

د . عهلى وهردى

کەسیئى تاڭى عىراقى

تۆزىنەوە يەكە سەبارەت بەبارى دەرۈونى گەلى عىراق

لەبەر پۇشنايى كۆمەلزانى نوىدا

چاپى يەكەم

٢٠٠٤

ورگىرانى لە عەرەبى يەوه
محمد وەسمان

د.عهلى وهردى

کەسييٽى تاكى عىراقى

تۆيىزىنەوەيەكە سەبارەت رەوشى دەرەونىيى گەلى عىراق
لەبەر رۆشنايى كۆمەلزانىي نويىدا

وەرگىرەن لەعەرەبىيەوە

مەھمەد وەسمان

چاپى يەكەم \ ۲۰۴

رۇزى ۱۴ \ ۲۰۰۲ بەتەلەفۇن رەزامەندى ئەندازىار
جەعفەر عەلى وەردى وەرگىراوه بۇ لەچاپدانى

ژمارەسىپاردن: ۲۳۶: ۲۰۰۴ پېڭراوه لە بەرىۋەبەرایەتى رۇشنىرى و ھونەر
چاپى كتىبخانە زانكۇ

پیشنهاد:

هزری د. عهلى وردی زور لوه پر رههندتره بتوانین له پیشنهادیه کی چهند لاهه پر هییدا بیانخهینه روو، بهلام سهر قله میک له مهه هندی ئهم کهسايەتییه زانستییه دهنوسینه وه. د. عهلى وردی له سالى ۱۹۱۳ له کازمییه له بهغدا له دایك بووه، له سالى ۱۹۴۸ ماجستیر و له سالى ۱۹۵۰ دكتورای له زانکوی تهکاسی ئهمه ریکی وهرگرتووه. تیز نامه کهی له سالى ۱۹۸۱ له ئهمه ریکا بلاوكراودته وه، کتیبه کانی بۇ دهیان زمانی زیندیووی جیهان وهرگیردراون. رۆزى ۱۴ تەممووزى ۱۹۹۵ رۆزنامه کان هەواىی کۆچى دوايى ئهم بلىمه تەيان راگه ياند. بهگشتى د. عهلى وردی له بەر رۆشنایى سى تیورییدا ھەولیداوه ديارده کانی کۆمەلگەی عێراق رافه بکات. يەکەم (دووانه تى کهسايەتى، كەله (مکایفرا) وهرگرتووه).

دورووه: (کیشە و ململانیی نیوان دهوارن شینى و شارستانى)، كە له (ئىبن خەلدۇون) وهرگرتووه.

سېيەم: (نهسازىي کۆمەلایەتى) كە له (ئوكبرن) وهرگرتووه.

وردی ئهم سى تیوریيه کۆپى نەکردووه له شىكردنە وە کۆمەلگەی عێراقى، بهلکو ھەولیداوه دووباره بنياتيان بنىتە وە بىانگونجىنى لەگەن سروشتى تاكى عېرقىدا. کتیبه کان:

د. عهلى وردی له کتیبه کانيدا گەشتىكت پىددەکات له کەش و ھەواى دهروون و گوشە شاره وە کانى و ئە ديوو دهروون، باهەت گەلیک بەناونىشانە کانيان نزىك دەبنە وە يان دوور دەگەونە وە له شىكارىي دهروونى، بهلام كە تىايىدا رۆدەچىت، دواى پاژە کانيدا دەگەرپىيت و له دەرگائى هزرى وردى دەدەيت، رېچگەيە کى دىكە وردەگرن، ئەزمۇونگە بىر و بۇچۇونە کانى دەگەيتە وە، زور جاران رەھەندى وات بۇ ديارىدەکات له ناونىشانە کانيان سەرسام دەبىت. با له وە کتیبه دەست پىېكەين (کەسىتى تاكى عێراقى) كە له سالى ۱۹۵۰ چاپکراو و دواجار له (۲۰۰۱) چاپکراودته وە ئەم کتیبه پېشگۈيىكە، زياتر بە وتارى ئەدەبى دەچىت لوهە توپىزىنە وە زانستى بىت، لە سەر بىنچىنە هزرگىشە کى واتاگرى نووسراودته وە، خويىنە سەرنج دەدات كەوا له دوو بەشى سەھركى پېكما تووه، بەشى يەکەم، مەبەست تىايىدا توپىزىنە وە بووه له کەسايەتى مەۋىي بخاتە رwoo وەك کۆمەلگە دروستى دەکات، لە بەر ئەم ھۆيە تاكە كەسى هەر تاكە كەسىك. لە راستىدا دروستكراو يەكە له دروستكراوە کانى ئە و کۆمەلگەيە يى كە تىايىدا

دەزىيەت لەم بەشەدا، لايەنى تاكەياتى لە كەسايەتى فەراموشىراوه، بايەخى بەلايەنى كۆمەلايەتى داوه.

لە توپىزىنەوەدى كەسايەتى تاكى عىراقتىدا ھەولى داوه لە كۆمەلگەى عىراقى بکۈلىتەوە بۇ ئەوەى بىزانىت پېيگەيشتنى كەسايەتى تاك چۈنە لەبەر رۆشنایى كۆمەلزانى نويىدا. د. وەردى لەم كتىبەيدا مەبەستى كەمكىرىنەوە نىيە لە كەسايەتى تاكى عىراقى بەلگو مەبەستى ورياكىرىنەوەتى كە ئاگادارى ئەم كەموكورتىيانە كەسايەتىيەكە بىت بۇ ئەوەى بەرھوتى كات بتوانىتلىي رىزگاربىت.

ئەم بارودۇخەى كەتىيايدا ژياوه لە چەندان سەددەدا ھەر گەلەيىكى دىكەى تىدا بوايە ھەرروۋ دەبۈون. (ئەم تايىبەتمەندىيە ھەر لە عىراقتىدا نىيە بەلگو ھەتا لە كۆمەلگەى ئەمەرىكىش تىيدايم، لەبەرئەوەدى كەوتۇتە نىيوان دوو رۆشنېرى دز بەيەك يەكىكىيان بانگەواز بۇ ناسكى و نەرمى و خۆشەويسىتى دەدات و ئەوەى دىكە بۇ توندو سەركەوتىن و دوزمن لە ناو بىردى دەدات. تاكى ئەمەرىكى كەوتۇتە ژىر بارى ئەم نەسازىيە كەوا زاناي ئەمەرىكى (كمبال يانگ) لە كتىبەكەى ((دەرۈونزانى كۆمەلايەتى)) 1947 ئامازىدە بەرداوه. (د. عەلى وەردى)- ھۆكارى ئەم دوowanەتىيەتى لە كۆمەلگەكەماندا ئابۇورى نىيە، بەلگو كۆمەلايەتىيە واتە دوowanەتى لە دابۇ نەرىت و بەھاكان پەيدا دەبىت كەوا تاكە كەسەپى بى پەرەرە دەبىت لە دەرەبەرى كۆمەلايەتىدا. واتە دوowanەتى لە ئاكامى بۇونى دوو رۆشنېرى لېكىدەز لە كۆمەلگەدا پەيدا دەبىت، مرۆڤ لە مندالىيەوە لەسەرى رادەھىندرىت، كە گەورە بۇ تووشى دوowanەتى دېت و پىي نازانىت، ھەندى جار باوەرى بە رۆشنېرى يەكەم ھەيە و ھەندى جار بەوەى دووهەم. دوowanەتى لە كەسايەتىدا ئەمەرۇ خۆى لە دىاردەيەك دەبىنېتەوە كە باوەرپۇونە بە بەھاو بنەماكانى ژيارى نويىيە، وەك دىمۇكراسى، يەكسانى، دادپەرەرى كۆمەلايەتى و ئازادى ئافرەت و ئەم جۆرە بەھايانە و بانگەواز دان بۇ ئەم بەھايانە، كەچى دەبىنەن كەسايەتى دوowanەتى لە ژيانى رۆزانەيدا لە خەلگى رەشۆكى جىياواز نىيە لەرۇوى باوەرپۇونى بە دەمارگىرى و بەھا كۈنەكان و سرپىنەوەى نەنگى و واسىتەكىرىن و هەندى.

ئەفسانە ئەدەبى بالا

دواچاپى لە 1994 بۇو ناونىشانە كە خويىتەر دەباتە كەش و ھەوايەكى دىكە، كتىبەكە گفتوكۆيەكى ھزرى گرنگە لە نىيوان دوو فىرگە، يەكەميان شانازى بە شىعەر زمان دەكتات تا

پلهی وشکه باوه‌ری و ده‌مارگیری و دووه‌میان که نووسه‌ر یه‌کیکیانه رهخنه له شعرو ئه‌دهبی سولتانی و ریزمانی ده‌گریت که زمانزانانی کون دایانناوه.

كتىبەكە گفتوكۆ لەسەر كارىگەرى ئەدەب و زمان دەكات لەسەر گۆمەلگەدا، بەتايبەتى كۆمەلگەسى عەربى، بەتايبەتى بايخدانى خەلەپە سولتانەكان بەو بابهتە، تا واى ليھاتووه له هەممو نەتهوەكانى دىكە زياتر بايەخ بە شىعر بىدات، كتىبەكە ھەولۇنىكە بۇ ئازادكىرنى زمانى عەربى و ئاسانكىرنى ریزمانەكەسى و ئازادكىرنى كۆمەل لهو دەسەلاتە كە هيستا بەسەريدا زالە.

((واعىزەكانى سولتان))

لەم كتىبەدا وەردى زۆرشت دەخاتەرروو لەوانە دەلىت لۆجىكى ئامۇزگارىي ئەفلاتونى، كە لوچىكى نارپوات بەلكو لەسەر بنجىنەپىكەتەسى سروشتى مەرۋە لە كاردايە، كە لە چەندان رېچكەى بنجى پىكىدىت كە ناگۆردىت و ئاكار كە ئاكامىكىن لە ئاكامەكانى بارودۇخى كۆمەلائەتى.

ئەم كتىبە چەند بە رېكى كورت بۇوه نووسەر ويستى لە ئىزگەى عىراقتدا بلاۋيان بکاتەوە، بەلام رېيان پىئەدا، بۇونە ھەۋىنى ئەم كتىبە كە ئىستا لەبەر رۆشنىي رابردوو ئىستا دەخويىنەتەوە دەلەكانى ئەمەرۇ لەسەر پەروردەتى رابردوو چەندان سەدە بىنياتنراوە و دووانەتىيەكەى سەپاندۇوە، دەرۈونى مەرۋىي ھەندى پىنكى ناشۇر درىت، لەبەرئەوە له جل و بەرگ و پىست زياتر رۆچۈوه له چالىكدا تەمەنی دەيان سەددەيە رەنگى پىش بۇنى بۆگەنى دەرەتكەۋىت.

كەسايەتى، عەربى دووفاقىيە، كەسى دوورۇو له دووانەتىيە له كارو گفتارى و ئاگاى لەوە ھەئە و بۇ مەبەستى خۆى وا دەكات، بەلام كەسايەتى دووفاقىيە (دووانەيى) ئاگاى لەم دووانىيەكەى كەسايەتىيەكەى نىيەو نازانىت، لەبەر ئەم ھۆيە خاونە كەسايەتى دووفاقى رووبەرۇوە مەلەمانى دەرۈونى دەبىتەوە، ھزرى نمۇونەيش لە خزمەتىدايە، درۇشمە نمۇونەيىەكان، دوورۇوە خۆ و يىستى و خراپەكارى دەشىرنەوە، مەرۋە مەلايىكەت نىيە، بەلام كە دامودەزگاى وەعزى ئەفالتوونى داواي ئەم مەلا بىكەن بۇونەلى دەكەن لە ئەركى راستىنە لادەدات و زۇرداران نيازە خراپەكانيان دېننەدى له پەنا ئەو نمۇونە خوازىيە درۇزىنەدا.

خەون، له نىوان زانست و باوه‌دا

دواچاپ ۱۹۹۴

د. عهلى و هردى لهم كتيبةدا ههولددات به شیوه‌یه‌کی زانستی میزورویی و جوان له خهون بکولیته‌وه، بابه‌تیک بهشیوه ناوهرؤکی و رووزینه‌ره، له به‌رئه‌وهی ههموو خهـلـک دهگریته‌وه له ههموو ئاسته‌کاندا. ئهم كتيبة باس له خهونه‌کان دهکات له لایه‌نی کۆمەلايەتییه‌وهو كاریگه‌ری له سهـرـ کۆمەلـگـهـ، دواـيـ خـسـتـنـهـ رـوـوـیـ بـیـرـوـرـایـ كـوـنـنـیـهـ کـانـ سـهـبـارـهـتـ بهـ خـهـونـهـ کـانـ وـ بـیـرـوـ بـوـچـوـونـیـ موـسـلـمـانـانـ وـ كـارـيـگـهـ رـىـ خـهـونـ لـهـ کـۆـمـەـلـگـهـ ئـيـسـلـامـيـداـ وـ كـارـيـگـهـ رـىـ لهـ سـهـرـ هـهـنـدـیـ بـیـرـوـ باـوـهـرـ ئـيـسـلـامـیـ تـاـ پـلـهـیـهـ کـخـهـونـ بـهـرـاستـ بـزاـنـدـرـیـتـ وـ هـیـچـ نـاـپـهـزـایـیـ بـهـ رـامـبـهـرـ دـهـنـهـ بـرـیـتـ، دـوـاتـرـ توـیـزـهـرـ بـیـرـوـرـایـ نـوـیـکـانـ سـهـبـارـهـتـ بـهـ خـهـوـ دـهـخـاتـهـ رـوـوـ هـاـوـشـانـ لـهـ گـهـلـ. خـسـتـنـهـ رـوـوـیـ گـرـنـگـتـرـینـ ئـهـ وـ تـیـورـیـانـهـ کـهـ باـسـیـ بـاـبـهـتـهـ کـهـ دـهـکـهـنـ لـهـ بـهـ رـوـشـنـایـیـ شـیـکـارـیـ دـهـرـوـنـزـانـیـ، وـ زـانـسـتـیـ پـارـاسـایـکـوـلـوـزـیـ، وـ تـیـورـیـیـهـ کـانـیـ پـارـایـ (ـوـانـدـایـتـیـ=ـغـهـیـبـ بـیـنـیـ).

فره توانایی ئهست، يان نهیئنییه کانی کەسايەتى سەركەوتتوو

دواچاپ: ۱۹۹۶

د. و هردى له لاپهـرـهـ کـانـیـ ئـهـمـ كـتـيـبـهـداـ لـهـ نـهـيـئـنـيـيـهـ کـانـیـ بـلـيمـهـتـیـ وـ سـهـرـكـەـوـتنـ وـ لـيـهـاـتـوـوـيـ دـهـكـوـلـيـتـهـوهـ، يـانـ ئـهـوهـیـ لـهـلـایـ خـهـلـکـ بـهـ (ـبـهـخـتـ) نـاسـراـوـهـ، وـ كـارـيـگـهـ رـىـ هـانـدـهـرـ ئـهـسـتـيـيـهـ کـانـ لـهـ بـهـ رـوـشـنـایـیـ تـیـيـورـیـیـهـ زـانـسـتـيـيـهـ کـانـ دـكـتـورـ زـوـرـ لـايـهـنـهـ بـهـ سـهـرـ دـهـكـاتـهـوهـ، بـهـ گـشـتـيـ دـهـلـیـتـ:ـ بـهـ مـهـبـهـسـتـ وـ بـهـتـهـ كـلـيـفـ وـ بـهـ خـواـزوـ پـهـلـهـ كـرـدـنـ کـۆـمـەـلـهـ شـتـيـكـىـ دـژـىـ هـانـدـهـرـهـ کـانـیـ نـهـسـتـ وـ زـيـانـيـانـ پـيـدـهـگـهـيـنـيـتـ.

زـوـرـ هـۆـکـارـیـ سـهـرـكـەـوـتنـ لـهـ گـوـيـگـرـتنـ وـ لـهـ بـهـرـچـاـوـگـرـتـنـ نـهـسـتـهـوهـ دـيـتـ وـ سـرـوـوـشـهـ هـهـنـوـكـيـيـهـ کـهـ، گـمـرـ مـرـوـفـ پـهـلـهـیـ لـهـ شـتـيـكـداـ كـرـدوـوـ وـيـسـتـيـ خـوـىـ بـوـ مـانـدـوـوـ بـكـاتـ، بـهـوـ كـارـهـ سـرـوـوـشـ نـهـسـتـ خـهـفـهـ دـهـكـاتـ وـ لـهـ رـيـگـاـيـ شـكـسـتـ هـيـنـانـداـ دـهـروـاتـ.

گـۆـرـانـیـ کـۆـمـەـلـگـهـیـ مـرـؤـیـیـ لـهـ وـ هـاـوـچـاـوـیـیـ تـونـدـهـوـ دـيـتـ کـهـ وـاتـاـ هـانـدـهـرـیـ هـهـموـوـ تـاـکـهـ کـەـسـيـكـهـ بـوـ ئـهـوهـیـ کـارـامـهـبـیـتـ وـ لـهـوـانـیـ دـيـکـهـ سـهـرـكـەـوـتوـوـتـرـ بـیـتـ، گـۆـرـانـ لـهـ دـواـيـ خـوـیدـاـ زـوـرـانـ جـيـدـهـهـيـلـیـتـ ئـهـوـانـهـیـ لـهـ ژـيـانـداـ شـكـسـتـيـانـ هـيـنـاـوـهـ زـانـسـتـيـانـهـ دـهـرـكـەـوـتوـوـهـ کـهـواـ رـادـديـهـيـكـىـ زـوـرـ لـهـوـ کـارـهـ نـهـمـرـانـهـیـ ئـهـمـ سـهـرـكـەـوـتوـوـانـهـ وـ بـلـيمـهـتـهـ کـانـ کـرـدوـوـيـانـهـ لـهـ ئـاـکـامـىـ ئـهـوـ سـرـوـوـشـهـوهـ هـاتـوـوـهـ کـهـ لـهـنـاخـىـ نـهـسـتـهـوهـ هـهـلـقـولـيـوـهـ)).

بـهـمـ جـوـرـهـ قـورـهـ تـولـعـهـيـنـيـانـ كـوـشـتـ

دواچاپى: ۱۹۹۷

باسی رووداوه‌کانی کۆمەلگەی عێراقییه له دواساته‌کانی والی به‌غدا نه‌جیب پاشا که باسی ئافرەتیکی سهیری تىّدا باو بسو ئەویش (سوّمای چاوان) (قره العین) بسو ئەم ئافرەته پەچەی له رووی لاداو له‌سهر مینبه‌راندا دواو گەنگەشەی کرد، رووداویکی گرنگ و تاکی عێراق بسو دەشی دەیان سه‌دهو له رۆژه‌لائی ناوه‌راست يەکەم رووداوه بوبیت.

لەم کتیبەدا وەردی تیشك دەخاتە سەر ئەم کەسايەتییه و فۆناخه‌کانی ژیانی و رووداوه‌کانی ژیانی کە کاریگەری هەبسو له‌سهر ناوه‌نەد ئایینییه‌کان له عێراقدا. تا له کوتاییدا دەگاتە گرتنی و کوشتنی.

ئەمەو دەیان کتیبی دیکەو وتاری دیکەی د. عەلی وەردی شایانی ئەوهن بکرینه کوردى و له‌باره‌یان بنووسريت، به‌لام وەك دەلین ره‌وتی میلیک به‌هەنەگاویک دەست پیّدەکات.

دەستپیاک

نالیم ئەم پیشگوییه (محاضره) تویزینەوەیەکه هەموو مەرجه زانستییه‌کانی تىّدایه. دەشی بوتریت کەوا: پتر له وتاریکی ئەدبییەوە نزیکه نه‌وهک تویزینەوەیەکی زانستی بیت، بەهانه‌شم له‌ودا ئەوهەیە: پیشگوییەکه بۆ ئەوه نووسراوه کە له کۆریکی گشتیدا بخویندریتەوە. له‌سەرتادا مەبەستمان نه‌بسو له چاپی بەدین یان بەم شیوه‌یەی ئیستای بۆ خوینه‌ران بلاو بکریتەوە. کەواته له‌سەر بنه‌ماں رەھاکردنی بیرو هزرکیشەکی نووسراوه. واته بەپی ریزبەندی لۆجیکی له چەندین بەش و بابەتی ریک و ئەلقدەی يەك له‌دوای يەك پیک نه‌هاتووه.

دەشی خوینه‌ر له‌دوو تویی ئەو بیره جیاجیايانەی کە هیچ سیستەمیکیان تىّدا نابینری ریگا بزر بکات، بەهەرخال دەکری خوینه‌ر دوابەدوای خویندنه‌وە پیشگوییەکه بیری بۆ ئەوه بچیت کەوا دابەشی سەر دووبەندی سەرەکی کراوه؛ بەندی يەکەم: مەبەستم بەگشتی تیاییدا له کەسايەتی مرۆبی بکۆلمەوە؛ به‌لام بەندی دوودم تايیەته به تویزینەوە له ((کەسايەتی تاکی عێراق)). خوینه‌ر دەبینیت کەوا بەشی يەکەم دریزەی پیّدراوه دەشی له چەندان شویندا له‌بابەتەکەش دەرچوويم. له‌وھشیان داوای لیبورنى بۆ ناکەم، چونکە دەکری وابکەم و مکوربم له‌سەری.

له راستیدا بیرم بۆ ئەوهچوو کەوا ناتوانم له کەسايەتی عێراقی بکۆلمەوە ئەگەر پیش ئەوه بوردى له کەسايەتی مرۆبی نه‌کۆلمەوە. سەرەرای ئەوهش به گشتی بابەتی کەسايەتی له زمانی عەرەبیدا تویزینەوەی تیرو تەسەلی له‌سەر نه‌کراوه، زۆربەی ئەوانەی لیی

تۆیژیونەتهوھ پسپۇرانى دەرۋونزانى بۇونە. ئەمەش واتا ئەھەنە كەسايەتى تەنیا لەلایەن تاكايەتىكە لىيى تویژراوەتەوە كەمىكىيان نەبىت بايەخ بەلایەنە كۆمەلایەتىكە ئەدراوە. سەرەر ئەھەنە شەتە كەپىويستە لەبىرى نەكەين ئەھەنە كەوا كەسايەتى لە دەرۋونزانىدا چەمكىكىيان نەبىت بايەخ بەلایەنە كۆمەلایەتىكە ئەدراوە. سەرەر ئەھەنە شەتە كەپىويستە لەبىرى نەكەين ئەھەنە كەوا كەسايەتى لە دەرۋونزانىدا چەمكىكى خۆى ھەيە جياوازە لە ھەمان چەمك لە كۆمەلۈزىنيدا، يان لە زانستى شارستانىيەتىدا (زىارى).

دەرۋونزانى وەك تاكىكى خۆکار دەرۋانىيەتە مەرۆڤ بۇيە لەم روودوھ لە كەسايەتى مەرۆڤ دەكۆلىتەوە بەھەنە كەوا كۆمەلېكە لە سىفەتە تايىەتىيانە كە تاكىك لە يەكىكى دىكە جىا دەكتەوە. ئەھەنەشيان چەمكىكى تا رادەيەك راستە، بەلام زانىيانى كۆمەلۇنى ئەھەنەشيان خستۇتە سەر كەوا كەسايەتى لە زۆر رووېھەنە كۆمەلگەيە؛ بەلکو ئەمەرۇ لەسەر ئەھەنە كۆكىن كەوا تاك و كۆمەل دوورۇوو يەك راستىن، يان وەك (كولى) دەلىت: تاك و كۆمەل دوو جمكىن بەھەنە كەوا كەسايەتى مەرۆڤ لە دايىك دەبن.

كەواتە كەسايەتى مەرۆڤ لەچەندان قالب دادەرىزىرىت كەوا كۆمەلگا دروستيان دەكتە هەر لەبەر ئەم ھۆيەيە كەوا دەبىنەن رۆلەكانى كۆمەلگەيەكى دىاريکراو لە زۆر سىفەتى كەسايەتىان وەك يەكىن. بەلام ئاسايىيە كە جياوازىيەكەيان لە ھەندى ورده سىفاتى گشتىدا دىاريلىت. جياوازىيەكە ئەم دەكتە ھەرييەكەيان كەسايەتىكى تايىەتى خۆى ھەبىت، بەلام لەگەل ئەھەنەشدا لەھەنە سەرەكىيەكانى ئەم سىفاتانە وەك يەكىن. لەوانەيە توانييېتىم لەبەشى يەكەمى ئەم دوانبىزىيدا ئەم لايەنە گرنگەيە كەسايەتى بىخەمە بەردىدى خويىنەر و بۇي روون بىكەمەوە كەوا تاكەكەس لە راستىدا دروستكراوىكە لە دروستكراوەكانى ئەو كۆمەلگەيە كە تايىدا دەزىيت، كەواتا لەم بەشەدا لايەنە تاكايەتىم لە كەسايەتىدا فەراموش كەدووھە زىنى خۆم داوهە لايەنە كۆمەلایەتىكە. مەبەستىشم ئەھەنەيە كە يەكاوېيەك نىشانەم پىڭا بىت بەلکو مەبەستىم ئەھەنە دەرۋانچى خويىنەر... بۇ لايەنېك رابكىشىم كە لە پېشىۋودا ئاپىرىلى ئەداوهە.

كە دەستىم بەلىكۈلىنەوە لە كەسايەتى تاكى عىراقى كەدە، تۈوشى دژوارىيەكى گەورە هاتم ئەھەنە دۆزىنەوە تايىەتىيەكان و ھەلاؤاردىكانى كۆمەلگەيە عىراقىيە كە وا دەكتە نموونەيەكى دىاريکراو لە كەسايەتى بىننەتە بەرھەم و جياوازە لە كۆمەلگا كانى دىكە.

زۆر لە تویىزەرەوانى عىراقى و بىانى ھەولىانداوه تايىبەتىه كانى ئەم كۆمەلگە يە بدۇزنىھو وو
ھەر يەكىييان رايىھى تايىبەتى ھەبووھ كەوا جياوازبۇوھ لە راي ئەوانى دىكە. ھەموويان
ھەولىانداوه وەك پزىشكان دەردى ئەم نەخۆشە بدۇزنىھو، بەلام بەداخھو و رېك نەكەوتۇون
لەسەر ئەو رىبازەى كە نىشانە كانى ئەم نەخۆشە پى بنۇرن.

ئەوانە يان ئەھەدتا ئەدیب بۇون يان مىزۇونۇوس يان گەشتەور يان رۆژھەلاتناس، بەلام
كەمىكىيان نەبىت ھەولىانداوه كە لەبەر رۇشنايى دەرروونزانى يان كۆمەلزانى يان
شاراستانىيەتزانى لە نەخۆشىيە بکۈلەنەو وەك ئەو كەسە وابۇون كە ھەولۇددات نەخۆشىيەك
بېشكىنیت، بەلام لە زانستى پزىشكىدا ھىچ نەزانىت.

ئەم دوowanبىزىيە ھەرچەندە كەم و كورتىيەكى بەرچاوى تىىدaiه لەررووھ زانستىيەكەى
ھەولۇدانىيەكە لە رىگاپىشنى كۆمەلگەي عىراقى لەبەر رۇشنايى كۆمەلزانى نوى بۇ زانىنى
چۈنۈھەتى پىيگەيشتنى كەسايەتى تاك تىايىدا.

