

کاری نارهزایی و قایلکردن

جامعة "أونور"، المكتب الإداري:
لبنان، بيروت، ص. ب ٥٧٧٢ ١٧ - الجميزة
هاتف/ فاكس: 00961 (0) 1 445333
الهاتف الخليوي: 00961 70 111382
الموقع الإلكتروني: www.aunohr.org

إسم الكتاب: أعمال الاحتجاج والإقناع
تأليف: جين شارب
ترجمة: سميّة عبود (من الفرنسية الى العربية)
مراجعة: وليد صليبي
إصدار الطبعة العربية: حركة حقوق الناس، بيروت
ترجمة: عمر علي غفور (من العربية الى الكردية)
إصدار الطبعة الكردية: دار آراس للطباعة والنشر ٢٠١٣، أربيل، إقليم كردستان العراق

جین شارپ

له نه زمونی گه لانه وه له رووبه پروو بوونی شاریانه دا

کاری ناره زایی و قایل کردن

وهر گترانی له عه ره بییه وه:

عومه ر علی غه فوور



پروژهی هاو بهش

هه‌موو مافیک هاتووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر
هه‌ریمی کوردستانی عیراق
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترۆنی aras@araspess.com
وارگه‌ی ئینته‌رنیتت www.araspublishers.com
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

جین شارپ
کاری ناره‌زایی و قایلکردن
وه‌رگێرانی له‌ هه‌ره‌بیه‌وه: عومه‌ر عه‌لی غه‌فوور
کتیبه‌ی ئاراس ژماره: ١٣٧٤
چاپی یه‌که‌م ٢٠١٣
تیریز: ٦٠٠ دانه
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر
ژماره‌ی سپاردن له‌ به‌رپوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتبخانه گشتیه‌کان ١٥١ - ٢٠١٣
نه‌خشانندی ناوه‌وه و رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: ئاراس ئه‌کرهم
هه‌له‌گری: تریسکه ئه‌حمه‌د

زانكۆى "ئۆنور"

دامەزراۋەيەكى ئەكادىمىيىسى نوپىيە، يەكەمىن زانكۆى لەو جۆرەيە لە ناۋچەكەدا و لە دىيادا بى ھاۋتايە، خاۋەنى بىرۆكەكەى و دامەزرىنى زانكۆكە برىتى لە دوو بىرمەند و خەباتكارى پىشپەۋى ناتوندوتىژى لە ناۋچەكەدا: دكتور ۋەلىد سەلىبى و دكتور ئۇغارىت يۆنان.

لە سالى ۲۰۰۹دا، خەۋنى دوو دامەزرىنەكە ھاۋتە دى و يەكەمىن ئەزمۇۋنى نمونەيى پىرۆۋەى زانكۆيەكەى دەستى پى كىرد، بۇ ئەۋەى بىتتە سەرتۆپى بەرھەمى شارەزايىيەكى بىرمەندانە و كۆمەلەيتى پىشپەۋە لە لىبان و ناۋچەكەدا بەدرىزايىي ۳۰ سال.

پىرۆگرامەكانى "ئۆنور" نۆ پىسپۆرپىتى لەخۇ دەگىرن، زۆرىيان داھىنەرانە و نوپىن لە بوارى فىركردنى زانكۆيى لە ناۋچەكە، كە قوتابى تىايدا بىروانامەى دەرچوون لە گىشت نۆ پىسپۆرپىيەكە ۋەردەگىر كە برىتىن لە: فەلسەفە و تۋانەكانى ناتوندوتىژى، فەلسەفە و تۋانەكانى پەروەردەى ناتوندوتىژ، شانۆى پەروەردەى ناتوندوتىژ، فىركردنى ناتايەفەگەرانە و پەروەردەى مەدەنى، بەرپۆەبەردنى كىتتە و ناۋبۆيۋانىي ناتوندوتىژ، ناتوندوتىژى و ئاينەكان، كولتور و فىركردنى مافەكانى مرۆف، پىچكەكانى راھىنان و فىرپوۋنى چالاک، بەيەكگەيشتنى ناتوندوتىژ و تۋانەكانى پاكەياندن.

لە دەۋرى "ئۆنور" دا بازنەيەكى ئەنجوومەنى رازگرانى بىرمەندانەى جىھانى دروست بوۋە، لە فەيلەسوفان و ھەلگرانى خەلاتى نۆبىل بۆ ئاشتى و بانگەۋانكارانى ناتوندوتىژى، لەگەل ئەنجوومەنىكى دۆستانى ناۋخۆيى كە ناۋچەكە بەگىشتى لەخۇ دەگىر، لە كەسايەتىي رۆشنىبىرى و كۆمەلەيتى و ئەدەبىي ۋە ھونەرى و لە دىيالى كار، ئەۋانەى كە باۋەرىيان ھەيە بەم كولتورە و بەخەۋنى زانكۆيەكە و كارىگەرىي بىنەرتىي لە بنىاتنانى مرۆف و پەروەردە و چارەنۋوسىكى

باشتر بۆ كۆمه لگه كانى ناوچه كه .

ئەم زانكۆيە خاوەنى ئەنجومەنىكى مامۇستايانى لە چەندان لاى دىناوہ و بېگومان لە لبنان و ناوچەى عارەبانيشەوہ، لەو مامۇستايانەى كە پيشەنگن لە كۆمە لگه كانى خويان و لە دنيا دا لە بواری بنياتناني ئەم رۆشنبيريه و لە دانان و بلاوكردنەوہ دا و لە رايانانيش لەسەرى و دارشتنى بابەتى ئەكاديميائي لەبارەيەوہ .

قوتابيانيشى خەلكى ولاتانى ناوچەكەن، لە لاوان و مامۇستايانى زانكۆ و بەرپۆبەرانى قوتابخانە و مامۇستايان و بەرپۆبەرانى كۆمە لگه و رېكخراوگەلى مەدەنى و رايانەرانى كۆمە لايەتى و لە پاريزەران و راگەياندنكاران و نوپكەرەوہ و رۆشنبيره كانى دامەزراوہ ئاينيه كان و كارمەندانى كۆمپانياكان و كادرانى وەزارەت و بەرپۆبەريتتیه گشتيه كان ... هتد .

وانەكان تتييدا دوو سال دەخايەنن، بۆ ماوہى زياتر لە ٤٠٠ سەعات خویندن، وانەكانيش بریتين لە: وانەگەلى رېخۆشكەر، وانەگەلى تايەتمەند لە بارەگەى زانكۆيەكە دا، وانەگەلى پشتگيرىي لە رېتى ئينتەرنېتەوہ online. ئامادەکردنى وتار و دەقى تويزنەوہ ئاميز لە بواری بىرى ناتوندوتيزدا، كارگەلى پيادەكارانە و، تيزيكي كۆتا .

بروانامەى ماستەر دەدا و، لەو پۆه ئامادە دەبى بۆ دانى بروانامەيەكى دكتوراي پيشەنگ لە دنيا دا .

هەرەوہا "ئۆنور" خاوەنى مەلبەندىكى رايانانى بەردەوام و خویندنى بەردەوامى پيدراوہ Training Institute for Continuing Education، پشتيشى بە شارەزاييهكى پيشەنگانەى دامەزرينەرانى زانكۆكە لە بواری راياناندا ئەستوورە، لەبەرئەوہى هەردووكان دامەزرينەرى رايانانى نوپن لە لبناندا لە نيزيکەى ٣٠ سال بەر لە ئيستاوہ . لەرېتى ئەم مەلبەندەيشەوہ، رېگە بەو كەسانە دەدرى كە گرینگى بە رايانانى پيشەوہرانە دەدن، كە ژمارەيان زۆرە و لەزيادبوونيشە، كە بتوانن بيتنە ناوہوہ بۆ خویندنى بابەتى ديارىكراو و لە ئاستيكي ئەكاديميائي جيهانيدا و، دپلۆماى زانكۆيى بەدەست بەين .

"ئۆنور" پابەندە بە ياساى لبنان- وەزارەتى پەرەردە و فيرکردنى بالا، لەگەل

پيڪهه وتننامه گهلي ھاوڪاري له گهل زانڪو گهلي دهره ڪي به تايبه تي زانڪو ڪاني
ٺهرو پايي به مبهه ستي ھاوشان ڪرڻي پروانامه ناوه خويييه ڪاني.

"ٺونور" ڪار دهڪا بڙ دا بين ڪرڻي پٽوهندي گهلي ھاوڪاري و ئالوگور ڪارانه له گهل
زانڪو يه ڪاني ناوچه ڪه دا. ههروهه دهستي ڪردووه به داخل ڪرڻي بابته گهلي
ٺهڪا ديمي ايي نوي له زانڪو ڪاني ترڊا و ئهوانه ي ٺاره زووي ٺه مبه دهڪهن،
به مبهه ستي بلاو ڪرڻه وهي ٺه م ڪولتووره و به دامه زراوه ڪرڻي و پالٺاني بڙ ناو
چه قى بو ارگهلي زور و جيا جيا ي خويندن.

ٺامان جي زانڪو ي ناتون دتير ٺي و مافه ڪاني مرؤف برٽييه له پيشڪيش ڪرڻي
في ڪرڻي ڪي ٺهڪا ديمي ايي خاوهن ٺاستي ناودهولته تي و لهو تايبه تمهندي گهلي
پيشهنگانه دا ڪه بوونه ته ڪرؤ ڪي پٽويستيه ڪاني ڪؤمه لگه ڪان و بواري پيشه وهري
به جورايه تيان ههيه، ههروهه ٺاماده ڪرڻي وزه ي به رزي پيشه وهه بڙ ڪورپني
ڪؤمه لايه تي له هه ر ولاتتيڪ له ولاتاني ناوچه ڪه.

"به هیوای ئه وهی له کۆتاییدا کولتوری ناتوندوتیژی بتوانی بهرگی ئهستورهی ئه وهوره رهشانه بپرئ که له گرتیگی دله راوکه و توندوتیژی و بیهوودهیدا ئیمه یان گه مارۆ داوه، تاوهکو بتوانین پیوهندی بهستینه وه له گه ل ههتاویکدا که له بانگکردنمان گشت بهیانیهک کۆل نادا."

د. وهلید سلێبی

ناتوندوتیژی به زوانی کوردی

کاریکی کولتوری، پهروهدهی و ئهکادیمیاییه، دیارییهکی واتهیییه بۆ گه لیک که چاری له ئاشتی و دادوهری و کولتوری ناتوندوتیژییه، له پاش توندوتیژییهکی ئال که بۆ چه نه وهیهک بووبوه مۆرکی میژووهکهی.

له هه جیهک بین له م دنیا په دا، وا ده رده که وئ که ئیمه میژووی شه رهکان و توندوتیژی ده زانین، به لام به که می ئاگه داری رووه که ی تری میژووین. رووه ناتوندوتیژه که ی. میژووی هه موو گه لیک و هه موو کۆمه لگه یه ک، به درتایی کات و شوینه کان، چه ندان هیمما و ئه زموون و کاری تیدایه که ناتوندوتیژیان به رجه سته کردووه و باوه رپان به بنه واکانی هیناوه و، زۆر به یان به داخه وه په راویز خراون یان نه زانراون و چاوه نواری ئه وانن که بیانده نه به ر رووناک، بیانخه نه پیش په نجه ره ی زانین و بلاوکرده وه ی وشیری به ده وریاندا.

ئا ئه مه ی ئه رکی توژهر و بیرمه ند و بلاوکه ره وه ی رۆشنبیر. بیگومان ئه رکیکی پیشه نگانه ی شه.

له میژووی کوردستانی عیراقیشدا، بۆ ئه وانیه ی خویندنه وه به چاوێک ده که ن که شاره زای بناخه کانی ناتوندوتیژین و ئاگه داری ورده کارییه کانی رووداوه کانی،

وێستگه گهل و وشه گهل و هه لۆیسته ییل ههن كه له كرۆكى ئەم كۆلتووڕه دان و لێیه وه نێزێكن، ئەگه ریش كه له لایهن هۆكار گه لێكه وه ئابلقه درابن كه به سه ر ژیا نی گه لاندای تێپه ر ده بن و پێشپه ویی ناتوندوتیژی دوا ده خهن یان ئەنجام دانه كانی خا و ده كه نه وه .

زنجیره ی وه رگێرانه كوردیه كانی ناتوندوتیژی بۆ كوردی، بریتین له كۆمه لێکی بژارده له زنجیره ی وه رگێرانه عاره بییه كانه له باره ی ناتوندوتیژییه وه، ئەو زنجیره عاره بییه پڕۆژه یه ك بوو كه دكتۆر وه لید سه لیبی ده ستپێشخه ریی بۆ كرد و سه ره پهرشتی وه رگێره كانی كرد و ههندی له كتیبه كانیشی وه رگێرا، ئەویش له سالی ۱۹۹۳ وه، كه بۆ ئەم زنجیره یه یه كه م ۲۰ كتیبی له باره ی ناتوندوتیژییه وه له ناو دیارترین ۷۵ سه رچاوه ی جیهانی كۆ كرده وه .

ئەو وه رگێرانه، ئەمرۆ له زوانی عاره بییه وه ده خرینه سه ر زوان كوردی. ئەمانه دیارییه كن له زانكۆی ناتوندوتیژی و مافه كانی مرۆف له دنیا ی عاره بدا- ئۆنور AUNOHR بۆ گه لی كورد له هه ریمی كوردستانی عێراقدا و بۆ هه موو كوردزوانێك له ناوچه كه و له گشت دنیا دا . دیارییه كه بۆ نه وه ی لاو و قوتابیان، بۆ قوتابخانه و زانكۆكان، بۆ كۆمه له و هێزه مه دهنی و سیاسیه كان، بۆ راگه یاندن و رای گشت، بۆ توێژه ر و ئەكادیمیا یی و نووسه ر و رۆشنبیران، بۆ پێشپه وانی كۆمه لگه، بۆ كتیبخانه ی كوردی كه شایانی فره وانبوون و گه شه یه و شایانه كتیبی ناتوندوتیژی به زمانی خۆی ده وه له مه ندی بكن...

به ده ستپێشخه رییه کی پێشه نگانه له لایهن ده زگه ی ئاراس بۆ بلاو كرده وه، كه له به ره به ری گشتییدا رێزدار به دران ئەحمه د حه بیب به رجه سه ته ده بی، پڕۆتۆكۆله ك له سالی ۲۰۱۲ دا له گه ل ئەم زانكۆیه ئیمزا كرا به مه به سه تی وه رگێرانی یه كه م كۆمه له كتیبی ناتوندوتیژانه بۆ كوردی، ئەوه بوو ۱۰ كتیب هاتنه ده ستنیشان كردن بۆ ئەوه ی له سالی ۲۰۱۲-۲۰۱۳ دا بگه نه ئەنجام. ئەم پڕۆتۆكۆله بووه تاجی سه ری یه كه م سه ردانی شاندى زانكۆی ئۆنور بۆ هه ریمی كوردستانی عێراق له ئایار/ مایۆ ۲۰۱۲ دا، كه به دوایدا سه ردانگه لی تر و پڕۆژه ی هاو كاری و پشتمگیری له لایهن ئۆنوره وه بۆ زانكۆ و وه زاره ت و قوتابخانه و ده سه ته گه لی مه دهنی و ئاینی و كۆلتوو ری و راگه یاندن، هاتن...

ئەم ۋەرگىر ئانە، دانراۋ و خىستىنە سەرى بىرمەندانەى دامەزىنەرانى زانكۆى ئۆنۈرۈۋە لەئامىز دەگرن، لەگەل ۋتار و ھەلۆيىست و بلاڤۇكى مامۆستايان و ئەندامانى ئەنجومەنە بالاكانى ئەو زانكۆى، لەم پىشەككەدا ھەندىكىيان دەخەينە برە چاۋ بۆ ئەۋەى خويىنەر ئامادە بگەن بۆ چوونە ناۋ كىتەبە ۋەرگىر دىراۋەكانى گاندى و مارتن لۆتەر كىنگ و ئىرىك فرۆم و جان-مارى مۆللەر و جەين شارپ و ۋەلىد سەلىبى.

بىرمەندى عىراقى دكتور عبدالحوسىن شەعبان ئەندامى دەستەى بالاي زانكۆى ئۆنۈر و مامۆستاي فەلسەفەى مافەكانى مرۆڤ لە زانكۆىكەدا، كە بەھۆى رۆلى پىشەنگى نوپكەر ۋەھىۋە لە كۆمەلگەى عىراقىدا دەستپىشخەر بوو بۆ دەستپىكردى رەۋتى ھاۋكارى لەنپوان ئەم زانكۆى و دەزگەگەلى بايەخدار لە عىراق بەگشتى و لە ھەرىمى كوردستاندا كا شايانى ناتوندوتىژىيە: "ناتوندوتىژى ھەر بەخۋازاۋى دەمىنەتەۋە، ھەرچەندە رۋبەرۋوبوونەۋەى زۆرى لەبەرامبەردا ھەين، بەلام ئاگەداربوون لە گرىنگىي و ھەول بۆ ئاشتكردەۋەى كۆمەلگە رىنەشاندەرە بەرەو ئەو... لەبەرئەۋەى كۆمەلگەكانمان بەدەستى توندوتىژىيەۋە دەنالئى، بۆيە زۆر پىۋىستە نەك تەنبا كولتورى ناتوندوتىژى بەگشتى بكرى ۋەك قەرەبوۋىك بۆ بەردەوامىي كىردارى توندوتىژى، بەتايبەتەش كە ھەمووان بەدەستىۋە دەنالن، بگرە بۆ ئەۋەى ئەم بژارەيە بكرىتە دىفاكتۆيەكى پەسندكر ۋە كە بشى پەناى بۆ بىرى، بە ئامانجىكى رى تىچوو و شىاۋى بەدى ھاتن و دەست پى گەشتن... كاتىكىش ھەرىمى كوردستان لە عىراقدا رۋو دەكاتە بژارەى ناتوندوتىژى، ئەمە شتىكى نامۆ نىيە بۆى، پىۋىستە ئەو كەشە ھەستىارانەى پىۋەست بەتوندوتىژى بەبىرى خۆماندا بەئىنەۋە، بەھۆى نالاندنى كوردستان بەدەستى توندوتىژىيە دىرئخايان و دىرئمەۋداى دەيان سالاۋە، دىارتىرنيان بۆمبارانى شارۆكەى ھەلەبجە بوو بەچەكى كىمىيائى و ھەلمەتى ئەنفال كە دەيان ھەزار ھاۋلاتىي كىردە قوربانى لە سالى ۱۹۸۸دا و وىرانكردى نىزىكەى چوار ھەزار گوند و شارەدىي كورد و كۆچپىكردى دانىشتۋوانى كورد، بەتايبەتى فەلىيەكانى لە ۱۹۸۰كاندا، ئەو توندوتىژىيەشمان لەبىر نەچى كە لە نپوان كورد خۆياندا رۋوى دا لە سالانى ۱۹۹۴-۱۹۹۸ و زىاتر لە سى ھەزار مرۆڤ بوونە قوربانى، ئەمە شتىكە دەبى سنوورى بۆ دابنرى، ئەگەر بوىستىرئ كوردستان

سەقامگىر بېيى و ئەزموونە كۆرپەكەي سەربكەويى و لە كەموكورتى و كەلئەكانى لە ماوەى بىست و ئەوئەندە سالى رابردودا پئيهو نووسان، ئەمەش خووي ھەموو پئشكەوتنىك و ويستىكى نوئبوونەوھىە... كولتورىكى ناتوندوتىژ ھەيە، لە پال توندوتىژەكەدا، ئەمە لاي گشت گەلىك و لە ميژووي گشت نەتەوھىەكەدا ھەيە، ئەم كولتورە ناتوندوتىژە دەكرى بەئامرازى پەرەدەيى نوئ زىندوو بكرتەوھ و برەوي پئ بدرى و بنىاتى لەسەر دابمەزرى، بەتايبەتى رووبەرەووبوونەوھى ناتوندوتىژ و، بەرەنگاربوونەوھى توندوتىژى بەھىزى ناتوندوتىژ...

"بەلام ھەگەر مەبەستمان بئ بەشپوھىەكى گشتى باسى توندوتىژى بگەين و لە كۆمەلگەكانى تىرىشدا، ئەوھ نەك ھەر شۆرپش و خەباتەكانى لەوتاندووھ، بگرە دەروون و ويژدانەكانىشى لەوتاندووھ و شتە نامرؤفانەكانى بالادەست كردووھ... توندوتىژى نە دەولەت و نە نىشتمان دروست دەكا، بگرە پئ خۆش دەكا بەرەو پاشاگەردانى و كۆمەلگە لىك دەتزازىنى، جا ئامانجەكانى ھەرچىيەك بن. گۆرپن توندوتىژىش دەبىتە ھۆى كاردانەوھى توندوتىژ و بەم جۆرە، چونكە ناكرى توندوتىژى بەتوندوتىژى چارەسەر بكرى، ئامانج بنىاتنانى كۆمەلگە و دەولەت و بەدبەتئانى پرنسىپە، ئەم بنىاتنانە پئويستى بە كەلەكەبوون و پئشكەوتنى پلە بەپلە ھەيە... گۆرپنى راستەقىنەى مەبەست، گۆرپنى كۆمەلگەيە بەشپووازىكى ئاشتىيانەى پئشكەوتنئامىزى بەپئوھندى كارلىكئىيە، لەبەرئەوھى توندوتىژى تۆقئەنەرە و سنوورەكانى ناديارن ھەرەھا ئاكامەكانى نەخووزاون و ناكرى رووبەرەووبوونەوھى شىتئىتى بەھىچ شتىك بېي جگە لە ئاوەز و ئاوەزدارى و بنىاتنان و چاوخشانئەوھ بە رابردودا نەك دووبارەكردنەوھى لە ئىستايەكى نوئى جياواز لە ئاراستەدا، لەبەرئەوھى ھەندئ جار ھەمان ئاكامى لئ دەكەوئتەوھ، رووبەرەووبوونەوھى شىتئىتى بەشپئى نايى، وەك چۆن رووبەرەووبوونەوھى توندوتىژى ناكرى بە توندوتىژى بئ..."

بىرمەندى ناتوندوتىژى لە جىھانى عارمىدا دكتور وھلىد سلىبى، دامەزرىنەرى زانكۆى ئونور و مامؤستاي فەلسەفەى پاميارى توندوتىژى و ناتوندوتىژى و ستراتىجى خەباتى مەدەنىيانە لەو زانكۆيەدا، دەلئ: "ناتوندوتىژى برىتئىيە لە دوو "نا": نا بؤ توندوتىژى خؤ و نا بؤ توندوتىژى ئەوانى تر، واتە بؤ ستەم"، لە

کاتیکدا که رهنگه ناتوندوتیژی و توندوتیژی له پروبه پروبوونه وهی زنده پوویی ئهوانی تر دا به کار بێن، مرۆف ته نیا به ناتوندوتیژی ده توانی پروبه پرووی زنده پوویی خوێ ببهته وه. کاتیک ده لێن نا بو توندوتیژی خو، ئه و کاته ده لێن به لێ بو ژیان به لێ بو خو شه ویستی. نا-ی دووهم، واته نا بو توندوتیژی ئهوانی تر نا-ی کۆمه لگه یییه. مه به ست لیتی نا-یه بو توندوتیژی ئهوانی تر به واته فره وانه که ی، واته به گشت شیوه کانی له کوشتن و سته می کۆمه لایه تی و هه ژار کردن و داگیرکاری و سه رکوتین و سه رکۆنه کردنی مندال و توندوتیژی خیزانه کی و گومرا کردنی ئاوه زه کان و گهنده لی و په گه زیه رستی و تایه فه گه ری و زۆر لیکردنی ئاینی... به واته یه کی تر، نا بو توندوتیژی ئهوانی تر، نا-یه بو سته م، به کردنی به لێیه بو دادوهری و ناشتی. به وشه گه لیک کی کورت، نا بو توندوتیژی خو په یمانیک کی ئه خلاقیی وجودیییه و، نا بو توندوتیژی ئهوانی تر په یمانیک کی کۆمه لایه تی-سیاسیییه له به رامبه ر گشت شیوه کانی سته می مایه کی و واته یی و بنیاتی به هۆکاره کانی ناتوندوتیژی. لیره وه ناتوندوتیژی ده بته چوار به لێ: به لێ بو خو شه ویستی، به لێ بو دادوهری، به لێ بو ئا کار داری، به لێ بو کاریگه ریتی.

به دریتی میژوو، توندوتیژی هاوشانی کۆمه لێ جوانی بووه وه ک بویری و شه ره ف و جوامیری و ئازایه تی و ئازادی و پالئه وانیتی... جه خت له سه ره وشه ی نا له ناوچه رگه ی وشه ی ناتوندوتیژیدا، هه رچه نده ده بته مایه ی قسه کردن له سه ره ئه وه ی که ناتوندوتیژی زا را وه یه کی نه رتییه (!)، ئه وه ییش بو ئه وه ی که ده ری بپرین به بی هیچ نا روونی و تیکه لاییه ک که پێویسته به یه کجاری و بنبرانه له توندوتیژی دا بپریین...

"توندوتیژی به رده وام کاریگه ره... به لام له خزمه تی سته مدا. چه کیکی نایابی دهستی سته مکارانه. کاریگه رترینی چه که کانیانه. به لێ توندوتیژی به کاره. به داخه وه توندوتیژی هه موو پرسیکی به رز ده له وتین. به لام خزمه تی ده کا! بیگومان نا. ده یشی وین و له ئامانجی به رزی خوێ دووری ده خاته وه. مه تر سیدارترین شتیک که له کاری سیاسیدا پروو بدا پاساوه ی تانانه به ئامانجیکی به رز بو ئامرازگه لیک که وه ک خوێ نه بن" پاساوه ی تانان بو ته نانه ت ئه گه ر نا ئه خلاقیش بی. ته نیا له به ره وه ی پرسه که مان ره وایه پری به خو مان ده ده بن پاساوه

بۇ گىشت ئامرازەكان بەھىننەۋە ھەرچىيەك بن! زۆر لە ئايدىۋۆلۈجياكان لە پاساۋ ھىنانەۋە بۇ مەبەستەۋە ھەلدىران بەرەۋ پاساۋ ھىنانەۋە بۇ ئامراز... توندوتىژى سىتەملىكراۋ بەھۆى توورەيى و ئاۋومىدىيەۋە كاردانەۋەيەكى عەفەۋىيى تاكە لە بەرامبەر سىتەم و سەر پى شۆر كىردن، ئەمە شتىكى مرۇفانەيە دەشى لە ھۆكارەكانى تى بگەين، بەلام نابى پاساۋى بۇ بەھىننەۋە. بەلام كە توندوتىژى بەئايديۋۆلۈجيا بىرى و بىي بەتئۆرى و ستراتىجى كار تا دەگاتە ئاستى بەپىرۆز زانىنى! ئەمە پرسىكى پى مەترسىيە...

شىكەرەۋەي دەروونى دەلەين كە لەناخى ھەر تاكىدا دوو كەسىتى ھەن لە زۆرانگرتنى بەردەۋامدان: كەسىتتىيەكى پەسەنى سەرەتايى لەگەل درووستبوونى مرۇفدا درووست دەيى كە پىناسى ئەندامبوونى ئەرتىننە لە دنيا و يەكگرتنە لەگەل بوونەۋەرانى تر و كرانەۋە و خۆشەۋىستى و خۆشۋىستى ژيان و ئارەزووكردنى دادوهرى و ئازادى و ئاشتى و ھاۋكارىيە، كەسىتتىيەكى ترى ھاۋشانى ساختە بەھۆى رىگر و ئاۋومىدى و پىشلىكارىيە كۆمەلەيەتتەكان و بىتوانى كەسىتتى پەسەن لە بوارى خۆسەلمانندا دروست دەيى. ئەمەيان كەسىتتى توندوتىژى قەرەبووكەرەۋە و رىق و نىرگرتىتى و خۆپەرسىتى و پەگەزپەرسىتى و لووتبەرزى و تاكرابى و خۆشۋىستى مەرگ و شەيدايى نەخۆشپامىز بۇ دەسلەت و پەرۋشى بۇ شەپى نوئ و بۇ تۆلەسەندەۋەيە. لەم زۆرانگرتنە بەردەۋامەي نىوان "چاكە" و "خراپە" لە ناۋەۋەي ھەر يەككىماندا، ھەلبىزاردنمان بۇ ناتوندوتىژى بەفرىامان دەگا بۇ ئەۋەي بەردەۋام لە چاكە نىزىك بگەۋىنەۋە و پالپشتى كەسىتتىيە پەسەنەكەمان بگەين و پەگەكانى تىر بگەين... لە زۆرانگرى مىژۋوى و بەردەۋامى نىوان ھىزگەلى ژيان و ھىزگەلى مەرگدا، نابى دوودل بىن لە دەستنىشانكردنى پىگەي خۆماندا: ئىمە لە ھىزەكانى ژيانىن و لەگەلىاندان و، ھىچ رۆژىك نابىنە ھىزى مەرگ و لەگەلى نابىن...

فەيلەسووفى ھاۋسەردەمى ناتوندوتىژى فرەنسايى جان-مارى موللەر ئەندامى ئەنجومەنى رازگران لە زانكۆى ئۇنور و مامۇستاي فەلسەفە و ستراتىجى ناتوندوتىژى تىايدا، لە ميانى قسەكردنى لە وانەيەكدا كە دەزگەي ئاراس لە ۳۰ ئەيلوول/ سىپتەمبەرى ۲۰۱۲دا بۇى رىكخست لە سەردانى دوۋەمى شاندى

زانکۆیه که بۆ هەرێم که موللهری له گه‌لدا بوو، ئه‌وه‌یش سییه‌مین سه‌ردانی خۆی بوو بۆ هه‌ولێر و هه‌زی خه‌لک و به‌پرسانی له ناتوندوتیژی سه‌رسامی کرد، ده‌لی:

"له رۆژه‌لاته‌وه فیزی ناتوندوتیژی بووم، له بیرمه‌ند و خه‌باتکه‌ریکی ئاسیاییه‌وه که ناوی گاندییه و له‌پتی به‌رگرییه ناتوندوتیژه‌که‌یه‌وه توانیی به‌سه‌ر گه‌وره‌ترین ولاتی داگیرکه‌ری ئه‌و سه‌رده‌مه "به‌رتانیای مه‌زن" دا سه‌ربه‌که‌وی. گاندی له‌پتی فه‌لسه‌فه‌که‌ی و خه‌باته‌که‌یه‌وه توانیی بیه‌ته‌ پرديک له‌نیوان رۆژه‌لات و رۆژئاوا، به‌هۆی ئه‌و به‌رهمه‌ بیرمه‌ندانه و کرده‌نیانه‌ی به‌ئه‌نجامی گه‌یاندن، کاتیک که باشترینی ناو هه‌ردوو شارستانیتیی رۆژئاوا و رۆژه‌لاتی کۆ کرده‌وه بۆ به‌دییه‌تانی ناتوندوتیژی... ناتوندوتیژی نا-یه‌کی قه‌ده‌خه‌که‌ری توندوتیژییه له گشت هه‌لوێسه‌تیک و گشت بیرۆکه و گشت ئامرازیک و گشت پووبه‌رووبوونه‌وه‌یه‌که‌دا... ئه‌و ئامانجیسه و ئامرازیشه به‌یه‌که‌وه، وه‌ک ئه‌وه‌ی گاندی که هاوبه‌ندیی ئامانج و ئامراز به‌ هاوبه‌ندیی دار و تۆ ده‌چوین، ئامانجه‌که له ئامرازه‌که‌دا بوونی هه‌یه وه‌ک چۆن داره‌که له تۆوه‌که‌دا بوونی هه‌یه... ئه‌گه‌ر نه‌توانین به‌سه‌ر ئامانجه‌کاندا زال ببین، ئه‌وه ده‌توانین به‌سه‌ر ئامرازه‌کاندا زال ببین، ئه‌مه‌ش بریتیییه له کۆنترۆڵکردنی ئامانج له‌پتی ئامرازه‌وه، چونکه ئامانج شتیکی ئه‌بستراکته به‌لام ئامراز به‌رجه‌سته‌یه" و، له‌و کاته‌شدا که ئامانج داها‌تووی مه‌به‌سته، ئامراز پێوه‌ندیی به‌ئێسته‌وه هه‌یه. بۆیه با ئامرازه‌کانمان به‌رده‌وام ناتوندوتیژ بن، تاوه‌کو له ئامانجه ئه‌رتینییه‌کانمان نێزیک ببینه‌وه و له‌و بانه‌واپانه‌ی باوه‌رمان پێیان هه‌یناوه که بیکومان له ماده‌ی ناتوندوتیژی نین..."

بیرمه‌ندی په‌روه‌ده‌یی، دکتۆر ئۆگاریت یۆنان، دامه‌زرێنه‌ری زانکۆی ئۆنور و سه‌رۆکی زانکۆیه‌که و سه‌ره‌رشته‌یاری پرۆتۆکۆلی هاوکاریی زنجیره‌ بلاوکه‌راوه و وه‌رگیراوه‌کانی ناتوندوتیژی به‌زوانی کوردی، له کۆتای ئه‌م پێشه‌کییه‌دا ده‌لی:

"مرۆف توانی توندوتیژی و توانی ناتوندوتیژی هه‌یه" زانیاران به‌م راستییه‌ چه‌سپیه‌ گه‌یشتوون، بۆ ئه‌وه واز له‌وه به‌ئین که بلێن مرۆف له سه‌رووشتی خۆیدا توندوتیژه، یان ته‌نیا ناتوندوتیژ و نه‌ر مه. که‌واته ئه‌وه په‌روه‌ده و ژینگه و ئه‌زموونی ژبانن مرۆف به‌م یا به‌و ئاراسته‌یه‌دا ده‌بن، بۆ ئه‌وه‌ی توانه‌کانی ناتوندوتیژی یاخۆ توندوتیژی تیدا زال ببی. به‌ده‌ستنی‌شان‌کراوی، ئه‌وانه شکسته‌کانی ژبان و

پهروهرده و دهمکوتی کۆمه‌لگه و سته‌می رۆژگار و که‌شی توندوتیژی ده‌وروبه‌ری به‌تاک و به‌کۆمه‌لی په‌روه‌ده‌یی و کۆمه‌لگه‌یی و سیاسین که ورده‌ورده له‌لای مرۆفدا ئەم ده‌سته‌پاچه‌یییه دروست ده‌کەن له‌به‌رامبه‌ر زیندوو راگرتنی ناتوندوتیژی ولیدانی دلی بۆ چاکه، بۆ ئەوهی له‌به‌رامبه‌ردا بواره‌کانی توندوتیژی له‌ناوه‌وه‌یدا فره‌وانتر بن له‌قسه‌کانی و هه‌لسوکه‌وتی و هه‌لوێست و بریار و پێوه‌ندی و خه‌بات و حوکمدان و کولتور و باوه‌ریدا... به‌جۆریک که ئەو و توندوتیژی وه‌ک به‌ک ده‌بن، ته‌نانه‌ت به‌رامبه‌ر به‌نیزیکترینی نیزیکه‌کانیشی و، به‌رامبه‌ر ده‌وروبه‌رکه‌ی و گه‌له‌که‌یشی نه‌ک ته‌نیا به‌رامبه‌ر به‌نه‌یار و دوژمنانی... به‌لام ژبان چه‌قبه‌ستوویی نییه‌ بگره‌ به‌رده‌وام ئەگه‌ری گۆڕینی هه‌یه، وه‌ک هیرۆکلێتس ده‌لی "ته‌نیا شتیکی جیگیر له‌ ژبانه‌دا گۆڕانی به‌رده‌وامیه‌تی". که‌واته‌ هیوا هه‌یه، له‌ناو توندوتیژی‌دا ده‌خنکین به‌لام هیوا هه‌یه‌ به‌وه‌ی توانیکی فه‌تیسما‌ن تێدا‌یه بۆ پاشگه‌زبوونه‌وه‌ له‌ توندوتیژی و دا‌بران لێی و روو وه‌رگێ‌ران به‌لای ناتوندوتیژی‌دا که‌ خۆی بنا‌خه‌یییه تیا‌ماندا...

مرۆف‌ه‌ز ده‌کا و به‌رده‌وام به‌دوای ئەوه‌وه‌یه که به‌هێز بێ. هێز جیاکه‌ره‌وه‌ و پێویسته‌تیه‌. هێز، نه‌ک توندوتیژی. هه‌رچه‌نده‌ تیکه‌لکردنی ئەم دووه‌ بووه‌ته‌ بنه‌وا، له‌به‌رئ‌ه‌وه‌ی وه‌ک ده‌رده‌که‌وێ مرۆف‌ه‌ست ده‌کا که توندوتیژی مایه‌ی شه‌رمه‌زارییه‌ بۆی، بۆی که به‌کاری دینی تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی هێزی ده‌دات و به‌وشه‌ی هێز ده‌یگۆڕێ. ده‌یه‌وێ توندوتیژی به‌کار به‌ی‌نی و وێژدانی‌شی ئاسوده‌ بێ، بۆیه‌ به‌سیفه‌ته‌کانی هێز نه‌ک ئەوانه‌ی توندوتیژی وه‌سپی ده‌کا. مرۆف‌ ده‌یه‌وێ و پێویستی به‌وه‌یه که به‌هێز بێ نه‌ک توندوتیژی بێ. جیاوازی نیوان هێز و توندوتیژی قوول و بنه‌رته‌یه. به‌هۆی لاوازی و دا‌پلۆسینما‌ن له‌لایه‌ن ژبانه‌وه‌ روو له‌ توندوتیژی و ئامرازه‌کانی ده‌که‌ین، له‌به‌ر به‌هێزی و به‌ده‌سته‌پێنانه‌وه‌ی ژبانه‌یه‌ که روو له‌ ناتوندوتیژی و دنیا‌یه‌که‌ی ده‌که‌ین. ئەوه‌ ناتوندوتیژی به‌هێزه‌کانه، به‌گوته‌ی عه‌بدولغه‌فار خانی هێمای ده‌گمهنی ناتوندوتیژی له‌ ئەفغانستا‌ن (و دواتر له‌ پاکستا‌نیش) هاو‌ری گاندی و دامه‌زرێنه‌ری "سو‌پای ناتوندوتیژی مو‌سلمان" که دیارده‌یه‌کی ده‌گمهنه‌ له‌ میژوودا تا به‌ ئەمرۆ ده‌گا.

په‌روژمان بێ، له‌ مندا‌لیمانه‌وه‌ تا گشت سالانی ته‌مه‌نمان له‌ پێی په‌روه‌رده‌وه‌

دۆستىكى بەئەمەكمانە، بۇ ئەۋەى وامان پى بگەينى كە لە ناو دلى ناتوندوتىژى
بين و ئەو خۆى لەپى خويندن و رۆشنىبىر بوون و وشيار كىردنەۋە و رايىنانەۋە
ھەرچەندە تەمەنىشمان زۆر بى دەگە پىتەۋە بۇ ئەۋەى ئەو ناتوندوتىژىيەى ناومان
پرگار بكا. پىويستىش ھەر ئەۋەندەيە كە جەختى بۇ بگەين كە بژارەى ئىمە: نا بۇ
توندوتىژىيە...

ناتوندوتىژى لە ناۋەۋەماندا لەدايك دەبى و، لەگەل تەمەندا فىرى دەبين و،
رايىنانى لەسەر دەكەين و كارامەيى تىدا پەيدا دەكەين و، دەۋلەمەند دەبين بە
كولتورەكەى و ھىماكانى كە لە ناخى كۆمەلگەمانن... ھاوكارى بەردەوامىشمان
لەمەدا كىتب و سەرچاۋە و پىشەرەۋانى ئەم بوارەن لە ھەموو دنيا، ئىنجا دەستىكى
خىرخواز دى و ئەم كولتورەمان بەزۋانى خۆمان بۇ دەگۈزىتەۋە، بۇ ئەۋەى
ناتوندوتىژى بىتە قسەمان و زۋانمان، زۋانى كوردى، بەۋەش دەبىتە زۋانىكى
ناتوندوتىژى.

بەيرووت، شوبات/ فېبراىر ۲۰۱۳
گوتەيەك لە زانكۆى ناتوندوتىژى و مافەكانى
مرۆف لە جىھانى عارەب "ئۆنور" ۋە

تېبىنى:

ۋەرگىرانى لىرە بە پىشەۋە لە عەرەبىيەۋە بۇ كوردى: شاخەۋان كەركوۋكى

دهسپیک

ئیدی بهسه رهواجپیدان و خوچهروهردهکردن لهسه رهستگهلیکی توندوتیژی، که وا بهگویماندا دهچرپینری ئه وههستانه له جهرگهی سروشتمانن و ههموو تهمنان له رووبهرووبونهوهی نهزۆکدا بهسه دهبهین، که جگه له شکستی بهردهوام به هیچ ئهجامیکی ترمان ناگهیهنی با ئه وشتهیش بهدهست بئین که بۆی دهکۆشین... ئه مه ئه گهر بهدهستیشی بئین.

هیچ شتیکی نییه هیندهی توورهبوون و رق لای مروّف ئاسان بن کاتی هیزی جهستهیی وهک باشترین خهسلته مرۆیییهکان وینا دهکری و تۆلهکردنهوه و خوائۆخهی له لای شیرین دهکری و بهکین دهیلّتهوه که ماف له ریی سرینهوهی بهرامبهروه نهبی بهدهست نایهت، له ریی کوشتن یاخۆ تیکشکاندن یان گه یاندنی به دۆخیک ئیمه بهدهستییهوه دهماننالاند. لیره شهوه چارهسه رکردنی ستهم به ئامرازه توندوتیژانه له ناویه رهکان سه ره دهکیشی بۆ گیزاوی توندوتیژی.

ئاخۆ بهدیلی ئه مه چاوپۆشینه له ستهم؟

دیاره ئامرازی تر هه ن جگه له توندوتیژی بۆ گه یشتن بۆ دۆخیکی دادپهروه رانه تر و نه هیشتنی ئه و نادادییهی بهرامبه ره که سانیک کراوه بهبی ئه وهی دهستدریژی بکریته سه ره که سانی تر و بهبی ئه وهی سته مباره که بییته "سته مکار" و رۆله کان جیگۆرکی بکه ن و "میژوو خۆی دووباره بکاته وه".

ئه زموونی گه لان له بواری بهدهسته یینانه وهی مافی خو یان له ژیان و

ئازادى و دادپەرورەبى كۆمەلايەتى بەبى بەرەنگارىکردنى توندوتىژى بە توندوتىژىيەكى تر كە ئەنجامەكەى سەرھەلدانى حالەتى نوپى ستمە، زۆر و زەھەند و پر لە نموونەيە. خۆ ئەگەر ئەو توندوتىژىيە نەبوو مایەى ھەلگرتنى ستمەكە، ئەوا دۆخەكە خراپتر دەكا و ناسۆزى پتر بەدواى خۆيدا دىنى، ھەرودھا بەھۆى ئەو ترس و كاردانەوہيەى لای دەسەلاتداران دروستى دەكا، سەرکوئکردنەكە سەختتر دەكا.

كاتى باس لە بىمانايى پروپەروبوونەوہى ستم بە توندوتىژى دەكەين، مەبەستمان ئەوہ نىيە كە بەدیلەكەى پىكەوہژيانە لەگەل ئەم ستمە لە روانگەى "ئامادەکردنى گووپەكەى ترەوہ" بۆ لىدانى، بگرە مەبەست پروپەروبوونەوہى راستەقىينە و دىراسەكراوہ لە رىي كۆبوونەوہى چەوساوان و راگەياندى رەتکردنەوہيان بۆ ئەو حالەتە و بەرنامەپىژيان بۆ نەھىشتنى و ھىنانەكايەى ئازادى و دادپەرورەبى بۆ ھەمووان دىتە دى. ئەمەش روو نادا تا خەلك ھەست بەوہ نەكەن كە دەبى بايەخ بە دۆخى ژيانى خۆيان بەدن و بۆ گىرەنەوہى مافە زەوتكراوہكانيان چاكى مەردانەى لى بکەن بە لادا.

"بزووتنەوہى مافەكانى خەلك" لەگەل ھەزاران كەس لە لبنان دىدار و چاوپىكەوتنى ھەبووہ، لە سەرجم ئەو دىدارانەدا كۆمەلك پرسىيار و تىبىنى بنەرەتى دووبارە دەبوونەوہ:

رەنگە كارى ناتوندوتىژانە لە مەملانە ناوہخۆيىيەكاندا بەكەلك بى، بەلام ئاخۆ لە مەملانە نەتەوہيىيەكان لە دژى دەستدريژىكارانى دەرەكى ھىچ ئەنجامىكى دەبى؟

ئەگەر دوژمن توندوتىژىيە بەكار ھىنا، چۆن دەكرى بەناتوندوتىژى وەلام بدريتەوہ؟

رەنگە ناتوندوتىژى لە ولاتانى ديموكراسيدا كە رىز لە مافەكانى مرؤف

دهگيرى، به كه لك بى به لام له ولاتانى ديكاتا توريدا بى كه لكه.

چون دهكرى ناتوندوتيزى له گهل كه سانى وهك هيتلهر به كار بى؟

هموو نهوانه پيره وييان له خهباتى ناتوندوتيزانه كرد كوژراون لهوانه گاندى و مارتن لوسهر كينگ و مهسيح و... هتد. ئەم پرسيارانه دهخوازن ريگهكانى كارى ناتوندوتيزانه روون بكرينه وه، وهرگيرانى كتيبهبهكانى ريگهكانى كارى ناتوندوتيزانه بو نهو مه بهستهيه.

لهو كتيبهدا جين شارپ ۱۹۸ ريگه بى بو كارى ناتوندوتيزانه خستوه ته روو كه هموويان له نه زموونى زيندووى ميژوو تا سالى ۱۹۷۳ كه كتيبهبهكانى تيدا ده رچوو، وهرگيراون.

نهو نه زموونانه لهم كتيبهدا باس كراون دهري دهخا ريگهكانى كارى ناتوندوتيزانه فره جوژن، ههروهك باس له كارى ريگهكانى كارى ناتوندوتيزانه له هه لومه رجه جياوازه كاندا پيشان دها.

ههروهها روونى دهكاتوه كارى ناتوندوتيزانه كارى ريگهكانه بو بهديه پنانى نامانجى جوژره وجوژرى كوومه لايهتى و سياسى و نابوورى و هى تر به كار هاتوه.

ههروهها ته نيا پتوهست نييه به پرسه ناوه خو پييه كانى وهك داواكارى به كوومه لايه تيبه نابوورى به كان و مافه مه ده نييه كان له به رامبه ر جياكارى به ره گهزى، بگره پرسه نه ته وه پييه كانيش ده گريته وه وهك ئيمپرياليزم و داگير كردنى ده رهكى.

ههروهها ده ده كه وى كارى ناتوندوتيزانه له روويه رو بوونه وهى ريژيم گهلى ديموكراسى و ههروهها ناديموكراسيشدا به كار هاتوه، به تايبه تى ريژيمى نازى كه هيتلهر دايمه زراند.

په يامى بنچينه يى نه م كتيبهبه بريتييه له مهى خواره وه:

کاتی ستهم روو دها ئیمه له بهردهم دوو بژاره دا نین که سییه مین نهیی:
توندوتیژی یان ملکه چکردن. ریگه یه کی سییه میش هه یه که بریتیه له
بژاره ی بهرگریکردنی مه دهنی ناتوندوتیژانه.

