

په لکه زیږینه ی خه یال

په خشان

رهووف محهمه د ئالانی

۲۰۱۶

- ناوی کتیب: په لکه زېږنده خيال
- نووسه: رهووف محهمه د ئالانى
- بابه ت: په خشان
- تايپ و هه له چن: نووسه ر
- ديزاين: هه ريم عوسمان
- چاپ: چاپخانه ي کاروخ
- تيراژ: ۱۰۰۰ دانه
- نرخ: ۳۰۰۰ دینار
- نوبه تي چاپ: چاپي يه که م - ۲۰۱۶
- شويني چاپ: کوردستان - سلیماني

له بهر يوه بهر تي گشتي کتيخانه گشتيه کان
ژماره ي سپاردني (۱۵۴۷) ي سالي ۲۰۱۶ ي پيدراوه

پيشكەش بيت به :

* خهوتى زريناوى لاوانى بى موراد .

* تاريكه شهوى نهينى ئه وينداران .

* بينازى ، نازى نازدارانى شهنگ و كيژه دلشكاوه كان
* خوّل و خاكي نيشتمانى به مشت بووى ، گيرفانى
خوخوازان .

* مه رگى ناكامى بى گوږو بى جى و ونبوه كانى
دهستى سته مكاران .

* ريپوارانى ريگه ي ووشه و زمانى كوردى .

پہلے سے زبردستی خیال

پاساريه كاني سه هۆله كه

زۆر جار ئەمەوئى بگهړېمه وه بۆ خهون و خولياو حهزو
ويسته بهدى نه هاتوو ه كاني مناليم، ئەو زه مەنەى هه موو
شت بۆ ئيمهى منال ياساغ و بڤه بوو، هه رله يارى كردن و گه
ران و گه مه له گه ل گيانداران و بالنده كان و تەنانهت بينينيان
لامان مه حال بوو، بۆيه من له خهونه كانمدا ده يان جار ئە چومه
ئەو خه يال و حه زانهى كه پيگه يشتنيان مه حال بوو، تەنانهت
له چونم بۆ قوتابخانه و فيربونى هونراوهى (ئەى
چۆله كه پاسارى) كه مامۆستا پيى ئەز بهر كردين ، له هه موو
شيعرو چيرو كه كاني تر، لام شيرينتر بوو له وكاته وه كه پاساريم
ئەينى تير تيبان رانه مام و به هاوړيى نزيكى خوڻم ئە ناسين
به و خه يالهى مناليم ئەو به يانيان ئەركى خوڻى به جى دىنى و
به جوانترين شيوازو به جريوه ناسك و خوڻه كهى ئاگادارمان
ئە كاته وه كه كاتى خه و ته واو بوو ئيتر ئە بن هه ستين و برۆين
بۆ قوتابخانه مان و بخوئين و ئايندهى گه ش بينين، بۆيه
به شيكى تەمه نمان قه رزاري شاعيري نهمر (كاكهى فه لاج) ين
كه يادگاريه كاني له دلى هه مووماندا ئە ژى ، ئە مرۆ

له سه هو له كه ي سلېمانې (شه قامې سالم) نه و بېره وه ريه ، هزري هه ژاندمه وه و گه رامه وه بو مناليم ، دوو شوږيږي تاكسي هه ست بهرز سه مونيان وورد نه كړدو بو چوله كه كانيان فرې نه يا و نه وانيش له ده وريان كوئه بوونه وه ، لام سه ير بوو له م شاره دا زور كه سي جوان و به ويژدان و هاوري بالنده هه بن، چونكه من هه رتا پر و دارلاسيك و به رد م نه بيني نا پراسته ي نه و بالنده بچوكانه بكرې ، نزيك بوومه وه و چهند وينه يه كم گرتن و سوپاسي نه و دوو به ريژه م كړد ، با خو شه ويستي بالنده و گيانداران بكه ينه نه ريت و دلمان به هاوريه تي خه يالي مناليمان بو ژينينه وه و نه و خه ونه ي جار ان بينينه دي.....

په خشانه وتارى (رهووف محهمه د ئالانى) له كورى شيعرى (سه ده يه ك ماوه عاشق بين)

ئازيزان و خو شه ويستان و شيعردوستان،
سلاوتان لى بيت و به خيرهاتن
له ئامبىزى وشه ي گهرمى شيعرى پاراوى زمان
له ئاهه ننگى ئوخزنى به جو شى دلان
له نىگاي چاوى خومارى دلداران
له هه نسكى سپى دراوى بى ئومبىدى دوو لىوان
له سرتهى سېرى ترسى جى ژوان
له ئاونگى دلپه ي نيوچاوان
له چرپه ي تامه زرؤى ديدارى سه رچرپان
له ئاوازي به جو شى پرهوشى سازى سازان
له نه غمه ي پر حوزنى عودى دلان
له تروسكه ي نوته كه ي شه وان
له سرمه ي سېبووى كاروان
له هاژه ي تافگه ي كو ساران
له چاوى روونى سه رچاوه ي كانيان
له زبرى په نجه و ده ستي سه پان

لەخرمەى خرنگەى خامان
لە لەرەى ژيى كەمان
لە نالەى زامدارى زامان
لە نركەى شيرى ييشەى ژيان
لە كاسەى پرى جۆشى سەران
لە گرمەى بە هارى زەنگى هەوران
لە تىلى چاوى تەفەنگى پيشمەرگەى سەرسەران
لە زەنگى سەرفرازى عەفرين و كۆبان
لە شەنگال و جەلەولای مەردان

ئازيزان:

لەگشت شوينى لەگشت لايە ، خەرمانى مانگى چوار دەى
ئە دەب و هونەر ئامادە يەو ئيمەش ميوان و دۆستان و ئازيزانيش
خانە خوڤى ديوان و سەرى خزمە تكارى ئيمەش لە حزور كۆپى
ميوان لە سو جەدى ريزدا يە، بە لىن و پەيمان لە ئيمە وه بو
خزمە تى وشەى پيرۆزى كوردى و ژانرە كانى ئە دەب و ئاوپزانى
هونەر ئە كە يەنە پارسەنگى كارو ئە نجامدانى چالاكى جۆراو جۆر،
خۆشە يستان وا ئە مرۆش لە ديدارى كۆپى شيعرى (سە دە يەك
ماوه عاشق بين) دە ستە و نە زەر لە خزمە تانايىن و هيوادارىن
بتوانين هەر ئاوا بە ر دە وام بين لە كارى ئە دە بى و هونەرى
لە يەك دانە بېر يىن، لە و رۆژە وه تيشكى خۆرى ناوە ندى
روناكبيرى شارباژير لە كەلى ئاسۆ دە ر كە وتوە خەم و خەومان

بەلگە زېرىندى خەيال

تەنھا ئەوۋەبوۋە چۆن لەم كاروانە نەيە يەنە دواۋە و بەردەوام
بىن، لېرەۋە سوپاسى ھاۋپېيىنى دەستەي بالاي ناۋەند دەكەم
كەبى گويدانەھيچ لەمپەرىك چقىلى بەردەم كارەكانيان لائەبەن
و رېگەكە پاك ئەكەنەۋە گۈلى جوانى ژيان ئەروپىن.
سوپاس بۆ ھەموو ئەو كەس و لايەن و بەرپىرسانەي
بەرپىرسانە ھاۋكارو ھاۋ خە من لەگەلمان دوا پۇژئەبنە جىيى
شانازى مېژۋوى پىرشكۆي ئەم دەقەرەي نىشتمان..
زۆر سوپاس بۆ ئامادەبوونتان و بەخىربىن سەرجاۋانمان..

پەلکە زۆر پەندە

لە نىگايە كى پىر تەلىسماوى و ئالۆزى تىكەل بوونى
رەنگە كانى سىروشت ، جگە لەسەرسامى و تاسان و پامانى
هزىرو و پىل بوونى ئەندىشەى قوولى بى بن ، هىچم نەچنە وەو
تالە دەزوى روناكى رۆژ و تارىكى تارمايى شەو بوونە دوو
گەمەى سەيرى سىروشت ، لە وونى هەركامىيان بىرو يادى ئەم
هەژنى ، بۆيە مەرووف ناتوانى لە جوانى سىروشت بگات و هەموو
تەفسىرە كانى كورت و كەم بىنە ، تاي تەرازوى هزىر ئەو
جوانى نەكەشى.....

په نهنی په یامی عه شق

من ئەم خه مه ی دوری تو، بویه باس ناکه م تا بیکه مه
جوانترین و دانسقه ترین چیرۆکی عه شق، تا ئەوه ی
خویندی هه، بگه ری به دوای هه ناسه ساردیه کانی ئەم زه مه نه
قورسه و له کوڵانه تاریک و باریکه کانی نه هه مه تیدا گوئی له
دهنگی چرپه ی ژووانه کاهمان بیته و بیان ناسیته وه و به گوئی
ئهو بانگیژانه ی دا بدات که چاوه روانن بانگی به یانی بدهن و
له گه ل بانگدانه که دا سحری ئهو چرپانه بدهن به گوئی هه موو
خه لکدا، ئەوسا هه رکه له مال ده رچوین و چاومان به شه قامه کان
کهوت، خه لک لیمان بروانن و بلین ئەوه ئەه وینداره بی
وینه که ی ئەم ولاته ن که بانگی عه شقی ئەوان نه هینی بوو
به لام په یامه که یان هینده راست بوو عالم پی زانین....

په يامی عه شقی باران

پڼگه ی راستی و بیري راستی کردارو گوتاری راستی ، ئه و په یامانهن که وهك خور شهوی تاریك راو ده نین ، راسته بو ماوه یه ك تاریکی و ترس ده ست به سهر جیهاندا ده گریټ ، به لام هه رکه شه پوله زیویه کانی خور خو یان نمایش کردو له کازیوه دا به ناونگی شه و می گه لای دره خته کان چاویان شور د وله گه ل ، په یامی پوناکیان هیئا بو زه وی ئیتر تاریکی خو ی ده شاریته وه و له شه وه زهنگه وه به ره و ئاسوی پروون و کازیوه ی سرمه ی وشک راده کات و زه وی باوه شی پرمیهری بو خوری جوان ده کاته وه و ده بیته دایکیکی میهره بان ، بو ئه و کچه شوخ و شهنگ و قز ئالتونیه ی خو ی ، ئه و خو ره نازانئ چو ن وبه چ شیوازیك پاداشتی سو زی پرله هاواری دایکی زه وی بداته وه ، بو یه ئاوپرژینی رو حی ده ریا ده کات و به فرمیسه که گهرمه کانی ماچی لئوی ده ریا ده کات ، به لام ماچیک که بروسکه ی ژوانی ژیا نه وه بیټ ، بو یه دهنگی ئه و ماچه دنیا به ئاگا دینئ و گرمه و هاواری زه وی ده لهرزینئ و ئاسمان له تاوا فرمیسه کی خو شی ده بارینئ . ئه وه یه عه شقی پاکی خو رو ده ریا بو جوانکردنی ژیان ، بو یه که سمان ته پری باران و پومهت و جهسته مان بیزارمان ناکات چونکه بو نی عه شقیکی پاکی لئ دیت.....

بۆ عەشقت

من له نىگاي تۆ ھىندە مەستى تاسان و خەيال ئەبم ،
ناتوانم بەبى پەردە لە چاوانت بپروانم ، نەبا جارئ ئەو تاسانەى
خەيالە م بىتە بئى ئاگايى تەوا وى و نەيە مە وە ، ئەم
سەرزە وىە ، بۆيە ناچار ئەبىت چاويلکەى تىشک پارئز بکەمە
چاوم ، تا گرى نىگات بئى ھۆشم نەکات و بەو گرى عەشقت
نەسوتىم . من ناچارم بۆ پاراستنى خۆم و مانە وەى عەشقه
کەى دلم ، خۆم بپارئزم ، چونکە مانە وەى خۆم مانە وەى
عەشقه کە مە ، ئەو ەش لەپىناو تۆدا ئەنجام ئەدەم گەر تۆ
نەبى نەژيان ئەبىت و نەعەشق و نەمنىش ئەمىنم....

بىيىدارى

لەم شەوى بى ئۆقرەيىيەى يادى جارانى تۆى بى ئە مە ك ،
بۆ ئەو ھەموو ھەست و سۆزەى من ، وپراى زانىنى من بۆ
پەفتاروبىرى ئالۆزت، كەچى ئەم شەویش نە متوانى بىرم
لەسەريادت بترازىنم و خەمەكانى جارانت نەكەمە وە بە
ئەندىشەى چەند بارەى ساتەوہختەكانم ، ئەمىستاكە نيگەرانى
داى گرتوم ، بەھۆى ھەلويستە نابەجى و ناجىگىرە كانت، تۆ
وتت تا ئەبەد من ئەوہ م كە دىوتم ونيگام لەسەر چاوانت
لانايىت ولەدووريشت چااوہروانى تۆ يەخەم بەرنادات ،
ئەوہنە بوو رۆژانە خەونى شەوانت بۆ ئەگىرپامەوہ و ئەتوت
ئەم شەویش لە جىگەيەكى زۆر خۆش ھەر بەيەكەوہ بووين ؟
كەواتە تۆ ھەر لەلامى و بىخە م بە ، تۆ بوويتە ھەناسەى
ژيانم و ھەموو چركە ساتەكانى تەمەنم.

کڼى بېټ و وه ک من له و پر نازيهى نازداره کهى ئىستا بڼى
نازبېټ و خهوى لڼ نه زړېټ ؟

سهردينم و سهرده بهم ، ههر سه رله سهر سه رينى بڼى
ئوقره يى خوّم و بڼوه فايى توّ ده رنا کهم ، باشه داد بوکام
دادگای دلّ و ويژدان بهم ؟ تا هه رنا دلّه بڼى ئوقره کهم رازى
بکات و پيى بلڼى کاتى فه رامو شکردن و له بير کردنيه تى ،
ئوساش زور ئه سته مه به وه رازى بېټ ، چونکه يه قينى جاران
واى فيرکردوم که نابېټ و ناکرېټ و هيچ هو شياريه ک به وه
رازى نيه ، توّ بېټه ئه وکه سهى ئىستا نه ده نگت هه يه و
نه نامه ت ئه گات و نه وه ک روژانى تر سه ريک له جڼ ژوان
ئه ده يته وه ، له پر بيرم ئه وه ندهى تر ئالوژنه بېټ و پيم ئه لڼى :
تو بلي شتيکى به سه رنه هاتبېټ و توشى کاره ساتيک
نه بوو بېټ ؟

له م هه موو که ين و به ينه ي ئه م شه ویش له سه ر جيگه که م
به ده م تل دانه وه پرووم کرده په نجره که سه یرم کرد، وا دوا
ئه ستيره خه ريکه کزکزه بېټ و له گه ل شه وا ئه ویش مائناوايى
ئه کات و زه من به روژ ئه سپيرټ....

بىرەۋەرى ھىلانىە كان

كەس لە ۋاپاردوۋى زۆرپىنى منالى خۆى ناپرسىتەۋە، كە
چەندە خولياۋ ئاۋات و ئارەزوومان
بوو، چۆلەكە پاسارىەك بېتە ھەۋشەكەمان و بىگرىن و تىر
سەيرى بىكەين ويارى لەگەلا
بىكەين، كە ئاۋاتەكەشمان بەدى دەھات تەمەنى ئەو بالئندە
ھاۋرىيە مان كورت ئەبوو ئەۋەندە
ئازارمان ئەدا، پاشان تىر بۆى ئەگرىاين و داوامان
لەدايىكىمان ئەكرد زىندوۋى بىكاتەۋە،
ئەۋيش ئەيوت كورم بۆچى كوشتت ؟ تازە مرد و زىندوۋ
نابىتەۋە ، منىش ئە موت داىكە بە
خوآگيان بلى زىندوۋى بىكاتەۋە، ئەيوت، خوآگيان توورە
بوە لىت ، كە توۋات لى كرد
بەقسەمان ناكات، ۋەك ھەموو جارەكانى تر بەدلى شكاۋە
ۋە خەوم لى ئەكەوت ، بەيانى بىرم ئەكەۋتەۋە و لەدلى خۆما
ئەموت باشە داىكى چۆلەكە كە بۆ بەچكە كە ى نەگەپاۋە و
چاۋەپىي نەكردۋە بچىتەۋە مالىۋە ؟ بەدەم ئەم خەيالانىۋە
ئەچوم بزىانم تە رمە بچكۆلەكەى چۆلەكە كە چى بەسەر
ھاتوۋە ؟ كە ئەچوم لەۋى نە ما بوو دلم خۆش ئەبوو بەۋەى

بەلگە زېرىندى خەيال

زىندوو بوويىتەو و رۆيشت بىتە ناو ھاورپىكانى، ئەم خەم
وخوليايەى چۆلە كە كە بوو بە زياتر خۆشەو سىتى بالندە و
گيانەوهران

كە ھاورپىكانم ئەچوون ھىلانەى چۆلەكەكانيان تىك ئەداو
ھىلكەكانيان ئەشكاند من توورە

ئەبووم و شەپم لەگەل ئەگردن ، كە نايىت ھىلانەيان تىك
بدرىت چونكە مالى ئەوانە و تايادا

دەحە وینەو و ماندویتی فرینى رۆژانەيان لەومالە پپر
پووش و توكەدا دەكەنە ئارامى و

پشودان، دوايى زانيم مرؤفیش نىشتمان و مالەكانيان وەك
ھىلانە وايە بۆيان و نايىت مال و

نىشتمانى كەس تىك بدرى، خۆزگە ھەموو كەسىك پرىزى
لە ھىلانەى بالندەو مالى مرؤفەكان بگرتايەو بىرلە لەناو بردنى
چۆلەكەى ھىچ مالىك نەكەنەو ، چونكە ئەوانە مال و دايك و
ھاورپىكانيان چاوەرىيان دەكەن..

بېگه ردی وهك به فر

چی له هه ناسه ساردو ته زیوه کانی زستان ساردترو به تازارتره؟ به لّام منالانی دنیا چه زیان له گه مه و یاریه له گه لیدا هه چه نده دهسته ناسک و نهرم و نیانه کانیان ته ته زینّ و زوړ جار فرمیسکی گه شی تازار و گه رووی ناسکی خونچه یان پر ته کا له هاواری بیدادی و خوین تیزانی په نجه کانیان سهره پای ته مانه و هه موو روژانی هاتنی به فر له ئاسمانه وه له په نجه ره ی ماله کانیانه وه چاوبرکیی چه زو نیگای به خییره یئانی خوړی سپی ئاسمان ده که نه ویستگه ی ئارام بوونی دلّ و چه وینین به و ساته ی چاوی دایکمان نه دیو ته بیّت و خوّمان ئه چه ینه ناو باوه شی ئه و جوانی و بېگه ردیه ی دیاری یه زدان، ئه و سالی ه ی ماموستای وانه ی کوردی روژای به فر بارینی کرده دارشتن و شیعره جوانه که ی پیره میردی له سهر ته خته ره شه که نووسی و ووتی منالان ئه مړو باسی به فر بارین ئه که ین ، ئه زانم زوړ به فرتان خو شه وی ، به لّام خو هه ر ئیوه نین که شه یدای به فرن ئه وه تا (پیره میردی) ش زوړ چه زی له یاری کردن بووه له گه لّ به فر ئیوه بوخوستان هه ریه که و سئ دپړ بنووسن له سهر

شيعره كه و ئينجا ئه چينه گۆره پانه كه و تير شه ره به فر ئه كه ين و
شيره به فرينه ش دروست ئه كه ين ئه مه ش شيعره كه يه:

به يانی بوو له خه وهه ستام كه رووانيم به فره باریوه
سلیمانی ئه لئی به لقیسه و تارای زیوینی پۆشیوه
دهمیک بوو چاوه ری به فریکی وابووم شکور باری
سهرم به فره كه چی هیشتا شه ره تۆ په ئمه بو یاری

منیش له و کاته وه زیاتر چه زم له به فر کرد، که گه وره ش بووم
زانیم به فر نیشانه ی پاکی و جوانی و بیگه ردییه، بویه سالانه
پاکی و جوانی و بیگه ردی روومان تیده کات و ده مانباته وه
زه مه نی منالی که لیوان لیو بوو له بیگه ردی...

