



تاسہ گانی عیشی

تاسه‌کانی عیشق

ناوی کتیب: تاسه‌کانی عیشق

نووسەر: سروه عوسمان - ناسراو به (سروه‌ی بهیان)

بابه‌ت : شیعر

تایپ : نووسەر

پیداچونه‌وه و هه‌له‌چن: نووسه‌رو شاعیر- ره‌شید سیوه‌یلی

دیزاینی به‌رگ و ناوه‌وه : ئومید محهمه‌د

تـــــــیراژ: ۱۰۰۰ دانه

نرخ: ۳۰۰۰ دینار

چاپ: چاپخانه‌ی

له به‌ریوه‌به‌رایه‌تی کتیب‌خانه گشتیه‌کان
ژماره‌ی سپاردنی () سالی ۲۰۱۹ ی پیدراوه

به‌سوپاسه‌وه، له‌سه‌ر ئه‌رکی سروود ی برام، چاپکراوه
مافی چاپ و بلا‌وکردنه‌وه‌ی ته‌نها بۆ نووسه‌ر پارێزراوه ..

شاعر



تاسه گانی عیشق

سروهی بهیان

2019

«پشکو نه جمه دینی» خه باتگیرو شاعیری
به ئه زمون له باره‌ی شیعره‌کانی «سروه‌ی
به‌یان» و تاسه‌کانی عیشق ده‌لی:

سروه عوسمان، ده‌نگیکی ژنانه له قوولایی
ژیانه‌وه، له ناخی خه‌م و ژانه‌وه له نیوه‌ندی
ئازاره‌کانی کۆمه‌ل و نامۆبوون له‌گه‌ل
ده‌روبه‌ر... ده‌نگیکی پر سیه‌ره‌کانی عیشق و
جوانیی شیعر و تیرامان له خودی خوی و
ئه‌ویدیکه و پر پر له پرسیار و گومان... شیعی
رهنه‌ن که وه‌لامیک بو کیشه‌کان نابینیته‌وه و
ته‌نیا گومان له زمانی ده‌پژیت، لای سروه‌ی
شاعیر، عیشق چه‌مکیکی قوولی فه‌لسه‌فی
و رووحی هه‌یه، عاشقی راسته‌قینه، هه‌موو
جوانیه‌کانی سروشت، مرو‌ف و گه‌ردوون له
رووح و خه‌سه‌له‌ته‌ فیزیکیه‌کانی مه‌عشووقدا
ده‌بینی!

که عاشقیته، گوی له خورپه‌ی دلت بگره،
ئاخر ئه‌وه ته‌نیا دله که رینمای هه‌ست و
نه‌ستی توی عاشقه!

ئیسنا شیعر له لای سروه ره وتیکه، به گوئی
ناخ و ئیحساسماندا دهچپینی و پیمان دهلی :
شیعر نه وه لامیکی بو پرسه کان پینه و
نه چاره سه، به لام که خه یال ده وروژینی
و فهنتازیا ده خولقینی و بالی پی ده گه ری،
ئیدی تو له دنیا ی شیعی پر خه یالدا و له
چارچیهی ئه و وینانه ی که به وشه عیشتی
پی نه خشینراون، واقعی دزیو و پوخل ون
ده کهیت و له جوانیه کانی عیشق و دنیا یه کی
به خه یال خولقینراودا، له شه قه ی بال ده ده ی!
گولی شیعر، له کن سروه، وا خه ریکه
هیلا نه یه ک بو به رامه ی ههستیکی جوان، له
ناخی خوینه ردا، چی ده کات.

شیعر، ته نیا کاتیک شیعره، که خوینه ر
یا خود گو یگر، هه ست به بیستی میلو دیایه ک
ده کات، که شه پولی وینه و وشه کان، ده پرژینه
ناخی تینووی!

هیوادارم خوینه ران ، ئه و چیژه سیراوویه
له نمونه ی شیعره کانی سروه، چیژ بکه ن!

پشکو نه جمه دین

تاسه‌ی عیشق

۱

خۆشه‌ویستم
گهر بۆم بکری
قه‌لایه‌کت له وشه‌ی جوان
بۆ هه‌لده‌چنم،
به پلیکانه‌ی خۆشه‌ویستی بۆی سه‌رکه‌وی
تا هه‌نووکه،
هیچ شازاده‌یه‌ک له دنیا
بۆ چرکه‌یه‌ک، خه‌یالی وای نه‌کردبێ،

کیلگه ی روحم ده کهم به باخ
 گولی وشه ی تیا ده پروینم
 هه ر وشه یه ک له ره نگیبئ
 ده ر برینیان، بونی گول و ره یحانه بی
 تووله نه مامی ئه وین پهل بهاوی
 هیشووی ماچ سه رو قژی بو دابینئ
 ده تکم به شازاده ی شیعرم
 له باخی ژین
 به عیشقه وه نه مامیکت بو ده چینم
 به روحم ئاودیبری ده کهم
 تا بیته سایه و سیبه ر بو ژوانمان،
 نه ک هه ر هینده ش
 من ده مه وی
 بیته به کاروانسه رای گشت عاشقان.

