



كورتەيەك لە ژيانى
ئىمامى تەبەرى
موفەسىرى قورئان
پهيامى كەسىتى

د.عومەر عەلى

۲۰۱۸

زنجیرهى

۱۳

زنجیره (۱۳)

په یامی که سیټی
کورتیه که له ژیانی ئیمامی
ته بهری موفه سیری قورئان

د. عومەر عالی

۲۰۱۸



ناوی کتیب: په‌یامی که‌سیتی - کورته‌یه‌ک له ژبانی ئیمامی ته‌به‌ری موفه‌سیری قورنان
نوسه‌ر: عومه‌ر عه‌لی
دیزاینی ناوه‌وه‌و به‌رگ: توانا ئه‌حمه‌د
چاپخانه:
تیراژ:
نرخ:

ژماره () ای سالی () ای
له‌به‌رپوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتیه‌کانی پیدراوه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

که له پیاوی ئیسلام و میژوو

میژووی ئیسلامی پریه تی له که له پیاو، که چی زوریکمان لیان بیئ
ئاگاین! ههروهها پریه تی له که له ژن که چی زورمان ههه ناشیان
ناسین! لهبری ئهوهی ئهوهه موو جوامیرانه بناسین و بیان کهین به
پیشهنگ و سود وهرگرتن لیان، کهسانی وا دهناسین باسکردنیان دل
تیک دهدات. با ئاوریک له خومان بدهبئهوهو چیتر خومان به کهسایه تی
ناشایستهوه خهریک نه کهین. ئهوه کهسایه تیانهی که دوورن له بهها
جوان و شایسته کانی ئیسلامهوه، لهبری ناسینی کهسیکی یاری چی
وهیان گورانی بیژ، با که له پیاویکی وهک طهبری بناسین وهیان سومه ییه
بناسین بو نمونه. وهرن با پیکهوه بزاینن طه بهری کی یه؟
ئهوه که له پیاوه بو خوا سولحاوه، ئهوه که له پیاوهی که ژیان ی پر بوو
له بهها بهرزه کانی ئیسلام، ئهوه که له پیاوهی که هه موو ژیان ی ههه

خزمه تکردن بوو، ئه و كه له پياوه ی به باسكردنی هه رشتی چاك به بیردا دینیت، ئه و كه له پياوه ی كه زیندوو له دلّه كانماندا، ئه و كه له پياوه ی كه له بهر سه رقالی به ئه م په یامه پاكه وه مه جالی نه بوو ژن بهینئ، باسكردنی كه له پياویکی وه ك ئیمامی طه بهری له نوسینئی كه له م شیوه دا زۆر زه حمه ته بتوانیت شایسته ی بیت، به لام ئومید ده كه م، كه دلّه كانمان بجولئینئ بو به دواچونی زیاتر له باره یه وه، بو به دواچونی زیاتر ئه و كه سانه ی كه پرن له میژووی ئیسلامیدا، وه چیت کاتی خو مان به شتی بی به هاوه نه بهینه سه ر، چونكه بیگومان پرسیارمان لی درکریت له کاته كانمان كه له چیدا به سه رمان بردوو.

ناوی ته واوی ناوبراو: محمه دی کوری جه ریری طه بهری به ئیمامی موفه سیره کان. ناسراوه به باوکی جه عفر (أبو جعفر) له گه ل ئه وه دا كه ژنیشی نه هیناوه، وه مندالیشی نه بووه به لام ئه و کونیه له سونه ته وه یه. ئیمامی طه بهری له شاری ئامول (آمل) له دایك بووه كه شاریکه له هه ری می ته برستان (طبرستان) سالی ۲۲۴ ی هیجری، کوچی دواپی کردوو له به غداد سالی ۳۱۰ ی هیجری واته هه شتاو شه ش سال ژیاوه، له بهر ئه وه پی ده ئین طه بهری چونكه خه لکی (طبرستان) ه وه طه برستانیش ولاتیکی به رفراوانه كه ده كه ویته لای ده ریایی قه زوینه وه شیمالی ئیران.

ئیمامی طه بهری له ئامیزی باوکیدا گه وه بوو كه پياویکی ئیماندار بوو، باوکی خه ویکی بینبوو كه خه وه که ی بو هاورییه کی گه راندبووه وه پی وتبوو کاتیک كه کوره که ت گه وه بوو گونجاو وه له بار ده بیت بو دینی خوا، زانا ده رده چیت له ئاینی ئیسلام، باوکیشی زۆر پیداغرو یارمه تی ده ری بووه له سه ر زانیاری و به دواچونی شه رعی هه ر له مندالی ئه و

ئىمامە بەرىزەوہ.

ئىمامى طەبەرى ھەر لە مندالىھوہ سەرقالى زانىارى شەرى بوو ھەتا كۆچى دواىى كرد، لەبەر ئەوہ ژنى نەھىنا، ژن ھىنان يەككە لە سونەتەكانى پىغەمبەر درودى خوى لى بىت بەلام ئىمامى طەبەرى ئەوہندە سەرقالى زانىارى و خزمەتكردن بوو بە ئىسلام دەرونى خوئى داواى ژنى نەدەكرد، لەبەر زورى سەرقالى لەو بارەدا. لىرەدا ئەوہ دەردەكەوئىت كە ئەو كەسانەى كە توشى تاوان و كارى خراپە ئەبن خوئان سەرقال ناكەن، بەتايبەت بەكارى خىرەوہ ئەگىنا ئەو بوئشايى نايىت بو كەوتنە تاوانەوہ، ھەرەك چوئ پرسىارىان لە سەعید نەورەسى كەردبوو بە پىرى ووتىان بو ژنت نەھىناوہ ئەوئش لەوہلامدا ووتى لەبىرم چوو، ئەگەر لەكاتى خوئىدا پىيان بوتايەم دەمھىنا. وە زورئىك لەزانايان بەم شىوہ سەرقال بوون كە مەجالى ژن ھىنانيان نەبووہ. وە مامۆستايەك بەناوى عبدالفتاح أبو غذە رەحمەتى خوى لى بىت كىتئىكى ھەيە بەناو (العلماء العزاب الذين آثروا العلم على الزواج). باسى زورئىك لەو ئىمامانەى كە ژنيان نەھىناوہ باسىان دەكات لەو كىتئەدا.

ئىمامى طەبەرى ھەموو قورئانى پىرؤزى لەبەر كرد كاتئىك تەمەنى ھەوت سالى بوو، ئىمامەتى بو خەلك دەكرد لە تەمەنى ھەشت سالىدا، فەرموودەى دەنوسى لە تەمەنى نؤ سالىدا!