پاييزان دەبمە بە شىك لەبىرەوهرى

چى لەزەردەى پاييز جوانترىت ؟ ئەوساتانەى تامەزرۆى نىگايەكى تىشكى زيويى هەتاوين؟ كە بەدرىژايى رۆژ دووراودوور ژووانىكى نىگا ئامىز بەزەوى بەخشى و بە و نىگايە تاسەى چاوه روانىمان يشكىنى.

هەرگىز ئەو ژوانەم بىرناچى كە خۆر لەگەل زەوى ئەبەستى چونكە وهفاو دلسوۆزى و لەياد نەچوون و بردنە سەرى پەيامى خۆى ئەباتە سەرو ناتوانى زەوى جىيىلىت ، كە ئەم دووعاشق و مەعشوقە بوونەوهرەكانى سەرزەوى فېرئەكەن وهك ئەوان عەشق بەكەن ووه فاو راستگوۆى بەكەنە پەيامى دوامەنزلى رۆحيان.

منىش لە پاييزدا ولەبەردەم زەردەى خۆردا بە لىنم بەدلەم دا وهك خۆر ئەوين بەكەم ، هەربۆيە رۆژانە يەكەم ژوانگەى عەشق بەسەرئەكەمەوه، بەلام ئەو بەلىنەكەى شكاندوگوۆى لەخۆر نەگرت، خۆرىش بۆيە لەئىواراندا لاوازوبى هېزخۆى نمايش دەكات و وورده وورده مائاوايى دەكات و بەتارىكىمان ئەسپېرى ، ئەزانم خۆر لىمان تووره يە چونكە پەيمامان شكاندو نەمانتوانى بەراستى عاشق بىن، بۆيە منىش ناچار مائا ئاوايى لەخۆرى عەشق ئەكەم وخۆم بەتەنيايى ئەسپېرم و نامە نيچىرى بەلىنى درۆى كەس.

سوپاس بۆتۆخۆرى راستگوۆ، مائاوا زەردەى پاييزى ئىوانى

جوانى.....

په يامی رووناکي

وانزیکه ی سده ده یه که ، ئاگر وهک میژووی دیرینم
خوشه ویسته و لام پیروژه، ههروهک ئاته شگه ی په رستگاو
ههروهک په یامی ئازادی، لام به سوژه ، وانزیکه ی سده ده یه که
پیاویک، برسی بو خزمه تی نیشتمان و ئالووده به نه ریتی
نه ته وه، رپیواریکی ویل به دوا ی زانست وجوتیاریک که خه رمانی
سووری برده وه، له رابردوو ئیستا و داهاتوی نیشتمان هه میسه
به فهره و هه رگیز دوا یی نایهت ، ئه و خوړیکی گه شاوه ی چوار
وه رزه و روژدوا ی روژ کوئا نایهت ، ئه و هه رچه نده پیریکی
ریش به فری شاریک بوو به لام ئیستا لویکی چوار پارچه ی دلیکی
خه مگینه، ئه و په یامی ئازادی و راپه رین و به خشینه، ئه و
ته نها گردیکی کردبووه جی مه شخه ل و مزگینی سهرکه و تن،
ئیستا که ده یان و سهدان شاخ ئاگری پر هیما ی نه ته وه و ئاین و
ئازادی گپی تاو سهندن، ئه و رپیواری ری و غوربه تی
ئه کاته سه فهری زانین و گه شتی ژیان، ئه و که شکول به کوئل و
هه گبه پر له شیعو له په ندو له داستان، ئه کاته مرواری و ئه داته
ده ست نه وه ی نوئی ، ئه و پالنه وانی دوانزه سواهی مه ریوانه
له هه رکوی گه ل پیویستی بیته واله جی ، ئه و پیتی چاپی
ووشه ی مه ردی پر له به های کوردیه و نه وه به نه وه ئه داته
ده ست و هه مووله به رده میا کرنوش بردوو به ده ست و پی، ئه و

لەو پۇژەي ئاسۆي رۈۈنى كىردە دىارى بۇ شەفەقى خويىتى
لاۋان، ھەرپەيامى جوانى ئەۋە بەۋ عەشقە ۋە سىنگى لاۋان
بۇبەرزى نىشتىمان سۈپەرەۋ قەلغان، ھەرپۇلەۋلاۋە جوانەكانى
ئىستاي كورد بەخەيال و يادى جاران ، كوردى پۇشن يادى
نەۋرۇز ئەكەن بەيادى نىشتىمان، ۋا دىلانى دەنگ پىلەسۆز
بەھەستىكى جوان و پىرچۇش، ھەرچى لاۋى ئەم شارە يە
ئەخاتە ناۋ ئامىزى جوۋلە و خرۇش ، ۋالەباكور دەيان لاۋى
كورۈكچ خۇيان ئەكەن بە مە شخە لى گىرى نەۋرۇز، لە
پۇژئاۋاي بەرخۇدان و شارى گىانبازى كۇبانى، لەرۇژھەلات
سەدان پەتى سىدارە كەس نايزانى، لەباشورىش ھەلھاتن
لەدەست نادادى و بوون بەخۇراكى قرش ۋماسى ، دايكى
دەيان جەرگ سوتاۋ ھەرمانەۋە بە كەساسى ، دەگەرەم پىرى
پىران، ھۇگەرەم مەردى مەردان، لەئىستادالەگۇرە كەت لەم
ئەم گىردى يارەۋە، سەر ھەلپىرە و پەيامى نويمان بدەرى،
ئەۋەي دۇژمنى گەلە مل بشكىنن و چاۋى دەرى، دلمان پىر خە
م بەھە زار دەرد و بارە ۋە، بەلام يادى نەۋرۇزى گەل مەشخە
لە كەي بەرزو جوانە ، گىرەۋى سەر كەۋتن ۋايە ناسرەتن و
بەرخۇدانە ، لەيادى نەۋرۇزوسالى نوئى، پەيامى نەتەۋە گە
شەۋ نوئى ، باش بزىنن دۇژمنانى كوردستان ، نەتەۋەي كورد
مەردو دىلپىر، كۆل نادات لەتېكۇشان...

تارمايى، بەشى سەرەكى ژيانمان

يىرمە ئەوساتانەى مناليم ، كە منالتيكى بزبو بووم و شەوانەش لە ناو جيگاگە ما تادەرە نىگ ھەر قسەم ئەكردو خەوم لە خيزانە كە مان ئەزراىند، ناچار داىكم ئەيووت بخە وە پشيلە كە ديت يان ئەيووت شەولە بان بۆمان ديت ، يان ئەيووت ئايشە گوئي دريژ ئە مان خوات ، داىكم لە دل سۆزى و بو بيدة نىگ كردنى من ئەو قسانەى ئەكرد تا بخەوم، راستە بئ دەنىگ ئەبووم ، بەلام لە ژيەر ليفە كە وە تاريكيە كە م لي ئەبوو بە شتى زۆر ترسناك و تادەرە نىگ ئەهاتنە بەرچاوم ، كە خەويشم لي ئەكەوت خەونى زۆر ترسناك و ناخۆشم ئەبينى ، ئە مانە وياىن لي كرم كە نەتوانم لە شەواندا بە تەنھا بچمە دەرەو بە بو سەر ئاويش ئەبوايە يەكيكم لە گەل بەهاتايە ، لەمەو ئەيان ووت تو ترسنوكى و ئازانى ، منيش لەبەر نەسەلماندى قسەى ئەوان و سەلماندى ئازايەتى خۆم ، ناچار ئە چوومە دەرەو لە و شە وانەدا بەتەنھا و ئە موت ئەھا من ئازام، تە مەن بە سانايى و بە پەلە قۆناغى ژيانى منالى تتيپەراند وبەرە و ھەرزەكارى خو بە ھەموو شت زانين يەخەى پئ گرتم، ھەرچەند بەشى خوئى لاسارى و شەپەنگيزى يارى وتوو پەيى و ھيچ لەكەس قبول نەكردن پروو بە پرووم بوو بەلام باش بوو بەھوئى ترس

له ماموښتا کانم که نهوسا فه لاقه هه بوو بوومان ، نه گهر به دليان هه لسوکه وتمان نه کردايه به هه موو خرابيه کاني نهو مامه له يه ي نه يانکرد له که لمان به لام پاراستيانين له سه رليښواوي و نارپکي هه لسوکه وتمان، له زه مه ني به عسي رووخاويش تارمايي مناليه کهم ببوه نهو سه ربازانهي له ناو پوله کاني خويندندا دهستي هاوريگانميان نه گرت و بو شوينه نادياره کان نه يان بردن و نه مان نه بينينه وه ، دايکه کانيشيان جلي رهش و چاوه پرواني به شيان بوو، له دواي نه وه خوښي و باوه شکردن به نازاديدا خه ونه جواني هه موومان بوو، پاش ماوه به که کهم بينيمان وولات ئاوديو کرا له سه ردهستي شوړشگيره گامان و گراني و خه م بوون به تارمايه که تری ژياغان، به سه ر نهو تارمايه قورسه نه گريسه دا روژانه تهرمي ده يان که نجهان نه بيني لهو شه رهي نازانين هوکاري چي بوو له تيوان حيزبه کاندا خولقا، ئيستا وا (۲۵) سال به چاوه پرواني باشر ودا براني يه که جارين له تارمايي ژياغان، که چي حيزب و بنه ماله کان و گريهستي شاراوه ي نهوت و کوشتنی نه هيئي و بيبه ش کردني خه لک له هه موو شته کان بوون به تارمايه که نه به دي تر بو ژياغان، نه ي خودا تو بليي نه م تارمايه يانه که ي کوټايي بين و تروسکه ي ئوميډ و خوښي ژيان له ئاسوو ه هه ليين ???.....

تەمتومان

وامەبىنە ، لەم تە متومانى ھەراو زەنايەى زەمەن و گىژاوى
گۆمى قول و مەنگى نەھامەتى و پر خەم و تاسان، بەئاسانى
بىمە خۆراكى دالە قەلخۆرەى كەلاك خۆر، سەرم ئەبەمە كە
شكەلان و نايەلم چرنوكى تيژو پۆخت بگاتە سۆما و دىدەى
روونم تاريك بكەيت ، ئەو خەونەى تۆ باھەر بەخەيال ھىنى و
منىش لەم جەنجاليە ھەك درەختە بالآ بەرزەكان ، روو و
ئاسمان ھەلدەكشىم و لەسەر شاخى بلندى دوور لەتۆ، شنەو
سرمەى بايەكى ئارام بۆ زەوى دەكەمە ديارى و ئەوانى تر شاد
ئەكەم بەخۆشنوودى.....

تەنپايى پرە لە جوانى

تەنپايى ئەو چركە ساتە يەكە مرۆف بەدەر لەكەسانى تر
بيرو هەست و هۆش و ئەندىشە و خەيال دەپتە ميوانى و
پەلكىشى ئەكات بەرەو نادىارى و دوور لەواقىع و ژيانى
راستى، هەرچەندە خەيال دەرپرۆ پىناسەو ناسنامەى هەستى
بىرى مرۆفە و ئاوينە و بەرجەستەى ژيانە ، بەو جورەى هزر
حەزى پى ئەكات ، هەرچەندە بەئاسانى نابىتە بەرجەستە
بەلام خەيال لەچەند چركە ساتىكدا ئەو مەرام و ئاوات و خەون
و حەزو خولپايە بەدى دىنى و شادمان ئەكات بەوەى هەرگىز
پىي نەگەيشتووين ، مرۆف كەتەنيا ئەبى بىركردنەوەى زۆرتەر ،
تەنپايى دوور لە مرۆفەكان ناسيومانە ، بەلام لەپراستيا
كەتەنياش ئەبين تەنيا نين بەدوو شىواز يەكەم ئەو هەموو
مادە و دروستكراوەكانى يەزدان كەناكرى فەرامۆش بكرىن،
هەر لەبەرد و گژو گىاو دارو درەخت و ئەو زىندەوە رە
بچوكانەى دەورو بەرمان ويالندەكان و ميرووہەكان ، كەئەمانە
بەشىكى گەورە لەخەيال و بىرمان ئاراستەى خەون و
بۆچوونە كاغان ئەكەن و ئاراستەى حەزە كاغان پەلكىشى خويان
ئەكەن و ئەبنە مۆزيك و نىگارىكى جوان بۆ ئەندىشە كاغان،

دووهم کاره کتھری خه يالی خوْمان که ئه و نه ستانه ن له پشته وه
خولیاو هزو ئه نگیزه و پیداویستیه کانی مروّف که ئه یه ووی پییان
بگات و بوونه به شیک له خه ونی به دی هاتن، که واته ده کری
ته نیایی هوْکاری گه یشتن بیّت به ئامانجی بیر و خولیاو خه ون و
خه يال.

وهك (محهمه د عومهر عوسمان) ی شاعیر، ته نیایی گریان
به دی دینیی یان توانه وهی دَل و جه رگ و بوون به بوریان
ئه خولقیئیی و نامان با ته سهر مه نزلئ ئارام و ویستگه ی خوشی
که ده لئ ::

ئای چه نده مه یلم له گریانیکه
دَل و جه رگمی تیا بتویته وه
ته نیام وته نیا، که س نیه باو ه ش
بوْ ئه م ئازاره ی من بگریته وه

لای شاعیر ته نیایی ئه بیته گریان بوْ دهر برینی خه م و ئازاری
ته نیایی ، چونکه ئه و ئازاره ی شاعیر لای خه لک حسابی بوْ
ناکری وهك خوْی ئاماژه ی بوْ ده کات ، ئه و هه ز ده کات
له گریانه که یا دَل و جه رگی که سه رچاوه ی بونیادی خه مه که ی
ئه ون بتویته وه ، چونکه که سیّک نیه خه مه کانی بلاوینئ،
توانه وه لیره دا به دوو مانا دیت یه که م فه نا بوون و کوْتایی
ژیانه ، دووهم توانه وه ی خه مه که یه به هوْی گریانه وه ئه میان

دروست تره لهوی تر چونکه ، خواى گه وره له قورئاندا
ده فهرموئى .:

(فالىضحكوا قليلاً وليبكوا كثيراً)

واته (كه م پيېكه نن و زوړ بگرين)

هه ربويه پيره ميړدى نه مر ئه ئى .:

پيېكه نينى زوړ دل تيكه ل ديئى

هه ندئى جار گريان خه م ئه په وئى

بوئه ته نيایى زوړ جار جوانترين كات و سات و زه مهنى

ته مهن ئه پيوئى و مروف ئه باته وه سهر ئه و هه ستانه ي پشته وه

و نهسته نه زانراوه كان

ترس و ترساندن

ترس ئەو حالەتتە دەروونىيەتتە كە ھەندى جارى پۈۋە پۈۋى مروڧ دەپتتە، ترس واتە دروست بوۋى بارىكى ناسروشتى وئالۇز و گۇراۋ لە دۇخى ئاسايى بۇ دۇخىكى تىرى ئالۇز ، جا ئەو دۇخە كۆمەلايەتتى يان دەروونى يان ئابوورى يان سىياسى دەگرىتتە.

ھەمووكەس لە مردن دەترسى و يەخەي ھەمووشمان دەگرىت، قوتابى وخویندكار لەتاقىكدنە دەترسن ، چونكە ئەنجامى ناروونە، ھەرلەترسى ژىردەستى ھانا بۇ بەرەنگارى و شۇرش دەبرىت، مروڧى ئازادىخواز بەگىانى بەرگرى لە ئازادى ئەكات لەترسى ژىردەستى.

زۇر جار نەترسان ئەفراندن بەرھەم دىنى ، وەك گۇرانى مەزن لەدېرىكدا بەم جۇرە باسى نەترسان ئەكات و ئەللى .:

بنووسە ، پېرسە، مەترسە

چەند دېرى شىعەرى جوانت بېسە

زۇر جار ستەمكارانىش ئەترسن لەوہى كورسىيەكانيان لەدەست بەن يان لەناوبچن بۇيە چيان پى بىرىت ئەيكەن تا پىنگە و كورسى و ھىزى خويان قايم و پتە و بىكەن و رىگە نادەن كەس لە فەرمان و ياساۋ رىساكانيان دەرچى و سەدان شىۋازى

نامرۇققانه و ئازادى و خەونى خەلكانى تر ئە زۆرىنن لەپىناو مەبەستى تايبەتى خۇيان، يان بەجۆرىك ياساكان رىك ئەخەن تا بۇ خۇيان بىت ، وەك لەم ھەرىمەى ئىمە دا دەسەلاتدارە ستەمكارەكان پەپرەوى ئەكەن، ھەرلە دانانى ياساوتىپەراندىنى بودجەو دەستورور كوشتنى دەيان كەس بەبىنانووى جىاواز و نانبرىنى خەلك و ترساندن و تۆقاندن و دەرکردن و بەحىزىبى كردنى كۆمەل و خواردنى قوتى خەلك و داگىرکردنى زەوى و پاوانەكان و زۆرى تر.

دلىيام لەم كۆمەلگەيەدا خەلك لە دەسەلاتدارانى ستەمكار ئەترسى و ئەوانىش لەمىللەت ئەترسن، لەنپوان ئەم دوو ترسە دا بى متمانەيى زۆر دروست بوو كە ئەنجامەكەى توندووتىژى و پىككە لپژانى لى بەدى دەكرىت، ئەویش لەدواى ئەو بەلپىن و پرۆژانەى خرانە بەردەم دەسەلات و حسابى بۇ نەكردن. كاتى لپرەووە كاتى ئەو ھاتوو بە دەسەلات بلىپىن ئەگەر ترستان ھەيە لەمىللەت بە دوورە پەرىزى و ھەلشاخان چارەسەر نابىت وەرئە مەيدان و قۆلى كوردانەى لى ھەلمالان، تا بەو ترسەى ھەتانە ھۆشيار بىنەووە و خزمەت بەخەلك بەكەن بۇ مانەوہەتان، ئەگەر نا لەھەردوو جەژنەكە ئەبن....