کتیبی ریگه کانی کاری ناتوندوتیژانه به شی دووه من له سیانه ی
"سیاسه تی کاری ناتوندوتیژانه" که له سی بهش پیک دئ:

به شی به کم Power and struggle

به شی دووه Methods of non violent action

به شی سییه Dynamics of non violent action

بزوتنه وهی مافه کانی خه لک به شی به کمی له کتیبیکدا وهرگیردرا
به ناویشانی یاخیبوونی مه دهنی.

به شی دووه بزوتنه وه به پیتی ئه و پۆلبه ندییه دانه ر دایناوه وهریده گیرئ
که، ئه ویش له ریگه ی چوار کتیبه وه که هه موویان له ژیر ناویشانی "له
ئهموونه کانی گه لان له رووبه رووبونه وهی مه دهنیدا" ن.

کتیبی به کم: کاره کانی نارهبازی و قایلکردن.

کتیبی دووه: هاوکارینه کردنی ئابووری.

کتیبی سییه م: هاوکارینه کردنی کۆمه لایه تی و سیاسی.

کتیبی چواره م: شیوه کانی دهستوهردانی راسته وخۆ.

"بزوتنه وهی مافه کانی خه لک" پیتی باش بو ئه م بیروکانه بو سه ر زمانی
عه ره بی بگوزیتته وه، ئه مه خوایه به هۆیه وه بهرچاومان رووناک ببیتته وه و
بتوانین له گیتراوی توندوتیژی بکوژ بچینه دهره وه، که وای لی کردوین له
دهریای نه هامة تی و بیئومییدی و ترس و دارووخاندا نغرو ببین.

بزوتنه وهی مافه کانی خه لک

دەروازەيەك بۆ پاكىجى

"لە ئەزمونە كانى گەلان لە رووبەر و روونەو ەى مەدەنيەتدا"

كارى ناتوندوتىژانە لە چەند رىگەيەكى زۆر تايبەتدا دەردەكەوئ، كە پىويستە پيش لە چوونە ناو شىوازى كارەكە خوئ و ەەولدان بۆ لىتگەيشتن و ەەلسەنگاندنى ەقلانىيانە جىبەجىكردى بە كارايىيەكى گەورەتر، ئەو رىگەيانە بزائرين.

ئەو رىگەيانە بەشىوہيەك دارپژراون تا بتوانن بەرەنگارىي كۆمەلئ دژبەر ببنەو ە كە بەتوانا و ئامادەن بە برىارى توندوتىژانە وەلام بدەنەو ە. ئەم شىوہ-كارە وا گریمانە ناكا كە دژبەرائىكى لەم جۆرە لە بەرامبەر جموجۆلئ ناتوندوتىژانەدا لە پر دەست لە توندوتىژئ بەردەدن، يان لە مەودايەكى دوورتردا پەنا بۆ سنوورداركردى بەكارهينانى سەركوتكردى توندوتىژانە دەبەن.

بەلام بەكارهينانى ئامرازە ناتوندوتىژانەكان لە بەرەنگارىكردى سەركوتكرندا دۆخىكى نوئ لە مەملانە دىنئتە كايەو ە، تئيدا ەردوولا دوو شىوہ خەباتى دژ بەيەك، يان بلين "دوو سىستىمى جىوازى خوچەكداركردن" پىرەو دەكەن، يەكەمیان دەست بە كارى توندوتىژانە و ئەوى تريان بە كارى ناتوندوتىژانەو دەگرئ.

لەم جىبەند (سياق) ەدا لەسەر چالاكانىي ناتوندوتىژ پىويستە دەست بەو شىوہ-كارەو ە بگرن كە ەەليان بژاردو ە، تا باشترين دەرفەتى سەركەوتنى بۆ دەستەبەر ببئ.

سووربوون له سهر جیبه جیکردنی وینهی ناتوندوتیژانه به شیوه یه کی فراوان و متمانه به خو و زیره کانه، کیشهی زور تایبته بو دژبه ره که دوست دهکا، که ده بیتته مایه ی شله ژان یاخو نائومیدی له و کاریگه ریبه ی له په نابردنی بو هیز چاوه پروانی دهکا. لهم حالته دا چالاکان ده توانن سیاسه تیکی له شیوه ی جیو-جیتسو له گه ل دژبه ره که یان جیبه جی بکن، له هاوسه نگیه سیاسیه که ی بدن و وا بکن سه رکوتکردنه که ی بو خو ی بگه ریته وه و لاوازی بکا. جگه له مه، نه گه چالاکه کان بتوانن له دريژه ی مملانه که یاندا به ناتوندوتیژییه وه پابه ند بن، نه وه یارمه تیایان ده دا له زور رووه وه پیگه ی خو یان باش بکن.

هه ندی کهس وا داده نین ته کنیکی کاری ناتوندوتیژانه به حه تمی ده بیتته مایه ی لاوازکردنی به رگری چالاکه کانی و زیادبوونی نه گه ری سزادانیان، هه ر بویه به و به رنه جامه ده گه ن که ژماره یه کی که م پیره وی ده کهن.

بیگومان کاتی چالاکانی ناتوندوتیژ ژماره یان که م بی و له پشتیوانیکردنی رای گشتی به هر مه مند نه بن، خو یان له دخیکدا ده بیننه وه که توانای به رگه گرتن لاوازه و نه گه ری دووچاربوونی سزا زیاد ده بی (به لام په نابردنیان بو توندوتیژی له و جو ره حالته دا زیاتر رووبه پرووی سزایان ده کاته وه). به لام دۆخه که جیاوازه کاتی نه و چالاکانه به ده ستباری رای گشتی کار ده کهن و ده بنه توپژیکی گه وره ی دانیشتون. لهم حالته دا ریژه ی دووچاربوون داده به زئ، هه روه ها نه گه ری به گیره یانانی تاکه که سیک و سزادانی، تا راده یه کی زور به رته سک ده کریته وه، به لام ری تی ناچی دژبه ره که وا به ئاسانی خو به ده سته وه بدا.

نابی روودانی سه رکوتکردن ببیتته مایه ی ترس و حه په سان لای چالاکانی ناتوندوتیژ، چونکه نه و کاره به زوری نه نجامی داننانی دژبه ره که یه به وه ی چالاکیی ناتوندوتیژانه هه ره شه یه کی جیدییه بو سهر سیاسه ت یان

رېژيمه كې، پېويسته چالاكاني ناتوندوتيز وهك باجي سرکه وټن بؤ سزادان ناماده بن. جياوازي هه به له ناستي توندي سرکوټکردن و شيمانه كاني نه و مه ترسيانې لېه وه سرچاوه ده گرن، به لام نه م ترسيانې ته نيا تايه تي كاري ناتوندوتيزانه نيې. رهنګه هندی جار مه ترسيه كان له وهه بين كه هه ردوولا په نا بؤ توندوتيزي ده بن كه هندیكي هاوشپوه و هندیكيشي جياوازه له وهی چالاكاني ناتوندوتيز پروبه روويان ده بنه وه. بهك جياوازي هه به، نه ویش نه وه به مه ترسيه كان له كاري توندوتيزانه دا بریتيه له هه ولدان بؤ نازاردانی دژبه ركه ياخو كوشتنی، به لام له حاله تي كاري ناتوندوتيزانه نه وه نيې. رهنګه هندی كه س به هه له له مه بگن و پيان واي ناتوندوتيزي واتای بده سه لاتييه، نه مه يش راست نيې. نه م جياوازي به له مامه له كردن له گه ل دژبه ر ناي هه ستي ده سته پاچه يي يان بيئوميدي بوروژيني، نه خاسمه نه گه ر چالاكه ناتوندوتيزه كه ده رك به وه بكا كه پابه نديوني به ناتوندوتيزي هه لی نه وهی ده داتی زياتر به سهر دژبه ركه پيدا زال بي و توندوتيزي دژ به ناتوندوتيزان كه م بكا ته وه و ده رفته كاني سرکه وټني زياتر ده بي.

ناشكرايه سرکوټکردن به زهرورته نابيته مايه ي ملكه چكردن، بؤ نه وهی سزاكان كاري گه ر بن ده بي عه قلی خه لك بكرينه نامانج و ترس و هزي گوږا په ليكردنی تيدا بوروژينري. به لام له لايه كي تره وه، دور نييه نه ترسانی ناتوندوتيزه كان، ياخو لابه ندي ته وويان بؤ پرس يان نامانچيک، وايان لي بكا وپراي سرکوټکردن يش له خه باتي خو يان به رده وام بن (نه وه له مملانه ي سهر بزيده راسته). كاتي ناتوندوتيزه كان به م نه زمه دريژه به چالاكيه كه يان ده دن، كيشه كاني دژبه ركه يان له چه ندان لوه نالوز ده بي، چونكه زوربه ي نامرازه باوه كاني سرکوټکردن، بؤ مامه له كردن له گه ل ياخي بوني توندوتيزانه ساز كراون. جا له باريدكا ديناميكيه ت و ميكانيزمي مملانه ي توندوتيزانه له ديناميكيه ت و ميكانيزمي مملانه ي

ناتوندوتیژانه جیوازه، په نابردن بۆ سهرکوتکردن بۆ ږووبه ږووبوونه وهی چالاکانی ناتوندوتیژ بهرهنجامی ته و او جیوازی لى دهکه ویتته وه. بۆ نمونه ئه و پیاوانه ی له کاتى خهباتى ناتوندوتیژانه یاندا زیندانی کراون، وهک گاندی و کینگ و دوپچیک یان ئه و قوتابیانه ی په ناگیری دهکهن، ههمیشه له "ریزهکانی پیتشه وه" حسیب دهکرین و وپرای ئه وهی له گرتووخانه شدا بوون، نه توانراوه له شه ږهکه بکړینه دهره وه.

له باتیى ئه وهی هه ول بدن خو له وروژاندنی توندوتیژی لابه دن، رهنکه چالاکانی ناتوندوتیژ هه ول بدن ریگهکانی سهرکوتکردنی دږبه رکه له بار بیهن، بۆ نمونه وهک ئه وهی گرتووخانه کان پر بکه ن و به وهیش بیتوانایی ئه و دسه لاته بۆ حوکمړانیکردن ته نانه ت به و ئامرازانه یشه وه دسه لپښن. رهنکه به راستی سهرکوتکردنی کاری ناتوندوتیژانه کاریگه ریی هه بی، به لام مادام ئه وه ره هنه به باروودوخیکی تایبه ته وه، که واته دهکړی و نه بی، له م باره یشدا دږبه رکه خو ی له به رامبه ر چندان دژواریدا ده بینیتته وه و سه رچاوه ی تر بۆ زیادکردنی کیشهکانی دینه پیتش.

دوور نییه کاتى کاری ناتوندوتیژانه جو شخواردنیکی نمونه یی له نیوان جوړی رهفتار و ژماره ی به شدارانیدا به رجه سته دهکا و گرووپه ناتوندوتیژه که له کاتى ږووبه ږووبوونه وه له گه ل سهرکوتکردندا، ده توانى پاریزگاری له دامه زراوی و سووربوونی له سه ر ږیره وه که ی بکا، دږبه رکه هه ست به ته ريقبوونه وه بکا کاتى ده بینى ناتوانى سیاسه تهکانی پاسا و بدا. هه روه ها کاتى یاخیبوونه که به رفراوان بی یان بوپرییه کی تایبه تی تیدا به خه رج درابى، دږبه رکه ناتوانى خو ی لى نه بان بکا به بی ئه وهی له به رده میدا به لاوازی دهر بکه وئ و لیره شه وه سه رکپشی بکا له بلاوکردنه وهیدا. له گه ل ئه وه یشدا سهرکوتکردن رهنکه نهک هه ر بیتته مایه ی به هیزنه بوونی پیگه ی دږبه رکه، بگره له وهش تیپه ر بکا و له هه لومه رچیکی

تایبه‌تدا هندی هیژ بیزوینی که کار له‌سەر زیاتر لاوازکردنی بکن. ئەم کیشانه له‌وانه‌یه وای لی بکن ئاواته‌خواز بی که یاخیه‌کان له بریی ئامرازه ناتوندوتیژانه‌کان، په‌نا بۆ ئامرازه توندوتیژانه‌کان بیهن.

ئەو کیشانه‌ی دژبه‌ره‌که له به‌گژدا‌چوونه‌وه‌ی کاری ناتوندوتیژانه‌دا پووبه‌روویان ده‌بیت‌ه‌وه، ته‌نیا ئەوه نین که له پر له‌گه‌ل ناتوندوتیژییه‌که پووبه‌روو بووه و به‌ته‌کنیکی کاره‌که ئاشنا نییه. شاره‌زایی دژبه‌ره‌که، بۆ نموونه به‌ریزه‌وی کاری ناتوندوتیژانه، به‌ته‌نیا توانای ئەوه‌ی پی نابه‌خشی که شکست به‌چالاکانی ناتوندوتیژ بیتی: وه‌ک له کیشه‌ سه‌ریازییه‌کاندا روو ده‌دا، ره‌نگه‌ هه‌ردوولا له پیناو به‌دیپینانی ئامانجه‌کانیادا هه‌ول بدن ته‌کنیکی مملانه‌که بزائن. له‌گه‌ل زیاتر قالب‌وونیش له شی‌وازه ناتوندوتیژانه‌کاندا ره‌نگه‌ دژبه‌ره‌که زرنگتر و دوور نییه توندوتیژییه‌که‌یشی که‌متر بی، به‌لام گرووپه ناتوندوتیژه‌که‌ش ره‌نگه‌ فی‌ر بی چۆن چۆنی زرنگانه‌تر و کارایانه‌تر خه‌بات بکا.

ئەو کیشانه‌ی دژبه‌ره‌که له مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل کاری ناتوندوتیژانه پووبه‌روویان ده‌بیت‌ه‌وه، به‌شی‌وه‌یه‌کی سه‌ره‌کی پتوهندییان به‌دینامیکیه‌تی ته‌کنیکی کاره‌که‌وه هه‌یه، که ده‌بیت‌ه‌ مایه‌ی جاراندنی هیژ و کاریگه‌ریی تا‌قمه ناتوندوتیژه‌که و هاوکات سنووردارکردنی هیژ و کاریگه‌ریی دژبه‌ره‌که.

ره‌نگه‌ ئەو سه‌رکو‌تکردنه‌ی دژبه‌ره‌که له به‌رامبه‌ر چالاکیه‌کی ناتوندوتیژانه‌دا په‌نای بۆ ده‌با به‌رته‌سکتر بی له‌و سه‌رکو‌تکردنه‌وه‌ی دژ به‌یاخیه‌بوونیکی توندوتیژانه‌دا ئەنجامی ده‌دا، ئەویش چونکه پاساودانی سه‌رکو‌تکردنی توند و دل‌ه‌قانه‌ی گرووپیکی ناتوندوتیژ زۆر دژوارتره. جگه له‌وه‌یش، زیاده‌ره‌ویکردن له سه‌رکو‌تکردندا، له بریی لاوازکردنی به‌رگریکاران، دوور نییه کاریگه‌ریی پیچه‌وانه‌ی هه‌بی و پریشکی بگاته

سه‌رچاوه‌کانی ده‌سه‌لاتی دژبه‌ره‌که و لیره‌شه‌وه لاواز‌کردنی پی‌گهی ده‌سه‌لاته‌که‌ی. له‌م باره‌دا ره‌نگه دژبه‌ره‌که وا به‌چاکتر بزانی که یاخیه‌کان له بریی ناتوندوتیژی، په‌نایان بۆ توندوتیژی ببردایه، هیچ به‌دووری‌شی مه‌بینه به‌ئه‌نقه‌ست هه‌ولّ بدا به‌رگریکاره‌کان به‌ره‌و به‌کاره‌ینانی توندوتیژی پالّ پپوه‌بنی، چ به‌هۆی سه‌رکو‌تکردنی دلّره‌قانه‌وه به‌مه‌به‌ستی به‌زاندنی سیستمه ناتوندوتیژی‌یه‌که، یاخۆ له‌ پتی دزه‌پیکردنی سیخوری به‌کری‌گیراوی دنه‌د ره‌وه.

به‌لام ئە‌گه‌ر چالاکانی ناتوندوتیژ توانییان به‌ سیستمه‌که‌یانه‌وه وابه‌سته بن و درێژه به‌و جوژه خه‌باته‌یان بدن و بتوانن هه‌ندئ توژی گری‌نگی دانیش‌توان بیننه ریزه‌وه، دوور نییه ئە‌جمامی هه‌لسوکه‌وته‌که‌یان بگاته مه‌ودایه‌کی زۆر دوورتر له‌ سه‌رمه‌شقی تاکه‌که‌سی و شه‌هیدبوون. دوور نییه بتوانن زیره‌کانه ئیراده‌ی دژبه‌ره‌که په‌ک بخه‌ن به‌شپوهیه‌ک نه‌توانی ته‌نانه‌ت له‌ پتی سه‌رکو‌تکردنیه‌وه درێژه به‌ پیلانه‌کانی بدا. ده‌ست‌گیر‌کردنی سه‌رکرده‌کان به‌ ساده‌یی ئە‌وه درده‌خا که جموجۆلی ناتوندوتیژانه ده‌توانی به‌بێ سه‌رکرده‌یه‌تییه‌کی راگه‌یه‌نراویش به‌رده‌وام بی. ره‌نگه دژبه‌ره‌که په‌نا بۆ ئە‌وه ببه‌ هه‌ر جووله‌یه‌کی نوێ به‌ نایاسایی دابنی، به‌لام به‌و کاره جگه له‌ کردنه‌وه‌ی بواری‌گه‌لیکی نوێی گژبه‌ری (تهدی) هیچی تر به‌ده‌ست ناهینی. دوور نییه بۆی ده‌ریکه‌وی که ئە‌وه له‌و کاته‌ی هه‌ولّ ده‌دا له‌ هه‌ندئ بواری دیاری‌کراو‌دا گژبه‌رییه‌که سه‌رکو‌ت بکا، که‌چی چالاکه ناتوندوتیژه‌کان توانیویانه هیزی پپویست کۆ بکه‌نه‌وه بۆ فراوان‌کردنی ئاسۆی هیرشه‌که‌یان له‌ چه‌ند به‌ریه‌کی تره‌وه به‌شپوهیه‌ک ببه‌ گژبه‌رییه‌کی راسته‌قینه له‌سه‌ر ده‌سه‌لات. به‌م شپوهیه، له‌ باتیی ئە‌وه‌ی سه‌رکو‌تکردنی جه‌ماوه‌ری هاوکاری و گوێ‌رایه‌لی بسه‌پینی، بۆی درده‌که‌وی سه‌رکو‌تکردن به‌ره‌ت‌کردنه‌وه‌ی ملکه‌چکردن یاخۆ هه‌لاتن وه‌لام ده‌دریته‌وه و جار دوا‌ی جار ئە‌وه زیاتر روون ده‌بیته‌وه که سه‌رکو‌تکردن توانای هینانه‌کایه‌ی "ملکه‌چکردن" ی نییه.

زیاد له‌مه‌یش، له‌حاله‌ته‌ زور نا‌ئاساییه‌کاندا، دوور نییه‌ به‌هوی گژبه‌ریی
جه‌ماوه‌رییه‌وه‌ هیژه‌ سه‌رکوتکاره‌کانی نووچ‌بدن: دوور نییه‌ زوریی ژماره‌ی
به‌رگریکاران توانای کۆنترۆل‌کردنی له‌ده‌ست‌بدا و سه‌ربازه‌کانی په‌نا‌بو
یاخیبوون‌بهن. هه‌موو ئه‌م کاریگه‌رییانه‌ که‌ ده‌کری روو‌بدن، چهند
نموونه‌یه‌کن له‌ پرۆسه‌یه‌ک که‌ ده‌توانین ناوی بنیین "جیۆ-جیتسۆی
سیاسی".

چالاکانی ناتوندوتیژ به‌ئهنقه‌ست گژبه‌ریی رکابه‌ره‌کیان له‌و ئاسته‌ی
توندوتیژی که‌ ئه‌و دیاری ده‌کا رت ده‌که‌نه‌وه‌. توندوتیژی کاتی به‌توندوتیژی
به‌ره‌نگاری ده‌کری، به‌هیزتر ده‌بی. گروپی دژه‌ توندوتیژی پئویستی به
به‌کاره‌ینانی توندوتیژی نییه‌، هه‌روه‌ک پئویسته‌ له‌سه‌ری به‌کاری نه‌هیننی تا
پینگه‌ی دژبه‌ره‌که‌ی به‌هیز و خۆی لاواز نه‌کا. پئویسته‌ ئه‌ندامانیان به
سیستمی خۆچه‌کدارکردنی ناتوندوتیژانه‌ی تایبه‌ت به‌خۆیانه‌وه‌ پابه‌ند بن
مادام کاری ناتوندوتیژانه‌ کار له‌سه‌ر ئه‌وه‌ ده‌کا توندوتیژی و سه‌رکوتکردنی
دژبه‌ره‌که‌ روو‌بکاته‌ پینگه‌ی هیزی خۆی و لاوازی بکا، له‌هه‌مان کاتیشدا
کار بو‌به‌هیزکردنی گروپی ناتوندوتیژه‌کان بکا، له‌به‌ره‌وه‌ی کاری
توندوتیژانه‌ و ناتوندوتیژانه‌ دوو میکانیزمی جیاوازیان هه‌یه‌ و هه‌ریه‌که‌یان
ده‌یه‌وی هیزیکی جیاوازی گۆران له‌ کۆمه‌لگه‌دا بئینته‌ کایه‌، هه‌ر بۆیه
په‌نابردنی دژبه‌ره‌که‌ بو‌سه‌رکوتکردن له‌باریکدا تا‌قمه‌ ناتوندوتیژه‌که
وابه‌سته‌ بن به‌سیستمه‌ ناتوندوتیژانه‌که‌ و له‌سه‌ری به‌رده‌وام و پشوورپژ
بن، به‌کرده‌وه‌ ناتوانی به‌سه‌ر ئه‌و جووره‌ هیزه‌ی چالاکانی ناتوندوتیژ
به‌رجه‌سته‌ی ده‌کن زال‌بی.

گاندی به‌باسکردنی وینه‌ی ئه‌و پیاوه‌ی به‌شمشیره‌که‌ی به‌توندی له‌ ئاو
ده‌دا ئه‌م هه‌لۆیسته‌ روون ده‌کاته‌وه‌ و ده‌لی "ئه‌وه‌ بالی پیاوه‌که‌یه‌ له‌و لێدانه‌دا
تووشی داخزان ده‌بی"¹

ئەمە يەككىچە لەو ھۆيانەي لە پىناويدا دەخوازى چالاكانى ناتوندوتىژ بە سىستىمە ناتوندوتىژەكەيانەو پابەند بن تەنانەت لە بەرامبەر سەركوتكردىن وەحشىيانەيشدا . كاتى چالاكانى ناتوندوتىژ سەركەوتوو دەبن لەوھى پارىزگارى لە دژيەككى نيوان تەكنىكە توندوتىژەكان و ناتوندوتىژەكان بكن، ئەو كاتە دەتوانن دەرى بخەن كە سەركوتكردىن ناتوانى جەماوەر بتوقىنى و پايدەكانى ئەو پالپشتىيەي دژبەرەكە ھەيەتى، تىك بشكىنى، بەو ھۆيەشەو ھىز و تواناي لە درىژدەدان بەسەركوتكردىن و بەرگرىكردىن لە ئامانجەكانى و پىنگەكەي لاواز دەبى.

لێردا دەگەينە ئەو بەرەنجامەي سەركوتكردىن گرووپە ناتوندوتىژەكە كە وىزاي ئەوھيش سوورە لەسەر خەبات و پارىزگارى لە سىستىمى ناتوندوتىژى دەكا، رەنگە ئەم كاريگەرييانەي ھەبى:

چەندە دلپەقى دژ بەكەسانى ناتوندوتىژ زياد بكا، رىژىمى دژبەر سووك و بى نرختر دەبى و رىي تى دەچى ھاوسۆزى و پالپشتى بۆ لايەنە ناتوندوتىژەكە زياد بكا و دانىشتوان بەگشتى زياتر لە دژبەرەكە دوور بكنەوئەو و ئامادەيى زياتريان بۆ چوونە رىزى بەرگرى تىدا دروست بى. تەنانەت ئەو كەسانەيش كە پىوھندىي راستەوخۆيان بە كىشەكەوھ نىيە رەنگە پالپشتىي زياتر بۆ قوربانىيانى سەركوتكردىن نىشان بەن. لەبەرئەوھى راي گشتىي نىشتمانى و نىودەولەتى لە گۆرانداپە، رەنگە ھەندى جار پالپەستۆي سىياسى و ئابوورىي گرىنگ بسەپىنى، تەنانەت دوور نىيە ھاوولاتىيان و بەكرىگىراوان و سەربازانى سەر بە رىژىمىش لەو وەحشىيەتەي دژ بە ناتوندوتىژان بەكار دى وەرس بن و گومان لە دادپەروەرىي سىياسەتى دژبەرەكە بكن. نىگەرائىيە بەرايەكەيان رەنگە بىتتە بەرھەلستكارىيەكى ناوھخۆيى و ھەندى جاريش لە حالەتى مانگرتن و ياخىبووندا خۆي دەربخا .

بەم شىۋەيە، ئەگەر سىياسەتى سەركۆتۈرۈش بىلەن بەمەيە زىياد بولۇپ،
ژمارە چالاكانى ناتوندوتىژ و فراوان بولۇپ بازنە گۈبەرى، ھەر ھەب بولۇپ
مايە چەكەرە كۆرۈش بىر پىكىر پىۋىست لە بەرھەلىستكارىي ناۋەخۇي لەنىو
لايەنگرە كلاسكىيەكانى دژبەرەكە و لىرەشەۋە سنوردار كۆرۈش تواناى لە
پروپەروپوونەۋە گۈبەرىيەكە، ئەمە بەئاشكرا ئەۋەى لى دەخۇنرەتەۋە كە
سەركۆتۈرۈش كە دژى خۇي شكاۋەتەۋە. ئەمەيە جىۋ-جىتسۇ لە
جىبەجىك كۆرۈش.

سەركەۋتەن يان سەرنەكەۋتەن لەم كارەدا بەندە بەتواناى چالاكانى
ناتوندوتىژ لە دىژەدان بە خەباتەكەيان بە بەكارھىنانى "سىستىمى
خۇچەكدار كۆرۈش"ى تايىبەت بە خۇيان. ژمارەيەكى زۆر شىۋاز ھەن كە
بەھەموويان تەكنىكى كارى ناتوندوتىژانە پىك دىن. ئەم تويژىنەۋەيە كار
لەسەر پۇلىن كۆرۈش ئەم شىۋازانە دەكا.

ئەۋ پۇلىن كۆرۈش لە چەند روويەكەۋە بەكەلكە. بەپلەي يەكەم يارمەتىمان
دەدا بۇ ناسىنكى باشتەرى سىروشتى تەكنىكى ناتوندوتىژانە، ھەر ھەب بە
روونى جۆرەكانى و جىاۋازىيە گرینگەكانى ئاشكرا دەكا. ھەندى لە
شىۋازەكانى لە بنەرەتدا كارى رەمىن، ھەندىكى تىران راگرتنى ھاۋكارى
لەگەل دژبەرەكان لەخۇ دەگرى، ھەندى شىۋازىش دەستىۋەردانى
راستەۋخۇن لە كىشەكەدا. پۇلبەندىيەكە ھەر ھەب ئاشكراى دەكا كە
شىۋازەكانى كار كۆرۈش لەۋ تەكنىكەدا زۆر و ھەمەجۆرن،^۲ بەدلىنىيەۋە ئەم
خىشتەيەى ئىستە ھەموويان ناگرىتەۋە. جگە لەمە، پۇلبەندىكۆرۈش ۋەك
خىشتەيەكە تىپىدا ئەۋ ئامرازە بنچىنەيىيانەى كارى ناتوندوتىژانە كە تا
ئەمپۇ بەكار ھاتوون تۇمار دەكرى^۳.

ئەم خىشتەبەندىيە دەتوانى يارمەتى چالاكەكان بەدا لەۋەى بەپىي دۇخە
تايبەتەكان، گونجاۋترىن رىگە بۇ چالاكىيەكانىان ھەلبىژىرن. ھەر ھەب رەنگە

بیرۆکه‌یه‌کیش بداته ئه‌و ده‌سته تا‌قمانه‌ی که پووبه‌پرووی به‌ره‌ه‌ئ‌ستیه‌کی ناتوندوتیژانه بوونه‌ته‌وه له‌باره‌ی ئه‌و شی‌وازانه‌ی که ره‌نگه له دژی به‌کار بێن و به‌مه‌یش ئاستی گرژی و توندیه‌که کهم بکاته‌وه.

ئه‌و خ‌ش‌ته‌یه هه‌روه‌ها یارمه‌تی توێژهران و ئه‌وانه‌ی هه‌له‌سه‌نگاندن بۆ توانا سیاسیه‌کانی ته‌کنیکی ناتوندوتیژانه ده‌که‌ن، ده‌دا بۆ تی‌گه‌یشتنی‌کی فراوانتر له گه‌نجینه‌ی ئامرازه‌کانی خه‌باتی ناتوندوتیژانه.

له پۆله‌ندیکردنی فراوانی ئامرازه‌کانی کارکردنی ناتوندوتیژانه‌دا بابه‌ته‌که به‌سه‌ر چه‌ند ده‌روازه‌یه‌کی گ‌شتیدا دابه‌ش کراون به‌م سه‌ردی‌رانه: نار‌ه‌زایی و قایلکردن، هاوکارینه‌کردن، ده‌ستوه‌ردان.

له هه‌ندێ حاله‌تی تایبه‌تدا ره‌نگه یه‌کنیک له ئامرازه‌کان زیاتر له‌گه‌ڵ ده‌روازه‌یه‌کی تردا گونجاو بێ تا ئه‌و ده‌روازه‌یه‌ی له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا تی‌یدا دانراوه. هه‌روه‌ک له‌وانه‌یه له هه‌ندێ حاله‌تدا یه‌کێ له ئامرازه‌کان له رێ‌په‌وی کارکردندا بگۆرێ بۆ ئامرازێکی تر، به شی‌وه‌یه‌ک هیلکی جیاکه‌روه له نیوانیاندا نه‌می‌نێ. هه‌روه‌ها ره‌نگه دوو ئامرازی جیاواز هه‌بن که بگونجی له هه‌ندێ حاله‌تدا ئامیته (دمج) بکری‌ن.

هه‌روه‌ها نابێ خ‌ش‌ته‌به‌ندیکردنی ئامراز و رێگه جیاوازه‌کان له هه‌چ کاتێکدا به‌ته‌واو دابنرێ. بێگومان هه‌ندێ ئامراز هه‌ن به‌هه‌چ شی‌وه‌یه‌ک باس نه‌کراون، هه‌روه‌ک ئاماژه به‌ژماره‌یه‌ک جۆره‌وجۆری نه‌کراوه که هه‌ندێ له‌و ئامرازانه‌یان تی‌یدا به‌رجه‌سته بووه که له‌م خ‌ش‌ته‌یه‌دا هاتوون. ره‌نگه له هه‌موو ئه‌وانه گرینگتر ئه‌وه بێ که هه‌ندێ شی‌وه‌ی نویی کاری ناتوندوتیژانه هه‌ن که ده‌کرێ له رێ‌په‌وی خه‌باتدا به به‌رنامه یان به عه‌فه‌وی په‌ره‌یان پێ بدرێ.

بۆ نموونه "مانگرتنی پێچه‌وانه" که تی‌یدا خه‌لک کاریکی زیاده ده‌که‌ن که لێیان چاوه‌پروان نا‌کرێ بیکه‌ن، ته‌نیا بیست ساڵیک ده‌بێ ئه‌م رێگه‌یه به‌کار

هاتووه. ئامانج له باسکردنی ئه و ئامرازه جیاوازانیهی له بهشهکانی ئهم تووژینهوهیهدا وهک نمونه ئاماژهیان پی دراوه تهنیا روونکردنهوهیه و بهس، مه بهست ئه وه نه بووه ئه وانه بینه کۆمه لئی نمونهی ئامادهی تایبته بهم ناوچهیه یان ئه و قوئاغه. نمونهکان حالتهی "سه رکه وتوو" و "سه رنه که تنو" شیان تیدایه، به لام به هر حال ئاماژه به هندی هه لومه رچی زۆر جیاوازی میژوویی و سیاسی و کولتوری دهکا، که تیاندا تهکنیکی کاری ناتوندوتیژانه بهکار هاتووه.

به دنیاییهوه تووژینهوهی زیاتر نمونهی نوئی له چندان حالتهدا ئاشکرا دهکا که ئهم تووژینهوه باسی نه کردوون.

ئه و ئامرازانه چین که له حالتهیکی دیاریکراودا بهکار دین و ژمارهیان چهنده؟ ئه مانه پرسگه لیکن تا رادهیهکی زۆر به پیی ئهم فاکته رانهی خوارهوه دهگۆرین:

- داوونه ریتی دانیشتوانه پیوه ندارهکان.
- ئاست و قوولیی زانیاری خه لک به گشتی به شدارانی راسته وخو له کیشه که و سه رکردهکانیان له باره ی ئامرازهکانی کاری ناتوندوتیژانه و رادهی ئه زمونیان له و ئامرازانهدا.
- دۆخی گشتی کۆمه لایهتی و سیاسی.
- ئه و پله له سه رکوکردن که پی دهچی خه لک به گشتی و چالاکان و سه رکردهکان ئاماده بییان تیدایه بۆ بهرگه گرتنی.
- سروشتی ئامانجهکانی دژبه ره که.
- ئه و سه رچاوانه ی خراونه ته ژیر دهسه لاتی ئه و دژبه ره (له وانه دهزگای ئیداری و به کریگیراوانی سه رکوکردن و شتی له و شیوه).
- پله ی ئه و توندوتیژییه ی ریی تی دهچی دژبه ره که به کاری بیینی.

- رادهى پشتبەستنى دژبەرەكە بەهەندى ئەندامى ئۆپۆزىسۆنى ناتوندوتىژ.

- ژمارەى ئەو چالاكانەى بەشدارى دەكەن و تىكرای ئەو پالپشتىيەى لەلایەن خەلكەو لەتیا دەكرى.

- تايبەتمەندی چالاك و سەركردهكان.

- سروشتى سكالاکە.

- وردەكارى مادىي ئەو دۆخە دیاریكراوہى توژینەوہى كارەكەى تیدا دەكرى.

ئىستەش دەچینە سەر رىگەكانى دەرپرینی ناپەزایى و قایلكردى ناتوندوتیژانە.

پەراویز:

۱. م. ك غاندى Non-violence Resistance لا ۵۷، هند، چاپى شاتباگراها.
۲. هەردوو وشەى "شێواز" و "شێوہ" بەشێوہیەك بەكار هاتوون دەكرى جیگۆركیيان پى بكرى. لە هەندى حالەتى رابردوودا ئەو دوو وشەى بەو شێوہیەى لێردەدا كروومانە بەكار هاتوون. جوان بوندورانى لە Conquest of Violence لا ۳۶ دەستەواژەى "شێوہكانى كارى ناتوندوتیژانە" ی بەكار هیناوه بۆ وەسفكردى ئەو دیاردەى ئەم كتیبە تاوتویى دەكا. كارل فون كلاوس ویتز On War (نیویورك، بارنز و نوبل، ۱۹۵۶/ لەندن: رۆتلیدج و كیگان پۆل، ۱۹۵۶)، (بەرگى (۱) لا ۱۲۵، ۱۶۶، هەروەها بەرگى (۳) لا ۴۰۹) ئامرازە بەمجۆرە كارانە لە جەنگدا دەكا كە بەگشتى دەتوانى بەراورد بكرى لە پتوهندیدا بەململانە گشتییهكە لەگەڵ ئەم "شێوانە" كە بە "شێواز" ی كارى ناتوندوتیژانە ئامازەیان بۆ دەكرى.

وێرای بوونی جیاوازی گەورە لە نێوان مەلەلانەى سەربازى و مەلەلانەى ناتوندوتیژانە، تا رادەیهكى بەرچاوى لێكچوون هەیه لە رۆلى "شێواز" و

"شپوه" کان له مملانه دا به گشتی، که بوار به وه دده هه مان چه مک یان هاوشپوه که ی به کار بی. ئەمه جگه له وهی روونی لیکۆلینه وه که ییش ئەوه دهخوایی.

۳. ئەم لیسته ریگه یانه پیشتر باس نه کراون. به لام هه ندی نووسینی پیشوو خشته به ندیه کی جیاوازیان له باره ی مانگرتن و بایکۆتکردنه ئابورییه کانه وه هیناوه و ئەمانه ییش له جی خۆیان له م توژیینه وه یه دا ئاماژه یان بۆ کراوه. به لام خشته به ندیه که ی رابردوو له باره ی کاری ناتوندوتیژانه وه وه ته کنیکی گشتی زۆر سنووردار بوو. بۆ نمونه پروانه War without Vi- olence ۲۸-۶۲. (پازده ریگه ن له وانه (دانوسستاندن و ناوژیوانی) و (خۆپاککردنه وه) که له م پۆله به ندیه ی ئیره دا باسمان نه کردوون، ولیندبیرگ، جاکسون و ایرلیش له Kamp Uden Vaaben ۱۰ لا (حهوت ریگه، له وانه (تیکدان) که ئیره دا جیامان کردووه ته وه، هه ندیکیشیان به تیروته سه لی باس ده که یین).

پيشه‌کى

نارہزايى و قایلکردنى ناتوندوتیژانه "دەروازەییەکە چەندان ریگە لەخۆ دەگرێ، کە لە بنەرەتدا ھەندێ کارى رەمزیڤ و دەچنە خانەى بەرھەستیکردنى ناستییانە یان ھەولێ قایلکردنەو، کارەکە لە دەربڕینی زارەکی زیاترە، بەلام ناگاتە ئاستى ھاوکارینەکردن یاخۆ دەستووردانى ناتوندوتیژانە. خۆنۆندن، شەونخوونى، شەونخوونیکردن بۆ پاراستنى مانگرتنەکە، پۆستەرە ھەلۆاسراوھکان، ئەلقە دیراسییەکان، پرسە، کۆبوونەوھى نارہزايى، بەشیکن لەم ریگەیانە.

لە ریی ئەم شۆوازانەوھ چالاکەکان بە سادەیی نیشانى دەدەن ئەوان "دژ" بە پرسیکى دیاریکراون، بۆ نمونە ھەلۆاسینی پۆستەر دەکرێ دەربڕینی نارہزايى بى لە یاسایەک کە بلۆکردنەوھى زانیاری لەبارەى دیاریکردنى وھچەوھ قەدەغە دەکا. ھەرۆک دەکرێ ئەم ریگەیانەى لەم دەروازەپەدا ھاتوون "لە پینا" پرسیکى دیاریکراو دا وھەر بخرین، کە ببنە لۆبیبەکى بەکۆمەل، بۆ نمونە، بۆ پشتیوانیکردنى یاسایەک لەبارەى ھەواى پاک کە ھیشتا لە پەرلەمان بە ھەلۆاسراوى ماوہتەو، یان بۆ پشتیوانیکردنى کۆمەکی دەرەکی. لەوانەى نارہزايى و قایلکردنى ناتوندوتیژانە گوزارشت بى لە ھەستیکى کەسى قوول یان سەرکۆنەکردنیکى ئەخلاقیانە بەرامبەر پرسیکى کۆمەلایەتى یان سیاسى. شەونخوونى بۆ نمونە بەبۆنەى ھیرۆشیمارەنگە گوناھشۆرى (تکفیر) بى بۆ بۆردمانکردنى ئەو شارە ژاپۆنییە بەبۆمبى ناوکى لەلایەن ئەمەریکاوە. ئەو "پرس" ھى نارہزايانى ناتوندوتیژ بایەخى پى دەدەن دەکرێ رەفتاریکى دیاریکراو، یاسایەک،

سیاسه‌تیک، حاله‌تیک گشتی، ته‌واوی حوکمرانییه‌ک یاخۆ ریژیمیک بی.

له‌وانه‌یه کاره‌که وه‌ک سه‌ره‌تا ئامانجی "کارتیکردنی دژبه‌ره‌که" بی له‌ ری پی سه‌رنج راکیشان بۆ کیشه‌که و بانگه‌شه بۆ کردنی به‌مه‌به‌ستی به‌ده‌سته‌ینانی پالپشتیه‌کی گشتی، که به‌شداری بکا له‌ قایلکردنی دژبه‌ره‌که به‌وه‌ی پیویسته‌ گۆران قبوول بکا. یان ره‌نگه‌ ئامانج ئاگه‌دارکردنه‌وه‌ی بی له‌ مه‌ترسی پرسه‌که و راده‌ی توورهبییه‌کان به‌رامبه‌ر ئەم پرسه‌ که ئەگه‌ر گۆران روونه‌دا دوور نییه به‌ره‌و ئالۆزی و هه‌لایسانی زیاتر بچی. هه‌روه‌ها ره‌نگه‌ ئامانجی به‌ره‌تی کاره‌که‌یش "پیوه‌ندیگرتن له‌گه‌ل خه‌لکی گشتی"، ته‌ماشاکه‌ران، یان تیمی سییه‌م بی به‌مه‌به‌ستی به‌ده‌سته‌ینانی بایه‌خدان و پالپشتیان بۆ گۆرانکارییه‌ خوازراوه‌که، جا ئەوه‌ چ به‌ پیوه‌ندی راسته‌وخۆ بی یان له‌ ری پی بانگه‌شه‌وه. یان ده‌کرێ ئامانجی کاره‌که‌ یه‌که‌م جار "کارکردنه‌ سه‌ر گرووپه‌ سه‌مه‌باره‌که‌ بی" ئەو که‌سانه‌ی راسته‌وخۆ بابه‌ته‌که‌ کاریان تی ده‌کا، ئەویش له‌ پیناو هاندانیان تا خۆیان ده‌ستپیشخه‌رییه‌ک بکه‌ن، وه‌ک ئەوه‌ی به‌شداری مانگرتنیک یان بایکۆتکردنیک ئابووری بکه‌ن. یه‌کێک له‌ ریگه‌کانی نارهبازی و قایلکردنی ناتوندوتیژانه، بۆ نموونه، سه‌جکردنه‌ که‌ ده‌کرێ له‌گه‌ل جۆریکی تری کارکردنیشدا ئامیته‌ بکرێ وه‌ک هه‌لمه‌تی پاره‌ کۆکردنه‌وه‌ بۆ قوربانیانی برسیتی. هه‌ندی له‌ ریگه‌ میانرۆکانی ئەم ده‌روازه‌یه‌ ئامانجیان قایلکردنه‌ له‌ پیناو ئەوه‌ی لایه‌نیک تر کاریک به‌هیزتر بکا. له‌وانه‌یه‌ ئامانج له‌ بلاوکراوه‌کان قایلکردنی خه‌لک بی بۆ بایکۆتکردنیک ئابووری، هه‌رچی درێژکردنی ده‌ستی برابه‌تی و دۆستایه‌تییه‌ بۆ سه‌ربازانی سوپای داگیرکه‌ر، ده‌کرێ ئامانج دانه‌انی سه‌ربازه‌کان بی بۆ یاخیبوون له‌ فه‌رمانده‌کانیان.

ئاشکرایه‌ به‌هۆی سرووشتی هاوکاریانه‌ی چالاکیه‌که، ره‌فتار له‌ خۆپیشاندانی هاوشیوه‌دا سنووری راده‌ربینی که‌سی تی ده‌به‌پینێ، به‌لام ریگه‌کانی نارهبازی و قایلکردنی ناتوندوتیژانه‌ هه‌میشه‌ وه‌ک گوزارشت له‌

بۆچوون يان ھەولۆك دەمىننەو ھە بۆ كار كوردنە سەر كەسانى تر بەمەبەستى قىبوول كوردنى پرا و بۆچوونىك، يان بۆ ئەو ھە دەستپىشخەرى بكەن بۆ ئەنجامدانى كارىكى ديارىكراو. بەلام ئەمە جىاوازه لەو پالەپەستۆ كۆمەلايەتى، ئابوورى يان سىياسىيانەى لە ھاوكارىنە كوردن و دەستووردانى ناتوندوتىژانە دەكەونەو ھە. لە ھەندى ھەلومەرجى سىياسىدا ھەندى لە شىوھەكانى نارەزايى ناتوندوتىژانە، لەوانە رىيپوان، ناياسايىن. لە ھەندى ھەلومەرجى ھاوشىوھىشدا ئەنجامدانى، دەبىتە مايەى ئامىتە كوردن (دمج) لەگەل ياخي بوونى مەدەنىدا، ئەگەرى ئەو ھەش ھەيە لەگەل شىوھە تىرى ھاوكارىنە كوردنى سىياسىشدا ئامىتە بكرى.

ئەم رىگەيانەى نارەزايى و قايلى كوردنى ناتوندوتىژانە كە پشت بەھاندانى تاك دەبەستن بۆ ھەرگرتنى ھەلۆستىكى ديارىكراو، كارىگەرىيەكەيان بەشىوھەيكى بەرچا و دەگۆرى. دەركەوتو ھە رىگەيەك باو و بلاو بووى، كارىگەرى كەمتر بوو ھە.

ھەروھە باروودخى سىياسىي زالىش لە كاتى جىبەجى كوردنى رىگەكەدا كار لە رادەى كارىگەرىيە رىگەكە دەكا. بۆ نموونە لە ھەلومەرجى بالادەستى دىكتاتورىيەتدا ئەگەرى ئەنجامدانى نارەزايى ناتوندوتىژانە كەمتر و مەترسیدارتر و دەگمەنترىشە. بەم شىوھە، جموجۆلەكە، ئەگەر رووى دا، رەنگە درامىتر و زۆر زياتر جىبايەخى بى كاتى روودانى ئەو جموجۆلە باو بى يان قەدەغە نەبى و لەژىر رەحمى سزاداندا نەبى. خۆپىشاندانەكانى نارەزايى رەنگە پىش ياخۆ شان بەشانى چالاكىي ھاوكارىنە كوردن يان دەستووردانى ناتوندوتىژانە روو بەدن، ياخۆ رەنگە بەبى ئەوانە پىرەو بكرى.

كەوابى رىگەكانى كارى ناتوندوتىژانە كامانەن كە دەتوانىن رىزبەندىيان بكەين بەو ھەى نارەزايى و قايلى كوردنى ناتوندوتىژانە؟ ئەم خستەيە ۵۴ رىگە لەخۆ دەگرى كە لە ۱۰ لقى سەرەكيدا رىز كراون.

لیدوانه ره سمیه کان

لیدوانه نووسراو یان زاره کییه کان چ هی تاکیک، کۆمه لیک یان دهرگایه ک بن، گوزار شتکردنیکی زاره کییه له رایه ک، یان له نه یاری یان له نیازتیکی دیاریکراو، نه ک "کرداریک" که بچیته ژیر خانه ی نار هزایی و قایلکردنی ناتوندوتیژانه وهک پیشتر ناساندمان. به لام له وانیه ئه م جۆره لیدوانانه، له سایه ی هه لومه رجیکی دیاریکراودا جیکه وتیکی گرینگتری هه بی له وهی باوه. له م حاله ته دا ئه م کاره ده خریته ریزی ئه و دهر وازه یه وه. روودان یان روونه دانی ئه مه ییش بهنده به و دۆخه سیاسییه ی له کاتی دهرچوونی ئه و لیدوانه دا زال بووه، ههروه ها به سیفته ی ئه و تاک یان کۆمه له ی لیدوانه که ی داوه، دیسان له سه ر سروشتی خودی لیدوانه که و پله ی لابه ندی له کۆمه لگه سیاسییه که و ریژه ی ئه و مه ترسییه ی له لیدوانتیکی له و جۆره ده که ویته وه.

