

هه والّ له سه رده مى
ته كنه لوّ جیادا

هه‌واڵ له سه‌رده‌می ته‌کنه‌لو‌جیادا

نووسینی
هه‌یمن محمود کاکه‌یی

M U K I R Y A N I

ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION

هه‌واڵی - ٢٠١٩

خانہى موکریانی بۇ چاپ و بلاؤکوردنەوہ



• ھەوالّ لە سەردەمى تەکنەلۆجیادا

• نووسینی: ھیمن مەحمود کاکەبى

• نەخشەسازى ناوہوہ: ریدار جەعفەر

• بەرگ: ھۆگر سدیق

• نرخ: (۳۰۰۰) ھەزار دینار

• چاپى یەكەم : ۲۰۱۹

• تیراژ: (۵۰۰) دانە

• چاپخانە: خانى (دھۆک)

• لە بەرئۆبەرایەتیی گشتیی کتیبخانەکان ژمارەى سپاردنى (۱۹) سالی (۲۰۱۹) ی پین دراوہ.

زنجیرەى کتیب (۱۰۲۶)

مالپەر: www.mukiryani.com

ئیمەیل: info@mukiryani.com

ناوه پۆك

- پیشه کی ۷
- پیناسه ی هه‌واڵ ۹
- ئه‌و مه‌رجانه‌ی پینوسته هه‌بن له کاتی گواستنه‌وه‌ی زانیاری و کردنی به هه‌واڵ..... ۱۳
- ده‌بیت هه‌واڵ چ زانیاره‌یه‌ کمان پینبات؟ ۱۵
- به‌شه‌کانی هه‌واڵ..... ۱۷
- جۆره‌کانی مانشیت له‌ پروی شیوازه‌وه:..... ۱۹
- جۆره‌کانی مانشیت له‌ پروی بابه‌ته‌وه ۲۵
- تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی مانشیتی سه‌رکه‌وتوو..... ۲۷
- مانشیت چۆن ده‌نوسریت..... ۲۹
- کی مانشیت بۆ هه‌واڵ ده‌نوسیت..... ۳۱
- ئیتیککی نووسینی مانشیت..... ۳۳
- دووه‌م/ لید..... ۳۵
- جیاوازی نووسینی (لید) له‌ رۆژنامه و گوڤار و رادیۆ و ته‌له‌فزیۆن..... ۳۷
- هه‌واڵ به‌ بی لید..... ۳۹
- جۆره‌کانی لید..... ۴۱
- سی یه‌م/ ده‌ق یان ناوه‌پۆکی هه‌واڵ..... ۴۳
- چواره‌م/ کۆتایی هه‌واڵ یان پاشکۆی هه‌واڵ..... ۴۵
- پینجه‌م/ قیدیۆ یان وینه ۴۷
- دارشتنه‌وه‌ی هه‌واڵ ۴۹
- پیداچونه‌وه به‌به‌شه‌کانی هه‌واڵ و بریاری کۆتایی ۵۱
- کامه هه‌واڵ ده‌چیته لاپه‌ره (به‌ک)ی رۆژنامه؟..... ۵۳
- ئه‌و هه‌واڵانه‌ی رومالی تایبه‌تبان بۆده‌کریت ۵۵
- ده‌ست پینوه‌گرتنی وشه له کاتی نووسنی هه‌واڵ (ره‌زیلی کردن له وشه)..... ۵۷

۵۹	نهو هه‌والآنه‌ی ناشین بۆ بلاوکردنه‌وه.
۶۳	تایبه‌تمه‌ندیبیه‌کانی هه‌والّ له ده‌زگا جی‌او‌ازه‌کانی ږاگه‌یاندن.
۶۹	نووسینی ژماره له ناو هه‌والدا
۷۱	چۆنیه‌تی رووما‌ل‌کردنی هه‌والّی ته‌قینه‌وه‌کان یان کاره‌ساته ناخۆشه‌کان
۷۳	جۆره‌کانی هه‌والّ له رووی بابه‌ته‌وه:.....
۸۱	ریڭگاکانی به‌ده‌ست هینانی هه‌والّ له کوردستان.....
۹۱	چوار گه‌وره‌ترین نازانسی هه‌والّ له جیهاندا
۹۵	په‌خشی راسته‌وخۆ و که‌م و کورپه‌کانی
۹۷	دابەش بوونی هه‌والّ له رووی جوگرافی-یه‌وه:.....
۹۹	شویننه سه‌ره‌کیه‌کانی ده‌ستکه‌وتنی هه‌والّ له جیهاندا.....
۱۰۳	زمانی نووسینی هه‌والّ:.....
۱۰۵	بایه‌خه‌کانی هه‌والّ یان به‌هاکانی هه‌والّ
۱۱۳	پیناسه‌ی چهند زاراوه‌یه‌کی تایبه‌ت به هه‌والّ:.....
۱۲۱	هونه‌ری پیتشکه‌شکردنی هه‌والّ له ته‌له‌فزیۆن و رادیۆ.....
۱۲۶	سه‌رچاوه‌کان.....

پيشه كى

ژانره كانى راگه ياندىن نهو قالباننن كه رووداوه كان ده گوازنه وه، به شيويه كى سه رنج راكيش. بويه گرنگيه كى زوريان بيدراوه له لايهن تويژه ره كانه وه تا نهو رادهيه كى كه كتيبي له سه ر دابنري و سالانه له ده زگا نه كاديمييه كان ده بيان تويژينه وهى له سه ر بنووسري.

هه وال و راپورت و چاويي كه وتن و وتار و ريپورتاژ، هه ر يهك و شه ركيكي دياريكراو جيبه جي ده كات و له هه نديك روظنامه لاپه ردى تايبه تيان بو ته رخان ده كرئت و له روظنامه گه وره كان روظنامه نووسان له يه كيك لهو ژانرانه ده ست به كاري روظنامه نووسى ده كهن، چونكه هه رچه نده روظنامه نووس قوول بيته وه لهو ژانرانه نه وه نده ده تواني به شيويه كى باشت ر به كاريان بهيني بو گواستنه وهى زانيارى و بيرۆكه كانى بو جه ماوهر.

نه م كتيبه كى كاك هيمن كاكيه يي هه وليي كه بو تيشك خستنه سه ر ژانري هه وال به لام له روانگه يه كى سه رده ميانه كه به سه رده مى ئينته رنييت و هاولاتي روظنامه نووس له قه لام ده درييت. هه وليي كى زور گرنگه بو ده وله مه ندردى كتيبخانه كى كوردى و فير كردنى روظنامه نووسان و قوتابيه كى راگه ياندىن له ريگه كى كومه لي زانيارى نوي و گرنگ.

د. حه ييب كه ركوكى

پیناسەى ھەوال

كە چاۋ دەخشيىن بە مېژوۋى رۇژنامەگەرى جېھان و ئەو پەرتوك و توپتېنەۋە و نووسىنەنى كە لەبۋارى راگەياندن و ميديادا چاپ كراون و بلاۋكراونەتەۋە، دەبىنن پېناسەى جۆراۋجۆريان بۆ ھەوال كرددوۋە.
ھەوال چىيە؟

ھەوال ھەروتنيك يان دەبرينيكە كە گوزارشتە لە رووداويك، بەمەرجيك لەئاستى بلاۋكردنەۋە بيىت بۆجەماۋەر و گرنگ بيىت و كاريگەرى ھەبيىت وەك نمونە: ھەوالى تەقینەۋە و مەلانىي سياسيەكان و پاپەرينەكان و گۆرپن و لادانى سەر كرده ۋەكان و كۆدەتا بە سەر دەسەلات و كوشتنى كەسايەتى و كۆچكردنى ھونەرمەندە ناودار و ھەرزشوانەكان و تېكچوونى بارى ئابوورى ولاتان و روودانى رووداويك لە ناوخۆيان لە دەرەۋەى ولات يان دواكەوتنى موۋچە بەھۆى كېشە ئابوورى و سياسيەكان. يان دۆزىنەۋەى ئامپىرىكى نۆى كە خزمەت بە مرۆقايەتى بكات يان روودانى رووداوى سروسىتى ۋەك بومەلەرزە، لافاۋ گۆرانى كەش و ھەۋا كە زۆر جار بەھايەكى زۆرى ھەيە لە ناۋ بلاۋكراۋەى ھەۋالەكاندا

به تاییه تی بۆ جوتیاران و ئەو کەسانە ی کە گەشت دەکەن بۆ ناو خۆ یان
 ولاتانی دەرەو. تەنانەت زۆر جار هەوائی کەش و هەوا کاریگەری لە سەر
 جوڵە سەربازیه کانیشت دەبێت یان رێژەیی بازرگانی بە هۆی گۆرانی کەش
 و هەواو هەواو گۆرانکاری تی دەکەوێت و بەرز و نزمی بە خۆیەو دەبینێت.
 هەموو ئەمانە دەبن بە هەوال، کەواتە دەتوانین بڵێین هەر رووداوێک
 کاریگەری و زانیاری بۆ تاکەکان هەبێت ئەو دەبێتە هەوال. ئەوانە ی لە
 پیشتر باسمان کرد هەموویان دەبن بە هەوال، بەلام مەرجیش نییە تەنها
 رووداو و کارەساتەکان ببنە هەوال، بەلکو زۆر جار بپارە حکومیەکان و
 رێنماییەکان کە پەیوەندی بە گۆزەرانێ زۆریە خەلکەو هەیه باشترین
 هەوال بێت. بۆ نمونە حکومەتی هەریم لە ژێر روشنایی یاساکانی
 پەرلەمان بپاریدا بە زیادکردنی مووچە ی فەرمانبەرانێ دەزگا
 حکومیەکان بەرێژەیه کی دیاریکراو. ئەم هەوالە بۆ هەر رێنمایی و هەکو
 کوردستان گرنگە، چونکە رێژەیه کی زۆری هاوڵاتیانی کوردستان
 فەرمانبەر و مووچە خۆری حکومەتن کە نزیکە لە یەک لە سەر چواری
 دانیشتوانی کوردستان کە وەک حکومەتی هەریم ئاشکرای کردووە زیاتر
 لە یەک ملیۆن و دووسەد و دە هەزار مووچە خۆری هەیه. کەواتە یەک
 بریاری وا کاریگەری لە سەر یەک لە سەر چواری دانیشتوانی کوردستان
 دەبێت بۆیه ئەم هەوالە دەبێت گرنگی چەند بێت؟ لە کاتی کدا نە
 کارەساتە نەروداو بەلکو بپاریکە. یاخود حکومەتی هەریم بپاری
 زیادکردنی باجی دا بەسەر ئەو هاوڵاتیانە ی کە خاوەن مۆلکەن لە
 کوردستان، رەنگە ئەمە هەوائیکی زۆر ناخۆشە بێت و کاریگەری لەسەر
 زۆریە هاوڵاتیانی کوردستان هەیه، چونکە زۆریک لە خەلکی کوردستان
 مۆلکدارن.

به گشتی گرنگه هه‌واڤ کارىگه‌رى له‌سه‌ر جه‌ماوهر هه‌بىت و زانىارى له رىگايى ده‌زگا جياوازه‌كانه‌وه به خوڤنهر و بىنهر و بىسه‌ر بگه‌ينىت. وه مه‌رجيش نيه هه‌موو زانىارىه‌ك بۆ بلاوكرده‌وه بىت چونكه ده‌بىت ده‌زگاكان يان نوسه‌رى هه‌واڤه‌كان به‌رژه‌وه‌ندى گشتى له‌به‌رچاو بگرن به تايه‌ت ئه‌و هه‌واڤانه‌ى كه په‌يوه‌نديان به ئاسايشى نه‌ته‌وه‌يه‌وه هه‌يه. بۆيه ده‌كرىت وا پىناسه‌ى هه‌واڤىش بكرىت يه‌كىكه له هونه‌ره بنه‌ره‌تبه‌كانى رۆژنامه‌گه‌رى، كه زانىارى و رووداوه‌كان و پرىاره حكومىيه‌كان و قسه‌كانى نىوان چوار ديوارى كۆبوونه‌وه گشتيه‌كانى په‌يوه‌ندار به خه‌لك ده‌گوازىته‌وه بۆ هه‌موو خه‌لك. ياخود هه‌واڤ به گرنگه‌رىن شىوه‌كانى نووسىنى رۆژنامه‌يى و لايه‌نى بايه‌خ پىدانى خوڤنهر له قه‌لم ده‌درىت، بۆيه رۆژنامه‌ى هاوچه‌رخ به رۆژنامه‌ى هه‌واڤ ده‌ناسرىت له جيهانى ئه‌مروڤا.

ئەو مەرجانەى كە پېۋىستە ھەبن

لە كاتى گواستەنەھەى زانىارى و كەردنى بە ھەوال

(وەرگرتن و گواستەنەھەى زانىارى بە ئاسانترىن و خىراترىن و وردترىن شىۋە بۆ دەست وەرگەكان). ئەمە ئەو پىگانەن كە پېۋىستە لە ناو ھەوال ھەبن. واتە دەبىت بە ئاسانترىن شىۋە كە وەرگر يان جەماوەر لە ئاستى رۆشنپىرى جىاوازدا لە ناوەرۆكە كەى بگات، بە جۆرىك بۆ ھەوالى رادىۋ و تەلەفزیۋن ئەگەر وەرگەر كە خويندەوارىشى نەبىت و شارەزای دەستەواژەكانىش نەبىت ئەو ھەر بە ئاسانى لە ناوەرۆكى ھەوالە كە بگات. وە دەبىت ھەوالە كە بە شىۋازىكى ئەو ھا دابرىترىت كە سانا بىت بۆ وەرگەر كە و بە ئاسانى لى تى بگات، جگە لەوانەش گرنگترىن شت لەم سەرەدەھەى ئەمرۆدا خىرا گەشىتنى ھەوالە بۆ وەرگر واتە دەبىت بە خىراترىن كات ھەوالە كە بگاتە دەست جەماوەر كە، چونكە ئىمپرۆ لە جىھانى مېدىدا دەستەواژەھەى ھەىە كە دەلى (راگەياندن كورى چركەھە) واتە دەبىت زانىارىھەكان بە زووترىن و خىراترىن كات بگوازىتەو ھە بۆ وەرگر، نەك كاتىكى زۆرى پى بچىت كە ھەوالە كە بەھاكەى خۆى لە دەست بدات. لە ئىستاشدا بە ھۆى پىش كەوتنى تەكنەلۇژىاي گەياندەنەو، ئەم كارە ئاسان و سانايە، چونكە ھىلەكانى ئىنتەرنىت لە زۆربەى شوئىنەكانى جىھاندا بوونى ھەىە. بۆ نمونە

بینیمان له شۆرشه‌کانی به‌هاری عه‌ره‌بی^۱ به‌هۆی ئامیره‌کانی ته‌کنه‌لۆژیای سه‌رده‌م هه‌واله‌کان به‌کاتیکی زۆر که‌م ده‌گه‌یشتنه‌ ده‌ست وه‌رگر، جگه‌ له‌ هه‌یلی ئه‌ینته‌رنه‌یتیش ئیمروۆ ئامرازی^۲ (sng) و ستریم بوکس روۆلیکی به‌رچاویان هه‌یه‌ بوۆ ئه‌وه‌ی هه‌والا زوو بگات به‌ وه‌رگر، هه‌روه‌ها نایه‌ت ئه‌وه‌مان به‌ر به‌چیه‌ت ده‌بیه‌ت له‌ کاتی گواسته‌نه‌وه‌ی هه‌واله‌که‌ نووسه‌ر یان روۆژنامه‌نوس زۆر وردو ده‌قیق به‌یه‌ت له‌ زانیاریه‌کانی ناو هه‌واله‌که‌، ئه‌مه‌ش له‌به‌ر پاراستنی ئه‌خلاقایه‌تی په‌یشه‌یی کاری روۆژنامه‌نوسی و مسداقیه‌تی ده‌زگاکه‌ و روۆژنامه‌نوسه‌، وردتر له‌وش له‌ هه‌ندی شوین ده‌بیه‌ت روۆژنامه‌نوسه‌که‌ وردتر به‌یه‌ت له‌ زانیاریه‌کان له‌ به‌ر بابه‌تی ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی. که‌واته‌ ئه‌گه‌ر هه‌والا به‌ (ناسانه‌ترین و خه‌یراته‌ترین و وردترین شیوه‌ گه‌یشتنه‌ ده‌ست جه‌ماوه‌ر، ئه‌وه‌ به‌هاکانی خۆی له‌ ده‌ست نادات و هه‌واله‌که‌ هه‌واله‌کی پر ده‌بیه‌ت له‌ رووی زانیاری و چه‌ژوو تازه‌یی.

^۱ به‌هاری عه‌ره‌بی: ئه‌و شۆرشانه‌ بوون که‌ له‌ چه‌ند ولاته‌کی عه‌ره‌بی وه‌کو تونس و لیبیا و مصر سووریا روویدا که‌ هاوالاتیانی ئه‌و ولاتانه‌ داوای گۆزینی سه‌رکرده‌کانیان ده‌کرد و داوایان ده‌کرد کورسیه‌کان جی به‌یلن

^۲ - (SNG) ئامیره‌کی سه‌رده‌میانه‌یه‌، بوۆ گواسته‌نه‌وه‌ی په‌خشی راسته‌وخۆ به‌کارده‌یه‌ت له‌ شوینی چالاکیه‌کانه‌وه‌ بۆ ده‌زگاکان، له‌ ده‌زگاکانه‌وه‌ش په‌خش و بلاو ده‌کرته‌وه‌ له‌ هه‌مان کاتدا.

دهیٔ هه‌والّ چ زانیاره‌یه کمان بداتی؟

کاتیك هه‌والّیک ئاماده ده‌کریت له‌سه‌ر هه‌ر‌بابه‌تیک یان رووداوینکی سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی، هونه‌ری، ئابووری یان هه‌ر پرسینکی گرنگی دیکه که بۆ کۆمه‌لگا که گرنگی هه‌بیٔ ، ده‌بیٔ زانیاریمان بداتی، لانی کهم ده‌بیٔ وه‌لامی ئه‌و (5) پرسیاره‌ی هه‌ر وه‌رگریک بداته‌وه که بریتین له (چی، له کوی، که‌ی، بۆ چی بوو یان بۆ چی رووید، کی). هه‌ندیك جار پرسیارى شه‌شه‌میش ده‌بیٔته پرسیارى وه‌رگه‌کان که رووداوه‌که چۆن بووه؟ به‌لام چۆن بوو زیاتر بۆ رادیۆ و ده‌زگا‌کانی رۆژنامه‌وانی گرنگه، چونکه ده‌بیٔ رووداوه‌که وه‌سف بکریٔ چۆن بووه تا وینه‌که لای وه‌رگر دروست بیٔ ، به‌لام له ته‌له‌فزیونه‌کان وینه و فیدیۆیه‌کان به‌ خۆیان وه‌لامی پرسیارى شه‌شه‌م ده‌ده‌نه‌وه. بۆیه له رۆژنامه و گۆفار و رادیۆ، ئه‌م توخمه یان پرسیاره گرنگه هه‌بیٔ. له ناو وه‌لامی شه‌ش پرسیاره‌کانیش ده‌بیٔ (داتا و ژماره‌ی تیدایٔ بۆ ده‌وله‌مه‌ندکردنی هه‌واله‌که بۆ ئه‌وه‌ی وه‌رگر به‌ ئاسانی لی‌ تی‌ بگاتر. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا باکگراوه‌ندی رووداوه‌که به‌ کورتی باس بکات و پيشبینی هه‌ندی له رووداوه لاهه‌کییه‌کان سه‌ر به رووداوه سه‌ره‌کییه‌کان بکات)

بەشەكانى ھەوال

بە گشتى ھەوال لە چەند بەشيەك پيەك ديت:

يەكەم/ مانشيەت (سەردير) يان شادير

بە گشتى لە رۆژگارى ئەمرۆدا مەرۆقەكان بە ھۆى سەرقالى و جەنجالى ژيانەوہ كەمتر دەپرژينە سەر ئەوہى كە بە ووردى بە دواداچوون بۆ ناوہرۆكى ھەوال و بابەتە رۆژنامەوانىيەكان بکەن. مەگەر كەسەك بۆ خۆى خوليا و كاتى ئەوہى ھەبيەت بەلام بە گشتى تاكەكانى كۆمەلگا ئەو خوليا و كاتەيان نيە. وە ئەركى رۆژنامەنويسيشە پەيامەكە بگەيەنيەت. كەواتە دەبيەت رۆژنامەنوسان و دەزگاكانى راگەياندن تەكتيك بەكاربهيەنن بۆ ئەوہى زياترين كەس لە بەرھەمە رۆژنامەوانىيەكانيان سوودمەندبن. بۆيە ئەوہى بۆ ئيمەى رۆژنامەنوس گرنگە ئەوہى كە گرنگىەكى زياتر بە مانشيەتى ھەوال و بابەتە رۆژنامەوانىيەكان بەدين بە تاييەت بۆ مالىپەرە ئەليكترونىيەكان چونكە لە ئيستادا بە ھەزاران مالىپەر بابەتى جورا و جور پەخش دەكەن كە خوینەر ناتوانيت ھەمويان بخوینيتەوہ و كاتيش بەشمان ناكات بۆ خویندەنەوہى ھەموو ئەو بابەتانەى كە بلاودەكرينەوہ.

بۆيە ئىمە ناچار دەبين مانشىتەكى باش و بە زانىارى و راستگۇيانە بۇ
 بابەتەكەمان دابنن تا خوئنەر له كۆي بابەتە بلاوكرارهكان بابەتەكە هەلبۇتتە بۇ
 خوئندنهوه. جگه له وهش له رۆژنامه و گوڤارهكان يەكەم رستەي بارز كه بهر
 چاوى خوئنهراڻ دهكهوئت، مانشىتە. بۆيە زۆرەي جار مانشىت خوئنەر دهئيرت
 بۇ ناو بەشەكانى ديكەي هەوال. بۆيە هەموو كات نويسنى مانشىت كارىكى
 گرنگه و پيوسته به ديقەتەوه بنوسرئت و باشتر وايه گرنگترين و به هيترين
 رسته له ناو بابەتەكە بكرتتە مانشىتى هەوالەكه. كهواتە مانشىت بۇ هەوالى
 رۆژنامه و مالپەرە ئەليكتروننیهكان بنه مايه كى گرنگه، چونكه هەر هەوالىك
 مانشىتى لاوازی بۇ نووسرا بوو له رۆژنامه يان گوڤار، ئەوا لاوازی دهبەخشى به
 كۆي هەوالەكه و دواچار جىڭاى بايه خى وەرگر (خوئنەر) نابى. دەبىت نووسەرى
 هەوال يان سەرنوسەرى رۆژنامه يان گوڤار به دواى باشترين مانشىت دا بگەرئين.
 به هەمان شيوەي گوڤار و رۆژنامه مانشىتى راديو و تەلهفزيونيش گرنگى خۇي
 هەيه و دەبىت به باشترين مانشىت هەلبۇتتە رديت له رووى ناوەرۆكهوه وه له گەل
 ئەوهشدا دەبىت مانشىتەك بىت كه له كه متر له حەوت وشە پىك هاتبىت له بهر
 ئەو رووبەردى كه ديارىكراره له شاشەي هەر تەلهفزيونىك بۇ پەخش كردن. بى
 گومان له راديوش دەخوئندرتتەوه بۆيە گرنگه هەم له رووى ناوەرۆكهوه باش بىت
 هەم بەشيوهيك دابرتتەك كه له كاتى خوئندنهوى له لايەن بىژەرەكه كارىگەرى
 جى بهئىلت به سەر وەرگرهوه. سەردىرئش وەكو هەوال پىناسەي جوراوجۆرى
 بۆكراره، ليرە ئامازە به هەندىك پىناسەي دهكهين:

(دەبىت مانشىت گوزارشت له گرنگترين خال و رەگەزى هەوالەكه بكات)
 هيمن محمودكاكەي له توئينهوهديهكى ئەكادىمى لهسەر مانشىت كه له
 زانكۆي سەلاحەدين/كۆليژى ئەدەبىيان/ بەشى راگەياندن/ پيشكەش كراوه بەم
 شيوە باسى مانشىتى كردووه (مانشىت بەشىكى گرنگ و پوختى ناوەرۆكى
 هەوالەكهيه، كه له چەند وشەيهك پىك دىت كه ناوەرۆكى هەوالەكه دەردهخات.

بۆیە زۆر جار مانشیتی جوان و بە هیڤ و دەکات خۆینەر رۆژنامە که یان گۆقارە که بکریت. کهواتە پێویستە رۆژنامەکان زۆر گرنگی بە مانشیت بدەن و تا مانشیت بە فۆنتیکی جوان و رینگ بنووسریت، کاریگەری زیاتری دەبیت لە سەر خۆینەر یان وەرگر.

مانشیت بە بۆچوونی بەدران حیب وەک لە کتیپی فەرهنگی زاراوە گەلی راگەیاندن باسی کردووە دەلی: (شادیپ لە رۆژنامە ئەو دێرە یان دێرانیە که بە پیتی درشت دەنووسرین لە سەرەتای بابەتی رۆژنامەوانیدا وە یەکیکە لە بەشە سەرەکییەکانی هەوال).

بۆیە بە گشتی مانشیت بەشەکی گرنگی هەوالە، دەتوانم بڵیم سەرەکیترین بەشە، چونکە خۆینەر لە رینگای مانشیتهوە بە دواي هەوالدا دەگەریت. هەرودها زۆر جار نیووی زانیاری هەوالە که لە مانشیته که دایە. لە زۆربەي سەرچاوە زانستییه کانیس باسکراوہ پێویستە مانشیت کورت و پوخت بیت و گرنگە که لە نیوان چوار وشە، بۆ حەوت وشە بیت.

