

ئاويىنەكان

رۆمان

ن: نەجىب مەحفووز

و: ھەمەكەرىم عارف

بیرپست

*. حه مه كه ریم عارف پیاویك له ... شیركو بیكهس

*. وتهیهك

۱ - ئیبراهیم عهقل

۲ - ئەحمهد قه دری

۳ - ئەمانی محهمهد

۴ - ئەنوهه ئەلحه له وانی

۵ - بدر الزیادی

۶ - بیلال عه بده ئەلبه سیونی

۷ - سوره یا ره ئفهت

۸ - جاد ئەبولعولا

۹ - جه عفهه ره خلیل

۱۰ - حه نان مسته فا

۱۱ - خه لیل زه کی

۱۲ - دوریه سالم

۱۳ - ره زا حه ماده

۱۴ - زه هه ران حه سوونه

۱۵ - زوهیر کامیل

۱۶ - سابه ره مزی

- ۱۷- سالم جهبر
- ۱۸- سرور عهبدولباقی
- ۱۹- سوعاد وههبی
- ۲۰- سهید شهعیر
- ۲۱- شهراره النحال
- ۲۲- شهعراوی ئهلفهحام
- ۲۳- سادق عهبدولحهמיד
- ۲۴- سهبری جاد
- ۲۵- سهفاء ئهلكاتب
- ۲۶- سهقهر ئهلمنوفی
- ۲۷- سهبریئه ئهلحشمه
- ۲۸- تهنتاوی ئیسماعیل
- ۲۹- تاها عهنان
- ۳۰- عهباس فهوزی
- ۳۱- عهدلی ئهلموئهزین
- ۳۲- عهبدورهحمان شهعبان
- ۳۳- عهبدولووههاب ئیسماعیل
- ۳۴- عهبده سلیمان
- ۳۵- عهجلان سابت

- ۳۶- عه دلی بهره کات
- ۳۷- عه زمی شاگیر
- ۳۸- عه زیزه عه بده
- ۳۹- عه شماوی جه لال
- ۴۰- عه یسام ئه لحه ملاوی
- ۴۱- عه ید مه نسوور
- ۴۲- غانم حافیز
- ۴۳- فایزه نه سار
- ۴۴- فه تحی ئه نیس
- ۴۵- قه دری رزق
- ۴۶- کامیل ره مزی
- ۴۷- کامیلیا زه هران
- ۴۸- ماهیر عه بدولکه ریم
- ۴۹- مه حموود ده رویش
- ۵۰- مه جیده عه بدوره زاق
- ۵۱- ناجی مورقوس
- ۵۲- نادر بورهان
- ۵۳- هه جار ئه لمنیاوی
- ۵۴- ویداد روشدی

۵۵ - یوسریه به شیر

*. زینامه‌ی وه‌رگیر

حەمە كەرىم عارف

پیاویك له بارانی وشەى بەردەوام!

(شیرکوۆ بیکەس)

ئەو وەختەى بە عشقەو ئەنووسیت وئەبیتە هاودەمى زمانى بەخشین
وداھینان. ئەو کاتەى ھەموو ژیانى ئەدەبیتە دەست قەلەم وئەبیت بە
پەروانەى دەورى وشە وچراى کتیب ورسەتەىەكى جوان. توۆ ئیتر لەو
دەرئەچى بە تەنھا بوۆ خۆت بژیت وتوۆ ئیتر تەمەنت ئەبى بە تەمەنى
گەلاوگولى خوۆشەویستى وژیانى بە ژیانى میللەتیک وتیکەل بە ئاینده
ئەبى ولەگەل باراندا ئەباریت ولەگەل ھەتاودا ھەتاوا!

حەمە كەرىم عارف

پیاویك له شەونخونى و

له ریزنەى وشەو

خۆشەکردنەوہى قەلەم و

پەنجەرەىەك بوۆ خەمى كەسك و

گزنكى بەیان.

حەمە كەرىم عارف

ژى یەك بوۆ خوۆشەویستى ئەبەدى

ئەدەب وچاوى مروۆفایەتى و

گۆرانىی ھەمیشە پاراوى

گەرۆوى ژیان!

ههشتا ئهستیره ی کتیب لهو تهمه نه دا
ههشتا جوگه ی روون لهو دارستانه دا.
ههشتا فرین لهو ئاسمانه زیوینه دا.
ههشتا ماچی منیش لهم نووسینه دا!
ئهمشه و به تهنه خۆم لهسه ر میزه کهم
ئهم مؤمی ریزلینانه م بو ئه و عاشقه داگیرسان!
به تهنه خۆم وچهند دیره شیعریکی جاویدان.
به تهنه خۆم وپه پوله یه کی غه مگین و
چهند کاغه زیکی سپی چاوه پروان.
به تهنه خۆم که وتمه هه لدانه وه ی
لاپه ره ی چاو به شه ونمی ئه و میرگه و
خویندنه وه ی هه ناسه کانی ئه و گوومه و
گیڕانه وه ی حیکایه تی بالنده یه کی
دهنگ زامدار!
به تهنه خۆم، نه همه که ریم خۆی زانی و
نه روژنامه یه ک ونه گوڤاریک و
نه شه قامیکی که رکوک ونه مه قامیکی
عه لی مه ردان، تهنه هه ر خۆم ومیزه کهم
که سی تر نا.

كەركوكييهك

پپر له كوردستان و

ليوانليو له جيهان!

كەركوكييهك

هه موو دنيا دينيته ناو ئەم پەيقەوہو

پەيفيش ئەبي بە گولي سان.

له دنياوہ

چەندين دەرياچەي رومانى

پرژانە ناو ئەم ولاتى زمانەوہ.

چەندين نزارى چيروكى

هينايە ناو ئەم رووبەرى زمانەوہ.

چەندين ئاوينەي ديروكى

بە دەوونماندا هەلواسى.

كەركوكييهك

باخى نووسى و

كيلگەي نووسى و رانەوہستا!

كەركوكييهك..

خورەتاوى ناو جيهانى بو وەرگيرايين

مانگە شەوى بو وەرگيرايين

عەشقى گەورەى ئەفراندنى بۆ وەرگىراين

ئەلبىر كامۆ. ئەلكساندەر فەدايەف. ھىرب میدۆ. قاسمۆف. كازانتزاكىس.
چىخوف. گوینتەر دىشنەر. فنسنت فان گوگ. مالرۆ. شەكسپىر. م.گۆركى.
ھۆمىرۆس. چرنىشفسكى. چایكۆفسكى. ئىدگار ئالان پۆ. جاك لەندەن.
گوگول. سىرۆس پرھام. بلىخانوف. كرىس كۆچرا. مەھدى حسىن. سابت
رەحمان. ئەحمەد مەحموود. سەمەدى بىھەرنگى. عەزىز شەرىف. نەجەف
قولى پسىيان. ئەشرەفى دىھقانى. مەسعود ئەحمەدزادە. گەوھەر مراد.
يەلماز گونای. چەندىن وچەندىن كەژو دەرياچەو دەشت و رووبارى
ترىش...

لە سى وپىنچ سالىدا ھەشتا چراوگى

بە ژوورەكانى ئەم زمانەدا ھەلواسى.

لە سى وپىنچ سالىدا..ھەشتا رىگای تازەى

لەم نەخشەيەدا كردهو

ھەشتا تۆوى گۆلى شەست پەر

ھەشتا پەيزە،ھەشتا شەبەنگ و

ھەشتا تابلۆ

لەم زمانەدا...ئەم گەرووى چرىكانە دەگمەنن.

لەم رەنگانەدا..ئەم تۆنى دەنگانە دەگمەنن.

لەم ھەورانەدا..ئەم بارىنانە دەگمەنن.

لەم دەغلانەدا..ئەم گۆلە گەنمانە دەگمەنن.

من ئەمشەو تەنيا ھەر خۆم وچەند شىعەرى

ئەم چىراي رېزىلىيانە لە سەر مېزە كەم دائەگىرسىنم.

بۇ كەركوكىيەك كە سەر رېزە لە وشەو

كە لىوانلىيە لە خۆرە تاو..سلاو ئەي بارانە

جوانە كەي زمانى كوردى.سلاو ئەي

كەركوكى خۆشەويست!سلاو!

سەيمانى ۲۰۰۹/۷/۱۵

ئەدەب وھونەر/ژمارە(۶۴۳)/پېنجشەممە/۲۳/۷/۲۰۰۹

وتەيەك

ح . ع

(۱)

هەلبەتە نەجیب مەحفووز، تەمەنیکی دوور و دریژی لەگەڵ کاروانی نووسین و بەرهەمێن ئەدەبی بەسەر بردوو و بەرهەمیکی یەجگار زۆری کە پتر لە پەنجا بەرهەمه، چ لە پرووی چەندیەتی و چ لە پرووی چۆنیەتیەوه، لە پاش بە جیماوه و فۆرمی جیاواز و نۆرینی هونەری هەمه جوۆری لە کارە چیرۆکفانی و پۆمانەوانییەکانیا بەکار بردوو.

راستە لە هەندئ کاراندا نۆرین و بۆچوونی راستەوخۆی سیاسی یان فەلسەفی یان وجودی یان پرسیکی فۆرمالی، نووسەر زالە و زۆر بە زەقی دیارە، بەلام هەندی بەرهەمی تری هەن زیاتر لایەنی هونەری تیدا پەچاو کردوون، کارەکتەری زندووی ئەوتۆی بەکار بردوو کە کۆری ژیانن و ژیانیان لئ هەلدەقوولئ، راستەوخۆ پرووبە پرووی جەزەبە پڕ ژانەکانی قەدەر دەبنەوه، لەناو جەرگەئ ئومیدەواری و بی ئومیدیدا دەژین و هونەریانە بەرخورد و مامەلە لەگەڵ هەوراز و نشیۆهکانی ژیاندا دەکەن و نووسەر زیاتر لایەنە هونەرییەکەئ مەبەست بوو تا ناوهرۆک و مەبەستین دیکە، بەجوۆرئ مامەلەئ لەگەڵ کارەکیدا کردوو کە لەتۆ وایە ناسنامەئ کاری هونەری تەنیا ئیستاتیکا و هونەرییەتە، ئەم بەرهەمانە بە شاکارین مەحفووز دینە ژماردن، لەوانە سیانەکەئ، خان الخلیلی، زقاق المدق و ئەم پۆمانەئ کەلە بەردەستی خوینەرانئ هیژایە " المرایا ". لە ئاوینەکاندا، دەنگ دئ، دەنگی ژیان دئ، دەنگی هارە و هارزەئ شەپۆلە تیکرژاوهکانی ژیان دئ. ئیدی هەر قارەمانە و پرووبە پرووی چارەنووسیک دەبیتەوه، ژیان پروو لە خەلکانیک دەکات،

شایسته‌ی ژیان نین، یان بی هیچ لوژیکیک جگه له لوژیکی خوئی، به‌سه‌ر خه‌لکانی شایسته و پیروژدا، داده‌پوخی و به‌عه‌زره‌ته‌وه ده‌ژین و به‌کول و کو‌فانه‌وه ده‌مرن.

نووسه‌ر له‌م رۆمانه‌دا توانیویه‌تی ناخی قاره‌مانه‌کانی بخوینیته‌وه‌و زمانی تایبه‌تی هه‌ر یه‌کیکیان بدوژیته‌وه و به‌زمانی ئه‌وان بدوئی و کاریکی وه‌ها بکات خوینه‌ر بکات به‌شهریکی خوئی و ناخووشیه‌کانی قاره‌مانه‌کان، دیاره ئه‌مه زاده‌ی به‌هه‌ره و توانایه‌کی ده‌گمه‌نه و له‌هه‌ر نووسه‌ریکا به‌دی ناکریت ونه‌ینی شکوئی ئه‌ده‌بی له‌مه‌دایه.

ئاوینه‌کان، وه‌کو ئاماژه‌مان کردئی، له‌شاکاره‌کانی مه‌حفووزه و بایه‌خیکیی یه‌جگار زوری به‌لایه‌نه هونه‌ری و ئیستاتیکییه‌که‌ی داوه‌و ئه‌وه‌نده زندووه، ژیان و وه‌کو خوئی، بی هیچ پتووشیک لی هه‌لده‌قولیت و مروّف له‌به‌رده‌م ژيانا و له‌ناو ژيانا غه‌ریب و ده‌سته‌وه‌ستانه و خوینه‌ر هه‌ندیجار وا هه‌سته‌ده‌کات ژیان مروّف وه‌کو ئاوما‌لکه‌ راده‌مالئی.

له‌ ئاوینه‌کاندا، مه‌حفووز پووده‌کاته فۆرمیکیی ئه‌ده‌بی، که‌ زور تازه‌یه، پیشتر ئه‌ده‌بی رۆمانه‌وانی، ئه‌و فۆرمه ئه‌ده‌به‌ی به‌خووه نه‌بینیوه‌و له‌و پووه‌وه ده‌ستپیشکه‌رییه‌کی زور ده‌گمه‌نی کردووه و ئه‌گه‌ر له‌پووی فۆرمه‌وه له‌گه‌ل رۆمانی پیش خویدا، چ رۆمانین لوکالی و چ رۆمانین جیهانیدا به‌راوردی بکه‌یت، به‌یه‌کیک له‌پیسکه ئه‌ده‌بیه‌گه‌وره‌کان ده‌ژمیردرئی، که‌ له‌داهینانی خالیسه‌ی خودی مه‌حفووزه. نووسه‌ر، پشتی به‌زنجیره‌یه‌ک چره‌پورتریتی کورت به‌ستووه، خوینه‌ری ئاسایی وا هه‌سته‌ده‌کات لیکدی جیان و په‌یوه‌ندییه‌کی ئه‌وتۆیان به‌یه‌که‌وه نییه، که‌ یه‌کیتیه‌کی هونه‌ریان پی ببه‌خشیت، به‌لام ئه‌گه‌ر که‌میک لییان ورد ببیته‌وه، ده‌بینی په‌یوه‌ندییه‌کی هونه‌ری ئه‌فسووناوی یه‌کی خستوون وکاره‌که له‌ناوه‌وه تیشک ده‌خاته‌سه‌ر خوئی وله‌هه‌مان کاتا لایه‌نیکی

تازہی کارہ کتہرہ کان پوناک دہ کاتہ وہو لہ ئہ نجاما پانورامایہ کی دور و دریزمان (لہ دہ وروبہری سالی ۱۹۲۰ وہ تا نزیکی سالی ۱۹۷۰) دہ خاتہ بہر دہ ست، پانورامایہ کی خہ مناکو، میژوویہ کی ہونہری جوانہ کہ خوشہ ویستی و قیانی ژیان و مروّف و نیشتمانی لی ہل دہ قولیت۔ سہ بارہت بہ کاراکتہر و قارہ مانہ کانیش، تیکہ لہ یہ کی سہیرہ، لہ رابہرانی فیکری دیوہ خانہ ئہ دہ بی و سیاسی و ہزریہ کانہ وہی تیدایہ تا دہ گاتہ کاباریہ و قہ حپہ خانہ و ململانئی گہ وادہ کان۔ بو نمونہ دکتور ماہیر عہ بدولکہریم، ماموستای ئہ دہ بیات و قوتبی حیزبی نیشتمانییہ و سہبریہ الحشمة لہ سہ کاکینی بنکہی لہ شفرؤشی کردوہ تہ وہ۔ مہ حفووز، لہ ئاوینہ کاند، جوڑہا نمونہی مروقی تہ نیا و جیاواز و سہیرمان نیشاندہ دات۔ بہ شیکی تہ وای قارہ مانہ کان ہاورپی مندالی وسہر دہ می ہرزہ کارین وخہ لکی گہرہ کی عہ باسییہن و لہ پورتریتہ کانہ وہ، دہ بینین، چون بہخت ہہریہ کیکیان بہ لایہ کدا دہ بات... ہہیانہ بوون بہ پیای گہورہ، ہہیانہ بوون بہ بازرگانی مادہ یں ہؤشبہر، ہہیانہ بوون بہ گہواد، کہ خوینہر لہ رہوتی گشتی رومانہ کدا تووشی ہہموو ئہ مانہ دہ بیت۔

بہ شیکی تری قارہ مانہ کان، بریتین لہ ماموستایانی زانکو، خویندکاران و فہرمانبہران و... جا نووسہر چونکہ بہ خوئی ماوہیہ کی زور فہرمانبہر بووہو لہ و ہزارہتی ئہ وقافدا کاری کردوہ، زور بہ جوانی و ہونہر مہندانہ بہ دنیای فہرمانبہر اندا رچووہ و نمونہی یہ جگار سہیری بہر جہستہ کردوہ...

ئہم رومانہ بہ زمانی گوتیارہ وہ، کہ لیڑہدا خودی مہ حفووزہ ہاتوہ تہ گپرانہ وہ، بویہ دہ شییت لہ میانی ئاوینہ سافہ کہیہ وہ، ناخی ئہم نووسہرہ بدینین، ئاشنای بیروبوچوونہ سیاسی و ہہستہ ئہ خلاقیہ بہرزہ کہی ببین کہ راستگویی و جوانی و دلپاکی لیوہ ہل دہ قولی۔ راستہ

مهحفووز لهه پښمانه دا زياتر بايه خي به لايه ني هونه ري داوه و هونه ريه تي كاره كه ي مه به ست بووه و لهه پښمانه گوي هونه ري بر دوو ته وه، به لام بو نيو نه ختيش له خون وخمه سياسي كاني ميسر غافل نه بووه.

مهحفووز، وه فدييه كي دل سوژ و وه فادار بوو، به لام به هيچ جوړي كه سيكي تووندره و نه بووه، هه رچه نده شوړش له حيزبي وه فدي داو هه ليوه شانده وه و به ربه ره كاني سه راني حيزبي ناقبري كرد و به ها بالا كاني وه كو ديموكراتيه ت و نازادي حيزبي به فيرودا، به لام مهحفووزي هه ست ناسك و ويژدان زندوو، به نينسافه وه به ر خوردي له گهل شوړشدا ده كرد وله دوو خالا به ته واوه تي لايه نگردي ده كرد، به كه ميان به ده ست هي ناني سه ربه خويي بوو كه وه فد بوي نه هاته دي، دوو ميان ره هه نده كو مه لايه تيه كه ي شوړش بوو كه ژيان و بزوي هه ژاراني باش كرد.. به هه رحال بير و بوچوونه سياسي كاني مهحفووز، له سه رانسه ري نه و پښمانه دا، به شيويه كي هونه ريانه و به شيويه كي زور ناراسته وخو پهنكي داوه ته وه..

به هه رحال ناوينه كان، شاكاربيكي زور دهوله مهنده، جوړه ها حيكايه ت و چاره نووس و پوخساري له خو گرتووه، لهه ناوينانه دا هه موو شتيك له چا كه و خراپه و فسق و فجور و ناشقاني شه هوه تراني و ده سه لاتخوازي ده بينري و نووسه ر خويشي لهه ناوينه يه دا وه كو ميسرييه كي ره سه ن، دلپاك، خه لك دوست و نيشتمانپه روهر و ليوورده به رجه سه ته بووه.

(۲)

پښمانه ناوينه كان يه كي كه له كار هه ره گرنه كاني مهحفووز ودواي هه لوه سه ته و وه ستانيكي پينچ ساله، نهه پښمانه ي نووسيوه ... ناوينه كان پرن لهو كارا كته رانه ي كه نووسه ر له ژياني راسته قينه دا ناسيووني و

کردوونی به ههویڤ و ماکی ئه و نمونه به شه‌ریانه‌ی که دنیای
پۆمانه‌وانی خۆی پێ ئاوه‌دان کردووه‌ته‌وه. ئه‌م پۆمانه‌ په‌نجا و پینچ
کاره‌کته‌ری له‌خۆ گرتووه، که زۆربه‌یان له‌و کارا‌کته‌ره واقیعیانه‌ن، که
وی‌پرای هه‌ولێ نووسه‌ر بۆ گۆرینی هه‌ندی‌ک له‌ پۆاله‌ت و خه‌سه‌له‌ته
راسته‌وخۆ و واقیعه‌کانیان، خوینه‌ری شاره‌زاو به‌ ئاگا ده‌یانناسیته‌وه.
دیاره ئه‌م ده‌سکاریه، یان زه‌رووره‌تی هونه‌ری بونیادی پۆمانه‌که
ده‌یسه‌پینی، یان بۆ جوړه‌ شاردنه‌وه‌یه‌کی هونه‌ریه‌ تا ئه‌و وینه‌یه‌ی له
زه‌ینی خوینه‌ردا چۆ ده‌بیته، له‌گه‌ڵ وینه‌ی ئه‌سلی و واقیعی
کارا‌کته‌ره‌که‌دا تیک نه‌کاته‌وه.. که‌چی له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شا، ئه‌گه‌ر سه‌یری
ژیانی عه‌بدولوه‌هاب ئیسماعیلی ناو ئاوینه‌کان بکه‌ی، به‌ ئاشکرا هیله
گه‌شتیه‌کانی ژیا‌نی سه‌ید قوتبی تیا به‌دی ده‌که‌یت. وه‌کو چاوه‌ زه‌ق و
تیژه‌کانی، وه‌کو ئه‌وه‌ی مامۆستای زمانی عه‌ره‌بی بووه، چه‌ند به‌شیکی
ده‌رباره‌ی په‌رخنه‌ و هه‌ندی چامه‌ی شیعی سوننه‌تی له‌ گۆقاره
ئه‌ده‌بیه‌کاندا بلاو کردووه‌ته‌وه. وه‌ک هاوسۆزی له‌گه‌ڵ وه‌فد و پاشان
جیا‌بوونه‌وه‌ی له‌ وه‌فد و هه‌یرشی تووندی بۆ سه‌ر وه‌فد له‌ سه‌ره‌تای
په‌نجایه‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو و پاشان، رۆوکردنه‌ نووسینی کتیبین
مۆدی‌رن ده‌رباره‌ی ئایینی ئیسلامی و به‌ ده‌سته‌ینانی سه‌رکه‌وتنی گه‌وره
له‌و بواره‌دا و نزیک بوونه‌وه‌ی له‌ جه‌ماعه‌تی ئیخوان موسلمین... هتد.
هه‌لبه‌ته هه‌ندی‌ک جیا‌وازی له‌نیوان ژیا‌نی سه‌ید قوتب و عه‌بدولوه‌هاب
ئیسماعیلی قاره‌مانی پۆمانه‌که‌دا هه‌یه، که نه‌ک زه‌ره‌ری به‌ بونیادی
پۆمانه‌که‌ نه‌گه‌یاندووه، به‌ل‌کو جوانیه‌کی هونه‌ری زۆریشی به‌ پۆمانه‌که
به‌خشیوه..

نه‌جیب مه‌حفووز، پۆماننووسی‌کی واقیعیه به‌ هه‌موو مانای وشه
توانایه‌کی یه‌جگار سه‌یری هه‌بوو له‌ وینه‌گرته‌نی زۆر دیمه‌نی واقیعی دا،
بۆ ئه‌وه‌ی واقیعه‌تی جادوویی خۆی له‌ دنیای پۆماندا نیشانبدات. گومان

لهوه دا نيبه به شيكي تهواوي كاراكتەر و حيكايهت و پروداوه كاني له واقيعه وه هرگرتووه و نهفەس و شەقلى خوئ پي بهخشيوه .. يهكيك له و كاراكتهرانه ي كه له واقيعه وه وهريگرتووه، عه بدولوه هاب ئيسماعيله، كه دهكاته سهيد قوتب، ههلبهته سهيد قوتب، دهقاودهق وهكو خوئ له رومانه كه دا بهرجهسته نهكراوه، به گويره ي پيداويستيه هونه رييه كاني رومانه كه دهستكاري كراوه، ئهمهش وهكو پيشتر ئامازهمان كردووته ي پاكانه ي هونه يي خوئ ههيه. تهنيا هيله گشتيه كانيان له يهكدي دهچييت ونوسهر تهنيا ئهوهنده ي له واقيعه وه وهريگرتووه، كه مه بهسته رومانه وانيه كه ي خوئ نيشانبدا ت و بيگومان جياوازييه كي زور له نيوان حهقيقه تي رومانه وانى وحهقيقه تي ميژووييدا ههيه.

نهجيب مهحفوز (١٩١١ - ٢٠٠٦) نووسه ريكي گهوره و داهينهري ميسريه، له ماوه ي حهفتا سال كاري نووسيندا پتر له پهنا بهره مه ي نووسيوه، مندالانى گه ره كه كه مان يه كي كه له بهره مه به نيو بانگه كاني كه بووه مايه ي تووره بووني موسولمانانى تووندره و و ئه وه بووه وليكي ناكامى تيرور كردنيان دا و.. هه ندئ له بهره مه كاني پاچقه ي زمانى دى كراون، كه بهندهش ئهم بهره مانه يم كردوون به كوردى: (له بهردهم عه رشا، كولانى ميدهق، دلئ شهو، ئاوينه كان . له سالى ١٩٨٨ دا خه لاتى نوبلى ئه ده بياتي وهريگرتووه.

تیبينى: بۆ زانیاری زیاتر برۆوانه:

١ - الموقع الرئيسى لمؤسسه الحوار المتمدن.

٢ - صحيفة الايام البحرينية - www.alayam.com

٣ - اليوم السابع، محمد عبدالرحمن - www.youm7.com

۱ - ئىبراھىم عەقل

يەكەمجار لە وتارىكى مامۆستا سالم جەبرەوہ ناوى دكتور " ئىبراھىم عەقل " م بيست، ئىستا بابەتى وتارەكەم بىر نەماوہ بەلام لە بن دىرى وتارەكەدا باسى ئىبراھىم عەقلى وەكو ئەقلىكى دەگمەن كردبوو، كە رۆژىك لە رۆژان ئومىدى شۆرشىكى ھزرى لە وارى ژيانى رۆشنبىرماندا لىدەكرا، ئەگەر بەھوى زمان لىدان و بوختانىكى پىر و پوچەوہ لە بىشكەدا خەفە نەكرا با و لەبار نەبراىە. نەھىلرا بكەوئتە سەر پىيان. كابراىەكى بەدخوو و بى ئاگا زمانى لىدابوو، بوختانى ئەوہى بو كردبوو كە گواىە " دكتور ئىبراھىم " لە تىزى دكتوراكەيا كە پىشكەش بە

سۆربۆنى كوردبوو، تانه و تەشەرى لە ئىسلام داوہ. ئىدى لە چەندىن رۆژنامە و گوڤارەوہ هيرشى ئاگرين كرايه سەر دكتور، بە خوانەناسى تاوانباريان كرد، گوايه لە سەر حيسابى ئاين و نەتەوہكەى خۆى پشتيوانى لە رابوؤچوونى رۆژەلاتناسە مژدەبەرەكانكردبوو تا دكتوراكەى وەربرگريئت. ئەوسا داوايان كرد لە زانستگە دەربركړئ. دكتور لە رەگ و رپيشەوہ لەهەنبەر ئەم هيرشه تووند وكوړرانەيه لەقى، تەبيعەتئىكى شەپانى نەبوو، گيانى بەگزا چوونەوہى راي گشتى نەبوو، ئەمە جگە لەوہى دلى بە وەزيفەكەى خوښ بوو و پيويستى پيى بوو، نكولى لەو تۆمەتە كرد، بەرەقانى لە باوهرى خۆى كرد، هاناي بوؤ زور كەس برد، لە سەرروى هەمووانەوہ پەنای بوؤ هاوړئ و هاوکارەكەى خۆى لە ئەنجوومەنى مامۆستايان دكتور ماھير عەبدولكەریم برد كە ئەم فيتنەيه بتهمرينئ و هەلگيرسينەرانى فيتنەكە رازى بكات. كەلە سالى ۱۹۳۰ دا چوومە زانستگە، ئەو لەویندەر مامۆستای ياريدەدەر بوو. واديار بوو ئەو كيشە و مەينەتیهى بەسەرى هينرابوو، فيرى ئەوہى كردبوو، كە هەموو چالاكئيهكى خۆى بوؤ گوتنەوہى دەرس و وانەكانى تەرخان بكات و لە دەريى كوئيز و زانستگەدا، دەستبەردارى ژيانى هزرى بيئت. هەستمان كرد، جوړە ساردى و بيزارئيهك بە چالاكئيهكانئيهوہ ديارە، لە كوئى دەكاتەوہ، دەرس و وانەكانى زياتر لە ئاموچياري گشتئيهوہ نزيكن تا لەو وانە بە پيزانەى كە هاوکار و هاوړئىكانى پييان دەگوتينەوہ. هەرچەندە كەسيكى سەرچال و چالاک و كاملبوو، لە سەرروى چل ساليئيهوہ بوو. زورى پي نەچوو، بووبە مەزەى رابواردنى كوړ و كوؤبوونەوہكانى ئيمە. جاريكئيان لەكاتى گەنگەشەيهكدا لە هوئى وانان، ليم پرسى:

- دكتور بوچى تا ئيستا هيچ كتيبيكت دانەناوہ؟

خيسەيهكى ليكردم و بەدەنگە بەرزەكەى گوئى:

- پیتوایه دنیای کتیب لهو هوش زیاتری دهوی؟

سه ره گهوره کهی به سه ر بالا به رزه که یه وه له قاند و گوتی:

- ئە گهر به کتیبان سه ری زه وی داپوشین، دوو جار ان دایده پووشی!

ئە و جا به توور هیی و تهوسه وه له سه ری رۆیی:

_ ویرای ئە وهی ئە گهر ئە و کتیبانه ی که بیری تازه یان تیدایه جیا بکهینه وه، سه ربانی دالانیک دانا پووشی!

زۆر جار له دیوه خانه کهی دکتور ما هیر عه بدولکه ریم له کوشکه گهوره کهیا، له منیره ده مبینی. بیرمه ندانیک فرهم له و هۆل و دیوه خانه گهوره یه دا ناسی، هه رچه نده کات و شوینه کهی گوراوه، به لام تا نهوژی هاتوچوی ئە وینده ر هه ر ده کهم. بیره وه ری کۆبوونه وه یه کی ئە وینده ر، هه رکاتی قافی بی، زور به ئاسانی و به پروونی وه بیر دیته وه. پیده چوو دکتور ئیبراهیم عه قل له هه موو ئاماده بووان، به و که له شه زه لام و سام و هه یبه ته ئاسایی و نیگا شین و زیته لانه یه وه، له گه ل ئە و هۆله کلاسیکه گهوره یه دا تیکبکاته وه و پر به پری هۆله که بی.

ئیدی جیا له هه موو جاره کان، قسه هاته سه ر کاروبارین سیاسه ت. ئیمه له به ر خاتری ماموستا که مان که خاوه نی هۆل و دیوه خانه که بوو خۆمان له باسی سیاسه ت دووره پهریز ده گرت، چونکه پیشوه خته ده مانزانی هه زی له قسه وباسین هه ستیار و پرچوش نییه و چونکه به حوکمی بنه ماله و په روه رده کهی وابه سته ی حیزبی نیشتمانی بوو، که چی هه موو قوتابیه کانی، لاوانی سه ربه وه فد بوون. به لام ئە و کوده تایه ی ئیسماعیل سدقی له و سه روبه ند و به رواره دا به رپای کرد، به جوړی به سه ر هه ست و بیراندا زال بوو بوو، که فه رامۆشکردنی ئە و باسانه ئاسان نه بوو. گه لیک

له خویندکاره ئاماده بووه کان قسه بیان کرد، تا دکتور ئیبراهیم عهقل گوتی:

— ژيانی دهستووریمان، دهستکه وته به لام له هه مان کاتا ته له یه!

گه نجه کان خویمان بو وه لامدانه وه ئاماده کرد، به لام نه و گوتی:

— خه باتی نیشتمانی له رپر هوی خوئی لایداوه. ئیدی له شه ره حیزبیه کانماندا نقووم بووین، له گه ل هه ر کوده تایه کدا، کاردانه وه یه کیکریت له پیوهندی و ره وشتاندا پرووده ده، په پیوهندی و نه خلاق ده ده نه کزی، رۆژبه رۆژ نه و بینا به رزه ی له شوړشی ۱۹۱۹ دا بومان مایه وه، هه رهس دینی.

یه کیک که گروپه گه نجه که مان گوتی:

- بینای گه ل، داناروخ، هه رهس ناهینی.

ماموستا ماهیر عه بدولکه ریم، بزیه کی هاتی، که میک له فکران رچوو، نه و جا به ده نگه نه رمه چیه ئاساکه ی گوتی:

- گه له که مان، وه کو نه و حیوانه کیویه یه که له هه ندی نه فسانانی فولکلوریدا باسده کری، که چه ند رۆژیک راده بی و پاشان بو چه ندین سال ده خه وی.

دکتور ئیبراهیم عهقل، هه لیدایه و گوتی:

- هه لبه ته نه گه ر پابه ندی به ها و ئایدیا به رز و بالاکان بین زه ره ر ناکه ین.

چاوه شینه کانی به روخساره سرکه کانماندا گیراو، به ده نگیکی ئاوازداره وه گوتی:

- به‌های بالا، به‌های بالا.

له زۆربه‌ی وانه‌کانیا ده‌باره‌ی ره‌وشت وئه‌خلاق ئه‌و زاراوه‌یه‌ی دووباره
ده‌کرده‌وه، تا "عه‌جلان سابت" ی هاورپیمان ناوی نا "دکتۆر به‌های بالا"

وادیاربوو دکتۆر، ئه‌و ره‌وت وشه‌پۆله‌ خوا نه‌ناسییه‌ی بیرکه‌وته‌وه
که‌له‌و سه‌روبه‌نده‌دا، هه‌موو کۆلیژه‌که‌ی گرتبووه‌وه، گوته‌ی:

- تکایه، به‌های بالا به‌ ئاکامی باوه‌رپیکی ئۆلی نه‌ژمیرن، ئه‌گه‌ر
حه‌زده‌که‌ن به‌و سه‌رچاوه‌یه‌ی بزیمیرن که‌ خودی باوه‌ره‌که‌ی لیوه
هه‌لده‌قوولێ.

یه‌کیک له‌ مامۆستا و شیخه‌ ئه‌زه‌ریه‌کان که‌ نها ناوه‌یه‌کم بیر
ناکه‌وئته‌وه گوته‌ی:

- سیاست هه‌موو رۆژێ، ده‌مانخاته مه‌ینه‌تیه‌کی تازه‌وه..

دکتۆر ئیبراهیم عه‌قل، به‌ رژدییه‌وه گوته‌ی:

- به‌های بالا مان بو بمینی به‌سمانه.

مامۆستا سالم جه‌بر، که‌ که‌له‌شه‌ قه‌له‌وه‌که‌ی له‌ قه‌نه‌فه‌یه‌کی نه‌رما
نقووم بووبوو، گوته‌ی:

- جه‌نابی دکتۆر، ئاکار وئه‌خلاق، بریتییه‌ له‌ په‌یوه‌ندییه
کۆمه‌لایه‌تیه‌کان، له‌ سه‌رمانه‌ کۆمه‌ل بگۆرین..

به‌کاوه‌خۆ لێی پرسێ:

- کتیبه‌که‌ی "برگسون" ت ده‌باره‌ی بنه‌مای ئاکار و ئۆل خویندووته‌وه؟

سالم جه‌بر، به‌بێ موبالاتییه‌وه گوته‌ی:

- من برگسون، به جوړئ ده خوینمه وه وه کو ئه وه ی چامه یه کی خه ون ئامیز
بخوینمه وه!

دکتور ما هیر عه بدولکه ریم پیی گوت:

- ماموستا گیان تو خه ون به شورشیکی وه کو ئه وه وه ده بینی که به رله
چوارده سال له پووسیا به رپا بوو، که رۆژبه رۆژ نه رینانی ترسناکی لی
ده که ویته وه..

سالم جهر به تووندی گوتی:

- ئیمه هیچ شتی که ده رباره ی پووسیا نازانین جگه له و شتانه ی له
رۆژنامه و کتیبه کانی رۆژئاو ادا ده یان خوینینه وه.

هه لویسته یه که کرا، تا سه رو په رداخ قرفه بخوینه وه و به له زه ته وه بوندق
وگو یز و بادامه که ی ناوی بخوین. ئه وسا گه نجیک بیده نگیه که ی شله قاند
وگوتی:

- هیچ چاریک نییه ته نیا ئه وه نه بی که خورده حیزبه کان، ئه وانیه
چاویان بریوه ته حوکم، له ناوبرین.

سالم جهر گوتی:

- ئه مه، پاچقه یه کی کال وکرچی، مملانی و کی شما کی شی چینایه تیه.

به لام دکتور ئیبراهیم عه قل گوتی:

- سه رۆک وه زیران پییوایه له پیی ناوی خو بیووندا تی ده کو شی، با وازی
لیبنین هه ولی خو ی بدات!

- باشه ئه گه رپه یمان نامه یه کی وه کو ئه وه ی " ۲/۲۸ " ی به سه را
سه پان دین؟

دكتور به سووکه تورهبییهک گوتی:

- خوئیوونی راستهقیینه له بهها بالاکان وبانکی میسردایه!

ناکوکی وههقدژییهکی زور لهو باسه سیاسیانهدا ههبوو که له ناوهنده میلی و ناوهنده پوئشنبیرییه بالاکاندا دهکران، ئاسمان و پرسیمان بوون، ئەمهم زور لهبهر گران و ناخوش بوو، له ناوهنده میلییهکهدا زور گهرم و گور و ئاگرین بوو، بوئی خوینی لیدههات، کهچی له ناوهنده پوئشنبیرییهکهدا، بریتیه له گهنگهشهین فلهسهفه ئامیز، بوئی بی ورهیی و نائومییدی لیدیت. کهله کوئشکی منیره دهگهپراینهوه بیرم لهوه دهکردهوه، بهپهله و گهرم و گوپییهوه، کهوتینه گفتوگو:

- فایدهی نییه، چارتهنیا شوپشه!

- باشه مانگرتن بهسه بو هه لگیسانی شوپش؟

- شوپشی ۱۹۱۹ وهکو دهلین بهوجوره بهریا بووه.

- شوپشی ۱۹۱۹ چون بهریا بووه؟

- چه ند نزیک و چه ند دووره ..

- له هاوینی ئەو سالهدا تووشی دکتور بووم- خیزانهکهی لهگهلیا بوون، ژنهکهی و دوو کور بوون- له کازینوی ئەنفوشی له ئەسکهندهرییه دیتم. بهیانیان، دواي مهله وگهرماو لهویندهر دادهنیستم- قاوهم دهخوارددهوهو پوژنامه م دهخویندهوه، لهههمان کاتدا تهمهشای ئەو پوؤقانه م دهکرد که بو نمایشهکانی شهو، لهسهر شانوی گازینوکه ئەنجام دهدران، ههرچهنده به تهبیعت ههزم له گورانی فهههنگی نهدهکرد.

دکتور به ژنهکهی ناساندین، پیموایه سهههپه رشتیار بووله وهزارهتی مهعاریف (پهروهه ده). که دیتم به سوژیکی باوکانهوه ههلسووکهوت له

گەل كورەكانيا دەكات زۆرم پيخوش بوو، بە رادەيهەك بايهەخى بە
كورەكانى دەدا كە ژنەكەى نارەزايى دەربەرى بەرانبەر بەو نازەى بە
كورەكانى دەدا، بۆ يەكەمجار بەو سۆزە باوكانەيهەى بەلاى خۇيا
رايكييشام، چونكە دەستبەردارى نووسين وليكۆلينهەو بووبوو، ولە
كارەكەيدا دلّسۆز نەبوو، ريزيكي ئەوتۆم بۆ دانەدەنا. من تەنيا دلّبەندى
رۆالەت و رۆح سووكى و تەوسە ئامال فەلسەفiehەكانى بووم.

ليى پرسيم: - تۆ لە ئەنفوشى مەلە دەكەى.

بەرسقم دايهەو: - شەپۆلەكانى زۆر لە شاتبى هيورتەرن.

- كە دروستكردنى كۆرنيش تەواو بى، روى ئەسكەندەرييه دەگۆرى.

قسەكەيم سەلمانە، بەدەم زەردەخەنەيهەكەو گوتى:

- بەلام ئيوە رقتان لە ئيسماعيل سدييه!

ئەو ناوە پەستى كردم، بەلام جلەوى سۆزم گرت وگوتم:

- مرۆف، تەنيا بە كۆرنيش نازى.

پيکەنى و گوتى:

- هيچ شتيك وەكو سياسەت مييشك و بيركردنەوہى بەشەر نالەوتيني.

ئەوجا ئاماژەى بۆ لاى ژنەكەى كرد وگوتى:

- داىكى - خەسووم - ئەندامى ليژنەى خانمانى وەفدە.

بەريزهوہ روانيمە خانم، هەلبەتە وەكو ريزيک بۆ داىكى.

لە هەوہلى سالى خويندنا، دکتۆر ئيبيراهيم عەقل، پۆستىكى زانکويى
گەورەى وەرگرت، بەلام لە پيناوى ئەو پۆستەدا هەموو ئايدا وبەها
بالاکانى تيرۆرکرد. هوراي دزايەتى دام و دەزگا حکوومەتیهکان لە

هه موو لایه کی دۆلّه که دا دهنگی ده دایه وه. رۆژنامه ی تایمز بلاوی کرده وه، که گوایه له ئه سوان خۆپیشان دانیک پرووی داوه و داوایان کردوه مسته فا نه حاس بی بی به سه رۆک کۆمار. ولات دابهش بووه به سه ر که مینه یه کی داژدارو ئالیگری پاشا و زۆرینه یه کی دژبه ری پاشا. که چی دکتۆر ئیبراهیم عه قل، وتاریکی له ئه هرامدا بلاو کرده وه، داوا ده کات پشتیوانی له خاوه ن شکۆ بکریت، ستایشی ده وری مالباته که ی، به تایبه تی محهمه د عه لی و ئیسماعیل ، له واری پێشخستنی ولاتا ده کات.

قهیرانیکی بوو ئه وسه ری نه بیته وه، هه موو به هاکان هه ره سیان هینابوو، ئابرووی گه لیک له پیاوان بوو به به لمه برنج. خه لکانی پاک و بیگه رد به چاوانی سووره وه، تانه و ته شهریان له و ره وشه گالته جارپیه ده دا، به لام ته نانه ت ئه وانیش له گه نده لی بی به ری نه بوون. سه رده می بوومه له رزه و گرکانین ته قیو. سه رده می هه ره س هینانی خه ونان و ژیانه وه ی شه یتان و ئه هریمه نانی هه لپه رستی و تاوان. سه رده می شه هیدان له هه موو چین و تویره کان. دکتۆر، به ناومانا ده هات و ده چوو، وای ده نواند، که خۆراگر و بویره. به ته حه داوه سه یری ده کردین وله ناخی خۆیدا به شیوه یه کی په نی و پیوار هه ستی به شکست و تاوان ده کرد. ئیمه به رواله ت ریژی پۆست و پایه که یمان ده گرت، به لام ژیرا و ژیر گالته مان پیده هات. به لی گالته، نه ک رق و خۆزیای کوشتن، گالته مان به زۆربه ی سیاسه توانان ده هات و ده کرد، هه لبه ته که سایه تیه کی سه نگی نی هه بوو، به لام چونکه که سیکی روح سووک وهه ندیک فی شالباز دیار بوو، بۆیه وه کو لیوک و خاپینۆک ده هاته بهرچاومان نه ک وه کو که سیکی شه ره نگیز یان خوینریژ یان دژمنی راسته قینه ی گه ل.

له دوا رۆژانی خویندن دا، له و کورته پشووه دا که بهرله تا قیکردنه وه ی به کالۆریوس ده یاندا ینی، بانگی کردین بۆ نووسین گه که ی خوی تا

کۆبوونه وه مان له گه لدا بکات. ده کور بووین. خویندکاری به کالوریۆسی
ئهو به شه بووین که له پالپۆسته گشتیه که یخویدا سه روکایه تی ده کرد.

له بهردهم میزه کهیدا دایناین، چاوه شینهکانی به روخساردا ده گێراین،
ماوهیهکی زور به بیدهنگی له فکران پاچوو، بزهیهکی کرد، بهدهم
سه رله قاندنیکی تهوسامیزه وه گوتی:

- ئیمه زورمان نه ماوه بو جیابوونه وه، جیابوونه وه به بی مالاوایی و
دوعاخوایی نابیت...

دیسان کهوته چاوگێران به سه رماندا و بهدهم سه رله قاندنه وه گوتی:

- زورجار هه ولمداو هه پهی به رازی دل و دهروونتان بهرم، به لام ئه وهی
لای ئیوه خه یال بووه لای من به تال بووه!

ئه وسا دواي بیدهنگیه کهی دریز، بیدهنگیه کی زور دریز، دیته سه ر باسی
بابه ته که. به لام پیویسته خو مان پابهندی ئه ده ب بکهین. ده بی ئه وه مان
له بیربی، که له هه ر بابه تیکا هه م تا قیکردنه وهی نقیسهاری وهه م
تا قیکردنه وهی لیقکیمان (زاره کی) له سه ره. ههروه ها ده بوا ئه وهش
ره چاوبکهین که ئه نجوومه نی بهش بو ی هه بوو- به ده ر له و نمره یه ی
خویندکار وهی ده گرت- به جو ری ده ستکاری ئه نجامه کان بکات که له
گه ل ئه و ئاسته گشتیه دا تی بکات وه که مامۆستا کان قه راریان لی ده دا و
دیاریان ده کرد. هه ره موو ئه وه ده یکرده کاریک، بی چه ند وچوون،
بی ئه وهی یه کیک به رگ ریمان لی بکات و له دادمان بپرسیت، ده ره به ست
بکه وینه ژیر ره حمه تی ئه وه وه.

له سه ر قسه که ی رو یی وگوتی:

- مهسه له كه ئه وه يه، ديقه تم دا خه لكانيك وتار ددهن وخه لكانيك كاردده كن، ئيدي من خه تي كار كه ره كانم گرت و، ئه نجام هه موومان ميسرين.

هه موومان بيدهنگ بووين، ته نيا يه كي كان نه بيكه به جور ئه ته وه هه ليدايه و گوتي:

- ئه وه ي به وتار وقسان داواي خو بيوون وده ستور ده كات، له وه باشته كه كوړنيش دروست ده كات وخو بيوون ده پيژي.

ئو كورهي ئه و قسه يه ي كرد ناوي ئيسحاق بقتهر بوو، تاقه ده وله مهندي ناو ئيمه بوو، داواي ئه زموون و تاقيكردنه وه كان ده چوو بو مه زراكه ي له ده وروبه ري قاهيره تا باشته رين جوړين گول برويني، دكتور ئيبراهيم عه قل تووره نه بوو. بزه يه كي كرد وبه سووكه كه سه ري كه وه گوتي:

- هيج شتيك وه كو سياست ئه قل گنده ل ناكات..

ئوسا به ده نكيكي پارانه وه ئاميزه وه:

- حه قيقه ت، حه قيقه ت بپه رستن، له دنيا دا هيج شتيك له حه قيقه ت به نرخترو گوره تر نيه، حه قيقه ت بپه رستن و هه ر هه موو ئه و شتانه وه لا بنين كه حه قيقه ت ده شيو يني.

پابه ندي بيدهنگي بووين، تاقيكردنه وه ي ليكي و مافي ئه نجوومه ني به شمان، له به رچاو و له خه يال بوو، به لام ئه و دووباره هه ليدايه و گوتي:

- من مونا قه شه ي بقتهر ناكه م، به وشه يه كيش باسي سياست ناكه م، بو يه گازم كر دوون تا پي كفه چاو يك به ئاينده دا بگي رين.

ئيدي ئاسووده يي وه كو تيشك و روناكي له دل و ده روونمان گه را، ئوخز نمان كه وته دل و ده روون، له ئاسته نكه كاني سياست رزگار بووين،

ئەوا دەرگای ئایندهی کردهوه، که به خەم وکەسەرئیکی رەشبینانەوه
چاودئیریمان دەکرد، بەتایبەتی لەو کاتەوه که کۆمەلئیک بریاری وەزاری
سەبارەت بە راگرتنی دامەزراندن و پلە بەرزبوونەوه و سەرمووچەوه، بۆ
ماوێهەکی نادیار دەرچوو. ئیدی ئومیدمان بە چی بمیئێ و
مامۆستاکانمان چ بەلئینئیکیان پئی بوو؟ گوتی:

- ئیدی رۆژگاری قەیرانە، قەیرانئیکە هەموو دنیا دەھارپئیت، تەنیا تاییبەت
نییە بە ولاتی ئیمەوه، وەکو هەندئێ کەس وا وئینا دەکەن، ئەدی ئیوه چ
دەکەن، چارتان چیبیە؟

کەمئیک بئیدەنگ بوو و ئەوجا گوتی:

- بە ئاسانی دانامەزرئین، وا زووبەزوو خئیزان پئیکەوه نانەن، هەلبەتە
هەرکەسە و بەختی خۆی، بەخت جیاوازه..

بەدەم بزەهەکەوه، پئیشوازی نیگا سارد و سڤ و بئ ئومئیدەکانی کردین و
گوتی:

- تەنانەت ئەو دەرڤەتە لاوازانەیی که بۆ پزیشک وئەندازیار وپارئیزەر،
لەواری کاری ئازادا هەلەدەکەوئێ، بۆ ئیوه هەلناکەوئێ، بەلام شتئیکی
گرینگتان بۆ دەمئینئیتەوه، که رەنگە کەستان تا ئئستا بئرتان
لئینەکردبئیتەوه!

جاریکی دی چاومان گەشایەوه، لە سەر قسەکەیی بەردەوام بوو وگوتی:

- رپئگەیی حەقیقەت و ئایدیالتان لەبەردەمه!

هەریهەکەمان مالبات و دلدار و خۆشەوئیست و ئاوات و خۆزیایی
دامەزراندنی بئیر کەوتەوه. لئێ ئەو گوتی:

- تەماحى دىيائى كەم بىكەنەو، بەبەشى خۇتان قايىل بن، دىنيا
هەرچىيەكى پىي بەخشىن، پىي قايىل بن، بەلام تاسەى حەقىقەت سنوورى
بۇ دامەنەن!

ئەرى ئەم پىاوه بۇ ئەوھى بانگ كىردووين عەزابمان بدات و پىمان
رابوئىرى؟

- دانىشتن لە بن دارىكا ولە رۇژىكى ساف وسامالا، باشتىرە لەوھى
مەزرايەكتە ھەبىت.

تۇ وا دەلىيى، ئەى ئەو كەسەى ھەموو بەھايەكت لە پىناوى...
فروشتووه...

- ھىكەتى ژيان بەنرخترىن دەستكەوتى ئەم پىنج و دوو رۇژەى
دىيامانە...

ھەركە لە كۆلپىژ ۋەدەركەوتىن، لە نائومىدىدا تىر بەو قسە لىكدژانە
پىكەنىن. ئىدى ھەر قسەيەكى كرىتمان بە زارا ھات پىمان گوت: - گەوچ،
ھىچ وپوچ.

- لىبۇك

- درۇزن، خاپىنۇك.

لەوساۋە كە كۆلپىژمان تەواو كىردووه، ماۋەيەكى زۇر بوريۋە، بە درىژايى
ئەو ماۋە دوور ودرىژە، تاقە جارىكىش نەمدىتوھ. نەھاتوۋتە بەرچاوم و
نەھاتوۋتە خەيالم، مەگەر لە بۇنەيەكى دەگمەنا. لەوھتاي بە زەبرى
ھەلپەرىستى خۇى ئەو پۇستە گەورەيەى ۋەرگرتبوو، خۇى لە ھاتوچۇى
دىۋەخانەكەى دكتۇر ماھىر عەبدولكەرىم دەدزىيەو، نەبا بەر ھىرشى
ھەندى لە تووندەرۋان بىكەوئى، بۇيە، ناوبەناو سەردانىكى تايىبەتى
ھاۋرپىكەى دەكرد. بۇيە سىازدە سالى خشت چاوم بە چاۋى نەكەوت، تا

ئەو بوو پېشھاتىكى ناخۇش ھاتە پېشەو، بەلكو بۆنەيەكى يەجگار كارەساتبار بوو، ھەر دوو كۆرەكەي، لەو پەتاي كۆلپرەيەدا، كە لە سالى ۱۹۴۷ دا لە ولاتا بلا بوو، لە دەست دان، كە خەبەرەكەم بىست تووشى شۆك بووم، زۆرم لەبەر گران بوو، يادەو ھەرى بۆ گازىنۆي ئەنفوشى بىردمەو، بۆ ئەو ساتەي كە ئەو مجامەلەي ھەر دوو كۆرەكەي دەكرد. كە بىرەو ھەرى وكۆتايىەكى ناخۇش بوو. چووم بۆ جىزە تالە پرسەكەدا بەشدارى بكەم. بە راستى پرسەيەكى ناخۇش وخەمناك بوو. پياو، بە بالابەرزەكەيەو، لە دووى جەنازەكان دەپۆيى، لە تۆوايە پەيقدارى نائومىدىەكى كۆپرانەيە. كە سەرخۆشىم لىكرد، لەو ناچوو ناسىبمىەو، ئاوپرى لەكەس نەدەدایەو، گوپى بە ھىچ شتىكى دەوروبەرى نەدەدا، بەلام وەختى دكتور ماھىر عەبدولكەرىم لىي چوو پېشەو تا سەرخۆشى لىيكات، ھەرچەند ھەولیدا واخۆي بنوینى بە سەبر وھەدارە، بەلام بە دەم فرمىسكەو ھەر دووچاوى داخست. لە نىو شەوا، دكتور ماھىر عەبدولكەرىم، داواي لىكردم لەگەل ئەواو بە ئوتومبىلەكەي ئەو بۆ شار بگەرپمەو. لە رېگادا وبە ھاوسۆزىەكى زۆرەو ولەبن لىوانەو گوتى:

- خودا سەبوورى بدات، بەراستى كارەساتىكى ...

منىش بۆم سەندەو لە راستىدا، زۆرم لەبەر گران بوو. دووبارە گوتى:

- بەلام قسەكەي نىگەرانى كردم!

لىم پرسى چ شتىك نىگەرانى كرد، بەرسقى دایەو:

- بە دەنگىكى وپردئاساوه دەيگوت مردن جوانە، ئەو مەزلوومە، ئەگەر مردن نەبووايە، ژيان ھىچ بايەخىكى نەدەبوو...

بەبىدەنگى لە فكران راپچووم، مامۆستاكەم دووبارە گوتى:

- خوا سىبوورى بدات...

جاریکی دیکه دکتور ئیبراهیم عهقل، له بهرچاوم ون بوو، هه رچهنده بو ماوهیهکی زور کاره ساته کهیم له بیر نه چوووه. له هۆلی کۆشکی منیره دا، زانیم که له سالانی دواي کۆسته کهی چ گۆرانیکی به سهردا هاتوو. ده یانگوت به زوری له مزگهوتی حسین ده بینری. به سه عاتان، چوارمشقی له بهردهم نزرگه کهدا داده نیشیت. به کورتیه کهی بووه به ده رویش و به ته واوه تی و بی چهند وچوون، ملی بو ئیمان داوه، ئیدی ئهم رهفتاری زور گهنگه شهی سه بارهت به ئیمان به شیوهیهکی گشتی ناوه ته وه، ئیمان له خۆرسکیه وه، ئیمان له قه ناعه ته وه، ئیمان له کاره ساته وه، ئیمانی فهلسه فی و فه یله سوفان، ئیمانی پیری. ماهیر عه بدولکه ریم، هه ره نهجه تیکی، که بونی هی رشی، دووراودووری شی بو سهر رهفتاری هاوړی دیرینه کهی لی به اتبا، رهت ده کرده وه. دکتور ئیبراهیم عهقل له سالی ۱۹۵۰ دا که گه ییه ته مه نی یاسایی خانه نشین بوو و به ته واوه تی خوی بو ده رویشایه تی ته رخان کرد. سالی ۱۹۵۳، رۆژیک له بهردهم "الباب الاخضر" له گه ره کی حسه یین، به ریکه وت تووشی بووم - ده چوو بو مزگهوت یان ده گه رایه وه، نازانم - سه روسیمای به هه یبهت وقزی سپی - سه رنجی راکیشام. لیی نزیک بوومه وه، ده ستم دریز کرد که ته وقه ی له گه ل بکه م، ده ستی گوشیم، به جوړی ته مه شای ده کردم له وه نه ده چوو، ناسی بیمه وه، که خۆم پی ناسانده وه، به ده نگه زله کهی هاواری کرد: - توی! ... حالت چونه؟ چ ده کهی؟

که به رسقم دایه وه گوتی: - لیم مه گره، من ناخوینمه وه.

تا لای ئوتومبیله کهی که له مهیدانی نه زه ردا رایگرتبوو، چووم ولهوی لیی پرسیم: - ده نگ وباسی دنیا؟

ئیدی نه وهی به بوچوونی خۆم شایسته ی گیرانه وه بوو، بۆم باسکرد، به تایبه تی ئامازهم بو شوړشی تازه کرد، گوتی:

- ئۇو ئاقە كەسە لە ميسرا، كە ئۇقلئىكى فەلسەفى ھەيە، فەلسەفیانە دەپروانىە شتەكان..

بەدەم زەردەخەنەيەكەوہ تەمەشای كردم و ئەوجا لەسەرى رۆيى:

- راستە بەھرى نووسینی نەبوو، بەلام قسەكەريكى بەھرمەند بوو، سوكراتى بوو لەو گۆرە، پۆختەى بىرەكانى بەھاورى گيانى بە گيانىەكانى دەدا، ئەوہى پيى بوو بە ئاسانترين شيوہ بەخەلكى دەگوت. پيىمگوت:

- رەنگە پيوستى بە ئەفلاتوونيكى تازە بووبى، تا ئىحتوبارى بو بگيرپتەوہ!

بەلام تەواو، تياچوو، رۆيى وبراىەوہ، ھىچى لەپاش بەجى نەما جگە لە كارەسات و پاچقەيەكى دەگمەنى "گولى شەر".

۲ - ئەحمەد قەدرى

ئەحمەد قەدرى لە يادگەى مانا بە ھەنگوين و بابولە وسينەماوہ بەستراوہتەوہ، ھەروہا گريداى رووداوويكە كەلە بىر ناچپتەوہ. لە مالباتىكى ديھاتى خرمى خۆمە، ھەنديجار ولەھەندى وەرزا دەھات بو مالمان تا چەند رۆژيک لە قاھيرە بەسەر بەريت. سەردانەكەى بە گەمەکردن لە شەقامە ھيورەكانى عەباسيدا كە دەوروبەرى پر بوو لەباخ و باخچە بەسەر دەبرد، ئۇو كاتانە من تەمەنم ھەر ھەشت، نوۆ سالان دەبوو، پيىنج ساليك لە من گەورەتر بوو، تاقانەى داىك و باوكى بوو، زور بزيو بوو، شەيتانىك بوو لەو گۆرە. جاريك پشنيازی سەفەريكى كرد، جا بو ئەوہى نيازپاكي خوى بنويى، ئيزنى لە بابم وەرگرت كە لە گەل

خویدا بمبات. قاته کورته کهم له بهر کرد وله گه لیا رپویشتم. که ده چووین بو ویستگه ی ترام به دهم رپوه گوتی: - پسکیتت بو ده کرم به لام به مهرج.

پرسیاری مهرجه کهم لیکرد، گوتی:

- نه وهی پیتی ده لیم به ته واوه تی نه زبه ری بکه یت و له گه رانه وه ماندا بیلپیتته وه ..

لیم پرسى نه و شته چپیه که ده بی نه زبه ری بکه م، گوتی:

- چووین بو سینه ما ئولیمبیا و فیلمی چارلی چاپلنمان بینى.

به لپنم دایه، پسکیتی خوم وه رگرت و پاشان سواری ترام بووین، له جاده یه کا، له ترامه که دابه زین، که پپشتر نه مبینی بوو، له دنیا یه کی تازه وغه ریب و سه یرا، له م گه ره که وه بو نه و گه ره کی بردم. په لکیشی کردم و کردمى به ده روزه ی مالیکى یه جگار سه یرا، سی زن له دالان و راره وه که یا دانیشتبوون، میکیاج وجهه کانیا ن مایه ی سه رنج بوون، چاویان نه فسوون ده کرد، ئیدی گوپیان به وه نه ده دا تا سه رووی رانیا ن و سینگ ومه مکیا ن به دیار بکه وئ. یه کیکیان هه ستا، به پیریه وه چوو، له شوینه که ی نه و داینام و گوتی:

- له جیی خوت مه جوولئ تا بولات دیمه وه ...

به دوو زنه که ی سپاردم وبه خو ی له گه ل دوسته که یدا وه ژوورکه وت. چاوم برپیه کاشیه تازه کانی راره وه که، ته مه شای دوو ئافره ته که م نه ده کرد، له هه مان کاتا هه ستم ده کرد، له بن ده ستی منه وه سه رپپچیه کی ترسناک ده کریت، ناوبه ناویش گویم له له ده نگی یه کیک له زنه کان ده گرت که به دهم گو رانیه وه ده یگوت " یوم ما غضتني العضة ". نه و جا نه ویتریان لای لیکردمه وه و پرسى:

- نیو ریالت پپیه؟

وه لآم دایه وه نه خیر، پرسى: - ئه دى چهندت پییه؟

به دوو دلی وئده به وه به رسقم دایه وه: - یهک شلنگ.

- زور چاکه، هزده کهى شتیکی جوان و ناسکت نیشاندهم که نهت
دیبی؟

- به لآم ئه و پیی گوتم که له جیی خم نه جوولیم..

- ته نیا یهک ده قیقه لهم ژوورهى بهردهمتا..

- نا!

- مه ترسه، له چی ده ترسیت!

دهستی گرتم و بو ژووره کهى بردم، ده رگا کهى داخست و گوتی:

- کوا شلینه که بینه...

بی دوو دلی دامی، له کاتیکا به نیگا دای ده بیژتم گوتی:

- قاته کهت دا بکه نه.

به ترسه وه گوتم: - نه خیر..

عهزیزیه کهى دا کهند و به پروت و قووتی له بهردهما وهستا. بو
یه که مجار ئافره تیکی پروت و قووتم بینی، ئه و رهفتاره نئاساییه زوری
ترساندم. سه راپام له ترسا نقوم بوو، ئه و دیمه نهى که له پرا دیتم زوری
ترساندم. به دهه له رزینه وه به ره و ده رگا که گه رامه وه.

ده رگا کهم کرده وه و به ههشتا و غارم دایه ده ره وه، گویم له پیکه نینه
گه و جانه شه پۆلداره کهى بوو که وه کو مار دووم ده کهوت. ژنه کهى دى به
قاقای پیکه نینه وه پیشوازی کردم. ئاماژهی بۆلای کورسییه که کرد که
دانیشم، لی من له ناوه ندی راره وه که دا رهق راره ستام، نه مده ویست

دەست بە ھىچەو ەدەم ونەھىچ شتېك دەستم تىو ەدات. ئەو بەرەلایانەى دەرىي مائەكە بەسەرسامى تەمەشايان دەکرد و دزىوترىن تانەيان لىدەدام، پىيان رادەبواردم. قورپىكم بۆ گىرابوو ەو ەوسەرى ديار نەبى، مەينەتى وام بەخۆمەو ە نەبىنى بوو، ەەر مردم تا ئەحمەد گەرايەو، بە ساردىيەكەو ە لىي پرسىم: - چىتە، بۆ وەكو پاسەوان راولەستاوى؟

وەكو يەكك لىي قەوماى، پرم بە قۆليا كرد، ئىدى بۆ دەرەو ەى بردم، گەرانەو ەكەمان وەكو ەاتنەكەمان ئاسان نەبوو، تووشى خۆپىشاندىكى گەرە بوو، ئىدى خۆى بە لاكۆلانكا كرد، گىزوھۆرى گوللە لە ئاسمانا دەنگى دەدايەو ە. وەختايەك لە ترامەكەدا دانىشتىن، وەكو ئەو ەى تاقىم بكاتەو ە، پرسى:

- لە كوئ بووین قارەمان؟

بەدەمى وشكەو ە وەلامم دايەو ە: - لە سىنەما ئولمبىا.

- چىمان بىنى؟

- چارلى چاپلن.

- ئافەرىن، ئەدى بۆ رەنگت ەلبركاو ە؟

- ھىچ.

- ئەو دوو ژنە بىزارىان كردىت؟

- نەخىر..

بە نىگەرانىەو ە كەوتە تەمەشاكردنىم و ئەوجا دووبارە پرسىيەو ە:

- چىتە؟

خەمىكى وا داىگرتم لەزگ بوو دەست بەگرىان بکەم، بە نىگەرانییەو
لىى پرسىم:

- چىتە؟

بە پەستىيەو گوتم:

- هىچ، شتىكى زور تاييەتە، دورا، دورا ئەو جوانە نىيە كە من وينا
دەکرد..

- دورا!... ئەم دورايە كىيە؟

- خوشەويستەكەى دان..

- دان كىيە؟

- پالەوانى رىسكان، گوڤارى مندا لانت نەخویندوو تەو؟

- مندا لان؟!.. وړپنە دەكەى؟... دەموچاوت ئاسايى بکەو، تا ئاسايى
نەبىتەو، بۆمال نارۆينەو!

- نەيدەزانى چەند شىفتەى دورام، نەيدەزانى من وام وينا دەکرد
كەجەستەى ئەلماسى خالىسەيە! بەهەر حال، ئەو رۆزگارنەى ئەو لە
قاهىرە بوو، خوشترين رۆزگارى من بوون. فيرى فووت بۆل و بۆكسىن و
بەرزکردنەو قورسايى كردم، بە نوكتە و پىكە نىنو كەكانى دلخوشى
دەکردم، لە رىكردنا لاسايى چارلى چاپلى دەکردەو. مەنەلۆجە بەناو
بانگەكانى دەگوتەو، لاسايى كويخاي گوند و گەورەى پاسەوانانى
دەکردەو. داک و بابى بۆ قاهىرە گواستيانەو، لە عابدين ئاكنجى بوون،
ئىدى ناوبەناويك سەردانى دەکردىن، لە قوناغى خویندى ناوەندىدا
چەقى و بۆى نەبەردرا، پەيوەندى بە قوتابخانەى پۆلىسەو كرد. دواى
ئەوئەو تەواوى كرد، لەبەر ئەوئەو لە يەكەمەكان بوو لە قاهىرەدا

دامه زرا. ئیدی به ژیانی تازه وه مژوول بوو، سەردانی نەدەکردین و وه کو بیگانه مان لیھات. به دریژایی ئەو ماوه یه ی له قاهیره دا کاری دەکرد، مه گەر به ریکهوت و به شیوه یه کی رهوته نی بمدیبا که به دزییه وه له سه رای " دایه ره " عیسام به گا، دوای ریسکیکی ئاشقیینی وه ده رکه وتبا. داک و بابی مردن، ئیدی به ته واوه تی له بیرم کرد، تا پرووداوه کانی دووهم جهنگی جیهان و پرووداوه کانی پاش جهنگ، دوای ئەوه ی به ئەندامی پۆلیسی سیاسی هەلبژێردرا، وه بیریان هی نامه وه. ئەحمەد قەدری گۆرابوو، ئەو ئەحمەد قەدریه نه بوو که من دەمناسی، بووبوو به که سایه تیه کی ترسناک، جوړه ها ئەفسانه ی ترسناکیان له دەوری دروستکردبوو، کرابوو به قامچی عەزابی دەستی زۆرداران، نیشتمان ونیشتمانپهروه رانی پئی سەرکوت دەکرا. که ئەو شتانه م ده رباره ی ده بیست سەرم دەسوورما که چۆن ئەو پیاوه ناسک و ئەهلی رابوردنه، بووه به ئەهریمه نیک له ئەهریمه نانی ئەشکه نجه، چۆن گەنجانی لیبرال و خودان ئایدیای ئازاد سەرکوت ده کات، بهر شه لاختیان دەدات وجگه ره له سەر پیلوی چاویان ده کوژینیته وه و به گاز و پلایس نینۆکیان ده ردینی! چەند جاریک به گوئی خۆم له هەندئ کۆر و مه جلیسی براده رانی ئەهلی فیکر ونیشتمانپهروه ری وه کو ره زا حەماده و سالم جه بر و که سانی دیدا، باسی ره فتاره کانیان کردوو وه گله یی و گازنده یان لی هه بووه، ده یانگوت مادامیکی هه ل و مه رچی به رپابوونی شوپشیکی سه رانسەری له ئارادا نییه، خو ده کریت، چەند کۆمه له یه کی نه یینی، بو تیرۆری سیاسی بیته دامه زراندن و به رگری له میلله تی بی چه ک بکات. هه ربه راستیش له به رده م یانه ی محەمه د عه لیدا، هه ولئیکی تیرۆرکردنی درا، به لام به په رجوو رزگاری بوو و له دەستی تاوانباره خو ی گوته نی ترسنۆکه کانه ربا ز بوو.

دوای شوږشی تهمووزی ۱۹۵۲، درایه دادگا، ئه نجام خانه نشین کراو تهواو، به نیسبهت منهوه تهواو، به یه کجاره کی له بیر چوووه، تا له پایزی سالی ۱۹۶۷ دا، به تهله فون بو خهسته خانه ی ئهنگلو ئه مریکی بانگکرام. لهوئ کهوتبوو، جهلته ی دل لی دابوو، یه که مجار نه مناسییه وه. تهمه نی له سهرووی شهست ساله وه بوو، به دیمه نی ئهوا، وینه ی باوکیم له دوا روزه کانییا، وه بیر هاته وه. گوتی:

- بپووره، که ئه زیه تم دای...

ئیدی ئه وهنده ی بوم کرا دلیم دایه وه، گوتی:

- جگه له تو که سم نییه، له راستیدا..

ئهوجا به دهنگی کی چپه دوو گوتی: - ئه گهر مردم بمنیژیت.

دووباره کهوتمه دلدانه وهی. به دزییه وه حالیم له دکتوره که پرسی، دلنیای کردم که مهترسی له سهر نه ماوه، ئیدی سیحه تی ده وهستیته سهر وره و ئیراده ی خو، که گوئی له و زانیاریانه بوو گوتی: - خو من ههر یه ک دهردم نییه!

ههر که قسه که ی کرد، یه کسه ر بیرم بو لای مه ی و ژن و قومار چوو، گوتم:

- خوت له هه لچوون دوور بگره، باجه لته یه کی دیت بو نه یه ت.

به بی موبالاتییه وه گوتی: - ئه و هاتوو، هاتوو، بابی.

له رۆخساری نهخوشیا، بو ئه وه هوقی ودرنده موزیره ده گهرام که کاتی خو ی ترس و له رزی دنیای نابوو، یا ئه و لاهه لیبوکه ی دنیای دابوو بهر کلکان، به لام بیهوده، ته نیا ههستم به ئه رکی مروفانی ده کرد به رانبه ری. بوم دهرکهوت به ته نی له گهره کی زه مالیکدا، له شوقه یه کی بچوو کدا ده ژی، هه لبه ته ژنی نه هی نابوو، هیچ دۆست و بناژویه کی به

دهوره وه نه مابوو ته نيا چهند پيره ميڙديكي يوناني ئالوده ي پيشبركيي
ئەسپان نه بي. سەري لەقاند وئەوجا مينگه مينگيكي کرد:

- پيموايه منيش وهكو ئەوان تهواو بووم، لي بوومه ته وه ..

خۆبه خو ههستم کرد مه بهستي كييه. هيشتا تالاوي پينجي حوزهيران له
دهماندا مابوو. يهكسەر ههستم بهو رقه کرد كه له وهتاي خانه نشين
كرابوو، پيوه ي دهتلايه وهو له گهليا دهژيا. حەزم نه ده کرد، له بهر
نه خو شيه كه ي، به گزيا بچمه وهو بهر په رچي ئەو ته حه دا يه ي بده مه وه كه
به رانه ر به سوژه شه خسيه كاني من کردي. به هه ر حال، پيشبينييه
ره شه كه ي سه باره ت ژياني خو ي يان ژياني شوڤش نه هاته دي، دواي سي
ههفته له خهسته خانه ده رچوو. هات بو ماله وه تا سوپاسم بكات.
سحه تي باش دياربوو، ئيدي كه وته كاويژكر د نه وه ي بيره وه ريه كاني
نه وه ي پيشوو. ههستم ده کرد، به تاسه وه رابردوو سه يره كه ي خو ي
هه لده داته وهو چينه ي ليده كات، تا هه لم بو هه لكه وت وگوتم:

- ده زاني، من باوه ر م بهو قسانه نه ده کرد كه له باره ي تو وه ده گوتران؟

وام هه سته کرد، به ئانقه ست قسه كه ي فه راموش کردم. هه سته مکرد من
هه لاه کرد. به لام ئەو وهكو ئەوه ي بيه وي دان به هه نديك راستياندا بني
كه په يوه ندييان به قسه كه ي منه وه نه بوو، گوتي:

- هه نديجار وا ريده كه وي ئوتومبيليك له ريواريك بدات و بيكوژي ..

جگه ريه كي داگيرساند ويه كه مين ئاموژگاري دكتوره كه ي شكاند و
ئەوجا گوتي:

- خو ناكري خه تاي ئەم رووداوه بخه ينه ئەستوي ئوتومبيله كه. خه تاكه
له ئەستوي شو فيره كه يان ريگا كه، كارخانه كه يا قوربانيه كه دا يه به لام
ئوتومبيله كه بي تاوانه، هيج خه تايه كي نييه ..

دووباره گوتی:

- بوچی له سهردهمانی وهفدا هیچ کهسیکمان عهزاب نهدابوو؟
مهسهلهکه ئهوهیه که دوو جووره حکوومهت ههن، حکوومهتیک که گهل
دهیهینئ، ئهم حکوومهته، ئهگهر لهسهر حیسابی دهولتهتیش بووه
حورمهتی تاک دهگری و مافی مروقانی به تاک دههات. حکوومهتیک که
دهولتهت دهیهینئ، ئهم حکوومهته تا رادهی پیروزی، ئهگهر له سهر
حیسابی تاکیش بووه، ماف به دهولتهت دههات...

ههروهها گوتی:

- بهو مانایهیی که تو تهسهوری دهکهی هیچ کهسیکمان عهزاب
وئشکهنجه نهداوه، ئهشکهنجهدانهکهمان وهکو ئهوه بوو که چون تو
ئهنکییتی ژماره پهنجا ع . ح پر دهکهیتهوه. یان چون راپورتیک لهسهر
داوای وهزیر دهنوسیت، کاریکه وهکو ههراکاریکی دی، پیوهر وپیوانهیی
خوی ههیه، له چواچیوهی ئهرکی گشتیدا حیسابی خوی ههیه. رهنگه
تیاماندا ههبووبئ، به موبالهغهوه کاری خوی کردبئ یان به تاسه
ولهزهتیک پنهان یان ئاشکراوه ئهنجامی دابئ، وهکو چون ههنديک
جار لهناو ئیوهشدا، خهلکانیک پهیدا دهبن، بهوپهري ديقهتهوه کاری خو
دهکهن، تا لهههر کهموکوڤرییهک یان نهگبهتیهکی چارههپان کراو به
دوور بئ..

بهدهم قسهکردنهوه نیگای برییه وینهیهکی سهر میزهکه، به وردی لیی
روانی، ئهوجا پرسى: - ئهمه دکتور ئیبراهیم عهقل نییه؟

بهسهرسامی گوتم: - بهلئ، له نیوان کۆمهلیکی هاوړی کۆن وههنديک
مامۆستادایه، تو "دکتور ئهقل" ت دهناسی؟

- نه خيړ، به لام هه نديک زرووفی دياریکراو، واداری کردم، په یگیری ئه و
وینانه ی بکه م که له رۆژنامانا بلا و ده بوونه وه ..

- چ زرووفیک؟

قه ده ری له فکران راچوو، ئه و جا گوتی:

- مردنی کوره کانیت له بیره؟

- به ئی، وه کو خه لکانیکی دی به کولیرا مردن.

پیکه نی وگوتی: - پیده چی - ئه لاهو ئه علم - کولیرا تاوانبار نه بی ...

به سه رسامی هاوارم کرد: - چۆن؟

- سه رۆکه که م، یادی به خيړ، رۆژیک له کورپکی دوستانه دا، به چپه پیی
گوتم، کوزراون!

- کوزراون؟!

- خوت سه غلته مه که، ئه وه میژوویه که رۆییوه و براوه ته وه ..

- به لام چۆن کوزراون وکی کوشتونوی؟!

- هیچ شتیک خویا نییه، باوه رم پیبکه هیچ شتیک دیار نییه، ته نانه ت
سه رۆکه که یشم، ته نیا بیستبووی وهیچی تر، هه والیکی سه باره ت به
ئاشقینیئافره تیکی گرینگ و یه کیک له پیاوانی پاشا و تاوانیکی کوشتن
له مالیکی چه په ک و چۆلی سه ر رپگیای سارا پی گه یی بوو ..

- زانیاری زیاترم بده یه ..

- له وه زیاترم پی نییه، هیچ شتیک خویا نییه، باوه رم پیبکه هیچ شتیک
دیار نییه ...

سوور بوو له سهر هه لويستی خوئی، به پيوستم نه زانی به دروئی بڅمه وه،
ئوه م بو دکتور ماهير عه بدولکه ريمي ماموستام گيړايه وه. حه په سانیکي
وام به پوخساريه وه بينی، که پيستر شتی وام به پوخساره
ئارامه که يه وه نه بينی بوو. گوتی:

- باوهر ناکه م، خوا ليخوشبوو، ئيبراهيم عه قل، هيچ نهينيه کی له من
شارد بيته وه..

- رهنگه شته که په يوه ندی به حکومه ته وه هه بووبی، بويه
نه يگيړاوه ته وه..

به حيرت وحه په سانه وه سهری له قاند، بريارم دا بابه ته که له بنج
وبنه وانوه فه راموش بکه م. به لام ئه حمه د قه دری، جاريکی دی له ژيانما
ئاوا بوو. هه نديجار له گازينوی فنکسدا، له نیو کومه ليک پيره ميړا
دووراودوور ده مبینی، له سهره تاکانی سالی ۱۹۷۰دا - دیتم به مهیدانی
ته لعت حه ردا ده روئی، به شه ویلاگه داته کیوه که یا بوم به دیار کهوت
که ددانی کيشاوه، به لام سيحه تی له وه باشتر بوو که من چاوه پروانم
ده کرد.

۳ - ئه مانى محمه د

من وئهمانی محمه د له ريگهی ته له فونه وه يه کترمان ناسی، به سلاو
وچاک و خوئی ئاساييه وه، دهستی به قسان کرد، داواى ليکردم هه ندى
پرسیارم ده ربارهی ئه و گه نگه شه وموناقه شانه ليکات، که له
ته له فزیوندا، په يگیری ده کردن. دیار بوو که سيکی هونه ردوسته
و حه زده کات هه نديک سه رچاوه ی ده ست بکه وئ و دیداریکی به سوودی
له گه لدا بکری. ده عه تم کرد بو نووسینگه که م به لام پيی گوتم حه ز له

جهوى نووسينگان ناکات، پيشنيازي کرد، دیداره که مان بخرینه دهريی نووسينگه که. ئیدی له ئاخر وئوخری به هاری سالی ۱۹۶۵ادا، له ئیسراحه تخانه ی ههره مدا یه کترمان بینى. وام چاوه پروان ده کرد خویندکاریک، یان تازه ده رچوویه کی زانکۆ بیته دیده نیم. به لام ئه وهی هات، ژنیکی کامل بوو، له ته مه نی چل سالی دا بوو، گۆشتنیکی ته ر و بری چا و ره نگین بوو، سنووری نیوان ئازادی ئافره تی هاوچه رخ و خوئیینی ئافره تی به ره لّای به زاند بوو. ههرکه چاوم پیکه وت، ههستم کرد، ته نیا هونه ر سییه مماننابى، ئیدی نه قبول هه ژاندى ونه ره فز رپی لیگرتم، خۆم به زرووف سپارد. له سووچیکى ئه و باخچه یه ی به سه ر شارا ده پروانى دانیشتین، به جوړه شه رم و سرکییه که وه نیگای یه کمان ده کرد. له قسه کردنا پیتی رای ده کرد به غهین. گوتی:

- بمبوو غه، نه بی به بی ئه ده بی له غووتا..

ئه وسا وه کو ئه وه ی شتیکی بیر بکه ویته وه گوتی: - ده بوایه بت بینم..

خۆشحالی خۆم به دیداره که بو ده بری، گوتی:

- ته نیا هونه ر ده توانی بو شایى ژیانم پغ بکاته وه، خۆشبه ختانه به هره م تیايه.

- خانمه که مان فه رمانبه ره.

- نه خیر، شاده تنامه ی به غزیشم نییه، ته نیا ئاماده ییم ته واو کردووه، به لام خوینه ریکی زور چاکم، و پتر له نمایشیکی رادیوییم نووسیوه..

- به داخه وه گویم لی نه بووه..

- ئاساییه.

که وته مه دح و ستایشم و سوپاسی ئه و ریز وقه در زانیه ییم کرد، گوتی:

- من پېوېستم به هه نديک چافکانی (سه رچاوه) ميژوويی هه يه تا له سه ر نووسين به رده وام بم.

- پېموايه داوايه کی ئاسانه.

- هه زده کهم له سه ر به نيؤ بانگترین ژناني غوژه لات بنووسم، به تايبه تي ئه وانهي ده وری زندوو و نه مريان له واری قيان و خو شه ويستيدا ديتووه ..

- بابه تيکی جوان و سه رنجراکيشه ..

به دهم بزه يه کی ناسکه وه گوتي:

- ته ماحی ئه وه م هه يه، له م کاره دا شه ريکايه تيم بکه ی ..؟

بی هيچ دوو دلبيه ک ته وازيم بو هيئا يه وه و گوتم:

- من کاری دیکه م به دهسته وه يه.

- ده توانی سه رچاوه کانم بو په يدا بکه ی وکه رهسته زانسته که م به ديتی وله و بابه تانه دا به شداري بکه ی که هه زت لييانه ..

- سه رچاوه کانت پیده لييم.

به لام، خو ی له گيلي دا، ناره زاييه که می به هه ند وه رنه گرت، له کاتيکا ده يروانيه تروپکی ئه و سپيدارانهي ژيرمانه وه ، گوتي:

- له باخچه دا کار ده که ين ..

ئه وسا دوای سووکه هه لوېسته يه ک گوتي:

- ده توانی گه وره م بکه ی و ته شريف بو ماله که م بيینی.

ئهم خو لکه تازه يه، دوو دلبيه که ی راماليم و پرسيم: - ماله که ت؟

- باری کۆمهلايه تى خۆمم پى نه گوتيت، من ته لاقدراوم. له گهل پووره
پيره که ما داده نيشم، کور و کچيکم هه ن له گهل باوکیاندا ده ژين.

- ئەدى پووره که ت؟!!

- پیکه وه کار ده که ين..

ئەوسا چاوى بریيه دوور و گوتى:

- ده توانين هاما جيکى (ئۆتمۆسفير) چاک بو کارکردن بره خسيين.

- به لام...

- به لام؟

- به راشکاوى ده یلیم، حه یفه خانمیکی وه کو تو له ژيانى هاوسه رى
بیبهش بی..

به تووندى گوتى:

- ژيانیکی سه رکه وتوو نه بوو، بو تاقه روژیکيش سه رکه وتوو نه بوو..

- سه يره .

- فیرى کردم چون رقم لیى بی، پیشریش خوشم نه ویستبوو.

- ئەدى بو قاييل بوويت شووى پییکه ی؟

- من که شووم پیکرد ته مه نم شازده سالان بوو، ئەقلم به دنیا نه ده شکا،
هیچ حه سابیک بو ره ئى من نه کرا.

- زور زه ماوه ندى سه رکه وتوو به وجوره ده ستى پیکردوو.

- پیاویکی خو په رست، پیسکه وکیوییه .

نهیده ویست له عومیات گۆیییه وه بیته سه ر ئهسل و ورده کاریان، ئیدی له بابه ته که سارد بوومه وه، به تایبه تی که هاته سه ر بیره وه ریانی رابردوو، رابردوو یه ک که پیده چوو به یه کجاره کی به سه ر چوو بی. ته نانه ت هونه ریش، که وته په راویزه وه وه له تاریکیدا توایه وه. به شیوه یه کی چاوه پروان نه کراو، دهسته خرپنه که ی داخزی وله سووچیکی میزه که دا، له سه ر دهستم گیرسایه وه:

- من پیویستم به مروقیکه دلنیا بیم بداتی..

ویپرای ئه گه ری زیده رۆیی و درۆیان، ههستم به جوړه سۆز و به زه ییه ک کرد به رانه ری. له گه ل ئه وه شا به شوخییه وه لیم پرسى:

- بهم راده یه ههزت له هونه ره؟

به پیکه نینه وه گوتى: - هونه ر وژیان!

به لام به ده م گه ران و سورانه وه وه له دهشتی هه ره ما، هونه ر ومیژوو مان فه رامۆش کرد. زیاتر که وتینه باسی واقعی ئیستا، به تایبه تی واقعی ماله که ی و پوره که ی، پیرییه که ی و خه وه قورسه که ی و ههسته سواو و پوواوه کانی..

- ئه گه ر ههز ده که ی له مالیکی دیدا یه کدی ده بینین!

به ده م ئاویته بوونمه وه له پیلانه که دا، توفانی ئاره زوو خوینی هینامه جوّش، گوتم:

- با ئه مرۆ بی.

به لام به شادی و بی هیچ شیله و بیله یه ک گوتى:

- سه برم لیبگره، تا جه وه که سازده که م..

که ژووره که کوی کردینه وه، تیکه له یه کی تیژ و خهست له بونی عهتر و برفان و باده م به سه را هات، که له نیو پرووناکیه کی سووری کزدا شه پۆلی دهدا، هه ندی بیره وه ریانی زور کون و دووری بیر هیئامه وه، که ته سه ورم نه ده کرد پوژئی له پوژان بگه رینه وه و زیندوو ببنه وه. جاریکی دی له ناکاوا ئاره زوویه کی مهستانه م لا زندوو بووه وه، هه لبه ته به دوور له خو شه ویستیه کی راسته قینه. به لام ئه مانی، ئه وپه ری مه حه به تی ده نواند، دوا ی هه نگاوانی کویرانه له شه ویکی تاریکا، گه یی بووه به نده ری مه به ست، تاسه یه کی بی سنووری خو شه ویستی ومیهره بانی، له دلئیکی بی به ش له قیان و دایکایه تی و متمانه وه، سه ری ده کرد، ئیدی له دیداره کانی دواترماندا، به راشکاوی گریی دلی بو کردمه وه.

- رهوشی دارایم باشه، له و پروه وه هیچ گله ییه کم نییه ..

یان ده یگوت: - باوکم، خوا عافوی بکات، سه به بکار بوو ..

یان ده یگوت:

- گه نجانی ئه مرۆ ئامانیان نییه، باوه ریان پیناکری، خوا ئاگاداری کچه که م بی ..

ههستی مه سئولیه ت تهنگی پیهه لچنیم، که ئه وه م بیرده که وته وه ژیانی هاوبه شمان، هیچ هییم و بناغه یه کی هاوبه شی نیه، ناکری تا هه تا هه تا یه به م شیوه یه بروات و، سوز و سیکس به ته نیا به س نین بو ئاسایشی خیزانه تاک لایه نه که مان، هینده ی دی ئه وه ههستی مه سئولیه ته م له لا زیاد ده بوو. پوژیک له پوژه کانی هه مان سال - ئاخر و ئوخری هاوین یان سه ره تا کانی پاییز بوو، ماموستا عه بده به سیونی، هاته نووسینگه که م. هه رچه نده زور گوړابوو، به لام له یه که م نیگادا ناسیمه وه. وه کو ئه وه ی چاره که سه ده یه ک به سه ر دابرا نماندانه بووری بی، زور به گه رمی

پیشوازیم کرد. باشه بۆ بهم رادهیه گۆرابوو، خو هەر چه‌ند سالیکی له‌من
گه‌وره‌تر بوو؟

لیم پرسى: - ئیستا چ ده‌که‌ی؟

پرسیاره‌که‌ی فه‌رامۆش کردم وگوتى:

- ره‌نگه‌ بپرسیت، چۆنه‌ دوای ته‌مه‌نیکی دابرا‌ن، هاتووم بۆ لات؟

- خیره‌ بى‌ هاوړی دیرین.

ته‌مه‌شایه‌کی کردم و به‌ هیمنی گوتى:

- من وه‌کو می‌ردى ئەمانى محمه‌د هاتووم بۆ لات!

چرکه‌یه‌ک بوورى، حایر وحه‌په‌ساو هیچ حالى نه‌بووم، له‌ چرکه‌ی
دوو‌ما مانای قسه‌که‌ی له‌ ئاگاییم وه‌کو رۆکییت ته‌قییه‌وه. ئەله‌ه‌قى
به‌سه‌ر دنیاوه‌ نه‌مام، شوین و کات له‌ زه‌ینما س‌ردرا‌نه‌وه، ته‌نیا رۆخساره
خر وئه‌سمه‌ره‌که‌ی عه‌به‌ده‌ به‌سیونیم ده‌بینى، ده‌تگوت رۆخسارى که‌سیکی
دیکه‌یه، رۆخسارى په‌یکه‌ریک که‌له‌ ئەزه‌له‌وه‌ له‌به‌رده‌م نووسینگه‌که‌ما
وه‌ستابوو. ورته‌م نه‌کرد، هه‌لبه‌ته‌ نه‌مه‌زانی چ ره‌نگیکی نیشته‌وه‌ته‌ سه‌ر
رۆخسارم، به‌لام ئەو به‌ کاوه‌خۆ سه‌رى له‌قاند و به‌ده‌نگیکی که‌وى گوتى: -
پییوست به‌ په‌شوکان و ناره‌حه‌تى ناکات.

بزه‌یه‌کی کرد وگوتى: - تو ئاگات له‌ هیچ نییه‌..

ئه‌وجا دووپاتى کرده‌وه: - بۆ تۆله‌ سه‌ندنه‌وه‌ نه‌هاتووم.

گه‌رامه‌وه‌بو زووره‌که‌م و سه‌ر کورسییه‌که‌م، به‌لام هه‌ستیکی تووند دایگرتم
که‌ دنیاى من له‌ هه‌ره‌س و داروخاندايه. گویم لیبوو ده‌یگوت:

- خوشبەختانە ئەو پۇزگارەنەى لە پاريس بە سەرم بردن بە فيرۆ
نەچوون!

لە کاتيکا بە تەواوەتى دەستم لە خو بەردابوو، گوتم:- مەبەستت ژنيكى
ترە.

- مەبەستم ئەو ژنەيە كە دويني لە لای بوويت!

- بەلام تەلاقدر او!

- لە ژير ركيفی مندايە ومن مييرديم.

لەبن ليوانەوہ گوتم:

- چ نەگبەتى وکارەساتيکە!

- بو ئەوہ سەرم نەداويت توورە بم يان تۆلە بستينم.

- بەلام خەريکە لە شەرمەزاري و حەيبەتاندەمرم.

- تۆ گوناخت نييه.

ئەوجا بە توورەيبەكى زۆرەوہ گوتى:- تۆ دوا نيچيري ئەويت!

- چى؟

- جار ودووان وسييان، هەموو جاري فريا دەكەوم تا لە كەوتن دەربازى
بكەم، تا ئايندەى كور و كچهكەم بپارييم..

- ئەمە چتۆ ژيانيكە!.. بەلام..

هەلۆهستەيەكم كرد، زۆر ماندوو بووم، دووبارە پرسيم:

- باشە بۆچى تەحەموولى ئەمە دەكەى؟ بۆ ئەمە قەبوول دەكەى؟

- چارم نييه، هەرچەند داواى تەلاقى كردووہ، بەلام تەلاقى نادەم.

- بۆچى؟

- دايكى كچ و كورپه كهمه، ههر دوو كيان له تهمهنى ههرزه كاريدان، ته لاق بۆ ئه و ده كاته كه وتن و به ره للايى!

- له وه يه شوو ب كاته وه.

- هى شوو كردنه وه نيبه!

- به راستى هه لويستىكى دژوار وخه مناكه.

- بۆيه ليپراوم بيبه مه وه. زهره ر له نيوه شى بگه رپته وه ههر قازانجه، خوشبه ختانه ئه و تهمه نهى له پاريس به سه رم برد به فيرو نه چوو!

به كه سه ره وه گوتم:

- كه ژيان گهنده ل بوو، زور دزيو ده بيت، هيچ تام وله زه تىكى نامينى..

- به لى، رهنگه باسى منى بو كرد بيت، منيش قسه م پى هه ن، به لام من پرژدم له سه ر پرژاگر كردنى ئه وهى پرژاگر ده كرئى، زهره ر له نيوه ش بگه رپته وه ههر قازانجه..

به كه سه ره وه گوتم:

- قهت وي نام نه ده كرد، پوژئى له پوژان به م شيوه يه يه كدى ببينينه وه!

ئه مجاره گوئى به عوزرخوايى وپوژشه كه م نه دا. جگه ره يه كى پيكرد به ده م رامانه وه كه وته جگه ره كييشان، زور پير و داروخاو هاته به رچاوم. ئه و جا چاوى تى برىم و گوئى:- هه لبه ته تو ژيانى رابردوى منت له بيره !!

به لى له بيرمه، هاوپريه تى له زانستگه. سه فه رى بو پاريس تا له سه ر حيسابى خوى بخوينى، دواى دوو سال به ناكامى و بيبه وهى خويندن

تەواو بکات، بە دەستی بەتال گەرایەو. پاشان بۆ ئەنجوومەنی نوینەران
هەلبژێردرا. ئیدی شۆرەتی خانەوادەیی و حیزبی و پەرلەمانی پەیدا
کرد. گۆتم: - هەلبەتە لە بیرمە..

گۆتی:

- کە شۆرشی یونیو (تەموز) بەرپابوو، هیچ ناکۆکییەکم لەنیوان شۆرش و
بیرکردنەوێ خۆما نەدەبینی..

- زۆر ماقولە..

- ئیدی لە چوارچۆیە شۆرشدا و دڵسۆزانە کەوتمە کارکردن، بەلام بە
نەهەق تۆمەتبارکرام و بەگەل هەندیک لەو بەرپرسە حیزبیانە خرام
کەبە تۆمەتی پیلانگێری تۆمەتبار کرابوون و بۆ ماوەیەک گیرام و پاشان
هەرچی مولکم هەبوو دەستی بەسەرا گیرا..

زۆر پەست بووم، نەمدەزانی چ بلیم، گۆتی:

- ئیدی کاتیکم بەخۆزانی کەوتوومەتە سوال!

- بەلام خاوەن سەرۆتتیک فریات کەوت!

پیکەنی و گۆتی:

- لەهەزار هەزارترە، پووریکی دەولەمەندی هەیه بەلام میراتگری هەیه،
وادیارە لەوہشا درۆی لەگەل کردوویت.

بێدەنگیەکی کەم بالی بەسەردا کیشاین تا گۆتم:

- ئەوہ ژیانێ شیواندن؟

- نەخیر، هەر لە یەکەم رۆژەوہ شانم دایە بەر کاری جدی، هەموو کاتی
خۆم و تاکو ئیستاش بۆ پاچقەو وەرگێران تەرخانکرد، ئیدی بۆ

بلاوکردنه وهی بابه ته کان په نام برده بهر هندیک له هاورې دیرینه کان
که له رۆژنامه وگۆقاره جوړاوجوړهکاندا کاریان دهکرد، بهلام بهدهم
مهینه تیه که وه خو و هه لس و که وتم گؤرا، شه پیکې بهرده وام کهوته
بهینمانه وه، بهینی من و ئەمانی یه وه ..

- بهلام ئەو شتانه کاتین، دهکری چاره سهر بکرین.

- ئیدی کار له کار تراز ابوو، شته که له دهست ده رچوو.

- بهراستی خه ساره تیکې کاره ساتبار و باوهر نه کرده نییه ..

- ژنیکی که وده نه، ئەگەر له بهر بهرژه وهندی کور وکچه کهم نه بی،
شایسته ی ئەوه نییه رابگرم ..

که میک بیده نگ بوو، ئەوجا به دهنگیکې ئیعتراف ئامیزه وه گوتی:

- جاریک بهدهم تووره بوونیکې شیتانه وه لیم دا، ئیدی ئەمه ی لیکردم به
خوینه که ی سیاو هس وهه نه برایه وه ..

- به داخه وهم بو ئەو بهد بهختییه ی که تووشت بووه ..

نه فه سیکی تازه کرده وه و گوتی:

- من داوات لیده کهم، په یوهندی له گه لدا بیره ..

من که باوهرم نه ده کرد بهو ئاسانیه رزگار بم، گوتم:

- هه لیه ته ..

- قه ناعه تی پییکه بگه ریته وه بو مال که ی خوئی ..

- ئەوه ی له تواناما بی دهیکه م. هه موو هه ولپیکې به زیاده وه له گه لدا
دهدهم ..

ئەوجا، بەدەم جولەيەكى جديەوہ گوتى:

- بەسە، با لەوہى پتر باسى ئەم بابەتە دزيوہ نەكەين..

لەناخى ناخەوہ ھەناسەيەكى ئوخەيم ھەلكيشا، ئيدى كەوتە
وہبیرھينانەوہى سەردەمانى كۆنمان، لەوانەى كە بيري ھينانەوہ، دكتور
ئىبراھيم عەقل و دكتور ماھير عەبدولكەريمى مامۆستامان بوون. گوتى:

- كە سەفەرەكەى " پاريس " م كرد ئيدى لە ھاتوچۆى ديوہخانەكەى
دابرام، بەلام زورجار سەردانى تايبەتيم كردووہ، بىر لەوہ دەكەمەوہ،
دووبارە بكەومەوہ ھاتوچۆ بو كۆبوونەوہ وكۆرەكانى ديوہخانەكەى..

سەريكى لەقاند وگوتى:

- زەوى وزارى مالباتەكەيان لە ريفۆرمى كشتوكاليدا ھەوتان، كۆشكى
منيرەى فرۆشت وقتيلايەكى لە ميسرى جەديدە كړيوەو ديوہخانە
گەورەكەى بو ئەويىندەر گواستووہتەوہ.

- دەزانم، من لە سالى ۱۹۳۰وہ بەبەردەوامى ھاتوچۆى ديوہخانەكەى
دەكەم..

ئەوجا كەوتە ستايشى چالاكى وپيشكەوتنەكانى من وگوتى:

- من بەردەوام لە ھەولى پاراستنى كەرامەت وئابرووى خۆمدام..

- تۆ نمونەيەكى باشيت.

- كۆمەليك پرۆژەى زورى پاچقەم ھەيە... كتيب، شانۆنامە... چيروكين
سينەمايى..

- زورچاكە.. دەستخوش..

- بەلام پيوستم بە گريبەستى دام و دەزگا رۆشنبيريەكانە..

- بهرهمه کانتیان پیشان بده ..

که میک بیدهنگ بوو وئو جا گوتی:

- پییان گوتووم، تهنیا پیشاندان بهس نییه؟

پرسیم:- مه به سنت چیه؟

- ده لئین گه یشتن به دام ودهزگا رۆشن بیریه کان پیویستی به پاره یه وپاره شم نییه!

- باوهر به هموو قسه یه ک مه که! مهرج نییه هرچییه ک ده گوترئ راست بی!

- یان هه ندیک وتاری ره خنه یی له ستایشی بهرپرسه دیاره کانی دهزگا کاندانا بنووسم ..

- پیمگوتیت باوهر مه که ..

- من ئاماده م دان به وه دا بنه م که هر هیستریکیان له ئه حمده شوقی گه وره تره، به لام هه فرکانی دنیای مه دح وستایشه یچیان بو که سیکی وه کو من، که پیشتر وه کو ره خنه گر نه ناسراوم، نه هیشتوته وه! ... ئه مه جگه له وهی که نه کادیری رادیویی ونه کادری ته له فزیونی نیم، تا بهرنامه یان له گه لدا بکه م، یان بهرهمه کانیان نمایش بکه م، ئیدی تهنیا ریگای ئاساییم بو ماوه ته وه، که به خوت ده زانی ئاسایی نییه ..

بو یه که مجار پیکه نی، زیاتر ههستم به رزگار بوون کرد، هه ولما، گومانه کانی بره وینمه وه وهانی بدهم. هه ستاو به دم هه ستانه وه، مه به ست وداوا سه ره کییه که ی لی دووپات کردم وه، پیمگوت:

- خه مت نه بی، دریغی ناکه م، هرچیم له توانادا بی، به زیاده وه ده یکه م ..

من به لئینه کهی خوّم برده سەر. هەرکه باسی ئەو بابەتەم کرد، ئەمانی
هاواریکرد:

- ئەو درندهیه خوئی پئی گەیاندى!

گرى توورەیی لەچاوەکانی دەبوو، ئەو ئیدی ئەوهم بیرخستەو، که ئەرکی
دایکایەتی دەرەق بە کور و کچە کهی لەسەرە.

هاواریکرد:- تۆ نایناسیت!

گوتم:- با، لە کۆنەو دەیناسم، ئەو خراپە نییە که تۆ وینای دەکەیت،
لەزۆر کەس باشتەرە..

- نەخیر.. تۆ نایناسیت..

بەردەوام بووم لە سەر ئامۆژگاریکردنی، هاواریکرد:- بەسە..
مەمچەوسینەو..

- نا، من گلەبیم لیت هەیه، چۆن پەيوەندی خیزانی خوتم لى
دەشاریتەو، سوور دەزانی مێردەکەت تاقیبیت دەکات؟

هاواریکرد:- هیچ غیرەتیکی نییە!

- کور و کچە کهی خویش دەوین..

- نا، تەنیا خوئی خوێش دەوئ..

- مەسەلەکە..

بە تووندی قسە کهی برپیم:- مەسەلەکە ئەو یە تۆ خوشت ناویم..

ئەوجا چاوەکانی سڤى وگوتى:

- لەمیزه خوێشەویستی لەم دنیا یەدا مردوو..

ئەوجا نىگايەكى گلەيى ئامىزى كردم وگوتى:

- بۇ تاقە جاريكيش نەتگوت خوشم دەويى، بەلام گلەيىت لىناكەم..

بە تەوازييەوہ گوتم:

- تۆ شايستەي خوشەويستىت، بەلام من ئەھلى خوشەويستى نىم..

- دەمە چىت لى كەمە، قسە.. قسە.. قسە..

- ئەوہى لە مالەكەي خۇتا دەست دەكەويى، لە شوينى دىدا دەست ناكەويى.

گەر امەوہ، ھەستى پزگارى وپەشيمانى ناخى تەژى كردبووم. ئەوجا خەمىكى قوول داي بە سەرما، لە سەرپام نىشت. ھەستى بەزەيىكەي تووند لە دل و دەروونم گەرا، بەزەيى بەرانبەر ھاوپرى كۆنەكەم، بەرانبەر بە عەبدە بەسيونى و ئەمانى محەمدى ژنى. پيشبىنى ئەوہم دەگرد پەيوەندىم پيوە بكاتەوہ بەلام نەيگرد. ويستم پەيوەندى بە ئەمانى يەوہ بكەم، تا لە ئەحوالى دلنيا بم، بەلام نە ھەلم بۇ رەخسا ونە وەسيلة. دواي ئەوہ، لە كات وشوینى جياوازدا تووشى عەبدە بەسيونى بووم. بە رەفتاريا بۆم دەركەوت، زەحمەتكيشانە خەريكى ھەمان كارى خويەتى. لە سالى ۱۹۶۸ يان ۱۹۶۹ ادا بوو، بە شەقامى رەمسيسدا و بەبەر دايەرەي تەلەفۇندا دەرويشتم، سەيرم كرد، ئەمانى لە دوورى چەند ھەنگاويكەوہ رپك بەرەو رووى من ديت! خۇبەخۇ دەستم بۇ دريژ كرد، بە ھەلچوون وپەشوكانەوہ تەوقەي لەگەلما كرد، يەكسەر ھەستم بە پەلە كردن وھەلەي خۆم كرد. بەدەم تەوازي ولەبن لىوانەوہ گوتم:- خيىرە، خۇ خوا نەخواستە نەساغ نيت!؟

بەدەم رويشتنەوہ گوتى:- سوپاس بۇ خوا..

زۆر قەلەو وبە وبقار وسەنگین دیاربوو، بەلام پەشوکانەکەى ئەو قەناعەتەى لا دروست کردم، که وهکو خانمیکی زۆر محافەزەکار حەزناکات، زروفیکی ناچارى، لە دەسلات بەدەر، وادارى بکات تەوقە لە گەل پیاویکی "بیگانه" دا بکات.

٤ - ئەنوەر حەلەوانى

هەر ناوہکەى دەتوانى دنیاىەک بەتەواوہتى کۆبکاتەوہ وبانگ بکات. مەیدانى مالى قازى که کهوتووہتە نیوان جەمالیە و خان جەعفەر ومسگەرەکانەوہ، ئەو دار بەروونەى که یەکپارچە هیلانە چۆلەکە وتەیر وتوون، بەشى جەمالیەى کۆن، ئەو حەوزە ئاوەى لە ناوړاستیایە وهیستر وگویدریژان ئاوى لیدەخۆنەوہو، کوشكى بۆریە ئاوە گشتیەکە، که مەلبەند وباریگای دەورانى مندالى ومیرمندالیمە. مالى ئەنوەر حەلەوانى، دراوسىی دیوار بەدیوارى ئیمە بوون، کەلە مال دەردەچوو، یا بۆ مال دەگەراییەوہ زۆر بە دلەندییەوہ تەمەشام دەکرد. گەنجیکی ئاسایی نەبوو، لە خویندەوارە پێشەنگەکانى گەرەک بوو، خویندکاری قوتابخانەى ماف بوو. شیفتەى تەربووشە قووچەکەى وسمیلە چر وبادراوہکەى وچاکەت وپانتۆلە شیکەکەى بووم. بە وبقاریکی ئەوتۆوہ رپی دەکرد کەلەگەل تەمەنیا تیکی نەدەکردەوہ، حەزم دەکرد بە پپی توانا لاسایی بکەمەوہ. ئیستاش بەباشى ئەو شەربەتەم لەبیرە که لە ئاھەنگى دەرچوونەکەیا، لە ئاھەنگى وەرگرتنى شادەتنامەى بەکەلوریادا خواردمەوہ، دایکی بە دەستى خۆى دایمی، ژنیک بوو بە ئەسل دیھاتى، حەزم دەکرد لاسایی شیوہزارى وى بکەمەوہ. وا دیار بوو ھەندیک پرووداوان ژیراوتیر، لە دەورى منا، وەختایەک لەبن دار بەرووہکاندا گەمەم دەکرد پروویان دەدا.

به یانیک له دهنگی شیوه نوگریان خه بهرم بووه وه، دهنگه که له مالی دراوسیکه مانه وه بهرز ده بووه وه. شیرزه یی وپه شوکان سهراپای مالله که مانای گرتته وه، ژن وپیاو په شوکا بوون، به حه په ساوی لیم دهروانین، چیبیه، چقه و ماوه! نهو به یانیه زانیم که کوره گه نجه که یی دراوسیمان، نه نوهر حه له وانی، له خو پيشاندانیکا به دهستی ئینگلیزیک وبه گولله یه ک کوژراوه. بو یه که مجار کاری "کوشتن" م له نه زموونیکی زندوودا، نهک له حیکایه تیکي میللیه وه، بیست وزانی، بو یه که مجار وشه ی "گولله م" بیست، نه مه یه که مجار بوو گویم به ناوی یه کی کله دهسکه وته کانی شارستانیته بزرنگیته وه، ههروه ها زاراوه ی "خو پيشاندان" م بهرگویی که وت، نه مه وشه یه کی تازه بوو، به ئاسانی تیی نه ده گه یستم. بو یه که مجار له ژیانای منالیم، گویم له وشه ی "ئینگلیز" وه کو ره گه زیکی به شه ری تازه بوو. ئیدی له مال وله مهیدانا، نهو وشه و زاراوانه ده گوترانه وه و زور زاراوه ی دیکه شیان ده خرانه سه ر وهک: سهروهت و سامان، گهل و سه عد زه غلول. ئیدی وشه و زاراوانم به سه را دابارین، له وشه دا غه رق بووم، هه زار ویهک پرسیارم لا دروست بوون، کوشتن... کوشتن چیه، مانای چیبیه؟ نه نوهر کیوه چوو؟ چ شتیک لهو شوینه ی بوی چوو چاوه رپی دهکات؟ نهو کابرا ئینگلیزه کییه و بو کوشتوو یه تی؟ شورش مانای چیبیه؟ سه عد زه غلول مانای چیبیه؟ چی وچی وچی؟ زوری نه برد رووداوه کان، به شیتاتیه کی خه یالییه وه، به خودی مهیدانه که وه وهر بوون.

له پشت شووشه ی په نجه ره که وه هه لکورم ام، به دووچاوی نه بله قه وه ده مروانییه ئاپورای جه ماوه ره خرؤشاوه که، ئیدی جه ماوه ریکی زور به جو ره ها جل و بهرگه وه، به قات وجبه وکه وا و دیزد اشه وه خرؤش ابوون، ته نانه ت ژنانیش به سه ر گالیسکه وه، ئالایان هه لگرتبوو هورایان ده کیشا. گویم له گیز وهو ری گولله بوو. به ئی بو یه که مجار گویم لیوو، له سه ر

لوری وئەسپانەو دەتەقینران. بەچاوی خۆم ئینگلیزم بە کلاو قووج و سمیلە بژ و دەموچاوه غەریبەکانیانەو بینی، دەیان جەنازەم بینی لە قەراخ مەیدانەکە کەوتبوون، خۆینی بەشەرم بە جل و بەرگان و بەسەر ئەرزەکەو بینی. گویم لە خەلکی بوو پڕ بە زار هاواریان دەکرد "بژی نیشتمان" و "دەمرین و بژی سەعد".

۵ - بەدر زیادی

هاورپیەکی قۆناغی ناوەندی خۆیندەمان بوو، کورپیکی قەلەوی پۆح سووک بوو، حەزی لە خواردن و یاری و کچان بوو، نیشتمان دۆست بوو. بابی بەرپیوەبەری قوتابخانەکە بوو، دوو سألمان لە گەلی بەسەر برد. پاشان لە هەل و مەرجیكا کە بیرم نایەت چۆن بوو، بە تۆمەتی رەخنەگرتن لە دەسلاتی پاشایەتی دەستگیرکرا و درایە دادگا، دادگا حوکمی شەش مانگی بۆ دەرکرد، بەبی جیبەجیکردن. بەلام لە وهزیفەکە دەرکرا. بەدر شانازی بە ئازایەتی و نیشتمانپەروری بابیەو دەکرد، ئیمەش لەمەدا هاواری وی بووین، چونکە رەخنەگرتن لە دەسلاتی پاشایەتی، بە جۆرە خەباتیک دەژمیردراو خاوەنەکە دەخستە ریزی خەباتکارانەو. بەدر، لە پۆلا قوتابیەکی ئاسایی بوو، بگرە تەمەلێش بوو، لی ریز و حورمەتی راستەقینەیی ئەو لەناو حەوشە قوتابخانەکەدا بوو. لە حەوش و حەساری قوتابخانەکەدا جەمسەرێک بوو کە هەندیک لە هاوپیۆلەکانی خۆی و پیۆلەکانی دی بۆ خۆی رادەکیشا. کە قەرەبالغی بە دەوری خۆیەو دەبینی، کەیفی بەخۆی دەهات و بەهره و سەلیقە سەری دەکرد و بپریک شیعی نیشتمانی دەخۆیندەو و نوکتەیی دەگوت و پووبەپووی هەندیک تەحەدای سەیر دەبوو. جارێک پرسیری ئەو مان کرد کە باشتترین شوین بۆ دلداری کوپیە، هەرکەسە و بە گوپرهی بۆچوونی خۆی وەلامیکی دایەو، بەلام ئەو بە تەوسەو سەری دەلەقاند، چاوهروانی کرد تا هەموومان لی بووینەو، ئەوسا گوتی:

- سەرقەبران !

ھەموو سەرمان سوپما، دەستمان بە پیکەنین کرد، وامانزانی سوعبەت دەکات کەچی گوتی:

- لە قەرەبالغی سەرقەبراندا، خەلکی، ژن و پیاو، ھەلبەتە ژنان دوو ھیندە پیاوان دەبن، لە ھەوشی گۆراستانەکانا دەمیننەو، ئیدی لە تاریکی شەوا دەرفەتی وا دەپەخسی، تەسەور ناکری..

ھەندیگمان گوتیان:- کئی لەو بۆنەیدا زەوقی دەچیتە دلداری!

- دلداری، بۆنە ومۆنە نازانی، لە ھەموو بۆنەیکە لەسەر پێیە!

