

تارهای سیستهمبر

کۆمهله وتار



تارمایی ۱۱ سیپتەمبەر

كۆمەلە وتار

فۆندەمەنتالیزمی ئیسلامی، رۆلی زلەھیزی ئەمەریكا، پرسە
سیاسی، ئابووری و كۆمەلایەتییەكانی رۆھەلاتی ناوہراست،
ئیمپریالیزم، ھیندستان، گلۆبالیزم و میدیا

وەرگیزان لە سویدیەوہ:

سیاوش گۆدەرزى



دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہی ئاراس

ھەولیر - ھەریمی کوردستانی عێراق

هه‌موو مافیک هاتووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر
هه‌ریمی کوردستانی عیراق
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترونی aras@araspress.com
وارگه‌ی ئینته‌رنیت www.araspublishers.com
ته‌له‌فون: 00964 (0) 66 224 49 35
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

تارمایی ١١ی سپتته‌مبه‌ر - کۆمه‌له‌ وتار
وه‌رگیران له سویدییه‌وه: سیاوش گۆده‌رزی
کتیبه‌ی ئاراس ژماره: ١١٧٣
چاپی په‌که‌م ٢٠١١
تیریز: ٦٠٠ دانه
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر
ژماره‌ی سپاردن له به‌رپوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتییه‌کان ٩٧٨ - ٢٠١١
نه‌خشانندی ناوه‌وه و رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: ئاراس ئه‌کرهم
هه‌له‌گری: شێرزاد فه‌قی ئیسماعیل، تریسکه ئه‌حمه‌د

پېرسىت

- 6 چەند سەرنجىك
- 9 دەولەتە چەتەكان، نوام چامسكى
- 17 پىشووچوونەكانى ئىمپىرىيى دىن، ئانتۇنى گىدەنس
- 26 چۆن ئىسلام زانستى وەدەست ھىئا و چۆنىش لە كىسى دا، دەنىس ئۇقرىبەى ...
- 32 جىفانۇكە كۆنەكان، شەرە نوپىەكان، زەكى لائىدى
- 40 ئىسلام و لىبرالىزم، كارل رودىك
- 47 ئەمەرىكا و دۆستە نەحسەكانى لە پۆھلەتتى ناوہراستدا، پەر يونسۆن
- 54 شەروانى جىھادكەرى ئىسلامى Made in USA، فانا بەكمان
- 59 پىئوستىمان بەبوونى راستى و يەكسانى ھەيە، ماى وىچىسلان
- 63 تىرۆر، تىرۆرى بەدوادا دىت، جۆن پىلجەر
- 69 مىسر وەخەبەر دىت، بەلام بەھۆى فۆندەمەنتالىستەكانەوہ، شەرىف ھەتاتە
- 74 "پروناكىر و بىرجيا ئەمەرىكايىيەكان دەخرىنە ناو لىستەى" لىنارت پەرشۆن ...
- 78 ئەو راپۆرتانەى لە جەھەندەمەوہ دەنئىردىن، كارولينا رامكفىست
- 82 كى تاوانبارى شەرە؟ جۆن پىلجەر
- 87 شەرى سەلىبى بوش كەشىستە ئەمەرىكاي لاتىن، تىگران فەيلر
- 90 فاندانا شىوا لەسەر گلۇبالىزم دەدۆى، مىكائىل لوفگرىن
- 94 شەرى ئاو، فاندانا شىوا
- 97 كوشتنى بەكۆمەل، ھىنرى ھۆتنباخ
- 100 ئىمە زۆرىن، ئەوان كەم، ئارونداتى رۆى
- 110 كامەيان، خوا يان ئاسترانزىكا؟، بوو فورشەرى
- 114 چەككردن "بەناوى دىن تىنوويەتى بە خوپىن شكاندن"، لەيف ئىرىكسۆن
- 126 دوو نامە لە ماركۆسەوہ، جىگرى فەرماندە ماركۆس
- 126 نامەى يەكەم: بژى ژيان - بمرى مردن! "نامەى ماركۆس..."
- 130 نامەى دووہم: نامەى ماركۆس بە بۆنەى كوژرانى ژنى خەباتگىر دىگنا ئوچوا...
- 132 لە پىتزرەيىەكى كوردى لە دالارنا، ستىگ ئارنە نورشتىد

چەند سەرنجىك

دە سال بەسەر كارەساتى سامناكى ۱۱ى سىپتەمبەردا تى دەپەرى. ئەم وتارانه هەر ئەودەم و كەمىك دواتر وەرگىردرانە سەر كوردى و لە رۆژنامە و مالىپەرەكاندا بلاو كرانهوه. مەبەستى سەرەكى لە كۆكردنەوه، وەرگىران و بلاوكردنەوهى ئەم كۆمەلە وتارە ئەودەم ئەوه بوو كە جىگەى باس و گەفتوگۆيەكى رەخنەگرانە لەسەر رۆلى زلەيزى ئەمەريكا، دەولەتە چەتە و دىكتاتورەكانى هەم دۆست و هەم دژبەرى ئەمەريكا و هەرۆهە ئىسلام و فۆندەمەنتاليزم لەنيو چاپەمەنىيە كوردیدا بەتال بوو. كەشوهەواى سياسىيە كوردى بە تايبەتى لە باشوور و رۆهەلاتى كوردستان بە تەواوتى كەوتبوو و ژىر كارىگەرى دروشمى بەتال و بى بنەماى نەخشەپىيە ديمۆكراتىكى بوش بۆ رۆهەلاتى ناوهراسەت و كورد لەو بەشانەى كوردستاندا، بە چەپ و راست و لىبرال و تەننەت ئەكادىمىيەكانىهوه، بوش و سوپاى ئەمەريكايان وەك سەرۆك و ئەرتەشى رزگاريدەرى گەلان و ولاتانى رۆهەلاتى ناوهراسەت لە دەستى دىكتاتورى دەزانى و تىكرا چاوهروانى هاتنى سوپاى رزگارىگەرى ئەمەريكا و ئازادىيە خۆيان لە چنگ دىكتاتورى بەعسى و ئىسلامى بوون.

ئىستا دواى تىپەرپوونى ۱۰ سال بەسەر كارەساتى ۱۱ى سىپتەمبەردا و هيرش بۆ سەر ئەفغانستان و دواتر عىراق دەرکەوت كە چۆن بەناوى دىنەوه هەم لە بەرەى بوش و هەم لە بەرەى بن لادن تۆوى قىن و دوژمنايەتى بە تايبەتى لە هەريمى رۆهەلاتى ناوهراسەتدا چىندرا. نەك گەلىك رزگارى نەبوو، بگرە تەمەنى دىكتاتورەكانى هەريمىش لەژىر سىبەرى شەپى بوشدا زياتر درىژ كرايهوه. هەتا لە بەهارى ئەمسالدا كە بەناوى بەهارى ئازادى ناوبانگى دەرکرد، گەلان لە دەستى دىكتاتورەكانى عەرەب بۆ خۆيان راپەرپوون و ئىستا

بههۆی خوڤانهوه پرۆسێسی رزگاریی خوڤان دهست پێ کردووه. هەر ئیستا شه‌ر له ئه‌فغانستان به‌رده‌وامه. سوپای ئه‌مه‌ریکا هه‌شتا له عه‌یراق ماوه. بێجگه له كوژرانی پر له نه‌هینیکاری بن لادن له شه‌شارگه‌یه‌كدا له پاكستان "شه‌ری پیرۆز" كوژیی پێ نه‌هاتووه، پۆژ له‌گه‌ڵ پۆژ خه‌لكی سیقیلی زیاتر ده‌كوژرین و له‌لایه‌کی تره‌وه هه‌ژماری مه‌یتی سه‌ربازه كوژراوه‌كانی به ئالای په‌نجا ئه‌ستیره‌ی ئه‌مه‌ریكاوه پێچراوه، زیاتر له باله‌فرگه‌كانی ئه‌مه‌ریكا داده‌به‌زیندرین.

ده‌ ساڵ زیاتره باسی "هاوپه‌یمانی"ی ئه‌مه‌ریكا و كورد له باشووری كوردستان ده‌كری. كورد به‌ هاوپه‌یمانه‌تی خۆی وه‌فاداره به‌لام ئه‌مه‌ریكا له‌لای خۆیه‌وه وه‌ك به‌ره‌می ئه‌ "هاوپه‌یمانه‌تییه"، به‌ستێك له ناوچه دابه‌رێندراوه‌كانی كوردستانی له قازانج و به‌رژه‌وه‌ندیی كورد نه‌خستووه‌ته سه‌ر قه‌واره‌ی جوگرافیای باشووری كوردستان. ئیستاش قه‌واره‌ی سیاسی باشووری كوردستان پێش ۲۰۰۱ و پاش "هاوپه‌یمانه‌تی" ۲۰۰۳، ته‌نیا بریتیه له سی پاریزگای سلیمانی، هه‌ولێر و ده‌وك. سه‌ره‌رای ئه‌مه و تێپه‌ربوونی ۱۰ ساڵ به‌سه‌ر كارهساتی ۱۱ی سپته‌مبه‌ر و ره‌وه‌ینه‌وه‌ی روحم و سیمپاتی له‌ژێر سی‌به‌ری ئه‌و كارهساته سامناكه‌دا ئیستاش جیگه‌ی باس و موناقه‌شه‌یه‌کی ره‌خنه‌گرانه له‌سه‌ر ئه‌مه‌ریكا له میدیای كوردیدا به‌تاله. ئه‌م بۆشاییه‌ی وای كردووه هه‌ل و ده‌رفه‌ت بکه‌وته ده‌ستی كۆمه‌لێك وشكارپۆی كه له‌وشکی جیهادیستی كورد كه له‌ بنه‌وه و له تاریكاییدا بانگه‌شه‌ی بیرى فۆنده‌مه‌نتالیستی ئیسلامی بکه‌ن و، تۆوی رق و قین و تۆله له كۆمه‌لگه‌ی كوردستاندا بچین و به‌ناوی دین و به‌ناوی دژایه‌تی توندئاژۆیانه له‌گه‌ڵ ئه‌مه‌ریكا هه‌لێك بۆ باس و موناقه‌شه‌یه‌کی دیمۆكراتیک نه‌هیلنه‌وه. هه‌ر بۆیه له‌و سۆنگه‌وه ئه‌م كتیبه ده‌توانی كهره‌سته‌یه‌کی بچووك به‌ت بۆ گفتوگۆیه‌کی ئازاد و دیمۆكراتیک له‌سه‌ر فۆنده‌مه‌نتالیزم و وشكارپۆی چ له‌لای ئیسلامیسته‌كان و چ له‌لای کریستیانه راستئاژۆكانی پۆئاوا و ئه‌وانه‌ی به‌هه‌موو نرخێك چه‌پله بۆ سیاسه‌ته‌كانی ئه‌مه‌ریكا لێ ده‌ده‌ن یان ئه‌وانه‌ی

کوئیکوئیرانە و بەھەموو بارێکدا دژایەتیی ئەمەریکا و پۆئاوا دەکەن.
بەشپۆھییەکی گشتی زۆربەیی ئەو وتار و نووسینانەیی کە ھەلبژێردراون و
وەرگێردراون و لەم کتێبەدا جێگە دەگرن، پوانگەییەکی پەخنەگرانەیان لە
بەرانبەر ئەمەریکا و ھەروەھا فۆندەمەنتالیزمی ئیسلامی ھەیە. لە کاتێکدا کە
ئەودەم و ئیستاش نیوھەرۆکی ھەموو وتارەکانم پەسند نەکردوو، بەلام
ئیستاش دواي دە سال راستی و دروستیی نیوھەرۆکی پوانگە و بۆچوونەکانی
زۆربەیی خاوەن وتارەکان بە تێپەرپوونی کات باشتر دەرکەوتوون.

ھەموو وتارەکان بێجگە لە نووسینەکەیی کۆمەڵناسی ناویەدەرەوہی
بەریتانیاویی ئانتۆنی گیدەنس نەبێت، لە پاش رووداوی ۱۱ی سێپتەمبەر
نووسراون و ھەر کامەیان بە جۆریک و لە گۆشەنیگایەکەوہ چەمکی کیشە
گەرە و نۆییەکانی جیھانیان خستووہتە بەریاس. لە ھەلبژاردنی نووسین و
وتارەکاندا، شیوازی نووسینی جیاواز ھەلبژێردراون. بۆ نموونە لە کاتێکدا
نووسینەکانی "جۆن پیلجەر" رۆژنامەوانین، لەلایەکی تریشەوہ زۆربەیی وتار و
نووسینەکانی تر شپۆھنووسینی ئەکادیمی و لیکۆلینەوہیان ھەیە و بە
بەکارھێنانی فاکتا و ئامار وتارەکان دەولەمەند کراون.

بێجگە لەو وتارانەیی کە پتوھندییەکی راستەوخۆیان بە باس و موناقدەشەیی
دواي ۱۱ی سێپتەمبەرەوہ ھەیە، ژمارەییەکی تری نووسین کە بە گشتی باسی
شەر، گلۆبالیزم و کیشە و دەسەلات و دەستپوھردانی سەرھەرۆیانەیی ئەمەریکا
لە شویتەکانی تری جیھان وەک ئەمەریکای لاتین و ھیندستان دەکەن وەک
نموونە دوو نامە لەلایەن مارکۆس لە چیاپاز، چەند نووسینێکی فاندانا شیوا
و ئارونداتی رۆی وەرگێردراون و لەم کتێبەدا جێگە دەگرن. ھەروەھا باسیکی
دوور و درێژ لەسەر میدیا و بەجیھانیبوون وەک دوا وتار لە کتێبەکەدا بلاو
کراوہتەوہ.

ھەموو وتارەکانی نیو ئەم کتێبە لە زمانی سویدییەوہ وەرگێردراونەتە سەر
زمانی کوردی.

سیاوەش گۆدەرزێ، جولای ۲۰۱۱ سوید

دهولته چته كان

تیبینی: بهشیکی زور له فاکتاکانی ئەم
وتاره له کتیبی دهولته چته كان، له
نووسینی نوام چامسکی له زمانی
سویدی وەرگیراوه.

له باتیی پیشهکی

کونسپتی دهولته چته نهخشیکی گرینگ له گه لاله دارپیژی و لیکدانه وه
سیاسییهکانی ئیمریژی جیهاندا دهگپری. ئەمهریکا و ئینگلیز ژمارهیهک
دهولته وهک عیراق، ئیران، لیبی، سووریا، سودان و کۆریای باکور وهک
دهولته چته كان دهناسپین و ئەم دهولته تانه وهک مهترسی بۆ سهه ولاتانی
دراوسی و هه موو جیهان دهزانن.

دهولته تان چ مافیکیان ههیه و له پاراستنی نهزمی جیهاندا چ ئه رکیکیان
دهکه ویتته سهه شان، به ئاشکرا له مهنشووری ریکخراوی نهته وه
یهگرتووهکاندا ئاماژهی پی کراوه. مهنشووری ریکخراوی نهته وه
یهگرتووهکان که وهک بنه مای مافه ئیونه ته وه ییه کان ناسراوه، گه وره ترین و
گرینگترین به لگه و پهیماننامه ی جیهانییه که له ودا هاتووه: " شوورای
ئاسایشی ریکخراوی نهته وه یهگرتووهکان له بهرامبهه مهترسی بۆ سهه
ئاشتی، نهجامدانی تاوان بۆ تیکدانی ئاشتی یان نهجامدانی کرده وه ی
هیرشکه رانه هه لویتست دهگرئ و به جۆریک که له گه ل مادهکانی ۴۱ و ۴۲
ناته بایی نه بیته، پیشنیازی پیویست دهخاته روو یان بریار دده که چ جۆر
چاره سه رییهک ببیندریته وه" ^۱ له پهراویزی ئەم مادهیه دا ئاماژه به وه کراوه که

ههتا ئه و جیگهیه که ئیمکانی ههیه دهبی له شیوازی ئاشتیخوازانه که لک وه بگریدری و له چاره سهری به شیوهی چه کرداری خو پارێزری. به لام ئه گهر هاتو هه موو شیوازه چاره سهریه کان کاریگر نه بوون، ئه و ئاماژه به مادهی ۱ هه منشوور کراوه که له ودا " مافی خو پاراستن به تاک و کۆمه ل له به رامبه ر هیرشی چه کرداریدا دراوه"^۲

ئه گهر ئیمه مه نشووری ریکخراوی نه ته وه یه کگرتوو هکان وه ک بنه ما دابنن و له ویه پیناسه ی ده ولته چه ته کان بکه ین، له راستیدا بۆمان ده رده که وئ که نه ته نیا ئه و چه ند ده ولته ی ئاماژه ییکراو، بگره له پیشدا ئه مه ریکا خوی و پاشان دۆست و هاو په یمانه کانی چ له رۆه لاتنی ناوه راست و چ له ئه مه ریکای لاتین و چ له شوینه کانی تری جیهان ده که ونه ناو لیستی ده ولته چه ته و قانون نه پارێزه کان.

لیستی پیشکاریه یاسا نیونه ته وه بییه کان و خۆتیه ه لفور تاندنه سیاسی و سه ربازییه کانی ئه مه ریکا له ولاتانی تر دا ئه وه نده زۆره که ئاماژه کردن به هه موویان له م وتاره کورته دا ناگونجی به لام به و حاله شه وه ئاوردانه وه یه کی کورت و خیرا پێویسته:

- له دهیه ی شهسته کانه وه هه تا ئیستا ۴۰ سالی ره به قه کوبا که وتوو هته به ر هه ره شه، ئاب ل سووقه ی ئابووری، تیرۆر و نانه وه ی ته نگوچه له مه له لایه ن ئه مه ریکا وه. هه تا ئیستا چه ند جار ان له لایه ن CIA یه وه نه خشه ی تیرۆری فیدل کاسترۆ و کودیتا له دژی کوبا دارپێژراوه.^۳

- سالی ۱۹۷۵، سوهارتۆ دیکتاتۆری ئه نده نووسیا، ته یمووری رۆه لاتنی داگیر کرد، شوورای ئاسایشی ریکخراوی نه ته وه یه کگرتوو هکان له بریار تیکدا داوای له ئه نده نووسیا کرد که ئه و ولاته به جی به یلی، به لام سوهارتۆ که پشتیوانی دیپلوماتی و سه ربازی ئه مه ریکای له پشت بوو، گوئی به م قه راره نه دا و له ماوه ی زیاتر له ۲۰ سال درێژه ی به داگیرکاری ته یمووری رۆه لات دا و زیاتر له ۲۰۰ هه زار کهس له خه لکی ئه و ولاته ی کوشت.^۴

- دادگەي نېۋنەتەۋەيى لاهە سالى ۱۹۸۶ ئەمەرىكاي تاوانبار كرد كه له نيكاراگودا توندوتىژىي چەكدارىي بەكار هېناۋە و بە بيانوى يارمەتیی ئىنسانى؛ يارمەتیی سەربازى و چەك و چۆلى داۋە بە كۆنترانگريلاكانى نيكاراگوا. ھەرۋەھا دادگەي نېۋنەتەۋەيى داۋاي لە ئەمەرىكا كرد كه زەرەرۋ زيانەكان بۆ نيكاراگوا قەرەبوو بكاتەۋە. بەلام نەتەنیا ئەمەرىكا گوپى بەم بېيارەي مەحكەمەي نېۋنەتەۋەيى نەدا بگرە زياتر لە جاران خۆي لە كېشەي نيكاراگوا ھەلقورتاند.^۵

- كاتىك فېتنام ويستى پېش بە قەسابخانەكەي پۆلپۆت بگرۆ، چين بە رەزامەندىي ئەمەرىكا ھېرشى كردە سەر فېتنام. دواتر كاتىك پۆلپۆت لەسەر كار لابرا ئەمەرىكا يەكېك لە پشتىوانە ھەرە نزيكەكانى پۆلپۆت لە بواری دىپلۆماتى و سەربازىدا بوو، پۆلپۆتېك كە ۋەك يەكېك لە قاتل و كۆمەلكۆزەكانى جىهان ناسراۋە.^۶

- ئەمەرىكا ئەزمونى ديموكراسىي گواتمالاي بەھېرشىكى سەربازى لە بەين برد و حكومەتىكى سەربازى و دىكتاتورىي ھېنايە سەر كار كە لە ماۋەي ۴۰ سالدا درېژەي بە حكومەتى سەررۆي خۆي دا.^۷

- سالى ۱۹۹۱ ئەمەرىكا ئەزمونى ديموكراسىي ھايتى بە خستەنە سەر ئابلووقەي ئابوورى لە بەين برد و سەرکۆمارى ھەلبژىردراوى خەلكى لەسەر كار لا برد. دۆستىكى خۆي ھېنايە سەر كار كە تەنیا ۱۴ لە سەدى دەنگەكانى ھېنابوۋە.^۸

- سالى ۱۹۸۶ ئەمەرىكا گوندەكانى لىبى بە بيانوى شىيانى تيرۆر لە داھاتوودا بۆمباران كرد و خەلكى بېتاۋانى كوشت.^۹

- ئەمەرىكا بەپشتبەستەن بە مادەي ۵۱ى مەنشوروى رېكخراوى نەتەۋە يەكگرتوۋەكان، واتا مافى خۆپاراستن ھېرشى كردە سەر پاناما و داگىرى كرد.^{۱۰}

- ئەمەرىكا لە سالەكانى ۱۹۶۱ و ۱۹۶۲ لە باشوورى فېتنامدا گازی

کیمیایی به کار هینا و ئیستا و ئیستاش شوینه‌واری ئەو بۆمبارانه کیمیاییه له‌سه‌ر خەلک ماون وهک نه‌خۆشیی شتیرپه‌نجه و به‌نوقسانی له‌دایکبوونی منداڵ.^{۱۱}

ئەم کرده‌وانه‌ی ئەمەریکا که تهنیا دلۆپیک له‌ ده‌ریایه‌کن نیشان ده‌دن که ئەمەریکا و پیرای عێراق، ئێران و (ئەوانی تر که له‌لایه‌ن ئەمەریکاوه وهک ده‌ولته‌تی چه‌ته‌ ناسراون)، یه‌ک‌یکه له‌ ده‌ولته‌ هه‌ره‌ گه‌وره‌ چه‌ته‌ و یاسا نه‌پارێزه‌کانی جیهان. له‌ روانگه‌ی سیاسه‌تی ده‌ره‌وه‌ی ئەمەریکاوه ده‌بێ پتوه‌ندیی ئەمەریکا و ده‌ولته‌تان له‌سه‌ر ئەساسی ملکه‌چیوون بۆ ئەمەریکا و پاراستنی به‌رژوه‌ندییه‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌کانی ئەمەریکا دامه‌زرا بێ، نه‌ک له‌سه‌ر بانه‌مای یاسا نی‌ونه‌ته‌وه‌یییه‌کان و مه‌نشوووری ریکخراوی نه‌ته‌وه‌ یه‌گرتوه‌کان.

سالی ۱۹۹۳ سه‌رکۆمار بیل کلینتۆن ریکخراوی نه‌ته‌وه‌ یه‌گرتوه‌کانی ئاگه‌دار کرده‌وه که " ئەمەریکا ئەگه‌ر بتوانی ئەوه چه‌ند لایه‌نه و به‌ هاوکاریی ولاتانی تر ده‌جوولیته‌وه، ئەگه‌ریش مه‌جبوور بوو ئەوا یه‌کلایه‌نه له‌ کیشه‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌کاندا ده‌جوولیته‌وه." ^{۱۲}

مادلین ئۆلبرايت وه‌زیری ده‌ره‌وه‌ی ئەمەریکا سه‌باره‌ت به‌ کیشه‌ی عێراق، به‌ ریکخراوی نه‌ته‌وه‌ یه‌گرتوه‌کانی گوت: "رۆه‌لاتی ناوه‌راست بۆ ئیمه‌ نه‌خشی ژيانیی هه‌یه، هه‌ر بۆیه ئەگه‌ر مه‌جبوور بووین ئەوه یه‌کلایه‌نه ... ده‌جوولیته‌وه‌ و کات و شوینی هێرشه‌ سه‌ربازیه‌کانیش بۆ خۆمان دیاری ده‌که‌ین." ^{۱۳}

ئەمەریکا و پرسگری کورد

وهک "جۆن پیلجهر" نووسه‌ری ئینگلیزی ده‌لی: "خه‌ریکه له‌ سایه‌ی فیلمه‌کانی هۆلیووده‌وه جینایه‌ته‌کانی ئەمەریکا له‌ بیر بچنه‌وه." ^{۱۴} به‌لام له‌ کوردستانیش وا خه‌ریکه له‌ سایه‌ی حزبه‌ چه‌پ و دیموکرا ته‌کانه‌وه ناهه‌قییه‌کانی ئەمەریکا له‌ دژی کورد له‌ بیر بکری و ئەمەریکا وهک فریشته‌ی رزگاریده‌ری گه‌لانی

بندەست بناسرئ. لێرەدا ئاماژەکردن بە چەند نمونەییەک لە ناهەقییەکانی ئەمەریکا بە پتویست دەزاندرئ:

- یارمەتییە سیاسی و سەربازییەکان بە شای ئێران لە رووخاندنی کۆماری کوردستاندا روۆی زۆر گرینگی گێراوه.^{۱۵}

- بەکاربردنی کارتێ کورد لە دژی عێراق و سوؤقیەت و پاشان پشتکردن و بەجێهێشتنی کورد لە ساڵەکانی ۷۰ دا لەلایەن ئەمەریکاوە یەکیک لە هۆکارە گرینگەکانی تیکشکانی شوێرشێ زیندەییاد مستەفا بارزانی لە ساڵی ۱۹۷۵ بوو.

- ساڵی ۱۹۸۴ ئەمەریکا پێوەندییەکانی خۆی لەگەڵ سەدام حوسێنی دیکتاتۆر وەک دووهم بەرھەمھێنەری نەوتی جیھان قایم کرد و دەستی سعودیە و ولاتانی تری عەرەبی ئاوەلا کرد کە ئەرتهشی سەدام لە دژی ئێران و کورد بەھێز بکەن. سەدام حوسێن لە رۆژی ۱۶ی مارس ۱۹۸۸ ھەڵبجەیی بە گازی کیمیایی بۆمباران کرد و زیاتر لە ۵ ھەزار کوردی کوشت. ئەو سەردەمە سەدام حوسێن یەکیک لە دۆستەکانی ئەمەریکا لە رۆھەلاتی ناوەراستدا بوو. کاتیک ھەوالنێری تەلەفزیۆنی ABC بەناوی "چارلس گلاس" ۱۰ مانگ دواي رووداوی ھەڵبجە پرسیاری لە وەزارەتی دەرەوہی ئەمەریکا کرد، قسەکەری وەزارەتی دەرەوہ حاشای لە رووداوی ھەڵبجە کرد و گوتی ئێمە ئاگامان لە ھەوالی وا نییە. ئەمە لە کاتیکدا بوو کە کارمەندانی ریکخراوی نەتەوہ یەکگرتووھەکان لە ماوہی ساڵەکانی ۱۹۸۶ و ۱۹۸۷ دا راپۆرتیان داوو کە عێراق گازی کیمیایی لە شەپدا بەکار بردووہ. ھەرۆھە کارمەندانی بالۆیخانەیی ئەمەریکا لە تورکیا و سیخوورەکانی CIA چاوپێکەوتنیان لەگەڵ کوردە قوربانییەکانی گازی کیمیایی کردبوو، ئەوانیش ئەو راپۆرتانەیان بۆ دەولەتی ئەمەریکا ناردبوو.^{۱۶}

- ساڵی ۱۹۹۰ کورد لە باشووری کوردستان رادەپەڕی و پاش قوربانییەکی زۆر کەرکووک لە دەست سەدام حوسێن رزگار دەکرئ، چەند روژ دواتر ئەمەریکا و ھاوپەیمانەکان پیشی ئەرتهشی عێراق ئاوەلا دەکەن و بەتایبەت

ئىجازەتى فرىن بە ھەلىكىۆپتەرەكەنى سەدام دەدرى كە راپەرىنەكەى كورد سەركوت بىرى و شارى كەركوك جارىكى تر بىكەوتتەو ڤىر دەستى سەدام حوسپىن.

- سەركوت، نكوولى و بەزۆر تواندەو ھى كورد بە دەست توركىاي ئەندامى ناتۆ و دۆستى ھەرە نىكى ئەمەرىكا لە ناوچە يەكىك لە پەلە شەرمەكەنى سەدەى بىستەمە بە نىوچاوانى رۆئاواو ھە. لە كاتىكدا لە سالىكەنى نەوئەندا گەرەترىن يارمەتییە مالى و سەربازىيەكان لەلايەن ئەمەرىكاو ھەران بە توركىيا، تەنیا لە نىوان سالىكەنى ۱۹۹۰ ھەتا ۱۹۹۴ يەك مىليۆن كەس لە گوندەكانەو بەرەو نامەد كۆچى زۆرەملىيان پى كرا و ۲ مىليۆنى تر بەرەو شارەكەنى توركىيا و مېترۆپۆلەكەنى تورك رەوانە كران. تەنیا لە نىوان سالىكەنى ۱۹۹۳ و ۱۹۹۴ دا ۳۲۰۰ كورد لەلايەن پۆلىسى توركىياو كوژراون. بە ھەزاران گوند كاۆل كراون و ژمارەى قوربانىيەكان خۆى لە ۴۰ ھەزار كەس نىك دەكاتەو ھە. كونسپتى تىرۆرىست كە توركىيا لە پروپاگەندەى دژى كورددا بەكارى دەبا بەھەمان شىوھش لە ئەمەرىكا لە دژى كورد بەكار دەبرى. رېكخراوئىكى كورد ھەك (پ. ك. ك) دەخريتە نىو لىستى تىرۆرەو ھە عەبدوللا ئۆجەلان بەھۆى CIA يەو دەگىرى و رادەستى توركىيا دەكرىت.

كە واىە كارنامەى ئەمەرىكا لە پىوئەندى لەگەل كوردىشدا كارنامەىيەكى رەشە، ئەمەرىكا و سىياسەتى دەرەو ھى بۆ كورد بىجگە لە شەرى خىرىكى تىدا نەبوو ھە، چاوى ئەمەرىكا تەنیا لە نەوت و سامانى رۆھەلاتى ناوھراستە نەك شتى تر، كوردىش لەم نىوھدا تەنیا قوربانىيەكە ھەك ھەزاران قوربانىيە تر لە جىھاندا.

ئەمەرىكا و دۆستە دىكتاتورەكەنى

لە راستىدا ئەمەرىكا ئەوئەندە دۆستى دىكتاتورى ھەبوون و ھەن كە لە ژماردن نايەن، بەلام تەنیا ناوھىنان و ھەبىرخستەو ھى ژمارەىيەكىان رەنگە بى كەلك نەبىت: سۆھارتۆ، ماركووس، موووتۆ، ترۆجىليۆ، دھالىە، نۆرىگا، پىنوشە،

شا حوسپن، شای ئیران، جەنەرالە تورکەکان، بنەمالەى ئیبن سعود، ئەنوەر سادات، حوسنى موبارەك، جەنەرالە پاكستانىيەكان، شا حسەن و كورەكەى لە مەغریب، سەدام حوسپن دۆستى كۆن و دوژمنى دواتر، تالەبانەكان دۆستانى قەدىمى و دوژمنانى ئىمپروپى، ئارىەل شارۆن و...
- پىويست بە نموونە ھىنانەوھى زياتر ناکا، تەنيا ئاماژەکردن بە كۆلۇمبىيا دەتوانى بەس بى.

دەولەتى كۆلۇمبىيا يەككە لە دۆستە نزيكەكانى ئەمەريكا لە ئەمەريكاي لاتىنە. بەپىي پاپۆرتىك كە لەلايەن وەزارەتى دەرەوى ئەمەريكا خۆيەوہ بلاوكراوہتەوہ سالانە چەندە خەلكى بىتاوان لە كۆسۆفۇ بەدەستى سىربەكان دەكوژران، ئەوئەندەش لە كۆلۇمبىيا بە دەستى ھىزە سەربازىيەكان دەكوژرى. لە كۆسۆفۇ ئەمەريكا و ناتۆ ھەلوپست دەگرن و شەر لە دژى مېلۇسۆفۇچىچ رادەگەيەنن، بەلام لە كۆلۇمبىيا چەك و چۆلى زياتر بە سەربازىيەكان دەدرى. لە كۆلۇمبىيادا زياتر لە يەك مېليۇن ئىنسان بە دەستى حكومەت و ھىزە مېليسەكانەوہ ھەلاتوون و لەسەر خاك و ولاتى خۆيان ئاوارە و سەرگەردان كراون.^{۱۸}

راستە دەولەتەكانى رۆھەلاتى ناوہراست و ئەوانى تر لە جىھان چەتەن، بەلام گەورەترىن دەولەتى چەتە و ياسانەپاريز ئەمەريكا خۆيەتى؛ كە ھەتا ئىستا بە دەيان قەرارى پىكخراوى نەتەوہ يەكگرتووەكانى لەژىر پى ناوہ و لە كىشە نىونەتەوہيبيەكاندا سەربەخۇ دەجوولتەوہ، بىجگە لەوہ ئەمەريكا لەبەر قازانجە ئابوورىيەكانى دۆستايەتى گەرمى ژمارەيكى زۆر دىكتاتور لە جىھاندا دەكا و لە راستىدا ھۆكارىكى ھەرە گرینگە لە رىگەگرتن بە پرۆسەى ديموكراسى و ئازادى لە ولاتانى دىكتاتورى لىدراودا، ئەوہى بگەرتەوہ سەر كىشەى كورد ھەتا ئىستا ئەمەريكا مامەلەى لەگەل ولاتان لەسەر حىسابى كورد كوردوہ و سىياسەتتىكى دوورووى و دوور لە ئەخلاقى لەسەر كورد بەكار ھىناوہ لە كاتىكدا بۆ دژايەتى لەگەل سەدام حوسپن كارتى كورد بەكار دىنى

و خۆی به هاوپه‌ییمانی کورد له و به‌شە‌ی کوردستاندا دەزانی بە‌لام له‌لایه‌کی تر له باکوری کوردستان، وێرای تورکیای هاوپه‌ییمانی به‌شداری له کوشت و بپری کورد ده‌کا، ئە‌وه‌ش بگه‌ڕێته‌وه سه‌ر نه‌زمی جیهانی و رۆلی ئە‌مه‌ریکا وه‌ک تاکه زله‌تیزی جیهان راستیه‌که‌ی ئە‌وه‌یه وه‌ک چامسکی ده‌لی ناولینانی ئە‌مه‌ریکا وه‌ک "پۆلیسی جیهانی" گه‌وره‌ترین بی‌ حورمه‌تییه‌که هه‌تا ئیستا به پۆلیس کرابی، چونکه ئە‌گه‌ر پۆلیس سیمبۆلی پاراستنی نه‌زم و یاسا بی ئە‌وه ئە‌مه‌ریکا سیمبۆلی تیکده‌ری، پشیوی و کوێخایه‌تییه.

سه‌رچاوه‌کان:

- (1) Skurk Stater, Noam Chomsky, 2001, p.20
- (٢) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٢١.
- (3) Terror föder terror, John Pilger, 2001, Aftonbladet
- (4) Skurk Stater, Noam Chomsky, 2001, p. 9-8
- (٥) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١٠.
- (٦) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١٦.
- (٧، ٨) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١٧.
- (٩، ١٠) هه‌مان سه‌رچاوه، لاپه‌ره‌کانی ٢٦، ٢٧.
- (11) Terror föder terror, John Pilger, 2001, Aftonbladet
- (12,13) Skurk stater, Noam Chomsky, 2001, p. 24
- (14) Vem är krigsförbryttare?, J Pilger, 2002, Proletär
- (15) USA:s roll i Mellanöster, Per Jönsson, september, 2001, DN
- (16,17) Skurk Stater, N Chomsky, 2001. p. 36-37 , 56-57
- (١٨، ١٩) هه‌مان سه‌رچاوه ل ٥٥.

پیشوہ چورنہ کانی ئیمپری بی دین

تیروانینتیکی کۆمەلناسانە بۆ سەر فۆندامەنتالیزمی ئیسلامی

ئانتۆنی گیدەنس

کۆمەلناسە گەرەکانی وەک کارل مارکس، ئیمیل دورکھەیم و ماکس وێبەر، ھەرسێ لەسەر ئەو باوەرە بوون بە بەرھەوێشچوونی کۆمەل و لە جیھانی مۆدێرندا، دینە ترادیسییۆنەکان ھەردەم زیاتر لە باو دەکەون و مارژینالتر دەبن. سیکولاریزاسیۆن، رەوتیکە کە ھەردەم زیاتر لە گەشەبووندا دەبێ و ناکرێ پێشێ پێ بگێردرێ، لەو سێ کۆمەلناسە تەنیا ماکس وێبەر بوو کە پێشبینیی ئەوێ کردبوو کە دینی ترادیسییۆنی ئیسلام بە قۆناغیکی نوێبوونەوێ بنەرەتیدا تێ دەپەرێ و سەرئەنجام دەبێتە بەردی بناخە بۆ رووداوە گرینگە سیاسییەکان لە کۆتایی سەدە بیستەمدا. ئەم پێشبینییە ماکس وێبەر راست گەرا. لەم سالانە دواییدا فۆندامەنتالیزمی ئیسلامی کە لەسەر تێگەشتن و موو بەموو جێبەجێکردنی دەقە پیرۆزەکان پێ دادەگرێ، رۆلی گرینگیان لە ئالوگۆرەکان لە ولاتانی تری وەک میسر، سووریا، لبنان و جەزائیر گێراوە. ھۆی سەرھەڵدانی فۆندامەنتالیزمی ئیسلامی چییە؟ و بۆ ئیسلام کەوتوووتە بەر سیلە ئالوگۆر و نوێکاری لەم چەشنە؟ ئەو پرسیارانە کە لێردا ھەول دەدرێ، وەلامیان بدریتەو.

پیشوہچوونی بیروباوەری ئیسلامی

بۆ ئەوێ لە سەرھەڵدانی فۆندامەنتالیزمی ئیسلامی تێ بگەین، پێویستە ھەم ئیسلام وەک دینیکی ترادیسییۆن و ھەمیش ئەو ئالوگۆرە جیھانیانە کە

لهسەر ئەو ولاتە ئىسلاممىيانەى كە فۆندامەنتاليزمى ئىسلامىي تىدايه،
كارىگەر و شوپندانەر بوونه، هەردوو بخەينه بەر تىشكى لىكدانەوه.

ئىسلام هەروەك دىنى كرېستيان ئەو توانايەى تىدايه كە لايەنگرانى خۆى
بەرەو جموجۆل و تىكۆشان هان بىدا. قورئان وەك كىتابى پىرۆزى ئىسلام،
پىرەتى لە ئامۆژگارىي وا كە چۆن موسلمانىك لە رىگەى خوا و بوگەشتن بە
ئامانجەكانى خوا خەبات بكا. بەپىي قورئان خەباتى موسلمانان دەبى هەم لە
دژى كافرهكان بى و هەميش لە دژى ئەو كەسانە بى كە بايەخە ئىسلامىيەكان
هەرزانفرۆش دەكەن. لە دەسپىكى هەزارەى دووهمدا زۆر نەسلى جۆرهوجۆرى
رىفۆرمخواز نەوه لە دواى نەوه هاتن و رىفۆرمىيان لە ئىسلامدا پەرە پى دا.
ئەم دياردەى رىفۆرم و نوڭگەرييه هەروەك چۆنىش لەنۆو كرېستياندا تەجروبه
كرا، ئىسلامى كرد بە چەند لەتەوه و پارچە پارچەى كرد.

هەر لە سەرەتاي مۆژووى ئىسلامەتيدا، خەوارىجەكان و پاشان شىعەكان
ئىسلامى ئورتۆدوكسىيان بەجى هىشت و رىبازى جياوازىي خۆيان پىك هىتا.
خەوارىجەكان بەكەم سىكتن كە لەنۆو ئىسلامدا سەريان هەلدا، ئەوان بە
توندى لەسەر مافى وەك يەك پىتايان دادەگرت و لە هەموو جۆره ئىمتيازىكى
مادى و خۆش رابواردنىك دوورپەريزييان دەكرد و ئەو موسلمانانەش كە
گەپشتبوون بە مال و مەقام و رابواردن لە چاوتلكەى خەوارىجەكاندا تووشى
تاوان هاتبوون و بە موسلمانى راستينه نەدەناسىندران. ئەگەرچى تەمەنى
خەوارىجەكان وەك سىكت "فىرقة" زۆر درىژ نەبوو، بەلام شوپنەوار و
كاركردى گرینگيان لە پاش خۆيان بەجى هىشت و تەواوى بزووتنەوه
فۆندەمەنتالېستەكان كە دواتر دەيانەويست لە نوڭكردنەوهى ئىسلامدا رۆل
بگيرن و ئىسلام بگەرىننەوه بو سەر بنەما راستينهكانى خۆى، كەم و زۆر
لەژىر كارىگەرى بىرى خەوارىجيدا بوون.

دووم سىكتى گەورەى ئىسلامى شىعەكانن كە ئىمپرۆكە وەك هىزىكى
گرىنگ دەژمىردىرۆين. شىعەيزم مەزەهەبى فەرمىي ئىرانە و سەرچاوهى
سەرھەلدانى شۆرشى ئىسلامىي ئىرانىش هەر بو ئەم مەزەهەبە دەگەرىتەوه.

شيعه‌كان بىچ و بناوانى خۆيان ده‌گه‌پىننه‌وه بۆ ئىمامى عەلى كە سىياسەتوان و سەرۆكىكى گه‌وره‌ى ئىسلام له‌ سەده‌ى شەشەمدا بوو... شيعه‌يزم هەر له‌ سەده‌ى ۱۶ به‌ دواوه‌، مەزهەبى فەرمىي ئىران بووه‌ و هه‌روه‌ها وه‌ك مەزهەبى زۆر كەم‌مايه‌تیی گه‌وره‌ گه‌وره‌ له‌ ولاتانى رۆه‌ه‌لاتى ناوه‌راستدا به‌ په‌سند كراوه‌. شيعه‌كان بىچگه‌ له‌ ئىران له‌ ولاتانى وه‌ك عىراق، توركيا، عه‌ره‌بستانى سعودى، پاكستان و هيندستاندا ده‌ژين. ده‌سه‌لاتى سىياسى - ئىسلامى [له‌ زۆربه‌ى ئەو ولاتانه‌دا] له‌ ده‌ستى زۆرايه‌تى، سوننىيه‌كانه‌وه‌يه. وه‌ك چۆن له‌ قورئاندا هاتوووه‌ و هه‌روه‌ها وه‌ك چۆنىش له‌ رى و شوپىن و ترادىسيۆنىش پارىزراوه‌، له‌ئێو ئىسلامدا رىگه‌ به‌ بىروباوه‌ر و رىبازى جۆره‌وجۆرى (مەزهەبى) ده‌درى. بىروباوه‌رى سوننه‌ به‌ شىوه‌يه‌كى زۆر به‌رچاوه‌ گۆراني به‌سه‌ردا هاتوووه‌ و به‌تايبه‌ت له‌م دوو، سىيسەد ساڵه‌ى دوايیدا، كارىگه‌رى رۆئاواى به‌سه‌روه‌ه‌ دياره‌.

ئىسلام و رۆئاوا

له‌ سه‌ده‌كانى ناوه‌راستدا، شەه‌ر و كيشه‌ى نىوان كرستان له‌ ئەوروپا و جيهانى ئىسلامى كە ده‌سه‌لاتيان به‌سه‌ر به‌شىكى زۆر له‌و ولاتانه‌ى كە ئىمپرو ئىسپانيا، يونان، يوكسلافيا، بولغارستان و رۆمانى پى ده‌گوتى، هه‌بووه‌ و كه‌م و زۆر به‌رده‌وام بوو. له‌ سه‌ده‌كانى ۱۶ و ۱۷دا كرستانه‌كان ناوچه‌ داگىركراوه‌كانيان له‌ژىر ده‌ستى موسلماننه‌كان ده‌ره‌ينا. ئەم تىكشكانه‌ى موسلماننه‌كان [وه‌ده‌رنانان له‌ ئەوروپا] زۆر شوپنه‌وارى قوول و رووخينه‌رى له‌سه‌ر دىن و كولتورى ئىسلامه‌تى دانا. چونكه‌ هه‌تا ئەو‌ده‌م پان ئىسلامىسته‌كان پىيان وابوو، ئەوه‌ ئەوانن كه‌ باشترين و پىشكه‌وتوترين جۆرى كۆمه‌لگه‌يان له‌ جيهاندا دامه‌زاندوووه‌. له‌ كۆتايى سەده‌ى ۱۹دا، كاتىك به‌ يه‌قىن ده‌ركه‌وت كه‌ ئىتر جيهانى ئىسلامى ناتوانى پىش به‌ پرش و لىك بلاوبوونه‌وه‌ى خۆى له‌ به‌رانبه‌ر كولتورى رۆئاوا بگرى، ئەوه‌ زۆر بزوتنه‌وه‌ى نوڤخووزى ئىسلامى كه‌ ئامانجيان گه‌رانه‌وه‌ى ئىسلام بۆ [كاتە

زێڕینهکان] بوو، دامه‌زنان. جۆرێک بێرکردنه‌وه‌ی باو ئه‌وه‌ بوو که ده‌کرێ ئیسلام له‌ به‌رانبه‌ر مه‌ترسییه‌کانی رۆئاوادا خۆ رابگرێ، ئه‌گه‌ر بێتو موسڵمانه‌کان یاسا خۆمالیه‌یه‌کان دارپێژنه‌وه‌ و پاراستنی رێوشوێن و عورف و عاداتی مه‌زه‌بی به‌هێز بکه‌ن.

ئهم جۆره‌ بێرکردنه‌وه‌یه‌ له‌ سه‌ده‌ی بیسته‌مدا، له‌ شیوازی جۆره‌وجۆردا گه‌شه‌ی ئه‌ستاند، سه‌ره‌له‌لانی شوێرش ئیسلامی ئێران له‌ سه‌له‌کانی ۱۹۷۸-۱۹۷۹ له‌ بنه‌رتدا، ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بۆ جۆره‌ بێرکردنه‌وه‌یه‌کی ئه‌وتۆ. شوێرش ئیسلامی وزه‌ و توانای خۆی له‌ دژایه‌تیکردنیکه‌ گشتی له‌ به‌رانبه‌ر شای ئێران، حه‌مه‌ ره‌زای په‌هله‌وی وه‌رده‌گرت که له‌ژێر کاریگه‌ری رۆئاوا به‌ ته‌مای مۆدێرنیزه‌کردنی ئێران وه‌ک جێبه‌جێکردنی ریفۆرمی کشتوکال، مافی ده‌نگدانی ژن، هه‌بوونی قوتابخانه‌ی ئازاد و دوور له‌ ده‌سه‌لاتی دین و مرگه‌وت، بوو. ئه‌و بزووتنه‌وه‌یه‌ که شای رووخاند، زۆر گرووپ و لایه‌نی به‌بیرواری جیاوازه‌وه‌ له‌ ده‌وری به‌کتری کۆ کرده‌وه‌، که زۆر له‌وان هه‌یج چه‌شنه‌ پێوه‌ندییه‌کیان له‌گه‌ڵ فۆندامه‌نتالیزمی ئیسلامی نه‌بوو.

پیشه‌نگ و جله‌وداری شوێرش، ئایه‌توللا خومه‌ینی بوو که ده‌رک و خوێندنه‌وه‌یه‌کی رادیکالی له‌ بیروباوه‌ره‌ مه‌زه‌به‌یه‌کانی شیعه‌ هه‌بوو. خومه‌ینی داووده‌زگای به‌رپه‌یه‌ریه‌تی وای رێک خست که له‌گه‌ڵ یاسا کۆن و ترادیسێونه‌ ئیسلامیه‌یه‌کان یه‌ک ده‌هاته‌وه‌. شوێرش ئیسلامی مه‌زه‌به‌یه‌کی له‌و چه‌شنه‌ی ده‌ویست که به‌ ته‌واوه‌تی له‌گه‌ڵ قورئان بێته‌وه‌، واته‌ مه‌زه‌به‌یه‌ک که به‌سه‌ر هه‌موو بواریکی سیاسی - ئابووری ژیانی خه‌لکدا ده‌سه‌لاتی هه‌بێ. له‌ سه‌رده‌می له‌دایکبوونه‌وه‌ی نوێی یاسا ئیسلامیه‌یه‌کاندا، ژن و پیاو له‌یه‌ک جوێ کرانه‌وه‌، ژنان ناچار کران له‌ شوێنه‌ گه‌شتیه‌یه‌کاندا سه‌رورووی خۆیان دابپۆشن، هاوجینسگه‌راکان سزای مردنیان له‌سه‌ر سه‌پێندرا و لادان له‌ چوارچێوه‌ی پێوه‌ندیی ژن و مێردایه‌تی به‌ده‌ر به‌نرخه‌ی تاوانی مردن ته‌واو کرا. ده‌بێ بگوترێ که جێبه‌جێکردنی ئهم یاسا توند و تیزانه‌ هه‌روه‌ها ره‌هه‌ندی به‌هێزی هه‌ستی نه‌ته‌واپه‌تی له‌ پشت راوه‌ستا که به‌تایبه‌تی له‌گه‌ڵ هه‌ر شوێن

و کاریگه‌رییه‌کی کولتووری روئاوا له دژی راده‌وهستا .

ئه‌گه‌رچی ئه‌و بیروباوهره سه‌ره‌کییه‌ی که شۆرشی ئیسلامی ئیرانی له‌سه‌ر دامه‌زرا‌بوو، په‌ره‌پیدانی شۆرش له هه‌موو جیهانی ئیسلامه‌تی له دژی روئاوا بوو، به‌لام ئه‌م ئامانجه له‌و ولاتانه‌ی که که‌مایه‌تی شیعیه‌ی تیدا بوو، وه‌دی نه‌هات و شۆرشی ئیسلامی له‌م پتوه‌ندییه‌دا سه‌رنه‌که‌وت. وه‌لی جیگه‌ی سه‌رنجه که فۆندامه‌نتالیزمی ئیسلامی و بزووتنه‌وه‌ی ره‌نگا‌وره‌نگه وشیارکه‌ره‌وه‌کانی ئیسلامی له‌ژێر کاریگه‌ری شۆرشی ئیسلامی ئیراندا به‌شپوه‌یه‌کی پان و به‌رین له جیهانی ئیسلامه‌تیدا په‌ره‌ی ئه‌ستاند. یه‌کیک له ئامانجه‌کانی کۆماری ئیسلامی دامه‌زاندنی ده‌وله‌تیکه‌ی ئیسلامی بوو، واته ده‌وله‌تیکه که داووده‌زگا‌کانی به‌شپوه‌یه‌کی ئیسلامی ریک خرابی و هه‌روه‌ها تیکرای کۆمه‌لگه‌ حوکمه ئیسلامییه‌کانی له هه‌موو بو‌اره‌کاندا به‌سه‌ردا زال کرابی، به‌لام گه‌یشتن به ئامانجیکه‌ی وا هیشتا ریگه‌یه‌کی دووری بۆ برین له‌به‌ر ماوه و ئه‌م ره‌وتی [ئیسلامیکردنه] هیشتا به ته‌واوه‌تی نه‌گه‌یشتووه‌ته چله‌پۆه و هیشتا زۆر ده‌سته و تا‌قم هه‌ن که له دژی ده‌رده‌که‌ون.

زوبه‌یده (له زانسته‌گی کالیفۆرنیای ئه‌مه‌ریکا) ده‌زگای به‌پتوه‌به‌ری و ده‌سه‌لاتداریه‌تی ئیران به‌سه‌ر سۆ گروویدا دابه‌ش ده‌کا که له‌نیو یه‌کدا له دژی یه‌کتی و مملانی و به‌ربه‌ره‌کانیدان:

رادیکاله‌کان:

ئه‌مانه ئیستاش ده‌بانه‌وئێ په‌ره به شۆرش بدن و شۆرشی ئیسلامی به‌شپوه‌یه‌کی لیبراوانه‌تر بۆ ده‌روه بنێردی.

کونسیرفاتیفه‌کان، کۆنه‌پاریزه‌کان:

ئه‌م گرووپه به‌زۆری له‌و تیکۆشه‌ره مه‌زه‌به‌بیانه پیک دیت که له‌و باوه‌ره‌دان، شۆرشی ئیسلامی ئیستا گه‌یشتووه‌ته ئاستیکه له‌بار و به‌را‌ده‌ی پتویست پیگه‌یشتووه و هه‌ر بۆیه ده‌بی له‌مه‌ویه‌دوا بیاریزری، واته که‌سانیکن که بۆ خۆیان به‌ پله و پایه گه‌یشتوون و زیاتر له بییری پاراستنی پله‌ی خۆیاندا.

پراگماتیکه کان:

ئەمانە باوەرپیان بە ریفۆرمی ئابووری ھەبە و دەیانەوێ بازارى نێوھەخۆ باوەش بۆ بازارى دەرھوہ ئاوەلا بکا و سەرمايەدارى بێگانە بتوانن سەرمايەکانى خۆيان لە ئێراندا ھەگەر بخەن و بەگشتى ئەمانە باوەرپیان بە بازارى و تىجارەتى ئازاد ھەبە. ھەرھەما ئەم گرووپە لە دژى بەکارھێنانى دەقاودەقى ياسا ئىسلامىيەکان لەسەر ژنان، بنەمالە و سىستەمى قەزايىن. ئەم تاقمە زۆر جارەن لە بەرانبەر بەلى رادىكالدا ھەلوئىست دەگرن و لە دژيان رادەوہستن.

زوبەيدە لەو باوەرپەدايە، بەو شىوہىيە كە مەزھەندە دەكرا، شۆرشى ئىسلامى نەيتوانىوہ بە پان و بەرىنى، سىستەمى كۆنى بەرپۆبەرى رۆئاوايى سەردەمى شا و ھەرھەما شىوہ ژيانى خەلكى بگۆرئ. كۆمارى ئىسلامى زۆربەى ياساكان لە پتوہەندى لەگەڵ بنەمالە كە رۆژىمى پتەشو دايئابوو، نەگۆرپوہ و ھەك خۆى ھىشتوويەتەوہ. ھەرھەما ژنان لە كۆمەلگەى ئێراندا رۆلكى چالاكانەتر دەگۆرئ لە بەراورد لەگەڵ ولاتانى ترى ئىسلامى ھەك عەرەبىستانى سعوودى.

بلاو بوونەوہى ئىسلامىكى سەرلەنوئى لەدايكبوو

ناكرئ تەنيا لە تىرمە مەزھەبىيەكاندا، ئىسلامى سەرلەنوئى لەدايكبوو ببىنىنەوہ و تى بگەين، بگرە پتوويستە ئەم سەرھەلدانە نوئىيە ھەك دژكردەوہىك لە بەرانبەر كاريگەرى و دەسەلاتى رۆئاواش ببىندرئ و لئ بكوئدرپتەوہ. واتە دژكردەوہىك كە دەپەوئ بايەخە كۆلتوورى و نەتەوايەتییەكانى خۆمالى لە بەرانبەر رۆئاوادا بەھىز بكا. ھەرھەما بئ سوود و ناتەواويشە كە وشيارى نوئى ئىسلامى تەنانەت بە چۆرى زۆر فۆندەمەنتالىستىشىوہ تەنيا ھەك نوئكردنەوہى باوەرپە ترادىسيۆنە ئىسلامىيەكان ببىندرئ. ئەوہى كە لەو ماوہىدا لە [ولاتانى ئىسلامى] رووى

داوه زۆر له وه پێچه‌لپێچ و به گری و گۆلتره که هه‌روا [به سانایی به‌سه‌ریاندا باز بدهن...] له‌م چه‌ند ده‌یه‌ی دواییدا بزوتنه‌وه فۆنده‌مه‌نتاڵیسته ئیسلامیه‌کان له زۆر وڵات له باکووری ئه‌فریقا، رۆه‌لاتی ناوه‌راست و باشووری ئه‌فریقا شوین و کاریگه‌ری زۆریان له‌سه‌ر موس‌لمانه‌کان داناوه. له‌م پێوه‌ندییه‌دا جه‌زائیر ده‌توانی نموونه‌یه‌کی باش بێ. له‌ دیسه‌مبه‌ری ۱۹۹۱دا "به‌ره‌ی نیجاتی ئیسلامی" سه‌رکه‌وتنیکی گه‌ره‌ی له‌ هه‌لبژاردنه‌کانی په‌رله‌ماندا وه‌ده‌ست ه‌ینا. ئامانجه‌ سیاسییه‌کانی "به‌ره‌ی نیجاتی ئیسلامی" ئه‌وه‌ بوو که ده‌وله‌تیک ئیسلامیه‌ی وه‌ک ده‌وله‌تی ئیسلامیه‌ی ئێران له‌ جه‌زائیر دابمه‌رزینی. به‌لام ئه‌رتش خۆی له‌ بارودۆخه‌که هه‌لقورتاند و ئاکامی هه‌لبژاردنه‌کانی هه‌له‌شاوه‌ راگه‌یاندا.