تاسی عیشق

۲

خۆشه ویستم

دهمه وی رۆژیک میوانت بم

ماله کهت پرکه م له یادگاری

ژووری میوانه کهت پر سه رنج بی

لیوی فنجانی قاوه کهت

بیره وهری یه که م ماچی سه ر لیوان بی

دهسکی ده رگا، تیکنالانی په نجه کان بی

سهر لیواری په نجره ره کان
 په وه په پووله ی په نگا وره نگی ماچ بی،
 ماچی لیو و ماچی کولمه و ماچی گهر دن
 به و ناو هدا په رش و بلاو بی،
 ده نگی کاتژمیږی ژووره که ت
 تر په و لیدانی خیرای دل بی،
 تاوینه که ت پر له نیگای تاسه دار و
 تیروانین بی،
 سهر ته خته که به پراموسان دا پوشر او بی،
 له بری په رده، سهر په نجره
 ته می هه ناسه ی تی که لاوی هه ردو کمان بی،
 روحیشم وه کو په روانه
 به دیار سهر ته وه له گهران بی .

تاسەى عىشق

۳

خۆشەويىستم

لە سەر سەحنەى شانۆدا

لە پەنجه كانى ميوزىكژەنم دەروانى،

لە گەل رىتمى ئاوازه كەى

سەماى چاۋ و جەستە باو بوو

لە چاۋانى تۆ دەگەرام بەشىنەيى،

گشت ده و روبه ر
تراويلكه ى چاوه كان بو،
راستىيه كى ونبوو هه بوو
هيچ راستىيه ك له نيو دلدا
خوى له قهره ى ئه و نه ده دا ..
ئه و يش دوورى توى نازيز بوو ..!

تاسەى عىشق

۴

خۆشەويىستم

لە خۆم پىرسى

ئەم رېئىنە بارانى عىشقى

لە كام ھەورەو ھەبارىوھ؟

مىرگى وشك ھەلاتووى رۇحم

وھەبا بە گولچار خەملىوھ

بارانی عیشقی تۆ بوو
پیدەشتی سینە ی بە گۆل نەخشاندم
هەلّالە و نیرگز و بە ییوون بوو
بە ماچت مەست و حەیران بووم،
کە گولای عیشق پەرتبوو
بە هاری بۆ دڵ هانی
لە شیرینی ماچی لیوان
دلم لیوانلیوی تین بوو
روحیش تژی لە هەنگوین بوو.

تاسەنى عىشق

۵

خۆشەويىستىم
تۆپىت وتىم
كە سەرت لەسەر باقم بى
بەقوۋلى خەوت لىبىكە وى،
قەت بە ئاگات ناھىنمە وە
ھىند ئارام بە

چی قهزا و به لای دونیاته
له من که وی،
خه وی یاوهرانی ئەشکهوت
له چاو خه وی تو
سه رخه وی بی.

تاسەى عىشق

۶

خۆشەويىستم
پيىمخۆشە، شەونخونىم بەتۆۋە بى
خەو بىينىم، ھەر ئەو خەۋە
تاسەى دوورى و داۋرانىم لە بىر بەرى،
بەچرپە و راموسىن بەئاگام بىنى،
خەيال بەخەيال بلى،
پەچەى شەرم لادە لە پروت،
چاۋ مەست و لىۋئال لەم ساتە
دوۋ جەستەى يەك رۈح و يەك گيان
بەرەو كەشكەلان ھەلفىرىن
لە چاۋ ونبوون.

تاسەى عىشق

۷

خۇشە وىستەم
ھەر ساتى لە دوای تۆ وىلم
لە قوولايى دلە كەى خۆم رادە مېنم
كاتى بى ھۆ بىرت دە كەم
دەس بۆ چە پى سىنەم دە بەم
ساتە وەختى ھەستەردنم بە تىنوئىتى
لە بەژنى ھەل كەردووى لىوہ كانت
وہ ك نە مام و بستى زەوى
تنۆكى شەونمى سارد
بۆ ھۆشدارى ھەلدە مژم
لە نىگای چاوە كانتدا،
ماندوئە تىم دەسرە وىنم
لە دەرياي عىشقى تۆدا پەل دەھاوئىم
بۆ دلە بى نەوايە كەم،
بۆ عىشقى ساوايە كەم
لانەيە ك لە پەرەى گول چىدە كەم
تا لە نىو كىلگەى ئارامىتا
تۆ و گول بە دەست دىنم.