بۆی گێراپنەو ھەبوو، لە شوینیکی چۆلی مالی خویانا، لە کاتیگە جەنازی پوری لەو گۆرە کەوتوو ھەو چاوەروانی کەسیگ بوو کەفنی بکات و شینگێرەکان لە ھەوشیدا خجلی شین و شەپۆران بوون و ئەو پەلاماری پەلاماری کارەکەریکی داو ھەو و لە ژیری ناو. لەو بوارانەدا ھیکایەت و بەسەرھاتی دنیا ھەبوو. بەلام بەھەر و توانای راستەقینە ھەو زیاتر لە فووت بۆلدا (دوو گۆلی) بوو. لە تیبی قوتابخانەدا، ھیرشەری ناوھراست بوو. ھەرچەندە قەلەو بوو، بەلام زۆر لەزگین و بەراپەر بوو. لەزگینی وقەلەویبەکە تیکیان نەدەکردەو، لە یاریگاکەدا دەبوو مایە پیکەنین. توانایەکی لە رادەبەدەری لە مناوھەدا ھەبوو، بە جۆری تۆپەکە کۆنترۆل دەکرد، لە تۆ وایە موگناتیسی بە لاقەویە، پێچە بە دەورە و ھەو دەکردەو، سەرگێژکە بە نەیارەکانی دەخست و بە عاردیدا دەدان. شووتی زۆر بە قوت بوو.

خۆی ئامادە دەکرد لە یانەکاندا یاریبکات، خەوی بەو ھەو دەدی رۆژی لە رۆژان لە ئولۆمپیا جیھانییەکاندا بەشداری بکات.

مستەر سمبسونی، پراهینه‌ری گشتی له وهزاره‌تی مه‌عاریف زۆری به‌دل بوو، له کۆتایی به‌کیک له پێشبرکێ گشتیه‌کانی نیوان قوتابخانه‌کاندا ئامۆژگاری کرد که بریک خۆی لاواز بکات وکێشی خۆی کهم بکاته‌وه، له‌جیاتی به ئامۆژگارییه‌که‌ی پراهینه‌ره‌که بکات - له ئاهه‌نگ وکه‌رنه‌قالی دواي پێشبرکێیه‌که به تاقی ته‌نیا یه‌ک تورته‌ی ته‌واو وچه‌ندین سانه‌هویچ و بابۆله و کولیچه‌ی خوارد!

به‌یانیه‌ک، به‌در زیادی، وه‌ستا‌بوو وله‌گه‌ل هورا کێشه‌کاندا، پر به‌زار هورای ده‌کێشا بزێ ده‌ستووری ۱۹۲۳، بروخی دکتاتوریه‌ت.

شا فؤاد، مسته‌فا نه‌حاسی لابرده‌بوو و وه‌زاره‌تی به‌مه‌مه‌د مه‌حموود سپارد‌بوو، مه‌مه‌د مه‌حموود، ده‌ستووری نیوبراوی بو ماوه‌ی سی ساڵ هه‌له‌په‌سارد، ئه‌گه‌ر پێویست بکات دواي سی ساڵه‌که، سه‌رله‌نوێ هه‌لبسپێردریته‌وه. هه‌موو قوتابخانه‌کان، به قوتابخانه‌که‌ی ئیمه‌شه‌وه مانیا‌نگرت. به‌لام هیزی پۆلیس ئابلوقه‌یان داین و نه‌مانتوانی بچینه‌ده‌ره‌وه. جا بو ئه‌وه‌ی شتی‌کمان به‌ده‌سته‌وه بی و به‌ده‌ستی به‌تال نه‌چینه‌شه‌ره‌که‌وه، دار وپه‌نجه‌ره وده‌رگا‌کانمان هه‌لکه‌ند، په‌لاماری خوارنگه‌که‌مان دا، ده‌ستمان به‌سه‌ر قاپ و مراک وکه‌وگیر وچه‌تال و چه‌قۆدا گرت، ئیدی ده‌نگی هورا دژمنکاریه‌کانمان به‌رز ده‌بووه‌وه، ورد ودرشتی ده‌سه‌لاتی نه‌ده‌بوارد، ته‌نانه‌ت خودی شایشی نه‌ده‌بوارد. هه‌نگی سه‌ربازان له‌هه‌موو ده‌رگا‌کانه‌وه بو‌مان هاتن و به‌دۆنکی وتیلاوه تی‌مان به‌ربوون، ئینگلیزه‌کان، بو ترساندن‌ی خه‌لکه‌که‌ که‌وتنه‌ ته‌قه‌ی ئاسمانی. ئیدی شه‌رپکی نابه‌راهه‌ر ده‌ستی پیکرد، که‌سمان به‌بی بیراز ده‌رنه‌چووین، هه‌ریه‌که‌مان پتر له‌ جه‌زه‌به‌یه‌که‌مان خوارد، زۆرکه‌س بریندار بوون، فه‌راشیک و قوتابییه‌ک شه‌هید بوون. قوتابییه‌ شه‌هیده‌که به‌در زیادی بوو، جه‌زه‌به‌یه‌ک به‌ر پشته‌سه‌ری که‌وت وکوشتی. قوتابخانه‌که‌ بریاری دا، رۆژی دواتر جه‌نازه‌که به‌رپیکه‌ن و به‌خاکی

بسپین، بهلام پۆلیس، ده‌وروبه‌ری کۆشکی (العینی)یان که پربوو له شه‌هیدانی هه‌مووقوتابخانه‌کان، گرت. جه‌نازه‌کان یه‌کسه‌ر له خه‌سته‌خانه‌وه، به‌چاودیری پۆلیس بۆ گۆرستانه‌کان گوازانه‌وه. بهلام ئیمه‌ تاک تاک چووین بۆ مائی به‌رپوه‌به‌ره دیرینه‌که‌ی قوتابخانه‌که‌مان، تا سه‌رخۆشی لیبکه‌ین. ئه‌و پیاوه تا ئه‌مپۆش هه‌ر له ژیاندايه، ره‌نگه هه‌فتاوپینج سال ببی، هه‌ندئ جارێ کهم که ده‌چمه زیاره‌تی "العباسیه" ده‌یبینم، له چاخانه‌یه‌کی بچووکێ نزیکێ مائی خۆیان دانیشتوو، پیده‌چئ ته‌مه‌ن وده‌ستکورتی برستیان لیبیری بی. ئه‌وه‌ی بیبینی قه‌ت ته‌سه‌ور ناکات که رۆژئ له رۆژان کابرایه‌کی لیبرال بووبی و بویرانه‌ پووبه‌پووی ژیان بووبیته‌وه و له‌و پیناوه‌دا وه‌زیفه‌که‌ی وکوره‌که‌ی له‌ده‌ست دا‌بووبی. له شوینه‌ چه‌په‌که‌که‌ی خۆیه‌وه ده‌روانیته ئه‌و ئوتومبیلانه‌ی که پیاوه سه‌رکه‌وتوو‌ه‌کانی کۆمه‌لگه‌یان تیدايه، ئه‌و پیاوانه‌ی شانازی به‌و ژیان‌ه‌وه ده‌که‌ن، که هه‌یچ قوربانیه‌کیان له پیناویا نه‌داوه و هاتوونه‌ته سه‌ر حازره‌کی. تۆ بلایی له‌و کاته‌دا که ئه‌مانه ده‌بینی بیر له چی بکاته‌وه؟ یان پیری ورۆژگار هه‌موو شتیکیان له‌بیر بردووته‌وه‌و ته‌نیا بیر له‌و ساته‌ ره‌وته‌نیه ده‌کاته‌وه که تیايه‌تی؟!

به‌لام سه‌باره‌ت به‌ به‌در هه‌یشتا وینه‌ یادگاریه‌که‌ی تیپی فووت بۆله‌که‌مان کۆمان ده‌کاته‌وه، ئه‌و له‌ناوه‌راستی تیپه‌که‌دايه، تۆپه‌که‌ له به‌ینی هه‌ر دوو پیدایه، به‌ نیگایه‌کی گه‌ش وپر له متمانه‌وه ته‌مه‌شای کامیرا که ده‌کات.

٦ - بیلالی عه‌به‌ده به‌سیونی

به‌ ریکه‌وت له قیلاکه‌ی جاد ئه‌بولعولا، له سه‌ره‌تاکانی سالی ١٩٧٠دا بینیم. هه‌رچه‌نده نه‌بووینه هاوړئ وهیچ جاریکێ دی یه‌کترمان نه‌بینیه‌وه، به‌لام ئه‌وه‌نده‌ی کاری تیکردم که شایسته‌ی گێرانه‌وه بی. که

ئەو ئىوارەيە بۇ قىلاکە چووم، تەنيا مامۆستا جاد ئەبولعولا و ھاورپىي دىرېنم عەبدە بەسيونى و گەنجىكى جوان كە زۆر لەو دەچوو لەھۆلەكە بوون. خىرا پىي ناساندم وگوتى:

- كورەكەم.. دكتور بىلال..

يەكسەر چىرۆكى ئەو كور و كچەم بىركەوتەو، كەكاتى خۆي، پىنچ سالىك لەو پىش، ھەم لە گەل عەبدە بەسيونى و ھەم لە گەل ئەمانى محەمەدا، بە كەسەرەو بەسماں كوردبوون، ئىدى قسەيەك لىرە وقسەيەك لەوئى، ھەستى تاوانە كۆنەكەم لا زندوو بوو ھەو. عەبدە بەسيونى لەناكاوا ئامازەي بۆ لاي كورەكەي كرد وگوتى:

- دكتور بىر لە ھىجرەت دەكاتەو! دەيەوئى پروات!

قسەكەي سەرەنجى راکىشام، بە كونجكاويەو سەرلەنوئى تەمەشاي گەنجەكەم كوردەو. وشەي ھىجرەت يەككەي بوو لەو شتە تازانەي كە بە لىشاو ھاتبوونە ناو فەرھەنگى ژيانمانەو بوو بوونە مايەي سەرسامى نەو كۆنەكەمان. ئەمە يەككەي بوو لە سوار چاكەكانى ئەو مەيدانە، كە دەرھەتتەي باشە.

- كاندىدە بە زەمالەيەكەي كورت بۆ ويلايەتە يەكگرتووەكان پروات بەلام بە تەمايە نەگەرپتەو.

جاد ئەبولعولا لىي پرسى:- ئەدى تۆرەئىت چىيە؟

عەبدە بە پىكەننەو ھەلامى دايەو:

- جا رەئى يان ئارەزووى من قىمەتى چىيە؟

- ھەروا دەمەوئى بزائم.

- پازى نابم.

- ئەدى ئەمانى خانم؟

كەناوى ئەمانى ھات، لەناخى خۆما ھىندەى دى پەشۆكام، بەلام بۆ يەكەمجار زانيم كە بۆ ناو مال و منداڵەكانى گەراوھتەوھ، پيم سەير بوو جاد، بەو ھەموو ئاشنايەتى ويەك مالىيە باسى دەكات.

عەبدە بەرسقى داىەوھ:

- بىرکەكەى زۆر بەدلە و وا خەيال دەكات، دەتوانى ھەركاتى ئارەزووى لى بى سەفەرى ويلايەتە يەكگرتووھكان بكات..

خانە خوئيەكەمان پيەكەنى، منيش لە گەليا پيەكەنيم، ئەوجا پروويكرده گەنجەكە و گوتى:- ليړه ئايندەيەكى گەش چاوھروانتە.

دكتور بيلال گوتى:- من لەدووى ژينگەيەكى زانستى تەندروستيم..

عەبدە بەسيونى گوتى:

- برادەريكى بەنيوى دكتور يوسرا، سەفەرى كردووھو ئەمى خستووھتە سەر ئەم كەلكەلەيە، بەلام بە باوھريمن ئەو كەسە، كەسيكى نائاساييە وناكرى بكرى بەسەرمەشقيكى باش، پزيشكيكى سەركەوتوو بوو، ھەم لە خەستەخانە وھەم لە عيادەدا سەركەوتوو بوو، بەلام لە ھەموو شتيك پەست و توورە بوو، لە ھيچ شتيك رازى نەبوو، بۆ ساتيک ئارام نەدەبووھو، دەستبەردارى پەخنەى تال و تووند نەدەبوو، وەكو فيشەكە شيته بە ئاسمانا دەچوو، بە رقيكى سەيرەوھ بەسەر ئەم ولاتە وخەلكى ئەم ولاتەدا دادەبارى. ئيدى كە بە ئيجازەيەكى خویندن پويى، دەرفەتى ھينا و بريارى دا لەویندەر بمينيتهوھ..

دكتور بيلال گوتى:

- لهوئ سهرکه وتنیکی دهگمهنی، چ له مهیدانی کارو چ له واری باس و لیکولینه وه دا به دهست هیئاوه ..

- خو لییره ش سهرکه وتوو بوو، ئیدی ئهم روښتن وهیجره ته له پای چی؟!!

- ژینگه ی زانستی باوکه! فهرموو با چیرۆکی جیگر وبریکاریکی بهشت لهو خهسته خانه یه ی که من کاری تیا ده کهم بو بگیرمه وه. خویندی تا دکتورای به ئیمتیازه وه وهرگرت، چاوه پروانی ریز وته قدیر بوو، نهک هیچ حیسابیکی بو نه کرا، به لکو به ربه ره کانی کرا، تا شوینی زانستی خوئی وهرنه گریت، ئیدی هیچ چاریکی نه ما ته نیا ئه وه نه بی سهری خوئی هه لگرئ وبروات، ههرکه له ویلایه ته یه گرتوو هکان، باسه که ی پیشکesh کردبوو، له چه ندین زانستگه وخهسته خانه وه داوایان لیکردبوو کاریان له گه لدا بکات ..

ههستم کرد، زور به تووندی قسانی ده کرد، گوتم:

- رهنگه کهم و کووری و کیماسی هه بیته، به لام بهو راده یه نییه که سهرکه وتوووان، برۆن و ولات به جی بیلن ..

به هه مان تووندی گوته :- رهوشه که له هه موو بواره کانه وه مایه ی به زه بییه!

- زور چاکه ههست به وه ده که ی وقه ناعهت پییه تی، به لام جگه له ئیوه گهل، کی خوئی بو چاککردنی ئهم رهوشه ته رخان بکات؟! ..

- خوم بهو بیرانه وه مزوول ناکه م ..

- به لام نیشتمانه کهت، شته، به هایه که نکولی لیناکری ..

که میک هیور بووه وه وگوته :- نیشتمانی یه که مم زانسته!

ئه وجا دوای که میک دوودلی وه کو ئه وه ی به خوئا چوو بیته وه گوته:

- نىشتمان.. سوسىيالىزم.. نەتەۋەى عەرەب.. چى بلىم؟ بە كەسىكى
پوۋچگەرام مەزانە.. نەخىر.. بەلام لە دواى پىنجى يونىۋە چىمان بۆ
ماۋەتەۋە!؟

گوتىم:- سالانىك بەسەر نىسكودا تىپەپىۋە، دەشىت بىرى بە پەند و دەرس
نەك نىسكو..

عەبدە بەسىۋنى پىى گوتىم:

- فايدەى نىيە، ئەمانە نەۋەيەكن، تەنيا قەناعەتيا ن بەۋەيە كە لە
مىشكى خۇياندايە..

جاد ئەبولعولا گوتى:- قەيدى نىيە، بەلام نابى ولاتى خۇ لەبىر بكن..

دكتور بىلال گوتى:

- تەنيا زانىست رىزگارمان دەكات، نە نىشتمانپەرۋەرى ونە سوسىيالىزم،
تەنيا و تەنيا زانىست فرىمان دەكەۋى، زانىست رۋو بەرۋوى ئەو كىشە
ۋئارىشە راستەقىنانە دەبىتەۋە كە دىنە رىگەى مرۇقايەتى، بەلام
نىشتمانپەرۋەرى و سوسىيالىزم و سەرمايەدارى، ھەموو رۋژىك لە
خۇپەرستى و تەنگىبىنى خۇيانەۋە كىشەى تازە دروست دەكەن
ۋچارەسەرى ئەوتۆ دادەھىنن كەلە جياتى كىشەكان چارەسەر بكن،
زىاتريان دەكەن.

لىم پرسى:

- باشە چ شتىك رىى لىگرتوۋىت لە ولاتى خۇتا ببىت بە باسكار وزانا؟

- ھەزار ۋيەك كۆسپ ولەمپەران ھەيە، ئامادەگى سەرەتايى بۆ باس
ۋكەش و ھەۋايەكى كوشندە ۋخەفەكارى بىر و دادپەرۋەرى ۋرپز و تەقدىر،
بۆيە بىر لە ھىجرەت ۋرۋىشتن دەكەمەۋە. كەلە ئەمريكا بم سوودم بۆ

ولآته کهم زیاتر ده بیټ تا له ناو ولآتا بم، زانست بو هه موو تیره ی به شه ره، هه لبه ته جگه له زانستی جهنگ ومهرگ ئیدی زانست بو هه موو تیره ی به شه ره.. له خزمه تی هه موو تیره ی به شه ردایه.

جاد نه بولعولا، له عه بده به سیونی پرسى:- ئه دی خوشکه که ی چ ده لئى؟

- له کوټایى ئه مسالى خویندندا، به کالوریوس له درمانسازى وه رده گریټ، ئه و له م پرژدتره له سه ر پویشتن..

- ئه دی شوو کردن؟.. بیری له م کیشه یه نه کردوو ته وه؟

- ئه وه ی ئیمه به کیشه ی ده زانین، لای ئه وان هیچ نییه، گالته یان پیدی..

جاد نه بولعولا گوټى:

- به داخه وه هونه ر هیشتا نمونه یه کی ئه م نه وه یه ی پیشکش نه کردووین، چه ند چه ز ده که م ئه وه بدینم!

پیمگوت:- زور به زه قی له سه ر شانوی ژیانى هه ژارانمانا ده بینری!

عه بده به سیونی پروویکرده کوره که ی وگوټى:

- له کاتیکا که شتی که پرووبه پرووی باهوژ بوو ته وه، ئیوه بیر له هه لاتن ده که نه وه!

هه ستم کرد عه بده له ده ربرینی ناره زاییه که یدا زور جدی نییه وناتوانی وه کو پیویست دل به ندی خو ی به کوره که ی بشاریته وه. دکتور بیلال به خه مساردیه وه شانهمکانی هه لته کاندن. دلنیا بووم که بوچوون و هه لوئیستیکی تازه ی ده رباره ی "نیشتمانپه روه ری" هه یه، ئه و ئه مانه ته دیرینه ی که نه وه ی ئیمه زور به هه لگرتنیه وه ماندوو بوو. بیلال به دم پیکه نینه وه، پیکه نینه که ی، دایکی بیر هینامه وه، گوټى:

- ئهلەھقى من خەون بە ئەنجوومەنىكى زانستىيەو دەبىنم كە بە خىرو قازانجى جىھان، دنيا بەرپوۋە بەرپت.

لېم پرسى:

- ئەدى بەھاكان چى لىدەكەي؟ زانست مامەلەيلەگەلدا ناكات، لە كاتىكا مروڧ چەند پىويستى بە حەقىقەتانە، ئەوئەندەش پىويستى بە بەھايە.

وھكو يەكىكەسەوھستان بى، تەمەشايەكى كردم وئەوجا گوتى:

- بەلام ئەمە نابى بەو مانايە بى كە بىھودە دەست بە كۆمەلېك بەھاي كۆن و سواوھو بەگريت، ئيوە بوۋە دەستتان پىوۋە گرتوۋە چونكە دەترسن رېسكبەن و لە بەھايىن دى بەگەپىن، زانست بەھامان ناداتى، بەلكو نمونەيەكى زۆرباشى جورئەت وبوېرېمان نىشاندەدات، وەختى حەقىقەتى كلاسكى داروخا وھەرەسى ھىنا، سووك وئاسان خۆى سازان و كەوتە سەر رېگەي ئەگەران و پېشكەوتن و ھەر ئاوپرى لە دواوہ نەدایەوہ ..

جاد ئەبولعولا گوتى:

- فايدەى نىيە، گەنگەشە و مناقشە لە گەل قەومىكا كە زمانى ھاوبەشت لەگەلىاندا نەبى، بىھودەيە ..

بېرىك سەرم گەرم بوو وگوتم:

- ئيوە لەجياتى شارستانىەت لە خاكى خۆتاندا بېروپىن، دەتانەوئى بېرۆن بوئاو شارستانىەت ..

بەتووندى گوتى:

- مروڧ لە بنەرەتدا، بوونەوھرىكى كۆچەرە، نىشتمان ئەو شوپنەيە كە خوشى و گەشە كردنت بو دابىنبكات، ئەو شوپنە خوشە كە دل لىي

خۆشه، بۆيه ده بىنى تهنيا خه لكى بزارده وپيشكه وتوو پرووده كه نه
سه فەرو روښتن به لام پاشكه وتوان..

به دوو دلييه وه هه لوه سته يه كى كرد، گوتم:

- به لام پاشكه وتوان، باشتروايه له كوڤيان بكه يته وه!

كه ميگ هيور بووه وهو به پيگه نينه وه گوتى:

- نه گهر زياد بوونى به شهري بهم رپژه يه ئيستاوه بروات و دنيا
نه توانى خوراك بو به شهر دابىنبكات، به شهر بژينى، له وه يه
به رژه وه ندى گشتى شارستانيه ت وا بخوازي، هه ندى ره گه زان
به ته وا وه تى له ناو ببرين!

بابى هاوارى ليكرد:- به سه!

جاد نه بولعولا گوتى:

- خوش به حال ئيسرائيل! ئيسرائيل به خه لكى وه كو ئيوه خوشحاله!

گه نجه كه به هه لچوونه وه گوتى:

- من تهحه داي ئيسرائيل ده كه م نه وهى خومان به خومان كردووه، نهو
پيمانى بكات!

نهو شه وه تا به يانى بيرم له قسه كانى دكتور بىلال كرده وه، له دلى
خودا رسته و ده سته واژه كانيم دووباره ده كرده وه، باب ته كه م له هه موو
روويه كيه وه تاوتوى كرد، تا له نه جاما گه ييمه نهو قه ناعه تهى كه
تيرهى به شهر تهنيا نهو كاته رزگاره بيت كه بتوانى به سهر نهو هيژه
چه وسينه رانه دا زال بيت، كه بالاترين ده سته وه تى فيكرى مروف، بو
كويلاندنى مروف وخولقاندنى مملانى وكيشماكيشى ده سته كرد و بيمانا
وبه فيرودانى جوانترين تواناي به شهري به كار ده هينن، نهو يه يه كه مين

ههنگاو بو يهكخستنى هه موو دنيا له چوارچيويه يهكييتيهكى به شهريدا، كه به ئهقل و زانست كار بو هه موو تيره ي به شهر بكات، سه رله نوئ مروف وه كو هاوالاتيهكى جيهانى په روه رده بكات هه . سه لامه تى به ده نى بو دابين بكات، زه مينه بو توانا فليقانيه كانى (ابداعى) خو شبكات، تاخوى بسه لميئى و به هاكانى خو ي دابه يئى وبه جورئه ته وه به ره و ناوجه رگه ي حه قيقه ته كانى ئه و بوونه جوان وئالوزه بروت. ئيدى ئه مه كرديه كاريك خو م به منه تبارى ئه و بزانه كه سه ر به نه وه يه كم خه ريكه دوا سه فه رى خو ي له م ژيانه سه يره دا به سه ر به ريت كه به خير وشه پرييه وه به سه ر گركانيكه وه ده سوورپيته وه .

دواى تيپه ربوونى چه ند مانگيگ "عه بده به سيونى" م له ديوه خانه كه ي دكتور ماهير عه بدولكه ريمدا ديته وه، پرسيارى كوره كه يم كرد، گوتى سه فه رى كردووه، ئه و جا گوتى: - خوشكه كه شى به و زوانه ده روات!

ئه و جا، به ده نكيكى ئيعتراف ئاميزه وه گوتى:

- زورجار له دلوه هه ست به ناره حه تى ده كه م، به لام پوزگار فيرى ئه وه ي كردووم، مل بو قه ده ر به م..

كه ميگ بيده نگ بوو وئه و جا گوتى:

- ليئى ناشارمه وه، من قه ناعه تم به برياره كه يان هه يه، باشه بو خويندنه نه زوكه كه ي ئيمه، ريگه ي سه فه رى بو خوش نه كردين؟!

گوتم: - زانست زمانىكى جيهانييه، به لام پيشه ي ئيمه مه ته لى ناوچه يى ولو كالييه .

ئيدى، باسى ئه و خه يالانه م بو كرد كه دواى گويگرتم له قسه كانى كوره كه ي، به ميشكمدا هاتبوون. زور پيكنه نى وئه و جا گوتى:

- ئىمەى پىر ئەرکمان ئاسانە، خۆشى پۆزانەى من برىتیه له خواردنهوهى پهرداخى قاوه و شیر به دوو پارچه پسکیتتهوه..

۷ - سورهیا رهئفەت

له سالى ۱۹۳۵ادا كه تازه دامهزرا بووم بينيم. هاتوچۆى وهزارهتى دهکرد، سهرى مامى دهدا كه لهوئ فهرمانبهه ر بوو، مامى منى پى ناساند. خویندکاری پهیمانگای بالای پهروه رده بوو، زۆرى نه مابوو ببی به مامۆستا. نه جوان بوو نه ناشیرین، مامناوهندی بوو، بهلام قه دو بالای زۆر جوان بوو، چاوهکانی زیرهکی وههیبهتیا ن لیدهباری، مامۆستا عهباس فهوزی كه بریکاری سكرتاریهت بوو، ههستی بهوه کردبوو كه من بۆ لیدراوم. پۆژیک - یهكسهه ر دوای پۆیشتنی سورهیا - به دهه ئیمزاکردنی ههندی نووسراوهوه كه بۆم بردبوو، گوتی:

- وهختی ئهوهت هاتوو مالیک پیکهوه بنهیت وئارام بگریت.

ئیدی ههستم کرد له قافا گیراوم، گوتم: - پیت وایه؟

- مووچه کهت ههشت جونهیهی تهواوه، بهشی دوو ژن دهکات!

پیکه نيم، به هه مان ههستی دوو دلای وبه دگومانی نهوه کهى خۆمانهوه گوتم:

- باشه تو خواستنی موهزه فهت پى په سنده؟

به ته وسه هه میشه بیه کهى خۆیه وه گوتی:

- وه کو چۆن له نیو ئافره تانی مال هوه، ئافره تی که چره وه هه ن، له نیو ئافره تی ن فهرمان به ریشا، هی ساغ وسه ر راست هه ن!

ههستم کرد به شیوازه پىچاوپىچه کهى خۆى ئاگادارم دهکاته وه. به لام هه ژموونى سیکسى کیزه که و بى تووتنى له سهرووى هه موو ئاگادار

کردنه وهیه ک بوو، ئیدی که وتمه ئه وهی په یوه ندی له گه لدا تووند بکه م. وه کو - خویندکار - ئه وه ندی ئازادی هه بوو که به دگومانیم له لا دروست بکات، ئه مه جگه له چاوباشقالییه گهرم و پر جورئه ته که ی که مایه ی گومان و نیگه رانی بوو. ههر هه موو ئه مانه شایسته ی ئه وه بوون خو می له قهره نه دهم و دووره په ریزی لییکه م. به لام ویرای ئه وه ش له خشته ی بردم، بویه لیبرام له دهره وه بیبینم، هه لبه ته به نیاز ومه به ستیکی ئاویتته له نیازپاکی و ریسککاری، ته وقه م له گه لی کرد، که وتمه شان به شانی وگوتم:

- هه زده که م که میک له گه ل یه کدا دانیشین ..

به جو ره سه رسامیه کی رواله تیه وه لیی پرسیم :- بوچی؟

گوتم :- بو ئه وه ی زیاتر یه کدی بناسین.

- ئه مرؤ نا ..

ویستی خواحافیزی بکات، گوتم:

- ئه دی که ی؟ خو توؤ روژیکت دیاری نه کرد؟

سووکه هه لوه سته یه کی کرد، وه کو ئه وه ی له قافا گیرایی، گوتی:

- با دووشه ممه بی، سه عات ده، له باخی ئازه لان ..

هه رچه ندی رازی بوونه که ی ریک به دلی من بوو، به لام له هه مان کاتدا، گومان و دوو دلیه که می سه باره ت به ئازادیه که ی چه سپاند، ئه مه لایه نی ریسککاریه که ی له دلما به سه ر لایه نی نیاز پاکیه که دا زالکرد. له بهر دهرگای باخه که دا یه کمان گرت، به دهم قسانه وه و به پیاسه به ناو باخه که که وتین. من دل به ندی خو م بو دهربری، ئیدی قسه رایکی شاین بو باسی ژیان و ئاینده مان. سوژه چه پینراوه کانم ئه زیه تیان دهادام، زور

دلنيا بووم وهكو چوَن به وهعهدهكهوه هات، بهو ئاوايه بهدهم ئهو سوَزانهشهوه دئ. كه گهيينه يهكهه شويني چوَل ويستم ماچي بكهه. نهيهيشتم، خيسهيهكي ليكردهم، ديار بوو، ههندي چهكه وماناي له چاوما خويندبووهوه كه پيي ئاسووده نهبوو، به پهستيهوه پرسى: -
چيته؟

ئامازهم بو لاي پهله داريكي چر كرد وگوتم: - با لهويندهر دانيشين..

به توونديهكي ئهوتو كه رهنگ و پرووي له گهليا گوڤا، گوتي:

- وا تهسهوهر دهكهه، خراپ له من گهيشتوووت..

تهزوويهكي سارد به سهراپامدا هات وگوتم: - نهخير..

- يان من، به ههله له تو گهيشتووم..

به پهشيمانيهكي زورهوه گوتم: - نه ئهههيان ونه ئهوهيان!

باهوزهكه نيشتهوه، به نيازپاكييهوه دانيشتين، ئيدي بهخوشيهوه دريژهمان به قسه جديهكانمان دا، ئهوسا تا ژوانيكي تازه ليكدي جيابووينهوه، به تهواوهتي مهيلم چوووه سهري، تهنانهت زور به جدى و بهوپهري ئارهزووهوه بيرم له خواستنى دهكردهوه. له ديدارى دووهمدا قهلهميكي ئهبهنووسى به ديارى دامى، دياريهكهه كاريكي جادوويي ليكردهم. پيي گوتم:

- ماويهكي زور تيا مام، بيرم لهوه دهكردهوه ليت دووربكهومهوه..

به نيگهرانويهوه ليم پرسى: - بوچى؟

- دهترسم، تووشى پهشيمانى بيم.

به ميهرهبانويهوه دهستيم گوشى وگوتم:

- تۆ خۆت چاک دەزانیت که من خۆشم دەویئ..

له دیدارهکانی دواترا، زیاتر لیکدی نزیک بووینهوهو بیرمان له ههنگاو وریکاره کردهییهکانی بهر له خوازبینی ودهزگیرانداری دهکردهوه. جاریکیان خوشکه گهوره به شووهکهی لهگهلیا هات، باسی وهزیفهمان کرد، ئایا له وهزیفهدا بمیئئ، یان دهستبهردار بی وخوای بو کاروباری مال تهرخانبکات.

زۆر ساده گوتم:

- نازانم، ئەگەر دهستبهرداری وهزیفه نهبیئ، چۆن کاروباری مال بهریوه دهبری...

خوشکهکهی گوئی:

- ئەدی ئەو ههموو رهنج و ماندوویهتییهی لهپیناو چیدا داوه؟

گوتم:

- مووچهکهی من باشه، به زیادهوه بهشمان دهکات وئو دهتوانی خوی بو کاروباری مالوه تهرخانبکات...

خوشکهکهی به پیکه نینهوه گوئی:

- راسته پۆشنبیری، بهلام هیشتا بیرکردنهوت کۆنه..

سورهیا گوئی:- هیشتا کهستان له رهئی منتان نهپرسیوه؟

گوتم:

- بهلام، به بیدهنگیهکهت بهشداریمان لهگهلدا دهکهیت.. بیدهنگیهکهت خوی له خویدا بهشدارییه..

- نهخیر!

- كهواته رهئی تو چیه گیانه كه م؟

- دهستبهرداری وهزيفه نابم، خو به خوږايی ئەم هه موو ساله ره نجم نه داوه.

پاشان، له دوا دیداری پيش ئەو مه وعیده ی بو یه کتر دیتنی هه ر دوو خانه واده كه دیاریمان کردبوو، سه یرم کرد، به پیچه وانه ی جارانه وه زور نیگه رانه، بیری په رت و هه واسی په ریثانه.

گوتم:- مژوول دیاری. شتیك هه یه مژوولت بكا.

به ساده یی گوئی :- به لئ!

- چیه؟

- ناكرئ له وه ی پتر دوا بخرئ..

بله ز له سه ری رویشتم:

- من دان به وه دا دهنه م كه هه له م کردوو كه تا ئەم ساته دوام خستوو.

- شتیکی خه ته ره؟

- ده بی خو مان لیكدی ئاشكرا بكه ین!

- گوایه هیشتا به ته واوه تی خو مان لیكدی ئاشكرا نه کردوو؟

- نه خیر.. مه رچی خو شه ویستی راستگو ییه ..

به نیگه رانیه وه گوتم:- هه لبه ته ..

چاوی نووقاند وگوئی:

- ده بی، به راشكاوی پی تی بلیم ..

دانی به‌وه‌دانا که که‌سیک له ته‌مەنی مندالیا "فریو" ی داوه! له کاتی کورته ئیعترافه‌که‌دا، روندک زاییه چاوانی. له سه‌ره‌تاوه له هیچ شتیکی حالی نه‌بووم، ئەوجا به‌وپه‌ری گیللییه‌وه هه‌موو شتیکی درک کرد، وه‌کو ئەوه‌ی سوعبه‌تیکی بی. ئەوجا هه‌ستیکی قه‌ده‌ریم له‌لا دروست بوو که ئەگه‌ری هه‌موو شتیکی هه‌یه و من هیچ نیم، ئەوجا که‌وتمه هه‌لدی‌ریکی له بی‌ده‌نگی و‌خا‌بو‌ونه‌وه‌و راده‌ست بو‌ونه‌وه، له تو وایه چالیکه له جه‌رگه‌ی زستانا و به‌چه‌ند چینیک له خو‌له‌می‌ش پر‌کرا‌وه‌ته‌وه. وه‌کو ئەوه بوو خو‌ل و دووم به‌ سه‌را کرابی، له به‌ینی برژانگه ته‌ره‌کانیه‌وه که‌وته ته‌مه‌شا کردنم و ئەوسا به‌ نائومی‌دی‌ه‌وه، به‌ گو‌بی‌دا چیاندم: - پیم نه‌گو‌توو‌یت؟

به‌ ساویلکه‌بی‌ه‌وه، پرسیم: - ها؟

- تو منت خو‌ش ناوی.

- من!.. شتی وا مه‌لی..

- لیم نابووری..

خوم له بازنه‌ی بیره‌کانی ئەو ده‌ره‌ینا ولیم پرسی: - ئەو که‌سه کی‌یه؟

- گرینگ نییه..

به‌ پیداکر‌یی‌ه‌وه پرسیم: - کی‌یه؟

- خو‌پ‌ری‌یه‌ک بوو.

- باشه ئەو خو‌پ‌ری‌یه کی‌یه؟

- ئەزیه‌تم مه‌ده.. ئازاری روحم مه‌ده..

جان‌تاکه‌ی هه‌لگرت وگو‌تی: - به‌خوات ده‌سپیرم..

به‌ شی‌وه‌یه‌کی میکانیکی گوتم: - مه‌رو.

ههستا وگوتی:- به بیئهوهی هیچ بلیی وهلامت دامهوه.

- خو من قسم نهکرد.

- من به کهمتر له متمانهی تهواو رازی نابم..

له ناخی خوَمَا، به ههستانهکهی ئاسووده بووم، گوتم:

- پیویستم به چند دهقیقهیهکه تا بیربکهمهوه.

بهدهم ریگاوهو به کبریا وله خوڤرازی بوونهوه گوتی:- بهخوات دهسپیرم.

وام ههستکرد، ئەم کیشهیه، گرییهکه له کردنهوه نایهت. تومهز خوْشهویستیهکهم، بریتی بوو له ئارهزوو وتاسهیهکی تووند، دیاربوو خوْشهویستیه کونهکهم بو سەفاء، هیچ توانایهکی خوْشهویستی راستهقینهی پی نههیشتبووم. ئەوجۆره گلانه له رۆژگاری ئیمه‌دا، هی ئەوه نه‌بوو چاوپۆشی لیبکری.

ئیمه شه‌ری چه‌ندین چینی ئەستووری رابردوومان ده‌کرد، که چینی‌ک لاده‌برا، چینی‌کی سه‌ختتر ده‌رده‌که‌وت، که لابردنی، هه‌ولی فه‌ره‌ادانه‌ی ده‌ویست. ده‌بوایه پینج شه‌ش سه‌ده به چاره‌که سه‌ده‌یه‌ک قه‌دبر بکه‌ین. زۆر په‌ست وخه‌مبار بووم، هیچ ئومیدی‌کم نه‌ما، به‌لام زۆر دل‌نیا‌بووم، به‌قه‌د نووکه ده‌رزیه‌ک گومانم له‌لا نه‌ما، که سوره‌یا بو هه‌تا‌هه‌تایه له‌ژیانی من ده‌رچوو. ته‌نانه‌ت بو سه‌ردانی مامی‌شی، بو وه‌زاره‌ت نه‌ده‌هات، ئیدی چاوم پینه‌که‌وته‌وه، تا ئەو کاته‌ی پیشه‌نگای کشت وکالی پیشه‌سازی، به‌رله‌ جه‌نگی دووه‌می جیهان، له‌ سالی ۱۹۳۹دا کرایه‌وه. من له "لونا پارک" ی پاشکۆی پیشانگه‌که‌دا له‌ گه‌ل هاو‌رپی مندا‌لیما عید مه‌نسور، پیاسه‌م ده‌کرد، سوره‌یا ده‌گه‌ل خوشکه‌ گه‌وره‌که‌ی وخوشکه‌زاکانیا، به‌لاماندا ره‌ت بوو. ئەو منی نه‌بینی، به‌لام من ئەوم

بینی، که هاوړیکه م بینې، ده می وه په ناگویم ناو له بن لیوانه وه گوتی:-
ته مه شای هوو کچه بکه!

لیم پرسې:- چیه تی؟

- خه لکی گهره کی "سکا کینی" یه وهاوسی پوورمه..

پیکه نینیکی به ماناوه ی کرد، به ده ست جوولیه کی بی ئا پروانه ی کرد،
به وه دا بوم ده رکهوت که نهو خوړپیه یه که کاتی خو ی دستدریژی
کردووه ته سهر، به توورپیه کی زوره وه که نهو تی نه گه یی گوتم:- تو
خوړی وهیچ وپوچیت!

وه کو خووی هه میشه یی به بیموبالاتیه وه پیکه نی وگوتی:

- که چی بیستوومه، ماره کراوه وئ مسال ده گوازیته وه!

سالانیکی زور بووری نه سوره یام بینې ونه هیچم له باره یه وه بیست تا
پوژیک دوا ی نیکو بو سهردانی ماموستا سالم جهر چوم، سه یرم کرد
سوره یا له گهل خه لکانیکی دیداله نووسینگه کی خربوونه ته وه، لهو
سهروبه نده دا، وه کو چون که سیکی ئاگر تی به ربوو، بو په رو یه ک یان گل
یان ئاو - ده گهری تا نهو ئاگره ی پی بته مرینی (بکوژینیته وه) که له
جله کانی به ربوو، بهو ئاوا یه به دووی کوړو کو بوونه وه ی هاوکار
وهاوړی یاندا ده گهرام. چهند هاوړی ودوستیکم له لای ماموستا سالم جهر
بینی له وانه جاد نه بولعولا وره زا ه ماده وعه زمی شاکر وکامل ره می و
خانمیکی سهار وسه نگی که ته مه نی له سه روو په نجاوه ده بوو،
ناسیمه وه که سوره یا ره تفهت بوو. سلاوم له هه مووان کرد، دانیشتم،
ته وقه م له گهل سوره یا دا نه کرد، به لام هه ستم کرد وه کو چون من نهوم
ناسیه وه نه ویش منی ناسیه وه. باس باسی نسکو بوو: دیاری کردنی
ره هه نده کانی، لیكدانه وه ی هو یه کانی، خویندنه وه ی په نی وپیواره کانی.

هاورپييان رپويشتن، ئهوسا سورهيا ههستا، تهوقه ي له گه ل ماموستا
سالما كرد وگوتى:- مهوعيدمان رپوژى دووشه ممهيه.

ماموستا، مهوعيده كه ي دووپات كرده وه و تابهر ده رگا به رپي كرد. پاشان
بو سهر مي زه كه ي گه رايه وه وگوتى:

- هاتبوو، ده عوه تي كردووم بو گهنگه شهيه كي نيشتماني له سهنديكاي
ماموستايان.

خوم له گيلي دا وپرسيم:- ئه مه كييه؟

- دكتور سورهيا ره ئهفت، سه رپه رشتياريكي گه ورهيه له پهروه رده.

دواي تو زيك له سه ري رپوي:

- مي رده كه ي له و زانا ده گمه نانهيه كه زياني خويان بو باس وتوي زينه وه
ته رخان كردووه. به لام خوي له كه سايه تيه دياره كاني ريني سانسي
ژنانمانه، ژنيكه مايه ي شانازي هاوره گه زاني خوي و شانازي نيشتمانه..
ئه و جا گوتى:

- به ده گمه ن ژنيك ده بيني هاوتاي كه سايه تي وزانست وره وشتي ئه و
بكاته وه.

يه كسه ر عيد مه نسوورم بيركه وته وه. لاوازي وترسنوكي خوم
بيركه وته وه، هه نديك له هاورپياني منداليم بيركه وته وه، له وانه خه ليل
زه كي و سه يد شعير، ئه حمه د قه دري خزم بيركه وته وه كه زور له مي ز بوو
نه مبيني بوو، ده يان و ده يانم له و كه سانه بيركه وته وه كه له زياندا
به رخوردم له گه لياندا بووبوو، سه روسيمايان له نيو ته پ وتو زيكي
بو گه نه وه به دياركه وت وه كو چون ميرووان، له دواي هه ره سي ماليكي
له حالي داروخاندا، ده رده كه ون.

هه م هه يه وهه م نييه .

له سالى ۱۹۶۰ وه دهيناسم، تهلهفونى بو نووسينگه كه م كرد داوايديدارى ليكردم، چونكه ناويكى دره وشاوه و بناف ودهنگى دنياى ئه دهب بوو، به خوشحاليه وه قه بوولم كرد. پينج شەش رومانى بلاو كورد بووه. ئه و ئاگاداريانه ي دربارە ي رومانە كانى بلاو ده بوونه وه، مايه ي سهرنج بوون، به تاييه تى كه پانتاييه كى زوريان له يه كه م لاپه رە ي بلاو كراوه و رۆژنامه كاندا ده گرتە وه. دوا به دواى بلاو بوونه وه ي هه ر رومانى كى زنجيره يه ك وتارى ره خنه يى پر له ستايش وريز له رۆژنامه و گوڤاره كانا بلاوده بووه وه. هه موو رومانە كانى بو زمانى ئينگليزى وفه رهنسى پاچقه كرابوون، هه روه ها هه موو ئه و وتارانە ي له هه نده ران دربارە ي نووسرابوون، بو رۆژنامه كانى لاي خومان پاچقه ده كران، تيكراي ئه و وتارانە مه دح وستايشي كى ئه وتويان ده كرد، كه ته نيا شايبته ي كه له نووسهران بى. ئيدى له بهر رۆشنايى ئه و شتانه پتر له رومانى كيم خوينده وه، به لام نه متوانى شتاقيان ته واوبكه م، هيچيان ئه وه نه بوون به جدى و به بايه خه وه بخوينرينه وه، ئه وه ي به لامه وه سه ير بوو، هيچ به هره يه كم تيايدا نه ده بينى، ته نانە ت له ئاستى لو كاليشدا ئه وه نه بوو، ئه و هه موو مه دح وستايشه هه لبرئ. هه موو به ره مه كانى كران به دراما ونمايشى راديويى و فيلمى سينه مايى، به لام هيچ سه ركه وتنيكيان به ده ست نه هينا، كه چى وه كو ئه وه ي دور وگه وه ر بن، به و ئاوايه بلاوده بوونه وه.

كه هاته ديدە نيم، سه يرم كرد پياويكى ناسك وبه ئه دهب، پاراوزمان و به ئه ته كيته. له تو وايه دوستي كى ديرينه وپيوستت به وه نييه هيچ

ئەتەكییتیكى لەگەلدا بەكار بەرى، گوتى ھەزى بە دۆستايەتى منە وبۆ ديوەخانە ئەدەبىيەكەى خۆى، لە مائە جوانەكەيا لە "الدقى" دەعوەتى كردم، ئىدى لەو رۆژەوہ ناوبەناو ھاتوچۆى ديوەخانە ئەدەبىيەكەى دەكەم، ئىدىجارى واىە بەتەنيا لەگەللى دادەنىشم و جارى واىە لەگەل ژمارەيەك ھاوكار وھاوپىدا لەگەللى دادەنىشم، وابزانم عەبدە بەسيونى دواكەس بوو، دواى دوو سال يان زياتر لەو دیدارە لە فەرامۆش نەھاتگەى لەگەل منا كردى، ھاتە ريزمانەوہ. ھەر لەيەكەم دیدارەوہ باسى ميژووى خۆى بۆ كردم، ئامازەى بۆ ويئەيەكى گەورەى چوارچيۆە زيړكفت كرد وگوتى:

- بابم، خوا عافووى بكات، لە خانل خەلىلى پيشانگاي ئەنتيكە فروشى ھەبوو، بازرگاي ئەنتيكان بوو.

بەدەنگى بەرز پيئەنى وگوتى:

- ئەگەر كاروبارەكان ئاسايى رۆشتبان، بۆخۆم دەبووم بە بازرگان ولەم دواليتى شەخسيەتە رزگار دەبووم!

لیم پرسى مەبەستى لە دواليتى شەخسيەت چيە، گوتى:

- ھەرزوو ھەستم بە سووكە بەھرەيەك كرد، ھەردوو پيم لە بابم كردە تاكى كەوشەوہ تا رازى بوو، لەسەر حيسابى تايبەتى خۆى - دواى ئەوہى ئامادەييم تەواو كرد - بەمەبەستى خويندن بۆ فەرەنسام بنيرى..

سەريكى لەقاند، بزەيەكى بەروودا دا وئەوسا گوتى:

- باوهرم بە خويندنى نيزامى نەبوو، ھەر مەبەستيشم نەبوو، بۆيە چوومە پەيمانگەيەكى فيربوونى زمانى فەرەنسى، ئىدى لەويۆہ پروم كردە سەرچاوہ راستەقینەكانى ھونەر لە ئەنتيكەخانە وشانۆكان و ھۆلە ھونەرى و كتيباندا..

ئیدی وهسفیکی دوور ودریژی ئهو سهراچاوانه وئهموونی زهوقبینی
خوی لهگهلیاندا کرد..

- بهلام من دوی سی سال له مردنی باجم ناچار بووم دهست له
خویندنهکهم بهر بدهم، ئیدی گهپرامهوه تا پیشانگاکی ئهو بهو
ئیحتوبارهی گهرهی ههموو براکانم بووم، بهپویهبهرم..

باسی ئهوهی بو گپرامهوه که چون تووشی دابهشبوونی شهخسیهت بووه،
له نیوان بازرگانی وئهدهدا، چون توانیویهتی ئهو ریگا سهخته ببری
وبههره و توانای خوی پهروهرده بکات وسوود له هر ساتیکی
دهستبهتالی خوی وهبرگری و بههرهی خوی بگهشینیتتهوه. ئیدی ئهو
قسانهی وقسهکانی دواتری به دریژیی سالان- جوړه بوچوونیکی لهلا
دروستکردم، که ناتوانم ناوی بنهم متمانه. کهسیکی پوووخوش و دلخوش
بوو، زیرهکیکی ئاسایی بوو، پوئشنبیریکی به پوالهت گهرهی بی
ناوهپوک بوو. بهمهداو به خویندنهوه کونهکانما بو ههندی له
پومانهکانی، زیاتر بهلای ئهودا دامکیشا که باوهر بهو قسانه بکهم کهله
کوړه فیکریهکانی دیوهخانهکهی دکتور ماهیر عهبدولکههریم وکوړ
ومهجلیسهکانی ماموستا سالم جهبر و ئهوانی دیدا، دهربارهی دهکران.

دهیانگوت ههرسی سالهکهی له فهرهנסا، بهناوی وهدهستهینان
وپهیداکردنی ئهموونی زندوو وناسینی ئینسانهوه، بهکهیف وپابواردن
به سهبردوووه. شایهدی ئهوهیان بو ددها له کار وکاسبی وبازگانیهکهیا
لیهاتوو بووهو سهروهت و سامانیکی زوری لهو ریگایهوه پهیدا کردوو
ورژبهپوژ له زیادیدایه. بهپای ههمووان کهسیکی هونهر دوست وزیاتر
شورهتخوازه، بهلام بههرهیهکی شایستهی نهبوو، ئهمه کردیه کاریک که
ریگهیهکی پر دژوار بگریتهبهر، ئیدی بریاری دا ببیت به ئهدیب و بی
بههرهیهکهی یان کهم بههرهیهکهی به سهروهت و سامانهکهی پر

بکاتهوه. ئیدی ئەزموونەکانی خۆی دەنوووسییهوه. ئەوجا پیشانی ئەدیب و رەخنەگرە نزیکەکانی خۆیی دەدا، ئید بە گوێرە ی رینوینی وتیبینییهکانی ئەوان دەسکاری جەوهەری دەکرا، بگرە رازی دەبوو، هەندیکیان، فەسلی تەواوی بو بنووسنەوه، ئەوجا کارەکە ی دەدا بە هەندیک لە زمان زانەکان تا شیوازەکە ی بو مشت و مال بدهن و زمانەکە ی بو راستبەکنەوه، ئیدی بە گوێرە ی زرووف و رەوشەکە، هەر هەموو ئەوانە ی لە دیاری وپارە دەگرت. ئیدی رۆمانەکە ی لە کیسە ی خۆی بە چاپیکی جوان دەگە یاند و هەندیکیان گوته نی- وەکو بووک لە چاپخانه دەردەچوو، ئەوسا هەندیک لە رەخنەگرەکانی رادەسپارد، ئیدی وتاری رەخنە یی ستایشئامیز، رۆژنامەکانی پڕدەکرد، چەندی لەوه سەرف دەکرد، چەندقاتی ئەوه ی بو پاچقەکە ی سەرف دەکرد، ئیدی بەوجۆرە خۆی بەسەر ژیا نی ئەدەبیدا سەپاند، خۆی کرد بەناو. بەهەمان شیواز خۆی گە یانده رادیو و تەلەفزیون و سینەما، بیئەوه ی چاوی لە یەک عانە قازانچ بی، بەلکو ئەگەر پیویستی کردبا لەکیسە ی خۆی لەوهش زیاتری خەرج دەکرد. زۆری رق لە ژینگە ی بازرگانان بوو، ئەگەرچی سەرچاوه ی ناوبانگ و سەرۆت و سامانەکە ی بوو و لەو بوارەدا پیگە یهکی گەورە ی هەبوو، شەیتانانە خۆی لە ژینگە و ناوهندی هونەردا دەرواند، هەرچەندە بەو ژینگە یه نامۆ و بیگانه و کەسیکی ناحەز و بچووک بوو. جاریک کە قسەوباس هاتە سەر جاد ئەبولعولا، لە دکتۆر " زوهیر کامل " م پرس ی:

- باشە ئەم پیاوه چ لەزەتیکی راستەقینە لەم هەولە بیهودە یه ی خۆی دەبین ی، لە کاتیکا یه کەم کەسە کەبەم فیل و فەرەجە ی خۆی دەزانی؟

ئەو پیاوه وەلام ی دامەوه:

- نا، تۆ هەلەیت، رەنگە باوهری تەواوی بەخۆی هیئابی... شتەکە ی لیبوو بە راست..

- باوهر پناکه م..

- رهنگه گهیی بیته ئه و قهناعتهی که ئه و ئهزمونهی ئه و وهکو هیم
وبناغهی کارهکهی پیشنیازی دهکات ههموو شتیک بی، بهلام فورم..
شیواز.. سنعت، ئهمانه کاری لاههکین و هیچ بایهخیکیان نییه و
خهلکانی به کریگرته ئهجامی دهدهن!

ماموستا رهزا هماده، قسهکهی بو سهلماند وگوتی:

- ئیدی غرووری بهشهری و بههلهچوونی سنوور وکووتایی نییه..

"زهیر کامل" دوباره ههئیدایه وگوتی:

- ژیان پره له زهیف ودرۆ، وهکو ئاو وههوا بلاوه، ئهمه ئه و راز وسرپهیه
که ناخی مروف دهکات به حهقیقهتیکی دهگمهن، که خاوهنهکهی نای
بینی، بهلام ههموو خهلکیدی دهیبین.

زهیر کامل، پیکهنی، ئهوجا به نائومییدییهوه گوتی:

- لهو باوهردها بووم خهلکی خویری و بی ئهخلاقن، باشتر وایه دان بهو
راستیه بنهن و، ژیانی هاوبهشیان لهسهر بناغهی ئه و ئیعترافه رو بنهن،
بهو پییه کیشه ئهخلاقیه تازهکه دهبی بهوهی: چون بهرژهوهندی گشتی
و شادمانی بهشهری له کومهلگای خویریان وسپله و پی نهزاناندا دابین
ومسوگر بکهین!؟

عهده بهسیونی، به درهنگهوه هاته ریزی هاتوچوکه رانی دیوهخانه
ئهده بییه کهی جاد ئهبولعولا، سالی ۱۹۶۸ بوو یان دواتر بوو. که دیتم له
دلی خودا گوتم- له دواي هاتنه ترسناکه کهیهوه بو نووسینگه کهم نهم
بینی بوو- جاد ئهبولعولا، نچیریکی چهوری دهسکهوت! زور بهگهرمی
وهکو روژانی مهکته بمان تهوقه مان کرد وهکو ئهوهی هیچ ههلهیهک
رووینه دابی. پر بهدل حهزم دهکرد ههوالی ژنه کهی بپرسم و بلیم ئاخو

گه پراوه ته وه بۆلای، به لām به خورتی جلهوی خۆم گرت. ئه ویش کهم و زۆر خوی له وباسه نه دا، به تاقه وشه یه کیش ئاماژهی بۆ نه کرد، پیی گوتم:

- کاروان ده پراتو کۆسپان تهخت ده بن، بیلالی کورم له دواسالی کۆلیژی پزیشکی قاهیره یه، گهنجیکی بلیمه ته وپیگه وپایه یه کی گه وره ی ده بیته، خوشکه کهشی له زیره کیا هیچی له و که متر نییه له کۆلیژی ده رمانسازیه، به و نزیکانه ده رووم لیده کریته وه و ئارامی وته ناھی دارایی و ده روونی به خووه ده بینم..

پیرو زباییم لی کرد و به دل ئومیدی به ئاوات گه یشتنم بۆ خواست و، پیمگوت:

- وادیاره، تازه ده گهل ماموستا جاد ئه بولعولادا ئاشنایه تیت پهیدا کردووه؟

له بن لیوانه وه گوتی:

- دوو سالیک ده بی، به لām ته نیا چه ند جاریکی کهم هاتوچوی ئه م دیوه خانه م کردووه و هیچ جاریک ریکه وتی تۆم نه کردووه..

ئه و جا به ده م بزه یه که وه گوتی:

- زۆر به ی دراما وزن جیره رادیویی و ته له فزیونیه کانی به قه له می من نووسراون!..

به دوو قۆلی پیکه نین و دوو باره گوتی:

- تا ئیستا نه متوانیوه یه ک دراما به ناوی خو مه وه بفرۆشم!

کاتی ماموستا جاد ئه بولعولا، خه لاتی ده ولته تی بۆ هاندان وه رگرت، ماموستا عه جان سابت، سه ردانی کردم، به ده م پیکه نینیکی ته وسامیزه وه گوتی:

- ئەرئ ئەمانە لەخوا ناترسن؟! -

ماوہیہکی زۆر گفتوگۆمان کرد تا باس هاتەسەر عەبدە بەسیونی،
عەجلان گوتی: - دەزانی ژنەکەیی ماشقەیی مامۆستا جاد ئەبولعولا بوو؟

لەناخا زۆر پەست بووم، تەزوویەکی پڕ پەریشانیم پێداهات، عەجلان نە
هەستی پێکرد نە پەیی بە هۆیە راستەقینەکانی برد.. گوتم:

- تۆش لە خوا بترسە.

- باوهرم پێیکە من لەم جوۆرە هەوالانەدا پەسپۆرم.

کەمیک بێدەنگ بوو و لەسەری رۆیی:

- عەبدە بەسیونی بەخۆییشی ئەو دەزانیت لە قیلایەکا لە هەرەم
گرتبوونی، تەنیا پەییوێندی لەگەڵیا بپی بوو و ژنەکەیی بردبوو، کەچی
دوای ئەو دەستایەتیەکی پتەو کەوتبوو بەین مێردەکەیی و (عەشیق)ە
کۆنەکەییەو..

بە تۆبزی خۆم کۆنترۆل کرد و گوتم: - ئەمە کەیی؟

- چوار پێنج سالیک دەبی!

- با..

- کە پیاویکی خوییری و بوو لەهیه!..

- عەبدە بەسیونی؟! -

- پیاویکی کەر و داماو، مەبەستم براوێ خەلاتە گەرەکەییە..

- بەلی.

- سهير ئهوه يه قاره مانانى پۆمانه كانى نمونه ي راستگۆيى و كه رامهت
وچا كه ن!

- به لئى

به ده م پي كه نينه وه هاوارى كرد :- نه علت له هه موومان .

۹ - جه عفه ر خه ليل

كه ناوى ئه و دي ت، ناوى گه ر ه كه كه مان. " العباسيه " ي بيسته كانى ئه م
سه ده يه م (سه ده ي بيسته م) بى ر ده كه وي ته وه . گه ر ه كى ئا رامى ته واو،
گه ر ه كى مه زرا و كي لگه ي ن فراوان و باخ و باخچه ي ن خو ش و ئاوا و ئاوه دان .
لاى رۆژه لاتی بریتی بوو له كو شك و ته لار ي ن قه لا ئاسا وشه قام ي ن ني مچه
چو لئى، كروكپ و بي ده نگ، لای رۆژئاواى بریتی بوو له خانووى سه ربه خو،
كه له حه وشه ي پشته وه باخچه ي بچوو كيان تيا بوو، كه مي و و دره ختى
جه وافه يان (دار ي كه به ره كه ي له هه رمى ده چى) تيا رو ي نرا بوو، زه مينه ي
باخچه كان به رووه ك و گو له باخ و گو له مي خه ك دا چي نرا بوو، هه ر
چوار ده ورى مه زرا و كي لگه بوون، جو گايه كى لئى بوو به ناو په له
دار خه نه كاندا ده سوو رايه وه، ئيدى ژي ر په له داره كان به جه رجير و ته ماته
دا چي نرا بوو، چه ند دار خور مايه ك لي ره وه وئى چوو بوون به ئاسمانا، به لام
ئه و دي وى حه سارى ماله كان يه كپار چه هه نجيرى كي وى در كا وى بوو .
به يان يان ته نيا ده نگی ترامه كه، ئا رامى گه ر ه كى ده شله قاند، شه وان ي ش
ته نيا ها وارى حه سه سان، له كو چه و كو لا نه كاندا ده نگی ده دا يه وه . كه
شه و داده ات، تاري كي يه كى سخ و چر با لئى به سه ردا ده كي شا، مه گه ر
تي شكى ئه و فانو سانه ي كه به به رزي يه وه و به سه رو وى ده رگاي حه وشه ي
ماله كانه وه هه لو اسرا بوون خه ستى تاري كي يه كه ي كه م ب كر دا يه ته وه . كه له
گه ر ه كه كو نه كه مانه وه بو ئي ره بار مان كرد و حه ماله كان كه ل و
په له كان يان بو ناو ماله تازه كه ده گواسته وه، كو مه لي ك مندالئى

هاوتهمه نمان لئ خړ بوونه وه و تهمه شایان ده کرد. که چوومه ده ری و
دیقه تم دا، ئەم مندا لانه م له بهرده م خو ما بینی: جه عفه ر خلیل، سرور
عه بدولباقی، سهید شه عیر، عید مه نسوور، رهزا هماده، خلیل زه کی،
شه عراوی الفحام.

وهستا بووین و تهمه شای یه کترمان ده کرد، خلیل زه کی لئی پرسیم:

- یاریمان له گه لدا ده که ی؟

حایر و چه په ساو هیچ وه لامیکم نه دایه وه، سرور عه به دولباقی لئی
پرسیم:

- خه لکی چ گه ره کیکن؟

به شه رمیکه وه وه لامم دایه وه: - گه ره کی حسه ین.

جه عفه ر خلیل لئی پرسیم: - تو پانی ده که ی!

- نه خیر.

- فییری به، گه نگی ده چیته قوتا بخانه ی سه ره تایی؟

- دوای پشوو.. که ی قوتا بخانه کرایه وه.

- هه موومان پیکه وه ده چینه قوتا بخانه.

رهزا هماده پرسى: - که بو ئیره ده هاتن، له ریگا تووشی خو پیشاندان
بوون؟

- له ریگای حوسه ینی هه وه هاتین، هه موو دووکان وچاخانه کان داخرا بوون،
مانیان گرتبوو.

- تووشی ئینگلیزان بوون؟

- تهنیا یهک دهوړیمان بینى. ئیوه لیړه دهیان بینن؟

جه عفر خهلیل پیکه نى وئامازهى بو لایهک کرد وگوتى:

- سهربازگهکانیان لهوږییه، لهناو جهرگه ی عهباسیه دایه، به هر لایهکا
بروی دهیان بینى..

سرور عهبدولباقى پرسى:

- باشه خویندنى بهرايیت تهواو کردووه؟

- دوو سال لهویندهر مامهوهو پیش ئهوهش دوو سال له حوجره بووم.

- لیړه حوجره نییه!

بیدهنگ بوو، به نیگه رانیهوه تیم دهروانین، بهلام هاورپییاتیمان دهستی
پیکرد. ئهم هاورپییه تییه بهردهوام بوو، تا دوانیان مردن. بهلام وپرای
ئوهش جه عفر خهلیل تاقهکس بوو کهله هموو قوناغهکانی
سهرهتایی و ئامادهیی وزانستگه دا، هر له گهلمهات وهاورپیاتی
کردم، کورپکی رۆح سووک و قسهخوش وسهرکهوتوو و جدی بوو. دهعهوتی
کردم که له گهلیانا بچم بو ته مه شاگردنى پیشبرکیی فووت بول لهیانهی
ئههلی، که پرسیاری ئهوهم لیکرد چهندى تیدهچی، بهوپهری سادهیی
وهلامی دایهوه:- یهک عانهشى تییناچیت.

ئیدی به دیزدشه ونهعلهکانمانهوه بهپی کهوتینهری، شهقامهکانی
زاهیر، فهجاله، مهیدانی ویستگه، عهباس، مهیدانی خدیوی ئیسماعیل،
پردی قهسری نیل-مان بری، تا گهیشتینه یانهکه، کهچی گروپهکه هموو
سهرکهوتنه سهرداریکی گهوره وههرکهسه و جیگه ی خوی لهسهر لقیکی
گرت، منیش هیچ چاریکم نهبوو دهبوايه وهکو ئهوان بکهم. ئه ورژه، بو
یهکه مجار له هموو تهمنی خوما پیشبرکیی توپانیم بینى، چند
یاریزانیکم ناسی که تا ئیستاش کاریگهریانم له دل ودهروونا

نەسراووتەو لەوانە: حەسەین حەجەزى و مەرعى. ئىنگلىزم دىتن كە يارىيان دەكرد و وامدەزانى ئىش و كارىيان تەنیا كوشتنە، پىم سەير بوو كە على الحسنى، شانى لە شان دەدان و دەيدان بە عارديدا و هيج شەپكى خويناوى بە دوودا نەدەهات. زور شاد و خوشحال بووم، ئىدى ئارەزوويهكى تازەم لادروست بوو، باوەرم هينا، دەشيت ئەگەر "لە يانەى ئەهلى" شدا بوو، بە سەر ئىنگلىزاندا سەربكهوى. هەلبەتە زور درەنگ بوومال گەراينهوه، لەمالهوه لى پىچينهوهيهكى تووندم لەگەلدا كرا. ئىدى پەيوەندىم بە يانەكه يانەوه "دلى شير" كرد و بەشدارىم لەو يارىيەدا كرد كەلە ناوهندى ليرهوارى هەنجيره كيويه دركاويهكان دەكرا، ئىدى لە گورج و گولوى و توانا و ليهاتوویدا هەفركى جەعفر خەليل وتەنانەت عىد مەنسورم دەكرد، كەبە خەيالى خو، خو ئامادە دەكرد ببى بە يارىيانى پيشەيى. جەعفر خەليل دەنگى باش بوو، هەندىك لە گورانیهكانى سەيد دەرويش و منيره الهدية و عەبدوللەتيف بەناى بو دەگوتهوه، بەرەبەرە كە برىك گەورە بوو كەوتە هوندنەوهى شيعرى مىللى. تەنانەت هەندىك لەدیمەنى فىلمانى دەگوڤرى بو شيعرى شانوىي و دەرهينانى بو دەكرد و لە هەنجيرستانەكەدا، بەشدارى لە نواندەكەشى دەكرد. هەرچەندە جارىك بەخوم گرتم كە كچە جوولەكەيهكى دراوسىي خويانى فيرى پاسكىل سواری دەكرد، بەلام هيج شتىكم دەربارهى دلدارى و ئاشقىنى ئەو نەزانى بوو و نەبىستبوو. كە زياتر لەگەليا تىكەل بووم و پەيوەندىم لەگەليا توخ بوو، زانىم كەبەپراستى هەزارە، هەزارترين خەلكى ناو گروپەكەيه، بابى هەرچەندە كابرايهكى بەتەمەن و خزمەتى زور بوو، فەرمانبەرىكى بچووك بوو. بەلام وپراى ئەو هەش لە هەمووان دلخوشتەر و زىتەلتر بوو. هەرچەندە زورى حەز لە يارى و هونەر بوو، بەلام كەم وزور بەلای سياسەت و نيشتمانپەرورى باوى ئەو رۆزگارەدا نەدەچوو. تا گەيبە زانستگە و تەواوکردنى زانستگەش، هەر بەو دوورە پەريزييه لە سياسەت و نيشتمانپەرورى مايهوه. رۆژىك پىمگوت:

- زۆر سهیره، بایه خ به سیاست ونیشتمانپهروهه ری نادهیت، له کاتیکا
تیکه ل به ژیان ومانمان بووه .

به پیکه نینه وه گوتی:

- نیشتمانپهروهه ری پیاوی خو ی ههیه، من له و پیاوانه نیم هه رچهنده
هیوای سه رکه وتنیان بو ده خوازم .

- به لام هه موو ها ونیشتمانیه ک، پیاوی نیشتمانپهروهه رییه ..

- من زیاتر که یفم به هونه ر وئه هلی هونه ر دی .

ته نانه ت وه ختایه ک که قوتابی ناوه ندیش بوو هاتوچو ی سه ندیکای
سازقانی ئه هلی ده کرد وده چوو ه دیتنی ئاههنگه خو پراییه کانیان و،
ده چوو ه کو پ و مه جلیسی شایه رانی گازی نو ی خدیوی . له مه دا زۆر به
جو رئه ت وکراوه بوو . له ریگای که مال سه لیمی ره حمه تیه وه ریگه ی بو
ناوهنده سینه ماییه که دو زییه وه، له هه ندیک فیلماندا له چوارچیوه ی
کومبارسدا ده وری ده بینی . هیشتا خو یندکاری زانستگه بوو که هه ندیک
چیرۆکانی سینه مایی پیشکesh کرد، ته نانه ت دوای ئه وه ی له سالی
۱۹۳۴ دا زانستگه ی ته واو کرد، توانی به شداری له نووسینی
سیناریوییه کدا بکات . به ده رسکار ومامۆستای ئینگلیزی دامه زرا، له
قوتابخانه دا زیاتر خه ریکی چالاکی وه رزین وسه ره رشتی تیپی نواندن
بوو، ئیدی به رو ح سووکی خو ی، خو شه ویستی و دل به ندی هه مووانی
به ده ست هی نا بوو . پی ی گوتم:

- وه زیفه ته نیا هه نگاو یکه، به لام من مه به ست وئامانجی خو م
دو زیوه ته وه .

زۆر زه حمه ته، بزانی مه به ست وئامانجی ئه و چیه، شیع ر وه ونرا وه یه
یان نواندن و ئه کته رییه یان ده نگبیزه یه یان سیناریسته؟ لی م پرس ی:

- ئامانجت چىيە، خاوەن ئامانج؟

- سىنەما!

- سىنەما؟

- بەلى، كۆكەرەھەي ھەموو ھونەرەكانە، دنيا ئەفسوون و خوشگوزەرانى
وجوانى يە، بەلام دەرفەت ھەلى نواندن ونووسىن و گۆرانىشى تىدايە..

ئەوجا بە پىكەننەو ھەسەرى پۆيى:

- شىو ھەسەرى پەسندە، تۆ ھۆكەم لە سەر رابردووم مەدە، ھەژارى
كردىە كارىك تىر بە سكى خۆم نەخۆم، بە سكى تىر و بە دەسك برسى
بووم. بەلام كەسئ نەمرئ، ھەختئ تىر بە سكى خۆم لەو گۆشتەم خوارد
كە سالانىك بە نەھەق و نارەوا لىئ مەھرووم بووم و جەستەم بوژايەو،
ھەنگئ بە چاوى خۆت دەمبىنى!

لە ماوھى نىوان دەرچوونى لە زانستگەو، كۆتايى دووھم جەنگى جىھاندا،
لە وارى چالاكى سىنەمايىدا ھەنگاوى باش و ديارى بۆ پىشەوھەنا، چوار
چىرۆكى ھەرگرت و ئامادە كرد، شەش سىنارىيوى نووسى، لە دە فىلىمدا
دەورى لاوھكى بىنى، دەيان گۆرانى دانا، رەوش وبارى دارايى زۆر باش
بوو، كەس وكار و خانەوادە ھەژارەكەى بۆ بالەخانەيەكى تازەى سەر
شەقامە گشتىەكە كە لەگەل رۆژگار شىوھو ناوھەرۆكى گۆرابوو،
گواستەو، ھەرچەندە لەگەل ئەواندا دەژيا، بەلام لە جادەى شامبليون
شوقەيەكى تايبەتى بۆكارەكەى خۆى بلى بۆ كارەكەى و مجىزى خۆى -
بەكرئ گرت، بەلام پەيوەندىيە كۆنەكەى لەگەل گەرەكەكەى جاران و
ھاوړئ دىرینەكانى نەبړى. لە سالى دواى جەنگ، زەمالەيەكى بۆ
ويلايەتە يەكگرتووەكان بۆ دەرچوو. راستە بەخەويش بىرى لە شتى وا
نەدەكردەو، بەلام برادەرىكى لە ناوھندە ھونەرييەكەدا، كەبەينى

له گه‌ل وه‌زیری مه‌عاریفدا خوش بوو، ئەم دهرفته‌ی بو ره‌خساند. به دریزایی ماوه‌ی زه‌ماله‌که‌ی (بورس) نامه‌ی لی نه‌پریم، له نامه‌کانیه‌وه بووم دهرکه‌وت که خه‌ریکی ئاماده‌کردنی دکتورایه دهرباره‌ی هونه‌ر له کومه‌لگه‌ی عه‌ره‌بیدا، هه‌روه‌ها ئه‌وه‌شم زانی که‌به ته‌مای خویندنی سیناریویه له لوس ئه‌نجلوس. له هه‌ندئ نامه‌ی دواترا زانیم، که به پاداشت و کرێیه‌کی باش، هاوکاری له گه‌ل هه‌ندیک گوڤاراندا ده‌کات ونووسین و بابه‌تیاں بو دهنیریٔ وه‌روه‌ها به‌ختی خوی له نووسین بو رادیو تا‌قی ده‌کاته‌وه‌و به بری دۆلاری ئه‌مریکی زوره‌وه ده‌گه‌رپه‌ته‌وه.

له سالی ۱۹۵۰ دا بو میسر گه‌رايه‌وه، رۆژی دواي گه‌رانه‌وه‌که‌ی چووم بو سهردانی، له مالی که‌سوکار ومالبا‌ته‌که‌ی بوو، دایکی به‌ته‌نیا مابووه‌وه. زور به گه‌رمی ده‌ستمان له ملی یه‌کدی کرد. خه‌لکانیکی زور له ئه‌هلی هونه‌ر هاتبوونه سهردانی، هه‌موو هاو‌رپییانی مندالیم، جگه له شعرای الفحام که‌له کاتی جه‌نگا له بوردمانی‌کا کوژرابوو، له‌لای بینی. پرسیاری لی‌کرا ئایا له وه‌زیفه‌که‌یا ده‌مینیته‌وه یان ده‌ستبه‌ردار ده‌بی و‌خوی بو هونه‌ر ته‌رخان ده‌کات، وه‌لامی دایه‌وه:

- ده‌مینمه‌وه، تا ئه‌و ماوه‌یه‌ی به گویره‌ی زه‌ماله‌که له‌سه‌رمه ته‌واو ده‌که‌م، که پینج ساله!

گوته‌ی: - ژیا‌نی ئه‌مریکی ژیا‌نیکی غه‌ریب ومه‌زنه، ئه‌مریکی توانا وتایبه‌تمه‌ندی گه‌وره‌یان هه‌یه، به‌لام من به‌هوی بومباکه‌ی هیروشیماوه، هه‌رچیم کرد وکو‌شا نه‌متوانی هه‌ستی بی‌زاری و‌خه‌مباری له خوم دامالم..

هه‌روه‌ها گوته‌ی: - پیموایه ئه‌مریکیه‌کان حا‌لی حازر پیوه‌ن بایه‌خیکی نائاسایی به رۆژه‌ه‌لات بدن، له سه‌رمانه هه‌زار ویه‌ک حیساب بو ئه‌مه بکه‌ین!

به‌جو‌ش و خرو‌شه‌وه گوته‌ی:

- کۆمه‌لێک هزر و بیری به‌ه‌دارم پێیه، که ده‌وریان له پهره‌سه‌ندنی هونه‌ری سینه‌ما، له میسرا ده‌بیّت..

ئه‌وجا، شوخی و سوعبه‌ت به‌ سهر مه‌جلیسه‌که‌دا زال بوو و قاقای پێکه‌نین له ژووره‌که‌یا به‌رز بووه‌وه، به‌تایبه‌تی وه‌ختایه‌ک په‌حمه‌تی شیخ زه‌که‌ریا ئه‌حمه‌د خو‌ی به‌ مه‌جلیس وکو‌ره‌که‌ماندا کرد.

ئێواری، له‌ دوا‌ی ئه‌وه‌ی داوا‌ی لێکردم که‌به‌یانی رۆژی هه‌ینی، له‌ پاتۆقه‌ تاییه‌تیه‌که‌ی خو‌یا له‌ شامبیلیون یه‌کدی بدینین، هه‌ستام وله‌و‌ی وه‌ده‌رکه‌وتم.

به‌یانی رۆژی دوا‌یی، هه‌وا‌لی مردنه‌که‌یم له‌ ئه‌هرام خو‌ینده‌وه.

مردنه‌که‌ی؟!!

به‌لێ مردنه‌که‌ی.

سه‌عات هه‌شتی ئێواری له‌ ما‌له‌که‌ی وه‌ده‌رده‌که‌و‌ی، پێ به‌ تو‌کله‌ مۆزیکا ده‌نی، هاوسه‌نگی خو‌ی له‌ ده‌ست ده‌دات، ده‌که‌و‌ی و سه‌ری به‌ر قه‌راخ شو‌سته‌که‌ ده‌که‌و‌ی و له‌ به‌رده‌م بینایه‌که‌دا وله‌ چاو تروکانی‌کدا رۆحی ده‌رده‌چێت.

۱۰ - حه‌نان مسته‌فا

گویم له‌ ده‌نگی بوو بانگی ده‌کردم، وه‌ستام، ئاو‌ری پاشیم دایه‌وه، خانمیکی کام‌لی ده‌وروبه‌ری په‌نجا شه‌ست سالی‌م بینێ که‌ به‌ دوو چاوی شینی گه‌شه‌وه ته‌مه‌شام ده‌کات. که‌می‌ک لێی ر‌امام یه‌کسه‌ر بیره‌وه‌ری وه‌کو شه‌پۆله‌ بو‌نیکی گولان به‌ هانامه‌وه هات، هاوارم کرد:- حه‌نان!

به‌جو‌ره‌ منه‌تباریه‌که‌وه گو‌تی:- به‌لێ.. حه‌نانم.. حالت چۆنه‌؟

زۆر به‌گه‌رمی ته‌وقه‌مان کرد وچووینه لایه‌کی شو‌سته‌که‌وه، گو‌تی:

- زۆر بە ئاسانى ناسىمىتەو، زۆر نەگۆراويت، ترسام نەمناسىتەو بەلام
واديارە ئەوئەندە نەگۆراوم كە دلم لە خو دابمىنى، بەم مانگى ئيارە چى
بۇ "جلىم"ى هىناوى، يان لىرە، لە ئەسكەندەرىيە ئاكنجىت؟

- هاتووم شوقەيەك بۇ هاوین بەكرى بگرم، ئەدى تو؟

- منىش بۇ هەمان مەبەست هاتووم، هەرخوتى؟

- بەلى.

- منىش هەر خۆم.

هەوالى كەسوكارى يەكمان پرسى وئىدى زانىمان كى مردوو وكى ماو،
باسى رهوشى كۆمەلايەتى خۆم بۇ كرد گوتى:

- چوار كچى بەشووم هەن، لەمىژە بووم بە نەنك، بەلام مىردەكەم پىرار
مرد..

بەكاو خۆ بەسەر كورنىشەكەدا كەوتىنەرى تا لىى پرسىم:

- كەنگى ئاخىر جار يەكمان بىنى؟

لەفكران راپووم، ئەوجا گوتم:- چل و چوارسال لەمە پىش؟

بەدەم پىكەنینهو هەوارىكرد:

- ئەيەرۆ، وپراى ئەوئەش لەيەكەم نىگاوه ناسىمىتەو!

- منىش تووم ناسىيەو.

- بەلام كەمىك سەمىتەو.

- غافلگىر بووم..

پىكەنى وئەوجا پرسى:- دلدارىيەكەى ئەو زەمانەمانت لەبىرە؟

ئیدی ههژدهر ههژدهر كهوته قسان وله بهینی قسه كانیا به دهنگی بهرز
پیده كهنی، به قسه و پیکه نینه كهیا ئه و قسانه م بیركه وتنه وه كه
دهرباره ی شیتاتی دایکی دهگوتران. چه ند دهقیقه یهك پیکه وه وهستاین
وئه وسا هه ریه كه مان بهرپی خویدا رپی. ئیدی بو عه باسیه ی مه زرا
وكیلگه وباخان و ئارامی و ته ناهی گه پرامه وه. ئیدی مالباتی مسته فام
بیركه وته وه، باوك و دایك و كوره كه یان و حه نان، ئه و مالله ی به سیحر
و جادووه تایبه تیه كه ی خوی خه یالی رازاند بووینه وه. ده مه وئیواره
باوكیان له و هۆله دا داده نیشت كه ده پروانیه سه ر رینگا كه، له سه ر
كورسیه کی خولاو داده نیشت. میژیکی له به رده میا داده نا، كه
شووشه یه ك و قاپی سه هۆل و په رداخیک و قاپی مه زه ی له سه ر بوو.
پیاویکی قه له وی دهسته بالای ده موچا و سووری سه رساف بوو، هه رچی
داب و نه ریتی رۆژ وشوینان هه بوو، هه ر هه مووی بن پی نابوو. له
هه وه لی دانیشه تنه كه وه، زۆر بیده نگ و سه نگین ولووت به رز و گو شه گیر
ده بینا ند. پاشان كه نه شه ده یگرت، ده كرایه وه، رپوی ده گه شایه وه و
به نیگای مروّف دوستانه وه ده پروانیه رینگا و ریبواره كان، هه یچ پی عه یب
نه بوو سه وزه فروش و په تاته فروش و به قال و سه عله م و دو ندرمه
فروشان، هه ریه كه یان به وه رزی خوی، بانگ بكات، سه ر بكاته سه ریان و
بیاندوینی، زۆر جار سو عبه تی له گه ل ده كردن و داوای لی ده كردن، به پیی
عاده تی ئه و زه مانه ئه و گورانیه و بانگه وازه ی بو بلیینه وه كه به
شته كانیا ندا هه لیان ده گوت. ئیمه ش له و نزیکانه ده وه ستاین تا گویمان
لیان بی و بیان بینینو له و شادیه دا به شداری بکه یین. زۆر جار تانه
وته شه رمان له و دیمه نانه ده دا وله لامان ناخوش بوو، ته نیا
جه عفه ر خه لیل نه بوو كه زۆری حه زلیده كرد و به جو ره خو شی
وده رفه تیکی ده زانی كه هه یچی له خو شی سینه ما و سیرك كه متر نه بوو.
له میانه ی ئه و رۆژانه دانیشه تنه دا، كه یوانوی مال به ده رده كه وت، ژنیکی
دریژی باریك و بنیس بوو، خوی به سه ر دارده ستیکا ده دا، چونكه به

ئاسته‌میک ده‌له‌نگی، به‌کەش و فەش و لووت بەرزییەو دەپروانیە دەوروبەری خۆی. خوانەکا ئیمەیی دیتبا تەمەشای دەکەین و پێدەکەنین، ئیدی بە تانە و تەشەر و سەرزەنشتان بە سەرمانا دادەباری، شورت و شووی لێدەبرین، ئیدی نەفرەتی لەکەس و کارمان دەکرد کە نانیان داوین و تەربییان نەداوین، پاشان بە دەم جنیودانەو بە خەلک و خوا لە هۆلەکە دەروویی و دیار نەدەما، - وەکو می‌دەکەیی - بە نائاسایی دەژمێردرا، زۆرجار دەبینرا کە دەگەل بەقال و فرۆشیار و خزمەتکاراندا بەشەر دەهات، دەیانگوت دە دانە سال لە می‌دەکەیی گەورەترە، دەولەمەندەو زەوی و پارەیی هەییە، بەلام می‌دەکەیی هێچی نییە، تەنیا بەشە میراتیکی لە ئەوقافا هەییە، بۆیە شووی بەم کابرا بی ئیش و کارە کردبوو، چونکە لە بنەمالەییەکی بە ئەسل و فەسل بوو. یەکیک لە ریبواران و هاتوچۆکەرانی ئەم ریبگایە کچە قەرەجیکی شوانی پێ خاوس بوو، دیزدەشەییەکی رەشی هاودامانی لەبەر بوو، پشتینیکی لە سەر بەستبوو، سەرپۆشیکی بەسەریا دابوو، پەچەییەکی رەشی لە ژیریەو دابوو بەسەر و چاویا، تەنیا چاوەکانی بەدەرەو بوون. ئیدی شەرپیکمان لەگەلیا هەبوو لە کوزانەو نەدەهات، هەرکاتی لەدوای مەرەکانەو هاتبا بەیەک دەنگ هاوارمان دەکرد:

کیژە قەرەج، پشتینه‌کەت لەبەر پیت هەلگرەو.

ئیدی کیژی دەهری دەبوو، هەر کلۆ و کەستەکیکی بەردەست کەوتبا تیی دەسره‌واندین. ئیدی مستەفا بەگ لە سەری دەکرده‌وو هاواری بەسەرا دەکردین. رۆژیکیان سەید شەعیر، کەلە هەموومان زیاتر لە مەسەلە سیکسیه‌کان تێدەگەیی، پێی گوتین: - ئیو پێوه‌ندی نیوان بەران و مەرەکان نابینن؟

دوای ئه‌وه شه‌پییکی تووند له نیوان به‌گ وژنه‌که‌ی پ‌رووی دا، شه‌ر له چوارچیوه‌ی ماله‌که هاته‌ده‌ری، ئارامی شه‌قامه هیوره‌که‌ی شله‌قاند. ئیدی چوارچیوه‌و درزی په‌نجه‌ره‌کان پ‌ربوون له تاپۆی ژنه‌که. پیاوه‌که ماله‌که‌ی به‌جیه‌یشت و دوای ئه‌وه نه‌بینه‌رایه‌وه، به‌لام له گه‌ره‌ک و بانا مقومقو بلاوبوه‌وه که گوايه ژنه قه‌ره‌جه‌که‌ی خواستوه‌وه له "درب الاحمر" له‌گه‌لیا ده‌ژی. ژنه‌که خۆی به‌ بی پیاو بینیه‌وه، له هه‌مان کاتا پۆلی پیاو وژنی ده‌بینی.

به‌ راستی ژنیکی سه‌یر بوو، په‌فتار وئه‌تواری غه‌ریب بوو، یه‌کیک له‌وه په‌فتاره سه‌یرانه‌ی ئه‌وه‌بوو، پ‌یگه‌ی به‌ حه‌نان ده‌دا له‌گه‌ل هه‌وته‌مه‌نه‌کانی خۆیا یاری بکات، که‌چی پ‌یگه‌ی به‌ برا گه‌وره‌که‌ی حه‌نان، سلیمان نه‌ده‌دا به‌بی حه‌نان له‌مال و ده‌ره‌ بکه‌وئ! کورپییکی جوانی باریکه‌له‌ بوو، زورجار ده‌مانبینی یان به‌ ته‌نی یان له‌گه‌ل کاره‌که‌ریکا له‌ باخچه‌که‌دا یاری ده‌کرد، کورپییکی هیمن وله‌سه‌رخۆ بوو، له‌ خوشکه‌که‌ی هیمن تر بوو، ئیدی له‌ دووره‌وه ته‌مه‌شای یه‌کمان ده‌کرد، هه‌زمان ده‌کرد گه‌مه‌ی له‌گه‌ل بکه‌ین وحه‌زی ده‌کرد کایه‌مان له‌گه‌ل‌دا بکات. به‌لام هه‌ر تیکه‌لاو نه‌بووین تا به‌ماله‌وه له‌گه‌ره‌ک باریان کرد. من به‌رله‌وه‌ی بگه‌مه‌ ته‌مه‌نی بالق بوون دل‌م به‌ حه‌نانه‌وه بوو. کچیکی سپی چاوشینی ده‌نگ نه‌رم و ناسک بوو، شه‌وانی په‌مه‌زان ده‌رفه‌تیکی خوش بوو بو مندالانی کور وکچ، له‌سه‌ر شه‌قامه‌که به‌بی ئه‌وه‌ی تیکه‌لاوبن کو‌ده‌بوونه‌وه، له‌به‌ر تیشکی فانه‌سه‌کانی ده‌ستیانه‌وه ده‌رده‌که‌وتن، و سه‌روودی په‌مه‌زانمان ده‌گوت و بیئه‌وه‌ی به‌ ته‌واوی له‌ مانای دل‌داری حال‌ی بین، مندالانه‌ حوب حوبینه‌مان ده‌کرد، یانی هه‌ستی حوب حوبینه‌مان ده‌گورپیه‌وه. ئیدی سو‌زی ساکارانه‌مان له‌ سنووری چاوب‌پ‌کی‌دا پاراو ده‌بوو، یان له‌ پا‌کردن وگورانی گوتنا خۆمان ده‌نواند، یان به‌ دزییه‌وه ژیراوژیر بزه‌یه‌کمان به‌پ‌رووی یه‌ک‌دی‌دا ده‌دا. که حه‌نان گه‌ییبه

تهمهنی دوازده سالان، ریگهوبان و قوتابخانهی لی قهدهغه کرا. لهمالی
ئوانا باوه‌ریان به خویندن وکارکردن نه‌بوو، به زه‌روورته وکاری
هه‌ژارانیان ده‌زانی، ته‌نانه‌ت سلیمانیس به‌رله‌وه‌ی قوناغی سه‌ره‌تایی
ته‌واو بکات قوتابخانهی ته‌رک کرد. که ده‌نکه‌که‌مان له ریگهوبان دیار
نه‌ما زیاتر بوو به مه‌راقم، هیئده‌ی دی له دلما شیرین بوو، ئیدی بووبه
خه‌م و خولیای هه‌میشه‌بییم، جارجاره، له‌چاو تروکانیکا له په‌نجه‌ره‌که‌وه
خوی نیشانده‌دام، یان له تاریکی شه‌واو له سه‌ربانه‌وه ده‌نکه شقارته‌مان
داده‌گیرسان وبه‌و شیوه‌یه هه‌ست وسۆزی خو‌مان بو یه‌کدی ده‌رده‌بری.
ئیدی له ریگای کاره‌که‌ره‌که‌یه‌وه که به دزییه‌وه له نیوانمانا ده‌هات
وده‌چوو، وسلوو وگولی یه‌کتری پی‌ده‌گه‌یان‌دین، هه‌نگاو‌یکی تازه‌مان نا،
هه‌لبه‌ته مه‌گه‌ر هه‌ر خوا بزانی چه‌ند به‌وه خوشحال بووم. ته‌ما‌حی له‌وه
زیاترم لیی ده‌کرد، به‌لام نه‌مه‌ده‌زانی چۆن، ئیدی نیگه‌رانیه‌کی قوول و
ئالۆز، داخزیه‌ نیو پو‌حم، تیکه‌له‌یه‌ک بوو له خو‌شی وله خه‌م. له ناکاوا
دایکی که‌وته سه‌ردانمان، که زور به‌که‌می هاتوچۆی دراوسییانی ده‌کرد،
هه‌روه‌ها دراوسییانیس به‌ده‌گه‌من هاتوچۆی ئه‌ویان ده‌کرد. به‌کورتی نه
هاتوچۆی که‌سی ده‌کرد ونه‌که‌س هاتوچۆیان ده‌کرد، پیشنیازی کرد که
زه‌ماوه‌ند بکه‌ین، که به‌راستی شتی وا وه‌لو‌یستی وا مه‌گه‌ر له ژنیکی
وه‌کو ئه‌و بوه‌شیته‌وه!

هه‌موو له پیشنیازه‌که‌ی چه‌په‌سان، پییان گوت:

- ئه‌مه سه‌ربه‌رزیه‌کی گه‌وره‌یه، به‌لام هیشتا مندالن، سیازده سالانیان
پر نه‌کردوو هه‌ته‌وه.

دار عاسا‌که‌ی دا به عار‌دیدا وبه‌بی موبالاتیه‌وه گوتی:

- هه‌ندی‌جار مندالی سه‌ر بی‌شکه له یه‌کدی ماره ده‌کرین..

گوتیان:- به لّام هیشتا قوْناغی خویندنی سهره تایی ته و او نه کردوه،
هیشتا زوری ماوه ..

به خوْ په سندییه وه گوتی:- کچه که م ده ولّه مهنده پیویستی به شاده تنامه و
وه زیفه نییه .

- به لّام خویندن و وه زیفه پیویست وزه روورین .

- قسه ی بوش و به تال ..

- کوره که ی مه نه هیچی هه یه ونه هیچی ده بیّت، قاییل نابی ته نیا
میردی ژنیکی ده ولّه مهنده بی و ته و او ..

به تووندی پرسى :- ئه دى چاره؟

- هیچ چاریک نییه، ته نیا ئه وه نه بی چاوه پروان بکری خویندنه که ی
ته و او بکات و پاشان زه ماوه ند بکات .

- چاوه پروانی تا که ی؟

- به لای که مه وه تا ده سال ..

ژنه هاواریکرد:- ئیوه له قه له به ختی خوْتان دده ن ..

به تووره یی وه ستا و به دهنگیکی به رزتر دووباره ی کرده وه :

- ئیوه له قه له به ختی خوْ دده ن ..

به تووره یی وله خوْ بایی بوونه وه رپویی . ئیدی منیان به گیرودار هیئا، تا
بچنه بنج و بناوانی نادیارى سه دهم و هوّی ئه و سهردانه سهیره . قهت
به بیرما نه ده هات شتی وا رووبدات . گومانم له وه نه بوو که ئهم دایکه
شیته به سرى کچه که ی زانیوه و ئیدی وای پیّ په سند بووه به م شیوه یه
کیشه که چاره سهر بکات و به خه یالی خوْی دلّیا بووه که پیشنیازه که ی

قه‌بوولّ ده‌کړئ، ئیدی زورم پیناخوښ بوو، پر به‌دلّ هه‌زمده‌کرد ته‌وازی (عوزرخوایی) بو هه‌نان بېنمه‌وه، به‌لام له پریکا بهر په‌نجره‌که‌ی ته‌رک کرد، له په‌نجره‌که‌وه خوی نیشان نه‌ده‌دام. هه‌روه‌ها کاره‌که‌ره‌که‌ی بو‌لا نه‌ده‌ناردم. عه‌سرانیک که‌له قوتا‌بخانه گه‌رامه‌وه، زانیم که‌ خانه‌واده‌ی مسته‌فا مالّ وگه‌ره‌که‌که‌یان چو‌لکردووه‌بو شوینیک‌ی نادیار باریان کردووه. بو یه‌که‌مجار له ژیانما عه‌زابی داب‌رانم چه‌شت. به‌لام تووندی داب‌رانه‌که نه‌یکوشتم وکو‌لی پی نه‌دام. به‌لام بالی به‌سه‌ر گه‌ره‌که‌که‌ماندا کی‌شا، پاشان ورده‌ سووک بوو وکاله‌وه بوو، تا بوو به‌بیره‌وه‌ریبه‌کی ئاسایی دوور له هه‌ر سو‌ز وگودازیک.

ئیدی له‌و روژه‌وه که‌له گه‌ره‌کی ئیمه‌ رویشتن چاوم به‌ هه‌نان نه‌که‌وته‌وه تاله‌ ئیاری سالی ۱۹۶۹ له‌ جلیم تووشی بووم، که‌ته‌مه‌نی له‌ شه‌ست سالان‌ نزیک ده‌بووه‌وه. به‌لام سه‌بارت به‌ سلیمانی برای هه‌ندی هه‌والم ، له‌ ریگه‌ی ره‌حمه‌تی جه‌عفه‌ر خه‌لیله‌وه، پاش ئه‌وه‌ی رووی کرده‌ دنیای سینه‌ما، پی‌ده‌گه‌یی. شه‌ویک له‌ سندیو میسرا، که‌ وه‌کو سه‌ماکاریک له‌گه‌ل تیپیکدا، هاتبوو تا چند دیمه‌نیک‌ی فیلمی نمایشی وینه‌ بگرن، دیتبووی، گوتی:

- سلاوم لی‌کرد، خو‌مم پی ناسانده‌وه‌و ناسیمیه‌وه‌و پی راگه‌یاندم که‌ هزی له‌ سه‌ما کردووه‌و ژیانی خوی بو‌ئو کاره‌ ته‌رخانکردووه‌..

ئهو‌کاته‌ سه‌رم له‌و ئاکامه‌ چاوه‌روان نه‌کراوه‌ سو‌رما، جه‌عفه‌ر به‌ پی‌که‌نینه‌ به‌رزه‌که‌یه‌وه‌ پی‌ گوتم:- وادیاره‌ به‌وپه‌ری ئازادی موماره‌سه‌ی هیوايه‌ت وژیانی خوی ده‌کات.

له‌ دیداره‌که‌ی جلیم دا، هه‌نان پی‌ گوتم، که‌بابی له‌ کو‌تایی ئه‌و ساله‌دا که‌له‌ عه‌باسیه‌ باریان کرد، به‌هوی نه‌شته‌رگه‌ریبه‌کی ریخو‌له‌ کویره‌وه‌ کوچی دوايي کرد و، دایکی دوو سال له‌وه‌ پیش مردووه‌و سه‌بارت به‌ "

سليمان "ش به ته واوه تي ليی دابراوه و جارجار له گوڤاره هونه رييه كاندا
هه واليكي ده زاني ..

۱۱ - خهليل زه كي

ناوی ئه و له نيو براده رانی عه باسيه دا هاوتای شهر و دژمنایه تی بوو.
ئیدی دراوسییه تی به سه رمانیا سه پاندبوو وهیچ چاریکمان نه بوو.
بچووکتري ناکوکی له گه ل ئه وا مانای شهر بوو، شتاقمان له گه زهن
وئاسیوی ئه و نه خه له سی بووین. تاكو ئه مرؤش شوینه واری قاپقاپه که ی
ئه و به ته و یلمه وه دیار ماوه. ناکوکییه که مان له سه ر حسه یین حیحازی و
مه حموود موختار بوو که کیهه یان له یاریا به تواناتره من گوتم حسه یین
حیحازی ئه و گوتم مه حموود موختار، ئیدی کاتیکم به خو زانی قاپقاپیکی
کیشا به ته ختی نیو چه وانما، خوین به سه روچاو و دیزداسه که مدها ته
خواره وه. له گه ل جه عفه ر خه لیلای، له سه ر چارلی چاپلن و ماكس لندر،
کردی به شهر. له گه ل عید مه نسوورا له سه ر ئه وه کردی به شهر قروشیکی
لی قهرز کردبوو، خاوه خاوی له دانه وه ی کردبوو. له نیو گروهه که ماندا،
جگه له سه یید شه عیر که سی دی باری نه ده برد، که بوو به شهر یان، بو
یه که مجار شه ریکی عادیلانه و هاوتامان بینی، که پووی هه ر دووکیان پزاو
دیزداسه کانیا ن دران، ده مانزانی به هو ی درانی دیزداسه که یه وه، له
ماله وه چ حه سیر مه یدانیک چاوه پروانی ده کات، بو یه له که یف
وخوشیا ندا پیمان به عاردی نه ده که وت. قسه دابری ن له گه لیا فایده ی
نه بوو، هه ر زوو شه ره که ی له بیر خو ی ده برده وه و ده هاته وه بو لامان،
وه ک ئه وه ی هیچ نه بووی، ئیدی یا ده بو له گه لیا ئاشت بووینایه وه یان
شه ره که مان تازه ده بو وه. پیاو هه ق بلی هه ندی جاریش فریامان
ده که وت. هه میشه له شه ره گه ره كاندا سه رکرده مان بوو، به تاییه تی له و

شهره گهره‌كانه‌ی كه له دواى پيشبركیى توپانى ده‌قه‌وما. بابى له بين الجناین عه‌تار بوو، زور له‌گه‌لیا به زه‌بر وزه‌نگ بوو، خراپى لی‌ده‌دا، زورجار له ریگاداو به‌به‌رچاوى هاوړیكانییه‌وه، هه‌سیر مه‌یدانى ده‌کرد، زور درندانه و بى به‌زه‌بیانه لیى ده‌دا، مار هه‌نجنى ده‌کرد، خه‌لیل زور رقى لیى بوو، شه‌و وړوژ ئاواتى مه‌رگى ده‌خواست. بابه‌كه‌ی ئالووده‌ی ئه‌فیون بوو، خه‌لیل ئه‌م سره‌ی كه‌شفکرد و له‌هه‌موو شوینى ته‌پلى بولیدا، خراپترین نمونه‌ی خودان خانه‌واده بوو، به‌لام هه‌رچى داخى هه‌بوو به خه‌لیلى ده‌رشت. به ترس و سه‌رسامییه‌وه په‌یگىرى ئه‌و په‌یوه‌ندییه‌مان ده‌کرد، سرور عبدالباقى راقه‌یه‌كى ئاینى بو‌کرد وگوتى:

- خوا بابى بو نازل کردووه وه‌كو چو‌ن تو‌فان وله‌هى بو خیل و مالباتى نوح نارد!

خه‌لیل، نه‌یتوانى خویندى قوناغى سه‌ره‌تایى ته‌واوبكات، كه هه‌ر ده‌رنه‌چوو، بابى له دوكانه‌كه‌یا خسته‌یه كاره‌وه، ئیدی وه‌كو ده‌لین هه‌ناسه‌ی ئوخه‌یمان هه‌لكی‌شا، وامان وینا ده‌کردئیدی له شه‌رى وى خه‌له‌ساین، به‌لام هه‌مووى مانگیكى پینه‌چوو، په‌یدا بووه‌وه، به دم پیکه‌نینه‌وه بولامان هات وبه‌خوى ده‌یگوت:

- بامدایه‌وه سه‌ربای به‌ره‌بو‌ر.

به نائومی‌دییه‌وه گوتمان:- خیر بى خواجه.

- كورى ژنه شیته‌كه ده‌رى كردم!

- له دوكانه‌كه‌؟

- له مالیشه‌وه!

سه‌یدشه‌عیر خه‌به‌رى بو هی‌ناین- بابى بازرگان و هاوړیى بابى خه‌لیل بوو- كه خه‌لیل له مشتهرى ومه‌عمیلیكى خو‌یانى داوه، چه‌ند جاریک

پاره‌ی له ده‌غیله‌ی دووکانه‌که دزیوه و کابرا ناچار بووه ده‌ری بکات. ئهم هه‌والانه‌مان پێ ناخۆش بوو، ده‌مانزانی ئیدی به‌رۆکی ئیمه به‌رنادات و ده‌بێ به‌بار به‌سه‌رمانه‌وه. هه‌ر به‌ راستیش هه‌موو خه‌رجیه‌کی چاخانه و سه‌فه‌ریکیمانده‌دا، جگه له‌وه هه‌یچمان ده‌رباره‌ی نه‌ده‌زانی که باقی کاته‌کان له‌ کوێ به‌سه‌ر ده‌بات، له‌ کوێ ده‌نووی، چی ده‌خوات.

له‌و قوناغه‌ی خویندنی دوا ناوه‌ندیماندا، جه‌عه‌فه‌ر خه‌لیل ڕوویکرده دنیا‌ی سینه‌ما، له‌گه‌ڵ خۆیدا بردبووی تا له‌ کومبارسدا کاربکات، توژی پاره‌ی ده‌ستده‌که‌وت، له‌وینده‌ر تووشی سلیمان مسته‌فای سه‌ماکار ده‌بیت، ئیدی به‌ سروشته پراگماتیکیه‌که‌ی خۆی ده‌ور و خولی دابوو ولیی نزیک بووبوووه. زۆری پیناچیت دۆستایه‌تییه‌کی سه‌یریان ده‌که‌وێته به‌ینه‌وه‌و له‌گه‌ڵیا ده‌روات و قازانجیکی یه‌جگار زۆری لێده‌کات. جه‌عه‌فه‌ر خه‌لیل، ڕیسکه سینه‌ماییه‌کانی خۆی بو دگێڕاینه‌وه‌و له‌ کانگای دلّه‌وه پێده‌که‌نی، تا ڕۆژیک پێی گوتین:

- براده‌ره‌که‌مان وه‌کو خویی هه‌میشه‌یی به‌رده‌وام سلیمان سه‌غله‌ت ده‌کات، تا سلیمان لێی بیزار ده‌بیو ده‌ری ده‌کات.

هه‌موو به‌یه‌ک ده‌نگ هاوارمان کرد:- ده‌ری کردوو؟!

- لێی هه‌لگه‌راوه‌ته‌وه‌و شه‌ری پێده‌فرۆشیت..

- ئه‌و داماو هه‌وتووته‌ داوی شه‌ری کرداره‌کانییه‌وه‌!

- به‌لام سلیمان، دۆست و بناژۆی گه‌وره‌ی هه‌یه، خه‌لیلی براده‌رمان کاتی به‌خۆ ده‌زانی، به‌ره‌و پۆلیسخانه‌ ڕاپیچ ده‌کریت، له‌وئ ده‌یخه‌نه ژیر شه‌لاخان تا له‌ هاوار هاوارا ده‌نگی ده‌گیرئ، پاشان به‌لیننامه‌ی لێوه‌رده‌گرن که شه‌ر به‌و گه‌نجه‌ نه‌فرۆشیت و ئه‌وسا به‌ری ده‌ده‌ن.

ئیدی خەلیل، وەکو جارەن لێرەو لەوئ دەسوورپیتەو، پاشان ماوەیەک دیار نەما، هیچ هەواییکیمان نەدەزانی، عید مەنسور یەكەم کەس بوو کە هەوایی خەلیلی بو هیناین، شەویک لە سکاکینی خۆی بە قەحچەخانەییەکی نەینیدا کردبوو.

- لەوئ بینیم، لەگەڵ دەلالە ژنەکەدا دانیشتبوو لە تۆ وایە شەریکیەتی!

بەلام جەعفەر خەلیل هەوایی ئەسەحی بو هیناین. لەهەموو گروپەکەمان پتر لێوێ نزیك بوو، چونکە دەرگای رزق و رۆزی بوو کردبوو، ئیدی ئەو نەینی یەکەیی خۆی بوو درکاندبوو، ئیدی وەکو مشتەری خۆی بە هەر قەحچەخانەییەکدا دەکات، کە کاری خۆی تەواو دەکات، لەجیاتی پارە بدات، داوای پارە دەکات و هەرەشەیی ئاگادارکردنەوێ پۆلیسیان لێدەکات. خۆ ئەگەر پەنایان وەبەر پاسەوانی قەحچەخانەکە ببردایە، دەیکوشت، ئیدی زۆری نەدەبرد خۆی دەکرد بە خاوەن و پاسەوانی قەحچەخانەکە. زۆری پیناچی تا هەموو قەحچەخانەکانی ناوچەیی سکاکینی دەخاتە ژێر رکیفی خۆیەو. ئیدی بەو دەیتە تایم و حالی باش دەبیت و دەبێ بە خاوەن پارەو رزق و رۆزی. راستە ژیانیکی خەتەرناک و پرمەترسی بوو، بەلام پرمەبێستی یەکدی بوون. ئیدی بەرەبەرە لەو کارەدا قالدەبیتەو و بەرز دەبیتەو تا لە رێگەیی چالاکییەکانی خۆیەو دەگاتە قەحچەخانە فاخیرەکانی ناوهراستی شار. ئیدی بەخت بە دەمیەو پیدەکەنی و خزمەتیکی "ئاشقینی" پێشکەش بە پزیشکی گەرە دەکات، کاتی کە هەمان دکتور، دەکری بە راکری کولیزی پزیشکی، جاریکی دیکەش بەخت بە پیریەو دیت و یاروی دکتور، خەلیل زەکی لە کاریکی کارگیری، لە خەستەخانەیی "قصر العینی" دادەمەزرینی، گواهی چاکەیی دەداتەو. بەوجۆرە خەلیل زەکیدەبێ بە فەرمانبەر لە خەستەخانەیی گەرەدا، فەرمانبەر لە سایەیی راکری کولیجدا، راستە مووچەکەیی کەمە بەلام قازانج و

دهستکه و ته کانی خه یالییه. ئیدی جار جار ده هاته وه وه له چاخانه دا سه ری ده داین، بووه یی پیوه دیار بوو، داوای نیرگه له وچای سهوزی ده کرد، وه کو چون فه رمان به ریگ له گه ل قوتابییاندا داده نیشت، به و ئاوايه له به رزییه وه سهیری ده کردین. جار یکیان له " جه عفر خه لیل " م پرسى :-
ئهدی ئیشه که ی تری؟

به پیکه نینه وه گوتی :- وادیاره ئاگات له قازانج ودهستکه وتی
خهسته خانه که ی نییه!؟

- یانی وازی له قه حپه خانه کان هیئاوه؟

- هه لبه ته .. ته نیا هه ندی قه حپه خانه ی هه لبزارده و نایاب نه بی .. یانی زور ده گمه نه کان .. ئه ویش دوورا و دوور ... خزمه تی تایبه تی خه لکی بزارده ده کات.

په یوه ندی له گه ل قه سابییکی ده وه له مهندی ئالووده ی ماده یین هوشبه ردا ده بییت، کیزه که ی ده خوازی. ئه م کیزه تاقانه ی یاروی قه ساب ده بییت، دوو برای ده بن، که له خو پیشاندا نه کانی هه وه لی سه رده می ئیسماعیل سدقیدا کوژرابوون. ئیدی خه لیل کیزیک ده خوازی که ته سه ور ده کری میراتیه کی گه وره ی بو بمینیتته وه، چوار باله خانه له جاده ی فاروق، جگه له پارهی وشکه. دوا ی زه ماوه نده که ی به سالیک، کابرای قه ساب، به ماده ی هوشبه ره وه ده گیرئ، حوکی سالیک ده درئ، به لام له بهر نه خووشی بهرگه ناگریت وله خهسته خانه ی زینداندا ده مریت، ئیدی به ریوه بردنی مولکه کان ده که ویتته ده ست خه لیل زه کی. کاتی ئه وه هه والانه مان بیست، هه ره موومان دلنیا بووین له وه ی که خه لیل، خه زووری به وه ده رده بردووه تا ده ست به سه ر سه روه ت و سامانه که یدا بگریت. ئه وه بیروکه یه تا راده ی دلنایی ته واو به سه رمانا زال بوو. عید مه نسوور، به مه یله و به غیلییه وه گوتی:

- ئهوه يه شانس، دهسكه وتيكي ميژووييه.

جه عفر خهليل به پيکه نينه وه گوتي:- دهبي هه چوار
باله خانه که بداته وه به قه رزا.

رهزا هماده گوتي:

- ئه و ژنه داماره، ده بينين به و زوانه له سه ر جاده و بانه كان بکه ويته
سوال!

جهنگ هات و رويي، مه گه ر به ريکه وت بمديتبايه. له پرسه که ي
شادره وان جه عفر خهليل له سالي ۱۹۵۰، به دواوه نه مبيني تا له سالي
۱۹۷۰ هه ر له بيريشم نه بوو، سه ره تا کاني پايژ بوو، له تريانون
دانيشت بووم، له ناکاوا ئوتومبيليکي بويکي رهش له بهرده ممدا وه ستا،
دهم و چاويکم بيني له جامي ئوتومبيله که وه ته مه شام ده کات. به
پيکه نينه وه به ره و پيرم هات، چاک و خوشيمان کرد ودانيشتين.
هه رچه نده ته مه ني هه بوو به بالا کورته که يه وه توکمه و بته و ديار
بوو، روخساري شه راني و ديمه ن و رواله تي هوڤيانه ديار بوو، چاکه ت
وپانتوله که ي به ئاسته م گوڤي بووي، ته رپووشه که ي به سه ريه وه بوو، تا
سه ره رووتا وه که ي که يه کپارچه جي ته قه لي کوڤه بريني پاشماوه ي
شه ره کاني پي بشاريته وه. ئيدي وه کو دوو هاوڤي له حال و بالي
يه کترمان پرس ي، ئه و جا گوتي:

- ده زاني ئيستا بووم به خه لکي ئه سکه نده ريه؟

- به راست؟

- دوا به ره م خوينا کار يکي ئادابه له قاهيره وه رنه گيرا، ئيدي برپارم دا
بچه ئه سکه نده ريه و له وي، له لوران شوقه يه کم کري. که ئيشه لا به
خوت ده بيني!

سو پاسم کرد و لیم پرسى :- ئه دى کارو وه زيفه كهت؟

- دوو ساليك له مه پيش، جهلته يه كى دل لييدام، ئيدى ده ستبه ردارى خزمهت بووم.

- سه لامه ته ..

- ته ندروستيم زور باشه، به لام زور به ئاموزگار يه نوژدار ييه كان ناكه م.

پيكه نى، ددانه ره نگينه كانى وه ديار كه وتن، ئه و جا گوتى:

- جگه له و كچه م كه بوم باس كردى، سى ئه ندازيار و دكتور ييكيشم هه ن!

دل به ندى وستايشى خوم بو ده ربرى، به ده م پيكه نينه وه گوتى:

- زانيم چون ئه ركى باوكايه تى به جى بينم!

ئه وسا به ده نكيكى خه فه تبار وه گوتى:

- زورم هه زده كرد بچنه وه سه ر خوم وجگه له خويان وئاينده ي خويان گوى به هيچى دى نه ده ن، به لام به گه نگه شه و مناقه شه ي سياسى وركاسيان كردووم.

ژيراوژير ته مه شاي ده كرد وله دلى خودا ده مپرسى، تو بلى ئه گه ر هه لى بو بره خسيت بگه رپيته وه سه ر خووه شه رانيه كه ي جارانى؟ تا چ راده يه ك گوڤراوه؟ چون ئه مرؤ ته مه شاي رابردووى خوى ده كات؟ به چ شيويه ك خوى له به رچاوى منداله كانى ده نوينى؟ ئاخو كه س ده توانى، سه ر به وردى ژيانى بگيرپيته وه؟ يان سى ئه ندازيارو پزيشكه كه ي به كه فاره تى هه ر رابردوويه كى ره ش ده زانى؟ كام چاره سه ر باشتتر بوو، ويڤراى تاوانه كانى له ياسا ده ر باز بى وچوار زانا پيشكه ش به نيستمانه كه ي بكات يان بگيرايه، تا عه داله ت جيبه جى بوايه؟! قسه يه كى ماموستا "زهير كامل" م بيركه وته وه: "قه ناعه تم وابوو خه لكى

خوږپړی و بڼی ئه خلاقن، با شتر وایه دان بهو شته دا بنهن و ژیانی
هاوبه شیان له سهر هیم و بناغهی ئه و دان پیداناننه رږوبنه، ئیدی کیسه
ئه خلاقیه تازه که ده بڼی بهمه: چوڼ بهر ژه وهندی گشتی و خوښی به شهری
له کومه لگه یه کی پر له خوږپړی و بوده لان ده سته بهر بکه یین.