تروسكەى ھىوا

ئومىد بۆ ژيان ۋەك ئاۋى بىگەردى كانى پىويستە بۆ
مروڧ ، بى ھىوا ۋ ئومىد مروڧ ئەيىتە ئەو بونەۋەرەى
كەناتوانى بىربكاتەۋەو داھىنان بكات ، روانىن بۆ ژيان و
ئايندە لەئومىد ۋ ھىواۋە سەردەردىنى ، بۆيەتا مردن دەست
لەملى ھىوا ئەكەم ۋ نىگاكانم لەنىگاكانى لانادەم ۋ پىلۋى
چاۋەكانم ناتروكىنم ، نەبا لەو ساتەدا خەۋى فەرامۆشكردن
پەلم بگرى ۋ لەو ئومىدو ھىوايەم دابپرئ ۋ دوورم بخاتەۋە،
چونكە بۆ ھەنگاۋىكىش ئومىد ۋ ھىوا دوور بى ، پى دەچى
نائومىدى ۋ بى ھىوايى جىيى بگرىتەۋەو بىم بەشەشك
لەخەم ۋ دوور لەئاگايى ۋ داھىنان...

چاوه روانی خه ون

له نيوه شه وی ده یچوردا، هه چاوه پریم، له په نجه ره که مه وه، به نیگایه کی مزگینی به خش، دلّم بخه یته ناو پرستی نه و خه ونه ی خه یالاتی شه وانهم وشاد بم ، به ئاو یزان بوونی روچ و تا بو ئه به د نه مری ببیته به شی هه می شه ییم و هه ست به فه نا بوون و ده رچوون نه که م له و به هه شته پر له گوّل و پر از او یه ی که دل داوای نه کات.

من ناچمه ژیر وته ی پوچ و بی مانای هه فتاو هه وت وه ک ده لّین ، بویه به و ئاو یزانه ی خه یال هم شادم بکه ، به جوانی نیگای تاقه حوری ئاسا و بی هاوتاکه ی ژیان و ژینم، ده وه ره وسلّوای خه نده به خش بکه میوانی دیده و سوّما و نیگام پر بکه له پر وناکی خوّت و لیوان لیوم بکه له هه ستی جوانی عه شقت که دل نیام تیرنابم له بینیت ، تا خه و نه مباته وه و له خه وه که شما ئاو یزانی جوانیت نه بم..

چاوهروانى کات

له م گزنگى به يانيه ، من هه ر وهك تاريكه شه وه كه ي
دوينى شه و هه ر نيگه رانم، خو شم نازانم بو چى وام
به سه رهاتووه؟

كه تاريكى شه و داهات من دل م گوشرا ، وهك نه و ترييه ي بو
شه راب نه گوشري و له پاشان تويكله كه ي توپه ل نه كرى و فرى
نه درى ، من نه زانم قه ده ريكي وون و ويلى پر چاوهروانى ،
به م خه ميه سپاردووم و نه وه ي نه و پارچه دل ي منى گوشيوه
ته نها زه مه نه ، زور جار ان كات نه بووه نه و نازاره ي كو تايي
نه نه هات و قورقوراگه م نه گرت و هه ناسه ي له به ر نه بر يم ،
هينده چاوه رپي هاتنى تيشكى گزنگ بووم ، به لكو نه و خه مه
مالئاوايم لى بكات ، كه چي كه گزنگيش له كه ل خو ي په خش
كردو سلاوى له په نجه ره كه شم كرد، به په له په نجه ره و ده رگام
والا كردو ژووره كه مم خسته سه ر پشت تا نه و دلته نكيه ي زور
نازاري دام له گه ل سلاو كردن و روشن كردنه وه ي ژووره كه م نه و
هه ل بيت و يه خه ي دل م به ر بدات و بوخوم بكه ومه ژيانى كى
ترى بى خه م و نازار.

كه چي نازانم بو چى هه ر به رو كى جه سته و گيانم به ر نادات
و نا روا ت، ناچار زه مهن به زه مهن نه سپيرم و چاوه روانى

گەرمەى خۆر ئەكەم تا بەو گەرمە زۆرەى كە ، هەلم لە دەريا دروست ئەكات ، خۆم ئەخەمەبەر خۆرەكەو تا خەمى دلە پر ئازارەكەم بكات بەهەلم و ببیاته دوورترین شوینی جەنگەل و دارستانە چرەكان و لەوئى فریى بداتە خوارەو، ئەوەش بۆتە خەمىكى ترم تۆ بلیى بەر درەختەبەرزەكان بکەوئیت و لەجوانیان بخات و تووشى گەلپۆزانیان بكات و پاشان تا پەگەكانیشیان پۆ نەچیت ؟

یان تۆ بلیى نەيكاتە باران و ببیارینى بەسەر شارپكى تردا و ئەوشارە خامۆش بكات ؟

یان تۆبلیى بەر ئەو بەلندە دەنگخۆش و خۆش ئاوازانەدا بکەوئى و ئەوسا كەس نەبیت خۆشترین ئاوازو چەهچەهە بۆ سروشت بچرپى ؟

ئەى تاوانى ئەوگياندارانە چیه ؟ كەلای ئیمە بە درنده ناسراون ، كى ئەلئى بەر ئەوان ناكەوئى ؟خۆ ئەوان لای ئیمە درندن، بەلام لەچاوى ئەوانەووە ئیمەین درنده ئەووە نیە هەرچى شاخ و ببابان و قوئى دەریاكانیان هەلبژاردووە بۆ ژيان لەترسى مرۆف ؟ جا كەواتە كى درندهیه؟

لەم خەيالانەدا هەر سەرم ئەهیناو سەرم ئەبرد و بېرم ئەكردەو، لەناو ئەم خەيالانەدا بووم ، هەستم بەئازارپكى قوولئى ژيان ئەكرد، لەم خەيالانەدا بووم بەدەنگىكى بەرزو قیژەیهكى ترسینەر بۆ دەووروبەرم ، هاوارم كرد پریبەدەم و ووتم : نامەوئى كەسى تر وەك من تووشى ئەم ئازارە بێت با هەر من

بيچيژم ، نا هەتاوھە لاجۆ خەمە كەم مەبە ، ئا و رىم دا يەو ە ،
دراوسىكان هەموو لەبەردە رگا بوون گويم لى بوو ئەيان ووت
ئەو ە چيە بۆ وا هاوار ئەكات ؟

لەوكاتەدا سەرم هەلپىرى كەروانىم ، نە كاتە كەنيوەرۆيەو
نەهەستم بەو ئازارەى دل گوشينەش ئەكرد ، و تم خوايەبەخيىرى
بگيىرى ، كەسيك هاتەپيش و ووتى خۆتۆ نەخەوتووى و
خەوت نەبينو ە ، تا خوا بەخيىرى بگيىرى.

هەتا ئىستاش بىرئەكەمەو ە ئەم دالغەى خەمە قورسەى ئەو
زەمەنە ديارى نەكراو ەى من چى بوو نازانم ؟...

چاۋە پروانى

دېمەنىكى جوان و سەرسورھىنەر، ئاۋىتەى خەيالنىكى قولى
چاۋە پروانى، نەشئە ئەدات بە جەستەىەكى پىر لە نىان و ئارام،
بۆيە جگە لە تاسان و خەيال و ئەندىشەى فرىۋى ئاسمانىكى
بەرىن و فراوان، دەنكە مروارى دەرىا ئەچنىتەۋە، ھىچى تر
ئامانجەم نىە..

جا كە چاۋە پروانى بە و گەۋھەرى جوانىەم بگەىەنى،
ناچار دەستە ووسان ئەبەم، بە دەستە كانم ئامىز بۆ ئەژنۆكانم
ئەگرمەۋە و چركەى ساتەكانى چاۋە پروانى ئەژمىرم تا لەۋدىمەنە
سەرنج پراكىشەى ژيان چاۋم نەفرىتە، سەر ھىچ دېمەنىكى
تر.....

جوانی سروشت

له ننگايه کی پرته لیسماوی و ئالۆزی تیکه ل بوونی
پهنگه کانی سروشت جگه له سه رسامی و تاسان و پامانی هزر و
وئل بوونی نه نښه ی قوولئ بئ بن، هیچم نه چنیه وه و
تاله ده زووی رووناکي پوژ و تاریکی تارمایی شه وو بوونه دوو
گه مه ی سه یری سروشت و له وونی هه رکامیکیان بیرو یادی نه م
هه ژینئ، بویه مروف ناتوانئ له جوانی سروشت بگات و هه موو
ته فسیره کانی کورت و که م بینه و تای ته رازووی هزر نه و
جوانیه ناکیشئ.....

چۆن دەگەينە كامەرانى ؟

ھىلانى ەى دۆل، مالى دەرگاي كراو ەى ئەو يندارانە تەنھا بۆ
دلداراكانيان، دەرگاي ژيان كليلي
راستگۆيي و پاكىه ، كه لاي دۆسۆزان و خەمخۆرانى ژيانە،
كليل بوونى متمانەو بروبوون
و بەردەوامى و تىكۆشانە، بەردەوامى خەبات و ئامانجى
پىرۆه بۆ پىرۆزى نەك خليسكان و ھەلديران و خۆخوازى ،
ھەلديران لادانى پىچكە و پىگەي راستى بوونى مرۆقە بۆ
ئەنگىزە شە پەنگىزە كانى نەفس و خۆخزاندنە بۆئارەزووى
كاتى ومە ودا كورت ، ئەى خودا ەمان پارىزە لە و نە فسە
شەيتانىەى كه جگە لە برسيتى خۆي ھىچى تر ناينى ، ئەى
خودا مەمانكە بەو مەخلوقە دزىوانەى كه ددانەكانيان بووہ
كەلبەى دپندە و چاويان سوور بووہ وشاخ لە كەللە پووت
وبى نرخەكانيان روواوہ، ئەى خوداوہند وەك چۆلەكەيەكى
بەستە زامان لى نە كه يت بەدەست راوچيە بى وىژدانەكانى
ژيان، ئەى خوداوہند ھىلانى ەى رۆحمان بەدەستى بازە
برسيەكانى سەروسامان تىك نەدەيت بە پەلامارو نينۆكى تىژى

پر قينيان ، ئەي يەزدانى مەزن دەبىت ئىمە كام بوونە وەرى
سەرزەوى بين ؟ ئىمە لە كام جەنگە لدا گىرسا وينە تە وە ؟ دەبىت
لە جنسى فريشته بين يان مەخلوقىكى نامۆى ترين لەم
گەردوونە ؟ ئەگەر دنياى لە بەر گەورەيى مرؤف دروست کردوہ
و بەهات پى بەخشيوہ ، بۆ مرؤفە كان هەست بە گەورەيى
نرخى خۆيان ناکەن ؟ تۆبلىيى ئەو سيۆەيى باوکه ئادەم خواردى
بوويىتە ژەهرى تالى ژيان و وون کردنى جوانيە كانى خۆى ؟
بۆچى مرؤفە كان بوون بە دوژمنى خۆيان و مانا جوانە كانى
ژيان تىك ئەدەن ؟ هەرچەند وىل بين بەدواى پرسيارە كان و
چاوہ رىيى وەلام بين ، ئەگەينە ئەوئەنجامەيى كە خۆشى
وشادى و كامەرانى مرؤفە كان گۆرپويانن و کردويانن بە خەم
وشەرو مەملانئى و بەدبەختى ، كەي وازمان هينا لەو شە رکردنە
لەگەل حەقىقەت و پيرۆزيە كان ، ئەوسا ، ئاسما نىكى پاكى بى
هەورو شەوى پرنەستىرە و مانگەشەو باوہشمان بۆ دەكاتەوہ و
خۆشى لە ئاميزمان دەگرىت و ئاويزانى خەونى خۆش دەبين و
لەگەل يەزدان ئاشت دەبينەوہ ، ئەوسا ژيان بۆ مردن و
مردنیش بوژيان پر دەبن لە واتاي جوان و تابلۆي پر نىگارو
رەنگالەيى و گول و خونچەيى هيوادەگە شىتەوہ بۆ ئەبەدى

جياوازى من وتۆ

من لەنىگای دوورى دیدەت ، وا روخسارم خەماوى دياره
که ئازيزانم دینه بەرچاو داد و بېداديانە ، لەو شياووى و
تاساويهى من بۆيه که شکۆل و بارگهى ئازارم ناوه تەسەر
دەروونى ئەوانىش ، تۆيەك که بویتە مايهى خەم و حەسرەت و
ئازار بۆمن و دەورويشتم ، چیت پى بلىم و کام نزا سىمام
داگيربکات و يادەوهریه کانى تۆم بېرەريتهوه؟ تا چاوى
چاوه پوانى و دەستى کراوهم بۆ ئاسمان بەرز بکەمەوه بۆ
بەرگرتن لە م ناخۆشى و ناوومىد يهى بۆتە سەرچاوهى مەينه تى
خۆم و دەورو پشتم ؟

وامەزانه وهك تۆ دلم بە بەرد بووه و هە موو شتەکانى
نێوانمان ئەشيوينى و ديوارىكى نه ديو و ناديار و بەرز ئەكاتەوه،
ئەو قەلايهى که يادگار يە شيرينه کان تال بکات و زەمەنه
زۆرپينه کان لە يادبکا و خەندە و خۆشى وزەردەخە نه پرلە
نازوانسکە کانت و تيلهى پرمە کرى نىگات و پەنجە گوشينى
دەست بازى و جوانيه بېهاوتاکانى ژوان و سرتە و چرپە و
هەناسە برکيتى ترس و پرووانين لە ترسى ناحەزان ، جىژووانمان
پى چۆل بکەن. وامەزانه ئەمانە لە بىر ئەکەم و عەشقت
فەرامۆش بکەم.

وه فاو راستگويى و پاكيم ئه بيته له مپهرو ريگر و ناتوانم
دهسته كانم به زريكه مه وه بو ئاسمان و نرات لى بكه م ، له م
خه يالانهى خه مم ئه تاسينى و ئه بيته وه به به شيك له من و
خه ونه كانم ، ههردوو دهستم ئه كه ونه خواره وه وسه ريشم
ئاراسته كهى به ره و خوار ديته خوارو هيچم پى ناكرى، چهند
خوم و كه سانى تر كه نزيكن له ناخم ئازار بدهى ، هه ره وه ك
تـونابم و نه فرهت له بيوه فايى ئه كه م و پيت ئه ليم :

چهند خه مساردبى و خه مى گه رم بدهى به دلما

ياده كانت زورشيرين و خوشى دين به سه ردلما

پوژى ههردى و په نجه كانت به گازى په شيمانى باش بگه زى
و په شيمانىش دادت نادا، پوژى ديت و چاوه كانت پرئه بن ،
له فرميسكى په شيمانى و نيگاكانت چاوه رپى گه پانه وه م بيت
و نايه مه وه، هه رچهند نه يه مه وه و دلّم ته واودوور بيت، به لام
من وه ك تو نابم و له د له وه خه م بو يادگاريه كان ئه خوم و
ناتوانم جاريكى تر، ئازاره كانت هه لبگرم و مائاواييت لى
ئه كه م دوور له نه فرهت لى كردن، مائاوا مائاوا خه مهين بو
دلئىكى پرله عشق و وه فا..

جيهاننىكى تر

لەبەردەم قەدەر يېقىنەنە وىستراوى دىل و ناخم ھەرگىز
راناو ھەستەم بەكەلبەي تىژى گۆشت و ئىسقانم ونجرونجربكات
، چاۋە پىي پۇژناكەم ھەلبىت و لەتارىكى دەربازم كات ،
تروسكايىكە و پوناكىكە ئەخولقېنم ، خەوى كوندەپە
پوۋەكانى تارىكىستان ئەزىرېنم و بانگى ئەستېرەئەكەم بىن
مىۋانى ئاسمانى دىلم بن، كە پۇژىش بۆۋە باۋەش بەخۇردا
ئەكەم تىشكەكانى ئەكەم ، بەدىارى و ئەيدەم لەيەخەي
گۈلبەرۇژە. كۆترو پاسارىەكانىش بانگ ئەكەم بەخۇشترىن ئاۋاز
سرودى خۇشنوۋدى بۆ مەملەكەتى پۇچم بچىرپن و ئىترگوپم
لەدەنگى ناسازى مروقى ھەلپەرىست ناپىت، بانگى رىشۆلەكان
ئەكەم سەرگوزەشتەي رەشپۇشى خۇيانم بۆ تەفسىر بكەن ، تا
ئەۋان بكەم بەشازادەي خەم و واز لەنازى رەنگالەيى
بالندەكانى تر بىنم، ئەو جيهانە دىنمە پىش و مالتاۋايى
ھەتەتايى لەنامۇبوون و ئازاردان و خەم و مەينەتى و
چەۋساندەۋە دەكەم.....

خالخالۆكە كانى منالى و ئىستانمان

كە س نىيە لە ئىمە ، يان زۆربە مان ، يادگارى خالخالۆكە مان لە يادە ، ئەوساتانەى ئەچوینە دەشت و دەرو كەژو كىوو باخچە كان و ناو حەوشەو باخچە بچكۆلە كانى ماله كانمان ، ئەو

ساتانەى ئەو گيانەو وەرۆ بالندە بچوكەى رە نگی پرتەقالى و خالى رەش لە سەر پىشتى نەخشىراو و پىي ئەلین خالخالۆكە ، لە خەيال وەزرى منالىا لامان ببوو بەو تەلىسمەى شوینی جوگرافى مالى خالمانى پى ئەوتىن ، ئىمەش بەوخەيالەى كە لەگەلپا بچىنە مالى خالمان كە رۆحى ئەو لە رۆحى دايكمان نزيكەو ئاراميمان ئەداتى ، ساتىك ئەمانخستە سەرلەپى دەستمان يان پىشتى دەستمان ئەمان ووت : خالخالۆكە مالى خالم لە كوئىيە ؟

ئەویش ، پاش كەمىك جولە ئەفپرى و بەرز ئەبۆو ، ئىمەش بەچاو لەگەلى ئەرۆيشتىن ، بزانین بەرەو مالى خالۆمان ئەروات ؟ ئەمە يارىهەكى زۆر خۆشى منالى بوو لەگەل

ئەوبالدارە بچوگە ئىسك سوگە جوانە ، زۆر لە بالئندەو
گيانەو وەرەكان بەدەست منلان كۆتايى بەژيانيان ئەهات ، تەنھا
خالخالۆگە نەبىت ، كە بەھۆى خۆشەويستى خالمانەوہ پرزگارى
ئەبوو ئەقپرى ، لەم ساتەدا ئەبى بچينەوہ خەيالى منالى و بچين
بە خالخالۆگەكان بلينين : خالخالۆگە ، يەكسانى و دادپەرورەرى
ئازادى و ژيانى شەفاف و خوشنوودى لەكوپپە؟ تا لەگەل پەوتى
جولەى جوانى بالەكانتا ئيمەش بفرين و بچينە ئەو
مەملەكەتەى كە لەمالى خالمان ئەچيىت و پەرە لەخوشى و
ئاسودەيى ھەميشەيى ، بو ژيانى وەك يەكى و بەرابەرى
دوورلە چەوسانەوہى مروۆف وقۆرخكارى و پاوانكارى ، شتە
جوانەكان بو چەندكەسيك كە مانا جوانەكانى ژيان ناناسن و
دوورن ، لە ھەستى بەرزى مروۆفايەتى مروۆف

خامه

که خامه م خسته ناو ده ستم ، په نجه کانم بوون به ئاگر، بویه
به دواى فینکی و به فرا ویل بوون ، تا گړی عه شقی دلم به
ووشه ی ئه وین دامرکینمه وه و نه هیلم جوانی عه شق بیټ به
کوټوو، تا ئه و گره به سانایى و به هیواشی به رده وام بیټ
وجه ستم بیټه بونی بوخوردی عه شق و رازی عه شق ، به دنیا
به خشى و دنیا سه رسام بکات.

