو، چونکه ژماره ی ئەو پیاوانه ی که ده یان توانی چه ک هه لبگرن به هیچ شیوه یه ک له ژماره ی پیاوه کانی ئیمه زیاتر نه بوون. له گه ل ئەوه شدا یه کیك له و دزانه

زیاتر له چەند جارێك به بێ دەنگی له رەشماله كه مان نزیك ده كه و ته وه و پشیوی ده نایه وه، ئیمه ش ناچار بووین بلیین هه ركه سیك یه كه مجار ئه و كه وشه نه بپری كه ئیمه دامانناوه ده یپرینه وه. ئه و هۆزگه لانه جل و به رگیان زۆر ساده بوو، له گه ل ئه و ژیا نه ی به سه ریان ده برد و ئه و لایه نه کیویانه ی ئه و ناوچه یه ی كه تییدا ده ژیان ده گونجا، پیاو و ژنه كانیشیان جۆره پالتویه کی خوری كه میك درێژیان له به رده كرد، شهروالیکی درێژ، كه له ناوقه دییه وه به پشتیینیکی چه رمیی ده به سترایه وه له سه ره وه شی پارچه قوماشیکی چوارگۆشه شانەکانی دادەپۆشی، ههردوو گۆشه که ی به سه ر سنگیانه وه ده به سته وه. جیاوازی سه ره کیی نیوان جلوبه رگی پیاوان و ئه وه ی ژنایان، كه ده توانین تیبینی بکهین، ئه وه یه پیاوه کان کلاویکی خوری له سه ر ده که ن که چی ژنه کان پارچه په رۆیه ک، له سه ر شیوه ی میزه ر، به ده وری سه ریانه وه ده پیچنه وه.



تابلۆی ژماره: (٣) گۆرستانیکى سه رنج راکیش له کوردستان

پینجشمه مه ۶ ی مانگ: له کاتژمیر شهشی به یانییه وه تاوه کو یانزه به ناو چیا چۆله کانی کوردستاندا رۆیشتین. دواى ئه وهى بیست میلمان برى له جۆگه له یهك په پینه وه که له وانه یه لقیکى رپوبارى ئه ربا\* بیّت، دواتر له ئاوییی ئیبراهیم-خانچی\*\*، له مائیکی چکۆله ی کوردی وه ستاین که بو پيشوازی له گه پۆکه کان له وى بوو.

هه ینى ۷ ی مانگ: ماوه ی ههوت کاتژمیر و نیو، به بى ئه وه ی تووشى تاقه یه ک ئاوی بیین، رۆیشتین. له سه ر به رزاییه کان به هه ر لایه کدا برۆیشتباين ، به لای چه پ و به لای راست، ژماره یه کى زۆرى ئه م به رزاییه نه گۆرستان بوون و بیمانایى ژيانى وه بیر ده هیئایینه وه. له و کاته دا، که ربه ره کانمان به جانتا کانمانه وه له پيشه وه ده رۆیشتن، له لایه ن ده سته کوردیکه وه راگیران، به بى رپووخسه ت که وتنه پشکنینی بارى ئیستره کان. ئه م دیمه نه له سه ر دۆندى چیا یه ک له و شیوانه ی که هه میشه شوینگه لی شالایى تالانچیه کانن رپوویدا. مه یته ره کانمان یه کسه ر هه رایان کرد و به ره و لای ئیمه هاتن و به دهنگى به رز هاواریان ده کرد. من هه ر سه د پییه ک له پيشه وه دوور بووم که هاواریان لی کردم بوه ستم. هه موومان کۆبووینه وه و چاوه رپوانى تاقه وشه یه کمان ده کرد که دووپاته ی ئه و تۆقینه بکاته وه که تووشى ربه ره کانمان بوو و ته سه وری کاره که بکه ین. ده موده ست به پیچیکى گه ورده دا رۆیشتین و دواى ئه وه ی چاره گه میلیکمان برى، له و تالانچیه نه نزیک بووینه وه که پشکنینی جانتا کانمان ته واو بوو بوون و ده یانخسته نه سه ر پشتی ئیستر بو ئه وه ی بیانبه ن. ته ته ره کانمان ده موده ست هیرشيان برده سه ریان و شمشیر به ده ست و به هاوارگه لیکی تۆقینه ره وه، به لام کورده کان که ژماره ی ئیمه یان بینى، برپاریان نه دا

---

\* Arba

\*\* Ibrahim-khanchi

چاوه پروانمان بکهن به لکو هه لاتن و ده سته که وته کانیان له دواى خویانه وه به جیهیشت و ئیمه بووین به پالەوانی گۆرەپانی جهنگه که .

دواى ئەوهى بیست و ههوت میلمان بپری، له کچان\* وه ستاین، ئەمیش ئاواپییه کی چکۆله ی په پپووت بوو و ده که وته سه ر لیژایی گردیکه وه، خانووه کانی له بهردی داتاشراو دروستکرا بوو و سه ریشیان به قور و پوش گیرا بوو. نه مانئوانی هه تا تاچه کۆخیکیشی لیبدوژینه وه که له و سه رما و سوژه و بارانه سه خته ی ئاسمان بمانپاریزی که هه ره شه ی لیده کردین. ته نها به گه یشتنی ته ته ره کان، که به قامچی پیاو و ژن و مندالە کانیان داپاچی، ئەوکاته ره شمالیک و بپیک خواردنیان پیداین. وا دیار بوو قامچی بو ته ته ره هه موو شتیك بوو. من هه میشه به کاریگه ری قه مچی که یان سه رسام بووم. ئەگه ره ئەسه په که ی چاک بوو ئەوا دهنگی قه مچی که ی به س بوو بو ئەوه ی دوو هینده پیهه لیبینی، ئەگه ره خاوخلیسکیش بووايه ئەوا به هوی قامچییه وه وره یان ده خسته وه بهر، ئەگه ره له بهر ماندوویتی یان وه پسی بکه وتبايه ئەوا قامچی هیزی ده هینايه وه بهر. ئەگه ره ته ته ره ئازووقه ی نه ما بوایه، یه که مجار داواى ده کرد، ئەگه ره نه یاندا بوایه هه ندی گله یی ده کرد، دواچار په نای بو قامچی ده برد، په سنیى خوی به سه ره هه مووان دابهش ده کرد به بی هه لآویردن لیروه له وی هه تا ئەوه ی پپووست بوایه پیشکه شیان ده کرد. له دیهاته یلی په رپووتدا، باوه رمان نه ده کرد هه تا مریشکیش بدوژینه وه، که چی ده مبینی قامچی له ناکاو ده دوانزه مریشکیکی ته واوی ده دوژیه وه و له شوینگه لیک که گژوگیای پپووستمان نه ده بینی بو له وه پری مه ران، ریگه یان ده دا له ناو سه ره له بهری میگه له کانیان ئەوه ی بمانبوسته بايه هه لیبژیرین. کورت و کرمانجی قامچی له هه موو ده رفه تیكددا، چه کی سه روشتی ته ته ره و سه رچاوه یلی تا قانه بوو. جا ئەگه ره شتیك هه بوایه سه راسیمه ی بکردبوومايه،

---

\* Kitchan

ئەو دەبوو بىنم ئەم كۆلۈنە كە بە تاقىكردنەو دەزانن چ مامەلەيەك  
چاوپروانىان دەكات، بۆيە ھەرگىز نايانەوئى بە ھىچ شىۋەيەك داوايەكانيان  
بەجىنەگەيەنن پىش ئەوئى بىنن بەوئى بە زەبرى قامچى ناچار بىرىن.  
ھەربۆيە دەبىنن ئەم گەلانە رقىكى ئەستورىيان لە ستەمكاران  
ھەلگرتوۋە، كەچى شمشىرەكانيان لەناو كىلانەكان ھەلئاكىشن و  
كالانەكانيان فرى نادەن؟ ئەمە پاشماوئى خەمسارديكى گشتىيە كە وئى  
كردوۋە ھەموو كەسىك ھەرچەندە ھەستىارى بەرانبەر بە ئىش و ئازارى  
كەسى خۆى ھەبى كەچى ھىچ تروسكەيەكى پۆحى گشتىيە دانەگىرسىنى،  
بەلام ئەگەر چاويك بۆ دواپۆژ بگىرپىن دەبىنن ھەزاران لە ھۆزگەلە  
شەركارنە ۋەلامى بانگەوازى يەكەمىن ئازادىخواز دەدەنەو كە بانگەوازيان  
لېدەكات و ئەوكاتە چەك بەپرووى ستەمكاران بەرز دەكەنەو. دەشى  
پىشبنى پووخانى ئەم ھىزە لەبنەشكاو ھۆسەپىنەرە بكەين كە ھەردوۋ  
دىوى جىھانى بە فرمىسك و خوئىن ژياندوۋە و بە خىرايى بەرەو و پىرانەبوۋنى  
خۆى ھەنگاۋ دەنى. ئەم ھىزە دەبى بەمزوانە رېگە بۆ سەردارگەلى نوئى  
چۆلېكات يان نوقمى ناو پاشاگەردانىي بى. ئىمپراتورىيە عوسمانى  
ئىستەكە لە يۇنانستانى كۆن كەۋا لەبەردەم ھەرسەھىنەنىيەتى، بە ھەمان  
ئەندازە لە لايەكەي دىكەيەو ھەپەپى لاۋازى داىە. مەگەر تەنھا لە حالىكدا  
كە بە گردبوۋنەو ھەيەكى ھىزى خۆى، يەك ھىزى نوئى دروستىكات كە ئەوكات  
ئىمە لامان واىە دەشى لە نىۋان سنورگەلىكى ۋا بەرتەسك گىر بخوات كە  
چىايەكانى تۆرۆس و پردەكەي بۆسفقور و بىابان بۆى دىارى دەكەن.  
دەتوانىن بېرسىن داخۇ چ ھىزىك شوئىنى دەگرىتەو ھەلام لىرە ئەم گىتوگۆيە  
لەم گەشتەي مندا نامۆيە.

۸ ى مانگ: كاتژمىر شەشى بەيانى بەرىكەوتىن، ئىمە كە لەسەر  
پرووى ئاستى پىدەشەكەنەو ھەبوۋىن، ۋلات دىمەنىكى زۆر جوانترى نىشان

دهدا، بۆيه خيترتر به هه ورازه كاندا هه لده كشايين. كاتيک به لای كۆمه له كوردیكدا رته ده بووین، كه له بناری چیا به كدا په شمالیان هه لدا بوو، ته ته ره كانمان به هه نگاوی خیرا به ره و لایان هه رایان كرد و ده ستیان به سه ره هه موو ئه و ئه سپانه یاندا گرت كه توانیان به رزه فتیان بکهن. سه رۆكه كانیان به دواماندا كه وتن، به لام كاتی بینییان ئیمه ژماره مان له وان زۆرتره بۆیه نه یانویست په لامارمان بدهن. هاوړیگه كانم زۆرجار نه فره تیان له و ولاته ده كرد كه پیایدا تیپه ر ده بووین، وهك ئه وهی ئه م ولاته ته نها تالانچی و ریگری تیذا بژی، به لام من ده مه وی ئه وه به لمینم كه ئیمه خۆمان، له هر كوییك خۆمان به هیترتر بینیبووايه، گه وره ترین تالانچی بووین.

شوینی ئه سپه خراپه كانمان به و ئه سپانه گرتوه كه تازه دزیبوومان، ئه وه بوو به م چیا به رزه هه لگه پراین كه له پیشمانه وه بوو، بیگومان پیویستی به ئه سپی به هیز بوو. ئه و كاته به ته واوی ئه و به فره سه رمه دییه مان جیا كرده وه كه له دووره وه وه كو هه ور له سه ره دۆندی چیا به كه ده مانبینی. له و كاته ی من له گه ل یه كیك له ته ته ره كان له دواوه بووم، له په نا گاشه به رده كانه وه ته قه یان لیكردین. من له سه ره ئه و دواكه وتنم له كاروانه كه به توندی گله ییم لیكرا، به تاییه تی له و كاته ی له نزیكمانه وه گروپه گه لیكمان بینی بوو كه جیگه ی گومان بوو: پاستیه كه شی ئیمه تووشی هه ر پیاویك بووینا به به دوژمنمان داده نا. به لام له بهر ئه وهی من چه زم ده كرد له و دیمه نه جوانانه پابمینم كه له هه موو لایه كه وه خۆی نیشان ده دا، هه ستیشم ده كرد ئه سپه كه م ماندوه بۆیه به كاوه خۆ ده رپۆیشتم، ئه وه بوو ئه وان هه مان ریگه ی تاییه تییه كه ی خۆیان به كارهیئا كه هینده به تاو بازیان ده دا ئه وهی پیی رانه هاتبا ده ترسا.

له وه تای ٤ ی مانگه وه ئیمه هه میشه هه ره هه وراز ده بووین، دیار بوو هیشتاش زۆر زیاترمان له بهر ما بوو. به چۆله وانی وادا تیپه ر ده بووین به



ئاستەم ئاقە گوندىك، جۆگەلە ئاويك، درەختيكمان تيدا دەبىنى، ئىستە ولات ئاوه دانتەر ديارە و لە ولاترەو سىماي دانىشتوانىكى زۆر نىشان دەدات. دارودرەختى چىايەكان تا دەھات زياتر شوينكارى زستانى نىشان دەدا و بەفرەكە قوولتر دەبوو. دواچار گەيشتىنە لووتكەكە كە دەپروانىيە سەر چىاي لەخۆي بەرزتر و دەستمان كرد بەوھى لە ليژاييەكە ھىندە خيرا دابەزىن كە ھاتنە خوارەكەمان زۆر سەخت بوو. بەدەگمەن وا ريك دەكەوي كە تەتەرەكان لە زەوى وردىبنەوھە بۆ زانىنى ئەوھى داخۆ پيوست بەوھە دەكات خيراىي پويشتنەكەيان زياد بكن يان كەمى بكنەوھە. ھەپامان دەكرد وەك ئەوھى لە پيدەشتىكى پان و پوردا بين. لە ھەر چركەيەكدا پيشبىنى ئەوھە دەكرد كە من و ئەسپەكەم لە لاپالىكى چياكەدا ھەلديريين، بەلام من، كە بۆ پاراستنى كەرامەتم، خۆم نىگەران نىشان نەدەدا، ھاورپىكانم بە قوشمە بازىيەوھە لييان دەپرسىم داخۆ ھەزەكەم لەسەر شىوازي تەتەرى سەفەر بكنەم. وەختايەك گەيشتىنە خوارووي چياكە، ريگەكە ھىشتا بەرەو خوارەوھە دەھات، بەلام بە ليژاييەكى زۆر ھىواشتر. دەبوو لە پيرەوي جۆگەلە ئاويك كە لە چىايەكان دەردەچوو بپەرينەوھە. ئەسپەكانمان شوينى پيى خويان نەدەبىنى يەككيان نغرو بوو و ئاوەكە رايمالى.

ئىوارە لە دۆلان\* كە گوندىكى جوان بوو وەستايين، گوندەكە كە وتبووھە ناو دۆليك و چىاي كەميك بەرز دەوريان دابوو. دوو يان سى جۆگەلە ئاوي پرونى پيدا تيدەپەرى، خۆم خستە ناو يەككيان بۆ ئەوھى ماندويىتى خۆم لاتبەم. چەند ژنيك كە ئەوانيش لە دوورىيەكى كەمدا مەلەيان دەكرد، دوودل نەبوون لەوھى ھىماي ئەوھە بۆ بكن بچمە لايان. من دەمزانى دەشى ترسناك بى وەلامى داواكەيان بدەمەوھە، بۆ ئەوھى راستى بلىم ئافرەتگەلى بە تەمەن بوون و لە ناوياندا يەككيان ئەوھىندە شوخ و

---

\* Dollan

شەنگ نەبوون كە گەرۆكئىكى ماندوو فرىو بدەن. دواى ئەوھى مەلەم تەواو كەرد، چوومە ناو ئەو مالەھى كە تىيدابوو، بىنىم ھاورپىيەكانم گوئىيان بۆ شايەريكى چىايى ھەلخستبوو. پىستى ورچى لەبەركردبوو، قژى بە نارپكى بەسەر شانيدا ھاتبوو ھوارەو ھە گۆرانى بەسەر پالەوانىتى كۆنە سەرۆكەكانى دەچرى و ھىماگەلىكى شىتانهى دەكرد و دەھۆلى دەكوتى. دواى ئەوھى برپك پارەھى كۆكردەو ھە ئىمە كشاينەو ھە بۆ ئەوھى خۆم لە ئەسپى و دووكەل دووربەكەومەو ھە كە كوخەكەھى تەنىبوو برپارمدا لە دەرەو ھە لەبەر رۆشنايى ئەستىران بخەوم. لەم پۆژەدا بىست و يەك مىلمان برپى. ئەو دۆلەش كە بەناو چىايەكانا پىيدا تىپەردەبوو، ناوى سەگرمە بوو.

يەكشەممە ۹ ى مانگ: دواى ئەوھى بىست و يەك مىلمان بەناو چىا و شىوھكاندا برپى، بەلام چونكە بەشىوھيەكى گشتى لە دابەزىن دابوو، چووينە ناو پىدەشتىكى بە پىت نرىكەھى دە بۆ دوانزە ميل پانايى و سى بۆ سى و پىنج مىلك درىژايى بوو و روبروچكەيەك ئاوى دەدا كە بەناو سلىمانى پايتەختى كوردستاندا تىپەر دەبوو و نىوەرۆگەيشتىنە ئەوھى. ئەوھى كە دەبى لە راستيدا لەم شارە بىبىنن ئەوھى كە شارەكە چىوھكەھى دوو مىلە، بەلام زۆر زىاتر درىژدەبىتەو، ئەگەر بمانەوئى ئەپارتومانە سەربەخۆيەكان و ئەو گوندانەش بگرىتەو ھە كە لىيەو ھە نرىكن. مالەكان لە قور و خشت دروستكراون. زۆربەھى خانووەكانى تەنھا يەك نھۆمن و بانەكەھى قور و پانە. بە گشتى مالەكان نارپكن و ئاسوودە نىن، دانىشتوانەكەشى كە ژمارەيان لە دوانزە يان پانزە ھەزار كەس تىپەرنكات، زۆربەيان كوردن جگە لە برپك خىزانى جوولەكە و ئەرمەنى نەبىت كە بە مەبەستى بازرگانى لەویدا دەژىن و واديارە بە تەواوى ھەموو كاروبارىكى بازرگانىان قورخ كردوھ.

بەو پىيەھى كە نامەمان پىبوو و دەبوو تەسلىم بە دەسەلاتكارانى ناوخۆيى بكەين لە لايەن سەرۆكەكانيانەو، پاشاي كوردستان كە ئەوكات لە

خيوه تگای داود-ئەفەندی بوو بە شیۆه یه کی شکۆمه ندانه پیشوازی  
 لیۆه کردین. له سه رای شار دابه زین و ئیواره خوانییکی نایابی پیشکەش کردین  
 که له و خواردنانه ده چوو که له ئیران و تورکیا پیشکەشی ده کهن که من  
 باسی ناکه م چونکه زۆر له گه پالەکان وه سپی ئه و خواردنانه یان کردوه .  
 له گه ل ئه وه شدا ده بی وشه یه که له باره ی ئه و خواردنه وه باس بکه م که به  
 شیۆه یه کی تایبه تی پیشکەشیان کردم، وه که ئه وه ی ده لێن ئه وه خواردنی  
 په سنکراو بووه له کوردستان. خواردنه که بریتیبوو له چه لاوگۆشتی  
 که رویشکی کیوی که بۆنه که ی وای ده گه یاند که هه لیا نگر تیبوو تا وه کو ته واو  
 به خوینه وه بۆگه نی کردبوو و به چه وری و سیر و هه موو جۆره به هاراتیک  
 لیده نری. هه رچه نده من راهاتووم له سه ر پلاوی پر له به هارات به لام نه متوانی  
 نه به رگه ی تامه که ی بگرم نه بۆنه که ی و ناچار بووم قاپه که بنیرمه وه به  
 دلخۆشیه کی زۆره وه له گه ل خاوه نه که ی که له وه باشتر ته سه وریان نه ده کرد،  
 به لکو سه رسام بوون له وه ی که من ناتوانم تامی خواردنه که بکه م. به لام  
 وه ختایه که رازه که م ئاشکرا بوو، میوانه کان زانیان من ئه و روپی و پیاویکی  
 ئینگیزی به م خواردنه نوویه رانه هاتووم، وای بۆچووم که پارچه پارچه م  
 ده کهن، ئه وان هینده کونجکۆل بوون به په له بوون ئه وه ی که خویان پیی  
 ده لێن که سیکی فره نجی ببینن و دهستی لیده ن. هه موویان له یه که کاتدا  
 پرساریان لیده کردم و هه مووشیان ده یانویست کارسازی ده مانچه که م که به  
 وردی سرنجی راکیشا بوون ببینن و ده ترسام که له هه ر ساتیکدا شته کانم  
 له ده ست بچی، به لام خۆشبه ختانه له کاتی هه سانه وه دابوون. داوایان  
 لیکردم ته قه له یه کی که له ئه ستوونه کانی گۆره پانه که بکه م و منیش زۆر  
 که یف سازبووم به وه ی به گولله یه که ئه ستوونه که م پیکا. به و خیراییه سه رسام  
 بوون که ده مانچه که م پی پر کرده وه و باوه ریان هینا که وا ئه و روپاییه کان  
 بیگومان سه رسامترین گه لانی جیهانن.

پییان وتم که چۆن جارن ولاته که یان له لایه ن ئه سکه ندهری گه وره، جهنگاوهری ئه وروپی داگیرکراوه و دهستیان کرد به گێرانه وهی سه ربووردهی پاله وانیتی و حه کایه تگه لی بی مانا که من هر به ته وای تیشیان نه گه یشتم. دوا جار پییان گوتم که ته نها پروسه کان ده توان ولاته که یان داگیربکن و ئه م داگیرکردنه شیان پیراگه یه ندراره و داویان لی کردم داخۆ ئینگلیز ده توان له گه ل ئه م هۆزه له ئاشتی دا بژین. ئه وان له نیو گه لانی جیهانا ته نها پروس و ئینگلیز و فره نسی یان ده ناسی. ئینگلیزه کانیا ن ده ناسی چونکه هی ندیکیان له به غدا بوون، هرچی له باره ی فره نسیه کانه وه یه ئه وه له سو نگی داگیرکردنی میسر وه بوو که ده یان ناسین.

ترس له داگیرکردنی پروس، له هه موو گو شه یه کی ئه و ولاته بلا و بو بو وه که من سه ردانیم کرد بوو، ئه م راستیه ش شایانی سرنجدان و بابه تی گفتو گو ی هه مووان بوو. له زۆر شوین لیان ده پرسیم: ئه و کاته ئینگلیز و بو ناپارت چ هه لو یستی ک و ه رده گرن. وا وه لامم ده دان وه که بو ناپارت له لای ئیمه زیندانییه و چاود یییه کی توندیش ده کریت، به لام ئه وان نه یان ده ویست و با وه پریان نه ده کرد، واش دیار بوو حه زیان ده کرد پیچه وانه بووایه، چونکه ئه وان که به شیوه یکی گشتی رقیان له پروسیا ده بو وه و وه کو دو ژمنی پروسیا و هیژیکی تیکنه شکا و تییان ده پروانی.

له ۱۰ ی مانگ، به در یژیایی دۆلیک، که در یژیاییه کی نزیکه ی بیست و پینج میل ده بوو، به چوار گوندا تیپه ر بووین و گه یشتی نه که ناری حه وزیکی گه وره ی شیوه باز نه یی له بناری گردیکدا که ده دوانزه جوگه له ئاوی زولالی تیدا ده رژا، له کو تاییه که شیدا رووباریکی تا راده یه ک گه وره ی لیوه ده رژی. ئه م رووباره ش، وه ک هه موو رووباره کانی دیکه، بو خو ی به رده وام ده بی ت به سه ر زه وییکی تا راده یه ک پان و پۆر ده رژی و ئاود یی د ه کات، ئه مه ش

خالئىكى لىكچوۋى ئاشكرايە لەگەل سەرچاۋەكانى نىل، ۋەك ئەۋەدى بووس  
ۋەسپى كردوۋە. دواتر لە ئاۋايىيەكى چكۆلە بە ناۋى سوسى\* ۋەستاين،  
حەۋزىكى ۋەك ئەۋە ۋەزەمان بىنى كە پىشتر باس كىرد، حەۋزەكە ئەۋەندە  
ماسى بىشومارى ۋاى تىدابوۋ كە لەگەل بچوكتىن دەنگەدەنگ دەھاتنە  
سەر پوۋى ئاۋەكە ۋ ئەۋ بىرنج ۋ لەتە نانانەيان دەگرتەۋە كە بۆيان فرى  
دەدرا .<sup>۴۰</sup>

#### \* Suza

<sup>۴۰</sup> ئەم كىردەيە زۆر زياتر سەراسىمەي دەكردم ئەگەر پىشتر ھەمان شتم لە پەۋشىكى ھىشتا  
سەرسامانەتر نەبىنىبوايە. لە دەۋرۋەرى مانانتودەي لە مالابار، نىك لە يەكەلە  
پەرسنگەكان لە كەنارى پوۋبارىكدا، ژمارەيەكى بىشومار ماسى تەۋاۋ مالىيە دەبىنن كە  
ھەرگىز لەۋ ناۋچەيە دوورناكەۋەنەۋە. ۋاديارە تىگەشىتون كە لە ئەمان دان. بۆ خۆشى لەگەل  
برىك لە ھاورىكانم بەرەۋ ئەۋ پەرسنگايە چوۋىن ۋ دەستمان بە تاقىكردنەۋەكەمان كىرد بەۋەي  
برىك لەتە نان ۋ بىرنج ۋ ھىندىك گژوگىامان بۆ فرىدان. ۋىراي ئەۋ ھەراۋزەنايەي كە ئىمە  
نامانەۋە بەۋەي بەردمان فرىدەدايە ئەۋبەرى پوۋبارەكە كە چى ماسىيەكان ھەتا كەنارەكە  
دەھاتن ۋ بە ژمارەيەكى ئەۋەندە بىشومار كە پوۋى پوۋبارەكيان دادەپۆشى. ماۋەيەكى  
كەمىك پىشتر، جۆرىكيان لە دارى قامىشى بارىك (بامبۆ) يان دۆزىبۆۋە كە دەيانتوانى  
بەسەريەۋە ھاتوچۆ بكن ۋ لەۋپوۋە ئەم ماسىيانە دەھاتن ئەۋەي لە دەستمان بوايە  
ۋەرياندەگرت ۋ ھەردەموودەست پارچەكەيان بەردەست دەخست ۋ دەچوۋنەۋە ژىر ئاۋەكە ۋ  
ماۋەيەكى كەمتر دواتر دەھاتنەۋە بۆ ئەۋەي پارچەيەكى دىكە بىن. زۆر لە ماسىيەكان چوار  
تا پىنج پى درىزبون، ۋىراي ئەۋەي كە ئەم پوۋبارە زۆرگەرە نەبوۋ كە چى پىيان وتىن  
مەلەكردن لەناويدا مەترسىدارە. خەلگى پەسەنى ناۋچەكە باۋەرپىان وايە كە ئەم ماسىيە  
بىشومارانە لەژىر پاراستنى تايىبەتى ئەۋ خوداۋەندە دەژىن كە سەۋكايەتى پەرسنگەكە  
دەكات ۋ ئەۋەي بىانگىرئى يان بىانكوژئى ئەۋا ھەستى ئايىنى خوداۋەندەكەي بىرىندار دەكات.  
باۋەرناكەم ھىچ ئەۋرۋىيەكە تۋانىبىتى جۆرى ئەم ماسىيانە دىارى بكات. خەلگەكە ئەۋە  
دوۋپات دەكەنەۋە ئەۋەي گۆشتىان بخوات دەمرئى چونكە گۆشتەكەيان پىرۋزە ۋ دەشى  
خەلگى پەسەنى ناۋچەكە بە شىۋەيەك پەفتار بكن لە بەرامبەر ئەۋەي كە ئەگەر بەپراستى  
كەسىكى ژياندۆستى شانازىكار بەخۆي ھەبئى جورئەتى ئەۋە بكات تەھدای ئەۋ ترسە بكات  
كە ھىماي بۆ دەكەن.

