

سرشناسه	:	اسماعیل نژاد، محمد، ۱۳۶۰ -
عنوان و نام پدیدآور	:	مهودا/ محهمهد ئیسماعیل نهژاد(م. ناران).
مشخصات نشر	:	بوکان: زانکو، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	:	۱۲۸ ص:؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبا
یادداشت	:	کردی.
موضوع	:	شعر کردی -- قرن ۱۴
موضوع	:	Kurdish poetry -- 20th century
رده بندی کنگره	:	۱۳۹۵ ۵۳الف۷۴۳/س / PIR۳۲۵۶
رده بندی دیویی	:	۸۱۶۹/۲۱
شماره کتابشناسی ملی	:	۴۴۴۲۹۲۶



نیشانی: بوکان، شه قامی قه لای سهردار، پاساژی جۆردهن.

سه‌ندوقی پۆستی: ۱۳۱-۵۹۵۱۵

نیوی کتیب: مهودا

نوسهر: محهمهد ئیسماعیل نهژاد

رووبه‌رگ: شوعه‌یب مه‌کته‌بداری

نۆره‌ی چاپ: یه‌که‌م - زستانی ۱۳۹۵

چاپه‌مه‌نی: بوکان - رامان

ئه‌ژمار: ۱۰۰۰ دانه

قیمه‌ت: ۶۰۰۰ تمهن

ته‌واوی مافی ئه‌م کتیبه‌ بو نوسهر پارێزراوه.

پېرست

- ۳.....وته بهک
- ۵.....داوی سه خله تی
- ۷.....پېچی پر خه م
- ۸.....دوژمنی قه سته سهر
- ۹.....هه وائیکي تال
- ۱۰.....پیانوو
- ۱۱.....پرشانه وه
- ۱۳.....شاری جه سته
- ۱۴.....به هه شتی خو شه ویستی
- ۱۵.....شیوازه کانی مه رگ
- ۱۶.....نوقی گېژاوی به لا
- ۱۷.....بیره وه ری
- ۱۸.....دوو پاتبوونه وه
- ۱۹.....رېی باوه ش
- ۲۰.....ئادگاری ئه وین
- ۲۱.....به هه وای توه، په رینک!
- ۲۲.....هوی هؤلوکاست
- ۲۳.....باجی جودایی
- ۲۴.....یه که م هه نگاوی سهر مین
- ۲۵.....به زمی حوزوور: بو حه زره تی مه حوی

- ۲۷..... ئىشقى نەپرە خساو.....
- ۲۸..... نىشتمانى پروان.....
- ۲۹..... كۆمارە دەرد.....
- ۳۰..... بزاڭى ئازادى.....
- ۳۱..... بەختى بېرەي.....
- ۳۲..... نكوولى.....
- ۳۳..... بزەي بەھار.....
- ۳۴..... فرىشتەي بى نىشان.....
- ۳۵..... داگېرسانى ئىوارە.....
- ۳۶..... سۇراغ.....
- ۳۷..... خوشكەلكەلە.....
- ۳۸..... گىانى ھەرەسبار.....
- ۴۰..... ويرەويرى خەلۈوز.....
- ۴۱..... بەرھەمى نەدىتتى تۆ.....
- ۴۲..... بە دەمى تىغەوہ.....
- ۴۳..... شىعەرى ژنانە.....
- ۴۴..... ئالا.....
- ۴۵..... گولۈشەي جوانى.....
- ۴۷..... بانگى مەستانە.....
- ۴۸..... ژانى زان.....
- ۴۹..... مېردەزمەي نەزانى.....
- ۵۰..... بۆ مامۇستا حاجى قادرى كۆيى.....

- ٥١ گۆژهنی عه تری ژتیک
- ٥٢ ئاوازی درۆ
- ٥٣ ژینی غه ریبانه
- ٥٥ شنهی خۆراگری
- ٥٦ په نجه ره ی ئاوه لآ
- ٥٧ فرمیسکی پیاوانه
- ٥٨ که ژی خه یالاوی
- ٥٩ خوازه
- ٦٠ ناوه روکیکی ئه وتۆ
- ٦١ گه پانه وه
- ٦٢ داوا
- ٦٣ دیمه ن
- ٦٤ ئاوردوو
- ٦٥ نیرگری تیراو
- ٦٦ گرتنی ته قویم
- ٦٧ بالۆیزی ئاشتی
- ٦٨ چه ند و چون
- ٦٩ کۆتره شینکه
- ٧٠ چوارینه کان
- ٨٩ ئاماژه کان

وتیهک

به فری لاپال، هه وری سامال، کۆتری ناشتی و بزهی
قته له بیر ئاسمانی کوردستانی خۆت ناچینه وه

جوانی و ساکاری و ناسکی له شیعری م. ئاراندا شه پۆل ده دات و سه رله بهری غه زهل و
چوارینه کانی لیورپیزن له بیری ئه مپۆیی و ناوه روکیکی نوئی و مروقانه. غه زه له کانی
له گه ل رووخی خوینهر قسه ده که ن و خویمان ده که نه ئاوینه یه کی زولال و بی غه ور که
خوینهر و گوینگر له پویه تیکه لی ده بیته و ئه شقی و ئاوات و خه م و دله پراوکی و
دلخوره کانی خوئی تیدا ده دۆزیتته وه. ههستی م. ئاران ههستیکی سه وز و ته رچکی
سه رده میانه یه و که لاورپیزیشه له جوانی و ئه وینداری. به خویندنه وه ی ئه م کۆمه له
شیعره بۆت ده رده که وئی شاعیر چه نده ههست به ده روه ستیوون و به رپرسیاریتی
ده کات و له گه ل هه موو خه م و نه هاتی و نه هامه تیه کانی ولاته کهیدا ده سووتی و
ده گری و ده تویتته وه:

ده واری دووکه ل و کاروانسه رای ئازاره سیپه لکم
وه ره و تاسه م به رپبواری هه ناسه ی خۆت بناسینه

غه زه له کانی م. ئاران تیزین له به رخۆدان و په خنه، چه مۆله له روخساری پر فرۆفیلی
زالمان و مروقکوژان ده نین و له سه ر کیشی شنه و شه پۆل و به زمانی گۆل و سه وزه و
جریوه ی مه لان ده په یقن و ئاوینه داری روخساری نازه نینان و روومه ت گولانن:

چیها جیلوه ی هه یه جوانیت که ون نابی له بهر چاوم
له ناو هه ر جیلوه یه کدا سه د چیهان خوئی پین نیشان داوم
به سه ر پیستی هه ناسه مدا شنه ی بۆنی له شه ت ده کشیت
چ سه رشیتته له پیده شتی قژت په نجه ی به جیماوم

به داخه وه هه ندی که س که ژپستی نوخوازی لی ده دهن و درۆ له گه ل ههست و
یستی ده روونی خویمان ده که ن، هه ر که چاویان به فۆرمی غه زهل ده که ویت به بن

ئەوھى بېخوئېننەوھە مۆركى كلاسېك و كۆن بوون لە تەوئېلى دەدەن. من داوا لەو كەسانە دەكەم كە خاوەنى ئاوا بېركردنەوھە يەكەن بەبى ھەستى دەمارگرژانە و خۆفريودەرانە ئەو شېعرانە بخوئېننەوھە:

ئەو كۆترەشېنكەيە پەر و بالى كە كردەوھە
بېرى درەختى بۆ سەرەتاي بوونى برەدەوھە
توند رايىدەكرد لە جەنگەلى جەستەي سېپكەلەي
ئاسكېكى سل بە گەردنى راماو و زەردەوھە

ئەم كتيبەي م. ئاران كە چوارەمىن كۆمەلە شېعري چاپكراوى ئەم شاعيرە لاوھە بەراستى جوانى و ناسكى لە سەرتاپاي شېعەرەكانى دەبارئى و جگە لە بېر و وئەي نوئى و نەسواو لەبارى كيش و سەرواشەوھە زۆر نوئىيە و پرە لە ئەزموون و ھەولئى جىددى.
ئەو چەند كاتژمئيرەي لەگەل ئەم غەزەل و چوارئىنانەدا ژيام، گەشتىكى رووحيان پئى كردم و ھەستم كرد گول و شنە و پەپوولە لەدەورى سەرم دەخوئېننەوھە و لە گولجەرە ژوانئىكى ئەوئىندارانەدا رايىدەبوئرم. دەستخۆشى بە م.ئارانى خۆشەويست دەئىم و ھىوادارم بەرھەمى لەوھش بەپئىتر پئىشكەش بە ھۆگرانى غەزەلى نوئى بكات و داواي لئ دەكەم ھىچ كات لە خۆي رازى نەبئت و بەو پراستىيە بگات كە شاعير لە كاتى دەست بە نووسين كردنەوھە ھەتا كاتى مالوايى لە ژين ھەر دەبئ خەرىكى كروكاشى ئەزموون بئى و بەردەوام بەدواي جوانىيە نەدئىتراوھەكاندا بگەرئى و ئەزموونى تازه دەستەبەر بكات.

۱۳۹۵/۵/۲۴

ئەمىن گەردىگلانى

داوی سه خله تی

ئه هی دلّهی پر حه سرهت و سه رمهستی ئه لها و پییه تی
دهستی خووت بهسته وه ئاخر به داوی سه خله تی
شیت و په تیاره منت دیسانه کهش ویل کرده وه
لهم تراوکه دووره دهست و خه لوه ته هی بیتا قه تی
ناردمت تا کوو هه ویلی پشت ته ریکستانی هیچ
سه ر له ئیواره ی ئه وین و پر به کاتی مهینه تی
خسته بهردهست دایه نی ته نیایی ههستی بیکه سم
لیت ستاند بیتاکی ئارام و پسوله ی دهرفه تی
تووشی رۆژه تووشه که ی چاوانی هاتی و چیت نه دیت!
لهم شه قامه قه ددریژه ی دهر د و داخی غوربه تی
ریت نه که وته ههر د و چۆلی سه د هه زاران مهرگه وه؟
تی نه گرتی ته وس و تیزه ی تیری داخ و عه زره تی؟

ئەم ھەوارە تاقەتى خۆشى و قسەى ئىشقى نىيە
خالىيە و پىرپىر لە بىرەحمى و مەرايى و نەگبەتى
لەم ھەرئىمە بوورەدا کوا شىن دەبى تۆوى ئەوين
باخەوانى خۆشەويستى ھەر بە باى کرد زەحمەتى
گەر بەھايىكى ھەبوويىت شىئەرى ئازادى و ئەوين
ئەى دلەى دامامى دىلم تۆ شکاندت قىمەتى
چى دەکەى لەم چۆلگەيە ئارانەکەى جەندەک بە کۆل
کۆى کەوہ بارگەوبنەت لەم بەربنارەى کۆيلەتى

پێچی پرخه‌م

هه‌ی داد له ده‌س دله‌ی سه‌ره‌رۆ و شه‌یت و پێپه‌تی
هه‌ر خۆی ده‌خاته ناو ته‌له‌که و داوی سه‌خه‌تی
هه‌ی وای له تاوی نیوه‌نیگای رۆژه تووشه‌که‌ی
دل تووش ده‌کا به سه‌د که‌سه‌ر و ده‌رد و مه‌ینه‌تی
هه‌ی داخ له پێچی پر خه‌می شه‌وگاری پرچه‌که‌ی
گیان به‌نده مووبه‌موو به ده‌زووی راز و حیکمه‌تی
وه‌ی رۆ له سیه‌ری رۆونی نیگا و زه‌رده‌خه‌نده‌که‌ی
تالان ده‌کا ده‌روون و ده‌تاسینی تاقه‌تی
به‌خ به‌خ له جوانی به‌ژنی بلوورین و ناسکی
وه‌ی وه‌ی له شیرنی ده‌م و لیوماچ و سوچه‌تی
ره‌ش هه‌لگه‌راوه جه‌رگی وشه‌ی سه‌وزی ده‌فته‌رم
تا‌کوو هه‌لیگراندووه گولناری رۆومه‌تی
که‌وتۆته به‌ینی ئیمه‌وه مه‌ودایه‌کی مه‌زن
دل بۆیه پر به ده‌شت و چیا شین و رۆیه‌تی
خۆیشی ده‌زانن ئه‌سته‌مه رینگه‌ی ئه‌وینی تۆ
ده‌نیته مل وه‌بالی گرانباری کۆیله‌تی

دوژمنی قهسته سهر

هیرشی کردوته سهر وارشی دلم تیشکی چهمت
دهوری داوم لهشکری پینجی سپاهی په چهمت
که وتمه گوری ریژنه ده سرپژی سهرنج و نیونیکات
دامده بیژیت کون به کون شهستیری دهرد و ماتهمت
تیر و شیرم لی ده سوون ههر ساتی برژانگ و برۆت
دل ده نه نگیوی ئه و له تلهت ده کا جهرگم ئه مت
ئیشکی دلمی خوش ده داشت سهر بازی سیفری سینه که ت
جهرگی له و لاوه ده پیکام سپهره راستی گوی مه مت
هیژی ته نیایی هه تا دۆلی نه مانی راو ده نام
ده یگوشی توند بینه قاقام سهر په لی تاسه و خه مت
راست و چهپ تیری ده ئاویتمی برژانگی دل په شت
خوار و ژووری پیم ده کرد سهره نگی شیرینی ده مت
زیره قانی دهوری په رژی نی جوانیت لی گه ری
چی ده بی پاریزی به رمه به رزه شووره ی ئه سته مت
ههر وه لی ده مریته وه له م رییه دا دیسانه که ش
تا بلئسه ی بن و شه و رۆژ هه لگری نووری شه مت
په ندی ژیرانه ی خه یامم قهت له بیر ناچیتته وه
«عومری خۆت داناوه گه ر جوانیک نه بیته هاوده مت»^۱
بیی به سه رما گه ر به توندی و گه رمی جویند انیش بیی
پیی خه نیم و سه د چله ی دیش ده م ده نیمه نیو ده مت
پیم ده لین: یاره ئه وه یا دوژمنی قهسته سهره؟
من ده لیم: به شکوو خودا زیادی بکا لوتفی که مت!

