



پرفروشترین کتیب له لیستی ئەمازۆن و نیویورک تایمز

- بیریگەرەووەو -

دەولە مەند بێه

- ناپلیۆن هیل -

ئەم کتیبە ئەشیت بو تو ئرخى
یەك ملیۆن دولارى هەبیت



وەرکترانی له نینکیزیبەوہ:

سەنگەر عەبدولکەریم

**THINK AND GROW RICH
NAPOLEON HILL**



مرد و شترین غنیر له لیستو بهمازون و شیپورک تایمز

بیریکره وهو - دهوله مه ند بیه

نایلیون هیل

دهم کتیه ده سیت بو تو فرخی
یهک ملیون دولاری شه سیت



وهر کترانی له نینگیزیسوه:
سه نگر عه بدولکه ریم

AND GROW RICH
HILL



Srûd Majid

ئاماده کردن لو

PDF

Srûd Majid



لو دهستکه وتنی نویتترین

کتیبه کان به PDF

سهردانمان بکهن بهم ناونیشانه



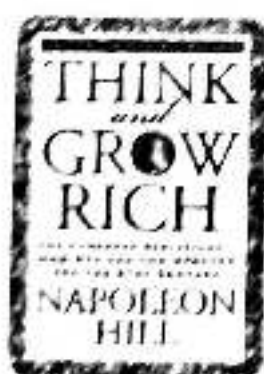
PDF LO KÛRD

بیریکەرەووە و دەوڵەمەند بێه

THINK AND GROW RICH
BY: NAPOLEON HILL

ناپلیۆن هیل

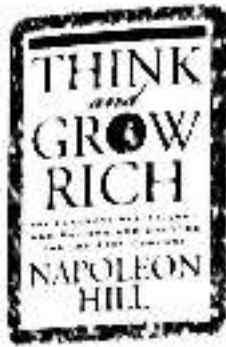
ئەم کتیبە ئەشیت بو تو نرخى یەك ملیۆن دۆلاری هەبیت



وەرگیڕانی لە ئینگلیزییەو:

سەنگەر عەبدولکەریم





بیربکه رهوه و دهوله مهند بیه

THINK AND GROW RICH

ناوی کتیب: بیربکه رهوه و دهوله مهند بیه

نوسینی: ناپلیۆن هیل

بابهت: گه شهی ئابوری خود

وهرگیڕاتی: سهنگهر عه بدولکههریم

دیزاین: فازیل کهولۆسی

چاپخانهی: تاران

نۆرهی چاپ: دووهم ۲۰۱۹

تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

نرخ: ۷۵۰۰ دینار

له بهر تو به رایه تی گشتی کتیبخانه گشتییه کان ژماره ی سپاردنی (۱۱۹۹) سالی ۲۰۱۹ پیندراوه.



ناوهندی سایه

07512460583



Email: saya.book@yahoo.com

ناونیشان: کوردستانی عیراق - سلیمانی - شه قامی پیره میرد

پیرست

- بیشه کی نووسهر ۵
به شی ۱
- ده سینک ۱۵
به شی ۲
- ناره زوو: خالی ده ستپیکى هه موو سه رکه وتنه کان ۲۸
به شی ۲
- وینا کردنی باوهر و پروابوون به به ده ستهیتانی ناره زوو ۷۱
به شی ۴
- خوود - پیتنیاری : نیوه ندیک بۆ کاریگه ری خستنه یر هۆشی
ناناگا ۱۰۲
به شی ۵
- زانباری تایبه تمه ند، نه زموون یان وورد بوونه و دی که سی ۱۱۲
به شی ۶
- نه ندیشه: شوینکاری هۆش ۱۲۸
به شی ۷
- پلاندانانی رینکخراو : به بلووربوونی ناره زوو بۆ کردار ۱۶۱
به شی ۸
- بریاردان: لیها تووی له دوا خستندا ۲۲۹
به شی ۹
- مکووری : هه ولدانی به رده وام پیتویست بۆ قایل کردنی باوهر ۲۴۸
به شی ۱۰
- ده سه لاتی هۆشی بالا : هیزی به که رخر ۲۷۶
به شی ۱۱
- رازی سیکس : شیوه کۆرین ۲۸۷

به شی ۱۲

۲۲۲ هوشی ناناکا : به ستیری پیکه وه گریدان

به شی ۱۳

۲۳۵ مینشک : ویستگهی ناردن و وه رگرتنی بیر

به شی ۱۴

۲۴۰ شمش ههسته که : دهروازهی به رستگای دانایی

پيشه‌کي نووسهر

له هه‌موو به‌شه‌کاني ئەم کتیبەدا، باس له نهینى پاره په‌یداکردن کراوه که سامانیکی زۆری بۆ زیاتر له پینج سه‌ت که‌سی زۆر ده‌وله‌مه‌ند به‌ده‌ستخستوو که به وریاییه‌وه بۆ ماوه‌ی چه‌ندین ساڵ لێم کۆلیوه‌ته‌وه.

نه‌یتیه‌که به هۆی ئەندریو کارنیجه‌وه هاته ناگایمه‌وه، زیاتر له چاره‌که سه‌ده‌یه‌ک له‌مه‌ویه‌ر. پیره سکۆتله‌ندی زیره‌ک و شیرین نا‌ناگایانه ناخیه هۆشمه‌وه، کاتی‌ک ته‌ها کورپکی بچوک بووم. دواتر پالی به کورسییه‌که‌یه‌وه دایه‌وه و به دره‌وشانه‌وه‌یه‌کی شیرینی چاوه‌کانییه‌وه، به وریاییه‌وه لێمی ده‌روانی هه‌تا ببینیت ناخۆ هینده فامم هه‌یه بۆ تیگه‌یشتن له گرنگی ته‌واوه‌تی ئەوه‌ی که پتی گوتم.

کاتی‌ک بینی که بیروکه‌که‌م درک کردوو، لێی پرسیم که ئایا ناماده‌م که بیست ساڵ یان زیاتر به‌سه‌ر بېم له ناماده‌کردنی خۆمدا بۆ گه‌یاندنی به دنیا، بۆ ئەو ژن و پیاوانه‌ی که به‌بی نه‌یتیه‌که، ره‌نگه‌ تووشی شکست ببن. گوتم ناماده‌م، وه به هاوکاری به‌رپز کارنیج به‌لینه‌که‌م برده‌ سه‌ر.

ئەم کتیبه نه‌یتیه‌که‌ی تیدایه، دوا‌ی ئەوه‌ی خراوه‌ته‌ تا‌قیردنه‌وه‌یه‌کی کردارییه‌وه که له‌لایه‌ن هه‌زاران که‌سه‌وه ئەجامدراوه، له هه‌موو کایه‌یه‌کی ژياندا. ئەوه بیروکه‌ی به‌رپز کارنیج بوو که هاوکیشه جادویه‌که، که سامانیکی به‌رچاوی به‌ده‌سته‌ینابوو، ده‌بیت بۆ ئەو

خه لکانه به رده ست بخریت که کانیا نیه بۆ لیکولینه وه له وهی که
خه لکی چۆن پاره پهیدا ده کن، وه هیوای نه و بوو که من هاوکیشه که
تاقی بکه مه وه و کاراییه که ی بسه لمینم له پتی نه زمونی ژنان و
پیاوانه وه له هه موو لایه نیکه وه .

بروای وابوو که ده بیته هاوکیشه که له هه موو خویندنگا و زانکۆکاندا
بگوتریته وه، وه بۆچوو نیکی هه بوو که نه گه ر به ته واوه تی بگوتریته وه
شۆرشیک به سه ر ته واوی سیسته می په روه رده دا ده کات به جۆرێک که
نه و کاته ی له خویندنگا به سه ر ده بریت ده کری بۆ که متر له نیوه که م
بکریته وه . نه زمونی له گه ل چارلس م . شواب و گه نجه هاوچه شنه کانی
به ریز شواب، نه و بروایه ی لا دروست کردبوو که زۆریه ی نه وه ی له
خویندنگا کاندای ده گوتریته وه هیه چ نرخیکی نییه په یوه ست به بابته ی
به ده سه تهینانی بژیوی و پیکه وه نانی سامانه وه . گه یشتبووه نه و بریاره،
چونکه یه ک له دوا ی یه ک که سانی لای ده هینایه بازگانیه که یه وه که
زۆریه یان خوینده واریه کی نه وتویان نه بوو، وه به راهینانیان به
به کارهینانی نه م هاوکیشه یه، سه ر کردایه تیه کی ده گه نی تیدا
گه شه پیدان . سه ره پای نه وه ش، راهینانه که ی سامانی بۆ هه موو نه وانه
به ده ست خست که شوین پینماییه کانی که وتبوون . له به شی تاییه ت به
باوه ردا، چیرۆکی سه رسورهینه ری کۆمپانیای زه به لاهی ئیستیلی نه مریکا
ده خوینیته وه، که ویناکرا و دامه زرا له لایه ن یه کێک له و لاوانه وه که له
رێگه یه وه به ریز شواب سه لماندی که هاوکیشه که ی کار ده کات بۆ هه موو
نه وانه ی ناماده ن بۆی . نه م تا که جیبه جیکردنه ی نهینیه که، له لایه ن نه و
پیاوه گه نجه وه چارلس م . شواب سامانیکی مه زنی بۆ پیکه وه نا هه م له

پووی پاره وه هم له پووی دهرفته وه. به پوونی قسه بکهین، ئەم جیبه جیکردنه دیاریکراوهی هاوکیشه که نرخى شەش سەت ملیۆن دۆلار بوو. ئەم راستیانە - وه راستی ناسراون بۆ هه موو ئەوانه ی که به پریز گارنیج ده ناسن - بیرۆکه یه کی شیاوت پێده ده ن ده رباره ی نه وه ی که ده شیت خویندنه وه ی ئەم کتیبه چیت پێدات، نه وه بزانه که ده ته ویت بۆ دابین ده کات. ته نانه ت به رله وه ی به ژیر بیست سال تا قیکاری کرداریدا تیپه پریت، نه ئینه که به زیاتر له سەت هه زار پیاو و ژن که یه تراوه که بۆ قازانجی که سی خوێان به کاریان هیناوه، هه روه ک چون به پریز کارنیج پلانی بۆ دانا بوو. هه ندیکیان به هۆیه وه سامانیان پیکه وه نا. نه وانی تر سه رکه وتوانه به کاریان هینا له به رپاکردنی هاوسه نگیدا له ماله کانیاندا. پیاوێکی ئاینی هینده سه رکه وتوانه به کاری هینا که سالانه داها تیکی سه روو ۷۵ هه زار دۆلاری بۆ ده سته به ر ده کرد.

ئارسه ر ناس، به رگه روویه کی سیسیناتی، بازرگانیه نزیك به مایه پووچ بوونه که ی وه ک "مشکی تا قیکردنه وه" به کارهینا بۆ تا قیکردنه وه ی هاوکیشه که. بازرگانییه که ژانی تیگه پا و سامانی بۆ خاوه نه کانیان ده سته به ر کرد. هینشتاش له گه شه کردنایه، هه رچه نده به پریز ناس له ژیانیشدا نه ماوه. تا قیکاریه که هینده بی هاوتا بوو که پۆژنامه و گۆفاره کان له ملیۆنیک دۆلاریان زیاتر ده دا بۆ بلاوکردنه وه یه کی ستایشکارانه.

نه ئینه که گوازیایه وه بۆ ستیوارت ئۆستن ویر، له دالاس، ته کساس. ناماده بوو بۆی هینده ناماده بوو که وازی له کاره که ی هینا و ده ستیکرد به خویندنی یاسا. ئایا سه رکه وتوو بوو؟ نه و چیرۆکه ش ده گێردریتته وه.

منیش نهینیه که م به جینین راندولف به خشی، نه و پوژهی له زانکو
 ده رچوو، وه هینده سه رکه وتوران به کاری هینا که ئیستا له خولی
 سییه میدا خزمهت دهکات وه که نه دامی کونگریس، چاوه پتی ده رفه تیکی
 نایابه بو نه وهی به کاری بهینیت هه تا بیباته کۆشکی سپی.

له کاتیکدا وه که به پتوه بهری ریکلام له زانکوی لا-سیل کارم ده کرد،
 کاتیک که میک زیاتر بوو له ناویک، شه رفی بینینی ج.گ. چاپلین،
 سه روکی زانکوم پیبرا، هینده کاریگه رانه هاوکی شه که ی به کارهینا که له
 کاته وه لا-سیلی کرده یه کیک له مه زنتین ناوه ندی خویندنی ولات.

نه و نهینیه ی که ناماژه ی پیده ده م، زیاتر له سه ت جار به دریزایی نه م
 کتیبه باسکراوه. پاسته وخۆ ناوی نه براوه، چونکه پیده چیت
 سه رکه وتوو تر کار بکات کاتیک به ئاسته م ئاشکرا ده کریت و به رچاو
 ناخریت، له وشوینیه ی که نه وانیه ی ناماده ن و بوی ده گه رین رهنگ
 هه لی بگره وه. هه ر له به ره وه بوو که به ریز کارنیچ هینده به هیوری
 ناخنیه میشکمه وه، به بی نه وهی ناویکی دیاریکراوم پی بلیت.

نه گه ر ناماده بیت به کاری بهینیت، به لایه نی که مه وه له هه ر به شیکیدا
 جاریک نه م نهینیه ده ناسیته وه. خۆزگه شه رفی نه وه م پیده برا که
 پیتان بلیم که چون ده زانیت نه گه ر ناماده بیت، به لام نه وه به شیکی
 نوری نه و قازانجه تان ئی زهوت دهکات که له نه جامی دۆزینه وهی خودی
 خۆتان وه به دهستی دههینن.

له کاتیکدا نه م کتیبه ده نووسرا، کورپه که ی خۆم که نه و کات له کۆتا
 سالی زانکۆدا بوو، ده ستنووسی به شی دووی هه لگرت و خویندیه وه و بو
 خۆی نهینیه که ی دۆزیه وه. زانیاریه کانی هینده کاریگه رانه به کارهینا که

پاستە و خۇ چۈۋە پىنگە يەكى بەرپىر سيارانە بە موجە يەكە ۋە زۆرتر لە ھەر
موجە يەك كە كە سىكى ئاسايى ۋە رىدە گرىت، چىرۆكە كە ي بە كورتى لە
بەشى دوودا باسكراۋە. كاتىك دە يخوئىنئىتە ۋە، رەنگە باشتر بىت ھە موو
ئە ۋە ھەستانە ۋە لا بىئىت كە ھەتە، لە سەرەتاي كىتپە كە دا، كە بە ئىنى
زۆر دەدات. بە ھە مانىشپۇ، ئەگەر بۇ جارىكىش بىت سارد كراۋىتە ۋە،
ئەگەر گرىتت ھە يە لە زالبوون بە سەر ئە ۋە شتە دا كە ھە موو پۇختى
تەنىۋە، ئەگەر ھە ۋە ئىداۋە ۋە شىكستت ھىناۋە، ئەگەر بۇ جارىكىش بە
ھۇي نەخۇشى ۋە لاۋازى جەستە يىۋە لە پى كە ۋە بىت، ئەم چىرۆكە ي
دۇزىنە ۋە ي كورە كە م ۋە بە كارمىنانى ھاۋكىشە كە ي كارنىچ رەنگە بىتتە
مىرگىك لە بىيائىنى بى ھىۋايدا، كە تۇ بە دوايدا دەگە رىتت.

ئەم نەئىنە لە لايەن سەرۆك (ۋە رۇۋ وىلسن) ھە ۋە زۆر بە كار دە ھىنرا، لە
ماۋە ي جەنگى جىھانىدا، بە ھە موو ئە ۋە سەربازانە گە يە نرا كە لە ۋە
جەنگە دا دە جەنگان، بە ئاگايىۋە لە ۋە مە شق كوردنە ۋە پىچرا بوو كە بەر
لە ۋە ي بچنە ھىلە كان پىشە ۋە ي جەنگ ئە نجاميان دە دا. سەرۆك وىلسون
پىي گوتم كە ئە ۋە ھۆكارى بە ھىز بوۋە بۇ زىادى بوونى ئە ۋە پارە يە ي كە
پىۋىست بوۋە بۇ جەنگە كە.

زىاتر لە بىست سال لە مە ۋە بەر، ھۇن مانوئىل ل. كويزۇن (دواتر نوئىنەرى
دورگە كانى فلىپپىن) لە نەئىنە كە سىروشى ۋە رىگرت ھە تا ئازادى بۇ
گە لە كە ي بە دەست بەئىنئىت. ئازادى بۇ فلىپپىن بە دەست ھىنا ۋە بوۋە
يە كە م سەرۆكى ۋە لاتە سەربەخۆكە. شتىكى سەيرى ئەم نەئىنە ئە ۋە يە كە
ئە ۋە نە ي بۇ جارىك دۇزىبىتپانە ۋە بە كارىان ھىنا بىتت، بە مانايى ۋە شە يى
بەرە ۋە سەر كە ۋە تن كىش كراۋن، بە تە نھا كە مىك ھە ۋە لدانە ۋە، ۋە ھە رگىز

جاریکی تریان ملیان به شکست نه داوه! نه گەر گومانته له مه هه به، له ناوی نه وانه بکۆله روه که به کاریان هیناوه، له هه شوینیک ناویان هاتبوو، بۆ خۆت له تۆماره کاریان بپوانه و باوه بینه.

هیچ شتیکی له و چهشنه بوونی نییه به ناوی شتیک بۆ هیچ شتیک! نه و نهینیهی ناماژهی پیده دهه ناکریت به بی قوربانیدان دهستت بکه ویت. هه چهنده قوربانیدانه که زۆر له به هاکی که مته. به هیچ نرخیک به دهست نایهت له لایه نه وانه وه که به مه بهسته وه به دایدا ناگه رین. ناتوانریت به خشریت، ناتوانریت به پاره بکدریت. له بهر نه و هۆکاره ی که ده بینه دوو به شه وه. به شیکیان پیشتر مولکی نه وانه یه که ناماده ن بۆی. نهینیه که به یه کسانێ خزمه تی هه موو نه وانه ده کات که ناماده ن بۆی.

هیچ په یوه ندیه کی به په روه رده و خویندنه وه نییه. زۆر بهر له وه ی له دایک بجم، نهینیه که بۆته مولکی تۆماس نه دیسۆن، نه ویش هینده زیره کانه به کاری هینا که ببوه داهینه ری پیشه نگ له دنیادا، له گه ل نه وه ی ته نها سی مانگیش خویندیووی. نهینیه که بۆ یاریده ده ره بازبگانییه که ی به ریز نه دیسۆن گوازیایه وه. هینده کاریگه رانه به کاریهینا که هه چهنده دواتر سالانه ۱۲ هه زار دۆلاری به دهست ده هینا، به لام سامانیکی مه زنی پیکه وه نا و له کاره که یدا خانه نشین بوو له کاتی کدا که پیاویکی گه نج بوو. چیرۆکه که ی ده دۆزیته وه له سه ره تای به شی به که م. ده بیت باوه رت پی بهینیت که سه روه ت و سامان شتیک نییه که دهستت نه یگاتی، وه هیشتا ده توانیت ببیت به و که سه ی که ئاواتی بۆ ده خوازیت، که پاره، ناویانگ و به خته وه ری ده کریت به دهست بهینریت

بىرىكەرەۋە ۋە دەۋلەت مەندى بىيە

لە لايەن ئەۋ كەسانەۋە كە نامادەن ۋە ويستيانە كە ئەۋ بەخششانەيان
ھەبىت. چۆن ئەم شتانه دەزانم؟ دەشىت بەر لە تەۋاۋكردى كىتپە كە
ۋە لامەكەت دەست بىكەۋىت. پەنگە پىك لە بەشى بەكەمدا يان لە لاپە پەي
كۆتايدا بىدۆزىتە ۋە.

لە كاتىكدا خەرىكى كارى گەپان ۋە لىكۆلىنەۋە بىست سالىيەكەم بىوم،
كە لەسەر داۋاي بە پىز كارنىچ ئەجاممدا، شىكارى كە ساپە تىم بۆ سەت
مىۋىقى ناۋدار كىرد، كە زۆرپەيان ددانىيان بەۋە دانائۋە كە سامانە زۆرۋ
مەزەنەكەيان بە ھاۋكارى نەينىيەكەي كارنىچ بە دەست ھىتاۋە؛ لە
نىۋانىاندا ئەمانە ھەبوون:

چۆن د. پۆكفيلەر

تۆماس ئەدىسۆن

فرانك ئەي. ئاندرە رىپ

ف. ۋ. ۋلۆرس

كۆل. پۆبىرت ئەي. دۆلار

ئىدۋارد ئەي. فىلېن

ئىۋىن س. بارنىس

ئارسەر بىرىسبەين

ۋىرۆ ۋىلسن

ۋم. ھاۋارد تافت

لوسەر بىۋوربانك

ئىدۋارد ۋ. بۆك

فرانك ئەي. مونسىي

ھىنرى فۆرد

ۋىيام ۋىگلى

چۆن ۋانامەيكەر

جەيمس ج. ھىل

جۆرج س. پاركەر

ئى. م. ستاتلەر

ھىنرى ل. دۆھىرتى

كابرەس ھ. ك. كورتىس

جۆرج ئىستمان

ئىۋدۇر پۆزفيلد

چۆن ۋ. داقىس

ئىلبىرت ھىۋبارد

ۋىلبەر رايت

ئىلبېرت ھ. گارى	ويليام جىنين برىان
در. ئەلكساندەر گراھامبېل	در. دىمتىد ستار جۇردەن
جۇن ھ. پاتىرسۇن	ج. ئۆدگىن ئارمۇر
جولىوس پۇزىنوالد	چارلس م. شوپ
ستىوارت ئۇستن وىر	ھارىس ف. وليامس
در. فرانك كرەين	در. فرانك گونساولوس
جۆرج م. ئەلكساندەر	دانيەل ويلارد
ج. گ. چاپلېن	كىنگ گىلىتې
ھۆن. جىننىگس راندۆلف	رالف ئەي. ويكس
ئارسەر تاش	جەج دانيەل ت. رايت
	كلارېنس دارۆو

ئەم ئاۋانە نوپنە رايەتى بەشىكى كەم لەو سەتان كەسە بە ئاۋابانگەي
ئەمريكا دەكەن كە سەرگەۋتتە كانيان دارايى بېت يان شتى تر ئەۋە
دەسەلمىنىت كە ئەۋ كەسانەي لە نەينىيە كەي كارنىچ تىدەگەن و
جىبە جىي دەكەن، دەگەنە پىگەي بەرز لە ژياناندا. كەسىك ناناسم كە
دەنە دراىبىت بۆ بە كارەينانى نەينىيە كە و سەرگەۋتتىكى ناشايستەي
بە دەست ھىناىبىت لەۋ شتەدا كە ھەلى بژاردوۋە. ھەرگىز كەسىكم
نەناسىۋە كە خۆي جىابكاتەۋە، يان سامانى پىكەۋە نايىت لە ھەر
دۇخىكدا، بە بى نەينىيە كە.

بە ھۆي ئەم دوو پاستىيەۋە دەمەۋىت بگەمە ئەۋ دەرنەنجامەي كە
نەينىيە كە ۋەك بەشىك لە زانىارى بنچىنەي بۆ كۆنترۆلكردنى ژيانى خود

گرنگتره له هر شتیك كه كه ستيك فيتری ده بیئت له و شته وهی كه پیی ده گوتریت په روه رده و خویندن.

به هر حال په روه رده چیه ؟ نه مه به تیر و ته سالی وه لام دراوه ته وه . له باب ته پی یوه ست به خویندنه وه ، زوریك له م كه سانه شتیكي نه وتویان نه خویندوه . چون وانه مه یكه ر جاریکیان پیی گووتم كه نه و كه مه خویندنه ی مه یبوه . هاوشیوه ی كاری نه و بزوینه ره مؤدیرنه و ابووه كه ده خریته نیو ئاو ، به " قومدان له ئاوه كه له كاتی پویشتنیدا . " هینری فورد هر گیز نه گیشته ناماده یی ، نه وه باسی زانكو هر مه كه . به نیازنیم له نرخی خویندن كه م بكه مه وه ، به لكو هه ولده دهم باوه پی رستگویانه ی خوم ده ربړم كه زوریه ی نه وانه ی نهینیه كه یان جیبه جی كردوه و شاره زای بوون به پیگه ی به رزگیشتون ، سامانیان كوكردوته وه و به شیوازی خویان مامه له و سه و دایان له گال زیاندا كردوه ، ته نانه ت نه گه ر خویندنه كه شیان شتیكي نه وتو نه بو بیئت .

كاتيك ده خوینیته وه ، له جیگه یك ، نه و نهینینیه ی ناماژه ی پیده دهم له لاپه ره كه باز ددهات و جه سوورانه له به رده مت ده وه ستیئت ، نه گه ر ناماده بیت بوی ! كاتيك ده رده كه ویت ، ده یناسیته وه . نه گه ر له به شی یك یان به شی كوتايدا نیشانه یه كت بینی ، بۇ ساتيك بوه سته كاتيك خوی دهرده خات و چاویلکه كه ت داگره ، چونكه نه وه گرتگترین خالی وه رچه رخانه ی زیانت دیاری ده كات .

نیستا ده چینه سه ر به شی یك ، بۇ چیرۆکی دۆستیكي زور نه زیزم ، كه به خشنده ییه وه پایگه یاندوه نیشانه رازداره كه ی بینیه وه ، وه ده سكه وت بازگانییه كانی به لگه ی ته واون له سه ر نه وه ی كه چاویلکه كه ی داگرتووه .

کاتیک چیرۆکه ئه و و ئه وانی تر ده خوینیتته وه، ئه وه ت بیری ت بییت که له گه ل کیشه گه لی گرنگی زیاندا مامه ل ده که ن، وه که هه موو ئه و شتانه ی مرۆفه ئه زموونی ده کات. کیشه کان سه ره لده ده ن له ئه نجامی هه ولی که سیک بۆ به ده ستهینانی بزۆی، دۆزینه وه ی هیوا، بویری، شادمانی و ئارامی هۆشه کی؛ بۆ پیکه وه نانی سامان و چیژ وه رگرتن له ئازادی جهسته و پۆج.

کاتیک به نیو کتیبه که دا گوزهر ده که ییت، ئه وه شت بیری ت که له گه ل راستیه کاندا مامه ل ده کات نه که خه یال، مه به سته که ی گه یاندنی پرستیه که مه زنی گه ردوونیه که هه موو ئه وانیه ئاماده ن ده شیت فیتری ببن، نه که ته نها ئه وه ی ده بییت چی بکه ن گرنگ نییه، به لکو ئه وه ی که چۆنیش ئه نجامی بدن! هه روه ما وه رگرتنی هانده ری پیویستیش بۆ ده سته پیکردن گرنگن.

وه که کۆتا قسه ی ئاماده سازی، به ره له وه ی ده ست بکه ییت به خویندنه وه ی به شی یه که، ده کریت پیشنیاریکی کورتتان بۆ بکه م که په نگه بیروکه یه کتان پی بدات ده رباره ی ئه وه ی ده کریت به چی شتیک نهینیه که ی کارنیج بنا سرتته وه؟ ئه مه یه - هه موو ده سته که وه ته کان، هه موو سامانه به ده سته ئه را وه کان، سه ره تا که یان بیروکه یه که بووه!
 نه گه ر ئاماده بییت بۆ نهینیه که، ئه وه پیشوه خته بوویته خاوه نی نیوه ی، که واته، به ئاسانی نیوه که ی تری ده ناسیتته وه هه ره ئینده ی گه یشته هزرت.

نووسهر

بەشى ۱

دەسپىك

ئە و پياۋەي " بىر "ى لە پىڭايەك كىردەۋە بۇ ھاۋبەشىتى لەگەل
تۆماس ئەدىسۇندا.

لە پاستىدا " بىرەكان شتن " ۋە شتگەلىكى زۆر بەتوانان، كاتىك لەگەل
ئامانچىكى پوون، پتەو و ئارەزۋىيەكى سووتىنەر تىكەل دەكرىن بۇ
ئەۋەي بېنە سامان، يان ھەر تەنىكى ماددى تر.

نزىكەي سى سالىك لەمەۋبەر، ئدوین.سى. بارنىس ئەۋ پاستىيەي
دۆزىۋە كە مرقۇ بىردەكاتەۋە و دەۋلەمەند دەبىت. دۆزىنەۋەكەي بە
يەك جار خۆي دەرنەخست. وردە وردە ھات، بە ئارەزۋىيەكى سووتىنەر
بۇ پوون بە ھاۋبەشى بازىرگانی ئەدىسۇن دەستىپىكر.

يەككە لە سەرەكىترىن تايبەتمەندىيەكانى ئارەزۋەكەي بارنىس ئەۋە بوو
كە پوون و دىارىكراۋ بوو. دەيوست لەگەل ئەدىسۇندا كار بكات، نەك
ئەۋەي كارى بۇ بكات. بە وریایىۋە سەرنجى ئەۋە بدەن كە چۆن
ئارەزۋەكەي بۇ پاستى گۆپى، ئەۋسا تىگەپشتنىكى باشترت دەبىت
دەربارەي ئەۋ شانزە بنەمايەي كە بەرەۋ ساماندارىت دەبەن. كاتىك
سەرەتا ئارەزۋەكەي يان بىرۆكەكەي بۇ ھات، لە پىڭەيەكدا نەبوۋ ھەتا

بتوانیت جیبه جیبی بکات. دوو ئاستهنگ له بهردهمی بوون، بهرپرز
 نه دیسۆنی نه ده ناسی، ههروهها پارهی بلیتی شه مهنده فهری بۆ ئۆرهنج،
 نیوجیرسی پینه بوو. ئەم ئاستهنگانه به سن بۆ ئەوهی زۆربهی خه لکی له
 هه ره ولدانیك بۆ به دیهینانی ئاره زوو بهك سارد بکاته وه.

به لام ئاره زوو هه که ی ئەو ئاسایی نه بوو! هینده سوور بوو له سه ر
 دۆزینه وهی پرنگایهك بۆ به دیهینانی ئاره زوو هه که ی که دوا جار بریاریدا به
 قاچاخ گه شت بکات باشتره له وهی پاشهکشه بکات. (بۆ ئەوانه زانیاریان
 له و باره یه وه نییه، ئەمه واتا بۆ ئۆرهنجی خۆرههلات پۆیشته به
 شه مهنده فهری شههك گواستنه وه.) له تاقیگه که ی بهرپرز نه دیسۆن
 ده رکهوت، وه پایگه یاند که هاتوو بۆ ئەوهی کار له گه ل دا هینه ره که دا
 بکات. سالانیك دواتر، بهرپرز نه دیسۆن ده رباره ی یه که م بینینی بارنیس
 گوئی، "له وی له بهردهم وه ستابوو، له بی مال و حالیکه ئاسایی
 ده چوو، به لام شتیك له گوزارشتی پوو خساریدا هه بوو که ئەو ههسته ی
 پیده دایت که سووره له سه ر به دهستهینانی ئەو شته ی بۆی هاتوو. دوا ی
 چه ندین سال نه زمون له گه ل خه لکی، فیزی نه وه بووم کاتیك که که سیک
 هینده به قوولی ئاره زوو ی شتیك ده کات که ناماده یه ته وای داهاتوو ی
 خۆی له سه ر تاکه سوورانه وه یه کی پیچکه ی چاره نووس دابنیت بۆ
 به دهستهینانی، ئەوا به دلنیا یه وه به دهستی ده هینیت. ئەو ده رفه ته م
 پیدا که دا وای کرد، چونکه ده مبینی بریاری خۆی دا وه له وهی بهرده وام
 بیته هه تا سه رده که ویت. پوو دا وه کانی دواتر سه لماندی که هه یج هه لیهك
 نه کرا وه."

نهوهی بارنیس له و بینینه دا به به پیز نه دیسونی گوت زور له وه گرنگی که متره که بیری لیده کرده وه. نه دیسون خوشی واده لیت! ناکریت دهرکه وتنه و پووخساری بارنیس بوویتنه هۆکاری نهوهی له نووسینگه که ی نه دیسون کاربکات، چونکه به دلنیاپه وه نهوه له دژی بووه. نهوهی بیری لیکردۆته وه هه ژماره و گرنگ بووه. نه گهر ده کرا گرنگی نه م دهر پینه بگه یزایه به هه موو نه و که سانهی ده یخویننه وه، هیچ پیویستی به به شه کانی تری نه م کتیبه نه ده کرد.

بارنیس له یه که م چاوپیکه وتنیدا نه بووه هاوبه شی کاری نه دیسون. هه لیکه پیدرا هه تا له نووسینگه کانی نه دیسون کار بکات، به موچه یه کی زور ئاسایی، نه جامدانی هه ندیک کار که هیچ گرنگ نه بوون بۆ نه دیسون، به لام گرنگترین بوون بۆ بارنیس، چونکه هه لیان پیده دا که بۆ پیشاندانی "بیرۆکه کانی" له شوینیک که نه و که سه ی مه به سستی بوو بیته "هاوبه ش" ی ده ی توانی بیبینیت. مانگه کان تیپه رین، له راستیدا هیچ پووینه دا هه تا نه و ئامانجه بهینیت که بارنیس له هزریدا وه ک ئامانجیکی سه ره کی پوون داینا بوو. به لام شتیکی گرنگ له هزری بارنیسدا پرویدا. به رده وام ئاره زوه که ی بۆ یوون به هاوبه شی کاری نه دیسون به هیزتر ده کرد.

ده رووناسه کان راستیان گوتوه، "کاتیک که سیک به راستی ئاماده یه بۆ شتیک، نه و شته له به رده می دهرده که ویت." بارنیس ئاماده بوو بۆ هاوبه شیتی بازرگانی له گه ل نه دیسوندا، سه رباری نه وه ش، بریاریدا بوو که ئاماده بهینیتته وه هه تا نه و کاته ی نه وه به ده سته دهینیت که به دوایدا ده گه ریت.

به خوی نه گوت، " نۆه، سوودی چیه؟ پیمواییت برپاره که م ده گوریم و هه وئی کاری فرۆشیاری ده دم. " به لکو گوتی، " هاتوم بۆ ئیره بۆ نه وهی له گه ل نه دیسۆندا کار بکه م، وه نه و کاره ده گه یه نه نه نه جام نه گه ر پیویست بکات ته وای ژیانم خه ریکی بم. " نه و به راستی بوو! چس چیرۆکیکی جیاواز ده بوو بۆ گێرانه وه نه گه ر مرفه کان نامانجیکی پوونیان دابنایه، وه له پشت نامانجه که یان بوه ستانایه هه تا ده بووه سه و داسه ریه کی پر ووزه و چالاکی!

پهنگه بارتیسی لاو له و کاته دا نه یزانیبیت، به لام مکوورپوونه به هیزه که ی، سوورپوونه که له وهستان له پشت تاکه ئاره زویه ک، بووه هئی نه وهی هه موو به ره له ستکارییه کان خامۆش بکات و نه و ده رفه ته ی بۆ بهینیت که به دوایدا ده گه را.

کاتیك که ده رفه ته که هات، له شیوه یه کی تر دا ده رکه وت، وه له ئاراسته یه کی پیچه وانه ی نه وه وه که بانئیس چاوه پوانی ده کرد. نه وه یه کیکه له فرت و قیله کانی ده رفه ت. خوویه کی ته قره ده رانه ی هه یه به هاتنه ژووره وه له ده رگای دواوه وه، وه زۆر جار به شیواوی و له شیوه ی به ده ختیدا یان شکستیکی کاتیدا ده رده که ویت. پهنگه له به رنه وه بیت زۆریك شکست ده هینن له ناسینه وهی ده رفه ته کاندایا. به ریز نه دیسۆن تازه نامیریکی ته واکردبوو، که له و کاته دا پیی ده گوترا نامیری تو مارکه ری نه دیسۆن (نیستا پیی ده گوتریت هیدیفون). فرۆشیاره کانی به په رۆش نه بوون ده رباره ی نامیره که. بره وایان وابوو که هه ولئیکی زۆری ده ویت هه تا بتوانریت بفروشرین. بارتیسی ده رفه تی خوی بینی، که به

بیریکه رهوه و دهوله مهند بیه

هیوری دهخشا له نیو نامیریکی شیوه سهیردا که جگه له بارنیتس و
داهینه ره که به لای که سی تره وه سه رنجراکیش نه بوو.

بارنیتس دهیزانی که ده توانیت نامیری تو مارکردنه که ی نه دیسون
بفروشیت. نه مه ی بو نه دیسون پیشنیار کرد و هه لی خوی ده ستاکه وت.
نامیره که ی فروشت. له راستیدا، هینده به سه رکه وتووی فروشتی که
نه دیسون گریه ستیکی له گه ل کرد بو بلاوکردنه وه و فروشتنی له ته وای
ولاتدا. له و هاویه شییه بازرگانیه وه دروشمیک پهیدا بوو، " دروستکراوه
له لایه ن نه دیسونه و به ستراوه له لایه ن بارنیتسه وه."

هاوپیمانیه بازرگانیه که بو ماوه ی زیاتر له سی سال له کاردا بوو.
به هویه وه بارنیتس خوی ده وله مهند کرد، به لام نه و شتیکی بی نه ندازه
مه زنتری کرد، نه وه ی سه لماند که به راستی ده کریت که سیک " بیر
بکاته وه و ده وله مهند بییت."

تاره زوه بنه پتییه که ی بارنیتس چه ندیک پاره ی راسته قینه ی بو بارنیتس
به ده ستهیناوه، هیچ بیروکه یه کم نییه له و باره یه وه. په نگه دوو یان سی
ملیون دۆلاری بو ده سته بهر کرد بییت، به لام بره که هه رچه ندیک بییت،
گرنگیه کی نه وتوی نییه کاتیک به راورد ده کریت به و سه رمایه مه زنتره ی
که له شیوه ی زانیارییه کی پووندا به ده ستهینا که ده کریت ترپه بیرکی
نابه رجه سته بگۆدریت بو هاوتا به رجه سته که ی به جیبه جیکردنی بنه ما
زانراوه کان.

بارنیتس به مانای وشه یی بیری له خوی کردۆته وه وه ک هاویه شی
نه دیسونی مه زن! بیری له ده وله مهندبوونی کردۆته وه. هیچ شتیکی
نه بوو لپییه وه ده ست پییکات، جگه له توانای زانینی نه وه ی که چی

دهويت، ههروهه بېرياري وهستان له پشت نارهنزوهكهي ههتا نهوكاتهي
 كردييه راستي. هيچ پارهيهكي نهبوو ههتا بههويهوه دهست بهكار بكات.
 خوينده واريهكي نهوتوشي نهبوو. هيچ پالېشتيكي نهبوو. بهلام
 پيشهنگي، باوهړ وويستي سهركهوتني ههبوو. بههوي نهوهيزه
 نابهرجهستانهوه خوي كرده كهسي بهكهم لاي مهزنترين داهينهريك ههتا
 ئيستا ژياييت.

ئيستا با له بارودوخيني جياواز بېروانين، وه باسي پياويك بكهين كه
 چهندين بهلگهي بهرجهستهي دهولهمهندي ههبووه، بهلام لهدهستيداوه،
 چونكه سي پي كورتر وهستا له نزيك نهو نامانجهي بهدوايدا دهگهړا.

سي پي دور له زيړ

بهكيك له باوترين هوكارهكاني شكست خوي وازهيتانه كاتيكي دووچاري
 نشوستييهكي كاتي دهبيتهوه. ههموو كهسيك تاوانباره بهم ههلهيه له
 ساتيكي له ساتهكاني ژيانيدا. ماميكي ر. و. داربي دووچاري "تاي زيړ"
 بوو له سالاني گهړان به دوي زيړدا. وه بهرهو خوړناوا روپشت ههتا
 ههلبكه نيت و دهولهمهندي بييت. ههركيز نهوهي نهبيستبوو كه زيړكي زور
 زياتر دهرهيتراوه له ميشكي مروز بهراورد به نهو زيړهي له زهوي
 دهرهيتراوه. پارچه زهوييهكي داگير كرد و به پاچ و خاكه ناز دهستي
 بهكار كرد. كارهكه سهخت بوو، بهلام نالوشي بو زيړ پرون و پهوان بوو.
 دوي چهندين ههفته كار كردن، پاداشرتكارا به دوزينهوهي ماددهي خاوي
 پرشنگدار. پنيوستي به نامير بوو بو هيتانه دهرهوهي مادده خاوهكه. به
 هتوري سهري كانهكي دادايهوه و داپوشي، گهرايهوه بو مالهكي له
 وليامسبېرگ، ماريلاندا، بساره لهناكاوهكي بو خزم وهنديك له

دراوسیتکانی باس کرد. پاره یان بۆ کۆکرده وه بۆ کرپنی ئامیره پئویسته کان. داربی و مامی گه پانه وه بۆ کارکردن له کانه که.

یه که م باری زێری خاوه ده رهینرا و بۆ پالوکه نیردرا. قازانچه که ی سه لماندی که خاوه نی یه کێک له دهوله مه نده ترین کانه کانی کۆلۆرادۆن! چهند باریکی تری نه و زێره خاوه قه رزه کان ده داته وه. دواتر نووشسته گه وره که هات.

هه تا درێله که زیاتر به ره و خوار ده پۆیشت، هیوای داربی و مامی هیوایان زیاتر ده بوو! دواتر شتیک پویدا! ده ماری زێره که دیارنه ما! گه یشتته کۆتایی په لکه زێرینه که، وه چیتر مه نجه لی زێره که له وی نه ما! له هه لکۆلین به رده وام بوون، هیوا پراوانه هه ولیاندا دووباره ده ماره که بدۆزنه وه به بی هیچ سه رکه وتتیک.

له کۆتایدا بپاریاندا واز بهینن. ئامیره کانین به سکر اپچییه ک فرۆشت به چهند سه ت دۆلاریک و پۆیشتنه وه بۆ ماله وه. هه ندیک "سکر اپچی" گه مژهن، به لام نه م دانه یان نا! بانگی نه ندازیاریکی کانی کرد هه تا سه یری کانه که بکات و هه ندیک لی بکۆلێته وه. نه ندازیاره که ریگه یاند که پپۆژه که شکستی هینا وه، چونکه خاوه نکاره کان ئاشنای "هیله ده ماره درۆزنه کان" نه بوون. ژمیریاریه که ی نه وه ی پیشاندا که ده ماره که ده کریت ریک سی پی خوارتر له و شویننه وه که داربیه کان وازیان له هه لکۆلین هینا بدۆزیته وه! نه وه ریک نه و شویننه بوو که دووباره لیی دۆزایه وه!

سکر اپچیبه که ملیۆنان دۆلاری قازانچ کرد له کانه که، چونکه هینده ی ده زانی که پراویژ به که سانی شاره زا بکات به رله وه ی وازی لی بهینیت.

زۆریی ئەو پارەییی کە بە ئامیترەکان درا لە پێی هەولەکانی رو. داربییەو بە دەستەت، کە ئەوسا کۆپێکی زۆر لاو بوو. پارەکە لە خزم و دراوسیکانیەو هاتبوو، چونکە باوەرپیان پێی بوو. دۆلار بە دۆلاری پێدانەو، هەرچەندە سالانیکی زۆری پێچوو.

زۆر دواتر، بەرێز داربیی چەندین جار زیانەکی قەرەبوو کردەو، کاتیکی ئەوێ دۆزییەو کە دەکریت ئارەزوو بۆ زێر بگۆردریت. دۆزینەو کە دواي ئەو هات کە دەستی کرد بە فرۆشتنی دنیایی ژیان.

بە بیرمێنانەوێ ئەوێ کە سامانیکی زۆری لە دەستچوو، چونکە سێ پێ دوور لە زێرە کە وازی هینا، داربیی سوودی لەو ئەزمونە وەرگرت بۆ کارە هەلبژێردراوێ کە، بە میتۆدیکی سادە بە خۆ گوتنی ئەم، "من سێ پێ دوور لە زێرە کە وەستام، بەلام هەرگیز ناوەستم بەهۆی ئەوێ کە خەلکی دەلێن "نەخیر" کاتیکی داوایان لێ دەکەم دنیایی بکرن."

داربیی یەکیکە لەو گروپە بچوو کە مەتر لە پەنجا کەسییە کە سالانە زیاتر لە ملیۆنیکی دۆلار دنیایی ژیان دەفرۆشن. ئەو قەرزاری "بەیوەستبوونە کە یەتی" بە ئەوانە یەو کە لە "وازمێنانە کە یەو" لە کاری کانه زێرە کە فێری ببوو.

بەرلەوێ سەرکەوتن بێتە ژیانی هەر مەرفییکەو، مەرف دنیایی کە توشی کەوتنی کاتی دەبێتەو، یان پەنگە شکستیش. کاتیکی شکست بەسەر مەرفدا زال دەبێت، ئاسانترین و ژیرانهترین شت کە بکریت وازمێنانە. پێک هەر ئەوێ زۆری خەلکی ئەنجامی دەدەن.

زیاتر لە پێنج سەت سەرکەوتووترین ئەو مەرفانە ی ئەم ولاتە دەیانناسیت، بە نووسەر یان گوتوو کە مەزنترین سەرکەوتنیان کاتیکی

بیریکه رهوه و دهوله مه ند بیه

هاتوو که تهنه یه که ههنگاو له ویدیو نه و خاله وه بوون که که و تن
به سه ریاندای زالی بووه. شکست فیتلبازیکه که بوویه کی به هیزی گالته و
ته له کی هیه. خستنی که سیک شاگه شکای ده کات له کاتی کدا سه ر
که و تن هینده ی داوه ده زوویه ک دوره.

وانه ی په نجا سه نتییه که ده رباره ی مکووی

ماوه یه کی که م دوا ی نه وه ی به پریز داربی پروانامه که ی له زانکو ی " هارد
توکس" وه رگرت و پریاریدا سوود له نه زموونی کانه زیړه که ی وه رگرت،
به ختی هه بوو که له شوینیک ناماده بوو که بوی سه لماند که " نه خیر"
مه رج نییه مانای نه خیر بیت.

نیوه پویه که له ناشیکی مؤدیله کوندا یارمه تی مامی ده دا له باراشکردنی
گه نمدا. مامی کینگه یه کی گه ورده ی به پتوه ده برد که ژماره یه که جوتیاری
په شپینستی پشکدار تییدا ده ژیان. به هیواشی ده رگا که کرایه وه، کچیکی
بچوکی په شپینستی، کچی سه پانه که، هاته ژووړه وه و له نزیک ده رگا که
وه ستا.

مامی سه ری به رز کرده وه و کچه که ی بینی، به توندی به سه رییدا گوراندی،
" چیت ده ویت؟" منداله که به نه رمی وه لاسی دایه وه، " دایکم گوتی که
په نجا سه ننتی بو بنیریت. " مامی تووره بوو، " نه وه ناکه م، ده ی نیستا
پاکه ره وه بو مال. " منداله که وه لاسی دایه وه، " به لی. " به لام نه جولای.
مامی دهستی کرده وه به کاره که ی، هینده سه رقالی کاره که ی بوو که
ناگای له منداله که نه بوو که هه ر له شوینی خوی ماوه. کاتیک سه ری
هه لبری و بینی هیستا هه ر له وی وه ستاوه، هاواری کرد به سه رییدا، "
پیمگوتی که بروره وه بو مال وه، نیستا بری، ده نا پارچه داریکت بو

هه ئه گرم. " كچه بچوكه كه گوتى، " به لى، " به لام يه ك شينج نه جولاً. مامى نه و كيسه گه نهى فرندا كه خهيك بوو ده بخسته هار ره كه وه، پارچه تهخته يه كى هه لگرت و به ره و منداله كه پوښت به پووخسارنكه وه كه نامارزه بوو بۆ كيشه.

دارى هه ناسه ي راگرت. دنيا بوو كه ده بيته گه واهيده رى كوشتنيك. ده يزاني كه مامى نانا راميه كى توندى هه يه. ده يزاني كه نايت منداله ره شپيسته كان پووه پووى سپيپيسته كان ببنه وه له م به شه ي ولاندا.

كاتيك مامى گه يشته نه و شوينه كه منداله كه لى وه ستابوو، به خيراى هه نكاويك هاته پيشه وه، ريك سه رى چاره كانى مامى كرد و به به رزترين ناستى دهنگه تيزه كه ي قيژاندى، " دايكم ده بيت نه و په نجا سه نته به ده سته نييت!"

مامى وه ستا، بۆ خوله كيك له كچه كه پاما، دواتر به هيواشى پارچه تهخته كه ي له سه ر نه رزه كه دانا، ده ستي خسته گيرفانيه وه، نيو دولارى ده رهينا و پيدا. منداله كه پاره كه ي وه رگرت و به پشتدا گه ريه وه بۆ ده رگاكه، به بى نه وه ي چاوى له و پياوه بتروكينييت كه كه ميك له مه ويه ر به سه ريدا زال بوو.

دواى نه وه ي منداله كه پوښت، مامى له سه ر سندوقيك دانيشت و له په نجه ره كه وه بۆ ماوه ي زياتر له ده خوله ك سه رى ده ره وه ي كرد. به ترسه وه پيرى له و قامچى ليدانه كرده وه كه ئيست خواردى. به ريز داربش كه ميك پيرى كرده وه. نه وه يه كه مجارى بوو له زيانيدا نه زمونى نه وه بكات كه منداليكى ره شپيسته ببينييت به ورياهه وه زال بيت به سه ر پياويكى سپيپيسته ييگه يشتوو. چون نه وه ي كرد؟ چى به سه ر ماميدا

هات که بووه هوی نهوهی تووره بیه که ی نه مینیت و وهک مه پیک
دهسته مؤ بیت؟ نه منداله چی هیزکی ناموی به کارهیناوه که
کردویه تیبه گورهی گوره که ی؟ نه مانه و پرسیاره هاوشیوه به هیزی
داربیدا هات، به لام وه لامی نه دوزیه وه هه تا چه ندین سال دواتر، نهو
کاته ی که چیرۆکه که ی بو گپرامه وه.

له وهش سه برتر، چیرۆکی نه م نه زمونه نائاساییه له هه مان نه و ناشه
کۆنه دا بو نووسه ر گپردرایه وه. پیک له و شوینه دا که مامی قامچیه که ی
به رکه وت. سه برتر له وهش، نزیکه ی چاره که سه ده بیه کی ژیانم ته رخانکرد
بو لیکۆلینه وه له و هیزه ی که وایکرد مندالکی نه خوینده وار و نه زانی
په شپست زالبیت به سه ر پیاویکی زیره کدا.

که له نیو نه و ناشه کۆنه پواوه دا وه ستابووین، به پیز داربی چیرۆکی نه و
داگیرکاریه نائاساییه ی گپرایه وه، وه کۆتایی پنهینا به گوتنی، "چی لی
تیده گهیت؟ نه منداله کامه هیزی ناموی به کارهینا، که به و جوره
نه ژنوی مامی شکاند؟"

وه لامی پرسیاره که ی له و بنه مایانه دا ده دوزیته وه که له م کتیبه دا
باسکراون. وه لامه که ته واو و پپه. ورده کاری و پینمایی ته واوی تیدایه
هه تا به هویه وه هه موو که س تیبگات و هه مان نه و هیزه به کارهینیت که
کچه بچووکه که به پیکه وت به کاری هینا.

هزرت له سه ر هه ست پاگره، نه وسا کتومت سه رنجی نه و هیزه سهیره
ده دهیت که به هانای منداله که وه هات، له به شی داها تودا چاوت به و
هیزه ده که ویت. له شوینیکی نه م کتیبه دا بیرۆکه یه ک ده دوزیته وه که
تواناکانی وه رگرتنت خیرا ده کات، وه ده یخاته ژیر فه رمانته وه، بو

سوودی خۆت، هه مان ئه و هیزه مه زنه . هۆشیارى به م هیزه پهنگه له بهشى په کهمدا پیتی بگهیت، یان پهنگه له چه ند بهشى دواتردا له هزرتدا لیبدا. پهنگه له شیوهی بیروکه یهکی ته نهادا بییت. یان پهنگه له شیوهی پلان یان نامانجیکدا بییت. دووباره، پهنگه وات لی بکات که بگه پیتته وه بۆ نه زمونه کاننی شکست و که وتنه کاننی پابردووت، وه هه ندیک په ند و وانه زیندوو کاته وه که به هۆیه وه بتوانیت هه موو ئه و شتانه به دهستبهینیتته وه که له کاتی شکسته کهمدا له دهستداره .

دوای نه وهی باسی ئه و هیزه م بۆ به ریز داربی کرد که منداله په شپیتته بچورکه که خۆنه ویستانه به کاری هینابوو، به خیرایی که وتی سؤراخی ئه و سى سال نه زمونه ی وه ک فرۆشیاری دانیایی ژبان، وه پاشکاوانه رایگه یاند که سه رکه وتنی له و بواره دا، به پاده یه کی زۆر ده گه پیتته وه بۆ ئه و وانه یه ی له و منداله وه فیژیبووه .

به ریز داربی گوئی: " هه ر جاریک که کریاریک ده یویست ده ست به پومه وه بنیت، به بی نه وهی هیچ بکریت، ئه و منداله م ده بینى که له ناشه کۆنه کهمدا وه ستا بوو، چاوه گه وره کانى له به ره نگاریدا ده دره وشایه وه، نه وسا به خۆم ده گوت، " ده بییت نه م فرۆشه نه نجام بدهم. " باشتیرین نه و فرۆشانه ی کردوومن، نه وانه بوون که دوای نه وهی خه لکی گوتویانه " نه خیر " نه نجامداون.

هه روه ها باسی ئه و هه له یه شى کرد که له کانه زیڤه کهمدا کردبووی، گوئی، " به لام نه و نه زمونه به خششیک بوو له به رگی بیبه ختیدا. فیڤری کردم که به رده وامبم له به رده وامبوون، گرنگ نیبه پتگه چه ند دژوار بییت،

وانەیکە کە پتویست بوو فێریم بەرلەوێ بێوانم لە هەر شتێکدا
سەرکەوتوویم."

ئەم چیرۆکە ی بەرێز داربی و مامی، منداڵە پەشپێستە کە و کانە زێرە کە،
گومانی تێدا نییە کە لەلایەن سەدان کەس لەوانەو دەخویندریتەو کە
بژێویان لەسەر فرۆشتنی دانیایی ژیانە، وە بۆ هەموو ئەوانە نووسەر
ئارەزوو دەکات کە پیشنیاریک بکات ئەویش ئەوێ کە توانای فرۆشتنی
زیاتر لە ملیۆنێک دۆلار دانیایی سالانە ی داربی قەرزاری ئەو دوو
ئەزموونە یە.

ژیان سەیرە، وە زۆر جار خەملاندنی ئەستەمە! هەم سەرکەوتن و هەم
شکست پەگیان لە ئەزموونگە ی سادە دایە. ئەزموونەکانی بەرێز داربی
تەواو سادە و ساکارن، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا وەلامی چارەنووسی ژیان
ئەویان هەلگرتوو؟ هەربۆیە هیندە ی خودی ژیان گرتگە بۆی. بە هۆی
ئەم دوو ئەزموونە دراماتیکییەو قازانجی کرد، چونکە لێیان کۆلیەو و
ئەوانە یە ی وەرگرت کە دەیانگرتەو. بەلام ئە ی چی دەربارە ی کە سێک
کە نەکاتی تەواوی هە ی و نەمە یلی لیکۆلینەو هە ی هە ی لە شکستەکان بۆ
گەپان بەدوای ئەو مەعریفە یە دا کە پەنگە بەرەو سەرکەوتنی بیات؟

لە کوی و چون فێری هونەری گۆپینی کەوتن بییت بۆ بەردی بناغە ی
دەرفەت؟

بۆ وەلامی ئەو پرسیارانە، ئەم کتێبە نووسراو. وەلامە بۆ باسکردنی
سیانزە بنەماکە هینراو، بەلام کاتیک دەبخویننەو، لەبیرتان بییت،
دەشیت ئەو وەلامانە ی بۆی دەگەپین، بۆ ئەو پرسیارانە ی کە
وایکردوو بەر لە سەیری ژیان بکەیتەو. پەنگە لە هزری خۆتدا

بیدوزیتوه، به هۆی هەندیک بیرۆکه، پلان و ئامانجەوه که پەنگە لە کاتی خۆیندەوهدا بازدەنە نۆو هزرتەوه.

یەك بیرۆکە ی باش هەموو ئەوه یە که کیستک بۆ سەرکەوتن پێویستیەتی. ئەو بنەمایانە ی لەم کتێبەدا باسکراون، پیکهاتوون لە باشترین و کرداریترینی ئەوانە ی تا ئیستا زانراون، پە یوهست بە شیوازهکان و هۆکارەکانی دروسکردنی بیرۆکە ی بە سوود.

بەرلهوه ی زیاتر بچینه پیش لە باسکردنی بنەماکان، بپرومان وایه که تۆ شایستە ی وەرگرتنی ئەم پیشنیاره گرنگە ی . کاتیک سامان هات هیندە بە خیرایی دیت، هیندە بیثومار و فرە دەبیت، که پادەمیتیت لە ماوه ی ئەو هەموو سالە سهختانهدا لە کوی خۆیان شار دۆتەوه.

ئەمە پسته یهکی سەرسامکەرە، کاتیک باوهره باوه که پەچاو دەکهین، ئەوانە و سامانە تەنها بۆ ئەوانە دیت که بە سهختی بۆ ماوه یهکی درێژ کار دەکهن.

کاتیک دەست دەکهیت بەوه ی بیر بکه یتهوه و دەوله مەند بیت، سەرنجی ئەوه دەدەیت که سامان بە دۆخیکی هزری دەستپێدەکات، بە ئامانجیکی پوون دەستپێدەکات، بەبێ هیچ کارکردنیک ی سهخت. دەبیت تۆ و هەموو که سیک ی تر، شهیدای ئەوه بن که چون ئەو دۆخه هزرییه بە دەستدەهینن که سامان پادەکینشیت. بیست و پینج سالم لە تووژینه وهدا بە سەر برد، شیکاریم بۆ زیاتر لە ۲۵۰۰۰ کهس کردووه، چونکه منیش دەمویست بزنام که چون ساماندارەکان ئاوا دەوله مەند بوون.

بەبێ ئەو تووژینه وهیه، نە دەتوانرا ئەم کتێبە بنوسریت. لێره سەرنجی پاستییەکی زۆر گرنگ بەن:

قاتوقپىيە بازىرگانىيەكە لە ۱۹۲۹ دەستى پىكرد، وە بەردەوام بوو ھەتا شىكاندى پىكوردى ويرانكارى بە درىزايى مېژوو، ھەتا كەمىك دواى نەوھى سەرۆك پۇرۇفېئەت بوو سەرۆك. دواتر قاتوقپىيەكە دەستى بە پوكاتەوھ كىرد. ھەر وەك ئەو كارەباچىيەى كە پووناكىيەكانى شانۇيەك ھىندە بە ھىواشى و وردى بەرزەكاتەوھ كە تارىكى بۆ پووناكى دەگۇرپىت بەرلەوھى دركى پىبىكەيت، ھەر بەو جۇرەش تەلىسمى ترس لەسەر ھىزى خەلكى نامىنئەت و وردە وردە نامىنئەت دەبىتتە باوهر.

زۆر بە وردى سەرئىچ بدەن، ھەر ھىندەى شارەزايى بنەماكانى ئەم فەلسەفەيە بوويت، وە شوين پىنمايىيەكان كەوتىت بۆ جىبە جىكردنى ئەو بىنەمايانە، پىگەى دارايت دەست بە باشبوون دەكات، وە دەست لە ھەر شتەك دەدەيت دەبىتتە سەرمايەيەك بە قازانجى خۆت. مەحالە؟ بە ھىچ جۇرئەك مەحال نىيە! يەكەك لە خالە لاوازەكانى مرقۇقاىيەتى ئاشنايى كەسكى ئاسايىيە لەگەل وشەى "مەحال". ھەموو ئەو ياسانە دەزانئەت كە كارناكەن. ھەموو ئەو شتەنە دەزانئەت كە ناتوانرئەت ئەنجام بدرىن. ئەم كىتەبە بۆ ئەوانە نووسراوھ كە بەدواى ئەو ياسايانەدا دەگەرپىن كە ئەوانى تىرى سەرکەوتوو كىردووھ، وە نامادەن ھەموو شتەك بىخەنە خىزمەت ئەو ياسايانەوھ. سالانىكى زۆر لەمەوبەر فەرھەنگىكى باشم كېرى. يەكەم شت كە كردم دۇزىنەوھى وشەى "مەحال" و لىكرنەوھى بوو لە كىتەبەكە. شتىكى زىرانەيە كە ئىوھش واپكەن. سەرکەوتن بۆ ئەو كەسانە دىت كە دەبنە ھۇشيار بە سەرکەوتن.

شىكست بۆ ئەو كەسانە دىت كە بىبىكانە پىنگە بە خۇيان دەدەن كە بىنە ھۇشيار بە شىكست. نامانجى ئەم كىتەبە پارمەتيدانى ھەموو ئەو كەسانەيە

كە بەدوایدا دەگەرگەن، بۇ فېئېرېوونى ھونەرى گۆرپىنى ھزىيان لە ھۆشيار بە شكستەوہ بۇ ھۆشيار بە سەرگەوتن.

خالىكى لاوازتر كە لە خەلكانىكى زۆردا دەبىنرېت، خووى پىوانە كردنى ھەموو شتىك و ھەموو كەسىكىيان ھەيە، بە پىنى باوہر و ھەستەكانى خۆيان. ھەندىك لەوانەى ئەمە دەخوئىننەوہ، بېروايان وايە كە ھىچ كەسبىك ناتوانىت بېرىكاتەوہ و دەولەمەند بىت. ناتوانن بىر لە سامان بگەنەوہ، چونكە خووہكانى بېرىكردنەوہيان لە ھەژارى، وىستىن، ناسۆر، شكست و كەوتندا نقوم بووہ. ئەو خەلكە بىبەختانە كەسىكى چىنى بەناوبانگى بىرخستەوہ، كە ھاتبوو بۇ ئەمريكا ھەتا بە شىتوازى ئەمريكى پەروەردە بكرىت. پۆيشتە زانكوى شىكاگو. پۆزىكىيان سەزۆك ھارپەر ئەم لاوہ پۆژھەلاتىيە لە نىوكەمپى زانكوڭدا دەبىنرېت، بۇ چەند خولەكىك دەوہستىت و قسەى لەگەلدا دەكات، وە لىنى دەپرسىت كامە تايبەتمەندى دىارى خەلكى ئەمريكا سەرنجى پاكىشاوہ.

لاوہ چىنيەكە گوتى، " ئەو خىليە سەيرەى چاوہكانتان. چاوہكانتان خىلان! " ئىمە چى دەلىين دەريارەى چىنيەكە؟ بېرواكرىن بەوہ پەتدەكەينەوہ كە لىنى تىناگەين. گەمزانە باوہر بەوہ دەكەين كە سنووردارىتەكەى خۆمان پىوانەى تەواوہتى سنووردارىتەى. بىنگومان، چاوى كەسانى تر خىلە، چونكە بە ھەمان شىوہى چاوہكانى ئىمە نىيە. مليونان خەلك سەيرى دەستاكەوتەكانى ھىنرى فۆرد دەكەن و ئىرەيى پىدەبەن، بە ھوى سامانە زۆرەكەى، يان بەختەكەى، يان بلىمەتەكەى يان ھەرشتىكى تر كە پىيانوايە ھۆكارى سەروەت و سامانەكەى فۆردە. پەنگە لە ھەرسەت ھەزار كەسىندا يەك كەس نەينى سەركەوتنى فۆرد

بىزنىڭ، ۋە ئەۋەتەن دەيزانن زۆر لەۋە خاكىتر، يان پاراقرن ھەتا باسى
بىكەن، بەھۇي سادە ۋە ساكارىتتەيەكە يەۋە. تاكە سەۋدائەك دەتوانىت بە
تەۋاۋەتى نەيتتەكە پىشان بەدات.

چەند سالتىك لەمەۋبەر، فۇرد بىرپارىدا ماتۇرە فى ۸ بەناۋبانگەكەي
دروست بىكات. بىرپارىدا كە بزۋىنەرىك دروست بىكات بە ھەشت پىستۋنى
تەۋاۋلەككەيەۋە لە يەك بلۇكدە، ۋە پىنمايىدا بە ئەندازىارەكانى كە
دەيزانىك بۇ بزۋىنەرەكە دروست بىكەن. دەيزانەكە كرايە سەر كاغەز، بەلام
ئەندازىارەكان ھاورابورن كە مەھالە بلۇكى بزۋىنەرىكى گازى ھەشت
پىستۋنى لە يەك پارچەدا دروست بىكرىت.

فۇرد گوتى، " ھەرچۇنىك بىت دروستى بىكەن. " ۋە لامىاندائەۋە، " بەلام،
ئەۋە مەھالە! " فۇرد فەرمانى كرد، " دەست بەكارىن، ۋە لە كارەكەتان
بەردەۋامىن ھەتا ئەۋكاتەي سەر كەۋتور دەبن گىرنگ نىيە چەندىك كاتى
دەۋىت. " ئەندازىارەكان دەست بەكار بوزون. ھىچ كارتىكى ترنەبوۋ
بىكەن، ئەگەر بىانەۋىت لە ستافەكەي فۇردا بىمىننەۋە. شەش مانگ
تەپەرى، ھىچ پوۋىنەدا. شەش مانگى ترىش تەپەرى، ھىشتا ھىچ
پوۋىنەدا. ئەندازىارەكان ھەموو پلاننىكىان تاقىكردەۋە بۇ جىبە جىكردى
فەرمانەكان، بەلام بابەتەكە ھىچ گومانىك ھەلناكرىت، " مەھالە! "

لە كۇتايى سالتا فۇرد ئەندازارەكانى بەسەر كىردەۋە، ئەمجارەش پىنى
گوترا كە ھىچ پىنگايەكىان نەدۇزىۋەتەۋە بۇ جىبە جىكردى فەرمانەكانى .
فۇرد گوتى، " دەستپىكەنەۋە، ئەۋەم دەۋىت ۋە دەبىت بەدەستىشى
بەنم. دەستيان بە كار كىردەۋە، دواتر ۋەك ئەۋەي تەلىسمىكى جاسۋى
لەدراپىت، نەيتتەكە دۇزرايەۋە.

ئامانجدارى فۇرد جارىكى تىرىش سەركەوت!

ئەم چىرۆكە پەنگە زۆر بە وردىيەۋە باس نەكرابىت، بەلام كۆكراۋە و پوختەكەى دروستە. لىيەۋە دەگەيتە ئەۋەى، تۆ ئەۋكەسە دەبىت كە خۇزگە دەخوازىت بىرىكەتەۋە و دەۋلەمەند بىت، ئەگەر بتوانىت، ئەينى مىليونەكانى فۇرد. پىۋىست ناكات زۆر دور بىروانىت. ئەينى فۇرد سەركەوت، چونكە لە بنەماكانى سەركەوتن تىدەگە يىشت و جىبە جىنى دەكرن. يەككە لەۋانە ئارەزۋە: زانىنى ئەۋەى كە كەسەكە چى دەۋىت. ئەم چىرۆكەى فۇردت لە بىرىت لە كاتى خويىندەۋەدا و دۆزىنەۋەى ئەۋ دىرانەدا كە پازى دەستاكەۋتە مەزىنەكانى باسكراۋە. ئەگەر بتوانىت ئەمە بىت، ئەگەر بتوانىت پەنجەت بىتە سەر گروپىكى دىارىكراۋ لەۋ بنەمايانەى كە ئەينى فۇردىان دەۋلەمەند كىرد، دەتوانى ھاوشانى بىت لە دەسكەۋتدا لە ھەر بوارىكدا كە گونجاۋى بۆى.

تۆ "سەردارى چارەنۋوسى خۇتت، كاپتنى پۇجى خۇتت،" چونكە... كاتىك ئەينى ئەم دىرە پىغەمبەرەنەيەى نۋوسى، "من سەردارى چارەنۋوسى خۇم. من كاپتنى پۇجى خۇم،" دەشىت پىراگە ياندىن كە ئىمە سەردارى چارەنۋوسى خۇمانىن، كاپتنى پۇجى خۇمانىن، چونكە تۋاناي كۆنترۇلكردى بىرەكانمان ھەيە.

دەشىت پىمان بلىت كە ئەۋ ئەسیرەى كە زەۋى تىيدا مەلە دەكات، كە ئىمە لەسەرى دەجولتەن و بوونمان ھەيە، شىۋەيەكى ووزەيە كە بە لەرەلەرىكى پىزە بەرز دەجولتەن، ۋە ئەۋ ئەسیرە پىرە لە جۇرىك ئەينى كەردۋونى كە خۋى دەگونجىنىت و دەگەرىتە سىروشتى ئەۋ بىرانەى لە

بیربکەرەوه و دەولە مەند بێ

نیو ھزرماندا ھەلمانگرتوون، وە کارمان تێدەکات بە شیوازگەلی سروشتی،
بۆ گەژینی بیرەکانمان بۆ ھاوتا بەرچەستەکانیان.
ئەگەر ھۆزانفانە کە دەربارە ی ئەم پاستییە مەزنە بدوایە، دەمانزانی کە
بۆچی سەرداری چارەنووسی خۆمان و کاپتنی پۆلی خۆمانین. دەبووایە
بە جەختکردنەو یەکی نۆرەو پێمانی بگوتایە، کە ئەم ھێزە ھیچ
جیاکاریە ک ناکات لە نیوان بیرە دروستاکەرەکان و بیرە پوختەرەکاندا،
ئەو ی کە ھانماندەدا کە بیرگەلی وە ک ھەژاریش بگۆرین بۆ ھاوتا
بەرچەستەکە ی، بە ھەمان ئەو خێرایییە کە کارمان تێدەکات بۆ گۆرینی
بیرەکانی دەولە مەندی.

دەبووایە ئەو ھشی پێ بگوتینایە، کە مێشکمان موگناتیسای دەبیت بەو
بیرە سەرەکیانە ی لە نیو ھزرماندا ھەلیان دەگرین. وە بە ھۆی
ھۆکارگە لیکەو کە ھیچ مەژۆنیک پێی ئاشنا نییە، ئەو "موگناتیسانە"
ھێزەکان، خەلکی و ئەو باروودۆخانە پادە کیشیت کە لە گەل سروشتی بیرە
سەرەکیەکانی ھزرماندا تەبایە.

دەبووایە پێی بگوتینایە، کە بەرلەو ی بتوانین بە پێژە یەکی بێشومار
سامان کۆیکە ینەو، دەبیت ھزرمان بارگاوی بکەین بە ئارەزوویەکی
بە ھێز بۆ سامانداری، بە جۆرێک کە بێینە "سەوداسەری پارە ھەتا
ئارەزووی پارە دەمانگە یە نیتە دانانی پلانیک ی پوون بۆ بە دەستھێنانی.
بەلام چونکە ھێنلی ھۆزانفان بوو و فەیلەسوف نەبوو، گوزارشتی لە
ھەستی خۆی کردوو بە دەربڕینی پاستییەکی مەزن لە شیوہ یەکی
شیعریدا، مانا فەلسەفیەکانی بۆ ئەوانە ی دوای خۆی جێھێشتوو ھەتا
لیکدانەو ی بۆ بکەن و شیبکە نەو.

ورده ورده، پاستییه که خوی لیک کرده وه، هه تا ئیستا که به دلنیا بییه وه
 ده رکه وتوووه نه و بنه مایانه ی له م کتیبه دا باسکراون، نهینی سه رداریتی
 به سه ر چاره نووسی ئابووریماندا ی له خۆگرتوووه .

ئیستا ئاماده یین بۆ تاقیکردنه وه ی یه که م بنه ما . که پۆحیه تی هزر
 کراوه یی ده سته به ر ده کات، وه له کاتی خویندنه وه دا له بیرت بییت،
 نه مانه داهینانی یه ک مرۆڤ نین . بنه ماکان له نه زموونی ژیا نی زیاتر له ۵۰۰
 که سه وه وه رگه یراوه که به پاستی به پیزه یه کی زۆر سامانت کۆکردۆته وه،
 که سانیک که به هه ژاری ده ستیان پیکرد، به خوینده واریه که که مه وه، به
 بی هیچ پالپشتییه ک . بنه ماکان کاری بۆ نه و که سانه کرد . تۆش ده توانی
 بیانخه یته کار بۆ سوودی درێژخایه نی خۆت . کردنی نه وه به لات وه ئاسان
 ده بییت و قورس نابیت .

به ره وه ی به شی دواتر بخوینیت وه، ده مه ویت نه وه بزانیته که زانیاری
 پاسته قینه ت پیده دات که رهنگه به ئاسانی ته وای چاره نووسی دارایت
 بگوریت، هه روه ک چۆن به دلنیا بییه وه گۆرپانکاری مه زنی به سه ر به شی نه و
 دوو که سه دا هینا که باسکراون .

هه روه ها ده مه ویت بزانیته، که په یوه ندی نیوان نه و دوو که سه و من، به
 جۆریکه که نه مه ده توانی فیله له پاستییه کاندای بکه م، ته نانه ت نه گه ر
 خۆزگی نه وه شم خواستیته . یه کیکیان نزیکترین ها ورپیمه، بۆ نزیکه ی
 بیست و پینج سال، نه وه ی تریان کۆپه که ی خۆمه . سه رکه وتنی نا ئاسایی
 نه م دوو که سه، سه رکه وتنیک که به به خشنده بییه وه داویانه ته پال نه و
 بنه مایه ی له به شی دواتر دا باسکراوه .

نزیكەى پانزە سال لە مەوبەر، وتاریكەم لە ئاھەنگىكى دەرچووندا
خویندەوہ لە زانكۆى سالیم، سالیم، فیرجینیای خۆرھەلات. ھێندە بە
توندى جەختم كردهوہ لەسەر ئەو بنەمايەى لە بەشى دواتردا باسكراوہ،
كە يەكێك لە خویندكارەكانى پۆلە دەرچووہ كە بە دلتیایىوہ بەكاربھیتنا،
وہ كریببە بەشێك لە فەلسەفەى خۆى. ئەو كۆپرە گەنجە ئیستا ئەندامى
كۆنگرێسە، وە ھۆكارىكى گرنگە لەم حكومەتەى ئیستادا. رێك بەرلەوہى
ئەم كتیبە بچیتە چاپخانە، نامەيەكى بۆ نووسیم كە زۆر بە پوونى بیروپای
خۆى دەربەرپوہ دەربارەى ئەو بنەمايەى لە بەشى دواتردا باسكراوہ، كە
بپارمدا نامەكەى بلاوبكەمەوہ وەك پێشەكیەك بۆ ئەو بەشە.
بیرۆكەيەكت پێدەدات دەربارەى ئەو پاداشتانەى دین.

" ناپلیۆنى تازین:

خزمەتەكەم وەك ئەندامى كۆنگرێس بەرچاوپوونى پێداوم دەربارەى
گرفتەكانى پیاوان و ژنان. ئەمە دەنووسم بۆ ئەوہى پێشنیاریك بکەم كە
رەنگە یارمەتیدەر بێت بۆ ھەزاران كەسى شایستە.

بەداواى لیبوردنەوہ، دەبێت ئەوہ بئیم كە ئەو پێشنیارە، ئەگەر كارى
لەسەر بكریت، مانای چەندین سال كار و بەرپرسیاریتى دەبێت بۆ تو،
بەلام ھانیدام كە ئەو پێشنیارە بکەم، چونكە ئەویندارى مەزنەكەت
دەناسم بۆ جیبەجێكردنى خزمەتگوزارى بەسوود.

" لە سالى ۱۹۲۲ تو گوتاریك پێشكەش كرد لە زانكۆى سالیم، كاتێك
كە من خویندكارىك بووم لە پۆلە دەرچووہ كەدا. لەو گوتارەدا تو
بیرۆكەيەكت لە ھەرمدا چاند كە بەرپرسیار بوولەو دەرفەتەى ئیستا
ھەمە بۆ خزمەتکردنى خەلكانى ولاتەكەم، وە بە پێوانەيەكى گەورە،

بەرىپرس دەبىت لە ھەر سەرکەوتنىڭ كە رەنگە لە داھاتوردا بە دەستى
بەينىم.

"ئەو پىشنىيارەى لە ھەزىمدايە ئەو بە كۆكراو و پوختەى ئەو
وتارەى لە زانكۆى سالىم پىشكەشتىكرد لە بخەيتە كىتەبە كە تەو، لەو
شنىوازە ھەلىك بەدە بە خەلكى ئەمىرىكا ھەتا سوودمەند بن لە ئەزمون و
ئاشناسى چەند سالت لە گەل ئەو كە سانەى كە بە مەزنىە كە يان،
ئەمىرىكايان كىرئوتە دەولە مەندىترىن ولاتى سەرزەوى.

"وہك ئەو ھى دوئىنى بىت لە بىرمە، ئەو باسكردنە دانسقە يەى كىرت
دەربارەى ئەو مېتۆدەى بە ھۆبە ھىنرى فۆرد، بە خويندە وارىەكى
كە مەو، بە بى يەك دۆلار، بە بى ھىچ ھاورپىيەكى دەسەلاتدار، بەرەو
لوتاكە ھەلكشا. ئەوسا بىرىارى خۆمدا، تەنانەت بەرلەو ھى وتارە كەشت
تەواو بکەيت، كە من پىگە يەك بۆ خۆم بە دەستدە ھىتم، بەلامەو ھە گىرنگ
نىيە كە دەبىت بە سەر چەند بەر بە ستدا سەر كەوم.

"ھەزاران كەسى لاو ئەمسال خويندن تەواو دەكەن، وە لە ماو ھى چەند
سالى ئواترىشدا ھەزارانى تر. ھەرىە كە يان وئلى دواى پەيامىكى ھاندانى
كردارىن ھاوشىو ھى ئەو ھى من لە تۆم وەرگرت. دەيانە وئىت بزانن بەرەو
كۆئ بسورپىن، چى بکەن بۆ ئەو ھى دەست بە زيان بکەن. تۆ دەتوانى
پىيان بلنىت، چونكە تۆ كىشەى خەلكانىكى نۆد نۆرت چارە سەر
كردو.

"ئەگەر ھەر شنىوازيكى گونجاو ھەبىت كە بتوانىت ئەو خزمەتە مەزنىە بە
خوينەر بکەيت، دەكرىت پىشنىيارى ئەو بەكەم كە لە ھەموو كىتەبە كاتقدا،
بە كىك لە ھىلكارىە كانى شىكارى كە سىپە كانت دا بنىت، بۆ ئەو ھى كرىارى

کتیبه که مه تا سوود وهرگریت له خه زینه په کی خودی، بو نه وهی نه وه
پیشان بدات که چندین سال له مه وپه ر پیشانی منندا، که کتومت چس
به ربه سته له سه ر پنگای سه رکه وتن.

"خزمه تیکی وه که نه مه، دابینکردنی وینه په کی ته واور و بتلایه نی بو
خوینه رانی کتیبه که ت ده رباره ی هله و باشیه کانیا، بو نه وان مانای
جیاوازی نیوان سه رکه وتن و شکسته. نه و خزمه ته نرخی ناپتوریت.

"نیستا ملیونان که س ره وپه ره وی کتیشه ی که رانه وه بو بوخی پتیشوریان
بوون، به هوی گرانییه که وه، وه من له نه زموونی خومه وه قسه ده که م
کاتیک ده لیم، ده زانم که نه م خه لکه راستگویه خواخوای ده رفه تیکیا نه بو
نه وهی کتیشه کانیا ت بو باس بکه ن، وه پیشنیاریان بو بکه بیت بو
چاره سه ری کتیشه کانیا.

"تو کتیشه کانی نه وانه ده زانیت که ده یانه ویت سه رله نوی
ده ستپیکه نه وه. نه مرؤ هه زاران که س هه یه له نه مریکادا که هه ز ده که ن
بزائن که چون بیرۆکه کانیا بو پاره بگورن، که سانیک که پتویسته له
سه ره تاوه ده ستپیکه ن، به بی هیچ پاره یه ک و زیانه کانیشیان قه ره بوو
بکه نه وه. نه که رکه سیک بتوانیت یارمه تیان بدات، نه و که سه توت.

"نه که رکتیبه که ت بلاوکرده وه، هه ز ده که م بیبه خاوه نی به که م کتوی
که له چاپخانه وه نیت، که خوت واژوت کردیت.

به هیوای به ختیکی باش، دوستی خوت

"جینینگس راندولف"

بەشى ۲

ئارەزوو: خالى دەستپىكى ھەموو سەرکەوتنەكان

يەكەم ھەنگاۋ بەرەو سامان

كاتىك دوين سى. بارنىس زياتر لە سى سال لەمە و بەر لە شەمە نەدە فەرى
شمەكى ئۆرەنج ن.ج دابەزى، رەنگە شىۋەى لە سوالكە رىك چوۋىت،
بەلام بىرەكانى ھى پادشاھەك بوون!

لە كاتىكدا كە لە ھىلى شەمە نەدە فەرەو دەپۆشت بۆ نووسىنگە كەى
تۆماس ئەدىسۆن، ھۆشى لە كاردە بوو. خۆى بىنى كە پووبە پووى
ئەدىسۆن ۋە ستاۋە. گوۋى لە خۆى بوو كە داۋاى لە بەرپىز ئەدىسۆن
دەكرد كە دەرفەتى بەدپەننەنى يەككە لە گىرنگىرەن كارەكانى ژيانى
پىبىدات، ئارەزوۋى كى سووتىنەر بۆ بوو بە ھاۋىبەشى بازىرگانى داھىنەرە
مەزىنەكە.

ئارەزوۋەكەى بارنىس ھىۋا يەك نەبوو! خۆزگە يەك نەبوو! بەلكو
ئارەزوۋى كى بەھىز و پوون بوو، كە ھەموو شتىكى تىرى ۋە لا نابوو، پوون
ۋ پەۋان بوو.

ئارەزوۋەگە تازە نەبوو كاتىك لە ئەدىسۆن نىزىك دەپۋە. بەلكو ئارەزوۋى سەرەك بارنىس بوو بۇ چەندىن سال. لە سەرەتادا، كاتىك ئارەزوۋەگە بۇ يەكەم جار لە ھزىدا دەرگەوت، پەنگە تەنھا خۆزگە يەك بوۋىت، بەلام چىتر تەنھا خۆزگە يەكى سادە نەبوو كاتىك ھاتە بەردەم ئەدىسۆن.

چەند سالتىك دواتر، ئىدوین سى. بارنىس جارىكى تر لە بەردەم ئەدىسۆن ۋە ستايەۋە، لە ھەمان ئەۋ نووسىنگە يەكى يەكەمجار داھىنە رەكەكى تىدا بىنى. ئەمجارە ئارەزوۋەگەكى بىۋە پاستى. لەگەل ئەدىسۆندا بازىرگانى ھەبوو. خەۋنى سەرەكى ژيانى بىۋە پاستى.

ئەمپۇ، ئەۋانەكى بارنىس دەناسن ئىرەيى پىدەبەن، بەھۋى ئەۋ "دەرفەت" ۋە ە ژيان پىيى بەخشيۋە. ئەۋان لە پۇژى سەرگەۋتتىدا دەبىينن، بە بى ئەۋەكى زەحمەتى ئەۋە بكىشەن كە لە ھۆكارى سەرگەۋتتەكەكى بىكۆلنەۋە.

بارنىس سەرگەۋتتوۋ بوۋچونكە ئامانجىكى پوۋنى ھەلبىزارد، ۋوزە توانا ۋ ھەۋلدان ۋ ھەموو شتىكى بەگە پخست بۇ پالپشتى ئامانجەكەكى. ئەۋ پۇژەكى گەيشتە ئەۋى يەكسەر نەبوۋە ھاۋبەشى ئەدىسۆن. شادمان بوو بە كىردنى بچوۋكتىن كار بەۋ مەرجەكى دەرفەتى پىدات كە تەننەت ئەگەر ھەنگاۋىكىش بىت لە ئامانجە خۇشەۋستەكەكى نىزىكى بىكەتەۋە. پىنج سال تىبەرى بەر لەۋەكى ئەۋ دەرفەتە پىخسىت كە ۋىل بوو بە دوايدا. لە ماۋەكى ئەۋ سالاندا يەك تىشكى ھىۋا، يەك بەلىنى بەدەستەينان ئارەزوۋەگەكى دەرگەۋت. بە لاي ھەموۋانەۋە، جگە لە خۇي، تەنھا تەنھا زىچىرىكى تر بوو لە پەۋپەۋە بازىرگانىيەكەكى

ئەيسۆن، بەلام لە ھەزرى خۇيدا، ھەموو ساتىكى ئەو كاتەنە ھاوبەشى
ئەيسۆن بوو، ھەر لەو پۇژەووە كە يەكە مجار بۇ كارکردن پۇيشتە ئەوى.
ئەو نەخشىنەرىكى ئاشكرای ھىزى ئارەزوويەكى پوون و پەوانە. بارنىش
ئامانجەكەى بە دەستھىنا، چونكە دەيوست بىتتە ھاوبەشى بازىرگانى
بەرىز ئەيسۆن، زياتر لە ھەر شتىكى دىكە. پلانئىكى دانا بۇ چۆنىتى
بە دەستھىنانى ئەو ئامانجە. بەلام ھەموو پردەكانى پشت خۆى سووتاند.
دەستى بە ئارەزووەكەيەو ەرتا ھەتا بوو ەسەرەكىترىن ئەركى ژيانى و
لە كۆتايدا بوو ەراستىيەك.

كاتىك پۇيشتە ئۆرەنج، بە خۆى نەگووت، " ھەل دە دەم بەرىز ئەيسۆن
پازى بكەم كە وردە كارىكم پىيدات. " بەلكو گووتى، " ئەيسۆن دەبىنم،
وا دەكەم تىبىنى ئەو بەكات كە ھاتووم ھەتا كارى لەگەلدا بكەم. "
نەيگوت، " بۇ چەند مانگىك لەوى كار دەكەم، وە نەگەر ھىچ پالپشتىكەم
پىتەدرا واز دەھىنم و لە شوئىنىكى تر كارىك دەدۆزمەو. " بەلكو گووتى،
" لە ھەر شوئىنىكەو بەت دەست پىدەكەم، ھەموو شتىك دەكەم كە
ئەيسۆن داوام لى بەكات بىكەم، بەلام بەر لەو ەى دەست بەكار بكەم،
دەبە ھاوبەشى بازىرگانى ئەيسۆن. "

نەيگوت، " چاوەكانم بە وریاییەو بەكار دەخەم بۇ دەرفەتىكى دىكە، لە
حالەتلكدا ئەگەر شكستم ھىنا لە بە دەستھىنانى ئەو ەى كە خوازىارم بۆى
لە دەزگاكەى ئەيسۆندا. " بەلكو گووتى، " تەنھا يەك شت ھەبە لەم
دۇنيایەدا كە خوازىارى بە دەستھىنانىم، ئەویش ھاوبەشىتى بازىرگانىيە
لەگەل تۆماس ئەيسۆندا. ھەموو پردەكانى پشت خۆم دەسووتىنم و

ته واری داماتووم له سه ر توانام بۆ به ده ستهینان ئه وهی ده مه ویت بونیاد
ده نیم.

هیچ پرگایه کی پاشه کشه ی بۆ خۆی نه هیشته وه، یان ده بیته سه رکه وتوو
بیته یان ده بیته له ناو بیته!

ئه وه هه موو چیرۆکی سه رکه وتنی بارنیس بوو! ماوه یه کی زۆر له مه و بهر،
جه نگاوه ریکی مه زن روو به رووی بارودوخیک بۆوه که وای کرد پیویست
بکات بریاریک بدات که دلنیایی به سه رکه وتنی بدات له گۆره پانی جه نگدا.
نیازی هه بوو سوپاکه ی بنیریتته به رام بهر دوزمنیکی به هیز، که ژماره ی
سه ربازه کانی چه ند هینده ی ئه وانه ی خۆی بوون. سه ربازه کانی سوار
به له م کرد و به ره و ولاتی دوزمن به ریکه وتن. سه ربازه و چه ک و تازوقه ی
داگرت، دواتر فه رمانی کرد ئه و به له مانه بسوتینن که پیی هاتبوون. پیش
یه که م جه نگ رووی کرده سه ربازه کانی و گووتی، "ئه و به له مانه ده بینن
که دووکه لیان لی به رز ده بیته وه، ئه وه مانای ئه وه یه ناتوانین به
زیندووی ئه م که ناراوانه جیبهیلین مه گه ر ئه وه ی جه نگه که بیه ی نه وه!
ئیتستا هچ بژارده یه کی ترمان نییه یان ده بیه ی نه وه یان له ناوده چین!"
بردیانه وه.

هه ر که سینک ئه گه ر بیه ویت له هه ر ئه رکیکدا سه رکه وتوو بیته ده بیته
ناماده ی ئه وه ی تیدا بیته به له مه کانی بسوتینیت و هه موو سه رچاوه یه کی
پاشه کشه له ناو به ریت، ته نها به ئه نجامدانی ئه م کاره هه ر که سینک
ده توانیت دلنیابیتته وه له به ده ستهینانی ئه و حاله ته هۆشه کیه ی که پیی
ده گووتیت ئاره زووی سووتینه ری سه رکه وتن، که مه رجه بنچینه یه بۆ
سه رکه وتن.

به يانی دوايي ناگره گه وره که ی شیکاگو، گروپيک بازرگان له سه ر شه قامی سته و ه ستابوون. له دوو که لی پاشماوه ی نه و بينايه يان ده پروانی که پيشتر فروشگاگانی نه وانی تیدا بوو. کونفرانسيتکیان به ست بو بریاردان له سه ر نه وه ی که نایا هه ولبدن بنياتی بنينه وه، يان شیکاگو جيپهیلن و له به شيکی باشتري ولاتا ده ستيپیکه نه وه. هه موویان جگه له به کينکیان گه يشته نه و بریاره ی که شیکاگو جيپهیلن.

نه و بازرگانه ی که بریاریدا به مينيته وه و فروشگاگه ی بنيات بنيته وه به په نجه ی ناماژه ی بو داروپه رووی فروشگاگه ی کرد و گوتی، "به پيزان، ریک له و جيگه یه مه زنترين فروشگای دنيا بنيات ده نيم، به لاه وه گرنگ نييه نگر چه ند جار بسووتیت."

نه وه زیاتر له په نجا سال له مه و به ر بوو. فروشگاگه بنياتنرا. نه مپروش هيشتا له وييه. مؤتومينتيکی به رجه سته بو نه و دوخه هوشه که ييه ی پتي ده گووتريت ناره زووی سووتينه ر. شته ناسانه که بو مارشال فيلد نه وه بوو که ریک وه ک هاوه له بازرگانه کانی بکات. کاتيک پويشتن سهخت بوو، داهاتوش ناپوون و تاريک بوو، خو یان کوکرده وه و پويشتن بو نه و شوينه ی که پويشتن ناسانتر دياربوو.

به باشی نه و جياوازيه ی نيوان مارشال فيلد و بازرگانه که ی تر نيشانه بکه، چونکه هه مان جياوازيه که ندوين سی بارنيس له و هه زاران گه نجه ی تر جياوه کاته وه که له کومپانیا که ی نه ديسوندا کاریان ده کرد. هه مان جياوازيه که به شيوه يه کی کرداری هه موو که سه سه رکه وتووه کان له که سانی شکستخواردوو جياوه کاته وه.

هه مرۆڤنیک که دهگانه ته مه نی تیگه یشتن له ئامانجی پاره، خۆزگی بۆ دهخوازیت، ئاره زوو خواستن سامانت بۆ ناهینیت. به لام ئاره زوو کردنی سامان به دۆخیکی هۆشه کیه وه که ببیته ئالوده بوون، دواتریش دانانی پلان و پێگای پوون و پهوان بۆ به دهستهینانی سامان و پالپشتیکردنی ئه و پلانانه به مکووپ بوونیکه وه که شکست نانا سیت، سامان دههینیت. ئه و میتۆدهی که به هۆیه وه دهکریت ئاره زوو کردنی سامان بگۆردریت بۆ به پاستگه پانی دارایی، پیکدیت له شهش ههنگای پوون و کرداری. سه ره تا له هزری خۆتدا بپی ئه و پارهیه دیاریکه که ئاره زویی دهکهیت. ئه وه بهس نییه که به سادهیی بلتیت که " بیریکی زۆر پاره م دهویت".

یه که م: پوون و پهوان به له گه ل پێژه که دا. (هۆکاریکی دهروونی ههیه بۆ پوونی و پهوانی که له به شه کانی دواتردا باس دهکریت).

دوه م: کتومت ئه و شته دیاری بکه که دهتهویت له به رامبه ر ئاره زووت بۆ پاره بیگۆریته وه.

سییه م: به رواریکی دیاریکراو و پوون دابنی کاتیکی نیازی به دهستهینانی ئه و پارهیهت هه بوو که دهتهویت.

چواره م: پلانیکی پوون دابنی بۆ به دیهینانی ئاره زووه کهت و یه کسه ر دهستپیکه، جا نه گه ر ئاماده بیت یان نا، بۆ به گه رخستنی پلانه که.

پینجه م: راپۆرتیکی پوون و ورد بنووسه ده رباره ی ئه و بیره پارهیه ی دهتهویت به دهستی بهینیت، کاتی بۆ دابنی، ئه و شته دیاری بکه که له به رامبه ردا دهیبه خشیت، به پوونیش باسی ئه و پلانه بکه که به هۆیه وه دهتهویت پاره که کۆ بکه یته وه.

شەشەم: راپۆرتەكەت بە دەنگی بەرز بخوینەوه، پۆزانه دوو جار، جارێك بەر لە خەوتن، جارێكش دواى لە خەو هەلسان. كە خویندەتەوه - ببینیت هەستی پێبکە و باوەر بە خۆت بهێنە كە هەر لە ئێستاوه خاوەنى ئەو پرە پارەیهی.

گرنگە شوین ئەو پێنمایانەى ناو ئەو شەش هەنگاوه بکەویت. بە تاییەتى زۆر گرنگە كە تێرەبمێنت و شوین هەنگاوهكانى پەرەگراو شەشەم بکەویت. پەنگە سكالای ئەوه بکەیت كە ئەستەمه بۆت "خۆت لە خاوەندارىتى پارەكەدا ببینیت" بەر لەوهى بەراستى ببیتە خاوەنى. ئا لێرەدايه كە ئارەزووى سووتینەردى بە هاناتەوه. ئەگەر بە راستى هێندە ئارەزووى پارە بکەیت كە وەك ئالوودەبوونى لیبیت، هیچ گرفتێك نابیت لە باوەر هێنان بە خۆت كە دەتوانیت بە دەستى بهینیت. بابەتەكە ویستنى پارەیه، وە هێندە سوور بیت لەسەر هەبوونى كە باوەر بە خۆت بهینیت كە دەبیتە خاوەنى.

تەنها ئەوانەى ك دەبنە "هۆشیار بە پارە" دەتوانن سامانیكى مەزن پێكەوهبنین. "هۆشیارى پارە" واتە هەرز هێندە بە چەر و پەرى ئاودراوه بە ئارەزوو بۆ پارە، كە پیشووهخته دەتوانریت خۆى لە خاوەندارىتى پارەكەدا ببینیت.

بۆ ئەشارەزاكان، ئەوانەى كە هیچ زانیاریەکیان نییه دەریەرى هەزرى مەزۆ، ئەم پێنمایانە پەنگە ناکردارى دەربکەون. پەنگە یارمەتیدەر بیت، بۆ هەموو ئەوانەى كە پەنگە شكست بهینن لە دركکردن بە گونجاوى ئەو شەش هەنگاوه، زانینى ئەوهى كە ئەو زانیاریەى دەیهگەبنن لە ئەندریق كارنێجەوه وەرگیراوه، كە وەك كرنكاریكى ئاسایى لە ئاشەكانى ستیلدا

دهستی به کارکردن کرد، به لام سه ره پایی ده سپینکه ساده و ساکاره که ی
توانی وا له م بنه مایانه بکات که سامانیککی زیاتر سه ت ملیون دۆلاری پی
بیه خشن.

رهنگه زیاتر یارمه تیان بدات زنینی شه وهی شه م شه ش هه نگاهوی لیره
پیشنیار کراوه به وریاییه وه له لایهن تۆماس نه دیسۆنی کوچکردوه وه
تاقیکراونه ته وه، که مۆری په سه ندکرنی له م شه ش هه نگاهوه داوه نه ک
ته نها وه ک هه نگاهولی بنچینه یی بۆ کۆکردنه وهی سامان، به لکو پتویست
بۆ به ده سته پتانی هه ر نامانجیککی دیاریکراو.

هه نگاهوه کان بانگه واز ناکهن بۆ هیچ " کاری سه خت. " بانگه واز بۆ هیچ
قوریاندانیک ناکهن. هه رگیز له که س ناخوازن بی مانا یان خوشباوه ر
بیت. بۆ جیبه جیکردنیان پتویست به خۆیندن و پروانامه ی بهرز ناکات.
به لام جیبه جیکردنی سه رکه وتووانه ی شه م هه نگاهوانه نه ندیشه یه کی پر
ده خوازنت هه تا وا له که سه که بکات که ببینیت و تیگات، که
کۆکردنه وهی پاره نابیت بۆ هه ل و به خت جیبه لرتیت. ده بیت شه وهی بۆ
ده رکه ویت که هه موو شه وانه ی که سامانیککی مه زنیان پیکه وه ناوه.
سه ره تا به پیزه یه ک خه ون، هیوا، خۆزگه، ئاره زوو و پلانیان هه بووه
به ره وهی پاره که یان به ده سته پتینن.

باشتره هه ر لیره وه بزنانن، که ناتوانیت به پیزه یه کی زور سامان
به ده سته پتینت، مه گه ر شه وهی بتوانیت بجیته به ر که رمینتی سپی ئاره زوو
بۆ پاره وه. وه له راستیدا باوه رت به وه هه بیت که ده توانی ببیته
خاوه نی.

ههروهه ده شیت بزانتیت که هه موو سه رکرده یه کی مه زن، له به ره به یانی شارستانیته وه بۆ به ره به یانی ئەم سه رده مه ی ئیستا، خه ونبین بوون.

مه سیحیه ت مه زنترین هیزی سه ره کی دونیا یه ئەم پۆ، چونکه دامه زینه ره که ی خه ونبینی کی هیئده مه زن بوو که روانین و نه ندیشه به کی هه بوو بۆ بینینی راستی له شیوه پۆچی و هزریه که یدا به ره وه ی بگۆرینه سه ر شیوه ی به رجه سته یان.

ئه گه ره له نه ندیشه تدا سامانی مه زن نه بینیت، هه رگیز له راپۆرتی بانکه که تدا نایبینیت. هه رگیز له میژووی ئەمریکا دا وه ک ئەم سه رده مه ی ئیستا ده رفه تگه لی مه زن بوونی نه بووه بۆ خه ونبینه کرداریه کان. نسکو نابوو ریبه شه ش سالیه که، هه مووانی بردۆته یه ک ئاست. پیشپرکیه کی نوێ خه ریکه ساز ده بییت. ئەگه ره کان نوینه رایه تی سامانی کی مه زن ده که ن که له ده سالی داها توو دا کۆده کرتته وه. یاسا کانی پیشپرکیه که گۆراون، چونکه ئیستا له دونیا یه کی گۆراو دا ده ژین که به بی گومان له خزمه ت خه لکانی ئاسایی دایه، ئەوانه ی که له ژیر هه لومه رچی گرانیه که وره که دا ده رفه تی که می سه رکه ووتنیان هه بووه یان هه ر نه یان بووه، کاتی که ترس که شه و پیشکه و تنی له پهل و پۆ خستبوو.

ئه وانه مان که له و پیشپرکیه داین بۆ سامان کۆکردنه وه، ده بییت پالپشتی بکرین بۆ زانینی نه وه ی که ئەم دونیا گۆراوه که تییدا بیرو که گه لی نوێ، شیوازگه لی نوێ بۆ ئەنجامدانی شته کان، سه رکرده ی نوێ، داهینانی نوێ، شیوازگه لی نوێ وانه گوتنه وه، شیوازگه لی نوێ بازارگه ری، کتیبه گه لی نوێ، ئەده بیاتی نوێ، به رنامه گه لی تازه بۆ رادیو و بیرو که گه لی نوێ بۆ سینه ما ده خوازییت.

تەرىپ بە خواستى ھەموو ئەۋ شتە باشتر و تازانە، جۇرايە تىەك ھەپە كە دەبىت ھەركە سىك ھەبىت ھەتا سەركە وتوو بىت، ئەۋىش پوون و پەۋانى ئارەزۋە، زانىنى ئەۋەى كە چىت دەۋىت، ۋە ئارەزۋەكى سوتىنە ر بۇ ھەبوونى.

خەمۇكى بازىرگانى مەرگى سەردەمىك دىارى دەكات و لەدائىكبوونى سەردەمىكى تر دەردخات. ئەم دونيا گۇراۋە پىۋىستى بە خەۋنېنە كىدارىە كان ھەپە كە بتوانن خەۋنە كە نىان بە كىدار بىكەن. خەۋنېنە كىدارىان ھەمىشە نەخشە داپىزەرى شارستانىە تە كان بوون و دەپن.

ئەۋانە مان كە ئارەزۋە كۆكردنەۋەى سامان دەكەين، دەبىت ئەۋەمان لەپىر بىت كە سەركردە راستە قىنە كانى دونيا ھەمىشە ئەۋكە سانە بوون كە ھەمىشە لەسەرىپى بوون و ھىزە نەبىنراۋ و نابەرجەستە كانى دەرفە تىكى لەدائىكە بوويان بە كىدارى كىردوۋە، ھەروەھا ئەۋ ھىزانە يان گۇرپوۋە (يان تىپەى بىرە كان.) بۇ ھەۋىپىرە كان، شارە كان، كارگە كان، فېۋكە كان، ئۆتۆمۆبىلە كان و ھەموو شىۋە كانى پىشكە وتن كە ژيان نۇر خۇشتر دەكەن.

فەرە بۇچوونى و مىشك كراۋەى پىۋىستى كىدارى ھەر خەۋنېنېكى ئەمپۇيە. ئەۋانەى لە بىرۋكە گەلى نوى دەترسن، بەرلەۋەى دەستىبىكەن مەحكومن بە مەرگ. ھەرگىز لە ھىچ سەردەمىكدا ۋەك ئىستا كات لەبار نەبوۋە بۇ پىشەنگە كان. پاستە خۇرئاۋاى كىۋى و پاردار نىبە ھەتا داگىر بىكرىت، ۋەك سەردەمى ۋاگۇنە داپۇشراۋە كان" بەلام دونياپەكى گەۋرەى

بازرگانی، دارایی و پیشه‌سازی هیه هتا سازبکریته‌وه و ناراسته بکریته‌وه له‌گه‌ل هیله تازه و باشتره‌کان.

له کاتی پلاندانان بۆ به‌ده‌سته‌ئینانی به‌شه سامانی خۆت، پینگه به‌کەس مەده کارت تیبکات له بئترخکردنی خه‌ونبینه‌که‌دا. بۆ بردنه‌وه‌ی بپره پاره‌یه‌کی زۆر له‌م دونیا گۆراوه‌دا، ده‌بیت پۆحیه‌تی که‌سه پیشه‌نگه‌کانی پابردوو وەرگرت، که هه‌موو نه‌و خه‌ونانه‌یان پیشکه‌شی شارستانیته کردوو که به‌ نرخ بوون. پۆحیه‌تیک که بۆته خوینی ژبانی ولاته‌که‌مان - ده‌رفه‌تی من و تو بۆ گه‌شه‌پیدان و بازارگیری به‌هره‌کانمان.

با پیرمان نه‌چیت که کۆلۆمبۆس خه‌ونی به‌ دونیایه‌کی نه‌ناسراوه‌وه بینی، گره‌وی به‌ ژبانیه‌وه کرد له‌سه‌ر هه‌بوونی دونیایه‌ک ئاوا، وه دۆزیه‌وه!

کۆپه‌رنیکۆس، گه‌ردوونناسی مه‌زن، خه‌ونی به‌ فره‌یی دونیا‌کانه‌وه بینی و ناشکرای کرد! هیچ که‌سێک به‌ "ناکرداری" ناوی نه‌هیتا دواي نه‌وه‌ی سه‌رکه‌وتوو بوو. له‌بری نه‌وه‌ دونیا له‌ مه‌زاره‌که‌یدا خوداپه‌رستیان ده‌کرد، که نه‌وه‌ش جارێکی تر سه‌لماندی که، "سه‌رکه‌وتن پتویستی به‌ هیچ پۆزشیک نییه، شکت پتویستی به‌ هیچ به‌لگه‌یه‌ک نییه".

نه‌گه‌ر نه‌و شته‌ی خۆزگه‌ی بۆ ده‌خوازیت شیواو بیت، وه باوه‌رت پتیی بیت، فه‌رموو نه‌جمای بده! خه‌ونه‌کانت به‌ینه‌دی و تپه‌پریان بکه، وه هه‌رگیز گوی به‌وه مەده که ده‌یلین نه‌گه‌ر تووشی شکستیکی کاتی بوویت، چونکه په‌نگه نه‌زانن که هه‌ر شکستیکی له‌گه‌ل خۆیدا تووی سه‌رکه‌وتنیکی شایسته ده‌هینیت.

هینری فورد، هزار و نه‌خوینده‌وار، خه‌ونی به گالیسکه‌یه‌کی بی
ئه‌سپه‌وه بینی، به‌و نامرازانه دهستی به‌کار کرد که له‌به‌ر دهستی بوون،
به بی‌ئه‌وه‌ی چاره‌پئی هچ ده‌رفه‌تیک بکات. ئیستا ش ده‌رکه‌وتی
خه‌ونه‌کی له‌ه‌موو دونیادا ه‌یه. له‌ه‌موو که‌سیک زیاتر پیچکه‌ی
خسته کار، چونکه له‌پالپشتی‌کردنی خه‌ونه‌کی نه‌ده‌ترسا.

توماس ئه‌دیسون خه‌ون به‌چرایه‌که‌وه ده‌بینی که به‌کاره‌با کار بکات،
رینک له‌شوینی خویه‌وه دهستی به‌کار کرد، سه‌ره‌پایی زیاتر له‌ده‌هزار
جار شکست، دهستی به‌خه‌ونه‌که‌یه‌وه گرت ه‌تا کردیه‌پاستی.
خه‌ونینه‌کرداریه‌کان ه‌رگیز واز ناهینن. هویلان خه‌ونی به‌زنجیره‌یه‌ک
فرۆشگای سیگاره‌وه بینی، خه‌ونه‌کی خسته کار، ئیستا فرۆشگا
یه‌گرتووه‌کانی سیگار شوینیان له‌باشترین شوینه‌کانی ئه‌مریکا گرتووه.
لینکن خه‌ونی به‌نازادی کویله‌په‌شپییسته‌کانه‌وه بینی، خه‌ونه‌کی خسته
کار، ل‌کاتی سه‌ره‌مه‌رگیدا بینی که باشوور و باکوور خه‌ریکه خه‌ونه‌کی
ده‌که‌نه‌پاستی.

برایانی رایت خه‌ونیان به‌ئامیژیکه‌وه بینی له‌ه‌ودا بقریت، خه‌ونه‌کیان
خسته کار، ئیستا ده‌توانریت به‌لگه‌ی کاره‌کیان له‌ه‌موو دونیا
ببینریت.

مارکونی خه‌ونی به‌سیسته‌میکه‌وه بینی که هیژه نابهرجه‌سته‌کانی ناو
ه‌وا جله‌و بکات. به‌لگه‌سه‌لماندی که خه‌ونه‌کی پوچ نه‌بوو، ده‌کریت له
ه‌موو سیسته‌میکی وایه‌رلیس و پادیژدا ببینریت. له‌وه‌ش زیاتر،
خه‌ونه‌کی مارکونی کابینه‌یه‌کی ساده و کوشکیکی رازوه‌ی ته‌ریبی
یه‌کتر کرد. ه‌موو خه‌لکی سه‌ر زه‌وی کرده‌در اوسن. پایه‌له‌یه‌کی به

سەرۆكى ويلايه ته يه كگرتووه كانى ئەمريكا به خشى هه تا بتوانيت له يه ك
 كاتدا قسه بۆ هه موو خه لكى ئەمريكا بكات. پهنگه مايه ي سهرنجت بيت
 كه هاوپتيكاني ماركوني خستيانه زيندانوه و له نه خوشخانه به كى
 دهروونى پشكنينيان بۆ كرد، كاتيگ رايگه ياند كه بنه مايه ك دۆزيوه ته وه
 كه به هۆيه وه ده توانيت له رېگه ي هه واوه په يام بنيريت، به يى
 به كارهينانى وايه ر، يان چۆره به رجه سته كانى تىرى په يوه نديكرن.
 خه ونبينه كانى ئەمپۆ زۆر دوورتر پويشتوون.

دونيا راهاتووه به دۆزينه وه ي نوئ، نا، به لكو نامايى پيشانداوه كه
 خه لاتى ئەوانه بكات كه پيرۆكه ي نوئ به دنيا ده دن.

"مه زنترين دهسكه وت، له سه ره تادا و بۆ ماوه يه ك ئەوه يه كه
 خه ونپكه."

"به روو له كلاوه كه پيدا ده خه وپت، بالنده له هيلكه دا چاره پى ده كات. وه
 له به رزترين بينينى پۆخدا، فريشته يه كى به ناگا ده جوليته وه.
 خه ونه كانيش تووى راستين."

به ناگاوه وه، نه شونما بكه و خۆت پتيگه يه نه، ئەي خه ونبينانى دنيا.
 ئيستقا ئەستيره كه ت له خولگه ي كارگه رى خۆيدايه. خه مۆكى دنيا ئەو
 ده رفه تى بۆ هيناوى كه چاره پى بوويت. خه لكى فيرى ئەشكه نجه،
 يه كتر په سه ند كردن و ميشك كراوه ي كردوه.

دنيا پر بووه له ده رفه تى بى شومار كه خه ونبينانى رابردوو هه رگيز
 نه يان ناسيون.

ناره زوی سووتینه ری بوون و نه جامدان خالی ده ستپیکه که ده بیت
خه ونبینان لیه وه ده ستپیکه ن. خه ونه کان به که مته رخه می، ته مه لئ و
نه بوونی ناره زوو له دایکنه بوون.

دوینا چیت سوکایه تی به خه ونبینان ناکات، پیشی نالیت ناکرداری.
نه گه ر پیتوایه واده کات، گه شتیک بکه بو تینیس، شایه تحالی نه وه به که
چون سه روکیکی خه ونبین چون کونپولی هیزی ناوی نه مریکای کردوه و
نه جامیداره. چند سالتیک له مه و بهر، خه ونیکی له و شیوه یه وه ک شیتی
ده بینرا.

بیهوا بوویت، له ماوه ی گرانییه مه زنه که دا به شکستدا تیه ریویت، وا
هه ست کردوه که ده مه زنه که ی ناخت شکاره هه تا راده ی خوین لی
پویشتن. بویره، چونکه نه و نه زمونانه نه و کانزایه ی جوشداوه که لئی
دروست بوویت - نه وانه سه رمایه گه لیکن که نرخیان بو دانانریت و به راورد
ناکرین.

له بیریشت بیت، هه مو نه وانه ی له زیاندا سه رکه وتوو بوون به
سه ره تابه کی خراپ ده ستیان پیکردوه، وه به چندین هه ولی دلشکیندا
تیه ریون هه تا گه یشتوون. خالی وه رچه رخان له زیانی نه وانه دا که
سه رکه وتوو بوون، به شیوه یه کی گشتی له نه جامی چند قه یرانیکه وه
هاتوه، که به هویه وه به "خورده که ی تریان" ناشنا بوون.

چون بونیان گه شتی حاجیانی نووسیوه، که یه کیکه له باشترین کاره
نه ده بیه کانی زمانی ئینگلیزی، دوا ی نه وه ی خراپه زیندانه وه و به تووندی
سزادرا، به هوی بوچورنیه وه ده رباره ی ناین.

ئۇ. ھېنرى بلىمەنى خەوتوۋى ناۋمېشكى دۆزىيەۋە، كاتىك دوچارى بەدبەختىيەكى مەزىن بوۋ و لە زىندانى تاكەكەسى زىندانى كرا ل كۆلۇمبۇس، ئۇھىۋ، ناچار كرا بە ھۆى بەدبەختىيەۋە، ھەتا لەگەل " خوددەكەى ترىدا " ئاشنا بېت و ئەندىشەى بەكار بەھىنىت. بۆى دەركەوت كە نووسەرىكى مەزىنە لەبرى تاۋانبارىكى بىى بەخت و خەمبار. شىۋازەكانى ژيان سەير و جۆراۋجۆن، ۋە ھىشتا شىۋازەكانى زىرەكى ناكۆتا سەيرترن، كە بەھۆيەۋە خەلكى ناچار دەكرىن بە نىۋەھەمو جۆرەكانى سزاداندا بىرۆن بەرلەۋەى مېشكى خۆيان و توانايان بۇ دروستكردى بىرۆكەى بەسوود بە ھۆى ئەندىشەيانەۋە بدۆزىنەۋە.

ئەدىسۆن، مەزىنترىن زانا و داھىنەرى دونيا، بىى لانهيەك بوۋ كە لەسەر تەلەگراف كارى دەكرد، بىى شومار شكستى ھىتا بەرلەۋەى ئەۋ بلىمەتپە بدۆزىتەۋە كە لە مېشكىدا خەوتبوۋ.

چارلس دىكنز بە لىدانى ناۋنیشان لەسەر قۆرى دەستى پىكرد، تراژىدىيەى يەكەم خۇشەۋىستى قولايى پۇجى سمى و گۆپى بە يەككە لە مەزىنترىن نووسەرە پاستەقىنەكانى دونيا. ئەۋ تراژىدىيەى، سەرەتا دەيفد كۆپەرفىلدى بەرھەمھىتا، دواتر سەرکەۋتنى كارەكانى ترى كە دونيايەكى باشتر و دەۋلەمەندترى بۇ ئەۋكەسانە دروستكرد كە كتپبەكانيان خويندەۋە. ناۋمېدبوۋن لە پەيوەندى خۇشەۋىستى، بە گشتى كارىگەرى دەكاتە سەر پياۋان و پاپىچيان دەكات بۇ خواردەنەۋە و ژنانىيىش بەرەۋ پووخان " ئەمەش لە بەرئەۋەى زۆربەى خەلكى ھەرگىز ھونەرى گۆپىنى بەھىزترىن سۆزىيان بۇ خەۋنگەلىكى سروشت دامھزراۋ فېرنابن.

ھىلېن كېلەر كەر ۋە لال ۋە كوئىر بوو ماۋەيەك دۋاى لە داىكبوونى. سەرەپاىى بەدبەختىيە گەرەكەى، نەمرانە ناۋى خۇى لە لاپەرەكانى مېژوۋى مەزنەكاندا نووسىيەۋە. تەۋاۋى ژيانى بوۋە بەلگەيەك كە ھەرگىز ھېچ كەسنىك شىكست ناھىيىت مەگەر ئەۋەى شىكست ۋەك پراستىيەك پەسەند بىكات.

رېۋېيىرت بورنس كورپورېژگەيەكى لادىى نەخوئىندەۋار بوو، بە ھەژارى نەفرەتى لىكراۋبوو، بە مەستى ۋە سەرخۇشى گەرە بوو. بە ھۇى ژيانى ئەۋەۋە دونيا باشتەر بوو، چونكە بىرۋەكەى قەشەنگى لە شىعەردا نەخشاند، بە ۋە جۆرە دېركىكى ھەلگەند ۋە گولئىكى لە جىگەدا پواند.

بوگەرت. واشنتون بە كۆيلەى لە داىكبوو، بە ھۇى پەگەز ۋە پەنگەۋە لە پەلوپۆ خرا. لە بەرئەۋەى دلفراۋن ۋە مېشك كراۋە بوو لە ھەموو كات ۋە لەسەر ھەموو بابەتلىك، ۋە خەۋنېيىكش بوو. بە باشى كارىگەرى خۇى لەسەر تەۋاۋى پەگەزەكە بە جىھىشت.

بتھوئن كەر بوو، مىلتون نابىنا بوو، بە لام ناۋەكانىيان ھەتا كۆتايى كات دەمىيىتەۋە، چونكە خەۋنېيان بىنى ۋە خەۋنەكانىيان گۆپى بۆ بىرۋەكەگەلى رېكخراۋ.

بەرلەۋەى بچىنە سەر بەشى دواتر، لە ھزرتدا ئاگرى ھىۋا، باۋەر، بوئىرى ۋە دلفراۋانى داگېرسىنەرەۋە. ئەگەر ئەم دۇخە ھزرىانەت ھەبىت، لە گەل زانبارى كىردارى ئەۋەنەمايانەى باسگران، ھەموو ئەۋەى پېۋىستە بۆت نېت، كاتىك كە ئامادە بوۋىت بۆى. با ئىمىرسون بەم قسەيە بىرۋەكەكەى خۇى بلىت، " ھەموو پەندىك، ھەموو كىتېبىك، ھەموو وشەيەكى لاۋەكى كە ھى تۆيە بۆ يارمەتى ۋە دلخۇشى بە دۇنياپەۋە دەگەرپتەۋە مالىۋە

له پښې پارېوه كراوه و پښچاوپښچه كانه وه. هه موو هاورښيېك كه سه رسامې
ويست و نيراده ت نبيې، به لكو بيزوو به بؤحه ناسك و هه زنه كه ته وه
ده كات. كه له ناميزيدا ده ته پښتېته وه."