خەيال

لەخەيالى ھېچ وبى ماناي دنيا، مروّف ھېچ نا چنيتەوہ ،
جگہ لە كۆمەلّ يادگارى تالّ وسەدان بەسەرھاتى نامۆ،
بەخواست وويستانەى بوونە ئامانجى بالا بۆدنيايىنى مروّف .
لەگەلّ خەونى قولّى بى ئاگايى چاوليک ئە نين وحەزەکان
ئەبە ينە ژير گلّ وناوگۆرى تەنياو تاريكى ئەبەدى بۆيە ناچارو
بى ويستى خۆم، تيرامانتيكى قولّ، لەوسەرگەردانيە بى كۆتاييە ئە
روانم.

بەلام ناھە خۆراكى گورگى برسى و نەھامەتى زەمەن وژيان
، تاوہ ك ھەلۆى بەرزەفر ئەچمە بەرزترين لوتكەو ضاوہكانم
ئەنوقينم. ومالتاوايى لەحەزوخەم وخەونەكان ئەكەم وئەچمە
داستانتيكى لەبىرنەكراوى ميژوو بو سەدانى تر...

خه یالی به هار

زه مهن هه رگیز چاوه پروانی ریوارناکات و ناوه ستیت ،
ئه وه ریواره ئه بی ووریبیت و له زه مهن دوانه که ویت، ئه م
به هاره ش وه که به هاره کانی تر دنیا خوئی ئه کاته وه به بووک و
نیگا کانم په لکیش ئه کات و خه یالی جوانی سروشت ئاویته م
ئه کات به جوانیه که ی تۆ، له گه لای رهنگاله یی گوله کان و له په
ری که سکی سیپه ره و له ناو بوئی وه نه وشه و ریحانه و نمایشی
جوانی گوله باخه ته مهن کورته کانیشدا تۆ دیاری ، کاتی سهرم
به رز ئه که مه وه له تنوکی بارانه که ده روانم ، خشپه ی پیت
تیکه ل به ده نگی بارانه که ئه بیت، دواي ته واو بوونی باران و
ده رکه وتنی خوڤ به ره و پرووی چپاکه ئه پروانم، تابلوی په نگو
ره نگی په لکه زیږینه دیته بهرچاوم، به شینه یی و به ووردی له ناو
ره نکه کاندئا ئه تبینم، که په لکه زیږینه که وورده وورده ته واو
ئه بیت و نامینی تۆش وون ئه بیت و خه یال م برناکات ، هه ست
ئه که م بیره وه ری تۆ زۆر له زه مهن دایپریم ، بویه به هاران ئه هه
مروڤیکی خه یالووی و تاساو، له بیره وه ری ئه وینیکی بی ئاکام....

درەخت

ئەوئەندەى بىر يىت و بىرەوهرىه كانم جاربه جار زه نگیك
لئ بدن و به ئاگام بئنه وه، له هه مويا ده كانم دا درەخت
به شىكى زۆر گه و ره له پروپوى زه وى ئەو يادانه م داگير ئەكات
، بىر مه منالبووم زۆر هه زم له سه ركه وتنى درەخت بوو، زۆر
جارانىش ئەكه و تمه خووارو ئازارم ئەگه يشت ، به لام ئەم
ئالوده بوئنه م له گه ل دارو درەخت واى لئ ئەكردم هه ربه رده وام
بم و گوئ به و ئازارانه نه ده م، كه له پراكردن و يارىه كان زۆر
ماندوو ئەبوم ديسان ئەچومه وه بن داره كه و كه ميك ئارامم
ئەگرت، ئەو سه رده مهى منالى من وهك ئىستا نه بوو نه چاڤى
لاند و نه پاركيكى جوان و نه ئەوه نده يارىش له بهر ده ستا بوو
نه ئازاديشمان وهك ئىستا هه بوو، نه له ماله وه نه لای
مامۆستا كاڤمان ، بۆيه ئەو تۆزه يارىهى ئەمان كرد ، هه ر
به چيلكه و داربوو ئەمان كرد به ئۆتۆمبيل و سواری ئەبوين و
پرامان ئەكرد و زۆر جاريش خۆمان ئەكيشا به هاو پركاڤمانا و
ئەمان وت ده عممان كرد ، زۆر جار زامى ئەو ده عمه چه ند
پروژيک به جه سته مانه وه ديار ئەبوو.

بەلام وەك ئىستا بەدەعم مآل ويران نەئەبووین، بۆیە
خۆزگەم بەو دەعمانەى بەئۆتۆمبیلە چیلکەکان ئەمان کرد ،
بەس نیه خۆشیه کی پى ئەگەیاندىن و نەش ئە مردین ، بەلام
ئىستا ئازارى مەرگی ئازیزامان بۆ دىنى و زامەكەشى ساريز
نابى.

لەقوتابخانەش یادگار یەکانم لەگەل دارى دەستى مامۆستا
ئەوئەندە زۆرە هەرتەواو نابى ، بەلام جار بە جار قەلەمە
دارەكەى خۆمان مامۆستا ئەیکردە ناو پەنجەکانمان و
ئەشكەنجەى ئەیان، هەر ئەو ئەشكەنجانە بوو پرایان هینان
خۆراگرین و لەزولم و ستەم نەترسین و ببین بەم كورەى
ئىستا هەین و بەرگری لەمافى خەلكانى تریش بكەین، كە
وتراو شەرى مار بەدار، هەرچەند ئیمە منال بوین بەلام
ئەكرا شەرمان نەكرا بە بوینایە بەو مارانەى ناویان ئینسانە و
لەمار خراپترن، دواى ئەوئە گەورە بوم زانیم ژيانى ئیمە
وابەستەى بەدارو درەخت و هەناسەکانمان لە وان وەر
ئەگرین، كەمنالى ساواش بوم هەر بيشكەكەم دار بوو
كەئەشمەم هەر بەدار تابوت مالتاواى لەژيان و دنیا ئەكەم،
كەئەچین بۆ سەیرانىش ئەو شوینەهە ل ئەبژیرین كەدارى لێئە
كەواتە دار هەموو ژيانە و ناكړى لیمان دابړیت، ئەم هەموو
یادگاریانە لەگەل دارو درەختەکان وای كړووه خۆشم بوین
وەك جوانترین داھینەرى یەزدان ، كەئەلین خواپە وەتەن
ئاواكەى جوانى دارو درەخت و كانیاوەکانمان بېردیتهوہ.....

دیل نه بون

سیمام لیډ و خه ماوی و ئه ندیشه ی قوول ، هاوری و تاسه ی
تاسانی مهینه تی گهل، وون و ویل و دهستیکی دیاری شیوه
ناحه ز دیت و ډرنده ئاسا بینه قاقای هه ناسه و هاواری
نه گیراوم ئه تاسینن به لام نامه دیلی، هه ناسه ی حه زو ئاواتم
دهبیته هاوارو ناله وزهنگی خوښودی، دیوه زمه ی زالم ناچار
ئه که م کرنوش بو ئه به دییه تی راستی ببات و ئه و شهوه زهنگه
ئه بیه ته ږوژی ږوناك و به هاری شادی ئه که مه گه شتی ږوح بو
ئاسوده یی مرؤفه کان ونیشتیمانیکی ئارام وپړ له جوانی
رهنگاله یی سروشت، هه موو رهنگیک گورانی ئه لی جگه له مارشه
ترسناکه کانی شه ږ.....

رینگرتن له کات

کات ئه و ماوه یه ی که چرکه ساته کانی ته من تیا گوزه ده کات ، جا ئه و زه مه نه به خوښی بیت یان ناخوښی یان به کارکردن بیت یان به خه و.

کات که تیپه پر بوو هه رگیز ناگه پیتته وه ، بو یه وا باش و چاک و گونجاوه مروڤ بزانی کاته کانی به چی و چوڼ و له گه ل کئی به ری ده کات ؟

(ئین خه لدون) باس له کات ده کات و به زیږ ده یچوینی، ئه گه به باشی و پکی و جوانی به کار بهیتریت. هه زه تی مه حوی له سه ر تیپه ربوونی ته منی خو ی به م جوړه فه رموو یه تی .:

له ناکه س کاریا، خاکم به سه ر، رو یی به با عومرم
خودا، سامژینی تاله به ر قاپی که سی ده مرم
به ضایع چو له (ما لایعی) یا وه قتم هه مو، یه عنی
ده بی وه ختی له (بو الوقت) ی بخوازم تاتیامرم
ئه جه ل ده ورم ده دا حازر به وه عده ی ده ورو ته سلیمه
منی غه فله ت زه ده هیشتا خه ریکی مه سه له ی ده ورم

خه يالی پوچى دنيا وا ده ماغ و دلمى پيچاوه
قيامهت هه ر مه گه ر روژى قيامهت بيته وه فكرم
چهند به جوانى هه زره تى مه حوى باسى له كات و به فيرو
چونى ته مه ن ده كات ، كه مروڤ به خوځى نازانئ كاته كانى
ده پروات ، بوځه گرنگه به باشى مامه له له گه ل كات بكه ين
و بزانيں چوځ به پړى ده كه ين .
ئه وه ى گرنگه له ژياندا بزانيں كاته كانى ته مه نمان ئه ده ين
به كئى و چوځ ئه وكاتانه تيپه پړئ و په شيمان نه بين لئى ، زور
جار ووتراوه به نوح پيځه مبه ريان ووت چوځ ژيانت تيپه ر بوو
كه نوځه دو په نجا سال ژيا له وو لاما ووتى وه ك چوونه ناو
خانوو په ك و ابو له ده رگايه كه وه بچيته ژوورو له وى تر بچيته
دهر ، ئه مه بو په يامبه رو نيردراوئكى يه زدان و بوكه سيك
(۹۵۰) سال ژيا بيټ ئه م مانايه ى هه بيټ ، ئه بيټ بو مروڤيكي
ئاسايى له م سه رده مه جه نجاله ى ژيان و پر مملانئ و نادادى و
حه سه تى خه م و ده رد و نه گه يشتن به ئامانجه كان و ئازارو
چه وسانه وه و ناپړيكي ، ئه بيټ ئه و كاتانه مان چوځ و به چى و
له گه ل كئى و به چ خه ميك به پړى بكه ين ؟؟؟؟.....

رامان لە جوانى

من لە دەنگى پېرسۆزى بالئنده نامۆكان ئەوه ننده سه رسامم ،
تا ئەگه مه حاله تى بى ئاگايى، من له چه هچه هه ي بولبولى
شهيدا ئە به ديوانه يه كى سه وداسه رو گه ران به دواي
مه عشوقه كه ي ، كه نه له من دياره و نه له ئه ويش ، بويه چل
به چل و هه موو ناو گه لاكان ته ي ئەكات تا بزانيت له كووى خووى
حه شارداوه و ئەو هه راو دهنگه دهنگه شى بوئه وه يه ، تا ئەگه ر
شه رابه دروستكراوه كه ي عه شقى خوئانى نووش كرديت و بى
ئاگا بوويت له و مه ستيه ده ربازى بكات و بيهيئيتته وه سه ر
دره ختى ئەوين ، تا بو ئەبه د ئاوازي خووش و سه ماي به جووش
بويه كتر بکه ن و دووربن له و جيهانه ي راوچيه فيتبازه كان به ره
و قه فه زى خه م و نازار راپيچيان ئەكه ن و له جوانى و سىحرى
سروشت دووريان ئەخه نه وه ، له و چرکه ساتانه راده مينم كه
گول و گه لا و په پوله كان له جوانترين سه مادان و خوشترين
سه مفوئيا بو ته مه نى كورتى خوئان و بو ئاسمانه ساف و
بيگه رده كه ي قوولى بى برانه وه كه جيگه ي ، ئەو هه موو

جوانيانەى تيا كۆبۆتەوۋە وئەۋىش لەبەرخۆنۋاندن و نمايشى
رەنگالەيى خۆى ، پاش باران بەھۆى تيشكە زيوينەكەى خۆر
پەلكە زېرىنەيان پى ئەبەخشىت و بانگەۋازى جوانى و سۆزۋ
مىھرەبانى و باۋەش كۋرەنەۋە بۆ ژيانىان ئەكاتە ديارى ، ئىتر
چۆن منى عاشق و شاعىر ئەۋ ھەموۋ فانتازيا جوانەى سۋرۋشت
لە تىرامانىك و سەمايەكى وورد نەبىنم و دلم
شاگەشكە نەبىت ؟.....

پروانین لە ژووانی کازیوه

ئێستاش بەئەندێشەیی قوڵی بێ بن، لە سەر تروپکی شاخ
چاوه‌پروانی هاتنی کازیوهم، تانیگای لەگەڵدا ئەگۆرمه‌وه و
بزانم لەسەر واده و بەلێنی خۆی دواناکه‌وێت؟ بەلێنی من بو
ئەو هه‌وآل ناردن بوو بە ئەستێره‌کاندا تا په‌یامی چاوه‌پروانیم
بگه‌یه‌ننه‌ ئەو، که هات شاگه‌شکه‌ بێت و ڕۆی به‌ هه‌وری ڕه‌ش
نهدات، ئەلەندو تیشکی جوانی له‌ دیدارم بتوێرێت و ئەو
چاوه‌پروانیه‌ی ئەوم لێ بکاته‌ ته‌ونی خه‌می ته‌لیسمی بێ
ئاکامی و بمخاته‌ هه‌سه‌ره‌تی جو‌دایی و له‌و هه‌زار به‌هه‌زاره‌ی
نه‌هامه‌تی ویلم بکات و وه‌ها نیگام ویل بێت نه‌توانی‌ت
ڕیگای ڕاستی ژووان و ئەوین بدۆزمه‌وه. دلپام ئەو
چاوه‌پروانیه‌ زۆره‌ی من، ئەبێته‌ ئەفسونی ئەفسانه‌ی ناو کتێبان
و هه‌رچی ئەو کتێبانه‌ بخوێنێته‌وه توشی ئازاری پڕ له‌سته‌می
چاوه‌پروانی ئەبێت تا دیده‌ی کز ئەبێت و به‌رده‌می خو‌شی
نابینیت، له‌به‌ر ئەوه‌ ئەمشه‌و ئیشکگریم بو ئەو دیداره‌ی
کازیوه‌یه‌، منی خسته‌ بێ خه‌وی و چاوه‌کانم سوور سوور
هه‌لگه‌پراون و پیلوه‌کانم هێنده‌ ماندوون، به‌زۆری هه‌سته‌ی
تاساوی دیدهم نیگه‌رانن و چاوه‌پرسی بێ ئاگابوونه‌وه‌یه‌کی
ئەوانن.

به‌لام هه‌رگیز ناوێرن چاوی لیک بنین له‌به‌ر هه‌سته‌ی پڕ
موحیبه‌تی دراوسێیه‌تی و هاو ده‌ردی ئێوانیان.....

رووهو خۆر ھەلەلات

ھەرچەندە باری گەرژو خەمى قورسى دەروون و بىرى ئالۆزى ھزرو خەمى دوورى بارگرانى شان و تاريكى و تارمايى دوورى ودابران و كزى ديدەى پرۆشن و ئاومىدى پر يادى بەسەرھات و ھەسرە تى ھەناسە برکيى ماندویتی و يادى تەمەنيكى ناموراد و كەشكۆلى ھەسرە تى قورسى سەرشان و ھەگبەى پرى خەيال و تاسانى تاسەى كاسەى مۆخ وسەرگردانى سەرە پر يى ھەورازو نشیوو بى گۆچانى لە ئەژنۆ كەوتەى، رىگەى كاران بىم، ھەرگيز نابىنى دانیشم و چۆكت بۆ دابدەم و زەمەنم بکەيتە شەوہزەنگ و بەلووہ لوورى برسیت بمشکينى من بەردەوام ئەبم و چاوەرپى رۆژھەلاتم تا بەر ووناکى پرۆژ مىلى تۆى تاريكى بشکينم و سەرزەوى بکەمە فيردەوسى بەرين بۆ ھەمووان..

رووه و کازیوه

به دوای خوړه وه م، تاده گاته زهرده پهر،
په لکه زویوینیه کانی دلی خوئی به زهوی ودوانیگای مالئاوایی
به ژیان نه به خشیت، به لام دلی گویچکه م خستوته بهر چرپه ی
دهنگی و پیم نه لی چاوه پروان به به یانی له کازیوه وه دیمه وه
بولات و گهرمتله نامیژت نه گرم، بویه چاوه پروانی من بو کازیوه
له ئیستای زهرده پهره وه دهست پنی نه کات....

رېزگرتن لە ئازارى درك

زۆر جار بېستومانە ئازارى درك ناخۆشە و بۆچەند پوژىك زامەكەى و ئازارەكەى لەلامان دەمىنئەتەو، بەلام نەمان پرسىو، ئەو دركە بۆ ئازارمان دەدات ؟ بېنيوتانە دركك خۆى بىت و بچىتە بەشىكى جەستەمانەو، ديارە ئىمە خۆمان سنورى جوانى درك ئەبەزىنەىن و ئەمانەوئى ئازارى ئەویندارو مەعشوقەكەى بدەىن و بىبەىن بۆ خۆمان، ئەویش لەبەر وەفاو راستگۆى و بەلىنى پاكى دلى تا ئەویندارەكەى ئەنفال نە كریت و لەباوەش و ئامىزى گەرم و بۆن خۆشى دانە بریت بەرگرى دەكات، هەركەس بچىت لەدەرگای دلى ئاسودەىيان بدات و بىهوى دابراىان بۆ بخولقینى، ئەوئەو وەفای درك و بىوئەفایى و ناپاكى مروڤ، بەرامبەر ئەو وەشقە، توبلىئى دلسۆزى و وەفای درك نەبوئەتە پەند بۆ مەموزىن و لەیلاو مەجنون و شىرىن و فەرهاد ؟ باشە بۆچى مروڤ ئەوئەندە باسى وەشقى ئەم ئەویندارانە دەكات و بە وەفاناوایان دەهئىن؟ بەلام وەفای درك بۆ گول باس ناكات ؟ تەنھا لەبەر

ټه وهى له خوځوازي مروځه وهيه كه دهيه ووى جوانى دلداره كهى
درك ببات و بيفرئى؟ يان هه ست كردن به وئازارهى دركه كه
عه شقه كهى بير ده باته وه ونايه ووى باسى چاكه و باشه شتتېك
بكات كه ئازارى داوه؟ هه موو ئه مانه وامن لئ ده كه ن ريز له
ئازارى درك بگرين وهك چوون بوونى گول له جوان و
مه عشوقه كهى دركمان پي خوشه، ئه بيت ټه و ئازاره و زامه ش
ريز ليبرين كه دركى عاشقى راسته قينه ده مانداتى، واهه ست
بكه ين خويى په نجه كامان خويى جه رگى دركه كانن و
دهيه خشن به دلدارانيان.....