۱۲ - دوریه سالم

- ریگه بده با سلاویکت لیبکه م.

سیبهری بزه یه ک که و ته سهر لیوی، چه شه بووم و گوتم:

- ماقوول نییه، له دوی ئه وه وه که بوو، سلاو و رږوژباشمان له بهینا
نه بییت.

بیده نگیه که ی شکاند و گوتی: - دوی ئه وه ی که بوو؟

- دوی ئه و هه موو تی که لای و گفتو گو یه دوور و در یژهی به بهر چاومانه وه
پرووی دا.

ساکارانه پی که نی و گوتی: - سلاو و رږوژباشمان قه بوول ه.

- ئه مه هه ن گاوی یه که مه.

- بو هه ن گاوی دی هه ن؟

سی مندالی بو گولگه شته که دینا، ههر سیکیان له ده ریا که دا مه له یان
ده کرد، که چی خو ی به ته نیا له گازینو که دا داده نیشت و له
په نجه ره که وه چاود پیری ده کردن. دهمو چاوه گهش وجهسته پره که ی که
ئه و په ری میاتی لی هه لده قولاً، سهرنجیان راکیشام. حهزم چووه ئه و نیگا
دوستانه یه ی که له چاوانیه وه هه لده قولاً، نیگا، نیگا نه بوو، ده تگوت له
بنه رته وه بو پیشوازی وخیر هانین خولقاون. ههر زوو هه ستم کرد
ده عوه تی کی ناسک، وه کو گول یکی ناسک، چاوبرکیم له گه لدا ده کات و کورم

دهوئ بتوانئ فہرامؤشی بکات، فہرامؤشکردنی له توانای بهشہردا نہبوو. چہند قسہیہکی لہزگین ورہوتہنیمان کرد، ریکہوتین کہلہ باخی بهجعدا یہکدی بدینین. بہرپوہبووم بؤلای ئہو، گہییمہ ئہو باوہرہی کہ ژنیکی زور تاییہتیہ، رہنگہ بیوہژن یان تہلاقدر او بی، بہلام زور سادہ وئاسایی پیی گوتم:- من بہ میردم!

بہحہپہساوی گوتم:- بہلام ہہمیشہ بہ تہنیا دہتبینم.

- میردہکہم بہ زہمالہیہکی کورت خایہن رپویشتووہ ئہمسال ۱۹۶۰ تہواو دہبیٹ.

خہم دایگرتم، بہ پیکہننہوہ لیی پرسیم:- لہ ژنانی بہ میرد دہترسیت؟
- من بیر دہکہمہوہ..

قسہکہی پی بریم وگوتی:

- بیر لہ شوینیکی ئہمین بکہوہ، کہ قاہیرہیہکی تیا بدینین!
بہجوؤش و خرؤشیکی جدییہوہ گوتم:- دہی چاکہ، ریکہوتین.

- گومانی خراپم لینہکہی ہا!

- چؤن و بؤ؟

- رہنگہ لہ دلی خودا بپرسیت، بؤچی ئہم ئافرہتہ بہیہکہم ئامازہ بہ دہنگتہوہ ہات؟

بہراستی ئہوہم لہ خہیالا بوو، بہلام گوتم:

- من داوای شتی وام لینہکردیت، توؤ خوت دہست پیشکہریت کرد!

بہ ناسکی گوتی:- ہہقی خومانہ، لہزہت لہ بہرہکہتی راشکاوی بدینین.

به هوشمه‌ندییه‌وه له هه‌موو شتی‌ک پ‌امام، به هوشمه‌ندی که‌سیکه‌وه نه‌که‌وتبیته ژیر هه‌ژموونیکی شیتانه‌وه. له دلی خو‌ما گوت‌م من دل‌به‌ندی ئەم ژنه‌م، ئاره‌زووم لییه‌تی، به‌لام خو‌شم ناوی.

له ریگی سقاره، شوینی دل‌خوازان بو‌پ‌ه‌خسا. له دلی خو‌دا، خه‌لوه‌تیکی سووری ئاگرینم هی‌نایه به‌رچاوی خه‌یال. به‌لام هه‌رکه ده‌رگا‌که‌م داخست، خو‌م له حوزووری ئافره‌تیکی تازه‌دا بینیه‌وه. به‌که‌م‌الی ئیسرا‌حه‌ت له سه‌ر قه‌نه‌فه‌یه‌ک دانیش‌ت، ته‌نانه‌ت شاله ئاوریشمه‌که‌شی له ملی دانه‌که‌ند. زور ئارام و‌که‌وی و ده‌سته‌مۆ دیار بوو، به‌دوو چاوی ته‌ژی میهر و‌میهره‌بانیه‌وه لیی ده‌روانیم. که‌وته‌مه نه‌وازش‌ت و‌گوشینی ده‌ست و‌رانی، لسته‌نه‌وه‌ی ده‌م ولیوی، به‌ده‌م بزه‌یه‌کی قه‌ناعه‌ت‌به‌خشه‌وه، هه‌فسوزی له‌گه‌ل کردمه‌وه، که‌پیکیکم پیش‌که‌ش کرد، داوای بو‌ردنی کرد، که‌داوای سه‌رجییم لی‌کرد، به‌گو‌ییدا چپاندم:

- خو‌زگه وه‌خته‌که‌مان به‌شادییه‌کی پاکی ئارامه‌وه به‌سه‌ر ده‌برد.

به‌نا‌ره‌زاتییه‌وه گوت‌م:- باوه‌ر‌پ‌ناکه‌م.

هه‌ستا و‌گوتی:- به‌لام ئەوه به‌ئامانج و‌مه‌به‌ست مه‌زانه.

هه‌رچه‌نده، دیداره‌که‌مان زور جوان بوو، به‌لام باوه‌ری ته‌واوم هی‌نا که‌ده‌کری، به‌راستی کاته‌که‌ی به‌شادییه‌کی بی‌گه‌رد و‌ئارامه‌وه به‌سه‌ربه‌ریت. نا‌کوکی و‌هه‌فد‌ژییه‌کی زور له‌نیوان ژنی خو‌ش‌ده‌ست و‌ده‌سته‌مۆی هه‌وه‌لین ئاماز‌ه‌و ئەم ژنه‌ناسکه سو‌فی ته‌بیعه‌ته‌دا هه‌یه. پی‌مگوت:- تو‌که‌سایه‌تییه‌کی غه‌ریبی!

- به‌راست.. بو‌چی؟

که‌خو‌م له وه‌لام‌دانه‌وه‌ی دزییه‌وه، لیی پرسیم:

- باشه دو‌ستایه‌تی و‌هاو‌ریاتی منت به‌لاوه خو‌شه؟

- به دنیاییه وه .

- به راستی ئەمەم بەلاوه گرینگه .

ئیدی هەفتانە یەكمان دەبینی، هەلبەتە بەبێ خۆشه‌ویستی لە لایەن
منه‌وه‌و بەبێ خیانت لە لایەن ئەوه‌وه . كه شهرم وفهیدمان لە نیواندا
رەوییه‌وه، پیمگوت:

- دەزانی، لە چاخانه‌که‌ی گۆل گەشت دا - وامدەزانی ژنیکی مه‌کرۆی!

بەجدی پرسى :- مه‌به‌ستت چیه‌؟

- مه‌به‌ستم خراپ نییه‌!

- مالت ئاوا بێ!

دەستیم لە نیو هەر دوو دەستم نا وگۆتم:

- من دەپرسم، بۆچی خۆت لە ئامیزی پیاویکی دی دهنه‌ی؟

- پیاویکی دی؟!

- مه‌به‌ستم، جگه‌ له‌ می‌رده‌که‌ت؟

به‌ په‌ستیه‌وه پیلوه‌کانی هینانه‌وه یه‌ک وگوتی:

- ئاخر بۆیه‌ خه‌لکی له‌ ته‌حقیقکاران بیزار ده‌بن!

به‌لام له‌ دیداره‌کانی دواتردا، که‌وی بوو وراهات، ئازادانه‌ که‌وته
گی‌رانه‌وه‌ی بیره‌وه‌رییه‌ گهرمه‌کان . له‌ بۆنه‌یه‌کا راستگۆیانه‌ گوتی:

- دواى چیرۆکیکی ئاشقیینی، ئاشقیینییه‌کیقوول می‌ردم کرد .

ئەم وه‌کو سسته‌ر وپه‌ره‌ستاریک کاری ده‌کرد وئهو دکتۆر بوو .

- خوشه‌ويستيه‌كى زور جوانمان له‌به‌ينا بوو، لىتى ناشارمه‌وه له يه‌كه‌م
ديداره‌وه راده‌ست بووم.

- خواستتى؟

- پياويكى مه‌رد بوو، ئاشقيكى راستگو بوو.

- چەند هه‌لوئىستىكى جوانه.

- ماوه‌يه‌كى زور، خوشترين زيان پيکه‌وه زياين، سى مندالم لىي بوو.

بيده‌نگ بوو، لىم پرسى:- پاشان؟

وه‌كو يه‌كيك له خه‌ونىك بيدار ببىته‌وه، به‌رسقى دايه‌وه:- هيچ.

- ئەدى ئىستا حالتان چۆنه؟

- حالمان ئاساييه.

- مه‌به‌ستت چييه؟

به پيکه‌نينه‌وه گوتى:

- هه‌موو ئەو کاته له سه‌ر حيسابى خوشه‌ويستيه‌که‌مان به‌فیرۆ چوو!

- ده‌توانين دواى هاتنه‌وه‌ى له سه‌ر ئەم ديدارانهمان به‌رده‌وام بين؟!

- بو نا؟!

هيچ په‌يوه‌ندييه‌ک جگه له مجامه‌له وپاشان راهاتن، به‌وه‌وه‌ى
نه‌ده‌به‌ستمه‌وه، ئەو رۆزبه‌رۆژ، به سۆز و ميره‌بانتر ده‌بوو، تا رۆژيک
پيى گوتم:

- ته‌سه‌ور ناکه‌م بى تو بزيم.

سەيرم كرد، دروست ترين رېگه ئەوھيه به ماچيكي دوور ودرئز بهرسقى
بدەمەوھ، بەلام به رژدييەوھ پرسى:- ئەدى تو؟

- منيش، ھەمان بۆچوون و زياتريشم ھەيە.

- تو بە ئاشكرا پيټ نەگوتم كە خوشت دەويم.

گوتم:- بەلام به كردهوھ خوشم دەويى وھەر ئەمەش شەرتە.

دكتور سادق عەبدولھەميد لە زەمالە كورتهكەى گەرايەوھ. زور
بابەتيانە باسيكرد وھكو دياردەيەك بى، ھيچ پەيوەندييەكى گەرمى
بەمەوھ "دورپە" نەبيټ. بەلام بەو پەرى ريزەوھ. لەو سەروبەندەدا
ھاتوچوى ديوەخانەكەى ماموستا جاد ئەبول عولام دەكرد، لەوى تووشى
دكتور سادق عەبدولھەميد بووم! جاد ئەبولعولا، باسى ئەوھى بۆ كردين
كە چون بۆ نەخوشىيەك سەردانى دكتورى كردووھو چون لەوھوھ
پەيوەندى لە نيوان ئەو ودكتورا پەيدا بووھ وتوخ بووھتەوھ.
دۆستايەتيەكى رۆحى دەگمەن لە نيوانماندا چييوو، منيش لەلای خوّمەوھ
بە كۆر وديوەخانەكەى سالم جەبر وزھير كامل وديوەخانەكەى دكتور
ماھير عەبدولكەريم ناساند. زورم پى سەير بوو كە پياويك بوو
ھاوتەمەنى دورپە، يان رەنگە چەند ساليك لە دورپە بچووكتر بى،
پياويكى قۆزى زيرەكى، فرە ھيوای رۆحى بى سنوور بوو. بەوجۆرە
دۆستايەتيمان، دواى چوار ھەيف لە پەيوەنديم لەگەل ژنەكەيدا، دەستی
پيكرد! ئەوھم زور لەبەر گران بوو، تا پادەى عەزاب بيزارى كردم. دورپە
ھەرگيز پيشبيني ئەوھى نەدەكرد، بۆيە بەو ھەلويسستە ھەپەسا. زور بە
ئاسانى ھەستى بە پەشوكان و نيگەرانييەكەم كرد، ھەستى بەو ھاماجە
خەمناكە كرد كە بالى بەسەر دیدارەكانماندا دەكيشا وخەفەى دەكرد.
لەوھ دەچوو شەپۆلى ژيان بەرەو گۆشەيەكى داخراو بروت، تا مەرگى
خوى رابگەيەنى. دورپە بە پارانەوھوھ پى گوتم:- ئەوھ لەبیر خوت

بەرەووە کە مێردمە. نەمدەتوانی بە تاقە وشەییەکیش ناوی نەییەنم وباسی
نەکەم؟

بەدەم پەشوکانەووە گوتم:

- فایدەیی نییە، پەنابردنە بەر ئەگەرانی بی بنج و بناوان فایدەیی نییە.

- گرینگترین شت ئەوویە، پەییوەندیەکانمان بپاریزین.

بە خەمبارییەکی راستەقینەووە گوتم:- عەزاب دەکیشم.

بە هەلچوونیکی بی پیشینەووە گوتی:- رەنگە ئەگەر بە
پەییوەندیەکانمانی زانیبا، گوئی پی نەدابا!

حەپەسام، بە نەباوهرییەووە تەمەشایەکم کرد، گوتی:

- ئەو خۆشی ناویم، نزیکەیی سی سالی وزیاتریشە خۆشی ناویم. باوهرم
پییکە.

- من باوهرت پییدەکەم، زور بەداخەووەم.

- دەستی لەگەڵ ژنیکی تردا تیکەلاو کردووە، ئەگەر لەبەر خۆشەویستی
مندالەکانی نەباویە، دەستبەردارمان دەبوو و ئەو ژنەیی دەهینا!

- زور بەداخەووەم دوریە گیان.

- مەبەستت لەم "بەداخەووەم" چییە؟

- بە داخەووەم بوو حالی تو، بوو حالی خۆم کە کەس خۆزیام پیناخواری.

- ئەگەر خۆشت بویستبام، هەرگیز هەستت بە داخ وکەسەرداری
نەدەکرد!

- ئەووی راستی بی من تەحەموولی ئەو هەلوئیستە ناکەم.

پرووی لی وەرگپرام و به چاوانی سوور هه لگه پراوه وه، له بن لیوانه وه
گوتی:

- تو وه کو پپوویست نه تناسیوه، به ئاسته میک ناسیوته، باشه دوستایه تی
له عه ده مه وه چیده بیته؟

ئه و جا به خه مبارییه کی زوره وه له سه ری پوی:

- خو شه ویستی و قیان له دوستایه تی به هیتره، به لام به راستی تو منت
خوشناوی!

نه مزانی چی بلیم بویه بیدهنگ بووم. ئیدی بیدهنگی په رده ی به سه ر
په یوه ندییه خه مین و ده ستکرده که ماندا دادایه وه. وه ختایه ک هه ستاینو
شوینه که مان به جی هیشت، له که سایه تیه خه ملیوه که ی پامام که
هه ستیارتیرین ماوه ی ته مه نی له کول و کو قانی هیجران و نائومییدا
به سه ر ده برد، له داخ و که سه راندا گو شرا. له ده ره وه که زه بایه کی سارد
وه کو قامچییه ک، له تاریکی شه وه که دا پیماننا چزا.

۱۳ - رهزا حه ماده

که بیر له عه باسییه، عه باسییه ی مه زرا و کیلگه و باخان ده که یه وه،
خه لکانی وه کو جه عفه ر خه لیل و خه لیل زه کی و حه نان مسته فات دیته
خه یال. به لام عه باسییه هه ر مه لبه ندی ئه وانه نییه. به لکو مه لبه ندی
کو مه لیک به هاو پره نسپییه، به هاو پره نسپ نه ک گالته، مه لبه ندی
دژواری شه پۆلی ژیان بوو به هه موو هه وراز و نشیویه کیه وه، مه لبه ندی
ویست و ئیراده ی ئه و ئینسانه بوو که ملی به هه موو کو سپ و
ته گه ره یه که وه ده نا و سنووری نائومییدی و خه م و په ژاره ی ده به زاند.
بیپه روا و زه به لاج وه کو سرور عبدالباقی هاو پیمان، که هه ر له مندالی پرا،

لهو سهروبهندهدا كه ئيمه منداڻ بووين له ههنجیرستانه كيويهكهدا ياريمان دهکرد، زه به لاهی وبي پيروايی دهنواند، يه كيک بوو لهو كه سه دهگمهنانهی كه بهوپهري دليري و بيياكي رووبهرووی تووندوتيزی خهليل زه کی دهبووهوه. هه رله قوتابخانهی سه رهتاييهوه به نيشتمانپهروهري ناسرابوو. ئه وهندهی باسی سه عد زه غلوی دهکرد، ئه وهنده باسی حسهين حيجازی يان چارلی چاپلين يان عهبدولحهليم ميسری زورانبازی نه دهکرد. وادياريوو ئه مهی له خانهواده كه يانهوه بو مابووهوه كه له كوڻان و شهقامه كهی مه دا به نيشتمانپهروهري و زانست مهنشور بوون، بابی بهرپويه بهري گشتی خهسته خانهی الحميات بوو له عه باسيه، دا يکی ماموستای ئاماده یی بوو، يه كيک بوو له پيشهنگانی ئافره تين خوينه وار وله پيشره وانی راپه رين و بزوتنه وهی ژنان. خوشكه كهی له واری زانستيدا بليمه ت بوو، له بهر زيره کی به بورس و زه ماله بو ئينگلته را ني دردا. براكهی يه كيک بوو له يه كه مه كانی قوتابخانهی مافناسی. به لام خانه واده كهی به و تراجيد يانهش كه به سه ری هات به ناوبانگ بوو، ئه م منداڻ بوو كه دا يکی مرد، بابی له بهر ئه وهی له كاديره چالاكه كانی سه ره تاي دروستبوونی وه فدی ميسری بوو له كاره كهی ده ركرا، خوشكه كهی له ئينگلته رادا مرد، براكهی له شو رشی ۱۹۱۹ دا شه هيد بوو. شانازی به براكهی و شه هيد بوونه كه يه وه ده کرد و هه ميشه باسی زيره کی و تيكوشانی براكهی ده کرد، تا خهليل زه کی ته واو له مه په ست بوو و جاريك به منی گوت:

- باشه ئه م شيته بوچی خو ی كوشتووه؟

بهوپهري دل سافيه وه گوتم:- له پيناوی سه ربه خو ييدا.

به ته وسه وه پرسى:- باشه ئينگليز له سه ر سينگی ئه و دانيشت بوون؟!

وهختی من په زام ناسی، له گه ل بابیا و خزمه تکاریکی پیرا ده ژیا. هر ئه و
سی که سه بوون. مال هوهی زور له لا ناخوش بوو، به زندانیکی نافه رمی
ده زانی. له بابی دهرسا، هزار ویهک حیسابی بو ده کرد. بابی پاش
ئه وهی له وه زیفه دهرکرا، ئیدی کونجی مال هوهی گرت. له مال
وه دهرناکوت، مه گهر له مالیکه وه بو نه خوشتی به دوویدا هاتبان، وادیار
بوو ده یویست رهزا بکات به که سیک که قهره بووی هه موو خه ساره ته کانی
بو بکاته وه. بویه بهر خوردو مامه لهی له ته کیا تووند بوو. له توانای خوئی
زیارتری بارده کرد. داوای زانست وئه خلاق ونیشتمانی په روه ری و
سهرکه وتنی لی ده کرد، به تووندی چاودی ری ده کرد، چاوی لی غافل
نه ده کرد. بویه رهزا کورپیکی پاک و بی گهر د، به قه ناعه ت وکوشیار و پر
ئاوات دهرچو بوو، به لام هه می شه له ناز و میهر بی بهش بوو. زور جار
ده یگوت:

- باسی دایکتتم بو بکه، چوڼ خوشت دهوئ و چوڼ خوشتی دهوئی!

زور جار ئه م سرووده به ناوبانگه ی ده گوت:

ایها الطائر اهلا بمحیاک و سه لا.

ئه ی په رنده دیمانه ت به خیر، خیر هاتی سه رچاوان

به ده م سرووده که وه ده نگی ده له رانده وه:

امکن استودعتنی شوقها اذودعتنی

و خطابا حملتنی لفظه یشفی العلیل.

که مال اوایی کرد تاسه ی خوئی پی سپاردم

دهرمانی دهرده دار بوو، وشه ی په یامی بوئی جیهی شتم

جاریکیان بابی له ریگادا، له سهر فهراموشییهک که کردبووی، خراپ لیی تووره بوو وسهرکونهی کرد، زوری له بهر گران بوو، ئیدی رویشتین، ئه ورتهی لیوه نه دههات، وهکو عادهتی ههموو ده مهو ئیوارانیکیان له پشوودا، لای "السبیل" وهستاین، ماوهیهک له ئیمه دابرا، پاشان گه پرایه وه به بیئیه وهی که سمان ههست به هیچ بکهین، له ناکاوا لوول بوو، دهسته گرزهکانی به سکویه وه گرت، یهک به خوی هاواری ده کرد، له ژیر داریکا یهک تهخته کهوت، له نیو خاک و خۆله کهدا هه لده پلکا، له تاو نازار قهپی به رهگ وریشهی داره کهدا ده کرد. به ترس ونیگه رانییه وه له دهوری خرپووینه وه وخه لکیمان لی کو بوونه وه. زوری پینه چوو پولیس و ئه مبولانس هاتن، بو "قصر العینی" یان برد، مالیجهی ئه و ئه سیدی فینیکه یان بو کرد که به مه بهستی خو کوژی خواردبوویه وه. رووداو ودیمه نه که له ناخه وه هه ژاندمی، زورم پیناخوش بوو. پاشان لیم پرسى:-
چون دهست چوو خوت؟

به خه مینییه وه، بزه یه کی کرد وله بن لیوانه وه گو تی:

- ئه دی نه تبینی به بهرچاوی ئیوه وه چون شکاندمی و ریسوا ی کردم؟

پیماویه ئه وه هه وه له شوومه کردیه کاریک که بابی بهر خورد وره فتاری خوی له گه لیا بگو ریت، ههروه ها سهرکه وتنه ده گمه ن وناوازه که شی، قه در و حورمه تی زیاتر کرد. هه لبه ته بالاده ستی و سهرکه وتنه ناوازه که ی له واری خویندنا، ریگهی ئه وه ی لینه گرت له و چالاکییه سیاسیا نه دا به شداری بکات، که له دوا ی خا و بوونه وه ی شه پوله توونده کانی شو رشه وه، ته وا و هیور بووه وه و شیوازی گو را. دوا ی ئه وه ی شو رشه خویناوییه که بوو به ئه فسانه یه کی پیرو ز له ئه فسانانی غه یب، سه ره تا کانی هو شیا ریمان له لا په یدا بوو. هه ر یه کیکیان له یادگه ویا ده وه ری خویدا، دیمه نیکی ره وته نی سه یر یان بی ره وه ری شه هیدیک

یان هورایه کی شوږشگړانه ی هه لگرتبوو. هوشیارییه که مان له وه تیڼه ده پهری. هه موو پیکه وه له و خو پيشاندانه دا به شداریمان کرد که نادر بورهان، بو پشتيوانی سه عد زه غلول که سه روک وه زیران بوو - رابه رایه تی ده کرد. ناکوکی ده ستووری له نیوان سه عد زه غلول و شا فوآددا هه بوو، خو پيشانده ران پشتيوانیان له زه غلول ده کرد. له قوناغی دوا ناوه ندیا په یوه ندی له گه ل به در زیادیدا خو شبوو، چونکه بوچوونه کانیان لیکیه وه نزیک بوو. کاتی محمه د مه موود هاته سه ر حوکم، به در گوتی:

- جاران ته نیا ئینگلیزمان دژمن بوون.

رهزا حه ماده گوتی:- له گه ل مه لیکا.

- هه ردووکیان، یه ک شتن.

- وایه.

به در گوتی:- وا دژمنیکی تازه ش هاته ریزه وه.

گاشی به در زیادی له هه وشه ی قوتابخانه که دا کوژرا، رهزا زور خه مبار بوو، پیی گوتم:- به در ده مریت وخه لیل زه کی ده مینی!

به خه مبارییه وه پیمگوت:- محمه د مه موودیش ده مینی!

رهزا، له واری چالاکي سیاسیدا پیشکوت، له گه ل شاندى قوتابیاندا له " بیت الامه " دا له گه ل مسته فا نه حاسدا کو بو وه وه. له سه روبه ندی حوکمرانی محمه د مه موودا، گیرا، زوری نه مابوو له سه رده می سدقیدا بکوژری، له کولیجی مافدا بوو به یه کیک له رابه رانی قوتابیان، زورجار له حه ره می زانستگه دا گویم له وتاره به جو ش و خرؤشه کانی ده بوو. نمونه یه کی راستگو ی حیزبی وه فد بوو، باوه ری ته وای به خو یبوون

ودهستور وژیانی دیموکراتیانه بوو. زور له واقعی سیاسی میسر تووره و نارازی بوو، تهنانهت گهیی بووه نه و قهناعهتهی، که، دهیگوت:

- لهوهتای رابه رانی کومه لهی دسترپه شان دستگیرکراون، وهفدیان بلی گهل، هیزه دست وهشینه کهی جارانی نه ماوه.

به دلّسافی گوتم:- به لام وهفد داوای خهباتی رهوا دهکات!

پیکه نی وگوتی:- واز له قسهی خه لکی بیینه.

نه وجا به رقه وه گوتی:

- تهنیا به وه رزگارد هبین که دام ودهزگا حکومتهی وحیزبه بچووکه کان له ناو بهرین و نهوسا پیکه وه پروبه پرووی ئینگلیز ببینه وه!

هیشتا خویندکاری کولیزی ماف بوو که حزی له سورهیا ره ئفتهت کردو دهیویست بیخوازی. کاتی خوئی نهوهی بو من باس نه کرد، منیش پیم نه گوت که کاتی خوئی په یوه ندیم له گه لیا هه بووه، من دواي نسکو بهو حیکایه ته م زانی! رها له گه ل خه لکانیکی دیدا له نووسینگه کهی سالم جه بردا ده بیت، که سورهیا ره ئفتهت له وئ ده بینی. پاشان له " مصر الجدیده " دا، له ماله کهی خویدا یه کمان بینی، لیی پرسیم:- نه و خانمهت له بیره که له نووسینگه کهی سالم جه بردا بوو؟

به بایه خه وه گوتم:- سورهیا ره ئفتهت.

به ده م پیکه نینه وه گوتی:

- نه مه خه لکی سکا کینی بوو، که خویندکاری کولیزی ماف بووم حهزم لی کرد، تهنانهت لیبرابووم داخوازی بکه م نه گهر..

- نه گهر چی؟

- ئەگەر لەگەڵ عید مەنسووری ھاوڕێمانا نەمدیتبا!

هەنگی باسی چیرۆکی خۆم لەگەڵ سورەیا دا بو کرد!

رەزا لە ساڵی ۱۹۳۴ دا کولێژی مافی تەواو کرد، کەوتە کاری ئەوقاتی (پاریزەری) بابی مرد، سەرۆت و سامانیکی ئاسایی بو بەجیھێشت. وەکو نووسەرێکی سیاسی ئەستێرە کەوتە بەرزی، ھەرۆھا لەواری ئەوقاتییدا جی پێی قایم بوو. لە ھەلبژاردنی ۱۹۴۲، بە نوینەری دایەرەکەمان ھەلبژێردرا. شەری چواری شوبات لە ناخوھ ھەژاندی، لە وەفدیەتی خۆم کەوتە گومانەو، بە راشکاوی ئەوھم پێگوت، پێی گوتم:

- من باوھرم وایە مستەفا نەحاس ولات و کورسی دەسلاتی پزگار کردووه!

بە دلساردی یەوہ گوتم:- ماقوولە رابەری ولات بە سواری تانکی بەریتانی بەھینری و بکری بە سەرۆک وەزیران!

لێپراوانە گوتی:- راستە ئینگلیز، دژمنان بوون، بەلام ئەمرو ھاوسەنگەری ئەو ئالی و بەرەییەن کە ھەزدەکەین سەربکەوئ.

- ھەلەبەک لە ئارادایە وەکو ژەر پوحم دەخوات!

لێی پرسیم:- یانی وەکو دەست و پێوھەندەکانی شا، ھەزدەکە فاشییت سەربکەوئ؟

- ھەلەبەتە نە.

- کەواتە لەبەر پوشنایی ئەو پوشناییە پروانە چواری شوبات.

لە ساڵی ۱۹۵۰ دا، جاریکی دی بە نوینەری ھەمان دایەرە ھەلبژێردرایەوہ. ھەندیجار، کە ھەستی دەکرد وەفد لەو ئاستە بەرزە جاراندا نییە، لە ئاستی خۆزیادا نییە، گەل لێی سارد بوو تەوہ، زوری

خهفت دهخوارد. ئەو رۆژەى كه مستهفا نهحاس پهيمانهكهى هه‌لوه‌شاندهوهو جارى خهباتى دا، مه‌گهر خوا بزاني چه‌ند دلخوش بوو، ئەو رۆژەى كه ولات كه‌ميك بوژايهوهو به ئاسته‌ميك گياني ١٩١٩ى به‌به‌ردا كرايهوه، ئيدي شكست وناوميدي يه‌ك له‌دووى يه‌ك هات تا شو‌رشي ١٩٥٢ به‌رپا بوو. دياره زور به‌گهرم وگورپي پيشوازي ليكردو پيي گوتم:

- وه‌فد بي هه‌قرك ديتهوه مه‌يدان!

وهختي شو‌رش به‌گويرهى به‌رنامهى دياريكراو كه‌وته‌رپي، به‌ئوميد بوو، كه پشت به‌جه‌ماوه‌رى وه‌فد ببه‌ستي. تاكه قه‌رار و‌برپاري هه‌لوه‌شاندهوهى حيزبان ده‌رچوو، هه‌نگي چاوى ره‌شى كال بووهوهو ئوميدكه‌نى هه‌ره‌سيان هينا وه‌هنگي پيي گوتم:- ئيمه به‌ره‌وپيري حوكميكي عه‌سكه‌رتارى ده‌رپوين، مه‌گهر هه‌رخوا بزاني چه‌ند به‌رده‌وام ده‌بيت.

زور دلسو‌زانه پيمگوت:- واز له‌سياسه‌ت بينه و،خوت بو ئيشه‌كه‌ت ته‌رخان بكه!

به‌دهم پيكه‌نينهوه گوتي:- چار نيبه!

به‌لام وه‌فاداري بو رابه‌ره‌كهى وه‌او‌رپي‌كاني كرديه كاريك كه‌گوماني بخريته‌سه‌ر و پتر له‌جاريك گيرا. له‌سالي ١٩٤٠دا ژني هينا، يه‌ك كورپي بوو و ژنه‌كهى تووشي نه‌خوشي بوو له‌زگ و‌زاهه‌ستايهوه. زور شيفته و‌دلبه‌ندي زيره‌كى و زيته‌لي كوره‌كهى بوو. كاتي ره‌زا گيرا، وه‌كو باقى هاو‌رپي‌كاني خرايه‌به‌ر پروپاگه‌ندهى بوختان و‌نيوزراندن. كوره‌كهى- كه‌خويندكاري قوناغى ناوه‌ندي بوو - له‌نيوه‌او‌رپي‌كانيا زورشكايهوه. كورپيكي زور هه‌ستيار بوو، به‌قه‌يرانيكى ده‌رووني دژوارهوه چوه‌وه‌ ناو تاقيكردنهوهوه. ئەقلى تيكچوو. خيرا قوتابخانهى له‌به‌رچاو كه‌وت، ئيدي

کونجی مالہوہی گرت، ژیانی له خراپه وه بو خراپتر چوو، تا بابی ناچار بوو بیخاته خهسته خانہی نه خووشی ئه قلیه وه. دایکی بهرگه ی ئه شوکه ی نه گرت، تووشی ئیفلیجی بوو وه هر ئه وسا مرد. به وجوره رها خوی وه کو پیره میردیکی ته نیای غهرقی کول وکوفانان بینیه وه وه همان نه گبه تی مالباته که ی گرتیه وه. له دلی خودا گوتم:- ته واو، رها حه ماده ته واو بوو.

به لام له راستیا ته واو نه بوو. گه ره که کونه که ی به جیهیشت وبو "مصر الجدیده" باری کرد، خوی بو کاره که ی ونوسینگه که ی ته رخانکرد. ئه وه ده ساله ی دواپی سهرکه وتووترین سالانی ژیانی بوون. ئه مرۆکه به کیکه له ئه وقاته (پاریزه ر) هه ره دیار و نیوداره کان، سه رقالی نووسین و دانانی خوی گوته نی ئینسایکلوپیدیا به که به ناویشانی ئینسایکلوپیدیا زانستین تاوانکاری، پیشه کیه کی فهلسه فیو سایکولوژی هیئده ده وله مه ند وبه پیزی بوی نووسیوه، که خوی له خویدا به لگه ی روشنبیری و توانای هزرینی ئه وه، دیاره ئه مه بو من وله لای من تازه نه بوو، چونکه گویم لیی بووو به چ نه فه سیکه وه گه نگه شه و مناقه شه ی ماموستایان ماهیر عه بدولکه ریم و سالم جه بر وزهیر کامل وئه وانی دی ده کرد، که قسه ی ده کرد، له هه موو بواره کانی فهلسه فه و سیاست وئه ده بدا، زور مه سوعییانه قسه ی ده کرد، به لام له مهیدانی قانوندا، چه ندو چوون به کیک بوو له قوتبه مودیرنه کان. هه لبه ته دلبه ندی به که می من، پیش هه موو شتیک بو که سایه تی هه خلاقیه که ی ده گه ریته وه. که م که س له وانه ی ده مناسینه ک کامیل ره مزی و سرور عبدالباقی له و رووه وه هاوتایان ده کرده وه. هه لبه ته بو کابرایه کی وه کو من، که به چاوی خوی سه رده می هه ره س و داروخانیکی بی وینه ی ئه خلاق و به هایانی بینی بوو، که زورجار وام هه ست ده کرد له قه حبه خانیه کی گه وره دا ده ژیم نه ک له کومه لگه دا، هیچ سه یر نه بوو به و راده یه تامه زرۆ ودلبه ندی

ئەخلاقى ئەرپىنى بىم. پەزا ھەمادە لاي من نموونەى پياوى نيازپاك
وجوان پەفتار، دلىپاك ودلسۆز بوو، بە دريژايى تەمەنى يەك رى، بى
ھىچ بادانەو ھو ئەمبەرو ئەو بەرىك، باوهرى بە پرهنسىپىن ئازادى
ودىموكراتىيەت و رۆشنبىرى ھەبوو وبە موو لىي لانەدابوون، باوهرى بە
دىندارىيەكى رۆشن وپاك و دوور لە ھەر دەمارگىرى وخورافە
وئەفسانەيەك ھەبوو.

بەلى دژى ھەر پەئىكى چەپ وەستايەو، نەيتوانى لەگەل پەرسەندى
زەماندابروات. كەلە سەرەتاو ھە ناسىم دۆستايەتىم لەگەلىا گرت،
نموونەى گەنجى شۆرشگىر بوو، لە پىريا كابرەيەكى محافەزەكارى
سەرسەخت بوو، ھەرچەندە خۆى دانى بەمەدا نەدەنا. ئىدى بە
لىبرالىيەتەو گرتى وبەردەوام دەيگوت و دەيگوتەو كە لىبرالىيەت دوا
وشە وزاراوى پىرۆزە لە مېژووى سىياسى مروقتا. پىدەچوو ئەوھى
لەھەنبەر ئەو كارەساتانەى بە سەرى ھاتبوو، پرايگرتبوو، كەسايەتتە
ئەخلاقىيەكەى بىت. لە كاتىكا بەچاوى خۆى ئاوابوونى ئەو بەھاو
كەسانەى دەبىنى كە رۆژى لە رۆژان دەپپەرستىن وەكو ئازادى و
دىموكراتىيەت و مستەفا نەحاس و ژنەكەى و كورەكەى، ھەموو شتە
جوانەكان لە ژيانىا ئاوابوون كەچى ئەو ھەر ھەرەسى نەھىنا، زياتر
لەسەر كارکردن رژد بوو وبە ورەيەكى پۆلايىنەو پووبەرەوى ژيان
بوو ھو. لەسەر ھەمان پەيوەندى باشى خۆى لەگەل دۆستان و كۆر
ومەجلىسەكاندا بەردەوام بوو. ھەرچارى بەبالا بەرز وسەرو پۆرە
سپىيەكەيەو بۆلام بەھاتبايە يان بە قسە جوراوجۆرەكانى ئاسوودەى
كردبام، لە كانگەى رۆحمەو دەبوزامەو وئۆخزن لە دل و دەروونم
دەگەرا و دل بەندىم بەخۆى و بەو ژيانە پىرۆزەى خولقاندبووى تازە
دەكردەو.

هه ندی هاوړی هه ن زور تایبه تین، هاوړی شوینیکن وله شوینه هیوهرتر ناروون، کاتی خوئی حهزم دهکرد پییان بلیم هاوړی چاخانان. له چاخانادا به گهرمی تهوقه دهکهین، پیکهوه داده نیشین وشهوانه بوخو قسان دهکهین وپاشان هه رکهسه وبهړی خوئا دهروات. هه ندیک له وجوره هاوړیانه، خهسله تیکی ئهوتویان ههیه، که مایه ی سهرنج وپرامانه وکاریگه ریه کی ئهوتوت له لا بهجیده هیلی که له دنیای بیرچوونه وه دا به ئاسانی نه تویته وه. زههران هه سونه یه کیکه لهوانه. من له گازینوی رکس، له روژانی جهنگی جیهانی دووهما ناسیم، ناوبه ناو له گهل جه عفر خلیل ورهزا هه ماده وشه عراوی الفحام وعید مه نسوورا هاتوچوی ئه ویندهرم دهکرد. زههران هه سونه، روژانی یهک شه ممه له گهل هه ندی براده ری دیکه دا هاتوچوی ئه ویی دهکرد، کابرایه کی قه لهوی دهسته بالای زور سهرزل بوو له تو وایه نوقسانه. له ریگی نه ردین وتاوله وه ناسیمانن وپاشان بووین به هاوړی. خوئی پی ناسان دین وگوتی:

- من له وهزاره تی بازرگانی وپیشه سازیدا فهرمان بهر بووم، پاشان وازم هیئا تا کاری بازرگانی بکه م.

هه رکاتی وهختی نویژ بهاتبا، له گهل هاوړی کانی هه لدهستا وده چوونه لایه که وه و نویژی جه ماعه تیان داده مه زراند وئو وپیشنویژی دهکرد. بویه ئه و پیش نویژی به که ی دهکردن چونکه تاقه کهس بوو له نیویانا هه جی کردبوو. ئه له هقی به شیکی ته وای قسه وباسه کانیاں ده رباره ی ئاین وئول بوو، قسه کانیاں په رده ی له سهر ئیمانکی ساده ی راستگو یانه هه لده دایه وه، ئیمانیک زورجار باوهر تیایدا تیکهل به خورافات و ئه فسانانی میلی ده بوو، به لام گومان له راستگو ییه که ی نه بوو.

هاورپيتيان خوش بوو، خهلكى جوامير بوون، نهفس بهرزي كورپى
گه ره كيان هه بوو. كه چى روظيك عيد مه نسورپيى گوتين:

- هه ندئ زانيارى خوشم دهر باره ي حاجى زه هران هه سوونه بو هيئاون.

ليمان پرسى چييه، گوتى: سى وازى نه هيئاوه، بهلكو ناچار بووه له بهر
ناوزراوى ئستيقاله بكات و واز بيئى.

- ناوزراوى چون؟

- بهرتيل!

عيد مه نسور، هه زيده كرد هه ميشه ئه وه بسه لميئى كه هه موو خهلكى
وه كو ئه و ئه خلاقيان نيه!

به دهم بيكه نينه وه گوتى: - من له هه موو خهلكى به گومانم، به لام زياتر
له خهلكى به دين به گومانم!

رهزا هه ماده گوتى: - به لام هه موو دينداريك ريباز نيه!

عيد مه نسور، به دهم بيكه نينيكى زياتره وه گوتى:

- رپا دهره جهيه كه هاپو زه هران هه سوونه نايگاتى!

هه موو بيكه نين، كه وته شروقه ي قسه كه ي خوى:

- رپا ئه وه يه كفر بشاريته وه و ئيمان دهر بخه ي، به لام ئه و له وه
كه وده نتره كه كافر بي، من گومانم له ئيمان و باوه رپى نيه.

- كه واته، رهنگه له ناچار بيه كى زورا گيروده ي بهرتيل بووبى!

- رهنگه ..

دەمانبىنى زەھران ھەسوونە، چالاكانە لە بازاري رەشدا كاردەكات،
بازرگانی شقارتهو ويسكى دەکرد، ئەوجا كهوته كارکردن لە واری
مهوادی تەمويینیدا، ئەوهی نەدەشاردەوه، تەنانەت ئامادهیی خوئی بو
خزমে تکردنی ئیمەش دەردەبەری، ئیدی خوّم پینەگیرا ولیم پرسی:

- باشه حاجی كارکردن لە بازاري رەشا، لەگەڵ ئەم دینداریهتا، هەقدژ
نییه؟

به متمانهوه وهلامی دامهوه:- دنيا له معاملهدا شیوازیکی ههیه
وقیامهت شیوازیکی ترا!

- بهلام، مهحاله خوا بهوه پازی بی ههزاران برسی بکریین.

به دلنیاپییهوه گوتی:- من به نویژو رۆژوو وزهكات كهفارهتی خوّم دەدهم،
لهوهی زیاتر چیت دهوی؟

دوای ئەوهی رۆیی، به هاوریکیانی خوّمم گوت:

- کورینه ئەم پیاوه بهخوئی دهزانی تاوان دهكات، ئەم تاوانهی له
نهزانی وریاوه نییه!

عید مهنسور گوتی:

- خوئی دهولهمهند ههكات وپاشان پهنا دهباته بهر ئاین تا كهفارهی
تاوانهکانی بدات و به قودرهتی قادرپاک ببیتهوهو دزییهکانی ببیت به
قازانجیکی ههلال، ئاین لای هاپۆ زههران، هاندەری راستهقینهی ههموو
تاوانهکانه!

ئەوجا بهدهم قاقالیدانهوه گوتی:- بۆیه پزق وپۆزی ههزاران دهذزی و
دهروات و نووری ئیمان و دلنیاپییه دهموچاوییهوه پرشنگ دهات!

کهله گازی نوکه دا نویژیان داده به ست به چاوی ته وسه وه لییان راده مام، کرنوش و سوجه یان ده برد، کړوکپ، ملکه چ و گوپرایه ل چاویان ده نووقاند، بیرم ده کرده وه ئه مانه چهند خویری و بوده له و وزن، به راستی مافی ئه وه یان نییه تاقه سه عاتیک له سهر رووی زه وی بزین. هه ستم ده کرد، گه نگه شه و مناقه شه له گه ل ئه وا بیسووده، هه همیشه ئاسووده و بیخه م و خه یاله، به هه مان نه فه سه وه باوه ری هه م به خراپه و هه م به چاکه هه یه. هه م گوپرایه لی شه یان ده کات هه م هی خوا، له نیوانیاندا دی و ده چی، ریک وه کو ئه و بازرگانه کارامه یه له بازاری ئازادا دی و ده چیت و گشت خه م و خولیا یه کی ئه وه یه که قازانجی له مه سره فی زیاتربئ. ئه مه کردیه کاریک به و هه نجه ت و بیانوانه دا بچمه وه که خه لکانی به ره لای وه کو خه لیل زه کی و سه عید شه عیر و عید مه نسوردا بچمه وه که مامه له یه کی جدیان له گه ل ئایندا نه ده کرد وله ژیاننا به گویره ی غه ریزه و ئه قلی وشکی خو یان، له هاماجیکی مملانیی توندا هه لس و که وتیان ده کرد. ئیدی بووم به نیچیری خه موکییه کی روچی و ده روونی تاریکی ئه وتوو خه ریک بوو هه موو ئه زموونیکی مروقانیم ره تده کرده وه. ئه و کیشه یه بووبوو به ته وه ری گفتگو یه کی بی کوتایی نیوانمان. ره زا هه ماده گوتی:

- له وه ناچی هیچ بازرگانیکی ئابروومه ند و مه رد وره ند هه بییت!

عید مه نسور گوتی: - مروقی ئابروومه ند نییه.

پرسیم: - ئه دی رو لی دین چیه؟

- ئه خلاقیک که به ره و ناکامیمان به ری، بوچی پابه ندی بین؟

ئه و کیشه یه، سالانیک له گه لما هات، تا له دیوه خانه که ی دکتور ماهیر عه بدولکه ریمدا مناقه شه م کرد، له نه قدی واقعی میسر وه بیگره تا ده گاته لی کو لینه وه و باسی خیر و شهر له رووی فه لسه یه وه. ئه مه وا

دهخوای دکتور ئیبراهیم عقل و فلسفه‌که‌ی ده‌بارهی ئایدیالی بالو
ره‌فتاری ناگوکی له‌گه‌ل فلسفه‌که‌ی خو‌یا وه‌بیر بئینه‌وه! قسه‌یه‌کی
ماموستا سالم جه‌بر به‌ نمونه‌ دئمه‌وه:

- به‌ هه‌رحال، هه‌رچوئێ بووه، ناگرئ ئه‌و قوناغه‌ فه‌راموش بگرئ که
مروفت له‌ لی‌ره‌واره‌وه تا مانگ بریویه‌تی!

یان ئه‌و قسه‌یه‌ی ره‌زا هه‌ماده‌:

- هه‌ندی به‌های دلخوشکه‌ره هه‌یه، وه‌کو هه‌ول وتیکۆشانی پیاو له
پیناوی خانه‌واده‌که‌یا، وه‌کو زیره‌کی به‌ حه‌قیقه‌ت رووشن، وه‌کو هه‌ندی
هه‌لوئستی پاله‌وانانه‌ی ده‌گمه‌ن.

هه‌روه‌ها ئه‌و قسه‌یه‌شی:

- زور زی‌ده‌رویی له‌ ئایدیالیه‌تدا مه‌که، ده‌نا به‌ بی‌زه‌وه‌ری ده‌مری!

زه‌هران هه‌سوونه، له‌ماوه‌ی جه‌نگدا زور ده‌وله‌مه‌ند بوو، گه‌بیه‌ ریزی
مليونیران. له‌ سالی ۱۹۴۵دا، کۆمپانیایه‌کی قونتهراتی دانا، به‌لام من
دوای ئه‌وه‌ی کورپه‌که‌ی، که‌ خویندکاری کۆلیژی ئه‌ندازه‌ بوو، دوای
هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی په‌یمانی ۱۹۳۶، له‌ شه‌ری که‌ناڵدا کوژرا، وازم له
لۆمه‌کردن و ناو‌زپاندنی هینا. کابرا به‌چاوانی سوورو هه‌واسی په‌رته‌وه،
خوی به‌سه‌ر باسکی دوو هاو‌رپیدا دابوو و به‌دووی جه‌نازه‌ی کورپه‌که‌یدا
ده‌رویی. په‌یوه‌ندی ئه‌و سه‌روبه‌نده‌مان بریتی بوو له‌ مه‌رحه‌بایه‌کی
هاکه‌زایی له‌ هه‌ندی بۆنه‌ی ریکه‌وته‌کی، به‌لام عید مه‌نسور، بۆی
دوو‌پات کردمه‌وه که‌هیشتا هه‌ر خه‌ریکی پاره‌ کۆکردنه‌وه و نوێژکردنه،
عید مه‌نسور، به‌ حوکمی کاره‌ بازرگانیه‌کانی له‌ هه‌موومان پتر لی‌وه‌ی
نزیک بوو. گه‌شه‌ی دارایی له‌ به‌رزبوونه‌وه‌ی به‌رده‌واما بوو، له‌ "قصر
المعادی" ئاکنجی بوو، له‌ ته‌مه‌نی په‌نجا سالی‌دا به‌و بیانووه‌ی که‌

ژنهکه‌ی دوا‌ی مردنی نۆبه‌ره‌که‌ی تاقه‌تی سه‌رجیی نه‌ماوه، کیزییکی بیست سالانی خواست. به‌لام هه‌موو سالی‌ک ده‌چوو هه‌ج، ئیدی هه‌ج بووبو به‌گه‌شتی رۆحی، له‌ دوا‌ی شو‌رش چالاکی زیاتر بوو. له‌ مولکداره‌ کشت و کالییه‌کان نه‌بوو، به‌لام له‌ سالی ۱۹۶۱دا، کومپانیا‌که‌ی وه‌کو زۆر کۆمپانیا‌ی دی خۆمالی‌ی کرا. به‌ه‌جو‌ره‌ ئه‌و بی‌نا به‌رزهی که‌ به‌ به‌ردی زیره‌کی و غه‌ش و پرژدی و هه‌له‌په‌رستی و ئیمان و فسق و فجور پرۆنرابوو هه‌ره‌سی هی‌نا و داروخا. ره‌زا هه‌ماده‌ به‌وپه‌ری تووره‌یی باسی رپووداوه‌کانی ده‌کرد، هه‌لو‌یستی نه‌گۆری خۆی له‌ مه‌ر شو‌رش دووپات ده‌کرده‌وه، پیم‌گوت:- به‌لام تو‌و کابرات به‌ ته‌واو ده‌ناسی.

گوتی:- با ناسیبشم، ئه‌مه‌ مه‌سه‌له‌ی پره‌نسیپه‌.

گوتم:- نه‌ مه‌سه‌له‌ پره‌نسیپه‌ نه‌ کابرایه‌، به‌لام سیسته‌می‌که‌ ری‌گه‌ی به‌وه‌ داوه‌.

به‌ که‌سه‌ره‌وه‌ گوتی:

- چاوه‌روان بکه‌، تا پرژیم و سیسته‌مه‌ تازه‌که‌ت بو‌ ده‌رده‌که‌وی، زه‌هران هه‌سوونه‌ش له‌ هه‌وه‌له‌وه‌ فه‌رمانبه‌ریک بوو وه‌کو ئه‌و فه‌رمانبه‌رانه‌ی ده‌ستیان به‌سه‌ر کومپانیا‌که‌یدا گرت تا به‌ری‌وه‌ی به‌رن! کاتی حاجی زه‌هران له‌ شو‌که‌که‌ بی‌دار بووه‌وه‌، کو‌شکه‌که‌ی فره‌شت و گازینۆیه‌کی له‌ "مصر الجدیة" دا کرده‌وه‌ و ژیانییکی ها‌که‌زایی بو‌خۆی زامنکرد. هه‌میشه‌ له‌به‌رده‌م ئیمه‌دا خۆی به‌ ئازاو و ره‌ به‌رز نیشانده‌دات، که‌ باسی رپووداوه‌کان ده‌کات گه‌لیک ده‌سته‌واژه‌ی ئایینی وه‌ک سوپاس بو‌ خوا، ئه‌مر ئه‌مری خوایه‌، لا‌ هه‌وله‌ وه‌لا قوه‌ته‌ ئیلا بیلا، ئه‌وه‌ حیکمه‌تیکی تیایه‌، بی‌ حیکمه‌ت نییه‌، هه‌ندی‌جار به‌ راده‌یه‌ک ده‌پرینگیته‌وه‌، ستایشی ئه‌و قه‌راره‌ ده‌کات، که‌ سه‌روه‌ت و سامانه‌که‌ی لیسه‌ندوو وه‌ ده‌لیت:

- ئىدى حوكمى حاكمه ودهبى قه بوولۇ بكهين وبيخهينه سهر چاو وسهر سهر.

بهلام ههنديچار كه كاره ساتى وهكو قهيرانه ئابووريه كه وكيشه يه مهن پرويان ددها، نهيده توانى خوشى خوى بشاريته وهو به سيمايه وه دهرده كهوت. ئه نجام كه پينجى يونيو هاته به ره وهو نه شهى سهر كه وتن داي له كه للهى! لهو پوزه شوومه دا، كومه ليك رهوتى ناكوك وهه قذرم بينى خهريك بوو ئه قلم تيكده چوو، ئه وهى رهزا همادهى له بهر چاوم گهوره وبه ريز كرد ئه وه بوو كاره ساته كه پشتى ئه ويشى وهكو پشتى ئيمه شكاند، كه چى لهو پوزه دا هه موو شتيكى له بير وفه راموشكرد، ته نيا خوشه ويستيه گهوره كهى نيشتمان كهى نه بيت.

۱۵ - زهير كامل

كه چووينه زانستگه ئه وه له بهشى زمانى عه ره بيذا موعيد بوو وخوى ئاماده ده كرد تا به زهماله بو فهره نسا قري بكرى. ههر دوو دكتور ماهير عه بدولكه ريم و ئيبراهيم عه قل زوريان ستايش ده كرد، جاريكيان دكتور ئيبراهيم عه قل له باره يه وه گوتى:- نموننه ي بليمه تيه.

رهزا هماده باسى بو كردم وگوتى:

- من له "بيت الامة" له كور و كو بوونه وه كانى قوتابياندا ناسيم، خه لكى سمنوده وه، مسته فا نه حاس له نزيكه وه ده ناسيت.

له سالى ۱۹۳۲ دا به زهماله (بورس) روپى، له سالى ۱۹۳۸ يان ۱۹۳۹ دا به دكتوراوه گه رايه وه له ئه نجوومه نى ماموستايانى زانستگه دا به ماموستاى (ب) دامه زرا. له بهروارى دامه زرانده كه يه وه تا سالى ۱۹۵۰، هه موو چالاكيبه كى فيكرى خوى بو زانستگه وليكولينه وهو دانانى

کتیبان تهرخانکرد، زۆر کتیبی به چاپ گه یاند، لهوانه: تیوری گشتی
رهخنه. رهخنه گرانی رۆژهه لات و رۆژئاوا، چهند لیکۆلینه وه یهک
دهرباره ی شه کسپیر و پراسین و بودلیر و ئیلیوت و شاعیرانی ئەنده لوسی.
هاتوچۆی دیوه خانه که ی دکتۆر ماهیر عه بدولکه ریمی ده کرد،
دۆستایه تیه کی به تینمان که وته بهینه وه. له کاتی شهردا کچیکی
یۆنانی خواست، ئەم کچه له دووکانی فینوسدا کاریده کرد. دوو کوپ
وکچیکی لیبی بوو. به هه موو مانای وشه مامۆستای زانستگه بوو، ژیان
خۆی بو تووژینه وه ی ئەکادیمی تهرخان ده کرد، له ناوه رۆکی باسه کانی
ده رنه ده چوو، نهم بیستبوو هیچ خهم و خولیا یه کی دیکه ی هه بی.
هه ندیجار هه ولم ده دا خویندکاره وه فدییه کۆنه که ی تیا بدۆزمه وه، بۆم
نه ده دۆزرایه وه، به پیچه وانه ی زۆر که سه وه، هه زی به سه رکه وتنی
هاوپه یمانان ده کرد، رهنگه ئەمه ی خۆی گوته نی له خوشه ویستی
دیموکراتیه ت بووبی یان جوړه هاوسۆزییه ک بووبی له گه ل ژنه که یدا، یان
هه واداریه کی فه رهنسا بووبی که له کانگای دلّه وه خوشی ده ویست. له
سالێ ۱۹۵۰ دا به شتیک غافلگیری کردین که هه رگیز چاوه پروانمان
نه ده کرد، خۆی له سه ر لیستی وه فد له یه کی که له بنکه کانی قاهیره
هه لبژارد وزۆرینه ی هه ره زۆری ده نگه کانی هینا، ئەم ره فتاره ی
پرسیاری زۆری و پروژاند، به لام دکتۆر ماهیر عه بدولکه ریم و پرای پاریزی
زۆر و دوو دلّی گوته ی: - ئەمه قه راریکه مایه ی داخه.

رهزا هه ماده گوته ی: - رهنگه به ته مای وه زاره تی مه عاریف بی.

به لام له وه یه زه مانیک ی زۆری بو ی تا ئەو ئاواته ی دیته دی، ئیدی چۆن به
مووچه یه کی که م و پادا شتی په رله مانتاری که هه ر په نجا جونه یه یکه
هه لده کات؟ رهزا هه ماده گوته ی: - ئیدی رۆژگار بۆمانی ده رده خات!

پوڙگار، خيراتر له وهی وینامان ده کرد بو مانى دهرخت. ئیدی وتاره سیاسیه کانی له پوڙنامه و بلاقوکه وه فدییه کانداهرکوتن، به لکو وه کو نووسه ریکی سیاسی دهرجه یهک به دیار کهوت. ئیدی زه هران هسوونه به ریکهوت هندی کاری ده که ویتته لای حکومت و پیویستی به واسیتته ده بیت، داوای له ئیمه کرد، که به هاوړی نوینه ره که ی خو مانى بناسینین و ئیدی پیمان ناساند، ئیدی له و پوڙه وه په یوه ندى نیوان ئه و دووه پته و بو، به ره به ره و ژیراو ژیر هندی قسه ی سه یرو گومان اویمان دهر باره ی ره فتاری دکتور "زهیر کامل" بهر گوئ ده که و ته وه. پوڙیک له ره زا هه ماده م پرسى:

- ئه رى تو رات چیه دهر باره ی ئه و قسانه ی له مه ر "زهیر کامل" ده گوتړین؟

زور به تو وره یی وه لامی دامه وه: - ده لئین بووه به ده لالی وه زیفه.

ئه وسا به که سه ره وه سه ری له قاند و له سه ری پو یی:

- ده لئین، ئیش بو زه هران هسوونه ده کات و پاداشتی چه وری لیوه رده گړی.

- باشه ئه وه ی ده گوتړی، راسته؟

- زور به داخه وه ئا، هه ندی جار، به که سه ریکی زوره وه ده پرسم، باشه چ جیاوازییه ک له نیوان وه فد وحیزبه کانی دیکه دا هه یه؟!

- باشه ته سه ور ده که ی زهیر کامل بو یه ده ستبه رداری ماموستایه تی زانستگه بوو تا بکه ویتته تالان و چه پاو گنده لی؟

- به لی ته سه وری ده که م وئهلواتریش، هه رله سه ره تاشه وه وا بووه، به لام چاوه روانی هه لبووه، که به هره کانی خو ی به کار به ری وئهنجام خو ی له سیاسه تدا دوزیوه ته وه.

رۆژیک دانیشتبووین وخهفتهمان بۆ هاوړی بلیمهت وحیزبه رپهسهنو گهورهکهمان دهخوارد. کاتیک له دواى شهواتهکهى قاهیره، حکومتهتى وهفد لهکارخرا، دکتور زهیر ههولیدا بۆ زانستگه بزقړیتهوه، بهلام نهیتوانی بگهړیتهوه. ئیدی وهکو نووسهړیکى سیاسى ورهخنهگریک دریژهى به ژيانى خوى دا، بهلام به نیگه رانییهوه دهیروانییه ئاینده، به تایبهتى که فیړى ژيانیکى دهوله مه دانه بووبوو. رۆژیک له نک ماموستا جهر کۆبووینهوه، تهواو هه لچووبوو، دهیگوت:

- ئەمه چیه که به سهر ولاتدا دئ؟... شا شیت بووهو، هه موو شتیک له داروخان و هه ره سهیناندايه.

دکتور زهیر کامل گوتی:

- رهوشى سیاسیمان ریک له دکتور ئیبراهیم عقل دهچیت که وهکو باسکاریکی زیرهک دهستی پیکرد وبه دهرویشاتى کوتایى هات!

رهزا هه ماده گوتی:

- له ته مهنى پیریدا، وهختى پیری خه ریک بوو له پهلوپوی دهخست وهفد بوو به پیشهنگى.

سالم جهر گوتی:

- ناکرئ ئەم رهوشه بهمجوره بهردهوام بئ، ئەدى سبهى چۆن دهبئ؟

زهیر کامل گوتی:

- هیشتا وهفد له هه موو ئەوانى دى باشته، شا بهو زووانه ناچارده بیبانگى بکاتهوه تا شورشیکی سه رانسهرى نهتهقیتهوه!

سالم جهر گوتی:- شورش له وهفد باشته.

رەزا ھەمادە گوتى:- ئىخۋان و كۆمۈنىستەكان لەسەر پېن.

زھىر كامل، بە تووندى گوتى:

- نە ئەوان و نە ئەمان ھىچيان زۆرىنە نىن.

سالم جەبر گوتى:

- نىشتمان لەبار نىيە بۆ كومونىزم، ھىچ ئايدىا وئایدۆلۇجىايەكەش نىيە لاوانى پەراگەندە لە نىوان شۆرپش وھەرەس دا، كۆبكاتەوہ!

ئىدى شۆرپشى تەموز، بەدەر لە ھەر پېشبنىيەك بەرپا بوو. زھىر كامل، خۇي لە ئاستەنگ وئارىشەيەكدا بىنىيەوہ كە ھىچ ھىسابىكى بۆ نەكردبوو. دەرگاكانى سىياسەت وزانستگەي لىداخران وھاپىر وھەپەساو نەيدەزانى چ بكات وچى بنووسىت. كاتى رەوتى سىياسەتى گشتى بە ئاراستەي نەھىشتنى ھىزبەكان رۇيى و ھەموو ھىزبەكانى بە گشتى و ۋەفدى بە تايبەتى، بەو ئىحتوبارەي بىنكەيەكى كۆنى جەماۋەرى خەلكە خستە ژىر گوشارەوہ، دكتور لە ناكاوا بايداىەوہو سپرايزى دووہمى ژيانى خۇي نواند، بە وتارە ئاگرىنەكانى كەوتە پەلامارى ۋەفد وھەرچى گەندەلىيەك ۋەكو مۇريانە دابوويە ئىسكى ۋلات ونىشتمان، ھەر ھەمووى گەراندەوہ بۆ گەندەلى ۋەفد، ديارە ئەم وتارانە ۋەفدىيەكانى زۆر توورە كرد، توورەيىيەكى پەنھان وشاراۋە، بەلام كەس نەبوو ئەم وتارانەي پى خەتەر نەبى، چونكە لەلايەن پياۋيىكەوہ نووسرابوون كە رابردوويەكى سەنگىنى لە زانستگەدا ھەبوو، ئەمە جگە لەۋەي ئەندامى دوا پەرلەمانى ۋەفد بوو. لە يەككىك لە رۆژنامە گەرەكان، بە رۆژنامەنووس دامەزرا، زۆرى نەبرد، بوو بە قەلەمىك لە قەلەمەكانى شۆرپش و سەرپەرشتى لاپەرە ئەدەبىيەكەي پى سپىردرابوو ورا بەرايەتى رەخنەي ئەدەبى مودىرىنى گرتە ئەستۆئىدى بە سەدەمى بەرپرسىاريەتە تازەكانى، يان لە شەرمى بادانەوہ كوت وپرەكەيدا، تا ماۋەيەك خۇي لە

هات وچۆی دیوه خانه کهی دکتور ماهیر عه بدولکه ریم دور گرت. دکتور
ماهیر ده یگوت:

- باشه هر له زانستگه ماباوه چاکتر نه بوو؟

ماموستا رهزا هماده پرسى:- بینیت ئه و گهوجه چی له خۆی کرد؟

گوتم:- رهنگه بیانوو کهی ئه وه بی، که ئیشی له گه ل و بو هیژیکی
نیشتمانیپه روهر کردوو که گومان له نیشتمانیپه روه ریبه کهی نییه.

ئیدی زهیر کامل گه رایه وه بو کوره دلخوازه کانی خۆی، وهک
دیوه خانه کهی دکتور ماهیر عه بدولکه ریم ونوسینگه کهی سالم جه بر،
وهکو جارن به ریک و پیکی یه کترمان ده بینى. ده مویست قسه ی دلی
بزانم. گوتی:

- بهرگری فایده ی نه بوو، بو بهرگرم بکردایه؟

ههروهها گوتی:

- خه ریک بوو ده که وتمه سه ر ساجی عه لی، به لام ئه نگیزه ی من ته نیا
پاره نه بوو، بو یه ویزدانم ئاسووده یه!

گوتم:- یانی باوه رت به شوړشی یولیو هه یه؟

چاوه پرسنگداره کانی تیپریم وگوتی:

- ته فگه ریکی پیروزه، به هیژی خورسکی خۆی ریگه ی له شوړشیک گرت،
که نینۆکه کانی له ئاسوو ده دیار بوو!

- چ بیرۆکه یه که!

- با ئه وه شت پی بلیم که من شوړشگیر نیم، وهکو چۆن کونه په رسته تیته ی
ئیخوانم قه بوول نییه، بهو ئاوایهش شوړشگیریه تی کومونیسته کانم

قه‌بوولّ نییه، باوه‌رم به ریفورمه ماقوولّه هه‌یه که شوینی که‌وتووین،
ئه‌مه هه‌مان ریگای وه‌فدیشه ئه‌گهر ریگه‌ی باله‌ گه‌نجه‌که‌ی بدری.

به‌لام من که به وردی چاودیریم ده‌کرد، هه‌ستم کرد سۆزه‌کانی، له‌گه‌ل
هزر وبیره‌کانیا، به ته‌واوه‌تی تیکی نه‌ده‌کرده‌وه‌و جۆش و‌خروشه
رواله‌تیه‌که‌ی، به‌رله هه‌موو شتیک پاکانه بوو بۆ بادانه‌وه‌و
هه‌لگه‌رانه‌وه‌که‌ی. ئیدی به تیپه‌ر‌بوونی پۆژ ناچار بوو سووکه ئیعترا‌ف‌یکم
بۆ بکات:

- باشه، ئه‌وه‌ی روویدا، ئه‌گهر له ریگه‌ی راپه‌رینیکی جه‌ماوه‌ری
ومیللییه‌وه به سه‌ر‌کردایه‌تی لاوانی وه‌فد رووی دابا باشت‌ر نه‌بوو!
گوتم:- گرینگ خودی رووداوه‌که بوو.

که‌می‌ک راما و‌گو‌تی:

- به‌لام مرؤف ناتوانی له ئه‌قلیه‌تی تایبه‌تی خو‌ی ب‌خه‌له‌سیت، بۆیه
فاتیحای ئازادی بخوینه!

مامۆستا ره‌زا هه‌ماده له‌و سه‌روبه‌نده‌دا گیرابوو، که‌ناوی ئه‌و هات،
زه‌هیر گو‌تی:

- خوا یارمه‌تی بدات.

به‌متمانه‌وه گوتم:- من باوه‌رم وایه که بی‌تاوانه.

- بۆ؟

- چونکه من ده‌زانم چه‌ند پاک ره‌وشته.

تۆ بلیی قسه‌که‌م په‌ستی‌کرد بی‌ت؟.. به هه‌رحال گو‌تی:

- ئەو نەوہ سیاسییە، دەبی مامۆستا دیرینه کهمان، ئیبراهیم عەقل بکهن به سەرمەشق و چاوی لیبکهن.

سەرم له قسەکهی سورما، گوتم:

- دکتۆر ئیبراهیم عەقل، کهوتووہ ته حالی دەرویشاتی تەواوہوہ، من له دیداریکی رەوتەنیا له گەرەکی سەرورمان حسەین دا، بەچاوی خۆم و له نزیکەوہ ئەوہم لی بینی!

- منیش دەقاودەق ئەوہم مەبەستە، دەرویشاتی شیوازیکە بو پووبەر وو بوونەوہی ئەو کولیرایەیی که هەر دوو کورەکهی کوشت.

- مەبەستت چییە؟

- مەبەستم ئەوہیە ئەگەر کارەساتیکت بەسەر هات و دەرهقەتی نەهاتی ونەتتوانی بەسەریا زال بیت، دەبی پەنا وەبەر دەرویشاتی بەریت، جاھەر جوۆرە دەرویشاتیەک بی، بەلام بەرهقانی بیھودە، دەتخاتە کونجی رەشچالانەوہ!

"زھیر کامل"ی رەخنەگر، له هەمان کاتا جوۆرە کودەتا و گۆرانیکی تری بەسەر هات. بە هەموو بیموالاتی وخەمساردیەکهوہ، کهوتە بازرگانی بە رەخنەوہ. کهوتە قەبوولکردنی دیاری و وەرگرتنی پارەو بە گویرەیی ئەو دیاری و پارانە هونەر و هونەر مەندانی هەلدەسەنگاند. له گەل پەرەسەندن و گەشە کردنی تەقگەری شانۆیی و بەرھەمی سینەما ییدا قازانجی دووقات زیادی کرد. قیلایەکی له "الدقی" رۆناو ئوتومبیلیکی ماریسیدی کپی، بە پیچەوانەیی میانرەوی جارانیەوہ، له خواردن و خواردنەوہ نەدەپرینگایەوہ، بەجوۆری قەلەو بوو، زۆر بە زەحمەت له یەکەم بینینا دەناسرایەوہ. هیچ تاییەتمەندییەکی کۆنی نەما بوو جگە له رۆشنبیرییە فراوان و هەستە هونەرییە رەسەن و هەمە جوۆرەکهی

نەبى. وپراي ئەو شوپشگىپىيەي كە كوردبووى بە پيشە، ئەگەر ناوى وەفد بەھاتبايە ھەقسۆزى بە چاوانىەو ھەردەكەوت، بەلكو زانيم، بە برادەريكا نامەيەكى تايبەتى بۆ مستەفا نەھاس ناردبوو، تەوازى بۆ ھىنابووەو كە ئەو ھەلوپىستەي دەربارەي وەرگرتبوو و، ئەو زرووفە دژوارەي بۆ پروونكردبووەو كە ناچارى كوردبوو ئەو قەرارە بدات. كە شوپشى يوليوتەموز) سىياسەتى سوسىيالىستانەي خۆي راگەياند، زۆر بەجدى كەوتە خویندەنەو سوسىيالىزم، تا بچىتە بنج و بناوانى وبە شارەزايىەو پىشتىوانى لىبكات وئاستى خۆي وەكو يەككىك لە نووسەرەكانى ريزى پيشەو، بپاريزىت. لە ماوہى چەند سالىكى كەمى دوابەدواي يەكدا چوار كتيبي دەربارەي سوسىيالىزم پاچقە كرد. پاشان كتيبە بەناو بانگەكەي خۆي "سوسىيالىزمى ئەم نىشتمانە"ي چاپ و بلاو كردهو. لەم لايەنەو، قەناعەتم بە دلسۆزى وراستگويى نەكرد، چونكە پيشتر دەمزانى كابرەيەكى لىبرال ديموكراتە. جارىكيان بە شوخيەو ليم پرسى:

- چۆن بەو خىرايىە شىتانەو باتدایەو بووى بە سوسىيالىست؟

ئەويش بە پىكەننەو بەرسقى داىەو:- خەلكى لەسەر ئاينى نىشتمانەكانيان.

- قەناعەتت وايە باوہرت پىدەكەن؟

- كەس باوہرى بەكەس نەماو.

ئەوجا، ديسان بە پىكەننەو گوتى:- گرینگ ئەوہيە دەيللى و دەيكەي!

شەپۆلە پىكەننىك گرتى و ئەوجا گوتى:

- زۆر پرسىارى نەينى گەشەكردنى شانۆ دەكەن، نەينى ئەمە دەزانى؟
نەينىيەكە ئەوہيە كە ھەموومان بووين بە ئەكتەر...!

گوتم:- وپړای ئه وهش، ئه م سهروبه ند وقوئاغه، خيروبيريكي وهاي بهدي هيناوه، كه هيچ سهروبه نديكي پيشتووتر، خيروبيري واي بهدي نه هيناوه!

هه ناسه يه كي هه لكيشا وگوتى:

- به لام هه موو شتيك بايه خي پيدا كردوو هه تهنيا مروف نه بي!

به كه سهر وداخيكي زوره وه پرسيم:

- جا له ولاتي مه دا كه ي مروف بايه خ وبه هاي هه بووه؟! به لاي كه مه وه ئه مرو له كوئيلايه تي ئابووري وچينايه تي وره گه زي رزگار ده بيت ودوابه دواي ئه مهش نوره ي رزگاري خودي ديي، هه ركاتي شايسته ي ئه وه بي!

وهختي ناميلكه يه كي بچووكي ده رباره ي ئه ده بي "جاد ئه بولعولا" بلاوكرده وه گه ييه لووتكه ي هه ره سي ئه ده بي! جاد ئه بولعولا هه وليدا ده وروبه ري سالي ۱۹۶۰ بوو، بيناسييت، واته هه مان ئه و سالي كه له گه ل منا ئاشنايه تي پيدا كرد. وپړاي ئه وهش ئه م ناميلكه يه بو من سپرايزيكي ئه وتو بوو كه به هيچ جوړي پيشبينيم نه ده كرد. ئيدي له هه قي ئه مه دا چي وچه ندي وه رگرتبوو، گرینگ نه بوو - ده گوترا تا قميك توحفه ي عه ره بي و هه زار جونه يهي وه رگرتوو - به هه رحال ئه مه نيشانه ي ئه وه بوو كه براده ره كه م، نه ك له قور وچلپاوي سقوتا غه رق بووه، به لكو حه ياشي تكاوه و، عه بده به سيوني نه هه قي نه بوو، كه روژيك، باس هاته سهر ناميلكه ي ناقبري پي گوتم: - ئه مه كتبييكيه، ته نيا قه حيه جورئه تي نووسيني هه يه!

زه ير كامل، بهختي هه بوو، ده نا چيواي نه مابوو له دوو حالدا، هه لگه رانه وه و بادانه وه ي خو ي رابگه يه ني، يه كه ميان زيده گاقيه سي قوليه كه ي سالي ۱۹۵۶ بوو و ئه ويطريان نسكو كه ي سالي ۱۹۶۷ بوو، له

هەردوو جارەکه‌دا، وایزانی تەواو، شوێرش تیاچوو ونەما، ئیدی گۆی قولاخ بوووه که سەرله‌نوێ بکه‌وێته خەمی ئایندهی خۆی. له‌هەر دوو جارەکه‌دا، رادهی هەلپه‌رستی و‌بووده‌له‌یهی ئەوم بوو دەرکه‌وت، هەرچه‌نده چ وه‌کو شوهرت و‌نیوبانگ و‌چ وه‌کو سه‌روهت و‌ده‌وله‌مەندی قه‌رزارباری شوێرش بوو. به‌راوردیکی ئەو و‌رەزا حەماده‌م کرد. هەردووکیان رۆشن‌بیرییه‌کی مروّقانی قوول و‌فراوانیان هەبوو، هەردووکیان له‌و نه‌وه سیاسیه‌ی جارن بوون که شوێرش له‌باری بردن، هەردووکیان سه‌ر به‌ ئایدیایه‌کی دژ به‌ سوسیالیزم بوون، به‌لام یه‌کیکیان خاوه‌ن نیازو و‌یزدانیه‌کی ئەوه‌نده بوگەن بوو که میروانش قیزیان لیده‌بوووه‌و، ئەوه‌یتریان خاوه‌ن دل و‌ ده‌روون و‌ و‌یزدانیه‌کی هینده‌ پاک بوو، شایه‌نی په‌رستن بوو. له‌ سالی دواي نسکودا، هەندی پيشهات له‌ناو جه‌رگه‌ی خانه‌واده‌که‌یا هاته‌ به‌ره‌وه که هەرگیز به‌بیریا نه‌ده‌هات، هەردوو کوره ئەندازیاره‌که‌ی بریاریان دا، بوو که‌نه‌دا برۆن! نه‌یتوانی ژيوانیان بکاته‌وه، به‌لام دایکیان هانی ده‌دان، ئیدی زوری نه‌برد هەر دوو گه‌نجه‌که به‌ ئاواته‌که‌یان گه‌یشتن. زه‌یر، زور له‌وه دل گران بوو، به‌منی ده‌گوت:

- من کابرایه‌کی فه‌لاحم، ته‌بیعه‌تی فه‌لاح وایه‌ حه‌ز ده‌کات مندا‌له‌کانی له‌گه‌لیا بن.

هۆی سه‌فه‌ره‌که‌یانم لێی پرسی، گوتی: - به‌ ئومیدی ئاینده‌یه‌کی باشتر.

به‌ که‌سه‌ره‌وه هەردوو شانی هه‌لته‌کاند و‌گوتی:

- نیشتمان بایه‌خی نه‌ماوه، ولاتیان له‌ مه‌ینه‌تیه‌کی دژوارا، له‌وپه‌ری ته‌نگانه‌دا به‌جیه‌یشت، بی هیچ خه‌م و‌خه‌یالیک ولاتیان به‌جیه‌یشت و‌دواي هیوای جوان که‌وتن.

له‌په‌ر تووره‌ بوو و‌گوتی: - ئەقلم له‌ گه‌لیانه، به‌لام دل‌م ده‌یه‌شیته‌.

بەلّام كچەكەي، لە سەفەرئىكى يۆناندا لەگەل داىكيا، حەز لە كورپىكى يونانى دەكات. زۆر ئاسايى، ھەموو داب ونەرىتتىك بن پى دەنى وشووى پىدەكات. ئىدى ژنەكەي لە نىوان قاھىرە وئەسىنادا دىت و دەچىت، تا ئەنجام بەر لە كەمتر لە سالىك، لە زىدى ئەسلى خۇيدا دەگىرسىتەوھ. ئىدى دكتور زھىر كامل، لە تەمەنى شەست سالىا، خۇى بە تەنيا لەگەل نەخۇشى شەكرەو بەرزە پەستانى خويىنا دەبىنىتەوھ.. لەوھدالە رەزا ھەمادە دەچوو، بەلّام ئەم بە خۇى بىخەم و بى خەيال ئەم كۆتايىھى بۆ خۇى ھەلبزاردبوو، زھىر، تالّاوى تەنيايى وبىزارى دەچەشت. رۆژىك عەبدە بەسىونى لە ديوەخانەكەي جاد ئەبولعولادا لىي پىرسىم:

- ئەرى نەمات عارف دەناسىت؟

گوتم نەء، گوتى:- ئافرەتئىكى رۆژنامەنووسى تازە كوورەيە، لەزىر مەشقدايە.

- باشە ئەوھ چ پەيوندىيەكى بەمنەوھ ھەيە؟

بە پىكەننەوھ گوتى:- عەشيقەي دكتور زھىر كاملە!

- زھىر كامل!.. خۆ ئەو پىرەمىرىكى شەست سالىەيە.

- بەو نزيكانە، ھەوالى زەماوھندەكەيان دەبىستى.

ھەوالەكەم بىست. بووكەكەم ناسى، كىزئىكى جوانى بىست سالان بوو. مامۆستا رموودەي بوو، لەگەلئيا ئاسوودە بوو، دەستى بۆ قەلەم نەدەبرد. تەنيا ھەفتەي جارى نەبى، ئەوئىش بۆ نووسىنى رۆژانە بىرەوھرىيەكانى دەربارەي بابەتئىن گشتى رۆژانە، وازى لە بەكارھىنانى چاكانى و سەرچاوان ھىنا. بەلّام نەخۇشەكەي زۆرى بۆ ھىنا، تا بە يەكجارەكى لەناو جىدا كەوت، تا قە مەشخەلە روناكى بەخشەكەي ژيانە

تاریکه‌کە‌ی، مە‌شخە‌لی ئه‌قل، کوزایه‌وه. هەر ئه‌قله‌کە‌ی هه‌بوو، ئه‌ویشی له‌ده‌ست دا.

هیش‌تاش ناوبه‌ ناو سه‌ری ده‌ده‌ین، گه‌نگه‌شه‌ وگفتوگۆیان له‌ ژووری نووستنه‌کە‌ی ده‌کریت، ئه‌و به‌ گۆی یان به‌چه‌ند ده‌سته‌واژه‌یه‌کی کورت و دوور له‌ هەر تروسکه‌یه‌کی زیره‌کانه‌ و بیریکی پرشن‌گدار به‌شداری گفتوگۆکانی ده‌کرد، ئه‌وه‌ی بیر ده‌خستینه‌وه‌ که‌ هه‌موو شتیک کۆتایی خۆی هه‌یه‌.

١٦ - سابا ره‌مزی

له‌ قوتابخانه‌ی دوا ناوه‌ندیا هاو‌پیمان بوو. دوو سالیک له‌گه‌لماندا مایه‌وه‌و پاشان دیار نه‌ما. هه‌رچه‌نده‌ هاو‌پییاتی ئه‌و بو‌ سالی ١٩٢٥ ده‌گه‌رایه‌وه‌، به‌لام هیش‌تا زۆر به‌ پوونی چاوه‌ باده‌میه‌ تیزه‌کانی و‌بالا زۆر کورته‌که‌یم، که‌ مایه‌ی به‌زه‌یی بوو، له‌بیر ماوه‌. له‌ به‌شی وه‌رزش و‌تۆپانی‌دا، زۆر سه‌رکه‌وتوو بوو، بالی راستی به‌در زیادی بوو، پاس پاسینی نیوان ئه‌و دووه‌، ده‌بووه‌ خه‌ته‌ری گه‌وره‌ به‌سه‌ر هه‌ر تیپیکه‌وه‌ که‌ یاریمان له‌گه‌لدا بک‌ردایه‌. بۆیه‌ و‌پرای بالا کورته‌یه‌کە‌ی له‌ قوتابخانه‌که‌دا، ناوبانگ و‌پیزیکی زۆری هه‌بوو. له‌کاتی ده‌ست به‌تالی‌دا، پیکفه‌ مه‌نفه‌لوتیمان ده‌خوینده‌وه‌و رسته‌ به‌ریتم و‌ناهه‌نگ‌داره‌کانیمان ئه‌زبه‌ر ده‌کرد. جاریکیان باسی پۆمانه‌کانی میشیل زیفاکوم بو‌ کرد، رووی گرژ کرد ولیی پرسیم:

- باشه‌ باوه‌رت به‌و شتانه‌ هه‌یه‌ که‌له‌ پۆمانه‌کانیا ده‌رباره‌ی پاپاوات گوتوو‌یه‌تی؟

دلپاکانه‌ گوتم:- بو‌ باوه‌رمنه‌بی‌ت؟س

به جوړه هوښدارييه كه وه گوتی:

- نهو پياوه دژمنی کاتولیکیه ته، بویه به نانقه ست دهیه وی ناوی پاپا بزړینی و به د ناوی بکات.

بو یه که مجار ناوین تازهی وه کو کاتولیکیه ت وپروتستانیته وئهرته دوکسییه تم گوی لیوو، ئیدی لهو بهینه دا تیا مابووم، تا ناجی مرقسی هاوړیمان پیی گوتم که مه زه بی مه سیحی میسری ئهرته دوکسییه ته ومژده به ران هه ندیک له قبتییه کانیاں له خشته بردوووه و به ره و کاتولیکیه ت وپروتستانیته تیاں راکیشاون. جه عفر خلیل، سه ری کرده سه ر سا با ره مزی وگوتی:- ئیستا بومان ده رکه وت که تو قبتییه کی گهنده ئیت!

جه عفر خلیل سه ره که ی که شف کرد وړوژیک پیی گوتین:- سریکتان پیی بلیم باسی ناکه ن؟

نیگای پرسیار ئامیزمان تیبری، گوتی:

- سا با ره مزی، چه زی له یه کیک له ماموستا کانی قوتابخانه ی عه باسیه ی کیژان کردوووه!

دوای به ربوونی قوتابخانه، چاودیریمان کرد، سه یرمان کرد تا نزیکی "باب الشعریه" دوای ماموستای ناقبری که وت. وړوژیکیان که به نوره "ماجدولین" مان ده خوینده وه، سه یرم کرد دهنگی به جوړی که وته له رزین که به ناچاری له خویندنه وه وه ستا. ههستی به نیگا کردنه که م کرد، له بن لیوانه وه گوتی:

- دیتمن که دووم که وتبوون!

نهو جا به که سه ریکی پتره وه گوتی:

- منیش وه کو ستیفن و زیاتر ، خوْشه ویستی ده کهم .

که بینی، من به شدارییه کی ویزدانی له گه لدا ده کهم و وه کو ئەو ئاشق بووم، گوتی:

- به هەر نرخێ بووه، هەر خوْشم دهوئ!

به هاوسۆزییه وه گوتم:- به لام ئەو مامۆستایه وتۆ هیشتا قوتابییه کی بچوو کیت .

لیبراوانه گوتی:- خوْشه ویستی له هه موو شتیک به هیتره .

ههروه ها گوتی:

- من هه ولده دم قسه ی له گه لدا بکه م، که چی ئەو فه رامۆشم ده کات . ده لێن ئەمه جوْره ناز و کریشمه یه که، تۆ چ ده لێی؟

- نازانم .

- باشه چۆن بزانم خوْشی دهویم یان نا؟

- نازانم ..

- له جه عفه ر خه لیل و به در زیادی بپرسین؟

گوتم:- نه که ی .. ئەوانه چه زیان له سو عبه ت و رابواردنه، ده تکه ن به داستانی سه ر زاران!

له دوو کهوتنی مامۆستاکه به رده وام بوو، به لام بیهوده، به ره به ره متمانه ی به خو ی کز ده بوو وخه م دا یده گرت . عه سرانی ک دیمه نی کمان بینی که له بیر چوونه وه ی ئاسان نه بوو . بینیمان ریگه ی به مامۆستاکه گرت و به جو رئه ته وه پییگوت:- به یارمه تیت ..

مامۆستاکه، خۆی لیبوارد و به پڕیگای خۆیدا پۆیی، سابا دووی کهوت و به دەم پڕیگه وه ده یگوت :- قسه یه کم پیتته ..

به تووره یی هاواری به سهردا کرد :- وازم لیبینه، دهنه ..

به پارانه وه وه گوتی :- تکایه، تهنیا یه ک وشه ..

- وازم لیبینه دهنه پۆلیست بۆ بانگ ده کهم ..

به دەم ههنگای خیراو توورپه وه دوور کهوته وه. ئه میش له دواوه حایرو حه په ساو ته مه شای ده کرد. له ناکاوا بله ز دهستی به گیرفانی خۆیدا کرد. ده مانچه یه کی ده رهینا، سیره ی لیگرته وه وه ته قه ی لیکرد! کچه که هاواریکی تووندی لیبهرز بووه وه، پرویکرده ئاسمان، ئازای گرز بوو، ئه وجا به پشتا کهوته سه ر ئه رزه که. سابا ته مه شای ده کرد، باسکی شوپ بوو بووه وه، هیشتا ده مانچه که ی له ده ستا بوو. پیک به وه ده قه وه مایه وه تا ده ستگیرکرا. کچه که به رله وه ی ئامبولانسه که بیگاتی گیانی له ده ست دا. پاشان زانیمان سابا ده مانچه ی برا ئه فسه ره که ی دزی بوو، تا ئه گه ر نائومیڤ بوو ئه و تاوانه ی پیبکات، دوا ی ئه وه نه هیچی ترمان ده رباره ی زانی و نه جاریکی دیکه دیتمانه وه. وینه یه کی له بیرچوونه وه نه هاتگی له خه یالمانا به جیهیشت و پاشان پۆیی.

۱۷ - سالم جهبر

من یه که مجار له سالی ۱۹۲۶دا، ناوی سالم جهبرم وه کو وتارنووسیکی پۆژنامه ی " کوکب الشرق " بیست. به در زیادی یه کهم کهس بوو که له لای من باسیکرد و ستایشی نووسینه کانی کرد که نووسینی جوان و به سوودن. هه ستم کرد به جۆش و خرۆشیکی زۆره وه بانگه واز بۆ شارستانیته و خۆیبوونی ئابووری و ئازادی ده کات. ههروه ها داوای ده کرد، له جیاتی ته ربووش شه پقه له سه ربکریت. ده رچووی ماف بوو، به لام

پاریزه‌ری نه‌ده‌کرد، ته‌قربهن هه‌موو سالیك سه‌فه‌ریکی رۆشنبیری بۆ ئینگلته‌را وه‌ره‌نسا ده‌کرد. وه‌ختی شوپشی ۱۹۱۹ به‌رپا بوو، له‌گه‌ڵ خویندکارانی قوتابخانه‌ی ماف دا به‌شداری تیداکرد. ئه‌و رۆژه‌ی هیرش بۆ سه‌ر ئه‌زه‌هر کرا، فیشه‌کیک به‌رشانی كه‌وت، پاشان له‌ رۆژنامه‌قانی وه‌فیدا كه‌وته کارکردن، ئیدی تاكو ئه‌م‌رۆش هه‌ر له‌ رۆژنامه‌قانیدا کارده‌کات، گاقیك له‌ سالی ۱۹۲۴ دا سه‌عد زه‌غلول وه‌زاره‌تی پیک هینا، هه‌لۆیستی سیاسی سالم كه‌میك گۆرا. رۆژیك، دواى ئه‌وه‌ی دۆستایه‌تیمان قوول بووه‌وه، ده‌رباره‌ی ئه‌و قوناغه‌ی ژيانی خوی قسه‌ی بۆ کردم وگوتی:

-من پام وابوو كه سه‌عد زه‌غلول وه‌زاره‌ت وه‌رنه‌گریت و هه‌ر رابه‌رایه‌تی مه‌یدانی و جه‌ماوه‌ری وه‌فد بکات، تا په‌یامی نیشتمانی وه‌فد دیته‌دی.

لیم پرسى:- ئه‌وسا، وازت له‌ وه‌فد هینا؟ هه‌نگی له‌ وه‌فد تۆرای.

- نه‌ه، به‌لام هه‌نگی رووم کرده لایه‌کی دی.

به‌لێ، بووبه‌ کۆمۆنیست، ئیدی له‌وساوه‌ تاكو ئه‌م‌رۆ هه‌ربه‌ کۆمۆنیست ناسراوه‌. ئه‌وه‌ی له‌ بیرنه‌کرد كه‌له‌ رۆژنامه‌ی وه‌فدا، رۆژنامه‌نووسه‌، خوی له‌و بابه‌تانه‌ ده‌بوارد كه‌ رابه‌ریان ئیحراج ده‌کرد. ئیدی بۆخوی میتۆدیکی تایبه‌تی له‌ نووسیندا گرتبه‌هه‌ر، به‌ شیوازیکی ناراسته‌وخۆ گوزارشتی له‌ بیروباوه‌ره‌ تازه‌که‌ی خوی ده‌کرد و به‌ رواله‌ت هه‌چ هه‌قدژیبه‌کی له‌گه‌ڵ سیاسه‌تی وه‌فدا نه‌بوو، داواى ئازادی ژن و زانست وپیشه‌سازی ده‌کرد. هه‌نگاویکی دیکه‌ی بۆ پێشه‌وه‌ نا، کتیبیکی له‌مه‌ر ریبازه‌ ئابووریه‌کان نووسی كه‌خوی له‌ خۆیدا، میژووی سۆسیالیزم بوو! له‌ ده‌وروبه‌ری سالی ۱۹۳۰ دا، کتیبی دووه‌می ده‌رباره‌ی " کارل مارکس وپه‌یامه‌که‌ی" بلاوکرده‌وه‌، كه‌ده‌سه‌لآت خیرا له‌ بازارا کۆی کرده‌وه‌، ئیدی له‌ سۆنگه‌ی ئه‌و کتیبه‌وه‌، هیرشیکی توندی له‌لایه‌ن ئالیه

محافه زه کاره کانه وه کرایه سهر وبه خوا نه ناسی وئه نارشیستی
تۆمه تباریان کرد. من هیشتا خویندکاری زانستگه بووم که له منیره له
دیوه خانه که ی دکتۆر ماهیر عه بدولکه ریمدا ئاشنایه تیم له گه لیا په پیدای
کرد، زۆر جار له دیوه خانی ناقبریدا یه کمان ده بینی یان له نووسینگه
وئۆفیسه که ی خویا له رۆژنامه ده مبینی.

له هاوړپیکانما رهزا هه ماده وجهه عفر خه لیم پپی ناساند. باسی
سیاست و سوسیالیزمان ده کرد. سه بارهت به قسه کانی ده رباره ی
مملانی چی نایه تی و دکتاتۆریه تی چینی کریکار، زۆر له گه لیا نه بووین
وئه وهنده دلمان نه ده دایه، پیمگوت:

- من، له گه ل سوسیالیزمی کلام که له ری پی په رله مانه وه بیته دی، من بهش
به حالی خۆم خه ون به وه وه ده بینم!

به توندی به رپه رچی بوچوونه که ی دامه وه:- من دژمنی وه فدم!

- تۆ وا ده لیی؟

- پشتیوانی شا وحیزبین که مینه ی.

به نه باوه رپییه وه پیکه نیم، گوتی:- وه فد ئه فیونی گه له!

ئه وجا کۆله مستی به سه رمیزه که یا کیشا:

- وه فد کردویه تیه کاریک گه ل رادهستی خه ونانیک بی که هه رگیز نایه نه
دی، هه میسه دهسته وه ستانه و ناتوانی هیچ خزمه تگوزارییه کی
راسته قینه پیشکesh به گه ل بکات، به لام ئه گه ر شا وحیزبه کانی زال بن
و، گه نده لی ته شه نه ی کرد، گه ل ناؤمید ده بیته و راده په ری وشورشیکی
راسته قینه به رپا ده کات!

لیم پرسی: - فایده‌ی ئه‌وه چیه، له کاتی‌کا ئینگلیز هه‌ناسه‌مان له‌به‌ر ده‌برن؟

- که نائومیدی گه‌ییه لوتکه، چاوه‌روانی په‌رجوو بکه.

دکتۆر ئیبراهیم عه‌قل، که‌بینی هه‌ندی‌ک له بو‌چوونه‌کانی سالم جه‌بر ره‌ت ده‌که‌مه‌وه، لیم نزیک بووه‌وه‌و گوتی:

ئاگادار به سالم جه‌بر به درۆ فه‌لسه‌فیه‌کانی له خشته‌ت نه‌بات.

له وه‌لامی هه‌لو‌یسته‌که‌ی ئه‌وا گوتم:

- ئه‌له‌هقی من یه‌که‌مجار له ری‌گای خو‌یندنه‌وه‌ی وتاریکی ئه‌وه‌وه که تیایدا به‌رگری له تو ده‌کات، ناوی تو‌م بیست!

به ته‌وسه‌وه گوتی:

- ئه‌وه به‌رگری نه‌بوو، به‌لکو ئیجراج کردن بوو، ئه‌و هیچ هزرقان و‌بیرمه‌ندیکی به‌دل نییه، ته‌نیا ئه‌وانه نه‌بی که به ئاشکرا خوانه‌ناس و‌ئه‌نارشین.

ئه‌وه له حوزوری مامۆستا عه‌باس فه‌وزی بوو - له دیوه‌خانی منیر.

عه‌باس، وه‌کو خووی هه‌میشه‌بیخۆی، لایه‌نی ئالییه به‌هیزه‌که‌ی گرت و‌گوتی:

- کابرایه‌کی داوین پیسه، باشترین به‌لگه‌ش ئه‌وه‌یه باوه‌ری به ژن هی‌نان نییه!

به‌سه‌رسامی گوتم: - به‌لام ژنی هه‌یه، له‌باخی ئورماندا، مه‌دامه‌که‌ی پیناساندم.

عه‌باس فه‌وزی به پیکه‌نینه‌وه گوتی:

- ئەو ماشقەيەتى، بيوەژنىكى فەرەنسىيە، چۆن ئەو نازانى؟

پاشان بۆم دەرکەوت كە عەشيقەى بوو، تا سالى ۱۹۶۰ كە دەمرىت ھەر وەفادارى بوو. مامۇستا ئەورەحمان شەعبانى پاچقەوان، حىكايەتى ئەفئىندارى وانى بۆ گىپرامەو، گوتى ئافرەتەكە ژنى ئەندازيارىكى كۆمپانىيەى كارەبا بوو و لە ژيانى مېردەكەيا، ھەزى لە سالم جەبر كەردوو. كاتى مېردەكەى دەمرىت، بۆخۆ رېدەكەون كەبەبى زەماوەندى فەرمى پېكەو بژين، ژنىكى ئازاد و كۆمۇنىست بوو وەكو ئەو. مولكەكانى لە ميسر دەبىت، بەلام ھەز بەسەفەرى فەرەنسا دەكات و ھەز ناكات مندالى ببىت.

سالم جەبر، بە ماوہيەكى كەم بەر لە دوو ھەنگى جىھان كىتېيىكى لەمەر ئاينى بەراوردكارى دانابوو، بە شىوازيكى ئەكادىمى بابەتيانە باسى ئاينى كەردبوو، كىتېبەكەى ھەرا و ھەنگامەيەكى زۆرى نايەو، خاوەنەكەى بەو تۆمەتباركرا كە بوختانى بە ئاينى ئىسلامدا كەردوو. ئىدى مامۇستالەسەر ئەو درايە دادگا. بەلام دادگا تەبرىي كەردو دەستى بەسەر كىتېبەكەدا گرت. لە كاتى شەردا ھېرشىكى تەووندى كەردە سەر نازىزم و فاشىزم، كە دەنگدانەوہيەكى باشى لە سەفارەتخانەى بەرىتانى ھەبوو.

داواى لىكرا، محازەرەيەكى ھەفتانە لە رادىو پېشكەش بكات، لە ئۆفيسەكەى خۇيا لە رۆژنامەى المصرى دا، پېمگوت:- دەلېن بوويت بەدۆستى سەفارەتخانەى بەرىتانىا.

بە تەوسەو گوتى:

- نە دژمنايەتى تا سەر ونە دۆستايەتى تاسەر ھەيە، من دان بەو ھەدا دەنەم لەم شەردا ھاوپەيمانى ئىنگلىزم!

پیمگوت:- پیده چی ئەستیره یان که وتبیته لیژی!

به توندی گوتی:- هیچ ترسیک له سه رکه وتنی نازیزم نییه، ته نانه ت
ئه گهر سه ریش بکهوئی، میژوو یاسای خوئی ههیه، له شهر و سه رکه وتن
به هیزتره.

کاتی حکومه تی وه فد چیبوو، دلسوزانه له گه لیا که وته کار، ریک وه کو
ئه و کاته ی پیش ئه وه ی سه عد زه غلول جله وی وه زاره ت بگریته ده ست.
کاتی له شکره کانی رومل به ره و سنوره کانی میسر هیرشه هیئا، له گه ل
خه لکانی دیدا بو سودان هه له ات. دوا یی پشتی کوده تای "المیزان"
گه رایه وه تا دریزه به خه بتینی روظنامه فانی خوئی بدات. له بیرمه له
سالی ۱۹۵۰ دا، له پرسه که ی ره حمه تی جه عفر خه لیلدا له به ینی من و
ره زا حه ماده وه دانیشته، باسی خوشحالی نیشتمانی به گه رانه وه ی وه فد
کرد، به لام گوتی:

- له توانای هیچ حیزبیکدا، چه ندیش جه ماوه ری بوایه، نه بوو پرو به پرووی
هه لویسته که ببوایه ته وه.

باسی ویلایه ته یه کگرتوو ه کانی وه کو رۆحی شهر له جیهاندا کرد، گوتی:

- جیهان، ته نیا به کۆمۆنیزمی جیهانی رزگار ده بیته.

وه ختایه ک رۆیی، ره زا حه ماده پیی گوتم:

- هیچ که سیک نیه وه کو ئەم پیاوه، هه موو خه لکی ره قیان لیی بیته!

راستگۆیان ه گوتم:- به لام پیاویکی ئایدولوجیست وبی غه ره زه.

کاتی شورشی ته مووزی ۱۹۵۲ به رپا بوو، ناکوکییه ده روونی ه سه یرو
سه مه ره کانی ئه و پیاوه به رواله ت لۆژیکی و ته بایه له گه ل خودی خو یا
که وته روو. به رواله ت هه مان ده وری ده بینی که لیی چاوه پروان ده کرا.

ئیدی حەقیقەتیکی فیکری خۆیا و پروون بوو بۆ دوست و دژمن. لە پۆژنامەى "الثوره" دا دەست بە کار بوو، قەڵەمەکەى خستە خزمەتى پۆژنامەى ناڤبرییه‌وه. بەلام زوو لە لای خەڵکە نزیکەکەى وه‌کو گورزه‌یه‌ک لە ناکوکی وه‌قدژی کەشف بوو، وه‌قدژییه‌ک که لە دوا ئەنجاما کردی به‌ کەسیکی گومناوی و ناوبزر. کەس به ئەندازەى ئەو پەرۆشى هەلۆه‌شانده‌وه‌ى سیستەمى پاشایەتى نه‌بوو، ئەوه‌ى به‌ پەرچووویه‌کى بى وینه‌ ده‌زانى، بەلام به‌ خەمساردیه‌وه‌و له‌بن لیوانه‌وه‌ گوتى:- پاشا پۆیى وچه‌ندین پاشا شوینیان گرتەوه‌!

زۆر کەیفى به‌ هەلۆه‌شانده‌وه‌ى ده‌ره‌به‌گایه‌تى و دیاریکردنى مۆلکدارى کشتوکالى هات، بەلام گوتى:- مەسه‌له‌ مۆلکدارى یان بى مۆلکییه، بەلام دابه‌شکردنى زه‌وى به‌سه‌ر جووتیاراندا، ره‌نگه‌ ئەو غه‌ریزه‌ مۆلکداریه‌ ده‌مه‌زه‌رد بکاته‌وه‌ که‌له‌ سه‌ده‌ تاریکه‌کانه‌وه‌ به‌ میرات ماوه‌ته‌وه‌!

وه‌ختیک حیزبه‌کان هەلۆه‌شپێرانه‌وه‌، زۆرى خه‌فته‌ بۆ وه‌فد خوارد، خه‌فته‌تیکی نه‌فامکری وگوتى:

- ئاخر ولات چۆن به‌بى بنکه‌یه‌کى جه‌ماوه‌رى ومیللى ده‌روات به‌رپۆه‌؟

هه‌روه‌ها گوتى:

- قوربانیدان به‌ ئازادى کارىکی ماقوولە له‌ پیناوى کۆمۆنیزمدا، به‌لام ئیمه‌ له‌ ئازادى وله‌ کۆمۆنیزم ده‌بین! له‌ قه‌لان و کوتران ده‌بین!

کاتى حکوومه‌ت که‌وته‌ دژایه‌تى کۆمۆنیسته‌کان وئىخوانه‌کان، گوتى:

- خه‌ریکه‌ هیزه‌ ئه‌رینییه‌کانى ولات له‌ناو ده‌به‌ن، نه‌ کۆمۆنیزم، نه‌ ئیخوانیه‌ت نه‌ حیزبى دیکه‌، ئەدى ئەمانه‌ بۆ جیبه‌جیکردنى سیاسه‌تى خویان پشت به‌کى ده‌به‌ستن؟ ته‌نیا فه‌رمانبه‌ران ده‌مینن، مانای وایه‌ بینای خویان له‌سه‌ر بۆشایى پۆده‌نه‌ن.

تەنانەت كۆمۈننىستەكانىش لە لاي ئەو لەوانى دى بەختەوەرتر نەبوون،
تەنيا لە سەروبەندى راوهدوونان وگرتن و يان زىندانىكردن ياندا،
هاوسۆزى لەگەلدا دەکردن، ئىدى زۆرى نەدەبرد لىيان دەكەوتە خویندن،
گەندەل و بوودەلە و بى ھەلۆيستن، ئەنجام گەييمە ئەو قەناعەتەى كە
كابرايەكى سەيرە، بۆ ئەو ھەلۆقاو ھەلۆقاو ئوپوزىسيۆن بى، ئوپوزىسيۆن بوون
لە پىناوى ئوپوزىسيۆن، ئىدى ھەزى لىبوو وابى، ئەگەر ھەلۆقاو
ھەلۆقاو بى ئەو كۆمۈننىستە، ئەگەر چەپ بى ئەو محافەزەكارە. بەللى
محافەزەكار! كاتى يەككىتى سوڧىياتى پىشتىوانى لە شۆرش كرد ولە
ھەردوو ھەلۆيستی شەر وئاشتىدا يارمەتى دا، ئەو ھەى دەيگوت
نايگوتەو، ھەرگىز باوھەرم بە گويى خۆم نەدەكرد. جاريكيان، بەوپەرى
رقەو ھەلۆقاو:

- كۆمۈننىزم بە راستى سىستەمىكى زۆر مەزنى، بەلام مروقى كۆمۈننىست
چىيە؟.. شتىكى مكانىكييە، نەك مروقىكى زندوو!

جاريك بى ھىچ شەرمىك لىي پرسىم:

- بۆچى خەلكى ھەزدەكەن بۆ ويلايەتە يەكگرتووھەكان برون؟

بە تەوس و توانجىكى خوياو ھەلۆقاو: - بۆ ئەو ھەى لەوئى نان وئازادىان
دەست بکەوئ!

بە پەستىيەو ھەلۆقاو: - زيان بەبى ئازادى ھىچ بەھايەكى نييە، دەمارگىر
مەبە.

بەدەم پىكەننىيەو ھەلۆقاو: - تۆ ئەو ھەت فىر كردووم.

بە توورەيىيەكى زياترەو ھەلۆقاو: - مردىن.. مردىن.. كەى دەزىيىنەو؟

بەجۆرە راشكاوييەكەو ھەلۆقاو: - ھەندىجار پىياو لىت تىناگات.

به تووندی گوتی:

- من وهکو پوژی پووناک دیارم، بهلام ئیوه لهگه‌ل شروقه‌ی دوورودریژو پهراوژی و پهراوژی پهراوژیاندا راهاتوون!

به ریکهوت له باری ئهنگلودا، بهمه‌رگی دوسته فهره‌نسییه‌که‌یم زانی، هه‌لبه‌ته به چه‌ند پوژیکی که‌م دوا‌ی مردنه‌که‌ی، ئیدی چووم بو ماله‌وه بۆلای، ماله‌که‌ی له شه‌قامی قصر النیل بوو، بهلام ده‌رگا‌که‌ی داخرا‌بوو، که‌س نه‌یکرده‌وه، هه‌روه‌ها له باره‌گای پوژنامه‌که‌شیا نه‌مبینی، پاشان ده‌رکه‌وت که‌ پاش ناشتنی جه‌نازه‌ی قه‌پاتمه‌که‌ی، چوووه بو ئه‌سوان ویه‌ک مانگی ته‌واو له‌وینده‌ر مابوووه‌وه. وهختی دوا‌ی ئه‌وه دیتمه‌وه، سه‌یرم کرد به‌ هه‌مان هیمه‌ت و چالاکی جارانه‌وه موماره‌سه‌ی ژیا‌نی خو‌ی ده‌کات، بهلام خه‌مینیه‌ک نیشتبوووه سه‌ر روخسار و سیمای که‌ تا ماوه‌یه‌کی زور به‌ری نه‌دا. چه‌زی نه‌ده‌کرد، باسی کاروباره‌ تایبه‌تیه‌کانی خو‌ی بکات، به‌ تا‌قه وشه‌یه‌ک باسی دل‌داری خو‌ی یان خانه‌واده‌که‌ی یان مندالی خو‌ی بو نه‌کردم، وه‌کو ئه‌وه‌ی ئینسانیه‌کی ئاسایی بی، ئاسایی له‌ پو‌اله‌ت وله‌ جه‌وه‌ه‌را، ئاسایی له‌ پوو وله‌ پاشمله. جاریک لیم پرسی:

- باشه جاریک له‌ جاران خه‌فه‌تت بو ئه‌وه نه‌خواردوووه که‌ ژنت نه‌هیناوه‌و زوریه‌تت نه‌خستوووه‌ته‌وه؟

به‌ ته‌وسه‌وه به‌رسقی دایه‌وه:- په‌شیمانی خوویه‌کی ئاینی هیچه.

به‌لام من - که‌م و زور- هه‌ستم کرد، پیر بووه‌و تالای ته‌نیا‌یی ده‌نوشیت. ئه‌و قونا‌غه‌ی ژیا‌نی پربوو له‌ گه‌نگه‌شه‌ی تووند، که‌ زورجار ده‌گه‌بیه‌ ئه‌وه‌ی، به‌ راشکاوی هاو‌ریکانی بدوینی و برینداریان بکات.

جاریک به‌ ره‌زا چه‌ماده‌ی گوت:

- تۆ دەبی دان بهوه دا بنهیت، که کابرایه کی کۆنه پهرستیت وله ئاوه پۆی زهمه ندا بنت ناوته وه.

جاریکی دی به دکتۆر "زهیر کامل"ی گوت:- تۆ رهخنه ناگریت، به لکو به هاکان ده کوژیت.

جاد ئه بولعولا، لئی پرسی که پای سه بارهت به به رهه مه کانی ئه و چیه، به بهرچاوی ئیمه وه وه لامی دایه وه که:

- باشتر وایه کاته کهت بو بازارگانی توحه فیات ته رخان بکهیت!

یه کیک بوو له وانهی له ناخی دلّه وه، به و کاره ساتهی له ۱۹۶۷/۷/۵ دا به سه ر نیشتماندا هات، خوشحال بوو، ههروه ها ئه و پیاوه نائاساییه ی که بو ئه وه خولقا بوو به هه ق و به ناهه ق دژایه تی ده ولته ت بکات، شه ریکی ئه و خوشییه یان بوو. به و په ری رقه وه گوتی:

- ئاخه ئه مه فایده ی چیه، له چینیک رزگاربین تا بکه وینه چنگی پۆلایینی ده ولته ته وه؟ ده سه لاتی فه رمانه روا له چین خراتر وقورستره، له خودی شه یتان قورستره!

به لام شوړش له ناو نه چوو، به ره به ره زامه کانی ده رمان ده کرد، خوی تازه ده کرده وه و خوی بو شه ریکی تازه ئاماده ده کرد. ئه و سه ره له نوی ده ستی به کینه کیشی خوی کرده وه، له گیزاوی هه ق دژییه کانی خویدا ده خولایه وه، خوی ده خوارده وه، هه رچه نده به پوالته هه مان که سایه تی سالی ۱۹۲۴ ی پاراستبوو، وه کو قه له میکی ئه مه کدار وئهمینی شوړش مابوو وه. هه رچه نده گه یی بووه ته مه نی هه فتا سالان، سه رباری ته نیایی وگۆشه گیری و دووری له هه ر قۆشمه گه رییه ک، به لام هیشتا ساغ و سه لامه ت وچالاک وچه له نگ بوو. وا بزانه تاقه میسرپییه ک بوو له نیو ناسیاوه کانما که هه رگیز گویم لینه بوو بوو شوخی بکات یان نوکته ییه ک

بلی، من هیچ هیوایه تیکی هونه ریم له لای نه بینی بوو، ته نانهت هزی له گورانیس نه ده کرد. ئه و ئه ده به که مه شی که ده یخوینده وه، خویندنه وه یه کی سیاسی تاییه تی بو ده کرد، وه کو ئه وه ی داهینانیکی ده گمن بی و فری به له زهت و ئیستاتیکا وه نه بی. له و رۆزانه ی دوا پیدا زیاتر ئیمانی به زانست هینابوو، ئیمانیک، ئیمانه کونه که ی به ئایدولوجیا، سربیه وه، زورجار ده پیرسی:

- کهنگی زانست حوکم ده کات؟.. کهنگی زانایان حوکم ده کهن؟! -

ئهمه دوا بانگه وازی بوو، بانگه وازی شایسته ی ئه وه بوو، ناره زاییه ئه زه لیه که ی له هه موو جوړه ده وله تی، تیر بکات، ته نانهت ره زا هه ماده گوتی:

- پیاویکی شیته، ئه وه راستیه که یه!

گوتم:

- راستیه کی دیکه ش هه یه، ئه و قسانه ی که نکولیان لیده کات، کاریکی وه های له نه سلانیک کردوو که شوینه واره که ی نایه ته سربینه وه!

۱۸ - سرور عبدالباقی

له هاوړیانی گه ره کی عه باسیه یه. بابی ئه وقات و پاریزه ریکی نیودارو ده وله مند بوو. دایکی ژنیکی زور به شه خسیهت وسه نگین و به وه ج بوو، ماله که ی ته و او کو نترول کردبوو، خانه واده که ی به باب و کوړ و هه ر دوو کیژه که وه، له ئه مر و رای ده رنه ده چوون. وادیار بوو ژنیکی رژد و په زیله. معامه له ی زوری له گه ل فروشیاره گه رۆکه کاند ا ده کرد. ئاماده بوو له سه ر فلسیک مامه له یه کی گه وره به تال بکاته وه. هه رچی که بکریبا، به ته رازوویه کی تاییه تی، که بو ئه و مه به سته کری بوو، ده یکی شایه وه. ئه وه

له رهفتاری سروردا پهنگی دابووهوه، له گهډ ئیمه‌دا زور به ئه‌دهب و نه‌زاکه‌ت وبه قنیات بوو، په‌یوه‌ندی سرور له‌گهډ مه‌دا په‌یوه‌ندی‌یه‌کی تاییه‌تی بوو، نه لیمان دوور ده‌که‌وته‌وه، نه تیکه‌لاومان ده‌بوو، که ده‌که‌وتینه سوعبه‌ت وگپړانه‌وه‌ی نوکته‌ی بیپه‌رده به‌شدارۍ نه‌ده‌کردین و خوی دووره په‌ریز ده‌گرت. پوژتیک باسی ئافره‌تیکی سترانقانی تازه‌مان به ناوی ئوم که‌لسوم ده‌کرد، سرور عبدالباقی گوتی:

- له ئاهه‌نگی‌کدا گویم لیبووه، له‌و باوه‌ره‌دام ده‌نگی له منیره المهدیه! خوشره!