لاى كۆمەلىك زانايانى شارەكى خوئى خوئندويەتى لە (أمل) دواتر لە زانايانى وولاتەكەى، زانايانى رەئى، دواتر رؤشتووہ بو ئىران و عىراق بو فىربوونى عىلم و زانىارى. كۆمەلىك سەفەرى زورى تىشى كەردووہ ھەر بو ئەو مەبەستە بو بەسەرە، كوفەو، بەغدادو، شام و، مىسر، وەلاى كۆمەلىكى زور زانا خوئندويەتى. دواتر رؤشتووہ بو بەغدادو ماوہتەوہ

تیایدا تا مردن. به غداد به راستی مه لهندی زانست و زانیاری بووه. ئەم ئیمامه به پزیه خوئی یه کلای کردبووهوه بو فیربوون و فیرکردن و مامۆستایی و کتیب نوسین، تا وای لیهات بووه یه کیک له زانا ههره گهوره کانی به غداد، کۆمه لیککی زۆر زانیاری کۆکردهوه، دواتر بهو شیوه یه مایهوه نزیکهی ههشتا سال! هه موو ئەو ماوه پینوسه کهی وشک نه ده بووهوه وه هه ولدانی که می نه ده کرد وه زۆر لیهاتوو کارا بوو. کۆمه لیک کتیبی جگه له وه هه موو کتیبه ی که نوسی بووی، ته وای نه کرد کۆچی دوا ی کرد. په رتوک و نوسراوه کانی ئیمامی طه به ری گه شته شه ست هه زار په ره!!! ئەوه هه مووی به پشتیوانی خواو به ره که تی ئەو له سه ری.

لیچه دا پرسیار یکم بو دروست بوو باشه ئەگه ره به پروانامه ی ئەمه رو بیت چ پله یه ک بو ئیمام لیککی ئاوا بکه ین ده بیت چ پروانامه یه کی پی ببه خشریت؟ ئیمامی طه به ری شیوه ی ئەسمه ر بوو، لاشه یه کی باریک و چاوی گهوره بوو، زمانی زۆر پارا و بوو، قزئی رهش بوو وه قزئی هه ره به ره شی ماوه هه تا کۆچی دوا یی کرد!

ئیمامی طه به ری ترئ و هه نجیری ته پری ده خوارد، زه ییت و نان وشیری چه یوانی ده خوارد، گوشتی سوریشی ده خوار، به لام خورماو هه نگوبن و کونجی نه ده خوارد وه هه روه ها گوشتی قه له و و چه ور چونکه نه خووشی مه عیده ی هه بوو. کاتیک نانی ده خوار بو هه موو تیکه یه ک ناوی خوا ی ده هیئا! زۆر بی ده نگ و هیمنانه نانی ده خوارد.

ئیمامی طه به ری کاته کانی خوئی دیاری کردبوو، خشته یه کی بو دانا بوو که چه ند په رتوک بنوسی ت وه چه ند ده رس بلێته وه، هه روه ها بو په رسته نه کان و خه ویش. به لام زۆر که م ده خه وت تۆزیک پیش نیوه رو

ده خهوت وه دواتر نوپژي نيوه روؤي ده كرد، دواتر ده ينوسى تا كاتى عه سر،
ده رده چوو بو نوپژي عه سر، له مزگهوت ده بوو تا نوپژي مه غريب وه
دواتر يش دهرسى پي دهوتن تا نوپژي عيشا، دواى نوپژي عيشا ده گه راوه
بو مال و سه رقالم ده بووه وه به نوسين و كتيب دانان ريگه ي به هيچ
كه سيك نه ده دا بيته لاي مه گه ر بو كار يكي زور گرنه نه بوايه، بو
ئه وه ي كاتى لي نه گرن و به رده وام بيت له نوسين. سبحان الله به راوردى
ئه وه بكه له گه ل ئه مرؤي خه لكدا زور يك تا به يانى ئاماده يه سه يري
ته له فزيون و گوراني بكات به لام تا قه تي نيه كتيب يك هه ر بيخوي نيته وه
نه ك بينوسيت!؟

يه كيك له قوتابيه كاني ئيمامى طه به رى ده ليت: ئيمام كاته كاني دابه ش
كرد بوو بو به رزه وه ندى خوؤي و دينه كه ي و كوؤي خه لكى و مسولمانان.
طه به رى زور دونياى به كه م گرتووه، زور به ره وه حه لالم چوو، دوور بووه
له حه رام.

زور سوپاسگوزار بووه به كه مى مال ئه وه ي كه خواى گه وه پي
به خشيوه، ديارى و مالى وه رنه گرتووه له سه روؤك و ناوداره كان.
جاريكيان كتيب يكي به ناو (الخفيف) ه نوسى وه سه روؤكي ئه وه كاته عه باسى
كورى حه سه ن هه زار دينارى وه ك خه لاتيك بو نارد به لام ئيمامى
طه به رى وه رى نه گرت و گه رانديه وه. به راستى هه ر ديپريك له مانه
كومه ليك شتى زورى لي وه رده گيرى به لام له به ر كور تكدنه وه ي باسه كه
نايان نوسين، به لام لي ره دا زور جيگه ي خو به تي كه بليين چهن دن ئه وه
كه سانه ي كه كارى ناره واو فيل و فر ده كه ن له م و له وه به بي گو يدا نه هيچ
شتيك له به ر ئه وه ي خه لاتيك وه رگرن. ئه مه په ر وه رده كردنى ئيسلامه
كه كارى دل سوؤزى و باش و ره وا بكه يت له به رخواو مال و سامانى دونيا

له خشتهت نه با.

کتیبیکی تری نوسی له سهر ئه حکامه کانی وه قف، خه لیفه المقتدر بانگی کرد ویستی خه لاتیکه بداتی وه بهه زاره ها دیناری خسه بهردهستی وه ری نه گرت و به هیچ شیوهیه ک قبولی نه کرد، پیی ووت هه ری هیچ نه بیت به گویره ی پیویستی خوت لیی به هه ری قبولی نه کرد، ووتی دهی ده بیت هه ری داوای شتیک بکهیت ئه گینا وا نابیت ئه ویش ووتی ئه گه ر که سیک بنیریت بو بهردهم مزگه وته کان بو بهرگری کردن له و سوالکه رانه ی که ئازاری نویتز خوینه کان دهدهن له رۆژانی هه یینیدا. ئیمامی طه بهری هه رگیز جوین و زه می که سی نه کردووو زور زمان پاریز بووه. زور خو به که م گروو به ئه ده ب بووه بهرانبه ر خه لکی و قوتابیه کانی هه رگیز خو ی به گه وره نه زانیوه به هو ی عیلم و زانیاریه کانیه وه. زور جوامیر بووه بهرانبه ر به راستی وه زیره ک بووه بهرانبه ر خراپه، گو یی له تانه و لومه ی خه لکی نه داوه. له سه ره تایی ژانیه وه شافعی مه زه به بووه تا دواتر خو ی بوو به موچه هیدو خاوه نی مه زه به ی سه ره به خو به ناوبانگه به مه زه به ی الجریری به لام ئه م مه زه به زور بهردهوام نه بوو له بهر نه بوونی قوتابی له و بواره دا.