وهک له زۆریه، یان کۆی چالاکییه ناتوندوتیژانه کاندایاوه، لیدوانه کان به پله ی یه که م له گه ل یان دژ به کیشه یه ک یان حوکمیک یان ریژیم یان سیاسه ت یاخۆ حاله تیکه. لیدوانه کانیش فۆرمی جیاواز وهرده گرن، له و روانگه یه شه وه له شه ش ریگه ی دیاریکراودا پۆل به ندیمان کردوون. لیدوانه کان به پله ی یه که م ئاراسته ی دژ به ره که، یان تاک یاخۆ گرووپیک ده کرین که ئامانج به ده سه ته یانی پالپشتی یان قسه له گه لکردنیانه، به لام له وانیه له هه مان کاتدا شوینه وار له سه ر جه ماوه ریکی به رفراوانتر به جی بیلی.

۱- گوتاره ئاشکراکان

هه ندی گوتاری ئاشکرا له وانیه بینه به شیک له کاره کانی نار هزایی

ئاتوندوتىژانە. رەنگە گوتارەكان عەفەوى و لە دۇخىكى چاوەرواننەكراودا بن يان شىۋەى گوتارى رەسمى وەربىگرن، يان رەنگە ئامۆژگارى بن لە رېورەسمىكى ئاينىدا بخرىنە روو. بۇ نموونە سالى ۱۹۳۴ لەو كاتەى نازىيەكان تەنيا كەمىنەيەك بوون لە وەزارەتىكى ھاوبەندىدا بەسەرۆكايەتتى رايۆتكار ھىتلەر، فرانس قون پايىنى جىگىرى دژى نازىيەت بوو.

لە ھەلۆستىكى درامى و چاوەرواننەكراو لە ھەلومەرجىكى ھاوشىۋەدا، پايىن لە گوتارىكىدا لە بەردەم قوتابىيانى زانكۆى ماربۇرگ لە ۱۷ى حوزەيرانى ۱۹۳۴ مەترسى خۆى لە رەوتى رووداوەكان لەو كاتەى ھىتلەرى پۆستى رايۆتكارى وەرگرتووە پىشان دا و داواى كرد بەگىرانەوھى ھەندى لە ئازادىيە زەوتكراوەكان سنوورىك بۇ تۇقاندنى نازىيەكان دابنرى، بەتايبەت ئازادىي رۆژنامەوانى.

ئەو ھەلۆستەى جىگىرى رايۆتكار خۆى كارىكى بەرھەلستكارىيانەى چاوەرواننەكراو بوو، بلاوكردنەوھىشى، وىراى ئەو سانسۆرەى لەسەرى بوو، پالپشتىيەكى بەرفراوانى لەناو ئەلمانىا و بايەخپىدانىكى گەرەى لە دەرەو بەدەست ھىنا.

لە بەرلىن، لە ۱۱ى تشرىنى دووھى ۱۹۴۱ پرۆقتست لىشتنېرگ كە كاهىنكى كاسۆلىكى تەمەن ۶۵ سال بوو لە مۆچىارىيەكىدا كە لەنىو كاتىدراىيەى قەدىس ھىدويگدا پىشىشى كرد راى گەياند، خوازىارە بەشدارىيى جوولەكەكان بكا لەو چارەنوسەى تووشى ھاتوون و لەگەلىاندا بۇ رۆھلەت رابگويزرى تا بتوانى لەگەلىان بى و نويزىان لە پىناودا بكا.^۳ ئاواتەكەشى ھاتە دى.

لە ۱۸ى تشرىنى دووھى ۱۹۴۳ جۆتف گۆبېلنى وەزىرى پروپاگەندەى نازى رووداوىكى ترى لە ياداشتە رۆژانەكەى خۆيدا تۆمار كرد، تىيدا ھاتووە "لە كاتى بەخاكسپاردنى ئەو قوربانىيانەى بەھۆى دواين بۆردمانى

پایه‌تختی بولگاریا کوژران، مه‌ترانی سوؤفیا گوتاریکی دا و تئیدا به زمانیکی توند هئیرشی کرده سهر حکومتی بولگاری." .

۲- نامه‌ی نه‌یاری یان پشتگیری

نامه به‌کئیکه له ریگه‌کانی ئەم دەرۆزه‌یه و شیوه‌ی جۆره‌وجۆری هه‌یه. به‌پله‌ی به‌که‌م ئەو نامه تایبه‌تانه ده‌گرتیه‌وه که ئاراسته‌ی که‌سیک یان تا‌قمیک کراون و هه‌لگری بیر و بۆچوونیک سیاسی دیاریکراون یان ئامانجیکیان تئیدا ئاشکرا کراوه. ئەم جۆره نامانه ده‌کرئ تاکه‌که‌س یان ده‌سته و تا‌قم بیاننوسن و ده‌شکرئ خه‌لکیک زۆر به‌شداری له نووسینی ژماره‌یه‌کی زۆر له هه‌مان نامه بکه‌ن. هه‌ندئ جار نامه تایبه‌ته‌کان به ئەنقه‌ست و له‌به‌ر هۆیه‌کی تایبه‌ت مۆرکیک ئاشکرا وهرده‌گرئ. یان نامه‌که وه‌ک "نامه‌یه‌کی کراوه" بلاو ده‌کرئته‌وه که ئاراسته‌ی که‌سیکی دیاریکراو کراوه، به‌لام ئامانجی ئەوه‌یه کار له‌و جه‌ماوهره فراوانه‌یش بکا که ده‌خوینئته‌وه.

نامه هه‌میشه بایه‌خیک مه‌زنی هه‌یه، به‌شیوه‌یه‌ک ده‌کرئ وه‌ک ریگه‌یه‌ک له ریگه‌کانی نار‌ه‌زایی ناتوندوتیزانه دابنرئ، ئەوه‌یش ده‌گه‌رتیه‌وه بۆ پیگه یان ژماره‌ی ئەو که‌س یان که‌سانه‌ی نامه‌که ئیمزا ده‌که‌ن، یاخۆ نامه‌یه‌کی هاوشیوه ئاراسته ده‌که‌ن، یان له‌به‌رئ‌وه‌ی بارودۆخه سیاسیه‌که بایه‌خی ئەو جۆره کاره‌ی زیاد کردووه. بۆ نمونه له هۆله‌ندا له کانوونی به‌که‌می ۱۹۴۱ زیاتر له چوار هه‌زار پزیشک ئیمزایان له‌سه‌ر نامه‌یه‌ک کرد که ئاراسته‌ی ئارسه‌ر سانس-ئینکارت کۆمیساری رایخیان کرد، تئیدا داوایان کرد ده‌ست له پرۆژه‌ی دروستکردنی ریکخراویکی سوئیشالیستی نیشتمانی زۆره‌ملی بۆ پزیشکان هه‌لگرن.

له نه‌رویجی داگیرکراودا کۆمسیاری رایخ جۆزئف تیربۆفن له ئایاری ۱۹۴۱ نامه‌یه‌کی به ئیمزای نوینه‌رانی ۴۳ ریکخراو و کۆمه‌له‌ به‌ده‌ست

گه‌یشت. نامه‌که سه‌رکۆنه‌ی زنجیره‌یه‌ک ریۆشوین ده‌کا که ریژیومی کیسلینگ گرتیوونیه‌ به‌ر، دواتریش به‌رپرسیانی حکومه‌ت به‌گشتی تۆمه‌تبار ده‌کا و ده‌لی "وه‌زیره‌کان له‌ چهندان حاله‌تدا چهندان مه‌رسووم و بریاریان ده‌رکردوو که به‌ زه‌قی له‌گه‌ل یاسای نیۆده‌وله‌تی و یاسای نه‌رویجی و تیگه‌یشتنی گشتی نه‌رویجیدا له‌ چه‌مکی دادپه‌روه‌ری ناکۆکه‌..".

هه‌ر له‌ نه‌رویج له‌ سالی ۱۹۴۲، جگه‌ له‌ ئه‌و نامه‌ که‌سییانه‌ی مامۆستایانی نه‌رویجی، که به‌ده‌ست که‌نیسه‌ و به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی فیکردن گه‌یشتبوون و نارازیبوونیان به‌ چوونه‌ ریزی ریکخراوی مامۆستایانی فاشیزمی نوێ ده‌ربریبوو، به‌رپۆه‌به‌رایه‌تییه‌که‌ ده‌یان هه‌زار نامه‌ی نارهباییان به‌ ئیمزای که‌سوکاری قوتابیانیش به‌ده‌ست گه‌یشت.

جگه‌ له‌ چهندان نمونه‌ی تر، ده‌توانین نارهباییه‌که‌ی بولگاریا دژ به‌ ریۆشوینه‌ نازییه‌ دژه‌ سامیه‌کان له‌ جه‌نگی جیهانی دوهم به‌ به‌لگه‌ بێنینه‌وه‌. بۆ وینه‌، کاتی "یاسای به‌رگری له‌ نه‌ته‌وه‌" ده‌رچوو که دژ به‌ جووله‌که‌ بوو، به‌ره‌ه‌لستی بریاره‌که‌ ده‌ستی پێ کرد، ئه‌ویش له‌ ریی "شه‌پۆلی ئه‌و نامه‌ و برووسکانه‌ی ئاراسته‌ی په‌رله‌مان و وه‌زیره‌کان و پیاوانی ده‌وله‌ت و سه‌رکرده‌ کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌کان" ده‌کران. جگ له‌م نامه‌ تاکه‌که‌سییانه‌، یه‌که‌تی نووسه‌رانی بولگاریش نامه‌یه‌کی ئاراسته‌ی حکومه‌ت و په‌رله‌مان کرد و تیدا داوای کرد پڕۆژه‌ یاساکه‌ په‌سند نه‌کری له‌ به‌رئه‌وه‌ی ده‌بیته‌ هۆی "به‌کۆیله‌کردنی به‌شیک له‌ گه‌لی بولگاری و له‌که‌یه‌ک به‌ میژووی بولگاریای نوێوه‌". هه‌روه‌ها ئه‌نجوومه‌نی جیبه‌جیکردنی یه‌که‌تی نووسه‌رانی بولگاری و ئه‌نجوومه‌نی جیبه‌جیکردنی پزیشکانی بولگاریش به‌هه‌مان شیوه‌ نارهباییان ده‌رپری.

له‌ میژووی نویتریش ئاماژه‌ به‌و نامه‌یه‌ ده‌که‌ین که نوینه‌ران له‌ کۆنگره‌ی ناسایی حزبی شیوعی چیکۆسلوفاکیا له‌ ۲۲ی ئابی ۱۹۶۸ ئاراسته‌ی

ئەلىكسەندەر دوپچكى سكرتېرى يەكەمى حزبىيان كرد كه لەو كاتەدا لە مۆسكۆ بوو و تىيدا پشتىوانى خۇيان بۇ دەربىرى. ھەر ھەمان رۆژ بالۆيىزى كۆمارى ئەلمانىاي ديموكراتى (ئەلمانىاي رۆھەلات) لە پراگ، رەتى كردەوھ نامەيەكى كۆمەلەى نىشتمانىي چىكۆسلوۋاكيا وەربگرى كە ئاراستەى پەرلەمان و حكومەتى ئەلمانىاي ديموكراتى كرابوو و تىيدا نارەزايى لە دژى بوونى ھىزەكانى ئەلمانىا لەو ولاتە دەربىرىبوو.

دوو رۆژ دواى ئەوھ لىژنەى جىبەجىكردى ئەنجومەنى ناوھندى سەندىكانى كرىكارانى چىكۆسلوۋاكى نامەيەكى ئاراستەى ئەلىكسەندەر شىلپىنى سەرۆكى ئەنجومەنى ناوھندى يەكەتى سەندىكانى كرىكاران لە يەكەتى سۆڧىت كرد، تىيدا داواى لە سەندىكا سۆڧىتتەى كان كرد كار بۇ كشانەوھى دەستبەجى ھىزەكانى سۆڧىت و ھىزەكانى پەيمانى وارسو بكن. ھەرەھا نامەى ھاوشىوھ ئاراستەى فەرمانبەرانى رەسمى و ھاوولاتىيانى سۆڧىت كراوھ، لە نىوياندا نامەيەكى كراوھى سەرۆكى ئەكادىمىي زانستەكانى چىكۆسلوۋاكيايە بۇ سەرۆكى ئەكادىمىي زانستى يەكەتى سۆڧىت.

۳- لىدوانى رىكخراو ياخۇ دامەزراوھكان

لەو لىدوانانە، نامە و لىدوانە ئاينىيە كەنەسىيە رەسمىيەكانە. لە كاتى جەنگى جىھانىي دووھمدا و لە فرەنساي ژىر دەسەلاتى ڧىشىدا، لە ھەردوو مانگى ئاب و ئەيلوولى ۱۹۴۲ پياوانى ئاينى لە دوانگەى كەنيسەكانىانەوھ لە تۆلۆز لە ئەبرەشىيەى لىۆن، ژمارەيەك لىدوانىيان خوتىندەوھ كە سەرکۆنەى راگواستنى جوولەكەكانىيان دەكرد.

لە ۱۶ شوباتى ۱۹۴۱ نامەيەكى چاودىرانە (رعاوى) لە زۆربەى دوانگەكانى كەنيسەكانى نەروىجەوھ خوتىنرايەوھ و بە چاپكراوېش بە بەرفراوانى دابەش كرا، تىيدا نارەزايى لە دژى پىشلىكارىي فاشىيانەى

بنه ما ئه خلاقىيه كان به چاودىرى و دهستىوهردانى حكومهتى كىسلينگ دهردهبرى و جهختى دهکرد، پىويسته كاهينهكان پارىزگارى له نهئىبوونى دانپىدانانهكانى خهلك بکهن. نامهكه هانى رىژىمى داوه تا "سنوورىك دابنى بۆ ههر شتىك كه ناكۆكه لهگهڵ سيستمه پىرۆزهكاندا، كه له دادپهروهرى و راستگۆيى و ئازادى وىژدان و سینهسافى و كارکردن بهپىياساى خوا بۆ ژياندا بهرجهسته دهبى".

له مانگى شوپاتى ۱۹۴۳ كه نىسهى چاكراوى دانىماركى و كه نىسهى كاسۆلىكى له هۆلهندا نامهيهكى رىعاوييان ئاماده كرد كه لىدونانىكى هاوشىوهى تىدا بوو و هانى مهردمى دهدا بۆ ياخيبوونى مهدهنى و هاوكارىنهکردن و ئهوهيشى بهئركى ئاينى سهرشانىانى لهقهلهم دا. گۆبيلز دواتر ئهم نامهيهى به "نامهيهكى چاودىرانهى نائاسايى بى نرخ" وهسف كرد. له نىوئهلمانىا خۆيشدا له بۆنهى جوړهوجوړدا پهيامى چاودىرانه دژ به نازىيهت دهخوینرانهوه.

ههرچى له چىكۆسلۆفاكيايه، له رۆژه بهرايىيهكانى داگىركردندا لىدوانه ئاشكرانكان كه پشتگىرييان له حكومهتهكهى رىژىمى دۆپچىك دهکرد و دژ بهداگىركردنى چىكۆسلۆفاكيا بهسهركردايهتى يهكهتى سۆقىيات بوون، زۆر بهربلاو و گرینگ بوون و لهو هۆكارانه بوون و ايان كرد دامهزاندنى رىژىمىكى كلك گریداو لهگهڵ داگىركهر لهو ماوهبهدا مهحالى بى. له يهكهم رۆژى بهزاندنى سنوور لهلايهن هيزهكانى پهيمانى وارسووه، لىژنهى جىبهجىكردنى كۆمهلهى نىشتمانى بهياننامهيهكى ئاراستهى حكومهت و په رلهمانهكانى ههر پىنج دهولهته دهستدرىژكارهكه كرد، تىدا سهركۆنهى رووداوهكهى كرد و داواى "كشانهوهى دهستبهجى هيزهكان"ى كرد.

ههروهها چهندان دهسته لىدوانى رهسمىيان بلاو كردهوه و تىدا نهيارىيان بۆ پهلاماردانهكه و پالپشتى خۆيان بۆ رىژىمهكهى دۆپچىك دهربرى.

٤- لیدوانی ئاشکرای ئیمزاکراو

ئەو لیدوانەیی بە پلەیی یەكەم ئاراستەیی خەلکی گشتی، یان ئاراستەیی ئەوان و لە هەمان کاتدا دژبەرەكەش دەكۆی و ئیمزای لایەنگرانی لەسەرە، بەیەكێك لە رێگەكانی ناره‌زایی ناتوندوتیژانە و قایلکردنی ناتوندوتیژانە دادەنری. ئەوانەیی ئیمزایان لەسەر لیدوانەكە كرده‌وه دەكۆی ئەندامانی هەندئ رێكخراو یان پیشە و كاری دیاریكراو، یان سەر بەتوتیژی كۆمە‌لایەتی جیاواز بن.

بۆ نموونە لە شاری پتروسبیرگ پاش رووداوه‌كانی "یەكشەمی خویناوی" (لە ٩ كانوونی دووه‌می ١٩٠٥)، ١٦ ئەندامی ئەكادیمیای زانستەكان رایان گەیاند لەو بروایەدان ئەوه‌ی رووی دا جەخت لە پێویستی گۆڕینی حكومەت دەكا. ٣٢٦ كەس لە مامۆستایانی زانكۆ و وانەبێژانی سەركرده‌ش چوونە پالیان و بە یاننامەییەکیان بەناوی "بەیاننامەیی ٣٤٢" بلاو كرده‌وه، تێیدا جەختیان كرد، رووسیا لە سووده‌كانی فێركرن بەهره‌مەند نابێ تا "مافی یاسادانان و چاودێریكردنی ئیداره‌ به‌نوینەرانی هەلبژێردراوی گەل نەبەخشی".

ئەم بەیاننامەییە ١٢٠٠ كەس لە دیاترین رۆشنبیرانی ولات ئیمزایان كرد و بە "دیاترین و رەنگە كاریگەرترین رێشویین بۆ بزواندنی خویندەواران و قایلکردنیان بە پێویستی گۆرانکاری" وەسف كراوه.

لە چیکۆسۆفاكیایش دواي ١٤ سەعات لە داگیرکردنی، بەیاننامەییەك بلاو كرایه‌وه كە پشتگیریی لە دەسه‌لاته‌ شه‌رعییەكانی یاسادانان و جێبەجێکردنی ولات دەكرد و سەرکۆنەیی ولاتگیرییەكەیی كرد و بە كاریکی "ناشه‌رعی" لەقه‌لەم دا. بەیاننامەكە ئیمزای ١٤ كەس لە ئەندامانی حكومەتی چیکۆسۆفاكیایش لەسەر بوو. دەسه‌لاتدارانی رووسیا یی لەو كاتەدا ژماره‌یه‌ك لە گه‌وره‌ فه‌رمانبەرانیان گرتبوو.

۵- بەياننامەى تۆمەتبارکردن بۆ ئاشکراکردنى نىيازەکان

ھەندى بەياننامەى نووسراو كە باس لە سكالايان نىيازگەلى ئايندەيى دەكەن لە پىناو گەلەكردنى دۆختكى نوئى، بەھۆى گرېنگىيە تايبەتەكەى و بەقەدەر رادەى وەلامدانەھى بۆ پىويسستىيەكى نىشتمانى گشتى، يگەرىى كارگەورەى لەسەر رەوت و رەفتارى خەلك دەبى.

لەو بەياننامانە بەياننامەى سەر بەخۆيى ئەمەرىكا كە كۆنگرېسى دووھى و لاتە يەكگرتووەكانى ئەمەرىكا لە تەمووزى ۱۷۷۶ پەسندى كرد. ھەرەھا "پىرەھى ئازادى" ي باشوورى ئەفرىقىا كە كۆنگرېسى گەل لە كىپتاون، جۆھانسبېرگ، باشوورى ئەفرىقىا لە ۲۵ و ۲۶ى حوزەيرانى ۱۹۵۵ پەسندى كرد.

دوكتۆر ئەلبېرت لۆتۆلى سەر كرده لە كۆنگرېسى نىشتمانى باشوورى ئەفرىقىا دەلى "ھىچ بزوتنە وەھىەكى رزگارخووزى لە ئەفرىقىاي باشوور بەم ئەندازەىە خەيالگەى مىللىى داگىر نەكردووه، بە ھەلمەتى گژبەرى-يشەوه".

لەو ماوھىەدا بزوتنەوھى دژ بەجىكارىى رەگەزى پابەند بوو بەشىووزى ناتوندوتىژانە. بەياننامەكەى "پىرەھى ئازادى" لىستىكى كارىگەر لە ئامانجى كۆمەلەھىەتى و سىياسىى بەرەنگارىكارانى جىكارىى رەگەزى لەخۆ گرتبوو و گەيشتبووھ ئەو بەرەنجامەى بلى "شان بەشان بەدرىژايى ژيانمان لە پىناو ئەم ئازادىيانەدا خەبات دەكەين، تا ئەو كاتەى ئازادىمان بەدى دىنين".

۶- حالنامەى بەكۆمەلە ياخۆ جەماوھرى

حالنامەى بەكۆمەلە ياخۆ جەماوھرى جۆرە پارانەوھ و تكاردنكىكە بۆ بزواندى وىژدان بەمەبەستى لابرندى ستمىك. حالنامەكە لەوانەىە ئىمزاى ژمارەىەكى زۆر خەلك، يان دەستەىەكى كەم لەوانەى بەنوئىنەراىەتىى

ریکخراو و دهنگا یان بازنه‌ی هه‌لبژاردنه‌وه کار ده‌کهن، ئیمزا کرابی.
وا باوه حالنامه‌ی تاکه‌کەس ناکه‌وئته‌ خانە‌ی نارەزایی و قایلکردنی
ناتوندوتیزانه، چونکه به‌زۆری ته‌نیا کۆشش‌شیککی که‌سییه به‌مه‌به‌ستی
قه‌ناعه‌ت پیکردن، به‌لام هه‌ندی ریزه‌پیش له‌م بواره‌دا ده‌بینن.
پیره‌دا له‌ناو چه‌ندان نمونه‌دا هه‌ندی نمونه‌ دینینه‌وه که که‌متر باس
کراون، ئەویش بۆ تیشک خستنه‌ سەر هه‌ندی له‌و هه‌مه‌جۆرییه‌ی له
به‌کاره‌ینانی ئەم ریگه‌یه‌دا هه‌یه.
نمونه‌کانی حالنامه بۆ میژووی ئیمپراتۆریه‌تی رۆمانی کۆن ده‌گه‌رته‌وه.
له‌و نمونه‌نانه:

له‌ نیوان سالی ۱۸۳ و ۱۸۵ زاینی و له‌ کاتی حوکمرانی ئیمپراتۆر
کۆمۆدۆسی کوری مارکۆس ئۆریلیۆسدا، جووتیارانی کریگرت له‌ په‌کیک له
هه‌ریمه‌کانی ئیمپراتۆریه‌ته‌که له‌ ئەفریقا، له‌ رپی نووسینی حالنامه‌یه‌که
راسته‌وخۆ بۆ ئیمپراتۆر، داوایان کرد ئەو کاره‌ زیاده‌یه‌ی به‌زۆر پێیان
ده‌کری که‌م بکریته‌وه. حالنامه یاخۆ ئەرزه‌و حاله‌که‌یان له‌ رپی هاوولاتییه‌کی
رۆمانیه‌وه که‌ سیفه‌تی نێردراوی سیاسی هه‌لگرتیوو، بۆ رۆما نارد.
حالنامه‌که به‌لگه‌ی ئەوه بوو کریگرت‌ه‌کان متمانه‌یان به‌ ئیمپراتۆر هه‌یه، به‌لام
له‌ چه‌وسینه‌رانیان له‌ به‌رپرسیانی کشتوکالی و به‌رپوه‌به‌ره‌ داراییه‌کان
تووهره‌ و پرن. داوایان له‌ ئیمپراتۆر کرد به‌ ویژدان مامه‌له‌یان له‌گه‌لدا بکا.
هه‌روه‌ها داوای پارێزگاریی Lex Handriana یان کرد و سووربوونیان
له‌سه‌ر مافه‌کانیان راگه‌یاندا. ئەو حالنامه‌یه ئامانجی خۆی به‌دی هینا، به‌لام
هه‌ندی حالنامه‌ی تر سه‌رکه‌وتنیان به‌ده‌ست نه‌هینا.

له‌ میژووی کۆنیش ئاماژه به‌و حالنامه‌یه ده‌کهن که‌ دانیشتوانی گوندی
ئاگابی له‌ لیدیا له‌ ئاسایی بچووک بۆ ئیمپراتۆر سپتیمیۆسیان به‌ر کرده‌وه.
جووتیاره کریگرت‌ه‌کانی ئەو ناوچه‌یه دوو ئامانجیان هه‌بوو، په‌که‌میان

که مکردنه وهی ئه و ئه رکه شاره وانیا نه ی به سه ریاندا سه پینراون له کاتیکدا ئه وان له شاره کاندا ناژین، ئامانجی دووه میس ویزدانخوازی بوو له هه ندی بواری تردا که سته میان لی دهکرا. جووتیاره کان هه ره شه یان له ئیمپراتور کرد که ئه گهر به ده م داخوازی به کانیانه وه نه یه ت، له پتی کۆچکردنی به کۆمه ل له هه ریمه که وه، کارکردن راده گرن.

به و هۆیه وه داواکانیان له باره ی سووککردنی باری ئه رکه شاره وانیه کان جیبه جی کرا.

م.رۆستۆتزیف باسی حالنامه یه کی تری هه مان ماوه دهکا، که بۆ سالی ۲۰۱ دهگه رپته وه. حالنامه که له لایه ن ده ریوانانی "ئیریلایت" هوه بووه که پی ده چی ئه رکیان گواسته نه وه ی پیاوان و ئازووقه بووی له ولاتانی گاله وه بۆ روه لات له کاتی هه لمه تی دووه می پارتۆندا. رۆستۆتزیف ده لی حالنامه که سکالای ناره زایی تالی ده ریوانه کانی به رز کردووه ته وه له باره ی "ئه و مامه له خراب و دلره قییه ی له کاتی جیبه جیکردنی ئه رکی سه رشانیان به رامبه ر ده ولت له گه لیان ده کری".

هه روه ها ده لی پی ده چی ده ریوانه کان له سکالا له دوا ی یه که کانیاندا هه ره شه ی مانگرتنیان کردبی، ئه وه یس وای له سپتیمیۆس کردبی چاو به هه ندی له و ده سه لاتانه دا بخشی نپته وه که به و تویره گرینگه دراون و زیادیان بکا.

پاش نیزی که ی هه زار و پینجسه د سال له و میژووه، ئه مه ریکاییانی بنده ست چه ندان حالنامه ی له دوا ی یه کیان بۆ به رپرسیانی به ریتانیایی بۆ هه لگرتنی سته م له سه ریان به رز کرده وه، هه ندی جار له پتی وتاردانه وه له ئه نجوومه نه کانی کۆلۆنییه کان و هه ندی جاری تریش له پتی به رزکردنه وه ی حالنامه له لایه ن هه ندی له بازرگانه کانه وه. بۆ نمونه له تشرینی دووه می ۱۷۶۶، له شاری نیویۆرک ۲۴۰ بازرگان حالنامه یه کیان بۆ ئه نجوومه نی

گشتیی بهریتانیا بهرز کردهوه، تییدا داوایان کرد گۆرانکاری بنچینهیی له ههردوو سیستمی بازرگانی و دهریاوانیدا بکری.

ههروهها له کاتی مشتومری نیوان خه لکه ههزاره گوندنشینهکانی کارۆلینای باکور و ئه و تاقمهیی له و هه ریمه دا دهستیان بهسه ر دهسه لاتدا گرتبوو، ۲۶۰ کهس له دانیشتوانی هه ریمی ئانسۆن حالنامهیهکیان ئیمزا کرد و بۆ ئه نجوومه نی کۆلۆنی (مستعمرة) که یان بهرز کردهوه، تییدا لیستیک سکالایان ریز کرد و داوایان کرد به ویزدانه وه ئاورپان لی بدریته وه و گوتیان "ماوهیهکی زۆره ئیمه وهک کۆیله به بی رحمانه دهچه وسیتزینیه وه".

کۆیله ئه فریقیا یییهکانی هه ریمی ماساچوستس بای-یش له ۲۵ی ئایاری ۱۷۷۴دا حالنامهیهکیان بۆ جه نه رال گایجی حاکمی ناوچه که و ئه نجوومه نی ناوه خۆیی و ئه نجوومه نی نوینه رانی ئه مهریکا بهرز کردهوه، تییدا جهختیان له وه کرد ئه وانیش وهک باقیی خه لک مافی ئازادییان له کۆمه لگه دا هه یه و داوایان کرد یاسایهک بۆ دهسته بهرکردنی ئه و ئازادییه "که مافی سروشتمانه" دابزری، بهتایبه تیش پیداکرییان کرد له سه ر ئه وهی مندا له کانیا ن کاتی ته مه نیان ده گاته ۲۱ سال ئازاد بکرین.

له سه رده مه نوئییهکانیشدا ناسیونالیستهکان حالنامه یان بۆ ده ربیرینی نارازیبوونیان به ده سه لاتی بیانی به کار هیناوه، وهک له فیئله ندا و میسر رووی دا، ههروهها له بهرزکردنه وهی سکالا دژ به ریژیمه کۆمیونیستهکان. بۆ وینه، له سالی ۱۸۹۸ پینج ههزار فیئله ندایی له کۆی سی میلیۆن دانیشتوان، حالنامهیهکیان ئیمزا کرد که نارهبازی له دژی یاسایهکی رووسی نوئ ده رده بری، که به و پییه لاوانی فیئله ندایی له یه کهکانی سوپای رووسیادا ده کرینه سه رباز و ده بی ماوهی پینج سال خزمه تی سه ربای بکه ن.

له میسر، سه ره رای ئه و گه مارۆیهی بهریتانیا یییهکان سه پاندبوویان

به سهر خه لکدا، دوو ملیۆن ئیمزا کو کرایه وه بو به زکردنه وهی حالنامه یه ک به ئامانجی نه وهی ماف به گهل بدری شاندیکی نه ته وهی سهرپشک بکا بو به شداریکردن وهک شاندی میسر له کونگره ی ئاشتی قیرسیای دوا ی جهنگی جیهانی یه که م.

له کو ماری ئه لمانیای دیموکراتی، له ۷ ته مووزی ۱۹۵۳، هه زار و پینجسه د کاریکاری کارگهی "زیس" له "جینا" حالنامه یه کیان ئیمزا کرد که داوای ئازادکردنی ئیکهارت فۆرکسیان ده کرد که دوا ی راپه رینه که ی حوزه هیران ره شبگیر کرابوو و سی سال زیندانی به سه ردا سه پینرابوو. ههروه ها داوای ده کرد له ماوه ی سی رۆژدا هه موو ئه وانه ی به هوی مانگرتنه وه گیراون و هیچ تۆمه تیکی تاوانکارانه یان له سه ر ساغ نه بووه ته وه، ئازاد بکرین.

له ههنگاریا، ده یان کهس له نووسه ران و هونه رمه ندانی دهسته بزیری شیوعی، له سه ره تاکانی تشرینی دووه می ۱۹۵۶ یاداشتیکیان ئاراسته ی لێژنه ی ناوه ندی حزبی شیوعی کرد بو ریگرتن له فه رمانبه رانی ره سمی له پیره وکردنی "هه ندی شیوازی نادیموکراسیانه که ژیا نی رۆشن بیریمان فه له ج ده کا" و به م شیوه یه بوچوونی خو یان روون ده که نه وه: "تا که ریگه بو نه هیشتنی دژواریه کان و رزگار بوون له بیر و بوچوونه هه له کان، سازکردنی که شیکی ئازاد و راستگۆیانه و ته ندروست و دیموکراسییه له سایه ی رۆحیه تی هوکمرانییه کی میلیی راسته قینه دا".

وهک له ریگهکانی تری ناو ئه م کتیه دا دیاره، بی کو تا نمونه له وه باره وه هه ن.

پښوهندیکردن به جه ماوهریکي فراوانه وه

هه ندي له ريگه کاني نه م دهر وازه به پله ی به که م بو نه وه ناماده کراون تا له پټيانه وه بير و بوچوون و زانياريه کان بگاته جه ماوهریکي به رفراوانتر. رهنکه نامانچ کارتیکردنی تا قمه دژ به رهنکه، يا خو به ده سته پټيانی سوژ و پالپشتی تیمیکي سییه م بی (رای گشتی ناوه خوئی و جیهانی)، یان مه به ست که مهنديکیشکردنی نه ندانم و لایه نگری نوئی، یان پالپشتی گروپه ناتوندوتیژ هکه بی. نامانچ له م ريگه یانه به زوری، به نه ندازه ی به کسان، قایلکردن و نارهنزاییه.

نه م شهن ريگه یه ی باس کراون، نمونه ی بینراو و زاره کیشیان تیدایه.

۱- دروشم و کاریکاتیر و هیما

له به ربلاوترین شیوه کانی نارهنزایی ناتوندوتیژانه به کاره پټیانی دروشم و کاریکاتیر و هیماکانه، نه مانه ییش ده کری له شیوه ی تو مارکراو، رهنگرراو، وینه کیشراو، چاپکراو دا بی...

له هاوینی ۱۹۴۱هه تا ئیاری ۱۹۴۲ ژماره یه که له لاوانی به رگریکاری جووله که له به رلین به ناوی گروپی "بووم"، کو مه لی چالاکی هاوشیوه یان نه نجام دا، به بی نه وه ی - وهک پرؤفیسور بیر مارک ده لی - هیچ نه ندانمیکیان ده ستگیر بکری. "چوونه دهره وه به شه و به دؤلچه یه که بو یه و فلچه یه که وه پر مه ترسی بوو. له گه ل نه وه ییشدا شه پروانانی لاو به دلگه رمییه وه له سهر دیواره کان بلاو کراوه یان هه لده واسی و وینه دروشمیان ده کیشا. نه و کارانه یان به تا قیکردنه وه ی دلگه رمی شؤر شگیرانه ی تاک و

باشترین رینگە بۆ بەھیزکردنى ورەى شۆپشگىرپانە و گيانى فيداكارى لاي ئەندامان دادەنا".

ئەو ويناھەى لەسەر ديوار و بەرد و شورەكان دەكىشەران، بەزۆرى بۆ دەربىرىنى نارەزايى بەكار دەھىنران. لە كاتى داگىرکردنى نازىدا، بۆ نموونە، ھىماى HVII بلاو كرايەو، وەك ئاماژە بۆ "ھاكونى ھوتەم" شاي دورخراوھى نەروىچ. ھەرەھا ھىماى دامالنى چەكى ناوكى و خاچى شكاوھى نازى لە زۆر دەولەت دەبىنرى.

لە ميونيخ لە سەرەتاكانى سالى ۱۹۴۳ لاوانى سەر بەگرووپى بەرگىكارى "گولە سىپىيەكە" لەسەر ديوارەكان نووسىبوويان "برووخى ھىتلەر". ۳۶ ھەرەھا لە پۇلۇنياى داگىركراو لە سالى ۱۹۴۲ كۆمەللى لاو كە ناويان لە خۇيان نابوو "گورگە بچووكەكان" بۆيەيەكيان بۆ رازاندنەوھى بارھەلگەر و ئۆتۆمۆبىل و مالى ئەلمانىيەكان بەكار دەھىنا كە سىپىنەوھى ئاستەم بوو و دروشمى وەك "پۇلۇنيا ھىشتا دەجەنگى" يان دەنووسى و ئەم دروشمانە ھەموو بەيانىيەك لە وارسۆ دەبىنران. ھەرەھا ويناھەى كارىكاتىرى و پۆستەراتيان بەكار دەھىنا. كۆمىنتەرتكى پۇلۇنيايى بەم شىۋەيە وەسفى چالاكىي ئەو لاوانە دەكا "ئەو تاقمە دى و بەكارە، كارىگەريەكى گەورەھى ھەبوو لەسەر ئالۇزبوونى كەشۋەھواى ساىكۆلۇجىي دژ بەئەلمان و بەھىزکردنى گيانى بەرگىرى".

لە چىكۆسلۆفاكيايش پاش پەلامارەكەى روسيا لە ئابى ۱۹۶۸، يەككە لە بەربلاوترىن ئەو دروشمانەھى لەسەر ديوارەكانى پراگ دەبىنرا ئەم دروشمە بوو "لىنىن ھەستەو! بىرجنىف شىت بوو"

۲- بەيداخ و پۆستەرات و رىنگەكانى پىوھندىکردنى خۇنۆپنى

ئامرازەكانى پىوھندىكرنى تۆماركراو و كىشراو و چاپكراو وەك لافىتە و پۆستەرات و ئاماژە خۇنۆپنى (استعراضى) يەكان، بەشىۋەيەك لەيەك دەچن

که دهکری پیکهوه پۆلبه‌ندیان بکهین، به‌لام مه‌ودای هه‌مه‌جۆرییان تا راده‌یه‌ک فراوانه.

له کاتی گوتاره‌که‌ی سه‌رۆک ویلسۆن له به‌رده‌م کۆنگرێس له ٤ کانوونی یه‌که‌می ١٩١٦ پینچ ئافره‌تی ئەندامی "یه‌که‌تی کۆنگرێس" که یه‌کتیکه له‌و کۆمه‌لانه‌ی داوای ده‌کرد ئازادیی ده‌نگدان بدریته ئافره‌ت، له هۆلی میواناندا لافیته‌یه‌کی زه‌ردیان به‌رز کرده‌وه له‌سه‌ری نووسرابوو "جه‌نابی سه‌رۆک، چی ده‌که‌ی له‌گه‌ڵ مافی ده‌نگدان ئافره‌تان؟"

له هیندستان به‌دریژایی ماوه‌ی مملانه‌که له نیوان ساڵی ١٩٣٠ و ١٩٣١دا، شانه شو‌سته و ته‌ناهت شه‌قامه‌کانیش وه‌ک رووته‌خت بۆ تۆمارکردنی تیبینی ئاراسته‌کراو بۆ کۆنگرێسی نیشتمانی هیندی به‌کار ده‌هێنران.

له ماوه‌ی جه‌نگی رۆه‌ردا شه‌روانی به‌رگری ئەلمانی ئه‌و به‌یاننامه و پۆسته‌راتانه‌یان ده‌دراند که پاساویان ده‌دایه داگیرکردنی فره‌نسا و به‌یاننامه و پۆسته‌راتی خۆیانیان له جی‌گه‌یاندا هه‌ل‌ده‌واسی. له رۆت‌دام له ساڵی ١٩٤٢ هه‌ندێ پۆسته‌رات به‌دیواره‌کانی شاردا هه‌ل‌واسران که هانی خه‌لکیان ده‌دا "کاتی له شه‌قامه‌کاندا به‌ جووله‌که ده‌گه‌ن ریزیان بۆ پیشان بدن"، جووله‌که ناچار کرابووون ئەست‌یره‌یه‌کی زه‌رد به‌جله‌کانیاندا هه‌ل‌واسن.

هه‌روه‌ها له کاتی سه‌ردانی لیژنه‌ی مۆنکتۆن بۆ رۆدیسای باکور و نیاسلاند له ساڵی ١٩٦٠، بۆ له نیزیکه‌وه بینینی بارودۆخ له‌باره‌ی داها‌تووی فیدرالی‌ته‌وه له نیوان رۆدیسای و نیاسلاند و ئاگه‌دارکردنه‌وه‌ی به‌ریتانیا له ئەنجامه‌کان، له شار و شارۆکه‌کان پۆسته‌رات بلاو کرانه‌وه که هانی خه‌لکیان ده‌دا بایکۆتی لیژنه‌که بکه‌ن، ئه‌ویش پاش ئه‌وه‌ی ئەفریقاییه ره‌ش‌په‌سته‌کان ناره‌زاییان به‌رامبه‌ر لیژنه‌که ده‌رب‌ه‌ربوو و به ئامرازیک بۆ

بالادەستىيى ئەوروپايان لەقەلەم دەدا .

لە شەھى ۲۴ى ئابى ۱۹۶۸ ھىزەكانى داگىركەرى سەر بە پەيمانى وارسۆ بە شەقامەكانى پراگدا بلاو بوونەوہ بۆ لىكردەنەوہ و دراندنى بەياننامە و راگەيەنراوہكانى ھىزى بەرگىيى نىشتمانى لەسەر ديوارەكان، كە داوايان لە ھاوولائىيان دەكرد بەرگى بكن و لە جىي ئەوہ بەياننامەي داگىركەريان ھەلواسى .

رۆژنامەي سقۆبۆدا نووسى "ئەوہ بى سوودە! چونكە سبەي بەيانى ھى تر ھەلدەواسنەوہ، پراگ وەك ئەوہي بوويىتە يەك لافىتە كە ھاوار دەكا "داگىركەران چۆلى كەن!" .

لە ويىستگەي شەمەندەفەرەكان لە پراگ دووكەلكيشىكى درىژ بەم دەستەواژەيە رازىنرا بووہوہ: "دۆستايەتى، نەك داگىركردن" .

ھەر وھە لە بەرەبەيانى ۲۵ى ئاب پاسەكان بە شەقامەكانى پراگدا دەسوورانەوہ و نىشانەي "UN:SOSيان ھەلگرتبوو، واتە نەتەوہ يەكگرتووہكان فرىامان بكەوہ . ھەر وھە پووبەرىكى فراوانى رووكارى پىشەوہي دوكانە بازرگانىيەكانى ناوہراستى شار تەرخان كرابوو بۆ نووسىنى تىيىنى . لەسەر ئۆتۆمۆبىلىك نووسرابوو "زانكۆي چارلزيان داگىر كرد"

۳- بلاوكراوہ و كوراسە و كىتەب

ئامانجى سەرەكى لە چاپ و دابەشكردنى بلاوكراوہ يان كوراسە و كىتەب، گوزارشتكردنە لە بىر و بۆچوونىك كە نەيار ياخۆ پالېشتى لە سىياسەتتىكى ديارىكراوى دەسەلات، يان سىياسەتى دەسەلات بەگشتى دەكا، يان رەنگە تەننەت دژ يان بۆ پالېشتىي خودى حوكمەكە ئاراستە كرابى . لەوانەيە ئەم رىگەيە لە سايەي ھەلومەرجىكدا كە سەركوكتردن و مەملانە بالى بەسەردا

کیشایی به که لک بی. رهنگه دابه شکردنی بلاوکراوه بهربلاوترین ریگه بی که دهسته و تاقمه به رهه لستکاره کان به کاری دینن بۆ پیوه ندیگردن به خه لکه وه. به لام کاتی "چاودیتری" مهرجه کانی دهسه پینن، دهکری کتیبیش به کار بی. ئەو ئەدهبیاتهی بانگه شه بۆ بهرگری کارا دهکا، که جیاوازی بی له تهنیا دهربرینی بیسر و بۆچوونیک له بابته تیکی دیاریکراودا، له دهروازهی "هاوکارینه کردنی سیاسی" دا ریزبهندی کراوه، ئەویش له روانگهی ناوه پرۆک و سه رهنجامی ئەو جۆره بانگه شانیه وه.

له کاتی ئاههنگگیران به بۆنه ی سه دهمین سالوه گه ری راگه یاندنی سه ره به خویی له فیلالدفیا، کۆمه لێ له و ئافره تانه ی داوای مافی دهنگدانیا ن بۆ ئافره تان ده کرد خویان کرد به هۆلی ئەنجومه نه که دا و بلاوکراوه یه کیان به سه ره ئەندامان و سه ره رۆکدا دابه ش کرد که داوای مافه کانی ئافره تی ده کرد. ههروه ها له به شی ژیر ده سه لاتی داگیرکه ری نازی له پۆلۆنیا، هیزی بهرگری له سالی ۱۹۴۲ وه لامي هه لمه تیکی پروپاگهنده ی نازی بۆ ئاشنا کردنی پۆلۆنیا یه کان به ده سه وته کانی ئەلمانیا ی دایه وه، ئەویش له پتی ئاماده کردنی ژماره یه ک پۆسته ری هاوشیوه ی ئەوه ی نازییه کان، له گه ل گۆرینی ریشه یی پروپاگهنده که بۆ گالته پینکردنی توند و ژماردنی کاره وه حشیه کان و ئەو له داردانانه ی نازییه کان پتی هه ستاون.

نامه کانی ناره زایی که ریخراوه نه رویجه یه کان ئاراسته ی کۆمسیاری رایخ جۆزیف تیربۆفینیا ن کرد له سه ره تا کانی سالی ۱۹۴۱ دا، له نه رویج چاپ کرابوون، ئەویش به پیتی ئەو دهقانه ی له ئینگلته را بلاو بوونه وه، که هه زاران دانه یان له سه ره تاسه ری ولاتدا لی بلاو کرایه وه. (۴۹) به پیتی راپۆرته کان ئەو نامانه ئاسه واریکی به هیز و بزوینه ریا ن به جی هیشتوه.

سالی ۱۹۴۱ و ۱۹۴۱ چاپ و بلاو کردنه وه ی بلاوکراوه ی جیاوازی و کوراسه و نامیلکه یه کیک بوو له بواره کانی چالاکی "گرووی بوم" ی بهرگری کاری

جوولهکه له بهرلین، که دهیانناردن بۆ مال و نووسینگهکان و بهسهر کریکاراندا دابهشیان دهکردن و شهوانه له دیوارهکانیان دهدا .

له میونخیش گروپی قوتابیانی "گوله سپییهکه" ژمارهیهک بلاوکراوهی دژ به نازییهتیان چاپ کرد و له میونخ و ژمارهیهک له شارهکانی باشووری ئەلمانییا بلاویان کردهوه. بلاوکراوهکان بهزۆری دهخرانه سندووقهکانی پۆستهوه. دواتر له سالی ۱۹۴۳ وای لئ هات بهئاشکرا له زانکۆی میونخ بلاو دهکرانهوه.

لێژنه‌ی کاری راسته‌وخۆی دژ بهجهنگی ناوکی، له نیسان و ئاپاری سالی ۱۹۵۹، بلاوکراوهی بهشیوهیهکی بهرفراوان له ناوچه‌ی نورفولک له ئینگلته‌را بلاو کردهوه.

له رۆژه بهراییهکانی داگیرکردنی چیکۆسلوفاکیادا، بلاوکراوهی زۆر بلاو کرانهوه که داوای رۆیشتنی هیزهکانی پهیمانی وارسویان له ولات دهکرد، پشتیوانییان له حکومه‌ته شه‌رعیه‌یه‌که و داوای به‌ره‌نگاربوونه‌وهی داگیرکهرانیان ده‌کرد. له‌و بلاوکراوانه‌دا هانی هیزهکانی پهیمانی وارسو درابوو "وهک دۆست ناوچه‌که‌مان به‌جی بێلن و ده‌ست له کاروباری ناوه‌خۆمان وهرنه‌دن".