ئوه‌مان له‌به‌ر گران بوو، جه‌عفر خه‌لیل گوتی:- ده‌نگ نییه بگاته ده‌نگی منیره.

خه‌لیل زه‌کی، ویپرای ئه‌وه‌ی دو‌ستداری سترانان نه‌بوو، به‌روویا هه‌لشاخی و به‌ر پووداریه باوه‌که‌ی خو‌یه‌وه گوتی:- بو‌چوونه‌کانی دایکتمان بو دووباره مه‌که‌وه!

سرور عبدالباقی تووره‌بوو وهاواری به‌سه‌ردا کرد: باسی دایکم مه‌که، بی ئه‌دهب.

خه‌لیل زه‌کی، به‌زلله‌یه‌ک وه‌لامی دایه‌وه، ئه‌وجا پی‌کا هه‌لگزان تا به‌خورتی لی‌کمان کردنه‌وه. قوتا‌بییه‌کی کو‌شیار بوو، به‌لام سه‌رکه‌وتنه‌کانی هه‌میشه له‌ئاستی هه‌ول وکو‌ششه‌کانی که‌متر بوو. له‌راستیا باوه‌رمان به‌زیره‌کی ئه‌و نه‌بوو! پوژتیک له‌زگ بوو بمانکات به‌دوو ده‌سته‌وه، دوو به‌ره‌کیمان بخاته‌ناو، زور به‌جدی داوای ئه‌وه‌ی کرد، له‌ره‌فتار وگوتاردا، به‌ئه‌دهب و نه‌زاکه‌ت بین، گوتی:

- کورینه.. نابی قسه‌ی ناشیرین له‌گهډ یه‌کا بکه‌ین، یان جنیو به‌یه‌کدی بده‌ین، ده‌بی به‌ریز و حورمه‌ته‌وه مامه‌له‌و به‌رخورد له‌گهډ یه‌کدا بکه‌ین.

یەكسەر خەلیل زەكى وسەید شەعیر، پێكەووەو تەقربەن لە هەمان كاتدا پرتاندىان، سرور دووبارە گوتى:- دەنا ناچار دەبم، بايكۆتتان بكەم.

من كه زۆرم خۆش دەويست، بە پەرۆشەووە گوتم:

- هەر پيشنيازيك دەكەى بيكە، بەلام بىر لە بايكۆت مەكەووە.

پەزا حەمادە گوتى:- قسەكەى ماقوولە، ماىهەى قەدر زانىه!

جەعفەر خەليل:- قسەى ناشيرين وجنيو، وەكو خوييه لە چيشتدا.

عيد مەنسور گوتى:

- كورپينه من ناتوانم ناوى باوك يان داىكى هيج كامتان بەبى ئەوہى جنيويكى مزرى بەگەل بخەم، بيئم.

شەعراوى الفحام، بە هۆشدارييهووە گوتى:

- جەماعەت، ئەگەر كۆر و كۆبوونەووەكانمان جنيو وقسەى ناشيرين وبى ئەدەبانەى تيا نەبى، فاتيحاي بخوينه!

زۆر بە جدى مەسەلەكەمان تاوتوئى كرد، پاشان ريككەوتين لەسەر ئەوہى ئازادانە مامەلە لەگەل يەكديدا بكەين جگە لە سرور عبدالباقي كە مامەلەيەكى بە ئەدەبانەى تايبەتى لەگەلدا بكەين.

هەمان هەلوئىستى سەبارەت بە سياسەتيش هەبوو، كەم و زۆر توخنى نەدەكەوت و بايەخى پى نەدەدا، تەنانەت بەشدارى لەو خۆپيشاندانە ئاشتيانەشدا، نەكرد كەلە مەيدانى عابدينەووە، بۆ پشتيوانى لە سەعد زەغلولى سەرۆك وەزيران دەرچوو. سرور، رۆژى ئەو مانگرتنەى كە بەدرالزيادى تيا كوزرا، لە مال نەهاتە دەرئى. هەرچەندە كورپىكى بەژن وبالا جوان وگەنمەرەنگيى قۆز بوو، قەت چاوبركيى دەگەل كچاندا

نەدەکرد، ھەمیشە وای ھەست دەکرد، چاوی دایکی لە سەرەو بو کۆی
بپروات پەییگیری دەکات. ئەو کاتانە ی که ئیمة بو کۆشش و خویندنەو
تەرخانمان دەکرد، ئەو لە باخچەکە ی خویاندا بە چاودییری گولان یان
بەرزکردنەو ی قورسان بەسەری دەبرد. لە مندالییەو ھەزی لە نوژداری
بوو، بەلام لە بەکالوریا، نمرە ی پزیشکی نەھینا، بۆیە قەناعەتی بە داکی
وبابی ھینا که بو کولیژی پزیشکی لەندەنی قریبکەن . وایا بو ھەر
خویندکاریکی دووسال لە ئینگلتەرا دربچی، لیڕە، لە میسر و ھربگیری،
ئەو ھوو سەفەری ئینگلتەرای کرد، لەوئ دووسال بە سەرکەوتووی
نوژداری خویند و پاشان بو میسر زقربییەو ھو چوو کولیژی پزیشکی . پوژیک
باسی ئەو بویە ھەمان کرد، رەزا ھەمادە گوتی:

- سرور، ئەو کەودەنە نییە و ھکو وینامان دەکرد، دەنا لە ئینگلتەرا
دەرنەدەچوو!

عید مەنسور گوتی:

- نیزامی و ھەرگرتن لە کولیژی پزیشکی میسریش، ئەو نیزامە بە زەبت
ورەبته نییە و ھکو تەسەور دەکری.

جەعفەر خەلیل گوتی:- دەرفەت بو دەولەمەندان و ھەزاران یەکسان
نییە!

سرور عبدالباقی لە سالی ۱۹۳۶دا کولیژی تەواو کرد، دوای چوار سال،
کیژی مالباتیکی گەورە ی خواست، سال لە دووی سال لە کارەکەیا
پیشکەوت، تا بوو بە گەورەترین جەراح و نەشتەرگەر لە میسرا، ئیدی
ئەو ھو بۆی بوو بە خیر و بەرەکەت، بوو بە خاوەنی سەرۆت و سامانیکی
زور، لە ناو ھندی شار بالەخانەییەکی گەورە ی دروست کرد، لە " المعادی
"دا قیلایەکی زور جوانی بوخوی دروستکرد، بە ھیچ جوړی دەستبەرداری
پرەنسیپە ئەخلاقییەکانی خو نەبوو، تا بە ئەخلاقیی بەرزو بە داھینانە

پزیشکیه‌کانی ناو وناوبانگی دهرکرد. دکتۆریکی نمونه‌یی، کارامه‌و لیھاتوو، پڕ زانیاری، میهره‌بان به‌رانبه‌ر به‌ نه‌خۆشان بوو، پیاویک بوو که‌م ته‌ماع و دلّاوا. له‌ ناو خویندکاره‌کانیا زۆر خۆشه‌ویست بوو. زۆرجار له‌ ئەنجوومه‌نی کولێژا به‌ هۆی ئایدیالیه‌تی خۆیه‌وه، که‌ هیچ سازشیکی قه‌بوولّ نه‌ده‌کرد، تووشی شه‌ری تووند بووبوو، هه‌رچه‌نده‌ له‌ بواری خۆیدا پڕ زانیاری و فره‌ ئەزموون بوو، به‌لام له‌ واری رۆشنبیری و ئایدیولوژیا وسیاسه‌تا هه‌ر مندالیکی ساویلکه‌ بوو، هیچ جیهانبینییه‌کی بۆ ئەو کۆمه‌لگه‌یه‌ نه‌بوو که‌ تیایدا ده‌ژیاو ، رۆژبه‌رۆژ ئەستیره‌ی ده‌که‌وته به‌رزی. زۆر بویه‌رو رووداوی گه‌وره‌ به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌دا هات، به‌لام ئەو له‌ هه‌موو شتیکی دووره‌ په‌ریز بوو، له‌ په‌ناگه‌که‌ی خۆی نه‌ده‌هاته‌ ده‌ری، تا ئەوه‌ بوو شوێنی ته‌مووز به‌ هه‌موو سه‌نگیکی جفاکی خۆیه‌وه‌ به‌رپا بوو، بۆ یه‌که‌مجار ئەوی له‌ خه‌لوه‌تگا وپه‌ناگه‌کی هینایه‌ ده‌ری، که‌وته بایه‌خدان به‌م شوێنه‌ی رووبه‌رووی رزق و رۆزی ده‌بووه‌وه‌و ره‌وشه‌که‌ی ده‌گۆپی، دووچاری نیگه‌رانیه‌کی بی پێشینه‌ بوو. سیسته‌می ریفۆرمی کشتوکالی ژنه‌که‌ی گرته‌وه‌، به‌ که‌رته‌ی، به‌ نووکه‌ قه‌له‌میک پینج سه‌د فه‌دان زه‌وی له‌ مولکایه‌تی خانه‌واده‌که‌ی سپدرایه‌وه‌. (فه‌دان: یه‌ک فه‌دان ده‌کاته‌ چوار هه‌زار و دووسه‌د ۴۲۰۰ مه‌تری چوارگۆشه‌. وه‌رگیڕ.) ئەو پیاوه‌ی که‌ خووی به‌ پاره‌ و مولکه‌وه‌ گرتبوو، هه‌په‌سا، ئیدی گیانی دژمنایه‌تی له‌ناو خانه‌واده‌که‌یا سه‌ری کرد، ئەویش خرایه‌ به‌ره‌ی دژمنه‌وه‌، بۆیه‌ ویپرای ئەوه‌ی له‌ باری زانسته‌یه‌وه‌ شایسته‌ بوو، به‌ راگری کولێژیان دانه‌مه‌زاند، ئەمه‌ی زۆر له‌به‌ر گران و خه‌مناک بوو. پێی گوتم:

- زۆرم بیر له‌وه‌ کرده‌وه‌، ئیستيقاله‌ بکه‌م و خۆم بۆ عیاده‌ تایبه‌تیه‌که‌م ته‌رخان بکه‌م.

ئهو‌جا به‌ دلّسۆزییه‌که‌وه‌، مه‌گه‌ر هه‌ر من تیی بگه‌م، گوتی:

- به لَام حەز ناکەم دەستبەرداری ئەرکە زانستیه کەم بېم!

ئیدی لەو بەروارە بە دواوە کەوتە بایەخدان بە ژيانی گشتی و بە
سیاسەت بە تاییهتی - کەبە درێژایی تەمەنی توخنی نەدەکەوت - دواي
ئەوێ لە مائەکەي خۆيا دای بە سەریا و یەخانگیری بوو، ئیمة لە
یانەي المعادی دا درەنگ درەنگانی، ئەگەر لە پرکاریدا ببپهژرا
دەمانبيني. من و پەزا حەمادە تاقە دوو برادەر بووین کە پەيوەندیمان
لەگەلایا بەردەوام بوو، خەلیل زەکیش بە بیئەوێ برادەري راستەقینەي
بئی، بە حوکمی ئەوێ لە " قصر العینی " دا کاری دەکرد، سووکە
پەيوەندییەکی دەگەلایا هەبوو. بە لَام بە جۆرە میهرەبانییە کەوێ یادی
هەمووانی دەکردهو، کوزرانی شعراوی الفحام و مردنی جەعفەر خەلیل و
دیارنەمانی " سید شعیر " ی زۆر پیناخۆش بوو، ئەگەر ناوی عید
مەنسور بەتایە پیدەکەنی و دەیگوت:

- شایلوکیک بوو لەو گۆرە!.. بەنەفرەت بئی!

لەوسەر و بەنەدەدا نەگبەتی پووی کردە پەزا حەمادە، تاقانەکەي
وژنەکەي لەدەست دان، هەمان چارەنووس، و پیرای جیاوازیان لیکدی
نزیکی کردنەو. دواي سەرگرتنی کرینی وەجبه چەکە بەنیو بانگەکە
لەگەل چیکوسلوفاکيادا، دکتۆر سرور عبدالباقي، زۆر پەست بوو، گوتی:

- ئەمە یەکەم هەنگاوە بەرەو کۆمۆنیزم!

دواي دەستدریژییە سێ قۆلییە کە وکشانەوێ هیزی دژمن، دەگەرا بو
شتیک دلخۆشی خوی پیداتەو. گوتی: - ئەگەر ئەمریکا نەبوايە، تیا
دەچووین.

گوتم: - هۆشدارییە کەي پووسیا فریامان کەوت.

بە لَام زۆر بە تووندی ئەوێ پەتکردهو و گوتی:

- ههق نیه له مپو به دواوه، دهست به دوستایهتی ئه مریکاو نه گرین و به فیرو بدین.

وهختایهک یاسای سوسالیزم راگهیندرا ترسی لینیشت وخه م وپه ژاره یهکی قورس وجیگیر دایگرت.

پیمگوت:- تو پیشه ی خوت ههیه و نه بوونی به خوته وه نابینی.

گوتی:- هیچ شتیک نرخ وفه ری نه ماوه.

ئه و جا گوتی:- ژنه که م هانم ده دا سه فهر بکه م.

ره زا هه ماده پیی گوت:- هه رگیز پیویست به وه ناکات.

گوتی:

- سوسالیزم، خوی له خویا رقه له سه رکه وتوو ان.. فه رمانره وایانی مه به زهبری چهک ده سه لاتیان وه رگرتوو نهک به زهبری زانست.

لیی پرسى:- باشه بوچوونت له مه ر کیشه ی هه ژاری له میسرا چییه؟

به ساده یی وه لامی دایه وه:

- هه رکه سه و به گویره ی توانای خوی ده دریتى، ئه وه حکمه تی خوی گه وره یه!

ئیدی بوم ده رکه وت، مروف چه ند زانابى یان به ئه خلاق بی، ناتوانى ده ستبه رداری هوشمهندى روشنبیری وهوشمهندى سیاسى بییت. ئیدی چه ند سه رکه وتوو وبه توانا وسوودمهن د بی، ناتوانى وه کو جه وه ره ریکی سه ربه خو سه یری ئیمکاناته مروفانیه کانی خوی بکات، به لکو ده بی به و چاوه سه یری خودی خوی بکات که شانیه که وه ته نیا له جه سته به شه رییه زندوو ه که دا، ده ژى. واته مروف له ده ریی کومه له

به شهريه كه دا ناكاته هيچ. بويه دكتور سرور، وپراي جهسته به هيز وده موچاوه جوان و توانا و به هره زانستيه به رزه كه ي زور داروخا و دياربوو، له بهر هيچ نا، ته نيا له بهر نه وه ي ده ستيك، ده ستى به سه ر سه روه ت و سامانى نه وانده دا گرت كه خاوه نى هه موو شتيك بوون، تا زامى مليونان برسى ساپريژ بكات. زورم پيناخوش بوو كه له دواى شكست ونسكوى ۱۹۶۷/۷/۵ دا، جوړه پيخوش بوونيكم له دم و دوويدا خوينده وه. به خه يالى خوى نه مه رزگار بوونه. نه وه لويستهم له گهل هاوړي "كامل رمزي" دا باسكرد وگوتى:

- نه پيت سه ير بي ونه خه فته بخو، با شتر وايه حه قيقه ت بزاني با زور غه ريب و تاليش بي، دوو به ره هه ن له ملماننيه كي به رده وام و تووندان، به ره يه كيان برينييه له رووس و سوسياليستاني عه رب و نه و خه لكانه ي كه سوسياليزم به به هه شتى چاوه پروان كراو ده زانن، به ره كه ي ديكه برينييه له نه مريكا و نيسرائيل و نه وانه ي سوسياليزم به كو سپ و له مپه ري به رده م خوليا و چاوچنو كيه كاني خو يان ده زانن.

ليم پرسى: - نه دى نيشتمان و نيشتمانپه روه ري؟

به رسقى دا يه وه:

- چه مك و نيوه پوكى نيشتمان گوراوه. نيشتمان نيستا بريتى نييه له خاكىكى سنووردارى دياريكراو، به لكو زينگه يه كي روحيه، له سنوورى بيرورا و ناي دولوجياندا!.

۱۹ - سوعاد وهه بى

هاوړي زانكو مان بوو، ته نيا يه ك سال له كوليزه كه مان ما يه وه، به لام بو ماوه يه كي زور له خه يالماندا ما يه وه. هاوړي يانى كچ له سالى ۱۹۳۰ دا زور كه م بوو، به ژماره، له ده كه س تينه ده په رين. كه متر تيكله ده بوون،

جل و بهرگی پوشته بیان له بهر ده کرد، خو بیان له خو پازاندنه وه و جوان کردن دوورده گرت، له هوئی محازره دا به تهنیا له ریزی پیشه وه داده نیشن، ده تگوت له ترامداو له ژووری تایبه تی ژناندان. نه سلاومان لیکی ده کرد و نه قسه مان ده کرد، خو ئه گهر ناچاری وای بگردایه پرسیاریک بکهین بیان کتیبیک لیکی بخوازین، زور به پاریزو شهرمه وه ئه وه مان ده کرد، ئه وجاش به سه لامه تی تینه ده پهری، خیرا سهرنجی راده کیشا وقسه وقسه لۆکی لیده که و ته وه و ئیدی هیرشی ته وس و توانجان دهستی پیده کرد. له و هاماج و که شه ناساز و داخراو و چه پینراو ه دا، سوعاد و ه بی وه کو ئه ستیره بیه که له ئاسمانه وه هاتبیته خواره وه، به و ئاویه پرشنگی دا، له هه موو کچه کان جوانتر و به ژن زرافترو میجه سته تر بوو. دیاره هه ر به و جوانییه خو پرسکه قاییل نه بوو، سووکه سوراویکی گوناکان ولیوی ده کرد. ته نووره که ی له ناو قه دی تووند ده کرد، به لار وله نجه ری ده کرد، به ئانقه ست درهنگ ده هاته ناو هو له که، که ئیمه له جیی خو داده نیشن و ماموستا، بو گوتنه وه ی محازره که ئاماده ده بوو، بله ز وه کو بیه کیکی ته وازی بینیته وه، وه ژوورده که وت و مه مکه قوته کانی ده که و تنه سه ما. ریزی خویندکاران ده خرؤشاو ورته ورت، وه کو گیزه گیزی میس هه نگان، به رز ده بووه وه. ئیدی ناوی که و ته سهر زاران، جو ره ها وه سفیان دایه پالی و ناویان لینا وه ک (ابله سعاد، کلیه سعاد، بانت سعاد) به پیچه وانه ی ده سته خوشه که کانیه وه، زور به جورئه ت بوو، به و پهری متمان وه پروبه پرومان ده بووه وه، زور به خوی ده نازی، به دهنگی به رز، به دهنگیک که هه مووان گو بیان لیبی، گه نگه شه ی له گه ل ماموستا کاندا ده کرد، به کورتی باکی به کات وشوین نه بوو. مه حمود ده رویش گوتی: - ئه مه هه رزه بیه، خویندکار نییه.

جاریک جه عفر خه لیل پیی گوتم:

- ئاخۆ که قوتابی ناوهندی بووه، بهو ههزرهکاریه چۆن بووبی؟ نیوهی
عومرمان به خهسار چوووه .

گوتم:- ته نیا بو ئهوه هاتووته کولێژ، تا زاوایهک راو بکات!

- یان که پلێک بگری!

ئیدی زۆر قسه وقسه لۆکی دواخرا، نازانم راست بوون یان خهیاڵ.

- به روالته خه لکی گه ره کی جوله کان بوو، له کesh و ههوایه کی ئازادی
سیکسی ره هادا له دایک و پهروه ده بووبوو!

- له بنه ماله یه کی به ره لایه، باوکی و دایکی و خوشکه کانی، هه موویان
به ره لالا و بی ئه خلاقن.

- ئه مه ژنه، کچ نییه، فییری شهوبییری و سه رخۆشی و به ره لالیی
وهه رزه بییه!

جه عفه ر خه لیل، بهو قسانه چه شه بوو، جورئه تی پهیدا کرد، هه ولیدا
په یوه ندی له گه لدا ببه ستی، به لام ریگه ی پینه درا و هیچی به هیچ
نه کرد. خه لکی دیکه ش هه ولیا ندا، به لام بیهوده، هیچیان به هیچ نه کرد.
ویپرای ئه وه ش، لاری له هاوریاتی کورپیک نه بوو ئه گه ر سنووری ئه ده بی
نه به زاندا، ئیدی ناوبانگی به زانسته گه کاندایا بووه وه، خویندکاران له
کولێژی مافه وه ده هاتن بو دیتن و ته مه شا کردنی. هه ندی جار له ئه ده بی
ئینگلیزی دا، به شیکی له شانۆنامه ی ئوتیلو ده خوینه وه، به شیوه یه کی
شانۆیی نه رم و ناسکی ئه وتو ده یخوینه وه، که هزر و بییری ئه فسوون
ده کرد. ته نانه ت مامۆستای ئینگلیزیش شیفته ی بوو و مامه له
و به رخوردیکی دوستانه ی تایبه تی له گه لیا ده کرد. خویندکاره سه لار
وسه نگینه کان - به تایبه تی دیهاتیه کان - گه نگه شه ی دیارده ی
سوعادیان ده کرد و پرسیا ری ئاکامه خراپ و قورسه که یان ده کرد. ئه م

بایه خدانەى ئەوان بو دکتۆر "ئىبراهيم عەقل" ش سىرايه تى کرد، دکتۆر ئىبراهيم عەقل، بە بالآ بەرزە که یه وه، مدارايه کی باوکانه ی خویندکاران و به ها بالآکانی ده کرد. که بینى هۆلى محازهره که به هۆى له ره ی مه مکه قوته کانه وه، خرۆشا، ئەمه ی به ده رفه ت زانى، چاوه شينه ئەفسووناويه کانی به هه موواندا گيړا، تا هه مووان وه خو هاتنه وه و بیدهنگ بوون، ئەوجا گوتى:

- ده بى جياوازيه کی زۆر له نيوان هۆلى محازهره ی زانستگه که ی ئيمه وئاريشتگاي جوا نکاريدا هه بى!

پيکه نينيکی نابه جى له هۆله که دا دهنگى دايه وه.

ئەوجا دکتۆر به ته ربووشه قووچه که یه وه سه رى له قاند وگوتى:

- ئەوه تان له بيربى ئيمه هه موومان- به ژن و پياوه وه- ئامانج و نيشانه ی زه رپينى عه ييگران ورخنه گرانيان، که به شيکیان تا ئيستا باوه رپيان به تيکه لاوبوونى هه ردوو ره گه زه که نييه له زانستگه دا، به لکو باوه رپيان به وه نييه کچ ئاستيکی به رزی خویندن ته واو بکات.

له کو تايى محازهره که دا سوعاد وهه بى بو ژووره که ی خو ی بانگکرد، به مه زهنده ده مانزانی بابه تى باسه که یان چييه و چى ده بى، پيشبيني ئاکامه هه تميه که يمان کرد، زۆرىک له خویندکاره کان، پيشوه خته داخيان بو ئەوه ده خوارد که ئيدى له ته مه شای ئەو رۆژانه ديمه نه ئەفسووناويه ده بن. سوعاد وهه بى، به تووره یی و په ستى له ژووره که ی دکتۆر وه ده رکه وت، که ئاپۆرای خویندکارانى له ده ره وه دا بينى، به تووندى و به ده نگیکی به رزی بيپه روا گوتى:

- رپيگه به که س ناده م ئازادى شه خسيم لى بسينيته وه. ليژه وت بکات.

پژد بوو له سهر مومارهسهی نأزادی خوئی، تا له ناکاوا فهرمانی
دهرکردنی له کولیژ دهرچوو! ههنديک پييان خوښبوو، ههنديک ههر به
ناو پييان ناخوښبوو، سهير ئهوه بوو ههر ههموويان لهگهل دژايهتی
کردنی دهسهلاتی سیاسی کونهپهستدا بوون، چونکه به ناهق نأزادی
نيشتمانی بن پي نابوو. بابی کيژی هات بولای راگر، وازی ليينههيئا، تا
برياری فهسلهکهی ههلوشاندهوه، ههلېته دواي ئهوهی بهليني دايه که
داواکاریهکانی جيېهجي بکات.

سهيرترين شتم دهربارهی گهړانهوهی سوعاد له جهعفر خهليل بيست،
کهبهدهم زهرده خهنهوه ليی پرسيم:- نهيني گهړانهوهکهی سوعادت
بيست؟

ليم پرسى:- نهيني چی؟

- دهلين وهزيری مهعاريف داواي له راگر کردووہ ناگای ليی بی.

- بهلام وهزيری مهعاريف پياويکی کونهپهسته وسهري زمان وبنی
زمانی ئهوهيه ريز له داب ونهریتان بگيری.

- دهلين، پهيوهندی لهگهل کچهکهدا ههيه.

بهههرحال سوعاد گهړايهوه. کاتي دواي ئهو دابرانه گهړايهوه ناومان به
چهپلهريزان پيشوازيماں کرد. بو يهکهمجار دهموچاوی بی مکياجيمان
بینی، بهو حالهشهوه جوان بوو، تهنورهکشی به ههر دوو باری دريژی
وپانيا، پوشته بوو، يهکهمجار بوو به تهنورهی واوه بيدينين، بهلام
مهکهکانی، بهلينهکهی بابی نهیتوانی جيگاکی وجوانيهکهيان بگوری،
بهههمان قوتی خوئانهوه روو بهرووی راگر وههموو دابهکان دهبووهوه.

روژی يهکک له خویندکارهکان گوتی:

- دويني له باخی ژاپونی له هلوان لهگهل پياوه ئينگليزهکهدا دیتم.

ئەم ھەوالە لە کولێژدا بلابوو ھەو، برادەرێک ئەو ھە لە سوعاد پرسی بوو، ھەلەم دابوو ھەو ھە بەرێکەوت لەو دیتویەتی وپیکەو ھە قسەیان کردو ھە، ھەوالە ھە ئیسپات بوو، گەییە ھەموو بەرپرسەکانی کولێژ. بەلام کیشەییەکی گەرە لیکەوتەو ھە. نەدەکرا ھیچ شتیک لەگەل مامۆستا کەدا بکری، نەبا مەندوبی سامی توورە بی، ھەر ھە نەدەکرا خویندکارە کە سزا بدری نەبا مامۆستا کە توورە بی! ئیدی ھەلوئستە کە مان بە ھەموو رەھەندە سیاسی و سايکۆلۆژیە کانیەو ھە بو دەرکەوت. جەعفەر خەلیل بە تەبیەتە ساتیریە کە ھە خوئەو ھەوتی:

- ئینگلتەرا، قەدەخەییەکی تازە ھە خستە سەر زنجیرە قەدەخەکانی ۲/۲۸، ئەویش سوعاد ھە ھەبی ھە.

یەکی دی گوتی:

- ھیزی دەریاوانی بەریتانی ھەر ھە ھە ئەو دەکات ئەگەر ھەر گوشاریک بخریتە سەر سوعاد، ئەوا گومرک دەگریت.

ئیدی بەو بۆنەییەو ھە، شیعریکی زۆر لەلایەن خویندکارە بە ھەر دارە کانیەو ھە خوینرایەو ھە و تەوس و توانجان بەر گوئی خودی راگر کەوتەو ھە. بەلام لە سەرەتای سالی تازە ھە خویندەو ھە، ھەلوئستیکی جیاوازان بینی. مامۆستا ئینگلیزە کە نە یویست گریبەستە کە ھە تازە بکاتەو ھە. سوعاد بو کولێژ نە ھاتەو ھە. سوعاد کیو ھە چوو؟ گوتیان لەگەل مامۆستا ئینگلیزە کەدا سەفەری کردو ھە، وتیان شووی کردو ھە، گوتیان لە شەقامی اللفی خەریکی لە شفرۆشیە. ھەر چەندە من کەسیکی گەرۆلم و سەر بە ھەموو گوشە و کەناریکی قاھیرەدا دەکەم، لەو کاتەو ھە، لەو بەروارە دوورەو ھە چاوم پیی نە کەوتو ھە.

له هاورپياني عهباسيه و رابهري كوومه له كه مان بوو. به لي خهليل زهكي له به هيزيا، له و زياتر بوو كه متر نه بوو، به لام رابهرايه تي ته نيا له سهر هيز رونه دهنرا، به لكو ده بوايه بنه مايه كي بته وي خو شه ويستيشي هه بيٽ. سه يد شه عير هه م خو شه ويست و هه م جوامير و به خشنده ش بوو، له كاتي ياريدا لي يو ك بوو. له شهواني رهمه زاندا ئه ستيره يه كي ره خشان بوو، هه ميشه له گه ل خهليل زه كيدا مايه ي به راورد بوون، هه ردوو كيان به هيزو شه راني بوون، خهليل، شه رئه نكي زيكي كينه كي شي تاواندوست بوو، به لام سه يد، كه سيكي ئه هلي رابواردن و به ره للايي بوو، كه سيان قوناغي خو يندني سه ره تاييان ته واو نه كرد بوو، هه ردوو كيان شاگرد دوو كاني بابيان بوون، هه ردوو كيان له لايه ن بابيانه وه ده ركرابوون، خهليل له سهر شه رئه نكي زي و سه ركي شي تر و كرابوو، سه يد له سهر مي بازي و چاوبازي له گه ل ژناني مه عميلي دوو كانه كه يانا، تر و كرابوو. به تيله ي چاوه فيلبازه كاني چاوپركي و ئاشقيني نيوان من و حه ناني كه شف كرد، گالته ي به دوو دلي وسلوكي من ده كرد، تا روتيك پي گوتم:- قسه ي بوش و به تال، ئاشقيني كه ت قسه ي بوش و به تاله.

حه زم نه ده كرد، ئاشقيني كه م، بكات به وي ردي زمان و گالته جاري خوي، به لام گوتي:- به گويي من بكه و، له هه نجيرستانه دركاويه كه دا مه وعيدي بو دابنه.

هه موو هه فته يه ك، ئيواره ي چوار شه ممان- له پشووي سالانه دا- بو مالي خويان، ده عوه تي ده كردين، ماليان كه و تبووو كو تايي شه قامه كه ي خومانه وه به ده ستي بين الجنابين دا، له وي كوري زيكر سازه كرا، له وي له سهر دوو كورسي نزكي يه كدي داده نيشتين و گويمان له سرووده ئاينييه كان ده گرت و ته مه شاي زيكر چييه كانمان ده كرد و چامان ده خوارده وه، هه رجاري بابي لي مان دوو ربه كه و تايه وه، هه ر نو كته يه كي بي پرده و مه كشوفي ده رباره ي ئه هلي زيكر، له به ربوايه بو ده گيراينه وه!

چهند خانه واده که بیان به دین بوو، خوئی دوو ئه وهنده به ره لّلا و دووره دین بوو، سهرم له مه دهر نه ده کرد. دواي ئه وهی قوتا بخانهی سهره تایی بو ته و او نه کرا و نائومید بوو، له دوو کانه کهی بابیا، که له غوریه بوو، بووبه شاگرد. له پشووی سهری سالّا، ئیواران ده چووین بو لای، که دوو کانی داده خست، به هه موو گوّشه و که ناره کانی گه ره کی حوسهینی دا ده یگی پراین، له م پیچه وه بو ئه و پیچ، له م چاخانه وه بو ئه و چاخانه. به ریئوینی ئه و کون و که له به ره کانی "بابول ئه خزهر و فیشاوی و میدهق و خانل خلیلی " مان ناسی، گویمان له بانگه کانی عه لی مه حموود و مه واله کانی ئه لعه ره بی بوو- له سالی یه که می قوتا بخانهی ناوه ندیدا- فییری جوّره ها جگه ره و نه رگیله ویاری تاو له و دوّمینه ی کردین. ئه و رۆژانه، خوشتترین رۆژانی ژیا نی سهد بوو، له مالی بابیا ده ژیا، مووچه و به راته کهی به گویره ی مجیزی تایبه تی خوئی خه رج ده کرد. له ته مه نی چوارده سالی دا، لاسایی پیای گه و ره ی ده کرده وه. له سهر ژنانی مه عمیلی دوو کانه که بیان، ناکوکی که وته نیوان ئه و و باوکییه وه. جاریک، له گه ل ژنیکا ده که ویته چاوبازی، میرده کهی له ده ری را ده بیینی، ده بیّت به شه ریان، باوکی که وته به ینیانه وه لیکی کردنه وه، به به رچاوی خه لکه که وه به ربووه گیانی کوره کهی، سهد شیت و هار بوو، به ناو که لوپه لی دوو کانه که که وت، هه رچی قاپ و ئامانی شووشه و ئاسنجاوی هه بوو، هه مووی دا به سهر یه کا. ئیدی بابی ده ری کرد، هه م له دوو کانه که و هه م له مال قاوی دا، بو هه تاهه تاییه لیکی داپران. پییشنیا زمان کرد، بابمان بنییرین بو لای بابی سید تا ئاشتیان بکه نه وه، به لام سهد قه بوولی نه کرد و نه کرد، گوئی:

- له وهی پتر له زندانی مالّه وه هه لّناکه م، ده روم، ئه رزی خوا زور و زه به نده.

وامانده زانی که فوکولی توورپه ییه، به لام پوژگار سه لماندی که کور و پیاوی دنیای بهرینه وتوانایه کی یه جگار سهیری له پچراندنی ههر په یوه ندییه کی خانه واده بییدا هه یه وده توانی وه کو پاشماوه فرپی بدات. کاتی خوئی سهرم له شیکردنه وهی ئه و حالته ته دهرنه ده کرد، به لام پاشان زانیم ئه م کورپیکی ههرزه کاری بیژراوی ناو سی برای سهرکه وتوو بوو، یه کیکیان، دواي ئه وهی ئاماده یی بازرگانی ته واو ده کات، له گهل بابیا کاری ده کرد ودوانه که ی تریان سهرکه وتوانه دریژه یان به خویندن دابوو. به کهش و فشه وه گوتی:

- ههر بازرگانیکی گهره ک خوا خواهی تی بمکات به شاگرد و کاری بو بکه م!

دلسوزانه پیمگوت:- به لام مه سه له ی ئافره ت مه سه له یه کی خه ته ره.

به ته سه وه گوتی:

- زن بو ئه وه ئه م دووکان وئو دووکان ده کات تا چاویکی لی دابگیری یان وشه یه کی خوئی بهرگویی بکه وئی، به لام مه سه له ی فروشتن و کرین وه رزی خوئی هه یه.

به راستیش له زور دووکان وموغازه دا کاری کرد، تا قهیرانی ئابووری، بازرگانی به ته واوه تی که ساد کرد. ئیدی ده ستبهرداری بوون و به تا قی ته نیا، بیکارو کاسبی، بیکهس و کار، بی ئومید وهیوا مایه وه. جا ئیمه - که قوتابی بووین- توانای ئه وه مان نه بوو یارمه تیه کی باشی بده یین، به لام دوستی خاوه ن گازینویه ک بوو له مرجوش، که به ده م کاری چایچیاتیه وه، بازرگانی جومله شی به مه وادی هوشبهره وه ده کرد، داواي لی کرد، به ریژه کاری ماده ی هوشبهری بو دابه ش بکات، یه کسه ر قاییل بوو. به خو نواندنیکی مندالانه وه ئه وه ی پیگوتین، ترساین، سرور عبدالباقی پیی گوت:- تو شی تی.

رہزا حمادہ پیی گوت :- شتی وا ہرگیز نابیت.

گالتھی بہ ترسانہ کہی ئیمہ ہات ولہ ہمان کاتدا تکای لیگردین، کہ
ئہمہ بہ خلیل زہکی نہلیین چونکہ رقی لہو بوو. بہ بیباکییہ کی سہیر
بہردہ وام بوو، خوی لہ برسیتہ تی وخم وپہزارہ خہلہ ساند. لہ ہہنگاوی
دواتردا، ریگای گہرہ کی لہ شفرؤشانی دوزیہ وہ، ئیدی لہویندہر تیکہ لاوی
لہ گہل ژنیکدا پھیدا کردو چووہ سہر مال ولہ گہلیا ٹاکنجی بوو، دہ عوتی
کردین کہ پیاسہ یہ کی مہملہ کہتہ تازہ کہی بکہین. سرور عبدالباقی بو
دہ عوتہ کہ نہ ہات، ئیدی ئیمہ لہ پرووی کونجاوی وئارہ زووی چہ پیئراو و
ئہ فسوونی ریسکہ وہ، چووین. یہ کسہر ئہ زمونہ کونہ کہی خوم لہ گہل
ئہ حمہد قہدری خزما بیرکہ وتہ وہ، مالہ کہم دوزیہ وہ، سہرم لہو سہر
وسیمہ تازانہ سورما کہ پروبہ پروم بوونہ وہ. ئیدی سہید شعیر وہ کو چوں
پیشتر بہ گہرہ کی الحسینی دا گپرابووینی، بہو ئاواہ بہو کوچہ و
کولانانہ دا بردنی ئیدی ہموو داب ونہریت ونہینییہ کانی ئہویندہری
پیگوتین، چووینہ کاباریہ وکوری قہویدہ ودہ لالان وشہقاوہ وچہ قوکییشان،
وامان لیہات دہنگی گورانی بی پہردہو، مہنہ لوگ وسوعبتی مہکشوف و
سہمای بہرروت و قووتی، وہکو جادووی رہش لہ میشکمانا دہنگی
دہدایہ وہو دلی پردہ کردین لہ خوشاوی شادی وکارہ سات. ئیدی بہ
قودرہ تی قادر چووہ ریزی بزئسمانانہ وہ، گازینویہ کی لہ " البرکہ "
کردہ وہ، گازینو کہ بہ ریک وپیکی وخوردنہ وہی ہہرزان بہا بہ ناوبانگ
بوو، ہہر وہا دووزہ لہ ژنیکی لیبوو، گوئی مہ عملہ مہست و
ئالوودہ کانی دہلاواند. ئیدی بہ جدیہ تی گہنجانہ وبزہی بازرگانانی
کار کردہ و پیشہیی بہرپوہی دہبرد، چاکہت وپانتولیکی ئہفہندیانہی لہ
بہر کردبوو، تا ہم ئامازہ بی بو رہگ ورہ چہ لہ کی رہسہنی خوی و ہم
خوی لہ خاوہن گازینو کانی ئہو ناوہ کہ ہموو خہلکی رہشوکی بوون
جیابکاتہ وہ. کہ جہنگی دووہمی جیہان دہستی پیگرد، قازانجی

گازینوکهی دووقات زیادى کرد، به لام ژنه کهى هاوړپى به جیى هیشت،
ئویش وه کو هر له شفروشیک، له و له شفروشه جوانانهى حه زیان ده کرد
له باره شهوانهکاندا کاربکن و پاره له سهربازه بهریتانیهکان
بکیشنه وه، گهره کی له شفروشانى به جییهیشت. ته نیا ئو ژنانه له
گهره کی ناقبریدا مانه وه، که ته مه نیان هه لکشا بوو یان جوانییان
ژاکابوو. ئیدی گهره که کونه که له رهواج کهوت، باوى نه ما، به که لکی
هاتوچوى ئه فهندیان نه ما، ئیدی "سید شعیر" مه گهر ناوبه ناو بدیتبایه.
جاریکیان له پرسه کهى شعراوى الفحام یه کمان بینیه وه، جاریکی دیکه
هه موومان، جه عفر خه لیل وخه لیل زه کی وره زا هماده ودکتور سرور
عبدالباقى و عید مه نسور وسهید شه عیر ومن له سووچی خه رگایه کدا
یه کمان گرتنه وه.

ئیدی هاوړپیانى ته مه ن، که ته نیا یه کی کمان که مى کردبوو، هه موو له
هه ره تی لاویا، له نیوان سی سالى وسى وپینج سالیدا، کو بووینه وه،
هه رکه سه وبه کارى خو یه وه مژوول بوو، ماموستا وفه رمانبه ر وئوقات
ودکتور وبازرگان وگه واد و شه لاتی وبازرگانی مه وادی هوشبه رمان
تیا بوو، هه موو خه فه تمان بو هاوړپى کوچکردوو هه که مان ده خوارد
وده مانگوت:

- به راستى شوینی دیاره، بو شاییه کی به جییهیشتوو له پرکردنه وه
نایه ت.

- به راستى یادگارى جوانى له دووى خو ی به جییهیشت.

- به پیکه نینه وه ژیا وبه پیکه نینه وه مرد.

- به دریزایی ته مه نی خو ی گره وى له سه ر خه ونیک ده کرد که
نهیده ویست بیته دی.

سەيد شەعير، گلەيى ئەوھى لىدەكردىن كە سەرى نادەين وليى دابراوين،
تەوازيمان بۆ ھىنايەوھ كە گەرەكە كۆنەكە بەكەلكى ھاتوچۆ نەماوھ .

بە رقەوھ گوتى :- كە شەريفن .

ئەوجا بە كەسەرەوھ گوتى :

- شەعراوى خوا عافووى بكات، تاقەكەس بوو پيى لى نەپرېم،
بەبەردەوامى سەرى دەدام .

پاش كۆتايى جەنگ بە چەند ساليك، بەفەرمى لەشفرۆشى
ھەلۆھشېنرايەوھو ئىدى سەيد ناچار بوو، جاريكى دى پەيدا بېتەوھو
دەربكەوئى . پياويك بوو لە تەمەنى چل سالىدا، چەند ھەزار جونەيھيكي
ھەبوو، لەگەل ئەزموونىكى زۆرى گەندەلىدا . لە گازينوئى فيشاويدا
يەكمان گرتەوھ . رەزا ھەمادە پيى گوت :

- ھەل و دەرفەتتىكى باشت بۆ رەخساوھ، ژيانىكى دروستى تازە بگرەبەر!

سەيد، بەدەم پىكەنېنەوھ گوتى :- بەراستى ئامۆزگارى وپىنوئىنى كاريكى
دزيوھ .

بپريارى دا ماوھيەك ئيسراحت بكات . چوھ ئوتىليك لە موسكى كەبە
شيوازىكى گومناوى بەرپوھ دەبرا . ئىدى سەرى كرده بادەنوئشى
وبەكاربردنى مادەين ھۆشبەر و راوى كيزانى ھەرزە وسووك، ئەوانەى
چيوايان لە لەشفرۆشان نەگەرەبووھو . رۆژى بە يارى "گومى"
ونيرگەلەكيشان دەبردە سەر . سەبارەت بە ھەموو پروداوھكانى ھەك
شەرى فەلەستين وشەواتى قاھيرەو شورشى يوليۇ، خوى لە گىلى تەواو
دابوو . لەتەمەنى پەنجا سالىدا ژنيكى ھىنا كە بازرگانى مەوادى
ھۆشبەر بوو، مېردەكەى لە زندانا مردبوو، ئەم ژنە لە تەمەنى چل
سالىدا بوو . وپراى تووندى ئەو سزايانەى كە شورش لەسەر بازرگانى

مادهی هۆشبهری داناوو، ئەو بەوپه‌ری بیباکی و بیئەوهی هیچ حیسابیک بو ئەنجامه‌کهی بکات، له‌سه‌ر بازرگانی مادهی هۆشبه‌ر به‌رده‌وام بوو. خانوویه‌کی گه‌وره‌ی له‌دراسه‌، له‌قه‌راخ ئەو بۆشاییه‌ی ده‌چوو سه‌ر چیا‌ی " المقطم " له‌ ناوه‌ندی باخچه‌یه‌کی یه‌ک فه‌دانی دا (فه‌دان = ۴۲۰۰ م ۲) بو‌ خۆی دروستکرد، هه‌مووی به‌ دار خورما و تری و هه‌رمی و لیمۆ و یاسه‌مین داچاند، ماله‌که‌ی به‌که‌ل و په‌لی رۆژه‌ه‌لاتی ئاوا کرده‌وه، کولانه‌ مریشک و قاز و که‌رویشکی له‌سه‌ربان دروستکرد.

ئیدی هه‌ر هه‌موومان جاریکی دی له‌ تازیه‌ و پیره‌ی ژنه‌که‌ی ره‌زا هه‌ماده‌دا یه‌کمان گرته‌وه، من و سه‌ید، ده‌وروبه‌ری نیوه‌شه‌و له‌ تازیه‌که‌ هه‌ستاین، به‌ده‌م رپوه‌ که‌وتینه‌ قسان. زۆر دۆستانه‌ لیم پرسی:

- ئەری ئەوه‌نده‌ت سه‌روه‌ت و سامان پیکه‌وه‌ نه‌ناوه‌، واز له‌ بازرگانی مه‌واد‌ی هۆشبه‌ر بیینی؟

به‌بی موبالاتیه‌وه‌ گوتی:- من قازانج زۆره‌ به‌لام مه‌سه‌ره‌فیشم زۆره‌.

- به‌لام تو‌ بیر له‌ ئاقیبه‌تی ئەم کاره‌ ناکه‌یه‌وه‌.

ده‌ستیکی دا به‌ شانما و گوتی:- ئاقیبه‌ت! چ ده‌بی با بی!

ئه‌وجا به‌ که‌سه‌ره‌وه‌ گوتی:

- ئەری تو‌ ماشقه‌ کۆنه‌که‌مت بیر دی، ئەوه‌ی له‌ کاتی جه‌نگا به‌جیی هیشتم؟ بیستم گوايه‌ کورپکی له‌من بووه‌، به‌لام چه‌ندم کردو کۆشا هیچ سۆراغیکیانم ده‌ست نه‌که‌وت!

لیم پرسی:- چه‌زت له‌وه‌یه‌ کورپکت هه‌بی؟

به‌ده‌م پیکه‌نینه‌وه‌ پرسیا‌ره‌که‌ی فه‌رامۆش کردم. ئه‌وجا گوتی:

- من به‌ ژنه‌که‌م رازیم و بیر له‌وه‌ ناکه‌مه‌وه‌ ژنیکی دی بیینم!

ئەوجا بەدەنگى بەرز پېكەنى وگوتى:

- خواستنى زنىكى دى بۆ من دەكاته مال ويرانى!

ھەناسەيەكى قوولى ھەلكيشا وگوتى:

- ھەرشىك رووبدات لە چاۋ ئەۋەى كەبەسەر رەزا ھەمادەى ھاورى
جواميرمانا ھات، ناكاته ھىچ!

خەم و پەژارەى خۆم دووبارە كردهۋەو گوتم:

- لە ھەموومان بە شەخسىيەت ترەو لەھەموومان نەگبەت ترە.

بە توورەيى گوتى:

- بەراوردى بەختى ئەو لەگەل بەختى خەليل زەكى، كورى كۆنىدا بکە.

- بەللى بەراستى لە بەراورد كىردن نايەن.

- ئەو كابرەيەكى شەرانى ھىچ وپوۋچە، بەلام من!.. عەيىبى بازارگانى
مەۋادى ھۆشبەر چىيە؟!

- من خەمى تۆمە لە ئاقىبەتى تۆ دەترسم.

- تۆ سەيرى ئاقىبەتى رەزا ھەمادە بکە، خۆ ئەو بەعەمراتى بازارگانى
بە مەۋادى ھۆشبەرەۋە نەكردوۋە!

پژد بوو لەسەر ئەۋەى بۆ مالە ئاۋەدانەكەيم، لە الدرأسە، بەریت. بەلام
ھاتوچۆمان داىە كزى، تەۋاو كەم بوۋەۋە. بەچەند سال يەكمان
نەدەبىنى، يان بەرپكەوت لە گازىنۆى فېشاۋيدا يەكمان دەبىنى. قەت
ئەو پۆژەم لەبىرناچى كەلە يەكەم ھەفتەى دواى نىسكو بەرەو رووم ھات.
بەتاقى تەنيا پۆنىشتبووم وئەو خەمە قورسەم كاۋىژدەكردەۋە، كە

هەرگیز خەمی وام بە خۆمەوێ نەبینی بوو. سلاوی کرد و دانیشت، ئەوجا لێی پرسیم:

- ئایا داگیرکردنی سینا، قاچاغ لەنیو دەبات؟

پرسیارەکە پەستی کردم، هەستم کرد، لە دەریی زەماندا دەژی. هەستی بە پەستیەکەم کرد و بێدەنگ بوو. بە بێدەنگی کەوتە نیرگە لەکیشان.. ئەوجا لەبن لیوانەوێ گوتی:- تۆ هیچ شتێکت وەکو سیاسەت و سەرێشە بەلاوێ گرینگ نییە.

بە پەستیەوێ لێم پرسى:- وادیارە ئاگات لەوێ نییە چی پوویداوێ؟

تەبیەتە تەسەمیزەکە لێم و گوتی:- ئاگام لێیە و زیاتریش!

دوای ئەوێ بە دوو ساڵ، لە ئۆفیسەکە عید مەنسوردا دیتم. بە شیوەیەکی تازە بینیم دەموچاوی قەڵەو و ورگی پەیدا کردبوو، بە پڕوالتیا، حالی باشبوو، هیچم لەوبارەییەوێ نەدەزانی، لێم پرسى:- حالت چۆنە؟

بە سادەییەکی سەیرەوێ گوتی:- وەکو دەبینی باشم!

- بەلام وەکو جارێ نیت!

- هەرخوای گەورە ناگۆرێ!

عید مەنسور پێکەنی و گوتی:- هەرباشە ئەنجام خوای خۆمان ناسی.

لێم پرسى:- نەچوویتە لای دکتۆرێک؟

ئەویش لەلای خۆییەوێ پرسى:- بەراستی باوەرێت بە دکتۆرە؟!

- تاقە جارێک نەچوومەتە لای دکتۆر و تا ئیستا هیچ دەرمانێکم نەخواردووە!

وهختايهك رۆيى، عيد مه نسور پيكيه نى وگوتى:

- له وه ده چي به و نزيكانه پرسه يهك له نوي كو مان بكاته وه.

۲۱ - شرارة النحال

له سه ره تاي فه رمان به ريمه وه " شرارة النحال " م ناسى. كريكارى ته له فونات بوو، ته مه نى بيست سالان بوو، تازه خويندنى سه ره تاي ته واو كرد بوو. كورپيكي به ژن و بالا رپك وروخسار جوان وسيم ناسك بوو، قوزيه كه ي مایه ي سه رنج بوو. جاريكيان ها پو سه قهرى پوسته چيم بينى گالته ي له گه لدا ده كرد و ده يگوت:

- چاكه ت وپانتو له كه ت دا كه نه و ته نووره يهك له بهر بكه، گره و ده كه م له زه رفى شه و و رۆژيكا زاوايه كت بو پهيدا ده كه م!

كارمه نديكي پله كه وت مرد، شوينه كه ي به تال بوو، كارمه ندانى پله هه شت، به په رۆشه وه دلان بو پر كردنه وه ي ئه و پله يه ليى ده دا.. هيچ ياسايهك نه بوو ته رقيه و به رزبوونه وه ريكبخات، شاده تنامه ي به رزيش به لا بوو بو خاوه نه كه ي، رقى به رپرسانى خودان شاده تنامه ي كو نى سه ره تاي هه لده ستاند، ئيدى هه ر كارمه ند و فه رمان به ري پله هه شت بوو، په ناي بو گه و ره پياوان و سه روک خيل و نوينه ران ده برد، بو ئه وه ي بخريته ئه و شوينه به تاله وپله ي نافبرى به ده ست بيى. ئيدى هه ر نامه بوو و ده كرايه سه ر وه كيلى وه زاره ت، منيش - له و فران فرانه دا - شه فيعيكم دوزيه وه، ئه و يش ها ورپي كونم عه بده به سيونى ئه ندامى ئه نجوومه نى نوينه ران بوو، ماموستا ته نتاوى ئيسماعيل له راره وه كه ي ده ريى سكرتاريه تا تووشم بوو، به په ستيه وه رايگرتم وليى پرسيم:- نه تزانى كي بو پله كه به رز كرايه وه؟

بهدهم دلّه خورپهوه گوتم:- نهخيّر.

- خيّر پيروّزبایی له شرارة النحال بکه!

هاوارم کرد:- شرارة النحال!؟

- بهلّی.

- کریکاره کهی تهلهفونات!؟

- بهلّی.

- بهلام خوّه و شاده تنامه ی سهره تایی ههیه، ئەمه جگه لهوهی که کریکاره نهک فه رمانبه ر.

کابرا سهری بو سهری بهرز کردهوه و گوتی:

- خودایه خوّت به شایه د به، هیشتا له میسرا خه لکانیک هه ن په نا بو لۆژیک ده به ن!

ئهوسا بو ژووره که یخوی پوی. چووم بو ئیداره ی سکر تاریه ت سه یرم کرد به رزبوونه وه که بووه به هه والی بی چهند وچوونی پوژ.

- ئایا تا ئیستا بیستووتانه کریکاری تهلهفون به پله ی حهوت دامه زرابی؟

- کی دهلی کریکاری تهلهفونه؟.. ته نسیب کراوه تا له نووسینگه وئوفیسی وه کیلی وه زاره ت کاربکات.

- وه کیلی وه زاره ت به خوی؟

- وه کیلی وه زاره ت به خوی!

پرسیم:- چوون.. بوچی؟

مامۆستا عهباس فهوزی به چپه پپی گۆتم:

- ئه ی ئهوانه ی باوه پرتان ههیه مه پرسن..

هاپۆ سهقه ری پۆسته چی، به ده م دانانی قاوه که مه وه گۆتی:

- قوربان پیت سهیر نه بی، تو فهرمان به ریکی تا راده یه ک تازهیت وته واو. قه راره که وابوو پله ی فهرمان به ریکی دی به رزبکریته وه، به لام شراره النحال داوای دیتنی جهنابی وه کیلی وه زاره تی کرد بوو، که له سکر تاره تی وه زیر ده ریان کرد بوو له راره وه که دا وه ستابوو، تا وه کیل دوا ی ته واو بوونی ده وام ده رچوو بوو، ئیدی خو ی هاویشتبوو سه ر لاقی و به زمانیکی نمایشی، له تو وایه فاته ره روشدییه، پارابوو وه که گوایه له خانه واده یه کی گه وه به رپرسه، له خوا بترازی، هه یچ واسیته یه ک شک نابات جگه له جهنابی، وه کیل، به پهستی وبیزاریه وه، ته مه شایه کی ره وته نی ده کات، به لام سه روسیمای شراره ده کاته کاریک که دووباره ته مه شای بکاته وه، ئیدی به جو ری چاوی تی ده بری، وه کو ئه وه ی نه یه و ی چاوی لی بگوازیته وه.

کابرای پۆسته چی بی ده نگ بوو، بزیه کی به مانا وه ی کرد، گومانم که وته دل. به لام من لیم پرسی:- مه به ستت چیه؟

کابرا له بهر میزه که م کشایه وه به ده م بزیه که وه له بن لیوانه وه گۆتی:

- ده ردی عیشق گرانه، زور جار به ده م عیشقه وه گریاوم!

ئیدی شراره النحال به یه کجاره کی بو نووسینگه ی وه کیل گو یزرایه وه، تا له ئه رشیفه که ی ئه ودا کاربکات. رواله تی به جو ری گو را که له گه ل ئه رک و وه زیفه تازه که یدا بگونجیت، له جیاتی قاته کونه شر وشه پریوه که ی، قاتیکی جوانی شیکی له بهر کرد، له جیاتی نه عله لاستیکه کانی جووتی

قۆندهرەي رەشى لەپي کرد، بۆينباخيكي ئاوريشمي جواني له مل کرد، دەسته سړيكي رەنگاورەنگ له گيرفاني سەرەوهي چاکەتەکە يەوه سەري دەرهيئابوو. ئيدي ئەگەر پووبەرپووي يەکدي بووينا يەتەوه وهکو دوو هاوړي سلاومان له يەکدي دەرکرد، نەک سلاوه کۆنەکەي جاراني نيوان فەرمانبەر يک وپۆسته چي وفەرانشيک. لەوه دەرچوو بزاني چي دەر بارەي دەرگوتري، بەلام خو ي له گيلي دەدا، يا لەبەر ئەوه بوو کەشف بوو، يان باوهر ي بەوه هيئابوو کە پيگەي بەهيژ، هەموو عەبيک دەشاري تەوهو هەموو زمان يک له گۆدەخات، شەراره له زەرفي دوو سالددا کرا بە سکر تي ري تايبەتي وه کيل و بو پلەي شەش بەرزکرا يەوه. ئيتر جوړه ها مقومقو کەوتە نيو فەرمانبەرەکان، ماموستا عەباس فەوزي پي گوتم:- زۆري پينا چي، دەرچي تە ريزي دەسەلاتدارانەوه!

زۆري پينه چوو، وهکو گرنگترين کەسايەتي نووسينگە وئوفيسەکەي وه کيل، له سەرانسەري وهزارەتدا ناوي دەرکرد، له بەرپووبەري نووسينگە کەش گرینگتر، ئيدي بوو بە قبيلەي هەموو ئەو فەرمانبەر وخەلکانەي کە کارو پيوستيان دەرکەوتە وهزارەت. ئيدي جوړه ها دياري وسەوقاتي بەسەردا داباري، بزەيەکي ئەو، يان سلاويکي ئەو بووبوو بە دياري يەک کە خەلکي شانازيان پيوه دەرکرد ومەمنووني خواش دەبوون. ئيدي وا رپکەوت وهزيريکي "لەو بابەتە" بوو بە وهزيري وهزارەتە کەمان، قەيران يکي وهها تەقبيەوه بە خەيالي کەسدا نەدەهات، هەرچەندە وهزيرو وه کيل وهزير هەردوو کيان وابەستەي يەک حيزب بوون. فەرمانبەر يکي گەورەي خزمي وهزير نەخشەي ئەم پيلانەي دەرشت، ئەمە له هەليک دەگەر تۆلە له وه کيل بسەني تەوه، چونکە وه کيل پيشتەر خراپە يەکي له گەل کردبوو، ئيدي بەئاوتاو باسي سکر تي ره "جوانە" کەي وه کيل بو وهزير دەرکات. بە بيانووي نيشانداني هەندئ ئەوراقەوه کە وهزير داواي کردبوو بيديني، دیداريکي له نيوان وهزير وسکر تي ردا ساز کرد. دەرلين وهزير له يەکەم

نیگاوه قهناعهتی به توانایی سکرتهیر هیئا، سکرتهیریش که گهنجیکی پر ئارهزوو وچاو له بهرزبوونهوه بوو، بهگهرمی پیشوازی لهم ههئسهنگاندنه‌ی وهزیر کرد. ئهوهبوو به وهکیلی راگه‌یاند که گوايه وهزیر هه‌زده‌کات سکرتهیره‌که‌ی ئه‌و بو ئوفیسه‌که‌ی خو‌ی بگوازیته‌وه. وهکیل زور تووره بوو، به راشکاوی به قاسیده‌که‌ی راگه‌یاند که ده‌ستبه‌رداری سکرتهیره‌که‌ی نه‌بووه و ناب‌ی. وهزیریش چوو به چه‌قی نه‌عله‌تا وئهمری گواستنه‌وه‌ی شه‌راره‌ی بو ئوفیسه‌که‌ی خو‌ی ده‌رکرد، ئیدی وهکیل له کوشکه‌که‌ی خو‌یا مانی گرت. ده‌لین سه‌روکی حیزب هه‌ردووکیانی سه‌رزهنشت کردوووه و هو‌شدار‌ی داونه‌تی، پی‌ی گوتوون ئه‌و ناکوکیه‌ی نیوانیان بگاته ده‌م رۆژنامه‌کانی وه‌فد، ئیدی وهکیل، تووره‌بییه‌که‌ی خو‌ی خوارده‌وه‌و به نه‌به‌دلی بو سه‌رکاره‌که‌ی زق‌رییه‌وه. به‌رز بوونه‌وه‌ی شراره‌ النحال به‌رده‌وام بوو، بو پله پینج به‌رز بووه‌وه و بو پله چواریش قه‌ید کرا - ئیدی ئاسوی ئاینده‌یه‌کی گه‌ش و به‌رینی له‌به‌رده‌م کرایه‌وه. ئه‌م ریگایه‌ی ته‌نیا به زه‌بری جوانیه‌که‌ی نه‌بر‌ی، یان جوانیه‌که‌ی تاقه‌ چه‌کی ده‌ستی نه‌بوو. سه‌رباری ئه‌وه‌ش زیره‌ک وزیرینگ و به هیمه‌ت و کۆلنه‌ده‌ر بوو، پتر له هویه‌ک له هویه‌کانی سه‌رکه‌وتنی تیا‌بوو. به‌ده‌م کاره زه‌حمه‌ته‌که‌یه‌وه، سه‌رله‌نو‌ی بووه‌وه به قوتابیه‌کی زیره‌ک، ئیدی له " سایه‌ی ئه‌وانا " قوناغانی بر‌ی، به‌کالوریای وه‌رگرت وئهنجام به‌کالوریوسی مافی وه‌رگرت، عه‌باس فه‌وزی، سه‌باره‌ت به هه‌ول و کوششه‌کانی وی، هه‌م به ته‌وسه‌وه هه‌م به جدی ده‌یگوت:

- ئه‌م وه‌کو هاو‌نموونه‌کانی خو‌ی نییه، ئه‌وان ته‌نیا جوانیان هه‌بووه‌و پشتیان به جوانی خو‌یان به‌ستوو، جوانیش تاسه‌ر بو که‌س نامی‌نی، له‌گه‌ل هه‌لکشانی ته‌مه‌نا بایه‌خی خو‌ی له ده‌ست ده‌دات. بویه ئیستا ده‌یانینی، پیر و فرامۆشکراو و له پله چوار و ئه‌وپه‌ری پله سیدا قه‌تیس

ماون و کەس لایان لایناکاتەوہ. بەلام شرارەى ھاوڕیماڤ خۆى بو پۆستى
بەرز ئامادە دەکات!

وہکو فەرمانبەر، بە یەکیک لەو فەرمانبەرە ھەرە بە توانایانە
دەژمێردرین کە لە ژیانما ناسیوومن، لە کارا بە ھیمەت وەرژدە، رەفتاری
وہزىفى باشە، لە کارگێریدا، یەکیکە لە سەرچاوە گرینگەکان، لە لایەکی
دیكەشەوہ بەکەسیکی بە ھەڵپە و خۆپەرست ناوی دەرکردبوو، لە
بەرخورد و مامەلەدا لەگەڵ ژێر دەستەکانیا، بەتایبەتى لەگەڵ ھاوڕی
کۆنەکانیا زۆر سەختگیر بوو، کەمترین ھەلە یا لە زمان دەرچوونى لە
کەسیان قەبوول نەدەکرد. ئەگەر بەو جۆرە سەرکوت و ملکەچى
نەکردبان، دلى دانەدەسەکنى و بەشیکى تەواوى شادمانى خۆى لە
دەست دەدا. کە حکوومەت و کابینەى وەزارى ئىستىقالەى دا، ئەو لە پلەى
سێیەمداو بەرپۆەبەرى ئوفیسی وەزیر بوو. وەفد حوکم و دەسەلاتى گرتە
دەست. وەکیل بەرلەوہى فریای تۆلە سەندنەوہ لە کۆنە خوشەویستەکەى
بکەوئى، خانەنشین کرا. ئىدى شوڤارو بەغیلان خۆیان گەیانە جەم
وہزیرى تازە، بەرپۆەبەرى ئوفیسیان بە حیزبایەتى و کەچرەوى ئەخلاقى
تۆمەتبار کرد. شەرارە، بە رژدى داکۆکى لەخۆى کرد، گوتى ئەو
بابایەکی "فەرمانبەرە" تەنیا فەرمانبەرە و ھىچى دى، جگە لە کارەکەى
و دلسۆزى بو ئەو کەسەى کارى لە خزمەتا دەکات، بە ھىچ شتیکى
دیكەوہ وابەستە و پەيوەست نییە. بریار درا وەکو بەرپۆەبەر بو ئەرشىف
ومەلەفات بگوازىتەوہ، ئەمە وەزىفەىکەى مردوو بوو، دەرڤەتى ھىچ
ھەلپەىکەى تیا نەبوو، وىپرای ئەوہش، کەوتە بايەخدان بە سیستەمى
ئەرشىف و رىکخستەوہ و رۆنانەوہى لە سەر بناغەى تازە، ئىدى
مەلەفاتوئەرشىفخانەکەى بەجۆرى ژیانەوہ کە پىشتر شتى وای
بەخۆیەوہ نەبینى بوو. دەعوەتى وەزیرى کرد کە سەرى لە
ئەرشىفخانەکەى بدات، یارۆى وەزیر ھەول وکۆششەکەى زۆر بەدل بوو

وستایش وئافهرینی کرد. ئەوسا وتاریکی له پوژنامهی المقطم دا به ناویشانی "وهزیریکی وهفدی ستایشی نه یاریک له نه یاره کانی وهفدی دهکات" له وتاره که دا ئاماژهی بو دادپهروهی و دلسۆزی وهزیر کردبوو، که چهند به خه می بهرژه وهندی گشتیه وهیه وچۆن له جیاتی ئەوهی سه رکۆنه ی بکات، هانیداوه و دهستخۆشی لیکردوه، وبه م پسته یه کۆتایی به وتاره که ی هینابوو: "به راستی مرۆف ده بی توانایه کی له راده به ده ری هه بی، تا نه جیته ریزه کانی وهفده وه."

مامۆستا عه باس فهوزی بو ی گپرامه وه که به خۆی له هه نته شی (حوزور) جه نابی وهزیردا بووه، که له دووی "شرارة النحال" ی ناردوووه تا سوپاسی بکات وپیی گوتوووه: - ئەم شیوازه ره وانته له کوی بوو؟ شه راره، یه کسه ر به رسقی دایه وه وگوتی:

- پایه بهرز، ئەمه به هره یه که له ریگهی ئەزه به رکردنی وتاره کانی سه عد زه غلول پاشای نه مره وه، به ده ستم هیناوه!

شرارة النحال، کرا به به ریوه به ری کارمه ندان وئه وجا به رله لابر دنی حکوومه تی وهفدی، بو پله ی دوو به رزکرایه وه. به غیلان لابر دنی حکوومه تی وهفدیان پی خۆشبوو وگوتیان "ورچه که بوو به ته له وه" ئیدی وهزیره که ی جارن و وه کیله که شی ده گه ری نه وه، ههنگی شرارة النحال چ ده کات؟ وامان وینا ده کرد، کابرا ته واو، لیکه وت وئیدی دوا ییه تی، به لام که دیتمان بو پله ی یه که م به رزکرایه وه و کرا به به ریوه به ری گشتی کارگی ری، هه موو غافلگیر بووین و چه په ساین!

- ئەمه چیه؟

- دنیا چی به سه ر هاتوووه؟!

هه‌واله‌کان وه‌کو دلۆپه ئاو دزه‌یان کرد، ئه‌وه‌ی ژیر به‌پانمان زانی. به‌دریژایی سه‌رده‌می ده‌سه‌لاتی وه‌فد، شه‌راره‌ پیی له‌ وه‌زیره‌که‌ی جاران نه‌پری بوو و، به‌دزییه‌وه‌ هاتۆچوو‌ی کردبوو، به‌بی ئه‌وه‌ی که‌س پیی بزانی، ئاره‌زوو و داواکارییه‌کانی جیبه‌جی کردبوو. ئه‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی هه‌مووه‌ه‌ولییکی خۆی خستبووه‌ گه‌ر تا وه‌زیره‌که‌ی جاران و وه‌کیله‌ خانه‌نشین کراوه‌که‌ی ئاشت کردبووه‌وه‌؟ کاتی ئه‌وان گه‌پانه‌وه‌، به‌وپه‌ری متمانه‌وه‌ گوتی: - سه‌رده‌مه‌ ره‌سه‌نه‌که‌مان گه‌پایه‌وه‌!

ده‌یانگوت، ده‌رسی تاییه‌تی به‌ کورپی وه‌زیره‌ وه‌فدییه‌که‌، که‌ خویندکاری کولێژی ماف بووه‌، ده‌گوته‌وه‌. به‌لام به‌ زیره‌کی خۆی په‌ی به‌وه‌ برد که‌ ته‌رازووی راسته‌قینه‌ی هیز له‌لای حکومه‌تی ده‌رباره‌، بو‌ که‌سی دووربینی راسته‌قینه‌ ده‌رباری ده‌سه‌لات له‌ هه‌موو شتیکی دیکه‌ باشترو مسوگه‌رتره‌. ئیدی له‌و پیه‌دانگه‌وه‌، کتیبییکی تاقانه‌ی له‌ ژیر سه‌رناق‌ی "دروستکه‌رانی میسری نوێ" دا بلاو کرده‌وه‌، له‌ کتیبه‌که‌یدا میژوو‌ی محمه‌د عه‌لی و ئیسماعیل و فؤادی تو‌مارکردبوو و پێشکه‌شی کردبوو به‌ مه‌قامی پاشایه‌تی. ئیدی له‌ دیوانی پاشایه‌تی‌وه‌ سوپاسنامه‌یه‌کی بو‌هات که‌له‌ هه‌موو رۆژنامه‌کاندا بلاو بووه‌وه‌. به‌هاوکارو نه‌یاره‌که‌ی خۆی، "عه‌دلی المؤذن" ی گوتبوو:

- ئیستا بووم به‌ پیاوی سه‌رای (ده‌ربار و دیوانی پاشایه‌تی) ئیدی هیچ حیزبیک بیر له‌وه‌ ناکاته‌وه‌ عه‌زیه‌تم بدات یان غه‌درم لییکات.

له‌ ئاخر و ئۆخری جه‌نگدا، ژنی له‌ بنه‌ماله‌یه‌کی به‌رپز هیئا، کچ و کورپییکی خسته‌وه‌، - وه‌کو خۆی - دوو نمونه‌ی جوانی بوون. کچه‌که‌ی شووی به‌ سکرته‌یره‌که‌ی خۆی کرد، به‌لام کورپه‌که‌ی بوو به‌ ئه‌فسه‌ر له‌ سوپادا. دوا‌ی ته‌واو بوونی دووهم جه‌نگی جیهان و پێش هه‌لبژاردنه‌کانی

ئەنجوومەنى پيران، بۆ ئوفيسەكەى خۆى بانگى كردم، لوتفى فەرموو
ورپىگەى دام لە بەردەم مېزەكەيان دانىشتم وپپى گوتم:

- ھەلبژاردنى ئەنجوومەنى پيران زۆر گرینگە، ئەگەر ھەفدىيەكان
سەربكەون، ھەقى خۆيانە سەردەمەكە بەتەواوى بگۆرن..

نىگايەكى پرسىيار ئاميزم كرد، لە سەرى رۆپى وگوتى:

- من بىرم لەو ھەردووھتەو، ناوت بەگەل ناوى پالپوراوانبۆ سەروكايەتى
ليژنەكانى ھەلبژاردن بخەم.. بزهيهكم كردو ورتەم نەكرد، گوتى:

- لەوئى، لە دايرە يەكئىك لە پياوھەكانى حيزبى خۆمان دەبينى.

بە زۆليەتى پرسىيم:- كام حيزب؟

قاقايەكى ئەوتۆى ليدا كە دەموچاوه پەمەبيەكەى سوور ھەلگەرا، خويىن
زاييە دەموچاوى و ئەوجا گوتى:

- حيزب گرینگ نيبە، گرینگ ھەفاداريە بۆ خاوەنشكو پاشا!

بە نىگەرانييەو ھوتم:- ئەزموون وشارەزاييم لەو كارەدا نيبە..

- تۆ چاوت بنووقينە و با كابرأى مامور كار بكات، لەو زياترت لى داوا
ناكرئ.

خەم داىگرتەم، تەمەشايەكى كردم، ئەوجا بە كەسەرەو ھوتى:

- ئەلھەقى من بۆيە تۆم ھەلبژارد چونكە پياويكى باشيت، بەلام زۆرت
ليناكەم.

ھەستا، دەستى ھينا، تەوقەم لەگەل كرد ولە ژوورەكە ھەدەرکەوتەم.
ئەنجامى ھەلبژاردنەكان، لە چل وچوار بنكەدا، دە كەس لە پيرانى ھەفد
دەرچوون، ھەلبەتە ھەميشە جوړەھا گوشار وتوقاندن وساختەكارى

به کار برا، سوپاسی خوام کرد که له و تاوانه میژووییه پیشوخته
داریزراوه دا به شداریم نه کرد.

ئیدی جوړه ها قسه له مهر پاکي ئه و کرا وده کرا، هه بوون ده یانگوت، به
هه موو عه یبه کانیه وه پاک بوو، هه بوون ده یانگوت دزیکی زیرهک و به
پاریز بوو. هه مووان ده یانزانی قیلایه کی جوانی له هلوان هه یه،
باله خانیه کی له "الدقی" هه یه، هه میسه ده یگوت به پارهی ژنه که ی
کریویه تی. که شوړشی یولیوی ۱۹۵۲ به رپا بوو، به پیی ئه و سکا لایانه ی
لییکرابوو درایه لیژنه ی ده ستپاکی، به لام هیچی له سهر نه هاته
سه لماندن تا حوکم بدریت، له کاره که ی به رده وام بوو. ده لئین به هوئی
شه فاعه تی کوره ئه فسه ره که یه وه به رده وام بوو، وه للاهو ئه علم. دوا ی
ئه وه به رز بووه وه بو وه کیل وه زیر، پاشان دوا ی پیاده کردنی یاساین
سوسیالیزم، کرا به سه روکی ده زگایه ک. دوو جارن تووشی خه م بوو،
جاریکیان که کوره که ی له شه ری یه مه ندا بریندار بوو، جاریکی دی که
زاواکه ی بوو به گولله ی ویله وه، زاواکه ی له کاتی خو پیشاندانی
قوتابیاندا، له دوا ی شکست ونسکوئی " یونیو ۱۹۶۷ " له چاخانه یه ک
دانیشتبوو، به گولله ی ویل بریندار بوو. که وه زاره تی به جیه یشت ئیدی
نه مبینی یه وه، مه گهر به ریکه وت و ناوبه ناوی هه والیم زانیبا. دوا یی
هه والیم له براده ریکه وه زانی که له سالی ۱۹۷۰ دا، له مه که بینی بووی،
خه ریکی حه ج بوو بوو.

۲۲ - شعرای الفحام

یه کیک بوو له هاوړی هه ره باشه کانی گه ره کی عه باسیه مان. سه رباری
باشیه که ی کورپکی بیمولات وزور ساده بوو له هو ش وگوش وه زریندا.
هه میسه پیکه نینه که ی حازر بوو، به هو وبه بی هو پیده که نی، ئه وه نده ی
به س بوو گوئی له جنیویک یان سه رنجیکی ره وته نی بوایه، تا له

پیکه نینا غه رق بوایه، که باسی سیاستمان ده کرد پیده کهنی، که باسی توپانی یان سینه مامان بگردایه پیده کهنی. به هه موو شتی پیده کهنی. نه گهر بچووینایه ته تازیه وپرسه ی خزمی براده ریگ، ته مه شامان نه ده کرد، تا نه با له قاقای پیکه نین بدات و له ناو ماته مگی ره کانداه یامان بچی.

رۆژیک چووینه پرسه ی گهنجیکی خزمی جه عفر خلیل. دایکی گهنجه که شیت ئاسا هاته بهر ماله که یان تا جه نازه ی کوره که ی به ریپکات. به پیی په تی وقژی بز هوه سوله کانی ده کیشا به روومه تیا، نه و جا له سوواندا وه کو شیت که وته سه ما کردن، نه و دیمه نه هه موومانی خه مبارکرد، فرمیسی زیانده چاومان و کونی روندکی به رداین، ئاورپیکی خیرای لای شعراوی الفحامم دایه وه، سه یرم کرد پیکه نین گرتوو یه تی وپه یتا په یتا دان به لیوی خویدا ده نی تا پیکه نینه که ی ده رنه چیت. جه سته لاوازه که ی له ژیر گوشاری پیکه نینه په نه انه که یدا ده له ریبه وه، نه م کوره نه دل رق ونه گیل ونه گه وچ نه بوو، به لام سه یر بوو، له خو ی نه بی له که س نه ده چوو، جوړیکی تاییه تی بوو. له گهل دایکیا، له ماله که ی دراوسی مالی سه ید شه عیردا، به بی باب وبرا ده ژیا، نه و هیشتا له بی شکده دا ده بی که بابی مردوو، نه و ماله ومووچه یه کی ده جونه یه ی بو نه و ودایکی له پاش به جیمابوو. دایکی هه موو ژیا نی بو پهره رده کردن وبه خپوکردنی نه و تهرخان کردبوو، هه موو ده رانه ته که یان نه و ده جونه یه وه ده جونه یه ی دی بوو که له قازانجی وه قفیک وه ریان ده گرت. بویه به خیزانیکی دارا و بووه ده ژمیردران، به وجوره ده میننه وه تا شه عراوی گه وره ده بی وده گاته ته مه نی لاوی و داخوازیبه کانی زیاد ده بن و حالیان ده گوړیت. شه عراوی خویندنی سه ره تایی بو ته واو نه کرا. نه ک به هو ی سه عی نه کردن وسه رسه ریته وه وه کو خلیل زه کی و سه ید شه عیر، به لکو به هو ی سه عی نه کردن و زه ین

کوئرییه وه. ئه وهنده مایه وه ودهر نه چوو له قوتابخانه دهرکرا، جگه له مال وچاخانه وگهړۆلی هیچ کوئی دیکه ی شک نه ده برد. به ته بیعه تی جوان و بهرزی خۆی هزی له هاورپییه تی خهلیل زهکی نه بوو، به لام که یفی به سهید شهعیر دههات، له گه لیا ده چوو بو شه و بییره کانی گه ره کی " الحسینی " ، پاشان له ریگای ئه وه وه پیی بو گه ره کین له شفرۆشان کرایه وه. هه ر له ریگای ئه وه وه فییری باده نووشی بوو وئیدی ئالووده ی بوو وتا مردن دهسته برداری نه بوو. رۆژیک هیشتا قوتابی سه ره تای بوو، به منی گوت :- من ده زانم.

لیم پرسى مه به ستى چیبیه، گوتى :- تو حه نان مسته فات خوش ده وئى.

له شه رما بیده نگ بووم، گوتى :- منیش حه نان مسته فام خوش ده وئى؟

حه په سام، وام ته سه ور ده کرد، ببی به شه رمان، که چی ئه و پیکه نی وگوتى:

- ده ستى خوا له گه ل کومه لدايه!

- مه به ستت چیبیه؟

- پیکه وه بۆناو هه نجیرستانه درکاویه که ی ده به یین!

هاوارم به سه ریا کرد :- به نه فره ت بی!

ئه مه به چه ند رۆژیک بهرله بارکردنی مالباتی مسته فا بوو، بۆیه زووبه زوو به دحالی بوونه که ره و بییه وه. به لام من له وه به دواوه هیچ چیرۆکیکی ئه فینداری یان زه ماوه ندم له باره ییه وه نه بیست. زیاتر هاتوچۆ وهاورپیاتی له شفرۆشانی ده کرد. که دایکی له وه نا ئومید بوو که خویندنی پی ته واو بکری، ویستی کاریکی بو بدۆزیته وه، هه میشه ده یگوت وده یگوته وه هه ر کاریک له ده ست به تالی باشته ر. ئیدی چوو ه خاک وپای ئه حمه د پاشا نه دا، که خزمیکی ده سترۆ وگه وره ی خۆی بوو، له وه زاره تی

ئەوقاف بۆي دامەزراند، بەلام نەيتوانى لەسەر کارەكەي بەردەوام بۆي،
رۆژي لە فيشاوي بەسەر دەبرد، چاوەرواني سەيد شەعراوي دەکرد، تا لە
دووکانەكەي بابي لە کار دەبوو، زۆري پېنەچوو لە وەزارەت فەسل
کرا، تا قە رۆژيک لە شەو بېريه هەفتانەکانمان دوا نەدەكەوت، چ لەو
کاتانەدا كە قوتابي بووين وچ لەو کاتانەدا كە فەرمانبەر بووين. ئيدي
ئالوودەي قەخواردن بوو. هەموو شەويک هەرزانتري و خراپتري مەي
دەخواردەو، مەيەكي دەخواردەو كە لەگەل گيرفانيا بگونجيت. مەگەر
هەر خوا بزاني داكي چەند بەو نېگەرەن و خەمبار بوو. بەخوي شەويک
کە لە گازينۆكەي سەيد شەعير بووين لە "وجه البركه" بۆي گيرايينه و
گوتی:

- دايمك حەوانەوەي لەبەر براو، دەيهوي کاريم بۆ بدۆزيتەو، بەلام چ
کاريم؟ دەيهوي ژنم بۆ بيئي، بەلام چ ژنيك؟

عيد مەنسور پيئي گوت:

- دەرامەتي نەگۆري تۆ دە جونەيهه، دە جونەيهي مسۆگەر، دەرامەتيكي
باشە، ئەگەر بتواني خۆت كۆنترۆل بكەيت و هەفتەي يەك جار
بخويتەو، ئيدي هەر ئەو نەدەت لە سەرە لە ژنيك بگەريي كە
دەرامەتيكي هەبيت..

و هەميشە دەستي بە پيکەنين کرد وگوتی:

- من چاوەرواني دەروويهکم، بەو زوانە ليم دەبيتەو!

مەبەستي " ئەحمەد پاشا نەدا " ي خزمي بوو كە بووبوو بە سەرۆكي
سەرۆكايەتي ديواني پاشايەتي. عيد مەنسور كە لە هەموومان پارە
خۆشەويست تر بوو، ليي پرسی:- باشە هيچ بيروكەيهكت دەربارەي
سەرۆت و سامانەكەي هەيه؟

شه‌عراوی، به‌دهم ته‌ژی کردنی په‌رداخه‌که‌یه‌وه له کو‌نیاکی خراپ، به‌رسقی دایه‌وه:- بیست هزار فه‌دان زه‌وی وزاری هه‌یه، بو پارهی وشک‌ه‌ش ته‌نیا خوا ده‌یزانی چه‌ندی هه‌یه..

- جگه له ئیوه هیچ میراتگریکی دیکه‌ی نییه؟

- دایکم تاقه خزمیه‌تی که له ژيانا مابئ..

ره‌زا حه‌ماده، له زمانی بابیه‌وه ئه‌و زانیاریانه‌ی بو دووپات ده‌کردینه‌وه. سه‌یر ئه‌وه بوو، ئیمه به دره‌نگه‌وه به‌و خزمیه‌تیه‌ی شه‌عراویمان له‌گه‌ل ئه‌حمه‌د پاشا نه‌دا دا زانی، وه‌ختی مندا‌ل بووین وله قوتا‌بخانه‌ی سه‌ره‌تاییدا بووین، ئه‌وه‌ی ده‌شارده‌وه، چونکه پاشا پیایوی ده‌سه‌لات ونه‌یاری سه‌عد زه‌غلول بوو، شه‌عراوی پرووی نه‌ده‌هات باسی بکات. شه‌عراوی در‌یژه‌ی دایی وگوتی:

- دایکم تاقه میراتگری ئه‌وه‌و منیش تاقه میراتگری دایکم و پاشا ئیستا له ته‌مه‌نی هه‌فتا وپینج سالی‌دایه، ئیدی به‌و زوانه ده‌رووم لیده‌بیته‌وه!
جه‌عفه‌ر خه‌لیل لیی پرسی:- باشه ئه‌گه‌ر ئه‌و میراته‌ت هاته ده‌ست چی پی‌ده‌که‌ی؟

ماوه‌یه‌کی زور پی‌که‌نی وگوتی:

- ئاه، ئه‌گه‌ر ئه‌و خه‌ونه‌م هاته‌دی، کو‌شکیک له قاهیره‌و یه‌کیکی دی له ئه‌سکه‌نده‌ریه‌ رۆده‌نهم. ریک وه‌کو خودی پاشا، هه‌موو گه‌نجینه‌کان پرده‌که‌م له جو‌ره‌ها مه‌ی، به‌لام ژنان..

سه‌ید شه‌عیر، قسه‌که‌ی پی‌یری:

- ئه‌دی چی بو ئیمه‌ی هاو‌ریت ده‌که‌ی؟

به‌رسقی دایه‌وه:

- شهو بیړیتان له باخی قهسره که ما ده بیټ، باشتړین خواردن و خواردنه وه و ژنانتان پېشکەش ده کړی، وه عدی خوا بی..

رہزا حەمادە، دەمی وه پەنا گویم ناوگوتی:

- ئەو رۆژە ی ھاوړپیکە مان دەگاتە میراتیە خەیاڵیە کە ی، رۆژیک ی میژووی ی دەبیټ.

ئیدی بەر دەوام دەیخواردنه وه و خەونی بە میراتیە کە یه وه دەبینی، دەیخواردنه وه و خەونی دەبینی، بە تیپه پربوونی رۆژان باریک و بنیس بوو، پووکایه وه، پیستی بەسەر ئیسکیه وه هیشک بووه وه، تەمەنی گەنجی هەلکشا و داوی سپی کەوتنه سەری. کەچی پاشا کاریکی کرد هەموو شاری غافلگیر کرد، له نەمسا گەرایه وه. نازداریک ی ناسک و جوانی زەری لەگەلدا بوو، تەمەنی هەر بیست سالیک دەبوو، مقومقو داکەوت کە بە تەمایه له سەر سونەتی خوا و پیغەمبەر زەماوەندی لەگەل بکات. ئیدی ئەو دەنگویه بوو بە داستان و کەوتە سەر زاران، گروپه کە ی ئیمه ھاوړژان، بەلام شه عراوی ھاوړیمان خەریک بوو شیت دەبوو. کاتی کمان زانی شه عراوی دەعوای له سەر پاشا تۆمار کرد تا حەجری بخریته سەر چونکە شیتە و ئەقلى بە دنیا دا ناشکیټ. ئەو هەمان پی سەیر بوو، تاقیبمان کردو چووینه بنج و بناوانی، بو مان دەرکەوت تومەز خەلیل زەکی ئەم تەگبیره ی بو کردوو! بەلام هەندیک هیزی نادیار کەوتنه بەینه وه، تا کاره کە هاوسەنگ بکەنه وه و ئەم باره خواره راست بکەنه وه. ئیدی کیژە نەمساویه کە له ناکاوا سەفەری کرد وگوتیان، تا بیست هەزار جونه یه ی له پاشا وەر نه گرت سەفەری نه کرد. ئیدی حکوومه ت کەوتە بەینه وه و رۆژنامەکان وازیان لەم باسە هینا، هەروه ها بە تەدەخولی حکوومه ت حەجره کەشی لەسەر هەلگیرا. پاشا کونجی کۆشکە کە ی گرت، نه هاتوچو ی کەسی دە کرد و نه کەس هاتوچو ی دە کرد، ئەوجا هەرچی

ئەرزى ھەبوو خستىيە ۋە قەھۋە بۇ كارى خىرخوازى ۋە مزگەوتان. ئەم ھەلۋىستە لە ھەموو شوپىنىكىدا دەنگى داىيە ۋە. ھاورپىكەمانمان بىركەوتە ۋە. زۆرمان خەفەت بۇخوارد، لە گازىنوى فېشاۋى دانىشتبوۋىن، ھات بۇ لامان ۋە ھەمىشە مەست بوو، چاۋانى سوور ھەلگەپرابوون ۋەئەبلەق بوۋبوون، بە وردى لە سەرو سىمامان پاما، ئەوجا لە پىكەنينا غەرق بوو!

قۇندەرەكانى داكەند، خۇى ھەلدايە سەر كورسىيەكى پىشەۋەى ژوورەكەو بەچوار مشقى لەسەرى دانىشت ۋە ھەلىكردە گۇرانى:

- كە بەخت نەيكرد، زىرەكى بەچى دەچى. كەسى لە ئەزەل سىا چارەبى..

جاريكى دى لە پىكەنينا غەرق بوو، پىكەنيناكە بۇ ئىمە سىرايەتى كردو ۋەكو شىتان دەستمان بە پىكەنينا كرد. لە ۋەدوا ھىچ گۇپرانىكى تازەى بەسەردا نەھات، تەنيا ئەۋە نەبى زىاتر سەرى كرده خواردنەۋە. بە رۇژ ۋە شەۋ دەيخواردەۋە. ھەرزانتىن ۋە خراپتىن خواردنەۋەى دەخواردەۋە، لەۋانەى سلسلە ۋە درب المبلات ۋە بارەكانى شەقامى محەمدەلى، ئىدى ھەموو ئاۋات ۋە ئارەزوۋەكانى دىكەى خەفە بوون، ۋەك ئارەزوۋى خواردن ۋە ئارەزوۋى ژنان، ۋەكو ئەۋە بوولە تاراۋگەيەكى دەستكردى خۇيدا بژى، بە زمانى ئىشارەت قسەى دەكرد، بە خەيال پلاۋەكانى خۇى پىدەكەنى، يان خەمۇكى دايدەگرت، زۆر بە خىرايى بەرەۋ پوۋكانەۋە دەچوو. جەغفەر خەلىل ھەولى دا، بۇ دنياى سىنەماى پابكىشىت ۋەكو چۇن ئەمەى لەگەل خەلىل زەكى دا كردبوو، بەلام پىشنىيازەكەى ئەۋى رەفز كردبوو ۋە زۆر پىكەنى بوو.

سەيد شەعير، پىشنىيازى كرد كە لە گازىنۇكەيدا كارىكات بە مەرجى ۋەز لە خواردنەۋە بىنى، بەۋىش پىكەنى بوو. ئىدى ھىچ ھىمەت ۋە ئارەزوۋ ۋە

ئەنگیزەيەكى لەلا نەمابوو. جەنگى دووھى جىھان ھەلگىرسا، لەھەمان سالددا دايكى مرد، خانووھەكەى بە كرى داو، خۆى لە ژوورىكى بچووكى سەربان دەژيا. لە سالى ۱۹۴۱دا، فرۆكەين ئىتالى لە نيوھشەو بە دواوھ ھيرشيان كرده سەر قاھيرە. لەسەربان دانىشتبوو، ھيئدە مەست بوو ئاگاي لە مەحمودى بيزەواد نەبوو. واديارە لەسەر كورسيەكەى نەجولابوو، ھەر بە سەر كورسيەكەوھ مردبوو، پارچەيەك بەر سەرى كەوتبوو. كوشتنەكەى يەكەم ئەزموونى ژيانى ھاوبەشمان بوو، ئەو يەكەم ھاورپى تەمەنمان بوو كەلە دەستمان دا. جەعفەر خەليل لە ھەموومان بۆى بەپەرۆشتربوو، چونكە لە ھەموومان ھاوسۆزتر بوو لەگەل ھاورپى كەچرەوھەكانماندا، كەچرەوانى وەك سەيد شەعير وخەليل زەكى. ئىدى پرسەكەى ھەموومانى كۆكردهوھ، تەنانەت ئەوانەشى كە رۆژگارى نالەبار ليكى دوورى خستبووينەوھ. سەيد شەعراوى بە كەسەريكى راستەقينەوھ گوتى:

- ھەزار پەحمەتت ليبي شەعراوى، تاقەكەس بوو كەبە بەردەوامى سەرى دەدام.

۲۳ - سادق عەبدولحەميد

مامۆستا جاد ئەبولعولا، لە ديوھخانەكەى خۆى لە الدقى، پيى ناساندم وگوتى:

- دكتور سادق عەبدولحەميد.

بەدەم تەوقە كردنەوھ، تەزوويەكم بە دل و دەروونا ھات. بە ترسيكى زۆرەوھ ناوھكەم بىركەوتەوھ. دوپپەى ژنيم بىركەوتەوھ كە باسى ئەوى بۆ دەكردم. تۆ بليى كەسيكى تر بي وھەمان ناوى ھەبي؟ بەلام وھختايەك جاد ئەبولعولا لەسەر قسەكانى بەردەوام بوو ئەو چاوھ پەشەم كال بووھوھ. جاد گوتى:

- به زه‌ماله‌یه‌کی کورت له ئینگلتەرا بوو، به‌لام له ئینگلتەرا دکتۆرای
وهرگرتوو، دکتۆریکی زۆر چاکی هه‌ناوه، به‌لام ئه‌دیبه‌ وه‌ونه‌رمه‌ند
وفه‌یله‌سوف و‌سیاسیشه‌...

که‌واته‌ می‌ردی ماشقه‌که‌مه‌، که‌سیکی دی نییه‌! پیاویک بوو چل سال
ده‌بوو و نه‌ده‌بوو، زندوویه‌تی لی هه‌لده‌قولاً، زیره‌کی له‌سه‌ر و‌سیمایدا
پرشنگی ده‌دا. زۆر به‌ ئاو و‌تاو و‌ زیره‌کانه‌ قسه‌ی ده‌کرد و‌شاره‌زایانه‌ به
ناو هونه‌رو فیکرو سیاسه‌ت ده‌که‌وت، به‌راستی زۆر شیفته‌ و‌دل‌به‌ندی
قسه‌کانی بووم. قسه‌خۆش و‌قوول و‌هه‌مه‌ جوهره‌کانی راپیکیشام، هه‌ستم
کرد، نه‌ینییه‌ک له‌ رۆحیایه‌، که‌ دۆستایه‌تییه‌کی راسته‌قینه‌ی
لیه‌لده‌قولی، ئیدی ئه‌و دۆستایه‌تییه‌ له‌گه‌ل رۆژگارێ زیاتر ریشارژو بوو.
به‌ پچرانی په‌یوه‌ندی نیوان من و‌ دوریه‌ی ژنی، جه‌وه‌که‌ ساف بوو،
هه‌رچه‌نده‌ که‌ بیرم ده‌که‌وته‌وه‌، په‌ستی دایده‌گرتم. به‌ پزده‌بوونی گه‌رمی
خۆی، به‌ دیوه‌خانه‌که‌ی دکتۆر ماهیر عه‌بدولکه‌ریم و‌کو‌ر و‌مه‌جلیسه‌که‌ی
مامۆستا سالم جه‌برم ناساند، هه‌روه‌ها به‌ مامۆستا "زه‌یر کامل" یشم
ناساند. زۆر که‌س و‌ایانده‌زانی به‌نیازه‌ له‌واری نووسیندا خۆی
تاقیبکاته‌وه‌، به‌لام قه‌ناعه‌تی کرد- بو‌ ماوه‌یه‌ک- هه‌ر گو‌ی بگری و
به‌شداری گه‌نگه‌شه‌کان بکات، زۆریش له‌زه‌تی له‌وه‌ و‌هرده‌گرت. له
کانگای دل‌ه‌وه‌، به‌ باوه‌رو قه‌ناعه‌تی ته‌واوه‌وه‌، لایه‌نگری له‌ شو‌رشی
یولیو ده‌کرد. له‌ سه‌رده‌می قوتابیه‌تییه‌وه‌ خه‌ونی به‌ سۆسیالیزمه‌وه
ده‌بینی، هه‌یچ پاشخان و‌ ریشه‌یه‌کی حیزبی یان فیودالی نه‌بوو، که
نه‌یه‌لی به‌گه‌ل شو‌رش بکه‌وی. رۆژیکه‌ر‌ها هه‌ماده‌ لی‌ی پرسی:

- باشه‌ هه‌یچ گله‌بیه‌کت له‌ هه‌ندی هه‌لو‌یست و‌ره‌فتاری نییه‌؟

به‌جو‌ش و‌خرۆشه‌وه‌ وه‌لامی دایه‌وه‌، هه‌میشه‌ به‌ جو‌ش و‌خرۆشه‌وه‌ قسه‌ی
ده‌کرد:

- نه خيړ، ئه له هقي من هه لويستيم به ران بهر به حيز به كان، به ران بهر به ئيخوان و، ته نانه ت به ران بهر به كومونيسيسته كانيش به دل بوو..

- چ پيويست بهم "ته نانه ت" ه ده كات؟

- من كومونيسيست نيم، به لام هاوكاري نيوان شوړش وئوانم پي باشه، شوړش و كومونيزم دوو جوگهن له يهك سه رچاوه وه هه لده قولين و به ره و ئامانجين نزيك ليكي ده رون..

دواي بيده نغيه كي كورت، له سه ري رويي:

- هه روه ها پشتيوانيم له هه لويستي ده رهق به يه كي تي له گهل سوورياو، هيړشي بو سه ر يه مهن، كرد!

ره زا هماده گوتي:- كه واته، ئه گه ري باشتتر، له وه ي روويدا بوو، نيه..

به پي كه نينه وه گوتي:

- من له نه ري نيه كان غافل نيم، به لام ئه و نه ري نيانه له قوناغين راگوزاري و ره وته ني و په ره سندن دا، هه ر هه بووه و ده بيت، تو به يهك جه زره به، هه ر ده تواني سيسته مي حوكم بگوري، به لام گوريني ته بيعه ته كان، كاتيكي زور زور تری ده وي!

ويستي زياتر راي خوي روون بكاته وه و گوتي:

- چي ده ربارهي كومله هه ره وه رزيه كان ده لين بيلين، هه قي خوتانه، به لام وه كو سيسته م، سيسته ميكي نمونه ييه، روژيک دي گنده لي ئاواده بي و كومله كه ده مينی بو ئه وه ي په يامي خوي بگه يه ني، ده شي ت هه مان شت سه باره ت به كه رتي گشتيش بگوتري، باشه بانكي سلفه ي كشتوكاليتان له بيرنايه ت؟.. اسماعيل سدقي دژي نه ياره كانی خوي وبو

له نیو بردنی یه کییتی ویه کپیزی نه ته وه یی به کاری ده برد، به لام نه نجام
ئیسما عیل سدقی رۆیی و بانکه که هه ر مایه وه!

کاتی نسکۆی ۵ / یونیو / ۱۹۶۷ روویدا، هه په سا، هاوسه نگی تیکچوو، به
سه ر دیوه خان وکۆر و مه جلیس و گازی نوکاندا ویل و سه رگه ردان
ده سوورایه وه وه کو نه وه ی قیامه ت رابوو بی، به ته له فون گفتو گو یه کی
دوو و دریزمان کرد، به م پرسته پرسیار ئامیزه کو تایی به ته له فون نه که
هینا :- باشه ژیا نی ئیمه خه یال و وه هم بوو!؟

به چه ند رۆژیک دوا ی نه وه له "مصرالجدیده" له مالی ره زا هه ماده
تووشی بووم، یه جگار تووره بوو، به که سه ریکی زوره وه ده یگوت
وده یگوته وه:

- خه لکانیکی زور له ده وه پییانخۆشه، خه لکانیکی زور گالته یان پیدی،
که س شیت نه بوو، که س خو ی نه کوشت، که س تووشی جه لته یان سه کته
نه بوو، هه قه شیت بم یان خو بکوژم.

به لام رۆژ به رۆژ باشتر ده بوو و متمانه ی به خو ی پهیدا ده کرده وه. به
چاوه سهیری شکست و نسکۆکه ی ده کرد که نه زمون و به لایه ک بوو به
سه رماندا نازل بوو و ده بی به خو مانا بچینه وه، که ده ی بیست دژمان
له هه ولی پاکتاو کردن و له نیو بردنی شوړشدان، نه وه نده ی دی باوه ری به
شوړش زیاد ده بوو وله دلایا شیرینتر ده بوو، ته نانه ت به هه موو دلایکه وه
باوه ری و ابوو به رده وامی شوړشه که، گرینگتره له وه رگرتنه وه ی به شه
داگیرکراوه کانی نیشتمانی عه ره بی، فایده ی وه رگرتنه وه ی خاک چییه،
نه گه ر خو مان بدوړینین؟ به رده وامی شوړش تا قه زامنی وه رگرتنه وه ی
خاکه ئیدی درهنگ یا زوو، هه روه ها تا قه زامنی ژیا نه وه وه هه ستانه وه ی
گه لی عه ره به.

- ئيمه راپو دهنريين، پاشكهوتن راپان دهنى، چنگ لهسهر شان له دوومانه، پاشكهوتن دژمنى راستهقينهمانه نهك ئيسرائيل، ئيسرائيل تهنيا لهو رپووهوه دژنمانه چونكه ههپهشهى سرکردنى پاشكهوتنمان ليدهكات، دهيهوى ههر به پاشكهوتوى بمينينهوه.

شهويك بهيهكهوه له ديوهخانهكهى دكتور ماهيرعهبدولكهريم هاتينه دهرهوه، له پيشهوه، له تهنيشتیهوه سواری ئوتومبيله نهسرهكهى بووم، كه بهكاوهخو لهبهر روناكى ئامال شينى لايتهكانى بهناو تاريخه شهوهكه كهوتين. پيمگوت:

- عه بده بهسيونى، قسهيهكى سهيرى بو گيرامهوه..

پرسی قسهى چى، گوتم:

- گوتى دكتور زهير كاميل، هزى له كيزيكي روظنامهفانى تازه كووره كردوو به نيوى نعمات عارف..

- سهيرى ئهو كاره له چيدايه؟

- به خووت دهزانى، ئهو له تهمهنى شهست سالاندايه وكيزهكه بيست سالانه..

پيکهنى وگوتى:- ئهشق، ئهشقه، تهمهن ومهمهن نازانى!

گوتم:- گوتوويهتى دهخوازييت..

- گيانهكهم جارى وا ههيه جهنگيک دهقهومى ههزاران وبگره مليونان كهس دينه كوشتن، جارى وا ههيه بوومهلهرزهيهك رپوده دات، ههزاران لهناو دهبات، بهلام زن هينانهكهى زوهير كاميل، رهنگه زور بهسهلامهتى تيبپهري يان لهويه ئهوپهري قوربانويهك يان دوو قوربانى ليكهويتهوه!

هەردوو کمان بە بێدەنگی دەبیرەوێ چووین، ئەوجا پێی گوتم:

- حەز دەکەم ئەوەت پێبێم کە منیش ئاشقم!

یەكسەر ئەو قسەیەم بێرکەوتەوێ کە دوریە لە دوا دیدارماندا بۆی
گێڕامەوێ، بەلام خۆم لە گێلی داو وەکو ئەوێ شتەکەم زۆر بە لاوێ
گرینگ بێ پرسیم:

- بەراست؟

- سەماکاریکی ئیتالییە لە ئوبرێج..

- رەنگە ئارەزووی وەکەلکەلەییەکی رەوتەنی بێ!

- خۆشەویستیێک بوو، پتر لە دەسال بەردەوام بوو..

- کە خۆشەویستیێکی گەورە بوو!

- هەندیجار وا هەستدەکەم، زیاد لە پێویست بەردەوام بوو!

بە دوو دلاییەوێ بێدەنگ بوو، لە سێ و دووی ئەوێدا بووم پرسیاریک
دەربارەکی ژنەکەکی بکەم، بەلام وەکو ئەوێ میشکی منی خۆیندبیتەوێ،
گوتی:

- وەکو چۆن پۆژی لە پۆژان ژنەکەمم خۆشویست..

بە ساردەبییەوێ باسی خۆشەویستیێکەییانی کرد، خۆشەویستی نیوان
دکتۆریکی چاک و سستەریک، وەکو پێشتر لە خۆیم بیستبوو:

- لە بنەمالەییەکی هەزار بوو، هەرچەندە ئیمەش دەولەمەند نەبووین،
بەلام هیچ کەسێک لە کەس و کارەکەم بەوێ پزازی نەبوو کە زەماوەندی لە
گەلدا بکەم، کەس کەس..

- بەلام تۆ هەر خواستت..

- وهكو شیتان له ئەشقا غەرق بووین ..

ئیدی زمانم نەوہستا وگوتم:- پاشان سەرچاوەی قیان وشکی کرد!

دەنگی بەرز بووہوہ - وهكو ئەوہی بەرزى دەنگەكە بکات بە چەكى
بەرگری- گوتى:- ئەلھەقى ھەرکە بوو بە دایک، نۆرینی بو قیان بە
تەواوەتى گۆرا..

- چۆن نۆرینی گۆرا؟

- نازانم!

- نابى، بیگومان دەیزانى.

- رەنگە، قیانیکى گەورەتر له قیانى ئاسایی لەدەدا بووبى، بەلام من
خۆشەویستییهكەى جارنم نەما.. بەرەبەرە..

- بەرەبەرە چى؟

- زیاتر لىی دوور دەکەوتمەوہ.. نەدەچووم بە لایا..

- که خانمیکى مەغدوورە، مایەى بەزەبیە!

- من ھەموو مدارایەكى دەکەم، ژیان ونان وئیسراحتەم بو فەراھەم
کردوہ!

ئەوجا بە راشکاوى:

- ھەندیجار، خۆزیا دەخووزم، خۆشەویستی پیاویكى دیکە بەدەست بىنى
وبەخیر و سەلامەت پەدووی بکەوئ وبروات!

وام ھەست کرد چیرۆکەكەى دوریە تەواو بوو، بەلام کۆمەلک گومانم- بە
ئىستاشەوہ- لەلا دروستبوو، ئیدی زروف وای ھانى کہ - من وسادق -
پیکەوہ ئاشنايەتى لەگەل ژنەكەى دکتۆر زوھیر کامیلدا پەیدا بکەین،

دکتۆر سادق عەبدولحەمید هەردووکیانی بۆ سەفەرێک لە ئوبرج الفیوم دەعوەت کرد، ژنەکەى بە هەنجەتی ئەوەى بە منداڵەکانەو مژوولە لەگەڵ خۆیدا نەهینا. دواى سالیك مامۆستا جاد ئەبولعولا لە دیوێخانەکەى خۆیدا گوتى:- من هەردووکیانم بینی!

لیم پرسى مەبەستى کێیە، گوتى:

- نعمات عارف و دکتۆر سادق عەبدولحەمید لە کونج مریوط..

بە نەبەدلیبەو گوتم:- رەنگە..

بە تەوسەو قسەکەى برییم:

وقالوا تراها یا جمیل تبدلت و غیرها الواشى فقلت لعلها.

لە دلی خۆما گوتم ئەم دکتۆرە باشە پێویستی بەوێه لیکۆلینەوێ زیاتر لە لایەنە سۆزدارییەکەى بکری. زۆر باسى سیاسەت و هونەرى کرد. بەلام بەتاقە وشەیهکیش ئاماژەى بۆ قیانه تازەکەى نەکرد. بەردەوام بوو لە سەر هاتوچۆى دکتۆر زوھیر کامیل، وەکو جارێ دەوری هاورێ و دلێبەندى دەبینى، زۆر لەم هەلۆیستەى بیزار و پەست بووم. قیزم لێى دەبوو و هە. ئەوێ پتر پەستى کردم ئەو بوو دوریەم لە هەمان سالدای لە ئوتومبیلەکەى جاد ئەبولعولادا بینی کە بە رێگای هەرەم دا دەبیرد، یەکسەر قیلاکەى هەرەم بێرکەوتەو، ئەو قیلاکەى عەجلان سابت بۆى باسکردم کاتى باسى پەبوەندى - جاد ئەبولعولا - ی بە ئەمانى ژنى عەبدە بەسیونی بۆکردم. ئەو تە دوریە و جارێکى دى بەختى خۆى لەگەڵ پیاویکى بەرەلادا تاقیدەکاتەو کە ئامانى بۆ کەس نییە. ئیدی لەو خەمە ئەخلاقى بێزار بووم و هەموو ئەوانەم بێرکەوتەو، کە بە بێزارییەو ناویان لێنابوو ئەخلاقى "بورجوازی"، لە دلی خۆدا گوتم، خۆش بەختانە زۆرمان لەم ژيانە سەخت و فانیەدا نەماو.

له ئاخىر وئۇخىرى سالى نسكوويه كه له ئىدارهى سكرتارىهت هاته دامه زراندىن، له تهمهنى بيست ودوو سالىدا بوو، به كالىورىسى له فەلسەفەدا هەبوو، له يەكەم پۆژەو به كونجكاويهو تەمەشام دەكرد، به پەرۆشەو چاوه روانى ئەو بووم نياز ونىهت ونىهادى خۆيم بۆ كەشف بكات وبمگەيه نيته ئەم دنيا تازە و غەريبە. به ئەسل دىھاتى بوو، به لام له قاهيره گەورە وپەرورده بووبوو، له خانەوادەيهكى مامناوهندى بوو، تاقە كورى بهينى سى كىژ بوو. هەموو دامەزرا بوون و شوويان كوردبوو، پۆژىك لى پرسیم:- جه نابت مامستا عباس فەوزى دەناسیت؟

به گەرمى وه لامم دايه وه:

- هەلبەتە، سەرۆكمان بوو تا چەند سالىك له مەپيش خانەنشين كرا..

- ئىستا له كوئ دادە نيشيت؟

- له عابدين، دتهوئ بىدينى؟

- بهلى، دەمهوئ ديمانەيهكى بۆ گوڤارى زانست له گەلدا بكەم..

- تۆ لهوئ، لهو گوڤاره دا پۆژنامە قانى؟

- تازەم، له ژير مەشق وراھينانم..

- چۆنە پيکەوه سەردانى بکەين؟.. منيش له ميژە نەمدیتووہ.

پيکفە بۆ قىلاکەى عباس فەوزى چووین، قىلاکەى له سەربانى بالاخانەيهک بوو له عابدين، بالاخانەکەش هی خوئ بوو. ئىدى به هەمان لوتفى هەميشەيى خوئ پيشوازی کردین. ئىدى سەبرى جاد هەقپەيفينهکەى له گەلدا ئەنجام دا، هەقپەيفينهکە دەربارهى

کتیبه‌کانی مامۆستا بوو دهرباره‌ی که‌له‌پوور. که‌له‌دیمانه‌که‌ بووه‌وه،
دوعای خزمه‌تی خواست، لی مامۆستا عه‌باس فه‌وزی پئیگوت:

- نایه‌لم برۆی تا وه‌لامی پرسیاره‌کانم نه‌ده‌یته‌وه‌..

کوره‌ گه‌نجه‌که‌ پرسى چى ده‌وى، گوتى:

- هه‌ندى پرسیارم سه‌باره‌ت به‌ نه‌وى ئه‌نگۆ له‌ لاچیبوو، ئایا تو
ئاماده‌ی به‌ راشکاوی وه‌لامم بده‌یته‌وه‌!؟

کوره‌که‌ به‌ زه‌رده‌خه‌نه‌وه‌ وه‌لامی دایه‌وه‌:- به‌ئى. بیگومان.

- بیزه‌حمه‌ت به‌ راشکاوی، ئیمه‌ خه‌لکی نافه‌رمین وکۆر ودانیشتنه‌که‌مان
خۆمانه‌یه، حه‌قیقه‌تم لی مه‌شاره‌وه‌..

- له‌ خزمه‌تودام، ئه‌مره‌که‌ی..

من گوتم:

- مامۆستا ده‌یه‌وى هه‌ندیک شت دهرباره‌ی نه‌سه‌له‌که‌ی تو به‌ گشتی بزانی
نه‌ک دهرباره‌ی شه‌خسی خۆت..

عه‌باس فه‌وزی گوتى:- ده‌قاوده‌ق ئه‌مه‌م ده‌وى.

سه‌برى جاد گوتى:- ئه‌مره‌که‌ی...

مامۆستا عه‌باس، خۆی له‌ سه‌ر قه‌نه‌فه‌ تورکییه‌که‌ ریک خسته‌وه‌و ئه‌وجا
پرسی:

- هه‌لوئىستان له‌مه‌ر ئاین چیه‌؟

سه‌برى جاد زۆر به‌ ساده‌یی وه‌لامی دایه‌وه‌:- که‌س گوئی ناداتی!

- که‌س!؟

- زۆربەى گەنجەكان گۆئ بە ئاین نادەن!

- بۆچى؟

- ئەمە جىگەى باس نەبوو، رەنگە لەبەر ئەو بەى كە زۆر شتى ناماقوولى تىابى و لەگەل ئەو زانستەدا تىك ناكاتەو كە ئىمە دەىخوینىن..

- بەلام ئەوئەندەى من بزەنم دەولەت گرینگى بە خویندى دەدات ومەرجه قوتابى تىابى دەربچىت؟

- ئىمەش ئەزبەرى دەكەىن وتىابى دەردەچىن.

- مەبەستت ئەوئەىە فىربوونى لە ئالى باوەر وعەقىدەو بەىسوودە؟

- بەلى.

- ئەدى لە مەلەو؟.. لە مەلەو فىرى ناكرىى؟.. داک و بابت ئىماندارن؟

- بەلى، بەلام نە نويز دەكەن، نە رۆزوو دەگرن و نە باسى ئاین دەكەن!

- باشە، لە نىو قوتابىياندا ئىخوان موسلیمىن نىیە؟

- نەخىر.. هەشبن زۆر كەمن، لە نرخی نەبوودان..

- باشە قوتابى ئىماندار نىیە؟

- بەراى من، ئەگەر هەشبن زۆر كەمن..

ئەوجا وەك ئەوئەى شتىكى بىربكەوئەو گوتى:

- لە دواى نىكوو، جوړە مەىلىك بەلاى ئاىندا پەىدا بوو، هەندىك دەلین هوئ شكىست ونىكوو كەمان دەگەرئەو بە پشنگوئ خستنى ئاىنەكەمان..

- کهواته مهیلک بهلای ئیماندا ههیه؟

- بهلای ههیه..

مامۆستا عهباس بهدهم بزهییه کهوه گوتی:

- من چهزده کهم شتی وردترم گوی لیبی.