جياوازيېك هه يه له نيوان خوزگه خواستن بؤ شتېك و ناماده بوون بؤ
وه رگرتنې شتېك. هېچ كه سېك ناماده نابيت بؤ شتېك، هه تا باوه پر به وه
نه هينيت كه ده توانيت به ده ستي به پښتېت. دؤخې هزري ده بيت باوه پر
بيت، نهك هيو يا ن خوزگه يه كي ساده. ميشك كراوه يسي هوكارنكي گرنه
بؤ باوه پر. ميشكي داخراو سروسى ئيمان و بوپري و باوه پري پښاگات.
له بېرت بيت، نامانجې به رز له ژياندا هه ولنكي زياتري ناويت، بؤ
داواكردنې فره يي و خوشگوزهراني، به راورد به په سهند كردنې هه ژاري و
ناسور. شاعيرنكي موزن نه م راستييه گه ردوونيه ي به چاكي له م ديرانه دا
گه ياندووه.

"بؤ فلسيېك له گه ل ژياندا سه ودام كرد،

ژيانيش هېچ زياتري نه دامې،

هه رچه نده ئيتواران ده پارامه وه

كانتېك خه زينه كه مه كه م ده ژمارد"

چونكه ژيان خاوه نكارنكي دادپه روه ره،

نه وه ت پنده به خشيت كه داوات كردووه،

به لام هه ر كه كرنكه ت بؤ جينگيركرا،

ده بيت به رگه ي نه ركه كه بگريت.

كارم بؤ خاوه نكارنكي ساده كرد،

ته نها بؤ نه وه ي فښريم، نازار بچيژم،

وه هر کرښه کم له ژيان داوا کړد بښت.

ژيان خوڼه ويستانه پټی به خشيوم".

ناره زوو گره و له دايکه سروشت ده باته وه

وه ک خالی چه قی گونجاو بو نه م به شه، دمه ویت په کیک له نانا سايترين

نه و که سانه بناسينم که هه تا ئیستا ناسيومن. بو په که مجار به ر له بیست

و چوار سال له مه و بهر بینیم، چه ند خوله کیک دواي نه وه ی له دايک بوو.

هاته د دنیا وه به بی نه وه ی هیچ نیشانه یه کی هه بوونی گویچکه ی پټوه

بښت، وه دکتوره که دواي نه وه ی ناچار کړا ددانی پیدانا که په ننگه

منداله که بو ته وای ژيانی که ر و لال بښت.

من به رامبه ر بوچوونی دکتوره که وه ستامه وه. مافم هه بوو که نه وه بکه م،

من باوکی منداله که بووم. منیش که ی شتمه بریاریک و بوچوونی خوم

هه بوو، به لام به بیده نگی گوزار شتم لی کړد، له قولای نه ینی دلما.

بریارمدا که کور په که م ده بیستیت و قسه ده کات. سروشت ده توانیت

مندالیکم به بی گویچکه بو بنیریت، به لام سروشت ناتوانیت قایلیم بکات

به په سندن کړنی راسته قینه یی نه و نازار و نه شکه نجه یه.

له هزی خومدا ده مزانی که کور په که م ده بیستیت و قسه ش ده کات.

چون؟ دلنیا بووم که ده بښت ریگایه ک هه بښت، ده شمزانی که ده یدوزمه وه.

بیرم له وشه کانی ئیمرسونی نه مر ده کړده وه، " په وتی هه موو شته کان به

جوریکه که فیری باوه رمان بکات. ته نها پیویسته گویرایه ل بین. پټوینی

هه یه بو هه ریه که مان، وه نه گه ر به هیوری گویگرین، ده کریت گویمان له

وشه راسته که بښت".

و شه راسته که؟ ناره زووه! زیاتر له هر شتیکی تر، ناره زووم کردی که کورپه کهم کهر و لال نه بیت، له و ناره زوو هر گیز په شیمان نه بووم، نه نانهت بو چرکه په کیش.

چه ندین سال له مه و بهر، نه مه م نووسیوه، " تاکه سنوردانان نه وانان که له هزری خو ماندا داماناون. " بو په که مجار تیرامام که داخو نه و قسه په راسته. له جینخه وه که ی به رده م مندالتیکی تازه له دایکبوو پاکشابوو، به بی نه ندای سروشتی بیستن. هر چه نده په نگه بیستیت و قسه بکات، به لام پوونه که بو ته وای ژیانی شتوه ی شتواو ده بیت. گومانی تیدا نییه نه مه سنوردانانیک نییه که نه منداله له هزریدا جینگیری کرد بیت.

ده متوانی ده رباره ی نه وه چی بکه م؟ به جوریک ریگه یه ک ده دوزمه وه بو گویزانه وه ی ناره زووی سوتینه ری خوم ده رباره ی شتوازه کانی گه یانندی ده نگ به میشک به بی یارمه تی گوییه کان بو هزری منداله که. هر هینده ی منداله که نه وه نده گوره بوو که هاوکارم بیت، هینده به ته وای هزری پر ده کهم له ناره زووی سوتینه ر بو بیستن، که سروشت به میتوده کانی خوی بیگوریت بو راستییه کی به رجه سته.

هموو نه و بیرکردنه وه یه له نیتو هزری خومدا پوویدا، به لام بو هیچ که سیکم باس نه کرد. هموو پوزیک نه و به لینه م نویده کرده وه که به خومدا بوو. که کورپکی کهر و لال په سهند ناکه م.

که گوره تر بوو و درکی به شته کانی ده و روبه ری کرد، سه رنجماندا به پیژده یه کی کهم توانای بیستنی هیه. کاتیک گه یشته نه و ته مه نه ی که به گشتی مندالان ده ست ده کن به قسه کردن، هیچ هه ولینکی قسه کردنی نه دا، به لام به هوی کرداره کانیه وه ده میتوانی بلیت که به حال ده توانیت

گوئی له هه‌ندیک ده‌نگی دیاریکراو بێت. ئەو هه‌موو شتیکی بوو که ده‌مویست بیزانم! باوه‌رم هه‌ینا مادام ده‌توانیت ببیستیت، ته‌نانه‌ت به‌ ئاسته‌میش، ره‌نگه‌ بتوانیت توانای بیستنی گه‌شه‌ پێبدات. دواتر شتیکی رویدا که هیوای پێبه‌خشیم. له‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی ته‌واو چاوه‌روانه‌کراوه‌ هات.

فیکترۆلایه‌کمان کړی، کاتیکی مندا له‌ که‌ بۆ یه‌که‌مجار گوئی له‌ میوزیک بوو، تووشی حاله‌تی مه‌ستی بوو، هه‌ر زوو له‌ گه‌ل تامیژه‌که‌دا راهات. هه‌ر زوو ئاره‌زووی بۆ هه‌ندیک قه‌وانی دیاریکراو ده‌رخست، له‌ نیتوانیادا، " ئەو ره‌نگه‌یه‌کی درێژه‌ به‌ره‌و تیه‌ری. " چاریکیان، ئەو به‌شهی له‌سه‌ریه‌ک لێدایه‌وه، بۆ نزیکه‌ی دوو کاتژێر، له‌به‌رده‌می فیکترۆلاکه‌ وه‌ستا بوو و ده‌دانه‌کانی له‌ لیواری سنه‌دوکه‌که‌ گیر کرد بوو. گرنگی ئەم خوو خوود دارێژراوه‌یمان بۆ پوون نه‌بۆوه‌ هه‌تا چه‌ندین سال دواتر، چونکه‌ هه‌رگیز ده‌رباره‌ی شیوازی " گوێزانه‌وه‌ی ئیسکی " هه‌چمان نه‌بیستبوو.

که‌میک دوا‌ی ئەوه‌ی خوی به‌ فیکترۆلاکه‌وه‌ گرت، بۆم ده‌رکه‌وت که ده‌توانیت به‌ پوونی گوئی لیم بێت کاتیکی قسه‌ ده‌که‌م و لێوه‌کانم به‌ ئیسکی پشت گوێچکه‌یه‌وه، یان بنکی می‌شکیه‌وه‌ ده‌نوسینم. ئەم دۆزینه‌وانه‌ پێویستی دۆزینه‌وه‌ی نێوه‌ندیکی تێمدا دروست کرد که به‌هۆیه‌وه‌ ده‌ستمکرد به‌ پاستیکردنی ئاره‌زووی سوتینه‌رم بۆ یارمه‌تیدانی کۆره‌که‌م هه‌تا گه‌شه‌ به‌ بیستن و قسه‌کردن بدات. هه‌تا ئەو کاته‌ چه‌ند وشه‌یه‌کی دیاریکراوی ده‌رده‌بێ. پووکاری بابه‌ته‌ له‌ هیوا به‌ده‌ر بوو، به‌لام ئاره‌زوویه‌کی پالپشت به‌ باوه‌ر هه‌چ وشه‌گه‌لێکی وه‌ک مه‌حال نازانیت.

به ره چا و كردنى نه وهى كه ده توانى گوىي ليم بيت، به كسه ر ده ستمكر
 به گواستنه وهى نار ه زورى بيستن و قسه كردن بؤ هزرى. هر نوو بؤم
 ده ركوت كه مندا له كه چيز له چيرؤ كه كانى كاتى خه وتن وه رده گرنت،
 بؤيه ده ست به كار بووم، چيرؤ كه ليم بؤ دروست كرد كه پشت
 به خؤ به ستن، نه نديشه و نار ه زور يه كى به هيز بؤ بيستن و بوون به
 كه سيكى ناسايى تيدا گه شه پييدات

چيرؤ كيك هه بوو به ديار يكر اوى كه هر جاريك ده مگير ايه وه،
 جه ختم ده كرده وه له پيدانى چهنه ره نك پيدانئيكى نويى درامى. بؤ نه وه
 دروستم كرد بوو كه له هزردا نه وه جيگر بكم كه نار ه حه تيه كى قهرزو
 زيان نيبه، به لكو سه رمايه يه كى به نرخه. سه ربارى نه و راستيبه يى كه
 ليكولينه وه م له هر پييازئيكى فه لسه فى كرديت به پوونى نه وهى
 نيشاندا وه كه هر نار احه تى و به دبه ختبه ك توى سوود و خوش به ختى
 له گه ل خؤيدا هه لگرتو وه، به لام ده بيت ددان به وه دا بنيم كه بچو كرين
 بيرؤ كه م نه بوو ده ربار هى نه وهى كه چؤن نار ه حه تيه كى ناوا ده كرنت
 ببينه سه رمايه. هر چه نده، به رده و اميش بووم له تيوه پيچانى نه و
 فه لسه فه يه له چيرؤ كه كانى كاتى خه و، به هيو اى نه وهى كاتيك بيت كه
 هه نديك پلان دابنيت كه به هؤيه وه كه مئه نداميه كى بتوانيت بچيته
 خزمه تى نامانجئيكى به سوود.

زيرى به پوونى پيگروتم كه هيچ قهره بوو كه ره وه يه كى قايلكه ر بوونى
 نيبه بؤ جيگر تنه وهى نه بوونى گويچكه كان و نه ندامى سروشتى بيستن.
 نار ه زور يه كى پالپشت به بره و، زيرى خسته لاوه و نيله اى پيدام كه
 به رده و اميم.

پرسیاری له هیچ له و شتانه نه‌کرد که بۆم باسده‌کرد، نه‌و بیروکه‌یه‌م پێ
 فروشت که قازانجیک جیاوازی هه‌یه به‌سه‌ر برا‌گه‌وره‌که‌یدا، وه‌ نه‌و
 قازانجه‌ به‌ چه‌ندین شیوه‌ خۆی ده‌رده‌خات، بۆ وینه، مامۆستاکانی
 خۆیندنگا سه‌رنج ده‌ده‌ن که هیچ گۆیچکه‌یه‌کی نییه، وه‌ به‌هۆی نه‌مه‌وه،
 بایاخیکی تاییه‌تی پێده‌ده‌ن و به‌ نه‌وپه‌ری سۆز و میهره‌بان‌وه‌ ماماله‌ی
 له‌گه‌ڵ ده‌که‌ن. هه‌میشه‌ وایان ده‌کرد، دایکی نه‌وه‌ی پێکه‌خست، به‌
 سه‌ردانیکردنی مامۆستاکان و پێکه‌وتن له‌گه‌ڵیاندا که بایاخیکی زیاتری
 پێده‌ده‌ن. هه‌روه‌ها نه‌و بیروکه‌یه‌شم پێفروشت، که کاتیکی هینده‌ گه‌وره
 بوو که بتوانیت پۆژنامه‌ بفروشت، (برا‌گه‌وره‌که‌ی پێشتر ببوو
 بازرگانی پۆژنامه‌)، پێمگوت که له‌ چاو برا‌گه‌وره‌که‌یدا قازانجیک باشت
 ده‌کات، به‌هۆی نه‌وه‌ی که خه‌لکی پاره‌ی زیاتر ده‌ده‌ن به‌ شمه‌که‌کانی،
 چونکه ده‌توانن نه‌وه‌ ببینن که کورپکی زیره‌ک و تیکۆشه‌ره، سه‌رباری
 نه‌و راستیه‌ی که هیچ گۆیچکه‌یه‌کی نییه.

تیبینی نه‌وه‌مان ده‌کرد که ورده‌ وه‌ده‌ بیستنی منداله‌که‌ باشت ده‌بوو.
 له‌وه‌ش زیاتر، بچوکترین نیازی خۆخواه‌دنه‌وه‌ی نه‌بوو به‌هۆی
 که مننه‌دامیه‌که‌یه‌وه. کاتیکی نزیکه‌ی حه‌وت سالان بوو، یه‌که‌م به‌لگه‌ی
 پیشاندا که میتۆدی هزر به‌رنامه‌ پێژکره‌که‌ی به‌ره‌می هه‌یه. بۆ چه‌ندین
 مانگ پاراپه‌وه‌ که مافی روشتنی پۆژنامه‌ی پێده‌هین، به‌لام دایکی مۆله‌تی
 پێنه‌دا. له‌وه‌ ده‌ترسا که که‌ریه‌که‌ی زیانی لی‌ بدات گه‌ر به‌ ته‌نها بچیته
 سه‌ر شه‌قام.

له‌ کۆتایدا، خۆی باباه‌ته‌که‌ی له‌ نه‌ستۆ گرت، دواینیوه‌ پۆیه‌ک، کاتیکی
 له‌گه‌ڵ خزمه‌تکاره‌کاندا به‌ ته‌نها له‌ ماله‌وه‌ بوو، به‌سه‌ر په‌نچه‌ره‌ی ژووری

نانخوارندا سەرکەوت و خۆی هەلدايه سەر زهويه کەي دەرەوه. شەش سەنتی وەك سەرمايه له پێلاودروستا کەري گەرە کە کە وەرگرتبوو. له پۆژنامەدا وەبەرھێناني پێکرتبوو، پۆژنامەکانی فرۆشتبوو، دووبارە وەبەرھێناني تێدا کردبوو، بەردەوام ئەمەي دووبارە کردبوو هەتا درەنگانێکی ئێوارە. دواي ھاوسەنگکردنی پارەکانی و دانەوہی نەر شەش سەنتەي له بانکە و نە کەي وەرگرتبوو، چل و دوو سەنتی قازانچ کردبوو. کاتیک ئەو شەو گەراییە وە مال، بە خەوتووی له جێخە وە کەیدا بێنیمانە وە، پارە کە يە بە توندی له دەستیدا گوשיبوو.

دایکی دەستەکانی کردە وە، پارە وردەکانی دەرھینا و گریا. له چا وەر شتێکی تر دا گریان بە سەر یە کە م سەرکەوتنی کورپە کەیدا نا پە یوہ نە دیدار تر بوو! کار دانە وەي م ن پێچە وانە کەي بوو. له دلە وە قاقا پێکە نینیم، چونکە دەمزانێ هەولە کانم بۆ چاندنی خووی باوہ پە خۆ بوون سەرکەوتو بووہ. دایکی یە کە م سەرکێشی کورپە کەر و لالە بچوکە کەي بێنی کە چۆتە دەرە وە بۆ سەر شە قامە کان و ژيانی خۆي خستۆتە مە ترسیە وە بۆ بە دەستھێناني پارە. م ن پیاوێکی بچووکی ئازا، بە رزخواز و پشت بە خۆبەستوم بێنی کە سەت پلە گۆرا بوو، چونکە سەر یە خۆ و بێ پالپشت بازرگانی کردبوو و سەرکەوتو ببوو. ئەو سە و دایە م ن خۆش حال کرد، چونکە دەمزانێ ئەو بە لگە یە ک کە خاوەنی سیفەتی بەرھەم داریە و بۆ تەواوی ژيانی له گەلیدا دە مینیتە وە.

پوودا وەکانی دواتر پاستی ئەوہی سە لەماند. کاتیک برا گەرە کەي شتێکی دەویست، لە سەر ئەرزە کە پادە کشا، قاچەکانی له هەوادا پادە وە شانند و دەگریا هەتا بە دەستی دەھینا. کاتیک کە "کورپە بچوکە کە کەرە کە"

شتیکى دهویست، پلانى بۆ دۆزینه وهی شیوازیك دادنهنا ههتا پارهی پى
پهیدا بکات، دواتر بهو پارهییه خۆی بیکریت. هیشتا بهو پلانه کار
دهکات!

له راستیدا، کۆرپه کهى خۆم فییری کردم که که منه ندانه کان دهکریت بینه
یه که م پلیکانه بۆ که سیک که بیه ویت به رهو نامانجیکى به نرخ سه رکه ویت،
مه گه ره وهی وهک به ربه ست یان په سه ندى بکه ن یان وهک بانگه شه یه ک
به کار بیهین.

کۆرپه بچووکه که پره که پۆلهکانى سه ره تایی، ناما هیی و زانکۆی ته واو کرد
به بى ته وهی بتوانیت گوئی له مامۆستاکانى بیت، جگه له و کاتانه ی به
دهنگى بهرز هاواریان ده کرد له مه و دایه کی نزیکه وه. نه چوو
خویندنگایه کی تایبهت به که پره کان. مۆله تی فییری وونى زمانى ناماژه مان
پینه دا. بیرمان له وه ده کرده وه که ژيانیکى ئاسایی بژی و له گه ن
مندالانى ئاسایدا تیکه لاو بیت، وه سوور بووین له سه ره ته و بریاره،
هه رچه نده بووه هۆی چه ندىن جار مشتومر له گه ل فه رمان به رانى
خویندنگا که.

له کاتیکدا له ناماده یی بوو، یاریده ده ری بیستنى کاره بایی تا قیکرده وه،
به لام هیچ سوودیکی نه بوو" به برپای ئیمه به هۆی ته و حاله ته وه بوو که
له لایه ن د. ج. گۆردۆن ویلسۆنى شیکاگۆوه دۆزرایه وه کاتیک منداله که
شه ش سالان بوو، کاتیک نه شته رگه رى بۆ لایه کی سه رى منداله که کرد و
بۆی ده رکه وت که هیچ نیشانه یه کی هه بوونى نه ندایى سه روشنى بیستن
نییه. له هه فته ی کۆتایی زانکۆیدا، (هه ژده سال دواى نه شته رگه ریه که.)
شتیک پوویدا که بووه خالی وه رچه رخان له ژيانیدا.

هرچه نده پهنه و هك هه لئكي ساده دهر كه وئت، بووه خاوه نى ناميرنكي
 بيك ي بيستنى كاره بايى، كه وهك تاقيكرنه وه بوى نيردرا بوو، خاوه
 خاوى كرد له تاقيكرنه وه بيدا، به هوى بيهيو ابوونى له ناميرنكي
 هاوشينه. له كوتايده ناميره كى هه لگرت و سارد و سړ و بيناكانه
 خستيه سهرى و پاتريه كى به گهر خست و نوه! وهك نه وهى ته ليسى
 جانوى بهر كه و تبئت، ناره زووه كى ژيانى بو بيستنى ناسايى بووه
 راستى! بو به كه مين جار له ژيانيدا به شيوه يه كى كردارى وهك هر
 مروفينكى ناسايى دهيتوانى ببيستت. "خودا به شيوه زگه لى پازدار كار
 دهكات، سهير و سه مه ره كانى ده كه ونه كار".

شادمان به به نه و نونيا گور او دهى له پنى نه و ناميره وه دروست بوو،
 رليكرد بو ته له فونه كه، په يوه ندى به دايكيه وه كرد و به باشى توانى
 گونى لى بيت. بوژى دواتر به پوونى گونى له دهنگى پروفيسوره كانى
 زانكوى بوو، بو به كه مجار له ژيانيدا!، پيشتر ته نها كاتيك دهيتوانى
 گونى له دهنگيان بيت كه هاواريان ده كرد، له مه و دايه كى نزيكه وه.
 دهنگى راديو كه ده بيست، دهنگى فيلمه كانى ده بيست. بو به كه مجار له
 ژيانيدا، دهيتوانى به دلى خوى له گه ل خه لكانى تر گفتوگو بكات، به بى
 نه وهى پنيويست بكات به دهنگى به رز قسه بكن. له راستيدا ببووه
 خاوه نى دونيا يه كى گوراو. هه لى سروشتمان په تكد بزووه، وه به
 ناره زوويه كى به ره لستكارانه وه، سروشتمان پازى كرد هه لى كى راست
 بكاته وه، له پنى تاكه نامر پازى كردارى به رده سته وه.

ئارەزو دەستىكىرد بە پىدانی پارەى پشكەكانى، بەلام سەرکەوتنەكە
هېشتا تەۋا نەبوۋە. هېشتا كۆرەكە دەبىت شىۋازىكى پوون ۋ كىردارى
بدۇزىتەۋە بۇ كۆرپىنى كەمئەندامىيەكەى بە سەرمايەيەكى شايستە.
بە بى درككردىننىكى راستەقىنە بە گىرنگى نەۋەى كە چى بە دەستەپنارە،
سەر مەست بە ۋ دۇنيا نۇيىيە دەنگىيەى دۇزىبويەۋە، نامەيەكى بۇ
دروستاكەرى ئامرازى بېستەنەكە نۇوسى، بە پەرۇشەۋە ۋ شىلگىرانە
باسى نەزمۇنى خۇى كىردىۋو. شىتېك لە نامەكەدا“ شىتېك كە پەنگە لە
نىۋ دىرەكاندا نەنۇوسرابىت، بەلام لە پشتيانەۋە بووبىت“ بوۋە ھۇى
نەۋەى كۆمپانىياكە بانگھىشتى بكن بۇ نىۋرك. كاتىك گەيشتە نەۋى، بە
نىۋ كارگەكەدا گەپا، ۋە لە كاتىكدا لەگەل نەندازىارى سەرەكى قسەى
دەكرد ۋ باسى دۇنيا كۆرپاۋەكەى بۇ دەكرد، دلە خورپەيەك، بىرۇكەيەك
يان ئىلھامىك ھاتە ھزىيەۋە كە خۇزگەت دەخواست بۇى بىت. نەۋ
تەپەى بىر كىردنەۋەيە بوۋ كە كەمئەندامىيەكەى بۇ سەرمايە كۆرپى، لە
چارەى نۇوسرابوۋ كە ھەم لە پارە ۋ ھەمىش لە بەختەۋەرى بەشى
ھەزاران كەس بدات.

پوختە ۋ كىرۇكى نەۋ تەپە بىرەى بۇى ھات نەمە بوۋ: بە ھزىدا ھات كە
پەنگە ھاۋكارى ملىۋنان كەسى كەپ بكات كە ژيانىان تىپەر دەكەن بە بى
نەۋەى سوود لە ئامىرى بېستەن ۋەرىگىرن، ئەگەر بتوانىت پىنگايەك
بدۇزىتەۋە بۇ گىرپانەۋەى چىرۇكى دۇنيا كۆرپاۋەكەى.
لە ساۋە بىرپارىدا كە نەۋەندەى ماۋىەتى لە ژياندا تەرخانى بكات بۇ
بەخشىنى خزمەتى بە سوود بە نابىستان.

به ك مانگی ته واو، لینگولینه وه یه کی چر و پری کرد، له و ماوه یه دال ته واوی سیسته می بازار گه ری دروستکاری نامیری بیستنه که ی کولیه وه، وه شیواز و نامرزی دوزیه وه بۆ په یوه ندیگرتن له گه ل ته واوی نابیستانی دوتیا به مه بستی نه وه ی هاوبه شی به چیرۆکی دوتیا گۆپاوه که ی خوی بکات له گه لیاندا که تازه دوزیبویه وه. کاتیک نه مه ته واو بوو، ده ستیکرد به نووسینی پلانیکی دوو سالی، له سه ر بنه مای دوزینه وه تازه که ی. کاتیک پلانه که ی پینشکه شی کۆمپانیا که کرد، راسته و خۆ پۆستنیکی پینه خشرا، به مه بستی به دیهیتانی نامانجه کانی.

خه ونه که ی بچووک بوو، کاتیک چوه سه ر کار، ل چاره ی نووسرا که هیوا و خوشی کرداری بۆ هه زاران نابیست بهیئت، که به بی یارمه تی نه و، هه تا مردن نابیستیان به سه ردا ده سه پینرا.

ماوه یه کی که م دوا ی نه وه ی بووه هاوکاری دروستکاری یاریده ده ری بیستنه که ی، منی بۆ کلاسیک بانگه یشت کرد که له لایه ن کۆمپانیا که وه رینکخرا بوو، به مه بستی فیترکردنی بیستن و قسه کردن به که ر و لاله کان. هه رگیز نه و جۆره خویندن و په روه رده یه م نه بینبوو، هه ر بۆیه سه ردانی کلاسه که م کرد. گوماندار به لام هیوادار بووم که کاته که م به فیرو نه پۆیشتبیت، لیتره به رجه سه بوونیکم بینی که پوانینیکی مه زنی پیدام له هه مبه ر نه وه ی که چیم کردوو بۆ ده رخستن و به چالاک هیشتنه وه ی ناره زوو بۆ بیستنی ناسایی له هه زری کوپه که مدا. که ر و لاله کانم ده بینی که به راستی فیتری بیستن و قسه کردن ده کران، له رینگه ی جیبه جیکردنی هه مان نه و بنه مایه وه که من به کارمهینا، زیاتر له بیست سال له مه و به ر، بۆ پرگارکردنی کوپه که م له نابیستیه کی بیده نگ!

به و جوره، له ریگه ی هندی خولانه وهی سهیری خلزکه ی چاره نو سه وه،
من و بلهیری کورم، له چاره مان نو سرا هاوکار بین له راستکردنه وهی
نابیستی بۆ نه وانیه هیشتا له دایکنه بوون، چونکه هینده ی بزانه نیمه
ته نها که سانیکی زیندوو بوین، که به دلنیا یه وه نه و راستییه مان سه لماند
که ده کریت نابیستی راستبکریتته وه هه تا ناستی گپرانه وهی ژیا نی ناسایی
بۆ نه و که سانه ی پیوه ی ده نالینن. بۆ که سیک نه نجام دراوه، بۆ نه وانی
تیش نه نجام ده دریت.

هیچ گومانیکم نییه که بلهیر بۆ ته وای ژیا نی که و لال ده بوو، نه که رمن
و دایکی هزریمان به و شیوه یه رانه هی نیا یه که کردمان. نه و دکتوره ی له
کاتی له دایکبوونیدا ناماده بوو به متعانه به خۆبوونه وه پنی گووتین، که
رهنگه منداله که هه رگیز نه بیستیت و قسه نه کات. چه ند هه فته یه ک
له مه و بهر، د. ئیرفینگ وره یس، تاییه تمه ندیک ی به ناوبانگ له و بواره دا،
نۆر به وردی پشکنینی بۆ بلهیر کرد. سه رسام بوو کاتیک بۆی ده رهوت
که چۆن ئیستا بلهیری کورم به باشی ده توانیت بیستیت و قسه بکات،
هه روه ها گو تی که پشکنینه که ی نه وه ی ده رخستوو ه که " له پوری
نیوری وه، کوره که هه ر نه ده بوو بتوانیت قسه بکات و بیستیت. " به لام
کوره که ده توانیت بیستیت، سه رباری نه و راستییه ی که تیشکی ئیکس
نه وه ی پیشانداو ه که هیچ ده رچه یه ک له که للهیدا بوونی نییه، له شوینه ی
که ده بوو گو یچکه کانی لی بیت.

کاتیک ناره زوی بیستن و قسه کردن، ژیا ن وه ک که سینی ناساییم له
هزریدا چاند، له که لیدا هه ندیک کاریگه ری سه یر په پیدابوو که وای له
سروش ت کرد ببیته پرد و که نداوی بیده نگ ی نیوان میشکی و جیهانی

دەرەوہ کورت بکاتہ وہ . بہ چند نامرزگہ لیکہ کہ زیرہ کترین تایبہ تمہندی
 پزیشکی ناتوانیت پوونی بکاتہ وہ . دہ بیتہ کوفر بؤ من تہ نانہ ت نہ گہر
 بؤچونی خوشم دہ رپریم دہ ربارہی نہ وہی کہ چون سروشست نہ و
 پەرچوہی خولقاند . مایہی لیخوشبوون نیبہ نہ گہر نہ وہی دہیزانم
 دہ ربارہی نہ و بہ شہ خۆنہ ویستانہ یہی کہ لہ و نہ زمونہ سہیر
 بہ دہ ستمہینا بؤ و نیای نہ گپر مہ وہ . نہ وہ نہ رکی منہ و مایہی شانازیم
 باسی نہ وہ بکہم کہ برہام پیبہ تی ، بہ بی ہیچ ہؤکار تیک ، ہیچ شتیک
 مہ حال نیبہ بؤ نہ و کہ سہی کہ نازو وہ کہ ی بہ باوہ رتیک پالپشت کردوہ .

بہ دنیایہ وہ نارہ زووی سوتینہ ر شیوزگہ لی تاکتیکی خوی ہ یہ بؤ
 خؤگورین و وہ رگرتنی شیوہ یہ کی بہ رجہ ستہی شایستہ . بلہیر نارہ زووی
 بیستنی ناسایی کرد " نیستاش بہ دہ ستی ہینارہ ! بہ کہ منہ ندامیہ کہ وہ
 لہ دایکبو کہ پہنگہ زؤر بہ ناسانی کہ سیک بنیرتہ سہر شہ قامہ کان کہ
 نارہ زویہ کی ناروونتری ہ بیت بہ دہ ستہ یہ ک پینوس و کوپینکی
 تہ نہ کہ وہ . نیستا نہ و کہ منہ ندامیہ بہ لینیداوہ کہ وہ ک نیوہ ندیک خزمہ ت
 بکات کہ بہ ہویہ وہ کورہ کہم خزمہ تگوزاری بہ سوود پیشک شہی ملیونان
 نابیست بکات ، ہر وہ ہا ہلی کاری شایستہ و لہ پووی دارایہ وہ باشی بؤ
 تہ واوی ژیانی بؤ دابین بکات .

نہ و " درؤ سپییہ " بچوکانہ ی لہ ہزریدا ناشتم کاتیک کہ مندا ل بوو ، بہ
 نارپاستہ کردنی بہ وہ ی باوہ پ بہ وہ بہینیت کہ کہ منہ ندامیہ کہ ی دہ بیتہ
 سہر مایہ یہ ک مہ زن ، کہ دہ توانیت سہر مایہ ی پی بہ گہر بخت ، کاری خوی
 کرد . لہ راستیدا ، ہیچ شتیک بوونی نیبہ ، لہ راست و چہوت ، باوہ پ ہاوپئ
 لہ گہ ل نارہ زویہ کی سوتینہ ردا نہ توانیت بہ راستی . نہ م تایبہ تمہندیانہ

خۆپاییه بۆ هه‌موو که‌س. له هه‌موو نه‌زموونه‌کانمدا له‌گه‌ڵ نه‌وژن و
پیاوانه‌ی که کێشه‌ی که‌سیان هه‌بووه. هه‌رگیز تاکه که یسیکم نه‌گرتۆته
ده‌ست که به‌ پوونیه‌کی زیاتر هه‌یزی ئاره‌زووی پيشان دابیت. زۆر جار
نووسه‌ران هه‌له‌ ده‌که‌ن له نووسین له‌سه‌ر باب‌ه‌تگه‌لیک که ته‌نها زانیاریه‌کی
سه‌ره‌تایی یان پووکه‌شانه‌یان له‌سه‌ری هه‌یه. نه‌وه به‌ختی باشی منه
که شانازی تاقیکردنه‌وه‌ی په‌وایه‌تی هه‌یزی ئاره‌زووم هه‌بووه، به‌هزی
که‌مه‌ندامیه‌تی کورپه‌که‌ی خۆمه‌وه. په‌نگه له‌ کاتی گونجاه‌ی خۆیدا
بووبیت که نه‌زموونه‌که به‌و جۆره‌ بوو که پوویدا، چونکه به‌ دلناییه‌وه
هیچ که‌سیک له‌و باشتی ئاماده نه‌بوو، بۆ خزمه‌ت کردن وه‌ک نمونه‌یه‌ک بۆ
نه‌وه‌ی که چی پوویدا ته‌گه‌ر ئاره‌زوو بخه‌رته ژێر تاقیکاریه‌وه. ته‌گه‌ر
دایکه سروشت بۆ ئاره‌زووی ویست بچه‌میته‌وه، ئایا لۆژیکه‌ که مرۆگه‌لی
ساده و ساکار ئاره‌زوویه‌کی سووتینه‌ر خه‌فه بکه‌ن؟

هه‌یزی هه‌زی مرۆقه‌ سه‌یر و نه‌خه‌ملینه‌راوه! ئیعه له‌و میتۆده تیناگه‌ین که
به‌هۆیه‌وه هه‌موو بارودۆخیک، هه‌موو تاکیکیک، هه‌موو شتیکی به‌رجه‌سته
که ده‌ستی پێیگات، وه‌ک ئامرازیک به‌کارده‌هه‌ینیت بۆ گۆرینی ئاره‌زوو بۆ
هاوتا به‌رجه‌سته‌که‌ی. په‌نگه زانست نه‌و پازه ئاشکرا بکات. ئاره‌زووی
بیه‌ستن و قسه‌کردنی ئاساییم وه‌ک هه‌ر مرۆفیکه‌ی ئاسایی له‌ هه‌زی
کورپه‌که‌مدا ناشت. ئیستا نه‌و ئاره‌زووه‌ بۆته‌ پاستی. له‌ هه‌زیدا نه‌وه‌م
چاند که مه‌زنترین که‌مه‌ندامی خۆی بۆ مه‌زنترین سه‌رمایه‌ بگۆریت. نه‌و
ئاره‌زووه‌ خۆی ده‌رخست و بووه پاستی. نه‌و شه‌یوازه‌ی به‌ هۆیه‌وه نه‌م
ده‌رته‌نجامه سه‌رسوپه‌ینه‌ره به‌ده‌ست هات باسکردنی هه‌نده سه‌خت
نیه. پێکدیت له‌ سه‌ی پاستی زۆر پوون و په‌وان "په‌که‌م، باوه‌رم له‌گه‌ڵ"

ئارەزوى بېستنى ئاسايى تىكە ئكرد و بە كورەكەم گە ياند. دووم،
ئارەزوى كەم بە ھەر پىگە يەكى قايلىكەر كە بگونجىت لەگەل كورەكەمدا
ھاوبەشى پىكرد، ھەرچەندە ھەولئىكى بەردەوام و بەرھەلستكارانە بووب
درىزايى چەندىن سال. سىيەم، كورەكەم بېرواي پىمبوو!

كاتىك ئەم بەشەم تەواو دەكرد، ھەوالئى مەرگى خاتوو شومان ھىنك
گە يىشت. پەرەگرافىكى كورتى ھەوالەكە سەرداويكى دابوو لەسەر
سەرکەوتنە ناياب و ئاسايىيەكەي ئەم خانمە وەك گورانىيىزىك.
پەرەگرافەكەم نووسىيەو، چوونكە سەرە داوھەكە چگە لە ئارەزوى ھىچى
تر نىيە.

لە سەرەتايى پىشەكەيدا، خاتوو شومان ھىنك سەردانى بەرپۆھبەرى
ئوپىرايى ھىەننای كرد، بۆ ئەوھى دەنگى تاقىيىكەتەو. بەلام دەنگى بۆ
تاقىنەكردەو. دواي ئەوھى سەيرىكى كچە داماو جل و بەرگ شەرەكەي
كرد، پايگە ياند، زۆر دلپەقانە، "بە پووخسارىكى ئاواو و بى ھىچ
كەسايەتەك، چۆن دەتوانى پىشېبىنى سەرکەوتن بکەيت لە ئوپىرادا؟
كچە باشەكەم، واز لەو بىرۆكەيە بەينە، ئامىرىكى درومان بکەرە و دەست
بکە بە كار. تۆ ھەرگىز ناتوانىت بېيت بە گورانىيىز".

ھەرگىز كاتىكى زۆر درىزە! بەرپۆھبەرى ئوپىرايى ھىەننا زۆرى دەربارەي
تەكنىكەكانى گۆرانی چىپىن دەزانى. بەلام كەمى دەربارەي ھىزى ئارەزوى
دەزانى، كاتىك وەك بەشېك لە سەوداسەرىكەي لىدەيت. ئەگەر زىاترى
لەسەر ئەو ھىزە بزانيايە، ھەرگىز ئەو ھەلەيەي نەدەكرد و ئەو پىنگرى لەو
بلىمەتە نەدەكرد بە بى ئەوھى دەرفەتتىكى پىبىدات. چەند سالىك
لەمەوبەر، يەككىك لە ھاوکارە بازىرگانىيەكانم نەخۆش كەوت. لەگەل

تیپه رینی کات نه خوشیه که ی خرابتر بوو و دواچار برابیه نه خوشخانه بۆ
نه شته رگه ری. پیک بهرله وه ی بپریته ژووی نه شته رگه ری، سه بیرنیکم کرد،
له وه پامام چۆن که سیتیکی وه ک نه و لاواز ده کریت به سه رکه وتووی له
نه شته رگه ری که گوره ده ریچیت. دکتوره که هؤشدار ی پندام که
نه گه ریکی نۆر که م هه یه جار یکی تر به زیندووی بیبینمه وه. به لام نه وه
بۆچوونی دکتوره که بوو. نه وه بۆچوونی نه خوشه که نه بوو. پیک
بهرله وه ی بیبه ن، به لاواز چرپانندی، " دلگران مه به سه رۆک، چه ند
پۆژیکی تر لیره ده رده چم. " نه وه په رستاره ی له وی بوو به به زه بیبه وه
سه یری کردم. به لام نه خوشه که به سه لامه تی پزگاری بوو. دوا ی نه وه ی
هه موو شتیک ته واو بوو، دکتوره که ی گوتی، " جگه له ئاره زووی بۆ ژیان
هیچی تر نه وی پزگار نه کرد. هه رگیز ده ریازی نه ده بوو نه گه ر
په سه ندکردنی مه رگی وه ک نه گه ریک په تنه کردایه ته وه. "

باوه پم به هیزی ئاره زووه پالپشت به باوه ر. چونکه بیینیومه نه وه هیزه
مرۆگه لیک ی له سه ره تایه کی بچوکه وه به ره و شوینگه لی پر هیز و سامان
به رز کردۆته وه " بیینیومه که گۆپی قوریانیه کانی تالان کردووه " بیینیومه
وه ک نیوه ندیک بۆ نه و مرۆفانه خزمه تی کردووه که به هۆیه وه دوا ی
سه تان جار شکسته ینان به چه ندین شیوه گه راونه ته وه " بیینیومه که
ژیانیکی سه رکه وتوو، به خته وه ر و ئاسایی بۆ کوپه که م دابین کردووه،
سه ره پایی نه وه ی سروشت به بی گویچکه په وانه ی دونیای کردووه.

چۆن که سیک ده توانیت هیزی ئاره زوو کۆنترۆل بکات و به کاری به ینیت؟
نه وه له پیکه ی نه مه و به شه کانی تری نه م کتیبه دا وه لامدراوه ته وه. نه م
په یامه به هه موو دونیادا بلا بووه دوا ی کۆتا هاتنی دریزترین و په نگه

كاولكارترين گرانى كه ههتا ئىستا ئەمريكا بىنېبىتى. پىسى تىدە چىت كى پەيامە كه بېتە ماىەى سەرنجى زۆرىك لەوانەى كه به هۆى گرانىە كەرە نازارىان كىشاوه، ئەوانەى كه سامانەكانيان لە دەستداوه، ئەوانەى كى پىنگە و پۆستەكانيان لە دەستداوه، وه كه سانىكى زۆرىش كه پىوىست پلانەكانيان رىكبەخەنەوه و بگە پتەوه سەر كارەكانيان. بۆ هەموو ئەوان خوازىارم كه ئەو بىرۆكه يە بگە يەنم كه هەموو سەر كەوتنەكان، گرنى نىب كه سروشى چۆنە، يان نامانجى چىيە، دەبىت بە ئارەزووىەكى بەهيزى سووتىنەر دەست پى بكات بۆ شتىكى پوون و پەوان.

لە رىنگەى هەندىك بنەماى سەير و بەهيزى "كىمىاى هزرى" يەوه كه هەرگىز ناشكرائى نەكردووه، سروشى خۆى لە ترپەكانى ئارەزووىەكى بەهيز دەپىچىت "نەو شتىك" ه كه هىچ وشە يەك بە ناوى مەحال نازانىت، وه هەرگىز كه توارىكى ئاوا وهك شكست پەسەند ناكات.

به شی ۳

ویناکردنی باوهر و پروابوون به به دهستهینانی ناره زوو

هنگای دوروهم به ره و سامان

باوهر کیمیاگری سهره کی زهنه . کاتیک باوهر له گهل له ره له ری بیر
تیکهل ده کرین، هوشی ناناگا پاسته وخو له ره له ره که هله ده گریته وه و
ده یگوریت بو هاوشیوه یه کی پوچی . دواتر ده یگوازیتته وه بو زیره کی
بیسنور، وه که له بابته تی نزا و پارانه وه دا ده رده که ویت.

غهریزه کانی باوهر، نهوین و سیکس به هیترترینی نیو هه موو غهریزه
سهره کیه نه رینیه کانس . کاتیک نهو سیانه تیکهل ده کرین، کاریگری "
پهنگردن" ی له ره له ری بیره که یان هیه به چه شتیک که پاسته وخو
بگاته هوشی ناناگا، له و شوینه ی که ده گوریت بو هاوتایه کی پوچی، تاکه
شیوه یه که زیره کی بیسنور پازی ده کات وه لام بداته وه .

نهوین و باوهر نابه رجه ستن، په یوه ندیدارن به لایه نی پوچی مرؤفه وه .
سیکس به ته واوهرتی زنده ییه، وه تنها په یوه ندیداره به جه سته وه .
تیکه لاوکردنی نهو سی غهریزه یه کاریگری کردنه وه ی هیلتیکی
پاسته وخوی په یوه ندیکردنی هیه له نیوان زهنی بیرکهره وه ی
سنورداری مرؤف و زیره کی بیسنور.

چون باوهر گه شه پيئدرت

ئيسقا نهو دهر برينانه دین که تیگه یشتنیکی باشت دهدات دهر باره ی
گرنگی بنه مای خود - پیشنیاری له بابته تی گورپینی ناره زوو بۆ هاوتنا
به رجه سته یان داراییه که ی "نهوا ده بیئت بلین: باوهر حاله تیکی زهنیه ی
ده شیت قایل بکریت، یان دروست بکریت به په سه ندکردن یان
فرمانکردنی به رده وام به هوشی ناناگا، له ریگی بنه مایی خود -
پیشنیاریه وه .

وهك وینکاریهك، بیر له وئامانجه بکهره وه که وا له تو دهکات نه م کتیب
بخوینیه وه . بابته که نه مه یه، به سروشتی، بۆ به دهسته ینانی توانای
گورپینی ترپه بیریکی نابهرجه سته ی ناره زوو بۆ هاوتنا به رجه سته که ی که
پاره یه .

به شیونیکه وتنی نهو پئیمایانه ی له به شه کانی خود - پیشنیاری و
هوشی ناناگادا جیکراونه ته وه، که له به شی خود - پیشنیاریدا کورت و
پوخت کراونه ته وه، ده شیت بتوانیت که هوشی ناناگات قایل بکیت که
بپوات وایه نه وه به ده سته هینیت که داوای ده که ییت و ده ته ویت، نه ویش
له سه ر بنه مای نهو باوهر کار دهکات، که هوشی ناناگات له شیوه ی "
باوهر" دا بۆتی ده گویریته وه، به شوینیدا پلانی ورد و پوون بۆ
به دهسته ینانی نهو شته ی که ناره زوی ده که ییت.

نهو میتوده ی که باوهر پی پی گه شه پیئدرت، له کاتیکدا که پیشتر
بوونی نه بووه، زۆر سه خته باسکردنی، له راستیدا هینده ی نه وه سه خته
که باسی په نگه سوور بۆ مروفنیکی نابینا بکیت که هرگیز نهو په نگه ی
نه بینیه و هیچ شتیکی نییه هه تا نه وه ی پی به راورد بکات که بۆی باس

دهکەیت. باوەر حالەتییکی زەننیه که دەتوانیت گەشەیی پێبەیت دواي
ئەوهی شارەزایی سیانزە بنەماکه بوویت، چونکه ئەوه حالەتییکی زەننیه
که خۆرپسکانە گەشە دەکات، لە پێی جیبەجێکردن و بەکارهێنانی ئەو
بنەمایانەوه.

دوو بارە کردنەوهی فەرمانی قایلبوون و پێدانی بە هۆشی ناناگا تاکە
میتۆدی ناسراوه بۆ گەشەکردنی خۆرپسکانەیی غەریزهیی باوەر. پەنگە
مانای ئەمە لە رێگەیی ئەم پوونکردنەوهی خوارەوه پوونتر بیتەوه
دەریارەیی ئەو شیوازەیی که مەزۆشی پێدەبیتە تاوانکار. ئەمە قسەیی
تاوانناسییکی بەناوبانگە که دەلێت، " کاتیک مەزۆ سەرەتا بەر تاوان
دەکەوێت، قیزی لێدەکەنەوه. ئەگەر بۆ ماوهیەک بەرکەوتنیان هەبێت
لەگەڵ تاواندا، ئەوسا پادین لەگەڵیدا و بەرگەیی دەگرن. ئەگەر بۆ
ماوهیەکی زۆر بەرکەوتنیان هەبێت لەگەڵیدا، دواچار لە نامیزی دەگرن و
پێی کاریگەر دەبن."

ئەمە هاوتای ئەوهیە که هەر تریه بیریک که بەردەوام بۆ هۆشی ناناگا
گوازیارەوه، لە کۆتایدا پەسەندی دەکات و هۆشی ناناگا لەسەر بنەمای
ئەو بیرە کار دەکات، که دەبیتە پڕۆسەیی گۆرینی ئەو تریه بیرە بۆ هاوتای
بەرجهستەکی، لە پێی کرداریترین رێکاری بەردەستەوه.

هەر پەییوەندیدار بەم بابەتەوه، دوو بارە بیر لە دەربڕینەکه بکەرەوه،
هەموو ئەو بیرانەیی که بە سۆز بارگاوی کراون، (هەستیان پێدراوه) وه
لەگەڵ باوەر تیکەلکراون، پەکسەر دەست دەکەن بە گۆرینی خۆیان بۆ
هاوتایان بەرامبەرەکیان.

غەرىزەكان، يان پشكى "ھەستەكان" ى بىرەكان، ھۆكارى پىندانى چالكى و ژيان و جوولەن بە بىرەكان. غەرىزەكانى باوہر، ئەوین و سىنكس، كاتىك لەگەل ھەر تىپە بىرىكدا تىكەل دەكرىن، جوولە و چالكيەكى زياتريان دەبىت بەراورد بە ھەرىكە لەو غەرىزانە بە تەنھا. نەك تەنھا ئەو تىپە بىرانەى كە لەگەل باوہردا تىكەلاو كراون، بەلكو ھەر تىپە بىرىك كە لەگەل غەرىزەبەكى نەرىنى يان ھەر غەرىزەبەكى نەرىنى تىكەل بكرىن، دەشەت بگاتە ھۆشى ناناگا و كارىگەرى ھەبىت لەسەرى. لەم دەربىنەو، تىدەگەيت كە ھۆشى ناناگا دەگۆرپىت بۆ ھاوتما بەرجەستەكەى، تىپەبەكى بىرى نەرىنى يان لەناوبەر، بە ھەمان شىوہى تىپە بىرىكى نەرىنى يان دروستاكار كار دەكات. ئەمە ئەو دياردە نامۆيانەش دەگرىتەو كە ملىۇنان كەس ئەزموونى دەكەن، كە بە "بەختى خراب" ناماژەى پىدەكرىت. ئەوانە كە سانىكن كە باوہرپان بە خۆيان ھىناوہ كە ھەژارى و شكست لە چارەيان نووسراوہ، بە ھۆى ھىزىكى نەناسراوہو كە باوہرپان واىە ناتوانن كۆنترۆلى بكەن. ئەوانە دروستاكارى "بەدبەختى" خۆيانن، بە ھۆى ئەم باوہرە نەرىنەو، كە لەلايەن ھۆشى ناناگاوہ ھەلگىراوہتەو و گۆرپدراوہ بۆ ھاوتما بەرجەستەكەى.

ئىرە شوپىنىكى گونجاوہ بۆ ئەوہى دووبارە پىشنىارىك بكەم كە پەنگە بە سوود بىت بۆت، بە گواستەوہى بۆ ھۆشى ناناگات، ھەر ئارەزوويەك كە خۆزگە دەخوازىت بىگۆرپىت بۆ ھاوتما بەرجەستە يان دارايىيەكەى، لە حالەتىكى زەنى يان باوہرپى وادا كە گۆرپانكارىيەكە بە راستى پووبىدات. باوہرەكەت، ئەو پىكھاتەيە كە كارى ھۆشى ناناگات ديارى دەكات. ھىچ

بارگرانیەك و پێگرتك نییه لەوێ كە هۆشی ناناگات " هەلبخە لە تێنیت " كاتێك لە پێگەى خود - پێشنیاریەوه فرمانی پێدە دەیت، هەر وەك چۆن من هۆشی ناناگای كۆرەكەم هەلبخە لە تاند.

بۆ ئەوێ ئەم " هەلبخە لە تاندنە " پاستە قینە تر بێت، بە جۆریك هەلسوكوت بكە وەك ئەوێ هەر لە ئیستارە بووبیتە خاوەنی ئەو شتە مادیانەى كە خەونی پێوه دەبینیت، كاتێك بانگی هۆشی ناناگات دەكەیت.

هۆشی ناناگا دەگۆریت بۆ هاوتای بەرجهستەكەى، لە پێگەى پاستەخۆترین و كرداریترین نێوهندى بەردەستەوه، هەر فرمانێك كە پێى دەدریت لە دۆخى باوەردا، ئەوا فرمانەكە جێبەجێ دەكریت.

بە دنیاییەوه، زۆر گوترا لەسەر پێدانى خائێكى دەسپێك، كە بە هۆیەوه كەسێك دەشیت لە پێى تاقیکاری و پاهێنانەوه، توانای تێكەڵكرنى باوەر لەگەڵ هەر فرمانێك كە بە هۆشی ناناگا دەدریت بە دەستبەھێنیت.

كاملی لە پێى پاهێنانەوه بە دیدیت. نكریت بە تەنها خۆیندەوهیەكى سادەى پێنماییهكان بە دیبیت.

ئەگەر ئەو پاست بێت كە كەسێك بە هۆگرى لەگەڵ تاواندا دەشیت بێتە تاوانكار، (وە ئەمە پاستییهكى حاشاھەلنەگرە)، بە هەمان شیوەش پاستە كە دەكریت كەسێك كەشە بە باوەر بدات بە خۆرسكانە پێشنیار كردن بۆ هۆشی ناناگا كە ئەو كەسە باوەرپى هەیه. لە كۆتایدا، هۆش دەچیتە سەر سروشتی ئەو كاریگەریەى داگیرى كردووه. لەم پاستییه تێبگە، ئەوسا دەزانى كە بنچینەیه بۆت كە هانى غەریزه ئەرینیەكانت

بدەيت و بىيانكەيتە ھىزە سەرەكپەكانى زھنت، وە ھەستە نەرتىيەكان ل
كۆل خۆت بكارەو،

زھنىك كە پۈر بىت لە ھەستە نەرتىيەكان، دەبىتتە مەكۆيەك بۇ حالەتتىكى
زھنى كە پىي دەگوتىت باوەر. زھنىكى ئاوا دەشپت پىنمايىگەلىك بە
ھۆشى نااگا بدات، كە يەكسەر پەسەندىان دەكات و لەسەر بنەماي ئەر
پىنمايانە كار دەكات.

باوەر حالەتتىكى زھنىە كە دەشپت لە پىي خود - پىشنىارەو قایل
بكرىت.

بە درىژاي ھەموو سەردەمەكان، ئايندارەكان مرقۇبايەتى ناگادار
دەكەنەو ھەتا " باوەرپان ھەبىت " بەم ئاين و بەو دۆگمايە، بەلام
شكستيان ھىناو لەو ھى بە خەلكى بلن چۆن باوەرپان ھەبىت. ئەو ھىان
دەرنەبىو ھە " باوەر حالەتتىكى زھنىە، وە دەكرىت لە پىي خود -
پىشنىارەو قایل بكرىت " .

بە زمانىك كە ھەموو مرقۇبىكى ئاسايى لىي تىدەگات، باسى ھەموو ئەو
شتانە دەكەين كە دەزانرىت دەربارەي ئەو بنەمايەي كە دەكرىت لە
پىيەو باوەر گەشە پىبدرىت، لە كاتىكدا كە پىشتر نەبوو، باوەرپت بە
خۆت ھەبىت: باوەرپت بە پىسنور دەبىت.

بەرلەو ھى دەستپىيەكەين، دەبىت دووبارە ئەو تان بىر بىخەمەو: باوەرپ
ئاوى ژيان " ھە كە ژيان، ھىز و جوولە دەدات بە ترپە بىرەكە !

پستەي داھاتو شايەنى ئەو ھى بۇ دوو ھەم و سىھىم و چوارەم و بە
دەنگى بەرز بخویندرىتەو !

باوه پر خالی ده ستپینکی کۆکردنه وهی سامانه !
باوه پر بنه چهی هه موو " په رچوووه کانه، " وه هه موو نه و پازانهی که
ناتوانریت به یاساکانی زانست لیکبدرینه وه !
باوه پر تاکه دژه ژه هری ناسراوه بو شکست !
باوه پر پینکها ته یه که کاتیک له گه ل نزا تیکه ل ده کریت، که سه که په یوه ندی
راسته و خۆ ده گریت له گه ل زیره کی بیسنوور.
باوه پر نه و پینکها ته یه یه که له ره له ری ناسایی بیر، دروستکراو له لایه ن
زهنی سنوورداری مرقه وه، بو هاوتا رۆحیه که ی ده گوریت.
باوه پر تاکه کایه یه که به هویه وه مرقه ده توانیت هیزی گه ردوونی زیره کی
بیسنوور کۆنترۆل بکات و به کاری بهینیت.
هه ره که له م گوزارستانه ی خواره وه توانای سه لماندی هه یه !
به لگه که به به ناسانی و ساده یی پیشانده دریت. له بنه مای خود -
پیشنیاریه وه پیچراوه. که واته باچه قی سه رنجمان له سه ر بابته ی خود -
پیشنیاری بیته، وه بزانه ن که چیه، وه توانای به ده ستهینانی چی هه یه.
نه وه راستیه کی حاشاهه لئه گره که دواچار باوه پر به و گوزارشته ده که بیت
که به رده وام بو خۆتی دووباره بکه یته وه. جا نه گه ر قسه که راست بیته
یان چه وت. نه گه ر مرقه به رده وام و له سه ر یه ک درۆیه ک دووباره بکاته وه،
له کۆتایدا درۆکه وه ک راستیه ک په سه ند ده کات. سه رباری نه وه ش،
باوه پر به وه ده کات که ببیته راستی. هه موو مرقه ئیک نه وه یه که هه یه، به
هزی نه و بیره سه ره کیانه وه که رینگه یان پیده دات زهنی داگیر بکه ن.
بیرگه لیک که مرقه به مه به سته وه ده یانخاته زهنی خۆیه وه، وه به
هاوسۆزیه وه دنه یان ده دا، په کیک یان هه ندیک له سۆزه کانی تیکه ل

دەكات لەگە ئياندا، دەبیتە بەشیک لە هیزە هاندەرەکان، کە هەسەر
جوولە، کردە و پەفتاریکی کەسە کۆنترۆل و ئاراستە دەکات!

ئێستا یەکیک لە گرنگترین گوزاشته راستەکان دەگوتیت:

بیرگەلیک کە لەگەل هەر یەکە لە هەست و سۆزەکان تیکەل بکرت،
هیزتکی "موگناتیسی" دروست دەکات کە سەرئەجی لەرەلەر
هاوشیوەکانی ئەسیر، یان بیرە پەیوەندیارەکان پادەکیشتیت.

بیریک کە بە سۆزیک بارگای کراپیت دەکرت بەراورد بکرت بە و تۆوی
کە کاتیک لە خکیکی بەپیتدا دەچینرت، چەکەرە دەکات، گەشەدەکان و
بەردەوام خۆی چەند هیندە دەکات، هەتا ئەو کاتە ی ئەو تاکە تۆو
بچووکە دەبیتە ملیۆنان تۆو لە هەمان جۆر!

ئەسیر بارستە یەکی مەزنی گەردوونیە لە هیزی نەمری لەرەلەر. دروست
بوو لە دەرئەنجامی لەرەلەری دروستاکەر و لەرەلەری وێرانکەر. هەموو
کاتیک، لەرەلەرەکانی ترس، هەژاری، نەخۆشی، شکست و ناپەحەتی
هەلگرتوو "هەروەها لەرەلەری بەختەوهری، لەشساغی، سەرکەوتن،
خۆشگوزەرانیشی هەلگرتوو، هەروەک چۆن بە دنیایەو دەنگی
سەتان ئۆرکیسترای میوزیک و دەنگی سەتان مەرۆڤ هەلدەگرت، کە
هەریەکە یان خاوەنی تکییتی و شوناسی خۆیان، لە پێگە ی نێوەندگیری
پادیۆو.

لە خەزینە ی مەزنی ئەسیرەو، زەنی مەرۆڤ بەردەوام لەرەلەرگەلیک
پادەکیشتیت کە هاوپیتە لەگەل ئەو لەرەلەری زەنی مەرۆڤی داگیر
کردوو. هەر بیریک، بیروکە یەک، پلانیک یان ئامانجیک کە کەسێک لە زەنی
خۆیدا هەلی دەگرت، لە لەرەلەری ئەسیرەو پادەکیشتیت، خانەخوینی

خزمه کانی، ئەم خزمانه زیاد دهکات بۆ هیزه که ی خۆی و گه شه دهکات
هه تا ده بیهته هیزی سه ره کی و هاندهری ئەو زهنه ی تێیدا نیشته جێیه .
ئێستا، با بگه پێینه وه بۆ خالی ده ستپیک، وه زانیاری ده باره ی ئەوه
وه رگرین که چۆن تۆوی په سه نی بیرۆکه یه ک، پلانیک یان ئامانجیک له
زهندا ده چێنریت. زانیاریه که زۆر به ئاسانی ده گه یه نریت: هه ر
بیرۆکه یه ک، پلانیک یان ئامانجیک ده کریت به هۆی دووباره کردنه وه ی
بیره که له زهندا جێگیر بکریت. هه ر له به ره وه بوو داوات لیکرا که
گوزاره ی ئامانجه سه ره که یه که ت، یان مه به سه ته دیاریکراوه سه ره که یه که ت
بنووسیت، له یاده وه ریتدا هه لی بگریت و دووباره ی بکه یته وه به
وشه گه لی بیستراو، پۆژ له دوا ی پۆژ، هه تا ئەو کاته ی ئەو له ره له ری
ده نگانه ده گه نه هۆشی نا ئاگات.

ئێمه ئەوه یین که هه یین، به هۆی ئەو له ره له ری بیره وه که هه لمان
گرتۆته وه و تۆمارمان کردووه، له پێی کارتیکه ره کانی ژینگه ی ژیا نی
پۆژانه مانه وه .

چاره یه ک بدۆزه ره وه بۆ نه هیشتنی کاریگه ری هه ر ژینگه یه کی نه خوازداو
و بنیاتنانی ژیا ی خۆت به پێی دیسپلینیک. به بردنی قه رز و سه رمایه
زهنیه کان، ئەوسا بۆت ده رده که ویت که گه وره ترین لاوازیت نه بوونی
متمانه به خۆبوونه. ده کریت به سه ر ئەو که مننه دامیبه زالبیت، وه
بگۆردریت بۆ بویری، به هاوکاری بنه مای خود — پیشیاری .
جێبه جێکردنی ئەم بنه مایه ده کریت له پێی پێکخستنێ تریه بیره
ئه رێنیه کانه وه بیت کاتیک به نووسین ده رده به ردرین، ئەزبه ر ده کرین و

دووباره ده کړینه وه. هه تا نه و کاته ی ده بڼه به شیک له نامپازی کار کړینی
توانای نا ناگای زهنت.

هاوکښه ی متعانه به خوبوون

یه که م: ده زانم که توانای به دیهیتنای نامانجه دیاریکراوه که م هیه له
ژياندا، هه ربویه، خهون به خومه وه ده بینم که مکوپرانه و به رده وام له
جووله دام به ره و به ده ستهیتنای، وه لیتره و له وی به لین ده دم که نه و
جووله یه به مه کار.

دووه م: درکم به وه کرد که بیره سه ره کیه کانی نیو زهنت دواچار له
ده ره وه دا خویان به ره م ده هینه وه، جووله یه کی به رجه سته ده که ن،
دواتر ورده ورده ده بن به راسته قینه یه کی به رجه سته، هه ربویه، پوژانه
بو ماوه ی نیو کاژیر له بیره کانه راده میتم، بیرکړنه وه ده باره ی بوون
نه و که سه ی که مه به ستمه. به وجوره وینه یه کی زهنتی پوونی نه و که سه ی
ده مویت بېم له زهنمدا دروست ده که م.

سپیه م: له پتی بڼه مای خود - پیتشنیاریه وه ده زانم که هه ر ناره زوویه ک
له زهنمدا هه لگرم له سه ره نجام به پالپشتی رتیکارنکی کرداری به شوین
گوزارشتکردن له خویدا ده که ریت. هه ربویه، پژانه ده خوله ک ته رخان
ده که م بو فرمانکردن به سه ر خومدا بو که شه پیدانی متعانه به خوبوون.

چواره م: به پوونی باسی نامانجی دیاریکراوی سه ره کیم له ژياندا
نوسیه وه، وه هه رگیز واز له هه ولدان نامینم، هه تا نه و کاته ی
متعانه به خوبوونی پیویست به ده ست ده هینم بو به ده ستهیتنای
نامانجه که م.

پینجه م: به ته واوه تی درک به وه ده که م که هیچ سامان و پینگه یه ک
ماوه یکی زۆر درۆزه نکیشیت، نه گه ر بناغه که ی له سه ر پاستی و
دادپه روه ری نه بیته، هه ریویه، خۆم له هیچ مامه له یه که وه ناگلینم که
سوودی بۆ هه موو نه وانه نه بیته که کاریان تیده کات. سه رکه وتوو ده بم به
رکیشانی نه و نه و هیزانه ی ده مه ویت به کاریان بهینم بۆ لای خۆم و
کارکردن له گه لڅه لکانی تر دا. نه وانی تر پازی ده که م خزمه تی من بکه ن،
به هۆی ناماده بیمه وه بۆ خزمه تکردنی نه وانی تر. کینه، ئیره یی، پژی،
خۆپه رستی و خود سه نته ری ناهیللم، به په ره پیدانی خۆشه ویستی بۆ
هه موو مرۆفایه تی، چونکه ده زانم هه لسه وکه وتی نه ریینی به رامبه ر نه وانی
تر هه رگیز ناتوانیت سه رکه وتنم بۆ بهینیت. واده که م نه وانی تر باوه یم
پی بکه ن. چونکه منیش باوه ر به نه وان و به خۆشم ده که م.

من ناوی خۆم بۆ نه م هاوکیشه یه واژۆ ده که م، له یاده وه ریمدا
هه لیده گرم، وه پژی جاریک به ده نگی به رز دووباره ی ده که مه وه، به
باوه پینکی قفته واوه وه به وه ی که ورده ورده کاریگه ری ده کاته سه ر بیر و
کرداره کان بۆ نه وه ی بیمه که سینکی پشت به خۆ به ستوو سه رکه توو.

له پشتی نه م هاوکیشه یه وه یاسایه کی سه روشته هه یه که هه تا ئیستا هیچ
مرۆفیک نه یه توانیوه پوونی بکاته وه. زانایانی هه موو سه رده مه کانی
سه راسیمه کردوو. ده رووناسه کان ناویان له م یاسایه ناوه "خوود -
پینشیاری،" ئیمه ش هه ر به و جۆره ناوی ده هینین.

نه و ناوه ی که هه ر که سینک له م یاسایه ی ده نیت گرنگیه کی نه وتوی نییه.
پاستیه گرنگیه که نه وه یه که چیه - نه وه یه که کار بۆ شکۆ و
سه رکه وتنی مرۆفایه تی ده کات، نه گه ر بنیاته رانه به کاریت. له لایه کی

تره وه، نه گهر و پیرانکه رانه به کاریت، به همان شیوه نامادهی له ناوبردنه. له دهربرینه دا ده شیت پاستیه کی زور گرنه بدوزریته وه، به دیاریکراوی: نه وانه ی به هوی شکسته وه ده کون، وه زیانیان له هه زاری، ناسور و درپونگیدا به سهر ده بن، نه مانه ده کن به هوی خراب به کارهینانی خود - پیشنیاریه وه.

هۆکاره کی په ننگه له و پاستیه دا بدوزریته وه که هه موو ترپه بیره کان مه یلی نه یان تیدایه که خویان له هاوتا به رجه سته که یاندا هه شار بدهن. هۆشی نااگا، (نه و تاقیگه کیمیایه ی که هه موو ترپه بیره کانی تیدا لیکه دریت و ناماده ده کزین به رجه سته بوون)، هی جیکاریه ک نکات له نیوان ترپه بیره دروستاکه و ترپه بیره له ناوبردا. کار له گه ل نه و ماددانه ده کات که وه ک خۆرک پی پی ده دهین، له پی ترپه بیره کانمانه وه. هۆشی نااگا وه ک چون هه ر بیرکی پالپشت به باوه پ و بویری ده گوریت بو پاستی به همان شیوه نه و پیرانهش ده کاته پاستی که به هوی ترسه وه دنه ده درین.

لاپه په کای میژووی پزشکی پره له نمونه ی که یسه کانی " خۆکوشتنی پیشنیارکراو. " مرۆ ده کزیت به هوی پیشنیاریکی نه رینیه وه خوی بکوژیت، به همان شیوه ی هه ر هۆکاریکی تر. له شاری میدوینستر، پیاوینک به ناوی جوزیف گرانت، فه رمانبه ریکی بانک، بریکی زور پاره ی بانک که ی قهرز کرد، به بی په زامه ندی به پیوه به ره کان. به هوی قوماره وه پاره کی له ده ستدا. دواینیوه پویه ک، پشکنه ری بانک هات و ده سستی کرد به پشکنینی هه زماره کان. گرانت بانک که ی به جیهیشت، له هۆتیلینکی ناوخوی ژورینکی به کری گرت، وه کاتیک دوا ی سی پوژ دوزیانه وه، له

جىگە كەيدا پكشابوو ھاۋارى دەكرد و دەينالاند، لىكدا لىكدا ئەم وشانەى
دووبارە دەكردەۋە، "خودايە، ئەمە دەمكوزىت! ناتوانم بەرگەى
ئابرووچوون بگرم." لە ماۋەيەكى كورتدا مرد. دكتورەك رايگە ياند
ھۆكارەكەى "خۆكوزى زەنى" بوۋە.

ھەرۋەك چۆن كارەبا پىچكەى پىشەسازى دەسورپىنىت و خزمەتگوزارى
بەسوود پىشكەش بكات ئەگەر بنىاتنەرانە بەكار بىت "دەنا ئەگەر خراپ
بەكارىت ژيان ناھىلىت، ياساى خود - پىشنىاريش بەرەو ناشتى و
خۆشگوزەرانىت دەبات. يان دەتخاتە ئاۋ دۆلى ناسۆر، شكست و مەرگ،
بەپىنى پلەى تىگەيشن و جىبەجىكردنى ياسكە.

ئەگەر زەنت پىر بىكەيت لە ترس، گومان و باۋەرنەبوون بە توانات بۆ
پەيوەندى و بەكارھىنانى ھىزەكانى زىرەكى بىسنىور، ياساى خود -
پىشنىارى ئەم پۆحىەتى بىباۋەرىيە دەبات و ۋەك نەخشەپىگايەك
بەكارىدەھىنىت كە بەھۆيەۋە ھۆشى ئاتاگا دەيگورپىت بۆ ھاۋتا
بەرچەستەكەى.

ئەم دەربىرپىنەۋە ھىندەى دوو كۆ دوو دەكات چوار پاستە
ۋەك با كە كەشتىەك بەرەو خۆرئىاۋا دەبات و دانەيەكيش بەرەو
خۆرھەلات، ياساى خود - پىشنىاريش يان بەرزت دەكاتەۋە يان نەغرۆت
دەكات، بە گوپىرەى شىۋازى دانانى پەۋتى سەۋلەكانى بىرت.

ياسای خود - پيشنيارى، كه به هويه وه هر كه س ده توانيت هتا
لوتاكي سر كه وتنك بروت كه سنووي خه يال بپريت. له م شيعره ي
خواره وه دا به چكي به سن كراوه.

"نه گه پيتوايه ليندراوه، نه وا ليندراوه،
نه گه پيتوايه بوپريت نييه، كه واته نيته
نه گه ر حه ز ده كى سر كه ويت، به لام پيتوايه ناتوانيت،
زور دنيا به كه ناتوانيت.

"نه گه پيتوايت كه ده دويريت، نه وا دويراويت
چونكه له م دنيا به دا بومان ده ركه وتووه،
سر كه وتن به ويستي كه سه كه ده ست پيده كات -
هه مووى له دؤخى زهندياه.

"نه گه پيتوايه له ده ره وه ي كومه لى، كه واته وايت،
ده بيت به به رزى بير بكه يتوه هتا به رز بيتوه،
ده بيت له خوت دنيا بيت به ره وه ي
ته نانهت خه لاتيكيش ببه يتوه
"مه يدانى زيان هه ميشه له خزمهت
مرؤفه به هيز و خيركاندا نييه
به لام زوو بيت يان درهنگ نه و كه سه ي ده بيتا وه
نه و كه سه يه كه وا بير ده كاتوه ده توانيت!"

سه رنجی نه و وشانه بدهن ک جه ختی لیکراوه ته وه، نه وساله نه و مانا
قوله تیده گیت که له زهنی هوزانقانه که دا بووه.

له شینیکی بونیادتدا (پهنگه له خانه کانی میشکدا، تروی سه رکه و تن
خه و تبیت، که نه گره له بستیت و ده ست به کار بیت، به ره و
لوتا که گه لیکت ده بات، به جوریک که هر گیز هیوی به ده سهینانیت
نه بووه.

هر وه ک چون میوزیسیانیکی به توانا ده کریت جوانترین پارچه میوزیک
بزه نیت به تاله کانی که مانچه یه ک، شواش ده کریت نه و بلیمه تیه له
میشکتدا خه و تووه هه لسیت و بییته هؤکار بؤ نه وه ی بتگه یه نیته
به رزترین نامانج که خوزگه ی بؤ ده خوازیت.

نه براهام لینکولن شکتی هیتا له هر شتیکدا که تاقی کرده وه، هه تا
دوای ته مهنی چل سالیس. به ریز هیچکس بوو له هیچشویتنیکه وه. هه تا
نه و کاته ی نه زموونیکی مه زن هاته زیانیه وه، بلیمه تیه نووستوه که ی دل
و میشکی به ناگا هیتا و یه کیک له مه زنتین مرؤفه کانی پیشکش به دنیا
کرد. نه و " نه زمونه " له گه ل هه سته کانی نه وین و خه فته تیکه لاو بوو.
به هوی نان پوتلیج، تاکه ژنیک که له هه موو زیانیدا خوشیویستبیت.

نه وه راستییه کی حاشاهه لئه گره که هه سستی نه وین زؤر نزیکه له دؤخیکی
زهنی که به باوه پ ناسراوه، نه مهش له به رنه وه یه که نه وین زؤر نزیکتره
له وه ی که ترپه بیریک بؤ هاوتا پؤحیه که ی بگوریت. له کاتی نه م
تویژینه وه یه دا، نووسه ر له پنی شیکردنه وه ی زیان و کار و ده سناکه ونی
سه ت که سی بلیمه ته وه بؤی ده رکه و تووه که، به نزیکه ی کاریگه ری
نه وینی ژن له پشت هه موویانه وه بووه. هه سستی نه وین، له دل و میشکی

مروّندا، ناوچه په کی خوازیاری پکیشهری موگناتیسسی دروست دهکات،
پیزه په کی زورتر له ره له ری به رزتر و باشر ناو نه سیر پاده کیشیت.

نه گه ر خوزگه بؤ به لگه ی هیزی باوه پ ده خوازیت، سه رکه وتنه کانی نه و زن
و پیاوانه بخوینه وه که به کاریان هیناوه. له سه ره وه ی لیسته که نازارین
دیت. مه سیحیه ت تا که هیزیکه که کاریگری له سه ر زهنی مرغه کان هیه.
بناغه ی مه سیحیه ت باوه په، گرنګ نییه چه ند که س ده ستریزیان
کراوه ته سه ر، یان مانای نه م باوه په یان به هه له لیکداوه ته وه، وه گرنګ
نییه چه ند دوگما و نه ریتیک به ناویه وه دروستکراوه، که په نگدانه وه ی
باوه په راسته قینه که نییه.

کروک و پوخته ی فیرکاری و ده ستا که وته کانی مه سیح، که په نگه وه ک "
په رجو " لیکدانه وه یان بؤ بکریت. که جگه له باوه په هیچیتر نییه. نه گه ر
دیارده گه لی وه ک " په رجو " بوونی هه بیت نه واته نها له پتی بوختکی
زه نیه وه به ره م دین که به باوه په ناسراوه ! هه ندیک له ماموستا
تاینیه کان، وه زوریک له وانه ی به خو یان ده لین مه سیحی. نه له باوه په
تیده گن و نه کاری پیده گن.

با بیر له هیزی باوه په بکه یسه وه، که ئیستا له لایه ن که سیکه وه
پیشاندراره که لای هه موو شارستانیه ته کن ناسراوه، ماهاتما غاندیی
هیندستان. له م پیاوه دا دونیا په کیکه له سه رسامکه رترین نمونه کانی
ده رباره ی نه گه ره کانی باوه په ده خاته پوو. غاندی زورترین هیزی
سروشستی تیدا بوو به راورد به هه ر که سینکی سه رده می خو ی، نه مه ش،
سه ره پایی نه و راستییه ی که هیچ نامپازینکی سوونه تی هیزی وه ک پاره ،
که شتی جهنگی، سه رباز و که لوپه لی جهنگی نه بوو. غاندی پاره ی هیچ

نه بوو، مالی نه بوو، خاوه نی قاتیک جل نه بوو. به لام هیزی مه بوو. نه ی
چون نه و هیزه ی به ده ستهینا؟

له پی تیگه یشتنیه وه له بنه مای باوه په وه دروستی کردوه، وه له پیگه ی
توانایه وه بو چاندنی نه و باوه په له ناو زهنی دوو سهت ملیون خه لک.
غاندی له پی باوه په وه نه وه ی جیبه جی کرد، که به هیزترین هیزی
سه ریازی سه زهوی نه یوانی، وه هرگیز نه یوانی له پی سه ریازو
که لوپه لی سه ریازی وه نه جامییدا. کرده ی کارتی کردنی له زهنی دوو
سهت ملیون بو کو بوونه وه و یه کگرتن نه جامدا، وه ک یه ک زهن.

چی هیزیکه تری سه زهوی جگه له باوه په ده توانیت نه و هموره بکات؟
پورتیک دیت که فرمانبر و خاوه نکار نه گه ره کانی باوه په ده دوزنه وه. نه و
پوژده وا دیت. ته وای دنیا هلیکی بیثوماریان هه بووه، له ماوه ی نه و
بارگانیه بازگانیه ی نه م دوایه دا، شایه تحالی نه بوونی باوه په بووین له
بازرگانیدا.

بینگومان، شارستانیته ژماره یه کی به رچاو مروشی زیره ک به ره مهیناوه
بو به کارهینانی نه و وانه گرنکه که گرانی فیژی دونیای کر بووه.
دنیا به لگه گه لی بیثوماری هیه که بلا بوونه وه ی ترس په و په وه ی
بازرگانی و پیشه سازی له کار ده خات. به هوی نه م نه زمونه وه
سه کرده گه لیکه بازگانی پیدا ده بن که به هوی نه و نمونه ی غاندی
پیشکشی کرد قازانچ ده کن، وه هه مان نه و تاکتیکانه جیبه جی ده کن
که غاندی به کارهینا له بنیاتنانی مه زنترین مه عریفه ی له میژوی دونیادا.
نه م سه کردانه له پیگه و لیستی نه و مروفه نه ناسراوه کانه وه هاتوون، که

ئىستا له كانه كانى ستيل، كانه كانى خه لوز، كارگه كانى ئۆتۆمۆبىل و شار
و شاروچكە بچووكه كانى ئەمريكا پەنج دەكىشن.

بازرگانی به هۆی چكسازیه كه وه، هیچ هه له یه کی ده رباره ی ئەم
نه کردوه ! میتۆده كانى رابردوو، له سه ر بنه ما ی یه كگرتنى ئابوریانه ی
هیز و ترس، له پتی بنه ما باشتره كانى باوه ر و پیکه وه كارکردنه وه
جینگۆرکیتی پیده كرت.

مروغانیک كه پەنج دەكىشن زیاتر له مووچه ی پۆژانه یان ده سته ده ك ویت
له بازرگانه یه كه وه پشکیان پیده گات، ریک وه ك ئەوانه ی كه
سه رمایه كه یان به گه پخستوه “ به لام سه ره تا ده بیته پاره ی زیاتر بده نه
فرمانبه ره كانیان، وه ئەو سه ودا و مامه له یه به هیز ده وه ستین، له سه ر
حسابی گشتی. ده بیته مافی پشكه كان به ده سته بیتن!

سه رباری ئەوه ش، ئەمه گرنگترین شته له هه موو بابته كه دا - له لایه ن
سه رکرده گه لیکه وه سه رکرده یه تی ده كرتن كه له و پره نسپه تیده گن و
جینه جی ده كن كه ماها تا غاندى دایناوه . ته نها به م شیوازه ده كرت
سه رکرده كان پۆحیه تی گیانی هاوکاری به ده سته بیتن كه هیز و توانا له
به رزترین ئاستدا به گه ر ده خات.

له م سه رده مه سه رسامکه ره ی ئامیره كان كه تییدا ده ژین، هه روه ها ئەم
سه رده مه ی كه تازه ده چینه ناوی، پۆحی مروفه كانی بردوه .
سه رکرده كانی به جۆریك مروفه كان ئاراسته ده كن وه ك ئەوه ی
پارچه یه ك ئامیری سارد و سه ر بن “ ناچار كراون هه تا ئەوه بکن له لایه ن
ئەو خاوه نكاره وه كه له گه لی ریکه وتون.

تامانجی داها توو به خته وهی مرؤف و خوشگوزه رانیه تی، وه کاتیك ئەم
دۆخه زهنیه به دەستده هینریت، ئەوسا به ره مهینان زۆر کاریگه رانه تر به
کاری خۆ هه لده ستیت به راورد به هه رشتیکی تر که هه تا ئیستا جیبه جی
کراییت له و شوینه دا که مرؤفه کان نایه یان کردوه، وه ناتوانن باوه پ و
ههزی تاکه که سی تیکه لی په نجکیشانه که یان بکه ن.

به هۆی پتویستی باوه پ و گیانی پیکه وهی بۆ بازرگانی و پیشه سازی،
هه م سه رنجرکیش و هه م به سوود ده بیت که شیکاری بۆ پووداویک بکه ین
که تیگه یشتنیکى نایاب دابین ده کات بۆ نه و میتۆدهی که به هۆوه
پیشه وه ران و بازرگانان سامانی مه زن پیکه وه ده نینن، به به خشین
به ره وهی هه ولی وه رگرتن بده ن.

نه و پووداوهی بۆ نه م وینکردنه هه لبژیردراوه ده گه پیته وه بۆ سالی
۱۹۰۰، کاتیك که کۆمپانیای ستیلی ویلایه ته په کگرتوه کانی ئەمریکا
دروست بوو. هه رکه چیرۆکه که یتان خوینده وه، ئەم راستییه بنجینه یانه
له زهنتاندا هه لگرن ئەوسا تیده گه ن که چۆن بیرۆکه کان بۆ سامانی مه زن
ده گۆرین.

به که م: کۆمپانیای زه به لاهی ستیلی ئەمریکا له زه نی چارلس م. شوابدا
له دایکبوو، له شیوهی بیرۆکه په کدا که به هۆی ئەندیشه په وه دروستی
کردبوو!

نوه م: باوه پی له گه ل بیرۆکه که دا تیکه ل کرد.

سپیه م: پلانیکی دارپشت بۆ گۆرینی بیرۆکه که ی به راستییه کی دارایی و
به رجه سته.

چواره م: پلانه کانی خسته کار به گوتاره به ناوبانگه که ی له یانی زانکو.



پینجەم: بە مکوورپی، وە پلانی کانی جیبە جی کرد و شوینیان کەوت، وە بە بریاریکی تۆکمە پالپشتی کرد هەتا ئەو کاتە ی بە تەواوەتی جیبە جی کرد.

شەشەم: شیوازیکی بۆ سەرکەوتن ناماد کرد بە هۆی ئارەزندی سوتینەرێ وە بۆ سەرکەوتن.

ئەگەر تۆ یەکیکی لەوانە ی کە زۆر جار پادە مینیت کە چون سامانیکی مەزن کۆدە کریتە وە، ئەم چیرۆکی دامەزراندنە ی کۆمپانیی ستیلی ئەمریکایە دەبیت پێگا پۆشنکەرێک. ئەگەر هەر گومانیکت هە یە دەربارە ی ئەوە ی کە مۆشەکان بێردە کە نە وە و دەولە مەند دەبن، ئەم چیرۆکە دەبیت ئەو گومانە بپە وینیتە وە. چونە دەتوانیت بە پوونی لە چیرۆکی ستیلی ئەمریکادا، جیبە جی کردنی بە شیکێ گەرە ی ئەو سیانزە بنە مایە ببینیت کە لە م کتیبە دا باسکراوە.

پەسنی سەرسامکەری توانای بێرۆکە یە ک بە شیوە یەکی دراماتیکی لە لایەن جۆن لۆویڵە وە گێرپدراوە تە وە. لە دونیای تیلیگرامی نیۆرک، کە لێرە دا دووبارە چاپ دە کریتە وە.

گوتاریکی نایابی دوا ی خوانی ئیوارە بۆ ملیاریک دۆلار کاتیک لە ئیوارە ی ۱۲ ی دێسە مەری ۱۹۰۰ دا، هەشتا خانە دانی دارایی ولات کۆبوونە وە لە خوانی ستایشی یانە ی زانکۆ لە شە قامی پینجەم، بۆ پیزگرتن لە گەنجیکی خۆرئاوا، کە متر لە شەش کەس لە میوانەکان دە یانزانی کە دە بنە گە و امیدەری گرنگترین بە شە میژووی پیشە سازی ئەمریکا.

"ج. ئیدوارد سیمسون و چارلس سٹیوارت سمس، دلیان پرپوولہ سوپاسگوزاری بۆ ئه و میوانداریه ی بۆیان ریکخرابوولہ لایه ن چارلس م. شواب له م گه شته ی ئه م دوایه یاندا بۆ پیتسبیرگ، که ریکخرابوولہ بۆ ناساندنی پیاو ی ستیلی سی و هه شت ساله ی کۆمه له ی بانکی خۆره لاتی. به لام چاوه پروانی ئه وه یان نه ده کرد به و جۆره ره وتی کۆن بشکینیت. له راستیدا، ئاگاداریان کردووه که سه نگه ره کانی نیتو کراسه پره کانی نیۆرک وه لامده ره وه ی قسه که ره نین. وه ئه گه ر نایه ویت ستیلنانس، هاریمانس و فاندهر پیلتس بیزار نه که یه ت، باشتره خۆی سنووردار بکات به پانزه بۆ بیست خوله ک و لیتیگه ریت به و جۆره .

"ته نانه ت جۆن پیرپۆنت مۆرگانیش، له ده سته راستی شوابه وه دانیشتبوو وه ک شکۆی ئیمپراتۆری. مه به سستی بوو به کورتی میزه که شه ره فمه ند بکات به ئاماده بوونی. وه هه تا ئه و کاته ی راگه یاندن و پای گشتی په یوه ندیدار بیت، هه موو مه سه له که هینده ساتیکی کورت بوو که به هیچ جۆریک خۆی به چابکراوی له پۆژنامه کانی سبه یدا نه بینیه وه .

"هه ردوو خانه خویکه و میوانه تاییه ته کانیا ن به جه وت یان هه شت کۆرس نانیان خوارد. گفتوگۆیه کی که م و سنووردار کرا. نۆر که م له بانکه وان و فرۆشیاره کان شواییان بینیبوو. که کاره که ی هاوشانی بانکه کانی مۆنۆنگاه یلا گه شابۆوه، که چی که سیان به باشی نه یانده ناسی. به لام به رله وه ی ئه و ئیواره یه کۆتایی بیت، ئه وان و مۆرگانه پاره داره که یان - ده بیت تۆزی سه ر قاچه کانیا ن بمالن، وه ساوایه کی ملیار دۆلاری، کۆمه پانیای ستیلی ئه مریکی ده بیت دووگیان بییت.

"رەنگە لە بەدبەختی بېت بۆ مېژوو كە هېچ تۆمارىكى ئەو گوتارەى چارلس شواب بوونى نىيە. دواتر ھەندىك بەشى دووبارە كرېتۆتەو لە بۆنەگەلى ھاوشىتۆەدا لە نىتو بانكەوانەكانى شيكاگۆدا. ۋە دواتر ش كاتىك حكومت بېرىدا كە كىشەى ستىل چارە بكات، ۋەشانى خۆى پىشكەش كرد، لە شوئىنى گەواھىدەرەو، بەو سەرنجانەى كە مۆرگانى دنەدا بۆ چالكىەكى داراىى كۆنترۆلنەكراو.

"ھەرچەندە رەنگە گوتارىكى خۆمالى بوئىت، بە جۆرىك ناپرېزمانى بوئىت (چونكە جوانى زمان ھەرگىز نەبۆتە مەسەلەىەك بۆ شواب)، پەرل قسەى نەستەقى چنراو بە زىرەكى. بەلام سەربارى ئەو ش ئەو ھىزىكى كارەباىى بوو و كارىگەرى كرده سەر پىنچ مليار سەرمایەى خەملىنراوى كە لە لاىەن نامادەبووانى خوانەكەو ە نوئىنەراىەتى دەكرا. دواى ئەو ەى كۆتايى پىھات و نامادەبووان ھىشتا لە ژىر تەلىسەكەيدا بوون، ھەرچەندە شواب ئەو ەد خولەك قسەى كرد، مۆرگانى گوتارىبىژەكەى بردە لاى پەنجەرەىەكى بچووك كە قاچەكانى لىو ە بەرداتە خوارەو، جىدانىشتىكى ناپرەھەت، بۆ زياتر لە كارىرىك قسەيان كرد.

"جادووى كەسايەتى شواب لە كاردابوو بە تەواوى ھىزىو، بەلام ئەو ەى گرنگتر بوو و زۆرتر ماىو ە ئەو پېرۆگرامە پوون و تەواو دامھزرلو ە بوو كە داىنا بۆ بەھىزكردنى پىنگە و شوئىنى ستىل. خەلكانىكى زۆر ھەولياندابوو كە سەرنجى مۆرگان رابكېشن كە پىكەو ە مامەلەى ستىل بكن لەسەر نەخشەرىنگاى پسكىت، واىەر و ھەلقە، شەكر، لاستىك، وىسكى، نەوت و بنىشت. جۆن و. گەبىنس، قومارچىەكە، ھەولیدا پازى بكات، بەلام مۆرگان متعانەى پىنى نەبوو. كورپانى موور، بىل و جىم،

خاۋەنى سىتۇكەكانى شىكاگو، كە پىكەۋە كۆمپانىيىسى شىقارتە و يارى ئاگرىنىيان دامەزئاندبۇو. ھەۋلى پازىكىردىنياندا بەلام شىكستيان ھىنا. ئىلبىرت ھ. گرەي، پارىزەرە خانەدانەكەي ولات، ويستى گەشەي پىبىدات، بەلام ھىندە گەرە نەبۇو ھەتا سەرسامكە رىت. ھەتا ھەكاتەي زمان پاراۋى شواب ج. پ. مۇرگانى بىردە بەرزيەك كە دەيتۋانى وئىناي دەرئەنجامە پتەۋەكانى بوئرانەترىن پىرۇسەي دارايى بىكات. پىرۇزەكە ۋەك خەۋنىكى نەخۇشانەي گەمژەيەكى پارە زۇر سەير دەكرا.

"ئەۋرىكىشانە موگناتىسيە دارايى دەستى پىكىرد، نەۋەيەك لەمەۋبەر، بۇ پىكىشانى كۆمپانىيا بچووك ۋە ھەندىك چار كار سىستەكان بۇ گروپى زەبەلاخ و پىشپىكىكار، لە دونىاي سىتىلدا كەۋتە كار لە پىنى ئامىرەكانى چەتەي بازىرگانى خۇش مەشرەب، جۇن و، گەيتسەۋە. گەيتس پىشتر كۆمپانىيىسى واپەر و سىتىلى دروستكردبۇو بە يەكگرتنى زنجىرەك كۆمپانىيىسى بچووكەۋە. ۋە پىكەۋە لەگەل مۇرگاندا كۆمپانىيىسى سىتىلى فىدراپالىان دروستكردبۇو.

كۆمپانىيىسى نىشتىمانىەكانى بۇرى و پردەكانى ئەمىرىكا دوو كۆمپانىيىسى تىرى مۇرگان بۇون. برايانى موور وازيان لە بازىرگانى شىقارتە و شىرىنى ھىنا بۇ دامەزئاندىنى گروپى "ئەمىرىكى" بۇ قاپى تەنەكە، ئەلقەي سىتىل، چىنكو و كۆمپانىيىسى نىشتىمانى سىتىل.

بەلام ھاۋشان لەگەل كۆمپانىيا زەبەلاخەكەي ئەندىرۇ كارنىچ، كۆمپانىيەك كە لە لايەن پەنجا و سى ھاۋبەشەۋە خاۋەندارىنى دەكرا، كۆمپانىيىسى تىر بىنخ بۇون. پەنگە بە ئارەزۋى دىيان پەكىانگرتىت، بەلام بە ھەموۋيان

نه يانده توانى له كومپانيكەى كارنيچدا كونيكيش دروست بكن، وه مورگانيش نه وهى ده زانى.

"نه و سكوتله نديه پيره سهيره ش دهيزانى. له لوتاكه به شكوكانى قهلاى سكيپووه بينيبووى، سه رها تا به چيزه وه، دواتریش به داخ و ژانه وه، هه ولى كومپانيا بچوو كه كانى تری مورگان بؤ چوونه نيو بازرگانى به كه وه. كاتيك كه هه ولدانه كان زور توخ بوونه وه، نائارامى كارنيچ گورا بؤ تووره يى و هيرشكردن. برياريدا هه موو نه و ناشانه كوپی بكات كه مولكى نه ياره كانى. هه تا نه و كاته، هيچ مه يلىكى له وايه را، بؤرى، نه لقه يان چينكو نه بوو. له برى نه وه، به لكو پيخوشبوو كه نه و جوړه كومپانيا يانه ي ستيلى خاو بفروشيت و ليگه ريت به و جوړه ي خويان پييانخوشه كارى كن. ئيسستا كاتيك شواب بوته سه روک، پلانى نه وه ي داناوه دوژمنه كانى به ره و ديواره كه به ريت.

"كه واته له وتاره كه ي چارلس م. شوابه وه، مورگان وه لامى بؤ كيشه ي كومپانيكەى دوزيه وه. كومپانيا يه ك به بى كومپانيا زه به لاهه كه ي كارنيچ هه ر كومپانيا نييه. وهك يه كيك له نووسه ره كان ده لئيت، كيكى هه لوژه به، به بى هه لوژه.

"وتاره كه ي شواب له شهوى ۱۲ ديسه مبهرى ۱۹۲۲ دا، به بى هيچ گومانىك چاره سهرى له خوكرتووه، هه رچه نده به لئىنى نه وه نادات كه ده كريت پرؤژه زه به لاهه كه ي كارنيچ به يئيرتته ژير خيمه كه ي مورگان.

باسى داهاتوى دونيای كرد بؤ ستيل، ريكخستنه وه بؤ كار كردنىكى چكتر، بؤ تايبه تمه ندى كردنى پارچه كانى ناشه سه رنه كه وتوووه كان و بيرچر كردنه وه له سه ره ولدان بؤ به ره مهيتان له شابورى مادده ي

خاودا، له ئابووری به شه کانی سه رهوه و به پتوه بردندا، له گرتنی بازاره کانی ده رهوه دا. له وهش زیاتر، به چته کانی نیو خویانی گوت که هه له کانی نه ریته چته گه ریه که یان له کوئدایه. ئاشکرای کرد که ئامانجیان دروستکردنی پوانکاری، به رزکردنه وهی نرخه کان، وه پشکنیکی زۆر به خۆان ده دن به بی ئه وهی مافی ئه وه یان هه بیته. شواب سیسته مه که ی به خوشحالیه وه په تکرده وه. به گوئگره کانی گوت، کورتبینی ئه و جۆره سیاسه ته، له وه پسته دا خۆی ده بینیته وه که بازار سنووردار ده کات له سه رده میکدا که هه موو شتیک هاواری فراوانبوون ده کات. گوتی که هه رزانکردنی تیچووی ستیل، بازارپتکی هه یشه فراوانبو دروست ده بیته" به کارهینانی ستیل زیاتر ده بیته، وه ده کریت به شتیکی زۆر باشی بازرگانی جیهان بگریته. له راستیدا، هه رچه نده نه یده زانی، شواب مزده ده ری به ره مهینانی به کۆمه لی مؤدیتره.

"ئاوا خوانی ئیواره که ی یانه ی زانکو کۆتایی هات. مۆرگان پویشته وه ماله وه، بۆ بیرکردنه وه ده رباره ی پیشبینیه په مه یه کانی شواب. شواب گه رایه وه بۆ پیتسبیرگ بۆ به پتوه بردنی بازرگانی ستیل بۆ "وی ئه ندرا کارنیج،" له کاتی کدا گاری و ئه وانی تر گه رانه وه بۆ سه ر ستۆکه کانیان، بۆ ئه وه ی خۆیان سه رقال بکه ن له چاوه پوانی جوله ی دواتردا.

"هینده ی پینه چوو. نزیکه ی یه ک هه فته ی ویست بۆ ئه وه ی مۆرگان ئه و خوانی عه قله هه رس بکات که شواب له به رده میدا داینا بوو. هه ر که خۆی دلنی کرده وه که هیچ به ده رسیه کی دارایی پوونادات، به دوا ی شواییدا نارد و ئه و کورپه لاره شه رمنه ی دۆزیه وه. شواب ئامازه پیندا، که په نگه به ریز کارنیج پیخۆش نه بیته که بۆی ده رکه ویت که سه روکه

متمانە پيكر اوھ كەي كۆمپانىكەي دەستى لەگەل ئىمپراتورى وال سترين تىكەل كىردووھ. ئەو شەقامەي كە كارنىچ سوئىدى خوار دىبوو كە ھەرگىز ھەنگاوى تىدا نە نىت.

دواتر لە لاين جۇن و. گەيتس پىشنىارى ھاوپەيما نىتتە كە كرا. كە ئەگەر پوويدا شواب لە ھۆتىلى بىلۆڧىوى فيلادلفيا بىت، پەنگە بە پىكەون ج.پ. مۆرگانىش لەوى بىت، ھەرچەندە، كاتىك شواب گە يىشت، مۆرگان لە مالەكەي نىئوركى بە خراپى نەخۇش كەوت، ھەر بۆيەوھ لە سەر بانگەيشتى زۆرى پىرە پىا، شواب پۆيشت بۇ نىئورك و لە بەردەم دەرگاي كىتبخانەي كابر دەر كەوت.

"ئىستا ھەندىك مېژوونووسى ئابورى دىارىكراو بانگەشەي ئەو باوھەرە دەكەن كە لە سەرەتاوھ ھەتا كۆتايى درامكە، شاتۆكە لە لاين ئەندرو كارنىجەوھ دانراوھ - كە ئىوارە خوانەكە بۆ شواب، وتارە بە ناويانگەكە، كۆنفرانسەكەي شەوى يەكشەممە لە نىوان شواب و پاشاي پارەدا، كۆمەلە پووداويك بوون لە لاين سىكۆتلەندىە زىرەكەكەوھ پىكخراون. راستىيەكە پىك بە پىچەوانەوھىە. كاتىك شواب بانگكرا بۆ ئەنجامدانى مامەلەكە. تەننەت نەيدەزانى كە "سەرۆكىكى بچووك" كە كارنىچ ئاواي پىدەگوت، بەو چەشەنە گوى بۆ ئۆفەرى فرۆشتن بگرىت، بە تايبەتى لەگەل گروپىنكا كە ئەندرىو وا ھەژمارى دەكردن كە شتىكى كەمتر لە پىرۆزىان پىندراوھ. بەلام شواب كۆنفرانسى كرد لەگەلىدا، بە دەستوخەتى خۆي، شەش پەپە ژمارە، نرخی بەرچەستە و گىرنگى تواناي بە دەستەينانى ھەموو ئەو كۆمپانىيا سىقيلانەي لە ھزرىدا نەخشاند كە پىيوابوو ئەستىرەيەكى بنچىنەين لە ئاسمانى نوئى كانزادا.

بىرىكەرەۋە و دەۋلەتەند بىرە

"چۈر كەس تەۋاى شەۋەكە بىرىان لە و شىۋانە دەكردەۋە. بىنگومان، سەرۋكە كە مۇرگان بوو. مكووپ و پتە و لە باۋە پىدا لە ھەبوونى مافى ئىلامى پارەدا. ھاۋبە شە ئەرسىۋكراتە كەى لە كەل بوو، پۇبىرت بكون، تويزەر و خانەدان. سىيەم كەس جۇن و. گەيتس بوو كە مۇرگان ئابىروى ۋەك قومارچىەك و ۋەك ئامپازىك بەكارىھىنا. چۈرەم كەس شواب بوو، كە لە ھەر كەسىكى زىندووى ئەوسا زىاترى دەزانى دەربارەى پىرۆسەكانى دروستكردن و فرۇشتنى ستىل. بە درىزايى ئەو كۆبوونەۋەيە، ئامارەكانى پىتسبىرگىە كە ھىچ پرسىيارىكى دەربارە نەكرا. ئەگەر بىگوتايە كە كۆمپانىايەك نرخی ئەۋەندەيە، ئەوسا ھەر نرخی ئەۋەندە دەبوونە زۆر نە كەم، ھەرۋەھا مكووپىش بوو دەربارەى ئەو كۆمپانىايانەى كە بەلاى خۆيەۋە گىرنگ بوون. كۆمپانىايەكى دامھزانە كە ھىچ دووبارە بوونەۋەيەكى تىدا نەبىت، تەنات پىژدى ھاۋرىكانىشى تىرنە كىر كە دەيانووست كۆمپانىاكانىان لەسەر شاتە تىكسەراۋەكانى مۇرگان داگىرن. بەو جۆرە دىزايىنى ژمارەيەك دامھزاۋەى گەۋرەترى كىر كە دارتاش و چەقەلەكانى ۋال سترىت چاۋى برسىيانى تىبىرن.

"كاتىك كازىۋە داھات، مۇرگان ھەلسا و پىشتى راستكردەۋە، تەنەيەك پرسىيار مابوۋە، پرسى، "پىتۋايە بتوانىت ئەندىرەو كارنىچ بە فرۇشتن پازى بىكەيت؟" شواب گوتى، "دەتوانم ھەۋلبدەم."

مۇرگان گوتى، "ئەگەر بتوانىت پازى بىكەيت بە فرۇشتن، من مەسەلەكە جىبەجى دەكەم"

"ھەتا ئىستا زۆر باشە. بەلام ئايا كارنىچ دەيفرۇشىنت؟ داۋاى چەندىك دەكات؟ (شواب بىرى لە ۲۳۰ مىليۇن دۆلار دەكردەۋە). پارەكە چۇن

وهرده گريئت؟ جۆرى باو يان ستۆك، بۆند يان كاش، كەس ناتوانيتت چاره كه مليارتك دۆلار به كاش به رزبكاتەوه.

" له جه نيوه رييدا ياربه كي گۆلف هه بوو له زهويه به ستووه كاني ست. ئەندريوس، ويستچيستەر، ئەندريۆ بلوسگەلى له خۆى پيچابوو دى سەرماكه، چارليش به گەرموگورپى قسەى كرد، وهك پيشەى خۆى بۆ ئەوهى ورەى به رزبكاتەوه. بەلام هيج وشەيهك دەر بارەى بازرگاني نەگوترا هەتا هەردوو كيان له كوڤه گەرموگورپەكەى كار نيچدا دانە نيشتن. دوات، به هەمان ئەو قايلىكەريەى كه هەشتا مليۆنەرى له يانەى زانكۆ پى خەواند، شواب بە ئىتە بريقه دارە كاني خانە نشينيه كي خوشى چەندەها مليۆنى هەلپشت بۆ رازيكردى مگيزى كۆمەلايه تى پيره پياو. كار نيچ شل بوو، لەسەر پارچه كاغەزىك ژمارەيه كي نووسى، دايە دەست شواب و گوتى، " زۆرباشە، به ئەوهندە دەيفرۆشين."

" ژمارەكه به نزيكەى ٤٠٠ مليۆن دۆلار بوو. ئەمەش به وەرگرتنى ئەو ٣٢٠ مليۆن دۆلارەى شواب باسى كرد، وه خستنه سەرى ٨٠ مليۆن دۆلارى تر بۆ نوينه رايە تى كردنى نرخى زيادبووى سەرمايه له دوو سالى رابردوودا.

" دواتر، لەسەر كەشتى ترانس - ئەتلاتىك، سكوئەنديەكه به پەشيمانیهوه به مۆرگاني گوت، " خۆزگە داواى ١٠٠ مليۆن دۆلار زياتر بگردايە."

مۆرگان به كەيفهوه گوتى، " نەگەر داوات بگردايە، ئەوه بە دەستت دەهێنا."

"بە دۇنيايەۋە بوۋە ھەرا. پەيامنىرىكى بەرىتانی بروسكەى نارد كە
 دۇنيای ستىلى دەرهۋە دېدۇنگ بوۋ بەھۇى كۇمپانىيەكى زە بەلاھەۋە.
 سەرۇك ھادلى لە يال، پايگە ياند كە مەگەر ئەۋەى كۇمپانىياكان بەپىى
 ياسا رىكېخرىن دەنا دەكرىت لە ماۋەى بىست و پىنج سالى داھاتوودا
 نىمپراتورىك لە واشنتۇندا دروست بىيت. "بەلام ئەۋ ستۇك پاونكارە
 بەتوانايە، كىين، ھىندە پىر روزە لە بازارى گشتىدا دەستى بە
 بەرزكردنەۋەى كالايەكى نوى كرد كە ھەموو پىژەى پارەكان خەملىنران
 بە نرىكەى ۶۰۰ مىيۇن دۇلار لە چاوتروكانىكدا. بە جۇرە كارنىچ
 مىيۇنەكانى خۇى دەستاكەوت، مۇرگانىش ۶۲ مىيۇن دۇلارى تەرخان كرد
 بۇ ھەموو "كىشەكان"ى و ھەموو كوپرەكان لە گەيتسەۋە بۇ گارى
 مىيۇنانيان پىبرا.

"شۋابى سى و ھەشت سالە پاداشتى خۇى ۋەرگرت. بوۋە سەرۇكى
 كۇمپانىا نوييەكە و ھەتا سالى ۱۹۳۰ لە پۇستەكەيدا ماىەۋە."
 چىرۇكى دراماتىكى ئەۋ "بازرگانىيە مەزنى" كە ھەرىئىستا لە
 خويىندنەۋەى بويتەۋە، لە بەرئەۋە خرايە ئەم كىتیبەۋە چونكە نمونەيەكى
 تەۋا و گونجاۋە بۇ ئەۋ مېتۇدەى كە بەھۇيەۋە دەكرىت ئارەزوو بۇ
 بگۇردرىت بۇ ھاۋتا بەرجەستەكەى!

ۋىناى ئەۋە دەكەم كە ھەندىك لە خويىنران گۇمانيان لەۋ گوزارشتە ھەيە
 كە چۇن ئارەزوويەكە نابەرجهستەى پوخت دەگۇردرىت بۇ ھاۋتا
 بەرجەستەكەى. گۇمانى تىدا نىيە كە ھەندىك دەلەين، "ناكرىت ھىچ
 شتىك بگۇرپىت بۇ شتىك!" ۋەلامەكە چىرۇكى كۇمپانىيەى ستىلى ۋىلايەتە

THINK AND GROW RICH

یه کگرتووہ کانہ. ئەو کۆمپانیا زەبەلاحە لە هزری یەك كە سدا دروستکرا. ئەو پلانەش کە بە هۆیەو کۆمپانیاکە ناشە ستیلەکانی بۆ دابینکرای هاوسەنگیەکی دارایی پتووەرگرت لە هزری هەمان کە سدا دەپێژرا. باوەرەکە، ئارەزووەکە، ئەندیشەکە، مکووپیەکە ئەو پتیکەان راستەقینانە بوون کە چوونە کۆمپانیای ستیلی ویلاپتە یە کگرتووہ کانەو. ناشە ستیلەکان و نامێرە میکانیکیەکان لە لایەن کۆمپانیایە بە دەستەئێنرا، دواى ئەو ی لە پروی یاساییەو بوونی سەلمێنرا، پووداویک بوو، بەلام شیکاری بە ناگاییەو ئەو پستیە ناشکرا دەکات کە نرخى هەلسەنگیندراوی ئەو کەل و پەل و مولکانەى لە لایەن کۆمپانیاکەو بە دەستەتووہ نرخەکەى بەرزبۆتەو بە بری خەمڵینراوی شەش سەت ملیۆن دۆلار، بەو مامەلە سادەپەى کە لە ژێر یەك بەرپتووہ بردندا بەهێتری کردن.

بە دەربڕینیکی تر، بیروکەکەى چارلس م. شواب، لەگەل ئەو باوەرەى کە گەیاندبوویە هزری ج. پ. مۆرگان و ئەوانى تر، بۆ نزیکەى ۶۰۰ ملیۆن دۆلار قازانج بازای پیکرا. پێژەپەکی حراپ نییە بۆ تاکە بیروکەپەك!
چی بەسەر هەندیک لەو کەسانەدا هات کە پشکی خویان لە قازانجى ئەو ملیۆن دۆلارەى مامەلەکە وەرگرت، بابەتیکیە کە لە ئیستادا گرنگی پێنادهین. گرنگترین تاییەتمەندی ئەم دەسکوتە مەزنە ئەو پەى کە بەلگەپەکی حاشاھەلنەگرە دەربارەى کرداریبوونی ئەو فەلسەفەپەى لەم کتیبەدا باسکراوە، چونکە ئەم فەلسەفەپە تان و پۆی ئەوای مامەلەکە بوو. سەرباری ئەو ش، کرداریبوونی فەلسەفەکە بەو راستییە جیگیرکرا کە کۆمپانیای ستیلی ویلاپتە یە کگرتووہ کان بوزاییەو، وە بوو یە کێک

بیریکه رهوه و دهوله مهئد بیه

له دهوله مهئدترین و به هیترین کۆمپانیایکانی ئەمریکا، هه زاران که سی
خسته سهر کار، به کارهینانی نوئی ستیلی گه شه پئیدا و بازارگه لی تازه ی
کرده وه، به و جۆره سه لماندی شه و ۶۰۰ ملیۆن دۆلاره ی قازانجه ی
بیرۆکه که ی شواب به ره می هینا جیی خۆی گرت.

سامان له شیوه ی بیردا ده ست پئیده کات! پئژه که ته نها به و که سه
سنووردار ده کریت که له هزیدا بیره که ده خاته کار. باوه پ سنووردانان
لاده بات!

ئه مه ت بیریت کاتیک ناماده بویت مامه له له گه ل ژیاندا بکه ییت بۆ مه ر
شتیک بیت که داوای ده که ییت وه ک نرخیک بۆ شه وه ی به م پئگایه دا برۆیت.
هه روه ها بیرتبییت، که شه و پیاوه ی کۆمپانیای ستیلی ویلیه ته
یه کگرتووه کانی دروستکرد له پووی کرداریه وه له و سه رده مه دا نه ناسراو
بوو. شه و ته نها " پیاوی هه یینی " ئەندریۆ کارنیچ بوو هه تا شه و کاته ی
بیرۆکه به ناوبانگه که ی له دایکبوو. داوای شه و به خیرایی بۆ پئگه ی به رزی
ده سه لات، ناوبانگ و سامان هه لکشا.

هیچ سنوورداریه ک له هزیدا نییه جگه له وانه ی که خۆمان ددان
به بوونیاندا ده نیین

هه ژاری و سامانداری هه ردوکیان شه وه ی هزرن

بەشى ۴

خوود - پيشنيارى : نيوەندىك بو كارىكەرى خستنه ير هوشى ناناگا

هەنگارى سىيەم بەرەو سامان

خوود - پيشنيارى زاراوہ يەكە كە ھەموو ئەو پيشنيار و نەدانە
خووديانە دەگرىتەوہ كە لە پىي پىنج ھەستەكەوہ دەگەنە ھزرى
كەسەكە . بە حۆرىكى تر دەريبېرېن، خوود پيشنيارى پيشنيار كردنە بو
خۆت . ناوہندىكە بو پەيوەندىگرتن لە تىوان ئەو بەشەى ھزرك
بىركردنەوہى ئاگامەندانەى تىدا روو دەدات لەگەل ئەو بەشەى كە وەك
شويىنى كردەكانى ھوشى ناناگا پۆلدەگىرېت .

لە پىي ئەو بىرە سەرەكيانەوہ كە كەسەكە رىگە دەدات لە ھوشى
ناناگايدا بىمىننەوہ ، (جا ئەگەر ئەو بىرانە ئەرېنى بن يان نەرېنى ، گرنگ
نييە) ، بنەماى خوود پيشنيارى خۆرپسكانە دەگاتە ھوشى ناناگا و بەم
بىرانە كارى تىدەكات .

ھىچ بىرىك ، جا ئەگەر ئەرېنى بىت يان نەرېنى ، ناتوانىت بچىتە ھوشى
ناناگاوە بەبى يارمەتى بنەماى خوود پيشنيارى ، بىجگە لەو بىرانەى لە

ئه سیره وه وهرده گیرین. به جوریکی تر باسی بکهین، هه موو ئه وه ستانه ی له رپی پینج هه سته که وه وهرده گیرین، له لایه ن هۆشی بیرکه رهوه ی ناگامه نده وه ده وه ستینرین، وه رهنگه رینگه یان پیندریت که بچه هۆشی ناگاو، یاخوود ره تبکرینه وه، که واته، توانای ناگامه ندانه وه ک پارینه وهی ده ره کی پۆل ده بینیت له به رامبه ر ئه وه ستانه ی نزکی هۆشی ناگا ده بنه وه.

سروشته به جوریک مرۆفی خولقاندوه که کۆنترۆلی ته واوه تی هه یه به سه ر ئه وه ستانه دا، که له رپی پینج هه سته که وه ده گنه هۆشی ناگای، هه رچه نده مه به ست له مه ده برینی ئه وه نییه که مرۆقه هه میشه مه شقی به م کۆنترۆلکردنه کردوه. له زۆرینه ی جاره کاند، مه شقی پینه کردوه، که ئه وه ش پوونی ده کاته وه بۆچی ئه وه هه موو خه لکه به هه ژاری ژیان به پنده که ن.

ئه وه بیر خۆت بهینه ره وه که ده رباره ی هۆشی ناگا گو ترا وه ک پنتیکی باخچه یه کی به پیت وایه، که تیایدا گیا کتویله کان به رینه یه کی نۆد تیایدا گه شه ده که ن، ئه گه ر تۆوی چه ند به روبومیکی ئاره زوو کراوی تیدا نه چینه رابیت. خود پینشیاری ناوه ندیکه بۆ کۆنترۆلکردن که له رینه وه ده کریت تاک خۆپسکانه بیرگه لی سروشت داهینه رانه بداته هۆشی ناگای، یان به فه رامۆشکردنی، رینگه به بیره سروشت ویرانکه ره کان ده دات که رینگه ی خۆیان بدۆزنه وه به ره وه باخچه به پیته که ی هزری. پینمایکرایت له کۆتا شه ش هه نکاوی به شی تایبته به ئاره زوودا، که پۆژانه دوو جار به دهنگی به رز گوزارشته نووسراوه که ت ده رباره ی ئاره زووت بۆ پاره بخوینیته وه، وه وا هه ست بکهیت و ببینیت که هه ر له

ئىستاۋە خاۋەنى پارەكەيت! بە جىبە جىكردنى ئەم پىنمايىانە، نامانجى ئارەزۋوۋەكەت راستەوخۇ دەگەيەنەيت بە ھۈشى نائاگات لە پۇرسى باۋە پىكى تەۋاۋە تىدا.

لە رىسى دووبارە كىردنە ۋەي ئەم پىكارە ۋە، خۇرپسكانە خورپەكى بىر كىردنە ۋە دروست دەكەيت كە لە خىزمەت ھەۋلە كانتىدا دەبىت بىز گۈرپىنى ئارەزۋوۋەكەت بە ھاۋتا مادىيەكەي.

بگە پىرە ۋە بۇ ئەۋشەش ھەنگاۋەي لە بەشى دوۋدا باسگران نۇر بە وريايە ۋە دووبارە بىياخوئىنە ۋە، بەرلە ۋەي زىاتىر پىرۋىت. دواتىر (كاتىك بۇي دىت)، نۇر بە وريايە ۋە ئەۋچۋار پىنمايە بخوئىنە ۋە لەسەر پىكخستىنى "ھىزى بالا" ت كە لە بەشى تايىت بە پلانى پىكخراۋدا باسگران. بە بەراۋرد كىردنى ئەم دوۋ كۆمەلە پىنمايە لەگەل ئەۋەي دەربارەي خۇود پىشنىارى گوتراۋە، بە دىنمايە ۋە دەبىت پىنمايە كان پەيوەستىن بە جىبە جىكردنى بىنەماي خۇود پىشنىارىيە ۋە.

كەۋاتە لە پىرت بىت، كاتىك گوزارشتى ئارەزۋوۋەكەت بە دەنگى بەرز دەخوئىنە ۋە (كە لە پىيە ۋە ھەۋلە دەيت "ئاگامەندى پارە" گەشە پىدەيت)، كە خوئىندە ۋەي سادەي وشە كان ھىچ دەرنە نجامىكى نابىت - ئەگەر سۆز يان ھەستى تىكەل ئەكەيت. ئەگەر مىۋنىك جار ھاۋكىشە بە ناۋبانگە كەي ئىمىل كۆۋىي دووبارە بگەيتە ۋە، "پۇز بە پۇز، لە ھەموو پويەكە ۋە، باشتر و باشتر دەبىم،" بە بى تىكەل كىردنى سۆز و باۋەر لەگەل وشەكانت، ئەۋا ئەزمونى ھىچ دەرنە نجامىكى ئارەزۋوۋەكراۋ ناكەيت. ھۈشى نائاگات تەنھا ئەۋ پىرانە دەناسىتە ۋە و كارىان پىدەكەت كە بە باشى لەگەل ھەستىك يان سۆزىك تىكەل كراپىت.

ئەمە راستییەکی هێندە گرنگە کە ھۆشداریتان پێدەدەم لە ھەموو بەشەکاندا بە کرداری دووبارە ی بکەنەو، چونکە تێنەگە یشتن لەمە ھۆکاری سەرەکی ئەو یە کە زۆربە ی ئەو کەسانە ی کە ھەولی جیبە جیکردنی بنەمای خود پێشنیاری دەدەن هیچ دەرنەجامینکی ئارەزووکراو بە دەستناھێتن.

