

تصویر ابو عبد الرحمن الکردي

# دۆزی ئافرهت



یوان ئازاد کردن و به سهنته کردنی مهینه دا

## ﴿ فیمینیزم ﴾

نووسینسی

د. عبدالوهاب المسیری

وهەرگیڕانی

فاتح سهنگاوی

مکتبە ئیبراھیمی

www.igra.abramontada.com

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النُّقَافِي)

براي دانلود كتابهاي مختلف مراجعه: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النُّقَافِي)

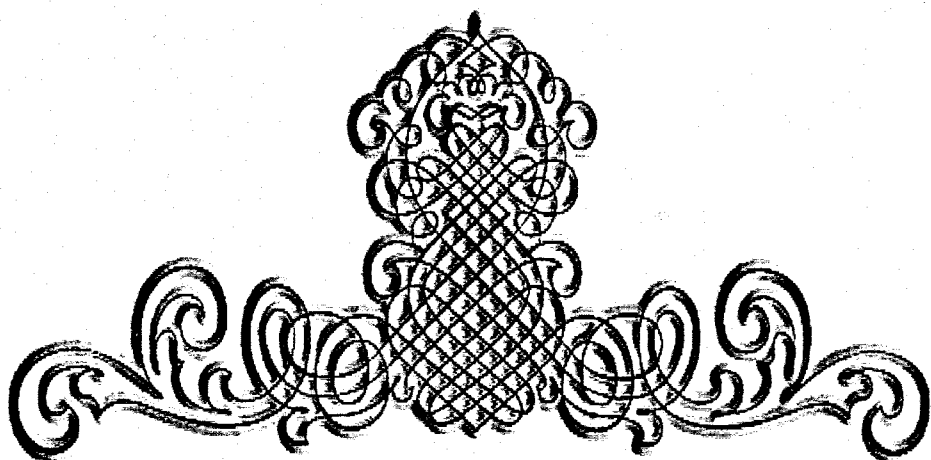
بۆدابهزاندهی جوهرها کتیب:سهردهانی: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النُّقَافِي)

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

للكتب ( كوردی , عربي , فارسي )



# دۆزی ئافرهت

له نیوان ئازادکردن و به سهنته رکردنی مینه دا

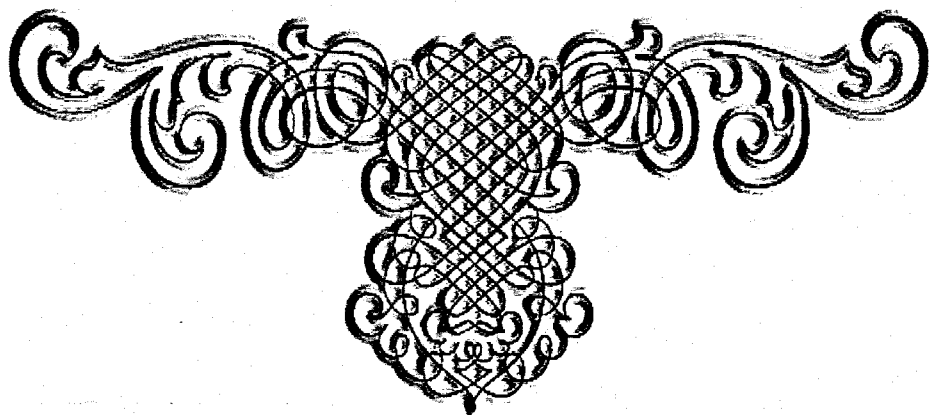
((فیمینزم))

نوسینی

د. عبدالوهاب المسیری

وهرگیرانی

فاتح سهنگاوی



# دۆزى ئافرهت

له نيوان ئازادکردن و به سهنته رکردنى ميينه دا

((فيمينزم))

نوسينى

د. عبدالوهاب المسيرى

وه رگيرانى

فاتح سهنگاوى

## به ناوی خوای به خشندهو میهره بان

### روتهیهک

ئهم نوسراوهی د عبدالوهاب المسیری توژیژنه وهیهکی گرنگ و جیدییه سهبارت به بزاقی فیمینزم ، که نوسر به بزاقی به سهنته رکردنی میننه ناوزه دی دهکات ، له م توژیژنه وهیه دا نوسر دهیه وی بگه ریته وه بۆ ئه و پیشه و بنه مایانه ی ئهم بزاقی له سر پۆنراوه و قسه ش له وه بکا که سه رنجام و ناینده شی به چ ناقاریکدا ده پروا و چی پی ده کرئ بۆ دۆزی ئافره ت و کیشه ی میننه و کاریگه ریشه ی چی ده بی سه باره ت به کۆمه لگه به گشته ی و توژیژی ئافره تان به تایبه تی ، هه ر له م میانه یه ش دا پیگه فیکری به کانی ئهم بزاقه ده خاته پروا ، جیاوازی به کی ئاشکراش ده کا له نیوان ئهم بزاقه و بزاقی ئازاد کردنی ئافره تان و دا کۆکی کردن له مافه کانیان ، که به (حركة التحرير المرأة) ناسراوه ، ئه وه شی پروی زانستی و بابه تی بونی ئهم توژیژنه وه یه ده خاته پروا قول بوونه وه و قال بوونه وه ی نوسره له نیو فیکری پۆژاوا دا به گشته ی و دۆزی ئافره تیش وه ک بابه تیکی خاوه ن پیشه و ئاوکیش ، بگه نوسر خویشی خو ی به ئالا هه لگری دا کۆکی کردن له مافه کانی ئافره ت زانیوه و سه رده مانیکیش خولیا و خه میکی تایبه تی بووه و نیسته ش ده یه وی به دیدیکی هاوسه نگ و پاش خانیکی به هیزه وه بۆ ئهم دۆزه ی پروانی و ئه لته رناتیفیکی به میزتر له م باره وه بخاته پروا . ئه مه جگه له وه ی نوسر له بواره کانی تر دا جئ دهستی دیاره و خاوه نی ده یان کتیب و توژیژنه وه ی زانستی تره و که سئیکی ئه کادیمی و پۆشنییریکی ناسراوه .

ئه وه ش په یوه ندی هه یه به کۆمه لگه ی خو مانه وه به پای من وه رگێرانی نوسراویکی وا گرنگی به کی تایبه تی ده بی و چینی پۆشنییران و ئافره تانیش به تایبه ت سو دمه ند ده بن ئی ، له لایه که وه دید و پروانگه یه کی په خنه یی به بۆ بزاقی فیمینزم و ده روازه یه که بۆ ناسینی زیاتری ئهم بزاقه و له لایه کی تره وه کوردستانی خویشمان بی پشک نه بووه له کاریگه ری ئهم بزاقه و بانگه شه کارانی ، به تایبه تی ئیستا که هه ره وک (ناسک قاسر) له هاوولاتی ژماره (٦٢ ی ٢٠٠٢/٣/٤) دا ده لی (له گه ل ئه وه ی فیمینزم چه ند بالئیکی هه یه ئه و باله ی خه ریکه بۆ کوردستان ده بریته وه بریتی به له پادیکال فیمینزم که جگه له رقی ئافره ت له خو ی و له پیاو چیدی نی یه) .

که واته ده کری ئهم جوړه نوسینه نه رۆلی خو یان له پانتایی پۆشنییری کوردا ببینن و خسته نه پروی پروانگه یه کی تایبه ت بن له سر ئهم بزاقه ، به هیوا ی ئه وه ی ئهم وه رگێرانه که لینیک پرپکاته وه -ئه گه ر که میش بیته- له کتیبخانه یی کوردی پر و بابه تی جیدی تریشی به داوا دا بی .

وه رگێر

٢٠٠٢/٧

چه مچه مال

یه کێك له مهسه له باوه کانی ئیستامان له نامیز گرتنیکی گهرم و گوهر و بئ وینهی زۆریه یه  
 نه گهر نه ئین هه موو نه وانه یه که له پوژئاواوه بو مان دی، به بئ نه وهی هه ولئ شیتهل کردن یا  
 پاقه کردنی بدهین، وه به بئ نه وهی هه ست به وه بکهین نه وهی که له وانه وه بو مان دی پوانین و  
 دید و لایه نگیری نه وانمان بو ده خاته پوو (ههروه که له هه موو شتیکی مرۆقانه دا پینش بینی  
 ده کریت) هه ر بویه نا ناماده یی هه کی تی بینی کراو به رچاو ده که وئ له په هه ندی ره خه نی له  
 توژی نه وه عه ربه ی و ئیسلامی هه کانه دا بو چه مک و زاراوه پوژئاوا به کانه.

چونکه ئیمه ته نه با به وه نده واز ده هی نین که بیر و هزریان له دید و بوچوونی خویانه وه  
 بگوازی نه وه، به بئ نه وهی هه یچ په رسیاریکیان ئا راسته بکهین که له دید و نه زمونه میژوویی و  
 مرۆیه کانی خۆمانه وه هه لقو لاین، وه به بئ نه وهی پوو و نه وابه ته هه مه کی و کۆتاییه  
 شاراوانه ی نه و ده قانه پوانین، که ده هی نین و پاقه ی ده کهین، هه ر بو نمونه ئیمه نا په رسین،  
 له وهی نه و مرۆقه ی که له ده قه گواستراوه کانه دا خوی ده نوینتی پیکهاته یه کی مادی ساده ی  
 هه یه یا خود پیکهاته یه کی ئالۆزه و ماده تی ده په رینتی؟ وه نه م مرۆقه له کویوه وه پیوه ریتی  
 خوی به ده ست ده هی نین: له یاسا کانی جووله وه یا له شتیکی ئالۆزتر له وه؟ ئایا ئامانج و  
 مه به ستیک له ژبانی مرۆف دا هه یه یا خود ژبانی به ره نجامی ریکه وت و ئازادی یه کی کویانه یه؟  
 له کۆتاییش دا، ئایا مرۆف چه قی بوونه وه رو ده توانی جیهانی ماده تی په رینتی، یا خود  
 پیکهاته یه که وه هه یچ گرنگی یه کی نی یه و مل که چه بو بارو دۆخه ماددییه کانه و چه تمیه ته کانی  
 سروشت؟

بئ تواناییمان له پیناسه ی په هه نده هه مه کی و کۆتایه کانه دا نه و هوکاره شاراوه یه یه که له  
 پشت تیکه ل کردنی چه مکه کانه دا تی بینی ده کری، وه که ده بینین پۆلین ده کری نه وه یا پیکه وه  
 ده به سترین یا جیا ده کری نه وه له سه ر چه ند بناغه یه کی پوو که ش، له لی کچو و جیاوازیه کانه.

له م دوایانه دا زاراوه ی (فیمینزم Feminism) سه ری هه لداوه و بو ((النسویه)) یا  
 ((النسوائیه)) یا ((الانثویه)) وه رده گێردی، که نه مه ش وه رگێرانیکی حه رفی یه که لکیکی وای  
 نی یه و برسیتی برسیان تیر نا کواو پوونی نابه خشی به هه یچ چه مکی که له پشت نه م  
 زاراوه یه دا شاراوه بییت، له وانه یه سوود له وه دا بئ له هه ولئ ده ست نیشان کردنی په هه ندی  
 هه مه کی و کۆتایی نه م زاراوه یه دا بین تامانا پیکهاته یی و راستیه که ی هه ست پئ بکهین، وه بو

جى به جى كردن و (تەواو كردنى - و-) ئەمەش گەرەكە زاراوەكە لەناو كۆيەكى بەریتردا دابنێن ، كە ئەمەش ناو دەبرئى بە ((بیردۆزەى مافە نوئى يەكان - نظرية الحقوق الجديدة)).

زۆربەى بزوتنەوێ ئازادى خوازە پۆژئاوايەكانى چاخى پاش مۆديرنيزمە (چاخى بالادەستى شەمەك و نامۆبوونى چەق و بەتوانايى لەسەر تى پەپاندن و داپووخانى سەرچەم جىگرو هەمەكەكان بۆ ژيەر پکيفى ناجيگيرەكان تەواو جيايە لەو بزوتنە ئازادى خوازە کۆنانەى لە ديدىكى مرۆف دۆستى (هيومانیەتەو) دەپروانى و لەدەورى مرۆف چەقى دەبەست.

نوسەرى ئەم تويژنەوێ يە لە چەمکيى مەعريفى سەرەكیەو هەنگاو دەئى ، كە بريتى يە لەوێ لەچەندەها شوێن دا جياوازی يەكى بنەرەتى هەيە لە نيوان مرۆف و سروشت دا ، كە مرۆف لەناخى دا هەلگری پیکهاتەيەكى وایە كە بتوانى جيهانى سروشت/ماددە تى پەپنئى ، بەتواناييش لەسەر ئەم تى پەپاندنە لەيەك كات دا هۆ و ئەنجامى چەق بوونى ئەو لەم گەردوونە دا .

مەنزومەى مۆديرنەو عەلمانى تى پۆژئاوايى لەو بازنىەدا دەخولیتەوێ كە ناومان ناوێ بە (الحلولية الكمونية المادية - تۆانەو و شاراوەيى ماددە)). يا خود مەرچەعەتى لە خودا شاراوێ يا خود ((المرجعية الكمونية الذاتية)).

وێ ئەو جياكارىيانەى ئەم مەنزومەيە دەيكا ، لەسەر ئاستى بنياتى گشتى ، كە تاكە بنەماى پیکخەرى ئەم گەردوونە جيا نى يە ئى و بە دور نى يە پى ئى . يا تى پەپنئى ، بەلكو شاراوێ و ئاويتەيە تيايدا ، هەر بۆيە گەردوون (مرۆف و سروشت) خۆى دەبیتە مەرچەعەتى خۆى ، و پيوستى هەر بە خۆيەتى . ئەمەيە ئەو بنەما بنياتىە گشتى يە يا نمونە جىگيرە شاراوێ يە ، بەلام ئەم نمونەيە شىوازىكى پيزبەندى وا وەردەگرئى كە بەپى ئى سەردەمەكان جى به جى دەبئى و شىوێ چەند بازنىەك وەردەگرئى كە هەريەكەيان بەدواى ئەوى ديدا دئى ، كە دەكرئى بەم شىوێ دادئى پوختى بكەينەو:

۱- تاك رەهەندى\* مرۆفانە ((هيومانىتەت)): ريز بەندى مۆديرنەو عەلمەنە لىرەدا لە وێو دەست پئى دەكا كە مرۆف راستەو خۆ پووبەپرووى بونەوەر ببیتەوەر پاي بگەيەنیت كە

\* تاك رەهەنديمان لە بەرامبەر (الواحدية) دا وەرگيژاوه كە دەكرئى بە (تاكايەتى/يەكانەيى..هتد) وەرى بگيژين بەلام ئەوێ سەرەومان بۆ ئەم كتيبە بە تەواو ترزانى . (وەرگيژ)

خۇي سەردار و چەقى بوونەومرە و جىگەي چارەسەرى يەكانە ، ھەربۇيە خۇي مەرجەي خۇي خۇيەتى و ھەر لە خودى خۇيشيەو پىئوهرىتى وەر دەگرى .

و ھەلپوانگەي ئەم گریمانە يەو ، ئەم مۇقە لە ھەولئى تۇخ کردنەوھى كرۇكى مۇييانەي خۇيەتى (بە جيا لە سروشت) و دەيەوي (سروشت/ماددە) بەھيىزى ويستى خۇي تى پەرىنى و خودى مۇييانەي خۇي بە سەريا دەسەپىنى، واتە بە ناوي سەرجەم مۇقايەتى يەو .

۲- تاك پەھەندى (ئىمپىريالى) : ئەو مۇقەي دەيەوي جەخت لەسەر كرۇكى مۇقانەي خۇي بکاتەو بەناوي ھەموو مۇقئىكەو دەوي ، بەلام لە تانا مادەيي ھەر مەرجەيەتيك دا کہ خودى تاكى تى پەرىنى ، مۇقئىكى داخراو دەبئ بەرپويى خۇيدا ، تا لەسەرەخۇ و پلە پلە دەبیتە تاكىكى وا کہ تەنھا بىر لە بەرژەوھندى و چىژەکانى خۇي دەکاتەو و نامارژەش بە خودى مۇقايەتيا ناکا بەلکو بۇ خودى تاكى خۇي دەکا . نا لەو کاتەدا خودى تاكى ي خۇي ، جئى چارەسەر کردنە ئەک ((سەرجەم مۇقايەتى)) (لیرەو -و-) مۇقئى تاك لە بەرامبەر سروشت و ئەوانى تردا خۇي دەکا بە خواو دەبیتە مۇقئىكى ئىمپىريالى . وەکاتى ئەو مۇقە ئىمپىريالى يە پىئوهرىتى خۇي لە خودى ئىمپىريالى يە تىەو وەر دەگرى کہ بە دور خستنەوھى ئەوانى دى يە ، ئەو کاتە مۇق دەبیتە پەگەز پەرسەت و لەھەولئى بەکۆیلەکردن و بەکارھيئانى ئەوانى دى دايە ، بەلکو خودى سروشتيش بەکار دەھيئى بۇ بەرژەوھندى خۇي ، لیرەوھش دوا لیزمەي جىگىر ، دوا لیزمەي من و ئەوي دى بەدەر دەکوئى .

۳- دوا لیزمەي مۇق و سروشتى چەسپاو و نەگۆپ \*

پاش قۇناغەکانى پىئشوو کہ تايبە تەمەند بوو بە چەقبوون بەدەورى خودى مۇييانە (جا چ لە ريگەي مۇييانەي ھيومانيزمەو بى ي لە ريگەي پەگەز پەرستانەي ئىمپىريالىيانەو بى) مۇق لەسەرە خۇ ئەو دەدۆزیتەو کہ (سروشت/ماددە) ش جىگەيەكى ترى چارەسەرەکانە ، و ھەرەوھا خۇي مەرجەيەتى خۇيەتى و پىئويستى تەنھا بە خۇي دەبى....

\* دانانى ووشەي چەسپاوو نەگۆپ يا جىگىر لە بەرامبەر (الصلب) وە ناجىگىر لە بەرامبەر (السائل) دانانىكى نزيك (تقریبى) ن چونکہ ئەمانە چەمک و زاراوھن لە گەل خۇيدا ماناکەي ھاتووە (وەرگىي) .



دوانه يى و دوو پيوهر يه كى جيگيرى تر به دهردهكه وئ ، دوو پيوهرى مرؤفك كه چەقى بهستوه به دهورى خويىداو- بنكهى گهردوني داگير كردووه، له بهرامبهر سروشتيكيه وه كه تهنه پيويسى به خويه تى و بنكهى گهردوني داگير كردووه.

٤- يه كه رههه ندى چه سپاوو نه گوڤ (الواحديه الصلبة): هه به زوى ئهم دوو پيوهرى تى به ههله ده وه شىته وه و (سروشت/مادده) ده بىته جئى چا ره سهه كان و تاك رههه ندى (سروشت/مادده) جئى تاك رههه ندى مرؤيانه ده گريته وه .. ليره دا كرؤكى مرؤيانه وورده وورده دهست به وون بوون ده كاو سروشتى تى جئى مرؤيانه ده گريته وه ، مرؤفيش پيوهرى تى خوى له (سروشت/مادده) وه وهرده گريته نه كه له خودى خويه وه ، ناويزان بوونى به سروشت زياد دهكات تا به ته واوى تيايدا ده تويته وه توه توه مى بهش له گشت دا .

له و كاته دا مرؤفى سروشتى به دهر دهكه وئ كه تهنه به ناو مرؤفه، مرؤفك كه كرؤكى (سروشت/مادده) يه ، نه كه مرؤفانه، چؤن مل كه چى سروشته و شوئنى ياساكانى دهكه وئ ، پاش ئه وهى ئامازهى به خودى (مرؤفى/تاكى) خوى ده كرد ، بوته به شىكى دانه پراو له سروشت و ئامازهى پئ دهكا ، واته لايه نه مرؤيانه كهى هه لده وه شىته وه و به ته واوى ده بىته وه سروشتى بهم شيوه يه مه قولهى مرؤف و بىرى سروشتى مرؤيانه ي جيا له ياساكانى مادده پوو له پوكانه وه دهكا ئه وهى ئه ندره يه كى مه عقول جيگيرى و به رده واميته تى پئوه دياره ، واته ئيمه له جيهانىكى دوو اليزمه وه و كيشمه كيشمه وه ، كه چه قه كهى مرؤف يا سروشته ده يگويزينه وه بؤ جيهانىكى يه كه رههه ندى كه چه قه كهى تهنه (سروشت/مادده) يه: ئه ووى شايه نى تئببىنى يه ئهم جيهانه - سه ره پراى نامرؤى بوونه كه شى - جيهانىكى خاوه ن چه قه (لؤجؤسه نريك - Logo centric) له زاره وى پؤست مؤديرنه دا) هه ر بؤيه ره نگرؤزه به وهى ناوى ده نئين ( به تاك رههه ندى جيگيرؤ چه سپاو) .

