



خواهنى ئىمتىياز: دەزگای ئایدیا      لىپرسراوى دەزگا: ئەنۋەر حىسین

---

سەرپەرشتىارانى پروژەى چاپکردنى كىتەپ

د. لوقمان رەئوف      ئەرسەلان حەسەن

باۋان عومەر      بابان ئەنۋەر

# هەوالگىرى و تۆرە كۆمەلایەتییەكان

سىر دەيفد ئۆماند

جىمى بارتلىت

كارل مىلەر

وهرگىپرانى: ئاران عملى

2017

خاوهن ئىمتياز: دەزگای ئايدیا  
لیپرسراوی دەزگا: ئەنوەر حسین



لە بلاوکراوەکانی دەزگای ئايدیا  
زنجیرە ( 208 )

ناوی کتیب: هەوالگری و تۆرە کۆمەلایەتیەکان

بابەت: سیاسی

ناوی نووسەر: سێر دەیفد ئۆماند- جیمی بارتلیت- کارل میلەر

وەرگێڕانی: ئاران عەلی

دیزاینی بەرگ و ناوێ: ئۆمید محەمەد

تایپ و هەلەچن: زریان رەحیم- کەیان عمر- نیاز کمال

چاپخانە: حەمدی

سالی چاپ: 2017

چاپ: یەكەم

تیراژ: 500 دانە

نرخ: 2000 دینار

لە بلاوکراوەکانی: دەزگای ئايدیا بۆ فکرو لیكۆلینەوه

[www.ideafoundation-co](http://www.ideafoundation-co)

[ideaoun@gmail-com](mailto:ideaoun@gmail-com)

[www.facebook-com/dezgai-idea](https://www.facebook-com/dezgai-idea)

07701955044 - 0533220180

سلیمانی - گردی سەرچنار - نزیک کۆمەلگەي بەهاران

لە بەرێو بەراییەتی گشتی کتیبخانە گشتیەکان

ژمارەي سپاردن ( 1628 ) ی سالی 2017 ی پیدراوه

# هه والگری و تۆره كۆمه لایه تییه كان

سیر ده یفد ئۆماند

جیمی بارتلیت

کارل میلهر

وهرگیرانی: ناران عهلی

2017

## سه چاوهی نهم ودرگیږانه:

استخبارات وسائل التواصل الاجتماعي،  
السير ديفيد أومانند، وجيمي بارتليت، وكارل  
ميلر، مركز الإمارات للدراسات والبحوث  
الاستراتيجية، الطبعة الاولى، ٢٠١٤.

## پېرست

- 7.....پوخته
- 9.....پیشه کی
- 15.....سهرده می توره کومه لایه تییه کان
- 19.....هه والگری توره کومه لایه تییه کان: سوود و هه له کان
- 29.....کیشمه کیشه کان به رده م هه والگری توره کومه لایه تییه کان
- 84.....چهند تیبینییه کی کوتایی
- 87.....ده ربه ی نووسه رانی ئەم کتیه
- 89.....په راویزه کان



## پوخته

ئەم تويژىنە وەيە تازەترىن لقى بوارى ھەوالگىرى دەخاتە پروو؛ دوای سەرھەلدانى ھەوالگىرى وىنەيى (IMINT)، و ھەوالگىرى مروىى (HUMINT)، و ھەوالگىرى ھىمايى (SIGINT) و چەندىن لق و كايەى ھەوالگىرى دىكە، لەئىستادا نۆرەى ھەوالگىرى تۆرەكۆمە لايەتییەكانە، كە كورتكراوەكەى دەبىتە (SOCMINT). لەسەردەمىكدا تۆرەكۆمە لايەتییەكان

خه ریکه له گشت شوینیکدا بلاوده بڼه وه، لیپرسراویتییه کی دیکه ده که ویتته سهر کومه لگه ی ئه منی، که پشت به هه والگریی توره کومه لایه تییه کان بیهستن، وه ک سیستمیک له ناو کوسیسته می هه والگریی نیشتمانیدا. به لام ته نیا دوی دوو هه لسه نگانندی گرنگ ده کریت به م کاره ههستن، یه که م: ئه م لقه هه والگرییه له سهر بڼه مایه کی مهنه جی هه ستیت به پرۆسه کانی (کوکردنه وه ی زانیاری، سه لماندن، لیکولینه وه، تیگه یشتن و جیبه جیکردن). دووهم: به شیوه یه کی ریگه پیندراو هه ستیت به چاره سه رکردنی ئه و مه ترسییه ئه خلاقیییه ی، که ده که ویتته ناو چالاکیه سیخوریه کانی توره کومه لایه تییه کانه وه. ئه م توژیینه وه یه چوارچیوه یه کی کارکردن بو وردبوونه وه له و بابه ته داده ریژیت.



## پېشەكى

له رۆژى پېنجشەمه (۴ى ئۆگەستى ۲۰۱۱)، پۇلىسى بەرىتانىا له ناوچەى «تۆتنهام» تەقە له (مارك دۆگان) دەكات، دواتر بەكوژراوى دەچیتە سەر لاشەكەى، له بەرەبەيانى رۆژى ۶ى هەمان مانگدا، هیرش و دوژمنایەتییهكى زۆر له تۆرەكۆمه لایەتییهکاندا دەرکەوت، هەر ئەم هیرشانەش هەپەشەى رۈون و ئاشکرایان بۆ پۇلیس تیدابوو. له سەرەتای رۆژى

دواتردا، واته ۷ی هه مانگ، ئەو زانیارییهانی به تۆرە کۆمە لایه تییه کانه وه هاتنه دهره وه ئاماژه یان به وهدا که ئەگه ری ئەوه له ئارادایه فهوزا و ئاژاوه له به شه کانی دیکه ی شاری له ندهن و ته واوی ئینگلته رادا ته شه نه بکات. له چه ند رۆژیکه ی که می دواتردا ئەو بابەتانه ته شه نه یان کرد، که به رێژه یه کی به رچاوه ئاماژه به نیاز و ئەنجامدانی کرده ی تاوانکاری ده که ن، هه م له ناو تۆرە کۆمە لایه تییه سه رچاوه کراوه کاند (وهک تویته ر)، هه م له ناو تۆرە داخراوه کاند (وهک خزمه تگوزارییه کانی نامه ی خیرای ئامیری بلاکییری)، هه م له ناو گرووپ چاته کانی تۆرە کانی ئینته رنیتدا. به هه مان شیوه ژماره یه کی به رچاوه نامه ده هاتن، که هه ولی پیدانی زانیارییان ده دا به پۆلیس، هه م سه باره ت به هه لگیرسانی ئاژاوه، هه م سه باره ت به ناسنامه ی ئەو که سانه ی له پشتیه وه ده وهستن<sup>(۱)</sup>.

له وه سه روبه نده دا لیپرسراوانی پۆلیس دانیان به وه دا نا، که وهک پیویست ئاماده نین بۆ کۆکردنه وه ی زانیارییه هه والگری له ریگه ی تۆرە کۆمە لایه تییه کانه وه. یه کیک له پسپۆرانی بواری هه والگری رایگه یاند، که بابەتەکه هاوشیوه یه به «گه پان له ناو کتیبخانه ی به ریتانیدا به دوای لاپه ره یه ک کتیبدا به بی بوونی هه یچ پیوست و رینیشاندهریک»<sup>(۲)</sup>. تۆرە کۆمە لایه تییه کان له گه ل

ئەو سىستىمەدا ناگونجىت، كە پۇلىسى بەرىتانيا لە كۆكردنەوہى زانىارى و لىكۆلینەوہ لە زانىارىيەكان و دەستنىشانکردنى ئەولەوہىت و بلاوكردنەوہياندا بەكارىدەھىنىت، بۆيە ناتوانرىت بە شىوہىەكى دروست سوودى لى وەرېگىرىت. يەكك لە گەورە پشكەرەكانى پۇلىسى شاھانە ئامازەى بەوہدا كە «سەرەراى بوونى ھەندىك ئاوارتەى لىرەولەوى، بەلام ناتوانرىت ھىزى ئەم ئامرازانە (ھەم سەبارەت بە ناردنى زانىارى، ھەم سەبارەت بە وەرگرتنى زانىارى) و بەرپوہبردنىان بە شىوہىەكى باش درېكېرىت»<sup>(۳)</sup>. ھەر لە درېژەى قسەكانىدا ئەوہشى گوت، كە «چەندىن شتى گرنگ ھەن، كە پىويستە پۇلىس فىريان بىت سەبارە بە تۆرەكۆمەلايەتییەكان و ئامرازە مۆدىرنەكانى پەيوەندىگرتن (كۆمۇنىكەيشن)، كە لە سەردەمى ئەمپۇدا بە شىوہىەكى خىرا گەشەيان سەندووە»<sup>(۴)</sup>.

لەو كاتەوہ ھوكومەتى بەرىتانيا كەوتەخوى بە ئاراستەى مامەلەكردن لەگەل ئەم بوارە نوپىدە؛ ئەوہبوو پۇلىسى پايتەخت سەنتەرىكى تۆرەكۆمەلايەتییەكانى كردهوہ، تايبەت بە يارىيەكانى ئۆلۆمپىادى لەندەن. پىدەچىت ژمارەيەك دەزگای پۇلىس لە بەرىتانيا و شوپنەكانى دىكە چەندىن جۆرى جىاوازى پرۆگرامە ئەلكترۆنىيەكانىان تاقىكردىتەوہ،

ئەو پرۆگرامانەى ھەلدەستىن بە كۆكردنەوھى ناوھەرۆك و بابەتەكانى ناو تۆرەكۆمەلايەتییەكان و شىكردنەوھىيان؛ ئەوھش بە ئامانجى كۆكردنەوھى زانىيارى يارمەتیدەر و ھاوكار بۆ لىكۆلینەوھى تاوانكارىيەكان، ئاگاداربوون لە ترپەى دلى ئەو دەستە و جقاتانەى تاوانكاران كارى تىدادەكەن<sup>(۵)</sup>. پۆلىس ھەستا بە بەكارھىتانى بەرنامەى فلىكەر (Flickr) ھەتاوھكو لە رىگەى وینەوھى زانىيارى دەربارە شوناسى گومانلىكراوان كۆبكاتەوھ. سەنتەرى زانست و تەكنەلۆژىاي فەزاي ئەلكترۆنى و كارىگەرىيەكانى (Cyber and Influence Science and Technology Center) سەر بە ھەزارەتى بەرگرىي شانشىنى يەكگرتوو، بانگھىشتىكى بلاوكردەوھ بۆ ئەنجامدانى كۆمەلەتوئىژىنەوھىيەك، كە ئامانج لىيان گەشەپىدانى كۆمەلەتوانستىك بىت، لەوانە ”ھەلسەنگاندنى بارى فەزاي ئەلكترۆنى“، ”دروستكردنى كارىگەرى لە رىگەى فەزاي ئەلكترۆنىيەوھ“، ”چاودىرى تۆرەكۆمەلايەتییەكان و شىكردنەوھىيان“، ”پەنابردن بۆ كۆمەلەسەرچاوھىيەكى زۆر لە رىگەى ئىنتەرنىتەوھ“<sup>(۶)</sup>.

لەپشت ئەم بەرھووپىشچوونانەوھى كۆمەلە بەكارھىتان و توانستىكى گەورە وھستاون، كە چاوھروان دەكرىت رىگەخۆشكەربن، بۆ دەسەلاتى

دەولەت لە بەردەوامبوونیان بۆ گەشتن بە داتای تاییبەت بە ئامرازەکانی پەيوەندی -بیگومان بەپیی ریگەپیدان لە کاتی پیویستدا- و بەدەستەینانی ناوەرۆکی ئەو پەيوەندیانە، لە ریگە ئینتەرنیتهو ئەنجامدەدرین، لەنیو ئەوانەشدا ئەو پەيوەندیانە لە ریگە تۆرەکۆمەلایەتیەکانەو ئەنجامدەدرین. لە بەریتانیا پرۆژەیهکی نوێ پیشکەشکراوە بە مەبەستی زامکردنی پەيوەستبوونی لایەنە تاییبەتمەندەکانی جیبەجیکردنی یاساکان، بە جۆریک کە توانایان هەبێت لەژێر سایە بەکارهینانی ئامرازە تەکنەلۆژیە نوێیەکان و ریگەتازەکانی پەيوەندیگیری فەزای دیجیتاڵدا، بە مەبەستی پلاندانان و جیبەجیکردنی لەلایەن تاوانکارانەو، مامەلە لەگەڵ تاوان و کارە تیرۆریستیەکاندا بکەن.

گرنگیپیدانیکی خیرای دەسەلاتەکانی جیبەجیکردنی یاسا بە وەرگرنتی زانیاریە هەوالگرییەکان، لە تۆرەکۆمەلایەتیەکانەو (کە چەمکی «هەوالگری تۆرەکۆمەلایەتیەکان» مان بەسەردا بریو) پرساری دەربارە ئێو چوارچیو مەنەجی و ئەخلاقییە ورووژاندوو، کە ئەم جۆرە زانیاریانە تییدا بەکاردهینریت. بەلام دەبیت بزانی کە رازیبوونی جەماوەری کۆلەکەیهکی سەرەکییە لە هەر جۆرە چالاکییەکی کۆکردنەوێ زانیاری هەوالگریدا، تەنها

كاتيکيش ده توانریت ئەم رازیبوونه جه ماوه ریبه  
به ده ستهینریت، که هه والگریی توره کومه لایه تییه کان  
به شیوهیه کی دروست به کار بهینریت و ده سه لاتیدانی  
تایبته بهم بوارهش به شیوهیه کی دروست بیت.

## سەردەمى تۆرەكۆمەلایەتییەكان

ئەمپۇ لە سەردەمى تۆرەكۆمەلایەتییەكاندا دەژىن. (فەيسبووك و تويته ر و گوگل و لينكيد ئىن) نمونەگەلىكن لەسەر ئەو وەرچەرخانە خىرايانەى لە ژيانى خەلكيدا پروويانداوہ -هەم لە كاردانەوہكان و شوناسەكان و مشتومپرەكان و بۆچوونەكان - بەرەو گۆرەپانىكى نوئ، كە تىيدا «گشتى» و «تايبەتى» لەگەل يەكتردا تىكەلاوبوون و كۆمۇنەيەكى كۆمەلایەتییى

فراوانی دیجیتالی دروستبووه. ئەم وەرچەرخانە لەسەر بازنەیهکی بەرفراوان و پێشترنەبینراو ھاتووہتەئاراوہ. بیرمان نەچیت کە تەنیا فەیسبووک پوژانە (۲۵۰ ملیۆن) ویتە ئەپلۆدەدەکات<sup>(۷)</sup>، تویتەر ھەموو پوژیک نزیکە ی (۲۰۰ ملیۆن) تویتەر تێدەکریت<sup>(۸)</sup>، بەکارھینەرانی یوتیوب پوژانە (۴ ملیار) جار تەماشای فیدیۆ دەکەن<sup>(۹)</sup>.

لەو دەمە ی خەلکانیکی زیاتر و زیاتر ژیا نی خویان دەگوزنەوہ بۆ سەر شانۆی تۆرەکو مەلایەتیەکان و [نمایشی دەکەن]، بە ھەمان راددەش زیاتر و زیاتر دەبنە بەشیک لە گۆرەپانە گشتییەکە، پاشان دەبنە جینگە ی گرنگی پیدانی ئەو دەستە گشتییانە ی (ھیئات العامة) ھەل دەستن بە بەکارھینانیان. بیگومان تیگە یشتن لە ناوخن ی تۆرەکو مەلایەتیەکان، ھەلی ئەوہ دەدات دەستە گشتییەکان لەو جەماوہرە تیگەن کە خزمەتی دەکەن و بە شیوہیەکی باشتر وەلامدانە وەیان ھەبیت بویان. بۆ نمونە پەسپو رانی تەندروستی گشتی ھەمیشە باس لەوہ دەکەن، کە دەکریت لە رینگە ی پشکنینی تویتەکان و گە رانی داواکارییەکانەوہ، بە

---

۱- مەبەست لە بەکارھینانی تۆرە کو مەلایەتیەکان بۆ کۆنترۆلی پەتا و ئەنفلۆنزاکان چییە؟ وەک دەبینین و دەزانین لە ئیستادا بەکارھینەرانی ئەم تۆرانە، بە جو ریک ژیا نی تایبەتی خویان نمایش دەکەن، کە وەک دەلین پەنجە یەکیان گەرمبیت لە فەیسبووک دایدەنن، لەم رینگە یەشەوہ چاودێرانی پزیشکی دەتوانن بەدواداچوون بۆ ئەو پو ست و ستاتوسانە بکەن، کە زو ر دووبارە دەبنەوہ دەربارە ی



شیئوھەکی زۆر خیراتر لە ڕینگە تەقلیدیھەکان بتوانریت دەستنیشانى پەتاکان بکەیت<sup>(۱)</sup>. سايکۆلۆژیستەکانى ویلايەتە یەكگرتووھەکانى ئەمەریكا، لەو باوەرپەدان فەیسبووك كۆمەلە ئاماژەيەكى بەھادار سەبارەت بە تەندروستی لایەنى عەقلىی پیشكەشكەشكەت. بە شیئوھەكى كەركەكى تۆمارەكەسییەكان (پروفايل) ی ژمارەيەك بەشداربووی تۆرە كۆمەلایەتییەكان لە رووداوی تەقەكەردن لە قوتابخانەكان، [كە دیار دەيەكى تا راددەيەك باوە لە ولاتانى خۆرئاوا]، بۆ نمونە وەك گومانلیكراوی رووداوی تەقەكەردن لە قوتابخانەيەكى ویلايەتی «ئۆهایو»، كە ناوی (تی. جە.ی. لین) بوو، هەندیک ناوەرپۆكى رینیشاندەرانی پیشكەشكەشكەدوو، كە خالی نییە لە بەلگە<sup>(۲)</sup>. نەتەو یەكگرتووھەكان (UN) لەو باوەرپەدايە، كە سوودوهرگرتن لە تۆرەكۆمەلایەتییەكان دەكریت ببیتە یارمەتیدەر لە چارەسەركردنی بینكاری و كیشەي نەبوونی ئاساییشی خۆراك لە جیھاندا<sup>(۳)</sup>.

ویپرای ئەوانەش، ئیستا گۆرەپانی تۆرەكۆمەلایەتییەكان گرنگییەكى گەورەي پەیداكردوو، بۆ ئاشتی و ئاساییشی گشتی. بۆ نمونە فەیسبووك بەكار دەھینریت بۆ بەكریگرتنی

---

نەخۆشییەك، بەم شیئوھە دەتوانن بگەنە ئەو باوەرپەكى كە جۆریك ئەنفولنزا بلاو بوو تەو و پنیوستە ریشوینی پنیوست بگرنەبەر. ئەمە بە شیئوھەكى نوێ و خیرایی بەرگرتن بە نەخۆشییە گواستراوھەكان دادەنریت. (و.ك).

بکوژه پیشه‌گه ره‌کان، ئەو که‌سانه‌ی چاویان له مندا لان بریوه، به مه‌به‌ستی به‌ده‌سته‌هینانی مه‌به‌سته‌کانیان به‌کاریده‌هینن، ئەمه جگه له‌وه‌ی چه‌ندین که‌س به مه‌به‌ستی پیش‌یکردنی ریکاره تایبه‌ته‌کان و دزینی ناسنامه و ترساندن و توقاندنی قوربانیان، له رینگه‌ی ترس و توقاندنه‌وه به‌کاریده‌هینت<sup>(۳۱)</sup>. لێ‌ده‌دا ده‌توانین ئاماژه به بزووتنه‌وه‌ی گه‌نجانی موجهیدی سو‌مال بکه‌ین، که‌ سه‌ر به ریکخراوی قاعیده‌ن و ئە‌کاونتیکی تویته‌ریان هه‌یه، له‌و ده‌مه‌ی چه‌ته‌کانی که‌نداوی عه‌ده‌ن هه‌ژماره ئە‌لکترۆنییه‌کان به‌گشتی و تویته‌ر و فه‌یسبووک به‌تایبه‌تی به‌کارده‌هینن، بو‌ دانانی پلانی پرۆسه‌کانیان و هه‌ماهه‌نگی نیوان خو‌یان<sup>(۴۱)</sup>. رۆژنامه‌ی به‌ناوبانگی ئینگلیزی ده‌یلی مه‌یل ئە‌وه‌ی بلا‌وکرده‌وه سا‌لی ۲۰۱۱ نزیکه‌ی (۱۲۳۰۰) تاوان ئە‌نجامدراوه، که‌ په‌یوه‌ستبوون به‌ فه‌یسبووک‌وه<sup>(۵۱)</sup>.

کاتیک کۆمه‌لگه‌ پیشده‌که‌و‌یت و ئامرازی نو‌یی په‌یوه‌ندیکردن و ریکخستن په‌یره‌وده‌کات، بو‌ نمونه وه‌ک توره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، ئیدی دامه‌زراوه‌گشتیه‌کان، به‌ پۆلیس و هه‌والگریشه‌وه، ئە‌هرکی مامه‌له‌ و خو‌گونجاندن له‌گه‌ل ئە‌م ئامرازانه‌یان ده‌که‌و‌یتته‌سه‌رشان. بلا‌وبوونه‌وه‌یه‌کی به‌رچاوی توره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، هه‌یج نییه‌ جگه‌ له‌ تازه‌ترین هه‌لقه‌ی داهه‌ینراوه‌ ته‌کنه‌لوژییه‌ بیزارکه‌ره‌کان، هه‌ر ئە‌مه‌ش ده‌خوازیت ده‌سه‌لاته‌کان به‌ رۆلی خو‌یان هه‌ستن له‌ مامه‌له‌کردن له‌گه‌لیدا.

