

ناسنامه‌ی دزراوی نه‌ته‌وه‌یه‌ك

ئهو دیوی راستییه‌کانی میژووی ماد

به‌در ئیسماعیل شیرۆکی

ناسنامه‌ی
دزراوی نه‌ته‌وه‌په‌ک



ناوەندی لێکۆڵینەوهی رووداو
مرکز دراسات رووداو
Rudaw Research Centre

چاپی یه کهم

2719 سی کوردی - 2019 سی زاینی

Researchcentre@rudaw.net

ناویشان: ههولێر - باشووری کوردستان

ئهو لێکۆڵینەوهیه ده‌رپری لێکدان‌هوه و بۆچوونی نووسه‌ره و
خۆی خاوه‌نداریتی ده‌کات و، ناوه‌ندی لێکۆڵینەوهی رووداو ته‌نیا
چاپیکردووه.

ژماره‌ی سپاردنی (778) له‌کتیبخانه‌ی گشتی هه‌ریمی کوردستان
سالی 2019 بۆ ته‌رخانکراوه

چاپخانه: رۆژه‌لات

پیرست

- 7 پیڙه کی
- 21 تابلویہ کی (گلی) قورین ناپاکی سیاسی کردوہ ته ہمیشہ یی
- 23 ٲیمہ کی بووین..
- 39 یہ کیتی گهلانی ماد
- 63 نیشانہ کانی سهره لَدانی نه ته وه و ده ولَه تی ماد
- 103 نه ماد ٲیرانییہ، نه ٲیرانی ماده
- 119 ماد وه کو هیژی دینامیکی، له میژووی که وناردا
- 145 زهرده شت ئایینی ئاسمان یان هه ژموونی ٲیرانی بو سهر ماد
- ماده کان له نیوان بهرداشی ئاشووری تالانکه ر و
- 169 ٲیرانی شوٲنبرکه ردا
- ئاشوورییه کان سروهت و سامانیان بردووه و ٲیرانییه کان، ههم
- 179 سروهت و ههم ناو و نیشان
- رووخانی پاشایه تی ماد و ده سٲیٲیکردنی
- 183 ژیرده سٲی میژووی کوردان

- 217 ماد له ژېر هېرشى سووپايى ئيرانىيە كان و ئايىنى زهردهشتدا
- 225 ميتراى ماده كان و زهردهشتى ئيرانىيە كان
 رووبه پروو بوونه وى سېكوچكهى مؤغ و زهردهشت و ئيرانى،
- 241 له گه ل ماد و ميترا
- 267 شوپرشى ماده كان، دژى پارسه ئيرانىيە كان
 ئاستياگ به هوئى ناپاكي ناوخوئى و گوماته ش به هوئى
- 275 كوده تا له نيوده چن
- 289 تيكوشانى ماد، دژى ئيرانى به رده وامده بيت
- 303 ئاتروپاتينى ماد، يان نازه ربايجانى تورك
- 311 كورد له دواى شكانى ساسانيه كان و ده سلاتى ئىسلامى عره ب ...
- 323 ماد تا كورد، له بهرگريدا پارس تا فارس، له هېرشدا
- 331 سهرچاوه كان

پیشه‌کی

خولگه‌ی میژوویی نیوه‌راستی هه‌زاره‌ی یه‌که‌می پیش زاین، که له زهرده‌شتی تیرانی و کۆنفسیۆسی چینی و بودای هیندی و فه‌یله‌سوفه یونانییه‌کان و ئەشعیا و ئەرمیا، په‌یامبه‌ره یه‌هودییه‌کان و جیگیربوونی ئاشوور، وه‌کو مه‌زنترین و به‌هیزترین ئیمپراتۆری و زله‌یزی جیهانی که‌ونار ده‌ستپیده‌کات، بو‌ماده کورده‌کان دوو چاره‌نووسی جیاواز ده‌هۆنیتته‌وه.

گه‌رچی له‌کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی هه‌وتی پیش زاین، یان به‌بو‌چوونی هه‌ندی‌ک زانا و میژووناسی دیکه، له‌چاره‌کی یه‌که‌می سه‌ده‌ی شه‌شی پیش زاین، هه‌ستانه سه‌رپیی ده‌وله‌تی یه‌کگرتوو و به‌هیزی ماد، ده‌بیتته روژژی هه‌واله‌کانی ئاسیای پیشه‌نگ، ته‌نیا دوا‌ی نزیک به سه‌ده‌یه‌ک و نیو، دوا‌ی ئه‌و رپکه‌وته، له

نووسینه‌وه و یادداشت‌کردنی یه‌که‌مین دپړه‌کانی میژوو،
واته تۆمارکردنی رووداوه‌کانی ژیانی مروّقایه‌تی وه‌کو
زانستیک، به‌کو‌تایی هاتنی سه‌روه‌ری و سه‌ربه‌خۆیی
ماده‌کان و سه‌رکه‌وتن و دیارکه‌وتنی پارسه ئیرانییه‌کان
ده‌ستپیده‌کات.

سه‌رکه‌وتنی پارسه کوچه‌ره‌کان، به‌سه‌ر پاشایه‌تی
ماددا، که ژیانی خۆیان و مه‌ر و مالاتیان، قهرزداري
مروّقدۆستی و میوانپه‌روه‌ری ماده‌کان بوون، له‌لایه‌ن
یونانییه‌کانه‌وه، به‌سه‌ره‌تای نووسینه‌وه‌ی ئەلف و بیی
میژووی سه‌رزه‌مینی میدیا و گه‌لانی ماد، هه‌ژمار
ده‌کریت.

ئیدی له‌وه به‌دوا، ئەوه ئیمپراتۆری نوینیات‌نراوی
پارس، له‌سه‌ر سینگی ده‌ولت و خاکی ماده، که
هه‌نگاو ده‌هاوژێته‌ ناو میژوو و ئەویدیکه‌ش ماده
خانه‌خوکانن، که ده‌بنه‌ کوپله‌ و ده‌خرینه‌ سیاچالی ره‌ش
و کاره‌ساتباری میژوووه.

هیروډۆت، که به‌هیزترین سه‌رچاوه و بنیاتنه‌ری
پروژه‌ی نووسینه‌وه‌ی میژووی ماده ده‌بیژئی: من ئەرکم
ئه‌وه‌یه، که ئەوه‌ی بیستوومه به‌ ته‌واوی بگپرمه‌وه،
به‌لام ئەرکدار نیم له‌وه‌ی، باوه‌ر به‌ هه‌مووی بکه‌م .
که‌واته ئیمه‌ش نابیت بپروا به‌هه‌مووی بکه‌ین، به‌لکو
ده‌بی بپروا به‌وه‌ بیین، که لوژیک و به‌لگه‌ی سه‌لمینراوی

میژوویی ریگامان پیده‌دات، هه‌روه‌ک ده‌بیت بر‌واش به‌میتۆدی دژه‌مادی ئیرانییه‌کان به‌یین، له‌وه‌ی فی‌ر بین ه‌یزی میژوو به‌قازانجی نه‌ته‌وه‌که‌مان به‌کار به‌یین و نۆژه‌نبکه‌ینه‌وه . ئه‌وه‌ی نه‌یاران ئاوه‌ژۆیان کردبیتته‌وه، به‌پنوس و دید و ئه‌ندی‌شه‌ی ناسیونالیستی کوردی، هه‌لسه‌نگاندن و شو‌قه و دارشتنه‌وه‌ی بو‌بکه‌ین.

تا ئیستاشی له‌گه‌لدا بیت، بو‌شایی و ناروونییکی مه‌زن له‌ناو کۆمه‌لگه‌ی کوردی، به‌رابه‌ر به‌میژووی ماد بوونی هه‌یه . به‌شی هه‌ره‌زۆری ئه‌و سه‌رچاوانه‌ی باس له‌میژووی ماد ده‌که‌ن، ئه‌وانه‌ی نووسه‌ره ئیرانییه‌کان، کاریان له‌سه‌رکردوو، راسته‌وخۆ له‌ژیر کاریگه‌ری و هه‌ژموونی گه‌لی سه‌رده‌ست و ئیدیۆلۆژی داگیرکاری پانئیرانی نووسراونه‌ته‌وه، یان ئه‌وانه‌ی به‌شی‌ک له‌رۆژه‌لاتناس و پسپۆرانی رۆژئاوایی بواری میژوو و زمان و که‌فئارناسی، به‌ناوی میژووی ماد، له‌چوارچێوه‌ی میژووی ئیرانی که‌ونار تۆماریان کردوو، به‌ئاشکرا سو‌زداری و ده‌مارگیری ئاریاییگه‌ری پێوه‌دیاره.

له‌نیوه‌راستی نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی بیست به‌ره‌و سه‌ره‌وه، تا ده‌گاته ئه‌م ده‌مه‌ی ئه‌ز ئه‌و دێرانه‌ ده‌نوسم، ژماره‌یه‌کی باش له‌لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی، پشتته‌ستور به‌گشت بواره‌کانی زانستی، زمانناسی و دیرۆکناسی و که‌فئارناسی و ته‌نانه‌ت ناو و نیشانناسی

تا راده‌یه‌کی زۆر بیلا‌یه‌ن، له به‌رژه‌وه‌ندی سه‌لمان‌دنی
 میژووی ماد بلا‌بوونه‌ته‌وه، به‌لام ئەم په‌رتووک و
 لی‌کۆڵینه‌وه و نووسینانه له‌و روان‌گه‌وه، که به‌شی
 هه‌ره زۆریان لی‌تۆژینه‌وه‌ی زانستی و تیزی دکتۆرا و
 سه‌رچاوه‌ی ئاکادیمین، زیادتر له‌ لایه‌ن ئاکادیمیست
 و ده‌سته‌بژیری سه‌رووی کایه‌ی زانست و رۆشنیبری
 سوودیان لی‌وه‌رده‌گیری و بو‌ئه‌و تو‌یژه‌ جی‌گه‌ی فام
 و تی‌گه‌یشتن. بو‌یه‌ به‌هه‌موو مانایه‌ک، نووسراوی‌ک
 له‌باره‌ی ماد پ‌یویست بو، تا‌کو ئەم مه‌سه‌له‌یه‌ له
 رۆشنیبری گشتی کۆمه‌ل‌گه‌ نزی‌ک بکاته‌وه و ئەو ده‌زووه
 شوومه‌ ژه‌هراوییه‌ هه‌ل‌پ‌سین، که په‌یکه‌ر و قه‌واره‌ی
 میژووی نه‌ته‌وه‌ی ماد، وه‌کو نه‌ته‌وه و شارستانی و
 سه‌رزه‌مینیک، به‌ زۆره‌ملی و فریوکارییه‌وه، به‌ میژوو و
 رابردووی پ‌ر دا‌گیرکاری ئیرانی زمانه‌کان به‌ستووه‌ته‌وه.
 کیشه‌ی هه‌ره مه‌زنی کورد ئەوه‌یه، که به‌ته‌واوی
 و له‌ ری‌گه‌ی سه‌رچاوه‌ی میژوویی باوه‌رپ‌یکراوه‌وه،
 ئا‌گاداری ره‌سه‌ن و پ‌ی‌گه‌ی میژوویی خۆی نییه، چون‌که
 خوینده‌واری کورد نه‌ ده‌رفه‌ت و نه‌ تا‌قه‌تی خوینده‌وه
 و به‌دوادا‌چوونی فراوانی بو سه‌رچاوی جو‌راجۆری
 میژوویی هه‌یه، به‌تایبه‌تیش که ئەو سه‌رچاوانه‌ زۆربه‌ی
 هه‌ره‌زۆری (ت‌یز) باسی ئاکادیمی و زانستی وشک و
 ماندوو‌که‌ر و تا‌قه‌ت‌پ‌رۆکینن.

بو ناسینه‌وه و ساخکردنه‌وه‌ی میژووی مادی دیرین، ده‌بی گشت سه‌رچاوه میژووییه‌کانی که‌ونارناسی، ئاسه‌وارناسی و زمانناسی، له‌به‌رده‌نوس و تابلیتی قورپین و که‌لویه‌له‌ دۆزراوه‌کانی ناو گۆرستان و هه‌لدانه‌وه‌ی ته‌پۆلکه‌ و شوینه‌واری که‌وناری میژووی بنکوۆل و شه‌نووکه‌و بکه‌ین، به‌ تابه‌تیش بیجگه‌ له‌گێرانه‌وه‌کانی هیژدۆۆتی باوکی میژوو، ده‌بی‌ت له‌ لاپه‌ره‌کانی میژووی سۆمه‌ر و ئه‌که‌د و ئاشووری و ئیلامی و بابل و ئیرانییه‌کان ده‌ستپیکه‌ین و له‌ په‌رتووکی پیروژ و ئاقیستا و په‌رتووکی هه‌ردوو په‌یامبه‌ری یه‌هودی، ئه‌رمیا و ئه‌شعیا، تا ده‌گه‌ینه‌ میژوونووسه‌ ئیسلامیه‌کان و ئاریاییه‌کان و شوینه‌وارناس و شروقه‌کارانی ئاکادیمی بواری زمان و میژوو، و...هتد له‌سه‌ده‌کانی نوێتردا به‌رده‌وام بین.

کۆمه‌لگه‌ی کوردی به‌پیه‌ر له‌گه‌ل ئاستی تیگه‌یشتنی گه‌لانی خاوه‌ن شارستانییه‌ت و ژیار، هه‌تا ئیستاش له‌بو‌شایی نا‌تیگه‌یشتووی میژووی دیرینی خو‌ی و بی میژووییدا ده‌ژی.

ئالۆزییه‌ تیکده‌ره‌که‌ ئه‌وه‌یه‌، که‌ تاکی کورد ناتوانی له‌سه‌ر بو‌ته‌ی میژوو و کولتووری ئیرانی و تو‌رانی و سامی هه‌ستیه‌ته‌ سه‌ر پی و له‌ نیو ته‌پوتۆزی ئه‌و فه‌ره‌ه‌نگه‌ ژێرده‌سته‌که‌رانه‌دا، ریگا و پیشینه‌ و هه‌قیقه‌تی

خۆی بدۆزیت‌ه‌وه و ریگای لی ون نه‌بی‌ت.
 هوشیاری نه‌ته‌وه‌یی به‌پیی ئیدۆلۆژی و فه‌لسه‌فه‌ی
 راست و چه‌پ، مادیگه‌ری و ته‌نانه‌ت ئیلاهی‌ش،
 کامل نابیی و له‌گه‌ل داب و ره‌سه‌نایه‌تی و ناواخنی
 کولتووری نه‌ته‌وایه‌تیمان، به‌ته‌واوی یه‌ک ناگریت‌ه‌وه و
 هاوه‌ه‌لۆیست و هاوئاواز نابیت .

پۆیستی هه‌ره‌ بنه‌ره‌تی بۆ هوشیاری نه‌ته‌وه‌یی
 و سیاسی، شاره‌زایی و قالمبونه‌ له‌ هوشیاری
 میژوویدا. ده‌بی‌ت به‌خویندنه‌وه‌ی میژوو و دووباره
 ناسینه‌وه‌ی، ریگامان بۆ ناو دلی میژوو بکه‌ینه‌وه و
 له‌خواره‌وه‌ی چینه‌کانی بارستایی میژووی ئیرانه‌ره‌ستی
 و عه‌ره‌به‌ره‌ستی و تورکدۆستی و کپنۆشه‌ ئابینییه‌کان،
 راستینه‌ی میژووی خۆمان بدۆزینه‌وه و دووباره‌ بنگه‌ و
 ریشه‌کامان، له‌گه‌ل سه‌رچاوه‌ که‌وناره‌کانی ره‌گه‌زیمان،
 واته‌ ماده‌کان گری بده‌ینه‌وه، ئه‌وسا له‌ سه‌ره‌ه‌ل‌دان و
 خه‌باتی سیاسی و رزگاریخوازیمان، ئه‌نجامیکی دلخوازتر
 ده‌ستده‌که‌وی‌ت.

وه‌یشومه‌ی هیند و ئه‌وروپییه‌کان له‌هه‌زاره‌ی
 یه‌که‌می پێش زاین، مه‌زنترین کۆچیان بۆ وشکاییه‌کانی
 رۆژه‌لاتی کۆن ده‌ستپیکردوو. ره‌گه‌زی قه‌ومی ئیرانی
 زمان، له‌ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی هه‌شته‌می پێش زاین،
 وه‌کو لافاوئیکی وێرانکه‌ر به‌ رژدی، دزه‌یکردووته‌ ناو

ژینگه و ناوچه‌کانی ولّاتی ماد و به‌ره‌به‌ره شیوازی ژیان و فره‌ه‌نگ و زمانی ماده خوچیه‌کانیان به شیوه‌یه‌کی مه‌ترسیدار، دووچاری شیوان و له‌به‌ریه‌ک هه‌لته‌کاندن کردووه‌ته‌وه و بالانسی دانیشتووان و ئەتینکییان به‌قازانجی کوچه‌ره دواکه‌وتووه تازه هاتووه‌کان گوړیوه و تیکداوه.

ئیرانییه‌کان میوانیکی نه‌کناس نه‌بوون، ئەوان که له دۆزه‌خی بیابانگه‌ردی و ده‌وارنشین چۆله‌وانییه‌کان، گه‌یشتبوونه به‌هه‌شتی ولّاتی ماد، له تاو شار و ته‌لار و گوند و کشتوکاڵ و زانستی پیشه‌سازی ماده‌کان، گرپانگرتووه و بیریان له‌داگیرکردنی ئەو سه‌رزهمینه کردووه‌ته‌وه، تا کار گه‌یشتبووه‌ته ئەوه‌ی (کورشی) خزمه‌تکاری ده‌رباری ئاستیاگی پاشای ماد، گه‌له‌کۆمه‌یه‌کی فراوان، له سی‌کوچکه‌یه‌ک له سه‌رۆک هۆز و فره‌مانده خو‌فرۆشه‌کان و مو‌غه زه‌رده‌شتییه‌کانی ناوخوی ماد و ئەرمه‌نییه‌کان و هۆزه‌پارسه‌کان، پیکینن و پاشایه‌تی ماد بروخینن و نه‌ته‌وه‌ی ماد، بکاته کۆیل‌ه‌ی کوچه‌ره په‌زداره ئیرانییه‌کان و خوی له (ئیکباتان) هیکمه‌تانه‌ی پایته‌ختی ده‌وله‌تی ماد، له‌سه‌ر ته‌ختی پاشایی پالبداته‌وه و نه‌ته‌وه‌ی ماد و سه‌رزهمین و زمان و میژوووه‌که‌ی، بکاته نه‌ته‌وه‌ی ئیران و سه‌رزهمینی ئیران و شارستانیه‌ت و میژووی ئیران.

ئییستاشی له‌گه‌لدا‌یی‌ت گیانی ئی‌رانی و فارسی، گیانیکی هی‌رش‌بهر و دا‌گیر‌کاره، چون‌که نه‌وه‌یان له می‌ژوو‌ی دا‌گیر‌کاری پاشاکان و جینۆمی باوک و با‌پیره کۆ‌چه‌ره دا‌گیر‌کاره‌کانیان‌ه‌وه بو‌ ماوه‌ته‌وه.

گیانی تورک و عه‌ره‌بیش به‌هه‌مان چه‌شن گیانیکی دا‌گیر‌کاری هی‌رش‌بهری سنوورنه‌ناسه، چون‌که به‌دا‌گیر‌کردن و تالان‌کردنی سه‌رزه‌مین و شارستانیه‌ت و زمان و سامانی، ماکی و مینۆیی گه‌ل و نه‌ته‌وه‌کانی دیکه، بوونه‌ته ده‌سه‌لات و گه‌لی سه‌رده‌ست و ده‌وله‌ت نه‌ته‌وه. ئه‌وه خسله‌ت و نه‌ریته‌ ویران‌که‌ره، وه‌چه به‌ وه‌چه و قۆناخ به‌ قۆناخ، گواستراوه‌ته‌وه و چووه‌ته‌ ناو فه‌ره‌ه‌نگ و خوینی نه‌وانه‌وه و هه‌تا ئیستاش هه‌ر به‌کاره.

روحي کوردی هه‌ر له‌وساوه، تاده‌گاته‌ روژگاری ژێ‌رده‌ستی نه‌م‌پۆ، روحيکی به‌رگريکارانه‌یه، چون‌که تا می‌ژوو له‌یادی بی‌ت، نیشه‌ته‌جیی ولاتی خو‌ی بووه و وه‌کو داری به‌پرو به‌چیا و به‌پیشه‌کانی خو‌یه‌وه نووساوه. ئه‌م نه‌ته‌وه‌یه له‌ هه‌موو ژيانی خو‌یدا ناچار‌بووه، له‌به‌رامبهر هی‌رش و تالان‌کاری و هه‌ژموونی گه‌لانی دیکه، به‌رگری له‌خاک و زمان و فه‌ره‌ه‌نگی خو‌ی بکات. چاو له‌ ر‌ه‌ز و په‌ز و خانو‌و‌چکه‌ی خو‌بوون، به‌هه‌مان شی‌وه‌ بووه‌ته‌ خسله‌تیکی ژنتیکی و چووه‌ته‌ ناو خوینی کورده و فراوان‌خو‌ازی و دا‌گیر‌کاری نانا‌سی‌ت .

ئه‌وه‌ی به‌ناو شارستانییه‌ت و فه‌ره‌ه‌نگی دووه‌زار ساله‌ی ئیرانی هه‌یه و باسی لئوه‌ده‌کری، جوړیک له نادادپه‌روه‌ری مه‌ترسیدار و سته‌مکاریکی مه‌زنی زانستی دارشتنه‌وه‌ی میژووی که‌وناره . له‌و سوڼگه‌وه که هۆزه ئیرانییه‌کان، به‌تایبه‌تیش پارسه‌کان، هۆزگه‌لیکی کوچه‌ری و ره‌وه‌ندی په‌زچه‌ریڼ بوون، که به‌دوای له‌وه‌رگه‌ی مه‌ر و مالاتیان، گه‌یشتوونه‌ته ولاتی ماد و بار و بنه‌یان لیداناوه، له‌و سه‌رزهمینه به‌ته‌واوی بیگانه بوون.

پیش ئه‌وه‌ی پارسه ئیرانییه‌کان بگه‌نه ئه‌م ناوچه‌یه، گهلانی مادی سهدان و هه‌زاران سال بوو، ژیا‌نی کومه‌لایه‌تی و یه‌کجینشینی یان ده‌ستپیکردبوو، به‌ده‌یان شار و گوند و قه‌لا و داموده‌زگای دیوانسالاری و ده‌وله‌تیا‌ن پیکه‌پنا‌بوو . ماده‌کان خاوه‌نی شارستانییه‌تیکی جیکه‌وتوو و فه‌ره‌ه‌نگ و نه‌ریتی ره‌گ داکوتاوای خو‌یا‌ن بوون. کوچه‌ره ئیرانییه مه‌رداره‌کان، که تا ئه‌و ده‌مه ئازموونیکیا‌ن له‌باره‌ی شار و گوندشینی خو‌مالی خو‌یا‌ن نه‌بووه، ده‌بیت به‌توندی که‌وتبه‌ ژیر کاریگه‌ری شیوازی ژیا‌ن و کولتووری ماده‌کان و خو‌یا‌ن له‌گه‌ل دابونه‌ریت و شیوازی له‌به‌رکردنی جلوبه‌رگ و شارستانییه‌تی ماد گونجاندییت، به‌سیسته‌می کشتوکالی و ئازه‌لداری گوندی و پیشه‌سازی پیشکه‌وتوو‌ی ماده‌کان،

شاگه‌شکه و سه‌سام بووبن، بۆیه تیکه‌لاوی و خو
 نزیک‌کردنه‌وه‌یه‌کی زوریان له‌گه‌ل ده‌ربار و ناوه‌ندی
 ده‌سه‌لاتی ماده‌کان، دروست‌کردوو و بو قایم‌کردنی
 ریشه و پیکه‌یان له‌سه‌رزه‌مینی نوئی، له ریگای ژن و
 ژنخوازییه‌وه، خزمایه‌تی خوئینان پیکه‌پیناوه .

ره‌نگه‌یه‌کیک له‌وه‌کارانه‌ی که کورش ده‌توانی،
 ئه‌وه‌نده نزیکی ده‌رباری پاشای ماد بێت و شاره‌زای
 قول له‌باره‌ی کیشه و ناکوکیه‌کانی نیوان ماده‌کان په‌یدا
 بکا و دواتر به‌هۆی دۆزینه‌وه‌ی ئه‌وه‌رز و که‌لینانه‌وه،
 هاریاگی ناپاک بدۆزیته‌وه و به‌هۆی ئه‌وه‌وه، به‌شیک
 له ئه‌شرافه‌ ماده‌کان و مۆغه‌کان و به‌شیک له‌سوپای
 ماد، بکاته‌هاوکاری خوئی و شه‌ریکی ره‌ش و پیس دژی
 ده‌وله‌تی ماد ده‌ستپیکات و پاشایه‌تی ماد بروخیتی،
 هه‌مان تیکه‌لاوی دروست‌کردن بێت، که پارسه‌کان
 ئه‌نجامیانده‌دا.

ئه‌وه‌ی له ئیران به‌ناوی میژوو و شارستانی هه‌زاران
 ساله‌هه‌یه و ناوده‌بردنی، تا دوا‌ی رووخانی ساسانییه‌کان
 و جیگیربوونی کولتور و زانستی عه‌ره‌بی ئیسلامی،
 سامانی‌هه‌لالی ماده‌کانه، که تالان‌کراوه و هه‌رام‌خووری
 پیده‌کریت.

ئه‌وه‌شکاندن و پالپۆه‌نان و گلۆر‌کردنه‌وه‌ی تۆپه‌له‌ی
 قه‌ده‌ری کوردان، له‌لایه‌ن پارسه‌ ئیرانییه‌کانه‌وه،

گه‌رچی له‌چهند قۆناخدا، راوه‌ستائێکی کاتی به‌خۆوه بینیبی و هه‌ناسه‌یه‌کیشی وه‌به‌رها‌تیبته‌وه، تا سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌م و سه‌ره‌ه‌لدانی گه‌لی بارزان و ئاوه‌ژۆکردنه‌وه‌ی سیاسه‌تی شکان و بئێ ئیراده‌کردن، دووباره‌هه‌لکشاندنه‌وه‌ی رووبه‌ره‌و سه‌ره‌وه، به‌رده‌وام له‌گۆربوونه‌وه و وردبوونه‌وه و داکشان و سه‌ره‌ولێژیدا بووه.

به‌گوێره‌ی خوێندنه‌وه و لێگه‌رانی خۆم، له‌سه‌رچاوه‌ میژووویی و زمانناسی و ئاسه‌وارناسیه‌کان، هه‌موو ئه‌و تیۆری و بیرگه‌ پان ئێرانیه‌تی و ئاریاییگه‌رانه‌، ره‌تده‌که‌مه‌وه و به‌بۆچوون و لێدوانی ره‌گه‌زه‌ره‌ستانه‌یان ده‌زانم، که‌ پارسه‌ ئێرانیه‌ ره‌وه‌نده‌کان و ماده‌کان به‌یه‌ک نه‌ته‌وه و گه‌ل و زمان ده‌زانن، گه‌رچی سه‌دان که‌س له‌و نووسه‌ر و میژوونووسه‌ راسپێردراوانه‌ش هاوه‌ه‌لۆیستیان له‌سه‌ر پێکه‌هێنابیت.

له‌سه‌ر بنه‌په‌ته‌ی به‌راوردکردن و له‌به‌ریه‌کگرته‌ی رای‌چه‌ندین زانای بواری میژوووی که‌ونار، کورد نه‌وه‌کو نه‌ته‌وه به‌شیکه‌ له‌ره‌گه‌ز و خوێنی ئێرانی، نه‌ زمان و فه‌ره‌ه‌نگ و شارستانیه‌که‌شی به‌شیکه‌ له‌ بازنه‌ی زمان و فه‌ره‌ه‌نگ و شارستانیه‌تی ئێرانیه‌کان. ئه‌گه‌ر داگیرکاری هۆزه‌ پارسه‌ ئێرانیه‌کان و کورشی هه‌خامه‌نشی له‌و چوارچۆیه‌دا، به‌خاوه‌نداره‌ته‌ی ئێرانی زمانه‌کان، به‌سه‌ر

زمان و فرهه‌نگ و شارستانیه‌تی دپیرینی خۆمان
 بناسپینن، ئەو کاته له‌پرووی میژووویی و ویژدانیه‌وه،
 سته‌میکی گه‌وره‌مان له‌میژوو و ره‌سه‌نی خۆمان کردوو.
 زۆر به‌داخه‌وه له‌ رابردوودا، به‌هۆی نه‌بوونی
 سه‌رچاوه‌ی جو‌راوجۆر، یان نه‌شاره‌زایی له‌ زمانه‌کانی
 دیکه، ته‌نیا که‌لک له‌و سه‌رچاوه‌ میژووویه به‌رده‌ستانه
 وه‌گی‌راوه که‌ زۆربه‌یان به‌ره‌مه‌ی هزر و سیاسه‌تی
 ده‌وله‌تی ئیرانی بوون، به‌و پێیه‌ زۆر له‌ رۆشنی‌بران
 و نووسه‌ران و که‌له‌ شاعیرانی کورد، له‌ تیگه‌یشتنی
 راستیه‌کان، دووچاری ئەم که‌موکورتیه‌ مه‌ترسیداره
 بوونه‌ته‌وه، که‌ میژوووی ده‌سه‌لاتی زۆر له‌ پاشاکانی
 داگیرکاری ئیرانیان، به‌ میژوووی خۆمان زانیوه و سه‌دان
 شیعر و داستان و هی‌ماسه‌یان، له‌سه‌ر نووسیوه و
 په‌سه‌نیانداون و می‌شکی رۆله‌کانی گه‌لی کوردیان پێ
 پرکردوون. ئەوه له‌ حالیکه‌دایه که‌ به‌پێی رۆژژمی‌ری
 میژوو، هه‌ر له‌دوای کوده‌تای کورشی پارس و
 ده‌رکه‌وتنی ئیمپراتۆری چه‌وسپنه‌ری پارس، تا ئەو
 سه‌رده‌مه‌ی ئیمه‌ی تیدا ده‌ژین، ده‌سه‌لات و ده‌وله‌ته
 یه‌ک له‌دوای یه‌که‌ ئیرانییه‌کان، هه‌ر له‌سه‌ر دابی
 دژایه‌تی پارس بۆ ماده‌کان، ده‌رفه‌تی سه‌ره‌له‌دان و
 پیکهاتنی یه‌ک تا که‌ قه‌واره‌ی زمانی و نه‌ته‌وه‌یی کوردی
 سه‌ربه‌خۆیان نه‌داوه .

له‌م روانگه‌یه‌وه، میژوو‌ه‌که‌مان وه‌ک ری‌شه‌ی ئه‌و
داره‌یه‌ که‌ ئه‌گه‌ر نه‌بی، خودی‌ داره‌که‌شمان نییه‌ و
ئه‌گه‌ریش هه‌بی خولقینه‌ری ئه‌و تابلۆیه‌یه، که‌ هه‌موو
ئه‌و راستیانه‌ پیشانده‌دات . ده‌مه‌وی ئه‌وه‌تان به‌بیر
به‌ینمه‌وه، که‌ له‌میژووی نه‌ته‌وه‌ی کورددا، که‌ به‌ره‌می
په‌گه‌یشتووی تو‌یژینه‌وه‌کان که‌م نین، که‌ به‌خواستی
خۆمان خراونه‌ته‌ ژیر پی‌ی و ئامانج و ئه‌ندیشه‌ی کرچ و
کالی‌ ناحه‌زان و به‌ ناوی نۆبه‌ره‌ هاوردده‌کراوه .