تاسەسى عىشق

۸

خۇشەويستىم
شەپۈلى سۆزم
لەكەنارى دەرياي
خۇشەويستى تۆۋە ئارام دەگرى
لەپىشوازىدا
فەرشى سوورى عىشقى ئەبەدى
بۇرادەخەم،

له مه‌یدانی خو‌شه‌ویستی
 که تیی‌دا ئەسپی هەز لەرمبازیدا حیلە‌ی دی،
 من سوار چاکی خو‌شه‌ویستیم
 بوونی تۆیە هی‌زو تینم پێ‌ده‌به‌خشی
 وه‌کو شه‌ونم ده‌تکیمه‌ سه‌ر گه‌لای ژینت
 من رو‌ژگارم له‌ شه‌خته‌به‌ندی رزگار کرد،
 نه‌وه‌ستم تا گه‌رمینی هه‌لاوی هه‌ناسه‌ی تۆ
 ئیستا خو‌م ناسمه‌وه
 له‌فۆرمی‌کی تازه‌دا ژیان ده‌که‌م
 می‌ژوو سه‌رقالی
 دووباره‌نوسینه‌وه‌ی خو‌م ده‌که‌م .

تاسەسى عىشق

۹

خۇشەويستم
گەر تۆلە ژىندا چە تر و سايەى
كەپرى خۇشەويستى نەبى،
گەر تۆشنەى شەمالى ئارامى و
فېنكى دەمە و ئىواران نەبى،
بەدرىژايى تەمەنى سەوزى باخ
پەرژىن و پارىزەر نەبى،

گەر تۆپه ناگه و په سیوی
ساتی دهر دهراری نه بی،
ده پیم بلی، چون و به چی
نازی عیشق هه لده گری!

تاسەى عىشق

۱۰

خۇشەويىستم
ئەو بەھەشتەى
لە داستانە نە براوہ کان ناوى دەبەن و
سالانىكە من بوى ويلم
حە شارگەى ئامىزى تويە
تەنھا تۆ بووى بە پەنجەى ئاگرىنت
لە سەر گەردنى سپىم
ويىنەى ھوما“ى عىشقت نە خشاند
بە زمانى پر لە تاسەت
لە سەر اپاى جەستەت نووسىم
خۇشم دەويى ئاگرەژنم.

تاسى عىشق

۱۱

خۇشە وىستم

ئەمشە وەرە،

سەمەي روحت بۇ نەمەيش كەم

لە فەرھەنگى ھېچ عارفىك نەنوسرابى

لەخەوى ھېچ زاھىدىك نەبىنرابى

لە نۆتەي ھېچ مېوزىكژەنىك نەبىسرابى

ئاوازى عىشقىكى ئەبەدى بى

تۆ ئەمشە وەرە.

تاسەى عىشق

۱۲

خۇشەويستم
كە سەفەر دە كەي
گشت چركە كان تالان مە كە
هەندىكىان بە شيرىنى جىبھىلە
تا يادە كانت بە شە كراوبن
كۆي نامە و يادگار يىيە كان
لە پىلوى چاۋە كانتا بشارە ۋە

کاتی پرتہ پرتیان پی دہ کہی
ہیماکان لہ دایک دہ بن
دہ زانم ہہرگیز ون نابی!
بہ قہول و پرسى عاشقان
بہ چارۆکہى عیشقہ وہ
بہ سروہ» بایہ ک دییتہ وہ
شہ پۆلہ کان بہرہ و ژہ نینی دل
دہ تہیننہ وہ.

تاسەسى عىشق

۱۳

خۆشەويىستم
ھەر كاتتى قولاپى خەيال
ھەلدەدەمە ناو گۆمى مەنگى بىدەنگى
ورده ماچىك راو دە كەم
كە تۆ ھەموو شەويك
و ەك شەونم گە لاي ژينم تەر دە كەى
رە گى ئومىدەم بە ناخى ژياندا پۈدە چى
كۆلكەى ھىوا بالا دە كا،

لق و پۆپی خه یالم چرۆ ده کا،
بهری هه زو خۆزگه م ده بیته راستی
هیچ گێژه لۆکه یه ک نایهه ژینئ
که ئومیدی تریسکه ی دیدارت
له ناخدا چه خاخه ده دا
شه وه زه نگم ده بی به چراخان
من لیره دا خۆم چاندووه
بو چرۆ کردنی مرۆقایه تی
بو گه لا کردنی خوشه ویستی.