وشەگلی سادە و بێ سۆز کاریگەریان لەسەر ھۆشی نا ئاگا نییە. هیچ ئەنجامینکی ئارەزووکراو بە دەستناھێنیت ھەتا ئەو کاتە ی فێردەبیت کە بە وشەگە لێک و بیرگە لێک بگەیتە ھۆشی نا ئاگات کە بە باشی بارگای کرابن بە باوەر.

سارد مە بەرەو، ئەگەر لە یە کە م ھەولدا ئتدا نەتتوانی سۆزە کانت کۆنترۆل و ئاراستە بکەیت. لە بیرت بێت، ئەگەر ی بوونی شتێک نییە بێ بەرامبەر. توانای گە یشتن و کاریگەری دانان لەسەر ھۆشی نا ئاگات نرخ ی خۆ ی ھە یە، وە پێویستە ئەو باجە بدەیت. ناتوانیت فیل بکەیت، تەنانەت ئەگەر ئارەزووش بکەیت.

نرخ ی توانای کارتیکردنە سەر ھۆشی نا ئاگات بەرھە ئستکارینکی ھەمیشە یە لە جیبە جیکردنی ئەو بنەمایانە دا کە لە م کتیبە دا باسکراون. ناتوانیت گە شە بە توانای دلخوازی خۆت بدەیت بە نرخینکی کە متر. تۆ و تەنھا خۆت بە تەنھا، پێویستە بریار لەسەر ئەو بەدات کە ئایا ئەو پاداشتە ی ھەولی بۆ دە دەیت (ئاگە مەندی پارە)، ئایا شایە نی ئەو بتجە یە کە دەبیت بیدەیت لە پێناویدا یان نا.

ژیری و زیرەکی بە تەنھا، پارە رانا کیشن تەنھا لە ھەندیک حالتی دەگمەندا نەبیت، کاتیک یاسای تیکرایی لە قازانجی رکیشان ی پارە دا یە

لهو سه رچاوانه وه. نهو ميتودي پكيشاني پاره يه ي ليره دا باسكراوه، بهند نيه له سه ياساي تيكرابي، سه رباري نه وه ش، ميتوده كه هيچ گه ميه كي دلخوازبون له گه ل كه سدا ناكات. بو هه موو كه سيك به هه مان كاريگري كار دهكات. كاتيک كه شكست نه زمون ده كريت، هوكار كه سه كه به، نهك ميتوده كه. نه گه ر هه ول بدهيت و شكست هينا، جاريكي تر هه ول بده ره وه، وه جاريكي تريش، هه تا سه ركه وتوو ده بيت.

توانات بو به كار هيناني بنه ماي خود پيشنياري، به شيوه يه كي فراوان ده كه ويته سه ر توانات بو هه ش چركردنه وه له سه ر ناره زوويه ك هه تا نهو كاته ي ناره زووه كه ده بيته سه ودا سه ريه كي سوتينه ر.

كاتيک ده ست به جيبه جيكردي نهو پينماييانه ده كه يت كه په يوه ستن به نهو شه ش هه نگاوه وه كه له به شي دوودا باسكران، نه وسا به كار هيناني پره نسپي هوش چركردنه وه ده بيته پيوستي.

با پيشنياريك بگين بو به كار هيناني كاريگه رانه تري هوش چركردنه وه. كاتيک ده ست ده كه يت به جيبه جيكردي په كه م شه ش هه نگاوي سه ره تا، كه پينمايت ده كه ن " بو داناني برې دياريكراوي نهو پاره يه ي ناره زووي ده كه ي، " بيره كانت له سه ر نهو بره پاره يه پابگره به هوش چركردنه وه، يان جيگيركردي سه رنجت، به چاوي داخراوه وه، هه تا نهو كاته ي ده تواني به پاستي پوالتی به رجه سته ي پاره كه ببينيت. به لايه ني كه مه وه پوزانه جاريك نه مه بگه. له كاتيکدا كه خه ريكي جيبه جيكردي نه م پاهينانان ه دايت، شوين نهو پينماييانه بگه وه كه له به ي باوه ردا پيت دراون، وه به پاستي خوت له خاوه نداريتي پاره كه دا ببينه !

لێرەدا پاستییەکی زۆر گرنگ هەیە - هۆشی ناناگا هەر فەرمانیک وەر دەگریت کە بە باوەرێکی پەتیەو پێیدرایت، وە کار بە پێی ئەو فەرمانانە بکات، هەرچەندە دەبێت فەرمانەکان بەرداوام دووبارە بکۆنەو، بەرلەوێ لە لایەن هۆشی ناناگاوە لێکبدرێنەو. بە دواى ئەو گوزارشتەى پیشوودا، بێر لە ئەگەرى ئەنجامدانى فیلێکی تەواو یاسایی لە هۆشی ناناگات بکەرەو، بەوێ وای لێ بکەیت باوەر بکات، چونکە تۆ باوەر دەکەیت، کە پێویستە ئەو بێر پارەیت هەبێت کە وێنای دەکەیت، کە ئەو بێر پارەیه چاوەرێی تۆیە کە بانگەشەى خاوەنداریتی بکەیت، کە پێویستە هۆشی ناناگا پلانی یلێکی کرداریت بخاتە بەردەست بۆ دەستخستنی ئەو بێر پارەیهی کە هی خۆتە.

ئەو بێرکەیهی لە پەرەگرافی پیشوودا پێشنیارکرا بەدە بە ئەندێشەت، وە بێنە کە ئەندێشەت دەتوانیت چی بکات و چی دەکات، بۆ دارپشتنی پلانی یلێکی کرداری بۆ کۆکردنەوێ پارە لە پێی گۆرینی ئارەزووەکەتەو.

چاوەرێی پلانیکی پوون مەکە، کە لە پێیەو بەتوانیت خزمەت و شەمەکە کانت بگۆریتەو لە بەرامبەر ئەو بێر پارەیهی کە وێنان کردووە، بەلاو یەکسەر خۆت بێنە لە خاوەنداریتی پارەکەدا، لە هەمان کاتدا داوای بکە و چاوەرێی ئەو بکە کە هۆشی ناناگات پلانیکی، یان ئەو پلانیکی پێویستێن پێتبدات. لەسەر هەست بە بۆ ئەو پلانیکی، وە کاتیکی دەردەکەون، یەکسەر بیانخەرە کار. کاتیکی پلانیکی دەردەکەون، ئەگەری هەیە لە پێگی شەش هەستەکەو "بیرسکەیهک" بە هزردا بکەن، لە شێوێ "نیلھامیک" دا. ئەو نیلھامە دەگریت وەک "

تەلەگرامىك "ى راستەوخۇ، يان پەيامىكى زىرەكى ناكۇتا دابىرئىت. ب
پۆزەۋە مامەلەى لەگەلدا بىكە، ۋە ھەر ھىندەى ۋەرتگرت كارى پىيكە.
شكىستھىنان لە ئەنجامدانى ئەمەدا موشندە دەبىت بۇ سەركەۋتنت.

لە ھەنگاۋى چۈارەمى شەش ھەنگاۋەكەدا، پىنمايى كرايت بۇ " دارپشتنى
پلانئىكى پۈون بۇ ھىنانەدى ئارەزۈۋەكەت، ۋە راستەوخۇ خىستەكارى
ئەۋ پلانانە. " پىۋىستە شوپن ئەۋ پىنمايىە بىكەۋىت بەۋ جۆرەى ل
پەرەگرافى پىشوردا باسكراۋە. متمانە بە عەقلىت مەكە كاتىك پلان
دادەنىت بۇ كۆكردنەۋەى پارە لە پىنگەى گۆرپىنى ئارەزۈۋەۋە. عەقلىت
خەۋشدارە. سەربارى ئەۋەش، پەنگە تواناى عەقلىت تەمبەل بىت، ۋە
ئەگەر بە تەۋاۋەتى پىشت بە خىزمەتكردى بىستىت، پەنگە بىتھىۋات
بىكات.

كاتىك وىناى ئەۋ پارەىە دەكەىت كە مەبەستە بە دەستى بىتتىت، (ب
چاۋى داخراۋەۋە،) خۆت لە پىشكەشكردى ئەۋ خىزمەتگوزارىەدا بىبىنە،
يان ئەۋ شىمەكانە بگەىتە كە مەبەستە لە بەرامبەر پارەكەدا بىبەخىشىت.
ئەمە زۆر گىنگە !

پوختەى پىنمايىەكان

ئەۋ پىستىەى كە تۇ ئەم كىتبە دەخوئىتتەۋە دەرخەرى ئەۋەىە كە تۇ
پاستىگۆيانە وىلىى دۋاى زانىارىت. ھەرۋەھا دەرخەرى ئەۋەىە كە تۇ
خوئىندكارى ئەم بابەتەىت. ئەگەر تەنھا خوئىندكارىك بىت، ئەگەر ھەپ كە
زۆر شىت فىزىبىت كە نايانزانىت، بەلام تەنھا بەھۋى پەسەندكردى
پەۋشتى ملكەچىەۋە دەتوانىت فىزىبىت. ئەگەر شوپن ھەندىك لە

پرتنماییه کان بکه ویت، به لام نهوانی تر فه راموش یان ره تبکه یته وه - نهوا شکست دهه یتیت! بو به دهه سته یتانی ده رته نجامیکی دلخوان، پیویسته هه موو پرتنماییه کان به پو حیه تی باوه ره وه جیبه جی بکه یت.

نهو پرتنماییه نه ی په یوه نندیدار به شهش هه نگاهه که وه له به شی دوودا باسکران، نیستا پوخت ده کرینه وه، وه له گه ل نهو بنه مایانه تیگه ل ده کرین که له م به شه دا باسکران، به م شیوه یی خواره وه:

یه که م: بچوره شوینیکی بیده نگ (له هه مووی با تر له ناو جیخه و له شه ودا) که که س بیزارت نه کات و لیت تیگه دات، چاوه کانت دابخه و به دهنگی به رز بری نهو پاره نووسراوه ی که ده ته ویت به دهستی به یتیت بخوینه وه، وه ماوه ی کاتی دیاریکراویش بو به ده سته یتانی. هه روه ها چیه تی نهو خزمه تگوزاری و شته ی که به نیازی له به رامبه ر پاره که دا بیبه خشیت. له کاتیگه دا خه ریکی جیبه جی کردنی نه م پرتنماییه دایت، پیشوه خته خوت له خاوه ندریتی نهو بره پاره یه دا بیینه.

بو وینه: وایدابنی نیازته بو یه کی کانوونی دووه م په نجا هه زار دۆلار په یدا بکه یت، بو پینچ سالی تر، که نیازی نه وه ت هه یه خزمه تی که سی له به رامبه ردا پیشکه ش بکه یت، له شیوه فروشیاریگدا. گوزارشتی نووسراوی تامانجه که ت ده شیت هاوشیوه ی نه مه ی خواره وه بیت:

"هه تا یه که م پوژی کانوونی دووه می، ده ببه خاوه نی په نجا هه زار دۆلار، که به ریزه ی هه مه جور بوو دیت جار دوی جار له ماوه ی دیاریکراودا. له به رامبه ر نه م پاره یه دا من باشترین خزمه تیگ پیشکه ش ده که م که له توانامدایه، چه ندیتی ته واوه تی گونجاو پیشکه ش ده که م، وه باشترین چو نیتی خزمه تگوزاریه کی شیواو له توانای فروشیاریگدا

پیشکش دہکم (باسی ئو خزمہ تگوزاریہ یان شمشک بک ک
 دتہ ویت بیفروشیئت). بروام وایہ کہ دہبہ خاوهنی ئو پارہیہ. باوہ پم
 ہیندہ بہ ہیزہ کہ نیستا دہتوانم ئم برہ پارہیہ بہ چاوه کانم ببینم.
 دہتوانم بہ دستہ کانم دستی لیبدہم. چاوه پتیہ لہ کاتی خویدا بیتہ
 لای من، وہ لہ بہ رامبہ ردا منیش ئو خزمہ تگوزاریہ پیشکش بکہم ک
 نیازمہ لہ پیناویدا ئہ نجامی بدہم. چاوه پتیہ پلانیکم کہ بہ ہویہ وہ نہر
 برہ پارہیہ کوبکہ مہ وہ، وہ منی شوین ئو پلانئ دہکوم، ہرک
 پیمگہ یشت.

دوہم: شو و پوژ ئم بہر تامہیہ دوویارہ بکہر وہ ہتا ئو کاتی
 دہتوانیت ببینیت، (لہ ئہ ندیشہ تدا) ئو برہ پارہیہی کہ بہ نیازی
 بہ دستی بہینیت.

سپتہم: کوپیہ کی گوزارشتہ نووسراوہ کہی ئارہ زووت لہ شوینیکدا دابتن
 کہ بتوای شو و پوژ ببینیت، وہ بہر لہ خہوتن بیخوینہر وہ، وہ لہ
 کاتی لہ خہو ہسانیش ہتا ئہ زبہری دہکیت.

لہ بیرت بیت، لہ کاتی جیبہ جیکردنی ئم پینمایانہ دا، کہ تو بنہمای
 خود پیشنیاری جیبہ جی دہکیت، چونکہ ٹامانج فرماندانہ بہ ہوشی
 ناناگات. ہر وہا لہ بیرت بیت، کہ ہوشی ناناگات تہنہا کار لہ سہر ئو
 پینمایانہ دہکات کہ بہ سوز بارگای کراون، وہ بہ ہوی ہستیکہ وہ پنی
 دراوہ. باوہ پ بہ ہیزترینیانہ، وہ بہ بہرہ مترینی ہست و سوزہ گانہ.
 شوین ئو پینمایانہ بکہوہ کہ لہ بہشی تابیہت بہ باوہ پدا پاسکراون.
 پہنگہ لہ سہرہ تادا ئو پینمایانہ نابہرجہستہ و پتہی دہریکہون. پینگہ
 مہدہ ئمہ بیزارت بکات. شوین پینمایہ کان بکہوہ، گرنگ نیبہ کہ لہ

سه ره تادا چند نابه رجه سته و ناکرداری ده ربکه ون. نه و کاته زوو دیت، نه گه نه وه بکهیت که پینمایه کراویت، هم به پوچیهت و هم به کردار، کاتیک گه ردوونیکه نویی هیز و توانا له به رده متدا ده کریته وه.

گومانگه رای، په یوه ست به هموو بیروکه یه کی تازه کانه وه، تاییه تمه ندی هموو ناده میزادیکه. به لام نه گه شوین نه و پینمایانه بکهویت که دیاریکراون، هر زوو گومانگه ریه که ت به باوه پجیگی ده گریته وه، نه مه له به رامبه ردا هر زوو ده بیته بلووری باوه پیکه په تی. دواتر ده گه یته شوینیک که په نگه به راستی بلتیت، "من سه روه ری چاره نویی خوم، من کاپتنی پوچی خوم!"

زوریک له فه یله سوفان گوتویانه، که مروؤ سه روه ری چاره نویی زه مینی خویه تی، به لام زوریه یان شکستیان هیئاوه له گوتنی نه وه ی پوچی سه روه ره. هوکاری نه وه ی که ده کریت مروؤ سه روه ری چاره نویی زه مینی خوی بیت، به تاییه تی پیگی دارایی، به چروپری له م به شه دا باسکراوه. مروؤ ده شیت بیته سه روه ری خوی، وه بیته سه روه ری ژینگه که ی، چونکه هیزی نه وه ی هیه که کار له هوشی نا ناگای بکات، وه له پنگه یه وه، کارسانی له گه ل زیره کی ناکوتا به ده ست بهینیت.

تو نیستا نه و به شه ده خوینیته وه که پایه ی سه ره کی نه م فه لسه فه یه یه. نه و پینمایانه ی له م به شه دان پیویسته به مکوپری وه لییان تی بگهیت و جیه جیان بکهیت، نه گه له گورینی ناره زوو بؤ پاره دا سه رکه وتوو بوویت.

کرده ی راسته قینه ی گورینی ناره زوو بؤ پاره، له به کارهینانی خود پیشنیاریه وه ده گلیت وه ک نیوه ندیک که له پییه وه که سه که ده توانیت

بگاتە ھۆشى ناناگای و کاری تیپکات. بئەماکانی تر زۆر بە سادەیی نامرئزگەلیکن بۇ جیبە جیکردنی خود پئیشنئاری. ھەمیشە ئەم بئیرە لە ھزری خۆتدا پگرە، ھۆشیار بە رامبەر ئەو بەشە گرنگە ی بئەمای خورر پئیشنئاری کە بە کاری دەھئینیت بۇ کۆکردنەوہی پارە لە پئیگە ی نەو میتۆدانەوہ کە لەم کتیبەدا باسکراون. بە جۆرئیک ئەم پئینمايانە جیبە جەز بکە وەك ئەوہی مندالئیکی بچووک بیت.

شتئیک لە باوہ پئی مندال بخەرە ھەولە کانتەوہ. نووسەر فرە ھۆشیار بووہ، لە زانینئی ئەوہدا کە ھیچ پئینمايیەکی ناکرداری تئیدا نەبئت، بە ھۆی ئارەزووہ پاستگۆیانە کە یەوہ بۇ یارمەتیدان.

دوای ئەوہی تەواوی کتیبە کەت خوئندەوہ، وەرەوہ بۇ ئەم بەشە، بە پۆح و بە کردار شوئین ئەم پئینمايیە بکەوہ:

ھەموو شەوئیک جارئیک تەواوی بەشە کە بە دەنگی بەرز بخوئتەوہ، ھەتا ئەو کاتە ی بە تەواوہ تئی پەوايە تئی و شیاوی بئەمای خود پئیشنئاری پەسەند دەکەیت، ئەوہ ھەموو ئەو شتانەت بۇ بە دەست دەھئینیت کە داوات کردووہ.

لە کاتئی خوئندنەوہدا، بە پئینووسئیک ھئیل بە ژئیر ئەو پستانەدا بەئینە کە بەلاتەوہ سەرنج پراکئیش و گرنگن.

بە وردی شوئین ئەو پئینمايانە بکەوہ کە باسکران، پئیگەت بۇ دەکاتەوہ بۇ تئیگە یشتنی تەواوہ تئی و شارەزایی تەواوہ تئی لە بئەماکانی سەرکەوتندا.

بەشى ۵

زانىارى تايبەتمەند، ئەزموون يان ووردىبوونە دەى كەسى

مەنگاوى چوارەم بەرە دە سامان

ئو جۇر زانىارى ھەيە، جۇرىكىان گىشتىيە، ئەوى تريان تايبەتتە. زانىارى گىشتى، گىرنگ نىيە چەندىك مەزنى لە چەندىتى و جۇرايەتتە، ھىچ سوودىكى ئەوتۇى نىيە لە بە دەستخىستنى پارە دە. بە شەكانى زانكو مەزنىكان لە پووى كردارىيە دە خاوەنى ھەموو چەشنى زانىارىيەكى گىشتىن كە شارىستانىيەت زانىبىيىتى. زۇربەى پروفىسىئورەكان پارەيەكى ئەوتۇيان نىيە. ئەوان تايبەتمەندىن لە فىر كىردىن و گوتتە دەى زانىارى دە، بە لام تايبەتمەندىن لە پىكىختىن، يان بە كارھىناتى زانىارى دە.

زانىارى پارە پاناكىشىت، ھەتا پىكنە خرىت و زىرەكانە ئاراستە نە كرىت، لە پىنى پلانگەلى كردارىيە دە، بۇ كۇتايى پوونى كۇكردنە دەى پارە. تىنەگە يىشتىن لەم پاستىيە سەرچا دەى سەرلىشىئوانى مليۇنان كە سە كە بە ھەل با دە پىيان وايە " زانىارى توانايە. " ھىچ بە و شىئو دەيە نىيە! زانىارى تەنھا توانايەكى سىروشتىيە. تەنھا كاتىك دە بىتتە ھىز كە پىكبىرىت بۇ پلانگەلى كردارى، دە ئاراستە بىكرىت بۇ كۇتايەكى پوون.

ٺه مه "ٺه ٺقي ون" ي نيو هه موو ٺه و سيسته مه په روه رده يانه يه ي
 شارستانيه ت دهيزانيت. په ننگه له شكستي دامهزداوه ي په روه رده ي
 بدوزرته وه له چوڼيتي فيرکردني خوڼدكاران بو پيڅستن و به كار هيناني
 زانياري دواي فيريووني.

زوريه ي خه لكي هه له ده كهن له هه لسه تگاندي ٺه وه دا، كه له به رنه وه ي
 هينري فورد كه مې خوڼدووه، كه واته خوڼدووه وار نييه. ٺه وانې ٺم
 هه له يه ده كهن نه هينري فورد ده ناسن، نه له ماناي راسته قينه ي وشې
 "په روه رده كردن" تيده گن.

وشه كه له وشې لاتيني "ٺيدوكو" هوه وه رگيراوه كه به واتاي
 گه شه پيدان و هينانه دهره وه و گه شه پيدان له ناوه وه ديت. مرؤفنيكي
 خوڼدووه وار پيويست ناكات كه سيك بيت كه پيژه يه كي بيشومار زانياري
 گشتي و تايبه تمه ندي هه بيت. مرؤفي خوڼدووه وار كه سيك كه هينده
 تواناكاني هزي گه شه پيداوه كه په ننگه هه ر شتيكي بويت يان خوي يان
 هاوتاكه ي به ده ست بهينيت. به بي ٺه وه ي مافي ٺه وانې تر پيشيل بكات.
 هينري فورد زور باش ديتته وه له گه ل واتاي ٺم پيناسه يه دا.

له كاتي جه نكي جيهانيدا، پوژنامه يه كي شيكاگو وتاريكي تايبه ي
 بلاوكرده وه كه تيدا، له نيو گه ليك گوزاره ي تردا، به هينري فورد
 گوترايو، "ٺاشتيخوازيكي نه زان." به پيژ فورد به رپه رزي گوزاره كاني
 دايه وه، هه روه ها سكالاي ياسايي دزي پوژنامه كه تومار كرد له به رنه وه ي
 زياني له كه ساپه تي داوه. كاتيكي كه سكالاهه برابره دادگا، پاريزه راني

بېرىكەرەوۈ و دەولەتەند بېبە

پۇژنامەكە داواى دادپەرۋەريان كىرد، وە بەرپىز قۇرد، خۇيان بىردە شوپىنى
گەواھىدەر، بۇ ئەۋەى بۇ دەستەى سوپىندخۇرانى بىسەلمىنن كە نەزان و
گەمژەبە. پارىزەرەكان ژمارەبەكەى نۇرد پىرسىيارى جۇراوجۇريان لى كىرد،
مەموويان بە مەبەستى سەلماندىن، بە بەلگەى خودى خۇى، كە لە
كاتىكدا پەنگە خاۋەنى مەندىك زانىيارى تايبەتەند بىت پەيوەندىدار بە
كارسازى ئۆتۆمۆبىلەۋە، بەلام بە شىۋەبەكەى گىشتى نەزانە.

بەرپىز قۇرد ئەم پىرسىيارانەى خوارەۋەى ئاراستەكرا:

"بىننەدىك ئارپۇد كى بوو؟ بەرىتانىا چەند سەربازى نارد بۇ ئەمرىكا بۇ
دامركاندەۋەى شۇرشەكەى ۱۷۷۶؟" لە ۋەلامى كۆتا پىرسىياردا، بەرپىز
قۇرد گوتى، "ژمارەى تەۋاۋەتى ئەو سەربازانە نازانم كە بەرىتانان
ناردۋىەتى، بەلام بىستومە كە نۇرد لەۋانە زىاتىر بوون كە گەپاۋنەتەۋە."
لە كۆتايدا بەرپىز قۇرد ماندوو بوو بە بەدەست ئەو زىنجىرە پىرسىيارەۋە،
ۋە لە ۋەلامدا بۇ پىرسىيارىكى ئازاردەردا، دانەۋى و بە پەنجەى ئامازەى
بۇ ئەۋ پارىزەرە كىرد كە پىرسىيارەكەى لى كىرد و گوتى، "ئەگەر بە راستى
بەسۋىت ۋەلامى ئەم پىرسىيارە گەمژانەى پىرسىت، يان مەرىكە لە
پىرسىيارانەى لىمى دەكەيت، پىگە بدە بەپىرت بەئىنمەۋە كە پىزىك دوگمەى
كارەباىى لەسەر مېزەكەى بەردەممە، ۋە پەنجەنان بە ئەۋەى لاي
پىستا، دەتوانم بانگى كەسانىك بىكەم كە ھاوكارم بن لە ۋەلامدانەۋەى
مەر پىرسىيارىكدا كە ئارەزۋى بىكەم دەربارەى ئەو بازىرگانىبەى كە
نۇدبىنەى مەۋلەكانى خۇم بۇ تەرخان كىردۋە. ئىستا، بەئەرك نەبىت پىم
بلىت، بۇچى دەبىت مەزم جەنجال بىكەم بە زانىيارى گىشتى، بە مەبەستن

نوانای وه لآمدانه وهی پرسیار، له کاتیکدا که سانیکم له دهوره که ده توانن
 هر زانیاریه که ده ستخن که داوای بکه م؟

به دنلیایه وه وه لآمه که لۆزیکى بوو. نه وه لآمه پاریزه ره که نه خن
 کرد. هه موو ناماده بووان درکیان به وه کرد که نه وه لآمه هی که سیچک
 نه زان نییه، به لکو هی که سیکى خوینده واره. هر که سیک پۆشنبیره ک
 بزانیته له کوی زانیاری به ده ستهینیت کاتیک پیوستی پی بیته، وه
 ده زانیته که چۆن نه زانیاریه پیکبخت بۆ پلانگه لی پوونی کرداری. له پنی
 یارمه تی گروپی "هۆشی بالا" هکه ی، هینری فۆرد هه موو زانیاریه کی
 تاییه تمه ندی له ژیر فرماندا بوو که به هۆیه وه بیته یه کیک له
 دهوله مندترین که سه کانی نه مریکا. نه وه بنچینه ی نه بوو که نه
 زانیاریه له هرز خۆیدا بیته. به دنلیاییه وه هیچ که سیک که خاوه نی
 زیره کی و هه سیکى ته واره تی بیته بۆ خوینده وه ی کتیبیکى له م چه شنه
 ناکرنت گرنگی نه م نمونه یه ی له ده ست ده رخیته.

به ره وه ی دنلیاییه وه له توانات بۆ گۆرینی ئاره زوو بۆ هاوتا داراییه که ی،
 پیوستت به زانیاری تاییه تمه ندی نه و خزمه تگوزاریه، کالایه یان پیشه به
 ده بیته که به نیازیت له به رامبه ر سامانه که دا پیشکه شی بکه یته. په نگه
 زانیاریه که تاییه تمه ندی زیاترت پیوست بیته به راورد به وه ی توانات هه به
 یان مه یلی به ده ستهینانیت هه یه، نه گه ر نه مه راست بیته، ده کرنت به
 یارمه تی گروپی "هۆشی بالا" هکه ت نه و لاوازیته بنه بر بکه یته.

نه ندیریو کارنیچ ده یگوت خۆی هیچی نه زانیوه ده رباره ی بازرگانى ستیل،
 سه رباری نه وه ش، به تاییه تی گرنگی به وه نه داوه که هیچ ده رباره ی
 بزانیته. نه و زانیاریه تاییه تمه ندی که پیوستی بووه بۆ دروستکردن د

بازارگەرى ستىل، لە زۆى ئىندامانى گروپى " ھۆشى بالا" ەكە يەۋە بۆى بەردەستخراۋە .

كۆكردنەۋەى سامانىكى زۆر پىۋىستى بە ھىزە ھەيە، ۋە ھىزىش بەردەست دەخرىت لە پى زانىارىيەكى تايبەتمەندى بە باشى پىكخراۋى زىرەكانە ئاراستەكراۋ، بەلام ئەۋ زانىارىيە مەرج نىيە لاي ئەۋكەسە بىت كە سامانەكە بەدەستدە ھىنىت .

ئەۋ پەرەگرافەى پىشوو دەشىت ھىۋا ۋ ھاندەرىك بىت بۆ ئەۋكەسەى كە خواستى كۆكردنەۋەى سامانى ھەيە ۋ خۆى ئەۋ " بىروانامە " پىۋىستەى نىيە بۆ ئەۋەى ئەۋ زانىارىيە تايبەتمەندەى بۆ دابىن بكات كە پىۋىستى پى دەبىت . مۇقەكان ھەندىك چار لە ژيانىندا دەنالىتن بەدەست " ھەستى خۆ بەكە مزانىن " ەۋە، لە بەرئەۋەى كە سانى خاۋەن بىروانامە نىن . ئەۋكەسەى كە بتوانىت گروپى " ھۆشى بالا" كە لە كەسانىك پىكھاتوون ھەلگىرى زانىارى بەسوۋدن بۆ كۆكردنەۋەى پارە، پىكخات ۋ ئاراستە بكات، ھىندەى ھەر ئەندامىكى گروپەكە خويندەۋارە . ئەمەت لە بىرىت، ئەگەر بە دەست ھەستى خۆبەكە مزانىيەۋە دەنالىنىت، لە بەرئەۋەى خويندەكەت سنووردارە .

تۇماس ئەدىسۇن تەنھا سى مانگ خويندويەتى لە تەۋاۋى ژيانىدا . ئە نەخويندەۋار بوۋ، نە بەھەزارىش مرد . ھىنرى فۇرد بىروانامەى كەمتر لە شەشى سەرەتايى ھەبوۋ، بەلام توانى لە پوۋى دارايىيەۋە زۆر باش بىھىنىت .

زانپاری تایبه تمه نده له نیوانی بیشو مارتیرین و هه زانترینی سه
خزمه تگوزاریانه دایه که هه ن! نه گه ر گومانته له وه هه یه، لیسنه ی
دامه زانندن و مووچه ی هه ر زانکویه ک پیشکنه .

پاره دان بو زانینی چۆنیته کرینی زانیاری

به ر له هه موو شتیك، بریار له سه ر جووری نه و زانیاریه تایبه تمه نده به
پیویسته، وه نه و مه به سته ی که بو ی به کارده هینیت. له مه و دایه کی
فراواندا مه به سته ی سه ره کیت له زیاندا، نه و نامانجه ی که کار بو
به ده سته ی نانی ده که یته، یارمه تیت ده دات بو زانینی نه وه ی پیویسته به
چی زانیاریه که .

له گه ل جیگیرکردنی نه م پرسیاره دا، جووله ی دواترت پیویسته به وه یه ی
که زانیاری وردت هه بیته ده ربیاره ی سه رچاوه ی پشتیبه سه راوی
به یوه ندیدار. گرنگترینیان نه مانه ن:

(ب) نه زموون و پروانامه ی که سه که

(ج) نه و نه زموون و پروانامه ی به رده ست دبیت له پئی هه ماهه نگی

له گه ل نه وانی تر (هاوپه یمانی هۆشی بالا)

(د) کۆلیژ و زانکۆکان

(ه) کتیبخان گه سته یکان (له پئی کتیب و گوئاره کانه وه که ده کریت

هه موو نه و زانیاریانه ی له لایه ن شارستانیه ته وه پیکخواوه بدووزیتته وه)

(و) کورسی تایبه ته ی پاهینان (له پئی خویندنی ئیواران و خویندنی

ماله وه وه به تایبه ته ی)

بسرېکه رهوه و دهوله مهند بيه

هر که زانياريه که دهستخرا پټويسته پټکبخريت و به کار به پټنريت، بؤ
نامانجټکی پوون، له پټی پلانگه لی کردار يه وه. زانيار ي هيچ نرخټکی نييه
جگه له وهی که بتوانريت به ده سبه پټنريت له پټی جټيه جيکردنيه وه به ره و
نه نجامټکی شايسته. نه مه هؤکارټکه بؤ نه وهی بؤچی برونامه گانی زانکو
هټنده به نرخ نين. نوينه رايه تی هيچ شټيک ناکه ن جگه له زانيار ييه کی
ساده.

نه گه ر بير له خوټندن ي زياتر ده که يته وه، سه ره تا نه و نامانجه ديار ييه که
که ده ته وټ زانيار يه که ی بؤ ده سټبخه يټ، دواتر بزانه له کوی نه م جوړه
ديار ييکراوه ی زانيار ي ده کرټ به ده سټبه پټنريت، له سه رچاوه گه لی
پشټټي به سټراوه وه.

که سه سه رکه و تووه کان، له هه موو بواره کاند، هه رگيز ناوه سټن له
به ده سټه پټناني زانيار ي تاي به تمه ندي په يوه نديدار به نامانجه
سه ره که يه که يان يان بازرگانی و پيشه که يان. به گشتی نه وانه ی که
سه رکه و توو نابن نه وانه ن که نه و هه له يه ده که ن به باوه پټه يان به وهی که
ماوهی به ده سټه پټناني زانيار ي له دواي ته و اوکردنی خوټندنه وه کوتايی
ديت. راستيه که نه وه يه که خوټندن ته نها پټکا خو شکه رټکه بؤ فيريوونی
چونټی به ده سټه پټناني زانيار ي کرداری.

له گول نه م دنيا گوروهی که له دواي دارماني نابووريه وه دروست بووه،
پټويستی گورپانکاريش له بابه ته په روه رده يه کاند دروست بووه. ياسای
نه مړؤ تاي به تمه ندي بوونه ! نه م پستيه جه خټی له سه ر کراوه ته وه له لايه ن
پؤبيرت پ. مووره وه، سه رؤکی به شی دامه زانندن ي زانکو ی کؤلؤمبيا.

"تاي به تمه نده کان زورترين دواکار يان له سه ره"

كۆمپانىياكان بە تايپەتى بە دوای ئەو كەسانەدا دەگەرین كە تايپەتمەندىن
لە ھەندىك بواردا - بازىرگانى - ئەو دەرچووانەى كە پراھىنانىيان پىكرارە
لە ژمىرىارى و ناماردا، ھەموو جۆرە ئەندازىارىيەك، پۆژنامە نووس،
تەلارساز، كىمىياگەر، ھەروەھا سەرکردە ناوازە و كەسە چالاكەكانى كۆتە
سالى زانكۆش.

" كەسەك كە لە زانكۆدا چالاك بوو، كە كەسايەتى بە جۆرىكە كە لەگەڵ
ھەموو جۆرە كەسەكدا دەگونجىت، وە كارىكى ھىندە مايەى پەسەندى
لەگەڵ خويندەنەكەيدا كەردووہ كە كەردوويەتى بە خويندكارىكى تەواو
ئەكادىمى. ھەندىك لەمانە، بە ھۆى ئەو ھەموو تايپەتمەندى و پىروانام
زۆرانەوہى، كە پىشنىارى چەندىن پۆستىيان بۆ كراوہ، كە مەترىيان شەش
پۆستە.

" بۆ جىھىشتى ئەو باوہرەى كە خويندكارە يەكەمەكان ھەمىشە
ئەوانەن كە بژاردەى كارى باشتر بە دەستدەھىتن، بە پىز مور دەلەيت كە
زۆرەى كۆمپانىياكان تەنھا بە دوای تۆمارى ئەكادىمى خويندكارەكانەوہ
نىن بەلكو بە دوای تۆمارى چالاكى و كەسايەتى خويندكارەكانىشەوہن.
" يەكەك لە گەورەترىن كۆمپانىيا پىشەسازىەكان، پىشەنگ لە بوارەكەى
خۆيدا، لە نووسىنىكدا بۆ بە پىز مور دەربارەى خويندكارانى كۆتە ستلى
زانكۆ، دەلەيت:

" بە شىوہىەكى سەرەكى ئىمە خوازىارى دۆزىنەوہى كەسانىكىن كە
بتوانن بەرەوپىشچوونى دانسقە ئەنجام بەدەن لە كاروبارى كارگىرىدا.
لەبەر ئەم ھۆيە جەخت دەكەينەوہ لەسەر تايپەتمەندى كەسايەتى و
زىرەكى كەسەكە زۆر زۆر زىاتر لە پاشخانىكى پەروردەيى تايپەتمەند.

"شاگردی" پیشنیار ده کریت

"به پیشنیارکردنی سیسته میکی" شاگردیتی "خویندکاران له نووسینگه، فرۆشگا و کاره پیشه بیه کانداه ماوهی پشوری هاویندا، به ریز مور نه و راستییهی چه سپاند که که دوی دوو یان سی سالی زانکو، ده بیت داوا له هه موو خویندکاریک بکریت که کورسیکی پوون بو داهاتووی هه لبریزریت و بوه ستینریت نه گهر به ساده یی و به بی نامانج به نیو مه نه جیکی تایبه تمه ندنه کراوی نه کادیمیدا پروات.

ده لیت، "کولیز و زانکوکان پیویسته نه و راستیه له به رچاو بگرن که هه موو کار و پیشه کانی نیستا داوای تایبه تمه ندنه کان ده کات." ناوه ندنه کانی خویندن هان ده دات که به رپر سیاریه تیه کی راسته خوتر په سهند بکن ده رباره ی ربه ری دامه زانندن. یه کیک له کرداریترین و باشترینی نه و سه رچاوانه ی زانیاری که به رده ستن بو نه و که سانه ی پیویستیان به خویندنی تایبه تمه ندنه، خویندنگا کانی شه وانن که له زوربه ی شاره گهره کانداه کراونه ته وه. خویندنگا نامه بیه کان راهینانی تایبه تمه ند ده دن له هه موو شوینتیکی نه مریکا، نامه کان ده پوون، له مه ر هه ر بابه تیک که ده کریت له پی می تو دی دریز کردنه وه وه بگوتریتته وه.

یه کیک له قازانجه کانی راهینانی خویندن له ماله وه گونجاوی پروگرامی خویندنه که به که ریکه به که سه که ده دات له کاته به تاله کانیدا بخوینیت. قازانجیکی مه زنی دیکه ی خویندن له ماله وه (نه گهر خویندنگا که به دریا به وه هه لبریزریت)، نه و راستییه یه که زوربه ی نه و کورسانه ی له لایهن خویندنگا کانی ناو ماله وه پیشکه ش ده کرین هه لگری مافی گفتوگو کردنی به خشندانن که ده کریت زور به نرخ بن یو نه و که سانه ی که

پئوښتيان به زانياري تايبه تمه نده. گرنګ نيبه له کوي ده ژيت، ده تراني
هاربه شي سوو ده کاني بيت.

هر شتيک به بي ه ولدان و بي قورياني به ده سته پيرت به شيوه به کي
گشتي قه دري ناگيرت: زور جار له به رچاو ناگيرت. په نګه هر له به رنره
بيت که هيچي و امان ده ست ناکه ویت له ده رفته نايابه کاني خویندنگا
حکوميه کانه وه. نه و ديسپلینه خوديه ي که سيک له پرؤگراميکي
دياريکراوه و غ پوونه وه و هريده گريت هه نديک مه ودا ده دات به که سه که، بز
نه و ده رفته له ده سته چوانه ي کلتیک زانياري به بي هيچ تيچوويه ک
به رده ست بوو. خویندنگا نامه يه کان دامه زراوه که ليکي بازرگاني ته و او
پتکخراون. کرني فيرکاريه کانيان هينده نزمه که ناچارن سوور بن له سه ر
کاتي دياريکراوي پاره دان. داواي پاره دان، جا نه گه ر خویندکاره که
نمره ي باش به پيرت يان خراب، وا له که سه که ده کات له کورسه که
به رده و ام بيت له کاتيکدا نه گه ر به پيچه وانه وه بووايه وازي ده هينا.
خویندنگا نامه يه کان زور جه ختيان نه کردوته سه ر نه م خاله، له به ر نه و
پاستيه ي که به شه کانيان باشترين جوړي پاهينان فه راهم ده که ن
ده رباره ي برپاردان، گه يشتن له کاتي خویدا، کردار و خوولي ته و او کردني
نه و کاره ي که سيک ده سته پیده کات.

زياتر له بيست و پينج سال له مه و بهر، نه مه له پتي نه زمونه وه فيريووم.
ناوم له کورسيکي خویندني ماله وه ده رباره ي پیکلام کردن نووسي. دواي
ته و او کردني هشت يان ده وانه وازم له خویندن هينا، به لام خویندنگا که
له ناردني پسوله نه وه ستا. سه رباري نه وه ش، سووربوون له سه ر
وه رگرتني پاره که، جا نه گه ر له خویندن به رده و ام بم يان نا. برپارمدا که

ئەگەر ھەر دەبىت پارەي كۆرسەكە بىدەم (كە لە پەۋى ياسايىيەۋە ناچار بوم بىدەم)، دەبىت وانەكان تەۋاۋ بىكەم ۋ پارەكەم بەفېرۇ نەپوات. لەر كاتەدا، ھەستەم كۆر كە سىستەمى كۆلىكشنى خويندنگا كە بە جۆرىك زۆر بە باشى پىكخراۋە، بەلام دواتر لە ژياندا نىكە يىشتم كە ئەۋە بە شىكى بەنرخى راھىنانەم بور. بەھۆى ناچاركران بۇ پىدانى پارەكە، بەردەۋام بوم ۋ كۆرسەكەم تەۋاۋ كۆر. دواتر لە ژياندا بۇم دەر كەوت كە سىستەمى كۆلىكشنى نايابى خويندنگا كە زۆر نرختكى زىاترى ھەبوم بەراۋر بە پارەيەي بە دەستەنرا، بەھۆى ئەۋ راھىنانەۋە دەر پارەي پىكلام كە زۆر نەبە دلانە ۋەرمگرت.

لەم ۋلاتەدا ئەۋەمان ھەيە كە پىيى دەگوتىت مەزنترىن سىستەمى خويندنگاى حكومىە لە تەۋاۋى دونىادا، پارەيەكى زۆر بۇ دروسكردى بىناگەلى باش ۋە بەردەھىنن، ھۆكارى گواستەۋەي گونجاۋمان بۇ ئەۋ مندالانە دابىن كىدوۋە كە لە لادىكانەۋە دىن، بۇ ئەۋەي لە باشترىن خويندنگادا وانە بخوئىن، بەلام ئەم سىستەمە ناۋازەيە يەك خالى لاۋازى سەرسامكەرى ھەيە - بە خۇپايىيە! يەككە لە خەسلەتە سەيرەكانى مرقۇ ئەۋەيە كە تەنھا نرخت بۇ ئەۋ شتە دادەننن كە بە پارەيە. خويندنگا خۇپايىيەكانى ئەمريكا، ۋە كتېبخانە حكومىەكانى ئەمريكا، سەرنجى خەلكى پناكىشن چونكە بەخۇپاين. ئەۋە ھۆكارى سەركەيە بۇ ئەۋەي كە خەلكانىكى زۆر بە پىويستى دەزانن كە راھىنان ۋە مەشچى زىادە ۋەرىگن دواى ئەۋەي خويندن تەۋاۋ دەكەن ۋ دەچنە سەركار. ھەروەھا ھۆكارىكى سەركەيشە بۇ ئەۋەي كە بۇچى خاۋەنكارەكان زۆرتر پەچاۋى ئەۋ نەمانبەرانە دەكەن كۆرس خويندنىان لە مالەۋە ۋەرگرتوۋە. لە

ئەزمونەۋە فېربوون كە ھەركەسىك دەستبەردارى ھەندىك لە كانى
زىدەى خۇى بېت بۇ خويندن لە مالەۋە ھەلگى ئەو خاسىەتانەىە كە
سەركردە دا ھەن. ئەم پېزانىنە لەبەر خىرومەندى نىيە، بەلكو داۋەرىەى
دروستى بازىرگانىە لە لاىەن خاۋەنكارەكانەۋە.

لاۋازىەك ھەىە لە خەلكىدا كە ھىچ دەرمانىكى نىيە. لاۋازى گەردوونى
نەبوونى ھەز و ئارەزوۋە! خەلكى، بە تايبەت موۋچەخۇران، كە كات
بەتالەكانىان دانائە بۇ خويندن لە مالەۋە، زۇد بەدەگمەن بۇ ماۋەبەكى
درىژ لە خوارەۋە دەمىتتەۋە. كردارەكەيان رېگە بۇ سەركەوتن بۇ
سەرەۋە دەكاتەۋە، گەلىك بەرىبەستى سەر رېگەيان لادەبات، ۋە
سورنجى دۆستانەى ئەو كەسانە پادەكىشن كە دەسەلاتىان ھەىە
بىانخەنە سەر رېگەى دەرفەت.

مىتۇدى پاهىتان بە خويندنى مالەۋە بە تايبەتى بۇ پىۋىستىەكانى ئەو
كەسانە دامەزراۋانە گونجاۋە، كە دواى تەۋاكردى خويندن بۇيان
دەردەكەۋىت، كە پىۋىستە زانىارىيەكى تايبەتمەندى زىادە
بەدەستبەتتەن، بەلام كاتى زىادەيان نىيە ھەتا بچنەۋە خويندن.

گۇرپانكارى لە دۇخە ئابوورىەكاندا لە گرانىە مەزنىكەۋە بوۋەتە ھۇى
پىۋىست بكات كە ھەزاران كەس سەرچاۋەى زىادە يان تازەى داھات
بدۇزنىەۋە. بۇ زۇرىنەى ئەو كەسانە، چارەسەرى كىشەكانىان دەكرىت
تەنھا لە بەدەستبەتتەن زانىارى تايبەتمەندا بدۇزىتتەۋە. ھەندىكىان ناچار
دەبن پىشەكەيان بە تەۋاۋەتى بگۇرپن.

كاتىك بازىرگانىك بۇى دەردەكەۋىت جۇرىكى دىارىكرائى كالا نافرۇشرىت،
بە شىۋەبەكى گىشتى بە كالىەكى تر جىنگى دەگرىتتەۋە كە خواستى زۇد

له‌سه‌ره. نه‌و که‌سه‌ش که کاره‌که‌ی فرۆشتنی خزمه‌تگوزاریه که‌سپه‌کانه
پنویسته بازرگانیکی لی‌هاتوو بیت. نه‌گه‌ر خزمه‌تگوزاریه‌کانی قازانجیکی
باشی نه‌کرد له پیشه‌که‌یدا، پنویسته بیگوریت بۆ دانه‌یه‌کی تر، که
ده‌رفه‌تگی فراوانی تیدا به‌رده‌ست بیت.

ستیوارت ئۆستین ویر خۆی ناماده کرد وه‌ک نه‌ندازیاری ته‌لارسازی و
شوین هیلیکی کارکردن که‌وت هه‌تا نه‌و کاته‌ی قه‌یرانه‌ بازرگانیه‌که
بازاری بۆ ئاستیک سنووردار کرد که نه‌و داهاته‌ی پینه‌ده‌دا که ده‌یویست.
تویشوی خۆی خست و بریاریدا پیشه‌که‌ی بۆ یاسا بگوریت، که‌پیه‌وه بۆ
خویندن و چهند کۆرسیکی تایبه‌تی خویند که به‌هۆیه‌وه خۆی ناماده‌کرد
وه‌ک پاریزه‌ریکی کۆمپانیا. سه‌ره‌پایی نه‌و پاستیه‌ی که قه‌یرانه‌که
کۆتایی نه‌هاتبوو، راهینانه‌که‌ی ته‌واو کرد، له تاقیکردنه‌وه ده‌رچوو و به
خیرایی نووسینگه‌یه‌کی به قازانجی پاریزه‌ری له دالاسی ته‌کساس
کرده‌وه، له راستیدا موشته‌ریه‌کانی ئیزن ده‌دا.

ته‌نها بۆ نه‌وه‌ی تو‌ماره‌که پاستیه‌ته‌وه و بیانوی نه‌و که‌سانه‌ بپردریت که
ده‌لین، " ناتوانم بچمه‌وه خویندن چونکه خیزانیکم هه‌یه ده‌بیت
پالپشتیان بکه‌م، " یان " من زۆر به‌ته‌مه‌نم بۆ خویندن، " نه‌و زانیاریه
زیاد ده‌که‌م که به‌پرز ویر ته‌مه‌نی له چل سالی تیپه‌پیبوو و هاوسه‌ری
هه‌بوو کاتیک که‌پایه‌وه بۆ خویندن. سه‌رباری نه‌وه‌ش، به‌هۆی به
وریایه‌وه هه‌لبژاردنی کۆرسی تایبه‌ته‌ندی بالاو، له زانکویه‌کی باش
ناماده‌کراو بۆ فیرکردنی بابه‌تی هه‌لبژێردراوه‌کان، به‌پرز ویر له ماوه‌ی
دوو سالدا نه‌و کاره‌ی ته‌واو کرد که زۆرینه‌ی خویندکارانی یاسا له ماوه‌ی
چوار سالدا ته‌واوی ده‌که‌ن. گرنگه‌ بزانییا چۆن زانیاری ده‌کپیت!

ئەو كەسەي كە واز لە خویندن دەهینیت تەنھا لە بەرئەوێ خۆیندنی تەواو کردووێ بۆ هەمیشە و بێهەوايانە ئاساییبوونی لە چاره نووسراوە، گرتگ نییە پیشەكەي هەرچەك بێت. پێگای سەرکەوتن پێگای شوینکەوتنی بەردەوامی زانیاریە.

با بیر لە نموونەيەك تاییەت بکەیتەوێ. لە ماوەي گرانیه مەزنەكەدا فرۆشیارێك لە فرۆشگایەكی وشكەدا خۆي بێكار بینیەوێ. هەندێك ئەزموونی ژمێرکاری و نووسیااری هەبوو، كۆرسیكی تاییەتی لە ژمێریاریا خویند، خۆي شارەزا کرد لە نویتترین پتویستی و کارەکانی نووسیااری و توفیس و دەستی بە کاری خۆي کرد. بە کارکردن لەگەڵ ئەو خاوەن فرۆشگایە دەستی پێکرد كە پێشتر کاری لێ دەکرد، گرتبەستی لەگەڵ زیاتر لە ۱۰۰ بازرگاندا کرد كە کاری ژمێریاریان بۆ بکات، بە گرتبەكی مانگانەي زۆر كەم. بێرۆكەكەي هیندە کرداری بوو كە زوو بۆي دەركەوت كە پویستە نووسینگەيەكی بەقازانج بکاتەوێ لە ئۆتۆمۆبیلیكی گەیانندی بچووكد، كە پەری کردبوو لە نویتترین ئامێرەکانی نووسیااری. ئیستا كۆمەلێك لە نووسینگە ژمێریاریانەي هەیه "لە ئۆتۆمۆبیلیدا" و ژمارەيەكی زۆر یاریدەدەری دامەزراندووێ، كە خزمەتگوزاری ژمێریاری بۆ بازگاتە بچووكدەكان دابین دەكات لەگەڵ باشترینی ئەو شتانەي كە دەتوانیت پاره بیانكریت، بە تیچووپیەكی زۆر كەم.

زانیاری تاییەتمەند لەگەڵ ئەندیشه، ئەو پێكەاتانە بوون كە بە هانای ئەم بازگانیه بێ هاوتا و سەرکەوتووێ هاتن. سالی رابردوو خاوەنی ئەم بازگانیه باجی داهايتیكی داوێ كە دە هیندە زیاتر بووێ لە وەرەي ئەو بازركانە داویەتی كە کاری بۆ كردوون كاتێك قەیرانە بازگانیهكە

بیریکه رهوه و دهوله مهاند بیه

دوچارى نه هامة تیه کی کاتی کرد که دواتر ده رکوت به خششیک بووه له
به رگی نه هامة تیدا.

ده ستپیکى ئەم بازرگانیه سه رکوتووه بیروکه یه ک بوو! هه روه ک چون
شانازی نه وه م پیپرا نه و بیروکه یه بده م به فرۆشیاره بیکاره که، ئیستاش
شانازی نه وه م هه یه که بیروکه یه کی تر پیشنیار بکه م که نه گه ری
داهاتیکی مه زنتر له خو ده گرت. هه ره ها نه گه ری پیشکه شکرده نی
خزمه تگوزاریه کی به سوود به هه زاران که س که زۆر پیوستین به و
خزمه تگوزاریه یه.

بیروکه که پیشنیارکراوه له لایه ن نه و فرۆشیاره وه که وازی له فرۆشتن
هینا و ده ستی کرد به کاری نووسیاری له سه ر بنه مای کوکراوه. کاتیک
پلانه که پیشنیارکرا وه ک چاره سه ریک بو بیکاره که ی، به خیرایی
سه رسامی خو ی ده ربپی، " نه و بیروکه یه م به ده له، به لام نازانم چون
بیکه م به پاره. " به ده ربپینیکى تر، سکالای نه وه ی کرد که نازانیت
چون زانیاریه کانی ده رباره ی نووسیاری بفرۆشیت دوا ی نه وه ی به ده ستی
هینان.

هه ر بویه نه و گرفتیکى تری هینایه پی که ده بوو چاره بکرت، به یامه تی
خانمیکى گه نجی نووسیاری، به توانا له نووسیندا، که ده یه توانی چیرۆکیک
به ونیته وه، کتیبیکى زۆر سه رنجراکیش ناماده کرا، که باسی سووده کانی
سیسته می نویی نووسیاری ده کرد.

لاپه ره کان زۆر به جوانی نووسران و خرا نه سه ر په راوئیکى ناسایی، که
وه ک فرۆشیاریکی بپه ده نگ به کارهینرا که به هویه وه چیرۆکی ئەم

بازرگانیه نوئییه به سه رکه وتوانه گیردرایه وه هر زوو خاوه نه که یی
 هه ژماریکی زور له وه زیاتری هه بوو که بتوانیت پییان پابگات.

له سه رانه سری ولاتدا، هه زاران که س هه یه که پیویستی به خزمه تگوزاری
 تاییه تمه ندیکی کالا هه یه که بتوانیت پوخته یه کی سه رنجراکیش ناماده
 بکات بو به کارهینانی له بازارگه ری خزمه تگوزاریه که سیه کانداندا. ته واری
 نه و داهاته سالانه یه ی که خزمه تگوزاریه کی له و چه شنه به ده ستری
 ده هینیت، به ناسانی ده توانیت زیاتر بیت له و بره ی که گه وره ترین
 ده زگای دوزینه وه ی کار به ده ستری ده هینیت، وه قازانجی
 خزمه تگوزاریه که رهنگه زور زیاتر بیت بو کپیاره که به راورد به وه ی
 به ده سته هینریت له له ده زگایه کی دوزینه وه ی کاره وه.

نه و بیرۆکه یه ی باسکرا به هوی پیویستی وه له دایکبوو، بو ده ربازیوون له
 باریکی له تاکاو که ده بووایه تیپه رینریت، به لام ته نها به خزمه تکردنی یه
 که سه وه نه وه ستا. نه و خانمه ی که بیرۆکه که ی دروستکرد نه ندیشه یه کی
 فراوان و وردی هه بوو. له منداله تازه له دایکبووه که ی میتشکیدا
 دروستکردنی پیشه یه کی نوئی بینی، نه و پیشه یه ی که له چاره ی
 نووسرابوو خزمه تگوزاریه کی به نرخ پیشکه شی هه زاران که س بکات که
 پیویستیان به رپیه ریکی کرداری بوو له بازارگه ری خزمه تگوزاریه
 که سیه کانداندا.

ده ستری به کارکرد به سه رکه وتنی راسته وخوی یه که م " پلانی ناماده کراو
 بو بازارگه ری خزمه تگوزاریه که سیه کان. " نه م خانمه پر ووزه یه دواتر
 ده ستری کرد به چاره سه رکردنی کیشه یه کی هاوشیوه بو کوزه که ی که
 تازه زانکوی ته و او کردبوو، به لام به ته و او ته ی هیوا بر او بوو له وه ی که

بىرىكەرەۋەدە ۋە دەۋلەت مەنەپىيە

بازارنىڭ بۇ خىزمەتگوزارىيە كانى بىدۆزىتتە ۋە. ئەۋ پلانىنى كە بۇ ئەم مە بەستە دايرىشت باشترین جۆرى بازارگەرى خىزمەتگوزارىيە كەسىپە كانە كە مە تا ئىستىنا بىنىومە.

كانىڭ كە كىتىبى پلانى كە تەۋاۋ بوۋ، پىكھاتىبوۋ لە نىزىكەى پەنجا لاپەرەى بە جوانى نووسراۋ ۋ بە تەۋاۋەتى رىكخراۋى زانىيارى، كە چىرۋكى بە مەرى سىروشتى مندالە كەى، خويىندن ۋە زىمورنە كەسىپە كان ۋ كۆمەلىك زانىيارى جۆراۋجۆرى باسەدە كىرد. مەروەھا كىتىبى پلانى كە باسى تەۋاۋەتى ئەۋ پىنگە يەشى تىدا بوۋ كە كۆرەكەى ئارەزۋى دە كىرد، لە گەل باسىكى نايابى كىتومتى ئەۋ پلانىنى كە بە كارىدە ھىنىت بۇ بە دەستەھىنانى ئەۋ پىنگە يە.

ئامادە كىردى كىتىبى پلانى كە پىۋىستى بە چەند مەفتە كار كىردن مە بوۋ، كە لەۋ ماۋە يە دا دروستا كەرى كىتپە كە پۇژانە كۆرەكەى دە نارد بۇ كىتپىخانەى گىشتى، بۇ بە دەستەھىنانى زانىيارى دە رىيارەى فرۆشتىنى خىزمەتگوزارىيە كانى بە باشترین قازانچ. مەروەھا ناردى بۇ مەموۋ دامەزراۋە بازىرگانىيە كانى خاۋەنكارى داھاتۋى، بۇ ئەۋەى زانىيارى ورد ۋ گىرنگىان لى ۋە رگىت پەيوەست بە مېتۆدە بازىرگانىيە كانىيان كە زۆر بە نىرخ بىۋىن لە دايرىشتى ئەۋ پلانىنى كە كە مە بەستىتى بە كارىبەھىنىت بۇ بە دەستەھىنانى ئەۋ پۇستەى دە يەۋىت. كانىڭ پلانى كە تەۋاۋكرا، زىاتر لە نىۋ دە رزەن پىشنىيارى باشى تىدا بوۋ بۇ ئەۋەى خاۋەنكارە كە بە كارىيانبەھىنىت ۋ سوۋدىيان لى ۋە رگىت. (پىشنىيارە كان بە كارەھىنران لە لاپەن كۆمپانىيا كە ۋە).

پهنگه كه سيك بپرسیت، " بۇ خۆت تووشى ئەو ھەموو گىرغە بىكەيت بۇ
 مەسۇگە رىكردنى كارتىك؟ " ۋە لامەكە يەكسەرىيە، ھەروەھا دراماتىكىيە،
 لە بەرئەوھى مامەلە لە گەل بابە تىكدا دەكات كە بە شىكى بەرپرسىارتىتى
 ئەو تراژىدىيەي لە ئەستۆيە كە مليونان ژن و پىياو كە تاكە سەرچاۋەي
 داھاتيان خزمەتگوزارىيە كە سىيەكانە تىيكە وتوون .

ۋە لامەكە ئەمەيە، " كىردنى شىكى چاك ھەرگىز گىرغە نىيە ! ئەو پلانەي
 كە ئامادە كرابوو لە لايەن ئەم ژنەو ۋە بۇ قازانجى كوپرەكەي، يارمەتۈيدا
 ئەو كارە بە دەستبەھىت كە داواكارى بۇ پىشكەش كىردبوو، لە يەكەم
 چاۋپىكە وتندا، بە موۋچە يەك كە خۆي دىارى كىردبوو . "

سەرىارى ئەو ھەش - ئەمەش زۆر گىرغە - ئەو پۈستە پىۋىستى بەرە
 نە دەكرد كوپرە گەنجەكە لە ئاستى خوارى خوارەو ۋە دەست پىنكەت .
 ۋەك بىرپاردەرىكى بالا دەستى بە كار كىرد، بە موۋچەي بىرپاردەرىكە ۋە .

بۇچى خۆي تووشى ئەو ھەموو كىشانە دەكات؟ ئەو دەپرسى؟

دەي، بۇ يەك شت، پىشكەش كىردنى داواكارى كارى پلان بۇ دانراوى ئەم
 گەنجە زىاتر لە دە سالى كەم كىردەو ۋە لەو كاتەي كە پىۋىستى بوو بۇ
 ئەو ھى لەو شوپنەو دەستپىنكەت . دەبووايە " دەبووايە لە خوارى
 خوارەو دەستى بە كار بىكردايە ۋە بە كار كىردن بەرەو سەرەو
 ھەلېكشايە . "

ئەم بىرۋەكەي لە خوارەو دەستپىنكەت ۋە ھەلېكشان بۇ سەرەو ۋە پەنگە
 نۆد باش دەرىكە وىت، بە لام سەرەكەتتىن دىرە بۇچوون بۇي ئەمەيە -
 نۆرىنەي ئەوانەي كە لە خوارەو دەستيان بە كار كىردو ۋە ھەرگىز
 نە يانتوانىو ھەرىان ھىندە بەرەكەتە ۋە كە لە لايەن دەرفەتەكانە ۋە

بیریکه رهوه و دهوله مه ند بیه

ببینرین، هر بویه له خواره وه ده میننه وه. هر وه ها ده بیت نه وه شمان له بیربیت که، دیمه ن و گوشه نیگا له خواره وه نقد پۆشن یان هانده رانه نییه. مه یلی کوشتنی ناره زوی هیه. به وه ده لئین "چه قبه ستن" که واتای نه وه یه که نیمه چاره نووسمان په سه ند کردووه چونکه خوری پۆتینی پۆزانه مان په ره پیداووه. خوویه که دواچار هینده به هیز ده بیت که واز له هه ولی فریدانی ده هینین. وه نه وه ش هۆکاریکی تره که بۆچی گرنگه که هه نگاوێک یان دووان له سه رووی خواری خواره وه ده ست به کار بکه یه. به نه جامدانی نه وه که سه که خوری پوانین له ده وره بهر که شه پیده دات، بۆ سه رنجدانی نه وه ی چون نه وانی تر پێشده که ون، بۆ بینینی ده رفه ته کان و به بی دوودلی قۆستنه وه یان.

دان هالپین نمونه یه کی پرشنگذاره بۆ نه وه ی مه به ستمه. له کاتی که دا که خویندکاری زانکو بوو، به ریوه به ری تیپی تۆپی پی به ناویانگی تۆتردام بوو که پاله وانی ۱۹۳۰ بوون، کاتی که له ژیر ریبه رایه تی نیوت پۆکی کۆچکردوودا بوو.

رهنگه له لایه ن نه و راهینه ره مه زنه وه نیلهامی پیدرابیت که به رز نامانج بگریته، وه که وتنی کاتی لی تیکنه چیت له گه ل شکستدا، هه روه که چون نه ندریو کارنیج، سه رکرده ی مه زنی پیشه سازی، نیلهامی به یاریده ده ره لاره کانیدا که نامانجی گه وره بۆ خویان دابنن. به هه ر جۆرێک بیت، هالپینی لاره کاتیکی فره نه خواراودا زانکۆی ته واو کرد، کاتی که قات و قریه که کاری وای نه هیشته بۆوه، هه ر بویه دوا ی هه ولێک له وه به رهینانی بانک و سینه مادا، ده ستپیکرد به یه که م کار به داها توویه کی گه شه وه که توانی بیدۆزیته وه - فرۆشتنی یاریده ده ری بیستنی نه لکترونی به

مووچە يەكی مانگانەى ديارىكراوہوہ . ھەر كەس ئىك دەتوانىت بەو جۇرە كارانە دەستپىكات، ھالپىنىش ئەوہى دەزانى، بەلام ئەوہ بەس بوو بىز ئەوہى دەرگای دەرفەتى بۇ بىكرىتەوہ .

بو نرىكەى دوو سال، لەو كارە بەردەوامبوو كە ھەزى لىتى نەبوو، رە ھەرگىز لەو كارە باشترى دەستنەدەكەوت ئەگەر شتىكى نەكرداب دەربارەى ناقابلىيەكەى . سەرەتا، يارىدەدەرى بەرئۆو بەرى فرۆشتنى كۆمپانىياكەى كرده ئامانج و بەدەستى ھىنا . ئەو تاكە ھەنگاوە بەرەو سەرەوہ بە پىژەى پىويست بەرزى كردووە بەراورد بە زۆرىنەى خەلكى بۇ ئەوہى دەرفەتگەلى مەزنتر بىيىت، ھەرۆو ھا خستىە ئەو شوئىنەى ك دەرفەت دەتوانىت بىيىت .

ھىندە رىكۆردىكى باشى لە فرۆشتنى يارىدەدەرى بىستەكاندا بەدەستەئىنا بوو، كە ئەى م ئەندرىوس سەرۆكى دەستەى كۆمپانىياى بەرھەمە دەنگىەكان، پىكابەرىكى بازىرگانى ئەو كۆمپانىيايەى كە ھالپىن كارى بۇ دەكرد، دەيوست شتىك بزانىت دەربارەى ئەو كەسە دان ھالپىن كە فرۆشتىكى زۆر زياتر لە كۆمپانىيايەكى لەمىژىنە دامەزراوى ئەنجامداوہ . بەدواى ھالپىنىدا نارد . كاتىك چاوپىكەوتنەكە تەواو بوو، ھالپىن بووہ بەرئۆو بەرى نوئى فرۆشتن، بەرپرس لە بەشى دەنگى .

دواتر، بۇ تاقىكردنەوہى توخمى ھالپىنى لاو، بەرپىز ئەندرىو پۆششت بۇ فلۆرىدا بۇ ماوہى سى مانگ، بەجىيەئىشت بۇ ئەوہى لە كارە نوئىكەبدا نىقوم بىت يان مەلە بكات . نىقوم نەبوو! پۆحيەتى نوت پۆكنى " ھەموو دونيا براوہى خۆشەوئىت، وە كاتى نىيە بۇ ئەو دۆراوہى كە ئىلھامى پىندا ھىندە ھەول بەدات لە كارەكەيدا ھەتا بەمدوايانە بە جىگرى سەرۆكى

بیریکه رهوه و دهوله ههند بیه

کۆمپانیاکه و به پتوه بهری گشتی دهنگ و بهشی پادیزی بیدهنگ
هه لبرتدرا، کاریک که زۆریه ی خه لکی شانازی پتوه دهکن تهگر به
ماوهی ده سال کارکردنی دلسۆزانهش به دهستی بهینن. هالپین له ماوهی
شهش مانگدا نهوهی کرد.

قورسه بگوتریت که نایا به پیز نه ندریق یان به پیز هالپین زیاتر شایستهی
ستایشن، له بهر نه وهی هیه که ههردووکیان به لگه یان پیشانداوه له سه
هه بوونی بیشوووماری خاسیه تیکی زۆر دهگمه نی ناسراو به نه ندیشه.
به پیز نه ندریقو شایه نی ستایشه له بهر نه وهی له هالپیندا " برۆ -
به دهسته پنه ر" یکی له بهرزترین ناستدا بینن. هالپین شایه نی ستایشه
له بهر نه وهی په تیکرده وه له گه ل ژیاندا پیککه ویت به په سه ندکردن و
به رده وامبوونی له سه ر کاریک که نهیده ویست، نه وهش په کیکه له
سه ره کترین نه و خالانه ی که هه ولده ده م جهختی له سه ر بکه مه وه له پزی
ته واری نه م فه لسه فه یه وه - که ئیمه بق پینگه ی بهرز سه رده که وین یان له
خواره وه ده مینینه وه به هوی نه و بارودوخانه وه که ده توانین کۆنترۆلیان
بکه ین تهگر ناره زوی نه وه مان هه بیته کۆنترۆلیان بکه ین.

هه روه ها هه ولده ده م جهخت بکه مه وه له سه ر خالیکه تریش، که
سه رکه وتن و شکست به پیزه یه کی زۆر ده ره نه جامی خووه! که ترین
گومانم نییه که دۆستایه تی دان هالپین له گه ل مه زنترین پاهینه ری توپی
پێ که هه تا ئیستا نه مریکا هه بیوو بیت، هه مان جۆری ناره زوی لیهاتووی
له هزیدا چاندووه که تیپی توپی پزی نۆتردامی کرده تیپیکه
به ناویانگی جیهانی. به راستی، شتیك هیه له وهی بیروکه ی پاله وان -
په رستی یارمه تیده ره، براوه یه ک بق که سه که دابین ده کات. هالپین

پيڭگوم که پوکن يه کيکه له مه زنترين سه رکړده کانی ته وای میژلوی
مروځایه تیه.

باوه پرم به و تیوریه ی که هاوکاری کار هؤکاری بنچینه یه، له شکست و
سهرکه وتندا، له م دوايانه دا جیگیربوو، کاتیک بله پیری کوپم له گه ل دان
هالپیندا له سه ر پؤستیک گفتوگوی ده کرد.

به ریژ هالپین پیشنیاری موچه یه کی ده سته پیکي کرد که نریکه ی نیوه ی
نه وه بوو که کؤمپانیایه کی رکابه ر پیشکشی کردبوو. به هؤی فشاری
باوکایه تیه وه، بله یرم رازیمکرد که پؤسته که ی به ریژ هالپین په سه ند
بکات، له بهر نه وه ی باوه پرم وابوو دؤستایه تی له گه ل که سیک ک
په تیده کاته وه ریکه وتن له گه ل نه و بارودؤخانه بکات که حه زیان پس
ناکات، سه رمایه یه که که هرگیز به پاره پیوانه ناکریت.

خواری خواره وه پیگه یه کی بیزارکره، نه گور و بی قازانجه بو هر
که سیک. هر له بهر نه وه یه کاتم تهرخان کردووه بو باسکردنی نه وه ی ک
چون ده کریت ده سپیکیکي نزم رینگری لی بکریت به پلاندانانی گونجاو.
هر وه ها له بهر نه وه یه که نه و هه موو کایه یه تهرخانکراوه بو باسکردنی
نه م پیشه نوییه، که له لایه ن ژنیکه وه دروستکراوه که نیلهامی پندرا که
کاریکی باشی پلاندانان بکات، له بهر نه وه ی ده یویست کوپه که ی "
ده روویه کی خیر" ی خوازوای لی بکریته وه.

به هؤی نه و بارودؤخه گورپاوه ی به هؤی دارووخانی نابووری جیهانه وه
دهرکه وت، پیویستی بو شیوازی تازه تر و باشتری بازارگری
خزمه تگوزاریه که سیه کانیشی له گه ل خوی هیئا. فورسه نه وه دیاریبکه یین
که بؤچی پیشتر که سیک نه و پیویستیه گرنگانه ی نه دؤزیوه ته وه، به

زانینی نه و پاستیبیه ی که پاره یه کی زیاتر ده ستاوده ست ده کات له قازانجی خزمه تگوزاریه که سیه کاندای به راورد به هر مه به سستیکی تر. نه و بیه پاره یه ی که مانگانه ده درا، به نه و که سانه ی که به کری و بۆ مووچه کاریان ده کرد، هینده زۆر بوو که ده گه یشته سه تان ملیون، وه دابه شکردنی سالانه ده گه یشته ملیاران دۆلار. په نگه هه ندیک له م بیرۆکه یه ی به کورتی لیتره دا باسکراوه ناوکی نه و سامانه بدۆزنه وه که تاره زووی ده که ن! بیرۆکه گه لیک که نه و نه مامانه بوون که سامانیتیکی زدی لیوه گه شه ده کات. بۆ وینه، بیرۆکه ی فرۆشگای پینج سه نتی و ده سه نتیه که ی ویلورس، بیرۆکه یه کی زۆر بچوک بوو، به لام سامانیتیکی بۆ دروستا که ره که ی پیکه وه نا. نه وانه ی ده رفه ت ده بینن که خوی له م پیشنیازده دا چه شارداوه، یارمه تیه کی به نرخ ده بیننه وه له به شی تاییه ت به پلانی ریکخراو.

به و بۆنه یه وه، مامه له کاریکی سه رکه و تووی خزمه تگوزاریه که سیه کان داواکاریه کی زیاتر ده دۆزیتته وه له سه ر خزمه تگوزاریه که سیه کانی له هر شوینیک که ژنان و پیاوان به دوای بازارپیکه باشتردا ده گه رین بۆ خزمه تگوزاریه کانیان. به جیبه جیکردنی بنه مای هۆشی بالا، که ساتیتیکی که م به به ره یه کی گونجاوه، ده توانن هاوپه یمانیه ک ببه ستن و به خیراییی بازرگانیه کی به قازانج دروستیکه ن. یه کیکیان پیویسته نو سه ریکه دادپه روه ر بیت، به به ره یه کی سروشتیه وه بۆ ریکلامکردن و فروشتنه وه. یه کیکیان به توانایه له تایپ و خوشنوویدا، وه یه کیکیان ده بیت به ده ستهینه ریکه بازرگانی پله یه ک بیت که وابکات هه موو دنیا ده رباره ی خزمه تگوزاریه که بزانییت. نه گه ر که سیک خاوه نی هه موو نه و

توانایانه بیت، ده شیت به ته‌ها کاره‌که جیبه‌جی بکات، هه‌تا نه‌و کاته‌ی
له‌ توانای خوی‌گه‌وره‌تر ده‌بیت.

نه‌و ژنه‌ی که " پلانی فروشتنی خزمه‌تگوزاری که‌سی " ناماده‌ کرد بۆ
کوپه‌که‌ی نیستا له‌ هه‌موو به‌شه‌کانی ولاته‌وه‌ داواکاری بۆ دیت بۆ
هاوکاریکردن له‌ ناماده‌کردنی پلانگه‌لی هاوشیوه‌دا بۆ خه‌لکانی تر که
ناره‌زوو ده‌کن بازارگه‌ری به‌ خزمه‌تگوزاریه‌ که‌سیه‌کانیانه‌وه‌ بکه‌ن بۆ
پاره‌ی زیاتر. ستافیکی تایپیستی شاره‌زا، وینه‌کیش و نووسه‌ری وه‌ها
که‌ له‌ توانایاندا بیت که‌ دۆخه‌ میژوویه‌کان هینده‌ کاریگه‌رانه‌ دراماتیکی
بکه‌ن که‌ خزمه‌تگوزاریه‌ که‌سیه‌کانی که‌سه‌که‌ بتوانریت به‌ پاره‌یه‌کی نۆد
زیاتر بفروشریت به‌راورد به‌و مووچانه‌ی به‌ خزمه‌تگوزاری هاوشیوه
ده‌درین. هینده‌ متمانه‌ی به‌ توانای خوی‌بوو که‌ په‌سه‌نده‌ کرد، وه‌ک
به‌شیکی سه‌ره‌کی له‌ کرکه‌ی، پژه‌یه‌کی سه‌تی نه‌و پاره‌یه‌ی که
مشته‌ریه‌کانی به‌هۆی یارمه‌تی نه‌مه‌وه‌ به‌ده‌ستیان هینابوو.

نابیت وا‌ دابنریت که‌ پلانه‌که‌ی به‌ته‌ها پیکه‌اتبوو له‌ فروشیاریه‌تیکی
زیره‌کانه‌ که‌ به‌هۆیه‌وه‌ یارمه‌تی ژنان و پیاوانیدا بۆ داواکردن و وه‌رگرتنی
پاره‌یه‌کی زیاتر بۆ هه‌مان نه‌و خزمه‌تگوزاریانه‌ی که‌ پیشتر به‌ برنکی
که‌متری پاره‌ فروشتووین. به‌لکو په‌چاوی هه‌ز و به‌رژه‌وه‌ندی
کریاره‌کانیشی ده‌کرد به‌ هه‌مان شیوه‌ی فروشیاران‌ی خزمه‌تگوزاریه‌
که‌سیه‌کان، هه‌ر بۆیه‌ به‌جۆریک پلانه‌کانی پیکده‌خست که‌ خاوه‌نکاره‌که
نرخیکی ته‌واوه‌تی ده‌ستبکه‌وتایه‌ له‌ به‌رامبه‌ر نه‌و به‌ر پاره‌ زیاده‌ی
ده‌یدات. نه‌و میتۆده‌ی که‌ به‌هۆیه‌وه‌ نه‌م ده‌رته‌نجامه‌ ناوازه‌یه‌ی
ده‌ستاگه‌وت نه‌ینیه‌کی پیشه‌گه‌رانه‌یه‌ که‌ بۆ هه‌یج که‌سیکی باس نه‌ده‌کرد

جگه له موشتیره کانی. نه گەر نه ندیشهت هه بیت، وه به دواى
دهرته نجامیکى به قازانجتردا بگه پیت بۆ خزمه تگوزاریه که سیه کانت،
پهنگه نه م پیشنیازه و زۆژینه ر بیت بۆ نه و گه پانه. بیرۆکه که له توانایدا به
داماتیکی زۆر مه زنتر بیه خشیت به راورد به پزیشک، پاریزه ر و
نه ندازیاریکی ئاسایی که خویندنه که یان پیویستی به چه ندین سالی زانکو
هه به. بیرۆکه که پاره ده کات بۆ نه وانه ی به دواى پیگه ی نویدا ده گه پین،
به شیوه یه کی کرداری له هه موو نه و پیگانه دا که پیویستی به توانای
کارگێپی و بریارده ری هه به، وه نه وانه ی ئاره زوی ریکه سته وه
موچه کانیان ده که ن له پیگه کانی ئیستایاندا.

هیچ نرخیکى دیاریکراو نییه بۆ بیرۆکه گه لی باش! له پشت هه موو
بیرۆکه یه که وه زانیاری تایبه تمه ند هه به. به داخه وه، بۆ نه وانه ی که
ناتوانن سامانی بيشومار به ده سته هینن، زانیاری تایبه تمه ند زۆر زیاتره و
زۆر ئاسانتر به ده سته هینریت به راورد به بیرۆکه کان. به هوی نه م
پاستیه وه، داواکاریه کی گه ردوونی و ده رفه تی به رده وام زیادبوو هه به بۆ
نه و که سه ی که ده توانیت یارمه تی ژنان و پیاوان بدات که خزمه تگوزاریه
که سیه کانیان به قازانجیکى زیاتر بفرۆشن. له توانا دا بوون واته نه ندیشه.
نه و خاسیه ته ی که پیویسته بۆ پیکه وه گریدانى زانیاری تایبه تمه ند له گه ل
بیرۆکه کان، له شیوه ی پلانیکی ریکه خراودا بۆ به ده سته هینانی سامان.

نه گەر نه ندیشهت هه بیت ده کریت نه م به شه بیرۆکه یه کت پيشکه ش بکات
که به س بیت بۆ نه وه ی وه که ده سپیکى نه و سامانه پۆل بگێریت که
ئاره زوی ده که یه ت. له بیرت بیت، بیرۆکه که شته سه ره که یه. زانیاری
تایبه تمه ند ده کریت له قوربیتکدا بدۆژریته وه - هه ر قوربیتک بیت!

ئەندىشە: شوپنكارى ھۆش

ھەنگاوى پىنچەم بەرەو سامان

ئەندىشە بە ماناى وشەيى ئەو شوپنكارىيە بە ھەموو پلانەكانى مرقۇسى تىدا ساز دەكرىت. تىپەكە، ئارەزوويەك، شىۋەي پىدەدرىت، ساز دەكرىت و چالاكى پىدەدرىت بە يارىدەي ھىزى ئەندىشەي ھزر. دەگوتىتاكە مرقۇ دەتوانىت ھەموو ئەو شتانه دروست بكات كە دەتوانىت ويناى بكات.

لە ھەموو سەردەمەكانى شارستانىيەتدا، ئەم سەردەمە باشتىن سەردەمە بۇگەشەپىدانى ئەندىشە، چونكە سەردەمى گۆپانكارى خىرايە. لەسەر ھەر دەستىك دەشىت پەيوەندىك بوروزىنرىت كە ئەندىشە كەشە پىدات.

لە رىسى يارمەتى تواناى ئەندىشەگەرىو، مرقۇ لەم پەنجا سالاى پابردودا بەراورد بە تەواى مېژووى مرقۇايەتى زياتر ھىزى سروشتى كۆنترۆلكردووه و دۆزىووتەو، پىش ئەوكاتە. بە جۆرىك ئاسمانى داگىركردبوو، كە بالندەكان ھاوتايەكى داماو بوون بۇ فرىن لە چاويدا.

نەسیری کۆنترۆلکردوو و کردیە هۆکاریک بۆ پەییوەندی گرتنی راستەوخو
لەگەڵ هەموو بەشەکانی دونیا. لە دوری ملیۆنان مایلهوه خۆری
کێشانه کردوو و لێیکۆلیوەتەوه، وه لە پێی یاریدهی ئەندیشهوه
توانیویەتی پیکهاتهکانی ناوی ئاشکرا بکات. ئەوهی دۆزیوەتەوه که
میشکی خۆی ویستگە ی گەیاندن و وەرگرتنی لەره لهری بیر، وه ئیستا
دەستی کردوو به فیروونی به کارهینانی کرداری ئەو دۆزینه وانە، خیرایی
هێلهکانی گواستنه وهی زیاد کردوو، هەتا ئاستیک که له وانە یه له مەودوا
به خیرایه کی زیاتر له سی سەت مایل له کارێرێکدا گەشت بکات.

ئەوکاته زوو دیت که پەنگه مرۆق له نیۆرک نانی بهیانی بخوات و له سان
فرانسیسکو نانی نیوه پۆ بخوات.

تاکه سنوورداریتی مرۆق، له نیو هزیدایه، له نیو گەشه کردن و
به کارهینانی ئەندیشه یدايه. هیشتا نه گە یشتۆته لوتاکه ی گەشه کردن له
به کارهینانی توانای ئەندیشه ی. زۆر به ئاسته م درکی به وه کردوو که
ئەندیشه ی ههیه، وه تازه دەستی کردوو به کارهینانی به شیوه یه کی زۆر
سەر تایی.

دوو شیوه ی ئەندیشه

توانای ئەندیشه له دوو شیوه دا کار دەکات. یه کێکیان ناسراوه به "
ئەندیشه ی لاسایکه رهوه"، ئەوهی تریان پێی دهگوتریت "ئەندیشه ی
داهینه رانه." ئەندیشه ی لاسایکه رهوه: له پێی ئەم توانایه وه، دهکریت
چەمک، بیروکه یان پلانی کۆن بۆ کۆکراوه ی نوی پیکبخریت. ئەم توانایه
هیچ دروست ناکات. به ساده یی ئەم توانایه کار له گەڵ ئەزمونی ماددی،
پهروهرده و تیرامان دهکات و به وانە گەشه دهکات. ئەو توانایه یه که به

زۆرى له لايەن داھینەرەكەو بەكار دیت، بیجگە لەوانەیکە ئەندیشەى داھینەرانی بەکار دەھینن، کاتیک ناتوانن لە ڕیگەى ئەندیشەى لاسایکەرەو ەكیشەکانیان چارەسەر بکەن. ئەندیشەى داھینەرانی: لە ڕیگەى توانای ئەندیشەى داھینەرانیو، ەزرى سنوورداری مرۆڤ پەيوەندیەكى راستەوخۆى ەیه لەگەل زيرەكى بیسنوور. ئەو توانایەكەكە لە ڕیو ە " بیروكە " و " سروش " وەر دەگیریت. بە ەوى ئەو توانایو ە ەموو بیروكە تازە و بنچینە یەکان دەدرینه دەست مرۆڤ. لە ڕیگەى ئەم توانایو ە لەرەلەرى بیروکانى ەزرى كەسانى تر وەر دەگیریت. لە ڕیگەى ئەم توانایو ە یەكە ەركەس دەتوانیت لەگەل ەوشى ناڤاگای كەسانى تر پەيوەندى بگیریت.

ئەندیشەى داھینەرانی خودکارانی کار دەكات، بەو شیوازەى لە لاپەرەکانى دواترى ئەم كتیبه دا باس دەکریت. ئەم توانایە تەنها کاتیک کار دەكات كە ەوشى ناڤاگا بە ڕیژە یەكى زۆر بەرز دەلەریتەو، بۆ وینه، کاتیک ەوشى ناڤاگا لە ڕی سۆزیکى بەهیزی ئارەزوویەكەو دە دەدریت.

توانای داھینەرانی زیاتر چالاک دەبیت، زیاتر لەرەلەرى ئەو سەرچاوانە وەر دەگیریت كە باسکران، وەك بەشیک لە گەشەکردنى لە ڕی بەکارهێنانەو. ئەم پستە یە زۆر گرنگە! بەرلەوى بەسەریدا تیبەپیت بیرى لى بکەرەو.

کاتیک شوین ئەم بنەمایانە دەكەویت لەبیرتبیّت، كە تەواوى چیرۆكى ئەو ە چۆن كەسێك دەکریت ئارەزوو بۆ پارە بگوریت ناکریت لە یەك پستە دا گوزارشتى لى بکریت. چیرۆكە كە کاتیک پەر و تەواو دەبیت كە

كە سىك تەۋاۋ شارەزايى بوۋ، تىيگە يىشت و دەستىكرد بە بە كارھىنانى
بە مەكان.

سەر كرده مەزنىە كانى بازىرگانى، پىشە سازى، دارايى، ھونەرمەندە
مەزنىە كان، ميوزىكزەنە كان، ھۆزانقانان و نووسەران مەزنىە دەبن، چونكە
گە شەيان بە تواناي ئەندىشەى داھىتەرانەيان داۋە.

ھەردوۋ جۆرى ئەندىشە، لاسايىكە رەۋە و داھىتەرانە، بە بە كارھىنان زۆر
چالاكتر دەبن، ھەر ۋەك ھەر ماسولكە و ئەندامىكى جەستەكە بە
بە كارھىنان گە شە دەكەن.

ئارەزۋو تەنھا بىرىكە، تىپە يەكە. تىكچىرژاۋ و كورتخايەنە، پووتە و ھىچ
نرخىكى نىيە، ھەتا ئەۋكاتەى نەگۈپدېرىتە سەر ھاۋتا بەر جەستەكەى.
لەكاتىدا ئەندىشەى لاسايىكە رەۋە ئەۋ جۆرە يەكە زۆرتر بە كار دەھىنرەت،
پىرۇسەى گۈرپىنى تىپە ئارەزۋو كەدا بۆ پارە، دەبىت ئەۋ پاستىيە
لە بەرچاۋ بگىت، كە رەنگە پوۋبە پوۋى بارودۇخ و حالەتگە لىك بىتەۋەكە
پىۋىست بكات ئەندىشەى داھىتەرانەش بە كاربەھىنەت.

رەنگە تواناي ئەندىشەگەرانەت بە ھۆى ناچالاكىەۋە لاۋاز بىت. دەكرىت
زىندوۋ بگىتەۋە و چالاک بگىتەۋە لە پىى بە كارھىنانەۋە. ئەم توانايە
نامرەت، ھەرچەندە رەنگە ناچالاک بىت بە ھۆى بە كارنەھىنانەۋە.
لەمكاتەى ئىستادا، ھۆشت چىپكە رەۋە لەسەر گە شە پىدانى ئەندىشەى
لاسايىكە رەۋە، چونكە ئەمە ئەۋ توانايە يەكە زۆرتر بە كارىدەھىنەت لە
پىرۇسەى گۈرپىنى ئارەزۋو بۆ پارەدا.

گۈرپىنى تىپە يەكە نا بەر جەستەى ئارەزۋو، بۆ بەر جەستە يەكە
پاستەقىنەى پارە، پىۋىستى بە بە كارھىنانى پلاننىك يان چەند پلاننىكە.

نهم پلاناڻه پڻوڻسته به هاوڪاري ٿه نديشه دابريٽرين، وه به شيوهيه ڪي سه ره ڪي، له لايه ن ه نديشه ي لاساييڪه ره وه وه .

هه موو ڪٽي به ڪه بخوينه ره وه، دواتر بگه پيره وه سه ر ٿه م به شه، وه به ڪسه ر ده ست بڪه به به ڪارهيناني ٿه نديشه ت بڻ دارپشتني پلانتيڪ، يان چهنه پلانتيڪ، بڻ گورپيني ٿاره زووه ته ڪه ت بڻ پاره . پڻيمايي ورد بڻ دارپشتني پلانه ڪان به گشتي له نزيڪه ي هه موو به شه ڪاندا باسڪراوه . ٿه و پڻيمايانه جي به جي به ڪه ڪه باشتر ده گونجين له ڪه ل پڻوڻسته ڪاندا، پلانه ڪانته بڪه به نووسين، ٿه گه ر تا ٿيستا نه تڪردوه . ٿه و ساهه ي ٿه م ته واو ده ڪه يت، به دنيا يه وه شيوهيه ڪي به رجهه سته ده ده يت به ٿاره زووه نابهرجهه سته ڪه . ٿه و پستانه ي پيشوو جاري ڪي تر بخوينه وه . به دهنگي به رز بيخوينه وه، زور به خاوي، وه ڪه ٿه وه ت ڪرد، له بيرتبيت ٿه و ساهه ي ڪه گوزارشت له ٿاره زووه ڪه ت ده ڪه يت، وه پلانتيڪ داده نيتيت بڻ به دهيناني و ده يڪه يته نووسين، له راستيدا به ڪه م هه نگاهي زنجيره هه نگاهي ڪه هه ٿيئا وه، ڪه به هويانه وه ده توانيت بيره ڪه ت بڻ هاوتا به رجهه سته ڪه ي بگورپيت .

ٿه و زهويه ي ڪه له سهري ده ٿيت، تو، خوت، وه هه موو شته ڪاني تر به رهه ي گورانڪاريه په ره سه نده وه ڪانن، ڪه به هويه وه ماده ي مايڪروسڪوبي بچوڪ پڻيڪه ده خرين و پيز ده ڪرين به شيوهيه ڪي گونجاو . ده رباري ٿه وه - ٿه م پسته يه گرنگيه ڪي زوري هه يه - ٿه م زهويه، هه ريه ڪه له و ملياران خانانه ي جهه سته ت، وه هه موو گه رديله ڪاني ماده، وه ڪ شيوهيه ڪي نابهرجهه سته ي ووزه ده سته پيده ڪات. ٿاره زووه ترپه بيريه ڪه ! ترپه بيره ڪان شيوهيه ڪي ووزه ن. ڪاتيڪ به ترپه بيريه ڪي، ٿاره زوويه ڪ

بیربکه رهوه و دهوله مه نده بیه

دهستپیده که یت بۆکۆکردنه وهی پاره، ئاوا تۆ هه مان " شت " ده خه یته
خزمه تته وه که سروشت له دروستکردنی ئەم زهویه دا به کاری هیناوه، وه
له هه موو ته نیکی ئەم گهردوونه دا به کارهاتووه، به و جهسته و
میشکه شه وه که ترپه بیره کان تییدا کار ده که ن.

ئه وه منده ی که زانست توانیویه تی ده ربیخات، ته واوی گهردوون ته نها له
دوو شت پیکهاتووه، ماده و ووژه. له پێی به کگرتنی ماده و ووژه وه،
هه موو شتیکی بهرجهسته ی دروستکردووه، له گه و ره ترین نه ستیره وه له
بۆشایدا مه له ده کات هه تا خواره وه به مرۆف خوشیه وه.

تۆ ئیستا خه ریکه به هه مان میتۆدی سروشت قازانج ده که یت. تۆ
(پاستگۆیانه و له دلّه وه هیوادارین)، هه ولده ده یت که له گه ل یاساکانی
سروشندا خۆت بگونجینیت، به هه ولدان بۆ گۆرپینی ئاره زوو بۆ هاوتا
بهرجهسته یان داراییه که ی. ده توانیت نه جمای بده یت! چونکه پینشتر
ئه نجام دراوه.

ده توانیت سامانیك پیکه وه بنییت به یاریده ی ئەو یاسایانه ی که
ناگۆرپدرین. به لام سه ره تا ده بییت شاره زای ئەو یاسایانه بییت، وه فیری
به کارهینانیان بییت. له پێگه ی دووباره کردنه وه وه، وه له پێی باسکردنی
هه ریه کیک له و بنه مایانه وه له هه ر گۆشه یه کی گونجاوه وه، نووسه ر هیوا
ده خوازیت ئەو نهینیه تان بۆ ئاشکرا بکات که به هۆیه وه هه موو سه ره وه
و سامانه کانکۆکراونه ته وه. په نگه نامۆ و دژیه ک ده رکه ویت، "
نهیننی" ده که نهیننی نییه. سروشت خۆی له و زهویه دا بانگه شه ی بۆ ده کات
که له سه ری ده ژین، له نه ستیره کاندا، ئەو هه سارانیه له به ره م
پوانینه ماندا هه لواسراون، له پیکهاته ی ئاسمانه کان و ده ورپه رماندا، له

هەر پنچکه گیایه کدا، وه له هەر شیوهیه کی ژیانیکدا که دهییینین بانگه شهی بۆ دهکات.

سروشته بانگه شهی ئەم " نهینیه " دهکات له زاراوه کانی زینده زانیدا، له پرۆسهی گۆرینی خانهیه کی بچوو کدا، هینده بچووکه رهنگه له سه ر نووکی ده رزیلۆیه ک دیار نه بیت، بۆ مرۆفیک که ئیستا ئەم دیره ده خوینیتته وه. گۆرینی ئاره زوو بۆ هاوتا به رجه سته که ی به دلنیا ییه وه له وه په رجوو ئاساتر نییه !

ساردمه به ره وه ئەگه ر به ته واری له و شتانه تینه که یشته ویت که تا ئیستا باسکراوه. مه گه ر ئە وه ی خویند کارێکی له میژینه ی هزر بیت، دهنه چاوه رپی ئە وه ت لێنا کریت که هه موو ئە و شتانه ی له م به شه دا باسکراون به یه که م خویندنه وه تیبه گه یته.

به لام به تیه پرینی کات، پێشده که ویت. ئە و بنه مایانه ی که دین رینگه ده که نه وه بۆ تیگه یشتن له ئە ندیشه، وه رگرتنی ئە وه ی که تیبه گه یشته ویت، کاتیک بۆ یه که مجار ئە م فه لسه فه یه ده خوینتیه وه، دواتر، کاتیک دووباره ده خوینیتته وه و لیبی ده کۆلیتته وه، بۆت ده رده که ویت که شتیک پوویدا وه بۆ پوونکردنه وه ی، وه تیبه گه یشتنیکی فراوانتر پێده دات ده رباره ی هه موو بابه ته که. له سه رووی هه موو شتیکه وه، نه وازبهینه، نه دوولبه له لیکۆلینه وه له و بنه مایانه هه تا ئە وکاته ی به لایه نی که مه وه کتیه که سی جار نه خوینیتته وه، دوا ی ئە وه، ئیتر خۆت ناته ویت بوه سنیت.

چۆن به شیوه یه کی کرداری نه ندیشه به کار ده هینیت

بیرۆکه کان خالی ده ستپیکى سه روه و سامانه، بیرۆکه کان به ره می نه ندیشه ن. با هه ندیک بیرۆکه ی به ناوبانگ شیکار بکه ی ن که سامانی مه زنیان بۆ خاوه نه که ی هیناوه، به و هیوایه ی که نه م نمونه زانیاریه کی پوون ده رباره ی نه و میتۆده بگه یه ن که به هۆیه وه ده کریت نه ندیشه له کۆکردنه وه ی ساماندا به کار به یتریت.

که تری ته لیس مکر او

په نجا سال له مه و بهر، پیره دکتۆریکی لادی، نه سه په که ی تاودا و به ره و شار پۆیشت، به هیواشی له ده رگای دواوه وه خۆیکرد به کۆگایه کی ده رماندا، ده ستیکرد به مامه له کردن له گه ل کار مه ندیکى لای ده رماندا. نه رکه که ی له چاره ی نووسرابوو که سامانیکی مه زن بۆ خه لکانیکى زۆر ده سه ته بهر بکات. له چاره ی نووسرابوو دانسه قه ترین ده ست که وت له سه رده می جه نگی ناوخۆوه بۆ باشور به یینیت. دواى زیاتر له کاتر میتریک، وه ستان له پشتی نه و میزی رینما یکردنه وه، پیره دکتۆر و کار مه نده که به ده نگی نزم قسه یانکرد، دواتر دتۆره که پۆیشت. پۆیشت بۆ لای عه ره بانۆچکه که ی و که تریه کی مؤدی لکۆنی گه وره، که و گیریکى ته خته ی گه وره ی هینان (به کاریده هینا بۆ تیکوه ردانی ناوه پۆکی که تریه که)، وه له پشتی کۆگا که داینا.

کار مه نده که که تریه که ی پشتی، ده ستی خسته گیرفانی به ریاخه لى، تۆپه لیک پسه و له ی ده ره ینا و دایه ده ست دکتۆره که. تۆپه له که ریک ۵۰۰ دۆلاری تیدابوو - ته وای پاشه که وتی کار مه نده ! دکتۆره که پارچه یه ک کاغه زى بچووکی دایه ده ست کار مه نده که که په چه ته یه کی نه ینى له سه ر

نووسرابوو. وشه کانی سەر ئه وکاغهزه بچووکه نرخى پاره کانی پاشایه کی
 هه بوو! به لام بۆ دکتۆره که نا! ئه وشه جادوویانه پتویست بوون بز
 ئه وهی که تریه که بوکلئیت، به لام نه دکتۆرکه و نه کارمه نده لاره که
 نه یانده زانی که چی که نجینه یه کی نایاب له که تریه که وه دیته دهر.

دکتۆره که دلخۆش بوو به فرۆشتنی که تریه که به ۵۰۰ دۆلار، پاره کی
 قه رزه کانی ده دایه وه، وه نازادی هزری پیده به خشی. کارمه نده که هه لئکی
 گه وره ی وه رگرت به دانانی ته واری پاشه که وته که ی ژسانی له سەر
 پارچه کاغه زئکی ساده و که تریه کی کۆن! هه رگیز خه ونی به وه وه
 نه بیینیبوو که وه به رهیتانه که ی وا له که تریه که ده کات که سه رپێژ بیت له
 زێرکه کاره جادوویه کانی چراکه ی عه لادین تێپه رتینیت. ئه وه ی
 که کارمه نده که به راستی کپی بیژکه یه ک بوو! که تریه کۆنه که و که وگیره
 ته خته که، وه په یامه نهینیه که ی سه ر پارچه کاغه زه که ته نها رینه وت
 بوون. کرداره سهیره کانی که تریه که کاتیک پوویدا که خاوه نه نوئییه که ی
 له گه ل پیکهاته یه کی نهینیدا تیکه لیکرد که دکتۆره که هیچی دهر یاره
 نه ده زانی.

ئهم چیرۆکه به وریایه وه بخوینه وه، ئه ندیشه ت تاقیبکه ره وه! بزانه
 ده توانی ئه وشته بدۆزیته وه که کارمه نده لاره که له گه ل په یامه
 نهینیه که دا تیکه لیکرد، که بووه هوی ئه وه ی که تریه که سه رپێژ بیت به
 زێر. له کاتی خویندنه وه دا له بیرت بیت، که ئهمه چیرۆکیکی نییه له
 چیرۆکه کانی هه زار و یه ک شه وه. لیره چیرۆکیکی راسته قینه هه یه،
 سه یرتر له خه یال، راستیه ک که له شیوه ی بیژکه یه کدا ده سستی پیکرد.

بیریکه رووه و دهوله مه ند بیه

با سه بیریکی نه و سامانه زۆره ی زێر بکه یین که نه م بیرۆکه یه به ره می هیتا. سامانیکی زۆری به خشیوه، هیتاش هه ر سامانیکی زۆر به ژن و پیوانیکی ته واری دونیا ده به خشییت، که ناوه پۆکی که تریه که به سه ر ملیۆنان که سدا دابه ش ده که ن.

که تریه کۆنه که ئیستا یه کیکه له گه وره ترین به کارهینه رانی شه کر، که کاری هه میشه یی بۆ هه زاران که س دابینکردووه که خه ریکی چاندی قامیسی شه کر و پوخته کردن و فروشتنی شه کرن.

که تریه کۆنه که سالانه ملیۆنان بوتله شووشه به کارده هیتیت، که کاری بۆ ژماره یه کی زۆر کریکاری شووشه دابینکردووه. که تریه کۆنه که کاری بۆ سوپایه ک کارمه ند، بنوس، کارمه ندی کۆپیکه ری نووسین و شاره زایانی که نگه شه ی بازرگانی له سه رانسهری ولاتدا دابینکردووه. ناویانگ و داهاتیکی گه وره ی بۆ کۆمه لیک نیگارکیش دابینکردووه که وینه گه لی نایابیان دروستکردووه که په سه نی به ره مه کان ده که ن.

که تریه کۆنه که شارۆچکه یه کی بچووکی باشووری گۆری بۆ پایته ختی بازرگانی باشوور، که ئیستا راسته وخۆ و ناراسته وخۆ، سوود به هه موو دانیشترانی شاره که ده گه یه نیت.

کاریگه ری نه م بیرۆکه یه ئیستا سوود به هه موو ولاته شارستانییه کانی دونیا ده گه یه نیت. جۆگه یه کی به رده وامی زێر هه لده ریزیت بۆ هه موو نه وانه ی ده سستی لسی ده دن. زێرپی که تریه که یه کیک له گه رن گه ترین زانکۆکانی باشووری بنیاتنا، که تئیدا هه زاران خویندکاری لاو راهینانیک وهرده گرن که بنچینه یه بۆ سه رکه وتن.

که تریه کۆنه که شتگه لی مه زنتری کردوه. له نیو ئه و هه موو گرانی و قهیرانی دارایه دا، کاتیک کارگه کان، بانکه کان و خانه بازرگانیه کان خۆیان کۆکرده وه و به هه زارانیا ن ده خران، خاوه نی ئه م که تریه ته لیس مکراره پیشه ویکرد، کاری هه می شه یی بۆ سو پایه ک ژن و پیاو له ته وای دنیادا دابینکرد، وه به شیکی زیاده ی له زێر به خشی به وکه سانی که زۆر له مه و پیش باوه ریا ن به بیرو که که هه بوو. ئه گه ر به ره مه کانی ئه و که تریه هه و جۆشه کۆنه قسه ی بکر دایه، ئه و ا چیرۆکه گه لی وروژینه ری پۆمانسی به هه موو زمانیک ده گتیرایه وه. چیرۆکی ئه وینداری، چیرۆکی بازرگانی، چیرۆکی ژن و پیاوه پیشه گه ره کان که پۆژانه به هۆیه وه ده وروژین و هانده درین.

نووسه ر به لایه نی که مه وه دنیایه له یه کیک له و چیرۆکه پۆمانسیاته، چونکه خۆی به شیک بووه لی. وه هه موو با ته که زۆر نزیک له هه مان ئه و شوینه وه ده سته پیکرد که کارمه ندی ده رمانه که که تریه کۆنه که ی کری. لیره بوو که نووسه ر هاوسه ره که ی بینی، هه ر ئه ویش بوو که سه ره تا باسی که تریه ته لیس مکراره که ی بۆ کرد.

ئه وه به ره مه ی ئه و که تریه بوو که ده یان خوارده وه کاتیک داوای لیکرد وه ک هاوسه ر په سه ندی بکات " بۆ باشتر یان خراپتر".

ئیس تا که ده زانن ناوه پۆکی که تریه ته لیس مکراره که خوارده وه یه کی به ناویانگی دنیایه، کاتیک گونجاوه که نووسه ر ددان به وه دا بنیت که شاری دایکی خوارده وه که هاوسه ریک پی به خشی، هه روه ها خوارده وه که خۆی دنی ی بریدا به بی ئه وه ی سه رخۆشی بکات.

بیریکه رهوه و دهوله مه نده بیه

بهوجوره هزری ساز و خاوینکردهوه که ده بیئت نووسه ریک هه بیئت هه تا
باشترین کاری بکات.

هه رکه سیکیت، له هه ر شوینیک ده ژیت، خه ریکی هه ر پیشه یه کیت، له
داهاتوودا له بیرتبیئت، هه ر جاریک که وشه کانی "کوکاکولا" ت بیینی، نه و
نیمپراتوریه ته مه زنه ی سامان و ده سلات که له تاکه بیروکه یه که وه
گه شه یکرد، وه نه و پیکهاته بازداره ی که کارمه نده ی ده رمانه که —
نه ساکانده ر. له گه ل ره چه ته نهینیه که دا تیکه لیکرد... نه ندیشه بوو!

بۆ ساتیک بوهسته و بیر له وه بکه ره وه. هه روه ها له بیرتبیئت، که سیانزه
هه نگاهه که ی به ره و ساماندار ی، که له م کتیبه دا باسکراون، نیوه ندیک
بوونکه به هۆیه وه کاریگه ری کوکاکولا هه موو شار و شاروچکه و گوند و
چار قورپه ی دونیای گرته وه، وه هه ر بیروکه یه ک که دروستی ده که ییت،
وه ک نه وه ی کوکاکولا پته و به سوود، نه گه ری دوباره کردنه وه ی نه و
پیکورده مه زنه ی نه م تینوییتی شکینه جیهانیه ی هه یه.

له راستیدا، بیره کان شتن، وه گۆره پانی کاره کانی دنیا خویه تی.

چیم ده کرد نه گه ر خاوه نی ملیونیک دۆلار بوومایه

نه م چیرۆکه راستی نه و په نده کۆنه ده سه لمینیت، "نه گه ر ویستت
هه بیئت، رینگه یه ک هه ر ده بیئت." پیاوی ئاینی و په روه رده کاری
خۆشه ویست، فرانک و. گونساولوس بۆی گنپراومه ته وه، که دهستی به کاری
وتاردان کرد له ستۆکیاردی باشووری شیکاگو.

کانتیک د. گونساولوس له زانکو ده یخویند، چه ندین هه له ی له سیسته می
په روه رده یماندا دۆزیه وه، هه له گه لیک که باوه پی و ابوو ده ی توانی راستی

بكاتەو، ئەگەر سەرۆكى زانكۆ بووايە. قولتەين ئارەزوى ئەو بوى
بىتتە بەرپۆەبەرى دامەزراوى پەرودەيى كە تىيدا ئن و پىاوانى كىچ
فىر دەكرىن " بە كرىارى فىرىبن "

بىرارىدا بوو كە زانكۆيەكى نوى رىكبخت كە بە ھۆيەو بەرپۆەكەكانى
جىبەجى بكات، بە بى ئەوئى بە مېتۆدە كۆنەكانى پەرودە لەنگ
بكرىت.

پىويستى بە ملىۆنىك دۆلار ھەبوو بۆ جىبەجىكرىنى پىۆژەكەى! لەكوى
ئەو بىرە پارە زۆرەى دەست كەوئت؟ ئەو ئەو پىرسىارە بووكە زۆرىنى
بىركرىنەوئى ئەو وتارىبىژە لاوئى داگىركرىبوو.

بەلام پىدەچوو ھىچ بەرەوپىشچوونىك بە خۆيەو نەبىنىبىت. ھەموو
شەوئىك بىرەكەى لەگەل خۆيدا دەبىردە جىگاۋە. بەيانىان پىيەو
ھەلدەستا. بۆ ھەر شوئىنىك بچووايە لەگەل خۆيدا دەبىرد، بەردەوام لە
ھىزى خۆيدا دەبىرد و دەبىتتا ھەتا بوو سەوداسەرىەك. ملىۆنىك دۆلار
بىرە پارەيەكى زۆرە. ئەو راستىيەى دەزانى، بەلام ھەرۋەھا ئەو
راستىيەشى دەزانى كە تاكە سنووردارىتى ئەوئى كە كەسەكە لە ھىزى
خۆيدا دايدەئىت.

ھەرۋەك چۆن وتارىبىژ بوو ھەيلەسوفىش بوو، د. گونسوالوس دەبىزانى
ۋەك چۆن ھەموو ئەوانەى لە زىاندا سەركەوتو بوون، پوونى ئامانچ ئەو
خالى دەستپىكەيە كە پىويستە ھەركەسىك لىيەو دەستپىكەت.
ھەرۋەھا دركى بەوئشكرى كە پوونى ئامانچ دەكەوئتە جوولە و زىان و
ھىز پەيدا دەكات كاتىك پالپىشتى دەكرىت بە ئارەزوىيەكى سوتىنەر بۆ
كۆرپىنى ئەو ئامانچە بۆ ھاوتتا بەرجەستەكەى.

هەموو ئەو راستییە مەزنانەى دەزانى، بەلام هیشتا نەیدەزانى لەکوێو،
چون دەستی بگاتە ملیۆنىك دۆلار. پێکارە سروشتیەكە ئەو بوو كە
وازیبەیت بە گوتنى، "ئى چاكە، بێرۆكە كەم زۆر باشە، بەلام ناتوانم
هیچى دەربارە بكەم، چونكە هەرگیز ناتوانم ئەو ملیۆن دۆلارە پێویستە
بە دەستبەینم." ئەو پێك ئەو یەكە زۆریەى خەلكى دەیلین، بەلام
د.گونسوالوس واى نەگوت. ئەو یە گوتى و ئەو یە كردى هێندە گرنگ
بوو كە من لێرەدا پێتانى دەناسینم و پێگە دە دەم خۆى قسە بكات.

"نوانیو پۆیەكى شەممە لە ژوورە كەمدا دانیشتیووم بێرەم لە پێگایەك و
شێوازێك دەكردەو بە پەیدا كردنى پارە هەتا پلانیەكانم جێبەجێ بكەم.
بۆ ماوێ دوو سال بوو بێرەم دەكردەو. بەلام جگە لە بێر كردنەو هێچم
نەكردبوو!

"كاتى ئەو هاتبوو بەكردارى دەستپێكەم!"

"بێرارى خۆمدا، كە لە ماوێ هەفتە یەكدا ئەو برە پارە یە پێویستە
بە دەستی دەهینم. چۆن؟ ئەو بەلاو گرنگ نەبوو چۆن. گرنگترین
شتى سەرەكى بێراردانەكە بوو بۆ بە دەستبەینانى پارەكە لە ماوێەكى
دیاریكراودا، وە دەمەوێت پێت بڵێم كە ئەو ساتەى گەیشتمە بێرارىكى
پوون بۆ بە دەستبەینانى پارەكە لە ماوێەكى دیاریكراودا، هەستىكى
سەیری دنیایى بەسەرمدا هات، كە پیشتر لەو جۆرەم ئەزموون نەكردبوو،
لەو دەچوو شتێك لە ناخەمدا بڵێت، "بۆچى ماوێەكى زۆر لەمە وپیش
بەم بێراره نەگەیشتى؟ ئەو هەموو ماوێە پارەكە چاوەرێت بوو!"

" شتەكان بە خیرایی دەستیان بە پوودانکرد، پەيوەندىم بە
پۆژنامەكانەوہ كرد و پامگەياند كە سەبەى وتاریكى ئاینى پیشكەش
دەكەم، بە ئاوانیشانى، " چىم دەكرد ئەگەر ملیۆنىك دۆلارم ھەبووايە ."

" یەكسەر دەستمكرد بەكارکردن لەسەر وتارەكە، بەلام دەبیت بە
پاشكاوی پیت بلیم، كارەكە ھىچ سەخت نەبوو، چونكە بۆ نزیكەى دوو
سال دەبوو خەرىكى ئامادەکردنى ئەو وتارە بووم. پۆحیەتى پشنى
كارەكە ببوہ بەشیک لە من !

" زۆر زووتر بەر لە نیوہ شەو لە نووسىنى وتارەكە بوومەوہ، پۆیشتمە
سەر جیخەوہكەم و بە ھەستىكى متمانە بەخۆبوونەوہ خەوتم، چونكە
دەمتوانى ھەر لەو ساتەوہ خۆم لە خاوەندارىتى ملیۆنان دۆلاردا ببىنم.

" بۆ بەیانىكەى زوو لە خەو ھەلسام، پۆیشتمە گەرماو، وتارەكەم
خویندەوہ، دواتر كەوتمە سەر ئەژنۆ و داوامكرد كە وتارەكەم سەرنجى
كەسێك پابكیشیت كە بتوانیت برى پارە پۆویستە لە ئەستۆ بگرت.

" لەكاتىكدا خەرىكى نزاكردن بووم دووبارە ھەستىكى دلتیاكەرانەم
ھەبوو كە پارەكە بەپۆەيە. لە خۆشحالیدا، بە بى وتارەكەم پۆیشتمە
دەرەوہ، وە ئەوہم نەزانى ھەتا ئەو ساتەى نەچوومە سەر مینبەر بۆ
خویندەوہى وتارەكە.

" زۆر درەنگ بوو بۆ ئەوہى بگەریمەوہ بۆ تیببىنەكانم، ئەى چى
بەخششیک بوو كە نەمتوانى بگەریمەوہ ! لەبرى ئەوہ، ھۆشى نائاگام ئەو
شتانەى پیبەخشىم كە پۆویستم بوو. كاتیک ھەلسام بۆ خویندەوہى
وتارەكەم، چاوەكانم داخست و لە قولابى دلم و پۆحى خەونەكانمەوہ
دەستم بە قسەكرد. تەنھا قسەم بۆ گوێگرەكانم نەدەكرد، بەلكو وینامكرد

که قسه بۆ خوداش ده که م. نه وه م باسکرد که چیم ده کرد له ملیونیک
دۆلار نه گهر بکه وتایه ته دهستم. باسی نه و پلانم کرد که له هزردا بوو
بۆ پیکهستنی ناوه ندیکی په روره ردهیی مه زن، که تیایدا خه لکانی لاو
فیژی شتگه لی کرداری ببن، له هه مانکاتیشدا گه شه به هزریان بدات.

"کاتیك ته واو بووم و دانیشتم، پیاویك به هیواشی له سه ر جیگه که ی
هه لسا، نزیکه ی سی پریز پیش پریزی کوتایی و به ره و مینه به ره که هات.
له وه پامام که ده یه ویت چی بکات. هاته ناو مینه به ره که و دهستی
دریژکرد و گوتی، "باوکه، وتاره که تم به دل بوو. باوه پم وایه ده توانی
هه موو نه و شتانه بکه ییت که گوتت ده یکه ییت، نه گهر ملیونیک دۆلارت
هه بووایه. بۆ سه لماندنێ نه وه ی که بپوام به خووت و وتاره که ت هه یه،
نه گهر سه به ی به یانی بییته نووسینگه که م، نه و ملیون دۆلاره ت
پیده به خشم. ناوم فلیپ د. ئارمۆوره."

گونسوالوسی لاو پویشت بۆ نووسینگه که ی به پریز ئارمۆوره و ملیونیک
دۆلاری پینه خشرا. به و پاره یه ، په یمانگای ئارمۆوری بۆ ته کنه لوزیا
داهه زراند.

نه وه پاره یه کی زۆر زیاتر بوو له وه ی زۆرینه ی وتارییژه کان له ته واوی
ژیانیاندا ده یبینن، به لام ترپه بیره که ی پشتی پاره که هزری وتارییژه
لاوه که ی له خوله کی کدا دروستکرد. ملیون دۆلاره پیویسته که وه ک
ده رنه جامیک هات بۆ بیروکه یه ک. له پشتی بیروکه که وه ئاره زوو یه ک
هه بووکه گونسوالوسی لاواز بۆ ماوه ی دوو سال له هزریدا نازیکی شابوو.

سه رنجی نه م پاستیه گرنکه بده... پاره که ی به ده ستهینا له ماوه ی سی
و شه ش کاتزمیردا دوا ی نه وه ی له هزری خویدا گه یشته بریاریکی پوون و

په وان بئو به ده ستهینانی، وه بریاریدا له سه ر پلانئیکی پوون بئو
به ده ستهینانی!

هیچ شتیکی نوئی و ناوازه له بیرکردنه وه ناروونه که ی گونسوالوسی لاودا
ده رباره ی ملینیک دۆلار له ئارادا نه بوو، ته نانه ت هیوایه ک که میش.
خه لکانی پیش نهو، وه خه لکانئیکی زۆری سه رده مه که ی خۆی، بیرۆکه ی
هاوشیوه یان هه بووه. به لام شتیکی زۆر ناوازه و جیاواز هه بوو له و
گه یشتنه بریاردانه دا له و به کشه مه له یادنه کراوه دا، کاتیک ناروونی
خسته پشتوه و به پوونی گوتی، " له ماوه ی هه فته یه کدا نه و پاره یه
به ده سته هینم!"

وادیاره خودا ده چیته به ره ی نه وکه سه ی که کتومت ده زانئیت چی
ده وئیت، نه گه ر بریاریدا بئیت که ته نها نه وه به ده سته بئیت! سه رباری
نه وش، نه و بنه مایه ی به هۆیه وه د. گونسوالوس ملیۆن دۆلاره که ی پی
به ده ستهینا هیشتا زیندوه! به رده سته بۆت! نه م یاسا گه ر دوونیه
هیشتا وه ک نه وکاته کار ده کات که وتارییژه لاوه که سه رکه وتوانه
به کارهینا. نه م کتیبه هه نگاو به هه نگاو، باسی سیانزه بنه ما که ی نه م
یاسایه ده کات، وه پیشنیاری چۆنئیتی به کارهینانیان ده کات. سه رنجی
نه وه بده نه ساکانده ر و د. گونسوالوس یه ک تاییه ته مند ی هاوبه شیان
هه یه. هه ر دووکیان نه و راستیه مه زنه یان ده زانی که ده کرئیت بیرۆکه کان
بگۆردرئین بۆ پاره له پئگیه ی هیز نامانجئیکی پوونه وه، هاوشان له گه ل
پلانئیکی پووندا.

نه گه ر تۆ یه کئیکی له وانه ی که بهروایان وایه کاری سه خت و دلسۆزی به
ته نها ده و له مه ندت ده کات، نه و بیرکردنه وه یه له ناوبه، راست نییه!

سامان کاتیك به پیزه یه کی زور دیت، هه رگیز به ره می کاری سهخت نییه! سامان دیت، نه گه ره ره له بنه پرتدا بیت، له وه لاهی داواکاری پووندا، له سه ره بنه می جیبه جیکردنی بنه ما پوونه کان، نه ک له پتی به خته وه. به شیوه یه کی گشتی قسه بکه بن، بیرۆکه یه ک تریه ی بیریکه که کردار به گه ره ده خات، به داواکردنی له نه ندیشه. هه موو فروشیاره مه زنه کان ده زانن که ده کریت بیرۆکه کان له شوینیکدا بفروشریت که هیچ که لوپه لیکی تری تیدا نافروشریت. فروشیاره ئاساییه کان نه مه نازانن - هه ره به ره نه وه یه که " ئاسایی " ن.

