

دیاسر نصر

ماموستاى نه خوشيه نه روونه کان
وراویز کارگ پهروهندې بېتى



پلډ ۵۰ مندالدا پهروج ۰۰۱ کرنسی

و هکاره کان و چوئیتى چاره سەرکردەنیان

بە قۇناغى مندالىتى

لە تەھنەتى

بەك رۆژىمۇم

تا ۲۰ سالى



ISBN 0-9021-0000-9



9 780902100008

نۇرىخ (6000) دىنارە

وەركىرانى

محمد محمد حمە میرزا

بسم الله الرحمن الرحيم

٢٥ ههله

لەپەروردەگەردىنى مندالدا



بۇتىكەيىشىن و پەرەپىدان

ناوى كتىب: ٢٥ ھەلە لەپەروەردەكردىنى مندالدا

ناوى نوسەر: د. ياسىر نەصر

وەرگىزلىنى: محمد محمد حمەمەمىرزا

نەخشاندىنى نوسىن: پەرۋەز گەشە

نەخشاندىنى بەرگ: باودەر كەمال

نۆبەرى چاپ: يەكەم، ٢٠١٥

شوينى چاپ: چاپخانەي چوارچرا

بلاوكىردىنهوه: پەرۋەز گەشە، زنجىرىدە (٣)

لەبەرىيوبەرايەتى گشتى كتىبخانە گشتىيەكان

ژمارەى سپاردى (٠٢٤١) ئى سالى ٢٠١٥ پىدرابو.

مافى لەچاپدا نەوهى پارىزراوه بۇ پەرۋەز گەشە

بۇ دەستكەوتى بەرھەمە كان يان پەيوەندىكىردىن:

٧٥. ١٢١ ٤٧ ٧٣ ٩٩ ٣٣. يان ٧٤٨ ١٢٣ ٩٩.

٢٥ ههله له په روهد کرنی مندالدا

٢٥ شیوازی نادرست له په روهد کرنی مندالانداو
هؤکاره کان و چونیتی چاره سه رکردنیان

بو قوانغی مندالیتی له تمهمه نی به ک روزیه وه تا ١٢ سالی

د. یاسن نه صر

ماموستای نه خوشیه دهروونیه کان و
راویزکاری په روهد دهی

و درگیرانی

محمد محمد حمید میرزا

ترسی دایبا به کان بُو سه پاندنی
توندو تولی بـه سهـر منـدالـا



٢٥ ههله له په روهرده کرنی مندالدا

شیوانی نادرست له په روهرده کرنی مندالند او

هوكاره کان و چونیتی چاره سه رکردنیان

بو قوئناغی منداليتی له تهمه نی يه ک روزیه وه تا ١٢ سالی

د. یاسر نه صر

ماموستای نه خوشیه دهروونیه کان و

راويزکاري په روهردهي

وهرگيراني

محمد محمد حمه ميرزا

به ناوی خوای به خشندی میهرهبان

رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّتِنَا

قُرْةً أَعْيُنٍ وَأَجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا

(الفرقان: ٧٤)

دكتور یاسر نصر کيييه؟

- هـلکـرـى بـپـوـانـامـهـى دـبـلـومـ لـهـ هـونـهـرـى مـامـهـلـهـ كـرـدـنـ لـهـ گـمـلـ هـهـرـزـهـ كـارـانـداـ لـهـ زـانـكـوـىـ كـامـبـيرـدـجـ لـهـ بـهـ رـيـتـانـياـ.
- هـلـکـرـى بـپـوـانـامـهـى دـبـلـومـ لـهـ رـاـويـزـكـارـهـ خـيـزـانـيـهـ كـانـ وـ پـهـ يـوهـ نـديـيـهـ كـانـ هـاـوـسـهـ رـگـيرـيـيـ لـهـ زـانـكـوـىـ كـامـبـيرـدـجـ لـهـ بـهـ رـيـتـانـياـ.
- رـاـويـزـكـارـىـ پـهـ روـهـ رـدـهـ يـيـوـ رـيـنـمـاـكـارـىـ دـهـ روـونـىـ لـهـ چـندـ قـوـتـابـخـانـهـ يـهـ كـيـ تـايـيـهـ تـداـ.
- رـاهـيـنـهـرـىـ پـشـتـ پـيـيـهـ سـتـراـوـ لـهـ پـسـپـورـيـهـ كـانـ ژـيـانـيـ سـهـرـهـ كـيـ بـقـوـ پـهـ يـوهـ نـديـيـهـ مـرـؤـيـيـهـ كـانـ بـقـوـ كـارـكـرـدـنـهـ سـهـرـ كـهـ سـانـيـتـرـوـ هـونـهـرـىـ پـيـشـهـ وـايـهـ تـيـوـ هـونـهـرـىـ بـهـ يـوهـ بـرـدنـىـ خـودـوـ گـورـانـكـارـيـيـ.
- رـاهـيـنـهـرـ لـهـ لـيـهـاتـوـوـيـهـ كـانـ ژـيـانـيـ خـيـزـانـيـداـ.
- هـلـکـرـى بـپـوـانـامـهـى دـبـلـومـ لـهـ بـهـشـىـ گـشـتـىـ لـهـ پـهـ يـمانـگـايـ خـوـيـنـدـنـهـ ئـيـسـلاـمـيـهـ كـانـداـ.
- هـلـکـرـى دـوـ بـپـوـانـامـهـى دـبـلـومـ لـهـ فـهـلـسـفـهـيـ ئـيـسـلاـمـيـ لـهـ كـولـيـزـيـ دـارـالـعـلـومـ زـانـكـوـىـ قـاهـيرـهـ.
- هـلـکـرـى بـپـوـانـامـهـى دـكـتـورـاـ لـهـ پـزـيشـكـىـ دـهـ روـونـىـ لـهـ كـولـيـزـيـ پـزـيشـكـىـ زـانـكـوـىـ قـاهـيرـهـ.
- پـيـشـكـهـ شـكـارـوـ ئـامـادـهـ كـارـىـ بـهـ رـنـامـهـىـ بـهـ رـهـ بـهـ يـانـىـ ئـوـمـمـهـ تـيـكـ كـهـ لـهـ كـهـ نـالـىـ (ـالـنـاسـ)ـ وـ كـهـ نـالـىـ (ـالـرـسـالـةـ)ـ ئـاسـمـانـيـهـ وـهـ پـهـ خـشـكـرـانـ .
- پـيـشـكـهـ شـكـارـوـ ئـامـادـهـ كـارـىـ بـهـ رـنـامـهـىـ كـاتـزـمـيـرـيـكـ پـهـ روـهـ رـدـهـ كـهـ لـهـ كـهـ نـالـىـ (ـالـنـاسـ)ـ ئـاسـمـانـيـهـ وـهـ پـهـ خـشـكـرـاـ.
- پـيـشـكـهـ شـكـارـوـ ئـامـادـهـ كـارـىـ بـهـ رـنـامـهـىـ ئـادـهـمـ وـ حـهـوـواـ لـهـ كـهـ نـالـىـ (ـالـنـاسـ)ـ ئـاسـمـانـيـهـ وـهـ.
- رـاهـيـنـهـرـ لـهـ سـهـرـ لـيـهـاتـوـوـيـهـ پـهـ روـهـ رـدـهـ يـيـهـ كـانـ بـقـوـ تـهـمـهـنـهـ جـوـرـاـجـوـرـهـ كـانـ لـهـ رـيـنـگـاـيـ كـرـدـنـهـ وـهـ خـولـيـ رـيـكـوـپـيـكـهـ وـهـ .

- راهینه له سەر لیھاتووییه کانی پەیوهندییی هاوسەرگیری له رىنگای کردنە وەی خولى
پىنكوبىنکە وە .
- چەندىن كتىبى چاپكراوى عەرەبى ھېيە كە وەرگىپداونەتە سەر زمانە کانى
فەرەنسى و ئىنگلېزى .
- بەشدارىكىدووه له چەندىن كونگرهى تايىھەت بە پزىشکىي دەرروونى و پەروەردەبىي
و گرفتە کانى نۇوه له زۇرىك لە ولاتە عەرەبى و بىيانىھەكىدا .
- مامۆستاي نەخۆشىيە دەرروونىھەكانە له كۆلىزى پزىشکى _ زانكتۇي قاھيرە .

پیشه‌کی

سەرەتا حەزدەکەم جەخت لەوە بکەم کە دەبىٽ قسەو باسمان بە بەرناامە و بە پەيرەو بىت: لە پەروەردە كەندا بە بەرناامە بىت، لە چۆنیتى رىنمايىكەن و ئاراستە كەندا و لە چۆنیتى پىدانى پاداشت و سىزادا بە پەيرەو يىكى پۇون بىت.

دەبىٽ لەبارەى مەندالەكان و پەروەردە كەندا و بىرۆكەيەكى پىشىنەمان ھەبىت تەنانەت بەرلەوە کە خواى گەورە بىيانبەخشتىت پىيمان... ھەردەبىٽ پەى بەوە بېبىن کە چۈن چۈنى ئەو مەندالانەمان پەروەردە بکەين، چۈن رەفتاريان راستىكەينەوە، چۈن تووانو لىھاتوو يىھەكانىان گەشە پىىدەين، وە دەبىت چارەسەريشمان بۇ ھەموو ئەو گرفتانە ھەبىت کە رووبەرۇمان دەبنەوە.



ئەركى سەرشانى دايىبابەكانه کە دەبىٽ پەروەرسكارىن نەك سەرپەرشتكار، چۈنكە جياوازىيەكى گەورە ھەيە لە نیوان پەروەردەو سەرپەرشتىكەندا..

چۈنكە: سەرپەرشتىكەن بىرىتىيە لە بەرپىسىتىو دابىنكردنى خواردن و خواردنەوە پۇشاڭ و شويىنى مانەوەو حەوانەوەي ماددى بۇ ئەو كەسەي کە سەرپەرشتى دەكىرى.

بەلام پەروەردە بىرىتىيە لە رەفتارەكانى رۆزئەو زىادى كەن دەستى باشەكان و ھەولدان بۇ گەشەدان بە تووانو راستىكەنەوەي لىھاتوو يىھەكان لە مەندالەكانىاتدا.

لەوانەيە زۇركەس واپېشىبىنى بکەن کە راستەو خۇ دەست دەكەم بە باسى سروشىتى ھەر قۇناغىيەك بەجياو بە سىفەتەكانى، وە جۇنیتى رووبەرۇبوونەوەيان، وە سروشىتى مەندال لەو قۇناغەدا، بەلام من سەرەتا دىئم گوتەكانم ئاراستە دايىبابەكان دەكەم. جا بۇ ئەوەي لە مەسىلەي پەروەردە تىبىگەين ئەوا دەبىٽ يەكەمینجار روو لە خودى خۆمان بکەين كەواتە - بە ويىتى خواى گەورە _ باسەكەمان لە پىشەوە وەها دەبىٽ كە ئاراستە دايىبابەكانى بکەين ... بۇيە ئەى باوکان و دايىكان دەبىٽ يەكەمjar ئىتە بىن

گزبانکاری له خوتاندا دروستبکن، خواي گهوره ده فه رموي: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ
حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ﴾ (الرعد: ١١)

ناكه رنگا نوهيه بهره وه بین بپوانينه منداله کانمان ده بى سهيرى خودى خومان
بکهين، هر ده بى باوك و دايك هريمه کهيان بو خوى پهی به په پرسينتى خوى و ناستى
گرنگيتى و باباخ پيدانى ببات، چونکه کارهکه قهتيس نه کراوه به تنهها له سر
په روهرده کردنی منداله کان به لکو نوه پرسنه يه کي په روهرده کردنی نايشهي
نمومه تىكه و ره فتاري تواوى نوهيه که که چاوه پي لىدە كرى واقيعى ئەم نوممن
بگوري تو بهره و چاكتى ببات.



هەندى جاريش ره فتاري مندال ده كه پىته وه بو شتىك
له داييابه كېيدا، من زورىك له داييابانه که ده يابىيىم پىيم
دهلىن: (کوره كەمان نقد توره يه و هەلەچى)، منيش له
پاش و تۈويىز كردن له گەلن داييابه كېيدا ئوه بهدى ده كەم
که خويان هەمان سيفاتى توره بىان تىدايە، لىرە و
شتىكى سروشىي که کوره كەشيان هەروهها بىت، ئىيمە
ده زانين کە هەركەس له باوكى بچىت ئوه ستهمى نەكردوه .

لىرەدا مشتومپىك ياداشت ده كەم که له نىوان دايىكىك و كچە كېيدا که تەمانى
نزيكەي چوار ساله بىو بىداوه ..

دابىكە ب كچە كەي دهلىت ورياي ئوه دۆلکە يه به که به ده ستته وھي چونکه تو
بەرده وام ئوه دۆلكانەي که له ده ستدان ده يانخەيت، كچە كە وتنى: دەيىخەمە سار
مېزەكە و ناكە ويت، كاتېك كچە كە هەولىدا دۆلکە دابىنى جۇرىك له شەلەزارنى بىو
تىكىردو سەرنەنجام دۆلکە كە وته خواره وھو هەرچى تىدا بۇو رۈزايە سەرزەۋى، دايىكە
توره بۇو بە كچە كېي وتنى: هەي گىز ئەي من پىيم نەوتىت تو هەموو جارىك دۆلکە کان
ده خەيتە خواره وھ ؟ !

کچه که ش به بی بیر لیکردن وه به په رچی دایه وه و تی: تویش هرگیزی چونکه توش نه مرق ده وریه کت له چیشتخانه که دا شکاند، دایکه که زیاتر توره بی گرتی و به کچه که بی و ت: نهی بی نه ده ب به دایکت نه لئی گیز، کچه که وه لامی دایه وه و تی: که واته توش هر بی نه ده بیت چونکه پیت ونم گیز.

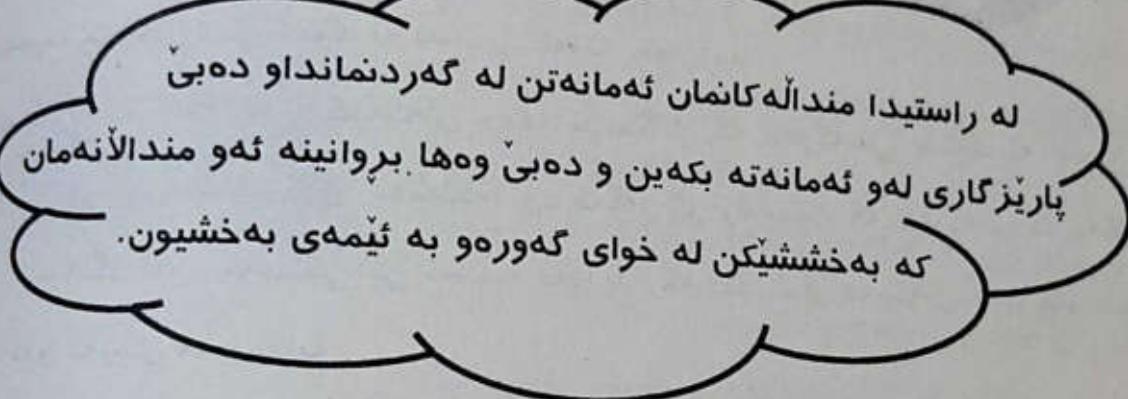


دو اتر دایکه که به هلچونتیکه وه هاته لام و که وته با سکردنی نه م نه وه بی نه مرق که چنده کم شه رمه چونکه وشه به وشه دیت وه به پووی دایکیدا، گله بیه که شی خسته نه سوی منداله کان، منیش پیتموت: له راستیدا کچه که ت به لوزیک قسه ده کات، نه گهر تو وادابنیت که هر که س شتیک له دهستی که وته خواره وه نه وه گیزو ده بنه نگه نه وا کچه که ش ودها تیده گات که هر که سی شتیک له دهستی بکه وته خواره وه نه وه گیزو ده بنه نگه، وه نه گهر تو وادابنیت که هر که س به یه کتیک بلیت ده بنه نگ نه وه که سینکی بی نه ده ب نه وا هر که سیک نیتر هر که س بیت نه و شته بلیت نه وا نه ویش هه رو هه ایه..

له راستیدا نه م دایکه له کچه که تینه گه یشتوه چونکه ههندی که موکوبی له شاره زابون به هوکاره جوراوجوره کانی په رو هر ده هه بیه که واته نه رکی سه رسانمانه سه رهتا له گه ل دایبایبه کاندا پیکبکه وین که له په رو هر ده کردنی منداله کانیاندا ههولیکی گه وره و لبه رچاو ده دهن، من نه و ههوله سه خت و قورسه که منا که مه وه و سه رزه نشتیان ناکه م و تاوان ناده مه پال دایبایبه کان و ناشمه وی واهه است به خویان بکن که که مت رخه من، ههندی جار دایکیک به گریانه وه دیت لام و سکالا له خودی خوی ده کات که توانای نیه رایه له بیه وندی له گه ل منداله کانیدا به هیز بکات یان له په رو هر ده کردنیاندا کم توانایه و ناتوانیت چه مکه راست و دروسته کان بکه بینیت پیتیان... بؤیه ده بی شاره زایی په یدا بکری به و هوکارانه که یارمه تیده رن له بؤ پرؤسے په رو هر ده بیه کی راست و دروست...

له راستیدا هه گبه‌ی په روهرده زقدیکی نقدی تبایه که نه رکی باوکان و دایکانه فینی
بین، خوای گهوره ده فرمومی:^{۲۴} «وَقُلْ رَبِّ أَرْجُمُهُمَا كَمَا رَبَّيْانِ صَغِيرًا» (الاسراء: ۲۴)..
جا بُو نهودی منداله کانمان بهم پارانه وه یه بومان بپارینه وه نهوا ده بی به جوانی
په روهرده بیان بکهین، نه م فرموده یه خوای گهوره وه بیر خومان بینینه وه که
ده فرمومی: «زَيْنَا هَبَّ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّتَنَا فُرَةً أَغْيُثْ وَأَجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِرَّ إِمامًا»
(الفرقان: ۷۴) هه روهره ما چاو ببرینه نه م فرموده یه خوای گهوره که ده فرمومی:
فَيَأْتُكُمْ الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمْسَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ

(الأنفال: ۲۷)



میواریشم که به شیوه‌یه کی راست و دروست لیکدانه وه و تیگه یشت نه بُو گوت‌ه کان
بکری، چونکه له وانه یه گوت‌ه کانم ره خنه له چه مکیکی په روهرده بی دیاریکراو بگرن که
لای ههندی کس پیاده ده کری، وه له وانه شه چاره سه‌ری ههندی له گرفته کان له لای
نیوه‌ی دایبا به کان بیت نهک له لای منداله کانتان ...

من مه به ستم نه و نیه بلیم دایبا به کان هۆکارن به لکو مه به ستم نه وه یه که گورانکاری
له خودی خوماندا دروست بکهین، له و هۆکارانه تیگه بین که له پرؤسے‌ی په روهرده بکه
راست و دروست دا یارمه تیمان دهدن، منیش هه ستاوم به کۆکردن وهی نه و هۆکارانه و
ناوم بردوون به (۲۵) شیوازی هله‌ی په روهرده بی که دایبا به کان ده کهونه ناویان)
که هره موومان پیویستمان به وه یه راستیان بکهینه وه، که سیشمان نیه خوی باه
برزانی که شیوازه کهی له په روهرده کردندا له سه رووی هه موو شیوازه کانی تره وه یه بُو

هه رده بی نه وه بزانی نایا نه م شیوازه بی کی خوازراو و دروستدا ده روات یان
نا..

خوای گهوره زانایه کاتی که بپیارمدا نه م بابته تا ووتی بکم مه بستم تنهها
ره زامهندی خوایه، وه بق نه وه بیشه تا منداله کانمان بگه نه وه به ره وشتی هاوه لانی
پیغه مبه ره.

ده با نه م فه رمووده بی پیغه مبه ره مان ره وه بیر خومان بینینه وه که ده فه موی:)
هر که س له دایکبوویه ک - مندالیک - په روهرده بکات هه تا ده لی لاله الا الله
نه وا خوای گهوره لیپیچینه وه که گه لدا ناکات(نسانی گیڑاویه تیه وه)
خوای گهوره گهوره ترین پاداشتی به په روهرشکار به خشیوه نه ویش به هه شتے،
نه مهش له برانبه ره پیاده کردنی په روهرده کردنی کی راست و دروست و هه ولنی کی گهوره و
نکولیکردن له خود و پیشخستنی په روهرده که منداله که و هه ولدان بق گورانکاری کردن له
پینناو چاککردنی منداله کاندا .



ده با له ثان وساتی په روهرده کردنی منداله کانماندا نه م
فه رمووده بی پیغه مبه ره له به رجا و مان بیت که
ده فه موی: "منداله کانتان فیبری چاکه کاری بکه ن
نه وکات نه گهر ویستان نه وا ده تو اون مافه کانی خوتانیان
لیوه رېگرن".

نه م فه رمووده بی پیمان ده لی ناگادرین نه وه نیوه ن که خاوه نی لیهاتوویی
په روهرده بیین تا منداله کانتان والیکه ن قیرسیچمه بیان که متر بیت، وه تا شیوازه که نی
باشت بکه بیت و لیهاتوویی که زیاتر بکه بیت و ریگای وه رگرتنی به رزتر بکه بیته وه .
جا به رله وه بکومه تاوتیکردنی شیوازه په روهرده بیه هه له کان حه زده کم سی
فه رمووده بی پیغه مبه ره وه بیر بینمه وه که دایانده نیم به بناغه هه موو مه سله هی
په روهرده کردن .

فه رموده‌ی یه کم: پیغامبر ﷺ ده فه رموی: (خوای گهوره نه رم و نیانی پیخوشه و ئو پاداشتەش كە لە سەر شىۋازى نه رم و نیانى دەيپە خشى لە سەر سىفەتى تر نايپە خشى). موسلىم گىپاۋىيەتە وە.

كەواتە _ خواى گهوره _ سىفەتى بە زەيدىو نه رم و نیانىو مامەلە كردن بە هېمىنلىر لە سەر خۇيىو زقد ئارامگىرنى پیخوشه.

فه رموده‌ی دووھم: ﷺ ده فه رموی: (خواى گهوره لە ھەموو كارەكاندا نرم و نیانى پیخوشه). بوخارى گىپاۋىيەتە وە واتە: خواى گهوره لە مامەلە كردن لە گەل ھەرشتىكدا ئىتر ئو شتە ھەرچى بىت نرم و نیانى پیخوشه .

فه رموده‌ی سىيەم: ﷺ لە فه رموده‌يە كى صحىح دا ده فه رموی: (نه رم و نیانى لە ئىئۇ ھەركارىتكدا بىبىت ئوا قورس و سەنگىنى دەكەت وە لە ھەركارىتكىش دابمالرى ئوا سوك و بىزپىزى دەكەت).

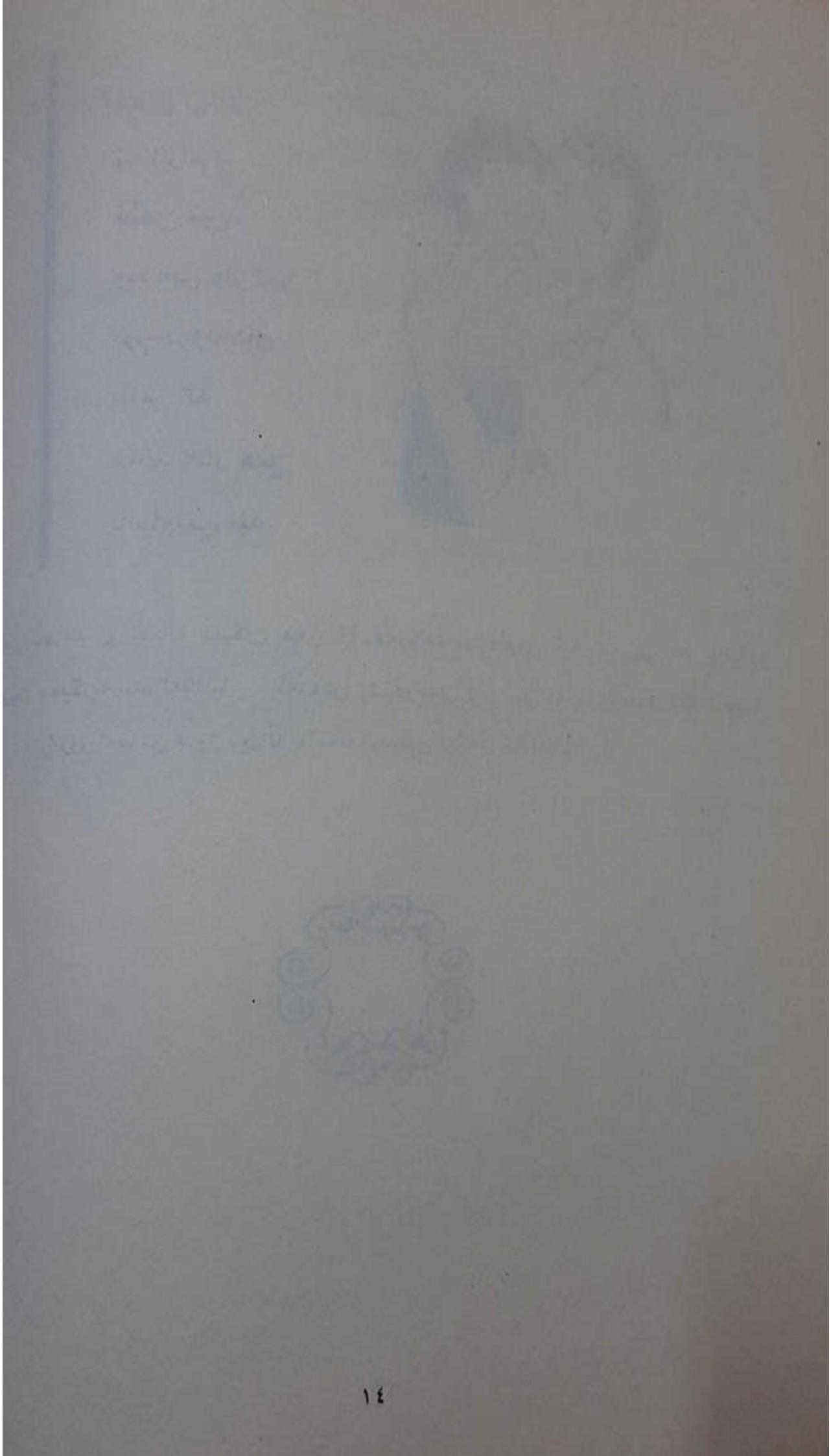
نم سى فه رموده‌يە پىشەوە كە پیغامبر ﷺ جەختيان لە سەر دەكەت و ھانغان دەدات بۇ كارىتكىردىيان ئوهى كە دەبى لە ھەموو كارىكمان و ھەلسوكەوتىكمان لە گەل مندالە كانماندا كە ھەر رەفتارىتكىيان لى بوهشىتە وە ھەر رەفتارىك بنوين كە ئىمە سەغلەت و تەنگە تاوىكەت ھەر نرم نیانى پىادە بىكەين.



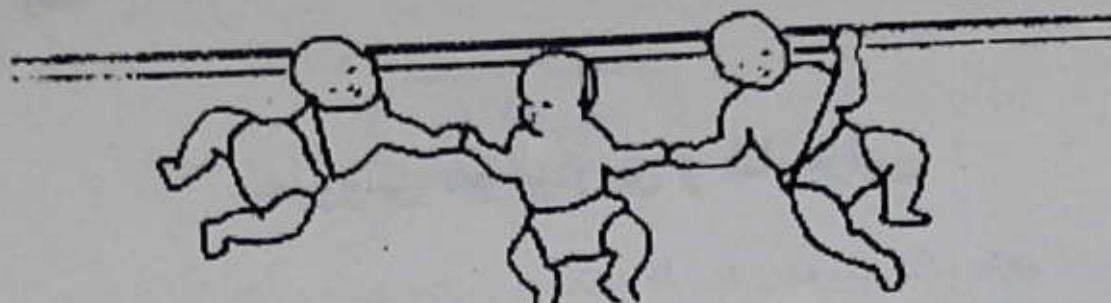
دهبی زیاتر
به ئارام و
هیمن بین،
وهدهبی واز لهو
تورهبوونهمان
بینین که
ههندیجار هیج
پاساویکی نیه.

من ده زانم نقدیک له دایکان هن که هر کات تورهبوون نیتر هرچی بەر پەلیان
بکەویت ده یگرنە مندالەکانیان ، نەمەش پێچەوانەی نەم سى فەرمۇودەیەی پیشەوەیە،
بۆیە ده بی نقد نەفەس دریز بین لە مامەلە کردىمان لەگەل مندالەکانماندا.





شیوازه ههله کان له په روهرده کردندا



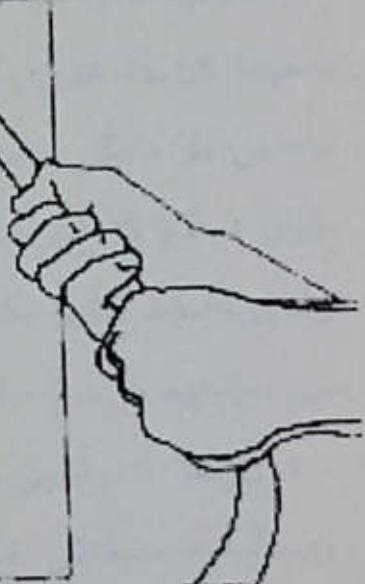
ههله یه که م



نه بونی هوشیاری و شاره زایی

ته واو بهو پالنهره که وا له

منداله که ده کات ههله بکات





نهبوونی هوشیاری و شاره‌زایی



پیویسته دایبابه کان توانایان هه بیت که رهفتاری منداله کانیان له خوبگن، ده بی
به که مجار له خومان بپرسین: نایا نه منداله بچی نه هله به ده کات؟

هؤیه کهی

لیرهدا چهند پالنه ریک هن کهوا له منداله که ده کهن هله بکات، له وانه ش:

۱- نه توانایی مندال لھسەر کونترولکردنی دھروونی خۆی یان چاره سەرکردنی.



نه مەش شتیکی سروشتیه له مندالاندا چونکه فاكته ری
ته مەن دژی چاكسازییه نه ویش به ئاستیکی وەها بچووکه که
توانای خۆ کونترولکردنی نیه ..

دایکانیک هن داوا له منداله کانیان ده کهن له مەسەلەی میز
بە خۇدا كردندا خۆی بگرىو میز نەکات بە خویدا، دىن هەر لە
ته مەن نو مانگی منداله کەوە نه م داوایه یان لىدەکەن. منیش
پیبيان دەلىم کە نه و تەمەن بۇ مندال تەمەنیکی نۇر زووه کە
توانای هه بیت خۆی بگرىو میز نەکات بە خویدا کە دەگرى نه و داوایه لە يەك سالىيە وە
درېز بېتىتە وە بۇ سى سال و لەوانە شە بگاتە سى سال و نیویش .

ھەروەها نه توانایی مندال لھسەر کونترولکردنی دھروونی خۆی و . هەر لە تەمەنی
دووسالىيە وە سىفەتى خۆپەرسى تىدا دروست ببىو و مندالانىش ھەر بە سروشتى خوييان
خۆپەرسىن و نايانە وى هىچ بېھەشىن بەلكو ھەر دەيانە وى وەرىگىن و بەس ... جا نەگەر
داوى لېكرا كەسىتكى بە خىشىدە بىت و بېھەشى نەوا داوایە كى لىدەکەين کە پېچەوانەي
سروشتى نە وە .

۲- نه زانى و تىئەگە يشتىنى نادروست بۇ كاره کان .

۳- حەزى شت زانىن و شت بىينىن له مندالدا . واتە ئاگادار بۇون .

۴- سەرنج پاکىشانى كەسانپىتىر .

۵- کاتی بهتالی لای مندال.

نمەش دەبىتە هوى بىزاري لە مندالاندا چونكە هەرھە مۇو ئەوهى كە بە درېزىسى يۈز مندال دەيکات سەيركىدىنى فيلمى كارتۆنى.

لېرەوە حەزدە كەم ئاگادارى بىدم كە ئەو ماوهى كە رىگا پىندرابو بۇ مندال سەيرى فيلمى كارتۆنى بىكان تەنها دوو كاتىزمىرىدە لە ھەفتە يەكدا و زياتر نا، جا ئەگر ئەو تىكراپى زىادي كىرد ئەوا دەبىتىن كە رەفتارى مندالى گۇرانى بەسەردا ھاتووھەو ھاوکات دەبىت بەرنامى

كارتۆنى سودبەخش بۇ مندالە كانمان ھەلبىزىرىن كە سەيرى بىكەن.

٦- حەزى پشت بەخۆبەستن لە مندالدا:

گومانىشى تىدانىيە كە ئەم حەزەي واي لىدەكەت ھەلە بکات، بۆيە دەبىت دايىك وازى مندالە كە بىتتىت تا پشت بەخۆي بېبەستى واتە لىيىگەپى باخۆي پۇشاكە كە لېرى بکات و لىيىگەپى خۆي داپۇشى و خۆي گەرم بکات وە، من لە دايىكانىت دەبىست كە هيستا ھەرخۇيان ھەلدەستن بە داپۇشىنى مندالە كانيان لە كاتىكدا كە تەمنىيان شاش سالە نەمەش كارىكى ھەلەيە، پىنويسە بوارى ئەزمۇون بۇ مندالە كە بېرەخسبىن و پۇوبەرىك لە ھەلە كەرنى بۇ بەھىلىن وە تا جۆرىك لە بىروا بەخۆبۇونى بۇ دروست بىيەنەست بەبۇونى خۆي بکات و جۆرىك لە خۆ نرخاندىنى تىدا دروست بىتت.



-۷- مندال به که می هستد هکات بهو شته که نیهتی ، نه و شتانهش پینچ جور
شتی سه ره کیمه:

دایینکردنی خوارکی چاک بو منداله که

ههستکردنی مندال به خوشویستیو خودانه پال خیزانه که می

ههستکردن به ئارامىو ئاسايىش

ههستکردن به رېزلىگرتن

سەلماندەنی خودو ئەزمۇونى كارەكان به خودى خۆى



چاره‌سنه‌را

پیویسته له سه‌رمان ئاوبىدەينه‌وه بەلای ئەو ھۆيەوه كەوا له مندالله‌كانمان دەكەن
ھەستن بە نەنجامدانى هەرجۈرە رەفتارىك، وە ئايا پالنەرى نەمجۇرە رەفتارە چې،
نەمەش بەو مەبەستە تابتوانىن رىگاچارە بۇ گرفتەكان دابنىتىن..
وە له سه‌رمان پیویسته فىرىپىن كە چ كات زىرى بەكاربىتىن و چ كات پەنا بەرىنەپەر
نەرم ونیانى لەگەل مندالله‌كانماندا ..

ھەر بە له دايىكبوونى مندال ئىتر نەركى ئىتمەيە فير بىبىن كە چۈن لەگەلىدا مامەل
بکەين، دەبىت دايىك شارەزا بىت بە ھۆكاري گريانى مندالى شىرەخۇرە كە ئايا پیویستى
بە گورپىنى پۆشاكىيەتى يان پیویستى بە شىرە، يان ھەر ۋانەسکى ھەيە وە يان چېتىر
ھۆكاري، ئابى ھەر بە گريانى بىتىن بىكەينه باوهش تا بىتەنگى بکەين و بەس، چونكە
نەمشىوازە مندالله‌كە رادىتىن لە سەر ئەوه، چونكە لىرەوه گرفتىكى ترمان بۇ دروست
دەبىت نەويش لەمەوپاش خۆ پىتوەلكاندىن و لىجيانەبوونەوهى مندالله‌كەيە له دايىكى،
جانەگەر ھۆيەك بۇ گريانى مندالله‌كە بەدى نەكرا ئەوا ئابى دايىكەكە له باوهشى بگىزى
مەلىپىگىز بەلكو وازى لىبىتىن تا خۆى بەخۇرى بىتەنگ دەبى، ئەمەش زىرىو دلپەقىك
نې له ئىتمەوه بەلكو رېتكەختىنی ھەول و كۆشىشەكانه ...

چونكە توى دايىك دايىكى بە تەنها ئەم مندالله نىت بەلكو ھەر لە سەرەتاوه تو ھاوسمىرى
مېرىدەكەتىو دواترىش جە لەم مندالەت دايىكى مندالى ترىشى، كەواتە تو زۇر نەركى
تىرت لە سەرشانە كە دەبى دايىك ھاوسەنگى بکات له نىوانىياندا.

بۇيە دەبى بەدواى ئەو پالنەرانەدا بگەپتىن كەوا له مندال دەكەن ئەو رەفتارە
خراپانە نەنjam بىدات، لە سەرىشىمانە بەھەمان پىتۇدانگ و بۇ ماوهەيەكى درېز وە بە شىوازى
پەپەۋىنلىكى دىيارىكراوهەوە بەردەواام بىن.

گوته‌یه‌ک بۇ دایبابه‌کان



پیویسته دایبابه‌کان مامه‌له له‌گله هەلۆیسته پەروەردەبیه‌کاندا بکەن و فىرېبن کە ئایا رەفتارو
ھەلسوكەوتى دروست و پاست لەمچۈرە هەلۆیستانەدا چۆن،
چونكە مندال وەك نىسفنج وايە ھەرچى بە دەورىدا بى
ھەلىدەمژى، ئەوان وەك ئۇ قورپە وان کە ئىتمە دەيکەينە
شىوه، جانەگەر مندالەكە خراپ بۇو ئەوا ئۇ كەسى كە
شىوه‌كەيى بۇ دروستكىردووه ئەوا دايبابەكەينى، ئەگەر بىتىن ئەو مندالە بگوشىن ئەوا
لىتىه وە ئەو رەفتارانەمان دەست دەكەۋىت کە لە دايبابەكەيە وە فىريان بۇوه، چونكە
ئىوه بەرپىسن لىتىو با فەرمۇودەي پىغەمبەر ﷺ بىتىنە وە يادتاز کە دەفەرمۇى:
"ھەمووتان بەرپىسن و ھەر يەكەشتان بەرپىرسە لەو كەسانەي کە لەزىر
سەرىپەرشتى ئەۋدان" متفق عليه.

وە دەفەرمۇى: "ھەركات ئادەمىزاد مىزىد ئەوا لە سى شىتا نەبىت ئىتىر كارو
كردەوەكانى دەپچىزىن" موسلىم كىپاۋىيەتە وە. يەكىن لەو سى شتەش بىرىتىه لە:
"مندالىيکى چاكەكار كە بىپارىتە وە بۇى". كەوابۇو ئىوه بناغەن لە پەروەردەكردىداو
بناغەن لە ئاپاستە كردىن و پۇونكىردىن وە جىاڭىردىن وە ئىستە كە.

گرفته‌کان و چاره‌سه‌ریان

لهم بواره‌دا زماره‌یه کی نزد گرفت هن که رووبه‌پووی دایبابه‌کان ده‌بته‌وه، والیره‌دا
وهک نمونه چهند گرفتیک له‌وانه ده‌خهینه‌پوو:

۱- گرفتی مندالی تیکدهر:



لیره‌دا باسی باوکیک ده‌کم که هستاوه به کپینی
تلله‌فریزونیک، بق پقدی دووه‌م ده‌بینی و منداله‌که‌ی
ئامیریکی کردنه‌وهی گرتووه به‌دهستیه‌وهو خه‌ریکه
تلله‌فریزونکه هله‌لده‌وهشینی، باوکه هله‌لچوو و لیتی تووره

بوو.

مندالانی تریش هن کاتیک باوکه‌کانیان ئامیریکی یاریان بق ده‌کپن هله‌لدهستن به
هله‌لوه‌شاندنی لیره‌وه دایبابه‌کان ئه و منداله ناو ده‌بهن به (مندالی تیکدهر). هریک ل
باوک و دایکه‌که ده‌کهونه سه‌رزه‌نشتکردنی منداله‌که و خوگرژکردن لیتی و توره‌بیون و
هه‌رشه لیکردنی که ئیتر شتی یاری بق نه‌کپن چونکه پاریزگاری نه‌کردووه له یاریه‌کانی
تری.

دایبابه‌کان له‌بیریان ده‌چی که بین رینگای تر بگرن‌به‌رو پاساو بق منداله‌که‌یان بیتنه‌وه،
ته‌نها هر ئه و رینگایه ده‌گرن‌به‌ر که به تیکدهر ناوزه‌دی بکهن، چونکه دوورنیه ئه و
منداله حمزی له ئاگاداربیون و زانینی شت بیت وه یان حمزی له هله‌لوه‌شاندن و
پیکه‌ینانه‌وهی شت‌کان بیت، یان ئه و منداله له و مندالانه بیت که دهست ره‌نگین بن و
پیویستی به‌وه بیت گشه به و توانایی بدری، له راستیشدا هه‌رکه‌س به دواداچوون بکات
نوا نقد رینگای تر ده‌دقیت‌وه و هه‌ر رینگای سه‌رزه‌نشتکردن ناگریت‌به‌ر، به‌لام به‌داخوه
نه‌وهی رووده‌دات نه‌وه‌یه کاتی دایبابه‌کان ره‌فتاریکی خراپ له کوره‌که‌یاندا ده‌بین ئیتر
په‌رچه‌کرداریکی خیرايان لیده‌وهشینه‌وه، ده‌یانه‌وهی راسته‌وخوو هه‌ر ئیستاکه ره‌فتاری
کوپه‌که‌یان بگونن به‌لام نه م په‌رچه‌کرداره ده‌بیت‌هه هۆی به‌یه‌کجاري بینه‌شکردنی

منداله که له یاریکردن و هیان نواندنی توندوتیزی نهادن به به کارهینانی لیدان و نازاردانی جهسته بی.

۲- گرفتی نه توانایی له دهربپیندا، تهتهله کردنی زمان:

مندالنیک هن بیگرفتن و بهشیوه کی باش قسده کهن، بهلام نه م منداله له کتوپردا زمانی ده گیریو توانای دهربپینی نامینیو نیمهش جوریک له تهنه که نه فهنسی تیدا به دی ده کهین، سرهنجام حاله که له سنوری خیزان و قوتا خانه دا ده بینه تیبینیکی گشتی له سه ری نیتر دایکه که دیت داوای لیده کات که بهشیوه کی پیک و راست قسه بکات، بهلام منداله که ناتوانیت لیره دا دایکه که دیت جاری سه رزه نشستی ده کات و جاری گرنگی پینادات و جاری به نرم و نیانی دهیدوینی بهلام منداله که هر به همانشیوه قسه ده کات و ناگوری، دایکه که ده لی: (گرفتی نه م منداله م بی چاره سره، نه م منداله م شیتی کردووم).

ده بی دایبابه کان پهی بهو ببهن که هوکاری زور هن پهیوهندن
به تهتهله کردنی زمانی منداله وه، لهو هویانه ش:

* له دایکبوونی مندالنیکتر له خیزانه که دا، لیره دا مندالی به که
ههست به گوئی پینه دان ده کات و نیره بی بخ دروست ده بی تو
ههولده دات سه رنجی دایبابه که کی به لای خویدا رابکتیشی
لیره وه دیت زمانگیریو جوری له تهتهله کردن له قسه کاندا
بؤخوی دروست ده کات...

چاره سره نه وه بیتین حاله که پشتگوئی بخهین و سه رزه نشستی منداله که له سره
نه وکاره کهین.

ده کری هه مان حالت به همی ترسی منداله که وه بیت له شتیکی نوئی یان قوناغیکی
نوئی له ژیانیدا وه کیه که مجازی چوونی بخ قوتا خانه گرفته که کی بخ دروست بوبی.

چاره سر نه و هی داییا به کان بین تیگن له و حالته ده رونیه که به سر
منداله که یاندا تبده په پی و واپسی کرد و لوه جیهانه نوییه بررسی که له به رده میدایه، بیوی
ده بیوی به جوانی باوه شی بتو بگرن و به ده میوه بن تا نه و ناسته که هست به نارامی و
جه وانه و ده کات تیابدا.

۲. گرفتی نه و منداله که به ددان نینوکی ده قرتینی:



تبیینی ده کهین که گرفتی به ددان نینوک قرتاندن له
زماره بیک له مندالاندا همیو کم نین، دایکه که ش به هممو
شیواری هولده دات پنگیری لوه کارهی منداله کهی بکات به لام
بیسوده، چونکه منداله که هرهه مان هله و به همان ریگا
چندین جار دوویارهی ده کاته وه.

لیره دا ده لیم: نهی دایکی به ریز نه گر ده ته ویت نه و په روهر شکاره چاکه بیت که له
په روهر ده کردنی منداله کاندا له سنوری خوا ده رنه چیت نه وا ده بیو به لانی کمه وه
بروانامهی نه هیشتنتی نه خوینده واری په روهر ده بیت هه بیت.

له راستیدا دیاردهی نینوک قرتاندن له نیو مندالاندا شتیکی بلاوه و نابی داییا به کان
وهها بیوی بروانن که شتیکی مه ترسیداره چونکه له وانه بیه همی ده رکه وتنی نه م گرفته له
نانارامی یان توره بیه وه تیابدا خوی وینا بکات، توره بیون و هلچوونی سه خت ده بیت
همی زمانگیری لوه منداله، چاره سه ری نانارامی ده رونیش زور به سانایی نه و هی ده
منداله بکری جوریک لوه رزش بکات، نینوک قرتاندن نه رکی سه رشانی داییا به کان که
له بیانبه ر نانارامی نه و منداله وه هست به به پرسیتی بکه ن و بگه پین به دوای همی کان
نه و نانارامی ده، جائه گر حالته که په یوه ندی به قوتا بخانه وه یان ماموستابه کی
دیاریکراوه وه بیو له قوتا بخانه که دا نه وا ده بیو بچینه قوتا بخانه کهی و چاره سه ری
حالته کهی بکین.

٤- گرفتی ئەو مندالەی کە دەست بەسەر شتائىكدا دەگرىو مولگى خۆى نىن:

گرفتى مندال کە شتائىك دەبات و مولگى خۆى نىن والە دايىابەکە دەكات قەبارەي
گەورەتر لە گرفته کە بىدەن پىئى و تادەگاتە ئاستى و شەى دز دەدەنە پال مندالە كەيان ...
دەبى دايىابەكان يەكە مجار سەرنج بىدەن بىزانن ئەم مندالە بۇ ئەم كارە دەكات و
بەرلە وەى سزايى بىدەن بىتن پالنەرە كانى گرفته کە بىزانن ...

لەوانە يە بېرسى ئەو هوپيانە چىن پال بەم مندالە وە دەنىن کە تەمەنى دوانزە سالى
تىئەپەراندوھ کە ئەم رەفتارە خراپە ئەنجام بىدات؟

چەندىن هوکار هەن والەم مندالە دەكەن ئەم گرفته ئىتىدا دروست بېيت لەوانە :

- كەمى پابەندبۇون بە رەفتارو رەوشىتە باشەكانە وە .

- كەمى باوهەر

- ناپۆشنى حەلائى و حەرام لەلائى خىزانى مندالە كە .

- بىبەشبوونىكى زۇرو سەخت .

- زىادەپۇيى كىردىن لە نازپىيدانى .

- نەزانى مندال بە سنورى مولڭدارى سروشتى خۆى .

- سەرنجراكىشانى كەسانىتىر.

- كەمى سۆزدارىي كەوا لە مندالە كە دەكات ھەولېدات

لەم رىگا يە قەرەبۈسى ئەلا يەنەي بىكەتە وە .



لە راستىدا هوپىكان نىن و ھەر ھەموو يىشيان راستن،
ھەريەكەشيان رىگاچارە يەك بەخۆيى ھەيە، لە بەرئە وە داوا لە
دaiىبابەكان دەكەم يەكە مجار بەدواى هوپىكەدا بىگەپىن تابتوانى
چارە سەر بۇ گرفته کە دابىنن ..

گىنگ ئەوھە ئەوھە پالنەرە بىزانرى كەوا لەو مندالە دەكات ئەم
كارە خراپە بىكەت .

جا نه گهر گه پاین به دوای هۆیه که یدا نه وا نوقتین هۆیه که بق روودانی نه م گردن
به دی ده کهین کەمی سوزدارییه لای نه م منداله، چونکه نه و هست به بیونی هیچ جز
با یه خ پیندانیک بۆی ناکات وه یان نه وه یه که خیزانه کهی له ناکۆکییه کی بەردە وامدا دەن
وھ یان خیزانه کهی له پووی پەروەردە بییەوھ نا ھاوسمەنگه ...

*** *** ***

بەسەرھاتى پەند ئاميىز

حەزدەکەم لىزەدا چىرۇكى كچىك بىگىزمه وھ کە تەمنى ھەشت سالەو لەگە
دايىابەكەيدا ھاننەلام و سکالايان ھەبۇو لەو گرفته کە تۈوشى كچە كە يان ھاتۇوه نېيش
نەوەيە کە كچە كە يان ھەر لە تەمنى چوار سالىيە وھ شتائىك بق خۆى دەبات کە مولىكى
نەو نىن، لە دايىكە كە يەوە نەوە تىتگە يىشتم کە جۆرەھا شىوازى سززادانى بەردەست و
غەيرە بەردەستى لەگەلەيدا بەكارھىناوە.

لە دۇوتۈپى وتووپىزىم لەگەل دايىكە كە یدا نەوەم بق دەركەوت کە نەو دايىكە زۇرتىك لە
کاتەكانى لە دەرەوەي مالە كەي بەسەر دەبات، بەدەگەمن لەگەل كچە كە یدا دابىنىشى،
كاتىكىش کە لەگەل كچە كە یدا دانىشتم ھەستمكىرد کە زور كۆمەلايەتىھە دلخۇشە بە بیونى
پەيوەندى لەگەل كە سانىتىداو بەزەيىو سوزدارىيە کى زۇرى تىدىايە و تىدىدا بەدی دەكىن و
تىپوانىنى چاوه كانى بەلگەيە لە سەر بىبىھىش بیونى لە پىندانى سوزدارىي پىنى ...
لە كۆتا يىشدا بقۇم دەركەوت کە ھۆى سەرەلەدانى نەم گرفته لە كچە كەدا نەبۇونى
كاش و ھەوايە کى سوزدارىيە لە نىيوان دايىكە كەو كچە كە یدا، کە وھك پىنويست
سوزدارىيە کەي لە باوهش نەگىراوه، چونکە كچە كە هىچ پىتىسىتىھە کى ماددى نەبۇوه نەو
شتانەش کە بىردوونى لە چاوه كە سايەتى كچە كەدا بەھايە کى نەتۋيان نەبۇوه نەو شتانە
نەد بىن نەخ بیون.

۲۲۲۲۲۲۲

لیزهدا به دایکه که ده لیم: باش بزانه که هر جقره
به خشش و کارنکی نه رتینیت له ده ره وهی ماله که ت
نه گهر له سه ر حیسابی پیدا ویستی منداله کانت بیت
له پووی سه په رشتیکردن و سقزو به زهی نهوان
بیت نهوا هیچ نرخ و به هایه کی نیه.

نهی دایکی به پیز: چون چونی ده تواني دیتیت سقزو به زهی خوت به که سانیتر
ده به خشی له کاتیکدا که کچه کهی خوت له هموو که س زیاتر پیویستی به و سقزو و
خوش ویستیه يه؟

لیزهدا دایکه که ده ستیکرد به ته رخانکردنی هندی کات بو دانیشن له گه ل کچه کهیدا و
روزانه ماوهی کاتزمیریک له گه لیدا داده نیشت و شتی خوش و دل حوانه وهیان پنکه وه
نه نجامده دا.

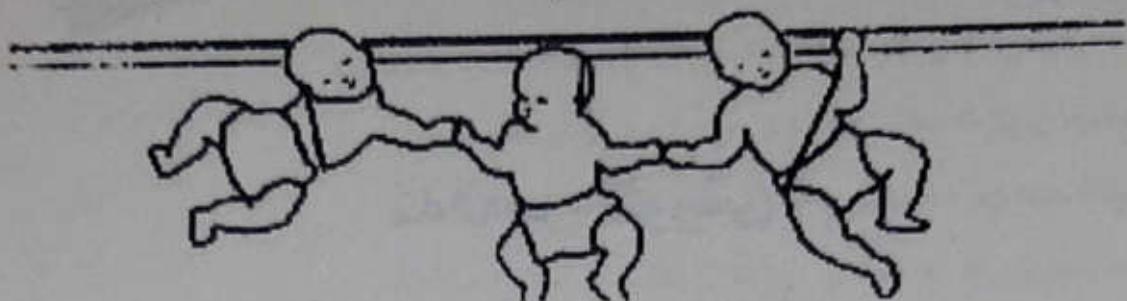
دوای دووسال چاوم به و دایکه به پیزه و هاو سه ره کهی

که وته وه و پیم وتن: کچه که تان چونه؟



باوکه که وتن: سوپاس بو خوا تاراده يه کی نقد
گرفته کهی کوتایی هاتووه نیسته جگه له شتانیکی
ساده و نه ویش نقد به ده گمن نیتر هیچ نابات و ده ست
به سه ر هیچ شتیکدا ناگری.

۲



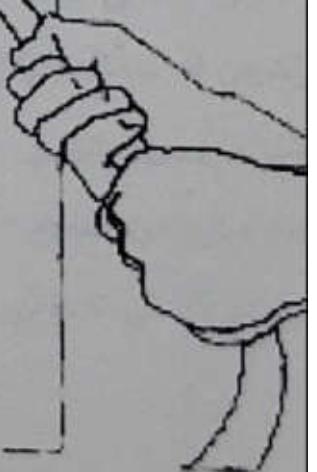
ههلهی دووهم



نهفهس کورتی یان پشوو کورتی

له مامهلهه کردن

لهگهلهی مندالاندا



نەفەس كورتى
لەگەل ھەلەي مۇنداڭدا



شاعیریک له چهند دیره شیعریکدا که ئەمە ماناکەيانە دەلیت:

ئى نەو كەسەی تو مامۇستاي كەسانىتىرى

بگەپىرەوە لای خودى خوت چونكە پىويىستىت بە فىرييۇونە

دەرمان بۆ كەسانى نەخوش و دەردەدار بۆ نەوهى

چاك بىنەوە دەنۇسى بەلام خوت هەر نەخوشى

دەتبىينىن كە بە قسەي بېشىدار ئەقلمان چاك دەكەيت

ھەركىز تابىت و بىسۇدە چونكە ئەقلەكەي خوت نەخوشە

دەي لە خوتەوە دەست پىبكەو لەو سەركىشىي بىگىزەرەوە

ھەركات نەوهەت بۆ كرا ئەوا تو داناو پىشىشكى

ئەو كاتىش ئەو ئامۇزىگارىيەش كە دەيكەيت و دەردەگىرى و

زانىست لىيى و دەردەگىرى و فىرييۇونىش سودمەند دەبىت



ئۆي راستى بىت دايىابەكان دەيانەوى ھەر بە تەنها
داواكىردن لە مندالەكەيان كە واز لە ھەلكردن بىتى ئىتر وازى
لىپىتى، دەي بايزانن كە مندال پىويىستى بە چەندىنجار
دووبارەكىردىنەوە ھەيە - ئەويش بە زمانى شىرىن - ھاوكات
رەچاوى ئاستى تەمنى مندالەكەيان بىكەن.

هۆیەگەی

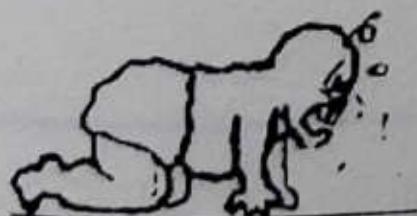
دهبىٽ ئو هۆيانه بزانين كه وامان لىدەكەن سەرەتكىشىن بۇ ئەنجامدانى ئەم رەفتا،
ھەلەيە تىاماندا، لەو هۆيانەش :

۱- جىياوازى پىتەرەكان لە نىوان جىهانى مەندال و جىهانى گەورەدا، واتە گەورەك
پەى بە بەرژەوەندى خۆيان دەبەن ئەمەش لە بەرئەنجامى سالانىكى زۇر لە فيرىبۈون
ئەزمۇونەوە دەستىيان كەوتۇوه، بە پىچەوانەي منالانەوە كە تەمەنیان كەمە
ئەزمۇونىان يارمەتىيان نادات ئەورەفتارە دروستە ئەنجامىدەن .



۲- دايىابەكان دەرك بەوه ناكەن ئو ھەلاتەي مەندالەكانىيان
دەيکەن شتىكى سروشتىيە تىاماندا، چونكە ئەگەر مەندال ھەلە نەكەت
ئەوه بۇ خۆى گرفتىكە چونكە مەندال بە سروشتى خۆى ھەلە
دەكەت... بۇيە دەبىٽ دايىابەكان تىېگەن كە ھەلە نەكردىنى مەندال
بەمەرج ناگىرىت واتە بە يەكجارى واز لە ھەلە بەھىنە. چونكە مەندال تا تەمەنی چوار سا
ھەلەي سروشتى ھەيە وەك شەكەنلىنى پەرداخ و كردىنەوە دەرگاوا پەنجەرەكان
يارىكەرن بە دەنگىكى بەرنۇ شەپەرگەن لەگەل خۆشك يان برا بچوکەكەيدا .