بۇ ئامادەكردنى ئەم دوowanبىزىيە زۆر ئازارم كىشا لەبەرئەھەد لە ئەم رىگايدى كە
گرتبوومەبەر ھىچ كىلەرىيەكم نەبىنى كەرئى نىشانىدەر بىت وەك ئەھەدەنەتە بەرچاۋ كە
رېگەيەكى نوى دەكەمەوە كە كەس لەھەپىش پىلى لىنەنابىت.

ھەرچۈنۈك بىت ئەمە ھەولۇدانىيە سەھەتايىيە داوا لە خويىنەر دەكەم بە توندى رەخنەلى
بىگىت و بەچاۋىكى گومانەوە سەيرى بکات دەشى زىددەرۈييم نەكىرىدىت ئەگەر بلىم ئەمە
يەكەم ھەولۇدانە لەم رىگايدە دەنرېت.

نالىم ئەم ھەولە لەررووی زانستىيەوە سەلىئىنراوه، بەلكو گىر و گرفتىكى مرۆفە، كە ناتوانىت
يەكسەر بگاتە راستى، دەكىرئ بلىين: ھەلە رىگاى گەيشتنە بەراستى، كەواتە ئەھەدە مەبەستمە
لەم ھەولۇدانە ھاندانى كەسانى دىكەيە بۇ لىكۈلەنەوە لەم بابەتە گرنگە و ورۇۋاندىنى
ھەندىيەك لە ھەزرمەندانمانە بۇ ئەھەدە كەمىك لە بورجە عاجىيە كان دابەزىنە خوارەوە و تىكەل
بە كۆمەلگەي عىراقى بىن بۇ تویىزىنەوە و لىگەران بە شىۋەيەك بىزىيان لە نزىك بۇونەوەيان
نەبىتەوە خەلگى رەش و رووت بەكەم نەزانى.

خوشكان برايان:

پىش ئەھەدە لە كەسايەتى تاكى عىراقى بکۈلەنەوە پىيوىستە بەگشتى لە چەمكى كەسايەتى
بکۈلەنەوە. كەسايەتى لاي زانيان چەمكىيە تايىبەتى ھەمەو جياوازە لەبۇچۇونى خەلگى بۇ
چەمكەكە.

خەلگەكە بەھەلە راھاتوون يەكىكىان بە ئەۋى دىكە دەلىن كەسايەتى نىيە و بەيەكىكى دىكەش دەلىن خاوهن كەسايەتىيە، وەك ئەۋەدى كەسايەتى وەك جوانى وابىت ھەندى كەس ھەيەتى و ھەندىكى دىكەش نيانه.

لە راستىدا ھەريەك لە ئىمە خاوهن كەسايەتىكى تايىبەتى خۇيەتى كەس نىيە بى كەسايەتى بىت. جىاوازى لەنىوان كەسىك و كەسىكى دىكە لە بەھىزى كەسايەتى دايىه ياخود لەبى ھىزى كەسايەتىكەدا نەوهەك لەبوون و نەبوونىدا، ئىمە لەم ئىواردەيدا مەبەستمان لە بابەتى كەسايەتى لەرروو بى ھىز و بەھىزىيەو نىيە. دەشى رۆزىكى دىكەى بۇ تەرخان بکەين و تىايىدا لەم لايەنە بکۈلەنەوە.

توپىزىنەوەكەمان ئىستا لەبارەدى چىيەتى (ماھىيەتى) كەسايەتى دايىه بەگشتى و تايىبەتىيەكانى كەسايەتى تاكى عىراقى بەشىوھىيەكى تايىبەتى. دەشى يەكىكىان بېرسىت ئەو شتە چىيە كەپىي دەلىن كەسايەتى، ئەگەر ھەريەك لە ئىمە كەسايەتىكى تايىبەتى خۇي ھەبىت كەواتە ئەمەيان لە كويىيە؟

سەرچاوهكەي چىيە و بنچىنەكەي كامەيە و چۈن دەتوانىن لە خۇماندا ھەستى پى بکەين و بزانىن كە بەراستى لە ئىمەدا ھەيە؟

جارىكىان براادرىكەم بەچىپە پىي گوتىم وەك ئەۋەدى بېرىسىت نەوهەك كەسىكى دىكە گوئىلى بىت: ((برايمە زۆر جاران گوئ بىسىتى كەسايەتى دەبىم خۇم وانىشان دەددەم كە تىيى كەيشتۈوم نەوهەك لىيم بەخەوش بىگرن! بەلام لەراستىدا هيچىلى تىنالىگەم؟ دەكىرى پىتاسەيەكى كورتم بۇ بکەى بۇ ئەۋەدى كەباس هاتە سەرباسى كەسايەتى بتوانم لەگەل خەلگەدا لىيى بدويم)).

خوشكان برايان:

ئەو براادرەم كە ئەو پرسىارە لېكىردىم لەكاتىكدا بۇو كە من ھەر ئەۋەندەي ئەو لە كەسايەتى دەگەيىشتم، ھەرچۈنیك بىت ھەولمدا ھەندىك پىناسەي باوى پېشكەش بکەم. بەلام لىيم تىنەگەيىشت لەراستىدا من خۇم لەو تىنەدەگەيىشتىم كە خۇم دەمگوت، ماودى كاتىزمىرىك گفتوكۇمان بۇو، بەلام بى سوود بۇو لە كۆتايدا دانم بەوهدا نا كە هيچىلىنزا نام و بە ئاسوودەيلى خەوتىم.

ئەم چىرۇكە وىنەيەكى بىچۇوكى زۆربەى ھەرە زۆرى رۆشنبىر و قووتابيانە لەبارەتى كەسايەتى ھيوادارم بتوانم لە تويىزىنەوە لە كەسايەتى لەگەل ئىيەدا سەركەوتۇرتىبم بېشىۋەيەكى باشتى لە شىۋەدى كە لەگەل براذرە خۆشەويستەكەم تىيى دابۇوم. پىناسەو دياركردىنى كەسايەتى كارىكى ئەوهندە ئاسان نىيە بەلكو وەك كارەبا يان ئەسىر يان موڭناتىس وايە تەنبا بە شوينەوارەكانى دەناسرىت. (۱)

شىكردنەوە كەسايەتى بۇ توخىمە بەرايىھەكانى ئەوهندە ئاسان نىيە، ئەگەر ھاتتو شىكرايەوە توخىمەكانى لىك جىاكرانەوە ئەوا پىۋەندىيە ئۆرگانىيەكەي لەدەست دەدات و بەھا گشتىيەكەي نامىنیت. كەواتە وەك ئاوىتەيەكى كىميايى وايەو چەندان سىفەتى تايىبەتى خۆى ھەيە و كە جىاوازن لە سىفەتەكانى ھەر يەك لە توخمانەكە لىيى پىك ھاتووه. هەرچۈنىك بىت دەكىي بە كورتى پىناسەى كەسايەتى بەم شىۋەديە خوارەوە بکەين: كەسايەتى:

((ئەو كۆمەلە رىكخراوەيە لە بىر و داب و نەرىت و وازو روشتانەكەوا كەسىك لە ئەوانى دىكە جىا دەكتەوە)) (۲)

(مۇرى) و (كلىكۆهن) دەلىن كەسايەتى مۇرىي پىكھاتەيەكى بىزۇزەو ھەولۇنىكى بەردەوامە لە رىگاى گونجاندىنى نىيوان ئارەزووەكانى سروشتى مەرۇف و رىساكانى ئەو كۆمەلگەيەكى كە بەسەريدا سەپىنراوه. (۳)

خوشكان برايان:

كە مەرۇف لە دايىك دەبىت چەندان وازو ھەلپەي ئازەلنى نارىكى پاشماكى (وراشى) بۇ دەمىنیتەوە. ئەم ھەلپە توندو تىزانە دەخريىنە ژىر كارىگەرى بەھا شارستانىيەكان و كۆت و بەندە كۆمەلايەتىيەكان، مندال ھەول دەدات بۇ خۇ گونجاندىن لەنېيوان ئەوهى ئارەزووەتى لە پىداويسىتىيە ھەنوكەيەكان و ئەوهى كە كۆمەلگە بەسەريدا دەسەپىنى لە چاكسازى و داب و نەرىت و بەھاكان. واتە مەملانىيەكى بەردەوامە لەنېيوان دوو ھېزى دېزىك: ھېزىكى ئازەلنى كە گۇئى بە ھىچ كۆت و بەندىك نادات و رەچاوى ھىچ شتى ناكات، لەگەل ھېزىكى دىكەي كۆمەلايەتى، كە ھەولەدات بەسەر ئەو ھېزە توندرۇيە زال بىت و بىخاتە قالبە شارستانىيە خوازراوەكانىيەوە.

كەسايەتى وەك فرۇيد دەلى: مەملانىي نىيوان دوو خودە؛ خودى بالا و خودى نزم. ھەندى كەس لە پرۇسەي چاكسازى و گوجاندى ئەم دوو ھېيە دېزىكە سەركەوتىن وە دەست دىن.

که واتا کەسانیئەک هەن لە ئەنجامى سەرنەکەوتىياندا. يان ئەھۇدتا شىيت دەبن! يان دېنە تاوانبار، يان گۆشەگىر، يان بەرەللاً يان دەستدىرىيژىكەرى دلىڭەشنى.

ئەھۇد بەرچاوه پىاوانى ئايىن و بىرمەندان ھەر لە كۆنەھەد بەم راستىيە يان زانىوھە دەرروونى مەرقۇيان بە مەيدانىيەكى مەملەتىنى توندى نىوان رىڭاى خودا دلەراوکىي شەيتان، يان وەك فەيلەسۈفە كان دەلىن مەملەتىنى نىوان سروشى ئاوهزۇ ھەلپەي سۆزداناوه.

بەلى لە كۆنەھەد ئەم راستىيە لەبارەي كەسايەتى زانراوه، بەلام ئەوان نەيانتوانىيە واقىعىيانە لە كەسايەتى بىكۈنەھەد. تەنیا خەريکى ئامۇڭارى و رى نىشاندان و داوايان لە خەلک دەگىرد كەوا ڇىرانە ھەلسۈكەوت بىكەن و چاكە خوازىن بە بى ئەھۇدەت تروكەيەك بۇھەستن و بىر لەو ھۆيە بىكەنەھەد كەزمازەيەكى زۇرى خەلکى لەگەل پىلى سۆزدا دەرۇن و لەرپى ئاوهزدا دەردهچن، يان بەدەستەوازەيەكى دىكە ((دەكەوتىنە دواي فەرمانەكانى شەيتان و پشتىان لە فەرمانەكانى خودا دەگىرد)).

دەگىپەنەھەد دەوارنىشىنەك (ئەعرابىيەك) رۆزىكىان بەلای كىتىبخانەيەكى پىر لە كىتىبدا دەرۋىشت و ھاوارى كرد ھەمۇ ئەھۇدە لەم كىتىبانەدا ھەيە دەزانم: كە دەلىت ((ئەي مەرقۇ چاكە خوازىبە!)) يان وەك خۆى بەزارى خۆى گوتى: ((بنيادىم پىاۋىتكى باش بە)).

ئەم قىسىمە كە ئەو ئەعرابىيە گوتى، لەراستىدا دەقاو دەق ئەو شتەيە كە كۆنинەكان دەياننۇسى و دەيان گوتەھەد. بەراستى لە دۆزىنەھەد راستىيە كەورەكەى سەر بە كەسايەتى مەرقۇي سەرنەكەوت! ئەويش ئەھۇدە خوارەوەيە لەراستىدا فەرمانەكانى خودا فەرمانەكانى كۆمەلگەيە، داب و نەرىت نموونە بەرزەكانىيەتى ئەم داب و نەرىت و بەھايانە ھەركاتىك دەسەلاتىيان بەسەر دەرروونى مەرقۇدا بى ھىزبۇو، دەبىنىن ئەو مەرقۇ دەكەۋىتە دواي وازە ئازەللىيەكەى بەبى ئەھۇدە ئاۋر لە ھىچ بەراتەھەد.

كەواتە كېشەكە گىرۇگرفتى نىوان ئاوهزۇ سۆز نېيە وەك پىشىنان لەسەر ئەو بىرۋايەدابۇون. بەلگۇ لەراستىدا گىرۇگرفتى ترۇپگەرايى و ھەلۋەشانەھەد سىستەمى كۆمەللايەتىيە، كە مەرقۇ تىيىدا دەزىت. ئەگەر كۆمەلگە لە ئاكامى بزاوتن و پەيوندىكىرىدىن بە كۆمەلگاكانى دىكەھەد دەسەلاتى نموونە بەرزەكانى تايىبەتى خۆى بى ھىزبۇون و لەبەر ئەم ھۆيەھە دەسان بىرۋايان پىي كەم بۇھەدە دواي ئەھۇشتە كە ئارەزوويان لىيەتى و گۈييان نەدایە ئامۇڭارى دوانبىيەكەن. سەرەپاي ئەھۇش پىشىنان لەبَاوەرەدابۇون كەوا مەرقۇ ئازادە لەھەد كە دەيىكەت ئازادىيەكى رەھا، واتا: دەتوانىيەت كەسايەتىيەكەى خۆى وا پىكېھىنېت وەك خۆى

دەيەویت! يان بىكالىدەن ئەم قاپىلەن كە خۇى دەيەویت پېشىنەن دەيانگوت؛ مەرۆف دەتوانىت لە خۇيدا ھەموو سىفەتە باشەكان كۆبکاتە وە سىفەتە خراپە كانىش وەلا وە بنىت، وەك ئەوهى كەسايەتى پارچە مۇمىئىك بىت چۈنى بويىت واى دابىرىزىت. ئاگايىان لەونەبۇوا كەوا كەسايەتى بەپىي رىسايەك پىك دىت و پىددەگات و فەرەجۇر دەبىت كە لى لادانى زەممەتە، لەسەر ھەمان رىگا دەروات كەبۇي دىاركراوه بەپىي كارلىكىرنى سروشت و كۆمەلگە ئەگەر ئامۇزگاران ئامۇزگارىيەكانىيان بلىن يان نەللىن. بدۇين يان نەدوين.

يان بىرمەندان ھزرەكانىيان دەربېن يان دەرنەبېن ھەمووى بى ھوودەيە. راستۇكى كەسايەتى بەپىوەرى لۇزىكى رەها ناپېورىت كەوا پەندىياران لە ئەندىشەيان دابۇو. بەلكو شتىكى رىزھىيە، ئەگەر ھاتوو مەرۆفيك لە كۆمەلگەيەكى دىاركراودا پەروردە بۇو و بەھاو داب و نەريتەكانى وەرگرت شتىكى بى ھوودەيە داواى لى بکەين گوئ بىاتە ئامۇزگارىيەكانى پەندىياران كە جىاوازە لەگەل ئەو شتە كە لەسەرى راھاتووە.

ئىبن خەلدون دەلىن: مەرۆفى كۆچەرى پالەوانىكى ئاوايە و جەنگاوهرىكى نەترسە. زۆردارى رەت دەكتە وە ھاوسى پارىزە، ئەم جۇرە سىفەتەنانەش لەگەل سىفەتەكانى زانست خوازى يان خۇرپاگىرى لە پىشە و ھونەرەكانى بىناسازى ناگونجىت. بەرای ئەو كەسايەتى مەرۆپى چەندان چەشىنى ھەيە و مەرۆف ئەگەر لە چەشىنىكى دىاركراو بۇو ناتوانىت بچىتە سەر چەشىنىكى دىكە لەسەر ئەم بىنەرەتە و گەيشتە ئەو ئەنجامە كە بلىت زانستخوازى و لىيەتتە و لەسەر ئەم بىنەرەتە و گەيشتە ئەو ئەنجامە كە بلىت زانستخوازى و لىيەتتە سەر چەشىنىكى دىكە ملکەچى و خۇرپاگىرى و كارى بەردەۋام ھەيە.

بۇيە ئەم ھەلاؤاردىنەش ناسازە لەگەل سىفەتەكانى سەرفرازى و پالەوانى و فرياكەوتىن كە لە سىفەتەكانى مەرۆف دەدەۋىن، بە بىروراي ئىبن خەلدون مەرۆف لەيەك كاتدا ناتوانىت جەنگاوهرىكى نەترس و زانستخوازىش بىت. ھەرودە ناتوانىت لەھەمان كاتدا پالەوانىكى سەر بەرزو پېشەوەرىكى كارامە بىت. (4)

وەك ئەوهى كۆمەلگەي شارستانى بىت ھاندەرى داۋىن پىسى و خاودەن ھونەرە زانستەكان، لەھەمان كات تاوانباران و بەدكاران و بەرەللايى هان بىات. (5)

خوشكەن بىرایان:

ئەم تىورييە ھەرچەندە بە گوئرەي شارستانى نوئى زۆر لاۋازە، بەلام تىزبىينىكى تىدایە لەبابەت كەسايەتى بەگوئرەي شارستانىيەتى كۆن لەھەمان كاتدا زەبرىكى بەھىزە دىزى

بیرگردنەوەی کۆن کەوا بۇ ئەوه دەچوو مەرۆف دەتوانىت كەسايەتى خۆى چۆنى دەخوازىت ئاوا
بنيات بنىت لەھەمان كات ج جياوازىيەكى هەيە تىايىدا كۆبکاتەوە.

ئەم تىورىيە ئىبين خەلدون وەك تروسكايىيەك وابوو لە تارىكىدا ھەلّدەكتات و خىرا بىزىدەبىت
لەبەرئەوەي بەچەندان سەددە پىش سەردەمى خۆى كەوتبوو. ھەر لە دواي مردى
خاوهندەكەي دنيا بابەتى كەسايەتى فەراموش كرد.

بىرمەندان دواي ئىبين خەلدون وەك چۆن لە پىش ئەويشدا وابوون خۆيان لەكەلۋوە
عاجىيەكاندا حەشاردابوو و دەنگىيان بەھۆى دوان و ئامازگارى و نووسىينى رىينوييكارانه كەتبۇو،
دنيا سەر لە نوى لە سەردەمى رىينىسانسى ئەوروبىدا ئاپرى لەبابەتى كەسايەتى دايەوە.
لەبەرئەوەي لەو سەردەمەدا كاردانەوەيەكى توندوتىزى بىرى كۆن و دڙى ھەموو زاراودكانى
سەددەكانى ناوهەپاست سەرى ھەلّدا، پاش ئەوهى كۆنەكان بۇ ئەوه دەچوون كەوا مەرۆف ئازادە لە
دروستىرىنى كەسايەتىيەكەي، ھونەرمەندانى رىينىسانس بۇ ئەوه دەچوون كەوا كەسايەتى
وەك ئامىرىيەكى ميكانيكى وايە كە نەويىست و نە ئازادى ھەيە، چونكە لە گوشەنىيگاى ئەوانەو
ئامرازىيەكە بەدەستى چوار ئاپىتەكەي جەستە واتا: خويىن و بەلغەم و زەرداو و رەشاو (٦)
ئەگەر يەكىك لەم ئاپىتەنانە لە راودەي خۆى لە جەستەدا زىياد بكتات ئەوا كەسايەتى سروشتى
ئەم ھۆكارە وەردەگرىيەت! واتا ئەم ئاپىتە زىيادە كەسايەتى زرداوى لە گوشەنىيگاى ئەواندا رك
ئەستورە خىرا توڑە دەبىت و ويىتى بەھىزە كەچى كەسايەتى بەلغەمى ھىمەن و لەسەر
خۆيە. تەمبەلى و بى باكى بەسەرياندا زالە، بەلام كەسايەتى خويىنин كەسايەتىيەكى كراوەو
گەشبين و لەخۆرازىيە بەپىچەوانەي كەسايەتى رەشاوى كە دوودلى و خەمۆكى و
گوشەگىربۇون و دوورگەوتنهوە لە خەلّك بەسەريدا زالە. (٧)

بىگومان ئەم تىورىيە كان لەسەردەمى رىينىسانس دروست نەبوو، بەلكو ھەر لە
سەردەمى گرىيە كۆنەكانەوە زانراو بۇو، بەلام تەنبا لە بوارى پزىشكىدا بەكار دەھات.
ھزرەندانى رىينىسانس ئەم تىوريان لە بوارى كۆمەلایەتىدا پراكىزە كرد. شايىانى باسە
ئەمرۆكە ئەم تىورە لە بازنه زانستىيەكاندا لەبەرچاو ناگىرىت، چونكە وادانراوە كەوا پشت بە
بنچىنەيەكى ھەلە دەبەستىت، بەلام لەگەل ئەوهشدا گرنگىيەكى گەورەي ھەبوو لە سەردەمى
خۆيدا، چونكە ھزو بىرى ئاراستەي كەسايەتى كرد كە كۆنەكان ئاڭايانلى نەبوو ئەويش
پۈلىنكردى كەسايەتىيە لەسەر بنچىنەيەكى وافىعيانە دوور لە كارىگەرە ئامۆژگارى يان
بانگەوازىرىن بۇ نموونە بەرزەكان.

لەنیوھى سەدھى نۆزدەھەمدا كىشەى كەرەزىنەكان دەركەوت، ئەم تىورە لەشىوهى تىورىيەكەى ئاوىنە كۆنەكەيە، بەلام پشت بە بنچىنەيەك دەبەستىت كە توپىزىنەوە زانستىيەكانه ئەويش جىي گۇمان نىيە. هەر چۈنىك بىت ھەندى لە زانىيان زىددەرۋىيان لە كارىگەرى رېزىنەكان لە پىكەيىنانى كەسايەتىدا كردوو پشتگىريشىان كرد. تارادەيەك كەرەزىنەكان ناونران رېزىنەكانى كەسايەتى (٨) تا واي ليھات زانىيان ھەر دىاردەيەك كەسايەتىان بکەوتايە بەرچاوا خىرا بە زىددەبوونى دەردراؤەكانى يەكىك لە كەرەلەلەكەن يان كەمبۇونى دەردراؤەيان رافە دەكىد. بۇ نموونە ئەگەر كەسىتى زىرەك و چالاكىان ببىنى بوايە ھۆيەكەيان دەدایە پال زىددەبوونى دەردراؤى (لووە پە، لغە النخامية) كە كەوتوتە ژىر مىشك. ھەروەھا ئەگەر ھاتوو ئافرەتىيىكى رەفتار پياوانەيان بدىيىوابايد كە لە جل و بەرگى يان لە كارو واژە سىكىسيەكانىدا لاسايى پياو دەكتەوە ئەوان دەيانوت ئەۋەيان دەگەرپىتەوە بۇ زىددەبوونى ناواخنى رېزىنى ئەدرىنال كە كەوتوتە سەر ھەردوو گورچىلەكان، ئەگەر ھاتوو كەسىك خىرا ھەلچۇوبايە و شەرانگىزبوايە ئەوا يەكسەر دەياندایە پال زىددەبوونى دەردرەوابى رېزىنى ئەدرىنال بۇوە، ئەگەر ھاتوو گوئى بىستى كەسىك بۇونايە كە بە ئاشت و زىددە ئارەزوو خوازە يەكسەر دەيانووت ئەۋەيان تۈوشى ئاوسانى رېزىنى زاۋوزى بۇوە، ئەگەر ھاتوو پياويكىان بدىيابايد خىرا ھەلددەچوو ئەوا ئەۋەيان دەدایە پال كەمى رېزىنى ژىر ھەوك، بەلام رېزىنى دەرەقى بەبۇچۇونى ئەوان دەبىتە ھۆى تەمبەلى و خاوبۇونەوە بى ھىزى لەگەل چەندان بىر بۇچۇونى نادر وستى دىكەش. (٩)

ئەم رافەكردنە لايەنە جىاوازەكانى كەسايەتى لەسەر بنچىنە كەرەزىنەكان زىددەرۋىيە، كە زانىيانى دەرۋونزازنى كۆمەلایەتى رەتى دەكەنەوە تارادەيەك ھۆكارەكانى بايەلۇجى رېزىن و لايەنەكانى دىش رۆلىكى گەروه دەبىن لەپىكەيىنانى كەسايەتى مەرۋە! بەلام رۆلىكى يەك لاكەردوو نىيە. لەدواي ئەۋە ئەم ھۆكارە بايەلۇجيانە لەگەل ھۆكارەكانى ڙىنگەى كۆمەلایەتىدا كارلىك دەكەن و بەپى ئەم كارلىكىردنە فەرەجۇرن.

زۆرجاران دەبىنин كەسىك لەپىكەاتەى بايەلۇجىيەكەيدا چەندان ھۆكارى بۇ ماۋەيى تىدایە كەيارىدە توورەبوون و خىرا دەستدرىزى كردىنە كەيە، بەلام لەكۆمەلگەيەكدا لەدايك بۇوە كەئەم سىفەتەيان لەپەسەند نىيە! لەبەرئەوە دەبىنин سروشىتە بايەلۇجىيەكەى بەرۋوڭارىكى دىكەدا بىردووە.

جیاواز لەرەووکارى دەستدرېزى و زيان پىگەيىاندىن كەدەشى لەزىر كاريگەرى ژينگە كۆمەلایەتىيەكەيدا ملکەچ و ترسنۇك بىت. پىي باشە كەوا خەلک زيانى پىبگەيەنىت، بەلام ئەو زيان بەكەس ناگەيەنىت.

ھەرودەدا دەبىت كەسىك ھەبىت خاون زيرەكىيەكى لەرادە بەردەبىت، بەلام لە كۆمەلگەيەكدا دەزىيەت كە رىزى زيرەكى ناگىرىت، بەلكو گرنگى بەكەلەش و گەورەيى و توندو پتەوى دەدات، چۈنكە دەشى ئەم كەسە تۈوشى سىتى و بى ھىزى بىت. نە بىر لە ھىچ زانستىك و نە لە ھىچ فەلسەفەيەكىش بىاتەودا بەلكو لە خەلک دووردەكەۋىتەوە بۇ بەختى خۆى دەگەرىت. دەشى يەكىك ھەبىت فيداربىت يان تۈوشى جۆرە شىتىيەكى سووك ھاتبىت ئەم جۆرە كەسە لە ھەندى كۆمەلگادا دەبىتە كەسىكى پىرۇز كەچى لە ھەندى كۆمەلگەي دىكەدا دەخرىتە نەخۆشخانە كەرەنتىنە. (۱۰)

ئىمە لىرەدا دەتوانىن ھۆكارە بايەلۇجىيەكان وەك كەرەستەيەكى خاو سەير بکەين، بەلام ھۆكارە كۆمەلایەتىيەكان دەتوانن وەك ئەو كارخانىيە تەماشاي بکەين كە لەم كەرەستە خاوانە چەندان كەلووپەل و شتۇومەكى لى دروست دەكەن. كەواتە كەسايەتى ھەر كالايەك بەتهنىا ئاكامى كەرەستە خاوهەكان نىيە، ھەرودەها ئاكامى جۆرى كارگەكەش نىيە! بەلكو ئاكامى ھەردوو ھۆكارە دواى ئەوهى كەم تا زۆر كارلىك دەكەن.