بلاوکاریکی کتیبان، شتیکی دوزیه وه که ده بیت زور به نرخ بیت بو هه موو بلاوکاره کان. بوی ده رکوت که خه لکانیکی زور ناو نیشان ده کپن نه ک ناوه پۆکی کتیبه کان. به گۆرینی ناوی کتیبیک که سه رنجراکیش نه بوو، فروشی نه وکتیبه بو زیاتر له ملیۆنیک کۆپی به رزیوه. ناوه پۆکی کتیبه که به هیچ جۆریک ده ستکاری نه کرا. به ساده یی نه وه به رگی ی دراند که ناو نیشانیکی له سه ره بوو که نه ده فروشرا، وه به رگیکی نوئی بو دانا به ناو نیشانیکه وه که نرخی " بۆکس - ئۆفیس " ی هه بوو.

نه وه هه رچه نده ره نگه ساده دیار بیت، به لام بیرۆکه یه ک بوو! نه ندیشه بوو.

هیچ نرخیکی ستاندارد له سه ره بیرۆکه کان نییه، دروستا که ری بیرۆکه کان خوی نرخه که ی دیاریده کات، وه نه گه ره زیره ک بیت به دهستی ده هیئت. پیشه سازی سینه ما دهسته یه ک ملیۆنه ری دروستکرد. زۆریه یان که سانیک بوون که نه یانده توانی بیرۆکه دروست بکه ن - به لام - نه ندیشه ی ناسینه وه ی بیرۆکه کانیا ن هه بوو کاتیك ده یان بینین. دهسته ی دووه می

مليۆنه ران له پيشه سازى راديووه دروستيون، كه تازه بوو و كه سانسى
ئەندیشه پوونى زۆر تيدا نه بوو. پاره كه له لايەن ئەوكە سانه وه قازانجكرا
كه بهرنامه گەلى شايستهى راديويان دروستده كرد و ئەندیشه يان هه بوو بۆ
ناسينه وهى كارى باش، وه پيدانى دهرفهت به گوينگرانى راديو هه تا
سوودى ليوه رگرن.

سپۆنسه ره كه، ئەو قوربانیه به ده بختهى كه ئيستا تيجوروى هه موو نه و "
سه رگرمى" يه راديويانه ده دات، زوو ده بيته ناگامه ندى بپرۆكه و داواى
شتيك دهكات له بهرامبه ر پاره كه پيدا. ئەوكه سهى كه ده بيته سپۆنسه ر،
ده بيته هۆى ئەوهى بهرنامه كان خزمه تيكى به سوود پيشكه ش بكن، ئەو
كه سهيه كه ده وله مه ند ده بيت له م پيشه سازيه نوويه دا.

چاوه شان و هونه ر مه ندانى گوته بيژ كه ئيستا هه وايان به قسهى بيتام و
گوپرانى ناست نزم پيسكر دووه، شوينيان لى ده گيريت، شوينه كانيان به
هونه ر مه ندانى راسته قينه ده گيرته وه كه به وريابه وه بهرنامهى پلان بۆ
دانراو پيشكه ش ده كن كه دروستكراون بۆ خزمه تكردنى هزرى مرؤف، له
هه مانكاتدا دا بينكردنى سه رگه رميش.

لييره دا مه يدانتيكى فراوانى دهرفهت ههيه كه له دزى سه ر بپيى هاوار
دهكات، به هۆى نه بوونى ئەندیشه وه، وه هه ولى خو پزگار كردن ده دات
به هه ر نرخيك بيت. له سه روو هه موو شتيكه وه، ئەوهى راديو پيوستى
پييه تى بپرۆكه گەلى نوويه !

ئەگه ر ئەم مه يدانه نوويهى دهرفهت سه رنجت راده كينشيت، پهنگه سوود
له و پيشنياره وه بگيرت كه بهرنامه دارپژه سه ركه وتوووه كانى داها تووى
راديو گرنگيه كى زياتر ده دن به دروستكردنى گوينگرى "كپيار"، وه

گرنگی که متر ده دهن به گوئیگرانی ناسایی. نه گه ر به پوونتر ده ربیبیرین،
دانه ری پرؤگرامه پادیویه کان که له داهاتوودا سرکه وتوو ده بیئت، ده بیئت
رینگاگه لی کرداری بدؤزیتته وه بؤ گوپینی "گوئیگران" بؤ "کرپیار".
سهریاری نه وه ش، به ره مهینه ری سرکه وتووی به رنامه پادیویه کان له
داهاتوودا، به جؤرئک تایبه تمه ندیه که ی بسازینیت که به دناییه وه
کاریگه ری که ی له سر گوئیگران ده رکه ویت.

سپونسره کان که میک ماندوو ده بن له کرپینی گفتوگؤی بریقه داری ناراست،
له سر بنه مای نه و گوزارشتانه ی که له خووه و له هه واوه وه رگیراون.
ده یانه ویت، وه له داهاتوودا داوای به لگه یه کی حاشاهه لئه گر ده کن که
به رنامه ی سرگه رمی نه ک ته نها گه مژانه ترین پیکه نین به ملیؤنان که س
ده دات، به لکو نه و گه مژه یه ش که پیده که نیت ده توانیت به هؤیه وه شمه ک
بفرؤشیت!

شتیکی ترکه ره نگه نه وانه تییبگن که پاماون بچنه نئو نه م مه یدانه
نوییه ی ده رفه ته وه. گه نگه شه ی پادیویی له لایه ن گروپیکی ته واو نویی
شاره زایانی گه نگه شه وه به رتوه ده بریت، جیابؤوه و جیابؤوه له
گه نگه شکارانی پؤژنامه و گؤفاره کانی جاران. خه لکانی پیشووی گه مه ی
گه نگه شه ناتوانن سکرپیتی مؤدیرنی پادیؤ بخویننه وه، چونکه فیرکراون
که بیروکه کان ببینن. ته کنیکی نویی پادیؤ داوای که سانیک ده کات که
بتوانن له رینگه ی ده نگه وه بیروکه ی ده ستنوو سیکی نووسراو ده رده برن!
سالیکی پرکاری سهخت و هه زاران دؤلاری تیچوو هه تا نووسه ره نه مه
فیربوو.

پاديو له نيسنادا، له و ناسته دايه كه سينه ماي تپدا بوو، كاتيك ماري پيكفورد و قره لوله كي بۇ به كه مجار له سر شاشه دهر كه وتن.

درفه تيكي فراوان هيه له پاديو دا بۇ نه وانه ي كه ده توان بيرۆكه كان بهرهم بهينن يان بياننا سنه وه. نه گهر نه و سر نجه ي پيشوو دهر ياري درفه ته كان ي پاديو نه بووه هوي به كه پخستني كارگي بيرۆكه كانت، نه و باشته له بيري بكه يت. درفه تي تو له بواريكي تردايه، نه گهر سر نجه كه به ريزه يه كي كه م سر نجه ي پاكيشاي، كه واته زياتر له كه ليدا برؤ، په نكه نه و بيرۆكه يه بدوزيته وه كه پيوسته بۇ تو كمه كردي پيشه كه ت.

رنگه مه ده نه بووني نه زمون له پاديو دا سارديت بكا ته وه. نه ندر يو كار نيچ هيچي واي نه ده زاني دهر ياره ي دروست كردي ستيل - قسه ي كار نيچ خويم لايه دهر ياره ي نه مه - به لام به كردي دوو له بنه ماكان ي نيو نه م كتيبه ي به كار هينا، واي له بازرگاني ستيل كرد كه سه روه ت و ساماني پيښه خشيت.

چيروكي كردي هه موو سامانيكي مه زن نه و پوزه ده ستيپيده كات كه دروستا كهر ي بيرۆكه كان و فرؤشهري بيرۆكه كان يه ك ده گرن و به ته بايي كار ده كه ن. كار نيچ چوارده وري خو ي به و كه سانه ته نيبوو كه ده يانتواني هه موو نه و شتانه بكه ن كه خو ي نه يده تواني بيكات. كه ساننك كه بيرۆكه يان دروسته كرد، كه سانتيكيش كه بيرۆكه كان يان ده خسته بواري چيښه جيكر دنه وه، به و جوړه خو ي و نه وانه ي چوارده وري شي ده وله مه ندر كر د.

ملیونان کەس ژانیان بەسەر دەبن بە هیوای ئەوەی کە دەرویهکی
خێریان لێ بکریتهوه. پەنگە دەرویهکی خێر بتوانیت دەرفەتیک
بۆکەسەکە بێنیتە پیش، بەلام پارێزراوترین پلان ئەوەیە کە پشت بە
بەخت نەبەستریت. ئەو دەرویهکی خێر بوو کە گەورەترین دەرفەتی
ژیانی پێبەخشیم - بەلام - دەبووایە بیست و پێنج سال هەولی بێ وچان
تەرخان بکەم بۆ ئەو دەرفەتە بەرلهوهی بێتە سەرمايه و دەستاگەوت.

ئەو دەرووه خێرەم لێکرایهوه لەبەختی باشی خۆمدا بۆ بینین و گەشتن
بەکۆمپانیاکە ی ئەندریو کارنیج. لەو بۆنەیهدا کارنیج بیروکە ی رێکخستنی
بنەمەکانی بەدەستەینانی فەلسەفە ی سەرکەوتنی لە هزردا چاند.
هەزاران کەس سوودیان بینیوه لەو دۆزینەوانە ی لەم بیست و پێنج
سالە ی توێژینەوهدا دۆزراونەتەوه، وە چەندین سەرۆت و سامان
کۆکراونەتەوه لە پێی جێبەجێکردنی ئەم فەلسەفەیهوه. دەستپێکەکی
ساده بوو. بیروکە یە ک بوو کە هەرکەس دەیتوانی گەشە ی پێدا.

دەرووه خێرە دڵخوازه کەم لە لایەن کارنیجهوه هات، بەلام ئە ی چی
دەرباره ی مکوپی لە بریاردان، پوونی ئامانج و ئارهزوی بەدیھتانی
ئامانج و هەولی کۆلنەدەرانی بیست و پێنج سال؟ ئەو ئارهزوییهکی
ئاسایی نییه، کە لە بێ هیوابوون، ساردکردنەوه، کەوتنی کاتی، تانە و
تەشەر و بێرخستنهوه ی بەردەوامی "بەفیرۆدانی کاتە" پزگاری بووه.
ئەو ئارهزوییهکی سووتینەر بوو! سەوداسەری بوو!

کاتی ک بیروکە کە سەرەتا لە لایەن بەرێز کارنیجهوه لە هزردا چێنرا،
هەرلای بۆکرا، پەرودەکرا و دنەدرا هەتا بە چالاکی بێنیتەوه. پەیتا
پەیتا، بیروکە کە بووه دیویک لە ژێر هێزی خۆیدا، وە پازیکردم و

پەرۋەردە يىكردم و هانيدام. بىرۆكە كان بەوجۆرەن. سەرەتا ژيان و جۈول
و پىنمايى بە بىرۆكە كان دەدەيت. دواتر خۇيان دەسەلات دەگرته دەست
و ھەموو بەر بەستىك رادەمالن.

بىرۆكە كان ھىزگەلى نابەر جەستەن، بەلام ھىزىيان لەو مېشكە
بەر جەستەيە زياترە كە ژيانى پى بەخشيون. ھىزىيان ھەيە لە ژيان
بەردەوام بن، لە دواي ئەو ھى ئەو مېشكەي دروستى كردون دەپىتەو بە
خۆل. بۇ وىنە، ھىزى ئاينى مەسىحيەت وەر بگرە. بە بىرۆكە يەكى سادە
دەستپىيىكرد، لە مېشكى عيساي مەسىحدا لەدايكبوو. باو ھى سەرەكى
ئەمە بوو، " بە جۆرىك مامەلە لەگەل ئەوانى تر بكات كە خۆت پىتخۇشە
ئاوا مامەلەت لەگەلدا بكن. " مەسىح گەراپەو بە ئو سەرچاۋە يەي كە
لىو ھى ھاتبوو، بەلام بىرۆكە كانى بەردەوام بوون لە ژيانكردن.

پەنگە رۆژىك گەشە بكات، وە بگە وىتە سەر پىي خۆي، دواتر قولتەين
ئارە زووى مەسىحى بەدېھتەنا. بىرۆكە كە تەنھا دوو ھەزار سال گەشەي
پىدرا. توش كاتى پىدە!

سەر كە و تەن پىويستى بە ھىچ رۈونكردنە وە يەك نىيە
شكست رىنگە بە ھىچ بيانوويەك نادات.

بەشى ۷

پلاندانانى رېڭخراو : بە بلووربوونى ئارەزوو بۇ كىردار

هەنگاوى شەشەم بەرەو سامان

فېرى ئەوۋە بوويت كە ھەر شتىك مرۇۋە دروستى دەكات يان بە دەستى دەھىتتە، لە شىۋەى ئارەزوودا دەستپىدەكات، ئەو ئارەزوو بە كەمىن هەنگاوى گەشەكەى دەھاۋىت، لە نابەرەستەوۋە بۇ بەرەستە، بەرەو شوتىنكارى ئەندىشە، كە تىيدا پلانگەل بۇ گۆپىنى دروست دەكرىن و رېنگدەخرىن.

لە بەشى دوودا، رېنمايى كىردارىت كە شوپىن شەش هەنگاوى پون و كىردارى بىكەويت، وەك يەكەم هەنگاۋ بۇ گۆپىنى ئارەزووى پارە بۇ ھاۋتا بەرەستەكەى. يەككە لە و هەنگاۋانە دارپشتى پلان يان پلانگەلى پوون و دىبارىكران، كە دەكرىت بە ھۆيانەوۋە ئەم گۆپانكارىە ئەنجام بدرىت. ئىستا رېنمايىت پىدەدرىت چۆن پلانگەلىكى كىردارى دابرىژىت، بەم شىۋە بە

۱ _ ھاۋپەيمانى بېستە لەگەل ئەو كەسانەى پىۋىستىن بۇ دارشتىن و جىبە جىكرىنى پلانگەت يان پلانگەت بۇ كۆكرىنەوۋەى پارە - بىنەماى "

هۆشى بالا " به كاربهينه كه له بهشى دواتردا پاسده كرئت. (جيبه جيكردنى
 ئەم رينماييه به تهواوهتى بنچينه يى و گرنگه، فهرامۆشى مه كه).

٢_ به رله وهى هاوپه يمانى " هۆشى بالا " كهت ببه ستيت، بپيار بده چى
 سوود و قازانجيك پيشكه شى هه ر تاكيكى گروه كهت ده كه يت، له
 به رامبه ر هاوكاريه كانياندا. هيج كه سيك بۆ ماوه يه كى زۆر به بى هيج جوړه
 پاداشتيك كار ناكات. هيج كه سيكى زيريش داوا يان پيشبيني نه وه له
 كه سيك ناكات كه به بى پاداشتيكى شايسته كارى بۆ بكات. هه رچه نده
 مه رج نيبه ئەمه هه ميشه له شيوهى پاره دا بيت.

٣_ به لايه نى كه مه وه هه فته ي جارتيك، ئەگه ر گونجا له جارتيك زياتر
 له گه ل گروهى " هۆشى بالا " كهت كۆبوونه وه بكه، هه تا ئەو كاته ي
 پتيكه وه پتيويستيه كانى پلانه كه، يان پلانه كان ته واو ده كه ن بۆ
 به ده سته ينانى پاره.

٤_ هاوتاهه نكى و تابه يه كى ته واوه تى فه راهه م بكه له نيوان خۆت و هه ر
 نه ندامتيكى گروهى " هۆشى بالا " كهت. ئەگه ر شكست به يتيبت له
 جيبه جيكردنى ئەم رينماييه دا، ده كرئت چاوه رپى شكست بيت. بنه ماي
 " هۆشى بالا " ناتوانرئت فه راهه م بكرئت ئەگه ر هاوتاهه نكيه كى ته واوه تى
 مه يسه ر نه بيت.

ئەم راستيانه له هزرده هه لېگه ر:

يه كه م: تۆ سه رقالي ئەه نجامدانى كارتيكى كه زۆر گرنگه بۆت. بۆ شه وهى له
 سه ركه وتن دلنيا بيت، پتيويسته پلانگه ليكى بى هه له و كه موكوپيت
 هه بيت.

دووه م: پیویسته سوود له نه زمون، خویندن، توانای سروشتی و نه نیشی که سانی تر وه ربگریت. نه مه هاوته ریبه له گهل نه و میتودانه ی که هه مو نه و که سانه شوینی که وتوون که سامانیکی مه زنیان بیکه وه ناوه.

هیچ که سیک نه زمون، خویندن، توانای سروشتی و زانیاری ته واوه تی نییه بۆ نه وه ی دلنیای بکاته وه له بیکه وه نانی سامانیکی مه زن، به بی هاوکاری که سانی تر. هه ر پلانیک که ده یخه یته کار، له هه وه کانتدا بۆ کۆکردنه وه ی پاره، پیویسته خالی دروستکردنی خۆت و هه مو نه ندامانی تری گروپی "هۆشی بالا" که ت بیته. رهنگه خۆت بناغه ی پلانه کانت دابریزیت، به گشتی یان به ش به ش، به لام دلنیاب ره وه که نه و پلانانه پشکراون و په سه ندراون له لایه ن نه ندامانی هاوپه یمانی "هۆشی بالا" که ت.

نه گه ری که م پلان به سه رکه وتووی کاری نه کرد، به پلانیک نوئی جینگه ی بگره وه، نه گه ر نه م پلانه نوئی ش کاری نه کرد، به و شیوه یه به رده وامبه، هه تا نه و کاته ی پلانیک ده دوزیته وه که کار بکات. ریک ئیره نه و خاله یه که زۆریه ی خه لکی شکست ده هینن، به هۆی نه بوونی مکووری له داپشتنی پلانگه لیک بۆ شوینگرتنه وه ی نه وانه ی شکستیان هیناوه.

ژیرترین که س ناتوانیت سه رکه توو بیته له کۆکردنه وه ی پاره دا - وه له هیچ بوار و کاریکی تر دا - به بی پلانگه لیک که کرداری بن و کار بکن. نه م پاستییته له بیر بیته، وه له بیر بیته کاتیک پلانه کانت شکست ده هینن، که که وتنیکی کاتی شکستیکی هه همیشه یی نییه. ته نها رهنگه مانای نه وه

بیت که پلانه کانت گونجاو نین. پلانگه لی تر دابریژه. سه رله نوی دهستیپیکه ره وه.

توماس نه دیسون ده هزار جار شکستی هیئا به رله وهی سه رکه وتوو بیت له دروستکردنی گلژی کاره بایدا. به و جوره - ده هزار جار دوو چاری که وتنی کاتی بؤوه، به رله وهی هه وله کانی به سه رکه وتن کوتایی بیت. که وتنی کاتی ده کریت ته نها یه ک واتای هه بیت، نه وهی که شتیک هه له به له پلانه که تدا. ملیونان که س به ژیانیکی پر ناسور و هه ژاریدا تیده پهن، له به رله وهی پلانیکی گونجاویان نییه بؤ پیکه وه نانی سامان.

هیئری فورد سامانیکی پیکه وه نا، به هوی هزره بالا که یه وه نه بوو، به لکو به هوی به کار هیئانی و شوینکه وتنی پلانیکه وه بوو که گونجاوی و کارکردنی سه لمینرا بوو. ده کریت ناماژه به هزار که س بدریت، هه ریه که یان به خوینده واریه کی به رزتر و باشته وه له فورد، به لام هه موویان له هه ژاریدا ده ژین، له به رله وهی پلانیکی دروستیان نه بووه بؤ کوکردنه وهی پاره.

ده سه که وته کانت ناکریت له گونجاوی پلانه کانت مه زنتر بن. په نگه نه م گوزارشتیکی دژیه ک بیت، به لام راسته. سامویل ئنسون سامانه که ی که زیاتر له سه ت ملیون دؤلار بوو له ده ستدا.

سامانه که ی ئنسون به پلانگه لیکی گونجاو کوکرا بووه. قهیرانی بازرگانی به پریز ئنسونی ناچار کرد پلانه کانی بگوریت "گورانکاریه که ش بووه هوی" که وتنیکی کاتی، "چونکه پلانه تازه کانی گونجاو نه بوون. ئیستا به پریز ئنسون پیاویکی پیره، په نگه له نه جامدا شکست په سه ند بکات له بری

كەۋتەنى كاتى. بەلام ئەگەر ئەزمۇنەكەي بە شىكست كۆتايى بىت، لەبەر ئەۋ ھۆكارە بوۋە كە ئاگرى مكوۋپى نەبوۋە بۇ دارپشتەۋەي پلانەكانى.

ھىچ كەسىك شىكست ناھىئىت، ھەتا ئەۋ كاتەي ۋاز دەھىئىت - لە ھىزى خۇيدا. ئەم راستىيە چەندىن جار دووبارە دەكرىتەۋە، چونكە زۆر ئاسانە لەگەل دەركەۋتەنى يەكەم نىشانەي شىكست بېروخىت.

جەمىس ج. ھىل دووچارى كەۋتەنى كاتى بوو كاتىك سەرەتا ھەۋلیدا سەرمايەي پىۋىست كۆيكاتەۋە بۇ دروستكرىنى ھىلى ئاسن لە خۇرەلانەۋە بۇ خۇرئاۋا (ئەمريكا)، بەلام لە پىلى پلانگەلى نويۋە شىكستى بۇ سەرکەۋتەن گۆرى.

ھىزى فۆرد دووچارى شىكستى كاتى بوو، ئەك تەنھا لە سەرەتايى كارى ئۆتۆموبىل دروستكرىنەكەيدا، بەلكو دۋاي ئەۋەي كە بەرەۋ لوتاكەش پۆشتبوو. پلانگەلى نويى دارپشت ۋ سەرکەۋتەنى دارايى بە دەستھىنا.

كەسانىكى زۆر دەبىئىن كە سامانىكى مەزنىان پىكەۋەناۋە، بەلام زۆرىيەي جار تەنھا سەرکەۋتەنەكانىان دەبىئىن، ئەۋ شىكستە كاتىانە لەبەرچاۋ ناگرىن كە دەبىت سەرکەۋن بەسەرىدا بەرلەۋەي بە ئامانجەكانىان بگەن.

ھىچ شۆينكەتۋويەكى ئەم فەلسەفەيە ناكرىت چاۋەپى ئەۋە بكات بەبى ئەزمۇنكرىنى كەۋتەنى كاتى سامان پىكەۋە بىت. كاتىك شىكست دىت، ۋەك ئامازەيەك بۇ نەگونجاۋى پلانەكانت پەسەندى بگە، ئەۋ پلانانە دابېزەرەۋە، دووبارە بەرەۋ ئامانجە ديارىكراۋەكەت بېرۇ. ئەگەر بەر لە گەبشتن بە ئامانجەكەت ۋازبىئىت، ئەۋسا تۇ " ۋازھىنەرىت " .

وازهینه ره رگیز نایباته وه - براوه ش هه رگیز وازناهیئیت

ئه م پرسته یه دهریهینه، له سه ر پارچه کاغه زئیک به پیستی گه وره بینوسه، وه له شوئینیک دایبئی که بتوانیت هه موو شه وئیک بهر له خه و تن بیبیینیت هه موو به یانیه کیش بهرله وه ی بجیته سه ر کار.

کاتیک دهست به هه لبراردنی ئه ندامانی گروپی "هوشی بالاً" کهت ده کهیت، هه ولبده ئه وانه هه لبرئیریت که شکست زور هه ته رانه وه رناگرن. هه ندیک کهس گه مزانه پییانویه که ته نها پاره ده توانیت پاره پیکه وه بنیت. ئه وه راست نییه! ئاره زوو، گۆراو بو هاوتا داراییه کی، له پتی ئه و بنه مایانه وه که لیره دا باسکراون، ناوه ندیکه که به هویه وه پاره پهیدا ده کریت. پاره خوی هیچ نییه جگه له شتیکی بی گیان. ناتوانیت بجولیت، بیربکاته وه یان قسه بکات، به لام ده توانیت بیبستیت کاتیک ئه و که سه ی ئاره زووی ده کات داوای هاتنی ده کات.

پلاندانان بو فروشتنی خزمه تگوزاریه کان

ئه وه ی ماوه له م به شه ته رخان ده کریت بو باسکردنی شیواز و رینگاکانی بازارگری خزمه تگوزاریه که سیه کان. ئه و زانیاریانه ی لیره دا ده گه یئرین یارمه تیه کی کرداری هه ر که سیک ده دات که هه ر خزمه تگوزاریه کی که سی هه بیت بو بازار، به لام قازانجیکی بیسنووری ده بیت بو ئه و که سانه ی که ده یانه ویت له پیشه هه لبرئیردراوه که ی خویاندا بینه سه رکرده و پیشه نگ. پلانی ژیرانه بنچینه یه بو سه رکه و تن له هه ر کاریکدا بو کۆکردنه وه ی سامان. لیره دا پینمایی ورد ده دۆزینته وه بو ئه و که سانه ی که پئویسته دهست به کۆکردنه وه ی سامان بکه ن به فروشتنی خزمه تگوزاریه که سی.

ده شیت زانینی نه مه هانده رانه بیت که له پووی کرداریه وه که هه مور سامانه مه زنه کان له شیوهی پاداشتیکی بۆ خزمه تگوزاریه که سیه کانه وه دهستیپیکردوه، یان له پرسی فرۆشتنی بیرۆکه کانه وه. چیت، جگه له بیرۆکه کان و خزمه تگوزاریه که سیه کان، که سه که خاوه نیه تی بۆ نه وهی له به رامبه ر ساماندا بیبه خشیت؟

به گشتگیری قسه بکهین، دوو جور کهس هه ن له دونیادا. جوریکیان به سه رکرده کان ناسراون، نه وانی تریش به شوینکه تووه کان. هه ر له سه ره ناوه بریار بده که تو مه به سته بیته سه رکرده له بواره هه لبرتیردراوه که ی خوتدا، یان وه ک شوینکه وتوو یه ک بمینیته وه. جیاوازیان له پاداشتا زۆر مه زنه. شوینکه وتوو یه ک ناکریت چاوه رینی نه و پاداشته بیت که بۆ سه رکرده یه ک دانراوه، هه رچه نده هه ندیک شوینکه وتوو نه وه له یه ده که ن و چاوه رینی پاداشتیکی له و چه شنه ن.

شوره یی نیبه بیته شوینکه وتوو. له لایه کی تره وه، مانای نه وه نیبه هه ر به شوینکه وتوو یه ک بمینیته وه. زۆریه ی سه رکرده مه زنه کان به توانای شوینکه وتوو یه که وه ده ستیان پیکردوه. بوونه سه رکرده ی مه زن له به رنه وه ی شوینکه وتوو یه ک زیره ک بوون. جگه له چه ند نموونه یه کی ده گهن، نه و که سه ی که نه توانیت ژیرانه شوین سه رکرده یه ک بکه ویت، ناتوانیت بیته سه رکرده یه کی ته واوه تی. نه و که سه ی که زۆر به باشی شوین سه رکرده یه ک ده که ویت، به گشتی نه و که سه یه که زۆر خیراتر بۆ سه رکرده یی که شه ده کات. شوینکه وتوو یه کی زیره ک که لیک قازانج ده کات، له نیوانیاندا هه لی وه رگرتنی زانیاری له سه رکرده که یه وه.

تایبەتمەندىيە سەرەككە كانى سەر كرده

ئەمانەتى خوارەوۋە فاكتەرە گرنگە كانى سەر كردايە تىن:

۱ _ بوئىرەكى پتەو لە سەر بىنەماي ناسىنى خود و پىشەي كەسەك .
 ھىچ شوئىنكە وتووئەك نايە وئىت لە لايەن سەر كرده يەكەو كۆنترۆل بىكرىت
 كە متمانە بەخۆبوون و بوئىرى نەبىت . ھىچ شوئىنكە وتووئەكى زىر بۇ
 ماوئە يەكى درىژ لە لايەن سەر كرده يەكى لە و چەشنەو كۆنترۆل ناكرىت .
 ۲ _ كۆنترۆلى خود . ئەو كەسەي كە ناتوانىت كۆنترۆلى خۆي بىكات ،
 ھەرگىز ناتوانىت كۆنترۆلى ئەوانى تر بىكات . كۆنترۆلى خود دەبىتە
 نمونە يەكى بەھىز بۇ شوئىنكە توو كانى كەسەك ، كە زىرەكە كان لاسايى
 دەكەنەو .

۳ _ ھەستى بەھىزى دادپەرۋەرى . بەبى ھەستى دادپەرۋەرى و
 يەكسانى ، ھىچ سەر كرده يەك ناتوانىت فەرمان بىكات و پىزى لاي
 شوئىنكە توو كانى بەھىلئىتەو .

۴ _ پوونى لە بىيارداندا . كەسىك كە لە بىيارەكانىدا ناپوون و لەرزۆكە ،
 ئەو پىشان دەدات كە دۇنيا نىيە لە خۆي . ناتوانىت بە سەر كە وتووى
 سەر كردايەتى كەسانى تر بىكات .

۵ _ پوونى لە پلاندا . سەر كرده ي سەر كە وتوو دەبىت پلان بۇ كارەكەي
 دابنىت و كار بە پلانەكەي بىكات . سەر كرده يەك كە بە گریمانە كار
 دەكات ، بەبى پلانگەلى پوون و كردارى ، وەك كەشتىەكى بى سوكانە . زو
 يان درەنگ دەكەوئىتە سەر تاوئىرەكان .

- ۶_ خووی زیاتر کارکردن له و بره پاره یه ی وه ریده گریت. یه کیک له سزاکانی سه رکردایه تی پیویستی ناماده بوونه له لایه ن سه رکرده که وه، بو نه بجامدانی له وه زیاتری که له شوینکه تووه کانی چاره پری ده کات.
- ۷_ که سایه تیه کی سه رنجراکیش. هیچ که سیکی که مته رخه م و شیواو ناتوانیت بیته سه رکرده یه کی سه رکه وتوو. سه رکردایه تی داوای پریز ده کات. شوینکه وتوان پریز له سه رکرده یه ک ناگرن که ناستیکی به رزی نه بیت له هه موو تایبه تمه ندیه کانی که سایه تیه کی سه رنجراکیشدا.
- ۸_ هاوسوزی و تیگه یشتن. سه رکرده ی سه رکه وتوو پیویسته هاوسوز بیت له گه ل شوینکه وتوو کانی. سه رباری نه وه ش، پیویسته له خویمان و کیشه کانیان تیگات.
- ۹_ لیها تووی له ورده کاریدا. سه رکردایه تی سه رکه وتوو داوای لیها تووی له ورده کاری پیگه ی سه رکرده که دا ده کات.
- ۱۰_ ناماده یی بو له نه ستوگرتنی به رپرسیارینتی ته واو. سه رکرده ی سه رکه وتوو پیویسته ناماده یی هه لگرتنی به رپرسیارینتی بیت بو نه وه له و که موکوپیه کانی شوینکه وتوو کانی. نه گه ره وه ولی لابردنی به رپرسیاریه تیه کی له سه ر خویدا، چپتر وه ک سه رکرده نامینیتته وه. نه گه ر یه کیک له شوینکه وتوو کانی هه له یه کی کرد، یان ناشاره زایی خووی پیشاندا، سه رکرده ده بیت وا هه ژمار بکات که خووی شکستی هیناوه.
- ۱۱_ گیانی هاوکاری. سه رکرده ی سه رکه وتوو پیویسته له کاری پیکه وه یی تیگات و جیبه جیی بکات، وه له تواناییدا بیت شوینکه وتوو کانیشی قایل بکات هه مان شت بکه ن. سه رکردایه تی هیزی ده ویت، هیزیش کاری پیکه وه یی ده ویت. دوو جور سه رکردایه تی هه یه.

به که میان و هتا ئیستا کاریگه رترینیان سه رکردایه تیه به په زامه نندی شوینکه وتووان و هاوسۆزبون له گه لیان. دووه میان سه رکردایه تیه به زۆر به بی په زامه نندی و هاوسۆزی له گه ل شوینکه وتووان.

میژوو پره له به لگه ی نه وهی که سه رکردایه تی به زۆر ناتوانیت به رگه بگریت. که وتن و دیارنه مانی " دیکتاتور " و پاشاکان به رچاو و گرنه. مانای نه وهیه که خه لکی بۆ ماوه یه کی زۆر شوین سه رکردایه تیه کی زۆردار ناکه ون.

دوونیا چۆته سه رده میکی نوئی په یوه نندی نیوان سه رکرده و شوینکه توو، که زۆر به پوونی داوای سه رکرده ی نوئ دهکات، وه جۆریکی نوئی سه رکردایه تی له بازرگانی و پیشه سازیدا. نه وانه ی سه ر به ریبازی کۆنی سه رکردایه تی به زۆرن، پیویسته یان تیگه شتتیک به ده سته یین له سه ر شیوازی نوئی سه رکردایه تی (کاری پیکه وهی) یان واز له پیکه که یان به یین و بینه نیو شوینکه وتووان. هیچ رینگا چاره یه کی تریان نییه.

په یوه نندی کارمهند و خاوه نکار، یان سه رکرده و شوینکه وتوو، له داهاتوودا ده بیته کاری پیکه وهی، له سه ر بنه مایی به شه قازانجی دادپه روه رانه له بازرگانیه که دا. له داهاتوودا، په یوه نندی نیوان کارمهند و خاوه نکار زیاتر له هاوبه شییه ک ده چیت به راورد به وهی پابردوو.

ناپۆلیۆن، قه یسه ر ویله یلمی نه لمانیا، قه یسه ری روسیا و پاشای ئیسپانیا نمونه ی سه رکردایه تی به زۆرن. سه رکردایه تیه که یان تیپه پیترا. به بی هیچ زه حمه تیه ک، ده کریت که سیک ئاماژه به م جۆره کۆنه ی سه رکرده بکات له نیو سه رکرده بازرگانی و دارایی و خاوه نکاره کانی نه مریکادا که له سه ر ته خت لادراون یان ناچار کراون واز به یینن. سه رکردایه تی به

په زامه ندى شوینکه وتووهره کان تاکه جورى سه رکردایه تیه که بتوانیت
بمینیته وه!

خه لکی په نگه بۆ ماوه یه کی کات شوین سه رکردایه تیه به زۆر بکه ون، به لام
به ریستی خویمان نه وه ناکه ن.

جوری نوئی سه رکردایه تیه نه و یانزه تاییه تمه ندییه سه رکردایه تیه له خو
ده گرت که له م به شه دا باسکراون، له گه ل هه ندیک تاییه تمه ندى تر. نه و
که سه ی نه مانه ده که ته بنچینه ی سه رکردایه تیه که ی، ده رفه تگه لی
بیشومار ده دۆزیتته وه بۆ نه وه ی له هه ر بواریکی ژياندا پینشپه وه ی بکات.
گرانیه که نیژه ی کیشا، هۆکاره سه ره که یه که ی نه وه بوو که دونیا
سه رکرده ی جوری نوئی نه بوو. له کۆتایی گرانی و قات و قریه که دا،
داواکاری له سه ر سه رکرده گه لیک که لیها توون له جیبه جیکردنی میتۆده
نوئیکانی سه رکردایه تیه زۆر زیاتر بوو له سه رکرده به رده سه ته کان. هه ندیک
له سه رکرده کانی جوری کۆن چاکسازی ده که ن و خویمان ده گونجینن
له گه ل جوری نوئی سه رکردایه تیه. به لام به شیوه یه کی گشتی قسه
بکه ین، دونیا ده بیت له ماده یه کی نوئی بگه ریت بۆ سه رکردایه تیه که ی.
نه م پیوستیه په نگه ده رفه تیه قۆ بیت!

ده هۆکاری سه ره کی شکست له سه رکردایه تیه دا

نیستا دینه سه ره که یترین نه وه لانه ی که نه و سه رکردانه ده بکه ن
که شکست ده هینن، چونکه زانینی نه وه ی چی نه که بت هینده ی نه وه
گرنگه که ده بیت چی بکه یه ت.

۱ — بیتوانایی له پیکه ستنی ورده کاریه کاندایه سه رکردایه تیه لیها توو
داوای توانای پیکه ستن و لیها تووی له ورده کاریدا ده کات. هیچ

سەرکرده یه کی بلیمهت " نۆر سەرقال " نییه بۆ ئه نجامدانی هه ر شتیك که ده شیت وه ک سەرکرده یه ک داوای لی بگریت. کاتیك که سیک، جا نه گه ر سەرکرده بیت یان شوینکه وتوو، ددانی به وه دانا که نۆر سەرقاله و ناتوانیت پلانه کانی بگریت، یان سهرنج بخاته سهر هه ر باریکی له ناکاو، شهوا ددان به نه شیایوی خۆیدا ده نیت. سەرکرده ی سهرکه وتوو پیویسته لیها توو بیت له هه موو ورده کاریه کانی په یوه ست به پینگه که یه وه. بیگومان شه ما نای شه وه یه که پیویسته خووی پیدانی ورده کاری به یاریده دهره به توانا کانی فیریت.

۲ _ نااماده یی بۆ پیشکه شکر دنی خزمه تگوزاریه کی خاکه رایان. سەرکرده مه زنه راسته قینه کان ئاماده گیان تیدایه، نه گه ر بارو بوخ بخوازیت هه ر جو ره کاریک بکه ن که داوا له شه وانی تر ده که ن شه نجامی بدهن. " مه زنترینی نیو ئیوه ده بیت خزمه تکاری هه مووان بیت " راستیه که که هه موو سەرکرده به توانا کان سهرنجی ده دهن و ریزی لیده گرن.

۳ _ چاوه پوانی وه رگرتنی پاره له به رامبه ر شه وه ی " ده یزانن " له بری شه وه ی شه نجامی ده دهن به وه ی که ده یزانن. دونیا پاره به خه لکی نادات له به رامبه ر شه وه ی که ده یزانن، به لکو له به رامبه ر شه وه دا پاره بیان پیده دات که شه نجامی ده دهن، یان شه وانی تر قایل ده که ن به شه نجامدانی.

۴ _ ترس له کیپرکی شوینکه وتوو کان له گه لیدا. شه سەرکرده یی ترسی شه وه ی هه یه په کیك له شوینکه وتوو کانی پینگه که ی بگریت به کرداری با دلنیابیت که درهنگ یان زوو شه ترسه ی ده بیته راستی. سەرکرده ی به توانا مه شق به و شوینکه وتوو انی ده کات که ده شیت جینگه ی بگرنه وه

و ورده کاری پینگه که ی فیری نه وان ده کات. ته نها به م پینگه به سه رکده ده توانیت خوی چه ندجاره بکات و خوی تاماده بکات بو نه وهی له چه ند شوینیک بیئت، وه سه رنجی بخاته سه رچه ندین شت له به ک کاتدا. نه وه راستیبه کی گه ردوونیه که مرؤفه کان پاره ی زیاتر وه رده گرن به هوی توانایانه وه بو به گه رختنی نه وانی تر، به راورد به وهی که ده شیت له پی هی وه له کانی خویانه وه به ده سستی بهینن. سه رکده به کی لیوه شاوه رهنگ له پی زانیاری له سه ر کاره که ی و سه رنجراکیشی که سایه تیه وه، به شیوه کی به رچاو شاره زایی و کاری نه وانی تر زیاد بکات، وه قایلین بکات خزمه تگوزاریه کی زیاتر و باشتر پیشکاش بکن به راورد به وهی که به بی یارمه تی نه و پیشکاشی ده کهن..

۵ _ نه بوونی نه ندیشه. به بی نه ندیشه، سه رکده ناتوانیت پووبه پووی باره له ناکاوه کان بییته وه، وه ناتوانیت پلانگه لیک دابریژیت که به هوی وه شوینکه وتووه کانی بو لیوه شاوه بی پیبه ری بکات.

۶ _ خودپه سه ندی. نه و سه رکده بی بانگه شه ی هه موو شانازیه کانی شوینکه وتووه کانی بو خوی ده کات، با دنیا بیئت که پووبه پووی کینه و بق ده بیته وه. سه رکده ی مه زنی راسته قینه بانگه شه ی هیچ شانازیه ک ناکات. دلخوش ده بیئت به بینینی شانازیه کانی شوینکه وتووه کانی، نه گه ر هه بیئت، چونکه ده زانیت زوره ی خه لکی باشتر و سه ختر کارده کهن بو ستایش و پیزانین به راورد به وهی ته نها کار بو پاره بکن.

۷ _ نه بوونی نارامی و خود کونترولی. شوینکه وتووان پیز له سه رکده به کی تووپه و تووسن ناگرن. سه ربیاری نه وهش، نانارامی له

هه موو شیوه کانیدا، مانه وه و چالاکی هه موو نه وانه له ناوده بات که چینی
لیوه رده گرن.

۸ _ نادلسۆزی. له وانیه پیوست بووایه نه مه له سه ره تای لیسته که دا
بهاتایه، سه رکرده یه که دلسۆز نییه بۆ کۆمپانیا، هاوکار و نه وانیه ی که
له سه رووی خۆیه وهن و نه وانیه ی له خوار خۆیه وهن، ناتوانیت بۆ
ماوه یه کی زۆر سه رکرده بمینیتته وه. نادلسۆزی که سه که ده کاته که متر له
خۆل، وه نه و بپنرخیه به سه رک سه که ده هینیت که شایه نیتی. نه بوونی
دلسۆزی یه کی که له سه ره کیتترین هۆکاره کانی شکست له هه ر بواریکی
ژیاندا.

۹ _ جه ختکردنه وه له سه ر " ده سه لات" ی سه رکردایه تی. سه رکرده ی
ته واوه تی به هاندان سه رکرایه تی ده کاته، نه که له ریگه ی هه ولدان بۆ
چاندنی ترس له دلی شوینکه وتوووه کانیدا. نه و سه رکرده یه یی که
هه ولده دات به " ده سه لات" ی کاریگه ری بکاته سه ر شوینکه وتوووه کانی
ده چیتته پۆلینکاری سه رکردایه تی به زۆره وه. نه گه سه رکرده
سه رکرده یه کی راسته قینه بیت، پیوست ناکات ریکلام بۆ نه و راستیه
بکات بیجگه به په فتاره کانی - هاوسۆزی، تیگه یشتن، دادپه روه ری و
پیشاندانی نه وه ی که کاره که ی خۆی ده زانیت.

۱۰ _ جه ختکردنه وه له سه ر ناو نیشان. سه رکرده ی لیهاتوو پیوستی به
هیچ " ناو نیشان" یک نییه پیی بدریت بۆ نه وه ی شوینکه وتوووه کانی پیزی
بگرن. نه و که سه ی زۆر به شان و بالی ناو نیشانه که یدا هه لده دات به
گشتی هیچ تری نییه هه نا جه ختی له سه ر بکاته وه. ده روازه کانی
نووسینگه ی سه رکرده ی راسته قینه به پووی نه واندا کراوه ته وه که

ناره زوو ده کن بچنه ناوی، وه هه موو کاته کانی کارکردنی به دهره له
فهرمی بوون و خو هه لنان.

نه مانه له نیوانی باوترین هۆکاره کانی شکستن له سه رکردایه تیدا. هه ر
به که له م هه لانه به سه بو هینانی شکست. به وریایه وه له لیسته که
بگۆره وه، نه گه ر ناره زووی سه رکردایه تی ده که یت، دانیاب ره وه که
هیچ له و که موکوریانه ت تیدانییه.

چهند بواریکی به پیت و فه پ که تیدا جۆری نوئی سه رکردایه تی خوازده
به ره وه ی نه م به شه جیبهیلن، سه رنجتان پاده کیشریت بو چهند بواریکی
به پیت و فه پ که سه رکردایه تی تیدا نامینیت، وه جۆری نوئی سه رکرده
ده شیت دهره ته گه لیکی بیشووماری هه بییت.

به که م: له بواری پامیاریدا داواکاریه کی مکووپ هه یه له سه سه رکرده
نویکان. داواکاریه ک که جگه له باریکی له ناکاو پیشانده ری هیچی تر
نییه. زۆریه ی سیاسه ته دره کانی نه مپۆ بوونه ته له که چی یاسایی زیره ک.
باجه کانیان زیاد کردوه و پیکهاته ی پیشه سازی و بازرگانیان له
کارخستوه بو نه وه ی خه لکی چیت نه توانن به رگه ی نه و باره بگرن که
که وتۆته سه شانیان.

دوه م: بازرگانی بانک چاکسازی تیدا ده کریت، سه رکرده کانی بواره که
به ته واوه تی ممانه ی خه لکیان له ده ستداوه. له نیستاره بانکه وانکان
هه ستیان به پنیویستی چاکسازی کردوه و ده ستیان پیکردوه.

سینیه م: پیشه سازی داوی سه رکرده ی نوئی ده کات. جۆری کۆنی سه رکرده
له سه ربه مای به شه کان بپرده که نه وه و کار ده کن له بری نه وه ی له سه ر
به مای هاو کیشنه مرۆپیه کان بیریکه نه وه و کاریکه ن! سه رکرده ی

داھاتووی پیشہ سازی، بۆ ئوھوی بھینیتھوھ، دھبیت خۆی بھ نیمچھ
فھمانبھ ریکھ حکومھ بزانتیت کھ ئھرکھ کھئھ بھ رپۆھ بھردنھ
کۆمپانیا کھ پھتی بھ جۆریت کھ نھبیتھ نھرھھتی بۆ ھیچ کھ سیک، یان
کۆمھ لھ کھ سیک. مامھ لھ کردنھ ناداد پھ روھ رانھ لھ گھ ل کارمھ ندان بوو بھ
شتیکھ رابردوو. با ئو کھ سھئھ ھیوای بوون بھ سھر کردھئھ ھھ پھ لھ
بواری بازرگانی و پیشھ سازی و کاردا ئھ مھئھ لھ بھربیت.

چوارھم: سھر کردھئھ داھاتووی ئاینھ ناچار دھبیت سھرنجیکھ زیاتر
بخاتھ سھر پئویستھ کاتیھ کانی شویتکھ وتووھ کانی، بۆ چارھ سھر کردنھ
کیشھئھ کھ سھئھ و ئابوورپھ کانی ئیستایان، کھ متر سھرنج بخاتھ سھر
رابردووئھ مردوو، یان داھاتووی ھیشتا لھ دایکنھ بوو.

پینجھم: لھ پیشھ کانی یاسا، پزیشکی، پھ روھ رده، جۆری نوئھ
سھر کردایھتی و لھ ھھندیک شویتدا سھر کردھئھ نویش دھبیتھ پئویستھ.
ئھ مھ بھ تاییھتی دروستھ لھ کھرتھ پھ روھ رده دا. سھر کردھ کانی ئو
کھرتھ پئویستھ لھ داھاتوودا، شیواز و ھۆکارگھ لیک بدۆزنھوھ بۆ
فیر کردنھ خھ لکی کھ چۆن ئو زانیاریانھ بکھنھ کرداری کھ لھ خویندن
فیرئھ دھ بن. پئویستھ مامالھ پھ کھ زیاتر لھ گھ ل پراکتیکدا بکات نھ ک
تیوری.

شھ شھم: سھر کردھئھ نوئھ پئویست دھ بن لھ بواری رۆژنامھ گھ ریدا،
رۆژنامھ کانی داھاتو بۆ ئوھئھ بھ سھر کھ وتووئھ کاری خۆیان بکھن،
پئویستھ جیا بکرتھوھ لھ " مانی تاییھت " و ببخشرین لھ ئابوونھئھ
رپیکلام کردن. پئویستھ ازبھینن لھ بوون بھ بھ شیک لھ پھوپا گھ ندھ بۆ
قازانچ کھ ھھ موو ستوونھ رپیکلام کردنھ یانی داگیر کردووھ. ئو جۆرھ

پۆزنامە یەکی کە ئابووچوون و وینگەلی سیکسی و پووت بلاو دەکات وە
دوچار ھاوتەریب دەبیت لە گەڵ ھەموو ئەو ھیزانەکی ھزنی مرۆڤ
لە ناو دەبن.

ئەمانە تەنھا کەمیک لەو بوارانەن کە تێیاندا دەرفەت بۆ سەرکردەکی نووی
و جووری نووی سەرکردایەتی ئیستا بەردەستە. دونیا بە گۆرانکایەکی
خێرادا تێدەپەریت. ئەمە مانای ئەوە ئەو ناوەندەکی کە لە پێش وە
گۆرانکاری لە خووی مرۆڤەکانی پێدەکریت، پێویستە لە گەڵ
گۆرانکاریەکاندا بگونجیندریت. ئەو ناوەندەکی لێرەدا باسکراوە، ئەوەیە
کە لە ھەموو ئەوانی تر زیاتر پەچاوی پەوتی شارستانیەتی کردووە.

کەس و چۆن داواکاری پیشکەش دەکەیت بۆ پۆستیک

ئەو زانیاریانەکی لێرەدا باسکراون پوختەکی ئەنجامی چەندین ساڵ
ئەزموونە کە لە ماوەیەدا ھەزاران ژن و پیاو ھاوکاری کراون بۆ فرۆشتنی
خزمەتگوزاریەکانیان بە سەرکەوتووی. کەواتە، دەکریت پشت
پێبەستریت وەک زانیاریەکی دروست و کرداری.

ئەو ناوەندەکی دەکریت لە پێگەییەو بە بازارگەری بە

خزمەتگوزاریەکان بکریت

ئەزموون سەلماندوویەتی کە ئەم ناوەندەکی خوارەووە پاستە و خۆترین و
کاریگەرترین میتۆدەکانی پێکەووە گریڤدانی کپیار و فرۆشیاری
خزمەتگوزاریە کەسیەکان پیشکەش دەکات.

١ - نووسینگەکانی دامەزراندن: دەبیت بە ناگاییەو تەنھا ئەو
نووسینگانە ھەلبژێردرین کە ناویان باش ھاتووە. بە پێوەبردنیک کە

بتوانیت تۆماريكي قايلىكەرى سەرکەوتن بە ئەنجامگەلى قايلىكەرەوہ
پيشان بدات. بە بەراوردکاری نووسينگەى لە و چەشنە زۆر کەمە.

۲ _ ريكلامکردن لە پۆژنامەکان، ھەفتەنامە بازگانىھەکان، گۆڤارەکان و
پادىودا. ريكلامى پۆلئىنکراو بەگشتى دەکریت پشستى پى بىھەستريت بۆ
دەست کەوتنى ئەنجاميكي قايلىكەر بۆ ئەو کاسانەى کە داواکاری
پيشکەش دەکەن بۆ کار نووسينگە يان پۆستە مووچە ئاساييھەکان.
ريكلامى پيشاندراو زياتر ئارەزووکراوہ لە لايەن ئەو کەسانەوہ کە بەدواى
پەيوەندى کاریگەرەوہن، کۆپيەك کە لەو بەشەى پۆژنامەکەدا
دەريکەويت کە زياتر ئەگەرى ئەوہى لى دەکریت سەرنجى ئەو جۆرە
خاوەنکارانە رابکيشيت کە پيشتر بيريان لیکراوہتەوہ. دەبييت لە لايەن
شارەزايەکەوہ ئامادە بکريت، کە تيبگات چۆن کواليتى باشى فرۆشتن
تيدا بنووسيت بۆ ئەوہى وەلامبدریتەوہ.

۳ _ نامەى کەسى داواکاری کار. ئاراستەکراو بۆ کۆمپانیاىھەكى
ديارىکراو يان کەسانیک کە دەکریت زياتر پيويستيان بەو جۆرە
خزمەتگوزاريە بيت. نامەکان دەبييت بە ریکوپيکى نووسراين و ھەميشە
بە دەست واژۆ بکريين. لەگەڵ نامەکەتدا، دەبييت "پوختە" ى ئەزموون و
بېروانامەکانى کەسى داواکار بنيردریت. ھەم نامەى داواکاری کارەکە و
ھەم پوختەى ئەزموون و بېروانامەکانى کەسەکە دەبييت لە لايەن
شارەزايەکەوہ ئامادە بکريين. (لە رينمايى ئەو زانياريانە بېروانە کە
دەبييت ئامازەى پييدريت).

۴ _ دامەزراندن لە پى ناسياوہوہ. ئەگەر گونجا داواکار پيويستە
ھەولبدات لە پى ناسياوى ھاوبەشەوہ لە خاوەنکاری ديارىکراو

نزیکیته وه. ئەم میتۆدی نزیکبوونه وه یه به تایبەتی سوودی بۆ ئەو
کەسانە هەیه کە به شوێن پەییوەندی کاریگەر دا دەگەرێن و حەزناکەن وا
دەریکەون کە "مامەلە" به خۆیانە وه دەکەن.

٤ _ داواکاری پاستەوخۆی کەسی. لە هەندیک حالەتدا، پەنگە زۆر
کاریگەرتر بێت ئەگەر کەسە کە پاستەوخۆ خزمەتگوزاریەکانی پیشکەشی
خواوەنکارە کە بکات، لەو کاتەدا دەبێت نووسراویکی تەواوەتی ئەزموون و
بەروانامەکانی پەییوەست به پۆستە کە پیشکەش بکریت، لەبەر ئەو
هۆکارە ی خواوەنکارەکان حەز دەکەن تۆماری کەسە کە لەگەڵ
هاوکارەکانیان باس بکەن.

ئەو زانیاریانە ی کە دەبێت لە "پوختە" کەدا بنوسری

ئەم پوختیە دەبێت هێندە به وریایە وه ئامادە بکریت هاوشێوە ی
پاریزەرێک کە پەراوی کەسیکی دادگا ئامادە دەکات. مەگەر ئەو ی
داواکارە کە ئەزموونی هەبێت لە ئامادەکردنی ئەو چەشنە راپۆرتە، دەنا
دەبێت راپۆرت بە پسیپۆرێک بکریت، وه پەچاوی خزمەتەکانی بکریت بۆ ئەم
مەبەستە. بازرگانه سەرکەوتووکان کەسانیک دادەمەزرێنن کە لە هونەر
و سایکۆلۆژیەتی ریکلام تێدەگەن بۆ پیشاندانی جۆریتی کالاکانیان. ئەو
کەسە ی کە خزمەتگوزاری کەسی هەیه بۆ فرۆشتن دەبێت هەمان شت
بکات. ئەم زانیاریانە ی خوارە وه دەبێت لە پوختە کەدا هەبن:

١ _ بەروانامە. بە کورتی بەلام به پوونی ئاماژە به ناستی خویندنت بکە،
وه تایبەتەندیت لە چی بابەتیکدا هەیه، باسی هۆکارەکانی ئەو
تایبەتەندیە بکە.

۲ _ ئەزمون، ئەگەر ئەزموننت ھەيە لەگەڵ پۆستى ھاوشىيۆھى ئەوھى بەدوايدا دەگەرپت، بە چرپوپرى باسى بکە، ناو و ناوئىشانى خواھەنکارەکانى پيشووت بنوسە. دلتىابەرھوھ لەوھى بە پوونى باسى ھەر ئەزمونىكى تايبەت بکەيت کە دەشيت ھەتبووئيت و پىرچەکت بکات بۆ ئەو پۆستەى بەدوايدا وئيت.

۳ _ پالپشت و سەرچاوه. لەپووى کردارىھوھ ھەموو کۆمپانىيەكى بازىرگانی ئارەزوو دەکات ھەموو تۆمارى پابردوو و پووداوهکانى ژيانى.... ھتد ئەو کەسانە بزانت کە داواى پۆستى بەرپرسىارىتى دەکەن. وئىنەيەكى کۆپىکراوى تامەى ئەم کەسانەى خواھوھ بە پوختەکەوھ پەيوەست بکە:

ا _ خواھەنکارانى پيشووت.

ب _ ئەو مامۆستايانى لە لايان خوئندووتە.

ج _ کەسانى گىرنگ کە دەکریت قسەکانيان پشتى پى بەستريت.

۴ _ وئىنەيەكى کەسى. وئىنەيەكى پوون و نوئى خۆت بە پاپۆرتەکەوھ پەيوەست بکە.

۵ _ داواکارى بۆ پۆستىكى تايبەت پيشکەش بکە. دووربکەرھوھ لە پيشکەشکردنى داواکارى کار بەبى باسکردنى کتومتى ئەوھى بەشوئىن چى پۆستىکدا دەگەرپت. ھەرگىز داوا بۆ " ھەر پۆستىک " پيشکەش مەکە کە نەپوونى شايستەيت بۆ پۆستەکە پيشان بەت.

۶ _ بېوانامە و ئەزمونەکانى پەيوەست بەو پۆستە ديارىکراوھ بنوسە کە داواى دەکەيت. وردەکارى تەواو بەدە لەسەر ئەو ھۆکارانەى کە بۆچى

پیتوایه شیایوی بۆ ئەو پۆسته. ئەمه داواکاریه. له هه موو شتیك زیاتر
کاریگه ری هه یه له سه ر ئەو خویندنه وه یه ی بۆت ده کړیت.

۷ _ پێشنیاری کارکردن بکه به خۆپایی وهك تاقیکردنه وه یه ك. له
زۆریه ی حاله ته كاندا نه گه ر ویستی وه رگرتنی ئەو پۆسته ت هه بیته كه
بۆی ده گه ر پیت، زۆر کاریگه ر ده بیته نه گه ر پێشنیاری کارکردن بکه یته به
خۆپایی بۆ هه فته یه ك، یان مانگیك، یان بۆ ماوه یه کی كاتی دیاریكراو بۆ
ئوه ی خاوه نكاری داها توتوت بتوانیت هه لسه نگانندن بۆ بکات. ئەمه
په نگه پێشنیاریکی رادیکالانه ده ربکه ویت، به لام ئەزموون ئەوه ی
سه ماندوره كه به ده گمه ن جارێك شكستی هینابیت به لایه نی كه مه وه له
تاقیکردنه وه یه ك. ئەگه ر دلنیای له شیایویت، هه موو ئەوه ی پتویسته
تاقیکردنه وه یه كه .

سه ریاری ئەوه ش، پێشنیاریکی له و چه شنه ده رخه ری ئەوه یه كه
متمانته به توانای خۆته بۆ پرکردنه وه ی ئەو پۆسته ی خوازیاریت.
قابله رترین ده بیته. ئەگه ر پێشنیاره كه ت په سه ند بکړیت و به باشی
ئه نجامی بده یته، ئەگه ری زۆره بۆ ماوه ی تاقیکاریه كه شت موو چه ت
پتیدریت. دلنیابه ره وه كه پێشنیاره كه ت له سه ر ئەم بنه مایانه بیت:

۱ _ متمانته به توانای خۆت بۆ پرکردنه وه ی پۆسته كه .

۲ _ متمانته به بریاری خاوه نكاری داها توتوت كه داتده مه زینیت دوا ی
تاقیکاریه كه .

۳ _ تۆکه یی و سووربوونت له سه ر وه رگرتنی ئەو پۆسته ی كه به دوایدا
ده گه ر پیت.

۸ _ زانیاری له سهر بازارگانیه کې خواهنکاری داهاتوت. بهرله وهی داواکاری بو پوستیک پیشکش بکویت، لیکولینه و هیه کی ته واوه تی بک له سهر کاره که هه تا ناشنایه تیه کی گشتگیرت له سهر نه و کاره هه بیت، وه له پوخته که تدا ناماژه به و زانیاریانه بده که له و بواره دا به ده سته پناوه. نه مه سهر سامکهره، هه روه ها نه وه دهرده خات که نه ندیشه ت هه و ناره زوویه کی راسته قینه ت هه یه بو نه و پوسته ی ده ته ویت. له بیرت بیت نه وه پاریزه ره نایباته وه که زوری ی یاسا ده زانیت، به لکو نه و که سه ی که کیسه که ی به باشترین شیوه ناماده ده کات ده بیاته وه. نه گهر که یسه که ت به باشی ناماده بکویت و پیشکش بکویت، هه ر له سهر تاوه نه گهری بردنه وه ت له نیوه زیاتره.

له وه مه ترسه که پوخته که ت به دریزی بنووسیت. خواهنکاره کان چه زیان له کرینی خزمه تگوزاری داوکارو شیاوه کانه هه روک چون تو خوازیاری مسوگه رکردنی دامه زراندنیت. له راستیدا، هوکاری سهر که وتنی زورینه ی خواهنکاره سهر که وتووه کان به شیوه یه کی سهره کی ده گه ریته وه بو توانایان له هه لبراردنی یاریده دهری شایسته دا. هه موو نه و زانیاریانه یان ده ویت که به رده سته.

شتیکې تریشته له بیریت به وردی و به سه لیه یی له ناماده کردنی راپورته که تدا نه وه دهرده خات که که سیکې گرنگیپیده ر و بیرتیزیت. یارمه تی چند که سیکم داوه له ناماده کردنی پوخته کانیا ندا که هینده سهرنجراکیش و نااسایی بوون که به بی چاوپیکه وتنی که سی.

كاتبك كە پوختە كەت تەۋا بوو، با لە لايەن پىچەرە ۋە يەكى بە
ئەزمونە ۋە بېيچىرئە ۋە، ھاوشىۋەى ئەمەى خوارە ۋە لە لايەن
خۇشۋوسىك يان ئامىرىكى چاپە ۋە بنوسرىت:

پوختى پروانامە و ئەزمونە كانى

رۇبىرت ك. سمىس

داۋاكارى پىشكەش دەكات بۇ پۆستى

سكرتىرى تايبەتى

سەۋكى

كۆمپانىيە بلانك

مەرجارىك پوختە كە پىشاندرە ناۋە كان بگۆرە.

ئەم دەستكارىە كەسىە بە دۇنيايىە ۋە سەرنج رادە كىشىت. با پوختە كەت
لەسەر باشتىن كاغەز بنوسرىت كە دەتوانى دەستى بخەيت، ۋە بە
كاغەزىكى جۆرى بەرگى كىتب بېيچەرە ۋە، پىچەرە ۋە كە دەبىت
بگۆردىت، ۋە ناۋى تەۋاۋەتى كۆمپانىيە كە دەبىت زىاد بكرىت ئەگەر
پىشانى زىاتر لە كۆمپانىيە كە بدرىت. ۋىنە كەت دەبىت لە يەككە لە
لاپەرە كانى راپۆرتە كە بدرىت. شوۋىن تەۋاۋى ئەم رېنمايانە بگە ۋە، لە ھەر
شۋىنىكدا ئەندىشەت پىشنىارى كىرد باشتىرى بگە.

فۇرشىيارە سەركە ۋە تۋوۋە كان بە ئاگايە ۋە خۇيان پىدە گە يەنن. لە ۋە
ئىدە گەن يەكەم دەركە ۋە تن ھەتا كۆتايى دەمىنىتە ۋە. پوختە كەت
فۇرشىيارە كەتە. قاتىكى جوانى لە بەرىكە، بۇ ئەۋەى لە ھەموو ئەۋ شتەنە

قه شه نگر دهر بکه ویت که خاوه نکاره کهت هه تا ئیستا بینویه تی، له بابه تی داواکاری کاردا. نه گهر نه و پۆسته ی به شوئینه وهیت شایه نی دهستخستنه، شایه نی نه وهیه به ناگایه وه به دوایدا برۆیت. سه رباری نه وهش، نه گهر به شیوازیت خۆت به خاوه نکاره کهت بفرۆشیت که به تاکایه تیت سه رسامی بکه یت، نه گهری هیه پاره ی زیاتر وه رگریت بۆ خزمه ته کانت هه ر له سه ره تاوه، به راورد به وه ی به شیوه ی باو و ناسایی داواکاری کار پیشکه ش بکه یت.

نه گهر له پئی ناوه ندیکی پیکلامه وه، یان ناوه ندیکی دامه زرانده وه به شوین کاردا ده گه پئیت، با ده زگا که پوخته کهت به کاربه ئیت له بازارگه ری خزمه تگوزاریه کانت. نه مه یارمه تیت ده دات هه لیک ی زیاتر هه بیت، هه م له گه ل بریکاره که و هه م له گه ل خاوه نکاری داها تووت.

چۆن کتومت نه و پۆسته به ده سته بئینیت که ئاره زووی ده که یت هه موو که سیک ئاره زوو ده کات نه و کاره بکات که باشترین شیوه له گه لیدا ده گونجیت. وینه کیشیک ئاره زوو ده کات کار به بۆیه بکات، نووسه ریک ئاره زوو ده کات بنووسیت، ده سته رهنگینیک ئاره زوو ده کات کار به ده سته کانی بکات. نه وانه ی که به ره یه کی که متر پوون و دیاریکراویان هه یه مه یلیان له چه ند بواریکی دیاریکراوی بازرگانی و پیشه سازیه ی نه گهر نه مریکا شتیکی باشی کردبیت، نه وا دا بینکردنی پیشه گه لی زۆر و هه مه چه شنه، کیلان و چاکردنی زهوی، کارگه سازی، بازارگه ری و پیشه کانی دیکه.

یه که م: برپاریده کتومت کام جووری پیشه یه ت ده ویت، نه گهر کاره که هه ت ئیستا بوونی نییه، په نگه بتوانیت خۆت دروستی بکه یت.

دووه م: نه و کۆمپانیا یان که سه هه لبرئیره که ده ته ویت کاری بۆ بکه یت.
سییه م: له خاوه نکاری داها توت بکۆله رهوه، شیوازی کارکردنی،
که سایه تی و ده رفه تی به ره و پیشچوون.

چواره م: به وردبوونه وه له خۆت، به ره و توانا کانت، بزانه ده توانیت چی
پیشکەش بکه یت، پلان رێگا و هۆکاره کانی گه یاندنی قازانج،
خزمه تگوزاری، گه شه پیدان و نه و بیروکانه ی که بپروات وایه ده توانی
سه رکه و تووانه بیانگه یه نیت.

پینجه م: " کارێک " له بیریکه. نه وه له بیریکه که کرانه وه یه ک ده بیت یان
نا. نه و رۆتینه باوه ی " ئایا کارێکت هه یه بۆ من؟ " له بیریکه. بپرت بخه
سه ر نه وه ی ده توانیت چی ببه خشیت.

شه شه م: هه ر که پلانه کانت له هزردا بوون، له گه ل نووسه رێکی به
نه زمووندا رێک بکه وه با به شیوه یه کی رێک و جوان بیخاته سه ر کاغه ز،
به ته واوی ورده کاریه کانه وه.

حه وته م: بیده به که سیکی خاوه ن ده سه لات و نه ویش نه وه ی ماوه
نه نجامی ده دات. هه موو کۆمپانیاکان له که سیک ده گه رین که بتوانیت
شتیکه به نرخ ببه خشیت، جا نه گه ر بیروکه، یان خزمه تگوزاری یا خود
په یوه ندی له گه ل که سانی گرنک. هه موو کۆمپانیا یه ک شوینی هه یه بۆ
که سیک که پلانیکی پووینی کرداری هه بیت که له قازانجی کۆمپانیا که
بیت.

نه م کۆمه له رێکاره په نگه چه ند رۆژیک یان چه ند هه فته یه ک بخایه نیت.
به لام جیاوازی له داها ت، به ره و پیشچوون، به ده سه ته یانی پیزانین و
ناسراوی سالانیکی زۆری کاری قورست بۆ ده گه رینیت وه به مووچه یه کی

که م. گه لیک قازانجی هه یه، سه ره کیتربینیان نه وه یه که زورجار سالتیک بو پننج سالت بو که مده کاته وه له گه یشتن به نامانجه دیاریکراوه که ت. هه موو که سیک که ده سته پیده کات، یان هه تا نیوه ی په یزه که ده پوات، به پلاندا نانی ورد و زیره کانه نه وه ده کات، (بنگومان جگه له کوپی سه رۆک).

شیوازی نونی بازارگه ری خزمه تگوزاریه کان " کاره کان " نیستا هاویه شیته یه.

نه و ژن و پیاوانه ی که ده یانه ویت خزمه تگوزاریه کانیا ن به باشترین قازانج بفروشن له داهاتوودا، پیویسته درک به و گۆرانکاریه گه وره یه بکن که په یوه ست به په یوه ندی نیوان خاوه نکار و کارمەند پوویداوه.

له داهاتوودا، " یاسای زێرین " نه ک " یاسای زێر " ده بیته هۆکاری سه ره کی له بازارگه ری کالاکان و خزمه تگوزاریه که سیه کانیشدا. له داهاتوودا په یوه ندی خاوه نکار به کارمەنده کانیه وه زیاتر سروشتیکی هاویه شی ده بیت پیکدیت له:

ا_ خاوه نکار

ب_ کارمەند

ج_ نه و خه لکه ی خزمه تی ده کەن

نه م شیوازه نونییه ی بازارگه ری خزمه تگوزاریه که سیه که کان له بهر چه ندین هۆکار پینی ده گوتریت نوی، په که م، کارمەند و خاوه نکاری داهاتوو وه ک دوو کارمەند هه ژمار ده کرنین که کاره که یان به سه رکه وتووی خزمه تکردنی خه لکیه. له پابردوودا، خاوه نکار و کارمەند له نیوان خویاندا مامه له یان ده کرد، باشترین سه ودایان ده کرد که له توانایاندا بوو پیکه وه، بیریان

لهوه نه دهه کردهوه که له کوتایدا و له راستیدا، له سه ره ژماری لایه نی
سییه مامه له دهکن، نه و خه لکه ی خزمه تیده کن.
گرانیه که وهک به ره له سته کی گه وره پۆلی گیرا له لایه ن خه لکه
برینداره که وه، که له هه موو لایه که وه مافه کانیا ن پیشیل ده کرا له لایه ن
نه و که سانه وه که بانگه شه ی سوود و قازانجی تاکه که سیان ده کرد.
کاتیک پاشما وه کانی گرانیه که پاککرانه وه، وه بازرگانی جاریکی تر
گه پینرایه وه باری هاوسه نگی، خاوه نکار و کارمه نده کان درکیان به وه کرد
که چیترا ماف نه وه یان نییه له سه ره ژماره ی نه و که سانه ی خزمه تیان
دهکن مامه له یکن. خاوه نکاری راسته قینه ی داهاتوو خه لکی ده بن.
ده بیت نه مه له سه ری سه ره وه ی هزی هه موو نه و که سانه دابیت که
ده یانه ویت سه رکه و تووانه خزمه تگوزاریه که سیه کانیا ن بفروشن.
به نزیکه ی هه موو هیله ئاسنینه کانی نه مریکا له قهیرانی دارایدان. کی
نه و پۆژانه ی بیر نییه که هاوالاتیه ک لای بلیتفرۆشه که پرسیا ری کاتی
دهرچونی شه مه نده قه ره که ی ده کرد، یه کسار ده نیردرا بو لای بو ردی
ئاگاداریه کان له بری نه وه ی به پیزه وه زانیاریه که ی پییدریت؟
کو مپا کانی ترامیش به هه مان شیوه نه زموونی "گوپانی کات" یان
کردووه. زور له مه و بهر نییه که جابیه کانی نیو ترامه کان شانازیان به
سازدانی شه په قسه درکرد له گه ل سه رنشینه کان. زوریک له هیلکانی ترام
لابراون و سه رنشینان به پاس هاتوچو ده کن، که شو فییره که ی "کوتا
وشه ی ره وشته".

له سه رتاسه ری ولاتدا هیله کانی ترام زه نگیان هه لهینا به هوی
به کار نههینانیا نه وه، یان هه لگیراونه ته وه. له هه رشوینیک که هه تا نیستا

ترامه‌کان کار ده‌کەن، سەرنشینەکان ناتوانن بەبێ شەپە قسە سەربکەون. وە پەنگە سەرنشینیک لە نیوەی پینگا دەست پراگرت و لێخوورە کەش خۆوستانە هەلی بگرت.

کات چۆن گۆراوە! ئەو ئەو خالە بوو کە دەمویست جەختی لە سەر بکەمەو. کات زۆر گۆراوە! سەرباری ئەو ش، گۆراناریە کە بە تەنیا لە نووسینگەکانی هێلی ئاسن و ترامەکاندا پەنگی ئەداوە تەو، بە لکو لە بوارەکانی تری ژیا نیشدا. سیاسەتی "خەلکی بە نەفرەت بن" ئیستا بە سەرچوو. ئیستا بە سیاسەتی "بە خۆشحالیەو لە خزمەتتداین، بە پێز،" جینگە ی گراوە تەو.

بانکەوانەکان یەك دوو شت فیزیوون لە ماوەی ئەو گۆرانکاریە خیرایەیی لەم چەند سالەدا پوویداوە. بێرپیزی لە لایەن فەرمانبەریکی بانک هیندە ی پێزگرتنە کە ی دوانزە سال لە مەو بەر دەگمەنە. لە سالانی پابردوودا، هەندیک لە بانکەوانەکان (بێگومان هەموویان نا)، کە شیکێ هیندە ناھەمواریان سازاندبوو کە گیانی هەر کە سیکێ دەخستە لەرزە کە کاتیک تەنانت بیریشی لەو دەکردهو بەجیتە لای بانکەوانە کە ی بۆ داواکردنی قەرزیک.

شکستی هەزاران بانک لە ماوەی گرانیە کە دا بوو هۆی لاردنی ئەو دەرگا ماھ گۆنیا نە ی کە پیشتر بانکەوانەکان لە پشتیەو خۆیان جیاکردبوو. ئیستا لە شوپنیک کراوە دا لە سەر میز دادەنیشن، بۆ ئەو ی ببینرین و بە ئاسانی قەرزوەرگرەکان لێیان نزیکبەنەو، یان هەر کە سیکەز بکات بیانبینیت، وە تەواوی کەشی بانکە کە پە لە پێز و تیگە یشتن.

کاتی خوی نه ریت بوو که ده بوو کپیاره کان بوهستن و چاوه پئی بکن له
 فروشگای سه ری کولانه که هه تا نه و کاته ی کارمه نده کان کاته کانی خویان
 له گه ل هاوریکانیان به سه ر ده برده، وه خاوه نکاره که خه ریکی
 دروستکردنی پسووله ی بانکه که ده بوو. به رله وه ی چاوه پئی بکریت.
 زنجیره فروشگاگان، که له لایه ن که سانی به ره وشته وه به پیوه ده برین که
 هه موو شتیک ده که ن له مه سه له ی خزمه تگوزاریدا، جگه له سرپنه وه ی
 پیلاوه کانی کپیاره که، جوری کونی بازرگانه کانی خستوته دواوه. کات له
 پویشتندایه! نه مرۆ "پیز" و "خزمهت" وشه باوه کانی بازرگانیه. وه
 نه نانه ت زور راسته و خوتر نه و که سانه ده گریته وه که بازارگری به
 خزمه تگوزاریه که سیه کانه وه ده که ن، به راورد به و خاوه نکاره ی خزمه تی
 ده که ن، له به رنه وه ی دواچار، خاوه نکار و کارمه نده کان له لایه ن نه و
 خه لکه وه داده مه زینترین که خزمه تیان ده که ن. نه گه ر شکست بیتن له
 خزمه تکردن به باشی، باجه که ی به له ده ستدانی مافی خزمه تکردن
 ده ده ن.

هه موومان ده توانین نه و کاته بیر خومان بهینینه وه که کاتیک
 خوینه ره وه ی پیوه ری گاز هینده به توندی له ده رگای ده دا که
 خه ریکیبوو ده یشکاند. کاتیک ده رگا که ده کرایه وه، به بی بانگه یشتن، خوی
 ده کرد به ژوردا، به گوزارشتیکی تۆسنانه وه له سه ر پوو خساری که به
 پوونی ده یگوت، "له به ر چی دۆزه خیه ک منت له به ر ده رگا چاوه پروان
 پاگرتووه؟" هه موو نه وانه گۆرانکاریان به سه ردا هاتووه. پیوه ره خوینه که
 نیستا وه ک پیاو ماقولیک ره فنتار ده کات که "خوشحالم له خزمه تتدا بیت،
 به پیزم" له سه ر زمانیه تی. به رله وه ی کۆمپانیاکانی گاز بزنانن که پیوه ره

خوینە تۆسنەکانیان قەرزگەلیکیان کەلە کە کردوووە کە ھەرگیز نادریئەو،
 فرۆشیارە بە پێژەکانی ئامێرە نەوتیەکان ھاتن و نووسینگە
 بازرگانەکیان کردەووە.

لە کاتی گرانیە کەدا، چەند مانگێکم لە ناوچە ی خەلووزی بەردینی
 پەنسلفانیا بەسەربرد، لەو ھۆکارانەم کۆلیەووە کە بوو ھۆی لەناوبردنی
 پیشەسازی خەلووز. لە نیۆ چەند دۆزینەوہی گرنگدا، ئەو راستییە بوو
 کە چاوچنۆکی بە پێوہ بەرەکان و کارمەندەکان ھۆکاری سەرەکی
 لە دەستدانی بازرگانییە کە بوو لە لایەن بە پێوہ بەرەکانەو، وە
 لە دەستدانی کاری کرێکارانی کانەکان.

لە پێگە ی فشاری گروپێک سەرکردە ی فرە بە پەروەشی کرێکارانەو، بە
 نوینە رایەتی کرێکارەکان و چاوچنۆکی لە لایەن بە پێوہ بەرەکانەو،
 بازرگانە ی خەلووزی بەردین لە پەروەشی کرێکارانی کانەکان و
 کارمەندەکان مامەلە یەکی گەورەیان لە گەل یە کتر دەکرد، تیچووی.
 مامەلە کانین دەخستە سەر ترخی خەلووز، ھەتا لە کۆتایدا بۆیان
 دەرکەوت کە بازرگانییەکی نایابیان بۆ دروستکارانی ئامێرە نەوتیەکان و
 بەرھەمھێنەرانی نەوتی خاوەن بنیاتناو.

" کرێی گوناھ مەرگە! " زۆرێک ئەمەیان لە ئینجیلدا خویندۆتەو، بەلام
 کەم کەس ماناکە ی بۆ دەرکەوتوو. ئیستا، بۆ چەندین ساڵ تەواوی
 دنیا بە ناچاری گوی بۆ وتاریکی ئاینی دەگرن کە دەشیئ پێی بگوتریت
 " مەوۆ ھەرچیک بچینیت، ھەر ئەو دەدوریتەو. "

ھەرگیز شتیکی بەربلاو و کاریگەری وە ک گرانیە کە ناکریت تەنھا
 پێکەوتێک بووبیت. لە پستی گرانیە کەو ھۆکارێک ھەبە. هیچ شتی

ھەرگىز بى ھۆكار پوونادات. بە شىۋە يەكى سەرەكى، ھۆكارى گرانىە
مەزەنەكە دەكرىت راستەوخۇ بگەرېندىتەۋە بۇ خروى جىھانى ھەۋلەدان
بۇ دورىنەۋە بەبى چاندن.

ئەمە نابىت بەۋ شىۋە ھەلە يە لىكېدىتەۋە كە گرانىەكە بەرۋومىنكە كە
دونىا بەناچارى دورىۋىتەۋە بەبى ئەۋەى بېچىننىت. كېشەكە ئەۋە يە
دونىا جۆرىكى ھەلەى تۆۋى چاندوۋە. ھەموو جوتيارىك دەزانىت كە
ناكرىت تۆۋى گولە بەيىون بېچىننىت و دانەۋىلە بدورىتەۋە. لە سەرەتاي
ھەلگىرسانى جەنگى جىھانى، خەلكى دەستيانكرد بە چاندنى تۆۋى
خزمەتگوزارىەك كە لە پوۋى چەندىتى و جۆرىتەۋە ناتەۋاۋ بوو. لە
پاىردوۋا زۆرىنەى خەلكى سەرقالى ھەۋلەدان بوون بۇ بە دەستەپىنان بەبى
بەخشىن.

ئەم نمونانە ھىنراون بۇ ئەۋەى سەرنجى ئەۋكەسانە پاكىشىت كە
خزمەتگوزارى كەسىان ھەيە بۇ فرۆشتن، بۇ پىشاندانى ئەۋەى لە
كوئىداين و چىن، بەھۆى رەفتارى خۇمانەۋە! ئەگەر بنەماى ھۆكار و
ئەنجام ھەبىت، كە كۆنترۆلى بازىرگانى و دارايى و ھۆكارەكانى گواستەۋە
بكات، ئەۋا ھەمان ئەۋ بنەمايە كۆنترۆلى تاكەكان دەكات و پىنگەى
ئابورىيان ديارىدەكات.

پىژەى " چۆنىتى و چەندىتى و پۆحىتەت " چەندە؟

ھۆكارەكانى سەرکەۋتن لە بازارگەرى خزمەتگوزارىەكان كارىگەرانە و
ھەمىشيانە، بە پوۋنى باسكراون. مەگەر ئەۋ ھۆكارانە لىيان بگۆلدىتەۋە،
شىكار بكرىن و بگامرىن و جىبەجى بكرىن، دەنا ھىچ كەسىك ناتوانىت
كارىگەرانە و ھەمىشەيانە بازارگەرى بە خزمەتگوزارىەكانىەۋە بكات.

هه موو كه سىك ده بىت فروشياري خزمه تگوزاريه كه سبه كانى خوى بىت. چوئىتى و چه ندىتى پيشكه شكر دنيان و نه و پوحيه تهى به هوى وه پيشكش ده كرىن، هه تا پىژه به كى زور نرخ و ماوهى كار كردنى كه سهى ديارى ده كات. بو فرشتنى سه ركه و تووانهى خزمه تگوزاريه كه سبه كان، (واته بازارىكى هه ميشهى، به نرخىكى دلخوازه وه، له ژىر چه ند هه لومه رجبىكى دلخوشكه ردا)، پىويسته كه سه كه شوين هاوكيشهى "چ ج پ" بكه وىت واته چه ندىتى و چوئىتى و پوحيه تىكى كارى پىكه وهى ته واوه تى، هاوته ريب به فروشياريه كى نايابى خزمه تگوزاريه كه. هاوكيشهى "چ ج پ" ت له بىر بىت، به لام زياتر - بىكه به خوويه ك!

با هاوكيشه كه شى بكه پنه وه بو نه وهى دلنيا بینه وه كه به ته واوه تى له واتا كهى تىگه يشتووين.

۱ _ جورىتى خزمه تگوزاريه كه ده بىت لىكبد رىته وه بو تىگه يشتن له هه موو ورده كار به كان، په يوه ست به پوسته كه ته وه، به باشتىن شىوازىك كه له توانا دايه.

۲ _ چه ندىتى خزمه تگوزاريه كه ده بىت فام بكرىت بو تىگه يشتن له خووى پيشكه شكر دنى هه موو نه و خزمه تگوزاريهى له توانا دايه، له هه موو كاتىكدا، به مه به ستى زياد كردنى پىژهى نه و خزنه تگوزاريهى پيشكش ده كرىت له پىي گه شه پيدانى شاره زاييه كى باشتىر له پىي پراكتىك و نه زموونه وه. دووباره چه خته كه له سه ر وشهى خووه.

۳ _ پوحيه تى خزمه تگوزاريه كه ده بىت لىكبد رىته وه بو به ده سته ينانى خووى په فتارىكى دلخواز و باش كه ببينه هوى قايلكرنى هاوكار و كارمه نده كان بو كارى پىكه وهى. بوونى جورىتى و چه ندىتى به س نيبه

بۇ مەسئۇلەردىكى بازارچىكى ھەمىشەسى بىۋ خىزمەتگوزارىيە كانت.
ھەلسوگەوت يان ئەو پۇجىيەتەي كە خىزمەتگوزارىيە كەي پى دەگىيە نىت،
فاكتەرىكى بەھىزە لە دىيارىكردنى ئەو نىرخەي كە ۋەرىدەگرىت، ۋە
ماۋەي كار كىردنىشت.

ئەندىرئو كارنىچ لە ھەموون جەختى لەسەر ئەم خالە دەكردەۋە لە كاتى
باسكردنى ئەو ھۆكارانەي بەرەۋ سەر كە وتنت دەبەن لە بازارگەرى
خىزمەتگوزارىيە كە سىيە كاندا، بەردەۋام لەسەرىيەك جەختى دەكردەۋە
لەسەر گىرنگى ھاۋپايى و تەبايى. جەختى لەسەر ئەو پاستىيە دەكردەۋە
كە ھىچ كە سىك لاي خۇي ناھىلىتەۋە، گىرنگ نىيە چەندىتتەي كى چەند
مەزن و جۇرئىتتەك چەند تەۋاۋى ھەيە لە كاردا، مەگەر ئەۋەي بە
پۇجىيەتەي تەبايى و پىكەۋەيى كار بكات. بەرئىز كارنىچ سۈور بۈۋ لەسەر
ئەۋەي كە خەلكى تەبا بن.

بۇ سەلماندنى ئەۋە نىرخىكى بەرزى لەسەر ئەم تايبەتمەندىيە دانا، بۈۋە
ھۇي دەۋلە مەندىۋونى گەلىك كەس كە پەپىرەي ستانداردەكانى ئەۋيان
كرد. ئەۋانەي كە پەپىرەۋيان نەكرد، دەۋۋو شوپن بۇ ئەۋانى تر بكة ئەۋە.
گىرنگى كە سايبەتتەكى سەرنجراكىش جەختى لەسەر كراۋەتەۋە،
لەبەرئەۋەي ئەو فاكترەيە كە تواناي پىشكەشكردنى خىزمەتگوزارىيە كە بە
پۇجىيەتتەكى تەۋاۋەتتەۋە بە كەسەكە دەدات. ئەگەر كە سىك
كە سايبەتتەكى سەرنجراكىشى ھەبىت، ۋە بە پۇجىيەتتەكى ھاۋسەنگ و
كۆكەۋە خىزمەتگوزارىيە كەي پىشكەش بكات، ئەم سەرمایانە زۆرىيەي جار
ھىچ كە موكورپەك لە چەندىتتى و جۇرئىتى خىزمەتگوزارىيە پىشكەشكراۋدا

ناهيئن. هرچه نده، هيچ شتيك ناتوانيت سهرکه وتووانه جيگي
که سایه تيه کی سهرنجراکيش بگريته وه.

نرخي سهرمايه گوزاري خزمه تگوزاريه کانت

ئو که سهي که ته وای داهاته که ی له سهر فروشتني خزمه تگوزاريه
که سیه کانه هيچی که متر نييه له و بازرگانه ی که شمه ک و که ره سته
ده فروشيت، هه روه ها ده کريت نه وه شي بخريته سهر، که که سيکی له و
چه شنه ده که ویته ژير سایه ی هه مان نه و ياسا هه لسوکه وتيانه ی که
به سهر بازرگانیکي شمه که دا ده سه پيت

جهخت له مه کراوه ته وه، چونکه ژورينه ی نه و که سانه ی به فروشتني
خزمه تگوزاريه که سیه کان ده ژين هه له يه ک ده کن و پييانووايه که نازادن
له ياسا ناکاريه کان و به پرسياريتيه کانی لکاو به و که سانه وه که سهرقالي
فروشتني که لوپهل و شمه کن.

شيوازی نوئی بازارگه ری خزمه تگوزاريه که سیه کان به کرداری خاوه نکار و
کارمه ندانی ناچار کردوه که په يمانی هاوبه شي بيه ستن، که به هویه وه
هه ردوولا مافه کانی لايه نی ستيه م، نه و خه لکه ی خزمه تيان ده کن
له به رچاو بگرن.

پوژانی " برؤ - به ده ستي بهينه " تپه رين. به " برؤ - بيه خشه " جيگي
گيراوه ته وه. ميتودگه لی فشار به مزد له بازرگانيدا دواچار سهر قاپه که ی
فريدا. هه رگيز پيوست ناکات دووبره سهر قاپه که ی سهر بنريته وه،
له به رنه وه ی له داهاتوودا، بازرگانی ميتودگه ليک ريککده خريت که
پيوستی به هيچ فشاريک نابيت.

نرخى راسته قینه ی سه رمایه گوزاری میشکه کانتان ده شیت به هوی پیژهی
نه و داهاته وه که به رمایه ده هینیت دیاریبکریت (به فروشتنی
خزمه تگوزاریه کانت). خه ملاندنیکی دادپه روه رانه ی نرخى
سه رمایه گوزاریی خزمه تکانت ده کری له پیی چه ندچاره کردنی سالانه
داهاته که ته وه بکریت به پیژهی شانزه و دوو له سه رسی، وه ک چون
ژیرانه یه ته وه بخه ملینیت که داهاته سالانه که ت له سه تا شه شی نرخى
سه رمایه که ت بیته.

پاره له میشک به نرختر نییه. زوری به ی جار نرخى زور که متریشه.
میشکه یلی لیها توو، نه گه ر سه رکه و تووانه بفروشرین، نوینه رایه تی
شیوه یه کی زور دلخوازتری سه رمایه ده که ن به راورد به وه ی پیویسته بو
سازدانی مامه له یه که له بازرگانی کرپین و فروشتنی شمه کدا، چونکه "
میشکه کان" جوریک له سه رمایه ن که ناتوانریر له پیی گرانی و قهیرانه وه
بو هه میشه له ناووبرین، وه ناشتوانریت هم چه شنه سه رمایه یه بدرزیت
یان به فیرو بدریت و خه رج بکریت.

سه رباری ته وه ش، نه و پاره یه ی که بنچینه یه بو مامه له ی بازرگانی وه ک
ته پولکه یه کی لمینی به ر با بینرخه، هه تا نه و کاته ی له که ل " میشکه "
نایابه کان تیکه لاو ده کریت.

سی هوکاری سه ره کی شکست

چه ندیک له مانه پووبه پووت بوونه ته وه ؟

که وره ترین تراژیدیای ژیان پیکدیت له ژن و پیاوانیک زور راستگویانه
هه ولده دن و شکست ده هینن! تراژیدیا که له پیژهی زوری نه و
که سانه دایه که شکست ده هینن، به راورد به و ژماره که مه ی سه رکه و توو

دەبن. ماف و شانازى لىكۆلپنەۋە لە چەند ھەزار ئن و پىياۋيكم ھەبوو، لە ۹۸% يان بە " شىكستخواردوو" پۆلىنكران. شتىكى تەواۋ ھەلە ھەيە لە شارستانىيەكدا و سىستەمىكى پەروەردەدا، كە رىگە دەدات لە ۹۸% ى خەلكى ۋەك شىكستخواردوو يەك بژىن. بەلام ئەم كىتەبەم نەنووسىۋە بە مەبەستى جىاكرىنەۋەى راست و ھەلەكانى دونيا" ئەۋە كىتەبىكى دەۋىت كە قەبارەكەى سەت ئەۋەندەى ئەم كىتەبە بىت.

كارى شىكارىيەكەم سەلماندى كە سى ھۆكارى سەرەكى شىكست ھەيە، ۋە سىانزە بنەماى سەرەكىش ھەيە كە خەلكى بەھۆيەۋە سامان كۆدەكەنەۋە. لەم بەشەدا، باسى سى ھۆكارە سەرەكىيەكەى شىكست دەكرىت. كە بەسەر لىستەكەدا دەپۆيت، خال بە خال، خۆتى پى بېشكەنە، بە مەبەستى زانىنى ئەۋەى چەند لە ۋە ھۆكارى شىكستانە لە نىوان تۆ و سەر كە وتندا ۋە ستاۋە.

۱ _ پاشخانىكى نەخۋازاۋى بۆماۋەيى : ھىچ شتىكى ۋا لەگەل نەۋ كەسانەدا ناكرىت كە بە كەموكۆپى لە تواناى مېشكەۋە لەدايكبوون. ئەم فەلسەفەيە تەنھا پېشنىيارى يەك مېتۆد دەكات بۆ داپۆشىنى ئەم لاۋازىيە - لە پى گروپى ھۆشى بالاۋە. ھەرچەندە، نەگەر سەرنج بەدەيت، ئەمە تاكە ھۆكارە لە سى ھۆكارەكەى شىكست كە پەنگە نەتوانرىت بە ئاسانى لە لايەن كەسەكەۋە راستبكرىتەۋە.

۲ _ نەبوونى ئامانجىكى پوون لە ژياندا: ھىچ ھىۋايەكى سەر كە وتن نىيە بۆ كەسنىك كە ئامانجىكى سەرەكى نىيە، يان ئامانجىكى پوونى نىيە كە بەشۋىنىدا بگەرېت. نەۋەت و ھەشت لە ھەر سەت كەس لەۋانەى لىكۆلپنەۋەم لى كرىوون، ئامانجىكى لە ۋە چەشەنەيان نەبوۋە.

۳ _ نه بوونی ئاره زوو بو ئامانجیکی سه روو ئاستی ئاسایی: هیچ هیوایه ک
نا به خشین به و که سه ی که هینده بیتاکه نایه ویت له زیاندا به ره و پیش
بچیت، وه نه وانهی که نایانه ویت نرخه که ی بدن.

۴ _ په روهرده ی ناتاواو: ئەمه که موکوپیه که که ده کریت به هیمنیه کی
پیزه یی به سه ریدا زالبین. ئە زموون سه لماندویه تی که که سه زۆر
خوینده واره کان زۆریه ی جار نه وانهن به "خۆ پیگه یه نه ر" یان خو
په روهرده کهر ناسراون. له پروانامه یه کی زانکو زیاتری ده ویت هه تا
که سیکی پۆشنبیر و په روهرده کهراو دروست بکهیت. هه رکه سیک که
په روهرده کهرایت نه و که سه یه که فیرووه نه و شته به ده سته یینیت که
له زیاندا ده یه ویت به بی نه وه ی مافی که سانی تر پیشیل بکات. خویندن
به زۆری بریتی نیه له زانیاری، به لکو زانیاریه ک که کاریگه رانه و مکووپانه
جیه جی بکریت. مروفه کان ته نها له بهر نه و شتانه ی ده یانزانن پاره
وه رناگرن، به لکو به تاییه تی پاره له بهرامبه ر نه و هدا وه رده گرن که
نه نجامی ده دن به هوی نه و شتانه وه که ده یزانن.

۵ _ نه بوونی دیسپلینی خودی: دیسپلین له کۆنترۆلی خودیه وه
دروست ده بیت، ئەمه مانای نه وه یه که سه که ده بیته هه موو په فتاره
نه رینیه کانی کۆنترۆل بکات. بهرله وه ی بتوانیت حاله ته کان کۆنترۆل
بکهیت، پتویسته سه ره تا خۆت کۆنترۆل بکهیت. زالبوون به سه ر خودا
سه خترین کاریکه هه تا ئیستا نه نجامت دابیت. ئەگه ر به سه ر خودا
زالنه بیت، خود به سه رتدا زال ده بیت، په نگه له هه مانکاتدا و وه ک یه ک
باشترین هاوپیت و که وره ترین دوژمنت ببینیت، به چوونه به رده م ئاوینه.

٦ _ تەندروستى خراب : پەنگە ھېچ كەسنىڭ چىزۇ لە سەر كە وتىنىكى گەرە وەرنە گرىت بەبى تەندروستىەكى باش. زۆرىك لە ھۆكارە كانى تەندروستى خراب دە شىت كۆنترۇل بىكرىن و زالبىن بە سەرياندا، ئەمان سەرە كىە كانن:

١ _ زۆر خوار دنى ئە و خۇراكانەى خرابن بۇ تەندروستى

ب _ خووگەلى ھەلەى بىر كىردنە وە " گوزار شتدان بە نەرىنىە كان

ج _ خراب بە كارھىنان و ئە نجامدانى لە پادە بە دەرى سىكس

د _ نەبوونى پراھىنانى تەواو تى جەستەىى

ه _ كە مو كوپى لە دابىن كىردنى ھەواى پاك، بە ھۆى ھەناسە دانى ناتەواو و نادروستە وە .

٧ _ كارىگە رىە ژىنگە يە نە خواز او ھە كانى مندالى : " كە لە كە چە ما يە وە ، درەختە كە ش دە چە مېتە وە . " زۆرىەى ئە وانەى مە يلى تا وانكارىان ھە يە لە دەرنە نجامى ژىنگەى خراب و ھاوپى خرابى كاتى مندالىە وە تىياندا دروست بوو ە .

٨ _ دواخستن : ئە مە يە كىكە لە باوترىن ھۆكارە كانى شكست . " پىرە پىاوى دواخستن " لە نىو سىبەرى ھە موو كە سىكدا وە ستا وە ، چا وە پىى ھە لىكە ھە تا ئە گەرە كانى سەر كە وتنى كە سە كە لە نا و بە رىت . زۆرىە مان وەك شكست خوار دوو يەك زىان بە سەر دە بە ين ، لە بە رتە وەى چا وە پىى ئە وە ين " كاتە كە گونجاو بىت " بۇ دە ستكر دن بە ئە نجامدانى شتىكى شايستە . چا وە پىى مە كە . كاتە كە ھە رگىز گونجاو نابىت . لە شو يىنى خۇتە وە دە ستپىبە كە و بە ھە ر كە رە ستە يە ك كە لە بە ر دە ستا يە كاربە كە ، وە كە رە ستەى با شتر پە يدا دە بىت لە گە ل بە ر دە و امىتدا .

۸ _ نه بوونی سووربوون و مکووی : زۆربه مان " ده ستپیکه ر " یکی باشین، به لام " ته واوکه ر " یکی باشی نه و شتانه نین که ده ستمانپیکردوه . سه رباری نه وه ش، خه لکی به گشتی وازده هینن له گه ل ده رکه وتنی یه که م نیشانه ی شکست . هیچ جیگره وه یه که بو مکووی نییه . نه و که سه ی که مکووپه له سه ر کاره کانی، نه وه ی بو ده رده که ویت که له کوتایدا " پیره پیایوی شکست " ماندوو ده بیت و ده روات . شکست ناتوانیت له گه ل مکووی دا هه لکات .

۱۰ _ که سایه تیه کی نه رینی : هیچ هیوایه کی سه رکه وتن نییه بو نه و که سه ی که له رینی که سایه تیه کی نه رینی وه به خه لکیه وه ده دات . سه رکه وتن له رینی جیبه جیکردنی ده سه لات وه دیت، ده سه لاتیش له رینی کاری پیکه وه یی که سانی تره وه به ده سه ته هینری ت . که سایه تیه کی نه رینی دنه ی کاری پیکه وه یی نادات .

۱۱ _ نه بوونی کۆنترۆلی ئاره زووی سیکیسی : ووزه ی سیکیسی به هیزترینی هه موو نه و هانده رانه یه که خه لکی بو کردار هانده دات . له بهر نه وه ی به هیزترینی نیو هه موو غه ریزه کانه ، پیویسته کۆنترۆل بکریت، له رینی گۆرین و هه لگێرانه وه ی بو نیو ناوه ند ه کانی تر .

۱۲ _ ئاره زوویه کی کۆنترۆل نه کراو بو " شتیک بی به رامبه ر " : غه ریزه ی قوما رکردن ملیۆنان که س به ره و شکست ده بات . ده شی ت به لگه ی نه مه له هاره کردنی بازاری وال ستریتدا ببینریته وه له سان ۱۹۲۹ دا، که له و ماوه یه دا ملیۆنان که س هه ولیاندا پاره په یدا بکه ن له رینی قوما رکردن له سه ر گۆزمه ی بۆرسه وه .

۱۳ _ نه بوونی توانایه کی پوونی بریاردان : نه و که سانه ی سه رکه وتوو بوون به خیرایی و راسته وخو بریاریاداو، وه بی په له په ل گورپانکاریان تیدا کردوون، نه گه ر پیوستی کردییت. نه و که سانه ی که شکست دهه یین، ور به خاوی ده گنه بریار، نه گه ر بگن، وه به رده وام و به خیرایی ده یانگورین. دواخستن و بیتوانایی له بریارداندا برای دووانه ن. له هر کوی په کیکیان بینرا، به گشتی ده کریت نه وه ی تریشیان بدوزیتته وه. نه م جووته بکوژه به رله وه ی به ته واوه تی " بتبه ستنه وه " به ره وره وی شکسته وه.

۱۴ _ په کیکیان چهند دانه یه که له شه ش ترسه بنه ره تیه که : نه م ترسانه له به شیکی دواتردا بۆت پوونکراوه ته وه. پیوسته کونترول بکرین به رله وه ی بتوانییت سه رکه وتووانه بازارگری به خزمه تگوزاریه کانتته وه بکه ییت.

۱۵ _ هه لبراردنی هه له ی هاوسه ر: نه مه په کیکیه له باوترین هؤکاره کانی شکست. په یوه ندی هاوسه رگری به چرووپری خه لکی په یوه سستی په کتر ده کات. مه گه ر نه وه ی نه م په یوه ندیه ته با و هاوسه نگ بییت، ده نا نه گه ری شکست زوره. سه رباری نه وه ش، ده بیته شیوه یه کی شکست که به ناسور و دلته نگی و له ناوبردنی هه موو نیشانه کانی چه ز و ناره زوو جیاده کریتته وه.

۱۶ _ خو پاریزی زیاده : نه و که سه ی که هیچ هه لیک ناقوزیتته وه، به گشتی ده بییت نه و شتانه بیات که ماونه ته وه له دوی نه وه ی خه لکی شته کانی خو یان هه لبراردوو، خو پاریزی زور هینده ی خو نه پاریزی زور

خراپە. ھەردووكيان ئەوپەپن و دەبىت خۇيان لى بپارتىزىت. زيان خۇى پېرە لە دەرفەت.

۱۷ _ ھەلە لە ديارىكردنى ھاوبەش لە بازىرگانىدا: ئەمە بەكىكە لە باونرىن ھۆكارەكانى شكست لە بازىرگانىدا. لە بازاپگەرى خزمەتگوزارىيە كەسىپەكاندا، كەسەكە دەبىت زۆر بە ئاگايىيەو ھاوھنكارىك ھەلبىزىت كە بىتتە سەرچاۋەى ئىلھام، ۋە خۇى زىرەك و سەرەكتوو بىت. ئىمە لاسايى ئەو كەسانە دەكەينەو ھە زۆر لىمان نرىكن. ھاوھنكارىك ھەلبىزىرە كە شايستەى ئەو ھە بىت لاسايى بەكىتەو.

۱۸ _ خورافىيات و پىشداۋەرى: خورافىيات شىۋەيەكى ترسە، ھەروھە نىشانەى نەزانىشە. ئەو كەسانەى كە سەرەكتوو بوون ھىز كراۋە بوون و لە ھىچ نەترساون.

۱۹ _ ھەلبىزاردنى ھەلەى كار و پىشە: ھىچ كەسىك ناتوانىت لە ھىلىكى تىكۆشاندا سەرەكتوو بىت ئەگەر ھەزى لىي نەبىت. بىنچىنەيتىن ھەنگاۋ لە بازاپگەرى خزمەتگوزارىيە كەسىپەكاندا ھەلبىزاردنى پىشەيەكە كە لە ناخى دلەو ھۆتى بۇ تەرخان بەكىت.

۲۰ _ ھۆش چىرنەكردنەو ھەسەر ھەولدان. "يارقى ھەماكارە" بە دەگمەن لە شتىكدا باشە. ھەموو ھەولەكانى خۆت لەسەر يەك ئامانجى بوون چىپكەرەو.

۲۱ _ خۇوى ھەرەمەكى لە خەرجكردندا: دەست قوچاۋ ناتوانىت سەرەكتوو بىت، بە شىۋەيەكى سەرەكى لەبەرئەو ھى بۇ ھەمىشە لە ترس لە ھەزارىدا ۋەستاۋە. لە پىي پاشەكە وتكردنىكى سىستەماتىكەو ۋە لائانى پىزەيەكى ديارىكراۋى داھاتەكەت. پارەى ئاۋ بانك بىناغەيەكى

سهلامتی بویری به که سه که ده دات له کاتی مامه له کردنی به
 خزمه تگوزاریه که سیه کانیه وه. به بی پاره، که سه که پیویسته نه وه
 وه گریت که پیشکشی ده کریت، خوشحال بیت به به ده ستهینانی.

۲۲ _ نه بوونی په روشی: به بی په روشی که سه که ناتوانیت قایلکه ر بیت.
 سه رباری نه وه ش، په روشی ده گوازیته وه، وه نه و که سه ی که هه یه تی،
 کونترولی ده کات، به شیوه به کی گشتی له لایه ن هه موو کومه له
 که سیکه وه به خیرهانی ده کریت.

۲۳ _ په سه ندنه کردنی بیروپای جیاواز: که سی هزر داخراو له هر
 بواریکدا به ده گمه ن پیشده که ویت. په سه ندنه کردنی بیروپای جیاواز
 مانای نه وه به که سه که چیر زانیاری وه رناگریت. خراترین جوړیشی
 نه وانن که په یوه ستن جیاوازی له بیر و بوچوونی ناینی، په گزی و
 سیاسی.

۲۴ _ بیتارامی: ویرانکه رترین شیوه کانی نائارامی په یوه ستن به
 خواردن، خوادنه وه ی به هیز و چالاکیه سیکسیه کانه وه. نقومبوونه
 هه ریه که نه مانده کوشنده به بو سه رکه وتن.

۲۵ _ بیتوانایی له کارکردن و گونجان له گه ل نه وانی تردا: خه لکانیکی
 زیاتر پوس و دهرفته گه وره کانی ژیانیان له ده سته ده ن، به هوی نه م
 هه له یوه، به راورد به کوی هه موو هؤکاره کانی تر. نه مه هه له یه که که
 هیچ بازرگانیکی شاره زا، یان سه رکرده به ک ریگی پینادات.

۲۶ _ خاوه نداریتی هیزیک که له پی هه وله کانی که سه که وه به ده ست
 نه هاتبیت: (کوپ و کچانی که سه ده وله مهنده کان، وه نه و که سانه ی که
 پاره به کیان به میرات بو ماوه ته وه و خویمان په یدایان نه کردوه). هیز له

دهستی که سینکدا که ههنگاو به ههنگاو به دهستی نه هینابیت، زورجار
کوشنده بیه بۆ سه رکه وتن. سامانی خیرا زور ترسناکتره له ههزاری.
۲۷ _ ناراستگویی نه نهقهست : هیچ جیگره وه یه کی راستگویی نییه .
که سه که ده کریت بۆ ماوه یه کی کاتی ناراستگۆ بیت به هۆی
بارودوخیکه وه که که سه که هیچ ده سه لاتیکی به سه ریدا ناشکیت، به بی
زیانیکی گوره و هه میسه ی. به لام، هیچ هیوایه ک بۆ نه و که سه نییه که
به هه لبراردنی خۆی ناراستگۆیه . زوو یان درهنگ، کرداره کسان
ده یگره وه، به ناو زپاندنی که سایه تی باجه که ی ده دات، وه رهنگه
نازادیشی له ده ست بدات.

۲۸ _ فیز و لوتبه رزی : نه م سیفه تانه پۆلی گلۆپی سوور ده بینن که
نه وانی تر بۆ دوورکه وتنه وه ناگادار ده کاته وه . کوشنده ن بۆ سه رکه وتن.
۲۹ _ گریمانه کردن له بری بیرکردنه وه : زۆریه ی خه لکی زور له وه بیتا کتر
یان ته مبه لترن بۆ نه وه ی راستیه کان به ده سته یین هه تا به هۆیانه وه به
دروستی بیربکه نه وه . پێیان باشته ره کار له سه ر " بیروپا " یه ک بکه ن له
پێی گریمانه کردن و داوه ری کردنی هه ره مه کیانه وه و سه رپێیه وه
دروستکرا بیت.

۳۰ _ نه بوونی سه رمایه : نه مه هۆکارێکی باوی شکسته له نیو نه وانه دا
که تازه ده ست به بازگانی ده کهن، به بی سه رمایه یه کی پێویست بۆ
قه ره بووی شوکی هه له کانیا ن، وه گه یاندیا ن هه تا نه و جیگایه ی که ناویک
بۆ خۆیا ن په یدا ده کهن.

۳۱ _ له ژیر نه مه دا، هه ر هۆکارێکی شکست بنووسه که خۆت تووشی
بوویت و له و لیسته دا نه بوو که باسکرا.

لەم سى ھۆكارە سەرەكەيە شىكستدا باسى تراژىدىيەي ژيان دەبىنرئىت،
 كە لە پووى كردارىەو بەسەر ھەموو ئەوانەدا دەچەسپىت كە ھەوليانداو
 و شىكستيان ھىناوہ. زۆر يارمەتيدەر دەبىت، ئەگەر كە سىك قابل بىت
 كە بەباشى دەتناسىت بۆ ئەوئەي لىستەكە بخوئىتتەوہ، وە يارمەت
 بدات لە شىكارى كە ساپەتت بە پىتى سى ھۆكارەكە. پەنگە بەسورد بىت
 كە بەتەنھا ئەمە بىت. زۆر بەي خەلكى ناتوانن بەو جۆرە خوئيان بىنن
 كە خەلكى تر دەيانبىنن. پەنگە تۆ ئەو كەسە بىت كە ناتوانىت.

كۆنترىنى فەرمانەكان " ئەي مرۆڤ، خۆت بناسە!" يە ئەگەر
 سەر كەوتوانە شەك بفرۆشىت، پىويستە شەكەكە بناسىت. ھەمان شت
 دروستە لە فرۆشتنى خزمەتگوزارىە كەسپەكاندا. پىويستە ھەموو خال
 لاوازيەكانت بزانىت لە پىناوى ئەوئەي بەسەرياندا زالبىت يان بەتەواوئەتى
 نەيانھىلىت. پىويستە خالە بەھىزەكانت بزانىت بۆ ئەوئەي لە كاتى
 فرۆشتنى خزمەتگوزارىەكاندا سەرنجيان بخەيتە سەر. تەنھا دەتوانىت لە
 پىنگى شىكارى راست و دروستەوہ خۆت بناسىت.

كە مژەبى نەزانى پەيوەست بە خورودەوہ لە پىتى پىاوتكى گەنجەوہ
 پىشانداوہ كە داواكار كار پىشكەشى بە پىوہ بەرى كارىكى بەناويانگ
 دەكات. زۆر بە باشى خۆى پىشان دەدات ھەتا ئەو كاتى بە پىوہ بەرەكە
 پرسىارى لى دەكات چاوە پى دەكەيت مووچەكەت چەند بىت.
 وەلامدەداتەوہ كە ھىچ بپە پارەيەكى لە ھزرىدا ديارىنە كردوہ (نەبوونى
 نامانجىكى پوون). دواتە بە پىوہ بەرەكە دەلىت: " ئەوئەندەت پىدەدەين
 كە شاپەنتە، دواى ئەوئەي بۆ ھەفتەيەك تاقت دەكەينەوہ." داواكارەكە

وه لآمده داته وه، " من نه وه په سه ند ناکه م چونکه من زۆر له وه زیاتر وه رده گرم له و شوینه ی کاری لیده که م".

به ره وه ی ته نانه ت ده ست بکه یت به گفتوگو له سه ر پیکستی موچه که ت له م پۆستی نیستاتدا، یان گه ران به دوا ی دامه زانندا له شوینیکی تر، دلنیا به ره وه که شایه نی زۆر زیاتر له وه ی که نیستا وه ریده گریت.

هه مووی به ک شته نه گه ر پاره ت بویت - هه مووان زیاتریان ده ویت - به لام شتیکی ته واو جیاوازه نه گه ر به ویت شایسته ی زیاتر بیت! زۆر که س خواسته کانیا ن له گه ل موچه کانیا ن لی تیکه ل ده بیت. پتویسته داراییه کانت یان خواسته کانت هیچ په یوه ندیه کیان نییه به نرخ و شایسته یته وه. نرخت به ته واوه تی به هوی تواناته وه دیاریده کریت بۆ پیشکه شکردنی خزمه تگوزاریه کانت یان توانات بۆ قایلکردنی نه وانی تر بۆ پیشکه شکردنی نه و چه شنه خزمه تگوزاریانه.

تویشووی خۆت بیچهره وه

۲۸ پرسیار که ده بیت وه لأمیا ن بده یته وه:

خوود شیکاری سالانه بنچینه یه که له بازارپه گه ریه کی کاریگه ری خزمه تگوزاریه که سه کاندایا، هه روه ها تویشوو هه لگرتنیکی سالانه ی شمه ک و که ره سته ش. سه رباری نه وه ش، شیکاری سالانه ده بیت که مپوونه وه ی هه له کان و زیادبوونی باشیه کان ده ربخات. که سه که پیش ده که ویت، له شوینی خوی ده مینیتته وه، یان له ژیا نندا بۆ دوا وه ده گه ریتته وه. بیگومان، ده بیت ئامانجی که سه که پیشکه وتن بیت. خوود شیکاری سالانه ده ریده خات که ئایا پیشکه وتن پوویدا وه، نه گه ر پوویدا وه، چه ندیکه. هه روه ها هه ر هه نگاویکی که پانه وه ش ده رده خات که په نگه

که سه که نه جامی داییت. بازارگه ری که کارگه ری خزمه تگوزاریه
که سیه کان پیویستی به وهیه که که سه که به ره و پیش بچیت ته نانه ت
نه گه ر به خاویش بیت.

خوود شیکاریه سالانه یه که ت ده بیت له کوتایی هموو سالی کدا بیت، بو
نه وهی بتوانیت هموو نه و چاکسازیا نه ی سالی نویی تییکه ییت که
شیکاریه که ده ریده خات ده بیت نه نجام بدرین. نه م تیشوو به به
پرسینی نه م پرسیارانه ی خواره وه له خوت، وه به پشکنینی وه لامه کانت
به هاوکاری که سیک که ریگه نه دات خوت بخاله تییت له به هه له
وه لامدانه وه یاندا.

پرسیاره کانی خوود شیکاری بو تیشویی که سایه تی

۱ _ نایا نه و نامانجه م به ده ستهیناوه که دیاریم کردوو بو نه مسال؟
(پیویسته کار بو نامانجیکی سالانه ی پوون بکه ییت هه تا به ده سستی به تییت
وه ک به شیک له نامانجی سه ره کی ژیا نت).

۲ _ نایا خزمه تگوزاریه کم پیشکه شکر دووه به باشترین جوریتی که له
توانامدا بووه؟ یان نایا ده توانم هه ر به شیکی نه م خزمه تگوزاریه باشتر
بکه م؟

۳ _ نایا خزمه تگوزاریه که م به گه وره ترین چه ندیتی گه یاندوووه که له
توانامدا بووه؟

۴ _ نایا پوویه تی کارکردنم هاوسه نگ و پیکه وهی بووه له هموو
کاتیکدا؟

۵ _ نایا ریگه م به خووی دواخستن داوه هه تا له کارامه ییم که م بکاته وه،
نه گه ر وایه، هه تا چی ناستیک؟

- ٦ _ ئایا که سایه تیم با شتر کردوه، نه گهر وایه، به چی شیوازیک؟
- ٧ _ ئایا مکور بووم له شویننکه وتنی پلانه کاندا هه تا کوتایی؟
- ٨ _ ئایا به خیرایی و به پوونی که یشتومه ته بریار له هه موو
حاله ته کاندا؟
- ٩ _ ئایا پینگه به هیچ کام له شهش ترسه بنه په تیه که داوه له کارامهیم
که م بکاته وه؟
- ١٠ _ ئایا فره خو پاریز یان زور خونه پاریز بووم؟
- ١١ _ ئایا په یوه ندیم له گه ل هاوکاره کانم خوش بووه یان ناخوش؟
نه گهر ناخوش بووه، ئایا هه له که به شیکی، یان به ته واوه تی له منه وه
بووه؟
- ١٢ _ ئایا هیچ ووزه یه کم بههه دارد داوه به هوی هوش چرپه کردنه وه له سهه
هه وله کانم؟
- ١٣ _ ئایا بیرو پای جیاوازم په سهه ند کردوه له مه پ هه موو بابه ته کان؟
- ١٤ _ به چی شیوازیک توانام بو پیشکه شکردنی خزمه تگوزاریه کان با شتر
کردوه؟
- ١٥ _ ئایا بی نارامیم هه بووه له هیچ کام له خو ره فتاره کاندا؟
- ١٦ _ ئایا به نهینی و ناشکرا، هیچ شیوه یه کی خوویستی و لوتبه رزیم
گوزارشت کردوه؟
- ١٧ _ ئایا ره فتارم به رامبه ر هاوکاره کانم به و چه شنه بووه که قایلیمان
بکه م ریزم بگرن؟
- ١٨ _ ئایا بوچوون و بریاره کانم له سهه ر بنه مای گریمانه بووه، یان له سهه
بنه مایوردی له شیکاری و بیرکردنه وه بووه؟

۱۹ _ ئايا شوين خويى بودجه سازى كه وتوم له كات و خه رجبى و

داها ته كه مدا، وه ئايا كۆنه په رست بووم له و بودجه سازيه دا؟

۲۰ _ چه نديك كام ته رخان كردووه بۆ هه و لدانتيكى ليته بپاوانه كه بۆ

سوودى خۆم به كارمهيناوه؟

۲۱ _ ده شيت چۆن كاته كام پيكيخه م و خووه كان بگوريم، بۆ نه وهى

زۆر سه ركه وتووتر بم له سالى داها تودا؟

۲۲ _ ئايا به هيچ په فتاريك تاوانبارم كه ويژدانم په سەندى نه كات؟

۲۳ _ به چى شيوازيك خزمه تگوزاريه كى زياتر و باشترم پيشكه ش

كردووه به راورد به و پاره يه ي پيعدراوه بۆ پيشكه شكردنى؟

۲۴ _ ئايا له گه ل هچ كه س نادا په روهر بووم، نه گه ر وايه، به چى

شيوازيك؟

۲۵ _ نه گه ر بۆ ماوه ي ساليك كپياري خزمه تگوزاريه كه سيه كانى خۆم

بم، ئايا ئاسووده ده بم به و كرينه؟

۲۶ _ ئايا من له پيشه يه كى دروستدام، نه گه ر وانپيه، بۆچى؟

۲۷ _ ئايا كپياري خزمه تگوزاريه كام پازيه له پيشكه كردنى

خزمه تگوزاريه كام، نه گه ر وانپيه، بۆچى؟

۲۸ _ ئاستى ئيستام چهنده ده رباره ي بنه ما بنچينه يه كانى سه ركه وتن؟

(نه م ده نگپيدانه دادپه روهرانه و راشكاوانه نه نجامبده، وه با كه سيك

بيپشكنيت كه هينده بوير بيت به دروستى نه وه بكات).