له به‌رامبه‌ردا رووسیاش هه‌لمه‌تیکي دابه‌شکردنی بلاوکراوهی ده‌ست پی کرد و بۆ ئەو مه‌به‌سته کوپته‌ر و ئۆتۆمۆبیلیشیان به‌کار هینا. ئیزگه‌ی به‌رگه‌ری چیکۆسلوفاکی بلاوی کردهوه ئەو بلاوکراوه ساختانه‌ی ئیمزای ئەندامانی په‌رله‌مانی چیکۆسلوفاکیای له‌سه‌ره، هیزه‌کانی داگیرکەر بلاویان کردووه‌ته‌وه.

کتیبه‌یش له کاتی ململانه‌دا بایه‌خی خۆی هه‌یه له ده‌ربه‌رین و وروژاندنی بیه‌ر و بۆچوونه‌کان و به‌شداریکردن له کار و گۆرانکاریی فراوانتردا. کتیب له باریکدا ئەم کاریگه‌رییه‌ی ده‌بی که به‌ ره‌سمی ریگه‌ی پی درابی، هه‌روه‌ها

کاتى دهنگاي چاودىرى فهرمىانى قهدهغهکردنى بلاوکردنهوهى دابى. له م بارهى دواييدا کتیب بهدهستنوسى بلاو دهکړيتهوه، يان به نامىرى چاپ چاپ دهکړى، يان به ناياسايى له ناوهخو چاپ دهبى ياخو له دهرهوه بهقاچاخ دپته ناوهوه. لهو کتیبانه رومانى "چار چييه" (ما العمل)ى ن. ج. چيرنشفسکييه که بىرى گرنگى تيدايه لهبارهى پرهنسيپه شوړشگيرپيه ميللييهکان.

دانهر کتیبهکوى له زيندانا نووسيوه له نيوان سالانى ۱۸۶۲ و ۱۸۶۳. بهرپرسى سانسور وای زانيبوو فهرمانبهرانى تر خویندوويانهتهوه بويه ريگهى بهچاپکردنى دابوو. رومانکه به زنجيره له روژنامهى سوځهرمنيکا بلاو بووهوه و "نهويهكى تهواوى له قوتابيانى ميللى و شوړشگير له بوته دا و بوو بهکارنامهى بؤ روژنبيره لاههکان".

رومانکه ناماژهى بههندى چالاكى دا که پښويسته شوړشگيرهکان نهانجاميان بدن و پيداگريى کرد لهسه ر پښويستى بهرهنگارپکردنى دليرانهى تاكړهوه.

چهندان کتیب ههن که ناسهوارى گرنگيان له مملانه جياوازه کومهلايهتى و سياسى و نابوورى و نايى و سياسيهکان بهجى هيشتوه.

۴- روژنامه و کووارهکان

روژنامه و کوواره ياسايى و ناساييهکان بهبهردهوامى وهک نامرازى خستنهرووى نهو بيروپا و پرسانهى بلاوکهروههکانيان باوهريان پتيانه، روځى بهرچاويان له ميژووى مملانه کومهلايهتى و سياسيهکاندا هيه. لهوانهيه ههندي جار دهسهلاتداران دهرچوونى نه م بلاوکرراوانه بهناياسايى دابنن و له ههندي حالتهى هاوشيوهيشدا نه م ريگهيه بهيهکيک له ريگهکانى ياخيپوونى مهدهنى دادهنرى و له دهروازهى "هاوکارينهکردنى سياسى" دا پولبهندى دهکړى.

چاپ و بلاوکردنه وهی رۆژنامه و کۆواره نایاساییه کان رۆلێکی زۆر گرینگیان له بزوتنه وهی شۆرشگێریی روسیا له سهدهی نۆزدهم و سه ره تا کانی سهدهی بیسته مدا هه بووه.

نه رویج له کاتی داگیرکردنی نازیدا هه لمه تیککی چالاکیی چاپ و بلاوکردنه وهی رۆژنامه ی نایاسایی و بلاوکراوه ی نوێ به خۆوه بینی، هه ندی ده ولته تی تری وه ک دانیمارک و هۆله ندا و پۆلۆنیایش حالته تی هاوشیوه یان به خۆوه بینی. له وانه یه به ئه ندازه ی ئه وه ی هه لومه رجی سیاسی رینگه بدا، بۆ ده ربړینی بیروپا وتار و چاردانیش بلاو بکریته وه.

ه- قه وان و رادیۆ و ته له قزیۆن

له هه ندی هه لومه رجی تاییه ندا قه وان و رادیۆ و ته له قزیۆنه کان له خۆیاندا ده بنه ئامرازى نارهبازی و قایلکردنی ناتوندوتیژانه. له وانه یه کاسیت و قه وانه کان له ریتی مۆسیقا یان گوتار یان لیدوانه وه بیروپراکان بگویننه وه. زۆربه ی مۆسیقای رۆکی ئه مریکایی له شه سه ته کانداندا گوزارشتیان له به ره له سستی و بیزارى ده کرد، بۆ نمونه وه ک له گۆرانى "له به رده م ره شه بادا!" ی بۆب دیلان.

له و گۆرانیه دا دیلان ده پرسى:

- چه ند جار مرۆف ده توانی چا و له سته م بپۆشی وه ک ئه وه ی تیبینی هیچی نه کردی؟

- ده بی چه ند جار زیکه ی ناسۆری به رز بیته وه تا سه رنجی بدریتی؟

- ده بی چه ند کات بگوزهری و خه لک به ده ست دۆخی ئارایانه وه گرفتار بن، پيش له وه ی ئازادی تاقی بکه نه وه؟

ماوه ی چه ندان سه له گرووپه سیاسییه جیاوازه کان قه وانى گۆرانىی خاوه ن مه غزای سیاسی دابه ش ده کهن. سالی ۱۹۶۸ له به ره به یانى ۲۴

ئابدۇل ۋەھابىيەنىڭ زۆر كۆپىيى قەۋاننى نوپۇس پىراگ ئاممادە بوون بۇ دابەشكردن، كە بەياننامە يەككى چۈرۈمىن كۆنگرەي نائاسايىيى حزبى تىدا تۆمار كرابوو كە لە ۲۲ى ئاب دەرچووبوو.

ئەو بەياننامە يە كە ئاراستەي ھاۋولائىيان كرابوو، سەر كۆنەي داگىر كۆنەكەي دەكرد و پاساۋەكانى سۆڧىياتى بۇ ئەو كارە رەت دەكردەو. داۋاي ئازادكردنى ھەموو بەرپىرسانى رەسمىي دەستگىر كراۋى ۋولات و كىشانەۋەي ھىزە بىئانپىيەكانى دەكرد.

لە بەياننامە كە دا ھاتبوو "چىكۆسلۆڧاكيى سۆشئالىستى قەت رازى ناپى بەئىدارە يەككى سەربازىيى داگىر كە ريان بەرئىزمىكى خۆمالىيى كلك گرىداۋ، كە پشت بە ھىزەكانى داگىر كە ران بىستى".

لە گەل ئەۋەي تەكنىكى پەخشى ئىزگەيى ئاراستە كراۋ بۇ دانىشتوانە بەرگىر كە كە لەو دەۋلەتەنەي لە جەنگى جىھانىيى يەكەمدا داگىر كرابوون باۋ بوو، بەلام چىكۆسلۆڧاكيى ئەو ۋولاتە بوو پىشكەۋتووترىن شىۋازى بۇ كەلكۆرگرتن لەم جۆرە پەخشە داھىنا، كە لە ناۋەخۆي ۋولاتە داگىر كراۋەكەۋە دەر دەچوو.

تۆرى پەخشى ئىزگەيى نەپنى كە ھەندى جار دەيتوانى بۇ ماۋەي دوو ھەفتە بەبى پچران بەردەۋام بى، تەنبا بەۋەندەۋە نەدەۋەستا كە زانىارى لەبارەي ئەۋەي روو دەدا بگۆيىزىتەۋە، بگرە ئەو سنوورەي تى دەپەپاند و بەياننامەي دژ بەداگىر كە رىشى بلاۋ دەكردەۋە. ھەرۋەھا ئىزگەكە داۋاي ئەنجامدانى ھەندى چالاكىي بەرگىر كىرانەي دەكرد، بەلام وريايى دەدا لە بەكار ھىنانى توندوتىژى و ھانى پابەندبوون بە رىبازى ئاشتىيانەي لە خەباتدا دەدا، سەر كۆنەي ھاۋكارىكردنى داگىر كە رى دەكرد، وريايى دەدا لە مەترسىي دەنگۆكان و ھەندى ئەركى كارگىرپىي لە ناكاۋى دەگرە ئەستۆ.

پەخشى تەلەڧزىۋىنىش (كە سەرچاۋەكەي ھەندى شوقەي تايبەت و شوپنى

تری دوور له ستۆدیۆ باوهکانی ژیر دهسه لاتی سوؤقیات بوون) تا رۆژه به رایبیهکانی ئهیلوول بهردهوام بوو.

۶- نووسینی ئاسمان و نووسینی زهوی

ئهم جۆره نووسینه بریتییه له ههندی وشه یان هیمما که له ریی دوو ئامرازی راگه یاندنی ناسایبیهوه، که زهوی و ئاسمان، دهگهیه نریتته خه لک له مهودای پروپه ریکی به فرراواندا. له ۱۵ی تشرینی یه که می ۱۹۶۹ فرۆکه به که نووسینی ئاسمانی ئه نجام دا کاتی له ئاسمانی باخچه ی گشتی له بوستن، ماساچوستس، که کۆبوونه وه یه کی گه وره ی دژ به جهنگی فیتنامی تیدا ساز کرابوو، وینه ی هیمما یه کی دامالینی چه کی ناوکیی دروست کرد.

له کالیفورنیا ئیدوین فرایزه ری جووتیار که له نیریک سان دیاگو ده ژیا، بۆ ده برینی نار هزایبیه که ی په نای بۆ نووسین له سه ر زهوی برد، ئه ویش پاش شکسته پینانی هه وله نه رمهکانی بۆ نار هزایی ده برین له دژی شریخه و گرمه ی فرۆکهکانی فرۆکه خانه ی سه ر به هیزی ده ریایی له میرامار. فرایزه ر هه ستا به هه لکۆلینی وشه ی "بیدهنگی!" به گه وره یی له له وه رگای سه ر به کیتلگه که ی، به لام ئه ویش سوودی نه بوو.

لیره دا باس له هه ندی هه مه جۆری مومکین له م بواره دا ده که یین وه ک ئه وه ی له پروپه ریکی دیاریکراودا هه ندی رووه ک و دره ختی جۆره و جۆر بچینی بۆ وینه کیشانی شیوه خوازراوه که، یان به رد و دره ختیه لکان له قه دپالی گرد و چیاکان به شیوه یه ک ریک بخرین که وشه یه کی دیاریکراو یاخۆ هیمما یه ک بنووسن.

نوینه رایه تیکردنی به کۆمهڵ

لهوانه یه گرووپه کان په نا بۆ نوینه رایه تیکردن ببهن له پینا و پالپشتی یان به رهه لستیکردنی سیاسه تیکدا، ئه ویش به شیوازی جۆره و جۆر. له و پینج ریگه یه ی له م دهروازه یه دا باس کراون چواریان پشت به ناماده بوونی که سیی ئهوانه ی نوینه رایه تیه که دهکن ده بهستن، به لام ریگه که ی تریان به و شیوه یه نییه.

۱- راسپاردن (انتداب)

دهکرئ له رپی گرووپیکه وه که خۆیه خۆ دروست ده بی، یان له رپی نوینه رانی ریکخراویک یاخۆ چهند ریکخراویکه وه گوزارشت له نارهنای و ره فز بکرئ. ئهوانه چاویان به که سی به رپرس له سکالا که یان یان نوینه ره که ی ده که وئ، هه ندئ جار نوینه ره کان هه ول ددهن سیاسه تیک نوئ یان رپوشوینیک نوئ بخه نه روو یان په سند بکه ن.

نیزیکه ی سالی ۱۸۹۰ له یه کیک له هه ریمه نیزیکه کانی پایه ته ختی ئیمپراتوریه تی چین، باجده ران به هوی به دره فتاریی چهنده رهی باجگره که وه که به پپی به رژه وه ندیی تایبه تی خوی به شیوه یه کی ره مه کی تیکرای نخی ئالوویری نیوان دراوی نه ختینه ی مس و زیوی ده گۆری، چهند نوینه ریکی خویان به کۆمه لئ به لگه نامه وه که لیژنه یه کی ناوه خویی ئاماده ی کردبوون رهوانه ی پایه ته خت کرد. یه که م شاندی راسپردراو له ئه رکه که یدا شکستی هیئا و هه ر ئه ندامیکیان به لیدانی په نجا دار خه یزه ران و غه رامه کردن سزا درا، به لام دووهم شانده سهرکه وتنی به ده ست هیئا، باجگره که به فه رمانیک له

کاره‌کەى دوور خرايه‌وه و وه‌رگرتنى هه‌ر پۆستىكى حکوومه‌تیشى له
داها توودا لى قه‌ده‌غه کرا.

له رووسيا، قه‌يسه‌ر نیکۆلاسى دووم له بريارىكى سته‌مکارانه‌دا
ياسا يه‌کى ده‌رکرد و به‌و پتیه سوپاى فينله‌ندای لکاند به سوپاى رووسياوه
و له به‌ياننامه‌يه‌کدا له ۱۵ى شوباتى ۱۸۹۹ راي گه‌ياند مافى ئەوهى هه‌يه،
به‌چاوپۆشین له بیروړا و بریاره‌کانى ئەنجومه‌نى ياسادانانى فينله‌ندایى،
ياسا له‌باره‌ى فينله‌نداوه ده‌ربکا. به‌و هۆيه‌وه شاندىكى راسپێردراو که له
پنجسه‌د پياو پتک هاتبوو ناره‌زايينامه‌يه‌کيان برد بۆ قه‌يسه‌ر که ۵۲۳
هه‌زار کهس، واته نيزیکه‌ى نيوهى کهسه پتگه‌يشتووه‌کانى ولات ئيمزايان
کردبوو، به‌لام قه‌يسه‌ر پتیشوازیى نه‌کردن.

له يه‌کى تشرینی دوومه‌ى سالى ۱۹۵۸ ریکخراویكى له‌نده‌نى به‌ناوى
"لێژنه‌ى جنیڤ بۆ مال" شاندىكى له ئافره‌تان ره‌وانه‌ى جنیڤ کرد بۆ بينینی
به‌شدارانى ئەو کۆنگره‌يه‌ى بریار بوو له‌باره‌ى تاقیکردنه‌وه ناوکيه‌يه‌کان
به‌سه‌ترى، به‌مه‌به‌ستى هاندانیاى بۆ دانانى سنوورىكى کۆتایى بۆ ئەو
تاقیکردنه‌وانه.

له مۆسکۆ له ۱۸ى کانوونى يه‌که‌مى ۱۹۶۳ خۆپيشاندانىک به‌ به‌شدارى
۳۰۰ تا ۴۰۰ قوتایى ئەفریقایى ده‌ستى پى کرد. خۆپيشاندانه‌که له
به‌رده‌م کرمليندا له‌نگه‌رى گرت و شاندىكى راسپێردراوى قوتابیان روویان
کرده وه‌زاره‌تى رۆشنبیری بۆ ده‌ربیرى ناره‌زایى له جیاکاریى ره‌گه‌زى له
مۆسکۆ. هه‌ردوو وه‌زیری رۆشنبیری و ته‌ندروستى پتیشوازییان له شانده‌که
کرد.

له ۲۴ى ئابى ۱۹۶۸ لێژنه‌ى جێبه‌جێکردنى سه‌ر به‌لێژنه‌ى حزبى شیوعى
شارى پراگ، شاندىكى راسپێردراوى ره‌وانه‌ى بالیۆزخانه‌ى سوڤیاتی کرد
بۆ ئازادکردنى هاوړى بوهمیل سیمۆن ئەندامى نوێ و هه‌لبێژێردراو له

لیژنه‌ی ناوه‌ندی و سکرتری یه‌که‌م له لیژنه‌ی شارێ پراگ، سه‌ره‌تا پاشکۆی بالیۆزخانه‌که‌ گوتی گوایه‌ هیچ له‌باره‌ی سیمۆنه‌وه‌ نازانی، به‌لام زۆری نه‌برد شانده‌که‌ی دُنیا کرده‌وه‌ که‌ ناوبراو له‌ دۆخیکێ باشدایه‌ و کار بۆ ئازادکردنی ده‌کری.

۲- خه‌لاتی گالته‌پیکردن

له‌وانه‌یه‌ هه‌ندی جار نارازییان به‌مه‌به‌ستی گوزارشتکردن له‌ سکالایه‌کی دیاریکراو، یان رهنه‌گه‌ به‌مه‌به‌ستی هاندانی بۆ هه‌لگرتنی ئه‌و سته‌مه‌ی هه‌یه‌، "خه‌لات"ی گالته‌پیکردن بده‌نه‌ دژبه‌ره‌که‌. له‌ تشرینی دووه‌می ۱۹۶۹ له‌ ماساچوسیتس له‌ کاتی به‌رپۆه‌چوونی یه‌کیک له‌و دانیشتنانه‌ی بۆ تاوتویکردنی پیسبوونی پیشه‌سازی ساز کرابوو، هه‌لمه‌تی کاری ژینگه‌یی له‌ شارێ بۆستن خه‌لاتی "یه‌که‌م پیسکه‌ری ئه‌م مانه‌گه‌"ی به‌خشیه‌ کۆمپانیای ئیدیسۆن، ئه‌و کۆمپانیایه‌ی سکالای زۆری له‌سه‌ر بوو که‌ موه‌لیده‌کانی هه‌وا زۆر پیس ده‌که‌ن.

۳- لۆبیی به‌کۆمه‌ڵ

کاتی مه‌به‌ست له‌ "لۆبی" ئه‌وه‌ بێ ده‌نگده‌ر به‌تایبه‌ت سه‌ردانی نوێنه‌ره‌که‌ی له‌ نه‌نجومه‌نیکێ نوێنه‌رایه‌تی یان کۆمه‌له‌یه‌کی یاسادانان بکا، بۆ ئه‌وه‌ی له‌وێ کار له‌ ده‌نگه‌که‌ی بکا، ئه‌وه‌ ئه‌و کاره‌ ته‌نیا ده‌رپینیکێ زاره‌کیه‌ بێر و بۆچوونیکێ دیاریکراوه‌، به‌لام کاتی ده‌بیته‌ ئامراز بۆ کاریکێ به‌کۆمه‌ڵ، له‌و کاته‌دا لۆبی شیوه‌ی کاری یه‌کگرتووویی ناتوندوتیژانه‌ وه‌رده‌گری، چونکه‌ جگه‌ له‌ قه‌ناعه‌ته‌پێنان به‌و ئه‌ندامه‌ی ده‌سته‌ یاسادانه‌ره‌که‌، کۆبوونه‌وه‌ی ژماره‌یه‌کی زۆر خه‌لک بۆ خۆی ده‌بیته‌ کارتیکێ فشار که‌ بارته‌قایی خۆپێشاندا نه‌. له‌وانه‌یه‌ ئه‌م جۆره‌ کاره‌ شیوه‌ی "لۆبیی گرووپی بچووکه‌" وه‌رگیری کاتی ئه‌و گرووپی وه‌ک تاک تاکه‌، یان گرووپی گرووپی و به‌ ژماره‌ی

گونجاو، بېمبېستې کار تېکړدنی له بۆنه يه کی ديار يکراو يان بېدرې ژايي ماوه يه ک يان له چەند بۆنه يه کدا، سەردانی نوینەره که يان ده کەن.

له به هاری ۱۹۶۶ به چاوديری لیژنه ی هاورتيان بۆ ياسادانانی نيشتمانی، ژماره يه ک کەس و گروپ هەموو چوار شەمانیک بۆ ماوه ی چەند هەفته يه ک، سەردانی نوینەران يان له ئەندامانی کۆنگرېس و ئەنجومەنی پيران له واشنتۆن دەکرد بۆ تاوتويکردنی سياسەتی ولاتە يه کگرتوو هکان له قيتنام^{۷۵}. هەروها ده کړی له پیناو کۆکردنه وه ی ژماره يه کی زۆر خەلک له رۆژتيکی ديار يکراودا پەنا بۆ ریکخستنی لۆبی بېرئ. ئەمەيش پتی ده گوتړی "لۆبی جەماوه ی"، له وانه ئەو "لۆبی جەماوه ی" يه بوو که بزوتنه وه ی دژ به سياسەتی جياکاري ره گەزی بۆ پالەپەستۆ خستنه سەر ئەندامانی ئەنجومەنی گشتی بريتانيا له ۸ ئاداری ۱۹۶۵ ئەنجامی دا. ئەندامانی بزوتنه وه که ئەندامانی پەرله مان يان هان دا کار بکەن بۆ ئەوه ی هەلويستیکي توند دژ به باشووری ئەفريقا بگيرتته بهر، ئەویش به رېگه ی جياواز، له وانه قەدەغه کردنی فرۆشتنی چەک به و ده ولته و برپاردان له سەر سەپاندنی سزای ئابووری جۆره و جۆر و رېوشوینی تر.

۴- شەونخوونی له سەر پاراستنی جموجۆله که

رەنگه پاراستنی جموجۆله که کۆششیک بئ بۆ قایلکردنی خەلکی تر بۆ ئەنجامدان يان دەست هەلگرتن له کارتيکی ديار يکراو، هەروها ده کړی رېگه يه ک بئ بۆ دەربرینی نارەزايی له رتي بوونی کەسه که خوی له جیگه يه کی ديار يکراو که پتوهندی به کيشه هەنوکه يي به که وه هەيه. ئەم رېگه يه به وهستان، يان دانيشتن، يان هاتن و چوون جيبه جی ده کړی. "تیشکچی" هکه ده توانی ئاگه دارينامه هەلگړی يان بلاوکراوه دابهش بکا، دهشتوانی ئەوه نه کا. هەروها ده توانی له پیناو به ديھتینانی ئامانجه که يدا قسه له گەل کەسانی تر بکا، يان نه يکا.

له روئاوا، به شیوهیه کی تایبته، ئەم ریگهیه به گشتی به ستراوه به مانگرتنه کانهوه، ئامانجیش دلیابوونه له وهی شکستپهینه رانی مانگرتنه که به کارهکانی مانگرهکان رازی نابن، یان ئەوهی که مانگرهکان پیش له گهیشتن به ریککه و تنیک ناگه پینه وه سهر کارهکانیان.

لوید ج. رینۆلدز که نووسهره له کاروباری ئابووری و کریکاری له باره ی ئەو ریگه وه دهلی "ئەو تهگبیره ی سه ندیکاکان دایان هینا بۆ دوورخستنه وه ی کریکاران له کارگه یه کی داخراو به هۆی مانگرتنه وه، بریتی بوو له هیللی "ئیشکچییه کان". مانگرهکان پاسه وانیی دهروازه ی کارگه که دهکن، دین و دهچن، بهو لافیتانه ی هه لیان گرتوون و به دهمه ته قییکانیان به رده وامیی مانگرتنه که دووپات دهکنه وه. ههروه ها داوا لهو کریکارانه ی دهیانه وئ پینه ناو کارگه که دهکن دهست به کار نهکنه وه. کاتی کریکاری کارگه کهیش پاش تهواو بوونی نۆبه ته که ی خۆی دهروا، له وانه یه یه کیک له "ئیشکچی" یه کان بۆ ماوه یه کی کورت هاوه لیلی بکا، تا هه للی بنی رۆژی دواتر نه گه رپته وه سهر کاره که ی.

ئەم ریگه یه له سایه ی ئاراسته کردنیکی زیره کانه دا ده بیته ئامرازنیکی کاریگر، به لام ئەمه بهو واتایه نییه که هه ندی جار به رهو چنگه پرچه یه کی جهسته یی ناخری. ئەگه ر دهویستری جموجۆله که کاریگره یی تهواوی هه بی، پاراستنی پرۆسه که پئویستی به پاله په ستۆی ئەخلاقی ده بی. ئەوه ته نیا ئامرازیک نییه بۆ قایلکردنی ئەوانه ی رهنگه شکست به مانگرتنه که بین، بگره ئامانج ئەوه یه ههست به شهرم بکا و تا دهگاته ترساندنیسی.

له بارودۆخیکی له م شیوهیه دا، پاسه وانیکردنی جموجۆله که ده بیته ئامرازیکیش بۆ ناگه داربوونی خه لک له مانگرتنه که و کی شه کانیان و هاوکات هه ولدان بۆ به دهسته پینانی هاوسۆزی و پالپشتییان.

دهکـرـی ئەم ریگه یه له گه ل هه ردوو ریگه ی "بایکۆتکردن" و

"هاوکارینه کردنی سیاسی" دا یهک بخرئ، ئامیته

هیندستان له ماوهی خهباتی ناتوندوتیژانهی له پینا و ئازادیدا بهش یوهیهکی تایبته ئهه حالتهی بهخووه بینی. سالی ۱۹۳۰ نیشتمانپهروهکان هۆلهکانی دادگهیان خسته ژیر پاسهوانیی خوین (که ئینگلیزهکان سهپه رشتییان دهکرد) و هانی ئهه خهلهکان دهه که بۆ داوه بیکردن هاتبوون تا روو بکه نه دادگه پینچ قۆلییهکان که له گوند و شارۆکهکاندا دانرابوون و کۆنگرئسی نیشتمانی زیندووی کردبوونهوه. ههروهه قوتابخانه و پهیمانگهکانیش خرا نه ژیر پاسهوانی و "ئیشکچی" یهکان هانی قوتابیانان دهه بچه ریزی "دامه زراوهی نیشتمانی" ی سه بهخۆ له حکوومهتی بهریتانی.

ئهم ریگهیه ههروهه له بهردهم ئهه دوکانانهشدا پیره و کرا که ئهه شمهکانهیی بهمه بهستی که مکردنهوهی بهکاربردنیان داوای بایکۆتکردنیان کرابوو، دهفرۆشت. ههروهه بیناکانی حکوومهتیش خرا نه ژیر باری پاسهوانیکردن و ئامانجیش لهوه هاندانی ئهه هاوولاتییه هیندیانه بوو که وهزیفهیی رهسمییان ههبوو، تا له پینا و رزگارکردنی هیندا دهست له کارهکانیان هه لگرن. ههروهه دوکانهکانی فرۆشتنی ئهفیون و خواردنهوه رۆحیییهکانیش زۆربهی جار له لایهن ئافره تانهوه "پاسهوانی" دهکران تا کپارانیان لی دوور بخه نهوه.

ههروهه له وانهیه "پاسهوانیکردن" ریگهیه کیش بی بۆ دهربرینی نارهزایی دژی سیاسهت یان کار یان ئاراستهیهکی سیاسی گشتیی حکوومهت، یان دژ به ئاراستهیی ئهه دهستهیهی نووسینگه یاخۆ سهنته رهکانی دهخرینه ژیر باری "پاسهوانیکردن" هه.

بۆ یه کهم جار له میژووی ولاته یه کگرتووهکانی ئهمه ریکادا "پاسهوانیکردن" له بهردهم کۆشکی سپیدا له ۱۰ی کانوونی دووهمی

۱۹۱۷ دا ئۇنجان درا، كە ئۇ ئافره تانەى داواى مافى دەنگدانى ئافره تانيان دەگرد ئۇنجاميان دا و چەند رۇژىكى خاياند. ئۇنجامدەرانى جموجۇلەكە دەيانويست دەرى بخەن كە سەرۆك وىلسون لە بەلئنه كەى بۇ بەخشىنى مافى دەنگدان بە ئافره تان پاشگەز بووه تەوه. لە مانگى ئادارى ئۇ ساڵە نيزىكەى هەزار خانم لە بەردەم كۆشكى سپيدا خۇيان دابەست. لە تشرىنى يەكەمى ۱۹۵۸ كاتى سەرۆكى ئايزنھاوهر گەيشته تەلارى كۆبونەوه گشتىيەكان لە شارى سان فرانسيسكو، ريزىكى ۲۰۰ كەسى سەر بە لېژنەى كارۆلىناى باكورى لە بەردەميدا بينى كە داواى هەلۆه شاندىنەوهى چەكى ناوكىيان دەگرد. ئارسەر واسكو گوتى "كەسوكارى هەندى لە قوتابىيە سپىپتستەكان لە بەردەم قوتابخانەكانى شارەكانى باكورى ولاتە يەكگرتووهكانى ئەمەريكا دايان بەست، ئەويش بەمەبەستى دانانى سنورىك بۇ ئۇ جياكارىيە رهگەزىيەى لە قوتابخانەكاندا هەبوو.

وهك زۆر لە ريگەكانى تر، رهنگە خۇدابەستن (المربطه) يش بە كارىكى ناياسايى دابنرى. هەندى ريزىمى ديموكراسىيى پەرلەمانى قەدەغەيان كرددوه، وهك بەرىتانيا كە نيزىكەى بىست سالى پيش سالى ۱۹۴۶ قەدەغەى كردبوو. مەرسوومى كيشه پيشه يىيەكان و يەكەتىي كرىكارى كە لە سالى ۱۹۲۷ دەرچوو و پاش ئۇ مانگرتنە دانرا كە لە سالى ۱۹۲۶ لە بەرىتانيا ئۇنجان درا، خالىكى تىدايه جۇليان سيمونز ئاماژە بووه دهكا ئۇ بەندە بە هەندى دەستەواژەى تەمومزاوى دابەستنى لە بۆتە داوه بە رادەيەك هەر شىوه يەك لە شىوهكانى دابەستن لە بەردەم مەترسىيى دادگەيى كردندا دەبى. ئۇ مەرسوومه سالى ۱۹۴۶ هاتە هەلۆه شاندىنەوه.

لەو دەولەتانهى لە ئاستىكى گونجاو لە ئازادىيە مەدەنىيەكان بەهرەمەندن، ريگەى دابەستن بەزۆرى وهك ئامرازىكى دەربرىنى نارەزايىيە دژ بە سياسەتى حكومەت و لە هەمان كاتدا هەندى حكومەتى بيانيش.

بالېۆزخانه و كونسولخانه و دادگه و دستهكانى ياسادانان و ئىدارهكانى دهولت و ئاژانسهكان و... هتد دهكرى بېنه سەنتەرى تەوهرى نارەزايىيەكان كه خۇدابهستنىش دەگرېتەو. دابهستن بەپىي چەندان ھۆكار تا رادەيەكى بەرچا و جۆرەوجۆرە، ھەك ئەوھى پىئويستە چالاكىيەكە چەندە درېژە بكىشى، پىئويستە تا چ ئەندازەيەك قايلەكەر يان لەمپەر بى، ئەمە جگە لە ژمارەى بەشداران كه لە ژمارەيەكى رەمزيەو ھەست پى دەكا تا دەگاتە جەماوهرىكى زۆر. لە ھەندى حالتى تايبەتدا، دەكرى (مورابەتە) لەگەل رېگەكانى ھەك مانگرتن و بايكۆت و رۆژووگرتن ئامپتە بكرى.

۵- ھەلبژاردنى گالتەئامپز

دواين رېگە لە نوپنەرايەتيكردنى بەكۆمەلدا ھەلبژاردنى گالتەئامپزە. تاقمىكى نەيار بۆ دەربرېنى نارەزايىي خۆى، پەنا بۆ ئەنجامدانى ھەلبژاردنىكى ناياسايى ياخۇ دەنگدانى ميللىبى راستەوخۇ لەبارەى پرسىكى ناوھخۆيى دەبا. لەوانەيە ژمارەيەك "ناوھندى دەنگدان" ديارى بكا، يان بە رېگەيەكى تر دەنگەكان كۆ بكاتەو، ھەك گەرانى مال بەمال. كەمىنە گەورەكان، يان زۆرىنەكان پەنا بۆ ئەم رېگەيە دەبەن، ئەويش كاتى كۆت و بەند لەسەر كارى سيستمى ھەلبژاردنى پەرلەمانىي ئاسايى دادەنرى بەشىئوھيەك رېگەى بەشداريكردن لە ئۆپۆزسيۆن دەگيرى، چ بەتەواوى بى يان بەشىئوھيەكى تر. تەنانەت ئەو كەمىنانەيش كە سيستمى ھەلبژاردنى كارپىكراو رېگەيان پى دەدا بگەنە ناوھندى برىار، لەوانەيە پەنا بۆ ھەلبژاردنى گالتەئامپز بەن كاتى ھەست بگەن پىئويستيان بە ئامرازى تر ھەيە بۆ بادانەوھى خەلك بەلای پرسەكەياندا.

ئەم رېگەيە لە سالانى ۱۹۶۳ و ۱۹۶۴ لە ميسيسىپى تاقي كرايەو. كۆمەلەكانى مافە مەدەنيەكان "تۆمارىكى ئازاد" يان كردهو بۆ ھەموو ئەو كەسانەى دەيانەويى ناوى خۆيان تۆمار بگەن، ئەويش بە چاوپۆشين لەو كۆت

و بەندە زۆر و زەبەندانەى بەمەبەستى بېبەشکردنى زنجىيەكان لە دەنگدان دانرابوون. لەو ماوەیەدا تەنیا ۷٪ى زنجىيەكان لەوانەى گەيشتیبوونە تەمەنى دەنگدان، واتە ۲۳ ھەزار زنجى، بەشپۆھى ياساى ناویان تۆمار کرابوو بۆ دەنگدان.

نێزىكەى ۸۳ ھەزار كەس بەشدارىيان لە "تۆمارکردنە ئازاد"ەكە كرد و "ئازادانە" دەنگيان دا بۆ ھەلبژاردنى حاكم و جىگرى حاكمى وىلايەتەكە لەناو كاندىدەكانى ھەردوو حزبى ديموكراتى و كۆمارى و لىستىكى كاندىدەكانى مافە مەدەنىيەكان. جايمز فارمەر سەرۆكى پيشووى كۆنگرەى يەكسازىيە نەژادى دەلى: "ئەو تەنیا كاریكى درامى نەبوو بۆ راکيشانى سەرنجى نىشتمانى، ھەلبژاردنە گالته ئامىزەكە سەلماندى كە ئامرازىكى فێركردنى نایابە بۆ رېپېشاندانى زنجىيەكان لە ميسيسىپى و ھۆشيارکردنەوھيان لەبارەى رېگە و ئامرازەكانى دەنگدانەوھ".

ئارسەر واسكۆ ئاماژەى بەوھ دا ئەگەر ئەو دەنگانە لە بەرزەوھەندىيى كاندىدى كەمىنە بوونايە لە ھەلبژاردنىكى شەرعىدا، بەھۆى زۆرىيانەوھ دەیانتوانى ئەنجامەكە بگۆرن. بەم شپۆھى ھەلبژاردنە گالته ئامىزەكە "بۆ زنجىيەكانى سەلماند كە چ ھىزىكن ئەگەر بىتو روژى لە روژان دەرفەتيان بۆ رەخسا بەشدارى لە سىستىمى سياسىيى ئارادا بکەن".

پاش ئەوھى رېگە بەحزبى زنجىيى ديموكراتى ئازاد نەدرا بەشدارى لە ھەلبژاردنە ياساىيەكەدا بکا، حزبەكە برىارى دا لە پايزى ۱۹۶۴دا ھەلبژاردنى تايبەتى خوئى ئەنجام بدا و داواى لە ھەموو دانىشتوانى ميسيسىپى كرد دەنگ بەدەن، بۆ ئەو مەبەستەيش لىستىك كاندىدى راگەياند كە ھەموو ئەو كاندىدانەى لەخۆ دەگرت كە كاندىدکردنيان پەسند بوو، لەگەڵ چەند كاندىدىكى حزبى ديموكراتىيى ئازاد كە دەنگى زۆربەى "دەنگدەران"ى بەدەست ھىنا كە ژمارەيان دەگەيشتە نێزىكەى ۸۰ ھەزار "دەنگدەر". سى

ژنه كانديدى حزبى ديموكراتىيى نازاد كه سه‌ره‌نوئى له هه‌لبژاردنه‌كاندا
بردبوويانه‌وه، به‌بېه‌وده نارەزايييان له دژى ئەنداميه‌تیی هه‌ندى كانديدى
نيزامى له ئەنجوومه‌نى نوينه‌رانى ئەمه‌ريكا ده‌ربېرى و هيرشى تونديان كرده
سه‌ر بېه‌شكردن له مافى ده‌نگدان له ميسيسيپى كه ۴۳٪ نى ئەو
هاوولاتيانه‌ى گه‌يشتوونه‌ته ته‌مه‌نى ياسايىي ده‌نگدان، له مافى ده‌نگدان
بېه‌ش كرابوون.

کاری ئاشکرای رهمزی

چالاکانی ناتوندوتیژ بۆ گوزارشت له بۆچوون و خستنه‌رووی سکالاکانیان، په‌نا بۆ چه‌ندان هه‌لسوکه‌وتی رهمزی ده‌بن. ئەو شیوه-کارانه سالانێکی زۆره باون، ئەو شیوازانه‌یش لێردها باس کراون هه‌موویان ناگرێته‌وه.

۱- نواندنی ئالا و رهنگی رهمزی

نواندن و پێشاندانی ئالای گروویکی نیشتمانی، ئاینی، کۆمه‌لایه‌تی یان سیاسی، یان نواندنی هه‌ندێ رهنگ که هێمان بۆ گروویکی دیاریکراو، یاخۆ نواندنی ئالا یان رهنگه‌کان له‌گه‌ڵ شیوه‌ی تری رهمزی، به‌شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کانی ناره‌زایی ناتوندوتیژانه داده‌نری. ئەم کارانه به‌زۆری هه‌سته قووله‌کان بزۆینه‌ریانن، یان به‌ره‌نجامی ئەو هه‌ستانه‌ن.

له کاتی سه‌ردانی ئیمپراتۆر فرانز جو‌زێف بۆ پایه‌ته‌ختی هه‌نگاری له ۱۸۶۵ حوزه‌یرانی ۱۸۶۵، خه‌لکی "پیت" سه‌ره‌تا ژماره‌یه‌کی که‌م ئالای ئیمپراتۆریه‌تیان به‌رز کرده‌وه، له‌به‌رئه‌وه‌ی دژ به‌بالاده‌ستی نه‌مسایی بوون و داوای حوکمی زاتیان بۆ هه‌نگاریا ده‌کرد. پاش ئه‌وه‌ی پافلی حاکمی دانراو له‌لایه‌ن نه‌مساییه‌کانه‌وه هاته‌ ناو کیشه‌که، شاره‌که هه‌موو ئالایان به‌رز کرده‌وه و ئیمپراتۆر له‌و کاته‌ی له سه‌ردانی پێشانگه‌ی کشتوکالیی شاره‌که درده‌چوو به‌و دیمه‌نه سه‌رسام بوو، به‌لام زۆری نه‌برد زانی رهنگی ئالاکه سه‌وز و سپی و سووره، که رهنگه‌کانی ئالای ره‌سمی هه‌نگاریای سه‌ره‌خۆیه.

ئالای ره‌ش له زۆر بۆنه‌دا وه‌ک هێمای ناره‌زایی و ره‌فز به‌کار هاتووه:

سالی ۱۹۲۸ نیشتمانیپه روه رانی هیندستان به کاریان هینا، که رعتیان ده کرده وه هاوکاری لیژنه ی سایمونی سر به په رله مانی به ریتانیا بکن که سهردانی ولاته که ی ده کرد. سالی ۱۹۵۷ که مینه ی تامیل به کاریان هینا، له پاکستانیش ئالای رهش هیما بوو بو سهرکونه کردنی لکاندنی که شمیر به هیندستانه وه.

له ۲۶ ی کانوونی دووه می ۱۹۳۰ نیشتمانیپه روه رانی هیند به پونه ی به ده سته یانی سهر به خوئی، ئاهه نگیان ده گپرا و له رتیپوان و ئاهه نگه کانیا ندا ئالای نیشتمانیان به رز ده کرده وه. له کانوونی به که می ۱۹۵۶ قوتابیانی زانکوی جینا له ئه لمانیای روه لات به به رز کردنه وه ی رهنه گه کانی ئالای نیشتمانی به ریتانیا له هۆلی سه مای زستانه، پشتیوانی خویان بو شورشگپرائی ههنگاری ده ربری.

ئالاکان رۆلی گرینگیان له سالی ۱۹۶۳ بینی، ئه ویش له هه لمه تی بوودیه کان دژ به ده سه لاتی دیم له باشووری قیتنام. نار هزاییه کانی حکومته له سهر به رز کردنه وه ی ئالای بوودی رۆلیکی کاریگه ری هه بوو له سه ره لسانی کیشه که دا. له ۹ ی ئه یلوولی ئه و ساله قوتابیانی ناوه ندیی "شوفان ئان" ی کوران له ناوچه ی شولون له سایگۆن که چینیی زوری تیدایه، ههستان به دراندنی ئالای حکومته و ئالای بوودیان به رز کرده وه، به و هۆیه وه زیاتر له هه زار قوتابی گیران.

له رۆژه به راییه کانی ده ستپیکردنی چالاکیی به رگری چیکی سالی ۱۹۶۸، ئالا و رهنه گه نیشتمانییه کان وه ک هیما ی به رگری پیشان ده دران. به ره به یانی رۆزی ۲۱ ی ئاب، پاش چه ند سه عاتیکی که م له داگیر کردنه که، جه ماوهر له شه قامه کانی پراگدا ئالای چیکۆسلوفاکیان به رز ده کرده وه و په یکه ری سانت ونسیلاس به ئالا رازینرایه وه، قوتابیان ئالایه کی خویناویان له گۆره پانی ونسیلاس به رز کرده وه. دوی چوار رۆژ ئالاکان له سه رتاسه ری پراگی پایه ته خندا ده شه کانه وه.

ئەو ئالايانەى نيشانەى ھەندى رېرەوى سىياسىي تايبەتن، ھەندى جار بەشىوھى نائاسايى دەخرىنە روو. لە بەرەبەيانى ۱۹ى كانوونى دووھى ۱۹۶۹ ئالاي قىتکۆنگ بىنرا كە بەسەر لووتكەى تاوھرى ناوھندى لە كاتدرائىھى نوتردام لە پاریس دەشەكیتەو، كە بەرزايىبەكەى ۲۴۰ پىيە. درىژىي ئالاکە ۱۵ پى و پانىيەكەى ۶ پى بوو. كۆپتەرى سەر بە ئاگرکوزاندنەوھى پارىسيان بۆ لىکردنەوھى ئالاکە بەكار ھىنا.

۲- پۆشىنى ھىما

كەسانىك بۆ دەربىرىنى نەيارىي سىياسىيان ھەندى جار شتىكى سەرنج پاكىش لە جلوپەرگەكانىيان دەدەن، بۆ وەك لە بەرۆكدانى رەنگىكى ديارىكراو، يان نيشانەيەك يان گولپك و شتى لەو شتوھ. سالى ۱۷۹۲ لە فرەنسا لەبەركردنى "كلاوى سوورى ئازادى" لەلایەن حزبى Sans-culotters ھوھ باو بوو. لە جەنگى جىھانىي دووھما قوتابيان لە دانىمارك كلاوى سپى و شىنيان لەسەر دەکرد بۆ لاسايىکردنەوھى ھىماي ھىزى ئاسمانىي شاھانەى دانىماركى، ئەوھىش وەك ھىماي نارەزايىيان بۆ داگىرکردنى نازى. ھەروھەا لە نەروىجىش بۆ ھەمان مەبەست كلاوى سوور بوو بەباو. لە ئەلمانىا و فرەنسا ھاوولاتىيانى ناچوولەكە ئەستېرەيەكى زەردىان بەخۆوھ كرد، ئەوھىش وەك ھاوھەلوپستىيەك لەگەل جوولەكەكان، كە دەسلەتدارانى نازى ناچارىان كوردبوون ئەو ئەستېرەيە لە بەرۆكىيان بدەن تا لە باقىي ھاوولاتىيان جيا بگرىنەوھ. لە ھۆلەندايش خەلك بۆ دەربىرىنى ھاوسۆزىيان لەگەل جوولەكە گولى زەردىان لە بەرۆكى چاكەتەكانىيان دا. ھىماكان لە نەروىج جياواز بوون، لە نىوان ھەلگرتنى گولپك لە يادى حەفتا سالىھى لەدايكبوونى شا ھاكون، تا ھەلواسىنى پارچە نووسىنىك بە بەرۆكى چاكەتەكانىياندا كە لەسەرى نووسرابوو "ھاوھەلوپست بىمىننەوھ"، ھەروھەا چەندان جۆرى تر.

له رۆژه یه که مهکانی پاش په لاماره که ی رووسیا، هاوولاتیان له پراگ شریتیکیان به جله کانیانوه دهکرد که له سی رهنکه نیشتمانییه که یان پیک دههات.

له باشووری فیتنام، شیوهیه کی هاوینه ی نارهای به کار هات، که پشتی به پۆشینیه یمایه کی دیاریکراو نه ده به ست، به لکو پشتی به گۆرینی رواله تی تاک وهک نامرازیک بۆ نارهاییه ره مزی ده به ست.

له سالی ۱۹۶۳ له کاتی خهباتی بوودی دژ به حوکمرانی دییمدا، "قوفان ماوی" وهزیری دهره وه دهستی له پۆسته که ی کیشایه وه و "سه ری تاشی، وهک نارهاییه دهریرین له سه ره ئه و سیاسه تی توندوتیژییه ی ریژی می دهسه لاتدار پیروه ی دهکرد".

"تیچ نات هانه" رووداوه که ده گپریته وه و ده لی "دای ئه وه، چه ندان ماموستا و قوتابیش ده ستیان کرد به تاشینی سه ریان. به دلنیا یییه وه ئه و جموجۆله ی قوتابی و ماموستاکان، به قوولی له ژیر کاریگه ری ئه و کاره دا بوو".

ههروه ها له وانه یه شیوه ی له بهرکردنی پارچه جلیک له لایه ن که سیکه وه و ئه و کاته ی بۆ نه جامدانی ئه و کاره هه لی ده بیژیر، گوزارشت بی له بیر و بۆچوونیکه دیاریکراو. بۆ نمونه له ئاههنگی ده ستپیکردنی نهنجومهنی چینهکان له ۵۱ ئایاری ۱۷۸۹ شای فره نسا شه بکه که ی کرده وه سه ری و وهک باوه پیاوانی ئاینی و خانه دانه کانش به دوایدا هه مان کاریان کرد، که چی نوینه رانی چینی سییه م (چینی عه وام) که به پتی نه ریتی باو ده بی به سه ره تی بمینه وه، به لام "گۆبه ریان کرد و ئه وانیش شه بکه کانیان کرده وه سه ریان".

۳- نوپژ و پهرستن

هەندى جار نوپژ و خواپهرستى دەبىتە شىوازيكى ئاينى بۆ ناپرهزايىيى
سىياسى و سەركۆنەكردنى ئەخلاقييانەى كارتىك. ئەو وەيش لە رپى ناوهرپۆكى
نوپژەكە، كەشە ئاينىيەكە يان شوپن و كاتى نوپژكردنەكە وە روون دەبىتە وە.