(مۇتران) بۇ نموونە دەلىت: كەمبۇنى دەردانى پۇرگى پىشەوە لۇوە پەرە ئەوگەسە تۈوشى كورتە بالايى دەكەت، تىبىنى دەكىرىت كەوا زۆربەي جار كورتە بالاكان ھەولۇددەن پۇشاكىيان جوان و رىئك و پىئك و رىئك پۇش بن، بەلام راست نىيە، ئەگەر بۇوهتىت: كەمى دەردانى لۇور پەرە (الغدہ النخامية) ھۆكارى راستەوخۆى خۆبەزل زانىن و خۇنواندىنە، راست وايم بۇوهتىت: كاريگەرى ژينگەي كۆمەلایەتى لەسەر پىكھىنانى كورتە بالا بۇوەتە ھۆى ئەم دىاردەيە، بەلام گەر لە ژينگەيەكى پە سۈزتر پەرەرددە بۇوابايە ئەوا جۆرە ئاكارىيە دىكەي دەبۇو. (۱۱)

ھەرچۈنىك بىت، زانىيان ماوهىيەك لەباردى مەسەلەي (كاميان كاريگەرتە) لەپىكھاتەي كەسايەتى مەرۋە راي جىاوازىيان ھەبۇو: بۇ ماوهىي يان ژينگە، يان بەدەستەوازەيەكى دىكە: ھۆكارە بايۇلۇزىيەكە يان ھۆكارە كۆمەلایەتىيەكە. زانىيان لەسەرتادا رايان لەگەل دووپاتىرىدىنەوەدى ھۆكارە بايۇلۇزىيەكە دابۇو، بەلام ئەمەرۇ بايەخىيەكى زۆرتر بەھۆكارە

کۆمەلایه تیه کان دەدەن، و کەسايەتى، وەك وتمان، بەئاكامىكى كارلىكىرىدى بەرددوامى نىوان
هاندەرە سروشىيە بەگورەكەي كۆمەلگە و پاشماكى بەسەريدا دەسەپېنىت.

بەرپىزان وامەزانى نەيىنى كەسايەتى بۆيەكجاري دۆزراوەتەوە يان زانيان بەتهواوى گەيشتونەتە
نەيىنى ئەو ھۆكارانەي كارى تىيدەكت. تا ئىستا بەشىكى گەورەي كەسايەتى لىلە.

(تىرل) لە كتىبەكەي (كەسايەتى مەرۆفدا دەلىت لە قۇلائى دەرۈونى مەرۆفدا چەندان ھىزى
تىپەرپىن و داهىنەر ھەن بەرەنگارى رۆلى كات و شويىن دەبنەوە ئەمەرۆ چىيە تىپەكەي
(ماھىيەتەكەي) بەم ياسايانەي سروشت كە دۆزراونەتەوە راڭە ناكىت.

(تىرل) دەلىت: بروانە ئەم سەماكەرە بەتواناو داهىنەرەي جوولە گونجاوە يەك لەدوايىيەكەكان
دەكت، ھەر ماسولكەيەك جوولەيەي رىك لەكاتىكى ديارىكراو دەكت بى ئەوهى ناكۆك بىت
لەگەل جوولەي ماسولكەكانى دىكە، بى ئەوهى خۆى شەكمەت بكت بەو رادە
خۆماندووگىرىنەوە كە پىوپىستە بۇ ھاوبەشى كردن لە جولەكانى سەما كە بەشىوەيەكى
چاڭ و داهىنەرانە، گەر لىتى پرسى: چۈن ئەم كارە سەرسۈرەنەرە دەكەيت لەوەلامدا دەلىت:
نازانىم، لەسەما راھاتوون و دواتر ئەو ھىزە نەيىنەيە كە تىايەتى رەھاى كردووە ئەم داهىنانە
مەزنهى لى كەوتۇتەوە. (۱۲)

ھەمان شت لەبارەي شاعير يان داهىنەر يان پىغەمبەر يان مۇسىقازەن يان زاناوە بلى،
ھەرىيەكە لەوانەو كەسانى دىكەيش لە قۇلائى دەرۈونىان ھىزى گەروە ھەلەقۇلىت
بەتهواوى بەرەتەكەي نازانىت. بزانىت و نەزانىت ئاراستەي دەكتە ئايا چۈن دەتوانىت
سېمىفۇنىيەكانى (بىھۇقۇن) يان تىورىيەكانى (نىوتىن) يان داهىنراوەكانى (ئەدىسۇن) يان
رۇمانەكانى (شكىپىر). ئايا ئەم شاكارە نەمرانە لە ئاكامى ورده ژمیر يان چەندان ھۆكارى
ديارىكراويان تەنيا بەھەول و كوششى ئەوان بۇوبىت. (۱۳)

ئايا بۇ نموونە دەكىرى پىغەمبەر ايەتى محمد (د.خ) بەپىي راوبۇچۇونى زانايانى ئەمەرۆ راڭە
بىكىت؟ كەلەبارەي كارلىكىرىدى ھۆكارەكانى پاشماكى (وراثى) و دەوروبەر (زىنگە) ھەيەتى
لەپېكەيىنانى كەسايەتى مەرۆفدا؟

ئايا توانتى ھەندى خەۋىنراوى موگناتىسى لەدۆزىنەوەي ھەندى شتى وەك چۈن راڭە
دەكەين. ئايا چۈن دەتوانىن كارى كەسىك راڭە بکەين كە لەنیوان پەنچەرەيك و پەنچەرەيەكى
دىكە دەفرىت يان بانگى شتىك بكت و بەدەنگىيەوە بچىت؟

من خۆم پیاویئک بینی چەندان ژمارەی لى پرسراوه بۇ کۆکردنەوە بەیەك ترووکە ئاکامى
کۆکردنەوەی ھەموویان بەته واوی دەداوە.

زۆرجاران ھەول دەدھىن ئەم دياردە تىپەرىنانە (خارق) رافه بىھىن بەھەدە لەچەند ناوىكى
دياريکراوى لى بنىيەن و پالكەوين وەك ئەھەدە گىر و گرفتەكەمان چارەكىرىدىت و نەھىنىيەكەمان
ئاشكرا كرىدىت، لەبارە دياردەيەك لە دياردە (بىنەوەرەكان) دەللىن: خەواندى مۇغاناتىسى
يان جادوو يان بلىمەتىيە يان پىغەمبەرييە..ھەتى، لە ناوانەي دەيانلىن و هىچ واتايان
نازانىن.

بەلى: بەشىكى زۆرى كەسايەتى مەرۋەھە ئەھەن ئەھەن ئەھەن ئەھەن ئەھەن ئەھەن دان بەم
بەشە لىلە دادەنېيىن بەردەوام دەبىيەن لە تۆزىنەوەمان لەبارە كەسايەتى لەو لايەنەي كە
رۇون و ئاشكرايە لەكەسايەتىدا.

ئەم لايەنەيە دەشى لىي بکۈلۈتەوە و ھۆكارى كارىگەرەكانى بىزانرىت. ئەگەر چاوبىپوشىن لەو
ھىزە داهىنەرە شاراودىيە كە ھەندى كەس ھەيەتى دەبىيەن كەسايەتى وەك و تمان
كارلىكىرىدىنەيىكى بەردەوامى نىوان ھۆكارە بايەلۇجى و ھۆكارە كۆمەلائىتىيەكانە.

خوشك و برايان:

لىرەدا پىويستە بىزانىن كەوا كەسايەتى بەتهنیا سىفەتىكى تايىبەتى مەرۋەھە ئازەلەن
كەسايەتىيان نىيە، ھەروەھا مندالىش لەدایك دەبىت كەسايەتى نىيە، بەلام كەسايەتىيەكەي
بەرەبەرە پەرە دەسىنېت ھەرچەند لە تەمەن گەورەتە دەبىت. پىش چەند سالىك يەكىك لە
زانىيانى كە لە بوارى لىكۈلەنەوە لە ئازەلەن كاردەكەت كەسايەتىيەنى (كەسايەتى
ئازەل) چاپكەردى. (٤) بىگومان ئەم ناونىشانە جۆرە ھەلەيەكى تىيدا، چونكە ھەروەك گوتمان
ئازەل كەسايەتى نىيە. دەشى ھەندى لە ئازەلەن وەك سەگە يان ئەسپ يان مەيمون ھەندى
نىشانە لى بەدەربكەۋىت كە ھىمماي بۇونى كەسايەتى بکەن، بەلام گەر لەم نىشانانە
بکۈلەنەوە دەبىيەن (وەلەمدانەوەيەكى گونجىندراروە) واتە وەلەمەكەي پەر لەوەلەمى ئامىرىكى
ئالۆزكاو دەچىت لەوەي وەك وەلام دانەوە كەسىك بىت كە ھەست بە خۇي بکات.

لەراستىدا ئىمە كەسايەتى خۆمان لە قەبەر ئازەلەن دەكەين لەوكاتەي كە ئەم نىشانانە يان لى
دەبىيەن كە ھىما بۇ زىرەكى يان سۆز دەكەن واتا جوولانەوەكانى بەھەمان شىواز رافه بکەين
كە جوولانەوەكانى خۆمانى پى رافه دەكەين بەم شىودىيە كەسايەتىيەكى پى دەدھىن كە تىايادا
نېيەو، ئەو لىي بى بەرەيىيە وەك بى بەرەبۇونى گورگ لەخويىنى كورى ياقوب.

به ریزان که سایه‌تی تاکه سیفه‌تیکی تایبه‌تی مرؤفه دهشی همندی ئازه‌لانتی بالا جوړه سه‌ردا تایه‌کی که سایه‌تی بنه‌مای پیکهینانیکی تیدابیت، به‌لام ته‌نیا مرؤف خاوندی ئه‌م تایبه‌تییه ده‌گمه‌نه‌یه. ئه‌و که سایه‌تییه که‌وا لیکردووه ئه‌م هه‌مره‌نگیه سه‌رسوره‌ینه‌ره له‌شارستانیه‌تکان و داهینانی هزری بیینیتله به‌ره‌م.

دکتور یوسف مراد له‌م باره‌یه‌وه ده‌لیت: (که سایه‌تی به‌واتا ته‌واوه‌که‌ی پیویستی به‌هه‌بوونی هه‌ست به‌خوکردن هه‌یه ئه‌گه‌ر گریمان هه‌ندی ئازه‌لان توانستی هه‌ست به‌خوکردنیان هه‌یه ئه‌وا مه‌رجیکی دیکه هه‌یه که‌وا لایه‌نی نه‌بوونی که سایه‌تی له ئازه‌لاندا ده‌سەلینیت ئه‌ویش نه‌بوونی خوازیاری ئازه‌له بُو هینانه‌دی که سایه‌تییه که‌ی نموونه‌یی له هزو رو بُوچونیدا و دک مه‌بەستیکی بالا... (۱۵) شایانی باسه لیردا پیویسته بوتریت که‌وا که سایه‌تی به‌هه‌یه که سورشتی نییه، که‌وا مرؤف له‌گه‌ل شته‌کانی دیکه له‌باب و باپیرانه‌وه بُوی مابیت‌وه. له‌راستیدا ده‌ردستکراوه‌وه له کۆمەلگه‌دا پیک دیت، به‌بى کۆمەلگه، که سایه‌تی دروست نابیت ئه‌گه‌ر هاتوو مرؤفیک له مندالیه‌وه له‌نیوان ئازه‌لاندا په‌روه‌ده‌بوو ئه‌وا که سایه‌تی تیدا نارسکیت و هه‌ست به‌خوکردنی تیدا په‌ییدا نابیت. هه‌رودها سەلینراوه که‌وا که سایه‌تی پیکهاته‌یه کی نائارامه و به‌ئاسانی هه‌لددوھشیت‌وه و ده‌کری دابه‌ش بکریت و ببیت‌هه چه‌ند لایه‌نیک. زور له‌توبیزه‌ران چه‌ندان تاکه که سیان له‌نیو خه‌لکدا دۆزیوه‌ت‌وه که‌وا خاوند دوو که سایه‌تی یان زیاترن. دکتور (برینس): توانی به ریبازیک که‌وا له‌خه‌واندنی موگناتیسی ده‌چیت له کچیکدا دوو که سایه‌تی له‌یه‌ک جیاواز په‌یدا بکات، یه‌کیکیان ده‌میک کار ده‌کات و دواتر ئه‌وی دیکه یان ده‌که‌ویت‌هه کار، کچکه‌که که به‌یه‌کیک له‌م دوو که سایه‌تیانه کار ده‌کات ئه‌وا که سایه‌تیه که‌ی دیکه‌ی فهرموش ده‌کات. (۱۶)

دکتور (سارجنت) زانای ده‌روونزانی هاوجه‌رخ ده‌لیت به‌خوی ئافره‌تیکی دیت خاوند دوو که سایه‌تی بـوو. ئه‌و کچه به که سایه‌تیه کی ئاسایی رویشت بـو به‌ریکردنی میرده‌که‌ی له‌ویستگه‌ی شه‌مەندده‌فر به‌بى ئه‌وه‌ی دواتر هه‌ست به‌خوی بکات که‌وا له شاریکی دیکه‌دا ده‌زیت و به‌جوړه که سایه‌تیه کی دیکه‌و به‌بى ئه‌وه‌ی پـی بـیانیت که‌وا هه‌ر خویه‌تی ئه‌و ئافره‌تی که میرده‌که‌ی له‌ویستگه‌ی شه‌مەندده‌فر به‌ریکرد. (۱۷)

ئه‌گه‌ر ویستمان له‌م دیارده سه‌یره بگهین دیارده فره که سایه‌تی یان دابه‌ش بـوونی که سایه‌تی پـیویسته له‌سەرمان پـیش هه‌موو شتیک که‌میک لیـی قـوول بـینهـوـه بـو ئهـوهـی بـگـهـینـه نـاوـهـنـدـی کـهـسـایـهـتـی یـانـ بـنـهـرـدـتـهـکـانـی کـهـلـیـیـهـوـهـ پـهـیدـاـ دـهـبـیـتـ وـ پـشـتـ بـهـوـ دـهـبـهـسـتـیـتـ.

زانایان دهلىز ناوهندی کەسايەتى ھەست بەخۆگىردنە يان وەك ھەندى جار پىيى دەگۇتىرىت دەرروون. ئىمە لىرەدا مەبەستمان لە دەرروون ئەو واتا باوهنىيە كە لەنیوان خەلکدا لەبارەي گيانەوە ھەيءە. گيان دەرروون نىيە. زۆر لەنۇرسەران بەھەلە داچوونە لە تىكەلگىرنى ئەم دوو چەمكە.

بەپېزان گيان دياردىيەكى ميتافيزيكىيە ياخود بايەلوجىيە هيچى لەبارەيەوە نازانىن. بەلام دەرروون ئەو ھەستەيە كەوات لىدەكتات بلېيى (من) ياخود ھەست بەخۆت بکەي كە جىاوازى لە خودەكانى دىكەي دەوروبەرت. دەرروون چىيە، ھەست بە (من) كردن چىيە؟ دەشى مەرۋەقىكى ئاسايى سەرسەقام ئەم پرسىارە بەھىج و پووج بىزانتىت، ھەست بەخۆى دەكتات و دەلى من لەھەموو رۆزىكدا دەيان جار دەلى (من) تا وادەكتات زۆرجاران ماندوو شەكتەت بىت لەرىي دووپاتىرىنەوە ئەم (من) دو پەردېدانى و شانازى پىوهڭىرنى. ئەگەر لىي بىرسىن چىيە؟ بەسەرسۇرمانەوە سەرى خۆى دەخورىنىت و يان فشهى پىدى، بەلام فەيلەسۇفەكان چەندان سەددىيە بەبەردىوامى بەدواى ئەم (من) دەگەپان چىيەو چۈن لە مەرۋەقدا پەيدابۇوه؟ دەگىرەنەوە يەكىك لە گىلەھەرە بەناوبانگەكان كەناوى (ھەنبەقە) بۇو ملوانكەيەكى لە مل بۇو لەنوشتەو ئىسىك و لە تەسوالەي پىوهڭىربۇو لىيان پرسى بۆچى وادەكەي، لەۋەلامدا گوتى: بۇ ئەوهى خۆمى پى بناسمەوە نەوهەك بىزىم. شەويىكىان كە خەوتبوو برايەكەي ملوانكەكەي لى دزى و لەملى خۆى كرد. بەيانى كە (ھەنبەقە) لەخەو ھەستا تەماشاي كرد ملوانكەكە لەملى برايەكە دايەو پىيى گوت برام تو منى. ئەى من كىم؟

(١٨) ئەم چىرۇكە لەكتىبەكانى گالتەو ئەدەبىياتدا دەگىرەتىرەتەوە لەبارەي ئەم گىلەپياوه دەوتىرىت كە شىيە يان دەبەنگە، وەك ئەوهى بلېيى گومانكىردن لە (من) دا نىشانەيەك بىت لەنىشانەكانى گىلى ئەگەر ئەوهىشىyan وابى ئەوا زۆر لە فەيلەسۇفەكان و زانایانى دەرونزانى و كۆمەلزانى لەوكتەدا دەبنە پىاوېكى گىل! فەيلەسۇفەكان هەر لەسەرەتاي مېزۇوى ھەزرييەوە لەدەرونيان كۆلىيەتەوە، بەلام زۆرجار لەبنەرەتدا ھىج جىاوازىيەيان نەبۇوه لەگەل بۆچۇونى كەسانى ئاسايى بۇ دەرروون. لەراستىدا يەكم بۆمبائى كە لەبارەي بابەتى دەرروونەوە تەقىئىرايەوە ئەو ھزرە بۇو كەوا (ھيوم) فەيلەسۇف بەناوبانگى گومان ھىنا كايەوە. ئەم فەيلەسۇفە ھەولى دەدا بۇ ئەوهى بىسەلىتىت كەوا دەرروون وەك قەوارەيەكى سەرەخۆبۇونى نىيە، بەلكو بەبۆچۇونى ئەو دەرروون بىرىتىيە لە زنجىرە بەھەستكىردن بەبۇونى شتىك دەدات كە لەراستىدا بۇونى نىيە. (١٩) هەر لەسەرەدمى (ھيوم) دوھ ھەتا ئەمرۇ فەيلەسۇفەكان

به راست و چه پدا ده گه رین به دوای چیه تی ده روون، چون په یدابووه و چون ته نیا له مرؤفدا نه شونما ده کات و له ئازه لدا نییه. هر چونیکیش بیت تازه ترین رای زانستی له بابه تی ده رووندا ئه و رایه يه که به هه شتی (چارلس کولی) پروفیسوری کومه لناسی پیشوو له زانکوی (میشن) ای. پوخته ئه وهی کولی دهیلیت له م باره يه وه:

ده روون ئاوینه کومه لگه يه يان به دهسته واژه يه کی دیکه: ده روونی تو زایه لهی ئه و بیرو بوجوونه يه که خه لک له بارهی توهوه هه يانه، هه رووهها ئه و رولهی که له زیانی کومه لایه تیدا پیی ده به خشن. ئه تو ئه تو کیی؟ تو هه ست به خوت ده که يت و دملی (من) يه ک چین له گه لئه و بیرو بوجوونه که خه لک له بارهی توهوه هه يانه، يان چاکتر وايه بلیین: ئه وهی تو هه ستی پیدھ که يت کهوا بیرو بوجوونی خه لکه له بارهی تو.

پروفیسور (دینسن) تیوره کهی (کولی) به شیودیه کی زور چاک خسته رو و که وتی: ئه گهر توانیت سروشتی وینه يه کی دیاریکراو له بارهی ئه وکه سه خوی پی به خشیت ئه وا ده توانیت چه ندان جوئی رهفتاری مرویی له م مروفه دا بینیتیه به رهه م. نموونه هی دوو مروقی هینایه وه يه کیکیان به ریبازیک له ریبازه کانی سروشتی ئه وهی پی ده دهیت کهوا به گزاده يه کی رومانیه ئه ویه دیکه يان به ندیه کی رومانیه ئه وا ئه وکه سه که له ده روونی خویدا بیرو بوجوونی وايه کهوا به گزادایه و کارو کردده وکانی واریک ده خات ودک به گزاده کانی که رومانیه کان ده یانکرد به نموونه باوه ریان وابوو کهوا ئه گهر به نده له فه رمایشی فه رماند هر کهی ياخی بوو ئه وا پیویسته بکوژریت. به نده که ش باوه ری واده بیت کهوا ئه گهر هاتوو به ره نگار فه رماند هر کهی بووه وه يان له فه رمانه کانی ياخی بوو ئه وا تاوانیکی کرد ووه شایانی کوشته که واته له خوی ده گات کهوا که لوپه لیکه ده کردری و ده فرۆشری و مولگی فه رماند هر به گزاده يه که يتی. (۲۰)

يەکیک له زانایان ئه زمونیکی کرد وو تیایدا سوودی له خه واندنی موگناتیسی و درگرت به وکه سه را گه ياند که خودی ئه و يان ودک له شیکردن وهی ده روون زانیدا پیی ده و تریت (ئیگو- Ego) له په یکه ریکی له کارتون دروست کراوی به رده وامی ئه ودایه، ئه وکه سه خویندراوه به شیودیه ک له گه ل ئه م په یکه ره ده جو لایه وه ودک بلیی به راستی خودی ئه و له په یکه ره دا بیت ده دیدیت تو ورده ده بیت ئه گهر په یکه ره که زیانی پیگه يشتبا، ئه گهر له په یکه ره که بدرابا هه ستی به ئازار و ژان ده کرد، به لام ستایش کرا بوايه به هه لب هه ستیکی ریک و پیک ئه وا که يف خوشی سه رت اپای ده گرت.

بەریزان ئەم رووداوه سەير نىيە هەر يەك لە ئىمە وەك ئەو پياوه وايە، بەلام بەشىوھىكى لەسەرخوتىر. زۆرجاران لەزىيانى ئاسايىماندا دەگەينە ئەو ئەنجامەى كەوا كەسىك ياخود شتىكى ديارىكراو بودتە بەشىك لە ئىمە وەك مندال يان ھۆز يان زانست يان بىروباوھ يان ولات..هەند.

دەبىنин ئەگەر يەككىچى جنىو بەم شته يان بەم كەسە بىدات كە بە بەشىك ئاوىتەى خودى خۆى زانيوه يەكسەر هەلدىچىت و تورە دەبىت، دەشى دەستىش بودشىنى. شتىكى زۆر ئاسايىيە كە كەسىك لەنېوان خۆمان، ئىمە ئامادەبوو ئا لىرەدا بىبىنەنەوە تەنيا بەوشەيەكى بى گوناھ هەلبچىت و تورە بېت تەنيا لەبەرئەوە ئەو وشەيە بۇودتە بەشى لەخودى ئەو بەشىوھىكى لە شىوھكان.

بەریزان ئىمە هەموومان لەكاروبارى ژيانماندا كەوتۈۋىنەتە ژىر كارىگەريەك لەشىوھى كارىگەرى خەواندى مۇگناتىسى، با ناوى بنىن كارىگەرى (خەواندى كۆمەلەتى).

مندال كە چاو بە ژيان هەلدىنېت و بچووكە خەويىنەرە گەورەكە، واتا كۆمەلگە، تىي دەگەيەنېت كەوا ئەو فلانى كورى فلانەو بەشىكى جيانەكراوەيە لەخىزان وچىنېكى ديارىكراو پىويستە لەسەرى واو وابقات. بەم شىوھىيە پەروردە دەبىت وەك خەويىنراوەك دەروانىتە خۆى وەك خەلک لىيى دەروان، ئەوكارەش دەكتە كە پىويستە بىرىت وەك چۈن كۆمەلەكە تىي گەياندووه ئەو كۆمەلەي كەتىايىدا دەزىت. ئەگەر ئىمە لەخەواندى مۇگناتىسى بىكۈلەنەوە بەلىكۈلەنەوەيەكى زانستيانە دەبىنин لەزۆر روودەوە وەك خەواندى كۆمەلەتى وايە، خەويىنەرى مۇگناتىسى هەولەدەت يەككىچى بىنۈتىت كەپىي دەلىن دواي ئەوەي چاوى لەخالىكى پىش خۆى دەبىنېت بەدووبارەكىرىنەوە تى دەگەيەنېت:

((تۇ دەنۈيت.. چاوهكانت پر لە فرمىسکن.. پىلۇھكانت گران بۇونە.. گرانتر بۇون.. هىچ نابىنېت.. جەستەت زياتر سېبۈوە.. پىلۇھكانت زۆر گرانتىبۇونە.. زۆر.. دەتەوېت بەھەۋىت.. پىلۇھكانت كەوتۈۋەتە سەريەك.. پىلۇھكانت بەتەواوى لىك چەسپ بۇون.. زياتر لىك چەسپ بۇونە.. ناتوانىت بىانكەيتەوە هەتا من پېت دەلىم.. تۇ ئىستا خەوتۈت خەويىكى مۇگناتىسيانە خۆش.. تۇ ئىستا لەخۆشى و بەختەوەرى دايىت.. لەخەويىكى قوولىدai.. زياتر قوول.. تۇ زۆر بەختەوە.. تىرېبخەوە. (٢١)

بەم شیوه‌یه مرۆڤ بەریبازی موگناتیسیانه دەخەوینریت: بە پیگوتن و سروشت و دووبارەکردنەوە، ئەگەر خەوینەر دەتوانیت ھەموو شتیکی پى بلیت يان فەرمانى پىبدات و ئەویش بەگویى دەكات بەتاپەتى.

لەبارەی ئەو شاتانەی کەدەکەونە دواى بەئاگا ھاتنى. ئایا جیاوازى لهنیوان ئەو خەواندىنە موگناتیسیه و خەواندىنە كۆمەلایەتى چېيە؟!.

خويىنەرى موگناتیسى دەتوانیت زور ئەزمۇونى پىكەنیناودو لەسەر خەوینراودا بکات. بەنمۇونە دەتوانیت پىيان بلیت كە ئەگەر بەئاگاھات دەبىت بەمەر پاشان بەيەكىكى دىكە رادەگەيەنیت كەبووه بەشوان و ئەركى سەرشانىيەتى بەھىمنى لەسەرخۇ بىبات بىلەوەرپەنیت. ئەو كەسانە كە بەئاگا دىت و اھەست دەكەن كە بەپەستى مەرن لەسەر چوار پەل دەرۇن و باعە باع دەكەن. شوانەكەش دەيانداتە پىش خۆى وەك چۈن پىي و تراوە دەيانبات بۇ لەمەر خۆ ئەگەر هاتوو پىي و ترا بوايە بەلىدان بىيانبات وادەكرد.

دەگىپنەوە پياوېكى ئايىنى توندگىر جاريکىان خەوینراو لەكاتى پىي راگەيەندرا كەوا ئەگەر پاش بەئاگاھاتى گوئى بەلىدانى كاتژمېربۇو پىويستە لەوكاتەدا لېدۋانىكى توندوپە و لەبارەي ستايىشى كوفرو خوانەناسى بىدات كە ئەم پياوه توندگىر بەئاگا ھات دانىشت و وەك بارى ئاسايى دەستى بە ئاخاوتى كەم يەكسەر كەگوئى لەزەنگى كاتژمېربۇو چوست هەستايە سەرپى و دوانىكى پەچۇش و خرۇش لەبارەي ستايىشى كوفرو خوانەناسىدا وەك چۈن لەكاتى خەواندىنَا پىي و ترابۇو.

دواى ئەوهى لەدوانەكەي بۇوه يەكىك لە ئامادەبۇوان كە ئەو ھەلۋىستە لېك دېھى دىت پىي و تەھى ئەم لېك دېھى قىسەكان چى بۇو، ئەم كۆلەوارە ما بەھانەو بەلگە بىننېتەوە بەوهى كەوا قىسەكانى لېك دې نەبۇونە ئەوهى كردۇويەتى راست بۇوه مەبەستى چاکەو خېرخوازى بۇوه. دەشى وەك واباوه چەندان فەرمۇودە پېغەمبەر و چەندان ئايەتى قورئانى پىيتابېتەوە بۇ پشتگىرى قىسەكانى.