لێک هه‌لبه‌زینه‌وه‌ی نێوان شارستانیه‌ته‌کان

زۆر که‌سان له‌و باره‌یه‌وه‌ نیکه‌ران و ئالۆزن که جیهانی ئیسلامه‌تی وه‌دوای به‌رگری لێکردن و دلسۆزی نواندن بۆ به‌شیک له‌ دنیا بکه‌وێ که له‌ راستیدا ئه‌و به‌شه له‌ دنیا چاره‌ی [ئیسلامی سیاسی] نه‌وێ و وه‌ک وان بیر نه‌که‌نه‌وه. وا دێته‌ پێش چاو، وڵاتانی ئیسلامی له‌ به‌رانبه‌ر شه‌پۆلی دیموکراتیزه‌کردندا که‌ر و بێده‌نگن و خۆیان له‌ دنیا دابریوه‌ و ته‌ریک خسته‌وته‌وه. له‌ ۳۹ وڵاته ئیسلامیه‌ی که ئیمروێ له‌ جیهاندا هه‌ن، ته‌نیا ژماره‌یه‌کی که‌میان ده‌کرێ به‌ ناوی "لیبرال دیموکراتیک" ناوزهد بکری. تورکیا یه‌کیک له‌ وڵاتانه‌یه، به‌لام له‌ویش ماوه‌یه‌کی زۆر دوور و درێژه که سه‌ربازییه‌کان حوکم ده‌که‌ن.

له‌ هیندی وڵاتی (ئیسلامی)دا که سه‌رده‌مانیک که‌م تا زۆر دیموکراسیه‌یک هه‌بوو، ئه‌ویش نه‌ماوه‌ یان که‌وتوه‌ته ژێر زه‌خت و ته‌وژمی هه‌لومه‌رجی تایبه‌تی و به‌ناو نائاسایی (جه‌زائیر). ئه‌گه‌ر بێتو بزوتنه‌وه‌ی ئیسلامی له‌ جه‌زائیردا ده‌سه‌لات به‌ ده‌سته‌وه‌ بگرێ، زۆر وڵاتی تریش به‌ دوایدا ده‌رۆن. وڵاتی میسر که‌ حه‌شیمه‌تی ۵۵ میلیۆن که‌سه، شه‌روانانی ئیسلامی تایبه‌ت به‌ خۆی هه‌یه که ئه‌وانیش به‌ ته‌مای دامه‌زراندنی ده‌وله‌تیک ئیسلامی له‌و

ولآتهن. له ولآتانی مه‌غریب و لبناش هەر هه‌مان هه‌لومه‌رح له گۆرپدايه.
سیاسه‌تزان، ساموئیل هانتینگتون "Samuel Hantington" لهو باوه‌رهدایه
که خه‌بات و مملانی نیوان ئیسلام و رۆئاوا له پاش نه‌مانی شه‌ری سارد و
په‌ره‌گرته‌ی گۆبالیزم ده‌کرێ بپه‌ته‌ به‌شیک له کیشه‌یه‌کی جیهانی که به‌ ناوی
"لیک هه‌لبه‌زینه‌وه‌ی نیوان شارستانییه‌ته‌کان" ناسراوه. ئیتر له‌مه‌ودا ده‌وله‌ته
نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کان گرینگترین فاکتۆر له‌ پێوه‌ندییه‌ نیونه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کاندا نین. له‌مه‌و
به‌دوا شه‌ر و کیشه‌کان له‌ شیوه‌ی کیشه‌ی نیوان کولتۆره‌ گه‌وره‌کان و
شارستانییه‌ته‌کاندا ره‌نگ ده‌ده‌نه‌وه. ئیمه‌ هه‌ر له‌ ماوه‌یه‌دا شایه‌تی
کیشه‌یه‌کی ئاوه‌ها له‌ بۆسنیا بووین که له‌ویدا بۆسنیه‌ موسلمانه‌کان له‌ دژی
سیریه‌کان وه‌ک نوینه‌ری کولتۆری کریستیانی شه‌ریان کرد.

دوو مه‌زه‌به‌ی ئیسلام و کریستیان هه‌ریه‌که له‌لایه‌که‌وه له‌سه‌ر راست و
ره‌وابوونی خۆیان و هه‌روه‌ها راستینه و خواییبوونی خۆیان پێ داده‌گرن.
کریستیانه‌کان فێر بوون که له‌گه‌ڵ کاپیتالیزم و دیموکراسی بژین و ئه‌گه‌ریش
باوه‌رمان به‌ قسه‌کانی ماکس و بېر هه‌بێ، ئه‌وه دیاره‌کانی وه‌ک کاپیتالیزم و
دیموکراسی له‌ژێر کاریگه‌ری دینی کریستیان (پروٲتیسیتاتیزم) سه‌ریان
هه‌لداوه. بۆ زۆر که‌س له‌ موسلمانه "به‌ باوه‌رکان" گونجاندنیک له‌ چه‌شنه
له‌ ئیسلامدا زۆر ئه‌سته‌مه. ئه‌وان پێیان وایه‌ بازاری کاپیتالیستی و
دیموکراسی لیبرال ته‌نیا نیشانه و نمونه‌ی ده‌رکه‌وتنی ئیمپریالیزمی رۆئاوان
و هیچی تر. له‌نیوه‌ ئیسلامدا جیاوازییه‌ک له‌ نیوان ژبانی شه‌خسی و
کاروباری ئیداری و فه‌رمیدا نابیندری.

هه‌روه‌ها ناکرێ له‌ بیه‌ر بکه‌ین که ئه‌م دوو دینه زۆر لایه‌ن و دیوی
هاوبه‌شیان هه‌یه، هه‌تا‌کو لایه‌ن و دیوی دژ به‌یه‌ک. ئه‌مه‌ش له‌ خۆیدا شتێکی
زۆر سه‌یر نییه، چونکه ئه‌م دوو دینه له‌ بنج و بناوانه‌وه زۆر وه‌ک یه‌ک ده‌چن.
هه‌ر کام له‌م دوو دینه‌ له‌ درێژایی میژوودا به‌ سه‌دان شه‌ری گه‌وره و
خوێناوییان قه‌وماندووه. به‌لام له‌لایه‌کی تریشه‌وه هه‌ردوو دین خاوه‌نی
ترادیسینی به‌هیزی هێوری و سه‌بر و تۆلیرانسن. من هیوادارم ئه‌م دوو

چۆن ئىسلام زانستى وە دەست ھېنا و چۆنىش لە كىسى دا

دەنيس ئۇقربەي

كۆوارى: Tempus لە سوئد

كاتىك "ھۆلاكو" نەوھى جەنگىزخاننى مەغۇل لە سالى ۱۲۵۶ دا بە لەشكرىكى گەورە دەورە شارى "ھەلەمووت" دا، رووناكبيرى ھەرە گەورە ئەو سەردەمە "ناسرەدىن تووسى" خەرىكى لىكۆلئىنەوھى زانستى لە بواری ئەستىرەناسى، ئەخلاق، ماتماتىك و فەلسەفەدا بوو ھەتا ئەودەمە بە دەیان پەرتووكى لە بوارانەدا نووسىبوو. تەنبا ھۆيەك كە ناسرەدىنى لەوئى نىشتەجى كۆردبوو بوونى كىتەبخانەيەكى گەورە لەو شارەدا بوو. كە "ھۆلاكو" شارى داگىر كرد، "تووسى" لەگەلى كەوت. دواتر "ھۆلاكو" شارى بەغداشى داگىر كرد و بوو بە دەسەلاتدارى ھەرە گەورە ناوچە. "ھۆلاكو" بە پاسى ئەمەگناسى بۆ "تووسى" بىنايەكى گەورە بۆ لىكۆلئىنەوھى لە شارى مەراغەي باكورى رۇئاواي ئىستاي ئىران بۆ ساز كرد.

يۇنانىيەكان و قورئان رىگەيان پىشان دا

ئەوھى كە بوو بەھۆى گۆرانى ئايدۆلۇجيا لەلای "ناسرەدىنى تووسى" واتە لە فېرقەي توندرۆي شىعەي حەشىشەخۆرى تىرۆرىستىيەو دەست ھەلگىرئى و لەگەل "ھۆلاكو" مەغۇل بگەوئى، تەنبا لەبەر ئەو بوو كە تووسى بە دواي ئىمكاناتەو بوو كە لىكۆلئىنەوھىكانى بەردەوام بكا و گرینگ بۆ ئەو كارى زانستى بوو نەك بەستراوھىيى ئايدۆلۇجيا. بەپىي قسەي پىپۆرانى زانستى رىگەخۆشكەرى ئەستىرەناسى مۆدېرن "تووسى" و قوتابىيەكانىن كە لە سەدەكانى ۱۲ و ۱۳ دا زانستى ئەستىرەناسىيان لە شارەكانى "ھەلەمووت" و

"مہراغہ" دا پہرہ پئی دابوو. نہ تہنیا ئہستیرہناسی بگرہ ہموو زانستہکانی تر لہ ریگہی "تاتینہوہ" بؤ "ئہلہکساندریا"، بہغدا، "شام" و "کورڈوبا"ی ئیسپانیا لہ نیوان کوشکی خہلیفہکان و ژووری تاریکی کیمیازاناندا لہ خولانہوہدا بووہ. موسلمانہکان کہ لہ قورئاندا ئاموژگاری کراون کہ بہ دواى زانستدا بگہرین و نیشانہکانی بوونی خوا لہ سروشتدا ببیننہوہ، لہژیر شویندانہری زانستی کونی یونانیہکاندا بوون کہ لہ سہدہکانی ناوہراستدا گہورہترین ناوہندی لیکوئینہوہی زانستیان لہ جیہاندا دامہزراند. لہ ماوہی ۵۰۰ سالدا زمانی عہرہبی ہاوماننا بووہ لہگہل فیربوون و زانست. ئیستا شوینہوارہ زیرینہکانی ئہو سہردمہ لہ زانستگہ پیشکہوتوہکانی ئیستادا وک "جہر" لہ ماتماتیک، "ناوی ئہستیرہکان" و تیروانین بؤ "زانست وک ٹاکامی لیکوئینہوہ" ہر ماوہ.

دوکتور جہمیل راغیب، پروفیسوری میٹرووی زانست لہ زانستگہی "ٹوکلاہاما"ی ئہمہریکا، دہلی: "ہتا سہرتای سہدہی شازدہ، ئہورویا شتیکی وای نہبوو کہ لہگہل دنیای ئیسلامدا بہراورد بکری." بہپتی قسہی میٹرووناسہکان ہر زانستہکانی رۆہلآت و دنیای ئیسلامہتی بوو کہ وزہی خستہ رینسانس و شوپشی زانستی لہ ئہورویای رۆئاوا پیک ہات. عہدولحہمید سہبرا پروفیسوری خانہنشین لہ زانستگہی "ہاروارد" دہلی: "شارستانییہکان لیک ہلناپرژین بگرہ لہ یہکتر فیر دہبن و ئیسلامیش لہو باروہ نمونہیہکی باشہ." پیوہندیی رووناکبیری نیوان ئیسلام و یونانیہکان بہ یہکیک لہ گہورہترین رووداوہکانی میٹروو دادہنری، بہپتی قسہی "سہبرا" ئہم پیوہندییہ نہک تہنیا شوینہواری گہورہی لہسہر ئیسلام دانا بگرہ لہسہر ئہورویا و ہموو جیہانیشی دانا.

وینہ دژ بہیہکہکان

دوکتور عوسمان بہکر لہ زانستگہی "جورج تاون" دہلی: "ہیچ دژایہتیہک لہ نیوان ئیسلام و زانستدا نییہ." فاروق ئہلباز" جوگرافیزان کہ کاتی خوئی

راویژکاری سهرکۆماری میسری "ئه‌نهر سادات" بووه. ده‌لی: "هه‌تاکو پتر بزانی زیاتر بوونی خوات له‌لا ده‌سه‌لتیندری". یه‌که‌م موس‌لمانی خه‌لاتی نۆبیل له‌ فیزیکدا عه‌بدول سه‌لام وتی: شتی‌ک به‌ ناوی زانستی مودیرنی ئیسلامی نییه و هه‌ر ئاواش له‌ رۆئاوا له‌سه‌ر ئیسلام بیر ده‌کریته‌وه، ئه‌مه‌ش له‌ خۆیدا بووته‌ مایه‌ی د‌لشکاوی هیندی‌ک له‌ زانایان له‌ ولاتانی ئیسلامیدا. به‌پیتی قسه‌ی دوکتۆر به‌کر، پتوه‌ندی نیوان زانست و ئیسلام، یه‌کتیک له‌ ده‌جه‌له‌ گه‌رمه‌کانی نۆی ولاتانی ئیسلامیه‌. به‌شیک پتییان وایه‌ ده‌بی زانستیکی وا له‌ ولاتانی ئیسلامی په‌ره‌ پی بدری که‌ بروایه‌کی رۆحانی و دینی به‌سه‌ردا زال بکری، به‌شیک تریش له‌ باوه‌ره‌دان که‌ کۆنه‌پاریزی مه‌زه‌به‌ی له‌ رۆه‌لاتدا بووته‌ ئاسته‌نگیک له‌ به‌رده‌م پیشکه‌وتنی راسته‌قینه و پاقتدا.

سه‌رده‌می زێرین

... کاتیک له‌شکره‌کانی محمه‌د که‌ له‌ سه‌ده‌کانی ٦ و ٧دا هه‌ر له‌ ئیسپانیاه و هه‌تا "پارس"یان له‌ژێر ڤکتی‌فدا بوو، ته‌نیا خاکی ئه‌و ناوچه‌یه‌کان داگیر نه‌کردبوو، بگه‌ر شه‌ینه‌واره‌کانی "ئه‌فلاتون"، "ئه‌ره‌ستۆ"، "ئه‌ره‌شمیدۆس"، "سوقرات" و زاناکانی تری یۆنانیان که‌وتبووه به‌رده‌ست. دیاره‌ زۆر به‌ره‌وه‌تر کولتوری "هلینیستی" به‌هۆی "ئه‌لکساندر" و که‌مایه‌تییه‌ مه‌زه‌به‌یه‌کان و هه‌روه‌ها مه‌سیحیه‌کانه‌وه به‌ره‌و رۆه‌لات په‌لوپۆی هاویشه‌توو. موس‌لمانه‌ نه‌خۆینه‌واره‌کان له‌ کاتی داگیرکردنی ناوچه‌کاندا، مرۆقه‌ بلیمه‌ته‌کانی ناوچه‌ داگیرکراوه‌کانیان داده‌مه‌زراند و کاری ئیداری و حیساب و کتیبیان به‌وان ده‌سپارد. هه‌ر له‌و ماوه‌یه‌دا بوو به‌ره‌وه‌ی بی‌ری زانا و فه‌یله‌سووفه‌ یۆنانیه‌کان بگاته‌ رۆئاوا له‌لایه‌ن رۆه‌لاتی و موس‌لمانه‌کانه‌وه هه‌ل‌لووشرا و خۆیان کرد به‌ خاوه‌ن زانست. له‌ سه‌ده‌ی هه‌شته‌م خه‌لیفه "ئهبوعه‌باسی مه‌م‌م‌ون" ئه‌نیستیتۆیه‌کی له‌ به‌غدا به‌ناوی "مائی ئه‌قل" دامه‌زراند. یه‌که‌م شه‌ینه‌واریک که‌ وه‌رگێردرایه‌ سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی، کتیبی ئه‌ستیره‌ناس "فیتۆ لیمایس" بوو به‌ناوی "سیسته‌می گه‌وره" که‌ له‌ودا باسی ئه‌وه‌ کراوه که‌ چۆن

خۆز و مانگ و ئەستېرەکانی تر بە دەوری عەرزدا دەخولێنەو، ئەم کتێبە لە ماوەی ۵۰۰ ساڵدا سەرچاوەی باوەڕپیکراوی ئەستېرەناسەکان بوو. لووتکەى سەردەمی زێرین لە نیوان سەدەکانی ۹ و ۱۰ دا بوو کە زانا هەرە گەرەکانی سەردەم وەک "ئەبوعەلى حەسەن" ناسراو بە "ئەبىن هەيسەم"، "ئەبورهىحانى بیرونى" و "ئەبوعەلى سینا" سەریان هەڵدا.

- "ئەبىن هەيسەم" سالی ۹۶۵ لە عێراق لەداىک بوو، بەهۆی لیکۆلێنەو لە پێوهندیی نیوان رووناکایی و بیناییی چاو، بەردی بناغەى بۆ چاوپزىشکی دانا. بەپێى قسەى دوکتۆر "داقید لىندبەرگ" لە زانستگەى "فیسکۆسین" ئەبىن هەيسەم لە پلەى زانایانى وەک "ئەرەشمیدۆس"، "کیتپلیرس" و "نیۆتۆن" دا دادەنری.

- ماتماتیکزان، ئەستېرەناس و جوگرافیزان "ئەبورهىحانى بیرونى" لە سالی ۹۷۳ لە ئۆزبەکستانی ئیستا لەداىک بوو. ۱۴۶ پەرتووک کە سەرچەم ۱۳ هەزار لاپەرە دەبێ، لە پاش خۆی بەجێ هێشتوو. هەرۆها لیکۆلێنەو لە کۆمەڵناسی و جوگرافیانهی لەسەر ولاتی هیندستان کردوو.

- "ئەبىن سینا" لە بوخارای ئۆزبەکستان لە سالی ۹۸۱ لەداىک بوو. ناوبراو هەم فەیلەسوف و هەمیش پزىشک بوو. فەرەهنگی پزىشکی کە لە یەک میلیۆن وشە پیکهاتوو نووسییهو. ئەم پەرتووکە هەتا سەدەى ۱۶ لە روئاوادا کەلکی زانستی لێ وەرەگیرا.

رێنسانسی زانست

... لە سەدەى ۹ هەتا سەدەى ۱۲ شوێنەوارە زانستییهکان لە زمانى عەرەبیهو لە ئەوروپا و بەتایبەتى لە ئیسپانیا وەرگێردرانە سەر زمانى عیبرى و لاتین. دوکتۆر "کینگ" لە فرانکفۆرت دەلێ: "ناکامی ئەو وەرگێرانانە لە زمانى عەرەبیهو بوو بەهۆی ئەو کە زانست و بیر بەشیوهیهکی بەربلأو لە روئاوادا ئالوگۆری بەسەردا بێ و دواتر کۆمەڵگەى روئاوا لەژێر ئەو ئالوگۆرانانەدا دەوریهکی نوێی لە ژياندا دەست پێ کرد."

بەرەو ھەلدىرتەرچوونى رۆھەلات

بۆچى پىشكەوتنى زانست بەو شىۋەيە لە رۇئاۋادا پەرەى گرت، لە رۆھەلاتدا پىش نەكەوت؟ بەپىي قسەكانى "سەبرا" لە زانستگەى "ھاروارد" لە راستىدا كەس ۋەلامىكى پىر بەپىستى بۇ ئەم پىرسىيارە پى نىيە و بىرورپاى جىاۋان ھەيە. ھىندىك پىيان وايە مەغولەكان لە رۆھەلات لەلايەك و خاچپەرستان لە رۇئاۋا لەلايەكى ترەۋە ئىمىراتورى ئىسلامىيان لە سەدەى ۱۲دا بەرەو ھەلدىر برد. مەسىحىيەكان ئىسپانىيان لە دەست موسلمانەكان دەرھىنا و ھەر بەھۆيەۋە كىتەبخانە گەرەكانى "كۆردۇيا" و "تۆلىدۇ" كە پىر بوون لە پەرەتووكى عەرەبى كەوتنە دەست ئەۋان. ئەمە بوو بەھۆى ئەۋەى كە ناۋەندە زانستىيە ئىسلامىيەكان لەيەك دابىرپىن و ھەرۋەھا پىۋەندىي ئىسلام لەگەل رۇئاۋا پىچرپى... لە كاتىكدا لە رۇئاۋا زانست گەيشتېۋە پلەيەك كە بۇ خۆى، خۆى فىنانسە دەكرد و بەھۆى تەكنىكى نوئى ۋەك مەكىنەى ھەلم لە ھەموو لايەكەۋە پارەى بۇ لاي ناۋەندە زانستىيەكان رادەكىشا. بەلام لە رۆھەلاتدا زانست پىۋىستى بە يارمەتى خەلىفە و سولتانەكان بوو كە ئەۋانىش لە بىرى شتى وادا نەبوون. دوكتور "ئەلباس" لە زانستگەى "بۆستون" دەلى: "عوسمانىيەكان كە لە سەدەى ۱۵دا كە ھەموو خاكى عەرەبىيان داگىر كىرديو، تەنيا بىچگە لەۋەى داگىر كەر و بىناسازكەرى ئازا بوون، دەنا پىاۋى عىلم و زانست نەبوون..."

ئىسلام و شەرى زانست

ھاتنى ۋلاتانى رۇئاۋاى كۆلۇنىالىست بەجارىك خەلكى رۆھەلاتى ۋەخەبەر ھىنا و بە ھەسرەتەۋە چاۋيان بىرېبوۋە ئەۋ ھەموو پىشكەوتنە تەكنىكى، ئابوورى و سەربازىيە كە رۇئاۋا ۋەدەستى ھىنا بوو. ھىندىك رىفۇرمخۋازى رۆھەلاتى دەيانەۋىست لە دامەزراندنى سىستەمى نوئى پەرۋەردە، زانست و تەكنىكى رۇئاۋاىي فىرى موسلمانەكان بكنە و لانى كەم ئەۋەى رۇئاۋا لە رابردوۋا لەۋانەۋە بە مىرات پىي گەيشتېۋو، بىگە رىننەۋە بۇ رۆھەلات... بەپىي قسەى "بەكر" لە زانستگەى "جۇرج تاۋن" ھىندىك ۋلاتى ۋەك مالىزىيا، ئوردن

و پاکستان قورسايييهكى زۆريان خسته سەر فيريوونى زانست و تهنانهت له ولاتيكي كۆنه پاريزى وهك سعووديهدا تهواوى زانسته سروشتييهكان به زمانى ئينگليزى له قوتابخانهكاندا دهگوتريتهوه. بهلام بهپي قسهى پرؤفيسور "پهرويز هوود بۆي" له ئيسلام ئاباد، نه تهنيا ولاتانى ئيسلامى له بوارى زانستدا پيش نهكوتوون بگره ههر له جيگهى خوڤشان ماونهتهوه. بهپي ليكۆلينهوهيهكى فهرمى كه ناوبراو له كتيبيكدا بلاوى كردووتهوه موسلمانهكان له بوارى زانستدا يهكجار لاواز و ههژارن. له كاتيكا 5/5% حهشيمهتى دنيا موسلمانن، بهلام تهنيا كه متر له 1/1 ليكۆله رهوهكانى جيهان موسلمانن. بهپي قسهى "هوود بۆي" تهنيا ئيسرائيل دوو بهرامبهرى ههموو ولاتانى ئيسلامى ليكۆله رهوهى ههيه. "هوود بۆي" زۆر هوڤكارى كۆمهالناسيان و ئابوريان له م پيوهندييهدا دهستنیشان دهكا، بهلام دهردى ههره گوره له وهدا دهبينى كه سهدان ساله موسلمانهكان ههموو زانستىك له قورئاندا دهبينهوه. "هوود بۆي" دهلى: "ئهو باوهرهى كه ههموو زانستىك له قورئانهوه سهرحاوه دهگرئ، واى كردووه كه موسلمانهكان بيري نوئ، ئاناليز، رهخنهگرتن و دۆزينهوهى شتى نوئ وهپشتگوئ بخهن و له راستيدا تواناي پيشوهچوون له نيوئهواندا بمرئ." "برۆنۆ گيدرۆنى" كه فيزيكزانى دانىشتووى پاريسه و بۆ خوڤشى موسلمانه دهلى: "موسلمانه تووندرپۆ و باشوهرپۆكان، تهنيا له بهرئهوهى زانست به هى رۆئاوا دهزانن، دوورى لئ دهكهن و به لايدا نارۆن." هوود بۆي دهلى: "موسلمانى وا ههيه دهلى ئاو كاتيكا له ئوكسجين و هايدروجن پيڤهاتوووه كه خوا بيهوئ، دهن پيڤ نايه..."

زانست شتىكى نيونهتهوهييه، زۆربهى ههره زۆرى ليكۆله رهوهكانى جيهان له سهر ئه و باوهرن كه زانست هيج به ستر او هيبهكى ئەتنيكى، مهزه بهى و نهتهوهيى نيه. تهنيا جيهانتيك ههيه، پرسيار و وهلام له سهر ئه م جيهانهش له پرۆسهيهكى دريژخايهندا به له پهردنهمانى گومانهكان روون و ئاشكرا دهبن. زانست شتىكى نيونهتهوهييه و له بنه رهدا شتىك بهناوى زانستى ئيسلامى بوونى نيه.

جیئانۆ که کۆنە کان ، شەرە نووییە کان

زەکی لائیدی، لیکۆلەرەووی فرەنسای

چۆن لەگەڵ دوژمنیک شەر بکری که خۆی خزانوووتە نیو تۆرەکانمان و لە دەورەبەرماندا لە هاتوچۆدایە؟ چۆن دەکری لەگەڵ قاچاخفرۆشی ناکۆتیکا بەرەبەرەکانی بکری که لە هەمان کاتدا قاچاخفرۆشی پەنا بەریش دەکا؟ «زەکی لائیدی» لیکۆلەرەووی فرەنسای لەو باوەرەدایە که ئیمپرو جیهان لە بەرانبەری زۆر جۆری شەری نویدا راوەستاوه که ناکری بە شێوەی چەکداری بەرەبەرەکانییان لەگەڵ بکری.

هەر لە کەوتنە خوارەووی یەکەم بۆمبە ئەمەریکاییەکان لە ئەفغانستان، بیرووای گشتیی جیهانی یەکدەست و یەکدەنگ نەبوو. کەس لەو سەری سوو نامینێ که بۆچی دەولەتیک زلەتیزی وەک ئەمەریکا لە پاش ۱۱ی سێپتەمبەر دژکردەووی وا لە خۆی نیشان دەدا و هەلۆیستیک و هێرشکەرانی دەگریتە بەر، لەلایەکی تریشەووە کەس نابێ خەیاالی ئەو بەکا که ئەم بۆمبارانە ئەمەریکا دەتوانی کیشەیهک چارەسەر بکا. شەرە گەرە و خۆیناوییهکان لە رابردوودا دەیاننوانی رێگەیهک بۆ چارەسەری کیشەکانی دنیا ببینەووە بەلام لە پاش ۱۱ی سێپتەمبەر کیشە و پێچەلپێچی شەر لەگەڵ ئەووی مافی رەوای دژەهێرش جارێکی تر لە جیگەیی خۆی دەمیتنی، زیاتر دەردەکەوێ.

بەبێ ئەووی پێشبینی بکەین که لە پاش ئەم شەرە چ دەقەومی، هەر لە ئیستاوه دەتوانین دوو دەرس لەم تەنگژە که هەتا ئیستا زنجیرە دژکردەوویەکی جۆرەوجۆری لە پاش خۆی بەجی هێشتوو، وەر بگرین:

یەكەم: رووداوی ۱۱ی سێپتەمبەر وەك تاوانێك له بەرانبەر نەزمی جیهانیدا چۆن دەكرێ لێك بدریتەوه و چ مانایەك دەدا؟
دووهم: ئەوهی كه زۆر كەس لەو ماوهیەدا وەك كێشە و لێك هەلبەزینەوهی نێوان شارستانییهتەكان واتە كێشەى نێوان ئیسلام و پۆناوا تێى گەشتوون چیه و چۆن پێناسە دەكرێ؟

ئەوهی دەگەرێتەوه سەر خالی یەكەم ئەوهیه كه رووداوی ۱۱ی سێپتەمبەر به روونی دەری خست كه ئەو نەزمە جیهانییهی كه له نۆفەمبەری سالی ۱۹۸۹ له پاش رووخانی دیواری بەرلین هاتبووه كایهوه، گەشتوووته خالی كۆتایی. له دەسپێکی ئەو قووناغەدا و به تاییهتی له پاش شەری كویت، مەزەندەى ئەوه دەكرا كه لەسەر وێرانەكانی یەكەتیی سۆقیهتی تێكرووخا، نەزمیكى نوێی جیهانی دابمەرزێ. بەلام رووداوی ترسناکی ۱۱ی سێپتەمبەر كه بهۆی كەسانێكى نەبەستراوه بەدەولەتێكەوه قەوما، نیشانی دا كه ئەو مەزەندانە هەلە بوونه و پێویستە سەرلەنوێ به خۆماندا بچینهوه. هەر له ئیستاه، ئیمە نابێ لەوه زیاتر باسی سیستەمێكى نێونهتەوهیی بکهین، بگره دەبێ باسی نەزمیكى نوێی سیستەمی كۆمەلایهتی جیهانی بکهین. لەم سیستەمه نوێیهدا دەبێ وێرای دەولەته نەتەوهییەكان، بازار و هەروها ئاكتۆره غەیره دەولەتییه كۆمەلایهتییهكان بەشدار بن. ئیمرو پێوهندی نێوان ئاكتۆره نادەولەتییه كۆمەلایهتییهكان پۆژ لەگەڵ پۆژ زیاتر گرژ و شەپانێتر دەبێ.

ئەمەریكا دەیهوێ له دژی ناوهندی كۆكردنەوهی داهااتی تیرۆریزمی ئیسلامی خەبات بکا، بەلام له یەكەم لیستەى رەشێكدا كه بلاوی كردوووتهوه، ناویك له چكۆلەترین ناوهندی مالىی سعودی نەبراوه. عەرەبستانی سعودییهك كه دۆستی هەرە بهوهفای ئەمەریكا له دنیاى عەرەبه و هەروها نزیكترین ولاتیشە به تۆرى بنلادن. ئاكتۆرهكانی بازار رەنگە ئاماده بن له خەباتی دژی تیرۆریستیدا بەشدار بن بەلام له هەمان كاتیشدا له بەرانبەر هەر چهشنه كراوهیهكى بەبێ قەید و شەرتدا دوودلی نیشان دەدەن. تۆرى

تیرۆریزم بەو شێوەیە قین و بیزارییەکانی خۆی بەسەر ئەمەریکادا ھەلپشت و لەو ئیمکاناتەى بازار و دیمۆکراسى پێکی ھیناوه، کەلکی خراپی وەرگرت. ئەوھى کە بۆ ئەمەریکا زۆرتر تراجیدیایە، ئەوھى کە ھەتا ئیستنا وا بێر دەکرایەوھ کە کللی چارەسەرییەکانی جیھان لەلای "بازاری دیمۆکراتیکە" بەلام لە ھەمان کاتدا ئەوھ لە بێر کرابوو کە دوژمن راست دەتوانی کەلکی خراب ھەم لە بازار و ھەم لە دیمۆکراسى وەرپگرت. لە سیستەمیکی کۆمەلایەتی کە ئیمپۆ جیھان خۆی تیدا دەبینیتەوھ، ئاکتۆرەکان کە لە ھەمان کاتدا کە پێ لەسەر ھاوکارى دادەگرن، لە ھەمان کاتیشدا خەسڵەتی "کانیالیسم" (ئینسانخۆری)یان ھەبە و ھەر بۆیە پێوەندییە نێونەتەوھییەکان پۆژ لەگەڵ پۆژ زیاتر تیکەل و پیکەل و بێ چوارچێوەتر دەبن. لە خەباتی دژی تیرۆریزمدا دەوڵەتە ھەرە زلھیزەکان لە بەرانبەر دەوڵەتە ھەرە ھەزارەکاندا راوھستاون، بەلام لە ھەمان کاتدا خەسڵەتی عەشیری و داوگەوتوانەى ترادیسینی کە وئ دەچوو لەگەڵ لۆجیکی "ھینانس ترانکسیۆنە" دوورووھکاندا یەکانگیر بووبن، ئەوھ ئیمپۆ لە ھەمبەری یەکتەری راوھستاون، واتە ستروکتورە بەھیزەکان لە ھەمبەر ستروکتورە گەرۆک و لاوازەکاندا. ئەمە لە راستیدا بە ھیچ جۆریک بە مانای جیھاد لە دژی McWorld نییە، بگرە جیھادە لە نێوھوی McWorld.

ئیمپۆ رەھەندی نوێی کۆمەلایەتی نێونەتەوھیی بەھۆی پێشینیەى "تیرۆریزمى ئیسلامى" خەریکە بە دوو بەرە دا بەش بکری. بەلام روون و ئاشکرایە و لە کەس شاراوە نییە، ئەوھى کە دەبینی تەنیا ھەولیکە بۆ شاردنەوھى ئەو ھەموو تاوان و جەریمەییەى کە ئیمپۆ لە ئارادایە. ئەو جۆرە شەرانی کە پەنگە لە داھانوودا، پێنە گۆری، بریتی دەبن لە کیشە لەسەر نارکۆتیکا، پەنابەری نایاسایی و ھەروھەا کیشە لەسەر ژینگە. تاییبەتەندییەکانی ئەم شەرە نوێیانەش ھەروھە ئەم شەرەى ئیستایە (شەری دژی تیرۆریزم)، یانی نە دەکری دژکردوھە نیشان نەدەى، تەنانەت ئەگەر بە چەکیش بوو، نە بە شەپش ھیچ کام لە کیشەکان چارەسەر دەبن.

ئىمە وردە وردە ھەول دەدەين باشتەر لە جىھانىك تى بگەين كە لەودا بەردەفرۆشى قاچاخفرۆشى ناركوٲىكا خەرىكە لەگەل ئەو پەنابەرانى كە لە دەست بەدبەختى و چارەپەشەيەو ھەلدەين و بەتەمەي ژيانىكى خۆش روو لە دەروەي و لات دەكەن، گرى بدرين. بەلەمەكانى پى لە پەنابەرى مەراكىشى كە لەلایەن ھىزەكانى دەريايىي سپانىاوە، تەقەيان لى دەكرى، دەكرى وەك سەرەتاي دەسپىكى "شەرى پەنابەر" لە داھاتوودا بىتە ژماردن.

ئاكامەكانى بارودۆخى ئىمرۆيى دەبىتە ھۆي ئەوئى جىاوازيى نيوان باكور و باشوورى جىھان وەك گرینگترين مەسەلەي ئىونەتەوئىي زياتر قوولتر بىتەوہ. گرفتى پىكردەوئى ئەم قوولايىيە پى مەترسيىيەي جىھان يەكلایەنە ناكەوئىتە ئەستۆي لايەك، بگرە وەك يەك دەكەوئىتە سەرشانى باكورى ئىگۆيست و تەنيا لە بىرى خۆدا بوو ھەرەھا باشوورپىك كە پىبەرەكانى زىدە لە ھەد چاوپنۆك و تەماحكارن. لە بارودۆخىكى ئاواھادا دەبى سىلەي ھىوادارىيەكان بەرەو لاي رەھەندى باشى ئەم كەوانەيەي خواروہە رابكىشەرى. واتە يەكەم چارەسەرى كىشەي فەلەستين و پازىكردى عەرەبەكان. دووہم: ميزانكردى ئابوورىي جىھانى و كەمكردەوئى ناھاوتايىيەكان. سىيەم: ھەولدانى زياتر و بەخۆداچوونەوئى دەولتەكان لە پاراستنى ئەمن و ئاسايشدا.

ئەلبەت نابى لە بىر بگەين كە دارشتنى ئەم جۆرە پلان و كەلالە گشتىيانە ئەوپەرى ساويلكەيىشى پىوہ ديارە. ئەو ھىزانەي كە لەم پىوہندىيەدا دەبى بخرىنە ژىر كۆنترۆل، لە ھەمان كاتدا پىكەوہ يەكجار نەساز و پىچەلپىچن و ئەمەش چارەسەرى كىشەكان زۆر زەحمەت دەكا. بەلام ئەوئى كە لە باشترين ھالەتدا دەكرى بكرى ئەوئى كە ھەل بەفەرۆ نەدرى و ھەتا دەكرى قازانجى وەخت بكرى، ئەگەر ناكرى كۆمەلە كەنداو ساز بكرى، ئەو ھەول بدرى چۆمەكان ساز بكرى، ئەو چۆمانەي كە كۆنترۆليان لە دەستى خۆماندا بى. ھەر لەبەر ئەمەشە زۆر گرینگە كە لەلایەن ئەمەريكاوہ سىياسەتى گۆينەدان و لە دژ دەرکەوتنى رىكخراوى نەتەوہ يەكگرتووەكان بەلاوہ بنرى، نەزم و

ياسايه‌كى باشتەر له پټوهندى له‌گه‌ل بازرگانى جيهانيدا دابمه‌زرى و هه‌روه‌ها يارمه‌تى بدرى كه دروستبوونى يه‌كه‌تىي ئه‌وروپا بگاته چله‌پوڤيه و ته‌واوبوون. له راستيدا ئه‌ركى به‌په‌له ئه‌وه نيبه كه نه‌زميكي نوپى جيهانى سه‌رله‌نوئ دابريژرته‌وه، بگره ئه‌وه گرینگه كه لانى كه‌م بتوانرى كى به كى و بشيوبييه‌كان بخرينه ژير كۆنترۆل.

ته‌نيا قسه‌ى زل به‌س نيبه، ئه‌گه‌ر هاتبا و كۆمه‌لگه‌ى جيهانى له‌م ته‌نگزه‌ى ئيمرۆ ده‌رسى وه‌رگرتبا، ئه‌وا ده‌بوا پيش هه‌موو شتيك هه‌ول بدرابا كه ئه‌مه‌ريكا چاريكى تر بگه‌رته‌وه سه‌ر هاوكارييه هه‌مه‌لايه‌نه‌كان له‌گه‌ل به‌شه‌كانى ترى دنيا و به راستى و ليبراوانه بۆ به‌برکردنى تيرۆريزم هه‌ول بدا. له راستيدا له‌م دوو مه‌يدانه‌دا هيچ كاريك نه‌كراوه.

ئه‌وه‌ى ده‌گه‌رته‌وه سه‌ر ده‌رس لى وه‌رگرتن له خالى ژماره دوو واته كيشه‌ى نيوان شارستانيه‌ته‌كان، پيش له هه‌موو شتيك با له‌وه‌وه ده‌س پى بكم كه هه‌ردوو بۆچوون له‌سه‌ر ئيسلام له‌لايه‌ك ساويلكانه و له‌لايه‌كى تر به‌په‌له و توندپويانه‌يه كه له خراب تيگه‌يشتنى كولتوريبانوه سه‌رچاوه ده‌گرى، به‌رپه‌رچ بده‌مه‌وه، واته چ ئه‌وه‌ى كه ده‌لى ئيسلام له به‌په‌تدا دينيكي باشه به‌لام به لاړندا بردراوه و چه‌واشه كراوه، چ ئه‌وه‌ش كه ده‌لى نه‌ختر ئيسلام هه‌ر له هه‌وه‌له‌وه له‌گه‌ل كولتورى توندوتيز و شه‌ر له‌دايك بووه. ئيمه زۆر باش ده‌زانين كه له راستيدا ئيسلام هه‌روه‌ك دينه‌كانى تر زۆر باش ده‌توانى خوى تيگه‌ل به سياسه‌ت بكا و بۆ مه‌به‌ست و ئامانجى سياسى كه‌لكى لى وه‌رگيرى. به‌لام هه‌روه‌ها ئه‌مه‌ش راسته و نابى وه‌پشتگووى به‌خين كه هه‌ر ئيمرۆ راديكالترين و كۆنه‌پاريزترين هيزه ئيسلاميه‌كان خه‌ريكه به‌لاوه بنزين (نموونه‌ى ئيران نيشانى داوه كه ريگه و شويني راديكاله‌كان قايم و پته‌و نيبه، بگره له‌رزۆكه، هه‌تاكو داووده‌زگاي ده‌وله‌تى و قانونى زياتر جيگه‌ى خويان پته‌وتر بكن، راديكاله‌كان زياتر وه‌لا ده‌نرين).

به‌لام بۆچوونى پتچه‌وانه‌ش واته ئه‌وه‌ى كه راديكاليزمى ئيسلامى له‌گه‌ل گروويكى چكۆله پيناسه ده‌كا كه ده‌يه‌وى به‌زۆر و زۆردارى بيروپراكانى

خۇيان بەسەر زۆرايەتتىى موسلمانەكاندا بسەپىن، ھەلەيە و لە راستيدا لە تىگەيشنتىكى وشكى رۆھەلاتناسىيەوہ سەرچاوە دەگرئ. راستىيەكەى ئەوہيە كە رادىكالىزىمى ئىسلامى زۆر نزيكايەتتىى لەگەل ئەو بزوتنەوانە بەھەبوونى خەسلەتى دىكتاتورىيانە ھەيە، كە بنكەى كۆمەلايەتتىيان لەنپو خەلكى فەقىر و ھەزار بەھەبوونى بايەخە پاشوہرۆكان ھەيە و بە دانى وادە و بەلپنى ژيانىكى خۆشتر سەرنجى لپشاوى خەلكى بۆ لای خۇيان رادەكپشن.

بنكەى كۆمەلايەتتىى رادىكالىزىمى ئىسلامى لەنپو خەلكى ھەزار و فەقىردا پى بە پى شكان و سەرنەكەوتنى سىياسەتى نپوہخوى رپژىمە عەرەبەكان رۆژ لەگەل رۆژ بەھپزتر دەپى. رپگەچارەش بۆ ئەم پپشومەچوونە لەنپو ولاتانى ئىسلاميدا ئەوہ بووہ كە لە باتى پاراستنى مافى ھاوولايىيەتى خەلك، رپژىمەكان خۇيان ئىسلامىتر بوون. ئەمەش وەك وەلامىك لە سەرەوہ بۆ رەوتى بەھپزبوونى رادىكالىزىمى ئىسلامى لەژپرەوہ واتە لەنپو خەلكىيەوہ بووہ. لەم پپوہندىيەدا بارى خراپى گوزەرانى خەلكى و نەبوونى ئاساپشى كۆمەلايەتى لە بەھپزکردنى فۆندەمەنتالىزىمى ئىسلاميدا نەخشى زۆر گرپنگ دەگپرئ. بپرى ئەوہى كە موسلمانەكان لە رابردوودا خاوەنى شارستانىيەتتىكى وا بەھپز بوون كە لەگەل شارستانىيەتى رۆئاوادا لە بەرەركاندا بووہ و تەنانت رۆئاواشيان خستبووہ ژپر شوپنەوارى خۇيان، بپرىكى ناوہندىيە لەنپو بپرمەندانى ئىسلاميدا. ئەگەر ئەم جۆرە بپركردنەوہيە لە ماوہى زياتر لە ھەزار سالددا نەپارپزراپايە، ئەوہ بپگومان ئىسلام نەيدەتوانى بپتە خاوەنى ھپزىكى وا موگناتىسى بۆ راکپشانى خەلك.

بپگومان ئەگەر ئەم خۆبەستنەوہ بە رابردوولەلەيەن موسلمانەكانەوہ نەبوايە ئەوہ ئاورپكىيان وەسەر بارودۆخى ئپستايان دەدايەوہ و لە بارى گوزەرانى خراپى كۆمەلايەتى رزگارپان دەبوو. ھەرەھا دەكرئ بگوترئ كە رەنگە ناسپۆنالپزم بپتوانىبايە ئەم بپركردنەوہيەى لە بپر و زەينى موسلمانەكان دەرھاوېشتبا. بۆ نموونە لە باكورى ئەفرىقىا، ناسپۆنالپزم كەوتبووہ ژپر كارکرد و شوپنەوارى كەمالپزمى توركى، لە كاتپكدا كەمالپزم

خۆى بىنكە و بساتى ئىمپىراتورى موسلمانى خەلىفەكانى لە بەين بىردبوو، بەلام قەت پىداچوونەو ھەيەكى مېژوويى بەسەر ئەو بىر و بۆچوونەدا نەكرا و لە راستىدا رابردو لەلای موسلمانەكان وەك نەخشى سەر بەردى لى ھاتوو و لەنپو نەچوو.

لە بارودۆخىكى و ھادا، ئىسلامىيەكان رىگەيەكى چەواشەى سىياسى پىشانى موسلمانەكان دەدەن. ئەوان برايانى دىنىي خۆيان ھان دەدەن كە گەرەبى و شكۆى رابردو بە گەرەنەو بۆ پاشوهرۆيى و ترادىسيۆن جارىكى تر و دەدەست بخەنەو. شكان و بەمەبەست نەگەيشتنى دەولەتە نەتەوھىيە ئىسلامىيەكان لە [سىياسەتدا] لەو بەشەى جىھاندا لە راستىدا دەرگەى بۆ گەرەنەو بۆ سەر بىر و بۆچوونە ئىسلامىستىيەكان لەسەر پشت خستوو. شەرى پىشووئەفغانستان واتە شەرى لە دژى سۆقىيەت لە دوو باروھە گرىنگىيەكى يەكجار زۆرى لەسەر ئىسلامىستەكان دانا. لەلایەكەو ئەو وزە و توانايەى خستە بەر ئىسلامىستىيەكان كە ئەوان دەتوانن بەسەر نوپنەرىكى رۆئاوا وەك سۆقىيەتدا زال بن، لەلایەكى تىرشەو تىكرووخانى سۆقىيەت خۆى بە جۆرىك لەرزۆكى و سەقامگرتوويى دەولەتە نەتەوھىيەكانى خستە روو.

بەلام وشىياربوونەوھى ئىسلامى لە خۆيدا تووشى گەلىك كەند و كۆسپ ھاتوو، وەك ئەو كە ناتوانى و لە توانايدا نىيە گەلەيەكى پىشكەوتووئى ئىسلامى لە بەرنامەكانى خۆيدا بگونجىنى و ھەردەم و بەردەوام ھەول دەدا، خەلكى تر و بەرانبەرەكانى خۆى وەك دىياى رۆئاوا و ئىسرائىل يان ھەردوو ك پىكەو، بە شەيتانىيان بچوونى و خەتى رەشيان بەسەردا بكىشى. نەبوونى مافى ھاوولتییەتى لە جىھانى ئىسلامەتيدا بووئە ھۆى ئەوھى رۆژ لەگەل رۆژ نەخۆشىي بى ھەويەتى پەرە بگرى، ئەمە لە خۆيدا پارادۆكسىكى زۆر سەيرە كە ھاوكات لەگەل پەرەگرتنى رادىكالىزمى ئىسلامى لە زۆرىيەى ولاتانى ئىسلامىدا كەس مافى ئەوھى نىيە باس و موناقەشە لەسەر ئىسلام بكا و ئىسلام ناكەويتە بەر روانىيەكى رەخنەگرانە. ئەلبەت دەبى لەم پىتوھەندىيەدا ئىران ھەلاوئىزى، چونكە ئەو جۆرە باس و خواسانە لەوى ھەيە. (كەوايە زۆر

سەير نىيە كە لەندەن بووئەتە پايتەختى موسلمانەكان). جىھانى ئىسلام بەتەنى نىيە كە ھەموو بەدبەختى و چارەپەشەييە مېژووويىيەكانى خۆى بخاتە ئەستۆى لايەنى تر، بەلام بەنەبوونى باس و موناقتەشەييەكى رەسمى لەسەر ئەم بابەتە، بووئەتە ھۆى ئەو كە ھەموو بەدبەختىيەكانى جىھانى ئىسلام يەكلايەنە بخرىتە ئەستۆى پوئاوا.

لېرەدايە كە دەمەل و كوانى فەلەستىن ماناى راستىنەى خۆى و دەست دىنى. ھىچ شك و گومانىك لەوئەدا نىيە كە پوژ لەگەل پوژ زياتر ئەمەريكا ھاوپەيمانىيەتى لەگەل ئىسرائىل دەكا، ئەلبەت بىچگە لە ھەولەكانى كلينتۆن سەرەراى زەخت و تەوژمەكانى كوئنگرېس نەبىت، كە دەيوست ھەلە و چەوتىيەكانى ئەمەريكا راست بكاتەو. ھەر ئەم پشتىوانى و ھاوپەيمانىيەتى ئەمەريكا لەگەل ئىسرائىلە كە ھەستى موسلمانەكانى برىندار كر دوو. بەلام ئەگەر بىتو ئىسلامىزم لەگەل كىشەى فەلەستىن ھاومانا بكرى ھەلە و بگرە ناكرى ئەو تەنگزە قوولەى كە سەرتاپاى جىھانى ئىسلامى داگرتوو تەنيا لە ھەبوونى ھۆكارىكى تاك و تەرادا لىك بدرىتەو. سروسىيە كە دىتەوھى چارەسەرييەك بۆ كىشەى فەلەستىن دەتوانى زۆر قازانجى سىياسى بۆ ئەمەريكا بەدواو بى، بەلام كىشەى جىھانى ئىسلام زۆر لەو قوولترە كە تەنيا بە كىشەى فەلەستىنەو بەستىتەو. كىشەى ئىسلام بەر لە ھەموو شتىك كىشەيەكى خۆمالىي جىھانى ئىسلامە و بگرە كىشە و لىك ھەلبەزىنەوھى نيوان شارستانىيەتەكان نىيە. بەلام ئەمە لە خۆيدا ھەر وا ئاسان نىيە و دەبى باكورى جىھان لەم كىشەيە بەرادەى پىويست خۆى بە بەرپرسىار بزاتى.

سەرچاوە: رۆژنامەى Dagensnyheter زمانى سوئدى، لاپەرەى ئەدەبى.

ئىسلام و لىبرالىزم

كارل رودىتك

سەرنووسىيە كۆوارى Timbros

لە سوئد بە زامانى سوئىدى

لە ناكائو ئىسلام كەتووتووتە بەر نووكى ئىژى ھېرشەكان. دەنگە نارازىيەكان لە ھەموو لايەكى جىھانەو بەرز دەبنەو كە رووداوەكانى نىويۆرك و واشىنتون [۱۱ى سىپتەمبەر] بخەنە ئەستۆى دىنىكەو كە گۆيا تىكەلاوى لەگەل تىرۆر و توندوتىژى زۆرتەرە لە دىنەكانى تر. ھەولەكە ئەوھى كە تىكراى موسلمانەكان لەبەر خاترى كردهوھى كۆمەلنىكى بەكجار فەناتىك و توندپۇى ئىسلامى تاوانبار بكن، كە لە راستىدا ئەو كردهوھى ھىچ پىوھندىيەكى لەگەل مليۆنان موسلمانى تر نىيە. لە بارودۇخىكى وھادا پىويستە لىكۆلنەوھىيەكى ھەمەلايەنەى ترادسىۆنى لەسەر ئىسلام بكرى و بزاندرى ئاخۆ بەراست ئىسلام چىيە و لەسەر چ بنەمايەك راوھستاوھ، لىكۆلنەوھىيەك كە بىلايەنانە و دوور لە قىن و مەبەستى لە پىشدا دىارىكراو ئەنجام بدرى. لىكۆلنەوھىيە گەرە و پر بايەخەكەى پرۆفيسۆر Michael cooks كە لە كىتابى "Commanding Right and Forbidding Wrong in Islamic Thought" بلاو كراوھتەوھ. ئەم لىكۆلنەوھىيە دەتوانى لەم بارەيەوھى يارمەتىدەرىكى باش بى. سەربردەى لىكۆلنەوھىيە لە تىزىكى ئىسلامى دەگەرپىتەوھ بۆ سەدەى شەش، ئەو كاتەى كە ئەم ئايەتە بۆ محەمەدى پىغەمبەر ھاتە خواروھى و دوايىش لە سوورەى سىدا نووسرا [خەلكىك كە كارى چاكە دەكەنە پىشەى خۆيان، لە خراپە و ناپەسند دوورەپەرىز دەبن و باوھش بۆ كارى شاىستە و پەسند ئاوەلە دەكەن...]

سألدا له لايهن زور كه سانه وه ته فسیر و لیکدانه وه بیان له سهر کراوه، که بیگومان نایه توللا خومهینی دوایین لیکد ره وه نه بوو. فوندامه نتالیسته کان له زور ولاتی نیسلامیدا ریڼوینی و دهستووراتی قورئانیان له نیو سیسته می قه زاییدا گونجاندووه. تالهبانه کان له نه فغانستان چند سالتک له مه و بهر دامه زراوه یه کی نوئیان کرده وه که نه رکیان بلاوکردنه وهی "چاکه" و پیشگرتن به "خرابه" بوو. له عه ربستانی سعودیه دا نه نستیتویه کی ده ولته تی دامه زراوه که نه رکی بلاوکردنه وهی "چاکه" و بهر بهر هکانی له گهل "خرابه" یه.

نه و نایه تانه ی که له لایهن "کوک" وه وهک بنه مایهک بق لیکولینه وه که ی هلبژیردراون، زور روون و ناشکران. هه مووی نیمه له دژی خراپه و خوازیری چاکه ین. به لام ناخو به راستی کاتیک نیمه خراپه یه که ده بینین چ نه رکیک ده که ویتته سهر شانی نیمه و نیمه وهک تاک ده بی چ دژ کرده وه یه که له خو مان نیشان بده ین؟ ناخو نه مه ده که ویتته سهر شانی ده ولته یان بهر پرسیاران و یان ده که ویتته سهر شانی تاک که له دژی کاری ناپه سند و خراپه و هه له تی بکوشی؟ له م پیوه نندییه دا به تاییه تی له گهل خالی ناماژه پیکراودا، جیاوازییه کی زور له زور بواره وه له نیوان نیسلام و مه سیحیه تدا هه یه. له نیسلامدا وهک چون له لایهن زور دینناس و ریبه رانی ناینییه وه لیکدراوه ته وه، خوا نه رکی ناماژه پیکراوی خستووته نه ستوی هه ر موسلمانیک که به باشتین شیوه جیبه جی بی بکن. فه یله سوف و دینناسی گه وهی نیسلامی، نیمامی غه زالی که له سهره تایی سه دهی ۱۱۱ دا کوچی دواایی کرد نوینه ری جوړه بیرکی نه وتوی ده کرد... لیره دا نه رکیکی گه وهی نه خلاق ده که ویتته سهر شانی هه ر موسلمانیک که له کاتی دیتنی شتیکدا که به پیچه وانهی دین نه نجام بدری، هه لویتست بگری و به کرده وه خوی له کیشه که وه هه لقورتینی (نه لبه ت لیره دا جیاوازی له نیوان دینناسه کاند هه یه که ناخو زنیس هه مان نه رکی ده که ویتته سهر شان یان نا).