به خويندنه وه و تيگه يشتن له و زانپاريانه ي كه له م به شه دا باسگران،

ئيستام ئاماده يت بۆ دارپشتنى پلانيكى كردارى بۆ فروشتنى خزمه تگوزاريه

كه سيه كان. له م به شه دا باسى چپوپى هه ريه كه له بنه ما بنچينه كانى

پلاندان بؤ فرؤشتنی خزمه تگوزاریه که سیه کان ده دؤزیتیه وه، به سه ره کیتترین فاکنه ره کانی سه رکردایه تی" باوترین هؤکاره کانی شکست له سه رکردایه تیدا، باسی دهره ته کانی سه رکردایه تی" هؤکاره سه ره کیه کانی شکست له هه موو بواره کاندا، وه نه و پرسپاره گرنگانه ی که ده بیئت له خود شیکاریدا به کاربهیئیری، نه م پیشکشکردنه ورد و گشتگیره ی زانیاری دروست نووسراوه، له به رته وه ی پیویسته بؤ هه موو نه و که سانه ی که ده یانه ویت ده ست به کؤکردنه وه ی سامان بکن له رنی فرؤشتنی خزمه تگوزاریه که سیه کانه وه، نه وانه ی که سامانه که یان له ده ستداوه، وه نه وانه ی که تازه ده ست به کؤکردنه وه ی سامان ده کهن، هیچیان نییه جگه له خزمه تگوزاریه که سیه کان هه تا له به رامبه ر ساماندا پیشکشی بکن، هه ر بؤیه گرنگه که زانیاری کرداری پیویستیان له به رده ست بیئت بؤ فرؤشتنی خزمه تگوزاریه کان به باشتترین قازانج.

نه و زانیاریانه ی له م به شه دان فرخیکی زؤی ده بیئت بؤ نه و که سانه ی که هیوای نه وه ده خوازن بینه سه رکرده له هه ر بوارتکدا، به تاییه تی یارمه تیده ره بؤ نه و که سانه ی نامانجیانه خزمه تگوزاریه که یان وه ک توانایه کی بازرگانی و پیشه سازی بفرؤشن.

تینگه یشتنی ته واوه تی له و زانیاریانه ی لییره دا باسکراوه یارمه تیده ر ده بیئت له فرؤشتنی خزمه تگوزاریه کانی که سه که، هه روه ها یارمه تی که سه که ده دات زیاتر شیکاری بیئت و توانای داوه ری که سانی تری هه بیئت. زانیاریه کان زؤر به نرخن بؤ به رپوبه ریبه که سیه کان، به رپویه به رانی دامه زاندن و نه و شوینانه ی تر که فرمانبه ری لی هه لده بزئیردریت و لیها تووی ریکخراوه کان ده مه زرد ده کریتیه وه. نه گه ر گومانن له م قسه یه

هه يه، راستی و دروستی تاقی بکەرەووە بە وەلامدانەووە بە نووسینی ۲۸
 پرسیارەکی خود شیکاری. ئەمە دەشیت سەرنجپراکیش و بەسورد
 بیت، تەنانت ئەگەر گومانیش نەبیت لە راستی و دروستی گوزارشتەکی.
 لە کوی و چۆن کە سیک دەتوانیت دەرفەتەکانی کۆکردنەووەی سامان بدۆزیتەووە
 ئیستا کە ئەو بنەمایانەمان شیکردەووە کە دەکریت بەهۆیانەووە سامان
 کۆبکرتەووە، بە سروشتی دەپرسین، " لە کوی دەکریت کە سەکی
 دەتوانیت دەرفەتگەلی دلخواز بدۆزیتەووە بۆ جیبەجیکردنی ئەم
 بنەمایانە؟ " زۆرباشە، با تویشووی بپێچینەووە و بزاتین ویلایەتە
 یەکگرتووەکانی ئەمریکا چی پیشکەشی ئەو کەسە دەکات کە بە شوین
 سامانەووەیە.

لە سەرەتادا، با بیر هەمووانی بهینمەووە کە ئیمە لە ولاتیکدا دەژین کە
 هەموو هاونیشتمایەکی گوێرایەلی یاسا چیژ لە ئازادی بیرکردنەووە و کار
 دەبینیت کە هاوتای نییە لە هیچ شوێنیکێ تری دنیادا. زۆربەمان
 تویشووی سوود وەرگرتن لەم ئازادیەمان نەخستووە. هەرگیز ئازادیە
 بیسنوورەکی خۆمانمان بەراورد نەکردووە بە ئازادیە سنووردارەکی
 ولاتانی تر.

لێرە ئازادی بیرکردنەووەمان هەیه، ئازادی لە هەلبژاردن و چیژبینین لە
 خۆیندەمان هەیه، ئازادی لە ئاین، ئازادی لە سیاسەت، ئازادی لە
 هەلبژاردنی کار و پیشە، ئازادی لە کۆکردنەووە و خواوەنداریتی بەبێ
 هەراسانکردنی هەموو ئەو مولک و سامانەمان هەیه کە دەتوانین کۆی
 بکەینەووە، ئازادی لە هەلبژاردنی شوینی نیشقە جیبوونمان، ئازادی لە
 هاوسەرگیریدا، ئازادی لە فەراھەمکردنی هەلی یەکسان بۆ هەموو پەگەز و

نەژادەکان، ئازادی گەشتکردن لە ویلایەتیکەوه بۆ ویلایەتیکی تر، ئازادی
لە هەلبژاردنی خواردنەکانمان، ئازادی بۆ بە ئامانجگرتنی هەر
وێستگەیهکی ژيان که خۆمانمان بۆ ئاماده کردووه، تەنانەت بۆ
سەرۆکایەتی ویلایەتە یەكگرتووەکانی ئەمەریکاش.

شێوەگەلی دیکە ی ئازادیمان هەیه، بەلام ئەم لیستە دیمەنیکی سەرپێی
هەرە گرنگەکانیان پیشان دەدات، که پێکدیت لە دەرفەتی بەرزترین
ئاستی داواکاری. ئەم سوودە ی ئازادی زۆر دیار و بەرچاوه چونکه
ویلایەتە یەكگرتووەکان تاکە ولاتە که گەرەنتی لیستیکی فراوان و
هەمچەشنی ئازادی بە هەر هاوئشتیمانیک دەدات، جا ئەگەر
دانیشتووی پەسەن بێت یان پەگەزنامە ی وەرگرتبێت.

دواتر، با هەندیک لەو بەخششانه بژمێرینهوه که ئازادیه بەرفراوانەکهمان
بۆی قەرەم کردووین، خێزانیک ئاست مامناوەندی ئەمریکی بە نمونە
وەرگرە (مەبەست لە خێزانیک مامناوەندە لە پرووی داهاوە) و ئەو
سوودانە کۆبکەرەوه که بەردهستن بۆ هەریه که لە ئەندامانی خێزانەکه،
لەم خاکیی دەرفەت و پڕ پیت و فەره!

! _ خواردن: دوا ی ئازادی بیر و پا و پەفتار خواردن و جلو بەرگ و شوینی
مانەوه دین، سی پێویستی بنچینە ی ژيان. بەهۆی ئازادیه
گەردوونیه که مانەوه خێزانیک مامناوەندی ئەمریکی لە بەردهمی
مالەکهیدا، باشترین چۆر خواردەمەنی دوتیای لە بەردهستە، بە نرخیک که
لەگەڵ توانا داراییکهیدا بگونجیت. خێزانیک دوو که سی که لە ناوه پراستی
گەرەکی تایمسی شاری نیۆرک بژین، دوور لە سەرچاوه ی بەرەمەهینانی

خوارده مه نيه كان، تيشوويه كي وردى نانخواردنيكي ساده ي به ياني بكن،

به م دهرئه نجامه سه رسامكه ره:

كه ره سته خوراكيه كان:

تيچووه كانى ميژى نانى به ياني:

شهره تي سندی (له فلوريداوه) ۰۲

خواردنى به يانيانى له گه نم دروس تکرار (کيلگى

كانساس ۰۲

چا (له چينه وه) ۰۲

موز (له نه ميريكاي باشووره وه) ۰۲ / ۱:۲

نانى برژاو (له كيلگى كانساس وه) ۰۱

هيلكه ي تازه ي لادى (له ويله يه تي ئوتاوه) ۰۷

شه كر (له كوبا، يان ئوتاوه) ۰۰ / ۱:۲

كه ره و كریم (له به ريتانياي نوپوه " ئوستراليا ") ۰۳

كوى گشتى ۲۰

ده ستاكه وتنى خواردن زؤر سهخت نييه له ولايتكدا كه دوو كه س ده توانن
 زه ميكي به ياني بخون كه پيگهاتبييت له هموو ئه و شتانه ي كه
 ده يانه ويت يان پئويستيانه تنها به ده سه نتيهك! سه رنجى ئه وه بدهن
 كه نه م زه مه ساده يه يى به ياني، به جؤريكي سه يري جادوو كؤكرايه وه،
 له چين و نه ميريكاي باشوور و ئوتا و كانساس و ئوسترالياوه و خرايه
 سه رميژى نانخواردن، ناماده بؤ خواردن، له چه قى قهره بالفترين شارى
 نه ميريكادا، به تيچوويهك له چوارچيوه ي تواناي دارايى ساده ترين كرئكار.

بېرىكەرەۋە و دەۋلەت مەھكىمىسى

تېچىۋەكە ھەمۇ باجەكانى شار و ويلايەت و ھەرىمە فېدېرالەكان دەگرېتەۋە! (ئەمە ئەۋراستىيەيە كە سىسىيەكان باسى ناكەن كاتېك ھاۋار بۇ دەنگدەران دەكەن بۇ ئەۋەي دژەكانيان لەسەر كار لابەن چونكە ھەتا رادەي مردن باجيان خستۆتە سەر خەلكى).

ب _ شوپنى مانەۋە : ئەم خىزانە لە شووقەيەكى خۇشدا دەژين، بە ھەلم گەرمكراۋە، بە كارەبا پووناكراۋەتەۋە. گازى تىدايە بۇ چىشت لىنان، ھەموى مانگى تەنھا بە ۶۵ دۆلار، لە شارىكى بچوۋكتىر، يان لە بەشىكى دانىشتوان كەمترى نيۆركدا، دەكرىت ھەمان شووقە بە كەمتر لە ۲۰ دۆلار بۇ مانگىك بەكرى بگىرىت.

ئەۋنانەي كە بەيايان دەيخۆن وا خەملىنراۋە بە فرنى كارەبايى برژىنرابىت، كە تەنھا چەند دۆلارىكى تىدەچىت، شووقەكە بە گسكى كارەبايى پاكدەكرىتەۋە. لە ھەمۇ كاتىكدا ئاۋى سارد و گەرم ھەيە، لە ناندېن و لە گەرماۋىش. خواردن لە تىكچوون دەپارىزىت بە ھەلگرتنى لە بەفرگەدا كە بە كارەبا كار دەكات. خاتوون قزى لول دەكات، جەكەكانى دەشوات و ئتوويان دەكات بە ئامىرى كارەبايى ئاسان بۇ بەكارھىتان، كە ۋوزەي كارپىكردەكەي لە پلاكىكى سەر ديۋارەۋە دابىن دەكرىت. مىردەكەي بە مەكىنەيەكى كارەبايى پىشى دەتاشىت، ۋە لە تەۋاۋى دۇنياۋە بەرنامە و كەيفسازيان پىدەگات، ۲۴ كاتژمىر لە پۆزىكدا، ئەگەر بىانەۋىت، بەبى ھىچ تېچۋويەك، تەنھا بە سوراندنى خلوكى رادىۋكەيان. چەندىن كارئاسانى تر لەم شووقەيەدا ھەيە، بەلام ئەۋلىستەي باسمانكرد بىرۋكەيەكى باش دەدات دەربارەي بەلگەي بەرجەستەي بۇ

ئەو ئازادىيە ئىمەي ئەمىرىكى چىڭزى لىدە بىينىن. (وە ئەمە ئە بانگە شەيەكى سىياسىيە ئە ئابوورى).

۳ _ جلوبەرگ : ئە ھەر شوئىنىكى ئەمىرىكىدا، ژنانى ئاست مامناوئەند دەتوانن زۆر بە ئاسوودەيى و پىك و شىكى جلوبەرگ بپوشن بە كەمتر لە ۲۰۰ دۆلار لە سالىكىدا، وە پىاوتىكى ئاست مامناوئەندىش بە ھەمان نرخ يان كەمتر دەتوانىت جلوبەرگ بىكرىت.

تەنھا سى پىويستە بئەپەتتەكانى خۇراك و شوئىنى مانەو و جلوبەرگ باسگران. ھاوئىشتىمانىيەكى ئەمىرىكى ئاست مامناوئەند ماف و قازانجى زياترى ھەيە لە بەرامبەر ھەول و كارى سادە و ئاساندا، كە پۇژانە لە ھەشت كاتژمىر زياتر كاركردن تىناپەرىت. لە نىوانياندا مافى گواستەو و ھاوچۇ بە بە ئۆتۆموبىل، كە كەسەكە دەتوانىت بە دلى خۇى بىت و بىوات، بە تىچوويەكى زۆر كەم.

ئەمىرىكىەكى ئاست مامناوئەند مافى پاراستنى موك و مالى ھەيە كە لە ھىچ شوئىنىكى دونيا ھاوتى ئادۆزىتەو. دەتوانىت پارە زىادەكەي بخانە بانكەو بە و دلىيايەو كە حكومەتەكەي بۆى دەپارىزىت. وە ئەگەر بانكە كە ماىە پوچ بوو قەرەبوو دەكرىت. ئەگەر ھاولاتىيەكى ئەمىرىكى بىەويت لە ويلايەتتەو بۇ ويلايەتتىكى ترگەشت بىكات نە پىويستى بە پاسپۇرتە، نە پىويستى بە مۆلتى ھىچ كەسىكە. دەتوانىت بۇ ھەر شوئىنىك بىوات و بىت كە پىنى خۇشە. سەربارى ئەوئەش، دەتوانىت بە شەمەندەفەر، تپومبىلى كەسى، پاس، فرۇكە يان كەشتى ھاوچۇ بىكات. لە ئەلمانىا، پروسىا، ئىتالىا، وە زۆربەي ولاتە ئەوروپى و پۇژھەلاتىيەكانى

ترا، خەلكى ناتوانن هيند به نازادانە گەشت بكن، به تىچۈۈپەكى هيندە
كەم.

ئەو " دەرناسا " يەى كە ئەم بە خششانەى پى دابىنكراۋە .
زۇرچار دەبىستىن سىياسەتە داران بانگەشەى نازادى ئەمريكا دەكەن،
كاتىك داۋاى دەنگ لە خەلكى دەكەن، بەلام بە دەگمەن كاتى پىۋىست
تەرخان دەكەن يان هەۋلى هەتەرانە دەدەن بۇ شىكارى سەرچاۋە يان
سروشتى ئەو " نازادى " . هىچ تەۋرىكىان نىيە بۇ بىرېن، هىچ
نارەزايەتەكىان نىيە دەرىبېرېن. هىچ هاندەرىكىان لە پشتەۋە نىيە بۇ
جىبە جىكردن. هەلى ئەۋەم بۇ پەخسا كە شىكارىەكى پاشكاۋانەى ئەو
شە پازنامىز و نابەرجهستەى بەكەم كە زۇر بە هەلە لىتى تىگە يشتۈۈين،
كە بە خششىكى زىاتر و دەرفەتگەلى زىاترى كۆكردنەۋەى سامان و
نازادى زىاتر بە هەموو شىۋەيەك بە ھاۋلاتىانى ئەمريكا دەدات، بەراۋرد
بەۋەى لە ھەر ۋلاتىكى تردا هەىە .

مانى شىكاركردنى سەرچاۋە و سروشتى ئەو هىزە ناديارەم هەبوو، چونكە
بۇ ماۋەى زىاتر لە چارەكە سەتەيەك زۇرىك لە و كەسانەم ناسىۋە كە ئەم
هىزەيان پىكخستۋە، ۋە زۇرىك لەۋانەى كە ئىستا بەرپرسن لە
چاككردنەۋەى. ناۋى ئەم قەرزەدەرە پازنامىزەى مرقۇفایەتى سەرمايەىە !
سەرمايە تەنھا بىرىتى نىيە لە پارە، بەلكو زىاتر لە كۆمەلىك كەسى زىرەك
و باش پىكخراۋ پىككەين كە پلان و پىگە چارەى بەكارهينانى پارە بە
لىھاتۋى بۇ سوۋدى خەلكى و قازانچى خۇيان دادەنننن. ئەم گرۋپانە
پىككەين لە زانا، پەروەردەكار، كىمياگەر، داھىنەر، شىكەرەۋەى
بازرگانى، پاگەياندىنكار، پىسپۇرانى گۋاستنەۋە، ژمىرىار، پارىزەر،

پزیشك، ھەروەھا ژن و پیاوانىك كە زانىارىيەكى تايىبەتمەندى نۆرئان ھەيە
لە ھەموو بواریھانى پىشەسازى و بازرگانىدا.

ئەوان پىشەنگ و تاقىكار و گىرى بواریھانى نوپىكانى ھەولدىنن. پالپىشتى
زانكۆكان، نەخۇشخانەكان، خویندىنگا ھكۆمىيەكان، بنىاتنسانى پىنگاوبانى
باش، بلاوكردنەوھى رۆژنامەكان دەكەن، پارەھى نۆرىيە تىچوۋەكانى
ھكۆمەت دەدەن و گىرىگى بەو ھەموو وردەكارىيە نۆرانە دەدەن كە
بنچىنەيىن بۇ پىشكەوتنى مۇقۇم.

بە كۆرتى و پوختى، سەرمایەدارەكان مېشكى مۇقۇمىيەتەن، چۈنكە
تەواۋى ئەو قوماشە داپىن دەكەن كە ھەموو پەروەردە و پووناكبوونەوھە و
پىشكەوتنى مۇقۇمى لى پىكەدەت.

پارە بەبى مېشك، ھەمىشە ترسناكە. ئەگەر بە باشى بەكارىيەت،
گىرىگىرىن بنچىنەھى شارساتنىيەتە. ئەو ژەمە سادەھىيە بەيانى نەدەكرا
بگەيەنرەتتە ئەو خىزانەھى نىۋرك بە دە سەنتىيەك، يان بە ھەر نىرخىكى تر،
ئەگەر سەرمایەھى پىكخراو ئامىر و كەشتى و ھىلى ئاسن و سوپايەك لە
كەسانى مەشق پىكراۋى بۇ بە پىۋەبىردىنى ئەو شتانه داپىن نەكردايە.

پەنگە تۆزىك لە بىرۋەكەھى گىرىگى سەرمایەھى پىكخراو بزانرەت لە پى
ویناكردىنى خۆتەوھە كە بەرپىرسىيارىتى كۆكردنەوھە و گەياندىنى ئەو ژەمە
سادەھىيە بەيانىانت بۇ خىزانىكى نىۋرك لە سەرە كە باسكرا، بەبى
يارمەتى سەرمایە.

بۇ داپىنكردىنى چا، دەبىت گەشت بەكەيت بۇ چىن يان ھىندىستان،
ھەردووكيان نۆر دوورن لە ئەمىركاۋە. مەگەر ئەوھى مەلەوانىكى نۆر

لېتاتوۋ بېيت، دەنا ماندوۋ دە بېيت بەرلەۋەي دوپپارە بېيتەۋە. دواتر،
كېشە يەكى تىرت پوۋبە پوۋ دە بېيتەۋە.

چى ۋەك پارە بەكار دەھىت، تەنانەت ئەگەر تواناي جەستە يىشت ھە بېيت
بۇ بېرىنى زەريا بە مەلە كردن؟

بۇ داينكردنى شەكر، دە بېيت جارىكى تر ۋ بۇ ماۋە يەكى زۇر بە مەلە
بچىت بۇ كوپا، يان پىگايەكى دور بېرىت بۇ كىلگە كانى چەۋەندەرى
شەكر لە ئوتا. بەلام تەنانەت ئەوساش، پەنگە بەبى شەكر بگە پېيتەۋە،
لە بەرئەۋەي پلانى پىكخراۋ ۋ پارە پىۋىستە بۇ بەرە مەھىتەنى شەكر،
ئەۋە باسى ئەۋە ھەر ناكەين كە پىۋىستە بۇ پوختە كردن، گواستەۋە ۋ
گە ياندنى بۇ سەر مېزى نانى بە يانى ھەر شوپىنىكى ئەمرىكا.

ھىلكە كان، دەتوانى بە ئاسانى لە كۆگاكانى دەۋرۋەي نىۋر كەۋە
بېھىت، بەلام گەشتىكى دور ۋ درىژت دە بېيت بۇ چۈنە قلوۋرىدا ۋ
گەرانەۋە، بەرلەۋەي بتوانىت دوو پەرداخ شەرىەتى سىندى پىشكەش
بكەيت. ھەرۋەھا گەشتىكى درىژى تىرىشت دە بېيت بۇ كانساس، يان ھەر
ۋىلايەتتىكى تر كە گەنمى تىدا دەچىنرېت، كاتىك بە داۋى چوار پارچە
نانى گەنمدا دەچىت.

پىسكىتى لە گەنم دروستكراۋ دە بېيت لە لىستە كەدا بسىر دىتەۋە،
لە بەرئەۋەي بەردەست نابىت بەبى كارى كۆمەلە يەك كەسى مەشقىپىكراۋ
ۋ ئامېرى گونجاۋ، كە ھەمويان سەرمایە يان دەۋىت.

لە كاتىكدا كە پشوو دە دەيت، دەتوانى گەشتىكى تىرى بچوۋكى مەلەۋانى
بكەيت بۇ ئەمرىكاي باشوور، بۇ لىكردنەۋەي چەند مۇزىك، ۋە لە
گەرانەۋەتدا، دەتوانى گەشتىكى كورت بكەيت بۇ نىزىكترىن كىلگە كە

كۆگاي شېرەمەنى ھەبىت و ھەندىك كەرە و كرىم بەئىت، دواتر خىزانەكەى نىۈرك نامادە دەبن دابنىشن و چىژ لە ژەمى بەيانى وەرگىز و دوو دە سەنتىەكەت وەرگى لە بەرامبەر خزمەت و ماندوو بوونەكەت! بىمانا ديارە، وانىيە؟ چاكە، ئەو پىكارەى باسكرا تاكە شىۋانى شىۋارە كە بتوانرىت بەھۆيەوہ ئەو كەرەستە سادانەى خۇراك دابىن بگرىن بۇ چەقى شارى نىۈرك، ئەگەر سىستەمى سەرمايەدارىمان نەبىت.

ئە برە پارەبەى پىۋىستە بۇ دروستكردى ئەو ھىلى ئاسن و كەشتىە ھەلميانەى كە بەكاردىن لە گەياندى ئەو ژەمە سادەبەى بەيانىدا، ھىندە زۆرە كە ئەندىشەى مرۇڤ پەسەندى ناكات. ھەتا سەتان مىيۇن دۇلار دەروات، ئەوہ باسى ئەو سوپا گەرەبەى كارمەندانى مەشقىنكراو ھەر ناكەين كە پىۋىستەن بۇ كارپىكردى كەشتى و شەمەندەفەرەكان. بەلام، گواستەوہ تەنھا بەشىكى پىۋىستەكانى شارستانىەتتىكى مۇدىرنە لە ئەمريكاي سەرمايەدارىدا. بەرلەوہى بتوانرىت شتىك دەرىكىشرت، پىۋىستە شتىك لە زەويەكەوہ گەشە بكات، يان دروست بكرىت و نامادە بكرىت بۇ بازار. ئەمەش پىۋىستى بە مىيۇنان دۇلارى زىاترە بۇ كەرەستە، نامىر، پىچانەوہ و بازارگەرى و كرىنى كارى مىيۇنان ژن و پىاو.

كەشتى ھەلمى و ھىلى ئاسن لە زەويەوہ دەرناتۇقن و خودكارانە كار ناكەن. بۇ وەلامدانەوہى داواكارىەكانى شارسانىەت دىن، لە پىنگەى كار و زىرەكى و تواناي پىكخراوى كەسانىكەوہ كە ئەندىشە و باوەر و پەرۇشى و بىپيار و مكورپيان ھەيە! ئەم كەسانە بە سەرمايەدارەكان ناسراون. بە ئارەزوو ھاندراون بۇ بىياتنان و دروستكردىن و بەدەستەپىنان و

پیشکه شکرده خزمه تگوزاری به سوود و قازانچ کردن و کۆکردنه وهی سه رووت و سامان. وه له بهرنه وهی خزمه تگوزاری پیشکه ش ده کهن که به بی بوونیان هیچ شارسستانی تیک بوونی نابیت، خویان ده خزینه ریژه وهی سه رووت و سامانی مه زنه وه.

ته نها له بهرنه وهی تو ماره که ساده بکه مه وه و لئی تیگهن، نه وهی بۆ زیاد ده کم که نه م سه رمایه دارانه خوودی هه مان نه و که سانه ن که زۆریه مان بیستوو مانه و تار بیژانی سه ر مین بهر باسیان کردوون. هه مان نه و که سانه ن که سیاسیه فیلباز و نادلسۆز و توند پره وه کان و سه رکرده به رتیلخۆره کانی کریکاران وه ک " ئاژه له درنده به رژه وه نده خوازه کان"، یان " وال ستریت" ئاماژه یان پیده ده ن.

هه ولی نه وه ناده م پشتگیری یان درایه تی هیچ گروپیک یان سیسته میکی نابووری بکه م. هه ولی نه وه ناده م مامه له ی به کۆمه ل ئیدانه بکه م کاتیک ئاماژه به " سه رکرده به رتیلخۆره کانی کریکاران" ده ده م، نه ئامانجم نه وه شه پسوله یه کی خاویتی ته ندروستی بده م به هه موو نه و که سانه ی که پنیان ده گو تریت سه رمایه دار.

ئامانجی نه م کتیبه - ئامانجیک که دلسۆزانه چاره که سه ته یه کم بۆ ته رخان کردووه - پیشکه شکرده پشتپیبه ستر او ترین فه لسه فه یه بۆ هه موو نه وانیه ی که زانیاریان ده ویت، هه تا له ریگه یه وه تاکه کان سامان کۆبکه نه وه به هه ر پیژه یه ک که ئاره زووی بکه ن.

لیزه دا سووده نابووریه کانی نه م سیسته مه سه رمایه داریه م له بهر دوو ئامانج شیکرده وه:

۱- همو نه وانه ی به دواى ساماندا ده گه پټین و پټویسته خوځیان بگوندجینن و درک به سیسته میځ بکن که همو پټگاگان به ره و سامانی کونټرول کړدوه، به گوره و بچو و که وه.

۲- بؤ پیشاندانی نه و لایه ی تری وینه که پیچه وانه ی نه وه ی له لایه ن سیاسه تمه داره کانه وه پیشانده دریت و به مه به سته وه نه و بابه تانه نالوز و ناروون ده کړین که باسیان ده کن، به ناماژه کړدن به سه رمایه ی پټکخراو وه که نه وه ی شتیکی ژه هراوی بیت.

نه مه ولاتیکی سه رمایه داریه. له پټگی به کارهیانی سه رمایه وه گه شه ی پټدراوه، وه نیمه که داواى مافی به شداری ده که ین له به خششی نازادی و ده رفه تدا، نه وانه مان که لیره به شوین سامانه وه ین، باشته نه وه بزانه ین که نه سامان نه ده رفه ت به رده ست نابن نه گهر سه رمایه ی پټکخراو نه م قازانجانمان بؤ دابین نه کات.

بؤ زیاتر له بیست ساله به جوړیک کاتی گه شه کړدن و به ناوبانگبوونی رادیکال، سیاسی به رژه وه ندخواز، ته له که باز، سه رکرده ی نادلسوزی کړنکاران و له هه ندیک حاله تدا سه رکرده یی ناینی بووه، هه تا هه په مه کیانه هیرش بکنه سه ر "وال ستریت، پاره گوره وه کان و بازرگانی گوره".

کاره که هینده گشتگیر بوو که له کاتی گرانیه مه زنه که دا، شایه تحالی نه و دیمه نه باوه پټینه کراوه بووین که کاربه ده ستانی بالای حوکمه ت له گال سیاسه تمه داره تپو و سه رکرده کانی کړنکاراندا پریزان به ستوو به مه به سته ناشکرای ده ستگرتن به سه ر نه و سیسته مه ی که نه امریکای پیشه سازی کړدبووه ده وله مه ندرتین ولاتی سه ر زه وی. پریزه که هینده

گشتگیر و به باشی ریکخراو بوو که خرابترین قهیرانی دارایی در ریزه پیندا که نه مریکا له میژوودا دووچاری ببوو. بووه هوی له دهستدانی کاری ملیونان کهس، له بهرنه وهی نه و کارانه به شیکی جیانه کراوهی سیسته می پیشه سازی و سه رمایه داری بوو که برپرهی پشتی ولاته که ی پیکهینا بوو. له ماوهی نه و هاوپه ایمانیتیبه نائاساییه ی نیوان کاربه دهستدانی میری و که سایه تیه به رژه وه ندخوازه کان که هه ولیانده دا قازانج بکن به راگه یاندنی "وه رزی کراوه" له سه ر سیسته می پیشه سازی نه مریکا، جوریکی دیاریکراوی سه رکرده ی کریکاران په یوه ندیان له گه ل سیاسییه کان به ست و پیشنیاریان کرد که ده نگده ریان بو په یدا بکن له به رامبه ر یاسایه ک که ریگه به خه لکی بدات سامان له پیشه سازیدا بیات له پتی هیزیکی ریکخراوی ژماره کانه وه، له بری نه وه ی پیشنیاری میتوونیکی باشتر بکن بو پیدانی کاریکی پوژانه ی دادپه روه رانه له به رامبه ر مووچه یه کی پوژانه ی دادپه روه رانه.

ملیونان ژن و پیانو له سه رانسه ری ولاندا هیشتا سه رقالی نه و شته به سه رچووه ن و هه ولده دن به بی هیچ به رامبه ریک پاره قازانج بکن. هه ندیکیان له گه ل یه کیتیبه کانی کریکاران پیزیان به ستووه و داوای که مکردنه وه ی کاتژمیره کانی کار و زیادکردنی مووچه ده که ن! نه وانی تر ته نانه ت زه حمه تی نه وه ش ناکیشن که کار بکن، داوای دلنیایی له حکومت ده که ن به دهستی ده هینن. بیرۆکه کانیا ن ده ربارهی مافی نازادی له شاری نیورک خوی ده رختووه، که سکالای توند له سه ر به ریوه به ری پوسته تو مارکراوه، له لایه ن گروپیکی "هه لپه رست"، له به رنه وه ی گوایه پوسته چی له کاتژمیر ۷:۳۰ ی به یانیدا خه به ریان ده کاته وه، بو گه یاندنی

پس وولہ کانی دلتیای حکومت، داوای نه وویان ده کرد که کاتی
 گه یاندنه که بخریته کاترمیر ۱۰ ی به یانی.

نه گه ریه کیکی له و که سانه ی که باوهرت وایه که ده کریت سامان له ریسی
 کرده یه کی ساده ی نه و که سانه وه که خویان له کومه له گروپینکدا
 رینکده خن و داوای مووچه یه کی زیاتر ده که ن به رامبه ر خزمه تگوزاریه کی
 که متر کوبکه یته وه، نه گه ر تو یه کیکی له وانیه ی داوای دلتیای حکومت
 ده که یت به بی نه ووی به یانیان زوو له کاتی هینانی پاره که دا بیزار
 بکرتن، نه گه ر یه کیکی له و که سانه ی که دهنگی خویان به سیاسی کان
 ده فروشن له به رامبه ر ده رکردنی یاسایه که رینگه یان پیدایا خه زتنه ی
 خه لکی تالان بکن، ده شیت به دلتیایه وه له سه ر باوهره که ت به میتیته وه،
 به زانینی نه ووی که هیچ که سیک بیزار ناکات، له به رنه ووی ئیره ولاتیکی
 نازاده که هه رکه س به و جووره بیرده کاته وه که پیسی خوشه، که به
 نزدیکه یی هه موو که سیک ده توانیت به هه ولتیکی که م بژی، ولاتیک که
 رهنگه زوریک به خوشی تییدا بژین به بی نه نجامدانی هیچ کاریک.

هه رچه نده، ده بیت راستی ته واوهرتی په یوه ست به و نازادیه وه بزانیته که
 هه موو خه لکی شانازی پیوه ده کات، وه زور که میان لینی تییده گن.
 چه ندیک مه زنه، هه تا کوی دریز ده بیتته وه، چه ندیک ماف دابین ده کات،
 ناتوانیت و ناکریت به بی هه ولدان سامانت بق به ینیت.

ته نها یه ک میتودی پشتپیبه ستراو هه یه بو کۆکردنه وه و به یاسایی
 ده سته ورتنی سامان، نه ویش له ریسی پیشکه شکردنی خزمه تگوزاری
 به سووده وه. هه تا ئیستا هیچ سیسته میک دروستنه کراوه که مرؤفه کان
 به هویه وه بتوانن به شیوه یه کی یاسایی سامان به ده سته ینن ته نها له ریسی

هیزی ژماره کانه وه، یان به بی ئه وهی له به رامبه ردا شتیکی هاوشیوه به هه مان نرخ پینشکesh نه کات.

پره نسپیئک هه یه ناسراوه به یاسای ئابوریانه ! ئه مه له تیوریه ک زیاتره .
ئه وه یاسایه که که هیچ که سئیک ناتوانیت لیتی به ریته وه . به باشی ناوی
ئه م پره نسپیبه نیشانه بکه و له بیرت بیئت . چونکه زۆر به هیزتره به راورد
به هه موو سیاسیه کان و ئامرازه سیاسیه کان.

له سه روو توانا و کۆنترۆلی هه موو یه کیتییه کریکاریه کانه وه یه . ناتوانریت
ئاراسته بکریت یان کاری تییکریت یاخوود به رتیلی پیدریت له لایه ن
سه رکرده فیلباز و به رژه وه نده خوازه کانی هه ر بواریک . سه رباری ئه وه ش،
چاویکی هه موو بیخی هه یه ، له گه ل سیسته میکی تۆکه می تۆمارکردن، که
تیایدا زانیاری دروستی ده رباره ی مامه له کانی هه ر که سئیک هه لگرتووه که
له کاری وه رگرتن به بی به خشین تیوه گلاوه . زوو یان درهنگ
فرمانبه ره کانی په یدا ده بن، له تۆماری هه موو که سئیک گه وره و بچووک
ده پوانن و دوا ی ژمیرکاری ده که ن.

"وال ستریت، بازرگانی گه وره، درنده به رژه وه نده خوازه کانی سه رمایه"
یان هه ر ناویک که بۆ ئه و سیسته مه ی هه لده بژیریت که ئازادی ئه مریکی
پینه خشیوین، به نوینه رایه تی گروپیئک که تییده گه ن، ریزی ده گرن و
خۆیان گونجاندووه له گه ل یاسای به هیزی ئابوریانه ! به رده وامی
داراییان به نده له سه ر پیزگرتنیان له یاساکه . زۆر به ی ئه وانه ی له ئه مریکا
ده ژین سه زیان له م ولاته و سیسته مه سه رمایه داریه که ی و هه موو
شتیکیتی . ده بیئت ددان به وه دابنیم که هیچ ولاتیکی باشتتر نازانم، که
که سئیک بتوانیت ده رفه تگه لی مه زنتر بدۆزیته وه بۆ کۆکرده وه ی سامان.

به پتی کار و کرده وه کانیا، هه ندیک که س هیه له م ولاتدا که حه زی له ولاته که نییه. بئگومان شه وه مان خویانه " نه گه ر که یغیان به م ولاته و سیسته مه سه رمایه داریه که ی و به خششه بیسنوره کانی نه یات. مان شه بیان هیه بچنه دهره وه! هه رده م ولاتانی تر هه ن، وه ک شه لمانیا و روسیا و ئیتالیا که که سیک ده توانیت به پرینی ده سته شه ی تر چیژ له نازادیه که ی ببینیت، وه سامانیک کۆبکاته وه که که سه که زۆر تاییه ت ناکات.

ئه مریکا هه موو نازادی و دهره ته کانی بۆ کۆکردنه وه ی سامان فه راهم کردوه که هه ر که سیکه راستگۆ داوای ده کات. کاتیک که سیک ده چیته راوشکار به دوای نیچیردا، که سه که شه ناوچه ی راوکردنه دیاریده کات که نیچیری زۆره. کاتیک به دوای ساماندا ده گه پیت، به سروشتی هه مان یاسا جیبه جی ده بیت.

نه گه ر به دوای ساماندا ده گه پیت، به سه ر نه گه ره کانی ولاتیکدا تیمه په ره که ها ولاتیه کانی هینده ده وله مه ندن به ته نها ژنه کانی سالانه زیاتر له دوو سه ت ملیۆن دۆلار خه رج ده که ن له کرینی سووراو، سپیاو و بابه تی جوانکاریدا. دوو جار بیربکه ره وه، شه ی شه وه ی به دوای سامانه وه ییت، به ره وه ی هه ولی له ناو بردنی سیسته می سه رمایه داری ولاتیک بیت که ها ولاتیه کانی سالانه زیاتر له په نجا ملیۆن دۆلار خه رج ده که ن له کرینی کارتی سلوکردن، که به هۆیه وه گوزارشت له پیزانینیان ده که ن بۆ نازادیه که یان!

نه گه ر به دوای پاره وه ییت، به وریایه وه بیر له ولاتیک بکه ره وه که سالانه سه تان ملیۆن دۆلار خه رج ده کات له کرینی جگه ره دا. زۆرینه ی داها ته که

تهنہا بۆ چوار کۆمپانیای سهرهکی دهچیت که خهریکی دابینکردنی ئەم
بنیاتنهره نهتهوهییهن. به هه موو شیوازیك بیریکی باش له ولاتیك
بکه رهوه که خه لکه که ی سالانه زیاتر له پانزه ملیۆن دۆلار خهرج ده که ن
بۆ بینینی فیلمی سینهمایی، وه هه ندیکی تریشی له شه راب و مادده ی
نه شه که ر و خواردنه وه ئاسایی و گازیه کاندای خهرج ده که ن.

هینده به په له مه به بۆ به جیهیشتنی ولاتیك که خه لکه که ی به ویستی
خۆیان، ته نانه ت به په رۆشیشه وه، سالانه ملیۆنان دۆلار خهرج ده که ن له
ته مشاکردنی توپی پی و به یسیۆل و بۆکسین. وه به هه ر پتگایه ک بیت
خۆت به و ولاته وه بلکینه که دانیشتوانه که ی ملۆنیک دۆلار زیاتر ده ده نه
بنیشت، ملیۆنیک تریش به گوێزانی ریشتاشین ده ده ن.

ئه وه شت له بیربیت که ئەمه تهنه سهره تایه کی سه رچاوه به رده سته کانه
بۆ کۆکردنه وه ی سامان. تهنه که میك له که لوپه له کانی خوشگوزهرانی و
ناگرنگه کان باسکراون. به لام له بیربیت که بازرگانی به ره مه هینان،
گواستنه وه و بازارگه ری ئەم چه ند شمه که که مه چه ند ملیۆن ژن و
پیاویك به دامه زراوه که ده دات، که مانگانه له به رامبه ر خزمه ته کانیان
چه ندین ملیۆن دۆلار وه رده گرن و ئازادانه خهرجی ده که ن له
خوشگوزهرانی و پیدایه سته کاندای.

به تایبه تی ئه وه ت له بیربیت که له پشت هه موو ئه و ئالوگۆری شمه ک و
خزمه تگوزاریه که سیانه وه په نگه ده رفه تی بيشومار بدۆزیننه وه بۆ
کۆکردنه وه ی سامان. لیره دا ئازادیه ئه مریکیه که مان به هانای که سه که وه
دیت. هیه شتیك نییه یان هیه که سیك نییه بتوه ستینیت له هه ولدانی
پنویست بۆ ئه نجامدانی ئەم بازرگانیا نه. ئەگه ر که سه که به هره یه کی

ناوازه، پراهیتان و نه زموونی هه بوو، نهوسا ده توانیت به پړژه یه کی زور سامان کۆبکاته وه. نهوانه ی زور بهخت یاوه ریان نابیت، پړژه یه کی که متر سامان کۆده که نه وه. زوریک ده توانن بژتوی خویان دابین بکن له بهرامبه ر پړژه کاریکي زور که م و ناسایدا.

که واته - تو لیره بیت!

ده رفعت کالاکانی له به رده مت بلاوکردۆته وه. هه نگاو بهاوه بۆ پیشه وه و نه وه هه لبرتیره که ده ته ویت، پلانه که ت داب پړژه و بیخه ره بوازی جیبه جیکردنه وه و به مکووریه وه شووینی بکه وه. "نه مریکای سه رمایه داری" نه وه ی ماوه بۆت نه انجام ده دات. ده توانی پشت به وه بیستیت که نه مریکای سه رمایه داری دلنیایی به هه موو که سیک ده دات له مه ر ده رفعت بۆ پیشکه شکردنی خزمه تگوزاری به سوود، وه کۆکردنه وه ی سامان له به رامبه ر خزمه ته که دا.

سیسته مه که نکۆلی له مافی هیچ که سیک ناکات، به لام ناتوانیت و به لئین به که س نادات شتیک له به رامبه ر هیچدا بیه خشیت. له به رنه وه ی سیسته مه که خۆی چه سپاوانه کۆنترۆلکراوه له لایه ن یاسا نابوو ریبه کانه وه که نه رینگه به وه رگرتن به بی به خشین ده دات بۆ ماوه یه کی زور نه ده شیناسیت.

یاسا نابوو ریبه کان له لایه ن سروشته وه گه یه تراوه! هیچ دادگایه کی بالا نییه که پیشینلکارانی نه م یاسایه دادگای بکات. یاساکه هه م سزای داناوه بۆ نه و که سانه ی پیشینلی ده کهن، هه م پاداشتی داناوه بۆ نهوانه ی گوێرپایه لی ده بن، به بی نیوانگیری بیان نه گه ری نیوانگیری له لایه ن هیچ مروفینکه وه. ناتوانریت یاساکه هه موار بکریته وه. وه ک نه ستیره کانی

تاسمان جیگیره، وه به‌شیکه له هه‌مان سیسته‌م که کۆنترۆلی نه‌ستیره‌کان ده‌کات. ده‌کریت که‌سیک په‌تی بکاته‌وه که خۆی له‌گه‌ل یاسای ئابووریانه بگونجینیت؟ به‌دانییایه‌وه! ئیره ولاتیکی ئازاده، که هه‌موو مرۆفه‌کان به‌ مافی یه‌کسانه‌وه تیییدا له‌دایکبوون، به‌ مافی فه‌رامۆشکردنی یاسای ئابووریانه‌شه‌وه. ئه‌ی دواتر چی پووده‌دات؟ ده‌ی، هیچ شتی که پوونادات هه‌تا ئه‌وه کاته‌ی ژماره‌یه‌کی زۆر خه‌لکی پیکه‌وه یه‌کده‌گرن بۆ ئامانجیکی ئاشکرای فه‌رامۆشکردنی یاساکه، وه به‌ تۆپزی ئه‌وه ده‌به‌ن که ده‌یانه‌ویت.

دواتر دیکاتور دیت، به‌ سوپای تفه‌نگ به‌ده‌ستی پیکخراو و دۆشکه‌وه! هیشتا نه‌گه‌یشتووینه‌ته ئه‌وه قوناغه له‌ ئه‌مریکا! به‌لام هه‌موو ئه‌وه شتانه‌مان بیستوه که ده‌مانه‌ویت بیزانین ده‌رباره‌ی چۆنییتی کارکردنی سیسته‌مه‌که. په‌نگه به‌ ئه‌ندازه‌ی پتویست به‌ به‌خت بین که داوای زانیاری که‌سی ناکه‌ین ده‌رباره‌ی راسته‌قینه‌یه‌کی هینده ترسناک. گومانی تیدا نییه که پیمان باشتره به‌رده‌وام بین له‌ ئازادی پاده‌ریپین، ئازادی په‌فتار و ئازادی پیشکه‌شکردنی خزمه‌تگوزاری به‌سوود له‌ به‌رامبه‌ر ده‌ستکه‌وتنی ساماندا.

کرده‌ی کاربه‌ده‌ستانی میری بۆ پیدانی مافی تالانکردنی خه‌زینه‌ی گشتی به‌ خه‌لکی له‌ به‌رامبه‌ر ده‌نگه‌کانیاندا، هه‌ندیک جار به‌ هه‌لبژاردن کۆتایی دیت، به‌لام وه‌ک چۆن دوا‌ی شه‌و پۆژ ده‌بیته‌وه، باجی کۆتایی ده‌دریت“ کاتیک به‌ هه‌له‌ هه‌موو که‌سیک به‌کاره‌ینرا، ده‌بیته‌ باجی دووانه به‌ دووانه بدریته‌وه. ئه‌گه‌ر ئه‌وانه‌ی خه‌زینه‌که‌یان بردووه ناچار نه‌کرین بیگه‌ریننه‌وه، باره‌که ده‌که‌ویتته سه‌ر شانی منداله‌کانیان و مندالی

مندالەكانيان، "تەنەت دەچیتە سەر شانی ئەوەی سێیەم و چوارەمیشیان." "هیچ رینگایەك نییە بۆ قوتاریبۆن لە قەرزەكە. خەلكی هەندێك جار دەتوانن بە گروپ كۆببنەو بە مەبەستی زیادکردنی مووچە و كەمكردنەوێ كاتژمێرەكانی كارکردن. خالێك هەیه كە ناتوانن لەو زیاتر بپۆن. ئەو خالەیه كە یاسای ئابوریانە دیتە ئاوەو و ئەفسەر و فرمانبەر و خاوەنكاریش دەستگیر دەكات.

بۆ ماوەی شەش سال، لە ۱۹۲۹ بۆ ۱۹۳۵، خەلكی ئەمریکا، بە دەولەمەند و هەژارەو، بە دەگمەن بینینی ئەوەیان لە دەستچۆرە كە پیرە پیاوی ئابوری هەموو بازرگانی و پیشەسازی و بانكەكان بداتە دەست ئەفسەر. ئەو دیمەنیکی لە بەردلان نەبوو! ریزی ئیمەی زیاتر نەكرد بۆ سایكۆلۆژیای جەماوەری كە بەهۆیەو خەلكی هۆكاریان دادەتاشی بۆ وەرگرتن بەبێ بەخشین.

ئەوانەمان كە بەو شەش سالە بێزاركەرەدا تێپەریوین، كاتێك ترس لەسەر زین بوو، باوەریش لەسەر زەوی، ناتوانین ئەوەمان بێرچیتەو كە چۆن یاسای ئابوریانە قەرەبووی خۆی لە هەژار و دەولەمەند، بەهێز و لاواز، پیر و گەنج ساندەو. خۆزگەئەو ناخوازین بە ئەزموونیکی تری لەو جۆرە بئەزموین.

ئەم سەرنجانه بە ئەزموونی ماوە كورت نەهاتوونەتە بەرەم. بەلكو دەرئەنجامی بیست و پینج سال شیکاری وردی ئەو میتۆدانەیه كە سەرکەوتووترین و شكستخواردووترین كەسانی ئەمریکا زانیویانە.

به شی ۸

برپاردان: لیھاتووی له دواخستندا

هنگاوی حه و ته م به ره و سامان

شیکردنه وهی وردی ۲۵۰۰۰ ژن و پیاو که نه زموونی شکستیان کردووه،
نه و راستیهی دهرخست که نه بوونی برپار نژیک له سهرووی لیستی سی
هؤکاره سه ره کیه که ی شکسته. نه مه ته نها دهر برینی ساده ی بیردوزه یه ک
نییه - به لکو راستیه. پارایی دژه که ی برپاردان، دوزمنیکی هاوبه شه که
ده بیت هه موو مرقفیک به سه ریدا زال بیت.
دهر فته ت هه یه که توانات تاقی بکه یته وه بؤ گه یشتن به برپارگه لی خیرا و
پوون کاتیک له خویندنه وهی نه م کتیبه بوویته وه، وه ناماده بوویت نه و
بنه مایانه بخه یته کار که کنیبه که باسی ده کات.
لینکولینه وه له چهند سه ت که سیک که سه روه ت و سامانیکیان
کؤکردوته وه که ملیونان دؤلاری تیپه راندووه، نه و راستیه دهرده خات که
هه ریه که یان خووی گه یشتنه برپاریان هه بووه به خیرایی، وه گورپینی نه و
برپارانه به له سه رخوی، نه گه ر کاتیک گوردران. نه و که سانه ی که شکست

دەھىنن لە كۆكردنەوہى پارەدا، بەبى ھىچ جياكارىيەك، خووى گەيشتن بە بريارين ھەيە بە خاوى، ئەويش ئەگەر بگەنە بريار، ھەروەھا خووى گۆرپنى بريارەكانيان ھەيە بە خىرايى و بەردەوامى.

يەككە لە دانسقەترين تايبەتمەنديەكانى ھىنرى فۆرد خووى بە خىرايى و پوونى گەيشتنە بريار بوو، وە گۆرپنيان بە لەسەرخۆيى. ئەم تايبەتمەنديە ھىندە ئاشكرا بوو لە بەرپۆز فۆرددا، كە نازناوى چەقبەستوويان پىدا بوو. ئەو تايبەتمەنديە بوو كە بوو ھۆى ئەوہى بەرپۆز فۆرد بەردەواميەت لە دروستکردنى مۆديلە بەناويانگەكەى "تى" (ناشرىنترين ئۆتومۆبىلى جىهان)، كاتىك ھەموو پراويزكارەكانى، وە تۆريك لە كپيارەكانى ئۆتومۆبىلەكە، داوايانكرد بىگۆرپت.

رەنگە بەرپۆز فۆرد گۆرپانكارىيەكەى زۆر دواخستبەت، بەلام لايەنەكەى ترى چىرۆكەكە ئەوہى، كە تۆكمەى لە برياردانى بەرپۆز فۆردا سامانىكى مەزنى پىبەخسى، بەرلەوہى گۆرپانكارى لە مۆديلەكەدا بىبىتە پىويستى. گومانىكى كەم ھەيە كە خووى پوونى برياردانى بەرپۆز فۆرد بەلگە بىت لەسەر چەقبەستوويەكەى، بەلام ئەم تايبەتمەنديە باشترە لە بە لەسەرخۆيى گەيشتن بە بريار و بەخىرايى گۆرپنيان.

زۆرينەى ئەو كەسانەى شكست دەھىنن لە كۆكردنەوہى ئەو پارەيەدا كە پىويستيانە، بەشپۆھەيەكى گشتى بە ئاسانى بىروپايى كەسانى تر كاريان تىدەكات. پىنگە بە پۆزنامەكان و دراوسى پىر قسەئۆكەكانيان دەدەن لەبرى ئەوان بىرەكەنەوہ. " بىروپا ھەرزانتريشنى سەر زەويە، ھەمووان كۆمەلەك بىروپايان ھەيە كە ئامادەن بەسەر ئەو كەسەيدا بەدەن كە پەسەنديان دەكات. ئەگەر لە كاتى بريارداندا " بىر و پاكان " كاريگەريان

هه بیته له سهرت، له هیج کاریکدا سهرکه وتوو نابیت، هه روه ها له گۆرینی
ناره زوه که ی خوشتدا بۆ پاره سهرکه وتوو نابیت.

نه گه ر بیر و بۆچونی که سانی تر کارت تیبکات، هیج ناره زوه کی خۆنت
نابیت. بهرده وام پاورژ له گه ل خۆتدا بکه، کاتیک ده ستتکرد به
پراکتیک کردنی نه و بنه مایه ی لیسه دا باسکراوه، به گه یشتنه بریار و
کارپیکردنیان. که س مه هیته نیو بازنه ی متمانه ته وه، جگه له نه ندامانی
گروپی "هۆشی بالا" ت، هه روه ها زۆریش دلنیا به روه له هه لیزاردنی نه م
گروپه، به جۆریک ته نها نه وانه هه لیزیره که به ته واوه تی هارسوژ و
گونجاون له گه ل نامانجه که تدا.

خزم و هاوپی نزیکه کان، له کاتیکدا که مه به ستیشیان نیبه وا بکه ن،
زۆرجار له پتی "بۆچونه کان" یانه وه که سه که ده خه ن یان هه ندیک جار
له پتی گالته پیکردنه وه، که له بنچینه دا بۆ که یفخۆشی بووه. هه زاران ژن
و پیاو هه ستی خۆ به که مزانیان له گه ل خۆیان هه لگرتوو به دریزایی
هه موو ژیانیان، چونکه چه ند که ساتیکی نیاز باش به لام نه زان
متمانه به خۆبوونیان له پتی بیر و بۆچوون یان گالته کانیا نه وه له ناو
ده به ن.

تو میشک و هزری خۆت هه یه. به کاری بهینه و بگه ره بریاره کانت. نه گه ر
پاستی و زانیاریت ده ویت له که سانی تره وه، بۆ نه وه ی بتوانی به هۆیه وه
بکه یته بریار، که په نگه له زۆر باردا پیویست بکات، نه و پاستی و
زانیاریانه به هیمنی به ده ستبهینه، به بی نه وه ی نامانجه که ت ناشکرا
بکه یته.

ئەو كەسانەى كە تەنھا تۆزە زانىارىيە كىيان ھەيە سىفەتى ئەو ھىيان ھەيە
 كە وا خۆ دەردەخەن كە زانىارىيە كى زۆريان ھەيە. ئەو جۆرە كەسانە بە
 شىۋەيە كى گىشتى قسە زۆر دەكەن، زۆر كە مېش كۆيدەگرن. چاۋو
 كۆيىەكانت بە كراۋەيى بەيئە رەۋە - دەمىشت بە داخراۋى، ئەگەر
 دەخوازىت خوى گەيشتنە بېرىرى تەۋاۋەتى فېرىبىت. ئەوانەى زۆر قسە
 دەكەن كىردارىان زۆر كەمە، ئەگەر لە كۆيگرتن زىاتر قسە بىكەيت، تەنھا
 خۆت بېبەش ناكەيت لە دەرفەتەكانى بە دەستەيئەتەنى زانىارى بەسۋود،
 بەلكو پلان و نامانجەكانىشت بۆ كەسانىك ئاشكرا دەكەيت كە چىزىكى
 زۆر ۋەردەگرن لە شىكستېيئەتەنانت، چونكە ئىرەيت پىدەبەن.

ھەروەھا لەبىرت بىت، ھەر كاتىك لە ئامادەبوۋنى كەسىكى شارەزا و پېر
 زانىارىدا قسەت كىرد، خەزىنەى كىت و متى زانىارى خۆت يان بەتالى
 خەزىنەى زانىارى خۆت پىشان دەدەيت! دانايى بلىمەتەنە بەگىشتى لە
 رېنى سادەيى و بىدەنگىۋە دەردەكەۋىت.

ئەو راستىيە لەبەرچاۋ بگرە كە ھەموو ئەو كەسانەى بەركەۋتنت ھەيە
 لەگەلىاندا، ھەر ۋەك خۆت، بە دۋاى دەرفەتەكدا دەگەرېن بۆ
 كۆكردنەۋەى پارە. ئەگەر زۆر ئازادانە باسى پلانەكانت بىكەيت، پىنگە
 سەرسام بىت كاتىك بۆت دەردەكەۋىت تاكە ھەندىك كەسى ترگرەۋىيان
 ئامانجەكەتەيان لى بىردوۋىتەتەۋە بە خىستەنە كارى لەپىش تۆۋەى ئەو
 پلانانەى ھىندە نەدانانە باستدەكردن.

با يەككىك لە يەكەمىن بېرىارەكانت ھىشتەنەۋەى دەمت بە داخراۋى و كۆي
 و چاۋەكانت بە كراۋەى. ۋەك بېرخەرەۋەيەك بۆ خۆت بۆ شۆيىنكەۋتەنى

نهم نامۆزگاریه، یارمه تیدر ده بیئت نه گهر نهم نووسراوه ی خواره وه به
پیتی گه وره کۆپی بکهیت و له شویتیک دایبیتیت که پۆژانه بیبیتیت.
"به دونیا بلی که مه بهسته چی بکهیت، به لام له پیشدا پیشانی بده."
نهم هواتای نه و په ندهیه که ده لیت، "کردار، نه ک گوفتار، زیاتر
مه ژماری بۆ ده کریت".

نازادی یان مردن له سهر برپاریک

به های برپاره کان به نده له سهر نه و بویره ی که پیویسته بۆ
جیبه جیکردنیان، برپاره مه زنه کان، که وه ک بناغهی شارستانیته پۆلیان
گیراوه، ده رچوون به نه جامدانی سه رکیشی گه وره، که زۆرجار به واتای
نه وه بوو که نه گهری مردن له نارادایه.

برپاره که ی لینکۆن بۆ راگه یاندی یاسای نازادکردنه به ناوبانگه که ی، که
نازادی به خشی به خه لکانی په شپیتستی نه مریکا، کاتیک نه جامیدا که
تیگه یشتنیک تهاووتی مه بوو ده رپاره ی نه وه ی نهم کاره ی مه زاران
هاورپی و پشتیوانی سیاسی له دژی هه لده گه پیتیته وه. هه روه ها
ده شیزانی جیبه جیکردنی برپاره که به واتای مردنی مه زاران که سه له
گۆره پانی جه نگدا. له کۆتایدا لینکۆن ژبانی خۆی له سهر دانا. نه وه
پیویستی به بویره.

برپاره که ی سوکرات بۆ خواردنه وه ی کوپیک ژهر، له بری نه وه ی سازش
بکات له بیر و باوه په کانی خۆی، برپاریکی بویرانه بوو. کاتی مه زاران
سال پیشخست، وه مافی نازادی بیر و پای به خه لکانی هیشتا له دایکنه بوو
به خشی.

برياره كې گڼ. رۇبېرت ئى. لى، كاتېك جيا بۆۈە لە يەكئتيه كە، وه دۆزى باشوورى لە ئەستۇ گرت، بريارىكى بوئرانە بوو، چونكە باش دەيزانى كە دەكرا بە ژيانى خۆى باجه كەى بدات، كە بە دلئىاييه وه ژيانى هەزاران كەس دەكاته قوربانى.

بە لام، مەزنترين بريارى ميژوو، پەيوەست بە هەر تاكئكى ئەمريكه وه، لە فيلاديلفيا دەركرا لە ۴ى تەموزى ۱۷۷۶ دا، كاتېك پەنجا و شەش كەس واژۆى خۆيان خستە سەر بەلگە نامە يەك، كە بە باشى دەيانزانى ئازادى دەهئيتت بۆ هەموو تاكئكى ئەمريكى، يان دەبئتە هۆى لە سئدارە دانى هەر پەنجا و شەش كەسە كە !

دەرياره ي ئەم بەلگە نامە بە ناوبانگەت بيستوو، بە لام پەنگە ئەوانە مەزنتە لئوه وەرئەگرتبئت كە بە پوونى دەرياره ي سەر كە وتنى كەسى پئشكە شى دەكات.

هەمووان پئكە وتى ئەم بريارە ميژوويه دەزانين، بە لام كە ميكمان درك بە وه دەكەين كە ئەو بريارە پئوستى بە چى بوئريه كە. ميژووى خۆمانمان لەبیره، هەروەك چۆن باسكراوه " پئكە وتە كانمان لەبیره، لەگەل ناوى ئەو كە سانە ي جەنگاون " دۆلى فۆرگ و يۆركتاومانمان لەبیره " جۆرج واشينگتۆن و لۆرد كۆرنوۋە يلسمان لەبیره. بە لام هيجى وا نازانين دەرياره ي هئزى پشت ئەم ناو و پئكە وت و شوئنانە. هئشتا كە متر دەزانين دەرياره ي ئەو هئزە نابەرجه ستە يەى، كە ئازادى بۆ مەيسەر كردين زۆر پئش ئەوه ي سوپاكە ي واشينگتۆن بگاتە يۆركتاوان.

ميژووى شۆرپشمان خوئندۆتە وه، وه بەهەلە وا وئناى دەكەين كە جۆرج واشينگتۆن باوكى ئەم ولاتە ي ئئمە يە، كە ئەو بوو ئازادى بۆ

به ده ستهیتانین، له کاتیگدا راستییه که نه وه یه - واشینگتون ته نها
زیاد کراویکی دوا ی نه و راستییه یه، له بهر نه وه ی سهرکه وتنی سوپاکانی
زور بهر له خوبه ده سته وه دانی لورد کورنوه لیس مسوگر بیوو. مه به ست
له مه بیبه شکردنی واشینگتون نییه له هر شکویه یه ک که شایسته یه تی.

مه به ست لی، سهرنج خسته سهریکی مه زنتری نه و هیزه ناوازه یه یه که
هوکاری سهره کی نه م سهرکه وتنه بوو. هیچی له تراژیدیا که متر نییه که
میژوونوسان به ته واوته تی له بیریان کردوو که ته نانه ت ناماژه یه کی
بچووکیش به و هیزه بدن، که بووه هو ی له دایکبوون و نازادی ولاتیک که
له چاره ی نووسرابوو ستانداردیکی نویی سهر به خو یی بو ته واوی خه لکانی
سهر زهوی دابنیت. ده لیم نه وه تراژیدیه، له بهر نه وه ی نه و هیزه هه مان
نه و هیزه یه که ده بیت له لایه ن هر که سیکه وه به کار بهینریت که بیه ویت
به سهر گرفت و نارپه حه تیه کانی ژیاندا زال بیت، وه ژیان ناچار بکات نه و
نرخه بدات که داوا ی ده کات.

با به کورتی به و پرووداوانه دا بچینه وه که بوونه هو ی له دایکبوونی نه م
هیزه. چیرۆکه که ده سته پیده کات به پرووداویک له بوستون، له پینجی
نزاری ۱۷۷۰. سهربازه به پیتانیه کان له سهر شه قامه کان مانورپیان
نه نجامده دا، به بوونیان، به ناشکرا هه ره شه یان له ها ولاتیان ده کرد.
خه لکانی کولونیه که به داخ بوون له و سهربازه چه ک به ده ستانه ی به
نیویاندا ده گه پان، ده ستیان کرد به ناشکرا گوزار شتکردن له رقه که یان،
به رد و پلاریان له سهربازه کان ده گرت، هه تا نه و کاته ی نه فسهری
به رپرس فه رمانی کرد، " چه که کانتان سوار که ن... هیرش بکه ن! "

شەر دەستى پېكىرد، بوو ھۆى مردن و برينداربوونى چەندىن كەس.
 پووداوه كە پق و كىنە يەكى واى دروستكرد كە نوینە رايە تى ويلایە تەكە،
 پېكھاتبوو لە چەند كۆلۆننىشىنىكى گرنگ و ناسراو، كۆبوونە وە يەكى
 رېكخست بە مە بە سستى ئەجامدانى كارى پئويست. دوو ئەندامى
 نوینە رايە تى كە، جۆن ھانكۆك و ساموئىل ئادەمس بوون - ناويان ھەردەم
 بەرز و شكۆدار بىت! بویرانە قسەيان كرد، وە رايانگە ياند كە پئويست
 كار بكرىت بۆ وە دەرنانى ھەموو سەربازە بە ريتانىە كان لە بۆستۆن.
 ئەمەت لە بىر بىت - بېيارىك، لە ھزرى دوو كە سدا، دەكرىت پئى بگوترىت
 دەستپىكى ئەو نازابىەى كە ئىمە ئىستا لە ويلایە تە يەكگرتووە كانى
 ئەمريكادا چىژى لى دەبينىن.

ئەمەشت لە بىر بىت، كە بېيارى ئەم دوو كە سە پئويستى بە باوەر و
 بوئىرى ھەيە، لە بەرئە وەى زۆر مەترسیدار بوو.

بەرلە وەى كۆبوونە وەكە تەواو بىت، ساموئىل ئادەمس دىيارىكرا بۆ
 پۆيشتنە لای فەرمانرە وای ويلایە تەكە، ھەچىنسۆن، وە داواكردى
 كشانە وەى سەربازە بە ريتانىە كان. داواكارىە كە جىبە جىكرا، سەربازە كان
 لە بۆستن نەمان، بەلام پووداوه كە دانە خرا. بوو ھۆى بارودۆخىك كە لە
 چارەى نووسرابوو تەواوى پەوتى شارستانىەت بگۆرىت. سەبىر ئىبە كە
 چۆن گۆرانكارىە مەزنە كان، وەك شۆپشى ئەمريكا و جەنگى جىھانى،
 زۆرجار دەستپىكە كەيان بە پووداوكە لىك دەستپىدە كات كە وا
 دەردەكە وىت بى ئەرزى بن؟ ھەروەھا سەرنجراكىشە، سەرنجى ئەو
 بەدەيت كە ئەم گۆرانكارىە گرنگانە بەگشتى لە شىوہى بېيارىكى پووندا
 دەستپىدە كەن لە ھزرى پىژە يەكى زۆر كەمى خەلكدا. تەنھا كە مېكمان

هینده باش میژوی ولاته که مان ده زانین که درک به وه بکه یین جون هانکوک، سامویل ئاده مس و ریچارد هیئری لی (له ویلایه تی فیرجینیا)، باوکه راسته قینه کانی ولاته که مانن.

ریچارد هیئری لی بووه هۆکاریکی گرنگ له م چیرۆکه دا به هۆی نه و راستییه وه که به رده وام له گه ل سامویل ئاده مسدا له په یوه ندیدا بووه (له پتی نامه گۆرینه وه وه)، ئازادانه ترس و هیواکانیان هاوبه شی پیکردوه دهرباره ی ژیان و گوزه رانی خه لکانی ویلایه ته کانیا ن. له پتی نه م کاره وه، ئاده مس نه و بیروکه یه ی بۆ هات که نامه گۆرینه وه ی هاوبه ش له نیوان سیانزه کۆلونیه که دا په نگه یارمه تیده ر بیته بۆ کاری پیکه وه یی که زور پتیوست بوو په یوه ست به چاره سه رکردنی گرفته کانیا نه وه. دوو سال دوا ی پوودا وه که ی بۆستن (ئازاری ۱۷۷۲)، ئاده مس نه م بیروکه یه ی پیشکه ش به نوینه رایه تیه که کرد، به شیوه یه ک که کۆمیته ی نامه گۆرینه وه دایمه زینریت له نیو کۆلونیه کاند، له گه ل دیاریکردنی نامه نووسیک بۆ هر کۆلونیه ک، " به مه به ستی کاری پیکه وه یی دۆستانه بۆ باشربوونی کۆلونیه کانی ئەمریکای به ریتانی.

نه م پوودا وه باش دیاری بکه ! نه مه سه ره تای ریکه ستنی هیژیکی له بن نه هاتوو بوو که له چاره ی نووسرابوو ئازادی به من و تو ببه خشیت. دهسته ی هۆشی بالا ریکه خرا، پیکه هاتبوو له ئاده مس، لی و هانکوک، " با پیتان بلیم، که نه گه ر دووان له ئیوه هاوړا بوون دهرباره ی داواکردنی هر شتیک له سه ر زه وی، له لایه ن باوکمه وه بۆتان دیت، که له ئاسمان نیشته جیه "

كۆمىتى نامە كۆرىنەنە پىكخرا. سەرنج بدە ئەم كارە بوو ھۆى
دايىنكردنى شىوازيك بۇ زيادكردنى ھىزى ھۆشى بالا بە زيادكردنى
كەسانىك لە ھەمور كۆلۇنيەكانەوہ. تىبىنى ئەوہ بكە كە ئەم پىكارە
پىكھاتبوو لە يەكەم پلانى پىكخراوى كۆلۇنىشىنە تووپرەكان.

ھىز لە يەكىتىدايە! ھاولاتيانى كۆلۇنيەكان جەنگىكى پىكخراويان لە
دژى بەرىتانىەكان دەستپىكردبوو، لە پىگەى پووداوگەلى ھاوشىوہى
ئەوہى بۆستىن، بەلام ھىچ قازانجىكى لىوہ بەدەستنەھىترابوو.
بەرەنگارىەكانيان پتەو نەكرابوو لە ژىر يەك ھۆشى بالادا. ھىچ گرۇپىك
دل، ھىز و پۇج و جەستەيان تىكەلى يەكتر نەكردبوو لە بىرارىكى پوون و
ديارىكرادا بۇ يەكلاكرتەوہى كىشەكانيان لەگەل بەرىتانىا بە يەكجارى و
بۇ ھەتاھەتايە، ھەتا ئەو كاتەى ئادەمس و لى و ھانكۆك پىكەوہ
يەكيانگرت.

لە ھەمان كاتدا، بەرىتانىەكانىش بى كار دانەنىشتبوون. ئەوانىش لاي
خۆيانەوہ ھەندىك پلاندانان و " ھۆشى بالا " دىروسكردنىان ئەنجامدابوو،
بەو قازانجەوہ كە پالپشتى دارايىسى و سوپاي پىكخراويان ھەبوو.
خاوەنشكۆگەجى ديارىكرد بۇ شوپىنگرتەوہى ھەتچىنسۇن وەك حاكىمى
ماساچوستىس. يەكك لە يەكەمىن كارەكانى حاكىمە نوپىيەكە نارنى
پەيكىك بوو بەدواى ساموئل ئادەمسدا، بەمەبەستى ھەولدان بە
وہستاندى بەرەنگارىەكەى بەھۆى ھەپەشەوہ.

دەتوانىن بە باشترىن شىوہ تىبگەين لە پۇحيەتى ئەوہى چى پوويدا بە
دانانەوہى قسەكانى نىوان كۆلۇنىل فىنتون، (پەيكەكەى كە لە لايەن
گەيجەوہ نىردرابوو) و ئادەمس.

کۆل. فینتۆن، " به پیز ئاده مس، له لایه ن گه چه وه ده سه لاتی نه وه م پیدراوه که دانیات بکه وه، که حاکم له توانایدایه که هینده قازاجت پیببه خشییت که ده ته ویت، (هه وئدان بو کپینی ئاده مس به به لینی به رتیل)، به و مه رجه ی که نیتر ده سته ردار ی به ره نگاری بیت دژی ده سه که وته کانی حکومه ت. نه وه ئامۆزگاری حاکمه بو تو، قوربان، که چیتر نه بیته هۆی نار ه حه تی خاوه نشکو. کاره که ت به جۆریکه که شایسته ی سزای خاوه نشکو ت ده کات، که به هۆیه وه ده کریت بنیردرنیت بو ئینگله را بو دادگایکردنت به تۆمه تی ناپاکی، یان به گومانی ناپاکی، له سه ر خواستی حاکمی ویلایه ته که. به لام، به گۆرینی ره وتی سیاسیت، به ته نها ده سه که وتی که سی مه زن به ده سته ناهینیت، به لکو له گه ل پاشاشدا ئاشت ده بیته وه."

ساموئل ئاده مس بژارده ی دوو بریاری له به رده مدا بوو. ده یتوانی واز له به ره نگاری به ینیت و به رتیل وه ربگریت، یان ده یتوانی به رده وامبیت و سه رکیشی له سیداره دان بکات!

په و نه که نه و کاته هات ساموئل ئاده مس ناچار بوو پاسته وخو بگاته بریاریک که ده کرا به ژبانی خو ی باجه که ی بدات. زۆرینه ی خه لکی به لایانه وه سه خته گه یشه بریاریکی له و چه شنه. زۆرینه وه لامیکی خو پزگار که ریان ده نارده وه، به لام ئاده مس نا! به به لینی شه ره ف کۆلۆنیل فینتۆنی ناچار کرد، که کۆلۆنیل کتومت نه وه وه لامه بگه یه نیته حاکم که ئاده مس پیی ده دات. وه لامه که ی ئاده مس نه مه بوو، " که واته ده توانی به حاکم گه یج بلنیت که پیموایه له میژه ئاشتیم له گه ل پاشای پاشاکان گریداوه. هیچ به رژه وه ندیبه کی که سی قایلیم ناکات که واز له دۆزه

په واکه ی ولاته کام به ینم. وه به حاکم گه یج بلن نه وه ناموزگاری سامویل
 ئاده مسه بوی، که چیر سوکایه تی به ههسته کانی خه لکانیکی بیزارکراو
 نه کات."

قسه کردن له سه ر که سایه تی نه م پیاره پتویست ناکات. ده بیت ناشکرا
 بیت له لای نه و که سانه ی که نه م په یامه ده خویننه وه که نیره ره که ی
 خاوه نی دلسوزیه که له به رزترین ناستدا. نه مه زور گرنکه. (سیاسیه
 ناپاک و فیلبازه کان نه و شه ره فه یان نه تک کرد که پیاوانی وه ک ئاده مسی
 له سه ر مرد).

کاتیك حاکم گه یج وه لاهه پلارویه که ی ئاده مسی پیگه یشت، گپی گرت،
 وه بریاریکی ده رکرد به م جوړه، "من لیره دا به ناوی خاوه نشکوره،
 به لینی لیبورردن ده رده که م بۆ هه موو نه و که سانه ی که راسته وخو
 چه که کانیا ن داده نین، وه ده گه پینه وه بۆ سه ر نه رکه کانیا ن وه ک
 ها ولاتی که باش، به لام نه م لیبورردنه ته نها سامویل ئاده مس و جون
 هانکوک ناگریته وه، که هه له کانیا ن سروشتیکی هینده تاوانکارانه ی هه یه
 که هیج شتیکی تر هه لئاگریت جگه له سزایه کی شایسته."

هه روه ک ده کریت بگوتریت به زمانی بازارپی مؤدیرن، ئاده مس و هانکوک
 لیبا ن فه وما! "هه ره شه ی پاریزگار ه بیزاره که نه و دوو پیاره ی ناچار کرد
 که بگه نه بریاریکی تر، که نه ویش به هه مان شتیوه مه ترسیدار بوو. به
 په له داوای کۆبوونه وه یه کی نه ییسی شوینکه وتوووه دلسوزه کانیا ن کرد.
 (لیره دا هوشی بالا دهستی به جووله کرد.) دوا ی نه وه ی کۆبوونه وه که
 پینکخرا، ئاده مس ده رگا که ی کلیدا و کیله که ی خسته گیرفانیه وه، وه به
 هه موو ناماده بووانی پاگه یاند که ده بیت کۆنگریسی کۆلۆنیشینه کان

پىكىرلىرى، ۋە ھېچ كەسىپ ئىقتىسادى ئۈچۈن كەچىرىشچانلىقى ھەتتا نەگەنە
بېرىشكە ئەھمىيەت بەرمەيلىكى ۋە چەكلىنىش.

خۇشخالىشى مەزىن بە شۇنىڭدا ھات. ھەندىك ئەگەرە كانى
دەرتە نىجامە كانى رادىكالىزىمىكى ۋە چەكلىنىش پىئوانە دەكرد. (پىرە
پىئوانە ترس). ھەندىك گومانى ھەتەرانە يان دەردە بېرى ۋە ھەمبەر شىئوانى
بېرىشكى ۋا پىئوانە بۇ بەرەنگار بىۋىنە ۋە پاشا. ۋە ئۈچۈن داخراۋە دا دور
كەس ھەبىۋىن كە بەرەنگارى ترس دەبىۋىنە ۋە، كۆپىنچە ۋە ھەمبەر
ئەگەرى شىكست. ھانكۆك ۋ ئادەمس. لە پىئوانە كارىگەرى ھىزىيانە ۋە، ئەۋاننى
تر قايلىۋىن كە لە پىئوانە كۆمىتەسى نامە كۆپىنچە ۋە ۋە، ئامادە كارى بىكرىت بۇ
سازدانى كۆبىۋىنە ۋە ۋە يەكەم كۆنگرەسى كۆلۈنچە كان لە فىلادېلفىيا، لە
پىئوانە ئەپىلولى ۱۷۷۴. ئەم پىكەرتەت لە پىر بىت. زۆر گىرنگىرە لە
چۈرى ئەپىلولى ۱۷۷۶. ئەگەر ھېچ بېرىشكە نەدرابە بۇ بەستىنى كۆنگرەسى
كۆلۈنچە كان، دەكرا ھېچ ۋا ئۆزىدىكى پىكەرتەت سەرىبە خۇبى نەبىۋا ۋە.

بەر لە يەكەم كۆبىۋىنە ۋە ۋە كۆنگرەسى نۆپىيەكە، سەركردە يەكى تر، لە
بەشىكى جىۋاۋى ۋىلاتدا بە ھەتەرى لە ھەۋلى بلاۋكردنە ۋە ۋە " كورتە يەك
دەربارەسى مافە كانى ئەمىركاى بەرىتاشى " دا بوو. ئەۋ تۆماس جىفەرسۇن
بوو، لە ۋىلايەتى فىرچىنىيا، كە پەيۋەندى لە گەل لۆرد دەنمۇر، (نۆپىنچە
پاشا لە فىرچىنىيا)، ھاۋشىۋە ۋە ۋە نىۋان ئادەمس ۋ ھانكۆك لە گەل
پارىزگارە كە يان كىز ۋ ئالۇز بوو.

ماۋە يەكى كورت دۋاى ئەۋەسى كورتەسى مافە كانى بلاۋبۇۋە. بە جىفەرسۇن
پىكەرتەت كە تۆمەتبارە بە ناپاكى مەزىن دىشى ھىكۈمەتى خاۋەنشكۆكەسى.
ئىلھام بە ھەپەشەكە، يەككىل لە ھاۋكارە كانى جىفەرسۇن، پاترىك ھىنرى،

بویرانه قسه ی خۆی کرد، سه رنجه کانی له پسته به کدا کۆکرده وه ی ده کړیت بۆ هه میشه له بیر بمینیت، " نه گه ر نه مه ناپاکی بیت، ده ی با زۆرتیرینی لی نه نجام بدهین ."

که سانیککی زۆری هاوشیوه ی نه مانه هه بوون ، که به بی هیژا، به بی پاره، به بی ده سولات به بی هیژی سه ریازی، له پامانیککی هه ته رانه دا بوون ده ریاره ی چاره نووسی کۆلۆنیه کان، سه ره تا به سازدانی به که م کۆنگره ی کۆلۆنیه کان ده ستیانپیکرد، بۆ ماوه ی دوو سال به رده وام بوون - هه تا له سه وتی حوزه بیرانی ۱۷۷۶ دا، پيچارد هیژی لی هه لسا، پوهی کرده کورسیه که و ناماده بووه پاچله کیوه کان و پیشنیاری خۆی کرد:

" به ریزان، پیشنیاری نه وه ده که م که نه م کۆلۆنیه یه کگرتوانه، ماق خۆیانه بینه ده ولته تی سه ره بخۆ و ئازاد، که ئازاد بن له هه موو وابه سته بوون و گویرایه لیه ک بۆ پاشای به ریتانیا، وه هه موو په یوه ندییه کی سیاسی له گه ل ده ولته تی به ریتانیای هه زن پیویسته بپچرتیریت ."

پیشنیاره ناوازه که ی لی به په رۆشه وه تاوتوتیکرا، بۆ ماوه یه کی هیتده زۆر که ئارامی له ده ستدا، دواچار، دوا ی چه ندىن پۆژ مشتومر، دووباره هه لسا و به ده نگیککی پوهن و پته و رایگه یاند، " به ریز سه رۆک، ئیمه بۆ چه ندىن پۆژ تاوتوتوی نه م بابته مان کرد. تاکه رینگایه بۆ نه وه ی شوینی بکه وین. که واته قوربان بۆچی زیاتر دوا ی بخه یین؟ بۆچی هیشتا بیرى لیده که ینه وه؟ با نه م پۆژه خۆشه بیته پۆژی له دایکبوونی کۆمارى نه مریکا. با به رزبیته وه، نه ک بۆ له ناوبردن و داگیرکاری، به لکو بۆ دامه زراندنه وه ی ده ولته تی ناشستی و یاسا. چاره کانی نه وروپا له سه ر ئیمه یه. داوا ی نمونه یه کی زیندووی ئازادیمان لی ده که ن، که ده کړیت

شتىكى جياوازتر پيشان بىدات، لە بەختە وەرى و خوشگوزەرانى
 ھاوئىشتىمانياندا، بە بەراورد بە دىكتاتورىيە تىكى ھەردەم بەرەسەندوو".
 بەرلە وەى ئەم پيشنيارە لە كۆتايدا دەنگى لەسەر بىدرىت، لى
 بانگىرايە وە بۇ ئىرجىنيا، بە ھۆى نە خوشىيەكى توندى خىزانىيە وە، بە لام
 بەر لە پۇيشتن، دۆزەكەى بە ھاوپىكەى سپارد، تۆماس جىفەرسۆن، كە
 بە ئىنىدا بىجەنگىت ھەتا ھەنگاوى خوازراو دەنرىت. كەمىك دواى ئەو
 سەرۆكى كۆنگرەكە (ھانكۆك)، جىفەرسۆنى دىيارىكرد وەك سەرۆكى
 كۆمىتە يەك بۇ نووسىنى راگە ياندى سەربەخۆيى.

كۆمىتەكە بۇ ماوئەيەكى زۆر و بە سەختى كارى كرد، لەسەر بەلگە نامە يەك
 كە ئەگەر كۆنگرىس پەسەندى بىكات، واتاى ئەوئەيە ھەر كەسىك واژۆى
 بىكات ئەوا واژۆ لەسەر بەلگە نامەى مردنى خۆى دەكات، كە دەينىت
 كۆلۆنىيەكان جەنگ لە دژى بەرىتانىيەكان بەرپا بىكەن، كە گومان لە
 پوودانى نەبوو.

بەلگە نامەكە نووسرا، وە لە ۲۸ى حوزەيراندا، پەشنووسەكەى لە بەردەم
 كۆنگرىسدا خويندرايە وە. بۇ چەندىن پۆژ مشتومرى دەريارە كرا،
 گۆرپانكارى تياكرا و ئامادە كرا. لە ۱۷۷۶دا، تۆماس
 جىفەرسن لە بەردەم كۆبوونە وەكەدا وەستا و بویرانە گىرنگىرەن بىرپارى
 خويندە وە كە ھەتا ئىستا خرابىتە سەر كاغەز.

" كاتىك بە پىئى پەوتى پوودا وەكانى مۇقايەتى پىويستە خەلگانىك ئەو
 كۆت و بەندە سىياسىيەكانە بىچپىرئىن كە پەيوەستىان دەكات بە خەلگانى
 ترە وە، وە بۇ ئەوئەى دۇنيا بىنە وە كە بەشىكەن لە بەھىزەكانى سەر
 زەوى، ئەو پىگە جيا و پەكسانەى كە ياساكانى سىروشت، يان خوداى

سروشست پئیداون، پئزئکی شایسته له بیروپاکانی مرؤفایه تی داویان
 لئده کات که ئەو هۆکارانه پابگه یه نن که هانیانده دا بۆ جیابوونه وه ...
 کاتیک جیفه رسۆن ته و او بوو، به لگه نامه که دهنگی له سه ر درا، په سه ندکرا
 و واژوکرا له لایه ن په نجا و شه ش که سه که وه، هه ریه که یان گره وی به
 ژیا نی خۆیه وه ده کرد به پریاری نووسینی ناوی له سه ری به لگه نامه که .
 به و بریاره ولاتیک هاته بوون که له چاره ی نووسرابوو بۆ هه میشه مان
 چاره ی خۆنووسین بۆ مرؤفایه تی بهینیت .

به بریاره کان پۆحیه تیکی باوه پی هاوشیوه دروست ده کریت، وه ته نها
 به و چه شنه بریارانه، مرؤف ده توانیت کیشه تایه تیه کانی چاره سه ر
 بکات، وه پئژه یه کی به رزی سامانی دونیایی و پۆحی بۆ خۆیان
 به ده ستهینن، با ئەوه مان له بیرنه چیت !

به لیکۆلینه وه ی ئەو پووداوانه ی که بووه هۆی پاگه یانندی سه ریه خۆیی،
 ئەوه په سه ند ده که ین که ئەم گه له، که ئیستا پیگه ی سه روه ری و پئزی
 هه یه له نیو ده وله ته به هیزه کانی دونیادا، به هۆی بریاریکه وه دروستکرا
 له لایه ن هۆشی بالاه، که پیکهاتبوو له په نجا و شه ش که س. به باشی
 تیبینی ئەو راستیه بکه که ئەوه بریاره که ی ئەوان بوو سه رکه وتنی
 سوپاکه ی واشفتۆنی مه یسه ر کرد، له به رته وه ی پۆحیه تی بریاره که له دلی
 هه موو ئەو سه ربازانه دا بوو که شه ریان ده کرد له گه لیدا، وه وه ک هیزکی
 پۆحی پۆلی گئرا که شتیک به ناوی شکست نانا سیت .

هه روه ها تیبینی ئەوه ش بکه، (به ده سه که وتیکی مه زنی که سه یه وه)، که
 ئەو هیزه ی ئازادی به م گه له به خشیوه، هه مان ئەو هیزه یه که پئویسته
 به کاربهینریت له لایه ن ئەو که سانه وه که بیر له خۆیان ده که نه وه .

نه و هیزه به و بنه مایانه درووستکراوه که له م کتیبه دا باسکراون. زانینی
نهوه زور دژوار نییه، له چیرۆکی راگه یانندی سه ربه خۆیدا، به لایه نی
که مهوه شهش له و بنه مایانه به کارهاتوون "ناره زوو، بریار، باوه پ،
مکووبی، هۆشی بالا و پلانی پیکخراو.

له ته وای نه م فه لسه فه یه دا نه و پیشنیاره ده دۆزیته وه که بیر، پالپشت
به ناره زوویه کی به هیز، مه یلی گۆرپینی خۆی هه یه بۆ هاوتنا
به رجه سته که ی. به رله وه ی نه م بابه ته تیپه رینین، حه ز ده که م نه و
پیشنیاره تان بۆ به جیبه یلم که ده کریت له م چیرۆکه دا و له چیرۆکی
دامه زانندی گۆمپانیای ستیلی نه مریکادا بدۆزیته وه، باسیکی ته واهتی
نه و میتۆده یه ک که به هۆیه وه بیر نه م شیوه گۆرپینه ناوازه یه نه نجام
ده دات.

له گه رانتدا به دوای نهینی میتۆده که دا، به دوای ده رتاسادا مه گه ری،
له به رنه وه ی نایدۆزیته وه. ته نها یاسا جاویدانیه کانی سروشت
ده بینیته وه. نه م یاسایانه به رده ستن بۆ هه موو نه و که سانه ی باوه ریان
هه یه و بویریان هه یه بۆ به کارهینانیان. ره نگه به کاربه یترین بۆ
نازادکردنی نه ته وه یه ک، یان بۆ کۆکردنه وه ی سامان. هه یچ نرخیکیان
له سه ر نییه جگه له و کاته ی که پنیوسته بۆ تیگه یشتن لییان. نه وانه ی به
پوونی و خیرایی ده گه نه بریار، ده زانن که چیان ده ویت و به گشتیش به
ده ستی ده هینن. سه رکرده کانی هه ر بواریکی زیان به خیرایی و تۆکه می
بریار ده دن. نه وه هۆکاری سه ره کی نه وه یه که بۆچی سه رکرده ن.
دونیا خووی شوینکردنه وه ی نه و که سانه ی هه یه که ره فتار و
گوفتاره کانیان وا پیشانی ده دات که ده زانی چی ده که ن.

بیتوانایی له بریارداندا خوویه که که به گشتی له لاویدا دروست ده بیت. خووه که ده بیت هه همیشه یی کاتیک لاوه که خویندنگای ناوه ندی و ناماده یی ده بریت، ته نانهت زانکوش، به بی نه وه ی نامانجیکی پوونی هه بیت. خالی لاوازی سه ره کی هه موو سیسته مه په روه رده ییه کان نه وه یه که نه خووی بریاردانی پوون ده لینه وه و نه هانیشی ده دهن.

زور به سوود ده بیت که هیچ زانکویه ک هیچ خویندکاریک وهر نه گریت، هه تا نه و کاته ی خویندکاره که نامانجی سه ره کی خو ی له خویندن پانه گه یه نیت. هیشتا سوودیکی مه زنتری ده بیت، نه گه ر هه ر خویندکاریک که ده چیته خویندنگای ناوه ندی، ناچار بگریت راهینان له سه ر خووی بریاردان وهر گریت. وه ناچار بگرین له تاقیکردنه وه یه کی قایلکه ردا ده ریچن له سه ر نه م بابه ته به رله وه ی ریگه یان پییدریت پوله کان بیرن.

خووی بیتوانایی له بریارداندا وهر گراوه به هوی که موکوی له سیسته مه کانی خویندنماندا، له گه ل نه و پیشه یدا ده پروات که خویندکاره که هه لی ده برتیریت... نه گه ر... له راستیدا، نه گه ر خوشی هه لی برتیریت. به گشتی، کاتیک لاویک خویندن ته واو ده کات به دوا ی هه ر کاریکدا ده گه ریت که ده کریت بدوززیته وه. یه که م شوین وهر ده گریت که ده یدوززیته وه، له به رنه وه ی که وتوته نیو خووی بیتوانایی له بریاردانه وه. نه مرق نه وه د و هه شتی هه ر سه ت که سیک که بو مووچه کارده که ن، له و پیگه یه ی نیستایاندان، چونکه توانای بریاردانی پوونیان نییه بو نه وه ی پلان بو پیگه یه کی دیاریکراو داپیزن، وه زانیاریان نییه له سه ر نه وه ی چون خواوه نکاریک هه لبرترین.

پوونی له بریارداندا هه میسه پیویستی به بویری ههیه، هه ندیک کات بویریکی زۆر مه زن. په نجا و شهش که سه که ی که به لکه نامه ی سه ربه خویان واژو کرد ژییانی خویان خسته گره وه وه له سه بریاری دانانی واژوکانیان له سه به لکه نامه که. نه و که سه ی که ده گاته بریاریکی پوون بو به دهسته یینیانی کاریکی دیاریکراو، وه ناچارکردنی ژیان به پیدانی نه وه ی داوای ده کات، ژییانی ناخاته گره وه وه له سه نه و بریاره به لکو نازادی نابووری خوی ده خاته گره وه وه. سه ربه خویی نابووری، سامان، بازرگانیه کی ناره زوو کراو و پینگه گه لی پیشه گه رانه بو نه و که سه به رده ست نین که فه رامۆشی ده کات یان په تیده کاته وه چاوه پری، داوای نه و شتانه بکات و پلانیان بو دابنیت. نه و که سه ی ناره زووی سامان ده کات به هه مان نه و پۆحیه ته ی ساموئل ناده مس ناره زووی نازادی ده کرد بو کۆلۆنیه کان، به دلنیا یه وه سامان کۆده کاته وه.

له به شی تاییه ت به پلانی پیک خراودا، پینمایی ته واو ده دۆزیته وه ده رباره ی بازارگه ری هه موو جوړه کانی خزمه تگوزاریه که سه یه کان. هه روه ها زانیاری ورد ده دۆزیته وه ده رباره ی نه وه ی چون نه و خاوه نکاره هه لبرتیریت که پیت باشه، وه نه و کاره دیاریکراوه ی که ناره زووی ده که یته. نه م پینمایانه هه یج نرخیکی نابیت بو ت هه تا به پوونی بریار نه ده یته له پلانی کدا رینکیان بخه یته و نه یکه یته کردار.

بەشى ۹

مکوورى^۱ : ھەولدانى بەردەوام پيويست بۆ قايلىکردنى باوهر

ھەنگاوى ھەشتەم بەرەو سامان

مکوورى فاكتەرئىكى بنچىنەيىە لە پيىكارى گۆرپىنى ئارەزوو بۆ ھاوتە
دارايىيەكەى. بنچىنەى مكوورى ھىزى ويستە.

تواناي ويست و ئارەزوو، كاتىك بە چاكي تىكەل دەكرين، دووانەيەكى
سەرنجراكىش پىكدىنن. ئەو كەسانەى كە سامانىكى زۆر كۆدەكەنەو
بەگشتى ناسراون بە خويىن سارد و بى بەزەيى. زۆر جار بە ھەلە لىيان
تىدەگەن. ئەو ھەيانە ھىزى ويستە، كە لەگەل مكوورپىان تىكەلىان
كردوو، وە خستويانەتە سەر ئارەزووەكانيان بۆ دلىابوونەو لە
بەدەستەينانى ئامانجەكانيان.

^۱ مكوورى: سووربوون لەسەر كارىك، يان شتىك.

به گشتی خه لکی و له هینری فورد تیگه یشتبون که بیباک و بی
به زه بیه. نه مه له تیگه یشتنه له و خووه ی هینری فورد وه چه که ره ی
کرد که له هه موو بارودوخه کاندای به مکورپیه وه شوین پلانه کانی ده که وت.
زورینه ی خه لکی ناماده ن که نامانج و مه به سته کانیا ن فریبدنه نیو
ده ریاهه، له گه ل بینینی یه که م نیشانه ی به رنگاری یان به دبه ختی واز
ده هینن. که سانیکی که م سه ره پایی هه موو به ره به ست و به رنگاریه کان
هر به رده وام ده بن، هه تا نه و کاته ی نامانجه کانیا ن به ده ست ده هینن.
نه م که سانه فورد، کارنیج، رۆکفیلر و نه دیسونن.

رهنگه هیچ مانایاکی پاله وانانه بو وشه ی "مکوورپی" نه بیت، به لکو
ناکاره که ده گه ریته وه بو که سایه تی که سه که که کارپون بو ستیله. به
گشتی، پیکه وه تانی سامان ته وای نه و سیانزه بنه مایه ی نه م
فله سه فه یه ی پیویسته. نه م بنه مایانه ده بیت قام بکرین، پیویسته به
مکوورپیه وه جیبه چی بکرین له لایه ن نه و که سانه وه که ده یانه ویت پاره
به یدا بکن.

نه گه ر به و مه به سته له گه ل نه م کتیبه دا هاتوویت که نه و زانیاریانه
جیبه چی بکه یت که باسی ده کات، یه که م تاقیکاری مکورپیت
ده رده که ویت کاتیک ده ست ده که یت به شوینکه وتنی نه و شه ش
هه نگاره ی له به شی دووه مدا باسکراون. مه گه ر نه وه ی له و یه ک یان دوو
که سه بیت له هه رسه ت که سیکدا که هه ر له سه ره تاوه نامانجیکی پوون
و دیاریکراویان هه یه و پلایکی پوونیا ن هه یه بو نه وه ی شوینی بکه ون بو
به ده سته یانی نامانجه که ت، ده نا رهنگه ری نماییه کان بخوینیته وه، دواتر

بەردەوام بېت لەسەر پۇتینی پۇزانەت و ھەرگیز بەگوێزە ی ئەو پێنمایانە کار نەکەیت.

نوسەر لەم خالەدا تاقیتان دەکاتەو، چونکە نەبوونی مکووپی بەکێکە لە ھۆکارە سەرەکیەکانی شکست. سەرباری ئەوەش، ئەزموون لەگەڵ ھەزاران کەس ئەوەی سەلماندووە کە نەبوونی مکووپی لاوازیەکی باوە لە نیو زۆرینە ی خەلکیدا. لاوازیەکە کە دەکریت بە ھۆلەدان بەسەریدا زال بېت. ئەو شیوازیە ی کە دەکریت بە ھۆیەو بەسەر نەبوونی مکووپییدا زالبیت بە تەواوەتی بەندە لەسەر بەھیزی ئارەزووەکانی کەسەکە.

خالی دەستپێکی ھەموو سەرکەوتنەکان ئارەزووە. بەردەوام با ئەمە لە ھەرتدا بێت. ئارەزووگەلی لاواز ئەنجامی لاواز دەھێنیت، وەك چۆن ئاگرێکی بچووک گەرمیەکی کەم دەبەخشیت. ئەگەر پیتوایە مکووپی تێبە، دەکریت ئەم لاوازیە بە کردنەوێ ئاگرێکی بەھێزتر لە ژێر ئارەزووەکاندا چارەسەر بکریت.

بەردەوامبە لە خویندەو ھەتا کۆتایی، دواتر بگەرێتەو بەق بەشی دووھم و بەکسەر دەستبکە بە جیبەجێکردنی پێنمایەکانی پەیوەست بە شەش ھەنگاوەکە. ئەو پەرۆشیە ی کە بەھۆیەو شوین ئەو پێنمایانە دەکەویت، بە پوونی ئەو پێشان دەدات کە چەند زۆر، یان چەند کەم، بە پاستی ئارەزووی کۆکردنەوێ سامان دەکەیت. ئەگەر بۆت دەرکەوت بێباکیت، دەکریت دنیابیت کە ھێشتا ئەو "بەئاگایی - پارە" یەت بەدەستنەھێناو کە پێویستە ھەتبی، بەرلەوێ دنیابیتەو لە کۆکردنەوێ سامان.

سامان بۆ ئه و که سانه دیت که هزریان ناماده کردوه که " پراییکیشن "،
هروهک چون ناو بۆ زه ریا راده کیشریت. له م کتیبه دا ده کریت هه موو ئه و
وروزینه رانه بدۆزینه وه که پیویستن بۆ " سازاندن " ی هه ر هزریک بۆ
له ره لریک که نامانجی ناره زووه کانی که سه که راده کیشریت.

نه گه ر بۆت ده رکه وت لاوازی له سووربوون و مکوورپیدا، هۆشت له سه ر ئه و
پینمایانه چر بکه ره وه که له به شی تاییه ت به " هیز " دا پیتدراون
چوارده وه ری خۆت بگره به گروپی " هۆشی بالا "، وه له پئی هه ولی
پیکه وه یی نه ندامانی نه م گروپه وه، ده توانی که شه به مکوورپی بده ییت.
پینمایه زیاده ده دۆزیه وه بۆ که شه پیدانی مکوورپی له به شه کانی تاییه ت
به خود پیتشنیاری و هۆشی ناناگا. شوین پینماییه کانی نه م به شان
بکه وه هه تا ئه و کاته ی سروشتی خووه کانت وینه یه کی پرونی نامانجی
ناره زووه کانت ده داته هۆشی ناناگات، له و خاله به دواوه، چیتر لاوازی
مکوورپیت نامینیت.

هۆشی ناناگات به به رده وامی کار ده کات، له کاتیکدا که به ناگاییت و له
کاتیکدا که خه وتویت. هه ولی جار جار یان کورت بۆ جیبه جیکردنی
یاساکان هیه ترخیکی نابیت بۆت. بۆ به ده سه تهینانی نه نجام، پیویسته
هه موو یاساکان جیبه جی بکه ییت هه تا ئه و کاته ی جیبه جیکردنیان وه ک
خوویه کی لیدیت. به هیه پینگه یه کی تر ناتوانیت " به ناگایی - پاره "
که شه پینده ییت.

هه زاری بۆ ئه و هه زه راده کیشریت که دلخوازیتی، وه ک چون پاره بۆ ئه و
هه زه راده کیشریت که به مه به سه وه ناماده کراوه بۆ پراکیشانی، وه له
پئی هه مان یاساوه. به ناگایی هه زاری خۆبه خشانه ئه و هه زانه که مارق

دهدات كه به به ناگايي پاره پرنه كراون. به ناگايي هزارى به بي جيبه جيكردى به ناگايانه ي نه و خوانه گشه دهكات كه دلخوازن به لايه وه. به ناگايي پاره پيويسته دروست بكرئت، مه گز نه وه ي كه سه كه خوي به و ناگاييه وه له دايكبووييت.

گرنگي ته واوه تي نه و گوزارشته ي پاره گرافي پيشوو بزانه، نه وسا له گرنگي مكوورپي تيده كه يت له كوكردنه وه ي ساماندا. به بي مكوورپي، شكست ده هينيت، ته نانه ت به رله وه ي ده ستپييكه يت، به مكوورپيه وه سه ركه وتوو ده بيت.

نه گره هتا ئيستا نه زمووني ديوه زمه ت كردوه، نه وا درك به نرخي مكوورپي ده كه يت. له جيخه ودا راکشاويت، نيوه خه وتوو، به هه ستيكه وه كه پيتوايه خه ريكه ده خنكييت. ناتوانيت بسورپيت، يان ماسولكه يه ك بچولئينيت. درك به وه ده كه يت كه پيويسته كوونترپولي ماسولكه كانت بكه يته وه. له رپي هه ولي مكوورانه ي هيزي ويسته وه، دواچار ده تواني په نجه كانى ده ستيكه بچولئينيت. به به رده وام بوون له جولاناندني په نجه كانت، كوونترپولت بو سه ماسولكه كانى قوليكيشت دريژ ده كه يته وه، هه تا نه و كاته ي ده توانيت به رزي بكه يته وه. دواتر قوله كه ي تريشت به هه مان شيواز كوونترپول ده كه يت. له كوونتايدا كوونترپولي ماسولكه كانى قاجيكت ده كه يت، دواتر ده يگه يه نيته قاجه كه ي تريت. دواتر به هوي هه وليكي گه وره ي ويسته وه - به ته واوه تي كوونترپولي سيسته مي ماسولكه كانت ده كه يته وه و ديوه زمه كه ت له سه ر لاده چيت.

پهنگه به لاتوه پيويست بيت كه نه گورپي هزريت نه هينيت. له رپي پيكاريكي هاوشيوه وه. له سه ره تادا به خاوي جووله بكه يت، دواتر

خیزایه کهت زیاد بکهیت، ههتا شهو کاتهی کۆنترۆلی تهواوهتی بهدهستدههینیت بهسهروستندا. مکوپیه گرنگ نییه له سهرهتاذا چهندیك خاوه جولییت.

به مکوپی سهرکهوتن بهدهستدیت

ههگر به وریابهوه گروپی "هۆشی بالا" ههلبژیریت، که بهلایهنی کهمهوه کهسیکی تیدا بیت یارمهتیت بدات له گهشه پیدانی مکوپی. ههنديك لهو کهسانهی که سامانیکی مهزنیان کۆکردۆتهوه، بههۆی پیویستیهوه شهویان کردوه. گهشهیان به خووی مکوپی داوه، چونکه هینده له نزیکهوه به بارودۆخهکان ناچارکراون، ههر دهبوو مکوپین.

هیچ جیگرهوهیهکی مکوپی نییه! ناکریت به هیچ خاسیهتیکی تر جیگهی بگریتهوه! ههر له سهرهتاوه ئەمهت لهبیریت، متعانه بهخۆبوونت زیاد دهکات، کاتیک بهرهوپیشچوون خاوه سهخت دهردهکهویت. ئەوانهی که خووی مکوپیان چاندوهه وادیاره که چیژ لهوه دهبینن که دانیاییان له دژی شکست هیه. گرنگ نییه چهند جار شکست دههینن، دواچار ههر دهگهنه ترۆپکی پلیکانهکه..

ههنديكجار وا دهردهکهویت رپیهریکی شاراره هه بیت که نه رکی تاقیکردنهوهی خه لکیه له پپی ههموو جۆره شهزمونیکی ساردکه رهوهوه. ئەوانهی که له دواي شکست خۆیان ریکدهخه نهوه و له ههولدان بهردهوام دهبن، دهگه نهوه دونیا هاوار دهکات، "ههر بژی! ده مزانی دهتوانی نهجامی بدهیت!" رپیهره شاراره که رپگه نادات هیچ کهسیك چیژ له دهسکوت و سهرکهوتنیکی مهزن بیینییت بهبی دهچوون له تاقیکردنهوهی مکوپییدا.

ئەوانەى كە دەتوانن وەرىبگرن بېشومار خەلات دەكرىن لە بەرامبەر
مكوورپى كە ياندا. وەك پاداشتىك ئەو نامانجە بە دەستدە هېتىن كە بە
شونىندا وىلن. ئەو ھەمووى نىيە! شتىك وەردەگرن كە بى ئەندازە
گرنگترە لە پاداشتى داراىى - ئەو زانىارىيەى كە " ھەموو شكستىك لەگەل
خۆيدا تۆوى سەر كە وتنىكى ھاوتا دەهېتىت "

ئەم ياسايە ھەندىك كەس ناگرىتتەو " كە سانىكى كەم لە پى ئەزمونەو
گرنكى مكوورپى دەزانن. ئەوانەن كە جگە لە شتىكى كاتى شكستيان وەك
ھىچى تر پەسەند نەكردووە .

ئەو كەسانەن كە ئارەزوو كاتيان هېتدە مكوورانە جىبە جىكردووە كە لە
كۆتايدا شكستيان بۆ سەر كە وتن گۆرپووە. ئەوانەمان كە لە لىواری ژيان
وەستاوين كە سانىكى ھىجگار زۆر دەبينىن كە بە شكست كەتون و
ھەرگىز ھەلناستنەو. كە سانىكى كەم دەبينىن كە سزای شكست وەك
بەھانەىك بۆ ھەلئادانى زياتر بەكار دەهېتىن. خۆشبەختانە، ئەمانە ھەرگىز
فېرنابن گىرى گەرانەو ھەواوھى ژيان پەسەند بكن. بەلام ئەوھى كە
ئىمە نايبىنىن، ئەوھى كە كەسمان گومانى ئەو ناكەين كە بوونى
ھەبىت، ھىزىكى بىدەنگ بەلام بەھىزە كە بە ھاناي ئەو كەسانەو ھەبىت
كە شەر لەگەل ساردبوونەو ھەدا دەكەن. ئەگەر قسە لەسەر ئەم ھىزە
بكەين پى دەلەين مكوورپى و بەو شىوھى وازى لىدەھىنىن. شتىك كە
ھەموومان دەيزانىن، ئەوھى كە ئەگەر كەسە كە خاوەنى مكوورپى نەبىت،
ئەوا كەسە كە سەر كە وتنىكى شاىستە بە دەستناھىنىت لە ھىچ بواریكدا.

كە ئەم دىرانە نووسران، سەر لەسەر كارە كەم ھەلدەگرم، كەمتر لە
بىنايەك لە خۆم دوور شەقامى مەزنىە پازنامىزە كەى " برۆدوھى، "

گۆرستانی هیوا مردووه کان، "هه یوانی پیشه وهی دهر فیهیت" ده بینم. له سه رانسهری دونیا وه خه لکی هاتوون بۆ برۆدوهی، به دوا ی ناوبانگ، سامان، هیز، شهوین، یان هه ر شتیك كه مرۆف پئی بلیت سه ركه وتن ده گه رین. هه ر چاره و له ماوه یه کی زۆردا كه سینك له پیزی شه و كه سانه دا دینه ده ری، وه دونیا ده بیستیت كه كه سینکی تریش برۆدوهی كۆنترۆل كرد. به لام برۆدوهی به ئاسانی و خیرایی كۆنترۆل ناكړیت. ته نها كاتیك ددان به به وه دا دهنیت، بلیمه تی دهناسیتته وه، پاره ده به خشیت، كه كه سه كه وازهینان په تبكاته وه.

دواتر ده زانین كه نهینی داگیرکردنی برۆدوهی دۆزیوه ته وه. نهینیه كه هه میشه به جیا نه كراوه یی لكاوه به یه ك وشه وه، مكووپی!

نهینیه كه باسكراوه له كۆششی فانی هورست كه مكووپیه كه ی رینگای سپی مه زنی داگیرکرد. له ۱۹۱۵ هاته نیۆرك، بۆ گۆرینی نووسین به سامان. گۆرینه كه به خیرایی پووینه دا، به لام دواچار هه ر پوویدا. بۆ ماوه ی چوار سال خاتوو هورست دهر باره ی "شۆسته كانی نیۆرك" فیرده بوو له شه موونی پاسته وخۆوه. پۆژه كانی به كارکردن و شه وه كانی به هیوا خواستنه وه به سه ر دهبرد. كاتیك هیوا كز ده بوو، نهیده گوت، "نقدپاشه برۆدوهی، تۆ برته وه!" به لكو ده یگوت، "زۆر چا كه، برۆدوهی، په نگه بتوانیت هه ندیک كه س بخه ییت، به لام من نا. وات لسی ده كه م كه ناچار بیت وازهینیت."

یه كێك له ناوه نده كانی بلاو كرده وه (ساترده ی ئیفنینگ پۆست) سی نامه ی په تكدنه وهی بۆ نارد، به رله وهی "سه هۆله كه بشكینیت و چیرۆكێك بنیریت. نووسه رێکی ئاسایی، وهك هه ر كه سینکی "ئاسایی" له

هه موو بواره كاني تری ژياندا، له گال هاتنی په كهم نامهی په تكررنه وهدا
وازی له كاره كه ده هیئا. چوار سال شوسته كانی کوتا بؤ نه وهی "
نه خیر " ی بلاو كاره كه بگوریت، چونكه سووربوو له سر نه وهی كه
سه ربكه ویت.

دواتر قوریانیدانه كه هات. ته لیسه كه شك، پیره ره نادیاره كه فانی
هورستی تاقیكرده وه. له و كاته به دواوه بلاو كاره كان پچكه یان ده به ست
به ره و ده رگای ماله كه ی. پاره هیئده به خیرایی هات كه به ناستم
پیراده گیشته بیژمیریت. دواتر خه لكانی قلیمساز دوزیان وه، نه وسا پاره
به بری كه م نه ده هات، به لكو وهك لاقاو. مافی فیلمكردنی تازه ترین
پومانی " پیکه نینی مه زن " ۱ ملیون دؤلاری بؤ ده سته به ركرد، بووه
نؤرتین نرخ كه هه تا ئیستا به چیرۆكك درابیت بهر له بلاو بوونه وهی.
دهسكه و ته كانی فرۆشی كتیبه كه ی په ننگه زور له وهش زیاتر بیت.

به كورتی باسی نه وهت بؤ كرا كه مكووپى له توانایدایه چیت بؤ
به ده سته بیئیت. فانی هورستیش له وه به ده ر نییه. هه ركاتك ژتان و
پیاوان سامانیكى زوریان كوكرده وه، دلنیا به سه ره تا مكووپیان
به ده سته هیئاوه. برؤدوهی كوپك قاوه و و له فهیهك ده دات به هه ر
ده روزه كه ريك، به لام داواى مكووپى ده كات له وانهی به دواى دهسكه و تی
مه زنه وهن.

كهیت سمیس ده لیت " نامین " كاتك نه مه ده خوینیته وه. بؤ چه ندین
سال گورانی چری، به بی پاره و بی هیچ نرخك، بهر له وهی بتوانیت به
مایكریفونك بگات. برؤدوهی پیگوت، " و ره و به ده سته بهینه، نگر
توانیت به ده سته بهینه. " به ده سته هیئا هه تا له پوزنكى خوشدا

بىرىكەرەۋە و دەۋلە مەند بىدە

بىرۋىدەى ماندور بوو و گوتى، " ئۆۋ، سوۋدى چىيە، تۇ نازانیت كاتىك
شكىست دەھىنىت، بۇيە نرخی خۇت بلى و پاستگۇيانە دەست بكة به
كار. " خاتوو سمىس نرخی خۇى دىارىكرد!

فرە نۇر بوو. به جۇرىك كه موچەى هەفتەيەكى بەرزتر بوو له موچەى
سالىكى تەۋاى زۇرەى خەلك.

به دلىيايەۋه نرخی خۇى دەۋىت مكوپ بىت!

لىرەدا گوزارشستىكى هاندەرانه هەيە كه پىشنىارىكى گرنكى له خۇيدا
هەلگرتوۋه - هەزاران گۇرانىبىژ كه زۇر له كەيت سمىس به تواناتر بوون به
بىرۋىدەيدا دەھاتن و دەچوون له چاۋەپوانى دەرويهكى خىردا - به بى
ئەۋەى سەرکه وتوو بن. پىژەيەكى بىشومارىش هاتن و پۇشتن، زۇرنكىان
زۇر به باشى گۇرانيان دەچپى، به لام شكستيان هىنا لهۋەى سەرکه وتوو
بن چونكه بوپىرى بەردەۋامبوونيان نەبوو، هەتا ئەۋ كاتەى بىرۋىدەى
ماندور بوو له سازاندنياندا. مكوپى دۇخىكى هزىيە، هەر له بەرئەۋه
دەتوانرىت پەروەردە بكرىت.

ۋەك هەموو دۇخە هزىيەكان، مكوپىش بەندە له سەر هۇكارگەلى
دىارىكراۋ، له نىوياندا ئەمانە:-

۱ - پوونى له ئامانجا: زانينى ئەۋەى كەسەكه چى دەۋىت له سەرەتاۋە،
ۋە دەشى گرنگترين هەنگاۋى بەرەۋ گەشەپىدانى مكوپى بىت.
هاندەرىكى به هيز كەسەكه دنە دەدات بەسەر گەلىك ئاستەنگدا
سەرىكەۋىت

ب _ ئاره زوو: به پېژده يه كي نور ئاسانتره مكووړي به ده سته پېښت به شوينكه وتنى مه به سته كه ت به ئاره زوو يه كي به هيزه وه.

ج _ پشت به خو به ستن: باوه پوون به تواناي خو ت بو جيبه جيكردي پلانتيك هانت ده دات بو شوينكه وتنى پلانه كه به مكووړي وه. (پشت به خو به ستن ده شيت گه شه ي پيښدريت له پتي نه و بنه مايه وه كه له به شي خود پيښنياريدا باسكراوه.)

د _ پلانگه لي پوون: پلانگه لي پيڅخراو، كه هر چه نده په ننگه لاواز و ناكردار ش بن، مكووړي دنه ده دهن.

ت _ زانياري دروست: زانيي نه وه ي كه پلانه كانت كار ده كه ن، له سر بنه ماي نه زموون و پامان، دنه ي مكووړي ده دهن " گريمانه كردن" له بري " زانين" مكووړي له ناوده بات.

ي _ كاري پيکه وه يي: هاوسوړي، تيگه يشتن و كاري پيکه وه يي هاوسه ننگ له گال نه واني تر مكووړي گه شه پيښه دات.

و _ هيزي ويست: خووي هوشچر كردنه وه له سره دارپشتني پلانگه ليك بو به ده سته پيښاني نامانچيكي دياريكراو، به ره و مكووړيت ده بات.

ف _ خوو: مكووړي نه نجاميكي راسته وخوي خووه. هر تر تيکه ل ده بيت و ده بيت به شيني نه زمووني پوزانه له سره بنه ماي نه وه ي چي پيښه دريت. ترس، خراپتريني هه موو دوژمنه كان، ده كريت سر كه وتوانه چاره سره بكرت به به هيز دوپا تكدنه وه ي بوپري. هه موو نه وانه ي له جهنگدا خزمه تيان كردوه نه وه ده زانن.

به رله وه ي با به تي مكووړي به جيبه يلين، تويشروي خو ت بخه، وه بزانه له چي خاسيه تيكددا كه مكووړيت هه يه، نه گه ر هه بيت. بوپرانه خو ت

هه لبسه نگینه، خال به خال، وه بزانه چه ندیک له ههشت هۆکاره که ی
مکووریت تیدا نییه. ئەم شیکاریه دهشی هه ندیک شتت بۆ ده ربخات که
ببیته هۆی نه وه ی ده سنگریکی نویت پیدات.

نیشانه کانی نه بوونی مکووری

لیره دا نه و دوژمنانه ده بینیت که له نیوان تو و سه رکه وتندا وه ستاون.
لیره د ته نها نه و نیشانانه باس نه کراون که ده خه ری لاوازین له مکووریدا.
به لکو هۆکاره قوله کانی نیو هۆشی نا ئاگای ئەم لاوازیانه ش باسکراوه.
به وردی له لیسته که بکۆله ره وه، وه راسته وخۆ پوو به پوو ی خۆت به ره وه
نه گه ر به راستی ئاره زوو ده که یت بزانیته که کئیت، وه له توانا تدا به چی
بکه یت.

نه مانه نه و لاوازیانه ن که پئویسته هه موو نه وانه ی سامانیکی مه زن
کۆده که نه وه کۆنترۆلیان بکه ن.

۱ _ شکسته ینان له درک کردن یان به پوونی دیاریکردنی نه وه ی که
که سه که چی ده ویت.

۲ _ دواخستن به هۆکاریک و به بی هۆکار (به گشتی پالپشتی ده کریت به
کۆمه لیک بیانو و پاساوی نابه چی).

۴ _ نه بوونی ئاره زوو بۆ به دهسته ینانی زانیاری تایبه ته ند.

۵ _ بی توانایی له بریارداندا، خوی " خۆلادان له بریاردان" له هه موو
دۆخه کاند، له بری نه وه ی راسته وخۆ پوو به پوو ی مه سه له کان
ببیته وه. (نه مه ش به پاساوه کان پالپشتی ده کریت.)

٦ _ خود قایلکردن، دهرمانیکی وانییه بۆ ئه شته، وه هیچ هیوایه ک نییه بۆ ئه وانه ی به ده سستی وه ده نالینن.