تاسەسى عىشق

۱۴

خۇشەويىستم

كەى بى بەرەبەيانىك

لەژىر چارۆكەى عىشقدا، لىك بئاللىن

كەشتى ئەوین، شەپۆلى زەرىا شەق بكا

لە توورەىى و تەنیاىیدا

لەو كەنارە، مالىك تەنیا بۆ من و تۆ

لە گۆل وەنەوشە چى بكا

يان وه ك ماسييه كي ئۆقيان بر
شتگه ليكي جوان و نه وازه مان
له قوولايي ده رياكان بو گل بدا
گول نه ستيره يه ك
له ره ونه ق و شه وقى تودا
حه شار بدا
هه نگويني راموسين
له روح و جهسته مان بتكى
گشت تالييه كاني ژيانمان شيرين بكا!

تاسەى عىشق

۱۵

خۇشەويىستم
تۆدراوسىم نىت
تا بەكۆلارەيەكى بالدار
بەئاسمانى سەر مالتاندا گوزەر بىكەم
باس لەئازادى فېرىن بىكەم
يان لەرپى ھاتوچۆمەوہ نىگات بىكەم

ديهه م به دیدارت شادکه م،
 یان به یانیان
 بيم به دلۆپه ئاونگ و
 به سهر سنگی گه لای دره ختی باخه که تان
 له چاوه پروانیت ئوقره بگرم،
 تۆ دوریت و نزیکم نیت
 له گه ل سرته و ورته ی هیمن و ماتت
 له گه ل هه نسک و نرکه و ئازارو ناله ت
 هاوده مت بم ،
 تا دووباره پیکه وه
 گیان وه بهر هه سته کپکراوه کان بکه یینه وه
 تۆ دووریت و دووری بووه،
 به ژانه خورپه ی چه زیکی سه ره ه لگرتوو
 بۆیه هه میشه عه ودالم ..

تاسەى عىشق

۱۶

خۇشەويستم

كەى بى سېئىدەيەك

لە ژېر دەوارى عىشقدا

لە ئامىزى ھەزى ماسى و ئاودا بتويىنەوہ

ئەوئ مالپاتى ژيانمان بى

شەكراوى ماچ

ژان له جهسته و خه م له چاواندا راوبنئ
ناشته وایي بو روحی سه رگه ردان بینئ
شیله ی ماچ و هالاوی هه ناسه ی عیشق
له نیوان هه لپه ی شه پؤل و
سکپربوونی ده ریادا
له دیراوی روح و جهسته
نیرگزه جاریک پروینئ.

تاسەى عىشق

۱۷

خۆشەويىستم
كەھەست و ناخ بى مەيل بوو،
دوورى بەمىل دەپپورى
دەنا دوورى ھەزاران مىل
بە وشەيەك كورت دەھىنى،
ئەو بەيانىانە خۆشن،
بەدەنگ و رەنگى تۆ چاۋھەلدىن
ورده ماچ و نەرمە نيگا

ھهست و ناخى خه والوو ببزوينن
 خور بو زهوى له كرنوش بى،
 ناخ به گر بى يان ئاور بى
 پيخهفت له حه سير بى،
 بالى عيشق نهرمترين سه رينت بى
 نوو كى په نجه كانت
 بو لوانه وهى عيشقى ئه به دى بى
 ژينى ئه مرؤ و دوا رؤژ، پر خوشى بى
 عيشقىك تا كو تايبى ته مهن
 پردى متمانهى به هييز بى
 تا كاروانى ژيان به سه ريدا تيپه رى،
 هه رگيز ناچه مى.

تاسەنى عىشق

۱۸

خۆشەويىستم
لە ھەر شوپىنى
توخمى خۆشەويىستى
بە گوناھ سەير نە كرا
بى دوو دلى پىيان بلى،
كەسىك ھەيە
لە خۆى زياتر منى خۆشەدەوى.

تاسەى عىشق

۱۹

خۆشەويىستم
بەلئىنى پىياسەيەكت پىدەدەم،
لە بەر باران
تا بە ماچىكى تەر،
تاسەى ئەوينمان بشكىين
دەريا ئارام و ئاوخامۇش بىكەين
زوتتر مژدەى هەلاتن،
بە گوئى ئاوابوندا بدەين
لە روحي دلۆپى ئاونگ،
ئاوى ژيان هەلئىنجين
بىينە پەنا و نوای بىنەوايى لانهوازان
تالە ژوانىكى بەر باراندا
بژيەينەوه بو ژيان.