٥- تاك رههه ندى نا جيگير (الواحديه السائلة):

هاو كيشه ي شى كردنه وه و هه لوه شانده نه وه كانى پوو له هه لكشان ده كاو بنكهى چاره سه ره كان فره ده بن ، تا واى ئى دئى گوڤان ده بىته چه قى چاره سه ره كان ، ريزه يى بوون ده بىته تاكه په ها و گوڤان ده بىته تاكه خالى جيگير نا له و كاته دا (سروشت/مادده) چه قى تى خوى له دهست ده دات به و پئ يه كؤتا مه رجعه ت بئ .

لەكۆتايىشدا ھەموو يەقىنىڭكە وون دەبىتتە و پىزژەيى بون بەتەواوى زال دەبى و فرە چەقى پوو دەدات و ھەموو شىتەك دەكەويتە ژىر چىنگى گۆرۈنى تەواو ھەموو ئەمانەش كىشىمان دەكەن بۇ جىھانىكى لىك ھەلۈەشاوى بى بىكەو جىھانىش دەگۈرۈ بۇ يەك پىكھاتەي گىشت گىر كە ھەموو لايەنەكانى بەتەواى يەكسان بى بە چەقەكەي ، جىھانىكە لووتكەو بىكەو راست و چەپ و (يا نىر و مئى) تىادا نەبى ، بەلكو پوو كارۈكى پوو تەختى وا ھەردەگىر كە سەرچەم بونەو ھەرە مرۆيى و پەوشتى يەكان لەسەر ھەمان پوو دەو ھەستە و ھەموو دوا لىزمەكانى تىدا پاكتاو دەكەن ھەموو (دال) ھەكان لە (مدلول) ھەكان جىا دەكرىتەو ھە بە بى پەگ و پىشەومەرچەعەت و بىنەما دەخولیتەو ھەم شىو ھەيە ووشەي (مرؤف) دەبىتتە (دال) يىكى بى (مدلول) يا (دال) يىكى فرە (مدلول) ، نەمش لەيەك ھەلۈەشسانىكى تەواو ھە برىتى يە لە گواستەنەو ھەي دوالىزمەي چەسپاو نەگۆرۈ تاك پەھەندى چەسپاو نەگۆرۈ بۇ ئەو تاك پەھەندەي نا جىگىرە (الواحدية السائلة) ھەي كە سنورو كۆت و بەندى بۇ نى يە .

ھەر ئەمە لە ھەمان كاتدا گواستەنەو ھەي لە جىھانى بە مودىرنەكردنو مودىرنەو ھەو (ئىمپىريالىيەتەو) بۇ چاخی پاش مودىرنەو (سىستىمى نوئى ي جىھانى).

سەررەپاى ئەو جىاوازىيە مەعرىفى و فەلسەفىيەي لە نىوان تاك پەھەندى چەسپاو نەگۆرۈ تاك پەھەندى نا جىگىر دا بەدى دەكرى ، كە چى دەكرى بلىن خالە لەيەك چوو ھەكانىيان — لەدەيدگى ئەم باسەو — گىرنگىن لە خالە جىاوازەكان ، چونكە ناو ھەكەن و كرۈكى ھەردووكىيان وونبونى مرۆيانە و لىك ھەلۈەشان و پوكانەو ھەيتى (ھاكات لەگەل) تەوانەو ھەي لە جىھانىكەدا كە چەقەكەي سىروشت يا جىھانىكى بى چەقە .

ئەم مۇركە (تاك پەھەندى ھىومانى) جىھانىكە چەقەكەي سەرچەم مرؤقا يەتى مرۆيانە بىت) و تاك پەھەندى ئىمپىريالى (جىھانىكە چەقەكەي خودى تاك بىت) — دوالىزمەي چەسپاو نەگۆرۈ (مل ملانىي نىوان مرؤف و سىروشت) و — تاك پەھەندى چەسپاو نەگۆرۈ (جىھانىكە چەقەكەي سىروشت بىت) و تاك پەھەندى نا جىگىر (جىھانىكى بى چەقەكە لە نىو چەپۈكى گۆرۈندى بى) ئەو مۇركىكى سەرھەكى بىرى ماددى يە ھەر لەسەرھەتاي بىركردنەو ھەي فەلسەفىيەو . بەلام بە شىوازىكى بىن گرتوو لە فەلسەفە ماددىيەكانى چاخی نوئى دا بەدەر دەكەو ھەيت ، ھەر بۇيە پاش قۇناغىكى ھىومانى سەرھەتايى كورت (Humanism) ئىمپىريالىيەت بەدەر دەكەو ھەيت ، پاشان

په گهز په رستى و دوژمنكارىه كى قول بهرامبهر مروّف (Anti Humanism) (دئى) به دو ايدا).

وهمروّف به پئى پيوهرى نيتشه دابش ده كرى بؤ سوپهرمان (Super man) واته پياوى بالا ، يا ئه و مروّفهى مروى تى په پاندووه ، وه سبمان (Subman) واته نزمه پياو ، يا ئه مرويهى له خوار مروّفهويه.

بهم شيويهه جيهاننىكى پر مل ملانى ي دووانه يى به دهر ده كه وئ (كه تيايدا) مروّفه كان دابش ده بن بؤ:

سهر بره سهر براو - بكوژ و كوژاو - به ميز و لاوازه كان - درنده و نهرم و نيان و خوگونجين .  
به لام ئه وهى كو كه ره وهى هه ريه كه له سوپهرمان و سبمانه ئه وهيه هه ريه كه يان ده ربرى كروكى مروى يانه يه كى وه هانى يه كه (سروش/ ماده) تى په پرنئى ، به لكو به شيكه له و جيهانه (سروش/ ماده) دارويينيه يه (خولقينه رى) مملانيه يه كى تاك ره هه ندى چه سپاوو نه گوژ (واحدى الصلب) ه.

له پيشينى (الاسبقية) ي (سروش/ ماده) به سهر مروّف دا خوئ راقه ده كا بؤ له پيشينتى تاك به سهر كو مه لگه و به رژه وه ندى كه سايه تى و سوودى تاكه كه سى به سهر به هاكانى كو مه لگه و داواكارى يه كانى مانه وهى.

ئهم جيهانه خاوهنى جوله يه كى به رده و امه ، ههر بويه زور خيرا ئهم جيهانه خاوهن دوا ليزمه جينگر و تاك ره هه نده جينگر هه لده وه شيته ره و ده بيته جيهاننىكى بن چهق و بنكه له حاله تىكى نا جينگرى ته واو دا ، ههر بويه (دريدا) جئى نيتشه ده گريته وه (مادونا) و (مايكل جاكسون) شوينى (ته پره زان و دراكيولا) ده گرنه وه.

دەتوانین بڵین پێگە ی دەرچوونی بزافە پزگاری خوازە كۆنەكان تاك پەهەندی مەویانە (هیومانیت) بوو ، لەو باوەرپەوه سەچاوەی گرتبوو كە مەروڤ جیاپە لە سروشت و زانە بەسەریداو هەر خۆیشی چەقی سروشتەو دەتوانی تێی پەپینی و داڕیزێتەوه .

داخوازەكانی یەكسانی نیوان مەروڤەكان لەم بازنیەدا بەئەنجام دەگەیشت بەشیۆهیهك مەروڤ لە لوتهکی هەرمی گەردوونی دا بێ و بوونەوهرێکی نازادی داھینەری بێ وینە بێ .

بەلام بزافە رزگاری خوازە نوێیەكان لەم گریمانە فەلسەفیه مەویانەوه سەچاوە ناگرن ، بەلكو بەشیۆهیهکی هۆشیارانە یا نا هۆشیارانە پەتی دەكەنەوه ، چونكە ئەوان بزافیكن پەسەندی دەكەن تاك پەهەندی نیمپیریالی (مەروڤ لە مەملانیی برا مەروڤەكەیدا بیست) و لە بازنیە دوای لیزمە ی جیگیدا دەسورپێتەوه (جەنگی مەروڤ دژ بەبرا مەروڤەكە ی و دژ بە سروشتیش) وەتاك پەهەندی جیگیر (سەرداریی سروشت بەسەر مەروڤداو خزانندی مەروڤ لە چەقی گەردوون) و تاك پەهەندی نا جیگیر (پەتكدنەوهی بیرو مەرجهعیەت و چەق و هەر جیگیر و هەموانەیهك ، لەناو ئەوانەشدا چەمکی مەویانە ی هاویەشی بەتوانا بەسەر تێ پەپاندنی (سروشت/ ماددە) دەكات).

ئەم بزافە نوێیانە بە شیۆهیهکی زۆر توند پەوانە جەخت لەسەر فەكری مل ملانی دەكەنەوه ، سەرجم شتەكان لەدید ی ئەواندا دەربیری هاوسەنگیەكانی هیژ و بەرھەمی مەملانییەکی بەردەوامە ، مەروڤیش تەنها بوویەکی سروشتی یەو دەكری بیگیرینەوه بۆ (سروشت/ ماددە) و دەشتوانی یەكسانی كە ی بە بونەوهرە سروشتیەكان لە راستیدا مەروڤ یەكسان دەكری بە گیاندار و پەوك و شتەكانی تر تا وای ئی دێ هەموو شتەكان بەیەكتری یەكسان دەبن ، لیژەوه چەقەكان فرە دەبن و یەقین لەدەست دەدرئ سەرجم شتەكان دەكەونە چنگی گۆپاوەكانەوه پاشان حالەتیکی دەست نیشان نەكردن و نا جیگیری و فرەیی یەکی زیادەپۆ بەدەر دەكەوئ .

لەم جوا چێوهیەدا دەكرئ هەموو شت مل كەچی ئەزموون كاریەکی بەردەوام بێ بەدەر لەهەر سنوور یا چەقینی پینشینهوه (تەنانەت ئەگەر مەروڤایەتی هاویەشیشمان بیست كە بەدریزئی میژوو بەدەست هاتووە).

سەرەتای توێزینەوه لە چەند (شیوازیکی) نوئی ی پێوهندی نیوان مەروڤەكان دەست پێ دەكات كە بەرچاوی پوون نی یە بە ئەزموونە مەوی یە میژووییەكان ، وەك ئەوهی ژیری مەروڤ لە راستی دا

لاپەرپەيەكى ماددى سېى بى، يا وەك ئەرەى ھەلگىرى قورسايى ھۇشيارى مرۆى مېژوويانەى خۇى نەبى، وەك ئەرەى (ئادەم)ى پېش چركە ساتى دروست بوون بى، پېش ئەرەى خواى گەرە گيانى بەبەردا بكا ، تەنھا پارچە قوپىك بىت كە بتوانى بە ھەر شىئوہەك دا بېرئىرئى و جىاوازى نەبى لە نىوان ئەرە نىوان ھەر رەگەزىكى (سروشتى، ماددى) تر.

ھەر بۇيە دەبىنن كۆمەلە ئازادى خوازە نوىيەكان (كە ئازادن لە ھەر چەمكىكى مرۆييانەى ھاوبەش و قورسايىيەكانى مېژو ، بەرگرى كردن لە ئەزمونىكى كراوى بەردەوام) بەرگرى دەكا لە ھەژارو رەش پىست و نەشازە سسىكىسيەكان ودارو درەخت و مافى ئازەل و مندالو رەش و پووتان و تلىاك خۇرو بى ھۇش و مافى خۇكوشتن و ، وەلەرەى دى بەخەيالدا يان نايەت.

وہ لەوانیە بلأوبونەى ماددیەتى جىگىر (المادیه الصلبه) و نا جىگىر(السائله) لە چاخى نوىدا (كەوا دەبىنن ئەم جىهانە لە يەك كرۆك پىك ھاتووە جىاوازى لەنىوان مرۆو سروشت دا نىيە ) ئەرە بى راقەى نەپنىى بلأوبونەرەى ئاينە سروشتى و پەرستشە نوىيەكان بكا لەناو ئەوانەش دا پەرستنى شەيتان و ھەوادارىيە گەردونىيەكان، سەرچەم ئەمانە بانگەشەن بۇ جەخت كردنەرەى پىشىنى سروشت بەسەر مرۆو تاك بەسەر كۆمەلدا ، وە بانگەشەى مرۆ دەكەن بۇ توانەرە لە سروشت داو ھەلۆەشانەرەى قەرەى مرۆف وەك چەقىك كە سنورنىكى سەر بەخۇى ھەبى، بۇ ھەلۆەشاندنەرەى چەمكى مرۆف و بى ناوەرۆك كردنى ، پاشان سەرەنجامى كاروبارى ئەم بانگەشانە بەرەتكردنەرەى بىرى جىهانىكى پىكەرە بەستراو بەدەررى چەقى خودا خولارە كۇتای بى ، تا جىهانىكى بى چەق و نا جىگىر جىى بگرىتەرە .

پەسەند نەكردنى مرۆف بۇ پىشتگىرى ئەم بانگەشەى باوەر بە لەپىشى تاك بەسەر كۆمەلگەرە يەكسانى كردن لەنىوان مرۆو سروشت دا بەكردەرەيەكى كۆن خوازى و رەت كردنەرەى پىشكەرەتن دادەنرىت (لە دیدى بىردۆزەى مافە نوىيەكانەرە ) لەگەل ئەرەى ئەم ھەلۆىستى پەسەند نەكردنە لە واقع دا ھەولنىكى گەرەنەرەيە بۇ بىرى مرۆوقىكى كۆمەلايەتى ، ژىارى ، سەر بەخۇ لەسروششت و بە توانا لە تىپەراندنى ، خاوەنى وىست و ھۇشيارى ، كە ئەمەش پەسەند نەكردنى ئەو حالە سروشتىيە ماددىيە (ئازەلبىيە)يە وە يەكسانى مرۆو يەكسان كردنىتى بە ئازەل ، وە بەرگرىيە لە لەپىشى كۆمەلگە بە سەر تاك و چەقىتى مرۆيە لەم گەردونەدا.

لەم چوارچىۋەدە ، دەتوانىن چاۋىك بېخىشېننەۋە بەم بەرگىرى يە زۇر ناھەموارەى لە نەشازى سىكىسى دەكرى، ئەم(بەرگىرى يە-ۋ) لە كرۆكى دا بانگەشە نى يە بۇ لىبوردەىى يا تىگە يىشتىنى ئەوانەى توشى بارى نەشازى سىكىسى ھاتوون (ھەرەك دەكرى لەسەرتاۋە بۇ ھەندىك وا دەرىكەۋى) بەلكو ئەمە بانگەشە يە بۇ ئاسايى كردنەۋەى نەشازى سىكىسى، واتە بىكرىت بەكارىكى سىروشتى وئاسايى ، ئەمەشە ۋاى لىكردۈە كە بوۋەتە مايەى ھىرش كردنە سىر سىروشتى كۆمەلە يە تىانەى مرۆۋ مرقا يەتى ھاۋبەشمان ۋەك مەرچە يە تىكى كۆتايى و پىۋەرىكى جىگىر كە دەكرى لە زەمىنەيدا بوەستىن و بىرارى مرقا نەى لىۋە دەركەىن و دەست نىشانى كەىن كە چى مرقا نەى ۋە چىش مرقا نە نى يە، واتە نەشازى سىكىسى تەنھا دەرىپىنىك نى يە دەرىارەى مەزاجىك يا (لادانىك)ى تاكە كەسى ، بەلكو گۆپراۋە بۇ ئايدۇلۇۋىشە تىك كە دەپەۋى دوۋانەىى سەرەكى مرۆپىانە (نىر/مى) ھەلۋەشېننەۋە ، كە ئاۋەدان خۋازى و پىۋەرى مرۆپىانە پىشتى پى دەبەستى .

قەسەردنى يەكجار زۆرۈ ئالۇز ھىن دەرىارەى (مافەكانى مرۆف) كە بە پىشەۋايەتى و پالپىشتى و يارمەتى دانى ئىمپىريالىتىن وولاتانى جىھان كە وولاتە يەكگرتۈۋەكانى ئەمىركايە بە پىۋە دەچى ، لە كرۆكىا ھىرشە بۇ سەرچەمكى مرۆپانەى ھاۋبەشمان .  
ئەۋ مرقا نەى دەرىارەى مافەكانى قەسە دەكەن يەكە يەكە يەكى سەربەخۆۋ سادەى ژمارەىى يە و تاك پەھەندە ، نە كۆمەلە يە تى يە نە ژىارى ، پەپوۋەندى نى يە بە خىزان يا كۆمەلگە يا دەۋلەت يا مەرچە يە تى يەكى مېژۋىى يا پەۋىشتى .

ئەۋ كۆمەلە پىۋىستى يەكى (ماددى) سادەى پۈۋتە كە قۇرخكاران و كۆمپانىاكانى راگە ياندن و ئارايشتەگان و پىشەسازى يەكانى چىژو بەرەللاى دەستنىشانى دەكەن (لە كۆتايى كاردا پىشەسازى چەكەمەنى كە گرنگىتىن پىشەسازى يەكانى چاخى نۆى يە و لە ھەموۋيان زىاتر لە ناۋبەرو ھەلۋەشېننەرتەرە سەرەنجامى دىارى دەكەن).

تاك بە پىنى ئەم تىرۋانىفە بە تەنھايى دەمىننەۋەۋ دەپىتتە ۋەرگىرى ژمارە يەك ئامازەى حىسى سادەۋ چىرى ئەم دەزگا گىشتى يانەى تايبە تەمەندى نى يە و ھەلگىرى ھىچ بەھايەك نى يە تەنھا فىكرەى بە گەرە گىرتتى چىژى بەكار براۋو زىاتر كردنى سودى كۆمپانىاكان نەبى .

تاك تەنھا مرقا نەى سىروشتى يە شىتىكى سىروشتى/ماددى لە نىۋان شتە سىروشتى يە/ ماددىەكاندا و دەرھاۋىشتەى راستەخۆى چەمكى گىرى بەندى كۆمەلە يە تى بۇرژۋازى يە ، كەۋا دەپىنى تاكى سىروشتى لە پىش ترە لە كۆمەلگايەكى ناسىروشتى ، كە ئەۋ گىرى بەندى يە لە

نيوهى سەددى نۆزدەدا گۆپا بۇ گرى بەندى نا كۆمەلەيتى داروينى ، كە گریمانەى جەنگى  
هەموو بەرامبەر هەموو دەكا ( ھەرەك گەرە فەيلەسوفى بۇرژوازى تۆماس ھوبس لە چاخى  
(پرىنسىپس)) لە پۇژاوا پىشبینى کرد.

ھەربۇيە كەس باس ناكادەربارەى مافى مرۇقى (كۆمەلەيتى) و كۆمەلگە مرۇيىيەكان لە  
مانەوھيان لەنيو مەنزومە بەھاييەكانيان و تايبەتمەنديە نەتەوھيىيەكانيان، وە ھىچ كەسنىك  
كىشەى ئەو پىشەسازى يە بەرەلەيىيە و شەمەكە جۇراو جۇرانە ناخاتە روو كە لەلايەن پۇژاواوھ  
دادەھيئىرئى و سادەترين مافە مرۇيىيەكانى بەھەدەر دەدرئى و مرۇف دەگۇرپىت بۇ شتىكى  
كەمى ماددى و ھىچ پىرۇزىيەكى نامىنى.

ھەرەھا كەسپىش مشت و مېرى مافى ئەو گەلانە ناكات كە سەرەوت و سامانىان تالان  
دەكرئى و دەدزىرئى پاشان لە لايەن كەسانىكى سەر بەو حكومەتانەوھ كە شەووو پۇژ باس لە  
داواى پاراستنەكانى مافى مرۇقى تاك دەكەن لە بانكەكاندا دادەنرئى .

وہ ھىچ كەسى داواى وەستانى پىشەسازى چەكسازى كاوول و ويران كار ناكە زۆربەيان لە  
جىھانى پۇژاوادا كەشەى پىدەدرئى و دروست دەكرىت و مىزانىيەى گەلانى تىرى پى دەمۇرئى و  
ژىنگەى پى پىس دەكرئى و سالانە بەھەزاران كەسى پى لەناودەبرئى .

قەسەكردن بەردەوام دەربارەى مرۇقىكى داپراوى سادەيە كە لەناو كۆمەلگەو مېژوو ژىيارو  
خىزان دا بوونى نىيە ، لەگەل ئەمەدا قەسەكردن سەبارەت بە مافە پەھاكانى ئەم تاكەيە ، مافىك  
كە مافەكانى كۆمەلگەو مەنزومە پەوشتى و مەعريفىيەكانى تى دەپەرىنى ، بەلام ئەم تاكە كە لە  
پووى بىردۆزەىيەوھ ئازادە ، بەكردەوھيى كەوتۆتە ژىر چىنگى گۇپاواھكانەوھ و دەزگا  
پاگەياندنە پۇژاوايى و كۆمپانىيا فرە پەنگ و پەگەزەكان و پىشەسازى چىژوھەرگرتن  
كۆتەرۇلى دەكەن.