## ههوالگري تۆره كۆمهلايه تيبه كان:

### سوود و ههله كان

پيوانه كردن و تيگه يشتن له مليۆنان كهس، كه به شيويهه كي دييجيتالي سه رقالي گفتوگو و مشتومر و سوعبهت و گالته و گهپ و شه ره جنيون، به هايه كي گهره ي ههيه بو زور كاروبار و بواره پيشه سازييه كان. له ئيستادا كومه له پرؤگراميكي تاييهت به «داتا زه به لاهه كان» خراونه ته به ردهست،

که ئامانج لىيان تيگە يىشتن و سوودو ەرگرتنە  
 لە تۆرە كۆمە لايەتتە يەكان. ئەم ئامپازانە، كە بە  
 ناوى شىكردنە وەى تۆرە كۆمە لايەتتە يەكانە وە  
 ناسراون، تە و نىكى بەرفراوان و ھەمە پەنگيان لە نىو  
 بەشدار بوواندا دروست كەردو وە، كە چاودىرى دەنگو  
 و واتە واتە كانى نىو تۆرە كۆمە لايەتتە يەكان دەكەن بە  
 ئامانجى شوينكە و تنى ئە و ئاراستە يەى، كە پەيوەستە  
 بە بەرھەمە كانيانە وە، ياخود ئە و كۆمپانايانەى كە  
 لە ناو تۆرە كۆمە لايەتتە يەكاندا بە شوين سومەى  
 خويان و ئە و قسە و باسانە دا دەگەرپين، كە  
 پەيوەستن بە خويانە وە، ئەمە جگە لە چاودىرى كەردنى  
 نەخشەى پەيوەندىيە كۆمە لايەتتە يەكانى نىوان خەلك  
 و ەرگرتنى ژىرى و دانايى لە كۆمە لانى خەلك  
 پەيوەست بە چارەسەرە بەردەستە كان، لە بارە  
 نائاسايى و كتوپرە كاندا، دواچار بۆ ئەنجامدانى  
 شىكردنە وەى زمانە وانى بۆ ئە و بەشدارىيانەى  
 لە رىگەى يانە ئەلكترۆنىيە كان و شىكردنە وەى  
 تۆرە كانى بەكارھىنە رانى تويتەرە وە دەنيردريين.  
 ھەول و كۆششە ئەكادىمىيە سەرھەتايىيە كان تۆرە  
 كۆمە لايەتتە يەكانيان بەكارھىناو، بۆ بەھىز كەردنى  
 سەرمايە گوزارىي سندوقە پرمە ترسيە كانى  
 وە بەرھىتان<sup>(٦١)</sup>.

به پوانین له تهکنیکه بهردهستهکانی ههوالگریی  
تۆرهکۆمه لایه تیبیهکان — ههروهها ئه وهه پرهشانهی  
له ئیستادا رووبهرووی ئه م تۆره ده بیته وه، ئه م  
توانستانهی خواره وه به نمونه، ده کریت هاوکاربن،  
له دابینکردنی ئاساییشی گشتی له داهاتوودا:

ئه وه زانیارییهکانی که سه رچاوه که یان جه ماوهره:  
ده کریت ئه مه یارمه تیده ربیت بۆ زامنکردنی پیدان و  
ئالوگۆری زانیاری له نیوان هاوولاتیان و حوکومه تدا،  
به تایبته له باره نائاساییهکاندا<sup>(۸)</sup>. به هوی  
تۆرهکۆمه لایه تیبیهکانه وه، بینه ره پاسیقه کان ده بنه  
رۆژنامه نووسیکی چالاک، زانیاری بلاوده که نه وه و  
راسته وخۆ له شوینی رووداوه که نه وه ده یگوازنه وه.  
بۆ نمونه راپۆرتیکی ئیداره ی پشکنینی پۆلیسی  
شاهانه ی به ریتانیا ده رباره ی ئه وه رووداوه  
گیره شوینییهکانی چاودیری کردوون، ئاماژه به  
دروستکردنی خزمه تگوزارییهکی تایبته به نامه  
ده کهن، له سه ر تۆری ئینته رنیت تایبته به پۆلیسی  
«ویست میلاندز»، که ئه مه ش ریگه ی بۆ هاوولاتیان  
خۆشکردبوو، نامه یه که بنیرن و له ریگه یه وه  
پرسیاریک له پۆلیس بکه ن و هاوکاری پۆلیس  
بکه ن، له پیکهینانی وینه یه کی رووداوه که له سه ر  
زهمینه ی واقع له کاتی پیوستیدا، ههروهک چۆن  
ریگه به خه لکی ده دات کاتیک وینه که ده خریته سه ر

ئىتتەرنىت، تاوانبارەكە ديارىبەكەن<sup>(۸۱)</sup>. سوودوهرگرتن له ژىرىي كۆمەلانى خەلك بەهايهكى پوون و ئاشكرا و مەزنى هەيه. بۆ نمونە ئەپلىكەيشنى «Ushahidi»، كە سەرچاوهيهكى كراوهى كۆمەلە خەلكىكى زۆره، بواری رەخساندوووه بۆ پيشكەشكردى بپروانامهيهكى بەكۆمەل، دەربارهى هەمووشتيك، هەر له سەرەتاكاني بومەلەرزەكهى «هايتى» يهوه بۆ رېگەداخراوهكان له «واشتن دى سى»<sup>(۸۱)</sup>. ئەم ئەپلىكەيشنە سەر سورهينه رانه تەنها سەرەتايەكن، هەرچەنديكيش هيزى ميوته بهكارهينراوهكان بۆ سوودوهرگرتن لەم جوړه زانيارىيانە زياتر ببیت له پرووى چوارچيوه و سنوور و دىنامىكويه تەوه، هيندهش چالاكى و كاريگه رىي وهلامدانه وه دىنامىكويه كان زياتر دهب، هەر له ناردنى ئوتومبىلى به فرماله وه بۆ دابىنكردى سەرچاوهى ئاوى خواردنه وه.

گه ران و تيگەيشتن: گه رانى پشتبەست به توره كۆمەلایه تيبه كان رەنگه يارمەتيدەربيت، له تيگەيشتمان بۆ گه ليك ديارده. بۆ نمونە وهك پيوانه كوردنى ئاسته كانى توندوتيزى و پيدراوه كانى و ئەو بارودوخهى رېگه بۆ توندتيزى خو شده كات، ئەو رېگه يانهى سەر دةكيشن بۆ توندپهوى، ههروهها شيكر دنه وهى چۆنيه تىي دروستبوونى

ئایدیالكان و گۆرانیان، لیکۆلینه‌وه و وردبوونه‌وه له کارلیکه‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی نیوان کهسانی په‌یوه‌ستبوو به‌ئینته‌رنیت و کهسانی په‌یوه‌ستنه‌بوو به‌ئینته‌رنیت‌وه. به‌بێ ئاسته‌تاکتیکی و پرۆسه‌سازه‌کان، له‌تیگه‌یشتن له‌پاشخانی گشتیی کهسه‌کان، گرنگییه‌کی گه‌وره‌ی هه‌یه‌ بۆ کاری ئەمنیی. بۆ نمونه‌ ئامانجی ستراتیژی دژه‌تیرۆری به‌ریتانیا، بریتیی له‌که‌مکردنه‌وه‌ی هه‌ره‌شه‌ تازه‌په‌یدا‌بووه‌ تیرۆریستییه‌کان، هه‌تاوه‌کو خه‌لکی بتوانن به‌ ئازادی و متمان‌وه‌ ژیا‌نی ئاسایی خۆیان به‌رێبکه‌ن، باوه‌ریش وایه‌ رێگه‌ی ئەنجامدانی ئەم ئه‌رکه‌ له‌ مه‌ودای درێژدا له‌ رێگه‌ی چاره‌سه‌رکردنی هۆکاره‌ بنه‌رته‌یه‌ سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و فکرییه‌کانی تیرۆره‌وه‌ ده‌بیت.

وێرایی ئه‌وه‌ش، به‌کاره‌ینانی زیاتری تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و گه‌شه‌ی خیرای میتۆده‌ شیکارییه‌کان، له‌ ئیستادا هه‌لی نویی بۆ ده‌سه‌لاتی جێبه‌جێکردنی یاساکان خولقاندوو، هه‌تاوه‌کو بتوانن زانیاری هه‌والگری پرۆسه‌ساز کۆبکه‌نه‌وه‌، که‌ ده‌کریت یارمه‌تیده‌ربن بۆ: ده‌ستنیشانکردنی چالاکییه‌ تاوانکارییه‌کان، پیدانی هۆشداریی پیشه‌وه‌خت سه‌باره‌ت به‌ شه‌پۆلی مانگرته‌کان، داتا و زانیاری هه‌والگری ده‌رباره‌ی گرووپ و تاکه‌کان، یارمه‌تیده‌ربوون له‌ تیگه‌یشتن له‌ ترسه‌

جه ماوه ريبه كان و مامه له كردن له گه لئاندا. ده كريت له ريگه زانياريبه سه رچاوه كراوه كانه وه، كه له تويته ر و گه ليك بابته تي ديكه تي توره كومه لايه تيبه كانه وه دروسته بن، هه مووكه سيك ده توانيت بيانينيت، به هه نديك له و بابته تانه بگهين، كه باسگران. گه يشتن به هه نديك بابته تي ديكه پئويستي به ريگه پيداني ياساي هه يه بو تيبه راندني ريوشوينه تايبه تمه ند و كوډرپژكراوه كانى ئەم جوړه ئەپليكه يشنانه. ده توانين تايبه تمه نديبه كانى ئەم به كار هينانه پرۆسه سازه له م چه ند خاله دا كور تبه كينه وه:

-هه لسه نگاندي هه لويس ته كان تا رادده يه ك له كاتي راسته قينه دا: ئەمەش بریتیه له توانستی كو كردنه وه و پولين كردني توره كومه لايه تيبه كان، به شيوه يه ك كه به ره و پيشچووني رووداوه كان روونبكاته وه. شيكردنه وه ي ئەپليكه يشني تويته ر ئەوه ي دهر خستووه، كه سه ره راي ئەوه ي زورينه ي په يام و نامه كان كاتي ك له ناو تويته ردا نيردراون و ئالوگورپكراون، كه پيشتر له يه كي ك له ميديا سه ره كييه كاندا بووني هه بووه، به لام ئالوگوري تويته كان كه رووداويكي گرنگ روونده كه نه وه، زورينه ي جاره كان ده كه ونه پيش راپورته هه واليه كلاسيكيه كانه وه (۲۰).

شيكردنه وه ي جووله ي نامه و وه شاندينه كانى



ناو تۆرەكۆمەلایەتییەكان، رینگەخۆشكەرن بۆ دەستنیشانكردنیکی خیراتری رووداوه هەنووكەییەكان، لە كاتیکدا هەمان پرۆسە لە رینگە راپۆرتە كلاسکییەكانەوه ناتوانریت بەو خیراییە ئەنجامبدریت. بۆ نموونە لە رینگە ئەپلیكەیشنێ دیاڕیکردنی شوینەكانەوه (GPS)، دەكریت نەخشەییەکی پیشكەوتوو دروستبكریت، ئەو تویتانه بەدەربخات كە پەيوەستن بە توندوتیژییە گریمانەكراوهكانەوه، كە ئەمەش دەبیته مایەیی بەدەنگەوهچوون و جیبەجیكردنێکی خیراتر و كاریگەرتری رووداوه كتوپرەكان.

-تینگەیشنێکی كاریگەرانه لە گرووپەكان: دەكریت ئەمە یارمەتیدەربیت، بۆ گەیشن بە تینگەیشنێکی باشتر لە چالاکی و رەفتاری گرووپە دیاڕیکراوهكان، بەتایبەت ئەو چالاکی و رەفتارانەیی لای پۆلیس و ئاژانسە هەوالگرییەكان گرنگن. بە بوونی دەسەلاتپیدانیکی یاسایی، پۆلیس دەتوانیت هەوالگری تۆرەكۆمەلایەتییەكان بەكاربهینیت بۆ دیاڕیکردن و دۆزینەوه و ئاشكراکردنی «بابەتە گەرمەكان»، كە بالیان بەسەر گفتوگۆی تاییبەتی گرووپە دیاڕیکراوهكاندا كیشاوه، ئەمە جگە لە چاودیری كاردانەوهی گرووپەكان بۆ رووداویکی دیاڕیکراو. لەمیانەیی ئەم میتۆدە و كۆمەلەمیتۆدیکی

دیکه وه، هه والگریی توره کومه لایه تییه کان ئاستیکی گشتی بیزاری له نیو گروویکدا وروژاندوه، ئەمه جگه له ترس و دلەپاوکی و ئەو بابەته سەرەکیانە، که له نیو گروویکه دا وروژینراوه. له سەر ئاستیکی له وه بهرزتر ده کریت زانیاری له م بوارانه دا دیاریبکریت و پوختبکریته وه: کاته کانی پلاندانان بو خۆپیشانان و گردبوونه وهی له ناکاو له لایهن گروویکه وه، که ببیته مایه ی توندوتیژی و زیادکردنی نیگه رانییه کانی کومه لگه، گردبوونه وهی هانده رانی توپی پی، که ده بیته مایه ی ناهه موارییه کی ئابووری گه وره، ئەمه جگه له و گرووپانه ی پلان بو خۆپیشانانی پیچه وانه داده نین، که ئەمه ش ده بیته مایه ی گورانی جووری کاری پاراستنی پولیس و راگرتنی ئاساییش و سیستمی گشتی.

-ده ستنیشانکردنی نیازی تاوانکاری و ره گه زه تاوانکاره کان له چوارچیوه ی هه ولدان بو ریگری له ئەنجامدانی تاوان و شوینکه وتنی ئەنجامده رانی: ده سه لاته جیه جیکاره کانی یاسا، به و رادده یه ی که یاسا ریگه یپیداوه، ده توان چاودیری به کارهینانی توره کومه لایه تییه کان بکه ن له لایهن تاکه گومانلیکراوه کانه وه، که ئەگه ر له تاوان یاخود پیلانگیریه کی تاوانکارانه وه تیوه گلابن، پاشان لیکولینه وه له ئەکاوتتی ئەم

جۆره تاكانه، ههروهها دهستنيشانكردى كهسانى  
هاوبهش له تاوانيكدا، ئاشكراكردى شوناسه  
گۆراو و ساختهكان، دهستنيشانكردى ئەو تۆره  
تاوانكارىيانەى له رېگەى تۆرهكۆمهلايهتبييهكانهوه  
كاردهكەن، پيشكهشكردى ئەو ناوهرۆكهى  
تۆرهكۆمهلايهتبييهكان، كه وهك بهلگەى تاوانيك  
تەماشادەكرىت بۆ داواكارى گشتى.

ئەم توانستانە ئاماژەن بۆئەوهى ههوالگريى  
تۆرهكۆمهلايهتبييهكان، شايەنى ئەوهيه پيگەيهكى  
گرنگى هەبىت لهنيو كۆسيستى كارى ههوالگريى  
نيشتيمانيدا. لهگەل ئەوهشدا ههركاتيک فۆرميکى  
نوئى ئامرازه تەکنه لۆژييهكان دەردهكهويت، پيوستى  
به ههنديک کاته بۆئەوهى گەشه به ريوشوينه  
ياساييهکانى بدرىت و بخريته چوارچيوهيهكهوه،  
كه بتوانرىت تيبينى بكرىت و شيبكرىتهوه و  
رافه بكرىت. ژمارهيهك ئاستهنگى سه رهكى هەن، كه  
دهكرىت پيش ئەوهى بهتەواوى سوود له ههوالگريى  
تۆرهكۆمهلايهتبييهكان وهربگيرىت بۆ بهرژهوهنديى  
ئاساييشى نەتەوهيى و ئاساييشى گشتى،  
چاره سه ربكرين. له خوارهوه گفتوگو له سه ره ئەو  
ئاستهنگ و كيشمه كيش و چاره سه ره پيشنياركاراوانه  
دهكهين.



## كيشمه كيشه كانى به ردهم هه والگريى

**تۆره كۆمه لايه تيبه كان: پيويستبوون و ياساييبوون**

ئەو ھىوا و ئومىدانەى بە ھه والگريى  
تۆره كۆمه لايه تيبه كانەو ھه لاسراون، وەك  
ئامپرازيك بۆ جيبه جيكردىنى ياسا و بەكارھيتانى  
وەك سەرچاوەيەكى كراوەى زانيارى، دەبىت بەپيى  
گونجاويى لەگەل واقىعدا ريكبخرىت؛ ئەو ئامپرازانەى

بۇ مەبەستى پاراستنى كۆمەلگە بەكار دەھىنرین،  
 دواچار پشت بە فۆرمیک لە فۆرمەکانى پەسەندکردن  
 و بەشدارى جەماوەرى دەبەستن. ستراتیژییەتى  
 ئاسایىشى نەتەوھى بەریتانیا دركى بەوہ کردوہ،  
 کہ کارى ئەمنى و ھەوالگرى بە شیوہیەكى گشتى  
 تەنیا پشتنابەستیت بە رازیبوون و تیگەیشتنى میلیبى،  
 بەلکو پشتیش دەبەستیت بە ھاوبەشى و بەشدارى  
 تاکەکان و گرووپەکان؛ کاتیک ھەولەکانى دەولەت  
 ھەلى پەسەندکردن و متمانە بەدەستناھینن، زیانىكى  
 مەترسیدار بەر لایەنى ئەمنى دەکەوئیت<sup>(۱۲)</sup>.

دەتوانریت لە رێگەى دوو خالەوہ بگەین بە  
 قبوولکردنى جەماوەرى و پاریزگاریکردن لى: یەكەم  
 بریتىیە لە کۆکردنەوہى زانیارییە ھەوالگرییەکان،  
 بە جۆریك بتوانیت بەشدارىیەكى کاریگەر و  
 چالاكى ھەبیت بە ئاراستەى بەدیھینانى ئاشتى و  
 ئاسایىش، دووہم، ئەم بەشدارىیە گونجاوئیت لەگەل  
 بەرژەوہندییە گشتىیەکاندا، بۇ نمونە وەك مافى  
 چیژوہەرگرتن و رەفتارکردن بە ژيانى تاییەتى  
 تاکەوہ. بەگشتى پیویستە چالاکیی ھەوالگری بە  
 شیوہیەكى کاریگەر، بەشدارىیت لە بەدیھینانى  
 بەرژەوہندی گشتیدا، بە جۆریك ئەو بەرژەوہندییە  
 ھىچى لى نەبەردریت و نەبیتەمایەى ھەرەشە  
 بۇ سەر بەرژەوہندییەکانى دیکە بە شیوہیەكى

خویندنه وه بۆنه کراو، که ببیته مایه ی قورسکردنی به ریوه بردنی. ئەمانه کیشمه کیشه پیویست و یاسایه کانن.

## پیویستبوون ۲

روخساری یه کهم، که پیویسته به کارهینانی هه والگری تۆره کۆمه لایه تیبه کان له بهرچاوی بگریت، ئەوهیه، که به شیوهیه کی سه رکه وتوو به کار بهینریت. ئەگەر ئەگه ریکی شیاو بۆ به شدار بوونی ئەم هه والگریه له به دیهینانی ناشتی گشتیدا له ئارادا نه بیت، ئەوا هیچ پاساویکی ئەخلاق و دارایی نابیت بۆ کۆکردنه وه ی ئەم جوۆره زانیاریانه یان به کارهینانیان. ئەگەر هه والگری تۆره کۆمه لایه تیبه کان چالاک نه بیت، ئەوا گومانلیکراوه کان، ئەوانه ی وه ها دهرده که ویت بیتاوانن، رووبه رووی مه ترسی ده بنه وه. هه روه ها ئەم هه والگریه رهنگه ببیته مایه ی گه یاندنی زیانی لاوه کی

۲- مه به ست له پیویستیبوون له م سیاقه دا ئەوهیه، که ئایا تا چه ند پیویسته تۆره کۆمه لایه تیبه کان وه ک سه رچاوه یه کی هه والگری به کار بهینرین؟ ئایا زانیاریه ک هه یه، که هه موو سه رچاوه کانی دیکه ی هه والگری نه توانن به ده سستیبهین و ته نها له ریگه ی تۆره کۆمه لایه تیبه کانه وه به رده ست بکه ویت؟ واته توێژه رانی ئەم نامیلکه یه جه خت له وه ده که نه وه، که به ره چا وکردنی لایه نه تاییه ته کانی ژیا نی که سه کان، ده بیت په نابردن بۆ هه والگری تۆره کۆمه لایه تیبه کان دوا بژارده بیت، هه ر خودی نووسینه که شیان دهر باره ی ئەوهیه، چۆن ئەم دوا بژارده یه به کار بهینریت. (و.ک).

به كه سانى ديكه، به تاييهت ئه و كه سانهى پيويستيان به چاوديرييه، ههروهك رهنگه بيتهمايهى مهترسى شيواندنى ههوله ههوالگرييهكان، له كاتيكا به بي هاتنه ناوهوهى ئه م تورهكومه لايه تيبانه بيكيشه بووه.

سهركهوتنى ههوالگري خوى له كوكردنهوهى زانيارى و تهنانهت كوكردنهوهى نهينييهكانيشدا نابينيتهوه، بهلكو خوى لهو بههايهدا دهبينيتهوه، كه بو پرۆسهى دروستكردى بريارى زياد دهكات. لهراستيدا بيانوى دامهزاندنى ههوالگري تورهكومه لايه تيبهكان -يان ههه جوړه ههوالگرييهكى ديكه- و جيبه جيكردى، ويپراى هه موو مهترسىيهكانى، رولى دهبيت له قوولكردنهوهى بهرژهوهندييه گشتيهكان لهرووى ناشتى و ئاساييشهوه. بويه پيويستيهكى ئه خلاقيه، كه كردهى ههوالگري تورهكومه لايه تيبهكان، ههليكى گونجاو پيشكه شبكات، بهو پنييهى سهردهكيشتيت بو زانيارى ههوالگري پيويست بو دهستتيوهردان، ههروهها دهشيت وهك هاوبه شيك له بريارهكانى داهاتوودا بهكاربهينريت، به نمونه وهك خزمه تگوزارييه كتوپرهكان له شوين و كاتى گونجاودا.

بوئهوهى زانيارييهكى «ههوالگري» به سهركهوتوو دابنريت، پيويسته به ئاستيكي دياريكراو سوودبهخش و شياو بيت لهرووى چونه تيبى كوكردنهوه و وردبوونهوه و ليكولينهوه و تيگه يشتن



و جیبەجیگردنەوہ. چەندین سەرچاوەی جیاواز و زانیاری جیا جیا رینگەگەلیکی ناوازیان دۆزیووەتەوہ، بۆ رووبەر و بوونەوہی ئەم کیشمەکیشە. بۆ نمونە ھەوالگری سەرچاوەکراوەکان (OSINT) پشت بە سێ سەرچاوەی باوەرپیکراو دەبەستیت، رەنگە ھەوالگری مرۆیی (HUMINT) پشت بە لیکۆلینەوہ لە تۆماری سیخوڕ و پشکنینی سیخوڕ بێستیت، ھەرودھا پێویستە لەسەر ھەوالگری وینەیی (IMINT) [کە لە رینگە مانگەدەستکردەکان و وینە ئاسمانییەکانەوہ زانیاری کۆدەکاتەوہ] ھۆشداربێت بەرامبەر خەسلەتە ھونەراییەکانی سندوق یاخود ھەر ئامرازیکی دیکە کۆکردنەوہی زانیاری بیت، پێویستە لەسەر ھەوالگری نیشانەکان (SIGINT) [کە بە بەکارھێنانی ھیما و نیشانە نیوان مەرقەکان یاخود ھیما و نیشانە ئەلکترۆنییەکان، زانیاری کۆدەکاتەوہ] لە کۆنتیکستی زمانی بەکارھینراو تینگات.