تاسەى كانى عىشقى
سروھى بەيار

تاسەى عىشق

۲۰

خۆشەويىستم

ھەرچى رېڭاكانە

دەمگە پىننەۋە باۋەشى تۆ

ھەرچى رووبارەكانە

دەرژىنە نىۋ دەرياي ئەوينى تۆ

ھەرچى نىڭاكانە

دەمبەنەۋە بۆ مەستى چاۋەكانى تۆ

ھەرچى دېرى شىعەرەكانە

چۆك داددەن

لە پىناۋ پىرۋىزى عىشقى تۆ.

تاسەنى عىشق

۲۱

خۆشەويىستىم
ئەمىرۆ ھاتووم
پەياممىكى خۆشەويىستى راگە يەنەن
من توولە نەمامىك بىم
لە گولزارى دلتا برويم
تۆش شۆرەبىيەك،
سىبەر بى بۆ ئاواتە كانم
من تالە كانى قىزم
بىكەم بە تار بۆ عىشق چىرىن
تۆش پەنجە كانت بژەنن
سىمفونىيە ئەوين.

تاسەى عىشق

۲۲

خۇشەويستم
لە شەوانى عىشقىدا
بە دەم شەويكى ئەرخەوانىيەۋە
لە تافى لاۋىتىدا، مەلى خەيال
بەرەۋ تارمايى رەشتالەيەك
راپپىچى دارستانىكى چرى كردم
بېشەرمانە دەستى ھەزى بۆ راکىشام

لەسەر پریتمی سیمفۆنیای ”سۆناتای مانگەشەو“
بە ئاوازیك ، تیم ئالا
بە دەم ورشە ی گە لا ئە سپیندارە کان تا سپیدە
بە زمانی تە پرو وشکی دارستان
ئاوازی عیشقی بو ژە نیم.

تاسە عىشق

۲۳

خۇشەويىستم
بە نياز بووم
نەينى جوانى عىشق و
هېمنى نىگاكانت
بۇ درەختە سەوزە كەي
نيو باخە كەم بدر كېنم،
كە من عىشقم لە چاوان و
نىگاي پرجوانيت دۆزىه وه

خوشه‌ویستی و هه‌ست و سوژت
 پر بژوین و ره‌نگاله بوو
 نه‌ستیره‌بوون چاوه‌کانت
 وه‌کوو مانگ بوو، روو و روخسارت،
 نه‌و کاته‌ی
 دلّه‌ی ماندوو و سارد و سرت هه‌لکیلام و
 تووی عیشتت پی وه‌رکرد
 بیابانت لی کرده‌ کوستان
 به‌گه‌واله و لیزمه باران
 خوړ خوړ، وه‌ک په‌له‌ی پاییز
 دابارته سه‌رکیلگه‌ی روح
 له‌دلما عیشتیکی جاویدانیت
 فه‌راهام کرد.

تاسەى عىشق

۲۴

خۇشەويىستم
ئەو رۇژانەى تامەزرۇى
توانەوہى شەھوہتى حەزبووم
بىتتويىم زۇر پىوہ دياربوو.
سزاي جەستە، وەفا و رىزبوو
پروا بکە، حەزو وىستى بەندە وابوو
عىشقىكى پاک و بىگەردبوو
وانەزانى تەنھاھەوہسبازىى بووبى
دل، لە شوين خاوەن دللىک وىلبوو
دللىک سىپى، لە بىگەردىى دلى تۇبوو.

تاسی عیشق

۲۵

خۆشه ویستم
شه ویك سامال، په یامدار بوو
له ژیر جیلوهی نه ستیره کی عاشقا
شنه ی با نه رمه رو
به ره و چیژوانی قهیره داریک
په لکیشی تینوویه تی هاژه و
غهرقی نه وینی لیزانانیه جهسته ی کردم
بالوره ی حهزه کانی،
وه ک ته شی ریسیک
به به ژن و بالای مندا ده رسته وه.

تاسەى عىشق

۲۶

خۇشەويىستم
ھەرتۆى شەوانە گر و تىنم پىدە بەخشى
تا سپىدە ئامادە بى بۆ پىشوازى
ئەوہ ژيانە، لە عىشقى نىگاكانتدا
قە تىس بووہ وزە بەخشە بۆ تەنيايى
لاوانەوہى روچە، كە خالخالۆ كە يە ك
بالە فرىي بەرزىە تى بى كۆ تايى
ئەوہ ھەنگە، بى وچان لە سۆراخى
گوللى ئال و قە شەنگە بۆ جىژوانى

ئەوہ مانگہ،
تریفہ لە تیشکی روژ ھەلدینجی
بۆ رووناکی شەوی تاری
ئەوہ مەلە، بەلەکانی لە ھەور دەسوئ
بەئومیدی پرۆشەیی ئەوینی روژگاری
ئەوہ منم، لە ژيانا بۆ تۆ دەژیم
ھاو رووحە کەم
پایز بەبەھار دەبینم، بۆ جیاوازی.