٧ _ بیباکی، به گشتی له ئامادهیی قایلبوونی که سه که دا په نگه داته وه له هه موو بارودۆخه کاند، له بری ئه وه ی به ره نگاریته وه و شه پی له که لدا بکات.

٨ _ خووی لۆمه کردنی ئه وانی تر بۆ هه له کانی خووی، وه په سه ندکردنی بارودۆخه نه خوازاوه کان وه ک دۆخیکی حه تمی.

٩ _ لاوازی ئاره زوو، به هوی فه راوشکردنی هه لپژاردنی ئه وه انده رانه ی که کردار به که پرده خه ن.

١٠ _ ئامادهیی، ته نانه ت په روشیش، بۆ وازهینان له گه ل بینینی یه که م نیشانه ی شکستدا. (له سه ر بنه مای یه کیک یان چه ند دانه یه ک له شه ش ترسه بنه رته یه که .)

١١ _ نه بوونی پلانگه لی پیکخوا، که نووسراپن و بتوانریت لیکولینه وه یان له سه ر بکریت.

١٢ _ خووی فه راموشکردنی کارکردن به بیروکه کان، یان نه قوستنه وه ی دهرفه ته کان کاتیک دهره خستین.

١٣ _ خۆزگه خواستن له بری کار بۆ کردن.

١٤ _ خووی پازیبوون به هه ژاری له بری به ئامانجگرتنی ده وله مه ندی. نه بوونی ویستی گشتی بۆ بوون، نه جامدان و خاوه نداریتی.

١٥ _ که پان به دوا ی قه دیر بۆ که یشتن به سامان، هه وڵدان بۆ به ده ستهینان به بی به خشیینی هاوتایه کی دادپه روه رانه . به گشتی له

خوره کانی قومارکردن و ههولدان بۆ ئه نجامدانی مامه له ی نه شیاودا خۆی
ده بینیته وه.

۱۶_ ترس له په خنه، شکسته هینان له دروستکردن و به گه پخستنی
پلان کانی، به هۆی ئه وه وه که خه لکانی تر چون بیرده که نه وه و چی
ده که ن و چی ده لئین. ئه م دوژمنه له سه ری سه ره وه ی لیسته که دایه،
له بهرئه وه ی به گشتی له هۆشی نا ناگای که سه که دا بوونی هه یه، له
کاتی کدا که درک به بوونی نا کریت. (له شه ش ترسه بنه په تیه که بپوانه له
به شی دواتردا.)

با هه ندیک له نیشانه کانی ترس له په خنه باس بکه یین. زۆرینه ی خه لک
پینگه به خزم و هاوپی و خه لکی به گشتی ده ده ن که هینده کاریگه ریان
له سه ر دابنئین که نه توانن به ویستی خۆیان بژین، له بهرئه وه ی له په خنه
وتانه ده ترسن.

ژماره یه کی زۆر له خه لکی هه له ده که ن له هاوسه رگیریدا، له و باره دا
ده میننه وه و ژیاننیان به ناسۆر و ناخۆشی تئیده په پینن، چونکه له و
تانانه ده ترسن که په نگه لییان بگیرییت ئه گه ر هه له که راست بکه نه وه.
(هه ر که سیك که پینگه ی به م جوړه ترسه دابیت ده زانیت که چی زیانیکی
ویرانکرت لی ده دات، به له ناو بردنی هه ز و ئاره زوو، پشت به خۆ به ستن و
ئاره زوی سه رکه وتن.)

ملیونان که س به ده سته هینانی خویندنی ده ره کی فه رامۆش ده که ن، دوا ی
ئه وه ی خویندن ته واو ده که ن، له بهرئه وه ی له په خنه ده ترسن. پێژیه ک
بیشوو مار ژن و پیاو، به گنج و پیره وه، پئی به خزمه کانیان ده ده ن به
ناوی ئه رکی سه رشانه وه ژیاننیان لی ویران بکه ن، له بهرئه وه ی له تانه

دەترسن. (بەھۆی ئەركەو پېويست بەو ناكات كەسەكە پېنگ بە
لەناوبردنی حەز و ئارەزوو كەسپەكانی و ماڤ ژيانكردن بەو شتوازهی
كە خۆی دەپەوێت بدات.)

خەلكی پەتیدەكەنەو بەختی خۆیان لە كاردا تاقي بكەنەو، چونكە لەو
پەخنانە دەترسن كە پەنگ ئەگەر شكست بەینن لێیان بگیریت. لەو
جۆرە دۆخانەدا ترس لە پەخنە زۆر لە ئارەزووی سەرکەوتن بەهێزترە.
خەلكانیکی زۆر ئەو پەتدەكەنەو كە ئامانجیكى بالا بو خۆیان دابننن،
یان تەنانت هەلبژاردنی كاریكیش فەرامۆش دەكەن. چونكە لە تانە خزم
و هاوڕێكانیان دەترسن كە دەلێن " هێندە بەرز مەفرە، خەلكی وا دەزانن
شیتى "

كاتێك ئەندریو كارنیج پیشنیاری كرد كە بیست سالی تەمەنم تەرخان
بەم بو پێكخستنی فەلسەفەیهك دەربارەى سەرکەوتن، یەكەم تەریبە بیرم
ئەو ترسە بوو كە خەلكی دەبێت چی بلین. پیشنیازەكە ئامانجیكى بو
دانام، زۆر گەورەتر لەوێ كە هەتا ئەو كاتە ئەزموون كردبوو. خێرا وەك
بروسكە، هزرم دەستی كرد بە دروستكردنی پاساو و بیانو، هەر
هەموویان بەھۆی ترس لە پەخنەكردنەو. شتێك لە ناخمدادا دەیگوت،
" ناتوانیت ئەنجامی بدەیت - ئەم كارە زۆر گەورەیه، وە پېويستی بە
كاتیكى زۆرە - خزمەكانت چۆن بیرت لى دەكەنەو؟ - چۆن بزۆوی ژيانت
پەیدا دەكەیت؟ - هەتا ئیستا هیچ كەسێك فەلسەفەى سەرکەوتنی
پێكناخستوو، بە چی مافێك باوەرپت وایە تۆ دەتوانی ئەنجامی بدەیت؟
- تۆ كییت، كە ئەوئەندە بەرز نیشانە بگیریتەو؟ - ژيانە سادەكەى خۆت
بیربیت - چی دەربارەى فەلسەفە دەزانیت - خەلكی وا بیردەكەنەو كە

شېئىت - (ھەر واشيان كرد) - بۇچى ھەتا ئىستا ھىچ كەسىكى تر كارىكى لەو جۆرەى نە كەردوۈە ؟"

ئەمانە و چەندان پىرسىارى تر لە ھىزمدە چە خماخەيدا و داۋاى پامانىان دەكرد. وا دەردەكەوت لە پىردا تەۋاى دونيا سەرنجيان خستىتە سەر من بە مەبەستى گالته پىكردم بۇ ئەۋەى واز لە ئارەزوۈەكەم بەئىنم بۇ جىبە جىكردنى پىشنىارەكەى بەرپىز كارنىچ.

ئەوسا دەرفەتىكى باشم بۇ رەخسا بوۈ، كە ئارەزوۈەكەم بكوژم بەرلەۋەى كۆنترۆلم بكات. دواتر لە ژيانمدا، داۋاى ئەۋەى لە ھەزاران كەسم كۆلپەۋە، بۇم دەركەوت زۆرىەى ئەو بىرۆكانەى ھىشتا لەدايك نەبوون، ۋە پىۋىستيان بە ھەناسەى ژيانە كە لەرېگەى پلانگەلى دىارىكراۋى كردارى يەكسەرىۋە پىيان بدرىت. كاتى نازكىشان و بەخىوكردىى بىرۆكەيەك لە كاتى لەدايكبوونىدايە. ھەر خولەكك كە دەژى، ھەلىكى باشتى مانەۋەى پىدەدرىت. ترس لە رەخنە لەناۋەرى ھەموو ئەو بىرۆكانەيە كە ھەرگىز ناگەتە قۇناغى پلاننانان و كردار.

زۆرىك لە خەلكى باۋەرىيان وايە كە سەركەوتنى دارايى دەرنەنجامى "دەروپەكى خىرى" خوازراۋە. ھۆكارىكى دروست ھەيە بۇ ئەم باۋەرە، بەلام ئەوانەى بە تەۋاۋەتى پشت بە بەخت دەبەستن، بە گشتى زۆرىنەى كات ناۋمىد دەبن، لەبەرئەۋەى ھۆكارىكى گرتكى تىريان فەرامۆش كەردوۈە كە پىۋىستە نامادەيى ھەبىت بەرلەۋەى كەسەكە بتوانىت لە سەركەوتن دلنباپىت. ئەو زانىارىيەيە كە بەھۆيەۋە دەتوانرىت "دەروپەكى خىرى" ى دلخواز داۋا دەكرىت.

له ماوهی گرانیه که دا، و. ک فیلدسی نه کتیری کۆمیدی، هه موو پاره کانی له دهستدا، خۆی به بی سەرچاوهی داهاات و کار بینینه وه، وه هۆکاره کانی پهیدا کردنی بژئوی زیانی (فزیدفیل) چیتر بوونی نه ما. سهریاری نه وهش، شهست سالی تیپه پاندبوو، ته مه نیک که زۆریه ی خه لکی خۆیان به " پیر " هه ژمار ده که ن. هینده به په رۆش بوو که بگه ریته وه دۆخی جارانی که داوای کرد به بی مووچه کار بکات. له بواره تازه که دا (فیلم). سهریاری کیشه کانی تری، که وت و ملی زیانی بینگه یشت. بۆ زۆر که س نه وه نه و شوینه یه که ده بیئت وازیهینیت. به لام فیلدز مکووپر بوو. ده یزانی که نه گه ر به رده وام بیئت زوو یان درهنگ " ده روویه کی خیر " ی لی ده کریته وه، هه ر واش بوو، به لام به هۆی به خته وه نه بوو.

ماری دریسله ر بی پاره و بی کار خۆی بینیه وه، کاتی که خه ریکبوو ده بووه شهشت سال، نه ویش شوین " ده رووه خیر " هکان که وت و به دهستی هیتان. مکووپریه که ی سهرکه وتنیکی ناوازه ی بۆ هینا له سالانی کۆتایی ته مه تیدا، زۆر له دوا ی نه و کاته وه که زۆریه ی ژنان و پیاوان ناره زووی سهرکه وتنیان نامینیت و لی ده بنه وه.

ئیدی کانتۆر له هاره کردنه که ی ۱۹۲۹ ی بازاری ستۆکدا پاره کانی له دهستدا، به لام هیشتا مکووپری و بویری ما بوو. به ئامانه و دوو چاوی به ناوبانگه وه، خۆی گه پانده وه بۆ داهااتیکی ههفتانه ی ۱۰ ههزار دۆلاری ! به راستی، نه گه ر که سیك مکووپری هه بیئت، ده توانیت زۆر به باشی بیهینیت به بی هه بوونی هیچ تایبه ته ندیه کی تر. تاکه " ده رووی خیر " که ده شیت که سیك پشتی پی ببه ستیت " ده روویه کی خیر " ه که خۆی

په خساندییتی. نه مهش له پئی جیبجیکردنی مکوورپه وه ده کریت. خالی ده سته پیک پوونی و دیاریکراوی نامانجه.

لینکولینه وه له وسه ت که سه بکه که سه ره تا ده یانبینیت، لیان بپرسه که چی شتیکیان ده ویت له ژیاناندا، له سه تا نه وه ت و هشتیان ناتوان پیت بلین، نه گه ر فشاریان لی بکه یت که وه لامیکت پی بدن، هندیکیان ده لئین پاریزراوی، زوریک ده لئین پاره، که میکیشیان ده لئین به خته وه ری، نه وانی تر ده لئین هیژ و ناوبانگ، هندیکی تریشیان ده لئین پیگی کومه لایه تی، ژیانیکی نارام، توانای گوپانی چرین، سه ما، یان نووسین، به لام که سیان ناتوان پیناسه ی نه م زاراوانه بکه ن، یان به شیکی بچووی پالانیک پیشان بدن که به هویه وه هیوای به ده سته پینانی نه م خوزگه نالوز گوزار شتکراوانه یان به دی بهینن. سامان وه لامی خوزگه کان ناداته وه. ته نها وه لامی پلانگه لی باش ریکخراو و پوون ده داته وه، پالپشت به ناره زوویه کی پوون و له پئی مکوورپه کی به رده وامه وه.

چون گه شه به مکووری ده ده یت

چوار هه نگاوی ساده هه ن که به ره و مکوورپیت ده به ن. پیویستیان به پیژه په کی زیره کی زور، پروانامه ی به رز، هه ول و کوششیکی زور نییه. هه نگاوه پیویسته کان نه مانه ن:

۱ _ نامانجیکی پوون و دیاریکراو پالپشت به ناره زوویه کی سووتینه ر بو به دیه پینانی.

۲ _ پلانیکی دیاریکراو، که به زنجیره په کی به رده وامی کرداری گوزارشتی لی بکریت.

۳ _ به توندى داخستنى ھزر بەرامبەر ھەموو كاريگەريە نەرتىنى و ساردكەرەوھەكان، بە پيشنيارە نەرتىنەكانى خزم و ھاوپى و ناسياوھەكان.

۴ _ ھاوپەيمانىيەتتەكى دۆستانە لەگەل كەسىك يان كەسىك كە ھانى كەسەكە دەدەن كە شوين پلان و ئامانچىك بەكون.

ئەم چوار ھەنگاۋە بنچىنەين بۆ سەر كەوتن لە ھەر بوارىكى ژياندا، ئامانچى تەواۋى ئەم فەلسەفە سيانزە بىنەمايە بۆ ئەوھەيە كە كەسەكە ئەم چوار ھەنگاۋە بەكاتە خوويەك. ئەمانە ئەو ھەنگاۋانەن كە كەسەكە دەتوانىت بە ھۆيانەوھە كۆنترۆلى چارەنوووسى دارايى بەكات. ئەو ھەنگاۋانەن كە دەتەن بەرەو ئازادى و سەريەخۆيى بىر. ئەو ھەنگاۋانەن كە بەرەو سامانت دەبەن، بەرپىزەي كەم يان زۆر. بە رىگاي دەسەلات و ناوبانگ و پىگەي دۇنيايتدا دەبەن. ئەو چوار ھەنگاۋەن كە گرەنتى "دەرۋەي خىر"ى دلخواز دەدەن. ئەو ھەنگاۋانەن كە خەونەكان دەگۆپن بۆ راستىيەكى بەرجەستە.

ھەرۋەھا پىشپەويشت دەكەن بەرەو زالبوون بەسەر ترس، دلساردى، بىياكىدا.

پاداشتىكى بەرچاۋ و گرنگ ھەيە بۆ ئەو كەسانەي كە فىردەبن ئەم چوار ھەنگاۋە بنين. ئەو مافى نووسىنى بلىيتى كەسەكە خۆيەتى، ۋە بەخشىنى ھەر نرختىك كە داۋا دەكرىت.

ھىچ رىگايەكى ترم نەبوو بۆ زانىنى ئەم راستيانە، جگە لەوھى سەركىشى ئەو بۆچۈنە بەكەم كە ئەوينى مەزنى خاتتو ۋە يلس سىمپسون بۆ پياۋىك بە رىكەوت نەبوو. ۋە بەتەنھاش دەرئەنجامى "دەرۋەي خىر" ە دلخوازەكان نەبوو. بەلكو ئارەزوويەكى سوتىنەر ھەبوو، لەگەل

لینکۆلینە و گە پانیکى وردا لە هەر هەنگاویکی پێگاکە . یەکەم ئەرکی
خۆشویستن بوو . مەزنترین شتی سەر زەوی چییە ؟ مامۆستای مەزن
و هلامی دایەو و ئەوین - نە یاسا مەرۆف کردەکان ، پەخنە گرتن ، زمانزەری ،
جێتو ، یان " ھاوسەرگیری " سیاسی ، بە لکو ئەوین .

دەیزانی چی دەوێت ، نەك دواى ئەوێ شازادەى وێلزی بینى ، بە لکو زۆر
بەرلەوێش . دوو جار شکستی هێنا لە دۆزینەوێ ، بوێری بەردەوامیدان
بە گە پانە کە ی هەبوو . " لە گە ل ناخی خۆتدا راستگۆبە ، وە پێویستە
شوێنى بکەوێت ، وەك چۆن شەو شوین پۆژ دەکەوێت ، ئەوسا هەرگیز
چەوت نابێت لە گە ل هیچ کەسیکدا " .

بەرزبوونەوێ لە نەناسراویەو و هێواش ، قۆناغدار و مکووپی خواز بوو ،
بەلام بە دنیایییەو و پویدا ! باوەرپنە کروانە سەرکەوت بە سەر چەتدین
ئەگەری درێژدا وە گرتگ نییە تۆ کێت ، یان دەشیت چۆن بیر لە وە یلس
سیمپسۆن بکەیتەو ، یان ئەو پاشایەى کە وازی لە تاجە کە ی هێنا بو
ئەوینی ئەو ، ئەمە نموونە یەکی نایابی جێبە جێکردنی مکوورپە ، فێرکارێکی
یاساکانی خود تۆکمە کردندا ، کە دەشیت لە پێگە یەو و تەواوی دنیا وانە
وەرگرت .

کاتیك بیر لە وە یلس سیمپسۆن دەکەیتەو ، بیر لەو و بکەرەو کە
دەیزانی چی دەوێت ، وە مەزنترین ئیمپراتۆریەتى دنیای لەرزان بو
بە دەستە هێنانی . ئەو ژنانەى کە سکالای ئەو دەکەن کە ئەمە دنیای
پیاوانە ، کە ژنان دەرفەتێکی یە کسانیان نییە بۆ بردنەو ، قەراری خۆیان
بۆ لینکۆلینە و یەکی وردی ژیاى ئەم ژنە نااساییە ، کە لە تەمە نیکدا کە

زۆربهی ژنان به " پیر " مه ژمار ده کریڤ، دلی دلخواخترین په بهنی دویای داگیر کرد.

ئهی چی دهرباره ی پاشا ئیدوارد؟ ده شیت چی وانه یه ک فیڤرین لیبه وه وه ک به شیک له مه زنترین درامای ئه م دواپیانهی دوییا؟ ئایا قوربانیه کی زۆریدا له پینا و ئه وینی دولبه ره دلخوازه که یدا؟

به دلنویایه وه جگه له خوی که س ناتوانیت وه لام بداته وه. ئه وانی ترمان ته نها ده توانین گریمانه بکهین. ئه مه به سه به بۆ ئه وه ی بیزانین، که پاشا هاته دوییا به به بی په زامه ندی خوی. به ده وله مه ندیه که وه له دایکبوو، که داوای نه کردبوو. مکورپانه و به رده وام به داوای هاوسه رگیریدا ده گه را. سیاسه تمه دار و سه رکرده کانی ته واری ئه وروپا به سانای خانمانی شکومه ند و شازاده خاتوونه کانیا ن ده خسته به ر پیی. له به رنه وه ی په که م مندالی دایک و باوکی بوو، ده بوو میراتگری تاج، که ئه م به شوینیه وه نه بوو، وه په نگه ئاره زووشی نه کرد بیت. بۆ زیاتر له چل سال که سینکی شازاد نه بوو، نه یده توانی به شیوازی خوی بژی، هیچ پارنیزدای و تاییه تمه ندیه کی نه بوو، دواچاریش ده بووایه ئه و ئه رک و به رپر سیاریه تیانه له ئه ستو بگریت که داوای چوونه سه ر ته ختی ده هاتنه سه ر شانی.

مه ندیک ده لئین، " له گه ل هه موو ئه و به خششانه دا، پاشا ئیدوارد ده بووایه ئارامی هزد و به خته وه ری و خووشی ژیا نی بدؤزیایه ته وه. " راستییه که ئه وه یه له پشت هه موو ئه و ماف و ده ستاکه وتانه ی تاج، پاره و ناوبانگ و ده سه لانه ی بۆ پاشا ئیدوارد به میرات مابوو، به تالاییه ک هه بوو که ده کرا ته نها له پیی ئه وینه وه پر بگریته وه.

مه زنترین ناره زوی بۆ نهوین بوو، زۆر پیش نهوهی وه یلس سیمپسۆن
 ببینیت، به بی گومان ههستی به م غه ریزه گهردوونیه مه زنه کردووه که
 پيشاله کانی دلی پاکیشاوه، له ده رگای پۆهی داوه، وه هاواری شیوازیکی
 گوزارشتی کردووه. وه کاتیک پۆحیکسی به سۆزی بینی، که هه لوه دای
 هه مان شایسته یی پیروزی گوزارشت بوو. پیکسی خسته وه، به بی ترس و
 پۆزش، دلی کرده وه بانگه یشتی کرد. هه موو چنه رانی ئابووچوونی دونیا
 ناتوانن جوانی ئەم دراما نئوده وله تیه، که به هۆیه وه دوو کهس نه وینیان
 دۆزیه وه، وه بویریان هه بوو به ره نگاری په خنه و تانه و ته شه ر بینه وه،
 واز له هه موو نه وانی تر بهینن بۆ نه وهی گوزارشتیکسی پیروزی پئیده ن.

بریری پاشا ئیدوارد بۆ ده سته ردا بوونی تاجی مه زنترین ئیمپراتۆریه تی
 دونیا، وه ک بیرخه ره وه یه ک بۆ به سه ریردنی ژیان له گه ل خاتوونی دلخوازی
 خۆیدا، بریاریکه که پئویستی به بویرییه. هه روه ها نه و بریاره قوربانی
 خۆی هه یه، به لام کی مانی نه وهی هه یه که بلیت که قوربانیه که زۆر
 مه زنه؟ بینگومان مانی نه و که سه نییه که ده لیت، "کی له نئو ئتوه دا هه یچ
 گوناھیک نییه، با یه که م به ردی تیگریت".

وه ک پيشنیاریک بۆ هه ر هزیکی شه په نگیز که هه له له دوکی ویندسۆردا
 ده ببینیته وه، له به رته وهی ئاه زووه که ی بۆ نه وین بووه، هه روه ها
 له به رته وهی راشکاوانه نه وینی خۆی بۆ وه یلس سیمپسۆن راگه یاندوه، وه
 ده سته رداری تاجه که ی بووه له پئناویدا، با بیری به یندریته وه که
 راگه یاندنی راشکاوانه پنچینه یی نییه. ده یتوانی شوین دابی په یوه ندی
 نهینی بکه وتایه که بۆ چه ندین سه ده له نه وروپادا باو بوو، به بی نه وهی
 نه ده سته رداری تاجه که ی بیت، نه خاتوونی دلخوازی، نه وسا هه یچ

گازنده يەك نە دە بوو لە لایەن كلیسا یان پیاوانی ئاینیەو. بەلام ئەم
 پیاوێ نا ئاساییە لە شتیکی هەتەرتر و تۆکمەتر دروست ببوو. ئەوینەکی
 پاك بوو. قوول و راستگۆیانە بوو. گوزارشتی لەو تاكە شتە دەکرد کە لە
 سەر و هەموو شتیکیەو بە دل ئارەزووی دەکرد، هەر بۆیە، ئەوێ
 وەرگرت کە دەبوو، وە ئەو قوربانیەشی بەخشی کە داوای دەکرد لە
 بەرامبەردا.

ئەگەر ئەو روپا بە فرمانی واگەلی زیاتری دل مەرۆف و دل سۆزی وەك پاشا
 ئیدوارد بەخشش بکرایە، لە سەتە ی پابردوودا، ئەو ئەو بەشە
 بەدبەختی دنیا ئیستا پێ نە دەبوو لە چاوچنۆکی، یق، هەوا و هەوێس،
 پیشیلکاری سیاسی و هەرشە ی جەنگ، چیرۆکی جیاواز و باشتری
 دەبوو بۆ گێرانەو. کە تێیدا خۆشەویستی نەك یق فرمانی وایی دەکرد.
 لەگەل گوتەکانی ستیوارت ئۆستن ویر پێکە کانمان بەرز دەکەینەو و بە
 خۆشی پاشا ئیدواردی پیشوو و وەیلس سیمپسۆنەو دەخۆینەو: "
 پیروز بێت ئەو کە سە ی کە دەزانیت بیره کپراوێ کانمان شیرینترین
 بیره کانمان". " پیروز بێت ئەو کە سە ی لە تاریکترین قولاییەو،
 دەتوانیت شیوە ی پرشنگاری ئەوین ببینیت، دەببینیت و گۆرانی
 دەچریت گۆرانیەکی دەلیت: شیرینتر لە گوزارشتە دەربراوێ کان ئەو
 بیرانە کە دەربارە ی تۆ هەمن."

لەم گوتانە دا ریز و پیزانی خۆمان پیشکەشی دوو کەس دەکەین، کە
 زیاتر لە هەموو خەلکانی تری ئەم سەردەمی مۆدێرنە یە، قوربانی دەستی
 تانە و تەشەر بوون و سوکایەتیان پیکراوێ، لە بەرئەوێ مەزنیترین

که نجینه ی ژیانیان دۆزیه وه و داویان کرد. خاتوو سیمپسون ئەم شیکاریه ی خویندۆته وه و په سه ندی کردوه.

زۆرینه ی دونیا دوکی ویندسۆر و وه یلس سیمپسونیان ستایش کرد، به هۆی مکوورپانه وه له که راندا هه تا نه و کاته ی مه زنترین پاداشتی ژیانیان دۆزیه وه. هه موومان ده توانین سوودمه ند بین به کردنیان به پیشه نگ له که رانه که ماندا بۆ نه و شته ی له ژیانمان ده ویت.

چی هیزکی نه فسانه یی ده دریت به که سانی مکوور هه تا توانای زالبوون به سه ر ناره حه تی و ئاسته نگه کانیاندا هه بیت؟ ئایا خاسیه تی مکوورپی چه شنیک چالاکی بۆچی، هزری یان کیمیایی له هزری که سه که دا به که ر ده خات که ده رچه یه کی پیده دات بۆ هیزه سه روو سروشتیه کان؟ ئایا زیره کی بیسنوور خۆی هه لده داته لای نه و که سه ی که هیشتا له شه ر به رده وامه، دوای نه وه ی جه نگه که ی دۆپاندوه، وه ته واوی دونیا له به ره ی دژیه تی؟

ئه مانه و چه ندان پرسیاری هاوشیوه به هزرمدا دین له کاتی که دا له که سانی وه ک هینری فۆردم ده کۆلیه وه، که له سفره وه ده ستیان پیکرد و ئیمپراتۆریه کی پیشه سازی مه زنیان بنیاتنا، که جگه له مکوورپی هیچی وایان نه بوو. یان تۆماس نه دیسون، که که متر له سی مانگ خویندبووی، بووه دا هینهری پیشه نگه ی دونیا و مکوورپی گۆپی بۆ نامیری قسه کردن، نامیری به که ر خه ری فیلمی سینهما و گۆنۆپی کاره بایی، نه وه باسی نه و چه ندان دا هینانه به سوودانه ی تر هه ر ناکه یین.

شانازی نه وه م پیترا که لیکۆلینه وه له به رپیز نه دیسون و به رپیز فۆرد بکه م، سال له دوای سال، بۆ ماوه یه کی زۆر، هه ر بۆیه ده رفه تی

لېځکۆلېنه وه م هه بوو لېيان له مه ودايه کي نزیکه وه، هه ر بۆيه له زانيارى راسته قينه وه قسه ده که م کاتيک ده لېم جگه له مکووپى هيچ خاسيه تېکى ترم له هيچ کامياندا نه دۆزیه وه، که ته نانه ت دووراو و دووريش بوويته سه رچاوه ي سه ره کي سه رکه وتنه مه زنه کانپان.

ئه گه ر که سيک لېځکۆلېنه وه يه کي بېلايه نانه له سه ر په يامبه ره کان، فه يله سوفه کان، پياوانى " ده رتاسا " و سه ر کرده ئاينيه کانى پاپرپوو ئه نجام بدات، ده گاته ئه و ده رته نجامه ي که مکووپى، چرکړدنه وه ي هه وله کان و پوونى له ئامانجا سهرچاوه سه ره کيه کانى سه رکه وتنه کانپان.

بۆ نمونه، بېر له چيرۆکى سه ير و سه رنجراکئيشى موحه مه د بکه ره وه شيکارى بۆ ژيانى بکه، به راوردى بکه به پياوانى سه رکه وتووى ئه م سه رده مه ي پيشه سازى و بازرگانى، وه سه رنج بده که چۆن خاسه تېکى نايابى هاوبه شيان هه يه، مکووپى!

ئه گه ر به راستى ئاره زووى لېځکۆلېنه وه له وه ئيزه سه يرته هه يه که کارىگه رى به مکووپى به خشيوه، ژياننامه ي موحه مه د بخوئنه ره وه، به تايبه تى نه وه يان که له لايه ن ئه سه د به گه وه نووسراوه. پانانئىکى کورتى نه و کتېبه، له لايه ن تۆماس سوگروه وه، له رۆژنامه ي تريبوندا، ديمه نئىکى باشى له خه زنه دايه بۆ ئه و که سانه ي که کات ته رخان ده که ن بۆ خوئندنه وه ي ته واوى چيرۆکى يه کيک له مه زنترين نمونه کانى هئيزى مکووپى که شارستانيه ت ناسيبئتى.

کوتا په یامبه ری مه زن

له لایه ن توماس سوگروه وه نیردراوه

"موحه مه د په یامبه ر بوو، به لام مه رگیز ده رثاسایه کی نه نجام نه داوه .
عارف نه بوو" هیچ خوینده واریه کی فرمی نه بوو" دهستی به نه رکه کی
نه کرد مه تا نه و کاته ی نه بووه چل سان. کاتیک رایگه یاند که په یامبه ری
خودایه و نایینی راسته قینه ی هیناوه، گالته ی پیکرا و ناتوره ی شینتی
پیدرا. مندالان قاچیان به ر ده خست و ژنان خولیان پیدا ده کرد. له
شاره کی خوی "مه ککه" وه دهرنرا، وه دهست به سه ر مان و که لوپه لی
شوینکه و توره کانیدا گبرا و به دوا ی نه ودا ره وانه ی نیو بیابان کران. کاتیک
بو ماوه ی ده سان و تاری ده دا جگه له شاربه ده رکردن و مه ژاری و
گالته پیکردن هیچی تری پیشان نه درا. به لام به رله وه ی ده سالی تر
تیه ریت، بووه فرمانره وای مه مور نیمچه سوورگیه ی عه رب،
فرمانره وای مه ککه و سه روکی نه و ناینه نوییه یی که مه تا دانوب و
زنجیره چیاکانی پیرتیز درتیزووه به رله وه ی نه و ووزه بکوژتته وه که پی
به خشیبوو. نه و ووزه یه سی چین بوو، هیزی وشه کان، هیزی نویژ و
پارانه وه و په یوه ندی مروه له گه ل خودا.

"تینگه یشتن له کاره کی هیچ به دهسته وه نادات، موحه مه د له
خیزانیکسی مه ژاری سه ر به بنه ماله ی فرمانره وای مه ککه له دایکبوو.
له به رنه وه ی مه ککه، چوارپانی دونیا بوو، نیشتمانی به ردیکسی جادویی
بوو به ناوی که عبه، شاریکی مه زنی بازرگانی و چه قی ریگا بازرگانیه کان
بوو، ناته ندروست بوو، منداله کانیا ن ده نار د بو بیابان بو نه وه ی له لایه ن
به دهویه کانه وه به ختو بکرین. موحه مه د به و چه شنه به ختو کرا، به هیزی و

تہ ندروست بوو به موی شیری دایکه نه ندیشه فراوان و کوچه ریه کانه وه.
 شوانی مه ر و مالاتی ده کرد و هر زوو له لایه ن پیوه ژنتیکی ده وله مه نده وه
 به کری گیری وه ک سه رژی کاروانه کانی. که شستی بو هه موو ناوچه کانی
 خوره لات کرد، گفتوگویی له که ل چه ندین که سسی باوه ر جیاوازدا کرد و
 تیبینی دابه شعبونی مه سیحیه تی کرد بو دوو به رهی ناکوک. کاتیک بیست
 و هشت سالان بوو، خه دیجه ی پیوه ژن که ونه به ر دلی و هاوسه رگری
 له که لدا کرد. باوکی خه دیجه نارپه زایی ده ربری له سه ر نه و هاوسه رگری.
 هر بویه سه رخوشی کرد و به رزی کرده وه له کاتیکدا که پیروزی
 باوکایه تی پیده به خشی. بو دوانزه سالی داهاتوو موحه مه د وه ک
 ده وله مه ندیکی ریزلیگیراو و بازرگانیکی زور کاریگر ژیا. دواتر ویلی نیو
 بیابان بوو، وه پوژیک به به که م نایه تی قورئانه وه که رایه وه و به
 خه دیجه ی گوٹ که جویرائیلی سه ررداری فریشته کان خوی پیشانداوه و
 پیگوٹوووه که ده بیته په یامبه ری خودا.

"قورئان، گوته ی ناشکرای خودا، نزدیکترین شته له ده رئاساوه له ژیانی
 موحه مه ددا. شاعیر نه بووه" هیچ به هره په کی ره وانبیژی نه بووه، که چی
 نایه ته کانی قورئان که بوی دابه زیون و بو پروادارانی خوتندوتوه، باشتر
 بوون له هر شیعریک که شاعیره پیشه گره کانی ختله کان توانیویانه
 بینوسن. نه مه بو عه ره ب ده رئاسا بووه. بو نه وان به هره ی ره وانبیژی
 مه زنتیرین به هره بووه، شاعیره کان زور به توانا و به هتیز بوون. سه رباری
 نه وه ی قورئان ده لیت هه موو مروره کانداه له لای خودا په کسانن، که
 ده بیت دنیا بیته ده وله تنیکی دیموکراتی ئیسلامی. نه م کوفره سیاسی
 بوو، له که ل ناره زویی موحه مه د بو له ناوبردنن نه و ۳۶۰ بته ی نیو که عبه،

که بوونه هوی شاربه ده رکردنی. بته کان خیله کانی بیابانیان ده هتینایه
مه ککه، نه وهش واته بازرگانی. بویه بازرگانه کانی مه ککه،
سه رمایه داره کان، که خوشی به کتیک بووله وان، به رهنگاری موحه مه
بوونه وه. دواتر به رهو بیابان پاشه کشه ی کرد و داوای فه رمانده وایی کرد
به سه ر دنیا دا.

" که شه کردنی نیسلام ده سستی پیکرد. له بیابانه وه گرئیک هات که
نه ده کوژینرایه وه. سوپایه کی دیموکرات وه که به که به ک شه پیا ده کرد و
ناماده ی مردن بوون به بی نه وه ی چاو بتروکتینن. موحه مه د جووله که کان
و مه سیحیه کانی بانگه یشته کرد که بچه پالی چونکه نه و ئاینیکی نونی
دروست نه کردوه. بانگه یشته هه موو نه وانیه کرد که باوه پریان به
به کتابه رستی هه به بو نه وه ی له به ک ئایندا کویان بکاته وه. نه گهر
جووله که و مه سیحیه کان بانگه یشته که یان په سه ند بگردایه، نیسلام
دونیای داگیر ده کرد. به لام په سه ندیان نه کرد. ته نانه ت بیرۆکه
نوئیکه رانه که ی موحه مدیشیان په سه ند نه کرد بو شه پ له پیناو
مروفا به تیدا. کاتیک که سوپاکه ی موحه مه د چوره نئیو تور شه لیمه وه هیچ
که سیک نه کوژرا به هوی باوه ره که به وه، چند سه ته به ک دواتر، که
خاچپرستان چوونه شاره که وه، به ک پیاو، ژن و مندالی موسلمانان به
زیندوری نه هیشه وه. به لام مه سیحیه ت به ک بیرۆکه ی موسلمانانی
په سه ند کرد. شوینی فئیر بوون، زانکو"

بەشى ۱۰

دەسلەپتىكى ھۆشى بالى: ھىزى بەگەر خەر

ھەنگاۋى تۆيەم بەرەو سامان

ھىزى بىنچىنە يە لەكۆكردنە ۋەي ساماندا. پلانەكان لاواز و بىسوودن، بەيى
ھىزىك بۇ گۆرپىيان بەگەردار. ئەم بەشە باسى ئەو مېتۆدە دەكات كە
بەھۆيە ۋە تاك دەتوانىت ھىزى بەدەستبھىنىت و كارى پىبىكات.

ھىزى دەشىت واپىناسە بىكرىت "زانىارى پىكخراو و زىرەكانە
ئاراستەكراو." ھىزى، كە لىرەدا بەكارھىتراۋە، ئامازەيە بۇ ھەۋلەدانى
پىكخراو، پىۋىست و تەۋاۋ بۇ ئەۋەي بەھۆيە ۋە كەسەكە ئارەزۋو بىگۆرپىت
بۇ ھاۋتا دارايىيەكەي. ھەۋلى پىكخراو لە پىيى ھەۋلى يەكخراۋى دوو يان
كۆمەلى كەسەۋە مەيسەر دەبىت. كە بەرەو كۆتايىيەكى پوون و دىيارىكراو
دەپۇن، بە پۇجىيەتلىكى ھاۋسەنگ و تەباۋە.

ھىزى پىۋىستە بۇكۆكردنە ۋەي سەرۋەت و سامان!

ھىزى پىۋىستە بۇ ھىشتنە ۋەي پارە و كۆنترۆل كۆردنى دۋاى ئەۋەي

كۆكرايە ۋە!

با بزانی چۆن هیز به ده سته هینریت. نه گه ر هیز " زانیاری پیکخراو
بیت " با سه رچاوه کانی زانیاری بپشکنین:

۱- زیره کی بیسنوور : ده کریت په یوه ندی له گه ل نه م سه رچاوه ی
زانیاریه بگریت له پئی نه و پیکاره وه که له به شیکی تر دا باسکراوه، به
یارمته ی نه ندیشه ی دا هینه رانه.

۲- چنینه وه ی نه زموون : نه زموونه کانی مرؤف، (یان نه و به شانیه کی که
پیکخراون و تومارکراون)، ده کریت له هر کتبخانه یه کی گشتیدا
بدوزینه وه. به شیکی گرنگی نه م نه زموونه تومارکراوانه له زانکو و
خویندنگا حکومیه کانداه گوتریته وه، به پیکخراوی و پۆلینکراوی.

۳- تاقیکاری و توژینه وه : له بواری زانستیدا، وه له هه موو بواره کانی
تری ژیاندا، پۆژانه مرؤفه کان راستی و دوزینه وه ی نوی کۆده که نه وه و
پۆلین ده کن و پیکده خه ن. نه مه نه و سه رچاوه یه یه که ده بیت که سه که
بگریته وه سه ری کاتیک زانیاری به رده ست نه بوو له پئی " نه زموونه
تومارکراوه کانه وه. " لیره شدا، پئویسته نه ندیشه ی دا هینه رانه
به کار بهینریت.

ده کریت زانیاری له هر یه کیک له و سه رچاوانه وه به ده سته هینریت که
باسکران. ده کریت بگوردریت بو هیز به پیکخستنیه له نیو پلانگه لیکی
پووندا و به کردار گوزارشتکردن له و پلانانه. تاقیکردنه وه ی سی سه رچاوه
سه ره کیه که ی زانیاری نه و ناسته نگانه ده رده خات که په نگه که سه که
دوچاریان بیت، نه گه ر به ته نها پشت به هه وله کانی خو ی بیه ستیت،
له کۆکردنه وه و گوزارشتکردن له زانیاری له پئی پلانگه لی کرداریه وه.
نه گه ر پلاننه کانی پوون بن، وه نه گه ر مه ودایه کی فراوان بگریته وه،

به گشتی پیوسته نه وانی تر قابل بکات کاری له گه لدا بکن، بهرله وهی
بتوانیت هیزی پیویست به کاربهینیت بۆ به گه پخستنیاں.

به دهستهینانی هیز له ری "هۆشی بالا" وه

"هۆشی بالا" ده کریت ناوا پیناسه بکریت: "تیکه له ی زانیاری و
هه ولدان، به رۆحیه تی هاوسهنگی و پیکه وهی، له نیوان دوویان چه ند
که سیکدا، بۆ به دهستهینانی نامانجیکی پوون و دیاریکراو"

هیچکه سیک رهنگه هیزکی مه زنی نه بیته به بی سوود وهرگرتن له "هۆشی
بالا." له به شی پیشوودا، رینمایی دراوه ده باره ی دروستکردنی پلان به
مه به سستی گوپینی ئاره زوو بۆ هاوتا داراییه که ی. نه گه ر به زیره کی و
مکوپیه وه نه م رینمایانه جیبه جی بکه یته، وه زیره کی به کاربهینیت له
هه لباردنی گروپی "هۆشی بالا" که ت، هه ر له سه ره تاوه نیوه ی
نامانجه که ت به دهستهیناوه، ته نانه ت بهرله وهی درکی پی بکه یته.

که واته باشتره له نه و توانا "نا به رجه ستانه" ی نه و هیزه تیبگه یته که له
به رده ستهیناوه، له ریگه ی به باشی هه لباردنی گروپی "هۆشی
بالا" که ته وه، لیته دا دوو تایبه تمه ندی بنه مای هۆشی بالا پوونده که ینه وه،
یه کیکیان سروشتیکی نابوو ریانه ی هه یه، نه وی دیکه یان ده روونی.
تایبه تمه ندیه نابوو ری که پوون و ناشکرایه. ده کریت قازانجی نابوو ری
بکریت له لایه ن که سیکه وه که چوارده وری خۆی پرکردوه له
ناموزگاری، پاوئز و کاری پیکه وهی که سی له گه ل گروپیکدا که ناماده ن
له ناخی دله وه یارمه تی بده ن، به رۆحیه تی کاری پیکه وه یه کی
ته واوه تی. نه م چه شنه کاری پیکه وه یه بنچینه ی نزیکه ی هه مور

ساما بىكى مەزىنە. تىگە يىشتىنت لەم پاستىيە مەزىنە بە دىئىيا بىو پىنگە ي دارايىت ديارىدە كات.

دۇخى دەروونى بىنەماي ھۇشى بالا زۆر نابەر جەستە ترە، زۆر ئالوز ترە بۇ تىگە يىشتىنت لىتى، چونكى ئامازە يە بۇ ئەو ھىزە پۇجىيانە ي كە پەگەزى مەۋقە بە گىشتى، بە باشى ئاشنا نىيە پىيان، دەكرىت پىشنىيارىكى گىرنگ لەم گوزار شتە ۋە ۋەرگىت : " ھىچ دوو ھىزىك ناتوانن پىكە ۋە كۆبىنە ۋە بەبى دوستكرىنى ھىزى نابەر جەستە ي نە بىنراوى سىيەم كە دەكرىت نوينە رايە تى ھىزى سىيەم بىكات.

ئەو پاستىيە بخەرە ھىزىتە ۋە كە تەنھا دوو شتى زانراۋ ھە يە لە تە ۋاوى گەردووندا، ماددە و ۋوزە. ئەو پاستىيە كى زانراۋە كە دەكرىت ماددە دابەش بىكرىت بۇ گەرد، گەردىلە و ئەلكىرۋنە كانى. ھەندىك يە كە ي ماددە ھەن كە دەكرىت جىابىكرىنە ۋە، شىكار بىكرىن.

بە ھەمان شىۋە، يە كە ي ۋوزە ھەن. ھىزى مەۋقە شىۋە يە كى ۋوزە يە، بە شىكى سىروشتىكى پۇجى ھە يە. كاتىك ھىزى دووكەس بە پۇجىيە تى تە بايى پىكە ۋە كاردە كەن، يە كە پۇجىيە كانى ۋوزە ي ھەر ھىزىكىيان پايە لەك دوست دەكەن، كە بە شىكە لە دۇخى دەروونى ھۇشى بالا.

بىنەماي ھۇشى بالا، يان خاسىيە تى ئابوورىيە كە ي، يە كە مجار لە لايەن ئەندىرىو كارنىجە ۋە سەرنجم بۇي پاكىشرا. بىست و پىنج سال لە مە ۋپىش. دۇزىنە ۋە ي ئەم بىنەمايە بەرپىسىارە لە ھە ئىزاردنى كارى ژيانم.

گروپى ھۇشى بالا كە ي بە پىز كارنىج بە نىكە يى لە پەنجاكەس پىكە تىبو، كە لە دەورى خۇي كۆيكرىدبوونە ۋە، بۇ ئامانجى دىيارىكرىراوى

دروستکردن و فروشتنی ستیل. ته واوی سه روه ته که ی ده گه پانده وه بۆ
 نه و هیزه ی که به دهستی هینابوو له پئی نه و گروپی هۆشی بالایه وه وه.
 له تۆماری ژبانی هه رکه سیک بکۆلینه وه که سامانیکی مه زنی
 کۆکردۆته وه، وه زۆرێک له وانیه ی که سامانیکی ئاساییان کۆکردۆته وه،
 بۆت ده رده که ویت که ئاگایانه، یان ئاناگایانه بنه مای هۆشی بالایان
 به کارهیناوه.

هیژیکه مه زن که ناکریت به هیچ بنه مایه کی تر په یدا بکریت.
 ووزه دهستی گه ردوونی بلۆکه کانی سروشته، که به هۆیه وه هه موو
 شتیکی ماددی نیو گه ردوون دروستکراوه، به مرۆف و هه موو جۆره
 ژبانیکی پوهه کی و نازه لی. له پئی پرۆسه یه که وه که ته نها سروشت به
 ته واوه تی لئی تیده گات، ووزه بۆ ماده ده گۆریت. بلۆکه کانی بیناکردنی
 سروشت بۆ مرۆف به رده سته، له و ووزه یه ی که په یوه ندی به
 بیرکردنه وه وه هه یه ! ده کریت میشکی مرۆف به پاتریه کی کاره بایی
 به راورد بکریت، ووزه له نه سپره وه پاده کیشیت، که هه موو گه ردیله کانی
 ماده بلوده کاته وه و ته واوی گه ردوون پرده کاته وه.

پاستیه کی زانراوه که کۆمه لیک پاتری کاره بایی ووزه یه کی زۆر زیاتر
 دابین ده که ن له چاویه ک پاتریدا. هه روه ها نه وه ش پاستیه کی زانراوه که
 پاتریه ک به گویره ی ژماره و توانای خانه کانی ناوی ده توانیت ووزه دابین
 بکات.

میشکیش به شیوازیکی هاوشیوه کارده کات. نه مه ش ده رخه ری
 نه وه یه که بۆچی هه ندیک میشک باشتر کارده که ن به راورد به نه وانیه تر،
 وه ده مانبات بۆ نه م گوزارشته گرنه گه - کۆمه لیک پیکه وه کاربکه ن (یان

پێکەوه بەسترابن) بە پۆحیەتی تەبایی، بیر - ووزەییەکی زیاتر دابین دەکەن بەراورد بە تاکە میسکیک، ھەر وەك چۆن کۆمەلە پاتریەکی کارەبایی ووزەیی زیاتر دابین دەکەن بەراورد بە تاکە پاتریەك.

بەھۆی ئەم خوازەییەوہ یەکسەر پووندەبیتەوہکە بنەمای ھۆشی بەلای پازی ئەو ھیزەیی لەخۆگرتووہ کە بەکاردەھینریت لە لایەن ئەو کەسانەوہکە چواردەوری خۆیان پڕکردووہ لە میسکی کەسانی تر. لێرەدا گوزارشتیکی تردیت کە زیاتر نزیکمان دەکاتەوہ لە تیگەیشتنی دۆخی دەروونی بنەمای ھۆشی بەلای:کاتیک کە کۆمەلێک میسک بە پۆحیەتی تەباییەوہ کاردەکەن، ئەو ووزە زیادەیی لەو یەکگرتنەوہ دروست دەکرت، بۆ ھەریەکە لە میسکەکانی تری گروپەکە بەردەست دەبیت.

ئەوہ راستییەکی حاشاھەلنەگرە کە ھینری فۆرد لەژێر باری ھەژاری، نەخویندەواری و نەزانییەوہ دەستی بە پیشە بازرگانییەکەیی کرد. ئەوہش زانراوہ کە، لە ماوہییەکی باوہ پێنەکراوی کورتی دە سالیادا، بەرپێز فۆرد زالبوو بەسەر ھەر سی ناپەھەتیەکەیدا، وە لە ماوہی بیست و پینج سالدا خۆیکردە یەکیک لە دەولە مەندترین کەسەکانی ئەمریکا. پەییوەست بەم راستییەوہ، ھۆکاری ئەوہی ھەنگاوہ خیراکانی بەرپێز فۆرد ھیندە تییبینیکراو بوون، ئەوہ بوو کە لەوکاتەدا بیووہ ھاوپی تۆماس ئەدیسۆن، بەو جۆرە تیدەگەیت کە کاریگەری ھزریک لەسەر ھزریکی تر دەتوانیت چی بەدەستبھینیت. ھەنگاویک زیاتر بپۆ و بیر لەو راستییە بکەرەوہکە مەزنترین سەرکەوتنی بەرپێز فۆرد ئەوکاتە دەستیپیکرد کە ناشنایەتی لەگەڵ ھارفی فایەرستۆن، جۆن بۆرۆگ، لوتەر بوریانکدا دروستکرد، (ھەریەکەیان خاوەنی توانایەکی ھزری مەزن بوون)، بەو

جۆره به لگه يه كي زياترت هه يه كه ده كرئت هئز به رهه م به ئيرئيت له پئى
 به ككرتنى دۆستانه ي هزره كانه وه .

ههچ گومانئىكى تئدا نيهه كه هئيرى فۆرد به كئكه له داناترين كه سه كانى
 دونياى پيشه سازى و بازرگانى . مه سه له ي سامانه كه ي ههچ گفتوگو به ك
 هه لئاكرئت . له هاوړئ هه ره نزىكه كانى به پئز فۆرد بكو له ره وه ، كه
 هه ندىكان پيشتر ناويان هئراوه ، نه وسا ئاماده ده بئت بۆ تئكه يشتن له م
 گوزارشته ي خواره وه : " خه لكى خو و سروشت و هئزى بپر كرده وه ي
 نه و كه سانه وه رده گرن كه پئيانه وه په يوه ستن به پۆحيه تى هاوسۆزى و
 ته بابى "

هئيرى فۆرد شكستى به هه ژارى و نه خوئنده وارى و نه زانى هئنا به
 به ككرتنى له گه ل هزره مه زنه كان ، كه له ره له رى بیره كانيانى بۆ نئو هزرى
 خۆى كئش كرد . له پئگه ي هاوړئيه تى نه ديسۆن ، بوريانك ، بۆرۆگ و
 فايه رستۆنه وه ، به پئز فۆرد گيراوه ي زيره كى ، نه زموون ، زانيارى ، هئزه
 پۆحيه كانى نه و چواركه سه ي بۆ تواناى مئشكى خۆى زياد كرد . سه ربارى
 نه وه ش ، بنه ماى هۆشى بالائى گونجانده و به كار به ئنا له پئى نه و
 ميتۆدانه وه كه له م كئتبه دا باسكراون .

نه م بنه مايه به رده سته بۆت ! پيشتر ناوى مه هاتما گانديمان هئنا وه .
 په نگه زۆرينه ي نه وانه ي ده ربارى گانديان بيستوه ، وه ك پياوئىكى
 بچووكى لانه واز سه يرى بكن ، كه به بئى له به ركردى جلوبه رگى فهرمى دئت
 و ده چئت ، وه كئشه بۆ حكومه تى به ريتانئا دروست ده كات .

له پاستيدا ، گاندى لانه واز نيهه ، به لكو به هئزترين پياوى سه ر زه ويه كه
 ئئستا له ژياندا بئت .

(بە خەملاڭدىنى ژمارەى شوۋىنكە وتوۋەكانى و باۋەپپان بە
سەر كرده كەيان.) سەربارى ئەۋەش، پەنگە بە ھېزىترىن كەسى تەۋاۋى
مېژۋى دۇنيا بېت. ھېزەكەى نايارە، بەلام راستە قىنەيە.

با لەۋ مېتۇدە بگۈلېنەۋەكە بە ھۆيەۋە ئەۋ ھېزە مەزنى بە دەستھېناۋە،
دەكرىت بە چەند وشەيەك پوونبكرىتەۋە. ئەۋ ھېزەى پەيدا كرده پېى
قايلىكردىنى دوو سەت ملىۋن كەس بۆكارى پېكەۋەيى، بە ھىزرو بە
جەستە، بە پۆحىەتى تەبايىەۋە، بۆ نامانجىكى ديارىكرار.

بە كورتى، گاندى دەرتاسايەكى ئەنجامدا، چونكە ئەۋە دەرتاسايە كاتىك
بتوانرىت دوو سەت ملىۋن كەس قايلى بكرىن - نەك بە زۆر - بۆكارى
پېكەۋەيى بە پۆحىەتى تەبايى، بۆكاتىكى ناكۇتا. ئەگەر گومانەت ھەيە
ئەمە دەرتاسا بېت، ھەۋلى قايلىكردىنى ھەر دوۋكەسىك بىدە كە بە
پۆحىەتى تەبايى بۆ ماۋەيەكى زۆر كارى پېكەۋەيى بگەن.

ھەر كەسىك كە بازىرگانىەك بە پېۋە دەبات دەزائىت كە چەند زەحمەتە
كارمەندانىك پەيدا بكات كە بە پۆحىەتىكى تەنانەت تۆزىك نىزىكىش لە
تەبايى پېكەۋە كارىكەن.

لىستى سەرەكىترىن ئەۋ سەرچاۋانەى كە دەكرىت ھېزى لىۋە ۋەرگىرىت،
ھەرۋەك بېنىۋتە، بە زىرەكى بېسنور دەستىپېكر دوۋە. كاتىك دوۋكەس
يان زياتر بە پۆحىەتى تەبايى كارى پېكەۋەيى دەكەن، بەرەۋ نامانجىكى
پوون، بە ھۆى ئەۋ يەكگرتنەۋە دەچنە پېكەيەكەۋە، كە راستە وخۇ ھېز
لەكۇگاي مەزنى گەردوونى زىرەكى بېسنور ۋە ۋەردەگرىت. ئەمە
مەزىترىنى سەرچاۋەكانى ھېزە. ئەمە ئەۋ سەرچاۋەيەيە كە بلىمەت بۆى

دهگه پښتوهه. نهوه سه رچاوه يه كه كه هه موو سه ركرده يه كي مه زن بڼي
دهگه پښتوهه، (جا نه گه ر ناگاداري نه م پاستييه بيت يان نا).

نهو دوو سه رچاوه يه يي تر كه ده كريت زانياري پڼويستي لي وه ربگيريت
بو به ده سته يني هيز، چير له پينج هه سته كه زياتر پشتيان
پينا به سترت. هه سته كانيش هه ميشه پشتيپبه ستر او نين. زيره كي
بيسنور هه له ناكات.

له به شه كاني دواتردا، نهو ميتودانه ي كه به هويه وه ده كريت زور به باشي
له گه ل زيره كي بيسنوردا په يوه ندي پي بگريت باسده كرين. نه مه
كورسيك نيه له سه ر نايين. هه ر بنه مايه كي بنچينه يي له م كتيبه دا
باسكراوه نابيت به و جوړه ليك بدرتته وه كه به پاسته وخو يان ناراسته وخو
مه به ست لي وازه ينيانه له په فتار و خووه نايينه كاني كه سه كه. نه م
كتيبه تايه تمه ندكراوه بو رينماييدان به خوينه ر كه چون نامانجيكي
دياريكراوي ناره زوو بو پاره، ده گورپت بو هاوتا داراييه كه ي.

بخوينه وه، بيريكه ره وه، وه له كاتي خويندنه وه دا پامينه. هه رزو
ته واوي بابه ته كه خوي والا ده كات، وه تو به و گوشه نيگايه ده بينيت.
نهوسا تو ورده كاري هه ر به شيك ده بينيت.

پاره شهرمن و نه گيراوه هه روه ك كيژوله كاني سه رده ماني كون. ده بيت
به ده سته يني و بريتته وه به ميتودگه ليك كه جياواز بيت له وانه ي له
لايه ن عاشقيكه وه به كارديت، به مه به ستي رويشتن به دواي نه و كچه دا كه
هه ليبراردوه، يان به پيكه وت بووه، نهو هيزه ي كه به كارديت بو
به ده سته يني پاره هينده جياواز نيه له وه ي كه به كارديت بو
به ده سته يني كچيك. نهو هيزه، كاتيك به سه ركه وتووي به كارها ت بو

بەدەستەينانى پارە پىۋىستە لەگەل باۋەردا تىكەل بىكرىت. پىۋىستە تىكەلى ئارەزۋو بىكرىت. پىۋىستە تىكەلى مەكۈرى بىكرىت. پىۋىستە لە پىگەلى پلاننىكە ۋە جىبە جى بىكرىت، ۋە دەپىت ئەۋ پلانە بخىتە كار. كاتىك پارە بە پىژەيەك دىت كە پىۋى دەگوتىت " پارەلى گەۋرە"، بەسەر ئەۋكەسەدا دەپىت كە كۆى دەكاتەۋە، ھەرۋەك چۆن ئاۋ بەسەر گىدىكدا دىتە خوارەۋە. تەۋژمىكى نەبىنراۋى ھىزەيە، كە دەكرىت بە پووبارىك بەراۋرد بىكرىت " جگە لەۋەلى كە لايەكى بە يەك ئاراستەدا دەپىت، ھەموو ئەۋانە لەگەل خۆى دەبات كە دەكەۋنە بەر ئەۋ لايەلى چەمەكە، بەرەۋ سەرەۋە ۋ بەرەۋ سامان - ۋە لايەكەلى تىرى بە ئاراستەلى پىچەۋانەدا دەپىت، ئەۋانە دەبات كە ھىندە بەختيان نەبوۋە بچنە ناۋى (ۋە نەياتتوانىۋە خۆيان ئازاد بىكەن لىلى)، بۇ خوارەۋە بەرەۋ ناسۋور ۋ ھەژارى.

ھەموو ئەۋكەسانەلى كە ساماننىكى مەزنىان كۆكردۋتەۋە، دركىان بە بوۋى ئەم پووبارى ژيانە كىرۋە. پىكدىت لە پىۋىسەلى بىركىرنەۋەلى كەسەكە. سۆزە نەرىنىەكانى بىركىرنەۋە لەۋ لايەلى پووبارەكەن كە كەسەكە بەرەۋ سامان دەبات. سۆزە نەرىنىەكان لەۋ لايەن كە كەسەكە بەرەۋ ھەژارى دەبات. ئەمە بىرىك ھەلدەگىت كە گىرگىەكى مەزنى ھەيە بۇ ئەۋكەسەلى كە بە مەبەستى كۆكردنەۋەلى سامان شوۋىن ئەم كىتەبە دەكەۋىت.

ئەگەر لەۋ لايەلى پووبارى ھىزى كە بەرەۋ ھەژارى دەپوات، ئەمە دەكرىت ۋەك سەۋلىك پۆل بگىرپىت، كە بەھۇيەۋە دەكرىت خۆت بگەيەنىتە لايەكەلى تىرى پووبارەكە. تەنھا لە پىۋى جىبە جىكردن ۋ بەكارھىننەۋە دەتوانىت

خزمەت بکات. بە سادەیی خویندنه‌وه، داوهریکردن لەسەری، بە ھەر شیوازیك، بە ھیچ شیوازیك سوودت پێناگەیه‌نیت.

ھەندیک کەس ئەزموونی ئالوگۆر لە نێوان لای ئەرینی و ئەرینی پووبارە کە دەکەن، ھەندیک کات لە لای ئەرینیەو، ھەندیک کاتیش لە لای ئەرینی. ھارەکردنی وال ستريت لە ۱۹۲۹ دا ملیۆنان کەسی لە لای ئەرینیەو بۆ لای ئەرینی پامالی، ئەو ملیۆنان کەسە پەلەقاژەیانە، ھەندیکیان لە بێھوایی و ترسدا، بۆ گەرانەو بۆ لای ئەرینی پووبارە کە. ئەم کتیبە بە تاییەتی بۆ ئەو ملیۆنان کەسە نووسراوە.

ھەژاری و دەولەمەندی زۆرجار شوینەکانیان دەگۆرێن. ھارەکردنە ئەم راستییە فیزی جیھان کرد، ھەرچەندە جیھان بۆ ماوەیەکی زۆر ئەم وانەیە بێرنامینیت. ھەژاری بە گشتی خۆرپسکانە شوینی دەولەمەندی بگرتەو. کاتیک دەولەمەندی شوینی ھەژاری دەگرتەو، بە گشتی گۆرانکاریە کە لە پتی پلانگەلی قایلکەر و بە وردی داپۆزراوە دیتە بەرھەم. ھەژاری پتویستی بە ھیچ پلانیک نییە. پتویستی بە یارمەتی کەس نییە، لەبەرئەوێ بێچاوپوو و بێبەزەییە. دەولەمەندی شەرمن و ترسئۆکە. دەبیت سەرنجی پابکیشرت.

ھەمووکە سیک دەتوانیت خۆزگە بۆ سامان بخوازیت، وە زۆربەیی خەلکی وا دەکەن، بەلام تەنھا کەمیکیان دەزانن کە پلانیک پوون و دیاریکراو، لەگەڵ ئارەزوویەکی سوتینەر بۆ سامان، تاکە پێگای پشتمپێبەستراوە بۆکۆکردنەوێ سامان.

پازى سىكس : شىۋە گۆپىن

ھەنگاۋى دەيەم بەرەو سامان

ماناى وشەى " شىۋە گۆپىن " بە زمانىكى سادە واتە، " گۆپىن يان شىۋە گۆپىنى ماددەيەك، يان شىۋەيىيەكى ووزە، بۇ شىۋە و دۇخىكى تر". غەريزەى سىكس دۇخىكى ھزىيە. بەھۋى نەزانىەو ە لەسەر بابەتەكە، بەگشتى ئەم دۇخە ھزىيە پەيوەست كراو ە بە جەستەو ە، بەھۋى كاريگەرى ناتەواو ەو ە، كە بەر زۆرىەى خەلكى كەوتوو ە، لە بەدەستەيتانى زانىارى دەريارەى سىكس، ئەو شتانەى لە پووى بىچىنەو ە جەستەين ھزىيان پىشداو ەر لايەنگىر كىر دوو ە.

غەريزەى سىكس لە پىشتىەو ە ئەگەرى سى تايبەتەندى دروستا كەر ھەيە، كە ئەمانەن:

۱ _ ھىشتنەو ەى رەگەزى مرۇڧ.

۲ _ چا كىرەنەو ە و گىزانەو ەى تەندروستى (ھىچ ھاوتايەكى نىيە).

۳ _ گۆرپینی که سیتیبه کی ناسایی بۆ بلیمەت له پئی گۆرپینی غەریزه ی سیکسه وه

گۆرپینی غەریزه ی سیکس به سانایی و به ساده یی پوونکراوه ته وه . مانای گۆرپینی هزده له بیرکرنه وه ی گوزارشتی جهسته ییه وه بۆ بیرکردنه وه به شیوه و سروشتگه لیککی جیاوازتر .

ئاره زوی سیکسی به هیزترینی ئاره زوه کانی مرۆفه . کاتیک مرۆفه به ئاره زوه هانده دریت ئەندیشه یه کی فراوان، بویری، هیزی ویست، مکوی و توانایه کی داهینه رانه ی وا گه شه پیده دات که پیشتر نه ناسراو بووه لای . ئاره زوی کرده ی سیکسی هینده به هیز و به گه رخاره که مرۆفه کان بیتاکانه سه رکیشی به ژیان و ئابروویانه وه ده کەن و تیییدا نقووم ده بن . کاتیک کۆنترۆلکرا و ئاراسته کرایه وه له گه ل هیله کانی دیکه دا، ئەم هیزه هانده ره هه موو تاییه تمه ندیه کانی وه ک ئەندیشه فراوانی، بویری... هتد فه راهه م ده کات، که ده کریت وه ک هیزکی داهینه رانه ی به هیز به کاربه یئریت له ویزه، هونه ر و هه ر پیشه یان بواریکی تر دا، بئگومان به کۆکردنه وه ی سامانیشه وه .

گۆرپینی ووزه ی سیکسی پیویستی به راهینانه له هیزی ویستدا، بۆ شه وه ی دلنیا بیه وه، به لام پاداشته که شایه نی هه ولدانه . ئاره زوو بۆ گوزارشتی سیکسی زگماک و سروشتیه . ناتوانریت و نابیت ئاره زوو کپ بکریت یان نه هیلدریت . به لام ده بیت ده ربخریت له پئی شیوه یه کی گوزارشتکردنه وه که جهسته و هزد و پۆحی که سه که ده وله مند بکات . نه گه ر ئەم شیوه ده ره کیه ی پینه دریت له پئی شیوه گۆرپینه وه، هه ولی دۆزینه وه ی ده رچه یه ک ده دات له پئی که ناله جهسته یه کانه وه .

ده کریت به نداویک له سه ر پروباریک دروست بکریت، وه بۆ ماوه یه ک
ئاوه که ی کۆنترۆل بکریت، به لام له کۆتایدا، به هیز ده رچه یه ک ده کاته وه .
هه مان شت پاسته ده رباره ی غه ریزه ی سیئکس . په نگه بۆ ماوه یه ک کپ
بکریت و کۆنترۆل بکریت، به لام سروشتی خۆی هۆکاره بۆ نه وه ی
به رده وام به دوای شیوازیکی گوزارشتدا بگه ریت . نه گه ر بۆ هه ولئیکی
داهینه رانه نه گۆردریت نه وا ده رچه یه کی که متر شایسته ده دۆزیته وه بۆ
گوزارشت .

له راستیدا، به خته وه ر نه وه که سه یه که نه وه ی دۆزیوه ته وه چون
شیوه یه کی ده ره کی به غه ریزه ی سیئکس بدات له پئی هه ولئیکی
داهینه رانه وه ، چونکه به نه وه دۆزینه وه یه پیگه ی خۆی بۆ بلیمه ت به رز
ده کاته وه .

تویژینه وه ی زانستی نه م پاستیه گرنگانی ده رختوهه :

۱ _ نه وه که سانه ی سه رکه وتنی مه زنیان به ده سته پناوه ، که سانیکن که
سروشتیکی گه شه پیدراوی بالای سیئکسیان هه یه “ که سانیک که فییری
گۆرینی غه ریزه ی سیئکس بوون .

۲ _ نه وه پیاوانه ی که سامیکی مه زنیان پیکه وه ناوه و نه وانه ش که
بوونه ته ناویکی دیار له دونیای ویزه ، هونه ر، پیشه سازی، ته لارسازی و
پیشه کانی تر، به هۆی کاریگه ری ژنیکه وه هاندراون .

نه وه تویژینه وه یه ی نه م پاستیه ناوازانه ی تیدا دۆزراوه ته وه ، له پئی
لاپه ره کانی میژوو و یاداشتنامه کانه وه گه راوه ته وه بۆ دوو هه زار سال
له مه ویه ر . له هه ر کوی به لگه به رده ست بیت په یوه ندیدار به ژیاکی پیاوان

و ژنانی خاوهن دهستاگه وتی مه زن، زور قایلکه رانه ده ریخستووہ ی
خاوهنی غه ریزه ی سیکیسی گه شه پیدراوی بالا بوون.

غهریزه ی سیکیس " هیژنکی بهرگه نه گیراوه"، دژی نه وه ی که ده کرت
هیچ بهر هه لستییه کی وهک " جهسته یه کی نه جوولاو" بوونی نه بیت. کاتیک
مروؤ به م غهریزه یه جوش دهریت، بهر هه دار دهن به توانایه کی سه روو
سروشنتی بو چالاکی. له م راستییه تیگه، نه وسا له گرنگی گوزارشتی
غهریزه ی سیکیس که که سه که بو پیگه ی بلیمه تی بهرز ده کاته وه
تیده گه یه.

غهریزه ی سیکیس نهینی توانای داهینه رانه ی له خوی گرتووہ. پرتنه کانی
سیکیس له ناوبه ره جا له مروؤدا بیت یان ئازهل، نه وسا سهرچاوه یه کی
سه ره کی چالاکی لابر دووه. بو سه لماندنن نه مه، سه رنجی نه وه بده چی
به سه ره گیانداریکدا دیت دوا ی نه وه ی ده خه سینریت. گایه ک وهک
مانگایه ک سه لار و ده سته مو دهبیت دوا ی نه وه ی له پرو سینکسیه وه
گورپدرا. لابر دنی سیکیس هه موو توانایه کی شه ر و بهر هنگاری له نیردا
ناهیلت، جا نیره ی مروؤ بیت یان ئازهل. لابر دنی سیکیس له مینه شدا
هه مان کاریگه ری هه یه.

ده وروژینه ری هزر

هزی مروؤ وه لومی وروژینه ره کان ده داته وه، که له ریگه یانه وه ده کرت بو
له ره له ریکی پیژه بهرز جوش بدریت، ناسراو به په روشی، نه ندیشه ی
داهینه رانه، ناره زوی به هیژ، ... هتد.

نه و وروژینه رانه ی که هزر زور نازادانه وه لامیان ده داته وه نه مانه ن:

١ _ ناره زوی گوزارشتی سیکیسی

۲_ نه وین

۳_ ناره زوویه کی سوتینه ر بۆ ناوبانگ، ده سه لات، یان ده ستاکه وتی

دارایی، پاره.

۴_ میوزیک

۵_ هاوپییه تی له نیوان یه ک په گه ز، یاخوود په گه زی به رامبه ر.

۶_ هاوپه یمانی هۆشی بالا له سه ر بنه مای کاری پیکه وه یی دوو که س

یان زیاتر که پیکه وه هاوپه یمانی تی ده به ستن بۆ به ره وپیشچوونی کاتی

یان پۆحی.

۷_ نازار و نه شکه نجه ی هاوبه ش، وه کو نه و که سانه ی نه زموونی

چه وسانده وه یان هه یه.

۸_ خوود پیشنیاری.

۹_ ترس.

۱۰_ کحول و ماده سه رکه ره کان.

ناره زوو بۆ گوزارشتی سیکسی له سه ره تای لیستی وروژینه ره کانه

هاتوو، که زۆر کاریگه رانه له ره له ره کانی هزر پیکده خات و په وپه وه ی

جووله ی جهسته ی به گه پ ده خات. له م وروژینه رانه هه شتیان سروشتی و

بنیاتنه رن، دوانیان له ناوبه رن. نه م لیسته لی ره دا پیشکه شکراره به

مه به سستی نه وه ی یارمه تیت بدات لیکۆلینه وه یه کی به راوردکاری بکه یت

له سه ر سه رچاوه سه ره کیه کانی وروژینه ره کانی هزر. به هۆی نه م

لیکۆلینه وه یه وه به جوانی ده بپنریت که غه ریزه ی سیکس، به پیزه یه کی

زۆر به هینزترینی نیو هه موو وروژینه ره کانه.

ئەم بەراوردە پېۋىستە ۋەك بناغەيەك بۇ سەلماندى ئەو قسەيەيى كە
 گۆرپىنى ۋوزەي سىكىسى پىگەي كەسەكە بۇ بلىمەتى بەرز دەكاتەۋە. با
 ئەۋە بدۆزىنەۋە كە چى بلىمەت پىكدىننەت. ھەندىك دانا دەلەن بلىمەت
 كەسىكە كە قزىكى درىژى ھەيە، خواردنى سەير دەخوات، بەتەنھا دەژى
 ۋ ئامانجى نوكتەي نوكتەبازانە. " پىناسەيەكى باشتىرى بلىمەت ئەمەيە، "
 كەسىكە ئەۋەي دۆزىۋەتەۋە كە چۆن لەرەلەرەكانى بىرکردنەۋە بۇ
 ئاستىك زىاد بكات كە بتوانىت ئازادانە پەيوەندى لەگەل ئەۋ سەرچاۋەي
 زانىارىانە بىستىت كە بەردەست نىن لە رىگەي رىژەي لەرەلەرى ئاسايى
 بىرکردنەۋەۋە. "

ئەۋ كەسەي كە بىر دەكاتەۋە دەيەۋىت ھەندىك پىرسىيار بكات دەربارەي
 ئەم پىناسەيەي بلىمەتى. يەكەم پىرسىيارى ئەمە دەبىت، " چۆن كەسىك
 دەتوانىت پەيوەندى بگرىت لەگەل ئەۋ سەرچاۋەي زانىارىانەي كە
 بەردەست نىن لە رىي لەرەلەرى ئاسايى بىرکردنەۋەۋە؟ "

پىرسىيارى دواتر ئەمە دەبىت، " ئايا سەرچاۋەگەلى زانىارى ھەن كە تەنھا
 بۇ بلىمەت بەردەست بن، ئەگەر وايە، ئەۋ سەرچاۋانە چىن ۋ چۆن
 دەكرىت پىيان بگەيت؟ "

دەبىت دروستى چەند گوزارشتىكى گرنگى ئەم كىتەبە بسەلمىنن - يان
 بەلەينى كەمەۋە بەلگە پىشكەش بكەين لەۋ رىگەيە كە بتوانىت
 سەلماننەكەي خۆت لە رىگەي ئەزمونگەريەۋە دلىيا بكەيتەۋە، ۋە بۇ
 كردنى ئەمە، دەبىت ۋەلامى ھەردوۋ پىرسىيارەكە بدەينەۋە.

" بلىمەتى " لە رىي ھەستى شەشەمەۋە گەشەي پىدەدرىت

راسته قینهی " هستی شه شه م " به ته واوه تی چه سپاوه . نه م هستی
شه شه مه " نه ندیشهی داهینه رانه یه . " توانای نه ندیشهی داهینه رانه نه و
جوره یه که زینهی خه لکی له ته واوی ژیانیا ندا هه رگیز به کارینا هینن، وه
نه گه ر جاریکیش به کاری به ینن، به گشتی به ریکه وت پووده دات .
ریژه یه کی که م له خه لکی، به نامانجیکی ماوه دریز و پیشتر بیرلیکراوه وه
توانای نه ندیشهی داهینه رانه به کارده هینن . نه وانه ی که خو کردانه نه م
توانایه به کارده هینن، وه له نرکه کانی تیده گه ن، بلیمه تن .

توانای نه ندیشهی داهینه رانه به ستیری راسته وخوی نیوان هزی
سنوردار و زیره کی بیسنوره . هه موو نه وانه ی پیی ده گوتریت شورش،
که ناماژه ی بو ده کریت له دونیای نایندا، وه هه موو دوزینه وه
بنه رپه تیه کان یان بنه ما نوییه کانی بواری داهینان، له پیی توانای
نه ندیشهی داهینه رانه وه پووده دهن .

کاتیک بیرۆکه کان و چه مکه کان دینه هزی که سه که وه، له پیی نه وه ی که
خه لکی پیی ده لین " بروسکه " له پیی یه کیک یان هه موو نه م
سه رچاوانه ی خواره وه دیت:

۱ _ زیره کی بیسنور

۲ _ هۆشی ناناگای که سه که، که هه موو هه ست و ترپه بیریکی تیدا
پاریزراوه که هه تا نیستا گه یشتوته میشک له پیی هه ریه که له پینج
هه سه که وه .

۳ _ له پیی هزی که سانی تره وه که تازه بیره که ی به ره لا کردووه، یان
وینه ی بیرۆکه یه ک یان چه مکیکه وه، له پیی بیری به ناگاوه .

۴ _ لەرپى خەزىنەى ھۇشى ئاناگاي كەسانى ترەوہ . ھىچ سەرچاوە بەكى ترى زانراو نىيە كە ئىلھامى بىرۆكە يان بروسكە كانى لىوہ وەرگىرنت .
ئەندىشەى داھىنەرانە بە باشترین شىوہ كار دەكات كاتىك ھىز دەلەرىتەوہ (بەھۆى جۆرىكى وروژىنەرى ھىزەوہ) بە لەرەلەرىكى زۆر بەرز . ئوہ كاتىكە كە ھىز بە لەرەلەرىك كار دەكات كە لە لەرەلەرى ئاساىى بىرىكى ئاساىى بەرزترە .

كاتىك كارى مېشك وروژىنرا لە لاىەن يەككە لە دە وروژىنەرەوہ كەوہ ، كارىگەرى بەرزكردنەوہى كەسەكەى ھەيە زۆر بەرزتر لە ئاسۆى ئاساىى بىر ، وە پىگەى پىدەدات وىناى دوورى و پىوانە و جۆرىتى ئوہ بىرانە بكات كە لە پووتەختى خوارتردا بەردەست نىن . وەكو ئوانەى بەكاردىن كاتىك كەسەكە خەرىكى چارەسەر كىشە پۆتىنىەكان بازارگانى و پىشەسازىە .

كاتىك كەسەكە لەرپى ھەر شىوہىەكى وروژىنەرى ھىزىەوہ بەرز دەكرىتەوہ بۆ ئەم ئاستە ، دەچىتە ھەمان پىگەى ئوہ كەسەى دەبىت كە لە فرۆكە دادەبەزىتە سەر بەرزايىەك كە لىيەوہ دەتوانىت پىشتى ئوہ ھىلى ئاسۆىە بىنىت كە بىنىنى سنووردار كىردوہ ، لە كاتىكدا كە لەسەر زەوہ . سەربارى ئوہەش ، كاتىك لەم ئاستە بەرزەى بىر كىردنەوہ داىە ، كەسەكە بە ھىچ وروژىنەرىك دەورە نەدراوہ يان لەمپەرنەكراوہ كە مەوداى بىنىن و سنووردار بكات كاتىك زۆرانبازى لەگەل كىشەكانى دەستاكەوتنى سى پىوېستىە بنەرەتەكەى خواردن ، جلو بەرگ و شوئىنى مانوہ دەكات . لە دونىاى بىرداىە كە بىرەكانى پۆژانە كار بكە وەك كىرد

دول و بهر بهسته بهرجهسته گانی تر سراونه ته وه، کاتیک له فرۆکه که دا بهرزده بیته وه.

کاتیک له م ناسته بهرزهی بیردایت، توانای داهینه رانی هزر نازادی کارکردنی پینده دریت. ریگا که پاکراوه ته وه بۆ ههستی شه شه م بۆ کارکردن. وهرگر ده بیته بۆ بیروکه گه لیک که که سه که ناتوانیت پینان بگات له ههچ بارودوخیکی تر دا. "ههستی شه شه م" نه و توانایه به که جیاوازی نیوان که سیکی بلیمه ت و که سیکی ناسایی دیاریده کات.

توانای داهینه رانه چالاکتر و وهرگرتر ده بیته بۆ له ره له ره کان، که له ده ره وهی هۆشی نا ناگای که سه که وه سه رچاوه یان گرتبوه، هه تا زیاتر نه م توانایه به کار بهینری ت که سه که زیاتر پشتی پی به ستیت، وه داوای تریه بیری لی ده کات. نه م توانایه ته نها له ریگی به کارهینانه وه ده توانریت گه شه ی پیندریت.

وهک زانراوه که "ته واوی ویژدانی که سه که له پی توانای ههستی شه شه مه وه کار ده کات. نیگار کیش، نووسه ر، میوزیسیان و شاعیره مه زنه کان به هۆی نه وه وه مه زن بوون خووی پشت بهستن به "دهنگه بچووکه نزمه" ی که له ناخیاندا ده دوی په ره پینداوه. له پی توانای نه ندیشه ی داهینه رانه وه. نه وه راستییه که زۆر باش زانراوه له لایه ن نه و که سانه وه که نه ندیشه یه کی هیند ورد و فراوانیان هه یه که باشترین بیروکه کانیا ن له پی نه و شته وه بۆ دیت که پی ده لین "چه خماخه" بروسکه.

وتار بیژیکی مه زن هه یه که مه زنی به ده ستنه هینا، هه تا نه و کاته ی چاوه کانی دانه خست و به ته واوتی دهستی نه کرد به پشت بهستن به

توانای نه‌ندیشه‌ی داهینه‌رانه. کاتیک پرسبیاری لیکرا بۆچی پینک له گه‌رمه‌ی وتاره‌که‌بدا چاره‌کانی داده‌خات، وه‌لامی دایه‌وه، " بۆیه‌وا ده‌که‌م، چونکه‌ دواتر له‌ پینی نه‌و بیروکانه‌وه قسه‌ ده‌که‌م که‌ له‌ ناخمه‌وه بۆم دین."

یه‌کێک له‌ سه‌رکه‌وتووترین و به‌ناویانگترین پاره‌داره‌کانی نه‌میریکا شوین خویی داخستنی چاره‌کانی که‌وتوووه‌ بۆ دوو یان سی خوله‌ک به‌رله‌وه‌ی بیریاریک بدات

کاتیک لییان پرسبی بۆچی نه‌وه‌ی کرد، وه‌لامی دایه‌وه، " به‌ چاری داخراوه‌وه، ده‌توانم له‌ سه‌رچاره‌یه‌کی زیره‌کی بالاوه‌ زانیاری هه‌لینجم."

د. ئیلیمیر. گه‌یتسی کوچکردویی چیتی چاس، ماریلاند، زیاتر له‌ ۲۰۰ داهینانی کردوووه، زۆربه‌یان ساده‌ن، له‌ پیتی پرۆسه‌ی ناماده‌کری و به‌کارهینانی توانای داهینه‌رانه. میتۆده‌که‌ی هه‌م گرنگه‌ وه‌م سه‌رنجراکیشه‌ بۆ نه‌و که‌سانه‌ی که‌ مه‌یلی گه‌یشتن به‌ پینگه‌ی بلیمه‌تیان هه‌یه، که‌ به‌بی گومان د. گه‌یتس خۆی یه‌کێکه‌ له‌ بلیمه‌ته‌کان. د. یه‌کێکه‌ له‌ زانا هه‌ره‌ مه‌زنه‌کانی دونیا، هه‌رچه‌نده‌ هینده‌ ناسراو نییه‌ له‌ نێو خه‌لکیدا.

له‌ تاقیگه‌که‌بدا، نه‌وه‌ی هه‌بوو که‌ خۆی پینی ده‌گوت، " زووی په‌یوه‌ندیگرتنی که‌سی." له‌ پووی پراکتیکه‌وه‌ ده‌نگ نه‌ده‌هاته‌ ناوه‌وه، وه‌ به‌ جۆریک پینکخراوو که‌ بتوانریت هه‌موو پووناکیه‌کان بکوژنرینه‌وه. مینزکی تیداوو که‌ پارچه‌یه‌ک کاغه‌زی نووسینی له‌سه‌ر دانابوو. له‌به‌رده‌م مینزه‌که، له‌سه‌ر دیواره‌که، دوگمه‌یه‌کی کاره‌بایی هه‌بوو. که‌ کۆنترۆلی گلوپه‌کانی ده‌کرد. کاتیک د. گه‌یتس ناره‌زووی بکردایه‌ زانیاری له‌و

هیزانه وه وهرگریت که بهردهست بوون بۆی له پرسی نه ندیشهی
داهینانه یه وه، دهچووه نه و ژوره وه، له سهر میزه که داده نیشته،
گلۆپه کانی دهکوژانده وه، وه هۆشی چرپه کرده وه له سهر فاکتیره
زانراوه کانی نه و داهینانهی که کاری له سهر دهکرد، له و دۆخه دا ده مایه وه
ههت نه و کاتهی بیروکه کانی په یوهست به فاکتیره نه زانراوه کانی
داهینانه که له هزریدا " چه خماخه " یان لیده دا.

جاریکیان، بیروکه کان هینده به خیرایی هاتن که ناچار بوو بۆ نزیکه ی
سی کاترمیر بنووسیته. کاتیك بیره کان له هه لقولان وهستان، وه
تیبینه کانی پشکنی، بۆی ده رکهوت که پیکدین له خوله کیک باسی
بنه ماگه لیک که هاوته ریب نییه له گه ل هیچ زانیاریه کی زانراوی دونیای
زانستی.

سه رباری نه وهش، وه لاهی کیشه که ی زیره کانه له تیبینه کانی بهرده میدا
پیشکه شکرابوو. به م شیوازه د. گه یتهس زیاتر له ۲۰۰ داهینانی ته واو کرد،
که دهستین پیکرابوو، به لام ته واو نه کرابوون، له لایه ن میشکه
سسته کانه وه. به لگه ی راستی نه م قسه یه له نووسینگه ی داهینانه کانی
ویلایه ته یه کگرتووه کانی نه مریکادا هیه.

د. گه یتهس بژئوی خۆی به " دانیشتن بۆ بیروکه کان " پهیدا دکرد بۆ
خه لکی و کۆمپانیاکان. هه ندیک له گه وره ترین کۆمپانیاکانی نه مریکا
کرییه کی زۆریان پیده دا، به کاترمیر، بۆ " دانیشتن بۆ بیروکه کان " .

زۆر جار توانای ژیریژی هه له دهکات، چونکه زۆر به فراوانی له پرسی
نه زموونی کۆکراوه وه پێبهری دهکات. هه موو نه و زانیاریانه ی که که سه که
له پرسی نه زموونه وه کۆیکردونه ته وه مه رج نییه راستبن. نه و بیروکهانه ی له

پتی توانای داهینه رانه وه وهرده گیرین زور راست و دروستن، له بهر نه و
هۆکاره ی له سه رچاوه گه لیکه وه دین که زور پشتیبه ستوتن به راورد
به وانای به رده ستن بۆ به که ی ژیریژی هزر.

جیاوازیه سه ره که کانی نیوان داهینه ریکی بلیمه ت و داهینه ریکی ناسایی،
پهنگه له و راستیبه دا بدوزیته وه که بلیمه ت له پتی نه ندیشه ی
داهینه رانه وه کار ده کات، له کاتیکدا که سیکی ناسایی هیچ نازانیت
ده رباره ی نه م توانایه. داهینه ری زانستی (وه ک به ریز نه دیسون و د.
گه ییتس)، هه ر دوو جۆری نه ندیشه ی داهینه رانه و نه ندیشه ی لاسایکه ره وه
به کار ده هیتیت.

بۆ نمونه، داهینه ریکی زانستی، یان بلیمه تیک ده ست ده کات به
داهینانیک به ریکخستن و پیکه وه به ستنی بیروکه زانراوه کان، یان نه و
بنه مایانه وه که به هۆی نه زمونه وه کۆکراونه ته وه، له پتی نه ندیشه ی
لاسایکه ره وه وه (به که ی ژیریژی هزر). نه گه ر بۆی ده رکه وت نه و
زانباریه کۆکراوه یه به س نییه بۆ ته واوکردنی داهینانه که ی، نه وسا له پتی
نه ندیشه ی داهینه رانه یه وه زانیاری له و سه رچاوانای به رده ستی
پاده کیشیت. نه و میتۆده ی که کاری پیده کات به پتی که سه کان
ده گوریت، به لام نه م کۆکراوه و پوخته ی ریکاره که یه:

۱ _ میشکی ده وروژینیت بۆ نه وه ی له ریزه ی له ره له ری ناسایی به رزتر
به ریته وه، به کیک یان چه ندانه یه ک له ده وروژینه ره که ی هزر یان
هه ندیک وروژینه ریکی هه لبرژیردراوی خۆی به کار ده هیتیت.

۲ _ هۆشی چرپه کاته وه له سه رفاکته ره زانراوه کان (به شه
ته واوکراوه کان) ی داهینانه که ی، وه له هزریدا وینه یه کی ته واوه تی

فاکته ره نه زانراوه کانی (به شه ته واونه کراوه کان) ی داهینانه که ی ده کیشیت. ئەم وینه یه له هزریدا پاده گریت هه تا ده بریت به ره و هوشی نااگایی، دواتر خۆی هینم ده کاته وه به به تالکردنه وه ی هزری له هه موو بیریک و چاوه پئی وه لآمه که ده کات له هزریدا چه خماخه لیدبات.

هه ندیک جار ئە نجامه کان پوون و یه کسه رین. له کاته کانی تردا، ده رنه نجامه کان نه رینین، به پئی باری گه شه کردنی " هه سستی شه شه م" یان یه که ی داهینه رانه ی هزر. به پیز ئە دیسون زیاتر له ۱۰۰۰ کۆکراوه ی بیروکه ی جیاوازی تاقی کرده وه له پئی یه که ی لاسایکه ره وه ی ئە ندیشه یه وه، به رله وه ی ئە ندیشه ی داهینه رانه ی به کار به ریت، وه ئە وه لآمه وه رگریت که بووه هۆی دروستبوونی گلۆپی کاره بایی. ئە زموونه که ی هاوشیوه ی ئە وه بوو کاتیک نامیری قسه کردنی دروستکرد.

به لگه گه لی زۆر پشتپیبه ستراو هه ن که بوونی یه که ی ئە ندیشه ی داهینه رانه پشتراست ده که نه وه. ئەم به لگانه به رده ستن له پئی شیکردنه وه ی وردی ئە وه که سانه ی که بوونه سه رکرده له بواره تاییه تیه که ی خۆیاندا، به بی ئە وه ی خاوه نی خویندن و بیروانامه ی به رزین. لینکۆلن نمونه یه که ی به رچاوی سه رکرده یه که ی مه زنه که مه زنیته به ده ستهیناوه، له پئی دۆزینه وه و به کارهینانی ئە ندیشه ی داهینه رانه وه. ئەم توانایه ی دۆزیه وه و به کارهینا له ده رنه نجامی ئە وه وروژانی ئە وینه وه که ئە زموونی کرد دوا ی ئە وه ی شان پتلیجی بیینی، گوزارشستیکی زۆر گرنگ، په یوه ست به لینکۆلینه وه له سه رچاوه ی بلیمه تی.

لاپه ره کانی میژوو پهن له تۆماری ئە وه سه رکرده مه زنانه ی که ده کریت سه رکه وتنه کانیا نراسته وخۆ بگه پینرینه وه بۆ کاریگه ری ژنیک که یه که ی

دامینه رانه‌ی هزریانی به رزکردۆتەوه، به هۆی وروژاندنی ئاره‌زوی سیکسه‌وه. ناپۆلیۆن پۆناپارت په‌کێکه له‌وانه.

کاتیک له‌ لایه‌ن په‌که‌م هاوسه‌ریه‌وه، جۆزفین، ئیلهامی پیدراک به‌رگه‌نه‌گیراو و به‌توانایه. کاتیک " داوه‌ریه‌ باشتر " ه‌که‌ی یان په‌که‌ی ژیریپێژی هزری جۆزفینی وه‌لانا، ورده‌ ورده‌ که‌مبۆوه. شکسته‌که‌ی له‌ ست. هیلینا زۆری نه‌برد پرویدا.

ئه‌گه‌ر ئاره‌زومان رینگه‌ بدات، ده‌کریت به‌ ئاسانی ناوی چه‌ندان که‌سی به‌ ناوبانگی ئه‌مریکا به‌ینین، که‌ بۆ لوتاکه‌ی به‌رزی سه‌رکه‌وتن سه‌رکه‌وتوون، له‌ ژێر کاریگه‌ری وروژاندنی هاوسه‌ره‌کانیاندا، وه‌ دواتر که‌وتونه‌ ته‌ خوار و تیکشکاون دوا‌ی ئه‌وه‌ی پاره‌ و ده‌سه‌لاتیان که‌وتۆته‌ ده‌ست و هاوسه‌ره‌که‌یان بۆ دانه‌یه‌کی تازه‌ وه‌لاناوه.

ناپۆلیۆن تاکه‌ که‌س نییه‌ که‌ ئه‌و کاریگه‌ریه‌ی سیکسی بۆ ده‌رکه‌وێت، له‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی دروسته‌وه، به‌راورد به‌ هه‌ر جیگه‌ره‌وه‌یه‌کی تر، که‌ ده‌کریت به‌ ژیری ئاسایی دروست بکریت.

هزری مرۆف وه‌لامی وروژینه‌ره‌کان ده‌داته‌وه! له‌ نیوان مه‌زنترین و به‌هیزترینی ئه‌م وروژینه‌رانه‌دا ئاره‌زوی کرده‌ی سیکس هه‌یه. کاتیک جله‌ و ده‌کریت و شیوه‌ی ده‌گۆردریت، ئه‌م هه‌یزه‌ به‌گه‌ر په‌ره‌ له‌ توانایدا به‌ که‌سه‌کان بۆ ئاستیکی به‌رزتری بیرکردنه‌وه‌ به‌رز بکاته‌وه، بۆ ئه‌وه‌ی بتوانن زالبه‌ن به‌سه‌ر سه‌رچاوه‌ی نیگه‌رانی و بیزارکردنه‌ بچوکه‌کاندا که‌ له‌ ئاستی خوارتا رینگه‌که‌یانی گرتوه.

به‌داخه‌وه، ته‌نها بلیمه‌ت ئه‌مه‌ی دۆزیوه‌ته‌وه. ئه‌وانی تر ئاره‌زوی کرده‌ی سیکسیان په‌سه‌ند کردوه، به‌بێ دۆزینه‌وه‌ی په‌کێکه له‌

سەرھەكىتتىن تۈنلەش ئارقىلىق كەڭ - كەڭ پائالىيەتچىلىك قىلىش ۋە ئۆزىنىڭ
ئۆزىنى " ئىنسانىيەت " دەپ ئاتىغانىدى.

بەھىشچىسى تازە كىيىم - كىچىك ياشلىرى، پەيۋەست بەھىشچىسى لى
ئىنسانىيەتچىلىك كەڭلىكى ئارقىلىق، ئۆزىنىڭ ئۆزى كەڭلىكى
پەيۋەستچىسى دەپمۇ كەڭلىكى ئارقىلىق ئۆزىنىڭ بەھىشچىسى، كەڭ
ھەرىكەتچىسى بەھىشچىسى ئارقىلىق بەھىشچىسى بەھىشچىسى. ئۆز
بىلىمچىسى كەڭلىكى ئارقىلىق بەھىشچىسى بەھىشچىسى بەھىشچىسى

گۆرۈنەرلىك سىڭىش:

جۇرچى ۋاشىنگىتون

ناپولىئون پۇتاپارت

ۋىيام شەيكسپىر

ئەبراھام لىنكولن

ۋالف ۋالدو ئىمپىرسون

پۇبلىت بۇرنس

توماس جىفەرسون

ئەلبىرت ھوبارد

ئەلبىرت ھ. گارى

ئۇسكار ۋايلد

ۋىلفو ۋىلسون

جۇن ھ. پاتىرسون

ئەندرىيو جاكسون

ئىرىكو كاروسو

زانبارى خۆت دهر باره‌ى ژياننامه ده‌توانى بۆ ئەم لىسته زياد بکه‌يت.
 ئەگەر ده‌توانى له هه‌موو ميژووى مرؤفايه تيدا که سيک بدۆزه ره‌وه، که
 سه‌رکه و تنيکى مه‌زنى به‌ده‌سته‌ينا بئيت له هه‌ر بوار يکدا، که به‌ سه‌روشتيکى
 که شه‌ پيدراوى سيکس دنه نه‌ درايبت.

ئەگەر ئاره‌ زووى ئەوه ناکه‌يت پشت به‌ ژياننامه‌ى ئەو که سانه‌ ببه‌ستيت
 که له ژياندا نه‌ ماون، له‌و که سانه‌ بکۆله‌ ره‌وه که ده‌زانيت که سانى خاوه‌ن
 سه‌رکه و تنى مه‌زنن، بزانه‌ ده‌توانيت که سيک بدۆزيت وه‌ له‌ ناوياندا که
 ئاستيکى سيکسى به‌رزى نه‌ بئيت. ووزه‌ى سيکسى ووزه‌ى داهينه‌رانه‌ى
 هه‌موو بليمه‌ ته‌ کانه‌. هه‌رگيز نه‌ بووه‌ و هه‌رگيزيش نابئيت سه‌ر کرده‌يه‌کى
 مه‌زن، بنياتنه‌ريک، يان نيگار کيشيک ئەم هيزه‌ به‌گه‌رخه‌ره‌ى سيکسى
 نه‌ بئيت.

به‌دنيايييه‌وه‌ که س به‌ هه‌له‌ له‌م قسه‌يه‌ تيناگات که وا ليکى بداته‌وه‌
 هه‌موو ئەوانه‌ى که ئاره‌ زوويه‌کى سيکسى گه‌وره‌ يان هه‌يه‌ بليمه‌ تن! مرؤفه
 ته‌نها کاتيک بۆ پيگه‌ى بليمه‌ت به‌رز ده‌بئته‌وه‌ که ئەگه‌ر هه‌زى بوروژينيت
 بۆ ئەوه‌ى له‌ هيزه‌ به‌رده‌سته‌کان زانبارى وه‌رگرت له‌ پنى به‌کەى
 داهينه‌رانه‌ى ئەندیشه‌يه‌وه‌. سه‌ره‌کيترينى ئەو وروژينه‌رانه‌ که ده‌کرت
 له‌ پنييه‌وه‌ ئەم به‌رزبوونه‌وه‌ى له‌ره‌ له‌ره‌ به‌ره‌م بئيت ووزه‌ى سيکسه‌. ته‌نها
 خاوه‌نداريتى ئەم ووزه‌يه‌ به‌س نيه‌ بۆ به‌ره‌مه‌ينانى بليمه‌ت. ووزه‌که
 ده‌بئته‌ له‌ ئاره‌ زووه‌وه‌ بگوردرت بۆ په‌کگرتنى جه‌سته‌يى، بۆ هه‌ندىک
 شيوه‌ى تىرى ئاره‌ زوو و کردار، به‌رله‌وه‌ى که سه‌که بۆ پيگه‌ى بليمه‌ت
 به‌رزبکاته‌وه‌.

دور له بوون به بلیمهت، به هوی ناره زوی مه زنی سیکسه وه، زۆینه ی خه لکی ناستی خویان داده به زینن بۆ ناستی نازه له نزمتره کان، به هوی تینه گه یشتن و خراب به کارهیتانی نه و هیزه مه زنه.

بۆچی خه لکی به ده گمه ن بهر له چل سالی سه رکه وتوو ده بن له پتی لیکۆلینه وه ی زیاتر له ۲۵ هه زار کهس، بۆم ده رکه وت که نه و که سانه ی به شیوازیکی ناوازه سه رکه وتوو بوون، به ده گمه ن بهر له چل سالی نه وه یان کردوو، وه زۆبه ی جار هه تا دوا ی په نجا سالی گورزی راسته قینه ی خویان ناوه شینن. نه م راستیه هینده سه رسامکه ر بوو که دنه یدام زۆر به وریایه وه به شوین هۆکاره کاتیدا بگه ریم، لیکۆلینه وه یه کم نه نجامدا که زیاتر له دوانزه سالی خایاند.

نه م لیکۆلینه وه یه نه وه ی ده رخست که هۆکاری سه ره کی نه وه ی زۆرینه ی نه و که سانه ی سه رکه وتوو ده بن ناتوانن بهر له چل یا په نجا سالی نه وه بکه ن، مه یلیانه بۆ به هه ده ردانی ووزه یانه له پتی وابه سته بوونیک ی زۆره وه به گوزارشتی جه سته یی غه ریزه ی سیکس. زۆربه ی خه لکی هه رگیز فیرنابن که ناره زوی سیکسی شیوازی گوزارشتی تری هه یه، که زۆر گرنگترن، له به ته نها گوزارشتی جه سته یی. زۆربه ی نه وانیه ی نه مه یان بۆ ده رده که ویت، دوا ی نه وه ی چه ندین سالیان به فیروداوه له ته مه نیکدا که ووزه ی سیکس له به زترین ناستدا بووه، بهر له ته مه نی چل و پینچ بۆ په نجا سالی. به گشتی نه مه سه رکه وتنیک ی بیبایه خی به دوا دا دیت.

ژیانی زۆرێک له خه لکی هه تا چل سالی، هه ندیک جار سه روتریش، په نگدانه وه ی به هه ده ردانی به رده وامی ووزه یه، که ده کریت سوودی

لیتوهر بگیریت به گۆرینیان بۆ که نالیکی باشتر، غەریزه باش و به هیزه کانیاں شیتانه دەدەنە بەر هەر چوار بایەکه، لەم خوروی نیرینهوه، دەستەواژە، "پەنجی خۆی بە با دەکات" دروستبووه.

ناره زووی گوزارشتی سیکس هەتا ئیستا بە هیزترین و بە گەرخە پترین نیو غەریزه کانی مۆفە، هەر لە بەر ئەم هۆکارە، کاتیک ئەم ناره زووه جەو دەکریت و دەگۆردریت بۆ کردار، بە دەر لە گوزارشتی جەستەیی، دەکریت که سەکه بۆ پینگە ی بلیمەت بەرز بکاتەوه.

یەکیک لە بەتوانترین بازرگانەکانی ئەمریکا پاشکاوانە ددانى بە وه داناوه که سکریتیرە سەرنجراکێشە که ی هۆکاری زۆربە ی ئەو پلاناڤ بووه که دایرشتوون. ددانى بە وه دانا نامادە بوونی سکریتیرە که ی بە ره و لوتاکی ئەندیشه ی داھینەرانه بەرزکردۆتەوه، بە جۆرێک که نەیتوانیوه لە ژێر هیچ وروژینەریکی تردا ئەزموونی بکات.

یەکیک لە سەرکەوتووترین که سەکانی ئەمریکا زۆربە ی سەرکەوتنە که ی بە قەرزاریاری کاریگەری خانمێکی گەنجی شوخ دەزانیت، که سەرچاوه ی نیلھامی بووه بۆ زیاتر لە دوانزە سال.

هەموو که سیک ئەو پیاوه دەناسیت که ئەم ناماژە یە دە یگرتەوه، بەلام هەموو که سیک نازانیت سەرچاوه ی راستە قینە ی سەرکەوتنەکانی چیبە.

میژوو نمونە ی زۆری ئەو که سەنە ی تیدایە که پینگە ی بلیمە تیان بە دەسپیناوه، لە دەرنەنجامی بە کارھینانی وروژینەری دەستکردی هزد لە شیۆه ی کحول و ماددە ی نەشە کردا. ئیدگار ئالان پۆ کاتیک "قەلەرەش" ی نووسی لە ژێر کاریگەری شەرابدا بوو و مەست بوو، "خەونگە لیک دەبینم که هیچ فانیە ک پێشتر نە وێراوه بیانبینیت." جەیمس

وایتکومب پیلی باشتین نووسینه کانی کاتیک نووسی که له ژیر کاریگری
 کحولدا بوو. په نگه له و کاته دا " تیکه له ی رینکخراوی پاستی و خه ون،
 ناشه که ی سه ر پوویاره که، وه هه لمی سه ر چه مه که " ی بینیبیت، پۆبه رت
 بیترنس باشتینی نووسینه کانی به نه شه یی ده نووسی، " بۆ ماوه یه کی زۆر
 له مه وپیش، تازیزم، هیشتا پیکی میهره بان ی ده خوینه وه، بۆ ماوه یه کی
 زۆر له مه وپیش. " به لام با به بیرتان به ینمه وه که نه و چه ندین له و که سانه
 له کوتایدا خویمان له ناو برد. سروشت ده رمانی خو ی دروست کرد که
 به هویه وه خه لکی به سه لامه تی هزریان بوروژینن هه تا له پووته ختی کدا
 به ریته وه که بۆ وه رگرتنی نه و بیره باش و ده گمه نانه ی که که س نازانیت
 له کوپوه دین! هه تا یستا هیج جیگره وه یه کی قایلکه ر بۆ وروژینه ره کانی
 سروشت نه دۆزرا وه ته وه.

پاستیه کی زانراوه لای ده رونناسه کان که په یوه ندیه کی زۆر نزیك هه یه له
 نیوان ئاره زووی سینکسی و پیویستیه پۆحیه کاندایا - پاستیه ک که هۆکاری
 په فتاری نامۆی نه و که سانه یه که به شداری له و سینکسی به کومه له دا
 ده که ن که ناسراوه به " چالا کردن " ی ئایینی، که زۆر باوه له ئایینه
 سه ره تاییه کاندایا.

دوینا فه رمانه وایی ده کریت و چاره نووسی شارستانی ه تی ک دیاریده کریت،
 له پنی غه ریزه کانی مرۆفه وه. خه لکی به هه سته کان کاریگری له سه ر
 په فتاره کانیان دادنریت زۆر زیاتر له ژیریان. یه که ی داهینه رانه ی هزد
 به ته واوه تی به هۆی غه ریزه کانه وه ده خریته کار، نه ک به ژیری سارد و سپر.
 به هیژترینی نیو هه موو غه ریزه کانی مرۆف سینکسه. وروژینه ری دیکه ی
 هزیش هه ن، که هه ندیکیان لیسته کراون، به لام هیچیان، ته نانه ت نه گه ر

هه مووشيان پيکه وه کۆبکريته وه، ناتوانن هاوتاي هينزي به گه پخه ري سيکس بن.

وروزينه ري هزر به هه ر کاريگه ريه ک ده گوتريت که به شيوه يه کي کاتي، يان هه ميشه يي، له ره له ري بيره کان زياد ده کات. نه وه وروزه ري ياسکران، نه وانن که به کاره يتان يان زور باوه.

له ريگه ي نه م سه رچاوانه وه که سه که ده توانيت په يوه ندي له گه ل زيره کي بيسنوردا ببه ستيت، يان به دلي خوي بچيته خه زينه ي هوشي ناناگاوه، جا هي خوي بيت، ياخود هي که سيکي تر، هه مو نه و پيکاران ي له ويدان هي بليمه تن.

ماموستايه ک که مشق و پينمايي به زياتر له ۳۰ هزار فروشييار به خشيوه، نه وه ي بو ده رکه وت که پياوانتيک به ناره زوي سيکسي به رزه وه ليها تو تريني فروشيياره کانن. پوونکردنه وه که به م جوړه يه، که هوکاري که سايه تي ناسراو به "پراکيشه ري که سايه تي" هيچ نيه جگه له ووزه ي سيکسي. که ساني سيکسي هه ميشه پيژه يه کي زور سه رنجراکيشي که سايه تيان هه يه. له پي پي پيخوشکردن و تيگه يشنه وه، ده کريت نه م هيزه گرنگه پابکيشريت و به کار به يتريت سوودي زوري هه بيت بو په يوه نديه کاني نيوان خه لکي. ده کريت نه م ووزه يه له ريگه ي نه م نيوه ندانه ي خواره وه په يوه ندي پيبيگريت له گه ل نه واني تر دا:

۱ _ تۆقه کردن: به رکه وتني ده سته کان، په که ره بوون يان نه بووني پراکيشه ري ده رده خات.

۲ _ تۆنی دهنگ : سه رنجراکیشی، یان ووزهی سینکسی، هۆکارنیکه که ده شیت به هۆیه وه دهنگ هه مه چه شن بیت، یان سه رنجراکیش و میوزیکی بیت.

۳ _ بار و زمانی جهسته : کهسانی سینکسی چالاک و به جموجۆلن، به هیمنی و له سه رخۆیه وه.

۴ _ له ره له ری بیر : کهسانی سینکسی غه ریزهی سینکس تیکه لاوی بیره کانیا ن ده کن، یان په رنگه به خواستی خۆیان نه وه بکه ن، وه به و شیوازه ده شیت کاریگه ری بخره سه ر نه و که سانه ی له چوارده وریانن.

۵ _ پازاندنه وه ی جهسته : کهسانی سینکسی به گشتی زۆر ناگاداری رواله تیانن. به گشتی ستایلیکی جلویه رگیک هه لده بژین که له گه ل که سایه تی و جهسته و په رنگی پیستیاندا بگونجیت.

له کاتی دامه زاندنی فرۆشیاردا، به پیره به ره به تواناکانی فرۆشتن به دوا ی خاسیه تی سه رنجراکیشی که سایه تیدا ده گه رین وه ک یه که م تاییه تمه ندی فرۆشیار. نه و که سانه ی که ووزهی سینکسیان نییه هه رگیز به په رۆش نابن و نابنه سه رچاوه ی نیلهام بۆ په رۆشی کهسانی تر، وه به په رۆشی یه کیکه له گرنگترین پیوستیه کانی فرۆشیاری، گرنگ نییه که سه که چی ده فرۆشیت.

نه و وتاریت، پاریزه ر، یان فرۆشیاره ی که ووزهی سینکسی نییه شکسته خواردوه، له هه ر بابه تیکدا که په یوه ندی به کاریگه ری خسته سه ر نه وانی تره وه هه بیت. سه رباری نه و راستییه ی، که زۆربه ی خه لکی ده توانریت ته نها له پیی جولاندنی غه ریزه کانیا نه وه ده کریت کاریان تی بکریت، نه و سا له گرنگی ووزهی سینکسی تیده گه بیت وه ک

بەشىك لە تواناي سروسىتى فرۇشيار، فرۇشيارى لىھاتوو پىگەى كارامەىى بەدەستدەھىنىت لە فرۇشتندا، لەبەرئەوھى ھۇشيارانە، يان ناڭاگايانە، ووزەى سىكسى دەگۆرپىت بۇ پەرۇشى فرۇشتن! لەم گوزارشتەدا دەكرىت پىشنيارىكى زۆر كردارى بدۆزىتەوھ بۇ ماناي پاستەقىنەى شىئوھگۆرپىنى سىكس.

ئەو فرۇشيارەى كە دەزانىت چۆن ھزرى لەسەر بابەتى سىكس لايىبات، وھ ئارپاستەى بكات لە ھەولەكانى فرۇشتندا بەھەمان پەرۇشى و ھۇش چركردنەوھو كە بەكارى دەھىنىت بۇ مەبەستە سەرەكەكەى سىكس، ئەوا ھونەرى گۆرپىنى سىكس بەدەستدەھىنىت، چا خۆى بزانتىت يان نا. زۆربەى فرۇشيارەكانى كە ووزەى سىكسيان دەگۆرپن ئەوھ دەكەن بەىنى ئەوھى ئاگادارى بن، يان بزانت چۆن دەيكەن.

گۆرپىنى ووزەى سىكسى پىئويستى بە ھىزىكى وىستى زىاتر ھەپە لەوھى كە كەسىكى ئاسايى دەپەوئىت بۇ ئەم مەبەستە بەكارىبھىنىت. ئەوانەى بەلايانەوھ سەختە كە ھىزى وىستى پىئويست بۇ گۆرپانكارىكە بانگ بكەن، رەنگە وردە وردە ئەو توانايە بەدەستبەئىن. ھەرچەندە ئەمە پىئويستى بە ھىزى وىستە، پاداشتى پراكتىككردنەكە زۆر لە ھەولدانەكە بەنرخترە. تەواوى بابەتى سىكس لەو جۆرەپە كە زۆرىنەى خەلكى وادەردەكەون بىپاكانە نەزانبن دەربارەى. ئارەزووى سىكسى زۆر بەھەلە لىككەدرىتەوھ، دەربارەى دەگوترىت و گەپجارى پى دەكرىت لە لايەن ھزىر نەزان و شەپەنگىزەكانەوھ، بۇ ماوھەپەكى ھىندە زۆرە كە تەنانت خودى وشەى سىكس زۆر بەدەگمەن لە كۆمەلگا بەرەوشتەكاندا بەكاردەھىنرىت. ئەو ئن پىاوانەى كە بەوھ ناسراون بەخششيان پىندراوھ

- بهائی - به خششی سروشتیکی سیکیسی بهرز، به گشتی کهس جهز به بینیان ناکات، لهبری نهوهی پییان بگوتریت بههره یان پیدراوه، به گشتی پییان دهگوتریت نه فره تلیکراو.

ته نانهت لهم سهرده می پیشکه و تنه شدا، ملیونان کهس ههستی خو به که مزانیان گه شه پیداره به هوی نه و باوه په ناراسته وه که سروشتیکی سیکیسی بهرز نه فره ته. نه م گوزارشتانه ده رباره ی باشیه کانی ووزه ی سیکیس، نابیت وهک پاساوهینانه وه بق به دپره وشتی لیکبدرینه وه. غه ریزه ی سیکیس ته نها کاتیک چاکه که زیره کانه به کاربهیتری. په نگه هه له به کاربهیتری، وه ندریه ی جاریش وایه، به پاده یهک که لهبری نهوهی جهسته و هزر دهوله مه نده بکات، له تاویان ده بات. به کارهینانیکی باشتری نه م هیزه باریکی تری نه م به شه یه.

به لای نووسه ره وه زور گرنگ بوو، که بوی ده رکوت له بووی کرداریه وه هه موو نه و سه رکرده مه زمانه ی، که شانازی لیکولینه وه لیانی هه بووه، که سانیک بوون که سه رکه و تنه کانیان به هوی ژنیکه وه نیلهامکراون. له ندریه ی جاره کاندا، ژنه کان که سانیکی ساده و هاوسه رانیکی خو نه ویست بوون که خه لکی هیچی وایان ده رباره نه زانیون. هه ندیک جاریش، سه رچاوه ی نیلهامه که ده کریت بهریته وه سه ر " ژنیکه تر". په نگه نه و حاله تانه زور نه ناسراو نه بن لات.

نه بوونی جله وگیری له خووه سیکیسیه کاندا هینده ی نه بوونی جله وگیری له خواردن و خواردنه وه دا زیانبه خشه. له م سه رده مه ی که تنیدا ده ژین، سه رده میک که به جهنگی جیهانی ده سته پییکرد، نه بوونی جله وگیری له خووه سیکیسیه کاندا شتیکی باوه. نه م خو نقومکردنه له سیکیسدا په نگه

دەرخەری نەبوونی سەرکەردەیی مەزن بێت. هیچ کەسێک ناتوانیت سوود لە هیژەکانی ئەندیشەیی داھێنەرانی وەرگریت، کاتێک کە بەھە دەریان بدات. مەژۆت تاکە بوونە وەری سەر زەویە کە پیشیلی ئامانجی سروشت دەکات پە یووست بەم بابەتەو. ھەموو گیاندارانی تر سروشتی سیکسیان بەبێ پیشیلکردن بەکار دەھێنن، وە بە ئامانجێک کە کرکە لە گەل یاسای سروشت. ھەموو گیاندارەکانی تر تەنھا لە " وەزی زاوژی" دا وەلامی بانگی سیکس دەدەنەو. مەیلی مەژۆت بۆ پاگە یاندنی " وەزی کراوہ" یە.

ھەموو کەسێکی زیرەک دەزانیت کە وروژاندنی لە پادە بەدەر، لە پنی خواردنەو کھولبەکان و دەرمانە سەرکەرەکانەو، شیوہ یەکی بێ کۆنترۆلیە کە ئەندامە گرنگەکانی جەستە لە ناودەبات، بە مێشکیشەو. ھەرچەندە، ھەموو کەسێک نازانیت کە زیادە پەوی لە گوزارشتی سیکسدا دەکریت بێتە خوویەکی ھێندەیی خواردنەو و دەرمانی سەرکەر وێرانکەر و زیانبەخش بۆ ھەولی داھێنەرانی.

کەسێکی ئالوودەیی سیکس هیچ جیاوازیەکی بنچینەیی نییە لە گەل کەسێکی ئالوودەیی ماددەیی ھۆشبەر! ھەردووکیان کۆنترۆلیان بەسەر یەکە ی زیری و ھیزی ویستیاندا لە دەست داو. ئالوودەبوون بە سیکسەو پەنگە بە تەنھا زیری و ھیزی ویست لە ناو نەبات، بە لکو پەنگە کە سەک بەرەو شیتبوونی کاتی، یان ھەمیشەیی بیات. زۆریک لە ھایبۆ کۆندریاکان (نەخۆشی ئەندیشەیی) لە خووی گەشە پیدراوی نەزانی دەربارەیی ئەرکی راستە قینەیی سیکسەو گەشیان کردووە.

له پئی ئەم نمونە بچوکانە وە لە سەر بابەتە کە، زۆر بە پوونی دەبینریت
کە نه زانی له بابەتی شیوه گۆرینی سیکسدا، له لایە کە وە سزایە کێ
قورسی نه زانە کان دەدات، له لایە کێ تریشە وە له قازانجگە لی مەزن
بێبەشیان دەکات.

نه زانیە کێ سەر تاسەری دربارە ی بابەتی سیکس دەگەریتە وە بۆ ئەو
پاستییە ی کە بابەتە کە بە پازگە ل دەورە دراو و له پئی بێدەنگیە کێ
پەشە وە داپۆشراو وە . پلانگێری پاز و بێدەنگی هەمان کاریگەری
سایکۆلۆژیای قەدەغە کردنی هەیه لە سەر هزری کەسانی لاو. ئە نجامە کە
کونجکۆلی و ئارزووی وە گرتنی زانیاری لە سەر ئەم بابەتە "
قەدەغە کراو وە " وە مایە ی شەر مە زاری هەموو یاسادانەر زۆریە ی
دکتۆرە کانە . له دا بین کردنی گونجاوترین شیواز بۆ پەروەردە کردنی لاوان
دەربارە ی بابەتە کە - زانیاریە کان بە ئاسانی بە رده ست نین.

بە دەگمەن کە سیک دەست بە هەولێکی دا هینە رانە ی بەرز دەکات له هەر
بوارێکدا پیش چل سالی. کە سیک ئاسایی له تەمەنی نیوان چل بۆ
شەشت سالی دەگاتە مەزنترین توانای دروست کردن. ئەم گوزارشتانە
لە سەر بنە مای لیکۆلینە وە ی وردی هەزاران ژن و پیاو وە وەرگیرا وە کە
بە وردی سەر نچدراون. دەبیت هان دەربن بۆ ئەو کە سانە ی کە شکستیان
هینا وە بە گە یشتن بە و ئاستە بەر له چل سالی، وە ئەو کە سانە ش کە
تۆقیون له نزیک بوونە وە ی " پیری، " له دەور بەری چل سالی دا. سالانی
نیوان چل بۆ شەشت سالی، وە ک یاسایە ک، بە پیتترین سالانی تەمەنە .
خە لکی پێویستە بە ترس و لەرزە وە بەرە و ئەو تەمەن نه پۆن، بە لکو بە
هیوا و پەروەشیە وە بپۆن.