پی‌ویسته‌ بو‌ له‌مه‌وبه‌دوا، رو‌شنبیر و به‌فامه‌کانی ئه‌م
گه‌له، گه‌لاو لقو‌پۆی ئه‌و داره‌ بن، ئیستا ترسی ئه‌وه‌مانه
که‌ می‌وه‌مان هه‌بی، لی‌ ریشه‌مان نه‌بی تا پشتی
پی‌ به‌ستین. به‌روونی، کاره‌سات ئه‌وه‌یه‌ که‌ می‌وه‌و
ریشه‌مان هه‌یه، به‌لام هینده‌ گه‌لامان نییه‌ تا له‌م دۆخه
ناهه‌مواره‌دا، له‌به‌رامبه‌ر لی‌زمه‌ی رووداوه‌ کاره‌ساتباره‌کان،
نه‌ته‌وه‌که‌مان په‌نای بو‌ به‌رن و به‌پاریژرین .

به‌در ئیسماعیل شی‌روکی

18/5/2019 - هه‌ولێر

تابلۆيه كى (گلى) قورين ناپاكي سىياسى كردوو ته هه مېشه يى

ئەو وتارەى (ماتىاس شۆلتىس) لە گوڤارى ئىشپىگلى ئەلمانى، لە ژېر ناوى (فەرمانرەواى درۆينى ئاشتى) دەنووسى و لەژمارەى 28ى سالى 2008 بۆلاویدە کاتەو، بۆچوونىكى راشكاو و مېژوو هه ژېن دەخاتەر وو. ئەو لىكۆلېنقانه لەبارەى (مەنشور) بۆلاوكرارهى جيهانى مافى مرۆڤ دەنووسىت: لەرېكخراوى نەتەو هه كگرتوو هه كان لە نيۆيۆرك، لە نيو (ويتىرېنىكى) شووشەيى، ئەو بەردەنووسە بازنەيىه 2500 سالەى، بە پىتى بزمارى نووسراوه و ناوبانگىكى بەربلاوى مينا بۆلاوكرارهى كه وناراي مافى مرۆڤ دەركردوو و رېزى لېدە گيرى. ئىستا ئاشكرابوو، كه ئەو بەردەنووسە لەلايهن دىكتاتورىك نووسراوه تهو،

که نارازی و نه‌یاره‌کانی خوئی نه‌شکه‌نجه‌کردوو. ماتیاس شولتس، پیدآگره له‌سه‌ر نه‌وه‌ی، که ری‌کخراوی نه‌ته‌وه‌یه‌ک‌گرتوو‌ه‌کان، له پرۆسه‌یه‌ک، به ناوی زمان لووسی گه‌وره، ئاخافتنی گه‌وره و درۆی بئی مانای گه‌وره) بووه‌ته‌ قوربانیی فریوکاریه‌یه‌کی مه‌زن.

هاوده‌نگ له‌گه‌ل ماتیاس، (جوزف ویسه‌هۆفیر)یش ده‌لی: نه‌و به‌رده‌نوو‌سه‌ له (پرۆپاگه‌ندا)یه‌ک به‌ولا، هیچیت‌ر نییه. (هانس پتیر شاودیگ) هاورا له‌گه‌ل بۆچوونه‌کانی سه‌ره‌وه، له‌باره‌ی نه‌و فه‌رمانه‌وایه‌ی چاخ‌ی دیرین ده‌لی: نه‌و خه‌لکی ناچارده‌کرد پییه‌کانی ماچ بکه‌ن و بۆ ماوه‌ی سی سال، هه‌موو ناوچه‌که‌ی خستبووه‌ ناو بلیسه‌ی شه‌ر و به‌ملیۆنان مرۆفی خستبوونه‌ بن نیری دیلی و باج و خه‌راجی قورسه‌وه. هه‌ر هاورا له‌گه‌ل وتاره‌کانی گوڤاری ئیشپیگل، (کلاوس گلاس) پسپۆری میژوو و هونه‌ر ده‌لی ”ری‌کخراوی نه‌ته‌وه‌یه‌ک‌گرتوو‌ه‌کان، له‌باره‌ی بلاوکراوه‌که‌ی کورش، دووچار‌ی هه‌له‌یه‌کی مه‌زن بووه‌ته‌و“.

سه‌ره‌بۆچوونی هه‌موو نه‌و به‌لگه‌ میژوو‌ییانه‌ش، که ده‌سه‌لمینن مرۆف دۆستی و جوامیری کورش درۆ و ساخته‌کاری و فیلیکی میژوو‌ییه، لی نه‌ته‌وه‌یه‌ک‌گرتوو‌ه‌کان تا نه‌م ده‌مه‌ی ئیستاش نایه‌وی نه‌و کلاوه‌ فری بدات، که ئیرانییه‌کان له‌ سه‌ریان ناوه‌.

تیمه کئی بووین..

له هه زاره ی سییه می پیش زاینه وه، نووسراوه
بزماریه کانی ئە که دی ناوی هوریا ییه کانیان تۆمار کردوو
و بۆیان به یادگار به جیهیشتووین. ههروهک هۆزه
سامیه کان و ئە که دییه کان و له دواییشدا ئارامیه کان، له
مه لبه ندی نیوان دوور ووبار بلاوده بوونه وه، هوریه کانیش
له باکووری ئەم ده قه ره پان و به رینه، بنگه ی ژیانان
داده نا و جیگرده کرد.

هه ر له سه ره تای هه زاره ی دووه می پیش زاینه وه،
دانیشتووانی زنجیره چیاکانی زاگرو س، که ناوی خو ی
له هۆزی زاگرتیه ی ماده کانه وه وه رگرتبوو، که وتوو نه ته
ژیر رکیفی هۆفانه ی ئە که دییه کان و سو مه ریه کان و
ئیلامیه کان.

له‌میژووی که‌وناری هه‌زاره‌ی سییه‌می پیش زاین به‌ره‌وخوار، هوریا‌یی وه‌کو ناو و پیناسه‌یه‌کی گشتی زۆر فراوان، بۆ هه‌موو دانیش‌تووانی باکووری رۆژئاوای سه‌رزه‌وییه‌کانی ولاتی ماد به‌کارده‌هات، که سی فرمان‌په‌وایی به‌هی‌زی وه‌کو، هاوبه‌ندی (میتانی)، حکومه‌تی (ئۆرارتۆ) و (مانایی) یه‌کانی تیدا ده‌ناسرینه‌وه، که زمانی ناخافتنی هاوبه‌شیان هه‌بووه. هه‌ر له سه‌رزه‌مینه و له جوگرافیا‌یه‌کی به‌یه‌که‌وه لکاوه‌دا، گه‌لی دیکه‌ی مینا (لۆلۆیی) یه‌کان و (گوتی) یه‌کان و (یاقوتی) یه‌کانیش، وه‌ک له تابلێته بزماریه‌کانی دیرینتر ده‌رده‌که‌ون، هه‌تا ئیستاش هه‌ر له‌سه‌ر خاکی کوردستانی ئه‌م‌پۆ په‌ره به‌ژیان ده‌ده‌ن.

له‌ناوه‌پۆکی به‌لیننامه‌ی نیوان (حیتی) یه‌کان و (میتانی) یه‌کان، که له لایه‌ن فرمان‌په‌وای حیتی (شوپیلویوماس) و (کورتیوازا) ی پاشای¹ میتانی واژۆکراوه، ناوی (میترا) وه‌کو چاودێر و دادوهر به‌سه‌ر پایمانه‌که‌دا هاتووه، دیاره

1 - میژوونوو سه‌ ئاریابه‌کان ئایینی میتریان له‌گه‌ل ئاینه‌ هیندییه‌کانی (وارونا و ئیندیرا) وه‌کو ئایینیکی هیندی ناو‌بردووه، هه‌لبه‌ت ئه‌م مه‌سه‌له‌به‌هیچ به‌لگه‌یه‌کی زانستی و میژوویی سه‌لمینه‌ری له‌پشته‌وه نییه و ته‌نیا له‌ژێر کاریگه‌ری میژووی سه‌رکه‌وتنی زه‌رده‌شت و (کورش)، به‌سه‌ر ماد و میترا، ئه‌م بۆچوونه‌ په‌ره‌ی پیدراوه.

میترا له روژگاری پيش سهره له دانی (زهرده شت)، ههم
 ئايين ههميش يه کيک له پيناسه و هوکاري هاوړيشه يي
 ههمو ماده کان بووه.

به ده ستپيکردني هه زاره ي يه که مي پيش زايين،
 داگير که ريکي سته مکار و تالانچي به هيتر له ناوچه که
 ده رده که ویت، ئه و هيژه داگير کاره نوپه، که ئيمپراتوري
 (ناشور) ه، به دريژايي نزيک له چوار سه ده ژيان و
 ئاسايش له ولاتي ميديا، ده خاته ژير خرابترين گوشار
 و بارودوخي دژواره وه، ئه و ديرانه ي ده مانه وئ ئيستا
 بينووسينه وه، چيروکی سهرکه وتنه کاني دوژمنان و دپروکی
 چاره پره شي و ژيرده ستپيه کاني باپيره گوره کاښانه، که
 بوونه ته مژاري خو پيناسينه وه ي ره چه له ک و ميژووي
 رابردووي نه ته وه که مان، که به داخه وه يه ک ديپري
 به پينووسي کورد خو ي نه نو سراوه ته وه.

سه ده ي حوته مي پيش زايين، له ميژووي
 روژه له لاتي کوندا، به سه ده ي رووداو و گوړانکاري
 مه زن و وهرچه خانه قول و ميژووييه کان هه ژمار
 ده کريت. له کوټاييه کاني ئه و سه ده يه دا، ده وله تي به
 هيژي ماد، له نيوان به رداشي ناکوکی و تيککه له چوونه
 ناوخوييه کاني گهلاني په رته وازه و پيک ناکوکی ماد،
 شيوه ده گري و ههمو هيژ و تواناي مروفي و دارايي
 و سهرزه ميني ئه و گهلانه، دژي ئيمپراتوري ناشووري

دوژمنی دیرینیان، یه‌ک ده‌خری و له ژیر ریبه‌رایه‌تی و ده‌سه‌لاتی سه‌رۆکیک ئاراسته ده‌کریت.

ئاشوورییه‌کان که به مه‌زنترین ئیمپراتۆری و زله‌یزی سه‌رده‌می خۆیان، له سه‌رتاسه‌ری کیشوه‌ری ئاسیا هه‌ژمارده‌کران، زیاتر له پینج سه‌ده بوو گهلانی مادیان، به به‌رده‌وامی ده‌چه‌وسانده‌وه و باج و خه‌راجی زۆری که‌مه‌رشکینیان به‌سه‌ر داده‌سه‌پانندن. ئه‌و هه‌یزه هه‌ر له زنجیره چیاکانی زاگروسه‌وه بگره تا ده‌گاته سووریا، له‌وه‌یشه‌وه سنووری ده‌سه‌لاتیان ده‌گه‌یشه‌به‌شیکی زۆر، له بیابانه پر تۆز و لماوییه‌کانی کیشوه‌ری ئه‌فریقا و وه‌کو ئه‌ژدیهایه‌ک، له روژئاوای سنووره‌کانی سه‌رزه‌مینی ماد، ئاگر له‌لوتی ده‌پژا و سیبه‌ری شوومی هه‌ره‌شه‌کانی بو‌یه‌ک ده‌میش له‌سه‌ر ناوچه‌ مادنشینه‌کان لانه‌ده‌چوو.

ئیمپراتۆری ئاشوورییه‌کان به‌یه‌که‌مین له‌شکرکیشی و هه‌یرشیان بو‌ سه‌ر ناوچه‌کانی مادی روژئاوا، هه‌یز و توانای ئیمپراتۆری خۆیان تا‌قیده‌که‌نه‌وه و له‌مه‌حه‌کده‌ده‌ن. (ئاده‌د نیراری) یه‌که‌م پاشای ئاشوور، یه‌که‌مین سه‌رکه‌وتنی ده‌ره‌کی خۆی، له به‌رامبه‌ر کاشیه‌کانی بابل و پاشای میتانی له‌ده‌وره‌وه‌به‌ری که‌رکووک به‌ده‌ستدینی و بو‌یه‌که‌مینجاریش، هه‌نگاو ده‌نیته‌ ناو خاکی میدیا و به‌ره‌و مه‌لبه‌ندی زاگرووس، پێشپه‌روی ده‌کات. به‌تیکشکاندنی گوتیه‌کان و ئۆرارتۆیه‌کان،

سه رکه وتنه کانی خوئی کامل ده کا و نه خسه ی له پیش دیاریکراوی ده گه یینتته سه رنه نجامیکی دلخواز. سووپای ناشوور (ناسر پالی دووهم) بو کردنه وهی ریگای هه لکشان به ره و ناوهنده کانی دورتری ولاتی ماد له ده و روبه ری گوئی ورمی، له گه ل سووپای ده سه لاتی خوژیی (زاموا) ی مادی ده رگیر ده بیت. به تیشکان و له ناوچوونی ده سه لاتی پاشانشینی زاموا، پاشای ناشوور جگه له وهی گه لانی مادی دانیشتووی ئەم ده فهره، ناچار به چوونه ژیر باری بژاردنی باجیکی قورسی که مه رشکین ده کات، ژماره یه ک حکومت و ده سه لاتداری خوژیی له ماده کان، وه کو به شیک له سیسته می به پړپوه به ری ناشوور له و ناوچه یه داده مه زرییت.

ئیلام وه کو دوژمنیکی به هیزی ناشووریه کان، که ده کرا که میک پاله په ستوی سووپایی ناشوور، له سه ر ماده کان سوک بکاته وه، له شه ره کان به شیوه یه کی خراب به زی بوو و زور لاواز بوو.

(گیک) و (ناردیس) پاشاکانی (لیدی)، ببوونه هاوپه یمانی ناشوور. پاشای (ئوارتو) که پیشتر نه یاریکی به هیز و سویند خواردووی ناشووریه کان بوو، هه ولی دوستایه تی و چوونه ناو هاوپه یمانی له گه ل ناشوور ده دا.

له هه لومه رجیکی سووپایی و سیاسی وه هادا، که

ھاۋسەنگى ھىز بەتەۋاۋى لە بەرژەۋەندى ئاشووربىەكان يەكلا دەبوۋىەۋە و ئەو ئىمپراتۆرىيە، بە ئاسانى دەيتۋانى بەسەر (ئاھشىر) ى مانايى و (تىئۇشيا) ى سەرکردەى كىمىرىيەكان سەربكەۋىت، كە بۆ ماۋەبەكى درىژ بوو بەرەنگارى سوۋپاي ئاشوور دەبوۋنەۋە.

بەلام سەرھەلدان و يەكگرتنى دەۋلەتى ماد ئەۋەندە بەھىز ديار بوو، كە (ئاشوور بانى پال) لەۋە تىبگات، كە دەبىت ئەۋجارەيان ھىرشەكانى لەسەر سنوورى رۆژئاۋى ماد بوەستىنى و بەتېينى و لەسەرەخۆۋە، لەھىز و پلانەكانى ھوۋەخستەرە، ئەو پاشا مادىە پىروانى، كە دەسەلاتى سكايبەكانى لە ئاسىاي پىشەنگ و سەرزەۋىيەكانى ماد كۆتايى پىھىنابوو، كە بۆ ماۋەى بىست و ھەشت سال، بە زۆرەملى دەسەلات و تاج و تەختى پاشايەتى مادەكانيان خستبوۋە ژىر فەرمان و دەسەلاتى خۆيان، ئىستا بناخەى بەھىزترىن دەۋلەتى مادى دامەزراندبوو.

ئەۋەى بە روۋنى لەبەلگە و سەرچاۋە مېژوۋىيەكانى ئاشووربىەكان تۆماركراۋە و تا ئىستاش بە پارىزراۋى ماۋەتەۋە، ھەر لە سەرەتاي سەدەى سىزەدى پىش زابىنەۋە، مادەكان، بە تايبەتى گەلانى مادى رۆژئاۋا، بەتەۋاۋى دەكەۋنە ژىر دەسەلاتى ئاشووربىەكان

و باجیکی قورسی¹ تا رادهی تالانکردنیان به سهردا دهسه پیترئی. وهک دیاریشه ئه و داگیرکارییه و ژیر دهسته یه گه لانی مادی روژئاوا، زیاتر له پینج سه دهه و تا ساته وهختی سهره له دانی دهوله تی یه کگرتووی ماد دریژهی کیشاوه.

هوه خشته ره، پیاویکی زور به هیز بووه، بهر له وهی ناوی پاشا بوخوی هه لبرئی و داوای تاج و تهخت بکات، وه کو فرماندهیه کی سووپایی رۆلی بینویه و ئه رکی ریکخستنی سووپایه کی چه کداری به هیزی گرتووه ته ئه ستۆ. ئه و هاوکات له گه ل پیکه وه نانی شیرازهی سووپایه کی سیسته ماتیک، که تا ئه و سهرده مه له نیو گه لانی ماد پیشینه ی نه بووه، هه ولئیکی مه زنی بو یه کخستنی سه روک هوز و میرنشین و سه روکه گوندیه ماده په رشوبلاوه کان ده ستی کردووه. له و پرۆزه گه لسازییه دا، له و شوینه ی که پیویست بوویت، په نای

1 - له چاخی (تیگلالت پلاسه ر) ی سییه م، هه ندیک له پاشانشینه بچووکه کانی ماد، که له نزیک سنوره کانی روژه لاتئی ئاشوور ده ژیان، ناچار به بژاردنی باجیکی قورس و که مه رشکین ده کران، بو نمونه: 500 تالان، نزیک به 1500 کیلو گرام مس. 300 تالان، 9000 کیلو گرام، به ردی لاجه وه رد و..... زور شتی تریش. که له په رتووکی پاشایه تی ماد، (ئیقراره لی ییف) ئامازه ی پیکراوه.

بو به کاره‌پنانی هیزیش له پیناوی یه کیتی به‌خشین، به‌قه‌واره و ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یی ماد بردوووه. بو‌یه ده‌کری بلیین ئه‌وه‌ی هووه‌خشته‌ره ئه‌نجامیداوه، له‌سه‌ره‌تادا شوپش‌یک‌ی ناوخو‌یی و فه‌ره‌ه‌نگ‌ی بووه و هه‌ست‌یک‌ی یه‌ک‌گرتووی و نه‌ته‌وه‌یی به‌پیره‌ی ئه‌و روژ‌گاره، له‌نیو گه‌لانی ماد، به‌تایه‌ت له‌مادی روژ‌ئاوادا به‌دیه‌پناوه، که‌دو‌اجار له‌و یه‌ک‌تیه‌دا، سووپایه‌کی توکمه‌ی دروست‌کردوووه و به‌سه‌ر چه‌ند یه‌که‌ی شه‌رکه‌ری سواره و پیاده و ده‌سته‌ی رمباز و تیره‌او‌پژ و شم‌شیر به‌ده‌ستدا، دابه‌ش‌یک‌ردوون.

به‌پیی سه‌رچاوه میژوو‌یی و شوینه‌وارناسی و گه‌ران به‌دوای نیشانه‌کان و تابلیته‌ قورینه‌کان و دۆزرواوه میژوو‌ییه‌کان، له‌چه‌ش‌نی به‌رده‌نووسی جیی سه‌رنجی زانستی زاراوه‌ناسی بیته، ئه‌وه به‌روونی میژوو‌ییبوو‌نی نه‌ته‌وه‌یه‌کی یه‌ک‌جینشین، له‌سه‌رزه‌وییه‌کانی به‌رزه‌ده‌شت، زۆر فراوانتر له‌سنوره‌کانی ئیرانی ئیستا، به‌ناوی ماد ده‌سه‌لمیته، که‌رابردووی بو زۆر زیاتر له‌سی‌هه‌زار سال به‌ر له‌زایین ده‌گه‌رپته‌وه.

له‌گه‌ل کوته‌هاتنی هه‌زاره‌ی دووه‌می پیش زایین، سیسته‌می خه‌له‌کی و هو‌زایه‌تی، به‌شیوه‌یه‌کی به‌رچاو لاوازبووه و جیگای خو‌ی داوه‌ته، ناوه‌ندی یه‌ک‌جینشینی گوندی و ژبانی نیوه‌ک‌شتوکالی. ره‌خسانی بارود‌وخ‌یک‌ی

جیاوازتري کومه لایه تی و ئابووری، هه لومه رج و پئویستی پیکه وه نانی یه کیتی و ورده دهسه لاتداری ناوخویی له مادی رۆژئاوا، به تاییه تی له سه ر سنووره کان و دراوسیه تی میزۆپۆتامیا سه رهه لده دن. ئه وه ش یه که مین ئه زموونی سیسته می پاشایه تی ماد (janzo)¹، سه رهه لده دات. دۆزراوه کانی که ونارناسی سه رده می تیکه لبوونی دوو قوئاخی به ردینی نوی له گه ل ده رکه وتنی قوئاخی مس، که میژوویمان بۆ کو تاییه کانی هه زاره ی پینجه می پیش زایین ده گه رپته وه، ئه و راستیه ده سه لمین، که مروقی ماد زمان، خاوه نی شارستانیه تیکی پیشکه وتوو، به پیوه ری سه رده می خو ی بووه و به ته واوی توانای زانستی که ره سه ته سازی و که لک وه رگرتن، له ماکی خاوی کانزایی و گۆراندنی

1 - جانزو، له زمانی کاشی به مانای شا، یان پاشانشین، هاتوو. - کو ئینه کان و هه لدانه وه ی شوینه وارناسانه ی (گردی گیان) له نزیک ی شاری ناهاوه ندی ئیستای ئیران و (گردی هه سار) دامغان و (سیالکی) کاشان و (ته ختی جه مشید) له پارێزگای فارسی ئیران، ئه م پرسه پشتراسته که نه وه، که ژیان له ولاتی مادی کۆندا، تا راده به کی زۆر له گه لانی دراوسێ و ده وره به ری خو ی پیشکه وتوو تر بووه. - ماده کان له چاخی به ردینی نویوه، که وتوو نه ته ناوچاخی مس و ئه و کانزایه یان به باشی ناسیوه و که لکیان لپوه رگرتوو.

ئەو ماکانە، بۆ کەرەستە‌ی پێویست بە‌ژێانی مروّقی لە‌ها‌ه‌بوو.

مادە‌کان کۆمە‌لگە‌یه‌کی گوندیان پێکە‌وه‌ناو و پەرەیان بە‌کشتوکاڵ و ئاژە‌لداری و خانوو‌سازی داو. ئە‌گەر بە‌پێی دەرە‌نجامە‌کانی شە‌ونخوونی می‌ژووناسان، لە‌رێی هێنانە‌وه‌سەرێک و ناسینە‌وه‌ی راستییه‌کانی می‌ژووی گە‌ل و نه‌ته‌وه‌کانی دانیشتووی روژ‌ه‌لاتی پێشە‌نگ بی‌ت، ئە‌وه‌ دە‌بێ شارستانییه‌تی گە‌لانی خۆجێی ماد، پێش شارستانییه‌تی ئیلام و سۆمەر بکە‌وێت. شیمانە‌ی ئە‌وه‌ش دە‌کرێت، کە‌ هە‌م بابلییه‌کان و سۆمە‌رییه‌کانیش، کە‌ لێ‌کیان لە‌ ئە‌زموون و بە‌ره‌مه‌کانی ژیا‌ریی مادە‌کان وەر‌گر‌تی‌ت.

(یانۆش هارماتا)‌ی زمان‌ناس لە‌و بارە‌وه‌ دە‌لێ: مادە‌کان سیستە‌میکی ئیداری زۆر پێشکە‌وتووین هە‌بوو، ئە‌و سیستە‌مه‌ بە‌رپۆه‌بە‌رییه‌ بە‌جۆ‌ریک ک‌امل بوو، کە‌ هە‌خامە‌نشییه‌کان بە‌بێ دە‌ستکاری و لێ‌ زیاد‌کردنێک، بۆ بە‌رپۆه‌بردنی دە‌سه‌لاتە‌که‌یان، لە‌رووی کارگێ‌رییه‌وه‌، کە‌ لێ‌کیان لێ‌وه‌ر‌گرتوو و بە‌کاریان‌هێ‌ناو.

ئە‌گەر بە‌هە‌نگاوی خێ‌را لە‌سەر‌ده‌می دە‌وله‌تی (گوتی) و (لۆ‌لۆیی) تێپە‌رین، کە‌ لە‌تە‌ک کاشییه‌کان و ئیلامییه‌کان، زۆر‌به‌ی سەر‌زه‌وییه‌کانی می‌زۆ‌پۆ‌تامیا،

به سه ره بهری کوردستانی تورکیا و، سوریای ئیستا و دهۆک و کهرکووک و سلیمانی و ههولیر، پارێزگاکانی ههریمی کوردستانی ناو سنوورهکانی عێراق و، ورمی و نازهربایجان و لۆرستان و کرماشان و کوردستانی ناو سنوورهکانی دهولهتی ئیرانی ئیستا، لهژێر قه له مپهوی ئهواندا بووه، له گه ل (کاشی) ه کان که ده شتهکانی باشووری میزۆپۆتامیایان خستبووه ژێر رکیفی خۆیان، تا نیوه راستی ههزاره ی دووه می پیش زایین، هیزی بالادهستی ناوچه که بوون.

زۆر به ی نه هاهمه تییهکانی گهلانی مادی روژئاوا، ده که ونه نیوان ههردوو سه ده ی هه شت و هه وتی پیش زایین، ئه و ده مه ی که سووپای مرۆف کوژی ئیمپراتۆری ئاشوور، به دوا ی دۆزینه وه ی سه رزه مین و مه له بندی سامانداری نو ی، بو تالانکردن و به کو یله کردنی گهلان، دپته نیو سنوورهکانی خاکی ماد و ده ست به کومه لکوژی و تالانکاری ده کا و سیسته می ژیرده ستکردنی درپژ ماوه داده مه زرینی. له نیوه راستی سه ده ی نو ی پیش زایین، کومه لیک ده سه لات ی بچووکی خو جییی، وه کو یه کیتی گوندی و میرنشین و یه کیتی هۆزه کان، له نیو گه له مادییه کان، زیاترینیان له ناوچه کان و له نیو دانیشتووانی مه له بندی مادی روژئاوا سه ره له ده دن،

که دیارترینیان به‌شیوه‌ی خواره‌وه‌ن. ¹ (ئان‌دیان) له‌باشووری روژئاوای ده‌ریای قه‌زوین. (زیکرتۆ) له

1 - به‌گوێره‌ی سه‌رچاوه‌ به‌ کارهاتووه‌کان، له‌ په‌رتووکی پاشایه‌تی ماد، یق‌رار عه‌لی یی‌ف.

له‌ تېروانینیکی لۆژیکی، نه‌ تیۆری و لی‌تۆژینه‌وه‌ی زانستی و می‌ژوو‌یی به‌لگه‌خواز، له‌ شو‌ینگو‌رک‌ن و باره‌باره‌ی کۆمه‌له‌ مرغه‌کان، ده‌توانین ئه‌وه‌ به‌سه‌لم‌بین، که‌ جگه‌ له‌ پاله‌په‌ستۆی تواندنه‌وه‌ی زمان و کولتووری ئه‌و گه‌له‌ مادانه‌ی، به‌ تایبه‌ت له‌ مه‌لبه‌نده‌کانی ئیوه‌راست و روژئاوای سه‌رزه‌مینا میدیا، واته‌ له‌ کۆمه‌لگه‌ی لۆلۆییه‌کان، که‌ له‌ می‌ژوو‌ی نو‌یدا، له‌ چوارچێوه‌ی نه‌خسه‌ی ئیداری ده‌وله‌تی ئیران، به‌ لۆرستان ناو ده‌بردیت، تا ده‌گاته‌ پارێزگا‌کانی کوردنشینی کرماشان و کوردستان و ئورمیه‌ و ئیلام، له‌ ئیران و هه‌موو پارێزگا‌ کورد نشینه‌کانی باکووری کوردستان، که‌ ده‌کاته‌ زۆربه‌ی هه‌ره‌زۆری خاکی می‌ژۆپۆتامای تورکیه‌ی ئه‌م‌رۆ و گشت سه‌رزه‌ویه‌کانی باکووری زنجیره‌ چیا‌ی هه‌مرین، له‌ کوردستانی باشوور، به‌ که‌رکوک و سلێمانی و هه‌ولێر و ده‌هۆک، له‌ چوارچێوه‌ی ده‌وله‌تی عه‌ره‌بی عێراقه‌وه‌، هه‌ر له‌سه‌ر ئاو خاک و ژینگه‌ی ره‌سه‌ن و می‌ژوو‌یی خۆیان ماون.

ئه‌و کوردانه‌ی ئیستا، له‌ چاخه‌ دوره‌کاندا به‌ هۆی مه‌ودا و ئاسته‌نگی جوگرافی و هاتوو‌چۆی سه‌خت و دژواری هه‌موشو‌ کردن و نه‌بوونی په‌یوه‌ندی و تیکه‌لی پێویست، هه‌ر ناوچه‌ و هۆز و کۆمه‌لیک، به‌ گوێره‌ی نیاز و تایبه‌ته‌ندیه‌کانی دانیش‌توانی خۆجی‌یی و تا راده‌یه‌کیش له‌ژێر باندۆری زمان و فه‌رهنگی بالاده‌ست له‌و ناوچه‌یه‌، شیوه‌زار و ریزمانی خۆیان به‌ره‌م هێناوه‌، ئه‌وه‌ش بووه‌ته‌ هۆکاری له‌یه‌ک جیاواز بوونی لق و پۆپ و شیوه‌زاره‌کانی زمانیان، لێ له‌ بنه‌ره‌ته‌وه‌ توخمه‌ زمانه‌وانییه‌ کوردیه‌ ره‌سه‌ن و ئۆرچیناله‌که‌، هه‌ر به‌هێزی خۆی له‌ ژياندا ماوه‌ و بووه‌ته‌ پێناسه‌ی هاوبه‌شی هه‌موو ئه‌و به‌شه‌ به‌ جوگرافیا په‌رش و پلاوانه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد.

نیوان ده‌ریای قه‌زوین و گۆلی ورمی، که ده‌که‌وئته
 نیوان میانه و ته‌وریزی ئیستا. (ئوئیشدیش) له
 گوشه‌ی باشووری ده‌ریاچه‌ی ورمی و نزیك مه‌راغه.
 (سانگی بۆتۆ) له باکووری روژئاوای گۆلی ورمی و له
 نزیك ته‌وریز و مه‌رند و خو‌ی ئیستا. (گیلزان) به‌شی
 روژئاوای گۆلی ورمی. (کی رو‌ری) له باشووری گۆلی
 ورمی. (ئالابریا) له روژه‌لا‌تی کی رو‌ری. (کارالا) له
 دراوسیه‌تی ئالابریان. (زاموا) یان ناوچه‌ی زاموای
 کۆن، که له سه‌رده‌می خو‌ی پیکه‌ته‌ی جوگرافی
 بریتیبوو، له ناوچه‌کانی ده‌وروبه‌ری سلیمانی و به‌شی
 سه‌ره‌وه‌ی دیاله و زابی بچووک. (پارسوا) له باشووری
 گۆلی ورمی و سه‌روی هه‌ردوو رووباری دیاله و زابی
 بچووک. له ته‌نیشت زاموا، و‌لاتی (مانا) هه‌لکه‌وتبوو،
 که زۆربه‌ی زۆری ناوچه‌کانی نازه‌ریایجانی ئیستای
 ئیرانی پیکده‌هینا. (گیزل بۆندا) هه‌لکه‌وتوو له‌دۆلی
 رووباری قزل ئۆزن. (مادای) له باکووری هه‌مه‌دانی
 ئیستا هه‌لکه‌وتبوو. (نامرۆ) له باشووری پارسوا و
 ناوچه‌ی (بی‌ت هامبان) هه‌لکه‌وتبوو، له باشووری
 روژه‌لا‌تی بی‌ت هامبان، و‌لاتی (ئیلیپی) هه‌بوو،
 که ده‌که‌وته سه‌رووی رووباری که‌رخه و باکووری
 لو‌رستانی ئیستا.