جۆره كانى مانشىت له رووى شيوازه وه:

۱- مانشىتى سهره كى: مانشىتيكه گرنگترين ناوه رۆكى هه واله كه ده خاته روو بۆ خوینه ران. به مهش به گه وره ترين فۆنت به به راورد له گه لا مانشىته لاوه كيه كانى ديكه دهنوسریت. ئەم كارەش بۆ ئەوهيه تا خوینه ر به ئاسانى ههستى پى بكات و بكه ویتته ژیر كاریگه ریبى هه واله كه. بۆ نمونه: (حكومه تى عیراق ر هه زامه ندى دهرده بریت له سهر گریبه سته نه وتیبه كه ی هه ریمی كوردستان و توركیا) یان نمونه یكى ديكه (حكومه تى هه ریم كه یسه كه ی دادگایى تكساسى له عیراق برده وه) ده بینین له م مانشتیتانه خوینه ر یان بینه ر یان وه رگر وه لامیكى گه وره ی دهست كه وتوه چونكه له هه ردوو نمونه دا وه رگره كان رۆژانه به دواى ئەو زانیاریانه ده گه ران كه ده بیته نایا گریبه سته نه وتیبه كه ی هه ریم به ره وه كۆی بروات نایا ئەگه ر عیراق ددان به گریبه سته كه دانه نیت ئەى حكومه تى هه ریم به دیلى بۆ ئەم گریبه سته چیه. یان ئەو سكالایه ی حكومه تى عیراق له سهر حكومه تى هه ریمی كردبوو له سهر كپینی نه وتى هه ریم له لایه ن كۆمپانیایى كانی جیهان له دادگای تكساس كه وه رگره كان چاوه رى بریارى كۆتایی بوون تا نه وتى كوردستان بفرۆشریت كه دوا جار كه یسه كه به قازانجی كوردستان ته واو بوو داداگا كه فرۆشتنى نه وتى هه ریمی به یاسایی ناوه زه ند كرد ئەمه گرنگیه كى زۆرى

هەيە. بۆيە زۆر جار مانشیتى لەم شىۋەيە دەكریت بلین ناوەرۆكى ھەوالەكە دەخاتە روو. ئەمە جگە لەوہى كە لە ناوەرۆكى ھەوالەكەدا چەندین زانیارى و داتا ھەيە كە پىۋىستە بەوردى بخوینرینەوہ

۲-سەرە مانشیت: مانشیتىكە لە سەرۋى مانشیتى سەرەكیەوہ دادەنریت، بە فۆنتى بچوكتەر دەنوسریت، دەبیت بەشىكى سەرەخۆ بیٹ و گرى دراو نەبیت بە مانشیتى سەرەكیەوہ. واتە ئەگەر سەرە مانشیت لادرا، ئەوہ مانشیتى سەرەكى مانایى خۆى بە تەواوى بدات بە دەستەوہ و ھىچ گۆرانكارىك روونەدات لە ماناكەى ئەم مانشیتە لە رۆژنامە و گوڤار زۆربەى جار بە كار نایەت ئەگەر بە كارىش بیٹ تەنھا لە لاپەرەى يەكەم رۆژنامەكان بە كارى دەھینن. بەلام لە تەلەفزیۆنەكان و بەشيك لە مالىپەرەكان لە زۆر جار بە كاردیت. سەرە مانشیت زۆر جار دلنیاىى زیاتر دەدات ياخود بلین مسداقیەتى زیاتر دەدات بە مانشیتەكە.

بۆمۆنە: پارىزگارى ھەولیر رایگەياندا: بۆسالى ۲۰۱۴ ھەولیر دەبیتە پایتەختى گەشتىارى ولاتانى عەرەبى

دەبىنین بە لابرەنى سەرە مانشیتەكە ھىچ گۆرانكارىك لە مانشیتى سەرەكى روونادات، بەلكو مانشیتەكى سەرەخۆیە و مانایەكى تەواو ئەدات بە دەستەوہ. بەلام بە دانانى سەرە مانشیت سەرچاوەى ھەوالەكە بە ديار دەكەوتت كە پارىزگارى ھەولیرە بى گومان لەم كاتە مسداقیەتى زیاتر دەبیت

۳- ژیرمانشیت: بە شىۋەيەكى گشتى دواى مانشیتى سەرەكى دیت، بە فۆنتى بچوكتەر دەنوسریت، بابەتى ژیرمانشیتەكە دەتوانریت تەواوكەرى سەرە مانشیت يان مانشیتى سەرەكى ياخود سەرەخۆ بیٹ، بەلام دەبیت ھەمووكات مانشیتى سەرەكى مانای تەواوى خۆى بدات بە دەستەوہ، بە بى سەرە مانشیت و، ژیرمانشیت. بۆمۆنە:

(سەرەمانشیت) پارێزگاری ھەولێر رایگەیاندا:

(مانشیتی سەرەکی) بۆسالی ۲۰۱۴ ھەولێر دەبیته پایتهختی گەشتیاری

ولاتیانی عەرەبی

(ژێرمانشیت) ھەولێر بنەماکانی بوون بە پایتهختی گەشتیاری تێدایە لێرەدا تێبینی ئەوە دەکەین کە ئەگەر سەرەمانشیت و مانشیتی سەرەکی و ژێرمانشیت بنووسریت ئەوە دواجار رۆژنامەنوسە کە بەشیکی زیاتر لە زانیارییەکانی ناوەرۆکی ھەوالە کە بۆ وەرگر روون دەکاتەو. وە ئەگەر بەشیکی دیکە زانیارییەکانیشی لە ناو لید دانا ئەوە ناوەرۆکی ھەوالە کە زانیارییەکی ئەوتۆی تێدا نامێنیت. بۆیە دەبیته رۆژنامەنوسە کە ئاگادارییەت بە پێدانی زانیاری زۆر لە مانشیت و لید ناوەرۆکی ھەوالە کە لە لای ئەو کات.

جۆره كانى مانشىت له رووى بابتهوه

۱- مانشىتتى چه كوچى (به گورز يان برگه يى): مه به ست له و مانشىته راکيشانى خوینهره بۆ ناو هه واله كه و، وروژاندنى وەرگره كانه. ليره زۆر جار مانشىته كه و ناوهرۆكه كه يهك ناگرهتتهوه يان هونه ريك ده بينريت له دارشتنه وهى وشه كان كه خوینهر به خيراى راده كيشيت بۆ ناوهرۆك به لام ئه بينى ناوهرۆكه كه ي جياواز دهرده چيت له گهلا مانشىته كه بۆ نمونه:

فلان هونه رمه ند: كۆتايى به ژيانم دینم

ليره دا مانشىته كه راسته وخۆ سه ره نجى خوینهر راده كيشيت چونكه وەرگر پى وايه ئه و هونه رمه نده خۆى ده كوژيت. به لام كه ده بخوینيته وه و ده چيته ناوهرۆكى هه واله كه هونه رمه نده كه سيديه كى تازه ي بلا و كر دۆته وه و ده بينيت (كۆتايى به ژيانم دینم) ناوى يهك له گۆرانيه كانى ناو سيديه كه ييه تى. ئه وپيش كر دويه تى به ناوى سيديه كه ي.

۲- مانشىتتى سه لماندن: ئه م مانشىته به مه به ستى بپروراي گشتى بۆ پرورپاگه نده ي ناراسته وخۆ و، جينگير كردنى په يام له زه ينى خوینهر، يان وەرگر دا به كاردیت. له م مانشىته دا بارى هه ستيارى وشه كان بۆ راکيشانى سه ره نجى خوینهر گرنگى تاييه تى خۆى هه يه. بۆ نمونه وشه گه لى ريكه وتن (ريكه وتن،

په سه ند كردن، سازش) يان (سيسته م، رژيم، ده سه لات) زۆر دووباره ده بنه وه

وه كو: په رله مانى كوردستان پرۆژه ياسايى بودجه ي سالى ۲۰۱۳ ي په سه ند كرد

۳- مانشیپیی وەسفی: ئەمە کار لەسەر وینە کیشانی زەینی دەکات. واتا وینەیه کی وەسفی بۆ بابەتە که لە زەینی خوینەر دروست دەکات، بە شیوەیەك ئەو وینەیه وا دەکات که وەرگر سەرەنجی بۆ بابەتە که بچیت و بابەتە که بخوینیتەو. لەم جۆرە مانشیپتەدا وشە ی بەهێز بەکار دەهێنریت تا وا لە خوینەر بکات ناچار بێت هەوالە که بخوینیتەو.

۴- مانشیپتی پرسیاری: ئەم مانشیپتەیه که بە پرسیار دەست پێ دەکات، بەلام باش نییە رۆژنامە نووس ئەم جۆرە بەکار بهێنیت لە کاتی نووسینی مانشیپت بۆ هەوالە که ی، چونکه زانیاری لە ناودا نییە. بۆیه خوینەر بە خویندنهو ی ئەم مانشیپتە زانیاریه کی دەست ناکەویت و رەنگە بە دوا ی درێژە ی هەوالە که شدا نەچیت. بۆیه لە بواری رۆژنامە گەری ئەم مانشیپتە زۆر بە کەمی بە کار دیت یان باشتەر وایە هەر بە کار نەهێنریت.

۵- مانشیپتی راگەیانندی: لەم جۆرە مانشیپتە که سێک یان دەزگایەك قسە کەربووه، که سەرچاوه ی دروست بوونی هەوالە که یە. بۆیه لەم مانشیپتەدا مسداقیەت و باوەر پێکردن زیاتر بە هەوالە که دەدریت لە جۆرە کانی دیکە ی مانشیپت. بۆمۆونه پەرلەمانی عێراق رایگەیانند: پرۆژە یاسای خانەنشینی فەرمانبەرانی دەوڵەت پەسەند دەکریت

۶- مانشیپتی دەرەینەرانی: مەبەست لە مانشیپتی دەرەینەرانی ئەو یە که مەرج نیە مانشیپتی هەوالە که لە ناو ناوەرۆکی هەوالە که دەرەتیبیت و زانیاری ناو هەوالە که بیت، بەلکو دەکریت نووسەری هەوالە که خۆی سەردیتریک بنووسیت که زانیاریه کانی ناو هەوالە نەبن، بەلام مەرجە لەگەڵ ناوەرۆکی بابەتی هەوالە که یەك بگرتەو. ئەم جۆرەش رەنگە زۆر بە ی ئەم رۆژنامە نووسانە بە کاری بهێنن که ئەزموونیک ی باشیان هەیه لە کاری رۆژنامە نووسی و دارشتنی هەوالە و سەردیتر بۆمۆونه: ووتە کانی نیچیرقان بارزانی سەبارەت بە پیکهینانی کابینە ی هەشتەمی حکومەتی هەریم

تایه تمه ندیه کانی مانشیتی سه رکه وتوو

له کوردستان زۆربهی جار گلهیی لهوه ده کریت که مانشیتته کانی رۆژنامه کوردیه کان مانشیتی باش و سه رکه وتوو سه رنج راکیش نین. یاخود زۆرجار واباس ده کریت که مانشیتی هه لئه له تیئنه رن و ئه و زانیاریه ی له مانشیتته که دا هه یه له ناوه رۆکدا نییه یان به م شیویه نییه که رۆژنامه که ئه م سه ردیره دیار و بارزه ی بۆ هه وئه که دا ناوه. بۆیه ئه م چه ند پیوه ره ی خواره وه گرنگه ئه گه ر هه ر رۆژنامه یه ک یان رۆژنامه نووسیک په یه وه ی بکات له کاتی نووسینی مانشیت، چونکه ناکه ویتته ناو هه له ی زانستی و مسداقیه تی هه وئه که یان بابه ته که ش زیاد ده کات:

- ۱- کورت و پوخت بیټ
- ۲- له گه ل ناوه رۆک گونجاو بیټ، واته زانیاریه کانی ناو مانشیت ده بیټ له ده ق یان جه سته ی هه وئه که بوونی هه بیټ.
- ۳- به پرسیار ده ست پی نه کات، چونکه که بووه شیوازی پرسیاربی زانیاری به خویننه ر نادات. هه روه ها خویننه ر به ئاسانی و سانایی و به بی ئه وه ی سه رنجی بداتی، به سه ریدا گوزه ر ده کات و هه لوه سته ی له سه ر ناکات. دو اجاریش بابه ته که ناخوینیتته وه
- ۴- به ساده و په وان بنووسریت بۆ ئه وه ی خویننه ر به ئاسانی لی تی بگات. به جوریک هه ول بدریت که مترین وشه ی ئه کادیمی تیدا بنووسریت که خه لکی ئاسایی ناتوانیت لی تی بگات

- ۵- له کاتی دیزاین کردندا مانشیّت باشتره نه‌گهر به فونتیکی سهرنج راکیش و جیاواز بنوسریت.
- ۶- هه‌لبژاردنی ووشه‌ی گونجاوؤ دارشتنی مانشیّت
- ۷- باشتره مانشیّت گیرانه‌وه‌ی کورته‌یه‌کی رووداوه‌که بیّت. یان که‌مترین زانیاری سهره‌نج راکیشی ناو هه‌واله‌که بدات
- ۸- سهره‌نج راکیش بیّت، به‌لام واقعی بیّت. نه‌ک بؤ راکیشانی خوینه‌ر بیّت. مانشیّتیکی دوور له راستی بیّت
- ۹- به که‌مترین وشه زۆرتترین واتا بدات.
- ۱۰- نیشانه‌کانی خالبه‌ندی لیّ لابریت.
- ۱۰- گونجاو نیه له سهردیژدا جیناو به کاربهینریت
- ۱۱- هه‌ولبدریت مانشیّت زانیاری زۆری تیدا نه‌بیّت، چونکه له بایه‌خی ناوه‌رۆکی هه‌واله‌که که‌م ده‌کاته‌وه.
- ۱۳- هه‌ولبدریت ده‌سته‌واژه‌ی کاریگهر به کاربهینریت. به‌لام له‌گه‌ل ناوه‌رۆک گونجاو بیّت
- ۱۴- باشتره له مانشیّت هیرش نه‌کریتته سهر هیچ لایهن و ده‌زگایه‌ک.
- ۱۵- پیویسته مانشیّت له نیوان چوار وشه بؤ حهوت ووشه بیّت.

مانشیت چۆن دهنوسریت

بۆ ئهوهی مانشیتته کی سه رکه وتوو کاریگهر بنوسریت بۆ هه وال، پئویسته رۆژنامه نووس یان ئه وکه سه ی مانشیتته که دهنوسریت یان سه رنوسه ری رۆژنامه که یان ده زگا که که دوا جار به بابته په خشکراوه کانداه چیتته وه ره چاوی ئه م پینج خاله ی خواره وه بکات:

۱- باش تیگه یشتن له ناوه رۆکی هه وال یان ئه و بابته ی که ده یه ویت سه ردیره که ی بۆ بنوسی.

۲- سه رمایه کی باشی هه بیته له یاری کردن به وشه و دهسته وازه و زاراوه کانی ناو کۆمه لگا که ی.

۳- باشته وایه به ژماره دهسته پی بکات، ئه گهر ژماره له ناو هه وال که هه بوو. بۆ نمونه

۵۰۰ کۆچه ره ده گهرینه وه کوردستان

۴- به زمانیکی ساده و کورت و پوخت بنوسریت. که تیگه یشتنی بۆ هه موو که س سانا بیته

كى مانشىت بۆ ھەوال دەنوسىت

لەبەرئەوھى گرنگە مانشىت كورت و پوخت و ماندار بىت، وەيەكەم خالى بەرکەوتنى وەرگەر لەگەڵ سەردێرە بۆيە گرنگە نووسەر يان سكرتيرى نووسين يان سەرنووسەرى رۆژنامە بزانیت چۆن سەردێر دەنوسریت و چەند کارىگەرى دەبیت لەسەر وەرگەر. بۆيە گرنگە كە كى مانشىت دەنوسىت لە دەزگاكاني راگەياندن چونكە دواچار رەنگە مانشىت تەعبير بىت لە سياسەتى دەزگاكەش.

قوتابخانەكانى ئەمريكى و ئەوروپى پىيان وايە، دەبیت ناوئيشانەكان لەلايەن سكرتيرى نووسين يان بەرپۆبەرى ھونەرى رۆژنامە ھەلبژيردیت و بنووسریت. لەلايەكى ديكەوہ ئاراستەى عەرەبى پى وايە نووسەرى بابەتەكە خۆى ناوئيشان ھەلبژيرت بۆ بابەتەكەى يان ھەوالەكەى باشترە، چونكە نووسەرەكە شارەزای ناوەرۆكى بابەتەكەى خۆيەتى و زياتر لە ھەموو كەس پەى بە نھيىنى و ئامانجەكانى بابەتەكەى كردووە. لە ھەمانكاتدا ئاراستەيەكى ديكەش ھەيە پى وايە ناوئيشان جيبھيلریت بۆ بەشى پيداچوونەوہ و ديسكى ناوئەندى دەزگاكە يان رۆژنامەكە، بەلام بە گشتى وا باشە رۆژنامەنووسەكە بە خۆى سەردێرەكە يان مانشىتەكە بنووسىت و برپارى كۆتايىش لای سكرتيرى نووسين يان بەشى پيداچوونەوہ بىت. چونكە ئەگەر دەزگاكاني راگەياندن كاريان لە سەر ھەلبژاردنى مانشىتى باش و راست و واقعى كرد، ئەوا زۆرترين كاريگەرى لەسەر خوينەرى رۆژنامەكە دروست دەكەن.

ئىتىكى نووسىنى مانىش

ھەر كارىك له راستيدا خاوهن رهوشت و ئىتىكى تايىهت به خۆيهتى. ئه خلاقىياتى پيشه يى كارى رۆژنامه نووسيش به هه مان شيوه گرنگه و ده بىت رۆژنامه نووس هه موو كات ئه وهى له بىر بىت كه پيشه يى كارى رۆژنامه نووسى پيش ئه وهى ياسا و ريسا و بنه ما زانستىيه كان و لايه نى هونه رى له سه ر باه ته په خش كراوه كه ي جيبه جى بكات، ده بىت لايه نى ئه خلاقى يان ئىتىكى كاره كه ي له بهرچاو بىت. چونكه ئه و باه ته كه ي ئاراسته ي وهرگر يان كۆمه لگا كه ده كات. له نووسىنى مانىش تيش به هه مان شيوه يه، چونكه مانىش تى به شىكى سه ره كه ي باه ته په خش كراوه كانه. وه له ته واوى به شه كانى ديكه ي باه ته كه يان هه واله كه بهرچاوتره و وهرگر زياتر هه ستى پى ده كات. بۆيه ده بىت رۆژنامه نووس به هه ستيارىيه وه ئاگادارى ئه و حاله ته بىت، چونكه مانىش تى زياتر له زاكيره و بىر و هوشى خوينه ر ئه مپىتته وه و پارىزگارى له مانه وهى خۆى ده كات. له بهر ئه وه پىويسته رۆژنامه نووس گرنگىيه كى ته واو به لايه نى ئه خلاقىياتى نووسىنى مانىش تى بدات. واته ده بىت مانىش تى كه مانىش تى كى بىر بىنار كهر نه بىت، خستنه پالى تىدا نه بىت، هيرش كرده سه ر كه س و لايه نى له خۆ نه گرتىت. له هه مانكاتدا خۆى بپارىزى له ناوزپاندىن.

دووهم / لید

پیناسه‌ی لید

لید به‌شیک‌ی دیکه‌ی هه‌واله، له دوا‌ی مان‌شیدا دیت که تیا‌یدا به کورتی و به پوختی و به چهند وشه‌یه‌ک رۆژنامه‌نوسه‌که ناوه‌رۆکی هه‌واله‌که‌ی بۆ خوینهران یان بیسه‌ر و بینهران روون ده‌کاته‌وه. لید زانیاری ته‌واوی تیدا نییه وه‌کو ته‌وه‌ی له ناوه‌رۆکی هه‌واله‌که‌ی دا هه‌یه، به‌لام ده‌روازه‌یه‌کی باشه له دوا‌ی مان‌شیت که خوینهر زانیاری زیاتری تیدا ده‌سته‌ویت. زۆریه‌ی جار له لیدا داتا یان ژماره هه‌یه. بۆ نمونه ژماره‌ی قوربانییه‌کان یان ژماره‌ی زیادبوونی گه‌شتیاران یان ژماره‌ی به‌ده‌سته‌ینانی کورسی له لایهن پارتیه سیاسییه‌کانی به‌شداربوو له پرۆسه‌یه‌کی هه‌لبژاردندا. ئەمانه‌ رهنه‌گه‌ به‌شیک بن له زانیاری ناو ده‌قی هه‌واله‌که، به‌لام هه‌مووی نییه، چونکه ده‌بیت به‌شه سه‌ره‌کیه‌که‌ی زانیاری ناو ناوه‌رۆکی هه‌واله‌که‌ی بیت^۳. له‌گه‌ڵ ته‌وه‌شدا باشت‌ر وایه ته‌و زانیاریانه‌ی که له مان‌شیتدا هه‌یه له لید نه‌بن وه ته‌و زانیاریانه‌ی که له لیدا هه‌یه له ناوه‌رۆکی هه‌واله‌که‌شدا به‌ جوړیک‌ی دیکه‌ی دارشتنه‌وه‌ی بۆیک‌ریت له لایهن رۆژنامه‌نوسه‌که‌وه بۆ ته‌وه‌ی وه‌رگر بیزار نه‌بیت له ووشه‌ی دووباره‌ی ناو هه‌واله‌که

۳ - لید له‌ پرۆی زاراوه‌ به‌ مانای سه‌رکردایه‌تی کردن دیت. به‌لام له‌ بواری رۆژنامه‌نوسه‌که‌یدا واته‌ ناراسته‌ کردن یان رینمایی کردنی خوینهر بۆناو قولایی بابه‌ته‌که یان هه‌واله‌که‌ دیت.

جياوازی نووسين ليد

له روژنامه، گوڤار، راديؤ و تهلهفزيؤن

له بهرته وهى له تهلهفزيؤن و راديؤ (كات) گرنگه و پيوهره بؤيه خش كردنى بابه ته كان، پرؤگرامه كان و خشته به ندى كاتيان بؤده كريت، بؤيه باشر وايه كه ليدى هه وال له تهلهفزيؤن و راديؤ له (١٠ بؤ١٥) وشه بيت بؤئه وهى بيسهر و بينهر توشى مه له نه بن، به لام له دهزگا چاپكراوه كانى وهكو روژنامه و گوڤار، چونكه كات پيوهر نييه، ئاساييه ته گهر ليده كه دريژتريش بيت بؤ (٢٠ تا ٣٠) وشه، چونكه زانياريه كان زياتر و پوختر دهن و رووتر دهن لاي خوينهر. له بهرته وهى له روژنامه و گوڤاره كان پروپه رى لاپه ره كان پر ده كرينه وه، كات گرنگ نييه وهكو راديؤ و تهلهفزيؤن، بؤيه به گشتى ليدى راديؤ و تهلهفزيؤن كورتره له روژنامه و گوڤار

ههوال به بى ليد

لهسه ر پيوهرو بنه ما زانستيبه كانى راگه يانندن ليد به شيكى گرنكى ههواله كهيه. به لام وه كو باسما ن كرد به تايبه تى له راديؤ و ته له فزيؤن كات پيوه ره بؤ په خش كردنى باه ته په خشكراوه كان وه رگر دهيه ويّت به كورترين ماوه زؤرترين زانيارى دهست بكه ويّت، له هه مان كاتدا ده زگاكه ش مه به ستبه تى كه زياترين زانيارى په خش بكات له كه مترين كاتدا. جگه له مه ش له دنياى ئه مرؤدا به هؤى زؤرى سه رچاوه كانى راگه يانندن به رزبونه وهى ئاستى رؤشنبىرى و تيگه يشتنى تاكه كان كه زؤربه ي كات به ديارى كراوى به دواى هه واليك دا ده گه ريّت بؤيه ره نكه وه رگره كه نه توانيّت چهن كات ژميړيك به ديار بلاوكراويه كى هه واله كان دابنشيّت. بينه ريان بيسه رى بلاوكراوه كه ره نكه له چاره گى يه كه مى په خشى بلاوكراوه كه مه له ل بيت و كه ناله كه بگؤريّت به كه ناليكى ديكه و بيته بينه ريان بيسه رى كه ناليكى ديكه. بؤيه له سه رده مى ئه مرؤدا به شيكى زؤرى ده زگا راگه يانندنه كان جيگره وه به كيان بؤ ئه م حاله ته دؤزيوه ته وه تا وه رگره كان مه له ل نه ين. ئه ويش ئه وه به كه زؤر جار ليدى هه واله كه ناخؤيننه وه و په خشى ناكهن له گه ل ئه وه شدا له ناوه رؤكى هه واله كه ش كورت ده كه نه وه و دايده رپؤنه وه به جؤريك داتا زانيارى به كانى له دهست نه دات. واته هه واله كه په خش ده كريت به كورتى و وه رگريش ده گاته ئه و زانيارى به كى كه پيويستى بووه بيزانيّت. بؤيه ده كريت بؤ راديؤ و ته له فزيؤن زؤر جار ليد لابرّيّت به لام بؤ رؤژنامه گونجاو نيه

به پیچه وانهوه ههبوونی لیده که زۆر جار مهلهلی وەرگره کان کهم دهکاتهوه بهوهی که له لیدا بریک زانیاری به دهست دهکهویت و بهرچاو روونی دهبیته لهسهه ههواله که له کهمترین ماوه و بریار لهسهه خۆیندنهوه یان نه خۆیندنهوهی بابهته که دههات. کهواته دهکریت بلیین لید له رۆژنامه و گوڤار هاوکاره بو وەرگر و دهزگاکهش بهلام له تهلهفزیۆن و رادیۆ به پیچه وانهوه

جوړه كانی لید

لیدیش وه کو مانشیت چوند جوړی کی هییه، لیره به کورتی ناماژهی پی

دهدین:

۱- لیدی ناوهرۆک پر

ئهو لیدهیه که وهلامی ههموو پرسیاره کانی ههوالی تیدایه وهکو: (چۆن - کهی - له کۆی - بۆ-چی). بۆیه باشته روژنامه نووس ئەم لیدهیه به کارنه هیئت، چونکه دواچار ناوهرۆکی ههواله که گرنگییه کی شهوتوی نامینیت بۆ وەرگره کان، له هه مان کاتیشدا زانیارییه کانی ناو لید و ناو دهقی ههواله که دووباره دهبنه وه، به مەش ههواله که ههوالینکی تیکه ل دهیت به زانیاری دووباره له به شه کانی ههواله که دا. بۆیه به گشتی به کارهینانی ئەم لیده گونجاو نیه

۲- لیدی کهم ناوهرۆک

ئەم لیده رهگهزه سه ره کییه کانی ههوالی تیدا ناینریت یان به کهمی ئەبینریت، بۆیه باشته روژنامه نووس ئەم لیده ش کهم به کاربهینیت، چونکه سه ره نجی خوینەر راناکیشیت بۆ ناو ناوهرۆکی ههواله که.

۳- لیدی وهسفی:

ئەم لیده زۆر به کارده هیئریت به تاییه تی له روژنامه وه گوشاره کان که کهمیک زانیاری ئەدات به خوینەر و بینەر و بیسه ر. دواچار واده کات خوینەر و بیسه ر و بینەر بچن بۆ ناوهرۆکی ههواله که بۆته واو خویندنه وهی ههواله که، واته به

شيوازىك دهنوسرىت كه جوش و خرّوش ئهدات به خوئنه ر بوّ خوئنده وهى
به شه كانى ترى هه والّه كه يا گوى بيستبوونى يا بينينى هه والّه كه به ته واوى.