ئەگەر بەلگەت دەۋىت دەربارەى ئەۋەى زۆرىەى خەلكى باشتىن
 كارەكانىان بەر لە چل سالى ئەنجام نادن، لە تۆمارى سەرکەوتوتىن
 ئەۋەسانە بکۆلەرەۋە كە لای خەلكى ئەمرىكا ناسراون، ئەۋەسا
 دەيدۆزىتەۋە.

هينرى فۆرد نەگەيشتە تروپكى سەرکەوتن هەتا چل سالى تىنەپە پاندى.
 ئەندرىو كارنىچ زۆر لە چل سالى تىپەپىپوۋ بەرلەۋەى دەستبكات بە
 چىنەۋەى پاداشتى هەۋلەكانى.

جەيمس ج. هيل هەتا تەمەنى چل سالى تەلەگرانى بەپىۋە دەبرد.
 سەرکەوتنە مەزىنەكەى لەدۋاى ئەۋ تەمەنەۋە پوۋيدا. ژياننامەى پىشەساز
 ۋەكەسە دەرامەتدارەكانى ئەمرىكا پىرە لە بەلگەگەلى ئەۋەى كە سالانى
 نىۋان چل بۆ شەست سالى تەمەن پىر بەرھەمتىن سالانى تەمەنى مەۋقە.
 لەنىۋان تەمەنى سى بۆ چل سالى مەۋقە دەستدەكات بە فىرېۋونى ھونەرى
 شىۋەگىنى سىكس، (ئەگەر ھەر فىرېش بىتت.) بە شىۋەپەكى گىشتى
 ئەم دۆزىنەۋەپە بە پىكەۋتە، ۋە زۆر جارىش بە پىچەۋانەۋەپە، ئەۋ
 كەسەى كە ئەم كارە دەكات بە تەۋاۋەتى ناڭاگانە دەيكات. پەنگە
 تىبىنى ئەۋە بكات كە هينى سەرکەوتنەكانى لە دەۋرۋەرى سالانى سى
 ۋپىنچ بۆ چل سالىدا زىادى كىدۋە، بەلام لە زۆرىەى حالەتەكاندا ئاشنا
 نىپە بە ھۆكارى ئەۋ گۆرپانكارىپە "سروشت دەستدەكات بە كۆكردنى
 غەرىزەى ئەۋىن ۋ سىكس لە تاكەكاندا، لە نىۋانى سالانى سى بۆ چلى
 تەمەندا، بۆ ئەۋەى لە هينە مەزىنەكانەۋە هينز ۋەرگىت ۋ پىكەۋە
 بەكارىان بەنىت ۋەك ۋرۆزىنەرىك بۆ كردار.

سیکس به تهنهها هانده ریکی به توانایه بو کردار، به لام هیزه کانی وهك
 گیزه لوکه یهك وایه - زور جار کونترولنه کراون. کاتیک غه ریزه ی نهوین
 تیکه ل به غه ریزه ی سیکس ده بیئت، نه نجامه کی هیمنیه له نامانج،
 سه رنجراکیشی، وردی له داوهری و هاوسهنگی. چسی که سیک، که
 گه یشتوو ته نه م ته مه نه و هینده بیبه خته که ناتوانیت نه م گوزارشتانه
 شی بکاته وه، وه ناتوانیت به نه زموونی خوی پالپشتیان بکات؟

کاتیک پیاویک تهنهها له سه ر بنه مای غه ریزه ی سیکس دنه ده دریت بو
 ناره زووی پازیکردنی خانمیک، وهك چون به گشتی وایه، له توانایدا
 سه رکه وتنی مه زن به ده سته بیئیت، به لام ده شیت کرداره کانی رینکه خراو،
 شیواو و به ته واوهری ویرانکه رین. کاتیک پیاو به تهنهها له سه ر بنه مای
 دنه دانی سیکس ناره زووی قایلکردنی خانمیک ده کات، ده شیت دزی
 بکات، فیل بکات و تهنانهت تاوانی کوشتنیش نه نجام بدات. به لام کاتیک
 غه ریزه ی نهوین تیکه لی غه ریزه ی سیکس ده کریت، هه مان پیاو
 کرداره کانی به ژیری و هاوسهنگی و درکیک زیاتره وه ریبه ری ده کات.

تاوانناسه کان بویان ده رکه وتوو که ده کریت دلره قترین تاوانبار ده کریت
 له ریگی کاریگری نهوینی ژنیکه وه پاستبکرینه وه. هیچ توماریک نییه که
 تاوانباریک به تهنهها له پیی کاریگری سیکسه وه پاستکرا بیته وه. نه م
 پاستیانه لای هه مووان ناشکرایه، به لام هوکاره کانی نا. پاستکردنه وه و
 چاکسازی ده کریت، نه گه ره ر بکریت، له ریگی دلوه، یان لایه نی
 سۆزداری که سه که، نهك له پیی میشکه وه، یان لایه نی عهقلانی
 که سه که وه.

چاڪسازى واتە " گۆپانكارى لە دالدا. " ماناي " گۆپانكارى نيبە ل
 ميشكد. " مرۆف دەشيت بەهۆى ژيريەو هەندىك گۆپانكارى لە
 هەلسوكەوتى كەسيدا بكات، بۆ خۆپاراستن لە دەرنەنجامى كارىگەرە
 نەخوازداوەكان، بەلام چاڪسازى راستەقينه تەنها لە پى گۆپىنى دلەو
 دەكرىت. لە پى ئارەزوو وە بۆ گۆپان، ئەوین و سىكس و هەموونە
 غەريزانەى كە لە تواناياندايە مرۆف بەرەو لوتاكەى سەر كەوتن بەرن. ئەوین
 ئەو غەريزەپەيە كە وەك پارىزگارىك پۆل دەگيرىت، وە دانىايى دەدان
 لەسەر هاوسەنگى، سەرنجراكىشى و هەولى بونىادنەر. كاتىك ئەم سى
 غەريزەپەيە پىكەو وە دەبەستىن، دەشيت كەسەكە بۆ پىگەى بلىمەت
 بەرزىكەنەو. هەرچەندە، چەندىن بلىمەت هەن، كە هىچى وا نازانن
 دەربارەى غەريزەى ئەوین. زۆرەيان پەنگە لە كردارىكدا خۆيان ببىنەو
 كە ويرانكەر، يان بە لايەنى كەمەو، لەسەر بنەماى دادپەرورەى و ويزدان
 نەبىت بەرامبەر خەلكانى تر. ئەگەر مەيلمان لى بىت، دەتوانىن ناوى
 دەيان بلىمەت بەتەنن لە بوارى پيشەسازى و دارايدا، كە بيشەرمانە
 پيشىلى ماف مرۆفەكانى تريان كردووە. وا دەردەكەوتت كە هىچ
 ويزدانىكيان نەبىت. خوينەر زۆر بە ئاسانى دەتوانىت لىستى خۆى
 دەربارەى ئەو جۆرە كەسانە ئامادە بكات.

غەريزەكان دۆخى هزرىن. سروشت " پىكەتەى كىمىيائى هزر " ي بە مرۆف
 بەخشىو، كە بە شىوازىكى هوشىو، بنەماكانى پىكەتەى كىمىيائى
 ماددە كار دەكات. راستىيەكى زانراو، كە، بە يارمەتى پىكەتەى
 كىمىيائى ماددەو، كىمياگەر دەتوانىت زەهرىكى كوشندە دروست بكات
 بە تىكەلكردنى چەند توخمىكى ديارىكراو، كە هىچيان بە تەنيا خۆيان و

شىۋەى سىرۋىشى خۇياندا زىانبەخش نىن. غەرىزەكانىش بە ھەمان شىۋە دەكرىت تىكەل بىكرىن بۇ دروستكرىنى ژەھرىكى كوشىندە. غەرىزەكانى سىكىس و ئىرەىى، كاتىك تىكەل دەكرىن، پەنگە كەسەكە بىگۈپن بۇ درىندەىەكى شىت.

ئامادەىى يەكىك يان زىاتر لە يەكىكى غەرىزە وئىرانكەرەكان لە ھىزى مۇقدا، لە پىى كارلىكى كىمىيىى ھىزەۋە، ژەھرىك دروست دەكات كە پەنگە ھەستى دادپەرۋەرى و داۋەرى كەسەكە لەناوبەرئىت. لە ھالەتە زۇر پەرىگىرەكاندا، ئامادەىى ھەر تىكەلەىەكى ئەم غەرىزانە دەكرىت ژىرى كەسەكە لەناوبىات.

پىنگاى بەرەو بلىمەتى پىكىدىت لە گەشەپىدان، كۈنترۈلكردن و بەكارھىنانى سىكىس و ئەۋىن و خۇشەۋىستى. بە كورتى، دەكرىت پىرۋسەكە بەم شىۋەىەى خوارەۋە گوزارشىتى لى بىكرىت:

ھاندانى ئامادەىى ئەم غەرىزانە ۋەك بىرى زال لە ھىزى كەسەكەدا، ۋە پىنگەنەدان بە ھەبوونى ھەموو غەرىزە وئىرانكەرەكان. ھىز بونەۋەرى خوو. لەسەر بنەماى ئەۋە گەشە دەكات كە بىرى زال پىيدەدات. لە پىنگەى يەكەى ھىزى ۋىستەۋە، كەسەكە دەتوانئىت ھەر غەرىزەىەك سىست بىكات، ۋە ھەر غەرىزەىەكى تر لە بىرى ھان بدات. كۈنترۈلكردنى ھىز، لە پىنگەى ھىزى ۋىستەۋە زۇر سەخت نىيە. كۈنترۈل بەھۋى مكوپى و خووۋە مەىسەر دەبىت. نەئىتى كۈنترۈلكردن لە تىگەبىشتن لە پىرۋسەى شىۋەگۈپىنداىە. كاتىك ھەر غەرىزەىەكى نەرىنى لە ھىزى كەسەكەدا خۇى دەردەخات، دەتوانئىت بۇ غەرىزەىەكى نەرىنى، يان دروستاكار بىگۈپدرئىت، بە پىكارى ساناى گۈپىنى بىرەكانى كەسەكە.

هیچ پرتگه په کی تر نییه به ره و بلیمه تی جگه له هه ولدانی خوکرډ
 په نگه که سیک بگاته لوتا که ی سهرکه وتن له بواری دارایی و بازرگانیدا، به
 ته نها به هیزی به گه پخه ری ووزه ی سیکس، به لام میژوو پیره له به لگی
 نه وه ی که په نگه، به گشتیش وا ده کات، هه لگری چه ند خاسیه تیکی
 دیاریکراوی که سایه تی بیت که بیبه شی ده کن له وه ی بتوانیت دست به
 سامه نه که یوه بگریت، یان چیژی لی ببینیت. نه مه شایه نی لیکولینه وه،
 بیرکردنه وه و تیرامانه، چونکه راستییه ک دهرده بریت، زانیاریه ک که
 ده کړیت یارمه تیده ر بیت بو ژنان و پیاوانش. بیتاگایی و نه زانی
 دهریاره ی نه مه بووه ت هوی له ده ستدانی مافی به خته وه ریوونی هه زاران
 که س، هه رچه نده ته نانه ت خاوه ن سامانیش بوون.

غهریزه کانی نه وین و سیکس به دلنیا ییه وه نیشانه ی خویان جیده هیلن
 له سهر ناکاره کان. سهرباری نه وه ش، نه م نیشانانه هیته ده بوون و
 بینراون، که هه موو نه وانه ی که خوژگه ی بو ده خوازن ده توانن
 بیانخویننه وه. نه و که سه ی به ته ورژمیکی هه ست و سوژ به گه ر ده خړیت،
 به ته نها له سهر بڼه مای ناره زووی سیکسی، به پوونی نه و راستییه بو
 ته وای دونیا ناشکرا ده کات، له پئی گوزارشتی چاوه کانیه وه و هیله کانی
 پووخساریه وه. نه وین کاتیک له گه ل غهریزه ی سیکس تیکه ل ده کړیت،
 گوزارشته پووخساره کان ده گوریت و نه رم و جوانیان ده کات. پیویستت ب
 هیچ شیکه ره وه یه کی که سایه تی نییه هه تا نه مه ت پیبلتیت - ده توانیت بو
 خوت تیبینی بکه یت.

غهریزه ی نه وین، سروشتی هونری و جوانیناسی مروؤ به دهر ده خات و
 که شه پیته دات. کاریگه ری خوی له سهر پوچی که سه که به جیده هیلتیت،

ته نانهت دواي شهوهي ناگري نهوينه که بههوي کات و بارودوخهوه
ده کورينهوه.

يادگاربه کاني شهوين هه رگيز تيناپه رن. ده ميننهوه، رپبه ريت ده کهن و
کاريگه ريان ده بيئت زور دواي کالبونهوهي سه رچاوهي ورژانه که. نه مه
هيج شتيکي نوئي تيدا نييه. هه موو مرؤفنيک که شهوينيکي راستگويايه
جولتيرا بيئت، ده زانيت که شوينه واري ماوه دريژ له سه ر دلي مرؤف
به جيده هيليت. کاريگه ري شهوين ده مينينهوه، له به ره شهوهي شهوين
سروشتيکي پوحي هه يه. شه و که سه ي که ناتوانريت بوروژينريت به ره و
ترؤپکي سه رکه وتن بههوي شهوينهوه، لي بؤتهوه - مردووه. هه رچه نده
رهنگه زيندوو ده رکه ويئت.

ته نانهت ياده وه ربه کاني شهوين به سن بؤ شهوهي که سه که به رز بکه نهوه بؤ
پووته ختيکي به رزتری هه ولي داهينه رانه. هيزي سه ره کي شهوين رهنگه
خوي به هه ده ر بدات و تيپه ريت، وه ک ناگريک که خوي ده سوتينيت،
به لام نيشانه گه لي نه سراوه به جيده هيليت که بينه به لگه له سه ر شهوهي
به و شوينه دا تيپه ريوه. پويشتنی زورچار دلي مرؤف ناماده ده کات بؤ
شهوينيکي مه زنتر. هه نديک جار، بگه پیره وه بؤ پوژانسي پابردوو، وه هزرت
نوقمي ياده وه ربه کاني شهويني پابردووت بکه. کاريگه ري خه م و
بيزاربه کاني کاتي ئيستات هتور ده کاته وه. سه رچاوه يه کي هه لاتنت
پيده دات له راستييه تال و ناخوشه کاني ژيانت، وه له وانیه - کي
ده زانيت؟ - له ماوهي شه م پاشه کشه کاتيه دا بؤ نيو دونيای شه نديشه ي
خوت، هزرت بيروکه گه ل، يان پلانگه لت پيده دات، که ده کریت ته ووي
پيگي دارايي و پوحي که سه که بگورپيت.

نه گهر بپروات و ابیت که بی به ختیت، له به رنه وهی " نه ویندایت کردووه و له دستداوه " نه و بیرت له ناو به ره. نه و که سهی که به پراستی نه وینداری کردبیت، هرگیز به ته واوه تی له دستنه چووه. نه وین مگیز گورپاوه و شیوه گورپاوه. سروشتیکی کورتخایه ن و کاتی هه یه. کاتیک دیت که خزی حه ز بکات، وه به بی ناگادار کردنه وه دپروات. په سهندی بکه و چیژی لی ببینه له کاتیکدا که هه یه، به لام هیچ کات به هه ده ره مه ده له خه م خواردن بو پویشتنی. خه م هرگیز نایکه ریئیتته وه.

هه روه ها نه و بیرت فرییده که نه وین هرگیز له جاریک زیاتر نایه ت. نه وین ده کرت بیت و بپروات، به بی شومار، به لام هیچ دوو نه زموونیکی نه وین نییه که به هه مان شیوه کاریگه ری له سه ره که سه که هه بیت. په نگه، وه به گشتیش وایه، نه زموونیکی نه وین شوین په نجه یه کی قولتر له سه ر دلی که سه که به جیده هیلیت به راورد به نه زموونه کانی تری نه وین، به لام هه موو نه زموونه کانی نه وین به سوودن، بیجگه بو نه و که سهی که به داخ و خو په رسته کاتیک نه وین به جیان ده هیلیت.

نابیت هیچ بی هیوا بوونیک هه بیت ده رباره ی نه وین، وه هرگیز نابیت نه گهر خه لکی له جیاوازی نیوان غه ریزه کانی نه وین و سینکس تیگه ن. سه ره کیتترین جیاوازی نه وه یه که نه وین کرده یه کی پوچیه، سینکس کرده یه کی بایه لوجیه (جهسته یی). هیچ نه زموونیک نییه که به هیزنکی پوچی به ر دلی مروؤ بکه ویت، که بتوانیت زیانی هه بیت. مه گهر به هوی نه زانی، یان ئیره ییه وه بیت.

نه وین به بی هیچ گومانیک، مه زنترین نه زموونی زیانه. که سه که په یوه ست ده کات به زیره کی بیسنوره وه. کاتیک له گه ل غه ریزه کانی سینکس و

پۇمانس تىكەل دەكرىت، دەكرىت كەسەكە بەرە ۋە سەرەۋە پلىكانەى
 ھەۋلى داھىنەرانە بىات. غەرىزەكانى ئەۋىن، سىكس ۋ پۇمانس، لايەكانى
 سىگۇشەى نەمرى سەرگەۋتن - دروستكرىنى بلىمەتن. سروشت بىجگە
 لەم پىگايە بە ھىچ پىگەيەكى تر بلىمەت دروست ناكات.
 ئەۋىن غەرىزەيەكە بە چەندىن پوو، سىبەر ۋ پەنگەۋە. ئەۋ ئەۋىنەى كە
 ھەستى پىدەكەيت بەرامبەر دايك ۋ باوك، يان بەرامبەر مندالان، ئەۋىنكى
 تەۋاۋ جىاۋازە بەراۋرد بەۋ ئەۋىنەى كە بەرامبەر خۇشەۋىستەكەت
 ھەستى پىدەكەيت. ئەمەيان تىكەلە لەگەل غەرىزەى سىكس، لە كاتىكدا
 ئەۋەى تىران وانىيە. ئەۋ ئەۋىنەى كە كە سىك ھەستى پىدەكات لە
 ھاۋرپىيەتەكى پاستەقىنەدا، ھەمان ئەۋ ئەۋىنە نىيە كە كەسەكە ھەستى
 پىدەكات بەرامبەر خۇشەۋىست، دايك ۋ باوك، يان مندالان. بەلام ئەۋەش
 شىۋازىكى ئەۋىنە. دواتر، ئەۋىن بۆ شتگەلى بىگيان، ۋەك ئەۋىنى
 دروستراۋەكانى دەستى سروشت. بەلام بە ھىزترىن ۋ سوۋتىنەرتىنى تىۋ
 ئەم ئەۋىنە، ئەۋ جۆرەيە كە بە ھۆى تىكەلكرىنى غەرىزەكانى سىكس ۋ
 ئەۋىنەۋە ئەزمون دەكرىت. ھاۋسەرگىەك، ئەگەر پىرۆز نەكرائىت بە
 سۆزى نەمرى ئەۋىن، بە تەۋاۋەتى ھاۋسەنگ ۋ يەكانگىر نەبىت لەگەل
 سىكسدا، ناكرىت بەختەۋەرى بەئىنيت، بە دەگمەنىش ھەتا سەر دەبىت.
 ئەۋىن بە تەنھا بەختەۋەرى مەيسەر ناكات لە ھاۋسەرگىرىدا، سىكسىش
 بەتەنھا ناتوانىت ئەۋە بكات. كاتىك ئەم دوو غەرىزە جوانە تىكەل
 دەكرىن، دەكرىت ھاۋسەرگىرى دۇخىكى ھزرى بىننىتە كايەۋە، كە
 نىكترىن بىت لە ۋ پۇحانپەتەى كە ھەتا نىستا مرقۇ لەسەر ئەم ھەسارەى
 زەۋىە ناسىبىتى.

كاتىك غەرىزەى پۇمانسى زىاد دەكرىت بۇ ئەوين و سىكس،
 بەرىستەكانى نىوان ھزى سىنوردارى مۇۋە و زىرەكى بىسنورد نامىنن،
 دواتر بلىمەتىك لەدايك دەبىت! ئەم چى چىرۋكىكى جىاوازه، بەراورد
 بەوانەى بەگشتى دەربارەى سىكس باس دەكرىن. ئەمە لىكدانەوہى
 غەرىزەبەكە كە لە شىوہى ئاسايى خۇى دەرەئىراوہ، وہ لە دەستى
 خودا دا قورپى گلكارى لى دروست دەكرىت، كە بەھۆبەوہ ھەموونەو
 شتانە دروست دەكات كە جوان و ئىلھامبەخشن. ئەمە لىكدانەوہبەكە كە
 ئەگر باش فام بكرىت، تەبايى و ھارمۇنى لە ئاژاوہوہ مەيسەر دەكات كە
 لە زۆرىنەى ھاوسەرگىرىيەكاندا بوونى ھەبە. ناتەبايى زۆر جار لە شىوہى
 بۆلەبۆلدا گوزارشت دەكرىت، بەگشتى دەكرىت بگەپتەنرئىتەوہ بۇ نەبوونى
 زاتىارى دەربارەى بابەتى سىكس. لە ھەر شوئىنىك كە ئەوين و پۇمانس و
 تىگەبىشتى تەواوہتى ھەبوو لە غەرىزە و ئەركى سىكس، ھىچ ناتەبايى و
 گرفتىك نابىت لە نىوان ھاوسەرەكان. بەبەختە ئەو پىاوہى ھاوسەرەكەى
 لە پەيوەندى راستەقىنەى نىوان ئەوين، سىكس و پۇمانسى تىدەگات.
 كاتىك بەم سىنە پىرۆزە دنە دەدرىن، ھىچ كارىك بارگرانى نابىت،
 لەبەرئەوہى تەنانەت نزمترین شىوہى ھەولدان سىروشتى كارى ئەوين
 وەردەگرىت. پەندىكى زۆر كۆن ھەبە دەلئىت، " ھاوسەرى پىاويان پىاويان
 دروست دەكات يان تىكىدەشكىنئىت، " بەلام ھەمىشە ھۆكارەكەى فام
 نەكراوہ. " دروست كردن " يان " تىكشكاندن " دەرئەنجامى تىگەبىشتى،
 يان تىنەگەبىشتى ژنەكەبە لە غەرىزەكانى ئەوين، سىكس و پۇمانس،
 سەرەپايى ئەو پاستىبەبى كە پىاوان فرەژنخوازن، بەھۆى سىروشتى
 بۇماوہى بايەلۇجىانەوہ، ئەوہ پاستە كە ھىچ ژنىك ھىندەى

هاوسه ره که ی کاریگه ریه کی هینده مه زنی نییه، مه گه ره وه ی
هاوسه رگری له گه ل ژنیکدا کردبیت که به ته واوه تی نه گونجاو بیت له گه ل
سروشیتیدا. نه گه ر ژنیک ریگه به هاوسه ره که ی بدات چیتر مه یلی لی
نه میتیت، وه زیاتر مه یلی له ژنانی تربیت، به گشتی به وه ی
نه زانیانه وه یه، یان بیباکیانه وه یه ده رباره ی بابه ته کانی سیکس، نه وین و
پۆمانس. بیگومان نه م گوزارشته نه وه ده رده خات، که پۆژیک له پۆزان
نه وینیکی پاسته قینه له نیوان پیاویک و هاوسه ره که ییدا هه بووه .
نه و پاستیانه به هه مان شیوه به سه ر نه و پیاوه شدا جیبه جی ده بیت که
ریگه ده دات هاوسه ره که ی مه یلی بوی نه میتی. هاوسه ره کان زور جار
له سه ر ده یان شتی پروپوچ ده مه قالی ده کن. نه گه ره نه مانه به دروستی
لیکۆلینه وه یان لی بکریت، هۆکاری پاسته قینه ی کیشه که زور جار له
بیباکی، یان نه زانی له مه ر نه و بابه تانه دا ده دۆزیتته وه . مه زنترین هیزی
هاندهری پیاو ناره زویه تی بو پازیکردنی ژنیک! نه و پاوکه ره ی که نقر
لیهاتوووه بووه له ماوه ی سه ته کانی پیش میژوو، به ره له کازیوه ی
شارستانیته، بویه وا لیهاتوو بووه، له به ره نه وه ی ناره زوی هه بووه له به ره
چاوی ژنان مه زن ده ریکه ویت. له م پوووه وه سروشتی پیاو نه گۆراوه . "
پاوچی " نه مپۆ پیستی ناره له کئیویه کان ناهینیتته وه بو ماله وه، به لکو
ناره زوی خوی پیشان ده دات له پتی دابینکردنی جلوبه رگی باش،
ئۆتۆمۆبیل و سامانه وه . پیاو هه مان ناره زوی پازیکردنی ژنی هه یه که
به ره له کازیوه ی شارستانیته هه یبووه . تاکه شت که گۆراوه، میتۆدی
پازیکردنه که یه . نه و پیاوانه ی که سامانیکی گه وره کۆده که نه وه، وه
ده گه نه لوتاکه ی ده سه لات و ناوبانگ، به شیوه یه کی سه ره کی، له پتی

تیرکردنی ئاره زوویانه وه بۆ پارزیکردنی ژنیک ئه وه ده که ن. ژنان له ژیانان
 ده ریهینه، ئه وسا سامانی مه زن بۆ زۆریه ی پیاوان بینهرخ ده بیست. ئه
 ئاره زووه بۆ ماوه یه یه ی پیاوه بۆ پارزیکردنی ژن، که هیزی به ژنان داوه بۆ
 دروستکردن یان تیکشکاندنی پیاوان.

ئه و ژنه ی که له سروشتی پیاو تیده گات و زیره کانه خواردنی پیده دات،
 پیویست ناکات له پیشبرکی ژنانی تر بترسیت له گه لیدا. پیاوان ده سینت
 "زه به لاج" بن به هیزیکی ویستی تیکنه شکاوه وه کاتیک مامه له له گه
 پیاوانی تر دا ده که ن، به لام به ئاسانی به پیره ده برین له لایه ن خاتوونی
 دلخوازیانه وه.

زۆریه ی پیاوان ددان به وه دا نانین که به ئاسانی کاریان تیده کریت له
 لایه ن ژنی دلخوازیانه وه، له به ره وه ی ئه وه له سروشتی نیرینه دایه که
 ده یانه ویت وه که به هیزترینی جو ره کان بنا سرت. سه رباری ئه وه ش، ژنی
 زیره که درک به م "خاسیه ته نیرینه یه" ی پیاو ده کات و ژیرانه هیچ
 هه رایه کی له سه ر نانیته وه. هه ندیک له پیاوان ده زانن که کاریگه ریان
 ده کریته سه ر له لایه ن ژنی دلخوازیانه وه — هاوسه ره کانیان،
 خو شه ویسته کانیان، دایکه کانیان و خوشکه کانیان — به لام زیره کانه
 وازده هینن له یاخیبوون له و کارتیکردنه، له به ره وه ی هینده زیره کن که
 ئه وه بزنانن که هیچ پیاویک به خته وه ر نابیت یان ته واو نا کریت به بی
 کارتیکردنی گو په ری ژنیکه گونجاو. ئه و پیاوه ی که درک به م پاستیه
 گرنگه ناکات خو ی بیبه ش ده کات له و هیزه ی که زۆری کردوه له
 یارمه تیدانی ئه و پیاوانه ی که سه رکه و تنیان به ده سه تهیناوه به راورد به
 هه موو هیزه کانی تر پیکه وه.

بەشى ۱۲

ھۆشى ناناگا : بەستەرى پىكە ۋە گرىدان

ھەنگاۋى يانزەيەم بەرە ۋە سامان.

ھۆشى ناناگا پىكەيت لە كىلگەيەك ئاگايى، كەتئيدا ھەموو تىرپە بىرەكان
كە دەگەنە ھىز لە رىي ھەريەكە لە پىنج ھەستەكە ۋە، پۆلەن دەكرىت ۋە
تۆمار دەكرىت، ۋە دەكرىت بەھۆيە ۋە بىرەكان بەئىنرەن يان فەرامۆش
بكرىن ۋەك دۆلابى دۆسيەي فەرمانگەكان.

ۋەرىدەگرىت، دەيانكاتە دۆسيە، درك بە بىر ۋە ھەستەكان دەكات، بەبى
رەچاۋكرىنى سىرۋشتيان. رەنگە خۆرپسكانە ھەر پىلان، بىرۆكە يان
ئامانچىك لە ھۆشى ناناكاتدا بچىنىت كە ئارەزۋو دەكەيت بۆ ھاۋتا
بەرچەستەكەي يان داراييەكەي بگۆرپىت. ھۆشى ناناگا سەرەتا كار لەسەر
ئە ۋە ئارەزۋو سەرەكيا ئەدا دەكات كە كە لەگەل ھەستىكى سۆزاۋى ۋەك
باۋەر تىكە لكراون.

بىر لە ئەمە بىكەرە ۋە پەيوەست بە ۋە پىنمايانە ۋە كە لەبەشى ئارەزۋودا
پىتدرا، بۆ ئەنجامدانى ئە ۋە شەش ھەنگاۋەي لەۋى باسكراۋن، ۋە ئە ۋە

پنمایانهی له بهشی تایبته به داپشتن و جیبه جیکردنی پلانه کان پیتدرا، نهوسا له گرنگی گه یاندنی بیر ده گهیت.

هۆشی ناناگا شهو و پۆژ کار ده کات

له پتی میتۆدیکی پیکاریه وه، نه زانراو لای مرۆڤ، هۆشی ناناگا هیژیک له هیژه کانی زیره کی بیسنووره وه ده رده کیشیت که به هۆیه وه خۆپسکانه ئاره زووه کانی که سه که بۆ هاوتا به رجه سته که یان ده گۆریت، هه میشه کرداریترین نیوته به کار ده هیئت بۆ ده سته رکردنی ئەم ده رته نجامه.

ناتوانیت به ته واوه تی کۆنترۆلی هۆشی ناناگا بکهیت، به لام ده توانی خۆپسکانه بیده یته ده ست هه ر پلانیک، ئاره زوویه ک، یان ئامانجیک که ئاره زووه ده کهیت بۆ شیوه یه کی به رجه سته ی بگۆریت. دووباره پنماییه کانی به کارهینانی هۆشی ناناگا بخوینینه وه، له بهشی تایبته خود پیشنیاری.

به لکه گه لیک زۆر هه یه که پالپشتی نه و باوه رپه ده کات که هۆشی ناناگا به سته ری پیکه وه گریدانی نیوان هزری سنوورداری مرۆڤ و زیره کی بیسنوور. به سته ریکه که که سه که ده توانیت به ویستی به سه ر هیژه کانی زیره کی بیسنووریدا بهیئت. به ته نها پرۆسه یه کی نهیتی تیدا به که تریه هزریه کان ده گۆردین بۆ هاوتا رۆحیه کانیان. به ته نها ناوه ندیکه که ده توانیت نزایه ک بگۆردیت بۆ سه رچاوه یه ک که توانای وه لامدانه وه ی نزاکانیان هه بیئت.

ته که ره کان هه ولی داهینه رانه په یوه سته به سه ختی هه لسه نگاندن و توانای هۆشی ناناگا وه، که که سه که دوچار ی ترس ده که ن.

هەرگیز خۆم لە باسی هۆشی نااگا نەداوه بەی هەستکردنیک بە
بارسووکى و خۆبەکه مزانی، پەنگە بەهۆی ئەو پراستییه وە بووبیت که
تەواوی خەزینەى زانیاری مرۆف لەسەر ئەم بابەتە هیندە سنووردارە که
شایەنى بەزەییە. هەر ئەو پراستییهى که هۆشى نااگا ناوەندى
پەيوەندىگرتنى نىوان هزرى بیرکەرەو هى مرۆف و زیرەکی دەستکرد،
خۆى لە خۆیدا بیریکە که زىرى کهسە که لە پەلوپۆ دەخات.

دواى ئەو هى وەك پراستییهك بوونى هۆشى نااگات پەسەند کرد و لە
ئەگەرەکانى تیکە یشتیت، وەك ناوەندیک بۆ گۆرپینى ئارەزووەکاننت بۆ
هاوتا بەرجهسته یان داراییه کانیان ، ئەوسا لە گرنگی تەواوتى ئەو
پینمایانە تیدەگەیت که لە بەشى ئارەزوودا پیتدراوه. هەر وهە لە وهش
تیدەگەیت که بۆچى بە بەردەوامى ئاگادار دەکرایتە وه که ئارەزووه کانت
بە پوونى دیارییکە و لە نووسینیکدا پوختیان بکەر وه.

هەر وهە لە پتویستى مکورپوون لە جیبە جیکردنى پینمایه کانیشدا
تیدەگەیت.

سیانزه بنەماکه وروژینه ریکە که بەهۆیه وه توانای گە یشتن و کاریگەرى
دانان لەسەر هۆشى نااگات بە دەستدە هینیت. ساردمه بە ره وه ئەگەر
نەتوانى لە یه کهم هەولدا ئەمە بکەیت. ئەو هت بیربیت هۆشى نااگا
پەنگە تەنها لە پتیی خووه وه خۆپسکانه ئاراسته بکرت، لە پتیی ئەو
پیکاران وه که لە بەشتى تاییهت بە باوه پ دراون. هەتا ئیستا کانت
نەبووه بۆ کۆنترۆلکردنى باوه پ، ئارام بگره، مکورپه.

چەند گوزارشتیکى چاکى بە شه کانى باوه پ و خود پینشنیاری لیرەدا
دووباره دەکرتن وه، بۆ سوودى هۆشى نااگات. لە بیرتبیته، هۆشى

ناناگات خۆپسكانە كار دەكات. جا ئەگەر ھەر ھەولتەك بدەیت بۆ
 كارتیكردنی یان نا. بە شیوەیەکی سروشستی، ئەمە پیتدەلتت كە
 بیرەكانی ترس و ھەزاری و ھەموو بیرە نەرتینیەكان وەك وروژینیەریك كار
 دەكەن بۆ ھۆشی ناناگات، مەگەر ئەوەی ببیتە سەرورەری ئەم تریە بیرانە
 و خۆراكیكى ئارەزووكراتری پیتدەیت لەسەر بنەمای ئەوەی دەشیت چی
 پیتدەیت.

ھۆشی ناناگا بیکار دانانیشیت! ئەگەر شكست بەیتیت لە چاندنی
 ئارەزوو لە ھۆشی ناناگاتدا، ئەو بیرانە پیتدەدریت كە پیتی دەگات لە
 دەرنەنجامی فەرامۆشكردنەكەت. پیتشتر تریە بیرەكانمان پوونكردەو،
 نەرتینی و نەرتینی بە بەردەوامی دەگەنە ھۆشی ناناگا، لەو چوار
 سەرچاوەیەو كە لە بەشی گۆپینی سیکسدا ناوەیتراون.

بۆ ئیستا، ئەوەندە بەسە كە بیرتیت پۆزانە لە نیوەندی ھەموو چەشنە
 تریە بیریكدا دەژیت كە دەگەنە ھۆشی ناناگات، بەبی ئەوەی خۆت پیتی
 بزانی. ھەندیک لەم تریانە نەرتین، ھەندیکیان نەرتین. ئیستا تۆ لە
 ھەولی ئەوەدایت بەنزین لە تریە نەرتەكان بپیت، وە خۆپسكانە
 یاری دەی كاركردنە سەر ھۆشی ناناگات بدەیت، لە پیتی تریە ئارەزویی
 نەرتینیەو.

كاتیک ئەمە بە دەست دەھیتیت، ئەو كلیلە بە دەستدەھیتیت كە دەرگای
 ھۆشی ناناگات دەكاتەو. سەرباری ئەو ھەش، ھیتدە بە تەواوی دەرگا كە
 كۆنترۆل دەكەیت، كە پەنگە ھیچ بیریکی ئارەزوونەكراو كار لە ھۆشی
 ناناگات نەكات.

ھەممۇ شىتېك كە مەرۇف دروستى دەكات، لە شىۋەى تىپە بىردا دەستېدەكات. مەرۇف ناتوانىت ھېچ شىتېك دروست بىكات ئەگەر پىشتەر لە ھىزدا دروستى نەكات. لە پىيى يارمەتى ئەندىشەۋە، دەكرىت تىپە بىرەكان كۆبكرىنەۋە بۇ دروستكرىنى پلانەكان. ئەندىشە، كاتىك لەزىر كۆنترۆلدايە، دەشىت بەكاربەئىرىت بۇ دروستكرىنى پلانگەل و ئامانجگەلىك كە كەسەكە بەرەو سەركەۋتن ببات لە بوارەكەى خۇيدا.

ھەممۇ تىپە بىرەكان، بەنيازى كۆپىنىان بۇ ھاۋتا بەرجەستەكانىان، خۇپسكانە لە ھۇشى ئاناگادا بچىنرىن، پىۋىستە بە ئەندىشەدا تىپەرىت و لەگەل باۋەر تىكەل بكرىت. تىكەلۈكرىنى باۋەر لەگەل پلانىك يان ئامانجىك، بەمەبەستى پىدانى بە ھۇشى ئاناگا، پەنگە تەنھا لەپىيى ئەندىشەۋە بكرىت.

لەپىيى ئەم گوزارشتانەۋە، تىبىنى ئەۋە دەكەيت كە بەكارھىنانى خۇپسكانەى ھۇشى ئاناگا داۋاى رىكسەتن و جىبەجىكرىنى ھەممۇ بىنەماكان دەكات.

ئىلا ۋىلەر ۋىلكۆكس بەلگە دەدات لەسەر تىكەبىشتىنى لە ھىزى ھۇشى ئاناگا كاتىك دەنوسىت:

" ھەرگىز ناتوانىت بزانىت بىرىك چىت بۇ دىنىت لە ھىنانى خۇشەۋىستى و پىدا - چۈنكە بىرەكان شىتن، بالە ھەۋايىەكانىان خىراترن لە بالى كۆترە نامەبەرەكان.

شۋىن ياساى گەردۈن دەكەۋن - ھەر شىتېك جۇرى خۇى ھەلدەگرىت، ۋە بە خىرايى دەگەپىنەۋە بۇ ئەۋەى بۇت بەئىنەۋە ئەۋەى لە ھىزى خۇت پۇشتۋە."

خاتوو ویلکوکس له و راسته تیگه یشتووه، که نه و بیرانه ی له مزری که سیکه وه دهرده چیت، به همان شیوه به قولی له هوشی ناناگای که سه که دا خوی حه شارداوه، که وه ک موگناتیسیک، نه خسه پرتگایه ک یان مودیلک پؤل ده گپریت که به هویه وه کار له هوشی ناناگا ده کریت له کاتیکدا ده یانگوریت بؤ هاوتا جهسته یه کانیاں. بیره کان هر به پاسنی شتن، له بهر نه و هؤکاره ی که هر شتیکی بهر جهسته له شیوه ی بیره ووزه دا ده ستپیده کات.

هوشی ناناگا نه گری کارتیکردنی زیاتره به ترپه بیره کانی تیکه ل به ههسته کان یان سؤزه کان، به راورد به و ترپه بیرانه ی که بنچینه که یان به ته نها له به شی ژیری هزردایه. له راستیدا، به لگه یه کی زور هه یه که پالپشتی نه م تیوریه ده کات. که ته نها بیره سؤزاویه کان کاریگری کرداری هه یه له سه ر هوشی ناناگا.

راستییه کی حاشاهه لنه گره که سؤز یان هه ست، زورینه ی خه لکی به پتوه ده بات. نه گه ر نه وه راست بیت که هوشی ناناگا خیراتر وه لامده داته وه و کاریتیده کریت به نه و ترپه بیرانه ی که به باشی له گه ل سؤزدا تیکه ل کراون، گرنگه که ناشناتر بین به سؤزه زور گرنگتره کان. حه وت جور سؤزی سه ره کی نه رینی هه ن، حه وت جور سؤزی نه رینیش. نه رینییه کان خورسکانه خویان ده خزیننه نیو ترپه بیره کانه وه، که پرتیه ویکی دلنیاپ بؤ هوشی ناناگا. نه رینییه کان ده بیت تی بکرین، له پتی بنه های خود پیشنیاریه وه، بؤ ناو نه و ترپه بیرانه ی که که سه که ده یه ویت بؤ هوشی ناناگایان بگوازیته وه. (پرتیمایی دراوه له به شی تاییه ت به خوه پیشنیاری).

ئەم سۆزانە، يان تىرپە بىرانە، دەكرىتت وەك خومرەى ھەلھاتنى ھەۋىرى
 نان ھەژمار بىكرىن، چونكە ھەلدەستىن بە بەشە كىردارىيەكە، كە گۆرپىنى
 تىرپە بىرەكانەۋە لە دۆخى ناچالاکەۋە بۆ چالاک. بە و جۆرە رەنگە
 كەسەكە تىبگات كە بۆچى ئە و تىرپە بىرانەى كە بە باشى لەگەل سۆزدا
 تىكەلكراون. زىاتىريان كاريان پىدەكرىت بە راورد بە و تىرپانەى كە تەنھا لە
 "ژىرى سارد" ۋە سەرچاۋە دەگىن. خۆت نامادە دەكەيت بۆ كاريگەرى
 دانان و كۆنترپۆلكردنى "بىنەرى ناۋەكى" ھۆشى ناڭاگات، بۆ ئەۋەى
 ئارەزۋوتى بۆ پارە بدەيتە دەست، كە دەتەۋىت بۆ ھاۋتا داراييەكەى
 بگۆرپىت. كەۋاتە، ئەۋە بىنچىنەيە كە تىبگەيت لە مېتۆدى نىزىكبۈنەۋە لە
 "بىنەرى ناۋەكى." پىۋىستە بە زمانى ئە و قسە بىكەيت، دەنا گۆى بە
 داۋاكەت نادات بە باشتىن شىۋە لە زمانى سۆزىيان ھەستەكان تىدەگات.
 كەۋاتە، با لىرەدا ھەوت جۆرە سۆزە ئەرىنىيەكە، لەگەل ھەوت جۆرە
 نەرىنىيەكە باس بىكەين، بۆ ئەۋەى ئەرىنىيەكان بەكاربەيتىت و خۆت لە
 نەرىنىيەكان بىپارىزىت، كاتىك پىنمايى بە ھۆشى ناڭاگات دەدەيت.

ھەوت جۆرە سەرەكىيەكەى سۆزى ئەرىنى:

سۆزى ئارەزۋو

سۆزى باۋەر

سۆزى ئەۋىن

سۆزى سىكىس

سۆزى پەرۋشى

سۆزى پۇمانس

سۆزى ھىۋا

سۆزگەلى ئەرىنى دىكەش ھەن، بەلام ئەمانە ھەوت بەھىزىتىرىن و باوترىن سۆزىن لە ھەول داھىنەرانەدا. ئەم ھەوت سۆزە كۆنترۆل بگە (تەنھا دەكرىت لەرى بەكارھىنانەوہ كۆنترۆل بكرىن)، وە سۆزە ئەرىنىەكانى تر لە ژىر فەرمانتدا دەبن كاتىك پىويستت پىيان بوو. لەبىرتبىت، بەيوەست بەمە، كە تۆ كىتپىك دەخوینتەوہ كە مەبەستىتى يارمەتیت بدات لە گەشەپىدانى "ئاگايى پارەيى" بە پرکردنى ھزرت بە سۆزگەلى ئەرىنى. ھىچ كەسك نابىتە ھۆشىار بە پارە بە پرکردنى ھزرى بە سۆزگەلى ئەرىنى.

ھەوت جۆرە سەرەكپەكەى سۆزى ئەرىنى

(دەبىت خويان لى بپارىزىت).

سۆزى ترس

سۆزى ئىرەيى

سۆزى رىق

سۆزى تۆلە

سۆزى چاۋچىنۆكى

سۆزى خورافىيات

سۆزى توورەيى

سۆزە ئەرىنى و ئەرىنىەكان ناتوانرىت لە ھەمان كاتدا ھزر داگىر بگەن. دەبىت يەككىيان زال بىت. ئەوہ برپرسىارىتى تۆيە كە دلفىابىتەوہ كە سۆزە ئەرىنىەكان بەشى كارىگەرى ھزرت پىكبھىنن. لىرە ياساى خووبە ھاناتەوہ دىت.

لە پى خوي جىبە جىكردن و بە كارھىنانى سۆزە ئەرئىنە كانەۋە ! دواچار
ھىندە بە تەۋاۋەتى ھزرت داگىر دەكەن كە، كە نە رىنە كان ناتوانن بىنە
ناۋەۋە .

تەنھا بە شوئىنكەۋتنى تەۋاۋەتى و وردى ئەم پىنمايائانە، دەتوانى
كۆنترۆلى ھۆشى ناڭاگات بگەيت، بوونى تاكە سۆزىكى نە رىنە لە ھۆشى
بە ناڭاگادا بەسە بۇ لە ناۋبىردى ھەموو دەرفە تەكانت بۇ يارمەتى
بىناتنەرانە لە ھۆشى ناڭاگاتەۋە .

ئەگەر كە سىكى بەسەرنج بىت، پىۋىستە تىبىنى ئەۋەت كىرەيت كە
زۆرىەي خەلكى تەنھا كاتىك پەنا بۇ نزا دەپەن كە لە ھەموو شتىكى تردا
شكست دەھىنن ! يان بە سىروتىكى پىروشىەي بىمانا نزا دەكەن .
لە بەرئەۋەي ئەمە راستىيە كە كە زۆرىەي ئەۋكە سانەي نزا دەكەن، تەنھا
دواي شكستھىنانى ھەموو شتىك ئەۋە دەكەن، دەست بە نزا دەكەن بە
ھزرى پىر لە ترس و گومانەۋە، كە ئەۋ سۆزانەن ھۆشى ناڭاگا كارىان
لەسەر دەكات، ۋە بۇ زىرەكى بىسنور دەگوزرىنەۋە .

بە ھەمان شىۋە، ئەۋە ئەۋ سۆزەيە زىرەكى بىسنور ۋە رىدە گرىت، كارى
لەسەر دەكات .

ئەگەر نزا بۇ شتىك بگەيت، بەلام بە ترسەۋە نزا بگەيت، پەنگە نزاكەت
پەسەند نە كرىت، يان نزاكەت كارى لەسەر ناكىرىت لە لايەن زىرەكى
بىسنورەۋە، نزاكەت لە پىناۋ ھىچدا دەبىت .

ھەندىك چار، نزا دەبىتە ھۆي ھىنانەدى ئەۋەي نزاى بۇ كراۋە . ئەگەر
ھەتا ئىستا ئەزمونى ۋە رگرتنى ئەۋەت ھەبوۋە كە نزاى بۇ كىردوۋە، بە
يادەۋە رىتدا بچۆرەۋە، دۇخى راستەقىنەي ھزرىت بە بىر خوت بەينە رەۋە،

له كاتى نزاكر دنه كەدا، وه به دننياه وه ده زانیت كه ئەم تیۆریه ی لیۆره دا باسكراوه له تیۆریه ك زیاتره .

ئەو كاته دیت كه خویندنگا و ناوه نده پهروه رده ییه كانی ولات " زانستی نزاكر دن " ده لیتنه وه . " سه رباری ئەوه ش، پهنگه نزا دواتر ببیت زانست. كاتیک ئەو كاته هات، (كاتیک دیت كه مرۆفایه تی ناماده بیت بزی، وه داوا ی بكات)، هیچ كه سیک له دۆخی ترسدا له هزری گه ر دوونی نزیك نابیته وه، له بهر نه و هۆكاره باشه ی كه هیچ سۆزیکى وهك ترس بوونی نابیت. نه زانی، خورافیات و فیكر كرنی هه له نامینن، مرۆفایش پیگه ی راسته قینه ی خۆی به ده سته هینیت وهك مندالی زیره كى بیسنوو. هه ندیک له ئیستا وه ئەو به خششه یان وه رگرتوه .

ئەگه ر باوه رپت وایه ئەم پیشبینه زۆر دووره له به دیهاتنه وه . سه یریکى تۆمارى ژيانى په گه زى مرۆف بکه . كه متر له سه ت سال له مه و بهر، مرۆف باوه رپى وابوو كه هه و ره بروسکه نیشانه ی تووره یى خودایه ولتی ده ترسا . ئیستا سوپاس بۆ هیزی باوه ر، مرۆف بروسکه ی كۆنترۆلكر د و وایكر د په و په و ی پیشه سازى بسورپینیته وه . زۆر كه متر له سه ت سال له مه و بهر، مرۆف باوه رپى وابوو كه بۆشایى نیوان هه ساره كان هیچ نییه جگه له به تالایه كى مه زن، دریزبوونه وه كى هیچیکى مردوو. ئیستا سوپاس بۆ هه مان هیزی باوه ر، ئیستا مرۆف زۆر زیاتر له مردوو ی یان به تالی ته سیر زیاتر ده زانیت، بۆشایى نیوان هه ساره كان زۆر زیندوو و چالاكه . ئەوه به رزترین ئاستی له ره له ره هه تا ئیستا زانرا بیت، پهنگه ته نها جگه له له ره له رى بیر. سه ربارى ئەوه ش، مرۆف ده زانیت كه ئەم ووزه به له ره له ره زیندوو ه فراوان بووه كه هه موو گه ردیله یه كى ماده

بلاو دەکاتەو و ھەموو پنتیکی بۆشایی پرده کاتەو، مێشکی ھەموو مرۆفیک بە مێشکی مرۆفەکانی ترەو دەبەستیت.

چی ھۆکارێک ھەیە باوەر بە مرۆف بەینیت کە ھەمان ئەم ووزە یە مێشکی ھەموو مرۆفیک بە زیرەکی بیسنووریشەو نەبەستیت؟ ھیچ بەرەبەستێک نییە لە نیوان ھزری سنوورداری مرۆف و زیرەکی بیسنووردا. پە یوھندیگرتنە ھیچی تیناچیت جگە لە پشوو درێژی، مکوپی، باوەر، تیکەبشتن و ئارەزوویەکی پاستگۆیانە بۆ پە یوھندیگرتن. سەرباری ئەو ھەش، نزیکیوونەو کە تەنھا لە پێی کەسە کە خۆیەو دەتوانریت ئەنجام بدریت. نزای کردراو ھیچی سوودی نییە. زیرەکی بیسنوور کار لەگەڵ بریکاردا ناکات. یان پاستەوخۆ دەیکەیت، یان ئەو ھە پە یوھندی ناکەیت.

دەکریت کتیبگەلی نزا بکریت ھەتا ئەو پۆژە ی دەمریت دووبارە ی بکەیتەو، بەبێ ھیچ سوودێک. بیرگە لێک کە دەتەویت لەگەڵ زیرەکی بیسنووردا ھاوبەشی پی بکەیت. ئەو بیرانە ی ئارەزوو دەکەیت لەگەڵ زیرەک دەستکردا پە یوھندی پی ببەستیت، پێوستە بە ژێر گۆرپانکاریدا بپۆن، ئەو ھەش تەنھا دەکریت لە پێی ھۆشی نا ئاگاوە بکریت. ئەو میتۆدە ی کە دەکریت بە ھۆیەو لەگەڵ زیرەکی بیسنووردا پە یوھندی بگریت زۆر لەو میتۆدە دەچیت کە بە ھۆیەو لەرەلەری دەنگ لە رادیۆدا دەگۆزیتەو. ئەگەر لە بنە ماکانی کاری رادیۆ تیبگەیت، بە دلنیا یەو دەزانیت کە ناکریت دەنگ لە پێی ئەسیرەو بەگوازیتەو بەرلەو ھە ی کە پیکبخریت یان بگۆردریت بۆ ئاستیکی لەرەلەر کە گویی مرۆف بتوانیت درکی بکات.

وئستگەي ناردنى رادىئو دەنگى مەزۇنە دەنگە گىرەت و دەيگۇرەت بە
 رېنكخستەنە دەي لەرە لەرە كە مليونان چار. تەنھا بەم رېنگايە، دەگىرەت
 دەنگى رادىئو بە دەي ئەسپىرە دەي بگوازىتتە دەي. دەي ئە دەي ئەم
 گۇرپانكارىيە پوويدا، ئەسپىر ووزە كە وەردە گىرەت (كە لە بەنە پەتدال
 شىئە دەي لەرە لەرى دەنگدا بوو)، ئە و ووزە دە گوازىتتە دەي بۇ وئستگە كانى
 وەرگىرتن، ئە و وئستگانە دەي وەرگىرتنىش ووزە كە بۇ ناستى لەرە لەرە
 بەنە پەيە كە دەگە پېننە دەي بۇ ئە دەي وەك دەنگ درك بگىرەت.

هۆشى ناناگا ناوەندىكە، كە نزاكانى كە سىك بۇ شتگە لىك دە گۇرەت كە
 زىرە كى بېسنىورر بىتوانىت بىناسىتتە دەي، پېشكە شى بكات و وە لامە كى
 وەردە گىرەتتە دەي لە شىئە دەي پلان يان بېرۇكە يە كى پوون بۇ بە دەستەپنەنى
 ئامانجى نزاكە.

لەم بەنە مايە تىيگە، ئە و سا دە زانى بۇچى خويىندە دەي سادە دەي نزا لە
 كىتتە كانى نزاوە هەرگىز ناتوانىت وەك ناوەندىكى پەيوەندى لە نىوان
 مەزى مەزۇنە و زىرە كى بېسنىورر دا كار بكات.

بەرلە دەي نزاكانت بگەنە زىرە كى بېسنىورر (گوزار شىتتىكى تايىتە تى
 نووسەرى تىئورىيە كە)، ئە گەرى هەيە لە لەرە لەرى بىنچىنە دەي بېرە كە دەي
 بگۇرەت بۇ لەرە لەرى پۇجى. باوەر تاكە ناوەندى زانراوە كە سىروشتىكى
 پۇجى بە بېرە كانت دەدات. باوەر و ترس دانويان پىكە دەي ناكولتتە. لە
 شوپىننىك كە يە كىكىيان هەيە، ئە دەي تىريان بوونى نىيە.

بەشی ۱۳

میشک : ویستگە ی ناردن و وەرگرتنی بیر

هەنگاوی دوانزە یە م بەرەو سامان

دوانزە سال زیاتر لە مەو بەر، نووسەر لە گەل د. ئەلکساندەر گراھامبیلی
کوچکردوو و د. ئیلمیر ر. گەیتس کاری دەکرد. تیبینی ئەو هی کرد که
میشکی هەموو مرقۆئیک ویستگە یەکی وەرگرتن و ناردنی لەرە لەری بیرە.
لە پێی نیوەندی ئەسیرەو، بە میتۆدیکی هاوشیوەی پره‌نسیپی پەخشی
پادیۆ، میشکی هەر مرقۆئیک لە توانایدا یە که ئەو لەرە لەری بیرانە
هەولبگرتەو که لە لایەن میشکەکانی ترەو بەر دەدرین.
پە یووست بەو گوزارشتە ی پەرەگرافی پیشوو، بەراوردی بکە و ئەو باسی
ئەندیشە ی داھینەرانە یە پەچاوبکە که لە بەشی تایبەت بە ئەندیشە
باسکراو. ئەندیشە ی داھینەرانە بەشی وەرگرتنی میشکە، که ئەو بیرانە
وەر دەگرتت که لایەن میشکی ئەوانی ترەو بەر دەدرین. ناوەندیکی
پە یووەندیگرتنە لە نێوان هۆشی بەناگا، یان توانای ژیری کەسە که لە گەل

چوار سەرچاۋەكە كە دەكرىت كەسەكە لىيانەۋە وروژاندنى ھىزى
بە دەست بەيىت.

كاتىك بۇ ئاستىكى بەرزى لەرەلەر وروژىنرا، ھىز ئامادەتر دەبىت بۇ
ۋەرگرتنى ئەۋ تىپە بىرەى كە لە سەرچاۋەيەكى دەرەكى و بەھۋى
ئەسىرەۋە پىيدەگات. ئەم پىۋسەى وروژاندنە لە پىى سۆزگەلى
ئەرىنەۋە پوودەدات، يان لە پىى سۆزگەلى نەرىنەۋە. لە پىى ھەست و
سۆزەۋە، دەكرىت لەرەلەرى بىر زىاد بكرىت.

لەرەلەرى زۆر بەرز تاكە لەرەلەرىكە كە لە لايەن ئەسىرەۋە
ھەلدەگىرىتەۋە و دەگوازىتەۋە لە مېشكىكەۋە بۇ مېشكىكى تر. بىر
ۋوزەيەكە كە بە لەرەلەرىكى زۆر بەرزەۋە گەشت دەكات. بىر كە گۆپاۋە
يان " وروژىنراۋە " لە لايەن ھەرىكە كە لە سۆزە سەرەكەكانەۋە. بە
پىزەيەكى بەرزتر دەلەرىتەۋە بەراورد بە بىرىكى ئاسايى، ۋە ئەمە ئەۋ
چەشە بىرەيە كە لە مېشكىكەۋە بۇ مېشكىكى تر دەگوازىتەۋە، لە پىى
دەزگاي پەخش و ۋەرگرتنى مېشكى مەۋقەۋە.

غەرىزەى سىكىسى لە سەرۋى لىستەى غەرىزەكانى مەۋقەۋەيە، لە پوۋى
توندى و دنەدانەۋە. مېشكىكە كە بە سۆزى سىكىسى وروژىنراۋە، بە
لەرەلەرىكى زۆ خىراتر دەلەرىتەۋە بەراورد بەۋ كاتەى ئەۋ سۆزە نزمە
ياخود ھەرنىيە.

ئەنجامى گۆپىنى سىكىس، زىادبەۋىنى ئاستى لەرەلەرى بىرەكەيە بۇ
ئاستىكى ۋا كە ئەندىشەى داھىنەرانە زۆر چالاک دەبىت بۇ ۋەرگرتنى
بىرۆكەكان، كە لە ئەسىرەۋە ۋەردەگىرىن.

له لایه‌کی تره‌وه، کاتیک می‌شک به ریژه‌یه‌کی خیرا ده‌له‌ریته‌وه، تهنه‌ا نه‌و
بیرۆکه و بیرانه وه‌رناگریت که له لایه‌ن می‌شکه‌کانی تره‌وه له ریسی
ناوه‌ندی نه‌سیره‌وه نازاد ده‌کرین، به‌لکو هه‌ستی‌کیش ده‌دات به بیره‌کانی
که‌سه‌که خۆی که بنچینه‌یه به‌رله‌وه‌ی نه‌و بیرانه وه‌ریگریت و کاریان
له‌سه‌ر بگریت له لایه‌ن هۆشی ناناگای که‌سه‌که‌وه.

به‌ه‌جۆره، ده‌بینیت که پره‌نسیپی په‌خشکردن نه‌و هۆکاره‌یه که
به‌هۆیه‌وه هه‌سته‌کانت، یان سۆزه‌کانت له‌گه‌ل بیره‌کانت تیکه‌ل ده‌که‌یت
و بو هۆشی ناناگای ده‌نیریت.

هۆشی ناناگا ویستگه‌ی ناردنی می‌شکه، که به‌هۆیه‌وه له‌ره‌له‌ری بیر
په‌خش ده‌گریت. نه‌ندیشه‌ی داهینه‌رانه ده‌زگای وه‌رگریته که به‌هۆیه‌وه
له‌ره‌له‌ره‌کای بیر له نه‌سیره‌وه وه‌رده‌گیری.

له‌گه‌ل هۆکاره‌ گرنگه‌کانی هۆشی ناناگا، وه‌ توانای نه‌ندیشه‌ی داهینه‌رانه
که پیکدیته له‌یه‌که‌ی ناردن و وه‌رگریته ده‌زگای په‌خشی هزریته، نیستا
بنه‌مای خود پیشنیاری په‌چاوبکه، که ناوه‌ندی‌که که ده‌گریته به‌هۆیه‌وه
ویستگه‌ی په‌خشکردنت به‌خه‌یته کار.

له‌ری نه‌و ری‌نمایانه‌وه که له‌ به‌شی تاییه‌تی خود پیشنیاریدا
باسکراون، به‌ دلنیا‌یه‌وه زانیاریت له‌سه‌ر نه‌و میتۆده پی‌ده‌دریت که
به‌هۆیه‌وه ده‌گریته ناره‌زوو بو هاونتا داراییه‌که‌ی بگۆردریت.

کارپیکردنی ویستگه‌ی په‌خشکردنی هزریته به‌ به‌راوردکارانه ری‌کارینی
ساده‌یه. تهنه‌ا سی بنه‌مات هه‌یه که جیبه‌جییان بکه‌یت، کاتیک ناره‌زوو
ده‌که‌یت ویستگه‌ی په‌خشکردنت به‌کاربه‌ینیت - هۆشی ناناگا، نه‌ندیشه‌ی
داهینه‌رانه و خود پیشنیاری. نه‌و وروژینه‌ره‌ی که به‌هۆیه‌وه نه‌م سی

بنا مایه پی ده خه یته کار باسکراوه — پیکاره که به ناره زور
ده سته پیده کات.

مه زنترین هیزه کان نابهرجه سته ن

گرانیه که دونیای برده سهر هیللی سنووری تیگه یشتن له و هیزانه ی که
نابهرجه سته و نه بینراون. به درتژیایی نه و سهرده مانه ی که تیپه پیوون،
مرؤفه زور پشتی به هه سته بهرجه سته کانی به سقووه، وه زانیاریشی
سنووردار کردووه له شته بهرجه سته کاندای، که ده توانیت بیبیتیت،
دهستی لیدات، کیشانه و پیوانه ی بکات.

نیستا پی ده خینه وه ناوازه ترینی هه موو سهرده مه کان — سهرده میک که
شتیکمان فیترده کات ده ریاره ی هیزه نابهرجه سته کانی ده وریه رمان،
رهنگه به تیپه پین به م سهرده مه دا فیترین، که "خووده که ی تر" زور
به تواناتره له و خووده بهرجه سته یی ده بیبیتین کاتیک سه بری ناوتنه
ده که یین.

هه ندیک جار مرؤفه کان به نه رمی ده ریاره ی شته نابهرجه سته کان ده بوین
— نه و شتانه ی که ناتوانن له پیتی هیچ به کیک له پینج هه سته که وه درکی
پی بکن، وه کاتیک گویمان لییان ده بیت، ده بیت بیرمان بخاته وه که
هه موومان کونترپولکراوین له لایه هیزگه لیکه وه که نه بینراو و
نابهرجه سته ن.

هه موو مرؤفایه تی ناتوانن هه ولکن یان کونترپولی نه و هیزه نابهرجه سته به
بکن که خوی له شه پوله لولده ره کانی زه ریاوه پیچاوه. مرؤفه توانای
تیگه یشتن له هیزی نابهرجه سته ی پاکیشانی زه وی نییه، نه م زه وی
بچووکه ی له ناوه راستی هه وادا پاگرتووه، وه مرؤفیشی پاگرتووه له

کەوتنە خوارەوه لێی، کە مەتریش لە کۆنترۆڵکردنی ئەو هیژە تێدەگات.
مرۆڤ بە تەواوەتی خزمەتکاری ئەو هیژە نابەرجهستەیه کە بە بروسکە
گەردەلولەوه دیت، بەهەمان شتیوەش بیتوانایە لە بەرامبەر هیژی
نابەرجهستەیی کارەبا، نەخێر، تەنانت نازانیت کارەباش چییە، لە کوێوه
دیت و بە چی مەبەستێک!

تەنھا ئەمە کۆتایی نەزانی مرۆڤ نییە پەيوەندیدار بە شتە نەببیراو
نابەرجهستەکانەوه. لەو هیژە نابەرجهستەیه تیناگات (وێ زیڕە کیش) کە
لە خۆلی زەویەوه پیچراوه. ئەو هیژەیی کە هەموو ئەو ژەمە خۆراکانە
بۆ دابین دەکات کە دەبخوات، هەموو ئەو پارچە جلانەیی لە بەری دەکات،
و هەموو ئەو دۆلارانەیی لە گیرفانیدا هەولێ دەگریت.

چیرۆکی دراماتیکی مێشک

کۆتا بەلام نەک کە مەترین مرۆڤ، بە هەموو کلتوری گەشەسەندوو
خوێندێهوه، شتیکی ئەوتۆ لە هیژی نابەرجهستەیی بێر (مەزنی نییە هەموو
نابەرجهستەکان) تیناگات. شتیکی ئەوتۆ دەربارەیی مێشکی بەرجهستە
نازانیت، وە هیچ نازانیت دەربارەیی تۆپی زەبەلاحی ئالۆزی ئامییری
مێشک کە بەهۆیەوه هیژی بێر دەگۆردریت بۆ هاوتای بەرجهستەکی، بەلام
ئێستا پێی دەخاتە سەردەمیەکەوه کە دەشییت بەرچاوپوونی لەسەر
بابەتە کە ببەخشیت. هەر لە ئێستاوه زانایان سەرنجیان خستۆتە سەر
لێکۆلینەوهی ئەو شتە مەزنەیی پێی دەگوتریت مێشک، لە کاتی کدا لە
قۆناغی باخچەیی ساوایاندان لە لێکۆلینەوه کە یاندا.

به شی ۱۴

شش ههسته که: دهروازهی په‌رستگای دانایی

هه‌نگاوی سیانزه‌یه م به‌رهو سامان

بنه‌مای سیانزه‌یه م تاسراوه به شش ههسته‌کان، که له‌رینگه‌یان‌وه
زیره‌کی بیسنوور ده‌کریت خورسکانه به‌ره‌مبیت، به‌بی هیچ هه‌ول و
داوایه‌کی که‌سه‌که.

ئه‌م بنه‌مایه لوتاکی ئه‌م فه‌لسه‌فه‌یه‌یه. ده‌کریت وه‌ریگردیت، لئی
تیبگیت و جیبه‌جیی بکه‌یت ته‌ن‌ها به‌شاره‌زابوون له‌دوانزه‌بنه‌ماکی
تر.

شش ههسته‌که ئه‌و به‌ش‌ه‌ی هوشی نا‌ئاگایه که وه‌ک ئه‌ندیشه‌ی
داهینه‌رانه‌ ئاماژه‌ی پیکرا. هه‌روه‌ها وه‌ک "به‌شی وه‌رگرتن" بش
ئاماژه‌ی پیده‌کریت، که به‌هویه‌وه‌ بیروکه‌کان، پلانه‌کان و بیره‌کان له
هزردا چه‌خماخه‌ ده‌دهن. چه‌خماخه‌کان زور جار پینان ده‌گوترت
ههسته‌کان "یان" نیله‌هامه‌کان.

شەش هەستە کە باسناکرتین! ناتوانریت بۆ کە سینک باس بکرتیت کە
کۆنترۆلی بنە ماکانی تری ئەم فەلسەفەیە نە کردبیت چونکە کە سینکی
ناوا هیچ زانیاریەکی نییە، وە هیچ نەزموونینکی نییە هەتا شەش
هەستە کە ی پێ بەراورد بکرتیت. تێگە یشتن لە شەش هەستە کە تەنها بە
پامان لە گەشە کردنی هزر لە ناو وە مەیسەر دەبیت. شەش هەستە کە
ئەگەری هەیه ناو هندی پە یو هندی نێوان هزری سنوورداری مژۆ و زیرەکی
بێسنوور بیت، لە بەر ئەم هۆکارە، تێکە لە یەکی هزری و پۆحیە. باوەر وایە
کە ئەو خال بیت کە هزری مژۆ بە هۆیە وە لە گەل هزری گەردوونیدا
پە یو هندی دەگرتیت.

دوای ئەو هی شارە زابوویت لە و بنە مایانە ی لە م کتیبە دا باسکراون، نامادە
دەبیت بۆ پەسە ند کردنی وە ک راستەکی گوزارشتیک، کە پەنگ بە بی ئەو
مە حال بیت بە لاتە وە، وە کو:

لە پێگە ی یاری دە ی شەش هەستە کە وە، ئاگادار دە کرتیتە وە لە مە ترسیە
چاوە پروانکراوە کان لە کاتی خۆیدا بۆ خۆ پارستن لێیان. وە ئاگادار
دە کرتیتە وە لە دەرفە تە کان بۆ ئەو هی لە کاتی خۆیدا بیانقۆزیتە وە.

لە وێ دە بن بۆ یار مە تیدانت، بۆ جیبە جینکردنی فەرمانە کانت، بە
گەشە پیدانی شەش هەستە کە، " فریشتە یەکی پارێزەر" لە هە موو
کاتە کاندە دەروازە ی پەرستگای دانایت بۆ دە کاتە وە.

ئە مە ئە گەر گوزرشتیک راست بیت یان نا، هەرگیز نازانیت، جگە لە بە
شوینکە و تنی ئەو پێنە مایانە ی لە لاپەرەکانی ئەم کتیبە دا باسکراون، یان
میتۆد و پێکارینکی هاوشیۆە.

نوسەر نە بېرۆي بە " دەرئاسا " ھەيە و نە داكۆكيكارە لئى، لە بەرئەوھى زانىارى پئويستى ھەيە لە سەر سروشت كە ھەرگىز سروشت لە ياسا چە سپاوەكانى لاناڊات.

ھەندىك لە يساكانى ھىندە ئەستەم تىگە يشتنيان كە شتىك بەرھەم دىنن وەك " دەرئاسا " دەر دەكە وىت. شەش ھەستەكە ھىندەي ھەموونەو شتانەي ھەتا ئىستا ئەزموونم كردوھ نزيكە لە دەرئاسا، ھەرۆھە ئاواش دەر دەكە وىت، تەنھا لە بەرئەوھى ئەو مېتۆدە نازانم كە بەھۆيەوھ ئەم بىنەمايە كار دەكات.

ئەوھندەي نوسەر دەيزانىت - ئەوھيە كە ھىزىك ھەيە، يان ھۆكارى يەكەم، يان زىرەكەك، كە ھەموو گەردىلەكانى ماددە بلاودەكاتەوھ، وھ ھەموو يەكەيەكى ووزە لە خۆدەگرىت كە ئاشكرايە لاي مەوۆف - ئەم زىرەكە بىسنوورە توووي بەرۆو دەگۆرپىت بۆ دار بەرۆو، دەبىتە ھۆي ھەلپزانی ئاو لە سەرەوھى گەردىكەوھ بۆ خوارەوھ بە ھۆي ھىزى كىشكردى زەويەوھ، شەو بەدوای رۆژدا دەھىنىت، وھ زستانىش لەگەل ھاویندا، ھەريەكەيان شوپىنى تەواوھتى خۆي و پەيوەندى لەگەل ئەوي تردا دەگرىت. دەگرىت ئەم زىرەكەيە، لە پىي بىنەماكانى ئەم فەلسەفەيەوھ، قايل بگرىت بۆ يارمەتيدان لە گۆرپىن ئازووەكان بۆ شىوہەيەكى بەرچەستە و بارستەدار. نوسەر ئەم زانىارىيەي ھەيە، چونكە تاقىكردۆتەوھ، وھ ئەزموونى كردوھ.

ھەنگاوبە ھەنگاوبە، لە پىي بەشەكانى پىشترەوھ، بۆ ئىترە پىبەرى كراووت، كۆتا بىنەما. ئەگەر ھەموو بىنەماكانى پىشترە فيرەبووت، ئىستا تامادەي بۆ پەسەندكردن، بەبىي ھىچ گومانكارىيەك، ئەو بانگەش

گه ورنه ی لییره دا ده کرین. نه گه ر بنه ماکانی تر فیئر نه بوویت، پیویسته
نه وه بکهیت بهرله وهی بریار بدهیت نه بانگه شانیه له م به شه دا ده کرین
راستین یان خه یال.

کاتیک به نیو چاخی " پالوان - په رستی " یدا تیده په ریم. خۆم بینیه وه
له لاسایکردنه وهی نه وانه ی که زۆر پنیان سه رسام بووم. سه رباری
نه وهش، بۆم ده رکوت که باوه ر، که به هۆیه وه هه ولمده دا لاسایی
پالوانه کانم بکه مه وه، توانایه کی مه زنی پیدام بۆ نه نجامدانی نه وه زۆر به
سه رکه وتووی.

هه رگیز به ته واوه تی خۆم بییهش نه کردوه له م خووی پالوان په رستیه،
هه رچه نده نه و ته مه نه م تیپه پاندوه که به شیوه یه کی باو نه وهی تیدا
ده کریت. نه زمونه که م فییری کردم که دووم شت که به پرستی مه زن
بییت، هاوتای مه زنه کان بییت له پرووی هه ست و کرداره وه هه رچه ندیک
توانیت.

زۆر بهرله وهی یه ک دیر بنووسم بۆ بلاوکردنه وه، یان هه ولی وتاردان بده م
له ناو خه لکدا، شوین خووی شیوه گرتنی خۆم که وتم، به لاسایکردنه وهی
تو که س که ژیان و کاره کانیا ن زۆر مایه ی سه رسامی بوو به لاهه وه. نه و
تو که سه نه مانه بوون، نیمیرسون، پاین، نه دیسون، داروین، نه براهام
لینکولن، بوربانک، ناپولیون، فۆرد و کارنیج.

بۆ چه ندین سالی دوور و دریزه، هه موو شه ویک، کۆبوونه وه یه کی
پاویژکاری نه ندیشه ی له گه ل نه م گروپه دا پیکده خه م که پنیان ده لیم "
پاویژکاره نادیاره کانم".

پیکاره که به م جوړه یه . پیک بهر له خهوتن، چاوه کانم دادخه م و ده بینم، له نه ندیشه مدا نه م گروپه له سهر میزی نه نجومه نه که م به چوارده ورمدا دانیشتون. لیره دا ته نها هلی نه و م نیبه که له گل نه وانه دا دانیشم که که پیموایه مه زنن، به لکو کونترولی گروپه که ده که م، چونکه سه رزم. نامانجیکی زور روونم هه بوو له به کارهینانی نه ندیشه م له پتی نه م کوبوونه وه شه وانه یانه وه . نامانجه که م بنیاتنانه وهی که سایه تیم بوو هه تا نوینه رایه تی تیکه له یه ک له که سایه تی پاویزکاره خه یالیه کانم بکه م. له گل نه نجامدانی نه مه دا، هه زوو بوم دهر که وت، که ده بیتت زالبم به سهر که موکوپری له دایکبوون له ژینگه یه کی پر نه زانی و خورافیات، به مه به سته وه خوم ته رخانکرد بو نه رکی له دایکبوونه وهی خورپسکانه له پتی نه و میتوده وه که لیره دا باسکراوه .

بنیاتنانی که سایه تی له پتی خود پیشنیاریه وه

وه ک خویندکاریکی راستگوی دهر و نزانی، به دننیا یه وه ده مزانی، هه موو مرقه کان ده بن به وهی که هه ن، به هوی بیر و ناره زوو سه ره کیه که یانه وه . ده مزانی که هه موو ناره زوو قوله کان کاریگری له سهر که سه که هه یه بو که پان له دوا ی گوزار شتکردنی دهره کی که له پینگه یه وه بکریت نه و ناره زوو بگوردریت بو راستی. ده مزانی که خود پیشنیاری هکاریکی گرنگه بو بنیاتی که سایه تی، له راستیدا نه وه تاکه بنه مایه که به هویه وه که سایه تی بنیات دهریت.

به هوی نه م زانیاریانه وه له سهر بنه ماکانی کارکردنی هزر، به باشی پرچک بووم به و شتانه ی که پیوستبوون له بنیاتنانه وهی که سایه تیمدا، له م کوبوونه وه نه ندیشه یانه ی نه نجومه ندا، داوام له نه ندامانی کابینه که م

ده کرد نه و زانیاریانم پیبدن که ناره زووم ده کرد، به دهنگیکی بیستراو
به م جورهی خواره وه ناره زوی خوم به هریه که له نه دامه کان
را ده گه یاند:

"به ریز نیمیرسون، ناره زوو ده که م که تیگه یشتی نایابت ده ربارهی
سروشست لیوه فیتریم که ژبانی توی جیا کردوته وه. داوات لیده که م
کاریگری بکه یته سه ره هوشی ناگام، به هر تایبه تمه ندیه ک که هه ته،
که بوته هوی نه وهی له سروشت تیگه ییت و خوت له گه ل یاساکانی
بگونجینیت. داوات لیده که م یارمه تیم بدهیت له گه یشتن به نه و
سه رچاوانه ی زانیاری که به رده ستن بۆ ئەم کاره."

"به ریز بوربانک، داوا ده که م که نه و زانیاریه م پیبده ییت که وای کردوه
هینده ته با بیت له گه ل یاساکانی سروشتدا که وات له کاکتوس کردوه
که درکه کانی سیبه ریان هه بیته و بیته پروه کیککی شیواو بۆ خواردن .
ده روزه ی نه و زانیاریه م بۆ بکه ره وه که وای کردوه بتوانی دوو پنچکه گیا
له شوینیکدا بروینیت که پیشتر ته نها یه ک پنچکه گیای لی ده پروا، وه
یارمه تیداویت رهنگی گو له کان تیگه لاو بکه ییت به شیوو یه کی زور ناوه زه و
قه شهنگ، چونکه ته نها تۆ توانیت به سه رکه وتوو یی رهنگی گو له شلیر بۆ
نالتونی بگوریت."

"ناپولیون، ناره زوو ده که م توانای وره به خشین به سه ربازه کانت و
هاندانیان بۆ پۆحیه تیگی مه زنتری چالاک ی له تۆوه وه رگرم. هه روه ها
ده مه ویت پۆحیه تی باوه پی مکورت لیوه رگرم، که وایکرد شکست بۆ
سه رکه وتن بگوریت، وه به سه ر به ربه سته کاندای سه رکه ویت. نیمپراتوری
قه ده ر پاشای هل، پیاوی چاره نووس، سلاوت لیده که م!"

"بە پىز پايىن، ئارەزۇ دەكەم لە تۆۋە ئازادى بىر و بوئىرى و پوونى فېرىم بۇ گوزارشتكردن لە بىر و بۇچوون، كە هېندە تۆى جياواز كىرېبو." .

"بە پىز دارووين، دەمە وئىت ئەو پشوو دريژيە ناوازه يەت وەرىگرم، وە تواناي ليكۆلېنە وەت لە ھۆكار و دەرتە نجام، بە بى ھېچ لايەنگرى و پيشدا وەرىەك، تۆ چەند نمونە يەكى بېتوئىنە يىت لە زانستى سروشتيدا." .

"بە پىز لىنكۆلن، دەمە وئىت كەسايە تى بنىات بنىم بە ھەستى تىزى دادپە روهى، پۇچيە تى ماندوونە ناسى ئارامگرتن، خۇش مەشرەبى، لە مرقۇ تىگىشتن و پىزگرتن لە فېرە رەنگى، كە ھەموويان تاييە تەندى جياكەرە وەى تۆن." .

"بە پىز كارنىچ، من دەمىكە قەرزارى تۆم لە ھەولېژاردنى كارى ژيانم، كە بەختە وەرىەكى مەزن و ئارامى ھزرى بۇ ھېنام. ئارەزۇ دەكەم تىگە يىشتىك وەرىگرم لە مەر بىنە ماكانى ھەولدانى پىكخراو، كە تۆ زۇد كارىگەرانە بە كار تھېنا لە بنىاتنانى پىرۆژە يەكى پيشە سازى مەزندا." .

"بە پىز فۇرد، تۆ لە نىوان باشترىنى ئەو كەسانە دا بوويت كە يارمە تياندام بۇ دابىنكردنى زۆرىەى ئەو كەرەستانەى بنچىنە بوون بۇ كارەكەم. دەمە وئىت لە تۆۋە پۇچيە تى مكوپى، ھۇش چىر كىرەنە وە، شكۆى كەسايە تى و متمانە بە خۇبوون بە دەست بەيىنم كە واىكرد زالبىت بە سەر ھەژاريدا و لىھاتوو بىت لە پىكخستن و يەكخستن و ئاسانكردنە وەى ھەولەكانى مرقۇ، بۇ ئەو وەى يارمە تى ئەوانى تىر بەدەم بە شوين ھەنگاۋەكانى تۇدا بىن." .

"بە پىز تەدىسۇن، لە نزيك خۇمە وە شوينم بۇ داناويت، لە لاي پاستمە وە، بە ھۇى ئەو ھاوكارىە كەسىەى پىتتە خشىم لە ماوەى

لېنكىۋىنە ۋە كەم دەربارەي ھۆكارەكانى سەرگەۋتن ۋە شىكست، ئارەزۇمە
لە تۆۋە پۇجىھەتى ناياپى باۋەر ۋە رىگرم، كە بەھۇيە ۋە چەندىن پازى
سروشنت ئاشكرا كىردوۋە، ھەرۋە پۇجىھەتى ماندوۋنە ناسى كارىش كە
بەھۇيە ۋە چەندىن جار سەرگەۋتن بە سەر شىكستدا ھىناۋە "

مىتۆدەكانى گىتوگۇكىردىم لە گەل ئەندامانى كاپىنە خەيالپە كەمدا جىاۋاز
بوون، بە پىيى ئەۋ تايپە تەندىپە كە ساپە تىپە ك لەۋ ساتەدا زىاتر مە بە ستم
بە دەستەھىنانى بوو. بە ۋىياپەكى لە پادە بە دەرە ۋە لە تۆمارى ژىانىانم
كۆلپە ۋە. دۋاى چەند مانگىك لەم پىكارە شەۋانەپە، سەر سام بووم بەۋ
دۆزىنە ۋە پەيى كە ئەم كە ساپە تىپە خەيالپانە بوونە پاستى.

ھەرىپە كە لەۋ نۆ كە سە تايپە تەندىپەكى كە سىيان پەرە پىدا، كە سەرى
سورماندم. بۆ ۋىنە، لىنكىۋىن خۋى ھەمىشە درەنگ گە پىشتىنى پەرە پىدا،
دۋاتر پىاسە كىردن لە شىۋەي پىكىردىتىكى فەرمىدا، كاتىك دەھات، زۆر بە
خاۋى پىدە كىرد، دەستە كانىشى لە پىشتە ۋە لىك گىردەدا، ۋە ھەر
ماۋەپەك ۋە جارىك دەۋەستا ۋە بۆ ساتىك دەستى دەخستە سەر شانم.
ھەمىشە گوزارشتىكى ھەتەرانە لە سەر پووخسارى بوو. بە دەگمەن
دەمبىنى زەردە خەنە بەكات. گىرنگىدان بە كارۋىبارەكانى ۋە لاتە
بە شەبە شىۋە ۋە كە مۆن ۋە تۆسنى كىردىبوو.

ئەۋە دەربارەي ئەۋانى تر پاست نە بوو. بوربانك ۋە پاپىن زۆرجار لە
دەكەۋتنە گىتوگۇي فەلسەفیانە ۋە كە ھەندىك جار لەۋە دەچۋو
ئەندامانى تىرى كاپىنە كەي شۆك كىردىپىت. شەۋىكىيان پاپىن پايگە ياند كە
ۋانەپەك تامادە دەكەم لە سەر " چاخى ژىرى. " ۋە لە سەر مېنبەرى ئەۋ
كە نىسەپە پىشكەشى دەكەم كە پىشتىر سەردانم دەكرد. زۆرپەي ئەۋانەي

دەوری میزە که له دلەوه به ڤاگەیانندنه که پینکه نین. به لام ناپۆلیۆن نا!
 دەمی له سووچه کانه وه خوار کرده وه و هینده به به رزی گوراندی که
 هه مووان به سه سامیه وه ناوریان دایه وه و سهیریان کرد. به لای نه وه وه
 که نیسه نه نهها داشیکی دهوله ته، نابیت چاکسازی تیدا بکریت، به لکو
 ده بیت به کاربهیتریت. وه ک جۆشده ریکی گونجاری چالاکیه کانی خه لکی.

جاریکیان بوربانک دواکهوت، کاتیک هات، شاگه شکه ببوو، پوونی کرده وه
 له بهرته وه دواکه تووه که خه ریکی تاقیکاریه ک بووه، که هیواداره
 به هویه وه بتوانیت سیو له هه موو جۆره داریکه وه به رهه م بهیتریت. پاین
 پلاری لی گرت به بیرخستنه وهی نه وهی که سیویک بوو سه ره تایی هه موو
 کیشه و گرفته کانی نیوان ئاده م و حه وا. داروین له دلەوه قاقا پینکه نی له
 کاتیکدا پیشنیاری بو پاین کرد که پتیوسته ناگاداری ماره بچووکه کان
 بیت، کاتیک چوووه ناو دارستان بو کۆکردنه وهی سیو، چونکه خووی
 نه وه یان ههیه که بو ماری گه وره په ره بستینن. ئیمیرسون تیبینیدا، "
 نه گه ر مار نه بیت، سیویش نابیت، " ناپۆلیۆنیش گوتی، " نه گه ر سیو
 نه بیت، دهوله تیش نابیت! "

لینکۆلن خوویه کی په ره پیدابوو که دواهه مین کهس بوو له سه ره میزە که
 هه ولده ستا دواي کوتایی هاتنی هه ر کۆبوونه وهیه ک. جاریکیان سه ری
 کردبووه سه ره کوتایی میزە که و دهسته کانی لیک گریدابوو، بو چه ندین
 خوله ک له و باره دا مایه وه. هیچ هه ولتیکی بیزارکردنیم نه دا. له کۆتایدا، به
 هیواشی سه ری به رز کرده وه، هه ولسا و به ره و ده رگا که پۆیشت، پاشان
 وه رسوڤا، گه ڤایه وه و دهستی خسته سه ره شانم و گوتی، " کوڤم،
 پیویستت به بویرییه کی زیاتر ده بیت نه گه ر بته ویت به توکمه یی

بمینیته وه له به دیهینانی نامانجی ژیانست. به لام له بیرتبیته، کاتیک نارچه تیت به سهردا دیت، کهسانی ناسایی ههستی ناسیان ههیه، نارچه حهتی که شهی پیده دات". ئیواره یه کیان نه دیسۆن له پیش هه موویانه وه که یشته، هات و له لای چه په وه دانیشته، نه وشوینه ی بهرده وام ئیمیرسن لئی داده نیشته، گوتی، "تۆ له چاره ت نووسراوه که واهیده ری دۆزینه وه ی پازی ژیان بیت. کاتیک کاتی خۆی هات، تیبینی نه وه ده کهیت که ژیان له ته وژمگه لی مه زنی ووزه، یان ته نوچکه پیکهاتووه. هه ریه که یان زیره که به نه ندازه ی نه وه ی مرۆقه کان پیمان وایه زیره کن. نه م یه که نه ی ژیان پیکه وه یه کده گرن وه که شانه ی ههنگ، وه پیکه وه ده میننه وه هه تا نه و کاته ی لیکده ترازین، به هۆی نه بوونی هارمۆنیه وه.

نه م یه که نه جیاوازن له بیر و بۆچووندا، به هه مان شیوه ی مرۆقه کان، وه زۆر جار له ئیوان خۆیاندایه شه ر ده که ن. نه م کۆبوونه وانیه ی که تۆ سازیان ده کهیت زۆر یارمه تیده ر ده بیت بۆت. هه ندیک له و یه کهانی ژیانست به فریا ده خه ن که خزمه تی نه ندامانی کابینه که تیان کردووه، له ماوه یی ژیانیاندا. نه م یه که نه نه مرن. هه رگیز نامرن! بیر و ئاره زووه کهانی خۆت وه که موگناتیسیک وان که یه که کهانی ژیان پاده کیشن، له زه ریای مه زنی ژیا نه وه. ته نها یه که ناشتیخوازه کان پاده کیشنرین - نه وانیه ی که کۆکن له گه ل سروشته ئاره زووه کانتدا".

نه ندامانی تری کابینه که هاتنه ژووره وه. نه دیسۆن هه ولسا و به هینواشی پۆیشت بۆ جیگا که ی خۆی. نه دیسۆن هیشتا له ژیا ندا بوو که نه مه پوویدا. هینده سه رسامی کردم که پۆیشتم بۆ بینینی و باسی

ئەزمۇنە كەم بۇ كۆرد، زەردە خەنەكى گەورەى كرد و گوتى، "خەونە كەت
 زۆر پاستە قىنە ترە لەوەى كە وینای دەكەيت. " هیچ پوونكردنه وەبەكى
 زیاترى نەدا لەسەر ئەو قسەبەى. ئەم كۆبوونەوانە هیندە بۇ پاستە قىنە
 كۆرپابوون كە لە دەرنە نجامە كانیان دەترسام، بۇ ماوەى چەند مانگىك
 وازم لىيان هینا. ئەزمۇنە كان هیندە نامۆ بوون، ترسام نەگەر
 بەردە وامبم لىيان درك كردن بەو پاستىبە لە دەست دەدەم كە
 كۆبوونە وەكان ئەزمۇنى پەتى ئەندىشە من.

شەش مانگىك دواى ئەوەى وازم لە كۆبوونە وەكان هینا، شەوینكیان
 خەبەرم بۆو، یان پىموا بوو خەبەرم بۆتەو، كاتىك لىنكۆلنم بىنى لە
 تەنىشت جىخەو كەم وەستاو. گوتى، " بەمزوانە دونیا پىویستى بە
 خزمە تگوزارىە كانت دەبىت. خەرىكە بە قۇناغىكى پىر لە ئازاوەدا
 تىدە پەرىت كە دەبىتە هۆى ئەوەى ژنان و پیاوان بىروا لە دەست بدەن و
 بتۆقن. لە كارەكەت بەردە وامبە و فەلسەفەكەت تەواو بكە. ئەو ئەركى
 تۆبە لە ژياندا. ئەگەر فەرامۆشى بكەيت، جا بە هەر هۆكارىك بىت،
 دەبىتەو بە بوونە وەرىكى سەرەتایی و ناچار دەكرىت ئەو خولە دووبارە
 بكەیتەو كە لە ماوەى هەزاران سالدا بىرپوتە ". بۇ بەیانىەكەى،
 نەمدەزانى خەونم بىنىو، یان بەپاستى بەئاگا بوون، لەوكاتەشەو نازانم
 كە كامیان بوو. بەلام دەزانم كە خەونەكە، ئەگەر خەون بووبىت، هیندە
 زىندوو بوو لە هزردا بۇ بەیانىەكەى كە يەكسەر بۇ شەوى دواتر دەستم
 بە كۆبوونە وەكانم كردهو.

لە كۆبوونە وەى دواترماندا، ئەندامانى كاپىنەكەم هەموویان پىكەو هاتنە
 ئوردەو و لە شوینەكانى تاپىت بە خویان وەستان، لە كاتىكدا لىنكۆلن

په رداختیکی به زکرده وه و گوتی، " به پیزان، با بخوینه وه به خوشی
هاورپیه که وه که گه رایه وه بۆ کۆمه له که "

دوای نه وه دهستم کرد به زیادکردنی نه ندای نوی بۆ کابینه که م، ئیستا
پیکدیت له زیاتر له په نجا که س، له نئوانیاندا مه سیح، قه شه پاول،
گالیلۆ، کۆپه رنیکۆس، نه رستۆ، نه فلاتوون، سوکرات، هۆمیر، فۆلتیر،
برۆنو، سپیۆنزا، درومۆند، کانت، شوپنهاوه، نیوتن، کۆنفۆشیوس،
نه لبرت هیوبارد، بران، ئینگیرسۆل، ویلسۆن و ولیام جهیمس هه ن.

نه مه به که مجاره بویری نه وه م هه بیته باسی نه مه بکه م، له وه وپیتش، به
بیدهنگی ماومه ته وه ده رباره ی نه م بابه ته، چونکه ده زانم، به هوی
بۆچوون خۆمه وه په یوه ست به و بابه تانه، که به هه له لیم تیده گه ن نه گه ر
نه گه ر باسی نه و نه زموونه نا ئاساییه م بکه م. ئیستا بویریم پیدراوه بۆ
پوخته کردنی نه زموونه که م بۆسه ر په ره ی چاپکراو، چونکه که متر گوئ
به وه ده ده م که ده یلین به راورد به و سالانه ی که تیپه رین. به کیک له
به خششه کانی پیگه یشتهوی نه وه به که زۆر جار بویره کی مه زنت
پیده دات بۆ راستگۆ بوون، به بی ره چا وکردنی نه وه ی نه و که سانه ی که
تیناگه ن، چۆن بیرده که نه وه و چی ده لین.

بۆ نه وه ی که متر به هه له لیم تیگه ن، هه ز ده که م لیره دا زۆر به پوونی
بلیم که هیشتا کۆبوونه وه کانی کابینه که م به نه ندیشه به کی پووت هه ژمار
ده که م، به لام هه ست ده که م که پئویسته نه وه رابگه به نم، له کاتی که
رهنگه نه ندامانی کابینه که م خه یالیکه پووت بن، وه کۆبوونه وه کان ته نها
له نه ندیشه ی مندا بوونیان هه بیته، به ره و پینگاگه لی شکۆداری
سه رکیشیان بردووم. پیزانییان بۆ مه زنی راسته قینه نوێکردۆته وه، هانی

هه وای دامینه رانه یان داوه، وه بوئیریان پئداوم بو گوزارشتکردن له بیرى راست.

له شوینیکدا له پیکهاتیهی خانیهی میشکدا، نه داماڤک هه یه که به شیوه یه کی رتکخراو له ره له رى بیره کن وه رده گریت که پئیان ده گوتریت " ههسته کان. " هه تا ئیستا، زانست شوینی نه و نه دماهی نه دۆزیوه ته وه که شهش ههسته که ی تئدایه، به لام نه وه گرنگ نییه. نه و راستیه ده مینیته وه که مرۆف زانیاری ورد و راستی پئیده گات، له سه رچاوه گه لی به ده ر له ههسته جهسته یه کان. زانیاریه کی ناوا، به شیوه یه کی گشتی، کاتی که وه رده گیریت که هزر له ژیر کاریگه رى وروژینه رتکی ده رناساییدایه. هه ر باریکی له نا کاو که ههست و سوژ ده جولینیت، وه ده بیته هوی نه وه ی دل زۆر به خیراتر لی بدات، پهنگه، وه به شیوه یه کی گشتی شهش ههسته که کارا ده کات. هه ر که سیک که نه زموونی نزیکه پووداوی کردبیت له کاتی شو فییریدا، ده زانیت که له و حاله تانه دا، زۆر جار ههستی شه شه م دیت به هاناته وه و یارمه تیت ده دات به چه ند چرکه یه ک بو خۆلادان له پووداوه که.

نه م راستیانه وه ک پیشه کیه ک باسکران بو نه و راستیه یی که ئیستا ده مه ویت باسی بکه م، له ماوه ی کۆبوونه وه کانم له گه ل " پاوینژکاره نادیاره کان " بۆم ده رکه وت که هزر م ل بسترین حاله تدایه بو وه رگرتنی بیروکه کان، بیره کان و زانیاری که به هوی شهش ههسته که وه پئیده گات، ده توانم راستگۆیانه بلیم که به ته واوه تی قه رزاری " پاوینژکاره نه بینراوه کان " مم بو نه و بیروکه، راستی و زانیاریانه ی له پینگه ی " نیلهام " وه پئیده گه یشت.

هەندیک جار، که دووچاری باری لەناکاو دەبووم، هەندیکیان هیندە ناخۆش بوون، که ژیانم کهوتبوو هەترسیهوه، دەرئاسایانە بەهۆی کاریگەری "پاویژکارە نەبێراوەکان" مەوه، ئەو ناپەرەهەتیانەم تێدەپەراند.

ئامانجی بنچینەیم لە سازدانی کۆبوونەوه لەگەڵ بوونەوه‌ری خەیاڵیدا، تەنها کارکردنە سەر هۆشی ناگام بوو، لەپێی بنەمای خود پێشنیاریهوه، بە چەند تاییبەتەندیەک که دەمویست بەدەستیان بخەم. لەم چەند سالە‌ی نوایدا، ئەزموونەکم پێپەرەویکی تەواو جیاوازی وەرگرت. ئیستا بە هەموو ئەو کێشە و گرفتە قورسانەوه دەچمە لای ئەنجومەنە خەیاڵیەکم که دووچاری خۆم و کێپارەکانم دەبنەوه. زۆر جار ئەنجامەکان سەرسامکەرن. هەرچەندە بە تەواوەت پشت نابەستم بەم شتیوازی پاویژ. بە‌ئی، درک بەوه دەکەیت که ئەم بەشە باسی بابەتیک دەکات که لای زۆرینە‌ی خە‌لکی ئاشنا نییە. شەش هەستەکه بابەتیکە که دەبێتە مایە‌ی سەرنج و سوودیکی زۆر بەو کەسە دەبەخشیت که ئامانجی کۆکردنەوه سامانیکی مەزنە، بەلام پێوست ناکات داوای سەرنجی ئەو کەسانە بکا که ئارەزووەکانیان سنووردارترە.

هینری فۆرد، بە‌بی گومان لە هەستی شەشەم تیگە‌یشتوو بە بە کرداری بە‌کاریهیناون. بازرگانیه گەرە‌کە‌یی و کردە داراییه‌کانی پێوستی کردوو لە سەری که لەم بنەمایە تیگات بە‌کاری بهینیت. تۆماس ئە‌دیسۆن لە هەستی شەشەم تێدە‌گەشت و بە‌کاریدە‌هینا پە‌یو‌ست بە گە‌شە‌پێدانی دا‌هینانە‌کان، بە‌تاییبە‌تی ئەوانە‌ی که دەرکەوتە‌یه‌کی بنە‌پەرەتیان هە‌بوو، پە‌یو‌ست بە هیچ ئە‌زموونیکی م‌رۆ‌یی یان زانیاریه‌کی

به ده ستخراوی نه بوو له سه ری هه تا پرتنمایي بکات، وه ک له نورو نه ی
 دروستکردنی نامیری قسه کردن، وه دروستکردنی نامیری کارپیکه ری
 فیلمی جولاو.

به نریکه یی هه موو پیشه وا مه زنه کان، وه ک ناپولیون، بیسمارک، جونی
 ئارک، مه سیح، بودا، کونوشیوس و موحه مه دی په یامبه ر له هه سستی
 شه شه م تینگه شتون و په ننگه به به رده وامیش به کاریان هینابیت. به شی
 سه ره کی مه زنیه که یان پیکدیت له زانیاریان ده ریاره ی نه م بنه مایه.

هه سستی شه شه م شتیک نییه که هه ر که سه و به ویسستی خوی که ی ویسستی
 له به ری بکات یان دایینیت. توانا بؤ به کارهینانی نه م هیزه مه زنه به
 هیواشی دیت، له پتی جیبه جیکردنی نه و بنه مایانه ی تره وه که له م
 کتیبه دا باسکراون. به ده گمه ن که سیک به ر له چل سالی زانیاریه کی
 کارپیکراوی له سه ر به کارهینانی هه سستی شه شه م ده سته ده که ویت. وه
 زورجار نه و زانیاریه به رده ست نابیت هه تا که سه که په نجا سالی
 تینه په رینیت، نه مه ش له به ر نه و هوکاره ی هیزه پوچیه کان که هه سستی
 شه شه م زور په یوه سته پنیانه وه. پیناگه ن و ناکریت به کاربهینرین جگه
 له وه ی چه ندین سال تیرامان، خود تاقیکاری و بیرکردنه وه ی چریان
 له سه ر بکرت.

گرنگ نییه تو کیت، یان ده شیت نامانجه که ت چی بووینت له
 خویندنه وه ی نه م کتیبه. ده توانی سوودی لیوه ریگریت به بی تینگه بشن
 له و بنه مایه ی له م به شه دا باسکراوه. نه مه دروسته به تاییه تی نه گه ر
 نامانچی سه ره کیت کوکردنه وه ی پاره یان شتیکي به رجه سته ی تر بیت.

ئه م به شه ی تایبته به هه سستی شه شه م خرایه ئه م کتیبه وه، چونکه کتیبه که به ئامانجی پیشکەش کردنی فهلسه فه یه کی ته واوه تی نووسراوه که به هۆیه وه تاکه کان بتوانن رپیه ری خۆیان بکه ن بۆ به ده سته یانی هه ر شتیك که داوی ده که ن له زیاندا. خالی ده سته یکی هه موو سه رکه وتنه کان ئاره زووه. خالی کۆتایی ئه و مه عریفه ناوازه یه یه که به ره و تیگه یشتن ده بات - تیگه یشتن له خوودت ده بات، تیگه یشتن له ئه وانی تر، تیگه یشتن له یاساکانی سه روشت، ناسینه وه و تیگه یشتن له به خته وه ری. ئه م جۆره تیگه یشتنه ته نها له رپی ئاشنایه تی به بنه مای هه سستی شه شه م و به کاره یانی وه چر و پر ده بیت، به و هۆیه ده بیت ئه م بنه مایه وه ک به شتیك له م فهلسه فه یه دابنریت. بۆ سوودی ئه وانه ی له پاره زیاتر داوا ده که ن.

ئه گه ر ئه م به شه ت خویندبیتته وه، پیویسته له کاتی خویندنه وه یدا تیبینی ئه وه ت کردبیت که به رزکراویته وه بۆ ئاستیکی بالای کاردانه وه ی هزی، دره وشاوه یه ! داوی مانگیکی تر وه ره بۆ ئه م به شه، جارتکی تر بیخوینه وه، تیبینی ئه وه بکه که هیشتا هزرت له کاردانه وه یه کی به رزدا مه له ده کات. ماوه ماوه ئه م ئه زمونه دووباره بکه ره وه، زۆر گرنگی به وه مه ده چه ندیک زۆر یان که م فیرده بیت، له کۆتایدا ده بیته خاوه نی هیزیک که واده کات سارکردنه وه کان فریبده یته، به سه ر ترسدا زالبیت، به سه ر دواخستندا زالبیت و به ئازادی ئه ندیشه ت بنه خشینیت. دواتر هه ست به به رکه وته ی ئه و " شته " نه ناسراوه ده که یته که پۆحیه تی بزوینه ری هه موو سه رکرده یه ک، شیوه کاریک، میوزیسیانیک، نووسه ر و سیاسیه کی مه زنی راسته قینه بووه. نه وسا له پیگه یه کدا ده بیت بۆ

گۆرپىنى ئارەزۈۋەكانت بۇ ھاۋتا بەرجەستە يان دارايىيەكان ھىندە بى
سانايى ۋەك ئەۋەى پالېكەۋىت ۋ لەگەل يەكەم نىشانەى بەرەنگارى
ۋازبەھىت.

باۋەر ۋ ترس!

لە بەشەكانى پىشتىدا باسى ئەۋە كرا چۆن گەشە بە باۋەر بىدرىت، لە
پىنى خود پىشنىارى، ئارەزۈۋە ۋ ھۆشى ئاناگاۋە. بەشى دواتر پىنمايى
ۋرد پىشكەش دەكات دەريارەى بۇ زالبوون بەسەر ترسدا.

لەيرەدا باسكردىكى تىر ۋ تەسەلى ئەۋشەش ترسە دەكرىت كە ھۆكارن
بۇ ساردكردنەۋەكان، ترسئۆكى، دواخستىن، بىباكى، بىتوانايى لە
بىرارداندا، ۋە نەبوونى خواست، پىشت بەخۆبەستىن، كۆنترۆلى خود،
تواناي دەستپىكرىن ۋ پەرۋشى.

لە كاتىكدا لەم شەش دوزمىنە دەكۆلىتەۋە بە ۋرپايەۋە خۆت بىشكە،
چونكە رەنگە تەنھا لە ھۆشى ئاناگاتدا ھەبن، كە بوونيان قورسە دركى
پى بىكرىت.

لە بىرىشت بىت، كە شىكارى بۇ " شەش خىۋەكەى ترس " دەكەيت، كە
ھىچ نىن جگە لە خىۋگەلىك چونكە تەنھا لە ھىزى كەسەكەدا بوونيان
ھەپە.

ھەرۋەھا لە بىرتىت، كە خىۋەكان دروستكراۋى ئەندىشەبەكى
كۆنترۆلنەكراون - ھۆكارى زۆرپەى ئەۋ زىانانەن كە خەلكى بەسەر ھىزى
خۆيانى دەھىنن، كەۋاتە، خىۋەكانىش دەكرىت ترسناك بىن ھاۋشىۋەى
ئەۋەى بىزىن ۋ لە شىۋەبەكى بەرجەستەدا بەسەر زەۋىدا پىكەن.

بیریکه رهوه و دهوله مه ند بیه

ختوی ترس له هه ژاری، که هزری ملیۆنان که سی که مارۆدا بوو له سالی
۱۹۲۹ دا، هینده راسته قینه بوو که بووه هوی خریترین قهیرانی
بازرگانی که نه م ولاته به سه ریدا هاتبیت. سه رباری نه وه ش، هیشتا نه و
ختوه دیاریکراوه هه ندیکمان وا ده توقینیت که ژیری له ده ست ده دهین.

به شی ۱۵

چون زال بین به سهر شهش خيوه که ی ترسدا

خوت پرچهك بکه و پيوستيه کانت هه لگره، که ئەم به شهی کۆتایی
ده خوینيته وه، وه بزانه چەند خيو له سهر ریتگات وه ستاون بهرله وهی که
بتوانیت هیچ به شیکي فلسه فه که به سه رکه وتوویی به کار بهنیت،
پیوسته هزرت ناماده بیت بۆ وه رگرتنی. ناماده کاریه که قورس نییه. به
لیکۆلینه وه و شیکاری و تیگه پشتهن له و سی دوزمه دهست پیده کات که
ده بیت له کۆلیان بکه یته وه.

ئه وانه بیتوانایی بریاردان، گومان و ترسن!

ههستی شه شه م هه رگیز کار ناکات له کاتی کدا ئەم سی نه رتیه، یان
هه ره کیکیان له هزردا بهینه وه. نه دامه کانی ئەم سییانه ناپیروزه
به یوه ندیه کی نزیکیان پیکه وه هه یه کاتیک دانه یه کیان دوزرایه وه:
دوانه که ی تر زۆر نزیکن.

بیتوانایی بریاردان نه مامی ترسه! نه مهت پیرییت، له کاتی کدا
ده خوینيته وه. بیتوانایی بریاردان ده بیته گومان، نه و دوانه تیکه ل ده بن
و ده بنه ترس! زۆریه ی جار پرۆسه ی "تیکه ل بونه که" خاوه. نه مه

ھۆكۈمەت بۇ ئەۋەى بۇچى ئەم سى دوزمىنە ھىندە ترسناكن. چەكەرە
دەكەن و گەشە دەكەن بەبى ئەۋەى تىببىنى بوونيان بىكرىت.
ئەۋەى ماۋەتەۋە لەم بەشەدا باسى كۆتايىك دەكات كە پىۋىستە
بەدەستبەھىنرىت بەر لە فەلسەفەكە، كە بە گىشتى، دەكرىت لە پۈۋى
كردارىەۋە بەكاربەھىنرىت. ھەرۋەھا لە ۋاھالەتە دەكۆلئىتەۋە كە ھەر لەم
ماۋەيەى دوايدا، ژمارەيەكى زۆرى خەلكى ھەزار خست، ۋە باسى
پاستىيەك دەكات كە دەبىت ھەموو ئەۋانە لىتى تىبگەن كە دەيانەۋىت
سامان كۆبەكەنەۋە. جا ئەگەر بە پىۋەرى پارە يان دۆخى ھزرىيەكى زۆر
زۆر بەنرختر لە پارە پىۋانە بىكرىت. ئامانجى ئەم بەشە تىشك خستە
سەر ھۆكار و چارەسەرى شەش ترسە بنەپەتەكەيە. بەرلەۋەى بەسەر
دوزمىنكىدا زالبىن، پىۋىستە ناۋ، خوۋەكانى و شوۋىنى نىشتە جىبوۋنى
بزانىن. لە كاتى خويندەنەۋەدا، بە ھۆشيارىەۋە لە خۆت بىكۆلەۋە. ۋە بزانه
كامەيان، ئەگەر ھەبىت، لەم شەش ترسە باۋە خۆيان بەتۋۋە لكاندۋە.
بە خوۋەكانى ئەم دوزمىنە بە سەلىقانى ھەۋلەخەلەتى. ھەندىك جار بە
شاراۋەيى دەمىنەۋە لە ھۆشى نائاگادا، كە قورسە دەستنىشانكرىنى
شوۋىنەكەيان، ۋە زۆر قورستىشە لەناوبرىنىان.

شەش ترسە بنەپەتەكە

شەش ترسى بنەپەتى ھەن، بە پىژەيەك كە ھەموو مەۋئىك گىرۋدەيانە.
زۆرىيە خەلكى بەختەۋەرن ئەگەر بە دەست ھىچ لەۋ شەش ترسەۋە
نەنالىنن.

په پتی دهرکه وته باوه کانیان بهم جورهی خواره وه و به پیز ناویان
دهینن:

ترس له هه ژاری

ترس له ره خفه

ترس له تهنروسى خراب

ترس له له دهستدانى خوشه ويستى كه سيك

ترس له پيرى

ترس له مهرگ

ترسه كانى تر گرنگيه كى كه مريان هه يه، دهكرىت له ژير نه وشه شهى
سه ره وه دا پيز بكرين.

باويى ته م ترسانه، وهك نه فره تيك بۆ دونيا، بازنه يى خول ده خوات. بۆ
تزيكه ي شهش سال، كاتيك گرانى بوو، له بازنه ي ترس له هه ژاريدا
په له قازهمان بوو. له ماوه ي جهنگى جيهانيدا، له بازنه ي ترس له مهرگدا
بووين. پيك دواى جهنگه كه، له بازنه ي ترس له تهنروسى خرابدا بووين.
كه بهلگه بۆ نه وهش نه وه خوشيه گويزراوه يه بوو كه به ته واوى دونيادا
بلا بووه.

ترسه كان هيچ نين جگه له دۆخى هزرى. هه ر دۆخيكى هزرى نه گه رى
كۆنترۆل كردن و ناراسته كردنى هه يه. وهك هه مووان ده زانن، دكتوره كان،
له كه سانى ناسايى كه متر نه گه رى نه خوش كه وتنيان هه يه، له بهر نه
هۆكاره ي كه دكتوره كان له نه خوشى ناترسن. دكتوره كان، به بى ترس و
دوودلى، ناسراون به وه ي كه پۆزانه بهر كه وتنى جهسته بيان هه يه له گه ل
سه دان نه خوشدا هه يه كه به دهست نه خوشى گوازاراوه ي وهك سمۆل

بیریکه رهوه و دهوله مه نده بیه

پۆکسه وه ده نالینن، به بی نه وهی خویان بیگره وه. به ره نگاریان دزی نه خوشیه که، به زوری، نه گهر به ته نها هر نه وهش نه بیت، بریتیه له نه بوونی تۆزقالتیک ترس.

مرۆف ناتوانیت هیچ دروست بکات نه گهر سه ره تا له شیوهی ترپه بیریکدا دروستی نه کات. له دواي نه م گوزارشته وه، دانه یه کی تر دیت که زۆر گرنگتره، ترپه بیره کانی مرۆف راسته وخۆ ده ست ده کهن به گۆرینی خویان بۆ هاوتا به رجه سته که یان، جا نه گهر نه و بیرانه خۆکرد بن یان نا. ترپه بیره کان که له نه سپره وه وه رده گیرین، به هۆی به ختیکی په تیه وه (بیرگه لیک له لایه ن هزری که سانی تره وه نازاد کراون) په نگه چاره نووسی دارایی، بازرگانی، پیشه یی و کۆمه لایه تی که سه که دیاریبکه ن وه ک هر ترپه بیریک که به مه به سته وه له لایه ن که سیکه وه دروست ده کریت.

لیره دا بناغه بۆ پیشکه شکردنی راستیه ک داده ریژین که گرنگیه کی مه زنی هه یه بۆ نه و که سه ی که له وه تیئاگات بۆچی هه ندیک که س و دهرده که ون که "به به خت" بن له کاتیکیدا نه وانی تر که توانا، نه زموون، پاهینان و توانایه کی میشکی به کسان و مه زنتریشیان هه یه، له وه ده چیت که بیبه خت بن. نه م راستیه ده کریت به و گوزرشته پوونبکریته وه که هه موو مرۆفیک توانای هه یه به ته واوه تی هۆشی خۆی کۆنترۆل بکات. وه ناشکرایه به م کۆنترۆلکردنه، ده کریت هه موو مرۆفیک هزری بکاته وه بۆ نه و ترپه بیره وینگه رده ی له لایه ن میشکه کانی تره وه به په لا کراوه، یان دهرگا به توندی داخات و ته نها ددان به ترپه بیره دلخوزه کانی خۆیدا دابنیت.

سروشنت کۆنترۆلی ته واوه تی داواته مرؤف له یهك شتدا، ئه ویش بیره . له راستیدا، جووته له گه ل ئه و راستیه سه باره ی که هر شتیک مرؤف دروستی ده کات، له شیوه ی بیریکدا ده ستپیده کات، که سه که زۆر له و پره نسپه نزیك ده کاته وه که به هۆیه وه ده توانریت کۆنترۆلی ترس بکرنیت. ئه گه ر ئه وه راست بیئت که هه موو بیریک مه یلی ده رکه وتنی هه یه له هاوتنا به رجه سته که یدا (ئه مه راسته، به بی هچ گومانیک)، به هه مانشیوه ش راستیه که ترپه بیره کانی ترس و هه ژاریش ناتوانریت بگۆردرین بۆ زاراوه کانی بویری و ده ستاکه وتی دارایی.

خه لکی ئه مرکا دوای هاره کردنی بازاری وال ستريت له سالی ۱۹۲۹ دا، ده ستیانکرد به بیرکردنه وه له هه ژاری. به له سه رخۆیی، به لام به دلنیا ییه وه بیري جه ماوه ر گۆرا بۆ هاوتنا به رجه سه که ی، که به " گرانیه مه زنه که " ناسراوه. ئه مه ده بوایه پوو بدهات، هاوته ریب بوو له گه ل یاساکانی سروشت.

ترس له هه ژاری

ده کريت هه چ پتیکه وتنیک نه بیئت له نیتوان هه ژاری و ساماندا! ئه بوو پتیکایه ی که به ره و هه ژاری و سامان ده چن به دوو ئاراسته ی دژیه کدا ده پۆن. ئه گه ر سامانت ده ویت، ده بیئت په تکدنه وه ی هه ر باورو نوخیک په سه ند بکه یت که به ره و هه ژاریت ده بات. (وشه ی سامان لیته دا به مانا فروانه که ی به کارهاتوه به مانای دارایی، پۆحی، هزری و سه روه ت و سامانی دونیایی). خالی ده ستپیکي ئه و پتیکایه ی به ره و سامان ده چیت ئاره زوه. له به شی یه کدا، پینمایي ته واوه تیت وه رگرت بۆ به کارهینانی

دروستی ناره زوو. له م به شە ی تایبەت به ترسدا، پینمایي ته واوه تیت پیده دریت بۆ ناماده کردنی هزرت بۆ به کارهینانی کرداری ناره زوو. لیره دا، شوینی پیدانی کیپرکییه که به خۆت که به دلناییه وه نه وه درده خات که چه نديک له م فهلسه فه یه تیگه یشتووی. نیره نه و خاله یه که ده توانی ببیته پیشگووییکار و پیشبینی بکهیت، به ورد و دروستی که سروشت له داها توودا چی بۆ هه ولگرتووی. نه گەر داوی خویندنه وه ی نه م به شه، ناماده ی په سه ندکردنی هه ژاری بوویت، ده شیت به هه مان شیوه ش بریار بدهیت که هه ژاری وه ریشگریت. نه مه بریاریکه که ناتوانیت خۆتی لی لادهیت.

نه گەر داوی سامان ده کهیت، نه وه دیاریکه که کامه چه شن و چه نديک پیویسته بۆ نه وه ی قایلت بکات. نه و ریگایه ده زانیت که ده پواته سه ر سامان. نه خشه ی ریگایه کت پیده دریت، که نه گەر شوینی که ویت، له سه ر نه و ریگایه ده تهیلایته وه. نه گەر ده ستپیکردن فه رامۆش بکهیت، یان به ر له گه یشتن بوه ستیت، جگه له خۆت، که س شایه نی لومه نییه. نه مه به رپرسیاریتی تویه. هیچ بیانویه ک پزگارت ناکات له په سه ندکردنی به رپرسیاریه تیه که نه گەر نیستا شکست بهینیت یان داواکردنی خه زینه کانی زیان په تبکه یته وه. چونکه په سه ندکردن ته نها یه ک شتی ده ویت - یاخوود ته نها شتی که ده توانیت کۆنترۆلی بکهیت - نه وه ش دوخی هزرییه. دوخی هزری شتی که که سه که به دهستی ده هینیت. ناتوانیت بکر دریت، ده بیت دروست بکریت.

ترس له هه زاری دۆخیکسی هزرییه، هیچی تر نییه! بهلام بهسه بۆ
له ناوبردنی دهرغه ته کانی کهسه که بۆ سه رکه وتن له هه ر بوارینکدا.
پاستیه ک ک نازارده رانه له کاتی گرانیه که دا خۆی پیشان دهدا.