ھىرش كردنە سەر فېكرەى كۆمەلگەى مرۇيى و چەمكى مرۇقايتى ھاوبەش (تىكپراى  
مرۇقەكان) لە چەمكى نوئى و (تازەى) كەمىنەكاندا بەدەردەكەوئى كە لە لايەن سىستىمى نوئى  
جىھانى و دەزگای نەتەوھ يەكگرتوھكان ھەندئى لەو كۆمەلەنەى لە فەزای دا دەخولیتەوھ و  
بانگەشەكەرانى بىردۆزەى مافە نوئىيەكانە وە پەواجى پى دەدرئى و كۆمەلە نايى و رەگەزى و  
نەشازە سىكسى و كەم ئەندامان و بەسالآچوو قەلەوو مندالان و ئافرهتان و سەرچەم ئەمانە  
كەمىنەن لە كۆمەلگەدا،

وه فكره‌ی ئه‌وه‌ی كه هه‌موو خه‌لكی كه‌مینه‌ی بی‌ت ، مانای نه‌بوونی زۆرینه‌یه‌، واته‌ پێوه‌ری‌کی مرۆفانه‌و جینگیر بوونی نی‌یه‌ ، پاشان سه‌رجه‌م كارو باره‌كان پێژه‌یی‌و یه‌كسانن ئاژاوه‌ی مه‌عریفی په‌وشتی بلا‌و ده‌بیته‌وه‌ ، جا نه‌گه‌ر هه‌موو كه‌مینه‌یه‌ك مافی (په‌های) هه‌بێ، ئه‌وا ئه‌مه له زه‌مینه‌ی واقع دا سه‌رده‌كێشێ بۆ ئه‌وه‌ی كه فیکره‌ی ئه‌و كۆمه‌لگایه‌ی كه پشت ده‌به‌ستی به په‌یمانێکی كۆمه‌لایه‌تی و باوه‌ر به مرۆفایه‌تی هاوبه‌شمان ، ده‌بیته‌ شتیکی هه‌رگیز نه‌بوو چونكه ئه‌و مافه‌ په‌هایانه‌ی پشت به چپوه‌یه‌کی هاوبه‌ش نابه‌ستی ، ناتوانی پێكه‌وه ژيان پێك بینی .

(ئهمه‌ش له فه‌له‌ستینی داگیركراودا پووی دا ، پاش ئه‌وه‌ی زایۆنی‌یه‌كان به كۆمه‌لێك مافی جوله‌كانه‌ی په‌هاوه‌ هاتن كه هه‌یچ مرۆفایه‌تی‌یه‌کی هاوبه‌ش نانا‌سی ، ئه‌وه بوو هه‌ستان به‌ده‌ركردنی فه‌له‌ستینی‌یه‌كان له زه‌وی‌یه‌كانیان و خاپور كردنی نیشتمان‌كه‌یان...)\*

---

\* ادیاره ئه‌مه له زۆر شوێنی ئهم زه‌وی‌یه‌دا به‌دی ده‌كړی یه‌كێك له‌و میله‌تانه‌ش گه‌لی كوردی خۆمانه -هه‌رگیز-



ناوكۆي ژياري و مەعريفى ھەردوو بزافي ئازادکردنى ئافرهتان و بە سەنتەركردنى مەنبە

ئەم بىرو باوەرپانە چوار چۆنەى راستەقىنەى بزافى فيمىنزم پىك دەھىنن كەلەم درواى يەدا لە پۆژاوا بەدەر كەوت، ھەندىك وا گومانىيان دەبردكە ئەم زاراوہى (فيمىنزمە) تەنھا جۆرىكى ترى زاراوہى (وېمىنزليراشن موفىمىنت) «Women's liberation movement» ە و كە بەشيوەيەكى ئاسايى وەر دەگيرىت بۆ بزافى ئازاد كردنى ئافرهتان و بەرگرى لە مافەكانىيان . ھەر بۆيە ئەم زاراوہ نوێيە لەسەرەخۆ جىگەى زاراوہ كۆنەكانى گرتەوہ وەك ئەوہى وەك يەك يا ھاومانابن ، وە وەك ئەوہى ئەم زاراوہ نوێيە جىاوازى لەگەل كۆنەكە تەنھا لە زياتر گشت گيرى يازياتر رادىكانى بوونى دا بى .

بەلام كە ورد دەبينەوہ بۆمان دەردەكەوئ ئەم زاراوہ نوێيە بەتەواوى جىايە لەمانا و مەدلولەكانى بزافى ئازاد كردنى ئافرهتان (كە يەكىكە لە بزافە ئازادى خاوە كۆنەكان و لە خولگەيەكى مرقانەى ھيومانىدا دەخولايەوہ و باوەرى ھەبوو بە چەقىتى مرقف لەم گەردونەدا وە بە بىرى مرقانەى ھاوبەشمان كە سەرچەم پەگەزو رەنگەكان ھەموو پىارو ئافرهتان دەگيرتەوہ ، وە بە بىرى مرقى كۆمەلايەتى كە مرقايەتى خۆى لە ئىنتما ژياري و كۆمەلايەتى يەكەى خۆى وەر دەگرئ )

مرقف لە روانگەو دىدى بزافى ئازاد كردنى ئافرهتان دا كىيانىكى ژياري سەربەخۆيە لە جىھانى (سروشت ماددە) و ناتوانئ ببئ مەگەر لە نىو كۆمەلگادا ھەر بۆيە ناكريئ يەكسانى كەين بە دياردە (سروشتى / ماددى) يەكان .

وہ ھەروہا ئەم بزافە لە ھەولئ بەرگرى كردن دا بوو لە مافەكانى ئافرهت لە نىو سنورەكانى كۆمەلگا و بەدەر لە چۆنە بۆرجوازى مەملانى خاوەى سروشتى / ماددى داروينى دا كە كۆمەلگە بەو پئ يە دەبينئ كە چەند گەردىلەيەكى مەملانى كارن .

لەگەل ئەوہش دا ئافرهت لە دىدى ئەم بزافەدا ، بونىكى كۆمەلايەتى يەو دەچىتە قولايى پىشەو پۆلى كۆمەلايەتى يە وە، ھەر بۆيە ئەم بزافە لە ھەولئ جئ بەجئ كردنى ئەندازەيەكە لە دادگەرى راستەقىنە لە نىو كۆمەلدا ٠ نەك جى بەجئ كردنى يەكسانىكى مۇستەحىل و دەرەكى) بە شيوەيەك ئافرهتئيش خواستەكانى بەجئ بەينئ وەك ھەر مرقفك (پىاو بىت يا

\* ناوكۆ - سىياق - وەرگير -

دەرەکی) بە شیۆهیک نافرەتیش خواستەکانی بەجێ بهێنی وەك هەر مروفیک (پیاو بیټ یا نافرەت) لە سەلماندنی بوونی خۆی بۆ دەست کەوتنی مافی پەوای خۆی (ماددی بیټ یا مەعنەوی) بە پێی ئەو کارانەی پێش کەشی دەکات ، بە شیۆهیک ئاسایی بزافە ئازادی خوازەکانی نافرەتان داوای دەست کەوتنی تەواوی مافەکانی نافرەتانبان دەکرد ، سیاسی بێ (مافی نافرەت لە هەلبژاردن و بەشداری لە دەسەلاتدا) یا کۆمەلایەتی بێ (مافی نافرەت لە تەلەق و لە دایانگای مغلان) یا ئابووری بێ (بە کسانی کرێی نافرەت بە پیاو) .

و لە گەڵ ئەوەی بانگەشە کەرانی ئازادکردنی نافرەتان هەندێ جار ووتاریکی ئالۆز بە کار دەهێنن یا هەندێ جار بە شیۆهیک دەروانە نافرەت بەو پێیە تاکیکی سەر بە خۆبێ لە کۆمەلگا نەك بەو پێیە دایک یان ئەندامێک بێ لە خیزان ، یا وا بۆی دەروان بەو پێیە مروفیکی ئابووری یا جەستەیی بیټ (واتا مروفیکی سروشتی ماددی) بێ نەك مروفیکی مروف ئاسا ، لە گەڵ ئەمانەشدا چوار چۆی مەرجهی و کۆتای ئەم بزافە بریتییە لە دیدیکی مروفیانە و کەسنور لە نیوان مروف و سروشتدا دادەنێ و گریمانەیی بوونی بەسەنتەر بوونی مروفی و پێوەرێکی مروفیانە و مەرجهیەت و سروشتیکی مروفیانەیی هاوبەش دەکا ، هەر بۆیە بزافی ئازادکردنی نافرەتان هەلگری زۆریک لە چەمکە مروفیە جیگیر و تاییبەتییەکانی پۆلی نافرەتن لە کۆمەلگەدا وە گرنگترینیان بەشیۆهیک سروشتی پۆلیتی وەك دایک .

هەر بۆیە بەرنامەیی بزافی ئازادکردنی نافرەتان لە نیو چۆیەیک لە چەمکی مروفیانەیی هاوبەشدا دەبزوێ ، کە هەولی مروفن بەدریژای میژووی مروفایەتییەکی وەکو چەمکی خیزان بەو پێیە گرنگترین دەزگای مروفانەیی وایە کە مروف پێوەی ئالودەییە وە لەم میانەیدا کرۆکی مروفانەیی خۆی جێ بەجێ دەکا لەو چوار چۆیەیدا کەسیتی ژیااری و ئاکاری خۆی بەدی دەهێنێ ، وە وەکو چەمکی نافرەت بەو پێیە ستوونی سەرەکی ئەم دەزگایەییە ، لە هەمان کاتدا چەند فکریەکی موستەحیل ناخاتە پو ، ناخزێتە ئەزموونییکی بێ کۆتایی بەر دەوامی واو کە پشت نەبەستنی بە هیچ خالێکی سەرەتایی هاوبەشی مروفی وە هیچ سنوور و بەندیکی مروفانە یا میژووی یا ئاکاری نەبێ ، ئەمە چوار چۆیە ژیااری و مەعریفی بزافی ئازادکردنی نافرەتانە و ئەمە هەندێ لە خالە جیگیرەکانی ، هەر ئەمەش چوار چۆیە سەرەکی ئەم بزافە بزگاری خوازانه بوو لە پۆزاوادا تا ناو پراستی شەستەکان .

بەلام ژیااری پۆزاوا گەشەییکی وای بەسەر دا هات کە بوو هۆی گۆرپانکاری لە ئاراستە و بنیاتی دا ، ئەو بوو تیکرای بەرەو پێش چوونی ماددی کۆمەلگا پووە بەرزی چوو و اتا دووبارە

داپشتنه‌وهی خودی مروّف خوئی له بهر پۆشنایی پیوه‌ره‌کانی به‌رژه‌وه‌ندی ماددی و جه‌دوای ئابووری دا (که په‌گه‌زیکی سه‌ره‌کی مه‌نزومه‌ی مودیرنه‌ی پۆژاواپی‌یه) و له‌گه‌ل ئەمه‌شدا به‌شت و شمه‌ک بوونی مروّف به‌ره‌و زیاتر چوو ئەمه‌ش به‌مانی به‌سه‌نته‌ر نه‌مانی مروّف و جیگرتنه‌وه‌یه‌تی به‌شمه‌که‌کان .

له‌به‌ره‌نجامی ئەمه‌شدا نمونه‌ چه‌نده‌کی و ته‌کنۆکراتیه‌کان هه‌ژموونیان کردووه‌و پرۆسه‌ مۆرک داره‌کان به‌رز بوونه‌وه‌و په‌یبوه‌ندی‌یه‌ بۆرژوازیه‌کان قول تریبونه‌ته‌وه ، ئەمه‌ش بووه‌ هۆی زیاتر بوونی هه‌ژموونی به‌ها نزمه‌ ماددی‌ه‌کانی وه‌کو به‌توانایی کارکردن له‌ ژبانی گشتی دا و پشت گوئی خستنی ژبانی تاییه‌ت -گرنگی دان به‌ پۆلی ئافره‌تی کرێکار (به‌پرانی) له‌گه‌ل پشت گوئی خستنی پۆلی ئافره‌تی دایک - (جه‌ووانی) گرنگی دان به‌به‌ره‌م داری له‌سه‌ر حسابی به‌ها ئەخلاق و کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌ سه‌ره‌کی‌یه‌کان ( وینه‌ی پته‌وی خیزان و پیویستی به‌ده‌ست هیئانی نارامی بۆ منالان) تیه‌له‌چوونی ده‌وله‌ت هۆکاره‌کانی پاگه‌یانندن و چیژ وه‌رگه‌ره‌کان له‌ بواری ژبیری تاییه‌ت دا - له‌کارخستنی هه‌ست کردن به‌ ئاسایشی وه‌روونی ناوخۆیی - له‌کارخستنی گرنگی بیری مانا (فکرة المعنى) به‌و پینیه‌ی بیریکی چه‌ندیتی یا ماددی نی‌یه‌... هتد.

یه‌ک له‌ زانایانی کۆمه‌لناسی پۆژاواپی (کریستوفر لاش) تییینی ئەوه‌ی کردووه‌ که هه‌ر له‌کۆتایی شه‌سته‌کانه‌وه‌ موسته‌حیل بووه‌ له‌سه‌ر خیزانی ئەمریکی بتوانی به‌یه‌ک داهات بژی ، واته‌ بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی شایسته‌یی ماددی پیویسته‌ له‌سه‌ر ئافره‌ت بیته‌ ((کرێکار)) و ((توانایه‌کی وه‌به‌ره‌ین)) و ((که‌ره‌سته‌یه‌کی سروشتی به‌پرانی)) وه‌ بووه‌ به‌ زه‌روور که ئافره‌ت وازیینی له‌ پیشه‌ ((ته‌قلیدی‌یه‌)) مروّیه‌کانی هاوینه‌ی دایکایه‌تی ، واته‌ به‌ته‌واوی ده‌ست گیرا به‌سه‌ر دوا پیگه‌ و جیگه‌ی مروّف و دوا ده‌زگای هۆکار که ده‌هه‌ستا له‌ نیوان مروّف و بواره‌کانی ژبانی گشتی دا که له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌وه‌ ئیداره ، ده‌دراو وه‌ ده‌زگا ئابووری‌یه‌کان به‌پۆیه‌یان ده‌بردو که‌رتی چیژ (قطاع اللذة) ئاراسته‌ی ده‌کردن.

\* (برانی) مه‌به‌ست له‌هه‌ر شتی‌که‌ که به‌رژه‌وه‌ندی‌یه‌ ماددی‌ه‌کانی تیادا به‌دی بی و بووکاره‌ زه‌مینی‌ه‌کانی تیادا به‌رجه‌ست بن به‌ پیچه‌وانه‌ی (جه‌ووانی) یه‌وه‌یه‌ که گرنگی دانه‌ به‌ به‌هاکان و چه‌مکه‌ بالا معنه‌ویه‌کانه‌وه‌ -وه‌رگێر-

ئاستى پىنگە يىشتنە ماددىيەكان گەيشتە پلەيەكى بالا لەگشت گىرى و قول بوونەوبۇ سەرجه م لايەنەكانى ژيانى گشتى و تايبەتى تا وای ئى ھات كاری مرقانە Labour ئەو كارەيە كە مرقف لەبەرامبەرى كرى يەكى نەختينەى حساب كراودا (ديارى كراوم) پىنى ھەل دەسنى و مل كەچە بۇ ياساكانى خستنە پوو داواكارى ، بەو (العرض والطلب) پىنيەى لەمەوداكانى ژيانى گشتى دا پىنى ھەستى يا لە كۆتاييدا برژيتە ناوى . ئەم پىناسەيەش بە شىوہەيەكى ئاسايى دايكايەتى و پىنگەياندننى منالان و ھەموو كارە ناو مالىەكان دوور دەخاتەوہ (وبەكاريان دانائى...) چونكە وىنەى ئەم كارانە ناتوانرى بەووردى حساب بكرى و ناكرى ميينەش لەبەرامبەريدا كرى يەكى نەختينە وەرگرى لەگەل ئەوہى زۆرەي ژيان و گرنگى پيدانى ئافرهتان لە خۆ دەگرى ئەگەر بىهوى بەئەمانەتەوہ ئەنجاميان بدات ، ناشكرى لەكاتى جى بەجىكرديندا چاودىرى بكرى كاتىك لە مەوداى ژيانى تايبەت دا ئەنجام دەردرى . (دەتوانرى بوترى) زۆر بەكورتى كارى ئافرهت لە مال دا كاريكە ناكرى حيسابى (نرخەكەى)) بكرى (لەگەل ئەوہى ((بەھاكەى)) تا ئەو پەرى بە نرخە ) ، لەگەل ئەوہشدا بە ((كار)) دانائى ، تەنانت ئىستە وا بلاوہ ، كاتى ئافرهتى مال سەبارەت بە جۆرى كارەكەى پرسىارى ئى دەكرى دەلى: ((ھىچ كار ناكەم ، لە مالدا دەمىنمەوہ)) ، بەو مانايەى پيشەى دايكايەتى ((سەرەپاى گرنگى يەكەى)) و كاركردن وەك دايك ((سەرەپاى ئەو ناخۆشىيەى لە جى بەجى كرىدا دەيبىنى)) ھىچ نىيە ، چونكە لە بەرامبەريدا كرى وەرناگرى و لە ناوہندى ژيانى گشتى دا ئەنجام نادرى .

بەم شىوہە مەرجەعيەتى ماددى (بە جەخت كرىنەوہى چەندى و بەرپاى يەكەى) قول بويەوہ و مەرجەعيەتى مرقانەى ھيومانىيەت (بە جەخت كرىنەوہ لە سەر چۆنىتى و جەووانى) لەگەل رەھەندى مرقانەى كۆمەلايەتى كە گریمانەى چەقئىتى مرقانەو سىروشتىكى مرقانەى تاكانەى دەكرد و خاوەنى ئەندازەيەكى بەرز و جىگىرى وابوو كە جىياى بكاتەوہ لە ياسا سىروشتىيە ماددىە گۆپاوەكان پاشە كەشيان كرىوو وەبە ھەستكردى مرق لە دەرەوہى ناوكۆ كۆمەلايەتىيە مرقانەيەوہ دەبىتە مرقانەى سىروشتى ماددى كەمى . كە ھىچ پۆلىكى نەبىت لە چەقئىتى ئەم گەردوونەداو پاىيەكى تايبەتى تىادانەبن ، ھەروەك شتو مەكە سىروشتى / ماددىەكانى تر گۆپانكارى و ئالۆيزى بەسەردابى . واتە مرقف بە تەواوى ھەلەوہشايەوہو لە مرقانەى داپراو لە سىروشتەوہ دەگۆزا بۇ مرقانەى سىروشتى / ماددى ، كە لەگەلى يەك دەگرى

و تيايدا دعتويتتهوهو پيئورهتتى خوى لهوهوه بهدهست ديتنى ، نهو كاته (دال) كه (مروقه) .  
ماناي راستهقينهى خوى وون دهكاو چهند شوينى چؤن و نرخ شوينى بهها دهگريتهوه .

ئيمه واي بؤ دهچين كه بزاقى فيمينزم كه (به بزاقى سهنتهر بوون بهدهورى ميينهدا وهرى  
دهگيرين) دهربرى ئەم گؤرپانكاريهوه لابردي مروقه له چهقتى ئەم گهردونهو بالا دهستى  
سروش / مادده بهسهر مروقدا . ئەم ديدو پرواينيش له دوو قؤناغدا خوى مانا دهكا :

۱- قؤناغى تاك رههئدى ئيمپريالى و دواليزمهو يهم رههئدى نهگؤر كه جيهان تيايدا دابهش  
دهبيت بؤ نيرينهكى تهواو چهق بهستوو بهدهورى نيرينهى خوياندا و له ههولدان بؤ  
ملمانئيهتى ميينهكان و زال بوون بهسهرياندا ، وه بؤ ميينهيهكى تهواو چهق بهستوو  
بهدهورى ميينهيهتى خوياندا ، و به پؤلى خويان له ههولى ملمانئى كردنى پياوان و  
زالبوونن بهسهرياندا .

۲- زؤر به خيرايى ئەم تاك رههئديه ئيمپريالى و دوا ليزمهو تاك رههئديه نهگؤره شى  
دهبيتتهوه تا بيتته تاك رههئديه ماددى ناجيگير كه جياوازي نيوان نير و مى نازانى .  
ههريويه نيرينه لهگهل ميينهدا له مل ملانئيدا نين ، بهلكو ههموويان لهيهك پيگهاتهى  
سهديمى بئى نيشان و بهش دا دعتويتتهوه .