لە ۲۴ى ئايارى ۱۷۷۴ پاش ئاگەداربوونى ئەنجوومەنى نوپنەرانى
فېرجىنيا لە پلانەكەى بەرىتانيا بۆ داخستنى بەندەرى بۆستن لە هەرىمى
كەنداوى مەساجوسىتس لە يەكى حوزەيرانى ۱۷۷۴، ئەنجوومەنەكە برپارى
دا رۆژى يەكى حوزەيران بە "رۆژى بەرۆژووبوون و كزكردن و نوپژ" دابنرئ.
ئارسەر شلسىنقەر دەلئ "حاكم دەنمور ترسى لئ نىشت رۆژووگرتنەكە
پنشهكيبەك بئ بۆ ئامادەكردنى خەلك بۆ قبوولكردنى برپارگەلىك كە زياتر
هانى ياخيبيوون دەدەن، لەو وەيشدا راستى بۆ چوويوو، هەر بۆيە دوو رۆژ
پاش ئەو راگەياندنە، ئەنجوومەنى ناوبراوى هەلۆهشاندە وە."

لە پۆلۆنياى داگيركراو، ئەلمانەكان سالى ۱۹۴۲ هەموو ئەو پەيكەر و
يادگارى (مىنوۆمىنت) انەيان شكاند كە بۆ زىندووړاگرتنى يادى هەندى لە
قارەمانانى پۆلۆنيا دروست كرابوون يان هەندى رووداوى نىشتمانيان ياد
دەخستە وە. "پۆلۆنيەكان بەتتكرپا بە ئاشكرا لە دەورى ئەو شوپنانه كۆ
دەبوونە وە كە يادگاريان تيدا بوو، تەنانەت هەندى كەس لەو شوپنانه
نوپژيان دەكرد، ئەو وەيش بەرپرسانى ئەلمانى شپتگير كردبوو."

لە سالى ۱۹۵۲ لە باشوورى ئەفريقييا، ليو كوپەر باس لەو دەكا ئەو
نوپژەى لە چوارچىووى هەلمەتى گژبەريكردندا ئەنجام دەدا، رۆلىكى
گرينگى هەبوو لە جموجۆلەكەدا:

بەم شىوويە، لە مانگى تەمووز لە "يواتنھاگ" لە كاتى دادگەبيكردنى دە
بەرگريكاردا، سەدان كەس چۆكيان دادا و دەستيان بە نوپژ كرد، پيرەژنىكى
ئەفريقيياى سەركردايەتیی دەكردن كە شالئىكى سوورى لەبەر بوو.

هەر وەها لە رۆهەلاتی لەندەن نێزیکەى ۲۵۰ کەسى ئەفریقایى کۆبوونەوه و لە دەرەوهى تەلارى دادگە، کە دادگەییى ۸۵ کەس لە هاوڕێکانیانى تیدا دەکرا کە لە هەلمەتیکدا بەتۆمەتى نەبوونى مۆلەتى گەران لە شەودا گیرابوون، گۆرانىيان دەوت و نوێژيان دەکرد.

نێزیکەى هەزار ئەفریقایى لە بەردەم دادگەى پۆرت ئەلیزابیس کۆبوونەوه و لە پێناو تۆمەتبارەکاندا سرودى ئاینیان دەخویندەوه و نوێژيان دەکرد. لە پۆرت ئەلیزابیس نێزیکەى ۵ هەزار ئەفریقایى لە پێناو سەرکەوتنى هەلمەتەکەدا نوێژيان کرد، ئەویش پاش ئازادکردنى ۲۵۰ کەس لە خۆبەخشە دەستگیرکراوەکان.

ئەلبێرت لۆتۆلى دەگێریتەوه لە سالی ۱۹۵۹ ژمارەیهک ئافرەتى ئەفریقایى بەشداریى رێپێوانێکیان لە ئیکزۆبۆ دەکرد، پۆلیس فەرمانى پى دان بلاوهى لى بکەن، ئەوانیش "چۆکیان دادا و دەستیان بە نوێژ کرد"، پۆلیسەکان لە جێى خۆیان ناو میدانه دۆش دامان.

لە ۱۲ تشرینی دووهمی ۱۹۶۱ لە شەقامى ترافلگەر لە لەندەن، لە سألۆگەرى قوربانىيانى جەنگدا، ئاھەنگێكى ئاینى میلی بەهەناسەیهكى دژە جەنگ و لایەنگر بۆ دامالینى چەكى ناوکی، بەبەشداریى نێزیکەى هەزار کەس بەرپۆه چوو. کۆمەلەى "کارى مەسیحى" و گروپى مەسیحى سەر بە "هەلمەتى دامالینى چەكى ناوکی" چاودێرى ئاھەنگەکەى دەکرد.

لە مانگی ئابى ۱۹۶۲ شەش لەوانەى لە بواری مافە مەدەنییهکاندا کاریان دەکرد لەسەر پلیکانەکانى تەلارى هۆلى شارەوانى ئەلبانى لە ویلايەتى جۆرجیا چۆکیان دادا و دەستیان بە نوێژ کرد. لە کاتى هەلمەتى سالی ۱۹۶۳ دا لە بێرمینگھام لە چەندان بۆنەدا نوێژى بەکۆمەل ئەنجام درا.

لە ئەلاباما ئیوارەى یەکشەم ۵ ئایار "کەمپک پيش لە خۆرئاوابوون نێزیکەى دوو هەزار زنجى لە کەنيسە هاتنە دەرەوه و بەرامبەر پیاوانى

پۆلیس وەستان. ھەمووان بەبەدەنگی چۆکیان دادا و یەکیک لە قەشەکانیش بە سەنگینی نوێژی دەکرد و دەگوت "لێیان گەڕین با بە ئاو بڵاوەمان پێ بکەن. با سەگەکانیان بەکار بێن. لە جێی خۆمان نابزوین. خۆیە لێیان خۆشە".

رەنگە ئەو ھەستی پۆل کونوری بزواندبێ، چونکە رینگە بەزنجیەکان دا ھێلێ ھێزەکانی پۆلیس تێپەڕین و نێزیکە ۱۵ خولەک لە گۆرەپانیکی نێزیک گرتووخانەى شارەکەدا بەسەر بەرن و لەویدا نوێژیان کرد و سرودی ئاینیان بەگوێی سەدان خۆپێشانەری گیرا و لە ناووەدا چرپاند. پاش ئەو گەرانیو بە کەنيسە و رایان گەپاند رۆژی دووشەم کورەکان خۆپێشانەدان دەکەن.

سالی ۱۹۶۳ لە کاتی خەباتی بوودییەکان دژ بە دەسەلاتی دیم، وەک نارەزاییەکی رەمزی دژی حکومەت، بابی کاسۆلیکی کاو شان لوان سەرۆکی زانکۆی ھیوی، بەمەبەستی نوێژکردن پێشی قوتابیان کەوت بۆ پەرستگەى تودامی بوودی. بوودییەکان لە ھیوی و کوانتری (باشووری قیتنام) لە حوزەیرانی ۱۹۶۶ لە ناوەرەستی شەقامەکاندا قوربانیان سەردەبەری و سرووتی ئاینیان ئەنجام دەدا، ئەمە لە کاتیکدا ھێزەکانی حکومەت بەمەبەستی کۆنترۆڵکردنی شارەکە دەیانویست ئازادیی جموجول لە شەقامەکان قەدەغە بکەن. تیچ نات ھان گواستەو ھە قوربانیکردنەکان بۆ شەقامەکان بەمەبەستی رێگرتن لە پێشڕەویی تانکەکان لە لایەن مالباتەکانەو بەکارێک دادەنێ کە "کارەساتبارییەکی کەمتر نییە لە خۆ بەقوربانیکردنەکی رێژدار تیچ کوانگ".

بە رای تیچ، گواستەو ھە رپۆرەسمی سەرپرین بۆ شەقامەکان لە لایەن مالباتەکانەو، "بەکارھێنانی بەھا نەریتی و ھاوسەنگەکان لە بەرامبەر توندوتیژی و بەرەریەت بەرجەستە دەکا". ھەرۆھا رەگەزی کارتیکردنی سایکۆلۆجیی تیدا دیارە. لەو سالەدا بۆ دەربڕینی نارەزایی لە جەنگ، نوێژ

له سەرتاسەرى قىتنامدا ئەنجام درا و گوتراوه كه ئەو ھەنگاوه "كارىگەرىيە مەزن"ى ھەبوو.

له ۳۰ى حوزەيرانى ۱۹۶۶ پاش تەواوبوونى كۆيۈنەوھى ئەنجوومەنى پيران، دوازده ئەندامى كويكرز له ھۆلى ميوانان له تەلارى ئەنجوومەنى پيرانى ئەمەريكا ديدارتيكى ئاينىي كپيان ئەنجام دا، بۆ نوپژكردن و خواپەرستى بەمەبەستى نارەزايى دەربرين له ئەنجوولانى ئەنجوومەن له كاتتكد توندوتىژى له باكورى قىتنام تا دەھات زيادى دەكرد. له ئەنجامى كۆيۈنەوھەكەدا كه دوو سەعات و نيوى خاياند، بەھۆى ئەوھى ھۆلەكەيان گرتبوو و گوپيان بەفەرمانى چۆلكردنى ئەدا، دەستگير كران.

له كاتى مانگرتنە گەرەكەى رووسيا كه شۆرشى رووسيا له سالى ۱۹۰۵ راى گەياند، قوتابيانى نەوجەوان بەشىوھىەكى نيزيك لەو شىوھىەى له سەرھوھ باس كرا گوزارشتيان له نارەزايىي سياسىيان كرد، بەلام شىوازەكەيان تا رادەيەك جياواز بوو:

"تزارسكوى سيلۆ، ئەو شارۆكە بچووكەى بەتەواوى لەژير دەسەلاتى ئيمپراتۆريەتدا بوو، ئەويش رۆژى خۆى ھەبوو: قوتابيانى قوتابخانەى ناوھندىي ناوھخۆيى مانگرتنيان راگەياند و چوونە سەر شەقام و قوتابيانى ناوھندىي كچانيش چوونە ريزيان، ھەرھەا قوتابيانى قوتابخانەى سەرھتايى بە رەتكردنەوھى ئەنجامدانى نوپژى بەيانى ھەستى خۆيان دەربرى، كاتى نوپژيان بۆ دەخوينرايەوھ دەستيان بە فيكە ليدان دەكرد، كه ئەو وەلامە له رووسيا نيشاندانى بپريزيە".

۴- پيدانى شتومەكى رەمزی

پيدانى شتومەكتىك كه ھىما بى بۆ ستمىك يان بۆ ئامانچىكى ديارىكراو بە بەرپرسانى پتوھندار، رىگەيەكە بۆ پيشاندانى بىر و بۆچوونى كەسانى نارەزا.

بۇ نموونە لە شيكاگو، رېكخراوى "دارستان - مېرگ" كە لە ناوچەيەكدا كارى دەكرد زنجىيەكانى ھەژارەكانى تېدا نىشتەجى بوون، دەيوست ھانى دالى سەرۆكى شارەوانى بدا بۇ دۆزىنەوھى چارەسەرېك بۇ بارى نالەبارى ھەرئىمەكەيان. بۇ ئەو مەبەستە، ھەك سول ئەلېنسىكى لە راپۆرتەكەيدا باسى دەكا، بېرىكى زۆر جرجيان لەسەر پلەكانەكانى بيناي شارەوانى كۆ كردهوھ.

بۇ دەربېرىنى نارەزايى دژى ئەو تاقىكردنەوھ ناوكىيانەھى سۆفياىات ئەنجامى دەدان، لە تشرىنى يەكەمى ۱۹۱۶ لە لەندەن، لېژنەيەك كە لە سەد كەس پېك ھاتبوون سەدان شووشەھى شىريان كۆ كردهوھ و بەختى سوور لەسەريان نووسى: "مەترسىدار-چالاكىي تيشكى" و لە بەردەم تەلارى باليۆزخانەھى سۆفياىاتى داياننان.

سەرۆك كنىدى لە سالى ۱۹۶۳ ئەو بەلېنەھى بەجى نەگەياندبوو كە لە ھەلمەتى ھەلېژاردنەكەيدا لە سالى ۱۹۶۰ دابووى بەوھى جياكارى لە پرۆسەھى نىشتەجىكردندا كە حكومەتى فیدرالى پالېشتىي دەكرد، ھەلدەوشىنئىتەوھ. جايىس فارمەر جەختى كرد كە زانيارى باوھرېپىكراو ئامازە بەوھ دەكا فەرمانى ئىدارىي لەو بارەوھ ھەيە كە تىمى كاركردنى سەرۆك ئامادەيان كردووه، بەلام لە سالى ۱۹۶۱ ھوھ بەبى ئىمزاكردن لە نووسىنگەھى سەرۆك ماوھتەوھ. كۆنگرەھى يەكسانىي رەگەزىش چووه پال ھەولەكانى سەرخستنى ئەو پرسە. لەو بارەوھ فارمەر دەلئى "بروامان وابوو مرەكەبى قەلەمەكەھى سەرۆك وشك بووھتەوھ، ھەر بۆيە ھەزاران قوتووى مرەكەبمان بۇ كۆشكى سېپى نارد".

۵- خۆرووتكردنەوھى نارەزايىيانە

يەككە لە شىئوھ كۆن و دەگمەنەكان بۇ دەربېرىنى نارەزايىي ناتوندوتىژانە - كە سەرلەنوئى زىندوو كراوھتەوھ - ئەوھيە خەلك بۇ دەربېرىنى نارەزايىي ئاينى يان سىياسىيان، خۆيان لە جلوھەرگەكانيان روت دەكەنەوھ. لە كاتى

داگیرکردنی Quakers بۆ داگیرگه (مستعمرة)ی کهنداوی مهساچوسیتس له سهدهی ههفدهم، خاتوو لیدیا وردیل وهک ههلوئستیکی نارهبزایی به پرووتی چوو ه ناو کهنیهی نیویۆری. باس له وه دهکری ئهئندامانی تایفهی "رۆلهکانی ئازادی" که دوکهۆبرییهکان له کۆلۆمبیا به ریتانیایی له کهندها لهوان، "بهی ژمار نمایشیان به پرووتی ئهئنجام داوه". له ههئندێ حالهئدا ژنیک له بهردهم مالهکهیدا جلهکانی دادهکهند و ئاگری تی بهردهدا، ئهویش وهک نارهبزایی له دژی دهستوهردانی بی پهردهی حکومهت، وهک بۆ نمونه دادگهییکردنی مێردهکهی بههۆی چالاکییهکانی لهناو هیزی بهرگریدا.

کاتی جۆن دیفنبایکهری سهروۆک وهزیران بهشداریی گردهبونهوهیهکی سیاسی دهکرد له ترایل، له کۆلۆمبیا به ریتانیایی له ۲۸ ی ئایاری ۱۹۶۲، ژمارهیهک ئافرهتی دوکهۆبری که پیاوهکانیان بهتۆمهتی ئهئجمادانی کاری تیرۆریستی دهستبهسهه بوون، کۆبونهوهیهکیان پچراند و بههۆی ئه "مامهله خراب"هی لهگهڵ گروپهکهیان دهکری، دهستیان به گریان کرد و وهک جۆریک له دهربیرینی نارهبزایی جلهکانیان داکهند.

یهکیک له حالهتهکانی خۆرووتکردهوهی نارهبزایی له ولاته یهکگرتووهکانی ئهمهریکا له سالانی رابردوودا، ئهوه بوو ژمارهیهک له لاوانی سهه بهبزووتنهوهکانی نارهبزاییی کۆمهلایهتی و رهتکردهوهی جهنگ، له ۵ شوباتی ۱۹۶۹ له بهردهم گرینل کۆلیدج، ئهیوا پتی ههستان و لهو کاتهی یهکیک له نوینهرانی کۆواری "بلای بۆی" گوتاری دهدا، وهک نارهبزایییهک له دژی "وروژاندنی سیکس له کۆوارهکهدا نواندنیکیان به پرووتی پیشکیش کرد".

۶- له بهینبردنی شته تایبهتهکانی خۆ

یهکیک له ریگه نائاسایییهکانی نارهبزاییی ناتوندوتیژانه ئهوهیه که سیک پهنا بۆ له بهینبردنی شته تایبهتهکانی خۆی ببا له پیناوه درخستنی

توورهبی خۆی له دۆخیکى دیاریکراو. له بهرئوهی له بهینبردن یاخۆ تیکشکاندن له وانیه مهترسیدار بێ، ههر بۆیه ههمووان له شوینکه دوور دهخرینهوه تا کهس ئازاری پێ نهگا.

له ئەمهریکا، کۆلۆنیسته نیشتمانیه بهراییهکان به ئاشکرا ئەو نامانیهان له ناو دهبرد که ناوهرۆکه سیاسیهکانیان بهدل نهبوو. کاتى بازرگانهکانى نیویۆرک له ته مووزى ۱۷۷۰ بریاریان دا پابه ند نه بن بهو سیاسه ته گشتیه ی که ریگه ی بهینانى شمه کی به ریتانیایى نه ده دا، نامه یان بۆ فیلادلفیا و بۆستن ده نووسى و تییاندا بریاره که یان راده گه یاندا. "کاتى وینه یه کی ئەو نامه گه یشتنه پرینستۆن، جایمس مادیسۆن و هاوړیکانى جلی رهشیان پۆشى و به ریزه وه له ده وری "جه لاد" یک کۆ بوو یونه وه که نامه که ی ده سووتاند، به دم ئە وهیشه وه زهنگی په یمانگه که زهنگیکى خه مناکی لى ده دا". له بۆستن بازرگانه کان له هۆتیلی فاینویل کۆ بوونه وه و به کۆی دهنگ بریاریان دا نامه که ی نیویۆرک "پۆسته به رق و توورهبیه وه بدړینرى و فرى بدرى، له بهرئوه ی شایسته ی هیچ باه خپیدانیک نییه، ههر وایش کرا".

وهک هاوه لۆیسته یه ک له گه ل ئەو جموجۆله ی بۆ جیبه جیکردنى سزای ئابوورى دژ به ئینگلتیره دهستی پى کردبوو، بازرگانانى چارلستۆن، کارۆلینای باشوور، کۆمه له یه کیان بۆ قه دهغه کردنى به کاربردنى چای هیندى له یه کی تشرینى دووه مى ۱۷۷۴ هوه دامه زراند، جا ئاخۆ رسوماتى هاورده کردنه که ی درابى یاخۆ نا. ههر به هاندانى بازرگانه کان قوتابیانى قوتابخانه کان هه لمه تیکى کۆکردنه وه ی چایان له ماله کان ئەنجام دا و له هى تشرینى دووهم، که رۆژى پیلانى بارووده که بوو، له ئاههنگى یادى سالوه گه رپى هه وللى ته قانده نه وه ی ته لارى ئەنجوومه نى په رله مان له لهنده ن، چاکه سیان سووتاند. له ۲ ئادارى ۱۷۷۵ له بروقیدانس، دوورگه ی رود، له دووهم رۆژى جیبه جیکردنى قه دهغه کردنى یه کجاره کیى به کاربردنى چا،

ئاگر له ۳۰۰ رەتل (ئىنگلىزى) چا كه له مالەكان كۆ كرابووه، بەردرا .
له شوباتى ۱۷۷۵ له ھەرىمى كەنداوى مەساجوستىس، كۆلۆنىل لىزلى كه
ئەفسەرىكى بەرىتانیايى بو، بە دەريادا له بۆستەنەو چوو بۆ ماربلەيد بۆ
گىرەنەوى ژمارەيك تۆپ كه كۆلۆنىستەكان بەمەبەستى چاكردەنەويان
بردبوونيان بۆ "سالم":

"كەتیبەكە بەرەبەيانى رۆژى يەكشەم بەسەلامەتى لەسەر وشكانى دابەزى،
بەلام لەگەڵ گەيشتنى ھەوالەكە بە نىزىكتەرين نوپۆگە، نوپۆكەران ھاتنە
دەرەو و لە نىزىك رېرەويكى ئاو كه رىگەى لە كەتیبەكە دەبریبەو ھەويان
دامەزراند و رىگەيان نەدا پردە بۆزەكە دابەزىنرئ، كاتى لىزلى ھەولى دا
دەست بەسەر چەند كەشتىيەكدا بگرئ، خاوەنەكانيان ھەستان بە
نوقمردنەيان. سەربازەكان بە رەمەكانیانەو ھىرشيان كرده سەر خەلكەكە و
ھەندىكيان بريندار كرد..."

يەككەك لە گرووپەكانى سەر بەتايەفەى ئاينى دوکھۆبەر، بەسووتاندنى
مالەكانيان وەك نارەزايى بەرامبەر ياساكانى حكومەت يان سەرکوتکردنى
چالاكيبەكانى بەرگرى، بەناوبانگن.

له سالى ۱۹۱۸ و ۱۹۱۹ چەند ئافرەتەيكى سەر بەحزبى ئافرەت (كە داواى
مافى دەنگدانى ئافرەتەتانی دەکرد) گوتارەكانى سەرۆك ويلسۆن لە
واشتنۆنەيان سووتاند بەپاساوى ئەو، ئەو بەرگرى لە ئازادى و
ديموکراسى دەكا بەلام ھەموو كۆششى خۆى لە پێناو بەخشىنى مافى
دەنگدان بە ئافرەتان ناخاتە كار .

ھالەتى تری كارى رەمزىش ھەن، لەوانە سووتاندنى جلوبەرگى ھاوردە لە
كاتى خەباتى ناتوندوتیژانە لە ھىندستان "وەك گوزارشت لە رەتکردنەوھى
پشتبەستن بە دەولەتەتانی بيانى و سووربوون لەسەر بنیاتنانى نىشتمانىكى
ئازاد و خۆبەس".

ههروهها لهوانه تیکشکاندنی پهیکههری ستالین له بۆدایست له کاتی شۆرشی ههنگاریدا .

ئهم ریگهیه لهوانهیه له ههندی حالهتدا لهبهینبردنی ههندی بهلگهنامهش لهخۆ بگری که حکومت یان ریکخراویک پدشکیشیان دهکا و داوا له کهسهکان دهگری بیانپاریزن یان بۆ ماوهیهکی زۆر ههلیان بگرن، وهک مۆلهتنامهکان و ئهنگیتی ئهندامیهتی حزبی و پاسپۆرت و ناسنامه و تۆماری بهسهربازکردنی زۆرهملی (التجنید الاجباري). ئهم شتانه له واقیعدا بهمولکی ئهوه کهسانه دادهنری که بهدهستیان دینی، بهلام له رووی یاساییهوه هی حکومت یان حزب یان ههه دهستهیهکی ترن.

سالی ۱۹۶۰ پاش دهستپیکردنی ههلمهتی کۆنگرهی گشتیی ئهفریقایی دژ بهیاسای مۆلهتنامههی هاتوچۆ له باشووری ئهفریقا، داوا له کۆنگرهی نیشتمانیی ئهفریقایی رکابهری کرد مۆلهتنامهکان بسووتینی. ئهلبیرت لوتۆلی باسی رووداوهکه دهکا و دهلی "چی تر حهز ناکهین کۆت و زنجیرهکانمان له مالداههیلینهوه، بگره بریارمان دا خۆمانی لی رزگار بکهین. من کارتهکهی خۆم سووتاند، ههروهها کهسانی تریش بهههمان شیوه کارتهکانیان سووتاند، ئاگرهکه تا دی کلپه دهسینی".

له ۱۵ تشرینی یهکهمی ۱۹۶۵ له کاتی گوردبوونهوهیهکی گهورهی ئهوانهی دژ بهجهنگ بوون له دهرهوهی سهنتهری سهربازی بهسهربازکردن له شاری نیویۆرک، لویک له بهرچاوی ژمارهیهک له هیزهکانی ئاسایشی فیدرالی سهربازنامه (دهفتهر خدمه)کهی خۆی سووتاند. رۆژنامهی نیویۆرک تایمز بلاوی کردهوه له کاتی ئهوه کۆبوونهوانهی له ۱۶ ی ئابی ۱۹۶۷ له سهرتاسهری ولاتدا بۆ رهتکردنهوهی جهنگ له فیتنام بهرپوه چوون، له فیلادلفیا پینچ لاه سهربازنامهکهی خۆیان سووتاند، ههروهها ۶۷ لاه تر له کهنیسهی ئارلنگتۆن ستریت له بوستن سهربازنامهکانیان سووتاند، له

لۇس ئەنجلسىش لانى كەم ۸ لاو سەربازنامەكانى خۇيانيان سووتاند. ھەروھە راپۇرتەكان باسيان لەوہ كرد لەم شارەى دوايى ژمارەيەك شەروانى دىرينىش بروانامەى كۆتاھاتنى خزمەتى سەربازىيى خۇيانيان سووتاندووه.

ژمارەيەكى زۆر سەربازنامە لە سەرانسەرى ولاتەوہ بۆ نووسىنگەكانى سەربازگرتن يان بۆ بريكارە رەسميەكان لە ولاتە يەكگرتووہكان گەرتراونەتەوہ.

۷- رووناكىي رەمزی

زۆرجار مەشخەل و چرا و مۆم لە كەژاوہ و ريتيوانەكانى نارەزاييدا بەرز دەكرتەوہ. ھەندى جارى تريش لە وينەى ترى چالاكىي نارەزاييدا بەكار دىن.

لە ۲۶ى حوزەيرانى ۱۹۵۳ لە باشوورى ئەفريقيا لە سالوگەرى ھەلمەتى گژبەريەى سالى ۱۹۵۲دا، سەرکردەى كۆنگرەى نيشتمانى ئەفريقيايى ئەلپىرت لوتۆلى داواى لە ئەفريقيايى و ھاوپەيمانەكانيان كرد ئاگر بكنەوہ يان مۆم و چرا لە بەردەم مائەكانياندا داگيرسىن "وہك ھىمايەك بۆ ئەو رووناكىي ئازادىيەى كە مكورين بە زىندوويى لە دلەكانماندا بىپاريزين، ھەروھە وەك ئاماژەيەك بۆ دۆستانى ئازادى كە پىيان بلىين ئىمە بەدرىژايى ئەمشەو بىدار دەبين".

جان پالاش پاش سى رۆژ لە خۆسووتاندنى وەك نارەزايى لە دژى داگيركردنەكەى سۆفياى، لە ۱۹ى كانوونى دووہمى ۱۹۶۹ كۆچى دوايى كرد. بەو بۆنەيەوہ ژمارەيەك لە لاوان لەژىر رۆشنايى مۆمدا ريتيوانيتكيان بۆ شوينى رووداوہكە لە گۆرەپانى ونسيلاس لە پراگ ئەنجام دا. بەبىدەنگى ئالاي رەش و ئالاي سوور و سىپى و شىنى چىكۆسلۆفاكيان بەرز كرىبووہوہ و بەرەو ئەو نافوورەيە دەچوون كە دەكەوتە گۆرەپانەكە و پالاش

خۆى تىدا سووتاند و دەكەوتە بەردەم تەلارى مۆزەخانەى نىشتىمانى كە
هېشتا شوپنەوارى گوللەكانى سۆفقاتى پىو مابوو.

ئەلقىن شوسترە لە راپۆرتەكەيدا بۆ نيوپۆرك تايمز دەنووسى: "سەدان
كەس بە خەمناكى دەورى نافوورەكەيان دا، هەندىكىيان مۆم و تاجە
گوئىنەيان لە تەنىشتى دادەنا، هەندىكىشىيان لە دووربى ۵۰ يارده لە دەورى
پەيكەرى ونسىلاس كۆ بوونەوه، كە بە يادگارپىهكى نارپەسمى دانراوه بۆ ئەو
كەسانەى لە داگىركردنەكەى ئابدا گيانيان لە دەست دا. پەيكەرەكە خۆشى
بە مۆم رووناك بووبوووه".

۸- نواندى وینەى هەندى كەسايەتى

ناتوندوتىزان بە بەرزکردنەوه و نواندى ئاشكرای وینەى قارەمانانى
خەباتى رزگارخووازی يان كەسانىك كە ئامانجەكانى جموجۆلەكە
بەرجهستە دەكەن، لابهندى سىياسىى خۆيان لە بەردەم دژبەرەكان و راي
گشتيدا ئاشكرا دەكەن. لە كاتى خەباتى هيندى لە سالانى ۱۹۳۰ و ۱۹۳۱
وینەى سەرکردە نىشتىمانىپىهكانى وەك گاندى و نەهرۆ و هى تر بەزۆرى
دەفرۆشەران و لە مال و دوكانە بازىرگانىپىهكاندا هەلەدەواسران. لە
چىكۆسلۆفاكيايش بەهەمان شىوہ لە مانگى ئابى ۱۹۶۸ وینەى سەرۆك
سقبوڤدا و دوپچىكى سكرتتيرى يەكەمى حزبى شىويعى چىكۆسلۆفاكى
لەسەر بالەخانەكاندا هەلەواسران.

۹- وینەى نارەزايى

لە كاتى راپەرىنەكەى ئەلمانىاي رۆهەلاتدا لە ۱۷ى حوزەيرانى ۱۹۵۳،
كرىكارە نۆبەتچىپىهكانى شەو لە بەندەرى دروستكرن و چاككردەوهى
كەشتى لە سترالسۆند بە بۆپىهكى رەشى تارىك ناوى كەشتىپە نوپىهكەيان
داپۆشى، بەو هۆپىهوه ئەو ئاھەنگەى بىرپار بوو رۆژى دواى ئەوه بۆ

دابەزاندنى كەشتىيەكە بۇ ناو ئاۋ تا بچىتە رىزى كەشتىگەلى ماسىگرتنى رەنكە، ساز بىكرى، دوا خرا .

سالى ۱۹۶۲ لە شارى ئايزنباخ، لە ئەلمانىاي رۆھلەت، كەسىك گەمەي بە وپنەيەكى زەبەلاھى والتەر ئۆلبەريخ كىردبوو و حەبلىكى بە دەورى مليدا كىشابوو .

۱۰- ھىما و ناوى چىگرەوہ

يەكىك لە شىۋەكانى ئەم رىگەيە برىتییە لە دانانى ھىما لەو جىيانەي رىگەكان كە ھىمايان لى نىيە، يان گۆرىنى ناوہ كۆنەكانى شەقامەكان بەناوى نوپى خاوەن دەلالەتى رەمزی . بەتەواوى لابرندى ھەموو ھىماكان لە شەقام و رىگە گشتىيەكان و شارۆكە و وپستگەكانى شەمەندەفەر، ياخۇ گۆرىنى ئەو ھىمايانەي ھەن بە ھى تى چەواشەكەر، تەنيا كاریكى رەمزی نىيە، بگرە كاریكى ناھاوكارىيانەيە و لىرەشەوہ لە دەروازەي "ھاوكارىنەكردنى سياسى" دا پۆلبەندى دەكرى .

بۇ نمونە لە پۆلۇنىاي داگىركراۋ لە سالى ۱۹۴۲ ژمارەيەك لە لاوانى بەرگىكارى سەر بە گرووبى "گورگە بچووكەكان" لە ھەلمەتكدە چەندان لەو تابلۇيانەيان دزى كە لەسەريان نووسرابوو "تەنيا بۇ ئەلمانەكانە" و بەسەر باشتىرین قاوہخانە و سىنەما و ھۆتپلەكانى وارسوۋدا ھەلدەواسران . چەندانى تىرشىيان لە وپنەي ئەو دروست كرد . بەيانىيەك لەپىر تابلۇكانى "تەنيا بۇ ئەلمانەكانە" لەسەر ستوون و درەختەكانى شوپنە جياوازەكانى شار كە ئەلمانەكان بەزۆرى پەتى قەنارەيان بۇ لەداردانى نىشتمانپەرورە پۆلۇنىايىيەكان تىدا ھەلدەواسى، دەرگەوتنەوہ .

بەپپى فەرمانىك كە لقتىكى حكومەتە نەپنىيەكە دەرى كىردبوو، پۆلۇنىيەكان ناوہكانى زۆربەي شەقامەكانى ولاتيان گۆرى . "لە ماوہيەكى زۆر كورتدا دىوار و گۆشەي شەقام و ستوونى لەمپاكان بە ناوى نوپى

رازینرانهوه، که ناوی قارهمانان یان ئه پیاوانه‌ی دهولته بوون که جیی سه‌سامیی خه‌لک بوون، وهک جاده‌ی نیدزیالکوسکی، ریگه‌ی راتاج، شه‌قامی رۆزقلت، بولقار چه‌رچل". هه‌موو نیشتمانپه‌روه‌ران ئه‌و ناوه نوپیانه‌یان به‌کار ده‌هینا، ئه‌و ناوه‌ی که‌سیک به‌کاری ده‌هینا هه‌لوپستی سیاسی ئه‌و که‌سه‌ی نیشان دده‌ا، مه‌گه‌ر به‌کرئگی‌راوی ئه‌لمان بوایه.

۱۱- ده‌نگی ره‌مزی

ده‌کرئ له‌ هه‌لوپستیکی قه‌یراناویدا بۆ گه‌پاندنی بیرو بۆچوونه‌کان په‌نا بۆ ده‌نگه‌ زاره‌کی یاخۆ میکانیکیه‌کان ببری. زه‌نگلیتدان به‌زۆری بۆ ئه‌و مه‌به‌سته به‌کار هاتووه، وه‌ک که‌ پتشتتر باس‌مان کرد جایمیس مادیسۆن و قوتابییانی تر، له‌گه‌ل سووتاندنی ئه‌و نامه‌یه‌ی به‌دلیان نه‌بوو زه‌نگی کۆلچه‌که‌یش ئاوازیکی ماته‌مکیرانه‌ی لیده‌دا.

حاله‌تیکی تری جیاواز له‌ کۆتاکانی سالی ۱۹۱۷ رووی دا، که‌ حاله‌تی یاخیبوون له‌ ریزه‌کانی سوپای فرهنسادا رووی له‌ زیادتی ده‌کرد. "له‌ چوارچێوه‌ی ناوچه‌ سه‌ربازییه‌که‌دا ژماره‌یه‌ک له‌ سه‌ربازانی ئه‌و یه‌کانه‌ی فه‌رمانیان پئ کرابوو به‌ره‌و چال و که‌ندره‌کان پتشره‌وی بکه‌ن، وه‌ک ئه‌و مه‌رانه‌ی به‌ره‌و سه‌ربریگه‌ په‌لکیش ده‌کرین ده‌یانباراند و ئه‌فسه‌ره‌کانیش نه‌یانده‌توانی ئه‌و باره‌باریه‌یان بوه‌ستین".

هه‌روه‌ها له‌نیوان سه‌عات ۹ تا ۹ و چاره‌کی پتشر نیوه‌پۆی ۲۶ی ئابی ۱۹۶۸ له‌ سه‌رتاسه‌ری چیکۆسلۆفاکیادا زه‌نگی که‌نیسه‌ و بووق (صفاره‌)ه‌کان لیدرا. وه‌ک له‌ راپۆرتی لیدوفا دیموکراسیدا هاتووه، "ئه‌وه‌ گوزارشت بوو له‌ ناره‌زایی هاوولاتیییانی ده‌وله‌تی خاوه‌ن سه‌روه‌ریی چیکۆسلۆفاکیا له‌دژی داگیرکردنی زۆره‌ملی‌یانه‌ و به‌ره‌ری و هیزیی وه‌حشییانه‌ی داگیرکه‌ران. ناله‌نالی بووقه‌کان له‌گه‌ل زینگانه‌وه‌ی ده‌نگی به‌ شکۆی زه‌نگی کلێساکان ئاویزان ده‌بوو. د. جۆزیف هه‌لوش ئوسقوفی

كەنيسەى سىيسك بودجۆفيس بەو زەنگلیدانە داواى لە ھەموو پياوانى ئاينى ئەبرەشىيەكەى كرد پالېشتىي ئەو دانوستاندنە بکەن كە پياوانى دەولەت لە مۆسكۆ ئەنجامى دەدەن. لە شەقامەكانى پراگيش ئۆتۆمبیلەكان، تەنانەت ئۆتۆمبیلەكانى سەردانىكارە بيانىيەكانىش يەكبين ھۆرنيان لیدەدا".

راپۆرتەكان بەم شتوويە باسيان لە كاردانەوھى رووسيا كرد: "پیدەچۆ ئەم خۆپيشاندانە ھیزەكانى داگیركەرى ترساندبۆ. ئەو بوو لە يەكيتك لە وېستگە سەرەكییەكانى شەمەندەفەردا چەند ئەفسەرىكى رووس ھیزشيان كرده سەر ئەندازيارىك و دەمانچەيان لى راکيشابوو تا ناچارى بکەن ويقەى شەمەندەفەرەكە بوەستينى. لەكاتى خۆپيشاندانەكەدا كچىك لە كلارۆف بە گوللە بريندار بوو و بۆ نەخۆشخانە گويزرايەو، بەلام ھيندەى نەبرد گيانى لەدەست دا".

۱۲- چاكارىي رەمزى

لەكاتى بوونى ناكۆكى لەبارەى خاوەندارىيەتى يان چۆنيەتیی بەكارھينانى پارچە زەوييەك، دەتوانرۆ ھەندۆ ھەنگاو بنرۆ كە ئاماژەيە بەوھى بزارەيەكى ترى بنيتاتنەرانە ھەيە بۆ وەبەرھينانى زەوييەكە. لەوانە تۆوكردن يان چاندنى رووھك و دارودرەخت و چاكردنى زەوييەكى بايەر و پشتگوڤخراو يان دەستبەسەرداگيراو، يان دروستكردنى خانوويەك كە بەكارھينانى پيچەوانەى سياسەتى ھەنووكە و داھاتووى دژبەرەكە بۆ.

بۆ نموونە لە تشريني يەكەمى ۱۹۶۲ خۆپيشاندەران داوايان لە ئەندامانى "لېژنەى سەد" لە بەريتانيا كرد لەدژى چەكى ناوكى ناپرەزايى دەرپرڤن، بۆ ئەو مەبەستە لە چواردەورى بنكەى چەكى ئاسمانىي شاھانەدا لە ھۆنڤگتۆن، ئينگلتەرا تۆويان وەشاندا، ئەويش وەك ئاماژەيەك بەوھى دەيانەوئى زەوييەكە بۆ ئامانجى مەدەنيى بنيتاتنەرانە بەكار بۆ.

۱۳- هه‌لسوکه‌وتیکی زبر

هه‌لسوکه‌وتی زبر و رهفتاری سووکایه‌تی ئامیز له چهندان شیتوهدا ده‌رده‌که‌وئ. رهنکه به‌شیتو‌یه‌کی ده‌گمهن له بواری ململانه‌ی سیاسی یان کیشه‌ی نیتوده‌وله‌تیدا به‌کار بئین، ئیدمۆند ستیقنز له‌و باره‌وه نموونه‌یه‌ک له کیشه‌ی چینی-سۆقیاتی دینیته‌وه و له راپۆرت‌ه‌که‌یدا له کانوونی دووه‌می ۱۹۶۷ ده‌لی:

"هه‌موو به‌یانیه‌ک فه‌سیله‌یه‌کی ته‌واوی سه‌ربازانی چینی به‌سه‌ر شه‌خته‌دا ده‌چوون و هه‌ریه‌که‌یان پانتۆله‌که‌ی داده‌که‌ند و پاشه‌لی روو ده‌کرده‌ رووسیا، ئه‌وه‌یش به‌لای چینییه‌کانه‌وه ئه‌وه‌په‌ری سووکایه‌تییه. سه‌ربازه‌کان له‌سه‌ر ئه‌م جووره مه‌شقه به‌رده‌وام بوون، رۆژیکیان له‌و کاته‌ی چینییه‌کان خۆیان بۆ ئه‌رکه‌که‌یان ئاماده‌ ده‌کرد، رووسیا یییه‌کان چهند وینه‌یه‌کی گه‌وره‌ی ماویان روو به‌وان دانا. چینییه‌کان به‌هه‌له‌داوان پانتۆله‌کانیان له‌به‌رکرده‌وه و به‌په‌له‌پرووز پاشه‌کشه‌یان کرد و جاریکی تر ئه‌و رهفتاره‌یان دووباره‌ نه‌کرده‌وه."

فشارخستنه سهر تاکه کان

چهندان ریگه ههیه بۆ فشارخستنه سهر ئەندامانی به‌ره‌ی دژبه‌ر، چ له به‌رپرسان بن یان له سه‌ربازانی ئاسایی. ئەم کارانه ده‌کرێ دژ به‌ چهند که‌س یان کۆمه‌ڵی که‌س بکریین، یان مه‌به‌ست دروستکردنی پال‌ه‌په‌ستۆ بی له‌سه‌ر چهند که‌سیک که به‌شیکن له‌ بارسته‌یه‌کی فره‌وانتر، بۆ نمونه وه‌ک سوپای داگیرکه‌ر. ئەم وینانه‌ی لی‌رده‌ا باس کراون هه‌موویان نین، هه‌ندێ ریگه‌ی تری وه‌ک پاسه‌وانیکردن و شووره‌ی مرۆییش ده‌کرێ بۆ ئەو مه‌به‌سته به‌کار بیین، هه‌روه‌ک ده‌کرێ بایکۆتی کۆمه‌لایه‌تی و رۆژووگرتنیش به‌کار بی، وه‌ک له‌ به‌شه‌کانی داها‌توودا باسی ده‌که‌ین.

۱- راوه‌دوونانی به‌رپرسان

هه‌ندێ له‌ خۆبه‌خشسان، له‌پیناوه‌ی سه‌رنجی به‌رپرسان بۆ "ناه‌خلاقیبوون" ی ره‌فتاره‌که‌یان له‌ سه‌رکو‌تکردنی بزووتنه‌وه‌ی به‌رگریی ناتوندوتیژانه‌دا رابکێشن و لی‌بیران و قاره‌مانیی به‌رگریکاران دووپات بکه‌نه‌وه، هه‌ندێ جار به‌رپرسان بۆ هه‌ر جێیه‌ک بچن دوايان ده‌که‌ون و به‌م ریگه‌یه به‌رده‌وامیی لی‌بیرانی خه‌لکیان بیر ده‌خه‌نه‌وه. وه‌ک نمونه له‌سه‌ر ئەم حاله‌ته، جوان بوندوران باس له‌وه ده‌کا له‌کاتی هه‌لمه‌تی باردوی له‌ هندستان له‌ ساڵی ۱۹۲۸ "ژماره‌یه‌ک خۆبه‌خش بووبونه سی‌به‌ری به‌رپرسان و بۆ هه‌ر کوێ بچوونایه دوايان ده‌که‌وتن، له‌سه‌ر ریگه‌کانی به‌رده‌م مائی به‌رپرسه‌کاندا خێوه‌تیان هه‌لده‌دا. کاتی ده‌ستگیر ده‌کران ژماره‌یه‌ک خۆبه‌خشی تر جێیان ده‌گرتنه‌وه و به‌م شیوه‌یه، تا ده‌سه‌لاتداران له‌و کرده‌یه ماندوو و وه‌رس ده‌بوون".

۲- توانجدان له بهرپرسان و سه‌رزنه‌نشتردنیان

له‌بری ئه‌و بیده‌نگییه زال و ره‌فتاره جوانه‌ی له‌و ریگه‌یه‌ی سه‌ره‌وه‌دا پی‌ره‌و کران، له‌وانه‌یه‌ خه‌لک په‌نا بۆ گالته‌کردن به‌ بهرپرسان و سووکایه‌تی پی‌کردن‌یان ببه‌ن، جا چ له‌ کاتیکه‌ی دیاریکراودا بی‌یان له‌ ماوه‌یه‌کی دیاریکراودا که له‌ جییه‌که‌وه بۆ جییه‌کی تر دویان ده‌که‌ون. بۆ نمونه له‌ هاوینی ۱۹۴۲ له‌ هونانی چین له‌کاتی ده‌سه‌لاتی کیومنتانگدا، باجگر و سه‌ربازه‌کان به‌زۆره‌ملی ده‌ستیان به‌سه‌ر کۆگای دانه‌ویله‌که‌دا گرت له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی جووتیاره‌کان به‌ده‌ست برسیتیه‌کی خراپه‌وه ده‌یاننا‌لاند و رازی نه‌ده‌بوون له‌بری ئه‌وه پاره‌یان که‌ره‌سته‌ی کشتوکالی قبول بکه‌ن، له‌ ئه‌نجامی ئه‌وه‌دا "له‌ زۆر گوند، باجگره‌کان پیش ئه‌وه‌ی زات بکه‌ن و ئه‌و دانه‌ویله‌یه‌ی هه‌بوو ده‌ست به‌سه‌ردا بگرن سه‌ربازه‌کانیان بانگه‌یشته‌ ده‌کرد تا پاسه‌وانییان بکه‌ن. له‌وکاته‌ی فهرده دانه‌ویله‌کانیان راده‌کیشا جووتیاره‌کان دویان ده‌که‌وتن و لاسایی ترسانه‌که‌یان ده‌کرده‌وه و داخله‌دلانه گالته‌یان پی‌ده‌کردن و هه‌ندێ جاریش هه‌ره‌شه‌یان لی‌ده‌کردن، به‌بی ئه‌وه‌ی که‌مترین گوپرایه‌لی و ملکه‌چکردن‌یان پیوه‌ دیار بی‌".

۳- برابیه‌تی

له‌باتی بایکۆتکردنی کۆمه‌لایه‌تی سه‌رباز و پۆلیسه‌کانی لایه‌نی دژبه‌ر، ده‌کرێ له‌پیتی ئاراسته‌کردنی هه‌لمه‌تی بانگه‌شه‌یه‌کی چری راسته‌وخۆ یان ناراسته‌وخۆ، یان هه‌ردووکیانه‌وه کاریان تی‌بکری و برابیه‌تیان له‌گه‌ل بکری. ده‌کرێ ئامانجی ئه‌م ریگه‌یه‌ بریته‌ی بی‌ له‌:

(۱) دروستکردنی دۆستایه‌تییه‌کی که‌سی له‌گه‌ل سه‌ربازه‌کان و قه‌ناعه‌ت پی‌کردن‌یان به‌وه‌ی چالاکی به‌رگریکردن، واتای بوونی هه‌سته‌ی دوژمنکارانه‌ی که‌سی دژ به‌وان و ئازاردانی ئه‌وان نییه‌.

۲) قهناعت پیکردنیان بهوهی ئامانجهکانی ئه‌و ریژیمه‌ی ئه‌وان خزمه‌تی ده‌که‌ن نادادپه‌روه‌رانه و نائه‌خلاقیبانه‌یه و ئامانجی چالاکانی ناتوندوتیژ دادپه‌روه‌رانه و راسته.

۳) هاندانی سه‌ربازان و دارده‌سته‌کانی تری سه‌رکو‌تکردن، بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی وردیی جی‌به‌جی‌پیکردنیان بۆ ئه‌و فه‌رمانانه‌ی بۆ به‌ره‌نگاریکردنی به‌رگریکاران و خه‌لک پیتیان ده‌گا، یاخۆ دواچار هاندانیان بۆ یاخیبوون و جیبه‌جینه‌کردنی ئه‌و فه‌رمانانه.

۴) هاندانیان بۆ پیدانی زانیاریی پ‌یویست به‌ گه‌ل و بزووتنه‌وه‌ی به‌رگریکاره‌که‌ی له‌باره‌ی پیلانه‌کانی ریژیمه‌ دژبه‌ره‌که. ئه‌م برایه‌تییه‌ هاوشانه‌ له‌گه‌ل هاوکارینه‌کردنی ریژیم و سه‌رپ‌چیکردنی یاسا‌کانی.

هه‌ک نمونه‌ ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌که‌ین که له‌کاتی شو‌رشی هه‌نگاری له‌ سالی ۱۹۵۶ رووی دا.