نمونه یه کی به ناوبانگ که وه بیر هینانه وهی له م پیوه نندییه دا پیویسته، چیرکی زیرینگه ریکی خه لکی "مهرو" له سالی ۷۴۸ که له بهرام بهر

ئەبوموسلىم (سەرۆكى راپەرىنى سەرکەوتووی عەباسىيەکان لە دژى ئەمارەتى دەسەلاتدارى ئەودەم) رادەووستى و پىتى دەلى: "من به ئەركى سەر شانى خۆمى دەزانم که لە دژى تۆ شەرى جىهاد بکەم، بەلام لەبەرئەوهى هیز دەسەلاتى ئەووم نىيە که ئەم شەرى بەهۆى هیزى باسکەکانمەوه ئەنجام بەدم، ئەوا ئەم شەرى بە زمان لەگەل تۆدا دەکەم." ئەبو موسلىم بەم قسانە دەبرى دەبى و ئەم پىشەسازە کەللەرەقە، نەچەماوہیە، هەر لەوئى دەکوژى، ئىستا گۆرى ئەم کابرايە زيارەتەلانە و سەدان سالا خەلکى دەچنە زيارەتکردنى. ئەم بەسەرہاتە چکۆلەيە بوو بەهۆى قووتبوونەوهى پرسىارىک کە شارەزايانى ئىسلامى بە سەدان سالا باس و موناقتەشەى لەسەر دەکەن. ئەگەر ئىستا هەر موسلمانىک بە ئەركى سەر شانى خۆى دەزانى کە لە بەرامبەر ناھەقىيەکاندا لە دەسەلاتداران وەلام بخوازى، ئەدى ئەمە دەبىتە هۆى چ و چ دەبى؟ ناخۆ چۆن دەکرى بالانس و ھاوتايەک لە پىوھندى لەگەل راپەراندى ئەم ئەركە کەسىيە و نەزمى کۆمەلەيەتى کۆمەلگەيەكى قايم و جىگرتوودا ببىندرىتەوه؟ ناخۆ بۆ پىشگرتن لە هەرچ و مەرچ و پشيوى نابى لە جىبەجىکردنى ئەم ئەركەدا خۆى ببویدردى؟ وەلامەکان هەرەک لىکدانەوہکان فرە و جۆرەوجۆرن. ھەتاکو لە داوودەزگای سىياسى دەسەلاتارىەتى نىزىک بى ئەو لىکدانەوہکان لەو چەشنەن کە نابى تاک ئەركە ئەخلاقيە کەسىيەکان راپەرىنى و دەبى خۆى لى ببویرى.

گومان لەوہدا نىيە کە رىککەوتنىكى ھەمەلایەنە لەسەر خالى ئامازەپىکراو نابىنرى، بەلام لەنێو ئىسلامدا جەرەيانىكى وا لە ئارادايە کە تاک ھان دەدا کە لە دژى داوودەزگای حکوومەتى ناھەق و دەسەلاتدارى خۆشەنەويستوو راپەرى.

مەسىحىيەت بە پىچەوانە زۆرجاران رىبەرە ناھەقەکانى قبوول کردووە و لەژىر فەرمانىدا ماوہتەوہ، وەک باوہ لە مەسىحىيەتدا دەگوترى. "ئەمە قامچىيەکە دەبى مروۋفە داماوہکان ژانەکەى بچىژن". زۆرکەم لە فەيلەسوفان و دىنناسە مەسىحىيەکان وەک ئىمامى غەزالی تاکيان ھان داوہ کە

لنپرسینه وه له دسه لاتداره سهره پوکان بکن و نه گهر هاتو خوځان نه گوری و یارمه تیی چاره سهرکردنی وه زعی ئالوزیان نه کرد، نه وه به هر نامرانیکی شیاو ههول بدری راست بکرتنه وه. راپه رین و سهره لانه به ره هقه کان له کتیبی پیروزی موسلماناندا یان لانی کهم له کتیبه لیکدانه وه ئاینییه کاندا موری سه لاندنیان له سهر دائراوه و په سند کراون.

چون مروفت ده توانی له گهل خراپه و ناپه سندییه کان به ره ره کانی بکا، پرسیاریک بوو که بوو به هوی باس و موناقه شه له لای زانایانی ئاپنی له سه ده کانی ناوه راست له نه وروپا. زانایان نه هر که یان به سهر زور کاتیگوری چکوله چکوله که هر کامه یان وه لای تایبته به خووی دهویست، دابهش کردبوو که کووک له کتیبه کهیدا ئماژه به هه موویان دهکا، زور به شیوه یه کی گشتی جیبه جیکردنی نه هر که به سهر سی شیوه دا دابهش کراوه: یه کهم؛ هیزی باسک، دووهم؛ زمان و سییه م دل. واته مروفت بو پیشگرتن له کاری خراپه و ناپه سند دهیتوانی له زور و لیدان و برین یان له زمان و قسه و ره خنه گرتن (سهرکونه به دم) یان بیزلیکردنه وه و مه حکوو مکردن له دل و دهرووندا که لک و هرگری. به شیک له زانایان له سهر نه و باوهره بوون که نه هر که له پله یه که مدا ده که ویته نه ستوی دهسه لاتداره کان، له پله یه دووهدا ده که ویته نه ستوی زانایان و پوونا کبیران و له غهیری نه مانه دا خه لکی ئاسایی نابی له هیچ چه شنه شیوه یه کی مه ترسیدار بو جیبه جیکردنی نه هر که که لک و هرگرن، نه وان ده بی ته نیا به وه رازی بن که کهسانی خراپی و هک کفری پز، عاره قخور، موسیقار و ژن و پیاوی بی نه خلاق له دهروونی خوځاندا مه حکووم بکن. لیره دا هاتووه "ماندولین" [نامرانیکی موسیقاییه] و شووشه ی شه راب شکانن، کاریکی خوا په سندانیه به لام نه وان هه که نه کاره ناکه ن له شه ر و گچ ه ل به دوورن چونکه دووره په ریزی ده که ن و خوځان له کاری خه لکی تر هه لئا قورتیتن.

پاشان ته وای نه و کاتیگوری بیانه سهر له نوځ به سهر به شی جیا جیا دا دابهش کراون، بو نه وه ی لی بکو لدریته وه له راستیدا له چ هه لومه رچی کدا

ئەركى ئاماژەپېكر او جېبەجى دەكرى. زۆربە لەسەر ئەو باوهرە بوون كە دەبى
لە جېبەجېكردى ئەو ئەركە خۆ بپارېزى، ئەگەر هاتو دەرگەوت كە مەترسىي
گەرەمى بەدواو دەبى يان ئەوئى لە باتىي راستكرندەوئى هەلەيەك مرؤف بۆ
خۆئى تووشى هەلەئى قورستر ببى.

پرووناكېيرانى گەرەمى ئىسلامىش لەم پئوهندىيەدا لىكۆلئىنەوئىان كرددووه و
لە مەبەستى بە ئەنجام گەياندى ئەو ئەركە كۆلئىونەتەوه. يەكئىك لە
لىكۆلەرەكان گەيشتە ئەو ئەنجامە كە كاتىك لە راستىدا بە ئەنجام گەياندى
ئەركىك نرخی تەواوى خۆئى وەدەست دىنى كە ئەو ئەركە بە دلخوازى ئەنجام
دراى و هەرەها دەرېكەوئى كە ئەم ئەركە لە پىگەئى عىشق بە خوادا ئەنجام
دراوه. [...] " ئىمانوئىل كانت" كە پئى لەسەر راوستانى توند و قايم لەسەر
ئەخلاق دادەگرت، پەنگە ئەم بۆچوونەئى سەرەوئى زۆر بەدل بووبى.

كووك هەموو قوتابخانەيەكى ئىسلامى هەر لە حەنبەلى و موتەزەللىيەوه
بگرە هەتا وەهابى كە مەزەبى زۆرايەئى سعوودىيەكانە و هەرەها
شىعەيزم كە ئىستاشى لەگەل بى باس و موناقتەشەئى لە ئىرانى ئىمپرودا
لەسەر دەكرى، بەسەر كرددووهتەوه. هەرچەندە كووك بۆ خۆئى پئى وايە كە
پەنگە خوئىنەرانى كتیبەكەئى جارجارىك هەموو زانىارىيەكان نەتوانن
وهرىگرن، بەلام لە راستىدا لىكۆلئىنەوئىيەكى چروپر كراوتە بناخە بۆ كتیبەكە.
ئەمەش لەبەر ئەوئىيە كە نووسەر بىجگە لە زمانى عەرەبى، زمانەكانى فارسى
و توركىش بە باشى دەزانى.

كووك هەولئى لىكۆلئىنەوئى ئەوه دەدا كە بزائى ئىسلام بە گشتى چۆن لە
قەدەغەبوون يان نەبوونى ئەركى تاك دەروانى؟ لە نىوان ئىسلام و
مەسىحىيەتدا ئەم ئەركە لە زۆر بارەوه جياوازىي هەيە. كووك دەلئى مەبەست
لە ئەركى تاكە كەس پئىش لە هەموو شتىك ئەوه نىيە كە ئالىكارى كەسانى
قوربانىي تاوان بكرى، بگرە مەبەست ئەوئىيە كە پئىش بە كرددەوئى خراب و
ناپەسند بگيردرى. ئەمە لە جىدا بە خاترى پەزىمەندىي خوا دىتە ئەنجامدان،
نەك لەبەر خاترى هەستى مرؤفدۆستانە. كاتىك مەسىحىيەك پئىش بە

دهسدریژی جینسی دهگرئ له بهرئه وهیه ژنیک له دهسدریژی پیاویک رزگار بکا، به لام که موسلمانیک ئەم کاره دهکا، لانی کهم له بهرئه وهیه پیتش له بی ئەخلاق و ئاکاری چهپه لی ئەو کهسه بگرئ. ههروهها جیبه جیکردنی ئەم ئەرکه له لای موسلمانهکان به تهواوهتی جیاوازی ههیه له گه له ئەو بیر و بۆچوونه مهسیحیه که دهلی " ئەوهی که بۆ خۆی له ههموو ههله و تاوانیک بیبهریه، دهبی یه کهم بهرد بهاویژئ. " به دانانی شهرتیکی لهم چهشنه، هه زوو دهردهکهوئ که ئەرکی ئاماژه پیکراو هیچ مانایهکی نامیئ. ئەلبهت دهبی ئەوهش بگوترئ هیچ جۆره له زیادهگوتنیک نییه، ئەگه بگوترئ، لیبرالیزم زۆر به زحمهت توانیوهتی له نیو کولتوری ئیسلامدا ریشه دابکوئ. کووک دهلی: " ئیسلام به خه لکی دهلی باوهی به چی بکهن و چۆن بژین به لام لیبرالیزم ئەوهیه که مرؤف بۆ خۆی بریار بدا که باوهی به چی بی و چۆن بژی. " کووک زۆر به زحمهت لێردها ساچان (کومپریمیس) دهبینئ، ئەوهی له کولتوری رۆئاوادا دهگوترئ anything goes- individualism (ههموو شتیک پتوهندی به مرؤف خۆیهوه ههیه) زۆر به زحمهت دهتوانئ له نیو موسلمانه وشک و کۆنه پاریزهکاندا جی پیهک بۆ خۆی بکاتهوه. زۆریه ئەو دینناسانهی که له کتیهبهکهی کووکدا ئاماژه یان پی کراوه، له سهه ئەوه هاودهنگن که ههلهیه ئینسانهکان له سهه هاوخوینهکانی خۆیان واته ئینسانهکانی تر سیخوری بکهن یان به کردهوه وه دووی گوناکارهکاندا بگه رپن، ته نیا له بهرئه وهی سزایان بدن. به لام ئەمه ته نیا لایهک له مهسه له کهیه. زۆریه مه زه به جۆره و جۆرهکانی ئیسلام ئەو بیره زۆر نوئ و رۆئاوا ییه که دهلی: " گوناچیک که بۆ ئینسانهکانی تر هیچ زهره و زیانیکی نییه، پتویست ناکا گوناکاره کهی سزا بدرئ، په سند ناکهن و ئیستاش وا بیر ده که نه وه که ئەمه له لایه ن خواوه هه له یه و موسلمانیک باش و به باوهی دهبی ئەوهی له توانادا ههیه بۆ پیشگرتن له کاری ناشایست بیکا. [...]

ئهم به راورد و له بهریه کدانانه له نیوان دین و بیرمه ندانی جۆره و جۆردا ته نیا چه ند لاپه ریه کی له کتیه به گه وره کهی کووک له خۆ گرتووه. [...]

که س ته نانه ت میکانیل کووکیش ناتوانی کولتووری دهوله مه ند، پان و به رین و هیندیک جار جیاوازیی نیسلامی له کتیبیکدا کورت بکاته وه. له گه ل نه وهش کتیبه که ی کووک ده توانی له سه ر نه و تاییه تمه ندییانه ی وه ک تیکه لای دین و سیاسه ت و "نه رکی باشترکردنی دنیا له سه ر شانی هر موسلمانیک" که زورجاران به نیسلامه وه به ستراونه ته وه، روونکردنه وه ی پیوست بدا به خوینه ران.

سه رچاوه: به شی نه ده بی رورژنامه ی سویدی Dagensnyheter
تیبینی: نه م کتیبه له لایهن ده رگای چاپه مه نیی زانستگه ی Cambridge له ئینگلیز بلاو
کراوته وه.

ئەمەرىكا و دوستە نەحسە كانى لە پۈھەلاتى ناوہراستدا

پۈلى ئەمەرىكا لە پۈھەلاتى ناوہراستدا

۱۹۴۵-۲۰۰۱

پەر يونسون

رۆژنامەوان لە رۆژنامەى داگىنسنىيەتەر

بۇ يەكەم جار نەوت بوو كە ئەمەرىكاى لە سىياسەتى پۈھەلاتى ناوہراستەو، تىوہگانلاند، پشتىوانىكردن لە ئىسرائىل لە راستىدا مېژووئىكى نۆيتىرى ھىيە. لە پاش شەرى دووھى جىھانى ھەتا ئىمىرۆ، ھەموو سەركۆمارەكانى ئەمەرىكا چ ويستبېتىيان يان لە مەجبورى كردبېتىيان ئەوہ خۆيان لە سىياسەتى پۈھەلاتى ناوہراستدا ھەلقورتاندووه، شەريان ھەلخراندووه يان دايانمركاندووهتەوہ و داھاتىكى زۆريان بۇ ئەم مەبەستە لەم ناوچە پر ھەستيارەدا تەرخان كردووه. سىياسەتى "بوش" و "بەرە نۆيىكەشى لە دژى تىرۆرىزم" ھەمان درىژەى ستراتىجىي كلاسىكى ئەمەرىكايىيە لە پۈھەلاتى ناوہراستدا كە لەودا ھاوپەيمانىيەتىكى لەرزۆك لە دژى پر مەترسىترىن دوژمنى كاتى دامەزراوہ. نيو سەدەيە ئەمەرىكا لە پىشووہچوونە سىياسى و ئابوورىيەكانى پۈھەلاتى ناوہراستدا، خۆ ھەلدەقورتىنى.

لە بەرەبەرى كۆتايىي شەرى دووھى جىھانىدا، لە قىتئەيىيەى سالى ۱۹۴۵ "فرانكلين دى روزفيلت"، سەركۆمارى ئەودەمى ئەمەرىكا، لەنىو پاپۆرىكى ھەلمدا لە دەرياي سوور چاوى بە ئىبنە سعوود شا و دامەزرىنەرى دەولەتى سعوودىيە دەكەوئى. ولاتىك كە تەنيا چەند سال بەر لەو مېژوو نەوتى لى دۆزرابووہوہ. ئىبنە سعوود ئەو كۆنە شەروانەى سەحراى عەرەبستان، ۲۰۰

سەر مەری زیندوو ھەروەھا کیسە یەك حەبی بەھیزبوونی جینسی پی بوو، ئیتر نازانری ئاخۆ ئەمانە ی بۆ سەوقات لەگەڵ خۆ ھینابوو یان تەنیا بۆ توپشویی ریگە خۆی ئامادە کرابوون. سەرەرای ئەم جۆرە خۆناساندنە ناحەزە ی ئیبنە سعود، روزڤیلت بەلینی پی دا کە ئەمەریکا لەسەر ئیبنە سعود حیسابی تایبەتی دەکا و عەرەبستانی سعودیە وەك ناوەندی بەھیزی جیھانی عەرەب دەبینی.

بەم شێوەیە زلھیزیکی وەك ئەمەریکا یەكەم ھەنگاوی بۆ خۆتێوەگلاندن لە سیاسەتی پۆھەلاتی ناوەراستدا، نا. لەم مێژوو بە دوواوە، ھەموو سەرکۆمارەکانی ئەمەریکا بەھەر نرخیک بۆیان تەواو بووی لەم ناوچە پر ھەستیارە ی جیھاندا، شەریان ھەلخاندوو یان شەریان دامرکاندوو.

پەنگە ھەتا ئیستا "بوشی چکۆلە" پیی وابووی کە ئەو دەتوانی بەسەر تەنگژەکانی پۆھەلاتی ناوەراستدا باز بەدا و خۆی لیان گیل بکا، ھەروەك ئەو لە بەرانبەر پاپەربنە نوێ و سەرنج راکیشەكە ی فەلەستیندا کردی. ئەو تەنیا خۆی بەو پاری کرد کە درێژە بە سیاسەتی پپشویی کلینتۆن لەسەر بۆمبارانی جار بەجاری عێراق و ھیشتنەوہی ئابلوقە ی سەر سەدام، بەدا.

بەلام ھێرشە تیرۆریستیەکان بۆ سەر نیویۆرک و واشینگتۆن، داوودەزگای ئیدارە ی بوشی ناچار کرد کە سەرنجی سیاسەتی ئاسایشی ئەمەریکا بەرەو لای ناوچەکانی نیوان دەریای ناوەراست و ھیمالایا رابکیشی. لەو "بەرە نیونەتەوہییە ی کە بوش لە دژی تیرۆریزم" وەپی خستوو، جاریکی تر گەراوہتەوہ سەر سیاسەتی کۆن و کلاسیکی جاران لە ستراتیجی پۆھەلاتی ناوەراستدا واتە "سازکردنی ھاوپەیمانەتی لەرزۆک لە دژی پر مەترسیترین دوژمنی کاتی".

لە کاتی شەری ساردا، بە زۆری کیشە ی سۆڤیەت و "کۆمۆنیزمی جیھانی" لە پۆھەلاتی ناوەراستدا لە پۆژەدا بوو. یەكەمین تەنگژە ی دەورانی شەری سارد لە ئیراندا رووی دا. لەو سەردەمەدا بەشی باکوری ئیران لەلایەن سەربازانی سوورەوہ لە سالی ۱۹۴۱ و ھەروەھا لە ھەمان کاتیشدا بەشی

باشوورەكەشى لەلایەن ئینگلیزەو دەاگیر كرابوو، پایزی سالی ۱۹۴۵ لەو بەشەى كە سۆقیەت داگیرى كرددوو، راپەرىنەكان سەریان هەلدا و كۆمارىكى سەربەخۆ دامەزرا. [لێرەدا مەبەستى نووسەر كۆمارەكانى ئازەربایجان و كوردستانە] لە پاش هەرەشەى دووقۆلى ئەمەرىكا - ئینگلیز و هەرەها دانى ئىمتیازى نەوتى باكور لەلایەن ئىرانەو بە سۆقیەت، ئەرتەشى سوور خاكى ئىرانى بەجى هېشت و هیزە ئىرانىيەكانىش راپەرىنەكانیان سەركوت كرد.

چەند سال دواتر لە سالی ۱۹۵۱، سەرەك وەزیری ئىران محەمەد مسەدەق، نەوتى ئىرانى كە هەتا ئەو دەم لەژێر كۆنترۆلى ئىنگلیزدا بوو، نەتەوەییى راپەریاند. ئەمە بوو بەهۆى ئەو كە ئىنگلیز و ئەمەرىكا پتەو تۆلە لە ئىران بكەنەو و تەوژمى ئابوورى بخەنە سەر ئەم وڵاتە. كاتىك دەرگەوت كە ئىران بۆ رزگار بوون لەو بارودۆخە كە تىتى كەوتوو، خەرىكە پەنا بۆ سۆقیەت بەرى، ئەو لەلایەن دەزگای سیخورى ئەمەرىكاوە CIA كودیتا لە دەولەتى ئىران كرا و مسەدەق لەسەر كار لا برا. پاش كودیتا شىركەتە ئەمەرىكایىيەكان دەسەلاتیان گرت بەسەر دەرھێنانى نەوتى ئىراندا و شای ئىرانىش كرا بەیەكێك لە دۆستە هەرە نزیكەكانى ئەمەرىكا لە ناوچەكەدا.

هەر لەو دەمەو دەرگەوت كە نەوتى رۆھەلاتى ناوەرەست زۆر لە پتیشتر و گرینگتر بوو لە خەبات لە دژی تەننەو و بەرفراوانبوونى دەسەلاتى كۆمۆنىزمى سۆقیەتى. كاتىك رۆژقېلت و سەركۆمارەكانى دواى ئەو دۆستایەتى خۆیان لەگەل ئىبنە سعوود پتەو كرد، وا دەھاتە پتیش چا و كە ئەمەرىكا بە نەبوونى رابردوى كۆلۆنىستیيانە باشتر لە ئىنگلیزى كۆنە كۆلۆنیالیست، رېگە بۆ پتیشكەوتن و مۆدېرنیزەكردنى وڵاتى عەرەبستان بكاتەو. بەلام بەكردەو و دەرەچوو، بگرە ئەمەرىكا لە بىننى رۆلى باوكایەتى بۆ عەرەبستان، رېگەى بۆ بەرپۆبەرییەكى فینۆدالیانە خۆش كرد. لەگەل ئەو كاتى خۆى حكومەتى ئىنگلیز بوو كە دەولەتى عەرەبستانى بەمەبەستى قایمكردن و مانەوەى دەسەلاتى ئىمپىریالیستانەى خۆى لە رۆھەلاتى ناوەرەست و باشوورى ئاسیا دامەرزاندوو، بەلام لە كاتىكدا

ئىنگلىزىيەكان قوتابخانە و پرۆژەى پىشكەوتوويان لە كۆلۆنىيەكانى خۆياندا دروست دەكرد، ئەمەريكاىيەكان بە بيانووى پاراستنى سەربەخۆيىيى سعوودىيە، بە لايانەوه گرینگ نەبوو كە چۆن ئىبنە سعوود و ھەزاران شازادەى دەورووبەرى پەخشان تەخشان بەسەربارەى نەوتى ولاتەكەيانەوه دەكەن.

ھەر لە كۆنەوه و ئىستاشى لەگەڵ بى، بۆ ئەمەريكا نەوتە لەبن نەھاتووەكەى سەحراى عەرەبستانە، تاكە ھۆكارى دۆستايەتى و ھاوپەيمانيەتى لەگەڵ سعوودىيە نەك شتى تر. ھەربۆيە ھيچ كام لە سەركۆمارەكانى ئەمەريكا بەكردەوه نەيانوويستووھ يان نەيانووتراوھ باسى مۆديرنيزەكردنى بەپۆھبەرى و حكومەتدارى سعوودىيە وەك شەرت و مەرجى ھاوپەيمانيەتى بىننە گۆرئ. "چۆن ئىف كندى" ھەولتكى دا و توانى شا "فەھد" رازى بكا كە بەشپۆھبەكى فەرمى "بەردەدارى" ھەلۆھشپىنتەوھ.

لە ماوھى سەركۆمارى "كارتير" و "رەيگان" بە رەزامەندىي ئەمەريكا، سعوودىيە پشتيوانىيەكى قورس و قوۆلى مالى لە عىراق لە شەپ لە دژى ئىران لە نىوان سالاھەكانى ۱۹۸۰-۱۹۸۸ كەرد. لە سالى ۱۹۸۴، واشىنتۆن لەگەڵ رىژىمى دىكتاتورى سەدام حوسەين، وەك دووھم ولاتى بەرھەمەپنەرى نەوت لە جىھاندا، پۆھندىيە دىپلۆماتىكەكانى خۆى ئاسايى كەردەوھ. ئەمە وەك تۆلەكردنەوھەك لەلايەن ئەمەريكاوھ لە ئىران دەھاتە نرھاندن كە پىنج سال بەر لەو مپژووھ (۱۹۷۹-۱۹۸۱) تاج و تەختى شا لەلايەن ئايەتوللا خومەينىيەوھ تىكومەكان درابوو، ھەروھەا بالۆيزخانەى ئەمەريكا لە تاران داگير كرابوو.

دواتر ئەمەريكا و سعوودىيە پىكەوھ وپراى دىكتاتورە سەربازىيەكانى پاكستان يارمەتىي مالى و سەربازىيان بە شەپى گريلايى لە ئەفغانستان لە پاش ھاتنە نپۆھوھى ئەرتەشى سۆفبەت لە سالى ۱۹۷۹ كەرد. ھەر لەو سەروپەندەدا بوو كە ئوسامە بنلادن بۆ يەكەم جار دەرکەوت و وردە وردە بىرى رىكخستنى توندوتىژى كەوتە كەللەوھ. دەرکەوتنى بنلادن لە خۆيدا

ئاكامى سىياسەتى داوودەزگى "پەيگان" بوو كە لە ئىسلامىيە توندېرۆكان لە شەھەر لە دژى " دەسەلاتى شەيتانى " كۆمۇنىزىمدا پىشتىوانىي دەكرد.

گرىنگىزىن كاتى دوايەى دەست لەمىلانبونى ئەمەرىكا و سعوودىيە لە سالى ۱۹۹۰-۱۹۹۱ ھاتە كايەو، ئەويش بۆ وەدەرنانى ئەرتەشى لە شەھەر قالدېوى سەدام حوسەين لە كوئىت كە لە چاوترووكاندنىكدا، ھەموو خاكى نەوتايوى نيوە كەنداوى عەرەبى خستېووە مەترسىيەو. بۆ ئەم شەھەر "بوشى گەرە" بە يارمەتىي مالى ھەرە گەرەى سعوودىيە (۷۰ مىليارد دۆلار) و بە رەزامەندىي رېكخراوى نەتەوە يەكگرتووەكان، ھىزىكى نېونەتەوہىي (زىاتر لە نيو مىليون سەرباز) كۆ كردهو. لەگەل ئەم ھىزە تەنەت و لاتانى لەگەل يەكتر نەسازاوى وەك سووریا، مىسر و مەراكىش رەگەل كەوتن.

برىارى سعوودىيە لەسەر رېگەپېدان بە ھاتنى ھىزە ھاوپەيمانە ۲۸ حكومەتىيەكان بۆ نېو خاكى سعوودىيە و ھەرەھا جىگىربوونى ھىزە ئەمەرىكايىيەكان لەو ولاتە و نەگەرەنەوہىيان پاش شەھرى كوئىت، دواتر بوو بە بەلا ھەم بۆ سەر بئەمالەى ئىبنە سعوود و ھەمىش بۆ سەر ئەمەرىكا. رېكخراوہ فۆندەمەنتالىستە ئىسلامىيەكان و لەنېو ئەواندا دارودەستەى بىنلادن "القاعە" قەبووليان نەكرد كە خاكى پىرۆزى مەككە و مەدىنە بگرىنە بىنكەى سەربازە "جلكورته كافرە رۆئاوايىيەكان". ئىتر لەودەمەوہ بئەمالەى پاشايەتىي سعوودىيە و بىنكە ئەمەرىكايىيەكان كەوتنە بەر ھىزشى تىرۆرىستى كە رووداوى فرە تىدا كوژراوى [۱۱ى سىپتەمبەر] گەرەترىنى ئەو ھىزشانە بوو. ئەگەر نەوت و شەھەر لە دژى كۆمۇنىزىم ھۆكارە ھەرە گرىنگەكانى پىشتەوہى سىياسەتى رۆھەلاتى ناوہراستى ئەمەرىكان، كەوايە پىشتىوانىي ئەمەرىكا لە ئىسرائىل بە زەحمەت جىگەى تىگەيشتنە. [...]

ئەمەرىكا و رۆھەلاتى ناوہراست

كرۆنۆلۇجيا

۱۹۴۵: "فرانكلين دى روزفيلت"، پەيماننامەى دۆستايەتى لەگەل سعوودىە دەبەستى.

۱۹۴۷: "گەلەھى دابەشكردن" لەلايەن رېكخراوى نەتەوہ يەككەتوہەكانەوہ لەسەر فەلەستين سەر ناگرى و ئاكامەكەى دەبىتتە ھۆى ئەوہى كە دەولەتى ئيسرائيل لە ۱۴ مایى سالى ۱۹۴۸ خۆى رابگەيەنى.

۱۹۵۳: مسەدەق سەرۆك وەزىرى ئىران لەلايەن دەزگای (CIA) ھوہ كودىتاي لى دەكرى و لەسەر كار لادەبرى لە پاش ئەوہى نەوتى ئىرانى ژىر سەيتەرەى ئىنگليزى نەتەوہى كرى. شا پەھلەوى دەبىتتە يەككە لە دۆستە ھەرە نزيكەكانى ئەمەرىكا لە رۆھەلاتى ناوہراستدا.

۱۹۵۶: تەنگزەى سوئىز: ئەمەرىكا دەولەتانى ئيسرائيل، ئىنگليز و فرەنسا ناچار دەكا كە ھىرشەكانيان بۆ سەر جەمال عەبدول ناسر رابوہستىن.

۱۹۶۷: شەرى شەش رۆژە: ئيسرايل سەحراى سىناى مىسر، بەرزايىيەكانى جۆلان، كەنارى رۆئاوا و غەزە داگىر دەكا.

۱۹۷۳: شەرى ئۆكتۆبەر: بە نيوپژىويكەرى ئەمەرىكا، بەپى رېككەوتننامەى كەمپ دەيويد " ئيسرائيل سەحراى سىنا چۆل دەكا.

۱۹۷۹: شای ئىران لە راپەرىنكى جەماوہرىدا دەرووخى و بالۆزخانەى ئەمەرىكا لە تاران لەلايەن رېژىمى توندپۆى ئىسلامىي خومەينىيەوہ داگىر دەكرى. سوڤىەت ئەفغانستان داگىر دەكا و دەبىتتە ھۆى ئەوہى ئەمەرىكا و سعوودىە پشتىوانىي بى سنوورى خۆيان بەن بە گرىلا ئەفغانىيەكان.

۱۹۸۰: عىراق ھىرش دەكاتە سەر ئىران، سعوودىە بە رەزامەندىي ئەمەرىكا

خەرجى داوودەزگای شەرى سەدام حوسەين وەئەستۆ دەگرى.

۱۹۹۰: عىراق كوئىت داگىر دەكا و دەبىتە ھۆى دامەزاندنى ھىزە ھاوپەيمانەكانى رىكخراوى نەتەوہ يەگرتووەكان بە سەرۆكايەتیی ئەمەرىكا و پشتیوانىکردنى مالى سعوودىہ كە شەش مانگ دواتر ھىزەكانى سەدام حوسەين لەوئى وەدەردەنرى.

۱۹۹۲: رىككەوتننامەى "ئۆسلۆ" بە پشتیوانى ئەمەرىكا ئىمزا دەكرى و ئىسرائىل و رىكخراوى رزگاریدەرى فەلەستىن PLO ددان بەناسىنى يەكترىدا دەنئىن.

۱۹۹۶: ھىرشە تىرۆرىستىيەكان بۆ سەر بنكە سەربازىيەكانى ئەمەرىكا لە سعوودىہ و كوژرانى ۱۸ سەربازى ئەمەرىكايى.

۱۹۹۸: ھىرشى تىرۆرىستى بۆ سەر بالۆىزخانەكانى ئەمەرىكا لە "كىنيا" و "تانزانىا" و كوژرانى زياتر لە ۲۰۰ كەس.

۲۰۰۰: دەسپىکردنى سەرھەلدانى "ئەلئەقسا" لە فەلەستىن. تەقینەوہى بۆمب لە Uss Cole ئەمەرىكايى لە يەمەن و كوژرانى ۱۷ كەس.

۲۰۰۱: ۱۱ى سىپتەمبەر.

سەرچاوە: رۆژنامەى سوئدى Dagensnyheter، ۲۱ى سىپتەمبەرى ۲۰۰۱.

شەروانانى جىھادكەرى ئىسلامى Made in USA

فانا بەكمان

كۆۋارنى سوۋىدى "بەردى وشە" Ordfront 9/2009

Vanna Beckman كىتەپكەسى John K. Cooley بەناۋى "شەرى پىرۆز" كە لە رابردوۋى ۱۱ سىپتەمبەر دەكۆلىتەۋە، خويىندوۋەتەۋە و ئەم ھەلسەنگاندەنى خوارەۋەنى لەسەر نووسىۋە:

" كاتىك مەۋف بىر پار دەدا كە بچىتە شەرى بەرھەلىستكارە ھەرە گەرەكەنى، دەبى زۆر بەوردى ئەو ئىنسانانەنى كە لەم پىۋەندىيەدا ۋەك دۆست، ھاۋىيەمان يان سەربازى بەكرىگىراۋ، ھەلدەبىزىدەرىن، ھەلسەنگىندەرىن. زۆر بەوردى لىكۆلىنەۋە لەسەر ھاۋىيەمانەكان بىكرى كە ئاخۇ رابردوۋى خراپىيان نىيە و ئاخۇ رۆژىك لە پىشتەۋە خەنجەرت لى نادەن؟"

ئەمە راستىيەكە لە سەردەمى ئىمپىراتورى رۆمدا تەجروپە كراۋە و ھەتا رۆژى ئىمپىرۆش ۋەك بىنەمايەك پەسند كراۋە. دەبوا سەركۆمار كارتىر ئەم بىنەمايەنى لە بىر بايە كاتىك بىر پارى دا كە لە دژى سۆڧىيەت لە ئەفغانىستان ھاۋكارى لە ئىسلامىستەكان ۋەربىگرى. پاكىشرانى ئىسلامىيەكان بۆ نىۋ خەباتى دژى كۆمۇنىزمى جىھانى زەحمەت نەبوۋ، بەلام كارتىر خەيالى ئەۋەنى نەكردىۋەكە ۲۰ سال دواتر ۋلاتەكەنى راست دەكەۋىتتە شەرى لەگەل ئەۋانەۋە.

"شەرى ناپىرۆز" ناۋىكى زۆر پىر بەپىستە بۆ كىتەپكەسى "جۆن كەنى" كە ھەتا ئىستا ئىنگلىزىيەكەنى دووجاران چاپ كراۋەتەۋە و ھەرۋەھا لەلەين "ئىدۋارد سەئىد" ىشەۋە پىشەككى بۆ نووسراۋە.

كتيپهكهى چۆن كهى [...] زانيارىيهكى زۆرى كهى بىستراو دىدا بهخوينەر:
مېژووى موسلمانهكانى چىن هر له زهمانى جهنگىزخانى مهغۆلهوه،
بهسرهاتى فيرقهى حەشيشهخۆرى شيعه له باكورى ولاتى پارس له سەدهى
سېزدەم و بزوتنهوهى رېزگاربخوازى "لهزگينهكان" كه به هۆى ئەفغانهكانهوه
پشتىوانى دهكرين و ولاتهكهيان له نيوان داغستان و باكورى نازەربايجاندا
دابەش كراوه، چەند نمونەيهكى رەنگاورەنگ له زانيارىيهكانى كتيپهكهى. [...]]
... مرۆف تىگهيشتنى نوئى وەردەگرئ كه يهكهتتى سؤقيەت له ترسى
وشياربوونهوهيهكى ئىسلامى كه هەرهشەى له يهكهتتى خاكى سؤقيەت
كردووه، بۆ پاراستنى يهكئىك له هاوپهيمانهكانى هيرش دهكاتە سەر
ئەفغانستان. لهلايهكى تريشهوه چۆن ئەمەريكا تەپلى شەرى لئ داوه
لهبەرئەوهى پتى وابوو كه روسهكان بهناو خاكى ئەفغانستاندا دهبانەوئ
بەرەو ئوقيانووسى هيند برۆن. ئەمەريكا پيشبينيى ئەوهى نهكردبوو كه ده
سال دواتر يهكهتتى سؤقيەت هەرس دىنى و كيشەى ئەفغانستانىش دهبىتە
يهكئىك له هۆكارهكانى رووخانى.

زۆر زانيارىى تر لهم كتيپهدا هەن كه هەتا ئىستا نهگهيشتوونهته ميديا و
باس و بلاو نهكراونهتهوه. بۆ نمونە باسى "كلووبى باخى وهحش". كلووبى
باخى وهحش ناوئىكى خوازراو بوو كه لهلايهن رۆژنامەنووسى ميسرى
"حەسەنئىن هەيكەل" بهو گرووپه نهئىنييه دهگوترا كه له سەرۆكى دهزگای
دهرهوى سيخورى فرەنسا "گرئىف دو مارينش" له حەفتاكاندا، سەرۆكى
دهزگای ئاسايشى عەرەبستانى سعوديه كهمال ئەدهەم، سەرکۆمارى ميسر
ئەنوەر سادات، شای ئيران و شا حەسەنى دووهم له مەراكيش پيگهاتبوو.
ئەركى سەرەككىى ئەم گرووپه راپهراندنى كار و خەباتى دژى كۆمونيستى له
جيهانى سىيەمدا بوو، بهبئى ئەوهى خۆيان ئاشكرا بكەن. يهكئىك له كارە هەرە
بهرچاوهكانى ئەم گرووپه ئامادهكردنى ئەنوەر سادات بۆ سەفەرى ئيسرائيل
له سالى ۱۹۷۷ بوو كه سەرەنجام بوو بههۆى مۆركردنى پهيماننامەى ئاشتى
له نيوان ميسر و ئيسرائيلدا. هەرودها ئەم گرووپه له دژى هيرشى سؤقيەت

له ئۇفغانىستان كەوتنە كار و ھاوكارىيەكى باشى ئۇمەرىكايان كرد .
پاكىستان، چىن، عەرەبىستانى سعوودىيە و مىسر له كىشەى ئۇفغانىستاندا
گرىنگىرىن دولەتە ھاوپەيماڭەكانى ئۇمەرىكا بوون . ئۇمەرىكا ھەموو
دەسلەتتىكى دا بە بەرپىرسە پلە بەرزەكانى دەرگاى ئاسايشى پاكىستان ISI و
ھەروەھا له مىسر و ئۇمەرىكاوۋە چەك و چۆلى له ژمارە نەھاتوو بۇ پاكىستان
رەوانە دەكرا كە موسلمانەكانى بۇ شەرى گەورەى جىھاد پى ئامادە بكەن .
بەھۇى رىتكىراوۋە خىرخوازە ئىسلامىيەكانەوۋە و كۆر و كۆمەلى سەر بە
مىزگەوتەكانەوۋە، ھەزاران لاوى موسلمان بۇ شەرى جىھاد ئامادە كران . ئۇو
لاوانە له كەمىي Connecticut و كەمپىكى نەپنى له سكوتلاندا Skotland فىرى
مەشقى سەرەتايىيە سەربازىيەكان وەك گوللە ھاویشتن دەكران . زۆر كەس لەو
موسلمانانە له كەمپى جۆرەوچۆرى نەپنى سەربازى لەلايەن دەرگاى CIA ھوۋە
لەنپو خودى ئۇمەرىكادا ئامادە دەكران . بە تايبەت لە پىشاوۋەر و كويىتەتەى
پاكىستان لەژىر فەرماندەرى دەرگاى ئاسايشى پاكىستاندا مەشقى
سەربازىيان پى دەكرا . لاوانى موسلمان لە پاكىستان، مالىزىيا، فىلىپپىن، مىسر
و ھەموو ولاتە عەرەبىيەكان كۆ دەكرانەوۋە و پاشان لەلايەن CIA ھوۋە فىرى
ھەموو جۆرە مەشقىكى سەربازىيە وەك مەشقى ستراتىجى، خراپەكارىي
ناراستەوخۇ، تەقاندنەوۋە، فىرىبوونى چەكە مۆدېرنەكان، بۆمب دانانەوۋە و
ئاگرىتېبەردان دەكران . جۆن كەى بۇ نووسىنى كىتېبەكەى لە زۆر سەرچاوۋەى
دەولەمەند، كىتېب، دەرگاى مېدىيا و ئۇمەوۋنە تايبەتتېبەكانى خۇى كەلك
وۋەردەگرى . ناوېراو لە ماوۋەى چل سالدئا وەك رېپورتېر لە رۆژنامەى
"كرىستيان ساينس مانىتۆر" ، رادىۆى ئۇمەرىكا و تەلەفونى ABC لە
ولاتەكانى دەوروبەرى دەرياي ناوۋەراستدا كارى كردوۋە .

جۆن كەى باسى ئۇوۋە دەكا كە چۆن پاش شەرى ئۇفغانىستان لە سالى
۱۹۸۹ كاتىك موسلمانە شەروانەكان گەرانەوۋە بۇ ولاتەكانىيان بە تەواوى
گۆردىرابوون وەك ئىنسانى تر گەرانەوۋە . ئۇو موسلمانانە بووېوون بە خاۋەنى
ئایدۆلۆجىيەكى پتەوى ئىسلامى و ھەروەھا لەلايەن CIA ھوۋە كرابوون بە

شەروانى بەتواناش. ئەوان ھەر لە گەرانەویدا دەستیان کرد بە ئەنجامدانى كردهو تيرۆرستىيەكان لە ميسر، جەزائير، يەمەن، عەرەبستانى سعوودىيە و تونس. لە پيشدا بە پەزىمانەندى دەولەتەكانى خۆيانەو نيردرابوون بۆ ئەفغانستان بۆ شەركردن لەگەڵ كۆمۆنىزمى جيهانى ئىستاش بووبوون بە بەلا بۆ سەر خۆيان. ھەروەھا لە ولاتە موسلمانەكانى پچرا و لە يەكەتیی سۆڤيەت، ھەر ئەو موسلمانانە لە خراپەكارى و كردهوى تيرۆرستىيدا بە تايبەتە لە چىچانستان، تاجىكستان و شەركەكانى قەرەباغ پۆلى زۆر گرینگان گيەرا. دەزگای ئاسايشى پاكستان لە شەرى دژى سۆڤيەت ئەزموونى بەسوودى وەرگرتبوو، ھەر بۆيە ئەمەريكا ئەو مەترسىيەى ھەبوو كە پاكستان ئەو ئەزموون و زانىارىيانە لە دژى ھىندستان لە كەشميردا بەكار بىنى.

چۆن كە لە كتيبەكەيدا تەنيا باسى بۆبوونەوھى "پەتای تيرۆريزم" ... ناکا، بگرە پەنجەى بۆ مەسەلەيەكى يەكجار گرینگى وەك كيشەى ناركوتىكا كە لە "ناوچەكانى مانگى زيرين" (ئەفغانستان، پاكستان و ئيران) بە ھەموو جيهاندا بۆ دەبیتەو و قازانجەكەى بە سەدان ميليارى دۆلار لە سالددا مەزەندە دەكرى، راکيشاوه. [...]

چۆن كە باسى كۆبوونەوھەيەكى ئىوان بەرپرسى دەزگای سيخورى دەرەوى فرەنسا "مارينش" و سەرکۆمار پەيگان لە سالى ۱۹۸۱ دەكا. لەو كۆبوونەوھەيدا پەيگان گوتووويەتى: "تەواوى ناركوتىكا دەسبەسەردا گىراوھەكان بە ئيوە دەدەم بە مەرجىك ئەو بەلايەى "ڤيتكۆنگ" بەسەر ئەرتەشى ئەمەريكا لە ڤيتنام ھيناي، ئيوەش بەسەر ئەرتەشى سۆڤيەتە بىنى، لە ريتگەى نەيئىيەو ناركوتىكا بگەيەنن بە سەربازەكانى سۆڤيەت، ئيوە باش دەزانن كە مېشوو لەيەك چۆن دەتوانى زەحمەت و گرفتى گەورە بۆ ورجىك پىك بىنى." ...

سەربازە ئەفغانىيەكان لە ھەردوولا [چ ئەوانەى شەرى پيرۆزيان دەكرى و چ ئەوانەى لە سەنگەرى كافراندا دەجەنگين] لە وەرزی پىگەيشتنى گولى

خاشخاش [ترياك]دا دەستيان له شەرى بەردەدا و ھەتا بيانتوانىيايە ترياكيان دەفرۆشت. بەرھەمھيټنان و فرۆشتنى مادەى مۆرفين و ھيرۆين بوو بە گەورەترين سەرچاوەى مالى بۆ ھەموو لايەك چ له بەرەى شەرى پيرۆز و چ له بەرەى شەرى ناپيرۆز.

ليرەدا ھەم ئەمەريکاييەکان و ھەميش تالەبانەکان دوورپووانە جوولانەوہ. ھيچ سەرکۆماريکى ئەمەريکا نەبووہ کە "شەرى له دژى نارکۆتيکا" رانەگەيەنى. ريکخراوى تیکۆشان له دژى نارکۆتيکا له ئەمەريکا بەناوى DEA ھەتا ئيستا بە ميليارد دۆلارى لەم ريگەيەدا له کيس داوہ. بەلام له لايەكى ترەوہ CIA و ھاوپەيمانەکانى له بلۆکردنەوہى نارکۆتيکادا نەخشى گرینگ دەگيرن. بە ھەمان شيوەش تالەبانەکان دەيانگوت: "موسلمانە راستينەکان نابى له بلۆکردنەوہى نارکۆتيکادا دەستيان ھەبى". له لايەكى تریشەوہ نارکۆتيکا سەرچاوەى پارە بوو بۆ ئەوان.

ھەموو کەس دەيزانى کە قاچاخفرۆشانى نارکۆتيکا له ريگەى پاڪستانەوہ چەك و چۆليان دەبردە ئەفغانستان و لەو سەرەوہ نارکۆتيکايان لەگەل خويان دەھيټنايەوہ. لەبەرئەوہى ناردينى مۆرفين له ترياكى خۆشەنەکراو ئاسانتر بوو، لەنيو ئەفغانستاندا، کارگەى بەرھەمھيټنانى مۆرفين وەك کارگ ھەلتۆقين و له ھەموو ئەفغانستاندا بلۆ بووہوہ. [...] ئيمرۆ ئەفغانستان، پاڪستان و ئيران گەورەترين ناوھندى بەرھەمھيټنانى ھيرۆين له جيھاندان و بە ھەزاران ئينسان له ھەر چوار قوربى جيھان بەھۆى ئەوانەوہ دەمرن.

تېبىبى وەرگير: ئيدوارد سەعيد له پيشەكى ئەم كتيبە "شەرى پيرۆز"دا دەنووسى: "ئەم كتيبە نيشان دەدا كە بزوتنەوہ ميليتانته ئيسلامىيەکان تەنيا لە لايەن ھەزارە سەرليشيواوہ ھيوابراوھەکانى كۆمەلگەى ژير ستەم و چەپۆكى ئيسلامى دانەمەزراون، بگرە زلھيټريكى وەك ئەمەريكاش له دروستکردنياندا دەستى ھەبووہ..." ئەم كتيبە له خۇيدا ھاوتاي نيبە و ئيمە دەبى ژۆر خۆمان بە بەختەوہر بزانيان كە ئەم كتيبەمان وەدەست كەوتووہ و شانسى خويندەنەوھيمان بۆ پەخساوہ."

پېوستيمان به بوونی راستی و یه کسانى هه یه

مای وچسلمان
کۆوارى سویدی "به رهى وشه"
Ordfront 9/2002

له پاش شه پى دووه می جیهانی، یۆ پاراستنی خه لکی سیفیل له کاتی شه پ و
کیشه نیونه ته وه بییه کاند، کۆنوانسیۆنه کانی جنیف په سه ند کران و هه تا
ئیسنا ۱۷۲ ده ولت ئیمزای کردوون.

له به شی چواره می یه کیک له به لگه نامه کانی کۆنوانسیۆنی جنیفا که
تایبه ته به "پاراستنی خه لکی سیفیل" ئەم مادانه ی خواره وه هاتوون:

ماده ی ۳۰۱:

" خه لکی سیفیل چ به شیوه ی کۆمه ل یان تاک ده بی له و مه ترسیانه ی که
له کاتی هیرشی چه کارانه دا، رهنگه بینه گۆری، بپاریزین..."

ماده ی ۱۴:

" ده بی ئەو شتانه ی که له زیندوو مانه وه و ژيانی خه لکی سیفیلدا شوینی
ژيانی داده نین بپاریزین" ... " له برسان کوشتنی خه لکی سیفیل وه که یه کیک
له میتۆده سه ربازییه کان قه دهغه یه، هه ره له بهر ئەمه شه که ده سه سه رداگرتن،
دوورخستنه وه یان له نیوبردن ئەو شتانه ی که له زیندوو مانه وه ی خه لکی
سیفیلدا وه که خواردن، تۆو، مالات، ئاوی خواردنه وه و که ره سه ی گواستنه وه
و دابه شکردنی ئاوی خواردنه وه شوینی ژيانی داده نین، قه دهغه ن."

ماده ی ۱۴۷:

" ئەم تاوانانەى خوارەوۋە ۋەك تاۋانى گەورە لە دژى [خەلكى سىقىيل و سەرۋەت و سامانىان] دەژمىردىن: كوشتنى خەلكى سىقىيل بەئەنقەست... يان برىندار كوردنى لەش و ۋە مەترسى خستنى ساغ و سەلامەتتى ئەوان..." [...]

زىاتر لە پەنجا سالە ئەم مادانە و ھى تر لە كۆنوانسىۋى جنىقدا نووسراون و ولاتانى ئىمزاكەر ھەر بۆ خۆيان پىشىليان دەكەن، ئەمانەى خوارەو تەنيا چەند نمونەيەكى ئەو ھەموو پىشىلكارىانەن.

ھىشتا رەنگى بەلگەكانى كۆنوانسىۋى جنىق وشك نەبووونەو ھە كە شەرى كۆريا لە سالى ۱۹۵۰ دەستى پى كورد. لە ماوەى سالەكانى ۱۹۵۰- ۱۹۵۲ نزيك بە ۳,۰۰۰,۰۰۰ ئىنسان كوژران. كەشتىيە شەركەرە ئەمەريكاييەكان ۹۰٪ى كارەباى پىويستى خەلكى سىقىيل و ھەرۋەھا دوو بەندئاو كە كەلكى كشتوكالىي لى ۋەردەگيردرا لە نىۋېرد و تەقاندانەو. بالەفرە شەركەرە ئەمەريكاييەكان رادەيەكى زۆرى لە ژمارەنەھاتووى بۆمبى ناپالميان بەسەر خەلكى سىقىلدا لە گوندەكاندا بەردايەو. پايتەختى كۆرياي باكور "پيۆنگيان" كە ۶۲۰۰,۰۰۰ كەس حەشىمەتى ھەبوو، زۆر خراپتر و قورستر لە "درىسن" بۆمباران كرا.

شەرى كۆريا [يەككە لەو شەرانەى ميژوويە] كە لە ميديا شاردرايەو.

كەسك لەبەر تاوانەكانى ئەم شەرە ۋەك تاوانبارى شەر نەناسرا.

لە شەرى فېتنامدا لە نىۋان سالەكانى ۱۹۶۱- ۱۹۷۵ دا ۵۴۰۰۰ سەربازى ئەمەريكايى، ۱,۸۰۰,۰۰۰ فېتنامى و ۸۰۰,۰۰۰ كامبۆديايى كوژران. يەككە لە ئامانجە سەربازيەكان لە بۆمبارانەكانى ھىند و چىندا ئەو بوو كە ناوچە بەرفراوانەكان لە خەلكى چۆل بكرى. لە ماوەى ۱۰ سالى شەردا لەلایەن ئەمەريكاو "ديوكسين" بەكار دەبرا كە خواردەمەنى لە نىۋ دەبرد. لە ماوەى شەردا ۱,۱۴۰,۰۰۰ مین و ۱,۵۰۰,۰۰۰ بۆمب كە سەرچەم لە ۲,۰۰۰,۰۰۰ بۆمبى چكۆلە پىكھاتىبون، ھەرۋەھا بۆمبى ئاگر كەرەو بەكار برا.

که سیک له بهر تاوانه کانی هم شه په وهک تاوانباری شه نه ناسرا .
یه که تیی سوځیه ته له افغانستان ۱۶,۰۰۰,۰۰۰ مینی دژي نه فهری چاند .
له ماوه ی ۱۰ سالی شه ردا ۵,۰۰۰,۰۰۰ نه فغانی ناواره کران و
۱,۰۰۰,۰۰۰ نه فغانی کوژران، زوربه بیان له کاتی راکردن و خوځه شاردا .
هروه ها ۱۹۰۰۰ سربازی سوځیه تیش کوژران .

که سیک له بهر تاوانه کانی هم شه په وهک تاوانباری شه نه ناسرا .
[دیسان شه پکی تر له افغانستان ۲۰۰۱ ه لگیرسا و دیسانه که ش که س
وهک تاوانباری شه نه ناسری]

هم شه رانه ی له م سالانه ی دوا پیدا کران، ناویراون "شه ری نه شته رکاری"
واته له م شه رانه دا لانی که می زهره و زیانه کان وه خه لکی سیقیل ده که ون،
وهک شه ری که نداو له سالی ۱۹۹۱، بومبارانی سیربیستان له لایه ن ناتوه
۱۹۹۹، "شه ری دژي تیروریزی" پروسیا له دژي چیچینه کان، شه ری روناوا
له دژي نه فغانستان و هروه ها شه ری نیسرائیل له دژي فه له ستینییه کان .
به لام قوربانیه کان له شه ری به ناو "نه شته رکاری" نیجگار زورتر بووه له
شه رکانی تر . شه ری که نداو له دژي عیراق له سالی ۱۹۹۱ وهک یه کیک له
پیسترین شه رکان که له ودا زهره ی هره گوره وه خه لکی سیقیل که وتووه،
ناسراوه . به پیی راپورته کان ۵,۰۰۰,۰۰۰ سربزن و مه ی ۸۰۰,۰۰۰ سهر
ولاخ به هوی ناوی ژاراویکراو ... فه وتاون . به غداد که حه شیمه تی
۴,۵۰۰,۰۰۰ که سی هیه سی مانگ له سهر یه ک کاره بی لی بردراوه،
شاره کانی تری عیراق زیاتر له نیو سال کاره بیان لی بردراوه ... به پیی
راپورتنی ریکخراوی نه توه یه کگرتووه کان خوی نه بوونی ناو و کاره با و
پاکوخواوینی نه خویشی جوړه و جوړی بلاو کردووه ته وه .

له ماوه ی شه ری که نداو دا که متر له ۵۰۰ سربازی همه ریکایی و ولاتانی
هاوپه یمان کوژران و هروه ها ۱۲۰,۰۰۰ سربازی عیراقی کوژران . [به لام
هوا لیک که که متر که وتووه ته بهر سهرنج نه وه یه که] ۲۳۰۰۰ سربازی

ئەمەرىكايى كە لە شەرى كەنداودا بەشدارىيان كىردووه، ئىمىرۆ نەخۆشن و
وەك كەسانىك كە هیز و توانای كار كىردنىان لە دەس داوه، پىناسە كراون،
هۆى نەخۆشىيەكەش گۆيا بەكار بىردنى ئاسنى ئورانى لەكار خراو لە شەرى
كەنداودا بووه بەهۆى خودى ئەمەرىكاوه.

كەسىك لەبەر تاوانەكانى ئەم شەرى وەك تاوانبارى شەرى نەناسراوه.
ناتۆ لە شەرى كۆسۆڤۆ ۲۹۰۰۰ تۆن بۆمب كە چەند كىلۆيەك ئورانى
لەكار خراوى تىدا بووه بەسەر سىرېيستاندا بەرداوهتەوه... ۷۰٪ شىركەتە
نەوتىيەكان و ۷۵٪ كارگەكانى سىرېيستان ويران كران.