دوای دابه زینمان دهستان به داگرتنی باری سهر ئه سپه کانمان کرد و به بی ویستی خه لکه که ی دهستان به سهر جوړه ته ویله یه کدا گرتبوو، هر چند داواشیان ده کرد چۆلی بکه یین به لام ئیمه دهر نه ده چووین، ئه وانیش په تیان ده کرده وه که که مترین شتمان پیشکه ش بکه ن. وه ک چۆن ته نها پیره میرد و ژن و مندالمان ده بیینی. ئیمه سی که سی که ده بووین، ته ته ره کانمان په نایان بو پریگه چاره ی ئاسایی برد و قامچیه کانیان پراکیشا و ئه زموونی په سندکراوی خو یان به ئازادی پیاده کرد. ده مووده ست، بینیمان گروپی که سواره ی ته واو ساز له پیده شته که وه گو بیستی شه قه ی قامچی بوو بوون به هله داوان به ره و لای ئیمه هاتن. من که ئه وه هینده جاره کاریگه ری گورزی قامچیم بینیبوو، ده ستم نه کرد به داگرتنی باری ئه سپه که م و هه ستیشم به مه ترسی نه ده کرد ته نها ئه وکاته نه بی که بیستم ته ته ره کان هاواری جه ننگ ده که ن و ئاورم به لایان دایه وه بینیم هه موویان شمشیره کانیان هه لکیشاوه.

له کاتیکدا دوژمنه کان په لاماریان ده داین، خه لکی گونده که ش ده مووده ست له دواوه به رد بارانیان ده کردین. دوژمنه کان ژماره یان له ئیمه زیاتر بوو به لام چه که کانیان له ئاست چه که کانی ئیمه دا نه بوو و وه کو پیاوه کانی ئیمه ش له شهر پانه هاتبوون که ئازایه تییه کی بیوینه یان نواند. عه لی ئاغا چولنگی له ناویان دا دیار بوو و توانیمان ناچار یان بکه یین پابکه ن. یه کی که له پیاوه کانی ئیمه به شمشیر ناو له پی بریندار بوو و یه کی که دیکه ش به قورسی شانی بریندار بوو. هه رچه نده ئه سپه کانمان له رهوشیکی باشدا نه بوون به لام هر به دوا یاندا که وتین و دوژمنه کانمان کشانه وه ناو شه قامیکی ته سک و تریسک که په لاماردانیان مه ترسیدار بوو.

سه رو که که مان زور له وه ی پیی ده لئین موخاته ره ی پیچه وانه وریاتر بوو، بویه به م سه رکه وتنه ده سته بردار بوو و راشی سپاردین که وریا بین و له

یه کتر دانه برپین. هه موو ماله کانی داخراوو چۆلکرا بون، بۆیه ده بوو واز له نهوا و ئازووقه بهینین. چاوه پوانی شهومان ده کرد بو ئه وهی برپین، به لام پیه ره کورده کانمان گریبه سستیکی شیوه ناگر برپان له گه ل دانیشتوانه که به ستبوو که قه ناعه تیان به وه هینابوو که ئیمه ئامادهین داکۆکی له خۆمان بکهین و هیچ شتیکی ئاوه ها له ده ست نادهین، بۆیه ئه وان پازی بوون له سه ر ئه وهی هه موو چه شنه ته قوتۆقیکی دوژمنکارانه پابگرن، به لام سه رسه ختانه به هه موو شیوه یه ک ره تیان کرده وه که هیچ چه شنه ئازووقه یه کمان پی بدن.

سبهینه که ی ۱۱ ی ئادار، به یانی له کاتیکی زودا رویشتین، به لام نه مانتوانی متمانه به راستگویی و نیازپاکی دوژمنه کانمان بکهین، چه زیشمان ده کرد خۆمان له هیرشیکی نوی وه دوور بگرین، شارۆچکه که که وتبووه ناو چیا به که وه و نیوه روپیه که ی گیشتینه ئاواپیه که له سه ر که ناری پووباریک که بریک له پیه ره کانمان ناویان نابوو زه\*، به سه ر چه سیر به سه ر ئاوه که به پیستی مه پی فووکراو په پینه وه. پرپه وی ئاوه که زور تیژپو بوو و پانییه که ی نزیکه ی دووسه د و چل پی ده بوو و هه رگیز به وردی له سه ر هیچ نه خشه یه ک نه مبینیوو. ئاراسته ی ئاوه که به ره و چیا به کان ده رویشت و پاشان دوورتر لای پۆژه لات ده رویشت و ئه و ریگه یه ی ده بری که ئیمه لامان وابوو هه رقه ل له گه پانه وه ی له گوزاوجه\*\* برپویه تی، ئه م پووباره سنووری ئه و زه وی و زاره یه که سه ر به سلیمانیه یه. کاتژمیر و نیویک له که ناری پووباره که وه ستاین، پاشان به ریکه وتینه وه و دوا ی ئه وه ی به لای که مییه وه سی و چه وت میلیکمان بری گیشتینه ئاواپیه کی چکۆله به ناوی گولخان.

---

\* Zer

\*\* Guazuca

له كاتى باسكردنى كشانه وهى هه رقه ل دواى هيرشى سييه مى، ده بى  
 ئه وه قه بول بكرى كه ويپاي ئه وهى كۆلۆنيل كيننه ر باسى ده كات، ئه وا زور  
 له خۆمان ده كه ين ئه گه ر بليين ده توانين بريك شوينه وار بدۆزينه وه. له گه ل  
 ئه وه شدا ده بى ئاماژه بو ئه وه بكرى كه ئه م ژماره زوره ي گورستان كه  
 ئه مپو بينيمان وامان ليده كات باوه ر به وه بكه ين كه وا جه نكيكى زور گه وره ي  
 سه خت له سه ر ئه م خاكه كونه رپويداوه، چونكه شوينه وارى هيچ شاريك يا  
 گونديك يان كه لاويه ك نابيين كه ئه وه بگيرپته وه كه وا شاريكى گه وره  
 ليره دا هه بووه. سه ره پاي ئه وه ئه م گورستانانه به و شيوه يه ريز نه بوون كه  
 له و سيسته مه ناسراوه دا هه يه كه له گورستانگه لي ناوچه ئاوه دانه كاندا  
 بينيمان. ئه و گورستانانه له شوينيكى تاييه ت كونه كراونه ته وه كه ئاماده بن  
 بو ئه وه ي مردووى تازه به خووه بگرن، به لكو به هه موو لايه كه وه په رت و  
 بلاوبونه ته وه و بازنه يه ك پيكد هينن كه له ناوه راسته كه ي گورپيكى كه ميك  
 به رزترى تيدايه و به به رد داپوشراوه و ئه وه ئيشاره بو ئه وه ده كات كه  
 ده شى ئه مه گورپى سه روكيك بى و له ده وروبه ريشيه وه گورپى سه ربازه كانى  
 بن. دواچار ره وشى نيسبى ئه و گورستانانه ئه وه يه كه له نيوان خوياندا  
 هيشتا ئاماژه به وه ده كه ن كه ئه م گورانه ده بى دواى شه پيكى خويناوى  
 هه لئرابن و هيليك پيكد هينن كه ناوه راسته كه ي زياتر له ئه و په ره كانى زياتر  
 دريتر ده بيته وه.

له گوليخان\* قالى زور ناياب به جوانترين په ننگ دروست ده كه ن.  
 كورده كان ريگه يان داين له يه كيك له كوچه په رپووته كان بمينينه وه، به لام  
 خواردنيكى نايابى برنج و قه يسىيان پيشكيش كردين. چه ند كورديكى ئه م  
 گونده، لاي يه كيك له ته ته ره كانى ئيمه، دوو ده مانچه يان بينيبوو كه دريژى  
 لولوى هه ر يه كيكيان، به لاي كه مييه وه، هه ژده په نجه ده بوو، پييان له سه ر

---

\* Kouli-Khan



ئەو دەاگرت كە پېيان بفرۆشى. وەختايەك تەتەرەكە نەيويست بيفرۆشى، داواى بىست دۆلارى كرد، دەموودەست پارەكەيان دا، لە حالئىكدا نرخی ئەم دەمانچەيە ناگاتە چل سەنت. تەتەرەكەم كە گالئەي بە نەزانی كوردەكان دەهات بە پىكەننەو پىي وىم كە سەرەتئىكى چكۆلەي كۆكردۆتەو لەو هەتاي دوو هەفتە دەبى لە خىوہتگاگەي داود ئەفەندى وەختايەك كاروانەكە سى رۆژە پىيەك لە بەغداوہ دور بوو، هەموو شتئىك كە لە كۆنستانئىنۆپلەو بەيئى دەيكرن. ئەو شىوازەي كە ئەم بازرگانىيە بەزۆرىيەي پىدەكرى ئامارە بە زانىنى داب و نەرىتى ئەم هۆزانە دەكات كە برىكجار هئندە دەستبلاو خۆيان نىشان دەدەن كە چى بەشپوہەيەكى ئاساي تالانچىن. لەو خىوہتگايەي كە هى داود ئەفەندى بوو گرتبوويان و لە كاتئىكدا كە كاروانەكە تەنھا سى رۆژ لە بەغداوہ دور بووہ گليانداوہتەو و چەندىن جار هەوليان دابوو بە بىهوودەيىوہ ناچارى بكەن تا جانتايەكانى بكاتەوہ. شەو بەزۆر كردبوويانەو و لە بەيانىيەكەي داوايان لىكردبوو نرخی هەر كەلوپەلئىك ديارى بكات و دەموودەست نرخەكەيان دابوويى، ئەو چونكە وەك هاوړى مامەلەيان لەگەلدا كردبوو، بەلام ئەگەر مامەلەيان دوزمنكارانە بوايە دەشيا زيانى لەدەست بدات داوى ئەوہي كەلوپەلەكانى ون دەبوو، ئەمە ئەگەر هەولئى بدابوايە بەرەنگاريان بكات.

دوانزەي مانگ: داوى ئەوہي شانزە ميل و نيومان بېرى و لە پىگەيەكى چيائى سەخت و دژوار چوويە ناو شىويك كە شارى كۆيسنجاقي تىدابوو. پيش ئەوہي بگەينە ناو شار كەلاوہي بينايەكى گەرەمان بينى، پىرەوي ئاويكمان بېرى كە لقيكى پووبارى كارپووس\* يان زىي بچوك بوو و پردئىكى بەردىنى جوانى لەسەر بوو كە لە كۆندا هەبوو بەلام دارووخابوو. ئەم شارە كەوتۆتە ناو بەرزايئىك كە لەم پووبارەوہ دورە. ئەم پووبارە

---

\* Carpus

به شیوه‌یه‌کی به‌شیمی پاراستوویه‌تی و شاره‌که له سلیمانی گه‌وره‌تره و بینایه‌کانی باشر دروستکراون. له‌وانه‌یه ژماره‌ی دانیش‌توانی به‌لای که‌مییه‌وه بگاته دوانزه هزار که‌سیک. مزگه‌وتگه‌لی جوانی تیدایه که گومبه‌زیان به‌سه‌روه‌یه. هه‌روه‌ها برپک باخچه‌ی دلگیری تیدایه که که‌وتوونه‌ته‌سه‌ر که‌ناری پوو‌باره‌که. به‌گشتی ده‌توانری به‌شیکی زوری به‌سه‌ر زور شارگه‌لی ئاسیه‌وی دا په‌سند بکرین. شاریکی زور پاک و خاوینه و ئاو و ئاوه‌پۆ و برپک دامه‌زراه‌ی گشتی دیکه‌ی تیدایه که ناتوانین لیره‌دا ناویان ببه‌ین. بازاری کۆیس‌نجاق بازاریکی گه‌وره‌یه و پره‌ له که‌ل و په‌ل. نابی ئه‌وه له‌یاد بکه‌م بلیم له کاتی هاتنه‌خواره‌مان له‌و پرپه‌وه‌ی که به شاره‌که ده‌گه‌یشته‌وه، ئاماژه‌یان بۆ چیا‌یه‌ک بۆ کردم به‌ ناوی قه‌ندیل-داغ وه‌کو ده‌گپرنه‌وه ئه‌سکه‌نده‌ر شه‌ریکی گه‌وره‌ی تیدا کردووه.

ئه‌م ناوچه‌ چیا‌یه‌ به‌رزه به‌ کۆیس‌نجاق کۆتایی دی که سلیمانی ناوه‌نده‌که‌یه‌تی، هه‌رچه‌نده له‌ویش به‌رزتریش نییه. ئه‌م به‌شه شاخاویترین به‌شی چیا‌یی کوردستانه، پۆژیکیش دی که‌وا ده‌زانری ئه‌م تیبب‌نیانه‌ی خواره‌وه هه‌موویان راست و دروستن:

۱- ئاراسته‌ی گشتی پێگه‌ی کفری-کچان، به‌ به‌رده‌وامی به‌ره و باکووری پۆژه‌لات ده‌پوات روو له هه‌ورازه و ماوه‌ی نزیکه‌ی ۵۸ میل چیا و دۆلان ده‌پری.

۲- له‌نیوان کچان و دۆلان، به‌ناو زنجیره چیا‌یه‌کی گه‌وره‌دا ده‌پۆین، که تا کۆیس‌نجاق شۆرده‌بیته‌وه، له باکووره‌وه بۆ باشوور و زیاتریش به‌ره‌و لای پۆژئاوا ده‌کشی، وه‌ک ئه‌وه‌ی نه‌خشه‌کان پوونی ده‌که‌نه‌وه.

۳- پێگه‌که، به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی، له دۆلانه‌وه تا دۆلی سلیمانی که‌میک داده‌به‌زی، دواتر به‌ره‌و باکوور ده‌بیته‌وه، تا ده‌چیته‌وه ئه‌و

دەربەندەى بۆ كۆيسىنجاق دەروات و پاشان بەرەو پوژئاوا پېچ دەكاتەوہ تا دەگاتە ئەربىل، رېگەى راستەوخۆى نىوان بەغدا و مووسل.

۴- رېگەكە لە سلىمانىيەوہ تا لوتكەى دەربەندى كۆيسىنجاق، بە ھەمان ئەو ماوہىيەى كە تا دۆلان شوپ دەبووہ، كەمىك بەرە و ھەوراز دەبووہ.

ئەوہىە سلىمانى كەوتتە ناوہندى بەرزترىن دۆلى كوردستان، ئەم دۆلەش بە چىاى سەرکەشى وا دەورەدراوہ كە بە درىژاى كاتەكانى سال بەفردايپوشيون، زۆرترين تايبەتمەندىيەكانى ئاو و ھەواى مامناوہندى ئىمەى ھەيە، بەم پىت و فەرىيە نايابەيشىيەوہ كە شان لە شانى پىت و فەرى ناوچە گەرمەكان دەدات. راستىيەكەى دۆلى سلىمانى بە يەككە لە بە پىت و فەرترين دۆلەكانى جىھان دەژمىردرى. كوردەكان خۆيان، كە نەوہى فرشە كۆنەكانن، لە دەورانى ھەرە كۆنەوہ نەتەوہىەكى كۆچەرن و لە شوپىنكەوہ بۆ شوپىنكى دىكە دەچن، ئەوان لەم چىايانە، ئەوہندە شانازى بە سەربەخۆى خۆيان دەكەن، تا ئىستەكەش داب و نەرىتى كۆنى خۆيان پاراستووہ، ئەوہشى سەيرە ئەم پۆحىەتى سەربەخۆىيە برىكجار تىبىنى مەترسى لى بكرى، تەنانەت بە رووبەرووبوونەوہش. چىايىيەكانيان لە ھاونىشتمانىيە دەشتەكىيەكان جىوازن. ئەو چىايىيانە پىشەيان رىگرىيە، ئەوان بەردەوام قولاغن و تاقە كارىان ئەوہىە كە بە دواى دەرفەتىكى شىاو دا دەگەرىن بۆ تالان و برۆىى. بەشىوہىەكى گشتىي پىكھاتەيان بەھىزە، چالاک و جەسوورن. پىشيان پىرچەناگەيە و خوارووى گۆنایان دادەپوشى و بە دەگمەن لىدەگەرىن ئەو ھىندە درىژ بى. كە جورىك لە ناكۆكى لەگەل سمپلىكى رەش چاوى شىن دروستدەكات كە وەكو چاوى ھەلۆ واىە و واپىدەچى ھەمىشە بەدواى نىچىر و لەرزەتى تۆلەسەندەوہدا بگەرى. ئەوان ھەمىشە چەكدارن، تەنانەت لە مالەوہش دەمانچە، خەنجەرىيان شىير و

مه تاره هه لده گرن و کاتیکیش ده چنه دهره وه هه میشه ته وریک یان ده مانچه یه که له گه ل خویانا ده بن، یانیش رمیک له گه ل قه لغانیک هه لده گرن. نیشانه گه لی به هیزی و له شساغیی به رهنگی زهیتوونیانیه وه دیاری ده دا، ئەمهش پۆرتریتی ئەو چیا یییا نه ته واو ده کات و جاپی ریگریکی به هیزی و سه رسهخت ده دات.

دوای ئەوهش ژنانی کورد دین و ئەم تابلویه ته واو ده کهن، ئەمان که له ده ورائی گه نجایه تیاندا پیستی پوو خساری ئەسمه ریان زیندویتی لیوه ده تکی و پوو خۆشن و ده شی به فریشته ی چیا دایان بنین، به لام هه رزوو ده بنه سوارچاک و له هه موو گه شته کانیا ندا به گه ل هاوسه ره کانیا ن ده که ون و له سۆنگه ی شه که تی ژیانیکی کۆچه رییه وه هه ر زوو شوخ و شه نگیان نامینی. ئەفسوونی جوانیا ن به هه موو ناسکیانه وه له پانزه تا بیست سالی دایه و له بیست و پینج سالی دا ئیدی له سه رکه وتن دان. هه میشه به سه ر پشنتی ئەسه وهن، ته حه دای میرده کانیا ن ده کهن.

که م ئەسپیش هه یه، له جه ساره ت و خیرایی، شان له شانی ئەسپی کوردستان بدات، به تایبه ت له خیرایی به سه رکه وتن و هاتنه خواره وه ی گردۆلکه ی زۆر لیژاولیژ و سه خندا. کورد عاشقی پاره ئاسکن، به هه مان جۆش و خرۆشه وهش په دووی ئەم ئازده له ده که ون به بی ئەوه ی بچوو کترین حیساب بۆ سه ختی زه وییه کانیا ن بکهن، ئەسه په کانیا ن بارستیا ن له ئەسپی دیکه گه وره تره، سواربوونیا ن دلنیا تره و زوو ماندوو نابن، جوانی و چالاکی و زیندوویتییا ن لیوه ده باری.

من به دلنیا ییه وه ناتوانم باسی دابه شبوونه جوگرافییه کانی کوردستان بکه م. ئەم ولاته ناوه وه ی زۆر نه ناسراوه، له وانه ش نییه هیچ گه پۆکیکی ئەوروپی هه بی توانی بی تی ئەم چیا و چۆلانه به و ئاراسته یه ببری که ئیمه بریمان. له گه ل ئەمه شدا وا دیاره ئەم ناوچه یه له کۆندا زۆر ناسراو

بووه، ئەگەر بمانه‌وێ پشت به‌و پاره زێر و زیوه یۆنانی و پۆمانییانه  
 به‌ستین که له‌و ولاته ده‌بینرێن و دانیشتوانه‌که‌ی زۆربه‌ی جار بۆ خۆ  
 جوانکردنی ژنان و مندالان به‌کاری ده‌هینن. ئەم‌پۆ به‌شیکی کوردستان سەر  
 به‌ تورکیایه، به‌شه‌که‌ی دیکه‌شی سەر به‌ ئێران، دابه‌شی سەر چه‌ندین  
 حکومه‌تی چکۆله‌ کراوه که له‌ لایه‌ن پاتشاگه‌لیکه‌وه به‌پۆه‌ده‌بردین که  
 خاوه‌نی یه‌ک توغ<sup>٤١</sup> ن و ته‌نها به‌شیوه‌یه‌کی پو‌الله‌تی دان به‌ ده‌سه‌لاتی  
 سه‌رۆکه‌کانیان دا ده‌نێن لێره و له‌وێ به‌رده‌وام له‌ناو خۆیاندا له‌ شه‌ردان و  
 جیاوازیه‌کانیان به‌ ده‌ستی به‌ شمشیره‌وه چاره‌سه‌ر ده‌که‌ن و کیشه و  
 ناکۆکی به‌ میرات بۆ هۆزه‌کانیان به‌جیده‌هیلن و پۆحی تۆله‌سه‌ندنه‌وه بۆ  
 ئەوانه‌ی دوا‌ی خۆیان ده‌گوازنه‌وه. تالان و برۆیی به‌وپییه‌ی به‌رنامه‌ی پۆژیانه  
 و ئەم حاله‌تی پاشاگه‌ردانییه ده‌بیته بیانووی زۆر تاوانکاری و وه‌ک چۆن  
 کورده‌کان تالانچی پیشه‌کارن و کاراکته‌ری تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌یان هه‌یه، خویناوی  
 و شه‌رانین، بۆیه ژبانی حکومه‌ته‌کانیان هیچ تاسیریکی وا له‌سه‌ر ژبانی  
 ئاسایی ئەوان دانانی.

هه‌رچه‌نده ئەو جیاپانه، به‌ مانای ته‌واوی وشه، ده‌بووه کۆتایی ئەو  
 ده‌ربه‌نده‌ی ده‌گه‌یشته‌وه کۆیسنجاق، به‌لام ته‌واوی پۆژی ١٣ ی مانگ و ١٤  
 ی مانگیش تاوه‌کو نیوه‌پۆ، هه‌ر به‌سه‌ر ئەو گردۆلکه به‌ردینانه‌دا ده‌پۆیشیتین  
 که پڕ بوون له‌ دۆلی پان و به‌رین و پێگه‌ی سه‌خت و دژوار. چه‌ندینجار دز  
 ده‌هاتنه سەر ریگامان و پیشی کاروانه‌که‌مان تا بمان وه‌ستینن، به‌لام ئیمه  
 بایی ئەوه‌ینده هیزمان هه‌بوو وه‌لامیان بده‌ینه‌وه و ئەوه‌ینده‌ش جانتامان  
 پینه‌بوو تا چاوچنۆکی ئەوان بورۆژینین. ئەوه‌بوو به‌ بی ئەوه‌ی هیچ پووبد  
 گه‌یشتینه ئه‌ربیل، ئه‌ربیلای کۆن. دوا‌ی ئەوه‌ی به‌ناو بازار و شه‌قامی زۆر

<sup>٤١</sup> طوغ: بریتییە له کلاڤه‌یه‌ک مووی کلکی ئەسپ و به‌سه‌ر ئالوه ده‌کرا وه‌کو په‌مز بۆ ریزلێنان و سی  
 پله‌ی هه‌بووه و سییه‌میان به‌رزترین پله‌ بووه، وه‌رگێر.

پيس و پوخلدا رەتبووین، ئىمەيان برده ناو جوانترین مالى شارەكە. ئاسان بوو كە ببينرى وىراى ئەو پيشوازىيە گەرمىيەى كە لىيان كردىن، ھاورپىگە گورجىيەكەمان، كۆيلەى گويپرايەلى پاشاى بەغدا، پىيى وابوو ۋەكوو پىيوست پيشوازيان لىنەكردووہ. رۆلى كەسايەتییەكى گەورەى گىپرا و بو پاراستنى كەرامەتى خۆى بىدەنگیەكى زۆرى ھەلبژارد و تەحەفوزىكى لووتبەرزانەى نیشاندا و رەفزی ئەو لەباوہ شگرتنە دۆستانەيەى كردهوہ كە حاكمى شار ويستى بو رازىكردنى دۆستايەتى ئەو نیشانى بدات. ئەم زیارەتە بە گوپرەى رپورەسى ئەتەكىتخوازی درەنگ كەوتبوو. گورجیەكە لە ھەلسوكەوتى حاكم ھەستى بە سووكايەتى كرد كە حاكم نەھاتبووہ دەرەوہى شار بو پيشوازی لى كردنى و مەراسیمی ریزلینان و سللو لىنەكردنیشى لەكاتى گەشتنیدا، كە ئەمە ریزلینانىكە پىم وایە زۆر لە پایەى گورجیەكە گەورەتر بوو. حاكم بە ساردییەوہ خزمەتى نىردراوى داود ئەفەندى كرد و زۆر لەسەر ھەق بوو و ترسى لە ئەنجامى ئەو ھەلە سیاسییە بوو، بۆیە ھەولیدا ئەو كەسايەتییە گرینگە ھىور بكاتەوہ بەوہى مەرايى بو ستایشىكردنى بكات.

دواى ئاشتەوايى و لە ئەنجامدا وتویژ لەنیوان ئەو سەرۆكە بەجەرگانە، حاكم ھەموو لەشكرەكانى ئوردوو و پیاوانى ولاتى لەناو ئەو گۆرەپانە كۆكردنەوہ كە لەو مالەدا بوو كە ئىمەى تىدابووین و دواى ئەوہى چەند تەقەيەك بە ئاسماندا کران، ئەو فرمانەى سولتانی گەورە خویندرايەوہ كە تىيدا داود ئەفەندى كراوہ بە پاشاى بەغدا. ھەموو پىرۆزبايیان لەيەك كرد و دەستى يەكیان گرتبوو و شايیكى خوشى ھىمىيان دەستپىكرد و لەگەل گۆرانىيەكى بە منگەمنگ و بىزاركەر كە سەرۆكى ئاھەنگەكە پىشكەشى دەكرد. ئاسان بوو ببينرى كە ئەم دیاردەگەلى خۇنیشاندانانە لە دلەوہ نییە، ھەندىكیان تەنھا ئاھەنگ دەگىرن بو گۆرپىنى ستەمكارىك بە ستەمكارىكى دىكە، كە ئەمە گۆرانىكە لىرە لە پۆژھەلاتدا لەسەر حیسابى حاكمەكان

دەبىي، چونكى خەلك لى دەسەلاتدا شوئىنەكە بە دەستكەوت دەزانن و جىناھىلن تەنھا ئەوكاتە نەبى كە سەريان بېرې. ناوۋە ناوۋە خەلكى پەشۋەك دەھاتنە ناوۋە ئاھەنگەكە و ھىتافىيان دەكىشا. ھەركاتىكىش دەنگىيان زۆر بەرز نەبوايە خەلكانىك بە بىانوى پاراستنى پىزەكانەوۋە شانى خەلكەكانىيان لى پاست و چەپ دەجولاند تا ئەوۋەى زۆر بەرزتر ھاوار بىكەن. لى كۆتايى شايىەكە بەشيوۋەيەكى ناپىك و پىك بە ھەموو چەك و چۆل و دەمانچەكانى ئۆردوۋەكە تەقە بە ئاسماندا دەكرا و جا وەك چۆن زۆرەبى ئەم چەكانە فىشەكىيان تىدابوو، خۆشبەختانە ھىچ پووداۋىك پوويان نەدا.