۳- دەرك نەكردىنى دايىابەكان كە گرفتەكانى مەندال پىتۇيىستان بە كاتىكى درېڭىخا
ھەيە تا چارەسەر بىرىن، بۇيە دەبىٽ سىاسەتى پشۇودىرىزى لەگەل گرفتى مەندال
ھەبىت تا ئەوكاتەي كە مەندالەكە دىت بە دەم چارەسەرەكەوە ...



لەرۇوی زانسىيەوە مەندال پىتۇيىستان
بە مانگ و نىويك تا دوو مانگ ھەيە
ھەتا پرۇسەي گۈرەنكارى لە رەفتارىدا
جىڭىاي خۆى دەگرى .

چاره‌سهر

ده بیت له مامه‌له کردنمان له گهله کانی مندالدا سیاسه‌تیکی پشوودریز پیاده
بکهین چونکه مندال پیویستی به کات هه به تا ههستی به دروستکردنی گورانکاری له
رهفتاره کانیدا...

پیویسته بزانین نه گهر چاره‌سهره که به سیاسه‌تیکی پشوودریزی نه بتیت نه وا لای
مندال ده بیته هقی کیشی ده روننی هاوکات به شیوه‌یه کی نه رینی کاریگه‌ری ده بیت له
سهر ئاینده‌ی منداله که و له هه مانکانیشدا دایکه‌که له ناخیه‌وه که سایه‌تی ده که‌ویته
له رزه.

له زییننامه‌دا هاتووه کاتی که سیک هاتووه‌ته خرمه‌تی پیغه‌مبه رئیس و پیش و تووه:
ئاموزکاریم بکه، پیغه‌مبه زیش رئیس فه رموویه‌تی پیش: ((توروه مه به)). چهندجاری نه م
فه رمانه‌ی بق دووباره کردوه‌ته وه، بوخاری ده یگیرپنه وه.

بؤیه ده بی دایبا به کان شاره‌زابن به شیوازه کانی
په روهرده راست و دروست که جوری له به زهی و
ئارامیو نه رم و نیانیو ئارامگرتن له سهر چاکردنی
هه‌له کانی مندال تیدایه نه ویش به کونترولکردنی
توره‌یی و گرژیی... لیره‌وه فه رمووده که‌ی پیغه‌مبه رمان رئیس
وه بیر خومان دینینه وه که ده فه رموی ((توروه مه به)).

خواي گهوره ده فه رموي: ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرَضُهَا أَلَّسْمَوْنُ
وَالْأَرْضُ أَعْدَتْ لِلْمُتَّقِينَ﴾ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَاءِ وَالْكَاظِمِينَ
عِنِّ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴿١٣٢﴾ (آل عمران: ۱۳۲ - ۱۳۳). نه رکى سرهشانى
مه موومانه نه م نایه ته پير قزانه له گهان مندانان و به تاييه تى مندانه کانى خۆماندا پراكتيزه
بکهين.

مندانان دروستکراويىكى بەھەشتىن و نابىت بە توندوتىرى مامەلەيان

له گەلدا بکهين ...
گرنگە باوکى پەروەرسكار لهو دلنيا بيت بە چاك پەروەردە كردنى مندانه کانى
دهىگە بېنىتە پلهىيەكى بالا لەلای خواي گهوره كە لهوانىيە له رىگاى كاره چاكە كانىتى و
پەرسىتە كانىيەوه نەتوانىت بگاتە نه و پلهىيە. پىغەمبەر ﷺ ده فه رموي: (ھەركەسى رق



و تۈورەيى خۆى كې بکات لە كاتىكدا كە تواناي
ھەيە دەرىبىرى و جىيەجىي بکات ئەوا خواي گهوره
لە پۇزى قيامەتدا بە ئاشكراو لهنىو ئاپۇرای
خەلکانىتىدا بانگى دەكات و دىت بە دەم
خواستە كانىيەوه تا ئاستى پىدانى هەر حۇريەك كە
ويسىتى ھەيە لە گەلیدا بىزى) (ئەبوداود گىزراويەتەوه).

پىشەوا جەعفرى صادق (رەزاي خوايلى بىت) خزمەتكارىكى تەمنەن ھەشت
سالانەي بۇوه، ھەمووجارى ئاوى كردووه بە دەستى پىشەۋادا تا دەست نويژەكى
بىگى، جارىكىيان مەسىنەكە لە دەستى كەوتە خوارەۋەو كەوتە نىيۇ نه و شتەوه كا
دەستنويژەكىي لە سەر دەگرت لىرەدا پۇشاكەكەي پىشەوا جەعفر تەپبۇو، ئەۋىش با
تۈرەيى كەم خواردەوه، كورەكەش وتنى: ﴿وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ﴾ واتە: نه و كەسانەي لە
تۈرەيى كەم خواردەوه، كورەكەش وتنى: ﴿وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ﴾ واتە: نه و كەسانەي لە

که سانیتر خوش ده بن، نه ویش و تی: وا لیت خوشبووم، کوره که و تی: ﴿وَاللَّهُ يُحِبُّ
الْمُخْسِنِ﴾ و اته: خوای گهوره چاکه کارانی خوشده ویت، پیشه وا جه عفریش و تی:
له بر ره زامه ندی خوای گهوره برق نازاد به.

گرفته کان و چاره سه ریان

گرفتی مندالی قیرسی چمه:

ده بی دایکه که هولبدات و هاوکاری منداله که بیت تا زال ده بیت به سه
قیرسی چمه بیدا، وه به رده وام بوق ماهه دوو مانگ سه رقالی ثا پاسته کردنی بیت.

گرفتی نزمی ناستی خویندن:



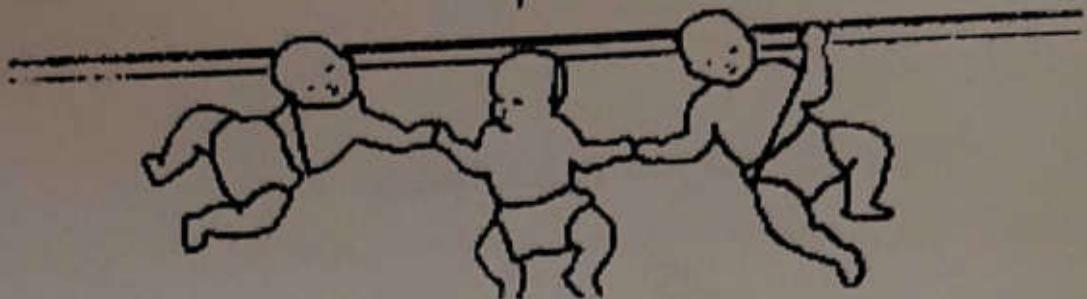
نه مهش گرفتیکه و پرای به رذیی ناستی زیره کی لای هندیکیان نه وا
هر رووبه بیوی نوریک له منداله کان ده بیته وه، چاره سه ری نه م گرفته
نه وه ده خواری ماهه دوو مانگ ثارامبگرین له سه ری هتا منداله که
دهست ده کات به ده مهوه هاتن و پله کانی به رزده کاته وه، له کاتیکدا که
ده بی دایبا به کان ریز له منداله بگن و وا لیکه ن هست به بیونی خوی بکات و ده بی
هاوکاری یه کتری بکن و پیکه و هش هاوکاری نه وین تا منداله که بیان نه م گرفته
تی ده پرینی.

گرفتی کونترول نه کردنی میز به خودا کردن له منداله:

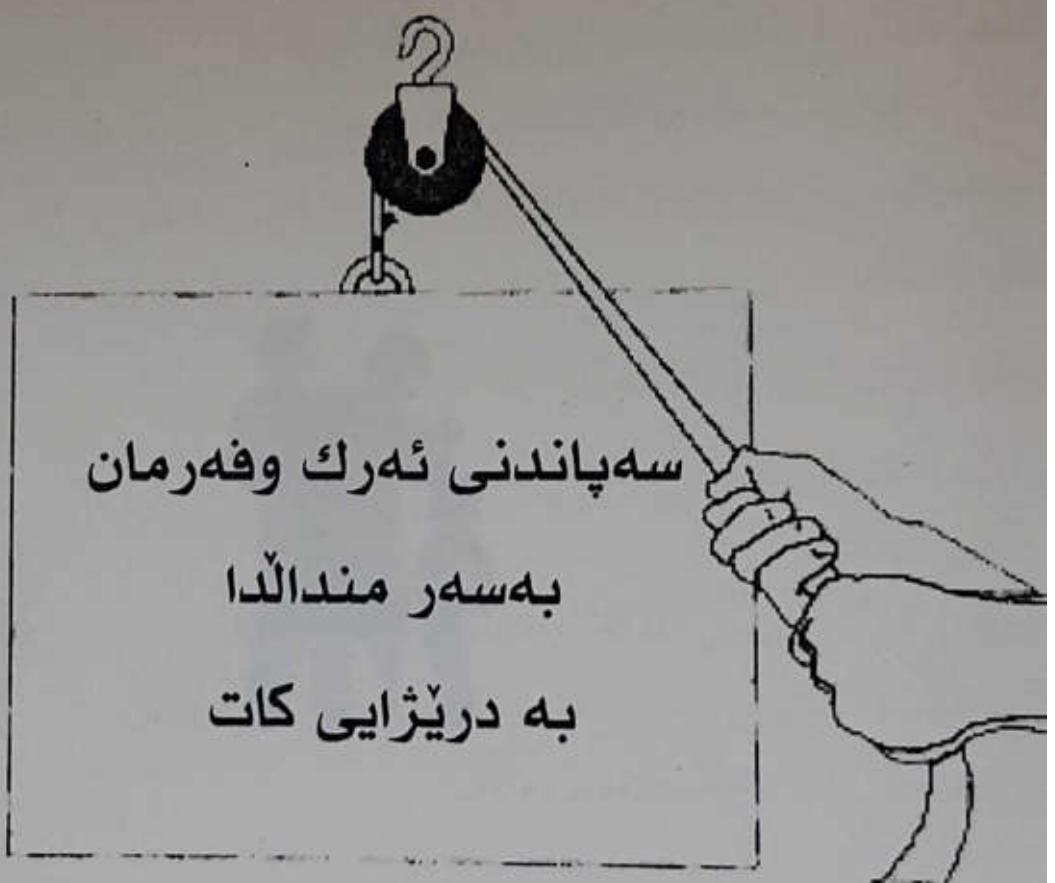
نه م گرفته ش تنوشی هندی مندال ده بی، بوق رزگاری بیون لیی ده خواری دایکه که بوق
ماهه دوو مانگ هستی به راهینانی منداله که هی له سه ریزکردنی سروشی له کاتی
پیکوپیکی دوور له یه ک و اته ده بی داوا له منداله که بکات بوق نمونه سه ری هم موو

کانزهیندی میز بکات وه یان به پینی زانینی دایکه که منداله که پیتویستی بیت، نه مدش
بز راهینانیه تی له سار میزکردن به شیوه یه کی پنکوپیک تا له لای ده بیته کاریکی ناسایی.
هرووا گرفتنی تریش هن که مندال تووشیان ده بیت وهک بردنی شتانیک که هی خوی
نین، وه یان نه و منداله که له په نجهره وه شت فری ده دات... نه مانه و هی تریش کومه
گرفتیکن که چاره سرکردنی هاریه که یان پیتویستی به دوو مانگ کات هه یه.

۳



ههلهی سییهم



سهپاندنی ئەرك و فەرمان

بەسەر مەندالدا

بە درىزايى كات



سەپاندۇ ئەرك

بەدرىزايى كات



نم گرفته له بیروکهی دهسته‌لات و دیکتاتوریه و سه‌رچاوه ده‌گری، نیمه گه‌وره و به ته‌مه‌نین و مندالانیش بچوک و که‌م ته‌مه‌نن، ده‌بینین که دایکان به دریزایی روز فه‌رمان بق منداله‌کانیان ده‌ردنه‌کن و بوار ناهیلنه‌وه بق به نازادی هه‌لبزاردنی هیچ شتیکیان، بق نعرونه هه‌ر پییان ده‌لین:

(دهسته ... بخوه ... بخز ... له‌بر بکه ... یاری بکه ...).

سه‌رنجام ده‌بینین منداله‌که خوی وا پیشانده‌رات گوایا گویی له هیچ شتیکی دایکه‌که‌ی نه‌بووه، هه‌ر له یه‌که‌مجاره‌وه ناچیت به ده‌م داواکه‌یه‌وه، لیره‌بیشدا نه‌وه ده‌بینین دایکه‌که ده‌لینت من سه‌دجار شتیک به کویه‌که‌م ده‌لینم و نایکات، هه‌ندی له دایکانیش ده‌لین نه‌م کویه‌م به لیدان نه‌بیت به گوینماکات.

گومانی تیدانیه که هه‌ندی هه‌لویست نه‌وه ده‌خوانن فه‌رمان به‌سه‌ر منداله‌که‌دا بدري تا نه‌نجامیان برات به‌لام نه‌و هه‌لویستانه هه‌لویستانیکی سنوردارو دیارن، نیستایش پرسیاره‌که نه‌مه‌به:

ثایا ده‌بی ج کات فه‌رمان به‌سه‌ر منداله‌دا به‌پیتری؟

وه‌لامه‌که‌ش خوی له‌م چه‌ند خاله‌دا ده‌بینیت‌وه:

۱-کاتی خه‌وتن.

۲-کاتی که ته‌ندروستی منداله‌که ده‌که‌ویته مه‌ترسیبیه‌وه.

۳-کاتیک که کتی خیزانه‌که سیستمیکی دیاریکراویان هه‌یه و

مه‌موو نه‌ندامانی خیزانه‌که په‌بیه‌وه ده‌کن.

هه‌ویه‌که‌ی

ده‌رك نه‌کردنی دایبابه‌کان که منداله‌که‌یان توانای له‌سه‌ر هه‌لبزاردنی شتیکی هه‌به نه‌بیت له هه‌ندی کاردا پشت به‌خوی ببه‌ستیت.

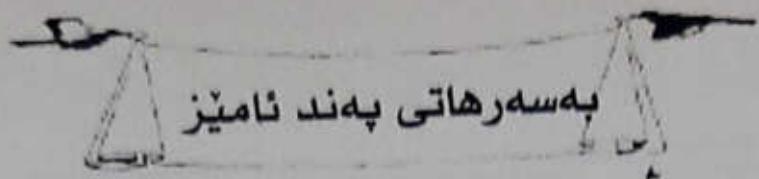
دهبی مندال نازادی بکی هم بیت به جوری که بتوانی به ویست و به هستکردن به دهبی مندال نازادی بکی هم بیت به جوری که بتوانی به ویست و به هستکردن به
که سایه‌تی خوی شت هلبزیری، دهبی بواری پیبدیری تا به شیوانی خوی یاری بکان
کانیکیش بررسی ده بیت با نازاد بیت له شیوازی خواردندا با خواردنکهش له دهی
بکهونته خواره وه، دهبی پشت به خوی ببهستی چونکه پاشتر فیفر ده بیت که به
شیوازی کی راست و دروست خواردن بخوات.

با داییابه کان بهوه دلخوشین کاتی که منداله که یان ده بین خوی پوشانکه کی له ببر
ده کات نه ک بین له سه ر دواکه و تنه که سه رزه نشتنی بکهن و لئی تو وه بین... هر ده بین
له منداله که گه پین تا پشت به خوی ببهستی.

جائه گه منداله که له شتیکدا گیرو قیرسیچمه بوروئه وا بهو شیوازه نه وه راده گه بین
که نه ویش که سایه‌تی خوی هه یه...
تیبینیش ده کهین زوریک له داییابه کان به مشیوازه هله یه هلسوکهوت له گه مندال
یه که میاندا ده کهن.

بلام له گه مندالی دووه‌مدا ده بینین جوریک له چاوپوشی هه یه لیره وهش مندالی
دووه م واده بینری جوری له جیاکاری هه یه و سه رنجر اکیشهو له پله یه کی بارزند
چالاکیه کانی نه نجامده دا نه مهش ده گه پیته وه بو باشترا بونی شیوانی په روهر ده بی
داییابه کان له گه لیدا.

لم باره یه شوه پیم خوش جهخت بکم که نیمه می مسلمان هر جزو
دیکتاتوریه تیک ره تده کهین وه، وه ده لیین مسلمانان به پره نسبی شوراو پاویزکردن
کارده کهن... که واته ده بی له منداله که گه پین به ناستیکی وهها که پیژه یه ک له نازادی
هله بزاردنی ویسته کانی بدھینی.



- مەنداڭىك ھەن كە بە شىۋازى جىاجىا حەزىان لە يارىكىرىدە، بۇ نەمۇونە مەنداڭىك بەدى دەكەين كە يارىيەكى مەنداڭانە ھەلۆدەوەشىتىنى و دواترىش ھەولۇدەدات دروستى بکاتە وە نەمەش كارىكى سروشىتىيە.

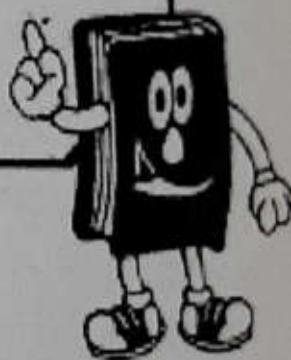


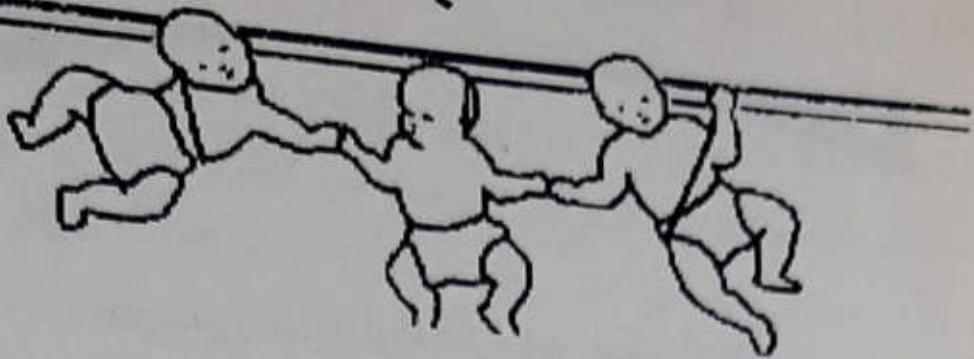
- نەركى دايىكەكە بوارى ئازادى ھەلبىزاردەنلىك كات بۇ نانخواردنى مەنداڭەكى بېرەخسىتىنى، چونكە كاتى مەنداڭ ھەست بە بىرسىتى دەكەت ئىتەر دواى خواردىن دەكەت، نەركى دايىكىشە وازى لىتەھىتى تا بە شىۋازى خۆى خواردىنەكى بخوات با لەو خواردىنەش لىنى بکەۋىتە سەرزەۋى بۇيە دەبىي دايىكەكى سفرەيەكى گەورە لە ژىز دەورىيەكەيدا رابخات و ئىتەر وازى لىتەھىتى تا پشت بەخۆى بېستى، جا ئىتەر لە دواى چەند جارىك نەم مەنداڭ سەركەوتو دەبىت لە نەكەوتىنە خوارەوە نەپۈزىندى ئەو خۆراكەي دەيخوات و دەرئەنجام لە ئايىندەيەكى نزىكدا رادى كە بە شىۋازىكى دروست خواردىنەكى دەخوات.

- نەو مەنداڭى كە ھەولۇدەدات خۆى قۆپچەي كراسەكەي دابخات وە يان بە دەستى خۆى پىلاوه كانى لەپى بکات ئەوا دەبىي دايىبابەكەي پىتىيان خۆشىتى نەك بىن لەسەر دواكەوتى لە چۈونەدەرەوە خۆيانى لىتۇورىپەو گىز بىن... كەوابۇ دەبىي لەو مەنداڭ گەپى تا پشت بەخۆى بېستىت.

ھەر كاتىكىش دايىبابەكە ويستىيان شتىك ھەلبىزىن كە تايىبەت بىت بە مەنداڭەكە وە ئەبىي لە نەھىتى ئەو ھەلبىزاردەنەي خۆيان و ئاستى سوودى ئەو شتە بۇي تىتى بگەيمىن.

ده بى لهوه دلىبابين کاتى داييابه کان منداله کانيان به شدار ده کهن
 له هەلگرتنى ئەركى بەرسىتىدا يان ئازادى پىدان لە هەلبزاردندى
 ئەوا ئەوه نايىته پالنەر بۇ ياخىبۈون يان زالبۇونى منداله كە به سەر
 داييابه کاندا. بەلكو بە پىچەوانەوه دەكىرى ھەر ئەوه كارىكى راست و
 دروست بىت. لە راستىدا دەرگاى چۈونە ناوە ناوە كەۋۆكى پىكھىنانى
 نەوهىيەكى موسىلمان كە تواناي بەرپاكردى راپەرپىن و ھەستانەوهى
 ئوممەتى ھەبىت ئەوهىيە كە مندال لە رۇوي دەرروونىيەوه ئامادە بىرىت
 ئەويش بەوه دەبى رۇوبەرىكى لە هەلگرتنى بەرسىتى و ئازادى
 هەلبزاردنى پىبدىرى.





ههلهی چواردهم



ترس و سلکردن هودی

دایبابه کان

بُو سه پاندنی توندو توْلی

به سه ر مندا لدا



ترسی دایبا به کان بُو سه پاندنسی

توندو توْلی بَه سهِر مندالدا



نم شیوازه همه‌یه نقدیه‌ی جار له گهل کوره‌زا یان کچه‌زای یه‌که‌مدا رووده‌دات،
نم‌میش پیئی ده‌وتری مندالی نازدار چونکه خوش‌ویستی باپیره یان داپیره‌یه‌تی به
سروشتیش خوش‌ویستی باوک و دایکه‌شیه‌تی...

من نم گرفته ناو ده‌بم به (سکچوونی سوزداری) هه‌روهک چون سکچوون له‌لای
پزیشکه‌کان به‌وه پیناسه ده‌کری که فایروستیک یان گرفتیک له گه‌ده‌دا هه‌یه و بیوه‌ته
هوكاری ده‌رچوونی خوارکی خراب یان فایروسی خراب نه‌وا به‌هه‌مانشیوه نه‌بوونی
توندوتولی له‌لاین دایبابه‌کانه‌وه له‌برانبه‌ره‌فتاره‌کانی منداله‌که‌وه سه‌رنه‌نجامه‌که‌ی
نم‌نجامدانی ره‌فتاری ناسروشتیبه له‌و منداله‌دا.

هؤیه‌که‌ی

لیره‌دا چهند پالت‌ریک هن که پالن به
دایبابه‌کانه‌وه ده‌نی به که‌مت‌رخه‌می‌و
ناتوندوتولی مامه‌له له‌گهل ره‌فتاری
منداله‌که‌یاندا بکن له‌وانه:

- نه‌و منداله‌ی که کوره‌زا یان کچه‌زای
یه‌که‌مه نه‌وا به شیوه‌یه‌کی ناسروشتی
مندالیکه نازداره، بؤیه ده‌بینین نه‌و منداله
شتانیکی ته‌واو خراب له‌گهل گه‌وره‌کاندا
ده‌کات به‌لام که گوئیبیستی نه‌وانه ده‌بین
ده‌لین واژی لیبینن، چی ده‌کات بابیکات..

چونکه هیشتا منداله، لیره‌وه نه‌و منداله بچوکه به‌بی‌بوونی رینماییه‌ک له گه‌وره‌کانه‌وه
زیاتر پی‌راده‌کیشی‌و به‌رده‌وام ده‌بیت، هر کاتیکیش گريا نه‌وا نه‌وهی نه‌و ده‌یه‌ویت



بۇی دەگەن تا واز لە گریان بەتىنى چونكە لە زىادە خۆشەویستيان بۇی بەرگەي بىستى
گریان كەي ناگىن.

بە مەجۇرەش ئەوا ئەم مەندالە پەروھەردەي گەورەكان دەكتات نەوان بىزىم
پەروھەردە بىكەن، بە جۇرىتكى وا پەروھەردەو گەورە دەبىت كە ھېچ جۇرە رىسابىم
رەفتارىي نىه و نايگەرتەوه، راست و ھەلە لە يەك جىاناڭاتەوه، ئەو دەرك بەوه دەكانى
ھەمووشت رىنگاپىتىداوه بۇيۇ ئەوه ئەو دەيکات راست و دروستە، ھەرچىن
دەستدرېزىيەكىش بۆسەر ئازادى كەسايەتى ئەو دەبىتە ھۆى گریانىو لەوانەشە ھەز
بەشت شكارىن يان سەرى خۆىبىدا بە زەویدا يان لە دايىكى دەدا يان گاز لە بازى
دەگرى يان سكارا دەبات لاي باپىرە يان داپىرە كەي.

تىبىنى ئەوهش دەكەين كە ئەم مەندالە دايەنگا رەتەكتاتەوه چونكە دەبىزى
مامۇستاكەشى ھەر بەھەمانشىۋە كە راھاتووه لەسەرى مامەلەي لەگەلدا بىكان، بۇ
دەبىنلىن لە مەندالان دەدات و ناشىءۈي سكاراى لەسەر بىكەن، ھەر بەم پىنداڭە كېتى
دواكەوتىن و ئاست نزمى لە خويىندىداو گرفتى دايىكە كەي كە ناتوانىت كۆنترۇلى بىكان
ھەلەدەدات و ترسناك.

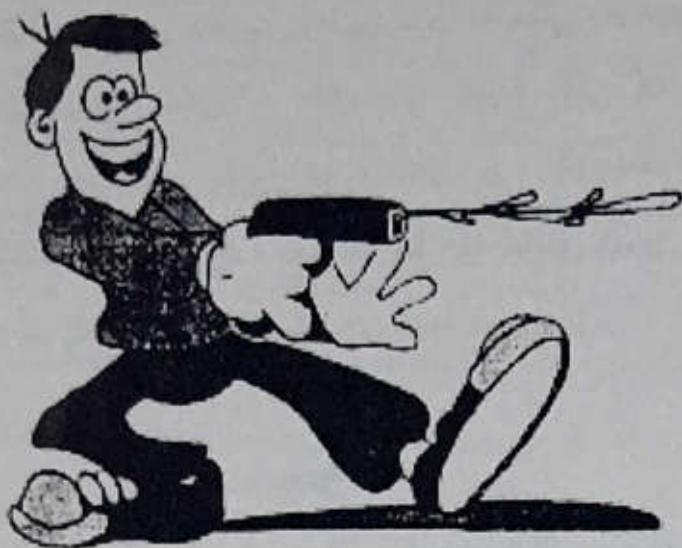


- ھەروەها ئەو مەندالەي كە دايىباھە كەي بە
ئىدى لە دەرەوەي مالەوەن و سەرقالى كارن بە
تايىتى باوکە كەي كە بەردهوام سەرقالە و بىئىڭا يە
لە كورپە كەي.

- يان ئەو باوکە كە نايەويت خۆى
لىپرسىنەوە سەرزەنشتى كورپە كەي بىكتات بەلكو
دېت ئەرۇلە بە جىدەھەيلى بۇ دايىكە كە بەو بىيانووه
گوايا ئەوه ئەرك و رۇلى دايىكە كەيە و ئەركى ئەو نىه.

- يان دايىكە كە مۇوچەخۇرە (فەرمابىرە) و كاتى دەگەرپىتەوه بۇ مال ماندۇدۇ
لە ئامادە كىرىدىنى خواردىن ئىتە تواناي هىچىتىرى نىه، لىزەوە مەندالە كانى فەرمۇشىدۇ
دەپشتىكۈيان دەختات چىدە كەن بابىكەن.

- یان حاله‌تی نائومیدبوقن له‌لای دایکه‌که له چاکردنی منداله‌کانی سه‌رنه‌نجام
وازیان لای‌دینی چیده‌کهن
بابیکه‌ن.



- یان مندالی نه‌خوش و
ناته‌ندروست که ئه‌میش جوریک له
رانه‌گرتني توندوتوولی له‌لایه‌ن
داییابه‌که‌یوه بق منداله‌که به
دواى خویدا دینی ئه‌ویش به‌هۆی
نه‌خوشیه‌که‌ی که سۆزو به‌زه‌بی
هاتنه‌وه‌یه پیايدا.

چاره‌سەر

دەبى ئه‌وه بزانین که مندال له ژیانیدا وەك شەمه‌نده‌فەر وايە، جا تا ئه و
شەمه‌نده‌فەرە بتوانى پى بکات ئه‌وا پیویستى به دوو هېلە ئاسنە که به
دوو ئاراستەی تەریب بەیک دەپقۇن، جانه‌گەر لاربۇونه‌وھیک يان
تىتكچۈونىك له يەكتىكىاندا دروست بۇو ئه‌وا شەمه‌نده‌فەرەکه وەردەگەپى،
ئه‌و دوو هېلە ئاسنەش له بق مندال برىتىن له هېلە ئاسنى توندوتوولىو هېلە
ئاسنى به‌زه‌بى و سۆز.

کەواته مندال له داییابه‌که‌یوه پیویستى به دوو هېلە هەيە، هېلە راگرتني توندوتوولى
کە ئاراستەی دەکات تا پاست و هەلە لەیک جىابكات‌وھ، توندوتوولىش به ماناي



توندوتولیه که به مهستی خوشویست بز
منداله که، ده بی نه ویش ته ریب بیت به هنلی به زهی و سوزداری.
بز نمونه هرکات دایک یان باوک، زانی که منداله کهی نه خوشو پیویسته
نه شترگه ریبه کی خیرا همه نهوا بق نه جامدانی نه و نه شترگه ریبه نایی هی
یه کیکیان دوودن بیت، ثم کارهش به مانا زبری و توندی نواندن نیه له گله لیدا به لک
نهوه له په روشبوون و خوشویستان و همه بقی.

په سه رهاتی پهند ئامیز

نهو منداله که له بردام پیغه مبه ردا بیلله خه ریکی نانخواردن بسو، پیغه مبه بیلله
پیی فرمومو: ((نهی روله ناوی خوای گهوره بینه و به دهستی راست بخزو له بردام
خویشته وه بخ)) بوخاری گیراویه ته وه.

نیمهش لیره وه تیبینی نهوه ده کهین که نهو منداله به شیوازیکی نادرست نان
خواردوه و پیغه مبه ریش بیلله لیکی نه گه راوه چون ده خوات بابخوات به لکو پینما بیکرد نا با
شیوازیکی راست و درست به جیددیه ته وه نان بخوات، ثم کارهیشی به شیوازیکی
په رده بیی جوان و خوشویستان له سه رده روونی منداله که نه جامدا.

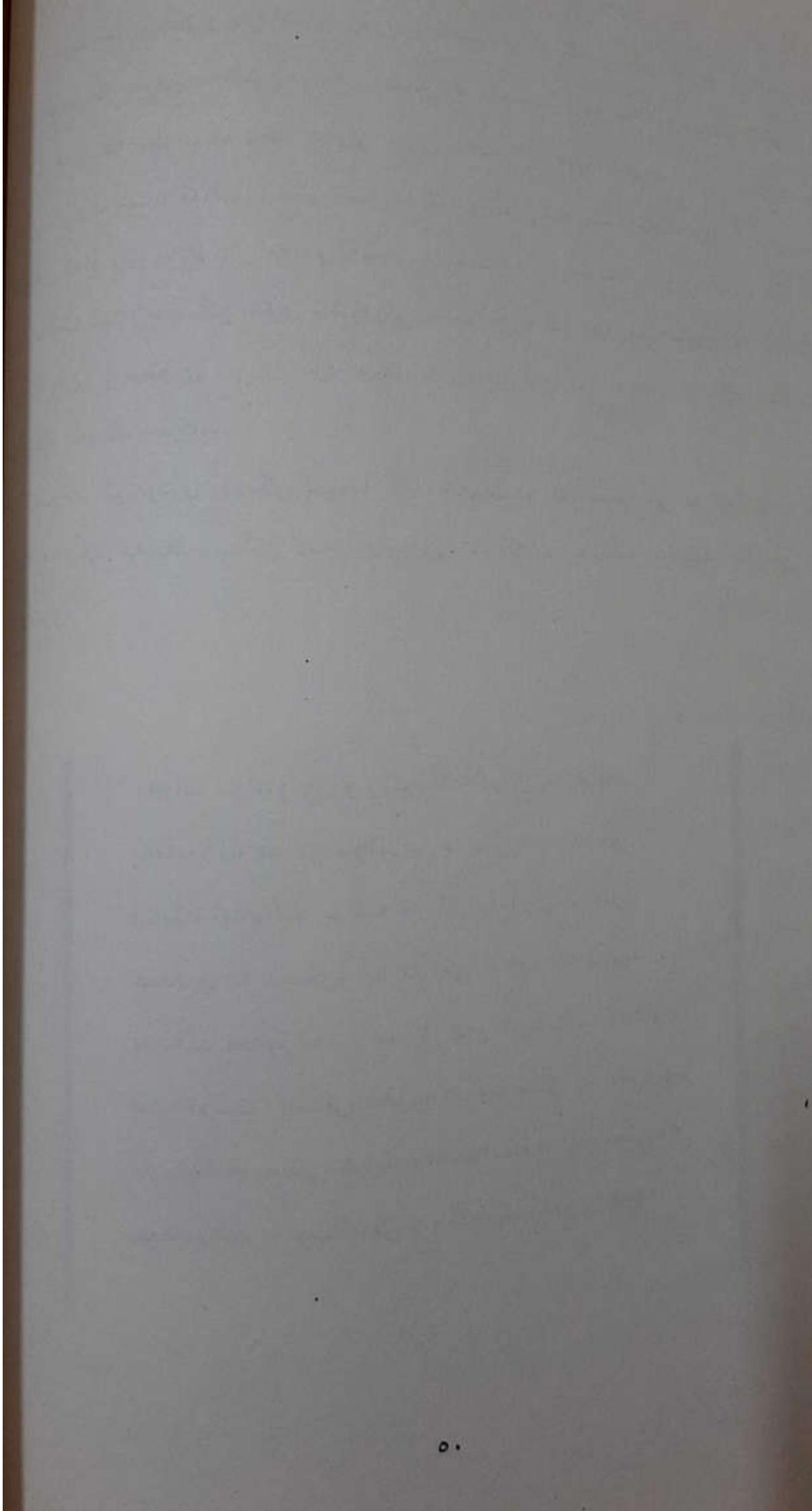
هه رووهها هه لویستی پیغه مبه بیلله له گه ل نه سدا که مندال بسو، کاتی پیغه مبه
بیلله ناردي بز شتیک و چاوه پروانی پیغه مبه بیلله بز هاتنه وهی دریزه کیشا، دوانه
پیغه مبه بیلله بهه مان ریگاکه نهودا رویشت به لکو نه س بدوزیت وه، کاتیک دزیه وه
بینی واخه ریکی یاریکردن له گه ل مندالاندا، فرموموی پیی: ((نهی نونهیس)), نه ویش
سیزیکی پیغه مبه ری بیلله کردو و تی: تیگه یشتم تیگه یشتم، زانیم زانیم، نیتر به په له چدا
بادم کاره که یه وه.

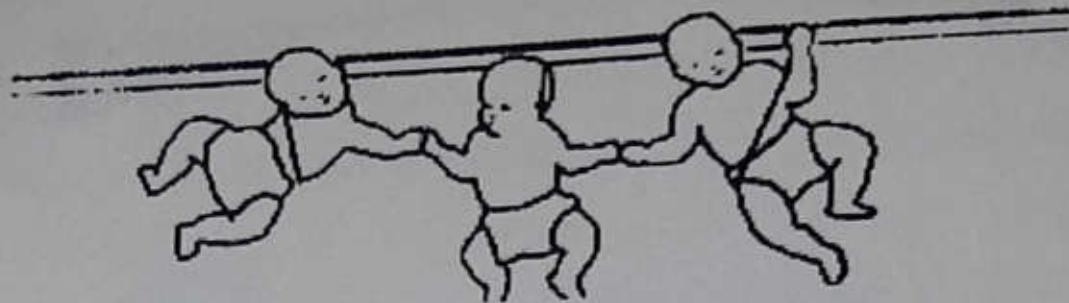
که اته ده بی ل مامه ل کردن له گه ل مندالاندا ریزه یه که له توندوتولی هه بیت..

نمونه ش بۆ نەمە، نەو مندالەیە کە داوای شتیکی دیاریکراو دەکات و نایدریتى، لێرەوە دیت سەری خۆی دەدات بە زەویداو دایکیشى لە خەمی بۆی ترسى لىنەنیشى تو دیت نەوهى کە داوای دەکات بەپەلە دەيداتى لە راستىدا نەمە ھەلەيە چونکە تەنها دوو حالت ھەيە کە مندال تىايىندا سەری خۆی بەدات بە زەویدا نەویش يان مندالىكە کە نەقلی تەواو نەبىت و تواناي زەينى سئوردا بىت وە يان نەو مندالەیە کە زىاد لە پىویست جوولەي ھەيە واتە ماخۇلانى ھەيە و لەلايەن پزىشکەوە دەستنىشان كراوه، ئىتىر جگە لم دوو حالت مندال مىشكى خۆی ناشىتوئىنى بەلكو نەوهە هەر ھەپەشە كردىكە، جانەگەر جارىك وازى لى بھېتىرى سەری خۆی بەدات بە زەویدا نەوا ئىتىر ھەست بە ئازار دەکات و جارىكىت نەو كارە ناكات.

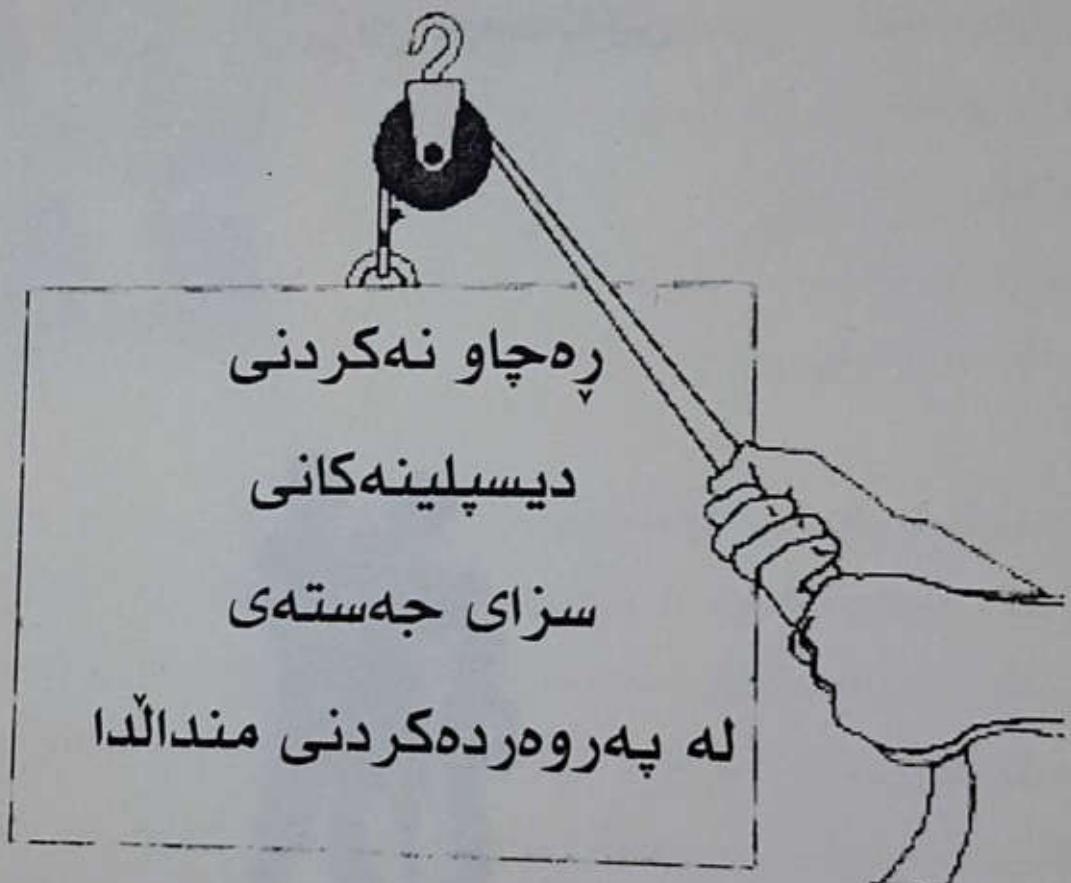
نەمە نەو توندوتۆل و رىكوبىتىكىيە کە مەبەستمەو مەبەستم پىى نە لىدانەو نە نەو گوتەيە کە ھەندىك دەلىن (پەراسوویەكى كچەكەت بشكتىن دەبىتە خاوهنى ۲۴ پەراسوو)

کەواتە توندوتۆل و رىكوبىت كردن بە ماناي
پەنا بردنە بەرتوندوتىزىي يا بەرزى كردنەوەي
دەنگ نىيە بەلكو برىتىيە لە گرتەنە بەرە شىوازى
جىددى بە ھىمنىو بە ئارامى، لەوانەيە تەنها
بەيەك سەير كردن مندال ئەو كارە بکات كەداواي
لىنە كريت، مندال ھەروەك پىویستى بە بەزەيىو
بە خۆشەويسىتى ھەيە بەھەمانشىوھ پىویستى بە
جىددىيەت و توندوتۆل و رىكوبىت كردن ھەيە.





ههلهی پینجهم



رپهچاو نه کردنی

دیسپلینه کانی

سرزای جهستهی

له پهروه درده کردنی مندالدا



رهچاونه‌کردنی دیسپلینه‌کانی

سزای جهسته‌یی



وام به باش زانی دوا به دوای باسکردنی شیوازی را بردوو که نه ویش نه بونی توندو تویی و ریکوبیتکی بود، باسی نه م شیوازه بکم تا جوریتک له هاوسته نگیی دروست بیت، چونکه ده زانم زوریتک له دایبابه کان له کاتی لیدانی منداله کانیان و له کاتی په روهرده کردنی منداله کاندا زیاده پویی ده کن و هیچ جوره دیسپلینیکیان بق سزادانی جهسته بیی نیه، دایبابه کان له لایه که وه به رانبه ر به منداله کانیان که متهرخه م و خه مساردن، له لایه کی تریشه وه له گه لیاندا توندو تیشن و له لیدانی منداله کاندا جوره ها ئامیر به کار ده هیتن هر له به کارهیتنانی ده ستیانه وه تا به کارهیتنانی زور شتی فریدان ئیتر نه و شتی فریدراوانه بؤیان په رداخ یان پیلاو یان قایشی پشت یان شتایتر بن هر ئازار دانیکی جهسته بییه بؤیان.



مهسه له که نه وه مان لیده خواری ره چاوی دیسپلینه کانی سزادانی جهسته بیی بکهین، لیزه دا وه بیرتان دینمه وه که پیغه مبه ری خواری ئاماژه یداوه به سزادانی مندالی ته مهندسالی، نه م ته مهنه ش ته مهنه باره و بالغ بونه... واته ته مهنه گه يشتني منداله به ته مهنه لیپرسینه وه، جانه گه ر نویز که به نرخترین سه رمایه دهستی مرؤفه له رؤذی قیامه تداو به نه کردنی سزادانیکی جهسته بیی بی زیان به دوایدا بیت به وجوره بیت که سزادانه که ته نهها بق ناگادر کردن وه و هستکردنی به جوری له به سوک سهیر کردنی نه و که سه بیت گوایا گه يشتوه ته قوناغیک که ئیتر مامه له کردنی باش له گه لیدا بیتسوده و ده بیی به سزادان مامه له که لیدا بکریت، پیغه مبه ری ده فه رموی: ((له حهوت سالیدا منداله کان فیرى نویز کردن بکه ن و له ده سالیدا له سه ر ئه نجامدانی سزايان بدنه)) ترمذی گیپراویه ته وه - نه بق شته کانیتک که له چاو نویز دا کم به هان ده بیی نه و سزايان چون چونی بیت؟.

مندانیکی تهمن ۱۲ سالهم وه بیردیتهوه که دههاته لام و دههیوت من هرگیز ناتوانم
 ندهم له بیربچی کاتی که من مندا بووم و هله به کم ده کرد، باوکیشم باشکی ده کردم و
 پینی ده وتم: کوره خوش ویسته کم وهره لام، من بق شتیکی گرنگ تو بانگده که م، منیش
 له بارنه و هله بهی که کرد بووم هستم به ترس ده کرد لیتی، پینی ده وتم لیم نزیک به ره وه
 مه ترسه، نهی خوش ویسته دله کم وهره لام، منیش هربه وه که لیتی نزیکده بووم وه
 به توندی شه قهزله به کی ده دا له روومه تم.
 هه مان شتیش له دایکه رووده دات که به مندانه کهی ده لی خوش ویسته کم وهره لام
 نیشیکی گرنگم پینت هه به، جا هر کات مندانه که لیتی نزیکده بووه وه دایکه که
 نه قوچکیکی توندی لینده گری تا جهسته سور هه لنده گه پی.
 ههندیجار ههندیک له دایکان له سزادانی جهسته بیدا نه وهنده زیاده پیشی ده کهن تا
 کاره که ده گاته نه و ناسته ههندیکیان مندانه کانیان به ناگر داخ ده کهن.

پرسیار لیرهدا ئەمەیه:

ئایا ئەو مندانانه چیانکردووه تا ئەو
 توندو تیزیه يان له گەلدا بکرى؟
 وھ ئایا سروشییه مندا له تەمەنی يەك
 سائىو يەك سال و نیویدا لیتی بدرى؟



ھەلویستیکی تایبەت بە خۆم!!

لیرهدا کاتی باسی ھەلویستیک ده کم که لەگەن خودی خۆمدا پوویداوه و هرگیز
 له بیرم ناچیتهوه، نیتر نیوھ لیرهوه وەلامی نەم دوو پرسیارهی پیشەوه وەردە گرن... با
 نه وە بزانری که من جگە له جاریک نەبینت نیتر ھەرگیز دهستم لەگەن مندانه کانمدا که
 چوار مندان بە کارنەھیناوه، له ژیانمدا لیم نەداون، نه و جارەش کاتی بسو کە نیسرای

ئاستى خويىندىن لە كچەكەمدا كەوتىم هاندان و يارمهتىدانيو گەشەدان بە تواناكانى لە
ويىنهكىشان و رۆزئامەوانىدا تا گرفتهكەي تىپەپاندو بۇوه قوتابىيەكى سەركەوتۇر لە
خويىندىنيدا.

پالنەرهكىنى بەكارھىنانى شىۋازى ليىدان لەگەل مەندالاندا:

دايىكى واھەيە لەسەر نەوە كە كورپەكەي ئازارى براكەيى داوه ئەميش دېت لە
بەرانبەرەوە ئازارى دەداتەوە، پرسىيارەكە ئەمەيە: ئایا لە پاش روودانى ھەلەكە ئىتر ئەم
دايىكە بۇ ھات و بەمجۇرە چۈوه ناو كىشەكەوە؟

واتە: چونكە نەو دەيتوانى ھەر لە سەرەتاواه

دۇورىان بخاتەوە لەيەك تا ئەم شەپە دروست نەبى،

نەو دەيتوانى بۇ ماوهى رۆزىكە لە يەكىيان

دۇورىخاتەوە يان ھەرىيەكەيان بۇ ماوهەيەك بخاتە

ئۇرىكى ترەوە، بە دلىيابى لە دواى ئەو ماوهەيە ئىتر

لە جياتى نەوە بىن شەپىكەن دەھاتن پىكەوە

ياربىيان دەكرد. نەو دايىكانەش بەو ھۆيەوە كە مەندالە

گەورەكەي ئازارى خوشكە بچۈوكەكەيى داوه دىن

ئازارى مەندالەكە دەدەن كە لە جياتى نەوە دەبۇو

بىت ئەم پرسىيارە لە خۆى بکات: ئایا ئەم كورپەم

ئەمەي بۇ كرد؟ ئایا ئىرەيى بە خوشكەكەي دەبات؟

يان واھەست دەكەت كە دايىكەكەي سۆزى نىيە بۇى؟



ھەندى لە دايىكانىش ھەن بەردىۋام لە كاتى خواردىندا لە مەندالەكانىيان دەدەن چونكە¹
رانى نىن لە شىۋازى ناخواردىنى مەندالەكانىيان... من پىشىتىرىش وتومە دەبا وازى لىپىتىن
تا پشت بەخۆى بېستى، نەو دايىكە ھەرئەوەي لەسەرە بىت يارمهتى بىدات نەك توندوتىز
بىت لە كەلىپدا.

بەھەمانشیوھ ئەو مندالەش کە لە گەرمادو شوینى تىريشدا حەزى وايە يارىيىكەت
بەئاوا... دەبا دايىكەكە لە گەرمادو كەدا كاتىكى بىاتى ئەو يارىيەي بکات چونكە ئەو
حەزى لە يارىيە، ئایا ئەوه چۈرگۈفتىكى تىدىيە؟

ھەروەھا ئەو مندالەي لە دەرەوەي مال يارىدەكەت و دواتر بە پۆشاكى پېس بۇوهوھ
دەگەپىتەوھ مالەوھ دايىكەكەش دەكەۋىتە ئازاردانى، ئایا بۇ دەبى لىدان نزىكتىرىن شت
بىت؟ ئەى بۇ ئەم دايىكەي پىنى نالىت مادامى پارىزگارى پاكوخاوينى پۆشاكەكەت ناكەيت
ئىتر سبەينى ناھىيەم بچىتە دەرەوھ.



به سه رهاتی پهند ئامیز

چېرۇكىيکى بچوکى تايىبەت بە مەندالىك كە تەمەنی چوار سالان بۇو باسىدەكەم. نەم مەندالە لە بالكۈنى شوققەكەيان كە لەقاتى سەرزەويىدا بۇو لەگەل بوكەتكەي كە زىرى خۆشىدە ويست يارىدەكردو دايىكىشى لە چىشتىخانەكەدا خەرىكى ئاماھەكردىنى خواردن بۇو بۇي، لە ئان و ساتى يارىكىردىنەكەدا مەندالەكە پىاۋىكى لە سەر شەقامەكەي بەردەميان بىنى كە وا مانگايەكى بازىو و سىزى بىزى و بەرخىك بە دواى خۆيدا پادەكىشى، نەم دىيمەنە زۇر زۇر سەرنجى مەندالەكەي راكىشاو بەردەواام ھەتا لە بەرچاوى ونبۇون ھەرسەيرى دەكىدن، مەندالەكە ويستى جارىكىتىش بىيانبىنېتەوە...

بە دەررونى خۆيى وت لە دەرگاي تەلارەكەدا دەوهىستم و سەيرىيان دەكەم، ئىتر مەندالەكە بالكۈنەكەي جىئەيشت و چوو پىتلاوو پۇشاكەكەي لە بەركىدو دەرگاكەي كەرددەوە لە دەرگاي تەلارەكە چووه دەرەوە، بەبىنەوە ھەست بە خۇى بکات تا ماوهى كىلۆمەترى كەوتە شوين بىرە ئازەلەكە ئىنجا دوو كىلۆمەترو ئىنجا سى كىلۆمەتر رىنگاى بىرى تاواى لىپەت لە گەرەكەكەي خۆيانەوە بچىتە گەپەكىتىر، كە پىاوهەكە بە خۇى و بىرە ئازەلەكەي وە لە ئۆي دانىشتىبوو، مەندالەكەش ورده ورده ترسى لىنىشت چونكە لە سەيرىكىردىنەكەي بىزار بۇوبۇو ھاوکات ھەستى بە بىرىتى دەكىد، بە پىاوهەكەي وت: من دايىكم دەۋى، پىاۋى خاوهەن بىرە ئازەلەكەش وتى: دايىكت لە كوى دادەنىشى؟ مەندالەكە وتى: لەگەل باوکم، پىاۋەكە وتى: ئەرى باوكت لە كويىيە؟ مەندالەكە وتى: لە مالەوەي، پىاۋەكە وتى: ئەرى مالتان لە كويىيە؟ مەندالەكە وتى: نازانم، لىزەرە وە مەندالەكە ترسىتىنى لىنىشت و حەزى بۇ گەپانەوە بۇ مالەكەيانى لە لا زىياترو زىياتر بۇو...

لەم سەروبەندەدا دايىكەكە بە سروشتى خۇى كە وتبۇوه ھاوارو قىئاندىن و مەندالەكە بىن دەۋىست، بە پەلە بانگى باوکەكە بىن كىد تا لە كارەكەي بىتەوە، باوک و مامەي مەندالەكە گەپانەوە مالەوە تا سۇراخى مەندالەكە بىكەن بەلام بىنسوود بۇو، كاتىكى زۇر تىپەپىو

مندال هر دیارنه بوو، سبحان الله پیاري خاوهن بپکه ئازه‌لەكە كەستىكى زىزەك بۇوه و
مندالەكەي بە هەمان رىڭاكەي خۆيدا كېپاوه تەوه تا مندالەكە كەيشتەوه ئەو شەقامەي
كە مالەكە يانى لى بوو، مندالەكە بەرهە ئەو تەلارە روپىشت كە مالەكە يانى تىدا بۇ ھاوكتا
ھەستى بە ترسىنگى زور دەكردو لە دلەپاوكەيەكى زوردا بۇ دەبۈپەست بچىتە باوهشى
دايىكىيە.

كانتى دايىكەكەي كورپەكەي بىنى باوهشى پېتاکردو كردىيە باوهشى بەلام مامى
كورپەكە بە توندى پايىكتىشاولە باوهشى دايىكەكەي دەرىيەتىناو خستىيە ژۇرىتىكەوە كەوتە
لىدانى ئەوهندى لىدا تاسەرى ئەو دارەي كە بە دەستىيەوه بۇو و پىتى دەيدا لە كورپەكە
شقا، دواتر كورپەكە دەبۈت ھەركىز ئەو دارەم لەبىر ناجىت كە لە لىدانمدا شىكاندىيان وە
دەبۈت من ھەولى ئەوەم دەدا بچەمە ژىر سىستەمەكەوە تا لە لىدان و ئازاردانم رىزگارم بىي
، وە لە خۆم دەپرسى: ئایا من چىمكىردو تا ئەولەنەم بىرى؟
ئىمەش دەپرسىن ئایا بە راست باشتىرين چارەسەر لەم ھەلوپىستەدا لىدان يان
پىسواكىرن و سوکاپەتى پېتكىرن يان و تۈۋىيڭ مشتومپىرىكىرن كە ئایا ئەمەي بۇ كرد يان
بىنەشكىرنى ئەم مندالەيە لە چۈونە دەرەوەوە لە چۈونىتى بۇ باخچە ئازەلەن كە زورى
خۆشىدەۋىتى و حەزىدەكتا سەردىانى بىكتا، با ئەوهش بىزانرى ئەم ھەلەيە كە ئەم مندالە
كىرىدۇويەتى يەكەم ھەلەي لەم جۇرەيەتى.

ئۇرى راستى بىت ئەم چىرۇكە زور و يېزدانى ھەۋانىم و
لە ناخى دەرۇونىمەوه ئازارو خەفەتى زورى تۈوشىكىرمە
چونكە وا دادەنیم ئەو مندالە منم و دايىكم بىردىكەويتەوه
كە هات بە پېرىمە وە خۆى دەدا بەسەرمدا تا لېم ئەدەن
بەلام سودى ئەبۇو و زوربەي لىدانەكەنە من بەرئە كەوتىن
ھەرگىزاو ھەرگىز سۆزۈ بەزەيى ئەو دايىكەمم لەو
ھەلوپىستەدا لەبىر ناجىت.

دیسپلینه کانی سزادانی جهسته‌یی بُو مندان

هر ده‌بی سزادان دیسپلین به خوی هه بیت..

ده‌بی له کاتی سزاداندا پابهند بین بهم دیسپلینانه‌ی لای خواره‌وه:

۱- ده‌بی سزادان کوتا چاره‌سهر بیت که په‌نای بُو بیری:

لیره‌دا پیویسته له بیرمان بیت که روزی دی لبه‌ردهم په‌روه‌ردگارماندا راده‌وه‌ستین و
پرسیارمان لیده‌کری نایا بُوچی سزای منداله‌کانمان داوه؟ نه‌کاتیش هیچ جوره
پاساویکمان نیه ...

په‌روه‌رده‌کردن بریتی نیه له دایینکردنی خواردن و
خواردنوه و پوشاك و چونه ده‌ره‌وه قوتا بخانه و
فه‌رماندان به‌سهر مندالدا ... به‌لکو په‌روه‌رده‌کردن
بریتیه له راستکردنوه چاکترکردن و
گؤر انکاری له ره‌فتاردا.

بُویه ده‌بی دایبابه‌کان بزانن که سزادان کوتا ریگا چاره‌یه بُو په‌روه‌رده نه‌ویش له
دوای تاقیکردنوه‌ی هه‌موو ریگا چاره‌کانیتر، باسه‌که هر نه‌مهش نیه، به‌لکو نه‌گهر
به‌کاریش هیترا نه‌وا ده‌بی نه و لیدانه کومه‌لئی ریسای تایبیه‌ت به‌خوی هه‌بی و ره‌چاویکرین
ونه‌به زینرین.

۲- پیویسته دایبابه‌کان له کاتی هه‌لچوونیاندا دووربکه‌ونمهوه له سزادان: زقد
که‌س هن له‌کارو فه‌رمانی ده‌ره‌وه‌ی مالدا فشاریان ده‌که‌ویته سه‌رو سه‌غلت ده‌بن، له‌م
همل و مه‌رجه‌دا باوک ده‌گه‌ریته‌وه نیومال و قیره‌قیری منداله‌کانی ده‌چیت به گوینیدا که
خریکی یاریکردن و ماله‌که شپرده و شیواوه، سه‌رها تا ده‌که‌ویته ده‌نگه‌ده‌نگ له‌که‌ن
هاؤس‌ره‌که‌یدا پاشتیش ده‌که‌ویته لیدانی منداله‌کانی و به‌مجوزه سه‌غلت‌تی و ته‌نگه
تاوییه‌که‌ی خوی له منداله‌کانیدا خالیده‌کاته‌وه.