ئه‌گه‌رچی به‌رگریی هه‌نگاری ته‌نیا پشتی به‌ ئامرازه‌ ناتوندوتیژانه‌کان نه‌ده‌به‌ست و توندوتیژی به‌کار ده‌هینا، هه‌نگارییه‌کان هه‌ولیشیان ده‌دا برایه‌تی له‌گه‌ل سه‌ربازانی سو‌قیات دروست بکه‌ن و کاریان تی بکه‌ن، ئه‌ویش له‌رپ‌ی قسه‌کردنی رووبه‌روو له‌گه‌لیان و دابه‌شکردنی بلاوکراوه‌ به‌ زمانی رووسی به‌سه‌ریاندا. پ‌یده‌چی ئه‌و کو‌ششسه‌ هه‌ندی سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌ست هینابی، روژنامه‌نووسیکی له‌ راپۆرتیکیدا ئاماژه‌ی به‌وه‌ دابوو که له‌ئه‌نجامی قسه‌کردنی هه‌نگارییه‌کان له‌گه‌ل سه‌ربازانی رووس، "خه‌ریکه‌ سه‌ره‌تای دۆستایه‌تییه‌ک له‌نیوان هه‌ردوولادا ده‌رده‌که‌وی".

له‌ چیکۆسلو‌فاکیایش له‌ قو‌ناغه‌ به‌راییه‌کانی داگیرکردنی ئه‌و وڵاته‌ له‌ ئابی ۱۹۶۸، هه‌ولی راسته‌وخۆی زۆر دران بۆ کارکردنه‌ سه‌ر سه‌ربازانی رووس. روژنامه‌نووسیکی چیکی له‌ روژنامه‌ی "رود پراقو" باس له‌ چیرۆکی

به شداریکردنی له دهمه ته قییه کدا دهکا که له نیوان نه قییبیک و فەرماندهیهک و دوو فریاگوزاری ناو سوپای سۆقیاتی له لایهک و نه قییبیک و هاوولاتییهک و چهند فریاگوزاریکی چیکی رووی دابوو و دهلی "دهمه ته قییه که گهرم و گور بوو، بۆچوونهکانی خۆمان (واته چیکیهکان) له باره ی داگیرکردنه که خسته روو و بیرورامان گۆرییه وه، له کۆتای دیداره که دا گوتمان: "قەت پیتان نالین خواتان له گه ل، قەت هیوای به ختیکی باشتان بۆ ناخوازین و قەت تهوقه تان له گه ل ناکهین". ئەم هه لۆیسته مان توندترین بوو. فرمیسک به چاوانی نه قییه سۆقیاتییه که دا ده هاته خوار، ههروه ها نیشانه ی گرژی له ناوچاوانی فەرمانده که دا ده بینرا. ئەو سه ربازه رووسیاییانه ی گوپیان له گفتوگۆکه گرتبوو سه ریان داخستبوو. کاتی ئەز نه کمان دا هه ستین و شوینه که به جی بیلین، نه قییه که چهند ههنگاو یک یاوه ری کردین و گوتی: هه موومان بیر له و شتانه ده که یه وه که ئەمرۆ گهنگه شه مان کردن. پیم وایه له هه ندیکیاندا هه ق به ئیویه، ئەمه مه رگه ساتیکی ترسناکه. ئەگه ر ویستتان ده توانن ئەم قسانه بلاو بکه نه وه. پیم گوته: ئەگه ر هه لۆیسته که هه ر به راستی به م شیویه بی، له و بروایه دام روژی له روژان دهستی تهوقه کردنتان بۆ دریز ده کهین".

له ماوه ی چوار روژدا سه رکردایه تی سۆقیاتی ناچار بوو گۆرانکاری له یه کهکانی داگیرکردندا بکا.

۴- پال په ستۆی چاودیری

بانگه یشت بۆ ئەنجامدانی چاودیریکردن به مه بهستی دروستکردنی پال په ستۆ ئاراسته ی زۆر کهس ده کری نه که ته نیا دهسته یه کی که م. پال په ستۆی چاودیریکردن وهک پاراستنی جموجول ه که وایه، که بریتیه له مانه وه ی خه لک له جیگه یه کی دیاریکراو له پینا و ده ربینی بیرو بۆچوونتیکی دیاریکراو. به لام له وه دا له پاراستنه که جیاوازه که ئەم بۆ ماوه یه کی دریز

دووباره دهکړیته وه و هندی جار بهی پچرانیش. هروها له چوارچپوهیه کی سهنگینتردا به پړیوه دهچی و زور جار مۆرکیکی یاسایی یاخو ئاینی وهردهگری. هروها ئه م جوره چالاکییه به زوری بیخهوی و مانه وه تا درهنگانی شهویشی تی دهکهوی.

سالی ۱۹۱۷ ژماره یهک له ئافره تانی هوله ندا بو چه ندان ههفته له دهرهوی ئه و باله خانه یه ی دستوری نوی ولاتی تیدا ئاماده دهکرا مانه وه، ئامانجیشیان ئه وه بوو به ندیک له دستوره نویکه دا دابنری که مافی دهنگدان بداته ئافره تان. داریژهرانی دستوره که ئه و به ندهیان زیاد نه کرد، به لام پییان وا بوو مافی دهنگدانی ئافره ت باه تیکه په رله مان ده توانی به زورینه ی دهنگ په سندی بکا.

له سالانی ۱۹۲۴-۱۹۲۵ له فیکیم له باشووری هندستان حاله تیکی مانه وه ی هاوشیوه له لای ئه و به ربه ستانه ی بو ریگرتن له خو به خشه کان (له ناویاندا ئه ندامانی چینی ناسراو به بیزراوان) دانرابوون تا نه توانن ئه و ریگه یه به کار بینن که به به رده م په رسنگه یه کی هندوسیدا تیده په ری، ئه نجام درا که ۱۴ مانگی خایاند. هروها له سالی ۱۹۵۵ و ۱۹۵۶ ژماره یهک له ئافره تانی باشووری ئه فریقیا که ملیچی رهشیان پوشیبوو، به بیدهنگی و هیمنی له به رده م باره گای حکومه تدا وه ستان بو دهر برینی نار ه زاییان به رامبه ر ئه و هه ولانه ی بو هه موارکردنی دستوری باشووری ئه فریقیا به ئاراسته ی زیاتر "به سه ربازیکردن" ی دستوره که دهران.

لیژنه ی کارکردنی راسته وخو دژ به جهنگی ناوکیش ماوه ی نو ههفته ی له سه ریه ک، به شه و و رژه وه (له مانگی ته مموز تا ئه یلولی ۱۹۵۸) له به رده م ته لاری دامه زراوه ی ئه لدهر ماستون بو لیکوئینه وه له باره ی چه کی ناوکی له ئینگلته را، مایه وه.

هروها ژماره یهک له بانگه شه کارانی ئاشتی و خه لکی تر، بو دهر برینی

ناره زايبيان بهرامبهر ئهو توپژينه وه و ئه زمونانه ي له كارگه كه دا ئه نجام
ده دران بو دروست كردني چهكي ميكرؤبي، له سه ره تاي يهكي ته مموزي
١٩٥٩ وه بو ماوه ي يهك سالي ره بهق له بهردهم كارگه ي چهكه ميكرؤبييه كان
له فؤرت دتريك، له فريدريك، مارييلاند مانه وه. لايه نگراني داماليني
يه كلايه نه ي چهكي ناوكيش هه وليان دا له پيناو داناني سنوورتيك بو
خؤچه كدار كردني ناوكي، بانگه شه بو مانه وه له گؤره پاني سوور له مۆسكؤ
له ١٣ ي ته مموزي سالي ١٩٦٢ بكه ن.

شانۆ و مۇسقىا

لەوانەيە ھەندى جارى نارەزايى و قايلىكردى نائوندوتىژانە لەپىنى نواندى شانۆيى و مۇسقىاۋە بى. دەشكرى ھەندى گۆرانكارى لەم رىگايانەي لىرەدا ئاماژەيان بۆ كراۋە بكرى.

۱- نوكتە و (سكىچ)ى گالته

گالتهى سياسى لەو كاتەي لە فۆرمى دەربىنكى كۆمەلەيەتى ۋەك نوكتە، يان سكىچى گالتهبازانە ياخۇ شانۆگەرىبى كۆمىدىيى سياسى دەردەكەۋى، دەكرى بىتە يەككە لە رىگەكانى كارى نائوندوتىژانە لەم جۆرە حالەتانەدا قسەي خۇش و گالتهبازى تەنيا بەرھەلستكارىيەكى سياسىيى زارەكىي سادە نيىە (كە بەزۆرى لە دەۋلەتە دىكتاتورىيەكاندا لەپىنى ئەو نوكتە سياسىيانەي دەماۋدەم دەگويزىنەۋە، گوزارشتى لى دەكرى)، بەلكو دەبىتە چالاكىيەكى نارەزايىيانەي سياسىيى گشتى.

ئەگەرچى مەھالە بەلگەنامەي مېژووېيمان بۆ سەلماندى ئەۋە دەست بکەۋى، بەلام دەگوترى لە نەمسا دەنگوباس بلاۋ بوۋەتەۋە كە پىش لە ئىمزاكردى رىكەۋتنامەي ئاشتى و لەۋكاتەي ھىزەكانى روسيا ھىشتا چەند بەشىك لە قىيەننا و گوندەكانى دەۋرۋەريان داگىر كرىبوو، ژمارەيەك قوتابى جانئايەك كىتېبان بە قاچى پەيكەرەكەي ستالىندا ھەلۋاسىۋە.

لە كۆتاكانى سالى ۱۹۵۶ قوتابىيانى زانكۆي جىنا لە ئەلمانىاي رۆھەلات چەند شانۆگەرىيەكىيان پىشان دا كە گالتهئامىزانە لاسايى كارەكانى ئارەزوومەندانى ئەو شانۆگەرىيەي دەكرەۋە كە ئامانجى پروپاگەندەكردىن

بوو بۆ شيوه‌ئىيەت له چوارچۆه‌ئى به‌رنامه‌ئى كات به‌سه‌ربردنى ئاهه‌نگه‌كانى زستاندا، ئهم شانۆگه‌رييانه ده‌نگدانه‌وه و سه‌رساميه‌كى گه‌وره‌يان لى كه‌وته‌وه. يه‌ككيان له‌باره‌ئى راوچيه‌ك و سه‌گه‌كه‌يه‌وه‌يه. راوچيه‌كه ده‌لى گوايه ده‌مامكيكى كردووته ده‌مى سه‌گه‌كه‌ئى تا له زه‌رده‌واله ئازاربه‌خشه‌كان بياپاريزى. كاتى سه‌گه‌كه هه‌لى راوچيه‌كه ته‌قه‌ئى لى ده‌كا و بانگه‌شه‌ئى ئه‌وه ده‌كا گوايه ته‌قه‌ئى له‌و زه‌رده‌واله كردووه كه هيرشيان كردووته سه‌ر سه‌گه‌كه. راوچيه‌كه به‌رپه‌چى ئه‌و ره‌خانه ده‌داته‌وه كه ئاراسته‌ئى كراون به‌وه‌ئى له رابردوودا له سه‌گه‌كه‌ئى داوه و به تۆمه‌تى "زمانگه‌ليكى تيز كه زنده‌رۆئى له ره‌خنه‌گرتن ده‌كهن" ئى له‌قه‌له‌م دان. كه‌سكيان وه‌سفى راوچيه‌كه ده‌كا به‌وه‌ئى "به‌رگريكارى راستگۆ" يه له سه‌گه‌كان و نه‌وه‌كانى ئاينده كاره‌كه‌ئى به‌رز دهنرخين.

۲- نمايشى شانۆئى و مۆسيقى

له‌سايه‌ئى هه‌ندى هه‌لومه‌رجى سياسى ديارىكراودا، هه‌ندى نمايشى شانۆئى و ئۆپىرالى و نمايشى مۆسيقاى تر جوړيكه له ناره‌زايى سياسى ناتوندوتيزانه. بۆ نموونه له سه‌ره‌تاكاني كانوونى دووه‌مى ۱۹۲۳ له‌پى شانۆوه سه‌ركۆنه‌ئى داگيركردنى ئه‌لمانيا بۆ فره‌نسا كرا و "پيشكيشكردنى شانۆگه‌رىي ويليام له‌سه‌ر شانۆئى شاره‌وانى شارى ئيسن، بوو به نمايشيک بۆ به‌رجه‌سته‌كردنى ئيراده‌ئى نيشتمانيانئى به‌رگري، ئه‌وه‌يش هيزه داگيركه‌ره‌كانى ناچار كرد هه‌لبكوتنه سه‌ر شانۆكه و جه‌ماوه‌رى بينه‌ر بلاوه پى بكن".

نموونه‌يه‌كى تری له‌و شيوه‌ئى له كانوونى دووه‌مى ۱۹۴۳ له نه‌رونده‌ئىم له نه‌رويى ژير داگيركردنى نازيدا رووى دا. دواى سى مانگ له جيبه‌جيبكردنى ژماره‌يه‌ك سزاي له‌سپداره‌دان له شاره‌كه‌دا له‌لايه‌ن نازيه‌كانه‌وه، هاوولاتييان له هه‌ولتيكدا بۆ ده‌رپىنى ناره‌زاييان، ئاماده

نەبوون بچنە شانۆكانى شارەكە كە ھەندى شانۆگەرىي تەرفىھىيان تىدا
نمايش دەكرا، وپراى ھەموو ھەولە رەسمىيەكان بۆ پىركردنەيان، ھۆلەكانى
شانۆكە بە بەتالى مانەوہ. كەچى كاتى لە ھەمان رۆژدا مۇسىقار ئىنجبۆرگ
گريسفېك دوو ئاھەنگى مۇسىقى لە كەنيسەى فروكيرا ساز كرد (كە
وەرگرتنى مۆلەتى دەسلەتدارانى نازى نەدەويست)، ھىندە خەلك ھاتىوون
دوو شەقامى سەرەكەيان پى كىردبوو و لە رىزى درىژدا ھەستابوون تا
سەرەيان بى و بچنە ژورەوہ. لەناو كەنيسەكەيشدا دوو ھەزار و پىنجسەد
كەس گوپيان لە ئاوازە خەمناك و سەنگىنەكەى ژەننى پيانۆ گرت. لەو
پارچە مۇسىقىيانەى پىشكىش كران، ئاوازى Balladeى دانەرى نەرويجى
گريگ بوو.

نووسەرىكى نەرويجى لەبارەى نمايشەكەوہ دەلى "بەرنامەكە ھەك
خۇپيشاندانىكى كولتورىي نەرويجى بوو".

۳- گۆرانى

گۆرانى لە بارودۆخى گونجاودا رىگەيەكە بۆ دەربىرىنى نارەزايى
ناتوندوتىزانە. ھەك گۆرانى وتن لەكاتى وتارىكى ناپەسند، چىرىنى سرود و
ستايشى نىشتەمانى و ئاينى، ئامادەكردنى بەرنامەى مۇسىقى بۆ
ركابەرىكردنى ئەو بەرنامانەى دژبەرەكە سازيان دەكا و خەلك بايكۆتيان
دەكا، گۆرانى وتن لەكاتى بەشدارىكردن لە رىپتوان يان ياخيبيوونىكى
مەدەنى ياخۆ ھەر كارتىكى تر لە كارەكانى ئۆپۆزسيون، وتنەوہى ئەو
گۆرانىيانەى گوزارشت لە گالتەبازى ياخۆ نارەزايى لە ھەردوو بوارى
كۆمەلەيەتى و سياسيدا دەكەن.

بۆ نمونە فىنلەندىيەكان ھەك نارەزايى لەدژى دەستپىشخەرىيەكى
ستەمكارانەى قەيسەر بۆ سەپاندنى ياسايەكى نوئى بۆ بەسەربازكردنى
زۆرەملى لە تەممووزى ۱۹۰۱، ياخيبيوونيان راگەياندا، كە بەلای ئەوانەوہ ئەو

ياسايه پيچهوانه‌ي دستوره (به‌پي ئه‌م ياسايه فنله‌نديه‌كان له ريزي سوپاي رووسيا دا دهكرانه سه‌رياز)، كاگال (ئه‌و گروهه نه‌ينييه‌ي رابه‌رايه‌تي بزوتنه‌وه‌ي ياخييونه‌كه‌ي ده‌كرد) داواي له فنله‌نديه‌كان كرد هاوكاري ده‌سه‌لاتداران نه‌كهن. ده‌بوو هه‌ر كه‌سيك لاي خوڤه‌وه هه‌ر هاوكاريكردنيك رت بكا ته‌وه: لاوان نه‌چنه به‌رده‌م فه‌رمانگه‌كاني تايه‌ت به به‌سه‌ريازكردنيان، پزيشكان پشكنين بو سه‌ريازه‌كان نه‌كهن، يه‌كه ئيداريه‌كان ئه‌نداماني ئه‌و ده‌ستانه هه‌له‌به‌ژيڤرن كه خسته‌كان داده‌نين، پياواني ئايني له دوانگه‌كانيانه‌وه باس له خزمه‌تي سه‌ريازي نه‌كهن.

كاتي زوربه‌ي كاهينه‌كان بانگه‌وازه‌كه‌ي گروهه‌ي كاگاليان پشتگوي خست و له‌باتيي ئه‌وه فه‌رماني سه‌رؤكي ئوسقوفه‌كانيان جي‌به‌جي كرد به راگه‌يانندي به‌سه‌ريازكردني زوره‌ملي: "كاتي كاهينه‌كه له دوانگه‌كه‌يه‌وه باسي ئه‌م بابته‌ي ده‌كرد روله‌كاني ئه‌بره‌شيه جياوازه‌كان به دهنگي به‌رز سرود (تراتيل)يان ده‌خوينده‌وه".

له دانيمارك، له‌كاتي داگيركردني نازيدا، دانيماركيه‌كان بايگوتي ئه‌و ئاهه‌نگه موسيقياييانه‌يان ده‌كرد كه موسيقي سه‌ريازي ئه‌لمانيان تيدا ده‌ژهنرا و خوڤان به‌جيا ئاهه‌نگي گوراني به‌كومه‌ليان ساز ده‌كرد، كه گوراني فولكلوري دانيماركيان تيدا پيشكيش ده‌كرا.

ئه‌فسه‌ريكي جووله‌كه له سوپاي سوور له‌نيو ديله‌كاندا بوو له گرتووخانه‌يه‌كي نازيه‌كان له سوويڤور له پؤلوني اي روه‌لات، دوو رووداو ده‌گيرتته‌وه كه تياندا زيندانيه‌كان به گوراني وتن گزبه‌ري خوڤانيان ده‌برپوه. ئه‌و ئه‌فسه‌ره كه ناوي ئه‌ليكسه‌نده‌ر پشرسكيه ئامازه به‌وه ده‌دا له 24 ئه‌يلوولي 1921 له به‌ره‌به‌ياني رۆزي پاش گه‌شستني جووله‌كه رووسيايييه‌كان به سه‌ريازگه‌كه، فرانزي فه‌رمانده‌ي نازي فه‌رماني پي كردوون سرودي رووسي بلين:

"پیم گوت: نازانین بۆمان ههیه چ جۆره گۆرانیهک بۆلین. زیندانییهک که پلهی پۆلیسی ههبوو ههستا و قسهکهمی بۆ وهرگێرا. فرانز وهلامی دایهوه: ئهوه گۆرانیهانه بۆلین که دهیانزانن. تسیبولسکی که جوولهکهیهکی بهژن درێژی روومهت خری خهڵکی دونباز بوو، ئاوری له من دایهوه و گوتی: ساشا چ گۆرانیهک بۆلیم؟ منیش پیم گوت:

- گۆرانی "ئهگهر سبهی جهنگ بێ" بۆلێ.

- چیت لێ قهوماوه؟ دهمانکوژن

- بهرای من بیلێ، ئیمه جگه لهوه گۆرانی تر نازانین.

تسیبولسکی دهستی به گۆرانی کرد:

ئهگهر سبهی جهنگ بێ

سبهی دهپۆین

ئهگهر له هیزهکانی شهڕ بدهیت..

جا زیندانییهکانی تریش بۆیان سهندهوه و تیکرا درێژهیان دایه:

گهلی سۆقیهتی ههموو یهک دهگری

وهک ئهوهی تاکه پیاویک بێ

نیشتمانه ئازاد و رهسهنهکەشی ههڵدهستێ."

"لهکاتی تیپه‌ریبونی تابوورهکه‌مان به‌به‌رده‌م بنکه‌کاندا پاسه‌وانه‌کان به‌په‌له‌ ده‌هاتنه‌ ده‌روه‌ بۆ بینیمان. له‌م گرتووخانه‌یه‌دا که‌ مه‌رگ و بێئومیدی خپوه‌تیا‌ن هه‌ڵدابوو، ده‌نگی زولالی گۆرانی سۆقیه‌تی وه‌ک هه‌وره‌تره‌قه‌ی به‌هار نرکه‌ی ده‌هات. هه‌ستکردن به‌ جۆش و خروۆش و شادومانی گیانی داگرتین، وه‌ک ئه‌وه‌ی هه‌ر ئیسته‌ هه‌والی خووشمان پێ گه‌یشته‌بێ، یان به‌لێنی سه‌رکه‌وتن و رزگاریمان پیدرابێ."

له‌ ئه‌نجامی ده‌ستگیرکردنی ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ سه‌رکرده‌کانی به‌رگری له

باشووری ئەفریقا لە سەرەتاکانی کانونی یەکەمی ساڵی ۱۹۵۶، لە یەکەم رۆژی ئەنجامدانی پرسوجۆی بەرای لەگەڵیان، خەڵکی زۆر لە بەردەم هۆلی دریل هۆل لە جۆهانسبیرگ کۆبوونەوه. ئەلبێرت لوتۆلی بەم شیوەیە باسی ماجهراکه دهکا: "پیش له دەستپێکردنی دانێشتنهکه حهشاماته گهرهکه دهستیان به و تنهوهی سروودی نیشتمانی ئهفریقای کرد. وامان دهزانی ئهوه دهنگه له کۆرسیکی فریشتهیییهوه دهردهچێ، دهنگه که بۆ ئێمه وهک ئهوه وا بوو له ئاسمانهوه هاتی".

له ئایاری ۱۹۶۳ زیاتر له ۵ ههزار مندالی زنجی له سهنتهری بازرگانی شاری بېرمینگهام له ئەلاباما کۆبوونەوه. "ههندیکیان چوون له ناوهوه و دهرهوهی دووکانهکاندا خپ دهبوونەوه و گۆرانییان دهوت: "رێگه به کهس نادهم بمگۆڕی" و "من له رێگه دام به رهو ولاتی ئازادی"

له پراگ پاش پهلامارهکهی شهو، له سهعات ۸ بهیانی ۲۸ی ئابی ۱۹۶۸ کۆمهالی هاوولاتی له بهشیکی گۆرهپانی شاره دێرینهکه سروودی نیشتمانیان دهوتهوه، له لایهکی تریش ههندیکی تریان له گهڵ نهقیببکی سوپای سوڤیاتی وتووێژیان دهکرد و هانیان دها بگهڕیتهوه ولاتهکهی خۆی. دوای ۲۵ خولهک کاروانیکی ئۆتۆمبێلهکانی چیکۆسلۆفاکیا له گۆرهپانی ونسیلاسهوه به رهو گۆرهپانی شاره دێرینهکه پهڕیهوه، که هاوولاتیانی چیکۆسلۆفاکیان ههڵگرتهوو و سروودی نیشتمانی چیکۆسلۆفاکیان دهوتهوه: "له بان تاتراس هه وره ترهقه و هه وره برووسکهیهکی ترسانکه"

ههروهها له خهباتی بووزیهکان له باشووری قیتنام، بهتایبهت له ساڵی ۱۹۶۳، گۆرانی سیاسی گالته و شیعرێ فۆکلۆری و گوتهی به ناویانگیش بۆ هۆشیارکردنهوه و دهرپینی نارهزایی به کار دههاتن. لهو بارهوه "تیش نات هانه" دهلی:

"گۆرانییه سیاسییه گالتهکان له بهرکردنیان ئاسانه و خیرا بلاو دهبنهوه و

لهکاتی خهبات له دژی نفودین دییم که له سالی ۱۹۶۳ له پۆستی سهروکی حکومت لادرا، به بهرفراوانی بهکار دههات. سهدان لهو جوړه گۆرانیانه ههبوون، بهناویانگترینیان گۆرانییه که بوو باسی لهگهندهالی لهو ریژیمه دا دهکرد.

بهلام گوتنهوهی گۆرانیی تهنز و نارهبازی داهینانیکی نوئی نییه، ههروهک بهدلیاییهوه داهینانیکی قیتنامیش نییه. ئەم جوړه دهبرینه لانی کهم بۆ سهرهتاکانی سهدهی چواردههیم دهگهپیتهوه که له فرهنسا سهری ههآدا و دوور نییه زۆر لهوه کۆنتریش بی. ئەلیخاندرۆ پلانشارت که مهرجهعیکه له مؤسیقای سهدهکانی ناوهراستدا لهبارهی ئەو قۆناغهوه دهآلی: "ئەو قۆناغه له شلوقترین قۆناغهکانه له میژووی فرهنسادا". لهم قۆناغه دا گهندهالی له نیو خانهدان و پیاوانی ئاینیدا تهشهنههی کردبوو، جهنگی سهدهسهاله ههگیرسا و پاپا بۆ ئەقنیون دوور خرایهوه و که نیسه تووشی لیکترازان بوو.

"لهو کاتهی کۆشکهکان له ناز و نیعمهتدا بوون برسیتی برسیتی له گوندهکان بریوو و دزی و تالانی پهربیان سهندبوو. ههریۆیه دهبین لهپال گۆرانییهکانی خوشهویستی که شاعیرهکانی کۆشک دایاندهنان، چامهی سیاسی توورهیش ههبوون که هیرشی توندیان دهکرده سهه شیوه باوهکانی گهندهالی"

مؤسیقای نارهبازی سیاسی له ژمارهیهک دهستنووسدا پاریزرا، له بهناویانگترینیان پارچه مؤسیقای Le Roman de Fauvel بوو که دهقی گۆرانییه که له چامهیهکی تهزنآمیژی "جرفیس دو بۆس" وهگرابوو که میژووهکی بۆ ماوهی نیوان سالی ۱۳۱۰ و ۱۳۱۴ دهگهپیتهوه. Fauvel نازهآلیکی رهمزیه، گویدریژیکه، ناوهکی له پیته یهکهمهکانی وشهکانی: مامههمهیی flateterie، چروکی avarice بینهخی vialanie، ههمهجوژی vaerite، ئیرهیی envie، ترسنۆکی lachete پیک دی (به زمانی فرهنسایی).

پاشتر جامه بنه پرتییه که له هه ندی دهقی ترهوه بۆی زیاد کرا و ژماره یه ک پارچه مۆسیقایان بۆ دانرا که چهند گۆرانکار یه کیان تیدا کرا. یه کیک لهو شیوانه ی له پیشکی شکردنی مۆسیقادا پدیره دهکرا گوتنی دوو دهقی جیاواز بوو له هه مان کات و به دوو ئاوازی جیاواز. وهک نمونه له سه ره ئه وه ئاماژه به هاوکاتبوونی گۆرانیه دوو گۆرانیه یژ دهکهن. گۆرانیه یه که میان له باره ی سه رکۆنه کردنی گهنده لی بوو له ژیا نی پیاوانی ئاینیدا، گۆرانیه دوو هه میش له باره ی هه ندی کاروباری دنیا ییه وه بوو. ئاوازی Ruina له هه ردوو گۆرانیه که دا ئاماده یه. ئه م دهقه ی خواره وه به شیکه له دهقی گۆرانیه دووهم:

"ئه مرۆ فیل و تالانی بالیان به سه ره ته خته کانی دنیا دا کیشا وه. سه ربا زانی هیره قل پاشه کشه یان کردو وه. یاسای که نیسه به ره وه نه مان ده چی. چهک له هه موو جیه که وا جیه گی ته راتیله ئاینیه کان ده گرتیه وه. له ماله وه چا وچنۆکی و فیلبازی با وه، له سه ره حسیبی لاوازه کان سامان که له که ده بی. به ردی بناغه که بنکه ی نییه. هه موو ئه وه له پینا و چیدا؟ ویرانبوون نیژیک بووه ته وه!"

که ژاوه کان

که ژاوه کان به یه کییک له بهر بلاوترین ریگه کانی دهر برینی نارېزایی و قایلکردنی ناتوندوتیژانه ددهنرئ، که واتای به شداریکردن له ریپپوان دهگه یهنئ. پینج شیوه هیه به بؤ نه جامدانی ئەم چالاکییه، وا له خوارهوه باسیان دهکهن.

۱- ریپپوانه کان

ریپپوان شیوازیکه له شیوازه کانی قایلکردن و نارېزایی ناتوندوتیژانه، تئیدا کۆمه له خه لکیک به شیوه یه کی ریکوپییک به رهو شوپنیک دیاریکراو که گریمان دهکرئ پیوهندی به کیشه یه کی دیاریکراوه هه بی، دهگه ونه ری. ماوهی ریپپوان له نیوان سه عاتیک تا دوو سه عات، تا چهند ههفته یه ک یان له وه زیاتریش ده بی. له وانه یه به شداران ریپپوانه که به یداخ و دروشم بهرز بکه نه وه و بلاوکراوه به سه ره خه لکدا دابهش بکن.

له ئایاری ۱۷۶۵ په نجا هه زار کریکاری چینی ئینگلیز له سپیتلفیلدز کۆ بوونه وه و له سئ ریگه ی جیاوه روویان کرده ویست مینسته ره له لهندهن، به مه به سستی داواکردنی یارمه تی بؤ به رهنگاریکردنی رکابه ریی ئاوریشمی فره نسایی.

له کاتی هه لگیرسانی شوژی روسیدا له سالی ۱۹۰۵ ریپپوانه کان چهن دپات ده بوونه وه. له کاتی مانگرته گه وره که ی تشرینی یه که می ۱۹۰۵ کریکاره مانگرته وه کانی هیلئ ناسن له تاشقه ند چون بؤ مالی حاکمی گشتی، سه رباره کان به بی خوینریشن ریگه یان لی گرتن.

له ئەنجامی دەرچوونی "بەیاننامەى تشرینی یەكەم" (كه تێیدا قەیسەر رەزامەندیی خۆى راگەیاندا لەسەر بەخشینی مافە مەدەنییهكان، بەخشینی مافی دەنگدان بە هەندى گرووپ كه لى بێبەش بوون و هەروەها قایلبوون بەوەى ئەنجومەنى دۆما بە یاساكان رازی بى و چاودىرى بەرپرسان بكا)، خەلك له چەندان شارى ناوچه جیاجیاكانى ئىمپراتۆریەتى روسى كۆ بوونەوه و روویان كرده مالى حاكمی شار یان بارهگای ناوخۆى دۆما بەمەبەستى ئاهەنگگیران و بەرزكردنەوهى داواكارى نوێ، نەخاسمە ئەوهى پێوهندی بە ئازادکردنى زیندانیه سیاسیهكانەوه هەبوو.

له سیئۆلیش له سالى ۱۹۱۹ سى هەزار كەس چەند جارىك رێپێوانیان بۆ بەردهم كونسولخانه بیانییهكانى شارەكه ئەنجام دا، بەمەبەستى ئاشناکردنى جیهان بەوهى كۆرییهكان نەیارى حوكى ژاپۆنى بوون.

هەر لهوانه، دەتوانین ئاماژە بە رێپێوانى "خوئى" بكەین كه گاندى له سالى ۱۹۳۰ پێشەوايهتییى كرد بەرهو لىوار له داندی بەمەبەستى دووپاتكردنەوهى یاخیبوونی مەدەنى لە پرتی بەرهمهتینانى خوێوه.

هەروەها رێپێوانه شەش هەزار میلییهكه (له یهكى كانوونى یهكەمى ۱۹۶۰ تا ۸ تشرینی یهكەمى ۱۹۶۱) له سان فرانسيسكووه بۆ مۆسكۆ كه بانگەشهكارانى ئاشتی پێى هەستان بۆ هاندانى چهكدامالینی یهكلايهنه.

له بولگاریا له ۲۲ى شوباتى ۱۹۴۳ ئیمزاکردنى رێكهوتنامهیهك ئاشكرا كرا بۆ "راگواستنى یهكەم كاروانى ۲۰ هەزار جوولهكه بۆ هەرىمهكان له ئەلمانیاى رۆههلات" و رێكهوتنامهكه دوو بەرپرس ئیمزایان كرد یهكێکیان بولگاری و ئەوى تریان ئەلمانى بوو. بەلام كۆمهله شۆرشگیرهكانى سوڤیا داوایان له رۆلهكانى گەلى بولگاری كرد لەبەردهم مالى و له گەرهكهكانى جوولهكهكاندا كۆ ببهوه، بۆ دەربرینی نارەزایییان بەرامبەر پرۆسهى راگواستنى جوولهكهكان. له ۲۴ى ئایارى ۱۹۴۳ جوولهكهكانى سوڤیا

جموجوولئىكيان رىك خست كه ژمارهيهك له بولگارويه ناجوولهكهكانيش
تئيدا بهشدار بوون.

ماتى يولزارى لهبارهى ئه و چالاكويهوه دهنوسى و دهلى "لهسهه
بانگهپشتى حاخام دانيال زيون و كومهلى له لاوان، ژمارهيهكى زور خهلك له
كلئيسايهكى جوولهكه له يهكئىك له گهړهكهكان كو بوونهوه. ههمووان له
رئيتوانئىكى كارىگهردا كهوتنه رى و برپار بوو بچنه پال خوپيشاندانئىكى
قوتابىيانى زانكو و پئكهوه بهرهو كوئىكى شاهانه رىگه بگرنبهه بؤ دهربرينى
نارهزايى لهو مامهله خراپهئى لهگهله جوولهكه دهكرئ. پاش ئهوهئى لهگهله
پؤليسا پئكدادان رووى دا ژمارهيهك له بهشدارانى ريتوانهكه گيران".

"ئهم جموجووله جهماوهرويه ترسى خسته دلى دهسهلاتداران و له
جئبهجئىكردى قوناغى دووهئى پلانى راگواستنهكه بؤ پؤلؤنيا پاشهكشهى
كرد، كه جوولهكهكانى ئهوروپا لهوئى لهناو چوون. بهم شئويهه له ترسى
سهرهلهدانى پشئويهئى ناوخؤئى شا و حكومتهه فاشييهكه ناچار بوون
دهستبهردارى پلانهكهپان بؤ ناردنى جوولهكهكانى بولگاريا بهرهو مردن له
زيندانهكانى مهرگدا بين".

له كوئىتاكانى سالى ۱۹۵۶ له ههرئىمى ئؤرينتى كوبا، له سهردهمى
دهسهلاتى باتيستادا، لهو ماويهئى لهئهنجامى ههئىگيرسانى راپهرينهكهئى
تشرينى دووهمدا كه حكومتهه چهند ههئمهئىكى تؤلهكردنهوهئى ئهنجام دا،
تهرمى ۲۹ لوى كويى به شئويئىراوى دؤزرانهوه. پاش ئهو ماويهه شارى
سانتياگو شانؤى چندان تاوان و دهستدريئى بوو. له ۲ى كانوونى دووهمى
۱۹۵۷ سهريانهكان له سانتياگو ويليام سولهريان گرت كه ميردمندا ئئىكى
۱۴ ساله بوو، شهوى دواى ئهوه تهرمهكهئى له چؤلهوانيهكدا دؤزرايهوه كه
شويئىهوارى ئهشكهنجهدانى درندانه بهجهستهيهوه ديار بوو.

رؤبهه تايبهه بهم شئويهه باس له رووداوهكه دهكا:

"سهعات ۱۰ی بهیانی (۴ی کانوونی دووهم) نئیزیکه‌ی چل ژنی ره‌شپۆش له کلّیسای دولوریسه‌وه به که‌ژاوه‌یه‌ک له‌سه‌رخۆ ریتپوانیکیان له شه‌قامی کال ئه‌گیلیرا ده‌ست پیکرد و به‌دهم ریتوه به ملکه‌چییه‌وه نوپژیان ده‌کرد و ده‌نکی ته‌سیحه‌کانیان ده‌جوولاندا... دایکی ویلیام سوله‌ر له پیشیانه‌وه ده‌رۆشت و دایکی ئه‌و لاوانه‌یشی له‌گه‌ڵ بوو که به‌دهست پۆلیس و سه‌ربازه‌کان کوژرابوون... ژنه‌کان ئالایه‌کی سپی گه‌وره‌یان به‌رز کردبووه‌وه که به‌ره‌نگی ره‌ش له‌سه‌ری نووسرابوو: "ده‌ست له‌کوشتنی رۆله‌کانمان هه‌لگرن".

له‌به‌ردهم پارکی گشتی و له‌ناوچه‌ بازرگانییه‌که ژماره‌یه‌کی تر ژن هاتنه‌ نێو که‌ژاوه‌که. کاتی که‌ژاوه‌که یه‌که‌م ریزی ماله‌کانی تپه‌په‌راند ژماره‌ی به‌شدارانی گه‌یشته‌بووه ۲۰۰ ژن، ژماره‌که بو ۸۰۰ و پاشتر بو هه‌زار ژن به‌رز بووه‌وه. له‌و کاته‌ی که‌ژاوه‌که له ریتپوانه‌که‌ی به‌ردهوام بوو، ژنان دوو‌کانه‌کانیان به‌جۆ ده‌هیشته‌ و ده‌چوونه‌ ناوی و شان به‌شان به‌ شه‌قامه‌ ته‌سکه‌کاندا ده‌رۆشته‌ن. له‌ دوورپانه‌کاندا هه‌ندێ له‌پیاوانی پۆلیس کو‌ ده‌بوونه‌وه به‌لام هه‌یچیان پێ نه‌ده‌کرا. پیاوان له‌به‌ر ده‌رگای ماله‌کانیان ده‌هه‌ستان و چاودێری که‌ژاوه‌که‌یان ده‌کرد و زۆریان له‌و کاته‌ی ئافره‌ته‌کان به‌به‌رده‌میاندا ره‌ت ده‌بوون و جگه‌ له‌ ورته‌ی ده‌نگی نزا‌کانیان و ترپه‌ی ماته‌مگێرانه‌ی هه‌نگاوه‌کانیان هه‌یچ ده‌نگیک نه‌ده‌بیسترا، له‌ شه‌رمه‌زاریدا ده‌گریان.

له‌ یه‌کێک له‌ دوورپانه‌کاندا له‌په‌ر ئۆتۆمبیلێکی جیپی سه‌ربازی وه‌ستا، کو‌مه‌لێ سه‌ربازی لێ دابه‌زین و لووله‌ی تفه‌نگه‌کانیان کرده‌ که‌ژاوه‌که. ئافره‌ته‌کان وه‌ستان و به‌بیده‌نگی چاوه‌پروانییان کرد. به‌لام ژماره‌ی به‌شداران تا ده‌هات زیادی ده‌کرد و له‌ شه‌قامه‌کانی ئه‌و ناوه‌دا بلاو ده‌بوونه‌وه و به‌و هۆیه‌وه هاتوچۆ له‌و ناوه‌ وه‌ستا.

کاتی سه‌ربازه‌کان هه‌ولیان دا به‌ زه‌بری هه‌یز خۆپیشاندانه‌که په‌رت بکه‌ن،

ژنه‌کان ریگه‌یان بۆ والا کردن تا به‌بی پیکدادان به‌نیویاندا گوزهر بکه‌ن،
ئه‌نجا جارێکی تر رێپه‌وه‌کانیان داده‌خسته‌وه. دایکه‌کان نه‌یانده‌ویست
به‌هیچ شیوه‌یه‌ک خۆ له به‌رگریکردنی جه‌ستاییانه بگلێن و توانیان
پاریزگاریی له بێده‌نگیه‌کی به‌شکۆ بکه‌ن، تا سه‌ره‌نجام سه‌ربازه‌کان
وازیان له هه‌وله‌ بیه‌وه‌ده‌کانیان هێنا و به‌ شه‌رمه‌زاری پاشه‌کشه‌یان کرد.
له‌و کاته‌دا ژنه‌کان، دیسان به‌ بێده‌نگی، ورده‌ ورده‌ بلاوه‌یان لێ کرد.
هه‌ندیکیان روویان کرده‌ ئه‌نجوومه‌نی شه‌ره‌وانی شه‌ره‌که و نووسینگه‌ی
ژماره‌یه‌ک له‌ رۆژنامه‌کان و ژماره‌یه‌ک به‌یاننامه‌یان پێ دان که داویان
ده‌کرد سنووریک بۆ تۆقاندن دابنری و کار به‌ جێبه‌جێکردنی یاسای مه‌ده‌نی
بکریته‌وه. ئه‌نجا به‌هێمنی گه‌رانه‌وه‌ بۆ ماله‌کانیان.

رێپه‌وانه‌ ناره‌زاییه‌که‌ی دایکان له‌ سانتیاگو گرینگیه‌کی تابه‌تی هه‌بوو،
چونکه‌ یه‌که‌م جموجوولی میلی بوو که بوو به‌ سه‌ره‌تای چالاکێ به‌رگری
مه‌ده‌نی ریکخراو له‌ مه‌ودایه‌کی فراوان و به‌کارتر له‌ کوبا، ئه‌ویش له‌ ژیر
چاودیری بزوتنه‌وه‌ی فیدلیستا.

۲- نواندنی خۆپیشانان ئامێز

نواندنی خۆپیشانان ئامێز وه‌ک ئامرازیک بۆ ناره‌زایی و قایلکردن، به‌و
واتایه‌ دێ کۆمه‌له‌ خه‌لکیک به‌ شیوه‌یه‌کی ریکوپییک رێپه‌وان ده‌که‌ن له‌ پێناو
راکێشانی سه‌رنج به‌ لای سکالایه‌کیان یان بیرو بۆچوونیک ديارکراودا.
جیاوازی نواندنی خۆپیشانان ئامێز له‌ گه‌ل رێپه‌وان له‌ وه‌دایه‌ ئه‌گه‌رچی
کو‌تاه‌خالیکی دياریکراوی هه‌یه‌ به‌ لام ئه‌م خاله‌ گرینگیه‌کی جه‌وه‌ری بۆ
خۆپیشانانکه‌ نییه‌. هه‌روه‌ها له‌ وانیه‌ له‌ نواندنه‌که‌دا به‌یداخ به‌رز
بکریته‌وه، بلاوکراوه و پۆسته‌رات دابه‌ش بکری، یان له‌ گه‌له‌یدا مۆسیقا
بژهنری و چالاکیی جۆراوجۆری تر ئه‌نجام بدری. له‌ وانیه‌ هه‌یچ له‌ مانه‌یشی
له‌ ته‌کدا نه‌بی.

له شویاتی ۱۹۱۳ شاری واشنتون یه کهم نواندنی خویشاندان ئامیزنی ئافره تانهی له پیناوا داواکردنی مافی دهنگدان بۆ ئافره تان به خووه بینی، که له سه ر بانگه یشتی کۆمه له ی نیشتمانیی ئه مه ریکایی بۆ مافی ئافره ت له دهنگدان به پیره چوو و له نیتوان هه شت هه زار تا ده هه زار که س به شدارییان تیدا کرد، که ژماره یه ک له ئه ندامانی کۆنگریس و هاوسه ره کانیشیان له نیتودا بوو.

نواندنه خویشاندان ئامیزه کان له کاتی بلاوه پیکردنیاندا له لایه ن کهسانی نه یاره وه دوو چاری هیرش و ده ستریزیکردن ده بوونه وه، ئه وه یش هه رایه کی سیاسی و ئیعلامی لی ده که وته وه.

له کاتی خه باتی ناتوندوتیژانه له هندستان، نواندنی خویشاندان ئامیز به زۆری به کار ده هات، له وانه نواندنه کانی موسلمانان له بۆمبای له ۳ حوزه یه رانی ۱۹۳۰ بۆ ده ربیرینی پالپشتییان بۆ بزوتنه وه ی به رگریی مه دهنی.

له رۆئاوایش ئاماژه به نواندنه خویشاندان ئامیزه ده که ین که شاری له ندن له تشرینی دووه می ۱۹۵۶ به خویه وه بینی و چوار سه عاتی خایاند، ئه ویش بۆ نارهبازیی ده ربیرین له دژی هیرشکردنه سه ر میسر.

شه ش هه زار که س له لایه نگرانی حزبی گه لی یه کگرتوو له ۲۴ ئابی ۱۹۵۸ خویشاندانیکیان له شه قامه کانی بلیز ئه نجام دا، بۆ دووپاتکردنه وه ی داواکارییه که یان به ده سته جی راگه یاندنی حوکمی زاتی له هندوئاسی به ریتانیایی.

له باشووری ئه فریقیا، له حوزه یه رانی ۱۹۵۷ چه ند هه زار که سیک له مامۆستا و وانه بیژ و قوتابیانی زانکۆی کایپ تاون به شدارییان له نواندنیکی خویشاندان ئامیز له شه قامه کانی کایپ تاوندا کرد، بۆ نارهبازیی ده ربیرین له دژی جیاکاریی ره گه زی له زانکۆکاندا که به و پیه

فیرکردنی زانکۆیی فرهنه ژاد له ولاتدا نایاسایی دهی.

لهوانهیه نواندنی خۆپیشاندان ئامیز زۆر شیوه وهربگری. دهتوانین وهک نمونه ئاماژه بهوه بکهین که بازرگانانی ماربلههید له ههریمی کهنداوی ماساچوسیتس له ۹ی تشرینی یهکهمی ۱۷۶۹ پتی ههستان لهماوهی بایکۆتکردنی چا وهک بهشیک له ههلمهتی راگرتنی هاوردنهکردن بههۆی نارهزایی لهدری رسوومی گومرگی، ئهویش کاتی چایهکی هاوردنهکراو له بۆستنیان کرده ناو سندووقیکی عارهبانه و پاش گتیران و نواندنی بهبازاردا، گتیرایانهوه بۆ سهرحاوهکهی خۆی.

لهکاتی ئهوه ههلمهته ژاپۆنییهی که بهرههلهستی ههموارکردنی ریکهوتنامهی ئهمنی نیوان ویلایهته یهکگرتوووهکان و ژاپۆنی دهکرد له سالی ۱۹۶۰، گرووپیکی قوتابییان که به "زنگاکورین" ناسرابوو چهند شیوهیهکی نوێی نواندنی خۆپیشاندان ئامیزی داھینا، لهوانه: "خۆپیشاندانی هیللی پچاوپنچ (که له مار دهچ)، خۆپیشاندانی فرهنسایی (دهست لیک ئالاندن)، خۆپیشاندانی روو له سهنتهر (خۆپیشاندانهکان له چهندان خالهوه دهست پی دهکن تا دواچار له ناوهندا خپ دهبنهوه..)".

۳- کهژاوه ئاینیهکان

کهژاوهی ئاینی که به یهکیک له چالاکییه ناتوندوتیژانهکان دادهنری، تایبهتمهندییهکانی ریتییوان یان نواندنی خۆپیشاندان ئامیزی ههیه، جگه له ههندی تایبهتمهندیی ئاینی، لهوانه بهرزکردنهوهی وینه یاخۆ دروشمی ئاینی و وتنهوهی سروودی ئاینی و بهشداریکردنی بهرچاوی پیاوانی ئاینی و راهیبهکان.