خوشك و برايان گالىتە بەو كابرايە مەكەن ئىمە ھەممۇمان وەك ئەوين، بەلام شىۋازى خەواندىنەكە جیاوازە، وەك (لاندس) دەلىت (٠,٩) ئەوهى دەيکەين و ئەوهى دەلىن و ئەوهى بىرى لېدەكەينەوە و ئەوهى ھەستى پىندەكەين ھەر لە بەئاگاھاتنەوە لە باينىدا ھاتا لە ئىۋارەدا دەگەرپىنەوە ناو پېخەف ھەممۇمى لەسەر ئەم رېچەكەيە بەدى دىت كەوا كۆمەلگەي پىمانى بەخشىوه لە رىساو بەهاو داب و نەريت و خۇورەوشت. (٢٢)

ههموو ئهو ئيشانه دەكەين، بەلام لهو باوەرەداین كەوا لهو دەيکەين ئازادىن بەويستى خۆمان و بە مەبەستى خۆمان دەيکەين پىش ئەوهى بىكەين بىرمان لىكىرىۋەتەوە.. هتد لەورپىنان.

لەراستىدا ئىمە ئەوکارانە دەكەين بەپىي ئەو سووشەى كەوا خەويىھەر گەروه پىي داولىن واتا كۆمەلگە پاشان دواي ئەوه وەك ئەو دىندارە كۆلەوارە بەدواي بەھانەو چەندان جۆرە رەوانىشاندان و بەباش نىشانداندا دەكەرىيىن بۇ ئەويھە لەبەردىم خەلک وا خۆ نىشان بىدىن كەوا تۈووشى لىك دژى لەگەل خۆمان نەھاتووين. (محمد) پىغەمبەر (د.خ) دەلى: خەلک نووستۇون كە مردن واگا دىن. (۲۳)

ئىمە هەتا لەزىياندىن لەكۆمەلگەدا دەزىن، بەشى هەرەزۋىرى بىركردنەوەكەمان و كاروبارى رۆزانەمان لەسەر بىنچىنەى سروشى كۆمەلایەتى دامەزراوه ئەو سرووشەى ھەر لە رۆزانى بەرايى منالىيمادا وەرى دەگرىن لە قوولايى ھوشى ناوهەوەماندا جىڭىر دەبىت لەسەر ئەم رېچكەيەشدا دەرۋىن چ لىي بە ئاگا بىن يان لىي بىن ئاگابىن. ت ئەو رادەيەى كە داب ونەرىتىكەمان بىنى يان كارىكمان بىنى حىاواز لهو دەكەن ئەنەن ئىمە لە جىھانەدا پر چاومان يەكسەر گائىتەي پىدەكەين و پىي پىدەكەنин وەك ئەوهى تەننیا ئىمە لە جىھانەدا پر ئاگايى بىن كەچى راستىيەكەى لهو دەيىدە كە ئىمە بىن ئاگاين يان وەك مەحەممەد (پىغەمبەر) (د.خ) وتى خەوتىبووين لەكاتى مردن بە ئاگادىيەن. دەشىن ھەندى كەس بەگائىتەكردنەوە بلىن كى دەزانى لەوانەيە له دواي مردىنيش بىكەويىنهو خەونىكى دىكە؟

لەپىشدا گوتىمان دەررۇون ئاوىنەى كەسانى دىكەيە تىاياداو لەسەر لەپەرەكەنيدا ھەست و نەستى ئەو كۆمەلەى دەررۇوبەرلى تىىدا رەنگ دەداتەوە ئەو فسەيەش مانى وانىيە كەوا ئەم ئاوىنەيە رۇون و بىن گەرددە وەك لە راستىدا ئاوىتەيە كە زۆر لەگرئى و شىۋان و پىچ و پەناى تىىدایە. دەشىن مندالىك كەم ئەندامىيەكى تىىدا بىت يان لاواز بىت و كەوتىپەتە ژىر دەسەلاتى مندالەكانى دىكەيە ھاوتەمەنى تووشى گائىتە پىكىرىدىن و زيان پىكەيەنەنەن ھاتبىت. ئاوىتەيە دەررۇونى لەوكاتەدا پرە لەگرئى قۇولى كە لە كەورەيىدا ناتوانىت لايىن بىبات يان شىيانبەكتەوەن دەشىن ئەم مندالە خاودن بەھەرەو بلىمەتىيەكى گەورەبىت. واى لىيدەكەت بېتىتە كەسىكى بەناوبانگ و رېزلىكىراو لەنتىو خەلگدا، بەلام ئەو گرئى خۇبەكەمىزانىنەى كە ھەر لە مندالىيەوە لە دەررۇونىدا پەيدا بۇوه رىيلىكىرىت ھەست بەم پايدە كۆمەلایەتىيە لە

گهوره‌ییدا پیی گهیشتووه بکات له بهره‌نوه ههر خوی به‌که‌م ده‌زانیت و خوی به‌جیی گالته پیکردن و به‌که‌مزانی ده‌زانیت.

(باستور) بو نموونه که میک دله‌نگ و لاوازبوو دهشی ههر له‌مندالیه‌وه ههستی به‌که‌می کردبیت له‌دهروونیدا دوای دوزینه‌وهی میکرقب و بلاوبونه‌وهی. ناوی له‌سه‌رجهم جیهاندا بلاو بیوه که‌چی ئه و هر ههستی به‌که‌م و کورتی خوی ده‌کردو تا ئه و راده‌یهی که جاریکیان چوونه کوبونه‌یه‌کی گهوره‌ی ریزلینان له و کوبونه‌وه‌یدا که له ده‌رگا چوونه ژووره‌وه سه‌رجهم خه‌لکه‌که ده‌ستیان به چه‌پله لیدان کرد. ئه‌ویش ئاواری له برادره‌که‌ی خوی دایه‌وه و تی: ئه‌وه‌چی بوو ئایا ده‌بی پاشا هاتبیتیه ژووره‌وه؟ له‌به‌رئه‌وهی لای وابوو ئه و چه‌پله لیدانه بو هاتنه ژووره‌وهی پاشایه سه‌یر له‌وه‌دایه که ههندی ئه‌گه‌ر گویی لی بی چه‌پله بو پاشا لیده‌دریت و واده‌زانی بو ئه و لیده‌دریت، شیتیش چه‌ندان جوئی هه‌یه و دک ده‌زانین.

بینیمان گرنگترین هوکاره‌کانی پیکه‌ینانی که‌سايەتی ئه و کومه‌لله به‌رایي‌یه‌که و اه‌مندالله‌که‌ی تیدا ده‌زی. مه‌به‌ستم له کومه‌لله‌ی به‌رایی ئه و کومه‌لله‌یه که له ئه‌ندامانی خیزان و هاوسيکان و هاوه‌لانی مندالی و هاوته‌مه‌نانی خویندنگه‌یه. ئه‌م کومه‌لله‌یه که‌وا که‌سايەتی مندال داده‌ریزیت له قالبیکدا که دواتر گورینی زه‌حمه‌ته.

مندال که چاوی بو ژیان ده‌کاته‌وه ده‌بینیت پایه‌یه‌کی در اوختی، به‌رز یان نزم. له‌لایهن ئه و که‌سانه‌ی که له ده‌ورو به‌ریدان.

ئه‌وانه برياریکی له‌سه‌ر دهدن باش یان خراب ئه و برياره‌ش دووباره ده‌کنه‌وه، مندال‌که و له هزريدا ده‌چه‌سپیت که دياره و دک ئه و وسفة وايه که کومه‌لله‌ی ده‌ورو به‌ری له باره‌ی ئه‌وه‌وه ده‌یلیت: بهم شیوه‌یه که‌سايەتی مندال له‌سه‌ر ئه‌م خاله ناوه‌ندیه گه‌شه ده‌کات: خالی ناوه‌ندی ده‌روون یان کاکلی ده‌سپیکی پیکه‌اتنی ده‌روون.

با دوو نموونه‌ی به‌رچاو له‌سه‌ر ئه‌م بوجوونه بینینه‌وه که له زور له و که‌سايەتیانه‌ی که هه‌موو رۆزیک ده‌يانبینین هه‌یه: ئه‌م منداله که له خیزانیکی دوله‌ممندو به‌ناوبانگ گهوره‌بwoo و به‌زن و بالایه‌کی جوان و روویه‌کی گه‌شی هه‌یه سه‌ره‌رای جلوبه‌رگیکی جوان و پاک و ته‌مييز ده‌بینين ئه‌م منداله له‌نیو هاو ته‌مه‌نه‌کانیدا جیی ریزو ستایشه، هه‌روه‌ها له‌نیو هاوسيکانیدا سه‌ره‌رای خوش‌هويستی دايک و باوكی و ناز هه‌لگرتني، چی بلیت به‌گویی ده‌که‌ن، ده‌نگی بلنده، برادره‌رو يارمه‌تی ده‌ری زوره ئه‌گه‌ر يه‌کیک ناكوکیه‌کی له‌گه‌ل هه‌بیت ئه و ا

خه‌لک به کۆمەن دىن يارمەتى دەدەن و پشتگىرى دەكەن. جا ئەگەر زۆرداربى يان زۆرلىكراو لەم پەرەردەيەدا بىروا بەخۇ دەبىت و هەرچى دەيلىت و دەنلىت كەوا قىسەكەى تەواوە دەستى ھەر لە قىسەكەى ئەودايە، چونكە وا راھاتووه كە ھەموو ئەوھى دەلىت خەلکى دەوروبەرى لىيى رازىن جا ج راست بىت يان ھەلە.

كەسايەتى ئەم مەندالە لە زۆربەى جاران كراوەيەو گەش بىنه و روو سافە. پىويستى بەبانگەوازكىردىۋ تىكۈشان يان ماندووبۇنى بەرەدەوام نىيە. بە پىيچەوانەي ئەم كەسايەتىيەش كەسايەتى رۇوناشرىينىن ماندوو كە لە ئىكى ھەزار پەرەرە دەبىت دەبىنин چوساوەيەو پى راناگات قىسىيەك بىكەت ھەتا دەبىنин كەسانى دەوروبەرى لىيى بىزارن و ارەزايى بەرامبەر دەرددەرن.

ئەم جۆرە كەسايەتىيە گۆشەگىر دەبىت و لەرىگايەكى دىكەوە جىگە لە رىيگاى براەدران و ھاوتهەمنەكانىدا بەدواى ناوابانگ دەگەرىت، لەم جۆرە كەسانەدا بلىمەتان ھەلدەكەون لەھەمان كاتدا دەشى تاوانباران يان ترسنۇكەكان يان خاودن رکو كىنە و گىلى و تەتەلەزمان ھەلکەوت.

دەشى ئەم مەندالە چەوساوجىيە رۇوبەرپۇرى دوو جۆر رىزلىنەن بېتىھە دەشى لە باوك و دايىكىيەو سۆزو رىزىكى زۆرى لى بىگىرىت كەچى لە براەدرەكانىيەو بەكەمزانى و رك لىبۇونەوە بەم شىوەيە لە دەرەوەنیان مەلمانىيەكى قۇول بەرپا دەبىت ھەندى جار، ئەگەر ھاتوو بەھەرمەندبۇو و زىرەك و پەندىياربۇو، دەبىتە ھۆى گەيشتنە پلاھى بلىمەتى و سەرى رىزى بۇ دادەنۋىيەن. ھەندى توپۇز تىبىنى ئەۋەيان كەدووە كەوا تاوانباران لە ھەندى ولاٽدا زۆربەيان رۇوناشرىين يان كەم و كورتىيان ھەمە لەم تىبىنیانەو گەيشتنە رايەك بەوهى كەوا رۇوناشرىن بەسروشتى خۆى روو لە تاوان دەكەت، چونكە بەپىي بۆچۈونى ئەوان پاشەكشەيەكى بايەلۇجىيەو بەرەو سروشتى ئازەلى يەكەم دەگەپەتىھە.

ئەم ئەنجام گىيرىيە لە بنچىنەدا ھەلەيە، تاوان سىفەتىكى دەرەستەتكراوە، لە زۆربەى جاران ھۆيەدى كۆمەلایەتىيە. رۇوناشرىن بەسروشت تاوانبار نىيە وەك ھەندى لە دەولەمەندان و دەلىن بەلگو كۆمەلگە ھەر لە مەندالىيەوە بە سىفەتى تاوانبار ناوزەندى كەدووە لە بەر رۇوناشرىنەكەي، وەك تاوانبارىك پەرەردەبۇوە، واتە كۆمەلگە ركى لەم مەندالە روو ناشرىنە بۇوەدو بېپارى گرتى دا بە كەمترىن ھۆ و بەتۇندى لەگەلى جولاوە زۆردارى لېكىردو زيانى پىيگەياند بەم شىوەيە ناچار بۇوە روو لە تاوان بىكەت و لەسەرە ئەم رىيگايە بىروات، بىھەۋىت

یان نه یه ویت. ئەگەر تاوانییەک رووبدات و له کاتى رووانىدا دوو كەس له وى بۇون يەكىكىان جوان و ئەوی دىكەيان ناشرين ئەوا پۆليس يەكسەر بە خىرايى روو له گرتنى ناشرينەكە دەكات نەك جوانەكە هەتا گەر ھەردووكىانى ھىنایە بەردەم دادگاو دادوھر دەبىنەن زياتر بەرھو تاوانباركردى ناشرينەكە دەچىت و بەردانى جوانەكەن ئەگەر ھاتوو ناشرينەكە تاوانباركراو چووه بەندىخانە ئا له وىدا شارەزاي ھورەكانى تاوان دەبىت كە له ھاوهەكانى بەندىخانە فيرىيان دەبىت. بەم شىۋىدە لە بەندىخانەدا دەبىتە مامۇستا لە تاوانكردىدا ياخود بېۋانامەمى دكتۆرای تىدا وەرددەگەریت ھەت ئەگەر ويستى پەشىمانىش بىتەھە خەلک ئەم پەشىمانىيەلى قبۇن ناکات. خەلک داواى بېۋانامەمى رەفتار چاكى لېدەكەن كە له كارىكدا وەرى بىگەن كەواتە ئەو كەسە ناچارە بېتە تاوانبار و كۆمەلگە مۇرى تاوانى بە نىيۆچەوانىيەھە ناوه. بىرۇ بۇچۇونى لەبارە خۆى ھەمان بىرۇ بۇچۇونى كۆمەلگەيە سەبارەت بەو. لە بەرئەھە دەبىنەن لەو كەسانە دەگەریت كە ھاوا چارەنۇسى ئەون بە گروپىك رېكخراویك بېك دىنن. كارى تاوانكردىن، لەكەش و ھەواي ئەم گروپەدا تاوانبار دىسانەھە خۆى دەدۇزىتەھە دەدۇزىتەھە تىايىدا دووبارە خۆى دروست دەكاتەھە دەشىۋىدەكى نۇي خاونە سەرفرازى و پەلەو پايمە لەو كۆمەلگە بچووکە ئەم گروپە. لە بەرئەھە سەرفرازى لەنىيۇ كۆمەلگە گەورەكەدا نەبوو بەم شىۋىدە كۆمەلگە بکۈزى خۆى دروست دەكات!

ئەوهشىان ھەمان شتەكە لەنىيوان رەش پىستەكانى كۆمەلگە ئەمەرىكى روودەدات، ئامارەكان ئاماژە بەھە دەكەن كەوا تاوان لەنىيوان رەش پىستەكاندا يەكجار زۆرترە لە وە لەنىيوان سپى پىستەكاندا ھەيە ئەوهشىيان ماناي وانىيە كەوا رەش پىست بە سروشتى خۆى بەرھو تاوان دەچىت لە راستىدا رەش پىست لە بەرئەھە بەرھو تاوان دەچىت، چونكە كۆمەلگە رکى لى ھەلگرتۇوھە بەكەمى دەزانىيەت، خىرا سزاي دەدات و دەيختە بەندىخانەھە لە بەرھەزىيەكى كەم و ھىچ و پوج.

كەواتا بەندىخانە ئەو جىي خەوش نىيە پاش ئەھە دەبىدرىت و پالدىنرىت بۇ تاوان تەنبا لە بەرئەھە دەشىۋىدە يان لووت پانە يان لىيۇ ئەستوورە ھەمان شىۋىدە لە بارە ھەزارىيەھە بلى.

بېگومان ھەزارى خۆى لە خۇيدا گەورەترين ھۆكارى تاوانە، بەلام بى ھىزى ھەزار بەرامبەر دەولەمەندو كەمى پېشتىگىرى كارى لە فەرمانگە حومىيەكان ھۆكارىيە دىكەيە كە خىرا بەرھو بەندىخانە دەبات و مۇرى تاوانى لېدەدات ھەر ئەھەندە ھەزارىيە سوچىيە سادەي ھەبىت

دەبنىين حکومەت ھەمۇوى دەھەزىت و بانگەوازى پاراستنى ئەمن و ئاسايش دەكەت كەچى بەپىچەوانەوە ئەگەر دەولەمەندىك تاوانىيىك گەورەش بکات چاوى لىيەپۈشىت و خۆىلى بېدەنگ دەكەت و دەشى دەولەمەندەكە بەسەر بەرزييەوە بەرەللا بكرىت و بچىتەوە مالى خۆى كەچى ھەزارەكە فرى دەدرىچە تارىكسانى بەندىخانەكان. دەولەمەند دەلى ھەزار بۇيە ھەزارە، چونكە شەرخوازە خراپەكارە كەچى لەپاستىدا ئەم دەولەمەندە نازانىت لەبەرئەوە ھەزارە بۇوەتە خراپەكارە.

خوشكان برايان:

ھەر چۈنۈك بىت دەتونىن بەدىنيايەوە بلىيەن دەرروونى مەرۆف ئەو كەسايەتىشە لەدەورى پىك دىيت، دروستىرىدىنى كۆمەلە يان وىنەيەكە رەنگدانەوەي ئەو كۆمەلەيە. لىرەدا دەشى يەكىك بېرسىت ئەگەر ھاتوو دەرروون دروستىرىدى كۆمەل بىت ئايا لەبەرچى مەرۆف فە دەرروونى نەبىت: بەپىي ئەو رە كۆمەلگە كەيدايە؟ ئەم پرسىيارە راستىيەكەي ئەوەيەو دەمانگەيەنېتە بابهتىكى زۆر گرنگ.

(وليم جيمس) دەلىت مەرۆفلى ئاسايى چەندان دەرروونى ھەيە نەك يەك دەرروون. (٤٤) تو كە دەگەيتە كۆمەللىك لە بەرامبەر ئەو كۆمەلەيەدا جۆرە دەرروونىكت نواندووە كە جياوازە لەو حالەتەي كە بەرامبەر كۆمەلەيەكى دىكەدا دەينوينىت.

ئەوەي پىكەنینا وەر دەبىنин مەرۆف كە جل و بەرگىك دادەكەنېت بۇ ئەوەي جلوبەرگىكى دىكە لەبەر بکات بەتاپەتى ئەگەر بىھۋى لە ئاھەنگىك يان لەنیو كۆمەلەيەكى دىاريکراودا ئامادەبىت. دەبىنин لەگەل لەبرىرىدى جلوبەرگە كە خراوەتە دەرروونىكى دىكە شەوه كە لە ئاھەنگەدا ئامادە دەبىت دەبىنەت جولانەوە ئاخاوتى بە چەشنىكە جياواز لەو چەشىنەي كە پېش دەمىك لەنیو كۆمەلەيەكى دىكەدا ھەيبۇو. دەبىنин سەنگىن و نىشتەمانپەرەدە دەسىز، دزى ھەموو شتىكە كە زيان بە نىشتەمان بگەيەنېت، شۇپەشكىرىكە دزى ئەو كەسانەي گالتە بەماق ولات دەكەن. كەچى پېش دەمىك كەسىك بۇوە جياواز بۇوە لەوەي كە ئىستا دەبىنەت.

گالتە بە نىشتەمان و ئەوەي لە نىشتەماندا ھەيە دەكەت. زۆرجارن ھەر لە نىو براادەركانمان دەبىنин كەسانىك ھەن لە ھەموو جوولەو رەفتارىكىاندا ھەر كە ئافرەتىك يان كۆمەلە ئافرەتىك لەنزيك خۆيانەوە دەبىن راستەوخۇ بەتهواوى دەتونىن بلىيەن لەوكاتەدا ھەتا لوچىك و شىوازى بىرگىرىدە وەشيان دەگۈرۈت، دەشى دوزمىنى ئافرەت بى كەلەپانەوە دوور

بیت، بهلام له نزیک ئەواندا گەورەترین بەرگریکارو باڭگەوازدھرى پىدانى مافەكانى ئافرەته و بەبى كەم و كورتى. خەلگانىيکى زۆر دەبىنин له قسەو رەفتاردا لىك دژە، بهلام لهو لېكىدىزىيانە ناگەن ئەگەر لىيان بىكۈلەنەوە دەبىنин جۆرە قسەيەكىان له بەر ئەوهەيە كەوا دەرروونىيکى دياركراو يان لهنىوان چەندان دەررووندا هاتۇتە دوان، ئەگەر هاتوو چوونە سەر دەرروونىيکى دىكە دەبىنيت ئاخاوتىنەكەيان زۆر جىاوازەو لىك دژە لەگەل ئاخاوتىنە يەكەميان و بەبى ئەوهەي هەست پىيّكەن.

بى گومان هەر يەك له ئىيمە هەست دەكتاتورىتە كەوا له خۆيدا له رىبازى بىرگردنەوەيدا گۆرانىيکى گەورە روودەدات كە بەيانيان له مالەوە دەچىتە سەر كار. ئىوارەش لەمالەوە دەچىتە يانه يان چايخانەكان لەمالەوە كەسىيکى دىكەيە جىاوازە لەوكەسەى لە فەرمانگەدايەو جىاوازىشە لەو كەسەى كە له چايخانەدايە، لەسەر ئەم رىچكەيش دەپرات و بەبى ئەوهەي هەست بەو نەسازىيە بکات كە دەشى خاودەن مردوو بىننەتە پىيّكەنин.

مرۆڤى ئاسايى ئەم گۆران و نەسازىيە بەشتىكى سەير نازانىت لە خۆيدا، بهلام ئەگەر شتىكى واى له كەسانى دىكە كەوتە بەرچاو ئەوا زۆر لاي سەير و سەمهەريە.

زۆر پىي سەيردىت گەر بۇ نمۇونە گۆئىلىنى ئەو دكتاتورەي كە ئىتالىيابى بە ئاگرو ئاسن ھەلەسۈراند، لەمالەوە بچوكتىن مندالەكانى ئاراستەي دەركىد، بەدەستىكى لە قۇرۇ ھەويىر! ھەرودە مەرۆڤ پىي سەير دەبىت گەر گۆيىبىستى بىت كەوا دكتاتورىكە لە دكتاتورەكانى مىزۇو لەمالەوەدا نەرم و شلە بەدەستى خىزانەكەي و چۈنى بويت و وەك مندال يارى پىيّدەكتات.

كەواتە مەرۆڤ وانىيە وەك بىرەمنىدە كۆنهكان بۇي دەچۈون: ئازەللىكى ئاودىزدار بىت و ھەمېشە لەبەر رۆشتىيلى لۆجىك بروات، و بەپىي ئامانجەكانى بىرگرددەيە راست و رەوان.

(ملنر) مامۇستاي كۆمەلزىانى لە زانكۆي كۆلۈمبىا، دەلىت: بىرگردنەوە ئاخاوتىنەكى بى دەنگە لەنىوان مەرۆڤ و كەسىيکى دىكەدا كە بە ئەندىشە لە پىيەخۆي دادەنەت.

ئەو مەرۆقەدى كە ھەر كەسىك لەبىرگردنەوەيدا لەگەل ئەتاخاوتىت دەشى ئەو كۆمەلە بنوينىت كە مەرۆڤ تىيىدايە، يان بە دستەوازەيەكى دىكە: ئەو دەرروونە دەنۋىنەت كە مەرۆڤ كىشەي ئەو لەبەر دەكتات لە بىرگردنەوەدا. تو ناتوانىت ھىچ بىنوسىت يان بەدونىت مەگەر بە ئەندىشەو بىر كە بۇنى كەسىيکى راستەفيئە يان ئەندىشەيى نەكەيت كە لەبەر دەمتدا وەستاوهو ئەوهەي بىرى لى دەكەيتەوە بە چاڭ دەزانىت يان بە خراب. تو لەبارەي ھەندى لەو

بیرانه‌ی که به‌هزرت دادین ده‌لیت دروستن یان ئاودز به‌ندنین، به‌لگه‌ش بۇ ئەوه ئەم چاودىرەيە كە كۆمەل دەنوينىت يان دەروونە كە هەستى كۆمەل دەنوينىت.

كەواتە دەتوانىن ئەنجامگىرى ئەوه بکەين كەوا لۆجىكى مروقى رەھا و گشتى نىيە، به‌لگو رېزه‌بىيەو، ھەموو كۆمەلەيەك لۆزىكى خۆى ھەيە كە لىي راھاتووه، كەواتە تۇ بەپىي ئەو لۆجىكەي كە كۆمەلەكەت لەسەرى راھاتووه بىردىكەيتەوە.

كەواتە نەسازى لەبىركردنەوە مروقدا وەك فە دەروونى شتىكە ئىنكار ناكريت ياخود شتىكە زۆر جاران ناچارەكىيە. پىوەردەكانى بىركردنەوە ياساكانى، لەراستىدا لە زاراودەكانى كۆمەلگە وەردىگىرىت و لەسەر بىنچىنەكانى بەها و داب و نەريتەكان بنيات دەنرىن.

زۆر زەخمة تە بتوانىت كەسىك بەرايەك رازى بکەيت كە دىزى ئەو زاراوه كۆمەلایەتىانە بىت كەلەسەريان راھاتووه. بىوانە پياويك لەنيو كۆمەلەيەكى پارىزگار پەروردە بۈوبىت كە باودى وابىت توند دەستىگەن بەحىجاب بەلگەي داۋىن پاکى ئافرەت و سەرفرازىيەتى، لهناخى دەرروونىدا رىسايەكى لۆجىكى چەسپاوه، گومان ھەلناڭرىت، كە دەلى: ئە ئافرەتەي بە توندى دەست بە حىجاب نەگرىت بى ئابرووه سەرفرازنىيە لە خىزانەكەيدا، ھەر چەند ھەول بەدەن ئەم پياوه رازى بکەيت كەوا ھىچ پەھىندييەكى لۆجىكى لەنيوان پاكيزەگى و حىجابدا نىيە ئەوه ئىنكار دکات و تۆمەتى خۆبەزلزانى و وشكە بىركردنەوە يان لاوازى ئاكار دەداتە پال. ھۆش پەسندبۇون و كاروبارى دىكە لەسەر بىنچىنە ئەو رىسايانە كە لە كۆمەلگەكەي وەرىگرتۇون دەپىورىت، بە بىزىيارى لۆجىكى كە دىئنەتەو بۇ ئەوه ئەم پياوه رازى بکەيت بەراوبۇچۇونىكى جىاواز لەوهى لەسەرى راھاتووه ناتوانىت لەم كاردا سەركەويت. دەشى لەرپۇرى ئەددبىيەو بەرايەكەت رازى بىت يان لە ترسان، بەلام ھەر لەسەر راي كۆنى خۆى دەمەنەتەوو لىي لانادات تا ئەوكاتە ئەو رىسايانە كە لە قۇولالىي دەرروونى دايە دەگۆرپىت. ئەوهشىان تەنبا لە رىگاپەبۈندى كەنلى ئەم پياوه بە كۆمەلەيەكى دىكەوە دېتەدى و لەوكاتە بىتە دەرروونىكى نوپى دىكە بۇ خۆى وە دەست بىنەت كەوا ھەست و نەستى دەرىپىت و گۇرانى ئەو بىت. بەرپىزان ئاودزى مروق وەك ئامېرى راديو وايە تۇ ناتوانىت گوپى لە ئىستىگەيەك بىت مەگەر كلىلى راديو كە بەردو ئەو پىلە بگۆرپىت كە ئىستىگەكەي لەسەرە. وەك دەشزانن كلىلى سوراندن، كورت يان درېزكەنلى ئەو تىلە تايىبەتەيە كە وەرگى پىلەكانە تاودى كە فەريي بى تەلیدا ئەوهندى تىلى ئىستىگە نىرەرەكەي لى دېت.