لیزه وه بیری هه موو نه مجروره که سانه ده خه مووه که خوای گه وره له سهه مسقاله
زه پره یه کیش لیپیچینه وه مان له گه لدا ده کات، خوای گه وره ده فه رموی: **﴿فَمَنْ يَعْمَلْ**
مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ

(الزلزلة: ۷ - ۸)
ماده له کردن له گه ل
۳- پیویسته دایبابه کان به هه میشه بی یه ک سیاسه تی مامه له کردن له گه ل
مندالله کانیاندا جیگیر نه که ن:
مندالله کانیاندا هر لیدانه ... هه مو
دایک و باوکانیک هن هه موو سیاسه تیکیان له گه ل مندالله کانیاندا هر لیدانه
شتیک لایان هر ببیته لیدان و لیدان و بس نه مهش به ناستیکی ودها که یه کی ل
دایکان به زنجیرتکی ناسن مندالله کی بی به ستوه توه تا له کاتی لیدانیدا نه جولیت وه.



له مامه له کردن تان له گه ل مندالله کان
یه کجور سیاسه تی پیاده و جیگیر مه که ن.

له وان بی که سیک پیم بلی نهی خاتوو صه فیه لیدانی زوبه بیری
کورپی عه وامی نه ده کردو توندو تیژو زیر نه بووه له گه لدا که چی
بوو بیو پیاوه که بوو چونکه له سهه نه و شیوازه په روهرده کرا ...
منیش ده لیم راستیه که نه وه بی که صه فیه توندو تیژ نه بووه له گه ل کوره کیدا به ل
دایکتکی توندو تول و کار پیکخر بووه و بر نامه بی په روهرده بی هه بووه و کوره که بی فین
مه ردابه تیو پیاوه تی کردووه و فیڑی کردووه له هه لویسته کاندا چیبکات، نه و دایک
بووه که به هه شیاره وه په روهرده بی زوبه بیری کردووه .

۴. دهبي له سزاداندا رهچاوي پلهبهندی بکریت له کهم و سوکهوه بؤ زورو

قورس:

وريابن نهکن له يهك کاتدا همو شیوازه کانی سزادان پتکهوه نهنجامبدهن، واته: منداله که هله بک دهکات نیتر لیرهوه لیدانی له گلهدا به کارده هینتریو له خهرجی پقدانه و له بیبسیو شکولاته و کومپیوترو تله فزیون و چوونه دهرهوه و... و... بیتبهش دهکری.

دهبي سزادان به ئاستى هله که بیت و بهس

خواي گهوره دهفرموي: ﴿لَوْ جَزَّاً مِّنْهَا سَيِّئَةً وَأُخْرَى لَهُ أَنْهَا سَيِّئَةٌ وَلَا تَرُرُّ وَازِرَةٌ وَرَزَّ أَخْرَى﴾ (الشورى: ۴۰) وه دهفرموي: ﴿وَلَا تَرُرُّ وَازِرَةٌ وَرَزَّ أَخْرَى﴾ (الانعام: ۱۶۴).

دهبي له شیوازی سزاداندا رهچاوي پلهبهندی بکهین له سوکهوه بؤ قورس، کاتنیکیش هله دهستم به بیتبهشکردنی مندال له حزو مافیتکی نهوا هر بؤ ماوهیه کی کم نهوهی له گلهدا دهکم به جۆرى که گونجاوبیت له گهل هله بکدا.

۵. کاتی مندال بؤ يهکه مجار هله دهکات به هیج جور نابیت لی بدری

بەلكو بواری دهدەینى تاخوی داواي لېبوردن بکات:

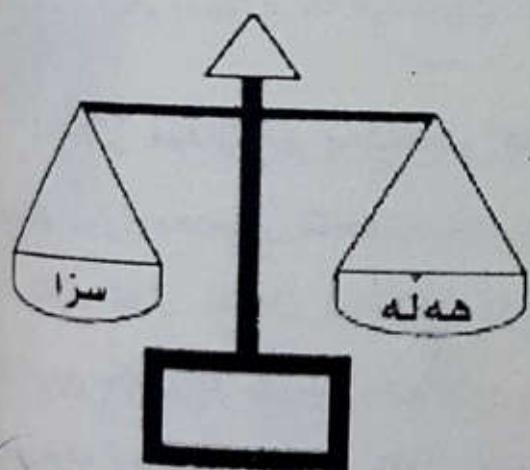
نابیت لیدان له گهل مندالیکدا به کاربھینری که تەمنى لەخوار ده سالیھوهی، بۇئوهی مندال له ترسدا پەروەردە نېبیت، چونکه نەگەر لېيدرا نهوا لەسەر ترس پەروەردە دهبیت و بىپېزى تىدا دروست دهبیت چونکه دهبي مندال لەسەر رېزگرتى و نەترسان پەروەردە بکرى.

۷. گريمان به پاساوىکى نەقلگيريش لېيدرا نهوا نابیت له دەموچاو و سەرى بدرى؛ خواي گهوره رېزى مرۆفى خستوھتە نېوچاوانىھوه بؤیە نابیت به لیدانى دەموچاوی سوکایەتى پېتىكى. هەروەھا وريابن نهکن له سەرى مندال بدهن چونکه زيان بە منداله که ده گەيەنیت، بؤ نمۇونە دوورنىھ مۆخى سەرى بشلەقى، نېمە مرۇھ پەرودەکەین نەك ئازەل.

۸. نه گهر لیدانیش به کارهینرا نهوا ده بیت لیدانیکی سوک بیت؛ با لیدانه که شله دهست و قاچدا بیت و به داریکی نه ستور نه بیت.

۹. وریابن هه رگیز نه کهن له به رچاوی که سانیتردا له مندال بدهن؛ با له به رچاوی خالوان و مامه کان به یان له به ردهم خوشک و برآکانی خویدا یان له به ردهم ناموزاوه خاللوزاکانی یان له سه رجاده لیدانی له گه لدا به کار نه هینری. کاتی پیشه و امان نه بوبه کری سدیق له کاته کاندا ویستی لیدانی کار گوزاره کهی بکات، پیغه مبه ریش پیغه له دوایه وه بیو، پیغه مبه ر پیغه پیغه فرموده ((له خوابترسه))، نه بوبکریش پیغهوت: نهی پیغه مبه ری خوا ته ربیه تی ده دهه، بلام پیغه مبه هر پیغه فرموده ((له خوابترسه)) دهی نیوهش له په روهد کردنه منداله کانتاندا له خوا بترسن.

داد په روهری له سزاداندا:



پیویسته له سزاداندا

داد په روهری پیاده بکری.

جا بونه وهی دادپه روهریی له سزاداندا جیبه جی ببیت ده بیت ره چاوی نهم
خالانه بکریت:

یه که م/ به هیج جوری راست نیه کاتی باوک دووان له منداله کان ده بینی ناکوکن و
شه ده کن و له یه ده دهن باوکه که بیت سزای منداله گهوره که بدم و مندالی بچوک
فراموش بکات بهو بیانووه گوایا منداله گهوره که گهوره یه و تیگه یشتنی همه بهه به لام
بچوکه که بچوکه و هیج نازانی. شیواری راست و دروست نه وهی سزای همه یه که له
له کار بدھیت، مه به ستیشم به سزادان لیدان نیه به لکو سزادانه به گشتی، ده بی نه و
سزای اش جوریک له دادپه روهریی تیدابیت و تنهها به سه ریه کیکیاندا نه شکیته وه
له کارانیتر له سراکه دهرباز بین.

دووهم/ سزای مندالیک نه دری که بیتاوانه، بق نمونه باوک داوا له منداله کانی ده کات
که تله فزیون نه کنه وه به لام مندالی گهوره دیت ده یکاته وه، له پاش ماوه یه کی کورت
منداله بچوکه که دیت و ده بینی و تله فزیونه که کراوه ته وه نه ویش داده نیشی تو سه یری
ده کات، باوکه که دیته ژووره وه و ده بینی و تله فزیونه که کراوه ته وه، لیزه دا له هرد وو
منداله که ده دات نه مه له کاتیکدا که منداله بچوکه که بیتاوانه و هیج هله یه کی نه کردووه.

سیمهم/ له دادپه روهریی سزادان نه وهی سزای منداله که نه دری له سه ریه که
له حالتی له بیر چون یان هله ی کتوپری و نقرلیکردندا نه نجامیداوه.

بز نمونه: کاتی که سیک دزیمه ک ده کات دین لیی ده پرسین تا له بارودوخی
کومه لابتی یان له باری ده رونی ناگادرین که پالی پیوه ناوه نه و دزیمه بکات، نه وه
بود جاریکیان که سیک له بره نجامی بارودوخیکی تایبه تیه وه هله یه کی کرد، حالته
تایبه تیه کاشی نه وه بیو که لای پیاویک نیشی ده کرد نه ویش به راده یه کی که م نه بیت که
پنداریستی نه وی پر نه ده کرده وه خواردن و خواردن وهی نه ده دایه کاتی پیشه وا عمر
له حالتی زانی لیبیخوش بیو و سزای نه دا به هه مانشیوه پیشه وا عمر له سالی

برسینتی دا که به هۆی لاوانی باری ئابوری خەلکەوە دروستبوو بۇ سزای دزیکردنی
مەلگرت و لەو سالەدا سزای کەسى نەدا.
بەم پىنە دەبىئى لە مەندالەكە تىپگەين كە لەوانە يە حالەتى لە بېرچۈونى ھەبى ئان بەبى
ئەنۋەست ھەلە بىكەت وەك كەوتى پەرداخىك بەدەستىيە وە، ئان بىت شتىك بىبات كە بۇ
ماوه يەكى زۇر بىبەشىكاراوهلىنى.



چوارەم / لە دادپەروھرىيە كە لە سەر ھەلەيەك سزای مەندالىك
نەدرى كە بۇوبىتە مايەي ئازار بۇيى.
بۇ نموونە: مەندالىك دەكەويت و تەختى سەر زەھى دەبىئى
مەمۇ ئەو دەوريانەي كە مەلىگىرتۇون دەشكىن لەم حالەتەدا
نابىت سزايى بىرىت چونكە ھەر ئەو ئازارەي بەسە كە بەسەريدا
ھاتۇوا.

پىنجەم / لە دادپەروھرىيە كاتى كە مەندالىك بە سروشىتى
خۆي جولەي زۇرە ئىتەر لە سەر ئەو جولە يان ھەيە، لە راستىشدا ھۆكاري زۇرۇ شېۋانى
مەندالىك ھەن كە زىياد لە پىيوىست جولە يان ھەيە، لە راستىشدا ھۆكاري زۇرۇ شېۋانى
زۇر لە بەردەستدان والە دايىابەكان بىكەن كۆنترۇلى جولەي ئەو جۇرە مەندالە يان بىكەن.

ئەو مەندالەي كە جولەي زۇرە مەندالىكى
زىرەك و زىرنگە ئەوھەش لە ئىيمە دەخوازى كە
شىوازى گونجاو بەكاربىنن بۇ بەگەرخىستنى
ئەو لىپاتۇرۇييانەي كە ھەيەتى.

شەشەم/ لە دادپەر وەرییە کاتى مەندال دووجارى گرفتىك دەبى كە لە دەرەوەي نېرادەي خۆى بىت نىتەزابى سزايى بدرى، بۇ نموونە وەك نزمى ئاستى خويىندن تىابىدا بەھۆى گرفتىكەوە لە زىرەكى خويىندە ئەکادىمىيەكەي يان كىشەيەكى زەينى تىابىدا چونكە ئەوە وابەستەيە بە توانايدەوە پىيوىستى بە رىگاچارەيتەر ھەيە نەك سزادان.

حەوتەم/ هەركات مەندال دانى نا بە ھەلەكەيدا ئىتەر رەوانىيە سزايى بدرى، بەلام ئەگەر مەندالەكە پۇزشى ھىنایەوە دواتر ھەلەي كردەوە و چەندجار لەسەر يەك پۇزشى ھىنایەوە ھەلەي كردەوە ئەوا دەبىت ئەم مەندالە جۆرىك لە جىددىيەت لە سزادان لەگەلىدا بەكارىبەتىرى ئەويس بە دىسپلېنى خۆى.

لە كۆتابىشدا دەلتىم شىۋازىتەر ھەن بۇ سزادان، دەكرى شىۋازى بىبەشكىرن يان پاداشت و سزا لە راستىرىنەوەي رەفتاردا زۇرتىرىنى ئەو شىۋازە بەردەستانەبن، خوايى گەورەش بەھەشت و دۆزەخى داناوهو كردىنىيەتە ئامانج... پاداشت و سزا... چاكەو خراپە... هەر لە بەرئەوەيە كە ئىئىمە ھەولۇدەدەين بۇ بەھەشت.

ئىئىمە مەندال وىتكەدەچۈيىن بە ئەسپ يان بە حوشتر، ئەسپ لەو گىاندارانەيە كە بە ئاسانى كۆنترۇل دەكرىو پام دەبىي، پارچەيەك شەكر يان گىزەرىك ئەسپ والىدەكتە بارىكى قورس بەدواي خۆيدا رابكىشى چونكە دەيەوى بىگاتە ئەوشتەي كە دەيەۋىت، لېرەوە ئەسپ نموونەيەكە بۇ ئەو مەندالەي كە دېت بەدەم پاداشتەوە... ئەو مەندالەي كە دېت بەدەم ھاندانەوە... سەرئەنجام ئەو مەندالەش

بە ئاسانى رابەرایەتى دەكرى. بەلام حوشتر ئەگەر لە بىباباندا چۆكى داداو نىشته زەوي ئەوا خاوهەكەي ھەرچەندە لىيېبدات يان رايىكىشى ھەرگىز ناتوانىت ھەلەي بىسىنېت، بۇيە دەبىنەن كە خاوهەنى حوشتر يان سەركىدەي زىرەك پارچەيەك خەلۇز دېنېت و دەيختە ژىر كلکىيەوە ئىتەر بە



دریزایی نه و رینگایی که مهسته بیبریت چوک دانادات مهگر له حاله تیکدا نه بیت کی خاوه نه کهی بیه ویت دابه زیت له سه ری یا چوکی پی دابدات... لیره وه ده لیتین حوشتر نمونه یه که بق مندالی قیرسی چمه که هیچ سودی نیه له گلیدا.

حکم

به سه رهاتی پهند ئامیز

دریز

نمونه ی رزور له بله رده ستان که له دوو تویی په روهر ده یه کی هله دا مندالان دوو چاری چه رمه سه رسی رزور بوونه ته وه و نه گه ر بیان بیستین ههست به خه مباریه کی رزور نزد ده کهین، من ده زانم باو کانیت هن که له برهه نجامی گریانی نه و منداله يانه وه که شش مانگ له ته منی تینه په پاندوه به ئاگادین و خه ویان لیده زپی ئیتر دین له و مندال بچوک یه بیان ده دهن.

دایکانیتیکیش هن ئازاری نه و منداله يان ده دهن که ته منی یه ک ساله و نه و ته منی ش ته منی گاگولکتی مندالانه، کاتی منداله که گاگولکتی ده کات و به ره و پوونا کی ملدنه ده بینین دایکه که له منداله که ده دات بهم کاره ش منداله که بیبیش ده کات له ئازادی جوله کردن.

دایکانی تریش هن له و منداله يان ده دهن که ته منیان دوو ساله چونکه منداله که ده ستکاری نه و شته نه ختینانه ده کات که له ماله که دا دانراون، مه علومه که نابی مندال نه و شته نه ختینانه له کریستال بشکینی... به لام مندال له و ته منه دا له به های نه و شته نه ختینه بی تیناگات و ئازانی که له بله رده میدایه بؤیه ده بی نه م دایکه له باتی نه وه بینت له منداله که بی بدانات نه و نه ختینه یه لی دوور بخاته وه.

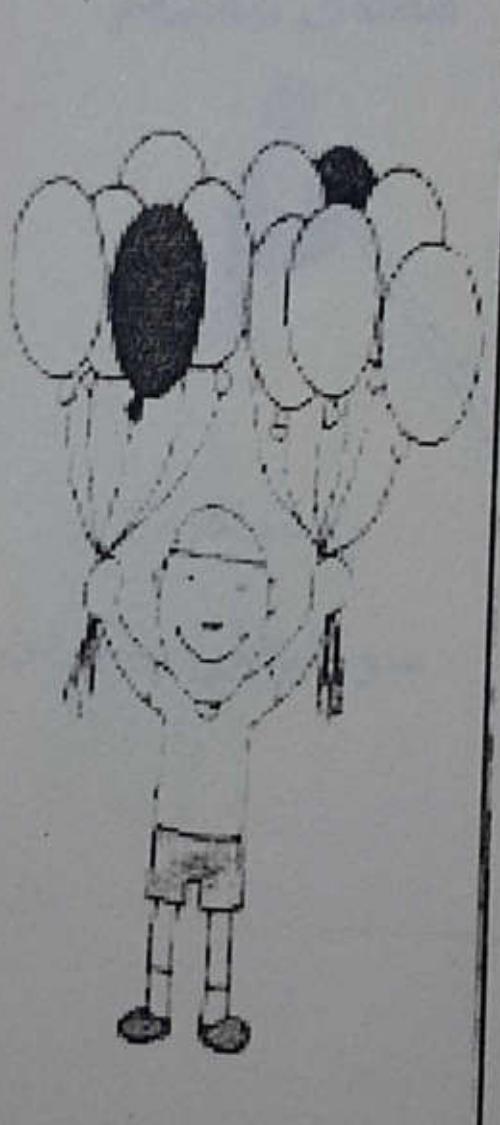
که واته ئه وهی له په روهر شکار

دھواز ری ئه وهیه که بهدوای

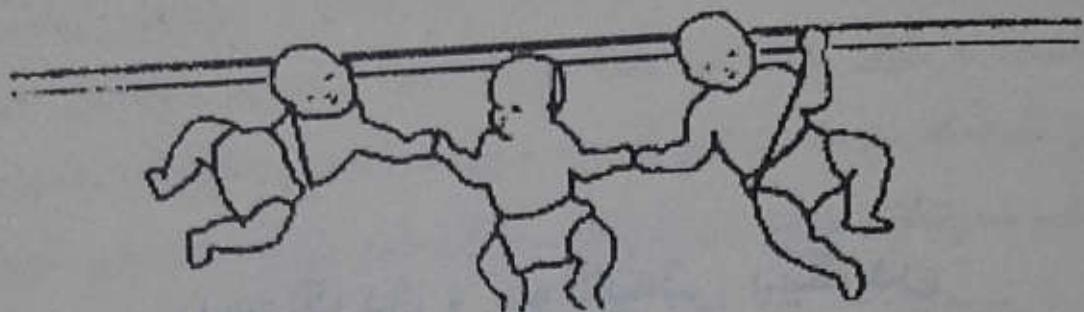
شیواز بیتری غهیری لیداندا بگهربی.

ھۆشدارو وریابه!

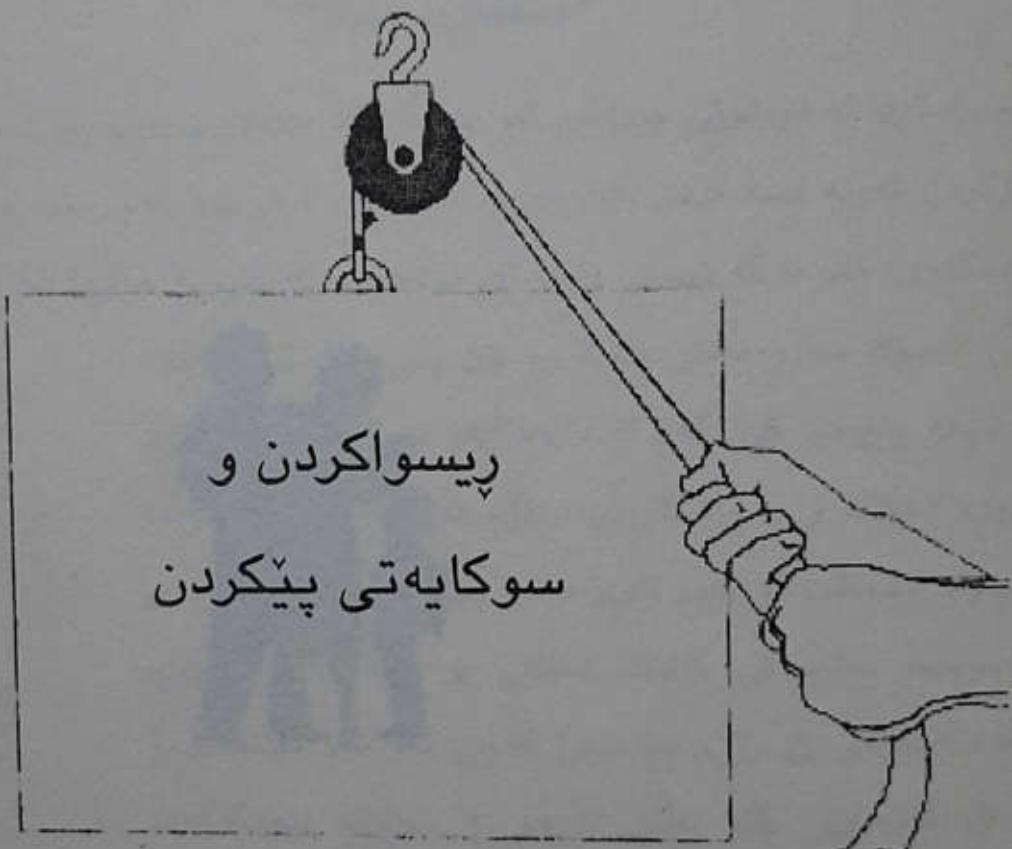
نابى لەسەر حالتى مىزكىرىدى لانىرادى مىنداڭ سزا بىرى، يان ئەو مىنداڭى كە دەترسى بچىتە لاي مىوانەكان، يان ئەو مىنداڭى كە دووجارى گرفتى خويندن ھاتووه، يان مىنداڭى تورەو مىنداڭى قىرسىچە...ئەمانەو ھىتريش كۆمەلە گرفتىكىن كە پۇوبەپۇوى دايىابەكان دەبنەوەو پېتۈستە بە رىڭاۋ شىتۋازىتە جىڭە لە لىدان چارەسەر بىرى.



۶



هله‌ی شهشہم



پیسوادن و
سوکایه‌تی پیکردن

ریساکردن و سوکایه‌تی پیکردن



نه و داییا بانه که زمانیان له منداله کانیان ده پاریز نه که من، زنده کیان منداله کانیان
به ناوی گیانله به رانی تره وه ناو ده بهن و قسه ای ناشیرینیان پیده لین.

راده ای نه و نه رتینیانه ش که له به رئه نجامی رسواکردن و سوکایه تی پینکردن و
جیاوازی خستن له نیوان منداله کاندا ههیه هر به تنها ناویک یان سیفه تیکی نه رتینی
بدهیته پال منداله که مه زهند ناکری که چهنده نوره، وده وتنی: کوره که م ماندو وکره
یان کوره که م شه رانگیزو خرابه یان کوره که م جوله ای نوره یان ته نانه ت وتنی کوره که م
هیمن و له سه رخویه.

هؤیه که

له راستیدا له دووتویی چیروکی نه و دایکه دا که هاته لام و بهوبه بی ساده بی و بی نور
له خوکردن که وته قسه کردن له باره ای منداله که بی وه نیتر هؤی نه م ره فتاره هه لهیه تان بق
ده رده که وی، نه و دایکه ویستی وابوو نه و تواناییه که تییدایه خالیبکاته وه به بی نه وهی
بهیلی که سیک سه رزه نشستی بکات وه یان پیی بلی تز هه لهیت،

نه و دایکه پییوت: کوره که م له دایه نگایه و له کوششکردندا نور
ماندووم ده کات و به راشکاویش ده لیم هر کات سه عی له گه لدا
بکم وام لیده کات تو په بیم لیی و نینجا پیی بلیم: نهی که رنهی
بی میشک، به تایبه تی کاتیک شتیکی بق رافه ده که م و بقی
پوونده که م وه و زور زورم پیده چی که چی نه و هر تیناگات تا
وام لیده کات پیی بلیم نه گهر نه مم به خوشکه بچووکه که ت
بو تایه توه که ته منه دوو سالانه نه وا تییده گه یشت لیم...

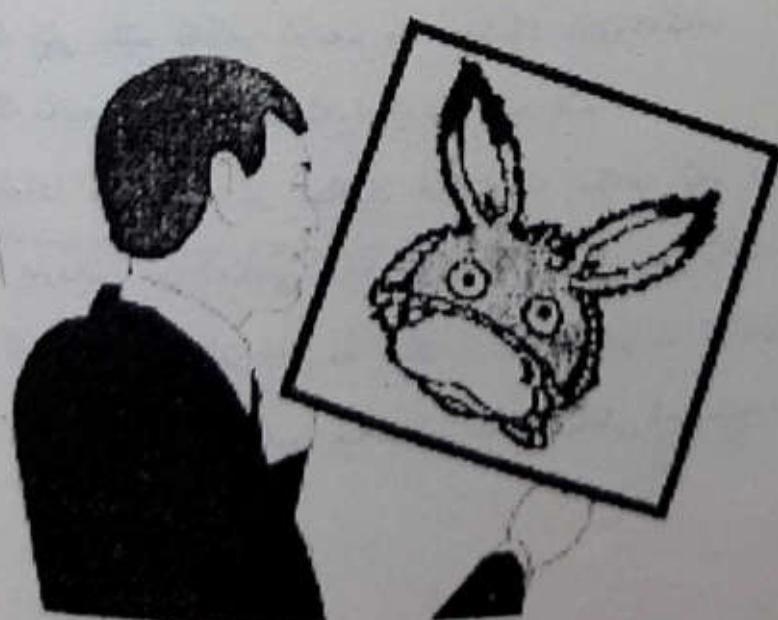
منیش لیره دا ده مه ویت بق سانیک هه لویسته بکم، نه و دایکه ویستویه تی له
کوششکردندا یارمه تی منداله که بی بذات به لام دولجار نه وهی نه نجامدا که له هه سیدا
بیچه سپینی که که سیکی بینرخه و نه تیگه یشتني هه بی و نه توانای وه رگرنی تییدایه،
نه نه وهی له هه سی دا منداله که بیدا چه سپاند که که سیکی قیرسی چمه بی.

هۆیەکەش تەنھا نەبوونى ئارامگىرنە لە دايىابەكانەوە، نەمەش بە تەنپىش
تۈرەبۇونىتىكى زىاتر لە سىنورى خۆى.

چارەسەر

ئەركى سەرشانى دايىابەكانە پىز لە مەندالەكانىيان بىگىن، دەبىي وەلە مەندالەك بىكىز
مەتمانەي بەخۆى ھەبىت و ھەست بەبۇونى خۆى بىكەت... دەبىت پىزىيان ھەبىت بۇى.
كاتى باوکىتكى كورەكەي بە كۆمەلە وەسفىيەتلىكى خراب وەسفەكەت ئىت ئەو وەسفان
بەشىوه يەكى خراب پەيوەست دەبن بە زەينى مەندالەكەوە كارىگەرىي خرابپىيان لە سەر
ئايىنەدى دەبىت.

بۇيە دەبىت ھەرىيەك لە دايىابەكان زمانىيان كۆتا بىكەن و وازبىتنەن لە فەرەنگى قىسى
ناشىرىن بە مەندالەكانىيان... وەك وتنى گويدىرىتىز... تو تىنلاڭەيت... تو بىي مىشكەتكەن مۇزقى
كەمن لە ژيانمدا بىنىيۇمە... ھەرگىز شانازى ناكەم كە تو كورپى منى... وەك حابىان
ھەلسوكەوت مەكە... بىرۇكە كانت پىپۇچ و بىي بەهان... راي تو گىرنگ نىيە... ھەر ئۆكارە
بىكە كە من پېت دەلىم... گومانى تىدانىيە ئەمچۇرە شىۋاژە كارەساتى گەورە بىسار
مەندالەكانماندا دېنن چونكە لە بىرۇ زەينى مەندالەكانماندا ئەوە جىڭىر دەبىي كە
شىكتىخواردۇون و وەك گويدىرىتىز وان.



نوهش بزانه نهگهار تو به کوره که ت بلیتیت نهی گویدریز نهوا له پاش دووسال نه ویش
وهک گویدریز ده زه پینی، ڪومه لئی سیفه تی گویدریز زالدہ بن به سه ریدا چونکه نه وه تویت
که فناعه ت پیکر دووه که گویدریزو بی میشکه.

منداله کهت کاتی ریز له خوی ده گریت که تو
ریزت لیگرتبی... ههتا توی باوک و دایک یه که مینبار
ریزی لینه گریت ٿه ویش ریز له خودی خویشی ناگری

دهبی دایبا به کان بزانن که مندالله کانیان پیویستیان به جوریک له جو ره کانی
مامه لکردن به شیوازیکی جیاواز و ریگایه کی جیاواز ههیه، نابی دایبا به کان پهله کاربن له
وتنی وشهی ناشیرین به مندالله کانیان، پوختهی چاره سه ریش له پراکتیزه کردنی ئه م
نه رمودانهی خوای گهوره دان: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾ (البقرة: ٨٣)، ﴿مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ
إِلَّا لَذِي رَقِيبٍ عَتِيدٍ﴾ (ق: ١٨)، ﴿وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا أَلَّا تَهْوَى
إِنَّ الشَّيْطَانَ يَهْوِي﴾ (الاسراء: ٥٣)، ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرُوا
مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ﴾ (آل عمران: ١٧٥)، ﴿وَلَا يَسْأَءُ
مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُونُ خَيْرًا مِنْهُنَّ﴾ (آل عمران: ١٧٦)، ﴿وَلَا تَلْمِزُوا
أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَازِبُوا بِالْأَلْقَبِ بِئْسَ
الْأَئْمَمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ إِلَيْمَنِ وَمَنْ لَمْ يَتَبَتَّ
فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ (الحجرات: ١١)

پیغمبریش صلوات دهه رموی: (جویندان به مسلمان گوناھباریه و
وشتارکردنی بیناوه‌ریه) متفق علیه.

^{۴۰} روهها دهه رموي: (خوت له ئاگرى دۆزەخ بىپارىزە با بەلهه تە خورما يە كىش ت ئىگەر ئەويشت دەستگىر نەبوو ئەوا بە گوته يە كى جوان ئە وە مكە).

و ده دفعه رمۇئى: (باوهپدار نه جويىن فرۇشە و نه نەفرەت لېكەرھو نه خراپەكارھو قىسىمى ناشىرىن دەكەت) ترمذى گىتراوبىتە وە.

نه بو ده دانیش دهلى: (نه فرهتکاران له روزى قيامه تدا ناگيرين به تکاکار

شایهت).

عه بدو اللهى كورپى عه مروى كورپى عاص ده گىپىته ووه دهلى: كەسىك پرسپارى ل
پىغەمبەرى خوا پەلا كردو وتنى: كام موسلمانه موسلمانى چاكە؟ فەرمۇسى: (دۇ
موسلمانەي كە موسلمانان له دەست و زمانى پارىزداو بن). بوخارى گىپاۋىتىرە.
لە راسپارده يەكى پىغەمبەردا پەلا بۇ مەعازى كورپى جەبەل ھاتووه كە دەف رمۇنى:
(ئايا جە لە بەرھەمى زمانى خۆيان دەبى چىتى بىت، ئاوا خەلکى لە سەر دەم ر
روومەتىان فېرى دەدرىئە ناو ئاگرى دۆزەخە وە) ترمذى گىپاۋىتە وە.

سەك

بەسەرھاتى پەند ئامىز

مندالانىكى زور ھەن كە لە تەمەنی دايەنگادا گرفتى فيرىبۈونىان ھەيە، بەداخوھە ك
گرفتەكەيان لە بەرنەنجامى گرفتىكى زەينى ديارىكراوهە وە نىھ بەلكو لە بەرنەنجامى
بەكارھىتانانى شىوارى نادروستە وە يە كە مامۆستاكان يان قوتابخانە يان پەروھە رشكارە كان
دەيگەن بەر.

دەبى ئىمە لە دەرۈونى مندالە كانمان تىبىگەين و كەسايەتى و ئاستىان بەرزىكەپنە وە
تىيان بىگەين كە ئەوانىش مىقۇنى پېزلىكىرىاون، كەسايەتى خۆيانىان ھەيە، تەنانەن
نەگەر مەلەش بىن ئەوا ئەو كەسايەتىيەيان ھەر لە كەدار ناکرى.

جا ھەركات ويستت سزاي مندالە كەت لە سەر ھەلە يەكى بىدەيت ئەوا بىبەشى بىكەل
چۈونە دەرەوە يان لە تەلە فزىيون يان لە كۆمپىوتەر يان لە دانىشتىن لە گەل دايىكىدا يان
شکۈلاتە و بىسىت بەلام نەكەى قسەي خراب و ناشىرىنى پى بلېت... زمانى بە پاكى
رابىگەو لە پەوشىت و ئەدەب ئاستىكى بەرزى بىدەرى. كەواتە ھىمنى و لە سەرخۇبى دەل

پرهنگی زه رووند... نرم و نیانی له نیو هر کاریکدا بیه نهوا قورس و سنه گینی ده کات، وه له هر کاریکش داتمالی و لاتبرد نهوا سوک و عهیداری ده کات.

دایکانیک هن له بهردم منداله کانیاندا ده قیریتن یان ده گرین... ثم قیراندهش جوزیک له بهسته وهی نه رینی لای منداله که دینیت پوو، نیتر به دریزایی تمدنی نه و منداله کاریگه ریی نه رینی هلسه ری دروست ده کات، لیزه وهش به ئاستیکی گه وره گه شهی ده رونوی نه و منداله ده کوریت.

وا چیزکی مندالیکی سروشی پاکتان بۆ ده گیرمهوه که له گەل کۆمەلی مندالی تردا هەلبژیردران بۆ دیداریکی تەله فریونی، بەرنامه که پرسیار لیکردن بوو له و شتانهی که

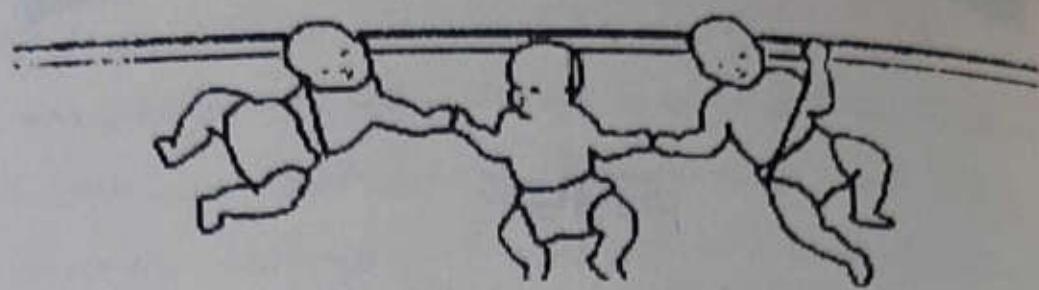
له لاین دایکه کان و هەلسوكه و تى
مامۆستاکانه و ده گیرینه بە رو منداله کان
ناپەھەت و تەنگەتاو دەکەن... کچه بیزەری
تەله فریونه که بەو مندالهی وت: چ شتیکی
دایکت پیتاخوش؟ منداله کەش و تى: دایکم
لیم دەداو بیتیشم ده کات له خەرجیو له
کوتایی هەفتە شدا نامباته دەرەوه،



دایکه کەش له ئان و ساتى سەيرکردنی بەرنامه کەدا له کوپە کە بی پرسی: بۆ نه وەت وت؟
منداله کەش پیتیوت: دایکه خۆ من هەموو شتیکم نه وتوه، شتە خراپە کانم نه وتوه،
دایکه کەش لېی پرسی: نه وانه چین؟ منداله کەش و تى: قیراندن... تو بهردە وام ده قیریتنی
روومدا.

لەم وە تىدە گەین کە قیراندن بە سەر مندالا له لىدان سەختەو قورستە.

که واته ده بی ئه و دایکهی که به رُووی منداله که يدا
ده قیرینی واز له و کارهی بینیو واز له فهرهنهنگی
قسهی ناشیرین و فهرهنهنگی رسواکردن فهرهنهنگی
سوکایهتی پیکردن بهینی ... دهی له بهر ره زامهندی
خوای گهوره زماندان بپاریزن له منداله کانتان

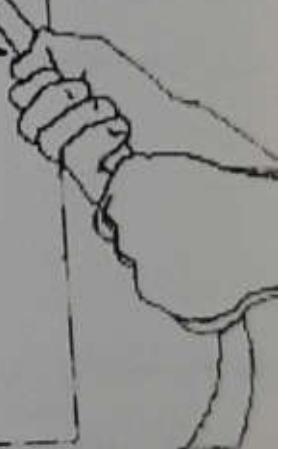


ههلهی حه و ته م



جیاوازی خستن له مامه لکردن

له نیوان مند الله کاندا





جیاوازی

له نیوان منداله کاندا



نهوی راست بیت جیاوازیکردن له مامهله له نیوان منداله کاندا نزدبهی جار کاره ساتیکی گهوره به، نزدیک له دایبابه کان مندالیکی جیاکارو دیارو یه کیکیتری شکستخوار دوویان ههیه، یان مندالیکی هیمن و ئارام و یه کیکیتری خراب و شه پانگیز، یان مندالیک که له پهروه رده کردندیدا دایکه کهی ههست به ناره حهتی ناکات و یه کیکیتریشی ههیه که نزد ماندووی ده کات. گومانی تیدانیه نه و منداله که دایبابه کان و هه مووان له خوی ده گرن و دلیان راده کیشی نه و منداله که نابیته مايهی گرفت دروستکردن... و اته مندالی هیمن و له سه رخو... مندالی سه رکه و تورو... که نه رکه کانی سه رشانی خوی جیبه جی ده کات، له هه مان کاتیشدا هه مووان دوور ده که و نه ووه له مندالی دووهم که ووه نهوي یه کم نه به لکو ههندی جاریش توندوتیشن له گه لیداو خراب مامهله که له گه لدا ده که ن... سهير ده که بیت دایکه کان ده لین نیمه له مامهله کردنمان له گه ل منداله کان ماندا جیاوازی ناکهین، نه گهر سوز بیه کیکیان بدھم نه وا هه مان سوز بھوانی تریش ده دھم و هه مو منداله کانم هه مان بايەخ پیدانیان ده دریتی... به لام نیمه کاتی یه کی له منداله کان ده بینین ده لی دایکم براکه می له من خوشتر ده وی یان کچیک ده بینین ده لی خوشکه که م له من زیاتر له دایکم وه نزیکه ...

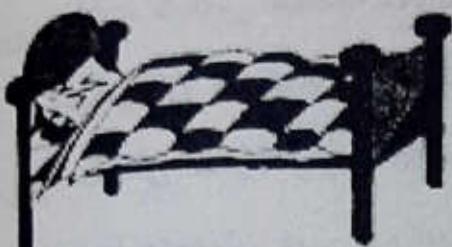
ھۆیەکەی

ھۆی ههستکردنی مندالان بهم ههسته نه رینبیه بۇ نه و ده گه پیته وه کاتی که خوای گهوره مندالی یه کم بیه دایبابه کان ده دات نیتر نورجار له لاین هه موو نهندامانی خیزانه که وه ده بیتە جىنگاى نزد گرنگى پیدان، سوزىکى ئىجگار نزد له هه مووانه وه داده بارى به سه رئم منداله دا تا ده بیتە نازدارى تايیه تى دايە گهوره و باوه گهوره، دەركات ئرم منداله بېھویت شتىك داوابکات نه وا هر له وساتە دا ده ستيده کەوی، ئرم منداله ده بیتە خوشە ویستى دایکى و تا تەمه نیتكى گهوره له گه ل دایکیدا دەخەوی.

ئەمە لە کاتىكدا كە شتىكى سرۇشتىيە

مندال لەپاش تەمەنى شەش مانگىيەوە جىابكىرىتەوەو

جىڭاي خەوتى تايىبەت بەخۆى ھەبىت..



ھىچ پىویست ناکات لەپاش تەمەنى شەش مانگىيەوە ئىتر مندال لەسر جىڭاي
خەوتى دايىباھەكى بخەويت، دايىكانىكىش ھەن ھەر لە يەكم دوو مانگەوە توانايانەب
مندالەكانىيان جىابكەنەوە دايىكە شىر بە مندالەكى دەدات و پاشتى دەبىزان
سەرجىڭاي خۆى نەم شىتوازەش بەگشتى باشتىرىن شىتوازە.

بەلام نەو مندالەي كە لە خەوتىندا لە دايىكى جىيانابىتەوە ئەوا دواتر نەو جىابۇونو بە
ھەر بەشىوه يەكى ناسروشتى روودەدات ئەۋىش وەھا كە وادھى لە دايىكبۇنى مندالى
دووھم بەپىوه يە، لەم حالەتەشدا مندالەكە ھەست بە جىاوازى خىستنى دەكات چۈنكە با
نۇرەملۇ بىبېشكرا لە جىڭاي خەوتىن و لە باوهشى دايىكى، لە ھەمان كانىشا
ھەستدەكەت كە برايمەكى يان خوشكىكى جىڭاكەيى گرتۇوھ، ئەمە بە تەنيشت ئۇرۇھ
روودەدات كە مندالى يەكم دەچىتە دايەنگاو ئىتر ھەست بەوە دەكات كە تادىنلى
نازدارو جىڭاي بايەخ پىتدانى ھەمووان بۇو بەلام نەمېق مندالە تازە لە دايىكبۇوەكە
گىرنگىرەو نازدارترە، لىرەوە نۇرى لە دايىكان زىادە سۆزىك دەدەنە مندالە گەورەكە نا
نەو بىبېش بۇونەي كە لىيى زەوتکراوە بۇي قەرەبۇو بىكەتەوە بەلام بىتسۇدە چۈنكە
مندالەكە ھەر پىشىت ھەستى بەو جىاوازىيە كردۇوھ.

دەبى داييابه‌كان هەر لە سەره‌تاوه و له‌گەل لە دايىكبوونى مندالى يەكمەيان نەكەن
 زىاد لە پىويست نازى بدهنى، نابى هەرچى داوابقات و هەركات بىھوئى بىدرىتى، بەلكو
 دەبى واى لېتكەن لەسەر جىڭگايەكى نوستنى جىا بخەويت... دەبى له‌پۇوى يارىكىدن و له
 پىنەخشىندا ھاوسمەنگىيەك له‌گەل مندالەكەدا دروست بىرىت، رىنگاى راست و دروست
 نەرەيە مندال لە تەمەنى دوو سالىدا بچىتە دايەنگا چونكە ئەوه سالى بىرىنەوهەتى لە¹
 شىرى دايىك و له پەيوەستبۇونى پىنەوهە، دەبى بەر لە له دايىكبوونى مندالى دووھم
 داييابه‌كان مندالى يەكم بىھەن دەرەوهە مال تا ئازاد بىت و تىكەل بەو كۆملەگايە بىن
 كە لە دەرەوەریدايە، چونكە مندال لە تەمەنى دوو سالىدا واتە لە دواى بىست و چوار
 مانگ ئىتەشىاوه بۇ مامەلەكىدىن له‌گەل
 كۆملەگايەكى تردا، ئەم مندالە پىويستى
 بەوهە چەندىن رەفتارى ديارىكراو لەو
 كۆملەگا نوپىيەوه وەرىگرى. ھەروەها
 پىويستى بەوهە فىرىبىي چۈن مامەلە له‌گەل
 خەلکىدا بىكەن لە ھەمان كاتىشدا لە كۆتايى
 رۆزدا بگەپىته وە بۇ باوهش و بولاي سۈزى
 دايىكەكەي.



كوان خواتىتكە بىرىتى لە بۇنى ھاوسمەنگىيە لەسەريشمانە خۆمان بۇ پرۆسەي
 بىشوازىكىدىن لە مندالى دووھم ئامادە بىكەين كە بۇ ماوهەيەك لە حەوت مانگ يان ھەشت
 مانگ درىز بىتىتە وە تابتوانىن مندالى دووھم بە شىۋەيەك بچىنلىن كە مندالى يەكم ھەست
 بە جياوانى خستن نەكتات و ئەم لە دايىكبووه تازەيەش جىڭگاي خۆيى

بدریتی... قورستین شت له سر ده رونی مندالی يه کم هستکردنیه تی به جیاوازی خستن، چونکه دایبابه کان له مامه له کردنیان له گه لیدا به باشی راهاتون له سر نه و کاره و نه و کات نه زموونیان لادر و ستبوبه و ثیتر مامه له بیان له گه ل مندالی دووه میاندا باشتر ده بیت، به و پیته شاره زاییه کی باشتیران په بیدا کردوه لیره وه مندالی دووه هیمن و ئارامتره له وهی له مندالی يه که میاندایه، نه مهش مایهی سه رنجرا کیشانه و دلیان بله ای دووه مدا زیاتره، لیره وه جیاوازی کردن له مامه له کردندا دهست پیده کات... دهی له هه لسوکه تنان له گه ل منداله کاندا وریاو ئاگادارین نه بادا مندالی يه کم هستکات ب جیاوازی خستن.

ئیمهش له چیروکی یوسف پیغه مبهرو (سەلامی خوای له سه ربیت) براکانیدا پەندو نامؤژگاری جوان و هرده گرین، کاتیک براکانی یوسف هستیان به جیاوازی خستن کرد، وا گومانیان برد یوسف له هه موویان خوشە ویستتره له نجامیشدانه بیان لادر و ستبوبه که بین رزگاریان بیت لیی، خوای گه ورە دەفه رموی: (إِذْ قَالُوا لِيُوسُفَ وَأَخْوَهُ أَخْبُرُنَّا مِنَّا وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿١﴾) آقتلوا یوسف او آطر حوه ازضا خل لکم وَجْهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ، قَوْمًا صَلِحِينَ (٢﴿) قَالَ فَأَيْلُ مِنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَالْقُوَّةُ فِي غَيْبَتِ الْجُبِّ يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ الْسَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَتَعْلِمُونَ (٣﴿) (یوسف: ۸ - ۱۰)،

هه موو ئامانجیک له لایان بولو به کوشتنی یوسف
چونکه بولوته کیبر کیکاریان له خوشویستنی باوکیان
بولیان.

لیره وه ده بینین که ناکۆکی و شەپ دەکە ویتە نیوان
منداله کانه وه، کورى گه ورە ده بینین گاز له برا
بچوکه کەی دەگرى... پەنجەی ده کات به چارى
خوشکە کەيدا... قىپە قىپو... شەپ کردن... بەردە وام او
هه موو نەئىشەپ کردنە... بەردە وام ناکۆکی و دووبەرە کىيە.



ئەم حالتە نەخوازداوانە ئەوەمان پىتەلىن کە دەبى لە دابەشىرىدىنى لايەنى ماددىيى و لايەنى مەعنەويە وە وريابىن و رەچاوى دادپەروھرىي بىكەين لە نىوان مەندالەكاندا، دايكانىڭ ھەن دەلىن: ئەم كورەم زۇر بەسۇزو بەرەحەمە لەگەلەمدا بۆيە جىايى دەكەمەوە لە براکەي کە زېرو بىزەزەيى لە گەلەمدا، ھەرۇھا دايكانىڭ ھەن دەلىن: ئەم كورەم وشك ورەق و ساردوسپە بەلام براکەي بە پىتچەوانەي ئەمەوھىي.

منيش بەو دايكانە دەلىم: نابىت ئەم قسانە بىكەن، دەبى پابەندىن بە يەكسانى لە نىوان مەندالەكاندا، وا چىرۇكى ئەو پياوهيان بۇ دەھىئىمەوە كە هاتە خزمەتى پىتغەمبەر ئەللا پرسىيارى ئەوەيلىكىد كە بىرى لە مولك و سامانەكەي بىدات بە يەككىك لە مەندالەكانى، ئەوبۇ كە پىتغەمبەر ئەللا فەرمۇسى پىيى: (ئايدا ئەم كارەت لەگەل ھەمۇ مەندالەكانىدا كەردىووه؟ پياوهكە وتى: خوا ئاگادارە كە نەخىر، ئىنجا پىتغەمبەر ئەللا فەرمۇسى: ((لە خوابىرسن و دادپەروھر بن لە نىوان مەندالەكانىتانا)). موسلىم گۈزۈرىتەوە

راستىيەكەي ئەوەيە كە دەبى دادپەروھرىي لە نىوان مەندالەكاندا
پياوه بىرى تەنانەت لە ماجىكىرىن و لە ئامىزگەرنىشدا.. پىيەخشىن
خواستىكەو دەبى بىيۇ يەكسانىش زەرۋۇرىيە بۇئەوەي كاتى ئەم
مەندالانە گەورە دەبن كىشەوگرفت لە نىوانىياندا دروست نەبىت.

بام مەبەستەش ئۇ رۇوداوه دەگىرەمەوە كە پياوېك لە خزمەتى پىتغەمبەردا ئەللا دانىشتىبو، كورپىكى پياوهكە هاتەلای باوکى ئەویش ماجىكىردو لە باوهشىدا دايىنا، ئىنجا كېنگى بچووكى ئەم پياوه هات و نزىكبوويە وە لە باوکى ئەویش لە باوهشىدا دايىنىشاند بلام ماجىنە كەردى، پىتغەمبەر ئەللا كە ئەم حالتەي بىنى فەرمۇسى: ((دادپەروھر نەبۇويت لە نىوانىياندا)).

به سه رهاتی پهند ئامیز

جاریکیان دایکیک له باره‌ی مندالله‌که‌یوه که تمهنی چوار سالان بwoo پرسیاری لیکردم، که مندالله‌که‌ی به باشی کونترولی میزه‌که‌یی کردووه، بهلام له ناکاودا واي ليهاتووه که به هیچ کونترولی میزه‌که‌یی بق ناکری، واي ليهاتووه به رؤذیشدا میز ب خویدا ده کات، ئایا ئمه چون روویدا له کاتیکدا ئم مندالله له و مندالانه‌یه که پیشتر له مسله‌ی میزکردندا زقد باش کونترولی خوبی کردووه! دایکه‌که وتنی: زقد هولعدا له گله‌لیداو هه مموو رینگا چاره‌یه کم به کارهیتانا تا بگه‌پیته‌وه سر حالته پیشودکه‌ی بلام بیسود بwoo، ئیسته چاره چیبیه؟

من به هه مموو دایکان ده لیم: ئه گهر مندالله‌که‌ت پیشتر کونترولی میزه‌که‌یی کردووه پاشتر له ناکاودا کیشەی میز به خوداکردنی بق دروستبوو بیت، ئه وا ده بی تقوی دایک له خوت بپرسی بزانی چ شتیکی تازه له ژیانی مندالله‌که‌تدا په یادابووه؟ ئایا بق یه که مجازه ده چیت بق قوتاخانه؟ يان له قوتاخانه‌یه که‌وه گویزراوه‌ته‌وه بق قوتاخانه‌یه کیتر؟ يان یه کیک له کسے نزیکه‌کانی خوی له ده ستچووه؟ يان که سیک هه یه ده قیرینی به روویدا؟ يان خیزانه‌که کیشە و گرفتی تیدایه وه يان له دایکبوونیکی نوئی هاتوه‌ته گوره‌پانه‌که؟

له دایکه‌وه تیگه‌پیشم که کیشەی میز به خوداکردنی مندالله‌که‌ی له وکانه‌و، سه‌ریه‌لداوه که نزیکبووه له واده‌ی له دایکبوونی براکه‌ی، منیش پیتموت: که وابوو نو مندالله‌ی تۆ پیویستی به وده‌یه هر په یوه‌ست بیت به دایکیه‌وه و لیئی جیانه‌بیته‌وه، ده بی مسله‌ی میز به خوداکردنی به یه کجارتکی فه راموش بکه‌ین، بهلام نارکى



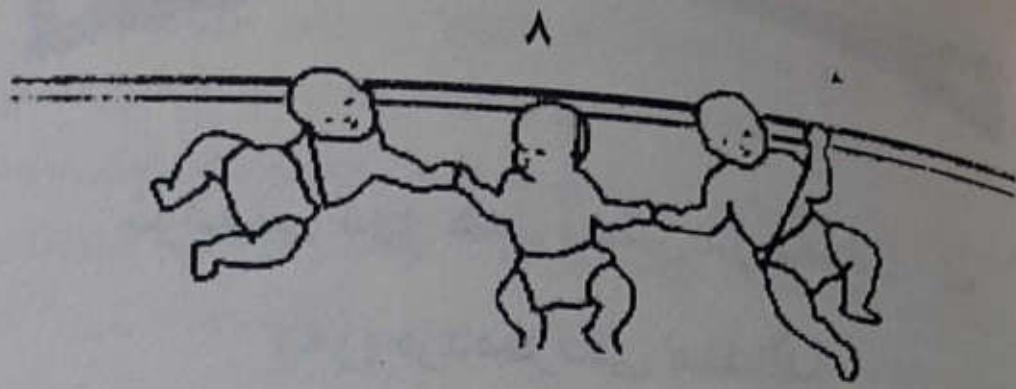
سەرشاڭماڭە مەندى فرياكە وتنى سەرەتايى لەگەل ئە و مەنالەدا بەكاربىتىن، واتە: بېرىلە وەي بچىتە سەرجىنگاى نوستىن دەبى بچىتە سەرئاۋ، وە بەر لە خە وتنى بە ماوهى دۇوكانلىمىز يان سى كاتىمىز ئاۋ خواردىنە وە شىلەمەنىھە كانىتى بە تەواوى لىتكىرىتە وە، باشىر وايە زۇ بخە وينىز تا دايىكە كەى بتوانىت لە شەودا يەك دووجار بەئاڭاى بىننەتە وە.

مەروھا مەولىدەين ئە و خواردىنە وانە لى قەدەغە بىكەين كە ئاۋ لە جەستەدا دەھېلنى وە وەك بىبىسى يان مادده شەكىرىھە كان يان كۆكاكۇلا، دەبى دايىك بە بەردە وامى هانى مەنالە كەى بىدات و سەرقالىبىكەت و مەولىدەت كە متەرخەم نەبىت لە گىرنىكىدان پىتى. مەروھا پرسىيارىنىكىتىم لە دايىكتى ترە وە ئاپاستە كرا، ئە و دايىكە دەلى: مەنالە كەم دەستىكىردووه بە تەتەلە كردن لە زمانىداو گرفتى قىسە كردىنى ھەيە بە تايىبەتى كە پىشتر لە رۇوه وە زمانپارا وە بى گرفت بۇو، پىشتر سورەتى (الاخلاص و الفلق و الناس) ئى لە باركىردووه، بەلام لە تەمەنى دووسالىيە وە بە تەواوهتى كۆپرا وە بە ئاسانى ھەستىدە كەيتى كە زمانگىرىيى بۇ دروستبۇوه، ئىستەش كە تەمەنى چوار سالانە ھەر ئە و گرفتەي ماوه، دەبى ھۆى چى بىت؟

پرسىارام ليتىرىد: ئايا ئە و كىشەيەي لەگەل چۈونى بۇ دايىنگا دروستبۇوه؟ دايىكە كە وتنى: بەلىن ھەر لەگەل چۈوه دايىنگا ئىتەر كىشەي بۇ دروستبۇو، منىش سەرنجىم رادە كىشىاو وريام دەكردە وە پىتمەوت زمانىت راست بکەرە وە... ھەمووى خەلکى رووييان لەتىيە توش مەولىدە بە شىيەيە كى راست گوفتار بکەيت، منىش بە و دايىكەم وە: وريابە چونكە ئەم گرفتە لە بۇ مامەلە كردن لەگەل مەنالە كە تەدا پىتىيەتى بە جۇرىك لە ھېمىنى و ئارامىيە، دەبى تۆ تىيىگەيت كە ئە و گرفتىكە و تىدەپەپى، چونكە ئەگەر تۆ بەردە وام پىنداڭرى لە مەنالە كەت كە زمانى پاستىكەتە وە ئە و دلىيابە كە ھەرگىز ئە و گرفتە تىنباپ پىنى و ھەردە مىنى.

که واته پهروه رده ئوهه مان لى داوا ده کات که زۆرتىرو زياتر فيرى
بىين، وە پەھى بەھو بېھىن کە رسوا كردن و سوكا يەتى پېكىردن
و جياوازى خستن لە مامەلە كردىدا دەبىتە هۆى زۆرىك لە
گرفته كان... چونكە بىروا بەخۆبۇون شتىكى گرنگەو ئەركى
ئىمەشە هەر لە تەممەنى بچۈو كىيى مندالىيەو ئەو ھەستە
لە مندالە كانماندا دروست بىھىن.