لهم کهژاوانهدا ریزهی هاندانی ئاینی بهگویرهی سهرحاوهکانی تری هاندان جیاوازی ههیه. له ناوهراستی سهدهی نۆزدهیهم، له هاوینتیکدا له ئهنجامی روودانی لافاویکی گهوره له کیانفسۆ، یهکیک له پیاوماقوولانی

هەریمی کاو-یو دەستی کرد بە هاندانی خەڵک تا داوای یارمەتی له حکوومەت بکەن، ئەوەش بۆ گۆڕبەریکردنی حاکی ناوچەکە، که بەپیتی ئەو یاداشتە دەری کردووه، دیاره نهیاری ئەو کاره بووه.

"خەڵک کۆ بوونەوه و قاییل نەبوون دەرگای دووکانەکانیان بکەنەوه، پەیکەری خواوەندەکانیان بەرز کردبوووه و بە شەقامەکاندا دەسوورانەوه و بەرپرسیانی حکوومەتیان هەراسان دەکرد."

له ٩ی کانوونی دووهمی ١٩٠٥، باب گابون کۆمەڵێک له رووسیاپییهکانی خری کردهوه و بەرهو کۆشکی زستانه بردنی، که ژاوهکه دیمه نیکي ئاینی روونی وەرگریوو. خەڵکەکه بەپیتی پلانیکي ورد ههنگاویان دهنه، به شپۆهیهک کریکاران و خیزانهکانیان له چەند خاڵیکي دیاریکراوی شاری پترسبیرگهوه کۆمەڵ کۆمەڵ کهوتنه ری و ههمووان سهعات ٢ی پاش نیوه ریۆ له گۆرهپانی کۆشک بهیهک گهیشتن. کۆمەڵه خەڵکەکان "وهک ئەوهی له که ژاوهی خاچدا بن دەرۆیشتن، پیاوانی ئاینی له پیشهوه، بهدوای ئەواندا ئاینپهروههکان به وبقارهوه دەرۆیشتن، ئایکۆنهکانیان هه لگرتبوو و تهراتیلیان دهوتهوه..." . یهکیک له کۆمەڵهکان به سه رکردایه تیی گابون بوو نیزی که ی نیوه ریۆ و پاش ریوره سمه کانی نوێژکردن و خواپه رستی کهوته ریۆ:

"له که ژاوهیهکی ریکوپیکدا له دوای سه رکرده که یانهوه دهچوون، له ریۆی کۆشکی پیتەر هۆف شوسیهوه، ئایکۆن و بهیداخه ئاینیهکان و ئالای نیشتمانی رووسیا و وینهی قهیسهر و خاتوونی ئیمپراتۆریان بهرز کردبووهوه، له کاتی پیشه روه ویکردنیاندا هه ندی تهراتیلی ناسراویان دهوتهوه وهک "بابمان" و "خودایه رحم به گه له کهت بکه". که ژاوهکه سه نگی بوو، پیاوانی پۆلیس بواریان دا ریپوانه که ری خۆی بگریته بهر، وهک که نه ریته بهو شیوه مامه له له گه له که ژاوه ئاینیهکان بکری، خه لکیش که له ئەمبه ر و ئەوبه ری شەقامەکان خری بووونەوه، بهو شیوه یه ی باوه و له گه له ره مزه

ئائىنى و نىشتمانىيەكان دەكرى، رىزى خۇيان بۇ كەژاوهكە نىشان دەدا".
سەرچاوهكان دەلئىن زىياتر لە سەد كەس لەو خۇيشاندهرانە بە گوللەى
سەربازانى قەيسەر گىيانيان لە دەست دا و زىياتر لە ۲۰۰ كەسى تىرىش
برىندار بوون.

ئەم دەستدرىژىيە وای لە جووتيارەكان كرد پشت بکەنە قەيسەر و زۆربەى
دەستەبىژىرى رۆشنىير و ھەرەھا زۆربەى كۆنەپاريزەكانىش دژ بە رىژىمى
دەسەلاتدار بوەستن.

۴- حەج

حەجکردن وەك رىگەيەك بۇ سەركۆنەکردنى ئەخلاقى، بايەخى
ئەخلاقى و ئائىنى قوولئى ھەيە. حەج برىتئىيە لەوھى كەسىك يان زىياتر بە
پى بەرەو شوئىئىكى ديارىكراو بکەوئىتە رى لە پىناو:

(۱) گەياندىنى پەيامئىكى ديارىكراو بۇ خەلك.

(۲) گوناھشۆرىي رەفتار يان سىياسەتئىك كە گەل يان حكومەت كردوويانە.

(۳) گوزارشت لە پابەندبوونى ئەو كەس يان كەسانە بە رىرەوئىكى ديارىكراو
كە ھەول دەدا دۆخى ئارا بگۆرئى. لە حەجکردندا بەزۆرى روو لە خالىك
دەكرئى كە دەلالەتئىكى تايبەتى ھەيە چ بەلای روانگە عەقائىدىيەكانەو كە
بزوينەرى جموجوولەكەيە، يان بەلای ئەو كئىشەيەى لەناودايە.

ئەم جوۆرە حەجە بەزۆرى چەند رۆژئىك دەخايەنى و رەنگە ھەندئى جارئىش
چەند مانگئىك درئىژە بکئىشى. و اباو بەشداران لە كارەكەياندا بەپىداخ و
لافتە و پۆستەرات بەكار ناھئىن، بەلام رەنگە ھەندئى جار بلاوكر او دەبەش
بکەن... ھەندئى جارئىش شان بەشانى پى، ھۆى گواستەنەو بەكار دئىن.

نموونە لەسەر حەجکردن بەو واتايەى لئىرەدا شىمان كردهو، ئەو رىپئوانە
بوو كە گاندى لە سەرەتاكانى سالى ۱۹۴۷ سەرۆكايەتى كرد و ھەريمى

نواكھالی تەى كۆرد، لەپىناو قايلىكردى ھىندۇس و موسلمانەكان بە دانانى سنوورىك بۆ رووداوه گىرەشىۋىنىيە تاوانكارىيەكان و پىكەوھەژيانى ئاشتىيانە.

۵- كەژاوهى ئۆتۆمبىل

يەككىك لە شىۋە نوپىكانى رىپىوان يان كەژاوه، رىپىوانى ئۆتۆمبىلە، كە شىۋە رىپىوان يان كەژاوه وەردەگرى، بەلام بەشدارانى ئەو رىپىوانانە ئەو ئۆتۆمبىلانە بەكار دىن كە زۆر بەھىۋاشى دەچن. ئۆتۆمبىلەكان بەزۆرى لافىتە يان دروشم ھەلدەگرن. لەوانەيە لەگەل ئۆتۆمبىلەكاندا خەلكىش بە پى بىكەونە رى.

نموونە لەسەر ئەم رىگەيە ئەو رىپىوانە بوو كە چەند گرووپىكى ئاشتىخواز بەئۆتۆمبىل رىكىيان خست و لە ھەردوو مانگى تشرىنى دووھم و كانوونى يەكەمى ۱۹۵۹دا بە شەقامەكانى بۆستندا سوورانەو، لە چەند شوپىكى ديارىكراودا بەمەبەستى دابەشكردىن بلاوكراوه و ھاندانى خەلك بۆ پالپشتىكردىن بانگەشەكردىن بۆ ئاشتى و چەكدامالين دەوھستان.

ریزنان له مردووان

چهند ریگه‌یه‌کی دهربرینی نارہزایی و قایلکردنی ناتوندوتیژانه زیندووکردنه‌وهی یادی کهسانی کوچکردوو له‌خو ده‌گرئ. له‌وانه‌یه ئه‌و که‌سه‌ی ریزی لی ده‌گیرئ قاره‌مانیکی چهند سال یان چهند سه‌ده‌ی رابردوو بی، یان ئه‌و که‌سانه‌ی یادیان ده‌کریته‌وه له‌کاتی به‌شداریکردنیان له‌خه‌باتیکی سه‌رده‌می نویدا گیانیان له‌ده‌ست دابی. یه‌کیک له‌ ریگه‌کان ریگه‌ی "ماته‌مگپیری ته‌رن‌نامیز" و به‌کار دئ بو نارہزایی دهربرین له‌دژی له‌ناوبردنی پره‌نسیپ یان دوختیکی کو‌مه‌لایه‌تی دیاریکراو، یان له‌به‌رئه‌وه‌ی یه‌کیک له‌و دووانه له‌مه‌ترسیدایه، یان بو ئه‌وه‌ی بل‌ییت جیبه‌جیکردنی سیاسه‌تیکی دیاریکراو ژیانی خه‌لک ده‌خاته مه‌ترسی.

۱- پرسه‌ی سیاسی

زور جار هه‌مان ره‌مز که‌ه‌وا باوه‌گوزارشت له‌ پرسه‌ ده‌کا بو مردنی که‌سیک له‌پیناو نیشاندانی به‌ره‌ه‌لستی سیاسی و خه‌مباری بو هه‌ندئ رووداو و هه‌لوپستی سیاسی دیاریکراو به‌کار دئ. پرسه‌ی گشتی یه‌کیک بوو له‌ ریگه‌ بنه‌ره‌تییه‌کان که‌ له‌کاتی خه‌باتی کو‌لونیسته ئه‌مه‌ریکاییه‌کان دژ به‌مه‌رسوومی مؤره‌که‌ که‌ له‌ سالی ۱۷۶۵ ده‌رچوو، به‌کار هینرا.

کاتی مؤره‌کانی باجدانی تایبه‌ت به‌به‌نسلقانی و نیوجیرسی و ماریلاند له‌ ریی که‌شتییه‌وه له‌ هی تشرینی یه‌که‌م گه‌یشته فیلادلفیا، ئالی هه‌موو ئه‌و که‌شتییه‌ی له‌ به‌نده‌ره‌که‌دا له‌نگه‌ریان گرتبوو هینرایه‌ خواره‌وه، هه‌روه‌ها به‌دریژایی روژ زه‌نگی کلپساکان له‌شار لیده‌درا.

ههروههها كۆلۆنئىيە جياوازهكان يهكهم رۆژى تشرىنى دووم كه تىيدا مەرسوومهكه دهچوو وارى جىبهجىكردن به رۆژى پرسەى گشتى دانا، كه هاوكات بوو لهگهڵ لىدانى زهنگهكان.

له بۆستن، بۆ نمونه، كۆمهلهى "نۆ وهفادارهكه" يان "رۆلهكانى ئازادى" به جهختكردن له باش بهرپوهچوونى چالاكئىيەكان لهو رۆژى دەربرىنى نارەزايىيەدا، بەشدارى كرد.

لهكاتى بهرگرىكردى پرۆتستانته ههنگارييهكان له ههولهكانى نهمسا بۆ نههيشتنى سهربهخۆى كۆيسا پرۆتستانتييهكان له ههنگاريا، چەندان قەشە و مەتران له هەردوو مانگی شوبات و ئادارى ۱۸۶۰ گيران و چەندان جار كۆبوونهوهكانى ناو كۆيساكان پهك خران. قوتابىيەكان جلى رهشيان دهپۆشى و له رۆپتوانى خامۆشدا روويان دهكرده ئه و شارۆكانهى بريار بوو پياوانى كه نيسهيان تىدا دادگهيبى بكرى.

هەندى جار پرسە وەك دەربرىنى خەمبارى بۆ مردووەكان دەست پێدەكا و وردە وردە دەگۆرێ بۆ نارەزايى سياسى، وەك لەم نمونەيەدا روو دەدا، كه شايەتەتەك له وارسۆ له تشرىنى دوهمى ۱۹۳۹ باسى دەكا:

"له گۆشەى هەردوو شەقامى مارشال و قودس، له ناوهرپاستى وارسۆ و له نيزىك وىستگهى ناوهندى هيلى ئاسنين، بينيم بەردەكانى چهورپۆكردى شەقامەكه هەلكەنرابوون و گۆرپكى گەورە بۆ سەربازانى ون ليدرابوو. گۆرپكه به گۆل داپۆشرا بوو و ئەلقەيهك و به مۆم دەور درابوو. له تەنیشت گۆرپكه چەند كەسێكى رهشپۆش چۆكيان دادابوو و نوپۆيان دەکرد. پاشتر زانيم ئەو شەونخوونىيە بەردەوامە، لهكاتى بەخاكسپاردنەكهوه سى مانگ لهوهوبەر دەستى پى کردوو."

له چەند هەفتەى كەمى پاشتردا كەسانىكى رهشپۆشم دەدى له سپیدەوه تا كاتى قەدەغەكردى هاتوچۆ له تەنیشت گۆرپكهدا چۆكيان دەدا. وردە

وردە وای لی هات ریورەسمەکه تەنیا دەربیرینی دلۆسۆزی نەبوو بۆ ئەوانەهی کۆچیان کردوو، بگرە لەهەمان کاتدا بووبوو بە سیمبولیکیش بۆ بەرگری سیاسی. لە مانگی کانوونی یەکەم، موزەری نێردەیی نازی هەستی بەو گرینگییە کرد، کە گۆرەکه بە دەستی هیتلەر و فەرمانی دا تەرمەکانی ناوی دەربهتیرین و لە گۆرستانیکێ تردا بنیژرین. بەلام لەگەڵ ئەوەشدا خەڵک هەر روویان دەکردی و ئەو گۆشەیهیان کردبوو جی نزرگەیی خۆیان و لەویدا چۆکیان دادەدا، نوێژیان دەکرد و مۆمیان دادەگیرساند، چالەکه وای لی هات وەک ئەوەی شوورەیهکی پیرۆز دەوری گرتی کە بلدۆزەرەکانی سەربازانی نازی نەیاننوانی لایبەن.

لە ئەرجەنتین لە سەرەتاکانی ۱۹۴۳ نەیارانی دەسلەلاتی دیکتاتۆریی پیرۆز بە لەبەرکردنی پارچە جلی جۆراوجۆری رەشەوێ کە هێما بوو بۆ تازیهباری دەستیان بە خۆپیشاندان کرد: وەک بۆینباخ، شریتی بال، ئەو شریتهی لە بەشی سەرەوهی چاکەت یان پالتۆ دەدری، ملپیچ و سەرپۆش، ئەو دەسلەسپەیی ئافرەت بە دەنبووس بە کراسەکهیدا هەڵدەواسی. ژمارەیی بەشدارانی جموجوولەکه بەخیرایی زیادی دەکرد، ئەوەش بوو مایهیی بەهێزکردنی هێزە نەیارەکانی ریژیم.

پاش کۆژانی ژمارەیهک لە ئەفریقایییهکان لە شارب قیل لە باشووری ئەفریقیا لە ئەنجامی گۆرەریکردنی خۆپیشاندەرانی بۆ یاسا رەگەزپەرستییهکان، ئەلبیتر لوتۆلی داوای کرد رۆژی ۲۸ی ئاداری ساڵی ۱۹۶۰ بکریته "رۆژی پرسەیی نیشتمانی".

"داوام لە خەڵک کرد لە مالهکانیان بمیننەوه و ئەو رۆژە بکەنە رۆژی نوێژکردن. بەدەنگەوههاتنی بانگەوازەکه بەشیوهیهکی گشتی باش، لە هەندێ ناوچهیش نایاب بوو. لە هەموو بارهکاندا فرەنهژاد بوو و زۆر سنووری هاوپهیمانه ئاساییهکانمانی تێپهرااند".

لوتۆلى بۆ ماوهى چەند رۆژىك بۆينباخى رەشى بەستبوو و نىشانەپەكى تازىەبارى لەسەر بالى دانابوو.

لە سەرەتاي خەباتى بووزى دژ بە رىژىمى دىيم لە سالى ۱۹۶۳ و لە ئەنجامى كوژرانى ۸ خۆپيشاندر لە هيويهى پايتەختى كوڤى ئەناميه، بووزىپەكان كە زۆرىنەى دانىشتوانى شارەكە بوون، بەرگى سپىي تازىەبارىيان پۆشى و ئەو جۆرە دەرکەوتنە لەلايهك وەك پرسەگىران ديار بوو بۆ مردووەكان و لەلايهكى تریشهوه هەلوپستىكى نارەزايى بوو دژى سياسەتى حكومەت كە سياسەتى جياكارى دژ بە بووزىپەكان پىرەو دەکرد.

۲- ماتەمگىپى گالته

هەندى جار بۆ دەربرىنى نارەزايى سياسى پەنا بۆ ئامادەکردنى "جەنازه" يەك براوه بۆ مەبدەئىكى ديارىكراو كە جىي پەسندى خۆپيشاندرانە و دژبەرەكە تۆمەتبارە بەوهى بەنيازه پىشلى بكا، يان جموجوولەكە هەندى جار شىوهى كەژاويهكى ماتەمگىپى تەنزنامىز وەردەگرى، كە تىيدا بەشداران لەرپىهوه هەول دەدن بە هەلسوكەوتى دامەزراوى خۆيان و پەنابردنىان بۆ هەندى لە روالەتەكانى كەژاوهى ماتەمگىپى راستەقىنەى وەك پۆشىنى جلى رەش و هەلگرتنى دارمەيت (نعش)، جەخت لە رژدىي نارەزايىپەكەيان بكن.

نيوپۆرت لە رود ئيلاند لە قوڤناغىكى زۆر گرژ و ناآرامدا، لە يەكى تشرىنى دووهى سالى ۱۷۶۵ دا نارەزايىپەكى هاوشىوهى بەخۆوه بينى، ئەويش ئەو رۆژه بوو كە برپار بوو بە رەسمى كار بە جىبەجىکردنى مەرسوومى مۆرەكە بكرى. ئىدمۆند س. و هيلين م. مورگان كە بەپشتبەستن بەوهى يەكىك لە رۆژنامەكان باسى كردوو دەلین:

"لە يەكى تشرىنى دووهم لە ترسى روودانى كارى ئاژاوهگىپى، رۆلەكانى

ئازادى ھەوليان دا ھەستى خەلك بگۆپن و داوايان كرد بەشدارى لە خۆپيشاندا نىكدە بگەن كە ھەك پرسەگىرپىيەكى مەزن بى بۆ ئازادى. كەژاوەكە بە شەقامەكاندا كەوتە رى و ھەموو بەشداران جلى رەشى تازىەبارىيان پۆشى، تا ئاپۆراكە گەيشتە گۆرستانەكە و دارمەيتىكيان بەرز دەكردەو ھەسەرى نووسرابوو "ئازادى دىرین". لەكاتى گەيشتەيان بە شوپىنى ئەسپەردەكردەكە، رۆژنامەى مىركۆرى بەم شىوھىە رووداوەكە باس دەكا:

يەككە لە رۆلەكانى ئازادى لە زۆلمەتى نائومىدىيە ترسىنەر دەرچوو و كەوتە گوتاردان بۆ ئەسپەردەكاران و گوتى: ئەى ئازادى! ئەى خۆشەويستەكەى گيانم! ئەى ئازادى شىكۆمەند! تۆى كە بەرىتانيايىيەكان خۆشيان دەوييت و رىزت دەگرن! ئاخۆ ئازادى مردووھ؟! ئەمە مەحالە! لەو كاتەدا دەنگى نالەيەك ھات ھەك ئەوھى لە دارمەيتەكەو دەرچوو، پاش كەمىك دەرکەوت "ئازادى دىرین" لە حالەتى بىھۆشىدا بوو و نەمردووھ لەبەرئەوھى "بەرىتانيا"ى خوداوند فەرمانى بە فرىشتە پاسەوانەكە كردووھ كە "ئازادىيە دىرینەكە" لە ژىر داروپەردوى مەرگى شەختەكردوودا بىنئىتە دەرى و بۆ خولگەى خۆرى درەوشاوە بەرزى بكاتەوھ، تا بتوانى لەبەردەم ھىرشەكانى ستەمكارى و چەوساندنەوھى ناشەرەيدا خۆى رابگرى".

لە ئەنجامى ئەم دىمەنە تەنزانمىزەدا كە ماىيەى خۆشحالىيەكى زۆر بوو، ھەمووان ئەو ماوھىيەى پاش نىوھەرۆيان بە شادمانى و خۆشى بردەسەر، زەنگەكان لىيان دا و ھۆلى دادگەكە بە ئالا رازىنرايەوھ.

لە ھەمان بۆنەدا كەژاوەى ماتەمگىرپىيە ھاوشىوھ لە بۆرتسمۆس و نىوھامشىر و بالتىمۆر و مارىلاند و وىلمنگتۆن و نۆرس كارۆلىنا ساز كر.

لە تشرىنى دووھى ۱۹۶۱ لە رۆژى پاش تەقىنەوھى بۆمبىكى زەبەلاھى سوڤىياتى، خۆپيشاندا ھەرانى نەيارى ئەنجامدانى ئەو جۆرە تاكىردنەوانە، لە

ئۇسلۇبۇلۇق نەروىچ كەژاۋەيەكى ماتەمگىرانەھى تەنزئامىزىيان رىك خست و مەشخەل و ئالاي رەشيان بەرز كردهو و روويان كرده باليۇزخانەھى سۇقىياتى، لە ئادارى ۱۹۶۵ پاش ئەجامدانى رىورەسمى نوپۇزكردن لە كلئىسايەكى بچووك لە لاوندیسبور لە ئەلاباما (نئىزىكى ئەو شوپنەھى خاتوو قىولا ليورزى تىدا كوژرا) خۇپيشاندرانى بەرگريكار لە مافە مەدەنىيەكان دە دارمەيتيان ھەلگرتبوو، كۆمەلئى ئۆتۆمبىليان گرت و كەژاۋەيەكى جەنئىزىي تەنزئامىزىيان ساز كرد و گەيشتنە مۇنتقۇمرى پايتەختى ويلايەتەكە. دە دارمەيتەكە ھىما بوون بۇ دە كەس كە تا ئەو كاتە بەھۇي بەشدارىيان لە خەبات لەپىناو مافە مەدەنىيەكاندا لە ئەلاباما گيانيان لەدەست دابوو. دارمەيتەكان لە ئۆتۆمبىلەكان داگيران و بران بۇ شوپنىك لە تەنىشتى تەلارى پەرلەمان، لەوئى نوپۇز كرا و ئنىكى رەشپۇش گولئى لەسەريان دانا.

۳- ماتەمگىرىي خۇپيشانندان ئامىز

لە ساپەھى پشپويىي سىياسيدا، ھەندئى جار بۆنەكانى يادكردنەو و ماتەمەكان دەكرىنە دەرفەتتىك بۇ دەربىرىنى نارەزايى و سەركۆنەكردى ئەخلاقى بەتايبەت لە كەژاۋەھى ناشتنى ئەو كەسانەھى لەسەر دەستى دژبەرانى سىياسىي كوژراون، يان ئەو سەركردە ديارانەھى ئۆپۇزسىون، ياخۇ ئەو خۇپيشاندرە نەناسراوانەھى گيانيان لەدەست داو، يان ئەگەر بكوژەكە كارى بۇ بەرژەوھەندىي تايبەتتى خۇي كرىبى يا سەر بە تاقمىكى نەھىنى بى، ياخۇ ئەگەر بكوژەكان سەرباز و پياوانى پۇلىس بن. بە دەگمەن بۆنەكە بەھۇي مردنى كەسكىكەو دەبى كە وەك نارەزايى خۇي كوشتبى. (ئەم رەفتارە بە يەككىك لە رىگەكانى كارى ناتوندوتىژانە دانانرى). لە جەنازەھى خۇپيشانندان ئامىزدا وا گریمانە دەكرى كە لە كەژاۋەيەكى بە شكۇدايە.

چەندان نمونە لەسەر ئەم رىگەيە ھەيە. لە ۲۲ى شوباتى سالى ۱۷۷۰

لهکاتی نارېزايييهکانی کۆلۆنييه ئەمەريکايييهکان له دژى ياساکانی رەسمى باج، يهککک له "دووزمانه سەر شۆپ" هکان که ناوی ريجاردسون بوو، ژمارهيهک له قوتابيينانی له بۆستن سەر زەنشت کرد، که په يکه ریکى دهقاودهق، به لām دزيوى يهککک له و هاوردەکارانهيان دروست کردبوو که پابهند نهبوون به سياسهت بايکۆتکردن، په يکه رهکهيان له به ردهم مالى هاوردەکارهکه دا دانا. ريجاردسون نهيتوانى په يکه رهکه بشکينى، دۆخهکه ئالۆزتر بوو کاتى خۆى و ژنهکهى و پياويکى تر له گه ل قوتابيينکان بوو به دهمه قريهان، تا کار گهيشته ئەوهى ريجاردسون چهند تهقهيهک له ههشاماتهکه بکا و بههۆيهوه کريستۆفه ر سنایدهرى يازده سالان کوزرا و کورپکيش بريندار بوو.

شليسنگەر ده لى ماته مگيرانه کهى کريستۆفه ر سنایدهر بوو به خۆپيشاندا نیکى گه وره و به "پاللاهوانه بچکولهکه و يهکه م شههيد له پيناو کيشهيهکى رهوادا".

له پايزى سالى ۱۹۰۵، له پير شانزاده ترۆبتسکوى مرد که که سیکى ليبرال و ميانره و بوو، سه رۆکى ئەو شانده بوو که کۆنگرهى سييه مى زمسنگو راي سپاردبوو بۆ بينينى قهيسه ر له حوزه بيران و هاندانى بۆ دامه زراندى کۆمه لى نيشتمانى، واته دۆما. شۆرشگيران و باقى نه يارانى حکوومهت مردنى شانزادهيان قۆسته وه و له چوارچيويه خه باتيان له دژى ريژيمى ده سه لاتدارى باو به کاريان هينا.

له شارى پترسبيرگ ديموکراسى و سۆشيا ليسته کان ريپيو انيکيان ساز کرد که ۶۰۰ قوتابى و کريکار و کۆمه لى شانده به شداريان تيدا کرد بۆ ياهه ریکردنى تهرمه که تا ويسته گه ي هيلى ئاسن، تا بگويژرته وه بۆ مۆسکۆ و له وى ريپوره سمى ناشتنى ئەنجام بدرى. له مۆسکۆ " ريپوره سمه که گۆرا بۆ خۆپيشاندا نیکى سياسى گه وره، زۆر له به ره ه لستکارانى ريژيم وتاريان بۆ

خه لک دا و دیداری تایبه تیان نه انجام دا بو ریژنان له یادی ناوبراو و تیاندایا بیرو بوچوونی توندیره وانه تریان خسته روو له وهی سازاده باوه پری پیی بوو " هار کایف ناماژه به وه ددها که له قونایگی داهاتووی سهردهمی شوپشدا، کاتی خویشاندهرانی دژ به حکومت "دهکوژران، بو ریژلینانیا و هک شهید، ریورهمی ماته مینی شایسته یان بو ساز دهکردن". جه نازهی نیکولاس بومانی به لشفه فی له مۆسکۆ له ۲۰ی تشرینی یه که می ۱۹۰۵، له بۆنه زیده درامییه کان بوو: "زیاتر له سهده هزار کرتکار و قوتابی و روشنبیر به شداریان تیدا کرد، ههروهها ژماره یه که سهرباز به پۆشاکه ره سمییوه به شداریی ناشتنه که یان کرد، که ژاوه ماته مگیژه که نیزی که ی ۸ سهعات به شهقامه کانی مۆسکۆدا سووراپیه وه و به روونی دیار بوو که بووه ته خویشاندانیگی دژ به حکومت".

له کۆتاکانی نهیلوولی ۱۹۱۷ تۆماس ئاش که خهباتکاریگی نیشتمانیی ئیرله ندایی بوو مرد، نه وه بیش له نه انجامی به زۆر خواردن پیدانی پاش ههفته یه که له مانگرتنی له خواردن له گه ل ژماره یه که له زیندانییه کان. ئیدگار هولت له باره ی تهرمه که ی ده لی "جه نازه که ی تۆماس ئاش له ۳۰ نهیلوولی ۱۹۱۷، نیشانه یه که ی روون بوو له سه ر زیندوو بوونه وه ی گیانی ههفته ی فوسح.."

ژماره ی بنیژ (مشیع) هکان له نیوان بیست تا سی هه زرا که س ده بوو، که چهند تیپیگی مۆسیقی شیان له گه ل بوو، جه ماوه ریش زۆربه ی کات به بیدهنگی چاودیری که ژاوه که ی ده کرد...

پیاوانی پۆلیس له دبلن هیچ کاردانه وه یه کیان نه نواند کاتی نه ندامانی "سوپیای هاوولاتیان" و "خویه خشانی ئیرله ندایی" (که ئاش نه ندام بوو تیاندایا) به شانازییه وه به جلی قه دهغه ی نه و دوو گرووپه وه ده رپۆشتن... ده سه لاتدارانی به ریتانیایی به هۆی جه نازه و ناشتنه که ی تۆماس ئاشه وه

هیچ ریکاریکیان نه گرتته بهر . به لام مردنه که هی بوو به مووچرکه یه که بۆ دهسه لاتداران و دهستبه جی هه ندی گۆرانکارییان له جووری مامه له کردن له گه ل زیندانیانی "سین فین" (حزبی نه ته وه بی) کرد .

له کاتی جهنگی روهر له سالی ۱۹۲۳، سه ربازانی داگیرکه ره قه یان له چهند کرتیکاریکی کارگهی کراپ کرد و روژتیک بهر له جه ژنی فوسح ۱۳ کرتیکاریان کوشت، که ژاوهی ناشتنیان گۆرا بۆ خو پيشان دانیکي پرسهی نیشتمانی .

له پایزی ۱۹۴۰ هیزه کانی ئاسایش رودی ئارندتیان کوشت که له گرتوو خانهی ئەشکه نه جده ان له بوشنولدا گیرابوو و یه کیک بوو له سه رکرده کانی بهرگهی جووله که . هه والی کوشتنه که هی تا سه ره تاکانی سالی ۱۹۴۱ نه گه یشته گرووپه کانی بهرگهی نه پنی له بهرلین .

له گه ل بلاویونه وهی هه واله که دا هیزبیرت بوم داوا ی به سستی کوپوونه وهی کی له ماله که پیدا کرد بۆ ریزنان له رودی ئاردنت و دواتر داوا ی کرد بۆ یادکردنه وهی له گۆره پانی جووله که کان له ویسنسی گرد بینه وه . پرؤفیسۆر بیر مارک ئەو دوو کوپوونه وهی به "زۆر کاریگەر" وه سف کرد له بهرئ وهی پایه و پیگهی ئەو گرووپه خه باتکارهی بهرز کرده وه که بوم ئەندامی بوو و کوپوونه وه کان "بوونه مایه ی سوورتربوون له سه ر بهرگری" . هه ندی له سه رکرده کانی جووله که پئیان وا بوو "ئەو جوۆره گردبوونه وانە زۆر مه ترسیدارن" ، چونکه شانە بهرگری به نه پنی که له ۷ کهس تیپه ری نه ده کرد .

سالی ۱۹۶۰ لایه نگرانی گرووپ ی زنگاکۆرینی نه یار به ریکه وتنامه ی ئەمنی نیوان ویلایه ته یه کگرتوو وه کان و ژاپۆن، چهند خو پيشان دانیکيان ساز کرد و بۆ ریزنان له گیانی ئەوانه ی له رپی خه باتدا گیانیان به خشی بخوریان داگیرساند . له ئایاری ۱۹۶۳ دکتۆر گریگۆری لامبراکیس که ئەندامیکي سه ربه خۆی په رله مانی یۆنانی و به ره ه لستکاریکی به هیزی

چه کی ناوکی بوو کوژرا و چاره که ملیونیک کهس بۆ نیشاناندانی ریزگرتنیان بۆ لامیراکیس و وابهسته بوونیان به و بنهما سیاسیانه ی باوه پری پیمان بوو، له دیمه نیکی شکۆدار و ریکوپینکدا به شداریان له که ژاوه ی تهرمه که پیدا کرد. (ئهو رووداوی کوشتنه تهوهری رۆمان و فیلمی "Z" بوو).

له ئه نجامی تهقه کردنی پۆلیس له ئاپۆره ی خویشاندهران له بهرلینی رۆهه لات له ۱۷ ی حوزهیرانی ۱۹۶۳، تهرمی یه کهم لاو که بووه قوربانیی رووبه پرووبونه وه که خرایهر سههر نهقاله یه که و پاش رازاندنه وه ی به تاجه گولینه، بنیژهکان تهرمه که یان به پترستراسدا گتیرا و خه لک له گه ل تپه پینیدا گولبارانی که ژاوه که یان ده کرد.

له ۲۶ ی ئابی ۱۹۶۸ له هۆلی تهرمه کان له سووتانگه ی ستراسنایس له پراگ ریوره سمیکی مائئاوایی بۆ لاویکی بیست و ههوت سالان ساز کرا که له ناو ته ماشاکه راندا بوو و به گولله ی سهربازیکی سوؤقیاتی کوژرا. چه ند لاویک به دم گریانوه چوونه ناو هۆله که و ئالایه کی چیکۆسلوفاکیایان بهرز کردبووه وه له گه ل به پیداخیک که له سههری نووسرابوو "هاتووین بۆ ئه سپهرده کردنی قوربانیی ئازادیی ئیوه". هه ندی له به شداران وته یان پیشکیش کرد و سویندیان خوارد که ئهو رووداوانه و ئهو قوربانییانه ی تپیدا کوژران له یاد نه کهن. ههروه ها یه کیک له رۆژنامه کان له پراگ بلاوی کرده وه که شیوه نی دایکان که دلی له ت ده کرد و به دم بالۆروه ده یانوت "کورکه م به جیم مه هیله" له گه ل دهنگی سروودی نیشتمانیدا له دیمه نیکی کاریگهردا ئاوێزان بووبوون.

له پراگ له ۲۵ کانوونی دووه می ۱۹۶۹ زیاتر له نیو ملیون کهس به شداریان له ریوره سمی ئه سپهرده کردنی جان پالاش کرد، ئه ویش بۆ ریزنان له و قوتابییه لاوه ی که بۆ ده برینی وابهسته یی خو ی به ئازادی له چیکۆسلوفاکیا خو ی سووتاند. رۆژیک بهر له ریوره سمی مائئاواییه که،

دەمى نيوەرىۆ ھەموو پراگ بۆ ماوەى پىنج خولەك دەستى لەكار ھەلگرت. ھەزاران كەس رىزيان بەست، ھەندىك شىوھنى دەگرد و ھەندىك گول بەدەست، بەمەبەستى گرتنى دوانىگا بۆ تەرمەكە، كە لە زانكۆى چارلز لە پال بنكەى پەيكەرەكەى جان ھاس، كە ريفۆرمخوازىكى پروفستانتى بوو بەتۆمەتى كافربوون لە سالى ۱۴۱۵ بە سووتاندن كوژرا، داپۆشرا بوو.

ئەو رۆژە ھىزە سۆفىياتىيەكان لە شەقامەكان دوور خراڤە و بە بيانوى پاراستنى ئاسايش ھىزەكانى چىكۆسلوفاكىا جىيان گرتنەو. بەلام ئەو پىويست نەبوو. حكومەت نەيدەويست رىورەسمەكە بگۆرى بۆ ياخييوونىكى مەدەنى و بەوھىش بەھانە بداتە رووسەكان كە بە تانكەكانيانەو بەگپىنەو بۆ پراگ.

پاش ئەنجامدانى نوۆى مردوو لە زانكۆى چارلز، كە ژاوە ماتەمگىرەكە بەھىواشى بە شەقامەكانى شارە كۆنەكەدا بەرەو "گۆرەپانى جان پالاش" كەوتە رى و تىپە مۆسىقىيەكە مارشى نىشتمانى دەژەنى. ئاپۇراى خەلكەكە چەند سەعاتىك لەژىر كپتوھى سەرمادا مانەو. لە پەنجەرەكانەو ئالاي نىشتمانى و بەيداخى رەش دەشەكىنەو. ئىزگەى رادىو پراگ و ئىزگەكانى تر لىدوانى قوتابىيانان لەبارەى ماتەمگىرەكە دەگواستەو. لە چەندان شوپنى جىاوازىبى ولات رىورەسمى رىزلىنان لە كارگە و زانكۆ و ھۆلە گشتىيەكاندا بۆ كۆچكردوو ساز كرا. پەيامنرىك دەنووسى "ئەمەيە ئەو چىكۆسلوفاكىايەى كە سەركردە رووسەكان لى دەترسن و خوازيارن لە ھەمان كاتدا سەركوتى بكەن، ئەمە گەلىكى لەسەرخۆ و دامەزراو، بەلام كەمترىن ئاوردانەوھى ھاوارىكە لەپىناو ئازادى و شكۆمەندىدا".

۴- سەردانى رىز و پىزانىن بۆ گۆرەكان

سەردانى گۆرىك لەلایەن جەماوەرىكى زۆرى خەلك بەيەك جار يان بە گرووپى بچووك بچووك و بەچەند كاروانىك، دەكرى ناپرەزايىيەكى سىياسى

و سەرکۆنەکردنیکى ئەخلاقى بى، كاتى كۆچكردوو پێوهنديیهكى بهو پرسهوه ههبي كه مملانهكه بهدهوریدا دەسووریتتهوه، يان ئەگەر كۆچكردوو يهكێك له قوربانیهكانى دهستی دژبهههكه بى. وهك ئەوهى له ٤ى تشرینی يهكهمى ١٨٦١ له پترسبۆرگ قوتابییانى نهيارى رژیمی قهيسهر بهمهبهستى دانانى تاجهگولینه لهسهر گۆرى گرانۆفسكى كه مێژوونووس و هاوڕێی ئەلیكساندر هیدزنى دامهزێنهرى رهوتى ميللیى روسیایى بوو^{٢١٦}، به كهژاوهیهك چوونه سهر گلکۆی ناوبراو.

له ١٧ى تشرینی دووهمی ١٨٦١ ژمارهیهك له قوتابییانى شوپشگێرى زانکۆی پترسبۆرگ كه به "بالی تیرۆریستی ئیرادهى گهل" ناسرابوون، ههولیان دا يادى پینجهمین سالوهگهرى كۆچى دواى دبرۆلیوبوف زیندوو بکهنهوه، كه هاوڕێی چیرنیشفسكى (سهرکردهى ميللیى گهورهى روسیا) بوو، ئەویش به دانانى تاجهگولینه لهسهر گۆرهكهى، بهلام هیزهكانى پۆلیس و قوزاقیهكان ریگهیان پى نهدان.

لهكاتى داگیرکردنى چیکۆسلۆفياکيايش لهلايهن ئەلمانیاوه، جۆزيف كۆربيل دهلى "له ههردوو يادى لهدايکبوون و مردنى تۆماس گاريگ مازاريکدا، ههزاران كهس سهردانى شارى لانیى نيزیک پراگ دهکهن بۆ دانانى گول لهسهر گلکۆکهى. ههروهها بۆ ههمان مهبهست سهردانى پهیکهرى جان هاسیان له ناوهراستى شارى پراگ دهکرد".

له فرهنسا دهسهلاتدارانى نازى تهرمى ئەو کهسانهى لهدار دهدران بهسهر ههندى گۆرستاندا دابهش دهکرد كه به ئاستهم دهست بيانگاتى، رهنگه ئەوهيش بۆ ريگرتن بووی لهوهى سهردانى جهماوهرى بۆ ئەو گلکۆيانه ساز بکرى.

له ٤ى کانوونى يهكهمى ١٩٥٦، مانگیک پاش دووهم هيرشى هیزهكانى سوڤيات بۆ سهر بۆدابىست، ژمارهیهك ئافرهتى مهجهرى كه زۆربهيان

چارشپوی رهشیان پۆشیبوو، سەردانی گلکۆی سەربازی نەناسراویان کرد
لە گۆرەپانی قارەمانان لە بۆدایست و بۆرێزان لە و قوربانینیانە لە
رووداوەکانی دواییدا کوژران، تاجەگولینەیان لەسەر گلکۆکە دانا.
ئافەرەتەکان سروودی کۆنی نیشتمانییان دەوتەووە و چەند بەیتێکیان لە
چامە "مەجەرییەکان! هەلمەت بەرن!" ی ساندۆر پیتوئیقیان خویندەووە. لەو
بەیتانە:

"مەجەرییەکان هەلمەت بەرن ولاتەکەتان بانگتان دەکا

ئێستە هەلمەت بەرن، یان ئێتر قەت هەلمەت مەبەن!

ئاخۆ دەبێ کۆیلە بین؟ ئاخۆ دەبێ ئازاد بین؟

ئەو پرسیارەکیە— چی وەلام دەدەنەووە؟

سویند بە ناوی خودای مەزن دەخۆین، سویند دەخۆین

کە لەمڕۆ بەدواوە رازی نابین کۆیلە بین— رازی نابین"

پیتوئیقی شاعیریکی خەباتکارە لەوانە ی بەشداریی شوێشی ١٨٤٨ ی
کردوو و لە شەرێکدا لەگەڵ روس لە سالی ١٨٤٩ مرد.

گردبوونهوه گشتیه کان

کاتی خه لک ههز بکه ن بۆچوونی خۆیان له بهردهم جه ماوه ریکی به رفراوانتر یان یه کیک له دژبه راندا بخه نه روو، باوترین ریکه که په نایان بۆ بردووه ئه وه بووه رووبه روو له چوارچێوهی گردبوونهوه یان دیداریکدا به یه ک بگهن.

۱- گردبوونهوه کانی به رهه لستی و پشتگیری

دهتوانی له پیتی گردبوونهوهی گشتی له چه ند شوینیکی دیاریکراو، که به زۆری پێوه ندارن به و کیشه یه ی له ئارادایه، گوزارشت له به رهه لستیکردنی هه لۆیسته سیاسییه کان یان کاره کانی دژبه ره که، یان پالپشتی له ده سپیشخه رییه کی سیاسی دیاریکراو بکری. له و شوینانه، بۆ وینه، فه رمانگه حکومیه کان یان هۆله کانی دادگه کان یاخۆ گرتووخانه کان. له وانه یه خه لک له شوینیکی تر کۆ بینه وه، بۆ نمونه وهک له ده وری په یکه ری پالوانیک یان به دکاریک، بریاردان له سه ر شه رعیه بوون یان شه رعینه بوونی ئه م جۆره گردبوونه وانه ده گه رپته وه بۆ ئه و یاسا و سیستمانه ی له و ده ولته دا کاریان پی ده کری و پله ی ئه و مروونه ته سیاسییه گشتیه ی تیه دایه.. (له باریکدا ئه م گردبوونه وانه به ناشه رعی دابنرین ئه م ریکه یه ده چپته خانه ی یاخیه بوونی مه ده نی).

قوتابییانی زانکۆی پترسبیرگ ده یانویست له هه مان کاتدا گوزارشت له ناره زاییان بکه ن و به دوا ی ورده کاریی ئه و سیستمه نویانه یشدا بگه رین که هه والی ده رچوونیان بلآو بوو بوویه وه به لام هیشتا به ره سمی رانه گه یه نرا بوون و جیبه جیکردنیان ده بووه مایه ی له به ینبردنی ئازادی له ناو

زانکو، قوتابییان له ۲۴ ئیلوولی ۱۸۶۱ له ههوشه‌ی حه‌رمی زانکوکه‌دا کۆ بوونه‌وه و داوا‌ی بینینی سه‌رۆکی زانکو‌یان کرد. کاتی ئه‌مه‌ی دوایی پێی راگه‌یاندن که ئه‌و له پۆسته‌که‌یدا نه‌ماوه، قوتابییه‌کان به‌ ریتوانی ریکوپی‌ک له پردی رووباری نیفا په‌رینه‌وه به‌ره‌و مائی سه‌رۆک- وه‌ک فنتوری ده‌لی ئه‌وه یه‌که‌م خۆپیشانان بوو له شاری پترسی‌رگ.

پاش ئه‌وه‌ی ئه‌نجوومه‌نی هه‌ریمی پیت نا‌په‌زایی له‌دژی بریاریکی ئیمپراتۆر جۆزیف فرانز به‌ هه‌لۆه‌شانده‌وه‌ی په‌رله‌مانی مه‌جه‌ری ده‌بریی، فه‌رمانی هه‌لۆه‌شانده‌وه‌ی ئه‌نجوومه‌نه‌که‌ ده‌رچوو، به‌لام ئه‌ندامانی ئه‌نجوومه‌ن گو‌پیان به‌ بریاره‌که‌ نه‌دا و له کۆبوونه‌وه‌کانیان به‌رده‌وام بوون، تا سه‌ره‌نجام سه‌ریازانی نه‌مساوی له مانگی ئابی ۱۸۶۱دا به‌زۆر هۆله‌که‌یان پێ چۆل کردن. ژماره‌یه‌ک له‌و مه‌جه‌ریانه‌ی له‌گه‌ڵ بریاره‌که‌ی ئه‌نجوومه‌ن له‌به‌رده‌م باره‌گا‌که‌یدا کۆ بوونه‌وه و پاش ئه‌نجامدانی ریتوانیکه‌ که شه‌قامه‌کانی شاری ته‌ی کرد، خه‌لکه‌که‌ جاریکی تر له‌به‌رده‌م مائی سه‌رۆکی ئه‌نجوومه‌نه‌که‌ کۆ بوونه‌وه که رایگه‌یاندا: "هیزی مله‌وری، په‌رتی کردین، به‌لام زه‌بروزه‌نگ قه‌ت نامانتۆقینی".

له‌ ماوه‌ی داگیرکردنی روه‌رده‌ا هه‌زاران که‌س له‌ به‌رده‌م یه‌کیک له‌ دادگه‌کاندا کۆبوونه‌وه بۆ ده‌ربینی هاوه‌لۆسته‌ییان له‌گه‌ڵ کۆمه‌لی به‌رگریکاری به‌ندکراوه. هه‌روه‌ها له‌ نه‌رویج بۆ پشتگیری له‌و مامۆستایانه‌ی به‌هۆی هاوکارینه‌کردنیانه‌وه‌ گیرابوون، مندا‌لان له‌ ویستگه‌کانی هیلێ ئاسن کۆ ده‌کرانه‌وه که ئه‌و شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌ی به‌ندکراوه‌کانی بۆ به‌نده‌ره‌که‌ ده‌گواسته‌وه تا له‌وێه به‌ که‌شتیه‌که‌ بگو‌یزرینه‌وه بۆ گرتوو‌خانه‌یه‌که‌ له‌ باکوری ولات، به‌و ویستگانه‌دا تێپه‌ر ده‌بوون..

وه‌ک پێشتر با‌سمان کرد، له‌ سا‌لی ۱۹۴۳ له‌ به‌رلین شه‌ش هه‌زار ژنی ناجووله‌که‌ له‌به‌رده‌م ده‌روازه‌ی ناوه‌ندی ره‌ش‌بگیری له‌نێزیک باره‌گای

گستابۆ کۆ بوونهوه و داوای نازادکردنی هاوسهره جوولهکهکانیان دهکرد .
گۆبیلز له یاداشتهکهیدا باسی ئهوه دهکا که له ٦ ئاداری ١٩٤٣ رووی
دا و دهلی "ناخۆشبهختانه چهندان دیمهنی جیдах له پهناگهیهکی جوولهکهدا
بۆ بهسالچووانی رووی دا، که ژمارهیهکی زۆر خهڵک کۆبوونهوه و تا
رادهیهک پالپشتیی خۆیان بۆ جوولهکه دهربری".