هه وایکی تال

بیستومه دهلین نایه ته وه ئه و گوله ئاله
تاساوه سه رم له م که سه ری کورته هه واله
ئیساکه ده بی حالی چلۆن بی دلی و یلم
هه ر ماوه وه یا مردووه دوا ی ئه و خه مه تاله؟
بوچ رۆیوه ئیمانی دل و هانی هه ناسه م
جیی هیشتووه ئه م خاوه له شه و گشته خه یاله
بو کوی چووه چی دیتووه گیانی به په له ی کوچ؟
بیزراوه له ژینی من و ئه م لانه به تاله؟
ره شمالی خه م و هه سه رت و ته م بوو ته مه نی من
بوچ هاتی بشپۆی خه وی ئه م رووخه که ماله
بوچ هاتی که تیکی بده ی ئارامیی چه می مه ند
نازانی که دی نیشتنه وه ی خه ونی مه حاله
چیت دابوو له کاو لاشی ده روونم گولی ئالم
بوخۆی ده رما هیدی له پاش ئه م هه موو ساله
ترسم هه بوو بمرم له بیابانی به ته نیا
چواردهوری ژیانم که چی ئیستا قه ل و داله
ئاواتی فرینم هه بوو ئه وساکه له گه ل تو
له م چۆلگه ئه وه ی نایه ته بیر شه قزنی باله
بیستومه دهلین، نا به سه نه مبیستووه چیدی
میرگن هه بوو جارن که چی ئیستا که کراهه
ئه و شاعیره ناوی چ بوو هه لبه سته دهنووسی؟
ئاران ئه وه تو ی ئیسته له دووت ورکه مناله!؟

بیانو

پندهستی ژبانی و وه کوو بارانه له دووت دیم
رووگهی دل و گیانی و ههله داوانه له دووت دیم
ئهستییهی ئهوبینی و لهنه کاو ون نه بی تا لیم
مهستانه هه تا ئهوپه ری ئاسمانه له دووت دیم
وهک ئاسکی سل، تۆر و نه گیراوی ئه گه چی
ئه م دۆل و دهره و بهندن و کوستانه له دووت دیم
وهک بیره وه ری سهرده می زیرینی منالی
تا شوینی خه یال دهیبری ئازانه له دووت دیم
چون مه م له یه که م په رده وه دۆراوی ئه شق بووم
وهک لاس به بیانووی گولی شوړانه له دووت دیم
ناحه جمی دلهی تامه زرۆی تینوو به زامم
نیچیری بریندارم و بی لانه، له دووت دیم
ناتوانی خه می داوی دل م سووک بره وینی
بو کوی بچی سهرمه ست و به بی دانه له دووت دیم
گه ر ریگه یه کی پر هه له مووتی نه بره وهی
تا ئاخری ئه م ریبه که سهردانه له دووت دیم
بی تاقه ته قه دریکه قه لای ئیشقی قه دیمی
هه ر پیم ده لی بو دیتنی ئه و خانه له دووت دیم
ئه م شاره گه راوم هه موو کاژیر و که لینی
تۆ ئه رمه نی چاوبه ستی و کویرانه له دووت دیم
من رواله تی تۆم دیوه له ناو پیاله بی مهیدا
سا بو یه کی مه یخانه به مه یخانه له دووت دیم
«خۆشتر له چه ی ئاشقی نه مبیستوو ده نگی»^۲
به م گیره وه دیسان وه کوو ئه فسانه له دووت دیم

رشانهوه

شهو هات و هيچكه سيك نه بوو ديسان به لامه وه
ديسان له ييستي ساردى غه ريبي خزامه وه
ديسان به يادى تووه سهرم نايه سهر سهرين
ديسان له ناو مهراق و مه رگدا گلامه وه
دلته ننگى ده ييرى دهر و ديوارى ديوه كه م
بيشكه شكاوئ بووم و به خه م راده ژامه وه
ياساوليكي چهنده سه ههنده و خه رووم ئه من
گشت ژووره كان به تالان و ههر ليڙه مامه وه
كيت ديوه چه شنى من بپه رستى كلومه كه ي
سووك به ستمى نه يار و به دل پي كرامه وه
ته نيابى ده ستمى نابووه ناو ده ستمى بينكه سى
باده ي به تالى دوورى سه رى پي ده نامه وه
هيچكه س نه بوو كه بگري له گه ل ده رده كانى تو
خه م داده نيشت و خو ش دلى خو ي پي ده دامه وه
توم نيشتمانى گيان بوو كه ناواره كه وتبووم
ههروه ك غه ريبي چهنده به خو مدا شكامه وه

من ئاشقیکی ساده به جه لادی ژینی خۆم
هەر کوشتمی و دوباره له بهر پێی تلامه وه
وینهی ئەمن که سێک ههیه تینوو به زامی بی؟
خوینم له بهر ده پوی که چی ده شگه شامه وه
هه ور و هه لایین، پاک بهری باغی رنیوو لیم
من ئاره قم سړی و له نسییدا هه سامه وه
بیدهنگی بووم و بو و ته واتایه کی ته واو
وه ک زهنگی سه ر شه وین، شه وه زهنگان زرامه وه
ئهم بوونه بوگه نیوه چه شه ی رووحی من نه بوو
بویه له پر شه وینک هه موو دنیا ر شامه وه

شارى جهسته

ئەم شارە كە جهستهت بىن گهراوم دەر و ژوورى
ئەم شىعرە لەبۆ تۆيە كە واتاى گۆلى نوورى
من كووچە بە كووچەى كە بە ناوم نەبى ناچم
بۆ چيمە شەقامىكى پشووسوارى سەبوورى
گشت تاوى لەتاوت ئەوہ من توامەوہ وەك مۆم
هەر ساتى ئەتۆ دەفرى بە بالى رەشى دوورى
تا شين نەبى شىتانه لەناو دەشتى لەشمددا
فرمىسكەم ئەنووسم تەر و مەستانە بە سوورى
خۆشم دەوى پرپر بە دلەم شارى ئەوينت
پاك دار و تەل و ئاسن و پاكار و سپوورى
هەر لىرەوہ تا رۆژى بەرى ئاشقى رووت بووم
لەم رۆوہ هەتا ئەوپەرى دنيا كەلەپوورى
وہك شىعرى كە وىنەى نىيە ئاوينەيە يا ئاو
هەم مانگى و هەم ماسى هەميش مامز و حوورى

بهههشتی خوشه ویستی

ئەى گۆلى پىخوستى غوربەت تا به كهى ئاوارەبوون؟
تا به كهى لاكيشەكهى ناااشناى ئەم شارە بوون
تا به كهى جى پىت دەچىنى لەم بەيارە دوورەدا؟
پىكۆلى بى كەلكە دەروىنى كەلى پەتیارەبوون
رەگ لەسەر شانانى با بى و دل لەبەر پى بىكەسى
كوا دەحەجمى رووح لە تاي پر شنگلى بىچارەبوون
نىشتمانى تۆ بەهەشتى خوشەويستى بوو گۆلم
نەك هەرىمى راوەرپووت و نۆكەرى و بىكارەبوون
ئەو هەوارەى شوپى ئەشق و ژىن و ژىوار بوو جەخار
پەتپەتىنى پى دەكا ئىستا پەتاي سەدپارەبوون
قەت لە بىر ناچىتەوه ناوى بویرانى ولات
ئەو كەسانەى دەمبەخەندە چاوەرپى سىدارە بوون
قۆچەپىكى شاخەكەت بترازى گيان بى ئۆقرەبە
چۆن نەرپووخىم كۆرپەكانت بەركۆلى ئەمجارە بوون
ئەو كچانەى رپى خەباتيان كرده جيازى سووروسات
تازەبووكى كۆلمەئالى ئەم ولات و وارە بوون
زامى شنگال كوا بە شىنەرىكى چرووك سارپىز دەبى؟
پىتگەلىكى كالى كە بىدەنگتر لە ئەم هاوارە بوون
ئەو وشانەى هىچ خودايەك ... هىچ خودايەك نەيزنەفت
ئەو كىبىانەى بە كۆمەل پەرپەر و ناديار ئەبوون
ئەو خەيالەى داعشى شەو دەستدرىزى كرده سەر
هېند شپرزە ئەستەمە سەروا و رەوى پى تىكنەچوون

شیوازه کانی مه‌رگ

وا مردم و ده‌رۆم له هه‌واری غه‌مینی تۆ
ئه‌ژنۆم شکا له‌به‌ر خه‌م و ژان و گرینی تۆ
تاقی وه‌دی نه‌هات له هه‌زاران ئومیدی ئال
هه‌ی ئافه‌رین زه‌مانه له‌بۆ تاقی شینی تۆ
وا من ده‌رۆم و روو له هه‌ریمی نه‌مان ده‌که‌م
ره‌نگیتره نه‌بوون له شه‌رایی ئه‌وینی تۆ
پیت تاقی کردمه‌وه هه‌موو شیوازه‌کانی مه‌رگ
سا به‌س نه‌بی شکه‌نجه له‌پیناوی ژینی تۆ؟
هه‌ر گه‌نجی ئیمه‌یه که چه‌پاوی ده‌که‌ن دزان
ئامانجی تیری دوژمنه جه‌رگی به‌تینی تۆ
پشکت نه‌مان و مردن و سووکایه‌تی و جوین
هه‌ر به‌ند و به‌ست و کوشتنه شه‌لته‌ی برینی تۆ
جیی هه‌یشتوه ساله‌هایه خودا ئاسمانه‌که‌ت
چوار دوژمنیش له که‌وشه‌نی خاک و زه‌مینی تۆ

نوقى گيژاوى به لا

ئاو له چاوان هه لده چۆريني نه بوونت مانگى چارده
شيت و شووريم ئيسته لهم شه و گاره دا لى بوته ديارده
كهى ده بى تاوى به سووكيكي له سووچى دهركهوى تو
ئاسمانى بهختى من رۆشن بكا تيشكى بژارده
دابراوم چهشنى پيئيكي بهته نيا من له قاموس
ناوه كهه نه خراوه ته ناو نه قشه پيئيكي هه لپه سارده
دهستدريژى كرده سهر كيژى خه يالم داعشى شهو
چهشنى گوپيكي به كومه ل شارى ههستم چۆل و سارده
ئهى خودا سه رپاك جيهانت نوقمى گيژاوى به لايه
ئسته كاتيئى گهره كته گهر بنيرى راسپارده
«چۆله جيژوان، رژد و دژ وه ستاوه يار و مانگ له سهر كوچ
غار بدهم بو كوى؟ به سهر يه كدا رماوه بهردى پارده»^۳
دهردى دووريت ههر منى تووشى خه سار و خهه نه كرد خو
هه مگه يهك لهم ريگه يه تدا هه لوه دان و هه لپه وارده
نامه وى بهم رۆژگاره گاسنى خهه دل بكيلى
گوپى شهو رووحى كه نهفتى من له بن پهردوت هه شار ده

بیره وهری

شهو رادهشکا شل دهبوو ئەژنۆم نهدههاتی
مانگ ههڵدهپرووکا دهپسا پۆم نهدههاتی
ئهو کووچهیه پر بیرهوهری ئیمهیه ئیستاش
ترست ههبوو دهگوت چه مه پرای تۆم نهدههاتی
ئهوکی دهگوشیم خه، بهنی دل ههڵدهوشا تا
به رپه نجه ره وهک مانگی له سه ر سوّم نهدههاتی
دهخولامه وه شیتانه به ده ور ماله که تاندا
عالم هه موو پینی وا بوو که گه له خۆم نهدههاتی
ناوم ده زرا یان ده برا گویم نهده دا قهت
رووحم ده زرین گاو له گلکۆم نهدههاتی
ئهو چۆله که هه یوانی خه می چۆل نهده کردی
دوو تر له که لاوه ی خه وی نامۆم نهدههاتی
ئیواره به ئیواره ده هاتم به ته مای تۆ
یهک چرکه هه تا ده رکه به دل بۆم نهدههاتی
ئاخ! بۆ نهدههاتی که بزانی چ ده کیشم؟
ئیسته ش خه می ئهو وه خته یه ده یخۆم نهدههاتی
من دیمه وه بهو کووچه یه دا سه د که ره تی تر
گشت چاک و خراپیشی له سه ر خۆم: نهدههاتی؟