ئهم سىّ جوّره ليدده ده كرّيت بلّين سه ره كين، به لام له پالّ ئه وانهدا چهند
جوّرىكى ديكه ليد هه به ليرهدا تنها ئامازه به ناوه كانيان ئه دهين ئه وانيش:
(ليدى چهند هه والّى، ليدى ئاويتته بوّروداوه كان، ليدى كه له كه بوو، ليدى
پيشينه دار يان ميژوويى، ليدى روچوو، ليدى پهند ئاميزو ليدى به راوردكارى)

سیبەم / دەق یان ناوەرۆکی ھەوال

بەشی سیبەمی ھەوالە کە پاش مانشیت و لید دیت، پێی دەلین: دەق یان ناوەرۆکی ھەوالە کە. دەکریت بلین ئەو بەشە ھەوالە کە کە زانیاری زۆری لە ناو، واتە تەواوی زانیارییەکانی ناو ھەوالە کە لە خۆدەگریت کە بیسەر یان بینەر یان خۆینەر چاوەرپیەتی. بە مانایەکی تر درێژە ھەوالە کە لە خۆ دەگریت. ئەو دە ھەم بەشە دا بە دیدە کریت و ھەلامی شەش پرسیارە کە شمان دەداتە ھە (چی بوو؟ لە کوێ بوو؟ کە ی بوو؟ بۆچی بوو؟ کی بوو؟ ھەندیک جار توخمی شەشەمیش دە چیتە ناو ھەوالە کە ھە (چۆن بوو؟) ھەر ھە باشتیش وایە کە لە زانیارییەکانی ناو ھەوال زیاتر لە بۆ چوونیک ھەبیت بۆ مسداقیەت دەزگاکە و زیاتر بوونی زانیاری چونکە بەم جۆرە ھەزی و ھەر تیر دەبیت: بۆ نمونە ھەرگرتنی بۆچوونی بەرپرسی دابەشکردنی بەرھەمە نەوتییەکان لە کوردستان لە سەرگرتنی نرخ و شتوازی دابەشکردنی بەنزین لە بەنزینخانەکانی کوردستان. لە ھەمانکاتدا ھەرگرتنی بۆچوونی بەرانبەری ھەبیت. بۆ نمونە بۆچوونی خاوەن بەنزینخانە کە لە سەرگرت و ئاریشەکانیان لە گەڵ بەرپۆ ھەرایەتی دابەشکردنی بەرھەمە نەوتییەکان لە کوردستان و شوفیری ئۆتۆمۆبیلەکان چییە. دەبیت ئەوانیش ھە خاوەن بەنزینخانەکان قسە ھە خۆیان بکەن و کیشەکانیان بھەنە ھە. بۆ ئەو ھەوالە کە بییتە ئاوینە بۆ ھەرگرتەکان

به گشتی پېویسته له کاتی نووسینی ناوهرۆک رهچاوی ئەم خالانه خواردهوه بکهین:-

۱- له چهند پهرهگرافیکى سهربهخۆى کورت پیک هاتبیت و ههر پهرهگرافیک لایهنیکى گپرانهوهى رووداوهکەى له خۆگرتهبیت و به چهند وشهیهک باس کرابیت.

۲- پهرهگرافهکان سهربهخۆى تهواویان ههبت به جوړیک وادهرکهون که پهیوهندیان بهیهکهوه نییه. به جوړیک دواچار ئەگەر پهرهگرافیک لادرا ئەوه کار له دارشتن و ناوهرۆکی ههوالهکه نهکات یان له مانای ههوالهکه کهم نهکاتهوه وهک پبشتر باسمان کرد. دهکری له ههوالیکدا بوچوونیک زیاتر ههبت ، بهلام ئەگەر نهشبیت ئەوه ههر مانای تهواوی خۆى ههبت و گۆران له ناوهرۆکهکەى روو نه دات و باورپیکى تهواو لای وەرگره که دروست بکات.

۳- دهبت پهرهگرافهکان به پپی گرنگیان ریزه بند بکرین. بوچوونه گرنک و فهرمیههکان بوخه لک گرنگتر و مسداقیهتی زیاتره له ههموو کاتیکدا، بویه پهرهگرافهکان به گویرهى گرنگیان ریز بکرین باشر دهبت و ناوهرۆکیکی بوختی لی دهردهجیت و کاریگهرى زیاتری دهبت له سهرخوینهر و بیسهر و بینهر.

چوارەم / کۆتایی ھەوال یان پاشکۆی ھەوال

باشتر وایە ھەوال کۆتایی ھەبێت کە خۆی ببینیتهووە لە پاشخانێکی زانیاری لە سەر ھەوالە کە. بەگشتی بەشیکی دیکە ی ھەوال دواى مانشیت و لید و دەق، بەشى کۆتایی دیت. دپرهکانی کۆتایی ھەوال کەمترین زانیاری تیدایە یان زۆرجار بپههینانەوہی یاسایە ک یان لیدوانیکی پیشوتەرە لەسەر ھەمان بابەتی ھەوالە کە، بەلام بەگشتی مەرجه ھەوال بەشى کۆتایی ھەبیت. بۆ ئەوہی وینە ی رووداوہ کە لای وەرگر رونترییت بە نمونە سالی ۲۰۱۵ فرۆکەپەکی رووسی لە ئاسمانی میسر تیکشکیئرا و زیاتر لە (۲۲۰) کەس تیدا گیانیان لە دەستدا بەمەش تەواوی گەشتە ئاسمانیەکانی نیوان ئەم دوو ولاتە وەستینرا. لەو ساتە ی کە فرۆکە کە تیکشکیئرا زیاتر لە (۷۵) ھەزار گەشتیاری رووسی لە میسر بوون و لەماوہ ی پە ک ھەفتە لە سەرداوا ی حکومەتی مۆسکۆ روویان کردە تورکیا بۆ تەواوکردنی گەشتە کەیان بەلام بینیمان لە کۆتایی (۲۰۱۷) لە سەردانیکی مەیدانی فلادیمیر بۆتین سەرۆکی رووسیا بریاری دووبارە دەست پیکردنەوہی گەشتەکانی نیوان ھەردوولادرا بە دامەزراندنی کۆمپانیاییەکی ئەمنی ھاوبەش. دەستپیکردنەوہی گەشتەکان بۆ گومان بوو ھەوالی ھەموو کەنالە میدیاییەکان لە بەشى کۆتایی

هه‌واله‌كه‌ش هه‌مووان پاشخاننكی زانیاریان خسته روو كه له ۲۰۱۵ گه‌شته‌كانی
نیوان ئەم دوو ولاته به‌م هۆكاره وه‌ستابوو. كه‌واته كۆتا به‌شی هه‌وال له‌گه‌ڵ
ئوه‌ی زانیاریه‌كی كه‌می تێدایه به‌لام هه‌واله‌كه پڕتر ده‌كات له زانیاری و دیمه‌نی
دیكه بیری خۆینه‌ر و بینهر و بیسه‌ر ده‌هینیتته‌وه
ئەم چوار به‌شه‌ی كه باس‌مان كرد به‌شه سه‌ره‌كیه‌كانی هه‌وال بوون، به‌لام به‌شی
پینجه‌م كه له خواره‌وه باسی ده‌كه‌ین وه‌كو پاشكو زۆر گرنه‌گه له هه‌والدا هه‌بیته،
به تایبه‌تی له هه‌والی ته‌له‌فزیۆن، مالپه‌ره‌كان، گو‌فاره‌كان و روژنامه‌كان جگه له
رادیۆ.

پنجەم / فیدیۆ یان وینە

رەنگە ئەم بەشە نەچیتە ناو چوارچۆپەوی ھەوالەكەو، ھەوالەكە بەبى ئەم بەشەش دەكریت مانایەكى تەواو و پوخت بداتە دەستەو بەبى ئەوێ گرتیك یان كیشەیه كمان بۆ دروستكات، بەلكو رەنگە پىوستى ھەر بەم بەشە نەبیت. بۆمۆنە لە رادیۆ ناتوانریت وینە و فیدیۆ پەخش بكریت بەلام بیسەر تى دەگات كەچى رووداوە هیچ گرتیكى نییە ، بەلام لە تەلەفزیۆن و مالىپەرەكان تەنانەت لە رۆژنامە و گۆفارەكانیش، وینە گرنگی خۆی ھەیه لەگەل ھەوالداو لە ھەمان كاتدا تام و چىزى زیاترى پى دەبەخشیت. بۆ مۆنە لە كاتى روومالكردى ھەوالى ھىرشىكى چەكدارى كارىگەرییەكەى دەردەكەویت كاتىك بىژەرەكە ھەوالەكە دەخوینیتەو و لە ھەمانكاتیشدا بە فیدیۆ چۆنیەتى رووداوە كە پەخش دەكریت. وینە بۆ مالىپەرە ئەلیكترونییەكان و رۆژنامە و گۆفارەكانیش گرنگە و ھەوالەكە بەھىزتر دەكات. بۆ مۆنە لە كاتى نووسىنى ھەوالىك لەسەر سەردانى سەرۆكى حكومەت بۆ ناوچەى گەرمیان و لە ئامباز گرتنى كەسوكارى ئەنفال كراویك، فرمىسك لە چاوى بىتە خوارەو. بىنگومان كارىگەرى زیاتر دەبیت. كەواتە دەكریت بلین وینە و فیدیۆ دەبیتە تەواوكەرى بەشەكانى دىكەى ھەوال، و كارىگەرى زیاتر دروست دەكات لای ھەرگەكان و زىندووپی و تازە بوونیش دەدات بە ھەوال.

دارشتنه‌وهی هه‌وال

واباشه نووسه‌ری هه‌وال له کاتی دارشتنه‌وهی هه‌واله که هه‌ندی لایهن له بهر چاو بگریت بۆ ئه‌وهی هه‌واله دارئیزراوه که هه‌والیکی پوخت و پر مانا و زانستیانه ده‌ربچیت گرنگترینیشیان ئه‌مانهن:

۱- قه‌باره‌ی بابه‌ته‌که وه‌کو خۆی دابریژیتته‌وه واته له کاتی دارشتنه‌وه زیاد و که‌می بۆ زانیارییه‌کان نه‌کات. یاخوود گیرانه‌وه‌که‌ی به جوړیک بیت که وینه‌یه‌کی دیکه لای وەرگر دروست بکات

۲- لایهنی زمانه‌وانی بابه‌ته‌که به شیوه‌یه‌کی گونجاو دابریژیتته‌وه و هه‌ول بدریت به که‌مترین ووشه و ژماره زانیارییه‌کان به پوختی دابریژیتته‌وه

۳- به هه‌ستیارییه‌وه مامه‌له له‌گه‌ل ئه‌وه هه‌والانه‌ی بکات که په‌یه‌ه‌ندی به که‌سایه‌تیه دیاریکراوه‌کان هه‌یه وه‌کو سه‌رۆک و سه‌رۆک حکومه‌ت و پۆسته دیاره‌کان که ده‌بیت نووسه‌ری هه‌واله‌که به وردییه‌وه ناوی که‌سه‌که و پۆستی که‌سه‌که و چۆنیه‌تی گه‌یاندنی په‌یامه‌که وه‌ک خۆی دابریژیتته‌وه چونکه ئه‌مانه بابه‌ته‌گه‌لیکن ئه‌گه‌ر نووسه‌ر به هه‌له بیان‌نووسیت رهنگه لای وەرگر به نووسه‌ریکی بی‌ئاگا ناوبریت

۴- ده‌کریت بۆ گه‌یاندنی په‌یامه‌که نووسه‌ره‌که نه‌رمتر مامه‌له له‌گه‌ل ده‌قه‌که بکات به تایبه‌تی ئه‌گه‌ر به شیوه‌زاریکی دیکه ژیده‌ره‌که قسه‌ی کردبوو که به گشتی خه‌لک لی‌ نه‌گات به‌لام گرنگه له چوار چیه‌وهی بیروکه که ده‌رنه‌چیت و به شیوازیک دابریژیتته‌وه که هه‌موو که‌س له په‌یامه‌که بگات

۵ - بۇ ھەر دەزگايەك گرنگە دارشتنەوہى ھەوالا بە سى قۇناغ بيټ يان بە
ژير دەستى سى نووسەر تيپپەر يټ لە قۇناغى يەكەم دارشتنە گشتيەكەى بۇ
بكر يټ لە قۇناغى دووہ ميشدل نووسەريكى زمانەوانى دەزگاكە بە لايەنى
زمانەوانيدا بچيټتەوہ و لەگەل ئەوہشدا گرنگە لە قۇناغى سيټھەمدا نووسەريك
پيداچونەوہى گشتى بۇ بكات و كۆمەليك دەستەواژە لابادات و كۆمەليك
دەستەواژەى ديكە دابنيټ بۇ ئەوہى چيټيټك بە وەرگر بدات

پیداچوونہوہ بہہشہکانی ھہوالّ و بریاری کۆتایی

ئەوانەى باسمان کرد بریتى بوون لە بەشەکانى ھەوالّ و نووسىنى ھەیکەلیەتى ھەوالّ. بەلام پاش ئەوەى نووسەرەکە یان پەيامنێرەکە ھەوالّەکە دەنوسیت و ئامادەى دەکات بۆبلاوکردنەوہ، باشترین کار ئەوہیە کە بکریت پيش بلاوکردنەوہى ھەوالّەکە بەرپرس یان سکرتیڤرى نووسىنى رۆژنامەکە یان سەرنووسەرى دەزگاکە ھەوالّەکە ببینیت ئینجا بریار بدات لەسەر بلاوکردنەوہى. بۆ ئەوەى دلتیا بیّت لەوەى ھىچ ھەلەہیەکی زمانەوانەى نییە و ھەیکەلیەتى دارپشتنەوہى تەواوہ. ھەرەھا لە ھەمووی گرنگتر ئەوہیە سکرتیڤرى نووسین یان سەرنووسەرى رۆژنامەکە دلتیا بیّت لەوەى کە بە دانانى ئەم ھەوالّە لە رۆژنامەکە یان دەزگاکە لە بەرژەوہندى کەس نادات و کار ناکاتە سەر ئاسایشى نەتەوہى. یاخود ھەوالّەکە ناچیتتە چوار چپوہى ریکلامەوہ ھەرەھا تۆمەت خستنەپالّ و ناوزاندنى تیدا نییە. واتە بە گشتى دلتیا بن لەوەى ھەوالّەکە لەگەلّ سیاسەتى دەزگاکە گونجاوہ و دەشى بۆ بلاوکردنەوہ.

كامه ههوالّ دهچيته لاپه ره (يهك)ى روژنامه؟

له به شه كانى پيشتر وتمان ههر رووداويك زانيارى تيدا بيت و بو هاوولاتيان گرنگ و نوي بيت و كاريگهري ههبيت دهبيت ههوالّ. لي ره دا باسى شه وه ده كه مين ناخوچ ههوالّيك گرنگه بو وه رگري ههر ده زگايهك؟ يا خود رونتر بلين شه وه كامه ههوالّ كه گرنگ ترينيانه و دهچيته لاپه ره يه كه مى روژنامه كه؟ يان يه كه م ههوالّ ته له فزيون و راديوكان؟ بيگومان لي ره دوو هوكار برپار نه دات كامه ههوالّ بيتته گرنگتر يان ريز به ندى يه كه م. شه دوو هوكارهش برپار له سياسه تى ده زگاكه و ناوچه ي جوگرافى بلاو كردنه وه ي ههوالّ كه. بو نمونه ههوالّ زياد كردنى پاره ي ئاو و كاره با، ههوالّيكه په يوه ندى به ته واوى هاوولاتيانى ولاتيكه وه ههيه، به لام رهنگه سياسه تى روژنامه كه ريگه به وه نه دات شه وهوالّ بيتته ههوالّ يه كه م، به لكو رهنگه ههوالّيكى مه كتبه سياسى حزبىك بيتته ههوالّ يه كه م به هوئى شه وه ي ده زگاكه ده زگايه كى حزبيه. سه باره ت به پيگه ي جوگرافياش رهنگه زور هاوولاتيان يان وه رگره كان شه وهوالّ يان لا گرنگ نه بيت، بو يه له ناوچه يه كه وه بو ناوچه يه كى ديكه، گرنگى و به هاى ههوالّ ده گوريت. له ههر ناوچه يه كه ههوالّيك گرنگى خوئى ههيه. بو نمونه ههوالّ زياد كردنى ده رماله بو كارمهندانى حكومه تى ههر يم زور گرنگه و رهنگه بچيته لاپه ره ي يه كه م، به لام شه وهوالّ بو ولاتانى دراوسى ههر يم رهنگه هيج گرنگيه كى نه بيت

و تەنەت نەشکریتتە ھەوای و بلاویشنە کریتتەوہ. لە گەن ئەوہشدا رەنگە جار جار قەبارەى ھەوایە کە کاریگەرى ھەبیت و ابکات ببیتتە ھەوایە یە کەم بەلام ھەر دەزگایەك ئەو کاتە لە روانگەى سیاسەتى خۆیەوہ سود لە زانیارییەکانى وەر دەگریت جا کە نالە کە کە نالیکی ئەھلى بیت یان حکومى بیت یان حزبی بیت یان کە نالیکی حزبیکی ئۆپۆزیسیون بیت قەبارەى ھەوایە کە وا دەکات ھەمووان بیکەنە یە کەم ھەوای بەلام ھەر یە کە و بە سیاسەتى دەزگاکەى خۆى سودى لى دەبینیت بۆ نمونە ناوەرۆكى کۆبونەوہ کەى نیوان شاندى حکومەتى ھەریمی کوردستان و حکومەتى عیراقى فیدرال لەسەر ناردنى بودجە و مووچەى یەك سالى کوردستان و ئەو تەوہرانەى کە باس کراون. دەبینى ئەم ھەوایە بۆ ھەموو دەزگاگان گرنگە چونکە بۆخەلك گرنگە و بە ژيانى خەلكەوہ بەستراوہتەوہ

ئەو ھەۋالانەي رومالى تايەتبان بۆدە كرېت

زۆربەي جار ھەۋالى راديۆ و تەلەفزيۆنەكان تەنھا لە يەك چوارچيۆەي ھەۋالى دەخولئەنەۋە، كاتېك ھەۋالېك لە رۆژنامەيەك يا كەنالىكى تەلەفزيۆنەيەۋە دەخولئەنئەۋە، رەنگە ئەو ھەۋالە دووبارە و سى بارە بكرئتەۋە لە زۆربەي كەنال و بلاوكراۋەكانى ديكە، بۆ نمونە ئەو ھەۋالانەي كە پەيۋەندىيان بە گوزەرانى زۆربەي خەلكەۋە ھەيە. ەك ھەۋالېك كە باس لە زيادبوونى موحەي فەرمانبەران دەكات لە كاتېكدا رېژەي فەرمانبەر لە ناوخۆي ولاتېك يان ھەريمېك زۆر بېت. بۆيە ئەو كاتە ئەو ھەۋالە پيويستە زۆربەي كاتزميرەكان دووبارە بكرئتەۋە، بەلام ھاوتازەيى خۆي لە دەست نەدات. رووداو يان ھەۋالە ھەيە پيويستى بەۋە ھەيە كە جگە لە چەند بارە كردنەۋەي لە يەك رۆژدا، پيويستە دەزگاكانى راگەياندن بە راديۆ و تەلەفزيۆن و مالىپەرە ئەليكترونەيەكان رومالى تايەت و بەردەوامى بۆ بكەن، لە بەر قەبارە و كارىگەرى ھەۋالەكە. جگە لە ئەنجامدانى بەرنامەي تايەت لە سەر ھەمان بابەت، دەكرېت لە رۆژئىكدا زياتر لە جارېك بەرنامە لە سەر تەۋەرەكە بكرئت. بۆنمونە رومالكردى چۆنەتى بەرپۆدەچوونى پرۆسەي دەنگدان لە رۆژى ۲۱-۹-۲۰۱۳ كە ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ دەزگاكان رومالئيان دەكرد و زانىارى تازەيان دەگەياند بە ۋەرگرەكانيان. ياخود ھەۋالى بەرپۆدەچوونى

كۆنگرەيەكى ھەرىمىيەتى بۆ نەوت و گاز كە چەند رۆژنىك دەخايەنىت.
وەرگرەكانىش بە بەردەوامى چاوەرى زانىارى زياترن و تامەزرۆن
بۆيە گرنگە ئەم روودا و ھەوالانە روومالى بەردەواميان بۆ بكرىت، لەگەڵ
ئەنجامدانى چەند بەرنامەيەك لەگەڵ پىسپۆرانى ئەم بوارە بەم جۆرە زىندووى
دەدات بە دەزگاگە.

دهست پيوه گرڼی وشه

له کاتی نووسنی ههوال (رهزلی کردن له ووشه)

زۆر گرنگه نووسهري ههوال له کاتی نووسینی ههواله که ی کورت بر بیت ، که مترین وشه به کاربښت بۆ گه یان دنی په یامه که ی به پوختی و کورتی به جوانترین شپوه . له بهرته م هۆکارانه ی لای خواره وه :

۱- خوینه رو بیسه ر و بینه ری وه رگری ههوال هه موو کاتی چاویان له وه یه به که مترین کات زۆرترین زانیاریان دهست بکه ویت . بۆیه باشتین شت که نووسه ری ههوال له کاتی دارشتنی ههواله که په پیره ی بکات کورت برپیه . لیکن دهنه وه و دامالینی وشه ی زیاده له ههوالدا ، به م جوړه ش به که مترین وشه و به که مترین کات ، په یامه که ده گات به وه رگر . ده شکریت ناوی هه ندی ری کخراو یان پارتی سیاسی به کورت کراوه یی بنووسیت به لام به مه رجی ناوه که ناسراو بیت لای خه لک ، یان ئه و ناوانه ی که رهنگه زۆر دووباره بښه وه . به لای وه رگره وه نامۆ نه بیت . بۆنمونه ری کخراوی نه ته وه یه کگرته وه کان به کورته کراوه یی (UN) بنووسریت . ده بیت ئه وه شمان له به رچاو بیت که هه ندی کججار ناوه کورته کراوه کان له لای وه رگره کان ناسراوترن له ناوه بنچینه یه که .

۲- بۆ رۆژنامه گرنگه ههوال به کورتی بنووسریت ، چونکه ژماره ی لاپه ره کانی رۆژنامه دیاریکراون و ته نها جیگای چه ند هه زار وشه یه ک و دانانی

چەند وینەیه کی دەبیتهوه. بۆیه کاتیك که وشە کهمتر به کارده هیتریت، رۆژنامه که دەتوانیت ژمارهیه کی زیاتری ههوالا دابنیت و بلاوی بکاتهوه. له ههمانکاتدا زانیاری زیاتر دهگهینیتت به وهگرهکان.

۳- نووسین و دارشتنهوهی ههوالا به فراوانی دهبیته کاریکی قورس بۆ گشت قۆناغهکان، هەر له ریکخستنی زانیارییهکان و ریزبه ندردنیان و پیداجونهوهیان، تا چاپ و بلاوکردنهوهیان. له گهلا ئهوه شه دا مه رج نییه نووسینی ههوالا به کورتی کاربکاته سه ر ناوه رۆکی ههواله که.

۴- پێویسته توانای گوێگر و وهگر له بهرچاو بگیری، له کاتی په خش و بلاوکردنهوه به تایبه تی له رادیۆ، چونکه له رادیۆدا وینە نییه، به لکو ته نها دهنگه، بۆیه کهمتر ههست به گۆرانکاری و ستایلی ده رپرین ده کریت. ئەمهش ده بیته هۆی ئه وهی له کورترین کاتدا بیسه ر بیزار بیت. له بهر ئه وه با شترین شت ئه وهیه هه والی رادیۆ به کورتی و به پوختی دابریژریت ، هه ول بدریت هه والی بلاو کراوهیه کی رادیۆی (واته نه شریه ک) له هه شت خوله ک زیاتر نه بیت. به پێچه وانه وه هه والی ته له فزیۆن جیا وازه له رادیۆ، چونکه له ته له فزیۆندا به هۆی ئه وهی له پالا دهنگه که وینە و قیدیۆ ههیه، زوو زوو قیدیۆ و وینە ی تازه نیشان ده دریت، ئاسایه ئه گه ر ماوه ی پێشکه شکردنی هه واله که زیاتر بیت. ئەمهش به هۆی ئه و گۆرانکاریه ی به سه ر چاوی بینه ر و وهگری هه واله که دا دیت له کاتی بینینی وینە و رووداوه کانی ناو هه واله که به شیوه ی قیدیۆیی.

ئەو ھەوالانەى ناشىن بۆ بلاوكردنهوه

ھەندىك ھەوالا ھەيە ھەموو پىكھاتە و تايىتمەندىيە كان و بنەماكانى ھەوالى تىدايە، بەلام ناشىت بۆ بلاوكردنهوه، چونكە كۆمەللىك ھۆكار ھەيە وا دەكات ھەموو ھەوالىك نەشىت بۆ بلاوكردنهوه. بۆ نمونە ھەوالا ھەيە لە پىناو پاراستنى بەرژەوھەندى گشتى و ئاسايشى نەتەوھىي ناشىت بۆ بلاوكردنهوه.يان ھەوالا ھەيە ترس و تۇقاندنى تىدايە كە كارىگەرى نەرىنى خراپ لە سەر تاكەكان جى دەھىللىت بە تايبەت بۆ مندالان بۆ نمونە ھەوالى سوتاندنى فرۆكەوانە ئوردنىيەكە لە لايەن رىكخراوى تىرۆرستى داعش كە قىدىۆكەيان بە شىۆھىەك مونتازا كەردبوو كە خەلك بترسىت و زىاترىن كارىگەرى ھەبىت لەسەر ئەو كەسانەى دەبىنن دواجار وەكو پارچە قىدىۆكەى ترسناك وەكو جەنگىكى دەروونى ترسناك نمايش كرا بەم جۆرەش زۆرىك لە كەنالە جىھانىيەكان بلاويان نەكردەوہ لە بەر ھۆكارى ئەوہى كە خەلك دەترسىت و وە ھۆكارى دووھمىش بەشىك لە دەزگاكان پىنان وابوو رىكلامە بۆ رىكخراوى تىرۆرستى داعش. ئەم ھەوالانە كە ناشىن بۆ بلاوكردنهوه رەنگە بە گوڤرەى ناوچەى جوگرافى بگۆرىت و گۆرانى بە سەردا بىت. بۆ نمونە ھەوالىك لە ولاتىك نەگونجىت بۆ بلاوكردنهوه، بەلام لە ولاتىكى دىكە گونجاو بىت. بۆنمونە لە ھەندى ولات ھەوالا لەسەر توندرەويە ئاينىيەكان يان ئەو ھەوالانەى كە كارىگەرى خراپ دەكاتە سەر ئاينى ولاتىك

رینگه به بلاوکردنه و بیان نه دریت له هندی ولاتی دیکه له بار بردنی مندال له هندی ولاتی دیکه زانیارییه سه‌بازییه کان رینگه پی نه دراوبیت

ثم ریگانه دانه به بلاونه کردنه وهی هندی هه وال، رهنکه هیج یاسایه کیشی له پشت نه بیت که ریی لیبگریت بو شه وهی هه وال که بلاونه بیته وه، به لام به هوی داب و نه ریت و به رژه وهندی ولات و نیشتمان، یان وهک لایه نی ویزدانی و شه خلاق نووسه ریان سه‌نوسه رینگا به خوی و ده‌زگاکه نادات هه مو هه والیک بلاو بگریته وه. لی‌ره‌دا تامازه به هندیکیان ده‌که‌مین به کورتی:

۱- ده‌بیت سه‌نوسه‌رو رۆژنامه‌نوس خویان رینگه به وه نه‌دهن هه والیک بلاو بکه‌نوه که باس له ریگاکانی ده‌ست گیرکردنی گروپی تیرۆستی ده‌کات پیش شه وهی کرداره‌که شه‌نجام بدریت به جوریک هه وال که ببیته هوی هه‌لوه‌شانه وهی پلانی پولیس و ده‌زگاکانی میری. یاخود هه والیک ده‌لیت سبهی هیزه شه‌منیه کان هه‌لمه‌تیکی پشکنین و گه‌ران بۆسه‌ر گه‌ره‌گیکی شاری که‌رکوک شه‌نجام ده‌دهن که ناوی گه‌ره‌که‌ش به‌ینن به مه‌به‌ستی گه‌ران و پشکنینی چند مالیک به گومانی شه وهی که رهنکه تیرۆست له و چند ماله خویان شه‌شار دابیت. بۆیه کاتیک شه هه‌واله بلاو ده‌بیته وه، تیرۆسته کان له ژیر رۆشنایی ثم هه‌واله رهنکه شوینی خویان بگۆرن و رزگاریان بیت له م پلانه شه‌منیه. به‌مچۆره کاره میدیایا که ده‌بیته هۆکاری تیرۆستان. به‌مه‌ش ده‌زگاکه نه‌یتوانیوه به‌رژه وهندی گشتی بپاریزیت. بۆیه باشترین شت شه وهیه که ثم هه‌واله بلاونه‌گریته وه.