وه‌ک میژوو نووسان، به‌تایبه‌تی ئاشوورییه‌کان

له‌گی‌رانه‌وه‌ی چۆنیه‌تی شه‌ر و سه‌رکه‌وته‌نه‌کانیان باسی ده‌که‌ن و له‌زنجیره‌ی لیستی ده‌سکه‌وته‌کانیان، له‌به‌تاراج‌بردن و باج و خه‌راجی وه‌رگی‌راو له‌گه‌لانی ماد، تۆماریان‌کردوو ده‌رده‌که‌وی‌ت، ده‌بی‌ت گه‌لانی مادی رۆژئاوا خاوه‌نی سامانیکی زۆر و کشتوکالی پیشکه‌وتوو و پیشه‌سازی و کاری ده‌ستی زۆر بووبن. هه‌ر هه‌موو له‌شکرکێشی و هی‌رشه‌کانی ئاشوور بۆ سه‌ر ناوچه‌کانی مادنشین، به‌مه‌به‌ستی ده‌ستکه‌وتی مادی و خۆده‌وله‌مه‌ندکردن به‌هۆی سامانی ماده‌کان، به‌زۆری له‌نیوه‌ی کۆتایی سه‌ده‌ی هه‌شته‌می پیش زایین ده‌ستی‌پێ‌کردوو.

یه‌که‌مین هی‌رشی مه‌زنی ئاشوور بۆ سه‌ر هۆزه ماده‌کان، له‌سالی 737 ، به‌مه‌به‌ستی کردنه‌وه‌ی رێ‌ه‌ویکی جوگرافی بووه ، بۆ گه‌یشتن به‌سنووره‌کانی (ئۆراتۆ) هه‌رچه‌ند پیش له‌وه‌ش ئاشوور هه‌ردوو هه‌ریمی بی‌ت هه‌مبان و پارسوای مادی له‌سالی 744ی پیش زایین داگیرکردبوو و، باج و خه‌راجیکی قورسی سالانه‌ی به‌سه‌ردا سه‌پاندبوون و، سه‌ره‌بۆچوونی به‌تالان‌بردی ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ئاژهل، به‌تایه‌ت هه‌سپ و که‌ل و په‌لی ژیان، به‌مه‌به‌ستی که‌لک وه‌رگرتن له‌زانست و شاره‌زاییان ، ژماره‌یه‌کی زۆر له‌پیشه‌وه‌ر و زاناکانی مادیان به‌دیل بردوو و له‌

ناوچه کانیان دووریان خستوونه ته وه. له و میژووه به دوا، به دریژایی یه ک سه دهی داهاتوو هیږشه کانی ئاشوور بو سهر گهلانی ماد، یه ک به دوا ی یه ک بو حهوت خول به رده و امده بن. هیږشی تالانکارانه ی سالی 714، بو سهر دانیشتونوانی ناوچه کانی مادی روژتاوا، زیان و کاولکاریه کی بیسنووری به دواوه بووه، له نه نجامی نه و ویرانکاری و توند و تیژی و کوشتاره دا، به شیک له گهل و هوزه ماده کان، به ناچاری چوونه ته ژیر شهرت و مهرجی داسه پاو له لایه ن ئاشوور بیه کانه وه، به لام هیږشی دواتری سوپای ئاشوور، له سالی 713 که به هوی (سارگون) به ریوه چووه، ویرانکاری و کوشتاری به کومه لی چهن دقاتی به دواوه بوو. (تیگلات پلاسر)، له یادداشته کانی دا نووسیویه تی: ژماره یه ک له گوتییه کانی¹ دانیشتونوی (بیټ سان

1 - به پیی سه رچاوه ئامازه پیکراوه کان له په رتوکی میدیا، (ئی. م. دیاکونوف)

2 - Madt-mat - ماد یان له زمانی نه که دی و سو مه ری به مانای ولات و گهل و دانیشتونوانی نه و نیشتمانه ناویان هاتووه و بانگ کراون، که تیدا نیشته جی بوون.

- له سه رچاوه ئاشوور بیه کان، باس له ماده دوره سه ته کان، واته مادی روژه ولات، ماده کانی سنووری ئارییی و ماده به هیزه کان کراوه و

گیبۆتی) و (بیت سانگی)مان بو سه‌رووی ولاتی
 سوری و (فنیقیه) گواستنه‌وه. یادداشته‌کانی تیگلات
 پلاسه‌ر به‌روونی باسی ماده‌کان ده‌کات، له‌نیوان ئه‌و
 هۆز و گوند و ناوچانه‌ی که‌وتوونه‌ته‌به‌ر هیرشی
 ئاشوورییه‌کان، تا نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی هه‌شتی
 پیش زاین، جگه‌ له‌ماده‌کان هیچ گه‌ل و ره‌گه‌زی
 قه‌ومی دیکه، له‌م ناوچه‌یه‌ بوونیان نه‌بووه و ناویان
 نه‌هاتوه.

هه‌موویان به (madai) ناو بردووه.

-وه‌ک دیاره، زاراوه‌ی ماد وه‌ک هی‌ز و ده‌سه‌لات، له‌ تۆماری میژووی
 ئاشوورییه‌کاندا، له‌ سه‌ده‌ی نۆیه‌می پیش زاین راشکاوانه‌تر ده‌رده‌که‌وێت.
 لێ له‌ سه‌رچاوه‌ ئیلامی و ئه‌که‌دی و بابل‌ی و سوّمه‌رییه‌کانیش، که
 له‌چاخیکی نزیک له‌یه‌کدا تۆمارکراون، زانیاری زۆر باشمان له‌سه‌ر شیوازی
 په‌ره‌سه‌ندنی کۆمه‌لایه‌تی و گه‌شه‌سه‌ندنی گیانی یه‌کگرتنی نیوان ماده‌کان
 ده‌سته‌که‌وی و ده‌شێ رێه‌وی لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی به‌هیزی له‌سه‌ر بنیاتبنین.

یہ کیتی گہلانی ماد

لہ دہ وروبہری گۆلی ورمی، لہ ژیر مہترسی و زہبری ہیرشہ ویرانکہرہکانی ئاشوور، یہ کہم ہہوئی پیکہوہنانی یہ کیتی گہلانی ماد، لہ چوارچپوہی ہاوپہیمانیه کی نزیک لہ دہ ولہ تیکی یہ کگرتوو، لہ سہرہ تائی سہدہی ہہشتی پیش زایین دہ سستیدہ کا و لہ سہرہ تادا، چہند یہ کیتی و ہاوپہیمانی پیکدہ ہیئرین، ہہر لہ ژیر کاریگہری و دلنیایی ئہو یہ کیتیدہ، لہ ہوزہکانی مادی رۆژئاوا، شیوازی ژیان بہ تہ واوی لہ پہزداری و گہرمیان و کوستان کردنہوہ، بہرہو یہ کجینشینی و گوندنشینی و کشتوکالی و ئازہلداری

گوندی، گۆرانی به‌سه‌ردا هاتووه.

سه‌رجه‌م زانایانی ناواناسی و زاراوه‌ناسی، له‌سه‌ر ئه‌و بۆچوونه‌ کۆک و ته‌بان، که له‌چاخ‌ی سه‌ره‌ه‌ل‌دانی یه‌کی‌تی گه‌لانی ماد، له‌مادی رۆژئاوا، ئه‌و ده‌قه‌ره و کۆمه‌لگه‌که‌ی تایبه‌ته‌ندی ته‌واو ناییرانی هه‌بووه. وشه‌ی میدیا‌خۆی به‌هیچ جۆری‌ک ئیرانی نییه، به‌ل‌کو سه‌داسه‌د کاشی مادیه‌ی و تا راده‌یه‌ک خۆی له‌ ئیلامی نزیکه‌کاته‌وه، که‌واته به‌ئیرانی دانانی ماد، درۆیه‌کی روتی میژوونوسه ئیرانییه ئاریاییه‌کانه.

ناوچه‌کانی ماد، به‌ر له‌سه‌ره‌ه‌ل‌دانی یه‌کی‌تی گه‌لانی ماد له‌ رۆژئاوا و یه‌کی‌تی نه‌ته‌وه‌ی مادیش، له‌ رۆژه‌لات پیکه‌په‌نری، له‌ کۆمه‌ل‌یکی زۆر هۆزی مه‌زن پیکه‌هات. ئه‌و هۆزانه به‌ده‌یان میرنشین و یه‌که‌ی گوندی و ناوچه‌یی و عه‌شیره‌تی خۆبه‌رپۆه‌به‌ری جیاوازیان پیکه‌هینا، ئه‌و میرنشین و گوند و ناوچه خۆبه‌رپۆه‌به‌رانه، هه‌ریه‌که‌و له‌لایه‌ن حکومه‌ت و هینز و شانشینه‌کانی گه‌لانی دراوسی‌ی ده‌وروبه‌ریان، وه‌کو ئاشوور و ئیلام و ئه‌که‌د و ئۆرارتۆیه‌کان، به‌ناوی جۆراوجۆر و نه‌ته‌وه و زمانی جۆراوجۆر ده‌ناسرانه‌وه و له‌ میژووی تایه‌ت به‌خۆیان تۆمارده‌کران. بیگومان تیکه‌لی و نارونی و پرسیار خسته‌سه‌ر به‌مادزانی، هه‌موو گه‌لانی دانیشه‌تووی سه‌رزه‌مینی میدیا،

لەمىژووى مادەكاندا، لەپلەى يەكەم لەرۆژگارى پېش دەولەتى ماد، بۆنەبوونى دەولەتتىكى يەكگرتووى نەتەوھىي دەگەرپتەوھ.

يەكەم ئەزموونى يەكئىتى گەلانى ماد، لەناوچەكانى مادى رۆژئاوادا، لەكۆتايىھەكانى سەدەى نۆى پېش زايىن ديار دەكەوئىت، كە (شەمشى ئادەدى پېنچەم) باسى شەپرەكانى خۆى لەگەل مادەكان و ھېرشەكانى بۆسەر ناوچەكانى مادنشپن دەكات.

شەمشى ئادەد، لەگېرانەوھەكانى خۆيدا، باسى روبروبووبوونەوھ لەگەل (ھانازىرۆكا) پاشاى مادى دەكات، ئىدى لەو تۆمارەدا وەك پېشان، باسپك لەتېكھەلچوونى ھۆزەكان و گوندىيە مادەكان لەئارادا، نىيە، ئەوھش نىشانەيەكە لەوھى لەو رۆژگارەدا، پىدەچپت بەشپكى زۆر لەمادەكانى دانىشتووى ئەو ناوچەيە، لەچارچپوھى مىرنشپن، يان پاشانشپنپكى مادى يەكگرتوودا، يەكيانگرتپت.*

* لەبارەى نارونى و ئالۆزىيەكانى مېژووى يەكئىتى گەلانى ماد و ئەو بركە مېژوويىھى، كە دەربارەى دەستگىركردنى (دپاكۆ) ناوپك، كە لەمېژووى ئاشوورپيەكاندا وەكو سەركردەيەكى مانايى ناوبردراوھ، لۆزىكىترپن، چارەسەر بۆ دۆزپنەوھى سەرى كەلافەى راستيەكان، كە ئەزىش بەتەواوى لەگەلى كۆك دەشپت ئەوھپت، كە (فراوھرتپش)ى كورى دپاكۆى

وه‌ک دیاره ده‌بیت له‌کووتایی سه‌ده‌ی هه‌شته‌م و ده‌ستپیک‌ی سه‌ده‌ی هه‌وتی پیش زایین، هه‌موو گه‌لانی ماد له‌چوارچپوه‌ی دوو یه‌کیتی به‌هیز یه‌کیان گرتبته‌وه، که یه‌که‌میان له یه‌کگرتنی شه‌ش هۆزی، (بوسیه‌کان) (پارتاکنیه‌کان)، (ئه‌ستروخاتیه‌کان)، (ئاریزانتیه‌کان) (بودیه‌کان) و (موغه‌کان)، له‌ژیر ناوی یه‌کیتی نه‌ته‌وه‌ی ماد پیکهاتیبت، که دیاکو یان (ده‌یوک)، سه‌روکایه‌تیاں ده‌کات¹. ئه‌وه‌ی دووهم یه‌کیتی گه‌لانی ماده، که (فراوه‌رتیش) سه‌روکایه‌تی ده‌کات، سه‌رچاوه ئاشوورییه‌کان ئه‌وه‌ی دووهم واته یه‌کیتی گه‌لانی ماد

مانایی، به‌جۆرێک له‌ تاراوگه و شوینی ده‌سته‌سه‌ری باوکی رایکردبئ و خووی گه‌یاندبته‌وه ولاتی میدیا و یه‌کیتی گه‌لانی مادی راگه‌یاندبئ و دژی ئیمپراتۆری ئاشوور که‌وتبته‌ شه‌ریکی دژواره‌وه، ئه‌و توانویه‌تی ناوچه‌یه‌کی مادنشین زۆر، له‌ ژیر سته‌مکاری ئاشوورییه‌کان رزگاربات، بۆیه‌ دوای 22 سال سه‌رکردایه‌تی و حوکمرانی، له‌ سالی 653 ی پیش زایین، له‌ شه‌رێکدا له‌گه‌ل سووپای ئاشوور کوژراوه و هه‌خشته‌ره‌ی کوری بووته‌ جینشینی. ئه‌وه‌ هه‌مان هه‌خشته‌ره‌ پاشای مه‌زنی ماده، که دواتر ده‌وله‌تی یه‌کگرتوو و به‌هیزی ماد داده‌مه‌زرینئ و ئیمپراتۆری ئاشوورییه‌کان ده‌روخینبیت.

1 - (هیرۆدۆت) میژووی هیرۆدۆت

-هیرۆدۆت، دیاکو به‌یه‌که‌مین پاشای ده‌وله‌تی ماد ده‌زانئ

-به‌ برۆی من، دیاکو پیکهاتنه‌ری یه‌که‌مین یه‌کیتی ژماره‌یه‌ک له‌ هۆزه ماده‌ی‌کانه، نه‌ ده‌وله‌تی ماد.

به ریبه رایه تی فراوه رتیش، به سه ره تای سه ره له دانی ده وله تی یه کگرتووی ماد ده زانن.

میژوونووسان ته نانه ت ئه وانه ی پینوسه که یان، به بی لایه نی و به ویژدانه وه پیه له نه سوراهه، دان به وه داده نین که دیاکو کوری (فائورات) له ناو گوندی و ده وروبهری خویدا، پیاویکی ریژلیگیرا و دادپهروه بووه و له کیشه ناخویی و ناکوکیه کانداه، ئه و ته نیا پیاوی چاره سهر و یه کلاردنه وه ی کیشه کان بووه.

له و رۆژگاره ی دیاکو تییدا ژیاوه، سیپه ری شوومی په رته وازه یی و ناکوکی و شه پی ناوخویی هۆز و گوند و ناوچه کان، ئاسمانی ژیانی مادی رۆژه لاتی تاریک و لیلکردبوو. بویه هه موو هۆز و گونده دراوسیپکان، له ده وری یه ک کوّده بنه وه و ده ستنیشان کردنی مه زنیکی یان پاشایه کی دادگهر، که هه موویان گوئی له فه رمانی بگرن، تاکو کوّتایی به پشیوی و ناکوکیه کان به ینی به پیویست داده نین. دیاره له و نیوه ننده دا، ته نیا دیاکو هه لگری ئه و مه رجانه ده بی و ده بیته کاندیدی بی رکابه ری پاشایه تی نه ته وه ی ماد، که پیشتر ئاماژه مان پییدا.

به ره له یه کیتی نه ته وه ی مادی دیاکو، به شیکی له گونده ماد نشینه کانی مادی رۆژئاوا، له ژیر ناوی پاشانشینی (هانازیروکا) یه کیانگرتبوو و توانیانبوو، له و ریگایه وه

به‌سه‌ر ته‌نگ و چه‌له‌مه و نا‌کۆکییه‌کانی نیوانیاندا
 سه‌ربکه‌ون و ناوچه‌کانیان له ده‌ستدریژی لایه‌نه‌کانی
 دیکه‌ پاریزن، ئه‌وه‌ش بی‌گومان ئه‌زمونیک بووه‌ بو
 دیاکو و هوژ و گوند و ناوچه‌هاوپه‌یمان‌ه‌کانی دیکه،
 تاوه‌کو له‌سه‌ره‌تادا بنگه‌ی ده‌سه‌لاتی خو‌ی له‌سه‌ر
 پیکه‌وه‌گریدانی شه‌ش هوژ بنیاتبنی و بریارب‌دات، که
 قه‌لایان کۆشکیکی شیاوی ده‌سه‌لاتداری بو‌ بنیاتبنین،
 ئه‌و هه‌ر به‌زووی ده‌ست به‌بیناکردنی قه‌لای و شاری
 (ئیکباتان) هه‌گمه‌تانه‌ ده‌کا و ئه‌و شاره‌وه‌کو کۆشکی
 پاشایه‌تی و پایته‌ختی حکومه‌ته‌که‌ی به‌کارده‌هینیت.
 به‌پیی یادداشته‌کانی هه‌رو‌دۆت، دیاکو فه‌رمان
 به‌دروستکردن و بنیاتنانی کۆشکی (ئیکباتان) هه‌گمه‌تانه
 ده‌کات. بریارده‌دات هه‌وت دیواریان شوره‌، به‌ده‌وری
 قه‌لاکه‌دا هه‌لچنرین، که هه‌ر یه‌ک له‌و دیوارانه‌،
 به‌بلندی پشتی هه‌سپیک، له‌وه‌ی دیکه‌یان به‌رزتر بیت
 و دیواره‌کان، به‌هه‌وت ره‌نگی جیاواز بنه‌خشین.

دیواری یه‌که‌م، سپی
 دووهم، ره‌ش
 سیه‌م، سووریک‌ی تو‌خ
 چواره‌م، شین
 پینجه‌م، سووری کراوه

شەشەم، مسی

حەوتەم، زێڕینی درەوشاوە

سنوورەکانی سەرزمینی ماد، یان ناوچە مادنشینەکان بە گشتی، لە رۆژگاری دیاکوڤدا، لە سنوورەکانی رۆژھەلاتەو، لەشاری (ری) ئیستا، ریگا و تاران، دەستیپێدەکرد و بەرەو رۆژئاوا، تا سنوورەکانی ئاشوور، واتە کوردستانی باشووری ئیستا، درێژدەبوویەو و لەباکووری رۆژئاواشیدا، بەشی ھەرەزۆری میزۆپۆتامیا و لە باشووریشەو، لە لۆرستانەو ھەلەکشا و خۆی دەگەیاندا لێوارەکانی دەریای قەزوین، واتە مازندەرانى ئیستا، بە ھەردوو ئازەربایجانى باشوور و باکووری ئیستاشیەو* .

* ژمارەبەک لە زانایان، ئەو شیۆە رازاندنەوہیەى رەنگەکان، بە لاسایکردنەوہى شارى بابل، بەنیشانەى حەوت ھەسارەى کۆمەلەى خۆر دەزانن.

- بەلام ئەز وای بو دەچم، کە ئەم حەوت رەنگە بەنیشانەى یەگرتنى ئەو ھۆز، یان ئەو گەلە مادانەى، کە لەچوارچێوہى یەکتیی نەتەوہى مادى دیاکو، یەکیانگرتووە و ھیگمەتانەش وەکو رەمز و پایتەختى یەگرتنەکە، بەحەوت رەنگى جیاواز لەسەر شوورەکان، کە نیشانەى حەوت ھیزی پارێزەرى دەولەتن، دەورە دراوہ.

- زۆربەى زۆرى زانایانى بواری ئاسەوار و میژوووى دێرىن ھاوپان، کە ریی تیناچیت کۆشكى ھیگمەتانە، کە یەکتیک لە شاکارەکانى شیوازی تەلارسازى

ئه‌و سه‌رزهمینه زۆر و زه‌وه‌نده فراوانه، له ژماره‌یه‌کی زۆر له مه‌له‌ند و ولات و میرنشین و هه‌وژی سه‌ربه‌خۆ و یه‌که‌ی گوندی و ناوچه‌یی خۆبه‌په‌یه‌یه‌ر، به‌ ئاخافتن و شه‌یه‌زاری له‌یه‌ک جیاوازی پیکده‌هات، که‌ گه‌له‌ ماده‌کانی تیدا ده‌ژیان.

ئه‌گه‌ر ئیمه‌ بپروا به‌ یادداشته‌کانی هه‌په‌رۆدۆت بکه‌ین و وه‌کو سه‌رچاوه‌ی جیی بپروا وه‌ریان بگرین؟ ده‌بیت بیست و هه‌شت ساڵی ئیوان 728 تا‌کو 700 ی پێش زایین به‌ چاخ‌ی فه‌رمانه‌روایی¹ دیاکوۆ قه‌بوولبکه‌ین. ئه‌و روژگاره‌ هاو‌ده‌م ده‌بیت له‌گه‌ل سه‌رده‌می پاشایه‌تی (سارگۆن سه‌نحاریب) له‌ ئاشوور. ئه‌وه‌ش هاو‌کارپکی زۆرباش ده‌بیت، تا له‌ ئیوان دپه‌ره‌کانی میژووی ئاشووردا، چه‌ندان ناوه‌ندی به‌هه‌زی ده‌سه‌لاته‌ خۆجییه‌کانی مادی، له‌نزیك سنووره‌کانی نه‌ینه‌وا

مادی که‌وناره، به‌هۆی کۆچه‌ره ئیرانییه‌کانه‌وه‌ بنیاتنرایت، چونکه‌ دوا‌ی نیشه‌جیوونیشیان ئه‌و کۆچه‌رانه‌ به‌ده‌یان ساڵ هه‌ر خه‌ریکی مه‌رداری کۆچه‌ری بوون، ته‌نانه‌ت پاش ئه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتیشیان داگیرکردوه، تا ماوه‌یه‌کی زۆر هه‌ر که‌لکیان له‌ وه‌ستا و ته‌لارساز و هونه‌رمه‌ندی ماد وه‌رگرتوه.

1 - به‌ بپروای من دیاکوۆ پیکه‌په‌نه‌ری ده‌وله‌تی ماد نییه، به‌لکو ئه‌و بنیاتنه‌ری پرۆژه‌ی یه‌کیتی گه‌لانی ماده.

بناسىنەوۈ و بەدوۋى وارگە و شوينپى مېژوۋى كوردان،
تا قەراخ رووبارى (قزل ئۆزۈن)ى ئىستاي توركيا
بچىنە پېش.

ھېرۆدۆت لەوبارەوۈ دەئىت، پېش دەسەلاتدارى
دىاكۆ، مادەكان لە ھۆز و گوندى جىاجيا دەژيان و
ھەر گوند يان ھۆزىك، لەژىر فەرمانى سەرۆك ھۆز،
يان سەركرده و رېش سىپى گوند بەرپۆۋە دەبردان،
ھەلبەت ئەم مەسەلەيە لە دەقە ئاشوورى و سۆمەرى
و ئەرمەنىيەكانىشدا، رەنگىداۋەتەوۈ و ئامازەي پېدراۋە.
بەپىي لىكۆلېنەوۈ شوينەوارناسى و ناو و
نیشانەناسىيەكانەوۈ بىت، تا نېۋەرەستى سەدەي
ھەشتەمى پېش زايىن، ھەموو ناۋچەكانى گەلانى
ماد خاۋەنى تايبەتمەندى كۆمەلايەتى و زمانى و
كولتوورى خۆيان بوون. ھەموو زانايانى بېلايەن
پشتگىرى ئەو دۆزىنەوانە دەكەن، كە تا ئەو
بەرۋارە ھىچ تىكەلاۋىيەكى رەگەزى و فەرھەنگى
و زمانى، لەناۋچەكانى گەلانى ماد لە ئارادانىيە،
بەلكو لەسەردەمى تىگلات پلاسەر، واتە لە نېۋەي
دوۋەمى سەدەي ھەشتەمى پېش زايىن بۆ خوارەوۈ،
تاك و تەرا، ناۋى ئىرانى لەمىژوودا دېتە بەرگوۋى
ئاشوورىيەكان. ھەلبەت ھۆكارى ئەو دەرکەوتنەش،
دزەكردنى ئىرانىيە كۆچەرەكان، لە رىي كۆچكردىيان

بۆ لەو ەرگەكانى سەرزەمىنى ماد بووہ.
 لەسەردەمى مادى كۆندا،¹ واتە لە دەستپيكي
 ھازارەى دووہمى پيش زايىن، مادەكان لە دەرەوہى
 سنوورەكانى خوياندا، دوو رەگەزى دىكەى مرؤفیان
 ناسيوہ، كە وەكو رەوہند ژيانان بردووہتەسەر و
 لەنزيكى سنوورەكانى ماد، بارگە و بنەى كۆچەريان
 دانابوو، ئەويش رەگەزى تورانى و ئاريايىەكان بوون، كە
 دواتر لە كۆتايى سەدەى نوى پيش زايىن، ئاريايىەكان
 بەناوى ئيرانى زمانەكان، بەرە بەرە بەشيۆهى خيّل و

1- پرواننە ليكۆلپنەوہەكانى ف. لۆنۆرمان - و. ژ. ئۆپپەر
 - پيش لەھەزارەى دووہمى پيش زايىن، مادەكان ئايىنى تايبەت بەخويان
 ھەبووہ. بەپرەوى من مەزداپەرەستى بەر لەكۆتايىەكانى سەدەى نوى پيش
 زايىنەوہ و نزيكبوونەوہى ھۆزە مەردارە ھىند و ئيرانى زمانەكان، بۆ سەر
 سنوورەكانى باكورى رۆژئاواى ماد، لەناو كۆمەلگەى گەلانى مادپەوہ
 ناسياو و جىي پەسەند بوويەت.
 - لە كەلوپەلە دۆزراوہەكانى شوپنەوارە دىرۆكيبەكانى لۆرستان، كە
 ميژينەيان بۆ پيش لەھاتنى رەوہندە ئيرانييەكان دەگەرپتەوہ دياركەوتووہ،
 وپنەى مار، كە (توتم)ى مادەكان بووہ، لەسەر ھەموو ئەو كەرەستە و
 كەلوپەلە ئايىنيانە نەخشپتراوہ.
 - موسا خۆرنى، لە نووسينەكانيدا، ئاماژە بەوہ دەكات، كە لە دەقە
 كۆنەكاندا مادەكان بە مار زادە (ويشاپوزونگ) ناسراون.
 - ئەز لەسەر ئەو رايەم كە مار وەكو (توتم)ى ميترايىە مادەكان، تا
 سەردەمى ئيستاش لە ناو جيھانيىنى و باوہرى ئيزديانى كوردستان
 دريژبووہتەوہ و پيگەى تايبەت بەخۆى پاراستووہ.

ھۆزى پەزدار، دېنە نېو سنوورەكانى مادى رۆژھەلات
و باكوورى رۆژھەلاتەوہ.

لەسەرەتاوہ دەبى ئەو راستىە روونبكرىتەوہ،
كە مادەكان يان نەتەوہى ماد، لە رەگەز و تىرەى
كۆچەرە ئاريايىە ھىند و ئەوروپىيەكان نىن. ئەوان
نەتەوہىەكى مەزنى خۆجىى دانىشتووى سەرزەوہىەكى
زۆر پان و بەرىن و فراوانن، كە ئىرانى ئەمپروش
بەشىكبووہ لەو سەرزەويانە. مادەكان تا پيش
دەستپىكردنى رەوى لافا و ئاساى ھۆزە كۆچەرىيە ھىند
و ئەوروپىيەكان، فیدراسىونىكى نەتەوہىى فرە ئەتتىك
و فرە رەگەز و فرە زمان و كولتوورى زۆر مەزن بوون،
كە (ھىزارتۆيى) و (ئىلامى) و (كاشى) و (لۆلۆيى) و
(گۆتى) و..... بەشىك لەدانىشتووانى ناو چوارچىوہ و
قەلەمپرەوى ماديان پىكدەھىنا ، كە ئەو فرە ئەتتىكىە،
جۆرىك لە تايبەتمەندى ناوچەيى و خو بەرپوہبەرى
رېژەيى و ھاوچەشنى و نىكى زمان و كولتوورى لە
نېوانياندا بەرھەمھېناوہ.

ئەوہى مېژووى مادى بەوردى و بەدەر لە
ھەژمونى و كاريگەرى گەوجاندنەكانى مېژوونووسە
رەگەزپەرەستە ئىرانىيەكان و دەمارگىرى كەونارناس و
مېژووناسە ئاريايىە رۆژئاوايىەكان، كە لە ژىر سۆزدارى
ئەندىشە و ئۆتۆپىيە ئاريايى و ھىند و ئەوروپىدا،

مىژوويان نووسيوه ته وه، خوئندبىته وه، ده بىت له وه
 تىبگات، كه پيوسته دوو ره گەزى قەومى¹ له يەك
 جيا بكرينه وه، بە تايەت له نيوه راستى سەدهى
 هەشتەمى پيش زايين بە سەرەوه، كه دەكاتە
 سەرەتاي چاخى دەرکەوتنى هۆزە پەزدار و كۆچەرە
 ئيرانى زمانەكان، بۆ دەوروبەرى سنوورەكانى گەلانى
 ماد، له ناوچەى دەرياي كاسپىەن، مازندەرانى ئىستا،
 كه يەك كۆچەرە له وانه خەلكى خۆجىيى واتە مادەكانن، كه
 له مىژووئى كۆندا بە ناسراون Amdai-madai-matai،
 ئەوهى دووهم هۆز و قەومە كۆچەرە ئيرانى زمانەكان،
 يان هيند و ئەوروپىيەكانن.

ئىقرار عەلى يىف دەلى: ئىمە نمونەى زۆرمان بۆ
 سەلماندى خۆجىيوونى گەلانى ماد لە بەر دەستدايه،
 لەخۆرا نىيە كه ناوەكانيان لە رووى ريشە ناسىيە وه،
 لەگەل زمانە ئيرانىيەكان بە هيج جورىك، لە
 پەيوەندىدا نىيە.

ئىقرار عەلى يىف² و ئى. م. دياكونوف³ چ

1- پاشايەتى ماد، ئىقرار عەلى يىف

2- هەمان سەرچاوهى سەرەوه

3- ئى. م. دياكونوف، مېديا

له بواری میژووناسی و چ له باری نیشانه ناسی و که ونارناسییه وه، پیداکرن له سهر ئاوهی، که ماده کان هیچ په یوه ندییه کی ره گه زی و خوینی نه ته وه بیان له گهل ئاریایی و ئیرانی زمانه کان نییه و ئیرانییه کان هه رگیز به شیخ نه بوون، له یه کیتی گهلانی مادی و وه کو قه ومیکی بیگانه ئاماژه یان پیدراوه، که به دوای چه راندنی په زه کانیاں بو ناو سنوره کانی گهلانی خو جیی ماد، کو چیانکردوو.