ئەو رادە ئورانەى كە لە سىرېيستاندا بەكار بىرا لە بەراورد لەگەل ئەو
رادەيەى كە ئەمەرىكا لە بۆمبارانەكانى ئەفغانستاندا بەكارى بردووه، زۆر
كەم بووه. لە ئەفغانستاندا بۆمبى ۳۷ GBU بەكار براوه كە هەر دانەى نزیك
بە ۱, ۵ تۆن ئورانى لەكار خراوى تىدايە. هەر وەها لە ئەفغانستاندا بۆمبى
cutters Daisy بەكار بردراوه كە قورسايىيى هەر دانەى دەگاتە ۷ تۆن.

هیشتا كەسىك وەك تاوانبارى ئەم شەرىش كە ئىستاش درىژەى هەيە
نەناسراوه. رەنگە هەر لەبەر ئەم تاوانانەش بى كە ئەمەرىكا لە دژى كرانهوہى
مەحكەمەيەكى نۆنەتەوہيى رادەوہستى و تەگەرە دەخاتە بەر كرانهوہى.

تېبىنى: ئەمە وتارىكى دوور و درىژ بوو كە كورت كراوتەوہ. وەك دەبىندىر
بەزۆرى لە زانىارىيەكانى وتارەكە كەلك وەرگىراوه. ناواخنى نووسىنەكە
لەلایەن وەرگىرەوہ دانراوه.

تیرۆر، تیرۆری به‌دوادا دیت

جۆن پیلجەر

ئاخۆ به‌راستی کۆ هه‌یه، سه‌ری له‌وه سوڤ نه‌مێنێ که هێرشه‌کانی دژی ئەمهریکا [١١ی سێپتەمبەر] له جیهانی ئیسلامه‌وه، سه‌رچاوه نه‌گرێ؟ دوو رۆژ پێش رووداوی [١١ی سێپتەمبەر] ٨ کهس به‌هۆی بۆمبارانی باله‌فهره ئینگلیزی و ئەمهریکاییه‌کان له ناوچه‌یه‌کی سیقیلی باشووری عێراقدا کوژران. هه‌تا ئه‌و جیگه‌ی من ئاگه‌دار بوم، به تاقه وشه‌یه‌کیش چیه‌یه، ئه‌م رووداوه له میدیاکانی رۆئاوا دا ده‌نگی نه‌دایه‌وه.

به‌پیتی ناماری Health Education Trust له لهندهن له‌وه قه‌سه‌باخانه‌یه که "شه‌ری که‌نداوی" ناوێرا، چ له ماوه‌ی شه‌ره‌که‌دا و چ به ماوه‌یه‌کی که‌م دوا‌ی شه‌ره‌که ٢٠٠,٠٠٠ کهس عێراقی کوژران. کوژرانی ئه‌م ئینسانانه نه‌کرا به‌هه‌والێک که وێژدان و شه‌ووری خه‌لکی رۆئاوا به‌هێژین. هه‌تا ئیستا لانی که‌م یه‌ک میلیۆن سیقیل که نیوه‌یان منداڵن به‌هۆی ئاب‌ل‌و‌وقه‌ی وه‌حشیانه‌ی ئابووری بۆ سه‌ر عێراق که له‌لایه‌ن ئینگلیز و ئەمهریکاوه دانراوه، گیانیان له‌ده‌ست داوه. له پاکستان و ئه‌فغانستاندا له‌سه‌ر پاشماوه‌ی موجه‌ه‌ده‌کان، بزوتنه‌وه‌ی فه‌ناتیکه‌ی تاله‌بان سه‌ری هه‌لدا، که له خۆیدا به‌زۆری به‌ره‌مه‌می دروستکراوی ده‌ستی CIA، پیکه‌راوی سیخووری ئەمهریکا بوون. ئه‌و که‌مه‌یه سه‌ربازیه‌یه‌ی ئه‌فغانستان که جیگه‌ی مه‌شقی تیروریسته‌کان و ئوسامه بن‌لادن (ئه‌و که‌سه‌ی که گۆیا که‌له‌ی [١١ی سێپتەمبەر]ی داریشتوه‌وه)، به پاره‌ی ئەمهریکا و به‌پشتیوانیه‌ی ئەمهریکا دروست کراون. ئه‌گه‌ر پشتیوانیه‌ی ئەمهریکا نه‌بوایه، ره‌نگه هه‌ر له‌مێژه کۆتا به داگیرکه‌ریه‌یه نایاساییه‌کانی خاکی فه‌له‌ستین هاتبا.

زۆر پېش لەو هی خەلکی موسلمان بە تیرۆریستانی جیهانی بناسرتین، بۆ خۆیان و بەر لە هەموو شتیک لە لایەن فەندامەنتالیزمی ئەمەریکاوە قوربانی تیرۆریزم. ئەو پاشوهرۆیی و فەندامەنتالیزمی ئەمەریکایەکی بە هەهەموو دەسلەتای سەربازی، ستراتیجی و ئابووری، گرینگترین هۆکاری تیرۆریزم لە جیهاندا.

بەلام ئەم راستییانە لە میدیاکانی رۆئاوادا کە راپۆرتەکان لە باشترین حالەتدا چکۆلەترین بەشی تاوانەکانی ئیمپریالیزم بۆ دەکەنەوێ سانسۆر دەکرتین. یان وەک Richard Falk پروفیسۆری پێوهندییە نێونەتەوهییەکان لە زانستگەیی Princeton دا دەلی: "سیاسەتی دەرەوی ولاتانی رۆئاوا بە شێوهیەکی پوانخووانانە یەکلایەنە لە هیلهکی ئەخلاق، قەزای دەرۆ و تەواوی مافەکان بە خۆیان دەرۆ، واتا هەول دەرۆ و پێنەیهکی پۆزەتیف لە بایەخە رۆئاواوییەکان نیشان بدرۆ، کە لە لایەک لە هەر چەشنە تاوانیک بێهەرییە و لە لایەکی تریشەوێ کەوتووێت بەر مەترسی. هەر ئەمەش ئەو مافە بەوان دەدا کە چۆنیان پێ خۆش بوو هێرشە ترسناکە سیاسییەکانی خۆیان بکەن."

تۆنی بلیتر سەرەک وەزیری حکومەتیکی کە چەکی کوشتن دەرۆشیته ئیسرائیل، کە عێراق و یۆگۆسلافی بە بۆمی چەند هیشوو multiple تیکەل بەئۆرانی لەکار کراوە بۆمباران دەکا، کە گەورەترین نارەنە دەرەوی چەک و چۆل بۆ خەلکوژەکانی ئەندەنووسیا، بەلام ئیستا هاتووێ و باسی "شەیتانە نووییە کۆمەلکوژەکان" دەکا... کاتیک مرۆف ئەم قسانەیی بلیتری گوی لێ دەبی بیری بۆ وشەیی "ئەحمەق" یەکیک لەو و شانەیی کە بووێت وێردی زمانی بلیتر دەچی. بێگومان ئەم قسانە هیچ سێبوری دلی بنەمالەیی ئەو هەزاران کوژراوی خەلکی ئاسایی ئەمەریکا نادا کە ئەزمونی کوشتاریکی و ترسناکیان کرد، ئەم کوشتارە بە دەستی کەسانیک ئەنجام درا کە رەنگە بەدبەختی و چارەپەشییەکانیان ناکام و بەرەمی سیاسەتی رۆئاوا بی. داوودەزگای ئەمەریکایی و بیریان دەکردوێ کە ئەوان دەتوانن رووداوەکانی

رۆهه‌لاتی ناوه‌راست بخولقیین، بگۆرن و به‌پێچه‌وانه پێشان بدن، به‌بی ئه‌وه‌ی کهس بتوانی زه‌ربه‌یه‌ک له‌وان یان له‌خه‌لکی ئاسای ئه‌مه‌ریکا بدا. هێرشه‌کانی رۆژی سێشه‌می [١١ی سێپته‌مه‌به‌ر] له‌پاش میژوویه‌کی دوور و درێژ له‌ناهه‌قی و به‌لێنشکێنی له‌به‌رامبه‌ر موسلمانانی و خه‌لکی عه‌ره‌یدا هاتنه‌ گۆڕی: لیک هه‌له‌وه‌شانی ئیمپراتۆری عوسمانی، دامه‌زانی ده‌وله‌تی ئیسرائیل، چوار شه‌ری نیوان عه‌ره‌ب و ئیسرائیل و ٢٤ ساڵ داگیرکه‌ری وه‌حشیانه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌کی عه‌ره‌بی (فه‌له‌ستین)... هه‌موو ئه‌مانه‌ له‌چه‌ند سه‌عاتیکدا که‌وتنه‌ پێش چاو له‌و کرده‌وه‌ ترسناکه‌ی که له‌ رۆژی سێشه‌مدا له‌لایه‌ن ئه‌و که‌سانه‌وه‌ ئه‌نجام درا که خۆیان به‌قوربانیی سیاسه‌ته‌کانی رۆئاوا دهناسێن. ئه‌مه‌ریکا که‌ قه‌ت ئه‌زموونی شه‌ریکی مۆدیرنی نه‌چێشتوه، ئیمروکە لیسته‌ی کوژراوی زیاتر له‌ ٢٠,٠٠٠ [لیسته‌ی که‌متر له‌ ٣٠٠٠] که‌سی هه‌له‌واسیوه. وه‌ک Robert Fisk ده‌لی: "خه‌لکی رۆهه‌لاتی ناوه‌راست له‌ غه‌می کوژرانی خه‌لکی بێتاوانی ئه‌مه‌ریکا دا‌غدار ده‌بن. به‌لام له‌هه‌مان کاتدا پرسیار له‌ رۆژنامه‌ و ته‌له‌فزیۆنه‌کانی رۆئاوا ده‌که‌ن که‌ بۆ تۆزقائیک سه‌رنجیان نه‌دایه‌ سه‌ر مرده‌ی ٥٠٠,٠٠٠ مندال له‌ عێراق و هه‌روه‌ها کوژرانی ١٧٥٠٠ که‌س له‌ خه‌لکی بێتاوان به‌ده‌ستی ئیسرائیل له‌ پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ داگیرکردنی لبناندا له‌ ساڵی ١٩٨٢.

بێجگه‌ له‌ هۆکارانه‌ی سه‌ره‌وه‌، زۆر کرده‌وه‌ی وه‌حشیانه‌ی ئه‌مه‌ریکا هه‌ن که‌ ببنه‌ رووداوی پێش پێنه‌گیراوی وه‌ک ١١ی سێپته‌مه‌به‌ر. ته‌نیا قین و ناره‌زاییه‌کان له‌ سیاسه‌تی ئه‌مه‌ریکا له‌ رۆهه‌لاتی ناوه‌راست و باشووری ئاسیادا نین. له‌پاش شه‌ری سارد ئه‌مه‌ریکا و هاوپه‌یمانه‌کانی و له‌ سه‌ره‌وه‌ی هه‌مووانه‌وه‌ ئینگلیز به‌هه‌موو شیویه‌که‌ له‌ ده‌سه‌لاتی سیاسی و ئابووری خۆیان که‌لکی خراپیان وه‌رگرتوه‌، ئه‌مه‌ له‌ کاتیکدا بووه‌ که‌ جیاوازیه‌کانی نیوان به‌شه‌ فه‌قییر و ده‌وله‌مه‌نده‌کانی جیهان و به‌گه‌شتی جیاوازیه‌ ئینسانیه‌کان له‌ هه‌موو وه‌ختیکێ تر زیاتر قوولتر بوونه‌ته‌وه‌. ئیلیتیکێ تایبه‌تی که‌ ژماره‌یان له‌ ملیار دیک ئینسان تی ناپه‌ری، ده‌ستیان به‌سه‌ر

۸۰٪ ھەموو سەرمایەى جیھاندا گرتووه، زۆر كارى نایەكسانى كە نىیە بەمەبەستى پاراستنى ئەم داوودەزگا و دەسەلاتى سىياسىیە ئەنجام نەدرى. ئابلووقەى نایاسایى لەسەر كویا، فرۆشتنى چەك و چۆل و كەرەستەى كوشتن كە بە زۆرى لە پاوانى ئەمەرىكاداىە، ھەلوپستى یەكلاىەنەى ئەمەرىكا بەمەبەستى چاكردى رىككەوتننامەى "كىۆتۆ" كە ھىندىك چارەسەرى بۆ كىشەى ژىنگەى تىدا رەچا و كرابوو، ھىرش و دژاىەتىكردن لەگەل پلان و رىگەچارە لاوازە ئابووورىيەكانى رىكخراوى بازىگانى جیھانى كە ئەم رىكخراوویە بۆ خۆى ھەك نوپنەرى وەزارەتى داراىى و بانكە ناوھندىيەكانى ئەوروپا دەجوولتتەو، شەرت و مەرجى بانكى جیھانى و بنىاتى ئەرزى نپونەتەوھى لەسەر ولاتانى فەقىر بۆ دانەوھى قەرزە لە ژمارە نەھاتوھەكانیان، شەرى قىتنام ئامالى كۆلۆمبىيا و ھەروھە راوھستاندن و لەناوبردى گوتووژى ئاشتىيانەى نپوان كۆرىاى باكور و باشوور كە ستاتۆى كۆرىاى باكور ھەك یەككە لە دەولەتە چەتەكان لەلایەن ئەمەرىكاوھە ناسراو. ئەمانەى سەرەوھە ھەموویان نمونەن لە سىياسەتەكانى ئىمپرىيى ئەمەرىكا لە جیھاندا. تىرۆرى ولاتانى رۆئاوا بەشكە لە مېژووى سەردەمى ئىمپىريالىزم، ئەم وشانە رۆژنامەوانەكان نە دەوژىن بىلپن و نە دەشوژىن بىنووسن. راگوژىزان و چۆلكردنى ناوچەى Diego Garcia و ئاوارە و راوانانى خەلكەكەى لە دەبەى شەستەكاندا لەلایەن ھكۆومەتى یۆلسۆنى ئىنگلىزەوھە بە ھىچ شىئوھەك لەلایەن چاپەمەنىيەوھە باس نەكرا و بىدەنگى لى كرا. ئىمپرىئەو ناوچەى كراوھە بە شوپنى چەكە ناوكىيەكان و بنكەى بالەفېرە شەروانىيە ئەمەرىكايىيەكان بۆ گەشت و چاودېرى بەسەر رۆھەلاتى ناوھراستدا. رەفتار و كرددەوھى ئىنگلىزەكان لە Malya جىاوازیيەكى ئەوتۆى لە ھى ئەمەرىكايىيەكان لە قىتنامدا نەبوو، بگرە ئەمەرىكايىيەكان لە ئىنگلىزىيەكانەوھە فېر بووویون. گوندەكانى ئەو دەفەرە ئابلووقەى خواردەمەنى خرابووھە سەر و كرابوون بەجۆرە ئۆردووكاىەكى سەربازى و زىاتر لە نىو مىلىيۆن ئىنسان كۆچى زۆرەملىيان پى كرا، لە قىتنامدا خەلك

راو دهنران، له چېگه څوځيان دهردهكران و عهزدهكان ژاراوى دهكران، به لام
نيمړو خهريكه به هوى فيلمه كاني هوليودهوه له بير بچنه وه. له جهريانى
نويهراسيونى Phoenix كه له لايه ن CAI يه وه به ريوه برا، نزيكه ۵۰ ههزار
كهس كوژران، هم نويهراسيونه كرا به سه رمه شقى تيرور له شيلى و ريبه رى
به شيوهى ديموكراتيبانه هلبژيردراوى خه لك "نلنده" كوژرا. ۱۰ سال دواتر
نيكاراگواش كاوول كرا.

ناوهينانى يه كه به يه كى تيرورهكان نه وهنده زورن كه له م وتاردها چېگه بيان
نابسته وه. وا خهريكه جاريكى تر نيمپرياليزم سه ره لده داته وه.
سه ربازيبه كاني همه ريكا له بنكه كانيان له ۵۰ ولاى جيهاندا خه ريكي
به ريوه بردى نويهراسيونى سه ربازين. چ پيوهندييه كه هه به له نيوان هم
شخانه ي باس كران و رووداوى ترسناكى ۱۱ سېپته مبه ر؟ نه گه ر بيتو بچيته
نيو خه لكى هه ژار و فه قير كه زوربه ي حه شيمه تى سه ر زهوى پيك دېن، نه وه
نه پيوهندييه زور ناسكرا خو دهرده خا. نينسانه كان نه زان و گيل نين. نه وان
دهبين كه چون سه ربه خو بيبان لى ده ستيندرېته وه، خاك و سه رمايه بيان چون
به تالان دهچى و چون منداله كانيان ده كوژرين. نه وان رور له گه ل رور زياتر
ره خنه و گانده كانيان ناراسته ي كوڅا يه تى و تالانكه رى باكور ده كهن.

تيرور، بيگومان تيرور و فه ناتيزمى به دوا دايته. ده بي چه وساوه كان و زولم
لى چووان زور به سه بر و له سه ره خو بن، له ميژ نييه و ته نيا چهنه ساليكه كه
گروويه فوندامه نتاليسته نيسلاميه يه كان كه حازرن خوځيان له نيسرائيل و
نه مريكا دا بته قيننه وه، دامه زراون، واته له پاش نه وهى همه ريكا هيواي
دامه زراندى حكومه تيكى به ره هقى فه له ستينى بو خه لكيك كه گيروده ي
ده ستى زولمى نيمپرياليزم، ره د كرده وه و وه پشنگوڅ خست. رق و تووره يي
دهنگه دووره كان نيمړو ده بيسرئ، دهر د و نالينى روژانه ي دووره ولاتان و
شوڼه كاوولكراوه كان، نيمړو له ولاى همه ريكا و لاي همه ريكا يييه كان
ميوانه.

سەرچاوه: رۆژنامەى سویدی Aftonbladet، ۱۴ى سېپتەمبەرى ۲۰۰۱.

تېبىنىيەكانى وەرگىر:

– جۆن پىلگىر John Pilger، نووسەر، رۆژنامەوان و دروستكەرى فىلمى دۆكيومهنتاره و له لىندەن ژيان بەسەر دەبات. دوو دانە له كىتەبە بەناوبانگەكانى كه بۆ سەر زۆربەى زمانەكان وەرگىردراون، برىتەين له "رۆژەفى شاراوه" و "ئەوهى كه ئىمه بۆمان ئەبوو بىزانىن".

ئەم وتاره سى رۆژ پاش رووداوى ۱۱ى سېپتەمبەر له سوید بلاو كراوتەوه، هەر بۆيه هيندىك له زانىارىيەكانى هەلەن.

به "لىك هەلۆهشانى ئىمپراتورى عوسمانى" له راستیدا گەلانى رۆهەلاتى ناوهراست بىجگه له گەلى كورد نەبىت زەرەريان نەكردوو، با ئەم كارەش رۆئاوا لەبەر قازانجى خۆى كرىتى.

میسر و خه بهر دیت ، به لام به هوی فونده مه نتالیسته کانه وه

شهریف هتاته

پزیشک و رومانووسی به ناوبانگی میسر

خه لکی گوندیکی چکولهی جووتیرنشینى نزیك قاهیره چ دژکرده وهیهک له بهرانبهر شهرى ئه فغانستاندا له خو نیشان ددهن؟ نووسهرى میسرى شهریف هتاته چیرۆکی وه خه بهر هاتنیکی سیاسى ده گپریته وه که به داخه وه شه قلی فونده مه نتالیزمی پیوه دیاره .

وه رزی خه رمان هه لگرتن بو له گوندا . ده شتیکی کاکى به کاکى به ده ریایهک له گوله په موو داپوشرا بو . له سینه بهرى داره توویهکی پیردا دانیشتبووم ، له ده ورو به رمدا کومه لیک جووتیری ده موچاو و له ش توژاوى به چنچکه له سه ر فه رشیک له کلوشى رهنگ جواندا دانیشتبوون . ئه وان له درژاییی رۆژدا باقه دروینه کراوى مه زراکه یان خستبووه گه رووی مه کینه ی خه رمان کوتدا . ئیستا خه ریکی هه سانه وه بوون ، ده موچاو چرچ و لۆچه کانیان ماندووویی پیوه دیاریبو . چایه وهک خه لووز ره شه کانیان هه لده قوراند . جووتیریکی لاوی چوارشانه ی سه ریچراو ، به ره و لای من سه رى وه رسوویراند و پرسى : " دوکتور ، ئه مه ریکاییه کان ئه وه موو بۆمبه به سه ر موسلماننه به ده بخته کانی ئه فغانستاندا به رده دهنه وه ، ئاخو ته نیا له بهر ئه وه یه بنلادن یان تاله بانه کان بکوژن؟"

راوه ستام بزانه ئه وانى تر چ دژکرده وه یهک له خو نیشان ددهن . کابرایه کی پیر به تاقه چاوه که یه وه ، تیژ لئی روانیم و گوتی : " نه ، تو ده زانی ئه مه ریکاییه کان ده یانه وئى بچنه ئه فغانستان و ولاته کانی تری نزیك ئه وئى ،

چونکه نهوت و تریاکی زۆریان لټیه. هر له بهر ئه مه شه ئینسانه برسپیه کان ده کوژن. ناخۆ ئه وان هیچ روحم و به زهیییه کیان ههیه؟ تۆ ده زانی خه لکانی له سه روو دانیشتوو، ئه وان هه ده سه لاتدار، هیچ روحم و به زهیییه کیان نییه، ئه مه شتیکه هه موومان ده یزانین.

جه ماعه ت به نیشانه ی سه لماندن سه ریان بۆ ده له قانده و ئه ویش درټه ی به قسه کانی ده دا: " ته نیا ئه وه ی لای ئه وان گرینگه ده سه لات و پارهییه، کاتیک له گه ل ئه وان حیسابیان پاک کرده وه، ئه و جار نۆره ی ئیمه ش ده گا، په نگه له عیراقه وه ده ست پێ بکه ن. " سه روکی جه ماعه ت که کابراهه کی خاوه ن کارگه یه کی چکۆله ی به ره مه هینانی جووجه له بوو، به کوخه یه ک سه رنجی جه ماعه ته که ی بۆ لای خو ی راکیشا و گو تی: " کاتیک موباره ک رای گه یاند که ئه و له دژی ئه م شه ره ی ئیستایه و نایه و ئی بچیته نیو به ره ی هاویه یمانه کانه وه، هه موو خه لکی گوند شاد بوون. به لام کاتیک بوش ئه مه ی به ته له فۆن به موباره ک گو ت و رای گه یاند که ده بی فه له ستینییه کان ده ولته ی خو یان هه بی، ئیستا ئه و شتیکی تر ده لی. " جووتیژی درټی ره قه له که کلاویکی سوور و جلو به رگیکی سپۆرتی له به ردا بوو، به قه لسییه وه ده سه تکانی له په کتری دا و گو تی: " ئه مه ریکا یییه کان ده یانه و ئی که ئه و ته نیا پشتگیریان بکا، به لام دواتر له بیر ده که ن که چیان له سه ر فه له ستین گو توه. "

ژنیک که به چنچه تۆژنیک له ئیمه دوورتر خه ریکی جلو به رگ شو تن له سه ر جوگه له یه ک بوو، سه ری به رز کرده وه و به ده نگه به رز گو تی: " هه رو هک هه موو کات پیا وه کان ده کوژرین و ئه و ژن و مندالانه ش که نه کوژراون، ئه وه ده بی هه ر ئیش و ئازار بچێژن. "

سه روکی جه ماعه ته که هه ستایه سه ری و گو تی: " گو ی بگرن! هه ستن، دیسان وه ختیته ی ده ست به کار بکه ینه وه، ئه گه رچی گو یشمان له قسه کانی دوکتۆر نه بوو. هیوادارم بتوانی سه بی نی پاش نو یژی شیوان بیته لامان. " به لام من بۆ رۆژی دوا یه، به ماشینه که م گه رامه وه بۆ قاهیره. له پشت

فهرمانه‌کوه، سه‌روپچمیان له پيش چاوم ون نه‌دهبوو، قسه‌کانيان له گويمدا ده‌زرينگايه‌وه. ئه‌وان ئه‌و جووتيره نه‌خوينده‌وارانه بوون که به دريژاييي رۆژ له مه‌زrada کاريان ده‌کرد، رۆژنامه‌يه‌کیان نه‌ده‌خوينده‌وه و زۆر به که‌می گوپيان له ته‌له‌فزيۆن ده‌گرت. په‌نگه جار نه‌جاريک شه‌وانه له ده‌وری يه‌کتري کو بپانه‌وه، که‌سيک رۆژنامه‌ی بۆ خويندبان‌ه‌وه يان له ماله‌ که‌سيک چاويان له ته‌له‌فزيۆنی مانگيله‌ی ده‌ستکرد کردبا. به‌و حاله‌شه‌وه ئه‌وان هه‌روهک جار ان له ده‌نگوباس و رووداو‌ه‌کانی جيهان بي‌ ئاگا نه‌بوون. به‌لام ئه‌مجاره به‌ئاگابوونی ئه‌وان له‌گه‌ل جار‌ه‌کانی تر جياوازيی هه‌يه و زۆرتر له‌وه‌يه که ئيمه لئی تی گه‌يشتووین. پيش ئه‌وه‌ی ئيمه له‌سه‌ر مه‌زرايه‌که له ده‌وری يه‌کتري کو ببينه‌وه، جووتيريک بۆی گيرامه‌وه که هه‌موو خه‌لکی گوند سه‌رقالی ئه‌و باس و خواسه گه‌رمه‌ن که ئيمرۆ له‌سه‌ر هيرشی تيرۆريستی ده‌کرئ يان ئه‌وه‌ی چی مومکينه له داها‌توودا روو بدا. هه‌موو خه‌لکی گوند له بۆمبارانه‌کانی ئه‌مه‌ريکا له ئه‌فغانستان تووپه و بيزارن.

ئيمرۆ روو له هه‌ر کوپيه‌کی ميسر بکه‌ی باس باسی " شه‌ری به‌ره‌ريانه‌ی دژی ئه‌فغانستان " و " مه‌ترسيی شه‌ر هه‌لايساندن له دژی عيراق و ولاته عه‌ره‌ببيه‌کانی تر " ه. بۆ ميسر ئه‌م وه‌خه‌به‌ره‌هاتنه سياسيه‌ پاش سالانیک تينوويه‌تی و تامه‌زرويی به‌شداریی چالاکانه له باسه سياسيه‌کاندا، ئاکامی ئه‌و ياسايه ناديمۆکراتييانه‌ن که سال له‌گه‌ل سال به‌هۆی حکوومه‌ته‌وه دارپژراون و جي‌به‌جی کراون. ئه‌م مه‌سه‌له‌يه هه‌موو چين و توپزه‌کانی کو‌مه‌لگه‌ی ميسری هه‌ر له ده‌وله‌مه‌ند و هه‌ژاره‌وه بگه‌هتا لايه‌نگرانی حکوومه‌ت و دژه‌کان و هه‌روه‌ها شار و گوندی داگرتووه.

خه‌لک له‌گه‌ل قوربانييه ئه‌فغانيه‌کان له‌گه‌ل ئه‌و بيتاوانانه‌ی که که‌وتوونه‌ته به‌ر هيرشی به‌ربلاوی توپه‌هه‌ستانده‌وه‌ی ئه‌مه‌ريکا هاودهددی نيشان دده‌ن. توپه‌هه‌ستانده‌وه له هيرشیکي تيرۆريستی که هيشتا که‌س نازانی کپيه که‌لاله‌که‌ی دارپشتووه. ئه‌وان له‌وه‌موو تاوانه‌ی که رۆژانه ده‌کرين و هه‌روه‌ها له داها‌تووی خويان ده‌ترسن.

گرفته که له وهدایه که ئەم وهخه بهر هاتنه سیاسییە رژۆ له گه‌ڵ رژۆ زیاتر ده‌که‌وێته ژیر بآلی گرووپه سیاسییە ئیسلامییەکان و ئەوان شه‌قلی سیاسی خۆیان پێوه ده‌نیتن. ئیمړۆ بۆ زۆریه‌ی خه‌لك، دژ و به‌رانبه‌ری بوش، ئوسامه بن‌لادنه. ئەو كه‌سه‌ی كه‌ لایه‌ن هیندیك رژۆنامه‌ی پۆپولیست‌ه‌وه وه‌ك "ئەستیره‌ی دره‌وشاوه‌ی ئیسلام" ناوی براوه.

لیكده‌ره‌وه‌یه‌ك له‌ یه‌كێك له‌ رژۆنامه‌ گه‌وره‌كانی لایه‌نگری حكومه‌تدا، وشیا‌ری سه‌بارت به‌ شیان و ئیمكانی دووبه‌ره‌كیی مه‌زه‌بی و رووبه‌رووبوون له‌گه‌ڵ شه‌پێکی هه‌مه‌لایه‌نه وه‌ك چۆن بوش ناوی "شه‌پێ خاچپه‌رستی" لێ ناوه، دا‌بوو. به‌لام سه‌رنووسیا‌ری كۆوا‌ریکی نیوه چه‌پ ناما‌ل نووسیبوو: "ئیمه نه‌ ئەمه‌ریكا و نه‌ تاله‌بان، بگه‌ر شه‌پێکی ترمان ده‌وێ." ته‌واوی ئەو خۆپیشاندانانه‌ی كه‌ له‌ زانسته‌گه‌كاندا کران، له‌ لایه‌ن ئیخوانی موسلیمین و گرووپه‌ نزیکه‌کانی وه‌ك ئەوان پێك خران.

رژۆنامه‌کان چ ئەوانه‌ی سه‌ر به‌ حكومه‌ت بوون یان نه‌بوون و هی ئۆپۆزیسیون بوون یان ئەوانه‌ی به‌ناو سه‌ربه‌خۆ بوون، هه‌ر كامه به‌شێوه‌یه‌ك له‌ دژی بۆمبارانی ئەفغانستان پراوه‌ستان و هه‌روه‌ها له‌ دژی چوونی میسر بۆ نیو‌هاو‌په‌یمانییه‌تی ئەمه‌ریكا هه‌لوێستیان گرت.

هه‌موو حزب و پێکخراوه‌ سیاسییەکان له‌سه‌ر خا‌له‌ بنچینه‌ییەکان له‌گه‌ڵ یه‌کتیری هاو‌ده‌نگ بوون و توور‌ه‌یی له‌ ئەمه‌ریكا گه‌یشه‌ته‌ چ‌له‌پۆیه. ته‌نیا رژۆنامه‌وانێك كه‌ به‌وه به‌ناو‌بانگه، پێوه‌ندی به‌ داو‌ده‌زگای ئەمه‌ریكاوه هه‌یه، له‌ وتاریکدا به‌ ناشکرا به‌رگری له‌ شه‌پ و به‌ره‌ی هاو‌په‌یمانه‌تی دژی تیرۆریزم کرد.

ته‌له‌فزیۆنی ده‌وله‌تی هه‌روا له‌سه‌ر بلا‌وکردنه‌وه‌ی هه‌وا‌له‌کانی شه‌پێ ئەفغانستان به‌شێوه‌یه‌کی سارد و به‌لایه‌نانه‌ که‌ زۆرجاران باسی توانای ده‌زگای شه‌پێ ئەمه‌ریکایان ده‌کرد و هه‌روه‌ها بلا‌وکردنه‌وه‌ی لیکدان‌ه‌وه‌ی پسپۆرانی شه‌پ، به‌رده‌وام بوو. هاو‌ده‌نگی له‌گه‌ڵ قوربانیانی شه‌پێ ئەفغانستان به‌شێوه‌یه‌کی سه‌رسو‌په‌ینه‌ر بوو، به‌لام له‌ به‌رانبه‌ر

قوربانیه‌کانی هیرشی تیرۆریستی له دژی ناوه‌ندیی بازرگانیهی جیهانی و پینتاگۆن زۆرجاران پرستی دووپاتکراوهی به‌داخوون، دووباره ده‌کرایه‌وه. یه‌کێک له دۆسته‌کانم که لیکۆله‌ره‌وهی نه‌یستیتۆیه‌کی لیکۆلینه‌وه‌یه پتی گۆتم: " ئیمیرۆ ئه‌و که‌سانه که به‌ته‌واوه‌تی که‌وتبوونه ژیر شوپین دانهری شیوازی ژیا‌نی ئه‌مه‌ریکایی، تی ده‌گه‌ن که به‌ راستی ئه‌و جوژه ژیا‌نه چ مانایه‌کی هه‌یه و ئه‌مه‌ش له خۆیدا باشه."

دوینی به‌یانی له‌گه‌ڵ کوره‌که‌م خه‌ریکی را‌کردنی به‌یانیان بووین، چاومان به‌ سێ کچۆله‌ که‌وت که له‌سه‌ر شه‌قامه‌که‌ی ئه‌وبه‌ردا هه‌لده‌هاتن، بۆ ساتیک چاومان بری‌بووه، ده‌موچا و نیکا دره‌وشاوه‌کانیان، پیکه‌نینیان و هه‌لبه‌زین و دابه‌زینی په‌لکه‌ ره‌ش و دریزه‌کانیان له‌ پشته‌وه. کوره‌که‌م سه‌ری بۆ لای من وه‌رچه‌رخاند و گۆتی: ده‌م‌وێ بزانه‌م داخۆ چه‌نده مندا‌ل، چه‌نده ئینسانه‌کان له جیهاندا، ده‌بی بکوژین، هه‌تا‌کو بۆرسه‌کانی Jones Dow و Nasdaq به‌رز ببه‌وه.

سه‌رچاوه: لاپه‌ره‌ی ئه‌ده‌بی رۆژنامه‌ی سویدی Dagensnyheter.

"رووناكبير و بيرجيا ئەمەريكاييە كان دەخرينە ناو ليستەى رەشەوہ"

لینارت پیرشون، لە رۆژنامەى داگنسنیھتەر
Dagensnyheter سویدی رۆژنامەى

لە پاش ۱۱ى سېپتەمبەر، رۆلى ئەكادیمیە ئەمەريكاييەكان زیاتر كەوتوووتە بەرباس و گفتوگۆ. رەخنەگرانى كۆنەپاريز، ئەكادیمی و رووناكبيرانى بيرجيا بە خائىكى لاواز لە بەرگرى لە دژى تيرۆريزىمدا لە قەلەم دەدەن. پروفیسۆرە دەستنيشانكراوہكان، ئەوانەى خراونەتە ناو ليستى رەشەوہ بيروپراى ئەمەريكايى لە گەرانەوہى ميکارتيزمىكى McCarthyism نووى ئاگەدار دەکەنەوہ.

پيخراوى كۆنەپاريزى American Council of Trustees and Alumni ACTA لەو ماوہدا كەوتوووتە ناوہندى باسەكانەوہ، چونكە راپۆرتىكى لەژير ناوى Defending civilisation بلأو كردوووتەوہ كە لەودا ئەكادیمیە ناودارە ئەمەريكاييەكان وەك كەسانى توندروى جىگەى باوہرپينەكراو و ستوونى پينجەم لە شەرى دژ بەتيرۆريزىمدا ناسيندراون.

ئەم راپۆرتە بە تايبەتى لەو بارەوہ بوو بەهۆى خروشاندى ھەستەكان كە لەودا ئاماژە بە ۱۱۷ گوتنى جۆرەوجۆر لە زانستگەكانى ئەمەريكادا كراوہ كە لەواندا بە جۆريك رەخنە و گازندە بۆ سەر سياسەتەكانى دەولەتى ئەمەريكا كراوہ. بۆ نموونە لە زمانى ميژووناس Richard Bertholds گيردراووتەوہ كە گوتوويەتى: "ئەوانەى پينتاگۆن بۆمباران دەكەن، من چەپلەيان بۆ لى دەدەم". (گۆيا ناوبراو دوايە قسەكانى خۆى وەرگرتوووتەوہ و داواى

لیجووردنی کردووه). به لام زۆربهی ئەو گوتنانە لە باس و گفتوگۆی گەرم و زیندووی دیمۆکراتیکدا زۆر ئاسایین، بۆ نموونە کەسیکی وەک Jesse Jackson ، دادپەروری مافی هاوولاتیان تەنیا لەبەرئەوهی لە زانستگەی Harvard law School گوتوویەتی " ئەمەریکا پێویستە پردهکان و پێوهندییهکان ساز بکا نەک بۆمباران بکا و دیوارەکان بەرز بکاتەوه " کەوتوووە ناو لیستەیی رەشەوه. Joel Beinin پروفیسۆری میژووی پۆهلاتی ناوهراس ت لە زانستگەی Stanford کەوتوووە ناو لیستەیی رەشەوه لەبەرئەوهی گوتوویەتی: " ئەگەر هاتو سەلمیندرا کە وا بنادنە کە پیلانی هیرشی ۱۱ی سێپتەمبەری دارشتوو، ئەوه پێویستە ئەمەریکا ناوبرا و بداتە مەحکەمەیهکی نۆنەتەوهیی و بەتاوانی کاری دژی مرۆفانە مەحکەمە بکری. "

Todd Gitlin پروفیسۆری فرە پێوهندییهکان لە زانستگەی نیویۆرک لە لیستەیی رەشدا دانراوه لەبەرئەوهی لە وهلامی رۆژنامەوانیکدا گوتوویەتی: لەو زانستگەیهی منی لێم نارەزاییهکی زۆر لە بەرانبەر سیاسەتی شەرەنگیزی بوشدا هەیه. "

Noam Chomsky پروفیسۆری زانستی زمان لە Massachusetts Institute of Technology خراوتەوه لیستەیی رەشەوه چونکە گوتوویەتی " تاکە ریگەیی بنەبڕکردنی تیرۆریزم، بەشداری نەکردنە لە کردەوهی تیرۆریستیدا. "

لیستەیی رەش بووتە هۆی توورپهیی و بیزاری دەربرین لە ئەمەریکا و شیمانەیی ئەوه دەرکری کە ACTA بەم کردەوانە دەیهوێ دهنگە نارازیهکان و ئالوگۆری بیرورا کە لە هەلومەرجی تەنگرەیی ئیمرۆدا لە هەر کاتیکی تر پێویستترە، کپ بکا. هەر وهها ریکخراوی ACTA وەک هەر رەشه بۆ سەر باس و گفتوگۆی ئازادیانەیی ئەکادیمی بە گشتی و بۆ سەر ئازادیی بیرورا دەربرین بە تاییبەتی دەبیندري. زۆربهی چاودێران لەسەر ئەو باوهرن کە ACTA بەناوهینانی بیرجیاکان لە لیستی رەشدا دەیهوێ دەستی FBI، پۆلیسی فیدرالی ئەمەریکا ئاوه لا بکا، کە جارێکی تر بابداتەوه سەر جاسووسی و سیخووریکردن لەسەر هاوولاتیانی ئەمەریکا، وەک ئەوهی

پیشتر له په نجاکاندا له دژى کؤمونىستهکان و بىر جىاکان کردیان واته
سیاسه تى McCarthyism. ریکخراوى ACTA زیاتر له هر ریکخراویکی تری
کؤنه پاریز که وتووه ته بهر رهخنه و گازنده، په ننگه له بهر نه وه بئ که یه کیک له
دامه رزینهران و بىر داهینه ره کؤنه پاریزهکانى نه م ریکخراوه به، ژنى " دیک
چینى " جیگری سه رکؤمارى حکوومه تى بوشه.

سه رؤکى ACTA، "Jerry Martin" له بهر گریکردنى ریکخراوه که یدا له
به رانبه رى رهخنهکاندا ده لئ: " نه و پرؤفیسؤرانه ی که که وتوونه ته نیو
لیسته که مانه وه ده بی توانای وهر گرتنى رهخنه یان هه بی. لیسته که ته نیا
شؤوه یه که بؤ نه وه ی بی بهر پر سیاریه تى و به لوه مانه وه ی زانسته گهکان
دهر که وئ له سه روه ندیکدا که شارستانیه ته که مان له به رانبه ر تیرؤریزما
پئویستی به بهر گری و پاراستن هه یه. " داخیکى که وره که بووه به گری به سه ر
دلى ACTA وه نه وه یه که گؤیا زؤر خویندکارى نه مه ریکایى پله ی به رزى
خویندن له زانسته گهکاندا وده ست دین به بی نه وه ی میژووی نه مه ریکا یان
شارستانیه تى رؤئاوایان خویندبیته وه. ACTA به لاساریه وه پئ له سه ر نه وه
داده گری که ده بی فیربوونى میژووی نه مه ریکا و شارستانیه تى رؤئاوا بکری
به زؤر هملئ له خویندنگهکاندا. هاوده ننگ له گه ل ACTA زؤر ریکخراوى
جؤره و جؤرى راستئاؤوى تر له هه ولى نه وه دان نه وه ی که نه وان پئیان وایه
دنیاى نه کادیمیکى نه مه ریکا له شه سته گهکانه وه که وتووه ته ژیر سه یته ره و
کؤنترؤلى چه په کان، بگه ریننه وه دؤخى کؤنه پاریزى جارانى. بؤ به شیک له
کؤنه پاریزانى راستئاؤو، ئیمرؤکه زانسته گهکان پاشماوه ی بنکه ی چه په کانن
که له ودا خویندکارانى لایه نگرى بى رى کؤنه پاریزى ده که ونه بهر لؤمه و
سووکایه تى پیکردن. له پاش ۱۱ سیپته مبه ر راکپشرانى پشتیوانیى
بىروپای گشتیى نه مه ریکایى بؤ لای بوش له شه رى دژى تیرؤریزما رینگه بؤ
ACTA و ریکخراوهکانى تری وه ک نه وه له بار بووه که له جاران زیاتر له سه ر
بىروپاکانى خویمان سوور بن و له هه لومه رچى تازه که لک وهر بگرن. هه تا
ئیسنا نیشانه یه کی وا نه دیتراوه که ده ننگه نارازییه کان به کرده وه کپ بکرین.

له پاش بلاوېوونه وهی راپوړتی ACTA ده ستپېشخه ریبه که له لایه ن Yale Law School ده ست پی کرابوو، بوو به هوی نه وهی زیاتر له ۳۰۰ پروفیسوری مافناس له زانستگه جوړه و جوړه کانی نه مه ریکادا، بنی بلاوکر او هیه کی ره خنه نامیز نیمزا بکن که له ودا به توندی له دژی کرانه وهی مه حکه مهی سه ربازی له لایه ن بوشه وه ه لویست گیرابوو. له و بلاوکر او هیه دا کرانه وهی مه حکه مهی تایبه تی سه ربازی که له ودا گومانلیکراوه تیروریسته کان حوکمی مردنیان به سه ردا بسه پی، به شتیکی به دوور له مافیه روه ری، نه حه وچی و شیتانه له قه لیم درابوو. هه روه ها ئماژه ش به وه کرابوو که نه و جوړه مه حکه مانه نه ته نیا له گه ل یاسا نیونه ته وه یییه کان ناته بایبیان هیه، بگره له گه ل یاسای حقوقی نه مه ریکا خوئی له دژایه تیدان.

ئەو راپورتانەى لە جەھەندەمەو دەنیردرین

مومیا ئەبوجەمال

کارۆلینا رامکفیست

ەى ماریسى ۱۹۹۸ پاسەوانەکانى گرتیگەى CSI Green له PENN-SYLVANIA ئەمەریکا رزانه ناو بەشى تایبەت بە "بە مردن حوکمدراوان" و ھەموو سلولەکانى تر و دەستیان گرت بەسەر کتیب و نووسراوەکانى داکۆکی له مافی گیراوەکان و ھەروەھا بەسەر گیراوەکانیشدا کرایە بریار کە لەمەوبەدا ھەتا چەندە کتیب و نووسراوە دەتوانن لای خوێان رابگرن. بەرپۆبەرانى زیندان بە بیانوى مەترسیى ئاور تیبەربوون، لە سلولەکاندا کتیب و کاغەزیان قەدەغە کرد.

مومیا ئەبوجەمال، تەمەن ۴۴ ساڵ و بە مردن حوکمدراو کە ملی بۆ ئەم بریارە نوێیە رانەکیشا، لەلایەن گرتیگەو دەست گیرا بەسەر شتومەکەکانى و لە ھەموو مافیکی بەرگریش بێبەرى کرا. ئەبوجەمال دەنووسى: "لە راستیدا مەبەستى گرتیگە لەو ئاکسیۆنە، ھێرشکردنە سەر بوو بۆ سەر گیراوە پارێزەرەکان کە خوێان داکۆکی لە مافی خوێان دەکەن. ئاماریک لەم پۆبەندیەدا بەروونی ئامانجى ھێرشەکانى زیندانمان بۆ دەردەخا، بۆ نمونە لەنێو ئەو کەسانە کە بەتاوانى لەژێرپى خستنى دیسپیلینى زیندان بە تاوانى قورس حوکم دراون، گیراوە پارێزەرەکان پلەى ھەرە بەرز پیک دینن: ۸, ۶۰٪ سەرچەمى ئەو حوکمدراوانە گیراوە پارێزەرەکانن، ۵, ۴۰٪ى گیراوە رەشپیتستەکانن و ھەروەھا ۹, ۳۷٪ى ئەو گیراوانەن کە جۆریک نەخۆشییى سایکۆلۆجیبیان ھەبە، لە پاش پارێزەرەکان کە لە پراکتیکدا فیرى ئەزموونى

دادپه‌روه‌ری بوون و ده‌توانن به‌گریمی حقوقی له خوځیان بکه‌ن، گ‌یراوه روژنامه‌وانه‌کانن که که‌وتوونه‌ته به‌ر زه‌خت و ته‌وژمی زیندان. "به‌پیتی دارشنتی یاسایه‌کی نوځی له پیت‌ره و نی‌وه‌خوځی گرتیگه PENNSYLVANIA مافی نازادی بیروا دهربرین له گ‌یراوه‌کان ئه‌ستیندراوه‌ته‌وه و گ‌یراوه‌کان بوځیان نییه کاری پاریزه‌ری و وه‌کاله‌ت یان روژنامه‌وانی بکه‌ن. سالی ۱۹۸۲ مومیا ئه‌بوجه‌مال له ئیزگه‌ی رادیو "فلادیفیا" کاری روژنامه‌وانی ده‌کرد که به تاوانی کوشنتی پولیس‌یک گ‌یراوه‌کی مرندی به‌سهردا سه‌پیندرا. ئیمپرو مؤمیا ۲۰ سالی ره‌به‌قه له ژووری زیندانی تایبه‌ت به "به‌مردن حوکمدراواندا" چاوه‌ری له‌داردان ده‌کا. ئه‌گه‌ر بیتو ئه‌بوجه‌مال دریزه به نووسین و له چاپدانی وتاره‌کانی بدا، ئه‌وا مه‌ترسی جوځکردنه‌وه‌ی له سلولی تاکه‌که‌سیدا له‌به‌ر نراوه. هه‌روه‌ها تو‌مارکردنی ده‌نگ له‌سه‌ر شریتی لی قه‌ده‌غه کراوه و به‌پیتی یاسایه‌کی نوځی ناتوانی قه‌له‌میکی ته‌واوی پی بی، ته‌نیا نیوی قه‌له‌مه‌که واته به‌شه نه‌رمه پلاستیکه‌که‌ی نه‌بیت.

سه‌ره‌رای ئه‌وه هه‌موو به‌به‌ستانه‌ی که له پیشی ئه‌بوجه‌مال نراوه، ه‌یشتا کوځلی نه‌داوه و هه‌روا دریزه به ناردنه دهره‌وه‌ی وتاره توندوتیژه‌کانی بو رادیو "ناشنال پولیک" و روژنامه‌کان ده‌دا و هه‌تاکو ئیستا دوو کتیبی له چاپ دراون. ۲ سال له‌مه‌وبه‌ر کوکراوه‌ی نووسراوه‌کانی که نووسینی نوځی وه‌ک "راپورتیک له سه‌کوځی مه‌ردنه‌وه" ی له‌گه‌ل بوو، له به‌رگ‌یکدا چاپ کرا. ئه‌بوجه‌مال له‌م کتیبه‌دا که له کو‌مه‌لیک وتار پیکهاتووه، توندترین و تیژترین ه‌یرشه‌کان ده‌کاته سه‌ر نۆرمه کو‌مه‌لایه‌تییه‌کانی سیسته‌می ئه‌مه‌ریکا. بابه‌تی وه‌ک ماسمی‌دیا، ئالکوځ، تووتن، گوشت، کونسیمیسم (به‌کاره‌ینانی له زیاده‌به‌د‌ری دهره‌وه‌ی پیوستی)، کاپیتالیزم، مه‌سیحیه‌ت، سپیه‌تی و پاپ موزیکی ره‌ش له‌وه‌ جو‌ره بابه‌تانه‌ن که ده‌که‌ونه به‌ر نووکی ره‌خنه‌ی قه‌له‌می تیژی ئه‌بوجه‌مال. میژووی که‌سیه‌تی ئه‌بوجه‌مال راست وه‌ک میژووی ئه‌مه‌ریکا خوځی ده‌چی "بریاریک که مه‌حکه‌مه‌ی پایه‌به‌رزی ئه‌مه‌ریکا له سالی ۱۹۵۷ په‌سندی کرد که له‌وه‌دا هاتبوو: (ره‌شه‌کان له بنه‌ره‌تدا خاوه‌نی هیچ

چەشنە مافىك نىن ھەتاكو سىپىيەكان بىيارىزن) يان ئەوھى كە گوتراوھ: (نە ئەفرىقاىيىيەكان و نە ئەوھ ئازادەكانيان لە ئەمەريكا، شايستەى ھىچ چەشنە مافىك نىن)، ئىمىرۆكەش بە جۆر و شىوارىكى تر درىژە بە ھەمان سىياسەت دەدرى. ئەمانە قسەى ئەبوجەمالن و ئەو پىي وايە ئەمەريكا ھەر تەنيا بۆ سىپىيەكانە و نەك خەلكانى تر. ئەودەمەى ئەبوجەمال لە ئىزگەى رادىوى "سىپى" كارى دەكرد، ناچار ما ناويك بۆ خۆى ھەلبژىرى كە كەمتر ئەتنيكى بى واتە كەمتر رەش بى، ھەر بۆيە ناوى خۆى گۆرى و كردى بە William Welling Ton، ناويك كە ئەفرىقاىيى نەبوو واتە كەمتر رەش بوو، ئەگەر ھاتبا ئەبوجەمال كەمتر رەش بوايە ئەوا حوكمى مردنى بەسەردا نەدەسەپا و سەرلەنوئى مەحكەمە دەكرايەو، ئەمە شتىكە كە ئەبوجەمال بۆ خۆى تۆزقائىك شك و گومانى لى نىيە.

ئىمىرۆ ئەبوجەمال بووھ بە رەمز و سىمبۆل، ئەو Malcolm X سەردەمە. ئەبوجەمال تەنيا كەسىك لە ھەزارانى تر نىيە كە لەسەر بنەمايەكى فاشىستى و رەگەزپەرستانە حوكم دراوھ، بگرە رۆژنامەوانىكە كە تىژترىن رەخنەكان ئاراستەى سىستەمى ئەمەريكا و مېدىيا دەكا و ھەر ئەم شىوازە بەدەگمەن ھەلكەوتەى ئەويشە كە ئەوى ئاوا لای خەلك خۆشەويست كردووھ. ئەبوجەمال دەلى: "پىشەسازى مېدىيا زۆر بەدەگمەن يان ھەرگىز ھىرش ناكەنە سەر سىستەم، ئەوھى كە باوھ ئەوھىيە كە شىوازى ژيانى سىستەم ھەتاھەتايە پەسند دەكرى، رەخنەكان كەم رەنگن يان ھەر نىن."

Ann Scharlott Alstadt سەبارەت بە ئەبوجەمال دەنووسى: "چارەنووسى ئەبوجەمال ھەرۆك كۆكا كۆلا و ئەپل پاي، (جۆرى خواردى ئەمەريكاىيە كە لە سىو دروست دەكرى) چارەنووسىكى ئەمەريكاىيە. " لە راستىدا مومىيا ئەبوجەمال لە رەشتىن جىگەى ولاتە يەكگرتووھكانى ئەمەريكاوھ راپۆرتەكانى رەوانە دەكا، شوئىنك كە ھەزار و داماوھ ئەمەريكاىيەكانى تى دەخزىندىر كە شاىت رۆژىك لە رۆژان بىتاوانبوونيان بەسەلئىندىر، شوئىنك كە گىراوھكان لە پىش چاوى پاسەوانەكانەوھ بە زىندوووى سالانى سال لە

چاوه پروانی جیبه جی کردنی حوکمی له دارداندا ده میننه وه و ته نیا پرسیاره کان
ئه وهن که ناخۆ مه یته کان به ره و کوئی ره وانه بکریئن.

مومیا دهنووسی: "ئیمه به دلخوازی خویمان به ره همیک به کار ده بهین که له
بنه رهدا له سه ر سانسۆر و قه دهغه کاری له سه ر چین و رابردوی خویمان
دامه زراوه و له حاست دهر و چاره رهشی چینه لاوازه کانی کوومه لگه چاو
دهنووقیئی."

مومیا هیچ بیرتکی بی سوود و هیچ ترس و خوئیکی لاییه، له راستیدا
ئه و هیچ شتیکی نییه، شتیکی وا که بتوانی له دهستی بدا. ئه و ته نیا
رۆژنامه وانیکه که له لایه که وه له گرتیگه یه کدا به ند کراوه که ئه ده بیات
ده سووتین و گیراوه کان له له دهست له ملکردنی مندال له کانیا بیهش ده کن.
له لایه کی تریشه وه به ندی گرتیگه یه که که هیچ نه بیته له له بیرکردنه وهدا له لای
خۆی نازاده و له جیهانی بیرکردنه وهدا نوقم بووه.

سه رچاوه: رۆژنامه ی سویدی Dagensnyheter

۲۰۰۲/۵/۲۵

تیبینی وهرگنیر:

ناو و سیمای ئه بوجه مال ئیمرۆ له سه رانسه ری دنیا ناسراوه، ئه و له هه موو شوینیک
هه یه، له سه ر تیشیرت له سه ر ئافیش و له سه ر مۆر هه لکه ندراره.

کي تاوانباري شه په؟

جۆن پيلجر

له هه لومهرجه ناسايي و دوور له ئينسانيه دا که له زينداني همهریکا له کوبا مامه له له گه له به ديگير اواني شه پي نه فغانستان ده کړي، نيوه وړوکی "شه پي دژي تيروريزم" به رووني دهر ده که وي. نه مه نيشان دها که چوڼ حکومته تي بلير سه ره تايترين مافي هاوولاتياني ئينگليزي به خاتري ولاتيکي بيگانه خستوه ته ژير پي.

شه فيق ره سوول خه لکي Birmingham، به کيک له و پينج ئينگليزيه که به بي مه حکمه له Camp X-Ray به پيچه وانه ي هموو کونوانسيونيکي نيونه ته وه يي به ند کراوه. نه و به ژني ۱۸۰ سانتيمتره و بهر له به ديگيراني له شيکي که له گه تي هه بووه و قورسايي مامناو هندی ۷۵ کيلو بووه، به لام ئيستا ۲۰ کيلو له قورساييه که ي دابه زيوه و براي که ي نه وي به که سيکي وشک و ره قهه لاتوو چوواندووه. بنه مال که ي پيان وايه که نه ويان له سه ر شاشه ي ته له فزيون له ۲۱ ي فيفريه به که له پچه کراوي له ناو قهفه سيکي ناسيندا ديوه. له بارودوختيکي وا که ره سوولي تيدايه، له لايه ن سيخوره کاني ده زگاي ناسايشي ئينگليزه وه ۱۵ M وه به پيچه وانه ي کونوانسيوني جنيف له پيوه ندي له گه له مامه له کردن له گه له به ديگير اواني شه ردا پرسوجو کراوه. له هه مان کاتدا وه زار هتي دهر وه ي ئينگليز ده لي که نه وان هيچ چه شنه ناگه داريه کيان له سه ر چونه تي به ديگير اواني نه و پينج ئينگليزيه له هه ويدا نييه. ئيستا وا خه ريکه دهر بکه وي که هيچ کام له به ديگير اوانه ي که له زينداني X-Ray راگيراون، تاوانبار نين و نه مه سه رجه مي نه و ۴۰۰ ديله ي شه پي

ئەفغانستان، بېجنگە لە ژمارەبەشى كەمتر لە قامكى دەستان نەبیت، ھەموو دەگریتتەوہ. لە پاش سى مانگان لىكۆلینەوہى بەردەوام لەلایەن FBI و پۆلیسەكانى تری ئەمەریكاوہ، ھېشتا تاكە بەلگەبەك كە ئەو گىراوانە بە پروداوى ۱۱ى سىپتەمبەر بېسەتتەوہ، نەدیتراوہتەوہ و نەتواندراوہ وەك "ئەو تیرۆریستانەى كە دژ بە ئەمەریكا شەڕ دەكەن"، پیناسە بكرىن.