۲- شه هه‌والانهی که کیشهی ئاینی ده‌نیته وه له نیوان ئاینه جیاوازه‌کان. بۆمونه له گوندیکی دووره ده‌ست دوو‌گه‌نج بوته شه‌ریان له‌سه‌ر گه‌فتو‌گۆیه‌کی ئاینی و هه‌ر یه‌کیکیان سه‌ر به ئاینیکی جیاوازن، له کۆتاییدا کارگه‌یشتوته شه راده‌یهی سوکایه‌تیان به ئاینی یه‌کتر کردوه و کیشه‌که گه‌وه‌رتربوه تا گه‌یشتوته حاله‌تی شه‌ر کردن. شه‌مه‌ش بوته هوی شه وهی چند خانه‌واده‌یه‌ک توشی کیشه

بن پاشان ئاشت بونه ته وه و كۆتايى به كيشه كه هاتووه، به لام هه والئه كه تازه گهيشتوته دهست ده زگاگانى راگه يانندن و بو خوينهر و بيسهر و بينهر رووداويكى نوييه و تازهيه، وه كو ته خلاق و وهك پاراستنى ئەمن و ئاسايشى تاكه كان له پيناو پاراستنى بهرژه وه ندى گشتى هيچ پيوست ناكات ميديا ئەم هه والانه بلاو بكاته وه يان بارزيان بكاته وه. ئەگەر هاتوو ئەم هه والئه پاش چاره سهر كردنى ئەو كيشه يه بلاو كرايه وه، رهنگه ئەم ملاملانييه نوئ بوونه وه به خويه وه بينيت و له هه موو شوينيكي ولات شوين كه وتوانى ئەم ئاينانه توشي كيشه بن و ده رته نجامى باشى ناييت.

۳- ئەو هه والانهى كه هانى له باربردى منداڵ و خواردنه وهى ماده كحوليهه كان ده دات يان هانى بلاو بوونه وهى توندوتيژى و نانه وهى كيشه ي كۆمه لايه تى ئەدهن.

ئهمانه هه موو ئەو بابه تانه بوون كه رهنگه هه وال بن، به لام ناشين بو بلاو كردنه وه، چونكه بهرژه وه ندى گشتى و يه كرىزى نيشتيمانى ده خاته حاله تيكي ترسناكه وه. له هه مانكاتدا هه نديك هه وال هه يه خزمه ت به نه يارانى ولات دهكات و ئاسايشى ولات ده خاته بهر مه ترسيه كى جدييه وه، بوئه پيوسته ئەم هه والانه بلاونه كرينه وه يا ربي لى بگيريت تا بلاو نه كرينه وه.

تایه تمه ندیبه کانی ههوال

له دهزگا جیاوازه کانی راگه یاندن

یهکه م/ پیگه ئه لیکترونییه کان

۱- له بهرته وهی له پیگه ئه لیکترونییه کان بلاوکردنه وهی ههوال سهره کاتژمیر نییه وهکو رادیۆ و تهله فزیۆن، رۆژانه یان ههفتانه نییه وهکو رۆژنامه، به لکو ههرکاتیک مالپهره که ههوالئیکی نویی دهستکه ویت پهخش و بلاوی دهکاته وه. بۆیه یه کیک له تایه تمه ندیبه کانی مالپهر ئه وهیه به زووترین کات ههواله که دهگاته وهرگر. له گه ل ئه وهشدا ئیستا رادیۆ و تهله فزیۆنه کانیش ههوالی به پهله بلاوده که نه وه، به لام هه موو ههوالئیک نا، به لکو ئه وه ههواله ی که زۆرگرنگ بیت بۆجه ماوهر. بۆ وهرگرتنی زۆرترین ههوال له رادیۆ و تهله فزیۆن ده بیت وهرگر چاوه ری بیت تاکو کاتی دیاریکراوی پیشکه شکردنی ههوال له دهزگا که. به لام له پیگه ئه لیکترۆنییه کان په خشی ههوال نه به سراوه ته وه به سهره کاتژمیر بۆیه رهنگه له یه ک کاتژمیردا وهرگر گوزهریک به ناو چه ندین مالپهر بکات و زیاترین زانیاری دهست بکه ویت. له گه ل ئه وهشدا له جیهانی ئه مرۆدا له زۆربه ی دهزگا گه وره کانی جیهاندا مالپهره کان بونه ته سه رچاوه ی سهره کی بۆ دهزگا کانی دیکه ی وهکو رادیۆ و تهله فزیۆن. بۆیه هه میشه وهرگره کانی مالپهره ئه لیکترۆنییه کان زانیاریان زوتر پی دهگات له وهرگره کانی دهزگا کانی دیکه .

۲- توانای گۆرین و دهست کاری کردنی ههواله که ئاسانه. ئه گهر هه لئه کراییت له دارشتن یان هه لئه ی زمانه وانی هه بیت، ده توانریت پیداچونه وهی بۆ بکری و هه لئه و که موکورییه کانی راست بکریته وه، جاریکی دیکه بلاو بکریته وه یان ده توانریت ههر

لابردریت، بۆیه پینگه ئەلیکترونییەکان وەکو روژنامە و رادیۆ و تەلەفزیۆن نییە کە نەتوانریت دەست کاری بکریت دواى پەخش کردنى بابەتە پەخشکراوە کە.

۳- رووبەر یان قەبارە لە هەوائى ئەلیکترونى زۆر رۆل نابینیت وەکو روژنامە بۆیه ئەگەر بە درێژیش بنووسریت کاریگەرى لەسەر قەبارەى دارپشتنە کە نابیت، بەلام باشتەر وایە بە کورتى بنووسریت لە بەر وەرگرەکان بۆ ئەوەى بە کەمترین کات زۆرتى زانیاریان پى ببهخشیت.

۴- لە هەوائى ئەلیکترونى دەکریت دەنگیش هاو پىچى نووسینە کە بکریت، واتە دەنگى ئەو کەسەى کە لیدوانى داوە دا بنریت. ئەمەش تايتمەندییە کى باشە و مسداقیەتى زیاتر ئەدات بە هەوالە کە، هەر وەها بە هۆى پىشکەوتنى تەکنەلۆژیاوە ئیستا بەشیک لە مالىپەرە ئەلیکترونییەکان چالاکى و گردبونە وەکان راستەوخۆ پەخش دەکەنەووە کە لە پال دەزگایە کى تەلەفزیۆنیدا کە ئەمەش تايتمەندییە کى باش و گرنگە کە لە روژنامەدا ئەم تايتمەندییە بوونى نییە.

۵- دەتوانریت وینە هاو پىچى هەوال بکریت. ئەمەش راستگۆیى زیاتر دەدات بە هەوالە کە. ئەم تايتمەندییە لە رادیۆ نییە. لەلایە کى ترەو لە پینگە ئەلیکترونییەکاندا دەتوانریت پارچە فیدیۆ فایلى دیکۆمىنتى هاو پىچ بکریت. ئەم کارە گرنگى تايبەتى خۆى هەیه بۆ گەياندى هەوالە کە، چونکە ئەم هەنگاوە دەبیتە هۆى ئەوەى هەوالە کە بە پەيامى کى روشتەر و جوانتر بە خوینەران تاشنا بکرین. بەهەمان شێوە ئەم تايتمەندە گرنگە لە تەلەفزیۆنیش بوونى هەیه.

بە گشتى هەوائى ئەلیکترونى کۆمەلێک تايتمەندى زۆرباشى هەیه. بەو تايبەتمەندیانەى باسمان کرد راستگۆیى زیاتر بە هەوالە کە ئەدات. لەگەڵ ئەوەشدا کەم و کورپى تیدا بەدیدەکریت وەك: رەنگە هەموو کەس نەتوانیت ئەم پىگانە بە کاریبىت یا دەستى پى نەگات یان نەزانیت بە کارى بهیتىت. رەنگە تۆرى ئىنتەرنیّت لە هەمووشوینە کە نەبیت. ئەرشیف کردنى ئاسان نەبیت وەکو روژنامە و گۆفاره کە تا لە بازارەکان بتوانى بیکرپیه وە لە کاتى پىوستدا.

دوومە / تايىتمەندىيەكانى ھەوالى رادىئو

۱- مرۆڭ لە ھەر ئاستىكى رۆشنىرى بىت لىي تىدەگات ھەتا ئەگەر خويىندەوارىشى نەبىت، چونكە بابەتەكان لە رىڭگاي دەنگەوہ پە خش دەكرىن ئاراستەى گويچكەى وەرگر دەكرىت. ئەمە تايىتمەندىيەكى زۆرباشە بە تايىبەتى بۆ نابىناكان، چونكە نابىناكان ناتوانن سودمەندى رۆژنامەو مالپەر و تەلەفزيۆنەكان بن يا بە ئاسانى سودمەند نابن لىيان.

۲- بە ئاسانى دەگاتە دەست وەرگر، چونكە وەكو رۆژنامە نىيە خويىنەر بچىت لە بازار بىكرىت يان وەكو تەلەفزيۆن يان مالپەرە ئەلىكترونىيەكان نىيە كە وەرگر بە دىاريانەوہ دابنىشىت، بەلكو لە ھەر شوئىنك بىت لە شوئىنى كار يان ناوتۆتۆمۆبىل يان ماللەوہ، دەتوانى گويىستى بابەتە پەخش كراوہكانى رادىئو بى بە بى ئەوہى كاتت لى ببات يان تىچووى ھەبىت. كە ئەم تايىتمەندىيە گرنگىيەكى زۆرى ھەيە ھەمەش بۆتە ھۆى ئەوہى تا ئەم رۆژگارەش رادىئو كىرفى خۆى بە تەواوى لە دەست نەدات ھەم بۆ وەرگرەكانىش گرنگە كە لە كاتيان ناگرىت

۳- لە چا رۆژنامە زۆر زووتر دەگاتە دەست وەرگر، چونكە زۆربەى سەرە كاتۆمىرئىك رادىئو ھەوال پەخش دەكات. رەنگە ئەمە بۆ رۆژنامە كارىكى مەحال بىت، چونكە رۆژنامە تەنھا رۆژى يەكجار چاپ دەكرىت، كە زۆربەى جار ھەوالە چاپ كراوہكە ھەوالى رۆژئىك پىشووتر بووہ و ھەوالى ئەو رۆژە نىيە كە ژيانى تىدا دەگوزەرى، دەتوانىن بلىين" ھەوالەكە بە گەرما و گەرمى ناگاتە خويىنەرەكانى. بۆيە زۆر جار بۆئەو كەسانەى گويىستى ھەوالى رادىئو دەبن ھەوالى رۆژنامە بە لاي ئەوانەوہ ھەوالىكى كۆنە و تازە نىيە.

۴- لە رادىئو دا لەگەل ھەوالەكە دەتوانرئىت دەنگىش پەخش بكرىت بە تايىبەتى دەنگى ئەوكەسانەى كە لىدوانيان داوہ بۆرادىئوئەكە لەسەر بابەتئىكى دىارىكراو.

ئەمەش ديسان مسداقايەتى زياتر ئەدات بە ھەوالەكە كە ئەم تايتمەندىيە لە رۆژنامە نىيە. لەوانەيە بگوتريت كە لە رۆژنامەش ھەمان دەنگ تايپ دەكریت بەلام ئەگەرى ئەو ھەيە رۆژنامەنوسە كە دارشتنەو ھى بۆ ليدوانى كەسە كە كرديت بۆيە زۆر جار ماناكە وەك خۆى ناگات وەكو ئەو ھى كە لە راديۆدا ھەيە.

۵ - راديۆ تىچووى نىيە بۆ وەرگر، بەلام ئەو كەسانەى پشت بە ھەوالى رۆژنامە دەبەستن دەبيت مانگانە پارەى كرپنى رۆژنامە بەدن. لە راديۆدا تىچووى ماددى نىيە تەنھا بۆ يەكجار گوڤگرە كە راديۆيەك دەكریت و بەردەوام بە كارى دەھينيت. بە گشتى ھەوالى راديۆ كۆمەلەك تايتمەندى زۆر باشى ھەيە وەكو: تازەبى، مسداقايەتى زياتر، زووتر گەياندىنى پەيام بە ئاسانى وەرگرتنى پەيام لە لايەن وەرگرەكانەو... بەلام لەگەل ئەو ھەشدا بى كەم و كورى نىيە. بۆنمۆنە ئەرشىف كرنى ھەوالى راديۆ قورسە وە ھەروەھا زۆرى پرۆگرام و بابەتەكان دووبارە نابنەو بەيە وەرگر ناتوانيت دووبارە بگەرتتەو سەرى ئەو زانباريەى كە پيويستى پيەيتى وەكو سەرچاوە بەلام لە رۆژنامەدا ئەم كردارە ئاسانە و ئەرشىف ھەموو كات بەردەستە و بە وردى دەتوانى جاريكى ديكە سود لە بابەتە بلاوكراو كە وەرگرى دەستت بە زانباريەكان بگاتەو.

سپيەم/ تايتمەندىيەكانى ھەوالى رۆژنامە.

۱- يەككە لە تايتمەندىيەكانى ھەوالى رۆژنامە ئەو ھەيە كە كات رۆلى تيدا نابينيت، واتە ھەر كاتيك خۆينەرەكە ويستى دەست ئەدات بە رۆژنامەكە و ئەخوينيتتەو. واتە مەرج نىە وەرگرەكە وەكو راديۆ و تەلەفزيۆن تەنھا لە سەرە كاتميرەكان بتوانيت گوڤيستى ھەوالەكە بيت، بەلكو ھەر كاتيك ويستى ئەتوانيت زانباريەكانى ناو رۆژنامەكە بخوينيتتەو.

۲- بە ئاسانى ئەرشىف دەكریت و ئەرشىف كرنى ھىچى تى ناچيت. وە ئەمە خەسلەتتەكى ديارى رۆژنامەيە

۳- وینەى رووداوه که هاوپیچ دهکریت که مسداقیه تی زیاتر ئەدات بە ههواله که، که ئەم تاییتمه ندییه له ههوالی رادیوی نییه.

۶- زۆر جار که کهسیهک له دادگان ههیه دهگه رینهوه سهر ئهرشیفی دهزگاکه. ئهرشیفی رۆژنامهش لای داداگان باوهر پیکراوتره له ئهرشیفی رادیۆ و مالپه رهکان چونکه دهست کاری ناکریت به لام ئهرشیفی مالپه ره تهلیکترۆنییه کان و رادیۆش دهتوانریت بگۆردریت

بهگشتی ههوالی رۆژنامه چهند تاییتمه ندییه کی باشی ههیه، به لام له گهله شهوهدا له کهموکوری بی بهش نییه. بۆموونه به ئاسانی ناگاته دهست وهرگر وهکو ههوالی رادیوی و تهلهفزیۆن. ههمووکهس ناتوانریت سودمه ند بیت لی. بۆموونه ئەو کهسانه خوینده واریان نییه یان نایانان یان له روى جوگرافییه وه دوورن له سهنته ری شاره کان یان ئەو شوینهی رۆژنامه که ی لی دهردهچیت.

چوارهم/ تاییه تمه ندى ههوالی تهلهفزیۆن

۱- کاریگه ری زۆر زیاتری ههیه له ههریهک له دهزگاکانی (رادیۆ و رۆژنامه و مالپه ره تهلیکترۆنییه کان) به هوی شهوهی لهیهک کاتدا (دهنگ و رهنگ) ی رووداوه که پهخش دهکریت، که ئەمه کاریگه ری زۆر دهخاته سهر وهرگره کان و دیمه نهکان بۆ ماوهیه کی زیاتر له هزری وهرگره کان دهمینه وه.

۲- ههوالی تهلهفزیۆن خیراتر له ههوالی رۆژنامه دهگاته دهست وهرگره کان، له گهله شهوهی له ئیستادا تهگه ره ههوالیک بۆکۆمه لگاکه گرنگ بیت، ئەوه به بی گۆی دانه کات دهزگاکه روومالی تاییه تی بۆدهکات و زۆرتین زانیاری به زووترین کات ده دات به وهرگره کان.

۳- ههموو ئاسته کانی کۆمه لگه لی تی ئیدهگه ن، چونکه رووداوه کان به شیوهی دهنگ و رهنگ پهخش دهکات. ئەمهش دیسان وه رادیۆ گرفت بۆ ئەو کهسانه

دروست ناکات که نه خوینده وارن له ئیستادا نایستایش ل هه والی ته له فزیۆنی تیده گهن به نمونه زۆرجار له که ناله ئاسمانیه کانی جیهان ده بینین ، هه واله کانی به شیوهی زمانی جهسته بو که سه نایسته کان په خش ده کات، ئه مهش له ریگای گوشه یه کی سکرینه که ئه نجام ده دریت که که سیکی پسپۆر به شیوهی زمانی جهسته په یامه کان ده گه یینیت به نایسته کان له هه مان کاتدا قیدیۆ کهش په خش ده کریت که ئه مه تایبتمه ندیه کی جیا که ره وهی ته له فزیۆنه له ده زگا کانی دیکه .

۴- به هۆی ئه وهی روودا وه کان به دهنگ و په رنگ په خش ده کریت مسداقیه تی زیاتر ده دات به هه واله که . ئه م تایبتمه ندیه له رۆژنامه و رادیۆدا نییه .

له گه ل ئه و هه موو تایبتمه ندیه پۆزه تیقانهش، به لام هه والی ته له فزیۆنیش بۆ که موکوری نییه و کۆمه لیک خالی نیگه تیقی تیدایه . بۆ نمونه به ئاسانی ئه رشیف ناکریت، هه رکاتیک وهرگر ویستی دووباره به زانیارییه کان بگاته وه له ته له فزیۆن رهنگه دهستی نه که ویته وه . په خشی ته له فزیۆن له هه مووشوینیک نییه . له هه ندی شوینی جیهاندا نه بوونی کاره با و له هه ندی شوینی دیکهش قه دهغه کردنی ئامیری سه ته لایت گرفتیک دیکه یه بۆ وهرگره کانی ته له فزیۆن

نووسینی ژماره له ناوههوالدا

زۆرجار به شیک له زانیارییه کانی ناو ههوالا داتا و ژماره ن. ئەم ژمارانهش زۆرجار ژماره ی گه وره ن، واته خویندنه وه یان بوخۆینه ر یان بو بیژهری ته له فزیۆن یا رادیۆ رهنگه ئاسان نه بیته. بۆیه دوور نییه بیژهره که هه له بکات له کاتی خویندنه وه ی ههواله که دا. ئەم حاله تهش خو ش نایته یان ئاسایی نایته بو هه ر ده زگایه کی راگه یان دن به تایبه تی ته گه ر ده زگا ده زگایه کی به ناوبانگ و خاوه ن بینه ریکی زۆر یان وه رگریکی زۆر بیته. بۆیه وا چاکه نووسه ری ههواله کان کاتی ههواله که داده ریژیت به ئاسانه رین شیوه ئەم ژمارانه بکات به نووسینی ژماره، هه م بو بیژهره که و هه م وه رگه کانی ش سانتر ده بیته. بو نمونه (۲۲،۷۸۵،۳۲۵) دۆلاری ئەم ریکی. پیویسته به م شیوه بنوسریت له کاتی دارشتنی ههواله که ۲۲ ملیۆن و ۷۸۵ هه زار و ۳۲۵ دۆلاری ئەم ریکی. به م شیوه یه خویندنه وه ی ئەم ژماره زۆر ساناو ئاسان ده بیته له ناو ههواله که دا. یاخود با شتر وایه به نزیک ی بنوسریت بو نمونه (۳،۰۱۰،۱۲۳) دیناری عیراقی بگوتریت زیاتر له سی ملیۆن دیناری عیراقی. هه م بوخۆینه رو هه م بو بیژهری ههوالیش ئاسانه ر ده بیته.

سه‌بارەت بە ژمارە کەرته‌کان باشتر وایە نووسەرە‌که بە شیوازی نووسین
بینوسیټ بۆ نمونە: دوو لەسەر سیی گەنجانی تورکیا، جگەرە دەکیشن.
هەر وەها ناوی رۆژە‌کانی هەفته‌ش بە نووسین بنوسیټ باشترە بۆ نمونە رۆژی
چوارشەممە یان رۆژی پێنج شەممە. وە گرن‌گیشه لە مانشیټ یەك ژمارە بنوسیټ
نەك دوو بۆ نمونە:

لە سالی ۲۰۱۷ زیاتر لە ۹۸۵ گەشتی ئاسمانی لە کوردستان ئەنجام دراون
دەبینین ئەم ژمارەیه بۆ شاشە و مانشیټ ناشرینه بۆیه واباشترە بنوسیټ
(سالی رابردوو زیاتر لە ۹۸۵ گەشتی ئاسمانی لە کوردستان ئەنجام دراون)

چۆنیه تی روومالکردنی ههوالی تهقینه وه کان

یان کاره ساته ناخۆشه کان

ههندی ههوال ههیه تاییه تهندی خۆی ههیه ده بیته روژنامه نووس زۆر به وریاییه وه مامه لهی له گه لدا بکات. بۆ نمونه ههوالی تهقینه وه کان و کاره ساته ناخۆشه کان، چونکه دوا جار کار ده کاته سه ر ئاسایشی نه ته وه یی و په نگه ترسیکی گه وره له دلای هاوولاتیان بچه سپینیت. بۆیه باشتر وایه له کاتی روومالکردنی ئەم جۆره ههواله روژنامه نووسه که خۆی له کۆمه لێک دهسته واژه پپاریزیت که کاریگه ری نه رینییان بۆ سه ر کۆمه لگا ههیه ، بهر له هه مووشیان پاراستنی گیانی خۆی. بۆ نمونه له کاتی روودانی تهقینه وه یه کی خۆکوژی. یاخود دوا ی دروست بوونی شه رێک که شه ری گولله مابیت و کۆتایی به رووداوه که نه هاتیبیت. پپویسته روژنامه نووسه که گیانی خۆی پپاریزیت پپش هه موو شتیک. دوا ی پاراستنی گیانی خۆی ئەوه ی پپویسته له سه ر روژنامه نووس بیکات روومالی ههواله که یه . ئەگه ر رووماله که راسته وخۆ بیته ، ده بیته روژنامه نووسه که لانی که م ره چاوی ئەم چهند خاله ی لای خواره وه بکات:

۱- نابیته به گویره ی بپکردنه وه ی خۆی و به بی ئاماری فه رمی، قه باره ی رووداوه که گه وره بکات. یان وه سفی رووداوه که بکات. بۆ نمونه بلایته له ئەنجامی

زنجیره ته قینه وهییه که زیاتر له ۲۰ کهس شههید بوون، که رهنکه له واقیعدا رووداوه که بچوکت بئی لهم زانیاریه. یاخود تهنها بۆ وهسفرکردنیکی کاریگهر وهسفی زیادی رووداوه که بکات که کاریگهری خرابی هه بیته بۆ سههر وهرگره کان، دلّه راوکی و ترس له دلّیان دروست بکات و کار بکاته سههر لایه نی دهروونی دانیشترانی شاره که.

۲- وینهی شههیده کان نیشان نه دات که کاریگهری خرابی له سههر تاکه کان کۆمه لگا دروست بکات، چونکه مهرج نییه هه موو دیمه نیک وهک خۆی نیشان بدیته به تایه تهی تهو دیمه نانهی که کاریگهری سلبی به سههر خه لکه وه جیبه ییته.

۳- ریگاکانی چوون بۆ تهو شوینه به کامیرا نیشان نه دیته، چونکه رهنکه تیرۆرستان ته مه به شیکی کاره که یان بوویته، به شیکی دیکه ی مایته. رهنکه نیشان دانی ریگاکان وه کو خۆی ئاسان کارییه ک بیته بۆ تیرۆرستان تا سوودی لی ببینن بۆ کرداری دیکه ی هاوشیوه له ریگای ته له فۆن و خانه نوستوه کانیان.

۴- له رینمایه کانی ئاسایش دهرنه چن. بۆمونه ته گهر ئاسایش زانیاری زیاتری لابوو، بیان باش بوو راسته وخۆ نه گوازیته وه، باشتره له ژیر رینمایی ئاسایشدا بن له پیناو به رژه وهندی گشتی.

۵- لیّدوان تهنها له سههر چاوه ی فهرمیه وه وهر بگریته، نهک قسه ی شایه تحال. قسه ی شایه تحال ده بیته به لیّدوان و ده شی و ته کانی وهر بگریته، به لام بۆته وهه والانه ی که په یوه ندییان به ئاسایشی نه ته وه ییه وه هه یه باشترین ههنگاوی کارکردن که بگریته سههر چاوه فهرمیه کانه که رۆژنامه نووس پشتی پی به سستیته.