کۆمەلە خەسلەت و تاییبەتمەندییەکی نایاب ھەیە، کە دەکریت ھەوالگری تۆرەکۆمەلایەتییەکان لە رینگە وردبوونەوہ لە چۆنیەتی ئاویتەکردنی ھەوالگری تۆرەکۆمەلایەتییەکان لەناو خولی ھەوالگرییە کلاسیکییەکاندا پێی ئاشنا بن، بەتایبەت ھەنگاوە پراکتیکییەکانی کۆکردنەوہ و چارەسەرکرد و شیکردنەوہ و دابەشکردنی زانیارییەکان.

## گەيشتن بە داتاكان

«فرهه ي زانياريه كان» يه كئكه له ئاستهنگه كانى بهردهم هه والگرىي توره كومه لايه تيهه كان، ههروهك چوئن ئاستهنگه بو زوريك له پرؤسه كانى تايبهت به هه والگرىي مؤديرنى نيشانه كان. له و دهمه ي «دهگمه نى داتاكان» كيشه ي سه ره كى بوو له كوكردنه وه ي زانياريه هه والگرىيه نه ينيهه كان، له ميانه ي جهنگى سارددا. بويه به كارهيئانى چه مكى «گه يشتن Access» به باشتريه ده زانين وهك له «كوكردنه وه Collection»؛ بوئه وه ي رپوونيكه ينه وه ئيمه له جيهانى ئينته رنيتدا مامه له له گه ل پرؤسه يه كى جياوازترى كوكردنه وه ي زانيارى ده كه ين، كه له هه والگرىي كلاسيكدا هه يه. له ميانه ي هه فته ي ئازاوه گيرىي ئوگوستى ۲۰۱۱دا بو نمونه [له له ندهن]، مليونان په يام و نامه سه بارهت به كرده ئازاوه گيرىيه كان نيئردراون، كه هه موو ئه وانه چيروكه هه وال و دهنگو و كاردانه وه و ئاماژه ي تايبه تيان تيدابووه، ده رباره ي نيازه تاوانكارىيهه كان<sup>(۳۲)</sup>. پرسى گرنگ له م باره دا برىتييه له زانين و دوزينه وه ي ئه و داتايانه ي شايه نى ئه وه ن پيئانگه ين، شيكردنه وه يان بو بكه ين؛ واته جياكردنه وه ي باش و خراب ياخود ته ر و وشك له يه كتر. ميتؤدى هه لسه نگاندى ئامرازه كان و

پولیتیکردنیان (له نیویاندا هه ندیک میتودی وهک  
گه رانی واتاسازی (Semantic Search) له  
به رده ستدایه و -بۆ نموونه- به شیوهیهکی چر له  
هه والگری نیشانه کان و گه ران له ناو ئیمه یله کان و  
ئاشکراکردنی یاساییانهی به لگه کاندایه کارهاتوو،  
بۆیه لیڤه دا و ده سه لاته جیبه جیکارییهکانی یاسا  
بۆ مه به سستی شیکردنه وهی تۆره کۆمه لایه تییه کان  
پیوستیان پییه تی.

کاتیک شیکه ره وان هه ولی پوختکردنه وه و  
ده رهینانی مانایهکی گشتی ده دن له ناو کۆمه له  
داتایهکی زه به لاحدا، چه ندین کیشهی جیا جیا دیته  
به رده میان. یه کیک له ریگه سوود به خشه کان بۆ  
رووبه رووبوونه وهی ئەم ئاسته نگه، بریتیه له  
سوود وه رگرتن له چۆنیه تییه مامه له کردنی میتوده  
بریه کلاسیکیه کان له گه ل کۆمه لیک له داتا  
زه به لاحه کاندایه. زۆرینهی شیکه ره وان رووده که نه  
ته کنیکی ئامار بۆ وه رگرتنی سه مپله کان، به جوړیک  
که بریک داتای دانیشتون وه رده گیریت، که بتوانریت  
به ریوه ببری، که ئەمه ش گوزارشته له کۆمه له  
بریکی گه وره تری داتا، که ناتوانریت به ریوه ببری  
و به ئاسانی مامه له یان له گه لدا بکریت. راستیبوون  
و دروستی وه رگرتنی ئەو مانا و خویندنه وانهی  
به گویرهی ئەم میتوده ئەنجام دراون، راوه ستاوده ته

سەر جۆرهكەى [نەك بەتەنیا برەكەى]، بەتايىبەتى رېژەى گوزارشتلىكردنى ئەو سەمپلەى وەرگىراوہ. پسپۇرانى بوارى ئامار، بە درىژايى سەدەى بىستەم گەشەيان بەو مېتۇدانە داوہ، كە كۆمەلە داتايەكى بچوك بەكاردەھىنن وەك سەمپلىكى گوزارشتلىكەر، ھەر لەو ميانەيەشەوہ ئەنجامگىرىيەكى گشتىتر بەدەستھاتووہ، بەتايىبەت كاتىك سەمپلەكان بە شىوہىەكى ھەرپەمەكى بەكارھاتوون. بەسادەى، ناتوانىن بە رېگەيەكى گونجاو بگەينە وەرگرتنى ماناكان و ئەنجامگىرىيەكان، ئەگەر لىزانىنىكى باشمان نەبىت لەسەر چۆنىەتىى وەرگرتنى سەمپل و كۆكردنەوہى داتاكان، ھەموو ئەوہش كارىگەرى دەبىت لەسەر ئەو ئەنجامگىرىيانەى پىدەگەين.

كىشە سەرەككىيەكە ئەوہىە، كە ھىشتا زانستەكۆمەلايەتییەكان گەشەيان بە مېتۇد و پرۆگرامىكى توندوتۇل نەداوہ، بۇ لىكۆلىنەوہ لە داتا زۆر و زەوہندەكانى تۆرەكۆمەلايەتییەكان. ئەوہى بەدەستھاتووہ تەنھا كۆششىكى كەمە بۇ گەشەپىدانى جۆرە جىاوازەكانى رېگاكانى وەرگرتنى سەمپلەكان بۇ مەبەستى رېكخستنى داتا ئەلكترۆنىيەكان، بەلكو ئەوہى لەپىشىنە بووہ گرنگىدانىكى گەورەتر بووہ بە رېگەكانى گەران و چىنگخستنى سەمپلى گەورە (كە لەپاستىدا ئەمە كايە و بوارى پرۆگرامە

ھەژمارىيەكانە)، زياتر لەو ھى گرنگيدان بىت رېگەكانى  
 گەران و چنگخستنى سەمپلە گوزار شلىكە رەكان  
 (كە لە راستيدا ئەمەيان كايە و بواری زانستە  
 كۆمەلايە تىيەكانە) (۳۲). لە گەل ئەو ھشدا، گەشە سەندنى  
 بەر دەوامى ئەو تەكنىكە پر توانايانەى لە ھەر گرتنى  
 سەمپل لە ناو تۆرە كۆمەلايە تىيەكاندا پشت بە  
 بەر دەو پىشچوونى زانستى كۆمپيو تەر دە بە ستن،  
 گرنگىيەكى ئەوتوى پىنە دراو ھە لايەن پىسپورانى  
 زانستە كۆمەلايە تىيەكانە ھە، لە نىو ئەوانە ھشدا  
 نمونەى «بلا بوونە ھى كۆنترۆلنە كراو»، (كە  
 لە رېگەى لىكۆلینە ھە و ورد بوونە ھى ھەر مەكى  
 لە زانىارىيەكى بچوك بە مە بە ستنى دروست كردنى  
 سەمپل، دە گاتە لىنك و گرى تۆرپىيەكانى دەر ھە)،  
 و چالاكىيەكانى بە كار ھىنەر، ئەو تاكنىكانەى پشت بە  
 شوین و پىگە دە بە ستن.

تەنیا ژمارە ھەك توىژىنە ھى كەم ھەن، كە  
 پشتدە بە ستن بە داتاكانى نىو تۆرە كۆمەلايە تىيەكان،  
 كە ناسراو ھە مىتۆدى ھەر گرتنى جىبە جىكارانەى  
 سەمپلەكان، رەنگە ئەمە سنوورىك دابنىت بو ئەو  
 ئەنجامانەى پىيدە گەين ياخود كارىگەرى دەكەنە  
 سەر لايەندارىيەكەى. ھىشتا ستراتىژە باو ھەكانى  
 بەر دەست ھىتانى داتا لە نىو كايەى كارى ئەكادىمىدا  
 بچووكن؛ بە لام گەشە سەندوون؛ كە پى دەگوترىت

سەمپلە «گونجاوہکان» یاخود «رېککەوتەکان»، مەبەست لەم ناوانەش ئەوہیە، کە زانیارییە کۆکراوہکان گەلیک لەبارن و بەئاسانی پێیان دەگەین، بەلام زۆر گوزارشتلیکەر نین<sup>(٤٢)</sup>. لەبەر کۆمەلە ھۆکاریکی حەتمیی ئەم میتودە وەرگرتنی سەمپل، لە ھیزی ئەو ئەنجامگیریانە کەمدەکاتەوہ کە پێیاندەگەین. یەکیک لە نموونە دیارەکان لەم بارەہیەوہ لیکۆلینەوہیەکە، کە بەم دواییانە لەژێر ناوونیشانى خویندەوہیەک بۆ کردە ئاژاوہگیرییەکان Reading the Riots و بە ھاریکاری نیوان پوژنامەى گاردیان و ژمارەہیەک لە زانکۆکانى بەریتانیا و پوژنامەنووسە سەرەخۆکان و توێژەرانی کۆمەلگەى ناوخویى. پڕۆژەکە، کە تاییبەت بۆ ئامادەکردنى ئەم لیکۆلینەوہیە دامەزرابوو، نزیکەى ٢,٦ ملیون تویتى [تۆرى کۆمەلایەتیی تویتەرى] دەربارەى کردەوہ ئاژاوہگیرییەکانى ئۆگۆستى ٢٠١١ کۆکردەوہ، لەمەوہ گەیشتە کۆمەلە ئەنجامگیریەک، یەکیک لەو ئەنجامگیریانە ئەوہبوو، کە تەنیا ژمارەہیەکی کەمى تویتەکان بۆ گوزارشتکردن و ھاندانى کردە تاوانکارییەکان بەکارھاتوون. وێرای ئەوہش، کۆمەلێک لە تویتەکان بە بەکارھینانى نزیکەى ١٥٠ ھاشتاک [#] کۆکرانەوہ. ئەمەش بەو مانەہیە دیت ئەو تویتانە کۆکراونەتەوہ و شیکراونەتەوہ

که په یوهستن به هاشتاگینکی دیاریکراوه وه، بؤ  
 نمونه وهک "#Londonriots#". له گهل ئه وهشدا  
 دهشیت ئه وه که سانه ی له کاتی تویترکردندا هاشتاگیک  
 به کارده هیئن، مه رج نییه هه موویان په یوه هست بن  
 به کرده ی ئاژاوه گیریه وه. بؤ نمونه رهنگه ئه گه ری  
 قسه کردنی ئه وانه دربارهی چالاکیه تاوانکاریه کان  
 که مبیته وه، له بهرئه وهی به گشتی هاشتاگ له لایه ن  
 به کارهینه رانه وه به مه بهستی گه یاندنی تویته کان بؤ  
 جه ماوه ریکی به فرراوانتر به کارده هیئریت. له زانستی  
 ئاماردا، ئه مه به "ونبووی نیو داتا ناهاه رهمه کییه کان"  
 ناوده بریت؛ به و مانایه ی کومه له داتایه کی دیاریکراو  
 به شیوه یه کی میتودی و له ئه نجامی شیوازی  
 وهرگرتنی سه مپله که وه بزربوون. ئه مه کیشیه کی  
 مه ترسیداره له کاتی درهینانی ئه نجامگیریه کان،  
 له بهرئه وهی کاتیک کومه له که سیک، به هوکاریک  
 نه وهک به ریکه وهت، له کومه له داتایه کی  
 گوزارشتلیکه ردا ئاماده بیان نابیت، ئه واه شدارده بن  
 له خه سله تیک یاخود کومه له خه سله تیکدا، که رهنگه  
 کاریگه ریبه کی گرنگی له سه ر درئه نجامه کانی  
 تویژینه وه هه بیت، به گشتی زورینه ی جاریش ئه و  
 خه سله ته خه سله تیکی گرنگه.

به در له وهی له تویژینه وهی زانسته  
 کومه لایه تیبه کاندانا ئاماده یه، لایه نه ته کنیکیه کانیش

كارىگه رىي خويان له سهر جورى سه مپل هه يه. له ناو تويته ردا بو نمونه ئه و رووكاره گشتيه يه ئه پليكه يشنه كه، كه هه مووكه س دهيينيت، ژماره ي داواكريه كاني له كاتزميريكدا كه مدهكات بو 150 دانه، به لام كاتيك ده چيته ناو "ليستى سپى" يه وه ئه م ژماره يه ده گاته نزيكه ي 20000 داواكارى. له گه ل ئه وه ي به پيوهرى زانسته كو مه لايه تيه كلاسيكيه كان ئه مه ته نيا بريكي كه م له كو ي تويته كاني ناو تويته ر به لاي خويدا راده كيشيت، نه وه ك سه مپليكي گوزارشتليكه رى خو به خو. ده كريت تويژه ران بتوان بگه نه ريژه يه كي گه وره ترى سه رچاوه خوراكيده ر و پالنه ره كاني تويته كان.

له ناو تويته ردا چهنه ئاستيك هه يه بو گه يشتن به داتاكان، به جوريك ئاستى "Firehose" گه يشتن به سه رجه م تويته كان مسوگه رده كات، له وه ده مه ي ئاستى "Gardenhose" گه يشتن به 10% و ئاستى "Spritzer" گه يشتن به 1% تويته كان مسوگه رده كهن. به لام ئه وه ي جيگه ي داخه مه وداي كارىگه ريه كاني ئاسته كاني گه يشتنه، كه له ناو كواليتي داتاكاندا جياوازه، هه روه ها جوره كاني لايه نداري مي تو دي، كه كار له سهر شار دنه وه ده كات، به شيوه يه كي ته واوه تي نه ناسراوه و به ده گمه ن ئاماژه ي پنده كريت.



بۆ خزمەتی سیاسەتی گشتی، لەنیۆ ئەو  
سیاسەتە تانەشدا ستراتیژە ئەمنییەکان، پێویستمان  
بە گەشەپێدان و پیشخستنی کۆمەڵە پلانیکە بۆ  
بەدەستەینانی داتاگان، بە جوړیک کاربکات لەسەر  
پیکەو بەستنی رەفتاری بەکارهینەر، کاتیک که  
دەرھیلە (offline) و لە دەرەوہی ئینتەرنیته،  
لەگەڵ ئەو کاتانەہی که لەسەرھیلە (online) و  
لەناو ئینتەرنیتهداہی. کلیلی ئەمەش گوزارشتلیکردنی  
دیمۆگرافیہی. ئەو کہسانەہی تۆرەکۆمەلایەتیہکانی  
وہک تویتەر و فەیسبووک بەکاردەھینن، مەیلی  
ئەوہیان ھەہیہ بە تەمەنیکی کہمتر و وہک کہسیکی  
دەولەمەندتر و خویندەوارتر و شارستانیتر  
دەربکەون، بەراورد بە دانیشتوانی دیکەہی جیہان  
بەگشتی<sup>(۵۲)</sup>. وێرایی ئەوہش کاتیک لە پیکہاتە  
دیمۆگرافیہکە دەروانین، ھەر بەتەنیا دانیشتوان  
بە شیوہیہکی گشتی فاکتەری گرنگ نین، ئەو  
کۆمەلگەہیش فاکتەریکی گرنگە، کہ گوزارشت  
لەو زانیارییانە دەکات کہ کۆکراونەتەوہ. لێرەداہی  
کہ بابەتی کۆمەلایەتی ناو ئینتەرنیته دەکەویتە  
ژیر کاریگەریہکی بەردەوامەوہ، بە پرنسپیی  
(باریتۆر) کہ ناسراوہ بە «کہمینەہی چالاک»، بەو  
مانەہیہی کہ ٪۸۰ی ئەو بابەتانەہی بەکارهینەرانی  
ھەر مالپەریکی ئەلکترونی بەرھەمیدەھینن، لە ٪۲۰ی

ئەو بەکارھىنەرانەو سەرچاۋە دەگرىت، كە خاۋەن بەرھەمھېنانىكى بەرزن<sup>(۶۲)</sup>. تويژىنە ۋەھىك، كە سالى ۲۰۱۰ لەسەر تويتر ئەنجامدراۋە، گەشىتۋەتە ئەو باۋەرەھى كە تا راددەھىكە زور ئەمە راستە؛ بە جورىك بەپىي تويژىنە ۋەھە ۹۰% تەۋاۋى چالاكىيەكان لەلايەن تەنھا ۲۲،۵% تەنھا بەكارھىنەرانەو ئەنجامدەدرىن<sup>(۶۲)</sup>.

### چارەسەركردن و شىكردنەو

ۋەك لە بەشى پىشۋودا باسمانكرد، پوختكردنەو ۋە دەرھىنانى ئەنجامگىرى مانادار لەناو داتاي تۆرەكۆمەلايەتتەكاندا، تەھدەدايەكى گەۋرەھە بۆ شىكەرەۋەھى ھەۋالگىرى. زورىك لە ۋ ئامرازە تەكنىكىيەھى لە كەرتى تايبەتدا لە رىگەھى بەشەكانى راگەياندن ۋ پەيوەندىيە گىشتىيەكانەۋە گەشەيان پىدراۋە، بە گەرەنەۋە بۆ پىۋەرەكانى گونجان لەگەل پىۋىستىي ئەۋ پىشەسازىيانەدا پىكھىنراۋن؛ ئامانجيان برىتتەھە بەدەستھىنانى تىگەشىتتىكى گىشتى بۆ بىرۋوچۋونە تايبەتەكان بە بەرھەمىكى تۆرەكۆمەلايەتتەكان، ياخود كاتىك ھەلمەتتىكى مېدىيىي نوي «ھەرا» يەك دروستدەكات. لەگەل ئەۋەشدا ھەۋلە ئەمنى ۋ ھەۋالگىرىيەكان پىۋىستيان بە نمونەھى شىكردنەۋەھى لەۋ جورە ھەھە،

که دهکریت ببيتهمایه ی پیشخستنی ئاستی متمانه،  
 که له ریگه ی ئەو ئامرازه تهکنیکیانه وه پیشناخرین.  
 له بهرئه وه ی داتای تۆره کۆمه لایه تیه کان  
 گه لیک زه به لاحن، ژماره یه ک ریگه ی هه ژمارکردن  
 گه شه یان پیدراوه بۆ ساخکردنه وه و دهرهینانی  
 «مانا» به شیوه یه کی ئۆتوماتیکی و به بی بوونی  
 که سیک بۆ شیکردنه وه یان وه ک ئەوه ی باوه.  
 گرنگترین ریگه بریتیه له فۆرمیکی جیاواز له  
 فۆرمهکانی زیره کی دهستکرد؛ که ئەویش بریتیه  
 له «فیرکردنی میکانیکی»؛ که ئەلگوریتمه کان به  
 جوړیک ریکه خرین بتوانن شیواز و ریتمه کان و  
 مانای نیو هه موو به شهکانی زانیاریه کان لیک  
 جیا به نه وه، به م شیوه یه ش پۆیست ناکات مروّف  
 به دیارییه وه دابنیشیت و سه رقالبیت پیوه ی. کومه له  
 ئەپلیکیشنیکى گرنگ هه ن، بۆ فیرکردنی میکانیکی،  
 که که وتوونه ته نیوان دهستنیشانکردنی گرووپه کان  
 و لادان له داتا زه به لاحه کان و دهرهینانی زانیاری  
 مانا به خه ش له ناو تیکسته کاندای. به شیوه یه کی  
 تاییه تی یه کیک له ئەپلیکیشنه گرنگه کان بریتیه  
 «شیکردنه وه ی هه سته کان»؛ به جوړیک سیستمه  
 هه ژمیره ییه که به دوا ی کومه له سیفەت و خه سله تیکی  
 دیاریکراودا ده گه پريت، له ناو به شیک له تیکسته که دا،  
 هه تاوه کو سه ره له نو ی بیبه ستیته وه به هه ست و

سۆزەكانەو. ھەر ھىندەى لەلايەن مرقۇقىكەو ە وشە  
 كليلى و سەرەككىيەكان ئىنسىرت كران، كە ئاماژەن  
 بەو ھەستانەى دواتر دەگەرپىن بەدواياندا [لەناو  
 تىكستەكەدا]، ھاوكات لەگەل ئىنسىرتكردى نمونەى  
 تىكستى ئەم ھەستانە، ئىدى ئەلگۆرئىتمەكان، بە  
 ئاستى جياجىاي ديارىكردن و وردى، لەسەر ئەو  
 بنەمايە ھەلدەستن بە پۆلئىنكردى بركى زۆرى داتا،  
 بە شىوہەكى مىكانىكى و خۆبەخۆ. ئەپلىكەيشنى  
 شىكردەوہى ھەستەكان لەسەر ژمارەيەك ئامانچ  
 دروستكراوہ، ھەر لە پىوانەى ھەستى بەكارھىنەرانى  
 تويتەرەوہ بەرامبەر پارتە سياسىيەكان، بۆ  
 پىشبينىكردى داھاتى پەنجەرەى بلىتېرەكان<sup>(۸۲)</sup>. رەنگە  
 لە داھاتوودا ببىن شىكردەوہى ھەستەكان لەلايەن  
 پۆلىسەوہ بەكاردەھىنرئىت، بۆ شوئىنپىھەلگرتنى  
 خۆپىشاندەران و ئەگەرى پرودانى كردهى  
 توندوتىژى و تاوانكارى.

تواناي دەرھىنانى واتاكان بە شىوہەكى  
 ئۆتۆماتىكى لە داتا پەيكەربەندى نەكراوہكان، وەك  
 تويتەكانى تويتەر، بواريكى لىتوئىژىنەوہى ناياب  
 دەخەنە بەردەست، ئىدى توئژەرەكۆمەلايەتبيەكان  
 دەتوانن بىر لە چارەسەركردى زانىارىيەكان  
 بكەنەوہ، گرووپى سەمپلەكان رىكبخەنەوہ،  
 لەسەر ئاستىكى وەھا فراوان كە پىشتر نەبووہ.