ئیمام به ره حمهت بیت خاوه نی ته فسیریکی ناودارو نایابه و وه ریگه ی ته فسیره که ی له سه ر بنه ما قبولکراوه کانه وه سه رچاوه ده گریت بو نمونه ته فسیری قورئان به قورئان وه دواتر به سونه... ئه مه ته نها کورته یه ک بوو له سه ر ئه و ئیمامه به ریزه هه شتا سال خزمهت و تیکووشان له پینا و ئه م په یامه پاکه دا ناتوانریت له جو ره نوسینیکی وادا مافی ته وای خو ی پی بدریت، به لام وه ک وتمان و دوباره شی ده کهینه وه هیوادارین ئه م نوسینه بمانجولینن بو زیاتر

تیگه‌شتن له ژيانی ئەم ئیمامه به‌ریزه و وه هه‌موو که‌له پیاوهی که له میژووی ئیسلامیدا هه‌ن. ئیتر به‌سه خۆ سه‌رقاڵکردن و کات کوشتن به ژیانامه‌ی گۆرانی بیژو مومه‌سیله‌کان و یاریچه‌کان ئه‌وانه‌ی که دوورن له هه‌موو پیروۆزی و به‌ها جوانه‌کانی ئیسلام با له‌بری ئه‌وانه له‌م جوۆره ئیمامانه بکه‌ینه پیشه‌نگمان و چاویان لیبکه‌ین تا به ئومیدی ئه‌وه‌ی کاره‌کانمان له چوارچه‌وه‌ی شه‌ریعت ده‌رنه‌چیت و کاته‌کانمان به‌خپرو پاداشت به‌سه‌ر ببری‌ت... جا داواکارم له خوای گه‌وره یارو یاوه‌رو یارمه‌تی ده‌رمان بی‌ت و گونجاومان بکات بۆ پاراستن و گه‌یاندنی په‌یامه‌ پاکه‌ که‌ی خۆی و بمانگه‌یه‌نی‌ت به‌هه‌موو ئه‌و که‌له پیاوانه‌ی که ژیانان کۆتایی پیهات له خزمه‌تکردنی ئەم دینه‌دا امین سه‌رچاوه

تعريف الدارسين بمناهج المفسرين، دكتور صلاح عبدالفتاح الخالدي

الطبري المقدمة

عملاق من الرجال أجبر ذاكرة التاريخ على المشول أمامه، لتلتقط علومه الفريدة، وأعماله الخالدة، ومصنفاته الباهرة، والتي أصبحت فيما بعد منارة للعلماء، ونبعاً ثرياً لرجال الفكر والمعرفة.

ولادته ونشأته:

. إنه أبو جعفر محمد بن جرير الطبري ولد في سنة ٢٢٤
يكنى بأبي جعفر مع أنه لم يتزوج، ولم يكن له أولاد، لأن الكنية من السنة ١.

وكانت ولادته (بأمل) عاصمة إقليم طبرستان - وتقع جنوب بحر قزوين - وهو متسع ممتد تشغل الجبال أكثر مساحته، وتعتبر (أمل) أكبر مدينة في سهله، وهي كثيرة المياه، متهدلة الأشجار متنوعة الثمار، وقد فُتح هذا الإقليم في عهد عثمان بن عفان - رضي الله عنه.

وفي هذه البيئة السهلة اللينة، المتمردة العاصية، التي تجمع بين الجبال الشاهقة والسهول المنبسطة، نشأ محمد بن جرير الطبري، وما كاد يبلغ السن التي تؤهله للتعليم، حتى قدمه والده إلى علماء أمل. وشاهدته دروب المدينة ذاهباً آيباً يتأبط دواته وقرطاسه ٢.

وسرعان ما تفتح عقله، وبدت عليه مخايل النبوغ والاجتهاد، حتى قال عن نفسه: « حفظت القرآن ولي سبع سنين، وصليت بالناس وأنا ابن

ثمانى سنين، وكتبت الحديث وأنا فى التاسعة. »
وقد رأى أبوه رؤيا فى منامه أن ابنه واقف بين يدي الرسول - صلى الله عليه وسلم - ومعه مخللة مملوءة بالأحجار، وهو يرمى بين يدي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وقص الأب على مَعْبَرٍ رؤياه فقال له: « إن ابنك إن كبر نصح فى دينه وذَبَّ عن شريعة ربه. »

رحلته فى طلب العلم:

أول رحلة كانت إلى الرِّي فأخذ عن محمد بن حميد الرازي، ثم رحل به والده بعد سنوات قليلة من تحصيله لبعض العلوم الشرعية وكانت هذه الرحلة إلى بغداد حيث بها إمام أهل السنة والجماعة، والعالم الذى أطبقت شهرته الآفاق، أحمد بن حنبل - رحمه الله - إلا أن الأقدار لم تحقق للولد أمنيته فقد مات العالم الجليل قبل أن يصل محمد بن جرير إلى بغداد.

فانصرف عن بغداد، واتجه إلى البصرة وهى موطن العلم ومهبط القضاء، فجلس بين يدي علمائه، وأخذ عن شيوخها كمحمد بن بشار المعروف ببندار، ومحمد بن الأعلى الصنعاني، وغيرهم حيث كتب فيها عن إسماعيل بن موسى الفزاري (توفي سنة ٢٤٥ هـ)، وهناد بن السري الدارمي توفي سنة ٢٤٣ هـ، وأبي كريب محمد بن العلاء الهمداني (توفي سنة ٢٤٨ هـ)، ثم انتقل إلى واسط، ثم الكوفة، ثم رجع إلى بغداد مرة أخرى، وكان قد صلب عوده واستقام فكره، فأقام بها حيناً من الزمان ثم إنه فكر فى الرحيل إلى مصر، فوصل إليها سنة ٢٥٣ هـ.

وهناك اجتمع بمحمد بن إسحاق بن خزيمة، العالم المؤرخ، حيث قرأ عليه كتابه فى السيرة، وأخذ عن شيوخه، كيونس بن عبد الأعلى،

والربيع بن سليمان صاحب الشافعي - رحمهما الله - وإسماعيل بن يحيى المزني، وغيرهم.