جوړه کانی هه وال له رووی بابه ته وه:

یه که م/ هه والی رامیاری (سیاسی):

له جیهانیی روژنامه گهریدا هه والی سیاسی پشکی شیړی بهرکه وتووه. به هوییه هوی جموژله سیاسییه کان په یوه نندیان به تاک به تاکی مرؤقه کان و شاره کان و ده ولته ته کان و کیشوهرکان هه یه. بویه هه والی رامیاری کاریگه ری له سه رژیان و گوزرانی تاکه کان ده بیټ. پیگه ی هه والی سیاسی کاریگه رییه کی گه وره ی هه یه، چونکه هه واله سیاسییه کان کارده که نه سه ر ثابوری و ثاسایشی ولاتان، به تاییه تی له ناوچه کیشه داره کانی جیهان. بؤمونه له عیراق ده بینین له کاتی ریکنه که وتنی لایه نه سیاسییه کان کیشه کان قولتر ده بنه وه تا کارده گاته ته و راده ی که په یوه ندی به هه موو تاکه کان ده بیټ. بؤمونه به هوی کیشه ی سیاسییه وه، حکومتی عیراق به شه بودجه ی هه رییم ده بریټ. به م هوییه وه ش موچه دوا ده که ویټ و کاریگه رییه کی نیگه تیث له سه ر ته واری خه لکه که داده نیټ. نه مه ده مانگیټیته ته و راستییه ی که کیشه سیاسییه کان کاتیق قول ده بنه وه، کاریگه ری ده کاته سه ر هه موو نه اندامانی هه ر ولاتیق به تاییه تی ته و ولاتانه ی که پشت به ده ستور و یاسا نابه ستن. بویه تاکی ته و کؤمه لگایانه ده که ونه ژیر کاریگه ری هه واله سیاسییه کان ده بنه به شیک له پرؤسه که به ناراسته وخوی

دوومە / ھەوالى ئابوورى

لەرستىدا ئابوورى بەستراوتەتەو بە ژيانى تاكەكانى كۆمەلگاۋە، چونكە لە ھەوالى ئابورىدا باسى بى كارى ، نرخی سوتەمەنى ، موچەى كارمەندانى حكومى ، زياد كردنى موچەى خانەنشینی ، دواكەوتنى موچە ، نرخی خۆراك، چوچۆلە بازارگانىيەكان، پىيدانى پىشینهكانى ھاوسەرگىرى، قەرزى بچوك، پىشینهى خانووبەرە، بوژانەوەى كەرتى تايبەت و سىياسەتى ئابورى ولاتان دەكات. ئەمانە چەند تەوەرېك بوون كە پەيوەندىيان بە ژيان و گوزرەرانى ھەموو خەلكەو ھەيە. ھەندى جارېش پەيوەندى بە ئابورى ولاتېكەو ھەيە. ھەوالى ئابورى بە شېكى گرنكى دونىاي ھەوالە ، خاوەن بىسەر و خوینەر و بىنەرېكى گەورەى خۆيەتى لە جىھاندا. زۆر جار كەسانى بوارى ئابورى وا ھەسقى ھەوالى ئابورى دەكەن كە دەلېن ھەوالى سىياسى بە خەلك دەلېت چى روويداۋە ؟ واتە ئەو ېو ۋەرگەرەكان روون دەكاتەو كە لە رابردودا روويداۋە بەلام ھەوالى ئابورى بە ۋەرگەرەكان دەلېت چى روودەدات؟ واتە لە داھاتودا چى روودەدات. لە بەر ئەو ھەوالى ئابورى پىنگەيەكى گەورەى ھەيە لە جىھانى رۆژنامەوانىدا

لېرەدا گرنگە ئەوانەى لە ھەوالى ئابورى كاردەكەن لانى كەم شارەزاي زارەوەكانى بوارى ئابورى بن. ئاگادارى بودجەى گشتى سالانەى ولاتەكەيان بن. ھەوالەكە بە زمانىك بنوسرىت و بخویندرېتەو كە جەماوەر لە ھەموو ئاستىكى رۆشنېرى لى تى بگات، چونكە زاراۋەكانى ئابورى تايبەتمەندى خۆيان ھەيە و رەنگە ھەموو كەس تىيان نەگات. بۆيە گرنگە لە رووى دەرېرىن و نووسىنەو ۋابنوسرىت تەنانەت ئەگەر ۋەرگەرەكە نەخۆيەندەوارېش بېت لە ناوەرۆكى ھەوالەكە بگات.

سېيەم/ ھەوالى ھونەرى

ھونەر بوارىكى زۆرى داگىر كىردوھ لى ناو دونىاي پراگە ياندا ھەر لى گۆرانى و نايىشى فىلم و كەرتى سىنەما و تەننەت ئەدەبىياتىش، بۆيە ھەوالى ھونەرى گىرنگى خۆى ھەيە. ھەوالى ھونەرى كە زۆر جار ھەوالى تەرفىيە دىبىت يان ھەوالى ئەستىرە كان يان ھونەرمەندە ديارە كان. لاي ھەمووانىش روونە تەرفىيە لى ھەموو جىھاندا پانتايىيە كى گەورەى داگىر كىردوھ، جەماوەرى ھەوالى ھونەرى زۆرن چونكە رەنگە ھەموو جەماوەرى ھەوالى سىياسى و ئابورى لى ھەمان كاتدا جەماوەرى ھەوالى ھونەرىش بن يان ھەندى جار خاوەن جەماوەرىكى تايىبەتن بە تايىبەت لى ناو گەنجان. ئەو جەماوەرانە بە تامەز زۆرە چاوەروانى ھەوالى ئەستىرە كان و ھونەرمەندە ديارە كان دەكەن. وە لى گەل ئەو ھەندى ھەوالى ھونەرى چونكە بۆخۆشى و تەرفىيە بۆيە بەبەردەوامى جەماوەرىكى گىشتىشى ھەيە. ئەمەش واگىر كىردوھ كە ئەمرۆ لى جىھاندا چەندىن كەنالى تايىبەت بە ھونەر و ھونەرمەندان بوونىان ھەبىت

چوارەم/ ھەوالى كارەساتە ناخۆشەكان

ئەو رووداوا كارەساتە ناخۆشانەى كە كارىگەرى لى سەر تاك و كۆمەلگا دروست دەكەن، دەبنە ھەوال. وەكو: تەقینەو ھەكان، دۆزىنەو ھەى گۆرە بە كۆمەلگا، شەرى نىوان خىلە گەورەكان، كىردەو ھە تىرۆستىيەكان، روودانى بومەلەرزە و كارەساتە سروشتىيەكان، وەرگەرانى ئۆتۆمۆبىل، كەوتنە خوارەو ھەى فېرۆكە، شەپ و پىكدا دانەكان... ھتد. ئەمانە ھەوالى گەرم و گۆرن. بۆيە پانتايىيەكى فراوانى لى رووى بىنەر و بىسەر و خوینەر بۆ خۆى كىش كىردوھ.

له بهر تهوهی ئەم جۆره ههوالانه له روژگاری ئەمرۆدا زۆرن، باشره نووسهري ههوال له کاتي دانانی ئەم جۆره ههوالانه بهوریاپیهوه ههواله که دابریژیت و مامهلهی لهگهڵدا بکات ، بۆتهوهی که مترین کاریگهري لهسه ناخی مرۆقهکان ههیهت. ههروهها لایهنی دهروونیان نهشیۆینریت به تایبهتی ههوالی کرده تیروستییهکان، که دهییت نووسه رینگا نه دات هه موو وینه و قیدیۆیهک بلاو بیتهوه له دهزگاکهی.

پینجه م/دهنگوباسی که سایه تییهکان

سروشتی مرۆق وایه و ههز دهکات که زانیاری دهبارهی که سایه تی و سه رکردهکان بزانیت، دوور له سیاسهت. بۆیه زۆر جار تهو قسهو گوفتارانهی که سه رکردهکان بۆ دهزگاکانی راگهیاندن دهیکه که دووره له کاری سیاسهت، دهیته ههوال. ئەمهش چیژیکي تایبهتی ههیه بۆخوینهر و بیسه و بینهر به تایبهتی له گۆقارهکان دهنگوباس که سایه تییهکان زۆر گرنگی پی دهدریت به هۆی گونجای قهبارهی گۆقار بۆ بابهتی تهرفیهی ، له هه مانکاتدا بلاو کردنهوهی وینهی زیاتر و کۆمینتی زیاتر له سه ره بابهته که، یاخود وتهی سه رکرده که.

شه شه م/ ههوالی تهندروستی

کاتی که مرۆق به هۆی مردنی ئاسایی یان گهوره بوونی ته مه نیه وه ده مریت، نایته ههوال. به لām ته گهر کۆمه لێک مرۆق به هۆی نه خو شیه کی کوشنده وه گیان له ده ست بدن، یاخود به هۆی داو ده رمانیکي ماوه به سه رچوو ژیا نیان له ده ست بدن، یان ئەندامیکي له شیان له ده ست بدن، ده یته ههوال. راگهیاندنه کان گرنگی به م جۆره ههواله ئەدهن له پیناو دۆزینه وهی چاره سه ر و دووباره نه بوونه وهی ئەم نه خو شیه یان حالته کانی هاوشیۆه.

له كوردستانيش ئەم جۆره روومالكردنه مان زۆره: وهكو ئەوه حالته چاوه پروان نه كراوهى له كاتى به كارهيئنانى دهرزى ئافاستين له يه كيئك له نه خۆشخانه كانى كوردستان پرويدا كه كۆمه لئيك نه خۆش تووشى زيانئيكى گه وهرهى جهسته يى بوون، چونكه چهندين كهس له ئاكامى به كارهيئنانى ئەو دهرزيبه تووشى نايينا بوون و له دهستدانى چاوه كانيان بوون. ههروهها چهند كه سيئك به هۆى ئەم هه له كوشنده يه دوچارى دهرهيئنانى چاوه كانيان بوون. ئەم پرووداوه بۆ ماوهى چهند مانگيئك بابه تى سه ره كى و هه والئى يه كه مى گشت ده زگا كانى راگه ياند بوو له كوردستان. كه چالاكى جۆراو جۆر ده كرا بۆ ئەوهى ئەم حالته دووباره نه بيئته وه وهكو خۆپيشانندان و دهر كرنى به يان نامه. به هۆى ئەم گرنگى پيدانه ي ميدياى به بابه ته كه، كار گه يشته ئەوهى حكومه تى هه ريئى كوردستان چهندين مليوون دۆلار خه رج بكات له پيناو دۆزينه وهى چاره سه رى ئەم گرفته گه وريه و قه ره بوو كردنه وهى زيان لئيكه وتوووان. جگه له ده زگا كانى راگه ياند هه موو داموده زگانى و لاى، رپكخراوه كانى كۆمه لگه ي مه ده نى، ده زگا رۆشنپيرى و فيكريبه كان، لايه نه زانستى و ئەكادېميه كان...، بايه خيئكى زۆريان به و رووداوه دا، چونكه په يوه ندى راسته خۆى به ژيانى تاكه كانى كۆمه لگاوه هه بوو.

هه والئى ته ندروستى پانتاييه كى فراوانى هه يه له سه ر ئاستى جيهان، چونكه بواريئكى سه ره كى و گرنگه له ژيانى مرۆقه كاندا. له هه مانكاتدا پاريزگارى كردنه له بلاونه بوونه وهى نه خۆشى ترسناك له كۆمه لگاكاندا، چونكه به شيئكى هه والئى ته ندروستى ريئمايى و ئاگادار كردنه وه يه بۆ مرۆقه كان تا دوور بكه ونه وه له وه كاره ساتانه ي كه زيان به خويان و كۆمه لگاكيان ده گه ينيئت.

حهوتەم/ ھەوالى وەرزشى

بە ھۆى زۆرى وەرگر و لايەنگرى لە بوارى وەرزشدا ئىستا ھەوالى وەرزشى بۆتە بەشىكى تايبەت و نەشرەيەكى جياوازى زۆرىيە دەزگاكانى راگەياندن. كوردنەوى چەند كەنالىك يان رۆژنامەيەكى تايبەت بە ھەوالى وەرزشى بە ئاستى سىيەمى راگەياندننى تايبەتمەند. ئەمەش دەگەرپتەو بە زۆرى خوينەر و بينەر و بيسەرى ئەم بوارە لە جىھاندا. زۆربوونى جەماوەرى ئەم بوارە بۆتەو دەگەرپتەو كە وەكو كاتىكى تەرفىھى بەكاردىت لە لايەن جەماوەرەو.

ھەشتەم/ ھەوالە توندوتىژيەكان بە گشتى

ئىستا ھەوالى توندوتىژى لە ولاتە كىشەدارەكان زۆر بوو، زۆر جار پشكى گەرەيان بەركەوتوو لە بلاوكرادەى ھەوالەكان. ھەر لە ھىرشى چەكدارە تىرۆرىستىيەكان، ھەوالى دەست درىژيە سىكسىيەكان، دروست بوونى گروپە توندردەوكان و كوشتنى مرۆڤ بە شىوازى جياواز وئاوارە بوونى خەلك و ئەزىتە دانيان. ئەم كردهوانە رىژەيان زىدادى كردوو بە تايبەت لە رۆژھەلاتى ناوەرەست. ئەم ھەوالانە بە گشتى ئىستا زۆربوونەتە جىگای گرنكى بۆ مېدياكاران و رۆژنامەنوسان لە سۆشال مېديادا بە تايبەتەى ئەم جۆرە ھەوالە باو.

۳- راگەياندننى تايبەتمەند: سى ئاستى ھەيە ئاستى يەكەمى راگەياندننى تايبەتمەند ئەوئەيە كە بۆغوونە لە رۆژنامەيەكدا لاپەريەكى تايبەت بە وەرزش ھەيىت ئاستى دووئەمى راگەياندننى تايبەتمەند ئەوئەيە كە بۆغوونە رۆژنامەيەكى تايبەت بە وەرزش ھەيىت بە ھەموو جۆرەكانى وەرزش بەلام ئاستى سى يەمى راگەياندننى تايبەتمەند ئەوئەيە كە رۆژنامەيەكى تايبەت بە وەرزش ھەيىت تەنھا باسى يارى تۆپى پى بكات واتە بابەتەكانى ديارىكراون.

نۆپەم/هەوالی سەپرو سەمەرە یاخوود سەرەنج راکیش

هەمووئەوشتانەى كە لە دەرهەوى ياسا ئاساييهكانى ژيانن و سەرەنج راکيشن. ياخود حالهتییكى نووى و تازەيه و نامۆيه، دەبیتە هەوال. بۆمۆونه لە داىك بوونى گورگيكي رەنگ سپى لە جۆرجيا. لە ئەوروپا پياويك مندالى دەبیت. مرۆفیک پاش سى رۆژ لە گۆرستان بە زیندوى دەردەهینریت. ئافرهتیک بە جارتیک (۷) مندالى دەبیت. ئەمانە هەمووجیگای تیرامان و سەرەنج راکيشانن بۆ جەماوەر. بۆیه لە ئیستادا گرنكى بەم جۆرە هەوالانە ئەدریت بۆ زاخاوى میشكى وەرگر و پێگەیاندى زانیارى پێیان و ئاشنا بوونان بە شتى سەپرو سەمەرە.

دەپەم/هەوالی جۆراوجۆرى دیکە

ئەم هەوالانە لە ئیستادا بوونان هەیه لە ناو گەرى هەوالەکاندا وەك: دۆزینەوى پارچە شوینەواریک لە گەرمیان. داواکردنى خەلك بۆخزمەتگوزارى زیاتر لە حكومەت. دۆزینەوى نامەيهكى دەست نووسى كۆن. چاگردنى ناوچه شوینەرواریهكانى كوردستان. هەوالە رۆشنییرییهكان و دییهیت و سیمینارەكان و هەوالە فیکرییهكان و هەوالەكانى پەرودەرەو فیكردن و ئاینى و ئەدەبى و سەندیکا و كۆمەلەكان... هتد

یانزەهەم/ هەوالی كۆمپانیاكان

كاتیک كۆمپانیاكان داھینراویكى نووى دادەھینن لە بوارەكیدا پێوستیان بەو هەیه داھینراوەكەیان بېتتە هەوال و دەنگوى داھینراوەكە لە ناو خەلك پەخش و بلاو بېتتەو وەكو: داھیننانى ئۆتۆمۆبیلێكى بەھا بەرز. مۆبایلێكى جۆرى زیرەك ، ياخود هەر داھینراویكى تازە كە كۆمپانیا جیاوازهكان دروستى دەكەن. واتە بە گشتى كەرەستە داھینراوەكان دەبنە هەوال. ئەووى شایانى باسە زۆر جار رووماكردنى ئەم جۆرە هەوالانە دەچیتە چوارچۆیهى ريكلامەو بەووى دەزگاکە

وہسفی داہینراوہ کہ دہکات و لۆگۆی کۆمپانیاکەش دادەنیت لەگەڵ روومالکردنەکە. بۆیە زۆر جار بەرپۆەبەری دەزگاکە یان سەرنوسەری دەزگاکان ئەم ھەوالاتنە پەخش و بلا و ناکەنەوہ لە لایەن دەزگاکە یەنەوہ بە بیانوی ئەوہی دەچیتە چوارچۆوہی ریکلام بۆ کۆمپانیاکە.

لە راستیشدا گرنگە ئەم داہینراوانە بچنە ناو خەلکەوہ، بۆ ئەوہی ھاوولاتیان لە خزمەت گوزاریەکانی داہینراوہ کە سودمەند بن. زۆر جار کۆمپانیاکان دیاریەکی یان بریک پارە ئەدەن بە دەزگاکان یان رۆژنامەنوسەکان بۆ ئەوہی ھاوولتی داہینراوہ کە یان لە زۆرتەین دەزگا بلاو ببیتەوہ. ئەمەش زۆر جار قسە ی لەسەرە بەوہی کە رۆژنامەنوسە کە کوتۆتە ژێرکاریگەری کۆمپانیاکە و بەرتیلی وەرگرتوہ. رەنگە ئەمەش شتیکی باش نەبیت بۆ ناویانگی رۆژنامەنوسە کە. بە گشتی دەگریت بۆ وەرگرتنی دیاریش دەزگاکان ئەم ھاوالاتنە پەخش و بلاو بەکەنەوہ بەوہی ھاندانی تێدایە بۆ داہیننەران و سودی گشتیشی ھەبە بەوہی خەلکە سود لە داہینراوہ کە وەر دەگریت. لەگەڵ ئەوہشدا ھەندێ ھاوولتی دیکە ھەبە کە دەزگاکە بە فەرمی گریبەست دەکات لەگەڵ کۆمپانیاکە و بریک پارە ی وەر دەگریت ئینجا ھاوولتە کە دادەبەزینیت بەلام ئەمە لە حالەتیکدا ئەگەر کۆمپانیایەکی جیھانی لقی ئە شارێکی دوورە دەست بکاتەوہ و بیەویت بە بازار کردن بکات لەم شارە ناچار دەبیت لەگەڵ کەنالتیک گریبەست بکات کە لە ھەمان شار کە لقی کۆمپانیاکە دەکاتەوہ بۆ نمونە کردنەوہی لقی سەرەکی تویوتا یان سامسۆنگ، کە رۆژی کردنەوہ کە ی رپورەسمیکی گەورە ی بۆ ریک دەخات لەسەر ئاستی شارە کە ناچارە بریک پارە بدات بە ریکلام تا لە ریکای دەزگاکانی راگەیاندن بازار بۆ کالاتە بدۆزیتەوہ

رېځاگانى به دەست ھېناني ھهوال له كوردستان

ئىستا به ھۆى پېشەكەوتنى نامېرەكانى تەكنەلۇجيا ۋەكو: مۇبايلى زېرەك ،ئاپپاد، ئىنتەرنېت، مانگە دەستكردەكان،كۆمپىتەر، تەنانت (sng)، كاريگەرپەكى زۆريان كرزۆتە سەر دەستكەوتنى ھهوال بۆ رۆژنامەنووسان. ھەرۋھا بەھۆى ئەم كەرەستانەۋە بە ئاسانتىن شېۋە ھهوالەكە بۆ ناۋەندى دەزگاكە دەگوززىتەۋە دواتر دەكرىتەۋە.

بە گشتى له كوردستان چەند رېځاگىەك ھەپە بۆ دەستخستنى ھهوال

۱- كۆنگرە رۆژنامەنوسىيەكان

كۆنگرە رۆژنامەنوسىيەكان بە يەككە له سەرچاۋە سەرەكپەكانى ھهوال له كوردستان دادەنرېت بۆ رۆژنامەنووسان، بە تايبەت له كاتى ھەبوونى كۆنگرەپەكى رۆژنامەنوسى بۆ يەككە له سەركردەكان،يان بۆ بەرپرسى دەزگاكانى حكومى،كەسايەتى و رىكخراۋ وسەندىكاكان، سەركردەى حزبەكان، دەزگا فەرمىيەكانى كوردستان، كە لىدوان و روونكردەۋە بۆ رۆژنامەنووسان ئەدەن. ئەم جۆرە ھهوالە لەبەر ئەۋەى سەرچاۋەكەى ديارە مسداقپەتى زياترى ھەپە لەو ھهوالەى كە سەرچاۋەكەى ناديارە.ناۋەرۆكى لىدوانەكە له دەزگاكە راکەياندن دەبىتە ھهوال و بلاۋدەكرىتەۋە. له بەر ئەۋەى له ئىستادا مېدىا رۆلئىكى گەۋرەى ھەپە لەسەر كۆمەلگا ۋدەسەلاتەكان و تەنانت له سەر بازارەكانى جېھانىش ، بۆپە كار گەپشتۆتە ئەۋەى دەسەلاتدارەكان و كەسايەتپەكان و سىاسپەكان، زانىارىپەكان لاي خۆيان نەھپلنەۋە و بۆدەزگاكانى بىركىنن له رېگەى چەندكۆنگرەپەكى رۆژنامەنوسىيەۋە. بەمەش رۆژنامەنووسان و دەزگاكە سودمەند دەبن و لەھەمان

کاتیشدا دەزگاگان و کەسایەتیبەکان پەيامی خۆیان دەگەینین. واتە دەکریت بۆین کارەکە بەرژەوهندی دوولایەنەى تێدایە چونکە دەزگاگان دەبنە ئامرازیکی گەیاندى پەيامی لایەنى بەرانبەر. وە لە هەمان کاتدا بەرپرس و خاوەن کارەکان دەبنە سەرچاوە بۆ رۆژنامەنووس و دەزگاگەش.

۲- وەرگرتنی لێدوانی تاییەت:

لە بەرپرسی فەرمانگەکان و کەسایەتی و ئەندامانی پەرلەمان و ریکخراوە تاییتمەندەکان و کەسە پەسپۆرەکان لەسەر بابەتە جۆرجۆروکان. ئەمەش بە بۆ ئەوەى کۆنگرەى رۆژنامەنووسى ساز بکەن، بەلکو لە ریکگای تەلەفۆن یان ریکۆردەر یان کامیرازە رۆژنامەنووسەکان و دەزگاگان دەتوانن لێدوانی تاییەت لە سەر بابەتیکی دیاریکراوە وەر بگرن لە لایەنى بەرپرس یان دەزگایەکی دیاریکراو یان کەسیکی پەسپۆر.

۳- تۆرە کۆمەلایەتیەکان

بە هۆى فراوان بوونی تۆرە کۆمەلایەتیەکان لەسەرتاسەرى جیهان بە تاییەت تۆرەکانى فەیسبوك و تویتەر کە بۆتە هۆکاریکی بۆ بەستنه‌وه‌ى وڵاتان بە یەکەوه، ئەمەش وایکردووە رۆژنامەنووسان بە ئاسانى زانیارییان دەست کەوێت. زانیاریەکان لە زووترین کات بگات بە رۆژنامەنووسان. هەرۆهە دروست کردنى پینگە و مالبەرە کۆمەلایەتی تاییەت بە دەزگاگان و کەسایەتی و پەرلەمانتاران ریکگایەکی ترە بۆ رۆژنامەنووسان، تا لە ریکگای ئەم مالبەرە و پینگە و ئەکاوت و رووپەرە کۆمەلایەتیانە قسە و لێدوانی بەرپرسەکان بۆ خۆینەر و بیسەر و بینەر بگوازنەوه. لە هەمانکاتدا دەبنە سەرچاوەیەکی گرنگ بۆ وەرگرتنی هەوال و رۆژنامەنووسان پشتی پى دەبەستن. بۆ نمونە بە بینینی قسەى بەرپرسەکان یان دەزگاگان زانیاری زیاتر کۆدەکاتەوه یان سەردانى دەزگاگە دەکەن و هەوالیکی تاییەت بە خۆیان دادەریژنەوه لە ژێر رۆشناى زانیارەکانى ئەوان. یان هیچ نەبێت لە نووسینی قسەى بەرپرسان لە

توره كۆمەلايەتتەكان بېرۆكە بۇ رۆژنامەنووسان دروست دەكات و رۆژنامەنووسان لە سەر بېرۆكەى ئەوان ھەوال دەكات بە ھەرگرتنى لىدوان.

بۆنمونه ئەندامىكى ئەنجومەنى نوینەرانى عىراق لە لاپەرەى فەرمى خۆى لە تۆرى كۆمەلايەتى فەيسبوك باسى كىشەكانى نىوان ھەولېر و بەغداى كر دوو، لېرە نووسەرى بە توانا و لېھاتووى ھەوال ئەم لىدوانە دەخاتە چوارچىوہى ھەوال بە ناو ھىنانى لاپەرى فەرمى ئەو ئەندام پەرلەمانە كە نووسىنەكەى پۆست كر دوو، ھەوالەكە دادەپىتتەوہ و بلاوى دەكاتەوہ. يان لە رىگای تەلەفونەوہ ھەمان بېرۆكە دەكاتە ھەوالىك و لىدوانىك لە ھەمان كەسايەتى يان پەرلەمانتار وەردەگرىت.

۴- بەشدارانى چالاکى و پووداوەكان

ئەو كەسانەى بەشدارى راستەوخۆ لە چالاکى و رووداوەكان دەكەن وەكو: ئەكتەرانى درامايەك يان شانۆيەك يان خۆپيشاندەرئىك يان ياريزانىك، دەبنە سەرچاوەى ھەوال. بۆ نمونە خۆپيشاندەرئىك لە پيش پەرلەمانى كوردستان قسە دەكات بۆ دەزگايەك لە بارەى ئامانجى خۆپيشاندانەكەيان و گرنگترين داواكارىەكانيان لە دەزگايەكى ديارىكرادا، ئەمە دەبىتتە سەرچاوەى ھەوال، چونكە ناوبراويەككە لەو كەسانەى داواكارىي ھەيە بۆيە بەشدارى خۆپيشاندانى كر دوو. لەوكاتەى كە لىدوان بۆ دەزگاکان ئەدات ئەبىتتە سەرچاوەيەكى ھەوال بۆ رۆژنامەنووسان و دەزگاکانى راگەياندن.

۵- بۆ رادىۆ و تەلەفزيون

زۆرچار پىنگە و مالپەرو ئاژانسەكان دەبنە سەرچاوەى سەرەكى ھەوال. بە تايبەتى بۆ رادىۆكان، چونكە ئەوہى تىبىنى كراوہ لە كوردستان رادىۆكان پەيامنىريان كەمە ياخود ھەر نىيە. ئەمەش دەگەرپىتتەوہ بۆ چەند ھۆكارىك لەوانە:

۱- بهرپرسه کان و دهزگاکانی حکومت له ئیستادا زیاتر گرنگی به تهله فزیۆن دهدهن نهك رادیۆ، له بهرتهوهی پێان وایه که تهله فزیۆن باشت له رادیۆ په یامه کانیان دهگهیهینن به هاوولاتیان. بۆیه که متر قسه بۆ رادیۆ دهکهن

ب- به گشتی رادیۆکان خاوهن بودجهیهکی زۆر نین که بتوانن چهند په یامنیڕیکیان هه بیته له ناوچه جیا جیاکانی کوردستان. یاخود په یامنیڕی هه میشه یان نییه له شوینه جیا جیاکان وهك: په رله مان یان قهزا و ناحیه کان یان له هه موو شارو شاروچه که کان.

ج- رادیۆ پپووستی به وینه و قیدیۆ نییه. بۆیه زۆرجار بهرپرسیانی رادیۆ خۆشیان نایانه ویت هه والی تاییهت به خۆیان هه بیته. بۆیه راسته وخۆ زانیاریه نووسراوه کان له سایت و رۆژنامه کان و هه ندی جار ناژانسه کان وهرده گرن، ئه مهش زۆرجار به (کۆپی پێست) ناسراوه ته نانهت هه ندی جار مولکیه تی دهزگاکان و رۆژنامه نووسه کانی پێشیل ده کهن بهم کۆپی پێسته، به وهی که ناوی دهزگای (الف) دهگۆرن و دهیکه ن به ناوی دهزگاکه ی خۆیان. ئه مهش له راستیدا دووره له ئه خلاقیاتیی پێشه یی رۆژنامه نووسی.