بزاڭى بەسەنتەر بوونى مېنىنە لە يەككە لە لايەكانى دا جەخت لەسەر جياوازىيە قولەكانى نىوان پياو و ئافرهت دەكا ، لە روانگەيەكى تاك پەھەندى ئىمپىرىيالى و دوالىزمەى من و ئەوى نەگۆرۈپ دەپروانى ، وەك ئەوى مەرجهيەتتىكى ھاوبەش لە نىوانياندا نايىبىرئىت ، (يا- ) وەك ئەوى كرۇكى مرقۇقانى ھاوبەش كۆيان ناكاتەوہ . ھەربۇيە پۇلى ئافرهت وەك دايك كارىكى بەھەندى نىيە ، لىرەوہش دەزگاي خىزان بە قورسايىيەكى لە توانا بەدەر دادەنرى .

ئافرهت بەدەورى خۇيدا چەق بەستووہو نامازہ بۇ خۇى دەكاو پىويىستى بەخۇيەتى و خوازيارى ((دۆزىنەوہ))ى خودى خۇى و (جىبەجى كىرئىتى) لەدەرەوہى ھەر بازنەيەكى كۆمەلەيەتى ، لەبارى مەملانئىيەتى گەردوونى نەبراوہدايە لەگەل پياوى چەق بەستوو بەدەورى خۇيدا وەك ئەوہ گەلى ھەلبۇزاردەى خوا بىن لەبەرامبەر غەوارەكاندا\* ، واتە پىرۇسەيەكى كردارى لىك ھەلوەشانى مېژوويى لەسەرخۇ دەستى پىن كىرد بۇ دەستەواژەى ئافرهت ھەرەك لە مېژوويى مرقۇقايەتى و چىپوہى مەرجهيەتى مرقۇقايەتىدا پىناسەى كرا ، تا بە تەواوى دەستەواژەيەكى نوئى جىبى بگىرئىتەوہ كە بە ((ئافرهت)) ناو دەبىرى بەلام لە كرۇكىدا تەواو جياوازه لە ئافرهتى پىنشوو .

ھەر لەگەل ئەمەش دا بزاڭى بەسەنتەر بوونى ئافرهت لە بزاڭىكەرە كە گىرنگى دەدا بە بىرى مافە كۆمەلەيەتى و مرقۇقايەكانى ئافرهت دەگۆرۈ بۇ بزاڭىكە كە گىرنگى دەدا بە بىرى پىناس (ھويە) ، وە لە دىدىكى تايبەتى مافەكانى ئافرهت لە كۆمەلگەى مرقۇقايە ، بۇ دىد و پوانىنىكى مەرىفى ئەنئىرۇپۇلۇجى كۆمەلەيەتى فراوانى تايبەت بە كارو بارەكانى وئىنەى: پۇلى ئافرهت لە مېژوودا ، دەلالەتى مېنىيەى ئەو پەمزانەى مرقۇف بە كارى دىنئى .

لە كاتىدكا بزاڭى پىزگارى خوازي ئافرهتان گىرنگى دەدا بە كىشەى جىبەجى بوونى دادگەرى ئافرهتان لە نىو كەمەلگەدا ، ئەوا بزاڭى بە سەنتەر بوونى مېنىنە بەپىچەوانەى ئەمەويە ، ئەو لە چەقى مەملانئىوہ دەپروانىتە جىھان ، (جىھانىك) نىر و مى ھەريەكەى خۇى دەخوئىتەوہ ، مېژوويى شارستانىيەتى مرقۇقايەتئىش دەبىتە مېژوويى مەملانئىيە نىوان پياو و

\* غەوارە = الاغبار = الدخيل ...

ئافرهت و زال بوونى نىر به سەر مىدا و ھەولدانى مى بۇ دەرياز بوون لەم ھەژمونه ، ھەندى لە مېژووھ ئايدو لۆژى يەكەنى سەنتەر بوونى مېنە باس لەوھ دەكەن ھەژموون و زالى نىر به سەر مىدا لە ئەنجامى جەنگىك يا كۆمەلە جەنگىكەوھ بەدى ھاتووھ كە لە سەردەمانىكى زۆر كۆنەوھ پوویداوھ ئەو كاتەى سەر جەم كۆمەلگەكان دايكايەتى ، دايك سالارى ( matriarchay ) بوون ، مېنە يا دايكان زال بوون بە سەرياندا ، خوايەكان مېنە بوون ، رېكخستنى كۆمەلایەتى سېفەتىكى مېنەى ھەبوو ، واتە نەرم نيانى و پىكەوھ سازى و بازنەيى (استدارە) بوونە ، كە بە مەمك و ئەندامى مېنە دەچى .

پاشان نىرینە زال بوون و كۆمەلگەيەكيان پىك ھىنا لە سەر بناغەى مەملانى و چەك (كە بەئەندامى نىرینە دەچى) و داگىركردن (كە بە ھىرش و پەلامارى نىرینە بۇ مېنە دەچى) . پاشان نىرینە زال بوون و كۆمەلگەيەكيان پىك ھىنا لەسەر بناغەى مەملانى و چەك (كە بەئەندامى نىرینە دەچى) و داگىركردن (كە بە ھىرش و پەلامارى نىرینە بۇ مېنە دەچى) .

بەلكو سەر جەم مېژوو بە دەورى يەك چەقدا خوولى دەخوارد ئەویش برىتى يە لە پىاو - ئەندامى نىرینە - دەسەلات - خواى نىر - باوك - ئەمەش كۆمەلگەى باوكايەتى ، باوك سالارى (patriarchay) يە ، بانگەشەكەرانى پۆست مۆدىرنە و بە سەنتەر كردنى مېنەيە قسە لە سەر لۆگسى (logos) (واتە ووھە و پەھا و سەنتەر) ، و فالوس (phallus) (واتە ئەندامى نىرینە) دەكەن ، ئەوان وای بۇ دەچن جىھان بە دەورى لۆجۆس و لۆجۆسترك (logo-centric) چەق بەستوونى يە ، ھەرەك ھەندى لە بانگەشەكەرانى نىرینەى پۆست مۆدىرنە بانگەشەى بۇ دەكەن ، بەلكو بە دەورى ئەندامى نىرینەدا (فالوجوستريك) (phallogo-centric) چەق بەستووھ و گىرپانەوھى پوداوا و بە سەرھاتەكانى مېژووش لە دید و پووانگەيەكى نىرینەى پووتەوھ باس دەكرى بە تەواوى مېنەى تىادا دور دەخريتەوھ ، ھەر لىرەوھ بانگەشەكەرانى پۆست مۆدىرنە و بەسەنتەر بوونى ئافرهتەن بە زەورى دەبىنن (كۆتايى يەك) دابنرى بۇ ئەو مېژووھ و ئەو جىھانە نىرینەيە ھەلەوھ شىنرىتەوھ . ۋەك پىگەيەك لەم پووانگە مېژووى يەوھ بانگەشەكارانى بە سەنتەر كردنى ئافرهتەن داواى ئەزمونى بەردەوام و درىژ خايەن دەكەن و بەرنامەيەكى درىژ خايەنى وا دەخەنە پوو كە بانگەشە بۇ دارىشتنەوھى ھەموو شتىك دەكەن: مېژوو زمان و ھىماكان (الرمون) تەنانەت سەروشتى مرؤف خويشى بەو شىوہيەى بە درىژايى مېژوو بە دى ھاتووھ و لە دەزگا

میژوویی یەکاندا بەدەرکەووتوو و لە کارە هونەری یەکانیشدا ڕەنگی داووتەو و ، چونکە ئەم بەدی هاتن و بەدەرکەوتن و ڕەنگ دانەوانە بریتین لە لادان و دەرچوون لە پێرەوی راستەقینە ی میژوو .

لە بواری دانانی ئەم بەرنامە ((شۆرپ گێڕی یە)) بۆ جی بەجی کردن ، بانگەشە کارانی بە سەنتەر کردنی نافرەتان داوای پنیوستی دووبارە گێڕانەو ی میژوون لە پوانگە یەکی مینانەو و (واتە بە سەنتەر کردنی نافرەت تیایدا) ، بە لکو ناوی میژووش دووبارە دارپێژیتەو ، میژوو بە ئینگلیزی (هستوری - history) یەو هەندئ لە زیرەکەکان دەئین مانای ((چیرۆکی ئەو history)) ی دەگرتەو و ، هەر بۆیە بڕیار درا ناوی میژووش بگۆڕی بۆ ئەو ی بییتە (چیرۆکی ئەو ی مینە her story) ، بەو واتایە ی میژووی نیرینە بە تەواوی جیا یە لە میژووی مینەکان (بە تەواوی وەکو ((میژووی جولەکە)) ی جیا لە ((میژووی مرقایەتی)) .

ئەو هیما و نیشانانە ی نیرینە سەپاندروویەتی دەبی ئەو هیما و نیشانە مینانەیان بۆ زیاد کری ، کە دەرپری ناسنامە ی مینە یەکی سەر بەخۆن ، بەرەمە هونەری یەکانی مرقایش دەبی دەرپری مینە و نازارەکانی بن .

ئەدەبی ئوئی پۆژاوی جەختتیک ی زۆری لە سەر بوارە مەملانی یەکانی پە یو هندی نیوان پیاو و نافرەت و چەندان بابەتی تری ئەدەبی وینە ی داوین تکانن (اغتصاب) ه .  
 نامانجی سەرەکی بزاقی بە سەنتەر کردنی مینە ، لە کۆتایی کار و دوا شی کردنەویدا ، بەرز کردنەو ی هۆشیاری نافرەتانە بە خۆیان وەکو نافرەت و جوان پۆل بینینانە لەو جەنگە نەپراو یە لە گەل پیاواندا هەیانە و بە سیاسی کردنیانە ، ئەک بە مانا بلاو بە کارهینراو کە ی (واتە هەست کردنی مرقف بە پەهەندە سیاسی یەکانی دیار دەکانی دەور و بەری و بە ماف و ئەرکە سیاسی یەکانی) بە لکو بەو مانایە ی هەموو شتیک دەرپری ئەو مەملانی گەردوونی یە نیوان نیرینە و مینە یە .

تیری ئیجلتۆن کە خاوەنی ئاراستە یەکی قییمینزیمی یە نمونە یەک دەهینیتەو لە سەر شیکردنەو ی تەفکیکی و تەئکید دەکاتەو لە سەر ئەم بیروکە ی مەملانی یە ، کە چۆن دەبی یەکی لەم دوو جەمسەری مەملانی یە هەژمون بکا بە سەر ئەو ی تردا ، نە خۆشەویستی هە یە و نە بەزەیی پینداهاتنەو و مرقایەتی یەکی هاو بەش ، بە لکو مەملانی یەکی درندانە هە یە ، لە مەملانی چینیایەتی یەکە ی مارکس یا مەملانی ی جۆر و پەگەزەکانی داروین یا مەملانی نیوان



رەگەزى سېى و رەگەزە ((جياوازەكانى)) تر بە پىنى ديدىكا رەگەز پەرسىتى يە ئىمپىريالى يە پۇژاوايى يەكە و چەند وورد كارى يەك نەبىن هيچى وای كەم نى يە .  
(تىرى ايجلتون) دەلىئ:

((كۆمەلگا نىرىنەكان كە بە دەورى نىردا سەنتەريان گىرتوھو وای بۇ دەچن كە پىياو يىناغە و ئەسلى جىگىرە (بەنەماي يەكەم - لۇگۆس) و ئافرهت تىش بە پىنچەوانە (رە)) بەلام لە زەمىنەى واقع دا ئافرهت ئەو ئەسلى ترە كە بىن دەنگى ئى كراوھ . ئافرهت بە پىنچەوانەى پىاوهوھ ، ئەوھ كە ئەگونجىن ئاماژەى پىن بىرى بەرەى (پىاوهكەى ترە) ئەو پىاوه نى يە بەلكو پىاويكى نەنگاوى و كەم و كورته بە پىنى و يىناندى كۆمەلگا نىرىنەى يەكان .

بەلام پىياو ئەوھ پىياو نەك لە خودى خويدا بەلكو لە رىگەى كۆيلە كردن و شاراوه كردنى پىنچەوانەكەى ، ئەو پىتاسەى خودى پىاوهتى خۆى وەك دىئىكى ئافرهت دەكا ، ھەموو بوون و ئاسنامەىكى بە تەواوى پەيوەستە بە ھەول داتى بۇ خۆ تەئكىد كردن و بوئىكى سەرىخۆ لە ئافرهت ، ئەو لە بەرامبەر ئافرهتەمۇ خۆى پىتاسە دەكا ، ئافرهت پەيوەندى يەكى بەھىزى بەرەوھ ھىيە بەو پىيەى وىنە پىنچەوانەكەى ئەوھ ، ئافرهت وىنەىكە كە ئەو نى يە، وە ئەو (ئافرهت) دەرپى ئەو پەنھانى يە يە كە ئەو ئى ئەترسى ، ئەو (پىاوه) دەيەوى ئامادەى تەواوى خۆى تەئكىد كاتەوھ .

(بەلام ئافرهت بەم كارەى دەبىتە رەگەزىكى سەرىكى لە بە نىرىنە كردنى پىاودا ، ئامادە بوونى لە غىبابى ئەودايە ، ھەر بۇيە لە پاستىدا پىاوه پىوئىستى بەوى ترە) تەئانەت لەو كاتەش دا پەستە پىنى وە ئاچارە ئاسنامەىكى ئىجابى بە يەككە بىخەشى كە بە هيچى دانانى ، لە بوئىدا بە شۆھەىكى مشەخۆرانە پشت بەوھ دەبەستى و بوونى ئەم لە سەر دوور خستەنەوى ئەو پراوہستاوھ ، ئەو (پىاوه) دوورى دەخاتەوھ چونكە لە هيچ كاتىكدا ئەو (ئافرهت) ئابىتە ئەوى دى .

لەوانەى ئافرهت ئاماژە يەك بىن لە سەر شتىك كە لە خودى پىاودايە ، شتىك كە پىنى خۆشە سەركوت (كىت) و دوورى خاتەوھ بۇ دەرەوى بوون و سنورى خۆى لەوانەى ئەوھى لە دەرەوى پىاودا بىن لە ئاوهوھىدا ھەبى ، وە ئەوھى ئامۇيە پىنى نىكە لىئەوھ .

(لە بەر ھەموو ئەمانە پىاوه و دەبىنى پىوئىستى يەكى ھەرە زۆرى بەوھى پەسەوانى سنورە رەھاكانى نىوان جىھانى خۆى و جىھانى ئافرهت بىكە بە سەرجەم تولىنايەوھ بە ھۆى ترسى

ئەوئە تىپەپاندنى سنوورەكان ،شتىكى خراوه پرو گونجاوه ، سنوورەكان بەو شىۋە نىن ھەرەك لە سەرەتاوه دەردەكەون).

لەم لىشاۋى ووشە و چەمك و ھەل رىشتانەدا مروڤ تەسەور دەكا كە باسەكە سەبارەت بە چەمكى سنور و ئاسايشى دەولەتى زايۇنى بى يان باسى پەيوەندى نىوان يەكىتى سۆڧىەتى جاران و وولاتە يەكگرتوۋەكان بىت لە جەنگى سارد دا ، يان باسى جەنگەكانى پىاۋى سىپى بى دژ بە گەلانى ئاسيا و ئەفرىقىا ، نەك باس لە پەيوەندى پىاۋ و ئافرهت بى . (ھاوپى يەكى پىشپروەئى بزاقى بە سەنتەر كوردنى ئافرهت ھەوالى پىدام كە پەيوەندى سىكىسى نىوان پىاۋ و ئافرهت لە كرۆك دا پرو بە پرو بوونەۋەكى سىياسىيە (بەم شىۋەيە) ۋەلامى منىش بۆى ئەۋە بوو كە: يا ھىچ سەبارەت بە پەيوەندىيە سىكىسىيەكان نازانىت يا سەبارەت بە پرو بە پرو بوونەۋە سىياسى).

ئەمە ئەۋ دىدگا مەملانى داروئىيە دەردانەيەيە كە دىد و پوانىن بزاقى بە سەنتەر كوردنى ئافرهت سەبارەت بە ھەست و سۆزى ھەريەكە لە ئافرهت و پىاۋ دەيخاتە پرو، لە نەمانى ھەستى مروئىيانەى ھاۋبەش دا ناكروئ ھەست و سۆزى ھاۋبەشى نىوان نىر و مئ بەدى بىت ، چونكە پىكھاتەى جەستە و سروشتى فسىۋلۋجى ھەريەكەيان جىايە و (مروڤى سروشتى / ماددى) تەنھا بە جەستە دەژى و كەش و بارەكەى بە جەستە سنووردارە ھەر بۆ نمونە پىاۋ سەك پىروونى نىيە و منالى نايىت لىرەۋە ناگونجئ لە كاتى سەك پىرى و چركە ساتى منال بوون دا ھەست بە ئازار و خەم و دلشادىيەكانى ئافرهت بكا ، ھەر بۆيە تەنھا خۆيەتى و لاشەى (ھەر بۆ ئەم مەبەستە يەكىك لە نەخۇشخانەكانى وولاتە يەكگرتوۋەكان ھەستا بە كوردنەۋەى چەند خولىكى پاهىنانى پىاۋان تا فىرى ئازارەكانى ئافرهت بىن لە نىوان ئەۋ پاهىنانانەدا پىدانى سىكىكى ھەل ئاۋساۋى پلاستكىيە بە پىاۋ تا لە بەرى كاۋ لىرەۋە ھەست بە ئىش و ئازارى ژنە سەك پىرەكەى بكا ۋەك ئەۋەى سەك پىرى و لە دايك بوون بە تەۋاۋى مەسەلەيەكى ماددى و زەمىنى بى: تەنھا ھەل گرتنى كوئى قورساى پلاستىكى ا)

ھەمان پۋالەت واتە جىا كوردنەۋەى تەۋاۋ لە دىدگا و ھەستەكانى نىوان پىاۋ و ئافرهت و ئىنكارى كوردنى بوونى سروشتىكى مروئىيانەى ھاۋبەش لە ھەلوئىستى بزاقى بە سەنتەر كوردنى ئافرهت لە زمانىش دا بە دەردەكەۋى ، ئەم بزاقە ۋاى بۆ دەچئ كە زمانى ئافرهتان بە تەۋاۋى جىايە لە زمانى پىاۋان ، زمانى ئافرهتىش زمانىكى چەماۋەى گەماۋىيە بە ۋىنەى جەستەى ئافرهت (جارىكى تر جەستە و بەردەۋام جەستە، لە سەرەتا كوئايى دا). ھەر بۆيە پىكگەيشتنى

نیوان نیرو مئ شتیکی گونجاو نییه ، ئەگەر بەدیش هات بە تەواوی نابێ ، لێرەدا هێرش دەکرێتە سەر ئەوەی بە (نێرینەیی زمان) ناو دەبرێ و بانگەشە دەکری بۆ بە (میینە کردنی) و ئەو زمانانە داپشتە نێرینەیی لە داپشتە میینەیی بە باشتەر دەزانێ ، پیویستە بەشیوەیهک داپرێژیتەوه که داپشتە بئ لایەن یا داپشتە نێرینە- میینەیی بەکار بهێنئ ، هەر بۆیه هەرێهه که وشە (ئەو که به ئینگلیزی : هی he) یەو (ئەو بۆ ئافەرت که به ئینگلیزی:شی: she) یە دەبئ بەم شیوەی ه داپرێژیتەوه ( he/she یا she/he) تا گومانی ئەوه نەبرئ که پیاو له ئافەرت باشتەر ، له هەولێکی جیاکردنەوهی تەواوی نیوان پیاو ئافەرت و بە میینە کردنی زمان دا دووبارە ئەم وشانە دەنوسریتەوه لهوانه وشە (ئافەرت womwn)) بەم شیوەیه ((women)) بنوسریتەوه بۆ ئەوهی وشە ئافەرتان له ئینگلیزی دا (men) واتە پیاوان له خو نەگرئ پەنا بە خوا. تییینی ئەوه کراوه که (پیاوه بەفرینە) (پیاو) دەستکاری نارهکهی کرا بۆ ئەوهی له (snow man) -هوه بیته (ئافەرتە بەفرینە) که به ئینگلیزی: سنوومان (snow woman) یا بیته (مروڤه بەفرینە) که به ئینگلیزی سوپرسون: (snow person) ه .

هەمان شت پیاده دەبئ بە سەر ئەو وشانەیی بەکاردههینرئ بۆ بە خودی خویهتی (الذات الالهية) پیویستە دور بگیرئ له ناماژکردن بۆ خوا بهو پئیهی نێرینە (ذکر) بئ ، کهواته پیویستە ناماژەیی پئ بکری بهو پییهی نیر و میینەیه له یهک کات دا ، هەر بۆ نمونه دەوترئ )) إن الخالق هو الذی / هی التی ، وضع / وضعت ... تاد ))<sup>(1)</sup> به لکو هەندئ جار هەر به میینەیی ناماژەیی پئ دەکری ، وهک ئەوهی ئەو (ملکه الدنيا) و (سیده الکون) ه . هەر وهک هەندئ له بانگەشهکارانی بزاقی به سەنتەر کردنی میینە هەندئ وشه به کاردههینن که بئ پهگەز و (به ئینگلیزی: ان جندرر un gendered) ی پئ دەوترئ وهکو (هاوڕئ: فریند Friend) و (کومپانیون compamion) - هاوئل و (کوکریتور co-creator) . بەشدار له دروست کردندا ( وهک ناماژەیهک به خوا .