وعاد أبو جعفر إلى بغداد بعد رحلة طويلة، وانقطع للدرس والتأليف وقد شغله كل ذلك عن أن يتزوج أو أن ينشغل بمطالب الحياة، فعاش عَزَباً - رحمه الله. يقول الطبري عن نفسه: « ما حلت سراويلي على حرام ولا حلال قط. »

نعم كان رحمه الله عفيفاً في نفسه منضبطاً في أخلاقه، وكان يرفض دائماً هدايا الوزراء والحكام مترفعاً عن قبول نفحات السلاطين. ويذكر المؤرخون أن الخاقاني لما تقلد الوزارة، أرسل إلى ابن جرير مالاً كثيراً فأبى أن يقبله، فعرض عليه القضاء فامتنع، فعاتبه أصحابه وقالوا له: لك في هذا ثواب، وتُحي سنةٌ قد دَرَسْتَ، وطمعوا أن يستجيب لهم ويقبل ولاية المظالم، فانتهرهم قائل: « لقد كنت أظن أني لو رغبت في ذلك لنهيتموني عنه » فخجلنا منه.

ملامح شخصيته وأخلاقه:

تمتع الإمام الطبري - رحمه الله - بمواهب فطرية متميزة، جبله الله عليه، وتفضل عليه به، كما حفلت حياته بمجموعة من من الصفات الحميدة، والأخلاق الفاضلة، والسيرة المشرفة، ومن هذه الصفات:

١- نبوغ الطبري وذكاؤه

إن كثيراً من صفات الإنسان تكون هبة من الله عز وجل وعطاء مبارك، من الخالق الباري، ولا دخل للإنسان فيه، والله يختص برحمته من يشاء، ويفضل بعض الناس على بعض، ويرزق المواهب الخاصة لعباده. وكان الطبري - رحمه الله - موهوب الغرائز، وقد حباه الله بذكاء خارق،

وعقل متقد، وذهن حاد، وحافظة نادرة، وهذا ما لاحظته فيه والده، فحرص علي معونته على طلب العلم وهو صبي صغير، وخصص له موارد أرضه لينفقها على دراسته وسفره وتفرغه للعلم. ومما يدل على هذا الذكاء أنه - رحمه الله - حفظ القرآن الكريم وهو ابن سبع سنين، وصلي بالناس وهو ابن ثماني سنين، وكتب الحديث وهو ابن تسع سنين.

٢- حفظ الطبري

كان الطبري رحمه الله - يتمتع بحافظة نادرة، ويجمع عدة علوم، ويحفظ موضوعاته، وأدلتها وشواهد، وإن كتبه التي وصلتنا لأكبر دليل على ذلك، حتي قال عنه أبو الحسن عبد الله بن أحمد بن المفلس « والله إنني لأظن أبا جعفر الطبري قد نسي مما حفظ إلي أن مات ما حفظه فلان طول عمره. »

٣- ورع الطبري وزهده

وهاتان الصفتان من فضائل الأخلاق، ومن أشد الصفات التي يجب أن يتحلي بها العالم والداعية، والمربي والإمام، وكان الطبري - رحمه الله - على جانب كبير من الورع والزهد والحذر من الحرام، والبعد عن مواطن الشبه، واجتناب محارم الله تعالى، والخوف منه، والاقتصار في المعيشة على ما يرده من ريع أرضه وبستانه الذي خلفه له والده. فاعنه ابن كثير « وكان من العبادة والزهادة والورع والقيام في الحق لا تأخذه لومة لائم، وكان من كبار الصالحين. »

وكان الطبري - رحمه الله - زاهدا في الدنيا، غير مكترث بمتاعها ومفاته، وكان يكتفي بقليل القليل أثناء طلبه للعلم، وبما يقوم به أوده، ويمتنع عن قبول عطايا الملوك والحكام والأمراء.

٤- عفة الطبري وإباؤه

وكان الطبري - رحمه الله عفيف اللسان، يحفظه عن كل إيذاء، لأن فعل اللسان قد يتجاوز في بعض الأحيان السنان، ولأن جرح السيف قد يشفي ويبر، ولكن هيهات أن يشفي جرح اللسان.

وكان الطبري متوقفا عن الأخاق التي لا تليق بأهل العلم ولا يؤثرها إلى أن مات، ولما كان يناظر مرة داود بن علي الظاهري في مسألة، فوقف الكلام على داود، فشق ذلك على أصحابه، فقام رجل منهم، وتكلم بكلمة مضرة وموجعة لأبي جعفر، فأعرض عنه، ولم يرد عليه، وترفع عن جوابه، وقام من المجلس، وصنف كتابا في هذه المسألة والمناظرة، وكان الطبري عفف النفس أكثر من ذلك، فهو مع زهده لا يسأل أحد، مهما طاقت به النوائب، ويعف عن أموال الناس، ويترفع عن العطايا.

٥- تواضع الطبري وعفوه

كانت الطبري شديد التواضع لأصحابه وزواره وطلابه، دون أن يتكبر بمكانته، أو يتعالي بعلمه، أو يتعاضم على غيره، فكان يدعي إلي الدعوة فيمضي إليه، ويسال في الوليمة فيجيب إليها. وكان رحمه الله لا يحمل الحقد والضغينة لأحد، وله نفس راضية، يتجاوز عن أخطأ في وعه، ويعفو عن أساء إليه.

وكان محمد بن داود الظاهري قد اتهم الطبري بالأباطيل، وشنع عليه، وأخذ بالرد عليه، لأن الطبري ناظر والده، وفتند حججه، ورد آراءه، فلما التقى الطبري مع محمد بن داود تجاوز عن كل ذلك، وأثنى على علم أبيه، حتي وقف الولد عن تجاوز الحد، وإشاعة التهم على الطبري.

ومع كل هذا التواضع، وسماحة النفس، والعفو والصفح، كان الطبري لا يسكت علي باطل، ولا يمالئ في حق، ولا يساوم في عقيدة أو مبد،

فكان يقول الحق، ولا تأخذه في الله لومة لائم، ثابت الجنان، شجاع القلب، جريئاً في إعلان الصواب مهما لحق به من أذي الجهال، ومضايقة الحساد، وتخرصات الحاقدين.