هه‌لئى هه‌شته‌م



نواندنى

دوو هه‌لویستى دژ بەيەك

له پەروەردەگردنى مندالدا

له لايەن پەروەرشكارەوە



نواندنی دوو هه‌لويستى دژ بەيەك له
پەروھەردىگەندا مەندالدا



روزانه ده بینین که هر باوکیک دیت و قسه له سه ره وشت و به ها کان و نمونه بالا کان
 هینمیو نارامیو نه و هو نه و هو ده کات له کاتیکدا که خوی دوورترین که سه له و
 هفتارانه وه، نه م شیوازه ش بربیته له دژیه کیو دوالیزمه بی له به هایه که وه بق به هایه کیتر
 بان له هملویستیکی په روهرده بیه وه بق هملویستیکیتر که سه ره نجام کاریگه ری نه رینیان
 سه ره بیرکردن وهی منداله ههیه، چونکه جوریک له تیکه ل و پیکه لایو پیشوبلاوی له
 بزریدا دروست ده کات، بق نمونه نه و منداله ته مهندی گهیشتیته ۰ یان ۶ سالی
 ده بینین له گه ل باوک و دایکیدا به دیار سه بیرکردنی ته له فزیونه وهیه و شهوانه تا دره نگنی
 ده بینینه وه، نه مهش هله یه کیتره که نه و منداله تا دره نگانیکی شه و ده مینیته وه...

به لام نیسته قسه له سه نه و حاله ته ناکهین به لکو باس له و ره فتاره هله یه ده کهین
 که دایبا به کان دهیکن، کاتیک فیلمه که پیشانده دری دایکه که به منداله کهی ده لی: ()
 خوش بیسته که مهسته بخوه چونکه نه م فیلمه ته نهها بق گه ورده کانه)، وه یان کاتیک
 بینه نیکی ناشایسته پیشانده دری دایکه که داوا له کوره کهی ده کات هرد و چاوی
 بینه نیکی تا نه و دیمه نه نه بینیت، چونکه نه وه عهیه یه نه مهش له کاتیکدایه که باوک و
 دایکه که خویان چاویان نه بله ق بووه به سه ره سه بیرکردنی نه و دیمه نه دا که کوره کهیانی لی
 نه ده غه ده که ن.

ثایا نه م منداله چون چونی بتوانی جیاوازی

بخاته نیوان راست و هله وه؟ بوجی بیبه شکراوه

له شتیک که دایبا به که خویان نه و شته ده که ن؟



هۆیەگەی

هۆیەکه نەوەیە کە گەورەکان وا هەستدەکەن گوايا نەوان لە هەندى رەفتارو
مەلسوكەوتدا جیاکراونەت وە لە بچووکەکان، بەلام من بەو گەورانە دەلیم: باش بزاننى
رەوشت و نموونەبالاو بەماکان شتاتىكەن ھەرگىز بەش بەش ناكىن، نەگەر باوكتىكىنىڭ
بە خۆيدا دەنگ بەرزىكاتەوە نەوا دەبىي رىنگا بە مەندالەكەشى بىدات نەۋىش دەنگ
بە داوابكەويت تۈپە نېبىي و مەلنەچىت... نەگەر وشەيەكى خراب لە زارت ھاتە دەرەوە نەوا
مەندالەكەشت رىنگاي پىدراؤھ ھەمان وشە بەكاربەيتى... باوکاتىكى وەھا ھەن كە بىن
ھىچ پاساۋىت دەنكىيان بەرزىدەكەنەوە جوينىدەدەن و دەدەن لە كەسانىتى، كامى
دايكەكە بە مەندالەكەي دەلى:



(نەوه باوكتە دەبىي رىنلىكىرى) چۈن دەبىت داوا
لە مەندالەكان بىكەيت پىز لە باوکىيان بىرىن لە كاتىكدا
خۇرى ھەلەكارەو ھەلە دەكەت؟ نەئى بۆچى جورئەت
بەخۇمان نەدەين و بلىتىن بابە لە فلانە شتدا ھەلە يىكىد؟
بۇدەبىي ئەم باوکە نەيەت پۇزش بىننەتەوە لەسەر ئەو
ھەلەيەى كىدویەتى تا مەندالەكان سەرگەردان نەكەت و...
نەزانىن كامە راستەو كامە ھەلەيە؟ زۇدىك لە دايىبابەكان ھەن رەفتارو مەلسوكەونى و باز
لىدەوەشىتەوە كە تەواو دوورە لە بەھا پەروەردەيەكەنەوە...
نەو باوکەي كە دىتەوە بۆ مال و دەبىنى و مەندالەكانى بە دەنگىكى بەرز شەر،
قسەيانە نەوا نابىت نەميش بىت وەك نەوان دەنگى بەرزىكاتەوەو پىيان بلىي من سەردار
داوام لىكىدوون بە ھېمىنى و لەسەرخۇ قسە بىكەن... بەلكو دەبىي ئەم لە سەرەتاوە،
ھېمىنى قسە بىكەت تا مەندالەكان لە مامەلە كىردىن لەگەل باوکىياندا بە گۇنى بىكەن و مەت
بە دەزىيەكىي دوالىزىمەيى نەكەن.

ئىنم پىويسىمان بەوهىي بەرسىتى تۈرپەيى و دەمارگىزىي خۆمان هەلىكىرىن، وە بە شىزەبەكى مېمنان و لەسەرخۇ مامەلە لەگەل مەندالە كانماندا بکەين ...
لە راستىدا دژىيەكىي و دوالىزمەيى لە بەھايەكە وە بۇ بەھايەكىتىر يان لە ھەلوىستىكى بېرۋەردىيە وە بۇ ھەلوىستىكىتىر مەسىلەيەكە لەپەرى قورسىدایە... دەبىي دايىابەكان خىيان لە ھەموو ئۇ رەفتارانەدا كە دەيکەن پىشەنگ بن... كاتىك پىغەمبەرى خوا پەتەن ئافەتىكى بىنى كە بە كۈپەكەيى دەوت وەرە ھابىتەمى... پىغەمبەر پەتەن پرسىارى لە دايىكە كە كەرد ئايابەراست ئۇ و شتەي دەدەيتى؟ دواتر بە دايىكەكەي فەرمۇو: درق ھەر بە درز دەنسىرى، تەنانەت درقى گالتەش ھەر بە درقى گالتە تۆمار دەكرى.

ئادىگوته ناودارو باوهىش كە لەلائى زقىرىك لە دايىكان ھەيى و دەلى: (خوشەويستەكەم دەزىكىدىن حەرامە، ھەركەسيش درق بکات دەچىتە نىتو ئاڭرى دۆزەخ) لېرە وە دايىكە كە دەبىنин كە داوا لە مەندالەكەي دەكات درق نەكەت، بەلام كاتى زەنگى تەلەفۇنەكە لېدەدات باوکەكە داوا لە كۈپەكەي دەكات وەلامبىداتە وە، جا كۈپەكەم ئەگەر فلانەكەس بۇ ئۇ پىنى بلى باوكم لەمالە وە نىيە، سبحان الله!... ئايابە ئەم مەندالەمان لە سايەي ئەم دژىيەكىي و دوالىزمەيىدا چۈن چۈنى پەرۋەردى بېتت؟!

گومانى تىدانىيە كە دژىيەكىي دوالىزمەيى وا لە
مەندالان دەكەن بىرۋاو مەتمانەيىان بە دايىابەكانىيان
نەمىنى، ھاوكات بىرۋايشىان بە راوبۇچۇون و
شىۋازى ئاراستە كەردىيان نەمىنى.

بھسہ رہاتی پہنڈ ؎ امیز

- باوکانیک هن کاتی دهگه پتنه وه بۆ ماله وه و خۆیان سه غلهت و ناپه حهت دهکن و
دهنگیان بەرز دهکنه وه، بەلام کاتی زەنگی تەلیفونه که لىدەدا باوکه بەپەپە
ھیمنی و ئارامیه وه وەلامدەداتە وە وەک چەند ساتی لەمەوبەر ھیچ شتىك نەبۈزىن کي
سەغلهتى كردىت، دەلىت: (السلام عليكم و رحمة الله و بركاته.. مەرحەبا سەرچار
نەی براي خوشەويستم..) لىرەدا مندالا بچووکە كەي سەرنجى دەدات و سارى
سوپماوه كە ئە و چەند ساتی لەمەوبەر چۆن چۆنی قسەي لەگەل ئىتمەدا دەكر
ئىستەش چۆن چۆنی قسە لە گەل ھاوەلە كەيدا دەكەت ؟



دهکات باوکه کهی شهپه زلله یه ک دهدات به روومه تیدا، ئایا بۆ ده بئ لە ھەلویستېنگا
تبایم لە گەل مندالە کەم و لە ھەلویستىکى تردا لە سەر ئە و رەفتارەی توپۇنلىكى
لە گەلدا بەكارىبەيتنم؟

ههلویستینکی پینکه نین ئامیز هه يه ئه ویش مندالیکی بچووکه که تامه نی دوو سال يان
سی سالان بورو، حه مامى کردوه و دواتر بەپەلە لە حه مامەکە هاتوهتە دەرهە وە
خاولیکەی سەرپاشتى گەوتوهتە خوارە وە ئەمیش بەرە و ژۇردەکە رۆیشتۈوه کە
ھەموو ئەندامانى خىزان لە مالدا بۇون، ھەرھەمۇويان دەستیان کرده پینکه نین
مندالەکەش پینکه نی و زۇر کراوە و دلخوش و بەختە وەر بۇو، مندالەکە بەمەش
واڭومانى برد ھەركات جەستەی رووت بىت ئىتر خەلکى بەختە وەر دەبن و
پېنەکەمن، بۇ پۇزى دوايى لە بالكۆنەکەدا لە سەر كورسييەك دانىشت و ھەموو
پۇشاکەکەبى لە بەرخۇ ئاماڭى كاتىكىش دايىكەکەی ئەمەی بىنى قىراندى بە
پۇويادا وەتى ئەو چىدەکەيت؟

پۇشاکەكت لە بەرىكە... مندالەکەش ئەوهى ئەزانى ئایا دوینى بۇ پېنەکەنин و
ئەمېش دەقىرىتنىن بە سەریدا، مندالەکە واڭومانى برد راستىيەکەی ئەوهى بۇشاکەکەي
لە بەردا بىت و دەبىت بە ئەدەب بىت، لە پاش ھفتە يەك ئەو خىزانە چوون بۇ ھاوينە
مەوارو چوونە سەرقەراغى دەرياكە ئالەويىدا دايىكەکە بە مندالەکەبى و ت پۇشاکەكت
لابەرە مندالەکەش بە سەرسوپمانىتكە وە سەيرىتكى دايىكەکەبى كردو وەتى پۇشاکەكم
داكەنم لە بەرم... يان پۇشاکەكم لە بەر بكم؟ كاميان بكم؟

مندالەکە ئىتىوانى لەوانە تىپگات کە بە دەوريغان... كەواتە دەبىت وريابىن و ئەكەۋىنە
دزىيەكىو دوالىزمەبى چونكە والە مندالان دەكەت بکەونە ھولە وە لە كاتىكدا واش نازانى
كە ئۇ كارەيان شىتىكى ھەلەيە، چونكە ئەم رەفتارە والە مندالە كانىمان دەكەت راپا
شلەزار بىن... ئەمەش لە بەر ئەنجامى ھەستكىرىدىانە بە ناپاستكۆيى دايىبا به كانىان.
ھەربۇيە كاتى مالى زۇرىك لەو كەسايەتىيانە دەبىنин کە پلەي پابەندبۇون بە
پارىزگارى لە داب و نەريت و ئايىن تىاياندا زۇرە كەچى مندالە كانىيان دوور
دەكەونەو لەو پابەندبۇونە چونكە پابەندبۇون لەلائى ئەوان پەيوەستكراوە بە
وېنەي باوكەوە كە لە رەفتارو شىۋازا زىگاي پەروەردەو ھەلسوكەت و
مامەلە كەرىدىدا كەسىكى دزىيە كە.

زور کەس لە دەرەوەی مال پۆشاکى جوان و پىكۆپىك و سەرنجەپاكتىش دەپۈشىنوب شىۋارىتكى ئەدەب ئامىز قىسى دەكەت، بەلام لەناو مالەكەيدا دەبىنرىن كە دە پۆشاكىكىيان بەردەست بىكەويت دەپېۋشن و گوينادەن و ھەلسوكەوتى خرابىان لىيەدەۋەشىتەوە و بە دەنگى بەرز قىسى دەكەن.

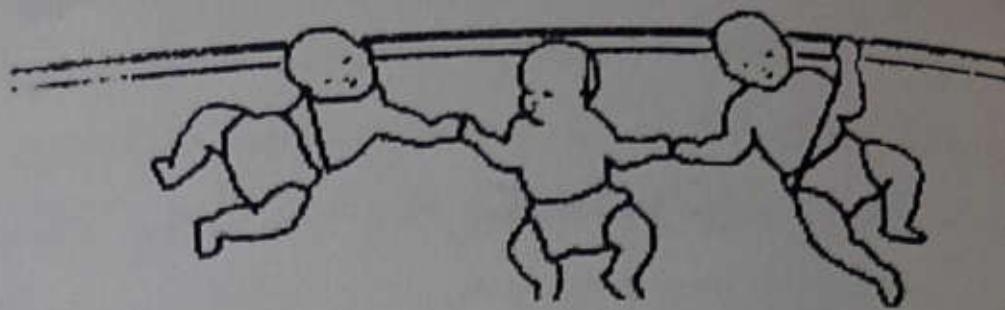
لە راستىدا دواجار ئەم دىزىكىيە لە دەرۇونى مەندالە كانماڭدا وابەستە دەبىت ب پەرەرەدەي ئايىنەوە، چونكە تۈرەيى و دەمارگىزىي و جويندان و سەمكىدىن و رىزلىتنەگىرتىن ھەرەممويان كۆمەلە كارىتكى نەرىنلىن كە وا لە مەندال دەكەن نەنوانلىن ئايىنى ئىسلام وەك چەمك جىاباكاتەوە لە رەفتارى دايىبابەكەي وەك مۇۋە، ھەر بەم مەبەستە پېغەمبەر ﷺ دەفەرمۇئى: (من بۇ ئەوە رەوانە كراوم تا رەوشته بالاكان تەواوتر بىكەم). بوخارى گىزراوېتەوە.

لە فەرمۇودەيەكى قودسىشدا كە ئىبن عەببىاس گىزراوېتەوە هاتووە: (من نويز لە كەسە قبۇل دەكەم كە لەبەر گەورەيى من بەخاڭى و خۇ بەكەمزانىدەرە ئەنجامىدەدات، ئەو كەسە خۇي بە گەورە نازانى و خۇي ناسەپىنى بىسر دروستكراوه كانمدا، ئەو كەسە پىيىداناگرى لە سەر سەرپىنچىكىردىن، لە زىكىركەنلى مەندى رۆزەكەي بە سەر بە سەر دەبات، بەزەيى بە نەدارو ھەزارو بىنۇشدا بەر كەوتەو پەككەوتەدا دېتەوە، من ئەم كەسە بە بەزەيى خۇم دادەپۈشەم و بە فرىشتە كانىشىم دەپارىزىم، نەمۇنەي ئەم كەسە لە نىيۇ بەندە كانمدا وە نەمۇنەي فىردىھوسى بالا يە لە بەھەشتىدا).

خواي گەورە دەفەرمۇئى: **﴿قَوْلٌ مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدَقَةٍ يَتَّبَعُهَا أَذًى﴾** (البقرە: ۲۶۲).

پېغەمبەر ﷺ دەفەرمۇئى: (ھەر كەسى گوتهى خراب و نارەواو كارپىنكەن دازلى نەھىنى ئەوا خواي گەورە هېيج پىيوىستىيەكى بە رۆژووى ئەو نىيە كە دازلى خواردىن و خواردىنەوەكەي بىنۇنى). بوخارى گىزراوېتەوە

بزیه دهی، نم چه مکانه له ماله کانماندا بوونیان هه بیت، هه رنهوه بهس نهه که
نارخان بکرین له سه دهره وهی ماله کان.
پاکیک له رقد تریسی نهه نمودونانه که ویژدانم پیتی هاته له رزه گوتهی نهه منداله بورو
ی نامهنه ده سال بورو، نم منداله ده لئ باوکم پیاویکی دیاره و به پهنجه ناماژهی بزو
ده کری، نهه جینگای شانازی هه مووانه و هه مووی خله کی ده لین برایه کی چاک و
نجبیه... خوش مه شره به ... به سوزه، به لام له ناو مالدا له شیوازی قسه کردنیداو له
مالسوکه وته له که ل دایکمدا که سینکیتره و له شیوازی رینما بیکردن و ره خنگرتندادا
جیوازه، که سینکی زیرو رهقه، به راستی من لیتی تیناگهه نایا نم باوکهه نهه که سهیه که
له دهره وهی مال و له برد هم خله کیدا که سینکی چاک و باشه .. بیان نهه باوکهه که
راستیتیه که کی له نیتو ماله وه دایه؟!



ههلهی نؤیهم



ریکنه که وتنی

دایک و باوک له سهر

یهک به رنامهی په رو هردھی

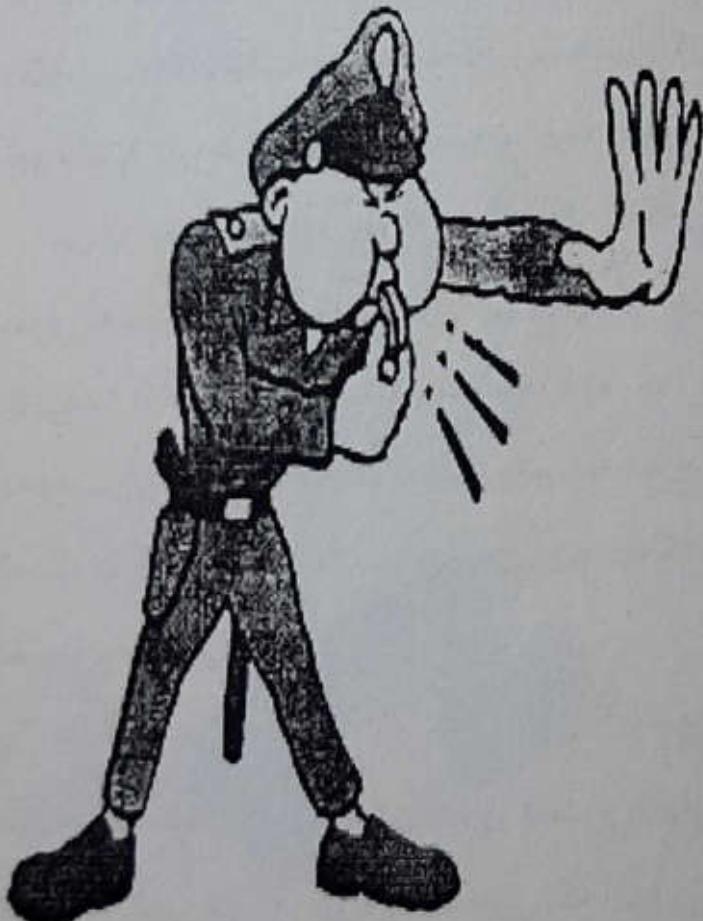
ریکنه که وتن

له سه ریه ک به رنامه‌ی



مېستم بۇ دوا بەدواى ھەلەی پېشۇو كە برىتى بۇ لە دژىيەكى و دوالىزمه يى ئەم
 شىۋازە ھەلەي بەيتىم، چونكە ئەم شىۋازە پەرەردەيىھە ھەلەيە لە شىۋازە ھەل
 پېشۇوه كەوه نزىكە كە جۆرى لە دژىيەكى و دوالىزمه يى لە نىوان دايىابەكاندا
 دروستدەكەت، جارى وامەيە باوک شتىكى لە مەندالەكەي دەۋىت دايىكەكەشى لە ولادە
 شتىكى تىرى لىتەۋىت كە پىچەوانەي خواستى باوکەكەيە، بەمجۇرە رىكەكەوتنى
 دايىابەكان لەسەر يەك بەرناમەي پەرەردەيى گرفتى نۇد بۇ مەندالەكان دروستدەكەت.

ھۆيەكەي



ھۆي رىكەكەوتنى دايىابەكان
 لەسەر يەك بەرناມەي پەرەردەيى
 دەگەپىتەوە بۇ دژىايەتىو
 بەرىكەكەوتنى تىكەيشتن لە
 چامكەكان لە نىوان باوک و دايىدا،
 دەبى باوک و دايىك دەركى ئەوه بىكەن
 كە مەملانىتو ناكۆكى لە نىوانيانداو
 لە بەرەدم مەندالەكاندا كارەسات بۇ
 مەندالەكان دروستدەكەت و جۆرى لە
 ناجىنگىرىي و ناثارامى لە ئاخى دەرۈونى
 مەندالەكاندا پەيدا دەبىت، رىزىنە گرتىن
 لە لابان يەكتىكىانەوە بۇ راي ئەويتريان
 بان لە ھەر دەوكىيانەوە لە نەبۈونى
 بېداو مەتمانەوەيە لە راكاندا.

ئەم شىتوغازە ھەلەيە لە دايىابەكانەوە بە شىتوھىيەكى زۇر نەرىتىنى گارىگەرىي لە سر دەرروونى مەندالەكان ھەيە، مەندالەكە والىدەكەت سەرىلى بىشىۋىتۇ نەزانىت كامەيان راستەر كامەيان ھەلەيە، ئەمەش سەردەكىشى بۇ ئەوە كە مەندالەكە لايەندارى يەكتىكبان بکات و ئەويتريان فەراموش بکات، چونكە ھەرجۈرە ناكۆكىيەكى خىزانى كارىگەرى خراپى لە سەر دەرروونى مەندالەكان ھەيە... ئەركى سەرشانى ئەو باوكەيە كە ناكۆكە لە گەن ھاوسەرە كەيدا ئەو ناكۆكىيە جىاباكاتەوە لە وەي كە باوكىكە و ئەويش دايىكە، دەبىن ئۇنە ھاوسەرە كەيدا ئەو ناكۆكىيەك لە راو بۇچۇوندا وەك دوو ھاوسەر لە گەن مەندالەكان تاندا پەرۇھەرشكابن و ھەر ناكۆكىيەك لە راو بۇچۇوندا وەك دوو ھاوسەر بەو مانايە نايەت كە لە راو بۇچۇوندا وەك دوو پەرۇھەرشكار ناكۆك بن.

من بۇ خۆم رېز لەو باوكە دەگرم كە ئەگەر ھاوسەرە كەي لەپۇسى پەرۇھەردىيەوە لە خۆى بە تواناتر بۇو ئىتە رابەرایەتى پەرۇھەردىي مەندالەكان بۇ ئەو بە جىېھىتلى... لە ھامان كاتىشدا كاتى دايىتكەن دەبىن كە دىزە بە سىاسەتى پەرۇھەردىي باوكە كە ھاست بەغەمبارى دەكەم، بە ھەمانشىۋەش غەمبارو ناپەحەتم كاتى باسى جىابۇونە وە تەلاق لە نىوان دوو ھاوسەردا دەرۈزىتىرىتۇ ھەرىيەكەشىان ھەولى ئەوە دەدات مەندالەكان بەلاى خۆيدا رابكىشى...

دايىتكەم دىتەوە ياد كە بەگرىيانەوە سەردانى كردىم و دەبىوت مىزدەكەم ئامۇزگارى مەندالەكان دەكەت تا رقىيان لە من بىت و داوايان لىتەكەت گوئى بۇ من نەگىن و بەمگىنە نەكەن، ئەو دايىكە دۆش داما بۇو كە چۈن چۈنى ھەلسوكەوت لە گەن ئەو شىبوغاز پەرۇھەردىيە ھەلەيەي مىزدەكەيدا بکات... راستىيەكەشى ئەوەيە كە ئەوە ھەر پەرۇھەردىيە، پەرۇھەردىكىدىن چۈن بەمشىتوغازە ھەلەيە دەكىرى؟

بۇيە دەبىت دايىابەكان جوان لەم كىشىيە تىپگەن، چونكە كىشىيەكە ئۇپاپىرى ترسناكە، دەبىن بۇ مەسىلە تەلاق و جىابۇونە وە زۇر بە ورىيائىيەوە مامەلەي لە گەلە

بکهین، ده بی بزرگی بیزبیننه و بتو ناستی پاریزکاری و له خواترسان، ته لاق که له قورئانی پیروزدا باسکراوه یه کیکه له و چاره سه رانه که خواه گه وره دایناوه بتو هه موسوی جیهان و بتو مسلمانان، ته مهش له حاله تیکدا په نای بتو ده برق که ریگا چاره کان بگنه بنېست و ناکوکی و دوویه ره کی له نیوان دوو هاوسردا ریشکی داکوتا بیت، مانای ته لاق و جیابوونه وه ش بهو مانایه نایه ته هریه که یان منداله که له خوی بگرن یان میشکی منداله که پریکات له بیروکهی هلهی وه که نه وه که بیت وینه لایه نه که بیتر له لای بشیویتی یان هه ولبدات له پله و پایه و که سایه تی لایه نه که بیتر که مبکاته وه.

هرگیز نه کهن ریگا بدهن کیشمکیشمکیشمی ناکوکیمه خیزانیه کان کاریکاته سه ره روونی منداله کان که ده بیته هوی را پایی و له نگی له که سایه تی منداله، هاوکات کومه لی عهیه ره فتاری و لادانی ره فتاری له منداله دروست ده بیت وه که دزیکردن و میز به خودا کردن و ترس و بی متعانه بی به خودو دابه زینی ناستی خویندن و چهندین مه ترسیتری جو را جو ز وه که دله را وکه و خه مۆکی و... و... هیتریش.



که واته پیویسته هه ردوو هاوسر ریکبکهون له سه ره یه ک بھرنامهی په ره رده بی رون و دروست.

هرگیز ناییت باوکه که به پیچه وانه دایکه که هه لسوکه و تیان له گه لدا بکات وه ک نه وه باوک بیه ویت شلگیر بیت و دایکه که ش بیه ویت توندو تول و ریکوپیک بن. باوک زور نه رم بیت به لام دایک زبر بیت. دایکه که ده بیه ویت سزا یان بدات بدلام باوکه که زیاده رؤیی ده کات له ئاسانکردن و لیبورده بیدا، دیاره که گوړینی رول له باوکه وه بتو دایک هه رده بی به هه مانشیوه بیت. که واته ریکه وتن مه رجی هینانه کایهی په ره رده بیه کی راست و دروسته.

بدلام باوکه که زیاده رؤیی ده کات له ئاسانکردن و لیبورده بیدا، دیاره که گوړینی رول له باوکه وه بتو دایک هه رده بی به هه مانشیوه بیت. که واته ریکه وتن مه رجی هینانه کایهی په ره رده بیه کی راست و دروسته.

به سه رهاتی پهند ئامیز

میرزا

- دېتەوە يادم باوکىك هاتەلام و باسى ئە و كورپەيى دەكىد كە تەمنى توپالا نېر بولۇ، ئەم باوکە دەبۈت دەستەلاتى به سەر كورپەكە يىدا نەماوە و ئاستى خويىندى دابەزىوەر گۈئ بۇ قىسى دايىكى ناگىرى تو بەردەۋام تورپەيە و پەرچە كىدارەكانى توندوتىزىن، باوکەكى ھۆكارى ھەموو ئەم رەفتارانەيى بە وە لېكىدە دايىھە وە كە دايىكەكە توندوتىزە لە گەل كورپەكە يىداو دەبې ويىت بەردەۋام كارى راست و دروست بکات و بە هيئىتى مامەلەي لە كەلدا ناكات و نورجاريش لە سەر جۇرە ھەلۇيىتىك سزايى دەدات كە شايابانى سزادان نىن، بەلام سياستى پەروەردەيى باوکەكە لە گەل مندالەكە يىدا تەواو پېچەوانەيى دايىكەكە يېنى باوکەكە دەبۈت من بە هيئىتى مامەلەي لە گەلدا دەكەم، بۇ دەبىي سزايى بىدەم؟ بۇ توندوتىز بىم لە گەلدى؟ ھەركاتىش بەمەوى سزايى بىدەم ئەوا خىرا پۇزشى بۇ دېنەمە وە داواي لېبوردىنى لېدەكەم.

- ئەم دوو ھاوسرە بە رنامەيەكى پەروەردەيى روون و دروستيان نىيە، دايىك توندوتىزلا و قورسكارە، باوکىش كە متەرخەم و شلگىرە، سەرئەنجام كورپەكە مەيلى بەلائى باوکەكە دەچىت و ھاوكتىش حەزى لەلائى دايىكەكە يىي نىيە و خۆشى ناوىت.

- ئاشكرايە كە دايىك بە درېزايى رۇڭ ئەركى نىرى مالەكەي لە سەرشانە ھاوكتات دەبىم سەربەرشتى مندالەكانى بکات و بەردەۋام رېنمايان بکات، لە كۆتابىي رۇنىشدا مېرىدەكەي شەو دەگەپېتەوە نىومالەكەو ھەموو ئەو كارە دايىكەكە كەردووېتى ئەم بە رەفتارە دېرەكانى ھەموو رەفتارى دايىكەكە لە گەل مندالەكانىدا دايىدەپوخىتى... كەواتە خواستەكە ئەوهەيە كە دەبىي ھەردوو ھاوسر رېكىكەون لە سەر يەك بە رنامەي پەروەردەيى روون و راست لە نىوانيانداو بەھىچ جۇريش نابىت ناكۆكەكانى نىوانيان بخەنە بەردەم مندالەكانىيان و پېتىان بىزانن.

- نه و مندالهی که تمهنی ده گاته شهش یان حهوت سالیو ده یه ویت له سه رشه
بردهم ته لاره که یان له گهله هاوهله کانیدا یاریبکات، ده بینین دایکه که ده لی شتی وان
نابی یاریبکات، منداله که به خه مباری دیته وه مال، به لام باوکه که به شتیکی سروش
ده زانی بچیت له گهله هاوهله کانیدا یاریبکات، نیتر له ببردهم منداله که دا مشتوم پر دروس
له نیوانیاندا ده بیت که دواتر سه رده کیشی بز شه پوناژاوه... ئایا به راست نه مه شیوازیت
دروسته یان هله یه کی زه قه؟

ئه گهر دایکه که به منداله که بی وت نه خیز، ئیتر ده بیت هاو سه ره که
له ناخیشیه وه رازی نه بیت له سه ره رای دایکه که هه ره زامهندی له سه
نه خیزه که نه و ده رببری، به لام هه رده بی ریکه و تنیک له نیوان دایبا به که د
له سه ره يه ک به رنامه په رو هه رده بی هه بیت.

- هروهها نه و مندالهی تمهنی گه یشتوده سی یان چوار سالیو برایه کی له خوی
بچوکتی هه بی نه وا جوریک له ئیره بی تیدا دروست ده بیت و گه وره که یان له شیوازی
فسکردندا لاسایی بچوکه که ده گاته وه، لیره وه دایکه که تیده گات که نه م کوره
گه وده بی له پووی ده رونیه وه پیویستی به گرنگی پیدان هه بی به لام باوکه که نه مه
لاباش نیه و به منداله که وده که ده لیت کوره کم به شیوازی راست قسه بکه... تو
گه وده بی... نه که لاسایی برا بچوکه که ت بکه بیته وه...

بز دواجاريش ده لیم هه رده بیت دایبا به کان له نیوان خویاندا له سه ره به رنامه بی کی
په رو هه رده بی پاست و پون ریکبکه ون... مندالانیکی زقد هن له به رنه نجامی ناکۆکی باوک
و دایکه که شه په قسه یان که ده گاته گوئی منداله که یان ئیتر توشی جوریک له ترس
ده بیت، له وانه شه هه ندیجار نه و منداله به ده م ده نگی به رزی باوکی و قیره هی شه په قسه هی
دایکه وه له خو به ناگابیتی وه راچله کی و توقاندنی لا دروست ببیت. لیره وه ده لیم ده با
خیزان راویز کاریکی په رو هه رده بیان هه بیت و پینمایی. بداد و خیزانه که فیربکات و
به شیوه یه ک له شیوه کان هوشداریان بداتی و ناگاداریان بکاته وه. هاوکات سه رنجی

دەرۈونى مىنداڭى بىدات و ئاگاداربىت لە پىكھاتەو ھەلچۈن و كاردان وە جۇراوجۇرەكانى.

جوراوجزره کانی
دهبی دایبابه کان ریزی مندالله کانیان بگرن و ناستی خویانیان بدنه نمی تو نه و هش بزان
که نه گهر هندیجار پژوشیان بتو بیننه و هو داوای لیبوردنیان لیبکن کاریگه ری له سر
که سایه تی دایبابه که نایبت و که سایه تیان لهق نایبت... به لکو به و کاره تان مندالله که تان
فیری نه و ده کن که هر کات هله کرد داوای لیبوردن بکات... به م کاره شتان به های
داوای لیبوردن کردن و هک ره و شتیک تیاياندا ده پوینن و فیریان ده کن...

*** *** ***

مندالىك ئامۇزىگارى ئەبوجەنیفە دەكات:

پیمخوشه لیرهدا هلویستیکی پیشه و امان (نه بوحه نیفه) - ره زای خواه لبی
با سبکه که روزیک له روزان ناموزگاریه کی له مندالیکی بچووکه وه و هرگز... نه و منداله
له ناو قوردها یاریده کرد، نه بوحه نیفه به منداله که هی و ت: و ریابه نه چه قیته نیو قوره کار
بکه ویته ناوی، منداله که ش به گه وره پیشه وای و ت: تو و ریابه نه که ویت چونکه (که وتنی
زاناییک که وتنی جیهانه)، ده روونی پیشه وا بهم گوته یه که وته له رزه و نیتر له و رزه
به دواوه هر کات پرسیاریکی لیکراپی که فه توای له سه بیدات برله وه فه تو اکه بدات بک
مانگی ته او له گهل قوتا بیه کانیدا تا وتویی ده کرد، چونکه گوته هی نه و منداله گاریگری
له سه ری دروست کرد.

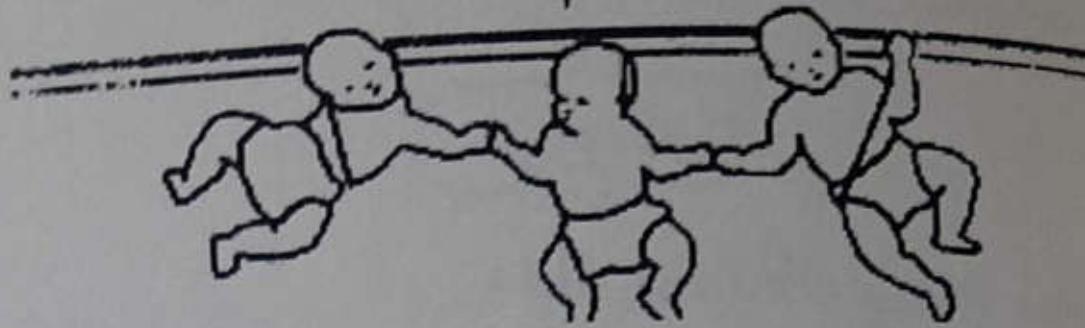
هه رووه‌ها کاتیک پیشنه‌وامان عومه‌ری کورپی عه‌بدل‌عه‌زیز بwoo به جینیشین و به مه‌بستی پیزیزبایی‌کردن له پایه‌ی جینیشینه‌که‌ی شاندی ناوچه‌کان دهه‌انه لای رئیوره‌سمه‌که وه‌هابوو که له هر شاندیک که‌سیک هه‌لده‌ستاو قسه‌یده‌کرد...له به‌کیک له شاندی‌کاندا مندالیکی بچووکی ته‌من هه‌شت ساله هه‌ستاو قسه‌یکرد...تینجا عومه‌ری کورپی عه‌بدل‌عه‌زیز به منداله‌که‌ی وت: ئایا قه‌ومه‌که‌ت که‌سیکیتی له‌تو به‌نمی‌نتر نه‌دقییه‌وه بیت و قسه‌یکات؟

لکهش و تی:

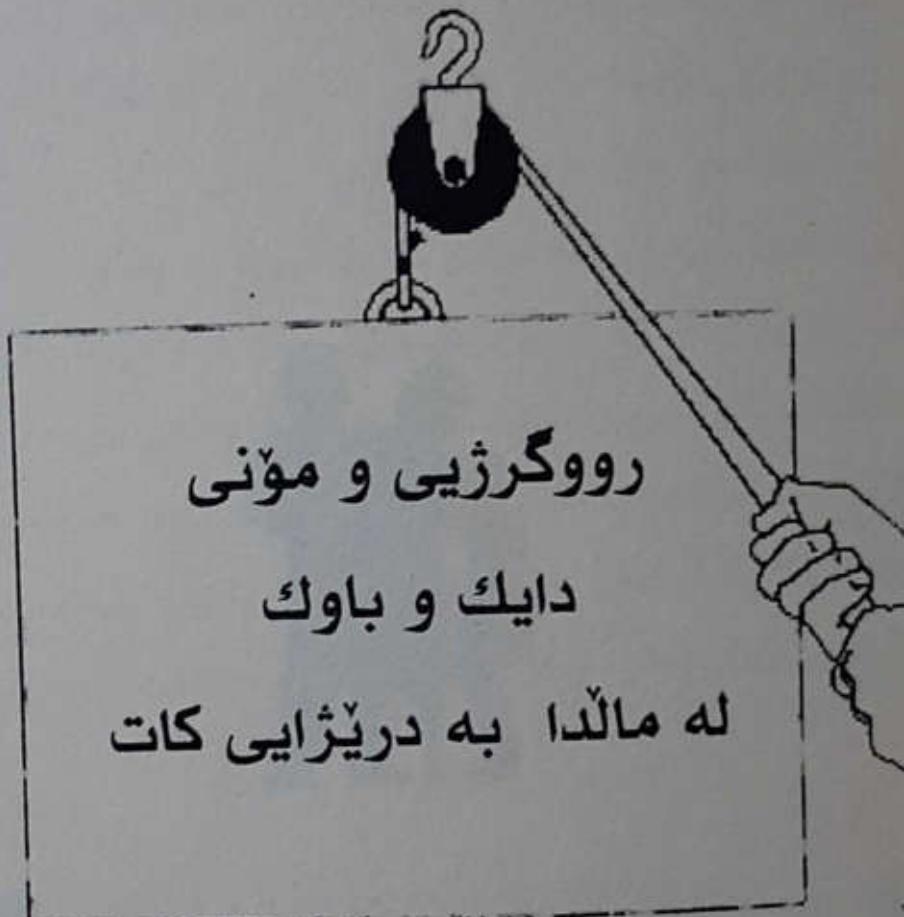
پیشه‌وای باوه‌پداران نه‌گهر مسله‌که له تممن گوره‌بیدا بیت نه‌وا ده‌بوو
تر گوره‌تله‌م جینگایه‌ی تودا بیوایه ...
پیشه‌وای باوه‌پداران نه‌ی نازانی که پیاو به دوو بچووکه‌که‌یه‌تی، به‌زمان و
ی! ثینجا پیشه‌وا عومه‌ر (ره‌زای خوای لی بیت) و تی: کوره‌که ده‌ی ئاموزگاریم
یش هر ئاموزگاری ده‌کرد تا عومه‌ری کرده گریان.

منداللهکش و تی:

نهی پیشه‌وای باوه‌رداران نه‌گهه مه‌سله‌که له تمههن گه‌وره‌بیدا بیت نهوا ده‌بوو
کسی له‌تر گه‌وره‌تر له‌م جینگایه‌ی تودا بولوایه ...
نهی پیشه‌وای باوه‌رداران نهی نازانی که پیاو به دوو بچووکه‌که‌یه‌تی، به‌زمان و
به‌دله‌تی! ثینجا پیشه‌وا عومه‌ر (ره‌زای خواه لی بیت) و تی: کوره‌که دهی ناموزگاریم
بک نویش هه‌ر ناموزگاری ده‌کرد تا عومه‌ری کرده گریان.



ههلهی دهیه م



رووگرژی و موئنی

دایک و باوک

له مالدا به دریژایی کات

رپو گرڙى
دايڪ و باوک



نه مهش همه‌یه کی رزد قورس و ناره‌حه‌ته که رزوریک له دایبابه‌کان ده‌کهونه ناویه‌وه،
دایبابانیک ده‌بینین که به‌ردده‌وام و به دریزایی روز له نیومالدا رووگرزو مونن و پینکه‌بن
ناکه‌ویته سه‌رلیوانیان.

هویه‌کهی

نه‌یشارینه‌وه که رزوریک له دایبابه‌کان هن باوه‌پیان وايه نه‌گهر نیشانه و سیمای
ده‌موچاویان به گرزو مون نیشان بدهن نهوا به و کاره‌یان منداله‌کانیان په‌روه‌ردہ
ده‌کهن...باوکه‌که لیره‌وه سیاسه‌تی مامه‌لکردنی له‌گهل منداله‌که‌دا دیاریده‌کات،
لاناکاته‌وه به‌لای نه و گزپانکاریانه‌دا که به‌سر ره‌فتاری منداله‌که‌یدا دیت، نه‌م هر‌له‌سر
نه و سیاسه‌ته چه‌وتی خویه‌تی و گومانیشی تیدانیه که ره‌فتاریکی نه‌رینیو
مه‌له‌یه...مسئله‌که‌ش نه‌وه‌مان لیده‌خوارزی که پیداچوونه‌وه به‌خوماندا بکه‌ین.

جوزریک له دایکانیش هن که ناتوانن پیکه‌من و زه‌ردنه‌نه‌یه که بکن يا گالت‌هه و گه‌پ
له‌گهل منداله‌کانیان بکن، هی واشیان هه‌یه ته‌نانه‌ت توانای نه‌وه‌شی نیه منداله‌که‌ی
له‌باوه‌ش بگری...دایک هه‌ندیجار له‌گهل منداله‌کانیدا توندوتیزه و به نه‌رمونیانی مامه‌لیان
له‌گه‌لدا ناکات...باوکانیکیش هن به هه‌مانشیوه‌ن و رزوریکیان توانایان نیه یه ک گوته‌ی
چاک به منداله‌کانیان بلین، وده نه‌وه‌یه که ده‌بی په‌روه‌ردہ‌کردن ئاوا توندوتول بیت.



پرسیاره‌که‌ش ئه‌مه‌یه: ئایا ده‌بی منداله‌کان
چون چونی ره‌فتاری چاک و دروست له خراب و همه‌له
جیابکه‌نه‌وه له کاتیکدا که په‌رچه‌کردار له دایبابه‌که‌دا
بووه‌ته شتیکی جیگیرو نه‌گور؟



ناشکرایه که مندال ناتوانیت هلسوکه و تی چاک له خراب جیابکات و ه، نه گه رشتیکه
راست و دروست یان شتیکی هله بکات نهوا ده موجاوی دایبابه کهی هر چونیکه ر
که رانی به سه زدا نه هاتووه.

چاره سه



کاتیک مندال کاریکی راست و دروست نه نجامده دا نیتر ده بی باوک و دایکی هانیبدن
لمسه ری، بجهوری که هستی پیپکات تا منداله که به های دادپه روهری ده رکبات و
له لای جینگیری بی ده بی په روهر شکار که سیکی دادپه روهر بیت، خوای گه ورده ده فرمونی
﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَنِ إِلَّا الْإِحْسَنُ﴾ واته: ئایا پاداشتی چاکه جگه له چاکه چیزه.
واته: (پاداشتی چاکه هر چاکه یه).

نه گه مندال هولیدا رهفتاری خوی بگوپی تو بهره و باشتی ببات بهلام معج
گرپانکاریه که مامه له کردنی دایبابه که یدا بؤی به دینه کات و هیچ جوره پیزانینیک له سر
نه و هوله که بیز چاکتر کردنی خویی ده دات به دی نه کات نیتر سارد ده بیته و هو هارلی
خوچاکتر کردن نادات.

مندالانیکی زور هن که گرفتی زور زوریان هه یه هویه که ش هرئه و هی دایبابه کانیان
هر بیه ک چاو سهیریان ده کن واته هر لدیوی به شه خالیه کهی په رداخه که و بزیان
ده پوان، زوریک له باوکان هن هرگیز سهیری شته باشه کانی منداله کانیان ناکن
بلکو هر داواری نه و هیان لیده کن بهره و پیشترو چاکتر بچن بی تنه و هی ناگاداری بکن
شته باشه کانی تا منداله که هست به بعونی خوی بکات و خوی بنرخینی، نه و دایبابه
جه له بینینی لایه نی تاریک و خالی رهش له سه راه په ره یه کی سپی گه ورده نیتر هیچین
نایین، سه ره نجام نه و دایبابانه به رده و ام مؤنن و به رده و ام هست به سه غله نی ده کن
و ره شبین.

پیاویک ده ناسم به بهرد و امی به رهقی و به زیری قسه له گلن کوره که بیدا ده کات به ناستیکی و ها که کوره کهی ده بیوت من هر چیبکه م باوکم هر رازی نابیت و کاره که م نابرخینی... کاتیکیش دایبابه کان کاری چاکی منداله که یان نابرخین و پینازان نیتر ساردوسری و زیری و رهقی و گرزی له مامه له کردندا دیت پوو تا سه رنه نجام زوریک له منداله کان باوک و دایکیانیان خوشناویت با ئه و باوک و دایکه ش ههستن به دایبنکردنی هه موشتنی بق منداله که یان.

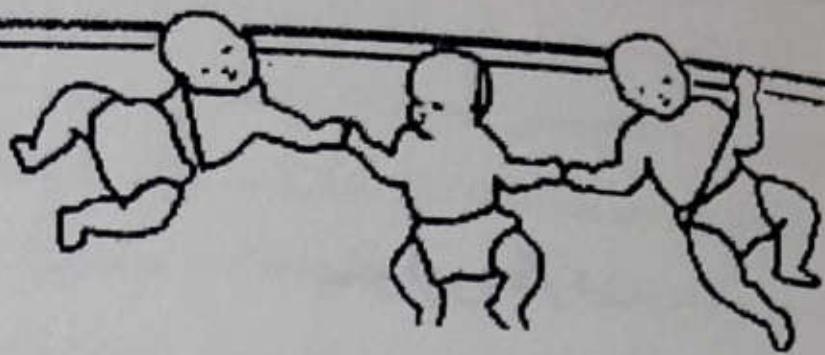
دایبابه کان بهر پرسن له جیبه جیکردنی ئاوات و خواستی
منداله کانیان، مندالان بهر پرس نین له جیبه جیکردنی
ئاواته کانی ئیمه، ئهوان بهر پرس تنهها له جیبه جیکردنی
ئاوات و خواسته کانی خویان، ده بی منداله کان حاله تی هاندان
له باوک و دایکیانه و بهدی بکهن، تا له به خشیندا ههست به
به بدهای داد په روه ریی بکهن، ههر که سیان چاکهی کرد پاداشتی
بکه و هر مندالیکیش همه لهی کرد به رادهی همه له کهی و به
دیسپلینی خوی سزای بده.



دايىكىم بىردىكە وىتەوە كە كچىتكى هەبوو ئاستى زىرىدە كىھ كەى لە سەرپۇرى مامناوهندەوە بۇو، دايىكە كەش دەپۈيىست ئاستى زىرىدە كە كەى بگاتە ئاستىتكى بالا بەلام كچە كە دۈرچارى قورسى خويىندە كە هاتبۇو، پرسىيام لە دايىكە كە كردو وتم: چۈن چۈنى كۆششى پېتىدە كە بىت؟ لە وەلامە كە يەوە نەوەم بۇ دەركەوت كە بە شىۋازىتكى توندو لىدان و زىرى كۆششى پېتىدەكەت و نەوەشى دەۋىت لىتى بەردەوام بەرە و پېشىرۇ چاكتىر بچىت، نەم لە كانىتكەدا كە هېچ جۆر پىاھەلدان و پېزىانىنىتكى بۇ نەوەولەى كە كچە كەى دەيدات نى، نەو دەپەۋىت كچە كەى زەحەمەت بکىشى تو كۆشش بکات و بخويىنى بەلام نەوەى نەدەزلىنى كە هۇزى دواكە وتنى نەم كچە لەپۇرى خويىندەوە نەو دايىكە خۆيەتى.

ئەمۇنە يەكىتىر كە نەپەش دايىكىك بۇو، كورپە كە بىي ناردبۇوە پەيمانگايە كى نەزەرى و مەمۇ ئاوات و خواستە كانى نەوەبۇو كورپە كەى قورئانى پېرۇز لە بەربكەت، نەو كانىش تەممەنى هەشت سالان بۇو، كورپە كەشى تواناى لە بەركىدى نەبۇو و گرفتى خويىندىنى بۇ دروستبۇو بۇو، دايىكە كە يەك تا دوو تا سى قورئان لە بەركارى بۇ دەھىتىنا قوتابخانە كاش بۇ دايىكە باز دەوت كورپە كەت تواناى لە بەركىدى نى، چونكە لە تاقىكىرىدە وەكى زىرىدە كىيى نەكادىمىدا تاقىكراوهە تەوە، سەرنەنجام ئاستى مندالە كە لە خوار مامناوهندەوە بۇو... شىتكى سروشىتىيە نەتوانىت لە بەربكەت، سروشىتىيە گرفتى خويىندىنى لە قوتابخانەدا بۇ دروست بېتىت، جا وىتپاى نەوە كە نەم دايىكە هەمۇ نەمانەى دەزلىنى بەلام هەر بەتوندى مامەلەى لەگەلدا دەكردو لىتى تورە دەبۇو نەوەستەى تىدا دروست دەكىرە كە كاسېتكى بىي مېشىكەو ئاواتە كانى نەپەشى لە گۇرپناوه.

كەواتە نىمە پېنۈستىمان بەھەيە بە سىياسەتىكى فەرەجۇر مامەلە بکەين، نەپەش بېشى كۈزىانى رەفتارى مندالە كەمان، جائە كەر چاڭى كەر چاڭى كەر چاڭى كەر چاڭى بەدرىتەوە نەكەر خراپىشى كەر ڭەوا بە دىسپېلىنى گونجاو سزاى بەدرى.



ههلهی یانزه یه م



به راورد کردن
له نیوان منداندا کاریکی
ناداد په روهرانه یه



بەراوردکردن
لە نیوان مندااندا



له راستیدا جیاوازیه کانی نیوان مندان هر به جیاوازی ده میننه و هو هر
بهراوردکردنیکی نا دادپه روهرانه ش له نیوان منداندا کاریکی نا په سهند هو
ره تده کرته و هو، چونکه نه گه ر نه و همان کرد نه وا بهراورد له نیوان توانا جیاوازه کان و
لنهانو بیه جیاوازه کان و با یه خپیدانی جیاوازدا ده کهین... بهراورد له نیوان چهند
گروپیکی زیره کیدا ده کهین، دهی وریابن نه کهن بهراورد له نیوان منداندا بکهن، چونکه
نهم بهراوردکردن هت بهو پالنره نیه که تو بتھویت مندانه که ت هلبنیت بو چاکترکردن و
چاکتریبونن به لکو بوئه و ده یکهیت تا هستی رابکیشی که که متھر خمه و همه لیه و نه و
نرکهی له سه رشانی ببوه نه یکردووه.

بهراوردکردن وزه و توانای مندان داده به زینی

وه له ببرئه نجامی نه توانایی نه و مندانه و لاوزی که سایه تیه کهی بهراورد به وه که
مندانه هاوه له کانی پیشانه نیتر خم و خفه ت له ناخیدا ده روین، زوریک له دایکان ده لین:
من به مهستی هلنان و هاندان بهراوردکاری ده که م... نه ک بو په کخستن، نه مهش
ببوی واقعی پراکتیکیه وه قسه یه کی ناراست و نادرسته.

هویه کهی

هندیجار رینکده که وی که دووبرای ته واو له یک جیاواز بونیان هستی، یه کنکیان
ستیکی به رزی له زیره کی کومه لایه تی هه یه و ده بیینین زور ده جولی ت و چالاکی هه یه و
دالیکی شیرینه و جوله ای سه رنج پراکتیشه، حمزی له یاریکردن و له کومپیوترا ردا رقد
رکه و توه، به لام مندانه که یتر ناستی زیره کی نه کادیمی به رزه و له خویندند
رکه و توه به لام له یاریکردندا سه رکه و توه نیه چونکه خمه کان و ویسته کانی به ره و
یندن و کوششکردن پویشتوون.

لیزه وه ده بینین که دایکان ده کهونه همه یه کی په روهرده بیه وه کاتیک نه م دایک دین
به راوردکردنیکی نادادپه روهرانه له نیوان مندالله کهی خوی و مندالانی تردا دهکات، خوای
گهوره ده فه رموی: ﴿لَا يَكْلِفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ (البقره: ۲۸۶).

چاره سه



مندالان له وزه و

توانا کانیاندا فره جورن

نه نانه ت با برای دایک و باوکیش بن
هر جیاوازن، مندالیک ده بینین
سرکه و تووه، یه کنکیتیان ده بینین
ئاستی له و نزمتره، نه م فره جوریه
شتیکی خراپ نیه چونکه فره جوری
شتیکی پیویسته، نه رکی

دایبا به کانیش نه وه یه تواناو لیهاتوویی مندالله کانیان بخنه بیو و زه قیان بکنه وه... ده بی
دایکان شاره زابن له حهزو ویستی مندالله کانیان و نه و حهزو لیهاتووییانه بق هاریه کیان و
به پیشی سروشی مندالله که گه شه پیبدات.

پیویسته له سه رمان تیپوانینی مندالله که و خوشویستنی بخودی خوی نه شینوینن و
دوای شتیکی لینه کهین له سه رووی توانا یه وه بیت، خوای گهوره ده فه رموی: ﴿لَا يَكْلِفُ
اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ (البقره: ۲۸۶).



نه گر به راورد کردنیکیش کرا نه وا ده بیت به
شیوانیکی هینمن و رینما یکردنیکی هینمانه بیت
بیهیچ جزره هلچوون و سه غله تبوونیک، نابیت
کارنک بکری که منداله که رقی له و منداله بیته وه
که به راورد ده کریت پیش...

پنیوسته بز هر به راورد کردنی شیوانی
گنپانوهی چیزکی که سایه تیه هلکه و تووه کان
و چیزکی هاوه لان و زانایان به کار بھینزی،
هر کاتیش نه وهم کرد نه وا ده بی نقد هیمن و
لسرخوبم و منداله که شم هر له حاله تی

هینمنی و لسرخوبیدا بیت، به منداله که م ده لیم کوره که م هیوادارم هه موو نه و سیفه ت و
کسایه تیانه له خوتدا بر جهسته بکهیت... تونه وهی که لسرت بوو جیبیه جیت کرد،
بلام من دهمه ویت بگهیت پلهیه کی باشت رو چاکتر... نهی داییا به کان دهی له خوابترسن و
ناگاتان له ده رونی منداله کانتان بیت، هر گیزو به هیچ جور هه ولمه دهن به راورد کاری له
نیوان مندالاندا بکهن و ده بیت ره چاوی جیاوازی تاکه کان بکهن.

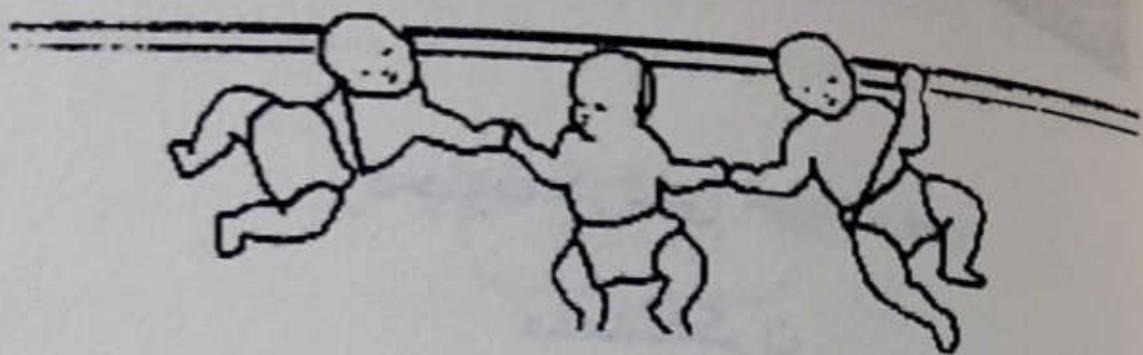
به سه رهاتی پهند ئامیز

- ئەو دایکانەی کە لەپاش دەرکەوتىنى ئەنجامى تاقىكىرىدنه وەكان بە مندال كانيان دەلىن: ئادەي رۆلەكەم بىزانم لە نمرە كاندا پلهى چەندە مىنت هىنناوه؟ ئەي بۇچى يەكم نەبۈويت؟ بۇچى فلانەكەس يەكمەو تو يەكم نەبۈويت؟



- دايىكى واهەيە بە مندالەكانى دەلىت: بۇ نان ناخۆيت؟ فلانە منال وەك تو نىھ ئەو دەخوات كەچى تو ناخۆيت...

دايىكى واهەيە بە مندالەكەي دەلى ئامۇزاكەت پۇشاكى جوانترو باشتىر لە تو لە بەردەكەت، تو ھەمېشە ناتوانى شىتىك بىكەيت...شىوازىان لە تو جوانترە...چەندىن قىسىتىرى لە مەجۇرە بە مندالەكەي دەلى، بەلام ئەمشىوازە والى مندالەكە دەكەت بىزى لە خۆى و لە زىيانى خۆى بىتتەوە، لىرەوە بىزار دەبى لە وەئى شىتىك بەكت و بە خىشىتىك بە شىۋەيەكى بۇون پىشكەش بەكت.