ئه وهی میژوو له بیرگه ی خو ی تو ماری کرد بیّت، هوریا ییه کان خاوه نی سه ره تاییتین کوچی به کو مه لن، که له سه ره تای هه زاره ی سییه می پیش زاینه وه، بو په یداکردنی ئاقاری گونجاوتر بو نیشه جی بوون، هه ر له زنجیره چیاکانی زاگرو سه وه، تاده گاته ده شتاییه پر پینه کانی که نار رووباری فورات، نیشه جی بوون و به ره به ره، له هه موو سه رزه وه کانی میژو پوتامیا، بلا بوونه ته وه.

ئه گه ر له رووی جوگرافی و ئه تنیکی و قه ومییه وه، ئه م سه رزه مینه ش هه مان ئه و ناوچانه بیّت، که ئیستاش کوردی تیدا نیشه جییه و ولاتی کوردانه، ده بیّت باری گومانه کان له سهر ئه و بابه ته سووک بکه ینه وه، که په یوه ندی خوینی و خزما یه تی زمانی و فره ه نگی هوریا ییه کان، له گهل ماده کان دوورده که نه وه و ته نیا

به‌نزیکی جوگرافی و ژینگه‌یی داده‌نین.

گوتیه‌کان¹ که خاوه‌نی به‌شی هه‌ره‌زۆری میزۆپۆتامیا بوون، له‌چاره‌کی کۆتایی سه‌ده‌ی بیست و دووی پیش زاین، له‌ژێر کاریگه‌ری هێرشه‌کانی به‌رده‌وامی هۆزه‌کانی ده‌وروبه‌ر زۆر لاواز ده‌بن، به‌ناچاری به‌ره‌و شاخه‌کانی کوردستان و ئازهربايجانی ئیستا، که نیشتمانی به‌ریی خۆیان بووه ده‌گه‌رینه‌وه، به‌لام له‌گه‌ل لۆلۆیه هه‌وخۆینه‌کانی خۆیان تووشی شه‌ر و پیکداداتیکی

1- له سه‌رچاوه ئۆرارتۆیه‌کان.

-ئای. م. دیاکۆنۆف، ده‌لی: شوینه‌واری (گۆی ته‌په) له نزیکی ورمێ، هی گوتیه‌کانه.

- ئەومۆره ستونبانه‌ی که شیوه‌ی مرۆفیان له‌سه‌ر نه‌خش کراوه و له شوینه‌واری گردی گیانی لۆرستان دۆزراونه‌وه‌ته‌وه، مۆری به‌همان شیوه‌ش له که‌رکوک وه‌ده‌سته‌که‌وتوون، که ده‌قاوده‌قی ئەم وینانه‌ش له سنه و (تالش) بوونیان هه‌یه.

((بروانه وینه‌ی (اکس - سی - فی ، له کۆتایی په‌رتوکه‌که)).

- (ئیلۆلۆ) و (ئیلۆمیش) ناوی زۆربه‌ی زۆری پاشاکانی گوتی بووه، له باری زمانناسیه‌وه ئەوه سه‌لمێزروه، که گوتیه‌کان و لۆلۆیه‌کان، دوو گه‌لی مادی بوون و یه‌ک زمانی ئاخفتنی هه‌وبه‌شیان هه‌بووه.

- من پیم وایه ئەوه ده‌لۆلۆ چرینه، له لاوژه‌ی دنگیژان، به‌تایه‌ت له نێوان کورده کرمانجی زاراندا، هه‌وار و داوای فریاد ره‌سی له لۆلۆیه‌کان بووه، که له‌سه‌رده‌می خۆی له نه‌به‌رد و شه‌ره‌کاندا هه‌واریان بۆ کراوه، که تا ئیستاش له فه‌رهنگ و ئەده‌بیاتی زاره‌کی کوردیدا، سینگ به سینگ ماوه‌ته‌وه. وه‌ک ئەوه‌ی ده‌لی: ده‌لۆلۆ ده‌لۆلۆ فه‌رمانه‌ فه‌رمانه.

سەخت دەبنەو و بەناچاری بەرەو قەوقازیا دەپۆن ھەر لەوێ نیشتەجێدەبن و دەسەلات، یان شارستانیەکی تایبەت بەخۆیان پێکدەھێنن، کە میژووناسان بەپێی لیکۆلینەو کۆننە ناسی و نیشانەناسییەو، تایبەتمەندی و توخمەکانی کولتوووری گوتی، لەو دەقەرە بەباشی دەناسنەو.

گوتیەکان بەر لەوێ بەرەو میژووپۆتامیا کۆچبەکن و ئەوێ داگیربەکن، لەھەزارە سێھەمی پێش زاینیدا، لەگەڵ لۆلۆییەکان و کاشییەکان و میھرانییەکان، خاوەنی ھاوپەیمانی و یەکتییەکی بەھیز بوون، کە دواتر دەولەتی (مانا) لەئەنجامی ئەزموونی ئەو یەکتییە و لەسەر میراتی ئەو ھاوپەیمانییە لۆلۆیی و گوتییە ھاتە دامەزراندن.

مادەکان لە ناو خۆیاندا، ھاوبەندیەکی نێوان ھۆزی و گوندی و ناوچەیی بوون، لێ لەباری کارگێری و بەرپۆبەریدا یەکەییەکی سیاسی و فیدرالی سەرەتایی ئەوسابوون، کە لەدەستپێکدا، لەشەش یان ھۆز یان گەل پێکھاتبوون. چوار لەم گەل یان ھۆزانە، بەتەواوی شیۆزار و زمان و رەگەزی ھاوبەشیان ھەبوو، بەلام لەلایەن میژوونووس و لیکۆلەرانیەو، لەبارەیی دوو لەو گەلانیە دیکەیی ناو بازنیە فیدراسیۆنی گەلانی ماد،

گومانى ئاريايىبوونيان لەسەرە ،¹ بۆيە ئەوان زۆر جار لەلايەن گەلانى مادەوہ وەكو بېگانە سەيردەكران. ھەرچەند دواتر وەكو ھاوبەش لەچارچۆيەى حكومەتى يەكيتى گەلانى ماد قەبوولكران.

لەوانەيە سەرچاوە زانيارى بەخشەكانى ئەو دەم، كە پارسە ئيرانييەكان بوون، ھيرۆدۆتى باوكى ميژووييان بەھەلەدا بردييت لەوہى، تەنيا شەش گەلى (بوسى) و (ئەستروختى) و (بودى) و (پارتاكنى) و (ئاريزانتى) و (مۆغ) يان، بەپيڭكەپنەرى ھەيكەلى يەكيتى نەتەوہى مادى دياكو زانيوہ و گەل، يان ھۆزەكانى ديكەى ناو سنوورى مادى كوڤ واتە، (كادۆسيەكان) (گيلەكان)، (ھيركانييەكان)، (ماتيانييەكان)، (ئائينانييەكان)، (كاردۆخيەكان)، (كورتىيەكان)، (كوۆسيەكان)، (ماردەكان)، (تپۆرەكان)، (مارەكان) و چەندان ھۆزى ديكەش، كە ئيرانى زمان نەبوون، ناو ناھيىنى و ئاماژەيان پيناكات. لە كوۆتايى سەدەى نوۆ پيش زابين، يەكيتى نەتەوہيى مادەكان، بە رادەيەكى وا بەرەو پيشچووہ، كە لەچاوى ئاشووربيەكان وەكو دەولەتتيك خوۆ نيشانداوہ، بۆيە لە يادداشتەكانى ئاشووريدا، بەمادە بەھيزەكان ناوبردراون.

1- ئۆپير. لۆنۆرمان و ھيرۆدۆت.

بوّیه له پرووی سووپا و جوگرافیا و ئابووریشهوه، هیشتا هیژیکی سه رتاپاگیری زیده مهزن نه بوون و، زهوی و هه ریمه کانی ژیر دهسه لاتی یه کیتی نه ته وهی ماد، ته نیا ناوچه کانی هه مه دان و ته هه ران و قه زوین و کرماشانی ئیستا، له ئیوه راستی سه رزه و ییه کانی ماد، تا رووباری (قزل ئۆزن) ی¹ له ژیر دهسه لاتدا بووه، به لام هیشتا به شیکی زۆر له ناوچه و گهلانی مادی باشووری روژه لاتی و روژه لاتی مادیش، به ته واوی له ده ره وهی بازنه ی حکومه تی یه کیتی نه ته وهی ماد مابوونه وه. بوّ نمونه له باشووری روژئاوا ی ماد، یه کیک له پاشانشینه به هیزه کان به ناوی (ئیلیپی) هه بوو، که زۆربه ی ناوچه کانی کرماشان و ده ورووبه ری ده که وتنه ناو دهسه لاتی ئه و پاشایه تییه مادییه، ماده کانی سنووری روژئاواش، نزیک به هه موویان به شیوه ی ساتراپی ئاشوور، روژگاریان ده برده سه ر و هه ر له ده ره وهی یه کیتی گهلانی ماد مابوونه وه.

به پیی لی کۆلینه وه و پشتر استکر دنه وه ی زانستی که ونارناسی و میژووناسییه وه بیّت، تا ئیوه راستی سه ده ی هه شتی پییش زایین، نه هه ر مادی روژئاوا، به لکو

1 - ئیقراره لی ییف، پاشایه تی ماد

ناوچه‌کانی روژه‌لاتی مادیش، خاوه‌نی تایه‌مه‌ندی و ره‌سه‌نایه‌تی کولتووری و شارستانییه‌ت و زمانی خو‌یانبوون. زانیان تا ئه‌و میژوو‌ه‌ش، ئاسه‌واری هیچ توخمی‌کی زمانه‌وانی و فره‌ه‌نگی و کومه‌لایه‌تی بیگانه‌نانه‌وه، که تیکه‌لای زمان و فره‌ه‌نگ و ژیانی ماده‌کان بو‌ویت. به‌پیی نو‌سراوه‌کانی تیگلات پلاسه‌ر، له‌کو‌تایی سه‌ده‌ی هه‌شتی پیش زایین، زۆر به‌که‌می و تاک و ته‌را ناوه‌ تی‌رانییه‌کان، له‌ناو گه‌لانی مادی روژه‌لات ده‌رده‌که‌ون، دیاره‌له‌و سه‌رده‌مه‌ ژماره‌یه‌کی زیاتر له‌هۆزه‌کوچه‌ره‌ تی‌رانییه‌کان، به‌دوای له‌وه‌راندنی په‌زه‌کانیان، دزیان کردوو‌ه‌ته‌ناو جوگرافیای ولاتی میدیا و تیکه‌لی ژینگه‌ی گه‌لانی مادی روژه‌لاتبوون، به‌لام هیشتا ژماره‌یان به‌و راده‌یه‌نه‌بووه، که کار بکاته‌سه‌ر زمان و کولتووری ماده‌کان.

تی‌رانییه‌کان له‌و سه‌رده‌مه‌دا له‌بارودۆخیکدا بوون، که بو‌خوگونجاندن له‌گه‌ل ژینگه‌و ژیانی نوئی، هه‌ولیی نه‌وه‌یانداوه، فره‌ه‌نگ و شارستانییه‌ت و شی‌وازی یه‌کجینشینی و ئاژه‌لداری گوندی، ته‌نانه‌ت زمانی کومه‌لگه‌ی نویش له‌ماده‌کان فیربین.

نه‌که‌ه‌ر ئه‌وه‌به‌لکو پیموایه، ئه‌و زمانه‌ی دواتر له‌لایه‌ن میژوو‌نووسانه‌وه، به‌پارسی تی‌رانی ناسراوه، تا پیش هی‌رش‌ی عه‌ره‌به‌موسلمانه‌کان و تیکشکاندنی

دهوله‌تی ساسانی ئیرانییه‌کان و سه‌پاندنی زمانی عه‌ره‌بی، به‌سه‌ر گهلانی دانیش‌تووی ناو چوارچیویه ئیمپراتوری ئیرانییه‌دا، نیویه زیاتری زمانی سه‌رزه‌وییه‌کانی مادی رابردوو هه‌ر مادی بووه، چونکه له‌و کاته‌ی پارسه ئیرانییه‌کان، پاشایه‌تی و سه‌رزه‌مینی مادیان داگیرکرد، ژیانی کۆمه‌لایه‌تی و پیشه‌سازی و هونه‌ری کشتوکال و که‌ره‌سته‌سازی، له‌ ماده‌کان فی‌ربوون، بۆیه‌ ئه‌و گریمانه‌یه‌ بی‌ که‌موکورتی ده‌بی‌ت، ئه‌گه‌ر هه‌موو وشه‌ و ده‌سته‌واژه‌ و ناوی زانستی و هونه‌ری و که‌لوپه‌لی پیشه‌سازی ماده‌کان، وه‌ک خۆی بو‌لای پارسه‌کان و ناو فه‌ره‌ه‌نگی ئاخفتنی ئه‌وان گوازارایته‌وه‌.

له‌ روانگه‌یه‌کی زانستی و لۆژیکیه‌وه‌ بی‌ت، هه‌موو بواره‌کانی کشتوکال، پیشه‌سازی، ته‌لارسازی خانوبه‌ره‌، فه‌ره‌ه‌نگ، شیوازی ئاودی‌ری و جوگه‌له‌ هه‌لبه‌ستن، بو‌ ئاودی‌ری زه‌وییه‌کان، چاندنی دانه‌ویله‌ و باخ و کارگه‌ی شه‌راب‌سازی و چینه‌وه‌ی به‌روبووم، وی‌بو‌چوونی ده‌زگای به‌رپوه‌به‌ری و کارگی‌ری، که‌ هه‌موویان فه‌ره‌ه‌نگی‌کی ده‌وله‌مه‌ندی، له‌ ناو و رسته‌ و ده‌سته‌واژه‌ و وشه‌ی تایبه‌ت به‌خۆی هه‌بووه، که‌ له‌ ژیانی ره‌وه‌ندی و ده‌شته‌کی و کو‌یستانی ئیرانییه‌کان بوونیان نه‌بووه و تا ئه‌و کاته‌، ئه‌و کۆچه‌ره‌ شار نه‌دیتوانه‌، ئه‌و چه‌مک و وشانه‌یان نه‌ناسیوووه، که‌ هی کۆمه‌لگه‌یه‌کی شارستانی

و یه‌کچینشین و کشتوکالییوون، ئه‌و ده‌وله‌مه‌ندیه زمانه‌وانییه‌یان، که به‌بی‌ئه‌وانه ژیانیکی مروّفانه کامل نه‌ده‌بوو، له‌ماده‌کان وه‌رگرتووه، دزیویانه و کردوویانه‌ته هی‌خۆیان.

به‌و پیییه و له‌ئهنجانی به‌تالان‌بردنی فه‌ره‌ه‌نگ و زمان و میژووی ماده‌کان، به‌هه‌موو ده‌سته‌که‌وته‌کانییه‌وه، که به‌ره‌می ده‌یان سه‌ده‌ئه‌زمونی ژیان و به‌رگری نه‌ته‌وه‌یی سه‌خت و دژواربوون، روخساری ژیانی کۆچه‌ریانه‌ی ئیرانییه‌کانی به‌ره‌و یه‌کچینشینی و سامانداری زمانی و فه‌ره‌ه‌نگی ریشه‌دار، گۆریوه و هه‌ر له‌سه‌رده‌می کورشی داگیرکه‌ری هه‌خامه‌نشیه‌کانه‌وه، هه‌تا ده‌گاته‌ئه‌مپروّش، وه‌کو پییاسه‌ی میژووی خۆیان، به‌کاریده‌هینن و شانازی پیوه‌ده‌که‌ن*.

لۆلۆیییه‌کان به‌هه‌موو لق و پۆپیانه‌وه، له‌سه‌دی بیست و دووه‌می پیش‌زاین، ناوچه‌یه‌کی به‌ربلاویان له‌ژێر ده‌ستدابووه، دوا‌ی ئه‌وه‌ی ناوچه‌کانی نیوان کرماشان و ورمیش له‌لایه‌ن لۆلۆیییه‌کانه‌وه داگیرده‌کری، سه‌رچاوه ئه‌که‌دییه‌کان زۆر به‌پراشکاو‌ی هه‌موو ئه‌م ناوچانه به‌ولآت و وارگه‌ی لۆلۆیی ده‌زانن و دانپێداده‌نین.

له‌وباره‌وه (ئانۆبا نینی) پاشای لۆلۆیییه‌کان، به‌وشیوه‌یه باسی سه‌رزه‌وییه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی خۆی ده‌کات : له‌ده‌ریای خواره‌وه (که‌نداوی فارسی ئیستا) ده‌ریای

سهرو (ده ریچه ی وان یان ورمی) له ژیر ده سه لاتی مندان، (نه وهش جوگرافیای خاکی کورده لؤلوییه کان بووه).

لؤلوییه کان¹ دامه زرینه ری شارستانییه ت و فهرهه نگیکی قهومی و زمانی به هیژبوون، که بو ماوه ی پازده سه ده، وه کو ده وله تیکی ریخراوی سیاسی و سیسته میکی به پریوه به ری ری کو پیکیان هه بووه و ته نانه ت کاریگه ری و روئیکی به رچاو و دیاریشیان، به سه ر ناوه ند و جومگه کانی کارگیپی و به پریوه به ری و کولتووری ئیمپراتوری ئاشووریش هه بووه.

سه رچاوه ئاشوورییه کان، به تاییه تی له یادداشته کانی (سارگوونی دووه م)، ئه م پرسه به ته واوی پشتراستده کریته وه، که لؤلوییه کان گه لیکن له روژئاوای ولاتی ماد ژیاون. له هه ندیک سه رچاوه ی دیکه شدا، شانشین لؤلوییان به ولاتی (زاموا) ناو بردووه، که له روژه لاتی لؤلودا زاموای ناوخویی هه بوون، دواتر شانشین مانای تیدا داده م زری، که مانا یان زاموای ناوخویی، به بوچوونی

1- هه م نارام سین، له سه رچاوه سه ربازییه کانی ئه که دی و هه میش، نووسراوی له سه ر به رد هه لکه نراوه ی ئانویا نی نی، پاشای لؤلویی له سه ریپل زه هاو، به روونی ئه و میژووه ده سه لمینن. (بروانه وینه ی کۆتایی په رتووکه که).

زۆربەى زاناىانى بوارى مېژوو، دەولەت يان پاشانشينىكى لۆلۆيى بووہ و ھەر بەزمانى مادى، شپۆہزارى لۆلۆيى قسەيانکردووہ. ئەوہ ھەمان ئەو بەستينە بووہ، كە دواتر دەولەتى ماناى لەسەر ھەستاوتە سەرپى. ھەلبەت ئەوہ جىگاي گەنگەشە و پرسيار نيبە، كە دواتر لەنيوہى دووہمى سەدەى ھوتەمى پيش زايين، دەولەتى مانا دەبىتە بەشيك لەدەولەتى يەكگرتووى ماد.

لە سەردەمى شەلمەنەسرى پينجەم، كە دەكاتە نيوان سالانى 722 - 705ى پيش زايين، جگە لە دەولەتى مانا، گرنگترين يەكيتيەكانى گەلانى ماد برىتبيوون لە، (زىگرتۆ) (ئانديا) (گيزل بۆندا) (ئيلپى)، كە لە ناوچەكانى نيوان كرماشان و ھەمەدان، لەناو دەسەلاتى دياكو، ھەلكەوتبوون، كە لەو رۆژگارەدا يەكيتى ناوہندى مادەكان بووہ.

شەرى پەنجا سالەى ئۆرارتۆ و ئاشوور، كە دواى رووخانى دەولەتى مانا روويدا، ئاھىكى وەبەر ژيان و ئابوورى گەلانى مادى ھىنايەوہ، چونكە دەرگىربوونى ئەو دوو دەولەتە، بەشەپىكى مەودارىژى بى ئەمانەوہ، دەرڤەتى دەستوہردانىان لەكارووبارى ناوچەكانى مادنشين بۆ نەماوہتەوہ. لەو رووہوہ شەرى ئەوان، دەبىتە خىرى مادەكان.

لەرۆوی ئابوورییه وه سه‌رچاوه‌کانی ژیان ده‌بووژینه‌وه و سه‌ر له‌نوێ ژێرخانه ئابوورییه‌کان نۆژهنده‌کرینه‌وه و له‌هه‌لومه‌رچیکێ نوێتردا، تیکه‌لاوی کۆمه‌لایه‌تی دروستده‌بیته‌وه و له‌رۆوی سیاسی و سامانداریه‌وه، کۆمه‌لگه‌ به‌ره‌و قۆناخیکێ پیشتر هه‌نگاو ده‌نیت.

دوای په‌نجا ساڵ دووباره پارچه‌ په‌رشوبلاوه‌کانی ده‌وله‌تی مانا په‌کده‌گرنه‌وه و ده‌بنه‌وه ده‌وله‌تیکێ به‌هێز له‌سه‌ر ئاستی ناوچه‌که، به‌لام ئه‌مجاره‌یان له‌جیاتى دوژمنایه‌تی ئۆراتۆ، ده‌بیته‌ هاوپه‌یمانی، که له‌ سه‌رده‌می شه‌ره‌کانی سارگۆندا، ئۆراتۆ پشتیوانی به‌هێزی ماده‌کان بووه *.

له‌ساڵی 713 ی پیش زایین، جاریکێ دیکه سارگۆنی دووهم، هێرشیکێ دیکه بوو سه‌ر ماد ده‌ستپیده‌کات،

* به‌پێی نووسراوه‌کانی سارگۆنی دووهم، دیاکو ده‌بیته‌ یه‌کیک له‌فرمانه‌واکانی ده‌وله‌تی مانا بیته‌، دوای ئه‌وه‌ی پاشا ئیرانزۆی مانایی، له‌گه‌ڵ ئاشوورییه‌کان هاوپه‌یمانی گرێدا، له‌لایه‌ن دیاکو و ئۆراتۆوه، دژایه‌تییه‌کی سه‌ختی به‌رامبه‌رکراوه.

- به‌بروای من یان ده‌بیته‌، دوو سه‌هرکرده‌مان به‌ناوی دیاکو له‌مێژوویدا هه‌بوویته‌، یان نابێ دیاکو دامه‌زرێنه‌ری ده‌وله‌تی به‌هێزی ماد بوویته‌، چونکه وه‌ک سه‌رچاوه‌ مێژوویییه‌کان باسی لێوه‌ده‌که‌ن، ئه‌و له‌ شه‌ری مانا و ئاشوور، به‌هۆی سارگۆنی دووهمه‌وه، ئه‌سیر ده‌کری و له‌گه‌ڵ بنه‌ماله‌که‌ی بوو سوریا دوورده‌خریته‌وه، که ئه‌م بابته‌ به‌روونی له‌مێژوویدا ئاشوورییه‌کان و یادداشته‌کانی سارگۆنی دووهم ئاماژه‌ی پێدراوه.

ئه‌مجاره‌یان سووپای ئاشوور به‌ره‌و قولایی رۆژه‌ه‌لاتی ماد، مل پیوه‌ده‌نی و ده‌چیته‌ پێش. له‌ نووسینه‌وه‌ی یادداشته‌کانی ئه‌و هێرشه‌دا، بۆ یه‌که‌مینجار له‌میژووی ئاشوورییه‌کان، ناوی ولات و گه‌لی ئارییی دیار ده‌که‌ویت. ئه‌وه‌ش نیشانه‌ی ئه‌وه‌یه‌ که هۆزه‌ کۆچه‌ره‌ ئیرانی زمانه‌کان، ورده‌ ورده‌ دزه‌یانکردووه‌ته‌ ئیو خاک و جوگرافیای گه‌لانی ماد.

سارگۆنی دووه‌م له‌و یادداشته‌دا، که به‌وردی تۆمارکراون، له‌ ولاتی ماد جگه‌ له‌چهند ناوه‌ند و یه‌کیته‌ی یه‌کگرتووی به‌هیزی مادی، باسی له‌ 45 هه‌ریمی بچووکی خاوه‌ن سه‌رۆکی گوندی به‌ناوی (belali) کردووه‌.

نیشانه‌کانی سهره‌لدانی نه‌ته‌وه و ده‌وله‌تی ماد

شیوه‌گرتن و سهره‌لدانی ده‌وله‌تی ماد چیرۆک و ئەفسانه نییه، بەلام بۆ سەلماندن و دۆزینەوهی میژووی پیکه‌وه‌نان و دەسه‌لاتداری و شیوازی به‌پڕیوه‌به‌ری و به‌رده‌وامی ئەو ده‌وله‌ته، ده‌بیت له‌ نیوان چیرۆک و ئەفسانه و تابلێته‌ قورینه‌کان و که‌لوپه‌له‌ که‌وناره‌کانی ژێرخاک و به‌رده‌نووسه‌کان و میژووی گهلانی دیکه، که‌ به‌داخه‌وه زۆرتریان داستانی سهرکه‌وتنی دوژمنان، به‌سه‌ر ماده‌کانه‌ به‌دوایدا بگه‌رێن و ساخیبه‌ینه‌وه. به‌پیی سهرچاوه‌ ئاشوورییه‌کان، که‌ تائێستاش به‌باشی ماونه‌ته‌وه و ژیر پیی زانایانی بواری میژوو و میژووناسانی، له‌ده‌سته‌پیککی هه‌زاره‌ی یه‌که‌می پیش

زايين بەرەو خوارەو، زۆر بەباشى رووناك كر دوو تەو،
 پيڭكەتەى كۆمەلايەتى مادى رۆژئاوا، زياتر چينايتەى
 و بەشيۆەيەك نيۆە كۆيلەدارى سەرەتايى بوو، بەلام
 سيستەمى تەواو خيڭلەكى لەمادى رۆژەلات، تاسى
 سەدەى ديكە، واتە تاسەرەتاي سەدەى حەوتى پيش
 زايين، ھەر بەردەوامبوو و خوڭوپين و بەرەوپيشچوونى
 كۆمەلايەتى لەو ناوچەيە، زۆر بەئەسپايى و لەسەرەخۆ
 بەرپۆەچوو.

ھەر لەو چاخە زەمەنيەدا، گەلانى مادى رۆژئاوا
 گەرچى يەكيتى كۆمەلايەتى و يەكگرتنى نەتەوويى
 بەتەواوى پەرەى نەسەندبوو، بەلام نيشان و
 ناسەوارەكانى سازش لە پيناو پيڭكەتەيانى دەولەت، يان
 يەكيتىەكى سەراپاگير، بەئاشكرا خوئى نيشاندەدا.
 بو دليابوون لەئەنجامى سەرھەلدانى گۆرانكارى
 ئەرينى لەبنگەى ھزرى كۆمەلگەى ماد و ھاتنە ئاراي
 دياردەى خوئاسينەوہى نەتەوويى، دەتوانين پيڭكەتەنى
 دەولەتى مانا و ملدانە ژيەر فەرمانى ئەو دەولەتە،
 لەلايەن بەشيڭكى زۆر لە ھۆز و گەلانى مادى، وەكو
 نمونەى قوئاخى باسكراو قبوولبەكەين.

سەرەبۆچوونى ئەوہى يەكيتى و ھاوبەنديە
 سەرەتاييەكانى نيوان گەلانى ماد، كە لەسەدەى نو و
 ھەشتى پيش زايين پيڭكەتەبوون، نەيانتوانى بەردەوامين

و سه‌رکه‌وتوو نه‌بوون، به‌ناچاری چووبوونه ژیر باری هه‌ندی‌ک پاشه‌کشه و تیکشکان و ژیر ده‌ستی قورس و دژواره‌وه. ئەوان له‌پرووی پیکه‌وه‌یی و کارگی‌پری و سه‌ربه‌خۆییدا، دووچاری راوه‌ستائیکی مه‌ترسیدا ببوونه‌وه، به‌لام هه‌په‌شه و چه‌وساندنه‌وه‌ی به‌رده‌وام، له‌لایه‌ن هه‌یزی ده‌ره‌کی به‌تایه‌ت ئیمپراتۆری مشه‌خۆر و کۆیله‌داری ئاشووره‌وه، ره‌وتی یه‌کگرتن و خۆناسینه‌وه و لیکنزی‌کبوونه‌وه‌ی هۆز و گه‌ل و گوندی ماده‌کانی نیشه‌جی، له‌ناوچه‌کانی ده‌وروبه‌ری گۆلی ورمیی، خه‌یتر به‌ره و پیشه‌وه و کاملبوون بردووه و هه‌یکه‌ل و سنووره‌کانی ده‌وله‌تی¹ مانای مادی نه‌خشاندوو و جیگیر کردوو.

گه‌لانی ماد، پاش سه‌دان سأل شه‌ر و به‌رگری و ژێرده‌ستی و تالانکران و به‌دیله‌گیران، سه‌ره‌نه‌جام له‌نیوه‌راستی ده‌یه‌ی هه‌وتای سه‌ده‌ی هه‌وتی پیش‌زایین، له‌سه‌ر میراتی ئەزموونی هه‌ردوو یه‌کیتی نه‌ته‌وه‌ی مادی دیاکو و یه‌کیتی گه‌لانی ماد، له‌ئانجامی سه‌ره‌له‌لدائیکی فراوانی هه‌موو دانیشه‌تووان، به‌تایه‌تی گه‌لانی ماد، دژی ده‌زگای تالانچی و چه‌وسینه‌ر و

1- گ. ئا. میلیکیشویلی

كۆيله دارى ئيمپراتورى ئاشوور، هيدى هيدى و لهسەرەخۆ، قوناخ بهقوناخ چوووته پيش و شيوهى خوئى دەدۆزيتەوه. لهئەنجامى ئەو گەشەسەندن و بەرهوويشچوونەدا، هيگمەتانه كه لهميژبوو، ببوو ناوهندى جولانهوهى دژە ئاشوور و بزاقە سەراسەريه كهى ريبەرى دەکرد، دەبيتە هوکارىكى کارىگەر، كه دەولەتى يه کگرتووى ماد رابگه يينرى و بو ماوهى زياتر له 128 سال¹، فەرمانپه وايى ماده كان بهسەر بهشى هه ره زورى روژه لات دهسته بهربكا و ئيمپراتورى زلهيزى ئاشوورى،

1- به پيى ليكدانه وهى هيرودوت، دهولەتى ماد تەنيا 128 سال ژباوه. به برپواى ئينگلس، لهو روژگارەدا له سەرزەمىنى ماد، قوناهى دابهشكارى زهوى دەستپيكردبوو و شوپنى دابهشكارىيه ختله كيبه كانى ده گرتەوه، نيشانه كانى دامودەزگاي حكومهت به ديارده كه و تن، ئەوهش دوايين ههنگاوى پيكهاتنى دهولەت بوو.

- له سەره تا كانى سەره لدانى دهولەتى يه كيتى گەلانى ماد، فەرمانپه وايى به شيوهى پشتاوپشت جيگيربووه، لئ خودى دهولەت وهكو فيدراسيوئىكى خو به رپوه بەرى هوژ و گەل و يه كيتيه گونديه كان، رهفتارى كردوو و مه رجيش نه بووه، كه هه موو گەلانى نيو بازنهى دهولەت، سەداسەد زمان و ره گەزيان مادى بووييت. له گەل ئەوهش ره گەزى ماد، خاوهن دهولەت و خاك بووه و به ته و اووى بهسەر كارووبارى دهولەتدا زالبووه.