مرتبته العلمية

كان ابن جرير - رحمه الله - عالماً فاضلاً ومفكراً إسلامياً جليل، شغف منذ صباه بالعلم ووهبه جُلَّ حياته، وقصر عليه أيامه ولياليه. حدث عن نفسه فقال: « جاءني يوماً رجل فسألني عن شيء في علم العروض، ولم أكن نشطت له قبل ذلك، فقلت له: إذا كان غداً فتعال إليّ »، وطلب سَفَرَ العروض للخليل بن أحمد، فجاءوا له به فاستوعبه وأحاط بقواعده وكلياته في ليلة واحدة، يقول: « فأمسيت غير عروضي، وأصبحت عروضياً ، ولكثرة تعمقه في العلوم الشرعية، صار مجتهداً في الفقه صاحب مذهب بعد أن كان على مذهب الشافعي - رحمه الله. يقول أبو محمد عبد العزيز بن محمد الطبري، أحد تلاميذه: « كان أبو جعفر من الفضل والعلم والذكاء والحفظ على ما لا يجهره أحد عرفه، لأنه جمع من علوم الإسلام ما لا نعلمه اجتمع لأحد من الأمة، ولا ظهر من كتب المصنفين، وانتشر من كتب المؤلفين ما انتشر له. »

ووصفه الخطيب بقوله: « كان إماماً يُحكّم بقوله، ويرجع إلى رأيه، وكان عالماً بأقوال الصحابة والتابعين، ومن بعدهم من المخالفين في الأحكام ومسائل الحلال والحرام. »

وذكر الخطيب في تاريخه أن محمد بن جرير مكث أربعين سنة يكتب كل يوم منها أربعين ورقة. وقال أبو حامد الإسفراييني « لو سافر رجل إلى الصين حتى يحصل له كتاب تفسير ابن جرير لم يكن ذلك كثيراً »

وقال عنه الذهبي - رحمه الله: كان ثقة حافظاً صادقاً، رأساً في التفسير، إماماً في الفقه والإجماع والاختلاف، علامة في التاريخ وأيام الناس، عارفاً بالقراءات، واللغة، وغيره

وما ذكرناه غيض من فيض من كلام العلماء وثناءهم على ابن جرير، وإن كانت كتبه تغنيه عن شهادات الشهود، وما بقى فيها يدل على أنه كان من أفاض الموسوعيين في العالم، وحسبنا من تواليفه تاريخه وتفسيره

ثناء العلماء عليه

قال عنه ياقوت الحموي « أبو جعفر الطبري المحدث، الفقيه، المقرئ، المؤرخ، المعروف، المشهور »

وقال الخطيب البغدادي « كان أحد أئمة العلم، يحكم بقوله، ويرجع إلي رأيه، لمعرفته وفضله، وكان قد جمع من العلوم ما لم يشاركه فيه أحد من أهل عصره

وقال القفطي « العالم الكامل، الفقيه، المقرئ، النحوي، اللغوي، الحافظ، الإخباري، جامع العلوم، لم ير في فنونه مثله... وصنف التصانيف الكبار وقال ابن سريج « محمد بن جرير الطبري فقيه العلم

وقال عنه محمد بن إسحاق بن خزيمة « ما أعلم تحت أديم الأرض أعلم من محمد بن جرير

وقال ابن كثير « كان أحد أئمة الإسلام علماً وعملاً بكتاب الله وسنة رسوله

وقال الإمام الذهبي « الإمام الجليل، المفسر أبو جعفر، صاحب التصانيف الباهرة.....، من كبار أئمة الإسلام المعتمدين

وقال عنه ابن تغري بردي « وهو أحد أئمة العلم، يُحكّم بقوله، ويُرجع إلي رأيه، وكان متفننا في علوم كثيرة، وكان واحد عصره

مؤلفات الطبري^١

ترك لنا الطبري ثروة علمية تدل على غزارة علمه، وسعة ثقافته، ودقته في اختيار العلوم الشرعية والأحكام المتعلقة به وكان له قلم سيال، ونفس طويل، وصبر في البحث والدرس، فكان يعتكف على التصنيف، وكتابة الموسوعات العلمية في صنوف العلوم، مع ما من الله عليه من ذكاء خارق، وعقل راجح متفتح، وجلد على تحمل المشاق. كان أكثر علماء عصره همة في طلب العلم وتحصيله وفي تأليف أمهات الكتب حتى روي أنه كان يكتب أربعين صفحة في كل يوم، الطبري صاحب أكبر كتابين في التفسير والتاريخ، قال عنه أحمد بن خلكان صاحب وفيات الأعيان: «العلم المجتهد عالم العصر صاحب التصانيف البديعة كان ثقة صادقاً حافظاً رأساً في التفسير إماماً في الفقه والإجماع والاختلاف علامة في التاريخ وأيام الناس عارفاً بالقراءات وباللغة وغير ذلك

أسلوبه في التأليف

يقول أحمد بن خلكان لأبي جعفر في تأليفه عبارة وبلاغة فمما قاله في كتاب الآداب النفيسة والأخلاق الحميدة القول في البيان عن الحال الذي يجب على العبد مراعاة حاله فيما يصدر من عمله لله عن نفسه قال إنه

لا حالة من أحوال المؤمن يغفل عدوه الموكل به عن دعائه إلى سبيله والعودة له رصدا بطرق ربه المستقيمة صادًا له عنها كما قال لربه عز ذكره إذ جعله من المنظرين {الأقعدن لهم صراطك المستقيم ثم لا تينهم من بين أيديهم ومن خلفهم} (الأعراف: ١٦-١٧) طمعا منه في تصديق ظنه عليه إذ قال لربه {لئن أخرتن إلى يوم القيامة لأحتنكن ذريته إلا قليلا} (الإسراء: ٦٢) فحق على كل ذي حجي أن يجهد نفسه في تكذيب ظنه وتخيبه منه أمله وسعيه فيما أرغمه ولا شيء من فعل العبد أبلغ في مكروهه من طاعته ربه وعصيانه أمره ولا شيء أسر إليه من عصيانه ربه واتباعه أمره فكلام أبي جعفر من هذا النمط وهو كثير مفيد.

مواقف من حياته

قيل إن المكتفي أراد أن يحبس وقفا تجتمع عليه أقاويل العلماء فأحضر له ابن جرير فأملى عليهم كتابا لذلك فأخرجت له جائزة فامتنع من قبولها فقبل له لا بد من قضاء حاجة قال اسأل أمير المؤمنين أن يمنع السؤال يوم الجمعة ففعل ذلك وكذا التمس منه الوزير أن يعمل له كتابا في الفقه فألف له كتاب الخفيف فوجه إليه بألف دينار فردها.