زمانى بېدەنگى

ئەوكاتانەى گوى ھەلئەخەين بۆ پەيف و ووتە ، يان تېكىستېكى جوان ، مېھرەبانى بال ئەكېشى بەسەرجهستەمانداو دلمان لەئامىزى گەوهرەيى دا خۆى بچوكتەر ئەكاتەوہ ونيگامان وەك بالندەيەكى چاو لەھىلانەكەى بەئەسپايى رووہ ومەنزل تەى دەكات ، كى بى ئەو ھەموو ئەندېشەيەى ھە مانە لەئامىزى دەقېكى بالادا يەكانگير بكات و ئۆخژنى ئارامى بخاتە ناو تيانوسى نەمریمانەوہ و زمانى بېدەنگيمان بېتە گۆو سوپاس بىئىرى بۆ داھىنەرەكەى

سەفەرى ماسیە کان

لهو پرۆژه وهی سەفەرى ماسیە کانم له پرووباری پرۆحی ته نیایم دا بینیه وه، له سووما پپر ته لیسماییه ی نیگا خیرایه کنیان وهك کیژه شه رمئیکی سرکی سل کردوو، له راوچیه چاوبزو بئ ئابروی پیاویکی ترسینه ر، که شهرم و ترس له وهی گوئی ناسک و رهنگاله یی پرووی بژاکیتی زوو پرووی وه رگپرا، له وکاته وه ئه زانم کیژو ماسی دووانه ی ده ریای جوانین و مه له ی ژیان و بوون لای ئه وان ته نها ئه وساتانه ی خو شنوو دییه که دوورن له تیمساح و که لبه ی تیژی راوچیه کانیان، هه ر له و سەفەره ی ماسیه کاندای جوانی سه ربه یه کدای گرتنی هاو پر یکانیان و به کو مه ل گه شتی ناو ده ریا جوانی زیاتری به ده ریا که ئه به خشی، که له من نزیک بوونه وه من ته نها نانه وورده و خو راکم بو هه لدان، به لام ئه وان په رته وازه بوون و بلاوه یان له و سه ربه یه کدای گرتنه کرد، ئینجا زانیم ئه وان سلکردنه وه یان له ترسی کوشتنی مه رگی به کو مه ل و ئه نفالی خو یان هه بووه به نارنجوکی دهستی راوچیه چاو قایم و درنده ی گیانی ئه و ماسیه سه ما که رانه ی بو ساتی تیکیش

ناسرەون و ئەبنە ڕەببە دەریاکان و لە سەفەریندا زوو زوو
مالتاویبی لە یەکتەر ئەکەن چونکە ئەبنە خۆراکی دەرندەکان لە
مروۆف و گیانەوەرەکانی تر، لەو ڕۆژەووە سەفەرئەکەم بۆ دەریا
تا بە دیداری ئەو پۆلە ماسیە شاد بېمەووە و پرسیری دوا
سەفەر و دوا ڕاوچی و دوا گەشتیان لێ بکەم و لە ئەندێشەمدا
ببخزێنمە ناو نوسینیئەکەووە و ببیەخشم بە وانەئەیانەوئە
بزانی چۆن ناسکی ئەکوژری و دوا سەفەرچە؟؟؟

سەمفۇنيای دەنگە كان

وہك چۆن خۆر پاش ھەناسە بركىي رۆژانەي پشويەك ئەدا
و چاوي وەنە وزى لېك ئەئيت و تاسەي خەويك بۆ بينينەوہى
ژووانى مەعشوقە دلبەرەكەي ، بۆيە زۆر بەنەرمى و بەھيىدى
لەدەرگاي كەلى ناسۆ ئەدات و بەپرشنگەكانى تەليسمى
ئاوونگ وشەوئى تەپرى ماچى جى ژووانى خەيال شەو ، بە و
دەستە گەرمانەي ونيگا ئاگرينەي پيشوازي لەخەيالەكەي
دەكات و ئاويژانى سروشت دەبيت و دەنگى ئازادى و پوناكى
و گەشى ئەبەخشيت و بانگى پەوايى عەشق ئەدات و كۆتايى
بەتاريكى و شاردنەوہى راستى ديتت، منيش وەك ئەو خۆرە
ئە مە وى پەردە لەنيگا نەھينەكانى تۆلادەم و شەوئى
خەيالى ژووانى تاريكت بخەمە بەردەم پۆژى پرووناك و
ھاوارى بەرزو دەنگى گمەگمى كۆترەكان تەرجه مە بكەم بۆ
خەلكى و نالە و خەمى تافتاڤكەرەكان كەنامۆيى و ھاوارو
خەمساردى ئەگە يەنن ، بەمرۆڤەكان و كەسيش ھاواريان
نابيستى ، ئەم ھەموو نامۆيە لەلايەك بى دەنگى و دوورى
تۆش لەلايەك ، چۆن ئەم ھەموو ئاوازە دوورانەو جياوازانە
بكەم بە سەمفۇنيايەكى جوان و بۆ ژيان نمايشى بكەم ؟؟؟

سلیمانی شای شارانی

یه کهم وشه ی کوردی لیره بالی گرت و جوانترین بالنده ی
پهنگالهی لی هه لفری له م شاره بوو، یه کهم نه عره ته ی شوړش
و گیانبازی بوو به هیمای ئه سپی شوړش و له م شاره دا حیلاندى ،
یه کهم شاربووی حوجره بکه یته که شتیه که ی نوح و سه دان خه لک
له نوقمی جه هل رزگاریان بیت ، له م شاره دا ده یان سته مکار
کران به پهندي زه مه نه ونه فره تیان لی کرا، چه ندين ده ستي
ره شی ناحه ز ویستیان تو بخه نه په راویزو له پیشه نگیته بخه ن ،
به لام لوتی خو یان شوړکرد ، سوجه یان بو بالات برد، تو
که تووره بووی وه که ره شه باکه ی خو ت وه های گه ردو توژی رقت
بیگه ردتت ئه کات، تو که ئامیزت ئه که یته وه له هه موودایکیک
میهره بانتری ، میژووی تو به و ماوه کورته زور مه زن و گه وره یه ،
تویه که پیره میردیکت په روه رده کرد که یه کهم داستان و یه کهم
رؤژنامه و یه کهم چاپخانه و یه کهم پهندي میژوو تاقه جه ژنی
نه ورؤزت خسته سه رمه لوی بیری و کردته دیاری بو
هه موو کورد، توده یان نالی و سالم و کوردی و کامه ران و کاکه ی
فلاح و مه حوی و دیلان وشیرکوبیکه س و ئه مین زه کی به گ و
توفیق وه هبی و ئیبراهیم ئه حمه د و..... سه دانی ترت
پیشکشی نه ته وه ی کورد کرد ، سلیمانی شا شاره کهم یادت
پروژ و مه زن، تو زورت بو کردوین به لام تیمه بن وه فا بووین
بو ت وهیچمان بو نه کردوی ، همان به خسه شاری جوانی و شاری
هه لمه ت و قوربانی، همانبه خسه سلیمانی.....

شاره که م سلیمانی ئه ی شاره که م هیچ هیژیک نیه بتوانی،
ووره و نازیه تی و نه به ردی و پیشره ویت لی زهوت بکات، شای
شاران سلیمانی ئه وه ی بیه و ی برسیت بکات و ده نگی نازاو
نازادت بنوسینی و هانا بو رقی نامه ردانه ی خو ی به ری تو
به نرکه و زریان و تووره بوون و گځه ی ره شه بای مه ردایه تیت رای
ئه مالی و ملی و ائه شکینی نه که و یته وه سه ر پیکانی، ئه ی
شاره که م رو حی تو پره له رو حی پر له نووری مه ولاناو شیخ ماری
نو دی و شیخی نه مرو پیره می رده نه مره که ی میژووت، تو
خاوه نی شیرکو بیکه سیکی که زایه له ی ده نگی له هه موو کوچه و
کو لان و شه قام و هه موو بیره وه ریه کانی شاردان و که سه یری
میژووت ئه که ی ن فایه ق بیکه س و عه وله سیس و ره شو له که ی
شار، به رامبه ر سو پای داگیرکه ران سه رایان کرده به ده نگی
نه عره ته ی شیرانی شارو له ناو دوکانه بچوکه که ی نه جمه دین
مه لا که شتی نوح دروست کراو به ره و شاخه به رزه کانی گموو
جودی و پیره مه گروون و سارا ئه روات و نه ته وه یه ک ر زگار
ئه کات و لافاوی ره ش هه ر ئه وانه ئه خنکینی که دژ
به ناراسته ی شه پوله کان مه له ئه که ن، دلنیام شاره که م وه ک
هه همیشه زه نگی نازادی لیره وه لی ئه دری و ناحه زان ئه بنه
پاسه وانی مه رگی خو یان دلنیام بو هه موو زه مه نه کانی میژوو
ئو و رووداوه دووباره ئه بیته وه، بو یه ، هه همیشه فیداو قوربانی
ناوت بم شاره که م سلیمانی....

شارەكەم شای شارانی

ئەو پۈژەي لیت دووربم ، تەمیکى پەشى دوکەل ئاسا
دېتەبەر سۆمام و گلینەم تارىك ئەكات ، ئەو پۈژەي
تۆخەمبارى من ئەمە مامەخەمەي خەمانى تۆ ، ئەو رۆژەي تۆ
نرکانت چى ناحەزو دوژمن ھەيە ئەبن بەو دەعبا بچوکەي
خۆيان ئەكەن بەكونەمشکا ولايان ئەبېتە قەيسەري ،
سەيوانەكەت شاھیدی عالەمە ، چ کاسەسەرىكى پەلمیھەرو
سۆزو ھەفا بۆتە ئىنجانەي ئەو دارو گولانەت ، دار
ئەرخەوانەکان باسى بۆن و بەرامەي رەسەنى و ئازاپى و
قوربانیدانى تۆ ئەكەن ئەي سلیمانى ، ئەزانم عەيامیکە
توورەي لەوانەي لەمەملەكەتى ترەو ھاتون و ئەيانەوي
بەدلى پرقینی ئەوان بى ، تۆش بەو رەشەبايەت توورە بونی
خۆتيان نیشان ئەدەيت و نەفرەتيان لى ئەكەي ، تۆ ھەمیشە
زىندووي چونكە دلى بىكەس و پیرەمیردت لەناو دلدايە ، تۆ
بىكەسەکانى خۆت فیرکرد لەبەردەم دوژمندا چۆك دانەدەن ،
پیرەمیردەکانى خۆت فیرکرد نەورۆزو نىشتمان و بەھاريان
خۆش بویت و پەندەکانيان فيرى نەو ھەکان بکەن ، تۆ رۆحى
مەولانا خالیدومەھوى و شیخ مارفى نۆدیت لەگەلەو پۈژانە
بەسەر ئاسمانەكەتدا ئەسورپینەو، تۆ..... تۆ..... شارەكەم
سلیمانى....

شەنەيەك لە رۆحەوہ بۆ دايكم

نازانم و ناتوانم و نابينم ، هيچ ووشەيەك هيچ پەياميەك وھيچ ھەستىك و هيچ ريزيك و هيچ گەورەيەك و ھەموو ھەسارەكان وگەردوون بگاتە سۆزيك و وەفايەك و دلسۆزيەك بۆ دايك، بۆ يە لەكاتى نووسىنى ئەم بابەتە رۆحەم بال ئەگریت وئەفریت ، بۆ ئاسمانىكى بەرىن و بۆ بيابانىكى فراوان ، ئەوبالندە بچوكەى رۆحەم وئە بۆ گەياندىنى پەياميەك يۆ تۆى مەزن و بۆتۆى مېھرەبان و بۆ تۆى ماندوونەناسى رېگەى دوورى پىچاوەروانى ، تۆ بۆ ئايندەى ئيمەو بۆ تەندروستى ئيمە و بۆ دلەكوتەى ھەميشەيەت دايە گيان ، ئەو تۆزە سۆزەى كە ھەمە بۆ نىشتەمان و گەل و خەلك لە شيرى مەمكەكانت وەرم گرت دايە گيان ، ئەو تەندروستى و لەش ساغيەم دەرمانى دوعاو نزاكانى تۆبوو لە پەروەردگارى مەزن ، ئەو وەفاو ئەمەك و خۆشەويستىەم لەتۆفیربووم دايەگيان ، ئەورپگەيەى كە ھەلمبژاردوہ لەژيانم تۆ بۆت ديارى كردوم ، تۆفیرت كردم لە ووتنى راستى سل ئەكەم و باجى ووتنى راستى بدەم ھەرچەند قورس و گران بېت ، تۆفیرت كردم ئازابم و بویرانە راستىەكان وەك خۆى بگەيەنم، ھەرتۆش بووى فیرت كردم كە قەناعەتم بەكەمى خۆم ھەبېت و چاوم لە دەست وگىرفان و مالى كەسى تر نەبېت ، خۆشم بە پارەو سامان نەفرۆشم و كەسىتيم نەخەمە بەرنەشتەرى رقى لیبوونەوہو دامالينى ريز بۆ خۆم و كەسىتيم و رابردوو و ئىستا و ئايندەم ، تۆبووى فیرت كردم

پشوو درېژېم و له رېگه‌ي خهباتي ژيان كۆلنه‌ده‌ريم ، ناراسته‌ي په‌روه‌رده‌ت كردم كه له‌به‌ر ئه‌وكه‌سانه‌دا نه‌چه‌مي‌مه‌وه ، كه لووتيان به‌رزوه‌ ده‌ستي رېژدرېژناكهن و چاوي حورمه‌ت ونيگا ناخه‌نه سه‌رچاوم ، بۆيه و ناتوانم سه‌ري كړنوش بريدن له‌پاش يه‌زدان بۆكه‌س نه‌به‌م ، ناتوانم سه‌رم دانه‌نه‌وي‌نم بۆ ماچ كردني ده‌سته‌كانت و رۆژي سه‌دجار خۆم نه‌كه‌م به‌ قوربان‌ت دايه گيان ، كه تۆ ئازاريك بكه‌وي‌ته جه‌سته‌ت من بئ ئارامم ، چۆن تۆ له‌منالېما ئۆقره‌ت له‌به‌ر ئه‌برا كه هه‌سته‌ت به‌ ئازارم ئه‌كرد و شه‌ونخونيت بۆ ئه‌كردم دايه گيان ، هه‌زار سلّو و درود بۆ ئه‌ودايكانه‌ي وه‌ك تۆن و نمونه‌ي ژياني جوان ئه‌خولقي‌نن بۆ نه‌ته‌وه ، لېره‌وه ده‌ست ئه‌كه‌مه ملي هيواكان كه ئيوه‌ي ژن وه‌ك ئاوي روون فينكي ئه‌به‌خشن به‌ دلّي به‌به‌رد بووي مروّفه كاني تريش به‌لام ئه‌وان هېچ له ئيوه‌وه فيرنه‌بوون ، خالي بوون له‌وه‌سته و سۆزو جواني و ئاراميه‌ي دايك كه پي‌ي به‌خشين.....

غهم هاورى هه ميشه ييم

من وغهم وهها ئاويزانى يه كتر بوين ، تهنها هيىزى مه رگ
ئه توانئ له يه كمان جيا بكاته وه ، بويه زوو زوو بانگى ئه كه م ،
به ئه سپايى به گويدا ئه چرپينم و ئه ليم ده وه ره ئازيزم فريام
كه وه ، پرزگارم كه له م ئاوه له هه ميشه ييم....

ژياندۆستى گەريلا

مروڧ بونەوهرىكى ھۆشمەندو كۆمەلايەتى يە، بەبىرو ھۆشى توانىويىتى بەسەر سروشىدا زال بىت و دەستەمۆى بكات و بىكاتە شوينگەى ئارامى ژيان و خۆشى و پرووبە پرووبونەوہى دژەكانى ، بەلام بەپىي ھەلومەرچ و كات و شوپن و بەرژەوہندىەكانى پاش مەلملانئ لەگەل سروشى و زىندەوہرەكانى ترو پاوان كەردنى زەوى بوخۆى و دەركەردنى گيانەوہرەكان بو دوورترين شوين و سەخت ترين و بەرزترين شاخەكان و قولايى دەرياكەن ، ئىنجا كەوتەمەلملانئ لەگەل مروڧقەكانى وەك خۆى و بەپىي وىست و داواو بەرژەوہندىەكانى خۆى بو كوشتنى مروڧقەكانى تر قورستترين چەك و ئامىرى شەپرو قروڧكەى دروست كەرد، تا زورترين و بەرىنترين زەوى و سامانى كەسەكانى تر و دەولەتان و مىللەتانى تر بو خۆى بەرىت ، بۆيە گەورەترين بەربەست لەبەردەم مروڧقەكاندا تەنھا مروڧقەكان خويانن ، سەدان و

هه زاران شه پرى گه وره و بچوك و داگيركارى له ميژوودا
ړوويانداوه و به مليوښان كه س به هيچ و خوړايى بوونه قوربانى،
پاش نه وه موو جهنگ و نه هامه تيانه مروځ پيوستى به نازله
و زينده وه ره كاتى تره ، شوړ شگيران له بهر هه ست كردن
به نازارو ژانى چه وساندنه وه هانا نه بهن بو خو پاراستن و
دوور كه وتنه وه له نازاردانى نه وانى ترى مروځ و گيانه وهرانىش ،
نه وهى بوته جوانترين مارش و ديمه ن لاي خه لكانى جيهان ،
دوستايه تى گه ريلاو نازله له كيويه كانه ، نه بينين چوڼ له م
هه ريمه دا ړاويان نه كه ن و به ده يانيان نه كوژن بو ژه ميكي
چه ورى سه ر ميژه كانيان ، به لام به پيچه وانه وه چوڼ گه ريلاك
ياريان له گه ل نه كه ن و به بالاياندا هه ل نه زينن ، ليره وه جوانى
نه بينين له چاوى گه ريلاو ، ليره وه ژيانى دوور له سته م و
نازارو چه وسانه وه نه بيته گه وره ترين مارش بو ژيان و ژينگه ...

گه شت له گه ل به فر

ئهم ئيواره يه له سه يركردنى كلوه به فره كان ، هزرم چوو بو
كولانه فراوانه كانى ناسمان و گهمه له گه ل ئه ستيره دا ئه كرد ،
دنياى ئه وييم ته ي كردو تير له سيحرو جوانى و پاكي ئه و
مهمله كه ته پرامام و له و گه شته مدا تنوكه ئاويكى به فر ئاويزان ،
نيگاي خه يالمى تاساندو له كولانه كه ي خومان وله به رده م
دهرگاكه فرى دام و تيكه ل بومه وه به خه يالى پر دروى سهر
زهوى و ليوان ليو له خهم و تاسان و هه ناسه بركيى هه سرهت و
برسيى له هه موو شت و خالى بوون له پيروزي قه ناعهت ،
بويه ناچار بوم به وقه ده ره پرازي بم و چاوم سري وتوزى
گله ييم له و تنوكه ئاوه كرد ، كه خه ياله خوشه كه مى تيك داو ئه و
گه شته كورته ي لى شيواندم و فرى دامه وه سهر زهوى
به دبه ختى.....