- ئهوهی دهیزانم عهززم کردیت. ئههه زیاتر بیره وهریهکانی سهردهمی ئامادهیی و زانستگهمن.

- با من یارمهتیت بدهم، رهنگه مه بهستت ئهوه بی که ئیمان به شیوهیهکی گشتی، له نیو ئیوه گه لدا دهوړیکی گرینگ نابینی، به لام رهوشه که له دواي نسکووه لهوهیه بگوړی؟

- بهلای..

- به پای تو پادهی ئه گهری ئهه گورانه چهنده؟

- نازانم..

مامۆستا عهباس ده بیره وه چوو، من به ههستیکی زور ناسک وبایه خیکی بی وینه وه، ته مه شام ده کردن. مامۆستا دووباره پرسى:

- ئه وه به هایانه چین که بهلای ئیوه وه پیروژن؟

سهبری جاد، حایر وحه په ساو ته مه شای کرد وله بن لیوانه وه گوتی:-
بهها؟

من لای خو مه وه پروم کرده مامۆستا و یه کسه ر گوتم:

- تکایه، به گویرهی توانا خوت له ته جریدات ببویره..

مامۆستا دووباره پرسى:- بوچی له قوتابخاناندا زانست ده خوینن؟

- رهنگه له وه باشتربئ به خوږايي له جاده كاندا بسوورپيښه وه!

- ههر له بهر ئه وه؟!

- تا وه زيفه يه كمان دهست بكهوئ وبه خوښي پي بزين.

- ژيانى خوښ چييه؟

- بريتيه له سوكناي باش وخواردنى خوښ وجل وبه رگى شيك
وخوښيه كانى ترى ژيان..

له خوږا خوږم له قسه كه يان هه لقورتاند وپرسيم:

- ئه دى زانست، هه زى ليڼا كه ن؟.. هه ولنادهن تيايدا سه ركه وتوو بن؟

- هه موومان هه زده كه يان زانست بخوښين ته نيا ئه وان هه نه بي كه ده ره جه
ناهينن.

- بوچى؟

- چونكه شاده تنامه ي زانستى، وه زيفه ي باش مسوگر ده كات..

- خو بالاده ستى وپيشكه وتن له زانستدا ده سكه وت وخه ونى زياتر
ده خولقيڼى؟

كه ميك سلهمييه وه وه و جا گوتى:

- پيموايه، سه ركه وتوو هه كان خه ون به وه وه ده بينن..

ماموستا عه باس ليى پرسى:- ئه دى له كاتى ده ست به تاليدا كتبان
ناخوښينه وه؟

- زياتر هه زمان له سينه ما وراديو وته له فزيونه وخه لكانى كي كه م
ده خوښينه وه..

- باشه كه له پوور ده خویننه وه؟

- باوه پ ناكه م!

- باشه تو وهك خویندكاری ئاداب كه له پوورت نه خویندوو ته وه؟

- زمانه كه ی قورسه، فایده ی كه مه، په یوه ندی به زه مانى ئیمه وه نییه!

ماموستا، كه میك دهنگی هه لبری وبه تووندی پرسى:

- ئه دی نیشتمان، هیشتا خوشتان دهوئ؟

- بیگومان.

- ئه دی ئیسرائیل، ئایا ده تانه وئ شه ری بکه ن؟

- ئیمه به خوینی خو مان نیشتمان رزگار ده كه یین، ئه و نیشتمانیه كه ئیوه بوونه سه ده می شكست وبه زینی..

- ئیمه؟

- به ئی.

- نه سلئى ئیمه حوكمپرانى ناكات..

دزه ئامازه یه كم بو ماموستا كرد كه تووره نه بیئت، هیور بووه وه و زهرده خه نه یه كى دوستانه ی بو كرد، ئه و جا لیى پرسى:

- باشه سوسالیزمتان پئ باشه یان سه رمایه داری؟

سه برى، شاننه كانى هه لته كاند وبه رسقى دایه وه:- ناومان به لاهه گرینگ نییه!

- ناو؟!!

- به لئی. له وه بیزار بووین.. گرینگ ئه وه یه نازادی و سه رکه وتن و بهخته وه ری هه ر تاکیک مسوگه ر بیټ..

جاریکی دی خوّم له قسه که هه لقورتاند وگوتم:

- ئه مه مانای وایه توّ سوسیالیزمت پیّ باشته ره!

- نازانم.

- باشه سیسته می سه رمایه داریت پیّ باشه؟!

- باوه ر ناکه م.

- باشه سیسته میکی تازه ت هه یه؟

- نه خیر... به لام له وانه بیزار بووین..

ماموستا عه باس فهوزی بایدایه وه سه ر پرسیاره کانی.

- هه لوئیستتان سه باره ت به قیان چییه؟.. قیان هیشتا له نک ئیوه به هایه کی هه یه، یان سیکس بووه به هه موو شتیکی؟

- سیکس زاله، ئه وانه ی خوشه ویستی ده کهن که من، ده یانه ویّ خوشه ویستی بکه ن به پردی بوّ زه ماوه ند!

- ئه دی زورینه؟

- موماره سه ی ریسک و سه رکیشی سیکی ده کهن..

- له گه ل کییدا؟

- له گه ل کچانی قوتابی.. خویندکاران.. کچانی عازه بدا!

- باشه ئه وجوره ژن هیئانه یان قه بووله؟

- زۆر بەيان قەبووليانە.. ھەندىكىش ھەن پەيرەوى داب ونەرىتى نەوى
كۆن دەكەن..

- پيموايه كچان دەستبەردارى خەونى زەوجين نابن.

- ئەو ەيە گەورەكەيانە.

- دوور نييه، تۆ خۆتيش رۆژى لە رۆژان ژن بيىنى.

- دوور نييه، ھەرچەندە مووچەكەم كەم بيىت و ھيچ ئايندەيەكەم نەبى.

- بەلام بيگومان شتيك ھەيە بە ژيانەوت دەبەستيتەو؟

- كەلكەلەي قيانى مانەو ەھەرمان.

- رەنگە ژيانت لە خۆشى خالى نەبووبى؟

- پارووەيەكى ئاسان، فيلمىكى باش، پەيوەندييەكى سيكىسى بيگەرد.

- بيگەرد؟!

- يانى ھەولتيك يان پرديىك نەبى بۆ زەوجين.

- پيىت وايە تۆ لە باوكت باشتريت؟

- بام كابرايەكى ەفدى بوو، سەعد زەغلول ومستەفا نەحاسى بە پيروژ

دەزانين، دەى پەرستن، من ئەو بە كوميدىا دەزانم.

- بۆچى؟

- دەرکەوت ئەوانە بتن ەھيچى تر.

- من ھيچ باوهرپيىكى ئەلتەرناتيقت لەلا نابينم؟

- ئەلتەرناتيقم ەبوو، بەلام دواى پيىنجى يونيو ەموو شتيك ەزەرا..

- باشه پيشنيازت چييه بۇ چاكبوونى ره وشه كه؟
- جيهان هره هموى پوچ و بى مانايه.
- پيشنيازت چييه بۇ چاكردنى؟
- له ناو بردنى هموو مه سئوله كان!
- گيانه تۆ بۇ ئه وه هاتوويت، گفتوگويهك له مهر كه له پوور ئه نجام بدهيت، كه چى تۆ باوه رت پىي نيه؟
- من رۆژنامه فانيكى تازه كارم!
- به لام ره فترت له هه لپه رستيه ت خالى نيه؟
- چ قه يديه؟ له م دنيا جه نجاله دا، هه ر ئه وزارىك بتگه يه نيته مه به ست، ره وايه!
- زور سوپاست ده كه م.
- ببوره ..

له بالاخانه كهى ماموستا هاتينه ده رى، دل وده روونم يه كپارچه سۆز وگودازو خرؤشان بوو.

۲۵ - صفاء الكاتب

مالى الكاتب، له بنه ماله هه ره كوئه كانى عه باسيه كۆن بوون. ماله كه يان كه وتبووه گه ره كى شه رقيه وه، خانووه كه يان، خانوويه كى به رز بوو، باخچه يه كى گه وره و به رينى هه بوو، كه وتبووه نيوان هه ر دوو ويستگه تى رامه كه وه. زور جار كه بۇ تۆپانى ده چووينه دهشت، به پال حه سارى ماله كهى ئه وانا ده رپويشتين، له حه ساره كه وه ته نيا تروپكى دره خته كان وچره ياسه مين وپه رده دادراوه كانم ده بينى.

پوژنیک که بو دشت دهچوم، عه‌ره‌بان‌یه‌کم بینی که له ریگاکه‌ی
پوژه‌لاته‌وه به‌ره‌و شه‌قامه گشتیه‌که داده‌گه‌را. پیره‌ژنیک له پی‌شه‌وه
دانیشتبوو وچاوه خه‌والووه‌کانی له درزی به‌رقه‌که‌یه‌وه (سه‌ری‌پوش)
دیاربوو، کچی‌ک له‌لایه‌وه دانیشتبوو، که روناکی گه‌نجاتی له سیمایا
پرشنگی ده‌دا. شعراوی الفحام که‌له هه‌موومان پتر شاره‌زای گه‌ره‌کی
شهرقی بوو، گوتی:

- ئه‌وه سه‌فای کیژی خاوه‌ن کوشکه‌که‌یه.

خه‌لیل زه‌کی، هه‌رکه هه‌لیکی بو هه‌لکه‌وتبا، خیرا ده‌یدا به‌سه‌ر
باخه‌کانی گه‌ره‌کی شهرقی دا وه‌یشووهری ترییه‌ک یان مانجویه‌کی
ده‌رفاند، گوتی:

- له‌ته‌مه‌نی بیست سالی‌دایه.

جه‌عفه‌ر خه‌لیل، که بینی ره‌نگم گو‌را، سه‌ری وه‌په‌نا گویم ناو به‌چه
گوتی:

- به‌لام تو پازده سالانی!

سه‌یر ئه‌وه بوو، روخساری وی‌رای ئه‌و سو‌زه‌ی هه‌روژاندی - له پشت
هه‌ورین رابردوووه‌وه ئاوا بوو، ته‌نانه‌ت له‌و ده‌مانه‌شدا که نی‌چیری
ئه‌فسوونی بووم، سه‌رو سیمایم له‌لا روون نه‌بوو، نه‌ ره‌نگی قزیم ده‌زانی
نه‌ شیوه‌ی دانانه‌که‌ی، نه‌ ره‌نگی چاویم ده‌زانی نه‌ شیوه‌ی، نه‌ قه‌د
وبالایم ده‌زانی، نه‌ باریکیم ده‌زانی نه‌ گوشتنی. هه‌ر هه‌موو ئه‌وانه، له
سیحراویکی نادیاردا توایه‌وه. خو ئه‌گه‌ر وه‌بیرم هیناباوه، یان خه‌یالم
لی‌بک‌رداوه، ئه‌وا به‌ شیوه‌یه‌کی ناراسته‌وخو، ئیلهام و سه‌رو‌ئاسا، وه‌کو
چون به‌ په‌نا دیواریکا، به‌ ده‌م بیرکردنه‌وه‌وه ری بکه‌یت وله فکران
راچووبی و له‌و دیو دیواره‌که‌وه بو‌نی گولت به‌سه‌ر بی، به‌و ئاوایه‌ له

یادگه ما پهیدا ده بوو. ده تگوت دلم به دوايکی په نهانه وه، که وتووه ته دهستی ئەو وجگه له وه هیچی دینايجولینئی. ئیدی له و دوايانه دا ئاشقی شیوه و روالهت وسیمو ورشه و پرشهی هه ندیک ستیران بووم که وamide زانی سیما نادیاره کانی ئەوم بیرده خه نه وه، ئەوم له ستیراندا ده بینی. هه ر پوخساریکی مروقانییم خوښ بویستایه، به راست و به خه یال ئەوی له پشته وه بوو، له هه ر جوانیه کا ئەوم به دی ده کرد. ئیدی له سۆنگهی ئەو قیانه له ناکاوه وه، ژیانی سۆزداریم وه کو که سیک سیحری لیکرابئی، به جارئ ئالۆزکا. سهیر ئەوه بوو، قیانیکی بی بنج و بناوان، به ده ر له هه ر میژوویه کی دیاریکراو بوو. بو چه ند چرکه یه ک له عه ره بانیه کدا دیتم، ئیدی کونترۆلی خوّم له ده ست دا، که وتمه دنیا یه کی تازه وه. ماوه یه کی که م به سه ر خوښه ویستی حه نان مسته فا دا تیپه ری بوو، په یم به هه له ی خوّم برد وقه ناعه تم به وه هیئا که ئەمه یه که مجاره خوښه ویستی ده که م. زانییم چۆن ئینسان غه یب ده بی، چۆن خه وی ده زری، چۆن له قه ره بالغیدا، هه ست به ته نیایی ده کات و ده بی به هاوړی ژان وکول وکوڤان. چۆن به ره گ وپیشه ی پروه کاند او شه پۆلین تیشکاندا رۆده چیّت. که وتمه سووران هه به ده وری سه راکه ی مالی الکاتب دا، که بریتی بوو له کۆشکیکی په نجهره داخراوی په رده دادراوه وه. جگه له ده رگاوان و باخه وان وهه ندیک خزمه تکار عه بده ل به شه ری تیا نه ده بینرا. جاریک گویم له ده نگیی ناسک بوو ده رگاوانه که ی بانگ ده کرد، دلم داخوړیا، یه کسه ر مه زنده م بو ده نگی ئەو چوو، پاشان دلنیا بووم. بو جاری دووه م له بۆنه یه کی زۆر خه مناکدا دیتمه وه. له بهر په نجهره ی مالیکی شوینه واری له شه قامی محمه د عه لیدا، کۆمه لیک ئافره ت خه ربوو بونه وه بو ته مه شا کردنی جه نازه که ی سه عد زه غلول، پیم نه زانی تا دوا ی تیپه رپوونی جه نازه که. ئیدی به ده م فرمیسه که کانه وه، پوخساره پرسنگداره که یم بینی که چاوه کانی ده سپی وملی دریز کرد بووه وه و ته مه شای جه نازه پیروژه که ی ده کرد. له پر دلم داخوړیا، هیچ

لهزه تیکم له دیتنه کهی نه بیینی، دلّهی شکاو وخه مبارم، جیگهی هیچی تیا نه مابوو، شه پۆلیک ههست و سۆزی ههقدژ رای مالیم، ههروه ها ئاپۆرا وحه شیمه تی خه لکه تیکرژاو وچاو به گریانه که رای مالیم. دواى ئه وه ئیدی نه مبینیه وه تا ئه و سه عاته ی به جلی بوو کینیه وه له په یژه ی بانیزه که وه هاته خواری تا سواری ئه و ئوتومبیله بییت که بو مالی زاوی ده برد، من له ناو ئه و ئاپۆرایه دا بووم که بو ته مه شاگردن له سه ر شوسته که ی به رانه ر کۆشکه که وه ستابوون. ماوه ی ئه و میژووه ی که به بی هیچ رووداویک تیپه ری، توژیک له یه ک سال که متر بوو، به لام سه یرترین سالی ته مه ن وژیانم بوو.

هه موو براده ره کانم به مه یان زانی، لییۆکه کان گالته یان پیده کردم وناوی " دیوانه ی سه فا " یان لینام، به لام ئه وانی دی ئاگاداریان کردم وه که له وه پتر دواى کلاوی بابر دوو نه که وم، دواى سۆزیک نه که وم که بیگومان هیچی لی شین نابیت. مندا ل بووین، بیرکردنه وه مان زور ساده وساکارانه بوو، له رۆمان ورووداوه کانی ناو میژووی ئه ده بی عه ره بییه وه هه لمان هینجابوو، سرور عبدالباقی پیی گوتم:

- راده ست مه به ده نا وه کو مه جنونه که ی له یلا، دین ده بیت..

ره زا هه ماده پیی گوتم:

- ئه م خو شه ویستیه ی تو ئه وه ده سه لمینئ که له سه رده میکی زور کۆنه وه خوشت ویستوو، ره نگه ریدره جارد گوته نی بگه ریته وه بو سه رده می فیره وه نه کان.

ئیدی ئه و قیانه، له فۆرمی هیژیکی دیکتاتوریه نه ی ئه وتو دا خو ی نواند، به که متر له قووتدانی رۆح وجهسته رازی نه ده بوو، توورپی دامه دۆزه خی ئازاره وه، تواندمیه وه، هه لاندمی، مه عده نیکی تازه ی لیدروست کردم، مه عده نیکی تامه زرۆی وجود و بوون، به ره وه هه موو شتیکی راسته قینه ی

ناو ئهو وجوده دهكشا. ئهم قيانه - دواى ديار نهمانى خولقيينه ره كهى -
بو ماوهى ده دانه سال به هه لگيرساوى وه كو شيتاتيه كى له چاره
نه هاگ مائه وه. پاشان به دريژايى ژيان له ناخما وه كو هيژيكي كوژاوه و
دامركاوه داسه كنا - ئه گهر ئاوازيك يان ديمه نيك يان يادگار يك، به
ريكه وت بزواندباى، ژيان يكي ئارامى كاتى تيده گه پراو ئه وهى ده سه لماند
كه هيشتا ده ستى فه ناى نه گه ييوه تى. هه رچه ند بير له و روظانه
ده كه مه وه، سه رم له خو ده سوورمى، به سه رسامى له خو ده پرسم. نه ينى
ئهو ژيانه ي من چ بوو، ئايا جوړه شيتيه ك گرتبوومى، زور خه فه تم بو
ئهو ده خوارد، كه نه ردى به ختم واى نه هانى، ئهو قيانه م له واقيعدا
خوى بجه ربينى و، ئه رز وئاسمان له گيژاوى ئهو قيانه دا يه ك بگرن،
وتواناى راسته قينه ي خو م له بوارى كول وكوفانى خوشه ويستيدا تاقي
بكه مه وه و له بهر روظنايى واقيع به هه موو زبرى و دژواريه كيه وه روو
به رووى نه ينييه كانى ببه وه. ره زا هه ماده چه ند ئاقل بوو كه روظيک
پيى گوتم، گه ييوينه ته ئاستيكي باش له ته مه ن وئه زموون.

- سه فا، وه كو هاروظينه ريک فرى درايه ژيانته وه.. ئهم كچه، ته نيا
جفره يه ك بوو بو شتيك، ده بوايه نه ينييه كانى ئهو جفره يه هه لبينى.

پيمگوت:

- ژيانمان گورابوو به گالته چارى، به لام من هه زناكه م به سووكى باسى
ئهو روظانه بكه م.

- به سووكى؟! مرؤف چؤن گالته وسووكايه تى به جوانترين سالانى ته مه ن
ده كات؟!

له شهسته كاندا به لاي كوشكه كهى مالباتى الكاتب دا ره ت بووم، سه يرم
کرد له بناغه وه روخيئراوه، دار وپه رووه كهى لبراوه، شوينه كهى

زه‌وییه‌کی تهخت بوو، هه‌لکه‌ندرابوو تا چوار باله‌خانه‌ی نیشته‌نی له‌جیگادا روبنری.

به‌دهم ته‌مه‌شاکردنی ئه‌رزه ته‌خته‌که‌وه بزیه‌کم هاتی. هه‌ستیکی خه‌مین دایگرتم. سه‌فام بیرکه‌وته‌وه که له‌وته‌ای به جلکی بووکی‌نییه‌وه به قالدرمه‌کانا داگه‌ر‌ابوو، نه‌مدی بوو، هیچ هه‌والیکیم نه‌ده‌زانی، نه‌مه‌ده‌زانی ئایا ماوه یان مردوو، به‌خته‌وه‌ره یان به‌دبه‌خته. ئاخو دوا‌ی ته‌مه‌نی شه‌ست سالی چه‌ند گو‌راوه؟ هه‌والی چییه، ره‌ئی خه‌لکانی دی ده‌رباره‌ی چییه. باشه هه‌قی خو‌ی نه‌بوو ئه‌وه بزانی که‌له میحرابیگدا وه‌کو خوا په‌رستراوه، ژیانی له‌ دل‌یکا ته‌قاندوه، که تا ئیستاش ناوبه‌ناو به‌یادی ئه‌وه‌وه لی‌ده‌دات؟

۲۶ - سه‌قه‌رول مه‌نوفی

هه‌لبه‌ته ئاسایی بوو هاپو سه‌قه‌رول مه‌نوفی به‌وه وه‌سف بکری که فه‌راش و پو‌سته‌چی ئیداره‌ی سکر‌تاریه‌ته، به‌لام وه‌ختیک هات خه‌ریک بوو به‌ پی‌چه‌وانه‌وه، ناوی ئیداره‌که‌ی هاپو سه‌قه‌ر له‌ ئیداره‌که‌مان بنری. کابرایه‌کی ئامال کورت وقه‌له‌و بوو، به‌لام زور چوست وچالاک بوو، ئه‌رکی خو‌ی به‌ زیاده‌وه ئه‌نجام ده‌دا. به‌ ته‌بیعه‌ت جاسوس بوو، جاسووسی بو‌خو‌ی ده‌کرد، که‌به‌یانیان قاوه‌ی ده‌گی‌را خو‌به‌خش و له‌بن لی‌وانه‌وه نه‌ینیانی ده‌درک‌اند، نه‌ینی وه‌زاره‌ته‌که وه‌رمانبه‌ره‌کان. وا بزانه‌یه‌که‌م که‌س بوو که‌له هو‌یه ر‌استه‌قینه‌کانی به‌رز بوونه‌وه‌ی شراره‌ النحال له‌ ک‌رپیکاری ته‌له‌فوناته‌وه بو سکر‌تی‌ری جه‌نابی باسه‌عاده‌تی وه‌کیل وه‌زیر ئاگاداری کردمه‌وه، پاشان هه‌واله‌کانی، دوا به‌دوا‌ی یه‌ک به‌سه‌ر عه‌باس فه‌وزی وعه‌دلی المؤذن وعه‌بدوره‌حمان شه‌عبان وخاتو عه‌بده سلیمان وپی‌اوه باشه نه‌گبه‌ته‌که، ته‌نتاوی ئیسماعیل و.. هتد داباری. رو‌ژیک مامو‌ستا عه‌باس فه‌وزی به‌دهم باسکردنی گرانی بازار

ودامای فەرمانبهرانی کهم مووچهوه له رۆژانی جهنگدا، پیی گوتم:-
کهس وهکو هاپۆ سهقهه خوش خۆر وتیرخۆر نییه!

سهرم سورما، گوتی:- ئاشقی خواردنی باشه.

پیمگوت:- ئاشق بوون شتیکه و، شیان (توانین) شتیکی دیکهیه.

به شیوازه تهوسامیزهکهی خۆیهوه گوتی:

- له تو وایه له قهلهمی ئەمنا کاردهکات، له ههر شوینی ئاههنگ و
خۆشییهک یان پرسه وماتهمیگ ههبی ئاگای لییه، خیرا خۆی
دهگهیهنیته ئهوی، خۆبهخش دهکهویته خزمهتکردن، له ئەنجاما خۆی له
کۆری دهعهوت وسفره و خوانی ئیوارهدا دهبینیتهوه، ههروهها دهچیته
شهوکۆری له دایک بوون له مزگهوته گهورهکانا، شهو نییه، له دهعهوت
نهبی. چ پاشایهک لهم شانسه خۆراکییه بی نهزیرهدا دهیگاتی؟!

بۆیه ههمیشه بهرنگ وروو وسهرحال بوو، به ئاو وتاو به گوشت
وکولیچه و شیرینهمهنا ههلیدهدا. بهلام باقی دیاردهکانی دیکه
ژیانی، بهشیوه ئاساییه کلۆلییهکهی وهکو پۆستهچییهک دهپۆیی به
خاوخیزانهوه، خۆی وژنهکهی و مندالهکانی له فولکهی دهعس له
حسهینییه، له تاقه ژووریکی ژیرهوه دهژیا. بهلام کهی نهخشه وریکاریکی
بو دهولهمهند بوون دانابوو؟ گومانی تیا نییه ئهوه نهخشهیهی دانابوو
وبهکاوهخۆ کاری لهسهه جییهجیکردنی کردبوو، رهنگه لهو کاتهوه که من
له ئاخر وئۆخری سالی ۱۹۲۴وه دامهزرابووم، ئهوه ئیشتی لهسهه ئهم
نهخشهیه کردبووبی.

له سهرهتاوه به فرۆشتنی پارچه خشل و مس، دهستی پیکرد، ئهم کاره
له دایکییهوه بو مابوووه، پارهییهکی باشی دهسکهوت، ئیدی به
سوویهکی زۆر قهرزی به فەرمانبهرهکان دهدا. دیاره ئهمه

کاروچالاکییه کی غه ریب بوو بو پیاویکی موسولمانی خه لکی ولاتی
هه ژاران، به لام نهو دهستی بهو کاره کرد وتا کوتاییش له سه ری پوی.
ئیدی بهوه له نیو فرمانبهره هه ژاره کاند، که تا خوا هه زده کات
ژماره یان زوره، ناسرا. هه موو به په رۆشه وه پرویان تیگرد، تا وای لیهات
بوو به بنکه یه ک بو ته فگه ریکی بانکی نهینی وئیدی پاره که ی زیادی کرد
وکه له که بوو. له زهرفی چاره که سه ده یه کدا، توانی نهو خانووه ی، که له
ژووره که ی ژیرییه وه ده ژیا، به هه زار جونه ی بکری، نهو جا پوخاندی و له
جیگا که یدا، باله خانه یه کی دوو نهومی و ریزی دووکانی دورسنگرد. دوو
کور وکچیکی هه بوو، ئیدی هه ژارانه رهفتاری له گه لدا ده کردن، کوره
نوبه ره که ی له لادی و له بنکه یه کی نوژداریدا به فه راش و پیشخزمهت
دامه زراو به ته واوه تی له خانه واده که ی داپرا، ناوه جیه که یان بوو به
شاگرد قه ساو، به لام کیزه که له ته مه نی هه رزه کاریدا دیار نه ما،
ده گوترا هه لگی راوه، ویل بووه، یان ره دوو که وتووه. زوری پینه چوو کوره
ناوه نجیه که ی له شه ریکا له قه ساو خانه کوژرا. هاپو سه قه ر زوری له بهر
گران بوو. قه ناعه تی وابوو نهوه ی هاتووه ته ری کچه که ی وکوره که ی
توله ی خوایی بووه، له سه ر نهوه ی به سوو ده وله مه ند بوو بوو، ئیدی وازی
له پاره به سوودان هیئا، حه جی کرد و توبه ی کرد. سه یر نهوه بوو
ده وله مه ند بوونه که ی هیچ گورانیکی به سه ر پوالهت و رهفتاری گشتی له
ژیانادا چینه کرد. هه رله وه زیفه بچوکه که یا مایه وه، خزمه تی
فرمانبهرانیکی ده کرد که له پروی داراییه وه له هه موویان گه وره تر بوو.
به رده وام وه کو جاران هاتوچوی ئاههنگ و ماتهم و پرسه کانی ده کرد، بو
نهوه ی له ده عوه ته به لاشه کانا دوو پاروو خواردنی به ربکه وی، دوور
ونزیک وه کو نهوه ی بو بکات تاقیبی هه واله کانی ده کرد. تاله کاتی
گیرانی قاوه ی به یانیاندا، نهینییه کان بدرکینی و که شف بکات. که به
ته نیا ده بوو، خه فه تی بو کیزه چاره نووس نادیار وکوره کوژراوه که ی
ده خوارد. له بیرمه، له ماتهمی جه عفه ر خه لیل دا بووم که عه دلی

المؤذن بۆ تازیه و سه رخۆشی هات، ماوهیهک له لایهوه دانیشتم، پیی
گوتم:

- سه قه رول مه نوفی گیراوه!

حه په سام، له هۆی گرتنه کهیم پرسى، گوتى:- له وه ده چى شیت بووبى..
ئه و جا گوتى:

- به تهنیا له ماله وه ده بی، کچی کابرایئوتوچی قاته کهى بۆ دینیتته وه،
کچیکى منداله، بالق نه بووه، زهفتى ده کات، فه ساتى ده کات!

ئیدی ماوهیهکی زۆر له بیرم چوو وه، ئاگام لیى نه ما، تا رۆژى له
ده و روبه رى سالى ۱۹۶۰ دا، به چهند مانگیك پشتى ده رچوونى له زندان،
له گازینۆی فیشاوى دانیشتبووم، هات بۆ لام. چهند له ئه حوالیم
ده پرسى، به کورتى وه لامى ده دایه وه:

- سوپاس بۆ خوا، له خوا به زیاد بى.

بیستم، که ئه وه له زنداندا ده بیت، ژنه کهى مردبوو وئیستا به تهنیا
ده ژیا.

- چووم بۆ سه ردانى کوره کهم، به لام ئاسوده نه بووم، دواى ههفتهیهک
گه رامه وه!

که وتمه دلدانه وه و وه به رزکردنه وهى، تا گوتى:

- من به وهى روویداوه رازیم، به لام بۆچی خواى گه و ره هه مان به رخورد
له گه ل خه لکانى وه کو شراره النحال یان عه دلى المؤذن ناکات!؟

ئەمە لە دەروازەى طناب - دەوروپەرى سالى ۱۹۳۰ - مالىک وچوار کيزى زور جوانى بهرپوه دەبرد. لەو زەمانە کۆنەو پەيوەندىيەكى پتەو و دوستانىيەتىيەكى بەتین لە نىوان ئەو وسەيد شەعیردا چىبوو. ئىمەى پى ناساند وتەواو لە قەویدەکە (دەلال) نزیك بووینەو و ئىمتیازاتى زور باشمان لى دەسکەوت، لەو شەو بیرىيە تاییەتیانەدا - کە دواى داخستنى دەروازە دەستى پیکرد - بەشداریمان دەکرد کە لە مالەکەدا ئەنجام دەدرا. ئیدی گویمان لە گۆرانى دەگرت، سەمامان دەبینى، شەو بیرى تا بەرەبەیان بەردەوام دەبوو. سەبریە لە تەمەنى چل سالیدا بوو، گۆشتنىيەكى بەسام و هەیبەت، روخسار جوان و بەزەبت و پرەبت بوو. ئامادەبوونى وەکو یاسایەكى ئاسایی بوو، هەموو ئەوانەى لە بنکە تاییەتیەکەیدا بوون، بە گویمان دەکرد، کەس نەبوو، نە کەنیزەک، نە گەواد، نە مشتەرى و نە خزمەتکار، لە قسەى دەربچى و بەگوئی نەکات. جەعفەر خەلیل دلبەندى بوو، (شەعراویل فەحام) بە جوړى ئاشقى بوو کە سەيد شەعیر ناچار بوو پى بلى: - دەلالە، ئیدارە بەرپوه دەبات، کارناکات.

لى پرسی: - یانى مەبەستت ئەو هیه توخنى پیاو ناکەوئ؟

- نەخیر، دەلالیش ئاشق دەبیت بەلام بە پارە ئیش ناکات، هاوړپیهكى رومی، ئارەق فرۆشى هەیه!

کە جەنگى دووهمى جیهان بەرپا بوو، یەکیک بوو لە ریزی پيشهوهى ئەو دەلالانەى، بە گەل پەرەسەندن و گۆرانکاریە کوت و پەرەکان کەوت، لە شەقامى شامبلیون، شوقەییەكى گەورەى بە کرى گرت و ژیراوژیر و بە دزییەو کەردى بە قەحپەخانەى نەینى، ئیدی بازنەى کارەکەى گەورە کردەو و لە شەقامى شابانو نازلى دا. بارپىكى کردەو، ئیدی سوودیكى زۆرى لە سەربازەکانى ئیمپراتۆریەتى بەریتانى بینى، بە تاییەتى کە

له غهريبيدا ئههلی كهيف وراپواردن بوون. ئه و ماوه ناچيگيره، بههره
وتوانا ئيداري و كارگيرييهكاني ده رخت، سهيد شهعير پيبي گوتم:

- دهترسام، دههقهتي ئهه هموو ئيش و كاره نهيهت، وبوي كوئترول
نهكري، بهلام دهركهوت له جن ليهاوتوتره!

به بهردهوامي سهري دهه، ههر چييهكي دهكرد موو به موو بوي
دهگيرايينهوه، زانيمان چون له بازاري رهشدا كاري كردوووه له ريگه
مهيفروشي و خوردهواتهوه قازانجيكي زوري كردوووه و پارهييهكي زوري
پيكهوه ناوه. سهيد شهعير گوتي:

- سهبريه ههرچهنده نهخويندهواره، بهلام له وهزيريك به تواناتره، تاقه
فلسيكي له حيساباتي مالهكه و بارهكه و بازرگانيهكه لي تيك ناچييت،
مهعميلهكاني يهك بهيهك و بهناو دهناسييت، واي له حالي ئه و كهسهي
دهيهوي بيخاپيني، ژنيكي دهست و دل تييره، دريغي لهوانه ناكات
كهكاري لهگهلهدا دهكهن، چاوي له دابهشكاران و گهوادان و كچهكانه،
ههريهكيك لهوانه خوشيان دهوي، پيزي دهگرن وههزار ويهك حيسابي بو
دهكهن.

به رهزا همادهم گوت:

- خوزيا حكومهتهكهمان له مامهله و بهرخورديدا لهگهله فرمانبهراني
خويا چاوي له و له خهلكاني وهكو ئه و دهكرد.

رهزا هماده پيكهني وگوتي:

- سهبريه بهلاي منهوه زور له هاوري ديندارهكهمان، زههران ههسوونه
باشتره!

گوتم:

- له لای من له زوربهی ئه و وهزیر وسهرکردانه مان باشت و شه ریفته که هه مان ده ور له گه ل ئینگلیزدا ده بینن، به لام له سهر حیسابی نیشتمان!
جه عفه ر خه لیل به که سه ره وه گو تی:

- هه زار ره حمه ت له خه لیل شه عراوی الفحام، که له ژیا نه کورته که ی خویدا یه که م دل داری له گه ل ئه و ژنه دا کرد.

سه بریه، له کو تایی جه نگدا، سه روه ت وسامانیکی مؤلی کو کرده وه و به کرده وه سه لماندی که له زور که س ئاقلنره، ته مه نی گه ییه په نجا و پینچ سال. کاروباره کانی پاک کرده وه، پاره یه کیمؤلی خسته بانکه وه، له المعادی دا قیلا یه کی بوخوی دروست کرد. به لام هاوړی رومییه که ی مرد، ئیدی سه بریه نه میراتگری هه بو و نه خزم وخویش، ژیا نیکی هی دی وه یمن ژیا، پاشان قه راری دا ژیا نی له ره گ و ریشه وه بگوړی، چوه وه حه ج، پاره یه کی زوری به سه ر هاوړی دیرینه کانی به خشییه وه، پاره یه کی مؤلی به کو مه له خیرخوازییه کان به خشی. له سالی ۱۹۵۰ دا بیستم، له ته مه نی شه ست سالی دا شووی به گه نجیکی سی سالان کردو وه، که فه رمانبه ری به شی روو پیوی بوو، یه که سه ر هه ستی کرد که قوناغی ئارامی پیچرایه وه و قوناغی نیگه رانی ده ستی پی کرد. ئیدی له و به روا ره وه تا کو ئه مرؤ هیچ هه والیکی تازه م ده رباره ی نه بیستو وه، شوو کردنه که ی ده رگای له رووی سه ید شه عیر داخست و ئیدی هه والی له منیش برا.

۲۸ - ته نتاوی ئیسماعیل

وابزانم یه که م فه رمانبه ر بوو، که هیچ جه وه ره و ناوه پرؤکیکی فه رمانبه ری ئاساییم تیایدا نه بینن. وه ختیگ من دامه زرام و بووم به فه رمانبه ر، ئه و سه روکی سکر تاریه تی گشتی بوو، پله پینچ، له ته مه نی په نجا سالی دا بوو، له و ئیشه دا مایه وه تا له سالی ۱۹۴۴ دا خانه نشین کرا. که چاوی به فایلی خزمه ته تازه که ما گیړا، لیی پرسیم:

- قوتابی دکتور ئیبراهیم عهقل بوویت؟

به شانازییه وه به رسقم دایه وه:- به لئ، قوتابی دکتور ماهیر
عه بدولکه ریمیش بووم.

به دهنگیکی گر گوتی:

- ماهیر عه بدولکه ریم پیاویکی گه وره یه، به لام ئیبراهیم عهقل
کابرایه کی بووه له یکافره، کلکی مزده به رانه!

هیچ نهنگیزه یه ک نه بوو هانم بدات به ره قانی لیبکه م، گوتم:

- وایزانه وازی له فیکر هیناوه، هه به ناو ماموستایه.

به تووندی گوتی:- به ناویش ماموستا نییه، کابرایه کی به کریگیراوه و
ته واو!

چهند جاریک ته تاوی ئیسماعیل له ئوفیسه که ی به ریوه به ری گشتیدا
بینی، پیمو بوو، نه سه ر داده نوینی ونه مه راییی بو که س ده کات وزور له
خه می پاراستنی که رامه تی خویدا یه، ئه و جا له وئ ده پویی و خراترین
شوینه واری له دووی خو ی به جیده هیشت! ئه وه ی سه رنجی راکیشام ئه وه
بوو، ئه و نوو سراوانه ی که بو ئیمزا کردن ده خرایه به رده ستی، نه که هر له
رووی ناوه رپۆکه وه به لکو له رووی هه له ی زمانه وانی وده ستووریشه وه
راستی ده کردنه وه. به سه ر ژووره کانی ئیداره دا ده گه را، تا چاودییری
سیسته م وکار بکات. قهت چاوپووشی له که سیک نه ده کرد خاوه خاوی
بکر دایه، یان کاریکی پشتگوئ بختایه، یان مامه له و به ر خوردی له گه ل
جه ماوه ردا خراپ بوایه. سه رباری ئه وه ش تا قه یه ک فه رمان به رم نه بینی
که دان به فه زل وچا که کانی ئه ودا بنی، ره فتاره کانی به گه و جاتی یان
شیتاتی عه زه مه ت له قه له م ده دران، له بیرمه جاریک له پیش جه رنی
سه ری سالی کوچیدا به منی گوت:

- من یه کهم کهس بووم داوام کرد که سه‌ری سالی کوچی بکری به پشووی
فه‌رمی!

به‌لینی دامی ئه‌و داویهم پیشان بدات که ئه‌و داوایه‌ی تیا کردبوو
وبه‌لینه‌کشی برده سه‌ر. هه‌روه‌ها ئه‌وه‌شم له‌بیره دواي چهند سالیک به
گویره‌ی بریاری ئه‌نجوومه‌نی وه‌زیرانی تاییه‌ت به له بیرکراون،
ته‌ره‌قیه‌کی تازه‌ی کرد، به‌و بۆنه‌یه‌وه پیروزیاییم لیکرد، به‌لام به ده‌نگه
به‌رزه‌که‌ی گوتی:

- ئه‌گه‌ر ئینسافیان هه‌بوايه، ئه‌وا جله‌وی حوکمرانیان ده‌دایه ده‌ست له
بیرکراوان، چونکه له راستیا ئه‌وان شه‌ریفتین فه‌رمانبه‌رن!

هاپۆ سه‌قه‌ری پۆسته‌چیش له‌وی بوو، هه‌لبه‌ته جیگه‌ی ریژ ولوتفی کابرا
بوو. پیی گوت:

- ره‌نگه ئه‌وه ببیته سه‌ده‌می ئه‌وه‌ی که جه‌نابت ره‌ئیت سه‌باره‌ت به
وه‌فد بگوړی؟

به راشکاوی گوتی:

- ئه‌مه ئینسافی خوازاو نییه، به‌لام مدارای شه‌ریکی په‌نه‌انه، نیمچه
چاره‌سه‌ره‌و، ئه‌وه‌ش دروشمی راسته‌قینه‌ی ژیراوژی‌ری وه‌فده. هه‌ق هه‌قه
ونه‌هه‌ق نه‌هه‌قه، چاکه‌ی راسته‌قینه ئه‌وه‌یه کار بدریته ده‌ستی
خه‌لکانی شایسته‌ی وخه‌لکانی گه‌نده‌ل له زندانان تووند بکری. هه‌زار
ره‌حمه‌ت له سه‌رانی حیزبی نیشتمانی، به خه‌بات و قوربانی دان
ژیانیان ناسی وجه‌رباند نه‌ک به سیاست و سولج و سازش!

پۆژیک، چاوی به لیستی ناوی ئه‌و گه‌وره فه‌رمانبه‌رانه‌دا خشانده که له
یه‌کیک له بۆنه‌کاندا پله و پۆست و میدالیان وه‌رگرتبوو، گوتی:

- ئەگەر باوەرپم بە خوا نەبوايە، ئەگەر باوەرپم بەو نەبوايە حیکمەتی
خوا لە سەرۆوی ئەقلانەوہیە، شیت دەبووم!

عەبدورەحمان شەعبان، پاچقەوانی وەزارەت بە گویدا چپاندم:

- هیشتا خووبە ئاقل دەزانی!

بەلێ. هەمیشە بە شیت لە قەلەم دەدرا. بۆیە چاوپۆشی لە زۆربە
رەفتارەکانی کرابوو. من لە عەباس فەوزی وهاپۆ سەقەر و خەلکانی
دیکەوہ رابردوویم زانی بوو. بە شادەتنامە دبلۆمی بالای بازارگانی، لە
تەمەنی بیست سالیدا، لە وەزارەت دامەزرابوو. لە زەرفی پینچ سالد
بوو بە سەرپەرشتیاری بەشی ژمیریاری. ئەخلاقیکى جوان وپاکى هەبوو،
کەسیکی ئەمین و دلسۆز بوو، لە هەق لای نەدەدا. ترسیکی زۆری خستە
دلی کاتبەکان و موراجیعەکانەوہ. ئەمانە لە میانى سیستەمیکی مکوومی
هەرەوہرزییەوہ کە لە سەر بەرتیل و سەوقاتی پۆنرابوو کاریان دەکرد،
ئەم کابرایە وەکو بومبایەک لە ناویاندا تەقییەوہو سەرچاوەی
راستەقینەى رزق و دەسکەوتەکانیانى هەلتەکاند. خو ئەگەر ویرابان
وجورئەتى تەواویان هەبوايە تیرۆریان دەکرد، بەلام بیریان لە ریگەيەک
کردهوہ کە لە شەرى بخەلەسن. ئیدی هەستان زۆر فیلبازانە ئیمزاکەیان
تەزویر کرد، نەیتوانی حاشای لیبکات وپاکانە بو خوی بکات. ئیدی درایە
لیژنەى لی پینچینەوہو سزادان، لیژنەى ناقبى بریاری دەرکردنى دا.

- بیهینە بەرچاوی خۆت، کەسیکی ئەمین و ئەمانەتدار تا رادەى شیتى،
کاتى بەخۆ بزانی، بە تۆمەتى خیانت بە ئەمانەت، لە کارەکەى
دەربکری!

کە وەزارەتى بەجیھىشت، پڕ بەزار هاواریدەکرد: "من پاکم... بیتاوانم...
ئابروومەندم.. من مەزلوومم... خودایە هەر تو پشت وپەنامى، تۆم هەبى
بەسمە." پینچ دانە سال، بە دەم ئازار و برسیتی و شیتایەتیەوہ تلایەوہ،

تا میسکی به ته‌واوه‌تی تی‌کچوو ومامی ناچار بوو بو خسته‌خانه‌ی نه‌خوشی ئه‌قلی حه‌لوانی ببات، یه‌ک سال له‌وینده‌ر مایه‌وه، پاش ئه‌وه‌ی چاک بووه‌وه له‌وینده‌ر ده‌رچوو، به‌لام شتیکی له‌ده‌ست دا که له قه‌ره‌بوو‌کردنه‌وه نه‌ده‌هات. وه‌کیلی به‌شی ژمی‌ریاری نه‌خوشکه‌وت، هه‌ستی به نزی‌کبوونه‌وه‌ی ئه‌جه‌ل کرد. به‌رپوه‌به‌ری ئیداره‌ی لی‌کۆلینه‌وه‌ی بانگ‌کرد، دانی به حه‌قیقه‌تی ئه‌و پیلانه‌دا نا که له ته‌نتاوی‌ئیسما‌عیلیان کردبوو، ژیراو ژیر و به نه‌ینی لی‌کۆلینه‌وه‌که دووباره کرایه‌وه، پاشان بریار‌درا کابرا بو خزمه‌ت بگ‌یرد‌ریته‌وه‌و له به‌شیکی "نادارایی" دا دابن‌رئ، تا له هه‌ر قسه‌و قسه‌لو‌کیک به‌دوور بی، نه‌خوی ئه‌زیه‌ت بخوات ونه‌خه‌لکانی دی! ده‌دانه‌ سال کارم له گه‌لیا کرد، له نزی‌که‌وه ناسیم، ده‌مزان‌ی که له راده‌به‌ده‌ر باوه‌ری به خوا هیه، زور ره‌وشت به‌رز وپاک بوو. تا راده‌ی ده‌مارگیری کو‌یرانه نیشتمان‌په‌روه‌ر بوو. شاره‌زاییه‌کی زوری له سه‌رچاوه ئاینییه‌کاندا هه‌بوو، به راده‌یه‌ک محافه‌زه‌کار بوو، خوی له قه‌ره‌ی هیچ قسه‌و باسیکی فیکر نه‌ده‌دا و به لادانی ده‌زانی. جاریک له سووچیکی مزگه‌وتی حسه‌ین دا، له‌و شه‌وی سالانه‌یه‌دا که شیخ‌عه‌لی مه‌حموود سازی ده‌کرد، یه‌کمان گرته‌وه، له ده‌وروبه‌ره‌که‌ی ده‌پرسی:

- ئایا چاکه و فه‌زیله‌ت هیشتا هه‌ر ماوه، یان بووه به مؤده‌یه‌کی کون؟
که‌وته هیرش بو سه‌ر ترسنوکی وریابازی وگه‌نده‌ل بوونی ویزدان وده‌یگوت:

- ئیمه پئویستیمان به توفان وله‌هییه‌کی تازه‌یه. تا که‌شتیه‌که ئه‌و ژماره‌که‌مه‌ی پیاو چاکان به‌ریت، تا سه‌ر له‌نوئ جیهان بخولقی‌ننه‌وه!
زورم هه‌زده‌کرد زیاتری له باره‌وه بزائم، ده‌رباره‌ی ژیانی تایبه‌تی. یه‌که‌مین په‌روه‌رده‌ی، په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ژن ومن‌داله‌کانیا، هه‌لو‌یستی

دەربارەى تەماحە دنیاییه‌کان، پاشان قەناعەتم بەو زانیاریانە کرد، که دەربارەى ئەو دەستم کەوتبوون، راستە مرۆڤیکی پاک بوو، بەلام لە زەلکاوێکی پڕ لە میکروباندا دەژیا. تووندپەرەوی لە مەسەلەى هەق و هەقپەرەوریدا، هەندێجار بەبیئەوهی بە خۆی بزانی، لە نامرۆقاییەتی نزیك دەکرده‌وه. راشکاووییەکەى زۆرجار بەبێ ئەوهی پێویست بکات، دەبوو مایەى ئازار، ئیدی ئەمە کردبوویە کاریک خەلک نەک هەر لێی بیزاربن بەلکو رقیشیان لێی ببیتەوه، عەبدورەحمان شەعبانى پاچقەوانی وەزارەت بە "گۆپی ژنە شیتەکە" ناوی دەبرد، هەر هەرۆهەا مامۆستا عەباس فەوزی بە تەوسەوه دەیگوت:

- سەرورمان تەنتاوی کۆپی خەتاب رەزای خۆای لیبی!

وێرای هەموو ئەوهش، نەیتوانی رێگە لە شەپۆلی "مودیرنە" بگریت و نەیه‌لی لانەکەى غەزوو بکات. رۆژیک -من تازه فەرمانبەر بووم- کیزیکی جوانی خشکۆکم بینی، لە تەنیشت میزەکەیه‌وه رۆنیشتبوو، بە یەکتەری ناساندین وگوتی:

- سوریا رەئفەت، کیزی برامە.

ئەوجا بە نارەزایی گوتی: -خویندکاری پەیمانگای بالای پەرورده‌یه!

ئەوجا سەری لەقاند و لە سەری رۆیی:

- زانست روناکیه، بەلام من لەگەل ژنی ئیشکەردا نیم، بۆیه هیچ دەسەلاتیکم بەسەر کیزی برا گەرەکه‌ما نییه تەنیا ئامۆزگارینه‌بیت.

وابزانم دوا هەلۆیست که سەبارەت بە تەنتاوی ئیسماعیل لە دلما نەخش بوو دواى ۱۹۴۲/۲/۴ بوو، که پیش ئەوهی لە پشت میزەکەیه‌وه رۆنی پێی گوتم:

- رات چييه؟.. ئه وه تا رابه ره كهت به سواری تانكى بهریتانی بو وهزارهت ده گه ریتته وه .

من، خوّم له گهنگه شهی وی ده بوارد، به تايبه تی ئه گه ر له حالی هه لچووندا بوایه، به چاوانی ئه بله قه وه كه وته پرسیار:

- پيشتتر شتی وا هه بووه، ئه و جوّره رابه رايه تيه تان بيستووه؟!

ئه و جا به جوّری تووڤه بوو، كه شيّت ئاسا كه وته هاوار:- توّفان.. توّفان..

۲۹ - ته ها عه نان

ئيمه له پۆلی چواری ناوه ندى بووين كه ئه م كورپه مان تيكه ل بوو، باوكی مامۆرى (به رپرس) به شی پۆلیس بوو له ئه سيوت، پاشان بو قاهيره گويژرايه وه و بوو به مامورى به شی وايلي، ئیدی به ماله وه له گه ره کی عه باسيه دا ئاكنجی بوو. ته ها عه نان ئاشنايه تی له گه ل هاوړيانما جه عفه رخه ليل وږه زا هه ماده و سرور عه بدولباقي، هه قالانی قوتابخانه ی دوا ناوه نديدا، پهيدا كرد، به لام په يوه ندى له گه ل من وږه زا هه ماده دا پته وتر بوو، چونكه هه رسيكمان هه مان مه يلی وه فدی و ئاره زووی رۆشنبيريمن هه بوو. له و مانگرتنه دا به شداری كرد كه به ده ر زيادی هه قالمانی تيا كوژرا، شايه نی باسه بابی له گه ل ئه و هيزه دا بوو كه گه مارۆی قوتابخانه كه ی داین وپاشان به خوړتی خو ی به ناو قوتابخانه كه دا كرد. گهنگه شه ی هه لويستی بابيمان كرد، زور خه جاله ت بوو، پيی ناخوش بوو، به لام به رگری ليده كرد و ده يگوت:

- بایم نیشتمانپهروهه، ریک وه کو ئیمه وایه، باوه‌ری به مسته‌فا نه‌حاس هه‌یه، کاتی خویشی باوه‌ری به سه‌عد زه‌غلول هه‌بوو، به‌لام ئه‌و ئه‌رکی خوئی جیبه‌جی ده‌کات!

ره‌زا هه‌ماده‌ گوتی:

- سه‌بارت به ئه‌فسه‌رانی وه‌کو ئه‌و بیستوو‌مانه که له سالی ۱۹۱۹دا په‌یوه‌ندیان به شو‌رشه‌وه کردوو.

ته‌ها عه‌نان، به‌ده‌م به‌رگریبه‌وه له بابی، گوتی:

- ئه‌و کاتانه شو‌رش هه‌بوو، ئیستا شو‌رش له ئارادا نییه..

کورپکی به ته‌بیعت جدی بوو، هه‌زی له سو‌عه‌ته‌کانی جه‌عه‌ر خه‌لیل نه‌ده‌کرد. پیکه هه‌ندی کتییی که‌له‌پوور وزوریک له به‌ره‌میین نووسه‌رانی هاوچه‌رخ و پی‌شه‌نگانی فیکری مؤدی‌رمان ده‌خوینده‌وه، به جو‌ش و خرۆش و ئازادییه‌وه گه‌نگه‌شه‌ی هه‌موو شتی‌کمان ده‌کرد. به ئومیدی ئاینده‌یه‌کی فیکری یه‌کگرتوو بووین. باوه‌ری به کتییان هه‌بوو و بو هه‌رکار و باریکی ژیان بو کتییان ده‌گه‌رايه‌وه. که به چیرۆکی ئه‌فینداری منی له‌گه‌ل "صفاء الکاتب"دا زانی سه‌ری سو‌رما وگوتی:

- به‌لام حالت ئاسایی نییه.

به په‌ستیه‌وه گوتم:- به‌لام واقیعه..

- منیش کچه مامه‌که‌م خو‌ش ده‌وی و به‌ته‌ماین بجینه خوازینی!

جاریکیان به په‌یره‌وی شیوازی ئه‌و وگه‌رانه‌وه بو کتییان، بردمی بو خانه‌ی کتییان و به‌دوو قو‌لی که‌وتینه خویندنه‌وه‌ی مانای قیان له ئینسایکلۆپیدیای بریتانیدا، ئه‌وجا گوتی:

- ئا ئۇمە خۇشەويىستى و قىيانە لە ھەموو لايەنە فيزيولوجى وسايكولوژى و كۆمە لايەتتە كەيەو، لەمەو ديارە ئەوھى تۆ خۇشەويىستى نىيە بەلكو شىتاتتە.

بە توورەيى و لەبن لىوانەو گوتم:- شىتتى..

بە دەم بزەيەكەو گوتى:

- توورە مەبە، رەنگە پىويىستمان بە خويىندەوھىن دى ھەبىت!

بە لام لەسەر خويىندەوھى دەربارەي قىيان بەردەوام نەبووين، زۆرمان- بە تايبەتتى لە پىشوو ھاوينا- دەربارەي ھەقىقەتتەن تازە ھەمەجۆر خويىندەوھى. ھەموو شتتەك تازە بوو. تووشى كۆمەلەك ئاستەنگى دەروونى و ئەقلى ھوقى بووين. دلمان ھەژا.

كەلە گازىنوئى الفيشاوى دانىشتبووين، پىشنىيازىكى سەيرى بو كىردم، گوتى:

- دەبى لە ھىچەو دەست پىبەكەين!

- لە ھىچەو؟

بە متمانەيەكەو كەلە گەل داروخانەكەماندا تىكى نەدەكردەوھى گوتى:

- ھىچ رىگەيەك بو پووبەپوو بوونەوھى ئەم عەزابە نىيە، تەنيا ئەوھ نەبى كەلە سفرەوھ دەست پىبەكەين.

ھەرچەندە لە مەبەستى ھالى بووبووم، بە لام بە نىگايەكى پرسىار ئامىزەوھ تىم روانى، گوتى:

- لە سفرەوھ، پاشان چىروكى شارستانىت لە نوئ ولەبەر رۆشنايى ئەقل دووبارە بکەينەوھ.

لیم پرسی:

- ئەدی ئەگەر تووشی هەندیک شت بووین لە حوکمی ئەقلا نەبوو، ئەقل دەسەلاتی بەسەردا نەشکیت؟

لیبراوانە گوتی:

- با لە ئەقڵەوه، بەو حیسابە ی ئینسانە دەست پێکەین وچاوەروان بکەین بزانی بۆ کویمان دەبات.

بە درێژایی دوو سالی یەکەمی زانستگەمان لەسەر ئەو بەرنامە یە بەردەوام بووین. هەندیک بوویەر و پرووداومان هاتەرێ کە هەرگیز بە ئەقل و خەیاڵمانا نەهاتبوو، ئیسماعیل سدقی دەستووری ۱۹۲۳ی هەلۆشاندهوه، وەفد بە هەموو هیژە جەماوەرییەکە ی خۆیەوه دژی وەستایەوه.

پۆژیکی ترسناک بوو، گرژی وبارگرژی گەییە لوتکە. هیژی پۆلیس و سوپا سەری کۆلان و دوو پریانەکانیان گرت. گەل نەیتوانی خربوونەوه یەکی ئەوتۆ فەراهەم بکات کە بشیت ببی بە بنەمای خۆپیشاندا نیکی گەورە، خەلکەکە بە هەموو چین و تووژیکیانەوه، بەناچاری لە گەرەک و بان و کۆلان و لاریگاکاندا قەتیس مان، لەویندەرەوه هەرژمیان دینا، هورایان دەکیشا و پەلیان بە هەموو لایەکا دەهاویشت و بلەز بلاودەبوونەوه تا دووبارە دەست پێکەنەوه و گوللە و دەستریژ دەستبەرداریان نەدەبوو. من وتەها عەنان و پەزا حەمادە، لە خۆپیشاندا نەکانی ئەو پۆژەدا بەشداریمان کرد. لە یەکەم پۆژەوه بەشداریمان لەو خربوونەوه پەراگەندە و پەلامارە لە ناکاوانە و بلاوەکردنەوه خیرایانەدا، دەکرد، کە لە سایە ی گوللەباراندا بەرپۆه دەچوون. سەدان کەسمان بینی کە دەکەوتن، لە خاک و خویندا دەگەوزان، سەربازان وەکو هەلۆ پریان دەدانێ و بەشیو یەکی نامرۆقانی هەلیان دەگرتن و توریان دەدانه ناو

لۆریانه‌وه‌و شوینه‌وار و پرچه‌ی خوینه‌کانیان له‌سه‌ر ئه‌رزه‌که به لم و خۆل
داده‌پۆشی و ده‌سپیه‌وه. پێش رۆژئاوا شه‌ره‌که خاوبووه‌وه. خربوونه‌وه‌کان
دایانه‌که‌می، به‌لام هوراکی‌شانی پچرپچر و دووراودوور و ته‌ق و تۆقی که‌م
هه‌ر به‌رده‌وام بوو. بریارمان دا بۆ ماڵ بگه‌رپینه‌وه، پیکه‌وه رۆشتین و
شه‌قامی "حسن‌الاکبر" مان بری. له‌ماندووویه‌تیدا قۆلمان به‌قۆلی
یه‌کترا کردبوو، سه‌راپا له‌ئاره‌قه‌دا هه‌لکشابووین، ته‌ها‌عه‌نان که‌له
ناوه‌راستمانه‌وه‌بوو گوتی:

- چه‌ند مانگی‌که‌میلله‌ت به‌رگری ده‌کات، قوربانی ده‌دری و که‌س حیسابی
بۆ ناکات.

ره‌زا چه‌ماده‌گوتی:- ئه‌مه‌خوینرێژه، تینووی خوینه‌!

ته‌ها‌گوتی:

- به‌هه‌رحال ئیجابیه‌تی میلله‌ت له‌و گه‌نگه‌شه‌سارد و سرانه‌ی که‌له
دیوه‌خانه‌که‌ی مامۆستا دکتۆر ماهیر عه‌بدولکه‌ریم، گویمان لێده‌بی
باشتره‌.

له‌نیوانماندا ته‌واو قورس بوو، لیم پرسی:- چیه‌ماندوو بوویت؟

به‌لام بیئه‌وه‌ی وه‌لام بداته‌وه، قورستر بوو، ئاورمان لیبی دایه‌وه،
سه‌یرمان کرد خوینیکی زۆر له‌زارییه‌وه‌ده‌رژئی. چه‌ماده‌هاواریکرد:-
گولله‌ی به‌رکه‌وتوو.

هیشتا ته‌قه‌نه‌برابوووه‌وه، تابلوی دکتۆریکی ددانمان به‌دی کرد، به‌ره‌و
عیاده‌ی دکتۆره‌که‌هه‌لمانگرت، ئازامان له‌حه‌ژمه‌تاندا ده‌له‌رزی.
عیاده‌که‌چۆل بوو، به‌لام په‌رستاره‌که‌له‌سه‌رقه‌نه‌فه‌یه‌ک پالی خست
وبله‌ز چوو له‌ته‌له‌فۆنه‌که‌تا ئه‌مبولانس داوا بکات.

پیش ئه وهی ئه مبولانس بگات، ته ها له بهر ده ستماندا، دوا هه ناسه ی دا
ومرد .

۳۰ - عه باس فه وزی

له یه کهم رۆژی دامه زراندمه وه دۆستایه تیه کی گهرمان که وته
نیوانه وه. میزه کانمان، له یه ک گو شه ی ئیداره ی سکر تاریه تی گشتیدا
بوو، من وعه باس فه وزی وه کیلی سکر تاریه ت وعه بدوره حمان شه عبانی
پاچقه وانی وه زاره ت، ههر سی کمان میزه کانمان به ته نیشت یه که وه بوو
که ته نتاوی ئیسماعیلی سه رۆ کمان، پی شکه شی کردین، گو تی :- مامۆستا
عه باس فه وزی وه کیلی سکر تاریه ت.

لیبر اوانه ته مه شام کرد ولیم پر سی :- جه نابت نووسه ره به
ناوبانگه که ی؟

گو تی به ئی، به گهرمی ده ستیم گو شی، فه رمان به ره کان به سارد وسر ی
وقیژه وه، مۆر هیان لی ده کردین. پی مگوت :

- سوودی زۆرمان له کتیبه کانت، له واری که له پووردا، بینیه .

گو تی :- به لām زانستگه، ته نیا ئی عتراف به شاده تنامه ده کات.

- به لām هه ندی پایه ی زانستی له سه رووی شاده تنامه وه یه !

به تووره یی گو تی :- "ئیه راهیم عه قل" ی مامۆستات، باوه ری به وه نییه .

به هه رحال، من له م دنیا تازه یه ی خۆمدا به گه وه ره یکم ده زانی. بووم
به هاوړی کاری، له دیوه خانه که ی دکتۆر ماهیر عه بدولکه ریم و سالم
جه بردا تووشی بووم و پاشان به دره نگه وه له دیوه خانه که ی جاد
ئه بولعولاشدا بینیم. زۆرم پی سه یر بوو، که به وه هه موو شو ره ته وه و به و

تەمەنەنە، كە سى وپېنچ سالان بوو، ھېشتا لە پلەي شەشەمدا بوو، پاشان بۆم دەرکەوت كە ھاوړپېكانى ئەوەشى پې رەوا نابینن و دەلین بە ھۆى نووسینە پەرپووتەكانیەو ئەو پلەییە داگیرکردوو. ھەلبەتە فەرمانبەرى فەرمانبەر، تەنیا رېزى فەرمانبەرى "راستەقینە"ى پىسپوړ وکارامە لە وارى کارگېرىدا دەگریت، بەلام نووسین ودانانى كتیب بەلای ئەوانەو، جوړە بى ئەدەبىیەكە لە پیاوانى بەرپز ناوەشیتەو. باسى ئەو دەكەن چۆن گەبىووتە پلە شەش، دەلین كاتبىك بوو لە ئەرشىخانە، تەنانت قوناغى خویندنى سەرەتایشى تەواو نەكردوو، بەلام فېرى ئەو بوو بوو-ھەركاتى وەزىرىكى تازە ھاتبا- كۆمەلېك لە دانراوكانى خۆى بە پېشكەشىەكى شىعەرییەو بە دیارى بو دەبرد، وەزىرەكان، بەسوپاسەو دیارىیەكەیان لىوەرەدەگرت وئەوجا بو ئەرشىخانەكەى خۆى و، پەردەى دراما دووبارەو دە بارەكەى دادەدرایەو، تا ئاخى پیاویكى ئەدەب دۆست بوو بە وەزىر و دلەندى بوو وپلەكەى بو پلەى شەش بەزكردەو، دواى دوو سال بو پلەى شەش بەزكرایەو بە عىنوانى وەكىلى سكرتارىەت گويزرایەو، بەوجۆرە كابرایان بەسەردا سەپینرا. مامۆستا عەباس فەوزى ئاگای لە ھەموو ئەو شتەنە ھەبوو كە دەربارەى دەگوترا، ئەویش ھەمان رقى لەوان بوو، زۆرچار دەمەقالەى لە گەلپاندا دەبوو وخەلكانى خېرەومەند دەكەوتنە بەینیانەو.

فەرمانبەرى بە مېروویەكى ژەھراوى دەزانى، كە پېناسەى مرۆقى دەكرد، دەیگوت: "مرۆف فەرمانبەرىكى قسەكەرە!"

كەچى پیاویكى باشى وەكو تەنتاویئىسماعیل جارېك پېى گوتم:

- ئاگادارى ئەو پیاو بە، پیاویكى خویندەوارە، شت دەزانى بەلام بى ئەخلاقە.

مهسه له كه نهوه بوو ههژار ونهدار بوو، ره شه خيزانيكي به مله وه بوو، له پيناوي بهخته وهري خوئي وخيزانه كهيدا، هه موو كاريكي ده كرد، هيچ پياويكم نه ده ناسي وه كو نهو تالاوي لييجوړي، نه م تالاوهي گوړي بوو بو تانه و ته شه ريكي تووندو گه وره وبچوو كي نه ده بوارد، ئيدي نهو كه سه فه رمانبه ر يا هزرقان يان نه ديب بو ايه. گالته ي به ره فتارو ئاكار ي فه رمانبه ران ده كرد، هه رچه نده به خوئيشي فه رمانبه ر بوو، له پله و پايه ي سه ركه وتووان وه زرقاناني كه م ده كرده وه، نه گه رچي به خوئي له ئاستي نه وانيشا نه بو ايه، هه ميشه نه وه نده ي زانياري پي بوو كه گومان بخاته سه ر به هره وتوانا كاني نه وان. يان سووكايه تي به ره فتاري شه خسيان بكات. گرينگي راسته قينه ي نهو له كه له پووري زماندا بوو، هيچ نابي به زيده روئي نه گه ر بللم هه موو زمان ي به شيعر وپه خشانه وه نه زبه ر بوو. روژيک پي گوتم:

- نه وه نده دل به ندي نه ده بي روژئاوايين، كه پيتانوايه هه موو شتيكه، به لام هيچ شتيك سه باره ت به نه ده بي عه ره بي خو تان نازانن، من ته حه دات ده كه م، تو هه ر هه لېزار ده يه كي شيعره روژئاوايه كانتم بو بلي، تا من له كه له پووري خو مان هاوتاكه يت بو بللم.

ئيدي چيم له ماناي شيعر وپه خشان به بيراهات بو م گوت، نهو هاوتا عه ره بيه كه ي به شيويه كي مه يله و په رجوو بو گوتمه وه. هه ركه قسه يه كمان بكر دايه، خيرا فونه تيكي وشه كاني بو راست ده كر دينه وه، ده يگوت:

- نابي وشه كان به بي سه ر وبور بگوتري ن، وشه به سه ر وبوره وه مانا په يدا ده كهن.

له بيرمه روژيک تووشي نه خوئيشي گورچيله بوو، ماموستا عه بدوره حمان شه عباني پاچقه وانم له گه ل خو ما بر دو بو سه رداني چووم، سه يرمان كرد

پالکەوتووو بە تانییە کە بە خۆیدا داوو تەنیا سەری بە دەرهوویە. لە
نزیك جیگا کە یەو دانیشتن ولیم پرسی:

- مامۆستا گورچیلە کانت (کیلی) چۆنە، من وەکو باو بوو، بە کاف ژیر
کاف وشە کەم درکاند، خیرا بە دەنگی کز کە بە ئاستەم دەبیسترا،
فۆنە تیکە کە ی بۆ راست کردمەو: - کولی (گورچیلە).

کافە کە ی رەفە کرد. کە گە راینەو، پاچقە وانە کە پیی گوتم:

- ئەگەر ئەم پیاو بەمری، فۆنە تیکە ئەو فریشتە یەش راست دەکاتەو کە
لی پیچینەو ی لە گە لدا دەکات!

هەموو خەم و خولیا یە کە ی بۆ کە لە پووری عەرەبی بوو، نەمان بیستبوو
هیوا یە تیکە دیکە ی هەبیت، زەوقی لە هیچ هونەری کە دیکە نەبوو
تەنانەت حەزی لە گۆرانیش نەبوو، شتیکی ئەوتوی دەبارە ی رۆشنبیری
مۆدیرن نە دەزانی، هیچ خەمیکی سیاسی نەبوو، جیاوازی لە بەینی ئەم
حیزب و ئەو حیزبدا نە دەکرد، تەنیا ریزی ئەو وەزیرە ی دەگرت کە لە
وەزارەتا بوو، باوهری بە هیچ بەها یان ئاین و ئۆلیک نەبوو، جگە لە خۆی
وخیزانە کە ی وزمانی عەرەبی هیچی تری بە دل خۆش نە دەوویست.
نووسینگە و ئۆفیسە کە ی لە وەزارەت پاتۆق و مەکو ی گە لیک لە شاعران و
نووسەران و رۆژنامە قانان و شاعیرانی میلی سەر بە نەو جیاوزە کان
بوو، زۆریان پەنایان دە بردی کە دەقە کانیا ن لە ئالی زمان و ریزی مانەو،
لە هەنبەر پارە یە کە ی کە مەدا بۆ چاک بکاتەو. هەمیشە زۆر بە گەرمی
پیشوازی دەکردن و بە شیرینترین زمان ستایشی دەکردن، بە لام هەرکە
دەرۆیشتن بە رەدبارانی دەکردن!

- ئەو پیاو تان بینی؟.. کە لە شار دەبی هیچ ماستاویک سارد ناکاتەو!

- ئەو شاپەرە داماوہ.. ژنەکەى تەلاقداوہ، چونکە حەزى لە کورپىكى ژنەکەى لە مېردىكى دىکە، کردووہ!

- بەلام ئەمە وابدانم تاقە شاعىرى هاوچەرخە. کەلە مندالبازىدا بوڤرى بە فلان شاعىرى کوچکردووى گەورە داوہ!

- ئەم نووسەرە بەراستى دلپىكى گەورەى ھەيە.. ھەموو حىزبەکانى خوڤش ويستووہ، زياتر ئەو حىزبەى خوڤشەوئى کەلە حوکما بېت!

جاريک کابرايەكى پىرى ئىنگليز ھاتە سەردانى، دواى ئەوہى خانەنشين کرابوو، ھەر لە ميسرا مابووہوہ، عەرەبى وەکو ئىنگليزى دەزانى، کە پياوہکە روپى گوتى:

- من دلبنەدى ئاکارى ئىنگليزىم، جياوازييەكى زور لە نيوان مندالبازىكى ئىنگليز و يەکىكى ميسريدا ھەيە، ياروى ئىنگليزى مندالبازيەکەى خوئى لەگەل خوئيدا بو ئەوپەرى دنيا دەبات، بەلام ئەمە رپگەى ئەوہى ليناگرئى تا مردن خزمەتى ئيمپراتورىيەتەکەىخوئى بکات، بەلام مندالبازى ميسرى نە پرەنسىپى ھەيە نە باوہر!

وہکو چوون ئەو دەمى لەکەس نەدەپاراست، کەسپش دەمى لەو نەدەپاراست. دەيگوت باوکى ئەندازيارە، دەيانگوت عەمەلە بووہو دايكى جلسورى مالان بووہ، ھەرۋەھا ھەتيوبازيانيش دەدايە پالى.

کەسى نەبوارد تەنيا ئەو وەزيرە نەبئى کە بەزەيى پييدا ھاتەوہ يان خوئى گوتەنى کەشفى کرد. دەربارەى ئەو دەيگوت:

- ويپراى ئەوہى کە وەزير بوو! پياويكى ئەديب وزيرەک وبە ئينساف بوو!

بەلام جلەوئى دژمنايەتى خوئى لە ئاستى خاوہن دەسەلاتاندا، چ ئەوانەى لە وەزارەتدا بوون وچ ئەوانەى لە دەرەوہى وەزارەتدا بوون دەگرت وليى ناخويندن، خوئى لە ھيچ گەنگەشەيەكى حىزبى نەدەدا، بە تاقە

وشه‌یه‌کیش له پیاوانی حکومه‌تی، ئەگەر ئاشپه‌زیش بوایه، نه‌ده‌خویند.
له‌کاتی جه‌نگدا وای ده‌نواند که لایه‌نگر وداشدارى هاوپه‌یمانانه. که
شه‌رى دنکرک ده‌ستی پیکرد وزۆر که‌س وایان ده‌زانی شه‌ر به‌ره‌و ئەوه
ده‌چى به‌ سه‌رکه‌وتنى ئەلمانه‌کان کو‌تایی بی، گویم لی بوو له‌بن
لیوانه‌وه ئەم شیع‌ره‌ی به‌شارى ده‌گووته‌وه:

بعثنا لهم موت الفجاءة اننا

بنوا الموت خفاق علينا سبائبه

فراحوا فريق فى الاسار و مثله

قتيل و مثل لاذ بالبحر هاربه

مه‌رگی ناگه‌هانمان بو ناردن

ئیمه‌ رو‌له‌ی مه‌رگین، ئالای به‌سه‌رمانه‌وه شه‌کاوه‌یه

گروپیکیان یه‌خسیر بوون، گروپیک کوژراون

گروپیکیش، خو‌یان به‌ ده‌ریادا داوه‌وه‌ه‌لاتوون

به‌لام که ئەلمانه‌کان له شه‌رى عه‌له‌مین دا شکان، منیش له‌لای خو‌مه‌وه
شیع‌ریکی به‌شارم گوته‌وه، یه‌کسه‌ر له مه‌به‌سته‌که‌م تیگه‌یی، له فیکه‌ی
خو‌ی حالى بوو، گو‌تی:- نه‌عه‌لتی خوا له به‌شار، کابرایه‌کی نازی
دووده‌کی بوو!

دوای ۱۹۴۲/۲/۴، فه‌رمانبه‌رانی کلکی حیزبه‌کان، هارپوژان، وه‌فدیان به
خیانه‌ت تو‌مه‌تبار کرد، به‌لام وه‌فدییه‌کان، کردیان به‌ که‌یف وخو‌شى،
هاپۆ سه‌قه‌رى پۆسته‌چی وپیشخزمه‌ت، له ناو دایه‌ره‌دا که‌وته سه‌ما
وسورپدان، عه‌باس فه‌وزی له‌وه ده‌ترسا بیده‌نگیه‌که‌ی به‌وه لی‌ک بدریته‌وه
که دژی وه‌فده، یه‌کسه‌ر هه‌لچوون و تووره بوونه‌کانی ته‌نتاوی

ئىسماعىلى بىر كەوتەو تەو كە توورە دەبوو، پېر بە زار ھاواری دەکرد: "تۆفان... تۆفان... تۆفان"

بە سەنگىنەو تەو گوتى:

- چى دەربارەى رپوودا وەكانى دوى شەو دەلېن بىلېن، بەلام ئىنساڧ وا دەخووزى دان بەوهدا بنەين كە مستەفا نەحاس، نىشتمانى لە قوئاغە ھەستيارە، لەم تەنگانەيە رزگار كورد.

خوى و بەختى وەزىرى وەفدى، كابرايەكى ئەدەب دوست بوو، بەرزى كوردەو بو پلەى پېنج وداى خانەنشين بوونى تەنتاوى ئىسماعىل، كوردى بە سەرۆكى سكرتارىيەت. بەلام كتېبەكانى ئەو رەواجەيان پەيدا نەكرد كە خوى بە تەماى بوو، چونكە مامۆستايانى زانستگە لەو مەيدانەى ئەودا، زەبەردەست تر بوون و ئەكادىمىيانەتر كاريان دەكرد. ئەوەى زورى پەست و نىگەران كورد، ئەوە بوو يەككە لە قوتابىيەكانى، شارەزايى خوى لە وارى كەلەپوورا بو نووسين ودانانى كتېبىن ئاينى دەربارەى پېغەمبەرو قورئان تەرخانكرد و پارەيەكى خەيالى لەمە دەسكەوت، كابرا لەزگ بوو دىن (شىت) بىي. دەيگوت:

- لە رۆژگارى مەدا خوا نەناسى مؤد بوو، رپومان كرده لايەكى دى!

ئەوسا بە كەسەرەو سەرى لەقاند وپرسى:

- چۆن ئەو دەرفەتە زىرپنەم لەدەست چوو؟!

ئەوجا بەرقەوە لىي پرسىم: دەزانى سەرەوتى راستەقىنە لە ولاتانى عەرەدا چىيە؟

ھەرخوى بەرسقى دايەوە: - پېترۆل نىيە، بەلكو ژىننامەى پېغەمبەرو قورئانە.

مامۆستا عەبدوورەحمان شەعبانی پاچقەوان پێی گوت:

- چ دەلێی بەدوو قۆلی هەندئ لەو کتیبە رۆژئاواییانە پاچقە بکەین
کەبە ئینسافەو بەسی پێغەمبەریان کردوو؟

بیرۆکەکە ی بەدل بوو، بە دوو قۆلی جیبەجیبیان کرد، سەرباری ئەو هی
هیچ باوەرپێکیان بە خوا نەبوو، قازانجیکی زۆر باشیان لێکرد، قازانجیک
کە بە یەكەم قازانی سەنگین لە ژیانیان دەژمێردرا.

ئیدی لەووەو چەشە بوو، خووی دایە نووسینی ژینامە ی پێغەمبەران، حال
و ئەحوالی چاک بوو، بوژایەو، بەبێ منەتی رۆبەرۆوی ئەو گرانبازاریە
بوووەو کە لە دوا ی جەنگەو دەستی پێکرد، تەنانت رۆژیک بە منی
گوت:

- خۆزگا خواوەند، سەد ئەوئەندە ی دی پێغەمبەران ی دەنارد.

ئیدی مندالەکانی یەك یەك زانستگەیان تەواو دەکرد و بە فەرمانبەر
دادمەزەران. لە ساڵی ۱۹۵۰دا، بپاری دا یەكەم مۆلەتی هاوینە لە
ژیانیا وەرگریت. بەلێ، هەرگیز داوا ی مۆلەتی نەدەکرد، ئیدی یەك
نەفەس ساڵ لە دوا ی ساڵ کاری دەکرد، تا من لیم پرسی:

- باشە بۆ مۆلەتیك وەرناگریت و بۆخۆت ئیسراحتی بکەیت و بایەکی
بال بەدەیت؟

پێکەنی وگوتی:

- کە پیاویکی دلپاکی، تۆ ئەوانە نانا سیت کە چاویان بریووتە شوینەکە ی
من، بە روالەت باوەشم بۆ دەگرنەووەو خەنجەرەکانیان لە پشتیانەووە
شاردوووەتەو، هەرکە مانگیکم پێ بجییت، دەکەونە هەول و تەقەللا
و پیلانگیبری بۆ ئەو هی وەزیفەکەم لێ زەوت بکەن. ئیمە لە جەنگەلی
کیویاندا دەژین، بەلام لە درندە کەمتر و پێسترن. سەرم لەم لۆژیکە ی

درنه چوو وپیښم سهیر بوو. بهه رحال له سالی ۱۹۵۰ دا متمانہی به خوئی پهیدا کرد وله دا هاتی کتیبه کانی دلنیا بوو، بویه بریاری دا مؤله تیک به خوئی ره وا ببینی، له گهل ژنه کهی و کچه کهیدا سه فہری ئه سکه نده ریبہی کرد. یه که مجار بوو له ژیانیا ئه سکه نده ریبہی ده بینی، خوئی وه کو که سیکی سه رگہردانی دهر به دهر ده بینی، فیړی دست به تالی وبی ئیشی نه بوو. پوژی به کاره وه له وه زارہت، له مالہ وه، له دیوه خانہ ئه ده بییه کاندہ سهر دہ برد، به لام به عہمراتی چاخانہ یان سینہ ما یان شانوی نه بینی بوو چ جای ئه سکه نده ریبہ. بویه سه فہرہ کهی به لا وه ناخوش بوو، ژنه کهی له قہرہ بالغیبہ که ترسا، دواي هہفتہ یه ک بریاریان دا بگہرینہ وه، هہر چہ نده کچه که یان زوریان له بهر پارایه وه نه گہرینہ وه، به به لام به گوئیان نه کرد ونه کرد. که شوړشی بولیو بهرپابوو، هیچ کاریکی تی نه کرد. نه خہمی بو سہر دہ می چوویی دہ خوارد ونه دلی به سہر دہ می تازه خوشبوو، له جاران پتر خووی دایه نووسینی کتیبانی ئاینی تا بوو به خاوه نی سہر و ہت وسامانیکی به راستی مؤل. له سالی ۱۹۵۹ دا خانہ نشین کرا، زیاتر خوئی بو کاره کهی تہر خانکرد، له عابدین بالآ خانہ یه کی دروست کرد، له سہر بالآ خانہ که وه قیلایه کی بو خوئی دروست کرد، به لام هیشتاش تا کو ئه مپرو هہر کابرایه کی یاخی و تہوسبازہ، هہر جاری سہری دہ دہم کومہ لیک تانہ وتہ شہر وسکالای تازه ی لی دہ ژنہ وم. گوتی:

- تہ سہ ورکہ تا وه کو ئه مپرومن بو کوړی زانیاری هہلنہ بزیر دراوم!... وه کو ئه ندامہ خواجہ کانی له زمانا له من شاره زاتر بن! ئه نجوومہ نی بالای ئه دہ بیات، عہباس فہوزی ئه ندام نییہ تیایدا!.. باشہ مہرجہ تہنیا نہ خوینہ وارن ببنہ ئه ندام تیایدا!؟

که دواي شکست ونسکوئی پینجی یونیو به خہمباری دیتمی به دہم بزہ وه گوتی:

- سەرت سېی کرد و هیشتا ئاقل نەبووی!

ئەوسا بە تەوسەوہ پرسی:

- ئەری بەراست هیچ فەرقتیک هەیه ئینگلیز حوکمت بکات یان جوولە که یان میسری؟!

۳۱ - عەدلی المؤمن

که من چوومە زانستگە، ئەو لەویندەر فەرمانبەر بوو. زۆر جار لە کتیبخانە ی زانستگەدا دەمبینی. لەگەڵ ئیمەدا دەهاتە محازەرە فەلسەفیهکانی مسیو کوریەو، تا سوودی لییدینی بو ئامادەکردنی ماجستییرهکی. ئیمە بە " الکاتب المصری " ناومان دەبرد، چونکه لیکچوونیک سەیر لە نیوان پوخساری وی وئەو پەیکەرەدا هەبوو، که بە الکاتب بەنیوبانگ بوو، بەلام ئەو زەلامیکی دریزی ناوشان پانی دەموچاو ئەسمەر بوو. پرشنگی پوخساری لە پرشنگی چاوانی هەلۆ دەچوو، زیرەکی و بەردەباری لە چاوانیا شەپۆلی دەدا، جاریکیان لە باخی ئورمان دا، که بو کولیژ دەرویشتین تووشی یەکدی بووین، تەوقەمان لەگەڵ یەکدا کردو دەستمان بە قسان کرد. گوتی:

- لە هەیقی ئوکتۆبەری داها توودا نامە ی ماجستییرهکەم پیشکەش دەکەم. بەلام لە ئیستاوہ بیر لە هەنگاوی دواتر دەکەمەوہ..

لیم پرسی:- دکتۆرا؟

- نەخیر، هیچ بیروکە یەکت دەربارە ی هەندیک کتیبی فەلسەفی هەن که بشیت رەواج پەیدا بکەن؟

- باوهرناکەم کتیبی فەلسەفی لە پیناوی رەواج وبازاردا دابنری.

- به لّام ئەگەر زنجیره یه ک کتیبان دهرباری قوربانی فیکری ئازاد له واری فلسه فه وسۆفیگه ریدا دابنه یین ئەمه ناکاته به شداریه ک له بهرگری کردنله ئازادی تیرۆرکراوی ئەم سهرده مه؟

لّیبراوانه گوتم:

- بیروکه یه کی جوانه ..

- سهرکه وتووشه، وانیه؟

- به دلنیا ییه وه ..

به لّام ماجیستییره که ی وهرگرت و بیروکه که ی جیبه جی نه کرد، هیچ کتیبی کی بلاو نه کرده وه ته نیا لیکۆلینه وه یه ک نه بی دهرباره ی "تهافت الفلاسفة" ولیکۆلینه وه یه کی دی دهرباره ی "تهافت التهافت". عه جلان ثابت که هاوړی کولیژم بوو، ئالیه کی رابردووی نادیا ری وی بو گّیرامه وه، گوتی:

- ئەو له گه لّ ئیمه دا ئاکنجی گه ره کی "السیده" یه، بابی شوفیری ترام بوو، هیشتاش له گه لّ دایک وخوشکه که ی داده ژی.

گوتم:- دیمه نی به سام وسهنگینی ئەوه ده سه لمینی که له خانه دانی حاکمانه!

عه جلان ثابت پیکه نی وگوتی:

- به شاده تنامه ی سه ره تایی دامه زراوه، پاشان به ده م فهرمانبه رییه وه خویندوویه تی تا گه بیوه ته ئەم ئاسته له زانستدا.

ئەوجا له بن لیوانه وه گوتی:

- له وه دهچئ خوشكه كهى كچئكى بزئوى شهيتان بووبئ، بؤيه تهمهنى شوو كردنى تيپه ريوه و شووى نه كردوو!

ئهم پياوه تهبهعه تيكي شوخيبازيشى هه بوو، له يه كيگ له ئاههنگه كانى كوئايى سالد له كولئز، خو به خشانه ههستا تا لاسايى ههنديگ له مامؤستاكان بكاتوه، زؤر سهركه وتوو انه لاسايى دكتور ئيبراهيم عه قلى كرده وه، كوت و مت له خوئ دهچوو، ههركه هاته سه ر باسى به ها بالآكان، بووبه چه پله ريزانيكي ئه وتؤ كه خهريك بوو هولله كهى هه لده گرت، ويپراى ئه وهش په يوه ندى ده گهل دكتور ئيبراهيم عه قلدا پته و بوو، كاتئ دكتور به هوئ نزيكييه وه له حكومته وده سه لات، پؤسته گرینگه كهى وه رگرت، له به ريوه بردنى پؤسته كهيدا، پشتى به عه دلى المؤذن به ست، ئه و له پيش دووهم جهنگى جيهاندا به يه كيگ له وه زيره كانى ناساند، وزير بوؤ وه زاره ته كهى خوئ گواسته وه و ده رفته تيكي تازهى بوؤ ئاوات وئاره زوو هه كانى ره خساند، زؤر له وه ده رفته زياتر بوو كه له زانستگه بوئ ره خسابوو. به وجؤره وه كو پياويگ له پياوانى وه زير هات بوؤ وه زاره ته كهى ئيمه، بوؤ پيرؤزبايى وخيرهانين چووم بوؤ لاي، به لام هه ستم كرد كه سيكي تازه يه، كه سيكي ئيدارى گرینگه، ئه و پياوهى جاران نييه، كه به زه حمته به ناو ريگا دژواره كانى فه لسه فه كه وتبوو.. ئيدى به هره په نهانه كانى له خزمه تى وه زيرو وه زاره تدا ده ركه وت، پياو هه ق بلئ زؤر زيره ك بوو، توانايه كى كارگيپى ده گمه نى هه بوو، به راده يه ك ساردو هيؤربوو، پياو باوه رى نه ده كرد، ئه و ديارده يه له نيؤ ميسرييه كاندا باو نه بوو، له يه كه م رؤژه وه شراره النحال هه ستى به خه تهرى ئه و كرد وهه زار ويه ك حيسابى بوؤ كرد. مامؤستا عه باس فه وزى، هه ستيكرد وه زاره ته كه يان بوؤ يه كه مجار فه رمانبه ريكي گرینگ ورؤشنبير به خو يه وه ده بينئ و واچا كه هه نديگ له دانراوه كانى خوئ پيشكesh بكات،

ههرواشی کرد، بهدهم پیشکهشکردنی کتیبهکانهوهو له ههنتهشی منا،
چونکه من به یهکترم ناساندن، گوتی:

- من عادهتم نییه کتیبان پیشکesh بهکesh بکهم، بهلام کتیب ههر بو
ئهوه باشه که پیشکesh به خهلکانی وهکو تو بکری!

عهدلی المؤذن، به ساردیه دهگمهنهکهیهوه گوتی:- بو ئاگاداریت
خویندومنهوه..

پرووی عهباس گهشایهوه، عهدهلی المؤذن بهردهوام بوو:

- ئهوهی راستی بی بهلای منهوه سهرقه سهرقه(سطحی) بوون، زور کهم
دهنا هیچ ئیزافهیهکیان بو ئهسلی بابهتهکه، تیا نییه.

عهباس فهوزی رهنگی زهره بوو، بهلام به پرووخوشیهکی روالهتیهوه
گوتی:

- له پروانگه وئهقلی خوتهوه حوکم مهده ماموستا، ئیمه بو خهلکانی
رهشوکی دهنوووسین تا فیریان بکهین، پرووی دهممان له فهیلهسوفان نییه.

بو دایهره گهراینهوه، یارو له رارهوهکهدا پیی گوتم:

- ئهو قسانه بو هیچ یهکیک له ورهش وپرووتانه نهگیریتهوه.

بهجو ره بهزهیهکی پهنهانهوه گوتم:- بیگومان.

به تهبیعهته تهوسامیزهکهیهوه گوتی:

- فهلسهفه له ئیین روشدهوه دهستی پیکرد وله ئیین کهلب دا کوتایی
هات!

عهدهلی المؤذن له ماوهیهکی کورتا، شارهزایی تهواوی له کاروباری
وهزارهتهکه و دهربارهی فهرمانبهرهکان پهیداکرد. وهزیفهکهی بریتی بوو

له سهروکی نووسینگه ی پراویژکاری. به حوکمی کارهکهی پهپوهندی به هه موو لقهکانی وهزارهتهوه هه بوو. به کردهوه توانایهکی له رادهبهدهری سهلماند. هه ر بهکار، نهوپهپی متمانهی پهیدا کرد، بهبی نهوهی پیویستی بهوهبی بو ژیرزه میانی حیزبی دابخزیت. زور پیزی خوی دهگرت، وکاریکی نهدهکرد، له کهرامهتی کهم بیتهوه، مهگه ر له حالهتی زور زه وریدا، ئیدی وسولیهتی گه یانده بهرزترین ئاست. له دلی خویدا بهلای وهفد و بهها میلی و دیموکراتی وخویبوونهکانیا مایل بوو، بهلام له ناخی خویدا زنده بهچالی کرد وبه زهبری نه عسابی ساردی خویهوه کونترولی کرد. کهس نه بوو شایه دی نهوهی بو بدات کهله ژیانیا چاکهیهکی کردبی، قهت سلی له ئازاردانی خه لکی نه کردبووه. ئیدی لهزه تیکی زوری له شه رهنگیزی ده بینی، دوست ودرژمنی بو نه بوو، گرینگ نهوه بوو خه لکی بخاته چاله وه، به لایه وه گرینگ نه بوو خوشه ویست بی، زورجار وام ههست ده کرد، به تاسه وه کار بو نه وه ده کات، خه لکی رقی لی هه لگرن، بیبوغزینن و به غیلی پی بهرن. له وه دا ریک پیچه وانهی شه راره النحال بوو که هاوسوزی له گه ل هندی کلکاندا ده کرد، هه میسه زمانیکی شیرینی به کار ده برد، نه گه رچی زه هریشی ئاویتته ده کرد، هه ولیده دا، نه گه ر له ریگهی درو و ریابازیشه وه بووه متمانه ی خه لکی به ده ست بی. بویه فه رمانبه رکان به قه د شه یتانیک رقیان له عه دلی بوو، زورجار له پاشمله یان ده گوت، باسی نانه جیبی ره گ وره چه له کیان ده کرد، له هه رزه یی خوشکه که یان ده خویند، ته نانه ت هندی کهس زوگورتیاتی نهویان ده گیراهه وه بو که چه روی سیکی که به خوینساردی خوی دایده پووشی، بویه تاقه فه رمانبه ریک که یارمه تی دا، گه نجیکی جوانی که چ نه خلاق بوو. زورجار به سه رسامی له خوم ده پرسی، چون ویرای گورانی به رده وامی وه زیرو حیزبه کان توانیویه تی که رامه ت و وه زیفه که ی خوی بیاریزیت؟ به گویره ی تاقیب وسوراخ و چونکه له نزیکه وه ده مناسی، بوم ده رکه وت نه گه ر دنیا به بهختی نهوبا-

ژماره‌یه‌کی دیاریکراوی له فه‌رمانبه‌رانی حیزبه جیاوازه‌کان ده‌گرته ژیر
بالی خوئی و ده‌پیاراستن، تا ئەگەر پوژی حیزبایه‌تی له یه‌کیکیان
هه‌له‌تبا، چاکه‌ی ئەمی بداباوو له لای وه‌زیری حیزبه‌که‌ی خوئی،
پاکانه‌ی بو بکات، به‌وجوره له هه‌موو سه‌رده‌مه‌کانا، پله وپایه‌ی خوئی
پاراستبوو، خویشی هه‌له‌کیشا که ته‌نیا به توانا و لی‌هاتووی خوئی
ماوه‌ته‌وه، ئیدی پله دوا‌ی پله ده‌برئ و به‌رزده‌بیته‌وه، تا پیش شو‌رشی
یولیو بوو به به‌ریوه‌به‌ری گشتی. وپرای ئەوه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کی کۆنمان
له‌به‌ینا بوو، له واری زانستیدا هاو‌پو‌ئ بووین، که‌چی له یه‌که‌مین
ده‌رفه‌تا ده‌ستی خوئی لی‌وه‌شاندم. ئەو کاته بوو که لی‌ژنه‌ی کاروباری
فه‌رمانبه‌ران بو پله‌یه‌کی به‌تالیان پالوتم، هه‌له‌به‌ته دوا‌ی به‌راوردی‌کی
دوو‌رو دریز له نیوان من و هه‌فرکه‌که‌ما که کاتبی تو‌مار بوو. لی‌ژنه‌که
راپو‌ری خو‌یان به‌رزکرده‌وه، وه‌زیر ئیمزای کرد، به پله‌ی به‌رزتره‌وه
وه‌زاره‌تم به جیه‌یشت، خه‌لکی پی‌رو‌زباییان لی‌کردم. که به‌یانی بو
وه‌زاره‌ت گه‌پامه‌وه، غافلگیر بووم، برپاری به‌رزکردنه‌وه‌که‌ی من
هه‌له‌وه‌شبووه‌وه‌وه له‌جیاتی من درابوو به هه‌فرکه‌که‌م. خه‌ریک بوو شی‌ت
ده‌بووم، دوا‌ی تاقیب کردن بو‌م ده‌رکه‌وت که فه‌رمانبه‌ری‌کی گه‌وره له
دیوانی خاوه‌ن شکو‌پاشاوه، دو‌ینی شه‌و په‌یوه‌ندی به مامو‌ستا عه‌دلی
المؤ‌دنه‌وه کردوو‌وه داوا‌ی لی‌کردوو‌وه پله‌ی ناقبری بدرئ به هه‌فرکه‌که‌ی
من. ئیدی به‌ز بو‌لای وه‌زیر ده‌روات برپاره‌که شاهانه ده‌بی‌ت-
ئامو‌زگارییه‌که‌ی دیوانی شاهنشایی پی‌ده‌لی‌ت، یه‌کسه‌ر قه‌راری
به‌رزکردنه‌وه‌که‌ی من ده‌درپینرئ و قه‌راری‌کی تازه ده‌رده‌کرئ. به تو‌وره‌یی
بو‌لای عه‌دلی المؤ‌ذن چووم، گه‌نگه‌شه‌ی ئەو قسه‌وباسانه‌م له‌گه‌لیا کرد،
به دریزایی کاته‌که بی‌ده‌نگ بوو، که‌م و زو‌ر خوئی شلو‌ئ نه‌کرد، بی‌تاقه‌ت
بووم، ئەوجا به‌کاوه‌خو‌گوتی:

- بهیاننامه‌ی بودجه تازه‌کهیان ئاماده کردووہ کہلہ پوژناماندا بلاوی بکہنہوہ!

زور شتی دیکہم له وهکیلی کارمہندان کہ هاورپی ئہو ونہیاری من بوو، زانی، پیی گوتم:

- ئہوہی پرویداوہ، بن پی کردنیکی ئاشکرای یاسایہ، قہراری وهزاری تہنیا بہ قہراریکی وهزاری دیکہ دہگوردریت، من بہچاوی خوّم قہراری بہرزکردنہوہکہتم بینی، کہی قہراریکی دی سہبارت بہ ہلّوہشاندنہوہی بہرزکردنہوہکہ دہرچووہ؟

لیم پرسی:- ناتوانی بہ فہرمی مہسہلہکہ بوروژینی؟

بہ پیکہنینہوہ گوتی:

- مہگہر تہنیا سہفیری بہریتانی بہخوی ئہوہی له دہست بی!

بہ سہرسامی لیم پرسی:

- بہلام پہیوہندی فہرمانبہرہکہی دی، کہ ئہویش وهکو منہ، بہ پیاوہ گہورہکہی حکوومہتہوہ چیبیہ؟

بہ پیکہنینہوہ گوتی:

- سہلاوات له دیداری "لوت"ی سہروہرمان بدہ!

ئیدی لهو ہلّویستہ بہ دواوہ، پہیوہندیم له گہلیا ساردبووہوہ، پہیوہندیمان تہنیا پہیوہندی کاری فہرمی بوو. پیشتہر بہیانیان له مہیدانی سلیمان پاشادا یہکمان دہگرتہوہ، ویپرای جیاوازی پلہی وهزیفیمان وهکو هاورپی پیکہوہ ریمان دہکرد، له ئہمیرکین نانی بہیانیمان دہخوارد. ئہوجا بہدہم تہعلیقہوہ له پرووداو ورپیوارو شتہکان، ریگہی وهزارہتمان دہگرتہبہر. لهو ماوہیہدا زور نہرم ونیان

وخۆشخوو و روخۆش دیاربوو، هەزی لە سوعبەت وشۆخییان دەکرد، تەنانەت دوا نوکتەى سیاسى دەربارەى پاشا و دەست و پێوهند و مالباتەكەى بۆ دەگێرامەوه، یان بۆ ماله تازەكەى دەعوەتى دەکردم، ماله تازەكەى لە المعادى بوو، دواى بەرزبوونەوه خیراکەى، مالى بۆ ئەویندەر گواستبوو، دواى ئەوه بە چارهكە سەعاتى بۆ نووسینگەكەى بانگى دەکردم، دەبوو بە كەسێكى دى، ساردوسر، خوینسارد و جدى، ئەمرى دەکرد، هەپەشەى دەکرد! منیش لەلای ئەو دەهاتمە دەرى، دەستم بە یەكدا دەدا، جارێكىان دلى خۆم كردهوه و دەردى دلم بۆ مامۆستا عەباس فەوزى كردهوه، پێى گوتم:

- كورپى كۆنە قەحچەپە، دوالیزمى شەخسیتى هەیه، ئیدی خۆمان و بەختمان ئەم وەزارەتەى ئیمە جورەها شزووزى تیاپە..

كە شۆرشى یولیوى ۱۹۵۲ بەرپابوو، دەرفەتى بۆ هەلكەوت تالە شرارة النحال گەورەترین هەفركى بۆ وەكالەتى وەزارەت پزگاربی. شایەتى ئەوه دەدەم كە ئەو لە پشت هەندیک لەو راپۆرتانەوه بوو كە شرارة ی پیدابوو بە لیژنەى پاكسازى، بەلام كابرا بە پەرچوو دەرباز بووبوو، كرا بە وەكیلی وەزیر، ئیدی عەدلى المؤذن لە سۆنگەى ئەوهوه گەورەترین جەزەبەى لە ژيانى خۆیدا ویکەوت. زۆرى نەبرد غەریب و نامۆ لەنیوان كۆمەلێك فەرمانبەرى تازەدا خۆى بینییەوه كە كەس نەیدەزانى ئەسل و فەسلیان چیبە. زۆربەى یاریدەدەرەكانى بەر پاكسازى كەوتن و دیار نەمان و پێشوازی لە ژیانیکى تازە كرد، تازە پر بە مانای وشە. ئیدی باى دایهوهو كەوتە مجامەلەى من، وەكو چۆن لە باخچەى ئورماندا ئەوهى دەکرد، دووبارە وەكو جارێان لە مەیدانى سلیمان پاشادا یەكمان دەگرتەوه، بە تەوسەوه دەیگوت:- وەزارەت كەوتوووتە دەست كۆمەلێك مندال!

یان دهیگوت:

- با هەر یاسا و پرسیاین ئیداری بزانی، قیমে تی چیه؟ ئیستا ده توانی به ناوی شۆرشه وه هەر چیه کت ده وی و چۆنت ده وی بیکه ی!

بۆ یه که مجار له زیانما ههستم کرد شه پۆلیک له عهاله تو دادپهروه ری خه ریکه گهنده لیه به رده وام و پیره داره که راده مالیت، خۆزیام ده خواست ئه و شه پۆله به رده وام بی و بیه یچ پیچ و په نایه ک، به پاکی و بیگه ردی تا هه تاهه تایه به رده وام بی. ئه م پیاوه هه ولیدا خۆی بگه یه نیته ریزی سه رکردایه تی تازه، به لام بۆی نه کرا. زۆری پینه چوو تووشی شیرپه نجه ی خوین بوو، ماوه یه ک له ماله وه کهوت و پاشان له ده وروبه ری سالی ۱۹۵۵ دا مرد.

هه رگیز ئه و سه عاته م له بیر ناچی که هه والی مردنه که ی له وه زاره تا بلا بووه وه، فه رمانبه ره کان له داب ونه ریتی باو ده رچوون. گویم له ده یان کهس بوو، که به ده نگی به رز وشاد کامیه وه ده یانگوت:

- خوا عافوی نه کات، جیگه ی دۆزه خ بی!

- ئاوی ئاموون وتوونی بابا چی، هه وت به رد له شوینی!

تازیه که ی چۆلتیرین تازیه بوو که من دیتیم، ته نیا ده نه فه ری به دواوه بوو، خزمیکی خۆی و ده کهس له کۆنه هه قالانی زانکۆی به دواوه بوون، یه ک پیاوی به سه نگ ئاماده ی پرسه که ی بوو، ئه ویش دکتۆر ئیبراهیم عه قل بوو، له قوناغی ده رویشایه تیه که یا، ئه و ده رویشایه تیه ی که دوا ی مردنی هه ردوو کوره که ی و به ماوه یه کی که م پيش مردنی خۆی خووی دابوو یی، که عه دلی المؤذن مرد، بۆ رۆژی دوا یی پیره خوشکه که شی خۆی کوشت.

کەسایەتییە کە لە بیرناچیتەوه. کە یەكەمجار لە ئیدارەى سكرتاریەتدا لەسەر میزەكەم پۆنیشتم، زۆر سەرنجی پراکیشام. زۆر زەلام بوو، وەكو عەقاد درێژو وەكو زیوهر پاشا كەتە بوو، زۆر پۆشته وپەرداخ و بە دیمەن بوو، لە تۆ وایە وەزیر یان بەرپۆه بەرى بانكە.

- زانیم مامۆستای گەورەمان عەبدورەحمان شەعبانى پاچقەوانى وەزارەتە.

هەرئەوێندە نا، بەلام بە تێپەربوونی پۆژگار زانیم کە مووچەكەى تەنیا بیست جۆنەییە وھیچی دی! یەكەم پۆژ وام هاتە خەيال کە پیاویكى گۆشەگیر وگەرژو مۆن و وشكە، ئیدی لە دلى خۆدا هەزار ویهك حیسابم بو ئەو هاوڕیتیە دژوارە كرد كە قەدەر سەپاندبووى، بەلام بە هاسانى وبلەز دلى دەكردهوه، خیرا قاقای وەكو بۆمبا بەرز دەبووهوه، خوین دەزاییە دەموچاوه خرەكەى، بە هەمان سادەیی و بیگەردى منداڵ دەردەكەوت كە قسەى دەکرد، وەكو شەستەباران زانیاری لیدەبارى، حەزى لەو بابەتانه دەکرد كە لە دەرگای گەنجینهى زانیارییهكانى دەدا، رقی لەو بابەتانه بوو كە هیچی دەربارە نازانى و ناچار دەبوو تەنیا گوی بگری، كە ئەمەى لە هەموو شتیک پى ناخۆشتر بوو. تا رادەى پەرستن حەزى لە قسان بوو، زانیاری دەربارەى زۆر شتان هەبوو: دەربارەى ئوتومبیلان، كەل وپەل، زەیت، نەخۆشى، سیاسەتوانان، فیلم، ولاتان، نوكتە، میژوو، جوگرافیا، فەلەك، یاسا، بانك و فسق و فجوپ. منداڵیكى گەورەى سی وپینچ سالان بوو، روح سووك، گۆل سوعبەت، نوكتە رەنگین، بەلام توورەبییهكەى، ئەگەر بتهقیباوه، لە رەنگى نەبوو، زۆر بە ئاسانى توورە دەبوو، دلى ناسك بوو. بەهەق ونههەق توورە دەبوو، هەنگی بوومهلهرزە پووی دەدا، گرکان دتهقییهوه، باهۆزو

گەرداوان ھەلپدەکرد، ئەگەر بەرانبەرەكەى لە پرويا نەوھستاباوە، ھيۆر دەبووھو، خاو دەبووھو، ژيوان دەبووھو، تەوازی دینايەوھو جگەرەى دەدایەو یان قاوھى بۆ داوا دەکرد. جاريك لەگەل يەككەى لە فەرمانبەرەكاندا بوو بە مناقشەى، كابرا عینادى لەگەلکرد، توورەى کرد، ويستی وەلامى بداتەوھو دەمكوتى بكات، نوكتەيەكى لە ميژووى ئيسلامەوھو بۆ ھينايەوھو - عەبدوپرەحمان لە كەلەپوورا، كۆلەوار بوو - گوتى:

- كابرايەكى بەدەوى چوو بۆ لای عەبدولمەليكى كورپى مەروان، گوتى...

بەلام عەبدوپرەحمان شەعبان، لە جيى خوى بەرز بووھو، بە توورەيىھو ھاواری کرد:

- عەبدولمەليكى كورپى مەروان! عەبدولمەليكى كورپى مەروان كيىھو؟!.. ھەيوانيكەم بە نمونە بۆ دینيتەوھو ھەى ھەيوان، نەعلت لە بابى توو و عەبدولمەليكى كورپى مەروان.

وھكو درندە پەلامارى دا، كابرا وھكو ميئشھەنگ لە دايەرەكە ھەلات. بەلام سكالای ليئەکرد. تەنانەت تەنتاوى ئيسماعيلى سەرۆكى سكرتارايەتیش، ئاگای لەو لادانە زەقە لە ياسا وپريسای وھزيفە نەبوو، دەيگوت:

- راستە گەوجە، بەلام پاكترين مەعدەنە لەم وھزارەتەدا.

ئیدی زانيم كە عینادى كردن لە گەليا خەتەرە، مناقشە وباسى بابەتيك كە توو بيزانى وئەو نەيزانى، پريسكيكى شيتانەيە. وابزانم عەباس فەوزى يەكەم كەس بوو، دەيزانى چۆن بە زمانە لووسەكەى خووى مدارای بكات. ھەرچەندە عەبدوپرەحمان لە دلەوھو رقى لييوو. بەلام بە ريزو حورمەتەوھو مامەلەى لەتەكيا دەكردو بابى وھزيرى جەنگ بوو، كە

ئامادەیی تەواو کرد بابی بۆ فەرەنسای نارد تا لەویندەر پزیشکی بخوینئ، دە دانە ساڵ لە نیوان فەرەنسا وئینگلتەرادا هات وچوو، هیچی بەهیچ نەکرد، ساڵی دووان لە کولێژی پزیشکی مایەو. دوو ساڵی دی لە کولێژی زانست مایەو، هەرۆهەا لە کولێژی ماف وئەدەبیاتیش مایەو. بەلام سەعی نەدەکرد و شادەتنامەى وەرئەگرت. کە بابی مرد، لە تەمەنى سى ساڵیدا بۆ میسر گەرایەو، ئینسایکلۆپیدیاى شىواوى ناتەواوى لە میشکی خۆیدا هەلگرتبوو، شارەزاییەکی قوولئ لە زمانى ئینگلیزى و فەرەنسى و ژنبازى و قومار و مەىخانان و شانۆخانه و سینەما و قەحچەخان پەیدا کردبوو، ژنیکی لوبنانى هاوتەمەنى خۆى هینابوو و لەگەل خۆیدا هینابووئەو. بابی هیچ سەرۆت و سامانیکی بۆ بەجئ نەهیشتبوو، خوشکە گەرەکەى شووى بە کابرایەکی سەفیر کردبوو ولە دەریی ولات بوو، ئیدی وەکو پاچقەوان لە سەفەرەتى فەرەنسا دامەزرا.

- لەیەک ساڵ پتر لە کارەکەما نەمامەو، بۆکسیکم کیشا بە سەرۆچاوى پاشکۆی رۆژنامەقانى سەفەرەتدا و ناچاربووم واز لە کارەکەم بئینم!

چوو رادیو - پئیش بە میسرى کردنى - پاشان، دواى شەرپکی تووند ناچار بوو وازبئینئ، ئەوسا چوو رۆژنامەى المقطم، لەوئیش نەحەوايەو، قسەيەکی ناشیرینی بە خاوەنى رۆژنامەکە گوتبوو، زۆرى نەمابوو لە سەر ئەو قسەيە بدرئتە دادگا، خیرا لەوئیش دەرچوو، ئەنجام دواى ئەوئەى لەو تاقیکردنەوئەيەى کەلە رۆژنامە راگەيەنرابوو، دەرچوو، لە وەزارەت دامەزرا. ئیدی ئەم پیاوئە کە فیئرى خوشگوزەرانى وژیانى ئەوروپاییانە بووبوو، مووچەکەى بەشى نەدەکرد، ئیدی بە حوکمی ئەوئەى هەردوو زمانى فەرەنسى وئینگلیزى دەزانى، کەوتە پاچقەکرنى بابەتان بۆ رۆژنامەو وەشانخانەکان و رۆمانى گیرفان، هەموو هەولئیکى بۆ خوشگوزەرانى وکچە تاقانەکەى کە بە پەرستن دەپەرست تەرخانکردبوو. لە شوقەيەکی شەقامى فوئادى یەکەم دەژیا، دۆستایەتى

وهات وچۆی خیزانی ئەوروپاییانە لەگەڵ چەند خیزانیکی فەرەنسی و ئیتالی و جارجار ئینگلیزیدا پەیدا کردبوو، تا ژینگەیی دلخوازی خۆی، بە کەل و پەل و ناوماڵی جوان و خواردن و خواردنەوهی بەلەزەت و دوستانەتی شارستانیانە و کۆر و مەجلیسی تەرپو بڕ بوو خۆی فەراھەم بکات. بە تاسەو دەیگوت:

- ئەوروپا پۆچی دنیا، خەلکەکەیی فریشتەیی سەر زەوین، لەوان بترازی خەلکی ھەموو ئازەل یان میروون.

جاریکیان بە منی گوت:

- ھەندیجار تووشی سەرسامیەکی نەخۆشانە دەبم، کە تەمەشای دەورووبەری خۆم دەکەم، خۆم غەریب و نامۆ لەناو کۆمەڵیک فەرمانبەری بەدبەختی نەزانی ملکەچی گویراپەلی رۆوبین وریابازدا دەبینمەو، باوکە گیان ھەزار رەحمەتت لیبی، بۆچی سەرۆت و سامانەکەیی خۆت لەسەر قومار دانا؟!!

تەنیا بە تەسکەرە ئیسلام بوو. پینەدەچوو بایەخ و گرینگی بە ھیچ بەھایەک بدات، بەلام کەسیکی بویرو جوامیر بوو، کەرامەتی خۆی خۆشەوویست، جگەرەکیشیکی بەرباد بوو، مەیگوساریکی پەتەری بوو، قوماربازیکی بیباک و زۆرخۆریکی ھۆقی بوو. کەلە دەوامی وەزارەت دەردەچووین، تا ویستگەیی ترامەکە، کە کەوتبوو زێر شوقەکەیی ئەووە، پیکەو دەرویشتین، بە دەقیقەش بیدەنگ نەدەبوو، منیش بە گوییی و بەچاو پەیگیریم دەکرد، چاوی بە ھەر شتیک بەکەوتایە رەخنەیی لیدەگرت و بە شتەکانی فەرەنسا یان ئینگلتەرایی بەراورد دەکرد:

- ئەم موغازە و دووکانانەت بە دلە؟ ئەمانە لە سالولی زندانان دەچن.

- تۆ تمەشای پیس و پۆخلی شەقامەکانی ناوجەرگە ی شار بکە، رۆژیک دئ میس و مەگەزان داوای مافی هاوڵاتیەت بکەن!

- رات سەبارەت بەو مندالە پیخاوسانە ی شەقامی سلیمان پاشا چییە؟!

- تۆ تمەشای ئەم دیمەنە دەگمەنە بکە، عەرەبانە و وشتەر وئوتومبیل بەیەک ریز و دەشلین سەربەخویی تەواو یان مەرگی یەکسەری؟!

- تۆ ئەو کابرا قورئان خوینەت، ئەوێ عەلی مەحمودی پئی دەلین؟ پیاویکی کویری ناشیرینە وەکو وشتەر دەبۆرینی، وەرە ئەو لەگەل نوێژ و نزیایەکی کاتولیکی دا، کەبە موسیقاییەکی زندوووە، ئەنجام دەدرئ، بەراورد بکە!

- باوەرم پیبکە، ئەو سیاسەتوانانە ی تۆ دل بەندیانی، بەکەلکی ئەو نایەن، فەرمانبەریکی بچووک بن لە سەفارەتخانە یەکی بیانیدا..