وختايەك ئاھەنگەكە كۆتايى ھات، بەدبەختى ئەوۋەم بوو وەكو ئەوروپىيەك ناسىنرام و ھەر دەموودەست ھەرچى نەخۆش و پەككەوتەكانى شارەكە بوو ھوروزمىيان بۆ ھىنام كە لايان وابوو من چاكيان دەكەمەوۋە و شاشبوون و باوۋەريان پىم نەكرد كە من ئامازەم بۆ شمشىر و دەمانچەكەم كرد كە پىشەى من كوشتنە نەك چاكردەنەوۋە. يەككەك لى نىوياندا پىي داگرت كە من پۆلى "بەزۆر كراو بە دوكتۆر"<sup>۶۲</sup> بىنم و ھەموو نەخۆشەكانى لىم دوورخستەوۋە و پىي وتم كە ئەو ھەقى بووۋە بىانووۋەك بدۆزىتەوۋە بۆ ئەوۋەى لىيان پزگارى بىي و خۆى وەك پىاۋىكى گرىنگ و لەسەر ئاستى حاكىمى شار ناساند و داۋاى لىكردم پاي خۆم لەسەر ئەو نەخۆشىيەى بدەم كە وەسپى كرد و ئەو چاك دەزانى كەوا ئەوروپىيەكان، بە تايبەتى ئىنگلىزەكان، دەستى پزىشكىيان ھەيە و زانستكارن، تەنانت ناۋى چەند ژمارەيەك لى كاربەدەستانى ئىمەى ھىنا كە ئەوانە پزىشكەگەلى كارامە و زىرەكن و ھەتا ئامازەى بە پىشى دىرژى يەكىكيان و جدىەتى ئەو كرد لى مامەلەكردندا. ئىدى ھىچ دەرفەتتىكم لەبەردەمدا بۆ نەمايەوۋە بۆ ئەوۋەى خۆمى لى پزگار بىكەم و لى ترسى ئەوۋەى نەوۋەكا ھەببەت و قىمەتى خۆم وەكو ئىنگلىزىك لى

<sup>۶۲</sup> ئامازەيە بە شانۋنامە بەناۋابانگەكەى مۆلىيەر (بەزۆر كراو بە دوكتۆر)، وەرگىر.

دەست بە دەم و لە بەر ئەوەش کە حەزم نە دەکرد پۆلی پزیشک یاری بکەم، ئامۆژگاریم کرد تا سەفەری بە غدا بکات بۆ ئەمەلیاتیک کە دەمزانێ نە خۆشییە کە ی پۆیستییەتی و بۆ ئەوەی خۆم لە دەست ئیلاحاکردنی پزگار بکەم ژەمیک لەو دەرمانانە ی کە پیم بوو دامی، پاشان داوا ی لیکردم چارەسەریکی بۆ لاوازی یەکیک لە ئۆرگانە دیاریکراوەکانی بۆ بدۆزمەو، دەزانم هیچ شتیک نییە لە جیهان چارەسەری ئەمە بکات، پیم گوت کە من نازانم و بە هیچ شیوەیە ک نازانم دەرمانیک بۆ چارەسەری ئەم لاوازی و بێتواناییە هەبێت. کاتیکی ئەوەم پینگوت، پیی گوتم کەوا دەرمانە کەم تاقیدە کاتەو بە لام چیتەر باوەری بە زانایی من نەکرد.

ئێوارە داوەتی سەر خوانیکی وا شاهانە کراین کە بە لای کەمیەو وە چل جۆر خواردنی هەمەچەشنە ی لە سەریوو. کورگەلی حاکم بە میوانەکان ناسینران، پاشان چیرۆکگێڕەو و دواتر مۆسیقازانەکان کە بۆ خۆشی ئیمە هاتبوون پیشکەشکران. بەو پێیە ی کە بە قورسی لە مانای گشتی ئەو دەگەیشتم کە بە تاییەتی پیمان دەوتم، بە ئاسانی گریمانە ی ئەو میان کرد کە من هیچ خۆشییە ک لە گوێگرتنی چیرۆک گەلیک نابینم کە بابەتەکانی بۆ من نادیارن و ناتوانم تییان بگەم. هەرچی تاییەت بە مۆسیقا کە بوو ئەو هیندە سەرەتایی و نەشاز بوو کە تەنھا گوێچکە ی تورکی دەیتوانی بە دلای بێت و بە سروودی شاعیرە گەپۆکەکانی ناوچەکانی باشووری فرانسای دەچوو کە لە ئاوییەکی لۆنگدۆکی\* (باشووری) ئەو ولاتە گوێبیستی بووبووم، بە لام جیاوازیان زۆر بوو و مۆسیقا کە زۆر لە خواروتر بوو. لە گەل ئەوەشدا هاویریەکانم خۆشنوود بوون و بە بی پەشیمانبوونەو وەکو باجی سوپاسگوزاری و پیزانینی ئەو پیشوازاییە ی کە لیوێیان کردم چەپلەم بۆ لیدان. تورکەکان وە ک ئاسیاییەکان هەستیار نین لە بەرانبەر سازایی ئاواز و

---

\* Languedoc



وہ بیرم دی کہ لہ یه کیک لہ ئاھنگه گشتییه کان و لہ دہرباری نیزامدا،  
وہختایهک گروپی موسیقای سہربازی ئیمه یه کیک لہ جوانترین  
سہمفونییہکانی دہژہنی، داویان لیکرد ئه و موسیقایہ دووبارہ بکاتہوہ کہ  
پیشتر ژہنیبوی و تہنہا سازانیکی ئامیرہکان بوو و بہس.

دوای رۆیشتنی میوانہکان ، خۆم ئامادہکرد لہسەر ئه و قالی و  
بالیفہی ناو ھۆلہ کہ بخەوم کہ ئیوارہ نانمان تیدا خوارد، وہختایهک تہتەرہ  
چہپہلہ کہ ہات و داوای لیکردم تا بچمہ ژوریکدی دیکہ لہ نہومی خوارہوہ.  
سەرہتا وای بۆ چووم کہ ئه و ھۆلہی ئیمہی لیبوو بۆ کاری دیکہ  
تہرخانراوہ و لہسەر ئه وہ بووم دہرچم، زانیم کہوا ویستویانہ من  
بگوازنہوہ تہنہا بۆ ئه وہی جوانترین بینایہ کہ بۆ ھاوہلہ گورجیہ کہمان  
بہجیبھیلن، ھہستم بہ توورہیی کرد بہو ئیہانہ کردنہم، بۆیہ ویرای ئه و  
ھاوارانہی کہ دژی من بہرزبوونہوہ کہ چی من ئه و شوینہم ھہلبژارد کہ بۆ من  
ئاسوودہتر بوو و بہ ئارامی تیدا خەوتم. لہوانہیہ بریکیان رەخنہیان لہ  
ھہلسوکہوتی من بووبی و منیان بہبی ئہدہب و کہم نہزاکہت دانابی، بہلام  
تاقیکردنہوہم لہگەل سروشتی ئاسیاییہکان، فیریان کردبووم ئہگەر  
دہرفہتی وا لہ دەست بدہم ئه و ھہیبہت و ئه و مہرتہ بہیہ لہ دەست دەدہم  
کہ لہ نہفسیہتی ئه واندہمہ. لہو دہروناوچانہی کہ بالادہستی قانون  
ناناسن، ئہگەر نہوازش و خاکہرایی خۆت نیشان بدہی، ئه وان ئه وہ یان بۆ  
ترس یان بۆ ھہستکردن بہ خۆ بہ کہمزانیت دہگیرنہوہ. بہو پییہی کہ  
شہرہفی ئه وہم ھہبوو لہ حزووری پاشادا دابنیشم، وہختایهک ئه م کۆیلہ  
پیسہ ھیشتا بہ کۆیلہش قہبوول نہکرابوو، بۆیہ لہوہ بیگومانم کہ لہ  
خہیالدانای ھاوریکانم وا ھیمام بۆ دہکەن کہ لہ مہرتہ بہیہ کدایم کہ بۆ من  
گرینگہ لہو مہرتہ بہیہ نہیہمہ خوارہوہ.

ئەربىل، ئەربىلای كۆن بەو جەنگەى كە ئەو ناوہى ھەلگرتووه،  
 وىراى ئەوہى كە جەنگە كە لە دوورىيەكى لەو دوورتر پوویداوہ و بەو پەنا  
 بردنەى كە داریوش دواى شكستە ھىنانە كەى پەناى بۆ بردووه، بەناوبانگ  
 بووه. ئەربىل، شارىكى ناشىرىن و پىس و پۆخلە و ناوہ پاستە كەى  
 پاشماوہى قەلایەكى لىيە كە پووخواوہ. ھەروہا دەكەوئتە سەر ئەو بەرزىيە  
 دەستكردەى كە دەروانىتە سەر پىدەشتە كە. بەچا و ھەكو بارستىكى  
 بيشومارى كە لاوہ و كەرەسەى بەسەرىە كداكراو ديارە. دانىشتوانە كەى  
 برىتىن لە مەسىحى، عەرەب، تورك، كورد، جوولە كە و ئىزىدى يان  
 شەيتانپەرستەكان. لە ئەربىل جوۆرە پەتوويىكى گەورە دروست دەكەن كە  
 ناسراوہ بەوہى بەرگرى لە شى دەكات.

لە بەيانىيە كەى پانزەى مانگ ئەربىل-مان بەجىھىشت و حاكم بۆ  
 خۆى لەگەل يەككە لە پاسەوانەكانى شەرەف بۆ ماوہى سى ميل ھاوہلى  
 كردين و بە ريزليناىكى گەلەك زۆرەوہ ئىزنى لە گورجىيە كە مان خواست بە  
 بى ئەوہى بە باقى ھاوپرێكانم بلى مائاوا. دواى ئەوہى ماوہى پىنج كاترئىر  
 بەناو پىدەشتىكدا رۆيشتىن كە برێك گردۆلكەى ھەبوو، گەيشتىنە زىي گەورە  
 و ھۆزىكى چكۆلەى ئىزىدى (شەيتان پەرستەكان) مان بىنى كە يارىدەيان  
 داين بەسەر قەمىشى بەستراو بە پىستى مەرى بە ھەوا فووكرائىمەيان  
 پەپاندەوہ. ئەوانە ھەر تەواوئىك روت و قوت بوون، ھەژار و كلۆل دياربوون  
 و لە كەنارى ئەم پووبارەدا بە پەراندنەوہى گەپۆكەكان دەژيان، لە  
 پەراندنەوہى ئەسپەكانىشمان زۆر كارامە بوون. تەنانەت مندالە  
 بچكۆلەكانىان دوو يان سى ئەسپيان زۆر بە ئاسانى دەپەپاندەوہ، تەنھا تاقە  
 ئەسپىكمان لە دەستدا كە دواى ئەوہى خەرىك بوو بگاتە ئەوبەر كە چى  
 وىستى بگەرپتەوہ دواوہ. كاتىك ھەموومان گەيشتىنە ئەوبەرى زىيە كە، لە  
 كاتى ئەوہى خەرىكبوو لە ئەسپەكەم سوارىم، كەسىكى نامۆ پىشى پى گرتم

و داوای به خشیشی لیکردم، بریک پاره بهس بوو به لام لام نه بوو. قرۆشیکم دایى، به چاویکی سووکه وه قرۆشه که ی دامه وه و داوای زیاتری لیکردم، منیش قرۆشه که م وه رگرته وه و به هیمنی خستمه وه گیرفانمه وه. ئەو چاوه پروانی ئەو هه لۆیسته ی له من نه ده کرد و ویستی لغاوی ئەسپه که م بگری و هه ولیدا بمهینتته خواره وه و به کافر و مه سیحی سه گ بانگی کردم، منیش به دهسکی قامچیه که م لیم دا و بهرم دایه وه هاوړپیکانم به م نمایشه زۆر پیکه نین و پیمان گووت که ئەو من نانا سی و من مه سیحی نیم به لکو ئینگلیزم. ئەمه دهستنی شانکردنیکی زۆر سه یر و سه مه ره بوو بۆ من.

پانایی زیی گوره سیسه د پی ده بی، له م وه رزی ساله شدا قوول و زۆر تیزرۆ بوو. پاشان پیده شتی کمان بری له وه ی پیشوو ده چوو. له م رۆژه دا داوای ئەوه ی نزیکه ی چل و دوو میلان بری گه یشتینه قه ره قووش، ئەمیش ئاواپیه کی گه وره ی زۆر پیس بوو، هه ندی له دانیشتوانه که ی ئیزیدین. زۆربه ی ماله کانی قوبه یه کی بچووکیان له ناوه راستدایه که ئەمه رووکاریکی جیاکه ره وه ی به م ناوچه یه به خشیه وه. دانیشتوانه که ی شه رافه تمه ند دیارن و باری گوزه رانیان چاکه، پیاوه کانیان گورج و گۆل و تووند و توۆن، ژنه کانیان تا بلایی جوانن. له گه ل ئەوه شدا من هیچ گومانم له وه دا نییه که زانیارییه کانی کاپیتان ماکدۆنالد کینه ره<sup>۴۳</sup> به گشتی زۆر وردن، به لام ده بی دان به وه دا بنیم که من تینه گه یشتم بۆچی کینه ره ئەم گونده ی به مه میومی

---

<sup>۴۳</sup> مه به ست له وه ئەو سه فه رنامه ی کینه ره که سالی ۱۸۱۸ له لهنده ن به ئینگلیزی بلاموکراره ته وه، پروانه:

John Macdonald Kinneir, *Journey through Asia Minor, Armenia, and Koordistan, in the years 1813 and 1814 ; with remarks on the marches of Alexander and retreat of the Ten Thousand.* London : John Murray, 1818, 1 vol. (XII-603 p.)

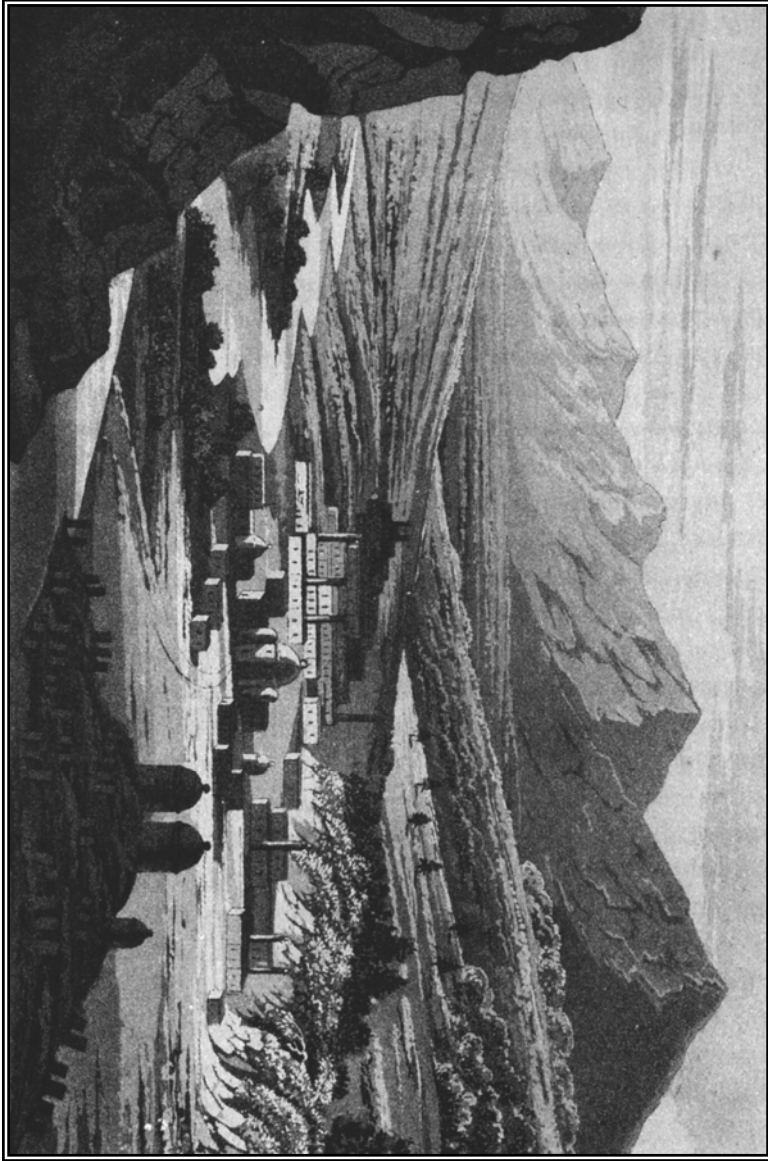
کۆن\* دادهنى، قەرە قووش بە لای زۆرییەوہ چل و دوو میل لە ئەربیل دوورە، لە کاتیئیدا ئاوی مەمیوم بە لای ئەو وەوہ خۆی بە ماوہی چوار پوژ دادهنى کہ بە لای کەمییەوہ بە کەمتر لە هەشتا میل ناخەملیندری.

تەتەرە کەم لە قەرە قووش بە تەواوی پەردەى لەسەر خۆی هەلمالی، بۆ ئەوہی لە بەرچاوی بڕیک لە ھاوڕیکانم وەکو نمونەى ئاغریی خۆی نیشان بەدات. پیاوہ گەجارە کە لە مەنزل خانە (کاروانسەرا) خۆی خزاندە ناو ژووریکی تاییەت لە گەل چوار لە ھاوڕییە سەرەکیە کانمان بە مەبەستی شەراب خواردنەوہ تا سەرخۆش بوون بە هەمان ئەو ئاستە جیدیەى کە نوێژەکانی تیدا دەکات. بۆ بەدبەختی، یان بۆ ئەوہی باشتر بلیم بۆ خوشبەختی، شەرابیان کە مبووہ و بۆ ئەوہی بتوانن پوژە کە یان جیبەجی بکەن، وەک ئەوہی چیتەر شەراب لە ناو شاردا نابینن، ناچار دەبن بچن بخەون پیش ئەوہی بە پەوشی خۆشنوودی سەرخۆشیان بگەن کە بە نیاز بوون بەسەری ببەن.

١٦ ی مانگ: بەوہی بە سەرپشتی ئەسپگەلی چاک و نایاب کەوتین و بۆنى شەراب، کە شەوی پیشتر پینج لە ھاوڕییە کانمان خواردبوویانەوہ، هیشتا تەواو نەبووبوو، وایان لیکردین کە بە خیراییەکی وا سەفەر بکەین کە لە سەفەرەکانی پیشووماندا نەمانبینبوو. وەک توورە هەپایان دەکرد، بۆ ئەوہش خیراتر بپوون، بە بەردەوام بە قامچیان لە ئەسپەکانی خۆیان و ئەوانی دیکەیان دەدا تا بە هەنگاوی گەورە بپوون، ، هەرچەندە ماوہ کە بەگوێرەى نەخشەکان پانزە میل دەبیت، بە نزیکەى کاتژمیر و نیویک گەیشتینە مووسل.

---

\* Memmium



تابلوئی ژماره: (٤) سلیمانی پایته ختی کوردستان

## بەشى دووھەم<sup>(۱)</sup>

پاشماوھەكانى نەينەواى كۆن-گۆرى يۆھەننا-  
وھسپى مووسل- سەفەر بۆ نەسپىن بەناو بيا بانە  
بچووكە كەيدا - گەيشتن بە ماردىن- وھسپى شارەكە-  
وردەكارى لە بارەى ئىزىدىيەكان يان شەيتانپەرستەكان.

---

<sup>(۱)</sup> ئەم بەشە، لە چاپە فرەنسىيە كەدا، بەشى دوازدهەمە - وەرگىڤ.



مووسلّ به شیوهیه کی گشتیی وا دیتته بهرچاوا که که وتبیتته بهرانبر  
 ئەو شوینە ی که جارن نهینه وای به ناوبانگی لی بووه. ئەم شارە که وتۆتە  
 سەر که ناری پۆژئاوای دیجلە، نزیکە ی چوارسەد میلێک له به غداوه دووره، به  
 پردیکی پانزە که وانە یی دە یگە یینی، به لام له بهر ئەو ی پینج که وانە ی  
 ناوه پاسته که ی دارمابوون، پووبارە که مان به که له کیکی دارین بری. من نازانم  
 ئەو دوویات بکه مه وه داخۆ بهرزاییه کانی زهوی و ئەو که رهسته گه له  
 نه ناسراوانه ی که له سەر که ناری پۆژه لاتیدا ده بینرین به شیک بوونه له و  
 شارە گه وره یه ی که وا گریمانە ده کری لاهم شوینە دا دامه زرابی. بۆ  
 دوویاتکردنه وه ی ئەم رایه ده بی زانیاری زۆر فراوانتر، پشتنه ستور به  
 به لگه وه، له به رده ست دابی. به لام ئەو ی جیگه ی گومان نییه که وا له  
 مه و دایه کی زۆر که می شارە که دا، چند بهرزاییه کی بی شومار ده بینری که  
 پیده چی ده ستکرد بن و به زۆری له که لاهه کانی بابل ده چن. یه که میان  
 نزیکه ی یه ک میل له مووسله وه دووره و له سەر که ناری پۆژه لاتی دیجله یه و  
 چیه که ی نزیکه ی یه ک میل ده بیته. دووه میان زۆر به رزتره، به لام که متر  
 فراوانتره و بینایه کی به سه ره وه یه که قوبه یه کی هیه ده لئین گلکۆی  
 پیغه مبه ر یوحه ننا<sup>٤٤</sup> یه و جووله که کان زیاره تی ده که ن و ناواییه کی به  
 ده وره وه یه به ناوی کۆنی شارە که که وا باوه ر ده کری ئەمه پاشماوه ی  
 شارە که بوویته. پیه ره که م دلنای کردمه وه که وا بهرزایی له و شیوه یه بۆ  
 ماوه ی چندین میل له پیده شته که ده بینری و بریک کووخی نیشان دام که  
 له سەر بهرزاییه که بوو، له به سه رکه وتنی به ئاراسته ی پووبارە که، وه که ئەو ی  
 به ئاراسته ی ئەو بهرزاییانه بن که به شیکه ده گه رپه ته وه بۆ ده ورانی نادر شا.  
 پیم وایه زانایه کان سه رقالی ئەوه ن به وردی ئەو شوینە دیاری بکه ن  
 که جارن ئەم شارە ی له سەر بنیات نراوه. بیروپرایه کان دابه ش بوونه له نیوان

<sup>٤٤</sup> دیاره ئەمه میان مه زاری یونس پیغه مبه ره، وه رگێر.



ئەوھى كە ئەم بەرزايانەى كە كەوتۆتە بەرانبەر مووسلّ و ئەو شوپنەى كە گۆپى پىغەمبەر يۇحەنناى لىيە و دەوروبەرى ئاواييەكى چكۆلە كە بېرىك لە كووخەكانيان پى نىشان دام. بەلام ئەگەر بە وردى تىبىنى ئەو بەكەين كە ئەو شارانەى لەسەر كەنارى پووبارىك دروستدەكرىن بە شىوھەيەكى ئاسايى ئەو ئاراستەيە دەگرى كە شەقامەكانى بە ئاراستەى ئاوپۆكە دەبن و نەينەوا ھەمىشە وەكو شارىكى گەورەى بى شومار نىشانندراو، بۆيە ھىچ شىمانەى ئەو ناكرى كەوا ئەم دووپايە لەسەر بنەمايەك ھەلنرابن و ئەم شارە گەورەيە پووبەرىكى ۱۸ ميل زەوى بە درىژايى پووبارەكە دەگرىتەو. جا ئەگەر لە لاي مووسلّوھە بۆى بچىن بە شىوھەيەكى سەرەكى ئەو بەرزايە كەلەكەبووھە خۆلىيە دەدۆزىنەوھە كە دەكرى گریمانەى ئەو بەكرى كەلاوھى كۆشك، يا پاشماوھى ديوار و بيناي سەرەكى نەينەوا بن. بە پشت بەستن بەم مەنتىقە، دەكرى بوترى مووسلّ لە بنەواندا سنوورى لاي باشوورى شارەكە پىكدەھىنى.

ئەم شارە لەم پەوشەى ئىستەيدا ھىشتا شارىكى زۆر گەورەيە، وىراى ئەوھى كە لە كاتى لەناوچوونىدا ديوارى بەردىنى زۆر بەرز دەورىان داوھ. پىش گەمارۆدان، كە دواتر قسەى لەسەر دەكەم، شارىك بووھەك دەلئىن بىست ھەزار مال بووھە: سى چارەگى پووخاوھ و تەنھا نيوھى ئەو مالانەى لى ماوھتەوھە كە ئىستەكە ماون. بە گریمانەكردنى شەش يان ھەوت كەس بۆ ھەر مالئىك، دانىشتووانى شارەكە دەگاتە چل تا چل و پىنج ھەزار كەس: لەوانە دوانزە ھەزار مەسىحى سىزدە كەنيسەيان ھەيە و ھەزار و شەشسەد مالن، مالەكانىشيان خراب نىن. لە ناوھەى شارەكەش كەلاوھەلى زۆرى لىيە، بەلام بينايەى جوانى نايابى تىدايە، ھەمام و مزگەوتى جوانى لىيە، ھەمامەكانىشى لە جوانترىن ئەو ھەمامانەن كە لە ژياندا بينىيىتم، پووكارى دەرەوھەيان لە مەرمەرە و زۆر پاك و خاوين و

ناسکن. له ناو ئه و شانزه مه نزلخانه\* (کاروانسه را) یه ی که هه ن، ده یان دوانزه یان زۆر گه وره ن و هه موو شتیك به گه رۆکه کان ده دن که ئه مه داب و نه ریتی خه لکی ولاتی رۆژه لاته .

دانیشتووانی شار زۆر له شاره کانی دیکه کراوه ترن. ژنه کان ئه و هینده به خۆپاریزییه وه وه ک له به غدا وایه خۆیان داناپۆشن. بازرگانی قالی و ئه مرانگه لی ئاسن و مس و که ره سه ی ئه سپسازى، شیوه یه ک له شیوه کانی ده وله مه ندی و متمانه یه ک نیشان ده دات که له ناو هه مان شاره گه وره کانی دیکه دا نابینری. مووسل له گه ل ناوچه یه کی بچکۆله ی ده وره بری له ژیر حوکمرانی سه ره به خۆی پاشایه کن له چینی یه که م. ئه م شاره به بیهووده له لایه ن نادر شا له ده ورانی حوکمرانی حوسین پاشا گه مارۆ درا و مه سیحیه کان به هه ماسه تبازی و بویرییه کی وا به شدارییان له به رگری شاره که کرد، که بوو به مایه ی پیز و سه رسامی هه مووان و تا ئیسته ش هه ر جیگه ی پیزن. ئیرانییه کان له کاتی گه مارۆکه یاندا بیهووده سی رۆژ به به رده وامی په لاماری شاریان دا که چی هه موو جاریک دوور ده خرا نه وه و هه میشه هه ر به دۆراوی ده گه رانه وه . هه رکاتیك درزیک له شووره ی شاره که بووايه هه ر ده موده ست چاک ده کرایه وه . تورکه کان به خه مساردییکی زۆره وه رایانگه یاندا که ئه وان پییان باشتره سه ری ژن و کچه کانیا ن بپرن له وه ی به جییان به یلن بینه دیلی ده ستی ئه و گومرا قیزلیبووانه .