- له جيهانى كه و نارد، كه م گەل و نەتەوه هه لكه وتوون، كه گيانى نازادىخو ازى وهكو ماده كانيان تيدا بهرجه سته بووييت، نمونەى ئەوهش راپه رپينى ماناييه ماده كانه، دژى (ئاھشپرى) پاشاى مانا، له سەره تاي سەدهى حەوتى پيش زايين، كه سته م و زۆردارى له گەلى مانايى ژير

دوژمنی دیرینی ماده‌کان تیکبشکینی و له‌نیویات. ئاشوورییه‌کان له‌نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی چه‌وتی پیش زایین به‌پروونی باس له‌شانشین ماد ده‌کهن. ههر له‌میژووی له‌شکرکیشی و رووبه‌پرووبوونه‌وه‌ی ئاشوور، له‌گه‌ل گه‌لانی مادی به‌ر له‌و چاخه‌وه‌ و اتیده‌گه‌ین، که هه‌موو ده‌سه‌ل‌اته‌ خو‌ به‌پ‌یوه‌به‌ره‌ مادییه‌کان، به‌ساتراپی ماده‌کان ناوبردراون و باسی و‌لاته‌ جو‌راو‌جو‌ره‌کانی مادی ده‌کریت، که هه‌موویان ساتراپی ئاشوورییه‌کانن و به‌زۆری ملکه‌چ به‌دانی باج و خه‌راج‌کراون. که‌واته‌ له‌وه‌وه‌ ده‌گه‌ینه‌ ئه‌و ئه‌نجامه‌ که له‌کو‌تایی نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی چه‌وتی پیش زایین، ده‌وله‌تی ماد دروستبووه، گه‌رچی سهراسه‌ری جوگرافیا و دانیش‌تووانی سه‌رزه‌مینی مادیشی نه‌گرتبیته‌ خو‌ی.

جگه‌ له‌ ده‌ست‌پیکردنه‌وه‌ی هیرشه‌کانی ئاشوور، له‌ ده‌وروبه‌ری سالی 744 ی پیش زایین، بو‌ سه‌ر ناوچه‌کانی مادی روژئاوا، دوو هو‌کار و فاکته‌ری دیکه‌ش به‌توندی

فه‌رمانی ده‌کرد.

ده‌قه‌ میژوو‌یییه‌کان باس له‌وه‌ ده‌کهن، که خه‌لکی و‌لاتی مانا دژی پاشاکه‌یان راپه‌رین، ته‌رمیان فریدایه‌ ده‌روه‌ و به‌سه‌ر زه‌ویدا، رایانکیشا و بنه‌ماله‌که‌شیان له‌ و‌لات وه‌ده‌رنان. ئه‌وه‌ ده‌سه‌لمین، که سیسته‌می پاشایه‌تی لای ماده‌کان وه‌کو یونانییه‌کان و پارسه‌کان، پیرۆز و ئاسمانی نه‌بووه‌ و به‌پیی بو‌چوونی خه‌لک ده‌ستاوده‌ستی پیکراوه‌.

رۆلّيان لە پەرتەوازەىى و لەبەر يەكھەلۆەشانندنەوہى يەكئىتى گەلانى ماد دەبينى، ئەويش گوشارى ھۆزە كۆچەرەكانى ھىند و ئيرانى بوو، كە لە رۆژھەلاتەوہ وەكو رەوى كولە، رژابونە ئىو سنوورەكانى جوگرافىاي ماد و دانىشتووانى خۆجئىيى مادى رۆژھەلاتئىيان، خستبووہ ژئىر گوشارىكى زۆرەوہ.

دەولەتى ماد، بەسەرۆكايەتى¹ ھوہخشتەرە، دواى پئىكەوہنانى سىستەمى دەولەتى يەكگرتوو، لە يەكەمىن ئەزموونى سووپايى خۆيدا،² سكاييەكانى كە بۆ ماوہى 28 سال، بە ھاوكارى ئاشوورىيەكان دەستايان بەسەر پاشايەتى ماد داگرتبوو، تئىكدەشكىنى و دەسەلات و پاشايەتى بۆ نەتەوہى ماد دەگەرئىتتەوہ و سكاييەكان ناچار دەكات ببنە شەرپەكرى دەولەتى ماد، ئەوہش بەيەكەمىن ھەنگاوى ھەژموندارى ماد، بەسەر گەلانى ديكەدا ھەژمار دەكرئت.

1- ھەموو دەق و سەرچاوہ ئاشوورىيەكان، كە راستەوخۆ لەگەل دەولەتى ماد بەريەككەوتئىيان بوو، ئەوہ پشتراستدەكەنەوہ كە (كەشتەريتە) ھوہخشتەرە، پاشاي دەولەتى ماد بووہ و سەرگردايەتى شەرى تئىكشكاندى ئاشوورى كردووہ.

2- كۆمەلە وتارى ئتقرار عەلى يئف، سەبارەت بەمئژوووى كۆنى نازەربايجان.

سەرکەوتن بەسەر سکاییەکان، کە ھاوپەیمانی ھەمیشەیی و ھۆکاری سەرکەوتنی سووپای ئاشوور بەسەر مادەکان بوون، وەرچەر خانیکی زۆر مەزن دەبێت، لە میژووی ماددا، چونکە ئەو سەرکەوتنە مادەکان دەکاتە ھێزێکی سەرەکی رۆژھەلات و نیوبانگیان دەخاتە رۆژھەڵی پەیوەندیە سیاسی و سووپاییەکانی ئیمپراتۆری و ھێزە مەزنەکانی ئەو سەردەمە.

ھوێشستەرە، کە ھێرۆدۆت، ئەو بەفراوەریش دەزانێ، پێش راگەیانندی دەولەت، ھێزێکی مەزن لەمادەکان، لە دەوری خۆی کۆدەکاتەو و ژمارەییەکی زۆر لەو میرنشین و ھۆز و گوندە خۆبەرپۆبەرە مادیانە، کە سەر بە ئیمپراتۆری ئاشوور بوون و لە لایەن ئەو ئیمپراتۆرییەو بەرپرسیارەتی و نازناوی پاشانشیانی دەقەرەکیان پێبەخشا بوو و باج و خەراجێکی زۆریان بەو ئیمپراتۆرییە دەدا، لە دەوری خۆی کۆدەکاتەو و بەرەییەکی یەکگرتووی بەھیزیان لێپیکدەھێنێت.

ھوێشستەرە، بەمەبەستی پیکھێنانی بەرەییەک، ھەول و کۆششێکی فراوان، بۆ خستە سەر ریی بزوتنەو ھەییەکی فراوان و سەراسەری ناوچەیی و ناوخوازی، لەھۆز و گەلانی ماد، دژی ئاشوور دەستپێدەکا و ئاگری جولانەو ھەییەک دادەگیرسێنێ. ئەو لەسەرەتادا رووی سەرکردە و ریش سپی گوندەکان، واتە یەکیەتی مادە

گوندنشینه كان، وه كو (مامى تيار شو)¹ كرد. دواى ئەوه
 هاوپهيمانيهه كى موكومى ديكهى له گه‌ل به‌پړيوه به‌رى
 يه كه گونديهه كانى (سپارتا) پيكهينا، كه ناوى (دوسانتى)
 بوو.

هوه خشتهره، پيش ئەوهى له گه‌ل ئاشوور، بچيته
 نيو شه‌رى چاره نووسازه وه و دواى ئەوهى جه بههى
 خوئى به ته واوى پاكدوووه ته وه و هه موو ئەو هۆزه
 كوچه ريبانهى، كه مادى نه بوون، له ناوچه كانى

1- من بروام وايه مامى تيار شو، ده بيت (مامى تيار شو) بيت.
 به پيشى هه لکه وه تهى جوگرافى، كه له ميژوودا باسكراوه، ده بى مه له ندى
 يه كه گونديهه كانى مامى تيار شو، كه وتيسته ده وروبه‌ر، يان باكوورى
 روژه هلاتى گوئى ورمپى ئيستا و ئەو ناوچه به ش له دريژهى ميژوودا،
 وارى كوردانى كرمانجى زمان، ئەو هۆزانه بووه، كه ئيمه به هۆزه كانى
 شكاك ده يانناسين، كه واته ئەو ده ره نجامه له لوژيك زور نزيكه، كه ناوى
 ئەو سه ركرده كارىگه رهى يه كه گونديهه كان، كه هوه خشته ره هاوپهيمانى
 له گه‌ل دروستكردوووه، ناوى (تهيار) بووه و به هۆى ته من و پيگهى، وه كو
 ريژلئينان، به مام تيار شو، كه له كرمانجى سه ريڊا ده بيته مام تيار شو،
 بانگكراوه. له و شوينهى كه ميژوو پيماننايت جيگوركتيه كى ريشه يى وه ك
 ئەو به لايهى به هۆى هيرشى مه غۆل و توركه كانى ئاسياى نيوه راسته وه،
 له سه دهى يازدهى كوچى، به سه ر (ئاتروپاتين) مادى بچوو كه وه هات و
 دانيشتووانى ره سه نى كه سه داسه د كوردبوون، وه ده رنران و توركى تيدا
 نيشته جيكران ، له و ناوچه يه روويدا بيت. ده بيت بيگومان بين له وهى
 هيشتا ئەو ناوچه به به ره سه نايه تى مادى خويان هه ر ولاتى كوردان
 ماونه ته وه و هۆزه كانى شكاكى تيدا نيشته جيئن.

رۆژھەلاتی ماد، خستە ژێر فەرمانی خۆی. ھەر بۆ ئەم مەبەستە ھێرشى بردەسەر ئەو مەلبەندانەى پارسە ئێرانىيەکان لە ناوچەکانى پارس، خستبوویانە دەست خۆیان، ئەوانى ملکەچ بەقبوولکردنى ياساكانى دەولەتى ماد کردن، چونکە لەو سەردەمەدا، پارسە ئێرانىيەکان ژمارەیان لەو ناوچانە زیادیکردبوو، بەرەبەرە ئالۆزى و پشيوپەكى لەرادەبەدەريان لەناوچە مادىيەکان دەنايەو و ھاوکارى ئاشوورىيەکانیان دژى مادەکان دەکرد.

پیکهتینانى چەند ھاوپەيمانى لەو گەلە مادانەى، ئازارپکى زۆريان بەدەست ئيمپراتۆرى ئاشوور چەشتبوو، پيگەى ھوہخستەرەى بەھيتر دەکرد و کەشيکى ئاسايشى دلياکەرەوہى بۆ پشت ھيئەکانى شەرى دژى ئاشوور بەدیدهھيئا. لە ھەلومەرجيکدا کە ھيئەکانى ھۆزە جەنگاوەرەکانى (کيميرى) بۆ سەر سنوورەکانى ئاشوور و شەرکانى ئەو ئيمپراتۆريە دژى ميسر و بابل، سەنحاريبى لەخۆبايى ئاشوورى، ئەوئەندە بەخۆو سەرقالکردبوو، کە بەھيچ شيوہەىک نەپرژيئە سەر لەژيئە چاوگرتنى پەرەسەندە خيئاکانى نيو سنوورى ماد، لە دراوسيئەتى سنوورى رۆژھەلاتى خويدا و لەو مەلبەندەى، کە ئاشوورىيەکان ھەميشە بەساتراپى خويانيان دەزانى و وەکو خەزینەى دەسکەوتەکانى ئيمپراتۆرى حيسابيان لەسەر دەکردن، بى خەبەر

مابوونه‌وه* .

هوه‌خشته‌ره سه‌رکرده‌ی ماد، سه‌رقالی و ده‌رده‌سه‌ریه‌کانی ئیپراتۆری ئاشووری قۆستووه‌ته‌وه‌و هه‌موو ئه‌و نه‌خشانه‌ی کامل‌کردووه، که به‌نامه‌ی بۆ دارشتبوو. ئه‌وه‌ش هه‌مان ئه‌و هه‌ل و ده‌رفه‌ته‌ی زێپینه بوو، که ماده‌کان و سه‌رکرده‌که‌یان چاوه‌پروانیانده‌کرد، به‌تایبه‌تیش هاوپه‌یمانی کیمیری و مانا، له‌ژێر فه‌رمانده‌یی (ئاهشیپری) مانایی، ئاماده‌بوون له‌گه‌ل ده‌وله‌تی یه‌گرتووی ماد، بچنه‌نیو شه‌ری دژی ئاشووره‌وه، که‌میک زووتر له‌وه‌ش ئه‌وان جو‌له‌ی سووپایی خۆیان له‌سه‌ر سنوره‌کانی ئاشوور ده‌ستپیکردبوو.

میژووی کۆتایی سه‌ده‌ی چه‌وته‌می پیش زاین ئه‌و زانیاره‌مان پیده‌به‌خشیت، که سه‌ره‌بۆچوونی دامه‌زرانی

* به‌گوێره‌ی کۆمه‌لیک لیتۆژینه‌وه و بۆچوونی میژوویی، که زانیانی ئه‌و

بواره ئاراسته‌یان کردووه شیمانه‌ ده‌کریت، هوه‌خشته‌ره کوری فراوه‌رتیش بیته، نه‌ خودی فراوه‌رتیش، به‌تایبه‌ت ئه‌گه‌ر ئه‌و گریمانه‌یه‌ به‌هه‌ند وه‌ربگرین که‌ده‌لن: دیاکوۆ سه‌رکرده‌ی مانایی، به‌هۆی ئاشووریه‌که‌نه‌وه به‌ره‌و ولاتی سوریه‌ دور خراوه‌ته‌وه و فراوه‌رتیشی کوری به‌ جوړیک له‌ تاراوگه‌وه‌ خۆی گه‌یاندیته‌وه سه‌رزه‌مینی باب و باپیرانی و شوێشی دژی ئاشوور ده‌ستپیکردیته‌وه، من خۆم له‌گه‌ل ئه‌و گریمانه‌یه‌م، که هوه‌خشته‌ره ده‌بیته‌ کوری فراوه‌رتیش و نه‌وه‌ی دیاکوۆ بیته.

دەولەتی یە کگرتووی ماد، ناییت کۆتایی یە کجارەکی بەشەر و ئازاوە و تیکهه‌لچوونە ناوخوایەکانی، نیوان گەل و ھۆزە مادییەکان و دراوسێکانیان ھاتییت. لەو روووە ناییت ئەو دەولەتە توانیبیستی بەئارامی و لەئاسایشیکی کۆمەلایەتی تەواودا، پەرە ی بەرێکخستنی کارگێری و بەدامەزرادەییکردنی دەسەلاتی خۆیدا بیست، بەلام لەکۆتایی ئەو سەدە یە و سائەکانی یە کەمی سەدە ی شەشی پێش زایین، بەھۆی دژواری ھێرشی ئاشوور، ھەردوو پاشانشین ئۆرارتۆ و مانا، لەبەر یە ک ھەلدەو شەینەو، کە دوو ھیزی ھەرە مەزن بوون لەسەر زەمینە ماد.

شکانی مانا و ئۆرارتۆ لەبەر امبەر ھیزی ئاشووردا، ئەوان پە یووەست بە دەولەتی یە کگرتووی ماد دەکاتەو. ئەو ھەش دەبیته ھۆکاری بەھیزبوونی دەولەتی مادی تازە دامەزراو. بەلام لەو سەرو بەندەدا، ئاھشییری پاشای مانا بە دەستی خەلکی خۆی دەکوژری و (ئۆئالی) کوپری کە جینگای ئەو دەگریتەو، لەبری مانەو ی لەسەر تەختی دەسەلاتداری، دەچیتەو نیو بەرە ی ئاشووریەکان و تا سائەو ھەختی رووخانی ئاشوور ھەر ھاو پەیمانی دوژمنی نەتەو ی خۆی دەمییتەو.

په يامبه ريک له چياکانه وه

ناحومی په يامبه ر، له باره ی رووخانی ئاشووره وه
له پهرتووکي خویدا دهنووسی: ئه ی ئاشوور، خواوه ند
له باره ی تووه برپاریداوه، که هیچ شتیک به ناوی تو
نامینی. له نیو پهره ستگه کانتدا، بته داتاشاراوه کانت ناهیلّم
و تو سه رشوړ ده بیّت.

په يامبه ر ناحوم له پهرتووکه که یدا، بانگی ئه و یه هودیانه
ده کا، که له لایه ن ئاشووره وه به کوپله کراون، ده لئ:
چاوه پروانېن، په يامبه ريک له چياکانه وه مژده ی سه رکه وتن
ده دات، ئه ی یه هودا جه ژن بگیړن، چونکه ئیدی دوژمن
هه رگیز ناگه ریته وه سه رت، ئه و بو هه میشه تیکشکا و
له ناوچوو.

وہك ديارە لەدەستپيكي سەدەى شەشى پيش زايىن، بەپيكيھينانى ھاوپەيمانى نىوان ئۆزرتۆ و ماد، سەرزەويپەكانى گەلانى ماد دەبيتە ناوہندى سەرھەلدان و جولانەوہى دژە ئاشوور. مادەكان بەھەموو توانايانەوہ، پەرە بەپيکەوہەنانى ھاوپەيمانى نويدەدەن و بەرەى دژە ئاشوور فراوانتر دەكەن، لەو سۆنگەوہ ھاوپەيمانى نىوان ماد و كييمىرى و بابلى و سيكايى كالم دەبى و بەشيۆەى نيوە بازنەيەك، لەباشوورى رۆژھەلاتى سنوورەكانى ئاشوور، تا باكوورى رۆژھەلاتى دەورە دەدرى و سووپارپيژ دەكرىت.

ئەو ھاوپەيمانيپە بەھيزە بەرادەيەك ئاشوورپەكانى دوچارى ترس و شپرزەپى كردووە، كە ھەولپيكي زۆرى ديپلۆماسى بۆ ريگەگرتن، لەبەريەككەوتنى سەربازى لەنىوان ھاوپەيمانەكان، لەگەل سووپاي ئاشوور خستووہتەگەر. لەسەرەتادا نوينەرانى خووى بۆ لای ھوہخستەرە و پاشانيش، بۆ لای سەرۆكە مادەكانى ديكە وەكو مامى تيارشو و سيكايپەكانيش ناردووە، بەلام كە لەمادەكان بى ھيوابووہ، پاشاي ئاشوور كچەكەى خووى بەديارى بۆ(پارتا ئۆتا) پاشاي سكاپپەكان ناردووە و بەوہش بۆ ماوہيەك، ريزەكانى بەرەى دژە ئاشوورى دوچارى سستى و ليكترازان كردووە، بەلام نەيتوانيوە بەتەواوى ئەو ھاوپەيمانيپە لەبەريەك ھەلۆەشيپيتتەوہ.

له سالی 615 ی پيش زاین، هوه خشته ره پاشای ماد، به فهرمی هیژشی بو سهر ناشوور ده سته پیکردووه و زور به خیرایی، له مانگی (ئه رهسه منه) ی مادی ئوکتوبه، ده سته به سهر ناوچه کانی (نارابخای) که به شیکبوون له سهرزه و بیه کانی ئیمپراتوری ناشوور داگرتووه و له ویوه پهری به پشپره و بیه کانی خوئی به ره و شاری ناشوور پایته ختی ئیمپراتوری داوه.

پایته ختی ناشوور بو ماوهی دوو مانگ، واته له مانگی (سیمانو) تاوه کو (ئابو) ی مادی، واته له ژوئین تا ئوگوست دریزه ی کیشاوه، به لام له کو تایی نه و دوو مانگه دا، سووپای ماد ده روزه کانی شاری ناشووری کردووه ته وه و داگیریکردووه و هه موو سووپای ناشووری به دیلگرتووه. - وه ک له میژوودا باسکراوه، هیرشی سووپای ماد بو سهر شاری ناشووری پایته ختی ئیموراتوری له سهره تای وه رزی به هار نه نجامدراوه، یه کیک له و هوکارانه ی ئاسانکاری بو سووپای ماد کردووه، لافاوئیکی زور به هیژ بووه، که به هوئی هه لچوون و سه رپژکردنی رووباری فورات به شیک له شوره ی به هیژی شاره که رووخواه و سووپای ماد، به ئاسانی له ویوه خوئی گه یاندووه ته ناو جهرگه ی پایته ختی ناشوور بیه کان و ده سته به سهر داگرتووه. پاشای نه که د له گه ل سووپاکه ی، که بو هاوکاری و پشتگیری سووپای ماد هاتبوون، به شه ره که رانه گه یشتن،

ماده‌کان به‌ته‌نیا و به‌هیزی خۆیان ئیمپراتۆری ئاشووریان تیکشکاندوو، به‌لام هوه‌خشته‌ره پاشای ماد و (نه‌بوپلاسه‌ر) پاشای بابل، له‌ده‌ره‌وه‌ی شاری ئاشوور یه‌کتریان بینوه و په‌یمانی دۆستایه‌تیان، له‌گه‌ل یه‌ک نوێکردوو ته‌وه و پاشای ماد، ده‌ستکه‌وته‌کانی له‌گه‌ل سووپای ئه‌که‌د به‌شکردوو. دوا‌ی ئاشوور مه‌ل‌به‌ندی (حه‌ران) به‌هاوکاری راسته‌وخۆی ماد، ده‌ستبه‌سه‌ردا ده‌گیری و (کلدان) یه‌هاوپه‌یمانه‌کانی ماد، دوا‌یین په‌ناگه و سه‌نگه‌ری سووپای ئاشوور و میسری هاوپه‌یمانیان، که به‌ره‌و قه‌لای (کارکه‌میش) پاشه‌کشه‌یان کردبوو داگیرده‌کن.

له‌شهری له‌نیوبردنی یه‌کجاره‌کی ئیمپراتۆری سته‌مکار و مشه‌خۆری ئاشوور، گه‌رچی به‌پیی میژووی (گید)، یادداشته‌کانی (نابۆنید) و لیکدانه‌وه‌کانی باوکی میژووش، جگه له‌بابلیه‌کان و به‌راوه‌یه‌کی که‌میش سکا‌یه‌کان و هه‌ندی‌ک له‌هۆزه ده‌شته‌کیه‌کانی دیکه، که له‌وانه‌یه‌عه‌ره‌ب بووبن، یارمه‌تی مادیان دا‌ییت، به‌لام له‌تیکشکاندنێ ئه‌و زله‌پزه جیهانییه‌دا، ده‌وله‌تی ماد رۆلی سه‌ره‌کی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ی بینوه، هوه‌خشته‌ره پاشای ماد، فه‌رمانده‌یی گشتی به‌ره‌ی دژه ئاشووری کردوو و له‌سالی 670 ی پيش زایین سه‌رکه‌وتنی کو‌تایی به‌سه‌ر ئاشووردا تو‌مارکردوو.

میژوو زۆر کون و که‌له‌به‌ری ریبه‌رایه‌تیکردنی

(کشته ريته) ¹ هوه خشته ره، له شهري دژي ناسور، به ناديار و له ژير ته مي پرسيار ده هيلته وه، به لام نه و هاوپه يمانيه مه زنه ي گه لاني ماد، زور ليها توانه توانيويه تي سنور بو ده ستر يژي و سنور به زاندين و تالانکاري ناسور دياربکا و له ماوه يه کي نه چندان دريژدا، به ردي بناخه بو سه ره لدان و دامه زاندين ده وله تي به هيزي ماد دابنيت، زور به ي هره زوري گه ل و هوز و يه که گونديه کاني مادي، بخاته ناو چوارچپوه ي جه سته ي نه ته وه ي ماد. به لام له نه نجامي ليکه وه ته و دژه کرداره کاندا، (ئه سه رحه دون) باسي هه نديک له سه روک هوز و خيل و پاشانشيني بچووک ده کات، که نه چونه ته ژير فه رمان و ياساي ده وله تي ماد و په نايان بو ناسور و اته دوژمني خويان بردووه. به لام نه و هه لگه پراوانه، ته نيا دواي به سه رچووني يه ک ده يه، گه رانه وه ناو چوارچپوه ي ده وله تي مادي يه کگرتوو.

1- واژو کردني په يماننامه ي نيوان ماد و نه که د، به شدار کردني سووپاي نه که د له ده سته کوه ت و ساماني ئيمپراتوري ناسور، له ده قه کاني نابونيد به ته واوي پشترا سترکراوه ته وه

به پيبي به راورد کردني راوبوچووني ميژوونوسان و ليکو له راني ميژووي ماد، ده بيت که شته ريته هه مان هوه خشته ره بيت، که جياوازي ناهه کان له جياوازي زاراوه و زمان و فونه تيکي گه لاني ده ور به ري ماد و ميژوونوسان سه رچاوه ي گرتيبت.

ئه‌وه‌یان جی‌گای لئ فیربوونه، که به‌هۆی یه‌ک‌گرتنی گه‌لانی ماد و دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یه‌وه، ته‌نیا له‌ماوه‌ی چوارده‌یه، نه‌هه‌ر ئیمپراتۆری ئاشوور، مه‌زن‌ترین دوزمنی خۆی تیکشکاند، به‌لکو بووه‌هیزیک‌ی هه‌ره‌مه‌زن، له‌سه‌رتاسه‌ری ئاسیای پێشه‌نگ و هه‌ردوو حکومه‌تی (ئۆراتۆ) و (ئاترۆپاتن)‌ی گرت‌ه‌ چوارچێوه‌ی خۆی، له‌و‌په‌وه‌ش تا لیواره‌کانی رووباری (قزل‌یه‌رماق)‌ی نه‌ای تورکیا، ده‌چێته‌پێش و رووبه‌رووی ده‌وله‌تی (لیدی) ده‌بیته‌وه.

من بۆیه‌ باسی ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یی و له‌و ئیوه‌نده‌شدا، باسی ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یی ماد ده‌که‌م، چونکه‌هه‌موو سه‌رچاوه‌ میژوو‌یه‌ ناسراوه‌کانی په‌یوه‌ست به‌چۆنیه‌تی سه‌ره‌له‌دان و شیوه‌گرتنی ده‌وله‌تی به‌هیزی ماد، ته‌نانه‌ت په‌رتووی پیرۆزیش باسی ئه‌وه‌ ده‌که‌ن، که له‌سه‌رده‌می ده‌وله‌تی به‌هیزی ماد، گه‌لانی ماد هه‌موویان به‌یه‌که‌وه په‌یوه‌ستبوون و به‌سه‌ر هه‌موو گه‌لانی دیکه‌ی دانیشتووی سه‌رزه‌ویه‌کانی ماد زالبوون. هێرۆدۆت ده‌لئ: ئه‌وه‌ یه‌کیک له‌به‌هیزترین خسه‌لت و نیشانه‌کانی ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یه.

هێرۆدۆت ده‌ستپێکی ده‌وله‌تی ماد بۆ ساڵی 678‌ی پێش زایین ده‌گه‌رێنێته‌وه‌ و زۆر به‌دلنیا‌یی و به‌بێ به‌کارهێنانی هێچ گریمانه‌یه‌ک، ساڵی 550‌ی پێش زایین

بۆ رووخانی ئەو دهلته دهستنيشاندە کات. ئەگەر به پيی ئەم بۆچوونهی باوکی میژوو بیت، ناییت میژووی رووخانی ئیمپراتوری ئاشوور به سه ره تاي سه ره له دانی دهوله تی ماد بزاین. هه ره به پیی بۆچوونی هیروودۆت، دهوله تی یه کگرتووی ماد، ته نیا 128 سال فه رمان په وایی و ده سه لاتداری کردوو و پیشتر له وه، ئەوهی ئیمپراتوری ئاشووری رووخاندوو، یه کیتی و به ره ی هاوپه یمانی گهلانی ماد بووه، نه ده وله تی یه کگرتووی ماد، که پاشایه کی دیاریکراوی هه بوویت، ره نگه تا ئەو کاته هوه خشته ره¹ وه کو فه رمانده ی گشتی و هاونا هه نگه ره ی شه ری دژی ئاشوور رۆلی بینییت و دواتر وه کو پاشای دهوله تی یه کگرتووی ماد دهستنيشانکرایت.

1- شیمانه ده کریت (که شته ریته) هوه خشته ره، له و کاته دا ئەگەر پاشای دهوله تیش نه بوویت، لئ فه رمان په وایه کی گرنگی پاشانشین، یان یه کیتی به کی فراوانی ناوچه په کانی ماد بوویت. ئەوه وه لامیکی نزیک له راستیه بۆ پرسیاره که ی تیمه، چونکه به پیی ده قه ئاشووریه په کانی، له و رۆژگاره دا، زۆر له سه رکرده، یان ده ره به گ و سه رۆکی گوندی مه له ندی جوړاوجۆری مادی، نه چونته ژیر فه رمانی یه کیتی گهلانی ماد و رویان له دوژمنی دیرینی خوین، واته ئاشووریه په کانی کردوو. له و باره وه (ئه سه ره ده ون) ده نوسی: هه ندیک له گه وره کانی ماد، سه ر پیچیان له دهوله تی یه کیتی گهلانی ماد کرد و په نایان بۆ من هینا و پییه کانی میان ماچ کرد، له وانه ش: (ئوپیس) فه رمان په وای (پارتاگا). (زانا سانا) فه رمان په وای (پارتوکا). (راماتی) فه رمان په وای (ئوراکازا بارنا). ئەم فه رمان په وای و سه رۆک هۆزانه،

سه‌ره‌بۆچوونی هه‌موو ئه‌مانه‌ دژیه‌کیه‌کی زۆر مه‌زن له‌میژووی هه‌یروودۆت، له‌بابه‌ت ساخکردنه‌وه‌ی سه‌ته‌وه‌ختی ته‌واوی سه‌ره‌له‌دانی ده‌وله‌تی ماد و ده‌ستیشه‌نکردنی سه‌له‌کانی فه‌رمانه‌وایی هه‌ریه‌ک له‌پاشا‌کانی ده‌وله‌تی ماد، تا ده‌گاته‌ سه‌رده‌می ئاستیاگ و رووخانی ده‌وله‌ت و پاشایه‌تی ماد، به‌ده‌ستی کورشی پارسی به‌رچاوده‌که‌وێت. هه‌یروودۆت زنجیره‌ی پاشایه‌تی ماد وه‌ها ده‌خه‌ملێنی و دیارده‌کات:

- 1 - فراوه‌رتیش، 653-675 ، واته 22 سال.
- 2 - پاشایه‌تی سکاییه‌کان، 625-653 ، واته 28 سال.
- 3 - هوه‌خشته‌ره، 585-625، واته 40 سال.
- 4 - ئاستیاگ (ئیشتیوویگۆ) 550-585 واته 35 سال.

تا کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی هه‌فتی یه‌ش زایین، له‌ژێر ده‌سته‌ی ئاشوور ماونه‌ته‌وه، به‌لام له‌به‌ره‌به‌ری سه‌ره‌له‌دانی ده‌وله‌تی ماد و له‌ژێر که‌ریه‌ری هه‌ستی یه‌گرتنی گه‌لانی ماد دژی ئاشووریه‌کان، به‌ته‌واوی په‌یوه‌ست به‌ده‌وله‌تی ماد بوونه‌ته‌وه.

-هه‌یروودۆت میژووی پاشایه‌تی (که‌شته‌ریته) هوه‌خشته‌ره، بۆ سه‌ره‌تای رووخانی ئاشوور ده‌گه‌رێننه‌وه، که‌وا‌بوو ده‌توانین به‌دنیایی بلیین، که‌شته‌ریته هه‌مان هوه‌خشته‌ره‌یه.