له گه ل ئه وه شدا، يه كيک له ليکته وته يه کلاکه ره وه کاني بلاو بوونه وه ي شيوازي فيرکردني ميکانيکي، له نيو شيکردنه وه ي توره کومه لايه تيبه کانا ئه وه يه، که ئيمه له م سه رده مه دا، توانايه کي زياترمان له به رده سته دايه بو حيسابکردني رهفتاري مروف له سه ر ئينته رنيت، ئه وه ش له ميانه ي خستنه رووي راقه يه کي رهخنه گرانه ده رباره ي هوکار و ماناکاني.

بو گه يشتن به م مانايه له هه رفورميک له فورمه کاني په يوه نديگر تندا، کونتيکسته که روليکي يه کلاکه ره وه ده بينيت؛ يه كيک له کوله که ته وه ره ييه کاني زانستي نيشانه کان و زمانناسي ئه وه يه، که زمان پيکهيته ر و بونيادنه ره؛ مه به ست و پالنه ر و گرنگي کومه لايه تي و ئاماژه و ده لاله تي هه رگوته يه ک، هه مووي قابيلي وه رچه رخان و گورانه، به پشتبه ستن به کونتيکستي هه لويس ت و کولتور. ورديي هه ر راقه يه ک په يوه سته به تيگه يشتنيکي گه ليک چروپر له و گرووپه ياخود له و کونتيکسته ي تويژينه وه ي له سه ر ده کريت. بو نمونه، زورينه ي گرووپ و کومه له کان زمانیکی لوکالي و ناوچه يي ياخود زمانیکی تايهت به گرووپه که ي خويان به کار ده هينن، بويه به کاره ينيان گوزاره ياخود فرههنگي هه سته ده قگرتوو و گشتييه کان، زورچار راقه ي هه له ده دن به ده سته وه. سه ره راي ئه وه ش، به و پييه ي چاره سه رکردني

بريکي گه وري ئه و داتايانه ي له ئيستادا به ردهستن، پيوستيان به کوکردنه وه ي داتاكانه به شيويه يکي ميکانيکي، زورجار کومه له ئاماژه يه يکي زور له کاتي شيکردنه وه ي داتاي تورپه کومه لايه تيبه کاندا له دست دهرده چن، بزرده بن، بو نمونه وهک زنجيره ي مشتومر و زانياريه کاني په يوه ست به قسه کهر و له هجه ي قسه کردن. پاشا پيوسته ديالوگ و مشتومرپه کان له وينه يه يکي فراوانتردا پوختبکريته وه و دهر به ينرين، وينه يه يکي تاييه ت به هه لويست يان کونتیکست يان کولتور؛ واته له کونتیکسته سروشتيه که ي خويدا. پرۆسه ي وهرگرتي سه مپل له گورپه پاني تورپه کومه لايه تيبه کاندا (وهک کوکردنه وه ي تويته کاني تويته ر و شه ير و پوسته کاني فه يسبووک)، هاوشيوه يه له گه ل هه لپژاردن و ده ستتيشانکردن له ريگه ي «به فلته ردا تيبه رپين» له هه والگري نيشانه کاندا، زورجار به گوزاره که ي خويه وه ناوه ستيت بو پروونکردنه وه ي دوخي قسه کردن له نيو توري کومه لايه تيدا، (بو نمونه ئايا قسه کان له گه ل هاوريډا بووه ياخود نه خير) ياخود له نيو چاتدا (بو نمونه ئايا قسه کان گوزارشت بوون له به رگريه يکي توند له ناو مشتومريکي گهرمدا). جاريکي دیکه، ئه مه ئه و پرسانه ن که پرووبه پرووي ئاژانسه هه والگريه يه کاني نيشانه کان ده بنه وه، له سه رده مي

ئىنتەرنىتتا، بە جۆرىك سەلمىندراوہ كە ئەزمونى شىكارى و ھەلسەنگاندنىكى دروست، دوو فاكتەرى سەرەككىن.

كۆنتىكىست لە رېگەى ئەو پېوہر و نەرىتانەوہ دروستدەبىت، كە لەو ئامرازى پەيوەندىگرتنەدا پەيرەودەكرىت، كە ئىمە بەكارىدەھىنن. چەندىن تويژىنەوہ لە بوارى دەستنىشانكردى ئەو نەرىت و رېسا و رەفتارانەدا ئەجامدراون، كە خواستى پەيوەندىگرتىيان ھەيە لە رېگەى تۆرەكۆمەلايەتییەكانەوہ لەسەر ئىنتەرنىت، كە گەلىك جياوازە لە چۆنىەتتى پەيوەندىگرتنى خەلكى لە دەرەوہى چوارچىوہى ئىنتەرنىت. بۇ نمونە ھەندىك لەم تويژىنەوانە ئامازە بە «كارىگەرىى ئازادىبەخشانەى پەيوەندىگرتن لە رېگەى ئىنتەرنىتەوہ» دەكەن؛ بەو مانايەى كەسى بەكارھىنەر لە كاتى پەيوەندىگرتندا لە رېگەى ئىنتەرنىتەوہ نابىنرىت و شوناسى نادىارە لای ئەوانى دىكە [ياخود بوارى ئەوہى لە بەردەستدایە بەو جۆرە بىت]، ئىدى ئەمە سەردەكىشىت بۇ بەكارھىتانى زمانىى ئازادانەتر و وردتر و رووتتر و گوزارشت لەخۆكردىكى ئازايانەتر<sup>(۹۲)</sup>. ھەروەك چۆن پەيوەستبوون بە گرووپ و بزووتنەوہكان بە ھەمان شىوہ گۆرانيان بەسەرداھاتوہ؛ فۆرمە كلاسكىيەكانى ئەندامىتىى گرووپىك يان بزووتنەوہيەكى تا راددەيەك

گوره، زۆرىنەى جارەكان پەسمى بەشداربوون و  
 لىستى ئەندامىتى لەخۆ دەگرىت. لەگەل ئەو شدا بۆ  
 زۆرىك لە گرووپە ئىنتەرنىتتەكان، تەنھا يەك كلىك  
 بەسە بۆ كۆتايىهينان بە ئەندامىتى ئەندامىكان. ئەم  
 شىوہىەى كۆتايىهينان بە ئەندامىتى ھەر بەردەست و  
 ھەر بەكارھاتووە، پەنگە لە ھەموو شىوہەكانى دىكەش  
 زياتر پىويستى بە راكيشكردى مروّف ھەبىت بۆ ناو  
 بازنەىەكى نەخوازراو. لەراستىدا لىكۆلنەوہىەكى  
 نوئى كە نزىكەى ۱۳۰۰ لایەنگرى «دەستەى بەرگرى  
 ئىنگلىزى» ى لەسەر فەيسبووك گرتووەتەو، ئاماژە  
 بەو دەدات، كە تەنھا سىيەكان بە خويان دەلەين ئەندام  
 لە گرووپەكەدا، و تەنھا چارەكىكى ئەو ژمارەش  
 بەشدارىيەكى راستەقىنەيان ھەيە، لە پىپىوانەكاندا<sup>(۱۳)</sup>.  
 ئەم دياردانە ھەموو پىكەوہ دەبنەمايەى  
 دەرکەوتنىكى خىراى رۆشنبىرىيە لاوہكىيە  
 تايبەتەكانى تۆرەكۆمەلايەتتەكان، كە بەشدارە لە  
 گەشەپىدانى چەمكى نوئى و نەرىتى كۆمەلايەتى و  
 بەكارھىنانى زمان بە شىوہىەكى رۈون و ئاشكرا<sup>(۱۳)</sup>.  
 بەدلىيايىيەوہ بوارىكى دىكەى كۆمەلناسى ھەيە،  
 كە ئەويش كۆمەلناسى دىجىتالىيە، كە تايبەتە بە  
 تىگەيشتن لە كارىگەرىيە سۆسىۆكولتورىيەكانى  
 ئىنتەرنىت و رىگە نوئيەكانى بەكارھىنانى ئىنتەرنىت.  
 لەبەرچاوانەگرتن و بەھەندوہرنەگرتنى كۆنتىكست،



چەندىن دەرھاوېشتەى گەورەى لىدەكە وىتەو، رەنگە بېيتەمايەى ھەلە تىگە يىشتن. لە سالى ۲۰۱۰دا (پۆل شامبەرز) بۆ لايەنگرانى راگەياند -كە ژمارەيان ۶۵۰ كەسە لەسەر تويتهر- دەيە وىت «فرۆكە خانەى رۆبن ھود بەقېنىتەو»!<sup>(۳۳)</sup>. بىگومان شامبەرز بەگالتەو ۋە ۋەى گوتو، بەلام بە شىوئەى كى سەرەتايى لەسەر بنەماى «بەكارھىنانى سىستىمى پەيوەندىيە گشتىيەكان بۆ ھەرەشە» و بەپىي ياساى پەيوەندىيە گشتىيەكانى سالى ۲۰۰۳ تۆمەتباركرا، تۆمەتباركردنەكەشى شەپۆلىك رەخنە و نارەزايەتى بەدواى خۆيدا ھىنا، ۋە ۋەبوو لە تىھەلچوونەو ۋەدا ئەم تۆمەتباركردنە شكستى پىھىنرا. دادوهرى ناسراو (جۆناسان بنىت) ئاماژەى بەو ۋەدا، كە «مەترسىيە ئەمىنيە زۆرەكان» خۆيان لە جىرەوتى ۋە كاتانەدا دەبىننەو، كە تىيدا دەژىن، نەو ەك لە جىرەوتىكى رۆشنىبرى و دۆخنامىزى ديارىكراوى قسەكردن لەسەر تويتهردا!<sup>(۳۴)</sup>. لە پرسىكى ھاوشىو ۋەدا رىگرى لە ھەريەكە لە (لى قان برىان) و (ئىمىلى) و (نىتىنگ) كرا، بچنە ناو وىلايەتەيەكگرتو ۋەكانى ئەمەرىكاو، ئەمەش دواى ۋەى لەسەر تويتهر گوتبووى: «ئەم ھەفتەيەم تەرخانكردو ۋە بۆ گەياندى ھەوالىكى خىرا/ ئامادەن پىش ۋەى برۆين و ئەمەرىكا وىرانىكەين؟»<sup>(۴۳)</sup>.

ویپرای ئه وهی چاره سه ریکی ئه وتۆ بو ئه م  
 ئاسته نگانه نییه، ده کریت چهند هه نگاویک بگرینه بهر.  
**یه که م:** ده بیت ئامرازه کانی چاره سه رکردنی داتا  
 زه به لاهه کان زیاتر «شیاوبن بو پیوانه ی مرویی»؛  
 به مانایه کی دیکه زیاتر شیاوبن بو ئه و با به ته  
 مروییه ی خواستی پیوانه کردنی له سه ره. پیویسته  
 ریگه شیکارییه ئامارییه کانی وهک «شیکردنه وهی  
 هه ست و سۆزه کان» ئه و شیکه ره وه و پسیپۆرانه  
 له خۆبگریت، که له نه ریت و رهفتاری گرووپه کان  
 تیده گهن و ده یکه نه جیگه ی توژیینه وه. دو وه م: پیویسته  
 هه رشیکردنه وه یه کی داتا کانی تۆره کۆمه لایه تییه کان  
 هه میشه پشت به خودی ئامرازه که به ستیت:  
 فه ره ننگ و زمان و رهفتاری دیاریکراوی سه ر  
 فه یسبووک. له م باره یه وه پرۆژه که ی راینارد  
 (Project Raynard) تا راده یه ک به یه کیک له  
 پرۆگرامه باش و مؤدیرنه کان داده نریت، که جهخت  
 ده کاته وه له سه ر گرنگی دامه زراندنی نه ریته کان،  
 پیش هه مووشتیک له ناو ژینگه ی ئینته رنیتدا، پیش  
 ئه وه ی به دوای لادان له و نه ریتانه دا بگه ریته<sup>(۵۳)</sup>.  
 له وه ش گرنگتر ئه وه یه که هه رریکخراویک هه والگری  
 تۆره کۆمه لایه تییه کان به کاربه نیت، پیویسته درک به  
 کۆتوبه نده شیکاری و راقه کارییه کانی ئه م بواره  
 بکات، هه روها چۆن ئه م کۆتوبه ندانه ره نگدانه وه یان

دەبىت لەسەر چۆنەتتى ئەو بىرۆكانەى، كە دەكرىت بەدەستبەھىنرەن، ئەمە جگە لە جۆرى ئەو برپارانەى لەژىر ساىەى ئەم جۆرە كۆتوبەندانەدا پەنایان بۆدەبرىت.

### بلاوكردنهوه

بەكارهیتانیكى چالاكانەى زانیاریە ھەوالگرىیەكان، كە لە ژىدەرە ئىنتەرنىتییەكانەو ھەسەرچاوەیان گرتوو، لەنۆیاندا داتای تۆرەكۆمەلایەتییەكان، راوہستاوہتە سەرگەیاندى بەكەسانى مەبەست بەشیوہیەكى خیرا و پارىزراو، ھەروہا بەشیوہیەك پىشكەشبكرىت، كە وەك شتىكى خاوەن گرنگى ستراتیژى و پرۆسەساز بۆ دروستكەرانى برپار تەماشای بكرىت. بەپشتبەستن بەئامانجى ھەوالگرى تۆرەكۆمەلایەتییەكان، بلاوكردنهوه فۆرمگەلىكى جىاجىاى وەرگرتوو، ھەر لەو پەپپەرە شىكارىیە ستراتیژىیە قوولانەو، كە پشندەبەستن بەسەرچاوەكان و ھۆشدارى و پىشنىار دەخەنەروو، بۆ بەكارهیتانیكى پرۆسەسازى یەك سكرىن، ئەو داتا بىنزاوانەى لە زەمەنى ھەقىقىدا پىشكەشكەشدەكرىن و لەسەر مۆباىلەكان بوونىان ھەیە<sup>(٦٣)</sup>.

چەندىن ئاستەنگ و كىشمەكىش ھەن پىوستان بەچارەسەر كوردنە. یەكەم: دەبىت بلاوكردنهوهى

زانباریه ههوالگرییه کانی ناو تۆرپه کۆمه لایه تییه کان  
 رهنگدانه وهی ئاسته نکه گشتیه کانی به کارهینانی  
 ههوالگریی ئهم تۆرانه بیت، وهک ئالۆزیی داتاکان و  
 قه بارهیان و دینامیکیه تیان، -ههروه ها ئه و کیشانه به  
 باری سه رنج وه بگریت، که له سه ره وه پوونکرانه وه  
 و په یوهستن به پیگه یشتن و راقه کردنه وه - و  
 هه رنیشانانکی پیویست، که له گه ل رپوشوین و  
 هوشداریه نوییه کاندانه نامبدریت.

**دووهم:** پیویسته بلاوکردنه وهی زانباریه  
 ههوالگرییه کانی تۆرپه کۆمه لایه تییه کان له گه ل که ناله  
 ههوالگرییه باوه کاندانه یه کبخریت، وهک پۆلیس،  
 خزمه تگوزارییه کانی وه لامدانه وهی له ناکاو، ده زگای  
 ههوالگری، سه ته ری شیکاریی تیروور، نووسینگه ی  
 هه لسه نگاندنی مه ترسییه نیشتمانییه کانی سه ر به  
 ئه نجومه نی وه زیران و ... هتد. له گه ل ئه وه شدا  
 کاره که پیویستی به راهینانکی دیاریکراوی  
 کهسانی سه ره وه یه له سه ر سی ئاست: زیپین،  
 زیوین، برۆنز، ههروه ها راهینانکی زیاده ی  
 ئه فسه رانی په یه که، که سوودیکی باش وه رده گرن  
 له به کارهینانی رۆژانه ی ئهم جوړه زانبارییه،  
 ئه وانیه له مپۆدا وه ها ته ماشایان ناکریت، که به  
 شیوه یه کی راسته وخو په یوه ندیداربن به زانباریه  
 ههوالگرییه کانه وه.

**سپيەم:** پيويستە بلاوكردنه وهى زانيارى  
هه والگرى تورەكۆمه لايەتییەكان و پاريزگارى  
ليكرديان بكه ویتە ژیر بالاترین پیوهی ئاساییشی  
زانیاری و پاريزگاریکردن له و ئاساییشه. پيويسته  
جیبه جیکردنی ریوشوینە بەرده وامه كانی زامنی  
گه یشتن به داتا هه والگریه كانی تورەكۆمه لايەتییەكان  
به پیی ریگه پیدانیکی گشتی بیت، به هه مان شیوه  
بلاوكردنه وهى ریكخریت. بلاوكردنه وهیه کی  
ناریكخراوی ئەم داتایانه رهنگه ببیتە مایه ی له فکردنی  
متمانە ی رای گشتی، به رامبه ر ئەم جوړه ی هه والگری.  
له ژیر سایه ی زیادبوونی ئەو زانیاریه كه سییانه ی  
له لایه ن حوكومه ته وه كوكراونه ته وه و هه لگیراون، به  
شیوه یه کی گشتی، هه م به هوی ونبوونی داتاكان و  
هه م به هوی هه لگرتن و پاراستنیان به شیوه یه کی  
ناتوكمه، هه م به هوی دزه كردنیکی دوژمنكارانه بو  
ناو ئەم داتایانه، ئەگه ری ئەوه له ئارادایه، كه ئەم  
داتایانه ئاشكرابن، بیگومان ئەمه ش ده بیتە مایه ی  
كالكردنه وهى متمانە ی رای گشتی.

**چوارهم:** جیبه جیکردنیکی چالاكانه ی شیوازه كانی  
پیشاندانی داتاكان به شیوه یه کی وینه یی، کاریکی  
پیويسته به ئامانجی گورینی زانیاریه هه والگریه  
ئالۆز و به یه كداچوه كان بو فورمیکی روونتر، به لام  
له گه ل پاراستنی سروشتی ئالۆزی زانیاریه كان

خۆيان. ئازانسەكانى جىبەجىكردىنى ياسا بە شىۋەيەكى تايىبەتى پىۋىستيان بە بەدەستەينانى ئەزمونى زياترە، لە بەكارهينانى مېتۆدەكانى شىكرىنەۋەى، داتا ھەۋالگىرىيەكانى تايىبەت بە تۆرەكۆمەلەيەتتەيەكان، ھەتاۋەكو بېتتەمايەى گەشەپيدانى رېسا و رېنمايە تىروتەسەلەكان بۇ بەرپۆۋەبردنى بە شىۋەيەكى پارىزاۋ.

### **لېكۆلېنەۋە، ھەبوۋنى دەسەلات، بەكارهينان**

ئەۋ رېگەيەى كە ھەۋالگىرى تۆرەكۆمەلەيەتتەيەكان بە ھايەكى زىادىكراۋى لېۋە دەخاتەرۋو، پەيۋەستە بە چۆنىەتتى بەكارهينانى ئەۋ كەسانەى بە شىۋەيەكى كىردارەكى زانىارىيەكان بەكاردەھىنن (ۋەك ئەفسەرانى پۆلىس لە ھىلى پېشەۋە)، ھەروەھا پەيۋەستە بە چۆنىەتتى راقەكردن و مامەلەكردن لەسەر بنەماكەى (ۋەك بلاۋكردنەۋەى ھىزەيەدەكەكان لە قوناغى ئامادەكارى بۇ دەستپىكردى رېپىتوانىك). وپراى ئاستەنگە مېتۆدۆلۆژىيە زۆرەكان لەبەردەم راقەكردننىكى بەرپرسىارانەى زانىارىيەكان، تۆرەكۆمەلەيەتتە چاۋدىرىكراۋەكان، ئەگەرى ئەۋەيان ھەيە زانىارىى درۆى مشتومرئامىزىان تىكەلبكىت، ھەروەھا ئەگەرى ئەۋە ھەيە جارىكى دىكە و بە شىۋەيەكى بژاركراۋ ئەۋ بابەتانى لى بلاۋبكرىتەۋە، كە دلخۋازى كەسىكى دىكەيە، ئەمە

جگه له هه‌له و شپواندنه روون و ئاشکراکان. لیکۆلینه‌وه له ده‌سه‌لاتی زانیاریی هه‌والگریی تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، ئه‌رکیکی گرنگی ئه‌و که‌سه‌یه که شیکردنه‌وه بۆ ئه‌م تۆرانه ده‌کات.

له‌و مه‌ترسیانه‌ی پێویسته ئاگاداریان بین له کاتی لیکۆلینه‌وه له داتا هه‌والگرییه‌کانی تایبته به تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، بریتیه له مه‌ترسیی ئه‌ندازیاریی «کاریگه‌ریی چاودێری»؛ به‌و مانایه‌ی کاتی که‌سه‌کان هه‌ستده‌که‌ن، له‌ژێر چاودێردان، هه‌لده‌ستن به‌ گۆرینی ره‌فتاری خۆیان. له‌ سالی ۲۰۰۹دا «تۆری تیوه‌گلان له‌ سیاسه‌ت»ی سه‌ر به‌ کۆلیژی ئابووری له‌نده‌ن، هۆشداریییدا سه‌باره‌ت به‌و کاریگه‌رییه‌، ئه‌وه‌ش له‌ راپۆرتیکدا که وه‌لامدانه‌وه بوو بۆ پرۆگرامی نوێکردنه‌وه‌ی ناره‌زایه‌تی په‌یوه‌ندییه‌کان، که ئه‌وکات حوکومه‌تی به‌ریتانیا هه‌ولی په‌یره‌وه‌کردنی ده‌دا. راپۆرته‌که ترس و نیگه‌رانیی ده‌ربه‌ریوه سه‌باره‌ت به‌وه‌ی کاتی راپۆرتیکدا گه‌شتی درک به‌وه ده‌کات، که داتای په‌یوه‌ندییه‌کان کۆده‌کریته‌وه و پۆلینده‌کریت، ئه‌مه بیه‌تته‌مایه‌ی دروستکردنی کاریگه‌رییه‌کی نیگه‌تیه‌ به‌رامبه‌ر مافی تاک له‌ ئازادیی راده‌برین و ئازادیی کۆبوونه‌وه، ره‌نگیشه‌ ستاییشی خه‌لک بکریته‌ به‌رامبه‌ر به‌شداریکردنیان له‌ تۆره‌ په‌یوه‌ندییه‌کاندا<sup>(۷۳)</sup>.