چیاکانی ده وره بری مووسل چه ندین کانی زیو و بپیک پارچه به ردی مه پمهری لیه، جگه له مانه، نازانم ئه گه ر شتیکی دیکه ی لی بیت که سه رنج پابکیشی. ئه و ئیواره یه ی گه یشتینه ئه وی کاتیکی خراپم به سه ر برد، ئه وه بوو به یانییه که ی خۆم شوشت ئه و جا به ئیشتیا یه کی چاکه وه گه رامه وه بو کاروانسه را، به لام ته ته ره که م به بی ئه وه ی بایه خ به من و

---

\* Menzil-Khaneh

پيداويستىيەكانم بدات چوو بووه لاي پاشا، هرچى خزمه تكاره كان بوون،  
 همان هه لسوكه وتيان كرد و هه موو ئه و ئازووقه يه ي كه نيردرابوو  
 ماشيويوانه وه و شتيكيان بو من نه هيشتبوو. ئه م پشتگوڤخستنه هه ستي  
 بريندار كردم و ويراى ئه وه ي كه ئه م كلولانه به من پيده كه نين. من به تاك و  
 ته نيام، هيشتا سه فه ريكي ناخوشم له پيشدايه له گه ليان، كه وايه هيچ  
 ده مه قالييه ك له گه ليان سوودى نيه، بويه به شوين پلانه ئاساييه كه ي خوڤدا  
 چووم. ئه ويش ئه وه بوو بوياي بسه لمينم كه من ده توانم ده سته ردارى ئه وان  
 بيم. چووم يه كيك له خزمه تكاره كانى كاروانسه راكه م، كه له ويستي چاكي  
 دلنيا بووم، راسپارد تا له گه لم بيت بو گه رماو، دواى ئه وه ي دياريه كي  
 بچووكم پيشكه ش كرد به رانبه ر به خزمه ته كانى، داوام لىي كرد له گه لم بيت  
 بو بازار بو كرپنى برىك ئازووقه. ئه وه ي بو ئاماده كردنى ژه ميكي ناياب  
 پيوستم بوو كرپم. له كاتى هاتنه وه م به ئازووقه وه، بينيم ئاپوراى  
 هاورييه كان، هه موو خه لكه كانمان، به مه يته ره كه شه وه، له ده ورم  
 كو بوونه ته وه، به و هيوايه ي كه به شى خوڤيان به رده ست بخه ن پاليان به  
 يه كه وه ده نا. به لام پيم گوتن ئيوه نانى ئيواره ي خوڤتان خواردوو، ويراى  
 ئه وه ي كه ئه وان ئه وه يان له سه ربوو چاوه رويان ده كرد كه من له نانى  
 ئيواره م بيمه وه چونكه ئينگليز مل ناده ن و له گه ل خه لكى ره شوك له سه ر  
 ميژ دانانيشن. خو ئه مه ئه گه ر له پواله تدا برىك گه بجارپيشى تيدا بوويت كه  
 بو شان و شكوى من بوو، به لام برىك سووديشم ليوه بينى له گه ل خه لكانيك  
 كه مامه له يان له گه لدا ده كه م. فه رمانم دا هه موو ئه و خواردانه ي كه بو خوڤ  
 كرپيووم بيه نه ژوره كه م و جگه له خزمه تكاره خاكيه كانى كاروانسه را كه  
 به حه ماس و دلسوڤزيه وه خزمه تيان كردم به و هيوايه ي كه به شيان بىي  
 له وه ي كه ده مينيتته وه، كه سم به ده وروه وه نه ما. كاتي ك ته ته ره كه م هاته وه

ههستی به تاسیری ئەم ههلسوکهوتەى من کرد و له پیاوهکانمان توورپه بوو و داواى پۆزشت هینانهوهى بو کردم لهوهى که منیان پشتگوى خستبوو.

کاتژمىر ۵ ی ئىوارهى ۱۷ ی مانگ: داواى رپرويشتنى، دوو کاتژمىر و سى چارهگ خایاند، گهيشتینه ئاوايهکى چکۆله. گورزى قامچيهکان وهکو ئاساى بهسەر ههموو خهلى گوند کهوت، بهلام نهمانتوانى ههچ شتىک وهچنگ بهین. بهرپکهوتینهوه و داواى رپرويشتنىکى دوو کاتژمىر رهشمالىکى عهरेبيمان له بيابانىکى چکۆلهى دريژبوهى نيوان مووسل و نهسيبيندا بينى و کارۆکهيهکمان دهست کهوت که هه ر لهوى دهمودهست سوورمان کردهوه.

داواى ئەوهى تيرمان خوارد بهرپ کهوتینهوه. کاتژمىر يانزه و نيو چاومان به هۆزىکى دیکه کهوت، بهلام تهنيا ئەوهنده لايان وهستاین که بو بهردهستهکەوتنى رپبهرهکانمان پيوست بوو.

۱۸ ی مانگ: تهواوى شهو تا بهيانيهکهى رپرويشتنى، پۆزهکهى دواتریش، بو ئەوهى ئەسهپهکانمان ئاو بدهین لهسەر کهنارى رپوبارىکى بچوک وهستاین. لهگهله نيوهرپ گهيشتینه نزيك گردىکى بهرزى شيوه قووجهک، رپبهرهکانمان سهرکهوتن بو ئەوهى ئەو بره سواره بناسنهوه که له دوورهوه ديار بوون. ههرجى من بووم جگه له خالىکى رهش کهوا ديار بوو (با) بهناو تهتمومانىکدا که ئاسوکهى تهنيبوو دهبرد ههچى ترم نهبينى. بهلام چاوى رپبهرهکانمان بههيز و راهاتوو بوون و به تاقیکردنهوه دهيانزانى کهوا ئەم خاله هينده نابات گهوره دهبيت و بلاو دهبيتوه. لهگهله ئەو گهشتيارانهى که له مووسلهوه بهگهلمان کهوتبوون ئيمه نزيکهى ههشتا چهکدار دهبووين.

بهلام سنجاچهکان به شيوهيهکى ئاساى که زۆربهى جار له سهدان پياو پيکدين بو پهلاماردان و لهسەر شيوهى دهستهى گهوره کۆدهبنهوه و تههرهکهمان برپک کهشافهى نارد و بهسەر بهرزاييهکه کهوتين.

پیشقەرەولەکان، دواى گەرانه‌وه، پييان وتين خوتان بو جه‌نگ  
 ناماده بکن. دهموده‌ست هه‌ندیک له‌هاورپیه‌کانم ده‌ستیان کرد به‌هاواری  
 جه‌نگ، به‌شمشیره‌کانیان له‌ده‌مانچه‌کانیان ده‌دا بو‌ئه‌وه‌ی به‌هیزی هه‌را و  
 زه‌نا نازیه‌تی وه‌به‌رخویان بنین. پیم‌وابوو که‌په‌وشه‌که‌رپگه‌م پی‌ده‌دات  
 بریک له‌پای خۆم ده‌ربهریم و داوام لی‌کردن به‌ته‌واوی بیده‌نگی بپاریزن و  
 جانتا‌کانمان ریز بکن، له‌واچانه‌ی که‌مکوم نییه‌ و ده‌کرێ‌ده‌رفه‌تی تیدا  
 بقوزریته‌وه‌بیکه‌ن به‌مه‌ته‌ریز. به‌لام به‌م‌ئامۆژگارییه‌م‌ئه‌و‌ناوبانگه‌که‌مه‌ی  
 نازیه‌تییه‌ی که‌له‌سوزا\* به‌رده‌ستم خستبوو خه‌ریک بو‌له‌ده‌ستی بده‌م.  
 هاواری‌کانم‌وا‌دیار‌بوو‌لایان‌وابوو‌که‌وا‌هاتوهاوار‌چاکترین‌وه‌سیله‌یه‌و  
 نیشانه‌ی نازیه‌تییه‌. به‌رده‌وام‌بوون‌له‌هاتوهاوار، له‌کاتی‌که‌ده‌ندیکی‌دیکه  
 له‌سه‌ر‌زه‌وی‌دانیشتبوون‌و‌به‌هیمنی‌به‌پایپ‌جگه‌ره‌یان‌ده‌کیشا. نیو  
 کاترمی‌ریک‌به‌م‌شیوه‌یه‌ماینه‌وه. ئه‌وکاته‌بینیمان‌پاشماوه‌ی‌که‌شافه‌کانمان  
 که‌له‌لایه‌ن‌چهند‌سواره‌یه‌کی‌دابراو‌له‌فیرقه‌ی‌سه‌ره‌کی‌سنجاقه‌کان  
 دابرابوون‌په‌دوونرابوون‌به‌هه‌له‌داوان‌گه‌رانه‌وه، ئه‌و‌چهند‌سواره‌یه‌ته‌نها  
 ئه‌وکاته‌وه‌ستان‌که‌ژماره‌ی‌ئیمه‌و‌یه‌کگرتوویی‌و‌هیزی‌شوینی‌ئیمه‌یان  
 بینی، ئه‌وکاته‌به‌سه‌لامون‌عه‌له‌یکوم‌سلاویان‌لی‌کردین‌و‌به‌هه‌پاکردن  
 کشانه‌وه‌و‌پێوه‌ندییان‌به‌فیرقه‌ی‌سوپاکه‌ی‌خویان‌کرد‌و‌زۆری‌نه‌برد  
 له‌به‌رچاو‌ون‌بوون.

دلخۆش‌بووین‌به‌وه‌ی‌له‌دوژمنیک‌رزگارمان‌بوو‌که‌وا‌ی‌بو‌ده‌چووین  
 به‌نازیه‌تی‌خۆمان‌ترساندمان. دواى‌به‌پری‌که‌وتنه‌وه‌و‌دوو‌کاترمی‌ر‌و‌نیو  
 پۆشتم، بینی‌گرووپیکه‌ی‌دیکه‌ی‌ریگر‌ناچاری‌کردین‌شوینه‌کانمان‌له  
 نیوان‌ئه‌و‌که‌لاوه‌زۆرانه‌ی‌که‌له‌ده‌سته‌چه‌پمان‌بوو‌ریک‌بخه‌ین. پیم‌وابوو  
 ئه‌م‌که‌لاوه‌یه‌ته‌نها‌که‌لاوه‌ی‌کاروانسه‌رایه‌کی‌گه‌وره‌بووه، هه‌ندیک‌له

---

\* Souza

هاورپييه كانم ئەو ەيان بۆ دووپاتە كىرمە ەو ە كە جاران شارىكى گە ەره لەم شوپنە دا بوو ە لەم بارە ە ەو ە چىرۆكى بى سووديان بۆ گىپرامە ەو ە ە ەمىشە ئامادەن لە ەرفەتى ەاوشىو ە دا بىگىرنە ەو ە . لە كاتژمىر چوار رۆشتىن ە تا نىو ەى شە ە ەر بەرپۆ ە بووین .

دوای كاتژمىر كە لە ەسانە ەو ە ، سواری پشتى ئەسپە كانمان بووینە ەو ە ە بە وریایى ەكى گە لىك زۆر ەو ە دەچووینە پىشە ەو ە ، تە تەرە كە مان قە دەغە ەى كىرە بوو ەرتە لە زارمان بىتە ەر ەو ە ە ە تا جگەرە كىشانىش قە دەغە بوو لە ترسى ئەو ەى نە ە كا دوو كە لى پایپە كانمان رۆشتىن بىدەنگمان بە دیار بخت . لە ە تاى ۱۷ ە مانگە ەو ە لە كاتژمىر پىنجى ئىوار ەو ە ئىمە بە سەر پشتى ئەسپە كانمان ەو ە بووین بە نىكە ەى بە بى ەستان ە بە بى ەرگرتى ەىچ پشوو ەك ە جگە لە چەند سەكە پىازىك ە پارچە ەك نانى رەش بە ەلا ەو ە زىاترمان لا نە بوو . لە بە ە ە ە ە ە ە ۱۹ ە مانگ ئەسپە كە م لە ماندووتىيان تاقەتى پرۆكا ە منى فېدایە ناو جۆبارىك ە كاتىك ئىمە كاتژمىر دە ە نىو ە لە ناو ئاوا ە ەكى پەرپووت بە ناو ە ئاغا گە ەلى \* ەستاین ، ەىوام خواست كە ئەو ە ە ە ە كاتە ەى كە لە رۆژە كە ما ە كە مەك تىیدا بەسە ە ە ەو ە ، بە لام نىشانە ەى ەرچوون ە ەر دەمودەست ەرچوو ە دەبوو بچىنە ەو ە سەر پشتى ئەسپە كانمان .

تا ئەو ساتە لە ەموو رۆشتنە كانى گە شتە كە م دا زۆر كە م ەرفەتى وام بوو ە گە ەى لە دانىشتووانى ئەو ە ولاتە بكە م كە پىايدا تىپەر دەبىن . خۆ ئەگەر برىك جارىش پووبەرووى ەل سوكە وتى ەك پشتگو ە ەستن ە بىرپىزى بووبمە ەو ە ئەو لە لا ەن توركى لووتبەرز ەان ئەو تە تەرە نىمچە شارستانانە بوو ە كە لە گە ل كاروانە كە ماندا بوون ، بە لام ئەو رۆژە ەرىبە كىان لە گە لدا كىرم كە زىانىكى زۆریان پى گە ە اندم . پۆتىنە توركىبە كانم لە ئەنجامى ئەو

---

\* Aga Geheli

رووداوهی که به سەر مندات شیدار بوو بوو و ئەو هیندە تەسک بوو بوووە که زانیم ئیدی ئەستەمە بتوانم لە پێی بکەم. جوتیارێک، که یەکیک لە پێره کانمان بوو، دەمۆدەست جووتیک پیلای کۆنی تەواو بە کارهینراوی پیشکەش کردم و ئەو هی خستە بەردەم که تاو کو مار دین پووتە که م بوو هەلده گری. من هەمیشە وریایی ئەو م هەبوو که ناگام لە هەموو چەشنە فیالکردنیک بی، بەلام جوتیارە چەپەلە که بە سیمای دەستپاکی خۆیه وه بەشیوه یەک پازی کردم و قروشیکیشم پی دا چونکه بایه خی پی دام. دواي ماوه یەک زانیم که وا براهیه که ی ئوردووه که ی جیهیشتووه و پۆتینه کانی منیشی بردووه. یه خهیم گرت و له سەر ئەو بوو که له بهرامبەر ئەم فیالکردنه سزای بدهم کاتیک ته تهره که م منی گرت و واده ی پی دام که دادپه روه ریم بوو بگپیته وه، به لام واده یه که هه رگیز جبه جی نه کرا.

دواجار له کاتژمێر ده و نیوی ئیوارە، چووینه ناو کاروانسه رای دووگرووت\*. شهومان له ویدا برده سەر و ۲۰ ی مانگ کاتژمێر شهش و نیوی به یانی به ری که وتین. له ریگه چاومان به گروویکی ته تهر که وت و پیشنیارمان کرد ئەسپه کانمان بگۆرینه وه، به لام ئەوان ئەو هیندە زیره ک بوون که تینه که ون و دواي چوار کاتژمێر و نیو له رۆیشتن گه یشتینه نه سیبێن.

نه سیبێن جگه له پاشماوه ی په پووتی شارێک، که جاران به رفراوانیه کی زۆری هه بووه، چیتر نییه و که وتۆته سەر که ناری پووباری مه قدونیس\*\*، پووباریکی زۆر پان نییه به لام زۆر تیزپویه له لای باکوور شاره که ده پاریزی له کاتیکدا له لای باشووره وه زۆنگاوێک ده پاریزی. ئیمه جگه له که لاوه هیچی ترمان تیدا نه بینێ. پۆسته خانه که ی پیس و پۆخل بوو و باقی قه نته ره کانی ئاو و بریک بینایه ی دیکه هیشتا گرینگی کۆنی شاره که

\* Dougrout

\*\* Maygdonius

نیشان ددهن. بینایه کمان بینی که پیده چوو کۆشک یان قه لایه ک بووبی، دیواره کانی زۆر کونی گه وره یان تیدابوو، مزگه وتیک له بهرد که مناره یه کی به سه ره وه بوو و پاشماوه ی که نیسه یه کی مه سیحی که کاتی خۆی پیشکesh به سانت-ژاک\* کرابوو. له دووراییه کی هینده زۆر دوورنا له م که نیسه یه که هیشتا پینج ئه ستوونی له یه ک بهرد هه لکه نراوی هه بوو که یه کیکیان پانزه تا هه ژده پی بهرز بوو، له سمتی چه پدا.

دوای ئه وه ی بو نانی نیوه رۆ و بو حه سانه وه مان نزیکه ی کاتژمیړیک و چاره گیکی تیدا ماینه وه بهرپی که وتینه وه. دوای ئه وه ی نزیکه ی حه وت میلمان بری، که لاوه گه لیک ی بی شو مارمان بینی که ریبه ره کانمان ناویان نابوو سه ریکه خان\*\* و دواتر زانیمان که وا ناوی راسته قینه قه سری جیهانه\*\*\*. ئه م که لاوه گه له بیر ی ئه وه دهدات که ئه مه که لاوه ی قه لایه کی به هیزی پانو پۆر بووه که تا ئیسته که ش دیواره پان و بهرینه به رزه کانی هه ر ماون. ئه وه یان بو دووپات کردمه وه که وا بیریک له ناوه راسته که پدا هه یه که ئاوه که ی زۆر سازگاره و به په یژه یه کی به ردین ده توانین بچینه ناویه وه که ئیسته ش به شیک ی زۆری هه ر ماوه. شه وه له حامووده\*\*\*\*، که ئاواویه کی زۆر بچووکه و ده که ویته دووری چوار کاتژمیړ له نه سیپین، ماینه وه.

۲۱ ی مانگ، به یانییه که ی که لاوه ی مه زنی دارا-مان بینی که جاران شاری سه ر سنوور بووه و گرینگیه کی زۆری هه بووه. کاپیتان ماکدۆنالد کینه ره وه سپیک ی وردی کردووه. دوای رۆیشتنیک ی پینج کاتژمیړ و نیو گه یشتینه ماردین که له کۆندا پییان وتووه "ماردا". ئه م شاره که وتۆته

\* Saint-Jacques

\*\* Serika-Khan

\*\*\* Caissir-Jehan

\*\*\*\* Hamouda



سەر چىپايەك كە بە رېگەيەكى سەخت و تەسك و ناخۆشدا دەكرى بۆى بچىن  
كە لە كۆتايىيەكەيدا ھەلكۆليني بەرچاودەبينىن كە لە بەرد ھەلكەندرابوون .  
حاكىمى شار پيشوازيەكى گەرمى لى كردين و منيش پيشوازىم لە  
دانىشتووانە سەرەكئىيە مەسىحىيەكانى شارەكە كرد كە ئازادانە شەراب و  
نانى زۆر چاكىيان بۆ ھىنام و پرسىيارگەلئىكى زۆريان لى كردم لەبارەى  
لەشساغى قەشەكەيان و كاروبارى گشتىيەو . دواى ئەوھى ئەوان دەرچوون ،  
ھاوړپىكانم پەلەيان بوو بەشى خۆيان لەوھى پيشكەشيان كردم وەرېگرن و  
بەشئوھىيەك دەستيان بە بوتلەكە دادەھئنا قەناعەتم بەوھات كە ئامانجيان  
ئەوھبوو بگەنە ئەوھى تەمەتووع بە لەرزەت بگەن كە لە وړپنەى سەرخۆشيدا  
دەيبىنن . توركەكان لەم بارەيەوھ بى حەوسەلەن و ئەوانە كە لە پووكارى  
دەرەوھدا گەورەترىن قىزلىبوونەوھيان بۆ ھەموو چەشنە شەرابىك دەرەبىن  
و بە گشتى بەوھندە دەستبەردار دەبن كە ئاوى سازگار بخۆنەوھ ، بەلام  
كاتىكش دەرفەتى شىاويان بۆ بېرەخسى ئەوا بە چلئىسيەوھ دەيقۆزەوھ .  
شارى ماردىن چئوھكەى نزيكەى سى ميلە و دەكەوئتە باشوور و  
بەسەر لئىزايىي گردىكەوھىيە كەوتۆتە خوارووى قەلئەكى كۆن بە دامىنى  
لووتكەى شاخىكەوھىيە . شوورەيەكى بەردىن دەورى شارەكەى داوھ كە  
دەگاتەوھ شوورەى قەلئەكە و نزيكەى ھەموو خانووھكان لە بەرد دروست  
كراون ، ئەمە لە ئەنجامدا واى كردووھ لە ھەموو ئەو شارانە جوانتر بئت كە تا  
ئىستەكە من ببىنومن . ئەگەر چى شەقامەكانى سەخت و دژوارن بەلام زۆر  
خاوينن ، چۆنايەتى پاك و خاوينىيەكەى دەگەرئتەوھ بۆ ئەوھى شارىكى زۆر  
لئزە و كەمترىن باران بارىن ھەموو قور و لئتەيەك لەگەل خۆى پادەمالئ .  
ماردىن بارەگائى سەرەكى مەترانى مەسىحىيە كاتولىكەكانە كە لە بەغدا  
بىنىم و حاكمىك بە ناوى موئسەلئىم ، كە لە لائەن پاشاوھ ديارى دەكرى ،  
حوكمى شارەكە دەكات . ھەرچى پىكھاتەكانى دىكەى دانىشتووانە برىتىن لە

مه سیحی کاتۆلیک، نه ستوری و ئه رمه نی، ٠٠، تورك، عه ره ب، جووله که و چه ند  
 بنه ماله یه کی ئیرانی و ژماره ی دانیش تووانی به ٢٠٠٠٠ که س ده خه ملینری.  
 ده وتری که موسلمانه کان له ناو دوو هه زار مال و مه سیحیه کان به هه موو  
 تایه فه جیاوازییه کانیا نه وه له ناو هه زار مالدا ده ژین (تابلوی ژماره ٥).

به رله وه ی ماردین به جی بهیڵین ده بی چه ند شتیک ده رباره ی  
 ئیزیدییه کان ی چیا ی شه نگال بلین که زور به ده گمه ن له ده ره وه ی ئه م  
 شاره دا ده بینرین. ئه وانه گرۆیه کی توندپون که بیابانه چکۆله کان ی نیوان  
 مووسل و نه سیبینیان گرتوه و به شه ی تانیه رست ناویان ده بن. به لام من  
 پیم وایه راستر وایه بگوتری که ئه وانه ته نها هه ول ده دن خویان له  
 توورپه ی شه ی تان به دوور بگرن. من وای ده بینم که ئه وان له هه مان په وش ی  
 ئه و ئافره ته به سالا چوه دان کاتیک له سه ر شه ره فی جه لاله تی شه ی تان مؤمیک  
 داده گیرسینی. " شه ی تان ئه وه نده خراب نییه وه ک ئه وه ی بانگه شه ی بو  
 ده که ن"، ئه وان وا ده لین و " چاکتر وایه له هه موو شوینیک هاوړپیه کت  
 هه بیّت".



تابلوی ژماره: (٥)  
 تورکیکی ماردین

ئىمە شتىكى زۆر كەم لەبارەى عەقىدەى تايىبەتايان دەزانين، چونكە  
 توركەكان تەنھا رېگە بە و تايەفانە دەدەن كە كتيبي نووسراويان ھەبىت،  
 وەكو مەسىحى و جوولەكەكان، بۆيە ئىزىدىيەكان دەبىنين ناچارن لەگەل ئەم  
 رەوشە باوەرپان بە پىويستى پىكە وەژيان ھەبى و دەلین ئەوان بەگویرەى  
 رەوشەكە موسلمان، مەسىحى يان جوولەكەن. بېرىك بانگەشەى ئەو دەكەن  
 كەوا ئىزىدىيەكان رېز لە كتيبە پىرۆزەكانى وەكو قورئان دەنن و بە ھەمان  
 شىوہ رېز لە دەسەلاتى ئايىنى مەسىحىيەكان و موسلمانەكانىش دەگرن.  
 ھەندىكى دىكە دەلین ئەوان نەوہى "يەزىد" - ن و لەو عەرەبانەن كە  
 حوسىن - ى كورەزای پىغەمبەريان قەتلوعام كرد و بنەمالەى عەلىيان  
 ئەوھىندە بە زۆر و زەبروزەنگ و سەرسەختانە رەدوونا. سونەتكردن شتىكى  
 ھاوبەشە لەنىوان تورك و موسلمانەكان، بە شىوہىەك كە ھەموو مندالىكى  
 نىزىنە سونەت دەكرىت، ئەمەش ئەوہ ناگەيەنى كە ئەوان پىرەوى لە ھەمان  
 ئاقىدە دەكەن. بەلام وەك چۆن ئەم سونەتكردنە لە لاين نەتەوہگەلى  
 دىكەى ئاسىيى و ھەتاوہكو وەك ئەوہى بۆيان دووپاتە كردمەوہ كەوا لە  
 لاين بېرىك لە مەسىحىيەكانى رۆژھەلاتىش پىادە دەكرى بۆيە ئەمە ئەوہى  
 لىوہ دەرتەنجام ناكرى كەوا ئەمە لە ئاينەكەيانەوہ سەرچاوہى گرتبىت.  
 دوور لە و رقىەى كە موسلمانەكان بەرانبەر بە شەراب ھەيانە، دەبىنين  
 ئىزىدىيەكان شەراب پىرۆز دەكەن بەو پىيەى كە ئەمە بەخششيكە لە  
 بەخششەكانى خودايى و ھەز ناكەن يەك دلۆپىشى لى بىرئىزن. كاتىكىش  
 شەراب دەخۆنەوہ پىالەكە بە ھەردوو دەستيانەوہ دەگرن و جا ئەگەر وىرپاى  
 وريايان چەند دلۆپىك رژا، ئەوا بە خاك دايدەپۆشن و وەك ئەوہى كە بەشيك  
 بىت دەسەلاتىكى سەروتر پاراستبىتى. لەگەل ئەوہشدا سەرخۆشبوون زۆر  
 بەدەگمەن لەناوياندا روودەدات، چونكە يەك ساتە وەختى لەبىرچوون دەشى  
 بىتتە ھوى ئەوہى ھەموو ھىوايەكيان لە پىكە وەژيانى ئاشتىيانە لە دەست  
 بدات.