- زنجیره‌ی خو‌فرۆشی و ناپاکی‌کردن له‌گه‌ل و نه‌ته‌وه‌ی خو، له‌میژووی دێریندا، بیره‌وریه‌کانی تالی ناپاکی به‌شیک له‌کورده‌کانی ئیستامان بیر ده‌خاته‌وه، که‌ به‌هه‌مان چه‌شن پێی دوژمنانیان له‌پێناو به‌رژه‌وه‌ندی تاقمی و پارو نایکی هه‌رزان راده‌موسن.

ئهو ريزبه ندييهی هیروډوټ بو زنجيرهی پاشاکانی مادی کردووه، زور پرسیار و گومان هه لده گریټ، چونکه له زور سه رچاوهی میژوویی دیکه به خودی هیروډوټیشه وه، ئاماژه به وه ده دن، که هوه خشته ره له سالی 597ی پیش زاین، هاوپه یمانی دژه ئاشووری له گه ل (خه زنه سهری دووه م)، پاشای بابل پیکه یئاوه.

سه ره بوچوونی داکوکی و پیداکری نووسه رانی روژگاری کوټ، له مهر ده ستینشان کردنی چهند پاشایه کی مادی، به لام ئهو بابته به پروونی دیاره که له مادی روژئاوا، به ده بیان پاشانشینی بچووکبوون و روټیان هه بووه و هه ریه که و به شیکی دیاریکراو و بچووک، له گه ل و هوزه کانی مادیان له ژیر فرماندا بووه. گومانشی تیدانییه که هه ر ئهو لیکنه برانه مروقی و ده سه لاتداری و ناوچه ییه، هوکاری یه که می تیکشکان بووه، له به رامبه ر هیرشه یه ک له دوا یه که کانی ئاشوور و ئورارتو و نه ته وه کانی ده ورووبه ری سه رزه مینی ماد.

له نووسراوه کانی ئاشووریدا، که تیشک ده خه نه سه ر سالانی کوټایی سه ده ی هه شته م و سه ره تای سه ده ی چه وتی پیش زاین، (ئاده د نیراری سییه م) بو ماوه ی چوار سال، به بی پسانه وه هیرشه کانی بو سه ر ولاته مادیه کان به رده وام بووه، ئهو ولاتانه ی که وتوونه ته به ر هیرشه ی ئاده د نیراری سییه م بریتیبوون له (ئیلیپی)، (خارخار)، (ئازاریاش)

و (مادای گِژَل بۆندا)، که دانیش‌تووانی هه‌موویان
مادی بوون. له رۆژژمێره‌کانی جه‌نگی ئاشوورییه‌کاندا،
له‌هه‌موو ئه‌و وڵاتانه‌دا، که وادیاره‌ هه‌موو ناوچه و هۆز
و پاشانشینیکی خۆبه‌رپه‌ریان به‌وڵاتیکی ناسیوو، هیچ
ئاماژه‌یه‌ک، به‌گه‌ل یان نه‌ته‌وه‌یه‌کی دیکه‌ نییه، ته‌نانه‌ت
له‌و یادداشتانه‌دا، زۆر به‌روونی ئاتروپاتین، تا ده‌ریای
قه‌زوین، به‌مه‌لبه‌ندی گه‌لانی مادی ناوبراوه.

له‌سه‌ده‌ی هه‌شتی پێش زایین به‌سه‌ره‌وه، ئه‌گه‌ر
ته‌مه‌نی ده‌سه‌لاتداری یه‌کیته‌ی و حوکمرانییه‌ ناوخۆیه‌کانی
گه‌لانی ماد زۆری نه‌ده‌خایاند، ته‌نیا به‌هۆی هی‌رش
و شه‌ری به‌رده‌وام و داگیرکارییه‌کانی ئاشوور و هی‌زه
هاوپه‌یمانانه‌کانی نه‌بووه. به‌لکو دوژمنایه‌تی و دژایه‌تی
ناوخۆیی سه‌رۆک هۆز و فه‌رمانه‌وه‌ی ناوچه‌کانی ماد
به‌خۆیان و یه‌کنه‌گری و یه‌کتر قبوولنه‌کردنی به‌شی‌ک
له‌ماده‌کان، یه‌کیک له‌هۆکاره‌ تیکشکینه‌ره‌کان بووه.

جیاوازی‌خواری پاشانشینه‌ بچووکه‌کان، که ئیمپراتۆری
ئاشوور به‌سیاسه‌تیکی لێزانانه‌وه، بۆ په‌رتکردنی ریزه‌کانی
ماد، نازناوی پاشای به‌به‌شی‌ک له‌سه‌رۆک هۆز و سه‌رۆکی
یه‌کیته‌ی گونده‌کان ده‌به‌خشی، زۆر جار ریی بۆ بالاده‌ستی
ئاشوورییه‌کان هه‌موار ده‌کرد و ئه‌و پاشا ده‌ستنیشانکراوانه،
هی‌زی ئاشووریان بۆ بالاده‌ستی و لاوازی هاوزمان و
هاوخۆینه‌کانی خۆیان به‌کارده‌هێنا و له‌جیاتیی ئه‌وه‌ی باج

و هاوکاريه داراييه کانينان، به ده وه له تي يه کي تي گه لاني ماد به خشن، باج و خهراجيان ده دايه ناشووريه کان و خويان ده چوونه ژير رکيفي دوژمني خويان. وه ک له سه رچاوه ميژووييه کان باسکراوه و ناشووريه کانيش له زور تووماري ميژوويي خوياندا به تانه و سووکايه تيپيکرده وه باسيان ليوه کردوه،¹ هه نديک له فه رمانپه وا و سه روک هوژه کان، ناوي ناشووري، پاشا و فه رمانده ي ناشووريان له سه ر منداله کاني خويان داناوه. له و سه رده مه دا ناشووريه کان نه و دروشمهيان به به رده وامي دووباره کردوه ته وه، که (ټيمه به هو ي ناته بايي و يه کنه گري و دژايه تي ناوخويي ماده کانه وه، فه رمانپه وايي به سه ر نه وانه وه ده که ين و به سه رياندا زال ده بين).

هوکاري دووه م و ده يه ميش له و نيوه نده دا، هه مان نه و دژايه تييه ي نيوان گه لاني ماد خويه تي، که به هاوکاري و ده ستله پشداني ناشووريه کان به ده يان سه روکي يه که ي گوندي و ناوچه يي و پاشانشيني ليډروس تکرده بون، ناشوور هه رجاره و پشتيواني له هه نديکيان ده کرد و دژي نه واني ديکه به کاريده هيئان. به و شيويه به بو ماوه ي

1- پرواننه روژميري تيگلالت پلاسه ري سييه م.

- له و روژگارده دا ماده کان له يه که خوچييه خو به پيوه به ره کاند، له ژير ده سه لاتي سه روکي گوند belali به پيوه ده چوون.

زیاتر له‌چوار سه‌دهه، هه‌موو سامانی گه‌لانی مادی روژئاوای هه‌لده‌لووشی و ده‌ستی کاری ناو ئیمپراتوری، له‌به‌کۆیله‌کردنی گه‌لانی ماد دا‌بینه‌کرد، به‌لام ئه‌وه‌یان فاکته‌ری ده‌رکی هاوکار بووه و هوکاره ناو‌خۆییه‌کانی گه‌لانی ماد، وزه‌ی ناوه‌ندی روو‌خینه‌ری ده‌سه‌لاتیان بووه، چونکه ئامانجی ئاشوورییه‌کان له‌نیو‌بردنی یه‌ک‌جاره‌کی ده‌سه‌لاته‌ خۆ‌جۆییه‌کانی ماد نه‌بووه، ئه‌وان زۆرت‌رین ئامانج و خواستیان، م‌لکه‌چ‌کردنی ماده‌کان بو‌ بژاردنی باج و خه‌راجی سالانه بووه. له‌و پیناوه‌شدا خودی ئاشوورییه‌کان به‌جۆری‌ک هوکاری پیکه‌ینانی پاشانشین و ده‌سه‌لاتداری خۆ‌جۆییه‌ی ماده‌کان بوون، بو‌ ئه‌وه‌ی له‌ناوچه‌که‌دا کشتو‌کال و ئاژه‌لداری و به‌ر‌هه‌مه‌ینانی زیاتر په‌ره‌به‌ستینی و ئه‌وان باجیکی زیاتر به‌ده‌سته‌به‌ستن. له‌وه‌شدا ئاشوورییه‌کان که‌لکیان له‌و خولیا زۆره‌ی ماده‌کان، بو‌ په‌رته‌وازی و ناته‌بایی و ناوچه‌گه‌ری و هوژگه‌ری وه‌رگرتووه.

یه‌کیک له‌وانه، واته‌ پاشانشینی مانای مادی، که پایته‌خته‌که‌ی ناوی (زپرتا) بووه و له‌ ناوچه‌ی زاموای ناو‌خۆییه‌ی، که به‌شی‌ک‌بووه له‌ زاموای مه‌زن، وه‌کو جی‌گه‌ره‌وه‌ی (لۆلۆ بووم) خۆی پیناسه‌ ده‌کرد، هه‌ر زوو که‌وته به‌ر هه‌ره‌شه‌ و چاوی ته‌ماکاری ئاشوورییه‌کان، له‌سه‌ر سنووره‌کانی روژئاواوه، ئۆپارتۆ که له‌و سه‌رده‌مه‌یه‌کیک له‌هاوبه‌شه‌کانی به‌هیزی ئاشوور بوو و پشتیوانی

كارىگەرى لەپىناو خوۆسەپىنى لەئاشوور وەردەگرت. هېرشەكانى ئۆرارتۆ كە بو ماوەى سى سال، درىژەى كىشاو، زىيانكى مادى و گىانى جەرگېر و كەمەر شكىنى، لە دەولەتى ماناى مادى داو، بەجۆرىك كە دەسەلاتى ناوەندى بەشىوہەكى جدى دووچارى لاوازىكردوو و بووہتە ھۆكارى لەبەرىەك ھەلۆەشانەوہى شىرازەى دەسەلاتدارى ئەو دەولەتە، تا رادەيەك كە لەسەردەمى پاشايەتى (ئىزىرتۆ) دەولەتى مانا، بەتەواوى لەبەرىەك ھەلۆەشاوہتەو و بەسەر چەندان، پاشانشىن و دەرەبەگى خاوەن گوندى بچووك بچووك دابەشكراوہتەو.

مىژوونووسان زىانەكانى مانا لەو شەپەدا، بە زياتر لە 50000 كەس كوژراو و بەدىلگىراو دەخەملىنن، ھەلبەت ئەوہ جگە لەزىانى مادى، كە باسى 100000 مەر و بزىن و 40000 مانگا و ژمارەيەكى زۆر ھەسپ و وشتر دەكەن كە بەتالانبردارون، ويۆچوونى خاپووركردنى ژمارەيەكى زۆر لە قەلا و گوند و ناوچەكانى ژىر قەلەمەرەوى دەولەتى ماناى. دەولەتى ماناى و شارستانىيەت و كولتورى ماناى، ھەژمونى و رۆئىكى مەزنى لەپەيوەندى و لەيەك نىككردنەوہى مادەكان، تا مىزۆپۆتاميا ھەبووہ، كە ھەلگىرى دابونەرىت و زمانى مادى لۆلۆيى و گوتى بوون. بەتايىەتىش لەگەل كۆمەلگەى لۆلۆيىەكان، كە لەكۆتايى ھەزارەى سىيەمى پىش زابىن، لەژىر رىبەرايەتى (نانۆبا

نی نی)، کاریگه‌ری و ئاسه‌وارپکی زۆری به‌سه‌ر روخساری ژیان‌ی گه‌لانی ئه‌و ناوچه‌یه به‌جیه‌یشتبوو.

له‌نیوه‌راستی سه‌ده‌ی نۆی پێش زایین، دوو ناوچه و بازنه‌ی ئابووری جیاواز، له‌سه‌رزهمینی ماد سه‌رهه‌لده‌دن. هه‌ریمه‌کانی روژئاوای ماد، جگه‌ له‌کشتوکاڵ و ئاژه‌لداری، به‌هۆی جیگربوونی بنگه‌یی یه‌کجینشینی و بنیاتنانی گونده‌کانه‌وه، پێشه‌سازی کاری ده‌ستی و که‌ره‌سته‌سازی ده‌ستپێده‌کات، به‌فیڕبوونی زانستی به‌ره‌مه‌پێنان له‌کانه‌کان، پێشه‌سازی و سامان و کۆمه‌لگه‌یان، به‌ره‌و پێش ده‌چۆ و گه‌شه‌ ده‌ستین.

له‌مادی روژئاوا هه‌ر له‌کۆتایی سه‌ده‌ی نۆی پێش زایینه‌وه،¹ کانه‌کانیان ناسیوو و که‌لکیان لێوه‌رگرتوو. دۆزینه‌وه‌ی کانه‌کان ماده‌کانی کردووته‌ خاوه‌نی که‌ره‌سته‌ی جه‌نگی و دروینه‌کردن و خشلی به‌هادار، چینیکی پێشه‌ساز سه‌ریه‌ه‌لداوه و دابه‌شکاری چینیایه‌تی

1- له‌وه‌سه‌رده‌مه‌دا پاشاکانی ئاشوور، له‌تۆماری تالانکاری و وه‌رگرتی زۆره‌میلی باج و خه‌راج، باس له‌چه‌ندین جۆری که‌لپه‌له‌هه‌وجۆشیه‌کان و زێر و زیو و قوماش، ته‌نانه‌ت شه‌راب ده‌که‌ن، که‌ دۆزراوه‌ کۆنینه‌ ناسیه‌کانی ناوچه‌ی زێویه‌ی سه‌قز ئه‌م بابه‌ته‌ پشتراسته‌کاته‌وه.

-به‌پرۆای من یه‌کیک له‌هۆکاره‌کانی جیاوازی بارودۆخی شارستانی و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی، له‌نیوان مادی روژه‌ه‌لات و روژئاوا، واته‌ گه‌شه‌سه‌ندوویی روژئاوای ماد و دواکه‌وتوویی روژه‌ه‌لات، هاتنی

کاملبووه. هوکارپکی دیکه ی هه ره کاریگه ر، له فراوانبوون و له یه ک دوور کهوتنی ئابووری و کومه لایه تی روژه لات و روژئاوای ماد، وه ک له دیرۆکی ئه و چاخانه دا دیاریکراوه، په یوه سته بوونی ده ولته تی مانایه، به کووی ده ولته ت و یه کیتی گهلانی ماده وه، که پیگه ی ناوه ندی له روژئاوا بوو. له و سونگه وه که ده ولته تی مانا خاوه نی سیسته می کشتوکالی پیشکه وتوو و چینکی پیشه گه ری شاره زا و کومه لگه یه کی شارستانی جیکه وتوو بووه، ده ولته تی یه کگرتوو و کومه لگه ی مادی به تایبه تی له مادی روژئاوا، چه ندان قوناخ بر دووه ته پیشه وه.

ژماره یه کی زور له کوچه ری ئیرانی مه پرداری دواکه وتوو، بو ناوچه کانی روژه لاتنی ماد و تیکه لبوونیان له گه ل گهلانی خوچی ئه م مه لبه نده. - ئه ز دواکه وتوو یی له راده به ده ری ئیرانییه کوچه ره کان، به تاکه هوکاری له جیداچه قینی روژه لاتنی ماد، له رووی ئابووری کومه لایه تیه وه ده زانم، چونکه ئیرانییه ره وه نده کان له و سه رده مه دا هیشتا له ناو کوته بندی به جیماوی کومه لگه یه کی خپله کی ده ژبان، هیچیان له باره ی ژبانی گوندی و یه کجینشینی نه زانیوه. قورسای کولتووری دواکه وتوو یی ژبانی خپله کی و په زداری سه ره تایب خویمان، به گرانی خسته ته سه ر شانی کومه لگه ی ماده کان و دوو چاری راوه ستانی درپژ مه و دایانکردوون. له رووی ژماره وه کوچه ره کان به ئه ندازه یه ک زوربوون، که نشینگه و کومه لگه ی کشتوکالی و گوندی ماده کانیان له روژه لات، خسته ته ژیر کاریگه ری خو و دوو چاری شیوانیان کردوو. ئه وه ش ئه گه ر هه موو کیشه که ش نه بیته، به لام هوکاری سه ره کی به جیمانی روژه لات له روژئاوا بووه و ئابووری ماد، باری قورسی دواکه وتوو یی ئیرانییه ده وارنشینه کانی پیرانه کیشراوه.

شاری (زپرتا) که بو چهند سه‌دهه پایته‌ختی ده‌ولتی مانای مادی بووه، ژماره‌یه‌کی زور له‌دانیشتووانی، پیشه‌گه‌ر و جووتیار و که‌ره‌سته‌ساز بوون، جگه له‌زانستی که‌ره‌سته‌سازی، زور به‌باشی به‌هوی هه‌لبه‌ستنی جوگه له‌رووبار و کانیاوه‌کانه‌وه، کشتوکال و ره‌ز و باخیان ئاودی‌ری کردووه. به‌لام له‌پیده‌شته‌کانی رۆژه‌لاتی ولاتی ماد، هیشتا ژیان له‌قوناخی ئاژه‌لداری نیوه‌کوچه‌ری، هه‌ر به‌رده‌وامبووه و به‌ئەندازه‌ی مادی رۆژئاوا، پیشکه‌وتنی به‌خۆوه نه‌دیوو.

سارگونی دووه‌م له‌گیرانه‌وه‌ی داستانی سه‌رکه‌وتنه‌کانی سووپای خۆیدا، بو سه‌ر ناوچه‌کانی گهلانی ماد، باسی سی‌ناوه‌ندی به‌هیزی ده‌سه‌لاتداری گهلانی مادی به‌ناوی (ئازهریاش)، (مادی) و (گیزل بۆن) ده‌کات، که له‌ده‌وروبه‌ری چیای ئەلوه‌ند تا ده‌ماوه‌ند بلا‌بوونه‌ته‌وه. پیشه‌وه‌ی هی‌رشه‌کانی ئاشوور بو ناو قولایی سه‌رزه‌وییه‌کانی ماد،¹ له‌گه‌ل سه‌ره‌ه‌لدانی دیارده‌ی ره‌وی شه‌پۆل ئاسای کوچه‌ره‌ئیرانی زمانه‌کان، بو ناوچه‌کانی مادی رۆژه‌لات، دانیشتووانی خوجیی واته‌هۆز و گهلانی مادی ناچار به‌یه‌ک‌گرتن و پیکه‌پینانی هیزی

1- فیدریش ئینگلس، ئاخیزگه‌ی بنه‌ماله، خاوه‌نداریه‌تی تایه‌ت و ده‌ولت.

سەربازى كەردووە و گوڤۆچوونىيەلى لەفەرمانى سەركردە و
فەرماندەيەكى گشتى كەردوون.

لەنيوان سەدەى نۆيەم و هەشتەمى پيش زايين،
گەپكى ديكەى لافاو ئاساى كۆچرەوى ئاريايەكان، بو
سەرزەمىنى ماد دەستپيدەكات. جيگىربوونى رەوئەندە
هيند و ئيرانيەكان روڤكى ويرانكەريان، لەلەيه كەداپرادن
و پەرتەوازەيى گەلانى ماد زمان گىپراو، دزەكردنى ئەو
كۆچەرە دواكەوتوو دەگىركارانە، بەرپەيهكى ئەوئەندە
زۆربوو، كە لەماوەى سەد سالدا، لەپرووى ژمارەى
دانىشتووانەو، هاوسەنگى بەقازانجى ئيرانيە پەزدارەكان
دەگورپى و لەپرووى ئەتنيكەيەو، ناوچەكانى گەلانى ماد،
دووچارى شيوان و پشيوپەكى زۆر دەكات، بەشيوپەيهكى
نەرينى و بەرچاويش، كار دەكاتەسەر بەرەكانى شەپرى
بەرگى مادەكان، تەنانت لەناوچەكانى روژئاواى ماديشدا.
لەژىر گوشار و تەوژمى بيانىە تازە هاتووەكان، گەلى
كاشى وارگە و سەرزەمىنى خوڤى بەجيدەهينلى و روو
لەنيوان موغان و قەرەباخ دەكات، بەوئەش بناخە و هيىمى
زمان و شارستانىيەتى ماد، گورزى گورچكبرى بەردەكەويت،
چونكە دەولەمەندترين و رەسەنترين فەرەنگ و زمان و
شارستانىيەتى ماد، لەلاى كاشيەكان بوو.

وئەك ديارە هيند و ئيرانيەكان، هەلى لەشكركىشى و

چوونی کاشیه‌کانیان¹ بو بابل قۆستبیتته‌وه و ده‌ستیانه‌سه‌ر ناوچه‌کانی ئەوان داگرتبیت، چونکه کاشیه‌کان هه‌موو هیزیان خستبووه‌سه‌ر داگیرکردنی پاشانشینی میتانی و سه‌رجه‌م هیزه‌کانیان به‌ره‌و میزۆپۆتامیا ره‌وانه‌کردبوو. داگیرکردنی میتانی له‌ لایه‌ن کاشیه‌کانه‌وه، که خۆی وه‌کو شه‌ری ناو‌خۆی ماده‌کان هه‌ژمار ده‌کریت، (میژوو

1- (ئاکۆمی دووه‌م) پاشای کاشی، سه‌ره‌بوچوونی ئەوه‌ی که ولاتی بابل‌ی به‌ته‌واوی له‌ژیر ده‌سه‌ل‌اتدا بووه، خۆی به‌پاشای ولاتی، (پادان)، (ئاله‌مان) و گو‌تیه‌کانیش ده‌زانی، که چه‌ند ولاتیکی مادی بوون، بۆیه هه‌یج گو‌مانیک نامینیتته‌وه له‌وه‌ی که کاشیه‌کان سه‌داسه‌د مادی بوون. - میژوو هه‌یج گو‌مانیک ناهیل‌تته‌وه، که جوله‌که‌کانی کوردستان، نه‌وه‌کانی ئەو جوله‌کانه‌ن که به‌هۆی ئیمپراتۆری ئاشوور ئەسیرکراون، ئەوان هه‌ر له‌کۆتایی سه‌ده‌ی هه‌شته‌می پێش زایین، له‌کوردستان و له‌ناو کوردان ماونه‌ته‌وه و به‌شیک له‌ خاکی مادیان، کردووه‌ته‌ ولات و نشینگه‌ی تایه‌تی خۆیان.

که‌رۆتیک به‌ناوی (گیبیر) ده‌گیرتته‌وه و ده‌لی : له‌سالی 1798 ی زایینی، گو‌یی له‌چه‌ند جوله‌که‌ی قه‌وقاز بووه، که سینگ به‌سینگ بۆیان ما‌بووه‌وه. ئەوان ده‌یانگوت که تێمه‌ نه‌وه‌ی ئەو ده‌ به‌ره‌بابه‌ ئیسرائیلیه‌یین، که پاشای ئاشوور به‌ره‌و ولاتی ماد کۆچی پیکردووین.

ماده‌کان له‌کاتی خۆیدا، به‌هۆی ئایینی میتراییه‌وه، که ئایینی پێکه‌وه‌یی و دادپه‌روه‌ری و په‌کسانییوه، خاوه‌نی کولتووری ده‌وله‌مهن‌دی پێکه‌وه‌ ژبانیکی به‌هه‌یزبوون، بۆیه تا سه‌رده‌می جیگیربوونی ئایینی ئیسلام، جوله‌که و ئایینه‌کانی دیکه‌بش هه‌یج ئاریشه‌یه‌کیان له‌گه‌ل کورده‌کان نه‌بووه. هه‌ر به‌وه‌هۆیه‌وه بووه، که کۆمه‌لگه‌یه‌کی ریشه‌داری په‌هودی و نه‌رمه‌نی و مه‌سیحی و... له‌کوردستان شپۆه‌ی گرتوه.

سه لماندوويه تي که ميتانييه کان به شيکن له گه لاني
ماد، رپړه ويک بو هيرشي کاشييه کان بو سر بابل
ده کاته وه و له کوټايي سده ي پازده هه مي پيش زايين،
بابل به هو ي کاشييه کان وه، داگرده کري و کوټايي
به فهرانره وايي (حه موټرابي) ده هينري. نه زمونني تالي
شهره ناو خو ييه کاني گه لاني دانشتوي سر زه ميني ميديا،
پيشتر له وهش له شهر ي وپرانکه ري نيوان هو زه کاني
(لولويي) و (ئورار تو يي) دا، به راده يه ک توندوتيز بووه،
که ئورار تو ييه کان ناو ناتوره ي هو فقه کانيان بو لولوييه کان
به کاره ييناوه.

هر له وچاخانه دا، واته له سرده ميکي نزيک له يه کدا،
ده ولته تي به ني ئيسرايل، له کوټاييه کاني سده ي هه شته مي
پيش زايين، له بهريه ک هه لوه شاو هته وه. به هه زاران
جوله که له لايه ن پاشاي ئاشور وه بو ناوچه کاني
سر زه ميني مادي روژناوا، له که نار ه کاني رو باري قزل
ئوزن له ناو ولاتي ماد، که نه وکات وه کو ساتراپي ئاشور
له ژيرده ستيدا ده ژيان، دورده خرينه وه و وه کو هي زي
کويله ي ئيموراتوري نيشته جيده کرين.

له باري گه لناسييه وه، ئيقراره علي ييف ده لي،¹

1- ئيقراره علي ييف، په رتووکي پاشايه تي ماد

نەخشەى زاگرۆس تا رادەبەكەى زۆرباش جىگىرەبوو. گوتىبەكان لەهەزارەى سىيەم و دووهم ژيان. لۆلۆبەكان لەهەزارەى دووهم و يەكەم. (مىهرانىبەكان) لەهەزارەى دووهم و يەكەمى پيش زايىن بوونيان هەبوو. كەواتە نەخشەى گەلناسى ناوچەكانى ماد، لەهەزارەى سىيەمەو تا هەزارەى يەكەمى پيش زايىن، گۆرانكارى بەسەردا نەهاتوو. بەو شىوئەبەكەى لەسەر نەخشەى گەلناسى زاگرۆس و دەوروبەرى، كە بەولآتى مادەكان دەناسرا، تا ئەو كاتە هىچ ناو و نیشان و ئاسەوارىك بەناوى ئارىيى و قومىك بەناوى ئىرانى، بوونى نەبوو و ئاسەوارىكىشى لى بەجىنەماو.

هۆزە كۆچەرە هىند و ئىرانىبەكان، ناوچەكانى سەر سنوورى رۆژھەلاتى ماد، دەكەنە لەوئەركەى پەزەكان و بەگرانى دەبخەنە ژىردەست و ئەستوندى رەشمالى خىلەكانيان، بەلام بۆ ماوئەبەكەى دوورودرېژ دواى هاتىيان بۆ ناو سنوورەكانى ماد، هەر لەسەر شىوازى ژيانى كۆچەرى و دەوارنشىنى بەردەوامبوون.

لەنوسراوەكانى (سارگۆن)دا، مادە دوورەكان كە هەمان مادەكانى دانىشتووى ناوچەكانى رۆژھەلاتى مادن، بەدراوسى ئارىيىبەكان ناودەبات. ئەوئەس لەپرووى مېژووئەبەكەى تىدەچىت، چونكە لەسەردەمى سارگۆندا، سووپاى ئاشوور لەهېرشەكانىيدا تا ئىوئەراستى جوگرافىاى

ولاتی ماد پېشپړه وی کردووه و ئه وه هه مان سه رده مه، که هوزه ئیرانییه کان دزه یان کردووه ته ناو به شه سنوورییه کانی روژه لاتی ماد و له وه پگه کانی ده و روبه ری کاشان و مازنده رانی ئیستایان، خستوته ژیر سمی میگه ل و په زه کانیان، ده شی له و سونگه وه بوویت، که سارگونی ئاشووری، نیوبانگی گه لیک و کومه له مروفتیکی، به ناوی ئاریایی که وتیته بهر گوئی و له نووسینه کانیدا توماری کردییت.

ئه و بچوونه میژووییه ی که کچه ره ئیرانییه کان، له کوتایی هه زاره ی که م له مه لبه ندی روژه لاتی ماد ده رکه وتبن، له پرووی زانستی که ونارناسی و نیشانه ناسییه وه، به ته واوی پشترستکراوه ته وه. له هه لکولین و هه لدانه وه کانی گوپرستانی (سیالک) ی کاشان، ئه و راسته یه دهرده که ویت، که له چینه کانی سه ره وه دا، نیشانه و سیما و توخمی کولتووری ئیرانی بهرچاوده که ویت، لی که هه لکولین به ره و چینه کانی خوارتر و بو سه رده می کونتر ده چیت، هیچ ئاسه واریکی ئیرانیبوونی نامین و ئه وه ی ده مینیتیه وه، ته نیا نیشانه و که ره سته و به ره می شارستانیه تی گهلانی خوچی، واته ماده کانه. ئه وه ی زاناکانی بواری میژوو و که ونارناسی لی دلیان، ویکچوونی ده قاوده قی دوزراوه کانی چینی خواره وه ی سیالکی کاشان، له گه ل گردی (گیان) ی لورستان، که بهر له سه ده ی نویه می پیش

زايىن، لەسەردەمىكى ھاوچەرخ بەيەكەوئە ژياون.
 ويكچوونى دەقاودەقى دۆزراوئەكانى ¹ گوڤرستانى گردى
 گيانى لۆرستان، لەگەل ئاسەوارە دۆزراوئەكانى (تالش) و
 (سيالك) و (گوڤى تەپە)ش، سەلمىنەرى ئەو راستىن كە
 ھەموو ئەو ناوچانە ولاتى رەسەن و خاكى ھەللى كوردن،
 كە لەكاتى خۆيدا ھەرگىز لەژىردەست و قەلەمپەوى
 گەلانى مادى دەرنەكەوتوون. لەپرووى كەونارناسىيەو،
 بەھىچ شىئەيەك ئاسەوار و مۆركى گەلانى ئىرانى زمان
 بوونى نىيە، چونكە لەو چاخانەدا كە مەوداكەى بوپيش
 سەدەى نۆيەمى پيش زايىن دەگەرپىتەو، ھىشتا كوچەرە
 ئىرانىيەكان نەھەر بەرەو روژئاوا و باشوورى روژئاوا،
 بەلكو بەتەواوى نەگەيشتبوونە كەنار ھىلەكانى سنوورى
 مادى روژھەلاتيش.

ھىشتا ھىگمەتانە نەبىووە ناوئەندى دەولەتى يەكيتى
 نەتەوئەى ماد، كە لەروژئاواى ولاتى مادەكان، (ئىزىرتو)
 شارى زىرتا، ناوئەندى دەولەتى ماناى مادى بوو.

1- زۆر لەلىكوئەرو شارەزايانى بوارى ئاسەوارو نىشانەناسى لەو پروايەن، كە
 كەلوپەلە دۆزراوئەكانى گردى گيانى لۆرستان، ھى سەردەمى كاشىيەكان و
 پەيوئەندى بەكولتوورى كاشىيەكانەو ھەيە، كە ئەو ھىچ لەبارى بابەتەكە
 ناگوڤى، چونكە كاشىيەكانىش يەكېك لەگەلە رەسەنە مادىەكانن.
 س. ف. ئا. شىفېر، ئەم پرسە يەكلادەكاتەو. پرواننە وئەكانى
 لەلەپەرەكانى كوئايى پەرتووكەكە.