سەرەراى ئەمە وەزیرانى حكومەتى بلیزر لە بەردەم پەرلەماندا ئەو بەدیگىراوانە بە" بە پر مەترسیدارترین ئینسانەكانى سەر عەرز" و "بى رحمتىرین بى رحمەكان دەناسىن"، ئەم جۆرە گوتنانە كاوتژكردنەوہى قسەكانى دۆنالد رامسفیلد وەزیرى بەرگری ئەمەریكایە. رامسفیلد ھەر ئەو پیاوہیە كە دركاندی كە ئەو كۆمەلىك كەسى لە پىنتاگۆندا داناوہ كە تەنیا كارىان ئەوہیە كە سەبارەت بە "شەرى دژى تیرۆرىزم" بۆ دەولەت و میدیاكانى دەرەوہ درۆدەلەسە ھەلبەستن. پارىزەرى بنەمالەى شەفىق رەسوول، گەيریت پىرس دەلى: "لە بارودۆخىكدا كە شەفىق لەبارى جەستەبىيەوہ ئاوا وشك و رەق ھەلھاتوہ، سىخوڤەكانى ئىمە نایاساى و بەكلايەنە بە دەستورى ئەمەریكايىيەكان دەجوولینەوہ كە لە بارودۆخىكى وا مەترسیداردا خەرىكى پرسوجۆ و لىكۆلینەوہ لەسەر بەدیگىراوہكانن".

پارىزەرىكى تر كە تىكۆشەرىكى لایەنگرى مافى مرۆڤە بە ناوى "لويس كرىستیان"، كە وەكالەتى فەيرووزى عەباسى، ۲۰ سالى ئىنگلىزى و بەرچەلەك ناسياىى بە ئوستۆوہیە، ھەپشەى ئەوہى كرووہ كە حكومەتى ئىنگلىز كە ھارىكارىيە حكومەتى ئەمەریكای لە پىوہندى لەگەل گىران و مامەلەكردنى نایاساى لەگەل فەيرووزدا بە ئەنجام گەياندوہ، بەداتە مەحكەمەى بالا. پاریزەرىكى حكومەت بە خاتوو لويسى راگەياندوہ كە جارێك لەگەل شكایەتەكەى لە مەحكەمەى بالا رابوہستى، چونكە ھېشتا حكومەتى بلیزر قەرارى نەداوہ كە لە پىوہندى لەگەل بەدیگىراوہ ئىنگلىزیيەكاندا چ ھەلوئىستىك بگرى. بەشپۆہەكى تر دەتوانىن بلىن كە حكومەتى ئىنگلىز دەیەوئ پرسىار لە ئەمەریكايىيەكان بكا كە ئەوان دەتوانن چ جۆر دژكردەوہبەك سەبارەت بە پاراستنى مافى ھاوولایىيانى ئىنگلىزى لە

خوځيان نيشان بدهن. ئه و هاوولآتياننهى كه هيشتا به لگه يه كه له دژيان نه ديتراو هته وه. هر ماو هيه كى له مه و بهر بوو كه باله فروانى جه زائيرى، لوتفى رايسى له گرتيگه ي ئينگليزدا به دردا له پاش ئه وهى پينچ مانگان به بى ئه وهى تاوانى تيرؤريستبوونى به سه ردا بسه پى، راگيرابوو.

ديتنه وهى هؤكار و به لگه ي درؤزنانه و دور له راستى له "شه پرى دژى تيرؤريزم" رؤژ له گه ل رؤژ زياتر ناراستيبوونيان ئاشكرا ده بى، هر وهك چؤن به شداريى سه رؤك وه زير تؤنى بلير له جه ريمه و تاوانى دژ به مافه ئينسانيه كاندا دهرده كه وى، مه به ستي بنه ره تى له كردنه وهى زيندانى X-Ray ئه وه بوو كه به پيشاندانى جؤريك شانؤسازى بيروپاى گشتيى ئه مه ريكا زياتر به ره و لارؤ به رن. ئه وان به ئه نقه ست و مه به ست وينه ي كه سانتيكى كه له چه كراوى نيو قه فه سى ئاسنيان پيشان دا، هه تاكو تيكشكانى خوځيان له شه پرى ئه فغانستان كه مه به ست گرتن يان كوشتنى بنلادين يان ئه ندامه پايه رزه كانى ئه لقاعيده بوو، بشارنه وه. ته نانه ت سه رؤكى تاله بانيش مه لا عومه ر هيشتا نه گيراوه. ته نيا كه سيك كه ئه وان توانيان به ديلي بگرن، بالؤيزى تاله بانه كان له پاكستان بوو كه ئه ويش مرؤيه كى وا گرینگ نه بوو. نرخيك كه خه لكى ئه فغانستان بؤ ئه م شه ره ئابروويه رانه ي ئه مه ريكا دا يان، به پيى ليكؤلينه وهى زانستگه ي New Hampshire لانى كه م كوشتن و به فيرؤچوونى گيانى ه ه زار خه لكى سيقىلى ئه فغانى بوو. سه ره راي هه راوهوريا و پروياگه نده ي ئه وهى كه گؤيا ريژيمى ده ستردى ئه مه ريكا يى ئه فغانستان له گه ل تاله بانه كان جياوازي هه يه، گرینگترين ئالوگؤرى حكومه تى تازه ئه وه بووه كه شه پرى خويناوى و فيئؤدالى ناوه خوځيى جاريكى تر بگه ريئيته وه بؤ ئه فغانستان. ئه وهى ده گه ريته وه سه ر پاراستنى مافى ئينسانى خه لكى ره شوروت و قوربانى كراوى ئه فغانستان ئه وه يه كه ئه م حكومه ته ده سترده نوپيه ش راست وهك تاله بانه كان خه لكى ناچار كر دووه كه مل بؤ ياسا و شه ريعه تى ئيسلامى رابكيشن.

قازيبه كى ئه فغانى به ناوى ئه حمه دوللا زه ريف ده لى له داردانه ره سميه كان و برينى ئه ندامانى له ش هه روا دريژه ي پى دهرى به لام ئالوگؤرى به سه ردا

دیت. ناوبراو دهلی: "بۆ نمونه تالهبانهکان کاتیک که سیکیان له دار دهدا، بۆ ئهوهی خه لکی مهیته که بیان دیبا، بۆ ماوهی چهند رۆژیک له سهر داریان ده هیشته وه، به لام ئیمه هه زوو مهیتهکان دینینه خواره وه، شایهت پاش چاره که سه عاتیک". قازی شهریف زور به ئاشکرا رای گه یاندوه که سزا و تاوانی وهک لادان له پتوهندیی ژن و میتردایه تی بۆ ههردوو جینسی ژن و پیاو له جیکه ی خۆی ده مین، واته کوشتن به شپوهی سهنگه سار (به بهرد کوشتن)، به لام جیاوازییه که ی له گه ل هی تالهبانهکان ئه وه ده بی که ئیمه به ردی چکۆله چکۆله به کار ده به ی. ئه مه هه ر ئه و حکومه ته یه که سه رۆکه که ی (حه مید که رزایی) له لایه ن سه ربازانی ئینگلیزییه وه پارێزگاریی لی ده کری.

له کاتیکدا برسییه تی و قاتوقری له باکور و رۆئاوای ئه فغانستان به ربووه ته گیانی خه لکی هه ژار و ره شوووت، ئه مه ریکا ییه کان ئه و ناوچانه هه روا بۆمباران ده که ن. له لیکۆلینه وه یه کدا که له لایه ن مانگی سووره وه له رۆئاوای ئه فغانستان کراوه و راپۆرته که ی رۆژی ۶ فیکرییه بلاو کراوه ته وه هاتوه: "ئیمه مندا لمان دیوه که له ده شتاییه کاندایه ر دیان هه لکۆلیوه و به شوین ریشۆلی گژوگیدا گه راون که له باتیی خۆراک که لکی لی وه ر بگرن". له زۆریه ی گونده کاندایه به ره هه ژاری و نه داری کچانی که م ته مه ن ناچار ده کری، شوو بکه ن. هه ر کچه ی به نرخ ی ۱۰۰ کیلو ئارد به شوو دهری [باشتره بگوتری ده فرۆشرین]. له راپۆرتی گروویک له لایه ن ریکخراوی World Vision Health and Nutrition له باکوری رۆئاوای ئه فغانستانه وه هاتوه: "ژماره یه کی یه کجار زور ژن و مندال له ده شتایی و شیو و دۆله کاندایه دوای گه ران به شوین خواردنی گژوگیا و گه لای داره کاندایه ناوچه که دایه به بیندین". ریکخراوی دوکتۆرانی بی سنووری فره نسایی ده لی رۆژ له گه ل رۆژ زیاتر خه لکی تووشی نه خووشی به هۆی برسییه تی ده بن. کادییری ده رمانی Jenny Anderson ده لی "سیسته می دابه شکردنی خواردمه نی به ته واوی له کار که وتوو". سه ره رای ئه وه ی له لایه ن ریکخراوی گه یاندنی خواردمه نی سه ره به ریکخراوی نه ته وه یه کگرتوو هکان، خواردن بۆ زیاتر له سپسه ده هزار که س ره وانیه ی ئه فغانستان کراوه، به لام ئه و خواردنه نه گه یشتوو ته ئه و که سانه ی

که پښتوستان پښه تی.

نهم هه موو نه هامه تی و به دبختییه ده بښری و هښتاش له لایه ن
حکومه ته کانی نهمه ریکا و ئینگلیزه وه که نهدامانی سه ره کیی کوالیسیوئی
واشینتون و به رپرسیار له شه ری ئابروویه رانه ی نه فغانستان،
چاره سه رییه ک نه دیتراوه ته وه، شه ریکی ئابروویه رانه که وه زیری دهره وه ی
ئینگلیز ناوی "به رگری وه ک مافی بی نه ملا و نه ولای خو مانی" له سه ر دانا وه.
نه خشی حکومتی ئینگلیز زیاتر له ی باره وه له م شه رده ا جیگه ی توو رییه ی
و بیزاری دهر برینه که حکومتی ئینگلیز له ده سه لاتی سیاسی خو ی که لکی
وه رگرت هه تا کو یه که تیی نه وروپا زیاتر له واشینتون نریک بکاته وه.

نهمه به تایبه ت جیگه ی سه رسوورمانه که نهمه ریکا هاوکات له گه ل نه وه ی
سه روکی یوگسلافیا، سلوویڈان میلو سیتیچ له هاگ مه حکمه ده کری، هه موو
هه ول و تیکو شانه کانی نه وه یه که به جاریک شوینه واریک له مه حکمه ی
تاوانبارانی شه ر نه هیلی و به جاریک دهر گه ی مه حکمه ی هاگ بیه ستی. نهمه
له به رنه وه یه که داووده زگای ده سه لاتدارییه تی بوش له وه دترسن که
پروسیسه کانی مه حکمه ی هاگ ورده ورده بق هه موو کات بچه سپی و له ژیر
کوئنترویل و چاودیری نه مینی و له کو تایدیدا مه حکمه یه کی نیونه ته وه بییه ی
هه میسه یی دابمه رزی، نهمه له خویدا واشینتون له دزی راده وه ستی، چونکه
پیمان وایه مه حکمه یه کی له چه شنه رهنکه بیلایه نانه بچوولیته وه و سبه ی
تاوانبارانی لای "نیمه ش" راکیشریته نه وه مه حکمه یه.

تاوانبارانی شه ری لای نیمه نه و سیاسی و کاربه ده سته ئینگلیزی و
نهمه ریکا یانه ن که راسته وخو یان ناراسته وخو فهرمانی بومباران و کوشتنی
هه زاران ژن و پیاو و مندالی بیتاوانیان داوه و هه روه ها له بنیاتنای زیندانی
Camp X Ray ده ستیان هه یه که له ودا پیاوانی وشک و ره قهه له اتوو به ند
کراون به پیچه وانه ی مافه نیونه ته وه بییه کان پرسوجو و لیکو لینه وه یان له سه ر
ده کری.

سه رچاوه: روژنامه ی ئافتو بلیت له سوید.

شەرى سەلىبى بوش گەيشتە ئەمەرىكاي لاتىن

تىگران فەيلر

كۆۋارى "بەرەدى وشە"

سوئىدى Ordfront9/2002

كاتىك "ئۆتۈ رىچ" يارىدەرى ۋەزىرى دەرەۋەي ئەمەرىكا لە مانگى ماركسى ئەمسال لە بالۆيخانەي ئەمەرىكا لە "مىكزىكۆسىتى" كۆنفرانسى چاپەمەنىيە بەست، رېگە نەدرا بە رۆژنامەي La Journal لە كۆنفرانسەكەدا حازر بېي. ھۆي رېگەنەدان بە "لاجورنا" ئەۋە بوۋە كە سەرۋتارەكانى باۋى دلى ئەمەرىكايىيەكان نىيە. ماۋەيەك بەر لەۋ رېككەۋتە، دوو رۆژ بەر لەۋەي رىچ كە بە "دژە تىرۋرېست" ناۋى دەرچوۋە، سەفەرى رەسمىي بۆ مىكزىكۆ بكا، لەسەر وتارى رۆژنامەي لاژورنادا ئەمەرىكا ئاگەدار كرابوۋەۋە كە لە مىكزىكۆ گەپى ۋ كېشەي ئاسايشى ئەمەرىكا پىۋەندىيە بەمىكزىكۆۋە نىيە. لە راستىدا يەككە لە ئامانجەكانى شەرى سەلىبى بوش لەسەر پانتايىي قارەي ئەمەرىكا ئەۋەيە كە مىكزىكۆش لە شەرى دژى تىرۋرېستەۋە ھەلقورتنىدىرى.

مانگى ئۆكتۆبەرى سالى پار بوۋ كە بوش لە ھەلومەرجى سياسى پاش [۱۱ى سىپتەمبەر] كەلكى ۋەرگرت ۋ كەسىكى ۋەك رىچى گەياندە پلەيەكى [بەرز لە ۋەزارەتى دەرەۋە]. زۆر كەس لەۋ باۋەرەدان كە رىچ گەلالەدارپىژەرى سياسەتتىكى توندوتىژى ئەمەرىكايىيە لە پاش ۱۱ى سىپتەمبەر لە دژى ۋلاتانى ئەمەرىكاي لاتىن. لە سياسەتى رىچدا خەرىكە شەرى دژى تىرۋرېزم جىگەي شەرى دژى قاچاخى ناركۆتىكا بگرىتەۋە ۋ بىتتە بەلگەي رەسمىي ئەمەرىكا بۆ دەخالەت ۋ خۆتتېھەلقورتاندىنەكانى لە باشۋورى "رىۋ گراندى" Rio Grande.

دەستنیشانکردنى رىچ بەلگەيەكى ترە بۆ ئەوھى بسەلمىندىرئ كە كۆنە
سىياسەتوانەكانى سەردەمى شەرى سارد رۆژ لەگەل رۆژ زياتر حكومەتى
ئەمەريكا دەخەنە ژىر دەستى خۆيان. رىچ كە بۆ خۆى لە بنەچەدا پەنابەرى
خەلكى كوبيايە لەنپو دارودەستەى توندرۆى دژى "كاسترو"دا مەريەكى گرینگە
كە براكەى بوش لە فلۆرىدا "جيد بوش" سەرۆكايەتییان دەكا. لە سەردەمى
سەركۆمارى رەيگاندا، رىچ لە زۆر ئابرووچوونى سىياسىي ئەمەريكا لە
ئەمەريكاي ناوهنديدا دەستى تىكەل بوو. لىپرسىنەوكان نىشانیان دا كە
چۆن ناوبراو بە دەیان جار لە پتوهندى لەگەل پشتيوانىي ئەمەريكا لە
كۆنترالگريلاى نىكاراگوا درۆدەلەسەى ھەلبەستوو. رىچ لە نپوان سالاھەكانى
۱۹۸۶-۱۹۸۹ بالۆيزى ئەمەريكا لە ولاتى ڤەنزویلا بوو و ئىستاش پاش
چەند سالان گەراوتەوھ نپو ناوھندى سىياسەتى ئەمەريكا.

گەرانەوھى رىچ نىشان دەدا كە ئەمەريكا سىياسەتتىكى تىژترى لە دژى كوبا
و ڤەنزویلا گرتووتە بەر. كوبا بەوھ تاوانبار كراوھ كە پشتيوانى لە تىرۆرىزم
دەكا و تەكنىكى چەكى بايۆلۆجىي وھپش خستوو. دوژمنايەتیکردنى
ئەمەريكا لەگەل ڤەنزویلا لە گەل لالەرىژى كودیتا لە دژى سەركۆمار ھوگو
چاویز Chavez Hugo لە سەرەتای ئەمسالدا گەيشتە چلەپۆيەى خۆى. رىچ
بەھۆى پتوھندىيەكانى لەنپو ڤەنزویلا يەككە لە گەل لالەدارىژەرانى كودیتاى
تىكشكىندراوى ئەمەريكا لەو ولاتە بوو. لە ماوھى تاقە رۆژىكى
دەسلەلاتداریيەتى سەرۆكى كودیتاكەران پیدرۆ كارمونا Pedro Carmona، رىچ
بە درىژايى ئەو رۆژە پتوھندىيە تەلەفونىي لەگەلدا ھەبوو. لە پتوھندى لەگەل
كۆلۆمبىياشدا خۆتییەلۆورتانندەكانى ئەمەريكا زۆر زیادى كردوو. ئەو
يارمەتییە سەربازییەى كە ئەمەريكا بە شپۆھى رەسمى لەژىر ناوى كۆمەك لە
دژى قاچاخى ناركۆتىكا بە ئەرتهشى كۆلۆمبىيای دەدا، لەمەوبەدا ئاشكرا لە
شەرى لە دژى گريلاكانى فارك Farc و ئیلن Eln بەكار دەبرئ. لە سەفەرىكى
سەركۆمارى تازە ھەلبىژىردراوى ئەمەريكا ئالفارو ئورىب Alvaro Uribe بۆ
واشینتۆن، بوش بەلینى پى داوھ كە ھەموو چەشنە يارمەتییەك بۆ سەركەوتن

بەسەر قاچاخفرۆشى ناركۆتىكا و تيرۆريزم بىدا بە كۆلۆمبىيا .
ماركۆس سەرۆكى شەپوانەكانى چىپاز لە پىئوھندى لەگەل ڤووداوه
تازەكانى چىپازدا گوتى: "ئىمە ھەموو چەشنە ھەولتەك لەلايەن ھەر كەس و
لايەنتەك كە بىھوئ خەباتى ڤەوا و بەرھەقمان وەك مافىاي ناركۆتىكا، گريلاي
ناركۆتىكا، چەتەكان و ھەر بەرچەسپىكى تر بناسىنئ و دوژمنەكەمان كەلكى
لئ وەرېگرن، بەتوندى بەرپەرچ دەدەينەوھ."
ئەوانەى كە ئىمىرۆ لەگەل سىياسەتەكانى ئەمەريكا لە ئەمەريكاي لاتىن
بەرھەلستى بىكەن، ئەو ئەو مەترسىيە ھەيە لەلايەن ئەمەريكاو مۆركى
تيرۆريستيان لئ بىرئ.

تېبىنى وەرگىڤ:

ئەمەريكا بە بىيانووى خەبات لە دژى قاچاخفرۆشى ناركۆتىكا يارمەتى بە
دەولەتى كۆلۆمبىيا دەكا . بەلام وەك زۆر بەلگەى حاشاھەلنەگر وەدەست
كەوتوون، دەولەتى كۆلۆمبىيا و سەربازەكانى ئەمەريكا خۆى لە كۆلۆمبىيا
دەستيان لە قاچاخفرۆشى ناركۆتىكا ھەيە، بۆ ئاگەدارىي پتر لەم بارەوھ
چار لە كتېبەكەى "چامسكى" بەناوى Rogue States (دەولەتە چەتەكان)
بىكەن.

فاندانا شیوا له سهر گلوبالیزم ده دوی

میکیل لوفگرین

فاندانا فیزیکزان، ژینگه فیمینیسټ و بهکټک له لایه نگرانی هره گورهی مافی مرؤقه. فاندانا له شاری نیوده لهی هیند ژیان به سهر ده بات و بهرپرسی ناوهندیکی لیکوئینه وهی سهر به خوځیه، که له گرفتی خراب که لک وهرگرتن له ده سلات و زهره و زیان گه یاندن به ژینگه توژینه وه ده کا. سالی ۱۹۹۳ خه لاتی Right Livelihood Award پی دراوه. هتا نیستا به دهیان کتیبی له بواری ژینگه، گلوبالیزم و مترسیه کانی گلوبالیزم بؤ سهر ولاتانی فهقیر نووسیوه. بهکټک له نوټترین شوټنه وار هکانی، کتیبیکه به ناوی "شهری ئاو" Water Wars که له کټشه کانی ئاو له دنیا دا ده کوئیته وه. خاتوو فاندانا مانگی مارس ۲۰۰۲ میوانی زانستگهی "یوتوټوری" له سوټد بوو، که وتاریکی به ناوی "گلوبالیزم ټکی تر" پیشکټش کرد. ئه مهی خواره وه گولبټریټکه له قسه کانی له چاوپټیکه وتټیکدا له گهل روظنامهی سوټدی Da-gensnyheter .

ئو ئاسایش و فراوټینییهی له روناوا وهک ده ستر اگه یشتن به خزمه ته دهرمانییه کان، قوتابخانه، خزمه ته گشتیه کومه لایه تییه کان، پوخته، ته له فون، قه تار، رادیو و ته له فریون هیه و له لایه ن به شی دهوله تییه وه سهر په رشتی ده کری، خه ریکه له لایه ن "کاپیتالیزمی نوی لیبرال" هوه بفرؤشری به به شه تایبه تییه کان و بخریته ژیر کونترؤلی بازار. ئه م جوړه به هه رزان فرؤشتن کردنه چ له به شی باکوری دنیا بی یان له به شی باشوور بیرکردنه وه که هه ریه که و هه ر یه ک ئامانج ده پیکټی. ئه گه رچی له باشووردا کاریگه ری زور قورستر له سهر خه لکی هه ژار داده نی. له و به شهی جیهاندا که ئیمه لپی

دەژىن ھەلومەرج زۆر خراپە و رۆژ لەگەڵ رۆژيش خراپتر دەبى.

لە سەدەى ۲۱دا كيشەى ئاۋ دەبىتتە يەككە لە كيشە ھەرە گەرەكانى جىھان. ھەر ئىستا لە زۆر شوپىنى دنيادا و بەتايبەتى لە رۆھەلاتى ناوہراستدا، ئەو كيشەيە سەرى ھەلداوہ. لە ولاتى بۆليڤيا لە ناوچەى "تۆچامبا" كۆمپانىيائى Bechtel بە رادەيەك نرخى ئاۋ بەرز كردهوہ، كە دەرکەوتى ئاۋ بۆ ھەر بنەمالەيەك گەيشتە رادەى دەرکەوتى بۆئويى سەرچەم دوو ھەوتوو لە ژيانى رۆژانەى خەلكى. لە دواييدا ناپرەزاييە جەماوہريەكان Bechtel ناچار كرد كە مانگى ئەپريلي ۲۰۰۲ بۆليڤيا بەجى بىللى. ھەر بۆيە جاريكى تر نرخى ئاۋ شپوہيەكى ديمۆكراتيكي بە خۆيەوہ گرت و گەرايەوہ دۆخى جارانى. ھەر بەم بۆنەيەوہ كۆمپانىيائى Bechtel دەولەتى بۆليڤياى كيشايە دادگەى نيونەتەوہيى و داواى قەرەبووكردەوہى زەرەر و زيانەكان دەكا.

يەككە لە ديوہ ھەرە رەشەكانى گلوباليزم بى كەلكردن و لەسەر كار دەرکردنى خەلكىيە، ئەم ديوہ نيگەتيف و دزىوہ كە لە لۆجىكى "ئابورى داخراوہ" سەرچاوہ دەگرئ بە نرخىكى گرانى سياسى و ئينسانى بۆ خەلك تەواو بووہ. يەككە لە ئاكامە رەشەكانى ترى گلوباليزم ئەوہيە كە لەلايەك دياردەى بىزارى لە سياسەت لەنيو خەلكيدا پەرە دەگرئ و لەلايەكى تريشەوہ فۆندەمەنتاليزم سەر ھەلدا.

لە كاتىكدا رەگەزپەرست و نوڤ فاشيستەكان جىژنى سەرکەوتن لە ھەلبژاردنەكانى ئەوروپادا دەگرن، لە "ھيند"يشدا وەزيرانى دەولەت ئاگرى شەرى نيوان ھيندويى و موسلمان خۆش دەكەن. بۆنى ئەم دژايەتى و دووبەرەكىيە لە ھەر كون و قوژبىنىكى دنيادا ھەلساوہ. رىق و قين و دژايەتتەكان ھەر لە جىگەى خۆيان دەمىننەوہ و سياسىيەكانيش ھەر زياتر خۆيان بە كورسىي دەسەلاتەوہ دەچەسپين. بپيارە ھەرە گرینگەكان، ئەوانەى كە لە چارەنووسى مان و نەمان، لەسەر كار بوون يان لەسەر كار دەرکردن، پتەوكردى بنەماكانى كۆمەلگە يان لەقکردن و پماندن بنەماكانى كۆمەلگەدا

شوئینی ژيانی دادنهئین، زۆر دوور له خه‌لكی واته سه‌رمایه‌داره گه‌وره‌كان ده‌یگر و خه‌لكی ناسایی باییی پووشیک حیسابیان بۆ ناکرئ.

بزووتنه‌وهی هه‌ق‌خواری و دادوهری جیهانی ده‌بی له‌سه‌ر سی‌ کۆله‌که‌ راوه‌ستئ: یه‌که‌م مافی یه‌کسانیی کۆمه‌لایه‌تی، دووهم پاراستنی ژینگه‌ و سه‌یه‌م سه‌قامگیرکردنی ناشتی. له‌ پاش ۱۱ی سه‌پته‌مبه‌روه‌ به‌تایبه‌تی زۆر گرینگ و پێویسته‌ که‌ بزووتنه‌وهی دادپه‌روه‌ری جیهانی جه‌خت له‌سه‌ر ناشتی بکا و له‌ ریگه‌ی ناشتی‌خووانه‌وه‌ داخوانه‌کانی خو‌ی بئینته‌ مه‌یدان بۆ نه‌وه‌ی مۆرکی کرمینال "جینایی" ی لئ نه‌درئ.

ئیمرو گلوبالیزم به‌ ریگه‌یه‌که‌دا هه‌نگاو ده‌نئ، که‌ خه‌ریکه‌ پئ بنه‌تته‌ نیو قۆناغیکی سه‌ربازی و له‌شکری. سیاسه‌توانانی سه‌ر کورسیی ده‌سه‌لات زۆر بی شه‌رمانه‌ ده‌یان‌ه‌وئ ره‌خه‌گرانی گلوبالیزم وه‌ک تیرۆریزم پیناسه‌ بکه‌ن. ماوه‌یه‌که‌ له‌مه‌وبه‌ر "تۆنی بلی‌ر" رای گه‌یاند: "ئه‌وانه‌ی له‌ دژی په‌ره‌پیدانی ته‌کنیکی Gen راده‌وه‌ستن، مه‌ترسین بۆ سه‌ر زانست و هه‌موو کۆمه‌لگه‌ی ئینگلیزی."

له‌ نیوان باکور و باشووری جیهاندا به‌ تایبه‌تی له‌ بواری ناسایش و فراوینی، جیاوازی زۆر گه‌وره‌ هه‌یه‌. ئیستاش شوئنه‌واره‌کانی کۆلۆنیالیزم له‌ باشوور هه‌ر ماوه‌ به‌لام که‌سانیک هه‌ن که‌ خه‌ریکی هه‌لبه‌ستنی پردي نیوان باشوور و باکورن، هه‌ر ئیستاش پرديانیک هه‌لبه‌ستراون. شوئینی چاوپێکه‌وتنه‌کان و گۆرینه‌وه‌ی زانیارییه‌کان هه‌رده‌م زیاتر ده‌بن. ئیمه‌ له‌ باشووردا وه‌ک بزووتنه‌وه‌ی ژنان، جوتیاره‌کان و ماسیگره‌کان هاوکات که‌ له‌ دژی خو‌سه‌پاندن و جووری مامه‌له‌کردنی داووده‌زگای زه‌به‌لاحی وه‌ک بانکی جیهانی راده‌وه‌ستین، له‌ هه‌مان کاتیشدا پروپاگه‌نده‌ی هیندیک ریکخراوی رۆئاوایی وه‌ک Oxfamی ئینگلیزی به‌رپه‌رچ ده‌ده‌ینه‌وه‌ که‌ ده‌لین گلوبالیزم یارمه‌تی ئینسانی به‌ خه‌لكی باشوور ده‌کا. ئه‌و ریکخراوانه‌ به‌رگری له‌ گلوبالیزم ده‌که‌ن سه‌ری قسه‌ و بنی قسه‌ی ئه‌وان تیزیکه‌ به‌ناوی هاتنه‌ ناوه‌وه‌ی بازاری رۆئاوا access market. واته‌ ئه‌گه‌ر بیتو کۆمپانیا گه‌وره‌کانی

رۆئاوا بتوانن له باشووردا سه‌رمایه وهگر بخهن دهستیان بگاته بازار، کار، ژێرزه‌وییه‌کان، ئاو و ژێانی باشوورییه‌کان، ئه‌وه خه‌لکی باشوور له برسییه‌تی و هه‌ژاری رزگاربان ده‌بێ. من به‌ته‌واوی له دژی ئه‌م جوړه بێرکردنه‌وه‌یه‌م، بۆچی؟ چونکه ئه‌وان پیمان نالین هه‌تا ئیستا کۆ له ئیمه‌ی باشووری پرسیه‌وه؟ بازار بۆ کۆ؟ هاتنه‌ ناوه‌وه‌ی کۆ؟ گومانم نییه به هاتنه‌ ناوه‌وه‌ی ئه‌وان، ئیمه له جاران هه‌ژارتر ده‌بین. هه‌ر ئیستا باکوری دنیا باشووری ناچار کردوه که له‌سه‌ر بنه‌مای بازارێکی شێوانشپۆی جیهانی له‌گه‌ڵ یه‌کتی ره‌قابه‌ت و کێبه‌رکۆ بکه‌ن و له هه‌مان کاتیشدا به له سه‌ره‌وه‌بوونی ته‌کسی گومریکه‌وه سنوورنه‌کانی خۆیان له‌سه‌ر ئیمه داخستوه.

من له باتیی ئه‌م جیهانه‌ی ئیمپۆ، جیهانیکی یه‌کسان، سه‌قامگرتوو، هێمن و دوور له شه‌رم ده‌وێ. کاپیتالیزمی هه‌وسار پچراوی رۆئاوا ئاخه‌رکه‌ی ناچارمان ده‌که‌ن و هه‌یج جیگه‌یه‌که‌مان بۆ ناهێلنه‌وه مه‌گه‌ر ئه‌وه‌ی بۆ سه‌ر مانگ هه‌لبه‌فرین. به‌م وشانه فاندانا شیوا کۆتا به قسه‌کانی دینی و له قاقای پێکه‌نین ده‌دا، پێکه‌نینیک که له قوولایی دله‌وه دیت و وهک خۆر ده‌ده‌وشیته‌وه.

سه‌رچاوه: رۆژنامه‌ی سه‌رله‌به‌یانی سویدی Dagensnyheter

تێبینیه‌کانی وه‌رگێڕ:

"ژینگه‌ فیمینیست" ئه‌و فیمینیستانه‌ن که پێیان وایه ئه‌گه‌ر ده‌سه‌لات و به‌رپرسایه‌تییه‌کان بکه‌ونه ده‌ستی ژنان ئه‌وه ژینگه‌ ده‌پاریزێ و زه‌ربه‌ی زیاتری وێ ناکه‌وێ واته ژنان وهک پیاوان له به‌رانبه‌ر تیکدانی ژینگه‌دا دلره‌ق نین و ژنان زیاتر له هه‌ولێ پاراستنی ژینگه‌دان.

ئهم وتاره پێشتر له کۆواری "کوردستانی ئیمپۆ" ژماره 19 دا بلاو کراوه‌ته‌وه.

شەرى ئاۋ

فاندانا شيوا

لە كۆۋارى سوۋىدى "بەردى وشە"

Ordfront ۋەرگىراۋە

سازكردنى ئاۋبەند تەنيا نابىتە ھۆى پەرەگرتنى كىشە ناۋچەبىيەكان، بەلكو دەبىتە ھۆى ھەلايسانى شەرى نىۋان مىللەتانىش. ئاۋى چۆمە گەرەكانى دىجلە و فورات كە ھەزاران سالە بۆ كشتوكالى لە ناۋچەكەدا كەلكى لى ۋەردەگىرى، ئىمىرۆ بوۋەتە ھۆى كىشە و ئاۋاۋەى نىۋان توركىيا، سوورىيا و عىراق. ئەم دوو چۆمە كە لە رۆھەلاتى ئەناتولىيەۋە (باكورى كوردستان) سەرچاۋە دەگرن، بەپىي قسەى توركەكان مولكى توركيان و لە چوارچىۋەى سنوورەكانى ئەو دەۋلەتەدا ئەم رووبارانە ھەلدەقولىن. ھەر بۆيە بنەماى سياسەتى توركىيا ئەمەيە: "ھەرۋەك نەوت چۆن بۆ عىراق بايەخى ژيانى ھەيە، بۆ ئىمەش ئاۋەكەمان ھەمان بايەخى ھەيە"^۱.

دەۋلەتى عىراق لەلايەنى خۆيەۋە بەپىي لۆجىكى كاۋبۆيى (كەلەگابى) دەلى: "ئەۋان مافىيان بەسەر ئەو چۆمانەۋە ھەيە، چونكە ھەر لە شەش ھەزار سال لەمەۋبەرەۋە خەلكى نىشتەجىي مىزۆپۆتاميا ھەتا ئىستا كەلكى كشتوكالىيان لەۋ ئاۋانە ۋەرگرتوۋە"^۲.

لەم سالانەى دوايىدا پىۋىستى كەلك ۋەرگرتن لە ئاۋى ئەو چۆمانە بەمەبەستى بەكارھىنانى بۆ كارى پىشەسازى زۆر زيادى كردوۋە. توركىيا ھەر لە سالى ۱۹۵۳ ۋە پرۆژەيەكى گەرەى ئاۋبەندسازى بەناۋى گاپ يان "پرۆژەى باشوور - رۆھەلاتى ئەناتولىيا" Southeast Antolia Projekt GAP بۆ

وهدستههینانی وزه‌ی کاره‌با وه‌پری خستوو.

سازکردنی ئاوبه‌ندی ئەتاتورک که له ساڵی ۱۹۹۰دا به‌کوێتا هات، له راستیدا ناوکی ئەم پرۆژه گه‌وره‌یه‌ی "باشوور - رۆه‌لاتی ئەناتۆلیا بوو. له ئاوبه‌نده‌که‌وه به درێژایی ۲۶ کیلۆمه‌تر هه‌تا ده‌شتاییه‌کانی "هاران" به‌نیو تونێله لیدراوه‌که‌نه‌وه، ئاو په‌نگ ده‌خواته‌وه. کیشه‌ی نیوان تورکیا و عێراق ئەو کاته‌ی ده‌گاته چله‌پۆیه‌ی ته‌قینه‌وه که تورکیا پرۆژه‌ی سازکردنی ۲۲ ئاوبه‌ندی تر به‌مه‌به‌ستی ئاودێرانی ۷.۱ میلیۆن هیکتار زه‌وی، که ۳۲ میلیارڊ دۆلار خه‌رج هه‌لده‌گرێ، له‌سه‌ر فورات جی‌به‌جی بکا. ئەو ۲۲ ئاوبه‌نده‌ وێرایی ئاوبه‌ندی ئەتاتورک پیکه‌وه ده‌بنه‌ هۆی ئەوه‌ی که عێراق رێژه‌ی ۸۰ هه‌تا ۹۰ له سه‌دی ئاوی فورات له‌ده‌ست بدا^۲.

پرۆژه‌ی سازکردنی به‌نداوه‌کان له‌لایه‌ن تورکیاوه بووه‌ته هۆی په‌ره‌گرته‌ی کیشه‌ی نیوان تورکیا، سووریا، عێراق و هه‌روه‌ها گه‌لی کوردیش. سه‌ربه‌خۆخوازی کورده‌کان له کوردستانی دابه‌شکراوی نیوان تورکیا، عێراق و سووریا له هه‌مان کاتدا ئاگری کیشه‌ی نیوان ئەو ده‌وله‌تانه‌شی له ناوچه‌که‌دا بلێسه‌دار کردوو. بۆ نمونه سه‌رۆک وه‌زیری تورکیا، تورگوت ئوزال له ساڵی ۱۹۸۹دا مه‌ترسیی به‌ربه‌ستکردنی ئاوی بۆ سووریا خسته به‌رده‌م ده‌وله‌تی سووریا ئەگه‌ر هاتبا و ئەندامانی پارته‌ی کریکارانی کوردستان (پ.ک.ک) هه‌روا به ئازادی خاکی سووریایان به (دژی تورکیا) به‌کار هێنابا. ساڵی ۱۹۹۸ ده‌وله‌تی تورکیا رای گه‌یاند که "شه‌پری له پێشدا رانه‌گه‌ینه‌ندراوی له نیوان تورکیا و سووریا ده‌ستی پێ کردوو^۳.

شه‌پری ئەتیککی و کیشه‌ی ئاو و سازکردنی ئاوبه‌ندی گاپ پێوه‌ندیان به‌یه‌که‌وه هه‌یه. ئەم شه‌پری ئاوه ده‌بیته هۆی ئەوه‌ی که زیاتر له ۷۸۰۰۰ کورد ماڵ و حاڵی خۆیان به‌جی بیلن و هه‌روه‌ها شاری میژووی هه‌سه‌ن کێف له بن ئاودا نوقم ببی. خه‌لکی کوردی ئەو ناوچانه‌ی که ده‌که‌ونه ژیر ئاوه‌وه زۆر تووره و نارازین، به‌لام له‌به‌رئ‌وه‌ی له‌لایه‌ن ده‌وله‌تی تورکیاوه وه‌ک جیاوازیخواز نه‌که‌ونه به‌ر ئازار و راوانان، ناوێرن ده‌نگ به‌رز بکه‌نه‌وه.

دهسته يه كي ليكول ره وه له ناوچه كه وه راپورتيان نار دووه كه دهوله تي توركييا به زانا بوونه وه دژ به راني ساز كردني ئاوبه نده كان وهك جياوازيخواز تومه تبار دهكا . راستييه كه ي ئه وه يه كهس ناويري به ئاشكرا دژايه تبي خوي دهر بيري . يه كيك له بهر پر ساني پوليسي توركييا گوتويه تي : " به ندئاو ياني دهسه لات ، واته ئه وه ي ئاوه كه ي له بهر دهستايه ، ئه وه ي دهسه لاتي شي له بن دهستايه " .⁵

سه رچاوه كان :

1-Marq De Villiers, Water: The Fate of Our Most Precious Resource,
2000, New York

٢، ٣، ٤ و ٥ : هه مان سه رچاوه ن .

كوشتنى بە كۆمەل

"بىرىنى زىمان و مىراندنى كولتور جۇرپىك لە كوشتنى بە كۆمەلە"

چاوپىكەوتن لەگەل Henry R Huttenbach
پروفىسسورى زانستگەى نىوئورك لەگەل
رۆژنامەى UNT سوئدى. ۷ى ئەپرىلى ۲۰۰۲

- قەلاچۆى جوولەكەكان نمونەپەكە لە كوشتنى بە كۆمەل و ھەموو چەشنە مەرج و تايبەتمەندىيەكى كوشتنى بە كۆمەل تىدا دەبىنرى، بەلام دەبى بە قورسى لەسەر ئەو رابوسترى كە ئەو تەنبا نمونەپەكى تايبەت و نەدىتراو لە مېژوودا نىيە. من ناتوانم ھىچ چەشنە جىاوازيبەك لە نىوان قەلاچۆى جوولەكەكان و كوشتنە بەكۆمەلەكانى تر لە مېژوودا بىنمەو. ئەم جۆرە بىركردنەوھى من گۆيا لە بارى سىياسىيەوھ راست نىيە و ھەر بۆيە ھىندىك كەس حەز لە چارەى من ناكەن. ھەر وھە ئەوھى كە لە مېدىاشدا بە ناوى قەلاچۆ و كوشتنى بەكۆمەل ناوى لى دەنرى، زۆرجاران ھەلەپە.

- نابى واژەى قەلاچۆ ھەروا لەخۆرا بەكار بېرى، چونكە ماناى راستىنەى خۆى لەدەست دەدا، بەتايبەتى نابى ئەم واژەپە بە ئامانجى سىياسى بەكار بېردى، ئەوھى كە ئىمرۆ سىياسىيەكان و رۆژنامەوانەكان دەپكەن. ئاخۆ كوشت و برى ئەلبانىيەكانى كۆسۆفۆ كوشتنى بەكۆمەلە؟ يان ئەم واژەپە بەمەبەستى سىياسى و پروپاگەندە بەكار دەبى، بۆ ئەوھى بتواندىرى "سولبۆدان مىلۆسىفچ" بۆمباران بىرى؟ كاتىك ئەلبانىيەكانى كۆسۆفۆ بە يارمەتى و لەژىر پارىزگارى ھىزە نۆنەتەوھىيەكاندا گەرانەوھ دەستيان كرد بە كوشت و برى سىرپەكان و دەربەدەر و ئاوارەيان كردن، ئاخۆ ئەمەش

کوشتنی به کۆمهڵ بوو؟ له ههردوو حاله تدا وه لامي پرسياره که ئهرييه، ههردوو، جوړيک له ئهزموون و قه لاجۆ و کوشتنی به کۆمهڵن، واته ئهوهی که پیتی دهگوتري Genocide experiences.

- يه کيک له لايهنی ليکۆلینه کانی من ئهوهيه که واژهی "کوشتنی به کۆمهڵ" خۆی پیناسه بکه م. ئه م پیناسه کردنه يه کجار گرینگه، چونکه زۆرجاران له بهر نه زانی يان که لک وهرگرتنی سیاسی به هه له به کار ده بردری.

- کوشتنی به کۆمهڵ يانی کوشتنی هه موو که سيک واته کاتيک مه به ست ئه وه بی گه ليک قه لاجۆ بکری، وهک ئه وهی ستالین کردی، وهک ئه وهی تورکه کان له دژی ئه رمه نيه کان کردیان، يان ئه وه کاتيک مندا لان به کۆمه ل له دايک و باوکان جوئ بکری نه وه. کوشتنی به کۆمه ل يانی له مه ترسی هاويشتنی بوونی کۆمه ليک له ئینسانه کان يان گه ليک. [ليرده ا به داخه وه پرۆفيسۆر هينری، گه لی کورد له چاوپيکه وتنه که يدا هيچ ناماژه يه کی به قه لاجۆی کوردان نه کردووه. وهرگير]

- دهکری کوشتنی به کۆمه ل له تاکه وشه يه کدا کورت بکريته وه "سيفرکردن" واته کۆمه ليک ئینسان له گه ل سيفر به رانه ر بکری.

زمان برين و مرانندی کولتوور و ميژوو و ههروه ها داها تووی گه ليک جوړيک کوشتنی به کۆمه له بگره خراپتر له خودی کوشتنی به کۆمه له، چونکه ليرده ا هه موو هه ست و نه سستی گه ليک له ريشه هه لده که ندری، هه ر بۆيه ئه مه ش جوړيک له کوشتنی به کۆمه له و رهنگه له ویش خراپتر و مه ترسي دارتر بی.

مرانندی کولتوور مرانندی خه لکيشه

- کاتيک زمانی زگماکی خه لک ده که ويته بهر قه دهغه کاری، مندا لان ناتوان به زمانی زگماکی خۆيان له قوتا بخانه بخوين و به کولتووری خۆيان بار به يندرين، ئه ميش هه ر جوړيک قه لاجۆ و کوشتنی به کۆمه له.

- دوتوانين به چەند نمونەي بەرچاوي کوشتنی بە کۆمەڵ لە مېژوودا ئاماژە بکەين، وەک: قەلاچۆي جوولەکەکان، قەلاچۆي قەرەجەکان، قەلاچۆي ئەرمەنيەکان، ٨٠٠,٠٠٠ خەلکي تووسی لە رواندا، کوشت و بېري خيميري سوور لە کامبوديا و هەروەها کوشتنی بۆسنیەکان و سېرېبەکان لە يەکتري.

- راگويزرانی دوازدە ملیۆن ئینسان لەلایەن ستالینەوہ بۆ بیاوانەکانی قەوقاز کە زیاتر لە پەنجا لە سەدیان مردن، کوشتنی بە کۆمەڵە. بەلام کوشت و بېري "بیاфра" (Biafra) لە سالی ١٩٦٧ لەگەڵ ئەوہی بەھمان رادەي کوشتنی بە کۆمەڵ ترسناک و تۆقینەر بوو، بەلام لەبەرئەوہی مەبەست لە ریشەھینانی گەلیک نەبوو، ناگرئ وەک کوشتنی بە کۆمەڵ بیتە ژماردن.

ئىمە زۆرىن ، ئەوان كەم

ئارونداتى پۇي

"چۈن بەربەرەكانى لەگەل ئىمپراتۇرى نويدا بكرى؟" بابەتتە، زۆرجاران داوام لى دەكرى، لەسەرى بدوئىم. بەلام ئەمە پرسىارتىكى يەكجار گەرەپە و ئەمنىش وەلامى سادەم پى نىيە. كاتىك ئىمە باس لە بەربەرەكانى لەگەل ئىمپراتۇرى نوئ دەكەين، دەبى لە پىشدا بزائىن ئىمپراتۇرى نوئ چىيە؟ ئاخۇ ئىمپراتۇرى نوئ يانئى حكومەتى ئەمەرىكا (و دەستوپىۋەندىيەكانى لە ئەورۇپا)، بانكى جىھانى، سىپەى دراوى نىۋەتەۋەبى، رىكخراوى بازىرگانى جىھانى و شىركەتە فرە نەتەۋەبىيەكان؟ يان برىتتىيە لە شتىكى تر؟

لە زۆر ولاتاندا، ئىمپراتۇرى نوئ سەرى ترى وەك بەرەمى ژاراوى و پى مەترسى ناسىۋناليزم، پەرەپىدانى ئانى، فاشىزم و لە ھەمووش گرىنگتر تىرۇرىزىمى لى راۋىن. ھەموو ئەمانە دەست لەنپو دەستى يەك و پىكەۋە لە پىرۇزەى گلۇبالىزىمى شىركەتە گەرەكاندا بەشدارن.

با برىك روونتر بۆچۈۋەكانى خۇم دەرىخەم، ئىمپىرۇكە ھىندىستان وەك گەرەترىن دىمۇكراسى لە جىھاندا لە سنورى رۇبەرووبوۋنەۋەى پىرۇزەى گلۇبالىزىمى شىركەتە گەرەكاندايە. بازارپىكى پىكھاتوۋ لە مىلياردىك ئىنسان كە خەرىكە لەلايەن WTO قووت بدرى. فرۇشتىنى سامانە گىشتىيەكانى ھىندىستان، لەلايەن حكومەت و ئىلىتى ھىندىيەۋە، پىشۋازى لى دەكرى.

ئەمە بە ھەلگەۋت نىيە كە سەرۇك وەزىر، وەزىرى ناۋەخۇ و وەزىرى بازار ئەو پىاۋانەى كە رىككەۋتتەننامەيان لەگەل Enron لە ھىندىستاندا ئىمزا كىردوۋە، ئەو پىاۋانەى كە سامانە گىشتىيەكان بە شىركەتە فرە نەتەۋەبىيە گەرەكان

دەفرۆشن، ئەو پیاووانەى كە دەیانەوئى ئاۋ، كارەبا، نەوت، خەلۋوز، ئاسن، خزمەتى لەشساخى، سىستەمى پەرۋەردە و دەزگاكانى راگەياندن بفرۆشن، ھەموويان ئەندامانى حزبىكن كە لەلايەن (SSR) ھو پشتيوانىيان لى دەكرى. SSR رىكخراۋىكى راستئاۋى فوندمانتالىستى، ئەوپەي ناسيۋنالىستى ھىندستانىيە كە بە ئاشكرا لە ھىتلەر و مېتۆدەكانى ھىتلەر لايەنگرىي دەكا.

پروئىسى بەكاوھخۆ لەنيوبردنى ديمۆكراسى، ئيمرۆ بە توندى وھپيش دەخرى و خەرىكە خۆى لەگەل سترۆكتورى نوپى خۆگونجاندىن راپىنى. لە كاتىكدا شىركەتە گەرەكانى نىو پروژەى گلۆباليزم، ھىدى ھىدى گيانى ئىنسانەكان دەكىشن، ريفۆرمى فرۆشتنى سامانە گشتىيەكان بە بەشى تايبەتى بەردەوامە و ئىنسانەكان لە كىلگە كشتوكالىيەكان لەسەر كار دەردەكرىن. رۆژانە بە سەدان جووتىر لەبەر خواردنى دەرمانى كىمىيى (كە لە كىلگەكاندا بۆ پەرھىدانى بەرھەمى زياتر بەكار دەبرى) دەمرن، نا، دەكرى بگوترى خۆدەكوژن^۱. راپورتى لە برسان مردنى ھەزارەكان لە چوارگوشەى ھىندستانەو، رۆژ نىيە بلاۋ نەكرىتەو^۲.

لە كاتىكدا ئىليت بەرھە بەرزايى و لووتكەى ھەرە بەرز، لە شوپىنكە لە سەرھەوى ھەموو جىھان ھەلدەكشى، ھەزارەكان زياتر بەرھە خوار لەنيو بى سەرھەويەرىي و تاواندا نوqm دەكرىن. ھەرۋەكو مېژووش نىشانى داو، ئەم حال و ھەوايىي كىشمەكىش و بەر بەرەكانى ناسيۋنالىزمە، بنەماى فاشىزم و رەگەزپەرستى دادەنى.

ھكوومەتى ھىندستان بە دوو دەستانى خۆى، چەقۆيەكى دوو دەمى دروستك رەوۋە. بەدەستىك خەرىكە ھىندستان پارچە پارچە بفرۆشى و بەدەستىكى تر بۆ شارنەوھى مەبەستەكانى و بۆ فرىودانى خەلكى، گۆرانىي ھىندوويىي ناسيۋنالىزم و فاشىزمى دىنى دەچرى. تاقىكرىدەوھى چەكى ناوكى ئەنجام دەدرى، كىتپە مېژوويىيەكان دەگۆردىن، كلىسا ئاگرى تى بەردەدرى و مزگەوت تەختى ەرز دەكرى. سانسۆر، چاودىرىكرىدن، لابردنى مافى ئازادىي ھاوولائىتى و مافى مرؤف، لەژىر پرسىيارخستنى مافى ئەتنىكە

دەرپوښتته وه، يان مه ترسى بۆ سهر سهر وه ربه ي نه ته وه ي پيگ دېني، بگره هر
ئهم بازاړي نازاده خه ريکه ئهم ديموگراسيه شمان له چال بني.

هر له و کاته دا، جياوازي نيوان دهوله مند و هه ژاره کان زياتر دهبي،
به ربه ره کاني بۆ دستبه سهر داگر تني سامانه کان توندتر دهبي. بۆ ئه وه ي
ريککه وتننامه چه وره کان بسه پندرين، ئه و کيلگانه ي ئيمه دهيانچنين، ئه و
ئاوه ي ئيمه دهيوخينه وه، ئه و هه وايه ي ئيمه هه لي دمژين، ئه و خه ونانه ي ئيمه
دهياننين، بفرؤشرين، ئه و کؤنفيدر اسيؤني نيونه ته وه يي شيرکه ته
گه وره کان پيويستي يان به حکومه تي جي متمانه ي خويان، به رتيلخؤر و له
هه مان کاتدا سهره رؤ و ديکتاتور له ولاته هه ژاره کاندا هه يه، که هه م ريفؤر مه
بيزراوه کاني خوياني پي جيبه جي بکن و هه ميس سهره له اداني هه ژاره کان
سهرکوت بکن.

گلؤباليزمي شيرکه ته گه وره کان يان باشره بلين ئيمپرياليزم، پيويستي
به جؤريک رؤژنامه و چاپه مهنی هه يه، که له رواله تدا نازاد بي. پيويستي به
مه حکمه و دادیکی وا هه يه، که نيشان بدا، دادپه روه ري و يه کساني
ده پاريزي.

هر له و کاته دا ولاتاني باکور، سنوره کاني خويان له سهر ولاته فه قيره کان
داده خن، چه که ناوکيه کانيش هه لده گيردرين و هه مار ده کرين. کاتيک باسي
جيهانيبوون يان گلؤباليزاسيؤن دپته گؤري، ئه وه ئه وان ته نيا ده خوان، پاره،
که لويه ل و کار گلؤباليزه بکري. نايانه وي مرؤقه کان به نازادي خويان
بخولينه وه، نايانه وي پاراستن و ريزدانان بؤ مافي مرؤقيش گلؤباليزه بکري.
نايانه وي ريککه وتننامه ي نيونه ته وه يي له سهر قه ده خه کردني هه لاوهر دن و
چه وسانه وه ي ره گه زي ئيمزا بکري. باس له ريککه وتني نيونه ته وه يي سه باره ت
به قه ده غه کاري چه کي کيميايي و ناوکي، قه ده غه کاري له سهر بلاو بوونه وه ي
هر چي زياتري دووکه ل، پيس و ژار او بيووني هه و ناکن.

ئهمانه و هه موو ئهمانه، له تايبه تمه ندييه کاني ئيمپراتوري نوين؛
کؤنفيدر اسيؤني جي متمانه، که له که کردني هه رچي زياتر ده سه لات،

قوولبونهوهی هه‌رچی زیاتری جیاوازی نیوان ئه‌وانه‌ی دهسه‌لاتیان هه‌یه و بریاره‌کان دده‌ن و ئه‌وانه‌ی ناچار ده‌کرین مل بۆ بریاره‌کان نه‌وی بکه‌ن. خه‌باتی ئیمه، ئامانجی ئیمه، روانینی ئیمه له‌و جیهانه‌ی جیاوازی له‌گه‌ڵ جیهانی ئه‌وان هه‌یه، ده‌بێ له‌ پیناوی له‌نیوبردنی جیاوازی نیوان دهسه‌لاتداره‌کان و بیدهسه‌لاته‌کان بێ.