ههلهی دوانزهیه م

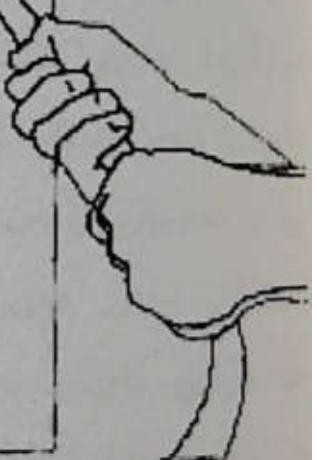


رهچاونه کردنی

جیاوازی تاکه کان

له کاتی مامهله کردن

له گهله مندالاندا



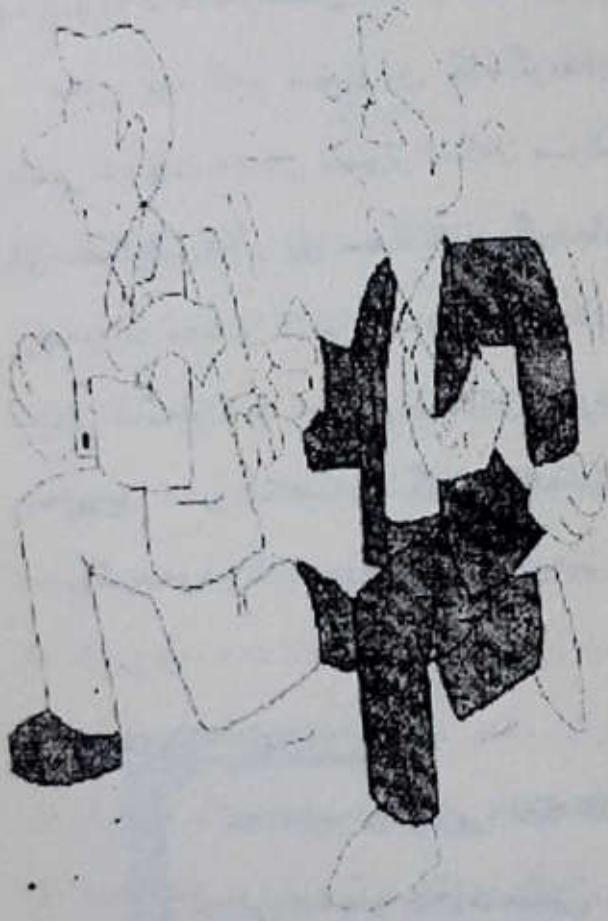
رەچاونەكىرىدى جياوازىي
مامەلەكىن



نمیتووازه همه به زقد له همه‌ی پیشواوه نزیکه، چونکه ره چاونه کردنی جیاوازی
ناکه کان له کاتی مامه‌له کردن له گهله منداندا زیانی لیده‌که ویته‌وه، بویه ده بیت له
مامه لکردنمان له نیوان مداده کاندا تیگه یشتمنان بۆ چه مکی دادپه روهریی هه بیت.

هؤیه‌کهی

جیاوازی مندان له سیفه‌ته بۆ
جینماوه کانداو له هی تریشدا ده بیت‌هه هۆی
جیاوازی له ره فتاو له خوویاندا، بۆ نمومه
جیاوازی له نیوان کچیکی گهوره و کچیکی
بچورکدا بهدی ده کهیت، هه رووه‌ها ئه و
نمیوازه که له گهله کورپیکدا به کاری ده هینین
ابیئو ناگونجی له گهله کورپی دووه‌م و
پوکتردا به کاری بھینین، مندانی واهمن
نها به سهیرکردنیک نیتر تیده‌گهن و ئوهه‌ی
یان ده سپیردری جیبیه جیئی ده که، به لام
الانی تریش هن جگه له زبری و
دوبیزی نه ویش به ناچاری نیتر هیچ
کیتر سودی نیه له گهله‌یاندا، هه رووه‌ها
لی واهه‌یه به سزادانی نیتر گویرایه‌ل
ت به لام مندانی تریش هه‌یه که تنهها به
ن و هەلنانی گویرایه‌لی ده کات.



دهبی پهروه رشکار جوری نه و منداله بناسی که مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا ده‌کات، هاوکان
ره‌چاوی جیاوازی تاکه‌کان له نیوان منداله‌کاندا بکات... نه‌مه مندالیکی هستوکه ندوه
زوو دیت به‌دهم دواکه‌وه، به‌لام یه‌کیکیتر ساردوسپه و هاتن به‌دهمه‌وهی نیه، لیره‌وه
دهبیت له مامه‌لکردنمان له‌گه‌ل مندالاندا ره‌چاوی جیاوازی بکری.

م‌رج نیه نه و شیوازه‌ی که گونجاوه له‌گه‌ل مندالیکدا به‌کاربھینریو ده‌رنه‌نجامی
باشی ده‌بیت هه‌مان شیواز له‌گه‌ل مندالیکی تردا گونجاو بیت، ده‌کری سزا گونجاو بین
بو مندالیک به‌لام بو مندالیکیتر گونجاو نه‌بیت و باش نه‌بیت، به هه‌مانشیوه مندال
واهه‌یه له هه‌ندی کاتدا لاده‌داته‌وه به‌لام نه‌وهدا لیدانی بکری، به‌لام مندالیتر هه‌به سزانی
لیدان له‌گه‌لیدا به سوکایه‌تیکردن و پیسوایی ده‌زانی، مندالی واهه‌یه هه‌رچه‌نده ده‌نگ
به‌پوویدا به‌رز بکه‌یته‌وه گوئی ناداتی و بتباكه، به‌لام مندالی تریش هه‌به هه‌رده‌نگ
به‌رزکردن‌وه‌یهک به‌پوویدا به سوکایه‌تی پیکردن ناوزه‌د ده‌کات...

که‌وابوو جیاوازیی تاکه‌کان له نیوان مندالاندا
بوونی هه‌یه و هه‌رده‌مینی، بویه ده‌بی په‌روه رشکار
ره‌چاوی جیاوازیه‌کان بکات چونکه ره‌چاونه‌کردنی نه و
جیاوازیانه له کاتی مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل مندالاندا ده‌بیته
هه‌ؤی روودانی کاره‌سات بو منداله‌که.

گونه یا کی پیش و امان موعاویه کوپی نه بوسوفیان همیه که دهلى: (من له هر
کوئن کدا قامچیه کم کاری خوی بکات نیتر به سمه و پهنا بق شمشیره کم نابه، و
هر کات زمامن کاری خوی کرد نیتر پهنا بق قامچیه کم نابه)، واته هر کات مرقد به قسے
هات به دمه وه و گویندایه ل بوو نیتر پیویست به به کارهینانی شیوازی سزادان ناکات، جکه
لبره به و اتایه ش دیت که هر کات سزادانیکی دا نهوا به که متین فاکته ره کانی سزادان
سراک ده دات، نه گهر نا نهوا نه وکات سزاشه کی توندتر به کاردنه هینی.

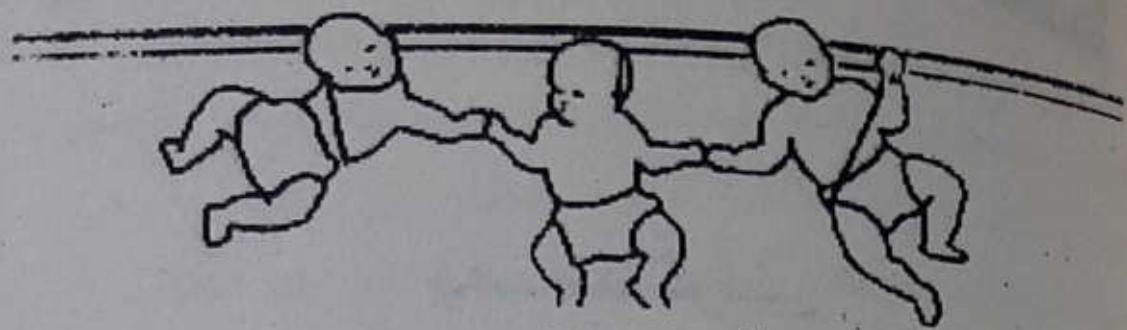
به سه رهاتی پهند نامیز

ونمان که ده بی له کاتی په روهرده کردنی منداله کاندا ره چاوی جیاوازی نه نیوان
نای کاندا بکهین، بق نمودن:

- مندالی هستوک به رده وام به میز به خودا کردن و ترس و تهله کردن له زماندا
گزارشت له هستوکی خوی ده کات، بقیه ده بی دایبا به کان ناشنابن به سروشی
منداله کانیان تا خویان به دور بگرن له دروستکردنی کیشه بق نه و مندالانه.

- نه دایکه ش که ره چاوی جیاوازی کانی نیوان منداله کانی ده کات ده بینین که به
هار سره کهی ده لیت وریابه فلا نه منداله مندالیکی هیمن و هستیاره و نابی زیرو توندی
لگه لذا به کارهینی و لی توره ببی چونکه نه م شیوازه بقی بیتسوده به لام بق برا یان
خوشکه کهی گونجاوه... دهی خوا پاداشتی نه و دایکه بداته وه که ناپی داوه ته وه له
جیا لهی نیوان منداله کانید او شاره را بووه که چون چونی مامه له لگه له یه کیکیاندا
جیا لهی تریان بکات.

ئىمە پىويسىمان بەوهىيە شارەزا بىين بە^١
لايەنەكان جياوازىي لە ھەلسوكەوت و رەفتارى
مندالەكانماندا تالە دەستىكى ئەمېندابن،
دواجارىش مندالانىكى دروست و بەتوانا بن
كە خەمى ئەم ئۆممەتەيان ھەلبىرىن.



ههلهی سیانزهیه م



پهنهند کردنی ته واوی

مهرجه کانی مندال

له لایهن دایبابه کانه وه



په سهند کردنی
مهرجه کانی مندال



دەپىتىن كە مەندال لە قۇناغىتىكى دىيارىكراودا مەرج لە باوک و دايىكى دەگرىنى، دەلىٰ نەگەر تو نەوەم بۆ بىكەيت منىش نەوە دەكەم...ئەگەر بۆم نەكەيت منىش نايىكەم...لىزەوە مەندالەكە مەرجەكانى خۆى بەسەر دايىك و باوکىدا دەسەپىتىنى، لە راستىدا ئەمشىتىوازە ھەلەيە زۆر مەترسىدارە، بۆ نەمۇونە كاتىك دايىكەكە بە مەندالەكەي دەلىٰ ھەستە ئازىزم با نان بخۇين، ئەوپىش پىتى دەلىٰ: نا دايى با يارىبىيەكەم بىكەم...مەندالەكە يارىبىيەكەي دەكەت و دواتر دايىكەكەي پىتى دەلىٰ: بى زەحەمەت ئىتىز بارىكىدىن بەسە، بەلام مەندالەكەي پىتى دەلىٰ با كەمكىتىر يارى بىكەم...يان دايىكە دەلىٰ: ھەستە بخەوە...مەندالەكە دەلىٰ تاچكلىتىكەم نەدەيتى ناخەوم...يان فلانەشت بىارىزە مەندالەكەش دەلىٰ دەى تۆش شىرىينىيەكەم بىدەرى...ھەستە كۆششەكتىكە بىكە...تا سەندەوچىكەم نەدەيتى نەخىر...كەواتە مەندالەكە لە بەرانبەر ھەرشتىكەوە كە لىتى داۋادەكىرى ئەوپىش مەرجىتكە دادەنلى تو تا مەرجەكەي جىبەجىتنەكىرى ئەوپىش بە گۈتىنەكتەن و لىزەوەش ھەموو شتىكى دەستىدەكەوى.

ھۆيەكەي

كاتى كە مەندال ئەو ھەستەي لەلا دروستىدەبى ئىتىز ژيان لەلاي بىرىتىيە لە وەرگىرن و دان، ئىتىز لە مېشىكىدا ئەو بىرۇكەيە دەچەسپىي و رىشە دادەكوتى كە لە بەرانبەر ھەرشتىكەوە كە دەكەت شتىك وەربىگرى، لىزەوە دەست دەكەت بە سەپانلىنى مەرجەكانى خۆى، زۆرىك لە دايىكانىش لە بەرئەنجامى فشارى مەندالەكانىيان و نەتواناييان بۆ كۆنترۆلكردىنيان خىرا دىن بەدەم جىبەجىتكەنلىنى مەرجەكانى مەندالەكەوە، بە مەندالەكەي دەلىٰ دەى رىبىكەت بىكە، بە مەندالەكەي دەلىٰ: ئەى بەپىزىم مادەم، بەلام نەم دايىكە تەواو بىئاڭا يە لە وەي كە كۆمەلى چەمكى ناپاست و نادروست



له ده روونی منداله که دا ده چه سپین و هر رکاتیش دواتر دایکه که داوای له ممنداله که که
کوشش که که بیانات و نایهت به ده میه وه

چاره سه

۱۶

زقد پیویسته نیمه جیاکردن وه بکهین له نیوان هر کاریکی زه روونی مندال و نیوان
هر جگرتن له سه ری، واته نه رکی منداله که به له وانه کانیدا کوشش بکات و له
به رابه ریه وه هرج دانه نی تو هیچ شتی له سه ره و کارهی و هرنگری، چونکه نه رکی
سه رشانی خویه تی... بتو ناخواردنیش به همانشیوه چونکه مندال به سروشی خزی
نان ده خوات و ده خه ویت، نه مانه ش شتائیکن که هر ده بی مندال بیانات.

گرفتیک له ودا به دینا که بین که جارجاریش مندال هانبدری واته نه گه رهات به جیددی
کوششیکرد نه وا هانی ده دهین و نه گه رزو خه و سبوباسی ده که بین، هر وه ها هر
کاریکی ریزپه پی چاکیتری کرد هه لیده نیین و زیاتر هانیده دهین له سه ری.

نه رکی سه رشانی دایبا به کانه منداله که بیان هانبدهن به لام نه ک به سه پانه
هر جه کانی نه و، چونکه په سه ندکردنی هرجه کانی مندال له لاین دایبا به کانه وه
کیشه یه که و ته واو ترسناکه، ده بی دایبا به کان به ته واوی دوورین لی، جا بتوهه
منداله که هستی به جیبه جیکردنی نه و کارهی که لی داوا ده کری باش وایه دایکه کی
هانیدات و بیتیه پالنگه ریکی باش بتوی، به لام هر گیز نابیت له دوای نه نجامدانی کاره که
نیتر هانی بدری... با کوشش که کی بکات و دوایی پاریه که کی بکات، با ژووره که کی پنکفان
و دوایی بیت نانه که کی بخوات، نه رکه که کی را په پینه نه و پاشتر بچیته ده ره وه... به لام به معی
شیوه یه ک نایی کاره کان هه لاو گیز بکهین و سه ری ل بشیوی.

به سه رهاتی پهند ئامیز

- دایکانیک هن به شیوازیکی زور نامق مامهله له گهله مندالله کانیاندا ده کهن، بۆ
نمونه کاتی شیر ده خواته وه یان نانخواردنە کە بی ته واوکرد ئیتر پاره یەکی پینده دا یان
دیکانه ئەرکی خۆی بیباته ده ره وه و سهیرانیکی پیبکات، له راستیدا ئەم دایکان
بمشیوازه یان هەستى هەستکردنی مندال به ئەرکی سەرشانی و پیویستى پابەندبوونی
بجێبەجێکردنی وه له ده روونی مندالله کە یدا ده کوژی.

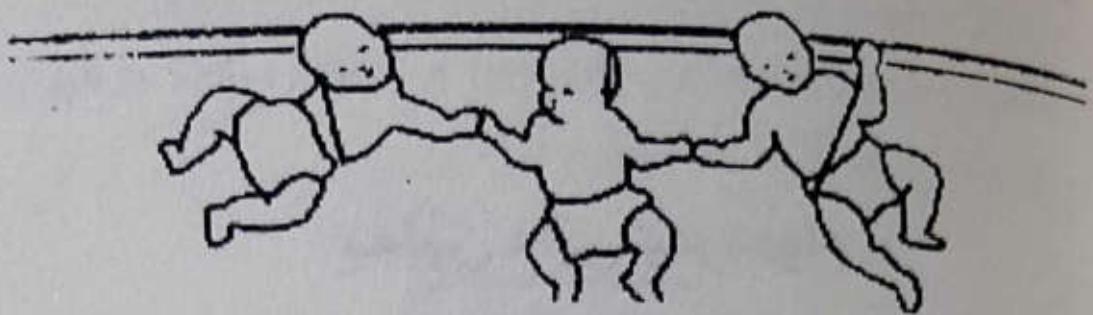
- دایکانیکیتر هن کاتیک مندالله کە یان سوره تیکی

قورتانی پیروز له بەردەکات دیت زیاتر ھانیدەدات و
بە خششیکی دەداتی چوتکە پیشتر دایکە کە ئە و
بە لێنەی بە مندالله کەی داوه کە ھەركات سوره تیکی
لە برکد پاداشتیکی بکات، ئەمەش ھاندانیکی
ئەرینیه و باشه. دەگیرپنە وه کە ئىبراھیمی کورپی
ئەدھەم فەرمودەی پیروزی لە برکدو و ھەركات
فەرمودە یەکی لە برکردنی باوکی درەمیکی
پیداوه... واته بۆ ھەر فەرمودە یەک درەمیکی وەرگرتتو وه.

با ئە وەش بزانین کە دایکانیک هن رەخنە لە مجۆره شیوازه دەگرن و دەلین ئە مجۆره
ھاندانه دواتر مندالله کان فیرى مادده پەرسنی دەکات، بەلام من دەلیم ئە مشیوازه بۆئە و
مندالانه کە تەمەنیان تا ھەشت سالانه شیاوو گونجاوە، بەلام لە پاش تەمەنی ھەشت
سالى دەبى دایکە کە شیوازی ھاندانه کەی بکاتە شتیکی ۋاماددى واتە مەعنەوی بىت وەك
ماچکردنی مندالله کە یان گوتە یەکی باش بۆئى یان تىپوانىنىکی سۆزدارانه یان گىرانى
ئاهەنگىنیکی جوان و خوش بۆئى ئە وەيىش لە پاش لە برکردنی چەند سوره تیک، ئاهەنگىنیکی
جوان کە ھاوه لانی مندالله کەی تىدا ئامادە بىت، ئەمەش جۇرىکە له جۆرە کانى ھاندان و

کاریگهربی گهورهی ده بیت، ده کری ماموستایانی قورئان پی له به رکاران دیاری نقدو
جزراوجزربیان بزو هاندانی مندالان له لابیت که قورئانی پیرقز له بهر ده که ن.
دایکانیکیش هن ده لین: هه تا پاره یه ک یان فلانه شت یان فلانه شت نه ده م به
منداله که م هیچ شتیک ناکات، نیمهش بؤیه نه مه ده کهین ده مانه ویت جله وی کاره کان ل
ده ستماندا بمیتنه وه.



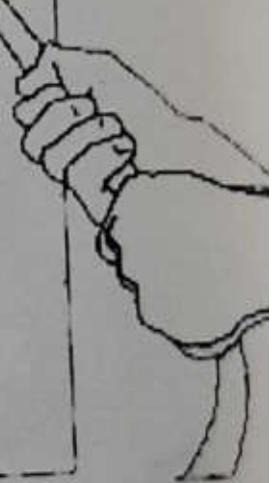


ههلهی چواردهم



زیاده رویی له به لین دانی

به رد هوا م به من دال





به لیّن دانی به ردھوام

به مندال



نابیت مندل لە سەر کارى پاداشت بکرى كە نەركى سەرشانىھەتىو دەبى نەنجامى
 بىات، چونكە نەمشىوازه دەيکاتە كە سىتكى سوود پەرسىت و ماددىو نۇتەر هېچ شتىك
 ناکات ھەتا لە بەرانبەرىيە وە شتىك وەرنەگرى، نەكەى مندالە كە فيئرى بەرتىل وەرگىتن
 بىكەت نەگەرنا ھەموو رەفتارەكانى خراپ دەبن و بەرتىل دەكاتە ھۆكارىكى فشارو
 مەرەشە لە باول و دايىكى تا نە و بەرتىلەي بدهەنى.

ھۆيەكەى

ھەندىجار مندالىك دەبىنин كە ھەلدەستى بە ھەندى جولەى نامۇو سەير وەك
 خۇمەلكىپانە وە يان بە شىۋازىكى خراپ دەجولىتە وە، جۆرە وشەيەك لە زارى دىنە
 دەرە وە فلانە شت و فلانە شت دەكات...لىرەدا دايىباھە كان تىنაگەن كە نەم مندالە بۇ
 بەمشىوه يەھلسوكەوت دەكات، دەبىنин دايىكە كە پىيى دەلى: (ئازىزەكەم وا مەكە
 دواتر فلانە شت دەدەمى) ..

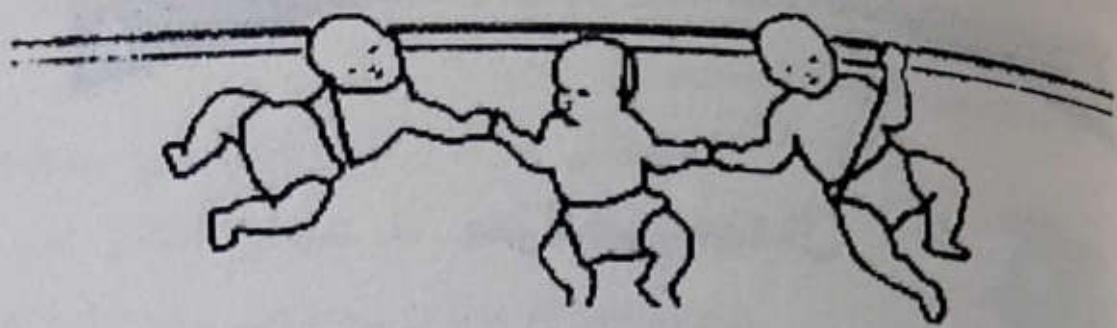
مندالە كە لىرەدا هېچ مەرجىكى نىھ
 بەلکو ئەو دايىباھە كە يەتى
 تەمماع دەخەنە پىش چاوى.
 "ھەندىجەلىخانى



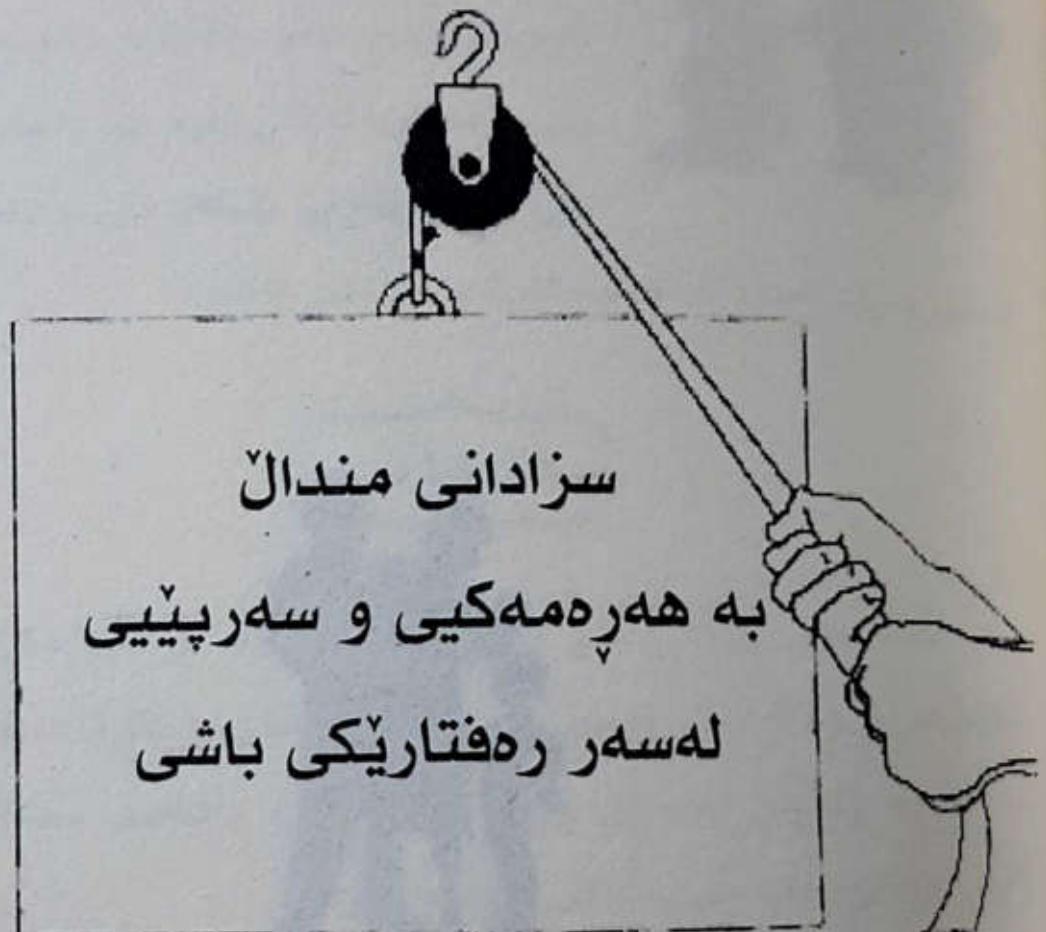
ب هیچ حور نابیت مندال پاداشت بکری له سه ره کی سه رشانیه تیو
دهبی نهنجامی بدم، چونکه نه مشیوازه دهیکاته مندالیکی سودپه رست و
مادری... پاشتر هیچ کاریک ناکات هم تا له به رانبه ریه وه شتیک وه ک به رتیل و هرنگه گری...
دهبیت پاداشتکردن له هله لویسته دیاریکراوه کاندا بیت تا کاره کان له به رجاویدا
به ماکه یان له دهست نه دهن، پیشتر وتمان هه رکات ثیبراهیمی کوبی نه دهن
فرموده یه کی له به ریکردایه له پاداشتیدا یه ک درهه می له باوکیه وه و هر ده گرت.
نابیت دایک به لین به منداله کهی بدم که شتیکی ده داتی و اته هیچ پیویست ناکات ب
منداله کهی بلی هه رکات فلانه کارت کرد فلانه شت ده ده می.
نتمه له زیانی روزانه دا دایکانیک ده بینین که ده کهونه نه و هله یه وه نویش
زیاده پویی کردن له به لین پیدان به شیوه یه کی گه وره.



له راستیدا زیاده رؤیی له به لین پیدان وا
له منداله که ده کات بانقیک له دارایی
دهبیت و بانقیک له نهسته له و پسکیتی
دهبیت، ئیتر هیچ پیویستی به وه نیه فلانه
کاربکات چونکه کوگایه ک شتی هه یه،
که و اته زیاده رؤیی کردن له به لین پیدان له
حاله تیکی زور تایبە تدا نه بیت ئیتر
ره فتاریکی نادر وسته و ناپه سهنده و زیانی
گه ورهی هه یه.



ههلهی پانزدهم



سزادانی مندال

به هه رمه کی



دهبی دووریکه وینه وه لم هله بیه، ئه ویش سزادانی منداله به سه رپتیی و هر پهمه کی
لسر ره فتارنیکی باشی، له سه ره تاوه ده لیم پیویسته هر کات مندال به شیوازیکی باش
ه لسوکه وتنیکی ئه نجامدا یان ره وشتیکی جوانی لیده رکه وت یان کارتیکی چاکیکرد نیتر
دهبی باشه بوتی تو هانبدری له سه ری.

داییابانی وا هن له ستایشکردنی منداله کانیاندا
زیاده پقیی ده کهن به تایبه تی له گلن ئه و منداله
نازداره یاندا که هندی سه ره پقیی هه بیه له گلن که سانه
له خوی گه ورده تردا، وده ئه وهی نه م منداله دیت له
با پیره هی ده دا... لم حالته دا ده بینین ئه و که سانه
وان به ده وریدا له باتی ئه وه بین له سه ره و کارهی لیتی
توره بین و پیگیریی لی بکهن دین به ده میه وه پیتده که نن
که ده بیو هر گیز له سه ره و ه لسوکه وتهی ستایشی نه کهن.



هؤیه کهی

له راستیدا هؤی روودانی ئه م هله بیه ده گه پیته وه بق داییابه کان که هرجوره
ستایشکردنی بق منداله کانیان له سه ره فتاره باشه کانیان پشتگوی ده خن ئیتر به هؤی
سراقالیانه وه بیت یان هه ستیان وابیت ئه و ره فتاره باشانه منداله کانیان ده بکهن
شتیکی سروشته و هر ده بی مندالان به ئه ده ب بن..

ئه داییابانه ده لین سروشته که مندالان شتی راست و دروست ئه نجامبدهن، له
راستیدا ده لین ئه و داییابانه به و کاره یان سزا بیه کی هر پهمه کی منداله کانیان له سه ره و
کاره باشه یان ده دهن، چونکه مندال کاتی شتیکی باش ده کات و هیچ جوره ستایشیک له
داییابه که بیوه له سه ره و کارهی به دینا کات ئه وا ئه و فه رامؤشکردن ده بیته سزا بیه کی
کنوبی سه رپتیی بق ئه و منداله... گومانی تیدانیه که ستایشکردنی مندال شتیکی باشه

بەلام زیاده پۇيىگىردن تىايىدا يان كەمكىرىن دەپىتىن
هاوسەنگى تىايىدا بىپارىزىدئى.

مسىھ

چارەسەر



ئىمە داوا لە دايىابەكان دەكىن خۇيان بىگۈن و بىوانىنە بەشى پېرى پەرداخىكە نىن
بەشە خالىەكەي، دەبى بىوانىنە لايەنى چاكە و باش لە مەندالە كاندا نەك هەرسە يىرى خال
رەشكەن بىكەين...

پېۋىستە مەندالان ھانبىرىن، دەبى دايىابەكان وەك پەروھەر شكار مامەلە لەگەن
مەندالە كانىاندا بىكەن و بە شىوارىتكى نقد باش پەروھەر دەيان بىكەن.
ئەو مەندالەي كە لەسەر ھەموو ھەلسوكەوتىتكى هەر ستايىش دەكىرى ئەوا نەوكارە
رەفتارىتكى ھەلەيە، چونكە ئىمە بەوه فۇو دەكىنە بالۇن، ئەم بالۇنەش جىنگىر ب
لەسەر زەۋى بەلكو بالۇنىكە ھىچ پايەيەكى لەسەر زەۋىدا نىيە، لىزەر وە بە فۇو پېنداكىن
ئەم بالۇنە بەبى ئامانجىنلىكى دىيارىكراو بەراست و چەپدا بەرزىدە بىتەوە. ئەو مەندالەش كە
بى دىسپلىن و بە زىادە پۇيى ستايىش دەكىرى ئەوا ھەلسوكەوتە كانى وەك ئەو بالۇنە و بىر
چاوه پۇان ناكىرى لە كۆئى دەكەۋىت، ھاوكتات ئەو مەندالە واڭومان بەخۇى دەبات كە
شتىتكى گىرنگ و بايەخدارە، ئەمە لە كاتىكدا كە ھىچ جۆرە شتىتكى نەكىدۇر نىخ و
بەمايەكى ئەوتۇرى ھەبىت.

ھەرودە ئەو مەندالە نازدارەي كە لەگەن كەسانى لە خۇى گەورە تردا ھەندى
سەرەپۇيى ھەبى وەك ئەو مەندالەي كە لە گەورە كان دەدات... ئەوا بەھىچ جۆر ناين
دايىابەكەي لەسەر ئەو كىردى وەيەي ستايىشى بىكەن.

كەوانە پەروھەر دەكىرىنى رەوشتىمى ئەو دەخوازى كە ئەگەر مەندالە هەر رەوشتنىك
جوانى نواند با ستايىش بىكى لەسەرى، وە ھەر كارىتكى باشىكىد پاداشتىكى لەسەرى

بزئونه‌ی مندال بردده‌وام نه و بزانی که هرکات کاریکی چاکیکرد نه وا هاندانیکی به میز
له به رابه‌ربه‌وه به دی دهکات.

سک

به سه رهاتی پهند ئامیز

- کچنکی بچووکی تەمن حەوت سالانم وەبیر دیتەوه، که دایکی داواي لىتكىدبوو
دەورييەكانى سەر سفرەی خواردنەكە هەلبگرىتو بىيانخاتە سەر چىشتىخانەكە...بەلام
كېكە پۇشتووه ئۇورەكەي خۆي پاكىرىدوه تەوه و بە جوانى پىتكۈپىكى كردووه، پاشتر
پۇشتووه بۇلاي دايىكەكەي و پىيىتووه دايىه وەره بىينه وا ئۇورەكەم پىكھستووه،
كېكە روو بە ئۇورى دايىكەكەي رۇشتووه و بىنى وا دايىكى لە ئۇورەكەي هاتە دەرەوه و
دەورييەكانى ھەروەك خۇيان لەسەر سفرەكە بىنى دانراون، دايىكەكە وتنى: ئەى من پىيم
لەپىت ئۇ دەورييانە بخەرەسەر چىشتىخانەكە بۇ نەتكىرى؟ تو ھەمىشە ھەرچىت پىندهلىم
لەپىت دەچىتەوه. وەلامى ئەم دايىكە لەسەر ئەو كارە چاکە كە كچەكەي كردى سزادان
بۇ نەك پاداشت، چونكە ئەم كچە ويسىتى يارمەتى دايىكەكەي بىدا...بەلام دايىكە
سازىزەنشتى كچەكەي كرد چونكە كەمەرخەم بۇوه دەورييەكانى لەسەر سفرەكە
جىھىشتووه، دوور نىيە كە ئەم كارى دايىكەش جۆرى لە سەغلەتى يان ھەست نەكىدىن بە
باختە وەرىي لە كچەكەدا لەسەر ئەو كارەي كە كردىبوو دروستىكەت.

- مندالىكى تەمنى چوار سالان بۇوه كە يارى بە شەشپاللۇو كردووه بە شىۋەيەكى
وان رىنكسىتون بە جۆرى كە لە شىۋەي خانوویەكدا دايىناون، ئىنجا بە خىرايى
بىكردوه بۇلاي دايىكى و پىيىتووه: دايىه وەره سەيرى شىۋەي ئەم شەشپاللۇويانە بکە،
كەكاش پىيىتووه: بېز يارى بۇ خۆت بکە...من سەرقاڭ لە چىشتىخانەم كەي
كەم تەواو كرد دىم سەير دەكەم بزانىم چىتكىردووه.

ئەم مندالە شىتكى باشىكىردووه بەلام ھىچ جۆرە گرنگى پىدانىكى لە دايىكەپەوه
نەكىردوه كە دەببۇو وەك پەروەرشكارى مامەلەي بىردايە و بېرىشىتايە بزانى

منداله کهی چیکردوه و نینجا ستایشی بکات و پیی بلی: (تو زور نایابی... نقد باشت
کردووه... به راستی شتیکی جوانت دروستکردووه).

وریابن

نه کهن سزای منداله کانتان بدنه

له سهر شتیکی باش که دهیکهن، ئه ویش

بیه پشتگوی خستنی ستایشکردنیان له سهر ئه و

ئکاره جوان و چاکه یه یان، وہ پیاھەلدان

ئیکه ری ئه و کاره چاکه یه.

- چیکی ترم و هبیر دیته وه که له کوی ده نمره نو نمره دی به دهستهینابرو،
رؤیشتووه بولای باوکی و پییوتوه: باوه نمره یه کی گه ورده به دهستهیناوه، به لام کانی
باوکه که سهیری ده فته ری نمره کانی کردووه پییوتوه: بوجی کوتا پله ت نه هیناوه... له
راستیدا کچه کهی چاوه پیی هاندان بورو له باوکه که وه و چاوه پیی کردووه باوکی به
نمره کهی بهخته وه ر بیت به لام ناء، لیره وه باوکه که به و و لامه سزای کچه که بیدا، به
و لامیک که هرگیز کچه کهی چاوه پیی نه ده کرد.

که واپو پاداشت و ستایش و پیاھەلدان و پشتگیری کردن له لایه ن داییابه کانه وه بز
منداله کانیان له گرنگترینی نه و هوکارانه که یارمه تی مندال ده دهن له سر فیربونی
رفتاری راست و دروست و چوونه پیش به ره و فیر بوونیکی خودی و به رزبونه وه
که سایه تی منداله که.

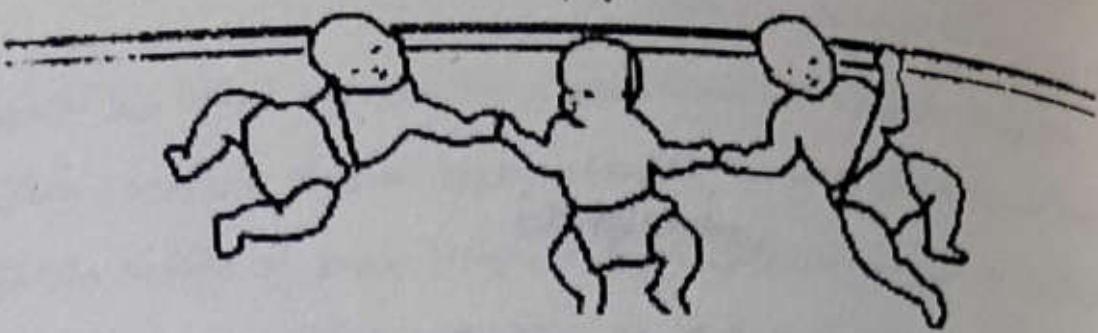
و فیروزه و دلخواه

ئهی داییابه کان ئاگادارین و وریابن چوتکه ههندیجار

مامه له و هه لسوکه و تنان له گمّل منداله کانتاندا

بۇ رهفتاریکی باشیان که کرد و ویانه شیوه سزایه کی

هه رهمه کیو سه پیی و هر ده گریو له بیر ناچیت.



هه‌له‌ی شانزه‌یه‌م



پیز نه‌گرتن و نه‌چاندنی

متمانه به خوبوون

له دهروونی منداله کانماندا



نه چاندنی

متمانه به خوبوون



پیشتر باسمکرد که نه بوجه نیفه لهدوای نه وه وه که مندالله که پیشیت: (داروخانی زانایک داروخانی جیهان)، نیتر یه ک مانگی ته واو بیری ده کرده وه ده چوه وه بهو نوابی دا که ده ویست ده ریبکات.

خولکی له دیزین زه ماندا مندالله کانیان وها په روهرده ده کرد ریز له بچوک بگن، لبزدها نمونه یه کمان هه یه که نه حمه دی کورپی نضر له باوکیه وه ده یکنیتیه وه که جاریکیان له کورپیکی سوفیانی کورپی عویه ینه دا بووه و له ناکاودا مندالیکی بچوک هانوه لای سوفیان و ئاماده ببووان له سه ر شیوه رؤیشتن و جوری پوشاكی مندالله که راویانه ته قاقای پیکه نین، له بر بچوکی ته منه کهی بهه ندیان نه گرتوه و سوک سه بیریان کردووه، سوفیانیش و تویه تی: (نهی نضر پیشتر ئیمه ش هه روک نه م منداله ببوین و دواتر خواه گه وره نیعمه تی پیبه خشین، نهی نضر نه گه ر منت ببینیا به که ته منه هشت سالان ببو و بالام پینچ بممومست ببو و ده مووچاوم نه ونه شیواو ببو ده توت نه خشی دیناره، منیش وده مومیکی ئاگر بوم پوشاكه که م بچوک و کورت ببو و پاشقلم دریزو نه عله کانم وده گویی مشک وابوون. بهلام به سه ر زانایانی شوینه جزاوجوزه کاندا ده گه پام و له کورپی گه وره زانایانی وده زوهری و عه مری کورپی دیناردا وده بزمار له نیوانیاندا داده نیشتم، مه ره که ب دانه که م وده گوینزو قله مه که م وده مژریک وابوو، هه رکات بچوومایه ته کوره که يان ده یانوت جیگا بؤ نه و زانا بچوکه خوشکن با دابنیشی)... دواتر نیبن عویه ینه زه رده خه نه گرتیو دایه پیکه نین چونکه نه وهی بیرک و توه که پیشتر به سه ر خویدا هاتبوو.

لیته وه یادم که جاریکیان دایکیک هاته لام و وته کوره که م عه بیه یه کی مه ترسیداری بذایه نه ویش نه وهیه که قسه به گه وره کان ده بپی تو دچیتنه نیو باس و خواستیانه وده شتومپیان له گه لذا ده کات، منیش سه رم سورما لیی ئایا بؤ ده بی بوارو رووبه ریک به دپه کهی نه دات، بؤ ده بی ریزی کوره کهی نه گری تو بپروا به خوبوونی بؤ دروست نه کات؟، ئی نه گه ر کوره که م ریز له خودی خوی نه گری نیتر ده بی ج به هایه کی هه بیت؟ نه گه رمانه بخزی نه بیت ده بی نیتر ج نرخیکی هه بی؟

ئىمە پىيوىستمان بەوهى شىۋازى مامەلەمان لەگەل مەندالە كانماندا بىگۈپىن تا ئۇ
ئاستە كە مەندالە كە هەست بە رىزلىيگەن بکات ئەوיש بە پەيدا كردىنى مەتمانە بە خۆكىدىن،
خواى گەورەش لە قورئانى پىرقۇزدا سوينىدى بە دەرۈون (خود) خواردۇوه چونكە نىخ و
بەهایكى گەورەي ھەيە، دەفرمۇى: «وَنَفْسٍٖ وَمَا سَوَّنَهَا» (الشمس: ۷).

ئايا بۇ دەبى لە مامەلە كەرىنمان لەگەل مەندالە كانماندا نىخ و بەهایك بە دەرۈون
نەدەين... ئىمە بە شىۋەيەكى لە بەرچاولو بە چاوىتىكى كەم مامەلە يان لەگەلدا دەكەين.

ئەمەش شىۋازىكى ھەلەيە،

پىيوىستە رىز لە مەندالە كانمان بىرىن و مەتمانە يان

پىبەخشىن، تا بىرۋايان بەخۆيان ھەبىت تەنانەت

لە كاتى ھەلە كەرىنېكىشىياندا ھەر نەگۈرىن و

شىۋازمان راست و دروست بىت بۆيان.



كانتىك خواى گەورە ويستى گەنجانى غەزاي ئۇحود بدوينى پىي فەرمۇون: «وَلَا تَهُنُوا
وَلَا تَحْزِنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ» (آل عمران: ۱۳۹)، لەسەر شىكت
خواردەنەكەيان سەرزەنشتى نەكىدىن، بەلكو ستايىشىكىرىدىن بە سىفەتە كە ھەر نەوانى
بالان و لە سەرەوەن و سەركەوتتۇون، بە بەزەيىو نەرمۇنيانى مامەلەي لەگەلدا كەرىنى كە
فەرمۇوى پىتىان: ولا تهنو ولا تحزنوا...

كەواتە بەزەيىو نەرمۇنيانى لە مامەلە كەرىندا خواستىكى زەرورىيە و چارەسەرېنەكە بۇ
نقدىتكە لە مەسىلە كانى مامەلە كەرىنلى مەرقۇشىتى... ئەوهەش بىزانە ھەركەسى مەتمانەي
بەخودى خۆى ھەبىت ئەوا ناكەوتتە ھەلەوە، ھەر ئەم مەتمانەيە بۇو واى لە مىندى كېنى

بۇنە بکات كە بەسەر سورىمانىتىكە وە پېيغەمبەر ﷺ بکات و بلى: ئايا ئافرەتى
ئازادىش زىنا دەكەت؟ چۈن دەبى؟
ھىند لەوە سەرى سۈپەما ئەو كە رىز لە خودى خۆى دەگرىت ئىتىر چۈن زىنا دەكەت،
چونكە ئازادەو رىز لە خۆى دەگرى ئەنلىكى دەكەت... ھىند بە چاوىتكى رىز لە
خۆگۈتنىكى راستەقىنە سەيرى خۆيى دەكەد، لىزەوە دەلىم ھەلەكىدىنى مندالەكانمان لە
كەمى مەتمان بەخۆبۇونەوە سەرچاوه دەگرى نەك لە بەد رەوشىتىانەوە بىت، لە ھەست
دەكىدىنى بە خودى خۆى بە كەسىتى خۆيەوە سەرچاوه دەگرى.

ھارىزىيە لەسەرمان پىتويسىتە بە شىۋەيەكى روون و رەوان مامەلە لەگەل دەروونى
مندالەكانمان بکەين، چونكە ئىتمە بەرپرسىن لە چاندىنى مەتمان بەخۆبۇون لە دەروونى
مندالەكانماندا، ئەويش بە شىتواتى جۇراوجۇرى بى رەخنەو بەبى پابەندىكىدىنى مندال بە
نەنجامدانى كارى كە لەسەررووى تواناى ئەوھەوەي وەيان بە بەراودكىدىنى بە مندالانىتى،
ئىمە جۇرىك لە جۇرەكان پىتويسىتمان بە راستىكەنەوەي شىتواتىمان ھەي.

ھۆيەكەي

تىرچار دايىابەكان وَا دادەنتىن كە مندالەكانىيان شاييانى ئەوەن رەخنەيان لىتىگىرى ئە
زىيان پىتىكىرى، رىزنىڭرتىن و چاندىنى بى مەتمانەيى لە
لەلۇنى مندالەكانماندا لەو شىتواتە ھەلانەن كە دەبى وازيان
بېتىن، چونكە دەبىت جۇرىك لە جۇرەكانى
سوكەوتىمان لەگەل مندالدا بىرىتى بىت لە چاندىنى مەتمانەو
و جۇرىك لە رىز لىتىگىرنى.



که واته هه رده بی هه رووه ک (سوفیانی کورپی عویه ینه) فیرمان دهکات ریز له بچووکه کان

بگرین.

له راستیدا ئهو مندالانه که له سه ریزنه گرتنى خودى خویان په رووه رده دهکرین و
متمانه يان به خویان لاوازه له زور لایه نه و دواکه و تورو ده رده چن، وەك كوششکردن له
خوینندداو مامەلە مرؤييە کان و بپيار ده رکردن و له زوريکى تريش له کاروباره کان.

دهمه وئى ئهو ئاماژە يه بدهم که په رووه رده کردن زانستىكە وەك زانسته کانى
ئەندازيارىي و پىشىكى و ياسايىي و زانسته کانى تريش، بؤيە دەبى په رووه رشكاران لم
زانسته دا شارە زابن، چونکە په رووه رده کردن بنەماو ئامراز به خویى هەيە، په رووه رده
ھەرنە وە نىيە بە مندالە كەت بلېتىت كورپە كەم بىنەنگ بە... كچە كەم قسە مە كە.

له كتىبە دېرىنە کاندا ئە وەم بە دىكىد کە له دېرزماندا خەلکى لە پۇوي په رووه رده وە
بېرىان زور گەشە پېتىراوو په رەپېتىراو بۇوە... بۇ نمۇونە لە بارەي کارىگە رىي خراپى
توندو تىزىي لە په رووه رده کردندا کە مە بەست پىيى ريسواکردن و سوكايدى پېنكردنى
مندال بىت، نېبن خەلدون دەلى:

(ھەركەسى لە فېرخوازان و کاربە دەستان و کارگوزاران لە سەر توندو تىزىي و
سەركوتىردن په رووه رده كرا ئەوا ئەو توندو تىزىي و سەركوتىردنە بالدە كىشى
بە سەرىيدا دەرروونى سەغلەت دەبىي و چالاکى نامىنیت). واتە: دەرروونى مندال بە
توندو تىزىي سەغلەت دەبىت و چالاکى نابىت، پاشان دەلى: (ئەو حالە تەيش دەبىات
بەرەو تەمبەلەي و فېرى درۆكىردن و خراپە كارىي دەبىت، ئەو كات بە پىچەوانەي
قەناعەتى ناخى خۇى مامەلە دەكات، ھەمووى لە ترسى دەستدرېز نە كردنە
سەرىي و سەركوت نە كردى). واتە: بە مشىوازه مندال پەنا دەباتە بەر درۆكىردن چونكە
لە پەرچە كەدارى دايىابە كەي دە ترسى.

مندانکی نهمن هشت سالان به نموونه دینمهوه که له تیپی (باسکه) دا یاریکردووه،
دواند باوکی و توه بابه توانیم هشت گول بکه... راستیه که شی نهوه بووه که هیچ
خالنکی به دهست نه میتناوه، به لام لهوه ترساوه که ئەگەر راستیه کەی پیبلی باوکی به
بزرنگتر مامەله لەگەلدا بکات. لىرەوه ئیبن خەلدون دەلی:

"بەمجۇزە پەروەرشكار مندانکە فېرى فرت و فيل دەکات و سەرئەنجام
لەلای دەبىتە خۇو و رەوشتىك و ھەرجۈرە مانايمە کى مەرۆيى تىيىدا خراب دەبىت،
ئىنلەر ھەررووی كۆمەلایەتى و داھىنانەوه کە چەکى پارىزەر و بەرگەریكارن لە خودى
ذۇنى و لە خانەواده کەی لە دەست دەدات و دەبىتە بارىكى قورس بەسەر
كەسانىز و فېرى تەمبەلى دەبىت و تواناي بەدەستەتىناني كارى چاكە و رەوشتى
جوانى نامىنى".

ئىبن خەلدون مەبەستى نهوه يە کە مندانکە بە توندوتىزى
ر بە ترس فېرى كۆمەلى رەفتارى خراب دەبىت، ھەمۇو
ناماڭش بەھۆى نەو پەروەرشكارە وەپە کە ھەلدىھەستى بە
پەروەردە كەردنى مندانکە.

لە راستىدا ئىبن خەلدون خرابىي رەفتارى مندان
دەگىزىتەوه بۇ توندوتىزى لە پەروەردە كەردندا، منىش بۇخۆم
ئازى زىاد لە سىنور بۇ مندان دەخەمە پال نەو ھۆكاري
توندوتىزى كە ئىبن خەلدون باسىدەكەت:



به سه رهاتی پهند ئامیز

- دایکیك هولنیکی نقدی لەگەل کورەکەيدا دەداو ھانیدەدا تا فېرى مله کردن بىت، سەرئەنجام خستىه يەكتىك لە يانەكانى فيېرىبۇونى ملەوانى، لە ھەفتەيەكدا سى تا چوار رۆز لەگەلەدا دەچوو تا راهىنان بىكەت، ئەو دايىك بە شىۋەيەكى ناسروشنى وەها پابەندبۇو بە رېكۈپىكى كاتەكانى راهىنانى كورەکەيەوە بە ئاستى كە كورەکەى لەدواى نويىزى بەيانى راهىنانى ھەبۇو، ئەو يىش زۇو كورەکەيى لەخەو ھەلدەستان تا لە كانى راهىنانەكەدا ئامادە بىت، ئاواتى ئەو دايىك ئەو بۇو كورەکەى بىتى پالەوانلىكى ملهوانى، بەلام ئەوهى كە چاوه پوان نەدەكرا ئەو بۇو كە ئەنجامى كورەکەى نۇز خارا بۇو، بە ئاستى كە ئاستەكەى لە ھەموو ھاوەلائى گروپەكەى كەمتر بۇو، ھۆيەكەش ھەر ئەو بۇو كە ئەو دايىك بەردەواام بە زۇرەملى پالى بە كورەكەيەوە دەنا تا فېرى مله بىيى ئىتەر ئەوهى نەدەزانى كە ئەو كارەى نابىتىه يارمەتىدەرى كورەكەى و ئەنجامى پىچەوانە دەدات... كاتى دايىك كە ئەنجامى كورەكەيى دەستكەوت چووه نىو ئۆتومبىلەكەيەوە دايى پىلمەى گريانىكى بەكول، بەردەواام بە كورەكەيى دەوت: تىنڭام من لە چىدا كەمته رخەم بۇوم لەگەل تۇدا وا ئەنجامى تۇ بەمشىۋەي بۇو؟ بۇ دەبىت تۇ بەردەواام من لە ئاواتەكانم ناخۇمىت كەيت؟

پرسىارەكەش ئەمەيە:

ئايا ئەمشىوازە لە مامەلە كردن لەگەل ئەم ھەلوىستەدا باشتىرين شىوازە؟ يان ئەركى ئەوه بۇو ھانىبدات لەسەر ئەو ھەولەي كە لە روېشتى بۇ راهىنان دەيدات و ھاوكان بەگۈيى دايىكىشى دەكەت... ئەو كورە پىيوىستى بەوە بۇو دايىك كەى لەگەلەدا دابىنىشىو بىدۇينىو بپوا بەخۆبۇونى پىتبەخشىو رىز لەخۆى بىگرى تا زىاتر پالى پىوه بىنی بەرھە چاكتى.

ـکانی مندال له دایک ده بی ده گری، هـرکاتیش بـیهـوـیـت شـیرـی بـدرـیـتـی دـهـگـرـی وـکـهـی
بــیـوـیـت دـهـیـخـوـاتـهـوـهـ، کـهـی بــیـهـوـیـت مـیـز دـهـکـاتـ نـهـ وـخـاوـهـنـی جـیـهـانـهـ...مـقـمـانـهـیـهـکـی نـقـرـ
ـکـهـوـهـیـهـیـهـ لـهـ هـوـلـدـانـ بــوـ نـهـوـهـیـ دـهـیـهـوـیـت بــیـکـاتـ، بــوـیـهـ دـهـبـیـ نـیـمـهـشـ تـاـ ئـاسـتـیـکـی
ـکـهـسـایـهـتـیـ مـنـدـالـ بــگـرـیـنـ، دـهـبـیـ هـرـکـاتـ مـنـدـالـ رـهـوـشـتـیـکـیـ جـوـانـ وـکـارـیـکـی
ـیـلـدـهـرـکـهـوـتـ سـتـایـشـ بــکـرـیـ لـهـسـهـرـیـ وـ بــوـ نـهـ وـکـارـهـیـ رـیـزـیـ بــگـیـرـیـ، بــهـمـ گـوـتـهـیـهـیـ
ـیـهـنـهـفـیـ کـوـپـیـ قـهـیـسـ لـهـ کـتـیـبـیـ (ـبـهـجـةـ الـمـجـالـسـ) دـاـ کـوـتـایـیـ بــهـمـ خـالـهـ دـهـهـیـنـمـ، نـهـوـیـشـ
ـلـوـ وـتـوـوـیـزـهـیـداـ کـهـ لـهـگـهـلـ مـعـاوـیـهـیـ کـوـپـیـ نـهـبـوـسـوـفـیـانـدـاـ نـهـنـجـامـیدـاـوـهـ، کـاتـیـ کـهـ مـوـعـاوـیـهـ
ـلـبـارـهـیـ مـنـدـالـهـوـ پـرـسـیـارـیـ لـهـ نـهـحـنـهـفـ کـرـدـوـوـهـ نـهـوـیـشـ وـتـوـیـهـتـیـ:

(ـنـهـیـ پـیـشـهـوـایـ باـوـهـرـدـارـانـ مـنـدـالـهـکـانـمـانـ بــهـرـیـ دـلـهـکـانـ وـ بــرـبـرـهـیـ پـشـتمـانـ،
ـنـیـمـهـشـ زـهـوـیـهـکـیـ زـهـلـلـ وـ زـیـرـدـهـسـتـهـینـ وـ ئـاسـمـانـیـکـیـ سـیـبـهـرـدـارـیـنـ بــوـیـانـ، لـهـهـرـ
ـکـارـیـکـیـ چـاـکـمـانـدـاـ بــهـوـانـ هـهـلـمـهـتـ دـهـبـهـینـ، هـرـکـاتـ دـاـخـواـزـیـانـ بــوـ بــیـانـدـهـرـیـوـ
ـهـرـکـاتـیـشـ تـوـرـهـبـوـونـ رـازـیـیـانـ بــکـهـ، سـوـزـیـانـ بــدـهـرـیـ وـ هـهـرـ هـهـوـلـیـکـیـانـ بــنـرـخـیـنـهـ،
ـنـبـیـتـهـ قـوـفـلـیـکـیـ دـاـخـراـوـ لـهـسـهـرـیـانـ نـهـگـهـرـ نـاـ ئـاـوـاتـ دـهـخـواـزـنـ بــمـرـیـتـ وـ حـمـزـنـاـکـهـنـ
ـنـزـیـکـتـ بــنـ وـ زـیـانـیـشـتـ بــیـزارـ دـهـکـهـنـ).

کـهـوانـهـ پـیـوـیـسـتـمـانـ بــهـوـیـهـ لـهـ مـهـسـهـلـهـیـ بــپـوـاـ بــهـخـوـبـوـونـ تـیـبـگـهـیـنـ وـ گـیـرـانـهـوـهـیـ مـتـمـانـهـ
ـپـیـانـ لـهـخـوـبـگـرـیـنـ.

والـیـرـهـداـ چـهـنـدـ ئـامـۆـزـگـارـیـیـکـ بــوـ چـانـدـنـیـ مـتـمـانـهـ بــهـخـوـبـوـونـ لـهـ دـهـرـوـونـیـ مـنـدـالـهـکـانـفـانـداـ
ـدـخـیـنـهـرـوـوـ:



ـهـوـلـدـهـدـدـمـ ـچـهـنـدـ ئـامـۆـزـگـارـیـوـ رـیـنـمـاـیـیـکـ
ـپـیـشـکـهـشـ بــهـ دـایـبـابـهـکـانـ بــکـهـ تـابـبـنـهـ هـۆـکـارـیـکـ بــوـ
ـچـانـدـنـیـ مـتـمـانـهـ بــهـخـوـبـوـونـ لـهـ دـهـرـوـونـیـ نـهـوـ مـنـدـالـهـ
ـبــجـوـکـانـهـمـانـدـاـ کـهـ لـهـ خـوارـ تـهـمـنـیـ
ـدـرـزـهـکـارـیـهـوـهـنـ.