<sup>(1)</sup> ئەمه له کوردی دا کهمتر دەردهکهوئ - وهپگیز -

هممو ئەمانە گەرەلاوژەن ، بەرنامە نین بۆ چاکسازی ، بەلکو هێرشە بۆ سەر زمانی مروّقایەتی و سنوورەکانی و شێواندنی . نایا ئێمە بیر دەکەینەوێه لە وشەیی (مقاومە - بەرگری) بەو پێیە میننە (ئەشی)یە و لە وشەیی (صمود - خۆراگری) بەو پێیەیی نیر (ذکر)ە؟

وہ نایا بیر لە (امانە- سپاردە) و(خیانە-ناپاکی) دەکەینەوێه بەو پێیەیی بۆ میننەن ، (یا-ملاک-فریشتە) و (شیطان) بەو پێیەیی نیرینەن ؟ وە کاتیکی دەلێن (ابواب - دەرگاگان) نایا لە بیرئەندامی نیرینەداین ، تا لەکاتی ووتنی (بوابات)دا بیر لە ئەندامی میننە بکریتەوێه یا خود ئەمە ویزدانی حلوی یە سروشتی یە ماددیەکانە کە لاشە وەک رەگەزێکی سەرەکی هەست کردن بە شتەکان دادەنن ؟ پاشان تەسک کردنەوێه بازنەکە بۆ ئەوێ ئەندامی نیرینە و میننە .

ببیتە ئەو تاکە وینەیی لێیەوێه هەست بە جیہان بکری؟ نایا گونجاو بەکارھێنانی وشەیی مروّف (انسان) ، (کە دەرپرینیکە بۆ نیر و مین) ببیتە چارەسەری کێشەکە؟ وەلامیش بە شێوہیەکی سروشتی ، نەرییە ، چونکە ئەوێ گرنگ بێ لە پوانگەیی بە سەنتەر کردنی میننەوێه بریتی یە لە خستنە رووی بەرنامەیی چاکسازی موستەحیلی وا کە ناکری چی بەچی کری ، وە ئەزمونکردنی بەردەوامی بێ رابردوو ، بێ (یاداشت)و بێ تیگەیشتنە ، ئەمەش بۆ ئەوێ سنووی زمان و مەرجهعیەتی مروّبیانەیی ھاوبەش و سەرچەم مەنزومەیی بەھاگان بپوکیتەوێه .

وہ دیدی یەک پەھەندی و دوالیزمەیی مەملانسی جینگیر و نەگۆر لە ئامازە یەک لە دوای یەکەکانی ئەدەبیاتی بزافی بە سەنتەر کردنی میننە لەوێدا پوون و ئاشکرا دەبێ کە سەیری نافرته دەکا بەو پێیەیی کە میننە (اقلیة)یە ، وشەیی کە میننەش مانای کە میننە یەکی ژمارەیی چەوساوہ نی یە ، بەلکو لە واقع دا مانای ئەو یە کە زۆرینە لە هیچ جۆریکی (مروّقایەتی ھاوبەش)دا بونی نی یە و هیچ پێوہرێکی ش نی یە کە بپاری بە سەردا بدا ، ھەمووان یەکسان و ناکری بپاری بەسەر کەس دا بدرئ .

ئەم دید و پوانینەش کاتی دەکا بە لوتکە کە بپاری ئەوێ دا کە میننە پشت ھەل کا لەوی تر / کە بە تەواوی پیاوہ ، ئەو خۆی مەرجهعیەتی خۆیەتی و جینگەیی چارەسەرەکانە و تەنھاش ئامازە بە خودی خۆی دەکا ، ئەو (سوپرھومان super woman) ، ھەر بۆیە جیا بونەوێه

تەواۋى خۇي لە پىياۋ رادەگەيەننى ، ئا لەم كاتەدا (سوحاق) \* دەيىتتە دوا دەرپرېنى تاك پەھەندى ، چەسپاۋ و نەگۆر .

ئەمەش كارىكى سروشتى و لواۋە بۇ ئەۋ ئافرهتەي كە پەسەندى ناكا جەخت لە سەر (مروڧايەتى ھاۋبەشى بىكرى) كە ناكرى بەدى بىن مەگەر لە چوار چىۋەيەكى كۆمەلەيەتى و ناوكۆيەكى مېژۋويى دانە بىن ، لە جىئى ئەمە جەخت لە سەر (ئافرهتتېتى) واتە خودى مېينەيى دابراۋ دەكا كە لە ھىچ ناوكۆيەكى مېژۋويى يا لە نىۋ ھىچ چوار چىۋەيەكى كۆمەلەيەتى دا نايىنرى .

ۋە ھەرۋەكۋەيەكىك لە بانگەشەكارانى بە سەنتەر كىردنى ئافرهت كە پەفتار نەشازە ، لە روى سىكىسى يەۋە ۋوتويەتى : (ئەگەر قىمىنزم بىردۆزە بىتت ، ئەۋا سوحاق پىيادەكىردنەكەيەتى) . (If

fiminism is the theory, lesbianism is the practice)

ئەۋەش ئەيىتتە شتىكى سروشتى كە ئافرهت بۇ منال بوون پەنا ۋەبەر پىياۋ نەبا ، بەلكو ئەكرى پەنا بۇ كارگە و پرى و شوينە زانستى ((سروشتىيە)) جىاۋازەكان بىيات (كە پاكرژە لە مېژۋو كۆمەلگە و بەھاكان) كە پىياۋ ۋەك مروڧايىيەتى يەكى ھاۋبەش دورور دەخاتەۋە .

بەم شىۋەيە دوۋفاقەيى بە تەواۋى پاكتاۋ دەكرى و مەملانىكە يەكلا دەكرى بۇ ئەۋەي بگەين بە حالەتتېك لە تاك پەھەندى مېينەيى نەگۆر و چەق بەستىكى نامروڧانە بە دەۋرى خودى مېينەدا ، ۋە بۇ كۆتايى مېژۋويەك كە ئافرهت تىايدا سەنتەرە .

\* بېگەيشتى سىكىسى يانەي ئافرهتە لەگەل ئافرهت-ۋە-

بیری به سەنتەر کردنی مینە سەر بە جۆریکی سەرەکی بە لە فیکری ماددی ، هەرۆک لە پیش دا نامازەمان پێی کرد (گواستنەوه لە بە سەنتەر کردنی خودی مرۆقانه بۆ بە سەنتەر کردنی سروشت/مادده ، وه لە جیهانیك چەقەکی لە ناوهوهی خۆیدا بێ بۆ جیهانیکی بێ چەق و سەنتەر) .

هەر بۆیە دەبینین هەلۆه‌شان‌دەوهی دەستەواژەیی ئافرهت (مرۆف) دوو شیوازی دژ بە یەك وەردەگرتی ، یەكەمیان ئەوه بوو لە بەشی پیشووی ئەم توێژینەرەیدا ئی دواين ، واتە گۆڕینی ئافرهت لە بوویەکی چەق بەستوو بە دەوری خۆدا و نامازە بە خۆی دەکا لە مەشەرە سەردەکیشتی بۆ دەرکەوتنیکی پەرگیرانه بە دەوری خودی مینەدا و دوژمنایەتی یەکی دێندانە بۆ نێرینە و مەملانی یەکی داروینیانە بەردەوامی نێوانیان (تاک رههندی یەکی ئیمپیریالی و دوالیزمە و تاک رههندی جیگیر و نەگۆر - الصلب -) .

بەلام شیوازی دووم ئەوهیە کە بە ((تاک رههندی ناجیگیر)) ناوم بردوو . تاک رههندی ناجیگیریش لە تاک رههندی جیگیر و نەگۆردا شاراوێه ، پاش ئەوهی ئافرهت لە مرۆقیکی مرۆقانهوه نەگۆرێ بۆ بوویەکی سروشتی / ماددی دەگەرێتەوه بۆ چەند پەرگەزێکی ماددی و لەو چوار چۆیهیدا راقە ئەکرێ ، بە شیۆهێک ئافرهت نامازە بە خودی خۆی ناکا بە لکو بە سروشت/ماددهی دەکا ، ئا لێرەدا بە پیاو یا مرۆقی سروشتی یەکسان دەکرێ لە هەموو پوویەکەوه بە شیۆهێک کە هیچ جیاوازی یەکی لە گەلی دا نەبێ ، پۆلی ئەم هیچی جیاوازی نییە ، لە پۆلی ئەو ، هەریەکەیان مرۆقیکی سروشتی ماددین ، ئەوهشی کۆی کردوونەتەوه مرۆقیایەتی هاویەشیان نییە بە لکو ماددی بونی هەردووکیانە ، لێرەوه دەخرینە ناستیکی سروشتی/ماددی گشتی ، کە گۆی ئەدا بە نێرینەیی نێر و مینەیی می یا یەکسان کردنی نێوانیان ، یاسای سروشتی/ماددی گشتی یە و گۆی بە تاییەتمەندیی یا دوالیزمی (ثنائية) نادا .

هەرۆک جیهان فرە چەقە و گۆی بە هیچ جیاوازی یەکی دیار یا ناوهخن نادا ، چونکە جیهانیکی ناجیگیری بێ چەقە ، ناکرێ بریار بە سەر هیچ شتیکیدا بدا .

سەرجهم ئەمانە سەر ئەكىشى بۇ بە دەرکەوتنى يەك رەگەزى يا رەگەزى نىوان ھەردوو رەگەزەكە (كە بە ئىنگلىزى: يونى سەكس Uni sex) ى پىن دەلئىن ، واتە گىرپانەوھى واقع بۇ يەك رەگەزى يا يەك بەنەماى وا كە ھەر شىوازىكە لە شىوازەكانى نەگونجان يا ھەر جورايەتى يەك رەت دەكاتەوہ ، بەلكو ئىنكارى بوونى دوالىزمەى نىر/مى دەكا ، نىر وەكو مى يە و مى وەكو نىرە و ھەرىكەشىان تەنھا مروفىكى (سروشتى/ماددى) يە .

بەم شىوہىە (سوبرھومان super woman ) نەگۆر ئى ، دوژمنى پىاو ، بۇ (سبومان subw man) كە ھىچ ناسنامەيەكى مېننەى سەرىخۆى نى يە ، بگرە لە ئافرەتیش كەمترە ، ئافرەتئىكى كەم و كورت ، ئەو پەرى تواناى دەخاتە گەر تا (كامل) بى ، واتە بە تەواوى پراوپرى پىاو بى .

بەلام لە ھەردوو بارەكەدا (سوبرمان يا سبومان) ئافرهت ئەو دايك ، ژن ، خوشك ، وە خوشەويستە نى يە كە ناسىومانە و پۆلىكى سەرىخۆى ھەيە لە نىو چوار چىوہى مروييانەى گشتى وادا كە نىر و مى و بچوك و گەورە لە خو دەگرئى ، بەلكو شتىكى بە تەواوى نوئى يە ، لەگەل ئەوھش دا زاراوہى (ئافرهت-إمرأة) ى بە سەردا دەچەسپى .

بە نەمانى ژن وەك دايك و ئافرهت ، خىزانئىش دائەرخى و كرۆكى مروييانەى ھاوبەشئىش بەرەو دواوہ ئەچئ و ھەموو مروفەكانئىش ئەبنەوہ تاك تاكى سروشتى و ھەرىكەى بەرژەوہندى تايبەتى و بەسەرھاتى بچوكى تايبەتى خۆى ھەيە ، ھەر مرويەك و ئىنەى گەردىلەيەكەو لەگەل گەردىلەكانى تردا پىك دا دەدەن و لە مەملانى دان ، وە ھەموويان تەنھا پوو بە پوو دەولەت و كەرتەكانى چىژوو راگەياندەنەكان دەبنەوہ و دەكەونە چنگى گۆرپانەكانەوہ و يەكسان دەبن بە گيانداران و شتەكان و يەك پەھەندى ناجىگىر بال دەكىشى (بە سەر ژياندا - و-) كە جياوازى نىوان پىاو و ئافرهت يا نىوان مروف و شتەكان نازانى .

لەم قوناعى تاك پەھەندى ناجىگىرەدا (الواحدية السائلة) نامازە دەكرئ بە خوا نەك بەو پىنەى (ھو) - (ئەو) بۇ نىر يا (ھى) بۇ مى بى ، بەلكو بى لايەنى دەكاتە لوتكە و ناجىگىرى دەكاتە ئەو پەرى ، نامازەى پى دەكرئ ، ھەروەك لە يەكئەك لە وەرگىرپانەكانى ئەم دوایى يەى ئىنجىل دا ھاتووہ ووشەى خوا بەو پىنەى نىر و مى و شتە (he, she, it) وەرگىراوہ . قورسىشە لە سەر مروف بىرارى ئەوہ بدا كە ئەمە كۆتايى ناجىگىرى يە ، ياخود زىاد لەوھش

ھەيە؟ ئەزمونى كراۋە لە زمان و مېژوو پەيوەندى يەكانى نىوان مروّف مەسەلە يەكى بى سەر و بەرە يە و ھىچ كۆتايى يەكى نى يە .



لە راستىدا بانگەشەكارانى ئازاد كىردى ئافرىتان بە تەواۋى ئەو راستىيە بەنگە ئەويستە مەۋجىيە سادەيە ھەست پى دەكەن ، كە چەندان جىياۋزى (بايەلۈجى و نەفسى و كۆمەلەيەتى) لە نىۋان پىياۋ و ئافرىتا دا ھەيە ، كە ئەمەش چەند جىياۋزىيەكن دەگۈپىن - لە پوانگەي پەفتارى ھەرىكەيانەۋە . بە پىيى پەلكانى قولى و سادەيى . لە جىياۋزى دابەش كىردى پۆلى نىۋانىيان و دابەش كىردى كاردادا خۇي دەردەبىرى ، بەلام لە جىي ئەۋەي بانگەشەكارانى ئازاد كىردى ئافرىتان ھەۋلى سىرىنەۋەي ئەم جىياۋزىيانە بەن بە شىۋەيەكى تەۋاۋ زال بن بە سەرىدا ، ئەۋا ئەۋ پەرى ھەۋلىيان دەخەنگەپ بۇ ئەۋەي ئەم جىياۋزىيانە نەبنە ھۆي گۈپانى بۇ سىتەم يا جىياكارى كۆمەلەيەتى يا مەۋجىيە و سەرىكىشى بۇ فراۋانتركىردى ئەۋ بۇشايەيە لە نىۋان نىر و مەدا ھەيە بەلام بانگەشەكارانى بىراقىيە سەنتەر كىردى مېنىنە زۇر بە توندى لايەنگىرى قولتركىردەۋەي ئەۋ خالە جىياۋزىيانەي نىۋان پىياۋ و ئافرىتا دەكەن . بەۋ پىيەي جىياۋزىيەكى ۋەھايە كە ناكىرى بېردى و لە لايەكى ترەۋە ئەۋەش پەسەند ناكەن كە ھىچ جىياۋزىيەك لە نىۋانىيان دا ھەبى ھەر بۇيە فىكەرى ئەۋان فىكەرى دابەش نەكەردى پۆل و بەش بەش نەكەردى كارە و جەخت لە سەر مۇستەھىلى پىنگەشىتنى نىۋان پىياۋ و ئافرىتا دەكەن و ھىچ گىرنگىيەك نادەن بە بىرى دادگەرى و ھەۋل دەدەن يا جىياۋزى نىۋان پىياۋان و ئافرىتان فراۋان كەن يا ھەر يەكەيان بەۋى تىريان يەكسان كەن و داۋا دەكەن نىرىنە لە يەك كات دا باۋك و داىك بىت مېنىنەش بە پۆلى خۇي و بىيىتە داىك و باۋك .

لەۋانەيە ئەندازەي بۇماۋەيى زۆرىك لەۋ ((گىرفتەنە)) چارەسەركاۋ دەركاى ئەزمود كارى بى كۆتا بختە سەر پىشت ، بە شىۋەيەك پىياۋ بگۈنجى بۇي - بە مائالەۋە (سك پىپى) (نەك سىكىكى پلاستىكى) ، ئەۋىش بتۋانى ئازار و ئەشكەنجەكانى سك پىرى تى پەپىننى لە پىيى كىردەۋەكانى لە بەرگىتەۋەي ئاسانەۋە .

ھەرۋەھا رىك كىردەۋە (تەدىل) كىردى ياساكان لە پۆژئاۋادا سەرجم گىرتە شەكلىيەكان لە ئەستۇ دەگىرى و سىۋىرىك لەسەر كىردەي ئەزمونكارى دادەننى ، ئەۋەتەننى مېنىنەيەك بىخۋازى ياخۇد پىياۋىك بىخۋازى بەۋ پىيەي بە (التفضىل الجنسى-پەگەز پەسەندى Sexual preference) ناۋدەبىرى . بەلكو كارەكە سەردەكىشى بۇ لە خۇ گىرتى خۇدى ھەستە

بەرزەكانىش (الاحساس الجوانية) ، ئافرىتى راستەقىنە پىۋىستە ھەست و سۆزەكانى لە پىياو جىا نەبى ، وە پىياوى راستەقىنەش دەبىئ ھەست و سۆزەكانى لە ھەست و سۆزى مېننە جىا نەبى.

ھۆلىۋىدېش (گەۋرەترىن ئامرازىكە كە رەگەزى مۇناسىۋىتى بۇ بىلاۋ كىردنەۋەي) فىكىرو بىر و بۇچۈنەكان ھەل دەسنى بە پۇلىكى چالاك لەم بواردە ، ئەۋەتاتى چەندان قلىمى ۋەھا نىمايش دەكا كە ئافرىتان ھەلدەسن بە ئالودەكردنى پىياۋان و پىياۋانىك ھەل دەستىن بە سوركردنى ئارائش كىردنى دەم و چاۋيان (ھىچ بەر ھەلىستىكە نىيە لىزەدا (نون النسوة) بەكاربەئىزى ۋاتە بوترى (جوھن) لە جىاتى (جوھم) تاۋەكو بەتەۋاۋەتى سنورى زمان بىشكىنى ، ئامانجىش لەسرەجم ئەمانە فراۋان كىردنى ئاسۋو شكاندىنى قالدە ھۇشەكى يە بەستەلەكىەكان نىيە كە ھەر پەگەزىك لەپوانگەيەۋە لەگەل ئەۋى تردا ھەلس و كەوت بكاۋ تىايدا بەندى بكا ، بەلكو لىدانى بىرى پىۋەرىتى و مۇبىيانەى ھاۋبەشە لە ناۋەپۇكدا.

تاۋەكو ھەموو يەكسانىن . لەۋانەش زانستى نوئ ، بەۋ پىشكەۋتنە سەر سوپھىنەرانەى بەدەستى ھىناۋە ، لەم بواردە يارمەتى دەربىئ بە شىۋەيەك پىياۋ بتوانىت كە پىسولىكى بەسەنتەر كىردنى ئافرىت بخۋا و ھەمان ھەستى مېننەى بۇ دروست بى و لەناۋەۋەش بەتەۋاۋى پىئى يەكسان بى ، ئافرىتەش لەۋلاۋە كەپسولىكى بەسەنتەر كىردنى پىياۋ بخۋا ھەمان ھەستى پىياۋى بۇ دروست بى و لەناۋەۋەش بەۋ پىننە بگۇپى.

بىزاقى ئازادكردنى ئافرىتان لە كۇتايى و دۋا شىكارى دا مۇقايەتىيەكى ھاۋبەشى نىۋان ھەموو مۇقى ، بەپىياۋ و ئافرىتەۋ بەرپەۋا دەبىننى ، و ئەم زەمىنە بەر فراۋانە ھاۋبەشەى نىۋانمان دەبىتە ئەۋ بناغەيەى كەلەسەرى پەيغىن دەكەين و ئەۋ چۋار چىۋەيەى لەناۋىدا بۇ جى بەجى كىردنى يەكسانىى تۇزىنەۋەى تىدا ئەنجام دەدەين.

ھەر بۇيە دەكرى پىياۋ بچىتە پال بىزاقى رىزكارىخۋازى ئافرىتانەۋە و پەيغىن بكا سەبارەت بە ئەۋ داۋاكارىيانەى دەخىرئتە پۈۋ بۇ دەستەبەر كىردن و جى بەجى كىردنى دادگەرى بۇ ئافرىتان . ۋە دەكرى كۇمەلگەى مۇقايەتى ، بە نىز و مېنەۋە ، بنىاتى بەرنامەيەك بنى بۇ چاكسازى بەۋ ئاراستەيەداۋ ۋە دەكرى ھەرىكە لە پىياۋان و ئافرىتان پىشكىرى بكن و پىشتىۋانى بن .