تاسەى عىشق

۲۷

خۇشەويىستم
كاسەى عىشق پراوپرە ،
خەم لەچاوان سەر دەردە كا
ئەم دوورىيە سەرايىكە ،
دۆل لە سىنەش بەدەر دە كا
بىرە ناخم ، دۆل بەداخم ،
مەگەر تۆ نايىيىستى ناخم
گۆزەى عىشق لىوانلىتوھ ،

بۆ ماچیکت زۆر په شیوه
له کانی عیشق ده خۆمه وه ،
بئی هه زار ماچ نارۆمه وه
ئاو و هه وا و عیشقی تۆیه
که زیندووی کردومه ته وه
لێیگه ری با جووته لیوم
له سه ر لیوان بشنیتته وه .

تاسه‌ی عیشق

۲۸

خُوشه‌ویستم
عیشقی که ده‌مانی ده‌رده ،
خه‌یالی ژینم جوان ده‌کا
تا به نه‌مری بمینی،
خیوی مهرگ راوده‌نی
عیشق کافره، گرگرتووه،
تۆش به‌و ده‌رده‌مت بردووه

تۆبەمەيل و شىتتى عىشوهت ،
منىش بەتىنى عىشقه وه
دېم و گرى ناخى جوانت خاموش ده كه م
دېم و هه موو هه زه كانت باوهش ده كه م
تا به وپه رى سنوورى ئارامى روحت ده گه م.

تاسە كانى عىشق

۲۹

خۇشەويىستم
ھەموو شەويىك
تاسە كانى عىشقى خۇمت بۇ دەنوسم
شىتانه باس لە ئەوين و
تىنويىتى عىشقت بۇ دەكەم
كە ھەر چر كە يەك
لەو عىشقه سالانىك بوون لە تەمەنم
باس لە ماچى پر چىژ و

تهری ئاونگی ئیوه کانت ده که م
 باس له گهرمی ههست و تاسه و
 ههزه کانی دل ده که م
 باس له جوانی
 تاله رهش و سپیه کانی پرچت ده که م
 باس له جووله ناسکه کانت ..
 ده سگرتنت .. نیگا کانت
 هه موو خه ون و خه یاله
 رهنگا و رهنگه کانی روحت
 بزه ی ئیوت، ئامیزی گهرمت،
 میرخوزاری جهسته ت
 کریوه ی دله ی ته زیوم
 به یادی وشه کانت ده توینمه وه
 وه ک خونچه یه کی پشکوتوو
 چاوانم عیشق ببارینی
 له ههر دپیریکی شیعرمدا
 رهنگ و بوی توم وه بیر بینی.

تاسەى عىشق

۳۰

خۆشه ويستم
شه ويكى ته وژماوى
خه يال خستميه باوه شىك
وه ك پالە وانى ئەفسانه كان
بۆ شاژنه نازداره كهى
ليوانليو له عىشق بازى
جواميرانه، دهستى حەزى
كرده پشتينهى كه مەرى ته نغم

به راموسان پر چٲٲی ماچی کردم
به و ماچانه، تا کازیوه
مهستی عیشقی خودایی کردم
په خسانی ره ونه قی رٲٲی نویی
وه ک شه نگه بی
به ریشال و تاله کانی پرچم نه خشانده.

تاسه‌ی عیشق

۳۱

خۆشه‌ویستم
وه‌ره نیو ماله‌که‌ی دلم
له کونجی‌کی ئه‌م روحه‌مدا
تاوی سه‌رخه‌وی‌یک بشکینه
ده‌با نیگام له‌چاوانتا دا‌بگیرسی
له‌خه‌وی ئه‌به‌دی عیشق
له‌سوچی‌کی دل رابکشی

گەر پروانیه چاوه کانم
 عیشقی دونیای له خوگرتووہ
 روناکی رۆژی به عیشق شەرمەزار کردووہ
 گەر دەزانی بەژوور سەرتەوہ بیدارم
 بۆنی هەناسە و وینای ئارامیت دەکەم
 سەیری سیماي پر نور و میهرەبانیت دەکەم
 زەردەخەنەکانی خەوینینت
 بزە دەخەنە سەر لیوانم
 تریه کانی دلت هەژمار دەکەم
 پیت دەلیم، بنوو ئەزیزە کە ی دڵ و چاوم
 کە تۆ نووستووی من پاسەوانم
 ئیستا روح لیوانلیوہ له عیشقی تۆ
 کەچی جەستە، دەستی سوالی راگرتووہ.