ـدـلـلـیـنـ دـهـبـیـ دـایـبـابـهـکـانـ بــهـ گـشـتـیـ خـوـیـانـ
ـدـرـدـرـبـکـنـ لـهـ کـهـوـتـهـ نـیـوـ پـانـزـهـ هـهـلـهـ پـهـرـوـهـرـدـهـیـیـهـکـهـوـهـ کـهـ پـیـشـتـرـ باـسـمـانـ کـرـدـوـوـنـ...

وا نیستهش وەک سەرەتایەک نۆ رىنمايى بە دايىكان دەدەين لە سەروبەندى ماوەي
شىرداندا...

نۆ ھۆكار بۇ چاندى مەمانە بە خۆبۇون لە دەرروونى مەندالدا لە سال
يەكەمى تەمەنىدا:

ھۆكارى يەكەم:
دەبى ناوىنگى جوان و چاك لە مەندالەكەت بىنېت وەك: ئەحمد - عبد الرحمن - نور -
ھەدى - و چەندىن ناوى ترى جوانى پېرمانا ھەن كە ھەموويان بە شىوه يەكى جوان
كارىگەرن لە سەر دەرروونى مەندالە كانمان

ھۆكارى دووهەم:
كاتى مەندالەكەت لە باوهش دەگرى دەبى لە دووتويى ئاوازى دەنگ و تىپوانىنى چاۋو
زەردەخەنەي سەر دەمۇوچاوت واي لېتكەيت ھەستىكەت بە سۆزى بۇي. دەبى بە دوورى
بىگرى لە ھەرنگىتكى بەرزو بىستىنى شەپەقسە.

ھۆكارى سىيەم:
كاتى شىرى دەدەيتى دوورى بە ھەلچۈون و دەنگ بەر زىكىنە وەيەك و شەپەقسە
چونكە شىردا واتە پىتبەخشىنى ئارامىي و ھىمنى بە مەندالەكە.
مەندالانى زۇر ھەن كە لە پىرسە خواردىن و خواردىنە وەدا دەبنە چلىس و زۇرخۇر،
ھۆيەكەشى ئەۋەي دايىكەكە لە كاتى شىرپىيداندا لە حالەتى ھەلچۈوندا بۇوە كە رىزە يەكى
بەرزا ماددە يەكى كىميابى دادە بەزىتە ناو جەستەي و لە كاتى ھەلچۈونى دايىكەكەدا
دادە بەزىتە نىتو شىرى مەندالەكە ئەمەش جۆرى لە ھەستىكەن بەترىس و چلىسىكى نىند
بەر دەۋام لەلائى مەندالەكە دروست دەبىت.

ھۆكارى چوارەم:
دەبى لە كاتى شىرپىيدانى مەندالەكەدا دايىكەكە بە پەرۇشەوە دەست لە پىستى
مەندالەكەي بىدات و بە نەرم و ناسكى بىخورىنى تو بىشىتلىي تو ھاوكات سەيرى چاوه كانى
بىدات نىتىر ئەوساتەي كە دايىكەكەي دەستى لىتەدا مەندالەكە لىرەوە ھەست ب

میزون و دینکیم دهکات و هست به هیمنی و نارامی دهکات. نهم هؤکارو
شیزارهش نارامی له دهروونی منداله کانماندا دهچه سپینی.
هؤکاری بینجهم:

کانی مندالی شیره خوره گاز له مه مکی دایکی دهگری نهوا پهی بهوه نابات که
چیده کات و هست بهوه ناکات که نازار به دایکه کهی دهگه یه نیت، بویه ده بی دایکه که
دوئیگی بزر نه کاته و هو منداله کهی بتوقینی یان قیره یه کی لی بیت و منداله کهی بترسی،
بلکه ده بی کونه لووتی منداله که بگری تا مه مکی به ربدات.

هؤکاری شهشم:

له باوهشی گرمت بو منداله کهت رژد نه بیت و بهردہ وام یاری له گه لدا بکه،
نابکرده و تویزینه و نوینه کان سه لماندویانه نه و دایکه کهی که قسی زقد له گه ل
شداله کهیدا دهکات پهیوه ندیمه کی زوریاش له گه ل دایکه کهیدا دروسته کات و ده چیته
تیز که زاویه کی هیمنی و نارامی ته واوه ووه، ته نانهت نه و کاتانه ش که منداله که له
ندالانی دایکه که دایه و دایکه که دهیلاوینی هرباشه چونکه همو نه مانه بو نه و منداله
نابنکی زقد سودمه ندن.

هؤکاری حه وتهم:

وریاب کانی منداله کهت یاری به چاوت یان روومه ت دهکات وه یان دهست له
سنات ده دهات نه کهی نه و کارهی به شتیکی بیهوده و هره مه کیو بیهانا دابنیت
کو نه و کاره له لای منداله که هنانی خوی ههی چونکه بهو دهست لیدانهی و به
دکانی جوریک له نارامی بودی.

هؤکاری هه شتم:

کای گریانی منداله کهت فه راموش بکهیت، پیویستیش ناکات منداله کهت به
واسی له سه رکردن باوهش رابهینی، دایکانیکی زقد هن سکالایان نه وهیه که
کای بهردہ وام دهگری و نینجا دایکه که دهیکاته باوهشی، من بو خوم دایکی مندالیک
نه منی منداله کهی دوو سال و نیوه و تا نیسته ش هر له باوهشی دهگری،
بیهیت دایینی دهسته کاته گریان و دووباره نه ویش دهیکاته وه باوهشی، به

دلنیاییه وه که ئەم مەسەلە بە مەمانەی مەندالەکە بە خودى خۆی دەوەستىتىنى، چۈزى
کاتى تەمەنی مەندال دەگاتە هەزدە مانگ ئىتەر دەبى رابھىتىز بۇ مامەلە كىرىن لەگىن
كەسىتكىتىزى نىقد نامۇدا...

لىرەوە بەو دايىكە دەلىم كە مەندالەكە بەرددەوام دەگرى با گريانى مەندالەكەنى
فەراموش نەكەت، چونكە ئەو گريانە بەھۆى يەكتىك لەم ھۆيانە خوارەوە بە:

- ھەست بە بىرسىتى دەگات.

- تىنويەتىو دەيەۋىت ئاو بخواتە وە.

- پۇشاڭەكە تەپە دەيەۋىت بىيانگۇرى.

- دەگرى مېزۇۋىيەك لە جەستەيدا بىتت و بىگەزى و
ئازارى پېتىگە يەنى.

- ۋانە سكى ھەيە.

- ھەست بە سەرما دەگات.

- ھەست بە گەرمە دەگات.

- لەوانە بە دەنگىزى بەرز بىكەتە گريان وە يان گوئى لە
شەپەقسەيەك بىتت، لىرەدا پىۋىستە دايىكەكە بىكەتە
باوهش تا ھەست بە ئارامى بىكەت.



ئەمانەش ئەو ھۆيانەن كە وات لىدەگات مەندالەكەت بىكەيتە باوهش، ھەموو ئەمان بە^ا
تەنېشت ئەوهە كە ماوهەيەكى زۆرە نەتكىردوھە باوهش لىرەوە دەگرى تا بىكەبى
باوهش چونكە دەيەۋىت ھەست بە سۆزۈ بەزەيى بىكەت،

بەلام ئىتەر لەم بەولاؤھە مەندالەكەت نەكەيتە باوهش
بەلكو بىخەرە سەر جىنگاكە خۆى، ئەوهەش بىزانە كە
مەندال گريانى بەرددەوامە بۇ ئەوهەش دەگرى تا
پەرچەكىدار لە دەوروبەريدا بىبىنى، جا ئەگەر گرياو
پەرچەكىدارەكەش لە باوهش گىتنى بىت ئەوا بە

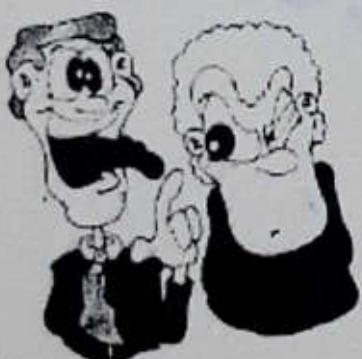


دریزایی کات هر دهگری، به لام نه گهه مندالات و ها راهینا که تا هست به برسیتی یان
هار هزیه کیتر له و هزیانه نه کات که باسمان کردن نایکه یته باوهش نهوا دواجار دیت به
دهنده و نیتر به بی هق ناگری.

چونکه هلگرتن و له باوهش کردنی مندال به دریزایی کات واله دایکه که ده کات
نهوانی بجولی یان ته نانهت نه توانیت بچیته گه رماو یان بتوانی کاری له چیشتخانه دا
ربپینی که نه مهش مه سله یه کی نقد تو په کاره ...

ده کری دایک مندالی گرینوک سه رقال بکات به ناماده کردنی کومه لی یاریه و که به
هزیانه و کومه لی شاره زایی و لیهاتوویی په یدا بکات، ده بی نه م کاره ش له ته نهند شهش
مانگی و دهست پی بکات، دایک ده توانیت سه رنجی منداله که بوز لای یاریه ک رابکیشی که
رهنگی جوزاوجزری له خوگرتووه یان یاریه که ده نگی جوزاوجزر لیه و ده رد ه چیت
با ماش سه رنج و وریایی چاو و گوی به لای نه و یاریه دا راده کیشی تو دواجار کونه ندامی
ده مار به نامازه کانی رووناکی و بیستراوو جوله دار گه شه ده کات که له ناو ده روونی
منداله که و ناو کونه ندامی ده ماریدا هه یه.

هق نویه م:



خستان له ده نگ به رزی بپارینن چونکه کومه لی
هاستی نه رینی له ده روونی منداله که دا دروسته کهن و دک
نس و دله پاکتی و شله ژان و دوودلی.



۵۰. ئامۇزگارى

بۇ چاندى متمانە بە خۆبۇون

لە منداڭاندا



۵۰. ئامۇزگارى بۇ چاندىنى متمانە بە خۆبۇون لە مندالاندا

۱	ھەرگىز نەكەى بە نەرىئىنی (بە خراب) وە سەفى مندالەكەت بىكەيت.
۲	بوارو مەل بۇ مندالەكەت بېرە خسىتىنە.
۳	مندالەكەت وا لىپىكە پېشت بە خۇى بېبەستىنە.
۴	لە دانانى كۆت و بەند دا زىيادە بېرىي نەكەيت.
۵	ياسا بۇ مندالەكەت دابىنى.
۶	چاودىرى مندالەكەت بىكەولە كاتى گۈنجاودا بچۇرە ناو كىشەكەى.
۷	يارمەتى مندالەكەت بىدە بۇ دروستكىرنى پە يوەندىبىي چاكەكان.
۸	ستايىشى بىكەو رىزۇ پېزازانىنت بۇى ھەبىنە.
۹	يارمەتى مندالەكەت بىدە لە سەر ھەلگىرتىنى بەرپىرىتى.
۱۰	رەخنە لە خودى مندالەكەت مەگەرەو رەخنە لە رەفتارە ھەلەكەى بىگە.
۱۱	پېتىيىتە سەرنج و خويىندىنە وەرى باشت بۇ مندالەكەت ھەبىنە.
۱۲	ھەرشتىك زيان بە مندالەكەت دەگەيەنى دوورى بخەرە وەلىتى.
۱۳	ئەوه بىزانە كە مندالەكەت لەم تەمنەدا رىزەيەك خۆپەرسىتى تىدايە.
۱۴	ھەر رەتكىرنىنە وەيەكت بۇ رەفتارە ھەلەكەنەيى وابەست بىكە بە سۆزۇ نەرم و نىانىبىيە وە.
۱۵	بە جوانى و بە وردى گۆيى بۇ پادىرە.
۱۶	چەمكى چەندبارە كىرنىنە وەرى ھەولدان لە مندالەكەتدا بېرىيەنە و نائۇمىدى مەكە.
۱۷	رەچاوى جىاوازى توانا كان لە نىوان مندالەكانتىدا بىكە.
۱۸	خۇت دابەزىنە بۇ ئاستى هىزىي و ئەقلى مندالەكەت.
۱۹	لە كاتى سزادانىدا بە بەزەيى و بەسۆز بە لەگەلىدا.
۲۰	دوورى بە توندوتىرىي و جىددىيەتى زىيادە بۇ لەگەلىدا.
۲۱	مندالەكەت ھانبىدە لە سەر ھەلسوكەوت و كارە جوانە كانىي و ستايىشى بىكە.

۲۲

نه گهر منداله که ت دیاری بیه کی پیشکه ش کردى با ساده ش بیت تو پیخوشبوونی خو تی بۆ دهربیره.

۲۳

واز له مندال بیت نه با به شیوازی خوی یاری بیکات هادامی یاری به شتیک ناکات که مهترسی هه بیت بۆی .

۲۴

نه گهر له کاتی یاری کردندا زامدار بwoo یان ئازاری پیگه یشت لئی تورپه مه به .
به پیدانی رینمایی و تیبینی زورت بۆی سه غله تی مه که .

۲۵

هه رکات له خویندنه که يدا يهك نمره ی به رزترکرده ووه نهوا پیخوشبوونی خو تی بۆ دهربیره .

۲۶

هه رکیز نه که ی بۆ نان پیخواردنی بکه ویته شه په لگه لیدا .
له کاتی یاری کردنیدا به شداری بکه .

۲۷

منداله که ت بانگه یشت بکه با له ههندی کارتدا به شداریت بکات .

۲۸

له منداله که ت گه پی یان بانگه یشتی بکه با ههندی به رپرسیتی له نهستق
بگری .

۲۹

هه ولبده به شیوازی پله بهندی و شهی (من یان خوم) تیايدا که مبکه یته ووه .

۳۰

باش بزانه نه ووه شیوازی ره فتاری تؤیه که ره فتاری منداله که ت دیاری
ده کات . واته چاولیگه ره .

۳۱

منداله که ت خوش بعویت و ماچی بکه و له ئامیزی بگره وەها که هه به ، دل
وەلامدەرە وەی دله .

۳۲

له گه لیدا دابنیشه و نانی له گه لیدا بخو .

۳۳

له گه ل مندال که تدا بچو بۆ گه شت و سه بیران و به سه ربردنی کات خوش .

۳۴

له منداله که ت گه پی با به ئازه زووی خوی خوش بیه کانی دهربیری و گورانی
بلیو یاری بکات .

۳۵

سەرنجى منداله که ت رابکیشە به لای جوانیه کانی سروش تدا .

۳۶

ریگا به منداله که ت بده با یاری بکات له گه ل ئازه لان و بالندە بچو كوكاندا .

۳۷

منداله کهت ناگادار بکهره وه که تو هرجوره رهفتاریکی هلهی نو ره تده که بیوه .	۳۹
با منداله کهت به وه بزانی که تو خوشت ده وی .	۴۰
نه وه بزانه که منداله کهت له ناخ و له تیه تیدا نیه هله بکات .	۴۱
نه کهی به رده وام سه رزه نشت و گله بی نا پاستهی منداله کهت بکهی .	۴۲
هر گیز درقی له گه لیدا به تایبه تی له کاتی هاتنی مندالیکی نویدا . جینه جینی بکه بیت .	۴۳
نه کهی زیر بیت له گه لیدا به تایبه تی له کاتی هاتنی مندالیکی نویدا .	۴۴
ها و پیه تی کردنی و یاری کردن له گه لیدا .	۴۵
خوشی خسته نیو دلی منداله کهت .	۴۶
رواندی کیبر کیی باش و بونیاتنر له نیوان منداله کانتدا .	۴۷
ده بی به رده وام هانی مندالکهت بدھیت بو شتی چاکه .	۴۸
پیامه لدان و ستایش کردنی مندال لھ سهر کاره چاکه کانی .	۴۹
با منداله کهت له کوری دانیشتی گهوره کاندا دابنیشتیت .	۵۰



نیستاش رووده کهینه هه موو په رووه رشکاریک به تایبیت دایکه کان که به وردی
رالای نم ٥ نامؤزگاریه له چاندنی متمانه له ده روونی مندالکهدا به هند وه ریگن:

١. هه رگیز نه کهیت به نه رینی (به خراب) و هسفی مندالکهت بکهیت:

رویابه نه کهیت به سیفه تی خراب و هسفی مندالکهت بکهیت، دوورنیه نه و مندال به
نیپریونی کات و دووباره کردنی وهی نه و هسفه خرابه قه ناعه تی بتو دروست بیست که
واب، وهک وتنی: (ههی گیژ نهی شکستخواردوو نهی گویدریژ تو که سیکی له هیچ
تیناگه بیت...).

دایکیک هاته لام و باسی کوره کهی بتو گیپامه وه که ته منه نی ههشت سالان وله کوی ٢٠
نه، یانزه نفرهی به دهستهیناوه، دایکه کهی پییوتوه: بتو نه نفرهیهت به دهستهیناوه؟
کوره که پییوتوه: چونکه من بی میشکم... من له هیچ تیناگه... من توانام نیه فیز
بیم... چونکه زانیاری له سه رمدا نامینیته وه، چونکه من ته رکیزم نیه...

دایکه نه وهی تیبینی کرد نه و قسهیهی که کوره کهی کردوویه تی ههمان نه و
نسهیه که له سالانی را بردوا پیئی و تراوه... مندالکهش به نوتوماتیکی ههمان گوتهی
بریاره کرده توه که له زهینیدا چه سپیوه، دهی ئیتر هوشیارین نه کهن مندال به
سیهانیکی نه رینی و هسف بکه ن.

٢. بوارو ههل به مندالکهت بدھ:

پیوسته لی گه پییت له مندالکهت تا بکه ویته بھر هه لویسته ناره حه ته کان و بواری
بله ری با هلسکوک و بتکات و پشت به خوی ببه ستی و توانا کانی تاقیبکاته وه.

ل جوانترینی نه و هه لویستانهی بیستومن هه لویستی مندالانیک بورو له ته منه
بله نگاییدا که له قوتا بخانه دا زقر شه ریانکردووه، نه وهم بتو ده رکه وت که مندالیک هه به
ل بذانیکی سه خت له مندالیکی دیاریکراوی داوه، مامؤستا که ش پییوتون: ده نگه
ده نگ بس، فلانه که س ئیتر بیت دنگ به... نه کهی له ها وریکه ت بدھیت، جاری واش

ههبووه مامؤستاکه له ههردووکیانی داوه یان سزای ههردووکیانی داوه. بۆ رەذئیکیان
بەپیوه بەری قوتاپخانه که چووه ناوکیشە که یانه وە، له راستیشدا ئە و مامؤستایه زقد
زېرەک بوبه و خاوه نى دانایى بوبه له پەروه رده کردندا خواي گەورە پاداشتى بدانه وە...
مامؤستاکه ههردوو مندالە کەی ئامادە کردو ئەوهى بۆ دەركەوت كە بە راستى مندالەنیکىز
ھەيە دووزمانى دەكەت لە نیوانیانداو بە مندالى دووهەم دەلی ئە و مندالە دەيەويى لېت
بدات، مامؤستاکه بۆى دەركەت كە سته مكارو سته ملىکراو ھەيە، ئىنجا بە مندال
سته ملىکراو ھەيە وەت: تو يەكى لەم دوو رىگاچارە يە له بەرده متدايە:

چارەسەرى يەكەم: یان ئەوهەتا لېتى بەدەيتەوە بەھەمان ئە و شىۋازە كە ئە و لېتى داۋىت
بە بى زىادوکەم... بۆت ھەيە مافى خۆت بىستىنى، جائە گەر گازى لىڭرتۇيت ئەوا گازى لىنى
بىگەرە، ئەگەر نە قوچىكە لىڭرتۇوت توش نە قوچىكە لى بىگەرە منىش دەيگرم بۆت..

چارەسەرى دووهەم: ئەوهە يە لېتى ببورى لەوهى كە لەگەللى كردوویت... مندالە كەش
لىخۆشىبونى ھەلبىزادە... ئىنجا مامؤستا بەپىزۇ چاكە كە وەتى بۆچى لېتى خۆشىبوویت؟
مندالە كەش وەتى: ئە و بەرلەوە يارى لەگەلدا دەكردم و منىش سەندە ويچىكىم لى
وەرده گەرت و نەستەلە و چىلىتىم دەدایە و يارىم دەكرد لە گەلیدا، من لېتى خۆشىدە بەم چونكە
خۆشىدە وى لىرەدا ئە و مندالە سته مكارە كە لەۋى داوه بە ئۆتۈماتىكى كەپى
باوهشى و باوهشىان بەيەكدا كردو دەستە ملان بۇون ئىنجا مندالە سته مكارە كە بەويتى
وەت: سويند بەخوا بەپاستى من لەوه دەترسام ئە و لېم بەدات، ئىتەر لىرە بەدواوه من
دەرگىز لېت نادەم.

ئە مامؤستايە بەمشىوه يە ھەل و بوارى بۆ ئە و مندالە رەخساند تا بە پشت
بەخۆبەستن ھەلسوكەوت بکات و تواناكانى تاقىبىكاتەوە.

بەتەنېشىت ئەمەشەوە ئە و مندالە لە بەھاي لىبۇرداھىيى تىنە دەگەيى بەم رىگاپا
نەبۇوابە نەك بەگوتەيى من كە بەو مندالە تەمەنلى دەگاتە چوار يان پېنج سال بلىم
نەگەر مندالىك لېت دايت پىئى بلى خوا لېت خۆشىبىت، چونكە ئەگەر من پىئى بلىم ئەوا
گيانى ترسنۇكى لە مندالە كەمدا گەشە پىدەدەم، دەبى مندال دەركى ئەوه بکات كە

لیبورده‌بی له‌گه‌ل بیونی توانای ماف سه‌ندن و هدایه، و اته نه و ده‌توانی له به‌رانبه‌ره‌که‌ی
بدان وه به‌لام نه‌وه ناکات، سه‌ره‌تا ده‌بی مندان خاوه‌نی هیزی به‌رپه‌رچدانه وه بیت
باشان لیبوردنی هه‌بیت، چونکه لیخو‌شبوون هه‌میشه له‌گه‌ل بیونی هیزو توانادایه،
پنده‌مبه ریلا ده‌فرمودی: (هه‌رکه‌سی رق و توپه‌ییه‌که‌ی کپ و خاموش بکات له
کاتینکدا که توانای هه‌یه جیبه‌جیی بکات نه‌وا له روزی قیامه‌تدا خواه گه‌وره
نه‌نیو خه‌لکه‌که‌دا بانگی ده‌کات و ویستی هه‌لیبرزاردنی حورالعین ده‌داته ده‌ست
خوی و ویستی له کامیانه هه‌لیبرزاری). نه‌بوداود گی‌راویه‌ته‌وه.

۳- مندانه‌که‌ت والیکه پشت به‌خوی ببه‌ستی:

نه‌که‌ی هه‌میشه و له هه‌مووکاتدا به‌ته‌نیشت مندانه‌که‌ت‌وه بیت و کیش‌کانی بق
چاره‌سر بکه‌یت، به‌لکو وای لیبکه خوی فیرببی و پشت به‌خوی ببه‌ستی و به‌رپرسیتی
له‌ستو بگری... واژی لیبیتنه باخوی قه‌یتانی پیلاوه‌که‌ی ببه‌ستی و قوچه‌ی کراسه‌که‌ی
دابخات و خوی پوشانکه‌که‌ی بپوشی و بچیته گه‌رما و به‌شیواری خوی نانبخوات و له‌گه‌ل
کسانینکدا هاوپیتی بکات که خوی هه‌لیبانبرزاری... لیبکه‌پی باچیده‌کات بیکات مادامی به
ره‌فتاری خراب ناجولیت‌وه... جائه‌گهر که‌وته نئو هه‌لوبیستیکه‌وه شکستخوارد یان
سارکاوت‌تو نه‌بیو یان ناثومیدی رووی تیکرد نه‌وا نئتر رولی تو ده‌ست پیده‌کات و ده‌بی
معنه‌ویه‌تی به‌رزیکه‌یت‌وه... نه‌ک به‌جوریک بکه‌یت گوته‌یه‌کی تو شکستخواردوو تری
بکات بؤیه ده‌بی زیره‌کانه مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا بکه‌یت تا نه‌وه روونه‌دات...

۴- یاسا بؤ کوره‌که‌ت دابنی:

ده‌بی مندانه‌که‌ت به‌بی سنور نه‌هیلیت‌وه، ده‌بی کومه‌لی هیلی سورو بیون و له‌به‌رچاو
لیبورده مندانه‌که‌تدا دابنیت، ده‌بی یاسای پاداشت و سزا له ته‌مه‌نی دووسالی یان سی
سالیووه بیونی هه‌بیت چونکه مندان له و ته‌مه‌نده زور ده‌جولی و لیره‌شه‌وه پیویستی به
سندر کوت و به‌ندی روون هه‌یه.

٥. له دانانی کوت و بهندا زیاده‌پقی نه‌که‌یت:

نابیت له دانانی کوت و بهندا زیاده‌پقی بکه‌یت و هک سه‌پاندیش دایک شیوازی پاریکردن و قسه‌کردن به‌سر منداله‌که‌یدا، چونکه وای لیدیت نیتر هرچیبیک بکان دایکه‌که پیشی بلی به‌مشیوازه نه و کاره مه‌که.
لیره‌دا نه و دایکم بیرده‌که‌ویته‌وه که کچه‌که‌ی ته‌مه‌نی سی‌سال و نیو بووه و فیزی کردوه‌وه چون موزه‌که‌ی بخوات و چون به چه‌قوو چنگال له‌ت له‌تی بکات، نه‌مه له کات‌تکدا که مسله‌که ئاسانه‌وله په‌روه‌رده‌کردنی مندالیشدا ئاسانتره.

٦. چاودیزی منداله‌که‌ت بکه‌و له کاتی پیویستدا بچوره ناو کیش‌که‌ی:

چاودیزی منداله‌که‌ت بکه‌و له کاتی گونجاودا بچوره ناو کیش‌که‌ی، به‌لام نه‌که‌ی نه و کاره‌ت به‌جوریک بی که منداله‌که‌ت بیزار ببیت و له هه‌موو شتیکیدا به‌شدار ببیت و هک نه‌وه که ئایا نیسته کوشش‌که‌ت ده‌که‌یت؟ که‌ی ده‌خه‌ویت؟ ئاده‌ی بزانم خه‌ریکی چیت؟
مسله‌که پیویستی به هه‌ندی سوژ‌هه‌یه له مامه‌لکردن له‌گه‌ل منداله‌کاندا.

٧. یارمه‌تی منداله‌که‌ت بده بؤ دروستکردنی په‌یوه‌ندیه چاکه‌کان:

بؤ دروستکردنی په‌یوه‌ندیه جوانه‌کان یارمه‌تی. منداله‌که‌ت بده نه‌ویش به هاوپیه‌تیکردنی باش و به چه‌مکه‌کانی هاوپیه‌تی و په‌یوه‌ندیکردن به هاوپیانه‌وه، و هک نه‌وه که منداله هه‌ستی به نه‌نجامدانی یاربیه هاوبه‌شه‌کان و گیرانه‌وهی چیزک و رومانه‌کان بؤ هاوه‌لکانی و نینه‌کیشانی تابلویه‌کی هاوبه‌ش له‌گه‌لیاندا.

٨. ستایشی بکه‌و ریزو پیزانینت بؤی هه‌بی:

منداله‌که‌ت هه‌رکاریکی چاکه‌و نه‌رینی کرد توش له‌برانبه‌ره‌وه ستایشی بکه‌و رینه پیزانینت بؤی هه‌بی.

۹. یارمه‌تی منداله‌که‌ت بده له‌سهر هه‌لگرتني به‌رپرسیتی:

بارمه‌تی منداله‌که‌ت بده له‌سهر هه‌لگرتني به‌رپرسیتی له ته‌واوی کاروباره‌کانی زیانیدا، ثرکی سه‌رشانی دایبا به‌کانه کاتی منداله‌کانیان ریکبخن، وه واله منداله‌کانیان بکه‌بن پشت به‌خویان ببه‌ستن، ده‌بینین دایکه‌کان له ته‌مه‌تی دایه‌نگای منداله‌کانیاندا ره‌ها کوششی خویندنیان پیتده‌که‌ن هه‌روهک له ئاماده‌بیدا یان له قواناغی ماجیستیردا بن بیو بیانوره گوايا بناغه‌پیزی خویندن بق منداله‌کانیان ده‌که‌ن، منیش به‌و دایکانه ده‌لیم می‌بیست به قواناغی دایه‌نگایی زیاتر ئاپاسته‌کردن و رینمايكردن نه‌ک خویندن و فیربوون ره‌نیگه‌بشن، بؤیه پیویسته دایک واز له منداله‌که‌ی بینی باته‌نها خوی دابنیشی‌نو ثرکه‌که‌ی جینه‌جی بکات، جا هه‌ركات گرفتیکی هاته‌پی نه‌وا ده‌بی دایکه‌که‌ی بچیته ناو کېش‌که‌ی.

جا وهک توانجیک له‌سهر نه‌م خاله زوریک له دایکه‌کان
 ده‌لیم مه‌حاله کوره‌که‌م به‌بی من بتوانیت ثرکه‌که‌ی
 جینه‌جی بکات، منیش ده‌لیم نه‌وه تویت که منداله‌که‌ت
 فیرى پشت پیبه‌ستن کردوده له هه‌موو شتیکدا له خواردن
 و پوشاك و له‌برکردن و سه‌عیکردندا... تو هه‌ریه‌که‌مجار
 منداله‌که‌ت فیرى نه‌وه نه‌کردوده ئازاد بیت و له
 گواستنه‌وهی قاپ و قاچاغداو له گورپینی پوشاكه‌که‌یو
 ریکخستنی ژووره‌که‌یدا هه‌نگاو هه‌لبگریو پشت به‌خوی
 ببه‌ستنی، منداله‌که‌ت فیرى نه‌وه نه‌بووه به‌شداری بکات له
 ئانجامدانی هیچ شتیکدا، که‌واته ده‌بی متمانه و بپوا به‌خوبوون له ده‌رروونی منداله‌کانیاندا
 بچینین.



بگره:

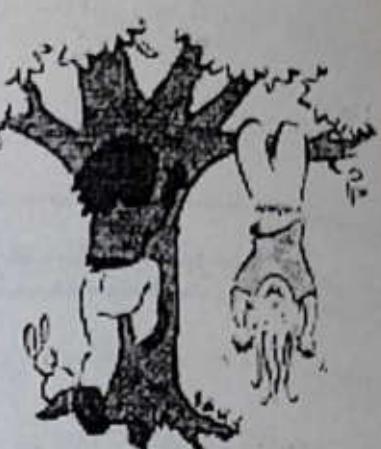
۱۰- رهخنه له خودی منداله کهت مه گره به لکو رهخنه له رهفتاری همه‌لله

پنی نه لیتیت ئى بى میشک.. تو تیناگه بیت... پیویسته نیمه هیمن و له سه رخنو
سەقامگیر بین، پیویسته پەروەرشکار دەرکى نەوە بکات كە مەسەلە كە مەسەلە
راستکردنەوە چاککردنی رهفتارە، سزادان بە ئامانج ناگیرى، به لکو ئامانجە كە برىتىيە ل
راستکردنەوە چاکتىرکردنی رهفتاری منداله كە يە. نەوە بزانە كە منداله کهت كۆمەللى ندر
سېفتى باشى تىدايە و كە مىتكىش لە سيفەتە عەيىھە كانى تىدايە، نەو وەك لابەرە كى
سېپى وايە كە خالىكى رەشى پىۋەدىارە، دەي نەكەي چاوبىرىتە نەو خالە رەشەوە مۇر
نەو سېبايىھە و پاكى نەو لابەرە پەشتگۈز بخەيت... جانەگەر تو لە دووتۇنى لابەرە
سېپى گورە كەوە سەيرى لابەرە كە بکەيت كە خالىكى رەشى بچووكىشى تىدايە نەوا
بەم كارەت باشتىرىنى جۇرەكانى پەروەردە كردنی منداله کهت جىنبەجى دەكەيت، سەر
نەنجام دەبىتە يارمەتىدەرىتىكى نەو لە سەر چاکىردن و پەروەردە كردنی رهفتارىيى.

كواتە نەو منداله كە لەزەت لە مەمانە بە خۇبۇون و رىز لە خۇگىرن نابات نەوا
كىشەي بە دەستەتىنانى خويىندى لە دروست دەبىت، توانايى سەركەوتى نابىت چونكە
باوهپى بە خۇزى نىھە كە توانايى نەوەي تىدايە سەركەوتتوو بىت. چونكە كەسانىتىر
بەرددوام رەخنە لىدەگىن...لىرەوە پالنەرىتى نامىنى بۆ تەواو كردنى ھەرشتىك،
هاوکات ناچىتە زىر ھىچ جۇرە بەرپرسىتى يەك و ناتوانىت ھىچ شتىك بکات مەگەر
كەسىنگىتىر بەرەو نەو شتە پالى پىۋە بنىت، توانايى نەوەي نابىت ھەولىك بىدات چونكە
ھەست بەوە دەكەت كە شكسەت خواردوو بى مىشكە، ھەموو ئەم حالتە نەرىننیانەش كە
پۇرى تىدەكەت بەھۆى گوتهى دايىابە كە وەيە يان بەھۆى يەكىكىيانە وەيە كە بەرددوام بە
وشەي بى مىشكەنگى دەكەت تا دواجار بە دەرروونى خۇزى دەلى من بى مىشكەم و
گاوجم... من بى مىشكەنگى تا بە فيعلى دەبىتە بى مىشكە.

۱۱- پیویسته سهرنج و خویندنهوهی باشت بُو مندالهکهت همهبیت:

نَهْ زَمُونِيْكْ بَهْ سَهْرْ زَمَارِيْكْ مَامُوسْتَاوْ
 پَهْ رُوْهْ رُشْكَارَدَالْ بَهْ رِيتَانِيَاوْ فَهْ رِهْ نَسَاوْ چَندْ لَاتِنِيْكْ
 تَرِيشْ نَهْ نَجَامَدَرَا، نَهْ تَاقِيْكَرَدَنْهُوهِ بَهْ چَندَجَارِيْكْ
 دَوْوَبَارَهُ كَرَاهِيهُوهِ نَهْ نَجَامَهُ كَهْ شَلْ لَهْ هَمُو
 تَاقِيْكَرَدَنْهُوهِ كَانَدَا هَرِيْكْ نَهْ نَجَامْ بُوُو، نَهْ وَيْشْ
 نَهْ وَبُوُو كَهْ بَهْ رِپَرِسِيْتَى پَوَّلَهُ كَهْ لَهْ نَهْ سَتَوْيَى
 پَهْ رُوْهْ رُشْكَارَى نَافَرَهَتْ دَاهِهُوهِ پَيْتَيْ دَهْ وَتَرَى نَهْ پَوَّلَهُ
 دَوْ جَوْ قَوْتَابَى تَيْدَاهِ: گَرُوبِيْ(أ) كَهْ گَرُوبِيْ نَايَابْ وَ جَيَاكَارَهُ كَانَنْ، وَهْ گَرُوبِيْ(ب) نَهْ وَ
 گَرُوبِنْ كَهْ لَهْ زَيرَهُ كَيدَا كَهْ موْكُورِيَيَانْ هَهِيَهِ ...



نَهْ نَجَامَهُ كَهْ شَلْ لَهْ كَوتَايِي سَالَدا وَهَكْ نَهْ وَ سَهْرَنَجَهُ بُوُو كَهْ درَاهِه لَاهِ پَهْ رُوْهْ رُشْكَارَه
 نَافَرَهَتَهُ كَهْ بَهْ جَوْرَى كَهْ گَرُوبِيْ(أ) نَهْ نَجَامِي بَهْ رِزِي بَهْ دَهْ سَتَهِيْتَا بَهْ لَامْ گَرُوبِيْ(ب)
 نَهْ نَجَامَهُ كَانَى خَرَابْ بُوُو، هَويَهُ كَهْ شَى سَهْرَنَجِي نَهْ وَ پَهْ رُوْهْ رُشْكَارَه نَافَرَهَتَهُ بُوُو لَهْ
 سَهْرِيَانْ، كَهْ نَهْ وَيْشْ هَهِرَ لَهْ رَوانَگَهِي نَهْ وَ سَهْرَنَجَهُوهِ مَامَهَلَهِي لَهْ كَلَدا كَرَدوُونَ كَهْ
 بَينَدِرَابُوُو، چَونَكَه گَرْنَگَى نَقْرَى دَاهِ گَرُوبِيْ(أ) چَونَكَه گَرُوبِيْ نَايَابْ وَ جَيَاكَارَبُوُونْ، بَهْ لَامْ
 هَولِيْنِيْكِي نَهْ وَتَوْيَى لَهْ كَهْ گَرُوبِيْ(ب) دَاهِ دَاهِ چَونَكَه هَهِسَتِي وَهَهَا بُوُو كَهْ تَيْنَاكَهِنْ وَ نَايَهِنْ
 بَادَهِمْ وَهْ رَگْرَتَهُوهِ.

۱۲- هَهِرَشْتِيْكِ زَيَانَ بَهْ منَدَالَهُ كَهْتَ دَهْ كَهْيَهِنْ دَوْوَرِي بَخَهِرَهُوهِ لَيْتَ:

هَامِيشَه دَهْ بَيْ دَاهِيكْ هَهِرَشْتِيْكِ كَهْ زَيَانِي بُو منَدَالَهُ كَهِي هَهِيَهِ وَ دَهْ كَهْ وَيْتَه بَهْ رَهْ سَتِي
 منَدَالَهُ كَهِي يَانْ شَايَانِي شَكَانَدَنْ دَوْوَرِي بَخَاتَهُوهِ لَيْتَ بَوَئَهُوهِ نَهْ وَ منَدَالَه بَچَكَزَلَهُوهِ كَه
 گَاكُوكَهِ دَهْ كَاتْ وَ شَتِيْكِ رَادَه كَيْشِيْ بَهْ لَاهِ خَوِيدَا يَانْ دَهْ بَيْشَكَتِنِيْ نَهْ كَهْ وَيْتَه بَهْ لَاهِ
 نَوْهِ بَعْدَنْ چَونَكَه نَهْ وَ منَدَالَه نَازَانِيَتْ چَيْ زَيَانِي هَهِيَه يَانْ قَابِيلِي شَكَانَدَنْ. دَهِي نَهِيَه

دایکه ده بیت تو پلیکانه کان بگریت و ده رگای چیشتخانه و گه رماو دابخه بت و پلاک و سویچی کاره با نه گر دابه زینرابون بکوژینیته وه چونکه منداز ده توانیت دهستی بیانگاتی... ده بیت شوراو دیواری بهربهستی بالکونه که به ناستیک به رزبیت که منداز هنگه پیت پیایدا چونکه نه و منداز گوره ده بیت و له سالانی یه که میدا هله لده گه پیت پیایدا بؤیه ده بیت نه و شورایه به رز بیت.

۱۳- نهوه بزانه که منداز که ت لهم ته منه دا ریزه یه ک له خودپه رستی تیدایه

شتبکی سروشتبه منداز له ته منه سال ونیو یان دووسالیدا ریزه یه ک له خودپه رستی نندا بیت، جا بونه وهی نه و قوناغه تیپه پینی ده بیت تیر بکری، نه و تیرکردنه ش خوی له خوش ویستی و سوزو پیپه خشیندا وننا ده کات... به خشین له لای هندیک منداز شتبکی توتوماتیکیه، به لام مندازی واهیه هر حزاده کات نه و شته بؤ خوی بیت و دهستی به خشین، جا نه گر شتبکیدا به مندازیکتر نه وا ده بی منیش دوو نه و نده به و بدhem بؤ به خشینی لا خوش ویست بیت، هر له مندازیه وه وای لیبکم هه است به و فه رمووده یه پیغه مبهه ریکلا بکات که ده فه رموی:

(هر سامان و داراییه ک لینی ببه خشی که ناکات).

۱۴- ره تکردنه ودت بؤ ره فتاره هه لنه کانی وابهست بکه به سوزو نه رم و نیانیه وه

هه روهک ده زانین که (نه رم و نیانی و له سه رخویی له هر کاریکدا بعونی هه بیت نه وا قورس و سه نگینی ده کات، وه له هر کاریک دامالری نه وا سوک و بی بایه خی ده کات)، هه روهها ناشناین به و فه رمووده یه پیغه مبهه ریکلا که ده فه رموی: ((خوای گوره له هه موو کاریکدا نه رم و نیانی و له سه رخویی پیخوشه).

۱۵- به جوانی و به وردی گوئ بُو منداله کهت رادیره:

ب، جوانی گوینیگره بُو منداله کهت، بیهیله با قسے ته واو بکات، وای لیبکه هستبات
» تو گرنگی دده دیت به قسے کانی، چاپوشی بکه له وهی که دده لی چونکه نه و به
پکمینجار فیتری شیوازی قسە کردن نابیت... بواری بدھری با قسە بکات و دتوویزی
لک لذا بکه و وای لیبکه هروهک تو گوئ بُو نه و ده گریت نه ویش گوئ له تو بگریت، له
نیو نه و دتوویزه شدا رینمایی باشی بدھری.

۱۶- چه مکی دووباره کردنوهی هه ولدان له منداله کهتدا بروینه و نائومیندی مهکه:

ده بی نه مهش به شیوازیک بیت که گونجاو بیت له گلن ته مهندیا، بُو نمونه: نه گر
منداله کهت نه یتوانی قهیتاني پیلاوه کهی ببهستیت نه وا وای لیبکه جاریک و دووجار و
سبان و چوارجار دووباره هه ولی نه و کاره برات، پهلهی لی مهکه داوای لی مهکه خبرا
ینت بان به بیانووی به فیپودانی کات سه رزه نشتی بکهیت... پیویسته له ریگای دووباره
کردنوهی هه ولدانه وه فیتری متمانه به خوبیونی بکهیت.

۱۷- ره چاوی جیاوازی تاوانه کان له نیوان منداله کانتدا بکه:

ب بک شیواز مامه لی هه رهه موویان مهکه... شیوازه کان جورا جوئر بکه و بیانگوپه و
تللکوپیان پیبکه، جائه گر هر هه موو منداله کانت له پله یه کی بالای باشدان به لام ته نه
باک مندالیان ئاستی له وان نزمتره نه وا پیویست ده کات مامه لیه کی تاییت له گلن نه و دا
پاکار یه نی تا نه ویش وهک خوشک و بر اکانیی لیبیت.

۱۸- خوت دابه زینه بُو ناستی هزری و نه قلی منداله کهت:

ده بی خوت ببیه یته وه ناستی هزیی و نه قلی منداله که تا تیی بگه یت بزانیت چی
دهوی... هرگیز نایبیت بهو شیوه مامه لهی بکریت که گه وردیه و خوی تیده گات که
چیده گات... نه که کی سه غله تیو که مکاتیو زوری فشاره کان پالت پیوه بنین تا
به شیوه یه کی پله مامه له گه ل منداله که تدا بکه یت، هندیک مندال هن که ل
تیکه یشتندا خاون و دره نگ تیده گه ن و زیاتر له مندالانیتر پیویستیان به کاتی زیاتر
ههه.

پهروهه رده کردن بریتیه لهوه که پهروهه رشکار
ههولبدات ئاستى منداله که به رزبکاته وه،
ئهويش بهوه دهبي که خوی دابهه زينى بو ئاستى
ئههونگاوه بهه نگاوه يش له گەلپدا
به رزبیتھوه، فەرمانىشمان پىكراوه که به ئاستى
ئەقلی كەسەكان بىاندوئىنин. واتە هەركەسەو
بەرادەي ئاستى ئەقلی خوی بدۋېنى.

۱۹- له کاتی سزادانیدا به بهزهی و بهسوژ به لهگه‌لیدا:

بوونی نرم و نیانیو بهزهیی له کاتی سزادانی مندالدا مانای ئوهنیه که نازی دەکبىشى و نازدارى دەكەيت، هەرگىز نابىت لەگەلېدا بگەينه ئەپەپى جۆره کانى سزادان... نايىشكىرى بىبەش بكرى لە ھەمووشت بەلكو دەبى تەنها لەو شتە بىبەش بكرى كە نىد خۇشەويستە لەلايىو نەگەر ليشى وەرگىرايە وە ئۇوا كارىگەرى لەسەر دەرۈونى

«بینت، بیزنه وهی ببینته پالنهریک و رهفتاری خوی چاکیکات و تا ده رک به وهش بکات که
پیز بز جارنیکتر بینبهش نه کریت لیتی.

۲۰- دوور به له توندوتیژیو جیددیهه تی زیاده ره له گه لیدا:

چونکه مندال له بازگه یه کی جه نگیدا ناشی، نابینت زیاده بیوی بکری له نواندنی زبریو
هکاره بینانی شینواری توند له گه ل مندالدا، من دایبایبیک ده ناسم که نقد تیئن له گه ل
منداله کانیاندا بهو پاساوه گوایا ده یانه ویت بیانکه نه مندالیکی به هیز، له راستیدا
هشینواره نایانکاته که سیکی به هیز به لکو وايان لیده کات هستیان تیدا دروست بکات
که سزو به زه بیان پیته دراوه، مه علومیشه که به بی سزو به زه بیو رینکوبیک بیون
نه منده فهاری په روهرده ناتوانیت بگاته ویستگه سه ره کیه که هی خوی.

۲۱- منداله که هانبده له سه ره هلسوکه و کاره جوانه کانی و ستایش بکه:

دہبی منداله که هانبده له سه ره هلسوکه و کاره جوانه کانی هانبده هیت، هرجه نده ثه و
کاره هلسوکه و تانه هی شتانیکی ساده ش بن، چونکه ثه و کاره هی مندال ده یکات خوی و
هستنکات که شتی ساده بیت به لکو وا هستنکات ثه وهی نه و ده یکات کارنیکی گوره و
هولنیکی زه بلاحه، بز نمودن: نه گه ر کوپی سه ر سفره که هی گواسته و بز چیشخانه و
ن بشکاند ثه وه کاره هولنیکی جوان و چاکه... نه گه ر داوایشی کرد بچیتے گه رما و خوی
خی بشوات ثه و کاره هی شتیکی باشه و پیویسته ستایشی بکری له سه ری... هر کات له
کانی فسکردنیدا ده نگی خوی نزمکرده وه ثه وه هولنیکی جوانه... وه نه گه ر له وهلامی
بانگکردنیدا و تی به لی ثه وه هولنیکی باشه و پیویسته پاداشت بکری له سه ری.

۲۲- نهگهر منداله کهت دیارییه کی پیشکهش کردیت، با هه رچه نده ساده ش
بیت تؤ پیخوشبوونی خوتی بؤ دهرببره:

نهگهر مندالیک هاولیدا شتیک و هک دیارییه کی پیشکهش به دایکی بکات نهوا ده بین
دایکه کی پیخوشبوونی خوتی بؤ دهرببره با ئه و شته ش که پیی ده دات پارچه کاغه زیک
بیت که له سه ری نوسرا بیت من دایکم خوش ده ویت... هه لویستیکی زور قورس و ناره حنم
و هبیر دیت وه که مندالیک له دایه نگا مامۆستا که یارمه تیدا وه کاغه زیکی بچکوله بیتچین
به گولتیکی سوره وه و له سه رکاغه زه که بنوسی من دایکم خوش ده ویت...

منداله که زور دلخوش بورو به کاره که که ئه و دیارییه پیشکهش به دایکی ده کات و
ویستی له پپو له کتو پردا بیداتی، به لام کاتیک گه رایه وه بؤ ماله وه ویستی جانتا که
بکات وه و دیارییه که پیشکهش به دایکی بکات، به لام دایکه که و تی بپۇ تا من خواردنت بۇ
ناماده ده کم خىرا پۇشا کە کەت بگۇرە، من ئیسته زور سەرقاڭم، منداله که چووه
ژووره وه بۇ گۇرپىنى پۇشا کە کانى ئىنجا به بىتىه نگى و به ھېمنى و له سەرخۇ لە دواي
دایکی وه چووه چىشتىخانە کە له و کاته دا دایکه که گه رایه وه دوا وه تو ند کەوت له
منداله کە و راسته و خۆ ترسا کە منداله کە لە ده دست کەوتە خواره وه...

دایکە کە زور تۈرە بورو له منداله کە لە سەر ئه و رەفتارە، منداله کە ش سەری سورما و
نۇپىش لە ترسانى دایکە کە زور ترسا و کاغه زه کە لە ده دست کەوتە خواره وه
گولە کەشى لېتكەوتە خواره وه خىرا گه رایه وه ژووره کە خوتى و ده ستيكىد بە گريانىكى
زور بە كول، کاتيک دایکە کە هەستا بە پاكىرىدىنە وە زەۋىيە كە و لا بىرىنى ئه و سېنىيە كە
شىكاپ بۇ ئالە وىدا کاغه زه كە و گولە کە بە رچاوكە وت، دە با ئىستە ئاستى كارىگەرىي
نەرتىنى ئه و کاره لە سەر دە رۇونى ئه و منداله بىتىنە خە يالمان كە ئهگەر ئه و دایك
نەھاتا پە بە خىرا يى خۇيى نەگە ياندایت پېيى و نە چوا يە لاي و خوشحالى و بە ختە وەرىي
خوتى بە دیارىيە بۇ دەرنە بېرىيە چەندە لە سەر دە رۇونى ئه و منداله قورس دە بورو.

۲۲- واز له منداله که ت بینه با بهشیوازی خوی یاری بکات مادامی یاری
بهشتیک ناکات که مهترسی هه بیت بوی:

مندانه ده بینین یاری به شتی واده کن که شتی بیندرخ و بینبههان وه
شوشه لوله‌ی بوشی قله‌م یان شوشیه‌ی ئاوی
حالی، لییگه‌پی با یاریبکات مادامی دوره له
مهترسی، چونکه مندانه خاوه‌نی هزو داهینان
وهک ئوه که منداه هله‌دهستی به برکرتنی
شوشه‌ی حالی به شیوه‌یه‌کی جوان و وینه‌ی
شتانیکی له سه‌ر ده‌کیشی... پیویسته دایک واز له
منداله‌که‌ی بینی با به هرشیوه‌یه‌ک خوی
ده‌یه‌ویت یاریبکات با ئوه شتانه‌ش گونجاو نه‌ین
بو یاریکردن، جامادامی یاری به شتانیک ناکات
که بینه مهترسی له سه‌ری ئوه وا ئیتر لییگه‌پی با
به شیوازی خوی یاریبکات.



۲۴- ئه‌گهر له کاتی یاریکردندا زامدار بwoo یان ئازاری پینگه‌یشت لیی

توره‌نه‌بیت:

نگر منداله‌که له کاتی یاریکردندا زامدار بwoo یان ئازاری پینگه‌یشت ئوه وا لیی
نېدەب باز ته‌ریقی مه‌که‌ره‌وه به‌لکو زامه‌که‌ی بو تیمار بکه و فیری‌بکه چون چۆنی له
چلنى داهانوردا خوی بپاریزى له زامداری بو له به‌رکه‌وتىن، نه‌که‌ی دوو سزاى له سه‌ر
ئېكابنده سزاى ئازار پینگه‌یشتىن‌که‌ی بو سزاى توره‌بۇونى تۆیش لیی.

۲۵- نه کهی به رینمایی زور و تیبینی زورت بوی منداله که سه غله است بکهیت:

۲۶- هەركات مندالەكەت لە خويىندەكەيدا يەك نمرەي بەر زىترى كرددوھ ئەوا
پىخۇشبوونى خۆتى بۇ دەربىرھ:

هرکات مندان له خویندنه که یدا یه ک نمره زیاتر له جاری پیشتری چووه پیشهوه نه وا
دهبی دایکه که له سه ره و پیشکه و تنهی خوشحالی خویی بو ده رببری و پیی بلی ب
ویستی خوای گهوره له مانگی داهاتوودا زورتزو زورتر ده چیته پیش.
حازده کم سه رنجی دایکان رابکیشم بو نه وه که له وانه یه زورکردنی نه رکه کانی
قوتابخانه بی له سه ر مندان له تمهنه قوناغی دایه نگادا زیانیکی زور به مندانه ک
یگه بنت چونکه ده بیته هوی شیواندن و ناسروشتی بعون له په نجه کاندا.

۲۷- هرگیز نه کهی بکه ویته شهر له گه ل من داله که تدا تا به زوره ملی
خواردن کهی بخوات:

مندال به شیوازی نه رم و به حزلیکردن و ده چیت به پیری خواردن که یه وه،^{۸۰} رگیز نمکه بیت نقدی لیبکه بیت بو خواردنی جوریکی دیاریکراو له خواردن. مندال به پله بهندی و پاشتر وردده وردده نقدبهی نقدی جوره کانی خواردن ده خوات، زورکات دایکان ده که ونه دله پاوه کنی و بین تاقه ده بن چونکه منداله کانیان به باشی خواردن ناخون له م حاله نه شدا دهیانه وی منداله کانیان ناچار بکهن تا به شیوه یه کی باش خواردن بخون، منداله که ش لیبره وه کاره که ده قلوزیته وه به جوری که ده ستدہ کات به یه فروردانی کاتیکی دریزد

مانند اینجا می‌گذرد که به بیهوده ده‌پروات که لهوانه‌یه دایک بتوانست له کوششکردنی
نمی‌داند که بدرا به کاری بهینیت، نه و دایکه‌ی که دادیه‌تی به دهست که مخواردنی
نمی‌داند که بدهی نهسته‌له و شستانیتری لئی که مبکاته وه که وا له منداله‌که ده‌کن هست
نهندی بکات، ده‌بی دایک ده‌رکی نه وه بکات که مندانیک هن به سروشی سروشی خویان
یاره زرده خواردنیان لاوازه نه وهش شتیکی سروشی خویان.

۲۸- به‌شداری یاریکردنی منداله‌که‌ت بکه:

پیویسته دایک ده‌ستباری له‌گه‌ل منداله‌که‌یدا بکات و یاری له‌گه‌لیدا بکات با
منداله‌کش به شیوازیکی گه‌مزه و گیلی یاریبکات، ده‌بینین دایک یان باوکی واهن به
منداله‌کبان ده‌لین دوورکه وه رهوه لیم...مه‌لکی به منه‌وه...یاریبه‌که‌ی تو
خری...منیش ده‌لین سه‌رژه‌نشتی منداله‌که له‌سر شیوازی یاریکردنی که‌ی.

۲۹- منداله‌که‌ت بانگهیشت بکه با له هه‌ندی کاره‌کانت دا به‌شدارت بکات:

پیویسته دایکان واز له منداله‌کانیان بینن تا به‌شداری بکن له هه‌ندی کاردا وهک
ریکختنی خوانی خواردن و ریکختنی ناومال ته‌نانه‌ت با نه و منداله‌ش به فیعلی
یاریانی نه دات چونکه ئامانجه‌که به‌شدارت‌کردنی هه‌مووانه له‌یهک کاردا، یه‌کیک له و
کارانه‌ش که منداله‌زور دلخوش ده‌کات دایکی به‌شدارت‌بی پیبکات له دروستکردنی کنکی
مازدا، یان ئاماده‌کردنی کیک و رازاندنه‌وهی.

۳۰- منداله‌که‌ت بانگهیشت بکه با هه‌ندی به‌رپرسیتی هه‌لبگری:

دهک ریکختنی یاریبه‌کانی و ریکختنی ژوره‌که‌ی خوی، پیویسته منداله‌هستی
نبا لرستکری که به شیوه‌یه‌کی گه‌وره به‌رپرسیتی هه‌لبگری و به‌رپرسیتی روون و
ئاسکرای پی بسپیردری. ئامازه ده‌دهم که هه‌لگرتنی به‌رپرسیتی له و کارانه‌یه که وا له
منداله‌کات له ته‌منی هه‌شت سالیدا ئیتر ده‌ردی دزیه‌تی یان زیاده خه‌رجکدن یان

رزوی له ریشه‌وه دهربینی نه ویش به هلگرتنی به رپرسیتی خه رجی مال بو رفڑیک یان
دوو رزو.

۲۱- هولبده به شیوازی پله‌بهندی وشهی (من یان حوم) له منداله که‌تدا
که مبکه‌یته‌وه:

دەبىن بۆ رۆزگاربۇونى مەندال لە وشەى (من) تىايىدا رېسای پلەبەندى بەكاربەتىرى،
ئەویش بەوە دەبىت ئەوھى كە لە مالەكەدا بە كەسانىتىر دەدرى زىاتر لەوە بىرىت بەر،
مەروھما بە كىپانەوھى چىرۇكى خۆنەويسىتى بۆ مەندالەكە لەپىش خەوتىدا..، چىرۇكى
خىزازانىك دەگىزىمەوھ كە لە مالەكە ياندا دوو گەرمائى ھەبۈوه يەكتىكىان بۆ ھەمۇوى
خىزانەكە و ئەويتىيان تايىھەت بۇوه تەنها بە داپىرەوھ چونكە حەزىنە كىردوھ كەس بېتى
گەرمائەكەي يان شتەكان و كەلوبەلەكەي بەكاربەتىنى، نۇزىتكىيان مەندالەكە بچۈركەيان
ويسىتىۋەتى بچىتە گەرمائى بەلام گەرمائەكە كەسىتىرى تىدا بۇوه، مەندالەكەش نۇر بچۈركە
بۇوه نەيتوانىيە خۆى رابىگرىو چووهتە لاي داپىرەكەي و داوايلىن كىردوھ بېتى
گەرمائەكەي ئەو، ئەم داپىرە يەھەرگىز نەيەيشتۇوه كەس بچىتە گەرمائەكەي ئەو بەلام
كاتى بارى كورەكەي بىنیوھ كە نۇر قورس و نارەحەت بۇوه ھەلۋىستەكەي بەھەند
كىرتۇوه ئىتىر بە كورەكەي وتوھ: بچۇرە ناوى، مەندالەكەش بە پەلە چووهتە ژۇورەوەو
بۇشاكەكەي داكەندوھ، دواتر گەپاوهتەوھ لاي داپىرەي و پېيپۇتووه تو كەسىتى
خۆنەويسىتى ئىنچا رۆيىشتۇوه و چىووهتە گەرمائەكە.