بەلام بىزاقى بە سەنتەر كىردنى مېننە ئەۋا ئىنكارى مۇقايەتىيانەى ھاۋبەش دەكا ، ھەر بۇيە ئاكرى پىياۋان بچنە پالى ، پىياۋ بەۋ پىننەى پىياۋە ، ناتۋانئ ھەست بە شعورەكانى ئافرىت بكا ، ھەروەھا پىياۋ گوناھبارە و تاۋانى مۇزۋى نىزىنەىى و باۋك سالارى لە ئەستۇ دەگرى، لەگەل

ئەۋەى خۇى دروستى نەكردوۋە . ھەرەك بزاقى بە سەنتەر كىردنى مئىنە جىاۋازى پەت دەكاتەرە ، لىرەۋەش بواریك نابى بۇ جوراۋ جورىتى و بونى مرۇقايەتى بەك بەو پئىیەى ناسىومانە .

لە بەر ھەموو ئەمانە لە بەرنامەییەكى چاكسازى لە لایەن بزاقى بە سەنتەر كىردنى مئىنەۋە بەدى ناكىرئ و ھەولئىكى جىددىش بەدى ناكىرئ بۇ جئ بەجئ كىردنى یەكسانى نئىوان پىاۋ و ئافرەت یا گۆرپنى ياساكان یا ناوكۇئ كۆمەلایەتى بۇ پاراستنى مرۇبیانەى ئافرەت بەو پئىیەى دایك و ژن و كچ و ئەندامىكە لە خىزانىك یا كۆمەلگەدا .

ئەگەر بەرنامەییەكى واش ھەبئ بۇ چاكسازى دەبىنن لە چوارچىۋەییەكى ھەلۋەشارەى وادا دەبىنرئ كە ئامانجى چالاك و بە تواناتر كىردنى ئافرەتە بۇ كىردەى ململانىئى لەگەل پىاۋدا یا یەكسان كىردنى بە پىاۋ ، واتە لە سەرجم حالەتەكان دا جورىك لە ئىنكارى كىردنى مرۇقايەتى يانەى ھارۋەش دەبىنرئ . ھەر بۇیە دەبىنرئ بەرنامەى چاكسازى (ئەوان) برىتىیە لە بەرنامەییەك كە ئامانجى گۆرپنى سىروشتى مرۇبى و پىرەۋى مئزۋو و ھىما و زمانەكانە .

لەو كارو بارانەى شايستەى تېروانىن و بىركردنەوئە ئەوئەيە كە چەندان خالى لىك چوو و بوون لە نىوان بزاقى بە سەنتەر كوردنى مېينە و بزاقىكى ئىمپىريالى تردا ھەيە كە ئەويش بزاقى زايۇنىيەتە ، كە ئىنكارى مروئىيانەى ھاوبەش دەكات و زۆر بە بوئرانەوئە مروئف دابەش دەكا بۇ جولەكە و ئەوانەى جولەكە نىن وە باوھىپان وايە ھەموو ئەوانەى كە جولەكە نىن تاوانى ميژووى تەنگە پى ھەلچىنى بەردەوامى ھەموو جولەكەكانيان لە ئەستۇدايە .

گۆشەگىركردنى تەواى ئەوانەى جولەكە نىن بەو پادەيەيە كە ھىچ كەسىك ناتوانى ھەمان ھەستى ئەوى تىرى ھەبى ، ھەموو مروئىك دورگەيەكى داخراوہ ، پىئويستى بە خۆيەتى و خۆيشى مەرجەيەتى خودى خۆيەتى .

لېرەوہ جولەكە ھەر خۆيان ، بە تەنھا خۆيان بە گۆشەگىرى و پاك و بى گەردى و تاكانە و ئەشكەنجە و نازارەكانى خۆيانەوہ پوو بە پووى جىھان دەبنەوہ و كەسشى لەمەدا بەشداريان ناكەن . جولەكە گەلىكى ھەلئىزاردەن ، مۆركى تايبەتى خۆيان ھەيە و چەندىن مافى رەھايان ھەيە و خاوەنى پەيامى نەمر و نازارى تايبەتن ، جولەكە جىئى چارەسەر و نەئىنىيەكانە ، مەرجەيەتى خودى خۆيەتى و لە خۆيەوہ پىئوھىتى وەردەگىرى .

جولەكە گەلىكە بارى ھىمن و ھىدى نابى تا نەگەپىتەوہ بۇ زەوى پىئىشيانى (لە فەلەستىن دا) ئا لەويدا ئەتوانى بە مافە رەھاكانى شاد بى ، ھەر بۇيە بزاقى زايۇنى ھىچ كۆششى ناكالە ھەولدان بۇ بەرگى كردن لە مافە مەدەنى و سىياسى و ئايىنىيەكانى ئەندامانى كۆمەلگە جولەكەكان لە كۆمەلگەكانيان دا .

ويئەى ئەم كۆششانە (كە لە باوھىپ بە مروئىيانەى ھاوبەشەوہ ھەل دەقولئى و دەكرى ھەموو بەرگى كارىكى داکۆكى كەر لە مانەكانى مروئف و ھاوسۆزىكى لانەوازان پىشكى تىيدا ھەبى) لە زەمىنەى واقع دا ، بى ئومىد كوردنى پروژەى زايۇنزمە كە دەيەوئى كوتايىيەك بۇ ميژووى جولەكە لە ھەندەران دابىنى و جولەكەكان كۆچ پى بكا بۇ فەلەستىن بۇ ئەوئەى ھەستى بە بەرپاكردنى ئەزمونىكى تەواو ئوئى كە لە دەرەوئەى چوارچىوھى ميژووى جولەكايەتى دا بى . كەئەويش ئەزمونى دەولەتى ئەتەوھىي خاوەن سەرورەيە .

لەم چوار چىوھىيەدا بزاقى زايۇنزم چرى ھەولەكانى ئاراستە دەكا تاوھكو جىاوازى نىوان جولەكە و ئەوانەى جولەكە نىن قولتر بى بۇ ئەوئەى ئەداى جولەكە لەم كوردەى مەملانئەيەدا بە

چاكي ئەنجام ئەنجام بىردى و لە كۆمەلگەي ئاجولەكەدا داپىرى و (بگەرئەو) بۇ قەلەستىن پاش داپىرانيان لە ماوہى دوو ھەزار سال دا .

لەم چوار چىۋەيەدا دوژمنانى سامىيەت (واتە دوژمنانى جولەكە) ((راستگۆتيرين ھاوہ ئمانن))  
(بە پىئى ووتەي دامەزىنەرى بزاقى زايۇنزم ، تىيۇدۇر ھرتزل) .

با لىرەدا سەرنجى لە ھەندى دوواليزمەي چەسپاۋ (الثنائيات الصلبة) بەدەين: جولەكە دژ بە  
ئاجولەكەيە — گەلىكى ئەشكەنجە دراۋ لە ھەر جىگايەك لە بەرامبەر گەلىكى ھەلىزاردە —  
گەلىك ھىچ مافىكى نىيە لە بەرامبەر گەلىك دا خاۋەن مافى پەھايە .

وہ سەرنجى ئەوہش بەدەين ئەم دوواليزمە چەسپاۋ دەگۆرپىت بۇ تاك پەھەندى يەكى  
زايۇنزمى چەسپاۋ لە دەولتەي زايۇنزمى سەربەخۇدا ، دەولتەي پوختى جولەكە . كاتىك  
ھاۋلاتىيە جولەكە نشىنەكان تەنھا خۇيان خاۋەنى مافە پەھاكانن و عەرەبەكانىش خۇيان لە  
كۆمەلگە پەنا ھەندەكاندا دەبىننەوہ كە بە ناۋى بەرگرى لە خودى جولەكايەتى پوختەوہ  
بۆمبىيان بە سەردا دەبارى !

بەلام ھەروەك باۋى ھەموو بزاقە ماددىيەكان يەك پەھەندى ئىمپىريالى و دوواليزمە و يەك  
پەھەندى چەسپاۋ دەگۆرپىت بۇ تاك پەھەندى ئاجىگىر (الواحدية السائلة) ئەو زايۇنزمەي كە  
جەخت دەكاتەوہ لە سەر مافە پەھاكانى و تاكانەيى تەواۋى جولەكە و ھاۋكارى لەگەل  
ئاجولەكەكاندا پەسەند ئاكا ، وا دەبىننى بوۋنى جولەكە لە ھەندەران و دەرەھەدا بارىكى  
((ناسروشتىيە)) واتە تاكانەيى دەگۆرپىت بۇ ناۋازە و (شان) .

ھەر بۇيە زايۇنزم راي وايە ھەر دەبى جولەكە (ئاسايى) بىئى ، واتە بگۆرپىن بۇ چەند  
بوۋنەوهرىكى سروشتى ، لە دەولتەتىكى نەتەوہيى ئاسايى دا بژىەن ، ھىچ جىاۋازىيەكيان لە  
گەلانى تر نەبىت .

كار گەيشتوۋتە ئەوہى بزاقى زايۇنزم ئەوہى كە بانگەشەي مافە پەھاكانى جولەكە و  
سەرورەي پەھاي دەولت و مۆركەكانى جولەكايەتى كۆمەلگەيان دەكرد ھەستان بە بنىاتنانى  
دەولتەتىكى خاۋەن ئاراستەي ئەمريكى پوۋن لە جىياتى سىياسەت و پۇشنىرىدا و بە  
شيوہيەكى نىمچە تەواۋىش پشت بە ھاۋكارى ئەمريكىيە ئاجولەكەكان دەبەستى!

ئەمە ھەمان ئەو شەقلانەن كە لە بزاقى بە سەنتەر كىردنى مېنەدا دەبىننى ، لە لايەكەوہ  
جەخت كىردنەوہ ھەيە لە سەر تاكانەيى جولەكە و دوژمنايەتى ئاجولەكەكان بۇيان كە ئەمەش  
زۇر جىاۋازى نىيە بە ئاراستەي بزاقى بە سەنتەر كىردنى مېنە سەبارەت بە پاگەياندنى جەنگ

دژ به پیاوان ، له لایهکی ترهوه ههولنی چالاکانه ی ئاوێزان بوونی جولهکه به جیهانی ناجولهکهکان و تواندنهوه تیاياندا ، زۆر جیا نییه له ههولدانای میننه بۆ تواندنهوهی له پیاودا و به دهکهوتنی uni -sex .

جیهانی پۆژاواش که پشتگیری دهولتی زایوونی دهکا ( له ههولنی ههلهوهشاندهوهی جیهانی عهربهی وئیسلامی دایه له پووی سیاسی و ژیاارییهوه) به ههمان هیژ پشتگیری بزاقهکانی به سهنتهکرکردنی میننه دهکا له وولاتهکانماندا (لهوانهیه چالاکی سهفارهتی هۆلهندی له قاهره لهم پوهوه نمونهیهکی پوون بێ له سهر ئەمه و شایستهی توێژینهوهی زیاتره) .

جیهانی پۆژاواش که له کردهی پوو به پوو بونهوهی سهربازی راستهوخۆیدا لهگهڵ جیهانی سێ ، شکستی هیناو دهڕیش کهوت ئەم پوو به پوو بونهوهیه زۆری تێ دهچێ و دوور و درێژه و له توانایدا نییه ، ههه بۆیه ههلهوهشاندهوه (تفکیک) تاکه به دیلی عهملهیه .

ههروهها جیهانی پۆژاواش ههستی بهوه کرد که سهرکهوتوو بوونی جیهانی سێ له بهرگری کردن دا دهگهڕێتهوه بۆ جۆش داری و پینکدا چووییان ، که ئەمەش به پۆلی خۆی نهگهڕێتهوه بۆ بوونی بنیاتیککی خیزانی بههیز ، که تاوهکو ئیستهش به توانایه له سهر گهیااندنی مهنزومه بههایییهکان و تایبهتمهندییه نهتهوهیییهکان بۆ نهوهکانی کۆمه‌لگا ، له دواي نهوهش دهتوانن یادوههری میژوویی و هۆشیاارییان به پۆشنییری و ناسنامه و بههای خۆیان بپارێزن . بێگومان ئەمەش مانای به پوودا وهستانهوهی کردهی به جیهانی بوونه ، که واتای پێ نیشاناندانی (له چوار چپوه ماددییه پۆژاواپیهکهدا)ی ههموو کۆمه‌لگاکانه به شیوهیهک جیهانی له سهرهنجام و دوا شیکردنهوهدا بپێته بازاریکی سازی مل که چ بۆ یاساکی خستنهپوو و خواستی ماددی وا که خوودی مروّف و شمهکهکان له یهک بواری سوپاودا . به بێ بهربهست یا سنوور یا چهندان مهنزومهی بههایی وهها که پێگر بێ لهم جووله و بزاقه .

جا نهگهڕ خیزان خشتهی بناغهی بێ له کۆمه‌لگه‌دا ، له راستی دا دایک نهو خشته بناغهییهی خیزانه ، لێزهوه سستمی نوئی جیهانی جهخت له سهر دۆزهکانی میننه دهکاتهوه . گوتاری به سهنته کرکردنی میننهش گوتاریکی ههلهوهشینهره و حهتمییهتی ململانی نیوان نێر و مێ وزهروهرتی دانانی کۆتایییهک بۆ میژووی نێرینهی باوک سالاری و بهراییه ئەزمونیککی بێ یادوههری میژوویی رادهگهیهنن ، ئەمەش گوتاریکه نامانجی په‌ره‌پیدانی پارایی و تهنگی و بیزاری و ناآرامییه له دهروونی ئافرهت دا له پێگهی دووباره پیناسه

کردنی یه وه به شیوه یهك ناکرئی ناسنامه ی خوئی به دهست بهینئی مه گهر له دهره وه ی چوار  
چیوه ی خیزان دا .

جا کاتی ئافرهت له خیزان پاشه کشه ی کرد نه وا خیزان داده خورئی و بی نرخ ده بی ، له گه ل  
نهمه ش دا گرنه گرتین قه لای به رگری دژ به هاتنه ناوه وه ی داگیرکاری و هه ژمونی پوژاویسی و  
گرنه گرتین دهره گایهك که مروف له رینگه یه وه یاده وه ری یه میژوویسی و ناسنامه نه ته وه یی و  
مه نزومه به هایی یه کانی که مایه ی پاراستینی له دهست ده دا .

به مه ش سسته می نوئی جیهانی له رینگه ی هه لوه شانده وه وه سه رکه ووتوو ده بن له به دی  
هینانی نه و نامانجانیه ی که سسته می داگیرکاری کون له رینگه ی پووبه پوو بوونه وه ی  
پاسته و خووه تیایدا سه رکه ووتوو نه بوون .

باشتره بۆمان توژیژنهوهی دۆزی ئافرهت له نیو بازنه میژویی و مرویهکاندا بکهین، بۆ ئهوهی ههست بهوه بکهین گرفتی ئافرهت گرفتیکی مروییانهیه و شهقلی تایبهتی خۆی ههیه . له گهه ئهوهش دا گهرهکه تۆزی پاشکۆیهتی ئیدراکی لهخۆمان بتکینین و بهدوای چارهسهری گرفتهکانماندا بگهڕین له نمونهی معریفی و مهنزومهی بههاو پرۆشتی باوهربونمان به مروقیایهتی هاوبهشمان بهدی بهینین .

که ئهوانه چهند مهنزومهیهکن جهخت لهسهرنهوه دهکن کهکوهمهنگی مروقیایهتی له پیش تاکهوهیه (بهتهواوی ههروهک مروقی پیش (سروش/ماده) دهکهوی).

بۆیه لهجی باس کردن له ((مافهکانی مروقی)) ئهوه مروقیه سروشتییهی که پۆسو باسی دهکات و بهپینی یاسا سروشتییهکان دهژی و ناچارمان دهکا باس له(مافهکانی ئافرهت) ی تاک بکهین و پاشان لهدوای دا (مافهکانی مندا)ی تاک ، باشتره بۆمان باس له (مافهکانی خیزان) بکهین وهک خالیکی سههرتایی که پاشان و دواتر لق و پۆپی ((مافهکانی تاک)) ی ئی دهبیتهوه که ئهوه خیزانه پیک دههینن ، واته به ههموو دهست پی ئهکهین (مروقی کوهمه لایهتی) پاشان بهشه (تاکهکان) بهدوایدا دینن .

ئهگهر شوینی ئهم نمونهجه بکهوین و خیزان بکهینه خالیکی سههرتاو یهکهیهکی شیکاری ، ئهوا باس له(سهلماندنی خود بهشیوهیهکی پهها) دهبیته مهسهلهیهکی قوت نه چوو پهسهند نهکراو دهبیته و باس له (سهلماندنی خود له خیزان دا) شوینی دهگریتهوه .

وه له جی باس کردن له (نازادکردنی ئافرهت) بۆ ئهوهی (خودی خۆی بهسهلمینی) چیژو خوشییهکانی بهدی بینیت ، لهوانهیه بهکهک تر ئهوه بیته که خویندنهوهی دهورو بهرمان بکهین بۆ ئهوهی ئهوه بدۆزینهوه که قهیرانی ئافرهت لهراستی دا بهشیکه له قهیرانی مروقی هاوچهرخ، که لهو بزواته زه بهلاحهوه ههلهقهولنی و پهیههسته به زیاد بوونی تیکرایی بهکار بردنهوه و پهنگی داوهتهوه لهئاوازی ژبانی نویماندا . وه له بوونی ئهوه چهندان ههلبژاردنه بهکار براوه له ژماره نههاتوانهوهیه که چوارهورمانی تهنیوه و جولهمانی سنوردار کردوه .

\* ئهلتهرناتیف (وهرگین)



له پاستى دا توپژىنه وهه يه كى له سهر خو ئه وه مان بو دهرده خا كه گرفته كه له وه وه سه رچاوه ده گرى كه پياو به ته واوى به شيويهه كى زياد رهوانه (مۆديرنه) كراوه به ته واوى له خو گيراوه لهو بزواته به كار براوه سه ركويريهه دا به شيويهه كه (به ديل) هكانى پيش دهستى زور زياتره لهو به ديلاهه ي كه خراوته به ردهستى ئافرهت.

به لام له بهر نه وه ي ئهم بزواته به كار به ره په رگيريهه (الاسته لاهيه المتطرفه) يه كيكه له هو كاره كانى قهيرانى مرؤفى نوئى ، له وانيه باشتر و ژيرانه تر نه وه بين بانگه شه بو ((ئازادى ئافرهت)) نه كين و هول نه دهين نه و يش فرئ دهينه جيهانى بازار و بزواتى به كارويهه ، له جئى ي نه وه داواى سنوردار كردنى پياو يا كه ميئ سنور له پئى خوى و بزواته كه ي دا بكهين به شيويهه كه جولئى له سه ره خو تريبئ و كه ميئ دايرنين له جيهانى بازارو به كاربردن و به مهش ئاوازه كه ي ساز ده بن له گه ل ئاوازى خيزان و سنورى مرؤفاهه تى هاويه شمان.

له م روانگيه وه ده بيت پياو فير بكرينه وه به شيويهه كه هه ندئ ليزانينى باوكايه تى و ژيان له نيو خيزان و كۆمه ل دا به دهست به ينئ ، چوونكه مرؤفى نوئى له گه ل داخووانى خيزان و بزافى زياد رويانه ي بوارى گشتى ئهم ليزانيناهه ي وون و له بير كردوه.

به م ريگيه له تواناي پياو دا ده بيت به شدارى پينگه ياندى مندا ل بكاو له نزيكه وهش ئاشناى نه و كو ششه بيت كه (ئافرهت/دايك) نه نجامى ده دا ، ئيتر ليره وهش ده گرى مرؤفاهه تى بوونى هاوبه شمان جارئكى تر خوئى جه خت بكا ته وه.

ئه مهش ستراتيجيه تيكه زورى جيا نيه له ستراتيجيه تى كۆمه له كانى ژينگه پاريزى (سه رن) ، نه وان داخوازى ده كهن له مرؤفى پوژواويى كه كه ميئ له گوپو تينى كۆمه لگا پوژواويه كان كز بكاو كه ميئ خو دايرن له نايدو لوژيايى پيشكه وتن و داگيركارى و به دهست هينان و به ره م هينان و له جئى نه وه نايدو لوژيايى پيكه وه هه لكردن و هاوسهنگى له گه ل سه رويشت و خودو تير كردنى پيداويستى به سه ره كى به مرؤيه يه كان جئى بگريته وه به شيويهه كه ئاوازى كۆمه لگه سازو گونجاو بيت له گه ل ئاوازى مرؤف دا.