دوو پاتېرونه وه

گشت تاوی به چاوما وهره وه شیعی تهوینم
گشت ساتی به گیانما تهزی گهرم و گوری ژینم
دوو پات به وه ئه ی بهرزه شه پو لی که ژی هیوا
دوو پاته که وه خه ونی گه ش و روونی فرینم
دوو پات به وه ئه ی سه رچله که ی دهنگی خودایی
مه ستانه له نیو باغی چر و که سکی برینم
دوو پات به وه خاتوونی خه یال خانمی خه ونم
سه دباره له بهر چاوی ته ری فی ره گرینم
دوو پات به وه بیوینه ترین جیلوهی جوانی
تا دوا ده می تاو یلکه ده خوازم ته بینم
دیسانه که سه ر هه لده وه چه شنی بزافیک
نه یدیتی میژوو په ری تاوا له سه رینم

رېنى باوۋەش

ئاسكى سەلە و رادەكا، مامزەكەي چاۋرەشم
واتە كە وەدوام كەو، دوور نىيە رېنى باۋەشم
دوور نىيە رېنى باۋەشى، وەك كەو رەوت و مەشى
رووبەنەكەي رەشەشى، دوژمنەكەي دلرەشم
بە و تەمە دل شاد ئەكا، بەدزى تەماشا ئەكا
نازە نە حاشا ئەكا، پۇلوۋەكەي رووگەشم
دەرد و كولم لاي ئەو، چارى دلە لاي ئەو
دوامزلم لاي ئەو، سوورگولەكەي دلکەشم
لەنجەيەتى رۆژ و شەو، سويسكەيە يا پۆر و كەو
شیرنە هەنگ يا نە ئەو؟ ژیکەلەكەي مەيوەشم
دیت و دەچى دل دەبا، بیت و نەچى چەشنى با
هۆش و لەش ناتەبا، هەر شەر و جوینە بەشم
گرتمی بەدلەنجەكەي، كوشتمی سەرپەنجەكەي
خستمی نازحینجەكەي، ئاشقەكەي بیبەشم
دەي وەرە دەي وەرە، دەرد و كولم لابهرة
ئەم شەو پەر نەشتەرە بوۋتە خودانى لەشم
ساقى خەيالم ئەتۆي، بادەيى ئالم ئەتۆي
ئاگرى سالم ئەتۆي، تۆ نەيى، نيم و هەشم!

ئادگارى ئەوين

لەو رۆژەو ە چاوم بە نزارى ەزى پشكوت
ئادگارى ئەوينى دلى ئاوينەمى ئەنگوت
لەو رۆژەو ە ئەو ەۆشە سەرى ەزرى شكاندوم
يانەى تەمەنم گشت بە گرى ەستەو ە ەر سووت
لەو رۆژەو ە خەم گەبەتە بەر دەرکى خەيالم
پووحم لە ەزار رازى نەگوتراو ە ەلەنگوت
لەو رۆژەو ە تەنھايى سەرى بەزرى ەلينا
داناىتەو ە بەژنى كەژم بۆ تەم و باكوت
لەو ساتەو ە ناسيومە غەوارەى مەلى يادى
ە ەر بىرە دەلى بيسرەو ە ئاشناىتەى پيشوت
لەو دوورەو ە تا لىوى بەبار زەردەيەكى دا
وېراى وەزەنى خوئى رەگم ليرەو ە دەبزوت
بەختى مى چاك كردهو ە كيلونى دەسى تۆ
پى مەرگى ئەوا بەستەو ە بسكانى نەبەستوت
«تا ديومە لەنيو مەسحەفى روت سوورەتى يوسف»^۴
وەك جەرگى زولەيخايە دەروونم ەموو پەربوت
تاكەى پەرەوازەى وەتەنى بى كەس و كارى
دەى بىرەو ە نيو لانى ئەوين تۆ سەرى مردوت

به هه‌وای تۆوه، په‌پریک!

تاکه‌ی به ته‌مای ماچی تهر و تامی ده‌می تۆ
رووحم بگه‌زی بسکی به‌داو و به‌خه‌می تۆ
تاکه‌ی به هه‌وای ده‌نگی حه‌ریرت په‌ری کا بم
ته‌رحیکی نه‌کیشراوه له‌به‌ر ره‌نگی چه‌می تۆ
تاکه‌ی به نه‌وای دهر د و به‌لای تۆوه بنا‌لم
هه‌رده‌م وه‌کوو ئالینکی بنا‌لیم له‌ خه‌می تۆ
سیروانی سروشکم ده‌بی چه‌ن شاخی بی‌یوی
روون بی‌ته‌وه تا چاوی ئه‌وینم به ته‌می تۆ؟
زۆر که‌س به سه‌مای سه‌ولّی قه‌دت مه‌ستی هه‌وا بوون
من که‌وته‌مه ناو گیژه‌وی لۆمه و له‌قه‌می تۆ
«که‌ی دئییه‌وه سه‌ر په‌حمی دلّی زار و نه‌زارم؟
که‌ی دئییه‌وه سه‌ر خاکی مه‌زارم قه‌ده‌می تۆ؟»^ه
که‌ی دئییه‌وه لای لانکی به‌بیانکی هه‌ستم؟
ژیر بی‌ته‌وه ئه‌و کۆرپه‌یه تاکوو به مه‌می تۆ
که‌ی دئییه‌وه به‌رده‌رکی خه‌یا‌لم که بی‌نم
تاوتاوای په‌له‌ی شه‌رم و به‌زه‌ی زۆر و که‌می تۆ

هۆی هۆلۆکاست

دلم خوینه و خه یابانی خه مت راست
ده گاته بهردهمی خولیا و ههز و خواست
له پینچی بهختی بهدما بوو که دیتم
پهژاره و تهه خه یالی توی ده پاراست
ترۆجان و کهله و قایرووسی هیچ کوی
بهقهو بهرداشی ئیمه ی وا نه بیراست
به نۆرتۆن و به پاندا بۆم نه کوژران
ده بی ئه مجاره دامه زینم ئاواست
مه رج بی شرتوشویان وا بکه م ون
کهس ئاوا ده رنه کیشی موو له نیو ماست
ههزار پینچ و په نای تیدایه جهسته ت
که چی خه م سه ر ده کاته ئیره یه کراست
به راستی قافییه ی ئه م شیعه ته نگه
وه لی خوشم ده ویی هه ر بی که م و کاست
ته واو گوپاوه دنیا دابنی تۆش
به کورتی برگه یه ک بۆ هۆی هۆلۆکاست

باچى جودايى

كە تۆى تىدا نەبى دىنا دەبا ويران بى سەرىپاكى
چەنى رەنگىن و بىھاوتاي گۆلى سەرتۆپ، گەلى تاكى
لە سەد ۳۲ت شەراب و شىعر و ھەنگوینە و ئەوھى تر ناز
لەوھش بەو لا بلىن دا بەرھەمى ئاو و گل و خاكى
دەلىنى نىلووپەرى شىن بووى لەناو پەنگاوى ئەسرىنم
لە دارى بىرم ئالاوى بەتوندى چەشنى باداكى
لە كوئىرى چاوى ھەلبەستم دەبوو زووتر لەوھ گەپپام
كە تۆ كەوتووئەتە ناو بىرى كەنعانم بە سامناكى
ئەگەر گەردوونى دىن ئىمەى لە يەكتر ھەلنەبواردايە
جودايى جۆرى تر ئەستاندبووى ئىستاكە پىتاكى
لەناو چاوماى و ناتىنم، لەلامى و ناگرى دەستم
گلئىنەى دىدەمى ياخود بلىسەى بەرزى سووتماكى؟
دلم گرنەى ئەتۆم لى دەگرى رۆژ و شەو، ھەمىشە و ھەر
وھە پەلپى نەگرتوھ ھىچ منالى قەت لەبو داكى

يه كه م ههنگاوى سهر مين

چ باكوورېكى خوښينى، چ باشوورېكى غه مگينى
وهك ئاواوونى ئينسان و به يانبهردانى ئه سرينى
له لايهك ويڭ و ئاواره، له لايهك نو قمى سيداره
له لايهك بى په له و پاره، له لايهك شيوهن و شينى
ئه تو خاچيكي چوارميخه، كراسيكي به بى ئيخه
خودان ئاخى به بى ئوخه، نه بوونىكي چ رهنگينى
كچى دهر د و زنى داخى، كورې ژان و خه مى ناخى
منالى كوچ و قاچاخى، مروفيكي ته واو دينى
سنور هاتوته نيو جهسته، جودايى بوته هه لبهسته
كرم كهوتوته هه لوپسته، ره گى بينغيره تى ژينى
ولاتيكي به بى ناوى، خه ريتهى خاكي دزراوى
سهرېك و چهن چر و چاوى، دلپكي بى گور و تينى
كتيبيكي به بى نووسهر، قوتابى بى قه له م دهفته
هه والپكي له مهر مه حشهر، يه كه م ههنگاوى سهر مينى!

بهزمی حوزوور: بۆ چه زره تی مه حوی

سه رم داوه گولم ئەمشه و له دار و بهردی بیتۆیی
به تهختی دلمه وه چه ن خوش دهنووسی گهردی بیتۆیی
به سه رشیتی په شوکاوی هه لاتووم تا هه واری تو
نییه هه رگیز ولات خوشتر له چۆل و ههردی بیتۆیی
هه موو ئاسمانی شه و گریام به دلتهنگی به بیدهنگی
نه پشکووت هیچ گولی وینه ی گهزیه ی زهردی بیتۆیی
به ته نیا دهمبه دهم پیوام ته می کوستانا ناخی خوم
له جیی خۆی چرکه یه ک نه بزوت زه مانا سهردی بیتۆیی
«به بی بهزمی حوزووری تو حه رامم کردووه باده
نه وه ک بشکی به نه شه ی مه ی خوماری دهردی بیتۆیی»^۶
چ گه ریانیکی خه مبارانه بوو عومرم له گه ل روینت
چه پی مه رگی ده کیشا هه رده می پیمه ردی بیتۆیی

دلّم هەرچهنده گیراوه بهوینهی شهشدهری بهختم
بهلام هەر مۆره هه‌لداویم له ریگه‌ی نه‌ردی بیتۆیی
خه‌یال و خهم ته‌وینلی رووحی ته‌نیایان ته‌واو کیلام
چییه چاره‌م که‌وا که‌وتوومه‌ته شیوه‌ردی بیتۆیی
که‌سیکی له‌م ده‌ره‌ نان و نه‌مکتی چه‌شتبی ناروا
منم ئیستاش به‌ قوربان هەر نه‌که‌په‌روه‌ردی بیتۆیی
به‌ باری راستیا نه‌یخست سه‌ره‌ی چه‌رخ و خولی جاریک
ده‌نا ئاران‌ی وا وێران نه‌بوو چه‌په‌گه‌ردی بیتۆیی

نیشتمانی پروان

تۆم به لاین داوه به خۆم وا مهست و سهرویرهانه دل
مالی ترپه و چاوه نووری، کۆری دهف لیدانه دل
چاوه کانی پروونی لادییت چ خوش بانگیان ده هیشت
شاری ده ریا دوور نییه گهر گهمیه وانی گیانه دل
دهنگی بارانیت چ شیرین ئاوی گوپی ههستی ده داشت
دیته کۆتایی غه ربیی، نیشتمانی روانه دل
چهن به کورتی راتده کیشا په نجه بو هه ژماری دهر
ئیسته ئامازهی درپژه چاو له ریگهی ژوانه دل
لی ده دا زوو زوو له دهرکهی ههستم و توند راده کا
ئای که چهنده سه ربزیو و به دفه ر و شهیتانه دل

كۆماره دهرد

زه حممه ته خه م دهس له ئىخه ي بهختى ماتم كاته وه
ئهى خودا كه ي مه لكه مووت دى و مهرگ ده مباته وه
به رگه ي ئه م كۆماره ده رده ناگرى تاكه دليك
غيان له توانايدا نيه به رپه رچى ماتم داته وه
تاقه تى خو شى و قسه ي ئيشقى نيه كۆنه قه لام
خانى له پزيرين بزه و خنده ي وه بير ناخاته وه
شادى چهن نامويه يادى له م ولات و وه لگه يه
هيچ نيشانى لى نيه و گورگا ورپك ناداته وه
پيكه وه قه ت ناكولى دانووله مان ئه من و جيهان
روو هه ميشه وه رده گيرى و لا له من ناكاته وه
گورگ و مهر حاوانه وه له م سه رده راوى سياسه ته
لى دلى ديوانه له م گوميلكه ئاو ناخاته وه!