پرەنسىپىك كە ھەموو ئىزىدىيەكان پىرەوى دەكەن ئەو ھەيە كەوا بەخسندەھى ئافەرىدەكار سنوورى بۆ نىيە ۋەك چۆن حىكمەتەكەشى بى كۆتايىە. جا ئەگەر بەرپزەو ھەسى ئەو ئافەرىدەھە دەكەن كە بەو ھە تاوانباريان دەكەن دەپپەرسەن، جا ئەگەر ناويان ناو ھە خودا ھەند يا پەروەردگار ئەو ھە بەر ئەو ھەيە كە ئەوان بە تووندى ھە باو ھەردان پوژىك دى دەگەپپنەو ھە بەر پەھمەت ۋە كرتۆشى خودا ھەند، پوژىك دىت ئەو كەرامەت ۋە شكۆيەھى كە ھە سۆنگەھى ياخيپوونىيەو ھە ھە دەستى داو ھە بۆى دەگەپپتەو ھە. كەوايە ۋەك ئەو ھەي ئەوان دەيلەن بۆچى توورەھى بورووزىنن؟ بۆچى ھەخالەت ھەنئوان فرىشتەھەكى لىكەوتوو ۋە خودا ھەندەكەھى بىكرى؟ ئايا خودا ھەند پىويستى بەو ھەيە كە ئىمە ھەفرەت ھە بەكەين كە خۆى سزای داو، ئايا ناشى لىي خۆش بىي؟ ھەرو ھە بىتەو ھە ئايا پىويست دەكات شمشىرەكەت بەرووى يەككە ھە نىكەكانى خودا ھەند ھەلبىگرى كە ئەمپو غەزەبى لى گىراو، ئايا ناشى بەيانى ھەموو كەرامەتى بۆ بگىردىتەو ھە؟ ئەو ئىزىدىيانە بە زۆرى ھە دەوروبەرى چىاي شەنگالدا دەژىن، كە يەككە ھەوزنجىرە چىيانەھە كە پىدەشتى مىزۆپۆتامىا ھە باشوور- پوژھەلاتى ماردىن دەبرى ۋە دار مىو، ھەنجىر، قەيسى بەشىو ھەكى خۆرسك تىيدا دەپو. ھەرچى ھە زستانە ھە ئەشكەوتەگەلى ھەلكەندراو ھە خوارووى ئەم چىيانەدا دەژىن. ھەرچى ھە مانگەكانى ھەويندايە، ھە پىدەشتەكە بلاودەبنەو ھە پەلامارى كاروانەكان دەدەن ۋە ھەموو گەپو ككە كە تووشى بىن بەبى جىاوازى پووتى دەكەنەو ھە. ئەو كاتە ھەسەر شىو ھە بىاباننشىنەكان پەشمال ھەلدەدەن ۋە بە شمشىرەو ھەسەر پىشتى ئەسپن، ھەرو ھە بە پم ۋە دەمانچە ۋە تەفەنگ دەجەنگن ۋە ھەروەك پارتەكان\* كە ھە بەشىكى ۋە لاتدا دەژىن، چاك دەزانن چۆن ئەم چەكانە ھە كاتى پەلاماردانا بەكاربەينن ۋە ھە

\* Parthes

كشانه ودا ته قه ده كهن و به تاوى زور خيرا پاده كهن و زور به ده گمه ن  
واده بى كه ئامانجه كانيان ناپيكن.

ئيزيدييه كان جلوبه رگيان وه كو جلوبه رگى توركه كان وايه و به گشتى  
پياويان قوز، توندوتول، لهش و لاريان به هيژه و هر له گه نجيبانه وه له گه ل  
چه ك پاده هيئرئى، له سهر به رگه گرتنى هه موو شيوه كانى ماندووئى و  
بيبه شبوون راهاتوون. به لام خيانه تكار، دلره ق و ترسنوكن، ديله كانيان  
ده كوژن يان دواى ئه وهى پرووتيان ده كه نه وه له ناو بيا بان به جيبان ده هيئلن  
بو ئه وهى له برسان و له كلوليدا له ناو بچن، چه ندين نمونه يان له بارهى ئه و  
مامه له به ربه ريبانه بو گيرايينه وه كه له گه ل ئه و گه پوكانه يان كردووه كه  
كه وتوونه ته ژير ده ستيان. به لام له دوو يان سى دهر فته دا بووه كه بوئى و  
ته سميمگرتنى تاقه كه سيك بهس بووه بو توقانديان و پرگار كردنى  
كاروانيك.

ژمارهى دانىشتووانيان له مليونيك زياتره و به گوئيرهى بريك له  
راپورته كان هه تا دوو مليونيش ده پروات. دانىشتووان دابه شى سهر چه ندين  
هوژگه لى بچووكى سهر به خو ده بن كه هه ر يه كيكيان سه روكى خوئى هه يه.  
ده لئىن هه موويان له بنه واندا له پينج بنه ماله كه وتوونه ته وه، به لام ئه مپرو  
بريتين له هوژگه لى كوچه ر و نيشته جى. هه نديكيان له وانه له ناوياندا له  
ئيزيدى سپى و رهش پيك دئى: ئه وه رهنگى جلوبه رگيانه كه ئه م وه سپه ي  
پيداون. ئيزيدييه ره شه كان ئه و پيرانه ن كه ته نها هه ر گرينگى به ئيلتيزاماتى  
خويان ناده ن به لكو زوربه ي جار هه روا پاسه وانى ميگه لى هاوبه شى هوژيش  
ده كهن.

يه كيك له و خورافياته سه يروسه مه رانه ي كه بايه خى پى ده دن و له سهر  
ئه وه تاوانباريان ده كهن، كه له وانه يه هه ق بيت، ئه وه يه كه سالى جاريك له

که ناری ئەشکەوتیکی گەورە لە بناری چیاى عەبدولعەزیز\* کۆدەبنەو و بەشیک لە شتەکان و زێر و زەبەرە ھەرە گرانبەھایەکانی خۆیان پێشکەش بە شەیتان دەکەن و دەیھاوێژنە ناو ئەم چالە. ئەم قوربانییە تەواو دەکەن کە لەوانە یە پەرمزی بە چاوی سووک سەیرکردنی ئەوان بێت بۆ مالى دۇنیا، ھاوړی لەگەڵ ئەم بەخشینەدا، ئاھەنگیکی کافرانە و ترسناک دەست پێدەکەن و بە دەنگی بۆقیە و سیمبال، سەمایەکی کیویانە لەگەڵ ھێماگەلیکی شیتانە وەک ئەوھى ئیلھامى ئاینیان بۆھاتبی.

ئێزیدیەکان ژنەکانیان لە باوکیان دەکەن و ھەرگیز پێگەیان پێ نادەن دواى ھاوسەرى لێیان جیا ببنەو، تەنھا مەگەر خۆی تەرخانى پەرسنگەکانیان بکات و ئەوکاتە پێگەیان پێدراو و دەتوانن جارێکی دیکە ژن بەیننەو، ئازادیکە کە دەشى لای ئێزیدیەکان یان شەیتانپەرستەکان ھەبێت و ئەمە ئیمتیازیکە دەتوانی ئەو لیکبەتەو بۆچی ژمارەیکە ئەوھیندە زۆری ئێزیدیەکان پەشن. نەتوانی ھیچ وردەکارییەک لەبارەى ئەو ئاھەنگانە پەیدا بکەم کە لە دواى مندالبونیان دەکری، بەلام زانیم کە ئەوان پێورەسمی مردوویی لەکاتی ناشتنی مردووکانیان بە خۆشنوودیەو دەگیڕن بەو مەرجەى مردووکە بە مردنیکى قارەمانانە مردبى و بە تۆلەسەندنەو نەمردبى. لەم حالەتەدا، پێورەسمەکە بە بێدەنگی دەکری، نزیکترین کەسەکانی مردووکە وەک نیشانەى پرسە و لەدەستدانى شەرەف پدینیان دەتاشن و نایەلن پشیمان درێژبیتەو تائەوکاتەى تۆلەى مردووکە دەکەنەو و کۆستکەوتوویی مردووکە ھێور دەکەنەو، تەنھا ئەوکاتە مەراسیمی ماتەمى بۆ دادەنن.

لەوانە یە ئەو خورافاتەى کە پێشتر باسم لێوکرد ئەو بیروپرایە گشتییەى لێو لەداک بووبیت کە ئەوانە گەنجینەیکە گەورەیان لە قوولایی

---

\* Abdoul-Asiz

زهریادا ههیه. جا چ له بهر چاوتیپرینی ئەم گەنجینه شاراوویه بیّت یان له بهر سزادانی دزی و دلّەقییان بووبیّت، سلیمانی گەوره، به سوپایه کی بی شوماره وه پهلاماری دان و تا چیاپه کانیاں په دووی نان، په زهکانی لی تیکدان و شوینه واری هیچ سه وزاییه کی بو نه هیشتنه وه و سه ری سه رۆکه که یانی بری. راپه رینیکی چه کداری، سلیمانی گه وره ی ناچاری کرد رووی سوپایه که ی به لایه کی دیکه وه ربگیژیته و دوای خو ی ته نها یاده وه ری به ربه رییه ت و رقیکی قوولی دژ به تورکه کان به جی هیشت.

## بەشى سېئەم<sup>(۱)</sup>

دەرچوون لە ماردین- تیزیان- وەسپى دیاربەکر-  
چىای تۆرۆس- مەلاتیە- دۆلى سیواس- رەوشى جوتیاران  
لە تورکیا- ئەماسیە- بۆلى- ھندەك- گەیشتن بۆ سکوتارى.

---

<sup>(۱)</sup> ئەم بەشە، لە چاپە فرەنسیەكەدا، بەشى سېئەمەمە - وەرگېر.





سپیدەكەى ۲۲ ى مانگ له چيشتهنگاويكى زور زوودا (ماردين) مان به جيھيشت. رۆزى پيشتر موتهسليمى شار حەزى خۆى نيشان دا به وهى دەمانچەكانى بهر پيشتتيم بکړى. به لام من زياد له نرخه كەى وهك پاره زياتر به دەمانچەكانمه وه دلېسته بووم، چونكو له وسه فه رەى كه له به رده ماما مابوو دەمانچەكان دەتوانن به رگرى له پاره كەم بكن ، به لام پاره كەم ناتوانى به رگرى له كەسىي خۆم بكات. بۆيه من هيچ مه يلى ئەوه م نه بوو له دەست خۆمى بکه مه وه و بۆ ئەوهش تا زور به رهقى داوايه كەى رەت نه كه مه وه پيم وت كه من ناتوانم به كه متر له دووسه د پياستەر بيانفرۆشم، پيم وابوو كه داواكردى نرخيكي وا بهرز وای لى دهكات واز له وه وه سهى بهيني. كه چى له وساته وه ختهى كه به سه ر پشتى ئەسپه كەم ده كه وتم، ئەو پاره يان بۆ هينام و ناچار بووم پابه ندى قسه كەى خۆم بم. ئەوه به م شيوه يه كه پياوه گه وره كان بازرگاني خويان له پورژه لاتدا ده كەن. به لام ئەو گه رۆكهى كه ده كه ويته ژير ده ستيان نازادى هه لېژاردنى نييه، به لكو هه نديك جار به بى هيچ ره چاواكرديك دەست به سه ر ئەو شتانه دا ده گرن كه پيانه بى ئەوهى كه مترين قه ره بووى بکه نه وه، واش ده بى بړيك جار لايه نى هه ره لاواز له م گورپينه وه يه به زوره دا قازانج ده كات، هه روهك ئەوهى له م بۆنه يه دا به سه ر مندا هات.

يه كه مين به شى رېگا كه له ده رچوون له ماردينه وه به ناو ولاتيكي بيا بان و چيايى دا ده روات كه هه ر وهك هاوړپيكانم ده ليين پر ده بى له گرووپگه لى تالانچى. ئەوه ندهى توانيمان به گرووپى به ريز له پال يه كدا ده رپويشتين و چونكه ئەسپه كانمان له ره وشيكي باشدا بوون، دواى شهش كاترمير رويشتن، به بى هيچ رووداويك، به لام به زياتر له جاريك ناگاداريكردنه وه گه يشتنيه تيزيان-خان. ناخاوتنى هاوړپيكانم به س بوو بۆ ئەوهى له وه تيبگه ين، به لام بى گومان زياتر له چەند جاريك چاومان به

گرووپه یلی چه کداری خه لک ده که وت که به لای که میوه سیمایان جیگه ی گومان بوو و خویمان مولّ دابوو بو دۆزینه وه ی دهر فته تیک چه ند پیاده یه کیان بکه ویته بنده ست. ئەم دزانه به شیوه یه کی ئاسایی له سهر شیوه ی گرووپی چوار تا پینچ که سیی له سهر لووتکه ی ئەو به رزاییانه ده وه ستن که ئیمه پیاندا تیپه ر ده بین. ههر یه که له وانه ده مانچه یه کی له دهسته و بریک جار دزه ده که نه ناو دارودره خته کان خویمان ده شارنه وه و ئاماده ن بو ته قه کردن ئەگه ر ببینن ره وشه که له بار بی. چه ند ته قه یه کمان به ده مانچه به ئاسمانا کرد بو ئەوه ی نیشانیان بده ی که ئیمه ئاماده ی داکۆکی له خویمان بکه یین. ئەوان خویمان گه یانده وه ناو چیا یه هه ره سه خته کان و ئاورپان ده دایه وه داخو ئیمه به شوینیانه وه یین، شیمانیه ی ئەوه ش هه بوو که ئەوانیش، وه ک ئیمه مانان، زاره ترۆق بووبن ، چونکه کاروانه که ی ئیمه به گشتی ناسراو بوو به وه ی گه وره ترین تالانچی به رپوه ی ده به ن که به ناو ولاتدا تیپه ر ده بن.

تیزیان-خان ئاوا ییه کی گه وره یه ئەو چه ند ژماره رووباره بچکۆلانه یه ی که ئاوی ده ده ن ده رژینه ناو دیجله وه. بینای سه ره کی گونده که که وتۆته سه ره به رزاییه که که که وتۆته ناوه راس ته که ی. له کاتی گه یشتنمان ئیمه یان برد بو ناو هۆلیکی گه وره ی زۆر تاریک. دوا ی ماوه یه که سه رۆکی هۆزه که به خوویی و بیست تا سی ده ست و پیوه ندی روخسار ناشرین و چه کدار له تۆقی سه ریانه وه تا بنی پیان، هات بو ئەوه ی بمانبینی که به چاویکی شه رانی و درۆدۆنگه وه تییان ده پروانین و به بی پیشه کی له و شوینه یان وه ده رناین که تییدا بووین و ده ستیان به سه ر شوینه که دا گرت، ئەمه ش بووه هۆی ده مه قالیه کی تووند له نیوان ته تهره که مان و ئەو سه رۆکه . سه رۆکه که کوردیکی بالابه رز و روخساریکی وه حشییانه ی هه بوو. وادیار بوو گومانی له راستی ئەو فرمانه هه بوو که پیمان بوو و ده یویست ئەو سه رانه ببینی که ته تهره که م ئەرکی ئەوه ی پی سپی درابوو بیانگه یینیته

کۆنستان تینۆپل. ته تهره که له بوخچه يه کدا قوتوويه کي بچوکی چوارگۆشه ی دهرهینا، سه ری پاشا به دبخته که ی پيشان دا و به خۆپراگرييه وه پيی وت: "به م شیوه يه ده کری سه ری تۆش بپه ری، مسته فا ئاغا ئه گه ر جورئه ت بکه ی سووکايه تی به کارمه ندانی ده ولّه ت بکه يت". وا دیار بوو ئه م تالانچييه زۆر بايه خي به م هه ره شه يه نه دا به لام له گه ل ئه وه شدا تاسیری هه ر له سه ری هه بوو، چونکه کشايه وه و دلنیا ی کردينه وه که ئه و رپز له فرمانه که ده گری. شانازیکار به سه ربه خۆی خۆيه وه، له وانه يه هه رگیز تووشی هه لوئیستی هاوشیوه نه بووی، به لام ئه م نمایشه لیكدانه وه ی سه نگی نی بو هیئاوه. ئیواره، نازووقه ی زۆری بو ناردین، ههروه ها لیبوکۆکیشی بو ناردین بو کات به سه ربردنمان. کاتیك ویستمان بخه وین، سه رۆکه که مان رایسپاردین که شمشیره کان و ده مانچه کانمان له ژیر ده ستمان بی، ئاماده بو به کارهینانی ئه گه ر هه ر حاله تیکی خیا نه تکاری ها ته پیشه وه.

۲۳ ی مانگ هیشتا به ناو ولاتیکی زۆر پووته ن و کیوی تر دا ده رۆیشتین. هیچ شیوه يه کی کشتو کالکردنی تی دا نه بوو، له گه ل ئه وه شدا دوا ی ئه وه ی دوو ئاوا ییمان بری که به هیچ شیوه يه ک نه چووینه ناویانه وه، ناوچه که خه ریک بوو دیمه نی جوانتری نیشان ده دا، گردی پووته ن نه ما و پی ده شتیکی پان و به ریمان بی نی، چاک چینراو و چه ند ئاوا ییه کی به خۆوه گرتبوو. کشتو کال تییدا گه یشتبووه ئاستیکی به رزی ته واو. کیلگه کان داپۆشرا بوون به په ی ن و به گاسن که له لایه ن مانگای به هیز و به رز راده کیشران، ده کیلران. له ماوه ی سه فه ریک که هه زار میلمان بری، ئه وه تا قه ناوچه يه ک بوو که به شیوه يه کی نیزامی چینراوی که من بینیم. له شوینه کانی دیکه کاتیك زه وی ئاماده يه بو دروینه ، ته نها ئه وه نده ی لی چاوه رپوان ده کری که به س بی بو تی رکردنی ژماره يه کی که می دانیش تووان. له گه ل نزی کبوونه وه مان له دیاربه کر، ریگه که زۆر سه ختر ده بوو و زۆربه ی

جار زۆنگاوه كان دەیانبری و پێگه که بۆ ماوهی چوار میلی دوایی به ناو چیا به كاندا ته سك ده بۆوه . له نوێوه پووباری دیجله مان بینیه وه ، هه میسه خیرا و ئه وه هیندهی خوارووی مووسل پێچی ده کرده وه و دوای ئه وهی که سی پردمان بری که دووانیان زۆر چاک دروست کرابوون و له ده که وانهی جوان پیکهاتبوون . کاتژمێر پینچ و نیو گه یشتینه بهر ده رگای ده ره وهی شار .

دیار به کر وه کو ئامه دی کۆن ناسراوه و تورکه کان ئاماژه به رهنگی ئه وه به ردهی که بینایه سه ره کییه کانی شاره که ی سی دروست کراوه ناوی قه ره ئامه دیان (ئامه ده رهش) یان لیناوه . زۆر که م ناوچه هه یه له رۆژه لات که دیمه نیکی زۆر نوێ و زۆر سه رنجراکیش به گه شتیاری ئه وروپی به خشی . وا دیاره دیجله سنووری ژیا نی مرۆقایه تی تیدا دیاری ده کات . هه رکه له پرده که په رینه وه له هه موو لایه که وه تارمایی مانه وهی مه رگ خۆی نیشان ده دات ، گۆرستانه کان ئاپۆره ی داین و دیواریکی مه پمه ری رهش ده وران ده وری داوه که ئه وه زیاتر ئیلهام به خشی ماته میی ده به خشی . له ژیر ده رگا گه وره به رزه کان ئاپۆره ی خه لکی ترساومان بی نی که جلوه رگی ره نگا و په نگیان له به ردابوو وه ک ئه وهی ئافه ریده ی جیهانیکی دیکه بن و هاتبنه ئه و ناوچه یه ی که پیشتر تیدا ژیا بوون . هه مان سه رنج کاتی که به شه قامه کانی ناو شاردا تیپه ر ده بووین . ئه مه پیوستی به خه یالیکی زیندوو نه بوو چونکه گه رۆکه کان ده شی باوه ر به وه بکه ن که له کۆشکی ئه فسوون و بی هیواییدان که شه هره زادی جوان وه سپیکی هینده زیندووی کردوو نه بیته وه .

هه رکه گه یشتینه ناو ئه و کاروانسه رایه ی که به ته نیشته کۆشکی پاشا وه بوو و بۆ پیشوازی کردنی نیردراوگه لی گشتی ته رخان کرابوو ، ئیواره له سه ر شیوه ی تورکی نانیان بۆ هیناین ، واته خواردن دوای خواردنیان بۆ

دههينان. يه كه ميان كه پيشكه شيان كردين بریتی بوو له برنجیكى زور خراب كولاو به لام يانزه كاترمير و نيو روښتن كردی به خواردنیكى خوش تام. دووهميان و سینه میان به هیچ شیوه یه كه له هی یه كه م چاكت نه بوون، به لام گویم لی بوو كه وتیان ده موده ست به ری ده كه وین. تهنه بیرم له وه ده كرده وه كه چاك سوود له كاته كه م وه ربگرم: له گه ل نه وه شدا دواتر پلاویكى نایاب، ئیغنیه کی\* به تام و هه موو جوړه شیرنه مه نییه کییان بو هینان. دان به وه دا ده نیم كه نه وكاته هه له یه کی گه وره م له سیاستدا كرد كه واده م به خوم دا كه پاریزگاری له هیزی خوم بكه م بو دواړوژ تا كوٹایی شه ره كه. له گه ل نه وه شدا به یانیه كه ی به و پییه ی كه خواردنی یه كه م و دووهم له چاوه پوانی خواردنی سینه مدا پشتگوی خست، به لام هیچ شتیكى دیکه یان بو نه هینان تا گه یستمه نانی ئیواره: بو وریا كرده وه ی گه پوكه هه ستیاره كان و بو به رژه وه ندییان نه م حه قایه ته ده گپمه وه.

كه مېك زانیاریم له باره ی نه م شاره وه گیرخست كه پيشتر نه زانراو بوون. ته وای ئیواره و ته وای به یانیه كه ی پوژی دواتر له گه ل نه رمه نییه ك، كه خو ی پيشكه ش كردبوو بی به رپه رم، به ناو شاردا سووراپینه وه. بینیم بینایه كانی شاره كه به شیوه یه کی زور چاك دروست كراون كه له بینای هه ر شاریكى دیکه ی ئیسلامی چاكت دروست كراون به بی هه لاویردان هه تا به شاری كوستانتینو پلېشه وه. شه قامه كانی به گشتی ته ختكراو و تا راده یه ك خاوینن و له شاره كانی دیکه فراوانتر بوون. بازاره كانی گه وره و پرېوون له كه لوپه ل،، حه مامه كانی له به ردی مه پمهری ره ش دروست كراون و خوش و ريكوپيكن. مزگه وته كان كه زوربه یان بریتین له كونه كلیسه ی مه سیحیه كان، ژماره یان زورن و چاك دروست كراون. شاره كه له باكور قه لایه ك ده پپاریزی

---

\* ئیغنی: ragoût به عره بی واته (یخنه)، بریتیه له پارچه گوشتی ورد كه له سه ر شیوه ی گوشتاوه كوئیندری، وه رگپ.

که دیواری زور به رزی به دوره و هیه که وهک دیواره کانی شار به هین و قه لایه که ژماره یهک بورجی چوارگوشه که توپخانه ی به سه ره و هیه و پرای ئه وهی که به گشتی توپه کان له رهوشیکی خراپدان و به کار نایه ن. له سه ره ژماره یهک له و بورجانه ی که وا پیده چی له چهند ده ورانیکی جیاوازا دروست کرابن. هه روا ده بینین له سه ره ده رگا کانی نه خش و نیگارگه لیک، که بریکیان له سه ره به رد و هه ندیکی دیکه شیان له سه ره خشت هه لکه ندراون، به لام نه هینده کاتم هه بوو و نه زانیاری زمانه وانیم هه بوو تا له و نه خش و نیگارانه تیبگه م. رپبه ره که م که واپیده چوو پیاویکی تا راده یهک پروونا کبیر بی، پی پی وتم ئه وان گریمانه ی ئه وه ده که ن وهک ئه وهی گریمانه ی ئه و نه خش و نیگارانه ش که به سه ره پرده کانه وهیه، ئاماژه به میژووی دروستکردنی ئه م بینایه ده که ن و ناوی سولتان یا ئه و پاتشایه ی که ئه وکات حوکمرانی کردووه له سه ره هه لکه ندراو.

پاش ئه وهی له ده رگای ماردینه وه تاوه کو ده رگای داغ به ده وری شووره ی شاره که خولامه وه ، که بریتیه له نیوه ی شووره ی شاره که ، ده توانم چیه ی شاره که بخه ملینم که ده گاته نزیکه ی پینج و سی چاره گه میل و ئه وه ته نها لی ره دا بووم که توانیم ژماره ی دانیشتوانه که شی به گریمانه ی ئه وهی که سی چاره گی ئه و پروبه ره ی که که وتوته نیوان شووره کان بریتین له شه قامه کان و ئه و پروبه ره شی که ماوه ته وه ده شی یانزه هه زار مالیک بگریته وه که هه ریه کیکیان حه قده پی چوارگوشه ده بی بخه ملینم. هه ر مالیک به شیوه یه کی گشتی له دوو نهوم پیک دیت. به گریمانه کردنی ئه وهی که له هه ر مالیک پینج که س بزی، به م شیوه یه ژماره ی دانیشتوانی شاره که په نجا و پینج هه زار که س ده بی و ئه م ئه نجامه هاوجووته له گه ل ژماره ی ئه و شاره روزه لاتییانه ی که ژماره ی دانیشتوانه کانی ده زانین.

۲۴ ی مانگ له یه کی پاش نیوه پۆ ده رچووین، ته واوی پۆژه که هر باران بوو و به شیکی زۆری شه وی پیشووش هر باریبوو و وه ک چۆن ئه و ریگه یه ی که پییدا تیپه ر ده بووین پری بوو له جۆگا و به شیوه یه ک که هه تا قامچیش نهیده توانی پال به ئه سپه کانمانه وه بنی بۆ پیشه وه که بریک جار هه موو قاجیان له ناو قورپو لیته دا ده چه قی. هه موو جۆگه له ئاویک بووبووو سیلاویک که ته نها به مه له کردن ده توانرا لیوه ی ده رچین. له گه ل نزیکبوونه وه ی ئیواره دا ئه سپه کان ئه و هیئده هیلاک بووبوون که ته نها ته ته ره کان ده یانتوانی خه یال بکه ن که هیشتا برۆن به ریوه. به لام من له گه ل ته ته ره کانا بووم و ئیمه به رده وام بووین له رۆیشتنی خۆمان هه رچه نده ئه و پاسه وانانه ی که له دیاره کره وه به گه لمان که وتن ره تیان کرده وه دوورتر له گه لمان برۆن و ئیمه یان بۆ چاره نووسی خۆمان جیهیشت. له ماوه ی چوار یان پینج کاتژمیری دواتری گه شته که مان به ناو تاریکاییه کی ئه نگوسته چاو و باران بارینیکی به رده وامدا ده رۆیشتین. من لام وابوو که ئیمه له چوار تا پینج میل زیاتر نارۆین. له هر هه نگاویکدا ئه سپه کانمان ده که وتن و ته نها به ژهمی تایبه تی دوو هیئده بووی قامچی هه لده ستانه وه. دواچار دوو له هاوپی سه ره کییه کانمان که هه ولیان ده دا له رووباریکدا بپه رنه وه، خه ریک بوو به خۆیان و ئه سپه کانیا نه وه له رووباره که نوقم ببن دوا ی ئه وه ی شه پۆله کان رایمالین، ئه وه ی که وای لی کردین بوه ستین.