له وانيه سو دوو كه لك له وه دا بن باس له ((مافى كار نه كين بو ئافرهت)) واته كار بكا له بوارى ژيانى گشتى له به رامبه ر كرى دا) واته كارئكى به ره م هينى ماددى كه سه ر ده كيشئ بو به ره ميئى ماددى (شمه ك و خزمه ت گو زارى به كان). وه ديدو تيروانينى خه لكى دا ريزينه وه به شيويهه كه پينا سه يه كى ترى كار بكاو كار بيته (كارئكى مرؤيه ي) واته له پوى مرؤيه يه وه به ره م هين بيت (به مهش جه خت ده كه ينه وه له سه ر له پيشيتى مرؤيه ي به سه ر ماددى و

سروشتی دا). لیرهوه دایکایهتی ئەبیتته گرنگترین ((کاری بەرهم هین)) (چی لەوه گرنگتره مندالینکی سروشتی بگۆزێ بۆ مروڤینکی کۆمه‌لایهتی)؟ لەم دیدهوه ئافرهتی کارای مال که متر ههست دهکات به نامۆی بی نرخ کردنی کارهکهی و پیاویش ریزی زیاتری ئی دهگری و خه‌لکیش واز لهو قسهیه دینن که ئافرهتی کارای مال کار ناکات، یا کۆمپانیایهکی گه‌شت و گوزاری گرنگ و به‌نرخ تر بیت له پیگه‌یاندنی مندال!

له‌وانه‌یه‌به‌مه‌ چه‌ندان ریگه‌ی نوێ بدۆزینه‌وه بۆ سه‌رله‌نوێ به‌رهم هینانه‌وه‌ی خیزانینکی پان و پۆپ به‌و ئارامی‌یه‌ی بۆ مروڤی به‌دی دینن له‌ نیوشاری نوێ ی ریگا هه‌وراز و ئاوازه ترسینه‌ره‌کان دا، وه‌ک ئه‌وه‌ی گه‌شه به‌ جۆزیک له‌ بیناسازی وه‌ها به‌دین که‌ دراو‌سیتی چالاکتر بکات وه‌ک ده‌زگایه‌کی ناوه‌ند که‌ له‌ پێشه‌که‌یدا به‌ خیزانینکی پان و پۆپ بچێ.

ئه‌کری بگه‌ینه‌ کارنکی پۆژانه‌ی وا که‌ بگونجێ پارچه‌پارچه‌ به‌ش به‌ش بکری تا له‌گه‌ل ده‌زگای خیزان دا بسازی و درژنه‌هه‌ستی له‌گه‌ل هه‌وله‌کانی ئافرهت له‌وه‌ی هه‌ستی به‌ پۆلی خۆی وه‌ک دایک و ژنی، به‌لکو ئه‌کری خۆدی بواره‌کانی ژیان و جینگه‌ی کاری به‌ شیوه‌یه‌که‌ ریک بخرێ له‌ نیوانی دا بوا‌ری مرو‌یی بسازینری.

ده‌شتوانین ئابووری خیزان جارنکی تر بژیننه‌وه (به‌ ئینگلیزی: فامیلی ایکۆنۆمی) Family economy که‌ توانا و لیوه‌شاوه‌یه‌تی خۆی سه‌له‌ماندوو له‌سه‌ر به‌رده‌وامی‌تی و به‌رهم‌داریتی بالای له‌ کۆمه‌لگا نوێ‌یه‌یه‌کان دا، ئه‌وانه‌ی که‌ پێیان ده‌وتری ((پیش که‌وتوو)) (جا له‌ یابان بن یا وولاته‌ یه‌گرتوه‌کان).

به‌لام ئه‌وه‌ی جێی گرنگی پێ دانمانه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ ئه‌مه‌ش شیوازیکه‌ له‌ شیوازه‌کانی به‌رهم هینانینکی وا که‌ خیزان نا‌پوکینیته‌وه‌ هه‌لی ناوه‌شینن و ئه‌کری ئافرهت به‌شدارێ تێدابکا بی ئه‌وه‌ی ناسنامه‌ی خۆی وه‌کو دایک و هاوسه‌ر له‌ ده‌ست بدا.

هه‌روه‌ها ده‌کری گه‌شه به‌ سه‌سته‌مینکی فی‌رکاری نوێی وا بدری که‌ بگونجێ ئافرهت فی‌ریت و به‌رده‌وامیش بی له‌ زانست وه‌رگرتن دا بی ئه‌وه‌ی له‌ ناخی دا پارایی بۆ دروست که‌ین له‌ نیوان چه‌زکی باشی فی‌ریوون و هه‌واداری‌یه‌کی گه‌ردوونی بۆ دایکایه‌تی.

ئهم پیشبینی‌یه‌ به‌رای‌یه‌یانه‌ ئامانجی که‌م کردنه‌وه‌ی ئه‌و بار قورسی‌یه‌ ده‌رونی‌یه‌یه‌ که‌ له‌ دایکایه‌تی‌یه‌وه‌ سه‌ر هه‌ل دده‌ا و پزگارکردنی ئافرهته‌ له‌ هه‌ندئ له‌و بار قورسی‌یه‌ لاشه‌یی‌یه‌ی له‌ مال دا بۆی دروست ده‌بی، به‌ شیوه‌یه‌که‌ بوا‌ریکی تایبه‌تی به‌ خۆی بۆ به‌خسینن که‌ بتوانن

مۆبایەنەى خۆى تىادا پىاده بكا بى ئەوئ ناچار بى به تىكدانى خىزان و وه بى ئەوئ سەلماندى خودى مەرچ داركا به وازەينانى له خىزان و پۆله كۆمەلايهتى يەكەى .

وه پىويسته هاركات له گەل ئەمەدا تويزينه وه يەكەى جىددى و قول و پەخنىي و داهىنانكارى ئەنجام بدرى بۆ ديار دەى نازاد كردنى نافرەت له پۆزاوا و له نىو چوار چىوئ پى نمونى ماددى و چوار چىوئ فىكرى ماددى مەلانى كارى تاك پەمەندى چەق بەستوو به دەورى مەينەدا . هەر بۆ نمونە ئەكرى تويزينه وه يەك بەكەين سەبارەت بەو گرفتەنەى له داخووانى خىزان وه سەر هەل دەدەن و تى چوونە كۆمەلايهتى و ماددى يەكانى بخرىنە پوو .

له يەكەى له و تويزينه وانەدا خویندمەوه كه پاشە كەشەى نافرەت له خىزان و ئىستىعباب كردنى له نىو ئامرازەكانى بازاپ و بزوتى به كار بەرى و گوپىنى بۆ ((وزە يەكەى كارا - طاقتە عاملە)) له بوارى ژيانى گشتى دا و ((له يەكە يەكەى بەرەمە هىنانى)) بازاپى كاردا سەر ئەكەيشى و بۆ نامۆبونىكى زۆر لای مەندالان بە شىوئە يەك كه دەيان كا به چەند پەگەزىكى ويرانكەر . تويزەرى خاوەن باسەكە وا دەبينى كە كردهكانى تىكدانى دەست ئەنقەستى خویندنەكان (School vandalism) چەندەها بليۇن دۆلارى تى دەچى و ئەمەش به تەواری پەيوەستە به ديار دەى نەمان و وون بوونى داىك . هەر وهها دەكرى حسابى ئەو زىانە دەروناىەى مەنال بكرى ، كه گونجاوه له پووئ ماددىيەوه وهرى گىپىنە سەر ژمارە . وه نايا دەكرى بەرزبوونەوهى رادەى تەلاق بىستىنەوه به رادەى پاشە كەشەى نافرەت له خىزان و له پۆلى داىكاييهتى ؟

هەر وهها (جىابوونەوه (طلاق) له وولاتە يەكگرتووهكان دا چەندان بليۇنى تى دەچى ) ، هەر وهكو زانراوئىشە كۆمپانىاكانى داين كارى (شركات التأمین) بەشەكانى داينكارى (اقساط التأمین) لەسەر ئە كەسە هەل دەكرى كه جىا بووبىتەوه چونكە به ژمارە يەكەى زۆرتەرى پووداوه هەل دەسى .

لیرەش دا دەكرى ئامازە بەو ديار دەيه بەكەين كه به ديار دەى ((به مەينە كردنى هەژارى تانىث الفقر)) ناو دەبرى (Fiminzation of poverty) ئەوهى له وولاتە يەكگرتووهكان دا بووتە ديار دەيهكى كۆمەلايهتى ناسراو ، هەر وهكو به دەر دەكهوئى له چوار چىوئەى نازادى نىوان نافرەت و پىاودا ، پىاويك له گەل نافرەتەك دەژىت و به شىوئە يەكەى ئاسايىش مەنالى يا دوو مەنالى له پىاوهكە دەبى ، بى ئەوهى پەيوەندى خىزاندارى (عقد الزواج) پىكەوهى بەستىت . له

پاش ماوه يەككى كورت يا دريژدا پياوه كه تووشى بيزارى ده بئى و پياوه كهش جهنگ و شهر له نيوان هەردوولادا بەرپا دەبئى و پياوه كهش بريارى ئەوه دەدات ((خودى بەسەلمىنى)) له دەرەوى چوارچيوى خيزان داو شت ومەكه كانى هەل دەگرئى و دەپوا (ئافرهتەكەش) كه دايكه به تنها به جئ دەهئلى بۇ چاوديزى كردنى منداله كان . ئەميش بار قورسى به دەررونى و كۆمەلايه تى و ئابوورى به كانى زياد دەبئى و (هەرچەندە پياو نەفەقەش بدا) و پياوانيش خۇشى و بزوتە به كار بەرى به كانيان زياتر دەبئى، واتە به ميينە كردنى هەژارى بەدى ديت ، دەشكرئ ئەوهش زيادەكەين كه هەولئى دەررونى و بيزارى لاشەيبش به ميينەكراوه .

له وانە يەنە ئەمەش له گرنگرين هۆكارە سۆسيۆلۆژى به كانى زيادبوونى پادەى سوحاق بئى له كۆمەلگا رۆژاوايى به كان دا چونكه ئەمەش چاره سەرى زەرورەتى بەتال كردنەوى ووزەى سىنكىسى ئافرهتە بئى ئەوى بچيئە پەيوەندى به كى بەردەوامەوه له گەل پياودا كه دەيخاتە بارى تياچوون و هەژارى و نازار و دابراەوه .

هەرەها دەكرئت تويژينهوى بەرهم دارى كۆمەلگا بكهين وهكو هەموو ، له چوار چيوى دەرچوونى ئافرهت بۇ كار له نيوەندى ژيانى گشتى له جئى كار له نيوەندى ژيانى تايبەتى دا . هەندئ تويژينهوه ئامارە بهوه دەكەن كه بەرهمدارى كۆمەلگا لەسەر ئاستى (الماكرو) زياد دەبئت له گەل پۆل بينينى ئافرهت وهكو ژن و دايك ، چوونكه ئافرهت هەلەدەستيت بەپەرورەدە كردنى مناله كان به پەرورەدەيه كى چاك و دواتريش دەبنە ئەندامىكى بەرهم دار له كۆمەلگا دا ، هەرەها ترس و ماندووبوونى هەموو هيدى دەكاتەوه ميژد و كوپەكان كاتئ له بوارى ژيانى گشتى دەگەرپينهوه و هەمووان هاوسەنگيان بۇ دەگەرپيتهوهو بەرهم داريان زياتر دەبئت.

هەندئ تويژينهوهش ئامارە بۇ ئەوه دەكەن كه دلە پاوكئى ئافرهت سەبارەت به ناسنامەو خودى خۆى زياد دەكەن له گەل لەدەست دانى پيشەو پلەو پايەى خۆى وهكو دايك و ژنيك ، وه ئەم دلە پاوكئى به وهلام دانەوهيه كى زۆر سەلبى دەبئى بۇ سەر تەندروستى دەررونى ئافرهت و سەلماندى خودى ، وههەرئەمەشه سەردەكيشئى بۇ هەول دانى ئافرهت تا بەشيوهيه كى زۆر ناشايسته خۆى به پياو بچوونئى و (uni-sex) بەدەر بكهوئى .

هەرەها پيوسته شوينهوارى هەر پرۆژهيه كى ئابوورى بەرهم هينانى له پيش چاو بگرين لەسەر بنیاتنانى خيزان و پۆلى ئافرهت وهكو دايك ، ئيستاكە قسە كردنيكى (جيهانئى) ههيه سەبارەت به (خصصه) هيج كەسيكيش له شوينهوارى (خصصه) ئى نه تويژيوهتوه لەسەر

ئىمە ۋەكو مروڧ و تى چوونە مەعنەۋى و ماددىەكانى (لەگەل ئەۋەى تىچوونە مەعنەۋىەكەش پاش كەمىك خۇى ۋەردەگىرپتە سەر تىچوونىكى ماددى كەدەكرى دواى ھەندى كۇشش چەندىتى يەكەى دىارى بكرى)

لەو بېروايەدام (خىصخىصە) بى بەند كارىگەرى يەكى پووخىنەرى ھەيە لەسەر خىزان و لەسەر ئافرهت: (خىصخىصە): لە واقع دا فراون كەردنى بوارى بازارپو نامرازەكانى خواست و خىستە پۈۋە تا ھەموو شتى قووت بدات.

ھەرۋەكو پىيوستە ئەۋەمان لەدەست نەچى كە بەر ھەلىستى زۇرىك لەو پۇرۇزانە بكەين كە پىيان دەوترى پۇرۇزەى گەشەپىدان و بانگى دەولى فەزى دەكاو لە واقىعى حالدا مەبەستى دارپووخان و تىكدانى دەولەتى نەتەۋەيى و دەزگاي خىزانە كە بەدىدى ئەوان گەۋرەترىن كۇسپى (گەشەكەردن و پەرەپىدانە) (واتا پىشكەۋتنى ماددى بەچاۋ پۇشەن لەنرخ و بەھامرۇيەكان ھەرچەندە ناشايستەش بى)

ھەمان شت پىيادە دەبى بەسەر ھەندى لەو تەشرىعاتانەى كەھەندى رىكخراۋەى (دەولى) دەرى دەكەن و لە چوار چىۋەى عەقلىتەى بازارپى نازاد و (خىصخىصە)ى تەۋاۋى ھەموو شتىكدا دەخولنەۋە لەناۋ ئەمانەشدا لاشەۋ پوۋج و ويژدانى مروڧ . پىيوستە لەسەرمان سوود لە لەيزانىن و ھاۋكارىيە دەۋلىەكان ۋەربىگرىن بەمەرجى نەبىتە نوئىلى پووخاندن و بناغەى كۇمەلگاگەمان لەبەر يەك ھەلۋەشىنىت .

ھەر لەم ميانەيەشدا چەندان تويۇزىنەۋەى تر ھەيە كەتايبەت مەندىەكانى ئافرهت پوون دەكەنەۋە لە پوۋى تويكارى و ۋەزىفەى بايلۇجىيەۋە ، پەيوەندى دارە بە پىكھاتەى كەسىتى و ناسنامەۋ ئاۋاتەكانىانەۋە (ئەم جىاۋازىانەش شايستەى تۇمار كەردن، چونكە بۇراقى بەسەنتەر كەردنى مېنە جەخت لەسەر سەنتەرىتى لاشەى مېنە دەكاتەۋە لەكاتى دەستنىشان كەردنى ناسنامەيدا و پاشانىش بارەكە بەۋە كۇتاي پىدىنن كە ھىچ گىرنگى يەك لەلاشەۋ تايبەت مەندى تويكارى و ۋەزىفەى بايلۇجى دا نىيە ، بەتەۋاۋى ۋىنەى بۇراقى زاىۋنزمە كە جەخت دەكات لەسەر جوۋلەكەيەتى و جوۋلەكەۋ پاشان دەيەۋى لەو جوۋلەكەيەتىيە رىزگارىان بكات) .

ئىمە ئەو بۇ چوونەى ماددىەكانمان نىيە كە دەلىن لاشەى ئافرهت قەدەرىتى و تايبەت مەنىە تويكارىەكانىشى برىتىيە لەسەرەنجامى حەتمى ئەو ، بەلكو دەلىن لە پاستى دا ئەم لاشەۋ تايبەتەندىيانەى ئافرهت چەند سنوورىكى دىارى كراۋى لەسەر فەرز دەكەن و ئەم

سنورانهش بوارىكى مېينىي تايبەتى بۆدەرەخسىنن كە لەپياوى جيا دەكاتەوہ بى ئەوہى دورە پەريز بېت ئى .

زۆرىك لە بانگەشەكارانى بە سەنتەر كەردنى مېينە تووشى ھەلچوون ھاتن كاتىك يەككە لە زانايان تويزىنەوہىەكى بلۆكردەوہ كە تيايدا دەرى دەخا زۆرىك لەو پالەوانە وەرزشكارانەى ئافرهت كە وەرزشيان كەردوہ بە پيشە ، سەك پە نەبىن مەگەر دواى وەستانى چەند سالىك نەبىن لە وەرزش كەردن ، يەككە لە زانايانىش تويزىنەوہىەكى ناوازەى بلۆكردەوہ كە ھەندى پەيوەندى ھەيە ، (تويزىرەيش نەيتوانيوہ بە ووردى دەست نيشانى كا) لە نيوان عادەى مانگانەى ئافرهت و ئەو ەەرەقەى بىن بالى پياو دەپيرىژى. سەرەپاى ئەوہى ئەم تويزىنەوہىە تويزىنەوہىەكى زۆر بەرايىيە لەگەل ئەوہش دا بزاڤەكانى بە سەنتەر كەردنى مېينە ھەوليان دا بەرھەلستى بلۆكردەنەوہى ئەم تويزىنەوہىە و چەندان تويزىنەوہى تەرىش بەكن ، واتە ئاراستەى ئايدىولۇژى گورپوتىنى گەيشتووتە ئەوہى ھەولنى ئىنكارى كەردنى ئەو راستىيە زانستىيانە بەدات كە بىردۆزەكەيان دەپوكىنيتەوہ ، وەك ئەوہى لە قۇناغى ستالىنى داين كاتىك پىويىست بوو لەسەر زانايان بە ھەموو ھىزىانەوہ ، راستىتى دەستەواژەكانى ماددىيەتى ديالىكتىكى (المادىە الجدانىە) بەسەلمىنن !

ھەرەك پىويستە تويزىنەوہى ئەو پۆلە كاولكارىيەى ھەندى لە كۆمپانىا ((جىھانىيەكان)) بەكەين كە لە تويزىنەوہىەكى پىشوتردا بە ((الفردوس الأرضى - ۱۹۷۹ - فېردەوسى زەمىنى\*)) ناووم بەردوہ و (ئىمپىريالىيەتى دەروونى) پىك دەھىننى . لە كاتىكدا ئىمپىريالىيەتى تەقلىدى بەردەوام بە دواى بازاردا دەگەرئ بۇ بازارى شەكەكانى و كرىكارى ھەرزان بەھا ، ئەوا ئىمپىريالىيەتى دەروونى زۆر لەمە جيا نىيە ، مەگەر ئەو نەبىن كە ئەم ھۆشيارى وىژدانى مەروڤ بوارى بزاڤ و چالاكىيەتى ، واتە ئەم لە بوارى ژيانى گىشتى زەمىنى دا ناجولنى و بزاوتى نىيە ، بەلكو لە بوارى ژيانى تايبەتى جەوانىدايە (الجوانىيە)\* كە ئەمەش بازاپىكە و دەكرى بۇ ھەتا ھەتايى سنوورەكەى فراوان بەكرى ، لە پىنگەى فراوان كەردنى ئارەزووہەكانى مەروڤ و بەرھەم ھىنانى دۇخىك لە پاراپىسى و ناھاسەنگى و نارازى بوون لە ناخوہ ، وا دەبىننى كە ناتوانى ئەم بارانەى تىپەپىننى مەگەر لە پىنگەى كەپىن و بە دەست خستنى شەكەكىكى دىبارى

\* (بەھەشتى زەمىنى - وەرگىپ)

\* جىھانى ھەست و سۆز و وىژدان

كراۋەدە نەبى. (لەم بوارەش دا) چەندان پيشەسازى دروست بوون (كە سەرمایەكانيان بلىۋنەھا دۇلارە) و بە تەواۋىش جەختى لە سەر ئافرهتە .

كۆمپانىياكانى ئامادەكردنى جوانكارى و ئامرازەكانى، ئافرهتى كردووتە ئامانجىكى سەرەكى خۇى . لە رېنگەى ھەزارھا رېكلامەۋە \* ، لە ئافرهت دا ئەو ھەستە بەدى دىنن كە ئەو ئەگەر ئەو ھەزاران بۇ درەو بۇن و كرېمانە بە كار نەھىنئ ئەوا سەرنج پاكىشى (نەرىتى سىكىسى) لە دەست دەداو دەبىتە كەسىكى ناشرىن و قىزەون .

لە پاش پيشەدار بوونى تەواۋى ئەم قەناعەتە لە وىژدانى مېنەدا ، سالانە ئەو بۇدرانە (مساھىق) گۇرپانىان بە سەردا دى ، دەخوازىت لە ئافرهت پووى خۇى بگۇرئ بۇ ئەۋەى ((بەردەوام نوئى بئ)) (بەردەوام داخوازى لەسەر بئ) ، بەم شىۋەىە ئافرهت دەبىتە بازارپىكى ھەمىشە نوئى بە شىۋەىەكى ناكۇتا .