ئاوهزى مرۆفيش بە تەواوى لهسەر ئەم رايەلە (منوال)ە كاردهكات، مرۆف نەگۈز لە گفتوكۆيەك دەگرىت و نەلىي تىيەدەگات و نە پىي رازى دەبىت مەگەر ئەم گەنگەشهيە لهسەر هەمان رىساي لوچىكى دامەزراپن كە لە وولايى دەرەوونىدا رۆچۈونە. پياوانى ئايىن زۆرجاران دەيانبىنىت دەكەونە گەنگەشه ھەر تىمييكتىان دەيەويت ئەوانى دىكە رازى بکات كەوا تەنیا تىيمەكەي ئەو تىيمە سەركەم توودكەيە لهنۇوان گشت تىيمەكانى دىكەدا.

ھەزاران سال بەسەر ئەم گفتوكۆيە بەسەرچوو بەبى ھوودە. ئەوهى نازانن كەواچى باشە لەبەرچاو تىمىيەك لە تىيمەكاندا دەشى چاك نەبىت لە دىدى ئەوهى دىكەو، ھەر كۆمەلەيەك شىوازىكى تايىېتى ھەيە لە بىكردنەوە كە دەشى ئەو بەلگە ھىننانەوهى بەدل نەبىت كە كۆمەلگەكەي دىكە دەيھىننەوە. زۆرجاران خەلک دەكەونە جەنگەوە لەگەل يەك. و دەستدرىيەزى دەكەنە سەرييەك و، بە ويژدانىكى ئاسوودەشەوە وەك ئەوهى ئەو زۆردارىيەي بەرامبەر كەسانى دىكەدا كردوويانە جىهادىك بۇوبىت لە رىگەي خودا يان پاشتىگىرييەكى لايەنى راستى بۇوبىت.. وەك بانگەشهى بۇ دەكەن. زۆرجاران كەسانىك دەبىنин كەوا زۆر زيان بەكەسانى دىكە دەدات خويىن رىزەو دەستدرىيەزى دەكاتە سەر خەلک، بى ئەوهى لە زۆر جاراندا ھەست بە لۆمەي ويژدان بکات، كەچى لە ھەندى جاري دىكە ھەست بە ئازارو نائارامى دەكات و جىي پىي جى نىيە گەربىيى سەگىك ئازار دەكىشى يان نەخۆشىك دەنالىيەت. ويژدان، بە واتايە، وەك هوشى وايە دروستكىردى كۆمەلگەيەو ئاكامى سروشت و تىفروسمانى ئەوه. مرۆزى چاك و بە بەزەيى لە كۆمەلەكەيدا دەشى زۆردارترىن كەس و دەستدرىيەزكەرتىن كەس بىت دىزى كۆمەلەيەكى دىكە.

خۆشكان برايان:

تا ئىرەو لە توپىزىنهوهى كەسايەتى مرۆيى بە گشتى دېينەوە. لەوهە دەگەينە ئەم ئەنجامگىرييە كەوا كەسايەتى مرۆف، كە خاوهەن دەرەوون و هوشى و ويژدان و شتى دىكەشە، بە زۆرى دروست كردىيەكە لە دروستكراوهەكانى ئەو كۆمەلگەيەكە تىايىدا پەيدا دەبىت.

دەتوانىن بلىين كەسايەتى وينە بچۈك كراودى كۆمەلگەيە، يان وەك (دوسن) و (كىنز) و تيان، نويىنەرى شارستانىيەتىيەكە تىيىدا پەيدا دەبىت. (٢٦)

لەبەر ئەم هوپە دەبىنин كەوا ئەو كەسانە كە لە كۆمەلگەيەكى دياريكراودا پەروردە دەبن لە ھەندى تايىېتەندى وەك يەكىن كە جىايىان دەكاتەوە لە رۆلەي كۆمەلگەكانى دىكە.

هه رچهند تاکه کانی هه ر کۆمەلگەیەك له نیویەكدا جیاوازن، به لام ده بینین له سیفەتیکی گشتی هاوېشن و وايان لىدەکات که له کۆمەلآنی دیکه جیاواز بن به چەندان جیاوازی کەسىي برچاو، بيرمهندان له کۆنه وه ئاگایان له م جیاواز بیه بود. (۲۷)

هه رچهند له هه مان کۆمەلگەدا پېڭەيشتن. هه ر ئەم ديار دەھەشە واي كردووه هەندى تۈزەر وەك (ئەلبورت) و (سترن)، سیفەتى شەرەگىزى (Peca Liarity) له کەسايەتى بىنیت، يان ئەم سیفەتەي کە کەسىي دیکەي له گەل هاوېش نىيە.

(مید) مامۇستاي پېشىۋى فەلسەفەيە له زانکۆي شىكاڭو، دەلىت هه ر مەرۆڤىك دوو دەرۇونى ھەمەيە له مەملانى دان، دوو بىزەي (Me) (ئى من) و (I) (من) ئى بۇ بەكاردىنىت، يان بەدەستەوازەيەكى دیکە: دەرۇونى کۆمەلایەتى و دەرۇونى سروشتى (۲۹) كەواتە ھەمۇو مەرۆڤىك دەھەۋىت، له لايەك ملکەچى رىساكانى کۆمەلگە بىت، له لايەكى دیکە، دەھەۋىت، شۇرۇشى بەسەردا بىتات. كەواتە مەرۆڤ بەسروشت كۆمەلایەتى نىيە وەك ئەرسەتۈو و تەۋوپەتى. بەلگو له پەستىدا، كۆمەلایەتى و ناكۆمەلایەتىيە بەھەكەمە. له كەسايەتىيە كەيدا توخى ملکەچى و توخى شۇرۇش بەھەكەمە ھەمەيە، بەدەرۇونىكى ملکەچى رىساكانى کۆمەلگەي دەببىت و، بەدەرۇونە كەي دیکە لىيى ياخى دەببىت. (۳۰) ئىيمە ئىستا كە روو له لىكۆلەنە و له كەسايەتى تاکى عىراقى دەكەين، ھەولۇ دەدەين تايىبەتمەندىيەكان و ھەلاؤاردىكان دىار بکەين. مەبەستمان ئەوهنىيە ھەمۇو تاکىكى لە عىراقدا (بەناچارەكى ئەم تايىبەتمەندىيە گشتىيە تىدايە. له بەرئەوهى لەم رىسا باوانە زۆر لە تاکەكەسان ھەولۇ دەدەن له کۆمەلگەكەيان لەسەرى راھاتوون، ياخى بن. زۆر جاران كەسانىك دەبىنин بەپېچەوانە ئەوهى زۆربەي ھاولاتىيانيان لەسەرى پەرەردەبۈونە رەفتار دەكەن.

ئەوهى ئىيمە ئىستا ھەولۇ دەدەين لىيى بکۈلەنە و ئەوهى كەوا كۆمەلگەي عىراقى چەندان تايىبەتمەندى ھەمەيە وادەکات چەشنىكى تايىبەتى لە كەسايەتى لە زۆر ئەندامانى بەرھەم بىنیت. كەواتە، بايەخىكى زۆر نادەين بەم رىزپەرانە لە ھەندى تاکە كەساندا بەدەردىكەون ئەوانە ھەولۇ دەدەن سازش، يان لەودى زۆربەي دەوروپەريان لەسەرى راھاتوون سازش بکەن يان وازبىن.

خوشكان برايان:

كۆمەلگەي عىراقى، وەك هه ر کۆمەلگەيەكى دیکە ھەندى تايىبەتمەندى ھەمەيە لەوانى دیکەي ھەلداويىرى و ئەھوپىش كار لە پېكھاتەي كەسايەتى تاکە كەسانى ئەم كۆمەلگەيە دەكەن.

گەورەترين دژوارى كەررووبەررووی بۇومەوه لە ئامادەكىرىنى ئەم توېزىنەوەيەدا دۆزىنەوەي
ئەم تايىبەتمەندىيە كۆمەلایەتىانە بۇ و چۈنىيەتى كارىگەريان لەسەر پىكەاتەي كەسايەتى
عىراقىدا.

بەلىٌ دواى ليکۈلینەوەيەكى زۆر گەيشتمە هەندى ئاكام، بەلام دان بەودادنىم، لەگەل
ئەوهىدا، بەتهواوى دلىا نىم لەدروستى ئەم ئاكامانە، ئەپەپىزىز ھيوام ئەوەيە ئەم وشەيە
هاندەرىك بىت بۇ كەسانى دىكە لە توېزەران بەردەۋام بن لە بەدوادا چۈونى ئەم توېزىنەوەيە
كە دەشى بگەنە ئاكامى يەكلاكەرەوە، تىايىداو بەوەش دەكىرى پەردى لەسەر نەيىنەك لە
نەيىنەكەنە كۆمەلگەمان لابېرىت ئەو كۆمەلگەيە لەبەر بارى گرانى و گىروگرفتەكانى
شەكەتى دەررۇنىيە. ئىمە ئەمەرۇ لەم قۇناغە دژوارەدا كە پىيىدا دەرۋىن پېيىستە لەسەرمان
دەررۇندۇزى (نەفسىيەت)ى گەلى عىراقى تىېڭەين و بىزانىن كەسايەتى تاكى عىراقى تىايىدا
چۈن دروست دەبىت ئەويش بۇ ئەوهى: يەكەم بىزانىن چۈن ئاراستە دەكەين و دووھمىش
چۈن لەبوارەكان ڙيانى نوېدا ئاراستە دەكەين. لەپاستىدا من بەچاکى نازانىم چاپۇشى لە
خەوشەكانمان بکەين يان ھەولۇ دەين بە چاکەكە خۇمان بنازىن. ھەر نەتهوەيەك خەوشى
خۇي ھەيە ھىچ تاكە كەسىك يان نەتهوەيەك نىيە گەيشتىتە پلەي تەواوىي لە ھەموو
شتىكدا.

لەم قۇناغە ناسكەي مىزۇوماندا واباشە زەين بەدەينە خەوشەكانمان و نەخۇشىيەكانمان بۇ
ئەوهى بتوانىن چاکيان بکەينەوە لەپىزىز ئەوهى خۇمان بەباسكىرىنى لايەنە چاکەكانمان
خەرىك بکەين لەبەرئەوهى ھىچ سوودى لى نابىنەن جىڭ لە خۇبەگەورە گەرتىنەك خراپ
نەبىت.

دواى ليکۈلینەوەيەكى زۆر تىېبىنى ئەوەم كەدا كەسايەتى تاكى عىراقى جۆرە
دووفاقىيەكى تىدايە، من ھەرچەندە وەك لە پېشىوودا وتم، لە ئاكامى ئەم ليکۈلینەوەيە دلىنام
نىم، بەلام من زۆر ھاوبەلگەم لەبەردەستدايە پېشىگەرەم دەكەت لەوەي كە بۇي دەچم. دەشى
ھەندىكتان لەم قىسىمە سەرسام بن لەبەرئەوهى ئەم دووفاقىيە كە دەيدەمە پالىان
لەبەرچاوابىان نىيە. لەپاستىدا زۆر لەئىمە ئەم دووفاقىيە كەسىيە كەم تا زۆر لەبەردەستدايە،
بەلام ئىمە تىايىدا ڙيانى، و لەسەر راھاتبووين تاواى ليھاتووه بودتە شتىكى ئاسايى لامان و
وەك شتىكى سروشتى ليھاتووه ھىچ خەوشى تىدانىيە.

من نکوولی لهوه ناکەم کەوا دووفاقى كەسايەتى دياردهىكى گشتىيەو بەسۈوكى لە ھەمۇ مەرۆقىيىدا ھەيەن لەھەر شويىنىك مەرۆقى لېبىت، بەلام لىرەدا دووپاتى دەكەمەوە كەوا دووفاقى لە ئىمەدا چېر خەست بۇتەوە رووچوتە قوولايى دەرەونمانەوە.

مەرۆي عىراقى، زياتر لە كەسانى دىكە ئاشقى نموونە بالاڭانەوە لە ئاخاوتىن و نووسىنەكانىدا زياتر بانگەشەي بۇ دەدات، بەلام لەھەمان كاتىشدا لە ھەمۇ خەلک زياتر لە ڙيانى رۆزانەيدا لەم نموونانە لادەدات.

رۆزىكىان نووسەرىيەك لە ولاتىكى عەرەبى سەردانى كردىن. لە مانگى رەمەزاندا. سەرى سۈرەما لەو توندگىرييە روالەتكانى بەرۋۇزوبۇون لەلايەك و زۇرى ژمارەي ئەوانەي بەرۋۇز نىن لەلايەكى دىكە. دەشى زىدەرۇفي نەبىت گەر بلىيەن مۇسلمانى عىراقى لە ھەمۇوان زياتر رۆزۇ دەشكىنېت!..

ھەروەها دەتوانىن بلىيەن تاكى عىراقى لە ھەمۇ كەس زياتر نىشتمانى خۆى خوش دەوى و ئامادەيە بۇ خزمەتى سەربازى (ئالا). كەچى لەپاستىدا ئامادەيە خۆى بىذىتەوە لە خزمەتى (ئالا) واتە لە خزمەتى سەربازى گەر وەختى هات. (۳۱)

لە ھەمۇ خەلک كەمتر دەست بە ئايىن دەگرىت كەچى لە ھەمۇوان زياتر روودەچىت لە كىشەو مەلەمانىيى نېوان ئايىنزاھەكان (مەزھەبەكان) دەيىبىنەن لەلايەك خوانەناسە كەچى لەلايەكى دىكە بەرگرى لە تايىفەگەرى دەكات.

عىراقى دەيىبىنەت بەگۇرە، لەوكاتەي رەخنە لە كەسانى دىكە دەگرىت سەبارەت بەبنەما بالاڭان و پاراستىن دادپەرەدەرى و لېبوردەيى و دلسۆزى و دلۇقانى، بەلام لە ھەمۇ كەس پەكىشى زياتر دەكات و دەستپېشخەرە لە دەستدرىيەزى كەدنەسەر كەسانى دىكە، بەليدان و پەستان، كە بارودۇخى لەبارى بۇ ھەلکەوت. بەم شىيەدەي ئەو دوورۇو نىيە يان خۇرەدەر (مرائى) وەك ھەندىك پېيان خۆشە ئەو ناوەي لى بىنىن. بەلگۇ لەپاستىدا خاودەن دوو كەسايەتىيە لەوكاتەي كە بەيەكىك لە كەسايەتىيەكانى كاردەكات، ئەوهى لەبىر نامىنېت كە بە كەسايەتىيەكەي دىكەي چى كەرددووە.

ئەو، كەوا بانگەواز بۇ نموونە بالاڭان دەدات يان بنەما بالاڭان، لەوهى دەيلەت راستگۇ دلسۆزە. مکوورە لەسەربانگەوازەكەي. بەلام گەر دواتر پېيچەوانەي ئەوه جوولايەوە، ئەوا لەبەر دەركەوتىن دەرەونىيىكى دىكەيە تىايىدا نازانىت دەرەونى يەكەم چى وتۇوەو چىكەرددووە. دەشى، بە نموونە بانگەواز بۇ نەكەرینى كالى زايۇنى بىدات، لەدانىشتنى پىاوماقۇلان و كۆرى

وتوویز، بهلام که چووه بازار، ویستی کالایهک بکریت، دهینین ئوهی و تى، لهبیری کردووه، بهپله هه کالایهک بیت دهیکریت، گهر نیشانه باشى و هه رزانى له سهربوو، بى گویدانه پرسیارکردن لهوهى كه ئايا کالایهک زایونیي يان زایونی نیي، جاريکيان واريکهوت ئاهنگىكى گهروه له بەغدا گىردرابۇ باڭھەوازىرىن بۇ نەكەرىنى كەلۋەلى بىانى، دوانبىزەكان چەندان وتاريان خويىندەدە دەزرانگايمەدە شاعيران چەندان چامە ئاودەنیان خويىندەدە، تېبىنى ئوهەكرا كەوا زۆربەي دوانبىزەكان و شاعيرەكان جل و بەرگیان له كۈوتارى بىانى دروست كرابوو، خوا پەنامان بىات!

بەم شىوه يە دەتوانىت چەندان نموونە بىنۇتەدە بۇ پشتگىرى ئوهى و تمان سەبارەت بە دووقۇقى كەسايەتى تاكى عىراقى. بۇ توېزىنەدە لە ھۆيەكانى ئەم دووقۇقىيە واچاکە ئاگامان لەو بابەتە ھەبىت لەسى لايەن:

۱ _ لايەنی ژيارى (الحضارى)!

۲ _ لايەنی كۆمەلايەتى.

۳ _ لايەنی دەرۋونى.

با بەلايەنی ژيارى دەست پېيىكەين:

يەكىك لە سەيرترىن رېكەوت لە وادايە بە راستى عىراق، رەنگە زياتر لەھەر ولاتىكى دىكە كەوتېتە سەر كەنارى دەوارنىشىنى (بەدەۋىاتى) و شارستانىتى (مدىنييە) بەيەكەدە. لانە شارستانىتىك بۇو ئەمەرۇ بە كۆنترىن شارستانىتى مەرقايمەتى دەزمىردىت، لە كەلەپۇورى ئايىنيدا ھاتووه كەوا ئادەم لە خوارووی عىراق نىشته جى بۇوه (۳۲).

ئەمە لەلايەك لەلايەك دىكەدە دەپەنەتە كەنارى بىبابانى پەلە دەوارنىشىن و هەرىمە كانى دەرۋەبەرى ماوه بە ماوه تەيار دەكتە بە پىلى يەك لە دەۋايەكى دەوارنىشىنان.

لەپەستىدا لە زۆر ناوجە سەرگۈزى زەۋى بىبابانى تىددىا. بهلام ئەم بىبابانى رۆخ عىراق سىفەتىكى تايىبەتى هەيە، بە درېزايى سەدەكان سىفەتى وشكانى روو لە زىددەبۈونە.

ئەم بىبابانى لە چاخە كۆنه كاندا پە ئاو وو بەرۋەبۈومى بە پىت بۇو، لە بەرئەدە دانىشتowanەكانى زۆربۇون، بهلام ھۆكارە جىولۇجىيەكان دواى كشانەدە چەرخى بەستەلەكى چوارەم بۇوه ھۇي كەمبۇونى بەرەبەرە باران لەم بىبابانەدا (۳۳)

كەوايى كرد دانشتوانى بۇ ولاتانى دەرۋەبەرى كۆچ بکەن. عىراق لەم پىلە دەوارنىشىنانە زۆرتىن بەشى بەكەوت، لە بەرئەدە زەۋىيەكەي بەپىستە و شارىكى كشتوكالى سەرنج راکىش

ههبوو هیچ بهربهستی نهبوو ودک چیا یان دهريا یان شتی دیکه کهڑی له دهوارنشینان بگریت له خزانه ناوچهکه (۳۴).

دهشی عیراق لانهی یهکه م پیکھاتنی یهکه م دهولهت بووبیت له میزودا، پهیدابونی دانیشتوانی دیهاتهکان و زالبون بهسهریاندا له بهرهه و دهتوانین بلیین عیراق له هه ریمه به راییه کانی جیهان بمو که دوو چینی تیدا دهدکه وتن:

چینی فهرماندار چینی بهرفه رمان، یان به دهسته واژه کی دیکه:

سهرکه تمو و ژیرکه و تمو. ئەم راستییه ژیارییه ده مانگه یه نیتە ئاکامیکی زور گرنگ! له عیراقدا ده بینین، هەر له سهره تای سه رهه لدانی شارستانییه تە و، دوو چین یان دوو ژیاری له مملانییدان: ژیاری دهوارنشینه جه نگاودره کان له لایه ک و ژیاری کشتوكالی ملکه ج له لایه کی دیکه دا. له عیراقدا کەواته له سەر ئەم بنچینه یه دا، دوو سیستەمی به هاکان دروست بمو: سیستەمیک باوهري به هیزو ئازایه تى ھەيە و به هاکانی سەرفرازى و ئازایه تى و فيزدارى و شکودارى.. هەت د تییدا باوه له سیفە تە کانی جه نگاودرى داگیر کەر کە له تەك ئە ويشدا سیستەمیکی دیکه ھەيە باوهري به ماندوو بمو و خوراگى و باجدان و ملکه چى و بۇخۇ گريان ھەيە. ئەم مملانییه ژیارییه، یان ئە وەي کە له زانستى ئینپرۆپلۆجيا پىي دهوتیریت: پیکدادانى كلتوره کان (Clash of cul tares)، کارى كردۆتە سەر كەسا يە تى تاکى عیراقى كارتىکردنیکى قوول و كاريگەر. تاکى عیراقى ناچار بمو و حۆرە به هاى كۆمە لایه تى و هرگریت. یان لاسايى ھەر دوو چینه خەلک بکاتە و: چینی دهوارنشینى سەركە و تمو و چینى جوتىارى ژيرکە و تمو، جاريکى باوهري به مملانى و خۇ ھەلکىشان ھەيە یان ھەول ده دات تو ان او ھىزى خۆى به رامبەر كەسانى دیکەدا دياربکات و جاريکى دیکه نالەنالىيە تى له بەدې ختى خۆى و سکالا يە تى له زۆرارى خەلک به سەرييە و.

ھەندى جار ده بىينى سەمیلى خۆى بادەداو سینگى ده دەپەرپىنى دەلى: ((من رو سەمم. به پىغەمبەر، حەوت دهوله تان دەرو خىنەم)) ھەندى جارى دیکەش ده بىنى خەمبارە دەلىت: ((ھەول و كوشش چ سودىكى ھەيە ئەگەر بەخت خەوتىت م ھەر دەلىم ئاخ يادى رۇزانى را بىر دوو دەكەمە و... زۆر دارن بەزەيتان تىيدانىيە. ئاي ئەوانەي زۆلتى لىكىرمەم پىاوه تى كوانى، دل تان سووتان دەم..))

گۈن لە گۇرانىيە کانمان بگەن ده بىين پېرىھەتى لە سکالا و ھەست بەئىش و ئازار كەن.. ئە وەي لەم بارەيە و دهوتىت ئە وەي خويىندكارىكى عیراقى لەوانەي لە ئەمەريكا دەخويىن

جاریکیان چووه سه‌ردانی برادریکی عیراقی لهوی، له‌ماله‌وه نه‌بووه، له‌گه‌ل خاوه‌ن ماله‌که دانیشت و له‌باره‌ی ئەم برادری قسه‌یان ده‌کرد، ئافرده‌که له‌وه‌سفی لاوه عیراقیه‌که‌ی خانووه‌که‌ی ده‌بیوت کوریکی چاکه، به‌لام هر ئەوهندەی چووه گه‌رم اوی ده‌ست به‌گریان ده‌کات. ئەم خویندکاره ده‌لی لەم قسه‌یه سه‌رم سورما دانیشت چاوه‌نوواری برادره‌که‌م ده‌کرد که هاته‌وه لیم پرسی له‌به‌رجی له گه‌رم اودا ده‌گریت وتی: نه‌خیر... له‌گه‌رم اودا نه‌گریام، به‌لام لاوکی ده‌وت (أبودیه) و بەس. له‌پاستیدا گورانیه‌کانمان هه‌موو گریان و رورؤیه، عیراقی له‌ئاخاوتنه‌کانیدا جنیو ده‌دات و له گورانیه‌کانیدا ده‌گریت.

که‌گورانی ده‌لیت ده‌گریت، به‌لام که بارودوخیکی یاریده‌دری بۆ هه‌لکه‌وت ده‌ستدریزی ده‌کات و هیرش ده‌بات یان به‌تووره‌ییه‌وه جنیو ده‌دات. به‌هله‌دا ناچین گه‌ر بلیین عیراقی گه‌ر رووبه‌پرووی که‌سیاک بیت‌هه‌وه له‌خوی به‌هیزتر بیت ملکه‌چه (مازوکیه) که‌چی گه‌ر رووبه‌پرووی بی‌هیزیک بیت‌هه‌وه تووره‌و (садی)یه.

دووباره ده‌لیمه‌وه ئەم دیاردیه له‌درروونی هه‌موو مرۆڤیکدا هه‌یه، به‌لام له‌درروونی مرۆڤی عیراقیدا به‌هیزترو ئاشکراتره له‌به‌رئه‌وهی به‌هکانی دورانشینی و کشتوکالی جووت بوونه له‌عیراقدا هه‌ر له کونترین رۆزگاره‌وه و هیشتاو هه‌تا ئەمرۆش له‌درروونماندا له مملانیدان (۲۵).

ئەم دووقافیه جیاواز بوون له‌پرووی کۆمەلایه‌تیه‌وه له‌سه‌ردەمی عه‌باسیدا جیگیربوو. له‌وكاته‌ی بەغدا بوو به پایته‌ختی ئیمپراتوریه‌تی ئیسلامی. له‌وكاتیدا له عیراقدا زۆربه‌ی زانسته ئیسلامیه‌کان په‌یدابوون و لوجیکی یونانی و درگیردرا گه‌ر ئاوریک له‌و بیرمه‌ندانه‌ی که هاوبه‌شیان له‌م بزووتنه‌وه زانستیه مه‌زن‌دا کردووه بدھینه‌وه دھبینین زۆربه‌یان له چینی ژیر ده‌ستن، زۆربه‌یان شارستان بوون و که‌سیان له رۆل‌هکانی ده‌وارنشینان نه‌بوون، ژماره‌یکی که‌میان نه‌بیت، ئەوهش واتای وايه له‌وكاتیه‌وه بیرکردن‌وهمان شیوازیکی نموونه‌گه‌ری دنیانه‌ویستی ملکه‌چی به‌خووه گرتووه.

به‌لام کاره‌کانمان له‌ژیر بە‌ها ده‌وارنشینه‌کان مایه‌وه له‌به‌رئه‌وهی بە‌راستی بە‌های باوبوون لای چینه بالاکان بە‌م شیوه‌یه له دوو جیهانی لیک جیاواز ده‌زیان، جیهانی بیری نموونه‌یی له‌لایه‌ک و جیهانی کرداری و واقیعی له‌لایه‌کی دیکه هه‌ریه‌ک له ئیمە له‌سەر بنچینه‌ی لوجیکی ئەرستوتالس و نموونه‌گه‌ری ئایینی گه‌نگه‌شەی ده‌کات، که‌چی له‌پاستیدا رۆل‌هی ئەم دینایه به تووره‌و پر ئیره‌ییه‌یه.

جېنى سەرسۈرمانە لهنىو رۆشنېرەنمان و پىاوانى ئايىنيدا كەسانىيەك بىبىنин كە به ئاشكرايى خاودەن كەسايەتى دووقۇقى بىت: جارىكىيان لەبارە نموونە بالاكان لەگەلت دەدويىت و رەخنە لەوە دەگرىت كە دېزى ئەو بۆچۈونە بىت، جارىكى دىكە دەستدرېزى دەكتات يان هەپەشە دەستدرېزى كە دەكتات لەبەر ھەر ھۆيەكى بىت كە بىورۇزىنېت و تۈورەي بکات. ھەرچۈننېك بىت ھىچ و پۇوج بىت يان گرنگ، ئەو نموونە بەرزانە كە لە پىش كاتژمېرىك باڭگەوازى بۇ دەدات وەلا دەنیت.