- ملیۆنان جووتیاری پیس وچەپەل، ئاخر ئەمانە بە چ لۆژیک شایستە ی ژیانن؟... بۆچی دەستبەرداریان نابن وئامیری مودیرنی کشت وکالیان لە جیگا بەکار نایەن؟!

- باشتترین بەرھەمی شارسیانیەتی میسری بریتیە لە حەشیش کە ئەویش لەچاو ویسکیدا ناکاتە هیچ!

- بەراستی دل بەندی ئەو نووسەر وئەدیبانە ی؟... باوەرم پیبکە ئەوانە لە ئاستە جیھانیە کەدا نەخوینەوارن.

- رپیگەم بدە، با میز بکەم بە هەموو ئەو رابەر و ئەدیب و سترانقارانە دا کە خۆشت دەوین.

- ده زانی گوره ترين نيعمه تى به ئيمه دراوه چييه؟... ئيمرياليزمى
ئهورووپييه، ده بينى نه وه كانى ئاينده ياديان ده كه نه وه وه كو چون ئيوه
يادى له دايك بوونى پيغهمبهر ده كه نه وه.

- هيچ شتيك به قهده ئوه په ستم ناكات كه ئيوه عومهر به نمونهى
عه دالت دپننه وه، معاويه به نمونهى بليمه تى و خاليد به نمونهى
ئازايه تى دپننه وه، عومهر سوالكه ر بوو، معاويه دروزن بوو، خاليد
هه رزه كارىكى به ره لالا بوو، كهس نه بوو ته ميى بكات.

- زنى ميسرى تا قه بوونه وه ريكه كه شايسته ي ريز بى، شيره شير، نه گهر
ئازادى ته واوى بدرىتى، ده توانى ئهم گه له، كه هه قى ئيباده كردنه،
به خته وه ربكات.

- باشه قازانجى به شه رييه ت له وه دا نيبه كه ئهورووپييه كان به دنيا دا
بلاوبينه وه وه هرچى خه لكى دى هه ن له ناو بچن، فهوت وفه نا بن؟!

ئهم قسانه ي له رقه وه نه بوو، راوبوچوونى راسته قينه ش نه بوو، به لكو
زاده ي هه لچوون بوون، به دهم پيكه نينيكى بيگه رده وه ده ي كردن. خو
نه گهر دواى ئوه تووشى كه سيك بوايه داشدارى له ئهوروپا بكردايه،
هه لده گه رايه وه وه به هه مان جو ش و خرؤشه وه به رگرى له روزه لات
ده كرد، هه ر به ته بيعه ت ئوپوزيسيون بوو، نه گهر تو بتگوتايه شيرينه
ئهو ده يگوت تاله، نه گهر تو بتگوتايه تاله ئهو ده يگوت شيرينه. هيچ
ره سه نايه تيه كم له سوزه كانيا نه ده بينى، جگه له وه ي ده ره ق به
كچه كه ي هه ي بوو، به په رستن ده ي په رست، به جو رى به سه ره اته كانى
ده گيرايه وه وه كو ئه وه ي داستان بن، قسه بو ش و به تاله كانى به جو رى به
نمونه دينايه وه وه كو ئه وه ي سه رچاوه ي فه لسه فه وحيكمه ت بن، ئهو
راوبوچوونانه ي بو ده گيرايينه وه كه به درووه ده يدانه پال ئهو- به
تايبه تى ده رباره ي نيشتمان وئهو بويه ر وجهنگانه ي به سه رى هاتبوو،

ئیدی ئامازهی بۆ زیرهکی کچهکهی دهکردکه به دهیان سال له تهمهنی خوی گهورهتر بوو. من ههمیشه لهوه دهترسام رۆژیک تووشی خه لکانیکی بههیز وموزیری وهکو عدلی المؤذن یان شرارة النحال ببیت و لییان بیی به شهر و ناخوشی، بهلام زهلامی کهلهشی جوړه سام وههیبهتیکی پی بهخشی بوو، که گهوره فهرمانبهرهکان ریزی بگرن، له لایهکی ترهوه - دواي ئەزموونه ناکامهکانی له سهفارهتی فهرهنسا ورادیو و المقطم - ئەوهندهی بوی دهکرا خوی له خاوهن دهسهلاتهکان دهوارد. پیی دهگوتم:

- نهفرهت لهو رۆژگارانهی که فیریان کردین ریزی کهر وگایان بگرن، خوا راهستاوت بکات کچهکهم!

بۆ " الفیشاوی "م دهعهوت کرد، لهوی به هندیک له برادهرانم ناساند، لهوانه: جهعهفر خهلیل، رهزا ههماده، شعراوی الفحام، شوینهکهی بهدل بوو، کهسهکانی خوش ویستن، له پرسهکهی شهعراوی وجهعهفردا، وهکو مندال گریا. ههرچهنده من بهینم لهگهلیا خوش بوو، بهلام له توورهی وی نهخهلهسیم، رۆژنامهیهکم دهخویندنهوه، چاوم بهو لاپهراهیه کهوت کهبۆ یادی سهلامه حجازی تهرخان کرابوو، ههر به زمانی نووسهرهکهیهوه، به خوشحالییهوه به مامۆستا "عهباس فهوزی "م گوت:

- دهزانی یهکیک دهبرارهی سهلامه حجازی دهلیت ئەگەر له ئیتالیا له دایک بوايه نهدهبوو به هیچ و هیچ پیگهیهکی نهدهبوو؟!

مامۆستا عهبدورهحمان، که خهریکی خویندنهوهی کتیبیک بوو، کتیبهکهی توور دا و وهکو گرکان به رووما تهقییهوه:

- ئەم قسه بۆش وبهتاله چییه؟! باوهر به ههر قسهیهک دهکهی که ئەو خویری و توپریانه له رۆژناماندا دهیلین؟ سهلامه حجازی کییه؟... ههر دهلالیکی گهراجی ئوتومبیلی فهرهنسی دهنگی لهو خوشتره، بهلام ئیدی ئیوهی میسری وان، تا دهمرن له وههمی وشهی قهبه وقهلهودا دهژین،

ستیری رۆژهه‌لات.. سترانقانی شا و میران... شازنی گۆرانی... پاشای نواندن له رۆژهه‌لاتدا... ئەگەر میسری نەبام، خۆزیام دەخواست میسری بوابم. ئەدی بۆ خۆزیا ناخوازی کەریک بی، بەلای کەمەوه سوودیکت دەبی، خوا خۆتان و ولاتتان بباتەوه!

له سالی ۱۹۵۰دا، کچه ئازیزه‌کهی به‌شودا، دای به فرمانبهریکی بانکی ئەهلی. له ئوبرج ئاههنگی زهماوه‌ندیان بۆ گێرا، زۆر دل خوشبوو، ئیمه‌ش هاوبه‌شی شادییه‌که‌یمان کرد. دای ئەوه به دوو سال، ده‌قاوده‌ق به‌یانی رۆژی ۱۹۵۲/۱/۲۷، یاریده‌ده‌ری وه‌زاره‌ت خۆی به‌لاماندا کرد وگوتی:

- مامۆستا عەبدورەحمان شەعبان ئیوه‌خۆش!

دلمان داخوڕپا، وه‌کو ئەوه‌ی یه‌که‌مجار بی وشه‌ی مردن ببیستین. تا دوینی، له دایه‌ره گۆلی مه‌جلیس ودانیشتنه‌کانمان بوو. به ناو جاده قه‌ره‌بالغ وئاپۆرای خۆپیشاندهران وخه‌راپکاران وبلێسه‌ی ئاگری ئیره‌و ئەویدا، به‌ناو دووکان و کاباریه‌و سینه‌ماکاندا ده‌مگه‌یانده‌وه ماله‌که‌ی خۆی. به‌ده‌م به‌ریکردنی جه‌نازه‌یه‌که‌وه زانیمان که شه‌وی له‌گه‌ل هه‌ندیک له هاورپی ئینگلیزه‌کانیا له یانه بووه، ئیدی خۆپیشاندهره‌کان، هیرشیان کردووه‌ته سه‌ر یانه‌که وه‌رکییه‌کی تیا‌بووه کوشتوو‌یانه، مامۆستا یه‌کیک بووه له‌و کوزراوانه‌و به‌وجۆره ژیا‌نه سه‌یره‌که‌ی کۆتایی هات.

۳۳ - عەبدولوه‌هاب ئیسماعیل

ئەم‌رۆکه بووه به ئەفسانه، وه‌کو ئەفسانه راقه‌ی جیاوازی بۆ ده‌کریت. هه‌رچه‌نده به‌رخورد ومامه‌له‌ی له گه‌ل مندا جوامی‌رانه وبرا‌یانه بوو، به‌لام هه‌زم له سه‌رو سیما وچاره‌ی نه‌بوو، به تاییه‌تی نیگای چاوه زه‌ق وتیژه‌کانی. یه‌که‌مجار له دیوه‌خانه‌که‌ی دکتۆر ماهیر عەبدولکه‌ریمدا له

کاتی دووهم جهنگی جیهاندا ناسیم، ئهو کاته له تهمهنی سی سالییدا بوو، له قوتابخانهیهکی ناوهندییدا مامۆستای زمانی عه ره بی بوو، جار جار له گوڤاره ئه ده بیه کاندایا بابته تیکی ره خنهیی یان چامه یهکی شیعی سوننه تی بلاوده کرده وه. ده رچووی ئه زهر بوو، هیچ زمانیکی بیانی نه ده زانی، وپرای ئه وهش به زهبری لوژیکی خوئی بوو بووه مایه ی سه رنج و ریژی تاییه تی من، زور لوژیکیانه، گهنگه شه وموناقه شه ی له گه ل خه لکانیکدا ده کرد که له واری رۆشنبیری وزانینی زمانی بیانییدا به نیوبانگ بوون، له وانه دکتور ئیبراهیم عه قل، سالم جه بر وزوهریر کامیل، پیاویکی هییدی وهیمن وخوینسارد بوو، له قسه کردنا به ئه ده ب بوو، نه تووره بوونی هه بوو نه هه لچوون، قهت له بابته تی قسه کردن ده رنه ده چوو، له باری خوینه واریشه وه هیچی له وان که متر نه بوو، هاوتای ئه وان بوو، ئیدی قه ناعه تی ته واوم به زیره کی وتوانای جه ده لی و شاره زای فراوانی ئه وه بوو، هه رچه نده سه رچاوه ی سه ره کی ئه وه که له پوور و کتیبه پاچقه کراوه کان بوو، گومانم له وه نه بوو که له ئیبراهیم عه قل وسالم جه برو زوهریر کامیل زیره کتره. ته نانته ره خنه کانیشی له کتیبانی مودیرن له چاو پسیپورانی خودان شاده تنامه یین پارسی وله نده نییدا، لاوازو سه رقه سه رقه (سطحی) نه بوو، هه رچه نده جیاوازییه کی ورد له نیواندا هه بوو، به لام ته نیا خه لکانی زور زاناو وردبین هه ستیان پییده کرد.

رۆژیک دکتور ماهیر عه بدولکه ریم ده رباره ی ئه وه پیی گوتم:

- ئه مه گه نجیکی به هره مه نده، لی حه یفی به زه ماله نه نیردراوه.

دکتور ماهیر عه بدولکه ریم، پیاویک بوو ریژی قسه ی خوئی ده گرت، قسه ی خویرایی نه ده کرد. هه رچه نده عه بدولو هه اب ئیسماعیل باسی ئاینی نه ده کرد، هه رچه نده له هزرین وجل و به رگ وله ئه ته کییتی نان خواردن و

هاتوچۆی سینهمادا، لاسایی فەرهنگیهکانی دهکردهوه، بهلام کاریگهریی ئاینی و باوهری، لهمن شاراو نهبوو. لهبیرمه نووسهریکی قیبتی گهنج، جاریک کتیبییکی خۆی پیشکەش کردبوو، کتیبهکه ههندی وتاری دهبارهی رهخنه وکۆمهلگه لهخۆ گرتبوو، جاریکیان له گازینۆی الفیشاوی دا، باسی ئهو کتیبهی بو کردم وگوتی:

- کورپکی زیرهکه، خوینهریکی ههستیاره، شیواز وهزرینیکی رهسهنی ههیه.

من که شیفتهی نووسهرهکهی بووم، به شیوهیهکی ئاسایی لیم پرسی:

- کهی دهبارهی دهنووسیت؟

بزهیهکی گونگی بو کرد وگوتی:- چاوهری بکه، کهی شهممه له مانگ بر!

- مهبهستت چیه؟

لیبراوانه گوتی:

- بهشداری له بونیادنانی قهلهمیکا ناکه که سبهی بههموو شیوازیکی ناراستهوخۆ بکهوئته بریندارکردنی کهلهپوره ئیسلامهیهکهمان.

به توورهیهوه پرسیم:- یانی تو کابرایهکی دهمارگیری؟

به بيموبالاتیهوه گوتی:

- به قسهی کلیشهیی هه رهشهم لیمهکه، من باکم بهو قسانه نییه.

- ئەم ههلوئستهتم پیناخۆشه.

- له م پرووه وه موناقه شهی که سیکی وه فدی بیفایده یه، من پوژی له پوژان وه فدی بووم، به لام به راشکاو پیت ده لیم، من متمانم به شوینکه وتوانی ئاینه کانی دی نییه!

به راستی کابرایه کی وه فدی بوو، پاشان له وه فد جیا بووه وه ودوای دکتور ئه حمده ماهیر که وت، که زور دل بهندی بوو، له سه رده می سه عدیه کانداه زرکرایه وه بو وه زیفه ی سه رپه رشتیار، زور به ی خه ونه کانی به کوشتنی دکتور ئه حمده ماهیر هه لوه رین، له تو وایه بهر هه مان گولله که وت که ژیانی نه و پیاوه ی سرپیه وه، به که سه ریکی زوره وه پیی گوتم:

- گه وره ترین پیاوی ولاته که مان تیاچوو.

له هه موو بو نه یه کا گله یی له ته ندروستی خو ی ده کرد، به بیانوی نه خو شیه وه، پوژووی مانگی ره مه زانی نه ده گرت، به لام حه قیقه تی نه خو شیه که ی به که س نه ده گوت. له ژیانیا گو یی به ئافره ت نه دابوو وژنی نه هینابوو، له و پرووه وه به که سیکی زور پاک و سه ر راست ناسرابوو. به دهم جدیه تی ئاکار وره وشتیه وه، به دهم هیرشه راستگو یانه کانیه وه بو سه ر که چره وان، لایه نیکیم بو که شف بوو، نه گه ر به خو م تا قیم نه کرد باوه، باوه رم پینه ده کرد. نو سه ریکی هه بوو خاوه نی گو قاریکی و چاپخانه یه ک بوو، مانگانه زنجیره کتیبیکی بلاوده کرده وه، عه بدولوه هاب رقی له م پیاوه بوو، لیی ده خویند و ده یگوت:

- نه گه ر گو قاره که ی خو ی نه بوایه، هیه چ گو قاریکی قاییل نه ده بوو تا قه وشه یه کی بو بلاوبکاته وه.

که چی له ناکاوا و تاریکم ده رباره ی خاوه ن گو قاره که له بلاو کراوه ی الرساله دا بینی، گه یان دبوویه که شکه لانی ئاسمان، زور حه په سام! نه مده زانی چونی لیک بده مه وه. تا دوایی زانیم که له گه لیا ریکه که وتوو،

له زنجیره مانگانه که یا کتیبیکی بو بلاو بکاته وه و پاداشتیکی وه های بداتی که هیچ نووسه ریکی دی وه ری نه گرتبی!

یه کسه ره هه لویسته کویرانه کهیم دهرهق به نووسه ره قبتیه که بیرکته وه، که نه لایه نه هه لپه رستانهیم بو که شف بوو زور بیزار و بی تاقهت بووم، ئیدی گومانم له راستگویی و نه مانه تداری پهیدا کرد. - سه رباری نزیکی و دو ستایه تیمان - له دل وه له بهرچاوم که وت. ئیدی له سه ر کاری سه ره پهرشتیاری و نووسه ری به رده وام بوو تا وه فد له سالی ۱۹۵۰ دا حوکی گرتنه ده ست، له بهر خورد و مامه له ی وه زیره وه فدییه که له گه لیا، رازی نه بوو، ئیستیقاله ی کرد وخوی بوو کاری روظنامه قانی ته رخانکرد. له وه سه ر و به نده دا، به هیرشه به رده وامه کانی بوو سه ر حکومتی وه فد نیوبانگی دهر کرد، له هه مان کاتدا که وته نووسینی هه ندی کتیبی مودیرن دهر باره ی ئاینی ئیسلامی. سه ر که وتنیکی بی وینه ی به ده ست هی نا. شورشی یولیو ۱۹۵۲ به رپا بوو، نه وه سه ر گهرمی دژایه تی وه فد ودا کوکی له ئاینی ئیسلامی بوو. به لای که مه وه دوو سال بووری به بیئه وه ی تاقه جاریک یه کدی بدینین، ئیدی هیچ هه والیکم نه ده زانی. روظیک چوو بوومه دیده نی ماموستا سالم جه بر، پیی گوتم:

- پیده چیئ نه ستیره ی عه بدولوه هاب ئیسماعیل به و زوانه بکه ویتته به رزی.

به تاسه وه لییم پرسی :- مه به ستت چییه؟

- بووه به یه کیک له نزیکه کان.

- وه کو نووسه ریکی سیاسی یان نووسه ریکی ئاینی؟

- به و حه ساوه ی له ئیخوانول موسلیمه کانه.

به حه په ساوی هاوارم کرد:

- ئىخوان؟!.. خو ئه وهندهى من ده زانم، سه عدييه كى تووندره و بوو.

به ته وسه وه گوتى:- هه رخوا ناگورئ!

دواى نزيكهى ساليك له بهردهم بارى ئهنگلودا تووشى بووم، به گهرمى ته وقه مان كرد، به دهم قسه كردنه وه كه وتينه رى، قسه هاته سهر شورش، به پاريزه وه گوتى:

- شورشيكي پيروزه، به لام زور زه حمه ته بزانيت چيبان دهوئ.

له قسه كانيا ههستم به جوره داخ وكه سهر وتالاويك كرد، به لام نه من نهينى يه كه يم پى هه لهات و نه ئه ويش بوى درك اندم. كه سيكي زور سرقايم بوو، كه م ميسرى هه بوو ئه وهنده سرقايم بى.. پيمگوت:

- ئه رى بيستم بوويت به ئىخوانول موسلمين؟

بزه يه كى گونگى بو كرد وگوتى:- هه ر موسولمانيك له گينه ببى به ئىخوان!

- زور به داخه وه كه تو دهستبه ردارى ره خنهى ئه ده بى بوويت.

به دهم پيکه نينه وه گوتى:- ئه مه خو زيا وئاواتيكي جاهيلييه!

ليكى جيا بووينه وه وههستم ده كرد جاره كى دى، مه گهر به ريكهوت له ريگه وبانان يه كى بدنين. له گه ل يه كه م پيكدانى نيوان شورش و ئىخوانا له گه ل ژماره يه ك له ئه ندامانى جه ماعه تا دهستگيركرا، درايه دادگا، دادگا حوكمى ده سال زندانى بو برييه وه، له سالى ۱۹۵۶ ادا نازاد بوو، ههزم كرد بو پيرو زبايى سهرى بدهم، چووم بو ماله كهى كه له شه قامى خيرت بوو. ئه له هقى زور نه گورابوو، پوري سپى بووبوو، وه كو هه ر پياويكى په نجاوحهوت يان په نجاو ههشت سالان، به جوريك قه له و بووبوو وام ههست كرد كه سيحه تى له جاران باشتتر بووه. ئيدى پرسيارى

زروف و حال وئەحوالی يەكترمان كرد، هەمان و يقار و خوینساردی دەگمەنی خوئی پاراستبوو، بئی هیچ پېشەکی و پېچ و پەنايەك كهوتە باسی مەسەلە گشتیەكان و بەوپەری متمانه‌وه رای خوئی دەربری.

- پېویستە قورئان جیگە ی هەموو یاسا هاوردەكان بگرێتەوه.

دەربارە ی ئافرەت گوتی:

- ئافرەت دەبئی بو مال بگەرێتەوه، قەیدی نییە بخوینئی بەلام بو مالەوه نەك بو دامەزراندن و وهزیفە، قەیدی نییە دەولەت له حالی تەلاق یان له دەستدانی خیزاندا مووچەیهکی بو ببریتهوه.

به تووندی گوتی:

- سوسیالیزم ونیشتمانپەروری وشارستانیەتی ئەوروپی نەخۆشین دەبئی له خۆمانا بن بریان بکەین.

هیرشیکی تووندی کرده سەر زانست، سەرم سورما ولیم پرسى:

- تەنانەت زانستیش!؟

- بەلئی، فایده ی نییە، خەلکانی دی پېشمان كهوتوون، چەندیش هەولبەدەین هەر نایان گەینی، هیچ پەيامیکی زانستیمان پئی نییە به جیهانی پېشکەش بکەین. بەلام تەنیا پەيامی ئیسلام وپەرستنی خوامان هەیه، نەسەرمايەمان هەیه و نە مەتریالیزمی جەدەلی.

ماوهیهکی زور گویم لیگرت، به تۆبزی خۆم کۆنترۆل دەکرد، که هەلنەچم وله ئەتەکییتی مجامەلە دەرناچم، پاشان که بو رۆیشتن هەستام لیم پرسى:

- ئەدی سەبارەت به ئاینده؟

- هیچ پېشنيازېکت ههيه؟

- پېشنيازېکم ههيه، بهلام دهرسم جاهیلی بی، ئهویش ئهوهيه بو
رهخنه ئهدهبی بگهړیتهوه!

به ئارامی گوتی:- دهعهوتیکم بو هاتووه له هندهران کاربکه.

- ئهدی بو نایکهی؟

- بیرى لیده کهمهوه.

خواحافیزیم لیکرد ورؤیستم. دواى سالیك له و دیداره رپوژنامه
وبلاڅوکان ههوالی پیلانیکی تازهی ئیخوانهکانیان بلاوکردهوه، ئهوکاته
هیچ شتیکم لهبارهی چاره نووسی عهبدولو ههاب ئیسماعیلهوه نهدهزانی
که پیموابوو، رپویوه تا له هندهران کاربکات. بهلام هاوړی قهدری رزق
بو دی دووپات کردم هوه که له گهل پیلانگیړهکاندا بووهو رپوبه پرووی ئه
هیزه بووه تهوه که چووه بو گرتنی، ئیدی فیشهکیکی کوشندهی
ویکه وتووهو ساردیان کردووه تهوه.

۳۴ - عهده سلیمان

وابزانم یه که مکچ بوو که له وهزاره ته که مان دامه زرا، بهلام به دلنیا ییه وه
یه کهم فه رمانبهری ژن بوو له دایه ره ی سکر تاریه ت. له سه رده می دووه م
جهنگی جیهاندا دامه زرا. له هه مان مانگا دامه زرا که عه باس فه وزی
سه روکایه تی سکر تاریه تی گرت ه ده ست. له ته مه نی بیست وپینچ سالی دا
بوو، گوشتنیکی ناسک، ئه سمه ر، نه ناشیرین و نه زورجوان، مامناوه ندی
وکچیکی روح سووک وره زا شیرین بوو. شاده تنامه ی به کالوریا ی هه بوو،
حه زی له وه زیفه نه بوو، تا بابی مرد. عه باس فه وزی به جوړه ئاگادار
کردنه وه یه ک گوتی:- بی زه حمه ت له ئاستی هاوړیتیدا بن!

هاپۆ سهقهه، قاوهيههكى بو تىكردم ولهبن لىوانهوه پىي گوتم:

- ئەم كچهى هاوپىت خهلكى سهيده زهينهبه!

لىم پرسى:- ئى چىيه؟

- سهيده، پره له قوتابى، بۆيه گهلىك له كچانى ئهويندهر..

بهدهست جوولهيههكى گوماناوى كرد. به شىوهيههكى گشتى له سكرتاريهتدا بايهخى زياتر به روالهت درا، ئىدى چاوهكان برانه ئهه سووچهى ژوورهكه كه عهده له دهسته راستى مامۆستا عهبدورپهحمان شهعبانهوه لىي دانىشتبوو. دهباويه ماوهيههكى زور چاوهروان بكهين تا عهده ببىت به عادهت و ئارهزووان نهبزوينى و نهبىته مايهى سهرنجى نىگاكان. ههنديك ههوال بلاو بوونهوه، كه گوايه رهفتارى له گهرهكى سهيدهداسهنگين نىيه. هاپۆ سهقهه پىي گوتم:

- باوهر مهكه كچىكى " ئابروومهند " قهبوول بكات له ناو پياواندا كاربكات.

پىمگوت:

- بهلام به راستى كچىكى به ئهدهبه وبهبى هيچ ههولىكى بانگهشهيه، دهست به رووى چاوچنوكانهوه دهنىت.

لىبراوانه گوتى:

- سىاسهتىكى جوانه.. بو ئهوهى كهرامهتى خۆى وهكو فهرمانبهرىك بپارىزى و، پياوى دلخوازى خۆى بخاته داوهوه!

ههستمان كرد ههقالىكى ئهرشىفخانه، بهشىوهيههكى نائاسايى هاتوچۆى هاوپىيهكىسكرتاريهت دهكات، ههقالىكى بهنىوبانگ بوو، ههههچهنده وهزىفهيههكى بچووكى ههبوو وشادهتنامهى سهرهتايى ههبوو، بهلام

کورپکی قۆز و به دیمهن و به شهخسیهت بوو، له بنه ماله‌ی العادل بوو-
به محمه‌دل عادل ناسرابوو- ته‌مه‌نی سی سالان بوو. برازای پاشای
گه‌وره‌ی مالباته‌که و می‌ردی کچه ده‌وله‌مه‌نده‌که‌ی بوو، وی‌رای هه‌زاری
وکه‌می مووچه‌که‌ی باشت‌ترین قاتی له‌به‌رده‌کرد، به لی‌شاو پاره‌ی ژنه‌که‌ی
خه‌رج ده‌کرد، ئیدی به‌وه ناوی ده‌رکرد که دووی عه‌به‌ده ده‌که‌وی‌ت و بو
مه‌به‌ستی خو‌ی هاتو‌چو‌ی سکر‌تاریه‌ت ده‌کات. عه‌باس فه‌وزی هیچ ری‌گری
و گله‌بییه‌کی لی‌نه‌ده‌کرد، چونکه ده‌یزانی پاشای مامی دو‌ستی نزیک‌ی
وه‌کیلی وه‌زاره‌ته، بو‌یه به نه‌به‌دلی گو‌یی خو‌ی لی‌ده‌خه‌واند، به‌لام
مام‌وستا عه‌بدوره‌حمان شه‌عبانی پا‌چقه‌وان، گو‌یی به‌وه نه‌دا، رو‌ژیک
بو‌ی چوو، شانی چاکه‌ته‌که‌ی گرت و دایه پیش تا تا ده‌رگای دایه‌ره‌که
وده‌له‌کی داو پی‌ی گوت:

- جاریکی دی بیی بو ئیره سهرت ده‌شکینم.

به‌لام هاپو سه‌قه‌ر پی‌ی گوتم، که تا نزیک‌ی سه‌یده دووی عه‌به‌ده ده‌که‌وی‌ت
و هه‌وله‌دات ئاشنایه‌تی له‌گه‌لدا په‌یدا‌بکات. به‌لام کچه‌که ره‌فزی
کردوو، قه‌بوولی نه‌کردوو بی‌ی به ماشقه وزور به تووندی به گزیا
چوو‌ته‌وه. ئیدی به دزییه‌وه که‌وتینه گه‌نگه‌شه‌ی باب‌ته‌که، عه‌باس
فه‌وزی گوتی:

- ئەم کورپه کورپکی زور قۆزه و مقاومه ناکری.

عه‌بدوره‌حمان شه‌عبان گوتی:- به‌لام خو‌ی‌ری ونه‌خو‌ینه‌واره.

عه‌باس فه‌وزی گوتی:- ژن هه‌رچییه‌ک بی ژنه و پیاو هه‌رچییه‌ک بی
پیاوه.

گوتم:

- ئاساييه بۆ پياو بگهړئ، بۆ ميړد بگهړئ، بهلام هيچ مانايهكي نيه به دهوري ماشقه رازي بي..

- ئەمه ماقوله، بهلام خوشهويستی ماقول نيه.

رۆژگار بوورين وعهبدە سليمان قاييل نهدهبوو رادهست بي. رۆژيک داواي مؤلتهتي يهک ههفتهي کرد. کهس گوئي به داواکهي نهدا تا هاپۆ سهقه ر هات و گوتي:- محمهد عادلش مؤلتهتي يهک ههفتهي وهرگرتوه!

ئیدی کۆمهلیک مهزهنده و بوچوونين ههقدژ داکهوت، بهلام ههمووی ههر مهزهنده و رهمل بوو، ههفتهيهک بووري، عهبدە گهرايهوه، بهلام کچيکی تر بوو، کچهکهي جاران نهبوو، دهتگوت له ناخي دهروونيا شتيکی لهدهست داوه، شتيکی گرنگ که قهرهبوو نهکريتهوه. چاوهروانمان کرد که شتيک بلیت، بهلام به بيدهنگي له کارهکهي بهردهوام بوو، تهمی خهميکی ئەوتۆ له سهر وسيمای نيشتبوو دهتگوت له سهر قهبران هاتووتهوه. عهبدوهرحمان شهعبان، لای بهلایا کردهوه و به ئەسپايی و نهرمی ليی پرسى:- مادموازيل چيته؟

ههرکه ههستی به هاوسۆزی کرد، روندک له چاوانی دابارين! ههموو چاويان تيبري، عهباس فهوزی رۆيي وله بهردهم ميژهکهيدا وهستا وپرسی:

- چيته?... ئيمه هاوريين. ئينسان!

- هيچ!

- نامانهوي بهزور بتهينينه قسان ئەگه ر خۆت نهتهوي.

به نائوميدييهوه گوتي:- هيچ شتيک ناشاردريتهوه!

- دهی باشه، بۆچی خه مباریت؟

که میک سلهمییه وه و ئهوجا گوتی:- من بۆیه مۆله تم وهرگرت تا شووبکه م..

- جا چ قهیدییه خو ئه وه نه شهرمه ونه خه می دهوی.

- شووم به محهمه دل عادیل کرد.

- محهمه دل عادیل!

- به لئی.

- به دزییه وه؟!

- گوتی ئه و قومار به ئایندهی خوئییه وه دهکات، خو ئه گهر ژنه که یان پاشای مامی به مهسه له که بزائن، ئهوا بۆ ههمیشه تیا دهچی.

عه باس فهوزی به زمانیکی گلهیی ئامیزه وه لئی پرسی:

- باشه تو که به حالیت دهزانی چون قاییل بووی شووی پیبکهی؟

عه بدوره حمان شهعبان به توورهیی گوتی:

- قسهکانی خو ت له مهر خوشه ویستی وه بیربینه وه..

کابرا بایدایه وه و گوتی:- باشه دواتر چی روویدا؟

- سه فهری ئه سکه نده رییه مان کرد وههفته یه ک لهویندهر ماینه وه!

- ئی پاشی؟

عه بده هه ولیده دا، گریانه که ی خوئی کونترۆل بکات:- دوینی ته لاقی دام!

- ته لاقی دایت؟!

- به لئی ..

- بوچی؟

- گوتی ئەگەر پەییوەندییەکانمان بەردەوام بێ، ژنەکەى پێدەزانى و ئەگەر ئەو پى بزانی ئەم هەموو شتیک لە دەست دەدات!

هاپو سەقەر دەمى لە پەنا گویم نا وگوتى:- پىبازىكى تازەى ئاشقىنىیە!

عەبەدە، هەم هاوسۆزى لەگەڵ کراو هەم لۆمەش کرا، زۆر کەس خۆبەخش خۆیان تەرخانکرد کە لە ئىجرائاتى شەرى مەسەلە کەدا یارمەتى بەدەن. هەوالە کە گەییە پاشا وکچەکەى، ئیدی وەکیلى وەزارەت - لە سەر داواى پاشا - عەبەدى بانگکرد، سەرکۆنەى کرد و بەو تۆمەتبارى کرد کە ئەو کورە بپپەرە و لا سارەى لە خشته بردوو و داواى لیکرد دەستبەردارى مەسەلە کە ببیت، لە هەنەبەر ئەو هەى مافەکانى پارێزراو بى، بەلام عەبەدە بە راشکاوى پى گوتین کە دوو گىانە، بەمەش مەسەلە کە هیندەى دى ئالۆز بوو. کچىکى بوو، نەفەقەى عەبەدە مندالە کەى لە مووچە کەمەکەى کورە گەنجە کە دەبەردرا، ئەلەهەقى محەمەدل عادیل، بە تەواوەتى لە عەبەدە تیر نەبوو بوو، عەبەدەش لای خۆیەو خۆشى دەویست، ئەمە راستیە ک بوو، لە خەلکانى ئەزمووندارى وەک عەباس فەوزى و عەبدورەحمان شەعبان، نەدەشاردرا یەو. پەییوەندیان تازە بوو وە، ئەمجارەیان بە شیوہیە کى ناشەرى، بە شیوہیە کى ژیرا و ژیری ئەوتۆ کە هیچ یەکیک لە ئیمەمانان پیمان نەزانى، تا رۆژیک لە ناکاوا وەکیل عەبەدە و محەمەدى بانگکرد و هەرپەشەى لیکردن کە ئەگەر کۆتایى بەم پەییوەندییە ناشەریەیان نەهینن، بو هەریمەکانیان نەقل دەکات. ئەمە لە هەنتەشى (حوزور) خودى پاشادا رووى دا، ئیدی ئەم قسەى بەلاو بوو وە، قسە کەوتە سەر زاران دەیلینەو هەزاران، هاپو سەقەر هەوالە کەى قۆستەو و بە شیوازە

سادیزمیه‌کهی خۆی بلاوی کرده‌وه، تا مامۆستا عه‌بدوپه‌حمان شه‌عبان ناچار بوو، کیزه‌ه وون بووه‌کهی خۆی بیربخاته‌وه، ئیدی کابرا به‌ته‌ریقی وپوو گرزئی له‌ژووره‌که‌ه وده‌رکه‌وت. دواي ئه‌وه محهمه‌دل عادیل بو وه‌زاره‌تی کشت وکال گوازارایه‌وه. عه‌بده شووی به‌کابرایه‌کی قونته‌راتچی کرد، رازی بوو کچه‌کهی له‌ماله‌کهی خۆیدا به‌خودان بکات به‌و مه‌رجه‌ی عه‌بده‌ه واز له‌وه‌زیفه‌کهی بیئیی و ئه‌و کاره‌ی کرد. ئهم حال و‌حیکایه‌ته‌ه له‌سه‌رده‌می شه‌ری یه‌که‌می فه‌له‌ستین، له‌سالی ۱۹۴۸دا پوویدا، بیست دانه‌ه سال به‌سه‌ر ئه‌و بوپه‌رده‌ه بووری، تا به‌رپکه‌وت له‌مه‌یدانی ته‌حریردا تووشی عه‌بده‌ه بووم.

زۆر به‌گه‌رمی ته‌وقه‌مان کرد، له‌ته‌مه‌نی په‌نجا سالییدا بوو و زۆر قه‌له‌ه‌و بووبوو، پیکه‌وه که‌وتینه‌رئ، هه‌والی هاوړئ کۆنه‌کانی پرسى، باسی عه‌باس فه‌وزی و کۆتایی عه‌بدوپه‌حمان شه‌عبانم بو کرد، راستگۆیانه‌ه خه‌فه‌تی بو خوارد، ته‌نانه‌ت باسی ئاقیبه‌ت خراپی هاپۆ سه‌قه‌ریشم بو کرد، به‌لام عه‌بده‌ه باسی ئه‌وه‌ی بو کردم که‌ه می‌رده‌کهی دوو سالیکه‌ه مردوو و سئ کوری لیی بووه‌که‌له‌ه کولێژی پزیشکی و کشت وکال وئابووړین وکچه‌که‌یشی شووی به‌ئه‌فسه‌ریک کردوو. ئه‌وجا پرسى:

- نازانی بابی کچه‌که‌م چی لیها‌توو؟

من به‌ته‌واوی له‌بیرم چووبوو. ئه‌وجا عه‌بده‌ه هه‌ر خۆی گوتی:

- دواي جیبه‌جیکردنی یاسای ریفۆرمی کشت وکالی به‌سالیک، پاشا مرد، ئیدی کیزه‌کهی ته‌نیا به‌شی ئه‌وه‌ی بو مایه‌وه که‌ه مندا له‌کانی پئی به‌خپو بکات، ئیدی هیچ پاره‌یه‌کی به‌می‌رده‌کهی نه‌ده‌دا، ئیدی می‌رده‌ه نه‌یده‌توانی به‌پای پیلان پاره‌هه‌ر ج بکات و به‌هه‌مان لاف وگه‌زاقی جارانه‌وه‌ه بژی، ئیدی که‌وته‌ه دزی و له‌کاره‌کهی ترۆ کرا.. ئیستا ویل

وسەرگەردان، وەكو لات و لەو پیران دەژی، ئیدی ناچار بوو وەكو دەلالی
گەراجی ترومبیلان لە ئەسكەندەریه كاركات!

پاشان لە كاتی خواحافیزیدا لێی پرسیم:

- ئەری رهوش چۆنه، جهنگ دەبی یان ئاشتی؟

هەر دوو دەستم پانكردهوهو نەمزانی چ وەلامیكى بدەمهوهو لیکدی جیا
بووینهوه.

۳۵ - عەجلان سابت

سال و نیویک لە زانستگه لهگهلماندا بوو، تۆمهتی دزینی تهرپووشیکی
درايه پال، كەشف بوو وناچار بوو خویندن تهرک بکات. ئەو کاته
مامۆستا عەدلی المؤذن باسی بو کردم وگوتی: - لهگهڵ دایکیکیپیرا به
دەرامهتیکی كهەم دەژی.

به كهسه رهوه گوتم:

- كهسمان ناتوانین یارمهتی بدهین، دهنه دهیتوانی به ئاسانی دهرچی
وخویندن تهواو بکات.

- بهلام کورپکی بی ئەدهب بوو. گهنگهشه توندهکانیت لهگهڵ دکتور
ئیبراهیم عهقل له بیرنایهت؟

به تووره ییهوه گوتم: - به لای منهوه زور له دکتور ئیبراهیم عهقل باشته.

لهکاتی هاورپییه تیماندا، قهناعهتی تهواوم به زیرهکی وکوشش
وهوشیاری ئەو کرد، بههره وتوانایهکی باشی فیڕ بوونی زمانی بیانی
ههبوو، ههروهها خوینهریکی زورچاک بوو. له بیرمه بهو تهمه نه

که مه یه وه - هه ندیک له چامه کانی شیلی پاچقه کرد و له گوڤاری
المعرفه دا بلاوی کردنه وه. پیی ده گوتم:

- ریژی خویندکاریک مه گره، که بایه خ به سیاست نه دات. ریژی ئه و
سیاسیهش مه گره که وه فدی نه بییت، ریژی وه فدییه کیش مه گره که هه ژار
نه بییت.

پییمگوت:- خو سهد زه غلول هه ژار نه بوو.

- به لام مسته فا نه حاس سه رکرده یه کی هه ژاره!

- یانی ده ته وی بلیی مسته فا نه حاس له سهد زه غلول باشتره؟

- سهد زه غلول بلیمهت بوو، به لام مسته فا نه حاس ویستیکی خالیسه
وپاکه.

دوای ده رکردنی له زانستگه هیچ وه زیفه یه کی نه دۆزییه وه، وه زیفه بو
که سیک واسیته ی نه بوایه زور زه حمهت بوو، به لام ئه ندایمیکی وه فد بو
تیکه وتبوو، توانی بووی له ده زگایه کی رۆژنامه قانی بیلییهن، وه کو
پاچقه وان به کرییه کی کهم دای بمه زینئ. نزیکه ی ده سالیکی لیکی
دابراین، پاشان به ریکه وت له گازینوی فیشاوی تووشی یه کدی بووین،
چاک وخوشیمان له گه ل یه کدیدا کرد وئهمه مان به ریکه وتیکی خوش
زانی، له حال و ئه حوالیم پرسی، گوتی:

- تا ئیستا پاچقه وانیک رۆژنامه قانیم و هیشتا کریکه م هه ر که مه!

پییکه نی، وره ی بهرز بوو، گوتی:- به لام ژنم هیئاوه ..

- تو زور سه رکیشی ها!

- ئیدی خوشه ویستییه به نه حله تم کرد ..

مالی له خان الخلیلی بوو، ده عوه تی کردم بۆ مال هوه، ته عاروفم له گه ل ژنه کهیدا کرد، ئافرته تیکی جوان بوو، خوینه وارییه کی مامناوه ندی هه بوو، ههستم کرد دل سوژ و وه فاداری خو شه ویسته که یه تی و به وپه پری وره به رزییه وه پو به پووی ژیا نه هه ژارانه که ی ده بیته وه. قسه و باس مان هاته سهر جهنگ و سیاست، هاو پیکه م گوتی:

- ئیستا وه کو جاران وه فدی نیم..

پیم سهر بوو به لام به راشکاوی گوتی ئیستا " کومونیه ته " . سوور بوو له سهر ئه وه ی که کومونیزم، چاره سه ی هه موو کی شه کانی جیهانه، ئه و جا به ده م پیکه نینه وه له سه ری پوی:- ههروه ها چاره سه ره بۆ کی شه که ی منیش..

ژنه که ی پیکه نی و گوتی:- ئه مه له هه موو ئه وانی دی گرینگتره!

ئه و جا که وته شو فقه ی کومونیزم به و ئیحتو باره ی تیورییه کی زانستیه، به لام من ههستم کرد له دل و ده روونی ئه و دا جیگه ی ئایدولوژیایه کی ئاینی گرتو وه ته وه. له دوای جهنگ به عازی وه زارته تی ناو خو و له سایه ی ئه و حوکه کونه په رسته ی دوای لابر دنی ده سه لاتی حکوومه تی وه فدی، له ده زگار پوژنامه قانییه که ده رکرا. په وش ی خراپ بوو، ته نانه ت له مال ه په رپووته که شیا نه ده حه وایه وه، هه ره شه ی ده رکردنی لیده کرا، پاره ی نه بوو کری بدات. من ها تو چوم ده کرد، هه ندی جار سووکه یارمه تی هکم ده دا که جی هیچی نه ده گرتو وه و ده ردی ده رمان نه ده کرد. پاشان بوم ده رکه وت که مال ه که ی خه ریکه ده بی به شتیکی تازه، نامو، به مه کو ی هه ندی له ده ول مه ندانی شار، هه لبه ته ده ول مه ندانی جهنگ که ها تو چوی گومانای ئه وییان ده کرد. ژنه که ی له ناویاندا داده نیشت و وه کو خاوه ن مال پیشوازی ده کردن! ئیدی - بۆ ئه وه ی ئیحراج نه بیته - وام به باش زانی ته نیا له قاوه خاناندا یه کدی بدینین، ئیدی وه کو

کهسیکی پروو هه لماراوی، به ره لالا دهاته بهرچاوم. وپرای هه موو
ئه وهش بیروباوه ری نه گورا. تووشی گنده لی نه بوو، وه کو گه وه ریکی
ناو زه لکاوان مایه وه به بی ئه وهی نرخی خوئی له دهست بدات. له سالی
۱۹۵۰ دا، گه رایه وه بو سهر کاره کهی له دهزگا روظنامه قانیه کهی جارن،
به لام شیوازی ژیانی نه گورا، له بهر کهمی موچه کهی له لایه که وه و
له بهر له دهستدانی متمانه له لایه کی تره وه.

دوای دابرا نیکی دوور ودریژ ژنه کهیم بینی، پیم سهیر بوو، به جوړیک
سفوری پووشی بوو، که ئافره تانی سووک و چرووکی بیر خسته وه، زورم
له بهر گران بوو، له راده به دهر خه فتم خوارد. پیم وایه عه جلان ههستی
به گرژ بوونه کهم کرد، گوتی:

- هه رچو نیکی بی، لایه نیکیان تیایه ده تونی پهر جووان چیبکات، ئه و
لایه نه خوای دروست کردووه!

دوای بهر پابوونی شوړشی یولیو ۱۹۵۲، هه ندیک له هاوړپیکانی توانیان
کاریکی باشتی بو وه دوزن، حالی باشبوو، به لکو مال کهی گوری، باری
کرد بو شوقه یه که له باله خانه یه کی مهیدانی جیزه. ئه مه هه نگاویک بوو
بو گورپینی شیوازی له ژیان و موماره سهی ژیانیک بی به حورمهت به هوئی
چالاکیه ئایدولوژیه کانیه وه، بو چند سالیکی دهستگیرکرا، ژنه کهی
ناچار بوو په نا بهر یته بهر یه کی که له موشته ریبه کونه کانی. که له زندان
ئازاد بوو، زور شه کهت و بیزه وهر بوو بوو. کاره که و ده رامه ته کهی
وهر گرتو وه، به لام نه یی تونی ژنه کهی رزگار بکات، گوتی:

- ئالووده ی ئه فیون بووه ..

به که سه ره وه سه ری له قاند وگوتی:

- من خوښم دهوئ و بؤ هه تاهه تايه هه ر خوښم دوئ، به لام ئه و (ژنه كه)
تواناي به خشيئي خوښه ويستي نه ماوه!

ئه و جا به تووره يي گوتي:

- من. گهنده لي له هه ر شويني بيت راستگويانه به گزيا ده چمه وه..
له وهش ناترسم كه سيك له پاشمله م بلي..

په يوه ندي له گهل ژنه كهيدا گه يانده ئاستي پيروزي، ئه و په ري دلسوزي و
ليبوورده يي به رانبه ري ده نواند، ژياني خوښي بو فه راهم كرد، رپي
به خوئ نه ده دا له سه ر هيچ ره فتاريك لي پيچينه وه ي له گهلدا بكات، چ
له روو وچ له پاشمله، چ چاكي بكردايه وچ خراپ. پيري پيشوه خته سه ري
ليه لدا، هه موو خوښيه كاني دنياي هاتبووه سه ر كار كردن وقسه كردن
وليبوورده يي بيكو تايي له هه نبه ر ژنه كه يا. ويپراي كول وكوفان و ژان
وژاره كاني و هه ره س هيناني ژنه ئازيزه كه ي له و ماوه يه دا گه ييه
ئه و په ري پوخته يي و باشترين به ري خوئ دا، به رده وام وتاري سياسي
وجفاكي ته رو تازه و قوولي بلاوده كرده وه، من كتبييه كه ي ده رباره ي هزي
عه ربه ي پيشكه وتوخواز به خوښترين و باشترين و گه شبينانه ترين كتبيي
هاوچه رخ ده زانم. هه روه ها ناكوكي وهه قدژيه كاني ژياني شه خسي
وكيشه جهسته ييه كاني و يه كيئي و رووني زه يني، به نمونه ي
سه رده ميكي شه پريوي پر له هه وراز ونشيو، دارمان وبونيانتان، دابران
وكوبوونه وه، نئوميدي وئوميدي واري ده زانم. زورم به لاوه ناخوش بوو كه
ده مبيني ماموستام دكتور ماهير عه بدولكه ريم ئاماده نه بوو له
ديوه خانه كه ي خويدا پيشوازي بكات، به هه مان هيمنييه باوه كه ي
خويه وه گوتي:

- ده لين كه سيكي..

بزه‌یه‌کی به ماناوه‌ی کرد وبه‌و بزه‌یه‌ی خوی له وتنی هر قسه‌یه‌کی کریت بوارد که ده‌گه‌ل زه‌وقی به‌رز وناسکی ئه‌ودا تیکی نه‌ده‌کرده‌وه. ئیدی زانیم ئه‌و که‌سه‌ی له‌لای دکتور ماهیر بوی تیچاندبوو، جاد ئه‌بولعولایه، ئه‌و که‌سه‌ی که له واقیعا بوونی نییه!

۳۶ - عه‌دلی به‌ره‌کات

وینه‌یه‌کی کونی له زه‌یندا ماوه، وه‌کو عه‌باسیه‌ی کون به‌کیلگه وئارامیه‌یه هه‌میشه‌یه‌یه‌که‌یه‌وه، کاتی که عه‌ره‌بانه له عه‌باسیه‌ی رۆژه‌له‌لاته‌وه بۆ قوتابخانه‌ی دینا و ده‌گه‌رایه‌وه، ئه‌وجه‌و مندالیه‌ی خویه‌وه - به‌که‌ش و فشیکی شازادانه‌وه ریی ده‌کرد، به‌لاماندا ده‌رۆیی بیئه‌وه‌ی ته‌مه‌شای هیچ که‌سیک بکات، هه‌میشه به‌ته‌نیا و بی هاورئ بوو، مه‌گه‌ر به‌ ده‌گه‌من، ئیمه ژیراوتیرو به‌ته‌وسه‌وه په‌یگیریمان ده‌کرد، ته‌وسیک هه‌م دل‌به‌ندی له خوگرتبوو وه‌م به‌غیلی وحه‌سوودی. مالباتی به‌ره‌کات - وه‌کو مالباتی الکاتب - له‌و بنه‌ماله ئه‌رستوکرات ونه‌جیمزادانه‌ی عه‌باسیه‌ی رۆژه‌له‌لات بوون، که له کۆشک وسه‌رایان داده‌نیشتن. داکا عه‌دلی تورک بوو، بابی فه‌لاحیکی میسری ده‌وله‌مه‌ند بوو، دوو کورپان هه‌بوو، عه‌دلی وبرا‌یه‌کی له‌خوی گه‌وره‌تر. عه‌دلی دوازده سالان بوو دایکی مرد، بابی دوا‌ی سالیک له‌ مردنی دایکی، خانمیکی میسری هیئا. بۆیان گپرامه‌وه که مردنی دایکی کاری له‌ ناخی کردووه، هه‌روه‌ها که ژنیکی دی شوینی دایکی گرتبووه‌وه، بۆ هه‌میشه هاوسه‌نگی ئه‌وی شیواندبوو. ئه‌و خه‌مانه ته‌نیا به‌ ته‌سه‌ور وینا ده‌کرین، له شیکردنه‌وه نایه‌ن، به‌ تاییه‌تی که عه‌دلی له‌لای که‌س باسی دایکی نه‌ده‌کرد، ریگه‌ی به‌که‌س نه‌ده‌دا، ئه‌و میژووه کۆنه هه‌لبداته‌وه، هه‌رچه‌نده من له‌ کاتی هه‌ره‌س ودا‌روخانیا ناسیم، نه‌ ریژی بۆ هیچ شتیکی داده‌نا ونه‌ دانی خیری به‌ که‌سدا ده‌نا، به‌لام هه‌موومان ده‌مانزانی که دایکی رازیکی داخراوی پیروژه‌و نابئ هیچ که‌س به‌ چاک وخراب توخنی بکه‌وئ، یان

بیر له وه بکاته وه ناوی بیڼی ولهو بابه ته نزیک بیټه وه. به مندالی زور دهمان بیڼی، چ له قوتابخانه و چ له باخی قه سره که یان، به لام هیچ ناشنایه تیه که له نیوان نیمه وئ هودا دروست نه بوو. جاریکیان که له یاریگای توپانی له دهشت ده گه راپینه وه، دیتمان له به رده م کوشکه که یان رپاوه ستاوه، خلیل زه کی لیبرا سه ربکاته سه ری وشه ری پیپرفروشیټ، چوو له به رده میا وه ستاو بی شهرمانه لی پرسی:- دووکانی هاپو فلقوسی پاقله فروش ده زانی؟

بیټه وه ی ورته بکات خو ی به کوشکه که دا کرد، نیمه ش به دهم پیکه نیڼی خه فه وه رویشتین ونه فره تمان له خلیل ده کرد، هه لبه ته له دلی خومانا ئه وه هه لوئیسته مان پیخوش بوو. زورجار خلیل ده یگوت:- چه ند ه زده که م ده ست بنه مه بیڼی!

له یه ک سالآ چووینه زانستگه. له کولیژی ماف دا بوو به هاورپی رهزا هه ماده و عارف رهزا ومن، ته مه شای پیسپرکیی گهرمی توپانی نیوان یانه ی ئه هلی و تیکه لاومان ده کرد. پیمگوت:

- نیمه ده میکه کوری یه ک گه ره کین که چی ئه مرؤکه ته عاروف ده که ین.

بزه یه کی کرد وزور به کورتی گوتی:- به لی.

له نزیکه وه لی ورد بوومه وه، هه رچه نده شیک پوش وبه که ش وفش بوو، به لام زیاتر له بابه فه لاهه که ی ده چوو، له تو وایه سیویکن وکراون به دوو له ته وه، هیچ رواله تیکی ئه وتوی نه چوو بووه وه سه ر دایکه تورکه که ی که به که لکی بیټ! هه ر له یه که م ساته وه هه ستم به وه کرد که ماندووه، پیویستی به سیاستیکی تایبه تیه بو ئه وه ی متمانه ودوستایه تی به ده ست بیڼی، رقی له هه موو شتیکی ئه م دنیا یه بوو، وشه ی "کومیدی" کلیشه یه ک بووبه سه ر زمانیه وه بو هه موو که سیک یان کرده وه یه کی به کار دینا، ئیدی رای قسه که ره که هه رچی هک بوایه له و باره یه وه. بو

نمونه مامۆستای مهدهنی "دکتۆر کۆمیدی" بوو . مستهفا نهحاس
"سه کردهیهکی کۆمیدی" بوو، قهراری وهفد له راگه یاندنی بایکوتدا
"بریاریکی کۆمیدی" بوو. یاسا و رپساکانی ئیسلام " رپسای کۆمیدی "
بوو، تهنا ته جاریک لیم پرسی:

- باشه چ کهسیک لای تۆ شایستهی ریزه؟

بهدهم پیکه نینه وه بهرسقی دایه وه: - کهسیکی قۆزی در!

ئهوجا له سه ر پیکه نینه کهی بهرده وام بوو وگوتی:

- ده لاین ئیسماعیل سدقی له گهنجیدا وابوو..

گوتم:- بیگومان تۆ ریزی بابت ده گریته؟

خۆ بهخۆ تفیکی کرده ئه رزه که وبه سلۆکیه وه گوتی:

- نه فرته له وه وله هه موو میرووه کان!

نه مده زانی به وه رادهیه رقی له بابیه تی. سازقانیکی دراوسییان باسی
ئه وه په یوه ندییه غه ریب وسهیره ی بو کردم گوتی: عه دلی له میژه رقی له
بابیه تی وئه م رقه ش ناشاریته وه، پاشاش مدارای ده کات وجله وی خۆی
را دهستی خوا کردوو. پرسیاری هۆی ئه مه م کرد وگوتی:

- کهس هۆی راسته قینه ی ئه م هه لویسته نازانیته، عه دلی به خۆیشی
حه زناکات ئه وه لایه نه ی نه یینییه کانی بزانیته، به لام به مه زه نده هۆی ئه م
رقه ده گه رپته وه بو ئه وه ی که بابی دوا ی مردنی داکی وی ژنیکی دیکه ی
هینا وه ..

وه ختایه ک په یوه ندیمان بریک تۆخ بووه وه لیم پرسی بو رقی له بابیه تی
وده ی بوغزینی، مۆره یه کی لیکردم وگوتی:

- ئهوهنده بهس نيه، كه سيمای خوی پيهخشيوم؟!

گوتم:- تو فهاحيكى جوانى!

پووى گرژ كرد وگوتهى:

- جاريكى دى ئەم درۆيهەم له گه‌لدا بکهى، له وزياترت ده‌بوغزینم.

بۆ ئه‌وهى له بابى دوور بى و تا ده‌توانى ليوه‌ى دوور بى، له بينايه‌كى ناو باخى كۆشكه‌كه، كه وه‌كو ميوانخانه به‌كارده‌هات، ده‌ژيا، جارى وا هه‌بوو مانگ و دوو مانگ ده‌بوورى و كه‌سيان چاويان به‌چاوى كه‌سيان نه‌ده‌كه‌وت. له دوا سالى كوليژى مافدا، چهند هاوپرپيه‌كى گرت، كه‌له پووى ئه‌خلاقيه‌وه به‌ره‌للا بوون، ئيدى له پريگه‌ى ئه‌وانه‌وه له گوشه‌گيرى ده‌رچوو، ئيدى فيرى شوينى رابواردن و گازينو‌ى فيشاوى بوو، شوينه تايبه‌تى وسه‌ربه‌خۆكه‌ى ناو باخچه‌كه‌ى كرد به مه‌يخانه وقه‌حپه‌خانه! هه‌لبه‌ته پاشا هه‌ستى به‌م جموجوله تازە و گوماناويه ده‌كرد، به‌لام بۆ ئه‌وه‌ى شته‌كه نه‌قليشيته‌وه و به سه‌لامه‌تى بروت، گوپى خوى لى ده‌خه‌واند. رۆژيك پيى گوتم:

- پيوسته هاوپرپيائى شه‌رانى وسييه‌نديان بکهى، به‌هوى ئه‌وانه‌وه خوت ده‌ناسى..

د ره‌نگانيك له مه‌به‌ستى حالى بووم. كاتى حالى بووم كه بينيم، هه‌رچه‌نده هه‌زى له هاوپرپيائى ژنى جوانه، به‌لام به پيريانه‌وه ناچيىت، زياتر به پير له شفرۆشانى سيما دزيوه‌وه ده‌چوو. له سالى ۱۹۳۸دا، دواى چوار جار كه‌وتن، خویندنى ته‌واو كرد، پاشا هه‌وليدا له پريگه‌ى ده‌سه‌لاتى خويه‌وه له دادگای گشتيدا دايمه‌زرينى، به‌لام هيج كه‌سيك به‌بى تاقيبي ته‌واو له دادگا نه‌ده‌هاته دامه‌زراندن، ئيدى له تاقيب كردنه‌كاندا، ئه‌و قه‌حپه‌خانه‌يه كه‌شف بوو كه له بينا تايبه‌تى

وسه ربه خوکه یدا دایمه زران دبوو، ئیدی داواکه رپه فزکرا وبابی له حقیقه ته که ئاگادار کرایه وه! بابی له و باره یه وه قسه ی له گه لدا کرد، به بی موبالاتیه وه گوتی:

- دادگای گشتی وه زیفه یه کی کومیدییه!

باب وکوپ توورپه بوون، کوپه که ی دی که وته به ینیانه وه تا هیوری کردنه وه و رپه وشه که ئارام بووه وه. ئیدی له سه ر ئه وه رپکه وتن که پاشا ئوفیسیکی پاریزه رقانی له شوینه سه ربه خوکه یدا بو بکاته وه، به و مهرجه ی عه دلی، شه و بییرییه تایبه تیه کانی به ریته دهره وه. ئیدی له یه کی که دوو ژووره ی که بینا سه ربه خوکه یان پیکده هیئا، ئوفیسیک وکتیبخانه یه کی قانونی دامه زران، ئیدی تابلویه ک به پیشی بیناکه وه به ناوی پاریزه ره تازه که وه هه لواسرا. ئه م رپکه وتنه ته نیا بو چه ند رپوژیکی که م په پره وی کراو پاشان عه دلی بایدایه وه سه ر بای به رپه بوور، هاو رپیکانی هاتنه وه و هه مان ده ورو دووکان که وته وه گه ر، حه شیش به ته واوته ی دیل وئه سیری کرد. هاو رپیکانی هه ر به وه وه نه ده وه ستان، هه ندیک ژنی هه رزه و له شفرۆشیان، به ناوی ئه وه ی که عه میلی پاریزه ره تازه که ن، له گه ل خودا دینا، شوینه که بوو به قه حپه خانه ی ته واوته ی، شه ویک یه کی که له و له شفرۆشانه سه رخۆش ده بییت، ئاگای له خو نامینی، خو ی پروت وقووت ده کاته وه و ده چپته ناو باخچه که و له بهر تریفه ی مانگه که دا ده که ویتته سه ما.

پاشا بو یه که مجار، جله وی توورپه بوونی له ده ست به رده بی، ئیدی به نه فره ت و سخیفان به سه ر کوپه که یدا داده باریت، کوره ش دوو ئه وه نده ی به بابی کرد، بابه که به ر زله ی دا، کوپه هه رپه شه ی شه ق و زله ی لی کرد، هه نگی له کوшке که ی وه ده ری نا وئاگاداری کرده وه، جاریکی دی خو ی پیشانی نه داته وه. عه دلی ده رکرا و، له سه ره تاکانی رپوژگاری جه نگی

دووه می جیهاندا کۆشکه کهی به جیهیشت، به سه لتی له مال وه ده رکهوت. هه ره شه وهی له لای هاوړییه کی ده مایه وه و بیریان له ئاینده ده کرده وه. هه ندیکیان پێشنیازی ئه وه یان بو کرد که له وه زیفه یه کی کیتابی بگه ری تا ده روویه کی لیده بیته وه، به لام به غروره وه گوئی:

- من ده ره به ده ری وسه رگه ردانیم پی باشته ..

ره زا هه ماده، پێشنیازی بو کرد، که ئوفیسه کهی بکاته وه، به لام عه دلی گوئی:

- قانونم بیر چووه ته وه و تاقه تم نییه بچمه وه سه ری.

هه ماده، به دلپاکی خوئی گوئی:

- گرینگ ئوفیسه کهیه، هه ره کاریکت هه ز لیوو له وئی بیکه!

هه سته به وه کرد که ده یه وئی وه کو کاتب له نووسینگه کهی ئه ودا کاربکات، تووره بوو و هاواری به سه ریا کرد:

- من رقم له خوئی وه وه که سه شه که خولقاندووتی!

ئیدی سه رگه ردانی ولاتبازی هه لبرارد، جو ره ها قه رزی ده کرد، به وه عدی ئه وهی که بابی مرد، بیاندا ته وه، بابی له هه فتا سالی تیپه ری بوو. ئیدی به بابوله و سه نده ویچان سکی خوئی تیرده کرد، شه وان له م کاباریه بو ئه و کاباریه ده رپویی و جگه ره کهی ده که وته به لاش، پاشان شه وی له مال ئه م یان ئه و هاوړی رۆژی ده کرده وه یان له سووچیکی گازی نوئی فیشاوی رۆژی ده کرده وه. دیمه نی ته واو شیوا، سیحه تی تی کچوو، جله کانی شر بوون، زیاتر له ئاواره و ده ره به ده ران ده چوو، به لام غرور و کبریای به جوړی ئالۆزبوو، دایه تان بیعاری و جنیوفرۆشی. جاریکیان له فیشاوی خرپوو بووینه وه، له ناکاوا له قاقای پیکه نی نیکی به رده وامی دا، لیم پرسه به چی پیده که نی، گوئی:

- بیهینه بهرچاوی خۆت که من له پیش "سهگهکهدا" بمرم..؟

بهدهم زهرده خه نهیه که وه گوتم:- لهگینه، چاوه پروان کراویشه!

نه فرهتی لیکردم وگوتی:

- من ئامادهم عیبادهتی خوا بکهم، ئهگهر رۆحی بکیشیت..

ئهوجا وهکو ئه وهی شتیکی بیرکه وتبیته وه گوتی:

- بههه حال، مادامیکی له کوتایی رۆژا، کاباریه هه بی، هیچ گله بیه کم نییه!

له سالی ۱۹۴۷ یان ۱۹۴۸ دا، له کاتیکی له فیشاوی هه لکور مابوو، نوینهری براییه که ی خه بهری مردنی بابی بو هیئا وده عوهتی کرد که بو کۆشک بروات. گیزو ویز بوو، یه که مجار هیچ حالی نه بوو. که حه قیقه ته که ی بو رۆون بووه وهو بیدار بووه وه، به لاره لاره هه ستایه سه ر پئیان، چاوی برییه دیواره به نهخش و نیگاره که، له فکران راجوو، کهس نهیده زانی بیر له چی ده کاته وه، ئهوجا به بی خوا حافیزی له کهس، وه ده رکه وت، براهی - سه رۆکی دادگا بوو - پیشوازی کرد و پیی گوت:

- خۆت خۆش بی.

بو ژووه وهی برد وگوتی:

- ئه وهی چووچوو، ئه مه کات وساتیکی پیروژه، بوغز و کینه ی تیا فه رامۆش ده کری. تا گه یان دیه دیار جه نازه که ی پاشا، ریگه ی بو کرده وه و پیی گوت:

- وه ژوور بکه وه، مالاوایی له بابت بکه، خوا له وه له وه هه موومان خۆش بییت.

عهدلی خوئی به ژووره که دا دهکات- وهکو پاشان بوئی گپراینه وه - به تاقی
تهنیا به دیار جه نازه داپوشراوه که وه وهستا، ئهوجا به ئاسته میک
په رده که ی له سه ری لابرده، تا دهموچاوی ده رکهوت، به وردی لیی پاما،
ئهوجا له بن لیوانه وه، مینگه مینگیکی کرد:- چه په ل بو دوزه خ..
پتر له دهنگیک گوتیان:- مه حاله.. مه حاله..

به قیز و بیزه وه ته مه شای کردن، ئهوجا له بن لیوانه وه گوتی:

- چه ندم چه زده کرد جه نازه که ی بشیوینم!

هه ندیکمان باوه پمان به تاقه یهک وشه ی نه کرد وهه ندیکمان باوه پمان
به هه موو قسه کانی کرد و پیمان وابوو له وهش زیاتری کردووه.
به هه رحال، دنیا به پرویا کرایه وه. پاشا مولک ومال ومرده مال وزنده
مالیکی زوری له پاش به جیما، عه دلی دوو باله خانه ی به رکهوت، که
داهاتی مانگانه یان هه زار جونه یهی کاش بوو، ئه مه جگه له چل هه زار
جونه یهی وشکه. گه لیک له هاوړیکانی گوتیان:

- سالانی ده ربه ده ری وسه رگه ردانی، ده رسیک بوو بو ئه وه ی قه دری قورش
بگری و بزانی چون به کاری ده بات!

دوای ته واو بوونی پرسه وماته مه که، هاوړیکانی له ده وری خرپوونه وه و
پیشبینی ئاینده یه کی خوشیان بو ده کرد:

- خوشبه ختانه، داخوازییه کانی ژیانته، داخوازی ماقوولن، ده توانی تا دوا
پوژی ژیانته وهکو پاشا بزیت.

- خانوویه کی جوان بوخوت دابینبکه، خوت پیشانی دکتوریکی گه وره بده،
مه منوونی خوا به، رمووده ی قومار نه بوویت، خواردن کیشه نییه،
میباریکی ئه وتو نیت، تا ئیستاش نه مانبیستوو هه شیشه مالی که سی
ویران کرد بیته، پیروزی بی ئه م رزقه هه لاله!

هاواریکرد:- واز لهه ئاموژگاریانه بیین ههه به نهعلته بن!

زور رقی له ئاموژگاری وپینوینی بوو، بهجووره رپوخلیهکی بی مانای دهزانی، بهلام دیار بوو، مهستی خوئی وشادمانی بوو، ئهه شهوه له هوتیل سهمیر ئهمیس مایهوه، لهوئی مایهوه تا تهگبیری حال وبالی خوئی بکات. چالاکییهکی بی پیشینهی تیگهرا، شوقهیهکی له قهراخ نیل، مانگی به پهنجا جونهی بهکرئ گرت. باشتترین کهل وپهلی ناومالی تیخت، کاتی- ئیمهه ساویلکه- زانیمان که موبیلهکردنی شوقهکه بیست ههزار جونهیهی تیچوو، سهرمان سورما، سهیرترین شت ئهوه بوو ژووریکی رپوژههلاتی تیاوو، باریکی ئهمریکی تیا دانا، رابواردن خانهیهکی تیا کردهوه، ههموو کهلوپهلهکانی ناوی زیپکفت وزیوکفت بوو، ئوتومبیلیکی کادیلاکی کری، کوئی ئهه پارهییه لهوهدا سهرفیکرد - لهگهه لجل و بهرگدا، سی ههزار جونهی بوو. ئهمه پارهییهکی خهیاالی بوو. بهلام هاوریکی نهههقیان نهدهگرت و دهیانگوت ئهمه کاردانهوهی نهبوونیه دوور ودریژهکهیهتی، ههروهها دهیانگوت، موبیلهکردن وایه زوری تیدهچی، چهندین هیندهی ژیانی رپوژانهی تیدهچی. بهلام ژووره رپوژههلاتیهکه، دنیایهک شهوبیری بهخوو بیینی که دوستان ومشهخوران و لهشفروشانی کاباریه شهوانهکان وههندیک هونهرمندی پیاو وژنی، کو دهکردنهوه، بوئی مهی دنیا ی پر دهکرد، دووکهلی شین بهری ئاسمانی دهگرت، سفره وخوان و خوراک له یانهی سهباراتهوه دههات، ئیدی به جل و بهرگی ئاوریشمهوه، به کهش و فشهوه به نیو میوانهکانیا دهسوورایهوه. زوری پینهچوو ده ههزار جونهیهکه فری، تهنیا داهاتی دوو بالهخانهکه مایهوه، خهکه گهشبینهکه دهیانگوت ئیدی کاتی زهبت وپهبت هاتووو ژیان به رهوتی هاوسهنگ وماقوولی خوئی دهروات، بهلام خووی به زیاده مهسرهفهوه گرتبوو ولاسایی شهوانی ههزار ویهک شهوهی ده کردهوه. له کاتیکا سهخواهتهمدانه پارهی له لهشفروشانی

کاباریه‌کان ده‌کرد، موماره‌سه‌ی ئەشقی راسته‌قینه‌شی له‌گه‌ڵ کچانی سووکی خاکیشدا ده‌کرد، هه‌روه‌ها له‌گه‌ڵ کچیکی جووتیارا که پاقله‌ی سوودانی ده‌فرۆشت وه‌اتوچۆی گازی‌نۆی فیشاوی ده‌کرد، بۆیه هه‌رگیز نه‌یتوانی بگاته هاوسه‌نگی، وێرایی تکا و پارانه‌وه‌ی دۆستانیش، ناچاربوو یه‌کیک له‌ باله‌خانه‌کان بفرۆشیت، پاشان باله‌خانه‌ی دووه‌میشی فرۆشت، له‌و ده‌مانه‌دا وه‌کو شیتێکی شادمان ده‌رده‌که‌وت، باکی نه‌ به‌ پابردوو ونه‌ به‌ ئاینده‌ نه‌بوو. له‌ ساڵی ۱۹۵۰دا شوقه‌که‌ی فرۆشت و بۆ ئوتیلی سه‌میر ئەمیس گه‌رايه‌وه، ئەوجا ئوتومبیله‌که‌ی فرۆشت، ئاینده‌ پوون و پوناک بووه‌وه. له‌بیرمه‌ جاریک که له‌ گه‌ڵ هاوێرێ په‌زا هه‌ماده‌دا باسی ئەومان ده‌کرد، گوتم: - ئەم کورپه‌ شیتته‌؟

به‌رسقی دایه‌وه‌: - ده‌ماریکی شیتی تیايه‌.

- هه‌ست به‌ سبه‌ینی ناکات.

- له‌ ساتی ئیستادا نقووم بووه‌.

- خه‌ریکه‌ - له‌ ناوجه‌رگه‌ی ئەم هه‌موو خه‌مه‌ی باری قورس کردووین -
هه‌سوودی پیده‌به‌م!

به‌ ده‌نگی به‌رز پیکه‌نی وگوتی:

- ژیان بریتیه‌ له‌ هه‌ول وکۆشش، ده‌نا به‌و نه‌حله‌ته‌ بی‌ که‌له‌ شه‌یتان
کراوه‌!

وه‌ختایه‌ک پاره‌ی نه‌ما، سه‌میر ئەمیس به‌جیه‌شت. جاریکی دی پووبه‌رووی ژیان بووه‌وه، نه‌ عانه‌یه‌کی هه‌بوو، نه‌ به‌ هیوای ئەوه‌ش بوو یه‌کیک بمیریت و به‌شه‌ میراتی پیبیرێ. نه‌خشه‌ی خۆی هه‌بوو. دوو قاپ ویسکی خوارده‌وه‌و چاره‌که‌ هۆقه‌یه‌ک هه‌شیشی قووت داو سه‌ری خۆی

هه لگرت. به یانی پۆزی دوایی له که ناری نیلدا به مردوو یه تی دۆزرایه وه،
جه نازه یه کی سارد و سړ له و گۆره که وتبوو.

۳۷ - عه زمی شا کیر

له سالی ۱۹۶۰ دا له دیوه خانه که ی دکتۆر ماهیر عه بدولکه ریمدا ناسیم،
یه کسه ر پیمگوت:

- له بیرمه، له کاتی دووهم جهنگی جیهاندا جارێک له سهردانیکتا بۆ لای
مامۆستا عه باس فهوزی تۆم بینی.

گوتی:

- زۆر له میژه نهمدیتوو، ئه ری به رای تۆ بۆ بایدایه وه سهر دانانی
کتیبین ئاینی، له باوهر وقه ناعه ته وه بوو؟

به پارێزه وه وه لامم دایه وه:- به خۆت ده زانی هه میشه بایه خی به
که له پوور ده دا!

ئه و کاته ی من عه زمی شا کیرم ناسی ته مه نی له چل سالی دا بوو، زیره کی
و رۆشن بیری و راشکاو ییه که ی مایه ی سهرنج بوو، هه ستم کرد، له و
که سانه یه که کاروباران زۆر به جدی وه هند ده گرن، و ئاینده خوازن.
دکتۆرای میژووی له فه ره نسا وه رگرتبوو، ژنیکی هه بوو، دکتۆرای له
زانست هه بوو، مامۆستا سالم جه بر ده یناسی، جارێک ده رباره ی وی پیی
گوتم:

- ئه مه که خویندکار بوو، خویندکاریکی وه فدی بوو، به لام هه ر له
سهره تا وه بایه خی به کی شه جفاکییه کان ده دا، به خۆی دان به وه دا ده نی
که له ژیر کاریگه ری قه له مه که ی مندا بوو.

که باسی ئه وه م له گه ل عه زمی شاکیردا کرد گوتی:

- وه فدی بوونه که م، وه کو ئیستای نه وه ی ئیوه توخ نه بوو، که میک پیش شوپش به یه کجاره کی دهستبهرداری بووم، به لام په یوه ندییه کی گهرم وگورم له گه ل بالی چه پی وه فدا ههرما، ئیدی له و کاته وه به کومونیسست ناسرام وله ناویان به وه نیوبانگم ده رکرد.

ههروه ها گوتی:

- وهختایه ک شوپشی یولیو هه لگیرسا، به گهرمی وبه پاریزه وه پیشوازیم کرد، زور دلبندی هه لوه شانده وه ی سیسته می سه لته نه تی و وه ده رنانی داگیرکه ران بووم، به لام زور به ریفورمه کشت وکالیه که ی رازی نه بووم و، هه ر زوو بوم ده رکهوت که ئه مه زیاتر کوده تایه ک بوو به نیازی ریفورم وخوی له قه ره ی شوپشی راسته قینه نه دا.

ئیدی به هوئی هه لوئیستی خو یه وه له دهسته ی ماموستایانی زانستگه ده رکرا، پاشان بو چه ند سالیک زندانی کرا، پاشان ئازاد کرا و دهستی به کاری رۆژنامه وانی کرد. ئیدی زیاتر کاری له و بابه ته دا ده کرد که دهیتوانی به دلسۆزی گوزارشت له راو بوچوونه کانی خو ی بکات، بو یه زیاتر ده رباره ی کاروباری ده ره وه وه هه ندیجار ده رباره ی میژوو قه له مرانی ده کرد. دوا ی ده رچوونی یاسا سوسیالیسته کانی یولیو ۱۹۶۱، هه لوئیستی له ریشه وه گوړا، له قه ناعه تی ته وا وه وه گوړا. ئیدی هاته ریزی هاوړیکانی ئیمه وه، له ئوفیسه که ی سالم جه بر ودیوه خانه که ی ماهیر عه بدولکه ریم ده یبیینین. رۆژیک پیی گوتم:

- شوپش، له م قوناغه دا، له بارترین ته فگه ری میژووییه.

پیمگوت: - یانی رات گوړیوه؟

- به لئی، له سه زمانه ئایدولوجیاکانمان بخهینه ناو دوو که وانه وه و به هه موو توانامانه وه پشتیوانی لیبکهین!

باوه پرم پیی کرد، هیچ بیانوویهک نه بوو تا گومانی لیبکهیم، ئه مه جگه له وهی باوه ری ته واوم به دلسوزی ئه وه هه بوو. ئیدی له و روزه وه به بهرده وامی، به دل و به قه له مه که ی پشتیوانی له شوړش ده کرد، به ئاشکراو به په نهانی پشتیوانی له شوړش ده کرد، هه لویستی راسته قینه ی له نیو هاوړیکانیا نه ناسرا.

له بیرمه جاریک عه جلان سابت ده رباره ی ئه وه پیی گوتم:

- کابرایه کی گه وجه، به رواله ت خو ی لیکردووین به قه دیس!

پییمگوت:- من باوه پرم به دلسوزی ئه وه هه یه و له و رووه وه هیچ گومانیکم لئی نییه.

به ته وسه وه گوته:- قسه کانی مایه ی گومانن!

ئیدی ده رفه تی بو ره خسا که بو زانستگه بگه ریته وه، به لام کاری روزه نامه ی به سه ر زانستگه دا په سند دا. هه لبه ته ده بی ئه وه بلیم که کویرانه پشتیوانی له شوړش نه ده کرد، چاوپوښی له وه هه له و کیماسیانه نه ده کرد که ده کران. زورجار ده یگوت:

- ئه وه ی مایه ی داخه شوړش پشتی به شوړشگیرانی راسته قینه نه به ست، ماوه یه ک خستنیه ریزی دژمانه وه وه ده میکی دی خستنیه ژیر چاودیږی.

جاریکیان به که سه ریکی زوره وه گوته:

- گه نده لئ وه کو په تا بلاوده بیته وه. جگه له هوښداری وئاگادارکردنه وه هیچی دیکه مان له دست نایه ت، ته نانه ت ئه وه شمان به ده گمن بو ده ره خسی.

بۆم ساغ بووه وه كه له و كۆمۆنیسته نوێخووازانیه، كه هه‌میشه له خه‌می ئازادیدان، ئه‌وانه‌ی باوه‌ریان وایه كه ئازادی دووچاری قه‌یرانیکی تال بووه، به‌لام هه‌رگیز له پایه‌ی ئه‌و هه‌نگاوه میژووویه‌ی كه‌م نه‌ده‌کرده‌وه كه نیشتمان نابووی، هه‌رجاری کۆسپ وته‌گه‌ره‌ی ئیستا ریگه‌ی پیبگرتایه، ئومیدی به ئاینده‌ی پرشنگدار ده‌به‌ست. كه به دکتۆر سادق عه‌بدولحه‌میدم ناساند، یه‌كسه‌ر په‌ی به‌خاله‌ هاوبه‌شه‌کانی خویان برد و په‌یوه‌ندیان توخ بووه‌وه. کاتی کۆمۆنیسته‌کان ده‌ستگیر کران، زۆری پیناخۆش بوو، تووشی نیگه‌رانیه‌ک بوو كه زیاتر له عه‌زابی ویزدان ده‌چوو، به‌لام گوتی:

- ئه‌مه ده‌مارگیریه، زیاتر زاده‌ی باوه‌ر بوونه به کتیبان تا به واقیع!

كه ئازاد کران زۆری پیناخۆش بوو، كه زانی به‌رائه‌تیان له حیزبی کۆمۆنیست داوه، زیاتر خوشحال بوو و، لیبران هاوکاری له‌گه‌ل شو‌رشدا بکه‌ن، گوتی:

- هاتنه‌وه سه‌ر هه‌مان ئه‌و هه‌لوێسته‌ی من كه‌کاتی خۆی منیان پیناخۆش توومه‌تبار ده‌کرد!

دکتۆر سادق عه‌بدولحه‌مید گوتی: - له هه‌ل ومه‌رجیکی ته‌واو جیاوازا!

زۆر پۆستی سه‌ره‌کیان له ده‌وله‌ت وله‌ پۆژنامه‌قانیان وه‌رگرت و ئه‌ویان - تا راده‌یه‌ک - له خواری خواره‌وه به‌جیه‌یشت، له دلی خۆیدا تووره‌ بوو، جاریکیان ئه‌و قسه‌یه‌ی له‌ده‌م ده‌رچوو:

- ده‌ترسم نووسه‌ره‌کان پۆژی له پۆژان ئه‌وه كه‌شف بکه‌ن كه‌ نامه‌عقوول شیوازیکی له‌باره‌ ته‌نانه‌ت بۆ مالیجه‌ی ئایدولۆژیاش!

ئیدی وای لیهات ئه‌و ئاسووده‌یه‌ی ده‌روونیه‌ی جارانی له پۆژنامه‌قانیان نه‌ده‌بینی. داوای کرد به‌ مامۆستایه‌تی بۆ زانسته‌گه‌ بگه‌رپه‌ته‌وه، هه‌ر زوو،

ئەو ئارەزوو ھاتەدى. كاتى نسكو وشكستەكەى يونىيە سالى ۱۹۶۷ قەوما، وەكو ھەموو خەلكى سەراپا ھەژا، ئىدى شەپۆلى تووندى رەخنە رايمالى، بەلام تاقتە وشەيەكى لەبارەى بابەتەكەو نەنووسى، ھەرچەندە گوۋشەيەكى ھەفتانەى لە گوۋقارېكى سىياسىدا ھەبوو. من شايدەى ئەو ھى بۇ دەدەم كەلە رېزى پېشەو ھى ئەوانەو بوو كە وەخۇ ھاتنەو، ئەگەر نەلېم يەكەم كەس بوو. لە ئوكتۆبەرى ھەمان سالد، وتارېكى بەنيوبانگى نووسى، كەلەو وتارەدا شىكردنەو ھى بۇ نسكو كە كرد، نسكو ھى بە پەند زانى وھۆشدارى ئەو ھى دا كە نابى مل بۇ توغىيانى رەخنە و خود بوغزاندىن و خود ئازارى و بى متمانەى بىدى، لە كۆتايىدا تاكىدى لەو حەقىقەتە كىردبوو ھەو كە ھىشتا باو ھى پى بوو، ئەو ھى ئەو بوو كە زەوى راستەقىنەى كېشە لەسەر، شۆرشە، نە سىنايە ونە قودسە، بۇيە شۆرش دەبى بىمىنى و بەردەوام بى. لە سالانى دواترا، خووى دايە دانانى كىتېبە جوانەكەى " لە نسكو ھەست پىدەكەىن " كە دەستور و ياسايە بۇ ژيانىكى نوئى، كە رېگى خوى دەبىرى و تەپ وتوزان لە خوى دەتەكىنى، دىتم بە ھەول و كۆششېكى سەيرەو لە يەكىتى سوسىالىستىدا كارى دەكرد، ھەروەھا چەند جارېك لە تەلەفزوندا گويم لىگرت، يەكېك بوو لەو خەلكە كەمانەى كە تووشى دوو پرووى و دوالىزم نەبوو، بە ئاشكراو بۇ خەلكى قسەى بىكردايە، يان لە كۆر و مەجلىسى شەخسىدا قسەى بىكردايە، ھەمان قسانى دەكرد. كە ستايشم دەكرد زور كەسى وەكو عەجلان سابت و سالم جەبر، كە پروداو ھەكان ھەرەسى پېھىنابوون، توورە دەبوون. قەت ئەو ھەم لەبىر ناچى كە جارېكىان ستايشى كىتېبى " لە نسكو ھەست پىدەكەىن " م كىرد چۆن مامۇستا سالم توورە بوو و بە ساردىيەو گوتى:

- چەند رېزى بگىرى، تەنبا ھاوتايەكى بابەتى " المدنى " يە!

بهلام سابت عهجلان، ناوی کتیبه‌کە‌ی نا " له هه‌لپه‌رستییه‌وه ده‌ست
پێده‌کە‌ین " و ده‌ستی به‌پیکه‌نین کرد وگوتی:

- نووسه‌رانی وه‌کو جاد ئه‌بولعولا وعه‌زمی شاکیرمان به‌سه، ئه‌ی ولاتی
ئاهه‌نگ گێران به‌بۆنه‌ی ئیسرا ومی‌عراجه‌وه له‌سه‌رده‌می چوونه‌ سه‌ر
مانگ!

بهلام دکتۆر عه‌زمی هه‌یشتا له‌ سه‌ر باوه‌ر وپراستگۆیی وچالاکی خۆی
به‌رده‌وامه‌.

۳۸ - عه‌زیزه‌ عه‌به‌

که‌ دکتۆر زوهیر کامیل له‌ دیوه‌خانه‌کە‌ی خۆی منی به‌وناساند ناوه‌که‌یم
به‌لاوه‌ غه‌ریب نه‌بوو، ئه‌و ناوه‌م بیستبوو، ره‌نگه‌ له‌ گوڤاریک یان
رۆژنامه‌یه‌کا به‌رچاوم که‌وتبێ. له‌گه‌ڵ مێرده‌که‌یدا بوو، ئه‌سمه‌ریکی ره‌زا
شیرینی روح سووک بوو، به‌ مه‌زه‌نده‌ی من هه‌ر سی سالان ده‌بوو، جاد
ئه‌بولعولا گوتی چل سالانه، ئه‌مه‌ له‌ سالی ۱۹۶۰دا بوو، خۆی ومێرده‌کە‌ی
-که‌ په‌نجا سالان بوو- هه‌ردووکیان هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کار بوون، مالیان
له‌ شاری ئه‌وقاف بوو، بو‌ ماله‌وه‌ ده‌عه‌وتیان کردم، ته‌مه‌شای گه‌له‌رییه
هه‌میشه‌یه‌که‌یانمکرد، که‌به‌نیو تابلۆ ریالیستییه‌کانا ده‌گه‌رام، سه‌رم له‌و
واقعییه‌ته‌ ده‌گمه‌نه‌ سوپما، ئه‌م واقعییه‌ته‌ وله‌م زه‌مانه‌ که‌م واقعییه‌ت
وفره‌ ته‌جریده‌دا! به‌پراستی واقعییه‌تیکی روون وئامانجداربوو، به
سوعبه‌ته‌وه‌ گوتم:- ئه‌نجام تووشی هونه‌ریکی کۆنه‌په‌رستانه‌ بووم!

به‌لام به‌ نارە‌زاییه‌کی خوشه‌وه‌ گوتی:

- هونه‌ریکی پیشکه‌وتووخوازت له‌پیشه‌، به‌لکو تاقه‌ هونه‌ری
پیشکه‌وتووخواز!

ئىدى دۆستايەتتەكى قوول كەوتە بەينمانەو، وەكو چۆن بە ھونەرەكەى ھېنامىيە قەناعەت، بەو ئاوايەش بە داىكايەتتە راستگۆيانەكەى، كە داىكى دوو كور بوو، قەناعەتتە پېھىنام، لە مېردەكەى كەزۆر ھەزى لە پەيوەندى نەبوو، بە توانتر بوو لە دۆستايەتتە، مېردەكەى بە ھەستە لەگەلماندا بوو، بەلام رۆحى لە كات و شوپىنىكى دىكە بوو. زنىكى زۆر رۆشنىر بوو، خۆى ومېردەكەى بە چەپ ھەساو دەكران، بەلام ھەزىزەم بەلاو ھەزىزەم بوو لە مېردەكەى كە پياوئىكى ناسك بوو. لەو پووشكانە بوو كە سووك ترين با رايەمالى. لەسەر پېشنىيازى ھەزىزە، مامۇستا يوسف بەدرانم، كە نووسەى يەككى لە رۆژنامە ھونەرئىيەكان بوو، لەگەل خۇما، بو مالان برد، ھەستم كەردجۆرە لىك ھالى بوونىكى دەروونى سەير وبلەز لە نىوانياندا چىبوو، دۆستايەتتە ورپز كەوتە بەينانەو.

رۆژنىك بو سەردان چووم بو لاي يوسف بەدران، شوقەكەى لە شەقامى قىصرالەينى بوو، بە دەم قسانەو دانىشتىن، كە ھەناسەى بەسەرما دەھات بۆنى مەى لىدەھات. زۆرى پېنەچوو، دەرگاي ژوورى نووستنەكەيان كرايەو، ھەزىزە ھەبە، بە بىجامەو ھاتەدەرى! ھائىر وسەرسام پەشوكا، بەلام من بە زمانىكى گونجاو رۆوبەرووى ھەلوئىستەكەى بوومەو، خۆ لە گىلى دا. بە پىكەننە خۆش و قسە ئاسايەكانى ھىندەى دى لە سەر ھەلوئىستەكەم رۆد بووم. ھەناسى ئەوئىش بۆنى مەى لىدەھات.

باسى زۆر شتمان كەرد، بەلام بوونى لە شوقەكەدا و بەو ھالەو كە دىتمان، بى ھىچ كۆمىنتىك تىپەرى، وەكو ئەو ھەقىقەتتەكى ئاسايى بى. پاشان يوسف بەدران پىي گۆتم:- بەوجۆرە خۆشەوئىستى لە ئاسمانەو بەسەرمانا دابارى!

پیمگوت:- تو حەت لە حوب حوبینەیه!

- بەلام دەست پێشکەرییەکه لەووه (ەزیزە) بوو..

نیگایەکی گومانامیزم کرد، گوتی:

- باوەرپم پێیکە، هەژموونی لە جوانییەکهی بەهیزترە.

- خۆشت دەوی (ەزیزە)؟

- ئەو خۆشی دەویم وئەو بەسە.

- ئەدی تو؟

- ەزیزە گەنجینەیه که گالتەپیناکری، بەلام ئەو شیوازه نانوینی که
حەزم لیبەتی!

- ئەدی مێردەکهی؟

- ئەو لە مەسەلەکهدا نییه!

داوی ئەو ەزیزەم لە دیوہخانەکهی جاد ئەبولعولادا بینی، بە تەنیا
بوو، مێردەکهی لە ئەسکەندەرییە بوو، داوی لیکردم بیگەیهنمە مألەوہ،
بە دوو قۆلی کەوتینەرئ، بەدەم رپگاوہ گوتی:- من دۆستایەتی تۆم
مەبەستە.

راستگۆیانە گوتم:- منیش دۆستایەتی تۆم مەبەستە.

- دیارە دۆستایەتی بەبی رپز و حورمەت نییه.

- من رپزی تو دەگرم.

- هەندیک پرسباری حیرەت ئەنگیزت لە دەروونا دەخوینمەوہ.

- ئەوہندەش بی ئەزموون نیم وەکو تەسەوردەکهی.

- به لام وادياره وهكو زن وميرديكي نائاسايي ديينه بهرچاوت، چونكه
نورينمان بو دنيا وئازادي جياوازه؟

- باوهر ناكه م.

- من مومارسهي خيانهتم نه كردووهو نه دهيكه م!

- گوماني خراپ له تيگه يشتني من مهكه عهزيره كه م.

باسي رابردووي خوئي بو كردم وگوتي وهختي چووه قوتابخانهي ناوهندي
به ناموزگارويه كاني دايكه باشه كه يه وه چوو كه دهنگ ودهنگدانه وهي
نه وهي رابردوو بوون، به لام خوئي رادهستي يه كه م گهنج كرد كه داواي
خوشه ويستي ليكردو وايده زاني وه فاداري قسه وبه لييني خوئي ده بيت،
پاشان زور جاري دي ئه مه ي دووباره كرده وه، چ به ئهنگيزه ي شورش
ههنديجار وچ به ئهنگيزه ي كات به سهر بردن وسهر گه رمي، ههنديجاري
دي وچ به ئهنگيزه ي فيان وخوشه ويستي له ههندي حاله تدا.

- ههنديجار ههستم به ترس ده كرد، به لام ههركيز ههستم به په شيماني
نه كرد.

به كه سه ره وه وهستا وئه وجا گوتي:

- بووم به خاوهني خووم، تهحه داي هه موو دنيا م، به هه موو به هاكانيه وه،
كه باوهر م پييان نه مابوو، كرد.

له سهر ريكردن به رده وام بووين، عزيزه گوتي:

- هه ميشه قه ناعه تم وابوو كه وهكو ئوكسجين پاك م.

كه كاتي جيا بوونه وه مان هات به تووندي دهستي گوشيم وگوتي:

- ئيمه هيواي ئاينده ي راسته قينه ين!

دوای چەند سالیکی پاش یەکدی ناسینمان، میڤردهکە ی لەگەڵ
کۆمۆنیستەکاندا گیرا، زۆری لەبەر گران بوو، بۆی بە پرۆش بوو، ئیدی،
ویڤای ئەو هی سکی هەبوو، ئەرکی خانەوادەکە وەر دوو کۆرەکە ی گرتە
ئەستۆ. ئیدی لە دیو خانە ئەدەبی و پێشانگا و گەلەریان دابرا، هیچ
هۆیک نەبوو لێی بپرسین تەنیا تەلەفۆن نەبیت. هەوالم لە یوسف
بەدران پرسی، گوتی: - منیش هەر بە قەد توی لیدەزانم.

بە سەرسامی لیم پرسی: - باشە وەکو جارێک یەکدی نابینن؟

- لەو هەتای پیاوێکە ی گیراوه، پەییوەندی لەگەڵدا بپروم.

- بەراست؟

- ژنیکی سەیره، بەلام پیم ناخۆش نییه.

لێی دابرا، مەگەر بۆنەیک هاتبا پێشەوه، دەنا هەر بیریشم
نەدەکەوتەوه، بە چەند سالیکی پاش ئازاد بوونی میڤردهکە ی - بۆ
پیرۆزبایی سەرم لێی دا. هەر دوو کۆرەکە ی لە زانستگە بوون و کچەکە ی
شەش سالان بوو. جاریکی دی بۆزایەوه و کەوتەوه چالاک، بەلام
پەییوەندی پچراوێکە ی لەگەڵ یوسف بەدراندا، کە لە ماوێهەدا کچە
ئاواریهکی رۆشنبیری فەلەستینی خواستبوو، گری نەدایەوه. رۆژیکیان
لەگەڵ یوسفدا، لەگەڵ کۆمەلێک هاوڵاتیاندا چووینەسەردانی بەرە ی
رۆژەهەلاتی، ناوی عەزیزە هاتە ئاراوه، یوسف لێی پرسیم:

- کچە بچوو کەیت بینی؟

گوتم: - بەلێ، زۆر جوانه!

بە ئەسپایی بە گوێیدا چپاندم: - کچی منه!

بەسەرسامی گوتم: - شتی وانیه!

- باوه پ بکه .

ئەوجا گوتی :

- زۆرم ھەولدا قەناعەت بە عزیزە بێنم کەلە باری بەریت، بەلام رەفزی کرد .

- ئەمە کە ی ؟

- پێش گرتنی میردە کە ی بە چەند پوژیک .

- بو رەفزی کرد ؟

کەمیک بیدەنگ بوو وئەوجا گوتی :

- پپی گوتم بە عەمراتم کەسم بە قەد تو خوش نەویستوو، بو یە
حەزدە کەم بەری ئەو خوشەویستیە بپاریزم !

- ویپرای ئەو ی دوا ی گرتنی میردە کە ی دنیا ی تەرک کرد !

- ئەدی پیاو کە ی دەزانی ؟

- نازانم ..

کەمیک دەبیرەو ە چووم وئەوجا گوتم :- ئەلھەقی کچە کە لە تو دەچیت !

- بەئی، لەبەر ئەو ەو ە خو ەم لە دیتنی دوور دەگرم !

لە سا لی ۱۹۷۰ دا عزیزە عەبدە، یە کەم سەرکەوتنی راستەقینە ی لە
ژیانی ھونەری خویدا، لە ریگە ی سەرکەوتنی پێشەنگاکە ی ەو بە دەست
ھینا، وەکو ھونەرمەندیکی میسری رەسەن ئیعترافی پیکرا .

مالهكهی كهوتووته شهقامهكهی ئیمهوه، ریک بهدهستی رۆژههلاتا كه دهچیتهوه سهر شهقامی عهباسیه، خانوویهکی كهوهیی دوو نهۆمه. باخچهیهکی نیمچه فهرامۆش کراوی ههیه، تهنیا یاسهمینیک ودوو دارخورما و داریکی مانگوی بهرزی تیا ماوه. ههر جاریک بهلایا رته دهبووم، له رپوی کونجکاوی وسله‌مینهوه وهکو هه‌موو خه‌لکی کۆلانه‌کهی خۆمان ته‌مه‌شایه‌کم ده‌کرد. من له گه‌ره‌که‌که‌دا تازه بووم، له قو‌ناغی ته‌عاروف وکه‌شفکردندا بووم، براده‌ریک- وایزانم رها حه‌ماده بوو - ئاماژه‌ی بۆ ماله‌که‌که‌کرد وپرسی:- ده‌زانی ئه‌مه‌ مالی کیه؟

هه‌لبه‌ته به نه‌خیر وه‌لامم دایه‌وه. گوتی:

- مالی عه‌شماوی به‌گ جه‌لاله!

بۆ ساتیک ده‌بیره‌وه چووم، ئه‌وجا هاوارم کرد:- عه‌شماوی به‌گ جه‌لاله!

- به‌لێ عه‌شماوی به‌خوی!

- بکوژی قوتابیان؟

- بکوژی قوتابیان!

- ئایا ده‌یبینن؟

- که‌س به‌شوینه‌کهی نازانی، نه‌خوی و نه‌که‌سوکاره‌کهی، له‌کۆمه‌له‌ی له‌پ ره‌شان ده‌ترسن، به‌لام ئه‌مه‌ ماله‌که‌یه‌تی.

- یانی لی‌ره‌ داده‌نیشتن؟

- به‌لێ.

- ئه‌دی که‌ی لی‌ره‌ رۆیشتوون؟

- له‌وساوه‌ که‌ به‌کوشتنی خۆپیشانده‌ران نی‌وبانگی ده‌رکرد.

ناوی عه‌شماوی، له مندالی را له دل و ویزدانی مندا بووه به هاوتای ترس. عه‌شماوی ئەفسه‌ریکی گه‌وره بوو له لیوای سواره‌ی سوپای میسریدا. هه‌قی خۆی بوو که له‌ناو سوپای میسریدا به‌یه‌که‌م دژمنی شو‌رشی ۱۹۱۹، وه‌سف بکریت. ئیدیده‌نگوباسی وه‌کو ئەفسانانی ترسناک ب‌لا‌بووه‌وه که در‌دانه ده‌کوژی، ده‌پری، قوربانیه‌کانی ئەشکه‌جه ده‌دات، قوتابیان به ئەسپه‌که‌یه‌وه ده‌به‌ستی و ئەسپه‌که‌ی تاو ده‌دات و قوربانیه‌که‌ی به دووی خۆیدا راده‌کیشتی، به‌سه‌ر دارو به‌رد و قیردا ر‌ایده‌کیشتی تا گیانی ده‌رده‌چیت. کاتی سه‌عد زه‌غلول، له سالی ۱۹۲۴ دا حکوومه‌تی دامه‌زراند خانه‌نشینی کرد، ئیدی به دزییه‌وه بو ماله چۆله‌که‌ی خۆی گه‌رايه‌وه، ماله‌که‌ی له جاده‌که‌ی ئیمه‌دا بوو، ئیدی خۆی له سووچی مال خزان‌دو وه‌کو ئەوه‌ی زندانی بی له‌مال وه‌ده‌رنه‌ده‌که‌وت. زۆرم هه‌ز ده‌کرد ئەگه‌ر بو تاقه جاریکیش بووه بیدینم، چاوم به په‌نجه‌ره‌و بانیزه‌کان و باخچه‌کاندا گیرا، ژنه‌که‌ی و هه‌ردوو کچه‌که‌یم له دووره‌وه ده‌بینی، به‌لام هه‌رگیز خۆیم نه‌بینی. دیاره، دیار نه‌بوونه‌که‌ی مایه‌ی قسه و باس بوو، نه له مال وه‌ده‌رده‌که‌وت، نه ده‌هاته به‌ر په‌نجه‌ره‌یه‌ک، نه له باخه‌که‌دا پیاسه‌یه‌کی ده‌کرد، خۆی له هه‌ر بۆنه‌یه‌کی شه‌قامه‌که دووره په‌ریز ده‌گرت، نه سه‌ردانی که‌سی ده‌کرد و نه میوانداری که‌سی ده‌کرد، چۆن وه‌ختی ده‌قه‌تاندا، چۆن به‌رگه‌ی ئەو زندانه‌ی ده‌گرت. جه‌ع‌فه‌ر خه‌لیل گو‌تی:

- به‌ته‌نی وله‌گه‌ل خۆیدا ده‌ژی چونکه دۆست و ناسیاوی نییه.

ره‌زا هه‌ماده گو‌تی:- له تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌ی گه‌ل ده‌ترسیت.

سرور عه‌بدولباقی گو‌تی:

- ده‌لین چاوی له ده‌ست داوه‌و ناتوانی له جیی خۆی بجمی و ئەمه‌ی شاردوو‌ه‌ته‌وه تا خه‌لکی پیی خوش نه‌بن.

کوریک و دوو کیژی هه‌بوو، کورپه‌که‌ی بو ئینگلته‌را نارد تا خویندنی ناوه‌ندی ته‌واو کرد، له‌وه ده‌ترسا ئه‌گه‌ر له قاهیره بخویننی قوتابیان توڵه‌ی بابی له‌و بسه‌نن. پاشان بیستمان له‌له‌ندن چووته کۆلیژی پزشکی و پاشان له‌وئ کاری پزشکی کردوو له‌وئ ژنی هیناوه‌و ره‌گه‌زنامه‌ی ئه‌وینده‌ری وه‌رگرتوو. به‌لام جووته کچه‌که له‌ناو باخی ماله‌که‌دا گه‌مه‌یان ده‌کرد، دوو کچی زور جوان و روح سووک بوون، پیم سه‌یر بوو، چون شتی وه‌کو ئه‌مانه له‌م درنده‌یه ده‌که‌ونه‌وه. که دیار نه‌ده‌مان و خویمان له -گه‌نجان- ده‌شارده‌وه ده‌نگی پیانۆ لیدانیان ده‌گه‌بیه سه‌ر شه‌قامه‌که، سه‌رم سوپما، چون خه‌لکی هۆفی ودرنده له‌گه‌ل موزیقا و ئاوازا ده‌ژی، ده‌وربه‌ری سالی ۱۹۳۵ه‌ردوو کیژه‌که شوویان به‌ دوو که‌سی گومناو کرد، کابرا و ژنه‌که‌ی به‌ته‌نیا له‌ مال مانه‌وه، پاشان ده‌نگۆ له‌ گه‌رپه‌ک وبانا بلابووه‌وه که پۆیوه‌و ژنه‌که‌ی به‌ ته‌نیا به‌جیه‌شتوو.

ده‌یانگوت -ژنه‌که‌ی ئه‌وه‌ی دووپات کرده‌وه - گوايه چووته سه‌ر قه‌بران و خوئی له‌و ژوره ناوه که‌بو پیشوازی زیاره‌تکارانی گۆرستانه‌که ئاماده کراوه و گوايه وه‌سیتی کردوو دواى مردنی، پرسه‌ی بو دانه‌نری، ژنه‌که‌ی، ئافره‌تیکی جوان و باش بوو، دواى ئه‌وه‌ی می‌رده‌که‌ی پۆی بو گۆرستانه‌که، ئیدی ژنه‌ی تاین له‌ گۆشه‌گیری هاته‌ده‌ری، که‌وته سه‌ردان و هاتوچۆی ده‌روده‌راوسییان، ئیدی له‌ گه‌رپه‌ک و بانا پایه و پیگه‌یه‌کی به‌رزى په‌یدا کرد، جگه له‌وه، هه‌رچه‌ک له‌باره‌ی کابرای درنده‌وه ده‌گوترا، سه‌رچاوه‌که‌ی پیاوانی نه‌وه‌ی پیشوو بوو، پیاوانی کۆنی گه‌رپه‌که‌که‌ بوو، ده‌یانگوت به‌ مندالی کورپیکی گۆشه‌گیر و دووره‌په‌ریز بوو، به‌لام به‌ ئه‌ده‌ب و به‌ ته‌ربیت بوو. سه‌رباری ئه‌وه‌ی سه‌عی و کۆششی ده‌کرد، به‌لام له‌ ده‌رس و ده‌ورا ناکام بوو، بابی ناچار بوو- بابی به‌رپوه‌به‌ری وه‌قفیکی بچووک بوو - هه‌رچه‌نده کورپه‌که‌ی ساقیتی قوناغی

سهرتایی بوو، بیخاته قوتابخانهی جهنگی. لهو کاته دا هربرت پاشا، بهرپوه بهری قوتابخانهی ناوبراو بوو، ئەم پیاوه ئاشناو ناسیاوی بابی عهشماوی بوو. که قوتابخانهی نافبری تهواو کرد، له سووداندا دست به کار بوو. ئیدی له خزمهت و کارکردنا توانایهکی باشی نواند که بووه مایهی رهمهندی ئینگلیزان وریک خزمهتی سیاسهتی ئەوانی دهکرد، سیاسهتی ئەوان زور به وردی داریژابوو، سیاسهتی ئەوان ئەوه بوو که باج زور به تووندی وبه جدی له خه لکی کو بکریته وه، تا هاولاتی رق لهو ئەفسه ره میسرییه هه لگرئ، دواي ئەوه دو ستایه تیه کی گهرم وگور له نیوان ئەو و ئەفسه رانی ئینگلیزیدا پهیدا بوو. عهشماوی جهلال له راده به ده ر شیفته و دل بهندی ئینگلیز بوو، زوری خو ش دهویستن، دو ستایه تی ئەوانی به یه که م شانازی ژیا نی خو ی ده زانی. مؤ له تی سالانه ی خو ی له ئینگلته را به سه ر ده برد. ئیدی به و ولاته دا ده گه را و هه موو شتیکی له لا جوان وبه ده و بوو، تا باوه ری ته واوی به وه هی نا که ئینگلیزان سه روه ری به شه رن وخوا بو ئەوه ی نار دوون به شه ران، به تاییه تی خه لکانی پاشکه وتووی وه کو میسرییه کان، بکه ن به خه لکانی شار ستانی وفیری مه ده نیه تیان بکه ن. ره زا هه ماده بو ی گیرامه وه که به هو ی بو چوونه کانیه وه، گه نگه شه یه کی تووند له نیوان ئەو و بابه دکتوره که یا پرووی دا، قسه یان لیک هه لبه زییه وه و په یوه ندیان برا.

که شو رشی ۱۹۱۹ به رپا بوو، داوا له سوپای میسری کرا، که به هانای سوپای داگیر که ره وه بچی تا شو رشه که سه رکوت بکه ن و شو رشگیر ه کان له ناوبه رن. به لام سوپای میسری جیگه ی متمانه نه بوو، ده رکوت ژیراو ژیر هاوسو زی ده گه ل شو رشدا ده کات وگو ی رپایه لیرا به ری شو رشه که یه و به ئاشکرا که وته دژایه تی ئەو پیلانه ی دژمان بو یان نابووه وه. به لام عهشماوی جهلال به پیچه وانه ی ئەو هه لو یسته وه، شیتانه وشیلگیرانه که وته په لاماردانی شو رشگیر ه کان و سه رکوت کردنیان و ئەشکه نه جدانی

سه رانی شوپشه که له قوتابیان، له تووندوتیزی و به کار هیئانی زهبر وزهنگدا، له ئینگلیزهکانی تیپه پراوند، به رادهیهک جیی خوی له دلی ئینگلیزهکاندا کردهوه، که پیشتر هیچ میسریهک نه و پیگهیهی له لایان پهیدا نه کردبوو. به پیچهوانه وه هاوالاتیانی خوی رقیکی نه وتویان لیئه لگرتبوو، ئاواتی مهرگیان بو دهخواست. پاشان هیچ ریزیکی نه گرت چونکه دهیزانی نه و دلسوزیهی نه و بو سهروهه ئینگلیزهکانیهتی نهک بو نه و. زور ههول بو کوشتنی درا، به لام سهریان نه گرت، به لام پارچه بومبیک دهستکرد بهر لاقی کهوت و به ئاسته م زامداری کرد. نه و پیاوه گوئی له ههلوئیستی گهل له ههنبهر خوی، نه بوو، به جوړی له و گومراییهی خوی بهردهوام بوو له تو وایه ئهرکیکی ئولی نه انجام ده دات. ژنه کهی له لای ژنانی گهرهک گیرابوویه وه که کاتی خوی کوره کهی داوای له باوکی کردوو، واز له و تووندوتیزی به بی و ههندیک میانپه و بی و پیی گوتوو:

- ته نیا ئهرکی خوت جیهجی بکه و خوت له کاری تووندپه وانه دووره په ریزبگره.

پیی گوت:

- من، ته نیا وه کو ئه فسه ریک ئهرکی خوم جیهجی ناکه م، به لکو داکوکی له پره نسیپیک ده که م، من پیموایه جیا بوونه وهی میسر له ئینگلته را، میسر به ره و هه لوه شان ه وه و گهنده لی ده بات و، ئیمه نه گهر له و ئیمپراتوری ته ده رچین، له شارستانیته ده رده چین و دوور ده که وینه وه.

ژنه کهی که میک پیش دووم جهنگی جیهان به سه کته مرد، به چه ند ههنگاویک له دووری پیاوه ته نیا کهی ناو ژووری پیشوازی گورستانه که دا به خاک سپردرا. ئیدی پیاوه کهش له سالی به که می جهنگدا، دوا ی نه وهی جگهری رزی، مرد، سهیر نه وهیه تا کو نه مرؤش ناوی نه و پیاوه له

یادگهی جیلی مه‌دا نه‌سپراوه‌ته‌وه‌و زۆرک‌ه‌س هیشتا ئه‌و گۆرانیه‌یان
ئه‌زبه‌ره‌ که‌به‌ مه‌به‌ستی ناتۆره‌ بو ئه‌و دانرابوو.

٤٠ - عیسام حه‌ملاوی

مالی، مالباتی حه‌ملاوی له‌ لایه‌که‌وه‌ ده‌یروانیه‌ سه‌ر شه‌قامه‌که‌ی ئیمه‌
وله‌لایه‌که‌ی دییه‌وه‌ ده‌یروانیه‌ (بین الجناحین)، گه‌وره‌ترین مالی ئه‌و
گه‌ره‌ک وکۆلانه‌بوو، باخچه‌یه‌که‌ی گه‌وره‌ له‌ هه‌موو لایه‌که‌وه‌ ده‌وری دابوو،
له‌سه‌ر دیواره‌ به‌رزه‌کانیه‌وه‌ تروپییکی دارخورما ومانگۆیه‌که‌ی یه‌جگار زۆر
ده‌بینرا. عیسام به‌گی خاوه‌نی ئه‌م مال له‌ پیاوماقولا‌نی دیار
وده‌قه‌ره‌که‌ بوو، له‌ بۆرسه‌دا کاری ده‌کرد. خانه‌واده‌که‌ی بریتی بوو له
ژنیکی وستی کیزان. ئیدی به‌ عه‌ره‌بانه‌ هاتوچۆی ده‌کرد وزه‌نگی
عه‌ره‌بانه‌که‌ کاتی هاتن وچوونی راده‌گه‌یاند. ئه‌م خیزانه‌ هی زه‌مانی
ئیمه‌ نه‌بوون، خیزانیکی تایبه‌تی و سه‌ربه‌خۆ بوون، هیچ په‌یوه‌ندییه‌کیان
به‌ ده‌رودراوسیایانه‌وه‌ نه‌بوو، نه‌ هات وچۆی که‌سیان ده‌کرد و نه‌که‌س هات
وچۆی ده‌کردن، پابه‌ندی هیچ داب و نه‌ریت و بۆنه‌یه‌ک نه‌بوون. ئه‌گه‌ر
دایکه‌که‌ و کچه‌کانی - چ به‌ سواری و چ به‌ پیاده‌- له‌ مال
وه‌ده‌ر بکه‌وتنایه‌ به‌ سفوری ده‌رده‌که‌وتن، به‌ پیسته‌ عاجی و سپیه‌کان و
قژه‌ زیڕینه‌کان و چاوه‌ ره‌نگینه‌کانیان ئاوی چاویان ده‌برد. عیسام کاتی
ئه‌کتهرییکی ژنی به‌نیوبانگی بو مالی خۆی بانگه‌یشت کرد، له‌ هه‌ر داب
ونه‌ریتیکی باو ده‌رچوو، ئیدی ژنه‌ی تاین له‌ هه‌ندیک پۆژین دیاریکراوا
هاتوچۆی ده‌کرد. خیرا قاو داکه‌وت که‌ کردوویه‌تی به‌ ماشقه‌ی خۆی.
گۆقاری هونه‌ر هه‌والییکی بلاو کرده‌وه‌ که‌ گوايه‌ عیسام ملوانکه‌یه‌که‌ی به
دیاری داوه‌تی بایی ده‌ هه‌زار جونه‌یه‌هه‌. ئیمه‌ له‌سه‌ر جاده‌که‌

خرده‌بووینه‌وه تا تهمه‌شای هاتن و پیشوازی کردنه‌که‌ی بکه‌ین و زور
که‌یفمان به‌وه ده‌هات، تا جاریک جه‌عفر خه‌لیل گوتی:

- ئیمه به خورایی ده‌یبینین، به‌لام باقی شانۆنامه‌که دیارنه‌بوو!
ونه‌ده‌کرا وینا بکری!