قال أبو القاسم بن عقيال الوراق: إن أبا جعفر الطبري قال لأصحابه هل تنشطون لتاريخ العالم من آدم إلى وقتنا قالوا كم قدره فذكر نحو ثلاثين ألف ورقة فقالوا هذا مما تفنى الأعمار قبل تمامه فقال إنا لله ماتت الهمم فاختصر ذلك في نحو ثلاثة آلاف ورقة ولما أن أراد أن يملي التفسير قال لهم نحو من ذلك ثم أملاه على نحو من قدر التاريخ

وروي عن محمد بن أحمد الصحاف السجستاني سمعت أبا العباس البكري

يقول جمعت الرحلة بين ابن جرير وابن خزيمة ومحمد بن نصر المروزي ومحمد بن هارون الروياني بمصر فأرملوا ولم يبق عندهم ما يقوتهم وأضر بهم الجوع فاجتمعوا ليلة في منزل كانوا يأوون إليه فانفق رأيهم على أن يستهموا ويضربوا القرعة فمن خرجت عليه القرعة سأل لأصحابه الطعام فخرجت القرعة على ابن خزيمة فقال لأصحابه أمهلوني حتى أصلي صلاة الخيرة قال فاندفع في الصلاة فإذا هم بالشموع ورجل من قبل والي مصر يدق الباب ففتحوا فقال أيكم محمد بن نصر فقيل هو ذا فأخرج صرة فيها خمسون ديناراً فدفعها إليه ثم قال وأيكم محمد ابن جرير فأعطاه خمسين ديناراً وكذلك للروياني وابن خزيمة ثم قال إن الأمير كان قائلاً بالأمس فرأى في المنام أن المحامد جياع قد طووا كشحهم فأنفذ إليكم هذه الصرر وأقسم عليكم إذا نفذت فابعثوا إلي أحدكم وكان ربما أهدى إليه بعض أصدقائه الشيء فيقبله ويكافئه أضعافاً لعظم مروءته. وكان ممن لا تأخذه في الله لومة لائم مع عظيم ما يلحقه من الأذى والشناعات من جاهل وحاسد وملحد فأما أهل الدين والعلم فغير منكرين علمه وزهده في الدنيا ورفضه لها وقناعته رحمه الله بما كان يرد عليه من حصة من ضيعة خلفها له أبوه بطبرستان يسيرة، و كان ينشد لنفسه:

إذا أعسرت لم يعلم رفيقي وأستغني فيستغني صديقي
حيائي حافظ لي ماء وجهي ورفقي في مطالبتي رفيقي
ولو أني سمحت بماء وجهي لكنت إلى العلى سهل الطريق
وله خلقان لا أرضى فعالهما بطر الغنى ومذلة الفقر
فإذا غنيت فلا تكن بطراً وإذا افتقرت فتع على الدهر

فمن العجائب أن يتهم إمام من أئمة المسلمين الكبار ، وشيخ المفسرين على الإطلاق ابن جرير الطبري بالتشيع ، فهذا مما يتعزى به العلماء والصالحون من بعده إذا ما اتهم أحدهم بأمر هو منه براء . سأبين حقيقة هذا الاتهام وسببه وبطلانه وأقوال بعض العلماء في عقيدته . والله المستعان .

أولاً: حقيقة ما اتهم به:

ليس المراد باتهام الطبري- يرحمه الله- بالتشيع مجرد حب علي رضي الله عنه و شيعته و معرفة فضل آل البيت ،فهذا جزء من الدين ، وهو من عقيدة أهل السنة و الجماعة ، و لكن المراد بالاتهام التشيع المرفوض و المذموم الذي يغالي في حب علي رضي الله عنه و آل البيت ، و يتطرف في حبهم و يصل إلى الطعن في بقية الصحابة و ازدراء مواقفهم و سبهم سراً و علناً^٣

ثانياً: سبب الاتهام:

يرجع سبب الاتهام- والعلم عند الله- إلى عدة أمور وهي:
١- تصنيفه في فضائل علي بن أبي طالب رضي الله عنه .
٢- إثباته الأسانيد و الروايات لحديث غدير خم .
٣- مناظرته مع داود الظاهري الذي نتج عنها أن صنف ابن داود الظاهري واسمه محمد كتاباً في الرد على الطبري و رماه بالعظائم و الرفض ،

٣ د.محمد الزحيلي(٥٨) .

كما ذكر ذلك عوام الحنابلة في بغداد.

٣- اشتباه اسمه باسم أحد الروافض وهو محمد بن جرير بن رستم أبو جعفر الطبري.

٤- إكثاره من الرواية عن لوط بن يحيى و يكنى بأبي مخنف و قد روى عنه خمسمائة وسبعاً وثمانين رواية , وهو إخباري تالف لا يوثق به كما قال عنه الذهبي وقد رمي بالرفض و الكذب .

ثالثاً: بطلان هذه التهمة:

لاشك أن الإمام الطبري رحمه الله تعالى إمام من أئمة أهل السنة و الجماعة فقد قال عنه الخطيب البغدادي:

(كان أحد أئمة العلماء يحكم بقوله , و يرجع إلى رائه لمعرفته و فضله و كان قد جمع من العلوم مالم يشاركه فيه أحد من أهل عصره و قال مؤرخ الإسلام الحافظ أبو عبد الله الذهبي :

(الإمام الجليل المفسر أبو جعفر صاحب التصانيف الباهرة من كبار أئمة الإسلام المعتمدين) [وقال ابن كثير:

(... بل كان أحد أئمة الإسلام علماء و عملاً بكتاب الله و سنة رسوله) يتبين من خلال كلام هؤلاء العلماء الجبال أن الطبري رحمه الله من أئمة الإسلام المعتمدين و من أهل السنة و الجماعة وهو بعيد كل البعد عن هذه التهمة.

و أما عن الأمور التي نقتت و شغب بها عليه فيقال فيها و يجاب عنها بما يأتي:

أولاً: تصنيفه في فضائل علي رضي الله عنه.

هذا ليس دليلاً على تشييعه وذلك أن أهل السنة و الجماعة يقرون بفضله رضي الله عنه و إمامته و أنه رابع الخلفاء الراشدين و له من الفضائل و المناقب الشيء الكثير الذي لا يكاد يخلو منه كتاب من كتب السنة . ثم إنه رحمه الله صنف كتاباً من فضائل أبي بكر و عمر رضي الله عنهما و هذا ما لا تصنفه الروافض .

ثانياً: تصحيحه لحديث غدير خم و جمعه للروايات و الأسانيد فهي من ناحية حديثة بحتة، ولا يلزم من تصحيحه للحديث إن يكون شيعياً رافضياً.