له ده وروبه ری شاری زږتا که پایتهختی ولات بووه،
چهنندان (قه لاشاری) زور به هیږ بنیاتزابوون، له وانه ش:
(بوشتو)، (کیشه سیم)، (هار هار)، (زامرو)، (کارسییوټو)،
(سایاشو)، (سیبار)، (میټیشتا)، (لاتاشی) و دهیان قه لای
دیکه، که له پرووی ناو و زمانناسییه وه، ته نانه ت یه ک ناوی
ئیرانی و فارسی تیدا نییه و هه مووی مادیین.

ئاشوورییه کان له ولاتی ماد (ئالو) بو شاره بچوکه کان و
(ئالانی دانووتی) یان بو قه لا شاره کان، واته شاری به هیږ
به کارهیڼاوه، که له ولاتی ماد زور له و شاران به رسنگی
هیږشه کانی ئاشوورییان ده گرت و ده بوونه کوټسپ و
له مپه ر له سه ر ریگه ی داگیرکاری ئاشوورییه کان.

هه ندیک له زانایانی بواری ئاسه وارناسی ده لیڼ،
له سه رده می سوټمه رییه کان فهره ننگ و شارس تانییه تی
ئیرانی کوټ و میزوټوټامیا، نزیکتیرین ویچکووترین
په یوه ندیان به یه که وه هه بووه، هه ر له و بابه ته وه،
گریشمان¹ ده لی: ناوچه کانی روژئاوای ئیران، واته ناوچه
کور دنشینه کانی ئیستای ئیران، له پرووی کولتوورییه وه
تیکه لایوه کی بیوینه یان هه بووه، راسته ئه و زانایه به پیی
دیفاکتوی سیاسی و سنووره کانی جوگرافی داسه پاوی

1- ر. گریشمان - مه ک کاوون - ئا. پیروټ

ئه‌م‌پۆ به‌سه‌ر ناوچه‌که‌دا، میژووی هه‌زاران ساله‌ی ئه‌و ده‌قه‌رانه‌ی نووسیوه‌ته‌وه، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئه‌وه به‌لگه‌یه‌کی به‌هه‌یزه، که ئه‌و پرسه ده‌سه‌لمه‌ینی، هه‌شتا له‌رووی ئه‌تیکه‌ی و نشینگه‌یه‌وه، روژئاوای ئیران و میژوۆپۆتامیا، که ده‌کاته زۆربه‌ی زۆری کوردستانی باکووری ژێر ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تی تورک، خاکی نه‌ته‌وه‌ی ماد بووه و تائێستاش هه‌ر به‌کوردی و مادبوونی خو‌ی ماوه‌ته‌وه. ئه‌و ژێده‌رانه‌ی باس له‌یه‌ک‌تیه نه‌ته‌وه‌یه‌کانی مادی روژئاوا، له‌هه‌زاره‌ی سه‌ییم و دووه‌می پێش زاین ده‌که‌ن، ته‌نیا هاوبه‌ندی گه‌لانی لۆلۆیی و کاشی و میهرانییه‌کان، به‌گرنگ و هاوچه‌شن و ته‌با ده‌زانن. به‌لام له‌ میژووی نویتێرشدا، هه‌مان ئه‌و ناوچه‌یه‌ی مادی روژئاوا، له‌پووی کولتووری و شارنشین و ئابوورییه‌وه، زۆر له‌پێشتر و به‌ناوه‌ندی سه‌ره‌له‌دانی شه‌رت و مه‌رجی ده‌وله‌تی

- ئه‌وه‌ی که به‌شێوه‌یه‌کی به‌رچاو کاریکردووه‌ته‌سه‌ر فه‌ره‌هنگ و شارستانییه‌تی سو‌مه‌ری، کولتوور و شارستانییه‌تی ماده‌کان بووه نه‌ک پارسه‌کان، چونکه ماده‌کان چه‌ندان سه‌ده پێش سو‌مه‌ر له‌و ناوچه‌یه نه‌شته‌جیوون، له‌هاله‌یکدا که فارسه‌کان هه‌رگیز تا ده‌یان سال دوا‌ی رووخانی ده‌وله‌تی ماد، پێیان‌ه‌گه‌یشتووه‌ته ئه‌و ناوچه‌یه، له‌دوا‌یشدا ته‌نیا وه‌کو داگیرکه‌ر به‌ناوچه‌که‌دا گوزه‌ریان کردووه و هه‌رگیز کو‌مه‌لگه‌یه‌کی ئیرانی، له‌و ناوچه‌یه پێکنه‌هاتووه، تاوه‌کو کاریگه‌ری فه‌ره‌هنگی و شارستانیان به‌سه‌ر گه‌ل و نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ی ئه‌م ده‌قه‌ره هه‌بوویت.

نه ته وه یی دینه هه ژماردن.

سه رچاوه ئاشوورییه کان¹ دواى سه دهه ی هه شته می پيش زایین، باسیان له سى هیژ یان گه لی یه کگرتووی ماد کردوو و به ماده به هیژه کان، ماده دوردهسته کان و ماده کانی هه لکه وتوو له سنووری ئارییی، دهسته به ندیان کردوون.

له هه زاره ی یه که می پيش زایین، له روژئاواى سه رزه مینی گه لانی ماد، هه ندیک یه که ی ئاژه لدارى و نیوه کوچه رى، له گه ل ژماره یه ک یه که ی گوندى و کشتوکالی یه کجینشین، یه کیانگرتبوو، له گه ل ئه وه ش که بو مانه وه ی خوین، ناچار به بژاردنی باج و خه راجی قورس به ئیمپراتوری مشه خوړی ئاشووری بوون، به لام له بارى نه ته وه ییه وه، حکومه تی خو به پړیوه به رى ناوچه یی خوین پیکهینابوو.

ئاشوور ناسر پالی دووهم، باس له وه ده کات که ئه سپ و هیستر و مه پ و مالاتی وه کو باج، له ولاته بچوو که مادیه کان ستاندوو. هه روه ها شه لمه نه سرى سییه م، ئه و بابه ته ی به پروونی تو مار کردوو، که ئه سپی به زین و رکیفه وه، له گه ل ژماره یه کی زور مه پ و مالات له برى باج،

1- به پتی راپورتی سارگونی دووهم، ئه مانه هه مان ئه و گه له مادانه ن، که له جوارچیوه ی سى پاشانشینی جیاواز ژیاون.

لەگەلانى سەرزەمىنى ماد وەرگرتووه.

وہك ديارە، دەبى ژيانى يەكجىنشيني و كشتوكالى و باخ و رەزدارى، كە بوونەتە هوى بنووشەگرتنى كارى پيشەگەرى و كەرەستەسازى لەمادى رۆژئاوا، بەتايەت لە ناوچەكانى دەوروپەرى گۆلى ورمى، بەتەواوى پەرەى سەندبىت و ئەو خەلكە سامانىكى زۆريان بەپپوهرى ئەو چاخانە بەيەكەوہ نايىت.

لەنووسراوہ ئاشوورىيەكاندا، ئاماژە بەوەرگرتنى (شەراب) مەى لەبرى باج دراوہ. ئەم بابەتە لە رۆژمىرى ئاشوور ناسرى دووہم و پاشاكانى دىكەى ئاشوور، وەكو پرسىكى زۆر گرنگ لەسەرزەوييەكانى ماد، باس لەژمارەيەكى زۆر كوگا بوو ھەنگرتنى مەى كراوہ.

ئاشوورىيەكان بەوردەكارى زۆرەوہ باس لەو كالايانە دەكەن، كە لەناو گەلانى¹ مادى سەر سنوورى رۆژھەلاتى ئىمپراتورى خويان، دەستياندەكەوت، ئەوان بەكەرەستەى پيشەسازى مادەكان، وەكو دەفرى جوراوجۆرە ھەوجۆشەيەكان، زىپ و زىو و قوماشى رەنگاورەنگى جوان سەرسامبوون، كە زۆر بەئاسانى لەريگاي گوشار و داگيركارى سەربازيەوہ، لەپاشانشينە بچوو كە مادەكان

1- راپورتى سارگون، بەرھەمى ف. تۆرۆدانزۆين.

وهرده گيران.

له نووسراوه کانی به جيماو له ¹ (ناشورور ناسر پالی دووهم) (شهمه نه سری سیه م) و (شهمش ئاده دی پینجه م)، باس له لیستاندن زوره ملینی ئه سپ و هیستر و مهر و مالات، ههروه ها زین و رکیف، له گهل شتومه کی جوراوجور له کاری دهستی و پیشه سازی و شهراب، له گهلانی ماد کراوه، که چی وشه یه ک یان نیشانه یه ک، له گهل یک یان زمانیک به ناوی پاریسی یان ئیرانی، له نووسراوه کانی میژووی هه موو پاشا و ئیمپراتوره کانی ناشورور به رچاوا ناکه ویت.

له سه رزه و ییه کانی ولاتی مادی کوندا، ² نه وتیش هه بووه، که له و چاخانه دا به پروونی ماد به نیوبانگ بووه، ههروه ها کانزای گرنگی جوراوجوری وه کو (مس) و (قورقوشم) هه بووه، که له کانه کانی چیا ی قه رده داخ له ده ور به ری سلیمانی هه ری می کوردستان و ناوچه ی تالشی ئیران، دهرده هیتران و که لکیان لیوه رگراوه، سه ره بوچوونی

1- نه وه ی له روژگاری ئه مرؤدا به نه وت ناو ده بردری، له چاخه کانی کوندا، به رو ن ناسراوه.

2- نووسینه کانی سارگوونی دووم ده لن: به کیک له سترایی ماده کان، له (زه نجان ی ئیستای ولاتی ئیران) له ولاتی گیزل بوندای کون و ئاندا پیکهاتووه، هه ره له و تو مار کراوه دا، به کیتی نه ته وه ی ماد، که من پیماو به ده بیت هی دیا کو بیت، به دراوسی یه کیتی ئیلیپی باسده کات، که نه ویش شانشینیک مادی بووه.

هه‌موو ئه‌مانه‌ش، گشت زانایانی خاوه‌ن بوچوون، ئه‌م راستیه‌ قبوڵده‌کهن، که هاوچه‌رخ له‌گه‌ڵ ئیمپراتۆری ئاشوور، له‌سه‌رزه‌مینی ولاتی میدیا، به‌شیوه‌یه‌کی به‌رفراوان، بو مه‌به‌ستی خشل و که‌ره‌سته‌ی جوانکاری و بازرگانی، که‌ڵک له‌زیڕ و زیو وه‌گیراوه، که له‌کانه‌کانی ولاتی میدیا و به‌هو‌ی زانست و پیشه‌سازی مادیه‌وه به‌ره‌مه‌ده‌هێنران. هه‌بوونی نه‌وت، واته‌ روونی ماد، له‌سه‌رچاوه‌ میژووویه‌کانی ئه‌وکاتدا، هه‌یچ گومان و گه‌نگه‌شه‌یه‌ک ناهه‌یله‌ته‌وه، که که‌رکووکی ئیستا به‌شیکبوه له‌سه‌رزه‌مینی ماد و ماده‌کانیش ده‌ولت و پاشانشینیکی مادی بوون، چونکه له‌هه‌موو جوگرافیای ولاتی ماد، هه‌ر له‌که‌نداوه‌وه، تا ده‌گاته‌ روژه‌لات و باکوور و روژئاوای میژوپۆتامیا، واته‌ باکووری کوردستان و روژه‌لاتی کوردستانیش، له‌هه‌یچ شوینیک دیارده‌ی هه‌لقولانی کانیو ئاسای نه‌وت، جگه له‌که‌رکووک به‌رچاو ناکه‌وێت، بۆیه به‌دلنیایی ئه‌و روژه‌ی ماد، که ئاشوورییه‌کان و سوّمه‌ری و بابلییه‌کانیش باسی ده‌کهن هه‌مان نه‌وتی که‌رکووکی ئیستایه. به‌گوێره‌ی دۆزینه‌وه‌ که‌ونارناسیه‌یه‌کان، که له‌ده‌وره‌به‌ری شاری سه‌قزی ئیستا ده‌ستکه‌وتوون ئه‌وه ده‌سه‌لمینن، ئه‌وه‌ی ئاشوورییه‌کان باسی لێوه‌ده‌کهن، ده‌که‌وێته‌ ناو سنوره‌کانی مانا که پاشانشینیکی مادی بووه.

نه ماد ئيرانييه، نه ئيراني ماده

هه‌رچه‌ندیك بێت زۆر يا كه‌م، ئه‌وه‌ی له‌باره‌ی
مێژووی ماده‌كانه‌وه ده‌زانين، زۆربه‌ی هه‌ره زۆری
به‌ره‌م و ده‌ستكردى دێريناس و مێژوونووسه
بۆرژوازه‌كانى نيوه‌راستى سه‌ده‌ی نۆزده به‌سه‌ره‌وه‌يه.
هه‌ول و كردارىكى لۆژيكي زانايانى بواری مێژووی كۆن
ئه‌وه‌يه، كه به‌هۆى گه‌رانه‌وه‌سه‌ر تۆماره مێژوويه‌كان،
له به‌رده‌نووس و ئاسه‌وار و ناوى شوپن و مروّف و
كه‌ره‌سته‌ی به‌كارهاتوو له‌چاخه‌كانى به‌رى، له دۆزینه‌وه‌و
خویندنه‌وه‌ی مێژوويه‌كى نوێتر، به‌ره‌و دواوه بگه‌رپینه‌وه
و به‌هۆى نوێتره‌وه، كۆنتر بدۆزنه‌وه و بناسنه‌وه. له‌پرووی
زانستیه‌وه ئه‌گه‌ر ئه‌وه میتۆدى كار بێت، به‌لام

ناییت ماده‌م میژوویه‌کی که وناری چهند هه‌زار ساله به‌هۆی میژوویه‌کی نویت‌ره‌وه، که بووه‌ته سه‌ره‌داوی گه‌یشتن به‌سه‌رچاوه و دیرۆکی گه‌ل و نه‌ته‌وه‌یه‌کی زۆر دوورتر و کۆنتر، دۆزینه‌وه و میژووه کۆنه‌که به‌هه‌موو جیاوازیه‌کانییه‌وه، بکه‌ینه‌ملکی میژووی گه‌لی نوئی نه‌یار و دوژمن به‌میژووی ئه‌و گه‌له‌ی کۆنتر له‌خۆی ژیاوه.

پروۆسه‌ی نووسینه‌وه‌ی میژوو، له‌سه‌رده‌می ده‌ولت نه‌ته‌وه داگیرکاره‌کانی کوردستان، سته‌میکی زۆر مه‌زن و ئه‌به‌دیان به‌هۆی میژووی کۆچه‌ره‌ئیرانییه‌ داگیرکاره‌کانه، له‌میژوو و زمان و شارستانییه‌ت و سه‌رزه‌مینی ماد کردووه.

ئیرانییه‌کان که له‌دوای کودتا و شه‌پێکی پیسی ناجوامیرانه‌ به‌سه‌ر ده‌ولته‌تی ماد سه‌رده‌که‌ون، ئه‌وسا له‌ره‌وه‌ندیکی بی‌ریشه‌ی ناشارستانی و کۆچه‌ره‌وه‌وه، ده‌بنه‌خاوه‌نی شارستانییه‌ت و کولتوور و ده‌ستکه‌وته‌کانی مروۆفی هه‌زاران ساله‌ی ماده‌کان. زانستی میژووناسی نووی چونکه‌ له‌سه‌رچاوه و تۆماری میژووی نه‌زۆر دوری ئیرانییه‌کان، ماده‌کان ده‌ناسیتته‌وه، له‌جیاتیی ئه‌وه‌ی ئیرانییه‌کان به‌گه‌وره‌بووانی سه‌رخوانی میژووی ماد بزانی، دان به‌داگیرکاری هاوچه‌رخیی ده‌ولته‌تی فارسی داده‌نی و تالانچی ده‌کاته‌خواه‌نی سه‌ر و مالی تالانکراو.

زۆر له و زاناو نووسه رانه، له ژير كاريگهري ده مارگيرانه ي
 ئاريايي بوون و به شيكيش، له ريي به خششه كاني ده زگاي
 پانئيراني ده وله تي ئيران، ليكدا براندن و شيواندنيكي
 ده ستكردي مه ترسيداريان، له پيكهاته ي گه لاني ماد
 نه نجامداوه. بو نمونه هه نديك له و نووسه ر و
 ليكو له رانه، گه لاني مادي يان له كاشيه كان، جيا
 كردوو ه ته وه و ته نيا كاشيه كان به دانيشتووani خو جيبى
 و لاتي ماد ده زانن. ئه وان زور بيياكانه ميژووي هوز
 و كوچه ره ئيرانيه كانيان، كه له كو تاي سه ده ي نويم
 و چواره كي يه كه مي سه ده ي هه شته مي پيش زايين،
 له غارغاراني و راكردن به دواي په زه كانيان گه يشتوونه ته
 نيو سنووره كاني سه رزه ويه كاني و لاتي ماد، له جيى
 ماد داناوه. ئه و بازرگانانه كه به ناوي روژه لاتناس و
 ميژووزان و ليكو له ر، روويان له ئيران ده كرد، ميژووي
 هه موو گه ل و كومه له زور فراوان و مه زنه مروقيه كاني
 دانيشتووي به رزه ده شت و زنجيره چياكاني زاگروس،
 تا ده گاته ميزوپوتاميا، له توركي و كه نداو و له باشووري
 ئيراني ئيستا يان چه واشه كردوو، له حاليكدا زور به ي
 ئه و گه ل و نه ته وان ه تا ئه م سه رده مه ش، له پرووي
 ره گه زي و ژنيكيه وه، (نه زماني) هه ر له سه ر خاك
 و شويني ره سه ن و ميژوويي خو يان ماونه ته وه و په ره
 به ژيانده دن.

ماده‌کان له ژماره‌یه‌کی زۆر له هۆز و یه‌که‌ی گوندی و ناوچه‌یی و شانشینى بچووک پیکده‌هاتن. جوگرافیا و سه‌رزه‌مینیکى زۆر فراون، به ولاتی ئەوان هه‌ژمار ده‌کرا، که له‌یه‌ک‌داب‌پراوی و سه‌ختی و به‌ربه‌سته شاخاوی و سرووشتییه‌کان له‌و چاخه‌ دوورانه‌دا، هاتوچۆ و تیکه‌لی کۆمه‌لایه‌تی بۆ دانیش‌تووانى ئەو ولاته‌ زۆر سه‌خت و دژوار کردبوو. وه‌ک دياره‌ ئەوه هۆکارى‌کی حاشا هه‌لنه‌گر بووه، له‌سه‌ره‌ل‌دانى شانشین و هۆز و یه‌که‌ی گوندی جیاواز. ئەو ژماره‌ ناوه‌نده ده‌سه‌لات‌داریه‌ جیاوازانه، که به‌دریژایی سه‌دان سال له‌یه‌ک دوورما‌بوونه‌وه، بوونه‌ته هۆکاری دياره‌که‌وتن و شکل‌گرتنی وشه‌ی تايه‌ت و زاراوه و شیوه‌زاری ئاخفتنی جیاواز.

به‌گویره‌ی لیکتی‌گه‌یشتنی گه‌ل و نه‌ته‌وه‌ی دراوسێی ئەه‌وکات ده‌ووربه‌ری سنووری ولاتی ماده‌کان، هه‌ر هۆز و گه‌ل و ناوچه‌یه‌کی خۆبه‌پ‌یوه‌به‌ری مادیان، به‌زمانیک و نه‌ته‌وه‌یه‌کی جیاواز زانیوه، چونکه‌ وایده‌چیت ئاشووریه‌کان تاسه‌ره‌تای سه‌ده‌ی هه‌شته‌می پيش زاین، گه‌لانی نیشه‌ته‌جی له‌مادی رۆژه‌ه‌لات و باکووری ئەو ولاته‌یان هه‌ر نه‌ناسییت، هه‌روه‌ها شیمانه‌ی زۆره‌ گه‌ل و نه‌ته‌وه‌کانی بیانی وه‌کو ئۆرارتۆ و ئه‌رمه‌نه‌کانی هه‌لکه‌وتووی باکوور، یان رۆژه‌ه‌لاتی مادیش، گه‌لانی مادی لۆلۆیی و زۆر له‌ گه‌لانی دیکه‌ی باشووری

سه رزه وييه كاني ماديان نه ناسيبي و زمان و ره گه ز و نه ته وهی نه وانهيان به جياواز له يه ك زانيبيت.
هه موو زاناياني بواړي ناو و ئاسه وارناسی، كه راو بوچوونه كانيان له ده يان سه رچاوه دا بلاو كراوه ته وه، له سه ر ئه و بپروا و نه نجامگيرييه كووك و ته بان، كه زمان و ناوی يه كبه يه كي مروقه كاني گه لاني مادي، به و پييه ي كه له دراوسييه تي هه زاران ساله ي يه كتربوون، له كومهلله زمانه زاگروسي و ئيلامي و كاسپيه كان نزيكتره، تا له ئيراني، به لام به ته واوی و به زورينه ي دهنگ نه وه يان ساخنه كرووه ته وه، ئاخو ئيلاميه كانيش وه كو كاشيه كان يه كيك له گه له ماديه كانن، يان ته نيا دانيشتووی سه رزه ميني مادن.

ميژوو باس له وه ده كات، سه ره بوچووني شه ر و تيكه له چووني چه ندجاره، كه له نيوان نه و گه لانه روويانداوه، به لام تيكه لي و هاوچه شني و نزيكيه كي زور فراوان، له نيوانيان كاشيه ماده كان و ئيلاميه كان هه بووه.

ميژوو به ده يان به لگه ي خوچيبيووني ماده كانمان ده خاته به رده ست و له پرووی ريشه ناسيشه وه، خودی وشه ي (نامدای، ماتادی، مادای)، هيچ په يوه ندييه كي به زمانه ئيرانييه كانه وه نييه. ناوی هه موو گه له ماديه كان، يان هوژه ماديه كان، هه ر له هه زاره ي

سییه‌م، تا ده‌گاته سه‌ده‌ی هه‌شته‌می پِیش زایین، ریشه و مانای ته‌واو نائیرانی هه‌یه. له‌رووی مرۆفیشه‌وه کو‌ی ناوی¹ پاشا و سه‌رۆکه ماده‌کان، که له میژووی بابل و سو‌مه‌ر و ئاشووردا هاتووه و له‌لایه‌ن هیروودۆتی باوکی میژووش ئامازه‌ی پیدراوه، هیچ نزیک‌ی و ته‌نانه‌ت خزمایه‌تی ریشه‌یی و ریزمانی که‌میشی، له‌گه‌ل زمانی ئیرانی و ئاریایی به‌گشتی نییه، به‌لکو ناسیاوی و هاوچه‌شنیه‌کی که‌می له‌گه‌ل ئیلامی هه‌یه.

له‌نوسراوه‌کانی سارگۆندا، به‌ته‌واوی ناوی ماده‌کان له (ئاریزانتی) ئاریاییه‌کان، جیاکراوه‌ته‌وه و به‌ دوو گه‌ل و نه‌ته‌وه‌ی جیاواز زانراون، ئه‌وه‌ش تیگه‌یشتنیکی راست

1- لیکۆله‌ر و زانیانی بواری میژوو و زمانه‌کانی که‌نار، بو دۆزینه‌وه‌ی ره‌گه‌ز و په‌یوه‌ستبوون و ناسینه‌وه‌ی ریشه‌یان، به‌کیک له‌و چه‌مکانه‌ی که زۆر پیداکری له‌سه‌ر ده‌که‌ن و وه‌کو به‌لگه به‌کاریده‌هینن، ناوی که‌سی مرۆفه‌کانه، ئه‌وان به‌هۆی ناوی که‌سه‌کانه‌وه، مرۆفیک یان گه‌لیک به نه‌ته‌وه‌یه‌ک یان ره‌گه‌زیک ده‌به‌ستنه‌وه.

-من وه‌ک خو‌م به‌شی‌په‌یه‌کی ره‌ها له‌گه‌ل ئه‌و شی‌وازه به‌کارهاتووه‌دا نیم، چونکه له‌ جیهانی که‌ناریشدا، تیکه‌لی و دانوستانیکی فه‌ره‌ه‌نگی مه‌زن و به‌ری‌لاو، له‌ ئیوان گه‌لانی دراوسپی و هاوسنور هه‌بووه، زۆر ره‌وایه و هزر په‌سه‌ندیسه، که ئه‌و گه‌ل و نه‌ته‌وه و کو‌مه‌لگه مرۆفیا‌نه، که‌لکیان له‌ ناو و نه‌ریت و کولتووری گه‌لانی دراوسپی ده‌وروبه‌ری خو‌ی وه‌رگرتی. به‌ تایه‌ت له‌ به‌کاره‌یتانی ناوی قاره‌مان و ئوستوره و پاشاکان، که له‌وسه‌رده‌میشدا ده‌بوونه مو‌لکی گشتی کو‌مه‌لگه‌کان.

بووه، چونکه که به دواداچوون بۆ میژووی ئه و سهردهم و ئه و مه لبه ندانه ده که یین، که سووپاکه ی سارگون پیشپه وی تیدا ئه نجامداوه، ده گه یینه ئه و ئه نجامه که ئه و ئاریایانه ی سارگون باسیانده کات، ته نها به هوی دراوسیه تی و هاتنه ناوه وی ولاتی ماد ده ناسرینه وه، نه ک وه کو نه ته وه و گه لیکی که وناری نیشته جیی خاوه ن خاک له م ده فهره.

تاوه کو نیوه ی دووه می سه ده ی هه شته می پیش زایین، هۆزه¹ ره وه نده ئاریاییه کان، هیشتا کاریگه ری و پیگه یه کی وایانه بووه و وه کو گه لیکی سه یر نه کراون. بۆیه تا ئه و میژووه هیشتا ماده کان به ئه ندام له یه کیتی گه لانی ماد وه ریانه گرتوون. گه رچی ئه وان دواتر وه کو قه ومیکی جیاواز له هه موو گه لانی دیکه ی ماد، له ژیر ناوی (ئایگافتۆل) ئاریاییه کان، به یه کیتی گه لانی ماد په یوه ستبوون.

سه رچاوه میژوو په کانی ئاشوور له سه رده می²

1- ئیتقراره لی ییف، پاشایه تی ماد. ل 153

2- ئیتقراره لی ییف ده لئ: بۆ دۆزینه وه ی ریشه ی ناوی بیرسخادری هه موو فه رهه نگی ناواناسی و وشه ناسی تیرانی و فارسیمان ژیراوژور کرد، به لام بیته نجامبوو، چونکه ئه وه ناویکی تیرانی نییه. - ئه وه ش به لگه یه کی دیکه یه له وه سته مه ی له زمانی کوردی مادی

(ئاشووربانی پال) ته‌نیا باس له‌شه‌پِیکی ئه‌و، له‌ دژی فه‌رمان‌په‌وای یه‌کِتی‌ه‌کی گون‌دی مادی به‌ناوی (بیرس‌خادری) ده‌که‌ن، له‌هه‌موو میژووی ته‌مه‌نی پاشایه‌تی ئاشوور بانی پال، هۆزیک، گه‌لیک یان نه‌ته‌وه‌ و زمانیک، به‌ناوی ئاریایی، یان پارسی له‌ده‌ووروبه‌ری سنووره‌کانی ئه‌و ئیمپراتۆرییه‌ نه‌بووه‌.

له‌دادگه‌ی میژوودا، به‌گویره‌ی دۆزراوه‌کان، ئیمه‌ ده‌توانین پشت‌ه‌ستوور بین، به‌به‌لگه‌ و شایه‌دی زۆر له‌ شاره‌زایانی بواری ئاسه‌وارناسی و میژوو، که‌ له‌سه‌ده‌ی ده‌یه‌م، تا ده‌گاته‌ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی هه‌شته‌می پیش‌ زاین، ئیرانییه‌ کۆچه‌ره‌کان له‌و ئاسته‌دا نه‌بوون، که‌ ئه‌و شارستانییه‌ت و کۆمه‌لگه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌، له‌پرووی پیشه‌سازی و کشتوکالی و ته‌لارسازییه‌وه‌ بنیاتبنین، که‌ له‌ سیالکی کاشانی رۆژئاوای ماد هه‌بووه‌. هه‌روه‌کو شاره‌زایان ریگا به‌و گریمانه‌یه‌ش ناده‌ن، که‌ کۆشکی ئیکباتان به‌ده‌ست و هونه‌ری ئه‌ندازه‌یی ئیرانییه‌ مه‌رداره‌کان بنیاتنراییت.

هیرۆدۆت و پۆلیبیۆس، له‌باره‌ی کۆشکی ئیکباتانه‌وه‌، ئاماژه‌ به‌شاره‌زایی و هونه‌ر و ئه‌ندازیاری به‌رزوی

ته لارسازى دهدهن، كه له روئانى ئه و كوشكه دا به كارها تووه. ئه وان له ئه نجامگيرييه كه ياندا، به ره هايى گه يشتوونه ته ئه و پروايه، كه ئه و پسپورييه ي له بينا كردنى كوشكى ئيكباتان به كارها تووه، هه رگيز له و سه رده مه دا له لاي ئيرانييه كان نه بووه.

له رووى لوژيكييه وه، ئه و هوكارانه ي هيرودوت و پوليبيوس ده گه ينيته ئه و ئاكامه ي سه ره وه، ده توانى ئه وه بووييت. يه كه م : ره وه نده ئيرانييه كان له ئاخيزگه و شويني سه ره تايان، ئه زموونى ژيانى گوندى و يه كجيشينييان نه بووه، تاوه كو زانين و تتيگه يشتنيكيان له باره ي خانوبه ره و كوشك و ته لارسازى هه بووييت،¹ شيمانه ي ئه وه ش زوره تا گه يشتنيان بو سه رزه مينى ماد، ته نانته له سه ر ريگاي كوچيشياندا، كو مه لگه يه كي گوندى و خانوبه ره يان نه بينييت، چونكه ئه گه ر له سه ر ريگاي كوچيان، ناوچه يه كي وه ها له باريان به رچاو كه وتبا و بدوزيبايه وه، ره نگه هه ر له وى بارگه يان دانا باو

1- بو تتيگه يشتن له دوخى گه شه سه ندووى مادى روژه لات، به ر له هاتنى سيلاوناساي كوچبه ره ئيرانييه كان و دواى جيگيربوونيان له و ناوچه يه، ده توانين له ئه نجامگيري ليكوئينه وه و دوزينه وه كانى كوئينه ناسى، له گوړستانى سيالكي كاشان، كه له په رتووكى پاشايه تى مادى تتيقراره لى ييف به وردى ئاماژه ي پيدراوه كه لك وه ربگرين.

زیاتر به‌ره‌و روژئاوا و باشووری روژئاوا، پيشه‌ره‌ویان نه‌کردبا.

دووهم: پیده‌چیت ئه‌وان چه‌ندین به‌ره‌وپشت هه‌ر له‌سه‌فه‌ر و کوچی به‌رده‌وام دابووبن، چونکه کوچیک که پیه‌پیی مه‌ر و مالات و ره‌شه‌ولاخ و ژن و مندال، له‌سه‌ر پشتی که‌رو گا، له‌ئه‌وروپا به‌ره‌و پیده‌شت و دامینی چیاپی پر له‌دارستان و رووبار و زۆنگه مه‌ترسیداره‌کانی هیند، ده‌ستیپیکردبێ و له‌ویوه‌ش، جاریکی دیکه به‌ره‌و ولاتی ماد به‌ریکه‌وتبیت. ده‌بیت ئه‌و کوچه به‌سه‌دان سال دریزه‌ی کیشابیت، بویه له‌و بارگه‌خستن و دووباره بارکردنه‌وه‌یه‌دا، هه‌رگیز ده‌رفه‌ت و مه‌ودای ئه‌وه‌ویان نه‌بووه، که فی‌ری زانستی ئه‌ندازیاری و شاره‌زای روونانی کۆشک و ته‌لار بووبن.