گه لای پاییز

سه رسامیم به گه لا زهرده کانی پاییز وای کردوو نه توانم
پیناسه یه کی وای بوبکه م دلم ئاوبخواته وه ، ئه وان له پره نگا
ئه وه نده جوانن خویمان وه ک خشلی پاک و بیگه ردو به به ها
ئه پرازینه وه ، ئه وان مانا کانی ژیان له نه مان و پړویشتن و
سه فه ریکی ئه به دی بی مالئاوایی له دره خته کاندئا ئه بینن ،
ئه وان به هاژه و سرمه و لوره ی ترسناکی با ، قه لس نین و له گه ل
ئه و سه فه ره نادیاره شدا نامونابن ، ئه وان ته مه نی جوانی
ئه به خشن به دره خته کان و په شیمانیش نابنه وه ، جا
گه لازهرده کان ئاوبن ، چوئن له میحرابی پاییزدا پړوژانه تیر
نیگای وینه گریک ناخه نه ئه لبوومی له یاده چوونه وه؟ ئه وان
ئه واندۀ عاشق بن چوئن ده یان داستان نایان خاته
ناودپره کانیا نه وه؟ ئیتر چوئن خولیاو سه رسامی گه لای زهردی
ته مه ن به خش ، نامباته ناو تاسانی هه می شه یی ؟....

گهमे له گهَل کوتره کان

ببورن هاوريکاني مناليم ئه‌ی کوتره ږه‌نگاله‌کانی شیوه
باخچه‌کانی ناوماله‌خوا پيداوه‌کان ، ئه‌و باخچانه‌ته‌نھا
له‌ږه‌نگه‌کانيان له‌ټيوه‌ئه‌چون ئه‌وان وه‌ك خاوه‌نه‌کانيان
چانسيان هه‌بوو زور نازدار بون و به‌رده‌وام خزمه‌ت ئه‌کران ،
به‌لام ټيمه‌ی منال زورمان خوښه‌ويستو و نه‌مان ئه‌زانی چوڼ
ياريتان له‌گه‌لا بکه‌ين ، وامان ئه‌زانی به‌و به‌ردانه‌ی ټيتان
ئه‌گرين لي‌مان نزيك ئه‌بنه‌وه‌و ئيوه‌ش ياريمان له‌گه‌ل ئه‌که‌ن ،
بو‌يه‌که‌به‌رده‌که‌مان ئه‌هاويشت ټيوه‌ ئه‌فرين و ټيمه‌ش
دواتان ئه‌که‌وتين جاربه‌جاريش به‌رده‌که‌مان ئه‌بووه‌هوی
که‌وته‌ن خواره‌وته‌ان ، به‌لام تا ټيمه‌ ئه‌گه‌يشتینه لاتان له‌دووره‌وه
سه‌يرمان ئه‌کرده‌ه‌ل ئه‌به‌زينه‌وه‌وامان ئه‌زانی ياريه‌که‌ده‌ستی
پي‌کرده‌وه‌له‌گه‌لمان ، که‌ئه‌هاتين بولاتان ئه‌فسوس لاشه‌يه‌کی
بيگيان و بڼ جو‌له‌ ئه‌که‌وته‌به‌رده‌ستمان ، ټيمه‌ش ماويه‌که
هه‌لمان ئه‌گرتن و له‌گه‌ل خو‌مان ئه‌مان بردن تا ئه‌گه‌يشتینه
ماله‌وه‌له‌ووی دايکمان تووره‌ئه‌بوو که‌ئو به‌سته‌زمانه‌تان بو
کوشتووه‌؟ ټيمه‌ش ده‌ستمان ئه‌کرد به‌گريان ئه‌مان ووت دايه
به‌خواويستمان ياريمان له‌گه‌ل بکات که‌چی مرد.

لهوساوه نازانم چۆن پړوحم له گه ل ټه و نه رم و نیانی و
جوانیهی کۆتر ئاشت بکه مه وه ، بویه جار جارئ ټه چمه ژیر
پرده کهی شارو دووراو دوور سه رنج له کۆتره کان ټه ده م و داوای
گه ردن ئازادیان لی ټه که م ، به لام ټه وان هه ریډه ننگن و ئاشت
نابنه وه له پروه ساده ییه کهی منالیم..

کلاوکوره کانی نیشتمان

ههرکس چوپيټه دهشت و دهر و سهيران ، لهو شاخ و سهبرهرد و سهرلقي درهخت ودارهکان ، گوټي ناشنا ټهبيت بهزور دهنگي خوښ و ههست جولین و پرخروش، ههستمان ټاراسته ټهکات بهرهو لای خوټی و په لکيشمان دهکات و سهرنجمنان لهجوله جوانهکانی سروشت لا دهبات و نيگامان ټهگوازيټهوه بو جوله جوان و لارو لهنجه بي وينهکانی خوټی ، ټهو بالنده بچووکه لهپاساری دهچيټ بهلام ټهو سهري کلا ويټکی توکني بهرزي لهسهرهوه بهناوی ټهو کلاوه ناوړاوهو پيټي دهلین (کلاو کوره) ټهو بالنده بچووکه کهههست ټهکات بهرهو ړووی ټهچيټ ټهو ههلوټستهيهک ټهکات و خوټی نهوی ټهکات ، وهک ټهوهی بيهوټی تو نهبيینی یان خوټی لهپلاری مروټ بپاريټيټ ، دهنګ و نهغمهی ټهم کلاو کوره هيټنده سازگارو دلفرين و ټارامه ټهمانباته ټهو پهري دنيايي و جوانی و ټارامی سروشتی بيگهردی ناخه پاکهکان و دوورکهوتنهوه لهجهنجالی و ناټارامی و شپزهبي دنيا ، هو بالنده جوانهکهی سروشت و خوښ خوانهکهی نيشتمان وهرهو پهلی ړوټمان بگرهوه لهم ټاشووبه دهري بيټهوه مهترسهوه خوټ نهوی مهکهوه لهسهر چلی درهختی شامان بنیشهوهوه بهټازادی ړازی دلټ دهبرهوه بهټاوازو نهغمهټ لهم ههراسانيه ړزگارمان بکهوه بهوه بهههشتهی لهناختا ټاوازی بوټهچري شادمان بکه....

گۆل ناسكى و جوانى وون ناكات

زۆر جار و تراوه ناسكى بەرگەى نازار ناگرى ، بەوورد بوونەو
لەوناسكىانەى دەوروبەر و ژيان ئەم ووتەى پېچەوانە ئەبېتەو،
خۆ گۆل لەناو دېك گەورە ئەبېت و لارو لەنجەكەى ئەبېتە
سەماى درەختەكە و دېكەكە ئەوئەندە عاشقى جوانىەكەىەتى
ئەپپارېزى ، بۆيە هەموومان نازارى دېرگمان بېنىوہ كەبۆتە
پارېزەرى ئەو گۆلەى دەمان وېست لەچلى خۆى داىبېرىن ، لای
مروڤە بى ئاگاكان لۆمەى دېك ئەكەن كە نازارمان ئەدات ، لای
من ئەو نازارە هەلۆبېستە كردن و بەرگرى كردنە لەعەشق و
ئەوین و جوانى بۆگۆلەكەى كەبۆتە پارېزەرى ، ئەو گۆلە ، زۆر
جاران بەدەم باوہ لەهاوېرېكانى داېرېت و ئەكەوېتە دەم
قەدەرېكى وون و ناديار بەلام ئەو نايەوئى بايەخ و جوانى و
ناسكى خۆى لەكەدار بكات ، ئەگەر لەسەر بەردېكى رەق
بكەوېت هەر ئەروېت و جوانى و رەنگ و بۆو ناسكى خۆى
نمايش ئەكات و پاشان لەگەل تېپەر بوونى زەمەن وودە وورده
كۆتايى بەژيانى دېت ، بەلام ، زۆرمروڤ وەك ئەو گۆلەيان پى
ناكرى و ماھىيەت و بەهاى جوانى مروڤانەى خۆيان ناگەيەنن و
ئەبنە كۆيلەى وېست و بەرژەوئەندى خۆيان ، خۆزىا بەو
كەسانەى وەك تۆوى دەم با وان تەنانەت لەسەر بەردى رەق
دەروېن...

لە چاۋەروانى نىگايە كى تر

ھەر ئەو رۆژە لە يەك نىگاي مەستت ، دلم گوپى لە چرپەت گرت بوو بە نەرمە نىگايەك پىت وتم خولياو خۆزگە و تامە زىرۆيىم تۆى ، ھەر كەزەردە خەنە ئەبوو ۋە لامدەرى نىگاي چاۋانت ، تۆش بە نەرمى و لە شەرما تەنھا بە بزەيەك سەرت داخست و رۆيشتى ، ئيتىر من ھەموو رۆژى چاۋەروانىم ئەو رۆژە بىتەو ۋە ساتىكى ئاۋا شەرم ئاميز مەخاتەو ۋە خەيالى ئەو چپە پرحەزەو ئەمجارە ۋەك ئەو جارەى تر نابم و چاۋو دل و ھەستەم بە گەرمى لە ئامىزت ئەگرىت و ئەو تەوقى نامۆيى و دىلى شەرمە ئەشكىنم ، بىرمە ئەو جارە لە گەل نىگايە كە تدا گولپىكى سورت بە دەستەو ۋە بوو ئەتەرد بو لىۋەكانت ، من ھىندە شەرم بووم ، نەمزانى ئەو ۋە جوان لىك بە دەمەو ۋە ، كەتۆ ئەتوت ئەم گولەي بە دەستى منەو ۋەى حەز ئەكەم بۆنت كەم ، ئەو سەرداخستەم ، لەو جارەدا واى تۆراندوى كە ھەرگىز بۆ جارىكى تر بەو نىگا مەستىيەى پر لە حەزەت لىم نەروانى ، مەنیش بەو خەيالەى جارانم و ھەر بو گەرانەو ۋەى نىگايەكت وپل و چاۋەرىم ، تۆ بلىيى روو بدات ؟

لوتكە

لەخەيالى ھىچ وبى ماناي دنيا مروڤ ھىچ نا چىتتەو ھ جگە
لەكۆمەلى يادگارى تال وسەدان بەسەرھاتى نامۆ بەوخواست
وويستانەى بوونە ئامانجى بالاً بۆدنيايىنى مروڤ ، لەگەل
خەونى قولى بى ئاكامى جاوليك ئەنەن وحەزەكان ئەبەينە
ژىرگىل و ناو گۆرى تەنياوتارىكى ئەبەدى ، بۆيەناچاروبى
ويستى خۆم تىپرامانىكى قوول لەوسەرگەردانىە بى كۆتايىە
ئەپرانم بەلام ناھەخۆراكى گورگى برسى نەھامەتى و زەمەن
وژيان تاويئەى ھەلۆى بەرزە فر ئەچمە بەرزترين لوتكەو
جاوھكانم ئەنوقىنم .

مالتاوايى لەحەزوخەم وخەونەكان ئەكەم وئەھە
داستانىكى لەبىرنەكراوى مېژوو بو سەدانى تر...

لە چاوەرۋانى باراندا

ئەلەين (بى چاۋى خۆشترە لە چاوەرۋانى) بەلام چاوەرۋانى
جۆرى ھەيە ، ھەيە لەسالىڭدا تەنھا پۈژىكە ۋەك يادى لەدايك
بوون و يادى يەكەم ژووان و يادى يەكەم يەكتر ناسين ويادى
مەرگى ئازيزان و يادى پۈژى بەيەك گەيشتنى دوو عاشق و....
ھتد.

ئەمانە ھەموو يادن بەلام چاوەرۋانى من ھىچ كام لەمانە
نيە ، راستە ئەمانەش زۆريان لەناو ژيانما بوونيان ھەيە ، بەلام
ئەۋەى باسى ئەكەم لەمانە جودايە، لەسالىڭدا بەھەموو
ۋەرزەكانىھە ۋە ئوساتانەى باران ئەباريٲ من ھەزئەكەم بچمە
بەر بارانەكە ۋە شەلآل بىم ۋەك ئەودار سەنەوبەرەى جوانىكەى
بەباران جوانتر لەچاۋانمانا خۆى ويٲنا ئەكات ، بىرمە
ئەوزمەنەى خويٲدكاربووم لەپريگەى قوتابخانە بارانى بەخوړ
داى كردو منيش بىووم بەو چولەكە بيٲدەرەتانەى كە تواناى
فريٲنى نەماۋە ولەبەر بارانەكە كزۆلەو مات چاوەرۋاٲى
دەرفەتى پزگاربوونە ، كە يەزدان بۆى بنپريٲى.

له وړيگه يه ئوټومبيله كان به بى به زه ييانه به خپرايى
به ته نيشتما ږهت ته بوون و ئاو پرژينيان ته كردم و ئاو پر يشيان
لې نه ته دامه وه . له پر ده ننگيكي ناسك و نه رم ونيان تيكل به
ده ننگي بارانه كه له نزيكمه وه ووتى (بو وا تهر بووى وهره ژير
چه تره كه ي من) منيش به شه رمه وه و تم سوپاس قه يناكه ، نه و
زياتر سووربوو له سهر قسه ي خوئ منيش حه زم نه كرد به لام
شه رم ريگر بوو له ږازى بوونم يه كه م جار ، له ږيگه كه وتينه
قسه كردن تا به ته واوى له گه ل يه ك كراينه وه ، كو لاني ئيمه
نزيكتر بوو ږويشتم و مائئاواييم كرد ، بيرمه وتى نه بى
له مه و دوا هه ربه يه كه وه بيته وه و يه كيكمان چه تربيتين ، بو به
من له و ساته وه هه رچاوه ږوانى بارانم و نه مه وئ گيانم شه لالى
يادى باران بيت ، چونكه ياش چهنه جار يك له ديدارى باران
به يه كه وه زه رده خه نه بيده ننگه پر هه سته كانمان گوږ يه وه .
ږوژيک به ديوارى خویندنگه كه ي هاوړيکه ي ژوانى بارانم
لافيته يه كه هه لواسرا بوو نوسرا بوو (دلگرانين به كوچى
دوايى)..... خویندكارى خویندنگه كه مان به كار ه ساتى
دلته زين).

به خویندنه وه ي نه و لافيته يه گيانم نوقمى نار ه قيكى
خه مه ين هات و پاش چهنه ږوژيکيش خه مبارى به
ږوخسارمه وه ديار بوو ، به لام نه و چاوه ږوانيه ي باران بوون
بووه ، پريادو پر خه م پر كار ه ساترين چاوه ږوانى له ژياغدا....

له گه ل کۆچى بالنده كان

ئىستا وهرزى كۆچه ، بالنده كان هيلانهى ئاسوودهىي
جېده هيلن و مى رېگه يه كى وىل و دوور ئه گرن و نازانن له
كوئى بارگه ي حه وانه وهى باله كانيان ئاويزانى پشوو يه كى كاتى و
نه زانراو ئه كهن ، ئه وان به كۆمه ل سه فهر ئه كهن و به كۆمه ليش
بريارى نىشتنه وه و حه وانه وه ئه دهن ئه وان له رېگه به بى
وه ستان پرسه بو چه ندين هاوړپيان دانه نين ، ئه وه هاوړپيانه ي
به ده ستى ر ه شى ر اوچيه چاو برسپه كان ئه كرينه نيچيرى
ژه ميكيان، له م وهرزى سه فهرى بالنده و گه لايانه ي پاييز منى
دوور له توئى ، بى ئاگا له وه هه ستانه ي كه وه ك بالنده كان له
سه فهرى دووران بو نىگايه ك و بو ژووانيك و بو
زهرده خه نه يه كى جارانت ، وينه ي بالنده كان منيش ويلم به
دواى ساتى ئارامى و هيلانه ي ئه م دلّه پرخه م و حه سره تيه ي
وه ك منال گروى گرتوه و كه س له ماناى گريان و نازارى تيناگا ،
تو نه بى ، كه واته وهره وه و به زمانه پرسى حراويه كه ي دلت
زمانى دلّم بدويته و ببه به هيلانه ي ئه وه مه له تهر يوه ي دلّم.....

متـمانه

متمانه به خشینی ههست و سوژ و رازو په نهان و ناشکراو ویستی دل و ره زامه ندی ههسته ، بو که سیك تا نه وهی نه به خشریت یان نه کریته دیاری و نه خریته سهر نه وکهس و جیگه و لایه نهی هه لگری په یامه که یه ، بو یه ناکری نه و دل و ههست و ناخ و میشک و نه هیڼیهی مه به ستیتی بابه تی دیاری کراوی پاریزراو بخاته بوتهی گشتی و بهر چاووو نیگی زور کهس ، بو یه چهزو ویسته که نه وهیه کهسی باوه رپیپکراو پاریزه ری نه وهه مووشته بیت ، که له یه که بوتهی نه هیڼی یان ناشکرا دانراوه ، نه ویش متمانه بوون و پاراستن و ریزگرتن و به بهرز بینینی کهسی به رامبه ره ، جا نه و متمانه یه دهنگ پیدانیک بیت بو پوست و پله یه که یان به خشینی کالایه که بیت بو دانان بو کاتی خو یی یان دهر برینیک و رازیکی دل و میشک و زمان بیت.

نایا له م وولاته یی یمه یوچی متمانه کزو که م و بووه ؟
نایا خو خوازی مروقه کان نه و ناسه قامگیریه یی دروست کردووه ؟ که بهر ژه وه ندییه بالاتاییه تیه کان بوونه لوتکه یی هه ره می چهزو مروقایه تی مروقیی خستوته ژیر چه نندین

پرسىيار؟ يان تېنەگە يىشتىنمان لە جوانى و راستى و دروستى
مىمانە وای کردووہ رۆژ بەرۆژ مىمانە کەم بېتتەوہ ؟
بە ھەر بوار پىکدا خويىندەوہى بۆ بکەين ئەگەينە ئەو
راستىەى ، کە کزبوونى مىمانە مەترسىە کى گەورە بۆ دەروونى
تاك دروست ئەکات ھەر لە بەتال کردنەوہى خەمەکان بە
دەربرين پۆکەسانى تر تا دەگاتە مىمانە نەبوون بەو کەسەى
خۆى دەپالئوى بۆ پۆست و پلەيەك ئەگەر ئەو کارە خزمەتیش
بیت بە کەسانىكى زۆر.

بۆيە گرنگە رۆح و ھەست و ناخى خۆمان بە ويژدان و وەفا
پاك بکەينەوہ و مىمانە دروست بکەين لە ناو ھزرمان دا
چونکە ئەگەر کەس پىک مىمانەى بە کەسانى تر نەما ئەوہ
بىگومان مىمانەى بەخۆشى نامىنى ، وەك شاعر باس دەکات کە
چۆن بى وەفایى ھاتەگۆرپى وکەس منى بىرنى بەلام من ئىوہم
لەيادەو بەوہفام و مىمانەم پىتانە :

ھەرچەندە باوى وەفا نەماوہ
لەم زەمانەدا بى شەرتى باوہ
بەلام من يادى ئىوہ ھەرئەکەم
ھەرشوئىنى خۆش بى ناويکتان ئەبەم

من و خۆر

بەدوای خۆرەووم، تادەگاتە زەر دەپەر،
پەلکە زىوینىه کانى دلى خوئى بە زهوى و دوانىگای مائاوايى
بە ژيان ئە بە خشیت، بە لام دلى گوچکەم خستۆتە سەر
چرپەى دەنگى و پيم ئەلن چاوه پروان بە، بە يانى لە کازيوه وه
دیمه وه بولات و گەرمتر لە ئامیزت ئەگرم، بۆیە چاوه پروانى من
بۆ کازيوه لە ئىستای زەر دەپەرە وه دەست پین ئەکات....