قال ياقوت: (كان قد قال بعض الشيوخ ببغداد بتكذيب خبر غدير خم ، وقال: إن علي ابن أبي طالب كان باليمن في الوقت الذي كان الرسول صلى الله عليه وسلم بغدير خم وبلغ أبا جعفر ذلك ، فابتدأ الكلام في فضائل علي بن أبي طالب ؛ وذكر طرق حديث غدير خم) قال ابن كثير: (رأيت له كتاباً جمع فيه أحاديث غدير خم في مجلدين) ثالثاً: أما ما كتبه محمد بن داود الظاهري في الرد على ابن جرير الطبري فهو مجرد دعوه مفتقرة إلى الدليل، ثم إن كلام الأقران يطوى ولا يروى و ينبغي أن يتأنى فيه و ينظر و يتمهل سيما إذا لم يوافق غير فيه . رابعاً: أن ابن جرير الطبري رحمه الله قد وفقه أحد علماء الرافضة باسمه و اسم أبيه و كنيته و لقبه و معاصرتة و كثرة تصانيفه .

قال الذهبي رحمه الله: أقذع أحمد بن علي السليمانى الحافظ ، فقال: كان يضع للروافض ، كذا قال السليمانى ، و هذا رجم بالظن الكاذب ، بل ابن جرير من كبار أئمة الإسلام المعتمدين ، و ما ندعي عصمته من الخطأ، ولا يحل لنا أن نوذيه بالباطل و الهوى ، فإن كلام العلماء بعضهم في بعض ينبغي أن يتأنى فيه ، لا سيما في مثل إمام كبير ، فلعل السليمانى

أراد الآتي). ويقصد بالآتي أبو جعفر محمد بن جرير ابن رستم الطبري
قال الذهبي عنه:

(رافضي له تواليف , منها كتاب الرواة عن أهل البيت رماه بالرفض
عبدالعزیز الکتاني).

قال ابن حجر في لسان الميزان معلقاً على كلام الذهبي:
(ولو حلفت أن السليمانى ما أراد إلا الآتى لبررت , والسليمانى حافظ متقن
كان يدري ما يخرج من رأسه فلا أعتقد أن يطعن في مثل هذا الإمام
بهذا الباطل).

وقد كان ابن رستم هذا يقول بقول الشيعة في مسح الأرجل في الوضوء
فنسب خطأ إلى صاحبنا الطبري.

خامساً : أما روايته عن ابن مخنف فقد بين رحمه الله في مقدمة
تاريخه موقفه من رواية أبي مخنف وغيره . فقال رحمه الله : وليعلم
الناظر في كتابنا هذا ان اعمامه في كل ما أحضرت ذكره مما شرطت
انى راسمه فيه ، إنما هو على ما رويت من الأخبار التي أنا ذاكرها فيه
و الآثار التي أنا مسندها إلى روايتها فيه . إلى إن قال : فما يكن في
كتابي هذا من خبر ذكرناه عن بعض الماضين مما يستنكره قارئه ، أو
يستشعنه سامعه من أجل أنه لا يعرف له وجهاً من الصحة ، ولا معنى
من الحقيقة ، فليعلم أنه لم يؤت في ذلك من قبلنا ، وإنما أتى من
قبل بعض ناقلية إلينا ، و إنما أديننا ذلك على نحو ما أدي إلينا)
ويضاف إلى هذا ان منهج عدداً من المحدثين الرواية عن بعض المهتمين
و الجاهيل والضعفاء لعرف حالهم و حال مروياتهم .

رابعاً: أقوال العلماء في عقيدته :

أبو القاسم اللالكائي :

قال رحمه الله :سياق ما روي من المأثور عن السلف في جمل اعتقاد أهل السنة والتمسك بها والوصية بحفظها قرناً بعد قرن ثم ذكر رحمه الله عقيدة الثوري والأوزاعي وابن عينية وابن حنبل وابن المديني وأبي ثور والبخاري وأبي زرعة وأبي حاتم والتستري وابن جرير الطبري . ثم ذكر طرفاً من عقيدته التي رواها عنه اللالكائي بالإسناد الصحيح وبقيتها مطبوعة في صريح السنة ٤ وكما ذكرنا ثناء العلماء عليه فوق .

وفاته

قال أبو محمد الفرغاني حدثني أبو بكر الدينوري قال لما كان وقت صلاة الظهر من يوم الاثنين الذي توفي في آخره ابن جرير طلب ماءً ليجدد وضوءه فقبل له تؤخر الظهر تجمع بينها وبين العصر فأبى وصلى الظهر مفردة والعصر في وقتها أتم صلاة وأحسنها، وحضر وقت موته جماعة منهم أبو بكر بن كامل فقبل له قبل خروج روحه يا أبا جعفر أنت الحجة فيما بيننا وبين الله فيما ندين به فهل من شيء توصينا به من أمر ديننا وبيننا لنا نرجو بها السلامة في معادنا فقال الذي أدين الله به وأوصيكم هو ما ثبت في كتبي فاعملوا به

وعليه وكلاما هذا معناه وأكثر من التشهد وذكر الله عز وجل ومسح يده على وجهه وغمض بصره بيده وبسطها وقد فارقت روحه الدنيا

قال أحمد بن كامل توفي ابن جرير عشية الأحد ليومين بقيا من شوال سنة عشر وثلاث مئة ودفن في داره برحبة يعقوب يعني ببغداد قال ولم يغير شيبة وكان السواد فيه كثيرا وكان أسمر أقرب إلى الأدمة (السواد) أعين نحيف الجسم طويلا فصيحاً وشيعه من لا يحصيهم إلا الله تعالى بارك الله في حياة الطبري فعاش ستة وثمانين عاماً في سبيل العلم ونشره، وتضاعفت الأعمام بنا لا يعلمه إلا الله تعالى، لتبق يذكره خالدة في التاريخ، واسمه يتردد على الألسنة، وكتبه تنتقل من جيل إلى جيل، وعلمه ينتفع به الناس إلى يوم القيامة

وبقي الطبري مستوطناً في بغداد - عاصمة الدولة العباسية - وأعظم مركز للعلم والمعرفة في العالم في ذلك الوقت - يؤدي رسالته، ويلتف حوله طلاب العلم والعلماء، ويملي كتبه التي بدأ بعضها في آخر حياته وهكذا عاش الطبري راهباً في محراب العلم والعمل حتى جاءته الوفاة ولا رآد لأمر الله قال الخطيب: « واجتمع عليه - حال الجنازة - من لا يحصيهم عدداً إلا الله، وصُلِّيَ على قبره عدة شهور ليلاً ونهاراً، ورثاه خلق كثير من أهل الدين والأدب »، وكان ذلك في يوم ٢٦ من شهر شوال الموافق سنة ٣١٠ هـ

المراجع:

تعريف الدارسين بمناهج المفسرين، دكتور صلاح عبدالفتاح الخالدي.
طريق القرآن.