ئه‌ی باشه ده‌بێ چۆن چۆنی خه‌بات بکه‌ین؟

باشترین هه‌وال ئه‌وه‌یه که ئیمه سه‌رکه‌وتنی باشمان وه‌ده‌ست هیناوه. سه‌رکه‌وتنی گه‌وره هاتونه‌ته دی. له ئه‌مه‌ریکای لاتیندا ئیوه شاهیدی زۆر سه‌رکه‌وتن وه‌ک؛ کۆچامبامبا^٥ له بۆلیفیا، شۆرشێ ئاره‌کییا^٦ له پێرۆ، له‌سه‌ر کارمانه‌وه‌ی هوگۆ چاویز^٧ (سه‌ره‌رای هه‌موو هه‌وله‌کانی ئه‌مه‌ریکا) و هه‌روه‌ها هیوا و باوه‌ریه‌خۆبوونی خه‌لکی ئه‌رجه‌نتین، که خه‌ریکن جاریکی تر ولاته‌که‌یان له‌ژێر چنگی سیپه‌ی دراوی ئیونه‌ته‌وه‌بی ده‌ربیتن.^٨

له هیندستاندا، بزوتنه‌وه‌ی دژی گلوبالیزمی شپ‌رکه‌ته گه‌وره‌کان رۆژ له‌گه‌ڵ رۆژ له‌ به‌هیزی و په‌ره‌گرتندا‌یه و چاوه‌روان ده‌کرێ یه‌که‌مین و راستینه‌ترین هیزی سیاسی بێ که له‌گه‌ڵ فاشیسمی دینیدا بتوانێ به‌ره‌ره‌کانی بکا.

که ده‌گاته سه‌ر بالۆیز و نوینه‌رایه‌تی گلوبالیزمی شپ‌رکه‌ته گه‌وره‌کانی وه‌ک بیتل، ئینرۆن، وردکۆم و ئارتور ئاندرسین ده‌بێ پرسپاری ئه‌وه‌یان لێ بکری؛ سالی پار له‌ کوێ بوون و چییان ده‌گوت و ئه‌مسال له‌ کوێن؟ له‌سه‌ر ولاتی به‌رازیلیش ده‌بێ پرسپار بکه‌ین؛ پاره‌که کێ سه‌رکۆمار بوو، ئه‌مسال کێ حوکم ده‌کا؟

به‌و حاله‌شه‌وه هه‌ر ئیستا، زۆر له‌ خه‌لک رۆژانێکی ره‌ش، هیوا‌برای و هه‌په‌سان ته‌جرویه ده‌که‌ن. ئیمه ده‌زانین، چ هه‌ول و تیکۆشانیکێ توند و نه‌پساوه له‌لایه‌ن پیاوه به‌قه‌ول ما‌قووله‌که‌نه‌وه بۆ په‌رده‌انی ئه‌وه‌ی نیوی لێ نراوه شه‌ری دژی تیرۆریزم دیته ئه‌نجامدان.

ئىمە دەزانىن ھەر لەو كاتەدا بۆمبەكان بە سەرماندا دەبارىن و مووشەكەكان مەوداى ئاسمانان دەبىرن، ئەو ھەرىكەتەننامەكان ئىمزا دەكرىن، لايەنەكان خۆيان ناوئوس دەكەن، چالە نەوتەكان ھەلدەقەندىن، سامانە سروسىتىيەكان چەپا دەكرىن، ئا دەفرۆشرىتە بەشى تايبەت و جۆرچ بوش گەلەلى شەرى عىراق دادەپىژى.

ئەگەر ئىمە ئەم كىشەيە وا ببىنن كە بەر بەرەكانىيەكە تەنیا لە نىوان ئىمپراتۆرى نوئى و ئەوانەى لەنىو ئىمەدا كە چالاكانە لە دژى ئىمپراتۆرى نوئى تى دەكۆشن، ئەو ھەرىكەتە پىش چا، ھەر لە ئىستاو ھەباتەكەمان دۆراندى. بەلام دەكرى لە بارىكى ترەو چا لەم مەسەلەيە بكرى، ھەموو ئىمە كە لىرەدا كۆ بووینەتەو، ھەر كامەمان لە جىي خۆمان و لە بىر و ھزرى خۆماندا بە جۆرىك ئىمپراتۆرى نوئىمان بە چۆكدا ھىناو.

رەنگە نەمانتوانىبى، ئىمپراتۆرى نوئىمان راوستاندى، بەلام خۆمان پى ھەلئاسىو ھەنگاۋەكانىمان شل كىردووتەو. ناچارمان كىردووت دەمامكەكەى لادا و رووى راستىنەى خۆى و دەربىخا. ناچارمان كىردووت لە كون و تارىكايى و دەركەوى و رووناكايى لىيى دا. ئىمىرۆكە بە لەشى رووتوقوت، لە پىش چاوى ھەموو جىھان راگىراو ھەرىكەت و رووى شاراوھىيى دەرخراو.

ئىمپراتۆرى نوئى زۆر باش دەتوانى خۆى لە شەرى وەردا، بەلام لە ھەمان كاتدا، ئەو ھەرىكەتە روون و ئاشكرايە كە چ شالۆيىكى رەخنە و بىزارى بەرەوروى خۆى دەكاتەو. زۆر ناخايەنى كە زۆر بەى بىروراي ئەمەرىكايى پشت لە شەرى دەكەن و دەبنەو بە ھاوپەيمانى ئىمە.

تەنیا چەند رۆژىك لەمەوبەر، چارەكە ملىۆنىك ئىنسان لە واشىنتۆن لە دژى شەرى خۆپىشاندىان كىرد، چار لەگەل چار زىاتر شەپۆلى خۆپىشاندىان پەرە دەگرى.

پىش لە ۱۱ سىپتەمبەرى ۲۰۰۱ ئەمەرىكا مىژووويەكى نەپنى ھەبوو.

نەپنى بە تايىبەتى بۆ خەلكى خۆى . بەلام ئىمىرۆ نەپنىبەكانى ئەمەرىكا بوونەتە
مىژوو، مىژوويەك كە لە ھەموو لايەك ئاشكرا بوو و بووئە قسەى سەرزارى
خەلكى ئاسايى .

ئىمىرۆ دەزانىن ھەر بەلگەھىنانەوھىەك كە لەسەر پەرەپىدان بە شەرى عىراق
بەكار دەبرى، درۆيە . يەككە لە درۆ ھەرە گەرە و پىكەننىبەكان، ئەوھىە كە
حكومەتى ئەمەرىكا دەلى؛ ئىمە بەر لە ھەر شت دىمۆكراسىي عىراقمان
بەلاوہ گرینگە .

كە مەرقەكان بكوژرىن بۆ ئەوھى ھەر ئەو مەرقانە لەژىر چنگى دىكتاتورىك
پزگار بكرىن، لە راستىدا كەمەيەكى لە بەردلان و لەمىژىنەى حكومەتەكانى
ئەمەرىكايە . لىرەدا ئەمەرىكايىيە لاتىنىبەكان لە ھەموومان زياتر ئەزموونىان
ھەيە .

نابى كەس تۆزقالىك گومانى ھەبى كە سەدام حوسىن، دىكتاتور و
مەرقەكوژىكى دلرەق و بى بەزەيىبە، ھەر ئەو سەدام حوسىنەى كە بە ھۆى
يارمەتىيى حكومەتەكانى ئىنگلىز و ئەمەرىكا، بوو بە ئەو كەسەى ئىستا .
ھەرەھا نابى كەس تۆزقالىك شكى ھەبى، كە نەمانى سەدام حوسىن بە
قازانجى خەلكى عىراقە و ژيانىكى باشتريان دەبى . ھەرەھا لەلايەكەى
ترەوہ، لە نەبوونى مستر بوشىشدا، بىگومان جىھان لە وەزەكى باشتردا
دەبى .

شۆرشى شىركەتە گەرەكان، تىك دەقەرمى ئەگەر بىتو ئىمە
شتومەكەكانىان، بىر و بۆچوونەكانىان، خويندەنەھيان لە مىژوو، شەپەكانىان،
چەكەكانىان و شىوھى ھەلسوكەوتيان نەكرىن .

ئەمەتان لە بىر بى: ئىمە زۆرىن، ئەوان كەم . ئەوہ ئەوانن پىويستى زۆريان
بە ئىمە ھەيە نەك ئىمە بە ئەوان .

۲۷ ژانويىەى ۲۰۰۲

ئارونداتى رۆي كىيە:

له هەريمى كيرالا له هيندستان لهدايك بووهو ميعمارىي خويندووه. ئيمىرۆ ئارونداتى رۆي يەكك له نووسەرە گەورەكانى دژبەرەي گلوباليزم له ئاستى جيهاندايه. پاش بلاوكردنهوهي يەكەم رۆمانى بهناوى "شته چكۆلهكانى خوا" له زۆربەي جيهاندا ناوبانگى دەرکرد. لهم دوايييانەدا زۆرتر خۆي به نووسىنى ئارتىكلى سياسى و كۆمەلايهتى خەريك كردووه. سالى ۲۰۰۳ خەلاتى Peace Prize The Lannan پى درا كه سى و نيو ميلۆن كرۆنى سوئدى بوو و هەموو پارەي خەلاتەكەشى پيشكيش به زياتر له پهنجا ريكخراوى سياسى و كۆمەلايهتى له هيندستان كرد. سەلمان روشدى لهسەر ئارونداتى رۆي دەلى: "رۆي راپۆرتە هەوالەكان لهگەل ليكدانەوهي بهي ساچان ليك گرى دەدا. من سەرى ريز و نهوازش بۆ نازايەتى و شههامةتي ئەم ژنه دادەنەوينم."

تېينى:

ئەم وتارە له كتيبي كۆكراوهي ئارتىكلەكانى رۆي بهناوى Den oändliga rättvisans matematik له چاپ و بلاوكردنهوهكانى بنكهى Ordfront به زمانى سوئدى وەرگيراوه.

پاشكۆ

"ئارونداتى رۆي Arundhati Roy دەگەرپتەوه"

كاتىك له سالى ۱۹۹۸ ئارونداتى رۆي Arundhati Roy به بلاوكردنهوهي رۆمانى "شته چكۆلهكانى خوا" ناوى به جيهاندا بلاو بووهوه، هەر ئەودەم وەك رۆماننووسىكى جيهانى ناسرا و وەك ژنه نووسەريك ناوى كەوتە ريزى نووسەرە هەرە گەورەكانى سەردەم. لهو ريككەوتە بەدواوه هۆگرانى تامەزۆي ئەدەب بى تاقەت و به تاسەوه چاوهروانى رۆمانى دووهى ئەم ژنه نووسەرە بهناو و دەنگەيان دەکرد، بەلام هەر وەك ئەوه ئارونداتى رۆي له جيهانى رۆمان

و ئەدەب مائىئاوايىيى كرىدىي، رۆمانى دوووم ھەر نەھات و كە نەھات.

بۆ رۆمانى دوووم نەھات، بۆچى نەنوسرا و نەگەيشتە دەستى خويئەرانى ھۆگرى چاوپروان و تامەنزۆ؟ رۆژنامەوانى گەورە و بەرھەلستكارى بەناويانگ، دايفيد بارساميان David Barsamian ۋە لامي ئەو پرسىيارەمان لە پىنج گەفتوگۆي جياوازدا لەگەل ئاروندھاتى بۆ دەبىنيتەوہ. لەم كەتتپە نوپپەدا ئاروندھاتى رۆي باسى ئەوہ دەكا كە بۆچى لە باتىي نووسىنى رۆمان ھەموو كاتەكانى خۆي بۆ نووسىنى وتار و بابەتى سىياسى لە پپوہندى لەگەل كپشە سىياسى و كۆمەلايەتتپەكان و بەتايبەتى كپشەي ژنان و ژينگە تەرخان كرىوہ. بۆچى لە باتىي رۆمان نووسىن و خۆخەرىكردن بەكارى ئەدەبىيەوہ، لپپراوانە و شىلگيرانە بەرھەلستىكردى بۆ نموونە بەنداويك لە ھىندستان دەكا كە ژيانى جووتيارە فەقىر و ھەژارەكان تىك دەدا.

ئاروندھاتى رۆي لەم كەتتپەدا باسى ئەوہ دەكا كە رەوتى رووداۋە سىياسىيەكانى ھىندستان و بەشەكانى ترى جىھان بەرەو كوئ دەرۆن. باسى ئەو ھەستە دەكا كە ئەو ۋەك ژنە نووسەرىك چۆن لە يەك كاتدا لەلايەكەوہ بووہتە خۆشەويستى بەشپىكى زۆر لە خەلكى ھەژار و رەشپووت و لەلايەكى ترىشەوہ لەلايەن كەسانىكى ترەوہ كەوتووہتە بەر رىق و قىن. ئاروندھاتى لە وتووپژەكانى لەگەل بارساميان لەم كەتتپەدا باسى قورسايى و گرىنگىي رۆلى خۆي لەنپو بزوتنەوہى بەرھەلستكارى جىھانيدا دەكا و ھەروہا تىشك دەخاتە سەر ھەلومەرجى خراپى ژنانى ھىندستان. ئاروندھاتى باسى ئەوہ دەكا كە زۆر سەخت و دژوارە كە لە ھەمان كاتدا ھەم ژن و ھەم لە ھىندستانىش بژى. چونكە ژنان لەو ولاتەدا لە نپوان لەلايەك بەرداشى ترادىسيۆن و لەلايەكى تر گلۆباليسم و سەرمایەدارى چاۋچنۆكى جىھانى وردە وردە خەرىكن ئەنجن ئەنجن بن.

تتپىنى:

The checkbook and the cruise missile ناوى ئۆرچىنالى كەتتپەكەيە بە ئىنگلىزى.

سەرچاۋەكان:

(1) Ranjit Devraj: "Asias Outcast Hurt By Globalisation" Inter Press Service, 6 Jan-

- uary 2003; Statesman News Service "Farm Suicid Heat on Java" The statesman (India), 9 January 2003 "Govt, Policies Driving Fa rmers to Suicide" The Times of India,4 February 2002.
- (2) "Govts Food Policy Gets a Reality Check from States" Indian Express, 11 January 2003; Parul Chandra: "Victims Speak of Hunger, .vation Across Country", The Times of India, 11 January 2003
 - (3) Pankaj Mishra: "The other Face of Fanatism" New York Times 2 February 2003; Concerned Citizens Tribunal: Crime Against Humanit An Inquiry Into the Carnage in Gujarat, Mumbai: Citizens for Justice and Peace 2002.
 - (4) Edward Luce: "Gujarat Win Likely to Embolden Hindu Right" Financial Times (London), 16 December 2002.
 - (5) Oscar Olivera "The War Over Water in Cochabamba, Bolivia, "Services of All?", Municipal Services Project (MSP) Conference, 2002
 - (6) Tom lewis "Contagion in Latin America", International Socialist Review, 2002.
 - (7) Julian Borger & Alex Bellos " US Gave the Nod to Venezuelan Coup" Guardian 2002.
 - (8) David Sharrock: "Thousands Protest in Buenos Aires as Economic . Woes Persist", The Times 2002
 - (9) Mary McGrory: "A River of Peceful People", Washington Post, 23 January 2003.

کامه یان ، خوا یان ئاسترازنیکا AstraZeneca ؟

بوو فۆرشبهری

کامه یان، خوا یان ئاسترازنیکا مافی بریاردانیان به سهر ژبانه وه ههیه؟ ئه گهر که سێک ده سال له مه و بهر ئه و پرسیاره ی له من کردبا، ئه وه سروشتی بوو که وه لامم دابایه وه، خوا . ئیمرق ناچارم له وه لامی ئه و پرسیاره دا بلیم هه م خوا و هه م ئاسترازنیکا یان هه م خوا و هه م رایس تیک Rice Tec یان هه ر شیرکه تیکی گه و ره ی ئیونه ته وه یی تر که بازرگانی و مامه له به خودی ژبانه وه ده کا .

له زۆربه ی کولتور و مه زه به کاندایان وه ک شتیکی پیروژ لێی ده رواندری، وه ک دیاری و سه وقاتیک که ئیمه مرۆقه کان به کۆمه ل پیمان دراوه و له به ره که ی ده خۆین . ئه مه هه موو ژبانیک ده گریته وه، هه م ژبانی رووه ک و هه م ژبانی ئازه ل. مرۆف به رده وام و هه موو کاتیک بۆ زیندوو مانه وه و ژبان پتویستی به سروشت بووه . برنج، هه رزن، گه نم و په تاته له سه ره تاییتیرین خوارده کان له هه موو کولتوریک سهرتۆپی ئه م زه وییه بوون . جیل له دوا ی جیل زانیاری له سه ر به رووومه کشتوکالییه کان زیاد ی کردوه . جووتیره کان کیلگه کانیا ن کیلاوه، تۆوه کانیا ن چاندوه و دانه ویله یان ره نیو هیناوه . بیریان له هه وا، با و هه ر شته ی له له با شترکردنی کیلگه وه به ره مه یان و ره نیوانی به رووومه کاندایان شویندانه ر بووی، کردوه ته وه . له کاتی خه رمان هه لگرتندا، هیندیک دانه ویله وه ک تۆو و بۆ سالی تر و بۆ خه رمان هه لگرتنیک تر هه لگراوه . هه موو جووتیریک هه ر وا بووه و هه ر وای کردوه ئیتر له هه ر شوینیک ئه م دنیا پا ن و به رینه، له هیندستان، له کۆنگۆ یان له سوید بی . هه ر ئه مه ش بووه ته هۆی ئه وه ی که ئه م تیکه لاوی بایه لۆجی

و سروشتییه جیل له دواى جیل وهك خۆى بىمىنیتته وه.

به لآم ئىمىرۆ وا نىيه و دنيايهكى جياوا زمان ههيه. ئىمىرۆ بالآدهست و بىر ياردەر له بازاردا ژمارهيهك شىركهتى ترانسناشنال و نىونه ته وهىين. ئه وان له بهر بردنه سه ره وهى له راده به ده رى قازانچ گوئى به سروشت و تىكه لاوى بايو لۆجى نادهن و ناهى لآن ئىنسانه كان به پى هه لومهرج و بارودوخى سروشتى خۆيان بژين. له و پوه كه بازار دهيه وئى كوئى ترۆلى به سه ر به ره مه كان له فرچك گرته وه هه تا حازبووى نىو پاكه ت هه بى، دهيه وئى كوئى ترۆلى به سه ر ژيان، مان و نه مانى ئىنسانه كاندا هه بى.

كه كه سانىك مافى بىر ياردانىان به سه ر چاره نووسى ئۆرگانىسى زىندوودا هه بى له راستىدا ديار دهيه كى نوئيه كه بۆ يه كه م جار له دهيه هه شتا كاندا له ئه مه رىكا سه رى هه لدا. به هۆى ته كنىكى نوئى له بوارى ژيندا ئه و ده رفه ته ره خساوه كه ژيان خۆى چه واشه بكرئ و له و رىگه وه به ره مه مى پر قازانچى بازرگانى بخرىته بازاره وه. به پى ياسا و نۆرمه كانى رىكخراوى بازرگانى جيهانى WTO كه س بۆى نىيه، دهست له ژيانى مرؤف، ئازهل يان رووه كىك و هربدا و چه واشه بكا له كاتىكدا له شه كانىان زىندوون و هيشتا نه مردوون. به لآم له هه مان كاتدا ئه و مافه ش بۆ كه سانىك پارىزراوه ئه گه ر هاتو مه به ستىان لىكوئى نه وه و دۆزى نه وهى شتى نوئى و داهى نان بى. بۆ نموونه ئه گه ر ژينى تۆوىك بگوئى درئ، ئه وه له خۆيدا وهك دۆزى نه وهى شتى نوئى ده ژمى درئ. ئه مه گوئنه له سه ر دىرۆكى دارى نىم له هىندىستان و ئه و پۆنه ي له ناوك و به ره مه مى داره كه وه رگىرا، وه راست گه را.

دارى نىم كه له شوئنه جياجياكانى ئاسيا ده روئى، به درى ژايى هه زاران سال وهك ئه وهى كه لكى ده وا و ده رمانى لى وه رده گىرئ، ناويانگى ههيه. مرؤفه به ئه زموونه كان، به ره مه مى داره كه ده كوئن و پۆنىكى لى ده گرن كه بۆ سارىژكر دنه وهى زام و نه خو شى ترى پىست كه لكى لى وه رده گىرئ. سالى ۱۹۹۴ شىركه تى به ره مه مى كشتوكالى WR Grace بىروانامه يه كى ئه وروپايى وه رگرت كه له پۆنى داره كه ده رمانى دژى قارچكى كشتوكالى به ره مه بىنى.

دانی ئەم مافە بە شیرکەتی WR Grace گێژەلۆوکه‌یه‌ک له ناره‌زایه‌تی و پرۆتییستی له هیندستان وهری خست، چونکه ئەوان پێیان وابوو، هەر ئیمپروکه نه‌ته‌نیا له پۆنی داری نیم وه‌ک ئامرازی خۆخاوتینکردنه‌وه که‌لک وهرده‌گیرئ بگره راست وه‌ک دهرمانیش و له دژی قارچکی کشتوکا‌لیش سه‌دان سا‌له له‌م داره که‌لک وهرگیراوه. ئەم پروانامه‌یه‌ی به WR Grace درابوو له خۆیدا به‌و مانایه بوو که هه‌موو مافیکی پێوه‌ندیدار به داری نیمه‌وه وه‌ک چۆنیه‌تی چاندن، فره‌کردن و که‌لک لێوه‌رگرتن له پاوانی ئەو شیرکته‌دا بوو.

پرۆتییسته‌کان له دژی ئەم بریاره هه‌م له هیندستان و هه‌میش له ئاستی نێونه‌ته‌وه‌ییدا زۆر توند بوون و شیرکەتی WR Grace ناچار کرا خۆی بکشینتته‌وه. کسانه‌وه‌که‌ش راست له‌بهر ئەوه بوو که که‌لک وهرگرتن له داری نیم‌داهینانکی تازه دۆزراوه نییه و هه‌ر له کۆنه‌وه مرو‌ف زانیاری له‌سه‌ر چۆنیه‌تی که‌لک وهرگرتن له‌و داره هه‌تا راده‌یه‌ک هه‌بووه. سه‌ره‌رای ئەمه دیرۆکی داری نیم‌ه‌یشتا ته‌واو نه‌بووه و هه‌ر ئیمپرو به‌ ده‌یان داواکاری تر بۆ وهرگرتنی پروانامه‌ی پاوانی که‌لک وهرگرتن له داره‌که پێشکیش کراوه.

یه‌کێکی تر له هه‌وا‌له‌گه‌رم و ئالۆزه‌کانی پێوه‌ندیدار به‌م کیشه‌یه‌وه مافی پاوانکردن و بریاردان به‌سه‌ر ناوی برنجی باسماتی تایله‌ندییه له‌لایه‌ن شیرکەتی نێونه‌ته‌وه‌یی و ئەمه‌ریکایی Rice Tec له‌ سا‌لی ۱۹۹۷، برنجی باسماتی که له‌بهر پۆنی خۆش و ده‌نکه خۆکیش و درێژه‌کانی ناوبانگی جیهانی هه‌یه هه‌زاران سا‌له له ولاتانی وه‌ک هیندستان و پاکستاندا ده‌چیندرئ. هه‌ر ئەو برنجه باسماتییه‌ی له تایله‌ند ده‌چیندرئ و ره‌نێو ده‌هیندرئ له‌بهرئه‌وه‌ی شیرکەتی Rice Tec مافی پاوانی به‌سه‌ر ناوه‌که‌یه‌وه کړیوه، له‌سه‌ر کیسه برنجه‌کان دهنووسرئ برنجی باسماتی ئەمه‌ریکایی. هه‌ر ئیمپرو ئەم کیشه‌ی برنجی باسماتی و ناوه‌که‌ی بووته کیشه‌یه‌کی گه‌وره و گه‌رم له نێوان تایله‌ندییه‌کان و شیرکته‌ته‌وه‌یییه‌کاندا.

تایله‌ندییه‌کان ده‌لێن که‌س بۆی نییه مافی کړین و وهرگرتنی ناوی برنجی باسماتی تایله‌ندی بکړئ. ئەوان ده‌لێن هه‌روه‌ک چۆن شینکای پارما

ئیتالیایییە، یان شامپاین فرەنسایییە، ئەوە باسماش بە هەمان شیوە تایلەندییە. قانوونە بازرگانییەکانی یەكەتیی ئەوروپا مافی پوانی ناوی پارما و شامپاینی بە ئیتالیا و فرەنسا داو و هیچ ولاتیک بۆ نییە و ناتوانی كەلك لە ناوانە وەرگری بەلام لە هەمان كاتدا هەمان مافی بۆ تایلەندییەكان و برنجە باسماشیکەیان نەدراو. لە تایلەند و زۆر ولاتی تردا خەلك لەو دەترسن كە شیركەتە گەورە نیونەتەو هیییەكان بەرھەم و ناوە خۆمائیەكانی ئەوان كە پیشتر بە شیوەی ترادیسینی رەئێو هینراون لەوان بستین و بەناوی ئەوانەو بەزرگانێ بگری، بازرگانییەك كە بە هیچ جۆریك ئاوپر لە بەرژەوئەندی ئەوان ناداتەو و ئەوان بە هیچ ناگری. هەژارەكان، جووتیەرەكان، بزوتنەو پشگیریەكان، كنیسەكان و پێخراو و یەكەتیە جۆرەو جۆرەكان لە پیشووەوونەكان لەم پێوەندیەدا ئالۆز و پەشیتون.

ئیمپروكە بە گشتی پروتیسست و رەخنەكان زیاتر ئاراستەیی پێخراویکی وەك WTO دەگری كە دەسەلاتیكی یەكجار زۆر و بێ سنووری هەبە وەك ئامراز دەستی ولاتە دەولەمەندەكان دەجوولیتەو و بەكار دەبردی. ئەم پروتیسست و بیزارییە لە میدیاكاندا ناوی بزوتنەوئە دژی جیھانیبوونی لی تراو. كە لە راستیدا ناویکی دوور لە راستی و چەواشەییە، چونكە هەر ئەو خەلكە بە كۆلتوری جیاواز و لە چینی جۆرەو جۆر كە لە هەموو شوێنەكانی تری دنیاو دین و لە جیگەییەكدا كۆ دەبنەو و لە دژی نایەكسانی شیركەتە جیھانییەكان رادەوئەستن، نەتەنیا بزوتنەوئە دژی جیھانیبوون نین بگرە بۆ خۆیان بزوتنەوئەییەكی جیھانین. داخواری ئەوان ئەوئەییە كە جیھانیبوون هەموو جیھان داگری نەك تەنیا جیھانیبوون بە قازانجی بەشە دەولەمەندەكەیی جیھان بێ. كیشە بنەرەتیەكە ئەوئەییە كەس بۆ نییە بەناوی جیھانیبوون ژبانی مرۆف، سروشت، ئاژەل و گژوگیا پوان بكا.

سەرچاوە: وەرگریان، كورنکردنەو و لی زیادکردنێکی نووسینیکی Bo Forsberg
بو فۆرشبەری

Ordfront Magasin 01/2004

چە ككردن

"بەناوى دىن تىنورويەتى بە خوڭن شكاندن"

لەيف ئىرىكسۆن

سەرى سەرۆك ھۆزى ئىندىيانەكان مېتاكۆم Metacom بە دارىكەوہ كرا و لەسەر دەروازەى ھاتنە ژورەوہى بەكەم ناوچەى كۆلۈنى پىرۆزى ئەمەرىكا، پلايموسى نوڭ Plymouth چەقىندرا . ئەم سەرە بەداركراوہى مېتاكۆم بە دەيان سال مایەوہ و ھىچ رېبوارىك نەما كە نەبىنى . پېشتر ھەر لە ھۆزى ناراگان دوو ھەزار ژن و مندال و پىاو لە ئاگردا لە كردهوہىكى ئىندىيان قراندا بە كۆمەل سووتىندرابوون . بنەمالەى مېتاكۆم وپراى سەدان بنەمالەى ئىندىيانى تر دواتر لە بازارەكانى كرپن و فرۆشدا وەك بەردە فرۆشران . سالى ۱۶۵۲ و دوو دەيە پېش لەم مېژووە لەلایەن سەرۆك ھۆزەكانى ناراگانەوہ داواكارىيەك درابوو بە رۆگىر وىليامز Roger Williams كە ئىنگلىزىيەكان بەلئىنيان پى بدەن ئىندىيانەكان بەزۆر مەجبور نەكرپن دەستبەردارى دىنەكەى خۆيان بېن و بەزۆر وەرگىردپن و بكرپنە كرپستيان . ئەگەر ھاتو بۆ خۆيان بە دلخوازى خۆيان وەرئەگىردپران و نەچوونە سەر دىنى كرپستيانى شەپ و كوشتار ھەرەشەيان لى نەكات .

سى سال پېش لەم مېژووە لە سالى ۱۶۲۰ پاپۆرىك كە چل و يەك كەسى تىدا بوو ، گەيشتە ئەمەرىكاي باكور . كاروانىيەكان بە ھۆى بىروباوہرى جياوازى دىنى و لە دەستى جووتنەخلاقى كلپساي ئىنگلىزەوہ ھەلاتبوون . ئەوان بەر لەوہى لە پاپۆرەكە دابەزن بەلئىنيان بە يەكترى دا كە پېكەوہ بە مافى وەكەكى و نەبوونى جياوازى وەفادار بىمىنەوہ . ئەوان خۆيان وەك يەك

دی و نه یانده ویست که سیک به ناوی قه شه، ئوسقوڤ یان شا له سه ر
سه ریانه وه بیت و فه رمانیان پی بدا. ئەوان له هه مان کاتدا خه لکانی به
باوه ری دینی بوون که راست هه ر له بهر باوه ری مه زه بییه کانیان ماوه ی
سیژده سال بو مه جبوور کرابوون زیدی کوونی خو یان به جی بیلن و ئیستا
کو لونی پلایموسی نوئی له ئینگلاندی نوئی له ئەمه ریکا دروست بکن.

له ئینگلاندی کوئن ئازادیی دینی نه بوو به لام دامه زینه رانی ئینگلاندی نوئی
ئازادیی دینیان ده ویست. له ئینگلاندی کوئن یاسا به سه ر کو مه لگه وه حاکم
نه بوو، لیره له ئینگلاندی نوئی یاسا دانرا. کو لونی پلایموس بوو به یه که م
جیگه له جیهاندا که یاسای ماف و سه ره ری هاوولاتییه تی تیدا ده سه به ر
کرا. هه ر هاوولاتییه ک مافی ئازادیی بیروباوه ر، مافی هه بوونی
مه حکه مه یه کی یه کسان و ئاشکرای بو ده سه به ر کرا به بی ئەوه ی مه ترسیی
دارکاری و ... له بهر بنری.

ده سال پاش ئەوه ی کو مه له ی مایفلاویر "گولی من" کو لونی خو یان
دامه زاندا، رۆگێر و ماری ویلیامزی هاوژینی بریاریان دا که ئینگلیز به جی
بیلن. رۆگێر قه شه یه کی به ره له ستکار بوو و هه موو کات ترسی گرتن و
حه پسکردنی له سه ره ری بوو. رۆگێر به مندالی له سمیتفیلتی نزیک ماله
خو یان له لهنده ن له و شوینه ی پاشان تیدا گه وره بوو، بو خو ی شاهیدی به
زیندووپی سووتاندنی دوو وه رگه راوه بوو، دوو که س که بانگه شه ی ئەوه بیان
کردبوو که ئەوان سه ره ری و ده سه لاتی کلپسا به سه ر خو یانه وه چیی تر
قبوول ناکه ن. ئیستا رۆگێر بو خو ی ره خنه ی له ده سه لاتی بی سنووری شای
ئینگلیز هه بوو، ره خنه یه ک که له و سه رده مه دا به گه وره ترین تاوان ده ژمیردا.

بنه ماله ی ویلیامز له سالم، ماساچوسیت، چه ند مایلیک دوورتر له
بوستون و پلایموس نیشته جی بوون. به لام قه شه زل و به ده سه لاته کانی
بوستون بیر و بوچوونه کانی رۆگێر ویلیامزیان زور به پر مه ترسی دانا. رۆگێر
شای ئینگلیزی به وه تاوانبار ده کرد که که لکی خراپ له ده سه لاتی شایانه ی
خو ی وه رده گری و خو ی وه ک شای هه موو مه سیحیه ت دناسینی و ئەورویا

وہک ناوچہی کریستیانکراو دەبینی. رۆگتیر لەو باوەرەدا بوو کە شا دزە، شایەک خاکیک دەبەخشی کە هی ئەو نییە. رۆگتیر تەنانەت نەیدەتوانی قبوول بکا کە ئیندیانەکان لە ئینگلیزییەکان کەمتر بن. ئەو دەیگوت شاگەلی کریستیانی چۆن دەتوانن خاکیک بەخشنەو و تەخشان پەخشانی بە سەرەو بەکن لە کاتیکدا هی ئەوان نییە. رۆگتیر دەیگوت کۆلۆنیالیزمی ئینگلیزی بە ئاشکرا بەزۆر داگیرکردن و پاوانکردنی سامانی خەلکی تری کردووەتە پیشەیی خۆی.

مافی ئازادی، وەکیەکی و هاوولاتییەتی تەنیا بۆ ئەو کەسانە بوو کە باوەری راستینەیان هەبوو یانئ کریستیان بوون. هەموو کەسەکان مافی وەکیەکیان نەبوو. ئەوانەیی بە جۆریکی تر بیریان بکردبا یەو و بەرھەستکار بوونایە، لە مافەکان بێبەش دەکران. لە ناوەراستی زستان و لە مانگی ژانفییە ۱۶۳۶ رۆگتیر ویلیامز لەبەر رەخنەکانی لە ماساچووسیت دەرکرا و بەرەو چۆلەوانییەکان راونا. هەر ئەو مەرۆفە ئاینییانەیی کە لەبەر هۆی ئاین سەردەمیک راو نرابوون، ئیستا بۆ خۆیان کەسانیک تریان لەبەر بی باوەری راودەنا. لە ساڵی ۱۶۴۴ بابتیستەکان لە ماساچووسیت قەدەغە کران و لە ساڵی ۱۶۵۶ کۆتیارەکانیش (سێکتیکی تری ئاینیی کریستیانی ئینگلیزی-ئەمەریکایی) بە هەمان شێوە، ئەگەر هاتو ئەندامیک لە سێکتی کۆتیارەکان دوای تۆبەکردن جاریکی تر بایدابایەتەو و تۆبەکەیی بشکاندبا، گۆییەکی لە بنەو دەبێدرا، ئەگەر بۆ جاری دوویم تۆبەیی شکاندبا، گۆییەکی تری دەبێدرا و بۆ جاری سێبەم کونیک لە زمانی دەرکرا. ساڵی ۱۶۵۸ حوکمی ئیعدام بۆ کۆتیارەکان بەرپەسەیی بەسند کرا.

رۆگتیر ویلیامز لە ماوەی پینچ سالدا و بەر لەووی شاربەدەر بکری، توانی پێوەندییەکی چڕ لەگەڵ ئیندیانەکان دا بەزیننی و ئاکامی ئەم پێوەندییەش نووسین و دانانی یەکەم فەرھەنگی زمانی ئینگلیزی-ئیندیانی، ناگاران بوو. رۆگتیر نووسی: "سروشت جیاوازییەک لە نێوان ئەوروپایییەکان و ئەمەریکایییەکان [لێرەدا مەبەست لە ئەمەریکایییەکان ئیندیانەکانە یانئ

خاوهن مائه راستينهكان] وهك خوئين، لهش و لهدايكبوون و... دانانى. خوا
هه موو ئينسانهكانى له يهك خوئين دروست كردوو. "ويليامز نووسى
"ئه ميريكا ييه وهحشيهكان به حورمهتتر، به پرتتر و دلفراوانتر له
ئینگليزيهكان بوون هه م له نيو خوينا و هه م له بهران بهر بيگانه كانيشدا.
رۆگير ويليامز بۆ خۆى شايهتى زيندووئى شهري نيوان پيگۆت و نارايگاني
ئينديانهكان بوو.

سائىك پاش ئه وهى رۆگير ويليامز شاربه ده ر كرا، چوارسه ت ئينديان به
زۆرى ژن و مندال له گوندى ميستىك له نيزىك بۆستۆن كوژران. والي
پلايموس به م شتويه به باسى كۆمه لكوژى ئينديانهكانى كرد: "يه كجار ناخۆش
بوو كه ئه وانته ده دى له نيو بليسهى ئاگرده ده برژان... له هه مووش خراپتر
قرچه و بۆچرووكي ك بوو كه له له شى ئه وان هه لده ستا، به لام شاديى
سه ركه وتن سنوورى نه ده ناسى و بۆ ئه مه ش سوپاسى خوامان كرد كه چۆن
يارمه تىي داي ن كه دوژمه نه كانمان بخه ينه بن ده ستمان..."

پوريتانه كريستيانهكان له ماساچوسيت حوكمى غه زايان بۆ قه لچۆى
ئينديانهكان ده ركرد. به هۆى به لگه هينانه وه له ئينجىلى كۆن و شه رى داوود،
قه لچۆ و كۆمه لكوژى ئينديانهكانيان به ره وا ده زانى: "هينديك جار تىكستى
پيرۆز وا ده لئى؛ "ژن و مندال و باب و دايكه كانيان ده بى چال بكرين...". "ئيمه
بۆ كرده وه كانمان به راده ي پتويست له لايه ن وشه كانى خواوه له ئينجىلدا
چراى سه و زمان پى نيشان دراوه".

به زۆر وه رگه راندن و كريستيان كردنى ئينديانهكان به شتويه كه له لايه ن
سپييه كانه وه به رتويه چوو كه جيل له دواى جيل بۆ نه وه كانيان به ميرات
مايه وه. پيگۆت قرانى ئينديانهكان له لايه ن كريستيانه پوريتانيه كان بوو به
سه ره تايه ك بۆ كۆمه لكوژيه كانى تر له داها توودا. هاوكات هه ولى وه رگه راندن
و به كريستيان كردنى ئينديانهكان به شيوازى جۆره و جۆر تاقى ده كرايه وه.
ئينديانهكان له شوينى تايبه ت كه شوينى وه رگه رانى پى ده گوترا كۆ
ده كرا نه وه، له باره ي مه سيحيه ته وه قسه يان بۆ ده كرا و به زۆرى به قه ول

مه‌دهنبيان ده‌کردن يان وهك ده‌گوتري سيقيليزيرايران ده‌کردن. له‌لايه‌ن سيبه
ئه‌وروپاييه‌كانه‌وه هيج ئينديانك بوي نه‌بوو له‌ خوا درؤينه‌كاني خويان
بپاريتته‌وه و ئه‌گهر هاتووش له‌ به‌رانبه‌ر خواي راستينه‌دا دل‌ه‌راوكتيان له‌خو
نيشان دابايه ئه‌وه بيچگه له‌ كوژران هيج ريگه‌يه‌كي تريان بو نه‌ده‌مايه‌وه.

رؤگير ويليامز له‌ به‌رانبه‌ر ئه‌م وه‌رگه‌رانده‌ن به‌ ته‌واوي وه‌حشي و
نامرؤفايه‌تتبه‌دا كه‌ خه‌لكي به‌ ره‌چه‌له‌ك ئه‌مه‌ريكايييان به‌زوري كريستيان
ده‌کرد، توورهيبي خوي ده‌رده‌بيري و ده‌يگوت: "به‌زور كريستيان‌کردن
كريستيانبوني لي وه‌به‌ره‌م نايه". پوخته‌ي بوچوونه‌كه‌ي ويليامز ئه‌وه بوو كه
شه‌ري دين گه‌وره‌ترين هوكاري وه‌مه‌ترسي خستني ناشتي له‌ كوومه‌لگه‌دايه.
ئه‌وانه‌ي شه‌ري دين ده‌كهن گه‌وره‌ترين قاتلي پياوان، ژنان و منداالان.

پاش ئه‌وه‌ي رؤگير ويليامز شاربه‌ده‌ر كرا سي هه‌تا چوار مانگي خاياند كه
خوي له‌ سنوره‌كاني ماساچوسيت ده‌رباز كرد. له‌ هؤزي ناراگاني ئينديان
پارچه زه‌وييه‌كي كړي و دوو سال دواتر له‌ سالي ۱۶۳۸ شارووكه‌ي رؤد
ئايسلاند Rhode Island ي بنيات نا. رؤگير ويليامز له‌ رؤد ئايسلانددا به
هيمني و ئارامي و له‌ ئازايدا يه‌كه‌م كوومه‌له‌ي ديني بابتيستي ئه‌مه‌ريكاي
دامه‌زاند.

سالي ۱۶۴۴ رؤگير ويليامز له‌ سه‌فه‌ريكدا بو له‌نده‌ن كتتبي "دوگمي
تينوي خويين به‌ ناوي ويژدان" ي چاپ كرد. هه‌ر زوو پاش بلاويونه‌وه‌ي،
كتتبه‌كه‌ قه‌ده‌غه‌ كرا. له‌م كتتبه‌دا ويليامز باسي ئه‌وه‌ي كرديوو كه‌ تۆلترانسي
ديني هيج بايه‌خيكي نابي ئه‌گهر بيتو ويژداني مرؤف به‌ ته‌واوه‌تي ئازاد
نه‌بيت. ئازادي كاتيك مانا ده‌دا كه‌ ويژدانيش ئازاد بي و ويژداني مرؤف دوور
بي له‌ بي ريزي و سووكايه‌تي به‌ ئه‌واني تر ئيتتر جووله‌كه‌، هيندي، تورك
[تورك ليره‌دا ئاماژه‌يه به‌ موسلمان]، هيدني يان باوه‌ري دزي كريستياني
بي. ويليامز له‌م كتتبه‌دا ده‌لي هاوولاتييه‌تي و كريستياني راستينه‌ پيكه‌وه
ده‌توانن له‌ كوومه‌لگه‌يه‌كدا پيش بكه‌ون كه‌ له‌ودا ئازايه‌تي ئه‌وه هه‌بي كه
زه‌مانه‌ت و گه‌رانتي ئازادي بيروباوه‌ري جياوازي وه‌ك جووله‌كه‌ و غه‌يري

جووله که بکری.

رۆگێر ویلیامز نووسی ئەوێ که ئیمه پێی دەلێن ویژدان له سروشتی خۆیدا شتی که بۆ خۆمان، مرقهکان دامانهیناوه ئەگه چي ههه ئهم ویژدانه دهکری بۆ بناغه، درۆینه و سهههلیش پێنکهه بۆ بهلام دیسان ئازار و دارکاری له لایهه ئیمه وه ناتوانی وهک پێگهه وه لامدانه وه چاوی لی بکری. دهوله تهکان چۆن له دین دهروانن، شتی که بهلام ویژدان مهسه لهیه کی شهخسی ههه که سێکه که پێوهندی به باوهه، عهقل و دلی ئهه که سه وه هیه به تایبهتی لهه پرسانهی که پێوهندیان به خوا و باوهه ئه وه هیه.

له ئاوه دانی رۆد ئایسلاندا هیه چهشنه یاسا، بهند و به سستی که بۆ بابیستهکان، کفیفارهکان و ئهوانهی تر که له بههه هۆی باوهه جیاوازه وه له کۆلۆنییهکانی تری ئه مه ریکا وه راو نرابوون، دانه نرا. هیه که سێک له بههه باوهه مهنه بهی له رۆد ئایسلاندا زیندانی نهکرا، حوکم نه درا، نه سووتیندرا و هه لئه واسرا. ئازادی ویژدان و باوهه بۆ هه موو بیر جیایه که وهک یه که له رۆد ئایسلاندا دابین کرا. ههه بۆیه رۆد ئایسلاند بوو به چێگه و ماوا یه وه وه و شوینی دالدهکانی بیرجیا مهنه بهییهکانی نیو دوو بالی کاتۆلیک و پروتیسستان وهک میستی کهکان، ئاپۆکالیپتی کهکان، بابتیستهکان و ئهوانهی تر که پێبهندی نۆرم و بایه خی جیاوازی مهنه بهی بوون. ههه ئه وهش بوو که سێکتی کفیفارهکان بۆ یه کهم جار له گوندی رۆد ئایسلاندا له سالی ۱۶۶۱ کۆمه لهی مهنه بهی خۆیان دامه زانند.

له رۆد ئایسلاندا هه موو که سێک خاوهنی بیرو باوهه تایبهتی و کهسی خۆی بوو، حکومهت بۆی نه بوو خۆی بکویتی هه ریمی شهخسی و تایبهتی تاکهکان. له ویدا جۆریک ماف و ئازادی ئینسانی دابین کرابوو که پێوهندی به تاکهکان خۆیا نه وه بوو، ئهوان بۆ خۆیان ئهه مافانه یان له لایهه خوا و سروشته وه پێ رهوا بینرابوو نه که له لایهه دهو لهت و شایه کانه وه. ههه ئهه مافانه بوونه بناخه ی یاسایی و له ودا مافه ئینسانییهکان، مافی هاوولاتییهتی و مافهکانی وهک ئازادی بهیان و ئازادی بلاوکردنه وه و ئازادی دهنگدان

کهوتنه رۆژه‌قهوه. دواتر هەر ئه‌و مافانه بوون که له‌و یاسایانه‌ی که له‌ سه‌ده‌ی هه‌ژده‌دا له [رۆئاوا] نووسران که‌م که‌م له‌ به‌رچاو گیران.

رۆگتیر ویلیامز نووسی ئه‌و ئازادیی ویژدانه‌ی که من بانگه‌شه‌ی بۆ ده‌که‌م ئه‌وه‌یه که "هیچ کاتۆلیک، پرتیستان، جووله‌که و تورکیک مه‌جبوور نه‌کریت که به‌پێچه‌وانه‌ی ویستی خۆی کرنۆش بۆ هێزی خوا به‌رێ. هه‌روه‌ها نابێ له‌ که‌س قه‌ده‌غه بکری که به‌ زمان و شیوه‌ی تایبه‌تی خۆی ستایشی خوا بکا، شتی که ئیمپری لیره [ئه‌مه‌ریکای ئه‌وده‌م] ده‌کرێ. ویلیامز پیتی وابوو که ویست و په‌زامه‌ندیی خوا ئه‌وه‌یه که هه‌موو ئینسانه‌کان به‌ بیروباوه‌په‌ جیاوازه مه‌زه‌ه‌بیه‌کانیا نه‌وه و هک هیدنییه‌کان، جووله‌که‌کان، تورکه‌کان و دژه کریستیانه‌کان له‌ شوین و ولاتی خۆیاندا به‌ویه‌ری سه‌ریه‌ستیه‌وه بژین. ئازادیی ویژدان بۆ ویلیامز به‌و مانایه بوو که ئینسانه‌کان له‌ هه‌لبژاردن و هه‌روه‌ها ته‌رک و به‌جێهێشتنی دیندا به‌ ته‌واوی ئازاد بن.

له‌و سه‌رده‌مه‌دا هیچ ولاتیکی ئه‌وروپایی نه‌بوو که له‌ودا ئازادیی مه‌زه‌ه‌بی ده‌سته‌به‌ر کرابیت. به‌لام له‌ باکوری ئه‌مه‌ریکادا بێجگه له‌ رۆد ئایسلاندا نه‌بیت که رۆگتیر ویلیامز به‌ تاقی ته‌نیا له‌ پیناوی ئازادیی ویژدان که به‌شێوه‌یه‌کیش هه‌مان دیمۆکراسی بوو له‌ خه‌باتیکی بێ وچاندا بوو، له‌ کۆلۆنییه‌کانی تری ئه‌مه‌ریکادا دیسان هه‌ر پیاوه‌ دینییه‌کان، شایه‌کان و فیۆداله‌کان حاکم و به‌پێوه‌به‌ر بوون.

ئه‌وه رۆد ئایسلاند و بیر و بۆچوونه‌کانی رۆگتیر ویلیامز بوو که ورده ورده سه‌رکه‌وتنی به‌ ده‌ست هینا و له‌ یاسای بنگه‌ییی کۆلۆنییه‌کانی تردا په‌چاو کران. کاتیک له‌ سالی ۱۷۸۹ به‌ ده‌ستپێشخه‌ری بابتیسته‌کان چوارچێوه‌ی مافه‌کان Bill of Rights له‌ یاسای بنگه‌ییی ئه‌مه‌ریکادا دارپێژران، ئه‌و وشانه کران به‌ پێشه‌کیی ئه‌م به‌شه له‌ یاسای بنگه‌یی؛ "کۆنگرێس ناتوانی و بۆی نییه یاسا له‌ پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ دیندا دابنی یان که‌سانیک له‌ هه‌لبژاردنی دین و مه‌زه‌ه‌بی تازه قه‌ده‌غه بکا".

رۆگتیر ویلیامز بێجگه له‌وه بیرمه‌ندیکی که‌وره‌ی بواری مافه سروشتیه‌کان

بوو هم ديموکرات و هميشه سياسي و انيکي راديکال بوو. کاکلی بیرى مافه سروشتییه کان، بهرزه و هندی تاکی به ناوهند دهگرت و له سهر ئه وه راده و هستا که هم موو تاکیک دهسه لاتیکی ئه خلاقیی به سهر ئه و شته ی به جوریک پیوهندی به وه وه هه بی، هه یه. ویلیامز یه کییک له دهست پی شخه رانی نیو بیرمندانى مافه سروشتییه کان و پیرای هوگو گروتیوس Hugo Grotius، جون لاک John Locke، ژان ژاک روسو Jean-Jacques Rousseau و توماس پاین Thomas Paine له سه دهکانی هه فده و هه ژده بوو. مافه سروشتییه کان وهک بیر له و باره وه به کار ده برا و گرینگی پی دهره که بتوانی چوارچیوهی کونی کومه لگه بگوری و ئالوگوری گه وه ی سیاسی له بنه مای کومه لگه دا پیک بینی. به لام وهک بیرمندانى ئه م پیکه فیکریه به و شیوهیه ی بزی ده چوون و نه هاته دی و هه تا ئه م دوایییه و شه ری دووه می جیهانی مافه سروشتییه کان له بیر کران. ئه وه بوو له پاش شه ری دووه م که دیسانه که مافه سروشتییه کان ئه مجاره له شیواریکی ترده و له قه و اخی مافه کانى مرؤفدا که و تنه نیو چوارچیوهی مافه گشتییه کانه وه.

له دووسهت سال ئه زموونی دیموکراسی له ئاتینی کوندا له سیسهت سال پیش له زاین و بیجگه له سویسی سه ده ی ۱۵۰۰ نه بیته ئیتر هیچ کومه لگه یه ک پیش له رۆد ئایسلاندى بچکولانه نه بووه که خو ی به کومه لگه ی دیموکراسی ناو پیر کرد بی. له رۆد ئایسلاندا له سالى ۱۶۴۷ دا بریار وه گیردا که دیموکراسی جیبه جی بکری و مه به ستیشیان له حکومه تیکی دیموکراتیک ئه وه بوو که یاسا و مافه په روه ری حاکم بی و خه لک له ریگه ی هه لبژاردنی نوینه رانیانه وه به شیوهیه کی ئازاد به سهر چاره نووسی خو یاندا حاکم بن و دهسه لات به دهست زوری به وه بیته.

رۆگپیر ویلیامز پیی و ابوو هم موو دهسه لاتیکی ده بی له خه لکه وه سه رچاوه بگری، ئه و، بیرى ئه وه ی که شایه کان هه لبژاردی خوان رهد ده کرده وه. رۆگپیر ده یگوت ئه و که سانه ی خه لک هه لی بژاردوون و له و ریگه یه وه متمانه یان پی دراوه هه تا ئه و کاته ی خه لک متمانه ی پی ماون ده بی دهسه لاتیان هه بی.

رۆگتیر ویلیامز پتی له سههر ئهوه دادهگرت که حکومهت و کۆمه‌لگه به‌رێوه‌بردن کاری خه‌لکه و پتوه‌ندیی به خواوه نییه و کلێسا نابێ له کاری به‌رێوه‌بهری کۆمه‌لگه خۆی هه‌لفورتیتنی و ئهوه داووده‌زگای حکومهته که ئهوه مافه‌یان هه‌یه له هاوولاتیانیان بۆیت که یاساکان بپارێزن نه‌ک قه‌شه و کلێسا.

بیر و بۆچوونه‌کانی رۆگتیر ویلیامز دووسه‌ت سال دواتر له‌لایه‌ن تۆماس پابین کورپه کفیفار هییه‌که‌وه که تاکه که‌سی ئینگلیزی بوو که بۆ مه‌جلیسی نه‌ته‌وه‌ییی فرهنسا هه‌لبژێردا و کتێبه‌که‌ی به‌ناوی "مافه‌کانی ئینسان" بووه پرفرۆشتترین کتیبی سالی ۱۷۹۱، ته‌شه‌نه‌ی کرده نێو شوێرشیی فرهنسا^۱. رۆگتیر ویلیامز و رۆد ئایسلاند له سه‌رده‌مێکدا که ده‌وروبه‌ره‌که‌یان له شه‌ری مه‌زه‌به‌ی و کۆمه‌لگه‌ژیدا نوقوم بووبوو، کۆمه‌لگه‌ی به‌ته‌واوی ئازادیی ویزدان و دیموکراسیی سیکۆلاریان پێک هێنا. ده‌کرێ ئه‌م سه‌رده‌مه‌ی که ئیمپرو ئیمه‌ی تیدا ده‌ژین وه‌ک سه‌رده‌مێک که به‌ قسه‌ی رۆگتیر ویلیامز له‌ودا "به‌ناوی ویزدان و دینه‌وه تینوویه‌تی به‌ خوین ده‌شکیندری" پێناسه‌ بکری. هه‌ر ئیمپرو زۆر ده‌ولت و بزوتنه‌وه‌ی مه‌زه‌به‌ی له جیهاندا وه‌ک ئیسرائیل، ئیران، هیندستان، پاکستان و ئه‌لقاعیده هه‌ن که به‌ناوی دینه‌وه چی کرده‌وه‌ی توندوتیژییه که ئه‌نجامی ناده‌ن.

له‌و کاته‌وه پاکستان په‌نجا سال پێشی له هیندستان دا‌برا هه‌تا ئیستا به میلیۆن ئینسان به‌ناوی دینه‌وه کوژراون. ناوی پاکستان یانی "ولاتی پاکان" ئه‌م ناوه‌ش له‌وه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتوه که ته‌نیا پاکه‌کان یانی ئه‌وانه‌ی باوه‌ری دینی پاکیان هه‌یه یانی موسلمان بوون، ده‌بی له‌ ولاته‌ بزین. له‌ ده‌یه‌ی په‌نجاکاندا له پاش شه‌ر و تیکه‌ه‌لچوونی مه‌زه‌به‌ی زۆر له‌نێو مه‌زه‌به‌ جۆره‌وجۆره‌کانی ئه‌و ولاته‌دا، کۆمیسییۆنێکی به‌دواداچوون دامه‌زرا و له‌لایه‌ن ئه‌و کۆمیسییۆنه‌وه راپرسییه‌ک له‌نێو خه‌لکیدا بلاو کرایه‌وه. له‌ راپرسییه‌که‌دا پرسیا‌ری ئه‌وه کرابوو به‌بروای ئیوه موسلمانانی راستینه‌ کتیه و ده‌بی چ تایبه‌تمه‌ندییه‌کی هه‌بی به‌ هه‌مان شیوه‌ش کافر و بی‌دین کتیه و ده‌بی چۆن

هەلسوکهوتی لهگهڵ بکهی؟ وهلامهکان ترسناک و ئاکامی راپرسییهکه تۆقینهر بوو، خه‌لکی ئاسایی وپیرای پیاوه ئاینیه‌کان گوتبوویان کافره‌کان و ناموسلمانه‌کان ده‌بێ بکوژرین. کۆمیسسیۆنه‌که له‌م راپرسییه ئاکامی وه‌رگرت ئه‌گه‌ر بێتو حکوومه‌تیکي ئیسلامی له‌ پاکستان بێته‌ سه‌ر کار ئه‌وه کاره‌ساتیکي گه‌وره‌ له‌ وڵاته‌دا روو ده‌دا و هه‌ر بۆیه حکوومه‌تیکي سیکۆلار له‌ژێر شوپنه‌واری بیه‌ر و بۆچونه‌کانی رۆگێر ویلیامز وه‌ک باشترین ئه‌لتهرناتیفی جۆری حکوومه‌تی پێشنیاز کرابوو.