لەو رېكەوتە سەيرانە، كۆمەلگە ئىراقى لەسەرتاي ئىسلامدا نشىنگە ئىمارەيەكى زۆر لە گەورە پىاوانى بىركىردنەوە ئايىنى و بەناوبانگە كانى ئىمارەيەكى زۆر لەگەورە پىاوانى بىركىردنەوە ئايىنى و بەناوبانگە كانى لۆجىك و فەلسەفە بۇون زۆر لەياوهرانى پېغەمبەر لېرەدا ڈيابون. (٣٦)

ھەر لە ئىراقدا تىمى موعىته زىلەكان (گۆشەگىرەكان) دەركەوتىن و ھەر لېرەدا زۆر لە خوتىيە كانى سۆفييگەرى و پىشەوايانى ئىسلام دەركەوتىن. ئەم ناودارە خىرخوازىي بىرى كۆمەلگە ئىراقىيان بە جۆرىك مۇرك رېز كرد كە نموونەگەرى بەسەردا زال بىت و وايانىكى دابو و نەريتى باو لە ئىراقدا ئامانجى رىزگىتن بىت لە ئەرك و كۆشش و بەمەزنگىتنى ئاكارى چاڭ بىت.

لەبەر ئەم ھۆيە تاڭى ئىراقى راھاتووھ لەدووان و نۇوسىنەكانىدا لەسەرورى ئەركە كانى ئايىندا بىت يان لۆجىك پىويسى دەكتات لەبىرى بەرزو بەلگە يەكلاكمەرەوەن بەلام لەگەل ئەوەشدا نەيتوانى ھىچ لە رىبازى ژيانى رۆزانە خۆي بگۈرۈت. لەبەر ئەم ھۆيە دوو كەسايەتى لەبەردايە يان دوو خودى جىاواز: خودىك بىرى پى دەكتەوە خودىك كارى پىدەكتات. دوورايى نىوان ئەم دوو خودەش يەكچار زۆرە! بەریزان، ئىراقىيەكان لەسەرتاي ئىسلامدا بەھەنەن بەناوبانگ بۇون خەلکىكى دووروو پەرتەوازە خوازن ھەندى بىرمەندانى كۆن وەك جاحز (جاحظ) بەنمۇونە (٣٧) ھەولى داوه ئەم دىاردە كۆمەلایەتىيە لە ئىراقدا رافە بکات واتە: لەبەرچى ئىراقىيەكان خەلکانىكى دووروو پەرتەوازە خوازن؟ لەبەرچى ھەندى سەركىرەدەن بۇ شۇرش و داتر واي لېدىت لەكاتى تەنگانەدا وازيان لى دىئن؟ بىرمەندە كۆنەكان ھەولىيان داوه ئەم دىاريە رافە بکەن، بەلام سەرنەكەوتۇن، ئىيمەش ئەمەرپە كە ھەول دەدىن لەبەر رۆشنىيائى كۆمەلزانى نويىدا رافە بکەين، دەبىنин ئاشكرايە پىويسى بەرافەيەكى سەخت نىيە.

تاكى عيراقى لهزيانى رۆزانهيدا له خەلگانى دىكە جياواز نىيە لهگەن لوزهوى ژيان دەپرات
بەدواى ناوابانگ، هەروەها بەدواى جىڭىرى و دابىنكردنى پىداويسىتەكانى دادەگەرىت. لهودا
ھىچ جياوازى لهگەن كەسانى دىكەدا نىيە. جياوازى تەنبا لەيركىدىنەوە نمۇونە
گەرييەكەيدايم، بىر له چەندان بىنما دەكتەوە تواناي جى بەجىكىدىنەن نىيەن هەروەها
بانگەواز بۇ ئامانجىك دەدات كە ناتوانىت بىگاتى، لەبەر ئەو بەسەركەرەكەيان دەلتىت راپەرن
من لهگەلتاندام، دواتر كە رادەپەرن مەترسى لەراپەرىنەكەيان دەكت و خۆى لەمالەوە
دەشارىتەوە گلەمى لە رۆلى گەردۈون دەكت، لەم بارەيەوە و تراوە بەگۇرۇجۇشى
عيراقىيەكان وەك ئاگرى پۇوشى وايە هەر كە گرى گرت ئەوەندە نابات دەكۈزۈتەوەن لهگەن
نمۇونە بەرزەكان گە دەگرىت و لەرەوداوهكانى ژيان و رۆزگار خاموش دەبىتەوەن دەشى
بەھەلەدا نەچۈوبىن كەوا ئەم رېچە ((پۇوشانىيە)) لەھەموو كۆمەلگەيەكى ئايىنيدا بلاۋە
كەوا بىنەما كانى ئايىن تىدا زالە و رېنوييەكانى تىدا بلاۋ دەكتەوە.

شاياني وتنە تىبىنى ئەوە كراوه كەوا هەر شارىك پياووانى ئايىنى تىدا زۆر بن ئەوە يەكجار
دۇوقاقي كەسايەتى تىدا بلاۋ دەبىتەوە. چونكە مەرۆف لەم كۆمەلگەيەدا ناچارە لهزيانىدا
لەلايەك بەپىي پەيرۇي ئايىن بجوولىتەوە لەلايەكى دىكە بەپىي پىداويسىتەكانى دنيا
بجولىتەوە.

پياوى ئايىن ئاسايىي پىشەي بلاۋىرىنى دەكتەوە، بە وشە بلاۋى دەكتەوە، (دەستمزد) پارەي
لەباتى ودردەگرىت، بەلام ئەم كرييە زۆربەي جاران كەسانىك دەيدەن دوورن لە
رېنوييەكانى ئايىن. لە كارەكانياندا، كەواتە پياوى ئايىن ناچارە بەكىرىدەوە لهگەلىان بىرۋا
بەقسە دزيان بىت و زۆرجاران دەكتەويتە تەنگىزەوە بەھۆى ئەم نەسازىيەو ((لاحةولە ولاقۇ
ئىلا بىلا)).

گەر لە كۆمەلگەي عيراقى بکۈلىنەوە وەك لەسەر دەدمى عوسمانىدا بۇو، ئەو سەر دەدمەي
خەلگى عيراق چەند سەددەيەك لەزىر تىرى ئەواندا دەيان نالاند، ئەوا چەندان وينەي
پىكىدادانى ژيارى دەبىنەنەو كىشەو مەملانىي بەھاكان شتىكى سەيرو سەممەرە دەدۋىزىنەوە.
خەكومەتى ناوهندى ئەوكاتى زۆر بى ھېزبۇو بەتايبەتى، نەيدەزانى زۆر لېكراۋىك بېپارىزىت
يان زۆردارىك رەتەتەوە، خەريكى باج كۆكىرىنەوە زۆر تەركىدى بۇو لەسەر ئەرك و
ماندووبۇونى ھەزاروو بى ھېزان. ئەم حالەتانە بۇون ھۆى بلاۋ بۇونەوە شىوازە خىلەكىيەكان
بۇ پاراستنى خەلگ و دابىنكردنى ئاسايىش لەم بارەيەوە لەو سەر دەدمە دواكە وتۇوە دەگىرەنەوە

که زور له شاره عیراقیه کان ههولی داوه له سهر بنچینه يه کی خیله کی خوی کوبکاته وه سه رؤک خیل بو خویان ههلبزیرن و داواي توله و ئەم جوړه داب و نهريته خیله کيانه بکنه وه. ئەم بارودو خه بووه هوی ئەوهی بهها دهوارنشينه کان يه کجار زور بلاوبنېوه له کۆمه لگهی عیراقیدا، تاکی عیراقی هیز زور به مهزن ده گریت و خوی پی هه لددکیش او شارچیه تى ده گرد يان گهړه ک چیه تى ودک چون دهوارنشينه کان ده مارګیريان بو هوزو بیابان ههبوو. ده گیرنه وه زور له سه رؤکه کانی شار ههولیان ددها به شه و به سهر مالاندا بدنه و دزی بکهن يان پیاوون بکوژن بو ئەوهی پییان بلین (پیاوی شهوانن) گوایه بهوهش شوین و پله و پایهی لهبار له کۆمه لگهدا به دهست دیین. من که سیک ده ناسم سه رؤکیک بوو له سه رؤکه کانی سه ردھمی کون زور دهوله مهندبوو. له گهان ئەوهشدا به شه و خوی ده گوړی بو ئەوهی به سهر مالاندا برات و پالهوانیه تى شهوانه بنوینیت، بهوهش خه لک ریزیان ده گرت و لیی ده ترسان. بلاوبوونه وه ئەم بهها به ده دهیانه له کۆمه لگهی عیراقی توخمیکی نویی خسته دو وفاقي که سایه تى. ئەم پالهوانه بکه و به سه رمالاندا ده دات. له رؤزدا ناچار ببوو ملکه چی نموونه به رزه کانی ئایینی بیت. دهی بینی به رؤز به رگی چاکه خوازی و ریزداری پوشیوه و ده چیته مزگه وت. نویز ده کات له خواهد پاریتەوه بیباته به ههشت، کاره کانی شه وی له بیر چوتھو ووه تاوانه کانی له برنه ماون، ودک ئەوهی کاري شه وی په ویندی به کاري رؤزه وه ده بی.

خوشکان برایان:

دواي ئەم شیکردنەوه ژیاريیه که يه ک به دواي يه ک به دواي داچووين له میز وودا مهه ر له سه ردھمی سومه يه کانه وده دواتريش عه باسيه کان و عوسمانیه کان روو له شیکاري و مه لزانی ده کهین، ئالیره ده بینین هوکاریکی دیکه ده بیتھه هوی دو وفاقي له که سایه تى تاکی عیراقی. وتمان گرنگترین هوکار له پیکهینانی که سایه تى مرؤف به شگتی ئەوهی که کۆمه لزانان نای ده نیچن کۆمه لهی به رايی، که له پراستیدا ئه و بوتھیه که وا که سایه تى تاکی تیدا ده تویتەوه و ده خریتە قالبی کوتایی. با ئیستا بیت ئەم کۆمه لهی به رايیه ودک له عیراقدا ده بینین لیی بنوپرین و له کاريگه ری له سه ر پیکهینانی که سایه تى عیراقیدا بکولینه وده. من دواي لیکولینه وده کی دورو دریزی کۆمه لهی به رايی (الجامعة الاولیة) له عیراقدا. دياردهی سهيرم تېبینی کرد کەم وا ده بیت له ولا تانی دیکه دا هه بیت. دياردهیه کی ئاسایي زینمان لیی نییه له بېره ئەوهی لیی راهاتووین و به سروشتیمان داناوه، به لام بیانی ئەم، شوینکاره کانی به ئاسانی ده بینیت.

تویژه‌ر له خیزانی عیراقیدا دیارده‌یهک ده‌بینیت دهشی ناوی بنیین (پازپازبوون) مه‌به‌ستم له (پازپازبوون) ئهو دابه‌شبوونه‌یه که له‌شیوازی ژیانی نیوان پیاو ئافره‌ت و مندالدا تیبینی ده‌کریت، گهر بزانین خیزان له‌کاکلدا له‌سی توخم پیک دیت: پیاوو ئافره‌ت و مندال، ده‌بینین هه‌ریهک له‌م سی توخمانه لایه‌نیکی گرتووه یان بواریکی له ژیان گرتووه جایه له‌لایه‌نه‌کانی دیکه.

بواری ئافره‌ت ماله‌و پیویسته لیی ده‌رنه‌چیت و پیاو له‌کاتی بی تیشیدا چایخانه‌یه، و مندال ده‌چیتە کۆلان و له‌گەل هاوتەمه‌نە‌کانیدا، بهم لاو به‌و لا به‌رللا ده‌بیت.

له‌م جیهانه‌دا کەم واده‌بینین کۆمەلگەیهک بهم شیوه‌یه خیزان تیایدا ئەوهندە به‌قوولى پازپاز بیت عیراق به‌چایخانه‌کانی به‌ناوبانگە. هەرچەندە له‌بچووکترین لادى تا گەورەترين شارى عیراق چایخانه هەیه و یەکجار زۆرن. ئەم دیارده‌یهش دهشی ھۆیەکەی یەکەم سەرپوشى ئافره‌تان بیت (حجاب)، دووەم پیاو خۆی له‌و گەورەتى دەگرى كە له ماله‌و بەمیتەوە له‌گەلیدا.

چەندان به‌هامان لایه‌یدابووه. وانیشاندەدات کە ئافره‌ت رەگەزى له پله‌یهکى خوار پیاو دايەو کەم ئەقلتە ئەوهشیان وا دەکات پیاو به‌رامبەر ئافره‌ت ھەست به خۆبەزلىزانى و فیز بکات. گهر خەلچەك زانیا پیاویک زۆر له مالدا دەمیتەوە له‌گەل ژن و منداله‌کانی به‌نیزەمۈوك ناوی دەبەن. زۆر له مالدا دەمیتەوە له‌گەل ژن و منداله‌کانی به‌نیزەمۈوك ناوی دەبەن. زۆر نموونەمان هەیه سەبارەت بەبلاًوبۇونەوە ئەم بەها کۆمەلایەتیانه له‌نیوانماندا. دهشی ئەم بەھایانه له‌دەوارنىشىنیه و پیمان گەيشتىت، کۆمەلگەی دەوارنىشىن، وەك وتمان کۆمەلگەیهکى ھېرىش و شەرە، تەنیا پیاویش ئەركى شەرپو تىكۆشانى له‌سەرە، بەلام ئافره‌ت ئەركى نزمترە له‌ئەركى پیاو له‌بەرئەودىيە چاوى بەکەم زانى و بچووکانىيەوە دەنوارنى. دەوارنىشىنەکان بەوگەسەى كە زۆر له‌گەل ئافره‌تاندا دادەنىتىت، دەلىن ((زنانى)) ئەو نازناوەش پیاوى دەوارنىشىن ناتوانىت چاپۇشى لىبکات کەواتە ناچارە زۆربەي کاتەکانى له‌ديوانى شىخدا بەسەربەرىت بۇ ئەودى له‌گەل دانیشتowan له‌بارەي پالچەوانىيەتى و چىرۇكەکانى ھېرىش و ئازايىتى بگېرىنەوە. ئەم خۇونەريتەمان له‌دەوارنىشىنەکانەوە وەرگرتووه، دیوهخانەي بىابان بۇتە چایخانه له‌شار، واي لىھاتووه پیاو ھەر له خواردن بوجەوە له‌ماله‌و یەكسەر عەباکەي بەسەرشانى داداو دەچیتە چایخانە، کەواتە تەنیا له‌کاتى نان خواردن و خەوتىن له ماله‌و دەبىنیت كەماوەيەکى زۆركەم و بى سوودە. بەلام ئافره‌ت و راھاتووه له‌ماله‌و بەمیتەوە

لهو باوهه دایه ئهوه باشه و بهنیشانه‌ی داوین پاکی و سهربه‌رزی دهزانیت، ههر لهمندالیه‌وه، لهبن گی خویندراوه که پیویسته خوی داپوشیت و نهچیته دهرهوه بۆکاری زۆر پیویست نهبیت. شاریکی عیراقی ههیه خهکه شانازی پیوهرده‌کهنه کهوا ڙنه‌کانیان مه‌گمه بدهگه‌مهن دهنا لهسر شهقامه‌کاندا نابیندرین، گهر یه‌کیکیان ناچاربوو بچیته دهرهوه ههول دهات لهریگا پر ئاپوره‌کان دوورکه‌ویتهوه بۆ ئهوهی بهز و بالا داپوشراوه‌کهش نه‌بین.

لهبهر ئههم ههیه ده‌بینین مالی عیراقی یه‌که‌یه‌که‌ی سهربه‌خویه ههروهها به‌هاو ریسای سهربه‌خوی ههیه که له‌ریساکانی جیهانی پیاوان به‌ته‌واوی جیایه. ئهوهشیان بی گومان یاریده‌ی فرازی بوونی دووفاقی دهات له که‌سایه‌تی پیاو و ئافرەت. له‌بهر ئهوهی هه‌ریه‌کیکیان دهکه‌ویته به‌هاکانی ره‌گهزرکه که دیکه به‌شیوه‌یه کی نائاگا یان نائاگا یان ئاگایانه سه‌رەی به‌ها تایبەتییه‌کانی ره‌گهزرکه خوی بهم شیوه‌یه له‌که‌سایه‌تیدا دوو سیسته‌می لیکزی به‌هاکان پیکدیت. زۆر له نه‌سازییانه‌ی له‌پیاوان و ئافرەت‌تامانی ده‌بینین دهشی بی‌گیرینه‌وه بۆ ئههم لیک جوداییه زۆری نیوان هه‌ردوو جیهانی ئافرەت و جیهانی پیاو سه‌رەرای ئهوهش ده‌بینین ئههم لیک جوداییه زۆر جاران ده‌بیته هوی لادانی سیکسی.

له‌پرووی زانستییه‌وه سه‌لیندراوه کهوا لادانی سیکسی به‌زۆری ده‌رده‌ستکراوه، و‌رگیراوه، ههیه‌که‌ی له‌یه‌ک جیاکردن‌هه‌وهی ئافرەته له‌پیاو و‌هک له‌حاله‌تی سه‌ربازاندا ههیه که‌ماوه‌یه کی زۆر له‌به‌ره‌کانی جه‌نگدا دهبن دوور له ئافرەت‌تانن هه‌روهها له‌لای ده‌ریاوانان و گیراوان و ئهوانه‌ی زۆر که‌م په‌بیوندییان به ئافرەته‌وه ههیه. (۳۸)

ده‌بینین له‌عیراقدا لادانی سیکسی زۆر بلاوه ئه‌ویش به‌ههی ئههم لیک جیاکردن‌هه‌وه توندھی نیوان پیاو و ئافرەته، له‌بهر ئههم ههیه ده‌بینین زۆر بهی گۆرانییه‌کانمان به وشەی (نییرینه‌یی) له‌گهان خوش‌هه‌ویسته‌که‌ی ده‌ئاخفیت. ئه‌وشتەی له‌ولاتانی دیکه به‌ده‌گمەن ئه‌گهه هه‌بیت. زۆرینه‌ی هه‌مان خوش‌هه‌ویستی که ئه‌بو نه‌واسی داماو ده‌خولیت‌هه‌وه. له‌به‌دبه‌ختی خۆمان له‌بازنەی هه‌مان خوش‌هه‌ویستی که ئه‌بو نه‌واسی داماو ده‌خولیت‌هه‌وه. له‌شارستانییه‌تی ئیسلامی، عیراق لانکه‌ی یه‌که‌م بلاوبونه‌وهی سه‌رپوش (حجاب) بیو له‌شارستانییه‌تی ئیسلامی، هه‌روهها جیی سروشی ئه‌بو نه‌واس بیو.

ئهوهشیان له‌لای ئیوهی به‌ریز شاراوه‌نییه کهوا لاده‌ری سیکسی ده‌ردى دووفاقی که‌سایه‌تی تیدا زۆرت‌هه که‌سیکه ئهوهی شاردویه‌تیه‌وه جیایه له‌وهی ده‌ری ده‌بریت و به‌دیاری ده‌خات،

که واته ناچاره له بهر ده م خه لک و اد هر ده که ویت جیا له ودی له دهروونیدایه، له به رئوه دوو
که سایه تیه کی دیکه به دوای چیزی لاروی خویدا ده بات.

دوای تو زینه و همان له بارود خی پیاو و ئافرهت ده گه ریینه وه تو خمی سییه م که منداله،
ده بینین له کولانی ياری ده کات و که سایه تی له کولانی فرازی ده بیت. زانیانی کومه لزانی له
ئمه ریکا تیبینی ئه ودیان کردووه که وا چه ته به ناوبانگه کانی تاوان له شیکاغو و شاره
گهوره کای دیکه هویه که بایه خ نه دانه به مندالان له ههندی گه ره کی هه زارانی ئه ودی.

زانراوه زوربهی ئه ندامانی ئه م چه تانه له گه ره کی هه زاران گهوره بونه ئه و گه ره کانه
خانووه کانیان ته نگ و پر ئاپوره دانیشتوانه. مندالان ناچارن بچنه کولان بو ئه ودی ياری
تیدا بکه ن و گروپی گه ره ک دروست بکه ن که له راستیدا هه وینی چه ته گهوره کانه بو
پاشه رفژ.

سهیر له ودایه مندالانمان له عیراقدا بو ياری ده چنه کولانی چ خانووه کانیان ته نگ بیت يان
فرهوان، خانووه کانمان وا دروست کراوه بو ژیانی سه رپوشی ده بیت، ته نگه به ره و له همو
لایه کی داخراوه، بی دارو گوله، مه گه ر به ده گمه ن که واته مندال ناچاره بچیتہ ده ره وه به دواي
ياری و خوشیدا بگه ریت ده شی دایکیشی له وددا هانی برات. چونکه پیشوازی له میوانانی
ده کات بهم جو ره مندالی عیراقی بواریکی گهوره له کولاندا ده بینیت، که له گه ن
هاوته منه کانیدا جو ره گروپیکی له شیوه چه ته کان پیک دینن.

گه رگینای چه ته گه ری له ئه مه ریکا ته نیا له گه ره که هه زاره کانی شاره گهوره کاندا پهیدابیت
ئه وا له عیراقدا له شارو لادی به یه که وه له گه ره که هه زاره کان و دوله منه کان به یه کسانی
پهیداده بیت. شتیکی نهیینیمان نه در کاندووه ئه گه ر بلیین ئه و به هایانه له نیوان مندالاندا
هه بیه له کولانه کان زور به به های جه نگ ده چیت، ئه و به هایی ته ور ره کی هیزو
به کارهینانی هیزه به هه مو و ریگایه ک. مندالانی کولانه کان، که که سیکی گه ور سه رپه رشتیان
ناکات، ئه و به هایانه لاده روتیت و دک شانازی به هیز کردن و خوشیه لدان و هه ولی زالبونی و
گه ره کچیه تی کردنی و لا فرازی ده بینن.

تھ ور ره خو هه لکیشان له کولانه کاندا له و جه مسهر دا کو ده بیت وه که به دوو و وشهی
(به هیزی و بی هیزی) ده ده بر دریت. هه ر مندالیک هه ول ده دات به هیز بیت و بی هیزی
له خوی دوور خاته وه، نایه ویت پیی بلیین (ژنانی)، خوی پی پاله وونه هه ول ده دات پاله وانیه که
به ده ستر ده ریزی کردن سه ر که سانی دیکه به ده بخات، ئه وانه له و به هیز ترن له رهوی جه ست و

لەررووی يارمه‌تى ددر. لەھەمان كات دەمارگىرى خۆجىي لەدەرۈونىدا فرازىي دەبىتەن گەرەكچىيەتى دەكات. دوزمنى گەرەكەكانى دىكەيە.

ئەم دەمارگىرييە گەرەكچىتىيە لەدەرەيىدا دەبىتە دەمارگىرى ھۆزەگەرى يان شارگەرى يان تايىفەگەرى يانى ئايىنى يان ھەر شتىكى لەم چەشنانە، بەم جۆرە تاكى عىراقى زۆر بەتوندى دەمارگىر دەبىت بۇ ئايىنەكەي.

بەلام هىچ لەئەركەكانى ئايىن نازانىت. ئەم كۈلانگەرييە مەندالى عىراقى لەگەورەيىدا لەزىز پەردىيەكى ساختەي رىزو پېزانين بزر دەكريت. مەندالى عىراقى كە دورەبۇ وەك ئەمەرىكا چەته پىك ناھىينىچەت لەبەرئەوه گيانى چەتهگەرى لەلائى بىزىدەبىت. لەھۆشى ناوهوهى ديشارىتەوه. مەندالى لەوكاتىيەوه خۆي پابەندى روالەتكانى ئەدب و ئايىن و ئاكارى چاڭ دەكات. ئىيمە ھەر لە تەمەنلى بچووكىيەوه مەندالەكانمان وارادىنەن كە خۆيان وەك پياوان بەرپىزو شۇ بنويىن لە بەرددەم گەورەكاندا. (٣٩)

بەم جۆرە دوو كەسايەتىيان تىدا گەورە دەبىت: كەسايەتىيك بۇ كۈلان، و يەكىكى دىكەش بۇ خۆنواندىن لەبەرددەم خەلک.

دايىك و باوک لەعىراقدا زۆر جاران مەندالەكانيان سەركۈنە دەكەن گەر بىزىوي بىكەن كەناشى لەبەرددەم گەورەكان ئەم ھەلسوكەوتە بىكەن.

كەواتە مەندالەكە ھەول دەدات بە ئاكار بىت گەر لەگەل باوکى چووه چايخانەن بەلام دەبىنەت ئەو دەمامكە ساختەيە فرى دەدات كەلەسەرى كردىبۇ لەگەل باوکى، ئەو مەندالە كە گەورەبۇ، لىرادرىت ئەوشتە بلىت كە خۆي نايقات، و بەھەلپەو بەگۇر دەبىت بۇ ئەوشتە كە باوەرپى، پى نىيە. ئامۇزگارى خەلک دەكات بەشىۋەيەك جىالەوهى كە ئامۇزگارى خۆي پىدەكتە. دەشى بېتە رەخنەگرىيەك پلاھىيەك، بزۆزۇ بەدواى دۆزىنەوهى خەوشى خەلگەدا دەگەرپىت بەبى ئەوهى خەوشەكانى خۆي بەدۆزىتەوه، لەھىچ شتى رازى نىيە كە كەسانى دى دەيىكەن ھەرچەندە ئەوشتەش نزىك بىت لەتەواوى و رىيڭ و پىكى.

خوشكان برايان:

لەم خالىدا لەھۆكارى كۆمەلایەتىيەوه دەچىنە سەر ھۆكارى دەرۈونى بۇ دەستنىشانكىردىنى كارىگەرييەكەي لە پىكەتىنانى كەسايەتى تاكى عىراقىدا. ئەم دوو ھۆكارە كۆمەلایەتى و دەرۈونى، لەراستىدا لىيڭ جودا نابنەوه. لەبەرئەوهى ھەر دىاردەيەكى كۆمەلایەتى لايەنى دەرۈونى خۆي ھەيە، ھەرودەها ھەر دىاردەيەكى دەرۈونى لايەنى كۆمەلایەتى خۆي ھەيە.

ههندی لهزانایانی شیکاری دوروونی دلین: زور لهو نالهبارییهی دوروونی ههندی کهس ددهاریت. لهوهه سرهه لدھات کهوا ئهوان ئاستیکی بەرزو بلنديان بۇ خۆیان کیشاوه... ئەگەر (یەکیکیان) گەیشته پلهو پایهیەك ھېشتا خۆی وا دەبىنیت کهوا لهجىگایەكی زور کەمتره لهوهی شایانیيەتى، ھەرچەند دەرفەتىکی بۇ رەخسا وادەزانیت کهوا ئەو ماق پلهى بەرزىرى ھەيە، ئەو جۇرە كەسە ناتوانیت چىت لەبەختە وەرى و رازى بۇون بېبىنیت.