د- له بهر نه بوونی کادیری پرۆفیشنال له بواری رادیۆ. رادیۆکان نه یان توانیوه هاوسه ننگ بن له گه ل که ناله ئاسمانییه کان یان له پێشبرکیدا بن بۆ گه یاندنی زانیاری. وه له بهر ئه وهی رادیۆ ته نها دهنگه بۆیه ده بیته پرۆگرام و بهرنامه کانی له ئاست داخوازییه کانی جه ماوه ر بیته له رۆژگاری ئه مرۆدا ئه گه رنا له کاروانه که جی ده می بیته له م سه رده مدا که به سه رده می چرکه ناسراوه بۆ گه یاندنی زانیاری و راکیشانی وه رگر بۆ دهزگاکه .

۶- په یامنیڕه مه یدانیه کان:

۷- په یامنیڕ: بریتیه له و که سه ی له لایه ن دهزگایه کی راگه یاندنه وه را ده سپێر دیت بۆ کۆکردنه وهی زانیاری و روومالکردن و تو مارکردنی ورده کاری رووداوه که یان چالاکییه که

پهيامنپیره مهيدانييه كان سهراچاوهيه كي سهره كي به دهست هيتاني ههوالن له هه موو جيهاندا. كاتيک پهيامنپیره كان سهرداني شوپنيك دهكهن كه كيشه و گيروگرتي ههيه يان رووداويك تيدا روويداو ، ياخود شوپني بهستني كوئفرانسپك، ياخود شوپني خوپيشاندانيك، ياخود شوپني كوئونهوه كان يان رووداو و خول و چالاکي جوړاوجوره كان، بايه خي هم ههواله زياتر دهبيت. چونكه ده توانريت زانباري زياتر و ورده كاري زياتري رووداوه كه دهست بكهويت له ريگاي پهيامنپیره كان

پهيامنپیره مهيدانييه كانيش چهند جوړيكن:

۱_ پهيامنپیره ناوخوييه كان: هه پهيامنپیرانهن كه له ناوهي وهلاتيك يان ههريميك يان شاريكي دياريكراو يان ولاتيک يان به چهند شوپنيكي شاريك ههوالن بو دهزگاكان كوډه كه نه وه و دهیگوازنه وه بو ناوهندي كه ناله كه تا په خش بكریت. واته له هه مان هه ولاتيه كه باره گاي دهزگا راگه ياندنه كه ي تيدايه، هم جوړه پهيامنپیره له بهرته وهي كه زوربه ي جار زماني قسه كردنيان له گهل دهزگاكه و وهرگره كان يهك زماني تاخافتنه بوپه گرنهگه پهيوه ندييان له گهل سهراچاوه كاني ههوالن له تاستيكي بهرزدا بيت

۸- ب_ پهيامنپیره دهره كييه كان

هه پهيامنپیرانهن كه له دهره وهي ولاتيه كه ههوالن بو دهزگاكه يان كوډه كه نه وه. بو نمونه پهيامنپیری كه ناليك يان دهزگايه كي دياريكراو له كوردستان له توركييا يان سوريا يان هه ميريكا ههوالن له سهرا چالاکي و رووداوه كاني هه ولاتانه بو دهزگايه كي كوردستان تاماده دهكهن و دهیگوازنه وه، زوربه ي جار هه پهيامنپیرانه دهكهونه پايته ختي هه ولاتانه، چونكه پايته خت ناوهندي برپاره و جموجولي سياسييه له جيهاندا.

تایبەتمەندی پەيامنیڤرە دەرەگییەکان:

* بە گشتی بۆ ئەو پەيامنیڤرە زۆر گرنگە کە پێشینەییەکی رۆشنبیری ، سیستەمی سیاسی و کۆمەڵایەتی، تەنانەت ئاینی و جوگرافی و کلتوری ئەو ولاتانە شارەزا بن. بۆ ئەوەی نەکەونە ناو هەلە و هاوکات لە کاتی رووماڵ کردنی هەواڵ و لانی کەم بتوانیڤت وەلامی کۆمەڵیڤک پرسیار بداتەو و روونکردنەو بۆ وەرگرەکان بدات لە کاتی پێویست. لە هەمانکاتدا ئەگەر پەيامنیڤرە دەرەگییەکان شارەزای ئەو ولاتە بن کە کاری تیڤدا دەکەن زۆر ماندوو نابن لە کاتی کۆکردنەوی زانیاری زیاتر لە بەر ئەوەی شارەزایی سیستەمی سیاسی و پارت و ناوەندەکانی بپارین بۆیە دەزانن لیڤوان لە کۆی و لە چ لایەنیکی پەيوەندیڤار وەرگرن.

* هەر وەها ئەرکی ئەو پەيامنیڤرە هەر ئەو نەییە تەنھا هەواڵ بگوازنەو، بەلکۆ دەبیڤت توانای شرۆڤە کردن و لیڤک داناو و شیکردنەوی هەبیڤت لە سەر دۆخی ئەو ولات و ئەو بابەتەیی کە قسەیی تیڤدا دەکات، چونکە دەبیڤت وینەکە لای وەرگر روون بیڤت و نامۆ نەبیڤت

* یەکیڤک لە گرنگرتین و پێویسترتین خاڵ کە دەبیڤتە بنچینە بۆ سەرکەوتوویی پەيامنیڤر، فیڤبوونی زمانی ئەو دەولەتەییە بە باشی کە کاری تیڤدا دەکات ، جگە لە زمانی دایک، پێویستە پەيامنیڤر بتوانیڤت کۆنترۆلی زۆرتین دەستەواژەیی سیاسی، ئابووری، کۆمەڵایەتی، ئاینی، کلتوری - بکات، کە بە شیوہییەکی بەرفراوان لەو ولاتە بەکار دێڤت. ئەمەش بۆ ئەوەی لە کاتی روومالی رووداوەکان کیشەیی نەزانینی وشە و دەستەواژەیی نیڤتەپێش.

* دەبیڤت پەيوەندیەکی زۆر باش دروست بکات لەگەڵ بەرپرسیانی سیاسی، حزبەکان، رۆشنبیر، کەسایەتیییەکان، ریکخراوکان، ناوەندە جۆر و جۆرەکانی ئەو ولاتەیی کاری تیڤدا دەکات. ئەمەش گرنگە بۆ بە دەست هیڤنانی زۆرتین زانیاری لە هەر حالەتیڤک یا رووداویڤک.

*باشتره پشت به سەرچاوەی فەرمی بێسەت، چونکە کارکردن لە ولاتییکی دیکە قورسە و نایبەت زانیاری زیاتر بە بیرۆکەیی خۆی بدات کە لێ دلتیا نییە، لە بەرئەوەی دواچار رەنگە تووشی کێشەیی یاسایی بێت لەو ولاتە.

پەيامنێرە دەرەکییەکانیش (۳) جۆریان هەیه:

*پەيامنێری هەمیشەیی: ئەو پەيامنێرانەن بە بەردەوامی کار بۆ دەزگاکە دەکەن بۆ ماوەیەکی درێژ لەو شارە نیشتهجێ دەبن یان بە شیوەیەکی هەمیشەیی، زۆر جار لە شارێک یان ناوچەیەکی کێشەداری ولاتەکە دەمێننەوە و گرنگە شارەزای تەواوی لە سیستەمی سیاسی، ئابووری و باری کۆمەڵایەتی ئەو ولاتە هەبێت، وە گرنگە ئەم جۆرە پەيامنێرانە جگە لەوەی کە توانای شروۆفەکردنی رووداوەکانی هەبێت دەبێت، رووبای لە پێش بینی رووداوەکانیش ورد بێت، لەگەڵ سەرچاوەکانی هەوال لەم ولاتەیی کە لێ دەمێنیتەو بەیوەندییەکی باش دروست بکات. لە پێناو بە دەست کەوتنی و دەست پێ راکەشتن بە سەرچاوەکانی هەوال

. * پەيامنێری گەرۆکی جۆگرافیا دیاریکراو: بۆنۆنە نوینەری دەزگایەکی میدیایی لە سنوری ناوچەیەکی دیاریکراولە ولاتێک کە بۆ ماوەیەکی لەم دەزگایە کاردەکات لەسەر مەلەفەکانی ئەم ناوچە جوگرافیایە بۆ نمونە نێرداوی کەنالیکی فەرەنسی لە ناوچەی سەوزی بەغدادی پایتەختی عێراق. یاخوود پەيامنێری دەزگایەکی کوردستانی رومالی چالاکییەکانی کۆرەندی ئابوری داڤۆس لە سوپسرا و گەرانهوی بۆ شوینی پێشووتری

*ئەو پەيامنێرانەیی بۆ رومالیکی تایبەت دەنێردرێنە شوینیکی و دواتر دەگەرێنەو بەدەزگاکە. واتە زۆر گرنگ نییە کە دەزگاکە پەيامنێری هەمیشەیی هەبێت لەو شوینە. ئەمەش رەنگە لەلایەکەو بەگەرێتەو بۆ زۆری خەرچی کارمەندان و باری ئاسایش. لەلایەکی تر، دەگەرێتەو بۆ باشی گوزەرانی خەلک و

نەبوونی کیشە لەم شوێنانە. بۆیە دەزگاکی پەيامنیرێکی ھەمیشەیی لەو شوێنانە نییە. لەگەڵ ئەوەشدا کاتیکی حالەتیکی ناكاو دیتە پیش، گرنگە دەزگاکی پەيامنیرێ لەو شوێنە ھەبێت و روومالی ھەوالەکی بکات. بۆ نمونە ناشتنی تەرمی (ماندیلا) لە باشوری ئەفریقا روومالی بۆ دەزگاگان زۆر گرنگ بێت. بەلام مەرج نییە بەبەردەوامی پەيامنیریان ھەبێت لە باشوری ئەفریقا. کاری پەيامنیرەکی دەوای تەواو بوونی ناشتنەکی لەو ولاتە تەواو دەبێت.

تایبەتەندییەکانی پەيامنیر

- ا- خاوەنی ھەستیکی بەرزى رۆژنامەوانی بێت بێر بکاتەوہ لە پیناو دروست کردنی بێرۆکی داھینەرانی و ئافراندن
- ب- خاوەن رۆشنیرییەکی فراوان بێت و خۆشەویستی بۆ داھینان ھەبێت لە بواری کارەکیداو لە ھەموو بواریکاندا رۆشنیرییەکی سەرەتایی بزانیت چونکە لە کاتی کارکردنیدا پێویستی بۆ دەبێت
- ج- ھەستی تیبینی کردنی بەرز بێت لە پیناو دۆزینەوہی بێرۆکی ھەوال
- د- توانایی دەرپرینی باش بێت وە بتوانیت پیشەکییەکی بۆ ھەوالەکی داھینەریتەوہ وە ئەگەر بۆ رۆژنامە بێت دەبێت لانی کەم بتوانیت ھەوالەکی داھینەریتەوہ بە شیوہیەکی رۆژنامەوانیانە
- و- لەم رۆژگارە ئیستا کە بە رۆژگاری تەکنەلۆجیا ناسراوہ توانای ھەبێت بۆ بەکارھێنانی تەکنەلۆجیا نوێەکان. لە پیناو دروست کردنی ھەوالیکی توکمە بە تاییەتی ئەو بەرنامانەکی کە لە تەکنەلۆجیایی ئیستادا ھەبە لە بواری دەنگ و ڕەنگ و وینەگرتندا.

۹- میوانی بهرنامه کان.

مودیلئیکی نۆی وهرگرنتی زانیاری و ههواله. کاتیک کهسیک ده بیته به میوانی رادیۆ یان تهله فزیۆن بۆ چاویپیکه وتن له سههه بابته تیککی دیاریکراوی سیاسی یان نابووری یان کۆمه لایهتی، تیایدا هه ندیک ئامار و داتا له بهرنامه که ده خاته روو له و بواره ی که باسی ده کات. دوا جار رادیۆ یان تهله فزیۆنه که پیش په خش کردنی بهرنامه که یاخود دوا ی په خش کردنی چهنه خوله کیکی لی هه لده برتیرن و ده یخه نه چوارچیه ی هه والئیک و لیدوانه که ی داده نین. زۆر جار چاویپیکه وتنه روژنامه وانییه کان ده بنه هه والئیک گرنگی چهنه روژهی ده زگایه که پیش ته وه ی په خشیش بکریته به تاییه ته که ره چاویپیکه وتنه که له که له که سایه تیه کی دیاری ولاته یان دهر وه بیته وه که سه روک کۆمار و سه روک وه زیران. واته ده زگاکه بۆ ریکلامکردن بۆ بهرنامه که دوو یان سی روژ زووتر روژانه چهنه خوله کیکی له چاویپیکه وتنه که ده که نه هه والئیک یه که می بلا وکراوه کانیا ن

۱۰- وهرگپترانی قسه ی بهرپرسه بالا کان

زۆر جار بهرپرسه حکومی و حزبییه کان، سه روکی ده وله ته که یان سه روکی ههریم یان سه روکی په ره له مان یان سه روکی حکومه ته بۆ ده زگایه کی را که یاندنی دهر وه قسه ده که ن، له ناو قسه کاتیاندا کۆمه لئیک داتا و زانیاری تیدایه که گرننگن جه ماوه ری ناوخۆش لی ئاگادار بیته. بۆیه دوا جار ده زگا را که یاندنه ناوخۆیییه کان هه لده ستی ناوه روکی دیمانه که وه رده گپترنه سهه زمانی نه ته وه که یان. له هه مان کاتدا چهنه دپریکیکی لی ده که ن به هه وال، به تاییه ته وه لیدوانه ی که زۆر بارز بیته و په یوه ندی به ژیا ن و گوزه رانی خه لکه وه هه بیته.

۱۱- ئاژانسه کانی هه وال: بریتینه له و ده زگایانه ی که کار ده که ن بۆ کۆکردنه وه ی هه وال و زانیاری له ناوچه جیا جیا کانی جیهان دوا جار ده یفرۆشنه وه به ده زگاکانی

پراگه یاندن له بهرانبهر بریک پاره وه هندی ههوالیش به بی بهرانبهر له مالپه‌ری ئازانسسه که بیان په‌خش ده‌کهن له‌و کاته‌دا ها‌ولاتیان و ده‌زگا‌کانیش ده‌توانن سودمه‌ندی زانیارییه‌کان بن. هه‌روه‌ها بۆ ده‌زگا‌کانی کوردستان ده‌ست که‌وتنی هه‌واله (هه‌ریماتییه‌کان و نیوده‌وله‌تیه‌کان)، ئازانسسه‌کان باشترین سه‌رچاوه‌ن له ئیستادا، چونکه ره‌نگه به تیچوونیکی زۆر که‌متر و کوالیتییه‌کی باشتر و خیرترین کات و وردترین زانیاری، بگاته ده‌زگا‌که. ئەمەش بۆ هه‌موو ده‌زگا‌یه‌ک گرنگی خۆی هه‌یه، له‌گه‌ڵ ئەوه‌ش له ئیستادا ئازانسسه‌کانی هه‌وال له زۆرییه‌ی ناوچه‌کانی جیهان بونیان هه‌یه، به ناوچه کی‌شه‌داره‌کانی جیهانیش، ئەمەش بۆ ده‌ست که‌وتنی زانیاری بۆ ده‌زگا‌کان کار ناسانی زۆری تیدایه.

ئازانسسه‌کانی هه‌وال چهند جوړیکیان هه‌یه:

ا- ئازانسسه جیهانییه‌کان: ئەم ئازانسانه‌ن که له‌سه‌رتاسه‌ری جیهاندا تۆری په‌یامنی‌ریان هه‌یه وزانیاری و‌داتا کۆده‌که‌نه‌وه ئەم ئازانسانه به زۆری فۆکس ده‌خه‌نه سه‌ر هه‌والی سیاسی و ئابووری وه‌کو ئازانسسی ئەسۆشیت پریس و تاس و رۆیته‌رز

ب- ئازانسسه نیمچه نیوده‌وله‌تیه‌کان: ئەم ئازانسانه‌ن که له زۆرییه‌ی وڵاتانی جیهان په‌یامنی‌ریان هه‌یه وه‌کو ئازانسسی هه‌والی رۆژه‌لاتی ناوه‌راستی میسری و ئازانسسی هه‌والی ئەلمانی (DPA)

ج- ئازانسسی هه‌والی هه‌ریمایه‌تی: ئەم ئازانسانه زۆرییه‌ی کات رومالی چالاکییه‌کانی ناوچه‌یه‌کی دیاریکراوه ده‌کهن که خالی هاوبه‌ش له‌م وڵاتانه‌دا هه‌ن که روماله‌که‌ی لی ده‌کریت جا خالی هاوبه‌ش له‌ رومی ناینی یان له‌ رومی جوگرافیایی بۆمۆنه ئازانسسی هه‌والی وڵاتانی ئیسلامی یان یه‌کیته‌ی ئازانسسه‌کانی وڵاتانی ئەوروپا

چوار گوره‌ترین نازانسه‌کانی هه‌وال له جیهاندا

ئێستا له جیهاندا چوار نازانسی هه‌والی روومالی نزیکه‌ی سه‌دا شه‌ست و پینجی هه‌وال و چالاکیه‌کانی جیهان ده‌که‌ن به‌مه‌ش بوونه‌ته گه‌وره‌ترین ناوه‌ندی هه‌وال و زانیاری له هه‌موو جیهاندا که ئه‌مانیش بریتینه له:

أ- نازانسی ئه‌سۆشیټ پریس (AP) که نازانسیکی هه‌والی ویلایه‌ته‌یه‌که‌گرتوه‌کانی ئه‌مه‌ریکایه و باره‌گای سه‌ره‌کی له نیۆرکه و زیاتر له (٣٤٠٠) رۆژنامه‌نوس کاری تیدا ده‌کات. ئه‌م نازانسه سالی ١٨٤٦ دامه‌زراوه. زیاتر له (١٥٠) ده‌زگای رۆژنامه‌وانی جیهان گریبه‌ستی کرینی هه‌والیان له‌گه‌لی هه‌یه

ب- نازانسی هه‌والی یونایتد پریس

یه‌کیکه له گه‌وره‌ترین نازانسه‌کانی جیهان که له لایه‌ن که‌رتی تایبه‌ته‌وه خاوه‌نداریه‌تی ده‌کریت. سالی ١٩٥٨ دامه‌زراوه له ویلایه‌ته‌یه‌که‌گرتوه‌کانی ئه‌مه‌ریکا. له ئێستادا زیاتر له دووسه‌د ویست نووسینگه‌ی له ده‌روه‌ی ئه‌مه‌ریکا و سه‌د و هه‌شتا نووسینگه‌شی له ناو ئه‌مه‌ریکا هه‌یه. نازانسه‌که خزمه‌تگوزاری رۆژنامه‌وانی بۆ که‌ناله‌کانی راگه‌یاندنی بیستراو بینراو خوینراو دا‌بین ده‌کات

ج- ئازانسى ھەۋالى رۆيتەرزى بەرىتانى

ئەم ئازانسە سالى ۱۸۵۱ لە بەرىتانىا دامەزراۋە لە لايەن تومسون رۆيتەرز لە ھەمان كاتدا خۆيشى خاۋەنى پرۆژەكە بوو. ئىستاش بارەگاي سەرەكى ئازانسەكە لە لەندەنە رومالى ھەۋالى زياتر لە سەد ۋلاتى جىھان دەكات. ژمارەى كارمەندان و رۆژنامەنووسانى رۆيتەرز زياتر لە (۵۵) ھەزار كەسە

د- ئازانسى ھەۋالى فرانس فرىس

بارەگاي سەرەكى ئەم ئازانسە لە پارىسى پايتەختى فەرەنساىە ئەم ئازانسە ئازانسىكى فەرەنسىيە و سالى ۱۸۳۵ دامەزراۋە. رومالى ھەۋال دەكات لە زۆربەى ۋلاتانى جىھان بە ھۆى بوونى (۱۱۰) نوسىنگەى ئازانسەكە لە دەرەھى ۋلات. فرانس فرىس خاۋەنى نرىكەى (۳۰۰۰) رۆژنامەنووسە. حكومەتى فەرەنسا پال پشتى بەردەوام بوونى كارەكانى ئەم ئازانسە دەكات ۋەك گەرەترىن ئازانس لە ۋلات، بەلام لەگەل ئەۋەشدا ئازانسەكە سەرەخۆيىيەكى تەۋاۋى ھەيە. بە ھۆى بوونى ھاۋبەشى زۆر و قازانچى بەردەوام و ئازادى رۆژنامەنووسى لەم ۋلاتە. لە ئىستادا ئازانسەكە بە ھەر شەش زمانە سەرەككىيەكەى جىھان پەخشى ھەۋالەكانى دەكات.

۱۲- رومالكردى راستەوخۆ: شىۋازىكى زۆر نۆى و كارىگەر و سەردەمىيانەيە. لە رىگاي گواستەنەۋەى راستەوخۆى دىمەنەكانى شوىنى رووداۋەكە يان كۆنفرانسەكە يان ئاھەنگەكە يان گەردبونەۋەكە. كە لە رىگايەۋە ناۋەرۆكى ھەۋالەكە بۆ خەلك دەگوزنەۋە. ئەم شىۋازە كارىگەرى زۆرى لەسەر بىنەر و بىسەر ھەيە، بە تايبەتى بىنەر، چونكە بىنەرىكى زۆر لە چوارچىۋەى ھەۋالەكە

كۆدەكاتەو. ئەم شىۋازە لە كوردستان كارى پىكراره كەم تا زۆر، سەر كەوتنى باشى بە دەست هېناو و كارىگەرى زۆرى هەبوو لە سەر بىنەر. بۆيە بىنەرى كورد هەميشە بە دواى ئەم جۆرە هەوالەن كە بە شىۋەيەكى راستەوخۆ پەخش دەكرىت لە بەر ئەوئى تازەيى و زىندروى زۆرى تىدايە.

۱۳- بىنكە كانى پۆليس و نەخۆشخانە كان.. دوو شويىن لە جىهان زۆر گرنگيان پى ئەدرىت بۆدەستكەوتنى هەوال، بەلام لە كوردستان كەمتر سووديان لى وەرگىراو. هيوادارپن لە داها توودا رۆژنامە نووسانى كوردستان پشت بە هەوالى ئەم دوو دەزگايە ببەستن، چونكە بە بەردەوامى هەوالى ئەم دوو دەزگايە هەوالى باوهرپىكراون لە سەرئاستى جىهاندا، لە بەر ئەوئى ناوهرۆكى هەوالەكە دەولە مەندە بە داتاي زۆر ورد، چونكە ئەم دەزگايانە فەرمين و باورپىكراون.

۱۴- وتەبىژى وەزارەتە كان: لە كاتى ئىستادا وتەبىژى وەزارەت و دەزگاکان و دەستە كانى هەرىم و راگەياندى وەزارەتە كان، چالاک نين. لە هەمانكاتدا ياساى پىدانى زانىارى نەچۆتە بوارى جىبەجى كردنەو بە تەواوى، بەلام كەم تا زۆر رۆژنامە نووسانى كوردستان ئەتوانن وتەبىژى هەندىك لە وەزارەت و دەستە كان بكەنە سەرچاودى دەستكەوتنى هەوال. ئەم جۆرە هەوالانەى وتەبىژە كان ئەيدەن زۆرى كات زانىارى زياتر و داتاي وردى تىدايە، لە گەل ئەوئى كە لە دەزگايەكى فەرمىشن، مسداقيه تى زياتر ئەدات بە هەوالەكە. لە جىهانىشدا وتەبىژى سەرۆكايەتى و وەزارەتە كانى هەر دەولەتەك شويىنكى دەسكەوتنى هەوالە. زۆر جار لە بەر زۆرى زانىارى لاي وتەبىژ و تامەزرۆى رۆژنامە نووسان وتەبىژى وەزارەتە كان زوو زوو كۆنگرەى رۆژنامە نووسى دەبەستن بۆ نمونە وتەبىژى وەزارەتى بەرگىرى ئەمەرىكا

۱۵- مالىپەرى وەزارەتەكان: لە كوردستاندا سەرۆكايەتتەكانى ھەرىم و پەرلەمان و سەرۆكايەتتى حكومت و تەواوى وەزارەتەكان و دەستە و فەرمانگەكان مالىپەرى فەرمى و باوەرپيكرائيان ھەيە. لەو مالىپەرانەش تەواوى چالاكى و كارەكانيان پەخش و بلاودەكەنەوہ. بەو ھۆيەشەوہ رۆژنامەنوسانى كوردستان دەتوانن ھەندىك ھەوال و بەياننامەى فەرمى لەم مالىپەرانەوہ وەرگرن و بلاوييەكەنەوہ. چۆنكە سەرچاوەكەى ديارەو باورپيكرائيشە.

په خشى راسته وخۆ كه مو كورپه كانى

به گشتى په خشى راسته وخۆ له كه م و كورپى بى به ش نيبه. كه م و كورپى په خشى راسته وخۆش له زۆربهى كاتدا نه مانه يه:

ا- زۆر جار له كاتى په خشى كى راسته وخۆ ليدوانى تاك يان بهرپرسيك بلاوده كرېته وه، له ناو ليدوانه كهى هم ليدوانه ره (ژيدره) ه خستنه پالا يان ناوزراندنى تيدايه، له م حالته ش كونترول ناكريت و وه كو تو مار كراو نيبه ده ست كارى بكرېت. بويه نهو ليدوانه زور گرفت بۆده زگا كه دروست ده كات و زور جار سه رده كيشيت بۆ كيشه ي همه لايه ن و هه ندى جار ده بيته كه يسى دادگا.

ب- . زانيارى زياد و بى سوود ده در كينيدريت، كه ده زگا كه پيوستى پى نيبه. له م حالته دا ده زگا كه ديسان كونترول پى ناكريت و ليدوانه كه وه ك خوى په خش ده بيت.

ج - زور جار ديمه نه كه روون و جوان ديار نيبه يان گورانكارى به سه ر شوينى روودا وه كه ديت له بازنه ي رووماله كه، بويه ديمه نه كان گورانكاريان به سه ر داديت و رهنه گه هه نديك ديمه ن بۆ بلاو كرده و نه شيت، به لام ده زگا كه ناچاره بلاوى بكاته وه.

د - رهنگه له زۆربهی کاتدا په یامه که نه گات به هۆی بوونی گرفتى هونهرى
یان ته کنیکى یان زۆر جار به هۆی که مى کات بیژهره که یان پیشکەش کاره که
نه توانیت تهو په یامه ی مه به ستیه تى وهى بگریت له لایه نى به رانبه ر
۱۴ - دهزگا بیانیه کان: رادیۆ و تله فزیۆن و روژنامه و گوڤاره کانى،

دهره وهى ههریم

ئهمه سه رچاوه یه کى لاهه کى هه واله له کوردستان، به لام جار جار ههر پشتى
پى ده به ستريت. ههروه ها زۆر جار کارى گه رى باشى ده بیت. بوغونه قسه کردنى
وه زيرى وهى تورکيا بو که نالتيكى تورکى له سه ر هه ناردهى نه وتى هه ريمى
کوردستان بو بازاره کانى جيهان له ريگای تورکيا وه، یان قسه کردنى وته بیژى
وه زارتهى ده ره وهى ئه مه ريکا له سه ر هاوکارى کردنى هیژه کانى پیشمه رگه ی
کوردستان. بویه زۆر گرنگه بگوازيته وه و بکریتته کوردى و له چوارچيوه ی
هه واله بلاو بکریتته وه. له بهر ته وهى ئه م قسه یه په یوه ندی به ژيان و گوزه رانى
خه لکى کوردستانه وه هه یه. بویه وه رگيپرانى ئه م قسانه بو سه ر زمانى کوردى و
کردنى به هه وال، گرنگى خۆى هه یه بو ده زگا کانى راگه یان دن له کوردستاندا.