ماوه ی یانزه کاتژمیتر له بهر بارانیکی به رده وامدا بووین و ئه و هیئده به ته واوی ریگه مان لی ون بیوو که نه مانده زانی بۆ پیشه وه ده چین یان ده گه ریینه وه دواوه. به خۆشییه کی زۆره وه له دووره وه بینیمان رووناکییه ک ده بریسکیته وه و به ناو قورپو و لیته و دار و ده ون و که لاوه دا به ره و لای رووناکییه که رۆیشتین. کووخیک بوو که وتبووه قه دپالی گاشه به ردیک. که ش و هه وایه که ی ئه و هیئده خراب بوو که دۆست و دوژمن تییدا په ریوه بووبوون.



له ناو ئه و كووخه دا چاومان به چه ند بازرگانئىكى مه سىحى و گه پۆك و ژماره يه ك دز كه وت كه ته نها له سهر تالان و برۆيى ده ژيان. كووخه كه هئنده گه و ره نه بوو تا له گه ل ئه وانه ي له پيش ئيمه دا له وى بوون شوينمان ببئته وه. به لام ته ته ره كانمان هيچ له وه نه پرنگانه وه له وه ي كه ئه وانه ي له وى بوون په ده ريان بنين و ده بى ئه و حه قه شيان بو بگيرمه وه و بلئيم كه ئه وانه له م په وشه دا ئه و په رى بيلايه نى خويان نيشاندا به وه ي، هيچ جياوازيه كيان له نيوان باوه پرداره كان و گاوه كاندا نه كرد.

باقى شه وه كه مان له ناو ئه م كووخه دا به سهر برد كه تا سهر ئيسقان ته پر بوو بووين و تا ئه ژنوشمان له ناو قوروقووراودا بووين، سه ربارى ئه وه ي له برسان ده مردين و خهريك بوو دوو كه لى ئه و ئاگره ي كه دامانگيرساندبوو بمانخنكىنى. هه رچى ئه و توره گه يه بوو كه ئه و سه ره پراوانه ي تيدا بوو كه هه لمان گرتبوو، بوو بووه سه رينى من كه خوم پيوه نووساندبوو. ده كرى خه يالى ئه وه بكرى كه په وشى ئيمه چون بووه، به خته وه ر بووين كه نه وايه كمان دوزيبوو. له گه ل ئه مه شدا ئه مه دواين ناخوشيمان نه بوو. باران له به يانى سبه ينه كه ي به رده وام ده بارى و ته متومانئىكى ئه وه ئنده چرپيشى له گه لدا بوو كه هيچ ريبه ريكيشمان له گه لدا نه بوو و جاريكى ديكه ريگه مان لى ون بووه. بيست و چوار كاتژميرمان پيوست بوو تا بگه ينه ئارگوننا له بنارى چياى تورؤس له كاتئيدا به شيوه يه كى ئاسايى ماوه ي ئه م ريگه يه سيزده كاتژميره و له ته ووى ئه م ماوه يه شدا هيچ جوهره تويشوووه كمان پى نه بوو. من له هيندستان هه ندك جار تيبينى تيزرۆيى روبراره كانم كردبوو له ناو چيايه كانى ئيمه دا كه ده رزئته ناو جوگه له يه ك و له چيايه كانه وه دئته خواره وه، به لام هه رگيز وه ئه و سيلاوه م نه بينيوه كه ئيستته بينيم. روبرارى كمان برى كه به ئاسته م توانيمان سه رچاوه كه ي ديارى بكه ين. وتمان په نگه برىك له به ربه سته كانى زه رياى ناوه راست پر بووبنه وه بو غه رقبوونى

پېده شته که و ئه وانه ی که له دواوه بوون بریکیان ئاوا پشتمنیان دهات له کاتیځدا له هه مان ئه و ناوچه یه ئه وانه ی یه که مه کان که پیدایا تیپه پبوون به ناسته سمی ئه سپه کانیاں ته پ بوو بوو.

ئارگون وهکو ماردین که وتوته سهر لووتکه ی چیا یه کی بهرز، به لام ته متومانه که ئه وهینده خهست بوو و باران ئه وهینده بهرده وام دهباری و وهک چون ئه وهی که میکیش نه حه سابوومه وه، وایان کرد ئه م شاره نه بینم. ئه م شاره به شهربا به ناوبانگه که له ده وروبه ری شاره که، وهک ئه وهی له چیا ی تورو س و پیده شتی خارپووت له لای دیکه که میځ دورتر به ره می دههینن. ده لئین که ئه م ره زانه چه ندین جو ره شهربا ی هه مه چه شنه به ره م دههینن به لام له گه ل ئه وه شدا نه متوانی له بوتلیکی بچوکی سووری بو نخوش زیاتر بهرده ست بخه م که زور به ناوبانگتره له شهربا ی بورگون و ناتوانی شان له شانی بدات.

له ۲۶ ی مانگ، کاتژمیر یانزه ی به یانی به سهر پشستی ئه سپی نوپوه به ری که وتینه وه، ته ته ره که مان، کاپید-باشی که سهره براره کانی هه لگرتبوو و له گه ل پینج یان شه ش که سی دیکه له پیشه وه دا ده رویشتن. ریگه که سهخت بوو دهستی کرد به وهی بیته به رزایی. له کاتژمیر یه که یه کی له لقه کانی رووباری دیجله، که له و ناوچه یه دا ته نها رووباروچکه یه کی بچووک بوو، به سهر پردیکی سی که وانه ییدا بری و پاشان دهستمان کرد به وهی به سهر زنجیره سهره کییه کانی چیا ی تورو سدا سهر بکه وین. کاتژمیری که دواتر، پردیکی دیکه ی زور به رزمان بری، که له دوو که وانه پیکه اتبوو و گه یشتینه مان، ئاوا ییه کی گه وره، به قه دپالی چیا ی تورو سه وه که به کانی مس به ناوبانگه و هه روهک باره گای نازیری کانه کانیش بوو. له کاتژمیر پینج، پردی سییه ممان بری که یه که تاقه که وانه ی هه بوو و پاشان کاتژمیر شه ش له بهرده می یه کی له ماله کان وهستاین که وهکو گووشراوه ی تری شیلان و

گوشین بۆ شه راباسازی له سه ر چپای تۆرۆس به کارده هیئیری. دواى ئەوهى ماوهى ههوت کاتژمیر به و خیراییه که ئەسپه کانمان ریگهى پى دەداين به سه ر که وتین.

له ماردینه وه به به رده وامى هه ر له ناو به فردا ده رۆیشتین و وه ک چۆن ریگه که نه کیشراو بوو و هه میشه له لیواری نشیویکی ترسناکدا بووین. ئەوان به ئاسانى وای بۆده چوون که من زۆر بیر له هاوپیکانم ناکه مه وه و نیگه ران نیم بۆ ئەوانه ی له هیلی پیشه وه دان و هه تا هه ست به ونبوونیشیان ناکه م. به لām کاتیك له به رده م ئاگر له کونجیکی گه رم دانیشتم و شه رابى نایاب ده خۆمه وه که خانه خوئییه که م پیشکه شم ده که ن، شاش ده بم له وهى که نایانبینم و به و شیوه یه ون ده بن. هه تا ته ته ر و خزمه تکاره که شی هه موویان ون بوون و له گه ل جانتاکان و دوو پیاوی کیوی سه روسیما خراب مامه وه که به ئاسته م ده مناسین. ئەوه بۆمن ئاسان نه بوو تیى بگه م. پرسپاری ته ته ره که م کرد پییان گوتم که به ره و کۆنستانتینۆپل رۆیشتوه، له کاتیکدا هیشتا ۸۰۰ میل دوورین. هه ستم کرد ئەوه شوخییه که بۆ ترساندنى من، به لām دواتر زانیم که ئەوه راستیه. به و پییه ی که بریک له گه شتیاره کان ده یانتوانی بچن بۆ لای سولتان پیش ئەوه وه والی سه رکه وتنى داود ئەفه ندى به سولتان رابگه ینن، خیراییه که یان دوو هیئنده کردۆته وه تا پیشیان بکه ونه وه و به بى هیچ پیشه کییه ک جانتاکانیا ن بۆ به جى هیشتم و وایان کردبوو که دواتر له گه ل جانتاکان به شوینیا نه وه بچم.

به تاق و ته نیا له ناو بیگانان و له ولاتیکی کیوی و نه ناسراو و به بى هیچ کۆمه گییه ک له هیچ که سیک، له سه ر چپای تۆرۆس به جییان هیشتم، ده شی باوه ر به وه بکری که من خۆم له ره وشیکى توورپه و نیگه راندا بینیه ته وه، به لām وانه بوو. ئەو جانتایانه ی که له دواى خوئانه وه جییان هیشتبوو بۆ ته ته ره کانمان زۆر گرانبه ها بوو هی ئەوه نه بوو سه ره رپۆیى ئەوه

بکهن له دهستی بدهن. که و ابو هیچ مایه ی ترس نه بوو له مه ترسییه که که به شیوه یه کی تایبه تی هه پره شه بکات.، ئیواره چاک جیگیر بووم و شه رابه که نایاب بوو. بینیم که دوو پیاوه نامۆکه ئاماده بوون له سهر حیسابی من پیبکه نن، له جیاتی ئه وه ی هیچ سوو دیک به من بگه یین، ده یانه ویست بالاده ستیی خویان به سهر چاره وه باره ه لگره کان که له بنده ستیاندا بوو به قازانجی خویان به کار به یین، پییان وابوو به هه مان ئه و شیوه یه ی که سهر داره کان یان له گه لیان ده کهن ده توانن هه ل سوکه وت بکهن، ده ست به سهر باشترین ئه سپ، باشترین شوینی نزیك ئاگر، باشترین قالی بو خه وتن دابگرن. به لام وه ک چوون من هه ستم به نار ه حه تی ئه م بانگه شان ه کرد بوو له گه ل سه رووی خویان که زیاتر له وان شارستانیتتر بوون ده یان کرد، بو یه وه ک ئه وه ی بو م بلوی له سهر حیسابی خو م بریارم دا بو جار یک و بو تا هه تا هه تایه بیانخه مه وه شوینی خویان یان ئه وه تا له گه لیان ده گه مه دابرانیکی ئاشکرا و به ته نیا سه فەر ده که م. به ئاسانی سه رکه وتم به وه ی هه موو ئه و شتانه ی له وانمان وه رگرتبوو به خانه خو ییه که م دان و سیمایه کی گرینگ و به رزم نیشان دا که دوو کیوییه که ناچار بوون پیزی لی بگرن.

له ۲۷ ی مانگ له کاتژمیر پینجی به یانی له چیا یه که دابه زین و ناکری ئه و ئاسته نگییه ی که له سه رکه وتندا به ره و پرومان بووه له گه ل ئه وه ی له دابه زیندا تووشی بووین به راورد بکری. ده زانین که به رزایی چیا ی تورو س ده گاته ده هه زار پی. به و پییه ی که تورکه کان به ده گمن نه بییت به پیویستی نازانن به دوا ی ریگه یه ک برۆن به ره و راست یان به ره و چه پ بروات، به لکو تووله ریگه ی کو تراوه ده گرنه بهر که راسته وخو به سهر گرده کاندان ده پرون، به گشتی ئه و ریگایانه ی که به ئاراسته ی هیلیکی راست و په وان ده پرون پیم وایه به گشتی به ناوچه ی هه ره سهخت و هه ره مه ترسیداردا ده پرون که نه مانتوانی بیگرینه بهر. ئه ستووری به فریارین له سالدا ده گاته

شەش تا هەشت پى، بىجگە لە و توولە رىگە يە كوتراو و يە، جا وەك چۆن ئەم  
 توولە رىگە يە پانييەكەى تەنھا هەژدە ئىنج و هەندى جار كە مەريش بۆيە هەر  
 هەنگاويك بە هەلە كە بەسەر زەويدا بنرى دەشى نوقمى ناو بە فر بىين يان لە  
 هەورازيگە وە پارچە پارچە بىين. مەترسى گەلى لە و جۆرە كە مەتر هەستى پى  
 دەكرى لە كاتى بەسەر چيا كە و تندا، بەلام زۆر هەستيار دەبى لە و كاتەى كە  
 ديينه خوارە وە. لە گەل ئەمەشدا ناتوانم سەرسامى خۆم بە رانبەر بە و  
 خۆراگريه دەربېرم كە ئە و دوو هاوړپيەم بەسەر پششى زينه كانيانە وە  
 نوانديان و يارمەتى هەموو خەلكە كانى ئيمەيان دەدا لە ئاراستە كردنى  
 ئەسپە كانمان. هەرچى من بووم زياد لە جارېك وىستم پيم بخرمە سەر زەوى  
 بەلام شەرم دەيگيرامە وە و بەگوڤرەى توانا هەولم دەدا بە شوڤن تە تەرەكان و  
 پيەرە كانمانە وە بېوم. لە گەل ئە وەشدا بۆم ئەستەم بوو تا لە كۆتاييدا  
 نەميينمە وە چونكە لە وانه بوو رىگەم لى ون بوايە ئە گەر يەكيك لە تە تەرەكان  
 كە تا دوا رادە شارستانى بوو و وانه يەكى لە كاتى ئەسپسواري پى نەگوتبام  
 كە قەت بىرم لە پيادە كردنى نە دەكرده وە. لە ئەنگلستان، كاتيک يەكيك لە  
 چيايەك دادەبەزى، ئەسپەكەى خۆى دەگرى و بە هيواشى بە و پەرى وريايى  
 دەروات. تە تەرەكە رىك پيچە وانه كەى كرد. بە هەلە داوان ملي ئەسپەكەى  
 خۆى گرت، هەموو ساتيک وای لى دەكردهست بە قامچى و نە قيزه بكات،  
 ئەسپەكە بەم جۆرە شەرمنى سروشتى خۆى دەشكى و پييه كانى پيشە وەى  
 بە هەموو هيژيكيه وە لە زەوى دەچە قيني، بە شيو يەك كە هەنگاوه كانى  
 تەواو زامن دەبن. بريك ئە زمون و پيويسى هيندهى نە برد متمانه يان پى  
 بە خشم. كاتر مېر پينج بە بى هيچ رووداويك جگە لە ونبوونى ئەسپيک كە  
 كە و تە ناو نشيو يکە وە كە قوولاييه كەى سيلاويك بوو و ئاوه كە بە  
 كە فەكە يە وە دەمودەست پايمالى، گەيشتینه بنارى چيايەكە. لە ماوهى چوار  
 كاتر مېرى دواتر دوو پيده شتمان بېرى كە چياى نزم لە يەكى جيا دەكرده وە

و کاتژمیر دووی پاش نیوه پۆ گە یشتینه خارپوت\*، شارپۆتی\*\* کۆن، شارپۆتی گە ورهیه و کەوتۆتە ناو دۆلی سۆفین\*\*\*، قەلایەکی قایم دەپیاریزی کە خۆیی و هەریمە هاوسییه کانی لە لایەن حاکمیەتی پاشای مادن بەرپۆه دەبردین.

لە خارپوت تەنھا دوو کاتژمیر و نیو بۆ خۆگەرمکردنەوه و گۆرینی ئەسپەکانمان ماینەوه. لەو پۆژەوه ئەوهیندە بە خیرایی دەپۆیشتین کە خیرایی پۆیشتنە کەمان ریگە ی نە دەداین هیچ شتێک ببینین. کاتژمیر چوار و نیوی ئیوارە بەرپۆ کەوتین و تا ئۆکسۆلی\*\*\*\* نە وهستاین کە لە ۲۸ ی مانگ، کاتژمیر پینجی بەیانی گە یشتین. ئۆکسۆلی شارپۆکی بچووکە و کەوتۆتە سەر کەناری پۆژەلاتی پووباری فورات. دانیشتوانە کە ی جوتیاری کوردن و پیم وایە ناوی چیس ئۆغلی\*\*\*\*\* -یشی پۆ دەلین. خزمەتکاری تەتەرە کەمان کە لە دوا ی خۆیه وه بەجۆ هیشتبوو بۆ ئەوه ی ریبەرایەتی کاروانە کەمان بکات پیمان گە یشتەوه. پاشان کە سایەتیک ی تورکی لە ئاستیک ی بالاً، حەمموود بەگ ئەفەندی (تابلۆی ژمارە ۶)، میردی خوشکی سلیمان پاشای بچووک کە لە بەغدا لە دەست ستمی داود ئەفەندی راپکردبوو داوا ی لی کردین لە گەل نۆیان دە کەس لە دەستویپۆه نەدەکانی کە لە گەلیدا بوون لە گەل ئیمە سەفەر بکات.

---

\* Karpot

\*\* Charpote

\*\*\* Sophène

\*\*\*\* Euxouly

\*\*\*\*\* Djesis-Ogly



تابلوی ژماره: (۶) حه مموود بهگ ئه فهندی

۲۸ ی مانگ، دواى پینچ کاتژمیر حه سانه وه و فراوین خواردن، له کاتژمیر یانزه بهرئ که وتین و دواى شهش کاتژمیر پویشتن گه یشتینه مه لاتیه یان مالیتینا\* کۆن. به و پییه ی ئه سپه که م له ره وشیکى چاکدا بوو، ویستم هه ول بدهم ئه گه ر بۆم بکری به ته نیا سه فه ر بکه م، به پیش هاوړیکانم که وتمه وه و کاتژمیریك پیش هاتنی ئه وان گه یشتمه مه نزل-خانه، بینیم که به پاره که م ده توانم به چاکى پیشوازیم لی بکه ن و ده دوانزه ته ته ریکیش له بهر پیمدا بوون. مه لاتیه جارن پایته ختی ئاسیای بچووک بووه. ویرای

\* Malétina

ئەوھى كە وا دەردەكەوئى لە دەورانى شكۆى خۆى كەوتبى كەچى لەگەل  
ئەوھىدا شارىكى گەورەيە . كاتژمىر پىنجى ئىوارە بەجىمان هېشت و دواى  
ئەوھى بە ھەلەداوان ماوھى پىنج كاتژمىر رۆيشتىن، لە نيوھشەودا گەيشتىنە  
ئاوايىك بەناوى ھەسەن بادريك\* . ئەو گوندە ژنەكانيان بەناوبانگ نىن بەوھى  
ناوبانگيان باش بىت و پياوھكانيشيان زياتر بەلاى ئەوھدا دەشكىنەوھ كە  
کردارى نا سروشتى دەكەن . ھاوړپىھكانم پىيان وتم كە دانىشتووانەكەى نە  
مەسيحىن و نە موسلمانن، بەلكو زۆربەيان گاورى نەگريس و بەدەرەوشتن .

تەتەرەكان لە سەفەرياندا شىوازىكى تايبەت بە خويان ھەيە و زۆر  
ماندووكەرە . وەختايەك ئەسپەكانيان دەگۆرپن رىك دەوھستن و پاپىيان  
دادەگىرسىنن و كاتىكىش جگەرەكەيان تەواو دەبى، خىرايى رۆيشتنەكەيان  
دوو ھىندە دەكەن . پاشان پەلە دەكەن و زمانيان دەجوولپنن و دەنگىكان  
لى بەرز دەبىتەوھ كە لە ھاواری ئەسپەكان دەچى بە پىرەوکردنى ئەم  
ھەنگاوه . پاشان بە ھەموو ھىزىكانەوھ پادەكەن و ھاواریكى ترسناك و  
بەردەواميان لى بەرز دەبىتەوھ و كاتىك بە قامچى لە ئەسپەكانيان و  
ئەسپەكانى دراوسىكانيان دەدەن تا ئەوكاتەى ئەم ھەيوانانە تاقەتيان  
نامىنى و خەريك دەبى بکەون ئەوسا دەچنەوھ سەر ھەنگاوى ھىواش و  
پاپىك دادەگىرسىنن، باز دەدەن و پاشان بە خىرايى دەپۆن بەم شىوھىە  
بەردەوام دەبن تا دەگەنە وەستانىك .

۲۹ ى مانگ، ماوھى ھوت كاتژمىر بەناو ولاتىكى كىوى و چىايىدا  
رۆيشتىن لە گوندىكى بچووك بەناوى ھەكىم-خان\* وەستايىن و رۆژمان تىيدا  
لەناو كووخىكى پەرپووتدا كردهوھ . سەرھتا لە ھۆيەكەى تىنەگەيشتەم بەلام  
زوو بوو بەھۆى گومان كە لەوانەيە گومان لەوھ بکەم كە ئەوھ بۆ لوتف

---

\* Hassan-Badrık

\* Hakim-Khan



نواندن بووی بۆ هاوړی نوښه که مان، حه ممود بهگ نه فهندي، که هستی به سووکایه تی و بریندار بوونی هست و سۆزی کردوه نه گهر له ماله گشتیه کاندایه بڅو، له جیاتی نه وه له ناوایه کی بچکوله دا بمینته وه که که س تییدا نه یناسی. ده مانتوانی پوښتنه کانمان به شیوه یه کی زور ناسووده تر به پوه بهین و به م شیوه یه چونکه بوونی نه وه له کاروانه که مان هیشتا ناسته نگه لی دیکه ی بۆ دروست ده کردم، ده ستوپوه نده کانی ده ستیان به سهر باشترین نه سپ، به سهر هه موو شتیکدا ده گرت که ده یانبینی و باشترینان ده برد بویه گه یستمه نه وه ی که پرپارم دا له نزدیکترین ده رفه تدا لیان جیابمه وه. به یانبیه که ی یانزه کاتژمیر پوښتین و رۆژمان له ناو قه لایه کی چکوله به ناوی هه لووژه - خان کرده وه.

۳۱ ی مانگ، به وپییه ی شه و به فریکی زور باریبوو، هه موو شوینه واریکی ریگه و بانه کانی سپربووه و زور سهخت بوو بتوانین بچینه پیشه وه. چه ندجاریک نه سپه کانمان تا زینیان ده که وتنه ناو به فروه وه، یه کیکیان به باره وه سوورا و رامالرا و نه وهینده به سهختی بریندار بوو که ناچار بووین ده سته ردار ی ببین. دوا ی پوښتینکی هه وت کاتژمیر و نیو گه یشتینه دارغیلتاش، که له ویدا چووینه ناو کووخیکی په پپووت له کاتیکدا حه مموود به گیان برده ناو جوانترین خانوو. پیم وابوو که هه قی نه وه م هه یه به شداری له م به خششه یدا بکه م هه روه ک نه وه ی زور به ی جار نه وه به شداری له به خششه کانی مندا کردوه.، به بی هیچ پیشه کییه که به شوینییه وه چووم هه روه ک نه وه ی نه وه له گه ل منی ده کرد. ده ستوپوه نده که ی نیازیان بوو بموه ستینن، به لام سهرم زور به رز کرده وه و به شیوازیکی ناو هه ها هه لسوکه وتم کرد که ده مانچه که ی به ر پشتمینم ببینرین و شمشیره گه وره که م له زهوی خشانند و پوښتم به بی نه وه ی که س جورته بکات ریگه م لی بگری زور چاکم کرد چونکه نیواره خواردنیک ی نایام خوارد و

شویئییکی چاکیشم بۆ خەوتن بە دەست کەوت. ئەگەر جیاوازی زۆرتەری خۆم لە گەل نیشاندا بواوە ئەوا بە شیوەیەکی پێچەوانە پزیزگرتنە کە ی منی لێکدەدایەو، ئەو پزیزگرتنە کە لای تورکەکان نەناسراوە و تووشی ئاستەنگ و هەتا سووکایەتی پیکردنیش دەبووم.

لە ۱ ی نیشان، کاتژمێریەکی سپێدە بە ڕی کەوتین و دوا ی پزیزگرتنێکی نو کاتژمێری بەناو ڕیگەییەکی چاکدا، سوولە-مان بەری و گەیشتینە سیواس، شارێکی گەورە بە لام پیس و پۆخل و خراب بونیاتنراو، کەوتۆتە ئەوپەری باکووری دۆلێکی بە پیت کە لەویدا ئەسپی زۆر جوان بەخێو دەکەن. من دەرفەتی ئەو دەم بوو چەند ئەسپیکیان ببینم. ئەسپەکان بە گشتی قەبارەیان نزیکە ی پانزە پانایی بەری لە پ<sup>۴۰</sup> (بست) بەرزە، بەهیز و تەواو ڕیکوپیکن و پرن لە بریسکە و وا دیارە بۆ کاری ئەسپسواری شیاون. وەک هەنگاوێکی خۆپارێزی لە کاتی دەرجوونمان لە سیواس بۆ باقی پزیزگرتنە نانی پزیزگرتن کەری. دوا ی ئەو دەم بەسەر چیاوەکی بورکانیدا رەت بووین دوا ی حەوت کاتژمێر و نیو گەیشتینە ئاواپیەکی چکۆلە کاروانسەرایەکی گەورە ی لێ بوو و شەومان تیدا بردە سەر.

۲ ی مانگ، بەیانییەکی لە کاتژمێر پینج و نیو بەری کەوتینەو و نانی سپێدەمان لە کیلگەییەکی چکۆلەدا خوارد کە نانی نایابی بۆر، قەیماغی باش، هەنگوینی سروشتی و خواردنگە لێکی دیکە ی دەشتەکی لە هەمان جۆریان پیداین. پیاو پیرە کە ی خاوەن کیلگە کە خۆیی و ژنە کە یی و کچەکانی هەلپەیان بوو خزمەتەمان بکەن، لەو دیو پەردەییە کیشەو چەند گەنجیکمان بینی کە بە کونجکۆلی بە چاوی رەشەو دەیانەویست تەماشامان بکەن.

---

<sup>۴۰</sup> پانایی بەری لە پ پیاوانەییە کە نزیکە ی چوار گری دەبیت، وەرگێر.