ترس توانای ژیری له کار ده خات، توانای نه ندیشه کردن له کار ده خات،
پشت به خۆبه ستن ده کورژیت، په رۆشی ده پوکینیتته وه، له
ده ستبه کاربوون ساردت ده کاته وه، به ره و ناریونی نامانچ ده تبات، دنی
دواخستن ده دات، په رۆشی ده سپریتته وه و خود کۆنترۆلی ناستم
ده کات. سه رنجراکیشی له که سایه تی کهسه که دا ناهیتیت، نه گه ری
بیرکردنه وه ی ورد له ناوده بات. هۆش له سه ره ولدان په رت ده کات،
ده بیتته سه ره وه ری مکوری، هیزی ویست بۆ هیچ ده گوریتت، خواستن
له ناوده بات، یاده وه ری داده پۆشیت و به هه موو چه شنیک بانگه یشتی
شکست ده کات نه وین ده کورژیت و هه ست و سۆزه باشتره کانی دل تیرۆر
ده کات، له هاوپی گرتن ساردت ده کاته وه و به سه د شیهه کاره سات
ده هیتیت، به ره و بیخه وی، ناسۆر و غه مباریت ده بات سه ره پایی نه و
پاستیه ی ناشکرایه ی که ئیمه له دونیا یه کدا ده ژین که پر و بيشومار
هه موو نه و شتانه ی تیدایه که دل ده توانیت ناره زووی بکات، که هیچ
شتیک له نه بۆته به ره به ست له نیتوان ئیمه و ناره زووه کانماندا، جگه له
نه بوونی پلانیکی پوون.

به بی گومان ترس له هه زاری، ویرانکه رترینی شه ش ترسه که به. له
سه ره وه ی لیسته که دا دائراوه، چونکه کۆنترۆلکردنی له هه موویان
سه ختته. بویریه کی باش پیویسته بۆ گوتنی راستی ده رباره ی بنه چه ی
نه م ترسه، وه بویریه که ی مه زنتریش پیویسته بۆ په سه ندکردنی

راستییه که دواي گوزارشت لیکردنی. ترس له هه ژاری له مهیلی بۆماوهیی
مرۆفه وه بۆ به نیچیر کردنی هاوپی مرۆفه که یه وه له پووی تابووریه وه
گه شه دهکات. به نزیکه ی هه موو نه و گیاندارای له خوار مرۆفه وه ن به
غهریزه دنه ده درین، به لام توانای بیرکردنه وه یان سنوورداره. هه ر بۆیه،
له پووی جهسته یه وه یه کتری ده که نه نیچیر. مرۆفه به هوی توانا بالاکه ی
تیگه یشتنیه وه، له گه ل توانای بیرکردنه وه و ژیربیژی، له پووی
جهسته یه وه هاوپی مرۆفه که ی ناخوات. قایلبوونیکی زیاتر به چنگ
ده خات له پی خواردنی له پووه داراییه که یه وه. مرۆفه هینده چا و چنۆکه
که هه موو یاسایه کی پیتیچوو تیده په پیتیت بۆ خو پاریزی له هاو
چه شنه کانی.

له ناو هه موو چاخه کانی دونیادا، که هه موو شتیکیان ده رباره ده زانین،
نه م سه رده مه ی ئیستا تئیدا ده ژین له وه ده جیت ناوازه که بیت به هوی
شیتی - پاره بوونی مرۆفه وه. مرۆفیک که متر له مشتی خۆلی سه رزه وی
هه ژماری بۆ ده کریت، مه گه ر نه وه ی هه ژماریکی بانکی پر پیشان بدات
به لام نه گه ر پاره ی هه بیت - گرنگ نییه چۆنی په یدا کردووه - نه وسا "
پاشا" یه یان که سیکی خاوه ن پایه و گرنگه " له سه رووی یاساوه یه، له
سیاسه تدا پۆلی هه یه، بازرگانی قورخ کردووه، وه ته واوی دونیا سه ر
داده نه وینن بۆ ریزگرتنی کاتیک تیده په پیت.

هیچ شتیک هینده ی هه ژاری نه شکه نجه و سوکایه تی بۆ مرۆفه ناهینیت!
ته نها نه وانه ی نه زمونی هه ژاریان کردووه له واتای ته واوه تی نه مه
ده گن.

هیچ مایه‌ی سه‌رسامی نییه که مرؤف له هه‌ژاری ده‌ترسیت. له ریگی هیلیکی دریزی نه‌زمونی بۆماوه‌ییه‌وه مرؤف به دلنیاپه‌وه فی‌ربوه، که هه‌تیک مرؤف نابیت متمانه‌یان پی‌بکریت، کاتیک دینه سه‌ر بابته‌ی پاره و مولک و مائی دونیایی. نه‌مه تۆمه‌تبارکردنیکی پی‌وه‌ده‌ره، خراپترین به‌شی بوونیته‌ی نه‌وه‌یه که راسته.

زۆریه‌ی هاوسه‌رگریه‌کان به‌هۆی سه‌روهت و سامانی به‌کیک، یان هه‌ردوو لایه‌نه‌که‌وه دنه ده‌دریت. هه‌ر له‌به‌ر نه‌وه‌یه، هیچ مایه‌ی سه‌رسامی نییه، که دادگاکی جیا‌بوونه‌وه به‌ر ناکه‌ون.

مرؤف هینه‌به‌په‌رۆشه بۆ سامانداری که به‌دهستی ده‌هینیت به‌هه‌ر شیوازی که بتوانیت - له ریگی میتۆده یاسایه‌کانه‌وه نه‌گه‌ر بگونجیت - له ریی میتۆده‌یلی دیکه‌وه نه‌گه‌ر پی‌ویست بکات.

شیکاری خودی په‌نگه‌ لاوازیگه‌لیک ده‌رخات که که‌سه‌که‌سه‌هه‌ر ناکات بیانزانیت. نه‌م شیوازی تاقیکاریه‌ بنچینه‌یه بۆ نه‌وانه‌ی که داوای ژیانیکی نۆر زیاتر له هه‌ژاری یان ئاسایی ده‌که‌ن. کاتیک خال به‌خال له خۆت ده‌کۆلیته‌وه، له‌بیرت بی‌ت، که خۆت هه‌ دادگایت و ده‌سته‌ی سویندخۆرانیشت، پارێزه‌ری تاوانباره‌که‌یت و پارێزه‌ری مافخوراوه‌که‌شی، هه‌روه‌ها خۆت تاوانبار و سکا‌لاکاره‌که‌شی. وه دادگایش ده‌کریت. راست و په‌وان پوو‌یه‌پووی راستیه‌کان به‌هه‌وه. پرسیارگه‌لی پوون له خۆت بکه و داوای وه‌لامی راست و په‌وان بکه. کاتیک تاقیکردنه‌وه‌که‌ کۆتایی هات، زیاتر ده‌رباره‌ خۆت ده‌زانیت. نه‌گه‌ر وا هه‌ست ناکه‌یت که دادوه‌ریکی کرداری بیت له‌م خود تاقیکاریه‌دا، بانگی که‌سیک بکه که به‌ باشی بتناسیت بۆ نه‌وه‌ی بیته‌ دادوه‌رت له کاتیکدا که خۆت

تاقىدەكەيتەۋە. تۇ بەدۋاي پاستىيە ۋە ھىت. بە دەستى بە ئىنە، گىرنگ نىيە
بە چى فرخىك بىت ھەرچەندە تەنەت ئەگەر بۇ ماۋە يەكى كاتىش
ھەستى شەرە زارى داتىگىت!

زۆرىيەى خەلكى ئەگەر لىيان پېرسى، كە زىاتر لە چى دەترسن،
ۋە لامدە دەنەۋە ۋە دەلئىن، " لە ھىچ ناتىسم. " ئە ۋە لامە دروست نىيە،
چونكە كەسانىكى كەم دەزانن كە بە يەكىك لە جۆرە كانى ترس،
دەۋرە دراۋن، لە پەلوپۇخراۋن يان لە پۈۋى پۇجى ۋە جەستىيە ۋە زامدار
بوون. ھەستى ترس ھىندە ورد ۋە قوۋل جىگىر دەبىت كە پەنگە كەسىك
بۇ تەۋاي ژيانى ھەۋلى بگىت ۋە ھەرگىز ھەست بە بوونى نەكات. تەنە
خوود شىكارىيەكى بویرانە ئەم دوزمەنە گەردۈنى بە دەردەخات. كاتىك
دەست دەكەيت بەم چەشەنە خوود شىكارىيە، بە قولى بە ناۋ كەسايە تىتدا
بگەپى. ئەمە لىستى ئەۋ نىشانانە يە كە دەبىت بۇى بگەپىت:

نىشانە كانى ترس لە ھەژارى

بىياكى _ بە شىۋە يەكى باۋ لە پىنگەى نە بوونى خواستەۋە گوزارشتى لى
دەكرىت نامادەيى بۇ پىنگەدان بە ھەژارى پەسەندىردى ھەر شتىك كە
پەنگە ژيان پىشكەشى بكات بە بى ھىچ ناپەزايىيەك تەمبەلى ھىزى ۋە
جەستەيى نە بوونى تواناي دەستپىكىردن، ئەندىشە، پەرۋىشى ۋە خۇ
كۆنترۆل كىردن.

بىتوانايى لە بېيارداندا _ خوۋى پىنگەدان بە ئەۋانى ترەتە لە بىرى تۇ
بىرىكەنەۋە. مانەۋە لە " لەسەر پەتەكە " .

گومان _ بە شىۋە يەكى گىشتى لە پىنگەى پاساۋ ۋە بىانۋەۋە گوزارشتى لى
دەكرىت كە دروستىكراون بۇ داپۇشىن، پوونكىردنەۋە ۋە پىۋىش بۇ

شكسته كانى كه سه كه، هه ندىك جارىش له شىوهى ئيرهى بىردن به و كه سانهى كه سه ركه وتون گوزارشتى لى ده كرنت، يان به په خنه گرتن لىيان.

دردونكى _ به شىوه يه كى گشتى گوزارشتى لى ده كرنت له رىنگى دوزينه وهى هه له و كه موكوپى له كه سانى ترده، مه يل بۆ ده ستىلاوى له سه روو داهاتى كه سه كه وه، فه رامۆشكردى پرووكارى كه سه كه، تووپه يى و گرژ و مۆنى "خوو گرتن به خواردنه وه كحوليه كان، هه ندىك جارىش به هوى مادده سه ركه ره كانه وه" وه نىگه رانى، نه بوونى وىقار، خود ناگابى و نه بوونى پشت به خۆبه ستن.

فره خۆپارىزى _ خوى گه ران بۆ لايه نى نه رىنى هه موو بارودۆختىك، بىر كردنه وه و قسه كردن ده رياره ي نه گه رى شكست له برى وردبوونه وه له هۆكاره كانى سه ركه وتن. زانىنى هه موو رىنگاكانى به ره و شكست، به لام هه رگىز نه گه ران له پلانگه لىك بۆ خۆ لادان له شكست. چاوه پروانكرنى "كاتى گونجاو" بۆ به گه پخستنى كردارى بىرۆكه و پلانگه كان، هه تا چاوه پانكردن ده بىتته خوييه كى هه ميشه يى. له بىر بوونى نه وانى شكستيان هىناوه، وه له بىر كردنى نه وانى سه ركه وتوو بوون. بىنىنى كونى كولىچه كه، به لام سه رنجه دان له كىكه كه. په شىبىنى، ده بىبات به ره و به ده رسى، سه رخۆشى خودكار، ته نگه نه فه سى و خرابى حاله نى هزدى.

دواخستن _ خوى دواخستن بۆ سبه ي كارىك كه ده بووايه سالى پار نه نجام بدرايه. به فىرۆدانى كاتى زۆر بۆ دروستكردى پاساو و بىانوو بۆ نه نجامدانى كاره كه. نه م نىشانه يه زۆر په يوه سته به فره خۆپارىزى،

گومان ۋە دېدۇنگىيە ۋە . پەتكردنه ۋە ۋە پەسەندكردىنى بەرپرسىيارىتتەك لە
كاتىكدا دەتوانرىت خۇى لى لادىرىت . ئامادەىى پىككەوتن لەبرى ئەۋەى
بۇى بچەنگىت . پىككەوتن لەگەل ناپەھەتتەكان لەبرى كۆنترۆلكردن ۋە
بەكارھىتئانىان ۋەك بەردى بناغەى بەرەۋپىشچوون . مامەلە كرىن لەگەل
ژياندا بۇ فىلسىك ، لەبرى داواكردىنى خۇشكوزەرانى ، گەۋھەر ، سەۋەت ۋە
سامان ، دلخۇشى ۋە بەختەۋەرى . پلان دانان بۇ ئەۋەى چى بكرىت ئەگەر
توۋشى شىكست بوو ، لەبرى ئەۋەى ھەموو پردەكان بسوتىنىت ۋە
پاشەكشە مەھال بىكات . لاۋازى ياخوود ئەبوونى تەۋاۋەتى
مەمانەبەخۇبوون ، پوونى ئامانچ ، كۆنترۆلى خوودى ، تواناى دەستپىكردىن ،
پەروشى ، خواست ، تواناى بەكاربردنى پارە ۋە تواناىەكى ژىرانە .

چاۋەپوانكردىنى ھەژارى لەبرى داواكردىنى سامان _ تىكەلاۋى لەگەل
ئەۋانەى كە ھەژارى پەسەند دەكەن لەبرى گەران لەدوۋى دۇستايەتى ئەۋ
كەسانەى كە داۋاى سەروەت ۋە سامان دەكەن ۋە ۋەرىدەگرن .

پارە قسە دەكات !

ھەندىك دەپرسن ، " بۇچى كىتپىكت دەربارەى پارە نووسىۋە ؟ بۇچى
سەروەت ۋە سامان تەنھا بە دۇلار دەپىۋىت ؟ " ھەندىك باۋەپىيان ۋاىە ، كە
بىگومان پاستىشە ، كە چەند جۇرىكى ترى سامان ھەپە كە زۇر زىاتر لە
پارە خواستىيان لەسەرە .

بەلى ، سامانگەلىك ھەن كە ناتوانرىت بە دۇلار بىپىورىت ، بەلام مىلۇنان
كەس ھەن كە دەلىن ، " ھەموو ئەۋ پارەپەم بەرى كە پىۋىستەمە ، منىش
ھەموو ئەۋ شتانەى تر دەدۇزەۋە كە دەمەۋىت " .

ھۆكاری سەرەكى ئەوھى بۇچى ئەم كىتیبەم نووسى دەربارەى چۈنىتى بە دەستھېتانی پارە ئەو پاستىيەپە كە جىھان لەم دوايانەدا ملیونان ژن و پیاوی بە نئو ئەزموونىكدا برد كە بە ترس لە ھەژارى لەپەلوپۇى خستىن. ئەم جۆرە ترسە چى لە كەسەكە دەكات زۆر بە باشى لە لاىەن وىستېرووك پىگلەر، لە تىلىگرامى جىھانى نیوركدا باسكراو، بەم جۆرە:

"پارە تەنھا قاوغى گویچكە ماسیەكە یان دیسكى كانزایى بان پارچە كاغەزىكە، وە خەزىنەگە لىكى دل ھەن كە پارە ناتونىت بىانكېرىت، بەلام زۆربەى خەلكى، ماپە پووچن، ناتوانن ئەمە لە ھزرىاندا ھەولگرن و پۇچىە تیان بە ھىز بكن. كاتىك كە سىك لەسەر شە قام دەمىنىتەو، بە ھىچ شىوہەك ناتوانىت كارىك دەستبخت، شتىك بەسەر پۇچىدا دىت كە دەتوانىت لە داتە پىنى شانە كانىدا، شىوازی كلاوہ كەیدا، پىكردن و پروانىنىدا تىبىنى بكرىت. ناتوانىت ھەولبىت لە ھەستى خۇ بە كە مزانىن بە راورد بە و كە سانەى كە كارىكى ئاساىيان ھەپە. ھەرچە ندە تەنانەت بە دلنپايشەو دەزانىت كە لە كە ساپەتى و زىرەكى و توانادا ھاوتای ئەم نىن.

"ئەم كە سانە - تەنانەت ھاوپىكانشىيان - لە لاپەكى ترەو، ھەست بە خۇ گەرە دانان دەكەن لەھە مەبەرىدا، پەنگە ناناگایانە، وەك كارىگەرىەك. پەنگە بۇ ماوہپەك پارە قەرز بكات، بەلام ھىندە نا كە بتوانىت پىنى بەردەوام بىت لەسەر ئەو شىوازەى پىنى پراھاتوو، وە ناتوانىت بۇ ماوہپەكى زۆر پارە قەرز بكات.

بەلام قەرزكردن خۇى لە خۇیدا، كاتىك مروۇ پارە قەرز دەكات تەنھا بۇ ئەوھى نەمرىت، ئەزموونىكى خەمئەنگىزە، وە پارەكە ھىزى پارەى

به دهسته ینراوی نیه بۆ بوژاندنه وهی پۆحیه تی. بیتگومان، هیچ به کیک له م
شتانه به سهر که سانی ته مبه ل و سهر سوالکه ردا جیبه جی نابن، به لکو
ته نها به سهر که سانی خواست ناسایی و خود پیزگرتنی ناسایدا جیبه جی
ده بیت.

ژنان نائومییدی ده شارنه وه

"ژنان پیویسته له هه مان دۆخی سهخت و دژواردا جیاواز بن. به جوریک
نیعه به هیچ شیوه یه ک بیر له ژنان ناکه ینه وه له مه سه له کانی بی پاره یی
و بیکاریدا. نه وان ده گمه نن له پیزه کانی تاندا. به ده گمه ن ده بینرین
له سهر شه قامه کان سوال بکه ن، وه له تاو خه لکیدا نانا سرتنه وه به هه مان
نه و نیشانانه ی که پیاوه مایه پووچه کانی پیده تاسرتنه وه. بیتگومان،
مه به ستم نه وه نییه که سوالکه ره خشۆکه پیره ژنه کانی شه قامه کانی شار
پیچه وانه ن له ژماره دا له گه ل پیاوه سوالکه ره کاندا. به لکو مه به ستم له
خانمیکی گه نج، خانه دان و زیره که. ده بیت زۆریک له وانه هه بن، به لام
نائومییدی که یان دیار نییه. په نگه خۆیان بکوژن.

کاتیک پیاویک بی کار و بی پاره یه کاتی له به رده سته بۆ پیشاندانی
دلته نگیه کی قوول. په نگه چه ندین مایل گه شت بکات بۆ بینینی که سیک
که کاری هه بیت و بۆی ده رکه ویت که کاره که وه رگیراوه یان به کیکه له و
کارانه ی که مووچه یه کی جیگیری نییه و ته نها رینمایی وه رگرتنیکه
له سهر فرۆشتنی هه ندیک شتگه لی بینرخ که هیچ که سیک نایانکریت،
مه گه ر له پووی به زه ییه وه. به په تکرده وهی نه وه، خۆی له سهر شه قام
ده بینیته وه و هیچ شوینیکی نابیت بۆی بجیت جگه له هه موو شوینیک.
بۆیه هه میسه هه ر پیده کات و پیده کات. له په نجه ره ی نه و فرۆشگای

خۇشگوزەرانىانە دەپوانىتت كە بۇ ئەۋەن، ۋە ھەست بە كەمى دەكات و
 رىنگە بۇ ئەۋە كەسانە دەكاتەۋە كە دەۋەستىن و بە سەرنجىكى پەرشەۋە
 سەير دەكەن. بە ۋىستگە كانى شەمەندە فەردا دەسورپىتەۋە يان خۇى لە
 كىتېخانە يەك دەخزىنىت بۇ پشودان بە قاچە كانى و تۆزىك گەرم بوونەۋە،
 بەلام ئەۋە لە كار گەران نىيە، بۆيە دووبارە دەست بە پۇيشتىن
 دەكاتەۋە. پەنگە نەزانىت، بى ئامانجىبە كەى بە پى دەكات تەنانەت
 ئەگەر ھىلە كانى شىۋەشى نە يانكردىت. پەنگە جل و بەرگىكى شىكى
 لەبەر بىت كە لە و پۇژانەۋە بۇى ماۋەتەۋە كە كارىكى جىگىرى ھەبوۋە،
 بەلام جلو بەرگە كانى ناتوانن چەمانە ۋە كەى بشارنەۋە.

پارە جىاۋازى دروست دەكات

ھەزاران كەسى تر دەبىنىت، بنووس يان فەرمانەر يان كىمياگەر و
 كرىكارى شەمەندە فەر، كە سەرقالن لە كارە كانىاندا و لە قولايى پۇجىبەۋە
 ئىرەبىيان پىدەبات. سەربە خۇى خۇيان، پۇزى خودى و پىاۋەتى خۇيان
 ھەيە، ۋە ناشتوانىت باۋەپ بە خۇى بەئىتت كە پىاۋىكى باشە، ھەرچەندە
 كاتزىر دۋاى كاتزىر مشتومر دەكات و دەگاتە بىپارىكى خوازراۋ.
 تەنھا پارەيە كە ئەم جىاۋازىە لەۋدا چىدەكات. بە پارەيەكى كەم
 دووبارە دەبىتەۋە بە خۇى.

ھەندىك لە خاۋەنكارەكان سوۋدىكى خراپى تاسىنەر لەۋكەسانە
 ۋەردەگىرن كە بى كار و بى پارەن. دەزگاكان كارتى پەنگاۋرەنگ
 ھەۋلدەۋاسن و موۋچەى كەم پىشنىار دەكەن بۇ كەسانى تىكشكاۋ -
 ھەفتەى ۱۲ دۆلار يان ۱۵ دۆلار.

بىرىكەرەدە و دەولە مەند بىسە

كارىك بە ھەفتانە يەككى ۱۸ دۆلار يەو كارىكى خوازداو، وە ھەر كە سىك
كە پىشنىيارى كارىكى بۇ بىكرىت ھەفتانە بە ۲۵ دۆلار ئەو كارە
ھەولنا بىزىرىت كە لەسەر كارىكى پەنگاوپەنگ لە بەردەم دەزگايە كدا
ھەولئاسراوہ . پىكلامىكى كارم ھەيە كە لە يەككى لە پۆزنامە
ئاوخۆيە كانەوہ بىرپومە كە داواى كارمە ندىكى شارەزا و باشى نووسىن
دەكات بۇ وە لامدانە وەى داواكارى تە لە فۆنپە كانى لە فەخانە يەك لە ۱۱
بە يانىوہ بۇ ۲ى پاشنىوہ پۆ بە مانگانە ۸ دۆلار - ئەك ھەفتانە ۸
دۆلار بە لكو مانگانە ۸ دۆلار.

ھەروہا پىكلامە كە دەئىت " ئاينە كەت پابگە يەنە . " دەتوانى وىناى
پەفتارى دلرە قانە ھەر كە سىك بگە يىت كە داواى كارمە ندىكى نووسىنى
باش و شارەزا دەكات بۇ ۱۱ سەنت لە ھەر كارىزىكدا و لە ئاينى
قوربانىە كە بىرسىت؟ بە لام ئەوہ پىك ئەوہ يە كە بۇ كە سە تىكشكاوہ كان
پىشنىيار دەكرىت .

ترس لە پەخفە

چۆن مروز لە بنچىنەدا ئەم ترسە ى بۇ دروست بووہ، ھىچ كەس بە
دنيايەوہ ناتوانىت ديارى بكات، بە لام شتىك پوونە - بە شىوہ يەككى بەرز
گە شە پىدراو ھەيەتى . ھەندىك باوہ پريان وايە ئەم ترسە لە دەوروبەرى ئەو
كانەدا ھەر كە وتووہ كە سىاسەت بووہ بە " پىشە . " ئەوانى تر بىروايان
وايە دەكرىت ئاسەوارى بۇ ئەو كاتە بگە پىتەوہ كە ژنان سەرەتا
دەستيان كىرد بە گرىنگىدان بە " ستايلى " خۇيان لە پىسى بە كارھىتئانى
خشلەوہ .

ئەم نووسەر، چونكە نە گالتە بازە نە پىغەمبەر، واى دادەنىت كە ترسى بنەرەتى لە پەخنە بگەرپتەوہ بۆ بەشىك لە سروشستى بۆمارەى مروفكە تەنھا دنەى نادات بۆ كە لە باشى و شەمەكەكانى مروفكەكانى تر دووركەويتەوہ، بەلكو بپيار لەسەر كارەكانى دەدات لەسەر بنەماى كەسايەتى مروفكەكانى تر. ئەوہ پاستىيەكى حاشاھەولنەگرە كە بز پەخنە لەو كەسە دەگریت كە دزىەكەى لى دەكات - كە سىياسەتمەدارەكان بەھۆى باشى و شايستەى خۆيانەوہ داواى پۆست ناكەن، بەلكو لە پىگەى ھەولدان بۆ ئابرووبردى دژەكانيان ئەوہ دەكەن. ترس لە پەخنە چەندىن شىوہ وەردەگریت، كە زۆرىنەيان پوچ و بىترخن. بۆ وینە، كەسانى كەچەل، كەچەلن تەنھا بە ھۆكارى ئەوہى لە پەخنە دەترسن. سەرەكان كەچەل دەبن بەھۆى چوارچىوہى تەنگى نەو كلاوانەى كە سورپانەوہى پەگى تالە قژەكان دەبپیت. مروفكەكان كلو لەسەر دەكەن، نەك لەبەرئەوہى پىويستيان پىيەتى، بەلكو بەزۆرى لەبەرئەوہى " ھەموو كەسىك ئەوہ دەكات " .

تاكەكان دەچنە پىزەوہ و ھەمان شت دەكەن، بۆ ئەوہى خۆى بپارنىزىت لە پەخنەى ئەوانى تر. ژنان بە دەگمەن كەچەل دەبن، يان تەنانەت قژيان تەنك دەبپیت، چونكە كلاوہىلەك لەسەر دەكەن كە بە شلى لەگەن سەرياندا دەگونجپیت. تاكە مەبەستى كلاوہكان تەنھا بۆ پازاندنەوہىە. بەلام، ئەوہ ماناى ئەوہ نىيە كە ژنان ترسى پەخنە لىگرتنەيان نىيە. ئەگەر ھەر ژنىك بانگەشەى ئەوہ بكات كە لەم ترسەدا لە سەرووى پياوانەوہىە، داواى لىپكە بە شەبەقەىكى سالى ۱۸۹۰ وە بە سەر شەقامەكاندا بگەرپت.

دروستاكارە بەتواناكانى جلو بەرگ خىرا بوون لە بە سەرمايەکردنى ئەم ترسە بنە پەتەيە لە پەخنە، كە ھەموو مەزۇنەيەتى پىسى تەلىسىم كراوھ. ھەموو ھەرزىك زۆربەي شىۋازەكانى جۆھ جىاۋازەكانى خىشل دەگۆرپىت. كى ستايەكانى دانا؟ بە دلنەيە ۋە كۆپارەكانى جلو بەرگە كان نە بوون، بەلكو دروستكارەكانىيان بوون. بۆچى ھىنەدە زوو زوو ستايەكان دەگۆرپىت؟ ۋە لامەكەي ئاشكرايە. ستايەكان دەگۆرپىت بۆ ئەۋەي بتوانىت جلو بەرگى زىاتر بفرۆشىت.

لە بەر ھەمان ھۆكار دروستكارانى ئۆتۆمۆبىل (بەدەر لە ھەندىك دانەي دەگمەن) ھەموو ھەرزىك شىۋازى مۆدىلەكان دەگۆرپن. ھىچ كەسىك نايەۋىت ئۆتۆمۆبىلنى لى بخورپىت كە نوپىترىن مۆدىل نەبىت، ھەرچەندە كە پەنگە مۆدىلە كۆنترەكان ئۆتۆمۆبىلنى باشترىش بن. باسى ئەو پەفتارەمان كەردوۋە كە خەلكى لە زۆر كارىگەرى ترس لە پەخنەدا نەنجامى دەدەن كە جىبەجى دەبىت بەسەر شتە بچووك و پووجەكانى زىاندا. با ئىستا پەفتارى مەزۇنە بېشىكىن كاتىك ئەم ترسە كاردكاتە سەر كەسانىك پەيوەست بە ھەندىك پووداۋى گىرنگىرى پەيوەندىەكانى مەزۇنە. بۇ نمونە ھەر كەسىك ۋەرگەر كە گەيشتۆتە تەمەنى " پىنگە يىشتوۋى ھىزى" (لە نىۋان ۳۵ بۆ ۴۰ سالى، ۋەك تىكرايەك)، ۋە ئەگەر بشۋانى بىرە نەرىنىەكانى ھىزى بخوئىنىتەۋە، ناباۋە پىەكى بىرپارلىندراۋ دەبىنىتەۋە بەرامبەر زۆرىنەي ئەو داستانانەي كە لە لاىەن دۇگمايى و ئايندارەكانى چەند دەپەيى پابردوۋە ۋە دەگۆترانەۋە.

ھەرچەندە، زۆر جار كەسىك نادۆزىتەۋە كە بوپورى ئەۋەي ھەبىت بە پاشكاۋى باۋەپى خۆي دەرىپارەي ئەو بابەتە دەربىرپىت. زۆربەي خەلكى

ئەگەر زۆر فشارىيان بۇ بەيتىرىت، درۇ دەن لەبرى ئەوھى ددان بەوھدا
بنىن كە باوھېيان بە چىرۆكەكانى پەيوھندىدار بە و جورھ ئاينەوھ نىيە كە
خەلكى لە كۆيلايەتى بەر لە دۆزىنەوھى زانستى و پەروھردەيدا
دەھىلنەوھ.

بۆچى كەسىكى ئاسايى، تەنانت لەم سەردەمى پىشكەوتن و
بورئانەوھىەدا، شەرم دەكات لە نكۆلىكردن لە باوھېى بە و داستانانەى كە
بنچىنى زۆرىەى ئاينەكان بوون چەند دەيەيەك لەمەويەر؟ وەلامەك
ئەمەيە، " بەھۆى ترس لە پەخنەوھ. " ژن و پىاوانىك لەسەر لىژنە دار
سوتىنراون بەھۆى ئەوھى وىراويانە بىباوھېى خۆيان بۇ ھەبوونى
خىوھكان دەربېرن. ماىەى سەرسامى نىيە كە ئاگايەكمان بۇ بە مىرات
ماوھتەوھ كە وامان لىدەكات لە پەخنە بترسىن. ھىندە لە مېژنىيە،
كاتىك پەخنەگرتن سزاي توندى لەسەر بوو - ھىشتا لە ھەندى ولات
ھەمان شت ھەيە.

ترس لە پەخنە تواناي دەستپىكردن لە مرقۇدا ناھىلىت، تواناي
ئەندىشەكردى لەناو دەبات، تاكايەتەكەى سنووردار دەكات، پشت
بەخۆبەستنى لى دەستىنىت، وھ بە سەتان شىوھى ترزىانى
پىدەگەيەنىت. دايك و باوكان زۆرجار زامى سارپىژنەكراو لە مندالەكانياندا
دروست دەكەن بە پەخنە لىگرتىيان. دايكى يەكىك لە ھاوپى نرىكەكانى
كورپىنىم راھاتبوو كە نرىكەى ھەموو پۆژىك بە پارچە دارىك سزاي بدات،
ھەمىشە بەم قسەيە كارەكەى بە كۆتا دەھىنا، " دەچىتە زىندانەوھ
بەرلەوھى ببىتە بىست سالان. " لە تەمەنى ھەقدە سالىدا نىردرا بۇ
چاكسازى نەوجەوانان. پەخنەگرتن جورھ خزمەتىكە، كە ھەموو كەسىك

پێژیه کی زۆری ههیه. هه مووان خه زینهیه کی پریان ههیه که به خۆپایی دهیبه خشن، چا نه گهر داوا بکریت یان نا. زۆریه ی چار خزمه نزیکه کانی که سه که خراپترین ئازاردهرن. ده بییت وهک تاوانیک بناسیفریت (له راستیدا تاوانیکه له خراپترین چۆره کانی تاوان)، بۆ هه ر باوانیک که باله خانه ی خۆبه که مزانین له هزری مندالکه یدا بنیات ده نییت، له پنی ره خنه ی ناپیویسته وه. ئه و خاوه نکارانه ی له سروشتی مرۆف تیده گهن، باشتترین ناخی که سه که به ده سته ده یزن، نه به ره خنه گرتن، به لکوله ریگه ی پیشنیاری دروستا که ره وه. پهنگه دایک و باوکانیش هه مان ئه نجام به ده سته به یزن له گه ل منداله کانیان. په خنه ترس له دلی مرۆفدا ده چینییت، یاخوو کینه و بوغز چیده کات، به لام سۆز و خوشه ویستی بنیات نانییت.

نیشانه کانی ترس له په خنه

ئهم ترسه ش وهک ترس له هه ژاری گهردوونیه. کاریگه ریه که شی هیتده ی ئه وه کوشنده یه بۆ سه رکه وتنه که سه یه کان، به شیوه یه کی سه ره کی له بهرئه وه ی ئهم ترسه توانای ده سته پیکردن له ناو ده بات و که سه که له به کاره ی تانی ئه ندیشه ی سارد ده کاته وه.

نیشانه سه ره که یه کانی ترس له په خنه ئه مانه ن:

ئاگایی خوودی — به شیوه یه کی گشتی له ریگه ی درپۆنگی و متمانه به خۆنه بوون له گفتوگۆ و بینینی که سانی نامۆ، جووله ی نارپکی ده ست و قاچ، بزوی و جموجۆلی چاره کان.

نەبوونی ئارامى - گوزارشىتى لى دەكرىت لە پىگەى نەبوونی كۈنتۈزۈلى دەنگ، دردۇنگى لە نامدەيى كەسانى تردا، شىۋەى وەستانى لاواى جەستە و خرابى يادگە .

كەسايەتى - نەبوونی تۆكمەيى و جىگىرى لە بىرپارداندا، سەرنجراكىشى كەسايەتى و تواناى بە پوونى دەربىرىنى بىر و بۇچوون. خووى خۇلادان لە مەسەلەكان لەبرى راستەوخۇ پووبەپووبوونەوہيان. ھاوپوون لەگەن كەسانى تر بە بى تاقىكارى و پشكىنىنى وردى بىر و بۇچوونەكانيان.

ھەستى خۇبەكەمزانين - خووى دەربىرىنى خود پەسەندى بە وشە و كردار، وەك ئامرازىك بۇ داپۇشىنى ھەستى خۇبەكەمزانين. بەكارھىنانى " وشەى گورە " بۇ سەرسامكردنى ئەوانى تر، (زۆرىەى جار بەبى زانىنى ماناى راستەقىنەى وشەكە.) لاساىكردنەوہى كەسانى تر لە جلوبەرگ پۇشىن، قسەكردن و ھەولسوكەوتدا. خاوەندارىتى دەستاكەوتى ئەندىشەيى. ئەمە ھەندىك جار پووكارىكى دەرەكى ھەستى خۇ بەگورە زانىن پىشان دەدات.

دەستبالوى - خووى ھەولدان بۇ " پىكردن لەگەن بىنەمالەى جۇنس " خەرچكردن لە سەروو داھاتى كەسەكەوہ.

نەبوونى تواناى دەستپىكردن - شىكستەھىنان لە قۇستنەوہى ھەلەكانى خۇ پىشخاستن، ترس لە دەربىرىنى بىر و بۇچوون. نەبوونى متمانە بە بىرۆكەكانى خۇى، پىدانى وەلامگەلى ناراستەوخۇ بۇ پرسىيارەكانى

¹ ئىدىيەمېكى ئىنگلىزىيە بۇ كاتىك بەكارىت كە كەسنىك لاساى كەسنىك بكانەوہ لە كارىنكەلە نىرەپدا بىت يان وەك خوويەك.

كەسكىنى سەرۋو خۇي، پارايىسى لە قىسە ۋ پەفتاردا، ھەلخەلە تاندن لە
پەفتار ۋ گوفتارىاندا.

نەبوونى خواست - تەمبەلى ھىزى ۋ جەستەيى، نەبوونى متمانە بە
ئارەزۋو ۋ بۆچۈنەكانى خۇي، خاۋى لە گەيشتنە بىرپاردا، بە ئاسانى
كارتىكران لە لايەن كەسكىنى ترەۋە. خۇيى قانە دان لە كەسكىنى ترە
پاشەملە مەرايى بۆ كىردىيان پووبەپو، خۇيى پەسەندىكىنى شكست
بەبى ئارەزايى، ۋازھىنان لە كارەكەي كاتىك ئەۋانى تر بەرەنگارى
دەبنەۋە. بەگومانى لە كەسكىنى ترىي ھىچ ھۆكارىك. نەبوونى پاراۋى لە
گوفتار ۋ نەرمى لە پەفتاردا، ئائامادەيى بۆ پەسەندىكىنى لۆمەي
ھەلەكانى.

ترس لە تەندروستى خراب

دەكرىت بىنچىنەي ئەم ترسە بگەپىندىتەۋە بۆ بۆماۋەيى جەستەيى ۋ
كۆمەلايەتى. زۆر بە نىزىكى پەيوەندىدارە، ۋەك بىنچىنەكەي، لەگەن
ھۆكارەكانى ترس لە پىرى ۋ ترس لە مەرگ، چونكە مەۋقە بەرەۋ نىزىكى
سنورى "دونياگەلى ترسناك" دەبات كە مەۋقە ھىچى دەربارە نازانىت،
تەنھا ئەۋ چىرۆكە ترسناكانە نەيت كە فىركراۋە. بۆچۈنەكە بە جۆرىك
گىشتى، ھەرۋەھا ھەندىك كەسى بەدپەۋىشت كە سەرقالى كارى "
فروشتى تەندروستى" يىن، ھىچ پەيوەندىەكيان نىيە بە ھىشتنەۋە بە
چالاقى ترس لە تەندروستى خراب.

بە شىۋەيەكى سەرەكى، مەۋقە لە تەندروستى خراب دەترسىت بەھۋى ئەۋ
ۋىنە ترسناكانەۋە كە لە ھىزىدا چىنراۋن دەربارەي ئەۋەي كە دەشىت

پووبدات ئەگەر مەرگ بەسەرىدا زالبىت، ھەرۈھەلەبەر ئەو بارگرانى ئابوورىەش لىنى دەترسىت كە رەنگە پىۋىستى پىتى ھەبىت.

پزىشكىكى بەناوبانگ خەملاندوبىەتى كە لە ۷۵٪ ى ئەو كەسانەى كە سەردانى پزىشكەكان دەكەن بۇ خزمەگوزارى پىشەگەرانە بەھست ھابپۆكۆندىراۋە دەنالىنن (نەخۆشى خەيالى). زۆر بە پوونى ئەۋە دەرخراۋە كە ترس لە نەخۆشى، تەنانەت ئەگەر بچووكترىن ھۆكارىش بۇ ترسان بوونى نەبىت، زۆرجار نىشانە جەستەيەكانى ئەو نەخۆشىە دروست دەكات كە مايەى ترسە.

ھزرى مرقۇ زۆر بەتوانا و بەھىزە! دروست دەكات يان لەناودەبات. كار لەسەر ئەم لاوازيە باۋەى ترس لە تەندروستى خراب دەكات. دابەشكردى مۆلەتى دەرمان سامانگەلىكى زۆى دورىۋەتەۋە. ئەم شىۋازە لە قۇرغكارىەى باۋەپى مرقۇايەتى ھىندە بەرىلاۋ بوۋە كە بىست سالىك لەمەۋبەر گۇقارى ھەفتانەى كۆلپەر كامپىنىكى لە دژى ھەندىك لەو خرابەكارانەى بازركانى مۆلەتى پزىشكى ئەنجامدا.

لە ماۋەى ئەو ئەنفلۇزا گواستراۋەى كە لە جەنگى جىھانيدا بلاۋىۋە، سەرۆك شارەۋانى شارى نىۋورك چەند ھەنگاۋىكى بوپرانەى نا بۇ نەھىشتىنى ئەو زيانانەى خەلكى بە خۆيانى دەگەيەنن لەپىنى ترسى بۇماۋەبىيانەۋە لە تەندروستى خراب. بانگى پۇژنامەنووسانى كرد و پىيگوتن، " بەپىزان، ھەست دەكەم كە پىۋىستە داۋاتان لى بكم ھىچ مانشىتىكى ترسىنەر بلاۋمەكەنەۋە دەربارەى ئەنفلۇزا گواستراۋەكە، مەگەر ئەۋەى پاونىزم پىبكەن، ئىمە بارودۇخىكىمان ھەيە كە ناتوانىن كۆنترۆلى بكەين. " پۇژنامەكان بلاۋكردنەۋەى چىرۆكگەلىان دەربارەى

نه نفلونزا که وه ستاند، وه له ماوه ی مانگی کدا نه خوشیه که به سه رکه وتوویی وه ستیندرا.

له پی هه ندیک تاقیکاریه وه که چه ند سالتیک له مه و بهر نه نجامدرا، سه لمینرا که ده کریت مرۆف به هوی پیشنیاره وه نه خوش بکه ویت. نه م تاقیکردنه وه یه مان نه نجامدا به سه ردانکردنی سی ناسیاو بۆ لای " قوربانیه کان " هه ر یه کیکیان نه م پرسیاره ی کرد، " چی گرفتیکت هه یه ؟ وادیاره زۆر خراب نه خوش که وتویت. " به گشتی یه که م پرسیارکه ر بووه هوی بزیه ک، وه لامیکی هیمنانه له قوربانیه که وه " ئۆه، هیچ نییه، من باشم. " پرسیارکه ری دووه م به گشتی به م گوزارشته وه لامی ده درایه وه، " پیک نازانم چیمه، به لام هه ست به خراپی ده که م. " پرسیارکه ی سییه م به گشتی گوئی له ددانپیدانانی راشکاوانه ی قوربانیه که ده بوو که گوایه به راستی نه خوشه.

نه مه له گه ل ناسیاویکتا تاقی بکه ره وه نه گه ر گومانته له وه هه یه که ناره حه تی ده کات، به لام وڤر دوور مه پۆ له تاقیکاریه که دا. هه ندیک گروپی ئاینی دیاریکراو هه ن که نه ندامه کانی تۆله له دوژمنه کانیا ن ده که نه وه به میتۆدی " ته لیسم. " پی ده لئین " ته لیسم دانان " له سه ر قوربانیه که. به لکه گه لی هه یجگار زۆر هه ن که نه خوشی هه ندیک جار له شیوه ی ترپه بیریکی نه رینیدا ده ست پیده کات. ترپه یه کی له و چه شنه ده شیت له هزریکه وه بۆ هزریکی تر بگوازیته وه، به پیشنیار کردن. یان له لایه ن که سه که وه له هزری خویدا دروست بکریت.

که سیک که زور زیاتر دانایی پیه خشراوه به راورد به وهی ئەم پروداوه
 دهری دهخات، جارکیان گوتی، " هر کاتیک که سیک لیم ده پرسینت
 ههستم چۆنه، هه میشه ده مه ویت به به عه زدادانی وه لایمی بده مه وه.

پزیشکه کان نه خوشه کان بۆ کهش و هه وای نوی ده نیرن له بهر
 ته ندروستیان، چونکه گۆرانی کاری له " رهوشی هزریاندا " پتویسته. تروی
 ترس له ته ندروستی خراب له هزری هه موو مرفیقیدا ده ژی. نیگه رانی،
 ترس، ساردیوونه وه، بیهویابوون له نهوین و کاری بازرگانیدا، ده بیته
 هوی چه که ره کرنی تۆوه که و گه شه کردنی. ئەم قهیرانه بازرگانیه ی ئەم
 دوا ییانه کاری پزیشکه کانی باش کرد، چونکه هه موو چه شنه
 بیرکدنه وه یه کی ته ریانی ده شیت بیته هوی نه خوشی.

بیهویابوون له بازرگانی و نهویندا له سه ره وهی لیستی هۆکاره کانی ترس
 له نه خوشیدان. پیاویکی گه نچ به ده ست دلشکاویه وه له نهویندا
 دهینالاند که تاردیه نه خوشخانه. بۆچه ندین مانگ له نیوان ژیان و مه رگدا
 ده سورپایه وه، پزیشکیکی تاییه تمه ندی ده روونی بانگرا. تاییه تمه ند که
 په رستاره کانی گۆری، خسته ژیر چاودیری کچینکی زور سه رنجراکیش و
 جوانه وه که ده سستی کرد (به ریکه وتنی پیشوه خته له گه ل
 پزیشکه که دا) خوشه ویستی کردن له گه لیدا له یه که م پۆزی کاره که یه وه.
 له ماوه ی سی هه فته دا نه خوشه که له نه خوشخانه ده رگرا، هینستا
 دهینالاند، به لام به ده ست ده ردیکی ته واو جیاوازه وه. دووباره نهویندار
 بۆوه. چاره سه ره که گالتینه و فیل بوو، به لام نه خوشه که و په رستاره که
 دواتر هاوسه رگبریان کرد. هه ردووکیان له ته ندروستیبه کی باشدان له کانی
 ئەم نووسینه دا.

نیشانەكانى ترس لە تەندروستى خراپ

نیشانەكانى ئەم ترسە گەردوونىيە ئەمانەن:

خوود پىشنىياری _ خووی بەکارهینانی نەرىنى خوود پىشنىياری بە گەپان و پىشبینىکردنى نیشانەكانى هەموو جۆرە نەخۆشیهك. "چىژ وەرگرتن" لە نەخۆشى ئەندىشەیی و باسکردنى بە جۆرىك وەك ئەوەی راستى بىت. خووی تاقىکردنەوەی هەموو ئەو پىشنىيار و فەلسەفانەى كە خەلكانى تر پىشنىياری دەكەن وەك توانای هئوركردنەوہیان هەبىت. قسەكردن بۆ كەسانى تر دەربارى نەشتەرگەرى، پوودا و شىوازەكانى ترى نەخۆشى. تاقىکردنەوەی خواردەمەنى، پاهىنانى جەستەیی، سىستەمەكانى كەمكردنەوہ، بە بى رىنمايى پىشەگەرانە، هەولدانى چارەسەر لە مالەوہ، مۆلەتى پزىشكى و چارەسەرى ناپاست.

ھاپپۆكۆندريا _ خووی قسەكردن لەسەر نەخۆشى، چىركردنەوہى ھىز لەسەر نەخۆشى، چاوەروانكردنى پوودانى ھەتا داپمانىكى دەمارى پوودەدات. ھىچ شتىك ناو شووشە دەرمانەكان ناتوانىت چارەسەرى ئەم حالەتە بكات. لە پى پى بىركردنەوہى نەرىنىوہ دەھىنرىت و ھىچ شتىك جگە لە بىرى نەرىنى ناتوانىت چارەسەرى بكات.

ھاپپۆكۆندريا، (زاراوہیەكى پزىشكىيە بۆ نەخۆشى خەيالى) دەگوترىت ھەندىك جار ھىندەى ئەو نەخۆشیهى كەسەكە لىسى دەترسىت زيان بە كەسەكە دەگەيەنىت. زۆرىيەى ئەو كەيسانەى پىيان دەگوترىت " دەمارى " بەھۆى نەخۆشى خەيالىوہ دروست بوون.

پاهىنان _ نۆد جار ترس لە تەندروستى خراپ پىگرە بۆ ئەنجامدانى پاهىنانى جەستەیی تەواوہتى، دەرنەنجامەكەى قەلەويە، بە ھۆكارى

ئەوھى ۋا لە كەسەكە دەكات خۆى لە چوونە دەرەوھە لە مال ئورد
بخاتەوھە .

ھەستى شىكستەيى _ ترس لە تەندروستى خراب سروسىتى بەرگى
جەستە دادەرميىنت، ۋە دۇخىكى لە بار بۇ ھەر جۇرە نەخۇشەك
دەسازىنت كە پەنگە كەسەكە دوچارى بىت . زۇر جار ترس لە
تەندروستى خراب پەيوەستە بە ترس لە ھەزارىەوھە، بە تايىتەى ل
حالتەى كەسى ھاپۇكۇندرىياكىدا، كە بەردەوام نىگەرانە دەرپارەى
ئەگەرى پىدانى پارەى پىسولەكانى پزىشك ۋ نەخۇشخانە، ەتد . ئەم
جۇرە كەسە كاتىكى زۇر بەسەر دەبات لە خۇ ئامادە كردندا بۇ نەخۇشى،
قسە كردن لەسەر مەرگ، پارە پاشەكەوت كردن بۇ شەكەكانى گۇرۇ
تىچوۋەكانى ناشتن، ەتد .

فرە خۇپارىزى _ خوى پىشكەشكردنى ھاوسۆزى، بەكارھىنانى
نەخۇشى ئەندىشەيى ۋە ھۆرگەرەوھە . (زۇر جار خەلكى بۇ ئەم فىلە
دەگەرپىنەوھە بۇ خۇدزىنەوھە لە كار). خوى ۋا خۇدەرخستەن كە نەخۇشە
بۇ داپۇشىنى تەمبەلەكى ئاشكرا، يان ۋەك بىيانوويەك بۇ نەبوونى
خواست .

ئانارامى _ خوى بەكارھىنانى كحول ۋ ماددەى ھۆشبەر بۇ لەناوبردىنى
ئازارگەلى ۋەك سەرئىشە، دەمارى، ەتد لەبرى لەناوبردىنى ھۆكارەكەى .
خوى خويىندەوھە دەرپارەى نەخۇشى ۋ نىگەران بوون دەرپارەى ئەگەرى
تووشبوون پىى . خوى خويىندەوھەى پىكلامى مۇلەتە پزىشكىەكان .

ترس لە لە دەستدانی خوشەويستی

سەرچاۋەى بىنچىنەيى ئەم ترسە بۇ ماۋەيىيە پىيويىستى باسكردىنىكى ئەوتۇ نىيە. چونكە ئاشكرايە كە لە خوۋى فرەژنى مۇقەۋە بۇ دىزىنى ئەويندارى ھاۋرپى مۇقەكەيەۋە گەشەي كىردۈۋە، ۋە خوۋى سوۋد ۋە رگرتن لىيە ھەركاتىك بىيەۋىت.

ئىرەيى و جۆرى ھاۋشپۈۋەي نەخۇشى ھىزى لە ترسى بۇ ماۋەيى مۇقەۋە بۇ لە دەستدانی خوشەويىستى كەسىكەۋە گەشە دەكات. ئەم ترسە بە ئازارتىنى ھەرشەش ترسە بىنەپەتتەكەيە، ئەگەرى ھەيە ۋىرانكارىەكى زىاتر لە جەستە و ھىزدا دروست بىكات لەچاۋ ترسە بىنەپەتتەكەنى تىردا، كە نۇر چار كەسەكە بۇ شىتتى ھەمىشەيى دەبات.

ترس لە لە دەستدانی خوشەويىستى پەنگە بگەپتەۋە بۇ چاخى بەردىن، كاتىك پىاۋان بە ھىزىكى دلپەقەنەۋە ژنانىان دەدى. بەردەۋام بوون لە دىزىنى مېينە، بەلام تەكنىكەكانىان گۇپاۋن. لەبرى بەكارھىتەنى ھىز، ئىستا پارىكردن بەكار دەھىنن، بەئىنى جلوبەركى قەشەنگ، تۇتۇمۇبىل، ھەروەھا "چەشە" گەلى دىكەي زۇر كارىگەرتەر لە ھىزى جەستەيى. خوۋەكانى مۇقەھەمان ئەۋخوۋانەيە كە لە بەرەبەيانى شارستانىيەتەۋە ھەيەتى، بەلام بە شىۋەيەكى جىاۋاز گوزارشتىان لى دەكات.

لىكۆلىنەۋەي ۋەرد پىشانى داۋە كە ژنان ئەگەرى ھەبوونى ئەم ترسەيان زىاترە لەچاۋ پىاۋاندا. ئەم پاستىيە بە ئاسانى پوونكراۋەتەۋە. ژنان بەھى ئەزموۋنەۋە فېرېبوون، كە پىاۋان بە سىروشت فرەژن خۋازن، كە نابىت مەمانەيان پىبىكرىت لە نىۋ دەستى دژەكانىاندا.

نیشانەکانی ترس لە دەستدانی خوشەویستی

نیشانە جیاکەرەوهکانی ئەم ترسە ئەمانەن:

ئیرەیی _ خووی بەگومان بوون لە ھاوپی و کەسە نازیزەکان بەبێ
 ھەبوونی هیچ بەلگەیەکی ژیرانەیی سەلمینەر. (ئیرەیی جۆرنکە لە
 نەخۆشی ھزری کە ھەندێجار زۆر بە ھێز دەبێت بەبێ بچووکتێن ھۆکار).
 خووی تۆمەتبارکردنی ژن یان مێرد بە ناپاکیی بێ هیچ بەلگەیەکی.
 گومانکردن لە ھەموو کەسێک، نەبوونی متمانەیی تەواوەتی بە هیچ
 کەسێک.

ھەلە دۆزینەوہ _ خووی دۆزینەوہی ھەلە لە ھاوپی، خزم، ھاوپی کار و
 خوشەویست لەسەر بچووکتێن شت، یان ھەر بە بێ هیچ ھۆکارێک.
 قوماکردن _ خووی قوماکردن، دزی، فیلکردن. وە پینگاکانی ترکە
 دەرفەتگەلی مەترسیدار دەپەخسینیت بۆ دابینکردنی پارە بۆ کەسە
 خوشەویستەکان. بەو باوەرپی کە دەتوانریت خوشەویستی بکەدریت.
 خووی خەرجکردنی پارە لە سەر و توانایی دارایی کەسەکە، یان خۆ
 خستە ژێر قەرزەوہ، بۆ ئەوہی دیاری بۆ کەسە خوشەویستەکان دابین
 بکات، بە شتێک کە بێتە ھۆی دەرکەوتنێکی دلخواز. خەوزپان،
 دێدۆنگی، نەبوونی مکوپی، لاوژی ویست (ئیرادە)، نەبوونی خۆ
 کۆنترۆلکردن، نەبوونی پشت بە خۆ بەستن، مگیزی خراپ.

ترس لە پیری

بەشیوہیەکی سەرەکی ئەم ترسە لە دوو سەرچاوەوہ گەشە دەکات،
 یەکەم، ئەو بیرەیی کە پەنگە پیری ھەژاری لەگەڵ خۆی بەینیت. دووہم،

ۋە باۋىتىرىن سەرچاۋەى بىنچىنە، فىزىكىرىنە چەۋت ۋە دىلرەقانىەكانى
پاۋىردۋەۋە كە زۆر بە باشى لەگەل " گېرى ئاگرى دۆزەخ " تىكەل كراۋە،
ھەرۋەھا شىتگەلى ترسىنەرى تر كە زىرەكانە دروستكرارون بۇ كۆپلەكرىنى
مرۆڧلە پىتى ترسەۋە.

لە ترسى بىنەرەتى لە پىرىدا، مرۆڧ دۋو ھۆكارى باشى ھەيە بۇ ئەم
ترسەى - يەكىكىان لە متمانەنەبوونى بە مرۆڧەكانى ترەۋە گەشە دەكات،
كە پەنگە ھەموو مولك ۋە مالە دونىايەكەى بۇ خۇيان بەرن، ۋە ئەۋەى
ترىان لە وىنە ترسناكەكانى جىھانى نەئاسراۋى دۋاى مردنەۋە گەشە
دەكات. كە لەپىتى بۆماۋەى كۆمەلايەتىەۋە لە ھزرىدا چىنراون،
بەرلەۋەى بېيتە خاۋەنى تەۋاۋەتى ھزرى خۇى.

ئەگەرى تەندروسىتى خراپىش، كە لەگەل ھەۋلكشانى تەمەندا زىاتر
دەبىت، ھۆكارىكە بۇ ئەم ترسە باۋە لە پىرى. ئىرۆتىزمىش (سىكىسى
بوون) ھۆكارىكى ترى ترس لە پىرى، چۈنكە ھىچ مۇڧىك چىژ لە بىرۆكەى
نەمانى ئارەزۋى سىكىسى نابىنىت.

باۋىتىرىن ھۆكارى ترد لە پىرى پەيوەستە بە ئەگەرى ھەژارىەۋە. " مالە
ھەژار " وشەيەكى زۆر جوان نىيە. تەزۋو بە ھزرى ھەموو ئەۋكەسانەدا
دەھىنىت كە پوۋبەپۋى ئەگەرى بەسەربردنى ئەۋسالانەى لە زىاندا
ماۋيانە لە كىلگەيەكى ھەژارنەدا دەبنەۋە.

يەكىكى تر لە ھۆكارەكانى ترس لە پىرى، ئەگەرى لەدەستدانى ئازادى ۋە
سەرىەخۇبىيە، چۈنكە پەنگە پىرى نەمانى ئازادى جەستەيى ۋە ئابوۋرى
لەگەل خۇيدا بەنىت.

نیشانەکانی ترس له پیری

باوترین نیشانەکانی ئەم ترسە ئەمانەن:

مەیلی خاوبوونەوه و گەشەپێدانی هەستی خۆبەگەمزانی لە تەمەنی پێگەیشتوویی هزیدا، لە دەورووبەری چل سالییدا، بە هەلە باوەرکردن بەوهی کە بەهۆی تەمەنەوه کەسە کە بەره و کۆتایی دەروات. (راستییهکە ی ئەوهیه کە بەسوودترین سالیەکانی تەمەنی مرۆڤ، لە پووی هزری و پۆحیهوه، سالیانی نێوان چل بۆ شەست سالیان). خووی بە پۆزشەوه قسەکردن لەسەر خووی وهك "پیریك" تەنها لەبەرئەوهی گەیشتۆتە چل یان پەنجا سالی، لەبری ئەوهی یاساکە هەولگیریتەوه و سوپاسگوزار بێت کە گەیشتۆتە تەمەنی دانایی و تیگەیشتووی.

خووی کوشتنی توانای دەستپێکردن، ئەندیشه و پشت بەخۆبەستن بەهۆی بە هەلە باوەرپوون بەوهی کە زۆر لەوه پیرتره هەتا پاهێتان بەم تاییه تەندیانە بکات.

خووی ژن یان پیاویکی چل سالان لە لەبەرکردنی چل و بەرگیکدا کە وا پیشانی بدات کە زۆر گەنجتره، هەروەها کاریگەری پەفتاری گەنجانە ی بەسەر وه بەم جۆره دەبێتە مایه ی گالته جاپی ناشنا و بێگانه.

ترس له مەرگ

بۆ هەندیک کەس ئەم ترسە ناپەرەترینی ترسە بنەرەتیهکانە. هۆکارهکە ی ناشکرایه. شەپۆله خرابهکانی ترس پەيوەست بە مەرگهوه، لە زۆربهی حاله تەکاندا، پەنگه راستهوخۆ بەره و پووی دەمارگیری نابینی

بیریکه ره وه و دهوله مه ند بجه

بکریته وه. نه وانه ی پی بیان ده گوتریت " بت په رست " که متر ده ترسن له
مه رگ به راورد به وانه ی که شارستانیترن. بو سه دان ملیون ساله مروؤ
پرسیارگه لی هیشتا وه لآمنه دراوه ی " له کوپوه هاتووین " و " بو کوی
ده روین " ده کات.

له کوپوه هاتووم، وه به ره و کوی ده پوم؟ له ماوه ی سه ده تاریکتره کانی
را بردوودا، فیلباز و لیژانه کان خاوه خاویان نه کردووه له پیشکه شردنی
وه لام گه لیک بو نه و پرسیارانه، له به رامبه ر نرخیکدا. نیستا گه واهی
بنچینه ی ترس له مهرگ ده بینن.

سه روکی کومه له ناینیه که هاواری ده کرد، " و ره خیمه که مه وه، نامیز بو
نیمانه که م بکه ره وه، بیر و باوه په کاتم په سه ند بکه، منیش بلیتیکت
پیده ده م که راسته وخو دوی مردن ده تباته به هه شت. " سه روکه
ده یگوت، " له ده ره وه ی خیمه که م بمینیته وه، په نگه شه ی تان بتبات و
بو مه تاهه تایه بسوتیتیت. "

هه تاهه تایه کاتیکی دوور و دریژه. ناگر شتیکی ترسناکه. بیری سزادانی
هه تاهه تایه به ناگر ته نها وا له مروؤ ناکات له مهرگ بترسیت، به لکو زود
چار ده بیته هوی نه وه ی ژیریشی له ده سستبات. ناره زوی زیان له ناو
ده بات و به خته وه ری مه حال ده کات.

له کاتی لیکولینه وه که مدا، پانام بو کتیبیک کرد به ناو نیشانی " که ته لوگی
خودا کان، " که تییدا ۳۰ هه زار خودا لیسته کرابوون که مروؤ په رستوونی.
بیری لیکه ره وه! سی هه زار دانه، که نمایندهی هه موو شتیک بوون هه ر
له ماسیه وه هه تا مروؤ. هینده مایه ی سه رسامی نییه که مروؤ ده توقیت
له نریکبوونه وه ی مهرگ.

له کاتیکدا که سه رکرده ناینیه که په رنگ نه توانیت پټه ریه کی سه لامهت
 بؤ به ههشت دابین بکات، نه به نه بوونی کاریکی له وچه شنه وه، پټکه به
 هیچ به دبه ختیک بدات بؤ دۆزه خ دابه زیت، نه گه ری پوودانی نه وهی
 دووه میان هینده ترسناک دهرده که ویت که ته نها به بیرکردنه وه لیتی به
 شیوهیه کی هینده راسته قینه دست به سه ر نه ندیشه دا ده گریت که ژیری
 له په لوپؤ ده خات، وه ترس له مهرگ جیگیر ده کات.

له راستیدا، هیچ که سیک نازانیت، وه هیچ که سیکیش هه تا ئیتستا
 نه یزایوه، که به ههشت و دۆزه خ چۆتن، وه که سیش نازانیت که نایا به
 راستی بوونیان هه یه یان نا. پټک نه م نه بوونی زانیاری ته رتینه ده رگای
 هزی مرقی بؤ فیلبازان کردوته وه بؤ نه وهی بچنه نیتو هزریه وه و
 کونترپولی بکه نه به له پی فرت و فیلا و باوه ری درۆوه.

ترس له مهرگ هینده ی نه و کاته باونیه که هیچ خویندنگا و زانکویه ک
 بوونی نه بوو. زانستگه راکان تیشکی راستیان خستوته سه ر دونیا، نه م
 راستیه ش به خیرایی ژن و پیاوان له ترسی خرابی مهرگ نازاد ده کات.
 کوپ و کچانی گه نچ که له زانکو و په یمانگاگان ده خوینن به ناسانی به
 هوی "گر و ناگری دۆزه خه وه" کاریان تیناگریت.

له پټگی یارمه تی زینده زانی، گه ردوونناسی، زه ویناسی و زانسته
 په یوه ندیداره کانی تره وه، ترسه کانی چاخه تاریکه کان که چنگی به
 هزی خه لکیدا کردبوو و ژیری له ناوبردبوون له کارخراون.

شیتخانه کن پهن له که سانیک که به هوی ترس له مهرگ وه شیتبوون.

نه م ترسه بیسووده. مهرگ هه ر دیت، گرنگ نییه که سه که چۆن بیری لی
 ده کاته وه. وه ک پیویستیه ک په سه ندی بکه و نه و بیره له هزی خوت

دەرىكە. دەبىت پىۋىستى بىت، دەنا بۇ ھەموان نەدەھات. پەنگە ھىندە خراب نەبىت كە وىناكراۋە.

تەۋاۋى دونيا تەنھا لە دووشت دروستكراۋە، ووزە و بارستە. لە فیزیای سەرەتايدا فېئىرەبىن كە نە بارستە و نە ووزە (تاكە دوو پارستە قىنە كە لەلايەن مەۋقەۋە ناسراۋن) ناتوانرېت دروست بىكرېن پان لەناۋبېرېن. ھەردووكيان دەكرېت بىگۇرېرېن، بەلام ناتوانرېت ھىچيان لەناۋ بېردرېت. ژيان ووزەيە، ئەگەر شتىك بىت. ئەگەر ووزە و بارستە ھىچيان نەتوانرېت لەناۋبېرېن، بىگومان ناتوانرېت ژيان لەناۋبېردرېت. ژيان ۋەك چەشەنەكانى تىرى ووزە، پەنگە بە چەند پىۋىسەيەكى گۇرپانكارى جۇراۋجۇردا بىرۋات، بەلام ناتوانرېت لەناۋبېردرېت. مەرگ گۇرپانكارىەكى بچووكە.

ئەگەر مەرگ گۇرپانكارىەكى بچووك نەبىت، ئەوسا ھىچ شتىك لەدۋاى مەرگەۋە نەدەھات جگە لە خەۋىكى قوول و نارامى ھەمىشەيى، خەۋىش شتىك نىيە لىنى بىرسىت. بەم جۇرە دەشىت بۇ ھەمىشە ترس لە مەرگ بىسپىتەۋە.

نیشانەكانى ترس لە مەرگ

نیشانە گشتىبەكانى ئەم ترسە ئەمانەن:

خوۋى بىرکردنەۋە دەريارەى مردن لەبرى بىرکردنەۋە لە ژيان، بەزۇرى بەھۇى نەبوۋنى نامانجەۋە، يان نەبوۋنى كارىكى گونجاۋ. ئەم ترسە بەربلاوترە لە نىۋو بەتەمەنەكاندا، بەلام ھەندىك چار ھەرە لاۋەكانىش دەبنە قورىانى. مەزىنترىن دەرمان بۇ ترس لە مەرگ ئارەزۋويەكى سوۋتېنەرە بۇ سەرگەۋتن. پشت ئەستۋور بە خىزىنەتگوزارى بەسوود بۇ ئەۋانى تر. مەۋقى سەرقال بە دەگمەن كاتى ھەيە بۇ بىرکردنەۋە لە

مه‌رگ. ژيانی زۆر لا سه‌رنج‌راکيشتره له وه‌ی نيگه‌رانی مردن بێت. هه‌ندێک جار ترس له مه‌رگ په‌يوه‌سته به ترس له هه‌ژاریه‌وه، که مه‌رگی که سه‌که ده‌بێته هۆی هه‌ژار که وتنی که سه‌ نازیزه‌کانی که سه‌که. له حاله‌ته‌کانی تردا، ترس له مه‌رگ په‌هۆی نه‌خۆشی و که مېوونه‌وه‌ی به‌رده‌وامی به‌رگی جه‌سته دروست ده‌بێت. باوترین هۆکاره‌کانی ترس له مه‌رگ نه‌مانه‌ن: ته‌ندروستی خراب، هه‌ژاری، نه‌بوونی کاریکی شایسته، بته‌یوابوون له شه‌وین. شیتیتتی، ده‌مارگیری ئایینی.

پیره پیاوی نیگه‌رانی

نیگه‌رانی دۆخیکێ هه‌زییه له سه‌ر بنه‌مای ترس. به‌ خاوی کار ده‌کات، به‌لام به‌ مکوپی و پێداگریه‌وه، ورد و ترسناکه. هه‌نگاو به‌ هه‌نگاو خۆی ده‌خزینیتته ناوه‌وه هه‌تا ئه‌و کاته‌ی توانای ژیری که سه‌که له په‌لوپۆ ده‌خات، متمانه‌به‌خۆبوون و توانای ده‌ستپێکردن له‌ناوده‌بات. نیگه‌رانی جوړه ترسیکی به‌رده‌وامه که به‌هۆی نه‌بوونی توانای بریارده‌وه دروست ده‌بی، هه‌ر له‌به‌رته‌وه دۆخیکێ هه‌زییه که ده‌توانریت کۆنترۆل بکړیت. هه‌زیکی ناجیگیر هه‌چی له‌گه‌لدا ناکریت. نه‌بوونی توانای بریاردان هه‌زیکی ناجیگیر دروست ده‌کات. زۆریه‌ی تاکه‌کان هه‌زی و یستیان نییه بۆ به‌ باشی بریاردان، وه له پشت وه‌ستانیان هه‌ر کاتیک بریاریندا. ته‌نانه‌ت له ماوه‌ی بارودۆخه ئاساییه‌کانی کاریشدا. له کاتی ناجیگیری نابوویدا (هاوشیوه‌ی شه‌وی جیهان به‌م دوايانه شه‌موونی کرد)، تاکه‌کان له په‌لوپۆ که‌وتن، نه‌ک به‌ ته‌نها به‌هۆی شه‌و سروشته بۆماوه‌یه‌وه بۆ به‌ خاوی گه‌یشته‌ن بریار، به‌لکو کاری تیکرابو به‌هۆی نه‌بوونی توانای

بیریکه ره هود و دهوله هه نه ببه

بپار دانی نه وانای ده و روبه ری که دۆخیکسی " بیتوانایی له بپار دانی به کۆمه ل" یان دروست کردبوو.

له ماوه ی گرانیه مه زنه که دا، ته واری که شه که له دونیادا پربوو له " ترسه کان" و " نیگه رانیه کان،" میکرۆیه کانی دوو نه خوشی هزری که ده ستیان به بلا بوونه وه کرد دوا ی هاره کردنی بازاری وال ستريت له سالی ۱۹۲۹ دا. ته نها یه ک دژه ژه هری زانراو هیه بو شه میکرۆبانه " خوی بپار دانی تۆکمه و ته واره تیه. سه رباری شه وه ش، شه وه دژه ژه هری که هه موو تاکیک ده بیته به سه ر خۆیدا جیبه جی بکات.

نیگه رانی بارودۆخه کان نابین، هه رهینه ده ی گه یشتنه بپار تیک بو شویتکه وتنی هیلکی پووی کار.

جاریکیان چاوپیکه وتنم له گه ل پیاویکدا کرد که ده بوو دوو کارێر دواتر به کورسی کاره بایی بکوژرایه. پیاوه حکومدراوه که هیمنترینی شه و نیوان شه وه شت که سه بوون که له خانای مه رگه که دا له گه لیدابوون. هیمنیه که ی هانیدام لئی بپرسم هه ستی چۆنه که ده زانیته له ماوه یه کی کورتدا ده چیته هه تا هه تاییه وه. به زه رده خه نه یه کی متمانه به خۆبوونه وه له سه ر پوو خساری، گوتی " هه ست به باشی ده که م. تو به س بیر بکه ره وه برام، به مزوانه کیشه کانم له کۆل ده بیته وه. جگه له کیشه و گرفت هیچی ترم نه بووه له ژیاندا. ناره حه ت بوو خوارده مه نی و جلوبه رگ به ده سته یینیت. به مزوانه پیویستم به و شتانه نابیت. له و کاته وه ی که به دنیایه وه ده زانم که پیویسته بمرم هه ست به باشی ده که م. له به رته وه بپارمدا که به گیانیکی وه رزشیه وه چاره نووسم په سه ند بکه م".

لەگەل قسەکردندا ژەمىنكى ئىوارەى ماشىيەوہ كە بۇ سى كەس نامادە كرابوو. ھەموو ئەو خواردنەى خوارد كە بۇيان ھىنا بوو، بە جۇرىك چىژى لى وەردەگرت وەك ئەوہى ھىچ كارەساتىك چاوە پىتى نەكات.

بىرىاردان پازىبوون بە چارەنووسى بەم كەسە بەخشى! ھەروہا بىرىاردان دەتوانىت پىگىرى لە پەسەندکردنى ھەندىك دۇخى ئارەزوونە كراویش بكات. شەش ترسە بنە پەتەيە كە دەگۆردىن بۇ دۇخى نىگەرانى، لە پىتى بىتواناىى لە بىرىارداندا. بۇ ھەتاھەتايە خۆت لە ترسى مەرگ پزگار بکە، بە گەيشتنە بىرىارىك بۇ پەسەندکردنى مەرگ وەك پووداوىكى لى دەباز نەبوو. ترس لە ھەژارى بسپەوہ بە گەيشتنە بىرىارىك بۇ بە ھەولکردن لەگەل ھەر سامانىك كە دەتوانى كۆى بکەيتەوہ بە بى نىگەرانى. قاچت بخەرە سەر مىلى ترس لە پەخنە بە گەيشتنە بىرىارىك بۇ نىگەران نەبوون دەربارەى ئەوہى كە خەلكى بىرى لىدەكەنەوہ، دەيكەن يان دەيلىن. ترس لە پىرى بنە بىر بکە بە گەيشتنە بىرىارىك بۇ پەسەندکردنى، نەك وەك كەم و كوپيەك، بەلكو وەك بەخشىكى گەرە كە لەگەل خۆيدا دانايى، كۆنترۆلى خود و تىگەيشتنىكى ھەولگرتووە كە گەنجەكان ھىچى دەربارە نازانن.

ترس لە تەندروستى خراب لە خۆتا مەھىلە بە بىرىاردان بۇ لە بىرکردنى نىشانەكان. بىە سەرورەى ترس لە لە دەستدانى خوشەويستى بە گەيشتنە بىرىارىك بۇ ئەوہى بتوانىت بە بى خوشەويستىش ھەولبکەيت، ئەگەر پىوست بكات.

خووی نیگه رانی بکوزه، به هموو جوره کانیه وه، به گشته بریاریکی
گشتگیر که هیچ شتیکی نه م زیانه شایه نی نیگه رانی نییه. له گه ل نه م
بریاره دا شکو، نارامی هوش و هیمنی بیر دیت که به خته وه ری دهه ینن.
که سینک که هزی پره له ترس ته نها هه له کانی خوی بؤ کاریکی زیره کانه
له ناوانبات، به لکو نه م له ره له ره ویرانکارانه بؤ هزی نه وانه ده گوازیته وه
که به رکه و تنیان هه یه له گه لی، ده رفه ته کانی نه وانیش له ناوده بات.
ته نانه ت سه گ یان نه سپیش ده زانیت که ی خاوه نه کی بویری نییه
سه رباری نه وه ش، سه گ یان نه سپ نه وه له ره له ری ترسانه
هه ولده گریته وه که له لایه ن خاوه نه که یه وه بلاوده کریته وه، وه له سه ر
نه و بنه مایه ره فتار ده کات. له هیله کانی خوارتری زیره کی له شانشین
گیاندراندا، هه مان توانای هه ولگرتنه وه ی له ره له ری ترس ده بینیته وه.
هنگ به کسه ره هست به ترس ده کات له هزی که سه که دا - به هوکاریکی
نه زانراو، هنگ به و که سه وه ده دات که هزی له ره له ری ترس ده رده کات،
زور ناماده تر و خیراتر به راورد به و که سه ی که هزی هیچ ترسینکی تیدا
نییه.

له ره له ره کانی ترسی له هزی که سینکه وه بؤ که سینکی تر ده گوازیته وه
به نه ندازه ی دهنگی مروف له ویستگه ی به خشه وه بؤ رادیوی مالان خیرا و
دلنیا به پتی ناوه ندیکه خود - دروستا که ردا

هاوبیری هزی (تیله پاتی) پاسته قینه یه. بیره کان له هزریکه وه
ده گویزیننه وه بؤ هزریکی تر، خوړسکانه، جا نه گه ر نه م پاستیه له
لایه ن نه و که سه وه که بیره کان ده نیریت، یان نه و که سانه ی که بیره کان
وه رده گرن زانراو بیت یان نا.

ئەو كەسەي كە گوزارشت دەكات، بە وشە يان بە دەم، بۆ بېرگەلى نەرىنى يان ويرانكەر لە پروي كردارىەو بە دۇنيابىت كە ئەزموونى دەرنەنجامى ئەو وشانە دەكات لە شىۋەي "گەرانەو" يەكى ويرانكەردا. بەرەلاكردى تېرە بېرى ويرانكەر، بە تەنھا، بە بى ھاوكارى وشەش، ھەمان ئەنجامى دەبىت بە چەندىن شىۋە. لە سەرۋو ھەموويانەو، ۋە رەنگە گرنگترىنيان ھەت بېر بىننىت، ئەو كەسەي كە بېرگەلى سروششت ويرانكەر بەرەلا دەكات، پىۋىستە بنالئىننىت بە دەست ئەو زىانانەو كە لە دارمانى تواناي ئەندىشەكردنەو پىي دەكات.

دووم، بوونى ھەر سۆزىكى ويرانكەر لە ھزردا كەسايەتپەكى نەرىنى گەشە پىدەدات كە پەلامرى خەلكى دەدات، ۋە زۆرچار دەيانگورنىت بۆ شەرەنگىز. سىيەم سەرچاۋەي زيان بۆ ئەو كەسەي كە چىژ لە بېرگەلى نەرىنى دەبىننىت ياخوود بەرەلايان دەكات، لەو پاستىيە گرنگەداپە كە ئەم تېرە بېرانە تەنھا زيان بە كەسانى ترناگەيەننىت، بەلكو لە ھۆشى ناناگاي ئەو كەسەشدا خويان مەلاس دەدەن كە بەرەلايان دەكات، لەوئىدا دەبنە بەشيك لە كەسايەتى.

پەكىك ھەرگىز بېرىكى بە ھزردا نايەت، تەنھا بە ئازادكردى. كاتىك بېرىك ئازاد دەكرىت، بە ھەموو ئاراستىيەكدا بلاودەبىتەو، لەرئى ناوھندى نەسېرەو. بەلام ھەررەھا بۆ ھەمىشە خۆي لە ھۆشى ناناگايى ئەو كەسەدا كە بېرەكەي ئازاد كرددو ھەچىننىت.

كارەكەت لە زياندا، بۆ بەدەستەينانى سەرکەوتن. بۆ ئەو ھى سەرکەوتوو بىت، پىۋىستە ئارامى ھزرد بۆزىتەو، بەدەستەينانى ئەو شەكەكانەي بۆ زيان پىۋىستەن، ۋە لە سەرۋو ھەموو شتىكەو، بەختەو ھەرى

بە دەستبەھێنیت. ھەموو ئەم بەلگانە ی سەرکەوتن لە شیوەی تریبە بێردا دەست پێدەکات.

رەنگە کۆنترۆلی ھزری خۆت بکەیت، لە توانا تدا یە خۆراکی ئەو تریبە بێرە بە دەیت کە ھەولی دەبژیریت. لەگەڵ ئەمەشدا بەرپرسیاریتی بە کارھینانی بە شیوەی بنیاتنەرانی شی لەگەڵدا یە. تۆ سەرورە ی چارەنووسی زەمینی خۆتی بە ھەمان شیوەی کە توانا ت ھە یە بۆ کۆنترۆلکردنی بێرە کانت. دەکریت کاریگەری بخەیتە سەر ژینگە کە ی خۆت و ئاراستە ی بکەیت و دواجار کۆنترۆلی بکەیت. ژیا ن ت بەو جۆرە لێدە کە ی ت کە دەتەو یت - یان رەنگە پراھینان کردن بەو مافە فەرماۆش بکەیت کە ھ ی خۆتە، بۆ ریکخستنی ژیا ن ت. بەو جۆرە خۆت دەخەیتە دەریای فراوانی " بارودۆخە کان " ھو. کە بەملاو و ئەو لادا فریت دەدات، وە ک تەنکی بچوک لە سەر شە پۆلی زەریا.

شوینکاری شە ی تان : ھەوتە مین ترسی بنە پە تی

سەرباری شە ش ترسە بنە پە تیە کە، شە پە نگیزیە کی تر ھە یە کە خە لکی پییە وە دە تلینە وە. دە بی تە بشیک لە زەویە کی بە پیت کە تۆوی شکست بێشومار تیدا گە شە دە کات. ھیندە وردکار کە زۆر ھە ست بە بوونی ناکریت. ئەم دەردە ناتوانریت بە تەواوە تی وە ک ترسیک پۆلین بکریت. زۆر قولتر جیگیر دە بی ت و زۆر کوشندە ترە بە راورد بە شە ش ترسە کە. بۆ ئەو ھ ی ناویکی با شتری لی بنیین، یا ئەم شە پە نگیزیە ناو بنیین مە یل بۆ کاریگەری نە رینی.

ئەو کە سانە ی کە سامانی مە زن کۆدە کە نە وە ھە می شە خۆیان لە م شە پە نگیزە دە پارین! کە سە ھە ژارە کان ھە رگیز وا ناکن! ئەوانە ی کە

دەيانەۋىت لە ھەر بوارىڭدا سەرگەتوۋىن پىۋىستە ھزىيان تامادە بگەن بۇ بەرەنگارىۋونەۋەى ئەم شەپەنگىزە. ئەگەر ئەم فەلسەفەيە دەخوئىتتەۋە بە ئامانجى كۆكردنەۋەى سامان، پىۋىستە زۆر بە وريايەۋە خۆت بېشكىت، بۇ زانىنى ئەۋەى ئايا مەيلىت ھەيە بۇ كاريگەرى نەرتىنى. ئەگەر ئەم خود شىكارىيە فەرامۆش بگەيت، خۆت بېيەش دەكەيت لە بە دەستەيتانى ئەۋ شتانەى ئارەزووييان دەكەيت.

گەر ئانئىكى شىكارى ئەنجام بەدە. دواى ئەۋەى ئەۋ پرسىارانەت خوئىندەۋە كە تامادە كراون بۇ ئەم خود شىكارىيە، بە شىۋەيەكى پاستگويانە ۋە لامبەدەرەۋە. كارەكە ھىندە بە وريايەۋە بگە ۋەك ئەۋەى بۇ ھەر دوژمىنىكى تر دەگەرئىت كە دەزانى لە بۆسەدا چاۋەپىتە، ۋە بە شىۋەيەك مامەلە لەگەل ھەلەكەتتە بگە ۋەك ئەۋەى لەگەل دوژمىنىكى بەرچەستەتردا دەيكەيت. دەتوانى بە ئاسانى خۆت لە دزەكانى سەر شەقامەكان بپارىزىت، چونكە ياسا لە بەرژەۋەندى تۆ پىكارى دانائە، بەلام " شەپەنگىزى بنەپەتى ھەۋتەم " قورستە دەستى بەسەردا دەگىرئىت، چونكە كاتىك ھىرش دەكات كە تۆ ئاگادارى بوۋنى نىت، كاتىك خەۋتوۋىت، ۋە لە كاتىكدا كە بەخەبەرىت. سەربارى ئەۋەش، چەكەكانى نابەرچەستەن، چونكە بە تەنھا پىكىدىن لە دۇخى ھزى. ئەم شەپەنگىزى ترسناكىشە چونكە بە شىۋەگەلىك بە ئەندازەى ئەزموۋنى مەۋفەكان ھىرش دەكات. ھەندىك جار لە پىنى ۋشەگەلى مەبەست باشى يەكەك لە خزمەكانتەۋە دىتە ھزەۋە، لە كاتەكانى تردا، لە ناۋەۋە لەدايكەدەبىت، لە پىنى بىرۋەكە ھزىيەكانى كەسەكەۋە. ھەمىشە ھىندەى زەھرىك كوشندەيە، ھەرچەندە پەنگە ھىندە بە خىرايى كەسەكە نەكوزئىت.

چۆن خۆت له کاریگه ریه نه رینه کان ده پاریزیت
بۆ خۆ پاراستن له کاریگه ریه نه رینه کان، جا دروستکراوی خۆت بیهت،
یان ده رنه نجامی چالاکیه کانی که سه نه رینه کانی ده وروبه رت یت. درک
به وه بکه که هیزی ویستت هیه، وه به به رده وامی به کاریبهینه، هه تا
نه و کاته ی دیوارنکی به رهنگاری له دژی کاریگه ریه نه رینه کانی نیو
هزرت بنیات ده نیت.

درک به و راستیه بکه که تو و هه موو که سینی تر به سروشت ته مبه ل،
بیتاکن و مه یلی که وتنه ژیر کاریگه ری هه موو نه و پیشنیاران ه یان هیه که
له گه ل لاوازیه کانتدا ته بات ده کات.

درک به وه بکه که تو به سروشتی نه گه ری کارتیکرانت هیه به هه ر شه ش
ترسه بنه رته تیه که، هه روه ها ده توانیت خووگه لیک دامه زرتنیت به
مه به ستی پوو به پوو بونه وه ی هه موو ترسه کان.

درک به وه بکه که کاریگه ری ته رینی زۆر جار له رینگه ی هۆشی نا ناگاته وه
کار ده کات. که واته دیاری کردنیان سه خته، وه هزرت دابخه له به رامبه ر
هه موو نه و که سانه ی بیتاقه ت و ساردت ده که نه وه به هه ر شیوه یه ک بیت.
سندوقی پیدا ویستیه پزیشکیه کانت پاکبکه ره وه، هه موو شووشه ی
حه به کان فریبده و چیت رینگا به سه رما، نازار و نه خووشی نه ندیشه ی
مه ده.

به مه به ستوه به دوا ی ناشنایه تی نه و که سانه دا بگه ری که کاریگه ریان
هیه له سه رت بۆ بیر کردنه وه و کار کردن بۆ خۆت.

چاوه رنی کیشه کان مه که چونکه خۆیان مه یلی بیهیوا نه کردنیان هیه.

هیچ گومانی تیدا نییه، باوترین لاوازی هه موو مرۆفه کان خووی به کراوهی
 هیشته وهی هزریانه بۆ کاریگهری نه رینی کهسانی تر. ئەم لاوازیه زۆر
 ویرانکه ره، چونکه زۆربهی خه لکی درک به وه ناکه ن که بهر نه فره ته که ی
 که وتوون، وه زۆربهی نه وانهی که درکی پیده که ن، پاستکردنه وهی نه و
 شوپه نگیزیه په تده که نه وه یان فه رامۆشی ده که ن هه تا نه و کاته ی که
 ده بیته به شیککی کۆنترۆلنه کراوی خووه کانی پۆژانه یان.

بۆ یارمه تیدانی نه وانهی ئاره زوو ده که ن خۆیان چۆن ئاوا خۆیان ببینن،
 ئەم لیستی پرسیارانه ی خواره وه ناماده کراوه. پرسیاره کان بخوینه وه و
 به دهنگه وه وه لامیان بده ره وه، بۆ نه وه ی بتوانیت گویت له دهنگی خۆت
 بیت. ئەمه ئاسانتری ده کات پاستگۆ بیت له گه ل خۆت.

پرسیاره کانی تاقیکاری خود- شیکاری

ئایا زۆرجار سکالای " هه ست به خراپی ده که م " ده که ییت؟ نه گه ر وایه،
 هۆکاره که ی چییه؟

ئایا هه له له کهسانی تر دا ده بینیت له بچووکتین کاردانه وه دا؟

ئایا زوو زوو له کاره که تدا هه له ده که ییت؟ نه گه ر وایه. هۆکاره که ی چییه؟

ئایا پلارده ر و قسه په قی له گفتوگۆکاندا؟

ئایا به مه به ست خۆت له پیکه وه بوون له گه ل نه وانی تر لاده ده ییت، نه گه ر
 وایه بۆچی؟

ئایا زوو زوو ده نالیننی به ده ست به ده رسیه وه، نه گه ر وایه هۆکاره که ی
 چییه؟

ئایا زیان پوچ و داها توو بی ئومیدکه ره له لات؟ نه گه ر وایه بۆ؟

ئایا چهزت له کاره که ته؟ نه گه ر نا، بۆچی؟

ئايان زۆر چارەست بە بەزەي بەخۇداھاتنەۋە دەكەيت، ئەگەر وايە، بۇ؟

ئايان ئېرەي بەۋانە دەبەيت كە لە تۇ باشترن؟

زۆرەي كاتت بۇ كاميان تەرخان كىرەۋە، بىر كىرەۋە لە سەركەۋتن، يان

شكست؟

ئايان لەگەل ھەل كىشانی تەمەنتدا، مەنە بەخۇبونت زیاد دەبەيت يان كەم

دەكات؟

ئايان ھىچ شىتېكى بەنرخ فېردەبەيت لە ھەمور ھەل كەنەۋە؟

ئايان پىنگە بەۋە دەدەيت كە ھەندېك خىزم يان ناسىياۋ نىگەرانت بىكەن؟

ئەگەر وايە بۇچى؟

ئايان ھەندېك چار لە كەشكەلانى ئاسمانى لە خۇشىدا ۋ كاتەكانى تىرىش لە

قولايى بېھىۋايدا؟

كى زورترىن كارىگەرى ئىلھام بەخشى ھەيە لە سەرت؟ ھۆكارەكەي چىيە؟

ئايان پىنگە بە كارىگەرى نەرتىنى يان ۋرۇپوخىن دەدەيت لە كاتىكدا

دەتوانى خۆتى لى لادەيت؟

ئايان كەمتەرخەمى دەريارەي پووكارى دەرەۋەي كە ساپەتت؟ ئەگەر وايە

كەي ۋ بۇچى؟

ئايان فېرى ئەۋە بوۋىت كە "گرفتەكانت بىخىكىنىت" بە جۆرىك ھىندە

سەرقال بېت كە نەتوانن بىزارت بىكەن؟

ئايان بە خۆت دەلېت "لاۋزىكى بى تامانچ" ئەگەر پىنگا بە ئەۋانى تر

بەدەيت لە بىرى تۇ بىرىكەنەۋە؟

ئايان شۇرىنى ناۋەكى فەرامۇش دەكەيت ھەتا ئەۋ كاتەي خورود مەستى

مكىزت خراب دەكات ۋ بىزارت دەكات؟

چەند بېزارکردنى خۇلى لادراو بېزارت دەكەن، وە بۇچى رېگەيان
پىدە دەيت؟

ئايا پەنا بۇ كحول، دەرمانى ھېوركەرەو، يان جگەرە دەبەيت بۇ
"ھېوركەرنەو ەي دەمارەكانت"؟ ئەگەر واىە، بۇچى لەبرى ئەو ەيىزى
ويست تاقى ناكەيتەو؟

ئايا كەس بۆلە بۆلت بەسەردا دەكات، ئەگەر واىە، لەبەر چى ھۆكارىك؟
ئايا ئامانجىكى پوونى سەرەكيت ەيە، ئەگەر ەتە، چىيە، وە چى
پلانېكت ەيە بۇ بەدەيىنانى؟

ئايا بە دەست ھىچ يەككە لە شەش ترسە بنەرتيەكەو دەئالېنىت؟
ئەگەر واىە، كاميانە؟

ئايا مېتودىكت ەيە كە بە ھۆيەو ەتوانى خۆتى پى بېپارىزىت لە بەرامبەر
كارىگەرى نەرتىنى خەلكى؟

ئايا بە مەبەستەو ە خود پېشنىارى بەكار دەھىنىت بۇ ئەرتىنىكردنى
ھزرت؟

كاميان بە نرخترىنە لات، مولكە كەسىەكانت، يان شايستەى كۆنترۆلكردنى
بېرەكانى خۆت؟

ئايا بە ئاسانى كارت تىدەكرىت ، دىزى بېرکردنەو ەي خۆت؟

ئايا ئەمۇ ھىچ شتىكى بە نرخى زياد كىرد بۇ بانكى زانىارىەكانت يان
دۆخى ھزرىت؟

ئايا پاستەوخۇ پووبە پووى ئەو بارودۇخانە دەبىتەو ە كە غەمگىنت
دەكەن، يان خۆت لە بەرپرسىارىتتى دەدزىتەو ە؟

بىرىكەرەۋە و دەۋلەتەند بىبە

ئايا شىكارى بۇ ھەموو ھالە و شىكستەكان دەكەيت و ھەۋلەدەدەيت

سوۋدىان لى ۋە رىگىت، يان ۋا بىردەكەيتەۋە كە ئەۋە ئەركى تۇ نىبە؟

دەتۋانى ناۋى سى لاۋازى ۋىرانكەرت بىنيت؟

چى دەكەيت بۇ پاستىردنەۋەيان؟

ئايا ھانى خەلكاتى تر دەدەيت ھەتا نىگەرانىيەكانيان بۆت باس بىكەن و

دلىان بدەيتەۋە؟

ئايا لە ئەزمونەكانى پۇژانەتدا، ئەۋوانە و كارىگەرئانە ھەلدەبىزىت كە

يارمەتيت دەدەن لە پىشكەۋتنى كەسايەتيتدا؟

ئايا ئامادەبوونت كارىگەرئەكى نەرىنى ھەيە لەسەر كەسانى تر ۋەك

ياسايەك؟

چى خويەكى كەسانى تر زۇر بىزارت دەكات؟

ئايا خۆت بىر و بۇچونەكانت ساز دەكەيت يان رىگە بە خۆت دەدەيت

بۇچونى ئەۋانى تر كارت تىبكات؟

ئايا فېرى ئەۋە بوويت كە دۇخىكى ھزرى دروست بىكەيت كە بەھۆيەۋە

خۆت لە ھەموو كارتىكردنە ساردكەرەۋەكان بپارىزىت؟

ئايا پىشەكەت ئىلھامى باۋەر و ھىۋات پىدەدات؟

ئايا ھۇشيارى دەربارەى خاۋەندارىتى ھىزگەلى پۇحى بەھىز ھەتا ھزرت

بە نازادى بەھىلئەۋە لە ھەموو شىۋەكانى ترس؟

ئايا ئاينەكەت يارمەتيت دەدات ھزرت بە ئەرىنى بەھىلئەۋە؟

ئايا ھەست دەكەيت كە ئەۋە ئەركى تۇبە ھاۋبەشى نىگەرانىنى و

خەمەكانى كەسانى تر بىت؟ ئەگەر ۋايە، بۇچى؟

ئەگەر بىر پۇت بەرەنە " ئاللىئەللى ھاۋپەر لەگەل يەك دەفرن " چى
دەربارەلى خۇت فېرىبۇۋى بە لىكۆلېنەۋە لە ھاۋپېئىنەلى سەرنجىان
پاكتىشاۋىت؟

چى پەيۋەندىك، ئەگەر ھەبىت، دەبىنى لە نىۋان ئەۋكەسانەلى كە زۇر
لىتەۋە نىزىكن و ھەر خەمبارىك كە دەشېت ئەزمۇنى بىكەيت؟
ئايلا پىتى تىدەچىت كە ھەندىك لەۋكەسانەلى پىتۋايە دۇستىن، لە
پاستىدا، سەرسەختىرەن دوزمىت بىت، بە ھۆى كارىگەرىيە نەرىنىيەكەپەۋە
لە سەر ھىزرت؟

بە چى ياسايەك بىرپار دەدەيت كە كەسىك يارمەتىدەرتە ۋكەسىكىش
زىانبەخشە؟

ئايلا كەسە نىزىكەكانت لە پۇۋى ھىزىيەۋە لە تۇ سەرتىن يان نىزمتىر؟
چەندىكات لە ماۋەلى ۲۴ كىشۇردا تەرخان دەكەيت بۇ:
ب. پىشەكەت

ج. خەۋ

د. يارى ۋ پشور

ح. دەستخىستىنى زانىيارى بەسۋود

خ. تىپەپاندنى كات

كى لە ناۋناسىاۋەكانتدا،

ب. ھانت دەدات

ج. ئاگادارت دەكاتەۋە

ح. ساردت دەكاتەۋە

خ. زۇر يارمەتت دەدات بە شىۋازى دىكە.

گەرەتتىن خەم و نىگەرانىت چىيە؟ بۇچى رىنگى پىدە دەيت؟
كاتىك ئەۋانى تر نامۇزگارى خۇپايى و داۋانە كراوت پىشكەش دەكەن، ئايا
بە بىيە ھىچ گومانىك پەسەندى دەكەيت، يان لە نىياز و پالئەرەكە يان
دەكۆلىتەۋە؟

چى شتىك لە ھەموو شتىك زىاتر، ئارەزۋى دەكەيت؟ ئايا مە بەستە
بە دەستى بەيتىت؟

ئايا ئامادەيت ھەموو ئارەزۋەكانى تر بۇ ئەم ئارەزۋە بخەيتە لاۋە؟

پۇژانە چەندىك كاتت تەرخان كىدۋە بۇ بە دەستەينانى؟

ئايا زۋو زۋو بىرت دەگۆپىت؟ ئەگەر واىە، بۇچى؟

ئايا بە گشتى ھەموو ئەۋ شتاتە بە كۆتا دەھىتتە كە دەستىان
پىدەكەيت؟

ئايا بە ئاسانى سەرسام دەبىت بە ناۋنىشانى پىشەى يان بازىرگانى،
بىروانامەى زانكۆ يان سورۋەت و سامانى كەسانى تر؟

ئايا بە ئاسانى كارت تىدە كرىت بەۋەى كە خەلكى چۆن بىرت لىدەكەنەۋە
يان چى دەرىبارەت دەلئىن؟

ئايا پىۋىستىەكانى كەسانىك جىبەجى دەكەيت بەھۋى پىنگەى
كۆمەلايەتى و دارايىانەۋە؟

باۋەرت واىە مەزنىتىن كەسى زىندۋو كىيە؟

لە چى بواریكدا ئەۋ كەسە لە تۇ سەرتەرە؟

چەندىك كاتت تەرخانكرد بۇ لىكۆلىنەۋە و ۋەلامدانەۋەى ئەم پىرسىارانە؟
(بەلايەنى كەمەۋە پۇژىك پىۋىستە بۇ لىكۆلىنەۋە و ۋەلامدانەۋەى

تەۋاۋى لىستەكە .)

ئەگەر راستگۇيانە ۋە لامى ھەموو ئەو پىرسىيارانەت داىيەۋە، لە زۇرئىنەى خەلكى زىياتر دەربارەى خۇت دەزانىت. بە وريايەۋە لە پىرسىيارەكان بىكۆلەۋە، ھەموو ھەفتەىك يان چەند مانگ جارىك بەسەريان بىكەرەۋە، ۋە سەرسامبە بە پىژەى ئەو زانىيارىيە زىادە بەنرخەى كە بە ھۆى مېتۇدى سادەى ۋە لامدانەۋەى راستگۇيانەى پىرسىيارەكانەۋە ۋە رىدەگىت. ئەگەر دۇنيا نىت لە ۋە لامى ھەندىك لە پىرسىيارەكان، پراۋىژ بەۋانە بىكە كە بە باشى دەتناسن، بە تايبەتى ئەۋانەى كە ھىچ پالئەرىكىيان نىيە بۇ ئەۋەى مەراىت بۇ بىكەن، ۋە خۇت لە پىى چاۋى ئەۋانەۋە بېينە. ئەزمونەكە سەرسامكەر دەبىت.

تۆتەنە كۆنترۆلى تەۋاۋەتت بەسەرىيەك شتدا ھەيە، ئەۋ شتەش بىرەكانتە. ئەمە دىيارترىن و ئىلھامبەخشترىنى ئە پىستىيانەى كە مرقۇبايەتى دەيزانىت! پەنگدانەۋەى سىروشتى ئىلاھىيانەى مرقۇبە. ئەم مافە ئىلاھىيە تاكە ئامپزە كە بەھۆيەۋە بتوانىت چارەنوست دىياربىكەيت. ئەگەر لە كۆنترۆلكردنى ھىزرى خۇتدا شىكست بەئىنىت، دەكرىت دۇنيا بىت كە ناتوانىت كۆنترۆلى ھىچ شتىكى تر بىكەيت.

ئەگەر پىۋىستە كەمتەرخەم بىت لەگەل مولكەكانت، با پەيوەندىدار بىت بە شتە دۇنيايەكانتەۋە. ھىزرت مولكى پۇھىتە! بىپارىژە ۋ بە وريايەۋە بەكارى بەئىنە بۇ ئەۋ دىلسۆزىيە ئىلاھىيەى بۇى نوسراۋە.

تواناى وىستت پىدراۋە بۇ ئەم مەبەستە.

بەداخەۋە ھىچ پارىژگارىيەكى ياساىى نىيە دىزى ئەۋانەى بە پلان يان ئەزانى، بە پىشنىيارى نەرىنى ھىزرى ئەۋانى ترژەھراۋى دەكەن. ئەم شىۋازى وىزانكارىيە دەبىت بە سزايەكى ياساىى قورس سزا بدرىت، چۈنكە

ده کرنت وه زۆریه ی جاریش هه له کانی که سه که له ناو ده بات بو
به ده ستهینانی شتگه لیک که به یاسا جیگیرکراوه. مرۆفانی هزر نه رینی
هه و لیاندا تۆماس نه دیسۆن قایل بکه ن که ناتوانیت نامیریک دروست بکات
که دهنگی مرۆف تۆمار بکات و به ره می بهینیته وه، ده یانگوت،
له به ره وه ی پیشتر هیچ که سیک نامیریکی له و چه شنه ی دروست
نه کردوه. " نه دیسۆن باوه ری پینه کردن. ده یزانی که هزر ده توانیت هه ر
شتیک دروست بکات که هزر بتوانیت وینای بکات و باوه ری پی هه بیت،
نه و مه عریفه یه ش نه دیسۆنی له ته واوی گایه ل جیا کرده وه.

مرۆفانی هزر نه رینی به ف.و. ولۆرسیان گوت مایه پوچ ده بیت نه گه ر
فرۆشگایه ک بکاته وه و شمه ک به پینج سه نت و ده سه نت بفرۆشیت.
باوه ری پینه کردن. ده یزانی که ده توانیت له چوارچیه وه ی ژیریدا هه مو
شتیک بکات، نه گه ر پستی پلانه کانی بگریت به باوه ر. به دروستی
راهینان بکات بو خسته ده ره وه ی پیشنیاره نه رینه کانی که سانی تر له
هزی. سه روه ت و سامانیک ی زیاتر له سه ت ملیۆن دۆلاری پیکه وه نا.

مرۆفانی هزر نه رینی به جورج واشنگتۆنیان گوت ناکریت هیوا ی
سه رکه وتن به سه ر هیزی مه زنتری به ریتانیادا بخوازیت، به لام نه و راهینانی
به مافه ئیلاهییه که ی کردبوو که باوه ر بکات، هه ریویه نه م کتیبه له ژیر
پاریزگاری نه ستیره و هیله کاندای بلاوکرایه وه، له کاتی کدا که ناوی لۆرد
کۆرنوالیس له بیرکرا.

مه به ست له ئالای نه مریکا به که له نه ستیره و هیله پیکه اتوووه.

تۆماسىيەكى^۱ گومانگەرا بە لاقىرتىۋە گالىتەي بە ھىنرى فرد كرد كاتىك كە سەرەتا ھەولېدا لەسەر شەقامەكانى دىترۆيت ئۆتۆمۇبىلىل دروست بىكات. ھەندىك دەيانگەت شتەكە ھەرگىز كردارى نابىت. ئەوانى تر دەيانگوت كەس پارە نادات بە ئامپىرىكى سەمەرەي لەو چەشنە. فۆرد دەيگوت، "زەوى پىر دەكەم لە ئۆتۆمۇبىلىل بىزۆينەردار،" ۋە كىرىشى!

بىرپارەكەي بۇ متمانە كردن بە بۇچونى خۆي سامانىكى بۇ ھىنا زۆرد مەزىنر لەو ھەي كە پىنج نەو ھەي دوالى خۆي بتوانن خەرجى بىكەن. بۇ قازانجى ئەوانەي كە بەدوای سامانى گەرەو ھەن، با بىريان بىخەينەو ھە كە لە پەوى كردارى ھە تاكە جىاوازي نىوان ھىنرى فۆرد ۋ زۆرىنەي ئەو سەتان ھەزار كەسەي كە كاريان بۇ دەكرد، ئەو ھەيە كە فۆرد ھىزرىكى ھەبوو كە كۆنترۆلى كىرەبوو، ئەوانى تر ھىزرىكىيان ھەبوو كە ھەولى كۆنترۆلكىردىيان نەدەدا.

ناوى ھىنرى فۆرد بە بەردەوامى لەم كىتەبەدا دووبارە دەيىتەو ھە، لە بەرنەو ھەي نمونەيەكى سەرسامكەرە بۇ ئەو ھەي كە مەزۇ بە ھىزرى خۆي ۋ ويستى كۆنترۆلكىردى دەتوانىت چى بىكات. تۆمارەكەي بناغەي بىيانوى ئەو سەردەمە ماندوۋەي ئەوساى ھەلتەكاند، "ھەرگىز دەرفەتم بۇ نەپەخسا." فۆردىش ھەرگىز دەرفەتى بۇ نەپەخسا، بەلكو دەرفەتىكى دروست كرد ۋ بە مكوپىەو ھە لە پىشتى ۋەستا ھەتا ئەو كاتەي لە قارون دەولەمەندتر بوو.

^۱ ھەبەست لە شوپىنكەوتوۋلى قەشە تۆماس ئەكويىناسە

كۆنترۆلى ھىزى دەرىجە نىجاسى دىسپلېنى خۇد و خۇدە . يان تۆ ھىزىت
كۆنترۆل دەكەيت يان ئەو كۆنترۆل تەكەت . ھىچ نىۋە نىدگىرىك بوونى
نىيە . كىرارىتىنى ناۋ مېتۆدە كان بۆ كۆنترۆل كىردى ھىزى خۇد
سەرقال كىردى تى بە ئامانجىكى ، پىشت ئەستور بە پلاننىكى بوون . لە
تۆمارى ژىيانى ھەركە سىك بىكۆلىتە ۋە كە سەركە وتىنىكى نايشەستەى
بە دەستەئىناۋە ، تىبىنى ئەۋە دەكەيت كە كۆنترۆلى ھەيە بە سەر ھىزى
خۇيدا ، سەرىارى ئەۋەش ، راھىنانى بەو كۆنترۆل كىردى كىردوۋە و ناراستەى
كىردوۋە بەرەۋ بە دەستەئىنانى ئامانجەلى بوون . بەبى ئەم كۆنترۆل كىردى ،
سەركە وتى مە حالە .

" پەنجا و ھەوت " بىيانوۋى بە ناۋبانگ لە نووسىنى پىرە پىاۋ " ئەگەر "
ئەۋ كە سانەى كە سەركە وتى ئە بوون يەك تايىبە تەندى جىاكە رەۋەى
ھاۋبە شىيان ھەيە . ھەمو ھۆكارە كانى شىكست دەزانن ، ۋە ئەۋەى
باۋە پىيان پىئىتى دەيكە نە بىيانوۋى كى توند بۆ داپۆشىنى نە بوونى
دەسكە وت و سەركە وتىيان .

ھەندىك لەو بىيانوۋانە زىرە كانەن ، ۋە كە مېكىشىيان بە راستى پاسادان
كراون . بە لام بىيانوۋ ناتوانرېت بۆ پارە بە كاربەئىرېت . دۇنيا دەيە وئىت
تەنھا يەك شت بزائىت - ئايا سەركە وتىت بە دەستەئىناۋە ؟

شىكە رەۋەيەكى كە ساپەتى لىستىكى بىيانوۋە زۆر باۋە كانى
ئامادە كىردوۋە ، كە لىستەكە دەخوئىنىتە ۋە ، بە وريايە ۋە خۆت بېشكەنە ،
ۋە بزائە چەندىك لەو بىيانوۋانە ، لە تۆدا ھەيە ، ئەگەر ھەبىت .

ئەۋە شت لە بىرېئىت ، ئەۋ ھەلسە ھەيە لەم كىتېبە دا خراۋە تەپوۋ ھەموۋ ئەۋ
بىيانوۋانە بىنەپر دەكەت .

THINK AND GROW RICH

نه گەر هاوسەر و خيزانم نه بووايه ...

نه گەر "پشتيكم" ده بوو...

نه گەر پارهم ده بوو...

نه گەر بېروانامه يه كى به رزم هه بووايه ...

نه گەر بمتوانيايه كارنك به ده ستهيتم...

نه گەر ته ندروستيه كى باشم هه بووايه ...

ته نها نه گەر كاتم هه بووايه ...

نه گەر كاته كى باشتر ده بوو...

نه گەر خه لكانى تر ليم تيده گه يشتن...

نه گەر بارودوخى ده ورويه رم جياوازتر بووايه ...

نه گەر بمتوانيايه جاريكى تر ژيانم ده ستهيپكه مه وه ...

نه گەر له وه نه تر سامايه كه نه واتى تر ده يلين...

نه گەر ده رفه تيكم پيده درا...

نه گەر نيستا ده رفه تيكم بق ده په خسا...

نه گەر خه لكانى تر "كئيركئيان له گه لدا نه ده كردم..."

ته نها نه گەر گه نچتر ده بووم...

نه گەر بمتوانيايه نه وه بكم كه ده مه ويت...

نه گەر به ده وله مهندي له دايك بېومايه ...

نه گەر بمتوانيايه "خه لكانى شياو" ببينم...

نه گەر نه وه به هره يه م هه بووايه كه هه نديك كه س هه يانه ...

نه گەر بمتوانيايه باوه ر به خوم بهينم...

ته نها نه گەر بمتوانيايه هه له كانى رابردوم بقوزتايه وه ...

- ئه گه ر خه لکی مگیزیان تیک نه دامایه ...
- ئه گه ر پیویست نه بووایه مالم هه بووایه و ناگام له منداله کانم بیت ...
- ئه گه ر بمتوانیایه هه ندیک پاره پاشه کهوت بکه م ...
- ئه گه ر سه روک پیزانینی هه بووایه بۆم ...
- ئه گه ر ته نها که سیکم هه بووایه که یارمه تی بدامایه ...
- ئه گه ر بنه ماله که م لیم تیبگه یشتنایه ...
- ئه گه ر له شاریکی گه وره بزایامایه .
- ئه گه ر ته نها بمتوانیایه دهست پیبکه م ...
- ته نها ئه گه ر کاتی زیاده م هه بووایه ...
- ئه گه ر که سایه تی هه ندیک که سم هه بووایه ...
- ئه گه ر ئه وه نده قه له و نه بوومایه ...
- ئه گه ر به هره کانم بزانیایه ...
- ئه گه ر چاره نووس ته نها ده روویه کی خیری لی بکردمایه وه ...
- ئه گه ر ته نها بمتوانیایه له ژیر باری قه رز بیتمه ده ر ...
- ئه گه ر شکستم نه هینایه ...
- ئه گه ر ته نها بمرانیایه چۆن ...
- ئه گه ر هه مو وکه سیک دژم نه ده وه ستا ...
- ئه گه ر ئه وه نده خه م و نیگه رانیم نه بووایه ...
- ئه گه ر بمتوانیایه هاوسه رگیری له گه ل که سی گونجاودا بکه م ...
- ئه گه ر خه لکی ئه وه نده گه مزه نه بوونایه ...
- ئه گه ر خیزانه که م ئه وه نده ده ستبلاو نه بوونایه ...
- ئه گه ر له خۆم دلنیا بوومایه ...

ئەگەر بەخت دژم نە دەبوو...

ئەگەر لە ژۆر ئەستێرە بە کی ھە ئەدا لە دایک نە دەبووم...

ئەگەر ئەو ھە راست نە دەبوو کہ " ھەر شتیک کہ دەبیت ببیت دەبیت ببیت... "

ئەگەر پئیویست نە دەبوو ھیندە بە سەختی کار بکەم...

ئەگەر پارە کہ مە لە دەست نە دایە...

ئەگەر لە گەرە کئیکی جیاواز تر دا بژیامایە...

ئەگەر " پابردوو " م نە بووایە...

تەنھا ئەگەر بازرگانی تاییەت بە خۆم ھە بووایە...

تەنھا ئەگەر خەلکانی تر گوئیان لی دەگرتم...

ئەگەر - ئەمەیان لە ھەموویان گەرە ترە - بویری ئەو ھە بووایە خۆم
چۆنم ناوا خۆم ببینیایە، ناوا دەمزانی کہ چی ھە ئەیە لە مندا و راستم
دە کردەوہ - دواتر ھە لیکم دەبوو سوود لە ھە ئەکانم وەرگرم و لە
ئەزموونی کہسانی ترەوہ شتیک فییریم، چونکہ دەزانم شتیک ھە ئەیە لە
مندا، دەنا ئیستا لەو جیگە یە دەبووم کہ دەبووایە لی بی ئەگەر رکاتیکی
زیاترم بۆ لیکۆلینەوہ لە خالە لاوازەکانم تەرخان بکردایە، وە کہ متر
خەریکی پاسا و ھینانەوہ بومایە بۆ داپۆشینیان.

پاسا و ھینانەوہ بۆ پوو نکر دنەوہ ی ھۆکاری شکست بابە تیکی پابردووہ.
ئەو خووہ ھیندە ی پەرگە زی مرۆفایە تی کۆنە، وە بکوژی سەرکەوتنە!
بۆچی خەلکی بە پاسا وەکانیانەوہ لکاو ن؟ وە لامە کہ ی ناشکرایە. بەرگری
لە پاسا وەکانیان دەکەن چونکہ خۆیان دروستیان دەکەن! پاساوی مرۆف

مندالی نه ندیشه ی خویه تی. نه وه سروشتی مروفه که به رگری له منداله
می شکیه که ی خوی بکات.

پاساو هینانه وه خوویه کی ره گ و پیشه قووله. خووه کان سهخته
دهستبه رداریان بین، به تایبه تی نه گهر پاساومان پیبدهن بۆکردن و
نه کردنی شتیک. پله یتر (نه فلاتون) نه م راستییه ی له هزردا بووه کاتیک
گوتویه تی، " یه که م و باشترین سه رکه وتن زالبوونه به سه ر خوددا. له نیو
هه موو شته کانی تردا، خوودت زالبیت به سه ردا، له همووی شه رمهینه رتر
و نه گریستره "

فه یله سوفیکی تر هه مان بیر ی له هزردا بووه کاتیک گوتویه تی، " مایه ی
سه رسورمانم بوو کاتیک بۆم ده رکه وت که زۆربه ی نه و ناشرینییه ی له
خه لکانی تردا ده مبینی، ره نگدانه وه ی سروشتی خۆم بوو "

نه لبیرت هوبارد ده لیت، " هه رده م نه وه رازیک بووه لام که بۆچی خه لکی
کاتیک زۆر به سه رده به ن له هه لخه له تاندنی خویاندا به دروستکردنی
پاساو بۆ داپوشینی لاوازیه کانیان. نه گهر جیاوازتر به کاری بهینن، هه مان
نه و کاته به س ده بیت بۆ چاره سه ری لاوازیه کان، نه وسا هیچ پاساوئیک
پیویست نابیت ". له مالئاوایدا، به بیرتان ده هینمه وه که " زیان بۆردی
شه تره نجه، وه یاریزانه که ی به رامبه رت کاته، نه گهر به ر له جووله دوودن
بیت، یان خه مساردانه بجوئیت، سه ربازه کانت له لایه ن کاته وه له سه ر
بۆرده که ده سپردینه وه. له گه ل که سیگدا یاری ده که بیت که رینگه به
بیتوانایی له بریارداندا نادات "

ره نگه پیشتر بیانویه کی لۆژیکیت هه بووبیت بۆ ناچارنه کردنی زیان که له
رینگه ی نه و شته وه بیت که داواتکردوه، به لام نیستا نه و پاساوه چیتر

ناخوات، چونکه بویته خاوه نی ئه و شا کلیله ی که ده رگای گه وه ره
دره و شا وه کانی ژیان ده کاته وه .

شا کلیله که نابه رجه سته یه، به لام زۆر به توانایه ! ئه وه شایسته ی
دروستکردنه له ناو هزرتدا، ئاره زوویه کی سووتینه ر بۆ جوریکی
دیاریکراوی سامان. هیچ سزایه ک نییه بۆ به کارهینانی کلیله که، به لام
باجیک هه یه ده بیته بیده یته نه گه ر به کاری نه هینیت. باجه که شکسته .
پاداشتیکی مه زن هه یه نه گه ر کلیله که به کار بهینیت. جوره پازیبوونیک
دیته ده روونی ئه وکه سانه وه که به سه ر خودیاندان زالی ده بن و ژیان ناچار
ده که ن ئه وه یان پیدبات که داوای ده که ن.

پاداشته که شایسته ی هه وه له کانته . ئایا ده ست پیده که یته و پازی ده بیته ؟
ئیمرسۆنی نه مر ده لیت، " نه گه ر ئارام بین، ده کریت یه کتر ببینین ".
له کوتایدا، ده توانم بیره که ی ئه و وه ر بگرم و بلیم، " نه گه ر ئارام بین،
ده شیت له پتی ئه م په رانه وه یه کتر ببینین ".

ناوہندی راگہ یانندی سایہ

جوانترین باشتترین کتیبہ نیودہولہ تییبہکان له #سایہ بلاودہ کرتتہ وہ

ریچارد تیمپلار

یاساکانی ژیان

یاساکانی کار

یاساکانی خوشه ویستی

یاساکانی به ریوہ بردن

یاساکانی دہولہ مہندی

یاساکانی دایک و باوک

یاساکان بۆ شکاندن



رؤبیرت کیوساکی

#باوکی دہولہ مہند باوکی مہ ژار

مندالی دہولہ مہند مندالی مہ ژار

لیل لؤندز

#چۆن له گەل خەلی گفتوگو بکەین

چۆن راستەخۆ پە یوہندی ببەستین له گەل خەلکیدا

بۆب پرۆکتەر

تۆ بە دہولہ مہندی له دایک بوویت

THINK AND GROW RICH

NAPOLEON HILL



دهشیت خویندنه وهی ئەم **کتابێه** چیت پێیدات، ئەوه بزانه
که دهته ویت بۆ دابین دهکات. تهنا ته بهرله وهی به ژیر
بیست سال تا قیکاری کرداریدا تیپه پیت، نهینه که به زیاتر له
سه ت ههزار پیاو و ژن گهیه نراوه که بۆ قازانجی کهسی
خویان به کاریان هیناوه، ههروهک چۆن به ریز کارنیج پلانی
بۆ دانابوو. هه ندیکیان به هۆیه وه سامانیان پینکه وه تا. ئەوانی
تر سه رکه وتوانه به کاریان هینا له به رپا کردنی هاوسه نگیدا له
ماله کانیاندا. پیاوێکی ئاینی هینده سه رکه وتوانه به کاری
هینا که سالانه داها تکی سه روو ۷۵ ههزار دۆلاری بۆ
دهسته بهر ده کرد.

بیر بکەر وه وه ده وه مه زان بکەر

جایی دووهم



123456789012

7500 IQD