۳۲ باش بزانه ئەوه شیوازی رهفتاری تۆیە کە رهفتاری مندالەکەت دیاریدەکات:

نه دایکی به ریز پیویسته تو خوت چاکبکه یت و چاودیری هلسوکه و ته کانی خوت
کیت، چونکه زوریک له کیشه کانمان ده گویزرننه وه بق منداله کانمان، ته نانه ت نه گار
خوت له میزو و مگه زه کان بترسیت هه مان ترس به شته ازی، حذرا و حور ده گویزرننه وه

بۇ مندالەكەت، دايىكتىك دەزانم كاتى رووناڭى دەكۈزۈتە وە ترسى لىيەنېشىن، نەم دايىك شىرىخورەي ھەبووه، جارىتكىيان رووناڭى كۈزاۋەتە وە دايىكە كەش مندالەكەسى، بارەشدا بۇوه نىتەر مندالە شىرىخورە كەش قىزازدویەتى لە كاتىكىدا كە دايىكە كە فېچ دانىكىكى بەرزە كەردىوەتە وە بەلام نەم شىرىخورەي ھەستىكەردىووه كە دايىكە كە ئىرساوه نارىش لە بەرئەنجامى بەپەلە لىيدانى دلىه وە بۇوه.

٢٢- مندالەكەتت وەك خۆى خوش يووپىت و ماجچى بکەو لە ئامىزى بىگە:

بەمۇو چاكەو خراپەكانىيە وە هەر ماجچى بکە، نەكەى بەراوردى بکەيت بە كەسانىتىر، نەگەرتۇ مندالەكەت ماج بکەيت نەوا پاشتىرىش هەر لە كەلىدا دەرىت، بەلام نەگەر ماجچى نەكىت نەوا دواتر ژيانىت لىيەنەبىتە دۆزەخ...پىويستە بىوانىتە لايەنى چاكە لە سەدالەكەندار بە نىعەمەتىكى خواى گەورەي بىزانىت لە سەرت كە بەتۇى داوه و دەبىت پىتى رازى بىت، نەم نىعەمەتەش شاييانى نەوەيە كە بە جوانى پەروەردە بىرىت و فىرىتىرى، خواى گەورە دەفەرمۇى: ﴿ وَقُلْ رَبِّ آزْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا ﴾ (الاسراء: ٢٤).

٢٤- لەگەللىدا دابىنىشەو نانى لەگەللىدا بخۇ:

پىويستە دايىك بەشدارى مندالەكەي بىكەت لە نانخواردىنىدا، نەمەش لە هەمۇو زەماكاندا زەرۇور نىيە بەلكو لە رۆزىكىدا يەك ژەم لەگەللىدا بىت بەسى، بۇئەوهى كاتى نانخواردىنەكەى پېپىتەت لە خۆشى و گالتەوگەپ.

٢٥- لەگەل مندالەكەتدا بىرۇ بۇ گەشت و سەيران و بەسەربردىنى كاتى خوش:

لەگەل مندالەكەتدا بىرۇ بۇ يانە و سەيرانگا كان، بەشدارىبىكە لە يارىكەرنىدا، دەبىن كاتىبىكى ديارىكراو ھەبىت تا مندال يارىبىكەت لەگەل باوکىدا، وەك يارىكەرن بە توب لەگەل بازىكىدا تا فيرىي رىنکوپىتىكى بىت و كۆنترۆلى تورەيىه كانى بىكەت، وە داڭىزكىكار بىت و

هه ولدانی هه بیت و پشت به خوی ببه سنتی، تا به رپرسیتی سه رکه وتن و شکست له نه ستر
مگری، هاوکات نومیدو هیوای سه رکه وتنی له جاری داهاتوودا بق دروست ببیت.

٣٦- له منداله کهت گه ری با به ناره زووی خوی خوشیه کانی دهربپریو گورانی بلی و یاریبکات:

وازی لیبینه با چونی پیخوشه و ها گالت و گه پ بکات مادامی دوره له هله وه تا
هموو وذهو توانا کانی بخاته پوو، و هک
یاریکردن به لم یان ئاو، لذی گه پی با به شیوانی
خوی یاریبکات ئمه کاتی یاریکردنیه تی، دهی
وازی لیبینه با چونی ده ویت و ها بیکات.



٣٧- سه رنجی منداله کهت رابکیش بولای جوانیه کانی سروشت:

له تهمنی چوارسالیه وه ئیتر قۇناغی سه رنجرا کیشانی مندال دهست پیده کات،
پیویسته سه رنجی رابکیشی تا بپوانیت بق خورئا بیوون و دره خت و جوانی گول و
رهنگه کانی و روباره جوانه کانی ولاته کهی و بق بالندھی توتی له با خچه ئازه لاندا تا
خه يالیکی بەرفراوان بق مندال دروست ببیت، وه توانای چنینی چیز که کانی هه بیت و
هه رشتیکی تریش که خه يالی مندال فراوانتر بکات ئوا باشتره و کاریگه ری زیانرو
بەرزتره. واى لیبکه له گەلتدا به شدار بیت له له زهت و هرگرتن له جوانی سروشت، چونکه
تۇ بەمشیوه يە زقدیک له مانا جوانه کان و ناسکە کان بە شیوه يە کى ناراسته و خوی له
دروست بیوونی کە سایه تی ئودا ده پوینی.

سه رنجی دایکانیش راده کیشم که شتیکی جوان و باشه ئەگەر قورئانی پیروز له
نۇدری منداله که تدا ببیستری بەلام نەک له کاتی دیاریکراوی یاریکردنیدا بەلکو له
کاتانه دا که مندال خاوده بیتە وە خویده کاتە وە دەیه ویت بەھویتە وە وەک چاره کى يان
نیو سەعاتیک پیش خه وتن چونکه واى لیده کات هه است بە هېمنى بکات و بە شیوه يە کى

نرمی بجهتنه نیو قوناغه جوراوجوره کانی خه وتنه وه. تویزینه وه کانیش نه م فرموده یهی
خرای گه ورده بیان سه لماندوه: ﴿أَلَا يَذَّكِّرُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ أَقْلَوْنَ﴾ (الرعد: ۲۸)

۲۸- ریگا به منداله کهت بده با دهستباری له گهمل نازهلان و بالنده
بچووکه کاندا بکات:

نگه منداله کهت ویستی پشیله بیان که رویشک به خیو بکات بیان حهوزیکی ماسی
بیت نه وا ریگریه که نیه، ریگایشی بده دهستباری بکات له گهمل گیانله به ران و بالنده
بعروکه مالیه کاندا، له ثان و ساتی نه نجامدانی نه و کارهیدا فیری بکه به سوزو به به زه بیو
ورده کار بیت له گهملیاندا.

له راستیدا حهوزی ماسی شتیکی جوانه چونکه مندالان هاوکار ده بن له
پاککردن وه یداو چاودیری ماسیه کانی ناویشی ده که ن.

۲۹- منداله کهت ئاگادار بکه که تو هه رجوره رهفتاریکی ههلهی نه و
ره تده که یته وه:

منداله کهت ئاگادار بکه و ای لیبکه ههستبات که هه رکات رهفتاریکی ههلهی
نمجامدا نه وا تو هه رهفتارهی ره تده که یته وه نه ک خودی منداله که.

۴۰- با منداله کهت به وه بزانی که تو خوشت ده وی:

ناگاداری بکه به خوشه ویستیت بوی چونکه خوشه ویستی داینه مۆی ژیانه،
خوشه ویستی و ههسته ناسکه کان له شته زور گرنگه کانی هه لسوکه و مامه له
مزلیبیه کان، و دیابه نه کهی زبرو رهق و توندو تیز بیت له گهملیدا.

نه نانه ت نه گهر منداله که شت ههلهی یکرد تو هه ره سوزو به به زه بیو به له گهملیدا، ده کری
سرای بده بیت به لام پاشتر پیپکه نه به رو یداو له باوهشی بگره و ههلهکی بی پیبلی.

٤١. نهوه بزانه که منداله کهت له ناخ و نیه تیدا نیه همه له بکات:

منداله کهت هیشتا بچووکه و هیچ نیه تیکی خراب له ناخیدا نیه، له بر نهوه کاتیک که
همله بیک ده کات له روانگهی نیهت باشیبیه و مامه لهی له گه لدا بکه.

٤٢. نه کهی به رد هدام ره خنه و سه رزه نشت ثار استهی منداله کهت بکهیت:

نایبت دایک و باوک له سر هموو شت و هموو ره فتاریک سه رزه نشت ثار استهی
منداله که بیان بکهن تا تنووشی گرنی هست کردن به تاوان نه کات... نهوه بزانه کزمه له
همله بیک ههن که مندال له تمدنی دوو سالی یان سی سالیدا ده یانکات و هک میز
به خود اکردن یان کوتني شتیک له دهستی منداله که بؤیه ده بیت دایبا به کان له
تمدن بیدا چا پوشی له و هلانه بکهن.

۵

٤٣. هر گیز دروی له گه ل نه کهیت و به لینی شتیکی نه دهیتی که نه تواني بؤی
جیبه جی بکهیت:

چونکه نه گهر نه مهت کرد نهوا متمانهی پیت نامینیت، کاتیک دایک به منداله کهی
ده لیت نایبت بچیته ده ره وه چونکه فلانه شت کرد به لام دواتر ده چیته ده ره وه نهوه
همله بیه و نایبت بکری، دایکی واھیه کاتیک منداله کهی همه ده کات پی ده لیت نیتر
بوماوهی بیک سال خه رجی روزانه ناده می، نهوه کارهی زیاده بؤیی تیدایه و دواتر
خرجی روزانهی پی ده دات چونکه ناتوانیت نهوه قسیهی جیبه جی بکات که به
منداله کهی و توه، بؤیه ده بیت دایک درو له گه ل منداله که بیدا نه کات و به لینی شتیکیشی
پی ده دات که ناتوانیت بؤی جیبه جی بکات بؤنه وهی بی متمانه و بی بروا نه بیت به
دایک کهی.

٤٤. نهکهی زبر بیت لهگه‌لیدا به تایبەتى له هەمل و مەرجى له دايىكبوونى
مندالىيکى تازەدا:

دابىكى بەریز کاتى خواي گەورە مندالىيکى تازەت پىتە بەخشى مندالە گەورە كەت باڭ
بى با ھەلبىگرىو دوورە پەریزى مەكە تا زبر نەبىئو رق ھەلتەگرىئى لەو مندالە
نويى... دەبى لەگەل ھاتنى مندالى دووه‌مدا سۆزى مندالە گەورە كە رابكىشى بەلاي
خوشك يان برا له دايىكبووه لاوازەكەيدا... پىيوىسته دايىك مندالى گەورە بەشدار بکات له
ھالگەتنى بەرپرسىتى بەرانبەر مندالە بچووكەكە و يارمەتىدانى لە كاروبارەكانىدا، نەكى
گۈنگى پىتەنت بە مندالە نويىكە دەربېرىو مندالە گەورە كەت ھەستى پىتكات... بۇيە
دەپىت باوك و دايىك بەناوى مندالە له دايىكبووهكە و ديارى بۇ مندالە گەورە كە ئامادە
بىكەن و بىدەنلى.

٤٥. ھاۋپىيەتى مندالە كەت بکە و يارى لهگەلدا بکە:

پىيوىسته ھاۋپىيەتى مندالى بکرى، دەبى دايىبابەكان ھەندى ئاتيان بدهن بە يارىكىدىن
لەگەل مندالەكانىاندا، ئەم كارەش لەوشتە زۇر سودبەخشانە يە كە گەشە دەدات بە¹
خۇشەويىستى لهنىوان ئەندامانى خىزانداو پىكە و بەستىيان زىاتر دەكتات.

٤٦. خۆشىي و كامەرانى بخەرە دەرروونى مندالە كەته وە:

ئۇريش لەرىگاي يارىكىدىن لەگەل مندالداو بەخشىنى ئەو دياريانه پىنى كە
خۇشەويىستىن لەلائى، ھەروەها كارى ترىيش كە كامەرانى دەخەنە دلى مندالە كەوە.

٤٧. چاندى كېپكىي باش و بونياتنەر لهنىوان مندالە كانىدا:

پىدانى پاداشت بە مندالى سەركەوتتو شتىكى زەرورىيە، ھەلۋىستە بەكىش
پاديناكىن لەو ھەلۋىستە پېغەمبەر ئىلە پېماناتر بىت كاتى كە پرسىمارى لە ھاوەلائى
كرىو فەرمۇسى: لهنىو درەختە كانى بىاباندا درەختىك ھەبە كە گەلائى ئاكەۋىت ئەوיש

وەك مولسان وايە، پىم بلىن نۇوه كامە درەختە؟ عەبدواللهى كورى عومەر دەلىنى خەلکى كەوتە سۈراخى درەختە كانى بىبابان، عەبدوالله دەلىنى كەوتە دەم كە نۇو درەخت دارخورمايە پاشان پېتەمبەرى خوا ^{ئىتلىڭ} فەرمۇسى: دارخورمايە، نۇمهش بەلكە بە لەسەر نۇوه كە دەكىرى مەندالان پەى بە شتائىك بىبەن كە گەورەكان پەى پىتىابەن.

٤٨- دەبى بەردەۋام مەندالە كەت هان بەدەيت بۇ شتى چاکە:

لە راستىدا پەرەنسىپى ھاندانى مەندال بە بەردەۋامى لەسەر ھەرشىتىك كە پىنى ھەلەستى تەنانەت نەگەر لە رەفتار يان شىۋازىشدا ھەلە يىكىد ھەر كارىتكى نقد گۈنك و بايە خدارە...

پېشتر باسى ھەلۆيىستى كىېرىكتىم كردو ھەلۆيىستى عەبدواللهى كورى عومەرم خىستەپۇو، جا بۇ تەواوكىرىنى ھەلۆيىستەكە نەم بەسەرھاتەي پېشەوا عومەر كورى خەتابە (پەزاي خوابى لى بىت) دەخەينەپۇو، نۇوه بۇو كاتى كە زانى كورەكى وەلامى پېرسىيارەكەي پېتەمبەر ^{ئىتلىڭ} دەزانى، بە عەبدوالله كورى خۆبىي وەت: نەي چى رىنگىرى لىتىكىدى كە زۇو وەلامەكە بلىتىت؟ نەگەر تو بتوتايە ئەوا لە فلانە شت و فلانە شت لەلام خۆشەويىستر بۇو، پېشەوا عومەر (پەزاي خوابى لى بىت) ويىستى بەم ھەلۆيىستى كورەكەي فيرى ئازايەتى و دەستپېشخەرى رادەربىرىن بىكەت كە شتىكى باش و جوانە، بەلام عەبدواللهى كورى عومەر بە باوكى وەت: نۇوهى كە رىنگىرى لىتىكىدى نۇوه بۇو كە نە تۇو نە بوبەكىم نەبىنى قىسە بىكەن منىش پېيەناخۇش بۇو نىئوە دانىشتىن و من قىسە بىكەم.

٤٩- لەسەر كىردارە چاکە كانى سوپاس و ستايىشى مەندالە كەت بىكە:

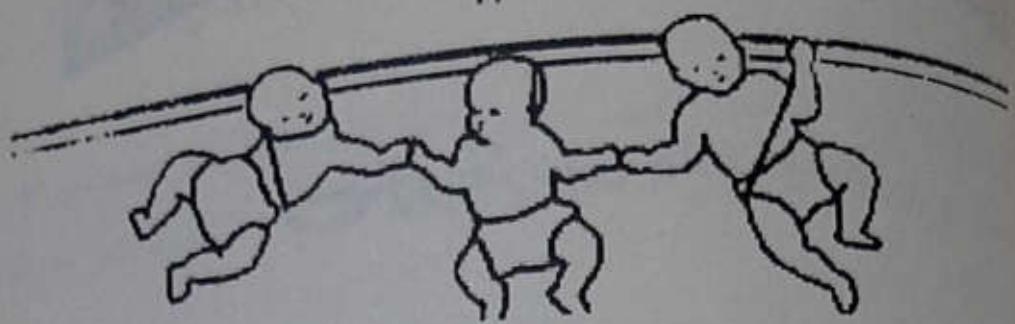
پېيىستە مەندال ھەرشىتىكى باشىكىد ئىتە سوپاس و ستايىشى بىكەي بەلام نەگەر مەندال شتىكى نەكىرىدى نەوا ھېچ پېيىست ناكات سوپاس و ستايىشى بىكەي، چونكە نۇمهيان شىۋازىكى ھەلەيەو نۇوهى لىتەكە وىتەوە كە ئىتە مەندال ھېچ شتىكى چاک و دروست

لیزه بیکی روون و دیارو له به رچاو پیتی ههستابیت.
لیعام ندادات... ده بی سوپاس و ستایشکردن له سه رشتیکی دیاریکراو بیت که مندال به

۵۰. با منداله کهت له کوری دانیشتني گهوره کاندا دابنیشت:

ده بی منداله کانمان ئاماده بکهین بۆ پیتگه یاندن و بونوی برپشتی نه قلی تیاياندا نه ویش
باره، ده بینت وايان لیبکهین له کوری گهوره کاندا دابنیشن و قسە بکن و مشتوم پر بکن و
رای خزیان ده ربیعن چونکه نه مشیوازه وا له مندال ده کات ههست به بونوی خزیبات و
نوانکانی گەشە پیبدات.





ههلهی حهقدهیه م

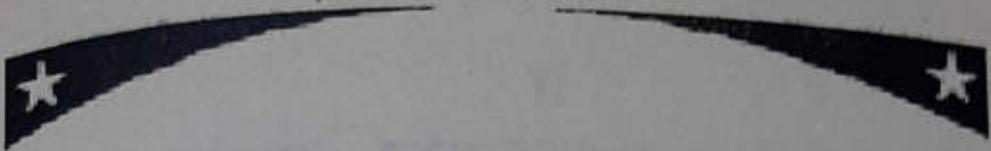


رهچاونه کردنی پله بهندی

له مامه له کردن

له گهله مندالدا





رهچاونه‌کردنی پله‌بهندی



دايک و باوكاننک هن له مامه‌له‌کردنیان له‌گهـل منـدالـا بهـمـیـج جـوـر رـهـچـاوـی پـلـهـبـندـی
ناـکـنـ لـ پـهـروـهـرـدـهـ کـرـدـنـدـا، بـهـلـکـوـ لـهـمـاـوـهـیـ قـوـنـاغـهـ جـوـرـاـوـجـوـرـهـ کـانـیـ تـهـمـهـنـیـاـ هـرـ بـهـیـكـ
شـیـواـزـ مـامـهـلـهـیـ لـهـگـهـلـدـاـ دـهـکـهـنـ، لـیـرـهـدـاـ دـهـبـیـ هـرـیـهـکـ لـهـ دـایـیـاـبـهـکـ دـهـرـکـیـ نـهـوـهـ بـکـاتـ کـهـ
دـهـبـیـ بـهـشـیـواـزـ مـامـهـلـهـیـ مـنـدـالـهـکـهـیـانـ بـکـهـنـ گـونـجـاوـ بـیـتـ لـهـگـهـلـ نـهـوـ تـهـمـهـنـیـیـ کـهـ پـیـاـیدـاـ
تـنـدـهـبـهـرـیـ، چـونـکـهـ نـهـوـ مـنـدـالـهـیـ کـهـ تـهـمـهـنـیـ دـهـگـاتـهـ دـوـوـسـالـ جـیـاـواـزـهـ لـهـ وـ مـنـدـالـهـیـ کـهـ
نـهـمـهـنـیـ دـهـگـاتـهـ چـوـارـسـالـ.

نهـوـهـلـهـیـ کـهـ مـنـدـالـ لـهـ تـهـمـهـنـیـ دـوـوـسـالـیـدـاـ دـهـیـکـاتـ وـهـکـ مـیـزـ بـهـخـوـدـاـکـرـدـنـ دـهـبـیـ بـهـ
شـیـوهـیـکـیـ جـیـاـواـزـ چـارـهـسـهـرـ بـکـرـیـ لـهـ وـ مـیـزـ بـهـخـوـدـاـکـرـدـنـ کـهـ مـنـدـالـ لـهـ تـهـمـهـنـیـ پـیـتـجـ
سـالـیـدـاـ دـهـیـکـاتـ.

هـوـیـهـکـهـیـ

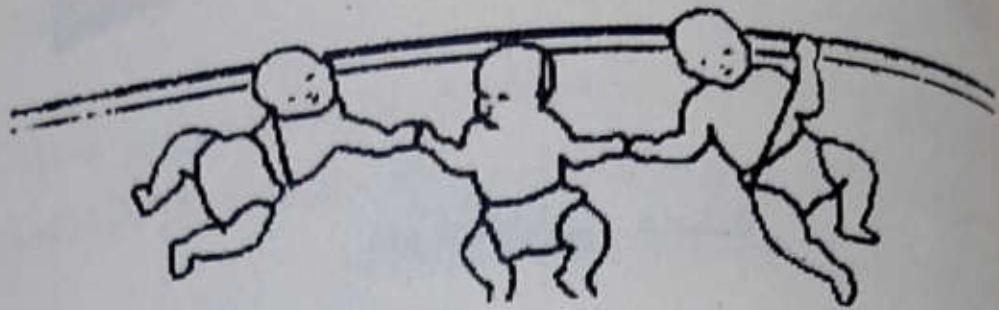
پـلـهـبـندـیـ لـهـ رـاـسـتـکـرـدـنـهـوـهـیـ رـهـفـتـارـدـاـ کـارـیـکـهـ وـهـگـهـلـ نـهـوـ سـرـوـشـتـهـ مـرـقـیـیدـاـ گـونـجـاوـهـ
کـهـ پـنـیـ زـهـحـمـهـتـهـ لـهـ نـاـکـاـوـدـاـ وـاـزـ لـهـ وـ رـهـفـتـارـوـ خـوـوـبـیـهـیـ بـهـیـنـیـ کـهـ لـهـسـرـیـ رـاـهـا~تـوـوـهـ،
نـورـنـانـیـ پـیـرـقـزـیـشـ ٹـاـمـاـزـهـیـ کـرـدـوـوـهـ بـهـ هـوـلـیـ رـاـسـتـکـرـدـنـهـوـهـیـ رـهـفـتـارـیـ هـا~وـسـرـ لـهـلـایـنـ
پـیـارـهـکـیـهـوـهـ کـهـ نـهـمـ کـارـهـ پـیـوـیـسـتـیـ بـهـ کـاتـ وـ پـلـهـبـندـیـ هـهـیـ، خـوـایـ گـهـوـرـهـ دـهـفـهـ رـمـوـیـ:
﴿لَعْظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَأَصْرِبُوهُنَّ﴾ بـهـسـرـایـ لـیـدـانـیـشـ کـوـتـایـیـ

پـنـهـیـتاـوـهـ...کـهـوـاتـهـ مـهـسـهـلـ کـهـ پـیـوـیـسـتـیـ بـهـ

رـیـزـهـیـکـیـ پـیـوـیـسـتـ لـهـ پـلـهـبـندـیـ هـهـیـ،
لـدـانـیـهـ نـهـفـسـ کـوـرـتـیـوـ تـینـهـگـهـیـشـتـنـمـانـ
بـهـمـوـیـ هـهـلـهـکـرـدـنـیـ مـنـدـالـهـکـانـمـانـ پـالـنـهـرـیـکـ بـیـتـ
کـهـ لـهـ مـامـهـلـهـکـرـدـنـمـانـ لـهـگـهـلـ مـنـدـالـهـکـانـمـانـداـ
رـهـچـاوـیـ پـلـهـبـندـیـ نـهـکـهـینـ.



کاره‌که له پرۆسەی مامەلە کردندا بهم پىتىه پىویستى بە جۆرىك لە پله‌بەندى ھېب
بە جۆرىك كە هەر مندالە و بە پىتى تەمەنی خۆى مامەلەي لەگەلدا بىرى.
دایكىك دەناسم لە تەمەنی يەك سالىو دووسالىو چوارسالى مندالە كەيدا دەھات
لەسەر مىز بە خۇداكىرىن لىئى دەدا... شتىكى نۇد سروشىتى كە مندال لە تەمەنی يەك
سالىدا مىز بە خۇيدا بىكەت تەنانەت تا تەمەنی سى سالىش ئەو هەر لە پرۆسەي
راھىنادايە و دەبىت ھانپىرى لەسەر ئەو پرۆسەي راھىنادانە، بەلام لە تەمەنی چوارسالىدا
ئەوە كىشىيەكە و دەبى دايىابەكە لەسەرى بوهستن... دەبى بىزازى ئايى ئەم مندال لە
تەمەندا كە مىز بە خۇيدا دەكەت بەھۆى بارودقۇخىكە كە لە مالە كە دايە يان گرفتىتىر ھېب
وە يان ھۆكاريلىرى ھەن، ھاوکات لەگەل چاره‌سەرکەرنى ئەو ھۆيەي كە گرفتەكەي دروست
كردووه.



ههلهی ههژدهم



سزانه‌دانی مندال

له‌سهر ئه و رهفتاره ههلهیهی

که دهیکات





سزانه‌دانی مندال



هندیجار دایبابه که سزای منداله که یان نادهن که رهفتاریکی هلهی کردوه، بؤیه
دهبی هرکات په روهرشکار رهفتاریکی هلهی له منداله که یه وه بینی نه وا ده بیت پئی
بلی به ئه ده ب به و وانه که بیت...

نه نانه ت نه گهه نه و هلهیه شی له شیوازی یاریکردنیدا بیت، چونکه هندیجار دوو
منداله ده بینین که به شیوه یه کی توندوتیز یاری ده که ن، لیره وه نه رکی دایبابه که یانه داوا
له و مندانه بکن له یاریکردندا رهفتاریان راست بکنه وه.

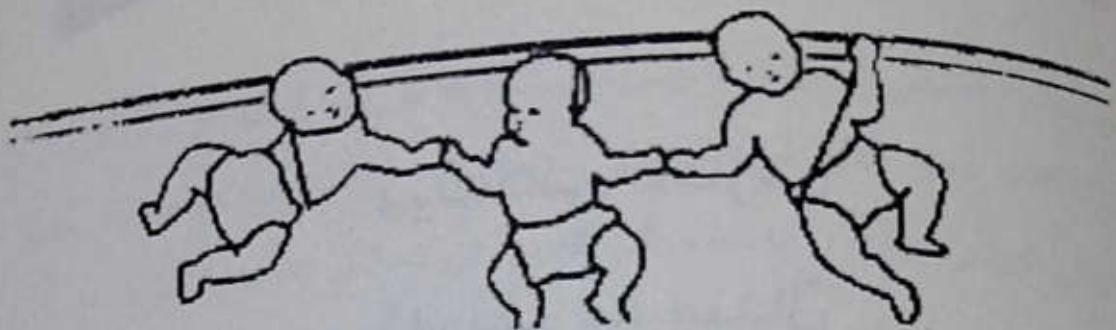
هؤیه که

ئیسته ش له دووتویی ئه م هلؤیسته دا پهی به هؤیه که ده بین...

دیته وه بیرم که دایک و باوکیک له ثوری دانیشتندادانیشتبوون و کوره گهوره که یان
لگه لیاندا بwoo، له پاش که میک کوره کهی تریان هات و لگه ن برآگه ورہ که بیدا کوته
باریکردن ، له کاتی یاریکردن که دا کوره گهوره که به توتدی دای له برآکه که یاری
لگه لذا ده کرد کوره که ش که و سه ری دای به زه ویدا، به رکه و تنه که شی زقد به هیز بwoo،
دایکه که هر چاوه پی توانجیک بwoo له باوکه که وه له سه ره هلؤیستی کوره گهوره کهی
به لام هیچی نه کرد، ئیتر دایکه که وتی: شتی به کوره که بلی، لیتی توپه ببه له وهی که
با برآکه بی کرد، به لام باوکه که وتی ئه وان یاریده که ن ئه مهش حالی هه موو نه و مندانه یه
له یاریکردندا، ئه مهش کاریکی هله بwoo له باوکه که وه چونکه مادامی سنوری یاریکردنی
به زاندوه ده بولوایه سزای کوره کهی بدایه...

ئه گوتیه م به م مانایه نیه دایبابه کان له هه موو شه ره قسے و به گژیه کدا چوونیکی
منداله کانیاندا بین بچنه ناو کیشه که به لکو به و مانایه یه که کاره که پیویستی به جوزیک له
جلد کانی رینما یکردن هه یه.

هر کات په روهر شکار له مندال که يوه ره فتاري کي هلهی بینی ثوا ده بنت پینی بلن
 ((به ثدهب بهو وامه که)) با ته نانهت ثوا هلهی شی له شیوازی ياریکردندا بنت،
 هندیجار دوو مندال ده بینین به توندی ياریده کهن لیزهدا ثراکی دایبا به کانه داوایان
 لیکه که يان راست بکه نو ه...
 چونکه سزانه دانی ره فتاري هلهی مندال شیوازی کی هلهی و له هل
 په روهر ده بیانه که لیمان ده خوازیت زقد هلهویسته له سه ر بکهین، چونکه له وانه ب
 لم هلهی وه چهندین هلهی زقد گهوره تر بینه پوو، يه کیک له وانه ش ثوا وه که مندال
 هلسکه وتی راست له هلسکه وتی هله جیانا کاته وه.



ههلهی نوزدهیم



پینه‌دانی ئامازهی ئەرینى

بەمندال



پیښه دانی ئامازەي

ئەريېنى بە مندال



هۆیەکەی

بەست بە نەدانى ئامازەئەرینى بە مەندالەكە ئەوەي كە ئەگەرسىفەتىكى نەدىباش
لە مەندالەكتدا هەيە ئەوا ئىتىر سەرنجى رامەكىشە بۇ پىچەوانەكەي كە گوایا نەبارا
رەفتارىكى نەرینى بىكەت تا لەمەوه گارىگەرىيەكى نەرینى بەرھەم نەيەت بە جۇرىك كە
لەپەنەنجامى مەستكىرىنى بە دلەپاوكى مەندالەكە وا لېكەت ئىتىر وا زەلە سىفەتە جاڭەكەي
پېنى:

وەك ئەوە كە بە مەندالەكە بلىتىن تو توانىت پەرسىيارەكان ھەرچەندە قورسىش بۇنى
رەلامدەيتەوە ئەمەش كارىگەرى لەسەرى دەبىت و ئەو بىرۇكەي دەچىتە دەروونىبەوە
كە لىزە بەدواوه ئىتىر توانانى وەلامدانەوەي پەرسىيارە قورسەكانى نابىت.

چاردە سەر

١٢

دەبىت بە ھەميشەيى ئامازەئەرینى بەندەين بە مەندال، وەك ئەوە پېنى بلىتىن: تو
مەندالىكى گۈپىرايەلى... تو مەندالىكى لەسەرخۇيت... تو مەندالىكى ناياب و ناوازەيت... تو
مەندالىكى زىرەكى... باشتىكىد ئەركەكتت وەلام دايەوە... ھەميشە ئامازەئەرینى
پېندەرى ئەك ئامازەئەرینى، بەردەۋام مەندالەكت بە سىفەتى باش وەسف بکە،
جانگەر وىستت وەسفى شتىكى خراب بکەيت كە تىايىدابە ئەوا وەسفى رەفتارەكەي
بکە، بلى ئەم رەفتارەت ھەلەيە بە بىتەوەي خودى مەندالەكە بە سىفەتىكى خراب وەسف
بکەت...

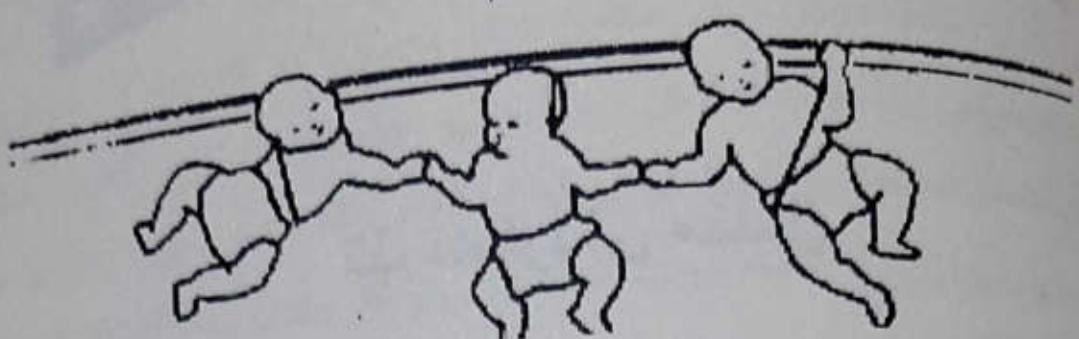
به سه رهاتی پهند نامیز

دایکنیم و هبیر دینته وه که له باره‌ی دوو منداله که به وه قسه‌ی له گهان میزده که بیدا
کردووه و تویه‌تی: فلاانه مندال بی ثرك و بی زه حمه‌ته و خوی ده چنته سه رجنگاکه بیو
بی که‌س ده خه‌ویت، به‌پاستی مندالیکی زور هیمنه و هرگیز له تاریکایی ناترسی که چر

براكه‌ی له تاریکایی ده ترسی، وا
رینکه و توه نه و منداله‌ی که ناترسی
گوئی بیستی نه و توویزه بوبه، دواتر
نه وهی لیکه و توه که نیتر هرگیز به
نه‌نها نه بوانه سه رجنگای نوستنه که بیو
وای لیهاتووه له تاریکایی بترسی، به
جوریکی وه‌ها له دوای نه وه وه نیتر
نه‌ده بوبه هرگیز رووناکی نه ووره که

بکریت‌ته وه، هه موو نه مهش له ویوه سه رجاوه‌ی گرت که ده رکی به شتانیکی دیاریکراو
کرد نه ویش نه وه‌یه که ده کری مروظه له تاریکایی بترسی، که واته ده بیت وریابین و له
کاتی په روه‌رده‌کردندا ناماژه به شتی نه رینی نه دهین.





ههلهی بیستهم



تیرنہ کردنی مندال

به پیویست بونی

به بهزهی و خوشہویستی و

سوزداری



تیّرنه‌کردنی مندال



له راستیدا تیزنه بیوونی مندال له پیویستبوونی به بهزه بیو خوشه ویستی و سوزداری ره فتاریکه ئاسهواری زور خراب له دهروونی مندالدا به جىده هىلى.

چۈن دەبىي مندالە کانمان نوقم نەكەين لەنیو بهزه بىدا له کاتىكدا كە ئايىنە كەمان ئايىنى بهزه بىي و پېغەمبەرە كەشمان پېغەمبەرى بهزه بىي؟! خواى كەورە شىوهى پەيوەندىيە کانمان لەگەل يەكتريدا بۇ پۇن دەكتەوە كە دەبىي چۈن بهزه بىي بىتىنە مەونىي ئەو پەيوەندىييانە. دەفرەرمۇي: ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعْهُ أَشَدُّ أَعْلَى الْكُفَّارِ رَحَمَةً بَيْتَهُ﴾ (الفتح: ٢٩) پېشتر ئامازە مىكىد بەو شەمنەندە فەرى پەروەردە يە كە مندالە كەم دەگە يەنیتە ویستىگەي ئارامىي و ھىعنى، ئەو شەمنەندە فەرى كە لەسەر دوو مېلىئە ئاسنە ئەوانىش هىلى ئاسنى رىكوبىتكىي و توندو تولىي و هىلى ئاسنى بهزه بىي و خوشە ویستى و سوزدارى.



پیویستبوونمان بە بهزه بىي كارىكى زەرورىيە چونكە ئەگەر بهزه بىي نەبۇو، وە مامەلەي ھىمنانەي دلىياڭەر لە خوشە ویستى و سوزدارى بىوونى نەما ئەوا سەرئەنجام لەيەك تىگە يشتىيش لەناو دەچىت.

ھۆيەكەي

باوكانىك بەدى دەكەين كە جۆرى مامەلە يان لەگەل مندالە کانياندا سەخت و زىزو توندوتىزە وەك بلىي مامەلە لەگەل سەربازاندا بىكەن، لىرەدا ئەو ھەلوىستە مەزنەي پېغەمبەر ئىچىل و بىردىنەمە وە كاتىك كە حەسەن و حوسە يىنى ماچدە كرد، پىاوىنەكىش چاوى پىنگەوت و وتى: من دە مندالىم ھەيە كە سىيانم بە مجۇرە ماچ نە كردووە كە تۆ حەسەن و حوسە يىنت ماچكىد، پېغەمبەريش ئىچىل فەرمۇي: (دەيى من چى لەتۆ بىكەم كە خواى گەورە بهزه بىي لە دلتادا دەرھىناوھ). بوخارى گىپارىيە تەوه.

گرنگی نه دان به هسته کانی مندال شتیکی همه له یه، نابیت له سه رهشتیکی بچوک و
گهوره ره خنه یان لیبگرین و سه رزه نشیان بکه بن، مندال پیویستی به وه یه دلخیابکریته وه
که خوشه ویسته به تایبه تی کاتی هاتنی برایه کی تازه له دایکبوو بوی وه یان کاتی
یه که مجار رویشتنی بق دایه نگا یان گواستن وهی له قوتا بخانه یه که وه بق قوتا بخانه یه کیتر
وه یان هر شتیکیتر که به سه ره منداله که دا دیت وه ک گواستن وهی له شوینیک وه بق
شوینیکیتر، پیغه مبه ریز بیلله ده فه رموی: (هر که س ریز له گهوره نه گری و به زه یی به
بچوک دا نه یه ته وه ما فی زانامان نه دات ٹه وا له ئوممه تی من نیه) نه حمده و
حاکم گنراویانه ته وه.

سـ

به سه رهاتی پهند ئامیز

دویس

له راستیدا مندالان ئامیری بی هست و نهست نین، به سه رهاتی دوو مندالی دووانه م
بې بیر دیت وه که تەمنیان شەش مانگ بتو، خواي گهوره ویستی وابتو یه کیک لە
دروانه که بمرىنى ئیتر لیزه وه منداله کەی تریان یەك هەفتە شیری نه خوارد بە ئاستیکی
وھا کە ناچار ئاویان بق هەلواسى چونکە ٹه و منداله هەستی بە له دەستدانی براکە بی
کرد بتوو... تىنى گەرمایى براکە بی ونکرد کە بە تەنیشتی وه دەخه وت... هەناسەدانی ٹه و
برایه بی کاتی کە پېنگ وه شیری دایکە کەيانیان دەمژی لە دەستدا، هەمۇو ئەم
رەنگدانه وانه لە هەستکردن بە خوشه ویستی و سۆزی براکە بی وه سەرچاوهی دەگرت.
جاریکیان پیغه مبه ری خوا بیلله پیشنویزی بق خەلکی دەکردو كچە کەی (زەینەب) ی

دیگرتبو هرکات سوژدهی ببردایه له بردەمیدا دایدەناو هرکات هستایه توه
دیگرده وه باوهشی.

هاروەک حوشتر له سه رهاردو دهستیو هاردو نه زنی ده پیش و نه وانیش له
هاردو لاوه خویان هملده واسی پیشه وه نه ویش به وانو و ده کوته ندیشتن و پینی
ره زموون حوشتره که تان باشه و نیوهش دوو شوانی چاکن.
له راستیدا خوشەویستی و سۆزداری و رینما یکردنی راست و دروست واله
کسایتی منداز ده کات به شیوه یه کی ریکوپیک و کامل گه شه بکات.

چهند شیوازیکی پهروه ردهی که یارمه تی منداز دهدن به وه بزانی که تو
خوشت دهوي:

۱- پیویسته به بردەوامی رووبه ریکی باش له نواندی خوشیو گالتو گپ و
حوانه وهی ده بون بونی هه بیت ته نانه ت له کاتی سه عیکردنی شدا، ته نانه ت له
کاتی سزادانی مندازی شدا هر ده بیت رووبه ریکی حوانه وه پیدان بونی هه بیت، سۆز
به منداز که ت ببه خشەو نو قمی بکه له خوشەویستیدا، به لام نه کهی به هسته
زدره کانت له به رانبه ریه وه کوت و به ندی بکهیت، واته پیویست ناکات ناگاداری
بکهیت که تو خاوەنی نه ویت.

۲- هل بؤ منداز کانت بره خسینه تا یارمه تیت بدەن،

من بؤ خوم بپوام وايە نه مه به پله یه کی گه ورە
بارپرسیتی دایکه، به لام ده بئی دوور بکه وینه وه له
ره خنگرتن و سوکایه تی پیکردن و قسەی ناشیرین
کردن، به دلنيایي وه که خوشەویستی به هه میشه بی رافه کاری ره فتارو شیوازه،
خوشەویستیت بنیره بؤیو له به رانبه ره وه له رینگای ره فتاره جوانه کانی
منداز که ت وه خوشەویستی بکه وه ریگره.

چهند ئامۇزگارىيەك كەوا لە مندال دەكەن دلى وابەستەي خىزانەكەي بىت

- ۱- بۇئەوهى مندالەكەت وا لىتكەيت دلى وابەستەي خىزانەكەي بىت دەبىت مندالەكەن بەشدار بىت لە ئىشۈكاري مالدا، ھەمووان چوون يەك، وەك رىكخىستنى ئۇدرەكەي خۆي يان يارمەتىدان لە چىشتىخانەدا يان گواستنەوهى قاپ و قاچاغى سەرسفرەي خواردنەكە، يان ئەگەر مندالەكەت گەورە بۇو ئەوا وازى لىبىتىنە با سەعىبکات بە خوشك و برا بچۇوكىتكە كانى.
- ۲- دەبىي گوپرادىرىن بۇ مندال و گوپىيىسى قىسەكانى بىن، چونكە مندالان لە تەمنى چوارسالىدا قىسە رۆر دەكەن و بەردەوام بىست و چوار سەعات نەلىنى راديوى كراوهەن و ھەر دەيانەۋىي بلىن و بلىن، ئەركى سەرشانى دايىبابەكان ئەوهى جوان گوينيان بۇ بىگىن تا دلىان وابەستە بىت بە مالەوه، ئەگەرنا ئەوا گوى بۇ نەگىتن و ايان لىدەكان دلىان بچىتە دەرهەوهى خانە وادەكەيان.
- ۳- كاتى مندالەكەت شارەزايىيەك لە شارەزايىيەكان بەدەست دەيىنلىق توش گۈزارشت بى لە دلخۇشىت و بەختىارىي خۆتى پىتىگەيەنە، با ئەو كارەيشى شىتىكى سادە بىت چونكە ماناي ئەوهى گەشەي زياترى كردووه شىتىكى نويى بە دەستەتىناوه.
- ۴- با مندال شويىنىكى تايىبەت بە خۆي ھەبىت، مەبەستم ئەوهىي ژۇورىكى جىا بە خۆي ھەبىي، بەلكو مەبەستم شويىنىكى بچۇوكە وەك ئەوه كە رەفەيەك يان يەك دوقاتى شويىنى شت ھەلگىتن يان سندوقى يارى لە شويىنىكى ديارىكراودا ھەبىي كە خۆي بىزانى ئەوه تەنها ھى ئەوه، ئەمەش بۇئەوهى تا فيرى بىرۇكەي خاوهندارىي يان مولىكدارى بە خۆي تىايىدا دروست بېي.
- ۵- وازى لىبىتىنە با جۆرىك لە جۆرەكانى ئازادى ھەبىت تا خۆي بکەويتە تاقىكىردىنەوه و نەزمۇون پەيدابكات و بەرپرسىتى ھەلبىرى، بۇنۇونە وازى لىبىتىنە با خۆي ھەولبدات و لە فيرىبۇونى نۇوسىندا شارەزايىي پەيدا بکات... خىرا مەپۇ كوب و پەرداخەكەي لىبىگىرت بەلكو وازى لىبىتىنە با ھەول بىدات خۆي تاقىبکاتەوه و لە ئەزمۇونى خۆي

لندیین

بکری

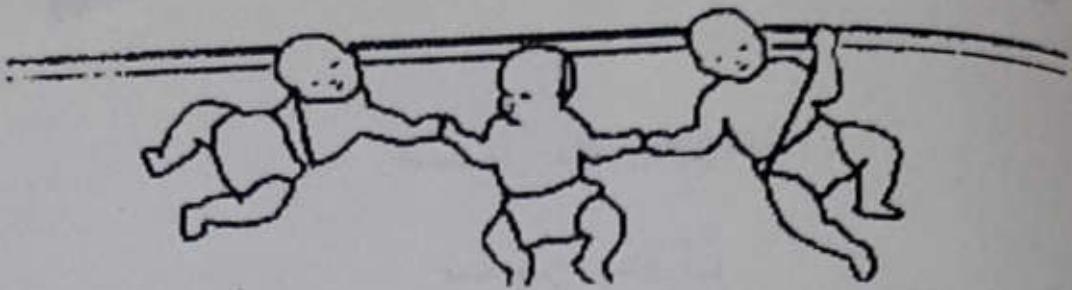
چون

کوپ

یان قهلم چون بکری یان به شیوه‌یه کی راست
رشیده کی له ده م بیته ده ره وه یان ۷۷ بکاته وه یان بچیته شوینی خوپاکردن وه و
خز شوشت.

۱- لینگه پی با به ناره نووی خوی گوزارشت له را کانی بکات.

۲- ناگادر بکری که له تواناید ایه نه وهی خوی ده یه ویت ده توانی به دهستی بهینی.



ههلهی بیست و یه که م



به و چاوه سهیری مندال

بکری،

گواایا

هیشتا هه ر بچووکه





مندال به بچوک

سهیل بکری



راستیدا سه یارکردنی مندال به و چاوه که هیشتا هر منداله شیوازیکی په روهرده بیس
هله، هله که و نور که س له هستکردنیان به و که منداله که بچوکه تنس ده کهون،
نیز نه میش لیره وه توانای نابی به پرسیتی هلیگری تو رای خوی ده ربپی.

هؤیه که

زدیک له دایبابه کان وا هستده کهن که نه وه نه وان ده بی سیستمی زیانی
منداله که یان دیاریکه ن و نیتر ده بی منداله که خوی ریکخات له گه لیدا و هک دیاریکردنی
کانی پاریکردن یان رویشتن بو یانه یان



سینی تله فزیون و ه یان کاته کانی
نانواردن و یان... یان، نه مهش
هله که له و هلانه که منداله کانمان
والده کهن و هک نوتومبیلی بی پاتری
لینین، چونکه نوتومبیل به بی پاتری که
کاره با شهحنی ده کات توانای جوله کی

به، جائه گر وذهی پاتریه که خالیگریته وه نه وا له وانه یه به پالنانیکی نور له لاین
کاسانیتره وه کامیک بروات، به لام هر کات خوی و هستا نه وا به خودی خوی هر گیز
تجربت و دووباره ده بیت پالبنری، لیره وه پیویسته نه و پاتریه به کار نه هینین که به
پالنانی نیتر نوتومبیل که نه بروات، به لکو ده بی پاتریه کی خودکار به کاربینین که له
نولایدا بیت خوی به تنهاو به بی پالنانی که سانیتر نوتومبیل که بجولینی تو بروات. وانه
لذه خودی تیدابیت.

جاله روانگیه وه که دایبابه کان وا هستده کهن منداله که یان هیشتا هر بچوکه
نرا مندال به شدار نابیت له دانانی ریسا کانی ره فتارییدا، له راستیداهیچ جوره رینگریه ک
پک دایک به منداله بچوکه که بیت: ئایا یاری ده که بیت یا سه یاری ۷۷ ده که بیت؟ ئایا
سی ده که بیت یان نان ده خویت؟ جائه گر دایکه که بیربکاته وه نه وا منداله که ده بینی

هەر دوو نىشەكە دەكەت، ئىت سەرەتا سەعىيەكەي بکات يان نانەكەي بخوات چۈن
يەكە، دەيىھەولىدە بە بەر دەۋامى كارىكىتىر (ئەلتەرناتىف) بخەيتە بەر دەم مەندالەكەت و
واى لېبکە ئەو خۆى كاميانى دەۋىت هەلېزىرى... .

ھېلىت

چارەسەر

زۇرىت لە دايىكەكان دەلىن ئىتمە پىش ھاوسەرگىريمان بەمشىوه يە نەبووين، كەچى
نىستە هەر دايىكە خۆى وادەبىنى كە بۇوهتە كەسىتكى تورەو شەلەزار و نۇو سەغلەن



بۇو، لە دوای ھىنانى مەندالىش ئەوا
تورەبىي دايىك زىياد دەكەت و تۈوشى
گۈزىتى دەبىت... منىش بەو دايىكە دەلىم
ئەوه توپتە كە ئەوهت بەسەر خۆتدا
ھىناناوه چونكە خۆت سەرقالىكردووه بە
شتانىتكى نۇد نۇرەوەو دەستت داوهتە

سەپاندىنى كۆملەئى رىتسا بەسەر مەندالەكەتتىدا، مەندالەكانىشت ئەو رىتسايانە يان نايەويى و
پېيان رازى نىن چونكە بوارت نەداون تا لە دانانى ئەو رىتسايانەدا يارمەتىت بدهن.

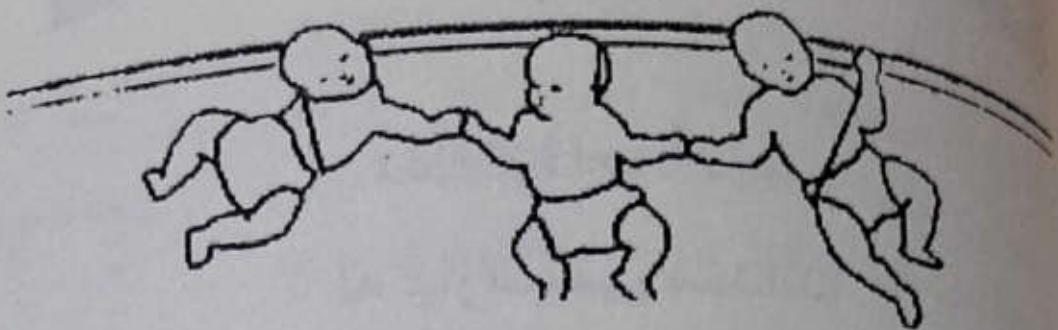
دەيى بوارى بۇ بېھەخسىن و رووبەرينى كە بەلېزاردىندا بىدەرى، ھېچ پىۋىست ناكات
دايىكە كە بە نۇد مەندالەكەي پابەند بکات بە ئەنجامدانى شتىتكى دىاريكراوەوە، وەك ئەوه
كە پېنى بلى: ھەستە هەرنىستە فلانە كار بکە بەلكو بوارى بىدەرى خۆى كارى هەلېزىرى و
بىكەت ئەگەرنا ئەوا جياوازىيەكى گەورە لە پىنكەتەي كەسايەتىاندا روودەدات، لېزەوە
چەندىن كېشە دروست دەبىت كە لەم ھەلەيەوە سەرقاوه دەگىن.



پیاده‌کردنی ههندی ناراسته‌ی نه‌رینی و همه
له کاتی مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل مندالدا

ئەم هەلآنەی تر كە دىن كارەساتن ...

كارەساتن و دەبنە هوی لەقبوونىكى دەرروونى،
ھەروھا دەبنە هوی لەكەداربۇونى كەسىتى لە
سىستمى پىكباتەي مندالدا ... ئەمانەش لهو
ھەلە پەروھەرىيانەن كە كەسايەتى مندال
دەكۈزۈن و گىانى داھىنان و ليھاتوو يې كان دەمرىن ...



هلهی بیست و دوویم



زیاده روی کردن
له پار استنی منداد





زیاده‌رُویِ کردن
له پاراستنی مندادا



نیمه به هه میشه بی ده یچوینین به و قده سه که مندان داده نری تبایداو داده خری
 لی، وهک - به داخلیکی نقده وه - نه و گیانله به رانه که له با خجی ژاژه لاندان.
 له دیمه نه کانی نه و هله یه ش وهک نه و شتنه که له هندیک
 له دایکانه وه ده بیستین، وهک وتنی: خوت ماندو
 مکه... له وانه بی ثازارت پیتگات... له گهل نه وکسیدا یاری
 مکه له وانه بی لیت برات، له گهل نه وهشدا هتسوکه و مکه
 چونکه قسه که ناشیرین ده کات... من ماوهی نبو کاتزمیر
 ده چمه ده ره وه په یوه ندی ده کم تا له مندانه که دلنيابم،
 ده چیته ده ره وه ئیتر برده وام له په یوه ندیدایه و وہستانی نه هر بز نه وه تا دلنيا
 بینت له سلامه تی مندانه کهی... وهک بلتی نه مندانه کهی نه م له وینهی نه.

هؤیه کهی

هؤیه کهی بوونی ترسنیکی زیاد له پیویسته له لاین هندیک
 له دایکانه وه بق مندانه کانیان و هستکردنیان بوه که نه و
 مندانه کهی نه وه وینهیان نه وهک بلتی نایاب و له
 مندانه کانیتر جیاکارتن.





دەبىي دايىك بىزانېت و دەرك بەوهبکات كە لە راستىدا زىادە رقىيى كردىن دەبىتە هۇرى
سەرەلەدانى چەندىن كېشە لەوانە:
- ترس لە ھەلگرتنى بەرپرسىتى.
- بىروا بە خۆ نەبوون.
- نەتوانابىي لە بېپيارداندا.
- دەستكىردىن بە شىگىستخواردىن.
- نائۇمىتىي داپوخان لە كاتى رووبە رووبۇنە وەى گرفته كاندا.
- دەمېشە پېشىبەستن بە كەسانىتى.

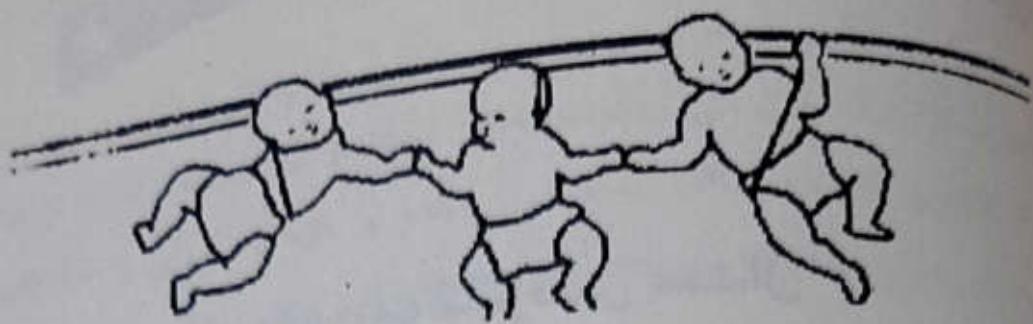


گومانى تىدانىي ئەو مندالەي كە بە مىشىۋە يە
بەرودە دەبىت دەكەوييە نىيۇ حالەتى ئالودە بۇون و
دەكەوييە ژىر كارىگەرى ھاورييىانى خراب، دەبىتە ئەو
كەچەي كە زوو ھەلە خەلەتى، سەرئەنجام ئەو خىزانانە
بەرھەم دىنېت كە لە بەرددەم ھەرەشەي تەلاقىداندان..

دەبا وریا بىن پارىزگارى لېكىرىدى زىاد لە پىتىپىست بۇ مندال شتىكى نە خوازراوه،
مندالە كانمان كاغەزى سۆلىفان نىن... با لېيان گەپىين راكىشان بىكەن و يارىبىكەن و بىكەن
و شەپە قىسىبىكەن و تىكەل بە يەكتىر بىن و فېرىپىن.

سهرم سورده‌مینی که به ناوی پاراستنی
 زیاد له پیویست تا تهمه‌نی ده سالی یان
 پانزه سالی ریگیری له مندال ده کهین بچیته
 نیو شهقام که دواجار ده بیته لاویک و ناتوانیت
 شتیک له پوشاك یان پیلاو به خوی بکریو
 ناشتوانیت به ته‌نها بچیت بو قوتابخانه





ههلهی بیست و سیمینه



فه را موشکردنی مندان



فهراست‌گردی مندال



پشتگوی خستن کیشه یه که له و په پی مهترسیدایه چونکه ناسه واری خراپی له سر
نواوی خانه واده که هه یه ...

من ده زانم دایکان هستاون بهرقن و نه رکی سه رشانی خویان، بهلام جهخت
ده که مه وه که باوک به پرسی یه که مه له نیو خیزانداو پاشتريش دایکه، چونکه باوک
سه په رشتکاري گهورهی ماله، به پرسی یه که مه و کوتای خیزان و ماله که یه، هر
مه له یه کيش له نیو ماله که دا رووبدات نه وه هله یه که و ده بی یه که مجار لیپیچینه وه له
باوکه که بکری ...

منیش هه میشه ده لیم: نه گهر باوک وازی له شوینگ و پایهی خوی له رابه رایه تی
که شتی خیزانه که هینا نه وا ده بی له به ریوه بردنی که شتیه که دا تاده گاته قه راغی نارامی
که سیک هه بیت جیگای نه و که شتیه وانه بگریته وه ... نه گهرنا نه وا نه و ره فتاره خراپه له
سه راپای نه ندامانی خیزانه که دا ده ردہ که وی.