دېندەىى پيشەسازى رازاندنەۋە و خۇ نىمايش كردن ھىچى كەمتر نىيە لە ئامادەكارىيەكانى جوانكارى ، ئەمىش پيشەسازىيەكە و چەندان كەئالى ئاسمانى و ئەستېرە و پالەۋانى ھەىە (زۇرىنەيان لە نەشازە سىكىسىيەكانن و لە يەك سال دا بە ھۇى ئايدزەۋە پىنجىيان مرددن و پيشەسازى نىمايش كردنىش سەرەكەوتو بوو لە شارەندەۋەى ھەۋالەكە بۇ ئەۋەى كارىگەرى نەبى لەسەر فرۇشتەكانيان) .

لە زۇر كات دا پيشەنگا ئارايشتە رازاندنەۋەكان نزيك دەبنەۋە لە بەرەلاىى (إباحية) تەۋاۋەۋە ، ئەۋتائى زۇر ھونەركارى دەكەن لە سەر شارەندەۋەى كەسىتى مرؤىى و كۆمەلايەتىيانەى ئافرهت و بە دەر خستنى جئ سەرنجەكانى لاشەى تارەكو بىكەنە لاشەىەكى (سروشتى/ماددى) ، بازارپىكى گشتى كە تايبەتمەندى نىيە و دەكرئ شكستى پئ بىنئى و ۋەگەرى خەيت و بىكەيتە ھۇكارىك .

بەم شىۋەىە لاشە و پووى ئافرهت لە چوارچىۋە ماددىيەكەيدا پئ نىشاندەرى دەكرئ و لە جىھانى ژيانى تايبەت و ھىمنى و ئارامى رادەكىشرىتەۋە جىھانى ژيانى گشتى و بازار و گورگە لەقى و پاراىى .

ئەۋەشى زىاتر قوۋرەكەى خەست تر كردووتەۋە ئەۋەىە پيشەسازى بۇدرەكانى خۇ جوان كردن و ئامرازەكانى نىمايش چەند پىۋەرپىكى (جەمالى) جوانكارى ۋەھا فەرز دەكەن كە پابەند

بوون پىيانەۋە بە ھېچ شىۋەيەك ناكىرئ مەگەر بۇ كۆمەلنىكى سنووردارى مېنە بىن كە بۇ لاشەيان خۇيان يەكلا كىرۋەتەۋە (ۋىنەي كارەكتەرەكان و نمايش كارانى جىل و بەرگ و پازاندەۋەكان ، يا كچانى پىكلامەكان) ئەمەش بوۋەتە ھۆي بىلابوۋنەۋەي چەندان نەخۇشى دەروۋنى ۋىنەي نەخۇشى اناركىسپاۋورموزا ، ئەمەش ھەستىكە توۋشى ئافرهت دەبىتت و ژىئىر دەستى دەكا بەۋەي ھەرچەندە زۇر جوان و چوست و چالاك و پىك بىن وا ھەست دەكا زۇر ناشرىن و ورگنە ، ھەر بۇيە وان لە خواردن دەھىنئى بە ھۆي ئەو پاراپىيە زۆرەي سەبارەت بە كىش و جوانىيەكەي ھەيەتى ۋە لە ھەندئ كات دا بە مردن كۆتايى دى .

ۋەھاش بە دەر دەكەۋئ ئەم نەخۇشىيە لە ئاستىكى فراۋان دا بىلابوۋ (ئەۋترئ ئەمىرە دىانا ھەندئ كات بەۋ نەخۇشىيە توۋش بوۋە) .

ۋىنەي ئەم باس و خواسانەش چەند لىقىكى نوئى كۆمەلناسى ۋەكو سوسىۋىلۇجىيائى پوۋ ، سۇسسىۋىلۇجىيائى لاشە لە زانستى كۆمەلناسى دا باسى ئى دەكەن .

پىشەسازى رىكلامىش پىشتىۋانى ئەم بە ھۆكار كىردنەي ئافرهت دەكا و بوۋارى ئىمپىريالىيەتى دەروۋنى فراۋاتر دەكا ، ئەمەش ئافرهت بەكار دىنئى بۇ بەزىكردنەۋەي ھەز و ئارەزۋوۋ بەكار بەرىيەكانى ھەرىكە لە پىياۋ و ئافرهت و دوۋيارە بەرھەم ھىنانەۋەي ۋىنەي ئافرهت بەۋ پىئىيە لاشەيەكى ماددى پوۋتە و دانراۋە بۇ ھەزە ماددىيە راستەخۇكان پاشان دواتر پىشەسازى سىنەما لە ۋولتە يەكگرتۋوۋەكاندا (ھولىۋود) دى و جارىكى تر ۋىنەي ئافرهت لە ۋىژدانى ھەموۋماندا دادەرىژىتتەۋە و ھەموۋ پىۋوزىيەكى ئى دەردىنئى و پوۋتى دەكاتەۋە ئەك تەنھا لە جىلەكانى ، بەلكو لە ھەستى مەۋىيانە و پىكھاتە ژىارى و كۆمەلەيەتى و تايبەتەندىيە پۇشنىبىرىيەكانى ، بە شىۋەيەك دەبىتتە ۋىنەي ئەو مەۋقەي لە لايەن سىستىمى نوئى جىھانىيەۋە پىشنىيار كراۋە: مەۋقىكى بىن يادەۋەرى و ھۇش ، مەۋقى سەردەمى پاش نوئىگەرى ۋە ھەۋ جىھانەي بىن چەقە (يەككە لە بەرپۇزەكان) زاراۋەي ((پاش بىكىنى - ما بعد البىكىنى)) بە كارەتتەۋە (كە بە ئىنگلىزى: پۇست بىكىنى - Post bikini) پىنئى دەۋترئ

لەسەر ھەمان بە كارەتتەۋە پاش نوئىگەرى (بە ئىنگلىزى پۇست مۇدىرنىست Post modernist) بۇ ئەۋەي ئامازە بكا بەۋەي ئەم ئاراستەيە پوۋ لە پوۋت كىردنەۋە داملانىنى ھەمە لايەنەيە و تىۋوانىنمان پوۋە و ئەۋ پەيوەندىيە ئاراستە دەكا كە لە نىۋان پوۋت كىردنەۋەي ئافرهت لە جىلەكانى و پوۋت كىردنەۋەي مەۋقە لە مەنزۇمە بەھايى و تايبەتەندىيە



نەتەوهیی کانیدا هەیه ، وه لهوانهیه به کهک بێ ئەگەر په یوهندی یهک ببینینه وه له نیوان بزاقی به سەنتەر کردنی میننه و چه مکه شاراوه کانی ناوی ، به پرۆسهی بازاری پۆژه لاتی ناوه ند ، هه ریه که یان دوزمنن به میژوو ، وه هه ریه که شیان ده خوازن له مروقی عه ره بی رابردوو هوشی خویان له بیر ده کهن و له نوێ وه ده ست پێ ده کهن ،

وه لهوانه یه به کهک بێ ئەو په یوهندی یه ش هه ست پێ به کین که له نیوان بزاقی به سەنتەر کردنی میننه و چه ند دیار ده یه کی نوێی کۆمه لگه که ماندا هه یه وینه ی گرنگی پیدانیکی گه رم و گوپ له لایه ن هه ندئ له و پۆژنامه و گو قاره میسری یه کان به سیکس و به کاره یانی زمانی عامی میسری له و بلاوکراوه و له ریکلامه کان دا .

ئەو سیکسه ی ئەو بلاوکراوه تاوتوئی ده کهن باریکی مرۆییانه ی پیکهاته و دیار ده یه کی کۆمه لایه تی و مرۆیی نیه ، به لکو بو کات به سه ر بردن و ئابرو تکانه واته بریتی یه له کرده یه کی ده ره یانی پیروزی له مروف بو ئەوه ی بیه ته باب ته یکی ساده و ده سه تمۆ نه ک بوویه کی پیکهاته ی مه زن . له م چوار چپوه یه ش دا ئابروو چوونه کانی نه سه تی ره سینه مایه یه کان و ژیان نامه خودی یه بوگنه کانیان له گرن گرتین هه وال و وینه مه جازی یه سه ره کی یه کانه ، لی ره شه وه مروف له ژیان نامه ی فلانی سه ما که ردا ده تویته وه که هه یچ شتیکی له ژیان دا نه جام نه داوه جگه له زنجیره یه ک شوو کردن و ژماره یه که له ئابروو چوون نه بێ .

به کاره یانی (عام) یش زۆری له مه جیاواز تر نیه ، جا ئەگه ر عامی بوون به ته نها قولگه ی یاده وه ری یه میژوو یه کانه مان بێ ، ئەوا امرؤ القیس و بو حتری و ابن خلدون و ابن سینا\* له ده ست ده ده ین ، واته هه موو شتی که مان وون کردوو ، به مه ش کلاسیکی بوون مان بریتی ده بێ له گۆرانی شکو و ته کانی اسماعیل یاسین .

له و به رویه دام ئەو مروقه ی چاو له فلان سه ما که ر ده کا و هه یچی یاد نایه ت جگه له هه ندئ فلیم و گۆرانی میسری نه بێ ، ئەوا ده بیته به مروقی که به ته واوی پوچ کراوه و هه لوه شی نرا وه ته وه ، لی ره وه ش ده توانیت زۆر به لی وه شا وه یه کی به رزه وه له بازاری پۆژه لاتی ناوه ند دا بزواتی هه بێ ، چونکه بازاری عه ره بی خوازیاری مروقیکی تری خاوه ن ناسنامه و یاده وه ری و هه لگری مه نزومه یه کی به هایه یه . له راستی دا بزاقی به سەنتەر کردنی میننه بریتی یه له به شی که له و هیر شه گشت گیره ی دژ به به ها و یاده وه ری و هوشیاری و

\* دیاره دکتۆر المسیری وه کو عه ره بی که لی ره دا ده دوێ و ئەو لایه نه ش به ده رده خات - و -

تايىبە تەندى يەكەنمانە و پىيۇستە ھەست بەو بەكەين و تىي بەگەين ، تاو ەكو جەنگە كەمان لاو ەكى نەبىن و لە خودى خۇيدا ناھۇشيار نەبىن .

### كۆتايى

ھەموو ئەمانە بىروبوچونىكى تا پادەيەك بەنەمايى (مېدئى) بوون ، بە تەنھا ھىلە گشتى يەكان ، بەلام ئەو ەى سەر جەميان كۆدەكاتو ە ئەو ەيە كە خالى بەرايى و يەكەى شيكارى برىتى يە لە مرۇقى كۆمەلەيەتى نەك مرۇقى سروسشتى ، كە ئەو ەش خىزانە ، نەك كەسىكى سەر كەشى بە تەنھاي وا كە ھۆكارەكانى پاگەياندن پاى دەمانن و دەزگا گەرەكان دەبىزوينن .

ھيوا خوازم لەقسەكانمدا وا تى نەگەم كە من دان ناننم بە بوونى دۆزى ئافرهت لە كۆمەلگا ەرەبى و ئىسلامى يەكانماندا ، وە چەند پلەيەكى جياكارى ھەلاويردن لە دژى ناگىرئتە بەر ، بەلكو سەر كوت دەكرئ . من ناگادارم (بەو پىئەي مامۇستاي كۆلئىژى كچان بووم بۇ سالانىكى درئىن كە چەندان گىروگرفتى توندوتىژو قولى وا ھەيە ، كە خوازيارى چارەسەرىكى خىرا و پىشەيى يە ، ھەر ەھا خوازيارم ھىچ كەسىكىش و ەھا نەبىنن من خوازيارى رىگىرى ئافرهت لە كارى ناو ەندى ژيانى گشتى يا لە برىتى كرئ يەكى نەختىنەيى ، يا خوازيارى ئەو ە بىم سانسۇر (جىر) بخرىتە سەرى لە پووى ەقلئى و عاتفى يەو ە ، ھەموو ئەو ەى داواى دەكەم باس و تاوتوئى كردنى دۆزى ئافرهتە لە رىگەى دۆزى خىزان و لە چوارچىو ەى مرۇقا يەتى يانەى ھاوبەشمانەو ە ، وە خىزان (نەك ئەو تاكەى بە دووى چىژە تاكانەيى و بەرژەو ەندى يە كەسى و بزواتە بە كاربەرى يەكانى خۆى بەگەرئ) برىتى بئ لە يەكەى شيكارى و خالى لە سەر دووان . ھەر لىرەو ە من خوازيار و داواكارى گەرپانەو ەى ئىعتبارم بۇ داىكاتى و پىشەى ئافرهت و ەكو داىك و ژن ، و ە وا دەبىنم ئەم پىشە ((مرۇيى)) و ((تايىبەتە)) پىش ھەر پىشە يەكى ((بەر ەمھىنانى)) و ((گشتى)) تى تر دەكەوئ ، ھەرچەندە ناشى سرتتەو ە .

ھەر ەك خوازيارو داواكارم چاودىرى ئەو بەكرئ كە جياوازى يەكانى ھەردو پەرگەزەكە سەر نەكىشئى بۇ ئەو ەى بىئتە بناغەيەك بۇ ستەم و جياكارى .

كۆتايى ئەم ووتارە (مقالە) م دەھىنم بە نامازە كردن بۇ دوو پووداوى كورت : يەكىكيان لە ژيانى تايىبەتيم و ئەوى تريان لە ژيانى گشتيم .

كاتيك خوم و خيزانم (د. هدي حجازي) رۇيشتين بۇ وولاته يەكگرتتووه كان بۇ تەواوكردى خويندن لەو كاتەدا من لە گەورەترين بانگەشە و داخووزى كارانى نازادى نافرەتان بووم لە چوارچيوەى يەكسانى يەكى وا كه لە پيك يەكسان بوون (تسوية) نزيك دەبويهه . خيزانه كه م پەيوەندى كرد بە بەرنامەى ماستەرەوه و وام بە باش زانى بە تەواوى يەكلا نەبیتەوه بۇ خويندن تا خويندەكەى لەگەل ئەركەكانيدا وەك دايك ، دژ نەوستى . بۇرە ئەم پلە زانستى يەى بە لە سەر خويى يەكى زۆرەوه بە دەست هينا . (لە هەر فەسلئىكى خويندن دا (مقرر)يك يا دوو (مقرر)ى دەخويند).

بەلام كاتيك هەلى خويندنى لە بەردەوام دا پەخسا بۇ ئەوهى پەيوەندى بكا بە بەرنامەى دكتوراوه ، بارەكە يەكلایى بوونەوهى تەواوى دەخواست ، لێرەوه دەبوايه پشت بە هاوکارىكەببەستى بۇ مندالەكان (بە ئینگلیزى بببى سیتەر baby-sitter) ى پىئى دەلین بۇ ئەمە بەرگرى زۆرم ئى نەکردوو داوام ئى كرد ئەم هەلە بقوزیتەوه و هېچ كاتيك بەفېرۆ نەدات (ئەگەر ئەوهى بگردايە ئەوا پلەى دكتوراى بە دەست دەهینا پېش ئەوهى بگاتە ببست و شەش سال ، و ژيانى پېشەى گشتى خوى Career لە سەرەتای تەمەنیهوه دەستى پىئ دەکرد) .

بەلام بە كت و پېرى پەسەندى نەکردوو ئەوهشى پەسەند نەکرد كەلە دەرەوهى مالدا كار بكا چونكە هەستى دەکرد كە پەيوەندى راستەخوى نيوان دايك و منال ناکرئ بە دريزايى ژيان بریتى (تعويض) بکړیتەوه وە ئەم خويندن و زانیاری يەى ئەو ، منالەكەى لەوه بئ بەش دەكا كە مافى ئەوهى هەبئ هەركاتئ ببهوى بە خەبەر بئ و سالەكانى بەرايى ژيانى لە هيمنى و بەختيارى و هيدى بوون دا بە سەر بەرئ ، نا لەو ساتەدا دەرروم بە خەبەر هات چونكە بە هوى عەقلى يەتى بە دەست هينانى (برۆميثية) و بەرهم هينانى (فاوستى) يەوه كە ئەو كاتە هەژمونيان بە سەرم دا هەبوو ئەم كارو بارە گەردونى يە سادانەم هەست پىئ نەدەکرد ، مندالەكە گەورەبوو ، هەريەكە لە دايك و مناليش دكتورايبان بە دەست هينان و ميژووش كوتايى پىئ نەهات .

بەلام سەبارەت بە خوم ئەزانم هەندئ سەرزەنشتم تووش هات هەرەك دەزانم گەيشتم بە زۆرئك لە دانايى . بەلام پووداوى دووم ، هەرەكو لە پېشەوه ووتە لە ژيانى گشتى دا بوو ، يەكئك لە خانمە ئەمريكى يەكانم دەناسى كە لە پېشەنگەكانى بزاقى بە سەنتەر كردنى ميينە

بوو ، له سالی ۱۹۷۴دا سەردانی خۆم و خیزانه کەمی دەکرد ، پێی خوش بوو که یه کتر ناسی له گه‌ل پێشه‌نگه‌کانی بزافی نازاد کردنی ئافرهتی میسرایی دا بکا .

منیش په‌یوه‌ندیم کرد به دکتۆره (سهر القلماوی) په‌وه — بهر به‌زه‌یی خوا که‌وئ — ئه‌ویش به سوپاسه‌وه ناماده‌یی ده‌ربهری و ، هه‌موومان له میزی خواردن له میوانداریه‌یک دا پیک گه‌یشتین . په‌یقین له نیوان خانمه ئه‌مریکیه‌که و دکتۆره (سهر) ده‌ستی پێ کرد ، قسه‌مان له سه‌ر یه‌کسانی نیوان پیاو و ئافرهت ، وه له سه‌ر نازاد کردنی ئافرهت کرد . دکتۆره (سهر) په‌زانه‌ندی ده‌ربهری له سه‌ر قسه‌کانی تا گه‌یشتینه خالیک ئا له‌و کاته‌دا دکتۆره سهر هه‌ستی کرد کاره‌که ته‌نها قسه‌کردن ئه‌یه سه‌بارهت به نازادکردنی ئافرهت به‌لکو وروژاندنیته به‌رامبه‌ر به پیاو و دا‌برانیته ئی . لێره‌دا دکتۆره سهر قسه‌کردنی له‌گه‌ل ئه‌ودا به زمانی ئینگلیزی وه‌ستان و پووی له من کرد و به عه‌ره‌بی پێی ووت: ئه‌م خانمه چی ده‌وئ؟ ئه‌گه‌ر به‌راو بۆچونه‌که‌ی ئه‌و بکه‌ین ، ئه‌بێته شتیکی موسته‌حیل جارێکی تر نێر و من پیکه‌وه کۆ بکه‌ینه‌وه؟ پاشان به‌رده‌وام بوو له قسه‌کردن به ئینگلیزی . ئه‌م قسه پوخت و ساده‌یه‌ی ئه‌و ، جیاوازی په‌ تونده‌کانی نیوان بزافی نازاد کردنی ئافرهتان و بزافی به سه‌نته‌ر کردنی مینه به‌ دهرده‌خا و ئه‌وجیاوازی په‌ش پوون ده‌کاته‌وه که له نیوان که‌سێ هه‌ست به مرویانه‌ی هاوبه‌ش و که‌سێ په‌سه‌ندی ئاکا و وه له نیوان که‌سێ که وا ده‌بینن کۆمه‌لگه‌ پێشینه‌ی هه‌یه به سه‌ر تاک داو که‌سێ خودی تاکی به سه‌ره‌تاو کۆتا ده‌زانن ، وه له نیوان ئه‌وه‌ی مروف ده‌خاته پێش سه‌روشت و ماده‌وه و که‌سێ پێچه‌وانه‌ی ئه‌مه‌یه‌و وا ده‌بینن که ماده‌ له پێشی (الأسبقية) هه‌یه به سه‌ر هۆش و ژیا و ئاراسته کۆمه‌لایه‌تی و په‌وه‌شتی په‌کاندا ، خواش زاناره .

## پیرست

۱. لە نیوان مروّف و مروّفی سروشتی دا ..... ۵
۲. یەكسانی و بیهكسان كردن ..... ۱۱
۳. ناوكۆی ژیاړی و مهعریفی ههردوو بزاقی ..... ۱۶
۴. تاك پهههندی ئیمپریالی و دوا لیزمه و تاك پهههندی نهگۆر و  
چهق بوون به دهووری مئینه دا ..... ۲۱
۵. تاك پهههندی ناجیگیر و توانهوهی می ..... ۲۸
۶. بزاقی به سهنتهر كردنی مئینه و سستمی نوئی جیهانی ..... ۳۲
۷. بزاقی به سهنتهر كردنی مئینه و زایوئیهت ..... ۳۵
۸. گهپان به دواى جیگرهوه (البديل) دا ..... ۳۹
۹. كۆتایی ..... ۴۵