بزاقى ئازادى

تا بزاقى مەزنى ئازادى پەرەى ئەستاندىي
راپەرىنى خوشەويستى رووحى داگىرساندىي
شىئىرى بالاي شوخ و شەنگى تو دەنوسم دىرپەدىر
خالبەخال دەيخوينمەوہ دىرۆكى توى نەخساندىي
هيزى جوانى تاكوو ھەلبكىشى و جيھان داگىر بكا
لەشكرى رژدى سەرى شوپرى لەبەر دانواندىي
ھەلدەكەم ئالاي ئەوينداريت لەسەر دوندى دلّم
سەر لە پىناويك دەنىم بونى ئەتوى پرژاندىي
جەرگى دىكتاتورى غەم تاكوو بەجارى ھەلدەم
خەونى خونكارى پەژارە و مەينەتم شىواندىي
نەشتەرى چاوت بە خويناوى دلۇقانى دەسووم
دەچمە بن كەپرى بەھارىك پرچى توى خووساندىي
من خەباتگىپرى خەيالى بەزنى تۆم ئەى شۆرەژن
تا ھەناسەى ئاگرينت ھەستىمى خەمالاندىي

بەختى بېۋەى

رۋوى جىھان رەش بى بە خويىنى تۆ نەبى مەى نايگرى
تۆ بەبى ئاخ بى ژىانت ئەو قەت ئۇخەى نايگرى
گەنجى تۆ تالان نەكات و گەر نەپروپىنى گولت
چاوى ھەلئايە و بەرى ئاوات و خۇزگەى نايگرى
رۆژى رەش كىرۋووين شەۋەى سامناكى مەرگ و مەينەتى
تۆ بلىنى بۆ بوۋكى كوردى بەختى بېۋەى نايگرى؟
مال و حالمان تىك دەدا و خويىنمان دەرپىژى دەمبەدەم
ئەو نەيارەى لەعنەت و تووك و نزاى پەى نايگرى
مەست و بالادەستى ئىمەى كىرۋوۋە زۆردارەكان
رۋوى دىنى رەش بى بە خويىنى كورد نەبى مەى نايگرى

نکوولی

ئاواتمه تاویک چه کی سهرشانی ئەتۆ بىم
راستەى كه مەرت رەخت و فېشه كدانى ئەتۆ بىم
ئەو كاته كه دەنوارى له سېرەى چه كى سەرپیت
ئامانج و گەراى نېوه نېگای جوانى ئەتۆ بىم
ئەو كاته به پەنجەت پەلەپیتكه دەترازى
سەدخۆزگە وه كوو بەرزەقە لای گيانى ئەتۆ بىم
ئەو وهختە كه شېرانە لەرووى دوژمن ئەوهەستى
بریا كه لەگوین باوهر و ئيمانى ئەتۆ بىم
ئەو كاته به هېواى دەمى ماندووېه تى دەرکەى
تاویر و شكیر و رەهەز و لانى ئەتۆ بىم
ئەو كاته كه برسیتى لەوى رېك دەگوشى زگ
دۆى ترش و بەرووى كالى و لەتیک نانى ئەتۆ بىم
پېنوم كه نكوولی له هەموو پیاوھتى خۆم كه م
بەو مەرجه له جینگەى كچەشەروانى ئەتۆ بىم

بزه‌ی به‌هار

له سویت دهمردم و دهستی زهمانه یار نه‌بوو
تلاتلم بوو له مهرگا و خودا دیار نه‌بوو
به ئاره‌زووی مه‌زنی هه‌لفرینه‌وه په‌ر و پۆم
ده‌کرده‌وه که‌چی که‌ش ساو و سازگار نه‌بوو
به‌سه‌ر شه‌پۆلی زریوه شکاو و وشک و رزیو
وه‌کوو تلیشی قه‌ت ئاسوده‌گیم که‌نار نه‌بوو
دلم گورپووی هه‌زی توی لی ده‌گرتم و ده‌وران
جگه له‌بو که‌ره‌سه‌ی کاره‌با له‌بار نه‌بوو
به‌رۆژ و شه‌و له‌چیا و سه‌رسنووری سه‌خت و رژد
خه‌ریکی کۆلبه‌ری بووم و که‌س ئاگه‌دار نه‌بوو
که‌چی ده‌کیشم و چۆن گیانی خۆم ده‌پاریزم
له‌تیری بی‌شه‌ره‌فی که‌به‌فکری کار نه‌بوو
منیش ولات و گه‌ل و خاکی خۆم به‌خۆشی ده‌ویست
به‌لام به‌داخه‌وه پشکم بزه‌ی به‌هار نه‌بوو
منیش هه‌زم له‌ژیان و ئه‌وین و جوانی ده‌کرد
رکم له‌هیمنی یا ژوان و کیژی شار نه‌بوو
که‌چی ئه‌وان دژی شادی و زمان و مافم بوون
منی هه‌ژاری مرویان پی جووقه‌وار نه‌بوو

فریشتهی بی نشان

من گولیکم خووش دهوی وینهی له باخانا نییه
 ریگه یهک ئامانجه پیگه یشتنی سانا نییه
 باخی ئاوات و به هاری ئاره زووی دیرینه
 ئه و گولالهی ناوی رهنگینی له بیستانا نییه
 وهک خودای خووم ده بیهره ستم تا کوو مه حشهر بیوچان
 ئه و فریشتهی هیچ نیشانیکی له ئاسمانا نییه
 دیر به دیر ده یخوینمه وه ئه و شیعره بهرزانهی که وا
 یهک وشه و پیتی به تینیان قهت له دیوانا نییه
 شین ده بی تا داری ئازادی له دهستی نیشتمان
 سوورترن له و گه شد لوپانهی له بارانا نییه
 ده یگوشم دوو دهستی وشک و زوور و قه لشیوی که سی
 هیزی دهنگی وهنده زور و بهرز و به توانا نییه
 مه له می زامیک که ناساندی به من هیند جهر گپه
 ئیش و ئازاری وهها هه رگیز له توئی ژانا نییه
 دیلی دینی هینده سه یرم دیوه له م مه له بنده دا
 یهک نموننه ی زور بچوو کیشی له زیندانا نییه
 بایه خی به و زیړه بینرخانه ناخه ملیتری
 ریزی زیخی وا له دلدایه و له گیرفانا نییه
 گهر ده پرسی ناوی پیروزی ولات و زیده که م
 زور گه راوم من له ناو هیچ نه قشه یه کدا، نا، نییه
 «شادی جاریکیش به میوانی نه هاتوته دلت»^۷
 خوتی پی سه خلهت مه که خوشی به شی ژانا نییه

داگيرسانی ئيواره

که يادت هه‌لده‌کا و ئيواره‌کانم داده‌گيرسيئنی
داده‌گيرسيئنی غه‌ريبيت دوابه‌دوا ئازاره‌کانم
ده‌کووژينيته‌وه تا ده‌ستی ساردی خه‌م چرای ژينم
داده‌گيرسيئنی خه‌يالت مژبه‌مژ سيگارە‌کانم
له‌تاو دووريت به‌جاری گش ده‌لاقه‌ی تاقه‌تم به‌سرا
داده‌گيرسيئنی گری ته‌نيايييه هه‌رده‌م ره‌گی ديواره‌کانم
سه‌رم سه‌وز بوو منيش رۆژی به‌وينه‌ی لیپری خۆرسکت
داده‌گيرسيئنی زمانی سووره ئیستا داره‌کانم
به‌ئاوات بووم له‌گه‌ل بیده‌نگی ئاومال بم هه‌تا مردن
داده‌گيرسيئنی زه‌مانه‌ی تووش که‌چی هاواره‌کانم
دلی کيژی ته‌گه‌ر بشکی، چه‌می ئاوايیه‌ک کوپر بی
داده‌گيرسيئنی ته‌وژمی ته‌م ته‌واوی شاره‌کانم
له‌تاوان وێل ده‌بن وه‌ک شیت، شه‌قام و کووچه‌ی نه‌و شاره
داده‌گيرسيئنی که يادت هه‌لده‌کا و ئيواره‌کانم

سؤراغ

شهو كه راده برى به ئه سپايى و به و يرغه و نهرمه رهو
داده هيزرى گيان له پيشدا ههر به سستى و ياو و تهو
گيان له دوايه ده يگرى تن رهگ به رهگ له رز و ته زوو
ههر وه بىرم ديتته وه ياد و خه يالى خو شى ئه و
به ند به به ندى ئيسكه كانم دادى بوونى وى دده ن
موو به مووى رووحم ده نالى: ئاخ! له كوينه و ماوه ته و؟
ده سبه جى سؤراغى ده گرم من له فرميسك و هه نيسك
ئهم سه رى خو ي با ده دات و ئه و ده لى پيم: نايه ته و
ده ست به داوئىنى خودا و ئاسمان و ئه ستي ره ده بم
چاو له ريگه ي ههور و سر وه و كو تر و كو لانى شه و
پيده كا سيگار ه كانم يه ك به يه ك ده رد يكى دوور
تيده كا بو م پي ك له دواى پي ك غوربه تيكي بن جله و
«روو له ههر لايى ده كه م نامويه بو م هي من مينش
نايينم هيچ دو ست و ناسياوى په ياميك بينى له و»^ا
خه ونى تاكوو بيته ميوانم ده لي م چاو لي ك بنيم
خه م به لام ده يكاته زورى و نايه لى چاو بچته خه و
شه و دره نكه و كورته مهودا تو بليى جار يكى دى
ربرى مانگيكي ئاوا به رز و بيوي نه و بده و؟

خۆشکه لکه له

رهنگی چاوت ئه ی گولاله ی شاره زووری ده گمه نه
مامزی دهشتی هه ریریش ناشقی ئه و گۆره نه
من له وه لگه ی دیده مه ستانی سه رنجرا کیشه وه
که وتمه ناو ئه م می رگه به خته ی پر له خال و قۆپه نه
چاوه شانی دهشتی شارویران و شاری بابلیش
مه یلیان کیشایه ناو ئه م گۆل و مانگ و گیژنه
دوو که حیلی پر مه خۆشی نازچه پۆکن چاوی تۆ
پیشه یان هه ر کۆته ل و پرسه و شه پۆر و شیوه نه
دوو که نیشکی سوورمه کیشی قاوه خۆرن دیده که ت
هه ر به قاوه ی داغی دل ئاوا ته واو گیرۆده نه
چاوه یه شین یا سه وز نه رمونیان یا پر له راز
چاوه کانی تۆ به لام خۆشکه لکه له و بیخاوه نه

گانی هه ره سبار

دهمبه دەم هەر چاوه رێم کرد بۆچی دلدارم نه هات
گیان له سه‌ر ده‌ست، سه‌ر له پیناو بووم که چی یارم نه هات
ئه‌و که سه‌ی پێویست بوو وه‌ک که‌س، وه‌ک چ‌را سو‌ما نه‌فه‌س
سیله‌چاویکی هه‌بێ و به‌س قه‌ت به‌ هاوارم نه‌هات
رووحی خۆم دانا له‌سه‌ر رێياز و رێگه‌ی دیتنی
رۆژ له‌ پێ که‌وت شه‌و به‌سه‌رچوو، چووک‌له‌سوارم نه‌هات
هه‌ر هه‌موو هاتن په‌ژاره و مه‌ینه‌ت و ئازار و تووش
تووشی ئه‌و نازداره قه‌ت جارێک دلی ژارم نه‌هات
ئه‌و که‌سه‌ی ئۆخزنی رووح و هیمنی بی بۆ ده‌روون
هه‌ر به‌ هه‌لکه‌وتیش به‌ره‌و گیانی هه‌ره‌سبارم نه‌هات
ئه‌و که‌سه‌ی هه‌ستم بلاویتته‌وه و ده‌ستم گری
چۆنه‌ جارێک روو به‌ بیروونی خه‌فه‌تبارم نه‌هات

ئەو كەسەى دەركم بكا و دەركى دئيم لى دانەخا
پرووى لە ئاوايى نەبوون نا و قەت رووهو شارم نەهات
ئەو كەسەى وەك شىعەرى بمخوئىتتەوه و بمكاتە بەر
بۆ لە ديوانى خودادا وەك وشەى زارم نەهات
ئەو كەسەى بەو جۆرە وا هەم نەك لەبەر خۆشبوونى خۆى
خۆشەويستىم بىت و بىتە گش كەس و كارم نەهات
ئەو كەسەى زاخاوى گيان دا و زامى دل سارپز بكا
واتە هەرگيز دوكتورى رووح و پەرستارم نەهات
ئەو كەسەى كەس بى لە مالدا يەك قسەى بەس بى بە حال
من بەلپشاو خەم دەهاتن بۆم تەكارم نەهات
كون بە كون بەدبەختى بوو بەدوامەوه پيوەم بدا
نيزەكى تيژ راخوشاوى بەختى شەوگارم نەهات
وا دەلین وادەى مەرگ هات و بەسەردا كەوتوو
پيى بلين هەر چاوهچاوم بۆچ بە دیدارم نەهات؟