له لايه كى ديكه وه، دهركه وت كه پيشبينييه كانى  
 پيشوو راست نه بوون، كه بو نمونه گريمانه ي  
 پاشه كشه ي نه و زانياريه هه والگرييانه يان كردبوو، كه  
 له نه نجامى پرؤگرامه كؤدكراوه كانى په يوه ندييه كانه وه  
 په يدا ده بن. به هه مان شيوه پيشبيني نه وه ناكريت،  
 كه نه و گورانكارى يانه ي له نه نجامى هه ستركردنى  
 به بوونى چاوديريك له توره كومه لايه تيبه كاندا، له  
 رهفتارى جه ماوهر و به كارهينه راندا روويداوه،  
 ببينه مايه ي كه مكرده وه يه كى به رچاو له چالاكى  
 توره كومه لايه تيبه كان و داتاكانى په يوه نديگرتن له  
 ريگه ي ئينته رنيته وه، به وپييه ي نه م توره كومه لايه تيبانه  
 سه رچاوه ي هه والگرين.

كيشه ي ياريپيكردينش په يوه سته به م پرسه وه؛  
 كه برىتبييه له به كارهينانكى به نه نقه ستي  
 توره كومه لايه تيبه كان به ئامانجى تيكدانى كاروبارى  
 چاوديريكردن و سه رليشيواندى، واته سه رشيواندى  
 له ده زگاي جيبه جيكردى ياسا. له چوارچيوه ي  
 كارى هه والگريدا، نه مه كيشه يه كى نوئ نيه،  
 نه زموون پيمان ده لئيت، كه له رابردوودا هه بووه،  
 بو نمونه وه ك پرؤسه ي خه له تاندى ولاتانى  
 هاوپه يمان له جهنگى جيهانى دووهدما، نه مه ش نه و  
 هوئشارييه روونده كاته وه، كه ده كريت له ريگه يه وه  
 پلان بو پرؤسه كانى خه له تاندى دارى ژرابييت،



هه تاوه كو ئه نجامى پيچه وانهى له سهر خاوه نه كهى هه بىت. سروشتى هه والگريى توڤه كوومه لايه تيبه كان رهنگه وه هاى كرد بىت هه وله كانى خه له تاندن زياتر گريمانهى ليكرىت، ئه مهش له بهر روڤشنايى بوونى توڤه كوومه لايه تيبه كان له گشت شوينيك و به كار هينانى له سهر ئاستيكي فراوان و به خشينى ره هه ندىكى ديموكراسيانه، به كوڊرپيژكردى كو مپيوتهر و مه عريفه ي تهكنيكي. له نيو ئه و نمونانه دا كه به م دوايانه روويانداوه، ئه و كوومه له ئيمه يله دزه پيكراره بوو، كه بانگه شه ي ئه وه دهكرا ئيمه يلى خانمه راويژكارىكى به شار ئه سه د بىت به ناوى (هه ديل)، كه له ژير ناسنامه يه كى گريمانه يى و ساخته دا له فه يسبووك چه ند كو مي نتيكى لايه نگريى بو پڙيمى سووريا نووسيوو، كه پيموايه ئه گهر راسته قينه بىت هه له يه، پاشان ئه م بابه ته رووماليكى نيوده وله تى له سهر كرا له توڤى سى ئين ئين<sup>(83)</sup>.

له بهر ئه م هوكارانه، پيوسته پرۆسه يه كى گشتگير و تيروته سه ل (له گه ل ئه وه شدا به پيى پيوست خيرا) له ئارادابىت، بو زامنكردى ئه گهرى به ديهينانى زانيارى له هه ره گه زيك له ره گه زه كانى زانيارى هه والگريى توڤه كوومه لايه تيبه كان، پيش ئه وه ي به شيوه يه كى كو تايى بنيردرىت بو به كار هينه ر. له لايه نه ئايدىالييه كه وه، له سهر ئاسته بالاكانى ريزبه ندى

هه يکه لى پرۆسه که، لىکۆلینه وه له راستى زانىارىيه هه والگرييه کانى تاييه ت به توره کۆمه لايه تيبه کان ده کريت، ئه ویش به ده ستپیک له ئه رکه کانى گه يشتن به داتا کان و چاره سه رکردن يان کاتيک به شيوه يه کى پيويست سه رچاوه ي زانىارىيه هه والگرييه کان به کار ده هينريت، به بابته سه رچاوه کراوه کان يشه وه (open source).

هاوشيوه ي ئه وه ي له سه رچاوه ي زانىارىيه هه والگرييه کانى ديکه دا هه يه، پيويسته ئه م پرۆسه ي لىکۆلینه وه و ساخردنه وه يه له فۆرمى راپورتدا ئه نجام بدریت، به و پييه ي هه ندیک له زانىارىيه هه والگرييه کانى ناو توره کۆمه لايه تيبه کان له ژير پۆليني ”نهيني” دا پۆلینده کرين. له ميانه ي رپوونکردنه وه ي خاله لاوازه کان و لايه نگيرى چاوه روانکراو له به ده سه تهينانى زانىارى و شيکردنه وه ي، ده توانين ئاستى گرنگى ئه و زانىارىيانه بزائين، که کۆده کرينه وه و ئاماده کارى پيشه وخت بکه ين بۆ ئه و ئه نجامگيرىيانه ي رهنگه پييانبگه ين.

هه روه ها پيويسته له تواناماندا بيت زانىارىيه هه والگرييه کانى ناو توره کۆمه لايه تيبه کان به سه ستينه وه به به لگه کانى ديکه وه له پيئاو دروستکردنى وينه يه کى گشتى، واته ئه نجامدانى هه لسه نگاندن

به به کارهیتانی "سه رجه م سه رچاوه کان". پیویسته هه لسه نگاندنیک بۆ به های ئه و زانیاریانه بکهین، که له تۆره کۆمه لایه تییه کانه وه دهستان دهکه ون، به راورد به شیوازه کانی دیکه ی هه والگری، هه روه ک چون پیویسته له و ریگه یانه بکهین، که ده توانین به هویانه وه چه ندین جووری زانیاری هه والگری دیکه به کاربهینین. ئه وه ی لیژده ا یه کلاکه ره وه یه بریتیه جیبه جیکردنیک ی ورد و ده قیقی هه والگری تۆره کۆمه لایه تییه کان، له کات و ساتی دیاریکراو و له هیژی خۆیدا، به راورد به شیوازه کانی دیکه ی زانیاریه هه والگریه کان. ئه وه ی وه های کردوه شته که به ته واوه تی ئالۆز بیت، بریتیه له جیاوازیه کانیا ن به پیی باریکی په یوه نیدار، که له ده ستنیشانکردنی ئاراسته کۆمه لایه تییه کانه وه له سه ر ئاستیکی فراوان ده ستپیده کات، بۆ چوار چیوه ی نه هیشتنی ئازاوه گیژی و کۆنترۆلکردنی ئاپۆرای خه لک.

چه ندین ستراتیژی سوودبه خش هه ن بۆ گه شه پیدانی پرۆسه کانی لیكۆلینه وه له هه والگری تۆره کۆمه لایه تییه کان. ده کریت به بی په یوه ندیگرتن به ئینته رنیتته وه توژیینه وه ی باشت ر ئه نجامبدریت، هاوته ریب له گه ل پرۆژه ی هه والگری تۆره کۆمه لایه تییه کان به ئامانجی دروستکردنی هه لیک بۆ به راوردکردنی ئه نجامه کان. بۆ نمونه

جیگه‌ی بایه‌خه که کۆمه‌له‌رِیسایه‌ک تایبته سه‌بارته به چۆنیه‌تی گۆرانی دیارده‌کانی ئینته‌رنیته بۆ ره‌فتار، له‌ده‌روه‌ی بازنه‌ی ئینته‌رنیته. هه‌روه‌ها ده‌کریت به‌کاریه‌کی کۆنه‌خووازه‌ی پێوانه‌کردنی وردی هه‌والگری تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان داتا‌کان شیبکرینه‌وه و ئه‌وه‌که‌یسانه‌ده‌ستنی‌شان‌بکریت، که‌تییدا ئه‌م وردیه‌ تپه‌ریندریت. ئه‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی به‌رپرسیاریتی لیکۆلینه‌وه له‌بابه‌ته‌کان ده‌که‌ویته‌سه‌ر شانی ئازانسی تایبته‌مه‌ند، که‌ زانیارییه‌ هه‌والگرییه‌کان کۆبکاته‌وه، پێویسته‌ به‌ شیوه‌یه‌کی باش لیهاتوویی ته‌واوی لق و به‌شه‌ حوکومییه‌کان به‌هیزبکریت، که‌ به‌شدارده‌بن له‌م کاره‌دا؛ ئه‌سته‌مه‌ به‌بێ بوونی شیکه‌ره‌وه و ئه‌فسه‌رانی پۆلیس و دادوه‌رانیک، که‌ بتوانن له‌ رِیسا و نه‌ریته‌کانی تیبگه‌ن، ئه‌م ئامرازه‌ به‌کاربه‌نریت. بیرمان نه‌چیت له‌ دواجاردا ته‌نها و ته‌نها له‌ رِیگه‌ی به‌کاره‌یتانه‌وه له‌ به‌های راسته‌قینه‌ی هه‌والگری تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان تیده‌گه‌ین. له‌گه‌ل زیادبوونی به‌کاره‌یتانی هه‌والگری تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا به‌ شیوه‌یه‌کی پله‌به‌پله‌یی ئه‌م تیگه‌یشتنه‌ دروسته‌بیت، هه‌روه‌ها ده‌بیت چاوه‌روانی کۆمه‌له‌ ئاستیکی جیاوازی سه‌رکه‌وتنی بکه‌ین له‌ جیره‌وته‌ جیاوازه‌کاندا.

به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی مه‌ترسییه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی به‌کاره‌یتانی زانیاری تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان

دەگەپتەو ە بۇ نەبوونى ھىچ كارلىكىك لەنيوان زانستە مروفايەتتايەكان و پسيپوريەكانى بوارى كۆمپيوتەر و ئامار. ئەو پسيپوريانەى دەتوانن لە رەفتارى مروفا تىپگەن و شەرحى بگەن (واتە زانستە كۆمەلايەتى و رەفتاريەكان، زانستى ساياسەت، ليكۆلينيەو لە ھەلبزاردنە ساياسيەكان، ئەنتروپۆلۇژيا و سايكۆلۇژياى كۆمەلايەتى) ھىچ ئايدا و بيروكەيەكى تايبەت بەو ميتودانەيان بەرھەم نەھيناو، كە تەكنيكە زەبەلاھە زەرورەكان بۇ تىگەيشتن لە تۆرەكۆمەلايەتتايەكان پەيرەوى دەگەن. بە پىچەوانەى ئەو ەو تىپيني ئەو دەكرىت، كە خودى ميتودى داتا زەبەلاھەكان، كە لە ئىستا بربەرى پىشتى توانستى ھەوالگري تۆرەكۆمەلايتتايەكانى پىكھيناو، كۆمەلناسى بەكارنەھيناو ە بۇ بەرجەستەكردى ئەو پيوەر و ئامارانەى بەكارياندەھيئىت بۇ راڤەكردى رەفتارى مروپى بە شىئوہيەكى پىرناوەرۆك.

بە كۆى گىشتى ھەنگاو ە مەنھەجتيەكان ئاماژە بە گەشەسەندنىكى جەوھەرى دەدەن، لە توانستە بەردەستەكان بۇ بەكارھيئان و سوودوەرگرتن لە تۆرەكۆمەلايەتتايەكان. بۆئەو ەى ھەوالگري تۆرەكۆمەلايەتتايەكان بەپىي پىويست بەھيئىت، بە جۆرىك بتوانىت لەسەر ئەو بنەمايە بىرپارەكان وەربگريت و گۆرانكارى لە ساياسەتەكاندا

بكات، پيويسته پشت به سيستمىكى ئەكادىمىي جىيەجىكارانەى نوئى بيهستىت؛ كه ئەوئيش زانستى تۆرهكۆمەلايهتبييهكانە. ئەمە دەتوانىت ببيتهمايهى ئاويتهكردنىكى پرماناتر و چرتر بۆ مەنەهجه كۆمپيوتهرى و تهكنىكى و مرؤيبهكان. تاكه رىنگە بۆئەوهى ئەو لىكدانەوانەى رەفتارى مرؤف، كه پشت به داتاكان دەبهستن، به هەمان شىوه لىكدانەوهيهكى خاوهن خەسلەتتىكى مرؤيبى بن، برىتييه له هينانهئاراي ئاويتهبوونىك لهنيو ئەو تايبهتمەنديانەدا. ئەمەش پيويستى به دروستكردنى پهيوەندىي نوئيه لهگەل زاناي پيشەسازى و ناوەندە ئەكادىمىيەكاندا، هاوشان لهگەل سەرمايهگوزارىيه ماوهدرىژەكان، ئەمەش لهپيناو بونىدانانى توانسته تهكنىكى و مەنەهجييهكاندا، لهپيناو پيشاندانىكى ئەم بواره نوئيه به شىوهيهكى شايسته.

### ياسايبوون

مەرجى گرنكى دووهم بۆ بەكارهينانى هەوالگري تۆرهكۆمەلايهتبييهكان ئەوهيه، كه ئەم جوړه هەوالگرييه به شىوهيهكى ياسايى كارەكانى خۆى بكات. به شىوهيهكى گشتى تهواوى چالاكى و جموجووله ئەمنى و هەوالگرييهكان فۆكەسيان خستووهتەسەر راگرتنى بالانستىكى ورد لهنيوان

سى بەش لە بەرژەۋەندىي گشتىدا: پارىزگارى لە ئاسايىشى نىشتىمانى بە سىستىم و ئاشتىي گشتىيەۋە، مافى ھاۋولاتىيان لە سەرۋەرىي ياسا و ئازادى و تايىبەتمەندىيەكاندا، خۇشگوزەرانىي ئابوورى و كۆمەلايەتىي گشتىگىر بۇ ۋلات و ھاۋانىشتىمانىيان. بۇئەۋەدى ھەۋالگىرىي تۆرە تۆرەكۆمەلايەتتىيەكان بە شىۋەيەكى ياسايى بەكاربەھىنرىت، دەبىت ئەۋ مەترسى و پىشھاتانە لە بەرچاۋبگىرىن، كە رەنگە زىان بە بەرژەۋەندىي گشتى بگەيەنن، ھەرۋەھا مەرجىشە ئەم بەرژەۋەندىيە ھاۋتا بىت لەگەل ھەر بەشدارىيەكدا، كە پىشكەشەدەكرىت.

لە زۆربەي حالەتەكاندا پىۋىستە ئەم سى بەشە لە بەرژەۋەندىيە گشتىيەكان ھەريەكەيان بىنە بەھىزكەرى ئەۋى دىكەيان: بوونى ئاسايىش زامنى سەرمايەگوزارىي ناوخۆيە، بوونى متمانەي بازار پالپىستىك و بەھىزكەرىكە بۇ خۇشگوزەرانى ئابوورى و ئاشتىي كۆمەلايەتى، كە ئەمەش لاي خۆيەۋە دەبىتەمايەي پارىزگارى لە ئاسايىش. لەگەل ئەۋەشدا كۆمەلە ساتىك ھەن پىۋىستە بزاردەي پىۋىست يەكلايى بگەينەۋە؛ بەجۆرىك كە رەنگە ھەندىك جار تاكە پاساۋ بۇ خىستەنە بەر مەترسىي بەرژەۋەندىي گشتى، برىتىبىت لە فەراھەمكردنى بەرژەۋەندىيەكى دىكە، بەۋ پىيەي ھەموۋ ئەۋانە

له چوارچیوهیه کی بونیادنراودان له سهر بناغهی مافه کان. له گهل ئه وه شدا توره کومه لایه تییه کانیش ئه گهری گیره شیونینیان لیده کریت؛ چونکه له راستیدا کاریگه رییان دروستکردوه، له ههندیك باریشدا سهرله نوی چونیتهی لیکولینه وه له سی به شه که ی بهرزه وه ندییه گشتییه کانیش داده پرژنه وه، ئه مه ش له بهر ئه م هوکارانه:

**-هاوشیوه بوون و جیاوازی: هه والگریی**  
توره کومه لایه تییه کان چهنده شیک ده بریت، ده توانیت له یه ک کاتیشدا گوزارشت له زیاتر له به شیک بکات؛ پشکنینی تویتهکانی تویتهر له سهر بازنه یه کی به رفروان، له گه لیک پوه وه هاوشیوهیه له گهل چاودییری کومه لایه تی، وه ک بلاوکردنه وه ی کامیزای چاودییری ته له فزیون، له شوینه قهره بالغه کاند. چاودییریکردنیکی خیرا و چاپووکانه ی پرۆفایلی که سیک له سهر فه یسبووک له ره وتی لیکولینه وه دا، هاوشیوهیه له گهل چاودییرییه کی رووبه روو، که ته نیا ئه فسه ریکی پولیسی پله به رز ده توانیت ریگهی پیدات. ههروهک چون گه یشتن به نامهکانی بلاکبیری کۆدکراو له ریگهی شکاندنی ژماره ی نهینییه وه، خراپ به کارهیتانی هویهکانی په یوه ندیکردنه به پیی یاسای ریکخستنی مه ودا ی پشکنینی سالی ۲۰۰۰ له شانشین یه کگرتوو،



پيويستی به وەرگرتنى رېگه پيدانه بۇ جيبه جىکردنى.  
**-گشتيىبوون:** كاتىك هه والگىرى  
تۆرەكۆمە لايەتتېيەكان بۇ ئەنجامدانى وربوونەو و  
به دواداچوونى خۆتېهه لقورتېنەرانە، له وانەيه ناويكى  
گومانلىكراو ياخود ژمارەتە له فونىكى به ئامانج  
گىراو بوونى نەبىت، له وانەشه ئەنجامىكى گشتى  
و ديارينه كراوى تاكىك بيت (وهك ئەوهى تىبىنى  
دەكرىت رېژەى به كارهيتانى په يوه ندىيەكان له رېگهى  
تۆرەكۆمە لايەتتېيەكانەو له و ناوچانە زيادىكردووه،  
كه راپه رىنى تىدا هه لگىرساوه).

**-بوارى فراوانبوون:** زيادبوونى توانستى كۆمەله  
مىتۆدىكى ميكانىكى بۇ كۆكردنەوهى داتاكان،  
توانيوپه تى بېتتەمايهى زيادبوونى تواناكانى له  
كۆبوونەوهى سەدانەو بۇ كۆكردنەوهى مليونان  
بهش له زانىارى تۆرەكۆمە لايەتتېيەكان به شيوهيهكى  
ئاسان و به نرخىكى هەرزان. كه رەنگه ديارىكردنى  
قه بارهكهى به شيوهيهكى پيشوخت ئاسان نەبىت.

**-نەرمينواندن:** دەكرىت ناوهرپۆكى ژمارهيهكى زۆر  
له تهكنيكهكانى «پشكنين»ى تۆرەكۆمە لايەتتېيەكان  
به ئاسانى گۆرانيان به سەردا بيت (به نمونه  
وهك ئەو وشە سەرەكيبانەى گەرانىان به دوادا  
دەكرىت). ئەمەش به و مانايە دىت، كه دەكرىت  
زۆر به ئاسانى دووباره ئاراسته بكرينهو به دوور

له ئەرک و وهزيفه بنه پره تيبه کهى خوئى، که رهنگه له پرووى پرۆسه سازيبه وه پاساوه کهى بریتیبیت له گورپانکاريبه تاکتيکيبه کان له سهر زهمينهى واقع.

**- نه بينراو:** وهک شيوازهکانى دیکهى چاوديرى نهينى، به گشتى پرۆسه که لای خودى به کارهينه رانى تورپه کومه لایه تيبه کان بينراو نييه، ههروهها دهبيتته تيبه پينه رى ئه و شتانهى گریمانهى ئه وه دهکريت، که کومه له رپوشوینیکن بو پاراستنى تايبه تمه ندييه کان.

**- ترسیكى جه ماوه ريبى فراوانتر سه بارهت به**

**چاوديرى دیجیتالی:** دهبيت له چوارچيوهى ترسه جه ماوه ريبه کانداسه بارهت چاوديرى دیجیتالی، له هه والگريى تورپه کومه لایه تيبه کان تيبگهين، ئه مهش له ئه نجامى زيادبوونیکى گه وره له سيستمى زانياريبه کان، که توانايه کى گه وره هيه بو کوکردنه وهى زانياريبه کان و هه لگرتيان و دووباره هينانه وهيان و دابه شکردنه وهيان و خستنه پروو و بلاوکردنه وهيان. ترسه کان سه بارهت به زيادبوونى هه لى چاوديرى کردن له ناو ژينگه يه کى دهوله مه ند به زانياريبه کان، و ليکه وته کانى زنجيره ي خستنه پرووى، و ئه گه رى ئاشکراکردنى داتاكان، کارىگه ريبى گشتيى گومانکردن له سهر ئه نجامدانى تاوان له ئه نجامى کوکردنه وهى زانيارى له سهر ئاستيکى به رفرأوان<sup>(93)</sup>.  
هاوشيوه ي جوړهکانى دیکه ي هه والگري، پيوسته

چارەسەرى ئەو ترسە گشتىيانە بىكرىت، كە پەيوەستىن بە تايىبەتمەندىيە ۋە. جىگەي خۆيەتى ئاماژە بەۋە بدەين كە خۇدى چەمكى تايىبەتمەندى چەمكىكى سەرلىتىكدرە؛ ماددەي ۸ لە «رېككەۋتتنامەي ئەۋرۋوپى بۇ مافەكانى مروۇف» تەرخانكراۋە بۇ رېزگرتن لە «ژيانى تايىبەتى ۋە خىزانى ۋە خانەۋادەيى ۋە نامەگۈرپىنەۋەكانى كەسەكان». رېزگرتن لە تايىبەتمەندىيە شەخسىيەكان ۋە اتە زەرۋورەتى پارىزگارى لە نەيتىبوونى داتاكان ۋە كۆكردنەۋەيان بەبى ديارىكردنى شوناس ۋە ناسنامە ۋە بەكارهينانى بەپىي بىرپاردانى كەسەكە، (لەسەر پىرەنسىپى رەزامەندىي پىشۋەخت)، ھەرۋەھا پىئويستە خەلكى بتوانن بىيىنن ۋە ھەلەكانى راستبەكەنەۋە، ياخۇد بە ھىچ شىۋەيەك زانىارىيەكان كۆنەكرىنەۋە.