خه‌لیل زه‌کی پرسى:

- باشه ئهم به‌گه گه‌واده چۆن به به‌رچاوی ژن وکچه‌کانیه‌وه ئهم
ره‌فتاره ده‌کات؟

سه‌ید شه‌عیر گوتی:

- هم ئهم و هم ئه‌وان، ههمان ره‌فتار به‌به‌رچاوی یه‌که‌وه ده‌که‌ن.

مالی سه‌ید شه‌عیر، له مالی ههموومان، نزیکتر بوو له مالی مالباتی
حه‌ملاویه‌وه، مالی هه‌ملاوی لی بوو بوو به مه‌راق، رۆژیک هات وگوتی:

- نه‌ینیه‌که که‌شف بوو!

ههموو به تاسه‌وه له ده‌وری خرپووینه‌وه، گوتی:

- خانم هه‌زی له محمه‌دی ئوتوچی!

- محمه‌دی ئوتوچی!

ههموو ده‌مانناسی، ئوتوچی کۆلانه‌که بوو، راسته گه‌نج بوو، به‌لام
چاویکی کۆره بوو، هه‌رگیز وینامان نه‌ده‌کرد ئهم خانمه‌ جوانه‌ی که به
"مای مورای" مان ده‌شوبه‌اند، هه‌ز له‌و کابرا کویره ورگن و مل ئه‌ستور و
روخسار دزیو و لووسه بکات، سه‌ید شه‌عیر گوتی:

- خانم خوی له عه‌باوه ده‌پچیت و به‌دزییه‌وه ده‌چیت بو مالی، به‌چاوی
خۆم دیوومه!

خانم، وازی لهو خو شاردنه وه و چاوشارکییه هیئا، محهمه دی ئوتوچی بهخوی جلهکانی هه لده گرت و بووی ده برد بو مالله وه، به سه عات و دوو سه عات له ویندهر ده مایه وه. ئه وسا وه ده رده که وت. جاریک عیسام به گ، یاروی ئه کتهر ده بات و ده چنه سه فه ریکی ده ره وهی ولات، محهمه دی ئوتوچی، له وهخت و ناوهختا هاتوچوی مالیانی ده کرد، ئیدی به ئاشکرا و بیه یج سلکردنه وه یه که له ویندهر ده مایه وه. له و کاتانه دا هه رسی کیزه که پیکه وه به ره و ده وره به ری عه باسیه ی رۆژه لات وه ده رده که وتن و دل به ندانی خو یان ده بین، یان شه وان له باخه که ی مالی خو یاندا، پی شوازی دل به ندانی خو یان ده کرد، له نیو ئه وانده دا زور که سم دیتن له وانه: عید مه نسوور و شه عراوی الفحام و ئه حمه د قه دری خزم و ئه فسه ری مه خفه ری وایلی و پزیشکی ددانی گه ره ک و مامۆستایه کی فه ره نسی! و امان ده زانی پیاوه تی ئه وه مان لی ده خوازی که به گز مالله که وه اتوچو که رانی مالله که دا بچینه وه ئه گه ر به به ردباران کردنیشیان بووه، چونکه مندا ل بووین هه ر ئه وه نده مان له ده ست ده هات له دووره وه به ردبارانیان بکه یین، به لام پو لیسیک لی مان راپه ری و که وته به رگری له مالله که، پی ده چوو ئه مه به عازی ئه فسه ری مه خفه ره که بووبی که ئه وه یش یه کیک بوو له هاتوچو که رانی مالله که. من له و سه ره وه نده دا له قیان و خو شه ویستی سه فا دا غه رق بوو بووم، بو یه زور له ره فتار و ئه تواری کچه کانی عیسام په ست و تووره بووم، به له وتان دنی بالترین سو زی دنیام ده زانی، سووکایه تی کردن بوو به قیان و خو شه ویستی. به لام له سه ره تای سالی ۱۹۳۰ وه، بوویه ری ک رووی دا، که بووه مایه ی نائومی دی هه موو خه لکی گه ره ک. هه رسی کچه که، یه ک له دوای یه ک شوویان کرد، میردی زور چاکیان ده سته که وت! گه وره که یان شووی به ئه ندازیاریک کرد، ناوه نجیه که یان شووی به سکر تی ری وه زیر کرد، بچوو که که یان شووی به ئه وقاتیکی (پاریزه ر) سه رکه وتوو کرد. له وهش سه یرتر ئه وه بوو، مالی بابیان به ته واوه تی ته رک کرد، چه ند خانه واده یه کیان دروست کرد،

نمونه‌ی خانه‌واده‌ی سه‌رکه‌وتوو و باش بوون! له ساله‌کانی په‌نجایه‌کان و دواتردا، رپکه‌وتی هه‌ندیک له کورانی ئه‌و کیزانه‌م کرد، که نمونه‌ی گه‌نجانی سه‌رکه‌وتوو بوون، هه‌ندیکیان له رپوی سیاسی‌ه‌وه خه‌لکی هوشیارو پیشکه‌وتوخواز بوون، عیسام به‌گ له رپوژگاری جه‌نگی جیهانی دووه‌مدا مرد. له هه‌مان هه‌فته‌دا که شه‌عراوی الفحامی تیا کوژرا. میراتی‌ه‌که‌ی عیسام به‌گ دابه‌شکرا، خانم داهاتیکی مؤلی به‌رکه‌وت، له‌ته‌مه‌نی په‌نجا سالی‌دا بوو، به‌لام، زور له ته‌مه‌نی په‌نجا سالی چالاکتر و به‌گورتر بوو، تا راده‌یه‌ک جوانیه‌که‌ی پاراستبوو. به‌تاقی ته‌نیا له مال‌ه‌وه مایه‌وه، به‌ ده‌گه‌من کچه‌کانی سه‌ریان دده‌ا، ئیدی هه‌زار ویه‌ک شروقه‌ی بو ئه‌و حاله‌ته‌ ده‌کرد. له راستیا په‌یه‌وندی له‌گه‌ل محمه‌د ئوتوچیدا وه‌کو جارن به‌رده‌وام بوو. به‌لام پی‌ده‌چوو کابرا بیه‌وی لئی رزگار بی‌ت. ته‌نانه‌ت جاریک له‌به‌ر دوو‌کانه‌که‌ی خویدا به‌ر زله‌ی دابوو، هه‌لبه‌ته‌ به‌به‌رچاوی خه‌لکی‌ه‌وه. به‌هه‌رحال دوا‌ی چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک په‌یه‌وندیه‌کی تازه له به‌ینی خانم وقه‌سابه‌که‌دا دروست بوو. جه‌عفه‌ر خه‌لیل به‌ پی‌که‌نینه‌وه گوتی:

- خانم ئه‌رستوکراته به‌لام به‌ مه‌یل و ئاره‌زووی میلی یه‌وه.

له ئاخ‌ر وئوخ‌ری جه‌نگ‌دا مال‌ه‌که‌ی فروشت و له گه‌ره‌که‌که‌ باریکرد. به‌لام زور له‌به‌رچاوم دوور نه‌که‌وته‌وه، زورجار له گازی‌نوی لیوا یان جروبی یان ئه‌رجه‌نتین ده‌بینرا، داده‌نیش‌ت، پی‌کیکی ده‌خوارده‌وه، ئه‌وجا گه‌نجیکی راوده‌کرد، ده‌بیردو ده‌رپویی. ته‌نانه‌ت له ناوه‌ندی شاریش‌دا به‌وه ناوبانگی ده‌رکرد. له ئه‌سکه‌نده‌رییه، له ئه‌سنیوس‌دا دیتم که هه‌مان گه‌مه‌ی ده‌کرد. ماوه‌یه‌ک - زور یان که‌م - پی‌وار ده‌بوو، گو‌ری گوم ده‌بوو، پاشان له هه‌مان ئه‌و شوینانه ده‌رده‌که‌وته‌وه تا هه‌مان ده‌ور بگ‌یریت‌ه‌وه، رپوژبه‌ رپوژ پیری زیاتر غه‌زووی ده‌کرد و زیاتر ده‌ژاکاو ده‌پوو‌کایه‌وه‌و که‌ش و فشی ده‌یدایه‌ کزی و پاره‌که‌شی وه‌کو ته‌مه‌نی به‌ره‌و

نهمان و تهواوبون دهچوو. هرچه ند ده مبینی، ههستم ده کرد له حالی داروخان و ههرهس هیناندایه وله کو تایی نزیک ده بیته وه. ئیدی بوو به پیره ژنیکی نه دار یان نیمچه نه دار. ئیدی داروخان وپووکانه وه بله ز پرویان تی کرد. ئیدی نه دهچوو بو ئه و شوینه فاخیرانه، یان ناجار بوو نه چیت. ئیدی به وه رازی بوو، به جلکی شرو شه پریوه وه به جاده و کو لانه کاندایه بسوورپته وه، پاشان به تویی گه له بییه ک و جووتی سوله وه ده سوورپیه وه، نه انجام وای لی هات بکه ویتته سوال یان نیمچه سوال. من نه مبینی بوو ده ست له که س پان بکاته وه، به لام خاوه نی خوارنگه بچوو که کان ئه وانیه ده یانناسی وئاگیان له رابردوی هه بوو به خیری خو بابوله یه کیان ده دایه یان که میک پاره یان ده دایه. ئیستاش هه رچه ند ده بیینم، هه ست به داخ وکه سه ریکی زور ده که م، یه ک دنیا بیره وه ری شه قامه کونه که م وه بیردیتته وه، ئه و دیمه نانه م له لا زندوو ده بنه وه که فانوسان به به رزایی ده رگا کانه وه هه لواسرابوون، چوار ده ورمان کیلگه و مه زرای به رین وئارام بوو، ئه و ژنه ی بوو به قوربانی تیر نه بوونیکی شیتانه له ژیان. که نه وه سه رکه و توه کانی به لایا تیده په رین وکه م و زور هه ستیان به کول وکو قانه کانی، به ته نیاییه که ی نه ده کرد و خو یان لی به ساحیب نه ده کرد.

٤١ - عید مه نسوور

که سیکی دیاری گروپه که مان بوو، په یوه ندیییه کی دوور ودریژمان له نیواندا هه بوو، به لام له هه وه له وه دوستیک بوو نادوست. کوریک بوو بی دل، ته نانه ت خه لیل زه کی دلی هه بوو، سه ید شه عیر دلی هه بوو، به لام عید مه نسوور دلی نه بوو. له گه ل بابی و خزمه کاریکی پیردا ده ژیا، به لام دایکی، یه کسه ر دوای له دایکبوونی ئه م مردبوو. بابی بازرگانی مولک وباله خانان بوو. پیر بوو، له ته مه نی په نجا سالی دا عیدی بووبوو، دوای مردنی ژنه که ی ئیدی ژنی نه هینابوو وه، ئیدی عید تا قانه ی بوو،

پیاویکی پزډ ودهست نوقاو بوو، توورپه و تپو و به زهبرو زاكون بوو، زور وشك و برینگ بوو، كورپهكهی به جورئ بهخودان كردبوو، زهپهیهك میهر و بهزهیی له دلدا نهبوو، سوور بوو لهسهر ئهوهی وهكو خوی دهریچیت، ئهم هاورپییهمان، نه هیچ مامهلهیهکی سوزداری بهخووه بینی بوو، نه میهر و دلوقانی جهرباندبوو، وهكو ئهوهی له سهربازگهیهکی پهروهردهکردنی تیروریستاندا پهروهرده بووی. بویه له مندالیهوه بههرهکانی بهدیارکهوتن، ئیدی کهسیکی پراگماتیکی، وشك، یهك ههلویت، بی دل دهرچووبوو، تاكو ئیستاش ههروایه، ههرواش دهمینیتتهوه. له مندالیهوه پارهی دهپهرست، پاره بهلای ئهوهوه ههموو شتیک بوو وپیوهر ورهمزی پیاوهتی وسهرکهوتن بوو، تهنیا پاره له دلایا جیی دهبووهوه. ئیدی وهكو گوتم دوستی نادوست بوو. به حوکی دراوسیاتی و هاورپییاتی وگهمه وتیکهلاوی زور دوست وهاورپی بوو، بهلام له ههر سوزو خوشهویستی و دلوقانیهکی راستهقینه بهدوور بوو، وهكو چوون به نوکته پیدهکهنی بهو ئاوایهش به کارهسات و نهگبهتی پیدهکهنی، نه بو مردنی شعرای الفحام و نه بو مردنی جهعفر خلیل، خه مبار نهبوو. ئهو روزهی بدرالزیادی هاورپییمان له خویشانداندا کوژرا به ئاشکرا خوشحال بوو بهوهی هیچ ههفرکیکی بو سهرۆکایهتی تیپی دووگولی نهما، که منی بینی مورپی لیدهکهم، به خورتی لیوی خوی کرشت تا جلوهی پیکهینهکهی خوی بگریت، پیمگوت:- تو شهیتانی!

به گویدا چپاندم:- خوا له زارت برونی!

ئهوجا به تهوسی زیاترهوه لهسهری رویی:

- هیچ جیاوازییهک له نیوان من وئیوهدا نییه تهنیا ئهوه نهبی من بابایهکی راستگوم و پرووبین نیم!

ئیدی به حوکمی پهروهرده ومجیزی خوئی وا راهاتبوو له ده ریی بازنه ی داب و نه ریت وئاین وخولیاکانی ئیمه دا بزئی وئیدی به گویره ی پهروهرده ومجیزی خوئی، ههقی به سهر هیچ ئایدیا وفهلسه فهیه که وه نه بوو و، وه کو خه لیل زه کی وسه ید شعیر سه رسه ری نه بوو، هه موو توانایه کی خوئی بو کار وقازانج ته رخان کردبوو، ته نیا کارو قازانجی له بیربوو. ته نانه ت سیکس که تاقه رابواردنی بوو، مه گهر له کاتی ده سته تالییدا موماره سه ی بکردایه. هه رکه له سالی ۱۹۳۰ دا به کالوریای ته واو کرد، بابی خسته یه ناو ئیش وکاره وه، به رده وام مه شقی داده دا تا له سالی ۱۹۳۵ دا مرد وسه روه ت وسامانیکی زوری بو به جیه یشت. سه رباری ریسکه کانی له باخه که ی مالی هه ملاویدا، باوه ر ناکه م، ئه وه نده ی به سوره یا ره ئفه ته وه په یوه ست بوو، به هیچ ئافره تیکی دیکه وه په یوه ست بووبی. ئه وکاتانه ی له گه ل بابیا کاری ده کرد، سوره یای بینی بوو، ئیدی هه وئی دابوو چه شه ی بکات، پیی گوتم:

- سه رده مانیک به ته واوه تی که و تمه ژیر کاریگه ری ئه وه وه، خو ئه گهر تاسه ر به وجوره خوئی لی دوور بگرتمایه له وه بوو..

بیده نگ بوو، لیم پرسی:- له وه بوو بیخوازی؟

- به لای که مه وه بیرم له وه ده کرده وه.

لیم پرسی:

- باشه خه فه تت نه ده خوارد یا شه رمت نه ده کرد که غه دری لیبکه ی وده سته ی ببری؟

به ده م پیکه نینه وه گوئی:- باوه ر ناکه م..

باوه ری به خو شه ویسته ی نه بوو. هه زی له ژن هینان نه بوو، به و ئاواته نه بوو که ببی به باوک، تا وه کو ئه مرۆکه ش که له ته مه نی شه ست

وهه نديک سالدایه، بهه مان هیمه ته وه کارده کات، بهه مان چا وچنۆکی پاره کوّده کاته وه، به لای ئه وه وه ژيان جگه له پاره هيچ ئامانجیکی تری نییه. که گالتهی به سۆزه نیشتمانیه کانمان ده کرد زۆر لئی پهست ده بووم، ئه و پۆژهی که بۆ مردنی سه عد زه غلول گریام، گالتهی پیکردم، زۆر لئی تووره و پهست بووم، به لام ئه و گالتهی به هه موو ئه و شتانه ده هات، دنیای دابووه بهرکلکان، ده یگوت:

- ئه گهر ئینگلیز نه بوایه، ئه گهر جووله که نه بوایه، ئه م ولاته ژيانی نه ده بوو!

تا دوا پۆژی مانه وهی ئینگلیز له میسرا ههر ئه و قسه یه ی ده گوت و ده گوته وه. هه رچه نده وه کو بابی رژد و ره زیل بوو، به لام داهینانیکی تازه ی له رژدیدا کرد، بریاری دا له حالته ی زۆر پیویستدا نه بی، تا قه پولیک خه رج نه کات، به و مه رجه ی ژيانیکی خو ش بۆ خو ی فه راهه م بکات.

- من که سیکی زگوردم و به سه لتی و ره به نی ده مینمه وه و هيچ میراتگریکم نابیت، بۆیه ده بی له زهت له ژيانی خو م ببینم.

زۆر رقی له زه وجین بوو، به وه پهری بیده سه لاتی و که ریتی ده زانی، له وه ده چوو، هه رگیز له هيچ قه راریکی خو ی ژيو ان نه بیت، تا زیاتر ده چوو ته مه نه وه، زیاتر له خو ی وله بریاره کانی خو ی رازی ده بوو.

له سالی ۱۹۳۶وه، ماله که ی فرۆشت وله گه ره کی مه باریکرد، چوو له هوتیلی میناهاوس ئاکنجی بوو، به یه کجاره کی له وی دایکوتا، هوتیلی له مال پی باشتر بوو، چونکه هوتیل هه موو خزمه تگوزارییه کی بۆ دابین ده کرد وخه مه جوړاوجۆره کانی مالی سه ربه خو ی له کوّل ده کرده وه، له هه مان کاتدا مالیکی دیهاتیانه ی له هه ره م، بۆ میبازییه پچرپچره کانی به کری گرت، هه زی له په یوه ندیانی دووردریژو به رده وام نه بوو، هه زی

له له شفرۆشه كانی كاباریه شهوانه كان بوو. له خواردن و خواردنه وهی
باشدا بی دلی خوی نه ده كرد، له خواردنه وه دا زور میانرهو و به پاریز بوو،
به ته بیعه تیش هزی له مه وادی هوشبهر نه ده كرد و رقی لی بوو.
شهوانی له شه و بییریانی بازرگانیا، له گه لئ هوانه دا به سهر ده برد كه له
واری بازرگانی مولك و باله خاناندا کاریان له گه لئا ده كرد. به لام له
شه و بییری ههفتانه كانی ئیمهش دانه پرا. هزی ده كرد به راوردی
سهركه وتنی خوی له گه لئ سهركه وتنی هاوړپیکانی خومانا وه كو دكتور
سرور عه بدولباقی و ماموستا رهزا هه ماده دا بکات، به وه وه ده نازی كه زور
له وان ده وله مه ندره، سهروه ت و سامانی، كه به هه موو شتیکی ژیانی
ده زانی له وان پتره.. پوژیک به شوخییه وه پیمگوت:

- خهلیل زه کی، له سهركه وتن و سهروه تدا رکا به ریت ده كات!

به نار هزاییه وه گوتی:- كه شتیکی پیس و هیچه.

لیم پرسى:

- باشه تو ئه م چالاکیه داراییه خوت به چالاکییه کی ئابروو مه ندانه
ده زانی؟ به هه مان راشكاوی خوییه وه گوتی:

- ئابروو، مانا و چه مکه كانی له ژینگه یه كه وه بو ژینگه یه کی دی ده گوړی،
رهنگه من مامه له و سه و دایه ك بکه له روانگه ی تووه به تالان و چه پاو
بیته ژماردن، به لام ئیمه به زیره کی و کارامه یی بزانی، به لام من رقم
له شیوازی خهلیل زه کییه كه به ئه زموونی هه ژاران هه ساو ده كریت!

له شفرۆشیکی بیانی هزی لیكرد، به رده وام نامه ی بو ده نارد، عید
نامه كانی ئه وی بو ده خویندینه وه و به ته و سه وه ده یگوت:

- ئافره ت ئه گهر بیه وی پیاویك راوبكات و كوئترولی بکات، وا وینا ده كات
خوشی ده وی!

که له سالی ۱۹۴۸ دا شهری نیوان ئیمه وجوله که هه لگیرسا، ههسته گشتیه کانی له دزیوترین فۆرما، بهرجهسته بوون. ته نانهت وام هاته بهرخه یال که ئه و له بهر هه ندیک هو که من نایانزانم، رقی له نیشتمانه کهی خویه تی. یان بهرژه وه ندییه بازرگانیه کانی، ئه و ئاره زووانه ی که ئیمه به خوړسکیان ده زانین، شیواندووه. هه مان هه لویستی له سالی ۱۹۵۱ دا، له کاتی هه لوه شانده وه ی په یمانه که وخه باتی که نالدا دووباره بووه وه، بویه وپرای بیمو بالاتی سیاسی خو ی، وه فدی ده بوغزاند، به لام ژیانی تا بهرپابوونی شورشی یولیوی ۱۹۵۲ به ئارامی بهرده وام بوو. هه رچه نده شوړش به شیوه یه کی گشتی هیچ زیانیکی به و نه گه یاند، به لام ته واو دوودل ونیگه رانی کرد. هه لوه شانده وه ی سیسته می پاشایه تی ورا گه یاندنی ریفۆرم وچاکسازی کشتوکالی، زوریان خه مبار کرد. ئه مه که لکه له ی داکوکی له خودی له ناخیا هاروژاند وههستی کرد - هه رچه نده نیشانه وئامانجیکی راسته وخو نه بوو- له و بهر یه دایه که باهوژانی به سه ردا دی ودرهنگ یان زوو ریشه کیشی ده کات. به هه رحال هیرشه دژمنکاریه سی قولیه که، که میکی بوژانده وه، به لام هه ر زوو ئه و چاوه ره شه شی کال بووه وه، گه لیک له هاوړی جووله که کانیه مهیدان ده رچوون، ته نانهت رۆژیک پیی گوتم:

- چه ند هه ز ده که م سه روه ت وسامانه که م ده ربازبکه م وسه ری خو هه لگرم و برۆم!

که خه مینی به روخسارمه وه خوینده وه گوتی:

- میسر، له وه ده رچووه، به که لکی خه لکانی ئاقل وزیره ک بی!

ئه وجا به ده م پیکه نینه زبر وناخو شه که یه وه گوتی:

- ئه گه ر میسری نه بام، خو زیام ده خواست میسری بم.

سهرباری ترس و دوودئییهکانی، بههه مان تین و تاو وچالاکی جارانهوه دهستی به کارهکانی کردهوه، له یونیوی سالی ۱۹۶۷دا ئاهیکی وه بهر هاتهوه. هه رچهنده به سه رسامی وحه په ساوییه وه، په یگیری پرووداوهکانی دواي نسکوی کرد. به لام ئه مجاره یان وره ی بهرنه دا، به خوشحالییه وه گوتی:- هیچ مه فه ریک نییه!

هه روه ها گوتی:- هه لبه ته بی داری مه رگت بیستوه!

چه ند مانگیک بووری، سال و دوو سال و سی سال ده رباز بوو، رهوش باش بوو، ئیراده به هیز بوو، وره بهرز بووه وه، هیوا و ئومیدی تیکۆشان تازه بووه وه، به لام ئه وه بووری پیینه دا، ئه گه رچی هه ندی جار نیگه رانی ده کرد، ده ستبهرداری بیره نه گۆره که ی خوی نه بوو، له ریگه ی په یگیری رادیو دزه کانه وه و له ریگه ی بانگه شه ی دژمنکارانه وه، ده مه زه ردیشی ده کرده وه. که بینی من وره زا هه ماده، گومانمان له نیشتمان په روه ری ئه وه هه یه گوتی:

- له مپۆ به دواوه هیچ نیشتمانیک نییه ته نیا نیشتمانی به رژه وه ندیان نه بیته. یان ده بی ئه مریکی بی یان ده بی سوقیاتی بی، یان ده بی ئازادی و ویستی داهینه رانه و ئینساندۆستی قه بوول بکه ی یان ده بی نیزام و دادوه ری کویرانه و ئیراده ی میکانیکی قه بوول بکه ی!

ئومیدی به ئینگلیزی نه ما، خهونی زییرینی ئه وه بوو ئه مریکا ده سه لات به سه ر پۆژه ه لاتی ناقیندا بگری و مه داریکی شارستانی بو دیاری بکات، که عه ره ب و جووله که، ده وریکی ته واوکه ری یه کدی تیا بگیرن.

به و ئاوایه، به رژه وه ندی فییری کرد که قسه له سیاسه ته وه بکات. هیشتا هه ر کار ده کات، باله خانان دروست ده کات و ده یانفرۆشی، له میناهاوس ده ژی، وه کو که سیکی زگوردی بیکه س و کار موماره سه ی ژیا نی خوی ده کات، مانگی یه ک که ره ت موماره سه ی سیکس ده کات. هه ندی جار وه کو

وهفاداریهک بو نیو سده هاورپیاتی، سه‌رمان ده‌دات، دوستانیه‌تی وه‌اورپیاتیه‌کی بیخوشه‌ویستی راسته‌قینه، به‌کابراه‌کی نائاساییمان ده‌زانی که‌له به‌رد دروست بو‌بوو، ئه‌ویش ئیمه‌ی به‌کومه‌له‌گه‌وجیگی بیهوده و بیه‌یج نرخ و فه‌رگی راسته‌قینه ده‌زانی.

۴۲ - غانم حافیز

ئهمه‌ ماموستای بیرکاری بوو له‌ قوتابخانه‌ی ناوه‌ندیدا، کاتی خوی گهنج بوو، پیاویکی زور به‌ ئه‌ده‌ب و به‌ وبقار بوو، خوش‌ره‌فتار و مامه‌له‌ بوو، هیچ قوتاببیه‌ک، له‌ ده‌رسی ئه‌وا له‌ سنووری ئه‌ده‌ب ده‌رنه‌ده‌چوو، ته‌نانه‌ت خه‌لکانی وه‌کو جه‌غه‌ر خه‌لیل و بدرالزیادی وعید مه‌نسووریش که‌ به‌ شه‌قاوه‌و سیبه‌ندی ناویان ده‌رکردبوو، له‌ ده‌رسی ئه‌وا لاسارییان نه‌ده‌کرد. جاریکیان عید مه‌نسوور داوای لی‌کرد ده‌رسی تایبه‌تی پی‌ بلێته‌وه، هه‌لبه‌ته‌ پاش ئه‌وه‌ی قه‌ناعه‌تی به‌ بابی کرد که‌ کریی ده‌رسی تایبه‌تی که‌متره‌ له‌وه‌ی سالی‌ک بمینیتته‌وه‌و هه‌مان پۆل دووباره‌ بکاته‌وه. غانم حافیز، باوکی عیدی بینی، بابی عید له‌ غانمه‌فه‌ندی پرسی به‌ چه‌ند ده‌رس به‌ کوره‌که‌ی ده‌لێته‌وه، غانمه‌فه‌ندی داوای یه‌ک ریالی‌بو هه‌ر سه‌عاتیک کرد، به‌لام کابرا سله‌مییه‌وه‌و گوتی که‌ یه‌ک شلینگ زیاتری ناداتی، غانمه‌فه‌ندی بزیه‌کی شه‌رمانه‌ی کرد وپیشنیا‌زی کرد به‌ خورایی ده‌رسی پی‌بلێته‌وه، به‌ مه‌رجی قوتاببیه‌کی دیکه‌ش، هی هه‌مان گه‌ره‌ک له‌گه‌لیا بیته‌ ده‌رسه‌که‌وه، مه‌رجه‌که‌یان قه‌بوول کرد، عید مه‌نسوور، به‌ دریزایی دوو هه‌یقان، به‌ خورایی ده‌رسی حیسابی پی‌ گوتراه‌وه! به‌ چاوی خوم بینیم ئه‌و روزه‌ی که‌ به‌درالزیادی کوژرا، گریا، بویه هه‌موومان خوشمان ده‌ویست وریزمان ده‌گرت. پاش ئه‌وه‌ی چوومه زانستگه، له‌ نزیکه‌وه‌و له‌ گازینوی گه‌ره‌کا ته‌عاروفم له‌گه‌لیا کرد، ئیدی

له هاوكلاسييهوه بووين به دۆست وهاورئ -كوپيكي به رهوشت وهيدي تهبيعت وشيكپوش بوو، ههفتهي يهك رۆژ له گهلمانا دادهنيشت- به تاييهتي له پشووي هاوينهدا- نيرگهلهي دهكيشا، زۆر به ئهدهبهوه گويي دهگرت وزۆر كهمدوو بوو. له گهنگهشهو موناقهشهي هيچ بابهتيكا ههئنهدهچوو، بابتهكه چهنديش تووند وگهرم بوايه، ئهو شلوي نهدهبوو، به نهرمي وبهدهم نهرمه بزهيهكهوه باسي دهکرد. نه تووره دهبوو، نه ههئدهچوو، نه هاواري دهکرد، تهنانهت سياسهتتتتت له سهز زماني ئهو وله زماني ئهوهوه دهبوو به باسيكي هيور ئهگهر هييرش بکرايهته سهز وهفديش كه حيزبي خوشهويست ودلخوازي ئهو بوو. خو ئهگهر ناچار بوايه داکوکی بکات دهیگوت:- ئهوانه خهلكي باشن.

يان دهیگوت:- مستهفا نهحاس؟.. پياويكي باش وموبارهكه!

ئهگهر، چهند له داکوکيدا، تووندرهوي کردبا، ئهوپهري دهیگوت:- بي قهزا بي!

ههموو چالاکييهكي سياسي ئهو، ئهوهنده بوو، و رۆژي ههلبژاردن- ئهگهر بريار درابا ههلبژاردنيكي ئازاد بکري - دهچوو بو کۆمسيون تا دهنگي خوئي به کاندیدی وهفد بدات. بويه تهنيا به دل له شوپشي ۱۹۱۹دا بهشداری کرد. کورپيكي زۆر خاکی بوو، به پيچهوانهي هاوچينهکاني خوويهوه، شهرمي له ئهسل و فهسلي خوئي نهدهکرد، جاريکیان باسي ئهسلي خوئي بو کردم، گوتي:- بام پۆليس بوو.

ئهوجا گوتي:

- ههموو خهميكي ئهوهبوو بمکات به پۆليس، بهلام پياويكي دراوسيمان- بازرگان بوو- ئامۆزگاري کرد كه بمخاته بهر خويندن، بهقسهي کرد، ئيدي سهركهوتنيكي ئهوتۆم بهدهست هيئا كهتا بهکالورياشم تهواو کرد

به خورایی بخوینم، ئیدی هیچ قوتا بخانه یه کم بو نهره خسا تهنیا خانه ی
ماموستایان نه بی، خوم به ویدا کرد!

کچی ماموستایه کی زمانی عهره بی خواست، کچه که قوناغی خویندنی
سه رهنایی ته و او کرد بوو.

- مالباتی ژنه که م، هه رچه نده هه ژار بوون، به لام له ئیمه باشتر بوون،
ئیدی ئەمه تووشی زور کیشهی خه مناکي کردم.

ئه و جا به جو ره خه مینی وراشکاویه کی هه ستیاره وه گوتی:

- هه لویسته که که سیکی له من به سه بر وحه وسه له تری ده خواست! به لام
ژنه که م سی کوری بو خسته وه!

له هه فته یه کدا تهنیا یه ک روژی له دهره وه، له گازینو دهرده سه ر، دوا ی
ئه وه مه گهر بو کارکردن له مال وه دهرکه وتبا وخیزانه که ی به جی
هیشتا، به هه رحال سالانیکی پر له بویه ر ومیژوو ورووداوان بووری و ئه و
له لانه که ی خویه وه و دووراودوو ر چاودیری رووداوه کانی ده کرد، به
ئارامی گه نگه شه ی ده کردن وبه ناسکی تاوتوی دی ده کردن وته که زی له سه ر
په روه رده کردنی هه رسی کوره که ی ده کرد، تا گه وره که یان بوو به ئه فسه ر
له به شی سواره، ناوه نجیه که یان بوو به ئەندازیار و پاشان په یوه ندی به
سو پاوه کرد، سییه مینیان بوو به به ییتال.

کوره گه وره وناوه نجیه که ی به په رجوو له جهنگی ۱۹۵۶ رزگار بوون،
سو پاس و شوکرانه ی خوی کرد، له سه ر کاره که ی به رده وام بوو تا له
سالی ۱۹۶۰ دا خانه نشین کرا، هیشتا به گور بوو، ژیانیکی خیزانداری
خوشی هه بوو، سیحه تی زور باش بوو. که له ناوه راستی سالی ۱۹۶۷ دا
هیزه کانمان له سینادا خرپوونه وه، دوا ی ئارامییه کی دوور ودریژ دلی

کهوته لیډان، ئیدی تووشی ههرکهسیک بوايه لیی دهپرسی: - شهپه یان نا؟

شهپه که قهوما، مهسهله که که میک پروون بووه وه، کوره ناوهنجیه که ی به برینداری گهپایه وه، برینه که ی کوشنده نه بوو، به لام نوبه ره که ی چاره نووسی نادیار بوو، ئەم شوکه له ناخه وه ههژاندی. هیمنی و ئارامیه ئاساییه که ی له دهست دا، به جوړئ نه تری بهرداو ههره سی هیئا که پیاو دلی پیی دهسووتا، وه کو دایک منداله کانی خوشده ویست، ههرگیز باوه ری نه ده کرد کوره که ی کوژرابیت، هه میسه خه ی به وه وه ده بینی په رجوویه ک کوره که ی به ساغ وسه لامه تی بو بگه پینیته وه. کوره ناوهنجیه که ی له ماوه یه کی که مدا چاک بووه وه بو به ری شه پ زقریبیه وه، ئیدی باوکه ی دامو که وتبووه نیوان بهرداشی خه ونی گه پانه وه ی کوره نادیاره که ی وخه می کوره جهنگاوه ره که یه وه، سه عات به سه عات وپوژبه پوژ په یگیری هه واله کانی شه رگه کانی ده کرد، که گوئی له هه واله بوردمان وتوپپاران ده بوو، دلی داده له رزی، باوه ری له ق ده بوو، خوشه ویستی قوولی کوره کانی ده ی هه ژاند. هه ندیچار وه کو پیره میردیکی به ئاسته م کو ماوه و سه رسی ده هاته به رچاوم. داده نیشته، نیگی ویل و سه رگه ردان، بیری له نادیار ده کرده وه، دیمه نی ئه وه ی نه ده نواند که بشیت به رگی ژیان به و داخوایه زوره یه وه بگری، ماوه یه کی زور ده بیره وه ده چووم، تیا ده مام ونه مده زانی گله یی لیبکه م یان به زه بیم پییدا بیته وه، پاشان ده چوومه لایه وه و دلخوشیم ده دایه وه، پاشان باسی غه بیمان ده کردو ده که وتینه رمل لیډان..

۴۳ - فایزه نه سار

له ده وروبه ری سالی ۱۹۶۰ دا، له مالی عه جلان سابت، له جیزه ته عاروفم له گه لیا کرد، هه رله هه مان سه ردانا ته عاروفم له گه ل

میږده که شیا کرد. فایزه له تهمه نی سی سالیډا بوو، ویږای جل و بهرگه مودیرنه که ی روخساریکی دیهاتیانه ی پیوه بوو. هرچه نده زور جوان نه بوو، به لام زور سیکسیه کی ناره زوو بزوینبوو، به لام میږده که ی - عه بده ئیبراهیم - گه راجی هه بوو، له تهمه نی په نجا سالیډا بوو، پیاویکی قه له وی خاو و خلیچک بوو، به نیگیان بزیه کی گه و جانه به شاری له قساندا ده کرد، به ده گمن قسه ی ده کرد.

عه جلان پیی گوتم: - ئه مه له هه مان باله خانه دا دراوسیمانه ودوستی ژنه که مه.

گوتم: - میږده که ی ناچیته دله وه!

- به لام ده رامه تیکی باشی هه یه، دوو مندالی لیی هه یه، ژنه که شی هرچه نده نه خوینده واره، به لام دایکیکی خراب نییه!

- له ژنیکی زیره ک و وریا ده چیت.

- له ئه سلا کچی، ژنیکی په نیر وکهره فروش بووه، به لام توانایه کی گه وره ی راهاتن و گونجانی هه یه، زور سوود له رادیو و ته له فزیون و ده سته خوشکان و هرده گریت و شتیان لیوه فییر ده بییت.

له سه ردانیکی دیکه ی مالی عه جلان سابت دا، فایزه نه سارم بینیه وه، له گه ل پیاویکی چل سالانی چاوزیتی، به خووه بوو، پیاوه که ناوی جه لال موری بوو، خاوه نی کازینوی هه رم بوو، عه جلان سابت، به شیوازه ته و سامیزه که ی خوی پیی گوتم:

- جاره که ی دی ته عاروفت له گه ل میږده که ی فایزه دا کرد، ئه مجاره یان که پله که ی ده ناسیت!

ژووره که پرپوو له پیکه نین، ژنه که ی عه جلان و فایزه و جه لالی خاوه ن گازینو، جه لال گوتی: - باوه ری پیی مه که!

فايزه، به تۆنئىكى ھەرپەشە ئامىزەوہ لىيى پرسى:

- چىيە حاشام لىدەكەي؟

بە ملكەچى سەرى دانەواند وپيى گوتىم:- باوهر بكة قوربان.

عەجلان سابت گوتى:- ئەمە ھاوړپى مېردەكەيەتى!

فايزه جاريك بو مالى خويان دەعوەتى كردم، لە لايەكەوہ پەيوەندى لە نيوان من و ئەواو لە لايەكى ديدا لەنيوان من و مېردەكەيا تۆخ بووہوہ. چەند جاريك لەگەل ئەواندا چووم بو گازينو الوادى، جەلال مورسيش دەھاتەسەر مېزەكەمان، ھەستم بە قوولى پەيوەندى ئەو وژن و مېردەكە كرد. ھەرچى سەرم ديناوسەرم دەبرد، بۆم بەديار نەدەكەوت كە ئەم پياوہ تا چ رادەيەك ئاگادارى پەيوەندى ژنەكەيەتى لەگەل عاشقەكەيا، تەنانەت "عەجلان سابت" ش ھەر بەقەد منى لىدەزانى، لى بەمنى گوت:

- بەم جوړە پەيوەنديانە رابى تا لە كوئىلايەتتە بورژوازيەكەت پرزگارى.

جاريكيان لە مالى عەجلان بووين من وعەجلان وژنەكەي وفايزه، بيھيچ پيشەكبيەك و بيھيچ بۆنەيەك بە فايزه گوت:- بە ئەشقى تۆوہ دەتليتەوہ.

فايزه، سووكى ھەستا وھاتەلای منەوہ، باسكە ئەسمەرە ناسكەكەي لە ملم وھرينا و گوتى:

- كەلەگاكەم! ئاشقەكەم!

عەجلان بە پيەكەنينەوہ گوتى:- لەسەرخۆ با نەترسييت.

فايزه گوتى:- بەلام بە مەرچى.

سه بارهت به مهرجه که لپی پرسیفایزه گوتی:- ته نیا یهک شهو..

ئهوجا فایزه چاوی له دور چاوم بری وگوتی:

- ژنی شهریف میردیک ویهک ئاشقی بهسه!

فایزه له سوعبه ته کانیا ئاوها بوو، بهلام ئهوهندهی من ده مزانی- به راستی جه لالی خووش دهویست. له هه مان کاتا زور به خه می پاکی و بیگهردی ماله کهی و پهروه رده یهکی راسته قینهی دوو منداله که یه وه بوو، عه جلان پیی گوتم:

- ئه وهی به راستی ماندووی دهکات، خهون وخولیاکانیهتی. وپرای ئه وهی نه خوینده واره، خهون به وه وه ده بینئ، ببیت به شتیکی گه وره!

پرسیم:- هزی له پاره یه!

- ژیانئ زور خووشه، بووه یه، بهلام هزی له پاره یه وله شتیکی زیاتر له پاره.

- چ شتیکی؟

- به مه زه ندهی من ئه وشته هونه ره!

ئهوجا پیی گوتم:- داوای کرد، له گهل خوما بته مه سه ردانیان.

پرسیم بوچی، گوتی:- وادیاره بو کاریکی گرینگ بی، یه کسه ره ده یزانین.

فایزه و میرده کهی و ئاشقه که یمان بینئ، سلاومان لیکردن ودانیشتین وهه ستمان کرد گرژییهک به کهش وهه واو روخساره کانه وه دیاره. فایزه بله ز گوتی:

- مه سه له که ئه وه یه یه کیک له ده رهینه ره کان، پیشنیازی ده ورپیکی گرینگئ له فیلمئ ئاینده یدا بو کردووم!

چاوی برییه روخسارمان وگوتی:- ئیوه چ دهلین؟

که دیتم، چاوی له منه گوتم:

- مهسهلهکه پهیوهسته به خوت وبه کاک عهبدهوه. قهراری ههوهل وکوئایی لای ئیوهیه.

عهبده ئیبراهیم سهری ههلبری و بهر خه به بهی پر له با کرد وگوتی:

- ئەم زه مانه خانمانی ماله خانه دانه کانیش نواندن دهکن.

بهلام جهلال موری پرسی:

- چهز دهکه م ئهوه بزانه ئهوه ده رهینه ره چون وکهی توی دیتووه؟

میرده کهی بهرسقی دایه وه:- شهویک که له گازی نوکهی تودا بووین دیتمانی.

- لهیه کهم نیگاوه بههره وتوانا فایزه ی بو ده رکهوت.

- ئهوه پهیوهندی بهوه وه ههیه نهک به ئیمه وه.

جهلال گوتی:- من وهکو دلسوزیکی ههردووکتان، رازی نیم بجیته ئهوه مهیدانه.

فایزه که ویپرای بارگرژییه که، شادمان دیار بوو، پرسی:- بوچی؟

- پیشتر هیچ بایه خیکت به هونهر نه داوه، هیچ هونهر نوینییهکت نه کردووه.

- ریک نه که وتووه، هیچ دهرفه تیک نه ره خساوه.

- هونهر نه له خوویه وه له دایک دهبی ونه به پیشنیازی ده رهینه ریک له دایک ده بییت.

- خو به خو له دايك دهبيت.

ميردهكهى گوتى:- منيش پيموايه.

جهلال به تووندى گوتى:- خو له راى خوا دهور دابهش ناكهن.

عهجلان سابت گوتى:- له راى هونهر.

جهلال گوتى:- له راى هونهريش نا!

فايزه گوتى:- خو منداال نيم!

ميردهكه گوتى:- فايزه جيگهى متمانهيه.

جهلال به پي داگرييهوه گوتى:

- من وهكو هاورپيهكى دلسوزى هردووكتان رازى نيم.

ميردهكه گوتى:- ئه مه دهرفتهتيكه نابى له كيس بدرئ.

عهجلان ومن پشتيوانيمان له رايهكهى كرد، دهتگوت پيلانيكه بيهيچ تهگبيريكي پيشوهخته، جهلال مورسى ههستا و بهدهم روپيشتنهوه گوتى:

- من راى خو م گوت وسوورم لهسهرى.

عهجلان به زوليهتیهوه گوتى:- دهبى به زووترين كات دهرهينهرهكه ببينى.

وهختايهك من وعهجلان له مالهكه وهدهرکهوتين پيمگوت:

- عهده ئيبراهيم ههموو شتيك دهزانى!

قاقا پيکهنى وگوتى:

- دهرهتیه هیينا وجهزهبهیهکی سهرکهوتووی له رهقيبهكهى دا.

- باشه ئەم ژنه به تەمای چیبه؟

هەلۆهستەیهکی کرد و ئەوجا گوتی:

- به مەزەندە و ئەقلی من خەون و خولیاکانی، لە ئەشقهکەیی زالتەرە!

مەزەندەکەیی دروست دەرچوو. دەورەکەیی بینی. سپرایزیکی هونەری گەورە بوو، گالتهی پینەدەکرا، پیننیازی دوو دەوری تازەیی بو کرا.

جەلال وازی لێ هیئا وژنەش هیچ هەولێکی بو گێرپانەووی نەدا. زۆری پینەچوو مێردەکە به هەنجەتی پاراستنی مالهکەیی و دوو مندالەکەیی لەو کەش و هەوا هونەرییەیی کە کەوتبوو غەزووی مالهکەیی، تەلاقی دا، بەو قەرارە ئەووی نیشاندا کە تەمەلی و خاوی و پەستیهکەیی تەنیا قاوغیک بوو و کینەیهکی دوور و دریزی لە ژیریا حەشار دا بوو. فایزە گواستیهووی بو شوقەیهکی بچکۆلهی جوان لە زەمالیک. پوژیک لە گەل عەجلاندا چووم بو سەردانی، دکتۆر سادق عەبدولحەمید و ماشقە پوژنامەوانەکەیم، واتە نەعمات عارفی ژنی دکتۆر زوھیر کامیل لەلای بینی، نەعمات عارف، لەو دواپیانەدا لە بواری پەخنەیی هونەریدا کاری دەکرد. سەیرم کرد فایزە وەکو هەمیشە پووخواشە، دلی بە سەرکەوتنەکەیی خواشە، تەنانەت کە گەراپنەووی، عەجلان لە ریگادا گوتی:

- لەگینە هەندیجار بیری مندالەکانی بکات، بەلام لەو ژنانە نییە، بەهۆی ئەووەو کۆل بدات و هەرەس بینێ، حەز دەکەم ئەووت پێ بلیم کە من بە سەرکەوتنی هەر فەلاح و ژنه فەلاحیک خواشال دەبم، ئیدی بەهای ئەو سەرکەوتنە هەرچیهک بی!

لهيه كه م رۆزى دهستبه كار بوونى وه زيفيمه وه، سهرنجى راکيشام. وام دهزانى فه رمانبه ريكي گهوره يه يان له بنه ماله يه كي خانه دان وره سهنه، كه بۆم ده ركهوت كاتيبي تۆماره له سكرتاريهت زۆر سهرم سورما. له تهمه نى سى سالاندا بوو، شاده تنامه ي سهره تايي هه بوو، مووچه كه ي ههشت جونه ي بوو، خيزاندار وبابى پينج مندا ل بوو، به لام دريژيكي باريكه له ي ميسرى گوشت بوو، سيمايه كي به هه يبه تي هه بوو. مامؤستا عه باس فه وزى پيي گوتم:

- تۆ تهمه شاي كارى ته بيعهت، ديمه نيكي ئه وتۆى داوه تي، خوا دايناوه بۆ ئه وه ي له وه زاره تي ده ره وه فه رمانبه ري پيشوازي بي، به لام شتيكي پي ره وا نه بينيوه، كه خيري بۆ خو ي يان بۆ خه لكي هه بي.

هه روه ها له باره ي ئه وه وه ده يگوت:

- زنده وويه كي بي رزق و رۆزييه.

له دا يكيك و دوو خوشكي ته لاقدراو مه سئول بوو، به و حاله وه روو به رووي رۆژگاري جهنگ و گراني ژيان بووه وه. زۆر جار له عه باس فه وزى يان عه بدوره حمان شه عبان نزيك ده بووه وه ده يگوت:

- كي قورؤشيكم ده داتي بابؤله يه كي پاقله ي پيبكرم، خوا له و دنيا جه زاي بداته وه؟

ئه گه ر يه كيكي له راره وه كه ي ده ري را بديبا، ده چوو بۆ لاي و ده يگوت هه ر پيوستيه كي هه يه، با بۆي بكات، له كو تايبدا، به بيهيچ شه رميك، لي ي ده پرسى:

- جگه رهت پيي، جگه ره يه كم به يتي؟

مامۆستا عەبدورەحمان شەعبان پۆژیک دلی بەحالی سوتابوو و بە مامۆستا عەباس فەوزی گوتبوو: - فەتحي حالى خراپە، هەقە ئاورپىكى لىبدرىتەوہ .

عەباس فەوزى، قسەكەى سەلماندبوو و گوتبووى:

- وایە، بەلام هیچمان لە دەست نایە!

عەبدورەحمان گوتى: - وەزىفەىكەى بدەنى، كە بەرتىلى مەرتىلىكى تىا بى!

عەباس فەوزى بە پىكەنینهوہ گوتى:

- دەرفەتى ئەوہ لە بەشى خزمەتگوزاران و ژمىرىارى و كوگان و بەشى كرپىن هەىە، بەلام ئەم مەرجى تىا نىیە .

عەبدورەحمان بە نىمچە توورەىى گوتى:

- بەرپوہبەر هەن بە شادەتنامەى سەرەتایىیەوہ .

- مەبەستم لە مەرج، واسىتەىە، لەوہ دەچى ھاپو سەقەرى پوستانچى، لەھەموو كەس زىاتر ژىانى ناسىبى!

ئىدى بوخوى رىگەىكەى دۆزى بووہوہ، كە بەربەرەكانى برسىتى پىبكات، بە ناوى خوازگارىیەوہ، خوى بە مالىكا دەکرد، ديارە، لە سەرەتاوہ بە گەرمى پىشوازى لىدەكراو پىيان دەگوت چاوہروان بكات، تا تاقيبى ئەسل وفەسلەى دەكەن، لەو ماوہىەدا كە دەخرايە ژىر تاقيب، ھاتوچوى مالىكەى دەکرد، خاوہن مال پىشوازى دەکرد، ئىدى ھاپو سەقەر، بە ئانقەست خوى دوا دەخست تا كاتى فراقین يان شىو دەھات، كە بو سەر سفرەو خوان خولك دەكرا، دەچووہ پىشەوہو دەىگوت:

- دەستى كەرەم رەت ناكرىتەوہ .

ئەوجا كۆيوانە دەستی بە خواردن دەکرد، وەكو ئەوەی خواردن عەمار بکات تا لە پۆزانی دواترا کاویژی بکاتەوه، ئەنجامی سۆراخ و تاقیبکردنەکه بە قازانجی ئەو نەدەشکایەوه، ئیدی تەوازیان بو دینایەوه که ئەو خزمایەتیە سەرناگری. ئیدی دەپۆیی و دلی خۆی بەوه خۆشدهکرد که چەند ژەمیکی خەیاڵی بە نسیب بووه و زەرەری نەکردوو. ئیدی لە هەموو گەرەکهکانی شارا ئەم گەمەییە دووبارە دەکردهوه، تا ئەم هەواڵە لە نیو فەرمانبەرەکاندا بلاو بووهوهو کردیان بە داستان و دەیانگێرایەوه. وەک دەلین قسە بکەوێتە زاران، دەیلینەوه هەزاران. کاتیگمان زانی پۆژیک بە جبهیهک و دیزداهشیهکهوه خۆی بە ژوورا کرد، مامۆستا تەنتاوی ئیسماعیل هیشتا سەرۆکی سکرتریەت بوو، بانگیکرد و لێی پرسى:

- ئەمە چیه فەتحيیهفندی؟

زۆر ساکارانە گوتى:

- قاتەکهەم بە تەواوەتی رزیه، سێ ساڵ دەبی هەلم گێراوەتەوه، بە تەواوەتی لە کهلكەوتوو، ناتوانم قوچەهێ بو بکرم!

کابرا بە سەرسامی گوتى: - بەلام ئەمە بە پێچەوانەى رینمایانە!

بە متمانەوه گوتى: - رینماییهکان هیچ شتیکی لەو بابەتەیان تیا نییه!

ئیدی کەوتینه گەنگەشەى ئەوه که ئایا ئەمە دەبی یان نا، نەگەیشتینه هیچ چارهسەریک. بو نەگبەتی لە ناکاوا وەزیره وەفدیە تازەکه بەمەبەستی پشکنین هاتە سەردانمان، لە روو داماین. وەختی وەزیر بینی، وایزانی بەردەست و پێشخزمەتە، پپی گوت: - جل و بەرگی پۆستەچیاتیان نەداویتی؟

بە متمانەوه بەرسقى دایەوه:

- من فەرمانبەرم جەنابى پاشا، بەلام پارەى كرىنى قاتىكى تازەم نىيە!

وہزىر سەرى سورما، پرسىارى وەزىفە وشادە وموچە و ژمارەى مندالەکانى كەلەو كاتەدا ژمارەيان نۆ مندال بوو، لىكرى، ئەوجا بە پىكەننەوہ لىى پرسى:

- جگە لە مندال خستنەوہ هىچ هىوايەتىكى تىرت نىيە؟

فەتھى بە جورئەتە باوہكەى خوئەوہ گوتى:

- من لە جەماوہرى وەفەم، لە سەردەمى ئىوہ زولم لىناكرى!

وہزىر دوو سەر موچەى ئاوارتەى دائى، پاشان عەلاوہى غەلاشى بو ھات كە بو يەكەمجار برىارى لىدرا، قاتىكى كرى، بەلام حالى بە ئاستەمىك چاك بوو. بەيانىەك ھاپۆ سەقەر، كە قاوہى بو تىدەكرىم، بە گوئىدا چپاندم:

- ئەنجام ئەو سوالكەر زادەيە بە مراز گەيى.

لىم پرسى:- فەتھى ئەنيس؟

- بەلى.

- چۆن؟

- بىوہژنىكى زۆر دەولەمەند دەخوازى.

- بەراست؟.. جوانيشە؟

بەدەم پىكەننەوہ گوتى:

- تەمەنى شەست سالە، بە شىوہيەكى گشتى مۆميايەكە لەو گۆرەى!

هه‌واله‌که، وه‌کو هه‌موو هه‌واله‌کانی دیکه‌ی هاپۆ سه‌قه‌ر، دروست ده‌رچوو. فه‌تھی، بیوه‌ژنیکی پیری تورکی خواست، که به‌شی له وه‌قفیکی گه‌وره‌دا هه‌بوو. گوتیان به ره‌زامه‌ندی ژنی یه‌که‌می ئه‌و ژنه‌ی هیناوه‌و ئه‌و قوربانیه‌ی له پیناوی شادمانی منداله‌کانی داوه. ره‌وشی به ئاشکرا گۆرا، له رووی جل و به‌رگ و ته‌ندروستی ورواله‌ته‌وه بوژانه‌وه‌ی ته‌واوی پیوه دیار بوو، وپرای هه‌موو شتیکی خه‌لکانیکی زۆر هه‌سوودیان پیده‌برد، عه‌باس فه‌وزی گالته‌ی پیده‌کرد وده‌یگوت:

- چۆن بیژت هات له‌گه‌ل مۆمیا‌یه‌کدا بخه‌وی؟

به راشکاوی و به‌وپه‌ری ساکاری به‌رسقی ده‌دایه‌وه:

- مروّف که سی چوار جوړه گوشت بخوات وپینچ پیک ویسکی هه‌لب‌دات، ده‌توانی له‌گه‌ل خودی ئیزراعیلیشدا بخه‌وی وه‌لب‌کات!

له‌دوای یه‌که‌م جه‌نگی فه‌له‌ستین ۱۹۴۸، ژنه تازه‌که‌ی مرد و سه‌روه‌ت و سامانیکی مۆلی بو به‌جیه‌یشت، نه‌یتوانی خوشحالی خۆی به‌و بویه‌ره بشاریته‌وه، ده‌ستبه‌رداری وه‌زیفه‌که‌ی بوو، بیری له‌وه کرده‌وه که کاریکی ئازاد بکات. دوای بیر کردنه‌وه‌یه‌کی زۆر گه‌ییبه ئه‌و برپاره‌ی که گازی‌نۆیه‌کی گه‌وره له ته‌وفیقیه‌دا بکاته‌وه‌و قیروسیا له زهره‌ری سالی دووان بکات تا له سه‌ر پیشه تازه‌که‌ی رادی، شاره‌زای ده‌بیته، ئیدی پرۆژه‌که‌ی سه‌رکه‌وتنیکی بی وینه‌ی به‌ده‌ست هینا. هه‌لب‌ته ئاگام له هه‌والی نه‌ما، تا هاپۆ سه‌قه‌ر، دوای ده‌رچوونی له زندان هه‌والی بو هینام، باسی کرد که یه‌جگار ده‌وله‌مه‌نده، چه‌ندین باله‌خانه‌ی هه‌یه، چه‌ند خوش له کۆشکه‌که‌یا له هه‌ره‌م ده‌ژی، هه‌موو منداله‌کانی له قوتابخانان وکوليجاندا سه‌رکه‌وتوون و ژماره‌ی کوره‌کانی گه‌ییونه‌ته دوازه‌ کور. هه‌روه‌ها بۆی گپرامه‌وه که ژنه کۆنه‌که‌ی هه‌ر ماوه، به‌لام سه‌ماکاریکی ئیتالی کردوو به‌قه‌پاتمه‌ی خۆی، هاپۆ سه‌قه‌ر گوتی:

- ئیستا تهمه‌نی شهست وشه‌ش ساله، به‌لام هیشتا زور به‌تین وتاوه. له تو وایه له هه‌ره‌تی لاویدایه وهاورپیاتی سه‌ماکاریکی ئیتالی ده‌کات، تو قه‌ت بیستووته که‌سیک له‌و تهمه‌نه‌دا ئاشقیینی بکات؟ تو مه‌یکه‌ خوا بیدا، به‌لام به‌خت، هه‌زارو یه‌ک شه‌وه‌یه، که هانی، ئیدی هه‌موو شتی‌ک به‌تاله.

٤٥ - قه‌دری رزق

له سه‌ره‌تاکانی سالی ١٩٤٨ دا هاتوچوی شوقه‌ نایابه‌که‌ی عه‌دلی به‌ره‌کاتی ده‌کرد، له تهمه‌نی سی سالی یان توژی که‌مترا بوو، زورجار، به جله فه‌رمیه‌کانیه‌وه وه‌کو ئه‌فسه‌ری هیزی سواره، له‌گه‌ل‌مانا داده‌نیشت، ئیدی به قسه‌خوش و نوته‌ بازیه‌کانی کوپ و مه‌جلیسه‌که‌ی خوشده‌کردین. له‌وه ده‌چوو زور مه‌یلی له سیاست و کاروباری گشتی نه‌بی، خو ئه‌گه‌ر ئه‌و هه‌ولی تیرورکردنه‌ی مسته‌فا نه‌حاس نه‌بوایه، قه‌ت په‌یم به‌وه نه‌ده‌برد، که‌به‌لای وه‌فدا مایله، وادیار بوو، ئه‌م مه‌یله‌ی له بابیه‌وه بو مابیته‌وه، که ئه‌ندامی ئه‌نجوو مه‌نی وه‌فد بوو.

ئه‌سمه‌ریکی به‌ژن زراقی، سیما جوان بوو، سمیلتیکی پری هه‌بوو، به‌که‌ش و فشه‌وه بای ده‌دا. له کوپ وشه‌وبیری به نیوبانگه‌کانی ماله‌که‌ی عه‌دلی به‌ره‌کاتدا، زورجار په‌یوه‌ندی وته‌ماسی سه‌رکه‌وتووی له‌گه‌ل هونه‌رمه‌ندانی ژندا ده‌گرت. له دوا‌ی جه‌نگی ١٩٤٨ له شوقه‌که‌ی عه‌دلی به‌ره‌کاتدا یه‌کمان گرته‌وه، گوراح خوشیه‌که‌ی جارانی نه‌مابوو، به شیوه‌یه‌کی گشتی په‌ست وتوو‌ره بوو. ئیمه - من و ره‌زا حه‌ماده - زور خه‌مبار بووین، چه‌ندین پرسیارمان لیکرد به‌و ئومیده‌ی تینویه‌تیمان بشکینی یان هه‌ندیکی تاریکی له بیرکردنه‌وه‌کانمان بره‌وینیته‌وه، به‌لام به‌تانی مه‌سه‌له‌کاندا نه‌چوو وله کورتی برییه‌وه و گوتی:

- به شیوازیکی نامەردانە قوربانى بە سوپا درا، بەو مەبەستە بوو پورتى بشکینرئ و ورە بەپیاوانى بەر بدرئ.

بە پەستى سەرى لەقاند وگوتى:- مەحاله ئەمە بە خورايى تیبپەرئ!

گوتم:- بەلام بۆرمان نەدا، فالوجە سەرکەوتنىكى ديارە.

بەتووندى گوتى:

- با بۆريان پيدايين، کەوتينه نيوان دوو دژمنه وه، دژمنيک له دەرە وهو دژمنيک له ناوه وه.

هەستم کرد توورە بوونەکەى لەسەر هەقە، رەزا حەمادە گوتى:

- هەر هەموو ئەمە ئەنجامى حوکمى ورده حيزبان بوو که زەمینهيان بۆ دیکتاتوریهتى شا خوشکرد.

قەدرى رزق گوتى:

- هەر وهها ئەنجامى لاوازی وهفد بوو که نهیتوانى ئیرادهى میللهت یهکبات.

رەزا حەمادە پەست بوو وگوتى:

- وهفد هەمیشه پشتى بە شورشگيراتى گەل بەستبوو، بەلام گەل دەستبەردارى شورشگيرى خۆبوو!

قەدرى رزق که پيشتر بەو توورەهيه نه مبینى بوو، گوتى:

- وهفد بەرپرسياره له وهى که میللهت دەستبەردارى شورشگيريهتى خوى بوو!

لهو رۆژگارەدا پەيوەندى له گەلماندا تۆخ بوو، زوو زوو له شوقەکەى عەدلى بەرەکاتدا یهکمان دەبینى. پیکه وه هەرەس و داروخانەکانيمان تا

خۆكۆزىيەكەي بىنى، بەلام لىمان دانەپرا، ئىدى يا لە مالى پەزا حەمادە
يان لە گازىنۆي فېشاوى دەي بىنن، گەپرايەو سەر تەبىعەتە
ئەسلىيەكەي خۆي، سىياسەت و كاروبارى گىشتى فەرامۆش كرد، گەپرايەو
سەر شۆخى وراپواردن و مېبازى وراو ۋن. وەختايەك شۆپشى يولوي
۱۹۵۲ بەرپا بوو، بۆمان دەرکەوت تومەز ئەندامى كۆمەلەي ئەفسەرانى
ئازادە، سەرمان لە سىرقايمىيەكەي سوپما، بەماوئەيەكى زۆر كەم بەرلە
شۆپش، شەويك لە گازىنۆكەي فېشاوى لە گەلماندا مايەو، وەكو
ھەمىشە بە نوكتە و قسەي خۆش و پېكەنن بەشدارى شەوبىرئەكەمانى
كرد، كەمىك پېش نيوەشەو بە پېيان لە پىگەي " الجبل " ەو لەگەلئيا بۆ
عەباسىيە گەپامەو. من بۆ عەباسىيەي رۆژئاوا لامداو ئەو بەدەستە چەپا
بەرەو مالىكەي خۆي كە پىموابوو لە شەقامى ئەحمەد ماھىرە، لايدا. لە
پراستيا ئەو شەو بۆ مالى خۆي نەچوو بوو، بەلكو بەرەو منشىيە
البكرى (بەشېكە لە گەرەكى مىسرى تازە) رۆيى بوو، تا رابەرئايەتى
ھىزىكى بچووك بەمەبەستى گرتنى چوار رپانەكان! ئىدى بەھۆي بويەر
و پرووداوەكانەو ماوئەيەكى زۆر لىمان دابرا، لەو ماوئەيەدا پاشا وەدەرنرا،
پاشان ھاتەو بۆ ناومان، بۆ پلەيەكى تازە بەرز كرابوو. ئىدى زۆر
گۆراني گرېنگى وەكو رېفۆرمى كشتوكالى و رۆيشتنى داگىركەرو... ھتد
پرووى دا، ئىمە ھەفتانە لە مالى پەزا حەمادەدا، تا پېش ئەوئەي بېتە
گرتن، كۆ دەبووئەو، ئىدى دواي ئەو ئەم دىدارە يا لە مالى منا يا لە
مالى ئەوا يان لە گازىنۆي فېشاوى دا بەردەوام بوو، بە درىژى ئەو
ماوئەيە، ھەر ھەموو قسەو باسپىكمان دەربارەي سىياسەت بوو، كە بووبوو
بە باسى گەرمى رۆژ. ناكۆكيەكى جدىمان لەبەينا نەبوو، شۆپش لە
ساتىكى مېژوويى ئەفسانەيى گەشدا، ئومىد و ھىوايەكى زۆرى بە دل و
دەرونمان بەخشى بوو. قەدرى رزق گوتى:

- ئەو ھېزە دۆزەخيانەى بووبونە کوۆسپ لە بەردەم پېشكەوتنى ميللەتا،
وھكو پاشا وئینگليزو ھوكمپرانی گەندەل، نەمان، جلهو كەوتەو ھەست
رۆلە راستەقینەكانى گەل، ئیدی ھوكم ھوكمى گەلە لەلایەن گەلەو ھو بو
خیری گەل، تەواو گەندەلى وداروخان بەسەرچوو، ئیدی رەوتى رېفۆرم
و پېشكەوتن دەست پېدەكات و تا ھەتاهەتايە بەردەوام دەبیت.

گوتمان، تەواو كاتى ئەو ھاتوو ھەونەكان بېنەدى، ئەو گەلەى
ھەزاران سال بەدەست زولم و زور و كوۆیلاندن و ھەژارى و غوربەتەو ھە
نالاندوویەتى و دەنالینى ئاھىكى و ھەردا بېتەو ھەو لە ئازادى و پېشكەوتن
و ھەدالەتدا بڑى. بەلى دژایەتى كردنى و ھەد زەرەرى پېگەیاندىن، رەزا
ھەمادە - بەرلە گرتنەكەى - زیاد لە جارېك لى پرسی: - باشە باشتر
نییە و ھەد بکەن بە بنكەيەكى ميللى بو خوتان؟

ھەروەھا ترسمان لە ئەمريکا پەيدا كرد، دەترساین، بە ھەر شيوەيەك
بوو، جیگەى ئینگلتەرا بگريتەو، بە تايبەتى دواى ئەو ھەستمان
كرد، پشتیوانیەكى زور لە رژیمی تازه دەكات. بەلام قەدرى رزق گوتى:

- ئەمريكان بەرژەو ھەندیان زۆرە، بە ھەزلى نیشتمانپەرۆرى رابەرە
تازەكانمانەو ھیچ ترسیكمان لىیان نییە.

ھیزبەكان ھەلو ھەشیرانەو، لە ئیخوانەكان و كوۆنیستەكان درا، قەدرى
بى چەند و چوون پشتیوانى لە ھەر ئیجرايەك دەكرد. تاجاریك لىم
پرسی: - باشە ئیو كین؟

پیکەنى، دەبیرەو ھو، ئەوجا گوتى:

- ئیمە لایەنگرى نیشتمانپەرۆرى و ھەرەبچياتى و شورش و دژمنى
گەندەلى و تووندەرەوى و خوا نەناسین!

ھەروەھا بە ھەماسە خوۆشەكەى خوۆیەو گوتى:

- ئامانجان پزگارکردنى گەلە لە ھەر چەوساندنەووە و کۆیلاندنیک چ لە لایەن کەسێکەووە بى يان لە لایەن چینیکیەووە، چ بە ھۆی ھەژارییەووە بى چ بە سەدەمى نەخۆشییەووە بى، ئیدی گەل دەبى شوینی شایستەى خۆى لە ژیر ھەتاوا بگریت.

ئەو کارەساتەى بەسەر رەزا ھەمادەى ھاوڕیمان و بەسەر کورەکەى و ژنەکەیدا ھات، زۆر خەفەتبارى کردین، قەدرى رزق زۆرى لە بەر گران بوو، بەلام خۆراگرى و سەبرو ھەدارى ھاوڕیکەمان، ھەندیک لە کاریگەرى وقورسایى کارەساتەکەى کەم کردەووە. قەدرى زۆرى ستایش دەکرد و دەیگوت بە راستى پیاووە نە گالتە، پى سەیر بوو چۆن پیاویکی وەکو ئەو و وەکو دکتۆر زوھیر کامیل لەیەک خاکا دەپۆین. پووداوین گەورە، دوابەدواى یەک ھاتن، وەکو چوون بەرەو کەمپى پوژھەلات لە مەسەلەى چەکا، وەکو خۆمالى کردنى کەنالى سويس کہ لە رادەبەدەر ورەى بەرزکردینەووە، ھەم قەدرى رزق و ھەم ئیمەش بەووە سەرمەست بووین، قەدرى پى گوتین:

- بینیتان؟ ئیمە ھەموو ھەر میسرین، نە ئەمریکین نە پووسین!

قەدرى لەو سەرووبەندەدا کچى مالباتیکی گەورەى دەربەگى خواست کہ یاسای ریفۆرمى کشتوکالى گرتبوویەووە، ئەمە شتیکی مایەى سەرنج و پىویستى بە شروڤە دەکرد، بەلام ئەگەر لە روانگەییەکی سۆزدارى ئاساییەووە تەمەشا بکرایە، دەشیا بە دیاردەییەکی ئاسایی دابنری، دەبى ئەووەش بلیم کہ ھاوڕیکەم و پىراى شورشگىرپیت و دلسۆزى و چاکی خۆى، شانازى بە تیکەلاوى و خزمایەتى ئەو مالباتەووە دەکرد. بەلام رەزا ھەمادە پى گوتم:

- ئەمە چینیکی، بە ئومیدە جى چینیکی دیکە بگریتەووە!

پاشان دژمنایه تیه سی قۆلّیه که پرویدا، که به سهر خودی ته عه داکاره کان خۆيانا، شکایه وه، به لام قه دری رزقی هاوړیمان پیکرا، لاقی زامدار بوو، چاوی چه پی له ده ست دا، ناچار بوو واز له سوپا بیئی، ئیدی له وهزاره تی راگه یاندندا، به وهزیفه یه کی رۆشنبیری گه وره دامه زرا. که ئه وه وهزیفه یه وه رگرت، بو یه که مجار له ژیانیا، که وته بایه خدان به رۆشنبیری، به رۆژه وه کاری ده کرد وبه شه وهی خویند، ئیدی سه لماندی که له ههر دوو واری خویندن و کارگیړیدا پیاویکی به هیمه ت وکوشیاره. که شهر ه لگیرسا، ئه وه له مۆله تی مانگی هه نگویندا بوو، له باوه شی ژنه که ی دهره یینراو بانگرا بو ئه نجامدانی ئه رکه سوپاییه که ی وئو کاره ساته ی به سه ردا هات. پاش چه ند سالیک یاسای سوسیالیزم راگه یه ندرا، به هه مان هیمه تی خویندن وخویندنه وهی رۆشنبیری به که وه، که وته خویندنه وهی سوسیالیزم، هه میشه ئاماده بوو باوهر به و شتانه بیئی که شۆرش بانگه وازی بو ده کرد، چونکه به راستی باوهری به شۆرش بوو. ته نیا به شۆرش. ئه له هقی هیشتا له رووی مۆرال وهیوا وئاوات وخه ون وخه یال وداب ونه ریته وه که سیکی بورژوا بوو، هیشتا بورژوا یه کی به زمان سوسیالیستی بوو، ئه مه ی له ریایان له ترسه وه نه بوو، به لکو له رووی دلّسۆزی راسته قینه وه بوو بو شۆرش وبانگه وازه کانی شۆرش، من به دلّسۆزترین وپاکترین و بیگه رترین پیاوم ده زانی، هه روه ها له هه مووان زیاتر له وه چه وسینه رانو گه نده لکارانه تووره بوو که خیانه تیان له شۆرش کردبوو. که شکست ونسکوی ۵/یونیو/۱۹۶۷ مان به سه رهات، به جوړی داروخا، وام خه یال ده کرد ده ست به جی ده مریت، به نیمچه ورینه یه که وه ده بیرسی:

- ئه وه هه موو میژووه به فیرو ده روات؟! -

به رهنگی زه رده وه، روانیه روخسارمان وجاریکی دی پرسی:

- یانی جاریکی دی بکهوینهوه ژیردهست و پیی کۆنهپه‌رستان و داگیرکه‌رانه‌وه؟!

زۆر به‌جدی هه‌ولی ده‌دا نه‌فه‌س تازه بکاته‌وه، سه‌رگه‌ردانی وگومرایی بگۆرپیت بۆ هیواو ئاواتییکی تازه، شکست ونسکو بگۆرپیت بۆ دهرس و په‌ندان، هه‌ر رۆژیک به‌دهم به‌رخودان ورا‌ده‌ست نه‌بوونه‌وه ده‌بووری، ئه‌و که‌میک ده‌بوژایه‌وه، به‌ نینۆک ئه‌رزی ره‌قی واقیعی هه‌لده‌کۆلی، به‌و هیوایه‌ی چه‌ند دلۆپه ئاونگیکی هیوا‌ی لی ده‌ربینی. له‌و روه‌وه‌وه زۆر له‌ دکتۆر عه‌زمی شاکیر یان دکتۆر سادق عه‌بدولحه‌مید ده‌چوو، ده‌یگوت:

- میژووی تازه‌ی عه‌ره‌ب زنجیره‌یه‌ک هه‌لاتن وره‌قینه له‌ هه‌نبه‌ر کۆنه‌په‌رستان و داگیرکه‌ران، به‌لام هه‌رکه نائومی‌دی هه‌وار هه‌لده‌دا، خیرا روناکییه‌کی تازه، له‌ قوولایی تاریکی نائومی‌دیه‌که‌وه هه‌لدیت، به‌وجۆره ته‌تاروسه‌لیبیان وئینگلیز رۆیشتن و عه‌ره‌ب هه‌رمان!

ئهو گه‌ره‌کیه شو‌رش بمینی، به‌هه‌ر نرخ‌ی بووه سه‌ر بکه‌وی، بۆ ئه‌وه‌ی راپه‌رین و رینیسانس له‌ سه‌رده‌می‌کا نه‌گلی ورا‌نه‌وه‌ستی، که دو‌اکه‌وتنی تاقه رۆژیک هه‌لناگریت، به‌ که‌سه‌ریکی زۆره‌وه‌په‌یگیری هه‌والی شه‌ری ده‌کرد وخه‌فه‌تی بۆ ئه‌وه ده‌خوارد که نه‌یده‌توانی له‌و شه‌ره‌دا به‌شداری بکات. زۆری له‌به‌ر گران بوو وه‌لامی هه‌ر جه‌زبه‌یه‌کی دژمن نه‌دریته‌وه، زۆر به‌ په‌رۆشه‌وه وه‌کو ئه‌وه‌ی له‌ سه‌ر ئاگر بی، چاوه‌پروانی ئه‌و رۆژه‌ی ده‌کرد، که ئاماده‌گی خو بۆ شه‌ر ته‌واو بکه‌ین. رۆژبه‌رۆژ، سه‌عات به‌ سه‌عات، به‌وپه‌ری نیگه‌رانی و پرژدییه‌وه، په‌یگیری ره‌وشه‌که‌ی ده‌کرد. وی‌رای راوبۆچوونه هه‌قدزه‌کانی مامۆستا سالم جه‌بر و ته‌وس و توانجه توونده‌کانی عه‌جلان وره‌خنه‌کانی ره‌زا حه‌ماده، قه‌دری رزق، به‌ یه‌کیک له‌ پیاوه به‌ریز ودلسۆزه‌کانی شو‌رشی یولیو ده‌ژمی‌دری، ره‌نگه پیناسه‌کردنی به‌ پیی پره‌نسیپه جیهانیه‌کان بریک زه‌حمه‌ت بی، به‌لام

به گویرهی پهیره و پروگرام، بهوردی پیناسه دهکریت، پیاویکه چند باوهری به مولکایهتی تاییهتی ههیه، نهوندهش باهری به دادوهری کومه لایهتیه، نهوندهی باوهری به ئاینه نهوندهش باوهری به سوسیالیزمی زانستی ههیه، چند باوهری به نیشتمان نهوندهش باوهری به یهکیتی عههه بی ههیه، هه مان باوهری به کهلهپوور و به زانست ههیه، چند باوهری به بنکهی میلی ههیه نهوندهش باوهری به حوکمرانی رهها ههیه. که دیت بو لام و به چاوه ساغهکهی تیم دهروانی، دلم پر له میهر وریز ده بییت.

۴۶ - کامیل ره مزی

له سالی ۱۹۶۵ دا له مالی دکتور عهزمی شاکیردا یه کمان ناسی. تازه له زیندان به ربووبوو، پینج دانه سالی له زیندان به سه ر بردبوو. کابرایهکی نه سمه ری باریکه لهی دریزی سه رسافی سه رگه وهی چاو بچووی پرشنگداری ته من په نجا سال بوو. دکتورای له ئابووریدا هه بوو، تا نه و رۆژی گیرا ماموستا بوو له کولیزی بازرگانی، پیمگوت:

- کتیبه که تم، ده رباره ی ریبازه ئابووریه کان خوینده وه، نه له هقی هه م له زه تم لی بینی وهه م سوودم لیوه رگرت.

سو پاسی کردم وگوتی:- ژیانی زانستگه بو من زور له بار بوو!

دکتور عهزمی شاکیر گوتی:

- به هه له به چالاکی پراکتیکی تو مه تبار کراوه، بوخوی ماموستایه کی هزرقان و بیرمه نده وچالاکییه کانی له بازنه ی، هزرین و دانانی کتیبان تینه په ریوه.

لههه مان ههفته دا كه ته عاروفمان كرد پووستيكي گه وره ي وه رگرت،
عه زمي شاكير بهو بو نه يه وه پيي گوتم:

- له واري زانست وجديه ت و پاكي دا نمونه يه .

هاورپي سالم جه بر وزوهير كاميل بوو، منيش له لاي خو مه وه به رها
حه ماده و قه دري رزق و دكتور سادق عه بدولحه مي دم ناساند. هه موو
رپزيان ده گرت، به لام كهس له راده به در خو شي نه ويست!

راستگويي و راشكاوي وزانستم له قسه كانيا به دي كرد، له وانه بوو كه
خويندني له نينگلته را ته واو كرد بوو، شاره زاييه كي زوري له كو مه ل ناسي
وسياسه تا هه بوو، توانايه كي زور گه وره ي له گه نگه شه و جه ده ل هه بوو.
كه قسه ي بكر دايه، به وپه ري متمانه و راستگوييه وه قسه ي ده كرد. له هيچ
شتي كدا باوه ري به چاره سه ري نيوه چل و به رووبيني و مجامه له و سازش
نه بوو، به لكو تا راده ي تاسووب و ده مارگيري باوه ري به بوچووني خو ي
هه بوو، ته حه موولي ئوپوزيسيوني نه ده كرد، ميشكي به ئوپوزيسيون تيك
ده چوو، جله وي خو ي له دست ده رده چوو، هاوسه نكي خو ي له دست
ده دا، ئيدي تووره ده بوو، جو ره ها به لگه و دو كيومي نتاني دينايه وه، وه كو
ئه وه ي بچيته شه ريكي گه رمه وه. له ده مارگيري و تاسووب دا له
عه بدولوه هاب ئيسماعيل ده چوو، هه رچه ند شيوازيان ئاسمان و رپيمان
بوو، ته نانه ت جاريك به دكتور عه زمي شاكيرم گوت:- پياويكي زانايه
به لام ئه قلبيته تيك ئايني هه يه.

گوتی:

- بيگومان پياويكي ده مارگيره، له گه نگه شه و مونا قه شه كانيا هه لچووه،
به لام پيش گرته كه ي، ئه عسابي به م شيويه خراب نه بوو.

له ئەنجامی تیکه لای زۆرم له گه لیا، ته عاروفم له گه ل ژنه کهیدا کرد،
ئەویش دکتۆرای له ئابووریدا هه بوو ومامۆستا بوو له کۆلیژی بازرگانی
و نموننه یه کی ئابروومه ندانه ی ژنی میسری بوو. ئەم پیاوه شیوازی
تایبه تی خو ی له ژیا نا هه بوو، شیوازیک بوو جیا له شیوازی سه رده می
ئیمه، جل و به رگی ئاسایی له به ر ده کرد، خواردنی کهم ده خوارد، له تو
وایه رژیم ده کات، جگه ره ی نه ده کیشا وتو خنی فه خواری نه ده که وت.
جاریکیان پیی گوتم:

- به رله وه ی ژن بینم، به لای ئافره تا نه چووم، که خویندکاری زه ماله
بووم، خو م له هه ر ئیغرا و له خشته بردنیک دوور ده گرت.

ویپرای باوه ری ته واوی به مه تریالیزی دیالیکتیک، پیم سه یر بوو که له
مانگی ره مه زاندا، به پوژوو ده بوو. لیم پرسی:- ئەمه مانای چیه؟

به پیکه نینه وه گوتی:

- باهم کریکاریکی ساویلکه بوو، زۆر به دین بوو، ئیدی به په روه رده یه کی
ئاینی ته واو به خییوی کردین، ئیدی له باوه شی ئاکار وئه خلاق
ئیسلامیدا، په روه رده بووم، ئیدی دوای ئەوه نه متوانی ده ستبهرداری بم،
ته نیا له شوینانه دا نه بی، که ده گه ل باوه ره تازه که ما تیک نه کاته وه،
ئیدی پوژوو وه کو داب و نه ریتیکی کۆن، خو ی له خویدا وه رزشیکه وله گه ل
ره فتاری مندا تیکه کاته وه و هیچ زه ره ریکی نییه.

که میک له فکران راچوو وئه وجا گوتی:

- شکۆ وگه وره یی راسته قینه ی دین وه ختی ده رده که وئ که وه کو دین
موماره سه ی نه که یت!

یہ کسہر رژدی زہہران حہسونہم بیریکہوتہوہو سہرم لہو جیاوازیہ
زۆرہی نیوانیان سورما، وہکو جیاوازی نیوان فریشتہ و شہیتان وابوو.
پییمگوت:

- ناکریت ژیانمان لہ ہہقدژانی زۆر بہدہر بی.

- گرینگ ئہوہیہ کار بو ئاینده بکہین.

- ہہلبہتہ، تو باوہرت بہ کومونیزم ہہیہ؟

- ئہدی چۆن.

بہدہم زہردہخہنہوہ لییم پرسی:

- خوٹ بہ دلّسۆزی ئہو شوپرشہ دہزانی کہ کار لہ دام ودہزگاکی
دہکەہی؟

بہ ئاشکرا ولیبراوانہ گوتی:

- بو ئہوہ خولقاوم کہ کار بیہرستم ودلّسۆزی بم.

- من پرسیاری ئہوہ دہکہم ئایا دلّسۆزی شوپرشیت؟

ہہناسہیہکی قوولی ہہلکیشا، دہتگوت پاچقہیہکی فیزیولوجی
بیرکردنہوہکەہی بوو وگوتی:

- قہت رۆژی لہرۆژان دوو روو نہبووم، ئہگہر دلّسۆزی نہبوایہم کارم لہ
دہزگاکییدا نہدہکرد.

بہدہم زہردہخہنہوہ گوتم:

- ئہمہ ئہو وہلامہیہ کہبوئی دہگہرام، بہلام شتیکی نوقسانہ!

- جوانه، من دلسۆزيم بهلام باوهپم پيى نيه، يان باوهپى تهواوم پيى نيه، من بو ئيستاو دهرهق بهم رهوشهئى ئيستا ئهوهندهم بهسه، كه ريگه بو شوپشى راستهقينه خوئدهكات!

ئامازهم بو دكتور عهزمى شاكيرى هاوپيمان كرد وگوتم:

- ههلوئيستت زور لهو ههلوئيستته دهچى كه ئهم پياوه له سهرهتاوه وهريگرت.

پيكهنى، سهربارى پيكهنينهكهى به تووندى گوتى:

- ئهوه لهپيش شهپهكهدا قهناعهتى به ئهمرى واقع كرد، بهلام ئيمه داوى ئهوهى شهپهكه بيهودهئى خوئى سهلماند ئهوجا باوهپمان بهئهمرى واقع هينا.

- پهنگه ئهوه دووربين تر بووبى!

- جا لهم حالتهدا ريم بده با نهفرهت له دووربيني بكهم!

عهزمى شاكير، زور سهرسام بوو پيى، ههروهها رها حهمادهش، ههچهنده له پرهنسيپدا ناكوک بوون، كاميل رهمزى بهشيكردنهوهو ههلسهنگاندنهكانى سهرسامى دهكردين. پوژيک رها حهماده گوتى:

- جاريك رووم لينا فهريمانبهريكم بو بگوازيتهوه، بهلام دهريسيكى وههاى دهريارهى خراپى واسيته، دادام كه قهت لهبيرم نهچيتهوه، ههچهنده له دلى خوئا پهست بووم، بهلام هيئندهى دى پيى سهرسام بووم.

عهزمى شاكير گوتى:

- وهزيرهكهى داواى ليكرد چاوى له فهريمانبهريک بى، داواى بوردنى كرد، كه بو ئهوهى عهدهالت و دادوهرى پيشيل نهبى، ئهوه داوايه جيبهجى ناکات!

بەسەرسامى گوتىم:- وەزىرەكەى بەخۆى؟!

- بەلى، كەسىكى زۆر رەقە، نانوشىتتەو، لەبەر ئەو زۆر بەگومانم لە
پۆستەكەيدا بمىنىتتەو!

رەزا حەمادە لىى پرسى:

- يانى لەبەر دروستكارى دەستبەردارى فەرمانبەرىك دەبن؟

- ئەو ھەنجەت وسەدەمانەى دەبنە ماىەى دەستبەردارىبوون لە
فەرمانبەرىك لەسەر دروستكارى، زۆر زياترن لەو ھۆيانەى لە سەر
كەچرەوى وگەندەلى دەبنە ماىەى دەستبەردارىبوون لە فەرمانبەرىك!

كامىل رەمى بەخۆى بۆى گىپرامەو كە ھىچ كەسىك لە داىەرەكەيدا لە
فەراشەو تا وەزىر، خۆشى ناوى، گوتى:

- من ناتوانم لە ھەمان كاتدا ھەم سۆزى خەلكى رەچاوبكەم وھەم
مدارای بەرزەوھەندى گشتى بكەم. پۆستەكەم پىويستى بە كەسىكى
فيلبازى خاپىنوكة، نەك بە فەرمانبەرىكى ئەمىن وپاك!

ئەوجا بە بىزارىيەو گوتى:- ئىمە گەلى درۆ ورووبىنى وسازشىن.

بە دەنگى بەرز پىكەنى وگوتى:

- ئىمە پۆزى لەرۆژان مستەفا نەحاسمان دەپەرست چونكە پىاوىكى پاك
وبە ھەلۆيست وھەقانى بوو، ئەمە سىفەتىكە ھەقە لەھەر ھاوالاتىكە
ھەبىت، بەلام چونكە زۆر كەم و دەگمەن، كرددومانن بە دوو مەرج
وكۆلەكەى سەرەكى بۆ رابەراىەتى مىللى!

لىم پرسى:- باشە تو پۆزى لەرۆژان مستەفا نەحاست پەرستوو؟

بە راشكاوىيە باوھەكى خۆى گوتى:

- من وهفدى بووم، ئەم مهيل وسۆزه تا ماوهيهكى زۆر، تهنانهت دواى باوهر نه مانم به وهفديش، ههر له دل ودهروونما ما.

چاوه پرشنگدارهكانى له دور چاوانم برى وگوتى:

- چى دهربارهى وهفد دهليى بيلئى، بهلام ئەهوت لهبير نهچئى كهبه ههموو مانايهك حيزبئىكى ميللى بوو، ههنديجار، لهسهر خواستى قوتابيانى قوتابخانه ناوهندييهكان سياسهتى خوئى دهگورى!

پاشان باسى بويه رهكانى سالى 1935ى بو كردم وچون لهگهلا شانديكى قوتابياندا بووه و مناقهشهى مستهفا نهحاسى كردوو؟ چون مناقهشه له نيوان ههر دوو لادا گهرم وتووند بووه؟ وچون وهفد له پشتيوانى كابينهكهى توفيق نسيم زيوان بووه تهوهو له زمانى "مكرم عبيد" وه شورشى راگهياندوو؟ چون دواى كه متر له سهعاتيک خوئى پرژاوه؟!

كاميل رهمزى - وهكو عهزمى شاكير پيشبيني كردبوو - زۆر له پۆسته كهيا نهمايهوه. يهك سال لهو پۆسته دا مايهوه. ههموو خهلكى سهر زهوى هاواريان لئى ههستا، كهوتنه گلهيى له سهختگيرى وپاكي ئەو پياوه. ئيدى رۆژنامانى بيانى ههوالى گواستنهوهيان بو دهزگايهكى رۆژنامهوانى بلاوكردهوه.

سهير ئەوهبوو زۆربهى خهلك پييان خوشبوو. ئەم ههلوئستهم زۆر بهلاوه سهير نهبوو، يهكسهر تراجيدياكهى مامۆستا تهنتاوى ئيسماعيلى سهروكى كوئى سكرتاريهتم بيركهوتهوه، ههروهها دكتور سرور عهبدولباقيم بيركهوتهوه. له دلي خوئا گوتم ئەو جوهره پياوانه دهركا له رووى ههلهپرستان، كه ژمارهيان يهجار زۆره، دادهخن وبهزهبرى رهوشت وئاكارى بهرزى خوئيان، لاوازن له لاي خوئيان ريسوا دهكهن وئهو لاوازنه رقيان ليههلهدهگرن. بويه چ كهسيك خهفتهى بو نهخوارد تهنيا هاوړئى تايبهتيةكانى نهبيت. بهلام خوئى تووهره بوو، زۆرى خهفته خوارد،

وای وینا دهکرد، که یاسای سروشت گۆراوهو له مه‌داری خۆی ده‌رچوو. به‌لام نه‌تره‌ی به‌رنه‌داو به‌همان نه‌فس وه‌یمه‌ته‌وه، به‌همان پاکی و تووندی جارانه‌وه که‌وته موماره‌سه‌ی کاره تازه‌که‌ی، به‌لکو ده‌رفه‌تیکی زیاتری بۆ ره‌خسا وده‌ستی به‌چالاکییه زانسته‌یه‌کانی خۆی کرده‌وه، ده‌ستی به‌دانانی قاموسه سیاسی‌ه‌که‌ی کرد. هه‌یشتا ده‌تگوت کلپه‌ی ئاگره، پوناکییه‌ک بوو و تاریکی نا‌ئومیدی وه‌ده‌رده‌نا.

٤٧ - کامیلیا زه‌هران

ئه‌و پۆژه‌ی به‌خۆ و ته‌نووره جوانه‌که‌ی وقژه ره‌شه براوه‌که‌یه‌وه که ده‌وری سه‌ری دابوو، هاته سکر تاریه‌ت، یه‌کسه‌ر عه‌به‌ده سلیمانم بیرکه‌وته‌وه، به‌لام سالی ١٩٤٤ له کوئ و سالی ١٩٦٥ له کوئ، روخساره کۆنه‌کانی وه‌کو ته‌نیاوی ئیسماعیل و عه‌باس فه‌وزی و عه‌دلی المؤذن و عه‌بدوره‌حمان شه‌عبان وهاپۆ سه‌قه‌ر ئاوا بووبوون. کۆمه‌لێک گه‌نج که نیوه‌یان ئافره‌ت بوون، هاتبونه سکر تاریه‌ت، ئه‌وا "کامیلیا زه‌هرانیس" مان وه‌کو تازه‌ترین گۆلی ئه‌و چه‌پکه گۆله بۆ هات. ئیدی له‌گه‌لێنا راهاتبووین، گویمان به‌و ده‌نگۆیانه‌ش راهاتبوو که له کاته ناسکه‌کانی پێش شووکرنا دوویان ده‌که‌وت، زۆربه‌یان شوویان به‌گه‌نجانی ده‌ریی وه‌زاره‌ته‌که‌ی خۆمان کرد، ته‌نیا یه‌کیکیان نه‌بی که شووی به‌هاورپیه‌کی خۆمان له‌به‌شی قانونی، کرد. که‌سیان به‌هۆی شووکرده‌وه وازیان له وه‌زیفه نه‌هه‌ینا.

کامیلیا زه‌هران، مافی‌په‌روه‌ریکی ته‌مه‌ن بیست و سێ سالان بوو، به‌نه‌به‌دلپیه‌وه پێشوازیله کاره‌که‌ی کرد، چونکه به‌شی مافی خویندبوو وله کاریکی نقیسه‌ری (کتابی) دانرابوو، زۆرم پێخۆش بوو. که نیگایه‌کی راسته‌وخۆ و بویرانه‌م له چاوانیا ده‌بینی، که‌به ئاشکرا له نیگای

ئافره تانهی شهرمنانه جیاواز بوو، ویپرای ئه وهش ههستم کرد
ئه زموونییکی قوولی له زیاندا ههیه، وله شته جهوه رییهکاندا هیچی
لهو هاوړیییهی کهله تهنیشتیهوه دانیشتبوو، کهمتر نییه. زوری پینهچوو،
پهردهی شهرم له نیوان زههران وهاوړی کورهکانیا هه لگیرا، بهلام له
سنووری ئهدهبی ئاسایی تینهپهړی، وهکو یهکیک بهئاقلانه بروانیته
ئایندهو حیساب بو ئهو گری روزهه لاتیانه بکات، کهله باوانهوه بو
هاوړییان مابووهوه.

دوای مؤلتهه هاوینهکان، هاوړیییهکی هه ندی کونی دایه ره بوی گپرامهوه،
گوتی:

- دهزانی کامیلیا زههران سهماکاریکی عهنتیکهیه؟

بهسه رسامی لیم پرسی:- سهماکار؟!

- له هانوفیل بینیم له گهل گهنجیکا سهمای دهکرد، به نه شهیهکی
ئهوتوو ئاویتتهی سهماکه بووبوو، له تو وایه ئاواز وگورانیه.

لیبراوانه گوتم:- ئهوهی له سهردهمی ئیمه دا عهیب بوو، بو ئه مرؤ عهیب
نییه.

که میک سهری باداو ئهوجا گوتی:

- بیر لهوه ده کهمهوه که ئاخو زیان له گهل ژنیکی وهکو ئه ودا دهبی
چون بی؟

گوتم:

- ریژهی ته لاق وجیا بوونهوه، کهمتره له ریژهی ته لاق له سهردهمی
ئیمه دا، ههروه ها ریژهی فره ژنیش کهمتر بووه!

به پیکه نینهوه گوتی:

- وادیاره تۆ ویرای پیریته که شت پیاویکی مۆدیرنی؟

- خۆزگه یه کییک بام له م نەسلە، هەرچه نده کییشهی خویان ههیه، به لام له زۆربهی ئەو گرییانه دهرباز بوون که ژیانیان له ئیمه تال کردبوو.

شتیکی لهو بابەتەم بەرەزا حەمادە ی هاوڕیم گوت، رەزا له هەموو هاوڕی کۆنەکانم پتر له محافەزە کارییه وه نزیک بوو، لیی پرسیم مەبەستم چیه، گوتم:

- ئاشقیینی له کەش وهه وایه کی راشکاوانه ی دروستا، زۆر له چه پاندن و قه حبه بازی باشته.

به گومانه وه گوتی:

- پیموایه خوشه ویستیش وه کو دیموکراتیهت، بووه به یه کییک له گالته جارییه کۆن و به سه رچووه کان!

هه رکاتی گفوتو گو یه ک له نیو گه نجه کانی دایه ره که ماندا چیده بوو، گویم هه لده خست، له میانی هه ندی وشه وزارا وه یین په راگه نده وه، هه ندیک شتم بو به دیار که وت. به تایبه تی ده رباره ی کامیلیا، چونکه تازه بوو، له وان ی دی پتر مایه ی سه رنجی من بوو. خیزانه که یان مامنا وه ندی بوو، له کوی پینج خوشک و برا یه که م کهس بوو که دامه زرا، هه لبه ته ئەو دژواری وکیشانه ی که به روکی ئەو جو ره خیزانانه یان ده گرت خویا وئاشکرا بوون. پیویستی به بیرکردنه وه ی زۆر نه ده کرد، هه روه ها ئەو کیشانه ش دیار بوون که روو به رووی کچیکی سه ربه خو و مه سئوول له خو ی و له به شیک له مالباته که ی ده بوونه وه. هه روه ها خه رجی پیداو یستیه کانی ژیان ی مودیرن و پیداو یستیه کانی ئاینده بو کچییک که به ئومییدی میردیکی به ریز بوو، که م نه بوو. بویه بایه خدانی کامیلیا، به و ره وشه وه، به کاروبارین گشتی، بایه خدانیکی سه رقه سه رقه بوو، بویه

واقعیانه و به بی بیرکردنه وه و ئه رینیانه ملی بو شتین وهک ئاین وشورپش دهدا، به لام ژیانی تایبه تی خوئی، خه می بهر ودوای بوو. هه موو ژیانی بریتی بوو له خو شه ویستی و شووکردن و به روبومی شارستانیته تی تازه. به ده گمه ن تووشمان ده بوو به تووشی ئافره تی که وه که به راستی و به جدی بایه خ به ئاین یان فه لسه فه یان سیاسه ت بدات. ره نگه هوئی ئه مه ئه وه بی که ئیمه که متر تی که لاویان ده بین و هاوړییاتیان ده که بین، ته نیا خه لکه مامناوه نده که یان ده ناسین، به لام بلیمه ت وه لکه و تووه کانیان له زانسته گه کان وله ژیانی گشتیدا ناسین. دکتور زوهییر کامیل، له مباره یه وه بوچوونی وایه که:

- بایه خ نه دانی ئافره ت به ئایدۆلوجیا و فه لسه فه، ئه وه ده سه لمینئ که ئه و بابه تانه، چالاکییه کی راسته قینه وزندووی ده وی.

ههروه ها گوئی:

- ژن ته نیا بایه خ به خو لقاندن ده دات، چونکه خوئی خو لقی نه ریکی جوانه، خو لقاندن ته وه ری سه ره کی ژیانیته تی، له وه بترازی هه ر چالاکییه کی دی، ده ستکردی پیاوه، ئامرازی زال بوونه نه ک خو لقاندن.

ههروه ها گوئی:

- دنیا ئامانج و مه عبودی ژنه، به واتایه کی دی ئامانجی خو لقاندنه، ئه مه ش به لگه ی ئه وه یه که ئیمه بو ئه وه خو لقاوین بایه خ به دنیا بدهین، نه ک به شتی دی، جگه له دنیا هه موو شته کانی دی بو ش و به تاله، نه مری ده بی له دنیا دا بیته دی، ئه گه ر ئاینه کانیان، خواوه ندیان له شیوه ی ژنیکا بو وینه بگرتینایه، حکمه تی تازه یان پيشکesh ده کردین، که بریتییه له شادمانی راسته قینه!

رہنگہ راقہ وشرۆقہی ئہو بۆچوونانہ لہبەر رۆشنایی ئہو بیرکردنہوہو
ئہقلیہتہی زوہیر کامیلدا زہمہت بی، بہلام راقہوشرۆقہیان لہبەر
رۆشنایی ژیانئہو دا زہمہت نییہ، کہ زۆر بیرئہکہی وکچہکہی
دہکرد کہ بۆ ہندہران رۆیی بوون، ہہروہا دلئہ بۆ خۆشہویستیہکی
تازہ، بۆ خۆشہویستی نہعمات عارف کردبووہوہ. دواي نسکو وشکستی
یونیو، کہ پهلہ ہہوریکئہ خہم و پہژارہ بالئہ بہسہرماندا کیشابوو،
ہاورئہ دیرینہکہم گوتئہ:

- ہہندئہ رۆوداوی سہیر ہہن، پہیوہندی بہ شہرہکہوہ نییہ.

لیم پرسئہ مہبہستی چییہ؟ گوتئہ:

- کامیلیا زہہران، ہہمان گہمہ کۆنہکہ لہگہل بہرپوہبہری گشتیدا
دہکات! بہراستی بہرپوہبہرہ گہنجہکان، وہکو بہرپوہبہرہ کۆنہکان
نہبوون، زۆر جیاواز بوون، بہرپوہبہرہ گشتییہکہمان لہ تہمہنی چل
سالیدا بوو، بہلام ژنی ہہبوو و باوکیکی بہ نامئہ بوو- بہلای کہمہوہ لہم
لایہنہوہ- گوتہم:- دوور نییہ، دہنگۆ بی!

- دووریش نییہ راست بی!

لیم پرسئہ:- تۆ چۆنی لیکدہدہیتہوہ؟

- رہنگہ خۆشہویستی بی، خو ئہگہر ئہم گریمانہیہ دروست بی، مالیک
ویران دہبیئت و مالیکئہ تازہ لہ شوینی دادہمہزرئہ.

کہمیک راماو ئہوجا گوتئہ:

- رہنگہ ہہمان گہمہ کۆنہکہ بی، ئہوہی لہگہل شرارہ النحال کرا.

- ئایا ہہلپہرستی نہوہی مہ، بۆ نہوہ تازہکہ دزہی کردووہ؟

- موغریاتی ئہمپۆکہ زۆر لہ ہی جاران تووندتر وبہہیزترہ.

به تووره ییه وه گوتی:

- له وه ییه له ئه نجاما، هه لپه رستی، وه کو ئه خلاق ومورال ییکی تازه، وه کو به هره وتوانایه کی تازه وه کو ته کنولۆژیا، بره و بستینی و ببی به باو!

باسی ئه م بابه ته م بو هاوړیم دکتور عزمی شاکیر کرد و پیمگوت:

- تو هزرقان و بیرمه ندیکی گه وره ی بوچی لیکولینه وه له مورال و ئه خلاقیه تازه ناکه ییت؟ مه به ستم ئه و ئه خلاقیه که بو سه رده می نوئ ده گونجی، که ده بی له کومه لگه ی تازه وه ئیلهام وه ربگریت نهک له به ها کونه کانه وه.

لیی پرسیم:- چی وای لیکردی بیر له م بابه ته بکه یته وه؟

زور په ست بووم، گوتم:

- تو ته مه شای ئاکام و ئاقیبه تی دکتور کامیل ره مزی هاوړیمان بکه، زور نمونه ی دیکه ی له بابه تی ئه وم له لایه، به لام به دهم ژیا نه وه ناسیونم و به نمونه ی ئینسانی باشیان ده زانین، یانی ناشیت، مورال و ئاکاری ئه وان ستوک بووبی و به که لکی دنیای تازه نه یه ن؟

به دهم زه رده خه نه وه گوتی:- تو گوزارشت له کول و کوفانه کانی خوت ده که ی.

- پیاو راست بلئ، من حایر و خه مبارم.

ئیدی مقومقو له مهر کامیلیا و به پړیوه به ره که مان بلاو بووه وه، ئیدی وه ختی کامیلیا بو به شی قانونی گوازارایه وه گومانه که بوو به راست، به لام نه مالیک روخا و نه مالیکی تازه ی له شوین دامه زرا، وه ختی سه بری جاد له لای ئیمه دامه زرا، په یوه ندییه کی ئاشقیینی راسته قینه له نیوان ئه و وکچه که دا په یدا بوو. هه رچه نده له سه ره تاوه، هه ندیک یاخی

وبیئموالات بوو، بهلام کامیلیای خوئدهویست و کامیلیاش ئهوی خوئدهویست، ههچهنده سهبری جاد دوو سالیك له کامیلیا بچووکتر بوو، بهلام بهفهرمى دهزگیرانداری خوئان راگهیاندا، من بهش به حالئ خوئم، بهم کوئاییه خوئشه، خوئشحال بووم، که ئه و جووتهی به ژیانئیکی رهسن و مهسئولیهتیکی جدی ئهوتوووه گری دها، که مرؤف بخولقینئتهوهو بیخاتهوه سهر ریگیای دروست. رۆژبه رۆژ پتر باوهرم بهوه دینا که پاکبوونهوهی مرؤف چهند له ناوهوه دی ئهوهندهش له دهرهوه دی، ئهگهر گولی گهشمان بوئ، دهبی روناکی و ههواى پاقرئى بو فراههم بکهین.

٤٨ - ماهیر عهبدولکههریم

که له سالئ ١٩٣٠دا چوومه کولیز، ئه و لهویندهر مامؤستای یاریدهدهر بوو. تهمهنى ههر سی وپینچ سالیك دهبوو، پیگه وناوبانگیکی ئهکادیمی وئخلاقئ و مرؤفانئ زور سهنگین وباشئ ههبوو - قهت مامؤستایهکم شک نهدهبرد که وهکو ئه و بهخهسلهته رۆحیه باشهکان وبه سهروسیما جوانهکهیهوه، کارئ له قوتابیهکانئ کردبیت وبه و رادهیه ناویاندا خوئشهویست بی. له بنهمالهیهکی رهسن بوو، بنهمالهیهکی دهولهمهند، ههر به تایفه سهر به حیزبی نیشتمانی بوون، ئیدی ئهویش لهسهر حیزب حیساب بوو، بهلام ئهوه نهیکرده کاریک که خوئشهویستیمان بوئ کهم ببیتهوه، ئهلههقی قهت رۆژئ له رۆژان باسی مهیلی سیاسی خوئ نهکرد، کهسیکی به تاسووب ودهمارگیر نهبوو، قهت جاریک باسی رق وخوئشهویستی لهم حیزب وبؤ ئه و حیزب نهدهکرد، خوئ بو زانست وچاکه تهرخان کردبوو. جاریک دکتور ئیبراهیم عهقل پیئ گوتین:

- ئهگهر ههموو دهولهمهندهکان وهکو ماهیر عهبدولکههریم بوايهن، دهمگوت ههقه ئایدیالی مرؤف، ئهوهبی که دهولهمهند بی!

ئەلھەقى جوامیڧى وبەخشندەيى ئەو سەرۋەت وسامانەكەى
ھەلدەلووشى، قەت دەستى بە پرووى كەسى ئاتاجەوہ نەنابوو. ھەر خىر
وچاكەيەكى بكردبايە، بە نھيىنى دەيكرد، وەكو ئەوہى عەيبيك
دابپوشيت، نمونەى خەلكانى دلفراوان بوو، لە گەنگەشە زانستى
وگشتيەكانيا وتەنانەت لە مناقەشە سياسيەكانيشدا، ئەگەر بە راكيستان
بۆ ئەو بابەتە رابكيشرايە، ھەر وابوو، سەروسيما وپوخسارى بە جورى
بوو لە تۆ وايە تەنيا بۆ ئەوہ خولقاوہ كە گوزارشت لە ھياو و ئاوات
وگەشبىنى بكات، ھيچ جورە حيدەت وتوورەيبيەكى ليئەدەھات. كوشكە
كۆنەكەى لە منيرە، پاتۆق ومەكوۆ ئەھلى زانست وئەدەب وھزر بوو،
ھەميشە بۆ قوتابىەكانيشى كراوہ بوو، بە گەورە پياوانى دەناساندن و
وەكو ھاوتا بەرخورد ومامەلەى لەتەكدا دەكردن، لە ديوہخانەكەى ئەوا،
گەليك لە كەلە بىرمەندانم ناسين. قسەوباسى ناو ديوہخانەكە
بەشيوہيەكى گشتى، قسە وباسين رۆشنبىرى بوون، مەگەر بە دەگمەن
دەنا ھيچ باس وگەنگەشەيەكى سياسى تيكل نەدەكرا، كەچى ماموستا
سالم جەبر، لە سالى ۱۹۳۱د، دواى گەرانەوہى لە سەفەريكى فەرەنسا،
قەت رۆژى لە رۆژان، لە كردنەوہو باسى بابەتى جياوازي چىنايەتى،
سلى نەدەكردەوہ. گوتى:

- لە ھەندى ناوہندا، لەبەر حالى خراپى ميللەتەكەمان لۆمەمان دەكەن
وبەچاوى سووك تەمەشامان دەكەن.

دكتور ماھير عەبدولكەريم بزەيەكى كرد وگوتى:- پيموايە حالىكى
خراپە.

دكتور ئىبراھيم عەقل پرووى دەمى كرده سالم جەبر وگوتى:

- تۆ لە فەرەنسا، سەردانى ناوہندين تووندرەو دەكەى، رەنگە ھەمان
بۆچوونيان دەربارەى فەرەنساھى، ھەبى، حالى شارستانى ئينسان بەوہ

پيوانه ناکري که چي ههيه، بهلکو بهوه پيوانه دهکري چي له ميشک وهزرين و دلدا ههيه، من بهش به حالي خوم، ههژاريکي هيندي له پرووي مروقانيهوه، له فورد يان روکفلر به گورهتر دهزانم!

سالم جهر ههچوو، به ئايداليهت وکونهپهستي تومهتباري کرد، ههروهها به سوفيگهري تومهتباري کرد که به سهدهم وسهچاوهي پاشکوتني روزههلاتي دهزاني.

ماهير عهبدولکهريم وهکو سالم جهر بيري نهدهکردهوه، بهلام قهناعهتي وابوو که ئيسلام دادوهرييهکي کومهلايهتي تهواو بو خهلکي فهراههم دهکات، ههروهها قهناعهتي وابوو که بلاوبوونهوهي خویندن وخویندهواريش ههمان ئامانج بهدي ديني، بهلام به شيوازيکي دي. روزهکي - دواي يهکيک له محازرهکان - من و جهعفر خهليلي دهعوت کرد، که بچين بو کوشکي منيرهو لهويندهر بيدينين، به تاقی تهنيا له هوئي پيشوازي چاوهپيي دهکرد، پيشوازي کردين وگوتي:

- کچيکي ئهمريکي لهسهر داواي خوي ديته ديدهنيم، ئيوهم ههلبزاردوووه که ببنه پاچقهوان له نيوانماندا.

ئينگليزي نهدهزاني، لهوه دهچوو ئيمهي به باشتري زاني بي لهوهي پهنا بهريته بهر يهکيک که ههقکاره گهورهکاني، تا هوئي ئهم سهردانه غهريبهي بو پروون ببیتهوه. لاي ئيواره کچيکي زهري يهجگار زهريف وجوان هات، له تهمهني بيست ساليديا بوو، سلاوي کرد ودانيشت وداواي بوردني کرد که بووه بهئهرک. خانه خوئيهکهمان چا وشيريني دايني، کچه کهوته گيرانهوهي بهسهرهات وچيروکي خوي، گوتي لهگهله کومهليک گهنجا هاتووته سهرداني ميسر، دايمي راييسپاردوووه له ميسرا سوراخ وتاقيبي کهسيک بکات به ناوي ماهير عهبدولکهريم که کاتي خوي، له دواي جهنگي جيھاني خویندکاري سوربون بووه، بهريوهبهري

ئوتیلەكە بۆی دۆزیوۋەتەوۋە بە تەلەفۆن كۆشكەكەى ماھىرى بۆ
دۆزیوۋەتەوۋە. لەمىانى قسەكاندا بۆمان دەرکەوت كە داىكى ئەم كچە لە
پارىسا، ھاوپرېى مامۆستاكەمان بوو. ئىدى ئەم سەفەرەى كچەكەى بە
ھەل زانىوۋە وسلاوى پېدا بۆ مامۆستا ناردوۋە.

بە درېژاىى مىوانىكەكە باس ھەر باسى بىرەوۋەرىيە كۆن وجوانەكان بوو،
باسى ئەوۋە بوو كە حالى حازر رەوشى جووتە ھاوپرېى بە كۆى گەبىوۋە
چى لېھاتوۋە. وەختايەك لە كۆشكەكە وەدەرکەوتىن، بە جەعفەر خەلىلم
گوت:

- وادىارە، كارىگەرى مامۆستاكەمان بە سەر دەوروبەرى خۆيەوۋە
خەسلەتتىكى كۆن بى و لە گەنجىيەوۋە ئەو خەسلەتەى تيا بوو.

جەعفەر خەلىل چاوپىكى داگرت وبە پىكەنىنەوۋە گوتى:

- بەلام كارکردن لە ژنان مانايەكى دىكە ھەلدەگرى!

ئەوجا بە قەناعەتەوۋە گوتى:

- ئەلھەقى قۆزى پىاو فاكتەرىكى گرینگە بۆ ئەوۋەى لە فىلمەكانماندا
دەورى كاراكتەرى يەكەم بدىنى!

ئەو قسەيەى فەرزدەقم دووبارە كردهوۋە كە ھەمىشە روخسارى
مامۆستاكەمانى وەبىر دىنامەوۋە:

يغضى حياء و يغضى من مهابته فما يكلم الاحين بيتسم

بە جەعفەرم گوت:

- ھەرگىز وىنا ناكەم دەستبەردارى وىقارى خۆى بووبى. ئەگەر وىقار لە
خەلكى دىدا روالەت وفورم بووبى، لەوا تان و پۆ و نىوەرۆكە. ئەلھەقى

به دريژايي ته مهنی زهمی هه لنه گرتوو، کاریکی نه کردوو، کار له ناوبانگ ورهفتاری بکات.

جا له م پیودانگه وه به پیویستی ده زانم باسی ئه و مقومقویه بکه م که له ماوهی پاشا گهردانی وتیروورکارییه سیاسیهکانی پاش دووهم جهنگی جیهان دووی خرا بوو. ده لاین گوایه ژیراوتیر و به دزییه وه نامهیه کی بو شا فاروق ناردوو وه له ئاقیبهت و ئاکامی ئه و یاخی بوونهی ئاگادار کردوو ته وه که که وتوو ته نیو گهنجان، ئهنگیزه وه کارهکانی بو دیاری کردوو وه پیشینیزی چاره سهریشی بو کردوو.