ويره ويري خه لوز

«گولی کەس شەرته قەت ناکەم بە بۆوه
گۆلم بۆ دى لە خزمەت تا ئەتۆوه»^۹
بەفر کۆیستانی داگرت و سپی بوو
مەلانیس هاتنەوه هیشتا نەچۆوه
بەلووزەو هاتە خوار لیمشت لەسەررا
رەگورپشەى هەموو هەلکەند بەخۆوه
بلیسەى سەندبوو ئیزنگ لە مەزرا
خەلووزیش ویرەویری بوو بە کۆوه
چەماندی پشتی جەنگەل قەمچی باهۆز
لە حەوتسالان قەدی دار راست نەبۆوه
بە قور گیرا دەلاقەى خەونی کانی
بەهاریش کەوتبوو بەدوای دەهۆوه
لە خوین گەوزا دلّی گەرمی ئەویندار
تەزین دایکان بە شین و رۆلەرۆوه
جەرگ برژا لەناو ئاگری هەناوا
چەق و چۆی تیکەوت گیانیس بەسۆوه
تەرایی تیا نەمابوو رۆوحی دەریا
دە ئاو بینە و ئیتر دەستان بشۆوه!
ئەگەر هاتی و هەناسەم لی برا بوو
بە رینگەى پرخەمی خۇتا برۆوه

به رهه می نه دیتنی تۆ

به سهر دهچی شهوی دووری و غه می نه دیتنی تۆ
تهواو ده بی که سهر و سهرده می نه دیتنی تۆ
دلی به تال که زهمانیک بزه بزر بیوو لیی
له بیر ده باته وه ریی ماته می نه دیتنی تۆ
له سهد به لا که خراتر بوو دهرد و مهرگی ئه وین
له سهد مهرگ که گرانتر ده می نه دیتنی تۆ
ده گا به ئاخر و کو تایی پی دی دهر به دهری
ده رووخی پرد و کلی مه حکه می نه دیتنی تۆ
به روونی هه لئه ده هات چاوی تاسه باری شیعر
پری ده کرده وه خیرا چه می نه دیتنی تۆ
به رۆژ و شهو دل و دیده ی ته ر و ته مایه ری من
بیوونه هاو لف و هاومه حره می نه دیتنی تۆ
ده بی به کامه بناری خه یاله وه ویل بم؟
له سهر دلّم بره وی تا ته می نه دیتنی تۆ
به کیه ه زار و زمانی ئه وینه وه بدویم؟
که بیر نه چیته وه سهر عالمی نه دیتنی تۆ
خهم و خه یال و خه فهت، مهرگ و ماته م و مهینه ت
گه لیک له وهش پترن به رهه می نه دیتنی تۆ

به ده می تیغهوه

به ده می تیغهوه ئیستاكه چ خوش پیدهكهنی
رهشبا لاوکه رووچی شهکهتی رادهژهنی
دهگهرا تک-تکهی ئاسمان به رهگیدا و ئیستاش
لهگهّل ههر خرمهیی بارانهیهکا رادهچهنی
بهوه راهاتووه خویناوی دلی خوئی بخوا و
کولی داناکهوی تا بینی ههموو پیوه نهنی
شهو و رۆژ دهستهملانی خهم و ئازار و خهفته
بست به بست باوهشی بۆ مهرگ و نههامهت دهتهنی
لهوه ناترسی کهوا دوزمنی راستهوخویه
لهوه تۆقیوه کهوا دهستی لهنیو دهستی دهنی
له ههناوی رهشی شارینک که خهجی گیرۆدهن
تهل و داری ههموو لی بۆته پهلی دارهبهنی
قهرهبالخ بی ئهگهرا پر له ههرا دهور و بهری
رووچی پرکیشی ههمیشه بهتهئییه بهتهنی
لهوهتا توولهنهمامی ههزی ناشتوه له دلی
داخه ههر شین دهبی، ههر هسههتی ئازا دهگهنی!

شيعرى ژئانه

وهره و ئاورگى دامركاوى رووحم دابگيرسيينه
وهره و زنجير و كوتى هستى ديلم رابپسكينه
دهوارى دووكهال و كاروانسهراى ئازاره سيبهلكم
وهره و تاسهم به ريبوارى ههناسهى خوت بناسينه
كهناهيلى چه ميكي وشكه لاتوون دهستى كاتورم
وهره و پيلى دلوقانيت له بهستينم بئازوينه
ولاتى ئاوهدانى مهينهت و تهنيايه گيانم
وهره و ئالاي ئهوينداريت له ئاميزم بئالينه
دهليى دوو گوږى تاريكن به بيت هيلوونى چاوانم
به پرشنگى نيگاي كالت گهراى خهونيان براسينه
وهكوو بوتلى بهتالى كوئمه يخانهن دهم و ليوم
به ماچى گهرمى ليوانت خه يالاتيان بتاسينه
چ سه حرايىكى سه رسام و سر و بى سريويه سينهم
به سروهى بسكه كهت ديسان وهره و هستم بلاوينه
وه رز بووم هينده گويم هه لختووه بو دهنكى بيدهنگى
وهره و شيعرى ژئانهى خووش به رووحمدا بقاسپينه
چ رۇژگار يكي لال و به رزه بالايه نه بوونى تو
وهره و موتهى رهشى شهوگارى خه مبارى بتارينه
دلى ئاران به بى دیدارى روونى توپه خاپووره
وهره و دنيايه كم گهشتر له جاران بو بسازينه

ئالا

من له سایه‌ی تاوی تووه تیشکی خۆمم دیته‌وه
دهس به عومرم تا قه‌لهم بی رپی خه‌بات ده‌گریته‌وه
تیی گه‌یاندم دوو گوله‌گه‌نمی نیگای زی‌رینی تو
نانی ئازادی هه‌تا مردن ده‌بی بچنیته‌وه
سوور ده‌زانئ ئه‌و که‌سه‌ی گیانی له پیناوت ده‌نی
خه‌ونی خویناوی شه‌هیدانی که کال نابیته‌وه
به‌فری لاپال، هه‌وری سامال، کۆتری ناشتی و بزه‌ی
قه‌ت له بیر ئاسمانی کوردستانی خۆت ناچیته‌وه
وه‌ک به‌هار شین بی هه‌میشه می‌رگی پاراوی دل‌ت
له‌م که‌ژ و کۆساره سه‌ربه‌رزانه هه‌ر بشنیته

گۈلۈشەي جوانى

ھەتا كەي چاۋەنۆرت بىم نەفەس فېرى ھەيا كەي؟
لەبن پوۋشى زەمان رۈۋحى پرووكاوم پەيا كەي؟
ھەتا كەي چاۋەنۆرت بىم جىرېۋەي ھەز بېيىسى
لەناۋ مېرگى گولاندا چۆلەكەي ھەستەم رەھا كەي
ھەتا كەي مشتەرى خەۋن و خەيالْم ھەر ئەتۈ بى
بە بەر دووكانى بېردا رايەلْھە و ناز و نىگا كەي
ھەتا كەي چاۋەنۆرت بىم لەسەر رېگەي نەھاتى
بەبى دەربەستى كۆلارەي سەرم مەستى ھەۋا كەي
ھەتاكەي كۆلەۋارى چىنگى زۆردارى نەبوونت
بە دەستى كۆيلەدارانەت پەرى بوونم بە با كەي
دەبى تاكەي لە رېگەي ھاتنى تۈ رابمىنم
بلىي كەنگىم گرىكۆيرەي دەروون بۇ ئاۋەلا كەي

به دهردی تو بچم یا نا به مهرگی خۆم خودای من
ههتا که ی چاوهنۆرت بم که بیی و دلّ دهوا که ی
ههتا که ی دابکه م ژین بو نیشانه ی خو شهویستی
لهناکاوی به تیریکم شههیدی که ربه لا که ی
دهلین دیی و دهلین نایه ی ههتا ئیستاش له شک دای
رما سی کوچکه چواربهنده ی تهمن ئاخر ههتا که ی
لهسه ر زارم به بیزاری نهجووم با ناوی نامۆ
وه ره تا گولۆشه ی جوانی به گوپی گیان ئاشنا که ی

بانگی مهستانه

جریوهی چاوه کانت بانگی مهستانه ی خودایی
دهدهم عومرم له شاباشی شهویکی ئاشنایی
بزهت بازاری نازدارانی وهبره و خست و ئیستاش
دهلهرزینی تهلی سازی دلی بیناز و بایی
له قولکی کولمه کانتدا گه لیک بیری بهتاسم
نوقم بوون و برا لیمان تنۆک و دواته پرابی
چه می شیت که فچه ریئه بو شه پۆلی پیکه نینت
شه مالمیش بو شنه ی له نجهت خه ریکی خاکه پرابی
هه ناوی ساو نه داوم مه ی مه گهر ئه و لیوه ئالته
بیا ژهنگی دل و دیده و هه موو رهنگی مه رایی
خه یالی خاله کهت ده مباته وه په ی ساتی خیلقهت
سه رم له م سو پرده دا واقی وره و بوته هه وایی
به قوربان ئه و کچه کورده ی که هه ر خۆی پاسه وانه
له بو نامووسی خۆی و نیشتمان و ئاشته وایی
عه جهب ماوم که تو به م گشته نه رمی و ناز و میهره
له گه ل مندا «چنین سنگیندل و سرکش چرابی؟»^{۱۰}
له ئیشقی تووه بوو رهنگا غه زهل ئه مشه و به جوانی
گه راوه سه رده می ئاران شکۆی شیعیری وه فایی

ژانی زان

دایه له کوئی؟ ماوه ییکه ناخی فامم ژان ئەکا
ماوه ییکه دەردی بی هاودەردی دل دەرمان ئەکا
ماوه ییکه هۆش و گۆشی لی بریوم بیکه سی
بینه وایی هەر به تهنه ئاموشو و سەردان ئەکا
بۆته چۆلگه ی چۆلپه رهستانی کهسیره شاری دل
کونده شوومی نه گبهت و دلتهنگی تیندا لان ئەکا
دایه تو له کوئی؟ کهوا کرمی دهغه زاری کلۆل
گشت رهگی ژینی کرۆشت و ئیسته کهولی گیان ئەکا
ماوه ییکی زۆره دیشی ناخی ههستم ئەی خودا
هەر کهسی دیت و به گالته باسی سهرهه لدان ئەکا
زامی فامم ماوه ییکه دایه گیان ده کولیتتهوه
کهس نییه فامی بکا زامیک که بیزووی زان ئەکا
کهس نه بوو وهرگیری ههستی لال و پالی من بییت
شیعری دەردم گهرچی هاواری به سەد ئەزمان ئەکا
تینگه یشتن جهرگی وا رهش هه لگه راندووم تیده گه ی؟
بهشمه ئاخ و بهس خهفته دی خو ی له لام میوان ئەکا

میرده زمه‌ی نه‌زانی

ئهم ههموو دهرده ده‌کیشی دل و توی خاوه‌نی گیانی
ئهم ههموو زولمه زهمین ده‌گری ههل و توی لی نه‌بانی
به‌ر له کازیوه هه‌تا نیوه‌شه‌وان روو‌حی ده‌درووی و
پته‌وو و پوشته ته‌واو نین که‌چی به‌ندی دل‌ه‌کانی
سی ژهمه‌ی رۆژی له‌سه‌ر کاره‌ به‌بی سانه‌وه ساتیک
سه‌ری مانگان دل‌ه‌راو‌کیه‌تی بو یه‌ک ژهمه‌ نانی
ده‌سته‌به‌ر تاکوو بکا ساده‌ترین مافی ره‌وای خوی
له‌م چیا و به‌نده‌نه ده‌ینیتته مه‌ترسیوه ژیانی
سه‌ری هه‌ر به‌رزه به‌لام ئه‌و قه‌له‌مه تیژ و به‌پیزه‌ی
کول ئه‌بی به‌ژنی هه‌تا پی ده‌گری تیشکی به‌جوانی
داخی زور دیوه وشه‌م زور خه‌می هه‌لگرتوووه شی‌عرم
بو‌یه ره‌ش بو‌ته‌وه دیری غه‌زهل و جه‌رگی به‌ژانی
چه‌که‌ره‌ی هزری هه‌تاکوو بروینی ره‌وه‌زی بیر
زور چوووه تو‌یخی له‌گه‌ل میرده‌زمه و دیوی نه‌زانی

بۆ ماموستا حاجی قادری كۆيى

من له رېدا شيعرى گهوره و وردى زۆرم كوشتوو
شيعرى شوخ و شهنگى واى نەت ديتوو و نەت بيستوو
يهك لهوان هەلبەستەكى نازدارى شيرين و شەپال
دوو لهوان هۆنراويهك ئىستا له بيرم كردوو
خۆشتره، ناسكتره، تورت و تەر و تازه تره
دەفتەرى سينه و مەمت كەمتر خەتى تى كەوتوو
شووش و باريك و لەبار و پرتە ئەندامى تۆ
لهو خەيالەتى بەسەر گەشتى شەقاما هاتوو
هەر له دلدایە جەخارى ئەو پەرانی كوردن و
رەنگى بوونيان جوانەمەرگانە وەبن گل كەوتوو
سەد مخابن ئاسەوارى نووسەرى كوردان نەما
هەر لەبەر كەمتەرخەمى و بيخاوەنى تيدا چوو
داخەكەم بۆ ئەو كتيبانەى نەهاتنە نيۆ كەون
چونكە كوردى بوون لەسەريان كوندەبوو هەلنيشتوو
بەسيە ئاران داخ و حەسرت زۆرن ئىستەش وان كەسان
«هەر لەبەر هيلكەى مراوى قوونيان قەلشاندوو»^{۱۱}