لەگەل ئەۋەشدا ژمارەيەكى زۆر لە گۈرپانكارىيە بەرفراۋان ۋە بنەپەتتىيەكانى كۆمەلگە رۋلىان ھەيە، لە گۈرپىنى جەۋھەرى ماناى تايىبەتمەندىتى لاي خەلك. بەكارهينانى تۆرەكۆمەلايەتتىيەكان بە شىۋەيەكى تايىبەتى كىشمەكىشىكە بۇ جىاۋازىيە رۋون ۋە ئاشكراكانى نىۋان شتە تايىبەتەكان ۋە ناتايىبەتەكان. ئامارەكانى پەيمانگاي «ماكىنزى»ى جىھانى ئاماژە بەۋە دەدەن، كە ھەموومانگىك (۳۰ مىليار) بەشە بابەت لەسەر فەيسبووك بلاۋدەكرىتەۋە، كە زۆرىنەيان داتاي شەخسىين<sup>(۴)</sup>. بلاۋكردنەۋەي بىرىكى

زور لهم جوړه داتا شه خسياننه که به شيويه کی  
 نازادانه بلاوده کړينه وه، له گهل نه و ژماره زوره له  
 تاکه کان و دامه زراوه کان، که ده توانن بگه نه هم جوړه  
 داتايانه، پيشتر هاوشيوه نه بووه. به پشتبهستن به و  
 ریکاره تايبه تانه به پي هه لېژارده به کارهينه ران  
 ریکده خرين، نه و زانياريه شه خسياننه ده خرينه  
 ناو فهيسبووکه وه، ده توانريت له لايه ن سه رجه م  
 به کارهينه رانی دیکه فهيسبووکه وه نيشانبدريت وه،  
 که ژماره يان نزیکه (۸۴۵ ملیون) به کارهينه ره. نه م  
 بلاو بوونه وه بازنه فراوانه زانياريه شه خسيه کان  
 شتيکی جه وهه ريه سه بارهت به روهی پيگه  
 توره کومه لايه تيه کان. ناماژه به وه ده کريت، که  
 ریکاره تايبه ته کانی مالپه ری فهيسبووک هوشداري  
 نه وه دده نه به کارهينه ران، که ده کريت نه و  
 زانياريانه بلاو بکړينه وه، له و دهمه مالپه ری تويته ر  
 به روونيه کی زياتره وه رایگه ياندووه، که «زورينه ی  
 نه و زانياريانه ده گه نه نيمه، نه و زانياريانه ن که  
 داوامان لیده کهن به شيويه کی گشتی نيشانيان  
 بدهين»<sup>(۱۴)</sup>. له نه جامی نه م رهفتاره گوراوانه وه،  
 (مارک زوکه ربيگر) ی به ريوه به ری جيه جیکاري  
 فهيسبووک رایگه ياندووه، که تايبه تمه ندیتی «وهک  
 ريسايه کی کومه لايه تی نه ماوه ته وه»<sup>(۲۴)</sup>. زورينه مان  
 نه وه مان قبول کردووه، که کومپانيا تايبهت و

گشتییەکانی وەك (تیسكو، كڵەبكاردن، ئەمازۆن، ئۆیستەر و گوگل) بریکی زۆر لە داتا تایبەتیەکانمان بزانن و پۆژانە تۆماری بکەن. لە پاپرسییە کدا کە لە لایەن دامەزراوەی «یۆرۆبارۆمەتر» هەو ئەنجامدراوە، زۆرینیەکی لاوازی ئەوانی رایان وەرگیراوە، لە بەریتانیا پێیان وابوو وینەکانیان داتایەکی شەخسییە، لە و دەمەی پێژەکی کە مەتر لە نیو، پێیان وا بوو کە «هاورپێانی ئەو کەسە» ش دەچیتە چوارچۆیە داتا شەخسییەکانەو، پێژەکی ٪٤١ پێیان وا بوو وەردەکاری ئەو مالپەرانی سەردانی دەکەن پیکهاتوو، لە داتا شەخسییەکان، هەروەها ٪٣٢ پێیانوایە چیژ و بیروبوچوونە تایبەتیەکانی خۆی داتایەکی شەخسییە. لە بەرامبەر ئەو دا زۆرینیە زۆر پێیانوایە زانیاریە داراییەکان داتایەکی شەخسیین<sup>(٣٤)</sup>. لە گەڵ ئەوە شدا و وێرایی ئەو هی توێژینە وەژان ئاماژە بەو دەدەن، کە ئاشکراکردنی زانیاریە شەخسییەکان بە شیککی هەرە گرنگە لە ژیا نی مۆدی رندا، بە لām لای زۆرینیە بە کارهێنەرانی ترسیک سەبارەت بە مانای ئەو لە ئارادایە<sup>(٤٤)</sup>. لە پاپرسییە کدا کە کۆمسیۆنی ئەورووپی لە سالی ٢٠٠٨ ئەنجامیداو، ٪٨٠ی ئەو کەسانە رایان وەرگیراوە پێیانوابوو، کە «هۆشیاری»ی خەلک بە پاراستنی داتا شەخسییەکان لە بەریتانیا لاوازە<sup>(٥٤)</sup>.

گرانه به شیوهیه کی بابه تی هه لویسته کان سه بارهت به تایبه تمه ندیتی پیوانه بکهین، به تایبهت ئه و هه لویسته به ربلاو و گشتییانه ی دهگه پینه وه بۆ پره نسپیه کان. ریسا ره فتارییه به ربلاوه کان، وهک قه باره ی ئه و زانیارییه نه ی له ئیستادا بلاویانده کهینه وه، ئاماژهن بۆئه وه ی که چه مکه که له دۆخیکی شل و لاستیکیدایه و به شیوهیه کی ریشه یی سنووره کانی ناساندن ده کیشیتته وه. مشتومر به رده وامه سه بارهت به وه ی له ئیستادا ئهم سنوورانه له کویدان، ئه و سنوورانه ی سه ره نوئی ده کیشریینه وه سه بارهت به خاوه نداریتی زانیارییه شه خسییه کان و بلاوکردنه وه و به کارهیتانیان، به لکو له راستیدا تایبه تمه ندیتییه که ی له کویدایه؟<sup>(۶۴)</sup>.

کیشهی بنه پره تی به کارهیتانی جوړه جیاوازه کانی هه والگری توپره کومه لایه تییه کان له لایهن حوکومه ته وه خوی له وه دا ده بینیتته وه، که چوارچیوه ی به کارهاتوو له زانیی پیشیلکردنی تایبه تمه ندییه کان و چاره سه رکردنی، پووبه پرووی بارگرانی ده بیته وه، له پاراستنی نه ریت و هه لویسته کومه لایه تییه گوپراوه کان. کومه له ئامرازیکی زور ههن، که ده ولت ده توانیت به کاریانبهینیت بۆ کوکردنه وه ی زانیارییه کانی پیویست به خه لک و سوودلیوه رگرتنیان، سیستمگه لیک جیاوازیش ههن

بۇ ئەنجامدانى ئەمە. ھەموو سىستېمىك لەو زەرەر و زىيانانە تېدەگات، كە لە ئەنجامى بە دەستھېننى زانىارىيە شەخسىيە كانەو دەو چارى دەپت. بۇ نموونە كاتىك دەولەت دەكە وئتە ئەنجامدانى چاودىرى، سەرەتا رەزىمەندى وەردەگرىت، وەك ھەمىشەش زامنى ئاشكرانە بوونى شوناس دەخاتە بەرچا، كاتىكىش دەولەت سوود لەو گەراناڭە وەردەگرىت، كە كەسانى دىكە ئەنجامى دەدەن، بەكارھىننىكى دادپەرورانە جىيەجىدەكرىت و باشىيەكەى دەگەرېندىرئەتەو دەو تاكە پەيوەندىدارەكان. كاتىك دەولەت زانىارى بە دەستدەھىننىت بۇ دەستنىشانكردى ناسنامەيەكى دىارىكرا، لە رېگەى بەكارھىننى ترشى ئەتۆمىي (DNA) بۇ كەسى گومانلىكرا، شتەكە پىويستى بە وەرگرتنى رەزىمەندى ئەو كەسە نىيە، بەلام رېوشوئى تايبەتى بۇ پاراستنى دەگرىتەبەر. كاتىكىش دەولەت ھەلدەستىت بە چاودىرىكرىن، بىگومان بە شىوہىەكى نھىنى چالاكىيەكە ئەنجامدەدات، وەرگرتنى رەزىمەندى تاك شتىكى گونجاو نىيە. دواى ئەوہى بۇ بەرپەرچدانەو و پروبەروبوونەوہى ئەو ترسانەى پەيوەستن بە تايبەتمەندىتى و تىپەراندنى سنوورى ئەو تايبەتمەندىتىيە، رەزىمەندى كۆمەلگە كاريكى پىويستە، كە ئەوئش لە رېگەى ياساكانى تايبەت بە دەسلەتپىدانەوہ؛ واتە سەرپشكردى دەزگاي

تايبەت بەو كارە. لەگەڵ ئەو ەي ياساكانى تايبەت بە دەسەلاتپيدان لە دەولەتیکەو ە بۆ دەولەتیکى دیکە دەگۆرین، بەلام ەموویان لەسەر بنەماى پەيوەندیى نیوان ئاستى زیانەکان لە لایەک و زنجیرەى ئەو ەنگاوانەش لە لایەكى دیکە، کە دەگیرینەبەر بۆ کەمکردنەو ەي زیانەکان (لەنیوانیشیاندا رینگەکانى بەدەستەینانى رەزامەندی و لیپرسینەو ە و پیوستیبوون). بەلام بەو پییەى لە ئیستادا بەم میتۆدە بیت چەمكى تايبەتمەندیى گۆرانى بەسەردا ەاتوو، گرانه ئەم جوړه زیانە بە زیانیکى ئەخلاقى ەژماربکەین.

### خۆشگوزەرانى ئابوورى و کۆمەلایەتى

ئینتەرنیت، وەک فەزایەكى ئازاد و کراو ە لە چوارچیو ەي سنوور ە شیاو ەکاندا، کۆمەلە سوودیكى ئابوورى و کۆمەلایەتى بیسنوور پیشکەشەکات. ەروەک چۆن چالاکییە حوکومییەکان ئامانجیان پاریزگاریکردنە لە گەشەنەو ە نەو ەک پیچەوانەکەى. (ویلیام ەیگ) ە وەزیری دەرەو ەي بەریتانیا، سالى ۲۰۱۱ رايگەیاندا کە «هیچ شتیک لەو ە ویرانکەرتەر و شیوینەرتەر نییە، کە دەولەت کۆنترۆلیكى بەهیز بەسەر ئینتەرنیتدا بگریت، چونکە ئینتەرنیت و



كارىگەرىيەكانى لەسەر گەشانەوھى دەولەت لە  
رېگەى بەھرەى تاكەكان و پىشەسازىي ئىنتەرنىتەوھ  
لە چوارچىوھى بازارىكى كراوھ بەرووى بىرۆكە و  
داھىتانەكاندا گەشەدەكات»<sup>(۷۴)</sup>. لە لايەكى دىكەوھ،  
پىويستە درك بەوھ بكرىت، كە پىرۆسەى كۆكردنەوھ  
و شىكردنەوھى نارېكخراو لەسەر بازنەيەكى  
فراوانى زانىارىي تۆرەكۆمەلايەتتەيەكان بە يەك ئاست  
لەلايەن كۆمپانىياكان و حوكومەتەكانەوھ (تەنانەت  
ئەگەرچى سەرچاوھەيەكى كراوھ بن) مەترسىيەك  
لەخۆ دەگرن، ئەويش مەترسىي نەمانى متمانەيە بەم  
فەزايە و بەھاكەى. ئەو بىرۆكەيە نوئى نىيە كە دەللىت  
سوودە ئابوورى و كۆمەلايەتتەيەكانى ئىنتەرنىت  
راوھستاوھتە سەر گریمانەى كرانەوھ و نەھىشتنى  
چاودىرىي حوكومى لەسەر تۆرەكە. لە سەرەتاي  
سالانى نەوھدەكانى سەدەى بىستدا ئەرگىومىنت  
و روانگەيەكى بەھىز ھەبوو دەربارەى سوودى  
ئىنتەرنىت و وىتە چاوھروانكراوھكەيان؛ ھەلىكە بۆ  
گەشەسەندن و وەرچەرخان لە سىستىمى دەولەتى  
نەتەوھىيەوھ بۆ كۆمەلگە پاش-سنوورە ھەرىمىيەكان،  
كە خاوەن ئۆتۆنۆمىين، كە بەپىي گرىبەستە  
كۆمەلايەتتەيە ناجىگىرەكان كاردەكات. (جۆن پىرى  
پارلۆ) لە راگەيەندراوھ ناودارەكەيدا، سەبارەت بە

سەر بە خۆیی فەزای ئەلکترۆنیی حوکومەتی دەوڵەتە  
پیشەسازییەکان ڕایگەیاند، کە فەزای ئەلکترۆنی  
خودی خۆی گەشە بە سەرۆهریی خۆی دەدات،  
«ئێوەش پیشوازیلیکراو نین لەنیوماندا»<sup>(۸۴)</sup>.

پیموایە، وەک لەم لیکۆلینە وە یەدا هەولێ بۆ دەدەین،  
گرنگە جیاوازی بکەین لەنیوان «سەرچاوەی کراوە»  
واتە هەوالگریی تۆرە کۆمەلایەتیە نە بەزیندراوەکان،  
(کە بە هیچ شیوەیەک ناتوانرێت چاودیریی  
زانباریی بە کارهێنەران بکریت و دزەبکریتە ناو  
ئەو زانبارییانە وە)، لەگەڵ «سەرچاوەی داخراو»  
واتە هەوالگریی تۆرە کۆمەلایەتیە سنوور بەزینەکان،  
(کە پەییوەستە بە چاودیریی و دەستنیشانکردنی  
شوناسی بە کارهێنەرە وە). پاشان هەر چوارچێوەیەک  
شەریعیەتیکی بە دەستبەھێنیت و ببیتە مایەکی کۆکردنە وە  
و بە کارهێنەری زانباریی لەلایەن هەوالگریی  
تۆرە کۆمەلایەتیەکانە وە، پێویستە جیاوازی بکات  
لەنیوان ئەو رێوشوینیە، کە بە چاودیرییەکی  
سنوور بەزین دادەنرێت لەگەڵ پێچەوانەکە. ئەمەش  
لای خۆیە وە وەھامان لێدەکات، درک بە وە بکەین  
کە هەندیک کات دەتوانین بە شیوەیەکی یاسایی  
هەولێ چاودیریکردن و چۆنیەتی بە کارهێنەری  
هەرزانیاریەکی بکەین کە دەرخەینەر و و، بەلام هەندیک  
کاتیش پێویستە کۆنترۆلی تاکەکان تیپەرینین. ئەو

بارودوخەى ئەمەى تىدا رۆودەدات، پەيوەستە بە  
بىرپارەكان و ھەلۆيستە دەستەجەمعيەكان سەبارەت  
بە دەسەلاتى دەولەت.

چەمكى سەرەكى و گونجاو بۆ ئەم جياوازيکردنە  
بريتيە لە مامەلەکردنى بەكارھيەنەر، بە بەكارھيەتانی  
داتاكانى لەميانەى رەزامەندی وەرگرتنەوہ. بۆئەوہى  
ھەوالگريى تۆرەكۆمەلايەتيەكان سنووربەزين  
نەبيت و سەرچاوەكراوہ بيت، پيويستە تواناي  
ئەوہى نەبيت تاكەكان دەستنيشانبكات، ياخود وەك  
ئامرازىكى بۆ ليكۆلينەوہى تاوانكارى بەكاربھيترىت،  
يان ئارەزووہ تايبەتيەكانى بەكارھيەنەر بىەزينىت.

پيويستە مامەلەکردن لەگەل ھەر بەكارھيەتانيكى  
ھوكومى ھەوالگريى تۆرەكۆمەلايەتيە  
كراوہكان، بە ھەمان ئەو رېوشويىن و مەرجانە  
ئەنجامبدرىت، كە بەسەر كۆمپانيا تايبەت و  
ناوہندە ئەكاديميەكاندا دەسەپيترىت سەبارەت  
بە بەكارھيەتانی تۆرەكۆمەلايەتيەكان، لەگەل  
مەرجى داوانەکردنى ئاشكراکردنى ناو و پاراستنى  
داتاكان. سەبارەت بە ھەوالگريى تۆرەكۆمەلايەتيە  
كراوہكان، وەك ئەوہ لە زيانەكەى ناروانرىت كە  
پيشيلکردنى كايەى تايبەتيە كەسيك بيت، ياخود  
پرسیكى گەورەى پەيوەست بە متمانە و گومانى

ناوھكییەوھ (لەگەل ئەوھی ھیچ شتیك لەم بابەتانە  
لە چوارچیوھی ھەوالگریی تۆرە كۆمەلایەتییە  
كراوھكاندا رۆونادات)، بەلكو وھەا لئی دەروانریت  
كە پەیوھستە بە لەدەستدانی كۆنترۆلی زانیارییەكان،  
لە رینگەي تیپەراندنی بەكارھینانی پیشبیینیكراو بە  
شیوھیەكی شیاو. دەشیت پیشبیینیكردنە شیاوھكان  
لە رینگەي جۆرە كرانەوھیەكەوھ بەسەر چۆنیەتی  
كارکردنی ئەم جۆرە ھەوالگرییە و كاتەكەیەوھ،  
پاریزراوبن. پێویستە پاساوی ھەموو ئەم سیاسەتە  
تایبەتانە پەیوھست بێت بە كۆكردنەوھي زانیاری و  
پاریزگاری لێكردن و بەشداربیینكردن و راگەیانندی  
مەبەستی كۆكردنەوھكەي.

ھەوالگریی تۆرەكۆمەلایەتییە سنووربەزینەكان  
گەلیك رۆون و بەرچاوە؛ بە جۆریك كە ھەموو  
دەولەتەكان بەفیعلی چوارچیوھیەكی تەشریعی ھەیە،  
بۆ رێكخستنی چۆنیەتی كۆكردنەوھي زانیارییە  
ھەوالگرییە سنووربەزینەكان، بۆ نمونە بە مەبەستی  
ئاساییشی نەتەوھیی و خۆبەدوورگرتن لە تاوان و  
ئاشكراکردنی (لە شانیشینی یەكگرتوو بۆ نمونە، ئەم  
دەسەلاتە لە یاسای سالی ۲۰۰۰دا فەراھەمكراوھ، كە  
پەیوھستە بە رێكخستنی دەسەلاتەكانی لێكۆلینەوھ).  
دەكریت جیبەجیكردنی ئەم جۆرە تەشریعی بۆ

هه والگري تۆره كۆمه لايه تيبه سنووربه زينه كان به جورىك به ياسايى بكرىت، كه ئەم لايه نانه بكرىته وه: دەسه لاتی پيويست بۆ چنگخستنى زانىارىيه كان، ئەو ريشويناى پيويسته له سەر ههردوو ئاستى ياسايى و پرۆسه سازى پەيرەوبكرين. گرنگه پەسه ندىكرنىكى جه ماوه رى هەبىت بۆ ريزبه ندى و ريشويناى كان به پشتبه ستن به وهى چاوديرى به رده وام و چالاكى دهولەت له سەر پرەنسيپه ئەخلاقىيه دروسته كان دامه زرايەت. لەم باره يه دا پيشنارى گونجاندىن و پەيرەوكردنى ئەو كۆمه له پرەنسيپه دهكهين، كه (سىر دهيقد ئوماندى) پيشكەش به كۆمه لگه ي هه والگري كردوو، له كتيبه كه يدا به ناوى دلنايى دهولەت (٩٤).

**پرەنسيپى يه كه م:** پيويسته پرسىكى شايسته و به رده وام هەبىت. ئەم پرەنسيپه گشتگيره جهخت له پيويستى له بهرچاوگرتنى وينه گه وره كه دهكات وه، له كاتى ئەنجامدانى ههركارىكدا؛ وهك ئەو ئامانجه گشتيانەى دهبنه پاساويك بۆ ئەوهى لايەنىكى گشتى توانستى كۆكردنه وه و تيگه يشتن و بهكارهينانى داتا و زانىارى تۆره كۆمه لايه تيبه كانى هەبىت. مهترسىي ئەوه له ئارادايه، كه زنجيره ي ريشويناى كانى هه والگري تۆره كۆمه لايه تيبه كان (كه ههريه كيك لاي خويه وه دهتوانيت پاساوى

بداته وه) هه موو پیکه وه هه خلیسکین، به ره و خالیکی  
 کوتایی نه خواز راو: ئاستیک له چاودیری گشتیی  
 قبولنه کراو له لایه نی جه ماوه ریییه وه، هه وه ها  
 بوونی توانستیکی مه ترسیدار، زیانیکی گشتگیر بو  
 ئامرازیک که پیویسته به به هایه کی جه وه ره ریییه وه.  
 مه رج نییه هه رشتیک که بتوانریت ئه نجام بدریت،  
 ئیدی پیویستی بیت ئه نجام بدریت. دواى ئه وه  
 جیبه جیکردنی پرهنسیپی مه رچی بوونی پرسیکی  
 شایسته و به رده وام شتیکی زه رووره له پیناو:  
 زامنی مانه وهی هه والگریی توره کومه لایه تیییه کان  
 له ناو چوارچیویه کی پیویستدا، پیشکه شکردنی  
 سووده ئابووری و کومه لایه تی و ئه منیه کان له  
 بواری جیبه جیکردنی یاسادا، به رهنگار بوونه وهی  
 دروستکردنی ئیمپراتوریه تیکی بیرو کراسی،  
 گه پان به دواى ریگه گه لیک بو به گه رخستنی  
 وزه هه لگیراوه کان یا خود کارکردن له سه ر  
 ئاسانکردنه وهی ته کنه لوژیای به رده ست له  
 هاورده که ره بازرگانیییه کانه وه. ل

**پرهنسیپی دووهم:** دابینکردنی سه لامه تی  
 پالنه ره کان. ئه م پرهنسیپه ئاماژه یه بو گرنگی  
 سه لامه تی پالنه ره له ته واوی کایه ی هه والگرییدا، هه ر  
 له راگه یاندنی پاساوی خودی پرۆسه ی داخلبوون  
 و چنگخستنی زانیارییه کانه وه بو شیکردنه وهی

بابه تى و پيشكه شكردن و خستنه پرووى ئه نجامه كان به شيويهه كى راستگو يانه. پاساوه كانى هه ولدان بو به دهسته ينانى هه والگرى توره كومه لايه تيبه كان له حاله تى تاكه كاندا، پيوسته به شيويهه كى تايبه تى پروون و ئاشكرا بيت، ههروه ها پالنه ره كانى ديكه له لايه ن ئه فسه رانه وه له رهوتى ليكولينه وه دا نه شاردر يتته وه. زانياريه هه والگريه كان به سروشتى خو يان هه ميشه كه مو كورت يان تيدايه و كامل نين، رهنگه هه له شبن، و ببنه مايه ي فريودان. له كاتى نيشاندانى زانياريه هه والگريه كان له سه ر به كار هينه ره كو تايه كان (كو تابه كار هينه رى ئه و زانياريه)، پيوسته به پروونى هيل و سنووره كان ده ست نيشان بكرين. پيوسته بريارى به كار هينان (يا خود به كار نه هينانى) زانياريه هه والگريه كان، يا خود ئه و ئه نجامانه ي له و زانياريه وه وه رگيراون، كاريگر نه بن به لايه نه ناوخويى و نيشتيمانى و فشاره ميديايه كان.