من وگول

له منالېما گوله کانم نه شکانده وه ، کاتې که س ديارنه
ته بوو ته چوومه ناوگوله کان و به پیکانم ته مه نه کورته که يانم
کورت تر نه کردو ديمه نه ره نگاله ييه کان يانم نه شيواندو
په ره کان يانم نه ژاکاند. به هر جورې بيت خوم ته دزيه وه له و
کاره و خوم نه ته کرد به خاوه ني ، که ته چومه ده شت و
باخچه کان ياش ، لاسکه کاني گوله کانم نه شکاند و په ره کانيم
يه که يه که جيا ته کرده وه و نه مخسته ده مم و پاشان فریم
ته يان ، زه من هاتوو زه من پر وې پر هنگي گوله کانم زور لا
جوان و نازيز بوو چونکه له پر هنگي په لکه زيږينه ته چوو، که
چهندين جار رام ته کرده سهر به رزاييه کان ، بو گرتني په لکه
زيږينه ، به په له وه له داوان ، تا بيگرم و پر هنگه کاني بخه مه
ناوده ستم وه ندي ياريان له گه ل بکه م ، به لام هيچ
جاري به ده ستم نه ته هيئا و به دلشکاوي ته گه پر امه وه، پاش

په لکه زېږنده خيال

ماندوو بوونیکي زور و ږاگردنيکي چهندجاره به دواي ږهنگي
په لکه زېږينه وه و بن ئوميد بوونم بيرم کرده وه ږهنگي په لکه
زېږينه له ناو گولدا هيه و من قه دريان ناگرم ، بويه تير له
وه وه بوومه هاوړي گول و حهزم به بون و رهنگي گول زياتر
بوو ، زانيم عاشقان و خوشه ويسته کان له ږوژي خوشه ويستيا
گول ئه دن به يه کتر چونکه هيچ شتيک له گول جوانترو ناسکتر
وپاکتر و به نرختر نابينن ، به رامبه ر ئازيزانين ، ئه وه نده ي تر
گول لام جوانترو پيروزتربوو چونکه هيماي عاشقان و مروقه
دلپاکه کانه.....

ناخ

ناخی مروّف دهر بېری هوش و عقل و تېرامان و
بیرکردنه وه و ههسته کانيه تی که بهرجهسته ئه بې بؤ نه ست و
شاراوه کانی بیر.

بؤ ئه وهی کردارو گفتاره کاغان ئاوینه ی ناخمان بن و اباشه
تویکلې ړووکه شی بشکینین و بگهینه کاکلی ناخ و ړاستی،
بویه ئه و تیگه پشتنه ی مه حوی بؤ ناخ ده کهینه قیبله نومای
بابه ته که که ئه لئ ::

(سه رکه هوشیکی نه بې، من زرکه تالم بؤچیه؟
دل که جو شیکي نه بې، شیشه ی به تالم بؤچیه؟

ناخی پاک و دهر وونی ړوون ، لیل و تهم نایگری، با
له ناخمانا خونچه ی ړه نگاله و جوان و نه شمیل چرو بکات تا
باخچه کانی ژیان ړازاوه بکهین و کرداره کان و گفتاره کان
ئاویته ی یه ک بن و دوور بکه وینه وه له ړووکه ش و ړوو پو شې
پیچه وانه ی ناخمان.....

ناروم

نامه وئ کۆچ بکه م و نیشتمانی دلت خالی بکه م له و
عه شقه جوانه ی ناخم ، هه رچه ند لوره لوری گورگه برسیه کان
دنیا هه راسان بکات و بیان وئ نیشتمانی دلت جی پیلم ، خه می
توو نیشتمان هه لئه گرم و ئیره و یادگاریه کان جینا هیلم .

نايه مه وه

نازیزه کهم ، تا ئەم بهخته وه یشومه ی ناحهز له سه نگره ی
پیلانگه پیدایه بیت ، من نایه مه وه ، تا ئەم گهردو خوڵ و توژه ی
دل و ئەم خو پهرستیه ی مروّف به رقه رار بیه نایه مه وه ، من
رۆحم به چیا ئەسپیرم ، با بوخوی کام په وه زی شاخ بهرز بوو،
کام لوتکه پر له بیه گهردی به فر بوو، له وی هیلانه بکات و
مالئاوی له م ژینگه یه بکات، رۆحم ئەفریت بو سه رقه ندیل و
ئه بیه ته خانه خوئی گه ریلاکان و پاکیزه یی و بیه گهردی ئەوان
ئه کات به مارش و خو شنوودی ئەکات به په یامی ژیان ، دلنیا به
بو ئەوه ی رۆحم نه که ویه ته که مینی ئاماده ی ناحه زانی پاکي
نايه مه وه و نایه مه وه....

نەبەزىن

با ئەوھى ئەيەوئى شەھى فېنكى ئاوى سازگارى دلفرېن نە
ھېلېت و خەندەھى ھىوا لەناوبات و گەشتى پەربەدەل بۆئارامى
و خۆشئودى ساتەكان بوە ستېنى ، بەيەك نىگاي ووردوبىرىكى
قوول تىبگا كەچەند كارى بېھودە يەخەھى خۆى بگرئ و مى
ھورپى شۆربكات بۆ وورەومەردى ملكەچ بكات، چونكە
دلىيايە منىكىوى وورە بە بىرى تەسكت ناروخېم وتاويرەكانم ،
ئەبنە گۆرپچەھى گۆرت....

نيگای شار

له باوه شې سوژی پر نه نديشه ی خه م په وین و شادی هینی
شاری پرهیواو ئومیدو شیعوو جوانی شاری سلیمانی ،
له شه ویکدا دلّم خوئی نه کاته پاسه وانی شارو نیگای عه شقی
له گه لّ نه گوړمه وهو بو ساتیکیش سه رنجم له جوانی بالای
لاناچیت...

نیگار یکی پر نه ندیشه

ئیستاش دوی ئه وهه موو کاته پرکاره سات و نه هات و
خه مانه ی بیرم ناچنه وه له یادی زهرده خه نه و نیگا مه ست و
شهرمنه پرنازه کان و جار جاره ی نازی له نهجه و لارو پروانین له و
بن دارو سه رکانه ی بهرمانان که ببوه ژوانی چه ند هه فته ی پر
چاوه پروانی و تامه زرۆی دیداریک ئه مانه هه موویان بوونه
یادگاری شیرینی جاران و بینازی و خه می دووباره نه بوونه وه ی
ئه مپروم، له هه موو ئه و یادانه شیرینتر و له یاد نه چووی ژیانم
که بهرده وام له بهر چاوانم ئه بیته په یکه ری بالآت چونکه
نیگاره که ی تو که منت کیشا بوته په یکه ری خو ت وهه میشه
له بهرده ممایت و دوور نیت و دانا برییت له سو ماو دیده کانم ،
ئه وه نیه نوکی خامه که ت بانگی چاوانم ئه کات و پیم ئه لئ
هه رچه ند دووریم هه ر لیت نزیکم ، منیش به و ئاواته ی
خامه که ت ، به نیگایه کی پر چه سه رت و تامه زرۆو تینوی نیگات
ئه ندیشه م ئاراسته ی خه ونی قولی پر ئه وینی یاده کانت ئه که م
و بویته ئه و په یکه ره ی هه میشه له بهرده م ما بونت هه یه و
به یادی جاران ئه تلاوینم...

ھەموو رۆژىك

ھەموو رۆژىك لەنىگای دېمەنى جوانى سروشت جوانى تۆدیتە
ناو نیگای وئىلم و بەدوای جوانیتا سروشتى جوان تەى دەكەم .
كەچى ھەر ناتوانم پیت بگەم ، لەگەل وون بوونى
زەردەپەر بەئاگا دیمەوہ ، ئەوسا ئەزانم تۆ چەند دوورى لەمن
و خەونەكانم.....

هەموو ئیوارانیکى زەردەپەر

هەموو کازىوێهێك، كە ئەسپى خەيالەم لەبەر دەرگای مالهەم بەزىنکراوى دەحیلکینى و بانگم دەکات تا سەرکەوم و بەرەو ئەو شاخ و کێوێ برۆم، پێش ئەوێ ئاوزهنگ بەدم و رێگە دوورە کە تەى بەکم، لەچاوى ئەسپەكەم دەپروانم و خەيالەكەم دەچیتە سەر جوانى رەنگى چاوى ئەسپە شى و سەرناکەوم لەبەردەمیا تیر رادە مینم و دنیای خەيالێ جاران، ئاراستەى سەفەرەكەم دەگۆرى و دەمە کاروانیکى وونى وێل بەدیار رەنگى چاوى ئەسپەكەم و سپینەى چاوى ئاوێ پرکەف و سپیە کەى ژووانم بىر دەخاتەو، کە جار جار بە دەستە نەشمیلەو سپیەکانى ئاوى هەل ئەدا بو دەم وچاوم، لەسەر کانى ژووان تیر لەنیگا مەستەکانى چاوه رەشەکانیم دەپروانى و ئەویش بەنازو شەرمى کچه کوردانەى خوێ دەى ووت: ئەوێ چیتە شیتە کەم، ئەلێ قەت نەتدیوم؟

ناچار منیش چاوم لە سەرنیگا کانى ئەگواستەو، لە پرمەى ئەسپە کە، خەيالەم پچراو سەرم بەرز کردەو، پاش کەمێک

چاوی ئه سپه که خه يالی برده وه بو زهردی چاوی و وینه ی نه و
زهرده پهری دوا ئیوارهی ژوانم بیرکه و ته وه ، که له ئیواره
ژوانه که دا گریان و خه مباری نه وینداره که م هاته وه یاد ، که
نه ی توانی هیچ بلن جگه له فرمیسک و قسه یه کی به هه نسک که
نه ویش نه وه بو : نامبینیته وه ، راستی کرد، پاش چنده پوژیک
ووتیان مالی () پویشتون بو ئیران ، له بهر نه وه ی زور
هه ژار بوون تا بچن بژیوی ژیان په یدابکه ن و له م خه م
وخه فه تی نه بوونیه ده رباز بن ، دوا ی نه م هه موو سالی دابرا نه
، که باسی کوچ و سه فه ر نه کری ، دل م نه گوشری ، به و خه مه ی
که بیرناچیتته وه ، له گه ل بینینی هه موو زهرده په ریکی ئیواره ش ،
من برینی دابرا ن دل و روحم ناژن نه کریت ، به بینینی
هه رنه سپ و گو ی بوون له حیله که ی ، خه یال م نه تاسی و نه و
نازاره ی مه رگی دابرا نه م دینیتته وه یاد.....

هەنگاوبەرەو دەنگىكى ناديار

ئەسپى ئەندىشەو خەيال پەلى دَل و رۆح دەگرىت و بانگم دەكات و بەدەنگىكى نوساوو نوزە لىپراوو ماندووى ھاوارىكى بەرزى وەك دەنگى شوانىكى تەنيا لەكىوئىكى چۆل كە تەنيايى برسكى لەبەربرىيى و مەرەكانىشى ھىند دوورن ئەو ھاوارە بەفرياد رەس ئەزانى و بەخەيالى خۆى دەنگى دەبىتە بە با بردنى تەنيايەكەى و خەم پەوئىن.

لەم تەنيايەى دَلمدا بانگىكى ئاوا ماندوو نوزە لەبەربراو خەيالَم لوول دەدات و كىشم دەكات و دەمبات بەرەو تەنيايى ترو تارىكايى و شوئىنكى نەديوو نەزانراو.

ئەم تەنيايەى وادەكات ھانا بەرم بۆ فرياد رەسىك كە لای من ئەو دەنگە دوورە يە كە ئاراستەكەى لای من و خەيالى من و ئەندىشەم ناديارە ، ئەوئەندە ئەزانم ئەو دەنگە زۆر بەرپۆم ئاشنايە و نامۆ نيە بۆيە بەرە وپىرى ئەپۆم و ناشزانم لەكوئى بىدۆزمەوہ ، وا ھەردەپۆم و شەكەتى وماندوئىتى خەرىكە ھەراسانم دەكات ، بەلام نابى چۆك بۆ ھىلاكى و ماندوئىتى و شەكەتى دابدەم چونكە ، دانىشتن و پشوووان دوام دەخات

ۋنوزەى دەنگە ماندوۋە پىرھاوارة كەم لى دوورتر دەخاتەوۋە و
زىاتر وونم دەكات ، لەگەيشتن بەم ئاوات و ھەزو خوليايەم
دادەبىرئىستا لەنىوان دوورپاينىكدام نازانم كام رىگەيە
ھەلبىزىرم ؟

يان چۆك دادان و پىشووۋدان و نەگەيشتن بەو دەنگەى
بانگى رۆح و دلم ئەكات ، يان وون بوون و وىل بوون بەرەو
ناديارى و نەدۆزىنەوۋەى خەون و ئەندىشە و ئاۋاتە گەرەكانم
كە تەنھا لەودەنگە دوورەدايە كە ھەرنوزەى ماوۋە زۆر دوورە .
ئەبى لەم رىگە سەخت و چۆل و تاريكە دا توۋشى چ
نەھامەتيەك بىم يان تۆبلىيى فريشتهيەك بىت بەھانامەوۋە لەم
تەنياى و خەم و ترسە رزگارم بكات و ھمگەيەنئىتە مەنزلى ئەو
دەنگەى رۆح و دلم ئاشنا دەكات بە خۆشۋوۋدى ؟؟.....

وئىل بوون

گىترانەوھى خەيال و شىرتى رابردووى مناليم، ھىزىم ئاويتە دەكات بۇ زەمەنىكى سادە و ساكارى و دىيائى پاكى و بىگەردى و جوانى دوور لەپاشقول و كورسى و ملشكاندن ، ئەو دىيائى پەلگىشم ئەكات بۇ گورجى و لەش سوكى و گوئىنەدان بە دانىشتن لەسەركورسى، كە پىچەوانەى خەلكى ئىستا و گەورەكان زۆر ھەزىمان لەكورسىھە و دلمان نايە بۇ چركەيەك لىي داپرىن ، تەنانەت شەرى لەسەردەكەين تا ھەرى خۆمان بىت ، جا ئەو كورسىھە فەرمانگەيەك بىت يان پۆستىكى گەورەبىت ھەك ھەزىرى و بەرى پۆبەرى گىشتى و كورسى سەروكى ھىزب و كورسى سەروكى وولات يان ھكومەت، ئەوھى ھەموومان نىگەران دەكات ئەوھى ، لەمناليمانا ھەزىنەكەين زووكەورەبىن و لەگەورەبىشمانا بىرى مناليمان ئەكەين ، چونكە ھەست ئەكەين لەدەستمان دەرچووھە و ناگەرىتەوھە، لەمناليمانانا ھىچ شىتەك بەقەت يارى كردن و پراكردن و سواربوونى چىلكەو دارلەجىاتى ئۆتۆمبىل خۆشھالى نەدەكردىن، بەلام لەگەورەبىدا بەئۆتۆمبىلى تازەو جوانىش پازى نابىن ، تۆبلىيى خۆخوازى لەناخمانا ئەوھەندە زال بىت، چاومان تىرنەبىت و قەناعەتمان نەبىت ؟

داواكان وىست و خواستەكانمان بۇ جىاوازى تەمەئمان جىاوازە ، لەمناليمان تەنھا داوا سادەكانمان ئاوامانە ، بەلام

لەگەورەيماندا بەردەوام وئەلەين و ئەگەر ئىين بەدواى زۆرشتى قورس وگران هەندىكىيان بەدى دىن وهەندىكىشان ئەبنە خەون وناپەنەدى .

ئەوھى پرېگرە لەو ئاواتانە مان گەورەكانن كە خۆمان بەگەورەيان ئەزانين و كردومانن بەگەورە، ئەوانيش لەبەر حەزە زۆر هارو برسپەكانى خۆيان ناھيئەن بۆن بە گولئى سورورەنگاورەنگى ژيان بکەين و تەنھا گولە لاستيكەكان نيشان ئيمە ئەدەن و گولە بۆن خۆش و رەنگالەيبە كان دەبەن بۆخۆيان، بۆيە ئيمەش لەدەرەوھى ئەو بينا بەرزو کۆم دراوھين كە گولەكانى تيا حەشار دراوھ و ناھيئەن

لەدووريشەوھ بۆنە خۆش و پرەنگە جوانەكانيان هەست پىبکەين ، هەر ئەبى تۆوى ئەو گولانەى فريئراون بەدەست بخەين و شادبين بەبۆن و پرەنگى گولئى ژيان ، بۆيە ناچار دەبىت كۆلنەدان بکەينە بەرنامەو وئەل بوون و گەر ان بەدواى ئەوئاواتەوھ دەمانگەيەنئەتە مەنزل و ويستگەى دوانارامى بۆ گەيشتن بە بۆنى گول و بەدەست گەيشتنى پرەنگە جياوازە جوانەكان...

وه فا

هەرله منالیمانه وه دایکمان و باوکمان و پاشان مامۆستا کایمان
له قوتابخانه پیمان ده لێن سه گ گیاندارێکی به وه فایه و قه دری
خاوهن و کهسانی ده ورو به رو ته نانهت ئه و میگه له ش ئه گری
و ئه یانپاریزی له چاوی ته ماعکار و سته کارو زۆردار، که چی
پاش ئه وه ی لامان شیرین و جوانکرا بوو که به منالی ئه چوین
له سه گیک نزیك ئه بووینه وه لیمان تووره ئه بوون و ئه یان ووت
ئه بێ به قور ده ستت بشۆی چونکه گلاوه و خوا نه فره تی لئ
کردوه ، ئه و کاتانه ئه مپرسی خواگیان بوچی نه فره ت له
گیاندریک ئه کات که پره له وه فاو خووی جوانترین سیفه تی پئ
به خشیوه ؟ له دواییدا بۆم ده رکه وت ته نها له بهر ئه وه یه
هه ندیک له وه سه گانه فایرۆسی هاریان هه لگرتوو و له ئه نجامی
گه ستنیان به مروّف تووشی ئه و فایرۆسه ی ده کات و
ده یکوژیت ، له گه ل بوونی ئه و سیفه ته جوانه ی سه گدا که
وه فایه مروّفه کان سلئ لئ ئه که نه وه تا نه بیته هۆی مردنیان،
خۆزگه مروّفی سپله و بئ وه فا ئه و فایرۆسه له ناخیا بوایه و
له کاتی نواندنی بیوه فایدا فایرۆسی هاری توشی ببوایه و مه رگ
یه خه ی بگرتایه و کوّتایی به بیوه فایه بهاتایه ، هه ربۆیه

حەزرەتى نالى ئامۇزگارى عاشقان دەكات و دەلئى نابى عاشق
 بېۋەفا بېت، سەيرى گول كەن كە دەمى ئەكاتەۋە بولبول بال
 ئەگرى و ئەچىتە لاي يان بەمانايەكى تر گول كە بە دەم باي
 سەباۋە پى ئەكەنئى، بولبول ئەفرىت و گولەكە جىدئىلئىت كە بى
 ۋەفائى نواندوۋە. گول بە دەم بادى سەباۋە پىكەنى بولبول
 فېرى يەئنى عاشق لازمە دوور بى لىيارى بېۋەفا
 تۆبلىيى مروفەكان بۆ نىشتمان و گەل و كەسانى تر ۋەفائىان
 ھەبىت ۋەك ماسى بۆ ئاۋو پەروانە بۆشەمە و شەنە بۆ زەرياۋ
 خور بۆ زەۋى و ئەستىرەكان بۆ ئاسمان؟ ئەگەر ۋايە بۆچى
 رۆژانە و لەجىھاندا بە دەم رىگىگى بېۋەفائى سەدان كەس
 توۋشى نەھامەتى دىن و لەكىۋى ھەزاربەھە زار تل ئەبنەۋە؟
 ئەگەر مروف بەۋەفا بۋايە بۆچى ئەلبىرت كامۆ داستانەكانى
 سىزىفى ئەنوسى و ئەو تاۋىرە بەردە زلەى ژيان لە خوارەۋە
 بىاتە بنارو نزيك لووتكەى

ئومىدو بى ھىۋا بەردەكە تل ئەبىتەۋەۋە ديسان دەست
 ئەكاتەۋە بە پالنان بۆ سەر شاخەكە؟ خۆزىا ۋەفا نەئەبوۋە ناۋى
 جنۆكەۋ دىۋ كەھىچ كەس نازانئى لەكوپن و چىن من لىرەۋە
 دەمەۋى ھەستى ۋەفائى سەگ بچىتە ناخى گشت مروفئىكەۋە تا
 ھەموومان سروودى ۋەفا بۆ ژيان و سروشت و مروفئىكەۋە
 مروف بلىنەۋە ، تا رۆژانە ۋەفا لەچاۋى يەكتردابىنن و
 ئاۋىزانى بىن و لەگەلمانا بژى و ھەرگىز نەمرىت.....