دابەش بوونی ھەوال لە رووی جوگرافی - یەوہ:

۱- ھەوالە ناوڤۆییەکان: بەشێکی سەرەکی ھەوالەکانن لە ھەر دەزگایەکی ھاگیانندا، ھەوالی ناوڤۆییەکان. ئەم جۆرە ھەوالانەن کاریگەری راستەوخۆ و زیاتری ھەیە لەسەر ھاوڵاتیانی ناوڤۆی وڵاتەکان یان ھەریمەکان، چونکە لە رووی مەودای جوگرافی نزیکە لە ھەرگەکانەوہ. بەم جۆرەش کاریگەری زیاتر دەکاتە سەر ھەرگەکان. ھەرۆھا زۆر جار دەبینن بەشێکی زۆری لاپەرە سەرەکی رۆژنامەکان تەرخان کراوہ بۆ ھەوالە ناوڤۆییەکان. لە ھەمانکاتدا لە ھەوالی رادیۆ و تەلەفزیۆنەکاندا، ھەوالە ناوڤۆییەکان دەبنە ھەوالی یەکەمینەکان لە بلاوکراوہی ھەوالەکاندا. ئەمەش لەبەر ئەوەی پەيوەندی راستەوخۆی بە ژبانی خەڵکەوہ ھەیە، بە تاییبەتی ھەوالە سیاسی، ئابووری و کۆمەلایەتییەکان

۲- ھەوالە ھەریمایەتییەکان: پینگەییەکی گرنگی ھەیە لە بواری رۆژنامەگەری بۆ ھەر وڵاتی، بە تاییبەتی ئەو وڵات و ھەریمانەکان دەکەونە نزیک وڵاتیانی کیشەدار، ئەو وڵاتانەکانی جوجۆلی سیاسیان بە ئاراستەیی نینگەتیف و پۆزەتیف ھەنگاو دەنیت. بۆئوموہ ھەریمی کوردستانی / عێراق ھاوسنوورە لە گەڵ وڵاتیانی تورکیا، سووریا و ئێران. لێرەدا دەبینن تورکیا وڵاتیکی جوجۆلی ئابووری و سیاسی جۆراوجۆری تێدایە لە گەڵ وڵاتیانی ئیسلامی، یەکییتی ئەوروپا و وڵاتیانی رۆژھەلات... ھتد، بۆیە کاریگەری لەسەر ھەریمی کوردستان ھەیە. ھاوکات

هەریەکه له ولاتانی سواریا و عێراق که کێشەیی تیرۆر و کوشتن و برینی تێدایە، بە شێوەیەکی بەرچاو کاریگەریەکی زۆری بەسەر هەریمی کوردستانەوه هەیە، له پروی جەوجۆلی ئابووری و سیاسی و ئەمنی-یەوه. بۆیە هەوالتی هەریمایەتی کاریگەریەکی باشی هەیە له ناو رۆژنامەگەری هەر ولاتێکدا بۆ وەرگرەکانی ئەو ولاتە.

۳- هەوالتی نیۆدەولتییەکان: ئەو هەوالتانەن که کەوتنەتە دەرەوی سنوری ولاتەکه ، دەرەوی خاکی ولاتانی دراوسی. واتا هەوالتی هەریمایەتیش نییە، بەلکو هەوالتی کیشوهریکی دیکەیه. بۆ نمونە ئەگەر هەریمی کوردستان بکەینە پێوهر، ئەوا هەوالتی هەریەکه له ولاتانی ئەوروپا، ئەمەریکا و ئەفهریقا تەواوی ولاتانی دیکەش دەبنە هەوالتی نیۆدەولتەتی، جگە له و ولاتانەتی که دراوسی پێ هەریمی کوردستانن. زۆر جار هەوالتی نیۆدەولتەتی کاریگەری بەسەر ولاتانی دووره دەستیش هەیە. هەرۆهە هەندێ جار هەوالتی نیۆدەولتەتی کاریگەرییەکهی له هەوالتی ناوخوا زیاترە. بۆ نمونە پێکەینانی بەریەکی نیۆدەولتەتی بۆ بەرەنگاریبوونەوهی تیرۆر له عێراقدا و پاراستنی ئەمنیەتی هاوولاتیانی عێراقی و پێکەتەکانی ناوچه که.

شۆيۈنە سەرەككېيەكانى دەستكەوتنى ھەوال ۋە جېھاندا

يەكەم/ پەرلەمان

بەو پېيە پەرلەمان لە ھەر ولاتىك دامەزراوئەكى فەرمىيە، ناوئەندى بېياری سىياسى، ئەمنى، رۆشنىبېرى، ئابوورى و بوارە جۇراو و جۆرەكانە، جىڭگى گەتوگۇ گەرم و كۆبونەوئەكانە، بۆيە بە يەككە لە شۆيۈنە گەنگەكانى دەژمىردرېت لە دەستكەوتنى ھەوال بۇ رۆژنامەنووسان و دەزگاكانى راگەياندن. زۇرچار دەزگاكان رۆژنامەنووسىكى ھەمىشەيى لە پەرلەمان دەھىلنەوئە بۇ ماوئە چەند سالىك، ئەمەش بۇ ئەوئە شارەزايى چۆنيەتى روومالكردى ھەوال بېت لە پەرلەمان. ھەرەھا دروستكردى پەيوئەندىيەكى باش لەگەل پەرلەمانتاران و سەرۆك لىستەكان. لە ھەمانكاتدا پىسپۇرىي لە ھەوالەكانى ناو پەرلەمان وەردەگرېت و ئاگادارى ئەوئە دەبېت كە چەند پىرۆژە ياسا خۆيىندەئەوئە يەكەمى بۇ كراوئە يان پەسەند كراون

دووئەم/ داداگان

لەبەرئەوئە زۆرئەي كېشە سىياسى، ئابوورى و كۆمەلايەتتېيەكان، كەيسى كۆشتن و بېرىن لە داداگان يەكلا دەكرېنەوئە و دەگەنە ئەنجامى كۆتايى، بۆيە داداگان شۆيۈنە سەرەككېيە بۇ ھەوال لە جېھاندا. سى يەم/ئەنجومەنى وەزىران يان حكومەت

کاری خزمه‌تگوزاری ، دەرکردنی رینمایی ، جیبه‌جی کردنی به‌شیک له یاساکانی پەرله‌مان ، دا‌ین کردنی ئاسایش بۆ هاو‌لا‌تییان و ، پاراستنی ژیا‌نی تایبه‌تی تاکه‌کان له لایهن حکومه‌ته‌وه فه‌راهه‌م ده‌کریت ، بۆیه سه‌رچاوه‌یه‌کی گرنگی ده‌ستخستنی هه‌واله‌. هه‌روه‌ها حکومه‌ت پینکها‌توه له وه‌زاره‌ت ، ده‌زگای خزمه‌تگوزاری ، ده‌زگای ئه‌منی ، که‌رته‌کانی ئابوری ، رۆشنی‌یری ، سیاسی ، کۆمه‌لا‌یه‌تی ، شاره‌وانیه‌کان و ئاوه‌دان‌کردنه‌وه ، بۆیه ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران یان حکومه‌ت به هه‌موو ده‌زگا‌کانیه‌وه شو‌یتییکی گرنگی سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی به ده‌ست هی‌تانی هه‌واله‌ بۆ رۆژنامه‌نووسان ، به تایبه‌تی ده‌بیته سه‌رچاوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی هه‌واله‌ بۆ ناو‌خۆی و‌لات ، چونکه په‌یوه‌ندی به ژیا‌ن و‌گوزه‌رانی خه‌لکه‌وه هه‌یه .

چواره‌م / فرۆکه‌خانه

هه‌موو کات فرۆکه‌خانه گرنگی تایبه‌تی خۆی هه‌بووه بۆ رۆژنامه‌نووسان و ده‌زگا‌کانی را‌گه‌یا‌ندن ، چونکه زۆربه‌ی کاته‌کان ها‌تن و چوونی شانده سیاسی و ئابوری ، گه‌شتی سه‌رۆکه‌کان ، ده‌ست به‌سه‌ردا‌گرتنی پاسه‌پۆرتی ساخته و که‌لوپه‌لی قه‌ده‌غه‌ کراو ، له ری‌گای فرۆکه‌خانه‌وه رووده‌دات . بۆیه ده‌کریت ده‌زگا‌کان په‌یا‌منی‌یری هه‌میشه‌یا‌ن هه‌بی‌ت له فرۆکه‌خانه‌کان . ئه‌وه‌ی تییینیم که‌ر‌بی‌ت له ماوه‌ی چه‌ند سا‌لی کار‌کردنم له بواری نووسینی هه‌واله‌ ، فرۆکه‌خانه له کوردستان که‌م سو‌دی لی‌ بینراوه بۆ ده‌ست که‌وتنی هه‌واله‌ ، ته‌نها له هه‌ندی‌ حاله‌تی زۆر تایبه‌ت نه‌بی‌ت . بۆنمونه ها‌تنی سه‌رۆکی فه‌ره‌نسا یان سه‌رۆک وه‌زیرانی تورکیا بۆ کوردستان یان هی‌تانه‌وه‌ی ته‌رمی که‌سایه‌تییه‌ک یان سیاسییه‌ک له ری‌گای فرۆکه‌خانه ئه‌و کات بۆته ناوه‌ندی‌ک بۆ ده‌ستکه‌وتنی زانیاری له لایهن رۆژنامه‌نووسانه‌وه .

پېنجه م / بنکه کانی پۆلیس

یه کیکه له وشوینانهی که رۆژنامه نووس هه والی تیدا دهست ده که ویت، چونکه زۆریه که یسه کان به هاوبه شی له گه ل داداگان ده چیتته بنکه کانی پۆلیس. ههروه ها له حالتهی روودای له نا کاو پۆلیس به زووترین کات ده گاته سه ر رووداوه کان و ناماره کانی لایه ، ههروه ها چۆنیه تی روودانی رووداوه که ش ده زانیته. هه ندیک جار به لگه یان دیکۆمیننتی قیدیۆیی یان وینه لای پۆلیس هه یه. ههروه ها مسداقیه تیش له هه والی بنکه پۆلیسییه کان زۆر زیاتره، چونکه ده زگایه کی فه رمییه.

شه شه م / نه خۆشخانه کان

هه میشه دوا ی روودانی روودای گه وره و هه بوونی کیشه ی کوشتن و برین، نه خۆشخانه کان ناماری کوژران و بریندارانی رووداوه کان یان به داتای فه رمی و باورپیکراو لایه. بۆیه نه خۆشخانه کان شوینیکی باورپیکراون بۆ رۆژنامه نووسان تا هه والیان تیدا دهست بکه ویت، به شیوه یه کی ورد و جوان و باورپیکراو.

زمانی نووسینی هه‌وال

ئاراسته‌ی نووسینی هه‌وال بۆ خه‌لکه (وه‌رگر). واته‌ رۆژنامه‌نووس ده‌یه‌ویت زانیاریه‌ک یان په‌یامێک بگه‌ینیت به‌ خه‌لک و خه‌لکی لی‌ ئاگادار بکاته‌وه، جا ئه‌و خه‌لکه ئاستی وه‌رگرتن و رۆشنیبری و تیگه‌یشتنی نزم یان به‌رز بی‌ت، گه‌نج یان پیر بی‌ت، خوینده‌وار یان نه‌خوینده‌وار بی‌ت، کرێکار یان یان پرۆفیسۆری زانکۆ بی‌ت، به‌ گشتی زانیاریه‌کان بۆ وه‌رگره‌کانه‌ له‌ به‌ر ئه‌وه‌ پێویسته‌ هه‌وال به‌ زمانیکی ساده‌ بنووسریت، نه‌ک زمانیکی جیاواز و پر له‌ ئه‌ده‌بیات وشه‌ی شاز یان به‌ زمانیکی به‌رز بنووسریت ته‌نها چینی‌ک لی‌ تی‌ بگه‌ن یان وه‌رگره‌کان به‌ ئاسانی لی‌ی تی‌نه‌گه‌ن. ده‌بی‌ت به‌ زمانیک بنووسریت که‌ وه‌رگر له‌ هه‌موو ئاسته‌کانی رۆشنیبری لی‌ی تی‌ بگات.

ته‌نانه‌ت ئیستا له‌ جیهاندا بۆ ئه‌وانه‌ی نابیستن، واتا ئه‌ندامی بیستنیان له‌ ده‌ستداوه‌ به‌ هۆکاری‌ک و گوێبان له‌ قسه‌ نابیت و خوینده‌واریشیان نه‌بی‌ت، له‌ زۆر ته‌له‌فزیۆنه‌ جیهانیه‌کان بۆ بی‌ به‌ش نه‌بوون له‌ هه‌وال چاره‌سه‌ر بۆ ئه‌و که‌سانه‌ دۆزراوه‌ته‌وه، ئه‌ویش به‌ دانانی پێشکه‌شکاری‌کی هه‌وال که‌ شاره‌زا بی‌ت له‌ زمانی جه‌سته‌ هه‌واله‌ که‌ پێشکه‌ش ده‌کات و په‌یامه‌که‌ش ده‌گات به‌و که‌سانه‌.

بایه خه کانی هه والّ یان به ها کانی هه والّ

به های هه والّ به خالیکی گریدراو داده نریت له نیوان په خش و بلاو کردنه وهی هه والّه که و جه ماوه ری هه والّه که، چونکه شه گهر هه والّه که به های نه بیّت کاریگه ری له سه ر تاک و کۆمه لگا دروست ناکات، به مهش وه رگره کان لیّی سودمه ند نابن.

به گشتی هه والّ چه ند باهه یه کی هه یه که لیّره دا به کورتی باسیان دمکه ین:

۱- روونی..

بو شه وهی هه موو تاکیک له هه ر ناستیکی روّشنبری دا بیّت له هه والّه که بگات، پیویسته هه والّه که به زمانیک بنوسریت روون ره وان بیّت. هه ندی جاریش هه ندی هه والّ هه یه پیویستی به وه هه یه هه ندیک وشه ی زانستی تیّدا بیّت زۆر جاریش شه وشانه به زمانیک دیکه یه. بوّیه پیویسته نووسه ره که له ناودووکه وانه یان شه گهر بو رادیو و ته له فزیوّن بوو شه وه روونکردنه وه یه کی بداتی تا هه موو تاکیک تیّی بگات. واته نابیّت هه یج وشه یه کی ته ماوی یان لیّلی بیّیّت له نار په ره گرافه کان، که لای وه رگر نامۆ بیّت. چونکه به م جوّره واته هه بوونی وشه ی نامۆ زیان به دهقی هه والّه ده گات.

۲- راستگو بوون...

دروستی و راستی هه‌واله‌کان له ههر ده‌زگایه‌کی میدیایدا گرنگییه‌کی تاییه‌تی خو‌ی هه‌یه بو ده‌زگاکه و وه‌رگره‌کانیش، چونکه ده‌زگاکه متمانه لای خه‌لك په‌یداده‌کات، له هه‌مان کاتیشدا جه‌ماوه‌ری ده‌زگاکه زیاد ده‌بیت ، هه‌روه‌ها جه‌ماوه‌ریش سودمه‌ندی زانیارییه‌کان ده‌بیت.

۳- کورت و پوخت...

بیسهر یا بینهر یا خوینهر هه‌میشه هه‌زی له‌وه‌یه به که‌مترین کات زۆرتین هه‌والی پی‌ بگات. بو‌ده‌زگاکان گرنکه که به که‌مترین کات زۆرتین زانیاری بگه‌تینن به جه‌ماوه‌ر، به تاییه‌تی بو رۆژنامه و گو‌فار و مالپه‌ره ئه‌لیکترۆنییه‌کان. چونکه خوینهر هه‌وسه‌له‌ی ئه‌وه‌ی ده‌بیت بیخوینیتته‌وه. بو‌یه گرنکه ده‌زگاکانی راگه‌یاندن به کورتی و به پوختی هه‌واله‌کان دابریژنه‌وه. به‌لام به مهرجیک ناوه‌رۆکی زانیارییه‌کان له ده‌ست نه‌دات.

۴- زانیاری تیدا بیت...

گرنگترین چه‌مک له هه‌والدا ئه‌وه‌یه پیویسته زانیاری هه‌بیت، چونکه کاتیک جه‌ماوه‌ر مانشیتته‌که ده‌بیت یان ده‌بیتت ده‌چیتته ناوه‌رۆکی هه‌واله‌که بو ئه‌وه‌ی زانیاری ورد وه‌ربگریت و لانی که‌م وه‌لامی (۵) پرسیاره‌که‌ی تیدا بیت (که‌ی، چۆن، له‌کۆی، بۆچی، کی) که‌به‌مه‌ش هه‌زی وه‌رگر تا راده‌یه‌کی باش تیر ده‌بیت. هه‌روه‌ها گرنگتره ئه‌گه‌ر زانیاری زیاتر له ناوه‌رۆکی هه‌واله‌که هه‌بیت وه‌کو داتا و به دواداچوون و شیکردنه‌وه‌ی زیاتر.

۵- پابەندبوون...

له بواړی رۆژنامه گهریدا و تهیهك ههیه دهلیت: (رۆژنامه نووس وینه ده گریت وینه ناكیشت). واته دهلیت رۆژنامه نووس پابەند بیټ بهو زانیارییهی له بهر دهستییه تی بۆ نووسی نی ههواله كه بی زیاد و كه م. نهك نه وهی كه له گه ل سیاسه تی خو ی و رۆژنامه كه ی ده گونجیټ بلاوی بكاته وه، چونكه نه و كاته له بنه ما نه خلاقیه كانی كاری رۆژنامه نووسی ده رده چیت. بۆیه دهلیت پابەندی بنه ما ئاكاریهه كان (نه خلاقیه كانی) كاری رۆژنامه نووسی بیټ، كه یه كیك له و بنه مایانه نه گۆرینی زانیارییهه كانه له لایهن رۆژنامه نووس یان دهزگا رۆژنامه وانیهه كان.

۶- كاریگه ری

رووداوه كه یان بابته كه چه ند په یوه ندی به ژبانی تاك و خه لكه وه ههیه، ههواله كه په یوه ندی به ته واوی ها ولاتیان ههیه یان چینك یان چه ند كه سیك یان ته نها كه سیك، چونكه تا په یوه ندی به زۆرتیرین ریژه ی خه لكه وه هه بیټ كاریگه ری زیاتر ته بیټ. بۆ نمونه له هه والیکدا دهلیت: حكومه ت بریاری دا به زیاد كرنی باج له سه ر ها ولاتیان كه خاوه نی خانوی خو یانن. نه مه كاریگه ری زۆری ههیه، به لام نه گه ر له هه واله كه دا بگوترا با حكومه ت بریاریدا به زیاد كرنی باج بوئه و هه ولاتیانه ی كه له (۲) خانوو زیاتریان ههیه. نه وا كاریگه ری كه متری دهلیت له سه ر تا كه كان. له بهر نه وهی كه م كهس ههیه له هه ر ولاتیك له (۲) خانوو زیاتری هه بیټ. هه روه ها نه گه ر بگوترا با بوئه و كه سانه ی كه خاوه نی باله خانه ن

ئەو ھېشتا كاريگەرى كەمتر دەبوو ، چونكە كەمن ئەو كەسانە كە خاوەن بېناي بازگانين. كەواتە پېنۆھەرى كاريگەرىيە كە بەندە بەرپۆھەرى ناوھەرۆكى ھەوالە كە لەگەل ژيان و گوزەران و ئاسايشى خەلكە كە.

۷- كات

كات يەككە لە بەھا گرنگەكانى ھەوال، لەلایەك لە رووى تازەبى و ھەنوگەبىيەو، لەلایەكى ترەو ھۆشياريدانە بە جەماوەر. بۆ نمونە لە ھەوالكەدا دەلەيت: رۆژى ھەينى ريككەوتى ۲۵/۱۰/۲۰۱۳ بە ھۆى ئەوھى لەسەر شەقامى (۶۰) مەترى شارى ھەولپەر مەراسۆنى نپودەولەتى ھەولپەر بۆ ئاشتى بەرپۆھ دەچيئت، پاريزگارى ھەولپەر بياريداوھ لەم رۆژە ھاتووچۆى ئۆتۆمۆبيل لەسەر ئەم شەقامە قەدەغە بكرەيت، ئەمەش لە پیناواراستنى ئەمىيەتى خەلك و باش بەرپۆھچوونى مەراسۆنەكە. ئەم ھەوالە فاكترەرى گرنكى كاتى تيدايە بۆ تەواوى دانىشتوانى شارى ھەولپەر، بۆ ئەوھى لەم رۆژەدا خاوەن ئۆتۆمۆبيلەكان نەكەونە ناو گيژاوى جەنجالى ھاتووچۆوھ.

۸- تازەبى

ھەوال ھەيە بەشيك لە بەھاكانى ديكەى تيدايە، بەلام بەھای تازەى تيدانبيە. بەھای تازەبى بەھايەكى گرنگە لە ھەوالدا ھەبيت، بۆيە زۆر جار ئەگەر ھەوال ئەم بەھايەى تيدا نەبيت زۆر سەرنج راکيش ناييت. لەگەل ئەوھشدا كە ھەوال لەسەر پرسىكى تازە بوو كاريگەرى زياتر ئەبيت. بۆ نمونە لەسەروبەندى راگەياندى ئەنجامى ھەلبژاردنەكان، كاتيک دەزگاكان كە ئەنجامەكان رادەگەينن شتيكى تازە و نوپيە بۆ ھەموو جەماوەر. تازەبى لە دەزگايەكەوھ بۆدەزگايەكى

دیکه جیوازه. بۆ نمونه ههوالی دوو کاتژمیڕ پیشتر له سایتی ئەلیکترۆنی یان له تەلهفزیۆنیک که شروقهی بۆکرد بیټ، تازەیی نایبټ بۆ بینەر له کاتژمیڕیک دواتریان له رۆژنیک دواتر، بەلام ههمان ههوال بۆ بهیانی له رۆژنامهیهک تازەیهیهکی پتوه دیاره بۆ خوینەرەکانی، چونکه ئەمه دواچاپی ژماره‌ی رۆژنامه‌که‌یه و به سه‌باره‌ت به خوینەرەکه‌ نوێه‌ ئه‌ویش به مه‌رجی به دوا‌د‌ا‌چ‌و‌نی زیاتر و زانیاری زیاتر له باب‌ه‌ته‌که‌دا. هه‌روه‌ها تازەیی له روه‌ی پیدانی زانیاری گ‌ر‌ن‌گ‌ی تاییه‌تی خو‌ی هه‌یه. رهن‌گه‌ هه‌والنیک کۆن بیټ، بەلام به پیدانی زانیاری تازە هه‌واله‌که‌ نوێگه‌رییه‌که‌ به‌ خو‌یه‌وه‌ ئه‌بینیټ. بۆ نمونه پاش ته‌قاندنه‌وه‌ی باره‌گایه‌کی ئەمنی هه‌ر وه‌لاتنیک پاش دوو رۆژ ده‌ستگیرکردنی تاوان‌ب‌اره‌کان یان ده‌ستکه‌وتنی قیدی‌ۆی تازە و وینە‌ی تازە و به‌لگه‌ی تازە، هه‌واله‌که‌ زیندوو ده‌که‌نه‌وه‌ بۆ جه‌ما‌وه‌ر یان وه‌رگه‌کانیان به‌ ه‌ۆی ئه‌وه‌ی زانیاری تازە هاتوته‌ ناو باب‌ه‌ته‌که‌ هه‌ست به‌ زانیاری نۆی ده‌کات.

٩- ناوبانگ

کاتنیک هه‌والنیک بلا‌وده‌کریتته‌وه‌ به‌ روودا‌وی شو‌رتی کار‌با‌ها‌ولاتییه‌که‌ گیانی له‌ ده‌ست دا‌وه‌ کاریگه‌ری هه‌یه، به‌لام به‌ رێژه‌کی که‌م. له‌به‌رته‌وه‌ی حالته‌تی وا له‌ هه‌موو ولاتنیک هه‌ر رووده‌دات. بۆیه‌ رهن‌گه‌ ئه‌وانه‌ی که‌ له‌ ژووری هه‌والدا کارده‌که‌ن ته‌نها له‌ یه‌که‌ بلا‌وکراوه‌ی هه‌والدا، ئەم هه‌واله‌ دا‌بنین و دووباره‌ی نه‌که‌نه‌وه‌، به‌لام ئەگه‌ر ئەم که‌سه‌ هونه‌رمه‌ند یان به‌رپرسی‌کی بال‌ای حکومه‌ت یان وه‌رزشوانی‌کی ناوداری جیهان بیټ، ئەوا ناوبانگی که‌سه‌که‌ به‌هایه‌کی گه‌وره‌ ده‌دات به‌ هه‌واله‌که‌ و رهن‌گه‌ چه‌ندین بلا‌وکراوه‌ و چه‌ندین رۆژ با‌س با‌سی ئەم هه‌وال و روودا‌وه‌ بیټ له‌ میدیاکاندا.

۱۰- گرنگی

هممو رووداویك ههوال نییه، بهلكو ئهو رووداوه ههواله كه بوخهلك یان تاك گرنگه، چونكه دواچار دهبیئت بیرمان بیئت ههوال ئاراسته ی جهماوهر دهكریئت. بویه دهبیئت گرنگی بو جهماوهر ههبیئت، چونكه ئه گهر ههواله كه بایه خی نه بیئت بوچی بلاو بكریتهوه؟! كهواته دهبیئت ههواله كه پر بایه خ و گرنگ بیئت بو وهرگره كان.

۱۱- نزیکی

ئهو ههواله ی كه بلاو كراوتهوه چه ند نزیكه له وهرگره كان له رووی جوگرافییه وه، چونكه تا دوورتر بیئت کاریگه ری كه متر ده بیئت و رهنگه زور جار کاریگه ری خوی له دهست بدات. ته نانه ت زور جار ههر گو بیستی نه بن یان له راستدا کاریگه ری له سهریان ناییت. بویه ههوال به گویره ی نزیکی جوگرافی له تاكه كان کاریگه ری زیاتر ئه بیئت. بو نمونه وهرگره رانی ئوئومویلی یه كیك له دراوسیكه تان و مردنی خاونه كه ی کاریگه ری له سهر تو جیدیللیت، به لام كه وتنه خواره وه ی فروكه یه كه له باشوری ئه مه ریکا كه (۲۰) كهس تیدا مردوه ئه وه کاریگه رییه ی ناییت. ههروه ها نزیکی له رووی بهرژه و هندییه وه كه له هه ندی سهرچاوه ی زانستی راگه یانندن باس كراون کاریگه ری خوی هه یه. بو نمونه له شاره گه شتیارییه كان و شاره پیشه سازییه كان، روژنامه ئابورییه كان کاریگه ری باشیان ده بیئت له سهر وهرگره كان. بو نمونه حكومه ت بریار ده دات به رهه م هیئانی شیش له شاریکی گه وه ی چوار ملیونی رابگریت، به هوی ئه وه ی كه كارد ه كاته سهر پیس بوونی ژینگه. ئه م ههواله کاریگه ری ده كاته سهر دانیشتوانی ئه م شاره

به هۆی ئهوهی چهند كهسيك له كارهكانيان دوور دهخرينهوه، له ههمانكاتيش
نرخى شيش بۆ بهكارهينهрани بهرز دهبيتهوه و بهكارهينهрани زهره مهند دهبن،
بهلام ههمان ههواڵ بۆلاتيكي ديكه هيچ كاريگهرييهكي نيه.