بەلكو نەھامەتى دەبەخشىتە خەلکى دىكە، و نەبوونى و بەدبەختى لەنیوانىاندا بلاۋ دەكتەوه، لەرپىگە رەخنەگرتى بەردەوام لەرەفتارو ھەلسوكەوتىان ھەرچەندە ئاكارەكان جوانىش بن. ئەم كەسە دەشى تۈوشى دەمار شەكەتى (عصابى) بىي. ھەميشە لەكۆمەلگە نازارىيە، ئەو چاکەخوازىيەكى كە ئارەزووی لېيەتى بە ئاشتىيەوه دەپەرسىتىت لهو كۆمەلگە پەيدا نابىت، بەلام بەزۇرى بىي ئەوهى خۆى ئەم چاکە خوازەبىت، لەخەلک دوور دەكەويتەوه، چۈنكە وادەزانیت ئهوان زور لهو پايە نزمىرن، كە لەگەلیان تىكەل بىت، خۇ ويستەو ھەول دەدات ئارەزوووه تايەتىيەكانى خۆى جىبەجى بىات، چۈنكە ئەو ئارەزووانە بەبالاترىن داخوازى و مەزنلىق ئارەزوودا دەبىت، و ھەر ئهوان بەشایانى ئەوه دەزانیت كەبىنەدى. لەخودە بالا يە نموونەيەكە خۆى بەزاناترىن و باشتىن و بەرۇتىن كەس دەزانیت لهم جىيەنەدا، كەچى دەشى لەخۆيدا بەراستى نەزانتىن و نزمىرن و پانتىن كەس بىت لەجيھاندا)) (٤٠)

تۆزەرەكان ئەم دياردە دوروونىيە لەھەندى تاکە كەسدا لېك دەدەنەوه كەوا درىزەپىدانى جۇرى ئەو ھەلسوكەوتەيە كەدایك و باوکيان لەگەل ئەوانى كردوونە لەكاتى كە ئهوان مندال و بچۈوك بۇونە.

((ھەندى لەدایك و باوكان وا له مندالەكانيان داوا دەكەن كەلەھەمۇ شتىكدا تەواو بن، لەكارو رەفتارو ئاخاوتىدا، و ھەر ھەلەو قسە پەراندىك بەتوندى لېپرسىنەوهى لەگەلدا دەكەن. بەوچاوه تەماشى دەكەن كەوا كەسىكى گەورەيەو ئاوەزى تەواو و تىكەيىشتووه، ھېزۇ تونانى پېڭەيىشتوون..)) (٤١).

لەو باوھەدایم ئەم پەروردە توندو تۆلە وشكە له عىراقتدا باوه، يەكجار بىروانىتە شىۋازى پەروردەگىدنى لەخويتى فەقتىيەتى (لاى خۆمان) كە پىشان و ئىستاش لەھەمۇ عىراقتدا بلاۋە، ئەمە بۇ پېشتىگىرى كردى ئەم قسەيە.

باوک مندالله‌که‌ی خوی دینیتە لای مامۆستاپەك (ئەوه کورەکەمە، فىرى
کە... گۇشتى بۇ تو ئىسى بۇ من) مەلا ئەوغا وانە جىاجىاكان دەسەپىنیتە سەر ئەو
مندالله. پىويستە مندالله‌کە سەر لەسەر خويىندن و نووسىن ھەلەگرىت، ورتەيلىيەيت،
تەماشاي ئىلاو ئەولا نەكەت! ئەوهى ئەم كراھى پېبىكىت ئەوا مندالىيکى ئاقىل و بەئەدەب،
ئەوهى نەتوانىت، واي چى بەسەر دېت كەواتە مندالله‌کە ناچارە تۈورەھى و سۆزى خوی
خەفەبکات و بچەپىنیت بەدرىۋازى ماوهى خويىند دواي ئەوهى دەردەچىت، دەبىنин ياخى و
شۇرۇشكارەن دەستدرىۋىزى دەكەتە سەر ئەم و جىنيۋ بەوهى دىكە دەدات، و لەوهى دىكەيان شتى
دەرفىنیت، لەم كارەيدا ھەناسەپەك دەبىنیت بۇ دەربازبۇون لەم چەسپاندەن دوورو درىۋە.

بەمچۆرە ئەو مندالله دووكەسايەتى تىيىدا گەورە دەبىت و پەروردە دەبىت: كەسايەتىپەك:
بەئەدەب و ملکەج. كەسايەتىپەك شۇرۇشكىرىپ ياخى و دەستدرىۋىزىكەر.

تىيىبىنى ئەوه دەكىت كەوا قوتابخانە نويىكان ھېشتا پاشماوهى ئەم گىانە كۈننەيان تىيىدایە:
گىانى توندگىر و چەرپاندىن و پېئەلگۇتن بەرىزى و زانست و ئەدەب و خويىندن. زۆرجاران
داوا لەشاگردان (قوتابيان) دەكىت لەم خويىندنگايانەدا زۆر رىز لەمامۆستاكە بىگرىت و وەك
بەندەبىت بەرامبەرى، لەسەر ئەو بنەمايەى كە دەللىت ((ئەوهى پىتىكەم فىر بکات دەمكەتە
بەندە)) بەم جۆرە منداللەسەر چەندان خۇورەوشت رادىت لەبەرددەم مامۆستاكە كە
جىاوازە لەوهى كەلەدەرەوهى قوتابخانە و لەنىۋ كۈلانەكان فىرى دەبىت.

لىېرەدا پىويستە ئەوه بىننەوه بىرخۇمان كەوا كەسايەتى ھەولڈانىيکى مەرۋە بۇ ھاوسمەنگ
راڭرتىنى ئەم دوو ھېزە دېيىھە كە زۆر زەممەتە، زۆرجاران مەرۋە لەراڭرتىنى ئەم ھاوسمەنگىيە
سەرناكەۋىت يان پىكەيىنانى بۇ ماوهىكى دوورو درىۋە.

لەبەر ئەم ھۆيەيە زانىيانى بوارى پەروردە دەللىن واجاڭە رىساكانى سەپاۋ بەسەر
مندالان پىويستە ئاسان بىرىن و بوارى بىرىتى ئارەزووە سروشتىپەكانى ئازاد بىت و لەنىۋ
سنوورىيکى دىارييکراو فرازىي بن.

توندى لەپەروردە وشكى لەسززادان زۆر جاران دەبىتە ھۆي پەيدابۇونى رىاكارى و دوورۇو
لەومندالەدا ((مندالله‌کە رىاكارو دوورۇو پېىدەگات، ئەوهى دەلىت مەبەستى نىيە و ئەوهى
مەبەستىپەتى نايلىّ، و ئەوهى دەيىكەت بىرواي پىنى نىيە، و بىرواي بەوهى كە نايىكت.). (٤٢))
دەتوانىت ئارەزووە سروشتىپەكان لەمەرۋەدا بەرۇوبارىيکى بەخۇر بچوينىت گەر رىگىڭايلى

بگیریت و لهمپه‌ری بخربیته‌ری. به‌سهر دهورو به‌ریدا بلاوبیته‌وهو به‌روبوم و ژیان بنبر دهکات. (۴۳)

به‌لام نه‌وهش مانای نه‌وهنییه مندال به‌ره‌للا بکریت ئازاد بیت به‌پی ئاره‌زووه سروشتییه‌کان چی دهکات بیکات، به‌تواوی ئازادبیت. ئاره‌زووه سروشتییه‌کان، پیویسته و ده‌بی کونترول بکرین و سوود له‌وزه شاراوه‌که‌ی و دربگیریت، ودک چون دهکری سوود له لوزه‌وی زیی به‌خوره‌وه و دربگیریت، به‌لام نه‌وهی پیویسته نه‌وهی له‌سروشتی ئه‌م ئاره‌زووانه و یاساکانی به‌ریوه‌چوونیان وهیزی لوزه‌وه‌که بگهین، به‌شیوه‌یه‌ک بتوانین له‌لایه‌ک رابیین و له‌لایه‌ک دیکه کونترولی بکهین. دایک و باوکمان گومانیان وابوو کهوا دهتوانین که‌سایه‌تیمان، ودک چون ئه‌وان دهیانه‌ویت دایریزین، هه‌ولیانداوه به‌ندی بکهن به‌و گریمانه و ریسايانه‌ی که‌وهک کله‌به‌رن که‌ده‌خرینه ریگای زی نه‌وک به‌نداو و نه‌مبارو و شتی دیکه سوود به‌خش بیت.

له‌بهر ئه‌م هویه مندالی عیراقی له‌زیر گرانی ئه‌م له‌مبه‌رانه‌ده که سه‌پی‌نراوه‌ته سه‌ری ده‌نالی‌نیت و هه‌ول ده‌دات لییان یاخی بیت له‌ریگای لاؤانی یان پشت لیگرتن و فروفیل. که‌واته به‌رواله‌ت و اخوی پیشان ده‌دات که‌وا ریز له نموونه بالاکان ده‌گریت که‌وا مامؤستایان و دایک و باوکی پی ئه‌لین، به‌لام هه‌ول‌ده‌دات خوی لی بذیت‌وه به‌کردوه و چه‌ندان جوړه به‌هانه و رهوانی‌شاندان ده‌دوزیت‌وه بؤ خو لی لادان.

فیل له‌خوی دهکات پیش نه‌وهی فیل له‌که‌سانی دیکه بکات.

خوشکان برایان:

سه‌رباری ئه‌م وشكه شیوازه په‌روه‌ردییه ده‌بینین هوکاریکی دیکه‌یش کار له‌ده‌روونی مندال دهکات و ده‌مانگه‌یه‌نیت‌هه‌مان ئاکام: هوکاری جیاکردن‌وه‌پیاوه له ئافره‌ت.

مندال که ده‌گاته ته‌مه‌نی رسیوی ده‌بینیت ئافره‌تی لی شاردر اووه‌ته‌وه. ئاره‌زووی و تامه‌زرویه‌تی، به‌لام داب و نه‌ریت به‌سه‌ریانیدا سه‌پاندووه که‌وا پیچه‌وانه‌ی نه‌وهی له‌ناخی دایه ده‌بریت. ناچاره مه‌یله سیکسیه توندکانی بچیه‌پی‌نیت، پاشان گه‌نگه‌شه‌ی نه‌وه بکات که پاکه و مه‌یلی ئافره‌ت نییه و نایه‌ویت لی نزیک بیت‌وه. ئه‌ودیان، ودک وتمان ده‌کیشیت‌وه سه‌ر په‌یدابوونی دیاردییه‌کی دیکه ک دهکری ناوی بنیین: لادانی ده‌روونی. فرویدو پیکارانی له‌زانایانی شیکردن‌وهی ده‌روونی ده‌لین مرؤث گهر شتیکی زقر خوشیست و ئه‌م خوش‌وه‌یستییه‌ی له‌ناخی خویدا سارده‌وه، بؤ ره‌هاکردنی ئه‌م چه‌پاندن، دهشی په‌نا بباته‌به‌ر ئازاوه و توند ره‌خنه‌گرتن و ناره‌زاوی دزی هه‌مان شتی که خوشی ده‌ویت. بروانه ره‌فتارمان که

دهمار دهمانگریت دژی شتهکان یان کهباسی ئەو شتانه دەگەین کە رقمان لىيەتى و بەخراپ
باسى دەگەین، باشى بزانه ئىيمە لە ئاگايى ناووهەمان ھەست بەمەيلىكى شاراوه و چەپىنراو
دەگەين بەرامبەر ئەم شتانه خۆيان وەك بىناردىھار دەلىت. (٤٤)

دەتوانىن بلىين ئەوهى رەخنه لەكەسانى دىكە دەگریت، رەخنه يەكى بە زىادرۇيى و توند،
ئەوا لەم رېڭايەو سۆزىكى چەپىندرار دەردەپرىت، زۆرجاران يەكىك لەئىمە شتىك لەيەكىكى
دىكە دەبىنېت رەخنه لىي دەگریت گەر لەبارى دەروونى بکۈلەنەوە، دەبىنىن ئەو شتەزۆر
خۆش دەۋىت، بەلام نەيتوانىيە دەستى بخات ئەوا دەست بەرەخنەگرتىن دەكتە لەودى كە
دەستى كەتوووه هېرىش دەكتە سەرى وەك دامرکاندىنەوەيەكى بى بەشبوونە
چەپىندراروەكان. (٤٥)

ويلىز دەلىت ئەوانە دەنگ و هەرایانە دژى خۆشتىنى تىكەل لەكەنارى دەريادا يا دژى ئەوهى
ئافرەتانەن جلوېرگىكى وايان ھەبىت لەگەل ئابۇودارى نەگونجىت وەك دەلىن، كەم وادەبىت
لەزانماو پەندىيارانن ئەوانە كە توانىان ئارەزووەكانيان ھۆشمەندانە رېك بخەن. ئەوانىش
ئاسايى ھەندىك لەوانە كە غەريزە توندەكانى خۆيان چەپاندوووه وەك ئەوهى ھەست
بەشتىكى شاراوه بىكەن ئەم ھاندەرە بە گۇرانە كە نزىكە بىانخەنە كارەساتى ئاكارەكى
قۇولەوه. (٤٦)

گىروگرفتى چەپاندىن، خەلک راست بلى، گىروگرفتىكى سەختە تاكى عىراقى دووجارى بۇوەو
كەسايەتى بەھۆيەوە ئالۆز دەبىت ئالۆزىيەكى توند. مروئى عىراقى بەوه بەناوبانگە كەوا
رەخنه لەكەسانى دىكە دەگریت، خانمىكى ئەمەريكى- كە رۆزىكىيان سەردانى عىراقى كردىبوو-
دەلىت: ((مروئى عىراقى بەتوانايە خەوش لەكەسانى دىكە بدۇزىتەوەو كارامەيە لە بەرە بەرە
خستنەرۇوى، لەراستىدا ھەريك لە ئىمە رەخنه لەكەسانى دىكە دەگریت و ھەريك لەئىمە
ۋېران بۇونى ولات دەخەينە ئەستۆي كەسانى دىكە، ئەوه لەبىرخۆ دەباتەوە كەوا كەم یان
زۆر ئەويش خۆي ھاوبەشە لەم وېرانكىردنە گشتىيە. فەرمانبەرانى حکومەت رەخنه لە
حکومەت دەگرن وەك ئەوهى لەكەسانى دىكە پېك ھاتبىت.

ھەر كەسىك رەخنه لە خەلک دەگریت وەك ئەوهى لەوان نەبىت، لەراستىدا ھەريك لەئىمە
تۇوشى ھەمان دەرد ھاتوون كە لەكەسانى دىكە دەبىنېت. فەرمانبەرى بچۈوك رەخنه لە
فەرمانبەرى گەورە دەگریت. كە بۆيە پىنماو كارى (واسطە) رازى دەبىت كەچى خۆش ھەروا
دەكتە- بەلام لە ئاستىكى تەسکتر. گەر كارنامەيەك (معاملە) بىرادەرىكى بىتەلاي خىرا بۆي

تەواو دەکاتن يان براذریکى نامەيەكى بۇ ناردىبىت بۇ يارمەتى دان، دواتر دەنگى خۆى بلند دەکات و زەمىن واسىتە دەکات و زيانەكانى باس دەکات.

ھەمان شت لەبارە خەلک بلى، خەلکى ئاسايى سەرسەقام ئاسايى گەلەيى لەوە دەکات كە خەلک درۆ دەكەن و قسە دىئن و دەبەن، گزى دەكەن و غەيپەت دەكەن، بەلام لەبىرى دەچىت كە ئەويش درۆ دەکات و قسە دىئن و دەبات و گزى دەکات و غەيپەتىش دەکات. لەگەن لوزەوەكە دەروات و دواتر سكاراڭىتى لەدەستى.

ئەم دياردە دەرۋونىيە باوهى عىراق دەتونىن بەوه راڭەي بىكەين كەلەھۆشى ناوەوەماندا ھەيە لەھاندەرى چەپىندرارو كە ھەولى ھاتنە دەرەوە دەھابۇن دەدات: ھاندەرى سېكىسى چەپىندرارو لەبەر توند دەست بەحىجاب وەرگرتەن. ھاندەرى ھىز چەپىندرارو لەبەر زالبۇنى تاڭرەوى لە قەرماندارى لە عىراقدا ھەر لەسەدان سالچەوە، ھاندەرى ژيان چەپىندرارو بەھۆى ئەو بىرسىتە و كارەسات و دەردو نەخۆشى و جەنگ و لافاوهى كەبەسەريدا هاتووە. (٤٧) بەم شىۋەيە لەدەرۋونەماندا چەندان گرئى و شتى شاراوهى چەپىندرارو ھەين ھەول دەدات لەزىز دەمامكى رەخنە يا ئازاوهگىرى يان توند نارەزاىي دەرپىن خۆى دەربخات. رەخنەگر لاي گرنگ نىيە رەخنە لەكى دەگرى. ئەو دەيەوى چەپىندرارو خۆى بشارىتە وەلازەبر ئاراستە ئىرەو ئەوي بکات.

ئامانجى تەنيا لىدانەكەيە نەك لىدراوهكە!

ئەم دياردەيەش بىڭومان دەبىتە ھۆى زىدەبۇنى دووفاقى لەكەسايەتىد. لەبەرئەوهى رەخنەگرتەن شىۋەي بەلگە ھىنانەوهى لۇجىكى و سەلاندى نموونەيى لە خۆوە دەگرىت. كەواتە تاكى عىراقى بەشىۋازىك رەخنە دەگرىت و بەكىرە دەنە شىۋازىكى دىكەي ھەيە، دىزى خۆيەتى و لىيى بى ئاگايمە. ھىرلىقى بۇ دىئنەت و جىنۇي پىددەت لەبەرئەوهى تو بەرائ ئەو لە ھەندى نموونە بەرزەكان لات داوه، وىزدانى ئاسووددىيە وەك ئەوهى ھىچى نەكىدېت.

خوشكان برايان:

پىش ئەوهى لەتۈزۈنەوهى كارىگەرى ھۇكارى دەرۋونى لە پىكھىنانى كەسايەتى تاكى عىراقىد بىبىنەوهى، وا باشه باسى خالىكى يەكجار گرنگ بىكەين: ئەويش كارىگەرى مانە لەو شتەدا.

لەعىراق و لەزۆر ولاتە عەربىيەكانى دىكەدا، تۇوشى شتىكى خراب بۇوين ئەويش ئەو جىاوازىيە گەورەيە ئەويش ئەويش لەنىوان زمانى باو زمانى پەتىيە: لەنىوان ئەويش لەنىوان زمانى كارى رۆزانەو، زمانى نۇوسىن و دوانبىزى.

ئەمەيش ھۆكارىچەكە ناكرى پشتگۈز بخىت لەتۈزىنەوە لەكەسايەتى تاكى عىراقىداو چۈنەتى پەيدابونى دىادەي دووفاقى لەو كەسايەتىيەدا. زۆر لەزانايان لەسەر ئەو رايە كۆك كەوا زمان كارىگەرييەكى گەورەيە لەسەر بىركىنەوەدا. ھەندىكىيان بۇ ئەوە دەچن كەوا ئاخاوتىن و بىكرىنەوە يەك شتن، چونكە بىركىنەوە، بەقسەتىوان، خۆى لەخۆيدا قسەكىرىدىكى بىدەنگە. ھەندى ئەزمۇون لەسەر ھەوكى مەرقىدا كراوه، لەكتى بىركىنەوە بىنراوه دەلەرىتەوە وەك ئەوەي بئاخاوى واتە پەيوەندىيەكى پەتەو لەنىوان بىركىنەوە زماندا ھەيە. (٤٨)

ئىمە واراھاتووين كە بەدوو زمان قسە بکەين: وەك بلىيەن بەدوو شىۋازى لېك جىاواز بىرگەينەوەن ئىمە لەزىيانى ئاسايىدا بەزمانى باوى بازار قسە دەكەين، بەلام كەررووبەرروو ئاھەنگىك دەبىنەوە يان كە دەمانەۋىت وتارىك بنوسىن يەكسەر بەزمانى پەتى خۆمان ھەلددەكىشىن، بەم شىۋەيە دوو كەسايەتىمان لەبەردايەو بەدوو چەشن بىركىنەوە. ئەوهشىان لامان بۇوه خۇوييەكى باو بەرادەيكە ھەست بەو نەسازىيە ئاكەين كە تىيدا. زمانى پەتى مانى كۆشكى بلوورىيەنە - زمانى گەردانى كاراو بەركارو خىستنە پالە - ئەم كاروبارانەش راستەوخۇ زۆر پەوهندىيان بەزىيانى رۆزانەوە نىيە. ژيانى كۆمەلاتى خەلك و نەبوونى و بەسەرهاتەكانىيان و گىروگرفت و دەرەكەنەنەكەن، سوود لەگەردانى كارا يان بەكار وەرناغرىت.

پىويىتى بەزمانىچى سادەي زانستىيەوە ھەيە، واتايەك بگەيەنیت بى ئالۇزى يان لېلى. زمانى پەتى - عەربى - لەدەرەپەرىكى دەوارنىشىن پەيدابووه كە بەھاكانى جەنگ و گۇرۇ خۇشى تىايىدا باوه، دواتر لە كۆشكەكانى مىرۇ دەولەمەندەكان پەروردە دەبۇو بەپلەي يەكەم زمانى جۇش و خرۇشە دەۋەم زمانى فىزو خۇھەلکىشان و بى ئىشىيە.

ئەوهى زمانى پەتى - عەربى - دۆزىيەوە ئاگادارى بۇو پەرە پىداو رىيىسا سەختەكانى دۆزىيەوە كەسانىيەك بۇون كە دەيانويسىت خۇ لەمیرۇ پادشاكان نزىك بکەنەوە وەك چۈن دەنگە بىزان و فرۇشىيارانى كەنیزەكەكان دەيانەۋىت خۇيان نزىك بکەنەوە.

میره‌که بایه‌خی به‌زمانی په‌تی نه‌دهدا له‌به‌ریوه‌بردنی کاروباره‌کانی به‌لکو له‌وکاته‌ی که‌بی‌ئیش دهبوو، دواي ئه‌وهی له‌زورداری گردن له‌خه‌لک يان دادپه‌روه‌ری نواندن ده‌بیوه، خوی ته‌رخان ده‌گرد بؤ گوئ گرتن له هه‌لبه‌ستیکی پر له پیّدا هه‌لگوتن يان گورانییه‌کی وروژینه‌ری خوش‌ه‌ویستی به‌سهر کچاندا هه‌لگوتن.

له‌به‌ر ئه‌م هویه ئه‌دهب و شیعرو هونه‌ره‌کانی دیکه‌ی زمانی په‌تی ئاسایی زورینه‌ی خه‌لک بایه‌خیان پیّنه‌دهدا. ته‌نیا له‌نیو دیواره‌کانی هه‌ندی کوشکی ده‌لهمه‌ندانی پر له که‌نیزه‌ک دابوون. (۴۹)

زمان گه‌ر میره‌کان پشتگیریان گرد و هانیاندا باو هاوچاویان له‌نیوان خویاندا له‌سهر گرد با، ئه‌وا په‌رهی ده‌سنه‌ند، گه‌ر میره‌کان به‌شتی دیکه خه‌ریک بانایه پشتگوی گه‌ر ده‌خرا.

نمونه‌یه‌کی زیندوومان له‌م باره‌یه‌وه بینین له‌سه‌رده‌می شیخ خه‌زعه‌ل میری مجه‌مه‌ره‌ی پیش‌شو ئه‌م میره، به‌دواي چیز‌زو خوشی ده‌گه‌را به‌هه‌مو و شیوه‌کانی، چونکه ببوروه نیازگه‌ی زور له‌شاعیران و دوانبیّزان و ئه‌دیبان ئه‌وانه‌ی زمانی په‌تیان ده‌زانی و له‌نیچو خه‌لچکدا بازاریان نه‌بورو. ئه‌وانه هه‌لبه‌ستی پر ئاوازیان ده‌رازانده‌وه له‌په‌سنه‌ندکردن و ستایشکردن شیخ و، له‌پیشدا پیش‌کیه‌کی تیریان له‌باره‌ی خوش‌ه‌ویستی و پیاهه‌لدان به‌ئافرحت ده‌خسته پیش و ده‌چوون بؤ موحه‌مره هه‌بورو: جیهانی زمانی په‌تی که‌پربورو له‌په‌سنه‌نکردن و به‌مه‌زنگرتى نمونه به‌رزه‌کان و پرهنسیپه بالاکان، جیهانی زمانی بازاً که پربورو له‌گیر و گرفته‌کانی ژیان و خه‌م و په‌زاره‌و سکالا ده‌برین له‌دهست شیخ خه‌زعه‌ل خوالی‌یخوش‌بیت.

ئیمه ئه‌مِرْ له عیراقدا تووشی هه‌مان ده‌رده‌اتووین دیاردەی (فه‌زلیه‌تی): دوانبیّزه‌کانمان دوان ده‌دهن و نووسه‌رانمان چه‌ندان وتار ده‌نووسن که پر لزرنگه‌ی شیعری و جوانکاری و ریزمانی که زه‌حمه‌تتین ریزمانه خوا دروستکردووه.

له‌م رواله‌تکاریه و ده‌نگ و ره‌نگه لیکولینه‌وه‌یه‌کی واقیعی گیر و گرفته زوره‌کانمان نادۆزینه‌وه، دوانبیّز به‌پله‌یه‌ک و گه‌ردانی کاراو به‌کار له‌رسته ریک بیت زیاتر له‌ودی بایه‌خ به‌وه‌سفی ئه‌م واقیعه بکات و هسفيکی وردو راست و دروست ده‌کاتن ئه‌وه‌یان مانای وانییه نووسه‌ری ئه‌م دیزه‌انه له‌م ده‌رده به‌دهره که سکالا له‌دهست ده‌که‌ین. روانینیکی شیوازی ئه‌و وتاربیّزیه‌وه ئه‌و پابه‌ندبورو نه به‌ریساکانی ریزمان و گه‌ردانی وشه و رسته‌کان نیشانه‌ی ئه‌وون ئیمه هه‌مو و مان لوهدتا يه‌کسانین.

پیش ئهودی ئەم و تاربىيئىيە بلىيمەوەن گويىم لى بۇ يەكىك لە ئامادەبووان پىشى من لە و تاربىيئىيە كەيدا شىستى هىينا لە بەرئەوەي بايەخى بە رىزمان و مۆرفۇلۇزى و دالانەكانى زمانى پەتى نەدابۇو. گويىگرى عىراقى بەتاپەتى و عەرەب بەگشتى، رەنگە لە دونانىك رازى نەبىت گەر نەزرنىگىتەوە و پر لەوشەي گەورە گەورە نەبىت، واتە بەپىيى رىزمان پەتى نەبىت، هەرچەند سوودى زانستى گەورەي تىداپىت.

كەواتە دەردىكى گشتىيە بۆمان ماوەتەوە وەك چۈن چەندان دەردى دىكەيشمان بۇ ماوەتەوە، كە هوپىيە كى گەورەيە لە هوپىيە كانى دووفاقى كەسايەتى ئىيمە، ئەم جۇرە جياوازىيە لەنیوان زمانى باwoo زمانى پەتى لە ئەورۇپادا لە چەرخەكانى ناوهراستدا ھەبۇو، ئەورۇپىيە كان شۇرۇشيان لەسەر ئەم دووفاقىيەدا كەد ھەر لەسەرتاي رى نىسانسىوە، ھەردوو زمانيان يەكخىستن، و ئىستا تەنيا جياوازىيە كى كەم ماوە كە جياوازىيە كى سروشتىيە لەنیوان زمانى رۆشنېرانن و زمانى خەلچەكە رەشۇكىيە كە لەھەمموو كات و شوينىكدا، بەم شىۋىدە دەرۇونىيان لەدەرەنەن دەربازبۇوە. پوختهى مەبەست ئەوەدى تاكى عىراقى دووجارى دەردىكى قوولن ھاتووە كە دەردى دووفاقى كەسايەتىيە، دەشى يەكىك بېرسىت: ئەم چارەيە چىيە كە تو بەباشى دەزانىيت بۇ ئەم دەرددە؟ ئىيمە كە هوپىيە كانى ئەم دىاردەيەمان زانى كەواتە باسى چارەكىردن روون و ئاشكرايە. دەشى بەھەلەدا نەچۈوبىم كە رىڭا چارەكە بەم سى جۇرە چارەيە پېشنىار بکەم:

يەكەم: سەرپۇشى (حىجاب) لەسەر ئافرەت لادان و بەرزىكىردنەوە ئاستى ھاوبەشى كەدنى ئافرەت لە جىيەنلىق پىاودا بۇ ئەوەى بەھاكانى پىاولۇمۇندا ئافرەت. ھىواو ئاوات و نموونە ئامانەكانىيان وەك يەكىيان لېبىت.