گه‌وره‌ قه‌شه‌ی کاتۆلیکی رۆواندا و رپه‌هه‌ری مه‌زه‌ه‌بی سه‌رکۆماری ئه‌و وڵاته‌ یه‌کێک له‌و که‌سانه‌ بوو که‌ کۆمه‌لکۆژی ۸۰۰,۰۰۰ توتسی له‌ سالی ۱۹۹۴ ریک خست. یه‌کێک له‌ قه‌شه‌کان له‌ وه‌ختی ئه‌نجامدانی کۆمه‌لکۆزییه‌که‌دا له‌ وه‌رپه‌خستنی هه‌مامی خویندا فه‌سلی شازده‌ی له‌ ئینجیل ده‌خوینده‌وه‌ که‌ له‌ودا هاتوو: " له‌سه‌ر عه‌رز به‌ شمشیره‌کانتان بیانکوژن... نابێ بیاننێژن... هه‌تا لاشه‌کانیان بپه‌تته‌ خۆراکی بائنده‌کانی ئاسمان و ئاژه‌له‌کانی سه‌ر عه‌رز... " پاپی رۆم هه‌تا ئیستاشی له‌گه‌ڵ بێت به‌شداریی کاتۆلیکی له‌ کۆمه‌لکۆزییه‌که‌ی رۆواندا مه‌حکوم نه‌کردوه‌.

گه‌وره‌ترین ده‌وله‌تی به‌هێز و ده‌سته‌لاتداری ئیمروێ جیهان ئه‌مه‌ریکاش ده‌کرێ وه‌ک ده‌وله‌تیک که‌ له‌ودا ته‌ندێنسه‌ دینییه‌کان په‌ره‌ ده‌گرن وه‌ک ده‌وله‌تیکي دینی بپه‌ته‌ ژماردن. سه‌رکۆمار بوش خۆی وه‌ک سه‌رکۆماری جیگه‌ی په‌سندی خوا ده‌زانێ، ئه‌و له‌ دوای ۱۱ی سێپته‌مبه‌ره‌وه‌، کاتیک ئه‌و هه‌موو ته‌وژم و راوانانه‌ی خستوه‌ته‌ سه‌ر موسلمانه‌کان وه‌ دوای گه‌لله‌یه‌کی پاشوه‌پۆی مه‌زه‌ه‌بی که‌وتوو. بوش ئیزنی به‌ قه‌شه‌کان دا که‌ ده‌رسی دینی به‌و سه‌ربازه‌ ئه‌مه‌ریکاییانه‌ بده‌ن که‌ به‌ره‌و به‌ره‌کانی شه‌ر له‌ ئه‌فغانستان و عێراق وه‌رێ ده‌که‌وتن. جه‌نه‌رال و سه‌رکرده‌ی سوپای ئه‌مه‌ریکایی ویلیام بۆیکین William Boykin رای گه‌یاندوه‌ که‌ ئه‌رته‌شی کریستیان ئه‌مه‌ریکا له‌ دژی خوا و باوه‌ره‌ درۆینه‌کانی ئیسلام له‌ شه‌رێکی پیرۆزدايه‌.

وه‌ختی خۆی رۆگێر ویلیامز بۆ والیی ماساچووسیتتی نووسی "ئاخۆ رپتی

تى ناچى كە تۆيەك ئەو ھەموو شەپى ويژدان و باوەرە جياوازەكانت كىردووه
له راستيدا و بەو شىوھىيە راستەوخۆ شەپت لە دژى خوا كىردى؟" دىسمۆند
توتو Desmond Tutu گەرە قەشەى ئەفرىقىيە باشوور و وەرگىر خەلاتى
ئاشتى نۆبىل وەختى خۆى گوتى: "خوا كىرىستان نىيە".

له راستيدا مەژفە بەباوەرە دىنىيەكان له رۆد ئايسلاندا بوون كە له
پىناوى چەسپاندى ئازادى ويژدان، دىموكراسىي سىكولارىيان پىك ھىنا.
ئىستاش ديسان رەنگە مەژفە بە باوەرە مەزھەبىيەكان بن كە ئەركى بانگەشە
و جىگرتن و دواتر چەسپاندى دەولەتى سىكۆلار وەك قەناعەت و
پىوستىيەكى جىھانى بکەوتتە سەر شانيان. ئەگەر ھاتو تەنيا له پىناوى
ئازادى مەزھەبىشدا بوو با له ئىسرائىل، ئىران، ئەمەرىكا، ھىندستان و
ولاتانى تىرى جىھان پىاوه دىنىيەكان ئەو ئەركە جىبەجى بکەن. ئەگەر ئىمپرو
رۆگىر وىليامز مابايە ئەو بىگومان جۆرج بوشى بەھۆى بانگەشەى شەپ
بەناوى دىن و ويژدانەو مەھكوم دەکرد.

لەيف ئىرىكسون Leif Ericsson كىيە؟

يەككە له نووسەرە چەپ و بەرھەستكارەكانى سوئدە و ھەتا سالى ۲۰۰۴
بۆ ماوھى ۱۵ سال سەرنووسىارى كۆوارى بەنىويانگى ئوردفرۆنت مەگەزىن
(بەرەى وشە) Ordfront magasin بوو.

تەبىئى:

ئەم وتارە كورته دەقى قسەكانى لەيف ئىرىكسونە كە له سىمىنارىتكدا بەناوى
"دلى ئەفرىقىا" له نىوان رۆژەكانى ۱۰ و ۱۱ ئۆكتۆبەرى ۲۰۰۲ له ستۆكھۆلم
خوئندراوھتەو. دواتر كۆوارى ئوردفرۆنت مەگەزىن (بەرەى وشە) - Ordfront mag-
asin چاپى كىردووه.

پەراوئىز:

۱- [ئەم پەراوئىزە پەرەگرافىكى نىو تىكستەكە له بەشەكانى كۆتايىي وتارەكەوھ

بوو. له بهر گرینگی حهیفم لئ هات وهرنه گپږدرئ، له بهر نه وهی پهره گرافه کانی
پیشترم له بهر کور تکر دنه وه قرتان دبوو، به ناچاری لیر هدا وهک په راوین دامن.
وهر گپږ]. "چاره که سدهیه ک دواى دهستپیکى شورشى فرهنگى که به گرتنى
زیندانی باستیل له لایه ن خه لکه وه دهستی پئ کر دیوو قه شه ریچاره پرایس - Rich
ard Price له کلټسایه کی له ندهندا له نټیو قسه کانیدا گوتی مافی نازادی ویژدان
دهبئ مافی بهر هه لستکاری و ناگوتن به دهسه لاتدارانی به دوا دا بیت. نازادی
ویژدان که له سهرووی هه موو ئه و یاسایانه هه لکه وتیوو که مرؤقه کان بؤ خویان
دایانر شتجوو، ئه و مافه ی به هه موو ئینسانیک دا که به ریگه یه کدا بروا که
ویژدانی تیدا نازاده و یاسا مافه پارینه کان که ویژدانی نازار دها پروتیسستو
بکا و په چاویان نه کا. پرایس پیشوازیی له راگه یه ندر اوی شورشى فرهنگى که
پتوهندی له گه ل مافی هاوولاتییه تی و مافه کانی ئینساندا کرد. چونکه له ودا
نامانج له هر چه شنه تیکو شانیکى سیاسى ئه وه بوو که مافه سروشتیه کانی
ئینسان بپاریزرئ. له راگه یاندر اوی شورشى فرهنگى مافی بهر هه لستکاری و
خبات له بهر انبه زولم و سه رکوتدا بؤ هه موو ئینسانیک به ره و زاندر ابوو."

دوو نامه له مارکۆس

نامه ی په کهم

بژی ژيان - بمرئ مردن!

"نامه ی مارکۆس به یونه ی شه ری کۆسۆفۆ"

بۆ خه لکیک که له دژی شه ری خه بات ده که ن! بۆ بزوتنه وه ی جه ماوهرییه کانی
ئهوروپا، بۆ ئه و ژن و پیاوانه ی که ده لئین "نا".

خوشک و برایانم!

زا پاتسته کانی میگزیکۆ سلاویکی گهرمتان پيشکیش ده که ن. ههر ئیستا
له سه رانسهری جیهان به شیوه ی جۆره و جۆر شه پۆلی نارهبازی و
خۆپیشاندان له دژی شه ری که سه رمایه له نیوه راسه ت و دلی ئهوروپادا
جله و کیشی ده کا، هاتوونه ته مه یدان: له دژی شه ری کۆسۆفۆ.

ده سه لات هه ول ده دا ناچارمان بکا له م شه ره دا لایه نیک هه لپژیرین: یان
ئوه پشٹیوانی له میلو سیفیچ و "سیاسه تی قه لچۆی ئه تنیکی" ئه و بکه یین یان
ئوه له شه ری به ناو "ئینساندۆستانه ی ناتۆ پشستگیری بکه یین. ئه مه
گریپووچکه ترین مه ته لی سه رمایه یه، بانگه یشتن ده کرین بۆ هه لپژاردن له
نیوان دوو شه ردا، له باتی هه لپژاردن له نیوان شه ری و ئاشتییدا.

له م بازاری به جیهانیبووه دا، ده سه لات بانگه شه ی ئه وه مان ده کا که له نیوان
شه ری جۆره و جۆردا، یه ک هه لپژیرین. شه ری جۆره و جۆر به ره نگ، بۆن و
تامی جۆره و جۆره وه. هه موو که سیک ده توانی جۆریک له و شه رانه هه لپژیری
که له گه ل خوو و خده ی ئه و که سه دیته وه، ته نانه ت دانی نرخ ی شه ره که ش.
به لام هه موو جۆری جیاوازی شه ره کان، له شتی کدا هاو به شن: ئه ویش

ئاكاميه تى، واتە ھەموو كاتىك و پىرانى، ھەموو كاتىك رەشپۆشى و نازىه تبارى
و ھەموو كاتىك مردن ئاكامى شەپەكانە و ھىچى تر.

كوشتن، رەشپۆشى و نازىه تبارى و پىرانى بەردەوامىش تەنيا تووشى
"ئەوانى تر"، ئەوانەى كە جىياوازن، ئەوانەى كە بى تاونن و ئەوانەى كە لە
چىنى خوارەوھى كۆمەلگە دەژىن، دەبى.

بەلام سەرەراى ئەو لۆجىكە ئابوورىيەى كە لە شەپ و كوشتندا ھەيە، نوئ
لىبرالەكان دەيانەوئ فرىومان بەدن و پىمان بقاءىن كە نەخىر شەپ لەسەر
شتىكى ترە، بەلام ئەو شەپەى كە بۆ كۆتا پىھىنان بە كوشتن كراوھ
بەپىچەوانەوھ ھەژمارى كوشتنەكانى دووقات كىر دووھ، ئەو شەپەى كە بۆ پىش
بە تەشەنە كىردنى شەپ بۆ ناوھچەكانى تر ئەنجام دراوھ بەپىچەوانەوھ زياتر
ئاگرى شەپى لەملا و لەولا بلىسەدارتر كىر دووھ، ئەو شەپە بە ناو
"ئىنتالىجىنسىا" يانە تەنيا شىتتىيەك كە مالىپىرانى لى كەوتووھ تەوھ،
سەلمان دووھ نەك شتى تر، ئەو شەپەى كە بە مەبەستى چاكە كراون تەنيا
كوشتن، نازار و ئىش و برىنيان لى كەوتووھ تەوھ.

درۆيە!

راست نىيە كە ئىمە تەنيا دەبى كىيارەكانى بازار كوشتن بىن!
راست نىيە كە ئىمە دەبى تەنيا لە نىوان شەپى جۆرە و جۆردا، شىوھەك
ھەلبىزىرەن!

راست نىيە كە ئىمە دەبى لە ئىنتالىجىنسىا و ھەستى مرۆفائە تىمان
مالىئاوایی بکەين!

ھىچ شتىك ناتوانى پاساوى قەلاچۆى ئەتنىكى لەلایەن مىلۆسىفچىوھ بكا
و ماف بەو بدا!

ھىچ شتىك ناتوانى پاساوى شەپى ئىنساندۆستانەى ناتۆ بكا و ماف
بەوان بدا!

داوئىكى گەرەمان بۆ تەنراوھ تەوھ، بەلام ئىمىرۆ لە چوارقوژبى جىھان

خه لکيکی فرهتر وشيارترن و لهو داوه ناکهون و ده لئين "نا"، نا له دژي شه پري
بالکان!

کيشه ي کؤسؤفؤ ته نيا پيونه نديي به هه لېژاردن له نيوان بزوتنه وه ي
ناشتيخوازاني ئه وروپا و دهسه لاتي سه رمايه ييي ئه وروپادا نييه، ته نيا
پيونه نديشي به وه وه نييه که چؤن و له بهرچي رؤل بينين و نه خش گي پرائي
پينتاگون وهک پؤليسي جيهاني په سند بکري يان نه کري. بگره به هه مان
رادهش پيونه نديي به وه وه هيه که چؤن له گه ل "ئه واني تر" هه لسوکه وت ده کري،
ئه وانه ي که جياوازن. هه تا ئيستا بي جگه له کوشتن، زيندان نيکردن،
سووکايه تي پيکردن، زؤر ليکردن، راونان و له بيرکردن مامه له يه کي تر له گه ل
"ئه واني تر" دا نه کراوه.

با ناگامان له خؤمان بي و لهو چال و داوه نه که وين! با ناگامان له خؤمان
بي و مرؤفايه تي له ده ستچوومان وهک ژان و برينه کاني تر نه سپي دردي ته
مي ژوو و دلره قي و تاکري وي و تاکيري له م شه پري ئه وروپادا سه رنه که وي!
سه ره پاي دهسه لاتي سه رمايه، سه ره پاي ئه و هه موو چهک و چؤله،
سه ره پاي ئه و هه موو گيليه، سه ره پاي ئه و گشته هه وله بؤ چه سپاندي
هيژموني و هيژموني خوازي، سه ره پاي ئه و هه موو داو و چاله، هيشتا مافي
ئه وه مان هيه که بلين "نا!"

ئه مه شتيکه که ئيمرؤ پيويسته هه موومان بيلين. ئيمه "نا!" يه کي گلؤبال
ده لئين له دژي درؤيه کي سازکراو که هه ر ئيستا زه وي و ناسماني کؤسؤفؤي
داگرتوو و راستيه کاني شيواندوو.

نا له دژي ئه وه ي که جياوازه کان و "ئه واني تر" قه لچؤ دهکا!

نا له دژي مردني ئينتيليجينسيا! نا له دژي دلره قي! نا له دژي تاکيري و
وه کيه کي! نا له دژي ئه وه ي که ناچار بين له نيوان چه ند شه پري که م يان زؤر
خوينايي، سووک يان قورس، که م يان زؤر کريمينال، يهک هه لېژيرين! ئه گه ر
ئيمه ئيمرؤ له کؤسؤفؤ نه لئين "نا!" ئه وه سبه ي بؤ ئه و شه پري چه په لانه ي که

سەرمايه له شوپنهكانى ترى جيهان هەر له ئىستاوه گهللهى بۆ دادهپيژى،
دهلئين "نا!".

دهكرى جيهانتيكى باشتەر له و بازاره توقينه ره جيهانييهى كه نوئ
ليبراليسم گه رهكيه تي به ئيمهى بفرۆشى، وهدى بينين.

دهكرى جيهانتيكى ئهوتۆ پيک بينين كه له ودا دهتوانين له نيوان شهپ و
ئاشتيدا، له نيوان لهبيرچوون و لهبيربووندا، له نيوان خوڤه دهسته وهدان و
هيوادا، له نيوان رهنگى رهش و پهلكه زيڤينه دا، يهك ههلبژيرين. دهكرى
جيهانتيک پيک بينين كه له ودا جتيگهى زۆر جيهانى تر بيته وه. له "نا" وه
هيواپراوى مرۆفاهه تي جارتيكى تر دهگه پيته وه و پۆژ له گه ل پۆژ ئه و پرده
سهختهى كه ههسته كان و بيره كان به يه كه وه ده به ستيته وه، هه لده به سترى.

هەر له بهر ئه مه يه ئيمرۆكه، ئيمهى زاپاتيست دهلئين "نا!"

بژى ژيان! بمرى مردن!

له چياكانى باشوورى رۆه لاتی ميکزيکۆوه

جتيگري فه رمانده مارکۆس

ميکزيکۆ، ژوئنهى ۱۹۹۹

سه رچاوه:

نامه كانى مارکۆس، کۆکردنه وه و وه رگيڤراني بۆ سه ر سوئدى ئيريک گوستافسون
Gustavsson Erik 2000 Subcomandante Marcos: Frn sydöstra Mexico under-
jordiska berg, Manifestet; Svenska tryckcentralen, Avesta

نامه‌ی دووهم

نامه‌ی مارکوس به بونه‌ی کورزانی ژنی خه‌باتگپر دیگنا ئوچوا

Digna Ochoa

بۆ بنه‌ماله‌ی دیگنا ئوچوا Digna Ochoa

بۆ تیکۆشه‌رانی ناوه‌ندی مافی مرۆف میگل ئاگوستین پرۆ

له جیاتیی پیران، مندالان، پیاوان و ژنانی سه‌ر به هیزری پرزگاریی نه‌ته‌وه‌ییی زاپاتیسته‌کان ئهم نامه‌یه‌تان بۆ دهنووسم.

هه‌ر ئیستا هه‌والی دلته‌زینی کورزانی دیگنا ئوچوامان پێ گه‌یشت، تاوانیک که که‌وته پیش هه‌موو تاوانه‌کانی تر و له‌لایه‌ن بێ به‌رپرسایه‌تیتترین به‌رپرسه‌کانه‌وه ئه‌نجام درا. ئه‌و تاوانه‌ی ئه‌و گیانه‌ نازداره‌ی لێ ئه‌ستاندین، به‌ته‌نیا خۆی به‌سه‌ بۆ ئه‌وه‌ی هه‌موو مرۆفیکی پاکژ قه‌لس و تووره‌ بکا. به‌لام کاتیک ئه‌و تیکۆشه‌رانه‌ی له‌ پیناوی مافی مرۆفدا هه‌لده‌سوورین، ده‌کوژرین، ئه‌وه‌ خوان و سفره‌ی ئیوارانی ده‌سه‌لات ده‌رازیته‌وه و له‌ هه‌مان کاتیشدا چه‌ند سه‌که‌یه‌ک بۆ خیر و سه‌ده‌قه‌ له‌ گیرفانان به‌رده‌بیته‌وه. له‌و سه‌ره‌وه‌ بێجگه‌ له‌ مۆده و رواله‌ت شتیکی تر ناگۆردی، له‌ خواره‌وه‌ش نایه‌کسانی هه‌روا خۆی دوویات ده‌کاته‌وه و هه‌ژاری و چاره‌په‌شیش له‌ نیگا و هه‌نگاوه‌کاندا ده‌بیندین. له‌ خواره‌وه‌ ژان و رهنج و پێداویستی هه‌موو جاریک ده‌گه‌ریته‌وه ... کورزانی دیگنا Digna Ochoa بێ شک سی‌به‌ریک ده‌خاته سه‌ر ته‌واوی ئه‌و پیاو و ژنانه‌ی که له‌ به‌رانه‌ر پاراستنی مافی مرۆفدا به‌ دل و به‌ گیان و به‌ پروای قایم به‌رگری ده‌که‌ن.

به‌لام ئیمه‌ پیکه‌وه و به‌ کۆمه‌ل ده‌توانین رووناکاییه‌کی وا هه‌لبکه‌ین که ئه‌و سی‌به‌ر و تارماییه‌ به‌هۆینه‌ته‌وه و نه‌هیتلێ سه‌عات بۆ لای ئیمروێ تاوانی به‌بێ سزا، شیتی و وه‌کیه‌که‌بوون و ئه‌و شتانه‌ی که نیشانه‌ی له‌ بێرکردن و نکرده‌ن، جاریک تر به‌ره‌و دواوه‌ وه‌رسووری و خول بخواته‌وه.

زۆر زەحمەتە ئەو وشانە بېيىنەنەۋە كە بتوانىن ئەو ھەستانەنى پى دەربىرىن كە تۆزىك لە خەم و خەفەتى ئىمە و ئىۋە بەسەر ئەم كۆستەيەدا كەم بىكەتەۋە. بەلام دىگاناى خۆشەۋىستى ھەر ھەموومان!، بىدەنگى ئىمە ۋەك باۋەشىكى پى لە ھىمنى ۋەربىگرە، ئەتۆ ئىستا ھىمن و بىدەنگ ئەۋا ئىمەشتان لەگەلدایە. تەنیا سلاۋە كە دەتوانم بىھىنمە سەر زمان. سلاۋت لى بى. بى ئى ئەۋ ۋە ۋەنى كە بەناۋى خۆت خەبات و چارەنووست تۆمار كرد. لە باتىي كۆمىتەنى نەئىنى ئىندىانە شۆرشىگىرەكان — لە جىياتىي فەرماندەنى گىشتىي ھىزى نەتەۋەيىيى رىزگارخىۋانى زاپاتىستەكان، لە باشورى رۆھەلاتى كىۋەكانى مېكزىكۆ، جىگرى فەرماندە ماركۆس، ئوكتۆبرى ۲۰۰۱، مېكزىكۆ.

Digna Ochoa دىگانا كى بوو؟

ۋە خەباتگىر دىگانا، پارىزەر و تىكۆشەرى بەناۋبانگى مېكزىكۆ بوو، لەبەر خىزمەتە ئىنسانىيەكانى ھەتا كۆررانى زۆر خەلاتى ئىۋەتەۋەيىيى پى درا. دىگانا ئەۋ پارىزەرە بوو كە دەۋىست تاۋانبارانى ئىۋ داۋودەزگائى حكومەتى مېكزىكۆ بىكىشىتە بەردەم دادگە و لەبەر كارە نامرۇفانەيىيەكانىان دەرھەق بە خەلكى چىپاز و ئىندىانەكان لىكۆلىنەۋەيان لەسەر بىكا. ھەر ئەۋە بوو لەلەيەن تاۋانبارانەۋە پىلانى كوشتنى بۆ دارىژراۋ لە ۱۹ ئوكتۆبەرى سالى ۲۰۰۱ لە بىكە و شوينى كارەكەنى لە مېكزىكۆسىتى تەقەنى لى كرا و كۆررا.

سەرچاۋە:

ئارشىۋى نامەكانى ماركۆس

<http://www.manifest.se/>

له پیتزه‌رییه کی کوردی له دالارنا

تیرامانیک له‌سه‌ر لیکۆلینه‌وه‌ی میدیایی و جیهانیبوون

ستیگ ئارنه نورشتید

پایزی سالی ۱۹۹۸ له پیتزه‌رییه‌ک له گوندی سویدیربه‌رکه Söderbärke، گوندیکی چکۆله‌ی دوو‌هزار مائی له باشووری دالارنا، [موشته‌رییه‌ک] به هه‌لکه‌وت گوئیستی هه‌والیک له ته‌له‌فزیۆنیککی مانگیله‌ی کوردی (۳) بوو که هه‌مان هه‌وال شه‌و و پۆژیک دواتر له ده‌زگا هه‌والنیرییه‌کانی سویده‌وه بلاو کرایه‌وه. هه‌واله‌که پیوه‌ندی به سه‌ردانی نیلسۆن ماندیلا له لیبی و چاوپیکه‌وتنی ئه‌و له‌گه‌ل قه‌زافی بوو. خاوه‌نی پیتزه‌رییه‌که، بنه‌ماله‌یه‌کی په‌نابه‌ری کوردن که له پیتزه‌رییه‌که مۆنیتۆریکی مانگیله‌یان داناوه و چاو له ته‌له‌فزیۆنیککی مانگیله‌ی کوردی ده‌که‌ن. کاتیک هه‌مان هه‌والی ماندیلا دواتر له ریگه‌ی ته‌له‌فزیۆنه‌کانی سویدییه‌وه ده‌گاته بینه‌رانی سویدی زمان، له پاشکۆی هه‌واله‌که‌دا باسی ئه‌وه‌ش ده‌کری که چۆن ئه‌مه‌ریکا له‌م دیداره‌ی ماندیلا بۆ لیبی نارازییه و ماندیلا به‌م کاره‌ی بریاری ئه‌مه‌ریکای سه‌بارت به ته‌ریک‌خستنه‌وه‌ی لیبی له‌ژیر پی ناوه. له هه‌مان ده‌م و وه‌ختدا و بریک دواتر، ده‌زگا هه‌والنیرییه‌کان و میدیای سویدی به‌ دریزی و به‌ به‌ربلاوی باسی مامه‌له‌که‌ی مۆنیکا لوینیسکی ده‌که‌ن.

ئه‌م رووداوه پۆژانه‌یانه‌ی که له پیتزه‌رییه کوردیه‌که‌دا روو ده‌ده‌ن، له راستیدا شتی‌کمان له‌سه‌ر بارودۆخی ئیمپرویی میدیای جیهانی پی ده‌لین. له سۆنگه‌ی ئه‌مه‌وه ده‌مه‌وی باسی سی شت بکه‌م: یه‌که‌م، دابه‌شکردنی کولتووری میدیای جیهانی به‌سه‌ر دنیای جیاواز و هه‌لومه‌رجی جیاوازا،

دووهم، پهره‌گرتنی "قره و تیکه‌ل کولتووری" میدیای ناوچه‌یی، سیپه‌م، دهسه‌لات و ئیمکاناتی میدیای ئهمه‌ریکا له چوارچێوه پێدان به‌وه‌ی که چۆن هه‌وال و رووداوه نێوده‌وله‌تییه‌کان له میدیای جیهانیدا وهر‌بگیردرین. ئهمه له خۆیدا گرینگه که هه‌والی چاوپێکه‌وتنی دوو رێبه‌ری ولاتانی ئه‌فریقیایی به‌ر له هه‌ر ده‌زگای راگه‌یانندی تر، له‌لایه‌ن ته‌له‌فزیۆنیکی مانگیله‌ی کوردیه‌وه له پیتزه‌رییه‌ک که خاوه‌نه‌که‌ی خه‌لکی ئاسیایه، ده‌گاته مشتته‌رییه‌کی سویدی، ئه‌ویش ته‌له‌فزیۆنیکی مانگیله که پرۆگرامه‌کانی پێش له هه‌موو شتیکی، رووبه‌رووی ناوچه‌یه‌کی دیاریکراو کراوه. [واته به‌یه‌ک‌گه‌یشته‌نی ئه‌فریقیا، ئاسیا و ئه‌وروپا له پیتزه‌رییه‌کدا]. موشتته‌رییه‌که که له خۆیدا، که‌سه‌یکه رۆژانه سه‌رقالی گوێبیستی هه‌واله‌کانه، له پیتزه‌رییه‌کدا که له یه‌کتیک له ناوچه له بیر‌کراوه‌کانی سوید هه‌لکه‌وتوه، به هه‌لکه‌وت له ده‌زگایه‌کی راگه‌یانندی بێگانه و به کولتووریکی جیاوازه‌وه هه‌والیک به شێوه‌یه‌کی جیاواز و به خۆپێندنه‌وه‌یه‌کی جیاواز له راگه‌یانندی رۆژانه‌ی سویدی وهر‌ده‌گرێ. جیاوازییه‌که له‌وه‌دا نییه که ده‌زگا راگه‌یانده‌کانی سویدی سه‌رنج ناده‌نه هه‌واله‌کانی پێوه‌ندیدار به نیلسۆن ماندیلا و سه‌فه‌ره‌که‌ی بۆ لیبی. به‌پێچه‌وانه، هه‌موو کات هه‌واله‌کانی پێوه‌ندیدار به ماندیلا، رێبه‌ری ئه‌فریقیای باشوور له میدیای سویدی و هه‌روه‌ها میدیای ئێونه‌ته‌وه‌یییدا به پان و به‌رینی بلاو کراوه‌ته‌وه. نا، ئه‌وه‌ی که ئه‌و ته‌له‌فزیۆنه کوردیه‌ی له میدیای تر جیا ده‌کاته‌وه، ئه‌وه‌یه که هه‌والی سه‌ردانی ماندیلا له لیبی ده‌بێته هه‌والی پله‌ی یه‌که‌م و هه‌روه‌ها هه‌لوێستی ماندیلا له گوێنده‌دان به ته‌ریک‌خسته‌وه‌ی لیبی له‌لایه‌ن ئه‌مه‌ریکاوه، بایه‌خی هه‌ره‌ گرینگ‌ی پێ دهرێ. ئه‌مه‌ش له خۆیدا به رێککه‌وت نییه و مانای گرینگ‌ی خۆی هه‌یه. زۆر گرینگه ئاو له‌وه‌ بدرێته‌وه و بزاندری، که کۆ ئینسیاتف یان ده‌ستپێشخه‌ری، پرۆستیسی خۆپێندنه‌وه و ماناکردنه‌وه‌ی به‌ده‌سته‌وه‌یه، یانی ئه‌و خۆپێندنه‌وه‌یه له هه‌وال و ده‌نگوباسه‌کان که بینه‌ران له‌گه‌لیدا به‌ره‌و‌روو ده‌بن، له کوێ و له‌لایه‌ن کێوه مۆرکی لێ دهرێ. له ده‌نگوباسی ته‌له‌فزیۆنه کوردیه‌که‌دا ئه‌وه ماندیلا بۆ خۆی و هه‌لوێستی

چوونى خۆى بۆ لىبىيا (ئەلبەت لە پاش ئەوھى ھەولەكە لەلايەن سىپىكەرى تەلەفۇزىئەنە ۋە فېلتىر دەكرى) دەكە ۋىتە ناۋەندەۋە نەك جۆرى خۆيندەنەۋەى واشىنتۆن كە كۆنترۆلى بەسەر نىۋەرۆكى سىمبۆلە مېدىيايىيەكاندا ھەيە و مۆركى خۆى لى دەدا . كاتىك رۆژى دواتر ھەولەكە لە تەلەفۇزىئەنى سوئدەۋە بىلاۋ دەكرىتەۋە، ئەۋە مائىتلا بۆ خۆى نىيە كە دەكە ۋىتە ناۋەندى دەنگوباسەكەۋە بگرە ئەۋە جۆرى خۆيندەنەۋەى دەسەلاتى سىياسى و سەقامكرتوۋى ئەمەرىكايە لە ھەوالەكە، كە بايەخى ھەرە گەرە پى دەدرى . كۆلتوورى راگەياندى دەنگوباسى سوئدى و گوئ و چاۋى مېدىياى سوئدى بەرە لای تاكە زلھىزى بەجى ماۋە كراۋتەۋە و ھەوالەكان بەپى خۆيندەنەۋەى ئەمەرىكا ۋەردەگىرئىن . ئەۋ ھەوالەكى كە لە جىھانى سىيەمدا ۋەك ھەوالەكى زۆر گرینگ و پر بايەخ چاۋى لى دەكرى تەنبا كاتىك لە سوئددا بايەخى پى دەدرى ئەگەر بىتو پىشتەر لەلايەن مېدىياى ئەمەرىكاۋە گرینگى پى درابى . ئاخۇ ئەمە لە خۆيدا جىي ھەلوئىستەكردن و تىرامان نىيە؟

ئەم نمونەيە ۋەك بنەمايەك دەگرم و دەمەۋى ھىندىك بىر و بۆچوون گەلالە بكەم و لە سۆنگەى ئەۋانەۋە باسى لىكۆلئىنەۋەى مېدىياى نىۋەتەۋەيى لە سوئد و رۆژەقى باسەكانى پىۋەندىدار بەم مەسەلەيەۋە بكەم . ئەۋ ئالوگۆرە بەرچاۋە نىۋەتەۋەيىيەنەكى كە لە دەيەكانى نەۋەتەۋە ھاتوونەتە گۆرئى، بەسن بۆ ئەۋەى نىشان بدەن كە پىۋىستە لىكۆلئىنەۋەيەكى زۆر و زەبەن لەم بوارەدا بكرئى . راگەياندىن و گەياندىن زانىارىيە جىھانى بە كوئى گەيشتوۋە و ئىمىرۆكە لە چ ئاستىكدايە و چۆن دەبىندىرئى؟ كۆتايىي شەپرى سارد و پىشۋەچوونى خىراى ئامرازەكانى راگەياندىن ۋەك تەلەفۇزىئەنى مانگىلە و ئىنتەرنىت، لە تىروانىنىكى گىلۆبىلدا، چ شوئىنەۋارىكى لەسەر دەسەلات بەسەر زانىارىدا داناۋە؟ ئەمە تەنبا نمونەيە ئەۋ پرسىارانەن كە گرینگترىن ئالوگۆرەكان دەتوانن دەستنىشان بكەن . مەبەستى من ئەۋەيە كە ھۆكارى قايم ھەن كە لەم بارودۇخە نوئىيە و نەزمە نوئىيە جىھانىيەدا، دىسانەكە ھىندىك پرسىار بكەۋىتە رۆژەفەۋە كە راست نىك بە بىست سال لەمەۋبەر لە پىكخراۋى

يونيسكوڏا ڪهوتبونه بهرباس. بهلام له ههمان ڪاتدا ئهوپرسيارانه، ئيمرؤڪه، لهبههر ههلومهرجى نوپى راگهيانندن له جيهاندا، دهپى ههم له شپوهيهكى نوپدا دابريترينهوه وههميش وهلامى نوپيان بؤ ببيندرپتهوه. لپردها ههولى سهرهكى من ئهويه كه ڪاتى خؤم تهنيا به وهلامدانهوه به پرسيارتيكى ناوهندى دابنيم. پرسيارهكه ئهويه: ئاخؤ "كولتور ئيمپرياليزم" پرؤزهيهكى ليڪؤلينهوهيى گونجاوه وهگهر وايه ليڪؤلينهوهكه چؤن بڪرئ؟ ئهه بابتهش لهو بارهوه گرنگه كه پپوهندي به باس وهموناقهشهى جيهانيبونهوه هيه كه ئيمرؤكه بووته بابتهتيكى گهرموگورى ليڪؤلينهوه له ئاستى ليڪؤلينهوهى نيونهتهوهبيدا.

جيهانيبوون:

دؤمينانس (تاكخوازي) يان پلؤراليزم (فرهخوازي)

جيهانيبوون له دهيهى نهوتهكان بهدواوه بووته سهرقافلهى بابتهكانى جپى باس وهگفتوگؤى نپو تيؤريههكانى كولتورناسى وهروهها باسهكانى نپو زانسته ئينسانيههكان وهكؤمهئناسى. تهنانهت لهلايهن سريپيرنى موحهدهيهوه (Sreberny-Mohammadi, 1997) جيهانيبوون وهك قؤناغتيكى گواستنوه لهنپو راگهياندى نيونهتهوهبيدا ناودير ڪراوه. كهسانتيكى تر له پپوهندى لهگهل چهكى جيهانيبووندا، ناروونيههك له باسهكانياندا دهبيندرئ وه جيهانيبوون گرئ دهرئ لهگهل بايهخ وهلوپسته نهگؤرهكان له ههمان ڪاتدا كه پپى دادهگيرئ لهسهر ئهوپپوهنديانهى كه بهسهر سنوره نهتهوهييههكاندا دهبهستريئ. هانيرز (Hannerz, 1996, l. 5-6) چهمكيكى بريڪ سادتر بهڪار دهبا وه باتپى جيهانيبوون، چهمكى "پروسيسه ترانسناشنالهكان" بهڪار دينئ. لهه باساندا، تپروانين يان نوانديكى تپروپير كه ههموولايهههكانى ئهه پروسيسه دابگرئ، نييه. بهلام من ئهه ديتنانهى خوارهوه وهك ناوهند وهنهما دهگرم كه چؤن پرسيار وهكيشهكانى ميديا بيتته نپو باسى پپچهلپچى جيهانيبوونهوه:

یه که م:

میدیا جیگه و شوئینیکی هه ره گرینگی له پرۆسیسی جیهانیبووندا هه یه. هه موو ئه و تیۆریسیه نانهی که هه و لیان داوه، هۆکارهکانی پشته وهی جیهانیبوون باس بکهن، رۆلی میدیایان نرخاندوه. جیهانیبوون له خۆیدا ته نیا ئاکامی میدیا نییه که زانیاری، وینه، سیمیۆل و گوتن بگهیه نیتته و لاتان و به شهکانی تری جیهان بگره وهک رۆبیرتسون (Robertson, 1992, p. 6). ده لئی بووه ته بنه مای چۆنیه تیی ته جروه کردنی جیهان وهک "یهک تاقه شوین" a single place له هه مان کاتدا میدیا به تاقی ته نیا نییه، بگره بازرگانی، که رۆکی سه رمایه، تیکه لای ئابووری، توریسم، دیاردهی په نابهری و په ناوه رگرتن و هۆکاری تریش له م پیوهندییه دا نه خشیان گێراوه.

دووهم:

به رزبوونه وهی شه پۆلهکانی زانیاری "ئینفورمیشن" له هه موو لایه که وه، چرپوونی پیوهندییهکانی نیوان تاکهکان، گه لان و کولتورهکان دوو خۆبندنه وهی جیاوازی ئه وتیۆپیانه و نائه وتیۆپیانه ی لی ده کری. دیتنی مارشال ماکلوهانس Marshall McLuhans واته بوونی جیهان به گوندیک "جیهان وهک گوندیک" به هۆی میدیای ئه لیکترۆنیکیه وه، بی شک دیتنیکي ئه وتیۆپیانه یه هه روهک تیز و بۆچوونه که ی فرانسیس فۆکۆیاما Francis Fu-kuyama له سه ر "مردنی میژوو" که باسی مردن و چالکردنی سیسته می ئایدیۆلۆجیه گه ورهکان دهکا، واته مردنی ئه وان و جیگرتنه وهی سیاسه تیکی پراگماتیکیانه که له بنه رته دا پیوهندیی به سه رمایه و پارهی گیرفانه وه هه یه و له هه موو شوئینیکی جیهاندا وهک یهک دهچی. به پیچه وانه ی ئه م بۆچوونه ئه وتیۆپیانه، که سانیکی تر و له هه مووانیش به رچاوتر ساموئیل هانتینگتون Samuel Huntington دیتنیکي نائه وتیۆپیانه ی له سه ر جیهانیبوون هه یه. هانتینگتون پتی وایه که چرپوونی پیوهندیی نیوان کولتوره جیاوازهکان و به تایبه تی پیوهندییه کولتورییهکانی نیوان جیهانی رۆئاوا و ئیسلام ده بیته

هۆی لیک ههلبه زینه وه، کیشه و رهنگه شه ری نیوان ئه وان. له م روانگه یه وه، جیهانیبوون ده بیته هۆی سه ره هه لدانی دژکرده وه ناسیۆنالیستی و فۆنده مه نتالیستییه کان. کیشهی بالکان له ده یه ی نه وه ته کاندای، ده کری و هک نموونه یه ک له م پیه وهندییه دا ببیندری و هه تا راده یه ک ئه م بۆچوونه ره شبینییه ی سه ره وه بسه لینی. یانی له خۆیدا ئه وه که له جیهانیبووندا پیوهندی نیوان خه لکی جۆره وجۆر و کولتوری جیاوازی له زیاده بووندا ده بی، به و مانایه نییه که هه ر ئه و پیوهندییه چیه ده بیته هۆی لیک تیگه یشتن و ناشتی جیهانی بگره کاردانه وه ی به پیچه وانه شی ده بی.

سێیه م:

پیوستی وه بیرخستنه وه یه که ئه م دیتنه جیا و دژبه یه کانه له پیوهندی له گه ل کیشهی جیهانیبووندا له سه ر ئه وه ی که ئاخۆ جیهانیبوون ده بیته هۆی چیه وونی هۆمۆژینیته ی کولتوری "فره کولتوری" یان هیتروژینیته "تاک کولتوری" له لایه کی تره وه دیسانه که سه ره هه لده دهنه وه. له روانگه ی مه کلاوه انس یان فۆکۆیاماره وه وه لاهمه که ئه وه ده بی که جیهانیبوون ده بیته هۆی به هیزی و چیه وونی فره کولتوری، به پیچه وانه له روانگه ی هانتینگتۆنه وه وه لاهمه که ئه وه یه که جیهانیبوون هیتروژینیته کولتوری و کیشهی کولتوری له گه ل خۆی دینی. روانگه یه کی سه رنجراکتشی تر که ده کری و هک روانگه ی سێیه م ناویدر بکری، ئه و دیتنه یان بۆچوونه یه که له لایه ن ئولف هانتیرزه وه گه لاله کراوه. هانتیرز به پیچه وانه ی دوو روانگه ی سه ره وه، تاکامی جیهانیبوون به فره کولتوری یان تاک کولتوری نابینی بگره به یارمه تییه چه مکیکی وه ک هاییریدیزه یشن^٤ "فره هه ویه تی تیگه لاه"، لافاوی جیهانیبوون وه ک ئه وه ده بینی که ئیمکان و شیانی بۆ دروستبوون یان دروستبوونه وه ی کولتوره کان و هه ویه ته نوێیه کان خولقاندوه. ئه گه ر ئیمه له چاوه نووقانیکیدا دیسانه که بگره یه وه بۆ لای پیته زه چیکه ره کورده که و بنه ماله که ی که گریدراوی کولتوریکی ترن و نیشانه و مۆرکی ترادیسۆنی

کولتووری کوردییان پتوه دراوه، له هه مان کاتیشدا وهک په نابهر له سویددا شوینه واری کولتووری سویدییان له سه ره و هیندیک نۆرم و یاسای سویدییان له سهر کاریگهر بووه، که ئیستا ئه وان له کولتووری ولاتی خویمان جوئ دهکاته وه. ههر بۆیه له جیی خۆیه تی که کولتووری ئه و بنه ماله کورده وهک تیکه لاییک له دوو کولتووری کوردی و سویدی ببیندرئ. خالی جیگهی سه رنج لیره دا ئه وهیه که له هه مان کاتدا دوو کولتوور به تیکه لای له و بنه ماله یه دا ده بیندرئ، ئه و کولتووره کوردیه ی که ئیمپرۆکه ئه و بنه ماله یه هه لگریه تی هه مان کولتووری کوردیه ک نییه که بهر له وهی له سوید یان رهنگه ولاتانی تری پیش سوید لئی ژیا بن، بی، بگره کولتووریک تری. له هه مان کاتیشدا ئه و بنه ماله یه رهنگه قه تیش خویمان وهک سویدیه به رهجه له ک سویدیه کان پیناسه نه که ن و به هۆی ئه و رابردووه ی هه یانه له سویدیه کانی تر جیاواز بن. ههر بۆیه ئه زموونی دروستبوونی ئه م "قره هه ویه ته تیکه لایه" کولتووریه بنه مایه که بۆ دروستکردنی کولتووریک هه وه ش له په یه کی ترانسناشنال یان نینه ته وه ییدا. لیره دا مه به سستی من ئه و هه سستی تیکه لای و هه وه شیه ی نییه که له نیوان خودی کورده په نابهره کانی تاراوگه دا هه یه. مه به ستم ئه و لانی که م هه وه شیه یه کولتووریه یه که ئه و کوردانه له گه ل تاکه کان و گرووپه کانی تر که خویمان له سروشتی ترادیسۆن و خو مالی کولتووری ره ها کردووه، پیک هیناوه. ئه و تاک و گرووپانه ده توانن، په نابهر یان ئه و که سانه بن که خویمان به "کۆسمۆپۆلیت" یانی ئه و که سانه ی که به ههر هۆیه که وه بی، به شیک زۆر له ژیا نی خویمان له نیو کولتووری جیاوازدا ژیا ون. ئه و که سانه به قه ولی هانپرز (۱۹۹۲، ل. ۲۵۲) شوین و هه لکه وته یه کی مینا کولتووری وایان بۆ خویمان پیک هیناوه که ده توانن و ئاماده یی ئه وه یان تیدا یه که که سانی تر به کولتووری جیاوازه وه وه ربگرن و له به رانه بر کولتوور و شیوه بیرکردنه وه ی جیاوازی کولتووریه وه دلئاوالا بن. هه ره کو هانپرزیش زیاتر تیشکی خستوه ته سه ری، ئه م کۆسمۆپۆلیتیوونه هه یچ پتویست ناکا له دژی ناوچه و ناوچه گه راییی راوه ستی. چونکه ئیمپرۆکه سروشتی ناوچه یی هه رچی زیاتر

شەقلى فرە كولتورى پىۋە ديارە، رىنكەبى Rinkeby زۆر زياتر لە سۆدىر بەركە فرە كولتورى ترە. لىرەدا جىھانىبوون بەو مانايەيە كە بەھۆى وەرگرتنى تايبەتمەندى فرە ھەويەتتە، لە خۆيدا دەبىتتە ھۆى ئەوھى كە ئەزموونىكى ھاوبەشى كۆسمۆپۆلىتى ھەويەت كە ھىچ سنوورنىكى نەتەوھىي، دىنى و ئەتنىكى ناناسى، دروست بىي. ئەم ھەويەتە بۆ خۆى دەبىتتە بەردى بناخە بۆ رەھەندىكى گۆبائى كولتورى لە سەرەوھى نەتەوھى و ناوچە.

چوارەم:

ئەم روانگە جياوازانە لەسەر جىھانىبوون دەكرى لەگەل رۆلى ئەمەرىكاش لە سىستەمى دەسلەتتى نىۋنەتەوھىي و گۆبائىدا بەراورد بكرى. لىرەدا ئەو روانگەيە ھەيە كە لە تىزى "فرە ھەويەتتى تىكەلاۋى" كولتورى خۆيدا دەبىنى و پى لەسەر، لە گرىنگى و بايەخ كەوتنى دەولەتە نەتەوھىيەكان لەنىو "كۆمەلگەى راگەياندن"ى پاش پىشەسازى لە دواى شەرى سارد دادەگرى. پىشەوچوونى چوارچىۋە پىدانى پىۋەندىيە نىۋنەتەوھىيەكان، زۆرجاران رىككەوتن لە دەرەوھە لە سەرەوھى دەولەتتى نەتەوھىي، لە خۆيدا پىشەوچوونىكى نۆپىيە. دەولەتە نەتەوھىيەكان ئەگەرچى ۋەك ئاكتەرگەلىك ئىستاش رۆلى خۆيان دەگىرن بەلام لەبەرئەوھى سىياسەت ئىمىرۆكە لە دەرەوھى ئەوانىش و لەلايەن رىكخراوى جۆرەوچۆرى نادەولەتتەيەكان و ھەرۋەھا شىركەتە گەرە تىجارى و پىشەسازىيە فرە نەتەوھىيەكانىشەوھە دەكرى، ئەو دەولەتتى نەتەوھىي ئەو نەخشەى جارانى نەماوھە و لاوان بووھە. تەنانەت دەكرى بگوتى كە ئەمەرىكا خۆشىي لە ئاستىكى جىھانى و گۆبائەوھە كز بووھە، تاكە زلھىزى بەجى ماوھە كۆنترولى تەواوى بەسەر سىستەمى نىۋنەتەوھىيە نىيە. ئەمەرىكا بە تەنبا ناتوانى كۆنترولى بەسەر رىكخراوگەلىكى نىۋنەتەوھىي ۋەك رىكخراوى نەتەوھە يەكگرتوھەكان، ناتۆ، سىپەى دراوى نىۋنەتەوھىي، بانكى جىھانى و ھى تردا ھەبى. سەرمايە بەبى ھىچ چەشنە بەرەستىك بەسەر سنوورە نىۋنەتەوھىيەكاندا لە ھاتوچۆدايە. "كاپىتال بان سەرمايە بى ولاتە" يان سەر بەھىچ ولاتىك نىيە، ھەرۋەك پىشتەر

کارل مارکس ئاماژەى پى دابوو.

بەپىچەوانەى ئەم روانگەىە يان تىزەى سەرەووە واتە تىزى نىونەتەوہىبىيى
سىياسەت كە خۆى لە قەيد و بەندى دەولەتى نەتەوہى ئازاد كرددووە، دەكرى
باسى دژە تىزىكى تر بكرى كە راست بەپىچەوانەى ئەوہى سەرەوہىە و لىرەدا
باس لە ھىژمۆنى ئەمەرىكا و نەزىمى نوپى جىھانى دەكرى. بەپىي ئەم تىزە
ئەگەر ھىژمۆنى ئەمەرىكايى دەپەوئى لە بەرپۆەبردنى سىياسەتى نىونەتەوہىبىدا
بالادەست بى ئەو دەگەرپتەوہ بۆ ئەو تەوژمانەى كە لەلایەن گروپى قازانچ
ويستى جۆرەوچۆرەوہ بە تايبەتى سەرمايەدارەكان و پىشەسازىي
چەكسازىيەوہ، دەخريتە سەر بەرپۆەبەرايەتى سىياسىي ئەمەرىكا و
وہەرگرتنى سىياسەتى لەو چەشنە لەلایەن ئەوانەوہ بە زەمانەت و گەرانتي
مانەوہى زلھىزى ئەمەرىكا دەنرخيندرى. بىجگە لەمەش تەنيا مەسەلەى
پىشەسازىي بەرگريى ئەمەرىكا نىيە كە گرینگى سەربازى ھەيە بگرە
ئىمپۆكە ئەمەرىكا بە تەنيا خۆى ٤٠٪ى ھەموو چەكسازىي جىھانى لە
پاواندايە. (SIPRI, 1996 ل ٣٦٤) بەپىي لايەنگرانى ھىژمۆنىخووزى
ئەمەرىكايى، شەرى كەنداو و كۆسۆفۆ نىشانى دا كە چۆن ھىزى ھىزە
سەربازىيەكانى ئەمەرىكا دەتوانن بە سانايى دەولەتىكى سەركيش ناچار
بكن كە مل بۆ داخووزەكانى ئەمەرىكا رابكىشى. لە ھەمان كاتدا ئەمەرىكا
بەم شەرانەوہ وەك رىگە و ئىمكانيك بۆ گەيشتن بە قازانجە نابوورىيەكانى
وہك وەدەستخستنى مەوادى كالى وەك نەوتى كەنداوى فارس و گەيشتن بە
بازارى ئەوروپاي رۆھەلات كەلكى وەرگرتووە. ئەم شەرانە نىشان دەدەن كە
بەپىچەوانەى تىز و روانگەى بەكەم، ئەمەرىكا نەك تەنيا دەتوانى خەت و
نىشان بدا بە رىكخراوى نەتەوہ يەكگرتووەكان و لەوئيش ويستەكانى خۆى
بسەپنى (نمۆنەى شەرى كەنداو) بگرە ئەگەر بۆشى نەكرا ئەوہ دەتوانى
بەبى گويدانە رىكخراوى نەتەوہ يەكگرتووەكان و ياسا جىگرتووە
نىونەتەوہىبىيەكان ئەگەر بە پىويست بزانى، شەرى خۆى بكا (نمۆنەى شەرى
كۆسۆفۆ). [يان شەرى دووہمى كەنداو و پووخانى سەدام حوسين].

پرسی جیھانیبوون له خویدا پرسیکی پیچه لپیچه و زۆر لایهنی جۆره و جۆری کۆمه لگه و بهر دهگرێ. بهو حاله شهوه ههتا ئیستا ته نیا چهند لایه نیکی بهر تهسک که ئه ویش پیوهندی راسته و خو یان له سه ر زۆلی میدیا له کۆمه لگه ی "دوا نو یگه ری" یان نه زمی نو یی جیھانیدا باسی لئوه کراوه. له به شه کانی دوا ییدا ده مه و ئی قورساییی باسه که بخرمه سه ر وه لامدان هوه به دوو پرسیار، یه که م؛ ره خنه کان له تیۆری کولتور ئیمپریالیزم له سۆنگه ی باسی جیھانیبوونه وه چین؟ دووهم: جیھانیبوون له پیوهندی له گه ل هه والده ری و را گه یاندندا چ مانایه ک دها ئه گه ر بێتو دۆمینانس یان تاکخواری ئه مه ریکا له م بواره دا بچه سپی؟

ره خنه له تیۆری کولتور ئیمپریالیزم

باسی جیھانیبوون زۆر له و پرسیارانه ی که سی سائیک له مه و بهر له پیوهندی له گه ل تیۆری کولتور ئیمپریالیزمدا، هاتبوونه گو یی، سه ره له نو ی خستوو ته وه ره ژه فه وه. به پیتی تیۆری کولتور ئیمپریالیزم، جیھانی سیتی م له ژیر باندو یی فه ره نگ، بایه خ و ئایدۆ لۆ جییه کانی ره ئا وادایه و مۆرکی ئه و یی به روونی پیوه دیاره. ئه و شوینه واره ی که به هۆی هرووژی به ره م و سیمبۆ له کانی ته له فزیۆن، فیلم، یه کلا یه نه و له شه قلێکی باکور- باشووره وه روویان له و ناوه کردووه و سه پاون. به لام ئه م تیۆرییه به تایبه تی له م ده ساله ی دوا ییدا، که وتوو ته به ره خنه ی زۆر توند. له تیرامانیکدا به سه ر شه پۆلی ئه م ره خنانه ی له و تیۆرییه گیراوه و به تایبه تی به له بهر چا وگرتنی ئه وه ی که له م کاته ی ئیستادا له هه موو جار یک زیاتر تاکه زله یزی ئه مه ریکا به هیژمۆنییه کی گلۆباله وه که وتوو ته به ره سهرنج، ئه وه گرینگی و بایه خی ئه و ره خنانه دهر ده که ون. ئه مه له خویدا ده توانی، بنه مایه کی فیکری له سه ر تیرامان و لیکۆلینه وه له پیوهندی له گه ل ده سه لات و توانای خو گونجاندنیدا، پیک بینی.

به لام لیره دا من ده مه و ئی سه رنجی بنه ره تی بده مه سه ر نیوه ره یکی ره خنه له

تیۆری کولتور ئیمپریالیزم و لەو سۆنگەیهوه باسی ئەوه بکەم که لیکۆلێنەوهی میدیای لەسەر پرسە گرینگەکان چۆن بخریتە رۆژەفەوه. هەر لێرەشدا پتویستە ئەوه بگوترێت که هەروا ئاسان نییە، که پرسەکان لە چەند تەوهرهیه کدا لەسەر ئەو تیۆرییه کورت و پوخت بکریتهوه. بگره ئەم تیۆرییه له خۆیدا هەلگری چەند گرفتێکی گەورە تیۆرییه و یەکاڵاکردنەوهی ئەوان لە یەکتر بۆ خۆی پێچەلێپیچییهکی زۆری تێدا یە. نموونە ی پرسە گرینگەکان دەتوانن ئەمانە بن؛ ئاخۆ بە راستی کولتورگەلێک بە رەجەلەکی راستینە ی خۆیانەوه، بوونیان هەیه؟ ئاخۆ بە راستی ئینسانەکان پتویستییان بە هەبوونی هەوییهتی کولتوری تایبەت بە خۆیان هەیه و ئەگەر هەیه بۆ؟ و هی تر... هەر لەم پتوهندییهدا هەولێ من ئەوه دەبێت که خۆم بە چەند شەقل و تەوهرهیهکی دیاریکراوه بهستەوه؛ لەلایەک باسی سەرۆری و بالادەستی ئەمەریکا لە بازاری میدیای جیهانیدا بکەم و لەلایەکی ترهوه باسی ئەوه بکەم که پتوشووهچوونهکان لە بواری کولتور ژورنالێسمی جیهانیدا وهک ئاکامی بلابوونهوهی هەرچی زیاتر و زووتری هەوالەکان، لە ئاستێکی جیهانیدا چن و چ گرینگێ و شوێنێک لەسەر بیرورای گشتیی جیهانی و کێشه نێونهتەوهییهکان دادەنێن.