گېژەنى عەترى ژنيك

پرچى تەرى پەخشە لەسەر شان و مل و سىنگ و قۇل
عەترى شەمامەى دەرژى ئاسكى سلى نەرم و نۇل
بۆنى بەھارنە دەبارى لە بەرۆك و بەرى
رەنگى گولالان دەگرى يال و دەرە و دەشت و دۇل
ھەستى شەقام رادەگرى گېژەنى عەترى ژنيك
ھۆش بە سەرى شارەو نامىنى كە دى خانمۇل
نازى بە سەرپەنجەيەو رازە بە دەم لەنجەيە
گازى بە ئەو حىنجەيەو، رەنجەيە بۇ پرووحى چۇل
گولبەزى ئەو كانىيە دىننەتەو سوى زامى گيان
نيوھنيگاي وەختە بتوینتەو دىل وەك سەھۇل
تاقگەيە ئەو سىنگە بلوورينە لەبەر دىنى من
بەرمەدەوھ لوزەوھى دا تىك نەرمى سەددى خۇل

ئاوازی درۆ

رهنگی رڤک و کینه له ئه‌وین گه‌شته لای وان
چاوی تژی قاقا له بزه ره‌شته لای وان
گوی ناده‌نه ئاهه‌نگی دل و ئایه‌تی ویژدان
ئاوازی درۆ و به‌زمی گزه خوه‌شته لای وان
روو ناکه‌نه کابه‌ی دلی گهرم و گوری خویان
چارگۆشه‌یه‌کی بۆش گه‌لی دلکه‌شته لای وان
دلته‌نگی دوینین و ده‌ترسن له سبه‌ینیی
ئیس‌تایه‌کی یه‌خترمه ده‌لیی وه‌شته لای وان
خاکی به‌ری پیمان به‌ منه‌ت تی ده‌په‌رن لیی
ئاسمانی له دوورده‌ست چه‌نی شینه‌شته لای وان
داناته‌پیی دلایان به‌ تکه‌ی میچی ئه‌وینیک
بارانی به‌تالووکه چ بیخه‌شته لای وان
هه‌لناده‌نه‌وه قه‌ت په‌ری یه‌ک تاقه کتییش
هه‌ر که‌س که ده‌خوینیته‌وه هه‌شه‌شته لای وان
ترسیان هه‌یه تازه‌ی که‌نه‌وه باوه‌ر و بیریک
مه‌یموونه‌کی لاساکه‌ره خۆشه‌شته لای وان
ده‌سگرنتی ژن عه‌یبه‌یه، مندال! مه‌که لاچۆ!
ئهم پیاوه‌تییه وه‌ک شتی سه‌رکه‌شته لای وان

ژینی غه‌ریبانه

سه‌رکۆنه ده‌کا ژینی غه‌ریبانه هه‌تاویش
لیرا وه‌ره‌زن گیان و دل و پرووح و هه‌ناویش
پیت خۆشه له‌ناو هه‌رده‌وه رۆچی که نه‌بینی
پۆژگاری م‌رومۆن و مرۆی تیوه‌گلاویش
پیت خۆشه برۆی رێیه‌کی دی کوا له‌به‌رت بی؟
مه‌حکوومه قه‌تار دایمه به‌ رپی تاقیکراویش
پیت خۆشه نه‌رۆی لیره بمینی که بی چی؟
یه‌گجاره‌کییه مه‌رگی زمانی نه‌گه‌راویش
پیت خۆشه به‌ده‌م باوه خه‌یالت بشه‌کیت و
هۆشت بیری ئیدی له‌ دنیای ده‌ر و ناویش
پیت خۆشه نه‌مینی و له‌ په‌ناییکه‌وه بمری
چی دیکه نه‌کیشی منه‌تی گلمه‌ت و ئاویش
وازت له‌وه‌یه واز له‌ هه‌ناسه و قسه‌ بییری
بیه‌یته‌وه به‌ر، کورتی بکه‌ی شیعی زراویش

پیت خوشه تهواوی ته‌مه‌نت بینیه‌وه دیسان
تاریکی، ترس، فه‌قر و هه‌نووک‌ه‌ی چه‌په‌ساویش
پیت خوشه تهواوی غه‌زه‌لت بادی هه‌وا بی
تی‌ی ئاخنی تیتال و ته‌نانه‌ت گه‌ز و جاویش
پیت خوشه ته‌واوی که‌سه‌رت باده بی‌یوی
یادیکی له‌ناوا که نه‌ما شادی به ناویش
پیاله له‌دوای پیاله پری کاته‌وه ساقی
کونکون که بی‌ی جه‌رگ و دل‌ت چش له چه‌ساویش
خو‌راییه ئه‌م خوینه به ئه‌و شیوه‌وه وه‌ری
بی‌گوره ده‌راوی ده‌م و به‌ستی‌نی نه‌ماویش
بی‌که‌ل‌که‌یه ئه‌م رستن و ریز‌کردنه ئاران
سه‌ر‌کونه ده‌کا ژینی غه‌ریبانه هه‌تاویش

شنه‌ی خۇراگري

له‌سه‌ر ده‌ستی ئه‌وينی تۆ شه‌قاميش کوۆتری گرت
له‌ ده‌نگت يه‌ک دلۆپ داکه‌وت و نيوشار ئاگري گرت
ئهمن ئه‌و گه‌نمه‌جاره‌ی زه‌رد ده‌بی و دروينه‌ ده‌کری
ئه‌تۆ ئه‌و ميگرگولانه‌ی هه‌رده‌می ره‌نگی تری گرت
له‌ميژ بوو سه‌رچلۆوکی بير چرۆی هزری نه‌ده‌رواند
به‌ چه‌مکی تۆوه‌ بوو دنيا که مانای چاتری گرت
له‌ کاتيکدا که ئازادی پشووی سوار بوو له‌ زيندان
قه‌لای هه‌ستی ئه‌وينداری شنه‌ی خۇراگري گرت
به‌ يادی باوه‌ر و هيز و وره‌ی به‌رزی ئه‌تۆيه
که شيعری ته‌ر ئه‌وا ديسان خه‌يالی شاعيري گرت

په نجه رهي ئاوه لاي

ئەوینت ئاوه لاي کرد په نجه رهي هاواره کاني دل
له تاو تویه که ناپه رژيمه سهر ئازاره کاني دل
له بېرت چوممه وه و ناچی له بېرم تا ده می مردن
له ژينم چوممه وه و ئیستاش ده له رژين تاره کاني دل
له بهر تو بوو مه لی ههستم خزا ناو ئەم رکه ته نگه
که چی رۆیشتی و به جیت هیشت سهر چلووکی داره کاني دل
خه یال تا کوو ئەتوی ناسیوه گوی نادا به ههستی من
خه میس یه ک چرکه چۆل ناکا نسیی پاساره کاني دل
خهوت تۆراند و تاراندت قه رار و خوگریم ئەمما
تهمت ناساند به شاخ و چرگه نی کۆساره کاني دل

فرمیسکی پیاوانه

شهوه و دیسان خه میکی نوی هه موو دونیام دهخه ملیتی
سه روکی خه هه موو دونیام شهویک هه ر لی ده رووخیتی
شهوه و تاریکه ده ورانی دلای ناموی بریندارم
جغاره ییاده کت دیسان غه ربیبیم داده گیرسیتی
چ بیروحه کهنیشکی خوش سه رنجی غه م کهوا ئەمشه
تهواو فرمیسکی پیاوانه م له چاوان هه لده چۆرینی
ئه گه ر گیانم به هه ودا ی نادیا ری تۆ نه ته نراوه
که دیا ر نی بو زه مان یه کسه ر به سه ر رووحما هه ره س دینی؟
سیاسی تایبه تم بو تویه ته نیایی کهوا ده ست
ره گ و ریشه ی هه ناوی وشکه لاتووی من له بن دینی
ئه تۆش ئە ی غوربه تی رووتال، برۆ دابه ش بکه خوشیت
که کووره ی ده ردی دووری وا سه را پام هه لده چۆرینی
به بیده نگ ی بلی هاواری خامۆشم دلی تۆ خوش
گه رووی تاساوی ناتوانی ته لیکی دی بیزوینی!

کهژی خه یالاوی

له نهرمانی لهشی گهرمت ههتا خهرمانه کهی عومرم
به کیشانهی ههناسه و خهم ههوارى باوهشت بگرم
لهناو هه وری سپی پیستت چ ساماله تهمن ئه مشهو
لهتاو چاوی رهش و مهستت چ دارماله بهری سهبرم
لهسای بسکی تهپر و خاوت کهژی ژینم خه یالاوی
لهپای بهرزبوونه وهی ناوت چ ئاسووده م ئه گهر بمرم
دهلین لهیلا به شیرینی ههزار زانای له دین دهرکرد
به دینی شیرینی لهیلایه وا شیتانه رادهبرم
به هووی بهژنی له مهرمهپر تاشرای توپه سهرسامم
له نهرمی میوی ئه ندامته به ههر شیوازی ههر شیعرم

خوازه

شیتیم مه که بهو له نجه شهریکی ره شه بایه
مهرفینه دلم بهو دزه چاوهی له خه وایه
بهه روینه که وئاسایه مه له زینه بناغهم
بهه گفت و به لیتانه خه مت دوا ده می نایه
کیشم مه که بهو عیشوه به شاری ده فرۆشی
ریشم مه که بهو فیسه که هر بادی هه وایه
نازت به هزار رازی ئه وینداری ده خه ملی
یه که زه ده خه نه ت سه د ته له که و مه کری له دوا یه
بشت گوئی مه خه ئه و خوازه یه هه رچه نده که خاوه
هوشم مه ده بهو گوشه پهره نگی له په نایه
پهستی مه که ئه و ههسته که ده ربایسی خوته
دهستی بده بهو مهسته که سه ربه ست و ره هایه
ره نجم مه ده بهو په نجه که هاودهستی ئه وینه
ریشم مه خه ده بهو خه می ره شماره به کایه
ده وره مه ده بهو ریشوه یی شال و شلی پشتوین
دل دامه خه له و ده روه چه وا تیشکی ته مایه

ناوه روکيکي ته وتو

له وپه پرې دنياش ته من هه ر کورپه که ی نيو باوه شی توم
دايکي دلپاک ئه ی فریشته ی خوشه ویستی گه شترين موم
گولپه ری من گه وهه ری پرنووری ده ریای باوه ری من
باشترين به لگه و هه وینی بوون و مان ئه ی جوانترين هوم
دهنگی پرسوزت ده لاوی نیته وه ساوای ده روونم
رهنگی پر ره مزت ده راز نیته وه ریگه ی شه و و روم
له و شه وی تهنگوسته چاوی سه رده می نانؤ و نه یاری
شه وچرای چاوت وه کوو به یداخی پیروز هه لکرا بوم
ئه و که سانه ی کونه پنیان بابه تی تو زور نه زانن
ناوی تو ناوازه یه بو ناهه روکيکي پر ئه وتوم
ئایه تی من قه لبی تویه و سووره تت قورئانی دووم
بوم به کفریش گه ر بنووسن هه ر ئه توی پیغه مبه ری خوم
وا مه زانه نامه وی دی دالده یه ک بو دلنیایی
له وپه پرې دنياش ته من هه ر کورپه که ی نيو باوه شی توم

گهراڻه وه

ٺه و ته مه نهی رابرا تازه چما دیته وه؟
په لکه گولڼ هه لوه را تازه دی ده لکیتته وه؟
ٺه و که وه خاسه ی قه فسه دهستی دلڼی به ستبوو
ٺه سته مه جاریکي دی لهم که ژه بفریتته وه!
ٺه و شنه یه ی هه لنه کا بسکی کچی بو چیه
ٺه و بزیه ی تاله رووی با ده می نه کریتته وه
رانه زنی به زنی دار هه لوه ری با دهستی با
ٺه رکی دلڼ شیتیه هه ر ٺه شی بشنیتته وه
گیان که هه ناسه ی برا سوژ و خه می کوا ده بی
تاسه له دلدا نه ما باشته بکشیتته وه
هه ر ممه وای کرد له من ٺاشقی ٺه و زینه بم
ٺه و شه مه تا هه لگری هه ر وه لی ده مریتته وه
هه ر غمه بوڻ ٺاشنا، هه ر ته مه بوڻ روڻنا
ٺه و که سه ره م ٺه ی خودا، بیژی که بپریتته وه؟
مالی دلڼ دارما، هیز و وزه ی تیا نه ما
ده ست به دوام به لکه زوو سوور گوله که م بیتته وه!