دەۋوەم: كەم كەدنەوەي جياوازى نېيوان زمانى باwoo زمانى پەتى: وەك چۈنن خىتاب دەدەن، قىسە بکەن و چۈن قىسە دەكەن و تار بەدەن.

سى يەم: بارىگە يان باخچەي مندالان بۇ مندالان ئامادە بکەن، كە تىايىدا فيئريان كەن كەوا ئەو ھېزىدە كە جىيەنلىق بەرپۇددەبات ھېزى تاك بەرامبەر تاك نىيە يان شىئەر بەرامبەر شىئەر. ھېزى زانست و پىشەسازى و سىستەمى كارگىرېيە ئەوەى لەوەدا شىست بىنېت ئەوا لەگۇرەپانى ژيان شىست دېتىت. هەرچەندە بلىي لەسەر راستم و بەنمۇونە بالاكاندا هەللىيەت. سلاۋتان لى بىت.

پاشبەند

هەندى لەگویگرانى دووائبىزىيەكە بەپەرچى ئەۋەيان دامەوە، كە گوايىه، لەكاتى توېزىينەوە لەو ھۆكارانە كە بۇنەتە ھۆى دووقاقي كەسايەتى لەعىراقدا، باسى ھۆكارىيەكى نوى نەكردووە كە لە كۆمەلگەي عىراقىدا لە ئارادايە ھەر لەپىكەيىنانى دەولەتى عىراقىيەوە ھەتا ئەمروق.

نکولى لەودناكىرىت كە ھۆكاردەكە گرنگ و شايىانلى توېزىينەوەي، بەلام لەبەرئەوەي لىمانەوە نزىكە بؤىيە ئالۆزە، ھەر لەبەرئەوەشە بەتىرو تەسەلى لەم بوارە تەسکەدا كەتىايىدا بن ناتوانىنلى بتوېزىينەوە.

دەشى رۆزىيەكى دىكە بىتوانم بەدوورودرىزى لىي بتوېزىمەوە. دەشى ئىستا ئەۋەندە بەس بىڭ كە يەك خالىلى باس بىكم و بەكورتىش.

دەشى بەھەلدا نەچۈوبىم گەر بەكورتى: بارودۇخى ھەلاؤاردى عىراقىن كە ناكاو لەگەل پىكەيىنانى دەولەتكەيدا، رووبەرۇوى بۇوهە، چىنىيەكى چەنەباز خۇ بەزلزانى تىدا دروستكىرد- چىنى (ئەفەندى) يان. بىگومان: چىنى (ئەفەندى) يەكان لەسەرددەمى عوسمانىيەوە ھەبوون، بەلام لەوكاتەدا ژمارەيان كەم بۇون، خۆيان بەبالاتر دەزانى لەگەل خۆيان- بەچەشنىيەكى دىكە دەزانى- جىا لە چەشنى خەلگى رەشۇكى و بازابىيەكان. بەلام دواي پىكەيىنانى دەولەتى عىراقى- چىنى (ئەفەندى) يەكان زۆر بەفرەوانى گەورە زۆربۇون، زۆر لە ئەندامانى پۇلەكانى خەلگى رەشۇكى گرتەوە، كە رۆزىك لە رۆزان خەونيان بەوه نەدەبىنى بىنە ئەندان لە چىنى فەرمانپۇوا...

ئەم سەركەوتىنە بالاچۇونە ناكاوهى ھەندى لە رۇلەكانى خەلگى رەشۇكى بۇ پلەي فەرمانپۇوايى و ئەفسەرى ھەستىيەكى ساختەي بەخۇ مەزنگىرتن يان بە بلىمەتى يان توانيا موعجيىزە نواندىيان لادرۇست بۇو.

ئەۋەيان كورە كۆلگىشە، يان تەپەفرۇشە، لەنیوان ئىپوارە بەيانىدا، دەبىتە ئەفسەرىيەكى سوپاوا سەربازەكان لەشەقامەكاندا سلاۋى سەربازى بۇ دەكەن، يان فەرماندەر فەرمان دەداو (بىكە مەيىكە) ي بەددستە بەرامبەر كەسانىيەك كە پىشىز لە پىادە مەزنەكانى دەزماردەن. كەچى وَا ھەست دەكەت خۇي مەزنەتىنەكانە.

سەركەوتىنە ناكاواو ئاسايى دەبىتە ھۆى ھەست بە توانىتى لەرادەبەدرىگەن و ھەست بەخۇ بەزلزانى. لەبەرئەوە دەبىنەن دەولەمندانى جەنگ بەكەسى كارايى ناكىرىن (لەبەر فيزو خۇ بەزلزانى). خاوهەن بىروانامەكان لە كۆمەلگەي نەزاندا بى رادە چەنەپازو لەخۆبايىن.

سەکەوتى پلە بە پلەي رىگاپ لەمپەرى زۆر بلىمەت و مروئى مەزنى راستەقىنە دروست دەكەت. بەداخەوە دەولەتى عىراقى لەدروستىرىنىيەوە ناچار بۇو زۆر فەرمانبەر دامەزرينىت كەچى لە ولاتانى دىكە، شاياني ئەوه نين بكرىنە سكارانوس.

ماوهىك لەم ولاتەدا گەنجهكان لە خويىندى ناوەندى يان ئامادەيى هەر دەرچووبان، بوارى دامەزراىندىيان لەفەرمانگە حکومىيەكان لەبەرەدم والابۇو، شتىك لە ئەلەف و بىن زانستەكان فيربووه دواتر سەيرى خۆى دەكەت كە ھەموو بەقسەي دەكەن. لەبەر ئەم ھۆيە هيچ رىگرېكى نەبىنى لەبەرەدم داواكارىيە پان و بەرينەكانى و دانانى پلانى دامەزراىندى ئىمپراتورىيەتىك يان گۈرانەوە شىۋەندى باو و باپىران. دەبىنин زۆرجاران پەنا دەباتە بەرزمانى عەربى پەتى بە وشەي گەورەو فىشەل ھيواو ئاواتە ئىمپراتورىيەكانى دەردەپرىت. ئەم رەفتارە بە ئاشكرا لە ھەندى ئەفسەرانى سوبای عىراقىدا پىشى جەنگى دووھمى جىهانى بەئاشكرا لەبەرچاوان بۇون لەبەر ئەم ھۆيەوە زۆر لەفەرمانبەران لە كۆشكى بلوورىندا دەزىن.

گرنگ نىيە گەل چەندان دەردى وەك برسىيەتى و نەخۆشى و نەزانى بالى بەسىردا كېشا بېت. لەبەرئەوە خەرىكى رازاندنهوە شەقامى رەشيدن تاوهكى گەشتىاران بىزيان نەبىتەوەو، خەرىكى دانانى پلانن بۇ داگىركردنى جىهان...

چىنى (ئەفەندى) يەكانمان دووقافىي كەسايەتىان زۆر تىدايە، لەفەرمانگە، يان لەيانەدا فەيلەسۈوف ئەندىشە بازن، و جىڭە لەوش خەلگى ئاسايىن... وەك من و تو... لەكۆتايدا دەلىم: ئەم دووقافىي كەھولم داوه لەكەسايەتى تاكى عىراقىدا بىدۇزمەوە، بەھەموو چىنە جىاجىاكانىيەوە، دىاردەيەكى كۆمەلائەتىيەو جىيى رامان ولى وردىبوونەوەيە. وابزانم لەبوارەكانى ژيانى نويدا بەسىرسامى دەمىننەتىوە، راران و هيچ ناكەين، گەر ئاۋر لەم دىاردەيە نەدىنەوەو، دانى پىدا نەننېن و، هەولنەدەين بەجىدى چارەسەرلى بىكەين. هەتا ئەم كەلىنەمان لەنيوان كارەكانمان و بىركىردنەوەمان و بانگەواز بۇ شتىك بىكەين و شتىكى دىكە بىكەين، ئىمەم ھەروا لەم بارودۇخە ناھەموارە پىر لەبى ئارامى و پشىوييە بى كۆتايدا دەزىن.

ئەمەشيان دەدىكە پىويىتى بە دەرمانىيە! سەرچاوه: ئەم نامىلەكەيە وەرگۈرانى نامىلەكە ((شخصية الفرد العرقي- بحث نفسية الشعب العراقي على ضوء الاجتماع الحديث- الدكتور علي الوردي)) بۇ سەر زمانى كوردى.

پهراویزهکان

(۱) بروانه محمد عطیة الاطرشی، الشخصية: ص.^۹.

(۲) بروانه K. Yourg, petsohality... p.3

(۳) بروانه Kluchon Murray, persondlity... p.27

(۴) ئەم ئەنجامگیریە کە ئىبن خەلدون پېيگەيشتۇوه دەتوانرىت لەسەر ئەو شارستانىيەتى كە ئەو تىايىدا ژياوه پەيرەوبكىرىت بەجۆرىك ئەوكاتە دەتوانرا خەلچكان بۇ دووبەشى پېچەوانە پۈلىن بىرىن:

خەلگانى سەردارو خەلچكانى ژىردىستن خاودن شمشىرۇ خاون پىشە، يان وەك (فبلن) دەلى: شەپەكەرە بەرھەمەئىن. بەلام ئەمەرۇكە ئەم پۈلىنكردنە ناكىرى لەسەر شارستانىيەتى ئىستاي رۆزئاوا پەيرەوبكىرىت، بەجۆرىكى وا كە شمشىرۇ پىشە يەكىان گرتۇوه يان، هەرودە ئىبن خەلدون سەلاندى كەوا زانست و ھونھەكەن تەننیا لە كۆمەلگەى ھەلۋەساوه پەيدادەبىت كە لەھەمان كات ئارەزووئى تاوان و ھەوس بازى و بەرەللاي تىدا پەيدا دەبىت. بۇ ئەوهش چووه كەوا كۆمەلگەى كۆچەرى ھەرچەندە دوورىش بن لەزانست و پىشەسازى، بەلام لەھەمان كاتدا ھۆكارەكەنلى گەندەلى تاكە كەسى و ھۆيەكانى خراپەكارى تىدا نىيە، چونكە كۆچەرى لەگۆشەنىڭاي ئەو جدا رەسەنتو نزىكتە لەگىانى ئايىندارى و چاڭەخوازى وەك لەكەسىكى شارستانىدا، بەدەستەوازدىكى دىكە، زالبۇون و بەرھەمەيىنانى دوو مەسەلەى ھاوتان بۆيە ھىچ نەتهۋەيەك ناتوانىت بېبىتە نەتهۋەيەكى سەرور لە مەملانىي نىيۇ دەولەتىدا ئەگەر لە مەيدانى پىشەسازى و زانستىدا بالا دەست نەبىت.

ئەمەش پېچەوانە ئەھەيە كەلەسەددەكانى كۈن و ناواھەراستىدا رووياندەدا، چونكە خاودن شمشىر رقى لەوە دەبۈوهە كە بېبىتە خاودن كار يان زانا. ئەوكاتەش بەسازكارى دەوت (پىشە= مەنە) كە لە زمانى عەرەبىدا واتاي شتىكى بى بەهاو ناپەسەندى دەبەخشى بروانە (ئىبن خەلدون. المعدمة ص.544).

(۵) بروانه ئىبن خەلدون. المعدمة ل.۱۲۱... ئەوانى دىكەش)

(۶) بروانه: الدكتور محمود حسبالله. الحياة الوجданية والعقيدة الدينية. ص.۳۷۵، وما بعدها.

(۷) بروانه: دكتور صبرى جرجيس، مشكله السلوك البيسكوباتى. ص.۱۹۶

- (٩) بروانه روپرت ودروث. علم النفس (ترجمة عبدالحميد كاظم)، ص ٢١٦ وبعدها.
- R. linton. The stady of man, ch. 37
- Mottran, The physical Bassax plosnality, p. 57 (١١)
- Tyrell, personality of man, p.25 (١٢)
- Sorokin, The crisis of out age, ch. 30 (١٣)
- H. Fox, The personality of Animals (١٤)
- (١٥) يوسف مراد. مباديء علم النفس العام. ص ٣٣٩.
- (١٦) بروانه: محمد عطية الابرشي، الشخصية. ص ٢٢٦ - ص ٢٢٧ .
- Sargent, op. cit, p. 68 (١٧)
- (١٨) بروانه ههمان سه رجاوه. يوسف مراد. ص ٣٣٧.
- Joad Guide To Philosophy. P. 230et. Seq (١٩)
- Landis Social control, P. 60 (٢٠)
- (٢١) بروانه، شاكر الخفاجي. كيف تكون منوما مغناطيسا، ص ٢٥ - ٢٠٧ .
- Landis, op. p.66 (٢٢)
- (٢٣) الغزالى. المتخذ من الضلال. ص ٧٥ .
- Dawson and gettys, introducto to socialooyy, p.16 (٢٤)
- (٢٧) جاخز چهندان تایبەتمەندی ھەر نەتهەودىھى سەردەمى خۆى ژماردن، وتى: تايىبەتمەندى خەلگى چىن: پىشەسازىيە .. يۇنانىيەكان: ھۆيەكەى دەزانىن، بەلام كارى پى ناكەن، بە حووكم و ئاداب ھەلداویردىن، عەرەب توانايان ئاراستەي شىعر وتن كردووه، و رەوانبىزى لۆجىكى، دارشتەي زمانى. و رىبازو دۆزى ئاخاوتىن و بەزىن و بالاى مەرۆڤ دواى بەزنى شوينكارەكەى و، پاراستىنى رەچەلەك و ئەستىرە دۆزى، و شونەلەگىرنى و، كەشناسى و شارەزايى لە ئەسپىن چەك و ئامىرى مەبەست ئەوه نىيە بلىم كەوا تاكە كەس ھەموو تايىبەتمەندىيەكانى كەسايەتى لەو كۆمەلگەيە وەرددەگرىت كە تىايىدا دەزىت، لەبەرئەوهى لە قۇولايى ھەر كەسايەتىلەك بەشىكى شاراوه ھەيە كە ناكەوييە بەر رىسائى كۆمەلگا يان ملکەچى سررووش و تىفرۆسماندى نابىت. ئەم بەشە كەوا دەكات ھەر تاكە كەسىك جىاوازبىت لەكەسانى دىكەى پىكەتەي كەسايەتىلەك جەنگ و لەبەركىدى ھەموو بىستەنېيك و پەند وەرگىرنى

لهههموو بەرهەستىك، و رىكھىنانى بابەتى پىيەلگۇتن و خەوش دەرخستن لەم لاينەوە گەيشتنە چەلە پۆپە. تىبەتمەندى بىنەمالەى ساسانىيەكان، لە پادشاھىتى و سىاسەتدايە، توركەكان: لە جەنگ و.. و رەشپىستەكان: سروشتىان لەسەرماؤ تەپلىيەن دايە... هىندهكان بەزمىركارى و ئەستىرەزانى و نەيىنېكانى پزىشکى بەناوبانگن (بىرونە صەھىيالاسلام بەشى (١) لايپەرە ٥٠٦).

K. young. Personality... p.279 (٢٨)

Mead, mind, self. And society. P.173 (٢٩)

K. young. Social psychology (٣٠)

(٣١) سەرم سورىما لەو دىياردەيەى كە لە ولاتە يەكگرتۇوەكانى ئەمەرىكادا بىنیم، كەلاۋەكانىيان لەكتى جەنگ خۆبەخشنى بۇچۇونە رىزەكانى سوپا، لەگەلن ئەوهى كە ھەمۇو ئەمەرىكىيەك دەتوانىيچەت بەياسا ماف ئەوهى ھەيە نەچىيە رىزى سوپا و نەبىيە سەرباز بى ئەوهى ھىچى بىتەسەر. بەدرىزايى ئەو ماوهىيە كە لە ئەمەرىكادا بۈوم لەكەسم گوئى لى نەبوو باڭەواز بۇ خۆشەويىسى نىشتمان لەبىر دەكەن، بەلام بەكردەوە خزمەتى دەكەن، بەلام لەعېراقدان ئەوا زىدەرۇيى ناكەين گەر بلىيىن ھەرىيەك لەئىيمە دوو كەسايەتى ھەيە: كەسايەتىيەك ئاخاوتتەن پان و پۇرەكانى و باڭەوازە دوورو درىزەكانى پى دەردەبرىت، و كەسايەتىيەك دىكەش بەو شىوهەيە كاردەكات كە ھەلگەوت دەيسەپېنىت و ئەوان باڭەوازو ئاخاوتنان لەبىر دەكەت. ھەندى شىكارى دەررۇنى دەلىت: ئەوهى كە زۆر شتى لە ئاخاوتەكانىدا دووپات دەكتەوە لەراستىدا لىيى دەنلىيە، ئەوهندە باودەرپىيىنە، كەسى خۆوېسىت زۆر لەبارەي ئىدىي خوازى (الغیرية) دەدوېت، كەم دارايى لەھەمۇو بۆنەيەكدا لەبارەي دارايىيەكە دەدەۋىت كەسىكە كە ھەست بەكەم كورى بکات خۆبەمهزىن دەگرىت و فيز دەنۋىنىت، ئىدى خوازى باسى دل شادى دەكەت و رەخنە لەكاسانى دىكەي دز دەگرىت، چەسپاندىن ھەندى ھاندەرى دەررۇنى و خستەرۇوى پېيچەوانەي ئەوان، ھەندى جار دەبىيەتە هوئى پەيدابۇونى دووفاقى لەكەسايەتى، هوشى ناوەوە گەر ئارەزوو دەكەت و داخوازىيەكانى چەپېيىندران، گلدرانەوە، كە كۆمەلگە ناچارمان دەكەت نكۈولىيان لېبىكەين، دەريان نەبىپىن، ھەندى جار بەسەرماندا زال دەبىت و كەسايەتى ئاسايمان لەبىر دەكەين و لەكەسايەتىيەكى دىكە خۆ دەدەخەين بۇ پشۇودان (بىرونە سەلامە موسى، هوش من و هوشى تۈل ٥٧).

(۳۲) زۆر لەدەقى كەلەپۇورى ئايىنى خاودەن بەھايەكى زانستىيە لە توپۇزىنەوە كۆمەلائەتىيە نويىكان، ئىيمە لىرەدا لەچىرۆكى ئادەمدا ئەوە گرنگ نىيە، بۇ توپۇزىنەوە كەمان لەقۇر دروستكراوه يان مەلائىكتە كېنۇوشىان بۇ برد تەنبا ئىبلىس نەبىت رازى نەبوو خۆى بەزلى گرتەن ئەوانە كاروبارىكەن لە دەرفەتىكى دىكەدا دىيىنەوە سەريان بۇ لىتۆپۇزىنەوە يان ئەوەي گرنگە ئىستا ئەوەي كە دەقە ئايىنىيەكان لەباردى ئادەمەوە هاتووە كەوا خەلگى فيرى كشتوكال كرد يان پىشەكەي كشتوكالىرىن بۇو، لە پىغەمبەرەوە گىردىراوهەوە كە وتوویەتى: چاكتىن دەستمزد كشتوكال، پىشە باوكتان ئادەم بۇوە (عبدال قادر المغربي، الخلاق والواجبات لـ ٤٨) لە دەقەشدا ئامازەيەكى ئاشكرا ھەيە بەوەي كەوا كشتوكال لەعيراقەوە دەستى پىكىردووە، لەبەرئەوەي سەرەتەلدىنى شارستانىيەت ھاواکات بۇوە لەگەل سەرەتەلدىنى كشتوكال. ھەروەها دەكىن بلىيەن ئادەم باوکى سەرجەم مەرۋاھىتى نەبوو بەھەمۇو جۇرەكانيەوە. ھەندى جۇرە مەرۋە ھەبوون لەپىش ئادەم، وەك ئىبن خەلدون ئامازە پىكىردووە لەمېزۈوكەيدا. كەواتە ئادەم باوکى مەرۋە شارستانىيەكانه ئەوانە ئەوانەي پىشەيان كشتوكال بۇوەن بەپىي دەقە كەلەپۇوريە ئايىنىيەكانن لەخوارووى عىراق نىشته جى بۇ كەتىيادا رۇوناكى يەكەم شارستانىيەتى سەرىيەلدا لەگەل يەكەم گزىگى مېزۇو.

(۳۳) بىرونە Jamali, The new iraq, p.17. 78

(۳۴) بىرونە H.G wells, ontine of history, p.162- 164

(۳۵) لە نىشانەكانى مەملانىي نىيوان بەھاكانى دەوارنىشىنى و شارستانىيەت لەعيراقدا ئە دەۋوانەتىيە لە ياسا، لەدنىيادا كۆمەلگەيەكى نوى نىيە دوو ياسا بىكىرەن ياساى خىلەكى و ياساى شارستانى. عىراق لەنېيەن ئەم دوو ياساىيە دەنالىنىيەت و نازانىيەت روو لەكامىيەت بىات. سەمايەكى خىلەكىانە دەكەت و گۇرانىيەكى شارستانى دەلىت پۇختەكەي ناوزەبۇونە!

(۳۶) بىرونە (حسين البراقى، تاريخ الكوفة. لـ ٣٩٨ - ٣٨٤)

(۳۷) جاخز لەم بارمەيەوە دەلى: ھۆكارى ياخى بۇونى عىراقىيەكان لە مىرەكان ئەوەي كە ئەوان دوور دەپۋان و بىرتىئن، لەگەل روانىن و بىرتىئى گەرپان و توپۇزىنەوە ھەيە، و لەگەل گەرپان و توپۇزىنەوەدا ھەلسەنگاندىن و بەخراب زانىن و بەچاك زانىنى ھەندىيەك دېتە ئاراوه بەتايبەتى لەنېيەن سەرگىرەكەن و مىرەكان... بەرددوام عىراقى ياخى بۇونە لەسەرگىرەكەن.

(۳۸) Elliottoc Merrill, social Disorganization p.179

- (٤٩) متی عقراوی، العراق الحديث. ص ٢٤٨
- (٤٠) محمد كامل الخاص، سیکولوجیه الچمیر. ص ٣٨ - ٣٩
- (٤١) نفس المصدر. ص ٣٨
- (٤٢) همان سرچاوه ص ٥٤.
- (٤٣) سهربی لهودایه کهوا زییه کانمان وەك دەرۈونمان زۆربەی جاران دەرۈوبەری داگیر دەکات.
- (٤٤) بروانه. سلامه موسى، عقلی عقلک. ص ٥٧
- (٤٥) بروانه. سلامه موسى، عقلی عقلک. ص ٥٧
- (٤٦) ویلز. علم الحیا. ص ٩١١. مقتبسه من سلامه موسى، علی وعقلک. ص ٥٧
- (٤٧) زۆر لهتىيّزهاران لهسەر ئەوه رېچك كەوتۇون كەوا ھاندەرەكانى مرۆئى سېييانىك ھەندەرى ڙيان و ھاندەرى ئارەزووی سېيکسى و ھاندەرى ھىزۇ بەناوبانگ، وادىارە ئەم ھاندەرانە لهعىراق چەپاندىيىكى زۆريان لهسەره.
- (٤٨) بروانه: وەرۇث علم النفس. ص ٦٨٨ - ٦٩٨.
- (٤٩) سەير لهودایه كە ئەو كەنیزەكەی زمانى عەرەبى پەتى بىزانىبايە و شىعرو ئەدەبى بىزانىبايە نرخى گرانتى بۇو لهبەرئەودى زياتر خۆشى بەخش و چىز بەخش بۇو.
- كورتە پېتاسەيەك:
- د. عەلى وەردى (١٩٩٥ - ١٩١٣)
- لهشارقچەکەی كازمييە له بەغدا لهسالى ١٩١٣ لهدايك بۇوه.
 - له ١٩٤٣ لهزانكۆى بەيروتى ئەممەريکى به پلهى جىشانازى (شرف) دەرچووه.
 - ماجستيرى لهكۆمەلناسى لهزانكۆى تەكساسى ئەممەريکى سالى ١٩٤٨ وەرگرتۇوه.
 - بىوانامەدى دكتوراي لهكۆمەلناسى لهزانكۆى تەكساسى ئەممەريکى لهسالى ١٩٥٠ وەرگرتۇوه.
 - بۇو بە وانەبىز (مدرس)ى كۆمەلناسى له كۆلچى ئادابى (بەغدا) لهسالى ١٩٥٠.
 - له ١٩٥٣ پلهى پروفېسور (استاذ)ى لهبەشى كۆمەلناسى پىيدرا.
 - لهسالى ١٩٧٠ خانەنشين كراو زانكۆى بەغدا نازناوى پروفېسورى ئەزمۇوندار (استاذ متمرس) بىيدا.
 - چەندان كتىبى چاپكردووه.

- ١- کەسايەتى تاكى عىراقى (شخصية الفرد العراقي) بغداد/ ١٩٥١ چاپى يەكەم. چاپى دوووهەم/ ١٩٥٥.
 - ٢- (خوارق الاشعار)، بغداد ١٩٥٢. كراودته كوردى بەناو كارگەري نەست.
 - ٣- (وعاظ السلاطين) بغداد ١٩٥٤. كراودته كوردى بەناوى واعيزەكانى سولتان/ ودرگىرانى عەبۇللا جەبار- سليمانى لە بلاوكراوهەكانى نىوهندى چاپ و پەخشى رىتما- لە سالى ١٩٥٥ كراودته فارسى.
 - ٤- (مهزلة العقل البشري). بغداد ١٩٥٥.
 - ٥- (اسطورة الادب الرفيع). بغداد ١٩٥٧.
 - ٦- (الاحلام بين العلم والعقيدة). بغداد ١٩٥٩.
 - ٧- (منطق ابن خلدون في ضوء حضارته وشخصيته). القاهره ١٩٦٢ (چاپى دووهەمى لە تونس لە سالى ١٩٧٧ دەرچوو.
 - ٨- (دراسة في طبيعة المجتمع العراقي). بغداد ١٩٦٥. (لەسالى ١٩٧٢ كراودته ئەلمانى
 - ٩- (المحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث- ثمانية اجزاء). الجزء الاول بغداد ١٩٧٩، جزء الثاني بغداد ١٩٧١، ج ٣ بغداد ١٩٧٤، ج ٥ ق ١ بغداد ١٩٧٧، ج ٥ ق ٢ بغداد ١٩٧٨، ج ٦ بغداد ١٩٧٩، ج ٧ بغداد.
 - لە ١٣/٧ ١٩٩٥ كۆچى دوايى كرد.
 - شاياني باسه زۆر لە تۆزىنەوەو كتىبەكانى ودرگىرداونەته سەر زمانەكانى زىندىووی جىبهانى وەك زمانى: ئەلانى، ئىيسپانى، فارسى، ئىنگلىزىن پولونى.
- سەرچاوه:
- (على الوردى يدافع عن نفسه) ص ١٩٨-١٩٩.