لە باسهکانی UNESCO دا که لەسەر نەزمی نوێی زانیاری کراوه، تیۆری کولتور ئیمپریالیزم جێگەیهکی قایم و قورسی هەبووه. یهکێک لهو بۆچوونه سەرکیانە ی که لەلایەن نوێنەرانی ولاتانی جیهانی سێیهمهوه، جهختی لەسەر دەرکرا ئەوه بوو که ئەگەر بێتو هرووژمی کولتوری رۆئاوا لە شێوهی فیلمەکانی هۆلیوود، زنجیره تەلهفزیۆنییهکان، موزیک و هی تر بۆ سەر ولاتی ئەوان بەردهوام بێ ئەوه وردە وردە کولتوری نەتەوهییهی ئەوان تێک دەدرێ و شوێنەواریکی لێ نامێنێتەوه. باسهکه له راستیدا شێوهیهکی ئایدۆلۆجیانه و دوو جهمسەرانهی بهخۆ گرتبوو. هەر ئەمەش وای کرد که ئەمەریکا و بهرتانیای مەزن کورسییهکانی خۆیان له UNESCO بهجێ بێن. له روانگە ی ئەمەریکا و ئینگلیزهوه، داخواری پیکهتانی هاوتەرازوویی و نەزمێکی نوێ

دادپهروهرانه له زانياريدا له خويدا وهك هيرشيك له دژي نازادى بيروپا و بهر بهست دانان له بهر هه والنتيرى و ژورناليسى نازاد ليك ده دراينه وه. -Cals (Nohrstedt, 1986. son, 1998) ته نانهت له م دو ايبيانه شدا تيؤرى كولتوور ئيمپرياليزم زياتر له ديتنيكى زانستيا نه شه وه خراو ته بهر رهخنه. رهخنه گران له و باوه رهدان كه تيؤرى كولتوور ئيمپرياليزم يه كلاينه يه و به ته نيا چاويك ئاوپ له كيشه ي كولتوور ده داته وه، ئه مهش به و مانايه كه ئالوگؤرى زانيارى و بهر هه مه ميديا ييه كان له بير ده كرى به بي ئه وه ي سرنجى ئه وه بدرى كه كولتوور يه كلاينه نه به لكو دوولايه نه و له ههردوولاهه ده توانى شوپندانر بى. چهند نمونه يه كه له م نيوه دا زؤر جار ان باسى ده كرى، وهك؛ نمونه ي مؤسيقا ي به ره چه له ك ئه فريقا يى كه ئيمپرو په ره گرتنيكى جيهاني به خويه وه گرتووه يان هينديك پروگرامى ته له فزيؤنى به رازيلى كه له بازا رى ميديا ي ئه مه ريكا دا، جيگه يه كي قايميان بؤ خويان كردووه ته وه. ههروه ها رهخنه گران، بيرؤكه ي هيرؤمؤنى نه ته وه يى له لاي لايه نگرانى تيؤرى كولتوور ئيمپرياليزم وه دهخه نه ژير پرسيار و ده لئين ئه وه له راستيه وه به دووره كه بؤ نمونه هؤليوود ده توانى كولتوور يكي تر قه لاقؤ بكا. رهخنه گران ده لئين له سه رده مى نوئ و له هه لومه رجي نويدا، هيچ كولتوور يك نابيندرى كه نه كه وتببته ژير شوپنه وارى كولتوورى تره وه و ئه مهش به مانا ي قه لاقؤ كولتوورى نييه. به هؤي پيشكه وتنى ته كنؤلؤجى راگه ياندرن، ئيمپرو كه ئالوگؤرى كولتوورى و تيكه لايى كولتوورى رؤژ له كه ل رؤژ زياتر په رهى گرتووه و ئه مهش كه م و زؤر له رابردوودا له نيوان كولتووره جياواز هكاندا رووى داوه. شتى نوئ له م نيوه دا ئه وه يه كه ته نيا ئه و ئالوگؤره كولتوور يانه وهك بهر هه مى ته له فزيؤنى، مؤسقا و جلو به رگ زياتر له جاران په رهيان گرتووه. رهخنه يه كي تر كه له تيؤرى كولتوور ئيمپرياليزم ده گيرى ئه وه يه كه كار دانه وه ي نيوه رؤك و بايه خه سيمبوليك و كولتوور ييه كانى زنجيره ي ته له فزيؤن ييه كان، ته نيا به وه وه نه به ستر او نه ته وه كه له كوئوه بلاو ده كرى نه وه، هه ر بؤيه بؤچوون يكي وا به په له يه و ته واو نييه. هه ر ئه و زنجيره

تهلهفزیونییهی که له ئەمەریکا دروست کراوه بهو مانایه نییه که ئەوه ئیتر ئوتوماتیک و راستهوخۆ، نیوهپرۆکی بایهخه کولتورییهکان و وینهی تایبهتی جیهان پهسندانهی ئەمەریکا نیشان دهدا. بهپهچهوانه رهخهگرانی پیتیان وایه که له جیهانیبوونی بازاردا، بهرههههینهران ههولێ ئەوه دهدن که بهرههههکانیان و نیوهپرۆکی ئەوان لهگهڵ نۆرمیکێ نیونهتهوهییدا بگونجین که کیشه و لیک ههلبهزینهوهییهی کولتوری لێ نهکهوختهوه و بهپیتی لیک حالیبوون و ریزدانان له کولتوری تر بهرههههکان دروست بکړین. نموونهیهکی بهرچاو که لهه پێوهندییهدا زۆرجاران ناماژهی پێ دهکړی، تهلهفزیونی MTVیه که لهودا نه تنیا سهرنج دهدریته کولتوری نیونهتهوهییهی و بینهرانی چوارگۆشهیی دنیا بهپیتی تهمن و سهلیقهیی جۆرهوچۆر بگره بهرنامهکانی تهلهفزیون به جۆریکی رهنگاوهرنگ و ههملهلایهنه، بلاو دهکریتهوه، بۆ نموونه بۆ بینهرانی ئەوروپایی بهرنامهیی تایبهتی بلاو دهکریتهوه. هههه بۆیه ئەو کاردانهوهیهی که میدیا دهی بهپیتی تیۆری کولتور ئیمپیریا لیزم ههیی، نایی و کیشهیی تیۆرییهکه زیاتر دهدهکهوێ. واته له تیۆری کولتور ئیمپیریا لیزمدا بینهر وهک کهسانی سهربهخۆ و رهخهگر ههئاسههنگیندین، بگره بینهر به کهسانی وهک موعتاد و نارکوئیکا خۆر دهچوویندین که دايم لهژیر شوینهوار و کاردانهوهی میدیادان. رهخهگرانی تیۆری کولتور ئیمپیریا لیزم بهپهشتهستن به لیکۆلینهوه مهیدانییهکان، له دوو بارهوه رهخهکانی خۆیان ئاراسته دهکن؛ یهکهه، بینهران ههموو وهک یهک دهستهیهکی هیمۆژن به خویندنهوهی ههوییهتی وهک یهک و دژکردهوهییهی وهک یهک له بهرانبهر میدیادا نین و له زۆر بارانهوه جیاوازن، دووهه، بینهران خویندنهوهی رهخهگرانهی خۆیان له میدیا ههیه و ههروا به ئاسانی ناکهونه ژیر شوین و کاردانهوهی میدیاوه. ههه لهبهه ئەمهشه تهنیا ناکرێ لیکۆلینهوهکان لهسهه ئەوه بی که بهرهههه میدیاییهکان له کوێ وهبهرههه دههیندین و له کوێوه بلاو دهکرینهوه بیان نیوهپرۆکی بهرههههکان چ پهيامیک دهگهیهنن و پاشان لهسهه ئەوه بنهمایه بگوترێ که چۆن بینهران دهکهونه ژیر کاردانهوهی میدیا له ولاتیکی تردا و به

کولتووریکى جياوازى ترهوه، بگره دهبي بينه ران وهک رهخنه گرانیک ببيندريتن که نيوه رۆكى په يامى ميديايى هه روا به ئاسانى ناتوانى کارتتيكهريان تى بکا. بۆ زانباريى فرهتر له م بارهوه و پتر زانين له سهر رهخنه کان له تيؤرى کولتوور ئيمپيرياليزم دهکرى چاوه له م به رهه مانه بکرى: Golding & Harris, 1997; Tomlinson, 1997; Sreberny- Mohammadi,

زۆر له م رهخنانه له جيگه خوياندان و زۆر گرینگه که پيداچوونه وهيهكى رهخنه گرانه به سهر ئه و بۆچوونه ساده و لاوازانده بکرى که باس له سهر نهزمى جيهانى راگه ياندن له دهيه كانى ٦٠ و ٧٠ دا، هاتنه ئاراوه. دياره ليره دا، مهودا بهرته سکه که ئاماژه به هه موو گرفت و کيشه کان له م پيوهندييه دا بکرى و هه موو ئه و شتانه ليره دا جيگه يان نابيته وه. هه ر بۆيه ليره دا خۆم به هينديک باسى سه رهكى و خالى بنه رته ده به ستمه وه هه تا دواتر بتوانم بۆچوونى سهره تايى له سهر تيؤرى کولتوور ئيمپيرياليزم و له جيډا بوون يان نه بوونى له هه لومه رجى ئيمرۆى جيهاندا گه لاله بکه م.

به شىک له رهخنه کان له سهر تيؤرى کولتوور ئيمپيرياليزم، به ته واوه تى راستن و جيگه يهک بۆ باس و ليدوانى زياتر ناهيئنه وه. به لام به شىكى تريش له رهخنه کان به ته واوه تى روون نين، به پيچه وانهى ئه وهى بانگه شهى بۆ دهکرى. ئه وه راسته که له دريژاييى هه موو سه دهى بيسته مدا، کولتوورىکى يه کده ست و هيمۆژن نه بيندراوه که به هۆى هيرشى فه رهنگى، کولتوورىکى تر له ده ره ورا قه لآچۆ کرابى و ئاسه وارىکى لى نه مابيته وه. به لام ئه مه له هه مانکاتدا شتىکيش نيه که تيؤرى کولتوور ئيمپيرياليزم وای گوتبى. هه ر بۆيه ئه م رهخنه يهى، رهخنه گرانى تيؤرى کولتوور ئيمپيرياليزم له جيډا جوړىک له ژير ده رچوون و خۆدزينه وه له و پرسه گرینگ و ناوه ندييه که ده لى لافاوى به ره مه مه ميدياييه جيهانيه کان که له سهر بناخه ي ئيده ئال، لپروانين و بايه خىک دارپژراون که قازانچ و بهرزه وه ندى سياسى و ئابوورى ته نيا به شه ده وله مهنده کهى جيهان ده پاريزن. واته ئه و وینه جيهانيه ي که ميديا کان پيشانى ده دن له خۆيدا ره نگدانه وهى ئايدۆلۆجيه که که له هه مان

کاندا پال به کولتور و بایه‌خی تری مرۆڤه‌کان له شوێنه‌کانی تری جیهانه‌وه ده‌نی و چوارچێوه‌ی بیرکردنه‌وه‌ی تایبته‌ به‌ ئه‌وان له‌ ژێر ته‌وژم ده‌خا. هه‌یچ پتویست نا‌کا له‌م کیشه‌یه‌دا به‌ شێوه‌یه‌کی فۆنده‌مانتالیستیانه‌ بو‌چوونه‌کان ده‌ربهرین، ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ هه‌ندیک کولتووری خۆمالی و ناوچه‌یی ماونه‌ته‌وه، نابێ، به‌ مانایه‌ بێ که‌ ئیمه‌ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ چۆن پیشه‌سازی می‌دیا رۆژ له‌گه‌ڵ رۆژ زیاتر هارتر ده‌بێ و هه‌ر ئه‌م لافاوه‌ می‌دیاییه‌ چ کاردانه‌وه‌یه‌کی بۆ سه‌ر باری ئابووری، کۆمه‌لایه‌تی، سیاسی و کولتووری و لاتانی جیهانی سێیه‌م ده‌بێ، خۆمان له‌و باسانه‌ بدزینه‌وه. به‌ هه‌مان شێوه‌ و له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ ده‌کرێ بگوترێ که‌ به‌ره‌مه‌ می‌دیاییه‌کانی ئه‌مه‌ریکا به‌و شێوه‌یه‌ نییه‌ که‌ حه‌تمه‌ن وینه‌ی ئه‌مه‌ریکا وه‌ک وینه‌ی ئیده‌ئالیک که‌ بیه‌تته‌ سه‌رمه‌شقی هه‌موو جیهان پێشانی خه‌لکانی تر بدن. له‌م پتوه‌ندییه‌دا ده‌کرێ زۆر به‌ ئاسانی باسی زۆر نمونه‌ فیلمی ئه‌مه‌ریکایی بکری که‌ له‌واندا وینه‌یه‌کی ره‌خنه‌گرانه‌ له‌ ئه‌مه‌ریکا پێشان ده‌درێ وه‌ک زنجیره‌ی ته‌له‌فزیۆنی A.X و فیلمی Wag the Dog.

هه‌موو ئه‌م باسانه‌ به‌ دوور له‌ پرس و کیشه‌ی نوێ نین. به‌لام باس له‌سه‌ر کولتور ئیمپیریالیزم له‌ ده‌وری چه‌ند پرسیاریکی گرینگدا خول ده‌خواته‌وه، که‌ هه‌ندیک ناروونی و پشیمانی تیدا ده‌بیندرێ. یه‌کێک له‌و پرسه‌ ناروونانه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ گۆیا به‌ره‌مه‌ می‌دیاییه‌کانی ئه‌مه‌ریکا رۆژ له‌گه‌ڵ رۆژ زیاتر، به‌ره‌مه‌ خۆمالییه‌کان له‌ جیهانی سێیه‌م و ته‌نانه‌ت له‌ ئه‌وروپادا ده‌خه‌نه‌ ژێر سێیه‌ر و شوێنه‌واری خۆیان. ئه‌مه‌ هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ یه‌کێک له‌ کیشه‌ هه‌ره‌ گه‌وره‌کانی لایه‌نگرانی نه‌زمی راگه‌یانندی جیهانی بووه. به‌لام من هه‌روه‌ک پێشتر ئاماژه‌م پێ کرد، ئه‌م وینه‌ نیشاندانه‌ له‌ می‌دیای ئه‌مه‌ریکا خراوته‌ ژێر پرسیار، ئه‌ویش به‌ هه‌نانه‌ گۆر و نیشاندانی نمونه‌ی وه‌ک چۆن زنجیره‌ ته‌له‌فزیۆنییه‌کی به‌رازیلی له‌ خودی ئه‌مه‌ریکا دا ده‌توانن له‌گه‌ڵ به‌ره‌مه‌ ئه‌مه‌ریکاییه‌کان کتبه‌رکی بکه‌ن و بازاریکی گه‌رم و پر داها‌ت له‌نیۆ ئه‌مه‌ریکا بۆ خۆیان وه‌ده‌ست بێن و ته‌نانه‌ت بینه‌ کالایه‌کی می‌دیایی و به‌نرخ که‌ جێگه‌ی خۆیان له‌ بازاری کارابین، ئه‌وروپای رۆه‌لات و ئاسیادا بکه‌نه‌وه.

به لأم له لایه کی تره وه لیکۆلینه وه کان ده ری ده خه ن که به ره مه ته له فزینۆنه کانی ئەمه ریکایی که له بازاری ئه وروپادا فرۆشراون، له نیوان ساله کانی ۱۹۸۸ هه تا ۱۹۹۱ زیادی کردووه. فرۆشی فیلم که متر بووه له فرۆشی زنجیره ی ته له فزینۆنی، فرۆشی فیلمی ئەمه ریکایی له ریژه ی ۴۶٪ له سالی ۱۹۸۸ هه تا ریژه ی ۵۳٪ تا سالی ۱۹۹۱ بهرز بووه ته وه، له هه مان کاتدا ریژه ی فرۆشی زنجیره ی ته له فزینۆنی له ۳۶٪ له سالی ۱۹۸۸ هه تا ریژه ی ۵۶٪ له سالی ۱۹۹۱ بهرز بووه ته وه. (De Bens, 1992, p. 91,94)

ئاکامیکی گشتیی تر که له و لیکۆلینه وانه وه ده گیرئ ئەوه یه که له هه مانکاتدا به ره مه میدیاییه کانی ئەمه ریکا بۆ نیو ئه وروپا زیادی کردووه، به هه مان شیوه ش به ره مه خۆمالییه کانی ئه وروپا له زیادبووندا بووه، ئەلبه ت نه ک به و ریژه ی بهرزبوونه وه ی به ره مه ئەمه ریکاییه کان، که به زۆری له لایه ن ته له فزینۆنه تیجارییه کانی ئه وروپاوه، به ره مه مه کان کړدراون. هه ر لیته دا پیوسته پی له سه ر ئه وه ش داگیردرئ که به ره مه خۆمالییه کانی ئه وروپا ئیستاش زۆریه ی بینهرانی ئه وروپایی خۆی هه یه و به شیکی زۆری وه ختی ته له فزینۆنه کان به پێشاندانی به ره مه خۆمالییه کانه وه، ته رخا ن ده کړئ. به ره مه ئەمه ریکاییه کان ریژه یه کی که م له وه ختی ته له فزینۆنی بۆ داده نرئ، چونکه زۆریه ی هه ره زۆری بینهران خوازیاری به ره مه خۆمالییه کانن (Siune & Hulten, 1998, p.33).

ئاخۆ که مبوونه وه ی را ده ی بینهرانی به ره مه میدیاییه کانی ئەمه ریکا بۆ نموونه له به رازیل به و مانایه یه که ئیمه بنه مای دۆمینانس یان هێژمۆنی تاک کولتووری ئەمه ریکایی له تیۆری کولتوور ئیمپیریالیزمدا به ته وا وه تی به لاوه بنیین؟ ئولیفییته را له م پرسیاره ده کۆلیته وه و پتی وایه که نابێ ته نیا له سه ر بنه مای ئاکامی وه ده سه ته اتووی که می [کفانتیتاتث] وه لأمی ئەم پرسیاره بدریته وه، چونکه یه که م شتی سه ره کی ئەوه یه که زنجیره ته له فزینۆنه کانی به رازیل له سه ر چ بنه مایه کی کولتووری و کۆمه لایه تی له نیوه رۆکدا له گه ل زنجیره ته له فزینۆنه کانی ئەمه ریکایی لیک جیاوازن و چیه که ده بیته هۆی

ئەو ھەم پېئوھندىيەدا ئەوان لەھەك جيا بكا تەوھ. واتە دەبى جياوازىي بەرنامە تەلەفۇزىيەكان لەسەر بئەو چۆنى [كفالىتاتىف] دابنرى. ئەگەر لە بواری چۆنىيەو چاوە لەم مەسەلەيە بکرى، ئەو جياوازىيەكى ئەوتۆ لە نىوان تەلەفۇزىيەكانى ئەمەرىكايى و بەرازىليدا نابىندرى، بەسەر ھەردوو تەلەفۇزىيەدا ئايدۆلۆجى بەكارھىنان (مەسەرەفى) زالە و ئامانچ ئەوھە، بايەخەكانى نوئى لىبرالى بەھىز بکەن و سەرنجى زياترى خەلكى بۆ لای كرىن رابكىشن. گىرانەوھى بەسەرھاتەكان و قارەمانى فىلمەكان لە كۆنتىكىستى وەك يەكى كۆمەلەيەتيدا پىكھىنراون كە لەواندا چىنى سەرەوھ (دەولەمەندەكان) يەكترى دەناسنەوھ، بەلام لە ھەمان كاتدا لە راستىيەكانى نىو كۆمەلگە و ئەو راستىيەيە زۆربەي ھەرە زۆرى بىنەران خۆيان تىدا دەبىننەوھ، دوورە. لە باشترىن حالەتدا بىنەران بۆ چەند چركەيەك دەكەونە نىو جىھانى خەون و خەيالەتەوھ و جىھانىكى بە تەواوى جياواز كە لەودا تەنەت ئەگەر ھەژارىكىش بىھوئ بەو شەرتەي كاری بېراى بكا و ياسا و نۆرمەكانى كۆمەلگە بپارىزى، ئەو دەتوانى دەولەمەند بى. (Olivveria, 1993, p 129) يانئ ئەمە وپنەيەكە كە لە ھەمان كاتدا ھەم لەلایەن تەلەفۇزىيە ئەمەرىكايى و ھەم لەلایەن تەلەفۇزىيە بەرازىليەوھ وەك يەك نىشان دەدرى. كەواتە جياوازىي نىوان ئەو تەلەفۇزىيەكانە لە چىدايە؟

لە سۆنگەي ئەم باسەي سەرەوھ، ئاكامىكى سەرەتايى كە من دەتوانم وەرى بگرم ئەوھە كە تىۆرى كۆلتور ئىمپىريالىزم ھەر لە بنەرەتەوھ و لەو سەردەمەيدا ھاتە ئاراوھ، لاوازى و كەموكۆورى تىدا بووھ، بەلام لە ھەمان كاتدا ئەمە بەو مانايە نىيە كە پرس و كىشەي دۆمىنانسى كۆلتورى كە يەككە لە بنەماكانى ئەم تىۆرىيە پىك دىنى، لە بىر بكرى يان بەلاوھ بنرى. ھەرەھا پىويستە لىكۆلئىنەوھى مېديايى لەسەر ئەوھ راوھستى كە تىۆرى و مېتۆد يان شىۆھ لىكۆلئىنەوھەيەكى مېدانىي نوئى بۆ مەبەستى وەلامدانەوھ بە پرس و كىشەي نوئى بىنئىتە ئاراوھ. من جارىكى تر دەگەرپىمەوھ سەر ئەمە و زياتر تىشك دەخەمە سەر ئەوھ كە مەبەستم لەم پېئوھندىيەدا چىيە.

دوو پروژو له سهر ته له فزيوڼي نه وروپايي

گواستنې وهی هوال یه کیک لهو باسه چرانیه، که سهرنجی زوربهی لیکوله ره وانانی میدیایی بۆ لای خوی راکیشاوه. شیمانیه نه وه دهکری، هر نه م سهرنجی زوردانه به گرینگی هوال له دروستکردنی بیروپای گشتیدا، وای کردبێ که لیکوله ره وان که متر ئاورپان له به شهکانی تر وهک فیلم، زنجیره ی ته له فزيوڼی و هی تر و ههروه ها راده ی شویندانه ریپان له سهر دروستکردنی بیروپای گشتی، دایته وه. له هه مان کاتیشدا، نه وه له بیر ناکری که سهرنجی زیاتردان به هه واله کان، نه وهی له هه واله کاندا زانیاریه کی دروست بلو بکریته وه، وینه یه کی راستینه له رووداوه کان نه خش بکری، بۆ خوی له دروستکردنی شیوه بیر و هه لسوکه وتی ئیمه له تیگه یشتنی کیشه سیاسی و کومه لایه تییه کاندا، شوینی گرینگ داده نی. له ریگه ی گوئیستن یان بینینی هه واله کاندا یه، که زوربه ی ئیمه مانان، وینه یه ک له وهی له به شهکانی تری جیهاندا، چ روو دها، به تایه تی له پیوه ندی له گه ل کیشه نیونه ته وه بییه کان، شه ره کان و لئقه و مانه کان، وهرده گرین و هر نه مه ش ده بیته بنه مای تیگه یشتنی ئیمه له و کیشانه له جیهاندا.

هر به م هوی وه یه که به لای لیکوله ره وانانی میدیایی وه گرینگ بووه، له وه بکولنه وه که سیسته می نیونه ته وه بیی ئالوویری هه واله کان له سهر چ بنه مایه ک داندراوه و چۆن هه لده سووړی. ههروهک پیشتر ئامازم پی کرد، باسه کان له دهوری پرسباری وهک نه زمیکی نوپی زانیاری یان پرسی تری له و بابه ته خولاوه ته وه. له دهیه ی هه فتاکان به دواوه زور ئالوگور له و پیوه ندیه دا رووی داوه، وهک به ره و باشتر چوونی وه شانیه هه واله ناوچه بییه کان بۆ نمونه له نه فریقیا و کارابین. ژماره ی ئیزگه ته له فزيوڼیه کان زور زیادی کردووه و هر له م پیوه ندیه شدا، بازار و ته جارته ی به ره مه مه میدیاییه کان له جارن زورتر په ره ی گرتووه. ته له فزيوڼه مانگیله کانیه وهک CNN و Sky News خه ریکن به جۆریک نه خشی ته له فزيوڼه نه ته وه بییه کان بگپرن و جیگه یان بگرنه وه، هر

ئەم پېشووچوونە لە رادىق و چاپەمەنیشدا دەبىندى. لە راستىدا پرۆسېسى جىهانىبوون، زۆر روون و ئاشكرا لە پتوهندى لەگەل ئالووتىرى ھەوالەكان لە ئاستىكى جىهانىدا دەبىندى. ئەمە چ كاركردىك لەسەر شىتوھ و نىوھرۆكى ھەوالەكان دادەنى؟ ئاخۆ جىهانىبوون بەو مانايەيە كە ھەوالەكان لە شوپنە جىاجىاكانى جىهان زىاتر وەك يەك دەچن و يەك شىتواز و فۆرم وەردەگرن؟ ئاخۆ ئەمە لە خۆيدا بەو مانايەيە كە خەلكى بەبى لە بەرچاوتىنى ئەوھى لە كوۆ دەژىن، وەك يەك ھەوالەكان وەردەگرن و وەك يەكيش تىتى دەگەن؟ ئاخۆ كۆمەلەى رۆژنامەنووسان رۆژ لەگەل رۆژ زىاتر لىك نىك دەبنەوھ و بايەخە وەك يەكەكان دەيانكاتە كۆمەلنىكى ھىمۆژن، ئەگەر بىتو ئەوھ لە بەرچاوت بگىردى كە سەرچاوھى ھەوال و زانىارىيەكانىان لە شوپنىكەوھ دىت كە بەستراوھى بە مېدىيائى خۆمائى نىيە؟

Stig Hjarvard لە بىروانامەى دوكتۆراكەيدا كە لە سالى ۱۹۹۵ نووسراوھ، لىكۆلئىنەوھىكى لەسەر Eurovision News Exchange /EVN كەردوھ. ئەم دەزگا راگەياندنە لە خۆيدا، سىستەمىكى نابازرگانى ئەوروپايىيە و ئەندامانى بەشدار لەم دەزگايەدا لە ھەمەچەشئە بەرھەمىك كە پىيان دەگا، كەلك وەردەگرن. دەرکەوتەكان بەجۆرىكى پشتگرى يەكتىنى دابەش كراوھ كە ئەندامە دەولەمەندەكان، قەرەبووى دەرکەوتى ئەندامە كەم داھاتەكان دەكەنەوھ. لىكۆلئىنەوھەكى ھايروارد ئالووتىرى بەرھەمە مېدىيائىيەكانى دەزگاي EVN لە ۱۶ فېفۋرئىيە تا يەكى ئەپرىلى ۱۹۹۰ دەگرئتەوھ. EVN وەك دەزگايەكى راگەياندن ئالووتىرى ھەوالەكان لە نىوان شىركەتە تەلەفونىنە نەتەوھىيەكانى ئەوروپا و دامەزراوھ گەورە ھەوالئىرىيەكانى ئەوروپا دەگا. لىكۆلئىنەوھەكى ھايروارد ئەوھ دەسەلمىنى كە بەھىچ جۆرىك دۆمىنانس بىان سەردەستى ئەمەرىكا لەنىو بەرھەمە مېدىيائىيەكانى EVN نابىندى. نىك بەرئۆھى ۱۲٪ لە كۆى گشتىي بەرھەمە مېدىيائىيەكان و رېژەى ۲۴٪ لە ماترىالە خاوەكان سەبارەت بە ئەمەرىكان، بەلام بە ھەمان شىوھش ئەگەر ئەمە لەگەل بەرھەمەكانى پتوھندىدار بە سۆفئەتەوھ بەراورد بكرئ ئەوھ رېژەى

۱۹ و ۲۰ له سەدى پرۆگرامەکانى وەبەر دەگرئ. ئەمە له خۆيدا هېچ جېگەى سەرسورمان نىيە که هەر هەشتەمىن پرۆگرامىک پىوهندىي بە ئەمەريکاوه هەيه. له هەمان کاتدا وەبىرهئىنانەوى ئەوش پىويستە بگوتري که تەنيا رېژەى ۱/ى بەرەمەکان پىوهندىيان بە رېکخراوى نەتەوه بەکگرتووهمەکانەوه هەيه. له ماوهى ۲۵ سالى رابردودا چ گۆرانىکى ئەوتۆ لەو رېژانەى سەرەودا وەدى نەهاتوو. هايروارد له لىکۆلېنەوهکەيدا بەو ئاکامە دەگا که سىستەمى نىونەتەوهيى هەوالنېرى بەشپۆهەک که بى هاوتايى يان هەلاوەردنى کهمترى تىدا بەدى بکري، بەرەوپيش دەچى و چ نىشانەيەک نىيە که سەرەستى ئەمەريکا لەم پىوهندىيەدا ببيندري.

له پرۆژەيەکى لىکۆلېنەوى تردا بەناوى The Global Newsroom سىستەمى EVN له بارى ترهوه خراوتە بەر تىشكى لىکۆلېنەوه. لەم پرۆژەيەدا بەپېچەوانەى لىکۆلېنەوهکەى هايروارد، لىکۆلېنەوه لەسەر پرۆسېسى هەوالنېرى EVN له تەواوتى خۆيدا کراوه، يانئ جۆرى بەرەمەئىنانى هەوال، نىوهرۆکى هەوال و چۆنەتیی وەرگرتنى هەوال لەلايەن بىنەر و بىسەرەوه (Cohen, 1996, p.viii) پرۆژەکە بە گەران بە شوپن وەلامدانەوى پرسىارىکدا دەستى پى کرد، ئاخۆ ئىمپرۆکە زۆر زياتر و چرتر له جاران رۆژنامەنووسەکان له شوپنە جىاجىاکانى جىهانەوه له شپۆهى کار، قەزاوت، خويندەنەوى هەوالەکاندا له يەکترى نزىکتر بوونەتەوه؟ يان ئاخۆ دەکري بگوتري کولتورېکى جىهانى وەکىهکى هەوالنېرى و ژورنالېستىکى خەريکە دروست بېئ؟ دواتر له کاتى لىکۆلېنەوهکەدا، دژەکارکردىک دەرکەوت که ئەویش له چەمکى (Domestication) خۆمالى نەکردن) دا دەکري پىناسە بکري، يانئ ميديا له ولاتە جىاجىاکان و کولتورە جىاوازانەکاندا هەوال و راگەياندنە نىونەتەوهيىەکان وەک چۆن هەيه وەرناگرن و بلاو ناکەنەوه، بگرە بەرگىکى ترى لەبەر دەکەن و بەشپۆهەک که لەگەل بارودۆخى ئەو ناوچەيەيدا هەوالەکەى لى بلاو دەکريتهوه، بگونجى، گۆرانى بەسەردا دپت و پاشان بلاو دەکريتهوه. له پرۆژەکەدا بۆ نمونە دەرکەوت که ئەو هەوالانەى لەلايەن EVN

بلاو دهکریته وه، دواتر به شیوهیه کی جیاواز له ولاته جیاوازه کاندای خوتندنه وهیه کی وا جیاوازی لی دهکری که له بنه رمتدا له گهل رهچه له کی هه واله که و نهو مه به سته ی که EVN له بلاوکردنه وهی نهو هه والهدا هه ییووه، جیاوازی هه یه. یه کیک له ناکامه گشتیه وه دهسته اتوهه کان نهو بوو، که نهو رۆژنامه نووس یان هه والنییرانه ی که له پیوهندی له گهل به شی دهره وهی هه واله کانی سیسته می راگه یاندنی EVN کار ده کرد، له به رئه وهی بتوانن، به جۆریک هه واله کان له گهل کولتوور و بارودخی ولاته که ی خویان بگونجینن، ده بوو هه وییه تی نه ته وهی خویان پاراستبا. ته نیا به شیکی زۆر که له رۆژنامه نووس و هه والنییران له نیو سیسته می EVN توانیبوو یان به بی له بهرچا و گرتنی هه وییه تی نه ته وهی یان کولتووری خومالی، رهنگیکی جیهانی به هه واله کان بدن و هه واله کان وهک بنه چه و رهچه له کی خویان چۆن بووه، به بی دهستیوهردان بلاو بکه نه وه. (Cohen, 1996, p 152....)

نهو دوو لیکۆلینه وهیه وینه یه کی نوئ و نه دیتراو له کیشه ی جیهانیبوون له پیوهندی له گهل هه والنییری ترانسناشنال و نیونه ته وهییدا ده خه نه روو. وهک دیترا دژه کارکردی نهو تو هه یه که ریگرن له به ردهم دروستبوونی کولتووریکی هه والنییری و ژورنالیستیکی وهک یه کدا، که وایه بایه خی کولتووری نه مه ریکایی هه و ئاسان نییه که ته شه نه بکاته نیو راگه یاندنه جیاوازه نه ته وهییه کان و نه وان بخاته ژیر رکیفی خوی. پاشان نه وهش له بیر نه کری که هه رووک نهو لیکۆلینه وان، به ربه ست و که موکووری خویان هه یه. بو نمونه له لیکۆلینه وهیه کدا که ته نیا مه ودای نیوان دوو مانگی کاری ده رگایه کی راگه یاندن وه بهر بگری، ناکری ناکامیگی گشتی و هه مه لایه نه ی لی وه رگریدری و له هه ر چه شه ناکام وه رگریکی پوخت و ته و او دا ده بی خۆ بیاریزی. له لایه کی تریشه وه، لیکۆلینه وه که نه ییتوانیوه به شیوهیه کی دلخواز وه لایه نه و پرسیاره سه ره کییه یانی ناخۆ ته له فزیۆنه نه ته وهییه کان به ره و نه وه ده چن که فۆرم و نیوه رۆکیکی وهک یه ک وه رگری، بداته وه. هه ر نهو پرسیاره کفالیاتیفه (چۆنی) ی که بنه مای پرۆژه که ی Global Newsroom

لەسەر دامەزرا بوو . (Gurevitch, 1991) بۆ ئەوەی لیکۆلینەوہیەکی ھەمەلایەنە بکری، پتویستە چۆنیەتی ھەوالنیری، چەند رایەلەہیەکی جیاوازی، لە کات و وختی جیاوازیدا ئانالیز بکری یان گۆرانی کات لە بەرچاو بگيردری، بۆ ئەوەی بزاندری، چۆنیەتی ھەوالنیری بەپێی گۆرینی کات، چ ئالوگۆریکی بەسەردا ھاتوو، دەبی لیکۆلینەوہکان لە کات و وختی جیاوازیدا بیئە ئەنجامدان، ھەتاکو ئاکامی دروست و بەربلۆ لە لیکۆلینەوہکان وەرگیردری.

ئاخۆ ھەوالی ئەمەریکایی لە نەزمی نوێی جیھانیدا سەردەستی و دۆمینانسی ھەیە؟

زۆر بەداخوہ پرسەکانی پتوہندیدار بە جیھانیوہنەوہ تەنیا لە قەوارە و چوارچێوہی تیۆریدا باس کراون و نەکراونەتە ژێرخانیک لە لیکۆلینەوہ مەیدانییەکاندا . ھەر لە سۆنگەئەم کیشەییەوہ، ئەو دوو پرۆژە لیکۆلینەوہ مەیدانییەکانی کە پتیشتر باس کرد، دەرکری وەک دوو نمونەئەریئینی تاکانە داہنرین . بەلام لە ھەمان کاتیشدا ئەو دوو نمونە وەلامدەر نین و پتویستە لیکۆلینەوہی مەیدانیی زۆرتەر لەو بوارەدا بکری . من لێرەدا دەمەوێ ئەم وتارە بە ئەزمونە کەسییەکانی خۆم کۆتایی پێ بێنم، ئەو ئەزمونانەئە کە لە پرۆژەییەکی لیکۆلینەوہ وەرگیراون کە من بۆ خۆم راستەوخۆ تێدا بەشداریم کردووہ . پرسە پرۆژەکە لەسەر ئەوہ بوو کە ئاخۆ ھەوالی ئەمەریکایی لە پتوہندی لەگەڵ کیشە نیونەتەوہییەکاندا سەردەستی و دۆمینانسی ھەیە یان ئەگەر وەلامەکە نایە لەبەر چی؟

لە پرۆژەییەکاندا بەناوی "ژورنالیزم لە نەزمی نوێی جیھانیدا" Journalism in the New World Order، ئێمە لیکۆلینەوہیەکی کمان لە شێوازی جیاوازی وەک کەمی "کفانتاتیف" و چۆنی "کفالیاتیف" لەسەر چۆنیەتی ھەوالنیری لە پتوہندی لەگەڵ شەری کەنداو لە ۱۹۹۰-۱۹۹۱ کە پینچ ولاتی وەبەر دەرگرت ئەنجام دا (Nohrstedt & Ottosen) پەپتی تیروانینی تیۆری پرۆژەکە، شەری کەنداو گەورەترین کیشەییەک بوو کە لەودا پرسە ئەوہ ئاخۆ نەزمی نوێی

جیهانی چ مانایهک دها یه کهم له پټوهندی له گه ل دهسه لاتی سیاسی له ناستی جیهان به گشتی و دووهم دهسه لات به سهر میدیا و راگه یاندن به تایبه تی؟ به واتایه کی تر نه وهی بۆ پرۆژه که گرینگ بوو نه وه بوو که له وه بکو لینه وه که تاکه زله یزی جیهانی چ دهسه لات و ئیمکاناتیکی له هه ویلدا هیهیه بۆ کۆنترۆل و دهسته به سه ردا گرتنی رۆژه ف و نیوه رۆکی هه والنیری جیهانی. هه روه ها پرۆژه که هیندیک مه سه له ی گرینگی وه ک بنه ما بۆ خۆی دانابوو وه ک نه وه ئاخۆ میدیا چ نه خشیک ده گپری له پټوهندی له گه ل چاره سه ری یان توندوتیژکردنی کیشه نیونه ته وه ییه کاندایه. به لام لیرده مان نه یا خۆم به کیشه ی سه رده ستی یان دۆمینانس له میدیادا ده به ستمه وه و ناچمه سه ر باسی لایه نه کانی تری پرۆژه که.

نه وه که ره سه ته میدیاییهی له لیکۆلینه وه که دا جیگه یان گرتبوو بریتی بوون له هه موو هه والیکۆلینه ی پټوهندی به شه ری که ندا وه وه له سی رۆژنامه و یه کیک له ته له فزیۆنه هه والده ریبه گرینگه کانی پینچ ولاتی فیله ناد، نه رویج، سوید، ئه لمانیا و ئه مه ریکا. له سه ر یه ک سی رۆژ له نیو سال و نیویکدا هه لپژێردران. نه م هه لپژێردنه ش به و شیوه یه بۆ نه وه بوو که رووداوه گرینگه کانی شه ری که ندا و هه روه ها چۆنه تی ده ستپیکردنی شه رکه و به چله پۆیه گه یشتنی له لیکۆلینه وه که دا جیگه بگری. له سه ر یه ک له پرۆژه که دا، چوار هه زار ئارتیکل و راپۆرتی ته له فزیۆنی خرا نه به ر تیشکی لیکۆلینه وه.

له سه ره وه ی هه موو شتییک دوو ئاکامی گرینگ له لیکۆلینه وه یه وه ده ست هات، که لیرده شیایوی ئا مازه پیکردن: یه که م، هه والی هه والنیریه کان له شه ری که ندا وه وه به شیوه یه کی گشتی و به ربالو، خه ت و سیاسه تی نه مه ریکای له کیشه که دا ده گه یانده ته ماشاوانانی جیهانی. نه مه ش له به ر نه وه بوو که نه مه ریکا له پرۆسپسی کیشه که دا، ده ستپیشخه ر و چله وه ی رووداوه کانی به ده سه ته وه گرتبوو. میدیاکان هه لویست، هه لسه نگاندن و کۆمپینته کانی نه مه ریکایان به ناوه ند ده گرت. هه ر لیروه، تاکه زله یزی جیهانی، به شیک له ده سه لات نه نیونه ته وه یی یان جیهانییه که ی خۆی له بواری

میدیدا تاکی دهکردهوه .

دووم، خهت و نیشانی سیاسهتهکانی ئەمەریکا له کیشهکهدا له لایه‌ن میدیا جۆره‌وجۆره‌کانه‌وه وهک یهک باس نه‌دهکرا و به‌ستراوه به میدیای نه‌ته‌وه‌یییه جیاجیاکان ده‌گۆردرا . سه‌ره‌رای ئەوه‌ی رۆلی ئەمەریکا به‌شیتوه‌یه‌کی به‌ربلاو له کیشه‌که‌دا باس ده‌کرا به‌لام رهنگدانه‌وه‌ی روانگه‌کانی ئەمەریکا له میدیا وهک یهک نه‌بوون و به‌پیتی پتوه‌ندییه میژوو‌یییه ناوچه‌یییه‌کان له هه‌ر ولاتیکدا به‌شیتوه‌یه‌کی جیاواز باس ده‌کران . هه‌واله‌کان رهنگی خۆمالیی پێ دهدرا یان به‌رگی ناوچه‌ییی له‌به‌ر ده‌کرا و وینه‌یه‌کی وهک یه‌کی ئەمەریکا به‌هۆی خۆیندنه‌وه یان داپۆشین جیاواز له میدیا جیاجیاکاندا نه‌ده‌بیندرا . هیندیک جار هۆکاری ئەمه ده‌گه‌رایه‌وه بۆ جۆر یان ئامرازی جیاوازی میدیا . به‌لام مه‌سه‌له‌ی هه‌ره گرینگ لێردها ئەوه بوو که هه‌وال و راپۆرته‌کانی کیشه‌که رهنگی خۆمالی و نه‌ته‌وه‌ییی تیدا ده‌بینران . ئەمه له هه‌مان کاتدا به‌و شیتوه‌یه نابی لیک بدریته‌وه که بوونی رهنگی نه‌ته‌وه‌یی له هه‌وال و راپۆرته‌کاندا به‌شیتوه‌یه‌کی خۆبه‌خۆیی هیندیکه‌وه‌ی ئەمەریکا له میدیادا به‌سه‌لین .

له به‌شیک تری پرۆژه‌که‌دا، وتاره سیاسییه‌کانی رادیۆی ده‌نگی ئەمەریکا Voice of America، به‌مه‌به‌ستی ده‌رکه‌وتنی ئەوه که هه‌تا چه‌نده پروپاگه‌نده‌کانی ئەمەریکا له‌سه‌ر هه‌وال و راپۆرته‌کانی میدیا شویندانه‌ر بووه، ئانالیز کرا . لاوریه‌ن ئەلکساندری Laurien Alexandre که به‌رپرسایه‌تی لیکۆلینه‌وه‌ی له‌م به‌شه‌دا به‌ئه‌ستۆ بووه، ده‌گاته‌ ئەو ئاکامه که هه‌لسوکه‌وته‌کانی هینزه‌ هاو‌په‌یمان‌ه‌کانی ئەمەریکا له کیشه‌ی که‌نداودا به‌جۆریک له رادیۆی ده‌نگی ئەمەریکا‌دا باس ده‌کری که گۆیا ئەوان ته‌نیا ئەرکی ریکخراوی نه‌ته‌وه یه‌کگرتوه‌کان راده‌په‌رین و ده‌ستپیشخه‌رییه‌کانی ئەمەریکا له کیشه‌که‌شدا ته‌نیا ده‌گه‌ریته‌وه بۆ رزگارکردنی کویت و سه‌قامگیرکردنی نه‌زمیک نوێ جیهانی که له‌ودا ئازادی و یه‌کسانی له سه‌ره‌وه‌ی هه‌موو شته‌کانه . له وینه‌یه‌کی ئاوا پروپاگه‌نداویدا، باسی ئابلووقه‌ی ئابووری یه‌کجار که‌مره‌نگ ده‌کریته‌وه و هه‌واله‌کانی لایه‌نی سییه‌م

بۆ چارەسەری کیشەکه به دهگمەن باس دهکری یان به شپۆهیهک باس دهکریین که گۆیا ئەوانه هەولێ سەدام حوسین که دهیهوێ درز بخاته نێو بهرهی هاویهیمانادا. هەر وها له وتاره سیاسیهکانی رادیۆی دهنگی ئەمەریکادا، وینهیهکی وا ترسناک له سەدام حوسین پێشان دهدری که پێشتر له ئادۆلف هیتلەر نیشان دراوه. دروستکردنی وینهیهکی ئاوا پروپاگەنداوی ئەمەریکایی و چۆنیهتی که لک وەرگرتنی ئەمەریکا له میدیا له لیکۆلینهوهی تردا وهک (Kellner Bennett & Paletz, 1994) (p. 63) (1992) سەلمێندراوه و ئاکامی ئەم لیکۆلینهوهیه پشتر است دهکه نهوه.

ناخۆ ئەمه هەمان وینهیهکه که میدیاکانی تر دهیگهینه نه خه لکی؟ وهک له سه رهوه پیم له سه ر داگرت و له سه ری راوه ستام، ئیمه نه هاتووین له وه بکۆلینه وه که ناخۆ ئەو وینهیهی که ده مرسته سه ربازیه کانی ئەمەریکا له کیشه که ده یانویست به شپۆهیه کی خۆیه خۆیی و ئۆتوماتیک له میدیاکان و هه والده ربیه نێونه ته وه ییه کاندایا بکریته وه، هه مان وینه بوو که چاوه روانی بوون. به پێچه وانه قورساییهی پرۆژهی لیکۆلینه وه که ی ئیمه که وتبووه سه ر ئەوه که هه واله کان چۆن و به چ شپۆهیه ک به رگی خۆمالیانه یان له به ر ده کری و هه ر له م که ناله شه وه چۆن پروپاگەنده کان به شپۆهیه ک ده گۆیزرینه وه که له گه ل ناوچه، نه ته وه و هه لومه رگی جیاوازا بگۆنجندرین. ئەمه ش له خۆیدا به و مانایه بوو، که هه واله گۆردراوه کان یان کاردانه وه ی باشیان داده نا یان به پێچه وانه.

به کورتی ئاکامی پرۆژه که له م به شه دا ئەوه یه؛ هه تا زیاتر ده وله تیکه نه ته وه یی له پێوه ندیی ده ره وه و ئاسایشدا له ئەمەریکا و ناتۆ نزیکتر بی ئەوه میدیای ئەو ولاته زیاتر له ژیر کارتیکه ری پروپاگەنده ی ئەمەریکاییدا ده بی. نموونه یه ک له م پێوه ندیه دا ئەوه یه که وینه ی سەدام حوسین وهک هیتلەر یکی نوێ زۆر زیاتر له میدیاکانی ئەمەریکاییدا جێی گرتوو هه تاکو میدیاکانی ئەوروپا. هه ر له درێژه ی ئەم لیکۆلینه وه دا به و ئاکامه ش ده گه ین که پێوه ندیی وینه کانی سەدام و هیتلەر له گه ل یه کتری به زۆری له میدیاکانی ئەلمانیا و

نەرویجدا [ئەندامانی ناتۆ] زیاتر جی گرتووتره هەتا میدیاکانی فینلەندا و سوید [ولاتانی بیلایەن و نەبەستراوه بە ناتۆ]. ئاکامیکی تر که پێویستە لێرهدا ئاماژە بەویش بکری ئەوێه که پیکخراوی نەتەوه یەکگرتووێهکان له میدیاکانی ئەمەریکا دا زۆر به کەمی باسی دەکری و بەپێچەوانەش له میدیاکانی فینلەندا و سوید به زۆری باسی دەکری و هەرۆها له میدیاکانی ئەم دوو وڵاتەوێه که پیکخراوی نەتەوه یەکگرتووێهکان به زۆری کاتەکان وەک بەدیپکی ئیدەئال دەخریتە پێشی و باسی دەکری.

میدیای ئەوروپا له گەڵ گۆرانی کات وەختدا چ گۆرانکارییهکیان بهسەردا دیت ئەگەر بێتو ئەوان له گەڵ یەکتەری بەراورد بکری؟ ئەوه لیکۆلینەوێه که ئاکامی سەرنجراکێشی تر بەدەستهوه دەدا. میدیاکانی سوید و فینلەندا له سەرەتادا کەمتر له میدیای وڵاتی ئەوروپایی تر وێنەیهکی ئەرتنی له ئەمەریکا و سیاسەتەکانی سەرکۆمار بوش له شەپری کەنداو پێشان دەدەن و به هەمان رادەش کەمتر دەکەونه ژیر شوپنەواری وێنە ی پروپاگەنداوی ئەمەریکایی. بەلام دواتر به تێپەڕینی کات ئەوه ئەوانیش دەگۆردری و زیاتر بەرهو لای ئەمەریکا دایدەشکێن و دەبنە پرۆئەمەریکایی.

لیکۆلینەوێه که به کورتی دەگاتە ئەو ئاکامه که ئەمەریکا له شەپری کەنداو دا هێژمۆنی و رۆلی داسەپاندنی خۆی گێراوه و ئەو وێنە پروپاگەندەیییهی که پێشدا له لایەن کویتییەکانی دەرۆه نەخشە ی بۆ داریژرا، دواتر له دەزگا هەوالنێرییهکانی جیهانیدا زۆر به بەرفرەیی کەوتە بەر سەرنج. ئاخۆ ئەم جیگه و هەلگەوتەیییهی ئەمەریکا له میدیای ترانسناشنالی جیهانیدا چەندە دەتوانی گەرانتیی دۆمینانس و تاکه مەردی مەیدانبوونی ئەمەریکا بکا و هەرۆها هەتا چەندە دەتوانی بەردەوام بی، ئەوه دانی وەلامیکی پوخت و تەواو زەحمەتە. هەرۆها ئاکامی لیکۆلینەوێه کهش ئەوه دەرەخا که ئەم پرۆژەیه تەنیا یارمەتییهکی بچووک بووه و له پێناوی کارکردن و لیکۆلینەوێه له سەر کولتور ئیمپریالیزم هێشتا ریگەیهکی دوور و درێژی له بەر ماوه. ئەو پرسیارانە ی که له م پێوهندییه دا پێویست و گرینگه که وەلامیکی تیر و

پوختیان بۆ ببیندریتەوه، دەتوانن بریتی بن له: ناردنه دەرەوه و فرۆشی
 فیلمی ئاکشن و شەر لەلایەن ئەمەریکا بۆ شوینەکانی تر چ مانایەک دەدا و
 [چ پێوهندییەکی دەتوانی لەگەڵ تیۆری کولتور ئیمپریالیزم هەبێ؟] چ
 گرینگییەکی دەبێ ئەو باسانەیی که به تیروپری لەسەر ئینتەرنێت و
 وێبلاگەکان له پێوهندی لەگەڵ نێوهپۆکی ماسمییدیای جیهانیدا دەکرێ
 بەتایبەتی له کاتی تەنگژە نێونهتەوهییهکان و هەروەها شویندانهریان لەسەر
 دروستکردنی بیروپرای گشتی؟ ئاخۆ نەبوونی زانیاری له میدیاکانی ئێمەدا
 لەسەر جیهانی سێیەم و ئەوهی که ئەوان چۆن له میدیا نێونهتەوهیی و
 ترانسناشناڵەکان دەروان و چ شوینەوارێکی دوولایەنه له م پێوهندییدا وەدی
 دیت، چ گرینگییەکی هەیه؟ ئاخۆ ئێمە بەستراوهییمان بەو لۆکال یان ناوچەیی
 وەک پیتزەرییه کوردییەکه هەیه هەتاکو ئەوهی جیهانیبوونی لای ئێمە ببێ بە
 راستییەکی تەواو و چەسپاو لەلای خەلکی تر؟

پەراویزەکانی وەرگێر:

- ۱- دالارنا، هەرمیکە له سوید.
- ۲- ستیگ ئارنە، پروفیسۆری میدیا و زانستی راگەیاندن له ئەنستیتۆی زانستی
 ئینسانی له زانستگەیی ئورۆپۆیی سویدە.
- ۳- مەبەستی نووسەر تەلەفزیۆنی مید، یەكەم تەلەفزیۆنی مانگیلەیی کوردییە، که له
 مانگی مایی سالی ۱۹۹۵دا له دیازپۆرا دەستی بەوهشان کرد.
- ۴- هایپریدیزیشن یانی فرە هەوییهتی تیکەلۆ، ئەمەش بەو مانایە نییە، که
 کەسێک چەند هەوییهتیک وەردەگرێ، یان فرە هەوییهتە بگرە بەو مانایەیه که له
 چەند هەوییهتیک، هەوییهتیک تیکەلۆی نوێی هەمەچەشنە دروست دەکرێ، واتە
 له هەر هەوییهتیک هیندیک وەردەگیردرێ نەک هەمووی.
- ۵- گەرەمکی پەنابەرنشینی قەراخ شاری ستۆکھۆلم.
- ۶- دوانوێگەری واتە بەرەوامی نوێگەری، نوێگەرییەک که رادیکالیزە بووه بەلام
 نەگەیشتوووتە قۆناغی کۆتایی، ئەم چەمکه لەگەڵ پاش نوێگەری یان پۆست
 مۆدێرنیتە"دا جیاوازی هەرە بنەرەتی هەیه.

سەرچاوهكان:

- Bennet, W. L. &, D. 1994 Taken By Storm: The Media, Public Opinion, and US Foreign Policy in the Gulf War. Chicago, III: The University of Chicago Press.
- Carlsson, U. 1998 Frgan om en ny internationell informationsordning. Göteborg: Institutionen för journalistisk och masskommunikation, Göteborg universitet.
- Cohen, Akiba A. Mark R. levy, Itzhak Roeh & Gurevitch, M. 1996 Global Newsrooms, local Audiences. A study of the Eurovision News Exchange. London: John Libbey & Company Ltd
- De Bens, E., Kelly, M. & Bakke, M. 1992 Television Content: Dal las ification of Cultures? In Siune, K & Truetzschler, W. Dynamics of Media Politics. London: Sage
- Golding, P. & Harris, P. 1997 Introduction, in Golding, P. & Harris, P. Beyond Cultural Imperialism Globalization, Communication: The New International Order. London: Sage
- The Global Newsroom: Gurevitch, M, levy, M. R. & Roeh, I 1991 Convergences and Diversities in the Globalization of Television News, in Dahlgren, P. & Spraks, C. Communication and Citizenship. Journalism and the Public Sphere London: Routledge
- Hamelik, C. 1997 MacBride with Hindsight, in Peter Golding & Harris, P. Beyond Cultural Imperialism. Globalization, Communication: The New International Order. London: Sage
- Hannerz, U 1992 Cultural Complexity. New York: Columbia University Press.
- Hannerz, U 1996 Transnational Connection. Culture, People, Places. London: Routledge.
- Herman, E. S. & McChesnay, R. W. 1997 The Global Media. London: Cassell.
- Hjarvard, S. 1995 Internationale TV-nyheter. Akademisk forlag.
- Kellner, D 1992 The Persian Gulf War. Boulder, Col: Westview Press.
- Many Voices One World 1980 International Commission for the study of Communications Problems. London: Kogan Page
- Nohrstedt, S. A. & Ottosen, R. Journalism and the New World Order. Gulf War, National News Discourses and Globalization. Nordicom
- Oliveira, O. S 1993 Brazilian Soaps Outshine Hollywood: Is Cultural Imperialism Fading Out? In NordenstrenG, K. & Schiller, H. I (red) Beyond National Sov-

- ereignty: International Communication in the 1990s. Norwood, N.J.: Ablex
- Robertson, R. 1992 Globalization. Social Theory and Global Culture. London. Sage
- SIPRI 1996 (SIPRI Yearbook 1996. Armaments and Disarmament and International Security. Oxford: Oxford University Press
- Siune, K & Hulten, O. 1998 Does Public Broadcasting Have a Future? In McQuail, D. & Siune, K. Media Policy. Convergence, Concentration Commerce. London: Sage
- Srebreny-Mohammadi 1997 Editors introduction- Media in global context in Srebreny-Mohammadi, A Winseck, D. Mckenna, J & Boyd-Barret, O. (red) Media in Global Context. A reader. London: Arnold