موقع الحوار الاسلامي

كتاب الإمام الطبري شيخ المفسرين د. محمد الزحيلي (٥٨).

أنظر المصدر السابق (٥٠)، و آراء الطبري الكلامية لطفه محمد رمضان

(٢٧/١٩)، و تحقيق مواقف الصحابة من الفتنة في ضوء روايات الطبري

والمحدثين (١٨٧/١-٢٠١)، وحقبة من التاريخ لعثمان الخميس (١٨)،

والإمام الطبري لعبد الله المصلح (٣٩)

تاريخ بغداد (١٦٣/٢).

ميزان الاعتدال (٤٩٨/٣).

البداية و النهاية ١٤٦/١١، ١٤٥،

مقدمة تاريخ الأمم والملوك (٦٥)

ميزان الاعتدال (٤٩٩/٣)

- ١- جامع البيان عن تأويل القرآن، المعروف بتفسير الطبري، وهو موجود وطبع عدة مرات.
- ٢- تاريخ الأمم والملوك، المعروف بتاريخ الطبري، وهو موجود ومطبوع.
- ٣- كتاب ذيل المذيل، طبع منه جزء، وسوف نعرض له مع كتاب التاريخ تفصيل.
- ٤- اختلاف علماء الأمصار في أحكام شرائع الإسلام، المعروف باختلاف الفقهاء وهو في علم الخلاف، وبقي منه جزء وطبع.
- ٥- لطيف القول في احكام شرائع الإسلام، وهو كتاب فقه في المذهب الجريري.
- ٦- الخفيف في أحكام شرائع الإسلام، وهو في تاريخ الفقه، وهو مختصر لكتاب اللطيف.
- ٧- بسط القول في أحكام شرائع الإسلام، وهو في تاريخ الفقه الإسلامي ورجاله وأبوابه.
- ٨- تهذيب الآثار وتفصيل الثابت عن رسول الله من الأخبار، وسماه القفطي «شرح الآثار» وهو كتاب في الحديث، بقيت منه بقايا طبعت في أربع مجلدات.
- ٩- أداب القضاة، وهو في الفقه عن أحكام القضاة وأخبار القضاة.
- ١٠- أدب النفوس الجيدة والأخلاق الحميدة.
- ١١- كتاب المسند المجرد، ذكر فيه الطبري حديثه عن الشيوخ، بما قرأه على الناس.
- ١٢- الرد على ذي الأسفار. وهو رد على داود بن علي الأصبهاني مؤسس المذهب الظاهري.
- ١٣- كتاب القراءات وتنزيل القرآن، ويوجد منه نسخة خطية في الأزهر.
- ١٤- صريح السنة، وهي رسالة في عدة أوراق في أصول أصول الدين.
- ١٥- البصير في معالم الدين. وهو رسالة في أصول الدين، كتبها لأهل طبرستان فيما وقع بينهم من الخلاف في الاسم والمسمي، وذكر مذاهب أهل البدع،

- والرد عليهم.
- ١٦- فضائل علي بن أبي طالب. وهو كتاب في الحديث والتراجم، ولم يتمه الطبري - رحمه الله .
- ١٧ - فضائل أبي بكر الصديق وعمر، ولم يتمه.
- ١٨ _ فضائل العباس. ولم يتمه.
- ١٩ _ كتاب في هعبارة الرؤيا في الحديث، مات ولم يتمه.
- ٢٠- مختصر مناسك الحج.
- ٢١- مختصر الفرائض.
- ٢٢- الرد علي ابن عبد الحكم علي مالك، في علم الخلاف والفقہ المقارن.
- ٢٣- الموجز في الأصول، ابتدأه برسالة الأخلاق، ولم يتمه.
- ٢٤- الرمي بالنشاب، أو رمي القوس، وهو كتاب صغير، ويشك في نسبته إلي الطبري.
- ٢٥- الرسالة في أصول الفقه. ذكرها الطبري في ثنانيا كتبه، ولعلها على شاكلة الرسالة للإمام الشافعي في أصول الاجتهاد، والاستنباط.
- ٢٦- العدد والتنزيل.
- ٢٧- مسند ابن عباس. ولعله الجزء الخاص من كتاب « تهذيب الآثار » وطبعت البقية الباقية منه في مجلدين.
- ٢٨- كتاب المسترشد.
- ٢٩- اختيار من أقاويل الفقهاء.
- والكتب الأربعة الأخيرة لم يذكرها ياقوت في معجم الأدباء.

پیرست

- ۳.....کہ لہ پیاوی ئیسلام و میژوو.....
- ۱۰.....الطبري.....
- ۱۰.....ولادته ونشأته:.....
- ۱۱.....رحلته في طلب العلم:.....
- ۱۲.....ملاحح شخصيته وأخلاقه.....
- ۱۲.....- نبوغ الطبري وذكاؤه.....
- ۱۳.....۲-حفظ الطبري.....
- ۱۳.....۳-ورع الطبري وزهده.....
- ۱۴.....۴-عفة الطبري وإباؤه.....
- ۱۴.....۵- تواضع الطبري وعفوه.....
- ۱۵.....مرتبته العلمية.....
- ۱۶.....ثناء العلماء عليه.....
- ۱۷.....مؤلفات الطبري.....
- ۱۷.....أسلوبه في التأليف.....
- ۱۸.....مواقف من حياته.....
- ۲۰.....أولاً: حقيقة ما اتهم به:.....
- ۲۰.....ثانياً: سبب الاتهام:.....
- ۲۱.....ثالثاً: بطلان هذه التهمة:.....
- ۲۴.....رابعاً: أقوال العلماء في عقيدته.....
- ۲۵.....وفاته.....
- ۲۶.....المراجع:.....

میژووی ئیسلامی پریه تی له که له پیاو، که چی
زۆر یکمان لیان بی ئاگاین! ههروهها پریه تی
له که له ژن که چی زۆرمان ههه ناشیان ناسین!
با ئاورپک له خۆمان بدهینه وهو چیتتر خۆمان
به که سایه تی ناشایسته وه خه ربک نه که یین.
ئهو که سایه تیانه ی که دوورن له به ها جوان
و شایسته کانی ئیسلامه وه، له بری ناسینی
که سیکی یاری چی وه یان گۆرانی بیژ، با که له
پیاویکی وه ک طه بری بناسین وه یان سومه ییه
بناسین بۆ نمونه. وهرن با پیکه وه بزاین طه به ری
کی یه؟



کورتیهک له ژیا نی
ئیمامی ته به ری
موفه سیری قورئان
په یامی که سی تی

د.عومەر عه لی
٢٠١٨

زنجیره ی
١٣