**پره نسيپى سييه م:** پيوسته ميتوده به كار هينرا وه كان گونجاو و پيوست بن. پره نسيپكى چه سپيو هه يه له جيبه جيكردنى ياسادا، جهخت له سه ر ئه وه ده كاته وه، كه پيوسته قه باره ي زيانه چاوه روا نكرا وه كان كه له ئه نجامى گرته به رى ريوشوينه كانه وه ديتته ئارا وه، گونجاو بيت له گه ل ئه و زيانه ي هه ول بو به ريگر تنى ده در يت. له كاتى هه لسه نگاندن بو ئه م گونجانده،

پيويسته قه باره‌ی ده‌ستتيوهر دانه‌که هه‌لبسه‌نگيندریٲ. ئەمه‌ش به‌مانای لانیکه‌می چاودیری نهيینی ئەو که‌ره‌سته و بابە‌تانه‌دیٲ، که‌به‌کارهینەر هیچ کۆتیکی نه‌خستوونه‌ته‌سه‌ر، جیا له‌و حاله‌تانه‌ی دیکه‌که به‌کارهینەر لیستیک هاوړی تاييه‌تی دیاریکردوو، که‌ده‌توانن بگن به‌زانیا‌ریه‌کان، یاخود ئەگەر سیستمیکی وه‌ک بلاکیری به‌کاربهینن، که‌پيويستی به‌کۆدیکی نهيینی هه‌یه.

**پره‌نسیپی چواره‌م:** پيويسته ده‌سه‌لاتپیدان به‌شیوه‌یه‌کی گونجاو بیٲ، له‌لایه‌ن چاودیرییه‌کی ده‌ره‌کیه‌وه په‌سه‌ندکرا بیٲ و ره‌زامه‌ندی له‌سه‌ردرا بیٲ. پره‌نسیپیکی گشتی هه‌یه باس له‌وه ده‌کات، که‌پيويسته پرۆسه‌یه‌کی وردبینی هه‌بیٲ له‌پیناو رینگه‌دان به‌جیبه‌جیکردنی ئەو ریشوینانه‌ی مه‌ترسییه‌کی ئەخلاق‌ی له‌خۆ ده‌گرن، بۆیه پيويسته ده‌سه‌لاتیک هه‌بیٲ بتوانیٲ به‌جۆریک لیٲرسینه‌وه له‌مه‌بکات، که‌له‌میان‌ه‌ی زنجیره‌ی سه‌رکردایه‌تیکردنه‌که‌یدا هیچ جۆره ئالۆزییه‌ک دروستنه‌کات. بوونی به‌لگه‌ی پيويست (یاخود به‌لگه‌ی پيويستی ئەلکترۆنی) بۆ بریاره سه‌ره‌کییه‌کان بابە‌تیکی سه‌ره‌کی و متمانه ده‌داته کارمه‌ندان و سیاسیه‌کان و پرۆسه‌ی لی‌کۆلینه‌وه، هه‌روه‌ها له‌پیناو به‌دیهيٲانی جۆریک له‌دادپه‌روه‌ری له‌هه‌رحاله‌تیکدا که‌گومانی ئەوه‌ی



لېبكرېت دەسەلاتەكان خراب بەكارهينراون.  
پيمانوايه دەبېت ئەم پرەنسىپە بەسەر ھەوالگري  
تۆرەكۆمەلايەتتېيەكان و ھەرپرۆسەيەكى ھەوالگري  
دېكەدا جىيەجىيكرېت. ئەمە ئامرازيكى گرنگە كە  
دەتوانرېت لە رېگەيەو ھە جۆرېك لە گونجاندىن و  
لېپرسىنەو ھە لە پراكتىكى زانستىدا بەدېيھينرېت.

**پرەنسىپى پىنجەم:** دەبېت پەنابردن بۆ ھەوالگري  
نھينى دواپەنا و دواچارەسەر بېت، مادام دەشېت  
سەرچاوى كراوى زياتر بەكاربھينرېت.  
لەبەرئەوى ئامرازەكانى كۆكردنەوى زانىارىيە  
ھەوالگرييە نھينىيەكان لە رېگەي بەزاندى سنوورى  
داتا و زانىارىيەكانەو ھەكۆمەلە مەترسىيەكى ئەخلاقى  
زۆرى لەخۆيدا ھەلگرتووه، پىويستە لەسەر ئەو  
كەسانەي رەزامەندى لەسەر جىيەجىيكردى ئەم  
جۆرە پرۆسانە دەدەن، لەخۆيان و دەوروبەريان  
بېرسن كە ئايا دەكرېت لە رېگەي ئامرازيكى  
دېكەو ھە زانىارى بەدەستبھينين، ئامرازيك كە لەنيوان  
سەرچاوه تەواوكرائەكان و ئەو زانىارىيانەدا بېت،  
كە بە شىوہيەكى خۆبەخۆ و ئازادانە لەناو كۆمەلگەدا  
پېشكەشەدەكرېت. بۆ جىيەجىيكردى ئەم پرەنسىپە  
گشتىيە بەسەر ھەوالگري تۆرەكۆمەلايەتتېيەكاندا،  
پىويستە زياتر ئەو ئامرازانە بەكاربھينرين، كە  
كەمترين راددەي سنووربەزاندىيان تىدايە، نەو ھەك

ئەو ئامرازە نەينىيانەى بە شيۆەيهەكى بەرچاۋ  
سنوورى داتا و زانىارىيەكان دەبەزىنن. بەلام  
رېچكە ھەرە بەباشزانراۋەكە برىتتية لە گەيشتن بە  
زانارىيە «پەسەندكراۋەكان» لە رېگەى كۆمەلگەى  
ئىنتەرنىتەۋە، ۋەك كۆكردنەۋەى زانىارىيەكان لەو  
سەرچاۋە زۆروزەۋەندانەى بە خواست ياخود  
بەبى خواست لەسەر فەيسبووك ياخود «هاشتاگ»  
دەردەكەون. پىۋىستە پەنابردن بۆ كۆكردنەۋەى  
ھەۋالگىيە نەينىيەكان (لەو نىۋەندەشدا لە رېگەى  
بەكارھىنانى تۆرەكۆمەلایەتتییەكانەۋە) تەنيا لەو  
حالەتانەدا بەكاربەئىرئىت، كە زانىارىيەكە گەلېك  
پىۋىستە بۆ دەرخستنى مەبەستى ئەنجامدانى  
كردەيەك يان پرۆژەيەكى ديارىكراۋ، ھەرۋەھا بەو  
مەرجەى دلئايى ھەبىت، كە ئەم زانىارىيە لە رېگەى  
ھىچ كام لە ئامرازەكانى دىكەۋە بەدەستنايەت.  
بە كۆى گشتى، ئەم پرنسىپە پارىزگارى لە  
زنجىرەيەك پىكەۋەبەستراۋى يەكلاكەرەۋە دەبەستىت؛  
لەگەل زىادبوونى ئاستى سنووربەزاندنى ھاوتا لەگەل  
پرۆسەى چاۋدېرىكردندا، گرنكى جىبەجىكردنى سى  
مەرجى زىندووش زىاددەكات: دەستنىشانكردنى ئەو  
ئاژانسانەى دەتوانن جىبەجىبى بكن، پىۋىستە كى  
رەزامەندى بە جىبەجىكردنى بدات، ئەو ھۆكارانەى  
دەبنە پاساۋىك بۆ جىبەجىكردنى چاۋدېرى بە

شيويهه كى شه رعى. ئەمه شتيكى گرنگه بۇ راگرتنى بالانسى نيوان ئەو سوودهى رهنكه له كۆكردنه وه و به كارهينانى زانياريهه كانه وه به ده ستبىت، له گه ل زيانه چاوه پروانكراوه كانيدا. له گه ل ئەوه شدا پيوانه كوردنى سنووربه زىنى شتيكى ئاسان نيهه؛ زورجار خه لكى له ريگه ي ئامرازه ئاشكراكانه وه كومه له شتيك بلاوده كه نه وه، كه له بنه رهدا پييان وايه بابه تيكي تاييه ته به ژيانى خويانه وه، كه هه نديك جار ليكه وته ي چاوه پرواننه كراو و دركپينه كراوى ليدكه ويته وه. جياوازييهه كى گه و ره هه يه له قه باره ي ئەو سنووربه زىنييه ي له ئەنجامى پرۆسه كانى گه يشتنى هه والگرى توره كومه لايه تيهه كان به زانياريهه كان. بۇ نمونه، پرۆسه ي كۆكردنه وه ي تويته ئاشكرا و گشتيهه كانى كه سيكى گومانليكراو و شيكردنه وه يان، هاوشيوه يه له گه ل پرۆسه ي چاوديريى كه سيك له شويينيكي گشتيدا، به لام كۆكردنه وه ي نامه كانى فهيسبووكى كه سيك و شيكردنه وه يان، تا رادده يه كى زور هاوشيوه يه له گه ل خويندنه وه ي پۆسته ي تاييه ته ي ئەو كه سه. هه تاوه كو ئيستا هيچ چوارچيوه يه كى كونسپچوالم (مفاهيمي) نيهه، كه هه ستبىت به پيكهينانى تاييه تمه ندى به كارهينانى توره كومه لايه تيهه كان له داهاتوودا و جورى ئەو زيانانه ي، به هوى به زاندنى تاييه تمه ندىهه كانه وه دينه ئاراوه.

## چەند تېبىنىيەكى كۆتايى

ئەو شۆرپشەي لە بواری بەكارهینانى تۆرەكۆمەلایەتییەكاندا لەسەر ئاستىكى فراوان هاتووەتەئاراو، هەلىكى گەورەي پيشكەشکردووە. هەربۆيە پيوسته لەسەر هەوالگريى تۆرە كۆمەلایەتییەكان ببيتە ئەندامىكى تەواوەتییى كۆمەلگەي هەوالگريى و ئازانسەكانى جيبەجیكردى ياسا. لەناو ئەم پرۆسەيەشدا دوو مەرجى ليكدانەبراو هەيە، ئەوانيش: پيوستبوون و ياسايى بوون.

بۆ دەستگرتن بە مەرجى پيوستبوونەو، پيوسته گەشە بە سيستمىكى ئەكادىمىيى جيبەجىكارىيى نووى بدريت، كە ئەويش زانستى تۆرەكۆمەلایەتییەكانە. ئەمەش پيوستى بە بونىادنانى پەيوەندىيى نووى هەيە لەگەل جيهانى پيشەسازى و ناوەندە ئەكادىمىيەكان، سەرمایەگوزارىيە ريكخراو و ماوەدریژەكان، لەپيناو دروستكردىيى توانست لەسەر هەردوو ئاستى تەكنەلوژى و مەنەجى، هەروەها بۆئەوہى بتوانریت بە شيوەيەكى دلیرانە ئەم كايە نووییە بخريتەروو. پيوسته ئەو پسيپۆرييانە يەكبخریت،

که توانایه کی باشیان هه یه بو تیگه یشتن له رهفتاری مروّف و راقه کردنی (زانسته کۆمه لایه تی و رهفتاری و سیاسی و لیکۆلینه وهی هه لبراردنه کان و ئەنتروپۆلۆژیا و دهروونناسیی کۆمه لایه تی)، له گه ل مه نه جی داتا زه به لاحه کان، که پیویسته بو تیگه یشتن له تۆره کۆمه لایه تییه کان. تاکه ریگه بوئه وهی راقه ی رهفتاره کانی مروّف - ههروه ها ئه و راقانه ی سروشتیکی مروّیان هه یه - پشت به داتا کان به ستیت، بریتییه له م تیکه لاوکردن و ئاویته کردنه ی سپۆرییه کان.

به لام ته کنه لوژیا و توانسته کان ته نها نیوه ی وینه که پیکدینن؛ له پیناو ده ستبه ردارنه بوون له مه رجی یاساییبوون، پیویسته جه ماوه ر له سه ر ئاستیکی به رفراوان تیبگات و قبوولییکات که: بوچی، که ی، به پیی چی ریوشوینیک پرۆسه کانی هه والگریی تۆره کۆمه لایه تییه کان جیبه جیده کریت؟ پیویسته له سه ر هه رحوکومه تیک، که مه به ستی ئه وه بیته هه والگریی تۆره کۆمه لایه تییه کان ریپازیکی راگه یه ندراو پهیره و بکریته، که له سه ر بنه مای ریژگرتن له مافه کانی مروّف و ئه و پرهنسیپانه ی په یوه ستن پیوه ی، وه ک لیپرسینه وه و ره چاوکردنی هاوسه نگی و پیویستبوون.



## دەربارەى نووسەرانى ئەم كىتەبە

سىز دەيىد ئۇماند: مامۇستاي ميوانە لە بەشى لىكۆلەينە وەكانى جەنگ لە (كىنگز كۆليژ-لەندەن). سالى ۲۰۰۲ كراوہ بە رېكخەرى گشتى ئاسايش و ھەوالگىرى بەرىتانيا، لىپرسراوى پيشكەشكردى راپۇرت بووہ بۇ سەرۆكۆهزيران دەربارەى دۆخى گشتى كايەى ھەوالگىرى و ستراتىژى نىشتىمانى بۇ نەھىشتى تىرۇر و «ئاسايشى ناوخۇ». ماوہى ۷ سال لە لىژنەى ھەوالگىرى ھاوبەشدا كاريكردووہ. لە سالانى ۱۹۹۷-۲۰۰۰ پۇستى سكرتيرى ھەميشەى وەزارەتى ناوخۇى وەرگرتووہ. پيش ئەوہش وەك بەرپۆەبەرى سەنتەرى پەيوەنديە ھوكومىيەكان كاريكردووہ. ھەرۆك چۆن بۇ ماوہى ۳ سال وەك راپوژكارى وەزارەتى بەرگىرى بەرىتانيا لە بارەگاي پەيمانى باكورى ئەتلاتتىك «ناتۇ» لە برۆكسل كاريكردووہ. خويندى لە ئەكادىمىاي «گلاسكو» و كۆليژى «كۆربس كريستى» لە زانكۆى كامبرىج تەواوكردووہ. سالى ۲۰۱۰ كىتەبىكى بە ناونيشانى ئاسايشى دەولەت بلاوبووہتەوہ.

**جىمى بارتليت:** سەرۆكى پرۆگرامى نەھىشتى توندوتىژى و توندپەوييە، بەرپۆەبەرى سەنتەرى

شىكردنه وهى تۆره كۆمه لايه تىيه كانه له سانته رى  
«دىمۆس».

**كارل ميله ر:** هاوبه شه له ناوه ندى تويزينه وهى  
«دىمۆس»، تويزه ره له سه نته رى نيوده وله تى بۆ  
شىكردنه وهى ئەمنى له «كىنگز كۆليژ-له ندهن».



## پهراویزهکان

(setondnE)

1- پروانه له: Her Majesty's Inspectorate of the Constabulary (HMIC), The Rules of Engagement: A Review of the August 2011 Disorders (London: crown copyright 2011), especially pp. 36-9.

2- Ibid. p. 31.

3- Ibid. p. 30.

4- Ibid.

5- پروانه له:

'Facebook crimes probed by Humberside police', Hull Daily Mail, 24 August 2011, [www.thisishullandeastriding.co.uk/facebook-crimes-probed-humberside-police/story-13191231-detail/story.html](http://www.thisishullandeastriding.co.uk/facebook-crimes-probed-humberside-police/story-13191231-detail/story.html) (accessed 17 April 2012).

ههروهها پروانه له:

Westminster City Councils 'Your Choice' programme: choose life, Not Gangs: Problem Kids Told to Clean Up or Face the Consequence (City of Westminster, 29 September 2011).

6- پروانه له:

Ministry of defence and center for defence Enterprise, Cyber and Influence Science and Technology centre, CDE Call for Research proposals, 1 november 2011.

7 - The value of friendship, Economist, 4 february 2012.

- 8- Twitterblog, 200 million Tweets a day, 30june 2011.
- 9- YouTube, statistics.
- 10- A. signorini, A.M. segre and P.M polgreen, The Use of Twitter to Track levels of Disease Activity and public concern in US during the influenza A H1N1 Pandemic, PLoS ONE 6/5 (2011) pp. 1-10.
- 11- J. Hoffman, Trying to find a Cry of desperation Amid the facebook drama, NEW YORK times, 23 february 2012. T.J Lane Facebook photos: suspect Faces charges in chardon High School Shooting (slideshow), Huffington post, 28 february 2012.
- 12- UN global pulse Programme, UN Unveils Initial Findings on Uses of Real-time data for Development work (UN News center, 8 december 2011).
- 13- Criminial Justice Degrees Guide, 20 infamous crimes Committed and Solved on facebook.
- 14- Diego Laje, #pirate? Tracking modern buccaneers Through Twitter, CNN, 15 march 2012.
- 15- Jack Doyle, A Facebook crime every 40 minutes, daily mail, 4 june 2012.
- 16- T.O. Sprenger and I.M. Welpe, Tweets and Trades: The information content of stock microblogs, 1 november 2010.

- 17- Twitter was used by pupils as an ad hoc emergency broadcasting system during the Ohio school shooting, media Bistro, 28 february 2012.
- 18- HMIC, The Rules of Engagement, p. 31.
- 19- Howe, The rise of crowdsourcing wired, june 2006.
- 20- Reading the Riots: investigating England's summer of Disorder' [interactive], Guardian.
- 21- Cabinet Office, A strong Britain in an age of Uncertainty: The national security strategy (London: HMSO 2010) p. 5.
- 22- R. protector, F. Vis and A. voss, 'Riot Rumours: How Misinformation Spread on twitter during a Time of crises, Guardian. 7 december 2011.
- 23- J. Leskovic, J. Kleinberg and C. Faloutsos, Graph Evolution: Densification and shrinking diameters, ACM Transaction on Knowledge Discovery from data 1/1/2007. J. Leskovec and C. Faloutsos sampling from large graphs in T. Ellassi-rad Chair, Proceedings of the 12<sup>th</sup> ACM SIGKDD international conference on Knowledge Discovery and data mining, 2006 (Philadelphia: kdd 2006).
- 24- B. O' Connor, R. Balasubramanian, B.R. Routledge and N.A smith, from Tweets to Polls: linking text sentiment to public Opinion Time

- Series, Proceedings of the AAAI conference on weblogs and social media (Washington, DC: All press 2010).
- 25- Infographic: Facebook vs. Twitter demographics, digital Buzz blog, 21 december 2010.
- 26- C. Shirky, here comes everybody: The Power of Organizing Without Organizations (New York: penguin 2008).
- 27- Twitter Statistics for 2010, Sysomos, December 2010.
- 28- J. Weng, Y. Yao, E Leonardi and F. Lee, Event Detection in Twitter, HP laboratories, 6 July 2011.
- 29- Suler, The online Disinhibition Effect, Journal of Cyberpsychology and Behaviour.
- 30- J. Bartlett and M. Littler, inside the EDL (London: demos 2011).
- 31- Twitterology High and Low, the economist, 31 october 2011.
- 32- Robin Hood Airport Tweet Bomb joke man Wins Case.
- 33- Jack of Kent (David allen green), paul chambers: A Disgraceful and Illiberal Judgment, 11 May 2010.
- 34- A. Parker, Us Bars Friends over Twitter Joke.
- 35- Intelligence Advanced Research Project Agency Announcement: Reynard program.
- 36- بۇ نموونە لە ناوچە بېنەشكراوہكانى بەرلین، بەكارهیتانی ئامیری مۆبایل لەلایەن كارمەندە حكومییەكانەوہ پوووی لە

زیادبوون کردوو، ئەو ئامیزانەى پەيوەستن بە تۆمارى داتاكانەوہ  
لە کاتى سەردانى خەلۆهتگەى پيران و نەخۆشخانەکان.

- 37- Briefing on the Interception Modernisation Programme, policy Engagement Network paper.
- 38- Shopping amid a Massacre: leaked E-mails from syria's Regime.
- 39- Information Commissioner's Office, Information Commissioner's Report to Parliament on the state of surveillance.
- 40- S. Sengupta Zuckerberg's Unspoken Law.
- 41- Twitter, Privacy Policy.
- 42- B. Johanson, Privacy no longer a Social norm, says facebook founder.
- 43- Attitudes on data Protection and Electronic identity in the European Union: special Eurobarometer.
- 44- D. Boyd and E. Hargittai.
- 45- European Commission, Data Protection in the European Union: Citizens Preceptions.
- 46- P. Bradwell, Private lives: A people's Inquiry into personal information.
- 47- M. Hick, Hague Governments Must Not Censor internet.
- 48- J.P. Barlow, A declaration of the independence of Cyberspace.
- 49- D. omand, Securing the state (London: hurst & co 2010).