ياد

لەنوسىنەوہى يادەوہرى تۆدا ھانا ئەبەم بوخۆر تىشكەكانىم
بۆ والا بكات ، تا لەناويا تۆبىنىم ، داوا لەشەو ئەكەم تارىكى
خۆى رابگرىت تا لە بنمىچى ھەشارگەى ژواندا ھاوارى
ئوخزنى جاران و سرتەو ترس وپەلەى ئەوین بگىرپتەوہ ، تا
بەجوانى لەئامىزى گەرمى ئەندىشەمدا بيان خەوینم ، داوا
لەئەستىرەو مانگ و پرۆژ ئەكەم ئەوہى بينىويانە بىكەنە
رۆمانى سەردەم و جىھانى پى ئاشنا بكەن...

ئاويزان بونى خۆر و خەم

بەيانى لە گەل نەسىم و دەركەوتنى كازيوە و والاكردنى
ئامىزى زەوى بۆ منالە جوان و چاوپر لە نورهكەى خۆر، تا
دەگاتە خۆرنشېن و زەردەپەر ئەو ھەموو نىگاۋ جوانى و
ئاۋىتتە بون و بەلئىنى ژووان و لىۋان لىۋوبون لە عەشق و مېھرو
نازكى و ھەسرەت و گىرمۆلە كردنى خەمەكان و توردانىيان لە
شاخى ھەزاربەھەزارى جىھان بەرەو دۆلى نەمان و ئاودىو
بوون بەرەو زەرياي قوۋلى بىن بىنى كۆتايى و نەبىننەو، من
لىرەو لە گەل خۆر و مانگ ئاۋيزان دەبم كە ئەوان وىلن بە
دواى سەرچاۋەى ئەو خەمە لەبىر كراوانەو بۆمان ئەنوسنەو
لە بەيانىندا جار بە جار ئى بەھۆى ھەورە پرەشەكانەو چەند
قەترەھەكى پرەش لەو خەمانەمان بىر دىننەو، شەوانەش
لە گەل تىرىفەى مانگەشەو لە گەل تارمايەكان و بىدەنگى
شەو زەنگدا پىمان ئەلئىن ئەو ھى ئىۋە ئەتەنەو فرىى بدەن
ھەر لە گەلتانداپەو بۆئەبەدى مائىئاۋايتان لى ناكات ، لە

خوښندنه وهى ئەم سوړى ژيانه ي گەردون و شه وو ږوژدها
توشى تاسان و ئالۆزى و ئەندیشهى قوول بووم ، چونكه
ئەگه مه ئەو يه قينهى كه ژيان و مردن و خه م و خه ون و روناكى
و شه وه زهنگ و خوړو مانگ ، ئالودهى يه كترن و بى يه ك
هه لئاكهن ، ئەمه يه ئالۆزى بيرو هزر زياتر تووشى وابهسته
بوونيك ئەكات كه مروڤ يان ئەبى له م هاوكيشه قورسهى خه م
و مهينه ته تووشى داړمان و ترس و داهيزران و نائوميدي بيت
، يان ئەبى سيزيف ئاسا كوولنه دات هه رچه ند تاوږه بهردى
قورسى ژيان ماندوو هيلاكى بكات تا داهيزران و شه ته ك بوون
به ره و لوتكه ، له وي شه وه ديسان تاوږه بهردى مهينه تى به ره
ته ختى و پانتايى تل بيته وه و بيته وه خوار ، ئەمه پيشه ي
هه ميشه يى مروڤه نازاكانه هه رچه ند نه گه نه ئامانج به لام
مارشى ده ست به رنه دان و به رده وامى و كوول نه دان و چوك
نه دان بو خه م و مهينه تيه كان تا ئەو ساته ي به رگه ناگرى و
ئەبيته به شيك له بيروه ورى و ياده وورى ئەوانى تر ، ئەو په ند و
وانه يه ي كازيوه و شه وه زهنگ هه ر ئەمه مان فير ئەكات.....

ئەو كاتەى ئەبىنە مەشخەل

مرۆف ئەو بونە وەرەيە كەھەمىشە برسىيە بەدوای
ئەنگىزەكانى دا جا مادى بن يان مەعنەوى ، ھەندى لەو
ئەنگىزانە زۆر جار وادەكەن سروشى كەسىتى و بەرزى ھەستى
مرۆفانەى ئەو مرۆفە بخەنە ژېر پرسیارو ئەگەر بەرەو لادانى
تەواو چوو توشى ھەلدېران و داروخانى كەسىتى ئەبىتەو
لەلای كۆمەلگە بەتابەت كۆمەلگە تەقلیدیەكان و ئەوانەى
وابەستەن بەكەلەپورى داخراوو نەرىتى كۆن و وابەستە
كۆمەلایەتەكان ، لەم كۆمەلگەيەى ئىمە كە دابونەرىت و
ھۆزو تىرەو ناوچەو خىل و عەشرەت بوونى ھەيەو پارسەنگى
تەرازوو بۆ كەسىتى مرۆفەكان سامان و ھىزو سەرمایەيە كە
خراپترین جوۆرى پىوەرە لەدنیادا بۆ كەسىتى ، وەك كامەران
موكرى ئەلن:.

لاى ئىمە بەرزى ھەربە سامانە
نەبوونى، سوكى و نزمى و تاوانە
كى دەولەمەند بوو ئەلین بوو بەپىاو
وەكو پىاو نەبن، ئەم ھەزارانە..

ئەوھى ئەبىتە لەمپەر و پرىگر بۆ پىوھرو ھەلسەنگاندنى
باش سىستەمى سىياسى و كارگىرى و ياسايىھ لەو ژىنگەيھى
ئەو شىوازە ناپرىكە بەرقەرارە.

دواى (۲۵) سالى لەئازادى وپزگارى ژىرستەمى بەعس چى
كراوھ بۆ دروست كردنى تاكى ئازاو بوپرو رەخنەگرو بەھىز ؟
وھلامەكەى زۆر ساناو سادەو ئاسانە، كەبلىين (ھىچ).
ھىچىش لەخۆراناوترا تا شوپىئىك و دەفرىك و قاپىكت نەبى
و بەروونى و بەرچاوى بەتال و خالى بىت
لەمادەبەرەستەكراوھكان جگەلەھەواى نەبىنزاو كەھەموو
بۆشايىھكى پركردۆتەوھ.

لەم بىردۆزەوھسەيرى كەسىتى مروقى كورد و دەسەلاتەكەى
و سىستەمە سىياسەكەى و كارگىرىھكەى بكەى ماىھى پىوانەمان
(ھىچ) ئەبىت.

بۆ دەرچوون لەھىچ و پركردنى دەفرى مەبەستى بونياتنان
پىويستە جارى ھۆكارو فاكترە بدۆزىنەوھو ئىنجا دانانى پلان و
بەرنامەو نەخشەى گونجاوى زانستى بۆ دەرباز بوون لەم بى
مانايىھ، بەلام كى دەبىتە نوخشەكيش و ئەندازىارى ئەو
پلانەى(۲۵)بەنەزانانەو نەفامانە وپران ئەكرى ئەمەش كارو
ئەركىكى قورسە، وھك پىرەمپردى بلىمەت ئەلى.:

بەردى كەنەزان بىخاتەناو ئاو

دەرنايە بەسەد زاناي تەواو

جا وەرە دەسەلاتىك مروڧ بىكرى و دەيان بەرپىرى
نابەرپىر بىكاته سەردارو دەيانى تر بىكاته پالەوانى بى شمشىرو
دەيان دەولە مەند دروست بىكات و بىيانكاتە بازىرگانى
هاوشەرىكى خۇيان و ھەزاران دۆنم زەوى پاوانگە لەسەر خۇى
و حىزبەكەى تاپۇ بىكات و ھەزاران دۆنم بىكاتە فىلاو ھىچ
بنەمايەك نەما بى دۆ دانانى بەردى بناغەى فەلسەفەيەكى
پەردەردەو تەندروستىەكى باش و مروڧەكان بىكرىنەكالا و
بازىرگانى بەھەبىت و رۇخ و كەسىتتىان بىكرى و بىرو باوەر
بىكرىتە بەرژەو ھەندى بالاي مادى و سەنگەر بىگوازنەو ، بۇ
گەشىتن بەكەمالى كەمال ، بۇيەو و تراوہ :.

كەمالم بوو كەمالم بوو

كەمالم چوو كەمالم چوو

ئەمانە ئەو كەس و خەلكەيان بەم درۆيە پراھىناوہ كە
سامان و سەرۆتتىان ھەبى ئەو كەمال و كەسىتتىە ، كەئەو ھەش
نەبوو ھىچت نىە ، جا تووخوا كۆمەلگە ئاوا بىيات ئەنرى ؟
ھەر بەكەسە ساويلكەو ھەژارەكانەو ھەو ھەستاون ، ئەمانە
كارىان لەسەر ھەندى كەسى بەناو خوپىندەوارو سىياسىش
كردوو ھەو لەراگە ياندنەكانىش روويان رەش ئەكەن و ئەلپىن
ئەمەيە مالى گەورەى خۇتان.

ئەركى رۇشنىرو سىياسىيە رادىكالەكانى ئەم كۆمەلگەيە
ئەو يە بچنەو بەگژ حىزبە نەرىتەوانەكان و دواكەوتو ھەكان ،
تا كەرامەتى مروڧى كورد نەشكىتن و ئەو ھەندە لايان گىرنگ

نەبىت ئەو دەسەلاتەى كارى خەرابات و ويرانكارى بەپىلان ئەكاتە بەرنامە ، ئەبى بەگژ ئەو كارەيا بچىنەووە و مروڤقەكان لەو ژەنگە دارزىنەرەى عەقلى سىياسى چەقبەستوو رزگار بکەين و (رۆسو) ئاسا پەيمانى كۆمەلايەتى ، بکەينه بەرنامە تا جوانترين شورش بو ئازادى مروڤق بەدى بىنين و مەشخەلى روناكى بەدەستمان هەلگيرين و نەفرەت بکەين لەوانەى ئەو مەشخەلە دائەمرکىنن.

لېرەو ئەبىنە ئەو کاروانەى بو ئاسوى روناكى و رزگارى مروڤقى كورد ئەكەوينە پىگا و بەدەم روانىمان بو ئايندە هاوار ئەكەين .:

هەركاروانى

بوپرسنگى خور بروانى

كەم بن يان زور

لەئەنجاما ئەگەن بەخور

ئىمە و ريشۆلە كان

پيش ئەوھى ئاگرى نەورۆزپەيامى بەرزى و پىرۆزى بە تيشكى ۋووناكى ئاگر بگەيەنيت ، پيش ئەوھى سىرمەى تەزىوى ۋەشەبا و زىيان كۆتا بيت بە نەسىمى نەرم ونيان ، پيش ئەوھى كەس بىرى سەفەرى ھەبيت بۆ مەملەكەتتىكى تر، پۆلە ريشۆلەى ۋەش پۆش ئەبنە جوانترين ديمەنى دلفرپين و سەرنجى چاوى ئەوانەى چاۋەۋوانن ئەچيئە سەريان و ساتىك لەگەل ئەو گەشتە بەكۆمەلە ئەبىنە ھاوسەفەريان و بەدلپىكى بىگەرد پيشوازيان لى ئەكەين ، ئەوان بە كۆمەل ھاتن و بەكۆمەل لەسەر دارتتيلەكانى كۆلان بە كۆلانى شار ئەنیشنەوھو جارجارەش ئەچنەوھە ئاسمان تابلۆى جۆراو جۆرئەنەخشپنن ، پىمان ئەلپن لە سىماى ۋەش و قەترانىمان مەۋوانن، بزنان ناخ و دل و ھەستمان چەندە پاك و بىگەردە و لەبىرو يادى نىشتمانى ئىوھە دابوين، بۆيە ۋەفاو دلسۆزى و سەفەرى بەردەوام و گەۋانەوھى سالانەمان كىردوھ بە پيشە ، ئەمانەوئى

وانه ی ژیا ننتان فیربکه یین و چیمان له وولاتان بینی بوټان بگی رینه وه ، که چی ئیوه ئه وه نه بیوه فاو سته مکارن ، ئه مانکوژن یان ئه مانخه نه قه فزه و بازرگانیمان پئ ئه کهن ، یان ئه مانده نه ده ست مناله کانتان و ئه وانیش به ناوی یاری له گه ل کردن په پربالمان ئه کهن و پاش ئازاردانئیکی زورئه مان کوژن ، به وه هه موو ئازاردان و ناخووشی و بی وه فاییه وه ، که چی سالانه دینه وه لاتان وئه مانه وی مالئیکی خنجیلانه له ناو حه وشه و گوئسه بانه کانتان بکه یین ئیوه ئه وه شمان پی ره وا نابینن و هیلانه که مان ئه پرخینن ، بوئه پاش ئه وه هه موو پراستیانه ی من هه ستم پی کرد که ریشو له کان به ئیمه ی ئه لئین ، داوای لئیبوردنم له پولئیکیان کرد که ئه مرۆ به سه ردارتووه که ی کۆلانه که مانه وه نیشتنه وه و پیموتن ئیترئیه به شیکی گه وره ئه بن له بیره وه ری سالانه مان و همان بورن که تائیه ستا نه مانتوانیه ره نگه جوان و سپی و بیگه رده که تان ببینن ، ئیمه هه میشه هه ر له پرخساره وه هه مووشته کان ئه ببینن .

ناوه پڕۆک لمان هیچه ، له گه ل ته واو کردنی ووشه کانم هه موویان له سه ردارتووه که هه لفرین و جئیا نه یشتم.....

ئەو ساتانەى دەبىنە تابلۆ

بىرى منالى تىژە، بۆيە ئەوتەمەنە ئەيىتە ئەلبومىكى
ئەرشىفى بۆ مروڧ و يادەوهرىەكان.

ئەوسا چەند كەسىكى لەخۆمان گەورە تر بەوہ
ئەيانترساندىن كە نابى وینەى ھىچ گيانلەبەرو مروڧ و
تەنانەت ڤووەكیش بکیشین چونكە لەودنیا خوا گيان
لپرسىنەوہمان لەگەل دەكات و داوامان لى دەكات گيانان
بەبەردا بکەين .

ئەمە بووہ بەوتارمايىهەى كە ترس و دلەڤراوكى ى لەناخى
منا چاندو نەمتوانى بىمە نىگارکیشىكى باش ، كە گەورە بووم و
ھەستم كرد ئەوہ تەنھا ترساندىم بووہ و ھۆيەكیش بو وبۆ
دابىرنام ، لەو ھونەرە جوانە ، دوايى زانىم كە دافنشى و
بىكاسۆومانى و سەدانى تر بەھۆى ئەم ھونەرە بەرزوہ دنيايان
نەمترکردو ميژوووشيان رەنگىنتركرد بۆخۆيان و بۆ مروڧ قاىهەتى ،
لەئىستادا ئەوہى لای من زۆر گرنگ و پىر بايەخ بىت بۆ
بىرەوهرى و ئەرشىف و يادگارى تەنھا دووشتە، ئەوانىش (كتىب
و وینە)يە.

كۆتۈپ بىرو ھىزرى مەرۇف دەۋلەمەند دەكات و مېشك فراوان
دەكات و داھىئان لە كردارو گەفتارى مەرۇف بەدى دىئىت و
ھەرسى پايە گىرنگەكەى فۇناغەكانى ژيان بەخۇيەو
دەبەستىتەو كە (جولە، گەشە، گۆران) ە.

وئىنەش تىرامان و بىرھىئانەوھى كردارو بىرو ۋەوشى
ۋا بردووى خۇمان نىك دەكاتەوھو لەشاشەى دىدەى
خۇنەوئىستمان نمايش دەكرىت ، بۇيە دىدە خۇنەوئىستە
پىمىرد گوتەنى :

من دىدەى خۇم بۇيە خۇش ئەوى

خۇى خۇى نابىنى، دىئاشى ئەوى

تۇبلىكى كى لەپاش لەدنىادەرچوومان نىگارېكان بىكىشى ،

لاى كى ببىنە يادگارى ؟

تەمەن

تەمەنم لەبەر ھەتاو بێت ، ھەرگیز ئیرەیی بەوانە نابەم بوونە
میوانی سیبەری ئارامی ، یان لە سەرشەختەى سەرماى
بەستەلەكى قەد پالى شاخێك ئارامشین بم ، ئیرەیی بەو
لێرەوارانە نابەم كە سنگى پانیان بو ئامیزی گەرمى گەرما
گرتۆتەو ، ئەزموونى ژيان فێرى كردم ھەل لەرزیم و بچۆقم لە
سەرما ، نەبیت باكم وەكو نالەى نێلەى قرچەى بەتینی دەم
گەرما ، ھەرچى دەنگى بالندەى بێنازە ، لاى من وەك
چەھچەھەى بولبولێكى ناو گولزارە ، ھەرچى زامى ئەوین
بەردیدەو دلى كەوتبیت ، ھاواری ئەو لەتاو ئازارى برین وزامى
دلدەرە ، ئەم گەنجینەى كاسەى سەرو كانیاوى دلەم ، بۆتە
جوگەلەو پرووبارى ئاو بۆزەوى دیمى بەپروودارە ، لەم
چركەساتەى تەمەنم خەرمانێك شەنوگەوئەكەم ، بۆمەرام و
خەونى ئەوان ، كاسەى شەرابى خەيالم زوو پرئە كە م

به رهه مه چاپکراوه کانی نوسه ر

- ۱- وشه رهنگاله ييه کان
- ۲- ئاويژان بوونی سروشت و ميژوو
- ۳- خواستی خه لک له زمانى قه له مه وه
- ۴- روانين بو تاينده
- ۵- نه و فرميسکانه ي وشک ناکه ن
- ۶- سه ماى به فر
- ۷- په لکه زيرينه ي خيال

پہلے سے زینبہ خدیجہ