تاسە عىشق

۳۲

خۆشەويىستم
دەرگاگە تەم بۆ والاگە
نەك لە پەردا
لە شەويكى بېھودەيى و
تەنياييدا
بال بگرم،
لە پەنجەرەي دلت بدەم
تازيزەگەم ئەو مەنم

که نارویه بیلانه که
په روانه ئه رخه وانیه که
ویلم به شوین توفانی عیشقی کدا
ته پر .. ته پر
ره هیله بارانی پیوه
دهرگا که تم لی بکه ره وه
نه بادا ته نیایی و سه رماو سو له
بینه درکی مه م و زین
دامپرن له خه یال و
خه ونی ئه رخه وانی
خه ونی گه یشتنم به تو.

تاسەى عىشق

۳۳

خۆشەويىستم
لە شەوانى عىشقىدا
لە سەر ھەورى مەلى خەيال
شەويكى سوورى قالاتاين
بە ھېمنى لاويكى قەشەنگم دوواند
ئەوينم كرده بەرگى و
كردمانە شەوى ماچ و راموسان
لە ژىر پەتووى عىشقىكى بە گول نەخشىنراو
لە شەويكى ئارامدا
روح و جەستە ئاويزان بوون

تاسەى عىشق

۳۴

خۇشەۋىستەم
لە شەۋانى عىشقدا
شەۋىكى تريفەيى
سۆزى خەيالىكى بالدار گە ياندىمىيە
بە ھەشتە بەرىنە كەۋ
ژۋانى باۋكە ئادەم
بە پارچە سىۋىكى ھەرام
گلۆر بۆۋە ۋ كەۋتە نىۋ ئامىزمەۋە
بە مېھرە بانى ئەۋىنم پى بە خىشى
تا بوۋ بە چىژ ۋ عىشقى ئەزەلىي.

تاسەى كانى عىشقى
سۆھبەت

تاسەى عىشق

۳۵

خۆشەويىستم
پردى خۆشەويىستى
بە يەكى گە ياندىن
وەك نىزىكتىن بونەوەر لە روخ و ھەست
بەو ھىوايەى لەمپەرەكان وردوخاشكەين
تابووھەكان بىشكىنن
خۆزگە بەو شوينە بخوازين
ھىچ ريسايەكى نەبى بۆ ژيان
عىشق لە دونىاي فانى نەمرە
زۆر لە خەون و خەيال مەزنترە
عىشق قۇناغى فەنا بوونە، لەم بوونە.

تاسەى عىشق

۳۶

خۆشەويىستم
لە گەل تۆ، ۋەك دەريايە كى نوستووم
مەنگ و ئارام، خوليا و سەرسام
بە زومى چاۋ،
ۋىنەى گولئىكى سوورم چركاند
لە گلئىنەى چاۋە كانم حەشارمدا
نالئىم دوورى بىر بردمەۋە،
بەلام سەبوورى روھى دام
دەزانم ئىستا لە دوورىم
مەى دەنۆشيت
تا دەتوانى من بنۆشە
بەنۆشىنى جامى بادە.

تاسه‌ی عیشق

۳۷

خۆشه‌ویستم

هییزی عیشق نابریته‌وه

بۆنی گۆلی سینه‌ده‌کا

په‌نجه‌له‌چیمه‌نی جه‌سته‌ده‌گیڤرئ

لیو‌له‌سه‌ر سینه‌ده‌بزوی، گر‌ده‌گرئ

زمان به‌راموسانی زمان شیرین ده‌بی

حه‌زه‌کان له‌جه‌سته‌دا‌ده‌روین

ئای چه‌ند شیته‌ئه‌و عیشقه‌!

تاسەى عىشق

۳۸

خۆشەويىستىم
ھەرگىز نامەوئى ۋە كو فەرھاد
كىئوى بېستون ھەلتە كىئىنى
يا بە روالەت جار جارە
گولپىكى سوورم بۆ بېئىنى
يا بە دەردى نالى
بۆ حەبىبە* كەى
بە شىعرەو ھە بىمدوئىنى
نامەوئى بە سەر پېئىى
ھەستى خۆتم بۆ دەربېرى
لە خەمدا باسى ئومىد و
لە گريان بە قاقام بېئىنى
ئەو كەسەبە من دەمەوئىت
ھاوہلم بە ، گوپگرم بە
با ئازاد بىن لە عىشقدا
دوو بونەو ھەرى جىاواز بىن
لە خۆشەويىستى و لە ژىندا.

تاسەنى عىشق

۳۹

خۆشەويىستم
وھەك قەرەجىكى گەرۆك
بىي ھەوار و بىي سنوورم
لە دەشت و دەر بىي دەرەتان
بە شوين توفانى عىشقىكدا ويلم
وھەك كۆچەرى بارگەم تىكناو
دەوارم گواستەوھە بۆ ھەوارى دلى تۆ
ئومىد دەكەم، باوھشى سۆز و ئارامىت
بۆ ئاوارەيىم بىكەيت بە مەكۆ.