١٢- قهباره (زۆرينه يان گهورهبي رووداو)

زۆرجار گهورهبي قهبارهی رووداوهكان كاريگهري دهكاتنه سهه تاكله
ههشوينهك بيته، لهم حالتهشدا فاكتهري نزيكي دهكوژيته. بۆ نمونه
تهقاندنهوهی تاوهري بازرگاني ئهمهريكا كه زياتر له سي ههزار هاواڵاتي بوونه
قورباني، و رووداويكي دهگهمن بوو له ميژووي ئهمهريكا كه بهم قهباره گهوره
كاري كرده سهه ئاسايشي ئهمهريكا و ئهه زيانه گهوهري لى كهوت. بي گومان
كاريگهري لهسهه زۆريه ي تاكهكاني جيهان ههبوو. ئهمه گهورهبي قهبارهی
ههواڵه كه بوو وای كرد كاريگهري بخاته سهه تاكله ههشوينهك بيته.

پیناسه‌ی چند زاراوه‌یه‌کی تایهت به هه‌وال:

هه‌والساز:

ئو که سه‌یه که هه‌لده‌ستیت به دارشتنه‌وه‌ی ئه‌و زانیاریانی به ده‌ستهاتووه بو شیوه‌ی هه‌وال، به شیوه‌یه‌کی ورد و زانستی که به‌شه‌کانی هه‌والی تیدا بیت و هه‌کو: مانشیت و لید و ناوه‌رۆک و کۆتایی. هه‌روه‌ها دانانی وینه بو رۆژنامه و گۆفار و مالپه‌ره‌کان ئه‌گه‌ر به‌رده‌ست بو، بو ته‌له‌فزیۆنه‌کان هه‌لبژاردنی کاریگه‌رتین قیدیۆ ئه‌گه‌ریش قیدیۆی نه‌بوو ده‌کریت وینه‌یه‌کی گونجاو دابنریت له‌گه‌ل خویندنه‌وه‌ی هه‌واله‌که. واته به گشتی هه‌والساز هه‌یکه‌لیه‌تی هه‌واله‌که داده‌ریژیت و لایه‌نی زمانه‌وانی و خالبه‌ندیشی بو رۆک ده‌خات. هه‌روه‌ها هه‌والسازی رادیۆ و ته‌له‌فزیۆن ده‌بیت زۆر ئاگاداری هه‌له‌ی زمانه‌وانی بیت، چونکه دواچار له‌لایه‌ن بیژه‌ریکه‌وه ده‌خویندریتته‌وه بو جه‌ماوهر.

۲= ئازانسه‌کان:

بیشتەر ئاماره‌مان به‌وه‌دا که ئازانسه‌کان سه‌رچاوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی هه‌وال له هه‌موو جیهاندا. لیژه‌شدا پیناسه‌ی ده‌که‌ین. ئازانسه‌کان بریتین له چند ده‌زگایه‌کی گه‌وره‌ی به‌ره‌مه‌یه‌نی هه‌وال له جیهاندا، هه‌روه‌ها فرۆشتنه‌وه‌ی هه‌واله‌کانیان به ده‌زگاکانی راگه‌یاندن، چونکه ده‌زگاکان ناتوانن په‌یامنیریان له

هەموو شوپنەك هەبێت. بۆیە ئاژانسەكان بە زووترین كات هەواڵ وەر دەگرن لە شوپنە جیا جیاكان و بۆ دەزگاكانی دەنێرن. دەكرێت ناویشی لێ بنرێت "كۆمپانیای وەبەرھێنانی هەواڵ".

۳- بیژەری هەواڵ

بیژەری هەواڵ ئەو كەسە یە بۆ تەلەفزیۆن و رادیۆ كار دەكات. كاری ئەو خۆیندەنەوی هەواڵە بۆ بیسەر و بینەر و گەیانندی پەيامەكە یە بە جەماوەر. ڕەنگە بە شە گەورەكە ی بیژەرایەتی هونەر و تەكنیکی قسە كردن بێت، نەك شارەزای كاری رۆژنامەنووسی، بەلام لە هەمانكاتدا گرنگیشە بیژەر دەستی پێشەیی رۆژنامەنووسی هەبێت، چونكە جاری وا هە یە میوان دیتە ناو ستۆدیۆ بۆ قسە كردن لەسەر بابەتی كی دیاریكراو. بۆیە ئەم بیژەرە لە ئەركە سەرەكییەكە ی خۆی وەر دەچیت كە تەنھا خۆیندەنەوی هەواڵ بێت، بەلكو دەچیتە ناو رۆلێ كی دیکە كە ئەویش پرسیار و وەلامە. و اتا دەبیت ببیتە رۆژنامەنووس و رۆلێ رۆژنامەنووس ببینیت. بۆیە باشترە بیژەر شارەزای پێشەیی كاری رۆژنامەنووسی بێت تا رادە یە كی زۆر باش.

پێوەرە سەرەكییەكانی بیژەری سەر كە وتوو:

- مافی تەواو بە وشە بدات لە كاتی دەربیرین، بۆ ئەو ی هەموو كەس لێی تیبگات و كاریگەری هەبیت بۆ وەرگرەكان. و اتا نابیت وشە قوت بدات یان كۆتا وشە بزر بكات لە كاتی خۆیندەنەوی هەواڵەكان.
- لە كاتی خۆیندەنەوی هەواڵەكە، پێویستە بیژەر بە لە سەر خۆی بیخوینیتەو بە بۆ ئەو ی ووشەكان تێكە لێ یە كتر نەبن. مافی تەواو بە ووشەكان بدات.

● دەنگ خۆشى كاريگەرى تايىبەتى خۆى ھەيە بۇگويچكەى بيسەر و
بينەر.

● رابھيئيريت لەسەر ئەوھى بېيتە خاوەن ھەناسەببەكى دريژ بۆئەوھى
ئەگەر لە ھالەتتەدا رستەى دريژ ھەبوو لە دارشتنەوھى ھەوالەكەدا تووشى بى
ھەناسەببەى نەبېت.

● بۇ بېژەرى تەلەفزيۇن گرنكى دان بەروالەت و جوانكارى كاريگەرببەكى
باشى دەبېت لەسەر بينەرەكان. بۇيە گرنكە بېژەرى تەلەفزيۇن گرنكى زۆر بە
روالەت بدات لە پېناو راكيشانى سەرنجى بينەر.

● بېژەرى تەلەفزيۇن ھەندى بە جار جولاندى ئەندامانى جەستەى
كاريگەرى دەبېت لە سەر ناوەرۆكى ھەوالەكە وەكو: دەست و چاۋر سەر. بۇيە
پېويستە بېژەرەكان ئەم جولە سەرەتايانە لە بېرنەكەن كە كاريگەرى ھەوالەكە
زياتر دەكات بۆسەر وەرگەرەكان.

۱ - نايبت بېژەر بەكويتە ژيەر كاريگەرى ھەست و سۆزەوہ لە كاتى
ھەبوونى ھەوالى ناخۆش. بۇ نمونە مردنى ھونەرمەندىك يان
كەسايەتتەك يان سياسىيەكى ولاتەكەى وا لە بېژەرەكە بكات كۆنترۆلى
خۆى لە دەست بدات يان فرمىسكى بېتە خوارەوہ. ئەمە بينەرەن وا لى
دەكات ناوەرۆكى ھەوالەكەيان بېر بچيئتەوہ، بەلكو سەيرى روخسار و
ھەستى بېژەرەكە دەكەن. لە كۆتاشدا ھەوالەكە ناوەرۆكەكەى خۆى لە
دەست دەدات.

۲ - باشتر وايە مىلى زۆر بۆ ئەم لاو ئەولا نەجولېئيت.

۳ - تەركيزى زۆر بېت و ھيچ كاتىك ھەست و سۆزى لەسەر خۆيئندەوہكە

لانەچېت.

۴ - كۆنگىرى رۆژنامە نووسى:

يېشىتر باسما كىرەبوو كە كۆنگىرە رۆژنامە نووسىيە كان سەرجاۋەيە كى سەرەكى ھەۋالنى. لىرەشدا پىناسەي دەكەين كە دەكرىت بلېن: برىتىيە لە راگەياندىنى ئەو زانىارىيانەي كە خەلك چاۋەرپىيەتى لە كاتىكى دىارىيىراۋدا بە ئامادەبوونى دەزگاكانى راگەياندىن و لايەنە پەيۋەندىدارەكان: بۇ نمونە راگەياندىنى نامارى رووداۋەكانى ھاتوۋچۇ بۇ سالى (۲۰۱۳) لەو كاتە گىنگە بەرپىرسانى پۇلىسى ھاتوۋچۇ ئامادەبىن لەگەل رۆژنامە نووسى دەزگاكان. بۇئەۋەي ۋەلامى پىرسىارى دەزگاكان بدەنەۋە لەسەر ئەم بابەتە.

۵- شىرۇقە كىردىن

زۇر جار دەبىنىن لە تەلەفزىۋنەكانەۋە ئەو ھەۋالانى كە كارىگەرى زۇرىان ھەيە لە ناۋ خەلك، تەلەفزىۋنەكان جگە لە خويىندەنەۋەي ھەۋالەكە بۇ بىنەران يان بىسەران، ھەلدەستىن بە ئامادەكىردىنى مىۋانىك بۇ ناۋ ستۇدىيۇ تا شىرۇقەي دۇخەكە بىكات يان زانىارى زىاتىر لەسەر بابەتەكە بدات. بۇ نمونە ئامادەبوونى مىۋانىك لە ناۋ ستۇدىيۇ تاباسى زۇربوونى ژمارەي كىردەۋە خۇكۇۋىيەكان بىكات لە عىراق لە ماۋەي سالى دوو ھەزار و سىبانزە و لەگەل پىدانى كومەلىك داتاۋ زانىارى تازە، بەلام مەرچە شىرۇقەكار كەسىك بىت شارەزا بىت لە بابەتەكە يان لانى كەم چەند تويىنەۋەي لە بۋارەكە كىردىت. ياخۇد نويىنەرى دەزگايەكى فەرمى بىت، چۈنكە ھەموكات دەبىت شىرۇقە زانىارى زىاتىر بە بىنەران يان بىسەران بدات لەسەر بابەتەكە، زانىارىيەكانىش پىۋىستە ورد و دەقىق بىت.

6 - sng

ئامبیریکى سەردەمیانە، بۆ گواستنەوێ و چالاکی و رووداوەکان بە شیوەی راستەوخۆ بە کاردیت لە شوینی چالاکییەکانە بۆ دەزگاکان لە دەزگاوێش پەخش و بلاو دەکرێتەوێ لە هەمان کاتدا. لە رینگای ئەم ئامبیرەوێ کار ئاسانییەکی زۆر بۆ دەزگاکانی پراگەیاندن بەردەست کراوە بە دەستکەوتنی داتا و زانیاری بە کەمترین کات. پەخشی راستەوخۆ وای کردووە جەماوەر بە کەمترین کات، زۆرتەین زانیاری و وردتەین زانیاری بەگاتە دەست. وە لە رینگای ئەم ئامبیراوە میدیا مسداقیەتی زیاتر دەبێت چونکە دەست کاری زانیاری ناکریت ورد و درشت و رەش و سپی پەخش دەکریت

7 - خالبەندی ناو هەواڵ

لە گەڵ ئەوێ خالبەندی بابەتیکی ریزمانیە، بەلام هەواڵساز دەبێت پابەندییە بە خالبەندییەوێ، بە تایبەت بۆ دەزگاکانی بیستراو بینراو، چونکە دوا جار دەبێت بیژەرەکە پابەندی خالبەندییەوێ بە کاتی خویندەوێ هەواڵ لە گەڵ خاڵ و فاریزەکاندا بپروات. بۆ ئەوێ هەم هەناسەوێ تەواوێ هەبێت بۆ خویندەوێ، هەم مافی تەواو بە وشەکان بەدات. بۆ رۆژنامەش گرنگە دەبێت پەیرهوێ خالبەندی بکریت.

8 - پەيامنیر

وێک پێشتر باسما کرد پەيامنیر بە کێکە لە سەرچاوەکانی دەست کەوتنی. لێرەدا بە کورتی پیناسەوێ دەکەین پەيامنیر: بریتییه لەو کەسەوێ کە لە لایەن دەزگایەکی پراگەیاندەوێ رادەسپێردریت بۆ رووماڵکردنی هەواڵیک یان دروست کردن راپۆرت یان رپپۆرتاژیک تەنانەت هەندێ جار بۆگرتنی وینەیهک. پاش تەواو بوونی ئەرکەکەوێ لە شوینی رووداوەکە یان چالاکییەکی زانیارییەکان دەگەنیتە دەزگاکەوێ و دواتر پەخش دەکریت. لە ئێستادا بە هۆی بوونی هیلێ ئینتەرنییت و هیلەکانی تری پەیهوێ کردن، کاری پەيامنیری ئاسانتر بوو، تەنانەت زۆر جار خولەک بە خولەک هەواڵەکە دەگەنیتە دەزگاکە.

۸- كۆمىنت بۇ ھەۋال

ھەۋالى مالىپەرەكان يان پىنگە ئەلىكترونىيەكان جىاۋزى ھەيە لە ھەۋالى رادىئو و تەلەفزيۇن و رۇژنامە، ئەمىش ئەۋەيە كە خوينەر دەتوانىت بۇچونى خۇي دەرپرېت لە سەر ھەۋالەكە. ئەمەش لە كۆتايى ھەۋالەكە مالىپەرەكە بۇشايىيەكى داناۋە بۇ نووسىنى كۆمىنتىت. بەمەش رەنگە كاردانەۋە جۇراوجۇر لەلايەن خۇيئەرانەۋە بىتتە ئاراۋە لەسەر بابەتى ھەۋالەكە، كە رەنگە زۆر مەنتقى نەبن ئەو كۆمىنتانە. بۇيە كەسانى ھۇشيار و ئەكادىمى لە كاتى لىدوان دان بۇ مالىپەرەكان زۆر قسەى خۇيان ھەيە لەسەر ئەم كۆمىنتانە يان بەم مەرجه لىدوان ئەدەن كە مالىپەرەكە رىگا لە كۆمىنتى خۇيئەران بگرىت بۇ ئەۋەى لىدوانەكەى كاردانەۋەى نازانستى و جۇراوجۇرى لى ئەكەۋىتتەۋە.

۹- مۇسقىقا لەگەل ھەۋال

لە نىوان ھەۋالىك بۇ ھەۋالىكى دىكە لە تەلەفزيۇن و رادىئودا، مۇسقىقايەك ھەيە كە زۆر جار پى دەلېن (فاسىلە يان زەرەبە)، ئەم فاسىلە بۆلىك جىاكدنەۋەى ھەۋالىكە لە ھەۋالەكانى دۋاى خۇي، بەلام لە رادىئو گرنگە مۇسقىقا لەگەل ھەۋال بچىت كە مۇسقىقايەكى ناسك ھىۋەر كەرۋە و سەرنج راكىش بىت، بەلام بە نزمى. واتە دەنگى بىئەرەكە بە گەرەيى بەيلىتتەۋە نەك تىكەل بىت لەگەل دەنگى بىئەرەكە. ئەمە زۆر جار چىئىك بە بىسەر ئەدات ۋە گرنگىشە مۇسقىقايەكە بگۇرىت. بۇ نمونە مۇسقىقاي ھەۋالى سىياسى تەۋاۋ جىاۋاز بىت لە مۇسقىقاي ھەۋالى ۋەرزشى. ئەم شىۋازە مۇسقىقايە لە كوردستان كەم كارى پى دەكرىت، بەلام دەزگاش ھەيە كارى پى دەكات و سەرکەۋتوش بوۋە.

۱۰- ژووری ھەوال

ژوری ھەوال بریتییه لەو ژوورەى كە بلاوکراوەکانى ھەوال و بەرنامە گفتوگۆ ئامیزەکان و بریاردان لە سەر بلاوبونەوہى ھەوال یان بلاونەبونەوہى ھەوال ریک دەخات. لە ماوہى ۲۴ کاتژمێر پرۆگرام بەندییان بۆ دەکات و بلاویان دەکاتەوہ.

۱۱- بەشى ئەرشیف

بۆ ھەوالی تەلەفزیۆنى زۆرەى کات پێویستە ئەرشیف ھەبێت، جا وینە بێت یاقیدیۆ، چونکە ھەموو کاتیک وینە و قیدیۆ نوێ دەست ناکەوێت. بۆیە بۆ گرنگیدانى زیاتر بە ھەوالەکە نووسەر دەگەرپتەوہ سەر ئەرشیف و قیدیۆ یان وینەى کى گونجاو دەست نیشان دەکات و لەگەڵ ھەوالەکە دەگونجیئیت. لە بەرئەوہ گرنگە ھەر دەزگایە کى راگەیاندن ئەرشیفی کى خۆى ھەبێت.

۱۲- وینەگر

وینەگر ئەو کەسە یە کە شان بەشانى پەيامنێر یان لە کاتى بەرنامەى راستەوخۆ یان لە ناو ستۆدیۆ دیمەنەکان تۆمار دەکات. وینەگر لە تەلەفزیۆن پشکى شیری بەردەکەوێت لە تۆمارکردن و نمایش کردنى دیمەنەکان چونکە بەشە گەورەکەى پەخشى تەلەفزیۆن وینە و وینەى قیدیۆییە. لەگەڵ ئەو ھەشدا وینەگرى لە ھەموو جیھاندا بەشیکى گەورەى کارى رۆژنامەگەرییە

هونەری پيشكەشکردنی هەوال لە تەلەفزیۆن و رادیۆ

یەكەم - تەلەفزیۆن

بۆ پيشكەشکردنی هەوالی تەلەفزیۆنی، هەر دەزگایەك بۆ ئەوەی زیاتر سەرنجی بینەرانی پراكتیسی بۆلای دەزگاکە، لانی كەم پێویستە ئەم چەند هونەرە بچاتە بواری جێبەجێ کردنەوه لە کاتی پيشكەشکردنی هەوالەکان:

- ۱- سەرنج راکيشتري هەوال و فيديو بچاتە سەردیري هەوالەکانەوه.
- ۲- بە مۆسیقایەکی کاریگەرەوه دەست بە پيشكەشکردنی هەوالەکان بکات.
- ۳- ئەو قسەیی که لە لایەن کەسیکەوه یان دەزگایەکی فەرمی ولاتیکەوه گوتراوه و لە ناو بلاوکراوه (نەشرە) هەوالەکان بوونی هەیه، ئەو قسەیه هەلبژیریت که زۆرتري کاریگەری هەیه لە سەر جەماوەر. دواي ئەوەی بپێژەرەکه سەردیڕەکه بە دەنگ دەخوینیتەوه قسەي قسەکەرەکه دابنریت. بۆ نمونە هەوالیک باسی سزادانی ئەو لایەنە سیاسیانە دەکات که سەریچي رینمایەکانی کۆمیسسیۆنی سەربەخۆی هەلبژاردنەکانیان کردووە لە کاتی هەلمەتی بانگەشەي هەلبژاردن

کاتیك سەردیڕەکه بەم شیوەیه که دەلی (کۆمیسسیۆنی سەربەخۆی هەلبژاردنەکان سزای ئەولایەنانه دەدات که سەریچي رینمایەکانی کۆمیسسیۆنیان کردووە) راستەوخۆ دواي ئەم سەردیڕە به نمونە بەرپرسی راکەیاندنێ کۆمیسسیۆن

بلیت له کوردستان شەش قەوارەى سیاسى بە برى پارەى جیاواز سزا دراون و پتویستە بە زووترین کات پارەى سەرپنچیه کان بگهیهننه کۆمیسسیون.

ئەم قسە بۆ بینەر کاریگەرپیه کی زۆرى ههیه له رووی دەروونیهوه. و له زاگیرەى وەرگر دەمینیتەوه

۴- واباشترە دواى ئەوهى پانزە خۆله کهى له پیشکەشکردنى ههواله کان دەچیت، ناوبریک ههیت، ریکلام بۆ باشترین به نامەى تەله فزیۆنه که بکریت. ئەمەش هەم له لایهک ریکلامیکه بۆ به نامە که، هەم پشوویک به بیژەرە که و به وەرگره کانیش ئەدات.

۵- دواى پیشکەشکردنى ریکلامه که دووباره سەردیژه کان به قیدیۆوه دووباره بکرینهوه.

۶- له کۆتایی تەواو بوونی ههواله کان وهك به بیرهینانه و سی باره سەردیژه کان لی بدریتەوه

۷- له کۆتایی ههواله کان به پرویه کی خۆشه وه بیژەرە کان مالئاوایی له بینەرەکان بخوازن به چەند قسەیه کی شیرین و سەرنج راکیش کۆتایی پی بینن.

- ۱- گرنګترین ههوال، سهرنج راکښترین ههوال، بکریتته سهردیږ.
- ۲- باشته (۳) سهردیږ ههبیټ، له همر بلاو کراویه کدا (نه شرهیهک).
- ۳- له کۆتایی نه شه ره که سهردیږه کان دووباره بکریتنه وه.
- ۴- ههواله کان به دهنګ دهوله مهند بکرین. واته سهرچاوهی قسه کهر ههبیټ بو ههوال تا بیسهر جگه له دهنګی بیژهر دهنګی دیکه ش بیستیت.
- ۱- موسیقایه کی نهرم له گهل ههواله کان پروات، کاریگه ری زیاتری دهبیټ.
- ۶- له کۆتایی ههواله کان به پرویه کی خوشه وه بیژهره کان خواحافیزی له بیسهره کان بخوازن به چند قسه یه کی شیرین و سهرنج راکښ کۆتایی پی بینن.

سه رچاوه كان

سه رچاوه به كارها توهه كان به زمانى كوردى:

- ۱- هه وال، راپورت و وتويژ/ مه نسور سدقى/ چاپى يه كه م ۲۰۰۸/ چاپخانهى خانى (دهوك).
- ۲- هه والئوسين/ وه رگيړانى به هادين محمه د (مه لابه هادين)/ چاپى يه كه م ۲۰۰۶/ چاپخانهى چوارچرا _ سليمانى.
- ۳- هه والئوسينى مؤدين/ نووسينى دكتور يونس شوكرخاه/ وه رگيړانى: ره حيم سورخى/ چاپى يه كه م ۲۰۰۷/ چاپخانهى ده زگاي ئاراس _ هه ولير
- ۴- دارشتنى هه وال له رۆژنامه كوردى به كاندا له نيوان سالانى ۱۹۹۱_ ۲۰۰۰/ د. نازاد ره مه زان/ چاپى يه كه م هه ولير ۲۰۰۹/ ده زگاي چاپ و بلاو كرده و هى ئاراس.
- ۵- هه وال راپورتى رۆژنامه نووسى/ د. علي منعم القضاة/ وه رگيړانى دلشاد مسته فا وه سانى/ هه ولير ۲۰۱۱/ چاپخانهى رۆشنبير/ هه ولير.
- ۶- فه ره ننگى زار او ده گه لى راگه يانندن/ بدران حبيب/ چاپى يه كه م ۲۰۰۵/ چاپخانهى وه زار هتى په روه رده
- ۷- تيگه يشتن له رۆژنامه وانى/ لينت شيردان بيرس/ گوران سه باح له ئينگليزيه وه كرده و هى به كوردى/ چاپى يه كه م ۲۰۱۲/ چاپخانهى ئاراس _ هه ولير.

- ۸- بىنەماكانى ھەۋاللىنوسىن/نوسىنىنى پروفېسسور كۆرتىش ماگدوگان/
 ۋەرگىرانى ھەندىن شىرزاد/ چاپى يەكەم/ لە بلاۋكراۋەكانى بەشى چاپ
 ۋبلاۋكردنەۋەى رادىيۆ نەۋا.
- ۹- رابەرى رۆژنامەنوسى لە جىھانى سى يەمدا/ نوسىنى ئەلبىرت ل.
 ھىستەر ۋە ۋاى لان ج.تو/ ۋەرگىرانى ھەسەن عبدلكرىم/ چاپى يەكەم ۲۰۰۷/
 چاپخانەى دەزگای ئاراس_ھەۋلىر_
- ۱۰- ژەنرەكانى رۆژنامەۋانى ۋ مىژۋى چاپخانا ۱۴۵۰_۱۵۰۰/ د. مەغدىد
 سەپان/ چاپى يەكەم ۲۰۰۸/ چاپخانەى خانى_دەۋك.
- ۱۱- ستورى ۋىنەما نىۋەئەتتەكانى كارى رۆژنامەگەرى/ نوسىنى فرمان
 عەبدلرحمان/ چاپى يەكەم ۲۰۰۹/ چاپخانەى خانى_دەۋك.
- ۱۲- رىنويىنى رۆژنامەۋانى بى لايەن/ نوسىنى دىپورا پۇتەر/ ۋەرگىرانى
 عەبدولرەزاق عەلى/ چاپى يەكەم ھەۋلىر ۲۰۰۷/ دەزگای چاپ ۋ بلاۋكردنەۋەى
 ئاراس.
- ۱۳- نوسىن بۇ ۋىنە/ نوسىنى د. ئىسماعىل ئەلئەمىن ۋەرگىرانى لە
 عەرەبىيەۋە مەم بورھان قانع/ لە كىتەبە چاپكراۋەكانى رۆژنامەى چاۋدىر ۲۰۰۹
- ۱۴- گۆقارى رۆژنامەنوس/كارزان محمد/ ژمارە (۶) نىسانى ۲۰۰۵
- ۱۵- مانشىت لەرۆژنامەگەرى كوردىدا/ توپۇنەۋەيەكى شىكارىيە بۇ
 مانشىت لە لاپەرەى يەكەمى رۆژنامەى (رىگى كوردستان) لە ماۋەى
 ۲۰۱۰/۱/۱ بۇماۋەى ۲۰۱۰/۶/۳۱/ پىشكەشكراۋە لە لايەن قوتابى ھىمىن
 محمود كاكەبى/ بەشىكە لە پىداۋىستىيەكانى بەدەستەپاننى پروانامەى
 (بەكالورىيوس) لە راگەياندىن- رۆژنامەگەرى لە زانكۆى سەلاھەدىن لە سالى
 ۲۰۱۱

سه رچاوه به كارها تو وه كان به زمانى عه ره بى:

- ١- نظام الاتصال والاعلام الدولى الضبط والسيطرة/ د. راسم محمد الجمال/ الطبيعة الثالثة: شوال ١٤٣١ الهجرى/الدار المصرية اللبنانية
- ٢- ضمير الصافة/ احمد موسى قريعى/ الطبعة الاولى عام ٢٠٠٨/الناشر: مكتبة ندبولى ٦ ميدان طلعت حرب _ القاهرة
- ٣- صناعة الاخبار فى العالم المعاصر/ د. سليمان صالح/ دار النشر الجامعات _ مصر_ ١٩٩٨ م