ئیدی ئه م دهنگویه مان وه کو ههر دهنگویه کی دیکه ی نیو چاخانان بیست، تا کو ئه مرۆش له دروستی ئه و دهنگویه دلنیا نه بووم، هه لبه ته ئه و دهنگویه ته نیا مه زهنده بوو، ئه نجامی مه یله سیاسییه نا کو که کان بوو، هه ندیک له وه فدییه کان ده یانگوت گوایه پیشینیزی بو شا کردوو، حیزبه کان هه لوه شینیتته وه و دیکتاتوریه تیکی باش دابمه زرینی و به په له بکه ویتته ریفورم و گهنجان به په روه رده یه کی ئاینی زانستی په روه رده بکات. هه ندیک له قوتابیه تووند په وهکانی سالم جه بر ده یانگوت، ئه مه بانگه وازه بو شورشی پیچه وانه تا ریگه له شورشی راسته قینه بگری. به لام من نامه که م - ناوه رۆکه که ی هه رچییه ک بووبی - پی ناخۆش بوو، چونکه بن پی نانی ئازادی ده ستوور و سووکایه تی کردن بوو به ده سه لاتی گه ل، که وتبوومه نیوان به رداشی ریزم بو مامۆستاکه م وه لویستی سیاسی ئاشکرای خۆم، تیامابووم چۆن ئه و بابته ی له گه لدا بکه مه وه، که چی جه عفر خه لیل پرکیشی ئه وه ی کرد که بابته که ی له گه لدا بکاته وه! ئه مه ئه و کاته رووی دا که پیکه وه سهردانی مامۆستامان کرد تا جه عفر خه لیل پیش ئه وه ی سه فه ری ویلایه ته یه کگرتوو هکان بکات مالاوایی لیبکات.

ههنگی هاوړی ره حمه تیم، نهو دهنگوځیانهی پی گوت که له دوویخرابوون و له پاشملهی دهگوتران. دکتور به کاوهخو وبه زردهخه نهوه گوځی لیگرت، نهوجا گوتی:

- باشه باوهرت بهو قسه وقسه لوکانه کرد؟

جه عفر خلیل، سلهمیهوهو گوتی:- نهخیر.

ماموستا ته نیا نه مهی گوت:- زور چاکه!

نهوه قسهی دوو کهسی، دهربارهی وی، بیر هینامهوه، یه کیکیان هاوړییه کی کوئی خوئی بوو، ماموستا سالم جه بر بوو، نهوی دیکه یان یه کیک بوو له موریده کانی خوئی که ماموستا عه باس فهوزی بوو. سالم جه بر خوئی دهویست وشیفتهو دل بهندی بوو، به لام به نه شرافزادهی دهزانی، که له ژیانیا هه ژاری نه جه رباندووه. له سه ری راگهل ده بینی، نورینی تاییه تی خوئی هه یه، هه رچه نده نورینه کانی پاک و بیگه ردن به لام به نیمه نامون و له تووایه زمانی هه ساره یه کی دیکه یه.

به لام عه باس فهوزی - قاموسی تهوس وتوانجان - رای خوئی دهربارهی وی دهرده بری، به لام به کاوهخو، خال به خال، به ره به ره قسهی دلی خوئی هه لده رشت. روژیک پیی گوتم:- پیاویکی ماقوول وخانه دانه، بابهل باب مه ملوک بووه!

ماوه یه کی زور له قسه کهی ورد بوومه وه، به تاییه تی که ده مزانی چند هه ناقره ش وبه دنیهاده، له خووم پرسی نه م شهیتانه مه بهستی چیه. جاریکیان له لای نهو ستایشی ماموستام کرد، گوځی لیگرتم تا ته واو بووم، نهوجا گوتی:

- نه مه چاکه وکه ره می دهوله مه ندانی خانه دانه، نه م چاکانه به نه زموونی تالدا تی نه په ریوون!

جاریکی دی پیی گوتم:

- له میسرا، خانه دانی وسه روهت وسامان یهک ناگرنه وه، به لام
خانه دانی دهوله مه ند، سوود له زیره کی هه ژاران وه رده گری، که ره سته
وبابه تی باس و لیکولینه وهی بو کو ده که نه وه، بیر و بیرو که ی ده ده نی،
ئه ویش به و یقاره وه گوئ ده گری و پاشان به ناوی خو یه وه بلاوی
ده کاته وه!

جاری چواره م پیی گوتم:

- ماموستاکه ت نه وسنه، هزی له هه موو خوار دنیکی باشه، روظانه
ئه وه نده ده خوات، که به شی یهک لیوا عه سکه ر ده کات، پیم نالیی که ی
له هه رسکردنی ده بیته وه، تا فریای بیرکردنه وه و لیکولینه وه بکه وی؟!

به لام نیمه په یوه ندی راسته وخو و به رده واممان به ئه قلی ماموستا وه
هه بوو، ئاگامان لیوو چه ند ورده و چ زانیارییه کی زوری پییه، زور بویه ر
ورپووداوی به سه ر هات وئو ده سته برداری و یقاری خو ی هه ر نه بوو. به لام
من له هه ندی قوناغ وه لویستی زور هه ستیاردان که نایه نه له بیرکردن،
وه کو قوناغی تیرو رانی سیاسی، شهواته که ی قاهیره، شورشی یولیو،
یاساکانی سوسیالیزم، جو ره نیگه رانیه کم له و پیا وه دا به دی کرد، به لام
له سنووریکی دیاری کراوا، باوه ر ناکه م هیچ فیودالیک ئه و جه زره به
میژوو بییه ی به و ئارامیه ی ئه و، وه رگرتبی، ئه و جه زره به ییه ی ده هه زار
فه دانی له ده سته ده ره ینا (فه دان ۴۲۰۰ م ۲) ، کوشکه کونه که ی
منیره ی فروشت و قیلایه کی جوانی له میسری نوئ کری که تا ئیستاش
پیشوازی له ئه هلی فیکر و خودان نه زه ران ده کات، به هه مان هیمه ت
ونه فه سه وه له سه ر کاری زانکوی خوی به رده وام بوو تا له سالی
۱۹۵۴ دا، گه بییه ته مه نی یاسایی و خانه نشین کرا، ئیدی وه کو ماموستای
میوان کاری ده کرد، له ئه نجوومه نی بالای ئادابدا به ئه ندان دامه زرا،

خه لاتی ریزلینانی دهولته تی له واری زانسته کومه لایه تیه کانداهرگرت، ههروهها میدالی دهرجه یهکی شایسته گی وهرگرت. واته شوپرش ریزی له پیگه زانستی وناوبانگه باشه که ی و سهر راستیه گشتیه که ی، که له ههر گومانیکی دوور خستبووه وه، گرت. ئه وه هرچه نده گوپرایه لی و لایه نگری خو ی بو شوپرش رانه گه یانده بوو، چونکه له کایه میدیاییه کان دوور بوو و نهیده ویست به شیوه یه کی نائاسایی ئه وتو خو ی به و بواره دا بکات که عه ییدار بی. به لام ویپرای هه موو ئه وه ش، بی دوو دلی له کوپرمه جلیسه تایه تیه کانی خویدا، لایه نگری خو ی له شوپرش راده گه یانده. پوژیک گوتی:

- من قه ناعه تم به و شتانه هه یه که ده کرین و پرووده ده ن، ئه مه که مترین کاره بو ئه وه ی نیشتمان به که لکی زیان بی و زیان به که لکی نیشتمان بی.

هیچ، کول وکو فانیکم له قسه کانیا یان له رهفتاریا به دی نه ده کرد، که سیش نازانی چی له دلاندا هه یه وله وه ش زیاتر له که سیکی وه کو ئه و داوا نه ده کرا، که به حیکمه ته وه بهر خورد له گه ل شوپرشیکی میژوویدا بکات، که له بنه ره تابو ریشه کیش کردنی چینه که ی ئه و بهرپا بوو بوو و له باری فهلسه فیه وه به ته قگه ریکی میژوویدی حه تمی بزانییت و قه ناعه ت به خو ی بین، درهنگ یان زوو ههر پرووده دات. له سالی ۱۹۶۹دا، به بونه ی هه فتا وپینجه مین سالیادی له دایکبوونی خو یه وه ئاههنگی گیرا، دیوه خانه که ی پر بوو له و ماموستا زانکوویییه دیرینانه ی که له زیانا مابوون، ههروهها هاوپییان سالم جهبر ورهزا حه ماده و عه زمی شاکیر وکامیل رهزمی و قه دری رزق و جاد ئه و بولعولا و عه باس فهوزی و سادق عه بدولحه مید و نه عمات عارف له جیاتی میرده که ی و زوهیر کامیل له ئاههنگه که دا ئاماده بوون، ئیبراهیم عه قل وجه عفر خه لیلیم وه بیر هاتنه وه. ژماره یه کی که می گه نجانم له وینده ر بین له وانه سه بری جاد وکامیلیا زههرانی هاوسه ری، به لام پوری سپی و چرچ و لوچی روخسار

ونیگای وشک زال بوون، به عهمراتم وهکو ئەو رۆژه ههستم به تیپه‌رپوونی کات و قورسی وشکو و غه‌در وئه‌به‌دیته وگه‌وره‌یی و بچووکی و لووتبه‌رزی و خاکیه‌تی وئه‌قلانیته و بییه‌ده‌یی و هه‌واز و نشیوی زه‌مان نه‌کردبوو، له‌تۆ وایه‌ ماوه‌یه‌کی دوور درێژ بوو له‌ دیزل دا نووستبوومو پاشان له‌ ویستگه‌ی سیدی جابر خه‌به‌رم بوو بووه‌وه. وپرای هه‌موو ئەوه‌ش ماهیر عه‌بدولکه‌ریم، به‌ چاوه‌ شینه‌ گه‌وره‌کانیه‌وه، به‌ زرده‌خه‌نه‌ کاریگه‌ره‌که‌یه‌وه، به‌ وبقاره‌ خو‌شه‌که‌یه‌وه، وه‌کو خو‌ی مابوووه‌وه.

مامۆستا که‌مان گوتی:

- ئەمه‌ ئاهه‌نگ نییه، ناکرێ له‌ کاتی‌کا شه‌ر به‌ر ده‌رکه‌ی پیگرتووین و ئاهه‌نگ بگێرین، به‌لام ده‌رفه‌تیکی باشه‌ بۆ خه‌ربوونه‌وه.

به‌راست وچه‌پا قسان کرا، به‌لام گرگر ده‌هاته‌وه سه‌ر یه‌ک شت که‌ بریتی بوو له‌ ململانی له‌ رۆژه‌لاتی ناخین، کیشه‌که‌ له‌ هه‌موو رپویه‌کی سیاسی و ئابووری و فه‌لسه‌فی و ئاینیه‌وه تاوتووی ده‌کرا و لق و پۆپی لی ده‌بووه‌وه بۆ هه‌لویستی جیهانی و دۆزینه‌وه‌ی زانستی و کیشه‌ین گشتی و مرۆقانی و په‌شیویه‌ ترسناکه‌کانی له‌ رۆژئاوا و له‌ رۆژه‌لات و هه‌لوه‌رینی به‌ها و ئایدیاله‌کان و ئاینده‌، به‌لی ئاینده‌، به‌ چ جوړیک رپوبه‌رپوومان ده‌بیته‌وه، ئیدی شه‌پۆلیکی نائومی‌دی و په‌شبینی زال بوو، دنیای کۆن ره‌فز ده‌کرا، مامۆستامان له‌ جو‌قه‌که‌دا به‌شدارێ کرد، به‌لام به‌ ئاوازیکی دی، له‌ ناکاوا گوتی:- هه‌زار ره‌حمه‌ت له‌ ئیبراهیم عه‌قل.

چ شتیکی ئەوه‌ی بیره‌ینایه‌وه؟ ئازیزترین هاو‌رپی بوو، تاقه‌ فرمی‌سکیکی بۆ نه‌رشت. ته‌نیا له‌ رۆژی مردنه‌که‌ی دا نه‌بی له‌ سالی ۱۹۵۷ دا، ، منیش لای خو‌مه‌وه، ئەو وتاره‌یم بیر که‌وته‌وه که‌ پیش ده‌رچوونمان بۆی داین. دووباره‌ گوتی:

- باوه‌ری ته‌واوی به مردن وبه‌و حه‌قیقه‌تانه بوو، که وه‌کو پوژی پوناک دیار بوون.

بزه‌یه‌کی دوور ودریژی کرد وئو‌جا گوتی:

- چی ده‌باره‌ی دنیا ده‌لین بیلین، له ره‌شبینیدا هیچ شتیکی تازه نییه، به‌لام ژیان له قازانجی مروقدایه، ده‌نا به‌م شیوه‌یه زیادی نه‌ده‌کرد وبه‌مجوره ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر دنیا‌دا زیادی نه‌ده‌کرد.

۴۹ - مه‌حموود ده‌رویش

به بالابه‌رز وقه‌ده لاوازه‌که‌ی بووبوو به مایه‌ی سه‌رنجی قوتابیان‌ی کولیزه‌که. زوری نه‌برد به زیره‌کی وکوششی له‌پراده‌به‌ده‌ر ناوی ده‌رکرد. پیگه‌یه‌کی به‌رزو به‌پیزی له نیو قوتابیه‌کان وله لای ماموستا میسری وبیانییه‌کان په‌یدا کرد، سه‌ر وسیمای وردیله وجوان بوو، به‌لام له هه‌مان کاتیشدا وشک وگوشه‌گیر بوو، هاو‌پییاتی ده‌کرد، به‌لام دوستانیه‌تی که‌سی نه‌کرد، دوستی راسته‌قینه‌ی هه‌ر کتیب بوو. بابی پیشنو‌یژو ئیمامی مزگه‌وتیک بوو له جیزه، که‌سیکی خیزاندارو که‌م ده‌رامه‌ت بوو، مه‌حموود ده‌رویش هه‌ژارانه ده‌ژیا، له یه‌که‌م پوژه‌وه به‌دحالی بوونیک له نیوان ئه‌و وعه‌جلان سابت چیبوو. که عه‌جلان، گوئی له مه‌حموود بووبوو گوتبووی بابی پیشنو‌یژو مزگه‌وتیکه، پیکه‌نی بوو، مه‌حموود ده‌رویش لیی پرس‌ی بوو:- به‌چی پیده‌که‌نی؟

عه‌جلان گوتی:- توخوا پیشنو‌یژیش بوو به وه‌زیفه، مایه‌ی پیکه‌نین نییه؟

مه‌حموود تووره بوو و پیی گوت:- توئه‌ده‌ب سزی.

عه‌جلان هاواری به‌سه‌ریا کرد:- ده‌مت تیک نه!

که‌وتینه به‌ینیانه‌وه، به‌لام ناشت نه‌بوونه‌وه، له بویه‌ری دزینی ئه‌و ته‌رپووشه‌دا که عه‌جلانی تیا تو‌مه‌تبار کرابوو، مه‌حموود دژی عه‌جلان

شایه‌دی دابوو. ئەمه یه‌کێک بوو له‌و هۆیانە‌ی که بووه سه‌ده‌می فه‌سلکردنی عه‌جلان له‌ کولێج، زۆرمان گازن له‌ مه‌حموود کرد، به‌لام گوتی:

- ماقوول نیه‌ دزیکی خوینه‌وار پێشکەش به‌ کۆمه‌لگه‌ بکه‌ین.

هه‌رکاتێ چاوی به‌ خویندکاریکی کچ بکه‌وتایه‌، چاوانی ئەه‌له‌ق ده‌بوون و تامه‌زرۆیی و نه‌دیتکه‌یی به‌ چاوانیه‌وه‌ ده‌رده‌که‌وت. به‌لام سوعاد وه‌هبی، خه‌ریک بوو شیتێ بکات، مه‌حموود له‌ جیاتێ ئاشقیینی له‌گه‌لدا بکات، یان به‌لای که‌مه‌وه‌ هه‌ولب‌دات ئاشقیینی له‌گه‌لدا بکات، له‌ عه‌له‌یی ده‌دواو به‌ر به‌ره‌کانی ده‌کرد. یه‌که‌م که‌س بوو که‌له‌ لای راگر سکا‌لای لێکرد که‌له‌ هۆلی محازه‌راتا، به‌هه‌موو شیوه‌یه‌ک خۆی ده‌نوینی و خویندکاره‌کان ده‌ها‌روژینی. وادیار بوو تووشی قه‌یرانیکی دژوار بوو بوو، و به‌رگه‌ی ئەو حورمانه‌ی نه‌ده‌گرت که‌ دوچاری بوو بوو، بابی به‌ ئەه‌له‌یه‌ته‌ گونداتیه‌ ئاینیه‌که‌ی خۆی- وای به‌باش زانی بوو، برازا هه‌تیوه‌که‌ی خۆی، که‌هه‌ر خۆی به‌ خپۆی ده‌کرد، لێ ماره‌ بکات، سالی دواتر که‌بوو زانستگه‌ گه‌رايه‌وه‌، ژنی هینابوو، کچیکی گوندی نه‌خوینده‌واری خواستبوو، به‌لام باش بوو دای مردکاندبووه‌وه‌، ئیدی بیه‌یچ کۆسپ و ته‌گه‌ره‌یه‌ک ملی به‌ خویندنه‌وه‌ نا. ئه‌یچ خه‌م و خولیايه‌کی نه‌بوو، جگه‌ له‌ زانست و سه‌رکه‌وتن، ئەگه‌ر داوای لێ بکرایه‌ له‌ ماوه‌ی سالی خویندندا، باسیک بنووسی، زۆر به‌چاکی ولیهاتتوانه‌ ئەنجامی ده‌دا، به‌جوانی سه‌رچاوه‌و ژیده‌رانی به‌کار ده‌برد. بۆیه‌ وه‌ختێ ئیمه‌مانان وه‌ختی خۆمان به‌باس و خواسی سیاسییه‌وه‌ به‌ فیرو ده‌دا، ئەو به‌ جووری په‌یگیری ده‌کردین، وه‌کو ئەوه‌ی ئاقلێک گوێ له‌ کۆمه‌لێک شیت بگری. جارێکیان پرسی:

- باشه‌ که‌ ئەمه‌ حال‌تانه‌، چۆن فریای سه‌عی و خویندن ده‌که‌ون!

خویندکاریک به سهرسامی وه لّامی دایه وه:

- له کهسیک دهچی که ئینگلیز نیشتمانی توّیان داگیر نه کردبئ، یان پاشا، گه لیکى دی بچه وسینیتته وه نهک گه لی تو!

فهرقی بهینی مستهفا نه حاس وئیسماعیل سدقی نه ده کرد، هه ندیجار ناوی ئەو پاشایه ی بیرده چوو وه که سه روکایه تی حکومه تی ده کرد. وهختی شه پۆلی مانگرتن زانستگه کانی گرتته وه، زۆری پیناخۆش بوو، خۆی ده دزییه وه وه ده چوو بو کتیبخانه، به تاقی ته نیا دهستی به خویندنه وه ده کرد، هه لّنه دهستا تا ده رگاکانیان داده خست. روژیک ههستا، چوو سهه تریبوونی وتاردان، دواى وتاریکی شوپشگیرانه ی رابه ری قوتابیان، به جورئه تیکی شیتانه وه خۆی گه یانده تریبوونه که. داواى له قوتابیان کرد که بایه خ به کارو خویندن بدن، بهو ئیحتوباره ی ئامانجی بالای ئهوانه، قوتابیه کان هه موو خرۆشان، داویان کرد بیهیننه خواره وه، خو ئه گه ره له بهر ئەو ریزو حورمه ته نه بوایه که به زیره کی و سه رکه وتووی خۆی به دهستی هینابوو، بیگومان ته عدایان لیده کرد. ئیدی ئه مر ده رچوو، زانستگه بو ماوه ی یهک مانگ داخرا، لهو ماوه یه دا هه موو رابه رانی قوتابیان ده ستگیرکران، وهختی بو دهوام گه راینه وه، مقومقویهک که وتبووه سه ر زاران، جه عفه ر خه لیل پیی گوتم:

- بیستت؟! ده لّین مه حمود ده رویش په یوه ندی به ئاسایشی گشتیه وه هه یه. باوه رم پینه کرد، گوتی:

- ده لّین ئەوه ی بو ئەو کاره ی هانداوه باوکیه تی بهو ئیحتوباره ی زمان وچاوی دایه ره ی ئاسایشه!

- به لّام گه نجیکی بی شیله بیله یه!

به خه مینییه وه گوتی:- ده لّین ئەو زمانى له رابه رانی قوتابیان داوه!

دهنگۆیه که بههیز بوو بهلام هیچ بهلگهیهکی سهلمینراو له ئارادا نهبوو. ههندیك له قوتابیان یهخهیان گرت وپییان گوت که ئهوه دهستی له پیلانهکهدا ههیه، بهلام دکتۆر ئیبراهیم عهقل بو نووسینگهکهکی خۆی بانگی کردن و ههپهشهی لیکردن - ئهگهر ئهوه دووباره بکهنهوه به لایه نانی پهیهوهندیدار دهلیت. ئهم دهنگۆیه ماوهیهکی زۆر لهگهلهما ژیا، وای لیکردم له دلی خوما رقم لیی بی، بهتایبهتی که له ههوهلهوه نهچووه دلهوهو کهیفم پیی نههات، ئیدی خهریک بوو باوهپرم بهدروستی دهنگۆیه که دهکرد، بهتایبهتی که دواي دهچوونمان مهحموود دهرویش به زهماله بو فهره نسا ههلبژیردرا، ههلبهته ئهوه ههلبژاردنه له کاتیکا بوو، که زهماله بهتهواوهتی وهستا بوو. بو سالانیکی دوورو دریز هیچ خه بهریکم لیی نهما، تا رۆژیک له نووسینگهی مامۆستا عه دلی المؤذن، له وهزارهتی خومان تووشی بووم، تهوقه مان لهگهله یه کدیدا کردو بهدهم قسانهوه دانیشتین. ئهوکاته بهشیوهیهکی تازهم هاته بهرچاو، زۆر سهرحال وچالاک دیار بوو، چاوهکانی لهپشتی عهینهکیکی جوانهوه، سیمای زانایانی به روخساری ده بهخشی، گوتی: - ئیستا مامۆستای کولیزم..

عه دلی المؤذن گوتی:

- دهستی به بلاوکردنهوهی زنجیرهیهک ده بارهی فهلسه فهی سو فیگه ری کردووه.

مهحموود دهرویش گوتی:

- که له فهره نسا بووم، جهنگ دهستی پیکرد، نه متوانی نامه کهم تهواو بکه م ئیدی چووم بو سویسراو دکتۆرام لهویندهر تهواو کرد.

که ئهوه رۆیی، عه دلی المؤذن به پیکه نینهوه پیی گوتم:

- خواجه گهراوه ته وه، تا ژنيکي نه خوینده واری ديّهاتي له چاوه پروانی خویدا ببینی.

پرسیاری ئه وه دهنگو و مقومقویانه م لیکرد که کاتی خوئی به دوویه وه بوون، گوايه په یوه ندی به ئاسایشی گشتیه وه هه بووه، به تايبه تی که عه دلی المؤذن له وه سهرده مه دا فه رمانبه ر بوو له ئیداره ی زانستگه، عه دلی به کورتی گوتی:

- قسه ی بوش و به تاله.

کاتی ئه وه بویه ره م بو ماموستا عه باس فه وزی گيپرایه وه، زور پیکه نی وگوتی:

- که پیاویکی دلّسافی! فه قیری ها! نازانی عه دلی المؤذن، به خویشی کاتی خوئی په یوه ندی به ئیداره ی ئاسایشی گشتیه وه هه بووه؟

دوای ئه وه به چه ند سالیک، له دیوه خانه که ی دکتور ماھیر عه بدولکه ریمدا له منیره، تووشی دکتور مه حمود بووم، له دنیا ی نووسین وداناندا، پیگه ی خوئی په یدا کردبوو، پتر له سی کتیبی بلاوکردبوونه وه، که به سه رچاوه ی گرینگی سه رده می تازه، له واری لیکوئینه وه ی سوڤیگه ریدا ده ژمیردران، ماموستا ماھیر عه بدولکه ریم زور ستایشی ده کرد. ئه وه کاته له ئه حوالیم پرسی، گوتی:

- چوار کورم هه ن له کولیژی ئه ندازه و بازرگانی و ما ف وئه ده بیات و کیزیکم هه یه شووی به ئه فسه ریکی فرۆکه وان کردووه.

لیبراوانه لیم پرسی:- موماره سه ی سوڤیاتی ده که یت؟

به پیکه نینه وه به رسقی دایه وه:

- نه خيړ، به لام گومان له وه دا نبييه، مروّف پسيوړي له بابته تيكدا ناكات،
ئه گهر رهگ و ريشه ي له دهروونيا دانه کوتابي، به دل حهزي لينه کات.

بیرم له ژنه که ی کرده وه، که زرووف کردبووی به که بیانوی مائیک له
رؤشنبیران، ژنيکی ساده و ساویلکه به هه موو مانای وشه، حهزم ده کرد
بچمه قولایي ئه و لایه نه ی ژيانیه وه، به لام وادیار بوو سه رمه ستي شادی
و سه رکه وتنه. پيی گوتم:- هه لبه ته به تراجیدیا که ی دکتور ئیبراهیم
عه قلت زانیوه؟

- هه لبه ته، بیگومان کاره ساته، به لام من توم له پرسه ی کوره کانیا
نه بینی؟

- له ده ری قاهره بووم، دوی ئه وه ی له کولیز نه مایت په یوه ندیت
پیوه ی ما؟

- نه خيړ..

- مامؤستایه ک بوو بی خویندکار وبی مورید.

جاریکی دیکه له دیوه خانی منیره تووشی بووم، پاشان ده عوه ت کرا که له
زانستگه یه کی عه ره بی دهرس بلیته وه، ئیدی سه فه ری بو ده ری ولات
کردو هه والیم لیبرا.

۵۰ - مه جیده عه بدوره زاق

له سه ردانیما بولای سالم جه بر له نووسینگه که ی خو ی له روظنامه ی
المصری دا، سالی ۱۹۵۰، کچیکی جوانی پیناساندم گوتی:

- مه جیده عه بدوره زاق، به رپرسی لاپه ره ی ژنان.

ته مه نی سی سالیک ده بوو، به ژن وبالا شووش بوو، چاوه ره شه کانی
زیره کیه کی سه رنجراکیشیان لیده باری، کاراکته ریکی به هیزی هه بوو، له

يەكەم پەيوەندىيەۋە خۆى دەسەپاند، بۇ جارى دووهم لە كۆر
وئاھەنگىكى ھەلبژاردنا تووشى بووم كە دكتور زوھىر كامىل، بۇ بانگەشە
بۇ خۆى سازى دابوو، لىم پرسى:

- يانى تۆۋە فديت؟

بەدەم زەردەخەنەيەكەۋە گوتى:- من خويندكارى دكتور زوھىر كامىلم.

- لە ئادابى؟

- بەشى رۆژنامەقانى.

- ۋە فديشى؟

- زۆر لەۋە دوورترا!

چاوم لە دور چاۋە جوانەكانى برى وپرسىم:- مەبەستت چىيە؟

پىكەنى ۋەرسقى نەدايەۋە. بۇجارى سىيەم لە مالى زوھىر كامىلدا
تووشى بووم، ھەستم كرد لە تەعاروفى دۆستانەۋە بەرەۋ قۇناغى
دۆستايەتى راستەقىنە دەرباز دەبين. دواى رۆيشتنى مەجىدە. دكتور
زوھىر كامىل پىي گوتم:

- رۆشنبىرىكى باشە، شايستەى قەدر زانىە ۋەكەسايەتيةكى بەرپىزە.

لىبراۋانە گوتم:- منيش واى تىدەگەم.

بە زەردەخەنەۋە گوتى:- كۆمۆنىستىشە!

- كۆمۆنىستە؟!

- زنىكى مىسرى عەزابدىدەيە، لە قوربانىانى قۇناغى راگوزارىە.

ئىدى دۆستايەتتەكى بىتەو ورپىزىكى دوو لايەنەكۆى كردينەو، ناوبەناو لە جروبى لەگەل چەند برادەرىكا كۆدەبووینەو، ئەویش وەكو ھاوتايەك، بەشدارى كۆر ومەجلىسەكانى دەكردين، ئەو چاۋ بركىيانەى كە جارجاريك لەگەليا دەكران، فەرامۆش دەكرد، بە سووكە گالتە وشۆخى دەزانين، پەناى وەبەر فيل ونازو كرېشمەى كۆنى ژنانە نەدەبرد، بەھا بورژوازيەكانىشى قەبوول نەبوو، بەلام ھەمىشە لە دووى سۆزى راستەقىنەى رەسەن بوو. رۆژىك پىي گوتم:

- وانەزانى كەسىكى سارد وسرپم!

پرسىم:- چى واى لىكردى بىر لەو بەكەيەو؟

بەگەرمى گوتى:- من خۆشەويستى وقيان دەپەرستم.

ئەوجا گوتى:- خۆشەويستى و ئايدولوجيا دەپەرستم.

دواى ئەوئەى متمانەى پى پەيدا كردم، باسى ژيانى خۆى لە گازىنۆ فىشاۋى بۆ گىرامەو، گوتى:

- من لە بنەمالەيەكى خورده بورژوام، سەرگەقارى مالەكە فەرمانبەرىكى گومناو بوو، تاقە كچى نىو چوار كور بووم!

بە زەردەخەنەو گوتم:- كەواتە گەوھەرى يەك دانەى نازدار بوويت.

- بەپىچەوانەو، ھەموو ھەر دەيان چەوساندمەو، تا گەرەتر دەبووم چەوساندىنەو كەم زياتر دەبوو، بەلام بەوئەى لە قوتابخانە زىرەك وسەر كەوتوو بووم، رپىز و حورمەتى خۆم بە سەرياندا سەپاند.

لە رپىگەى زەردەخەنەيەكەو دلبەندى خۆم بۆ نواند، گوتى:

- كە خويىندى ئامادەيىم تەواوكرد، ھاتنە خوازگاريم، ھەمووان پىيان خوشبوو، بەلام من مەرجىكم بۆ يارۆى خوازگار دانا كە رپىگەم بدات،

خویندنی زانستگه تهواو بکهه، پرسپاری حیکمهتی ئهوهی کرد، به ئاشکرا پیم راگه یاند که ئاره زوی کارکردنم ههیه، به لام ئه و قاییل نه بوو، کهس و کاره کهه ئالیگری ئهویان کرد، به لام من له سهه هه لویستی خوم پژد بووم، ئیدی ئه و دهستبهردار بوو.

- ئیدی پرۆژه کهی خوت به تهواوی هینایه دی!

- به لئ، به لام له کولیژ مامۆستایه کم ناسی که زور کاری له ژیانم کرد، ناوی مامۆستا (محهمه دول عارف) ت بیستوهه؟

- به لئ.

- زانست و له زانست خه ته تریشی فیڕکردم.

- کۆمۆنیزم؟

- به لئ، پاشان خوشه ویستیه کی قوولمان له نیواندا چی بوو، دواي ئهوهی خویندنم تهواو کرد، یه کسه زه ماوه ندمان کرد.

به سهه سامی گوتم:- وامده زانی شووت نه کردوه!

- پرۆژگاریکی خوشم به سهه برد، جمکانه یه کم بوو، کورپیک و کچیک.

- به راستی جوانه.

- دایکی خاوهن و که بیانووی ماله که مان بوو، وهختی خه سووم مرد، زور کیشه مان هاته ری، ئیدی له نیوان کاری پرۆژنامه و کاری ماله وه به هیلاک چوو بووم. میرده کهه ههزی له زهبت و پرهبت و زاکونی بوو، ههروهه ههزی له وه بوو یه کیک پیی رابگات، پيشنیازی کرد، خوم بو کاری ماله وه تهه رخانه کهه.

- بوچوونی کهه جووره ما قوولیه تیکی تیايه.

بەتووندى گوتى:

- نەخىر، منىش ئامانجى تايىبەتى خۆم ھەبوو، پېشنىيازەكەم رەفزکرد،
ھىچ ھاوسۆزى و قەدرزانیەكم لىي نەبىنى.

ورتەم لىو نەھات، گوتى:

- بۆم دەرکەوت كەسىكى خۆپەرست و بى ئەدەب و دكتاتور تەبىعەتە،
ئىدى ئازاوه و شەرپ و دزايەتى كەوتە نىو مالىكەمان، ئەنجام بە تەلاق
وجىابوونەوه شكايەوه.

- ئەمە كەى روويدا؟

- لە زەمانى كوليراكەدا.

بە دلوقانىەوه گوتم:- ئەدى ئىستا حالت چۆنە؟

بە شانازىبەوه گوتى:

- وەكو دەبىنى لە كارەكەما پېشەدەكەوم، ژنىكى باش لە پەروردهى دوو
مندالەكەما يارمەتيم دەدات و مېردەكەشم نەفەقەى شەرعىم دەدات.

كە شۆرشى بوليو ھەلگىرسا، بۆ يەكەمجار ناكۆكىيەكى دژوار كەوتە
بەبىنى دۆستايەتەكەمانەوه. ئەو شۆرشى بەوه تۆمەتباركرد كە
شۆرشىكى كۆنە پەرستانەيە، يان فۆرمىكى تازەى فاشىزمە، يان
كودەتايەكى خورده بورژوايانەيە، بۆ وەدى ھاتنى ئاواتەكانى خورده
بورژوايانى وەكو من تېدەكۆشىت! ئىدى سوور بوو لە سەر بۆچوونەكانى
خوى تا شۆرش بەلای كەمپى رۆژھەلاتيا بايدايەوه، ھەنگى دايە
نەرمكىشى وبير وبۆچوونەكانى گۆرا. تەنبايەكەم پېناخۆش بوو.
ھەستمكرد بە دەست تەنبايەكەم پەريشانە، بەلام بەردەوام خواستى ئەو
ھاورپىيانەى رەفزدەكرد كەبە پەرۆشەوه چاوپروانى ئەو خۆشەويستى

وقیانە راستەقینەییەیان دەکرد که ئەو خۆی گوتەنی دەپپەرست.
جاریکیان بە راشکاوی پێی گوتم:- تاقە جاریک خاپینرام!

- باوەر ناکەم.

- دکتۆری منداڵەکانم بە نەفرەت بێ!

- چۆن..؟

- ئەویش ژندار بوو!

- بەلام پیاوی ژندار..؟!!

- بە راستی هەلە بوو، بەلام خۆشەویستی تیی گەیاندم که ئاسوودە
نییەو لە ژنەکەیی جیادەبیتەو، لەبەر هەندیک هۆ جیا دەبیتەو که
پەییوەندی بە منەو نییە!

- جا باوەرت پیکرد؟

- خاپاند چەند خراپە، لە کوشتن دزیوترە، بێ چەند و چوون رادەست
بووم.

- بەراستی خراپە.

- بە نەفرەت بێ، رۆژگاری وەکو فیڵەکەیی رەش بوو، لە ژیر بوردمان
وهیڕشی دژایەتیە سی قۆلیەکەدا، لە عیادەکەیی ئەودا یەکمان دەبینی.

لەو ئەزمونە تالەو، ئیدی بەدگومانی لە ناخیا چەسپی وهیندەیی دی
هەستی تەنیایی بە سەریا زال بوو وعەودالی خۆشەویستی راستەقینە
بوو. ئیدی رۆژگار رای دەرفاند تا ئیستا گەییووتە تەمەنی پەنجا سالی،
کچەکەیی شووی کرد، کورپەکەیی سەفەری کردوو تالە رادیوی کویت
کاربکات، تا تەپلی سەری لە تەنیایی ولە پیریدا نقووم بوو. تاکو

ئەمپروۆش، ھەر شوپنەوارى جوانى پپوھ ماوھ، كە لە تەلەفزيون دەردەكەوئ خەلكيكي زور بە دلبنەندييەوھ تەمەشاي دەكەن وبە زەبرى كەسايەتتە بەھيژەكەي و نەرمى بوچوونەكانى و زورى زانىارىيەكانى گوئي لى دەگيريت، كە بە تەنيا لەگەليا دەبم، ھەستدەكەم گويم لە نالە نالئك دەبى كەلە ناخيەوھ دەردەچى.

تاكو ئەمپروۆش بەردەوامە لە سەردانى ماموستا كۆنەكەي، دكتور زوھير كاميل، و پەيوەندييەكي خوشى لەگەل ژنە تازە چكۆلەكەيا، نەعمات عارف پەيدا كردووھ، ھەلبەتە مەجيدە دەيزانى نەعمات عارف پەيوەندي لەگەل دكتور سادق عەبدولحەميدا ھەبوو، بەلام ئەوھى بە تەواوھتى لەبىر خوئ بردەوھ، خوئى دەخواست كە ئەو راستيە ھەرگيز بو ماموستاكەي كەشف نەبىت. لەو دواييانەدا زانيم- زوريشم پپخوش بوو- كەبە سەفەريكي رۆژنامەوانيبو ولاتانى حەوزى دەرياي دەرياي سپى ناقين دەروات، لەدلى خودا گوتم بەلكو باي بالئكي خوئ دەدات وكەميك لە تەنيايي دوور دەكەويتەوھو ژيانى خوئ تازە دەكاتەوھو بابەتئكي باشى رۆژنامەقانى دەست دەكەويت.

۵۱ - ناجى موركوس

ھەرگيز ئەم ناوھم لەبىر ناچيئەوھ، وەكو ئەوھى ناويك بى لە ناوھ گەورەكان، لە يادگەما نەسردرايەوھ وھەر ما. ھەرچەندە تەنيا سى دانە سال، لە سالانى ۱۹۲۵ - ۱۹۲۸ وھ لە قوتابخانەي ناوھنديدا ھاورياتيم كردبوو. قوناغى خوئىدى سەرەتايى لە سوودان، كە بابى لەوئ كارى دەكرد، تەواو كردبوو. ئەو پياوھ كە بو ميسر گەرايەوھ، ھاتە گەرەكي عەباسيەو مندالەكەي خستە قوتابخانەكەي ئيمە. رۆژيكناجى پپى گوتم:- ئيمە چوار برا بووين، سيانان مردن و، ھەر من ماوھ.

جاریکی دی پئی گوتم:- دایکم که سهرداره، ههرگیز پیناکه نی..

کورپکی دریزی پوخسار جوانی، ناسک و به ئه دهب و سه نگی نی ئه وتو بوو که له گه ل ته مه نیا تیکی نه ده کرده وه. وا بزانه یه که م قوتابی بوو که له سالی یه که ما پانتولیکی دریزی له پی ده کرد. وا بزانه زیره کترین قوتابی بوو که له ژیانما تووشی بووم. ههر قوتابیه ک دهر فته تی بو هه لکه وئی، له یه کیک له بواره کانداییره ک و بلیمه ته، بو نمونه یه کیک له زماندا زیره که، یه کیکی دی له بیرکاریدا بلیمه ته و.. هتد به لام ناجی مورقوس له هه موو دهرس و بابته کانداییره ک و بلیمه ت بوو، له عهره بی وئینگلیزی و فهره نسی و حیساب و جهر و هه نده سه و ته بیعیات و کیمیا و میژوو و جوگرافیا، یه که می بیپرکابه ر بوو، ماموستاکان ههر هه موویان، به میسری و ئینگلیز و فهره نسییه کانه وه خوشیان ده ویست و حورمه تیان ده گرت وه کو ئه وه ی پیاویکی گه وه بیته نه ک قوتابیه ک. به درالزیادی پئی ده گوت عه بدولحه لیمی میسری، بالا دهستی ناجی ده شوبه اند به بالا دهستی و به هیزی ئه و زوران بازه به ناو بانگه. روظیک لیم پرسی:

- باشه تو چو ن له هه موو بابته کانداییره ک و بالا دهستی؟

به وپه ری ئه ده به وه به رسقی دایه وه:

- له پولا گوئی ده گرم و له هه وه لی سالی شه وه سه عی ده که م.

جه عفه ر خه لیل لیی پرسی:- باشه پینج شه مموان ناجی بو سینه ما؟

- ته نیا له جه ژن و بو نه کانداییره ک.

عید مه نسوور لیی پرسی:- ئه دی دوو گولی ناکه ی؟

- نه خیر.

ره زا حه ماده لیی پرسی:- باشه هیچ هیوا یه تیکت نییه؟

بەرسقى دايەوہ:- لەکاتی دەست بەتالیدا پيانۆ دەژەنم.

رەزا پيى گوت:

- تۆ لە خۆپيشاندان ومانگرتنان بەشدارى ناکەيت، يانى گوئى بە نيشتمان و نيشتمانپەرورەى نادەى؟

- با بەلام..

کەمىک سەمىيەوہ و ئەوجا گوتى:- بەلام برا گەرەکەم لە خۆپيشاندانىکا کوژرا!

لە تاقىکردنەوہى سەرى سالد، بە نمرەى بەرز دەرچوو، يەکىک بوو لە دە يەکەمەکەى سەرانسەرى ولات، کەلە سالى تازەدا بو قوتابخانە هاتىنەوہ، ناجى لە هيچ شوينىکەوہ ديارنەبوو، نە لە بەشى زانستى ونە لە بەشى ئەدەبىدا ديار نەبوو.

زۆرمان تاقىبىکرد، بو ديار نيى، هيچ وەلامىکمان دەست نەکەوت. لە گەرەکەکەى ئيمەوہ دوور بوو، مالىان لە دەوروبەرى عەباسىيەى نزىكى منشىة البکرى بوو، چووین بو مالىان هەوالمان پرسى، گوتيان سىنگى نەخۆشە، نيردراوہ بو لای نەنكى لە سەعیدی مىسر، تا مالىجەى بکات، ومالىجەکەشى بەلای کەمەوہ يەک سال دەخايەنىت. هەوالەکە خەمبارى کردین، هەموو مامۆستايان وقوتابىيەکانىشى خەفەتبار کرد، نامەيەکى دەستەجەمىمان بوئى نارد، سلاو وپريزمان بوئى ناردو هيواى چاکبوونەوہى بلەزمان بوئى خواست. ئیدی هەر لەو سەرۆبەندەدا، مستەفا نەحاس لە سەر مەسەلەى سيف الدين درابووه دادگا و دادگای بالآ تەبرىي کردبوو، چەندین شاندى گەل روويان کرد خانەى نەتەوہ (بيت الامه) تا پيروزيبايى لىيکەن، يەکىک لەوانەى بو پيروزيبايى چووون، بابى هاوريکەمان بوو، کە فەرمانبەرى وەزارەتى جەنگ بوو، بو نەگبەتى

ویینه که ی له گه ل وینه ی نه وانه دا ده رچو بوو که چو بوونه پیرۆزبایی، وه زارته بریاری دا فه سلّی بکات. ئەم فه سلّ کردنه ی له بهر گران بوو، پیاویکی نه دار وده ست کورت بوو، نه خووشی دلّی له گه ل بوو، تووشی فه له جی بوو و مرد. ناجی چاک بووه وه، به لام نهیتوانی له خویندن بهرده وام بی، خیره ومه ندان، ده رفه تی گه رانه وه ی وه فدیان بو حوکمرانی، قوسته وه وه هه ولّیان دا، ئەو گه نه مندالکاره له وه زارته ی جهنگ دابمه زینن، ئیدی وه زیفه یه کی بچووکیان له ده ریی ده سته ی وه زارته ی بو پچری. به وجوره زروف بلیمه ت ترین قوتابی جیلی مه ی له نیوبرد. زورجار که بیرم ده که وته وه کو مه لّیک خه فه تم بو ئەو ئاکامه ی ده خوارد، هه رجاری له ژیان ی خویندنما یان له ژیان ی زانستیمدا، سووکه سه رکه وتنیکم به ده ست دینا، ئەوم بیره که وته وه وه ئەو شانازی وده سکه وته زورانهم دینایه بهر خه یال، که ریکه وتیکی کویرانه، که جه زره به یه کی بیهوده، زنده به چالی کردن. سالان هاتن و چوون، به بی ئەوه ی چاوم پیی بکه وی یان هه والّیکی بزانه تا به ریکه وت له سالی ۱۹۶۰ دا له کازینوی باخی ئوزه کیدا دیتم. یه که مجار به لایا تیپه ریم بیئه وه ی بیناسمه وه، ردینه چه رموه که ی سه رنجی راکیشام، وامزانی هونه رمه نده، ئەوسا گویم لیبوو بانگی ده کردم، ئاورم دایه وه، روانیمه روخساری، یه کسه ر ناسیمه وه. ده ست ومشتاقیکی گهرم وگورمان کرد، ئەوجا له ده وری میزیک ورووبه رووی یه کدی رۆنیشترین. ته نیا ردین و پۆری سپی بوو بوون، ده نا روخساری نه گو رابوو، دیمه نی هینده گه ش بوو، دلّنیایی لیپه لده قولاً، یادی رابردوو و هاورپیکانمان کرده وه، چ ئەوانه ی که وه کو بدرالزیادی وجه عفر خه لیل مردبوون، چ ئەوانه ی له ژیان سه رکه وتوو بوون وه کو ره زا حه ماده و سرور عه بدولباقی و.. هتد، ئەوجا نۆره هاته سه ر ئەو، گوتی:

- هیشتا فه‌رمانبه‌رم له وه‌زاره‌تی به‌رگری، گه‌ییوومه‌ته پله‌ی سی، ژنم
هیناوه، کچیکم هه‌یه، بیست سالان، خویندکاری کولیژی زانسته.

که‌می‌ک بیده‌نگ بوو وئه‌وجا له‌سه‌ری پۆیی:

- له زوووه‌وه پووم کردوووه‌ته موتالاو خویندنه‌وه‌ی روحانیات، له ریگی
کتیب و موراسه‌له‌وه.

گوتم:- هه‌ندی‌ک کتی‌بم له‌وباره‌یه‌وه خویندوووه‌ته‌وه.

به‌ده‌م زه‌رده‌خه‌نه‌وه‌وه گوتی:- من ده‌یخوینمه‌وه‌وه موماره‌سه‌شی ده‌که‌م!

- به‌راست؟!

به‌جو‌ش و‌خرو‌شه‌وه‌وه گوتی:

- دنیای پو‌ج دنیایه‌کی سه‌یره، له دنیای مه‌تریال سه‌یرتره..

به بایه‌خه‌وه‌وه گویم بو‌ رادی‌راو له‌سه‌ری پۆیی:

- تاقه ئومی‌دی مرو‌قه بو‌ رزگار‌بوونی راسته‌قینه.

به مجامه‌له‌وه‌وه و راست‌گو‌یانه گوتم:- مرو‌ف پی‌ویستی به‌ رزگار بوونه.

زور به‌گه‌رمی گوتی:

- شارستانی‌ه‌ته‌که‌مان مه‌تریالیه، هه‌موو پو‌ژیک له ریگی زانسته‌وه
سه‌رکه‌وتنی سه‌یر به‌ده‌ست دین، زه‌مینه بو‌ مرو‌ف خو‌شده‌کات که‌به
سه‌ر دنیای خویدا زال بیت، به‌لام فایده‌ی چیه مرو‌ف دنیا به‌ده‌ست
بینی و‌خوی ون بکات، خوی له‌ده‌ست بدات؟

به هو‌شداریه‌وه‌وه گوتم:- مرو‌ف ده‌بی هه‌ردووکیان به‌ده‌ست بین!

بزه‌یه‌کی شیرینی بو‌ کرد وگوتی:

- پهنهگه باوه رت به قسه كهى من نه بئيت، يان باوه رى ته واوت پيى نه بئيت، به لام باوه ر بكه، كه دنياى رۇح وه كو دنياى ماده پره له ناديار، پشكنينى ئەم دنيايه، سهركه وتنى گه وره ي بو مروف له خوگرتووه، سهركه وتنى ئەوتو كه هيچى له فه تحكدنى فها كه متر نييه. ئەوهى پيوستمان پييه تى ئەوهيه كه باوه ر به ميتودىكى رۇحى بينين وه كو چون باوه رمان به ميتودى زانستى ههيه، وباوه ر به وهش بينين كه حهقيقه تى ته واو، خالى يه كانگيرى دوو ريگايه نهك ئامانجى يهك ريگا.

- فهلسه فهيه كى ماقوله ..

به چاوه ره شه كانى نيگايه كى ميرهبانى كردم بو يه كه مجار ديقه تى رهنگى چاوه كانيم دا - به وپه رى نهرمى و پرونى گوتى:

- دهنگى ههق له ناوجه رگه ي هاره هارى ئاميرانه وه، چهند لاوازه، مروفايه تى و تيره ي به شه ر ئەمرو له هه موو كاتى زياتر پيوستى به فرياره سيكه ..

كونجكاوانه ليم پرسى:- چ ويئايه كت بو فرياره س ههيه؟

- وه كو پياويك يان بيروكه يهك يان وانه يه كى گرانبه هاى ويئاده كه م!

- وه كو جهنگيكي ئەتومي؟

- پهنهگه، به هه رحال هه سته كه م، په رده يهك له به ينى من وتودا ههيه، به لام په رده يه كى ته نكى رهگ ورپيشه لاواز، ئاماده گيت بو خوشه ويستى وقيانى حهقيقهت زور گه ورهيه، من له مالى خو ما موماره سهى ئاماده كردنى رۇحان ده كه م، ئەگه ر تاقه تت هه بوو، روژيک سه رم بده ..

كارتىكى دامى كه ته نيا ناوى خو ي و وه زيفه و ئەدريسه كه ي له شه قامى "ديرالملاك" ي له سه ر چاپكرا بوو. هه رچه نده من له پرووى سوژه وه قسه كانيم وه رگرت نهك له پرووى قه ناعه ته وه، به لام وه كو بو ن و به رامه ي

گوله لارنج به دۆزهخی ژیانما پهخش بووهوه. ئیوارهی ههمان رۆژ ماموستا سالم جهبرم له ئۆفیسسهکهی خویا له رۆژنامه بینی، باسی ناجی مورقوسم بو کرد، به رژییهوه داوام لیکرد، که پیکهوه سهردانی بکهین، بهلام گالتهی به داواکههات، بیری خستهوه که هیچ فاسیلهیهک له نیوان ههردوو دنیای ماده ورۆح دا نییه. رۆچوون به حهقیقهتی مادهدا رۆچوونه به حهقیقهتی رۆحدا و ، هاوریکهت له سهردهمی فهزادا، بو سرووتی ئهفسوونانت دهعهت دهکات! پشتی ئهوه ناجی مورقوسم نهبینیهوه، بهلام ههندیجار وهکو بیرهوهری مندالی، شنه ئاسا به سهر دلما ههلهکات وهستهکهه له سووچیکی دهرووندا دهژی.

۵۲ - نادر بورهان

له سالانی ۱۹۲۱ - ۱۹۲۵دا که له قوتابخانهی سهرهتایی بووین له ژیانی مندالانهی ئیمهدا یهکیک بوو له پالنهوانهکان. به چهند سالیک له ئیمه گهورهتر بوو، کورپکی بالابهزی بههیز بوو. یهکهه رۆژ که چووینه مهکتبه پیمان گوتین چاودییری قوتابیانی قوتابخانهکهیه. له حهوشی قوتابخانهکهدا، لهدهوری خردهبووینهوهو به تاسهوه گویمان له قسهکانی دهگرت. دهیگوت:

- خۆتان به بچووک مهزانن، ئیوه سهربازی سهعدن، واته سهربازی نیشتمانن..

ههروهها دهشی گوت:

- له سههمانه خۆمان له سهر لیدان یان زیندان و تهناهت پت و قهنارهش رابینین، ژیان بهبی ئازادی نرخه نییه، ئازادیش بهبی

قوربانى نابىت، خوا سەعد زەغلولى بۇ ناردووين، دەبى لە ئاستى
رەبەرەيەتى ئەودا بىن..

من زۆرم خۆش دەويست وبە گەورەم دەزانى، رەزا حەمادە بە پەرستن
دەپپەرست، سەيد شەعير يان خەليل زەكى نەدەويىران گالتەي پيىكەن،
كە باسى چوونى خۆي بۇ خانەي نەتەوہ (بەيت الامة) و گفتوگوکانى
خۆي لەگەل رەبەردا دەکرد، ھەموو دەحەپەسايىن، حايىر وسەرسام لەزگ
بوو شىت بىن، رۆژيک من خۆم پيىزەوت نەكرا، ليى نزيك بوومەوہ و گوتم:

- دەمەوي بەچاوى خۆم سەعد بدينم، بۇ رۆژيک بۇ " بيت الامة " مان
نابەيت؟

بە ميەرەبانىەوہ تەمەشاي کردم وگوتى:

- تۆ ھيشتا بچووکيت، پانتۆلى كورتت لەبەرە، سەردانى خانەي نەتەوہ
كارىكى خەتەرە، سەفەريكى ئاسايى نىيە..

ئەگەر قەرار بوايە مانگرتن يان خۆپيشاندان بکرايە، نادر بورھان
چاوەروانى دەکرد، تا بەيانيان ريز دەبووين، ئەوجا چەند ھەنگاويک
دەھاتە پيشەوہو بە تووندى دەکەوتە چەپلەليدان وئيدى ريزەکانيش
خيىرا دەکەوتنە چەپلە ليىدان. ھەنگى چاوديريانى قوتابخانەكە دەچوون
بۆلاي ريزى قوتابىيە بچووکەکان، دەيانبردن بۇ پۆلەکان وبەدەم
ريزکردنەوہ، ھورامان دەکيشا بژى سەعد. ئەوانى دى بە رەبەرەيەتى
نادر بورھان بۇ خۆپيشاندان دەچوون، لە ريگا تووشى قوتابيانى
قوتابخانەکانى دى دەبوون، نادر بورھان لە يەکيک لە خۆپيشاندانەکانا
فيشەکيک بەر لاقى کەوت، دوو دانە مانگ لە نەخۆشخانە کەوت، پاشان
تووشى سووکە لەنگينيک بوو کە تا مردن لەگەليا ما.

له سالی ۱۹۲۴ادا، به رابه رایه تی ئه و، به شداریم له یه که مین خۆپیشاندا نا کرد. داوای مانگرتنی لیکردین، وتاریکی دا گوتی شا فؤاد دهیه وئ دهسکاری دهستوور بکات وسعد زه غلول سه روکی وهزیرانی ئه و کاته، به تووندی بهرگری له مافهکانی گهل دهکات و، ده بی بۆ پشتیوانی رابه ر بۆ مهیدانی عابدین برۆین. جا چونکه حکوومهت بۆ یه که مجار حکوومهتی گهل بوو وسه روکی حکوومهت وهزیری ناوخۆ بوو، ریگه یان داین به شداری له خۆپیشاندا نه که دا بکهین به و حیسابه ی خۆپیشاندا نیکی ئاشتیانه یه، ئیدی قوتابی وخویندکار وخه لکی دی به ریپیوان رۆیشتن، تا مهیدانی عابدین پر بوو، ئیدی به دهست له ده رگای کۆشکمان ده دا وه اوارمان ده کرد: "یان سه عد یان شوړش".

له دووره وه دهنگی هورا هات، ریگه بۆ هاتنی رابه ر کرایه وه تا بچیته دیداری شا، ئیدی پاله په ستۆیه کی زۆر کهوته سه ر راره ویکی تهنگ، پۆلیس له دوو به ره وه ئه و راره وه یان له ناو ئاپوړای خه لکه که دا کرده وه تا ئوتومبیله که ی رابه ر پییدا رهت بی، به خۆشیه کی زۆره وه به رهزا حه ماده م گوت:

- به چاوی خۆمان سه عد زه غلول ده بینین.

به جۆش و خرۆشه وه گوتی: - به لئ، ئه گه ر بۆ چه ند چرکه یه کیش بووه ..

به هه ر پاله په ستۆیه ک بوو خۆمان گه یانده قه راخ راره وه که، ئوتومبیله که مان بینی که زۆر به هیواشی ده هات، خه لکه که ده وریان داو خۆیان پییدا هه لده واسی و سه رده که وتنه سه ری و به چاوانی پر تاسه وتامه زرۆوه سه یریان ده کردین، به لام هیچمان نه ده بینی جگه له که له شی به شه ران، به ئاسته میش سه روسیمای رابه رمان نه بینی و بۆ ماوه یه کی زۆر بوو به عه زه تی دلمان.

که چوومه قوتابخانهی دوا ناوهندی، ئیدی ئاگام له هه‌هوالی نادر بورهان نه‌ما. نه دەم بینی ونه هه‌هوالیم ده‌بیست. له سالی ۱۹۲۵‌وه لیی دابرام، دواي چل دانه سال، له زستانی ۱۹۶۵‌ادا له گازینۆی ئه‌ستزادا تووشی بووم. له دیداریکی ئه‌مانی محهمهد ده‌گه‌رامه‌وه، لام دایه گازینۆی ئه‌سترا، تا فینجانیک قاوه بخۆمه‌وه، سه‌یرم کرد به تهنی دانیشتووه، قه‌له‌ویکی به که‌له‌ش بوو، پالتۆیه‌کی قه‌د کردبوو وله سه‌ر کورسییه‌که‌ی ته‌نیشتی خۆیه‌وه دای نابوو. له یه‌که‌م نیگاوه ناسیمه‌وه. هه‌رچه‌نده له ته‌مهنی شه‌ست سالییدا بوو، به‌لام زۆر نه‌گۆر‌ابوو، ته‌نانه‌ت سه‌ریشی جگه له لاجانگه‌کانی سپی نه‌بووبوو. به زه‌رده‌خه‌نه‌وه به‌ره‌وپیری چووم، به گومانه‌وه تیی پوانیم، به‌لام ته‌وقه‌ی له‌گه‌لما کرد، که قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی ورا به‌رایه‌تی خۆیم بیر خسته‌وه پووی گه‌شایه‌وه‌و خولکی دانیشتنی کردم، دانیشتم. پیمگوت:

- بی چاوینی بی، هیچ نه‌گۆراوی.

به پیکه‌نینه‌وه گوتی:

- ئیمه به تایفه ته‌مه‌نمان درێژه، به بویه‌ر ورووداوان نه‌بی نامرین.

باسی هاو‌پریانم بو کرد، له چاره‌نووسی هه‌موویانم ئاگادار کرده‌وه، ده‌رکه‌وت، ته‌نیا ره‌زا هه‌ماده‌ی له‌بیر ما‌بوو، ئه‌ویش له دووره‌وه. که‌له ئه‌حوالیم پرسی، زۆر به‌گه‌رمی، وه‌کو ئه‌وه‌ی له میژ بی بو ده‌رفه‌تیکی وه‌ها بگه‌رئ وگریی دلی خۆی بکاته‌وه، گوتی:

- دواي قوناغی سه‌ره‌تایی، چوومه دواناوه‌ندی ئه‌سیوت چونکه با‌بم بو ئه‌وینده‌ر گوزرایه‌وه، به‌لام له سه‌رده‌می محهمهد مه‌حمودا وازمه‌ینا و له سه‌رده‌می نه‌حاس دا گه‌رامه‌وه، جاریکی دی له سه‌رده‌می حوکمی سدقی دا فه‌سل کرام، پاشان به‌وه توومه‌تبار کرام که هه‌ولی تیرۆر کردنیم داوه‌و زیندانی کرام. حوکمی ده سال درام، به‌لام له سه‌رده‌می

حوکمی نه حاسدا، که پهیمانی بهست، به عهفوات نازاد کرام، سهیرم کرد، زور زهحمهته بهو حالهوه خویندنی نامادهیی تهواو بکه، ئیدی وهفد، به عینوانی جیگر له رۆژنامهی جیهاد له ئهسکهندهرییه دایمهزراندم..

که میک بیدهنگ بوو، پرووی گرژ بوو، نازانم چی بیرکتهوتهوه، ئهوجا گوتی:

- له ژیانما بههیچ شتیکی وهکو ههقدژی و ناکوکی نیوان مستهفا نه حاس ونه قراشی خهفتهم نهخواردوو. نهحاسی رابهرو سهرکردهم بوو، نهقراشی باوکی رۆحیم بوو، وامدهزانی دنیا بهو دژایهتیهی نیوان ئهوانهوه بهکهلکی ژیان نایهت، ئیدی پرووداوهکان بهو ئاراستهیهدا رۆیین که خۆت دهیزانی. ههموو شتیکم لهبهرچاو کهوت. دواى ئهوهی پهیمانهکه کۆتایی به شوپشی ۱۹۱۹ هینا ودواى ماوهیهک سهربهخویی هاتهدی، برپارم دا دهستبهرداری سیاسهت بجم، ئیدی ئهمه ریکهوتی مردنی بابمی کرد، بهشه میراتیکی باشم پیپرا، خوارنگهیهکی ماسیم له سهید جابر کردهوهو ئیدی خوا دهرووی لیکردمهوه.

- یانی وازت له سیاسهت هینا؟

- له سالی ۱۹۳۷ وه.

ئهوجا گوتی:

- بهلام له پهیگیری پرووداوان دانهبرام، وابزانم من تاچه ماسی فروش بووم که بهرلهوهی بللی یا فهتاح یا رهزاق، رۆژنامهی دهخویندهوه.

ئهوجا به کهسهرهوه سهری لهقاند وگوتی:

- به کهسهرهوه پهیگیری ههرهس ودارپوخانی رهوشهکهه دهکرد، ههر کهه و کۆرییهک پرووی دهکرده وهفد یان نهوهیهک له گهنجان وازیان لیدینا، خهریک بوو دلّم شهقی دهبرد، بهلام هیچ دهسهلاتیکیشم نهبوو.

گوتم:- هه موو شتيك گه نجاتي و پيريته تي خوئي هه يه، ئيدي ئه وه
قانوني ژيانه.

- به لام وه فد له ژيانى ئيمه دا ره مزي سه رده مي گه نجياتي و بوژانه وه يه.
پيم بلئ له چ قوناغيكي ميژووييدا، له كوئي كوئنه وه تاكو ئه مپرو گهل
وه كو سه رده مي وه فد، گه وره و سه روه ري خوئي بووه؟

ئه و جا به دهم پيكه نينه وه گوتي:

- كه شوږشي يوليو به رپابوو، سوپاسي خوام كرد بو ئه و قه راره ي به
حوسن و ره زاي خوم دام، پيش ئه وه ي ناچار به و قه راره يان خراپتر له و
قه راره بكريم..

- به لام، تو ستايشي كاره گه وره كانى شوږشت كردووه.

- دان نان به هه قا گه وره ييه، به لام هه رگيز له و هه وله شي نابوورم كه
ده يويست له رابه رايه تي سه عد زه غلول بدات وپايه ي كه م بكاته وه.

گوتم:

- سياست زه روراتي خوئي هه يه، و ابزانه هه لويستي مسته فا كاميلت
له مهر ئه حمه د عورابي له بير ماوه.

به تاسه وه پرسى:

- تو پرسه كه ي مسته فا نه حاست بينى؟ ئه مه گيږانه وه ي ئيحتوبارى
ميلي بوو بو سه عد و بو وه فد و بو گه وره ترين شوږشي جه ماوه ري له
ژيانماندا.

باسي ئه وه ي بو كردم كه دوو ساليكه ناوبه ناو سه رداني قاهيره ده كات،
چونكه كچه كه ي له وينده ر به شووه، ئه و جا باسي خيزانه كه ي بو كردم
وگوتى:

- كورپه گهوره كه م وه كو خوم ماسى فروشه، ناوهنجيه كه م ئه نياز ياره،
بچووكه كه م، ئه فسهرى فروكه وانه.

له و روزه به دواوه، هه موو هاويناى كه ده چوممه ئه سكه نده ريبه ئه گهر بو
تاقه جاريكيش بووبى، ئيواره شاميكم ده برده خوارنگه كه ي رابه ره
كونه كه م. له هاويناى ۱۹۶۹ دا زور به خه مبارى ديتم. پيى گوتم:

- كورپه ئه نياز ياره كه م، له ئاخر وئوخرى سالى رابردوووه وه بو كه نه دا
رؤيبوه!

ئه وجا به ده نكيكى له رزوك:

- ئه م زستانه ش كورپه فروكه وانه كه م له پيناوى نيشتماندا شهيد بوو!

۵۳ - هه جار الميناوى

شيخ هه جار الميناوى، كه ئيمه له قوناغى سه ره تايدا بووين، ماموستاى
زمانى عه ره بى بوو له قوتابخانه كه مان، بو قوناغى ناوه نديش
له گه لماندا هات، خه لكيسه عيد بوو، به ديالىكتى وانيش ده دوا، پياويكى
توكمه ي بالابه رزى ره شتاله بوو. گوپى به رواله تى خوى نه ده دا،
عه مامه كه ي زور بچووك بوو، ره نكي جبه و كه واكه ي زور ناشيرين بوو.
به لام چونكه پياويكى به هه بيه ت وله بابته كه يا بالاده ست وله
هه لويستدا ئازا بوو، ريز و حورمه تى خوى سه پانده بوو، كه سيكى روج زل
وگرژ ومون نه بوو، هه زى له نوكته وپيكه نينو ك بوو، شيعرى جوانى بو
ده خوينده وه، جاريكيان له هه سارى قوتابخانه كه دا، ده گه ل ماموستاى
وه رزشا كه وته دوئيلى داران (هونه ريكي شه روانى ميسرييه، له ئه سله
فيرعه ونيه كونه كه وه وه رگيراوه، جو ره دوئيليك بووه، به دار كراوه).

هینده لیھاتوانه دارهکەى بەکار دەبرد ھەموومانى سەرسام کرد، بەسەر
رەقیبەکەیدا سەرکەوت و ھەموو بە چەپلەر یزان دەست خوشیمان لیکرد.
جاریک جەعفەر خەلیل درەنگ ھاتە پۆلەو، ھەموومان لە جیى خۆمان
دانیشتبووین، جەعفەر ھەزى لە شوخیان بوو، لاسایی مامۆستا کەمانى
کردهو و پى گوت:

- عم صباحا.

ھەموو پۆلەکە پیکەنین. جەعفەر زۆرى کەیف بەخۆ ھات، شیخ ھەجار
وازی لی ھینا تا دانیشت، ئەوجا بانگیکرد: - جەعفەر خەلیل.

ھەستایە سەرپی و بە ئارامى گوتى:

- "عم صباحا" ئیعراب بکە.

جەعفەر نەیزانى ئیعرابى بکات، شیخ دەفتەرى رۆژانەى قوتابیانى
کردهو و سفرى بو دانا، جەعفەر نارەزایى دەربرى و گوتى: - ئاخر قورسە!

شیخ گوتى: - بۆچى شتیک بەکار دینى کە ماناکەى نازانى؟

بەلام لایەنە جدیەکەى، دەگمەن بوو، وینەى دووبارە نەدەبوو ھە. - لە
سەردەمى شوڤش دا - لە قوتابخانە سەرەتایىیە کەدا مامۆستای زمانى
عەرەبى و پەرودەى نیشتمانى بوو. لە ھەر بۆنەى کەدا دەرگای باسى
نیشتمانى دەکردهو، بىرەو ھەریە جوانەکانى دەگىراپەو، ستایشى
قارەمانانى دەکرد، ئیمەش بە چاوى تەزى روندکەو ھە گویمان بو دەدیرا.
و ھەکو ھەلیەک لە ھەلیانى خوا و خودان کەرامەت و پەرچوووان باسى سەعد
زەغلولى دەکرد، رابەرایەتى ئەوى بە پەيامیکى ئاسمانى و
پەرچووویەکی میژوووی دەزانى، ئیدی ئەو ھەى لە مەر سەعد نەمان
دەزانى، لە رىگەى ئەو ھەو زانیمان، لیھاتوووی لەواری ئەوقاتی و
پاریزەریەو، ھەلوئىستەکانى دەربارەى پەرودە و فیرکردن، رابەرایەتى

کردنی، به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی هیژه‌کانی ئینگلیز، ئه‌فسوون وده‌ماوه‌ری،
ئوه‌ی ولات لیی چاوه‌پوان ده‌کات، ده‌یگوت:

- به‌وتاره ئاگرینه‌کانی هه‌ستی هاروژاند، به‌ناوی ئه‌وه‌وه شو‌رش
به‌ریابوو.

ده‌باره‌ی قوتابی باش ده‌یگوت:

- قوتابی باش که‌سیکه زانست فی‌ربیی و دژی زالمان رابی.

زورمان خو‌شده‌ویست وریزمان ده‌گرت، له‌وه‌وه فی‌ری نیشتمانپه‌روه‌ری و
ره‌سه‌نایه‌تی ده‌بووین، له‌ریگه‌ی ئه‌وه‌وه زمانی عه‌ره‌بیمان له‌لا
خو‌شه‌ویست بوو و هه‌زمان له‌شیرین عه‌ره‌بی کرد.

له‌قوناغی ناوه‌ندیادا، تامی جیهاد و خه‌بات گو‌را، پوخساری ئینگلیزمان
له‌به‌رچاو نه‌ما، ئیدی پوخساری ئه‌و میسرینه‌ده‌رکه‌وت که‌سه‌ر به
ئینگلیز بوون، حیزبینی له‌کی‌شماکی‌ش و ململانیکاندا هاته‌ریزی
یه‌که‌مه‌وه، شیخ، به‌هه‌مان تین و تاو و به‌هه‌مان پ‌ژدییه‌وه، چووئه‌م
شه‌ره‌تازه‌یه‌شه‌وه، ده‌یگوت:

- شه‌ر، هه‌مان شه‌ره، به‌لام ژماره‌ی دژمان زور بووه، بویه‌له‌سه‌رمانه،
زیاتر بخه‌بتین. دوو هی‌نده‌ی جاران تی‌یکو‌شین.

ئهو پ‌ژژه‌ی له‌سه‌رده‌می محه‌مه‌د مه‌حموودا مانمان گرت، ئهو پ‌ژژه‌ی که
بدر الزیادی تیا شه‌هید بوو، به‌ری‌یه‌به‌ری قوتابخانه‌که‌مان داوای لی‌کرد،
وتاریک بو‌قوتابیه‌کان بدات و داوایان لی‌کات، که‌ده‌وامی خو‌یان بکه‌ن،
به‌خوی ته‌بیعه‌تیکی گه‌رم و شو‌رشگی‌رانه‌ی هه‌بوو، که‌توو‌ره‌بوایه‌خراب
توو‌ره‌ده‌بوو. ئیدی چووئه‌م سه‌ر تری‌یونه‌که‌ی به‌رده‌م ژوو‌ره‌که‌ی به‌ری‌یه‌به‌رو
به‌ده‌نگیکی به‌سام هاواریکرد:

- زانست داوای نیزام وزاکونیتان لیدهکات ونیشتمان داوای خهباتتان لیدهکات، ئیدی ویزدانی خوٲتان بکهن به حهکهم.

به‌پویه‌به‌ره‌که، راپوړیکی له‌سه‌ر نووسی و بو وه‌زیری مه‌عاریفی (په‌روه‌ده) به‌رزکرده‌وهو ئه‌ویش خیرا برپاری ده‌رکردنی دا. ئه‌و روژهی ماموستا بو قوتابخانه نه‌هاته‌وهو هه‌واله‌که بلا‌وبوه‌وه، خویندکاران هیرشیان بو ژووره‌که‌ی به‌پویه‌به‌ر برد، تا ناچاربوو له قوتابخانه‌که هه‌لیت، وه‌زاره‌ت ناچاربوو، بو سه‌لامه‌تی ژیانی وی، بو شوینیکی دیکه‌ی بگوازیته‌وه. شیخ له سه‌رده‌می وه‌فدا بو قوتابخانه‌که‌مان گه‌راپیه‌وه، به‌لام جاریکی دیکه وله سه‌رده‌می سدقی دا دووباره فه‌سل کرایه‌وه، ئیدی له قوتابخانه‌ی "بین الجناین" ئه‌هلی، که هی پیاویکی وه‌فدی بوو، که‌وته کارکردن، له سه‌رده‌می حکومه‌تی په‌یماندا (المعا‌هده) کرا به سه‌رپه‌رشتیار له وه‌زاره‌ت وکیشه‌که‌ی به شیوه‌یه‌کی دادوه‌رانه چاره‌سه‌رکرا. له هه‌لبژاردنه‌کانی ۱۹۴۲دا، له سه‌ر لیستی وه‌فد خو‌ی هه‌لبژاردو ده‌رچوو. له سالی ۱۹۵۲ دا بو جاری دووهم ده‌رچوو.

چه‌ند جاریک له مالی ره‌زا حه‌ماده‌دا دیتم وتووشی بووم، هه‌ندیک له کوره‌کانیم ناسین. که داوای شوړشی یولیو، قه‌راری هه‌لوه‌شانندنه‌وه‌ی حیزبه‌کان ده‌رچوو، گه‌راپیه‌وه بو گونده‌که‌ی خو‌ی له سه‌عید وله‌وینده‌ر جیگیر بوو، نازانم ئاخو ماوه یان چووته به‌ر دلوقانی خوا. له سیپته‌مبه‌ری سالی ۱۹۵۲ یان ۱۹۵۳دا بوو، که‌به‌به‌ر یانه‌ی کونی سوپادا ده‌رویشتم، یانی ناقبری له شاتبی بوو، هه‌ندیک له ئه‌ندامانی وه‌فدم بینی له حه‌وشی یانه‌که وه‌ستابوون وعه‌سکه‌ر ده‌وری دابوون، له هه‌ندیک ریبوارم بیست که گوايه گیراون وبو قاهیره‌یان ده‌به‌ن، له‌نیو ئه‌و ئه‌فسه‌رانه‌دا که سه‌رپه‌رشتی گیراوه‌کانیان ده‌کرد، ئه‌فسه‌ر محه‌مه‌د هه‌جاری کوړی ماموستا کونه‌که‌مان هه‌جارلمیناویم بینی. له هه‌لو‌یسته‌که ورد بوومه‌وه، ماوه‌یه‌کی زور له کوره‌که رامام، بابه‌که‌یم

بیرکته و ته وه، پاشان وام هاته خه یال که گویم له هاره و هازه ی زه مانه، که به دهم شه پۆلدانه وه، هه قدره تیگر ژاوه کانی هه لده گریت.

۵۴ - ویداد روشدی

ویداد روشدیم یه که مجار له رۆژیکی سالی ۱۹۶۵ دا له ئیداره ی سکر تاریه ت بینی. هاتبوو بو سهر دانی کامیلیا زه هران، چ وه کو پانی وچ وه کو دریزی زور زه لام بوو، به لام له چاو زه لامی خویا به ژن وبالا ریک وپیک بوو، ده موچاوی گه وره بوو، به لام په سند وجوان بوو، له گه ل جهسته زه لامه که یا تیکی ده کرده وه، به شیوه یه کی گشتی دیمه ن ورواله تی، به هیزی وجوانی ده نواند، ده تگوت په یکه ره، نیگای چاوه زه رده کانی، کاریگه رو پر جورئه ت بوون. ئەمه جگه له وهی کاریگه ریه کی سیکسی سهیریشی هه بوو. هه رجاری دزه نیگایه کیم ده کرد، ده مبینی ئەویش ته مه شای من ده کات، ئەمه م لیبوو به مهراق، به مه زنده ته مه نی سی سالیک بوو، که سه رنجی دهستی جه پیم دا بوم ده رکهوت که به شووه، ئیدی له دلی خودا ده مپرسی بوچی ته مه شام ده کات، په یوه ندیم له گه ل ئەمانی محمه دا هیشتا له وپه ری گه رمیدا بوو. وهختی له گه ل کامیلیا دا به ره و نووسینگه که ی من هاتن، وام وینا کرد هویه که م هه لئینا. له سه ر دوو کورسی به رانه ر یه ک له به رده م میزه که دانیشتن. کامیلیا گوتی:

- ببوره مامۆستا، بو پرسیاریک هاتووین، ده مانه وی رای تو ده رباره ی پرسیک بزانیین؟

سلاوم لیکردن وگوتم:- له خزمه تتاندام.

کامیلیا گوتی:- ویداد روشدی دهسته خوشکم، به خوی قسه ت بو ده کات.

ویداد به ده نگیکی نه رمی روونی بهرز که له گه ل که له شیا بسازی گوتی:

- مەسەلەكە ئەوھىيە، من پېنج سالە بەكالوريوس لە ماف وەرگرتوۋە،
بەلام شووم كرد ودانەمەزراوم وميژدەكەم حالى حازر بەكار بۆ ماوھى
سالىك چوۋە بۆ كۆھىت، بىر لەو دەكەمەو، لە شوينىك دابمەزىم، ئايا
ئەو كارە لە رېگەى دايەرەى ھىزى كارەو دەكرى؟
گوتم:

- نەخىر، بەلام بە داوايەكى تايبەتى، يان بە بەشدارى لەھەر
پېشبركئىيەك كە رادەگەيەنرى بەختى خۆت تاقىبەكەو.

- ھەلبەتە لەو حالەدا ئومىدئىكى ئەوتۆ نىيە.

- نالىم ئومىد زۆرە، بەلام تاقىبەكەو.

كامىليا زەھران گوتى:- وىداد دايكى دوو كچە و دەيەوئى دابمەزرى.

وىداد گوتى:- ھەموو دەستە خوشكەكانم بە ميژدن وفەرمانبەريشن!

لىم پرسى:- ئەدى چى لە كچەكانت دەكەى؟

- لەو رۆوھو ئارىشە و كئيشەم نىيە.

- ئەدى ميژدەكەت؟

- رازىيە..

كامىليا گوتى:- بە گوئىرەى توانا يارمەتى بدە..

وىداد خۆى ناساند وگوتى:- ئىمە دراوسىيى كۆننن!

بەسەرسامى پرسىم:- بەراست؟!

- بىرت نايە چونكە من مندال بووم، ئەمەى من باسى دەكەم بۆ بىست
سال لەو پېش دەگەرئىتەو، ئەوسا تەمەنم دە سالان بوو، پازدە سال

دهبى له گه پرهكى وه بارمان كردوو، كه بارمان كرد من ته مه نم پازده سالان بوو.

- راسته ده ميكه به لام زوريش كوڻ نيبه، چونه توڻم بيرنايه ته وه؟

- به لام من توڻم له بيره، ههروهه ها رها حه ماده وسرور عه بدولباقي وجه عفر خه ليلم به ره حه مت بي، له بيرن. سرور عه بدولباقي ئه مرؤ يه كيكه له دكتوره باشه كانمان، تا ئيستاش مردنه غه ريبه كه ي جه عفر خه ليلم هه ره له بيره.

به ميهره بانيبه وه گوتم: - بيره وه ريبه كه ي سهيره!

كاميليا به نازه وه گوتي: - بينيت؟!

دواي ههفته يه كه له ديداره كه، سه باره ت به وه زيفه كه ته له فوني بو كردم، به لام هه ستم كرد، ئه م ته له فونه ته نيا بيانوويه كه بو قسه كردن. سه رم سورما بوو، ئه م ژنه زه لامه جوانه به مي رده چي گه ره كه؟ كه وتمه به راوردى ئه وه ده گه ل ئه مانى محمه دا، به لكو له گه ل دوريه شدا، ئيدي رابردوو هاروژا، حه نان مسته فا وصفاء الكاتب له يادگه ما زندوو بوونه وه. لي م پرسى: - سه ري كاميليا ناده يه وه؟

به راشكاوى لي ي پرسيم: - ده ته وي بمدينى؟

ناچار گوتم: - هه ز ده كه م.

به ته حه داوه لي ي پرسيم: - بو چي هه ز ده كه يت؟

گوتم: - ديمه نت دل ده كاته وه.

پي كه نى وگوتي: - دا يه ره كه تان قه ره بالغه، بو نى كاغه زانى لي دي ت.

ئيدي بي ئه وه ي بير له ئا قيبه ت بكه مه وه، قيروسيام كرد وگوتم:

- دەى با له شوينىكى ئارام بى.

- ھەزەت لە شوينى ئارامە؟

- زۆر

- بە مەرجى!

- چۆن؟

- بە نيازىكى پاكەوہ بى.

- بىگومان.

- وە عدم بەدەيە.

- وە عد.

- بەراى تو ئارامترین شوين كويىه؟

- باخى ماسييان.

سەيرم كرد، بىھيچ پەشوكان وشەرمىك چاوەروان دەكات، وەكو ئەوہى چاوەروانى مېردەكەى يان براكەى بكات. ماوہيەك بە نيمچە چۆلەوانيا رېمان كرد، تالە قەد پالى گردەكەدا شوينىكمان دۆزىيەوہو دانىشتين. گوتى:

- رەنگە لە دلئى خۆتدابىرسيت نەينى ئەو ژنە بويرە چيىە، وا بەو ئاسانيە، خۆى ھاويشتووہتە سەر رېگات؟

بە شاديىەكى ئارەزوو ئاميزەوہ گوتم:

- مادامىكى خوشالم پيويست بە پرسيار ناكات.

بە پيىكەنينەوہ گوتى:- مەرجەكەمت لەبىر نەچى!

- له بیرمه .

لیبراونه گوتی :- پیویسته ئهوه بزانی من ئافرهتیکی بهرپزو ژنیکی
دلسۆزم .

بهدهم سووکه نیگه رانیه کهوه گوتم :

- گومان لهوه دا نییه، بهچاو دیاره، له میژیشه، پیش ئهوهی ئیوه له
گه ره کی مه بار بکه ن، ته مه نی هه رزه کاریم تیپه راندوو ه !

- به ئه رک نه بی بهرپز و خو شه ویستیه وه باسی ئه و سه رده مه بکه .

- به و په ری رپز و خو شه ویستیه وه .

ویدا د بزه یه کی پر جور ئه تی کرد و گوتی :- من به رپکه وت سه رم نه دا ییت .

- به راست ؟

- کامیلیا باسی هاوکاره پیاوه کانی خو ی بو کردم . که گویم له ناوی تو
بوو .. بلیم چی ؟ لیبرام بتبینم .

- به لام تو چه زده که ی دا بمه زری .

- ئه وه گرینگ نییه .

- مه مکه به نیچیری سه رسامی .

به خو شحالیه کی ئاشکراوه پیکه نی :- من بیست دانه ساله ده تناسم !

- به ئی .

- مالتان له باله خانه که سه که بوو، له بیرت ماوه ؟

- له به رده م رپگا گشتیه که دا .

به گله ییه وه گوتی :- من ئه و کاته ده سالان بووم، ئاورت لینه دامه وه .

- به ژیر باله خانه که دا ده رۆیشتین و بو کچانی ده سال نه ده وه ستاین .
- ئاخر ته مه نی ده سالان مایه ی سه رنج نییه، به لام گه ییمه سیازده و چوارده و پازده سالان وهه ر ئاورت لی نه دامه وه .
- ئیدی به د به ختی .
- ئه و کاته من به د به ختیم به به شی خو م ده زانی .
- به چه په ساوی ته مه شام ده کرد، نیگایه کی پر جورئه تی پیکه نین ئامیزی کردم و گوتی :- زۆرم هه ولدا سه رنجت رابکیشم، به لام نه متوانی .
- ئه مانه چ بیره وه ریا نیکی ئه فسانه یین !
- به لام چه قیقه ته، ئیستاش له ناخما وه کو نامرادییه کی بی ده رمان ده زی .
- به شپرزهی گوتم :- ره نگه موباله غه بکه ی .
- هه رگیز، هه موو قسه ی دنیا، به به راورد له گه ل چه قیقه تی ئه و رابردوو هه دا ناکاته هیچ .
- ئیدی به ئاسووده یی و سه رمه ستی و دل به ندی و دوور له سۆزداری گویم ده گرت، به وه پهری راشکاوی لی پرسیم :
- ئه و قسه یه راسته که گوایه یه که م خو شه ویستی هه رگیز ناسردریته وه ؟
- یه کسه ر چه نان و سه فام بیرکه و تنه وه و گه رامه وه بو دلّه ی خامۆشم، ئه و جا گوتم :
- هیچ په ند و قسه یه کی نه سته ق له چه قیقه تیکی نه مر خالی نییه !
- ویدا د به گه رمییه وه گوتی :

- يه كه م خۆشه ويستی سۆزىكى ئه فسووناوييه، دووباره نابيته وه، بويه
هه رگيز له بير ناچيته وه.

- جا فايده ي ئه وه چييه؟

- فايده ي نيه.

- به لام تو ژنيكى به خته وه ريت.

به كه سه ره وه گوته:

- به لي، نامه وي سپله و پينه زان بم، به لام چاو له سه ر ئه و شته
ده گيرسيته وه كه نيته ي.

- بويه به خته وه ري، فه لسه فه وحيكه تيكي دژواره.

- مي رده كه م پياويكى ته واوه، له و پياوانه يه هه ر ئافره تيكي به
عه زره تيه وه يه، به لام به شداري مه يله خه يالييه كانم ناكات، هه نديچار
هه ست به ته نيائي ده كه م، هه نديچار نامراديه كو نه كه م ديته وه سوي!

پي كه ني وئه و جا وه كو ئه وه ي شتيكي بيركه وتبيته وه گوته:

- له به خته وه ريم كه م نيه، به لام روحم تينووه!

له ويدا دم پرسى:- ته مه ني مي رده كه ت چه نده؟

- چل ساله!

- تو له به هه شتدايت، هه قى ئه وه ت نيه خه ون ببيني!

به ئاسته م بروي ويك هي نانه وه و ئه و جا گوته:

- تو گه و ره بوويت، گريو ده كه م، خۆشه ويستيت نه زانيوه!

ئاخۇ سەفا لە كوئى بى؟ ئاخۇ ھېشتا لە ژيانا بى؟ ئايا - ئەگەر بە
رېكەوت بېدېنم - گفتوگوۋىيەكى وەكو ئەمەمان لەنيواندا چىدەبى؟!

بايدايەو ھو ھو گوتى:

- ببورە، بە ھۆى ئەم راشكاويەمەو ھەندىجار سنوورى ئەتەكىت
دەبەزىنم، بەلام لىم رادەبىنيت كە مداراى ھەست وسۆزم بگەيت. دلم
رەبگرى.

بەگەرمى گوتم:- لە ناخى دلەو ھو مداراى دەكەم.

بە مەمنوونى ومنەتبارىيەو ھو گوتى:- سوپاست دەكەم.

ئەوجا بەردەوام بوو:

- ھەز دەكەم پەيوەندىمان بەردەوام بى، خو پىت ناخوش نىيە؟

- زوريش خوشحال دەم، خوشالتر لەو ھى وىناى دەكەيت!

- پەيوەندىيەكى رۇخى ئەوتۇ كە حورمەتى خۇمان بپارىزىن.

- پىشنىيازى جوان وخوشە، دەيخەمە سەر چاوسەر سەر.

- با پەيوەندىيەكەمان لە رېگەى تەلەفونەو ھى، تا خۇمان نەكەينە
نیشانەيەكى خوشئەنگافتەى زولمىك كە شايستەى نىن.

- بەدلى تۇ.

- ئەگەر تاسەيەك زورى بو ھىنام، لە کوت وپرىكا يەكدەبىنن.

- چەند خوشە لە ناکاوا يەكدى بىنن.

لەو دیدارە بە دواو، ژيانىكى تازە دەرگاكانى بو كردمەو، ئىدى بە
ھەموو مېھر و ياد ويادەو ھى وكونجكاويەكەو ھو خوم پىيدا كرد، ئىدى

ئاويته به پەيوەندىيە خانەوادەىيەكانى و پوژانە ئارىشە و كيشەكانى
وخەم وخولىيە باوكايەتى و دايكايەتى و مندال بەخيوكردن و پەيوەندىيە
سۆزدارى و بگرە سىكسىيەكانىشى بووم، تىكەل بەناكوكى و ناخوشى
وخوشى و نەخوشى و خەون و خولىيا جوراوجورەكانى بووم.

ويداد رەهەندىكە لە رەهەندەكانى ژيانم كەس پىي نازانى، بەلام
بەشىكە لە كەينوونە و بوونم و لىي جياناىتەو.

۵۵ - يوسرىيە بەشیر

ئەم ناوہ بو بيشكەى منداليەتيم دەگيرپتەو، بو مەيدانى مالى قازى
وئەو دار بەلخانەى كە يەكپارچە هيلانە چۆلەكان بوو، كە مندال بووم،
لە پەنجەرەيەكى لاوہكبييەو دەمپروانىيە گەرەكى قرمز، گەرەكيكى
قيرتاوى سەرەوليزگە بوو، مالى مالباتى بەشیر كەوتبوو پيچيكي
رپيگاكەو. لەتەمەنى حەوت هەشت سالىدا بووم.

ديمەن و پروالەتى شىخ بەشیرم زور بەدل بوو، عەسران لەبەر مالەكەى
خويا رۆدەنيشت و تەزبىحاتى دەکرد، بە دەم وچا و پروخسارە سپى و
ردينه بۆزو، جبە و عەمامە رەنگاورەنگەكەيەو ئەو ناوہى روناك
دەکردەو. كەلە مەيدانى قازى يەو بەرەو كلۆبى ميسرى دەرپۆيى،
يوسرىيە دەهاتە بەر پەنجەرەكە. تەمەنى دەوروبەرى شازدە سالان
دەبوو، دەموچاوى دەتگوت مانگە، سپى رەخشان، گەش و ئارامبەخش
و پىرشنگدار، قزىكى رەشى هەبوو، بە دەنگيكي نەرم و ناسك بانى دەکردم
وگالته وشۆخى لە گەل دەکردم و منيش بە شادىيەو و ئاشقانە تەمەشام
دەکرد، ئەگەر كورپى حەوت سالان بشييت ئاشق بىي. ئەلەهقى، مەيلى من
بو ئەو، جگە لە ئەشق هيج راقە و شروڤەيەكى دى هەلناگرىت، چونكە نە
هاوتەمەنى من بوو و نە رۆزى لە رۆژان يارىيەك يان نوقل و شيرىنييەكى

دابوومی، هه‌ندیجار هانی ده‌دام که بچم بو لای، به دزییه‌وه له مال و ده‌رده‌که‌وتم و به‌ناو گه‌رک ده‌که‌وتم، به‌لام کاره‌که‌ره‌که له قافا ده‌یگرتم، هه‌لی ده‌گرتم و بو مالی ده‌بردمه‌وه و منیش بی‌هوده به‌دهم له‌قه فرتیوه ده‌گریام. پوژیک باران دایکرد، له‌به‌ر په‌نجه‌ره‌که وه‌ستام، ته‌مه‌شای بارانه‌که‌م ده‌کرد که به‌لیزمه به‌سه‌ر گه‌رکه‌که‌دا داده‌باری، جوگه‌له‌ی ده‌به‌ست و ده‌پژایه ژیرخانه کو‌نه‌که‌وه. دوا‌ی ماوه‌یه‌کی که‌م ئاو‌که‌ه‌ستا، پووی زه‌وی داپو‌شی و قرمز بوو، بو‌وبه جو‌یباریکی وه‌ستاو، مه‌گه‌ر به‌حه‌مال یان عه‌ره‌بانه بی‌ه‌په‌یایته‌وه. به‌دهم ته‌مه‌شای بارانه خو‌ره‌که‌وه یوسریه‌شم بینی که له‌به‌ر په‌نجه‌ره‌که وه‌ستا‌بوو، ئاما‌زه‌ی بو‌کردم، بی‌رو‌که‌یه‌کم به‌می‌شکا هات، لی‌پرام یه‌کسه‌ر جی‌به‌جیی بکه‌م. به‌دزییه‌وه سه‌رکه‌وتمه سه‌ربان، ته‌شتیکی مسی جلشوری و گسکیکی ده‌سک دریزی ده‌سک دارم هی‌نا، چووم بو‌سه‌ر ری‌گاکه، ته‌شته‌که‌م له‌سه‌ر ئاو‌که‌دانا، خو‌م هه‌ل‌دایه ناو ته‌شته‌که‌وه و به‌گسکه‌که که‌وتمه سه‌ول لی‌دان و به‌ره‌و مالی به‌شیر با‌ژو، کاره‌که‌ره‌که ئا‌گادار بو‌وه‌وه، به‌لام تازه کار له‌کار ترازابوو، ئه‌وجاره نه‌یتوانی به‌ناو ئاو‌که‌که بکه‌وئ، ئیدی له‌سه‌رووی گه‌رکه‌که‌که‌وه وه‌ستاو بانگی ده‌کردو منیش وه‌لام نه‌ده‌دایه‌وه. که‌گه‌ییمه به‌ر ده‌رگای مالی به‌شیر، که نه‌هه‌نگیکی مؤ‌میا‌کراوی پی‌وه‌نرابوو، له‌ته‌شته‌که‌وه ده‌ره‌هاتم، به‌پی‌ی په‌تی و بله‌زوبه‌ز خو‌م به‌ژووردا کرد، دیزدا‌شه‌که‌م یه‌کپارچه ته‌ر‌بوو، یوسریه له‌به‌ر قالد‌رمه‌که‌دا فریام که‌وت، بو‌ ژووره‌که‌ی بردم، له‌هه‌نبه‌ر خو‌یا و له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌یه‌کی تورکی‌دا داینیشاند، به‌می‌ه‌ره‌بانی و دل‌سو‌زییه‌وه که‌وته نه‌وا‌زشی ق‌زه‌که‌م، منیش چاو‌م له‌پوخساره په‌خشانه‌که‌ی بری بوو، هه‌لبه‌ته من وی‌پرای ماندوو بوون و ته‌ر‌بوون، له‌به‌ر ده‌ستی ئه‌وا هه‌ستم به‌سه‌رکه‌وتن و شادومانی ده‌کرد، ویستی دل‌خو‌شیم بداته‌وه و بم خافلینی، ده‌ستی گرتم، ناوله‌پی کردمه‌وه و گو‌تی: - به‌ختت بو‌ ده‌گرمه‌وه!

له کاتیکا ئەو تەمەشای هیڵەکانی ناوله‌پی دەکردم و غەیبی دەخویندەوه، من به هه‌موو هۆش و گۆشمه‌وه، له روخساره جوانه‌که‌یدا نقووم بووبووم.

تیبینی: ئەمرۆ ۲۰/۱۰/۲۰۱۹ له گه‌ره‌کی چوارچرای نوێ، له سلیمان، له پاچقه‌ی ئەم رۆمانه بوومه‌وه که له‌م سه‌رچاوه‌یه‌وه کراوه به کوردی: المرایا، نجیب محفوظ. طبعة دارالشروق الرابعة، ۲۰۱۲، القاهرة.

حه‌مه که‌ریم عارف

* که‌رکووکییه و له سالی ۱۹۵۱ دا له‌دایک بووه.

- له سالی ۱۹۷۵ کۆلیژی ئەده‌بیاتی به‌غداي ته‌واو کردووه.
- یه‌که‌م به‌ره‌می شیعریکه به‌ناوی (هه‌لبه‌ستیکی هه‌تیو که‌وتوو) که له ژماره (۱۷۰) رۆژنامه‌ی هاوکاری له ۱۹۷۳/۶/۸ ب‌لا‌بووه‌ته‌وه.
- له سالی ۱۹۷۵ ه‌وه به به‌رده‌وامی نووسین و به‌ره‌می ئەده‌بی ب‌لا‌و ده‌کاته‌وه.
- سه‌رنووسه‌ری یان به‌رپۆه‌به‌ری نووسین یان سکرتری نووسین یان ئەندامی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی ئەم گۆفاره و ب‌لا‌وکراوانه بووه: گۆفاری گزنگی نووسه‌رانی که‌رکووک، نووسه‌ری کوردستان، که‌لتوور، نووسه‌ری کورد، گۆلانی عه‌ره‌بی، ئالای ئازادی تا ژماره ۲۲۲، گۆفاری نه‌وشه‌فه‌ق.
- * جگه له ناوی خۆی، به تایبه‌تی له گۆفاری گزنگی نووسه‌رانی که‌رکووک، نووسه‌ری کوردستان، که‌لتوور، رۆژنامه‌ی ئالای ئازادی تا ژ: ۲۲۲ به‌ناوی گۆشه‌ند، زنا، سیپان، پاکزاد، محه‌مه‌دی حاجی، سیروان عه‌لی، دیدار هه‌مه‌وه‌ندی، هیژا، ح. ع، هامون زیباری، با زه‌وان عه‌بدولکه‌ریم به‌ره‌می ب‌لا‌و کردووه‌ته‌وه.

*له سالى ۱۹۷۴ - ۱۹۷۵ دا پيشمه رگه شورشى كوردستان بووه، له ههشتاكاندا بو ماوهى نو سال، بئى وابهسته گى حيزبى پيشمه رگه بووه و وه كو به شدارببىه كى مهيدانى و ويژدانى له خهباتى رهواى نهته وهى كوردا شانازى پيوه دهكات و منهت به سهر كه سدا ناكات، چونكه باوه پرى وايه كه رولله مى ميلله تى مهزلوم مه حكومه به پيشمه رگايه تى.

- له ههشتاكانه وه تا ۲۰۱۰/۸/۲۰ راسته وخو سهرپه رشتى و سهرؤكايه تى لقى كه ركوو كى يه كئيتى نووسه رانى كوردى كردووه.
- زور به رههم و كتىبى چاپ و بلاو كردووه ته وه، لئى زوربهى هه ره زورىان، به تاييه تى ئه وانه مى له چيادا چاپ بوون به نوسخه مى هئنده كه م بلاو بوونه ته وه، له نرخى نه بوو دان و هه ر ئه وه نده يه كه له فه وتان رزگار بوون. هه نديك له وانه:

- ۱- تيرؤژ، كو چيرؤك، چاپى يه كه م ۱۹۷۹
- ۲- كوچى سوور، رومان، چاپى يه كه م، ۱۹۸۸، چاپى سئيه م ۲۰۰۷
- ۳- به يداخ، چيرؤك، چاپى يه كه م ۱۹۸۸
- ۴- داوه تى كوچه ريبان، كو چيرؤك، چاپى دووه م ۲۰۰۵
- ۵- له خو بيگانه بوون، كومله چيرؤك، چاپى يه كه م (۱۹۹۹) ده زگاي گولان
- ۶- كوچ سرخ، كو چيرؤك، به فارسى، وه رگيران چاپى يه كه م ۱۹۸۷ شاخ
- ۷- نينا، رومان، سابت رهحمان، چاپى يه كه م، شاخ، ۱۹۸۵ چاپى سئيه م ۲۰۰۵
- ۸- نامو، رومان، ئه لبيير كامو، چاپى يه كه م، شاخ ۱۹۸۷ چاپى چواره م ۲۰۰۹ وه شانخانه مى سايه، سليمانى
- ۹- رييه ر، رومان، مه هدى حسين، چاپى يه كه م (شاخ) ۱۹۸۳، چاپى دووه م، ۲۰۰۷
- ۱۰- شكست، رومان، ئه لكسانده ر فه دايه ف، چاپى شاخ (راه كارگر)، چاپى دووه م، ۲۰۰۹ خانه مى وه رگيران.
- ۱۱- هاوماله كان، رومان، ئه حمده مه حمود، چاپى دووه م ۲۰۰۰ ده زگاي گولان
- ۱۲- بيناسنامه كان، رومان، عه زيز نه سين، چاپى سئيه م ۲۰۰۶
- ۱۳- قوربانى، رومان، هيرب ميدو، چاپى يه كه م ۲۰۰۴ ده زگاي شه فه ق
- ۱۴- دووره ولات، رومان ع. قاسموف، چاپى يه كه م ۲۰۰۰ ده زگاي گولان
- ۱۵- ئازادى يا مه رگ، رومان، كازانتزاكيس، چاپى يه كه م ۲۰۰۳ كتىبخانه مى سوران، چاپى دووه م: ۲۰۰۸
- ۱۶- چيرؤكه كانى سه مه دى بيهره نكى، چاپى دووه م، ۲۰۰۴ كتىبخانه مى سوران هه ولير

- ۱۷- ئامانجى ئەدەبىيات. م. گۆركى، چاپى شاخ ۱۹۸۵
- ۱۸- ئەو رۆزەي كە ونبووم (كۆمەلە چىرۆكى بىيانى) چاپى يەكەم، ۲۰۰۶
- ۱۹- جى پىي (كۆمەلە چىرۆكى فارسى) چاپى يەكەم ۲۰۰۶، نووسەرانى كەركوك
- ۲۰- زىندە خەون، كۆمەلە چىرۆك، چىخۇف، چ ۱، دەزگای موكرىيانى
- ۲۱- چىرۆكستان، كۆمەلەك دەقورەخنەي جىهانى چ ۱، ۲۰۰۵، نووسەرانى كەركوك
- ۲۲- دىدارو دەقو رەخنە، چ ۲۰۰۵، ۱
- ۲۳- دىدارى چىرۆكفانى، چ ۲۰۰۵، ۱
- ۲۴- ئەو بەرخەي كە بوو بە گورگ، چ ۲۰۰۸، نووسەرانى كەركوك
- ۲۵- ميوان، چىرۆك، ئەلبىر كامۆ
-
- ۲۶- مەسەلەي كورد لە عىراقدا، عەزىز شەرىف، چاپى دووهم ۲۰۰۵
- ۲۷- مېژووى رەگ و رەچەلەكى كورد، ئىحسان نورى پاشا، چ ۱۹۹۸، ۱
- ۲۸- كورد گەلى لە خىشتەبراوى غەدر لىكراو، د. كوئىنتەر دىشنەر، چاپى سىيەم ۲۰۰۴
- ۲۹- لە مەھابادى خوئىناوئىيەو بو كەنارىن ئاراس، نەجەف قولى پىسيان، چاپى يەكەم ۲۰۰۶
- ۳۰- كورد لە سەدەي نۆزدەو بىستەمدا، كرىس كوچرا، چاپى شەشەم ۲۰۱۱
- ۳۱- كورد لە ئىنسكلوپىدياي ئىسلامدا، چاپى يەكەم ۱۹۹۸
- ۳۲- چىنى كۆن، چ ۱) (دەزگای موكرىيانى
-
- ۳۳- دلېرىي خۇراگرتن، ئەشرەفى دەھقانى
- ۳۴- خەباتى چەكدارى هەم تاكتىكە هەم ستراتىژ، مەسعودى ئەحمەد زادە
-
- ۳۵- فەنسنەت فان گوگ، شانۆنامە، باول ئابىز لەر
- ۳۶- بە دوعا شاعىرەكان، شانۆنامە، جەلىل قەيسى (گزنگ ز: ۱۲)
- ۳۷- جولەكەكەي مالتا، شانۆنامە، كرىستوفەر مالرۆ.

۳۸- دادپهروه‌ران، شانۆنامه، ئهلبير كامۆ

۳۹- بهد حالى بوون، شانۆنامه، ئهلبير كامۆ.

۴۰- چاۋ به چاۋ، شانۆنامه، گهوههر مراد (غولام حسهينى ساعيدى)

۴۱- ريچاردي سيبه، شانۆنامه، شهكسپير. چاپى يهكه م ۲۰۰۹، بلاوه‌خانهى سايه، سليمانى

۴۲- گه‌مه‌ى پاشا و وه‌زير، شانۆنامه، عه‌بدوللا ئهلبوسيرى..

۴۳- منداله دارينه، چيروكى دريژ بو مندالان.

۴۴- فاشيزم چييه؟ كومه‌له چيروك بو مندالان، يه‌لماز گوناي

۴۵- شوانه بچكوله‌كه، چيروكيكى دريژى چيني يه بو مندالان

۴۶- زاروكستان (چوار شانۆنامه بو منالان)

۴۷- چهند چيروكيك له ئه‌فسانه‌ى يونانى كونه‌وه (۲۳ئه‌فسانه)

۴۸- له گه‌نجينه‌ى حيكايه‌تى توركمانيه‌وه. (ئه‌فسانه‌ى ئه‌سپى ئاشق) چاپى يهكه م ۲۰۰۸

۴۹- ئه‌فسانه‌ين گريكى و رومانى، چاپى يهكه م (۲۰۰۴) كتبخانه‌ى سوران، هه‌ولير

۵۰- ئيلياده، هوميرؤس، چ ۱، ده‌زگاي سه‌رده م ۲۰۰۹

۵۱- گوڤه‌ند و زنار (فه‌ره‌نگى فارسى - كوردى) حه‌مه كه‌ريم عارف، چ ۱ (۲۰۰۶-۲۰۰۸) ده‌زگاي موكرىانى

۵۲- چؤنيه‌تى فيربوونى زمانى فارسى، چ ۱، ۲۰۰۱

۵۳- چرنيشفسكى، فه‌يله‌سوف و زاناي گه‌وره‌ى ميلله‌تى روس

۵۴- چايكو فسكى، ژيان و به‌ره‌مه‌ى.

۵۵- ئيدگار ئالين پو، ژيان و به‌ره‌مه‌ى.

۵۶- جاك له‌نده‌ن، ژيان و به‌ره‌مه‌ى

۵۷- گوگول، نووسه‌رى رياليس‌ت

۵۸- يه لّماز گوناي، ژيان و بهرهمي

۵۹- سادقي هيدايهت، ژيان و بهرهمي

۶۰- خافروغ له شيعر ده دوي، ژيان و بهرهمي

۶۱- راگه يانندن له په راويزي دهسه لاتدا (به شهريكي) چاپي يه كه م (۲۰۰۱) ده زگاي گولان

۶۲- راگه يانندن له نيوان حه قيقهت بيژي و عهوام خه له تيبي دا، حه مه كهريم عارف، چ (۱)، ۲۰۰۵

۶۳- ميژووي ئه ده بياتي جيهان (له كونه وه تا سه ده كاني نافين). چاپي يه كه م ۲۰۰۸

۶۴- ميژووي ئه ده بياتي جيهان (له سه رده مي رينيسانسه وه تا ئيستا). چاپي يه كه م ۲۰۰۸

۶۵- ميژووي ئه ده بياتي جيهان (ئه ده بياتي ئينگليزي زمان- ئه مريكاو ئينگليستان له سه ره تا وه تا ئيستا). چاپي يه كه م ۲۰۰۸

۶۶- رياليزم و دژه رياليزم له ئه ده بياتا، سيروس پرهام، چ ۲۰۰۴، ۱، ده زگاي سپيريژ

۶۷- قوتا بخانه ئه ده بييه كان، رهزا سه يد حسه يني، چ ۲۰۰۶، ۱، ده زگاي موكرياني

۶۸- ميژووي ئه ده بياتي روسي، سه عيدي نه فيسي

۶۹- ليكدانه وه يه كه له مه ر نامو، لوييس ربي، چ ۲، ۲۰۰۶

۷۰- هونه روزياني كو مه لايه تي، بليخانوف، چ (۱) (۲۰۰۵) ده زگاي موكرياني

۷۱- گوزارشتي موسيqa، د. فوناد زكريا، چ ۱، يانه ي قه له م ۲۰۰۶

۷۲- ريبازه هونه ربييه كاني جيهان

۷۳- پي كه اته ي به دهن ي و چاره نووسي ئافره ت، (چ ۱) ۲۰۰۶

۷۴- شيعر كوژي.. حه مه كهريم عارف، چ ۱ / ۲۰۱۰ / كو مه له ي روناكبيري و كو مه لايه تي كه ركوك، ژماره (۷۰)

۷۵- ده ربارهي رومان و چيروك، حه مه كهريم عارف، چ ۱، ۲۰۰۸

۷۶- مه رگي نووسه رو چه ند باسيكي دي كه ي ئه دبي روشنبيري، حه مه كهريم عارف، چ ۱، ۲۰۰۵ نووسه راني كه ركوك

۷۷- ناوداراني ئه ده ب، حه مه كهريم عارف، (چ ۱) ده زگاي موكرياني، ۲۰۰۹

۷۸- په يفتستاني من، حه مه كهريم عارف، چاپي يه كه م (۱)

- ۷۹- پەلئە رەنگىنە، ھەمە كەرىم عارف، چ ۱، ۲۰۰۴
- ۸۰- خىيەنەتى ھەلەل، ھەمە كەرىم عارف
- ۸۱- بىووكى ھەزار زاوا، (جاننا) كۆچىرۈك، بزورگى ھەلەوى
- ۸۲- ئەبوزەر، د. ھەلى شەرىيەتى
- ۸۳- رىوايەت، رۇمان، بزورگى ھەلەوى
- ۸۴- قىفات فى رحاب الپقافە الكوردىيە، ھەمە كەرىم عارف
- ۸۵- ھەزاران، رۇمان، دوستوفسكى
- ۸۶- ھەيقد كۆپەرفىلد، (رۇمانى كورتكراو ھۆنەوجەوانان) چارلس دىكنز
- ۸۷- ئۆدىسە، داستان، ھۆمىرۇس
- ۸۸- ئىل الصوت و قصص اخرى، تقديم و ترجمه جلال زنگابادى
- ۸۹- شازادە و گەدا، رۇمان، مارك توپن
- ۹۰- توحفەنماى ئەدەبىياتى جىھانى
- ۹۱- سفىرى ھەقىران ھەمە كەرىم عارف
- ۹۲- ئالندەكەى من رۇمان، فرىبا و فى
- ۹۳- نامەكانى تولستوى
- ۹۴- جەمىلە، رۇمان جەنگىز ئايماتوف
- ۹۵- ھەفتا چىرۈكى چىنى بۇ منالانى كورد
- ۹۶- الرحيل الدامى... تقديم و ترجمه: جلال زنگابادى
- ۹۷- كۆلوانە سوور... كۆچىرۈك بۇ مندالان
- ۹۸- ئەو پىاوەى كە سىبەرى خوى فروشت . رۇمان . شامىسۆ
- ۹۹- دكتور... شانۇنامە... برانسىلاف
- ۱۰۰- با خەبىيام باش بناسىن / جەلال زەنگابادى
- ۱۰۱- دۆزەخى پىرۇز، رۇمان، برھان شاوى
- ۱۰۲- من و نەنكم و ئىلارىون و ئىلىكو / رۇمان / نودار دومبازە

- ۱۰۳- يادگار يېھە كانى خانەى مردووان / دۆستويفسكى
- ۱۰۴- ميژووى رۆمانى توركى
- ۱۰۵- ديوار... كۆچپىرۆك..... كۆمەلئىك نووسەر
- ۱۰۶- كۆكۆرۆ..... رومان..... نانتسومى سوسكى
- ۱۰۷- كانىيە قارەمان.... كۆچپىرۆك بۆ ميړمنداآن / حەمەكەرىم عارف
- ۱۰۸- ئەودىوى مەرگ..... حەمەكەرىم عارف / چ / ۱۲۰۰۱ / موكرىيانى
- ۱۰۹- قاوشى ژمارە شەش / چىخۆف / پېشەكى و پاچقەى: حەمەكەرىم

عارف

- ۱۱۰- گەمزە، رۆمان، دوو بەرگ، دۆستويفسكى
- ۱۱۱- دەربارەى ھۆزان و ھۆزانقانى...
- ۱۱۲- سالتىماى ژيان و بەرھەمى ...
- ۱۱۳- تاراس بۆلبا / رۆمان / گۆگۆل
- ۱۱۴- لە زمانى چىرۆكنووسانەوہ
- ۱۱۵- جىھانى چىرۆك (كۆمەلئىك دەق ورەخنە)
- ۱۱۶- رۆبىنسۆن كرۆزۆ / رۆمان / دانىل دىفۆ
- ۱۱۷- ھەزار پېشە..... حەمەكەرىم عارف
- ۱۱۸- چىخۆف... ھنرى ترۆيا
- ۱۱۹- دۆنى ئارام / ۱
- ۱۲۰- دۆنى ئارام / ۲
- ۱۲۱- دۆنى ئارام / ۳
- ۱۲۲- دۆنى ئارام / ۴
- ۱۲۳- دەربارەى ئۆدېسە
- ۱۲۴- دەربارەى نامۆكەى ئەلبىر كامۆ
- ۱۲۵- ژيان و بەرھەمەكانى دۆستويفسكى

- ۱۲۶- گەنجىنەي ئەدەبىياتى كلاسكى جىهان
- ۱۲۷- بەنگكېشىكى عەودالى بەھەشت "رۇمان"
- ۱۲۸- سىيو و سىمرغ "كۆ حىكايەت"
- ۱۲۹- بىرەوهرىبەكانى ئانا گرىگورىفنا دوستويفسكى
- ۱۳۰- پوشتكىن سەرقاقلەي ئەدەبىي پرووسى
- ۱۳۱- گۆگۆل، دامەزرىنەرى رىبالىزمى رەخنەيى
- ۱۳۲- رەبەنىكى رەشىپۆش، چىخۇف
- ۱۳۳- كەنىزۆ، كۆمەللىك چىرۆكى ھەلبىژاردەي فارسى
- ۱۳۴- داستانى بەرخودان ، ن: ئەشرەفى دىھقانى .
- ۱۳۵- جىرۆكى شارىك ، رۇمان ، ئەحمەد مەحمود.
- ۱۳۶- مردووى زندو، رۇمان ، ھنرى ترۇپيا
- ۱۳۷- كۆلانى مىدەق، رۇمان، نەجىب مەحفوز
- ۱۳۸- چۆن پۇلامان ئاودا، رۇمان، ئۇستىرۇفسكى
- ۱۳۹- بىست و سى چىرۆكى تۇلىستوى
- ۱۴۰- چارەنووسى مروفتىك
- ۱۴۱- قەيرانى سىبەر
- ۱۴۲- ئەفسانەي تەروادە
- ۱۴۳- لە بەردەم عەرشدا، نەجىب مەحفوز
- ۱۴۴- دلى شەو، نەجىب مەحفوز
- ۱۴۵- ئاوينەكان، = =