تاسەى عىشق

۴۰

خۇشە وىستىم
گەر يادت بىي ، پىت دە وتم
ئە وىنى تۆ نە شئە بە خىشە
ھۆكارى ژىن و بوونمە
گەر يادت بىي نازىزە كەم،
دە توت بۆت دە بىم بە چرا و
شە و گارت بۆ پرووناك دە كەم
من چاۋە پرى و توش نە ھاتى
تا بە تاۋى بېيە زە بىي و بىي و ھە فائىت
وشك ھە لاتىم!
و ەك ئە و پەروانە دە تىبىنم
بە سەر شىلەى گولپىكى رەنگ ئالە و ە
باۋەشى بۆى كىردۆتە و ە
تېر ناپى و داناسا كى
ئەم چل و ئە و چل دە كا
بۆ نۆشىنى
شىلەى خونچە گولپىكى تر.

تاسه‌ی عیشق

۴۱

خۆشه‌ویستم
روحی‌کم دی به ئاساندا گوزه‌ری کرد
به سه‌ر کیلگه‌ی دلی مندا
تۆوی موحیبه‌تی وه‌رکرد
فیئک و نه‌رم
وه‌ک سر وه‌ “با‌ی عیشق و ابوو
ریشه‌ی روحم تیی ئالوو

ژینی تالی لام شیرین کرد
شهوی تاری بوم روشن کرد
هموو دنیا به شهوقی عیشق
چریسکه‌ی کرد
که تاریکیی شهوی شهق کرد.

تاسەى عىشق

۴۲

خۆشەويىستم

كە مەلى خەيال زۆر بەرزەفېر بوو

كە ھەز و ويستىش لە ترۆپكى بوو

باوەشى مەستى زۆر پىراو پىر بوو

دوو جەستەى بېھۆش ئاويتەى يەكبوو

شەرم ھەلدیّت و شەرم دایدە گری
لە تینی ھەز و عەشق و ئەوینی
گەرمی ھەناسە و تامی تەپری لیو
سیحری قژی خاو، دوو دەستی بزێو
ساتی لیوھەکان بۆ یەك مەلکەچ بوون
راموسان و ماچ دەستە و ئەژنۆ بوون
ھەزی پیرۆزیش پۆژی ھەشری بوو.

تاسه‌ی عیشق

۴۳

خۆشه‌ویستم

ریم پییده

چرکه‌ساتیک به ئارامی

سه‌ر به‌سینه‌ی عیشقت بکه‌م

شه‌ونمی هه‌ناسه‌ت هه‌لمژم،

ریم پییده

له‌روانینی چاوه‌کانت

وردبمه‌وه

نوقمى دونىاي ئەوينت بىم،
رېم پېيدە
لە مېرگى فراوانى دلت
سەوز بېمەوہ
بە گزنگى خۆر ئاشنابىم،
رېم پېيدە
وہک پاسارى بۆ تاھە تايە
لانەى عىشقت ئاوە دانكەم
ژيان لە تەك تۆدا بکەم.

تاسەسى عىشق

۴۴

خۆشەويىستم
سەرىنە كەم لەبرى ماچ
بە فرمىسك تەپ تەپ دە كەم
لە باوەشى تەنيايى و بىتۆيى دە گرم
لە جەنجالى و زاوہ ژاودا
بۆ دەشت و دەر ھانا دە بەم
ئىستا خۆم ، لە خۆم تورەم
كە ناتوانم ناشتە وايى
لە گەل دلەى ماندووم مۆركەم

هؤ دله برينداره كه م
هاور ييه پر تازاره كه م
شه وه كانم له شه و ناچن
بي باوه ش و به بي ماچن
با خه ويك بو جهسته و دل بي
حه سانه وه ي تاهه تايي و كو تايي بي.

تاسه‌ی عیشق

۴۵

خۆشه‌ویستم
ده‌مه‌وی ئه‌و پشتییه‌م
هه‌میشه‌ باوه‌شی پیداده‌که‌یت
که‌ بیتاقه‌تیش بوویت، به‌بیده‌نگی
هه‌نسک و فرمیسه‌که‌ کانتی پی‌ به‌خشی
که‌ پر‌بوویت له‌قسه‌ به‌چه‌ بیدوینی
که‌ خه‌و‌یشت هات سه‌ری پی‌که‌ی

ئەوئش بە ھېمىنى و ئەسپايى
لە ئامپىزى سۆزت بگرى
تا زۆر بە ئارامى خەوت لىدە كەوى
بە مەرجىك خۆشترىن خەوت
ھەر ئە و بىت.