داوا

خانزاده خان، خۆری ژنان، خهونی ژیان تو دینی خۆت
که م ناز بکه دل گاز بکه دهی بیروهه په رژینی خۆت
ئهی چاو خه زال هه وری گه وال، بادهی خه یال وادهی شه مال
خه م پهی بکه دل په بکه روو خا کلی بهردینی خۆت
گیانم سه، رووحم کره، ناخم گره، واقم وره
دل راگره په داگره تا کوشته کهی به برینی خۆت
جوانی مه چۆ، واوه مه چۆ، لاوه مه رۆ، ته فره مه خۆ
دهی واوهره ژهنگم بهره رهنگین بکه خه مگینی خۆت
شیواوه دل شه مزاو ده توراوه دل تاراوه دل
دل ئاو بده دل تاو بده قاوی که بو بینینی خۆت
هه ورینه کهم به فرینه کهم شیرینه کهم شه رمینه کهم
با بسره وی ئه سرینه کهم دهی بیروهه سه ر دینی خۆت

دیمه ن

ئەى نىشتمان ئەى ژىن و ئايىن و ھەموو دنيام
ئەى رۇژى رووناك تيشكى جوانى شەوچراى رېگام
ئەى بەربەيانى فينكت ھەتوانى ئازادى
ئىوارەكانت ھۆى ئەويندارى و گەشەى ھيوام
گيانم فيداى زۇزانى سەربەرز و بلوورينت
قوربانى تۆ، ئارانى گيان، دەشتى نيگا و بروام
ھەر من نە تەنھا كۆترى گويسوانەكەى دينت
ھەر تۆ ھەموو ھيژ و وزە و پشت و پەنا و ئەنوام
تاقانەيە ئەو شاخ و دەشتەى وەك بەھەشتى تۆ
ئەفسانەيە گشت ديمەنت وەك ناوى ھوورمەزدام

ئاوردوو

تۆ که له گه لّما نه بی، روو حی ئه وین مردوو
لانی به تالی دلّم، پووشه کی بابدوو
تۆ که له گه لّما ده بی، جاده له بهر تۆ ده چی
ئیسته بهری جاده کان ری له منیش گرتوو
تۆ که له گه لّما ده بی دینه قسه شاخه کان
گشت چه م و کانیش که چی ئیسته ده می به ستوو
تۆ که له گه لّما ده بی دار و ده ون راده بن
باغی به هاری به وهج بۆچ سه ری داخستوو
تۆ که له گه لّما نه بی موفته عیلون فاعیلون
شیعی ری په ژاره و ته مه و رووی له دلّم کردوو
تۆ که له گه لّما ده بی غوربه ته که م خو شده وی
بیوه ته نم ئه و ده مه ی تینی وه فات کز بووه
ده ربه ده ری هه رد و کۆم، هه شه سه ری هه ر دو بۆم
ماوه یه که تۆ له کو ی باروبنه ت خستوو
ره نج به خه سارم گۆلّم بیروه باخی دلّم
دامری داخ و کۆلّم، چیت له خه مم بیستوو
به سته لّک و شه خته یه هه ست و هه ناوی وشه م
شیعی ری بزه و ماچه که ت بۆ چه زم ئاوردوو

نیرگی تیراو

چیها جیلوهی ههیه جوانیت که ون نابی له بهر چاوم
له ناو ههر جیلوهیه کدا سه د جیهان خوی پی نیشان داوم
ده لئی نیلووپه ری شین بووی له ناو په نگاوی نه سرینم
له پشت پینلوشمه وه توی نیرگی سهرمهستی تیراوم
به روخسارت ده نازی رواله تی ساکاری هه لبه ستم
گولاودیره به دهنگی دلرفیت دیری دامام
به سهر پیستی هه ناسه مدا شنه ی بوئی له شت ده کشیت
چ سهرشیتته له پیده شتی قزت په نجه ی به جیماوم
ئه وینی تو ئه گهر رووی تی نه کا وه یلانه ئامیزم
ده لاوینیه وه خندهت خه یالی زویر و توراوم

گرتی ته قويم

هەر پاسه که دوور کهوته وه تا مالئ دو باره
من بووم و خه م و يادی ئەتۆ و شیعەر و په ژاره
لیزمه ی خوری باران و ته پرای چهمی تارم
دایکرده وه دیسان به ره هیله و به قه تاره
کۆتاییه کی کورت بوو دلّم خورت که ده باری
ته نهاییه کی تورت که هه ناسه یشی سواره
مه یخانه یه کی کۆنه که سه رمه سستی په رابوو
ویرانه یه کی تازه که سه ربه ست و له باره
بینگانه یه کی بیس و سه یر دژ بوو له گه لّ خۆی
دیوانه یه کی پاک و ته واو په رت که له شاره
رووحم ده زریکاوه به تیری ره شی جاده
هه ستم ده پرینگاوه له تاپۆی ئەوی داره
وه ک نیزه کی تیژ راده خوشی به خته وه ری لیّم
تیم راده خوری خه م که ژیان ت چ خه ساره
غوربه ت شه و دلته نگی له سی لاوه ده هاتن
بو کوشتنی من پوشتنی تۆ دوژمنی چواره
سه رماوه زی تین داوه له بو گرتی ته قويم
چوونت که یه که م مه رگی له ناکاوی به هاره

بالويزی ئاشتی

ئەي نيشتمان ناوت! کاروانی زانیمنه
ئیمان به ئالاکهت فەرهنهنگ و ئایینمه
کوستانانی سه‌ره‌رزت برۆای به‌تینی من
ئاسمانی سه‌ده‌ته‌رزت رووگهی ئه‌وینی من
کاخی چه‌ز و داوام کوخی خه‌میکی تو
باخی ره‌زی ساوام تولخی ته‌میکی تو
خوینی شه‌هیدانت به‌ستینی ئازادی
خه‌ونی هه‌زارانت مزگینی ئازادی
کوتری سپی نه‌خشت بالويزی ئاشتین گشت
ماف تاقه‌ خواستیانه‌ نه‌ک خوین و جه‌نگ و کوشت
وینه‌ی ده‌ر و ده‌شت خه‌لکی به‌ کۆمه‌ل شاد
وه‌ک بای په‌له‌ی وه‌شتت سه‌رخۆش بن و ئازاد
خوری گه‌شی ئالات نه‌خشی ژیان و ژن
ئازادی پر بالات ئەي نيشتمانی من

چەند و چوون

بۆنى قۇرى خاوت دەيخستمە ناو داوت
تام و مەزەى ناوت، دلمى دەپەرتاوت
واتاى بەرىنى تۆ خولياى حەزىنى تۆ
تيرى ئەوينى تۆ، رووحمى دەئەنگاوت
لاجانگى سىحراويت ئەفسوونى پىكراويت
چىرۆكى تەفراويت برژانگى پاراوت
ماچى تەرى لىوان گۆپكەى مەمى سىوان
ژوانى دەمى شىوان هەستى دەپالاوت
كانى ئەوين و ناز، كانگاي بزۆزى و واز
پشكۆى هەزاران راز، گلکۆى رەشى چاوت
ناوەندى گۆى گەردوون، مەلبەندى سەرەست بوون
خواوەندى چەند و چوون خەرمانى خەملاوت

کۆتره شینکه

ئهو کۆتره شینکه یه په پ و بالی که کردهوه
بیری درهختی بو سهرهتای بوونی بردهوه
گشت دهردی رۆژگاری به یه گجاری هه لوه راند
پهرداخی زهرده خهندهی هه موو ژهنگی شردهوه
په ردهی هه وای له راند به شنهی له نجه کهی له شی
بارانی سه رپه له بوو به دهنک دهنکی ورددهوه
هه و دایه کی نه دیوی ته نی سووری دهره کهی
په راندی تۆوی خو شی به ئاسمان و ههردهوه
توند راپیده کرد له جهنگه لی جهسته ی سپیکه له ی
ئاسکیکی سل به گهردی راماو و زهردهوه
بازی له ورده ماسی خزی پیستی دیوه وا
دهریا شه پۆلی ده کشی به سه ر شاخ و به ردهوه
هه رچه نده پیکه نینی خه لاتی خه لک ده کرد
خوی داده ما دهروونی به دهم داخ و دهردهوه
ههروه ک سه ما که ریکی به ته نیا دلّی منیش
که و تۆته گیژی خه م به پشووی کورت و سه ردهوه

چوارينه كان

۱

دارشته يه کي تا کوو بلیي ناجووره
پیی وایه که ئیسلامی بهراسته و سووره
هه ر کهس به خه یالیکه وه هه لده خله تی ئه و
گشت خه ون و خه یال و خه وی هه ر خاپووره

۲

خه م خاوه نی مالی دلّه میوان نیبه لیي
گرتوویه تی بان و ده ری رایخستووه جیی
خه و نایه ته چاو تا به خه ون بت بینم
کوا ماوه ده دن ئه سر و هه نسک ساتی بیی؟

۳

کو قانی له سه ر یه ک که له که کراوه یه ژین
تاوی خه فه ت و داخی هه موو مؤخی چینین
له م گیژه وی پر مه رگی مرو قانه یه دا
ئه و ئیزنه دراوین که به خه م پی بکه نین

٤

دهولت له دهمی میلله ته که ی رادەرفاند
میللت له سهری میلله ته که یدا دهشکاند
لهم هه مگه هه را و گۆنگه ل و ئازاوه یه دا
نه تزانى که کى راس بوو؟ چ کهس تۆى ده ره تاند؟

٥

هینده شهری شیعە-سونه یان کردووہ پینم
پاک سواومه وه بووکاومه وه خۆم ون بووه لپم
حه زیایه که که وتۆته هه ناوی دنیا
بو بهرگری له ماوه یه که تیز ده کریم

٦

کووژاوه کوانوو ی دل و مرکاوه ئەوین
گیرساوه له بهندی گل و تاساوه ئەوین
وهک پارسه کی بهردهرکی ده بووم رۆژ و شهوی
بو چرکه ده می ئاوری که داباوه ئەوین

۷

ژین گالته یه کی قیزه ونی ماندوو که ره
دل گۆری حهز و دهشتی برین و که سه ره
ئه و رۆژه به دل شاد و به که یغم که ده لاین:
ئاران! هه ره سا واده یی کۆچ و سه فه ره

۸

له م باخه وه سووک رابره وه ک ریبواری
بو خه ونی گه لام بنۆره ته نیا جاری
تییفکه له بهر چیه وه ها ره نگزه رد م؟
ناقه لشی پوازی خوی نه بی هیچ داری

۹

دامناوه له خاک پیاو ته ی و نایزانی
گریانی ژنانه خو شه گهر بتوانی
سی خاله له ژینم گه لی دیار و روونه:
کور دبوون و مرو فایه تی، ریژی جوانی!

۱۰

ئەمجارە ئەگەر بېنەوہ خاراوہ ترن
ئاودەنگى يەك و يەكدل و سازاوہ ترن
دەيلېنەوہ ئەى رەقىب بە دەنگىكى بەرز
ئەمجارە ئەگەر بېنەوہ رازاوہ ترن

۱۱

بمشارەوہ لەم شارە بە دوو كەل كۆپرە
بمناسەوہ لەم خەلكە بە حىزى فېرە
بمخوینەوہ بەو خەتتە كە خۆت دەيزانى
بمنووسەوہ بەو خوینە لە پاوان تېرە

۱۲

ھەرچى كە دەھزرم چىيە بۆم نايەتە گو
ھەرچى كە دەنووسم نىيەتى رايەل و پۆ
ھەلبەست و مەبەست چۆنە و ھا لېك دوورن
خۆشم دەوى شەقلى خۆپەرەستى سا بۆ؟

۱۳

چوار وهرزه له لای خه لکی که ناسراوه به سال
بئوینه یه ههر چواربه شی وهک یهک به ره مال
کاک ناسره جوانسالی ئه وینداری به کورد
ئاوده نگه له گه ل خوین و خه م و خه ون و خه یال

۱۴

بو لام وهره باده ی که سه رم لایه گولم
باوش نییه بورکانی ئه هوورایه گولم
من کوردم و ههر هیئنده ده بیژم تا ههم
خوینی گه شی پیشه وا له ره گمایه گولم

۱۵

بینووسه ده سا چاره م و بیخوینه وه رووم
بیکیله به لئ خوشخهت و ناوازه یه شووم
بیچنه به گری چین وه سه رووی چین بکه وی
دواتر به سه رمدا مه یه هاتوو پیر بووم

۱۶

ئەو چاۋە پەشەى رۈۈحى دەخەملاند كۈانى؟
ئەو كۆلمە گەشەى ژىنى دەنەخشانى كۈانى؟
ئەو ئىشقى لەمىژىنە كە ھۆى ھەرمان بوو
ئەو خەون و نەشەى خوينى دەبزوانى كۈانى؟