## بەرھەممە چاپکراوەکانی دەزگای ئاییدیا

| ژ  | ناوی بەرھەم                       | نوسەر                | وەرگێڕ                | سالی چاپ |
|----|-----------------------------------|----------------------|-----------------------|----------|
| 1  | ئاشنابوون بە ئەفلاتوون            | رێياز مستەفا         |                       | 2014     |
| 2  | ئاشنابوون بە سپینۆزا              | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 3  | ئاشنابوون بە كیرگە گۆر            | شۆرش مستەفا          |                       | 2014     |
| 4  | ئاشنابوون بە شۆینهاوەر            | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 5  | ئاشنابوون بە كارل پۆبەر           | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 6  | ئاشنابوون بە ئالان تۆرین          | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 7  | ئاشنابوون بە سوقرات               | لوقمان رەئوف         |                       | 2014     |
| 8  | ئاشنابوون بە ئەرسۆتۆ              | رێياز مستەفا         |                       | 2014     |
| 9  | ئاشنابوون بە قەشە ناگۆستین        | سەرھەنگ عەبدولرەحمان |                       | 214      |
| 10 | ئاشنابوون بە جان جاك رۆسۆ         | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 11 | ئاشنابوون بە دېڤید هېوم           | مستەفازاھیدی         |                       | 2014     |
| 12 | ئاشنابوون بە نیچە                 | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 13 | ئاشنابوون بە فرۆید                | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 14 | ئاشنابوون بە جۆن لۆك              | عەتاجەمالی           |                       | 2014     |
| 15 | ئاشنابوون بە لینین                | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 16 | ئاشنابوون بە ئەریك فرۆم           | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 17 | ئاشنابوون بە قوتابخانەى فرانكفۆرت | عوسمان حەمە رەشید    |                       | 2014     |
| 18 | ئاشنابوون بە بزوتنەوەى فیمینیزم   | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 19 | بلیمەتى و شیتى                    | بازگەر               |                       | 2014     |
| 20 | ئاشنابوون بە کریشنا مۆرتی         | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 21 | ئاشنابوون بە سیکۆلاریزم           | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 22 | ئاشنابوون بە سیمۆن دیبۆفوار       | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 23 | ئاشنابوون بە ڤێر جینیا وۆلف       | لوقمان رەئوف         |                       | 2014     |
| 24 | ئاشنابوون بە پۆرگن ھابرماس        | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 25 | ئاشنابوون بە دریدا                | كۆمەڵێك نوسەر        |                       | 2014     |
| 26 | مەكرى ئىسلامىيەكانى كوردستان      | ماجید خەلیل          |                       | 2013     |
| 27 | كتیبهى سور                        | ماوتسى تۆنگ          | فازل حسیین مەلا رەحیم | 2014     |
| 28 | سەیران بۆ سەربێکانن               | ستران عەبدوڵلا       |                       | 2014     |
| 29 | گەندەلێ                           | سابیر عەبدوڵلا کەریم |                       | 2014     |

|      |                         |                            |  |    |
|------|-------------------------|----------------------------|--|----|
| 2015 | پېشەوا فەتاح            | كۆمەلېك نوسەر              | پوتۇپيا  | 30 |
| 2015 |                         | ئەنۈەر حىسېن - شۆپش مستەفا | لەقەندىلەۋە بۇ كوباننى   | 31 |
| 2015 |                         | ئەنۈەر حىسېن (بازگر)       | پرۇيىستىرۇيكاي بەھارى غەربىي   | 32 |
| 2015 | زىكەت ئىسماعىل          | برىتا بولەر                | گەشتە بى ئاكامە كانى سەركردە يەك   | 33 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | داعش و داعشئاسى  | 34 |
| 2015 |                         | ماجد خەلىل                 | گروپى قەيرانى چارەسەرى پرۇسەي<br>ئاشتى نىۋان توركياو بەگەكە              | 35 |
| 2015 | سابىر غەبدوللا<br>كەرىم | سەجەن مىلاد ئەلقزى         | گۆرپىنى رزىم و شۆرشەكان، ئەو<br>رووداۋانەي سىستىمى سەدەيەكياڭ<br>سرىبەۋە | 36 |
| 2015 |                         | ئەرسەلان حەسەن             | ئاشنابوون بە يىركلى  | 37 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە باشلار  | 38 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە دىكارت  | 39 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە ھایدگەر   | 40 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە جىل دۆلۆز - بەرگى<br>يەكەم                                  | 41 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە جىل دۆلۆز - بەرگى<br>دوۋەم                                  | 42 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە ھانا ئارنىت   | 43 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە ھىگىل   | 44 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە سارتەر  | 45 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە نىچە  | 46 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە فۇلتىر  | 47 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە سلاڧۇي رىزەك  | 48 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى يەكەم   | 49 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى دوۋەم   | 50 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى سىبەم   | 51 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى<br>چوارەم                                     | 52 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى پىنچەم  | 53 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى<br>شەشەم                                      | 54 |
| 2015 |                         | كۆمەلېك نوسەر              | ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى<br>حەۋتەم                                     | 55 |
| 2015 |                         | جەلال حەمىد                | ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى<br>ھەشتەم                                     | 56 |
| 2015 | پېشەرەو محەمەد          | تېرى ئىگلىتۇن              | بۆچى ماركس لەسەر حەق بوو   | 57 |
| 2015 | ئەرسەلان<br>حەسەن       | رۆبېرت بايەر               | خەۋتن لەگەل شەپتان   | 58 |



|      |                              |   |                              |    |
|------|------------------------------|---|------------------------------|----|
| 2015 | كۆمەللىك نوسەر               | ئاشنابوون بە فيورباخ                        | 59                           |    |
| 2015 | ورپا غەفۇرى                  | ئاشنابوون بە تۆماس مۇر                      | 60                           |    |
| 2015 | كۆمەللىك نوسەر               | ئاشنابوون بە شۇپنھاوەر                      | 61                           |    |
| 2015 | ئەرسەلان ھەسەن               | ئاشنابوون بە گرامشى - بەرگى يەككەم          | 62                           |    |
| 2015 | ئومىد عوسمان                 | ئاشنابوون بە گرامشى - بەرگى دووھ            | 63                           |    |
| 2015 | كۆمەللىك نوسەر               | ئاشنابوون بە ئەرستۆ                         | 64                           |    |
| 2015 | كۆمەللىك نوسەر               | ئاشنابوون بە دىموكراسى                      | 65                           |    |
| 2015 | كۆمەللىك نوسەر               | ئاشنابوون بە ئەلبېر كامۆ - بەرگى يەككەم     | 66                           |    |
| 2015 | كۆمەللىك نوسەر               | ئاشنابوون بە ئەلبېر كامۆ - بەرگى دووھ       | 67                           |    |
| 2015 | مستەفا زاھىدى                | ئاشنابوون بە ئەلبېر كامۆ - بەرگى سىئەم      | 68                           |    |
| 2015 | د. ئەوزاد ئەھمەد ئەسوود      | ئاشنابوون بە ئەركون                         | 69                           |    |
| 2015 | جەبار ئەھمەد                 | ئاشنابوون بە فۇكۆ                           | 70                           |    |
| 2015 | ماجىد خەلىل                  | ئاشنابوون بە تۆماس ئەكىونى                  | 71                           |    |
| 2015 | ئارۆ ھەورامى                 | ئاشنابوون بە ئەنگىس                         | 72                           |    |
| 2015 | كۆمەللىك نوسەر               | ئاشنابوون بە جۆن ستىوارت مېل - بەرگى يەككەم | 73                           |    |
| 2015 | كۆمەللىك نوسەر               | ئاشنابوون بە جۆن ستىوارت مېل - بەرگى دووھ   | 74                           |    |
| 2015 | كۆمەللىك نوسەر               | ئاشنابوون بە جۆن ستىوارت مېل - بەرگى سىئەم  | 75                           |    |
| 2015 | كۆمەللىك نوسەر               | ئاشنابوون بە جاك لاکان                      | 76                           |    |
| 2015 | كۆمەللىك نوسەر               | ئاشنابوون بە لاينتز                         | 77                           |    |
| 2015 | كۆمەللىك نوسەر               | ئاشنابوون بە مىكافىلى                       | 78                           |    |
| 2015 | مەجىد مارابى - جەواد ھەيدەرى | د.عبدلعلى مېبل                              | ماركس كى بوو                 | 79 |
| 2015 |                              | د.سەررەر عەبدوللا                           | حرکة الحدائة فى الشعر الکردي | 80 |
| 2016 | سابىر عەبدوللا كەرىم         | ھشام جعیط                                   | فیتنە                        | 81 |
| 2016 |                              | ئەنۋەر ھسین                                 | داعش و میلیشیاکان            | 82 |
| 2016 |                              | كۆمەللىك نوسەر                              | ئاشنابوون بە پۇل رىكۆر       | 83 |
| 2016 |                              | كۆمەللىك نوسەر                              | ئاشنابوون بە ئالتۇسىر        | 84 |
| 2016 |                              | سەرھەنگ عەبدولرحمان                         | ئاشنابوون بە سېئۆزا          | 85 |
| 2016 |                              | كۆمەللىك نوسەر                              | ئاشنابوون بە پۇبەر           | 86 |
| 2016 |                              | ئارام مەحمود - دانا لەتيف جەلال             | ئاشنابوون بە دۆركھایم        | 87 |

|      |                       |  |     |
|------|-----------------------|--|-----|
| 2016 | ئارام مەخمۇد          | ئاشناپوون بە دریدا   | 88  |
| 2016 | ماجید خەلیل           | ئاشناپوون بە لیوتار  | 89  |
| 2016 | كۆمەلئىك نوسەر        | ئاشناپوون بە لىنىن - بەرگى يەكەم                                     | 90  |
| 2016 | كۆمەلئىك نوسەر        | ئاشناپوون بە لىنىن - بەرگى دووهم                                     | 91  |
| 2016 | پېشەرەو محەمدەد       | ئاشناپوون بە ترۇتسكى   | 92  |
| 2016 | كۆمەلئىك نوسەر        | ئاشناپوون بە بېرتراىند راسل  | 93  |
| 2016 | ب. لىقا               | ئاشناپوون بە پۇپۇلىزىم - بەرگى يەكەم                                 | 94  |
| 2016 | ب. لىقا               | ئاشناپوون بە پۇپۇلىزىم - بەرگى دووهم                                 | 95  |
| 2016 | كۆمەلئىك نوسەر        | ئاشناپوون بە ئەفلاتون  | 96  |
| 2016 | ئاكام بەسىم           | ئاشناپوون بە رۇزا لۇكسومبۇرگ   | 97  |
| 2016 | كۆمەلئىك نوسەر        | ئاشناپوون بە سىمۇن دىيۇفوار  | 98  |
| 2016 | شاسوار كەمال          | ئاشناپوون بە كرىشنا مۇرتى  | 99  |
| 2016 | ئەرسەلان حەسەن        | ئاشناپوون بە تۆتالىتارىزىم - بەرگى يەكەم                             | 100 |
| 2016 | ئەرسەلان حەسەن        | ئاشناپوون بە تۆتالىتارىزىم - بەرگى دووهم                             | 101 |
| 2016 | موصلىح شىخ شىسلاىمى   | ئاشناپوون بە مانفىستى حزبى كۆمۇنىست                                  | 102 |
| 2016 | سايبەر عەبدوللا كەرىم | سىگۇشەى گرگرتوو  | 103 |
| 2016 | ھەلگورد جەلال         | دەروازە يەك بۇ ناسىنى جەنگى عىراق - كوھىت                            | 104 |
| 2016 | سۆران عەلى            | گەشتى دوورو درېزى ئەتۆمى ئىران تېچوون و مەتسىيەكانى                  | 105 |
| 2016 | ھەلگورد جەلال         | چەتەكانى دەريا لە باشورى خۇرەھەلاتى ئاسيا، خۇرناواى ئەفرىقىياو سۇمال | 106 |
| 2016 | سۆران عەلى            | خەبات لە پىنناو فرەيىدا دواى شۇرشەكانى باكورى ئەفرىقىيا              | 107 |
| 2016 | سايبەر عەبدوللا كەرىم | جولانەھوى ئەمازىغى و دىنامىكىياى ژيانى سىياسى لىبىيا                 | 108 |
| 2016 | ئەرسەلان حەسەن        | نەوت و گازى شىلى ئەمەرىكاو ئاكامە جىپۇپۇلۇتەكانى                     | 109 |
| 2016 | سايبەر عەبدوللا كەرىم | كۆچ لە جىھانكى بىتۇقرەدا   | 110 |
| 2016 | رېياز مستەفا          | تېرۇر، تېرۇرىزىم و تېرۇرىزىمى تېئودەولەتى                            | 111 |
| 2016 | بابان ئەنوەر          | چىن و سىستەمى بازركانى جىھانى  | 112 |
| 2016 | سەرھەنگ عەبدوولرەجمان | ئومىدى خۇرەھەتاوى من   | 113 |
| 2016 | ئەرسەلان حەسەن        | ئازادى و خىانەت لە ئازادى  | 114 |

|      |                                  |   |     |
|------|----------------------------------|---|-----|
| 2016 | فوناد مه جید میسری               | فاکته ره کانی سه ره له دانی ره وته<br>ئیسلامیه کان            | 115 |
| 2016 | نهوزاد جه مال                    | کورد و ئیسلام له په کتر بردا                                  | 116 |
| 2016 | بابان نه نوهر                    | کارل مارکس و لیون ترۆتسکی                                     | 117 |
| 2016 | بزار سهردار - نازاد نارمان       | مارکسیزم له هه زاره ی سینه مدا                                | 118 |
| 2016 | مه ریوان هه له بجه یی            | چوار سدوق   | 119 |
| 2016 | مه ریوان هه له بجه یی            | گفتوگۆ  | 120 |
| 2016 | مه ریوان هه له بجه یی            | سه له تکه کان   | 121 |
| 2016 | مه ریوان هه له بجه یی            | چیرۆکی ورجه کانی پاندا  | 122 |
| 2016 | مه ریوان هه له بجه یی            | ورده تاوانه کانی ژیا نی هاوسه ریتی                            | 123 |
| 2016 | د. که یوان نازاد نه نوهر         | کورد و میژووی جه ژنی نه ورۆز                                  | 124 |
| 2016 | سارال فه همی شه ریف - هیمن تاهیر | ئه و شتانه ی لیان بیده نگ بووم                                | 125 |
| 2016 | سۆران سیوکانی                    | چۆن ئیسلامی میان ره ده بپته کارگه ی<br>په ره مه پینانی تیرۆز؟ | 126 |
| 2016 | یاسین محمه د عه لی - هیمن تاهیر  | ئومید به زیندووی بپه لره وه                                   | 127 |
| 2016 | سۆران عه لی                      | باوه رداره تیرۆریسته که                                       | 128 |
| 2016 | پیشره و محمه د - هیرۆ خوسره وی   | په یغه مبه ره و پرۆلیتاریا                                    | 129 |
| 2016 | بابان نه نوهر                    | مارکسیزم چۆن کارده کات  | 130 |
| 2016 | شاسوار که مال                    | ئامانجی فه لسه فه   | 131 |
| 2016 | عادل عه لی                       | پرسی ژن   | 132 |
| 2016 | د. نه کرم مه برداد               | چه پی نوئ   | 133 |
| 2016 | فه رشید شه ریفی                  | نامیلکه ی لیبورده یی  | 134 |
| 2016 | ستران عه بدوللا                  | یاداشته کانی جه نگ  | 135 |
| 2016 | دلشاد محمه د - هیمن تاهیر        | ژنیک له ئیو سه رده سته ی<br>میلیشیاکاندا                      | 136 |
| 2016 | هاوار محمه د                     | مارکس و ره خنه ی سیاسه ت                                      | 137 |
| 2016 | یوسف محمه د به رزنجی             | له بلاکرده نه وه کانی کۆمه له ی<br>ره نجده رانی کوردستان      | 138 |
| 2016 | دانا شوانی                       | فه لسه فه له ئیستادا  | 139 |
| 2016 | د.حه مید عه زیز                  | تیۆری زانی نی زانستیانه                                       | 140 |
| 2016 | دانا شوانی                       | مارکس و نازادی  | 141 |
| 2016 | ئیسما عیل ئیسما عیل زاده         | شرۆفه ی نه فسانه ی سیزیف                                      | 142 |
| 2016 | ماجد خه لیل                      | سه له قیه ت له کوردستان ئیران                                 | 143 |
| 2016 | سۆران عه لی                      | هه ژموونی نه وت   | 144 |
| 2016 | سمکۆ محمه د                      | ده وله ت  | 145 |
| 2016 | محمه د چیا                       | میژوی ئابوری جیهان  | 146 |

|      |                        |  |     |
|------|------------------------|--|-----|
| 2016 | خەلەف غەفور            | لە تۆلەيتۆلەووه بۆ ناوژەنگ                                 | 147 |
| 2016 | محەمەد فاتح            | پارت و رێکخراوه سیاسیه کان له تورکیا                       | 148 |
| 2016 | د.لوقمان ره ئوف        | ده قى شيعرى كوردى له روانگهى سيمپوزیۆزیهوه                 | 149 |
| 2017 | وريا غەفورى            | تیۆرى چوارهمى سياست  | 150 |
| 2017 | رامیار مه حمود         | هونهرى شێوه کارى نوێ                                       | 151 |
| 2017 | حه سه ن بارام          | جيهانگيرى له روانگهى جياوازهوه                             | 152 |
| 2017 | بابان نه نوهر          | پاكستان و گۆرانيه كانى ناوخۆو ده ره وه                     | 153 |
| 2017 | ماجيد خه ليل           | په يوه ندى ئيران و هندستان                                 | 154 |
| 2017 | محەمەد چيا             | چين و ئيران  | 155 |
| 2017 | ئه رسه لان حه سه ن     | ژنان له به هارى عه ره بيدا                                 | 156 |
| 2017 | ئارام مه حمود ئەحمەد   | سيستمي نيۆده و له تى هتيز يان دادپه روه رى                 | 157 |
| 2017 | كۆشان عه لى زمانى      | ركابه رى ئەمه ريكاو ئيران له ئەمه ريكاي لاتين و ئەفه ريقيا | 158 |
| 2017 | سابير عه بدوللا كه ريم | كارگه ريه كانى دابه زىنى نرخی نه وت                        | 159 |
| 2017 | به ختیار ئەحمەد سألح   | پنگه ي ئيران له خۆره له لات ناوه راستدا                    | 160 |
| 2017 | شاناز هيرانى           | مۆريتانيا ولاتىكى دهره وشاوه ي كه نارو بيايان              | 161 |
| 2017 | ئه نوهر حسيّن (بازگر)  | هه رئيمى كوردستان و مملائى ناوچه بيه كان                   | 162 |
| 2017 | ئارام مه حمود          | فهلسه فه ي هانا ئارنيت                                     | 163 |
| 2017 | سابير عه بدوللا كه ريم | نه وت به رامبه ر زه وى                                     | 164 |
| 2017 | بابان نه نوهر          | پوخته ي سه رمايه ي ماركس                                   | 165 |
| 2017 | ره نجه ي نابينا        | چوارينه ي ديموكراسى  | 166 |
| 2017 | عه لى محەمەد صالح      | نفوذ الالهال الشيعى فى الشرق الاوسط                        | 167 |
| 2017 | ئه رسه لان حه سه ن     | هه لسه نگاندى ده سه لاتى نه رمى فه ته ر                    | 168 |
| 2017 | عه بدوللا مه لا ئەحمەد | سۆفيزم له ئاسياى ناوه راستدا                               | 169 |
| 2017 | سۆران سيۆكانى          | له ئيسلامى قورئانه وه بۆ ئيسلامى فه رمووده                 | 170 |
| 2017 | هاوار محەمەد           | مێژووى درۆ   | 171 |
| 2017 | ماجيد خه ليل           | پرسى كورد  | 172 |
| 2017 | ئه رسه لان حه سه ن     | پۆست كۆمۆنيزم  | 173 |

|     |   |                               |
|-----|---|-------------------------------|
| 174 | پروگرامە ئەتۆمىيەكان                      | جەۋاد ھەيدەرى                 |
| 175 | پەيۋەندى روسيا و ئەمەرىكا                 | ئەرسەلان ھەسەن                |
| 176 | دەربارەى ميواندۆستى                       | ھاۋار محەمەد                  |
| 177 | بەرەو ئاشتى ھەمىشەيى                      | رئىين رەسول                   |
| 178 | رۆشنگەرى چىيە؟                            | رئىين رەسول                   |
| 179 | چەند لىكۆلپىنەۋەيەكى ئەدەبى و رۇزنامەۋانى | يوسف ئەحمەد مەنتك             |
| 180 | سەرەتايەك لەسەر ئاسايشى سروشتى            | ئەرسەلان ھەسەن                |
| 181 | مىژۋوى پەيەدە                             | ماجد خەلىل                    |
| 182 | كتىبى سور - چاپى سىيەم                    | فازل حىسنى مەلا رەھىم         |
| 183 | مەھرەمى راز شەرحى غەزلىياتى حافظ          | ئەكرەم غەنەبى                 |
| 184 | ماركس كى بوو؟ چاپى دوووم                  | مەجىد مارابى - جەۋاد ھەيدەرى  |
| 185 | ئالان بادىۆ                               | كۆمەللىك نوسەر                |
| 186 | رولان بارت                                | كۆمەللىك نوسەر                |
| 187 | جۆرج باتاى                                | ھاۋار محەمەد                  |
| 188 | چۆمسكى                                    | كۆمەللىك نوسەر                |
| 189 | چۇن دىۋى                                  | د. لوقمان رەئوف - ئارام محمود |
| 190 | رۇدۆلف كارناب                             | كۆمەللىك نوسەر                |
| 191 | كۇنفۇشىۋس                                 | كۆمەللىك نوسەر                |
| 192 | جوليا كرىستىئا                            | كۆمەللىك نوسەر                |
| 193 | ليشى شتاروس                               | كۆمەللىك نوسەر                |
| 194 | مارتىن بوبەر                              | كۆمەللىك نوسەر                |
| 195 | ماوتسى تۇنگ                               | كۆمەللىك نوسەر                |
| 196 | مۆنتىسكۆ                                  | سىپار خورمالى                 |
| 197 | پيەر بۇردىۋ                               | كۆمەللىك نوسەر                |
| 198 | سپىنوزا                                   | كۆمەللىك نوسەر                |
| 199 | ۋىنگىشتاين                                | كۆمەللىك نوسەر                |
| 200 | ۋالتەر بنىامين                            | كۆمەللىك نوسەر                |
| 201 | فرانسىس فۇكۇياما                          | كۆمەللىك نوسەر                |
| 202 | مارتن لۇسەر                               | كۆمەللىك نوسەر                |
| 203 | سان سىمۇن                                 | كۆمەللىك نوسەر                |
| 204 | دېڭد ھارفى                                | كۆمەللىك نوسەر                |
| 205 | جەنگى سارد                                | شاناز رەمزى ھىرانى            |
| 206 | سىخورى و دژە سىخورى                       | ئەرسەلان ھەسەن                |
| 207 | بىرەۋەرىي ھەۋالگرى                        | كارناس جوبرائىل               |

The logo for the IDEA Foundation is centered on a white background. It features a large, orange, rounded square shape that is slightly tilted. Inside this shape is a white, rounded square shape. The text "iDEA" is written in a bold, orange, sans-serif font, with the "i" in lowercase and "DEA" in uppercase. Below "iDEA" is the word "FOUNDATION" in a smaller, grey, sans-serif font, with all letters in uppercase. Below the English text is the Chinese text "دهزگای ئایدیا" in orange, and below that is the Chinese text "بۆ فکر و لیکۆلینهوه" in grey.

**iDEA**  
FOUNDATION

دهزگای ئایدیا

بۆ فکر و لیکۆلینهوه