پيم وايه ئيمه باش له هه لويستی جوتياران له ولاتانی موسلماندا  
 تينه گه یشتووین. له خراپیه کانی سیستمی ملهور گه رایي (ئیسیتیدادی)  
 ئه وه یه وه ختایهك (كه سی ملهور له هه مان کاتدا ئه گه ر خوی كه سیکی  
 سته مکار نه بیټ) هه رگیز هه ست به وانه ناکات كه ده كه ونه ژیر هه ژموونی  
 راسته و خوی خوی هه وه. دوور له و تیشکو راسته و خوی هه كه ده بی  
 دابگیر سیئری، به لام ئه وه ی ده یكوژی ئه وه ئاسووده یی خه وتنه. جا  
 ئه گه رچی ئه م ره وشه زور شایان نییه بو سروشتی ئینسانی به لام له گه ل  
 ئه وه شدا ته و او هاو جوتته له گه ل ئاشتی و خوشنوودی ناو مال. جوتیاری  
 تورك به لای كه مییه وه له ناو پیده شته کاندا ئه گه ر له ناو هه موو ئیمپراتوریا وا  
 نه بی، جلوبه رگی چا که، چاك ده خوا و له ناو مالیکی گه ورده دا ده ژی كه  
 زه ووییکی به پیت و فه ری باش چینراوی به ده وره وه یه، میگه لی زوری هه یه  
 و له ناو یه کیك له ئاو و هه وایه خوشه کانی جیهاندا ده ژین بلایی به خته وهر  
 نه بی؟ تیورسینه ته جریدییه کان به نه ری وه لامی ئه م پرسیاره ده دهنه وه  
 چونکه ئه و جوتیاره کویله یه، به لام ئه زمون و لیورد بوونه وه پیچه وانه كه ی  
 ده لئین، چونکه ئه و جوتیاره هه رگیز ره وشی دیکه ی نه بینوه. ئه ی كه وایه  
 ره وشی جوتیاران له زوربه ی ئه و ناوچه زور ئازادانه ی كه ئیمه ده یانناسین  
 چونه؟ پيم وايه وهك دکتور جونسون ده یلی جوتیار هه لبرداره ی ئه وه ی  
 هه یه كه: "یان کار بکات یان له برسیتییان بمری" جا ئه مه یان  
 راستیه كه یه، هه موو ئه و پانتاییه ئازادییه ی كه چیژی لی وهرده گرن پوژوو  
 گرتن یان کارکردنه، خو ئه گه ر بیان هوی کار بکه ن له بریکجاردنا ناچار ده بن  
 خاوه ن کاریك قه ببول بکه ن كه ئه گه ر ده رفه تیان ببیت قه ت پازی نابن کاری  
 بو بکه ن. به لام وهك چون چاره نووسیان هه مان چاره نووسه له ژیر هه ر ئاو و  
 هه وایهك و هه موو ولاتاندا بویه پيم وايه ده کری بلاین كه وا کارکردن به  
 به خته وهرییان ده گه یه نی ئه گه ر ژیانی ئاسووده ییان به فره یی بویان دابین

کرا. جا ئه گهر جوتيار سه رقالي بژيوي خيزانه که ی بوو ئه واکاتي ئه وه ی نابي به شوين تيوريه چه واشه کارييه کاني ته جريديه کاندا بچي و هه ميشه هه ست به وه ده کات پيويستي به بيرکردنه وه نييه. دور له کاري راسته وخوي نازانه کاني ملهورگه رايي، به شيويه که هه ست به وزلمه ناکات که که وتوته سه رشاني وه که ئه وه ی که وتوته سه ر دانيشتواني شاره کان و لاته ريکيه که ی شيويه که له شيويه کاني نازادي، چونکه به شيويه که ی ناسايي ئه وه تنها له شاره کانه وه ی که ملهورگه ري به دواي قوربانويه کانيدا ده گه ري. ئه وه له شاره چه وساوه کانه وه ی که له ژير حوکمپانيه که ی ملهور و ته واکاتمانه پيکراو به هيژه کاني خويه وه ده ژين، پوحيه تي نازادي بو داکوکی و سه ندنه وه ی مافي سروشت و مروفايه تي راده په ري. به خته وه ر ئه و که سه ی که له م هه ماسه تبازيه پيرزه دا که له م داوا په وايه سه رچاوه ده گري ئيلهام وه رده گري، بي گومان نابي ئه وه له بير بکه ين وه که مونتيسکو ده لي " نازادي مافي پياده کردني هه موو ئه و شتانه ی که ياسايه کان ريگه ی پيده دن".

دواي ئه وه ی ئه م شوينه بيويه انه مان جيھيشت که بوو به هوي له دايکبوني ئه م تيبينيانه له باره ی په وشي جوتياران له جوانترين ده روناوچه ی ئه م ئيمپراتوريه پان و پوره دا، ريگه ی که زورچاکمان گرت تا توکات که دواي رويشتنيکي پينج کاترمير و نيو تييدا وه ستاين. ئه م شاره که شاري کوني به ريسايه، که وتوته ناو دوليک که هه ردوو پووباري چقل- ئه رمه که پيدا ده روات و جاران ناوي ئيريس بووه. ئه مه گه وره ترين شاره له ناسايي بچووک و دانيشتوانه که ی شيست هه زار که سه. هيوام خواست که تييدا بوه ستين، به لام هه ر ئه وه ينده تييدا وه ستاين بو گورپيني ئه سپه کانمان و ديسان هه شت کاترميري ديکه رويشتين بو ئه وه ی بگه ينه گورکات، که سنياستوپولي کونه.

ھەممۇد بەگ ئەفەندى، بە ھەۋەسى خۆى ھەمۇو جۇولانەۋەيەكى  
 ئىمەى دىارى دەکرد، دەستى بەسەر خزمەتكارە تەتەرەكەم داگرت كە  
 لەگەل مندا بوو ، سووريش بوو لەسەر ئەۋەى كە خۇمان لەشارە گەۋرەكان  
 دوور بخەينەۋە و لە گوندە ھەرە پەپپووتەكان بمىننەۋە . ۳ى مانگ زۆر بە  
 ئاشكراىى تكام لىى كرد لىك جىابىنەۋە و ھەرىەكىكمان بە تەنیا سەفەرى  
 خۆى بكات، ئەو دەتوانى ھەر تەتەرىك بىەۋى ھەلى بىژىرى، بەلام  
 ھەزەدەكەم خزمەتكارەكەى من بۆ خۆم لىبگەرى: ھەتا ئەۋەشم خستە  
 بەردەمى پاداىستى بدەمەۋە ئەگەر بىەۋى ئەۋىان بۆ من لىبگەرى. بەلام وا  
 دىار بوو جىابوونەۋە بە ھىچ شىۋەيەك لە پلانەكانى ئەۋدا نەبوو، وىپراى ئەو  
 خۆبەزلزانىە كە ھەممۇد بەگ نىشانى دەدا، كەچى ئەو جگە لە مړۋىەكى  
 ھەلاتوو چىتر نەبوو. ئىمە تەنھا يەك فەرمانمان پى بوو كە تايبەت بوو بە  
 كاروانەكەمان و لە سەرىكى دىكەۋە بىروپراى دىكەى ھەبوو كە توانىم تىبىگەم  
 كەوا نىازى چى ھەيە . ئەو ھەممۇدە، لە گەنجىتەدا، كۆيلەيەكى مەملوك  
 بوو دەۋاى ئەۋەى سولىمانى گەۋرە كړىۋىەتى پەروەردەيەكى تايبەتى  
 كراۋە، پى بە پى توانىۋىە بگاتە بەرترىن پاىە تاۋەكو كراۋە بە حاكىمى  
 بەسەرە و خوشكى سلىمانى بچكۆلەى ھىناۋە . لەو دەستەيە بوو كە بەژىر  
 نىردا دەپۇن تا دەگەنە بەرترىن پلەى شايان . دواى كۆچى دواىى سلىمانى  
 بچكۆلە، بۆ ماۋەيەك عەبدوللا ئەفەندى خەلەتى لى ۋەرگرتەۋە، دواى ئەۋە  
 داۋىەتە پال ئەۋانەى پىلان دەگىپن بۆ كەۋتنى ئەم سەرۆكە چاكە، بە  
 قازانجى ئەۋەى سەعيد بىتتە پاشاى بەغدا، بۆىى عەبدوللا ئەفەندى رقى لى  
 ھەلدەگرى و لە لىستى رەدوونراۋە داواكراۋەكانى دادەنى و لە گىژەنى ئەم  
 مەملانىيە لە كاتى گەمارۇدا، لەگەل نۆيان دە كەس لە دەستۋىۋەندەكانى  
 كە سووربوون لەسەر ئەۋەى بەگەلى بكون، ھەلدى. زۆر خۆى بە بەختەۋەر  
 دەزانى كە ھىشتا سەرى نەپەرىۋە . پىى وتم كە دەچىتتە كۆنستانتىنۆپل بۆ

ئەوھى لەبەردەم سولتان داكۆكى لەخۆى بكات و بۆ ئەوھى بىكەن بە  
فەرمانكارەيەكى وەك كاپىدچى باشى بۆ نمونە،، وای بۆ دەچوو كەوا  
بالۆيزى ئىمە لای بابى عالی پشتگىرى لە داوايەكەى بكات.  
"ئەگەر ئیوھ لەو شوینە گرینگە دانران" من پىم گوت. "دەتەوى چ  
سەرىك يەكەم جار پيشكەش بە سولتان بكەيت؟".

"سەرى داود ئەفەندى پاشا بە هیچ ئەولائەولایەك"، ئەو وەلامى  
دامەوھ: "ئەگەر ئەو بیتوانیبوايە سەرى منى بۆ سولتان دەنارد و ئەو تاقە  
سۆنگەى ئەوھو بوو كە من نەكرام بە پاشای بەغدا، چونكە ناوى من پيشتر لە  
فەرمانەكەدا نووسرابوو، بەلام كاتىك دەگەمە كۆنستانىنۆپل پيشكەش بە  
بالۆيزى ئینگلیزم بكە، چونكە من لە هەلسوكەوتى ئیوھ پیاویكى ئاست بەرز  
دەبینم، وپراى ئەوھى كە بە تەنیا سەفەر دەكەى هەروەك ئەوھى بە  
شیوھەكى ئاسایى ئەوروپییەكان كاتىك دەیانەوى بەدواى زانیاریدا بگەرپن،  
دەيكەن: متمانەى بالۆيز لەگەل متمانەى من لە پرۆژەكانم سەركەوتووم  
دەكەن و ئەوكاتە داود وریایى خۆى وەردەگرى. خوداوەند یارمەتیدەرە."  
(توركەكان فەزاعەتىك ناكەن بە بى ئەوھى ناوى خودا نەهینن)، "سەرى  
دەپەرپنم و شوینى دەگرمەوھ".

ئەمانە خواستى خاكى كەسنىك بوون كە چەند رۆژ پيشتر سەرى  
لەسەر تالە موویك وەستابوو. پىم گوت وپراى ئەوھى كە قسەكانم برىك  
مەعقولییەتیا تىدایە وەك دەردەكەوى، بەلام من سوور نابم لەسەر ئەوھى  
لە گەشتەكە جیابیمەوھ و دواى ئەوھ ئاستەنگ و ترسەكانى خۆم بۆ شى  
كردەوھ. هەموو ئەوھى كە من دەمویست بەردەستى بخەم ئەوھ بوو  
وادەيەكم پى بدات كە نەبیتە سۆنگەى جارسكردنم و من بتوانم ئەو ئەسپە  
هەلبىزىم كە دەمەوى و هەروها ئەو خزمەتكارە تەتەرەم بۆ بگىریتەوھ و  
لە دوارۆژ بەیەكەوھ وەستانەكانمان لە هەر رۆژىكدا پىكەوھ دیارى بكەین.

له ئه نجامی ئه م پریککه وتنه من توانیم ئه سپیکی نایاب له کاتی  
دهرچوونمان له تورکات بهردهست بخه م و بو هیشتنه وهی ئه م ئیمتیازه به  
پیش هه موو هاو پریکانم که وتمه وه . دواى ئه وهی ماوهی سی کاتژمیرمان بری  
به ناو ولاتیکی چیایی و پۆمانتیک، چوومه ناو کووخیکی دارتاشه کانی ناو  
یه کیک له دارستانه کان و فنجانیك قاوهم خوارده وه . به لام له کاتی  
گه یشتنیان من سواری ئه سپه که م بووم . دواى رۆیشتنیکی شه ش کاتژمیری  
هه روه ها له ئه ماسیه ش به پیشیان که وتمه وه .

ئه م شاره که وتۆته ناو دۆلیکی به رته سک له نیوان چیای به رزو  
له گه ل باخچه زۆر و زه وه نده کانی هه ردوو پووباری چه قلای ئه رمه ق ده بری .  
شاره که به وه به ناو بانگه که وا سترابۆن له وی له دایک بووه و ئه و پووباره که ی  
به ناوی "ئیریس" ناوناوه و دواتر وه سپیکی نایابی شاره که ده کات .  
هه روه ها شاره که پوفاتی پاشا (پۆنت) ی تیدایه که به شیك له شانشینى کۆن  
بوو . شه ش کاتژمیر پۆیشتین و شه وه له شاری ماراسۆن که شاریکی گه وره یه  
ماینه وه ، به لام هه رگیز ترووسکه ی پاک و خاوینی لیوه نه ده هات .

له ٤ ی مانگ، دواى ئه وهی چوار کاتژمیر پۆیشتین، گه یشتینه شاری  
عوسمان چیک، شاریک که ته نها ره گه زگه لی دواکه وتوو و کیوی تیدایه ،  
ده که ویته سه ر پووباریک که ده رژیته ناو قزل-ئهرمه ق . به قه لایه کی کۆن و  
جوان و پردیکی جوان به ناو بانگه و ده لێن به فه رمانی سولتان بایه زید بونیاد  
نراوه . دواى ئه وهی ماوهی نیو کاتژمیر له ئیواره و به شیکی شه وه به ناو  
پیره ویکی ته سکی هه لکه ندراو به ناو چیا دا پۆیشتین، گه یشتینه قه لای حاجی  
هه مزه ، ئه و قه لا بچوکه ی پیی ده وتری ئه ندراپی کۆن .

له پینجی مانگ، دواى ئه وهی سی میلمان له ده رو ناوچه یه کی نایاب  
بری له تۆسیا چاومان به که سایه تیه کی گه وره ی ئیرانی که وت که  
ده گه رایه وه بو ولاته که ی، که سیکی خه لکی مه لاتییه ش، که که میك فره نسی

دەرزانى، بەگەلم كەوت بۆ ناو بازار، لە ھەمان پۆژدا، لووتم بە نمونەيەكى  
 دىكەى بيويزدانى كەوت كە ئەفسەرانى تورك يا تەتەرەكان دەيكەن بۆ  
 ئەوہى ھەرشتيكيان بوى بە ھيڙى زۆر بە دەستی بەينن. من بە چەند ميليك  
 لە پيش ھاوپيكانمەوہ بووم، كاتيک تەتەرەكە كە ھەميشە پرايدەكرد بۆ  
 ئەوہى لە پيشدا ئەسپەكان ئامادە بکات، بە ھەنگاوى گەورە گەرايەوہ و  
 داواى لى کردم باقى کاروانەكە لە کوپپە. داواى ئەوہى كە ميک دواتر  
 چەكەكانى پشكنى، چەكەكەى منى تاقي كردهوہ و داواى لى کردم بە  
 شوپنييهوہ بچم. سەرەتا من لام وابوو كە سانیک ھەن كە پەلامارمان دەدەن  
 بەلام پيچەوانەكەى راست بوو. لەگەل يەكەم پيچانەوہى ريگەكە چاومان بە  
 سى پياوى تەواو چەكدار كەوت كە پانزە ئەسپيان پى بوو. دەمانچە  
 بە دەست پەلامارى دان و پيش ئەوہى ئەوان كاتى تەواويان ببى داکۆكى  
 لەخويان بکەن، ھەوت يان ھەشت لە باشترين ئەو ئەسپانەى توانيمان  
 ھەلمانبژارد و سويندەمان خوارد كە ھەر كەسيك بيهوى دەست بکاتەوہ  
 بيکوژين. ئەمە كارى ساتەوختيک بوو و ئەم كردهوہ ليھاتوووانەيە  
 سەرنجراکيشە ئەوھيندە خيرا تەواو بوو بەر لەوہى كاتى ئەوہم ببى بير لە  
 ئەنجامەكانى بکەمەوہ. من لەو باوہرەدا بووم كە كەمترین شتيک كە لە  
 بەرامبەر خزمەتەكانى خۆم وەگيرى بخەم ئەوہيە كە ئەو ئەسپە ھەلبژيرم  
 كە خۆم دەمەوى، بەلام تەتەرە چەپەلەكە پيى وتم ئەوانە ئەسپى تايبەتیی  
 ھەموود بەگ و پياوہكانیەتى. كە بينيم ئەمە كاريكى نارەوايە و بەلكو دژى  
 ھەموو پرنسپيىكى مامەلەى شەريفانەيە لەنيوان خەلكانى يەك چيندا، بە  
 بى ئەوہى گوى بەوہ بدەم كە ھەموود بەگ و پياوہكانى چى دەلین،  
 ئەسپيكم بۆ خۆم ھەلبژارد و جلەوى ئەسپەكەم كرده مى و دەموودەست  
 سواری پشتى بووم و لە جياتى ئەوہى تەتەرەكە توورە ببیت، تەنھا بە  
 شوخيەكەوہ وتى: "ئەوروپيەكە ياريدەى دام لە بەردەستخستنى



ئەسپەكاندا"، تەتەرەكە وای گوت و " وئیرای ئەوہی كە عەدالەت وایە  
 ھەموو شتێك كە پئویستمان بێت لە بیگانەكانی وەرېگرین، بەلام ئیمە  
 ھەموومان سەرباز و گەرۆكین، شتییە كە ھاوڕییەكان لەنیوان خۆیاندا  
 دەمەقالبیان ببی". ئەوہ پرەنسیپە ئەخلاقییەكانی بوو، ئەوہی كە پێگە  
 لی نەگرت بەیانییەكە بەرەو پووی تەتەرێكی دیکە ببیتەوہ و بە  
 شمشیرەكە برینداری بكات بەرلەوہی كە ئەویان بتوانی بەرگری لە خۆی  
 بكات، ئیمە تەنھا ئەوكاتە توانیمان لە یەكیان بكەینەوہ دوای ئەوہی بە  
 دەستی شمشیرەوہ خۆمان خستە نیوانیانەوہ.

٦ ی مانگ دوای ئەوہی بە شاری قەرەژوان\* پەت بووین، كە  
 شارێكی چكۆلە یە و دەكەوێتە پیدەشتێكی بەپیت، دوای ئەوہی كاروانیكی  
 بیست كاتژمێریمان بە بی وەستان بپری، چەند كاتژمێرێك بۆ ھەسانەوہ لە  
 قەرەژولار\*\* ماينەوہ. لە ٧ ی مانگ، لە كەشێكی زۆر سارد كە لەوہتای دوو  
 یان سێ پوژ بوو ھەلی كەردبوو و بەفرێكی زۆریش بەردەوام دەباری،  
 پوشتین. ئەو گەرۆكانە ی كە چاویان پیمان كەوت ئامۆژگارییان كەردین زیاتر  
 نەپوین، چونكە ئەوان لە پێگە كە مەترسی زۆریان بینیبوو و بەفر پێگە ی لەوہ  
 گرتبوو تەننات شوینەواری پێگە كەش بناسریتەوہ، بەلام تەتەرەكەمان  
 لەگەڵ ئەوہشدا بپاری دا بەردەوام بین لە گەشتەكەمان جا ئەمە لە  
 كەللەرقییەوہ بووبی یان لە بەسووك سەیركەردنی مەترسی و ماندوو بوونەوہ  
 بووبی. بەو پێیە ی كەوا ئەسپەكە ی من و ئەسپەكە ی ھەموود بەگ نایاب  
 بوون، توانیمان بە پیش ھاوڕێكانمان بكەوینەوہ و بگەینەوہ پێبەرەكە و  
 تەتەرەكە كە پیش نیو سەعاتێك پیش ئیمە بەپری كەوتبوون. لە دووراییەكی  
 نزیکدا بینیمان بەلام بەفر بارین بە تەواوی پێگە ی لی گرتبووین تا

\* Karajouan

\*\* karajolar

دەمودەست بیانبینین و بەفر ھەتا شوینپیی ئەسپەکانیشی داپۆشیبوو. بە تەنیا بەناو زنجیرە چیا بەرزەکانی ئۆلیمپدا دەپۆشتین و تا شەو ھەر تێیدا دەسووراینەو. دەترساین لە ھەر ساتیکدا بەفر و نمان بکات یان بکەوینە ناو خەرەندیکەو ئەگەر لەو توولە ڕیگە یە دووربکەینەو کە دەبێ بیگرینە بەر کە، چیتەر نەماندەتوانی ڕیگەکان بناسینەو ئەگەر غەریزە ی ئەسپەکانمان نەبوایە. دواجار دوا ی ئەو ی ماو ی شانزە کاتژمێرمان پری بۆ ماو یە کە دەکری تەنھا بە نو یان دە کاتژمێر بەردری گەیشتینە ھەماملی، وە ک چۆن شەو داھات، تا بە یانییە کە ی ڕۆژی دواتر ھاوڕیکانمان پێوھەندیان پێوھە نەکردین و ئەوانیش ھەمان ئەو ئاستەنگانە یان ھاتبوو پێش کە ئێمە بینیمان، و پیرای ئەو ی کە ئەسپیکیشیان لی ون بوویو. بەفر بەردەوام دەباری بەلام کەمیک سووکتەر. دوا ی دە کاتژمێر لە ڕۆشتن گەیشتینە شاری گەریدە، شاریکی بچووک، شاریک کە ھیچیک سەرنجراکیشی تیدا نەبوو و مالەکانی لە دار دروست کرابوون. نەمانتوانی ھیچ ئەسپیک لیوھ بەردەست بخەین بەلام شەومان لەویدا بەسەر برد.

۹ ی مانگ بەرەو بۆلی بەپری کەوتین و ئێمە ئەوھیندە خراب سواری پشتی ئەسپەکان بووویوین کە تەنھا دوا ی سیژدە کاتژمێر و بە زەبری قامچی لێدان لە ئەسپەکانمان گەیشتینە ئەوی. ڕیگە کە تا پادە یە ک باش بوو بەلام لە ماو ی یە کە م ھوت کاتژمێردا، نە ھیچ ئاواپییک و نە ھیچ شتیکمان نەبینی کە ئاماژە بۆ ئاوەدانی بکەن. ئەم شارە ناوچە یە کی خالی وەستانی سەر ڕیگە ی زۆر نایاب بوو، لەم شارەدا پۆستەخانە و بازاریکی گەورە و گەرماوگەلی چکۆلە، بەلام پاکوخواوین و چاک راگیراوی لی بوون. ئەو پێدەشتە ی کە دەوری دابوو بەشیوھە کی چاک چینرابوو و پری بوو لەو ئاواپیانە ی کە بەشیوھە کی گشتی کەوتبوونە سەر کە نارەکانی چەند

پووباریکی چکۆله که ده توانری پیاپاندا بپه پیته وه و ده پرتینه ناو زهریای  
پهش.

له ۱۰ ی مانگ هه رگیز ئاوا به خراپی سواری پشتی ئه سپه کان  
نه بووبووین و ههروهک دوینی خراپترین ئه سپ به نسیمی من بوو. به لام  
ئه سپی خراپ به نیهت ته ته رهکان بیانوو هک نه بوو بو ئه وهی لییان  
خۆشبی بو ئه وهی ههنگاوی خیرا نه نی ئه گهر بریار له سه ره ئه مه بدات.  
په گه که خراپ بوو و ئه سپه کانمان تا پاژنیان له ناو قوربو لیته دا بوون و بریک  
جار پییه کانیاں له ناو په گی دارهکان ده چه قی وهک ئه وهی (له ناو ته له یه کدا  
بووبن). ئه سپه به دبه خته که که سواری پشتی بووم له ماندوو پییتیان که وت و  
ئیدی مه حال بوو هه لی بسیننه وه و ناچار بووین وازی لی بهینین. ئه و  
ئه سپه ی که دوا ی ئه وه دایانمی که میک با شتر بوو، په گه که با شتر ده بوو و به  
ههنگاوی خیرا ده پویشتن، به قامچی له ئه سپه کانمان دها و وهکو شیته  
هاوار ده که یین تا وهکو ئه سپه کانمان هه پرا بکن. ئه سپه که ی من دوو جار  
له گه ل مندا که وت به لام به بی ئه وهی له زینه که بکه ومه خواره وه، به لام  
میلک دواتر جاریکی دیکه به سه ره مندا که وته ناو زۆنگاویک و منی له و دیو  
زۆنگاوه که جیهیشت، له توندی که وتنه که م په شو کام. پیم داگرت تا  
ئه سپیکی دیکه م بده نی، به لام پی شتر له روودا و گه لی هاوشیوه دا هه موو ئه و  
ئه سپانه ی که له نوره دا بوون به کارهینرا بوون و بویه من ناچار بووم به وهی  
خۆم ده سته به ردار بم.

ئه مه شیوازی سه فه رکردنه له گه ل ته ته ره. من به ختی ئه وه م بوو  
هه یکه لیکی زۆر باشم هه بوو. به لام ئه م روودا وه بچووکانه ده شی ببنه  
وانه یه ک و به لگه ی ئه وهی که پیویسته ته واو هیزه کانی خۆت لیک بده یته وه  
پیش ئه وهی ده ست به سه فه ریکی ئاوا بکه ییت له گه ل پارهی که کی که م که من  
هه مبوو. به لام ئه گهر بمتوانی بووایه ته ته ریک و خزمه تکاریکم ته نها بو من

هه بوايه له گهل كه رهسته گه لي شياودا، ماوه ماوه گه پوكه كان پيوه ندييان  
 پيوه ده كردين، و زور ئاسوده تر سه فهرم ده كرد، به لام كه نه متواني ئه م  
 كه ره سه گه له بهرچاوانه دابين بكم ئه وا زور خوم به بهخته وهر ده زانم له و  
 دهره ته ي كه بوم هاته پيشه وه. هه رچه نده بووني من بي گومان بو  
 هاوريكاني سه فهره كه م جارسكار نه بوو، به لكو هيژيكي زيده بوو بو هيژي  
 ئه وان و له ئه نجامدا بو ئاسايشي ئه وان، به لام زور كه م بايه خيان به  
 پيوستيه كاني من دهدا، ده شيا به ته نيا جيم بهيلن و ده ستبه ردارم بن  
 ئه گهر من وه كو ئه وان بهرگه ي ماندوو بوون و بي به شبوونم نه گرتبوايه.

دوستشه، كه شهوي ده ي مانگمان تيدا به سه ر برد، جگه له چه ند  
 خانيكي تاييه ت بو حه سانه وه ي گه شتيا ره كان هيچي ديكه ي تيدا نه بوو.  
 يانزه ي مانگ به جيمان هيشت و ماوه ي دوانزه كاتژمير به ناو دارستان و به ناو  
 ريگه ي سه خندا روشتين تا گه يشتينه هه نده ك كه ته نها چه ند كي لگه يه كمان  
 به ده وريه وه بيني كه تريي نايابي پيوه بوو و هيو اكانمان خهريك بوو  
 ده بوو ژايه وه. تاقه شتي سه رنجراكيش كه له و روژده دا بينيمان دوو يان سي  
 ئاشي ئاو بوو كه له سه ر جوگه له يه كي ئاو دانرابوون، هه رچه نده  
 ئاميرسازيه كي ساده بوو، به لام ماناي پيشكه وتنكي هونه ري و شاره ستاني  
 ده گه ياند كه له ولاتيكي گوندنشيني سه ره تاييدا پيشبيني نه ده كرا.

هه نده ك ده كه ويته سه د و بيست ميلي كونستان تينو پل، هاوريكانم به  
 ده رچوونيان، سووربوون له سه ر ئه وه ي له گه شته كه به رده وام بن به بي  
 وه ستان. ئه وان نهيني خويان بو نه درك اندم به لام من به بي ئه وه ي ئاماده ي  
 ئه م سه فهره دريژه بم به شوينيان كه وتم و به پرديكي دارين له رووباري  
 سه نگر، رووباري ئه وه مينده تيزرودا په رينه وه كه كه م جيگه ي ئه مان بوو و  
 به سه ر پاشماوه ي پرديكي نايابدا رووباريكي ديكه مان بري كه له وان هه ره  
 ته نها لقيكي ئه و رووباره بيت كه تازه باس م كرد. به لام واپيده چوو ئاوه كان

رېږده وی کۆنی خۆیان گۆږیږی: به ئاسته م ئاوی رۆیشتوومان له قوولایی  
پووباره که ده بینی و هیچ شتیکیش ئاماژه بو ئه وه ناکات که په وشه که  
له وه ته ی چه ند سالتیک له وه با شتر بوو بیټ.