۱۷

كۆبۈۈينەۋە لەم وئىستگە كەۋا ھاۋسەفەرىن
بۆ چارەسەر و بۆ دەرتان دەربەدەرىن
ۋا رۈۈحى تەرەى جەزىرەبە داين كۆمەلگا
بەكشىنەۋە دۋا، ئېرە بە تەنىيى بەرىن

۱۸

ئەو كاتە ژيان ھىندە ھەرسان نەبوو نا
ھاۋشانى مرۆ، رەنگ و درۆ و نان نەبوو نا
ھەرچەندە كە ئىنسانى چرووك ھەر ھەيە خۆ
ئەم بوونە بەلام ئەۋەندە ھەرزان نەبوو نا

١٩

هەر تۆی له خهونما که دهبهستم پیلووم
چاوم که دهبینی به نیگای تۆ ههلبووم
دهرفهت بده تاویک بهتهنی بم وهل خۆم
چهشنی رکه ههر چوار رهخهکهت لی گرتووم

٢٠

سهودایه له سهرما که به ریسوایی برۆم
خولیایه له ناخما که به تهنیایی برۆم
وهک که لکه له رووحم ده کرۆژی شهو و رۆژ
ههودایه له گیانما که به شهیدیایی برۆم

٢١

چاوم ده کزینیتتهوه ئالوالات
رووحم ده رهوینیتتهوه تاوی بالات
بمبووره به دلئیشهوه ده بدرکینم
باشتر نییه تهنیایی له سهیری مالات؟

۲۲

یهک جهسته م و نیشتمانی بی ناونیشان
که رکووکم و کوشتوومی کزی کرماشان
ئه و رۆژه دی خه لکی کورد هه موو یهک بگری
چوارینه م و بو غه زهل بریومه نه خشان

۲۳

دنیا یه کی تاریکی به چاوته نگی ته نی
ئه م لا که مه بو ی مرخی به ئه و لایه خه نی
ده بریت و دده ووریت به خه یالی دلی خو ی
شه شانگی به هه شت بو ته هه واری وه ته نی!

۲۴

ئاخ کیژی دلم نوقمی چه ی تیزاوه
له و ساوه ته ویلی جوانی تو ی بینکاوه
بیهارپی زه مان به وردی ئه و هزرانه ی
هه ر قه حبه یه تی و بلخی فه قه ت تی زاوه

۲۵

يېت خۆشە بزانی من چلۇنە حالّم
بروانە ئەوين گەيوەتە دەركى مالّم؟
ئەو رۆژە كە گىرۆدەيى ئىشقم باشم
ئەو كاتە گراويم نىيە گرژ و تالّم

۲۶

ئىمان و ئەوين و دلىيايىم وەرەوہ
هۆ هيزى هەناو هەستى تەبايىم وەرەوہ
تۆى چۆلەچرا و دارەعەساي دەستى كويّر
ئەى تاقەت و پىشكى رۆشنايىم وەرەوہ

۲۷

وہك دورگەيەكى دوورى بەيى ھاودەردم
ھىچكەس نىيە ھۆى داتەوہ ئاھى سەردم
ئىستا وەرەوہ كە چاوى ژىنم روونە
كەلكى نىيە ئەو كاتە نەمام و مردم

۲۸

با تۆبه لهسه ر تۆبه بهدهس تۆ بشكیم
ناوم ههله بیت و له نیگای تۆ بخشیم
ئهو خهلكه دهترسن له نشست و له نهۆم
ئاواتمه من ههر لهبهرت دارووخیم

۲۹

عومریكه له دووی كالاوی بابر دووی خۆم
وا بوومهته میوانی دلی مردووی خۆم
نا تووشی فهرامۆشی نهبووم و شیت نیم
هیچ بیرهوه ریم نییه له رابردووی خۆم

۳۰

دوو حیزه برای نارهسه ن و زۆر سه ره رۆ
به ربوونه ولات و لئی دهكهن جا ملوومۆ
به جیا و به جووت تۆله به تۆله ی یه كتر
هه روا كه له گا دیتنه پال دایه نی خۆ

۳۱

تاكەى بگريم بۆو گولە سوورانەى كە ...
سارپژ دەبن ئەو برينە كوورانەى كە ...؟
ئالايەك و يەك سروودى ميلليم پييه
بانگم دەكەن ئەو ولاتە دوورانەى كە!

۳۲

گوڤارى بەرپوۋە ھەلدەواسين ساز بى
بۇ ئاشتى و ئازادى يەكەم رپياز بى
داھاتوو لەسەر دەستى بەويئەى شيعرى
كەمپەينى كە زايندە و رووداوساز بى

۳۳

ئەم گوڤچەيە مەيدانى گزە و يارى بوو
بيدەنگيەكەى ھاولنى زۆردارى بوو
خۆزگەم بە كەسى لەم زەلەدا پيى نەچەقاند
ئوو مردنەكەى دەرسى ئەوينداری بوو

٣٤

ناسازه دل و نافرێ له هه‌یوان هه‌لبه‌ست
ببێزراوه وشه و نایه‌ته جیژوان هه‌لبه‌ست
پچراوه له‌نیوان من و تۆدا پردیک
پێوه‌ندی له‌گه‌ل تۆ چیه‌ چاوجوان هه‌لبه‌ست؟

٣٥

ده‌س هه‌لگره‌ لیم دوور خه‌وه‌ ئازاوه‌ی نویت
هه‌لنامژم و نارنم ئه‌وک و به‌رویت
بۆی خاکم ئه‌ببست له‌مه‌ له‌شه‌ وا خۆشم ئه‌ویست
ئێستا که سنوور گه‌یوه‌ته‌ سیفری سه‌رسویت

٣٦

زیرایی ده‌روونیان پری ناپاکی بوو
هۆلی ره‌شی بیران تژی سامناکی بوو
ئه‌نگاوته‌نی تۆ تاکه‌ مه‌به‌ستیان نه‌بوو خۆ
ئامانجی ئه‌وان ته‌ویلی ڤووناکی بوو!

۳۷

تویتیوییه دلم بو تەپری لیوی ئالی
تینوویه وه کوو بسک و کهزی تالتالی
بو ماچی دەم و تیشکی چەمی تامەزرۆ
بەسوویە لەبو مزتنی لیموی کالی

۳۸

بو چیمە ژیان چەرخ و خولی بیخیری
ئاسمان و خودا، مانگ و زهوی و ئەستییری
کاتییک که شەپۆلی رەش و رووتی دەریا
ماسی دلّی خوی ناوی لەبەر زلکویری

۳۹

دەولەت بە حەز و ئارەزوو پینک نایە سەرۆک
زۆر گێچەلی وهک مووچەیی لەدوایە سەرۆک
ئەو پەندە لە گوی بگرە فەرامۆشی نەکە
گەرماوی بە فوو سارد و لەخۆرایە سەرۆک

۴۰

هۆبارييه كه م ئه و په پرى بيهۆيى بوو
تادارييه كه م له تاوى بيتهۆيى بوو
سه ركۆنه مه كه ن نه يارى به خوښ تينووم
من دوژمنه كه م خزم و كه سى خۆيى بوو

۴۱

قه ت نه يده هه ويست سووك و به ئاسان بمرى
پيى خوش نه بوو دوور له ته شقى ئاسمان بمرى
بال و په پرى كرده وه و له گهردوون راما
ئه و بهرزه هه لۆيه ي ده بوو ته پران بمرى

۴۲

من سيه رى ده ست به سه ولى بالات گرتوو
پالپشتى هه زاران هه زى هيشتا زيندوو
تو په نجه رى ئاواله به ره و دنياى روون
من هۆده يه كى هيمنى خه م لى نيشتوو

۴۳

«حهيرانن ئه تيببا له عيلاجى مه رهزى و
لوقمانى ويساليش له بهرى راده بهزى و
كارى كه غه م و دهردى فيراقت پيى كرد»^{۱۲}
نه يكر دووه هيچ براوه يه ك قهت به بهزىو

۴۴

ترسم هه يه نو قمى ته مى برىا بمرم
ناكاوى له ناو ماته مى برىا بمرم
نامكووژى مه رگ من له به لئىنى مكوړم
برىام كه برپا ئه وده مى برىا بمرم

۴۵

سه دخوژگه كه نارى كه سه رم هه ر تو باى
ته يمانى دلّه ي ده ربه ده رم هه ر تو باى
به و بايه ده ژيم كه هه لده كا يادى تو
برىا وه كوو گيانى له به رم هه ر تو باى

۴۶

يېي خۇش بوو پەيامهينى دۇقانى بى
داينا بوو نمونەى ھەرەئىنسانى بى
بۇ دوورەپەريزى له كلابوونى ژيان
زانى كه دەبى مردنى بى جوانى بى

۴۷

ھەورينەگولى ميگرى برين خۇشم ئەويى
شەرمينەكچى شارى گرین خۇشم ئەويى
سەرتوپى ھەموو سوورەگولانى خويى
بۇ تۆ بى شنەى تازەترين «خۇشم ئەويى»

۴۸

دەيگوت دەبى داھاتوو گەلى دلگر بى
مندالى بە خۇشى و بزە لى حازر بى
يېي وا نەبوو پۆژى دى لەبەر رېزى ژيان
دانان و لەباربردنى بى چاتر بى!

٤٩

تۆ بیژی که بکشیتتهوه دوا ههنگاوم؟
ئهو جوانه بیینیتتهوه دیسان چاوم
ئیواره بی کافهییک و دوو کووپ چایی
ئهو بیت و ئهوین و دلّه که ی شیواوم!

٥٠

ناخۆشه ئهوهی ماچی له لا ناخۆشه
دهیده م به مهزه و ماچ ئهوی بیر و هۆشه
چون بادهیه لیو و دهمی تۆ و من تینووم
بۆم تی که هه موو دم بلی ها بینۆشه

٥١

ناخوازم هه تاهه تا له یهک دۆخدا بم
هیوامه که مۆته بی و له پرڤا رابم
غوربهت وه کوو مالیکی کهر و بیهۆشه
ترسم ههیه تا ئه بهد له بیرگه یدا بم

۵۲

ھاۋىرى! چ نىزىك بوو دەسى مردن لىمان
كۆبۈنەتەۋە ھاۋدەمى كۆن و نويمان
توند دەستى لە مل بكة و دەمى راموسە
ئەو خاكە بوو خۆشەۋىستى بەخشى يىمان

۵۳

ئەم ژىنە بە كارى چ دى تۆى لى دوور بى
ئەم مالى بە تۆۋە جوانە زەرد و سوور بى
ئەم عومرە كە بى تۆپە قەتارى مەرگە
ئەو گىانە كە بى ناكەنى با خاپوور بى

۵۴

لەو كاتەۋە لىم دوورى دەمى نەژيام
پەرزىنى پەژارە و خەمە دەورەى دام
رانايەتەۋە بە روونى رووحم بى تۆ
بى پەردە ۋە كوۋ سو ۋە رەۋە نىۋ چام

ئامازەكان

- ^۱ ئامازەيە بە ھەندىك چوارىنەي خەييەم.
^۲ ۋەرگىرانىك لەم دىرەشەيرەي حافزى شىرازىيە:
از صدای سخن عشق ندیدم خوشتر.
^۳ ئامازەيە بە شەيرى مانگەشەوى مامۇستا ھەيمن لە نالەي جودايدا.
^۴ ئەم دىرەشەيرە لە مامۇستا حەرىق ۋەرگىراۋە.
^۵ ئەم بەيتە ئى مامۇستا حەرىقە ۋ تەنيا شىۋازى دەرشتەكەيم گۆرپوۋە.
^۶ ئەم بەيتە ئى خودى مامۇستا مەحوبىيە.
^۷ شادى جارىكى بە ميوانى نەھاتۆتە دلم
رەنگە خەلۆەتخانەيى خەم شوينى نامەحرەم نەبى
(ھەيمن، تارىك ۋ روون، شەيرى بۇسەي رۇزگار)
^۸ لەم بەيتانەي مامۇستا ھەيمنەۋە ۋەرگىراۋە:
- نايىنم خاك و ولات و شارى خۆم نايىنم ناسياو و دۆست و يارى خۆم
روو لە ھەر لايى دەكەم نامۆيە بۆم نايىنم جيژوان و كەونەلانى خۆم
^۹ لە فۆلكلۆرەۋە ۋەرگىراۋە.
^{۱۰} ئەم خشتەيە شەيرى سەعدىيە.
^{۱۱} ئامازەيەكە بۆ ئەم بەيتانەي مامۇستا حاجى قادرى كۆيى:

ۋەك مريشكى كە ئەقلى نەبھينى
بيت و ھىلكەي مراوى ھەلبينى
ۋەك بگاتە كەنارى جۆگەلەيەك
نايەتە شوينى بمرى، جووجەلەيەك
جىيى ئەمە وشكە، جىيى ئەوى ئاۋە
تې دەگا قنگ درانى پى ماۋە

^{۱۲} چەن دىرپكە لە غەزەلىكى شىخ رەزاي تالەبانى.