سالی ١٩٥٦ پریتۆریای پایهتهختی کارگێری، خۆپیشاندانیکی گهره
بهخۆوه بینی لهژێ جیبهجیکردنی سیستمی مۆلهتی هاتوچۆ بهسهر
ئافرهتاندا له باشووری ئهفریقا، ئافرهتانی سهر به نهژاده جیاوازهکان له
سهرتاسهری ولات بهشدارییان تیدا کرد و بهدهم گۆرانیهوه دهیانگوت:
"ستریجدوم، له بهردیکت دا".

له ٣١ ئابی ١٩٦٢ له جهزائیر، که تازهبهتازه سهبهخۆیی وهگرتهبوو،
بیست ههزار کهس لهژێ مملانهی توندی نیوان سهکردهکانی ولات
خۆپیشاندانیان کرد و رهزانهندیان پیشان دا لهسه مانگرتنیکی گشتیی
کراوه ئهگهر بێتو کیشهکه بهرهو ههڵگیرسانی شهری ناوخۆ بخزی.

٢- دیدار و کۆبوونهوهی بهرهههستی و نارهبزایی

یهکیک له ریگهکانی نارهبزایی و قایلکردن، بهستنی دیدار و کۆبوونهوهیه
بهمهبهستنی بهرهههستیکردن و نارهبزایی دهربرین. ئهم ریگهیهش لهرووی
قهباره و سروشتهوه تا رادهیهکی بهرچاو جیاوازه، لهنیوان دیداری کراوه له
شهقام و دیداری ناوخۆیی بچووک، ههروهها لهنیوان دیداری نارهبزایی
ریکخراوی تا رادهیهک رهسمی و دیداری جهماوهری له ههواي کراوهدا که
ههزاران کهس تینیدا بهشدارن. لهم جۆره دیدارانهدا وتاردان بایهخی پله
یهکی نییه، لهبهرئهوهی زۆریهیه ئهوانهی تینیدا بهشدارن پیشوهخت کۆکن
لهسه پتویستی نارهبزایی دهربرین. دهربرینی نارهبزایی لهخۆیدا واتای
ئهوهیه خهڵک پیکهوه کۆ ببنهوه بۆ دهربرینی بیرو راکانیان. لهم دیداری

نارېزاييانه دا كېشهې جوړاوجوړ و دهسته و تاقمه بهر هه آستكاره كان تېكه ل دهبن. دهكړئ ديداره كه خوې بو خوې ئامانج بي يان هاوشان بي له گه ل جوړى ترى چالاكيدا .

ديداره جه ماوهر ييه كان رو لي دياريان له خه باتى كو لوني ييه ئه مري كاي ييه كان له شهسته كان و هه فتاكانى سه دهى هه ژديه مدا هه بو و به زو ريش له گه ل ته رزه كار پي كرا و ري كخرا وه كه ي به ستنى كو بوونه وه كانى شارو كه كه دا يه ك ده خرا، كه تتي دا هه موو پياويك مافى رادهر برين و دهنگدانى هه يه، بو نمونه ده توانين ئامازه به جموجو و له كه ي " رو له كانى ئازادى" له بو ستن بكه يين بو دهر برينى نارېزايى له سه ر ده سترتنى گومرگه كان به سه ر كه شتي يه چارو كه داره كه ي جون هانكوك ناسراو به كه شتيى "ليبرتى" كه سر كه ي ماديراي بار كرد بوو كه له و شمه كانه بوو هاورد ه كرنى قه دهغه بوو. " رو له كانى ئازادى" داواى به ستنى ديدار تيكيان كرد لاي دره ختى ئازادى له 3ى حوزه يرانى 1768 ديداره كه دوا خرا تا له قانو يل هو ل ببه سترى كه شو ينى به ستنى كو بوونه وه دانپيدانرا وه كانى شارو كه كه يه، ئه و كو بوونه وه يه ش به هو ي زو ريبى ژماره ي به شدارانه وه دوا خرا تا له كلتيساى باشوور به ريوه بچى. كو بوونه وه بريارى دا حال نامه يه كه بو حاكم بهر نار د به رز بكر يته وه كه داواى مافه كانى په نابه رانى ئينگليز ده كا له سا يه ي ده ستوورى به ريتانيدا، كه به گوته ي ئه وان، تتي دا هاتووه:

"هيچ ياسا يان باجيك به سه ر كه سدا ناسه پي نري مه گه ر خو ي يان ده سته يه كى شه ر عيى نو ينه رى ئه و دا يينين، ئه وه يش به و اتايه يه كه خو ي ئه و (ياسا و باج) انه ي هه لېژاردووه و پتيان رازى بووه. ئه مرؤ ئه م مافه بنه ر هتتي انه ي به ريتان يا ييه كان به زه قى پيشيل ده كرين، باج و ياسا كان به بي و هر گرتنى ره زامه نديمان به سه رماندا ده سه پي نرين، له وه حه يابه رتر ئه وه يه كه به سه رماندا ده سه پي نرين له كا تيكا ئيمه زور دژيانين"

ئەو دیدارە جەماوەرییانەى لە فیلادلفیا و بۆستن و نیویۆرک لە تشرینی یەکەم و دووهم و کانوونی یەکەم بەرپۆه چوون، بایەخێکی گەورەیان هەبوو لە کیشەکەدا لە ساڵی ۱۷۷۳ لە ۱۶ی کانوونی یەکەم، بۆ وینە، وێرای خراپیی کەشوهەوا، دوو هەزار کەس لە نیویۆرک کۆبوونەوه و بپاریان دا دەستەپەکی پتوهندیکردن دابمەزرین لەپێناو مسۆگەرکردنی پتوهندی بە ناوچەکانی ترهوه.

لە فیلادلفیا، لە کۆتاکانی مانگی کانوونی یەکەم دیداریک بەرپۆه چوو کە هەشت هەزار کەس بەشدارییان تیدا کرد و وریایییان دایە کاپتینی کەشتییەکی چاهەلگر کە کەشتییەکەى نەهینتە ناو بەرپۆه بەرایەتی گومرگەکان و دەستبەجێ ئینگلتەرا بەجێ بێلێ.

کاتی رێژی قەیسەر لەکاتی شۆرشى ساڵی ۱۹۰۵دا کارکردنەوهى بە جێبەجێکردنەوهى یاساکانی باری نائاسایی لە ناو زانکۆ و قوتابخانە ئامادەییەکان راگەیاندا، سەرکردایەتی قوتابییان، بە هاوکاری سۆشیاڵیشت و لیبرالییەکان، لە ئەیلوولی ۱۹۰۵ هۆلەکانی خوێندنیان گۆڕی بۆ شوینی بەستنی کۆبوونەوه سیاسییەکان. لە یەک ئێواره کۆپدا زیاتر لە دە هەزار کەس لە قوتابی و کریکار و بیرمەند- لە هۆلەکانی وانه وتنەوه و تاقیگەکانی زانکۆکانی پترسبێرگ و مۆسکۆدا کۆبوونەوه، هەروەها دیدار و کۆبوونەوهى بچووکتريش لە شوینانی تر بەستران. لە ۱۴ی تشرینی یەکەمی ۱۹۰۵، لەوکاتەى مانگرتنی گشتی لە پترسبێرگ لەکاردا بوو، هۆل و حەوشەکانی زانکۆ و ئەکادیمیای هونەرەکان پر بوون لە کۆبوونەوهى جەماوەرى کە نێزیکەى پینج هەزار کەس ئامادەیان بوون، لە هەمان کاتدا ئامادەییەکانی شاریش پر بووبوون لە کریکارانی مانگرتوو و لایەنگرانیان.

لە ئایارى ۱۹۱۷ بەهۆى ئەو یاخیبوونەى ریزەکانی سەربازانی فرەنسایی

گرتهوه لهئه نجامی نارهنایییان لهو قه تلوعامه ترسناک و بیسوودهی دووچاری دهبوون، بهزوری کۆبوونهوهی سه ریپیی دهبه ستر. کاتی که تیبهی پیادهی ۳۷۰ دهمه و بهیان فه رمانی پی گه یشت که پاش نیوه شه و به ره و هیله کانی پیشه وه پیشه وهی بکا، ژماره یه که له سه ربازان ده ستیان دایه وتاردانی هه ماسی بۆ هاندانی پیاوه کان که سواری ئه و نه فه ره رانه نه بن که بۆ سه نگه ره کانیا ن ده گواسته نه وه. یازدهی شه و سه ربازه کان به هۆی خواردنه وهی ئه و سرکه یه ی له کاتی سووران ه وه یان به شه قامه کانی سواسون (۶۵ میل باکوری رۆئاوای پاریس) دا دزیبوویان سه رخۆش بوو بوون. ئه نجا دوو نه فه ره به ری سه به دوو که تیبه ی پر له سه رباز ده رکه وتن که ئالای سووریان به رز کرد بووه وه و هاواریان ده کرد: "با برووخی جهنگ!". کاتی دوو نه فه ره به رکه وه ستانبوون به دوو سه کۆ بۆ وتاریبژانی دژ به جهنگ:

"به دهنگیکی گر به هۆی سرکه که وه، وتاریبژه کان باسیان له قه ساخانه کارییه کانی جهنگ و ئه و هه ولانه ی ئاشتی ده کرد که له لایه ن حکومه تی فرهنسای ژیر ده سه لاتی کۆمه لئی له هه لپه رستانه وه لووتبه رزانه رت کرابوونه وه، هه روه ها باسیان له و سیاسیانه ده کرد که هیچ به زه بییه کیان نییه و هه ر بۆ ئه وهی ریگه بگرن له گۆرانی ریژیمه که بۆ سیستمیکی سۆشیا لیستی راسته قینه، سه رباز هکان به ره و مه رگ ره وانه ده کن. که تیبه ی ۳۷۰ له باتیی ئه وهی ده ست به جووله بکا بۆ هی رشکردنه سه ر شومین دی دام، و با شتره بۆ پاککردنه وهی هی لانه ی حکومه تی ماره کان له پاریس به کار به یئری!

پیاوه کانی ده وری نه فه ره به ر هکان ماوه یه کی که م بیده نگ بوون و ئه نجا له پر هاواری توو رییه به رز بووه وه: "په رله مان تاره کان له په رله مان ده ریکه ن!" "با برووخی جهنگ!". پاش که میک هه شاماتی که پینجسه د پیاوی سه رخۆش بوون رزانه سه ر شه قامه قیرکرا وه که و به ره و ویستگه ی هی لی ئاسن که وتنه ری".

له سه‌ره‌تاكانى چله‌كانى ئەم سەدەيه‌دا، له‌و كاته‌ى زياتر له‌ ٤٠٠ زنجى ناويان له‌ ليستە‌كانى دەنگدان له‌ نيو ئۆرليانز و لويانا تۆمار نە‌كرا بوو، زنجيه‌كان چە‌ند ديدارتيكان له‌ هه‌واى كراوه‌دا به‌ست بۆ گويگرتن له‌ قوربانىيانى درنده‌ى پياوانى پۆليس، كه‌ باسيان له‌ به‌سه‌رهاتى خۆيان ده‌كرد و نارە‌زاييان له‌ دووباره‌بوونه‌وه‌ى ئەو ره‌فتاره‌ وه‌حشيانە‌ درده‌برى. ئەو ديدارانه‌ له‌سه‌ر بانگه‌يشتى سه‌ركرده‌يه‌كى كريكارى زنجى به‌رپۆه ده‌چوون و هه‌ندى جار هه‌والتيه‌رانى پۆليس تياندا به‌شدار ده‌بوون، ئەوه‌يش به‌لگه‌ى ئەوه‌ بوو پاشتر ته‌نگاوكردن و لپرسينه‌وه‌ رووى ده‌دا.

سالى ١٩٥٢ له‌ هه‌واى كراوه‌دا ديدار و كۆبوونه‌وه‌ بۆ به‌گژاچوونه‌وه‌ى جياكارى ره‌گه‌زى و پشتگيريكردنى به‌رگرى له‌ ناوچه‌ جياجياكانى باشوورى ئەفريقيا به‌رپۆه ده‌چوون، ئەوه‌يش پيش و هه‌روه‌ها له‌كاتى راگه‌ياندى "هه‌لمه‌تى گژبه‌رى" (حملة التحدي) دا، وه‌ك ئەو كۆبوونه‌وه‌ جه‌ماوه‌ريه‌ فره‌وانانه‌ى له‌ سوڤيا تاون و كاپ تاون و پۆرت ئيليزابيس و ئيسى له‌نده‌ن و پريتوريا و دوربان له‌ ٦ى نيسانى ١٩٥٢ به‌رپۆه چوون، له‌وكاته‌ى سڤي پيسته‌كان به‌بۆنه‌ى تپه‌رپوونى سڤسە‌د سالى به‌سه‌ر بوونيان له‌و ولاته‌ ئاهه‌نگيان ده‌گيڤا^{٢٣٨}. هه‌روه‌ها ده‌كرى ئامازه‌ به‌و ديداره‌ بكه‌ين كه‌ له‌ ٩ى تشرىنى دووه‌مى ١٩٥٢ له‌ دوربان بۆ پشتيوانىكردن له‌ "هه‌لمه‌تى گژبه‌رى" به‌رپۆه چوو.

سالى ١٩٥٧، له‌ ماوه‌ى "سه‌د گول ده‌پشكوون" له‌ چين، له‌ ٤ى ئايار هه‌شت هه‌زار قوتابى له‌ په‌كين كۆ بوونه‌وه‌ بۆ ئاهه‌نگگيران به‌ سى و هه‌شته‌مىن جه‌ژنى قوتابىيانه‌ى "بزووتنه‌وه‌ى چوارى ئايار" كه‌ كۆميوڤنيسته‌كان لافى ئەوه‌يان لنده‌دا كه‌ له‌ نيگاي سۆشياليزمه‌وه‌يه‌. به‌لام قوتابىيان ديداره‌كه‌يان قۆسته‌وه‌ بۆ تۆمه‌تباركردنى كۆميوڤنيسته‌كان به‌وه‌ى "ئازادى و ديموكراسى له‌ گشت دامه‌زراوه‌ فيركارىيه‌كانى ولاندا سه‌ركوت

دەكەن" و داوايان كورد راي گشتيى ولات لەدژى رېژىمى بالادەست بېزوينى.

لە ئىنگلتەرا "لېژنەى سەد" لە ھەردوو سالى ۱۹۶۱ و ۱۹۶۲ داواى بەستنى چەندان گەردبوونەوھى نارەزايى كورد لە چوارچىوھى تەسك و فرەواندا، لەوانە بۆ نمونە ئەو "كۆمەلە گشتى" يەى كە "لېژنەى سەد لە باكورى رۆئاوا" لە تشرىنى دووھى ۱۹۶۲ داواى كورد لەلای پەيكەرى فيكتوريا لە مانشتەر بېستى، ئەويش لەپيناو جىگيركردنى پالېشتى بۆ سياسەتى لېژنەكە. لە لەندەن لە ۲۹ تشرىنى يەكەمى ۱۹۶۱ لېژنەكە داواى كۆرپەندىكى جەماوهرىي گشتى لە گۆرەپانى ترافلغار كورد لەپيناو تاوتويكردنى پيوستى پەنابردن بۆ ياخييوونى مەدەنى و جۆرى ئەو ياخييوونە و نيزىكەى پىنج ھەزار كەس تىيدا بەشدار بوون. رۆژى يەكشەم ۲۵ شوباتى سالى ۱۹۶۲، لەوكاتەى شەش لە سەركرەكانى لېژنەكە بەتۆمەتى ئامادەسازى بۆ ياخييوونى مەدەنى دادگەبى دەكران، لېژنەى سەد كۆمەلەيەكى گشتى بەست، ئەويش ديسان لە گۆرەپانى ترافلغار، تىيدا كىشەكەى خۆى لەگەل حكومەت خستە روو، ئەمە جگە لە ھەندى لىدوان كە ھەندى لە شايتەكان دابوويان و دادگە رەتى كەردبوونەوھ.

۳- كۆبوونەوھ پەردەپۆشەكانى ئۆپۆزسيۆن

لە ساىەى ھەندى بارودۆخى سياسىي ديارىكرادا، لەوانەيە ئۆپۆزسيۆن ھەندى لە گەردبوونەوھكانى وا نیشان بەدا، كە لەپيناو ئامانجىكى جىپەسندتر و شەرعىترن (ئەمەيش ھەندى جار قايلىكەر نىيە). لەوانەيە ھەمووان ئاگايان لە بيانووه راگەيەنراوھكە بى. ئەمە ھەندى جار كاتى روو دەدا كە سىستىمى حوكمرانىيەكە تا تاكرەوييەكى تا رادەيەك ميانرەو بى، نە ھىندە لىبرالىيە رىگە بە بەستنى كۆبوونەوھى كراوھ بۆ دەرىپىنى نارەزايى بەدا، نە ھىندە دىكتاتوريشە كە رىوشويىنى توند بگرىتەبەر دژ بەوانەى بەشدارى لە

کۆبۆونەوهیهکی شەری و بە روالەت پەسند دەکەن، ئەمە وێرای ئەوهی ئامانجی راستەقینە لە کۆبۆونەوهکەش پەرگیرانە نییە. لەوانەیه کۆبۆونەوه پەردەپۆشەکانی ئۆپۆزسیۆن شیوهی جیاواز وەرگیرن، وەک ئەوهی بەچاودێریی ریکخراویک بەرپۆشە بچێ کە ئامانجیکی تەواو جیاواز و "بێغیلە"ی هەیه، وەک وەرزش، یان کات بەسەربردن، یان هونەر یاخۆ ئاین. یان کۆبۆونەوهکە شیوهیهکی کۆمەڵایەتی وەرگیرێ، وەک لە فرەنسا لە چەندان بۆنەدا لە سالانی ۱۸۴۷ و ۱۸۴۸ دا رووی دا کە کۆبۆونەوهی ناپرەزایی قەدەغە بوو، کۆبۆونەوه پەردەپۆشەکانی ئۆپۆزسیۆن لەژێر پەردەیی سازکردنی خواندا ئەنجام دەدران. گەردبۆونەوهی Gauche Dynastique لەگەڵ کۆمارییه میانرەوهکانی هاوپهیمانی هەولێ دا رای گشتی بیزوینی بۆ ناچارکردنی حکوومەت تا چارەسەرێک بۆ کیشەیی برسیتی بدۆزێتەوه، ئەویش بە ریکخستنی "هەلمەتێکی خوانسازکردن" لە ۱۹ تەمموزی ۱۸۴۷ هوه کە سەرکەوتنیکی بەرچاوی لە پاریس و هەریمە جیاوازهکاندا بەدەست هێنا. دواین خوان کە کۆمەڵێکی تر لە سالێ ۱۸۴۸ پلانیان بۆ سازکردنی داناوو حکوومەت قەدەغەیی کرد، ئەو قەدەغەکردنەپیش روودانی شۆرشەکهی ۱۸۴۸ ی خێراتر کرد.

رووسیای ئیمپراتۆریش لەکاتی شۆرشێ سالی ۱۹۰۵ دا ریکخستنی خوانی سیاسی بەخۆوه بینی. سەرەتاکەیی لە تشرینی یهکهمی ۱۹۰۴ دا بوو و لەسەر داوای ئەنجوومەنی یهکپیتی رزگاری (لیبرالهکان)، ئەوهیش لەکاتێکدا هەموو شیوهیهکی دیدار و کۆبۆونەوه قەدەغە بوو.

سازکردنی خوانەکان بەشیک بوو لە هەلمەتێکی سیاسی هەمەگیرتر. لیبرالهکان رۆژی ۲۰ تشرینی دووهمیان بۆ وادهی خوانەکان دیاری کرد، ئەو رۆژهیش رۆژی چلهمین جهۆنی دەرکردنی یاسا دادوهریهیهکان بوو کە بنچینهکانی سیستمیکی نوێیان لە دادگهکاندا دانا.

دەقە رەسەنەكەى پلانەكە داوا لە لیبرالەكان دەكا لەو رۆژەدا لە پترسبیرگ و مۆسكۆ و زۆرتین شارى تر خوان ساز بكەن و لەو كۆبوونەوانەدا كۆمەلە بریارىكى یاسایى و دیموكراسى پەسند دەكرین، كە زیاتر لەوێ لە ئەنجومەنى زمستفۆ و سەركرده ناوخۆییەكان چاوەروان دەكرن، یەكلاكەرەوتر دەبن". ئەمەیش بەو واتایە كە ئەندامان لە خوانەكاندا دەستپێشخەرى دەكەن و كۆمەلە چارەسەرىك دەخەنە روو كە دەخوازى كۆمەلەیهكى نیشتمانى لە گەلەو هەلبژێردراو دابمەزرى لەپێناو دانانى دەستوورىكى دیموكراسیدا. هەرۆهە لەو رۆژەدا خوانى هاوشیۆه لە چەندان شارى تریش ساز كرا كە رۆشنبیران ئامادەیان بوون، لەوانە لە شارەكانى كییف، ساراتوف، ئودیسسا، كالوگا، رستوفون، دون، باكۆ، كوستروما، تیفلیس، نیزی نوڤگورود و تاشقەند.

"لیبرالە زرنگەكان پاشتر بۆنەى تریان بۆ خوانسازکردن دۆزییەوه، وەك یادی دامەزراندنى ئەكادیمیای پزیشكى بۆ نەشتەرگەرى لە پترسبیرگ، یان بۆ نمونە یادی ۱۵۰ سالەى كردنەوهى زانكۆى مۆسكۆ. هەر جەژنیكى سالانەیان دەقۆستەوه بۆ سازکردنى خوانىك، خوانەكەیش دەرفەتێك دەبوو بۆ گۆڤگرتن لە گوتارگەلیكى دوور و درێژ و كاریگەر و دژ بە رێژیم و پەسندکردنى بریاری توند...

ئۆپۆزسیۆن لە رابردوودا ئەم ئاستەى لە راشكاوى و بویری بەخۆوه نەدیوو، هەرۆهە هێرشكردنە سەر رێژیم و سیاسەتەكەى تا ئەم رادەیه كراوه نەبوو".

رێكخستنى خوانى هاوشیۆه لە كانوونى یەكەم تا سەرەتای ۱۹۰۵ پاش "یەكشەمی خویناوى" بەردەوام بوو.

۴- كۆر و سیمینار

كۆر بەستن و كۆبوونەوهى ئۆپۆزسیۆن چەند لایەنێكى هاوبەشیان هەیه. لە

هەردوو حالەتەکاندا ئەو بابەتەى گەفتوگۆى لەسەر دەکرى جى ناکۆکىيەى گرىنگە. بەلام کۆر لەو هەدا لە کۆبوونەوهى ئۆپۆزىسيۆن جىايە کە لەنۆ قسەکان و ئامادەبوواندا نوێنەرى بۆچوونە سياسىيە جىاوازهکان ئامادەن. هەروەها لەوانەى ئەوانەى قسە دەکەن خاوەن پسيپۆرى ئاست بەرز بن لەو بابەتەى قسەى لەسەر دەکرى، ياخۆ وا لىيان چاوەروان دەکرى نەک بتوانن بۆچوونى خۆيان لەبارەى کيشەکەوه بەجوانى بخەنە روو، بگرە زانىارى گرىنگ و راستەقىنەيش پيشکيش بکەن کە ببێتە چوارچۆپەيهى کى پاشخان کە پتوهندى پتەوى بە کيشەکەوه هەبى.

بەم شىپۆيه رەنگە ژمارەيهى زۆر وتارىپت بەشدارى کۆر و سىمىنارەکان بکەن کە لەوانەى زياتر لە دیدار و کۆبوونەوه ئاساييهکان بخايەنى.

ئامانج لە سىمىنار تەنيا بەرهەستى نىيە، بگرە هەلدا نە بۆ رەخساندى دەرفەت بۆ خەلک تا گوێيان لە بىرو بۆچوونە جىاوازهکان بى و زانىارى پتوهندار بە بابەتەکان چنگ بکەوى، تا بتوانن هەلۆپستى خۆيان ديارى بکەن. رووبەرووبوونەوهى بىرو بۆچوونە دژبەيهکەکان و پرسىارکردن لە قسەکەر و کۆرگيرەکان و بەشدارکردنى ئامادەبووان لە گەفتوگۆ و مشتومرەکاندا، هەموو ئەمانە سىماى گرىنگن لە کۆر و سىمىناردا. سالى ۱۹۵۶ کۆر بە بەرفرەوانى لە ناوچە جىاوازهکانى وىلايەتە يەکگرتووەکانى ئەمەريکا و ئىنگلتەرا دەبەستران: لە واشنتۆن لە ۱۵ ئيار، لە زانکۆى کالىفۆرنيا لە بىرکلى، لە ۲۱ ئيار، لە زانکۆى مىنىسوتا، لە ۴ى حوزەران، لە زانکۆى ئۆکسفۆرد، لە ناوهراسى حوزەيرانى ۱۹۶۵. هيشتا شىوازيكى نوئى و ناباو بوو.

پاشه كشه و دهسته لگرتن له ريزلينا

دواين لقي ريگه كاني نارهايي و قايلكردي ناتوندوتيزانه برينييه له هه ندي رهفتار تياندا خه لك بۆ ماوه يه كي كورت، يان به شيويه كي زور سنوردار، له هه لسوكه وتيكي دياريكراوي باو پاشه كشه ده كهن، يا خو ده ست له رواله تيكي ريزلينا يان هه لده گرن. ئەم شيوانه هه ندي له تايبه تمه ندييه كاني هاوكارينه كرن يان تيدا يه، به تايبه ت هاوكارينه كرن كۆمه لايه تي. به لام سيماي خه سله تي هاوكارينه كرنه كه تياندا به گشتي ره مزييه. ئەم ريگه يانه به نه نقه ست به كار دين له پيناو ده بريني نارهايي و قايلكردي.

۱- كشانه وه ي نارهايي

له وانه يه كۆمه له كه سيك، يان شانديك يان ته نانه ت تاكه كه سيك به كشانه وه ي خو ي له كۆنگره يان كۆبوونه وه يان ديدار يان گفتوگو يه ك پيش له ته و او بووني، نارهايي سياسي خو ي ده بريني. سالي ۱۹۲۰، بۆ نمونه، سه نديكا كاني رووسيا جموجووليكي به ره هه لستكارانه ي گرنگيان نه نجام دا كه نه نداماني حزبي شيوعه ي تياندا به شدار بوون، نه و يش به هوي ده ستگرنتي حكومه ت به سه ر سه نديكا كان و چالاكيه كانياندا. نه و به ره هه لستكرنه له كشانه وه له (كۆمه له ي گشتي به رفره واني ليژنه ي ناوه ندي يه كگرتوو بۆ گواسته نه وه) دا سه ري هه لدا كه له كانووني يه كه مدا به ستر، "نوينه راني كريكاراني شيوعه ي له گواسته نه وه ي ناوي و ژماره يه كي زور له كريكاراني هيلي ناسن وهك نارهايي هولي كۆنگره كه يان به جي هيشت".

لانی کہم له دوو کۆبوونەووەدا مارشال ویلھلم کیتل بەرپرسی فەرماندەیی
بالای ئەلمانییا لەو کۆبوونەووەیە کشایەووە کہ هیتلەر سەرۆکایەتی دەکرد،
لەکاتێکدا بەو ناسرابوو ملکہچی فەرمانەکانە. له نیسانی ۱۹۴۰ له هۆلی
کۆبوونەووەیە کشایەووە کاتێ هیتلەر لەبەردەم ئەندامانی تری سەرکردایەتیدا
سەرزەنشستی کرد پاش نارەزایی دەربیرینی کیتل لەسەر گواستەووی
بەرپۆوەبردنی کاروباری نەرویجی داگیرکراو له فەرماندەیی بالای هیتلەر
چەکارەکانەووە لەوێ بۆ جۆزیف تیربووفن، کہ بوو بە نێردەیی رایخ.

جاری دووہمیش کاتێ بوو هیتلەر توورە بوو و رەتی کردەووە یاداشتیک
وہربگری کہ کیتل پیشکیشی کرد و تیدا نارەزایی خۆی له بەگژاچوونی
یەکیەتی سۆقیات دەردەبیری و دەست لەکارکێشانەووی پیشکیش کرد،
ئەوہیش له کۆتاکانی ئابی ۱۹۴۰، کیتلیش "بەبێ ئەوہی یەک وشەیش بلی
ژوورەکی بەجی هیتلەر".

۲- بیدەنگی

بیدەنگی بەکۆمەڵیش وەک ریگەییەک بۆ دەربیرینی سەرکۆنەکردنی
ئەخلاق بەکار هاتووہ. لەوانە بیدەنگی ریگەییەکی بنچینەیی بۆ
دەربیرینی ھەلوێستیک، یان لەوانەیی وەک ریگەییەکی یارمەتیدەر بۆ ریگەییەکی
تر بەکار بێ، وەک ریپتیوان یاخۆ مانەوہ له مال. لەو نمونانەیی باسیان
دەکەین ژمارەییەکیان له ئەلمانیان.

لەکاتی ئەو کۆدەتایەیی کاپ له بەرلین له سالی ۱۹۲۰ پێی ھەستا،
دانیشتوانی شارەکە نەکەوتنە ژیر کاریگەریی کەمینەییەک کہ بەرگریان له
دەست بەسەراگران دەکرد. کاتیکیش یەکیک له لایەنگرە دڵگەرمەکانی کامپ
لەسەر پردی بوتسدام ھەستا و بە زمانیکی دوژمنکارانە دژ بە دەسەلاتە
شەریعییەکە قسەیی دەکرد و نازناوی "شا ئیبرت" ی له سەرکۆمار دەنا،
خەلک بەبیدەنگیەکی نووتەک وەلامیان دایەووە. ھەرۆھا له ئەیلوولی ۱۹۳۸

دانیشتوانی بەرلین کە دەیانزانی ھەلگیرسانی جەنگ لەدژی چیکۆسلوفاکیا لە ئانوساتدایە، بە بێزارییەکی ئاشکراو پێشوازییان لەو نمایشە هیژە چەکارەکان لە ویلھلم ستراس کە ھیتلەر ئامادە بوو، کرد. ھەندیکیان پەرش و بلاو بوون و ئامادە نەبوون نمایشەکە ببینن، ھەندیکێ تریشیان بە "بێدەنگییەکی تەواو" وەستان.

لە ۱۶ی حوزەیران خۆپیشاندانێک کە لانی کەم دوو ھزار کرێکاری لە بەرھەڵستکاران لەخۆ گرتبوو، بەبەردەم بالۆنخانە نوێی سۆشیالە ئەنتردین لە لیندن لە بەرلینی رۆھەلات بە بێدەنگی گوزەری کرد. پاش لەناوبردنی راپەرینەکیان، کرێکارانی کارگەیی زیس لە جینا وەستان و گوێیان لە گوتار و بەلگەکانی حزبی سۆشیالیستی یەکگرتوو گرت وەک ئەوێ "دیوارێک بن لە بێدەنگیی توورپە و سەرسەخت".

لە ۲۲ی تشرینی یەکەم مەجەرییەکان خۆپیشاندانێکی بێدەنگیان ئەنجام دا لە پینا و گەردبوونەو لە بەردەم بالۆنخانە پۆلۆنیا، ئەویش پاش ئەو پشێوی و شۆرشە پۆلۆنیا بە خۆیەو بینی. ھەر وھا لە قۆناغێکی دواتر و لە کاتی شۆرشێ مەجەریدا لە سالی ۱۹۵۶ لە چەندان ناوچەیی بۆدابێست، دانیشتوان لەنتیوان سەعات یەک و دووی پاش نیوہ پۆدا بۆ ماوہی سەعاتیک بێدەنگ دەبوون. خەلک دواي ئەوہی لەرپی پۆستەر و بلاوکراوہ یان بە راستەوخۆ ئاگەدار دەکرانەوہ، ھەموو بەپەلە لەکاتی دیاریکراوہ دەگەرانەوہ مائەکانیان، یان روویان دەکردە نێزیکترین مائەکان و شەقامەکانیان بۆ ماوہی سەعاتیک چۆل دەکرد.

لە ئینگلتەرا رێپێوانی درماستۆنی یەکەم لە ئاداری ۱۹۵۸ دەستی پێ کرد و ھەشت ھزار کەس بەشدارییان تیدا کرد، لە دووری میلیک لە بارەگای دامەزراوہی توێژینەکانی چەکی ناوکی ھەموو بێدەنگ دەبوون.

سالی ۱۹۶۲ بلاوکراوہیەک بانگەوازیکی بۆ ئافەرەتانی مەدرید بلاو کردەوہ

له پیناو هاوهه لویستیکردن له گه ل دهیان هه زار کریکاری مانگرتوو له کانهکانی ئهستوریاس له هه ریمی باسک و هه ندی ناوچه ی تری ئیسپانیا. له ۱۵ ی ئایاری ۱۹۶۲ ئافره تان روویان کرده گۆره پانه میژوو بییه که ی پویرتا دل سول له ناوه راستی مه درید به مه به سستی پیشکی شکردنی "پالپشتی بیدهنگ". یه ک یه ک و دوو دوو به دهوری گۆره پانه که دا ده سوورانه وه. هیزه کانی ئاسایش به بی ئاژاوه گیر ی ۷۰ ئافره تیان گرت، که له نیو گیراوه کاندای ئافره تانی دیار و هاوسه ری که سایه تی گرینگیان تیدا بوو. رۆژی دوی ئه وه، پاش ئه وه ی له نیوان هه زار و پنجه سده تا بیست هه زار بیزیتا غه رامه کران ئازادیان کردن.

کاتی خه باتکارکی کوبی له کۆنگره ی بیست و سییه مینی حزبی شیوعیدا له مۆسکۆ، رای گه یاند پشتگیری له بهرگه گرتنی هه موو مه ترسییه ک دهکا له پیناو چۆکدادان به ئه مریکا له فیتنام، گوتاره که ی له بری چه پله ریزان به بیدهنگ بوون پیشوازی لی کرا.

له ماوه ی سالی ۱۹۶۴ دا زانکۆی کالیفورنیا له بیرکلی ژماره یه ک دیداری بۆ گوتاری ئازاد ریک خست. له یه کیک له ئیواره کۆره کاندای له سه ره تای مانگی تشرینی یه که م ژماره یه ک له قوتابیانی نه یاری بزوتنه وه ی گوتاری ئازاد ده ستیان دایه ته نگاوکردنی کۆبووه کان و گیچه ل پیکردنیان به تیگرتنی هیلکه و قنگه جگه ره ی داگیرساوه وه. کۆبووه کان به هه لبژاردنی بیدهنگی وه لامي ده ستر یژیکاره کانیان دایه وه، پاش ۴۵ خوله ک له ئالۆسکاندن ئاژاوه چییه کان شوینه که یان به جی هیشته.

بیدهنگی له تایبه ته ندییه بنچینه بییه کانی پرسه گیران بوو بۆ جان پالاش، ئه و قوتابییه ی له کانونی دووه می ۱۹۶۹ وه ک ناره زایی له دژی داگیرکه ری رووسیا خۆی سووتاند. لیژنه ی کاری قوتابییان ئه م بانگه وازه ی ئاراسته کرد: "له م هه لومه رجه دا، بیدهنگی ته واه باشته رین ریگه یه له رییه وه

ههستی راسته قینهی خۆمان دهربرین". رۆپرهمی ماته مگپرانه کهیشی به "بیدهنگی رهها و دامه زراوی" وهسف کرا. دهنگی زهنگی چهندان کلێسا له ههموو لایهکی شاره هیمنه که وه ده بیسترا".

۳- دستبهردار بوون له رواله تهکانی ریزلینان

مرۆف بۆ گه یاندنی بیرو بۆ چوونی خۆی به وانی تر دستبهرداری ههندی رواله تی ریزلینانی تایبهت به خۆی دهبی که ئەو حکومه تهی ئۆپۆزسیۆن کردویه تیبه ئامانجی ههلمه تهکانی، پتی به خشیوه، یان له ههندی رواله تی ریزلینانی نوێ که حکومهت خۆی پیشکیشی دهکا، وهک دسته هه لگرتنی خۆویستانه له ههندی نازناوی ریزلینان و میدالیا و پیگه ی فهخری، یان وازهینان له ههندی کۆمه لهی گرینگ که پیوهندی توندوتۆلی به رپرهمی دژیه ره که یه وه ههیه. له وانه یه ئەم دستبهردار بوونه قوربانیدانێکی خودی بی له پیناو کیشه که و ئامرازیکیش بی بۆ لاوازکردنی دهسه لاتی حکومهت.

له ماوه ی ئەو مملانه ناتوندوتیژانه ی هندستان به خۆیه وه بینی، ژماره یه کی زۆر له سه رانی سیخ بریاریان دا میدالیا جهنگیه کانیان بگپرنه وه، ههروه ها هه زاران هندی تریش بریاریان دا دستبهرداری نازناوه کانیان بن. شاعیری شه هید رابندرانات تاغور دهستی له نازناوی شۆره سواری به ریتانیای هه لگرت.

ههروه ها له کاتی به رهنگاریکردنی نیشتمانی کۆزیدا بۆ حوکمرانیی ژاپۆنی له نیوان سالانی ۱۹۱۹ و ۱۹۲۰، ژماره یه ک له کۆریه کانیش دهستبهرداری ههندی نازناوی خانه دانانه بوون که ژاپۆنیه کان پپیان به خشیبوون.

برتراند راسل میدالیای ئاشتی کارل فون ئۆسیتزکی گپراه وه که له لیژنه ی ئاشتی له ئەلمانیای رۆهه لات له سالی ۱۹۶۳ پتی به خشیبوو، ئەویش له بهرئه وه ی بهرپرسیانی ئەلمانیای رۆهه لات رازی نه بوون هاینز

برانت ئازاد بکەن کە ماوھەیکە زۆر بەسەر بەندکردنەکە لە لایەن نازی و شیوعییەکاندا تێپەریبوو. (ریکخراوی لیبوردنی نۆدەوڵەتی دواتر نازناوی "زیندانی سالی" لە برانت نا).

۴- پشت تیکردن:

لەوانە هەندێ جار هەلوێستی دەریزایی ناپەزایی بە بێدەنگبوون بەو زیا تر جەختی لێ دەکری کە کەسێک (لەحالیەتی دانیشتن یان بەپێتو وەستان) پشت دەکاتە دژبەرە کە یان ئەو کەسانە نۆینەرایەتی دەکەن، بۆ نموونە هاچنسۆن حاکی کەنداوی مەساچوسیتس لە سالی ۱۷۷۱ رای گەیاند کە رۆژێکی رۆژووگرتن و نۆیژ کردن زیندوو دەکاتەو. لە راگەیانندنە کەدا داوا کرابوو سوپاسگوزاری بکری لە پیناوی "بەردەوامیی ئیمتیازاتەکانمان". رادیکالەکان ئەو قسەییەیان بە سووکاپەتییەکی زەق لەقەڵەم دا، لەبەرئەوێ بە ناراستەوخۆ ئاماژە بە پالپشتیی سیاسەتی بەریتانیا دەکا. دەبوو راگەیانندنە کە لە کلێساکاندا بخوینزیتەو، بەلام فیلیپ دایقتسۆن نووسیویەتی و دەلی: تەنیا دکتۆر پیمبرتۆن لە چاودێرانی ئەبەرەشییەکانی بۆستن راگەیانندنە کە خۆیندەو، ئەویش لەبەر هۆیکە سادە، ئەویش ئەوێ حاکمە کە ئەندام بوو لە ئەبەرەشییە کەیدا. رووبەرۆوی شەرمەزارییەکی گەرە بوویەو لەبەرئەوێ زۆر لە ئامادەبووان پشتیان تی کرد، یان بیناکەیان بەجی هیشت.

پاش ئەو رووداوە درامییانە شۆرشی ئەلمانیا ی رۆهلات لە ۱۶ و ۱۷ی حوزەیرانی ۱۹۵۳ بەخۆیەو بینی، کریکارە مانگرتوووەکان لە بەرلینی رۆهلات لە ۱۸ی حوزەیران گەرانەو بۆ کانهکانیان، بەلام رازی نەبوون دەست بەکار بکەنەو. "لەبەردەم ئامیر و میژەکانی کارکردندا وەستان و پشتیان کردە بەرپرسە حیزبییەکان".

ئەم ریگایانە ی داوی وازھینانیکی رەمزی لە هاوکاریکردن لەگەڵ دژبەر

بەرجهستە دەكەن، بەلام زۆرىنەى رهه‌اى رىگه‌كانى كارى ناتوندوتىژانه شىوه-كارى گرینگترن، چونكه خه‌لك له‌پىيه‌وه رازينه‌بوونيان به‌ جۆرىكى ديارىكراو له‌ هاوكارىيه‌ى نوئى له‌گه‌ل دژبه‌ره‌كان ده‌رده‌برن، ياخۆ ده‌ستبه‌ردارى جۆرىكى ديارىكراو له‌ هاوكارى ده‌بن كه‌ پىشتى پىوه‌ى پابه‌ند بوون.

له‌ ۲۲ى تشرىنى يه‌كه‌م مه‌جه‌رىيه‌كان خۆپىشاندا نىتىكى بىده‌نگيان ئەنجامدا له‌ پىناو گرديبوونه‌وه له‌ به‌رده‌م بالۆيزخانه‌ى پۆلۇنيا، ئەو پاش ئەو پىشوى و شۆرشه‌ى پۆلۇنيا به‌ خۆيه‌وه بىنى. هه‌روه‌ها له‌ قۇناغىتىكى دواتر و له‌ كاتى شۆرشى مه‌جه‌رىدا له‌ سالى ۱۹۵۶ له‌ چه‌ندان ناوچه‌ى بۆدابىست، دانىشتوان له‌ نىوان سه‌عات يه‌ك و دووى پاش نيوه‌رۆدا بۆ ماوه‌ى سه‌عاتىك بىده‌نگ ده‌بوون. خه‌لك دواى ئەوه‌ى له‌ پى پۆستهر و بلاوكراوه‌ يان به‌ راسته‌وخۆ ئاگه‌دار ده‌كرانه‌وه، هه‌موو به‌په‌له‌ له‌ كاتى ديارىكراودا ده‌گه‌رانه‌وه ماله‌كانيان، يان روويان ده‌كرده نىزىكتىن ماله‌كان و شه‌قامه‌كانيان بۆ ماوه‌ى سه‌عاتىك چۆل ده‌كرد.

له‌ ئىنگلته‌را رىپىتوانى درماستۆنى يه‌كه‌م له‌ ئادارى ۱۹۵۸ ده‌ستى پى كرد و هه‌شت هه‌زار كه‌س به‌شدارىيان تىدا كرد، له‌ دوورى ملىك له‌ باره‌گاي دامه‌زراوه‌ى توپىنه‌كانى چه‌كى ناوكى هه‌موو بىده‌نگ ده‌بوون.

سالى ۱۹۶۲ بلاوكراوه‌يه‌ك بانگه‌وازىكى بۆ ئافره‌تانى مه‌درىد بلاو كرده‌وه له‌ پىناو هاوه‌لوپىستىكردن له‌گه‌ل ده‌يان هه‌زار كرىكارى مانگرتوو له‌ كانه‌كانى ئەستورياس له‌ هه‌رىمى باسك و هه‌ندى ناوچه‌ى ترى ئىسپانيا. له‌ ۱۵ى ئايارى ۱۹۶۲ ئافره‌تان روويان كرده‌ گۆره‌پانه‌ مېژوو بىيه‌كه‌ى پویرتا دل سول له‌ ناوه‌راستى مه‌درىد به‌مه‌به‌ستى پىشكىشكردى "پالپىستى بىده‌نگ". يه‌ك يه‌ك و دوو دوو به‌ ده‌ورى گۆره‌پانه‌كه‌دا ده‌سوورانه‌وه. هېزه‌كانى ئاسايش به‌بى ئازاوه‌گىرى ۷۰ ئافره‌تيان گرت، كه‌ له‌ نىو

گيراوهكاندا ئافرهتانی دیار و هاوسه‌ری كه‌سایه‌تی گرینگیان تیدا بوو. رۆژی دوی ئه‌وه، پاش ئه‌وه‌ی له‌نیوان هه‌زار و پینجسه‌د تا بیست هه‌زار بیزیتا غه‌رامه‌ کران ئازادیان کردن.

کاتی خه‌باتکاریکی کوبی له‌ کۆنگره‌ی بیست و سێیه‌مینى حزبى شیوعیدا له‌ مۆسکۆ، رای گه‌یاند پشتگیری له‌ به‌رگه‌گرتنى هه‌موو مه‌ترسییه‌ک ده‌کا له‌پینا و چۆکدادان به‌ ئه‌مه‌ریکا له‌ فیتنام، گوتاره‌که‌ی له‌بری چه‌پله‌ریزان به‌ بیده‌نگبوون پیشوازی لی‌ کرا.

له‌ ماوه‌ی سالی ۱۹۶۴دا زانکۆی کالیفۆرنیا له‌ بیرکلی ژماره‌یه‌ک دیداری بۆ گوتاری ئازاد ریک خست. له‌ یه‌کیک له‌ ئیواره‌ کۆره‌کاندا له‌ سه‌ره‌تای مانگی تشرینی یه‌که‌م ژماره‌یه‌ک له‌ قوتابییانی نه‌یاری بزوتنه‌وه‌ی گوتاری ئازاد ده‌ستیان دایه‌ ته‌نگاوکردنی کۆبووه‌کان و گێچه‌ل پیکردنیان به‌ تیگرتنی هیلکه‌ و قنگه‌جگه‌ره‌ی داگیرساوه‌وه. کۆبووه‌کان به‌ هه‌لبژاردنی بیده‌نگی وه‌لامی ده‌ستدریژیکاره‌کانیان دایه‌وه، پاش ۵ خوله‌ک له‌ ئالۆسکاندن ئازاوه‌چییه‌کان شوینه‌که‌یان به‌جی هیشت.

بیده‌نگی له‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌ بنچینه‌یییه‌کانی پرسه‌گێران بوو بۆ جان پالاش، ئه‌و قوتابیییه‌ی له‌ کانونی دووه‌می ۱۹۶۹ وه‌ک ناره‌زایی له‌ دژی داگیرکهری روسیا خۆی سووتاند. لیژنه‌ی کاری قوتابییان ئه‌م بانگه‌وازه‌ی ئاراسته‌ کرد: "له‌م هه‌لومه‌رجه‌دا، بیده‌نگی ته‌واو باشتترین ریگه‌یه‌ له‌ رییه‌وه هه‌ستی راسته‌قینه‌ی خۆمان ده‌ربهرین". ریپورته‌سمی ماته‌مگێرانه‌که‌یشی به‌ "بیده‌نگی ره‌ها و دامه‌زراوی" وه‌سف کرا. ده‌نگی زه‌نگی چه‌ندان کلێسا له‌ هه‌موو لایه‌کی شاره‌ هێمنه‌که‌وه‌ ده‌بیسترا.

پېرست

5	زانکوی "نور"
8	ناتوندوتیژی به زوانی کوردی
17	دهسپک
21	دروازه‌یهک بۆ پاکجی
34	پیشه‌کی
37	لیدوانه رسمیه‌کان
49	پپوه‌ندیکردن به‌جه‌ماوه‌ریکی فراوانه‌وه
59	نوینه‌رایه‌تیکردنی به‌کۆمه‌ل
69	کاری ئاشکرای ره‌مزی
88	فشارخستنه‌سه‌ر تاکه‌کان
94	شائۆ و مؤسیقا
102	که‌ژاوه‌کان
112	رینان له‌ مردووان
125	گردبوونه‌وه‌ گشتیه‌کان
136	پاشه‌کشه و ده‌سته‌ه‌لگرتن له‌ رینان