دوانزه کاتژمیر له دووری هه نده ک، سه بانجی\* - مان بینی که  
که وتۆته سه ر زه ریا چه یه کی جوان که به شیکی رینگه که پیچاویچی باز نه یه .  
ئه مه شاریکی بچوکه، دوا ی ئه وه ی ئه سپه کانمان تیډا گۆږی، به ږی  
که وتینه وه . به رینگه یه کی کۆنی به رد رپژکرا و به ناو زۆنگا و یکدا په رینه وه،  
دوا ی ئه وه ی ده کاتژمیر رۆیشتین گه یشتینه ئیزمید، نیکۆمیدی کۆن، که  
که وتۆته ناو نیمچه دوورگه یه ک که به ره و زه ریای مه رمه ر ده روات. کاتیک  
چووینه ناو ئه م شاره شه و ږاکش ابوو. ته نها ئه سپه کانمان تیډا گۆږی و  
به رده وام بووین له رۆیشتن. شیست میلی کۆتاییمان به بی وه ستان ږی،  
ته نها جاریک وه ستاین بو گۆږینی ئه سپه کانمان و به بی هیچ ئازووقه یه ک جگه  
له وه ی توانیمان به رده سته بخرین به بی ئه وه ی له سه ر زین بیینه خواره وه و  
له ۱۳ ی نیسان له کاتژمیر یه کی پاشنیوه ږو گه یشتینه سکوتاری که له ویدا  
سه فه ره که مان به کۆتا هات.

## کۆتایی

---

\* Sabangié

## ئىندىكىسى

### ناۋى كەس و شوين

ئەوروپى: (۵۰، ۵۱، ۵۹، ۶۲، ۹۲، ۱۰۹،

۱۱۱

ئىسلام: ۹۳

**ب**

برانت: ۲۱

بۆتا: ۲۳

بۇناپارت: ۵۱

بورگۇن: ۹۷

بايەزىد: ۱۱۰

**پ**

پيىر بيلۇن: ۱۳

پوولى: ۱۳

پارت: ۸۳

**ت**

تاقىرنىي: ۱۳

تەتەر: ۳۷،

۶۷، ۶۴، ۳۹، ۴۰، ۴۴، ۴۵، ۴۷، ۴۸، ۵۳

۷۴، ۷۵، ۷۷، ۷۸، ۹۰، ۹۵، ۹۶،

## ناۋى كەس

**ئا**

ئىمپراتورىيە عوسمانى: ۵، ۱۴، ۱۷،

۲۳، ۴۶

ئەدرىان: ۱۱

ئىزىدىيەكان: ۱۷، ۲۴، ۲۹، ۶۵، ۶۶،

۶۸، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵

ئادام گىفۇرد گلاسكۆت: ۲۲

ئەدوارد دىكسۇن: ۲۲

ئىزابىلا لوسى بىشۆپ: ۲۶

ئىبراھىم پاشا: ۲۹

ئى.بى. مېجەر سۇن: ۲۹

ئىدوارد وليم چارلس نۇئىل: ۲۹

ئارشىبالد مىلنا ھامىلتون: ۳۰

ئىنگلىز: (۵۱، ۵۰، ۴۰، ۶۶، ۱۰۹، ۷۴،

ئەرمەنى: ۹۳، ۸۱، ۴۹

داود ئەفەندى: ۵۰، ۵۶، ۶۱، ۹۸، ۱۰۱،

۱۰۹

داریوش: ۶۴

ر

رېچارد پۆكۆسكى: ۱۴

رېچ: ۳۱

رېوس: ۵۱

ژ

ژاك گاسوت: ۱۳

ژان شيسنۆ: ۱۳

ژان پاتېست: ۱۳

ژان دو تېفېنۆت: ۱۳

ژان شاردان: ۱۳

ژان ئۆتى: ۱۳

ژۆن ژاكسون: ۱۴

ژ.شيل: ۲۵

ژ.گ. تاپلۆر: ۲۵

س

سەئید پاشا: ۱۰

سىزار لامبېرت: ۱۳

سىر جۆن مالکۆلم: ۱۵

سىر روبيرت كير پۆرتير: ۱۸

سليمان پاشاى بابان: ۲۳

۹۷، ۹۸، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۸،

۱۰۹، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۴

تورك: ۳۹، ۶۴، ۶۵، ۷۳، ۷۷، ۸۰،

۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۶، ۹۰، ۹۲، ۱۰۱،

۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱

ج

جۆن ميلدنهال: ۱۴

جۆن ماكدونالد كېننەر: ۱۵

جيمس برانت: ۲۰

جيميس بيللى فرەيزەر: ۲۲

جۆرج فلۆوەر: ۲۵

جوستين پېركينس: ۲۵

جوله كه: ۴۹، ۶۵، ۷۱، ۸۱، ۸۲

جۆنسۆن: ۱۰۶

ح

حوسېن پاشا: ۷۳

حوسېن عەلى: ۸۲

حه موود بەگ ئەفەندى: ۱۰۱، ۱۰۴،

۱۰۸، ۱۱۱، ۱۱۲

د

داود پاشا: ۱۰

دوپرى: ۱۱

- سوليمان ئاغا: ۳۷  
سانت- ژاك: ۷۹  
سليمانى گەرە: ۱۰۸، ۸۶  
سولتان: ۹۴  
سليمان پاشاى بچوك: ۱۰۸، ۱۰۱  
سەئيد: ۱۰۸
- ع  
عەبدوللا زەنگەنە: ۶  
عوسمان دەشتى، دكتور: ۶  
عوسمان سەئىفى بەگ: ۲۶  
عەلى ئاغا چولنگى: ۹، ۳۵، ۵۳  
عەرەب: ۶۵، ۷۵، ۸۱، ۸۲  
عەبدوللا ئەفەندى: ۱۰۸
- ف  
فريدريك ميللىنگن: ۲۶  
ف.پ.مۆنسىل: ۲۷  
فرانسىس م. ھاللى: ۳۰  
فرەنجى: ۵۰
- ك  
كلۆد بىليقر: ۱۳  
كلۆديوس جيمس ريج: ۱۹  
كۆلۆنىل كىننەر: ۵۵
- كورد: ۵۴، ۴۹، ۴۷، ۴۴، ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۵۹  
۶۰، ۶۵، ۸۹  
كەرويشك: ۵۰  
كاپيد: ۹۷
- گ  
گى.م. لىز: ۲۹  
گى.ئى، ھىبارد: ۳۰  
گورجى: ۳۹، ۶۵
- ل  
لیندفايلد سۆن: ۳۰  
ليبۆكۆك: ۹۱
- م  
مەحمود پاشاى جاف: ۲۰  
مارى ماكىنتۆش: ۲۰  
مىر پاشاى كۆرە: ۲۳  
مارك سايكس: ۲۸  
مۆلىنيكس-سىل: ۲۹  
مۆرگان فيليپ پرايس: ۲۹  
ماژور كىنيپ ماسۆن: ۲۹  
مەسىحى: ۶۵، ۶۶، ۷۲، ۷۳، ۷۹  
۸۰، ۸۱، ۸۲، ۹۳، ۹۶، ۱۰۳  
ماكڈونالد كىننەر: ۶۶  
موتەسلىم: ۸۰، ۸۹



موسلمان: ۸۱، ۸۲، ۱۰۳، ۱۰۶

موسته فا ئاغا: ۹۱

مونتيسكو: ۱۰۷

## ن

نادر شا: ۷۱، ۷۳

نەستورى: ۸۱

## ه

هينرى ئۆستن لايارد: ۲۳

هوراتيۆ سوتگات: ۲۵

## و

وليه م هيوود: ۱، ۳، ۴، ۹، ۱۰، ۱۱،

۱۷، ۱۸، ۳۱

والته ر.ب. هاريس: ۲۷

وليه م ئيدوارد كۆللىنس: ۲۹

## ى

يۆحەننا: ۶۸، ۷۱، ۷۲

يەزىد: ۸۲

## ناوی شوین

### ئا

ئىران: ۵، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۸، ۲۳،

۲۷، ۵۰، ۶۰، ۷۳، ۸۱، ۱۱۰

ئىبراهيم-خانچى: ۱۰، ۴۴

ئەربىل: ۱۰، ۳۳، ۵۸، ۶۴، ۶۵، ۶۶

ئەماسىيە: ۱۰، ۸۷، ۱۱۰

ئورفە: ۱۴، ۱۶

ئامەد: ۱۵

ئەردەلان: ۱۶

ئازەربايجان: ۱۶، ۱۸

ئەرمەنىستان: ۱۶، ۱۸، ۲۱

ئاسىياى بچووك: ۲۱

ئەرزەنجان: ۲۱

ئەرزەرۆم: ۲۱

ئەستەموول: ۲۲

ئەمريكا: ۲۶

ئاسىياى رۆژھەلات: ۲۶

ئاسىيا: ۶۳، ۸۲

ئەريا: ۴۴

ئاغا گھىلى: ۷۷

ئارگونا: ۹۶، ۹۷

ئىنگلىستان: ۱۰۰

ئوكسولى: ۱۰۱

ئىريس: ۱۰۷، ۱۱۰

ئۆلىمپ: ۱۱۳

ئىزمىد: ۱۱

### ب

بەسرە: ۹، ۱۰۸

بەغداد: ۱۰، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۳، ۲۸،

۳۳، ۴۰، ۵۱، ۵۸، ۶۱، ۶۲، ۷۱، ۷۳،

۱۰۱، ۱۰۸، ۱۰۹

بىر: ۱۴

بدليس: ۱۴، ۲۱

برىستول: ۱۹

بەختيارىيەكان: ۲۷

بانە: ۲۸

باتووم: ۲۸

بۆمباي: ۳۱

بۆسفقور: ۴۶

بووس: ۵۲

بابل: ۷۱

بۆلى: ۸۷

پ

پاریس: ۱۲،

پەرسىپۆل: ۱۹

پېنجوين: ۲۰

ت

تۆرۆس: ۱۱، ۱۷، ۴۶، ۸۷، ۹۶، ۹۷،

۹۸، ۹۹

تووزخورماتوو: ۲۰

تاران: ۲۲

تەوریز: ۲۲، ۲۸

تیبیت: ۲۶

تفلیس: ۲۸

تورعابدین، ۲۹

تورکيا: ۵۰، ۶۰، ۸۷

تیزيان: ۸۷، ۸۹، ۹۰

چين: ۲۶

چيس ئوغلى: ۱۰۱

چقل ئەرمەك: ۱۰۷

چقالى ئەرمەق

ح

حەلەب: ۱۴

حەمرين: ۱۸

حەمام: ۷۲، ۹۳

حاموودە: ۷۹

حەسەن بادريك: ۱۰۳

حەكیم - خان: ۱۰۳

حاجى ھەمزە: ۱۱۰

حەماملى: ۱۱۳

خ

خانەقى: ۲۷

خارپووت: ۱۰۱

د

دارا (كەلاوہ): ۷۹

دياربهكر: ۱۰، ۱۴، ۱۷، ۲۱، ۲۵، ۲۶،

۸۷، ۹۲، ۹۵

ديالە: ۱۸، ۲۳،

ج

جولفا: ۱۴

جەزيرە: ۱۷، ۲۱

جۆرجيا: ۱۸

جەزيرەى ئىبن عومەر: ۲۹

چ

چەمچەمال: ۲۰

<b>س</b>	ديچله: ۱۹، ۲۵، ۷۱، ۹۰، ۹۲، ۹۷
سليمانى: ۱۰، ۱۱، ۱۷، ۱۸، ۲۰،	ديتۆن: ۱۹
۵۸، ۵۷، ۵۴، ۴۹، ۲۳	دهلى عەباس: ۲۰، ۳۹
سكۆتارى: ۱۰، ۸۷، ۱۱۶	دوخەلا: ۳۷
سولتانىه: ۱۴	دۆلان: ۴۸
سىستان: ۱۴	دووگرووت: ۷۸،
سيواس: ۱۷، ۸۷، ۱۰۵	دارغىلتاش: ۱۰۴
ساوج-بولاق: ۱۸	دۆستشە: ۱۱۵
سەبەنجىي: ۱۱۶	
سنه: ۲۰، ۲۸	
ساوجبۇلاق: ۲۳	<b>ر</b>
سەردەشت: ۲۳، ۲۸	روان: ۳۱
سابلاغ: ۲۸	پووسيا: ۵۱
سەقز: ۲۸	رۇمانيا: ۶۰
سوريا: ۲۹	
سەرگەرم: ۴۹	<b>ز</b>
سەرا: ۵۰	زەھاو: ۱۶
سوسى: ۵۲	زىي بچووك: ۵۶
سوزا: ۷۶	زەر: ۵۴
سەرىكەخان: ۷۹	زەرياي رەش: ۱۱۴
سۈولە-مان: ۱۰۵	
سەنگەر: ۱۱۵	<b>ژ</b>
<b>ش</b>	ژاپۇن: ۲۶
شاروخ: ۱۶	

قزل - ئەرمەق: ۱۱۰

قەرەژوان: ۱۱۲

قەرەژولار: ۱۱۲

شارەزور: ۱۸

شیراز: ۱۹

شەنگال: ۸۱

## ك

كاشان: ۱۴

كاناتور: ۹

كرمان: ۱۴

كیرلا: ۹

كۆنستانتینۆپل: ۱۰، ۱۱، ۲۲، ۲۳، ۳۵،

۵۶، ۹۱، ۹۳، ۹۸، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۵

كفری: ۱۰، ۱۱، ۱۷، ۲۳، ۴۰، ۴۱، ۵۷

كۆيسنجاق: ۱۰، ۱۷، ۳۳، ۵۶، ۵۷،

۵۸، ۶۰

كۆمپانیای هیندی پۆژھەلات: ۱۷، ۱۹

كرماشان: ۱۸

كەركوك: ۱۸

كەندەدا: ۲۶

كۆریا: ۲۶

كوردستان: ۳۳، ۴۰، ۴۴، ۴۹، ۵۰، ۵۷،

۵۹، ۶۰

كارپووس: ۵۶

كاروانسەرا: ۶۷، ۹۲

كەنيسه: ۷۲، ۹۳

## ع

عیراقی عەجەمی: ۱۸

عیراقی عەرەبی: ۱۸

عەرەبگیر: ۲۱

عەبدولعەزیز: ۸۵

عوسمان چیک: ۱۱۰

## ف

فرانسا: ۱۹، ۳۱، (پ۳۵)، ۵۱، ۶۳

فورات: ۱۰۱

## ق

قەزوين: ۱۴

قەندەھار: ۱۴

قوم: ۱۴

قەرەقووش: ۱۷، ۶۶، ۶۷

قەسری شیرین: ۱۸

قزرايات: ۱۸

قەندیل: ۵۷

قەسری جیھان: ۷۹

## گ

- گويژە: ۲۰  
گورستان: ۹۲، ۵۵، ۴۴، ۵۵  
گۆليخان: ۵۵، ۵۴  
گوزاوجە: ۵۴  
گوركات: ۱۰۷  
گەريده (شار): ۱۱۳

## ل

- لەندەن: ۱۲، ۱۴، ۱۶، ۱۹، ۲۰، ۲۲،  
۲۳، ۲۴، ۲۷، ۲۸  
لاهور: ۱۴  
لۆنگدۆكى: ۶۳

## م

- مالابار: ۹  
مووسل: ۱۰، ۱۱، ۱۷، ۲۳، ۳۳، ۵۸،  
۶۷، ۶۸، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۵، ۸۱، ۹۲  
ماردين: ۱۰، ۱۷، ۶۸، ۷۸، ۷۹، ۸۰،  
۸۱، ۸۳، ۸۷، ۸۹، ۹۴، ۹۷، ۹۸  
مەلاتيە: ۱۷، ۲۱، ۸۷، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۱۰  
ماھيدەشت: ۱۸  
مەراغە: ۱۸، ۲۸  
مەريوان: ۲۰

## موش: ۲۱

- میزیوتوتاميا: ۲۲، ۲۹، ۸۳  
مازولپياتان: ۳۱  
(ميسر) (پ): ۳۵، ۵۱  
مزگەوت: ۷۲، ۷۹، ۹۳  
مەقدونیس: ۷۸  
مادن: ۹۷، ۱۰۱  
مەنزل - خانە: ۱۰۲  
ماراسۆن: ۱۱۰  
مەرمەپ: ۱۱۶

## ن

- نەسيبين: ۱۱، ۱۷، ۶۸، ۷۵، ۷۸،  
۷۹، ۸۱  
نەمرود: ۲۴  
نيل: ۵۲

## ه

- ھيندستان: ۹، ۱۴، ۱۷، ۳۱، ۹۶  
ھەولير: ۱۰، ۱۱ (بېروانە ئەرپيل).  
ھەكارى: ۲۴  
ھندەك: ۸۷، ۱۱۵ - ۱۱۶  
ھەلووژە - خان: ۱۰۴

و

وان: ۱۴، ۲۱

ورمی: ۲۳، ۲۸

ی

یونان: ۴۶، ۶۰

## پیرهستی گشتیی

### سه فہرنامہ کہ

بہ شی یہ کہ م:

پیشہ کی - چند سہرنجیک دہربارہی رہوشی نیستہی مالبار و ئہو  
گورپانکاریانہی کہ بہ سہرہ لومہ رجہ سروشتیہ کانی ولاتدا ہاتون لہوہ تایی  
کہ وتوتہ ژیر دہ سہ لاتی حوکمرانی بریتانیہ وہ - ئہ نجامہ کانی ئہ م گورپانکاریانہ -  
حکومتی سیفیل و سہربازی.

بہ شی دووہ م:

دہرچون لہ کانانور - کہ شتیہ ہیندیہ کان - بازرگانی مانگالورہ -  
ئہ شکہ وتگہ لی سہرنچراکیش لہ کادی - دہ مارگیری ہیندوسہ کان - رہوشی  
نیستای گوا - بومبای - رہوشی ہیزہ کانی ئینگلیز لہ ہیندستان.

بہ شی سیئہ م:

دہرچون لہ بومبای - کہ نارہ کانی عہرہ بی - یہ مہن - مہ سقہت -  
دانیشتوانہ کہی - کویلہ فروشتن - ہہ لومہ رجیان - گہشت بؤ ناوہ وہ - مہ ترسیک  
بہرہ و پرووی کہ شتیہ کہ بؤوہ - دانیشتوان و ئاو و ہوا و میژووی مہ سقہت.

بہ شی چوارہ م:

یاخیبوون لہ ناو کہ شتی - ہورمز - دورگہی قابیل - چہ تہ کانی قہ واسم -  
دلرہ قیان - گہ یشتن بؤ بوشہ ہر - میژوو و بازرگانی لہ م شارہ دا - دوورگہی خارک،  
پاوی مرواری لہ دوورگہی بہ حرہین - گہ یشتن بؤ بہ سرہ .



**بەشى پىنچەم:**

گەشېك بۆكەنداۋى عەرەب- باخچەى عەدەن-گەشتىك بەناۋ بىباباندا بۇناۋ  
بىبابانئىشېنەكان بۆ ماۋەى سى ھەوتوو- ھۆزى مەنتەفىك- دەربارى شېخ  
مەمەد- ناكۆكى لاي شېخ ئىبراھىم.

**بەشى شەشەم:**

گەشىتن بۆ شەترە- رىزگرتن لە سەيدەكان- ھۆزى بىبابانئىشېنى يەكگرتوو-  
واسىت- بەيەكگەشىتنى سوپاي عەرەبى- فەرمان بۆ جوولەپىكردىنى- گەشىتن بۆ  
بابل.

**بەشى ھەوتەم:**

كەلاۋەكانى بابل- بەيەكگەشىتن لەگەل كاروان- دزى يەككە لە پىبەرەكان-  
نۆكەندە كۆنەكان، كەلاۋەى سلوقىيە و تەيسفون- ترسىكى بى بنەما- گەشىتن بۆ  
بەغدا.

**بەشى ھەشتەم:**

ۋەسپى ۋلاتى عەرەب- مەترسى و سەرابى بىبابان، خەسلەتەكانى  
بىبابانئىشېنەكان، داب و نەرىت و نەجىبزادەبى و مىوانداريان- ژنى عەرەب-  
بىروپا لەبارەى وشتەر و ئەسپى عەرەبى

**بەشى نۆيەم:**

كورتەيەكى مېژۋى بەغدا لە سالى ۱۶۳۸ تاۋەكو پۇزى ئىستا.

**بەشى دەيەم:**

شۆرش دەگاتە بەغدا لەۋماۋەيەى كە نووسەر لە بەغدا ماۋەتەۋە-  
گەمارۇدانى ئەم شارە- لەسەركارخستنى سەعید پاشا و مردنى- سەردانىكردى  
داۋد ئەفەندى و جىگرەۋەكەبى و ۋەزىرەكانى- دلپەقى پاتشاي نوى- ۋەسپى  
بەغدا- جۈلەكەكان- حكومت- پۇلىس.

**بەشى يانزەم:**

دەرچوون لە بەغدا- گەشت بە ناو چياکانى کوردستاندا- کارىگە رىيەکانى قامچى-  
مەترسىيەکانى سەر رىگە- ئەو ترسەى کە رپوس ناویەتەو- کيشە لە گەل  
هۆزىكى کورد- کۆمەلە گۆرپىكى سەرنجراکيش- کۆيسنجاق- وردەکارى لە بارەى  
کوردانەو- گەيشتن بە ئەربىل- مووسل..... ٣٣

**بەشى دوانزەم:**

پاشماوہکانى نەينەوای کۆن- گۆرپى يۆحەننا- وەسپى مووسل- سەفەر بۆ  
نەسپين بە ناو بيابانە بچووکە کەيدا- گەيشتن بە ماردین- وەسپى شارەکە-  
وردەکارى لە بارەى ئىزىدييەکان يان شەيتانپەرستەکان..... ٦٩

**بەشى سىانزەم:**

دەرچوون لە ماردین- تيزيان- وەسپى دياربەکر- چياى تۆرۆس- مەلاتیە- دۆلى  
سىواس- رەوشى جوتياران لە تورکيا- ئەماسیە- بۆلى- ھندەك- گەيشتن بۆ  
سکوتارى..... ٨٧

## بەشیک لە

### بەرھەمەکانی وەرگیر

- ۱- کوردستان و کێشەیی سنووری تورکی-فارسی، دەزگای موکریانی، ھەولێر. ۲۰۰۱
- ۲- کوردستان لە بەلگەنامەکانی کونسولی فرانسای لە بەغدا ساڵی ۱۹۱۹، بنکەیی ژین، سلێمانی، ۲۰۰۴
- ۳- بازیل نیکیتین و کوردناسی، بەرگی یەکەم، بنکەیی ژین، سلێمانی. ۲۰۰۴
- ۴- شۆرشی شیخ عوبەیدوللای نەھری لە بەلگەنامەکانی فرەنسیدا، مەکتەبی بیر و ھۆشیاری، سلێمانی، ۲۰۰۴
- ۵- گیلان، ھێرشی عوسمانی و کوردەکانی ئێران، وەرگیران لە فرەنسییەو، مەکتەبی بیر و ھۆشیاری، سلێمانی. ۲۰۰۵
- ۶- ئەلیکساندەر خۆدزکۆ، چەند لیکۆلینەو یەکی زمانەوانی دەربارەیی زمانی کوردی (دیالیکتی سلێمانی)، وەرگیران لە فرەنسییەو، بنکەیی ژین، سلێمانی، ۲۰۰۶
- ۷- شیخ مەحمودی حەفیدزادە لە بەلگەنامەیی فرانسیدا، بنکەیی ژین، سلێمانی، ۲۰۰۶
- ۸- مینۆرسکی، بنچینەکانی کورد و چەند وتاریکی کوردناسی، وەرگیران لە فرەنسییەو، مەکتەبی بیر و ھۆشیاری، سلێمانی، ۲۰۰۷
- ۹- ئی. بی. سۆن، چەند سەرنجیک دەربارەیی ھۆزە کوردەکانی کوردستانی باشوور، وەرگیرانی لە ئینگلیزییەو، بنکەیی ژین، سلێمانی، ۲۰۰۷
- ۱۰- چەند باسیک دەربارەیی ئەھلی حەق، وەرگیران لە فرەنسییەو، دەزگای موکریانی، ۲۰۰۷
- ۱۱- قەتلوعامی کورد لە تورکیا، لە فرانسییەو وەرگیرانی، پیشەکی و پەراوینۆوسی، بنکەیی ژین، سلێمانی، ۲۰۰۷
- ۱۲- کۆمەلە و ریکخراوە کوردییەکان ۱۹۱۸-۱۹۳۳ لە بەلگەنامەکانی ھەردوو وەزارەتی دەروەیی بریتانیا و فرانسادا، لە فرانسییەو وەرگیرانی، پیشەکی و پەراوینۆ بۆ نووسینی نەجاتی عەبدوللا، بە پیشەکی دکتۆر کەمال مەزھەر، بنکەیی ژین، سلێمانی، ۲۰۰۸

- ۱۳- نامه دیپلوماتیکه کانی شه‌ریف پاشای خاندان له ئه‌رشیفخانه کانی بریتانیا و فرانسه، له فرانسییه وه وه‌رگیترانی، تیبنی و په‌راویزنووسی، بنکه‌ی ژین، سلیمانی، ۲۰۰۸
- ۱۴- پۆل دۆمۆن، سه‌رده‌می ته‌نزیات، ئاراس، وه‌رگیتران له فره‌نسییه وه، ۲۰۰۸
- ۱۵- حه‌مید بۆزنه‌رسالان، میژووی تورکیای هاوچه‌رخ، وه‌رگیتران له فره‌نسییه وه، ده‌زگای ئاراس، ۲۰۰۹، (چاپی دووه‌م ۲۰۱۲)
- ۱۶- بیللیۆگرافیای کوردناسی، کورد و کوردستان له سه‌رچاوه فره‌نسییه کاندای، ئه‌کادیمیای کوردی، هه‌ولێر، ۲۰۰۹
- ۱۷- بیللیۆگرافیای کوردناسی، کورد و کوردستان له سه‌رچاوه ئینگلیزییه کاندای، ئه‌کادیمیای کوردی، هه‌ولێر، ۲۰۰۹
- ۱۸- گه‌شتنامه‌ی پوژولا بۆ کوردستان سالی ۱۸۳۷، وه‌رگیتران له فره‌نسییه وه، ئه‌کادیمیای کوردی، هه‌ولێر، ۲۰۰۹
- ۱۹- پۆل بێدار، رێزمانی کوردی، وه‌رگیتران له فره‌نسییه وه، ئه‌کادیمیای کوردی، هه‌ولێر، ۲۰۰۹
- ۲۰- زارواوه‌کانی کۆنفراس به‌ زمانه‌کانی ئینگلیزی، فرانسی و کوردی، مه‌کته‌بی بیر و هۆشیاری، سلیمانی، ۲۰۰۹
- ۲۱- کۆمیته‌ی سه‌ربه‌خۆیی کورد، کوردستان یا ئه‌رمه‌نستان- شه‌هیده‌کان یا مله‌وره‌کان، له فرانسییه وه وه‌رگیترانی و په‌راویزنووسی، وه‌رگیتران له فره‌نسییه وه، بنکه‌ی ژین، سلیمانی، ۲۰۰۹
- ۲۲- راپه‌رینه‌کانی بارزان له به‌لگه‌نامه نه‌ینییه‌کانی هه‌ردوو حکومه‌تی فرانسا و بریتانیا / ۱۹۳۱-۱۹۴۹، به‌رگی یه‌که‌م، ئاراس، ۲۰۱۰