جائے گهر دایک و تی: نه خیر، هر گیز نه رکی هاو سه ره کم هلنا گرم، ده لیم مه سله که
مه سلهی دنیا نیه به لکو مه سله که مه سلهی رفی دواییه ... مه سله که به پرسیتیه و
نه مانه ته و هر ده بی پیتی هه ستیت.

هؤیه کهی

سه رقالبوونی دایک و باوک و فه راموشکر دنیان بوز گیپانی هه ریه که یان و رولی خویان
و هک دوو په روه رشکار، وه به جیهیشتني نه و روله بوز په روه رشکاری قوتا بخانه یان
خرمه تکاره که که نیشی هه ر بایه خدانه به نیشہ کانی ناو مال نه وا نه وه کاریکی هله یه.
وال لیزه دا نه م چه ند دیپه شیعره ناراسته دایبا به کان ده کم تا هه ریه که و هه ستی به
نه جامدانی رولی خوی: (مانای دیپه شیعره کان که کراون به کوردى)

ماله که له ویلیدا ده زی
وا خاریکه ویرانی ده پیچیتھ وه
نه سه قامگیریه ک ده یگریتھ وه
نه دایکان سوزیکیان بوز هه یه و

وه یان سه ردانی ده کری
 یان شه و چه ره له گه ل در اوستیدا
 خوی چونی بوبت و اه لیده سورپینی
 نه سوزنیک هه یه بقیان و نه به هندیش

 دایکه یان سه ردانی کزره کان ده کات
 له نیوان دوا مودیلی پوشادا
 ماله که ش له دهستی نامؤیه کدایه و
 منداله کانیشمان په رت وازه بوبون و
 وه رده گیرین

 زیانیان بوبه زیانی سکلیکی گردار
 نه هامه تیه کانیش تا دین زیاتر بلاوبونه توه و
 بیبه شکران له سوزی دایکایه تی
 نهی هاوده مم کوله که قورس بوبه و

چاره سه



له راستیدا نه کیشه یه سه رزه نشتکردن نیه به لکو هر
 به فیعلی نوممه تی نیسلامی که نوممه تی مو حه ممه ده
 رزگاری نابیت له و حاله تی که تییدایه و هلناسیتی وه له
 ریگای خیزانی مسلمان و په روهرشکاری باشه وه نه بیت،
 نه و قهلایه که هیچ که س ناتوانیت بیگانی یان درزی
 تیبخات... نه ویش خیزانی جتگیرو دامه زداوه که بونیاتنه ری
 یه که می کو مه لگایه.

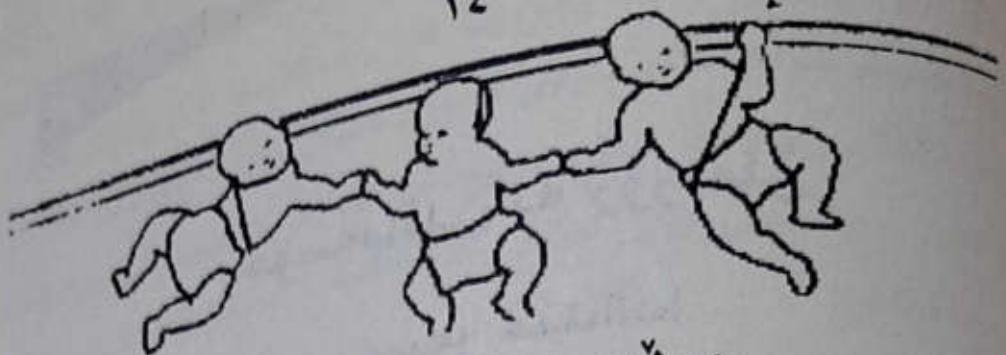
به سه رهاتی پهند نامیز



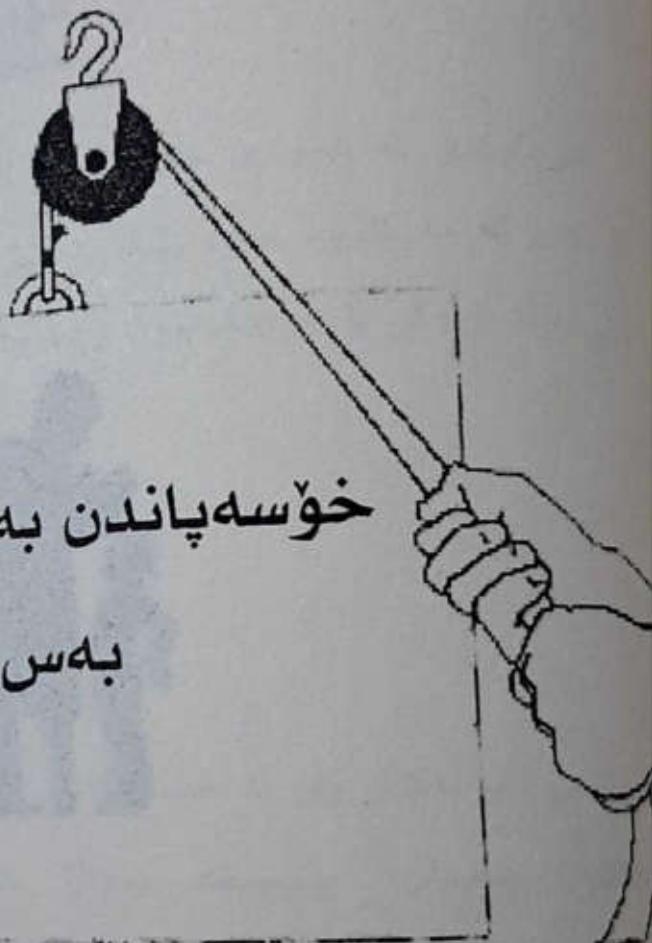
- وهک گرنگی نه دان به پاکو خاوینی پوشانکی منداز نه بیش له برهنه نجامس پشتگوی خستن وه.

- وهک نه و منداله که که سیتکی شه رانگنکیزو رقی له که سانیتر ده بیت وه و ده ستد ریزی ده کات (دوژمنکاره) له دایه نگاکه يدا، نه مهش له برهنه نجامس نه و پشتگوی خستن وه که له نارمالدا همه، نیتر لیره وه منداله که بهو شیوه هه لسوکه و ده کات تا سه رنج رابکنیشن بلهای خویدا، وهک هه ستکردنی به رق لیبیون له وانی که به ده دریدان.

- وهک نه و منداله که هست به نیتره بیمه کی له راده بددر به رانبر به ماونه منه کانی خوی ده کات که له لایه ن دایبا به کانیانه وه گرنگیان پینده دری، لیره وه نه و هسته تیادا دروست ده بیت که نهوله هه مووان که مترا، نه مهش دووجاری دله پاوکی و هستوکی ده کات پاشتر کومه لی گرفتی ده روونی وهک میز به خودا کردن یان زمانگیری بینه وه ده درد ه که وی.



ههلهی بیست و چوارم



خوشهپاندن به زوره ملی

بهس



خوّسه پاندن به زوره ملی

به سه ر مندالدا



شیوازی خوشه‌پاندن حالی نه و قوتاییه بیرده‌خاتمه که هله‌ستیت به ئاماده‌کردنی بروانامه‌ی ماجستیر یان تیزی دکتور او مامؤسایه کی سره‌په‌رشتکاری هه‌یه و داوا لهم قوتاییه ده‌کات په‌یه‌وی هه‌ر وردہ‌کاریه که وردہ‌کاریه کانی نه و بکات، کانتیکیش قوتاییه که له‌لای خودی خزیه و شتیکی زیاد ده‌کات نه و سره‌په‌رشتکاره که‌ی هه‌ر هله‌کانی بق ده‌خاته پوو و به‌هیچ جور ناماژه به نه‌رینی شته زیاده‌کانی قوتاییه که ناکات، به‌پاستیش ژیان له‌گهله‌ن منداله‌کان‌عنداندا به‌مشیوه‌یه نادرسته و ناچیته‌سرو ره‌تده‌کرته‌وه.

هۆیه‌که‌ی

نه دایکه‌ی که شیوازی خوشه‌پاندن له‌گهله‌ن منداله‌کان‌یدا به‌کاردہ‌هئینی، هه‌ر داوایان لینده‌کات که هرکارتک خزی پییان ده‌لئی نه‌وانیش ده‌قاو ده‌دق جیبه‌جیبی بکه‌ن، وده بلتی سیناریویه کی بق دیاریکردوون و ده‌بیت پابه‌ندبن پییه‌وه...

چاره‌سهر

ده‌بی داییابه‌کان واز له منداله‌کان‌یان بھینن با هه‌ندی نازادی بتوشکه‌ن و پشت به‌خزیان ببھستن، پیویسته منداله خزی بخاته نیو ئه‌زمونه‌کانی ژیانه وه په‌روه‌رشکاریش له دووره‌وه چاودیزی بکات، جا هرکات هستیکرد که پیویسته بچیتة نیو کاری منداله‌که‌وه نه‌وا با به مه‌بھستی یارمه‌تیدانی منداله‌که بیت نه‌ویش به شیوه‌یه بیت منداله‌که بیزار نه‌کات.

پیویسته دایکان منداله‌کان‌یان فیربیکه‌ن که چون به ته‌نها خواردن بخون و چون خزی په‌شاکی خزیان بپوشن و چون بچنه سه‌رئاوو گه‌رماؤ.

به سه رهاتی پهند ئامیز

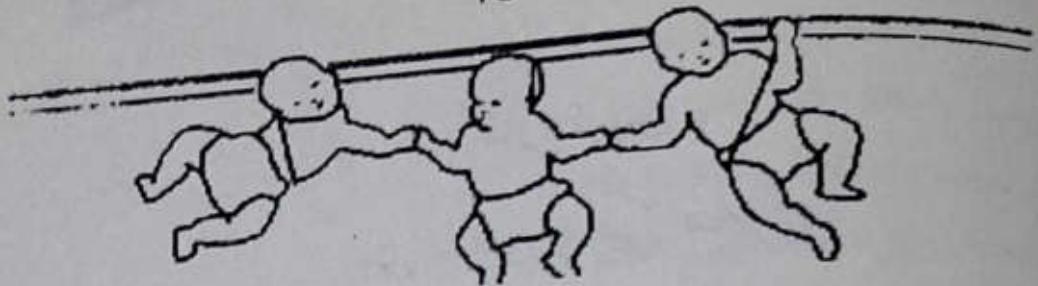
- دایکیکم بېبىر دېتەوە كە پېشتر دەمناسى، رۇزىكىيان لە كلىنىكە كە مدا بۇ پرس و راۋىز لەگەل كورپە كە يدا هاتەلام و ھەركە كورپە كە هاتە ژۇورەوە بەرەو من هات و باوهشى پېداكاردەم بەلام دايىكە كە پېيىوت لەسەرخۇبەو دكتور بىزار مەكە...ئەمە شىزارى سلاوكىرىدىن نىيە...

لەدواى كەمىك و لە كاتى يارىكىرىدىنى من لەگەل مەندالە كەدا كورپە كە بە دەنگى بەرز دايىق قاقاى پېتكەنن، لىرەدا دايىكە كە پېيىوت: بە شىوازى جوان پېتكەن كەس بەمشىۋە يە پېتاكەننى، بە دايىكە كەم و تەۋازى لىبىتنە چى دەكەت بابىكەت چونكە نەم شىوازە تۆ راست نىيە، دايىكە كە وتى: نەخىر دكتور...من دەمەوى لە تۆۋە فىرى رېتكوبىتكى و زىاتر كۆنترۆلكردىنى مەندالە كەم بېم...تا تووانام ھەبى چاكسازى بىكەم. نەم مەندالە ئەگەر بەمشىۋە يە بىت كە دايىكە كە دەيەۋىت ئەوا تۇوشى جۆرى لە گۈشەگىرى دەبىت و حەزى لە ژىنگەى كۆمەلايەتى نابىت و تىكەلاؤى ناكات، ئەو ئىتەر لە دايەنگا يان لە قوتابخانە دەبىتە كەسىكى گۈشەگىرو بە ھەميشەبى ھەست بە نائۇمىدبوون دەكەت و خۆى بەكەم دەزانىتۇ لە ھەموو شتىكىدا پاراپا چونكە فير نەكراوه كە خودى خۆى ھەولېدات...

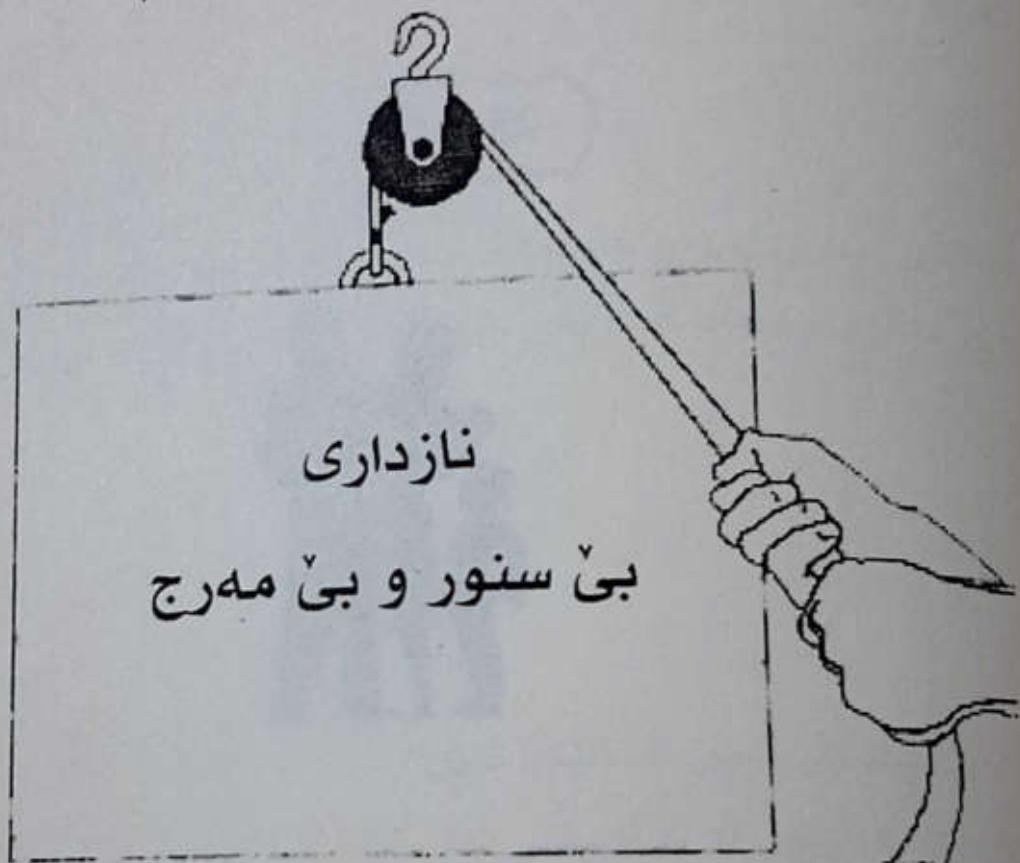
- يەكتىكىتەر لە زىادە پۇيىھە كانى خۆسەپاندىن ئەوهە يە كە مەندالىك تەمەنى دەسالان بۇو كە چى ھەر دايىكى دەيشۇرى و دەيىرە سەرئاۋ... بەپاستى ئەمە بەھىچ جۆر شىوازى پەروردە كىرىدىن نىيە.

- دايىكىكەن پېيىوت كورپە كەم ھىچ مەتمانە يەكى بە خۆى نىيە و ھەميشە پاراپا ھەروەك بلىتى كەسىكى بى كەسىتىيە و كۆمەلايەتى نىيە و لىبران و جىددىيەتى تىدا نىيە و كەسىكى دۈزمنىكارو تىكىدەرە... خىرا تۈرە دەبىت، منىش بەو دايىكە دەلىم: پۇيىستە كە تۆ بەخۇتقا بچىتەوە و بزانى چ جۆرە شىوازىكەت ھەيە تا پەي بەوه بېبەيت بزانىت ئايا ئەو مەندالەت لە بەرچى ئەو ھەلسوكە و تانە دەكەت.

۲۵



ههلهی بیست و پنجم



نازداری

بی سنور و بی مهرج



نازداري
بى سنورو بى مەرج



شتبه کی حاشا هله گره که نازداری همیشه ئاسه واری نه رینی لیده که ویته وه، وه که وکسے وايه که فوو ده کات به بالتوندا، منداله که ش نه و هسته تیدا دروست ده بیت که له لایه نه مووانه وه بووه ته خولکه کی گرنگی پیدان، وه له برئه نجامی نه م هسته وه نیتر چاوه پی ده کات که ده بی همووی خلکی همان مامه له که لدا بکن، هر کاتیش چووه دایه نگا نه وا نیتر له پولیکدایه که ژماره یه ک مندالی تیدایه و ده بینی که بايه خ پیدانه که ته نه له ودا قه تیس ناکری، نیتر کاردانه وه و حالت ده روونیه کانی نقد نقد مندالانه ده بن، سه رئه نجام له پیگه یاندنی کۆمه لایه تی و کاردانه وه ده روونیه کانیدا دوا ده که ویت.

هۆیه که

رەفتاری نازداری نقدیه کی جار له گەل مندالی يە کە مدا يان كوره زا يان مندالی تاقانه يان نه و منداله دا رووده دات که له پاش ماوه یه ک له چاوه پوانی له دایکبووه.

صەھىھ

چاره سەر



ده بی دایبا به کان و هر کەسانی کی تریش که هەلەستن به نازدار کردنی منداز پەی بەوە ببەن کە دواترو له بەرئه نجامی نه م رەفتاره وه مندالیک بەرەم دیت کە هېچ سەلیقە یه کی کۆمه لایه تی نیه، چونکە توانای نیه مامە له له گەل کەسانی تردا بکات، نەمەش له و هەستکردنە یه تی کە گوايا نه و مەرۆفی کی نزور گرنگ و پرپەھایه.

نازداریی وا له منداز ده کات همیشه پشت به باوک و دایکی ببەستى و خۆى توانای نەوەی نیه بەرپرسیتى هەلبگری. مندالی نازدار دووجاری کۆمەلی گرفتى ده روونی ده بیت نەویش بە تايیه تى له دواي هاتنى مندالیکى تازه له دایکبوو بۇ دایبا به کەی، چونکە

دهکویته کتیرکی لەگەلیداو کەش و هەوايەك دىتەپۇو كە گىنگى پىدانەكە تەنها بىز
ئەونىه.

سەرەت

بەسەرھاتى پەند ئامىز

- ئەو مەنداھى كە نايەويت بچىت بۇ قوتاپخانە ئەوھە مەنداھىنى نازدارە، چونكە لە¹
قوتاپخانەدا ھەمان ئەو مامەلە يە كە پىشتر راھاتووه لەسەرى بەدیناکات، لەوېش نامۇتىر
دایكى ئەو مەنداھى يە كە خۆى ھەستناکات جۆرى لە زىادەپۇيى لە نازكىشانى مەنداھى كە بىي
تىدىايم، كەچى دىت گلەبىي و گازنە ئاپاستەئى قوتاپخانە دەكەت و دەلى مامۇستاكان
رەچاوى دەرۈونى مەنداھى كەم ناكەن، سەرەنچام دى بەرددەوام مەنداھى كە لە²
قوتاپخانە يە كە وە بۇ قوتاپخانە يە كى تر دەگویىزىتە وە.

لېرەدا كۆتاپىم هيتنا بە ياداشتىكردى بىسىت و پىتىج شىۋارى ھەلەي پەرەرددە بىي كە
دەبىي دايىابەكان و پەرەرەشكارەكان بە تەواوەتى دوور بکەۋە وە لېيان، جانەگەر
پەرەرەشكار ھەركەسى بىت پەيىرد بە ھەلەكە ئەوا دەتوانىت چارەسەرى بکات و
سەرەنچام مەنداھىنى رەۋشت جوانى لى بەرھەم دىت كە پابەند بىت بە پېنىسيپەكانە وە و
ئامانچەكانى لە بەرچاۋ بىگرىو وائى لېپكەت بە بەرددەوامى لە جوولەو چۈونە پېشەوەدا
بىت.

مندالی سه رکهش و سه ههند



مندالى سەركەش ئۇ مندالىيە كە نايەت بەدمەم كەسەوە گۈپىايەلىنى نىھە وەك
هاوكارىتكى ناكۆك وايە، دەبىئىن كە دايىبابى مندالى سەركەش ناتوانى بە شىۋەيەكى
ئاسان و سادە لەزىياندا بجولىتىنەوە، رۆژەكانىيان زقد بە قورسى بەسەرياندا تىنەپەپى،
مندالى سەھەند ئۇ مندالىيە كە هاندانى كارىتكى قورس و زەحەمت، لەبەرنەوە زۇرىك لە
دايىبابەكان لە بەرددەم مندالەكانىياندا ھەست بە دەستە وسانى دەكەن، كارەكەش لەلای
ھەندى لە دايىكەكان دەگاتە ئاستى گريان لەبەرددەم مندالەكانىانداو پرسىيار لە
مندالەكانىيان دەكەن: ئىۋە دەتانەۋى ئىئىمە چۈن چۈنى مامەلتان لەكەلدا بکەين؟

سەرهەتا دەلىم ئۇ وەئى كە پەيوەندە بە سەركەشىۋە لە مندالاندا پىتىيىستە دايىبابەكان
نەكەونە ئىتو ھېچ يەك لەو ھەلە پەروەردە بىيانەوە كە باسکران، چونكە بەشىۋەيەك لە
شىۋەكان دەبىتە ھۆى پىتكەاتنى مندالى سەركەش و سەھەندو ماندووكەر، ئۇ مندالەي
كە دايىبابەكەي سەريان لىتەشىۋى تو نازانن چىبىكەن. لىزەوە پىتىيىستە دايىبابەكان دەركى
ئۇرە بکەن كە پەروەردە كىردىن ھۆنەرەو زانستە، لەپۇرى رەفتارو مامەلتە كىردىنغان لەكەل
مندالىدا ھۆنەرەو لەپۇرى وەرگىتن و فېرىبۇونىشىۋە زانستە.

چونكە پرۆسەى پەروەردە بىريتى نىھە لە خەرجىكىشانى كىشتى يان سەرپەرشتىكىردىنى
سروشنى لەلایەن باوک يان دايىكەوە بەرانبەر بە مندالەكانىيان...پەروەردە بىريتى لە
چاڭىرىنى رەفتارو گۇپىنىو ھاوکات پىتەنلىكى رەفتارىتكى ترى ئەرىتى بە مندالەكە كە
پىشىر نېبىووه...پەروەردە بىريتى لە ئامادە كىردىنى كەشوهەوايەكى گونجاو بۇ گۇپىنى
پىتكەاتى مندال و رەفتارەكەي يان راستكىردىنەوەي، بەم پىتىيەش دايىبابەكان لە
نواناباندایە ھەلگىرى مەسىلەي پەروەردە بن ئۇيىش بە رەخساندىنى كەشوهەوايەكى
كىشتى كە لە مەسىلەي پرۆسەى پەروەردەدا يارمەتىيان دەدات.

دەكىرى ئەم فەرمۇدەيە-بناغە و رىسائى پەروەردە بىتت- كە ئىبن عومەر (پەزاي
خوايلى بىتت) گۈپىيىستى بوھو دەلى گۈپىيىستى پىغەمبەر ﷺ بۇوم كە فەرمۇوى:
(ھەرىيەك لە ئىۋە سەرپەرشتىيارەو ھەرىيەكەشтан بەرپرسە لەو كەسانە كە
لەزىز فەرمانيدان، پىاپىش بەرپرسە لە خانە وادەكەيىو بەرپرسە لە

شوینکه و توانی، ئافره تیش بەرپرسە لە مالى مىردەكەی و بەرپرسە لە وانەی لە
بەردەستیدان...) بۇخارى و موسلىم كىپاوبانەتەوە
چونكە دەبىنەستىرىدىن بە بەرپرسىتى لە بەرانبەر مەندالانە وە بۇونى ھەبىت، بۇيە
دەبىنە مەسىلەي چاودىرىيەكىرىدىن مەندالاندا بېرى دلەپاوكە و ترس بۇونى ھەبىت... ھەروەھا
دەبىنە ھەر بەرپرسىيەتىيەكى تىر كە مرۆزە ھەلىدەگىرى پارىزگارى لىبىكىرى تو لە حالەتى
روودانى ھەر كە متەرخەمەك لە جىبەجىتكەندا دلەپاوكىنى و ناثارامى دەرۈونى دروست
بىنچونكە ئەو بەرپرسە لە رۆزى دوايىدا لىپتىچىنە وەي لەگەلدا دەكىن.

ئەم فەرمۇودەيە كە دەربارە سروشتىي پاك ھاتووه دەخەمەسەر فەرمۇودەكەي
پىتشۇو، پىغەمبەر ﷺ دەفەرمۇيى: (ھەر لە دايىكبوویەك كە لە دايىك دەبىت لەسەر
سروشتىي پاك (فطرة) لە دايىك دەبىت پاشتر دايىبا بهكەي دەيىكەنە جولەكە يان
گاور يان ئاگرېرەست ھەروەك چۈن گىاندارى بىن زمان گىاندارىكى شلى ئى
دەبىت).

ئەمەش دەستكىدو رىسىاي خواي گەورەيە كە خەلکى دروستكىدووو لەسەرى،
دەستكىرى خوا گۇپانى تىدانىيە و ئايىنەكەي راگرى رىساكانى خۆيەتى، لىرەوەش
ھەركەس بەرپرسە لەو ئەمانەتەي لەلايەتى، كەواتە دەبىنە پەرەرشكار و دىبابىت بىزانىت
بە چ سىستەمەك پەيامى پەرەردەبى خۆى دەگەيەنى.

پىغەمبەر ﷺ دەفەرمۇيى: (رېز لە مەندالەكانتان بىگىن و رەوشتى جوانيان
فيئىركەن). ئىبىن ماجە لە ئىبىن عەبباسەوە (پەزاي خواي لىنى بىت) دەيىگىرىتەوە

کهسايەتى چۈن دروست دەبىت؟

ئايا بۇچى مندالىك دەبىنин كە قىرسىچمەو سەركەشە كەچى مندالىكىتەر دەبىنин كە مامەلە كىردىن لەگەلىدا ئاسانە؟ كاتى مرۆز لە دايىك دەبىت لەگەلىدا كۆملەن فاكتەرى بۇماوهى لە باوك و دايىك و باپىران و مام و خالوان و كەسانى تىرىشەوە بۇ دەگواززىتەوە، بۇ نموونە مندالىك دەبىنин كە باپىرەي خۇيىن نەدىوە كەچى لە شتىكى دىيارىكراودا بە تەواوهتى چۈن ئەو ھەلسوكەوت دەكەت، يان مندالىك دەبىنин كە شتىك دەبات بۇ خۇي ئە مافى ئەونىيە وە يان دەبىنин وەك مامەي تورەيە يان... يان... ئەمانە بىرىتىن لەو فاكتەرە سەرەتاو پېشىنەنە كە مندالان پېيانە وە لە دايىك دەبىت، دواتر ئەم مندالە دەچىتە بىنۇ كەش و ھەوايەكى گشتى تا پەروەردە بىرى، كەش و ھەواي گشتى خۇي لە مەسىلەي فىركردىن و رىتىمايىكىردىندا وىتىنا دەكەت، ھاوکات دەبىت پالنەرىك ھەبىت پال بە مندالە وە بىنى بۇ جولە كىردىن، ئەو پالنەرەش رەفتار قايم و بەھىز دەكەت.

بۇ نموونە: ئەگەر دايىك لە مندالە كەيى ويست كە بەخىرايى پۇشاكە كەيى لە بەربكەت ئەۋەتە مندالە كە دلىنيا ئەبىت كە دەچىتە دەرەوە خۇي تىك نادات و لە بەرى ناكات، وە ئەگەر بەخىرايى نەجولىتەوە ئەوا بىنېش دەكىرى لە چۈنە دەرەوە ئەوكات مندالە كە نىنەگات هەتا لە لە بەركەدنى پۇشاكە كەيدا خىراتر بىت ئەوا لە چۈنە دەرەوە شىدا خېزانىرە.

رېساكانى رېڭىردىنى رەفتار:

1- دەبى دايىبا به كان لە وە تىبىگەن ئايا بۇ دەبى مندالە كە يان بە مجۇرە رەفتار بکات، ئابا لە بەر ئەوەيە كە خۇي كەسىتكى بى ئەدەبە يان دەيە وىت دايىبا به كەيى تورە بکات وە يان حالەتە كە شتىكى سروشىتى لە مندالە كەدا، وە يان ھەر سروشىتى وەھايە كە لە شتىنگەن وە يان لە پىرسەي فىرپۇوندا كۆملەن گرفتى ھەيە؟

دايىك دىتەوە بىرم كە كچىكى ھەبو ئاستى زىرە كىيە كەيى لە سەرۇوی ناوهندەوە بۇو، بىلەككاش دەيويست بگاتە ئاستى زىرە كىيە كى بالاتر بەلام كچە كە دووجارى سەختى و فۇرسى خۇينىدە كەيى ھاتبۇو، منىش پىرسىيارم لە دايىكە كە كردو وتم: چۈن چۈنى سەعى

پىندەكەيت؟ لىرەوە بۆم دەركەوت كە دايىكەكە بە توندو تىزىو بە لىدان و بە زىرى سەعى لەگەلدا كردوه داڭىكى لىتكىردوه بەردەوام بەرەو پىش و باشتىر بچىت، ئىتەنەم دايىكە هەرگىز پرسىيارى لە خودى خۇى نەكردوه ئايا بۆ ئەم كچەي بەرەو پىش ناچىت و ئاستى باشتىر نابىت.

كواتە دەبىٰ ئىتەنەم بىت كە ئايا ئەم مەندالە بۆچى ئەم رەفتارە نەنجام دەدات.

- ۲ - دايىبا به كان دەركى ئەو ناكەن كە گرفته كانى مەندال پىويستيان بە كاتىكى نۇرتۇ درېزىتەر ھەيە هەتا چارەسەر دەكرين، پىويستە سىاسەتى نەفەس درېزىو لەسەرخۇرى لەگەل گرفتى مەندالاندا پەيرەو بىرىت تا ئەو كاتەي كە مەندالەكە بە ئەرىتى دىت بەدەم چارەسەرە كەوە.. لە رۇوى زانستىشەوە مەندال پىويستى بە مانگى تا مانڭ و نىوبىك ھەيە هەتا پىرسەمى گۈرەنكارى لە هەر رەفتار يېكىدا كارى خۇى دەكت.

پىويستە دايىبا به كان بىزانن كە مەندال پىويستى بە كات ھەيە تا بتوانى رەفتارى خۇى بىگۈپى.. چونكە بۆ چارەسەر كەنلىنى ھەر گرفتىكى رەفتارى لە مەندالاندا كات بەشىكە لە چارەسەر.

- ۳ - دەبىٰ رەچاوى مەسىلەى لىدانى مەندال بکەين، دايىبا بانىك دەبىنин توانج لە مەندالەكانىيان دەگىن و زىرن لە گەليانداو چەندەها ئامىرى زۆر بەكاردەھىتنىن لە لىدانى مەندالەكانىياندا، ھەر لە بەكارھىتىنى دەستەوە هەتا بەكارھىتىنى چەندىن جۆر لە شتى فەريدىان ئىتەنە شتانە پەرداخ يان پىلاو يان قايش يان ھەر شتانىكىتەر كە بە دەستىيانە وە بىت.

ھەروەها دايىكانىكەن بەردەوام لە كاتى نانخوايدنادەلە مەندالەكانىيان دەدەن، چونكە بەشىوازىك نان دەخوات كە دايىكەكە پىيى رازى نىيە... من وتم دەبىٰ ئىتەنە كەنلىنى با پشت بەخۇى بېبەستىو دايىكەكە ھەرئەوەى لەسەرە يارمەتى بىدات و توندو تىزىنە بىت لەگەلیدا.

- ۴ - پىويستە دايىبا به كان و پەرەۋەرشكاران دوورىكەونوھە لە دەرىيەكىو دوالىزمەبى لە بەھايەكەوە بۆ بەھايەكىتەر يان لە ھەلۋىستە يەكى پەرەردەبىيەوە بۆ ھەلۋىستە يەكىتەر، چونكە ئەمشىوازە نەرىتىيانە كارىگەری خراپىيان لەسەر بىركردنەوەى مەندال ھەيەو جۆرىك

له تیکه‌ایو پیکه‌ایو شیتواندن لای منداله که دروستده‌کات، نقدتک داییاب هن
هه‌لسوکه و تیان ته او دووره له به‌ها په‌روه رده بیه کانه وه.
نهم دزیه‌کیه کاریگه ریس نوری له سر ده رونی مندال هه‌یه.

۵- دوورکه و تنهوه له ناکوکیه خیزانیه کان چونکه کاری خراپیان له سر ده رونی
مندال هه‌یه... نه و باوکه‌ی که ناکوکه له‌گه‌ل هاوسره که‌یدا پیویسته نه و ناکوکیه
جیاپکاته وه له‌وی که باوکه یان دایکه، نیووه له‌گه‌ل منداله کانتاندا دوو په‌روه رشکاره و
جیاوازی له راوی‌چووندا وهک دووهاوسه‌ر به و مانایه نیه که راو بچوونتان وهک دوو
په‌روه رشکاریش هه‌ر جیاواز بیت. ده‌بیه له م کاره‌تاندا یه‌کرا بن.

۶- ده‌بیه له کاتی مامه‌له کردن له‌گه‌ل منداله کاندا ره‌چاوی جیاوانی تاکه کان له
توانادا بکری، پیویسته له مامه‌له کردنمان له نیوان منداله کاندا له چه‌مکی داد په‌روه ریس
تیگه‌ین.

جیاوانی مندالان له سیفه‌ته بوماوه‌کان و شتانی تریشدا ده‌بیتله هه‌ی جیاوانی له
ره‌فتارو له خوویاندا، بؤیه ده‌بیه په‌روه رشکار جو رو ناستی نه و منداله بزانیت که
مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا ده‌کات و ره‌چاوی جیاوازی تاکه کان له نیوان مندالاندا بکری... فلانه
مندال هه‌ستوکه و نزو دیت به‌دهم قسه‌وهه و گویپایه‌له و فلانی تریش ساردوسره و نایه‌ت
به‌دهمه‌وهه، لیزه‌وهه ده‌بیت ره‌چاوی جیاوازیه کان له مامه‌لکردن له‌گه‌ل مندالاندا بکری.

۷- ده‌بیه له راستکردن وهی ره‌فتاردا پله‌بندی پیاده بکری چونکه جو ریک له
پله‌بندی له مامه‌له کردندا واده‌کات هه‌ر منداله و به‌پیی ته‌منی خزی مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا
بکری.

۸- پیویسته هانی مندال بدری‌و له سر هه‌لسوکه‌وت و کاره چاکه کانی ستایش
بکریو کاره‌که‌ی هه‌رچه‌نده ساده‌ش بیت هه‌رده‌بیه پاداشت بکری له سری، چونکه
مندال خزی واهه‌ست ناکات نه و کاره‌ی که ده‌یکات ساده‌یه به‌لکو واهه‌ستده‌کات نه و
کاره‌ی که ده‌یکات کاریکی گه‌وره و زه‌حمه‌تیکی قه‌به و زه‌ب‌للاغه، بؤ نموونه نه‌گه‌ر

منداله که له کوئی ده نمره تو نمره هینا ئوا ده بی ستايش بکری تو پاداشت بکری تو نابی پینی بلیین: بوجچی نمره هی تایبیت نه هیتناوه، واته ده نمره.

له کوتایشدا ده لیم ده بی نیمه دووربکه وینه و له هموو ئه شیوازه هه لانه که پیشتر قسمان له سه رکدنون و هک زیاده پویی کردن له پاراستند او پشتگویی خستن و خوشه پاندن و نازداری و.. تادوایی.

چهند سیفه تیک که مندالی سه رکه ش جیاده که نه و له مندالانی تر:

کومهلى سیفه ت هن که مندالی سه رکه ش و سه هند جیاده که نه و له مندالانی تر، ئه وانیش ئه مانه ن:

۱- حه زکردن له زالبوون چونکه مندالی سه رکه ش همیشه ده بی ویت پیشره و سه رکرده بیت و زال بیت به سه رئه و ناوچه يهدا که تیایدا ده ری، بوجیه ده بینین له پیش باوک و دایکیه وه ری ده کات و ده بروات.

۲- مندالی سه رکه ش به ودا ده ناسری که له روی کومه لا یه تیه وه که سیکی هله پرسته بوق نمونه کاتی میوان دینه سه ردانی دایکی یان ده بقون بوق سه ردانی که سیکیتر ده بینین که زقد ده جولای و جوله کانیشی توندو تیشن و هک بازدان و قسم کردن به ده نگی به رز.

۳- مندالی سه رکه ش و قیرسیچمه هرگیز وا هستن اکات که ئه و هؤی روودانی فلان گرفته، مندالیکم بیرده که ویته وه که له تمه نی دایه نگادا بورو و هاوپیه کیشی هه بورو تمه نی سی سالان بورو که بچووکترين تمه نی هه بورو له نیو مندالانی دایه نگاکه دا... مندالی يه کم به رده وام به سه ختی و به توندی دهیدا له م منداله بچکوله به، کاتیک پرسیارم له منداله سه رکه ش که کرد و تم بوجچی واده که بیت؟ و تی: ئه و خزی حه زده کات لی بدهیت... که واته مندالی سه رکه ش تاوان ده خاته ئه ستوى که سیکیتر.

۴- مندالى سەركەش لە توانايدا يە تا ئاستىكى كەورە لايەنى نەرىتى هەلبىرى، تا
ھەرچەندە سزاي ئەم مندالە بىدەيت ئەوا ئەو ھەرگىز ناگۇپدىرى تو باكى نىيە... سەرنەنجام
والە دايىابەكەمى دەكەت كە نەزانن چۈن چۈن ئەلسوكەوتى لەگەلدا بىكەن.

لىېرىشدا سى جۆر لە باوكان ھەن كە بەرپرسن لەو سىفەتى سەركەشىيە كە
لە مندالە كانياندا ھەيە:

جۆرى يەكەم: باوکە ئاشتىخوازو بى زيانەكان، ئەوانەى واز لە مندالە كانيان دىنن تا
چۈن رەفتار دەكەن بىكەن و بەھېچ جۆر ناچنە نىيۇ جولەيەوە، ھەر ئەوهندەيان پىتىيە
بلىن: خۆشەويىستەكەم ئەو كارە مەكە.

جۆرى دوووهم: ئەو باوكانەى كە ھەلگىرى سىفەتى سەركەشىن، سبحان الله، ھەندىجار
دايىكىش دەبىينىن كە ئەويش ھەرسەركەشە... نەمەش گوتهى ئەو شاعيرە بىرخستمەوە
كە دەلىّ: بەو دەرمانە تىمارم بىكە كە خۆى دەردۇ نەخۆشىيە
لىېرەوە دەبىينىن كە مندالەكە لەسەر سەركەشى پەروەردە بوھو لە دايىابەكەيەوە
خواردوویەتەوە... ئەمېش فىرى شىۋازەكەى ئەوان بۇوە، بە دلىيابىيەوە كە ئاسن بە
ناسن نەبىت كون و پارچە پارچە نابىت، دواجار دەكەويتە دژايەتى و شەپكىدىن
لەگەللىياندا.

جۆرى سىيەم: ئەو باوكانەى كە دوودل و پاپان، ھەندىجار ئاشتىخوازو بى زيان و
ھەندىجارى تريش توندىو تورەيى بەكاردەھىتىن و ھەندىجارىتە ئارام و ھىمن، ئەم
باوكانە بەرنامەو پەيرەويىكى پەروەردەيى روونيان نىيە.

لىېرەدا پرسىارەكە ئەممەيە: ئايا چۈن چۈن مندالى سەركەش، بىكەينە
مندالىكى نەرم و نىان؟

ئېمە ھەميشە مندال دەچۈتىن بە ئەسپ يان بە حوشتر، ئەسپ لەو گىانلە بەرانەيە
كە بە ئاسانى زال دەبىت بەسەريدا، يەك كلۇ شەكر يان گىزەرىك والە ئەسپەكە دەكەت

که عاره بانه یه ک به دوای خویدا راده کیشیت، چونکه دهیه ویت نه و شته به دهست بهینه،
به مجرّه نه سپ نمونه یه که بق نه و منداله که دیت به ده م مسله پاداشته وه... نه و
منداله که به بزواندن و هاندان دیت به ده مه وه... لیره وه به ناسانی رابه رایه تی نه و
منداله ده کری.

به لام حوشتر هرکات له بیاباندا چوکی داداو نیشته سه زه وی نه وا هرچه نده
خواهنه که لیبیدات یان له غاوه که کی را بکیشی هرگیز ناتوانیت وای لیبکات هستیت وه...،
بویه ده بینین که خواهنه حوشتره که یان شوانی زیره ک پارچه یه ک خه لوز ده هینیت و
ده یخاته ریز کلکی نه سپه که وه نیتر به دریزایی نه و ریگایه که ده بیری چوک دانادان
مه گهر له حاله تیکدا نه بیت که خواهنه که کی بیه ویت له سه ری دابه زی یان چوکی پندا
بدات... لیره وه حوشتر نمونه یه که بق مندالی سرکه ش که هیچ شتیک سودی نیه
له گه لیدا.

* * * *

نه و شیوازانه که مندال دهیانگریته بهر تا فیل له یاساو ریساکان

بکات:

فیلی یه که م: فیلی هنسکی گریان یان گریان، که مندال وه ک هوکاری کی فشار بق
سر دایبا به که کی پهنا ده باته برگریان تا نه وهی دهیه ویت بؤییکه ن، بق نمونه دایک
ههیه ده لی من ناتوانم کچه که م کونترول بکم چونکه من هرکات بمه ویت له شتیکی
دیاریکراو بیتبه شی بکم نه و به توندی ده ستدہ کاته گریان منیش توانام نیه برگه کی
بینینی بگرم که نه و ده گری... .

له راستیدا نه م کچه توانی هوکاری گریان به کار بھینه تابیکاته فشار له سر
دایبا به که کی بونه وهی هرچی دهیه ویت بیکات.

که واته فیلی یه کم بربیته له پرمیه گریان یان گریان که مندال پهنای بق ده بات تا
زال بیت به شهر هه لوتیسته که دا.

فیلی دووهم: فشار خستنه سه لایه‌نی سوزداری، بۆ نموونه منداله که ده‌بینین که لایه‌کی ژووره که وه دانیشت و بۆ تیپوانیتی که سیتکی دلشکاوو داماو ده‌روانیت، نیتر دایکه که خیرا نه‌وهی بۆ ده‌کات که ده‌یه‌ویت و ده‌لئی به‌راستی نه‌م منداله ده‌روونی ماندووه.

فیلی سییه‌م: ستم نواندن، بۆ نموونه منداله که سه‌ری ده‌دات به زه‌ویدا لیزه‌وە دایکه که ترسی لیزه‌نیشی و هه‌رجی ده‌ویت ده‌یداتی.

فیلی چواره‌م: سه‌وداکردن، مندال پهنا ده‌باته بەر سه‌وداکردن بۆ نموونه ده‌لئی لە دواى سه‌یرکردنی ۷۷ نیتر سه‌عیه‌که م ده‌که م... لە دواى یاریکردن لە سه‌ر کومپیوتەرە که نیتر نانه‌که م ده‌خۆم... لیزه‌دا نابیت دایکه کان نه و داوایه‌ی جیبه‌جی بکەن که سه‌وداى لە سه‌ر ده‌کات بەلام نه‌وهی که رووده‌دات نه‌وهی که دایکه که داواکه‌ی جیبه‌جی ده‌کات.

فیلی پینجه‌م: فیلی مه‌حالبوونی جیبه‌جیکردن، نه‌مه‌ش هۆکاریکه دایبا به‌کانی تیده‌که وی بۆ نموونه: دایکه بە منداله که ده‌لیت نه‌گەر فلانه شت بکەیت نیتر هه‌مووی ته‌منم قسەت لە گەل ناکەم، نه‌مه‌ش شیوازیتیکی سزادانه که مه‌حاله جیبه‌جی بکریت، ده‌رئه‌نیام منداله که نه‌وکاره ده‌کات که ده‌یه‌ویت.

فیلی شەشەم: بريتىيە لەو مشتومرە که باوک يان دايىك لە سه‌رکردنی شتىك لە گەل منداله کەدا تىى ده‌کەون، لە كۆتايى و تۈۋىزە كەشدا منداله که ده‌لئى فشار لە سه‌رم دروست مەكەن.

لیزه‌دا هۆکارىتىي تريش هەيە کە هەندىجار مندال پهناي پىتەبات ئەویش فیلی هەرەشە كردنە، بۆ نموونه: منداله که ده‌لئى نه‌گەر نەھىلەن بچەمە دەرەوە ئەوا لەم بالکونە وە خۆم دەخەمە خوارەوە، لیزه‌دا دەلىم پىويستە دایبا به‌کان بزانن کە هەركىز مندالى عادەتى و لاوازو سروشىتىي ئازار بە خۆى ناگەيەنتىت.

دواجار دەلىم نه‌گەر مندال پهناي بەر دەرەبەر ھەر يەكتىك لەم فېتلانە ئەوا نابیت بچىت دەمەيە وە بىانۇوی بېرىت. بەلكو ھەولى تىنگە ياندىنى بده.

ریگاکانی سنوردانان بۇ سەركەشى مەندال

- دەبىنە وكاره نەرىنىيانە كە مەندال دەيانكەت چاويان بخريتەسەر چۈپىكىرىنە وەو
ھەميشە سوپاس بىكىرۇ و وينايىھە كى جوانى لەسەريان بىدەيىنى.
- دەبىنە كاتىكى زۇر بۇ قىسىمدا كەن لەگەلەيدا تەرخانبەكەن نەك تەنها
رىئىمايى بىكىرتى چونكە ئەم شىۋاژە بە شىۋەيە كى گەورە كارىگەر بىبىھە كى نەرىنى لەسەر
مەندالەكە دروستىدەكەت.
- تەرخانكەنلىكى ديارىكراو بۇ دانىشتىنى ھەموو خىزانە كە پىشكە وەو ئەم
مەندالەش لە گەلەيىندا بىت.

*** *** ***

چۆن گرفتى مەندالى سەركەش چارەسەر بىكەيىن؟

- ۱- رەفتارىكى ديارىكراو دەستنىشان بىكە و بىكەرە ئامانجى رىئىمايىكەنلىكى:
پىّويسە راستىكەنە وەي رەفتار بە پلە بەندى بىت بۆيە دەبىنە دايىك تەنها يەك رەفتارى
خراپ لە مەندالەكەيدا دەستنىشان بىكەت و بەچېرى لەسەرى بوهستى و چارەسەرى بىكەت،
ھەروەها دەبىت دايىباھە كان سوپاسى مەندالەكەيان بىكەن لەسەر كەمترىن ھەولى چاك كە
مەندالەكە بەرەو گۇپانكارى پىئى ھەلدەستى، خۇت بۇ خۇت ئەو رەفتارە لە مەندالەكە تەدا
دەستنىشان بىكە كە لە مەندالەكە تەدا دەبىيىنى و دەستبىكە بە رىئىمايىكەنلىكى.
- ۲- يەكمىن نىشانە دابىنى كە ئامازە بىت بۇ گۇپانى مەندالەكە، وە ھەركەت كەمترىن
گۇپان كە دەكىرە لە مەندالەكە تەدا رووبىدات ھەستە بە ئىقراپىتىكەنلىكى كە تو چاوت لەو
گۇپانەيە و تىببىنەت كردووھە، بەردەواام مەندالەكەت بەوھە بىربخەرە وە كە تو بە ديارىكراوى
دەتە وىت ئەنجامىيەت.

- ۳- دەبىنە كاتىك بۇ چارىكىرىن-لەگەل مەندالى سەركەش ديارىبىكىرى: يارىيەكەش لە
ئاستى ئەو مەندالەدا بىت و بە پىئى ئەو ياساو رىسايانە بىت كە خۆى دايىنەن... .

مهولیده له کاتی یاریکردن که دا به جوانی رینمایی بکه یت... یاریکردن یه کنکه له و
مزکارانه که زقدیک له ره فتاره کان ده گوپی، چونکه ده توانم له رینگای یاریکردن وه
منداله که فیزیکه م که چون چونی هاوکاری بکات و چون چونی پیشخستنی که سانیترو
خونه ویستنی تیدا دروستبکری، نه ویش له و رینگایه وه که توبه که بذات به مندالانی
تریش... هروهها له یاریکردندا فیزی گیانی ره تجدانی به رده وام و حه زکردن له سه رکه وتن
و رازیبوون به دو راندن و نه هیشتنتی نانومیدی و دا پوخان ده بیت.

لیزه شدا رینگایه کیتر همه يه که له دوای روودانی ههندی ره فتاری خراپه وه پیاده
ده کری، نه ویش پیی ده وتری رینگای داب پینی کات، بریتیه له دانیشتنتی منداله که له سه
کورسی سزادان بق ماوهی پینچ خوله ک و له کاتی دانیشتنتی له سه کورسیه که پیی
بوتری پیویسته بیر له و هله يه بکاته وه که ده یکات... نه میش له خوی بپرسی ژایا
چاریکیتر ده گه پیته سه ره و هله يه که پیشتر کرد وویه تی..

کۆتاپى

گومانى تىدانىيە كە مەندالە كانغان نەمانەتن لە گەردىغاندا، دەرىابن خيانەت لە و
نەمانەته نەكەن، خواى گەورە دەفرەرمۇي: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ
وَلَا تَخُونُوا أَمْسِتَكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (الأنفال: ٢٧). خواى گەورەش نەم نەمانەتهى
لەسەر سروشتىكى پاك پىتبەخشىوين، پىتفەمبەر ﷺ دەفرەرمۇي:
(ھەر لە دايىكبۇويەك كە لە دايىك دەبىت لەسەر سروشتى پاك (قطرة) لە دايىك
دەبىت دواتر دايىبابەكەي دەيىكەنە جولەكە يان گاور يان ئاگىرىپەرسىت ھەرودك
چۈن لە گيائىدارى بى زمانەوه گيائىدارى شىل لە دايىك دەبىت).
مندالا وەك نەو ھەۋىرە وايە كە بە ئاسانى جۆرەها شىوهى لى پىنگەھېنرىت، بۆيە
نەركى سەرشانى دايىبابەكانە مەندالە كانيان فېرى بىنەما راست و دروستەكانى پەروەردە
بىكەن.

لە كۆتاپىشدا نەم فەرمۇدەيەي پىتفەمبەرى خواتان ﷺ وەبىر دېنەمەوه كە
دەفرەرمۇي:
(ھەر كەسىك مەندالىك پەروەردە بکات تا دەلىت: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، نَهَا خَوَى
گەورە لە رۇزى دوايىدا لىپرسىنەوهى لەگەلدا ناكات).

لە راستىدا نەم نۇممەتە پىتىمىستى بە نەوهىكى چاکەخواز ھەيە، نەك نەوهى
خراب...نەوهىكى ھۆشىار نەك بى ئاگاوش ونبۇو...نەوهىك مەتمانەي بەخۆى ھېنى،
نەمەش بە پەروەردەيەكى باش بەرھەم دېت، دواجارىش دەلىم بەنرختىرين و بە بەھاترىن
شىتىك كە مەرقە لە زىانىدا نەنجامى بىدات نەوهىكە كە مەندالىكى چاکەكارو چاکەخوازى
ھەبىت.

لابهره

۷.....	هلهی یهکم: نهبوونی هوشیاری و شاره زایی ته واو بهو پالنه رهی که واله منداله که دهکات هله بکات.....
۱۵.....	هلهی دووهم: نفهس کورتی یان پشووکورتی له مامه له کردن له گلن هلهی مندالدا.....
۲۹.....	هلهی سییهم: سه پاندنی نه رک و فهرمان به سه ر مندالدا به دریزایی کات.....
۳۷.....	هلهی چوارهم: ترس و سلکردن وهی دایبا به کان بو به سه پاندنی توندو تویی به سه ر مندالدا.....
۴۳.....	هلهی پینجهم: ره چاونه کردن دیسپلینه کانی سزای جهسته بی له په روهرده کردنی مندالدا.....
۵۱.....	هلهی شهشم: رسواکردن و سوکایه تی پیکردن.....
۷۱.....	هلهی حه وتهم: جیاوانی خستن له کاتی مامه له کردن له نیوان مندالاندا.....
۷۹.....	هلهی هه شتم: نواندنی دوو هه لویستی دژ به یهک له په روهرده کردنی مندالدا له لایه په روهرشکاره وه.....
۸۹.....	هلهی نؤیهم: ریکنه که وتنی دایک و باوک له سه ر یهک به برنامه هی په روهرده کردن.....
۹۹.....	هلهی دهیهم: رووگرژی و مونی دایک و باوک له مالدا به دریزایی کات.....
۱۰۹.....	هلهی یانزهیهم: به راورد کردن له نیوان مندالاندا کاریکی ناداد په روهرانه یه.....
۱۱۵.....	هلهی دوانزهیهم: ره چاونه کردنی جیاوانی تاکه کان له کاتی مامه له کردن له گلن مندالاندا.....
۱۲۱.....	هلهی سیانزهیهم: په سهند کردنی ته واوی مرجه کانی مندال.....
۱۲۷.....	هلهی چواردهیهم: زیاده پویی کردن له به لیندانی به رده وام به مندال.....
۱۳۲.....	هلهی پانزهیهم: سزادانی مندال به هره مه کی و سه ریتیی له سه ره فتاریکی باشی.....
۱۳۷.....	هلهی شانزهیهم: ریزنه گرتن و نه چاندنی متمانه له ده روونی منداله کانمادا.....
۱۴۲.....	هلهی ناموزگاری بو چاندنی متمانه به خوبون له مندالدا.....
۱۵۷.....	۵ ناموزگاری بو چاندنی متمانه به خوبون له مندالدا.....

هلهی حمهدهیم: ره چاونه کردن پله بهندی له مامه له کردن له گله مندالدا.....	۱۸۵
هلهی هژدهیم: سزانه دانی مندال له سه رنه و ره فتاره هلهی که دهیکات.....	۱۸۹
هلهی نوزدهیم: پینه دانی ناماژه‌ی نه رینی (چاک) به مندال.....	۱۹۳
هلهی بیستهم: تیرنه کردنی مندال له پیتویستبیونی به بهزه‌یی و سقزو خوش‌ویستی.....	۱۹۷
هلهی بیست و یه‌که‌م: به و چاوه سه‌یری مندال بکری گوایا هنیشتا هر بچوکه.....	۲۰۵
هلهی بیست و دووه‌م: زیاده پویی کردن له پاراستنی مندالدا.....	۲۱۱
هلهی بیست و سنتیم: فه راموشکردنی مندال.....	۲۱۷
هلهی بیست و چواره‌م: خوشه‌پاندن به نقده‌ملی به سه ره مندالدا.....	۲۲۲
هلهی بیست و پینجه‌م: نازداریی بی سنووو بی مرج.....	۲۲۷
مندالی سه‌رکهش و سه‌هند.....	۲۳۱
کوتایی.....	۲۴۴
پیپست.....	۲۴۵



لە پەروەرگەرلىرىنىڭ مندالاندا

ئەم كتىيە:

پىويسىتەممۇ دايىل و باپەكان پەتىپەتەن كە مندالە كانغان
چۈن پەرەزەن بىكەن. چۈن رەفتاريان راست بىكەن بىمۇم. چۈن كەشە
بىدەين بە تواناولىھاتو و يەكانيان. چۈن چارەسەر بۇھەر كەرتىيە كە
رووبەر و و يان دەپىتەم دادەننېن. جانىمىش بەمەبەستىمەتى كە
بىكەنەتىكە يىشتىنى مەسىلەتىپەرەزەن بەۋادەبىتى يەكەن مەجار
رووبىكەنە خۇمان و سەيرىزىكى بارىخ خۇمان بىكەن. بىننە بەمە خالقە
لەرىننەن سۆكەوت بىكەنە كە پىويسىتەلمەسىرىنى بىن.

ھەرچەنەن پىويسىتەلمەلىك لە دايىل و باوكەنەرلە كە بەرپەرسىتى
خۇيان و ناستى كەرنىتىيەكەتى بىكەن. چۈنكە باسمەكە بە
تەنھا كورت ناكىتىمۇم لە پەرەزەن كەنداشىلىك
ئامادەكارىيەكە بۇ نايىندەتىپەت و رەفتارى نەمەيمەك بە
تەواوەتى. ئەم پەرتقۇشكەش كە لەبەرەزەستىماندا يە بىرىتىيە لە
ھەولىك بۇ زانىنىتىپەت و خەلانەتى كە باوكەكان دەكەوت
ناويان و پىويسىتىان بە چارەسەرەمەمەم. هېچ يەڭىلە ئىيەش
لەسەر و نەمەمۇم نىيە كە باش شارەزابىتە لە شىوازى خۇرى لە
پەرەزەن كەندا. كە ئايىنە و شىوازەتى شىوازىكى بەسەندو
وېسلىرى و باشەيان ئا؟