میژوونووسه ئیرانی و هاوسۆزانی بیری ئاریاییگه‌ری، زۆر چه‌واشه‌کارانه باسی نشینگه‌ی ماده‌کان ده‌که‌ن و ده‌لین: ماده‌کان نیشه‌جیی جوگرافیایه‌ک بوون، که دراوسی کۆمه‌لیک شانیشینی دیکه‌ی وه‌کو لۆلویی، گوتی، کاشی و هوریاپیه‌کانن، ئه‌وه له‌حالی‌کدایه‌ که ناسراوترین گه‌ل له‌ماده‌کان، به‌تایه‌ت له‌مادی روژئاوا و باکوور و باشووری روژئاوا، گوتی و کاشی و هوریه‌کان بوون، نه‌گه‌لیکی دیکه‌ی غه‌یره‌مادی.

ئەو (ئۆمان ماندا) يانەى¹ موسا خۆرنى و دياكۆنۆف و ميژووى گيڊ باسى دەكەن، بە سىكاييه كانيشەو، بەشىك لە رهگەز و نەتەوہى مادن، گەرچى دوورى مەوداى جوگرافى و پەرتبوونى ناوچەكان و نەبوونى تىكەلى و هاموشۆي زيڊە، لەرووى ريزمانىيەوہ هەندىك جياوازي دروستكردبيت.

دەشى لەبارەى² سكاىيەكانەوہ ئەو بوچوونەى هيرۆدۆت، لەبارەى دەسەلاتى 28 سالەى سكاىيەكان بەسەر مادەكانەوہ، بە ئەرنى و راست وەربرگىن، چونكە بەو پىيەى كە سكاىيەكان بەشىكبوون لەگەلانى مادى، ئەگەرى ئەوہ هەيە و رىي تىدەچىت، دەسەلات

-
- 1- موسا خۆرنى بە باوكى ميژووى ئەرمەنستان و گەلى ئەرمەن دادەنرېت.
 - 2- هيرۆدۆت دەلى: ماديا، كورى پرۆتۆنى فەرمانرەواى سىكايى، بە هەلگەپانەوہ لە هاوپەيمانى دژە ئاشوورى مادەكان و چوونەوہى بو ناو بەرەى ئاشوورىيەكان، بووہ هۆكارى ئەوہى، كە شكانى ئاشوور بو ماوہيەكى دريژتر دوا بكەويت.
- گەلى سىكايى لەناو بەشىك لە جوگرافياى ئازەربايجانى باشوور و باكوورى ئىستا، كە لەو كاتەدا بەشىك بوون لە سەرزەوى ماد نىشتەجى بوون. لەو روانگەوہ سىكاييەكان ئەگەر لە خوین و رهگەزەوہ ماد يش نەبووبن، بەلام هاو ولاتى بوونيان لە دريژەى هەزاران سالدا، لەناو قەلەمپۆ و لە تەك كۆمەلگەى مادى، كە لە بارى ژمارە و كۆلتوور و دەسەلاتدارىيەوہ، نەتەوہى سەردەست بوون، ئەوانى لە رووى زمانى و فەرھەنگىيەوہ، تا ئاستى مادەكان، كرووہتە مادى.

و پاشایەتى لە نێوان بەرەباب و چینی سەردەستى گەلانى مادى، شوین گۆرکى پیکرايیت و گواسترايیتەوہ. سەرەبۆچوونى ئەوہى مێژوو ئەم پرسە لەوہ زیاتر رووناکاتەوہ، ئاخۆ سەردەمى دەسەلاتدارى سکایيەکان کەوتووہ تە نێوان سەردەمى کامە لە دەسەلاتدارى، لەزنجیرەى پاشایەتى ماد، ئەگەر سکایيەکان بەشیک لەنەتەوہى ماد نەبووبن، بۆ مێژووى کۆن ئاماژەى بەکۆچبەرى ئەو گەلەى لەشوینیک، بۆ سەرزەمینى ماد نەکردووہ و بۆ بە بەردەوامى لەناو جوگرافیا و گێرە و کیشەى مادەکان ژیاون و بەرەو نشینگە و کۆمەلگە و ولاتیکى دیکە کۆچیان نەکردووہ.

جگە لەسەرچاوہ ئاشووریەکان، کە راستگۆترین شایەدى مێژووى مادەکانە، ژمارەيەكى زۆر لەسەرچاوہ و بۆچوونى لیکۆلەر و مێژووناسانى دیکەش، ئەوہیان بەبەلگەى ھەمەچەشنى زانستى و لۆژیکى سەلماندووہ، کە ماد ناوى دانیشتووانى خۆجیى ئەو سەرزەمینە بووہ، کە ئیستا ئیرانزەمین، یان ولاتى ئیرانى پیدەلین. سەرچاوہ زۆر کۆنترە ئیلامیەکانیش گەواھیدەرى ئامادەى بەردەم دادگەى مێژوون، کە مادەکان خاوەنى ئەو سەرزەمینەن و ئیرانییە کۆچەرە ھێرشکارەکان، دواتر وەکو سێلاویكى و ئیرانکەر رزاونەتە ناو ولاتى ماد و گۆران و کاوڵکارى لە رادەبەدەریان، لەشارستانییەت و

زمان و کولتووری مادیدا نه جامداوه.

میژوو زۆر به راشکاوی سنووری جوگرافی گهلانی دراوسی ماد دهستنیشانده کات. ئیلیمانییه کان له نیوه راست و باشووری ولاتی ماد له نزیك هیگمه تانه، ئاشوورییه کان له رۆژئاوای سنووره کانی ماد و ئیلامییه کانیش له باکووری رۆژئاوای ولاتی میدیا نیشته جین .

(تیتۆس لیقیۆس)، ئیلیمانییه کان و ئاتروپاتییه کان و کادۆسیه کان، له تهک ماده کان به خاوه نه کانی ره سه نی ئهم ولاته ده زانی و له روانگه و تیگه یشتنی ئهم نووسه ره دا، هه ر ناوچه یه کی خو به پڕۆیه بهر و شانشینیکی ولاتی ماد، وه کو گه لیکی جیاواز سه یرکراوه، به لام هه موو زنجیره ی پاشاکانی ئاشوور تا سه رده می رووخانیان، سه رجه می گهلانی مادیان به (Amadai matai)، (madai) ناو بردوووه،

که واته به گویره ی تیگه یشتنی ئاشوورییه کان، که بو ماویه کی زه مه نی پینج سه ده ییدا، به به رده وامی و راسته وخو، به ریه ککه وتنی جه نگی و کومه لایه تی و دیپلۆماسیان له گه ل زۆربه ی زۆری گهلانی دانیشتووی ناوچه کانی ماد هه بووه، هه موو دانیشتووانی ولاتی ماد ریشه و ره گه ز و زمانی مادیان هه یه، ته نانه ت ناوی زنجیره چیای زاگروسیش، له ناوی هۆزیکی مادی

به‌ناوی ساگارتی یان ساگرۆتی وه‌رگیراوه، که له‌وه‌یاندا میژووونوسه ره‌گه‌ز په‌ره‌سته ئیرانییه‌کان، پینانه‌کراوه‌ئه و راستییه‌ بشارنه‌وه.

ئاناتی شیرا کاتسی: ¹هه‌لکه‌وته‌ی جوگرافی ده‌ریای قه‌زوین، به‌هۆی ماده‌کانه‌وه ده‌ناسینۆ و ده‌لۆ: ده‌ریای قه‌زوین هاوسنووری ولاتی هیرکانییه‌کان و (ماره‌کان) ماده‌کانه.

سه‌رچاوه ئه‌رمه‌نییه‌کان له‌تۆمارکردنی میژووی ماده‌کاندا نووسیویانه، که ولاته‌ مادیه‌کان بریتین له: (ئاترۆپاتکان)، (ره‌ی)، (گیلان)، (مۆغان)، (دیله‌مان)، (ئه‌همه‌دان)، (دامبوار)، (تاپارستان)، (ئامه‌گ) و رویه‌ز.

بۆیه‌شه نه له‌تۆماری میژووی ئه‌رمه‌نییه‌کان و نه له‌گیرانه‌وه و تۆماری رووداوه‌کانی له‌شکرکیشی و پیش‌ه‌وییه‌کانی ئاشووریش، بۆ نیو جه‌رگه‌ی ولاتی پان و به‌رینی ماد، تا ساته‌وه‌ختی رووخانی ئه‌و ئیمپراتۆریه‌ش، بۆ یه‌کجار باسیان له‌ رووبه‌رووبوونه‌وه و به‌ریه‌ککه‌وتن له‌گه‌ل هۆز، یان ناوچه‌یه‌کی ئیرانینشینی پارسی زمان نه‌کردووه.

له‌هه‌زاره‌ی سییه‌م، تا سه‌ده‌ی یه‌که‌می پیش‌زایین،

1- په‌رتووکی جوگرافیای سه‌ده‌ی چه‌وته‌می شیراکاستی.

گوٽيه كان و لوٽويه كان، كه دوو گهلي رهسهنى مادين،
يه كيان گرتووه و دهوله تي مانايان له دهوروبه رى گولي
ورمى دامه زاندووه. له سه رده مى دهوله تي ماناييدا،
نازه ربايجانى باشوور (ئىستاي ئيران) به ته واوى كه وتوو ته
ژير قه له مپه وى ئه و دهوله ته ماديه، كه ميژوونووسه
ئهرمه نبيه كان، ئه وانيان به (ماره كان) و ماده كان ناوبردووه.
ئه وان له دراوسيه تي مانا، چ له باكووره وه بيت يان
روژه هلات، ناوى هه نديك له و گه لانه به م شپوه يه ريز
ده كه ن. كاسپيه كان، كادوسيه كان، ئوتيه كان، ئاينيانه كان،
ئهناريه كان، ئيليمانيه كان و... ژماره يه كى ديكه ش، كه
يه ك تاقه گه ل و هوژى ئيرانى تيدا به رچاو ناكه وئت.

ماد وه كو هیزی دینامیکی، له میژووی كه و نارد

یه كه مین یه كیتی گه لانی ماد، له ژیر ناوی (یه كیتی نه ته وهی ماد) له رۆژه لاتی ئەم ولاته، له كۆتایی سه دهی نوێ پیش زاین، یه كی گرتووه ته وه و پیکه پتراه، وه ك دیاره ئەو حكومه ته یه كگرتووه، به راده یه ك توكمه و به هیزبووه، كه ئاشوورییه كان به وردی سه رنجیان خستووه ته سه ری و وه كو نه ته وه یه ك ناویان بردووه، هه لبه ت له هه ندیک له نوو سراوه كانیشدا، له باره ی ئەو قه واره یه كگرتووه ی یه كیتی نه ته وه ی ماد، كه له رۆژه لاتی ناوچه كانی سه رزه مین ماد له هیگمه تانه، بنیاتزابوو (Dannuti madai) واته مادی به هیزیان به كاره پناوه.

سەرھەلدانى دەولەتى مادى يەكگرتوو، وەرچەرخانىكى بنگەيى لەژيانى كۆمەلگەى ماد بەدپهيناوہو لەرۆژھەلايش بەگشتى، فاكترى تپەپاندى قۇناخىكى چەقبەستوى سياسى و تىكشكاندى فۆرمى ھىزدارى ھىناوہتەبوونەوہ. دواى شكان و لەنيوچوونى ئىمپراتۆرى ئاشور، بەھۆى پىكەوہنانى شيوازيكى كارگىپرى و دەسەلاتدارى تايەت، كە بۆ يەكەمىنچار لەمىژوو كەوناردا، بەھۆى مادەكانەوہ كارى پىكراوہ و بەريزگرتن لەمافى خۆبەپۆبەرى سەربەخۆى گەلان، دابونەرىتى پەيوەندى سياسى و كۆمەلايەتى نيوان نەتەوہكانى دانىشتووئەم ھەريمە، بەرەو گۆراپىكى مروفانەتر و ئەرپنى، پيشوہچوونى بەخوۆە بينوہ. ھاوپەيمانى نوپى نيوان گەل و نەتەوہى دراوسى، لەسەر بنچينەى سەربەخۆيى و ريگري لەچەوساندنەوہ و تالانکردن، وەك ئەوہى ئاشوربىيەكان ئەنجامياندەدا، فەزايەكى نوپى لەھەموو رۆژھەلات ھىناوہتە ئاراوہ.

لەسەرکەوتن بەسەر ئىمپراتۆرى ئاشوردا، ماد رۆلى پيشەنگ و ريبەرايەتى ناوہندى گىراوہ و بووتە مەزنترين ھىزى ئاسياى نيوہراست، بەلام لە بەشىنەوہى دەستكەوتەكانى جەنگ و دەستبەسەرگرتنى سەرزەوييەكاندا، ھىزى خۆى نەسەپاندووہ و ھەموو دەستكەوتەكانى بەشىوہى يەكسان بەسەر ھەموو

هاوپه يمانه كانيدا به شيوه ته وه. وهك سه رچاوه¹ ميژووييه كان باسيده كه ن، هه ر له دواي رووخاني ئاشوور، ئيلام و ئورارتوش به بي شه ر و پيكدادانيكي دژوار هاتوونه ته ژير فه رمانى ده وله تي ماد.

له نووسراوه كانى ناو² په رتووكى پيروژ، سووپاي ماد وه كو هيزيك ناوده بردري، كه مزگينيدهرى له نيوچوونى ئاشووره. هه ر له په رتووكى پيروژدا، پيشبيني تيكشكاندنى ئيمپراتوري ئاشوور و خاپوركردى نه ينه وا، به هوئى ماده كانه وه راده گه يترت.

له سه ره ه لدان و شيوه گرتنى ده وله تي يه كگرتووى ماد، كه هه نديك نووسه ر پيانباشه به ئيمپراتوري

1- واپنده چيت ئه م رووداوه، له ده وروبهرى سالى 609 ي پيش زايين روويدايت.

2- نه له ناو دپه كانى په رتووكى پيروژ و نه له پيشبينييه كانى ناو په رتووكى ناحومى په يامبه ر و نه له ميژووي ئاشوور و بابل و سومه ر و ئه رمه نه كانيشدا، تا سه ره تاى سه ده ي هه شته مى پيش زايين هيچ باسيك له قه وميک به ناوى ئيرانى له ئارادا نييه. ئه وه ي كه هه موو سه رزه ميني ماد به زمان و خاك و شارستانيه ت و ميژوويه وه، له سه ر ئيرانيه پارسه كان تا پو ده كات، گه وچينه رانى دواى كوده تا ناپا كه كه ي كورش و هه ستي خو به كه مزانى ئيرانيه كانه به رامبه ر گه وره يى ميژووي ماده كان. -كه واته تا سه ره تاى سه ده ي هه شته مى پيش زايين، ته نانه ت له روژهه لاتى ماديشدا، هيچ ناوونيشانيك، له هوژيک يان قه وميک به ناوى ئيرانى نييه، هيشتا پيشبارى كوچه كانيشيان نه گه يشتووه ته له وه رگه كانى ولاتى ماد.

ماد ناوی بهینن، تا رووخان و له‌نیوچوونی، ته‌نیا سئ ده‌یه له‌سه‌ده‌یه‌ک زیاتر بووه، سه‌ره‌بوچوونی سه‌رقالی ئه‌و ده‌وله‌ته به‌یه‌کیتی به‌خشینی ناوخوی و شه‌ره ده‌ره‌کیه‌کانی، ئه‌وه ماوه‌یه‌کی زۆر کورت‌بووه، که فهره‌ه‌نگ و زمانیکی هاوچه‌شن له‌هه‌موو ولاتی ماد و له‌نیوان ئه‌و هه‌موو هۆز و گوند و ناوچه په‌رشوبلا‌وانه‌دا جیگیر بکریت.

بوچوونه‌کانی (ف. ئینگلس) زۆر جیگای سه‌رنجن، که له‌باره‌ی سیستمی ده‌سه‌لات و پیکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی ماده‌کانه‌وه له‌سه‌رده‌می یه‌کیتی نه‌ته‌وه‌ی ماد ده‌لی: سه‌ره‌بوچوونی ئه‌وه‌ی هیشتا دژایه‌تی چینه‌یه‌تی بو سه‌ر یه‌کیتیه‌که‌یان هه‌ره‌شه‌بوو، به‌لام هه‌موو پیاوانی هۆزه‌کان شه‌رکه‌ر و جه‌نگاوه‌ر بوون، داموده‌زگای حکومه‌ت و ده‌سه‌لات، له‌خه‌لکی خۆی دوورنه‌که‌وتبوو و جیا‌نه‌بووه، دیموکراسی ئه‌و کۆمه‌لگه سه‌ره‌تایه، له‌لوتکه‌ی پیشقه‌چوون و گه‌شه‌کردنیدا بووه، گه‌رچی هیشتا سووپایه‌کی ریکوپیکیان پیکنه‌هینابوو، به‌لکو له‌کاتی روودانی شه‌ره‌کاندا، هه‌موو که‌سیک شه‌رکه‌ر بوو و هیزی خۆیان له‌مه‌وه وه‌رده‌گرت، بۆیه ئاشووریه‌کان ئه‌وانیان به‌به‌هیز ده‌زانی و به‌و شیوه‌یه ناویانده‌بردن.

هه‌ندیک له‌ئیتۆژه‌ر و زانایانی بواری میژووناسی،

به شيكي زور له نووسينه كاني له باره ي ميژووي ماد، به چيرپوك و نهفسانه ده زانن، كه زاده ي خيال و نه نديشه ي بلندفري خودي نووسهر، واته هيروډوٽن، كه ژماره ريه كي زورتر له سهر نه و بوچوونه پيكهاتوون، كه باوكي ميژوو سهردهم و دهستيكي دهولت و ته نانهت به شي ههره زوري ميژووي كو نتري مادي، به پرووني و وردی دياركردوه.

سهره بوچووني نه وهش واي بو ده چم، كه هيروډوٽ له پولينكردي گه لاني مادي تووشي يه ك ناراسته روانينيكي هه له بووه ته وه له وه ي، كه سهرجه م شانسين و هوژ و يه كه ي خو به پريوه به ري ماده كاني، به نه ته وه و زماني جياواز زانيوه. نه و ته نيا له روانگه ي حوكمراني و جوگرافيا و قه لامپه و، پولينبه ندي و راقه ي بو گه لاني مادي كردوه، نه له پرووي نه ته وه و زمان و ره گه زه وه. په رتووكي پيروژ و هه نديكي زياتریش له سهرچاوه كان، نه وانه ي له باره ي روژه لاتي كو ن نووسراون، هاوكار و پالپشتي توومه كاني هيروډوٽ ده كهن له و شوينه ي، كه زور به دنليايي باس له زنجيره ي پاشا كاني ماد ده كات و ده لي: له سهردهمي ده سه لاتداری ماددا، ته نيا يه ك نه ته وه له هه موو سهرزه ميني ماد، بالاده ستبووه و له پرووي فهره نكي و زمانيه وه، به سهر هه موو زمان و كوتلورره كاني ديكه دا زالبووه.

ئەو ئاسەوار و نیشانانە‌ی لە مادەکان بە‌جی‌امون،
 ۆه‌ک هە‌ندی‌ک لە ¹میژوونوسان بۆ‌ی دە‌چن نابیت،
 شت‌گە‌لی‌کی بە‌زە‌یی هینەر بن، ئەو شارستانیە‌ت و
 پی‌گە‌ دە‌ۆ‌له‌مە‌ندە‌ هە‌زاران سالییە‌ مە‌زنە‌، لە‌پاشایە‌تی
 و قە‌لاساز‌ی و کۆ‌شک و تە‌لار بنیاتناندا، دە‌بیت شوین
 پە‌نجە‌ی خۆ‌ی بە‌جی‌ه‌شتبیت. ئە‌وه‌ی لە‌پارسە‌کان
 ما‌وه‌تە‌وه‌ بە‌تایبە‌تی ئاسە‌واری کۆ‌شک و تە‌لار و قە‌لای
 شکۆ‌داری سە‌رده‌می هە‌خامە‌نشیە‌کان، تا دە‌گاتە
 سە‌رده‌می داریوش، هە‌مووی کاری دە‌ست و ه‌زر و
 ئە‌ندازیاری مادە‌کانە‌، کە‌ پارسە‌ ئیرانییە‌ داگیرکەرە‌کان
 دە‌ستیان بە‌سەر داگرتوو‌ه و خۆیان کردووتتە‌ خاوە‌نی.
 لە‌نی‌وه‌راستی سە‌ده‌ی نۆ‌زده‌هە‌می زاینی، کە‌
 زانیان توانیان پیتی بزما‌ری بە‌ته‌واوی بخویننە‌وه‌،

1 - موسا خۆ‌رنی، با‌وکی میژووی گە‌لی ئە‌رمە‌ن.

-بە‌ بروای من، ئە‌وه‌ی لە‌ نووسینە‌کانی ه‌ی‌رۆ‌دۆ‌ت بە‌ناوی پی‌گە‌ و مە‌زنی
 پارسە‌کان، پیتش لە‌ لە‌تی‌و‌چوونی پاشایە‌تی ماد، رە‌نگ دە‌داتە‌وه‌ و بە‌رجە‌ستە
 دە‌بیت، گ‌یرانە‌وه‌ی زا‌رە‌کی یە‌کی‌ک لە‌سەرۆ‌ک هۆ‌زە‌ دە‌ۆ‌له‌مە‌ندە‌کانی پارسە
 بە‌ناوی (زوپیر) کە‌ بە‌هۆ‌ی کیشە‌ی دە‌سە‌لاتخوازییە‌وه‌، لە‌ژێ‌ر دە‌سە‌لاتی
 شای فارسە‌کان، بە‌رە‌و یۆ‌نان رای‌کردبوو، ه‌ی‌رۆ‌دۆ‌ت لە‌و‌ی چاوی پی‌گە‌وتوو‌ه
 و گ‌یرانە‌وه‌کانی ئە‌وی وە‌کو میژوو تۆ‌مارکردوو‌ه. ئە‌و ئە‌ش‌رافە‌ پارسییە
 یە‌کی‌ک لە‌و حە‌وت سەرۆ‌ک هۆ‌زانە‌یە‌، کە‌ لە‌تە‌ک ه‌ارپاگی خۆ‌فرۆ‌شی
 ماد، رۆ‌لی سەرە‌کیان لە‌شکاندن‌ی ئاستیاگی پاشای ماد و ه‌ینانە‌سەر
 دە‌سە‌لاتی کورشی هە‌خامە‌نیشی هە‌بوو.

دەستبەجی دەقە بزمارییەکانی ھەخامەنشییەکان کەوتەبەر خۆیندەو و لیکۆلینەو، بەلام دوور لەرەوتی چاوەروانییەکان، لەو دەقاندەدا لەجیاتى زمانى فارسى، زانایان بەسەر سوورمانەو گەیشتنە سەرچاوەى زمانى مادى. پێش لەو ریکەوتە، میژووناسانى میژووی سەردەمى کۆن، زانیارییەکی ئەوتۆیان لەبارەى زمانى مادى نەبوو.

ژ. ئۆپیر. زمانى مادى لەگەل زمانى سەر بەردەنووسى بیستون بەیەك دەزانى.

لایەنگرانى تیۆرى پیلانى بەئیرانى زانینى ماد، ھەتا ئیشتاش نەیانتوانیو نەھەر بەشیوہیەکی زانستى، بەلکو بە ریکەى لۆژیکەوہش ئەم پرسە یە کلابکەنەو، کە ئایا زمانى کۆپلەى دووہمى نووسراوى سەر بەردەنووسى بیستون، ئیلامیہ، یان مادى، گەرچى زمانى¹ پارسی کۆن خوێ بەھۆى فەرھەنگى وشەکانى زمانى مادى کاملکردوو و ئەو زمانە پربوو لەزاراوەى مادى و

1- فارسى ھىشتا بەتەواوى نەبووہ زمانىكى پىگەیشتوو، کە بەھۆى داگیرکاری عەرەبە موسلمانەکانەو، لە سەردەمى ساسانیہ ئیرانییەکان، کەوتە ژێر ھێرش و ھەژموونى زمانى عەرەبى و ھىدى ھىدى ئەوہى لەسەر بنچینەى زمانى مادى بنیات نرابوو، توایەو و نیوہى زیاترى بۆ زمانى عەرەبى گۆردرا، بە جۆریک کە ئەگەر وشە و زاراوەى زمانى عەرەبى لەو فارسىیەى ئیستا ھەلاوێردرێ و وشەگە لەرسەنەکان

هه‌تا ئه‌م کاته‌ش هیچ یه‌ک له‌ زماناس و لیکۆ‌له‌رانی
 زمانه‌کۆنه‌کان، ئه‌وه‌یان پشتراست نه‌کردووه‌ته‌وه، که
 پارسه‌کان و ماده‌کان تا ده‌یان ساڵ دوای ده‌سه‌لاتداری
 پارسه‌کان به‌سه‌ر ماده‌کاندا، به‌شیوه‌یه‌کی به‌ربلاو
 له‌زمانی یه‌کتر تێگه‌یشته‌بن.

ئه‌وه‌ی گرنه‌گه‌ و پارسه‌کان به‌یه‌کلا داده‌خات ئه‌وه‌یه،
 که‌ زمانی کۆپله‌ی دووه‌می به‌رده‌نووسی بیستوون،
 چ ئیلامی بی‌ت یان مادی، هه‌ردووکی ئیرانی و پارسی
 نییه، به‌لام له‌ راقه‌ و به‌دواداچوون له‌سه‌رچاوه‌ی
 زانستی و ناوئاسییه‌کانه‌وه‌ ده‌رکه‌وتوو، که‌ زمانی مادی
 خزمایه‌تی و دراوسییه‌تی و تیکه‌لی هه‌زاران ساڵه‌ی
 له‌گه‌ڵ زمانی ئیلامی هه‌بووه. به‌و پێیه‌ ویکچونه‌که‌ زۆر
 سروشتیه‌ و هزر و لوژیک ئه‌وه‌ په‌سه‌ند ده‌کات، ماده‌م
 ناوچه‌ی بیستوون له‌ جوگرافیا و سه‌رزه‌مینی ماد و له
 ناو دلی کۆمه‌لگه‌ی ماد زمان هه‌لکه‌وتوو و ئه‌وه‌ش
 ساخراوه‌ته‌وه، که‌ پارسی و ئیرانی نییه، که‌واته‌ ده‌بی
 زمانی ئه‌و کۆپله‌یه‌ سه‌داسه‌د مادی بی‌ت.

له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا بانگه‌شه‌کردن بو ئه‌و بیروکه‌یه‌ ناتوانی

بگه‌رێژنه‌وه، به‌دڵنیایی 80% ی فارسه‌کان له‌گفتوگۆی روژانه‌یاندا، له‌زمانی
 خۆیان تێناگه‌ن.

-فارسه‌کان له‌زمانی ئازهریش تێناگه‌ن، به‌لام هه‌ر به‌ئیرانی ده‌زانن.

له جیی خۆیدا بیټ، ئەگەر بلیین مادهم ئەم نووسراوانه، زمانی نووسینیان مادیه، ده بیټ به بریاری پاشایه کی ماد نووسرابن، به لكو میژوونووسان بیگومانن، له وهی ئەم بهرده نووسانه له سهردهمی داریوش نووسراون، كه دوژمنیکی هه ره گه وه و رق له دلی ماده كان بووه، به لام ئەوه بوچوونییکی بی كیشه ده بیټ ئەگەر بلیین، تا سهردهمی ساسانییه كانیش، ده ولته تی پارسه ئیرانییه كان، هیشتا پینانه كرابووه، کاریگه ری زمان و فه ره نگی ماد، چ له زه مینه ی ئاخافتن و چ له بواری نووسین و ئیداره دانی ده ولته ت و دیوانی پاشایه تی، له سه رخۆی كه مبه كاته وه.

ئیرانییه كان نه ته نیا ناوی مادیان گوړیوه و كردوو ته ئیرانی یان پارسی، به لكو ناوی خاکی مادیان كردوو ته ئیران ویج، زمان و فه ره نگی و شارستانیا به تی مادیان یه كجی و به یه ك پاکیج كردوو ته ئیرانی و مشه خۆرانه، له سه ر سامان و ده ولته مهن دی هه زاران ساله ی میژووی ماد، به هه موو لق و پۆپ و ره ههنده كانییه وه دانیشتن و داگیریان كرد.

ملكه چكردنی ئاسانی زمانی ئیرانی له به رامبه ر زمانی ده شته کی عه ره به موسلمانه كان و ملدانیان بو ئەو كولتوو ره دواكه وتوووه، ده شی له وه را سه رچاوه ی گرتبیټ، كه ئیرانییه كان له و سهرده مه دا، خاوه نی زمان و

فهره‌ه‌نگی‌کی ریشه‌داری سه‌داسه‌د ئیرانی نه‌بوون، بۆیه وه‌کچۆن که‌لکیان له‌زمانی مادی وه‌رگرتووه، هه‌ر به‌م شی‌وه‌یه‌ش، ئیرانییه‌کان که‌لکوه‌رگرتیان له‌زمان و ئه‌ده‌بی عه‌ره‌بی، له‌گه‌ل هه‌موو دواکه‌وتوویی کولتوو‌ریشدا، به‌ده‌رفه‌تی ده‌وله‌مهن‌دی خۆیان و زمانه‌که‌یان زانیوه، نه‌مینا ملکه‌چکردن و بیگانه‌په‌ره‌ستی.

له‌دۆزراوه‌کانی ده‌وروبه‌ری ته‌ختی جه‌مشید، زانایان گه‌یشتوونه‌ته ئه‌و پروایه، که پێش جی‌گی‌ربوونی ئیرانییه‌ کۆچه‌ره‌کان له‌و ناوچه‌یه، به‌تایه‌تی پێشتر له‌هه‌زاره‌ی یه‌که‌می پێش زایین، به‌شی‌ک له‌ماده‌کان په‌په‌رویان له‌سیسته‌می دایک سا‌لاری، یان خواوه‌ندی دایک کردووه. وه‌ک له‌و دۆزینه‌وانه‌دا ده‌رده‌که‌وی‌ت، ئه‌وه ده‌سه‌لمینیت، که کۆمه‌لگه‌ی سه‌ره‌تایی ماد، کۆمه‌لگه‌یه‌کی ئاشتی‌خواز بووه و تا به‌ر له‌هاتنی خێله ئیرانییه شه‌رئه‌نگیزه‌کان، شه‌ر و کوشتاری به‌شی‌وه‌ی ده‌سته‌جه‌می و سیسته‌ماتیک نه‌ناسیوه.

له‌دۆزراوه‌کانی ئاسه‌وارناسی ئه‌و گوندانه‌ی له‌ده‌وروبه‌ری ته‌ختی جه‌مشید، لیکۆلینه‌وه‌یان له‌سه‌رکراوه‌ ده‌رکه‌وتووه، که هی‌چ جو‌ره¹ که‌ره‌سته و چه‌ک و چۆلی شه‌پرکردنی

1 پروانه وینه‌کانی کۆتایی په‌رتووک

تيدا بەرچاۋ ناكەۋىت، بەلكو ھەموو بەلگە و نىشانەكان گەواھىدەرى ئەوھن، كە كشتوكال و ئاژەلدارى گوندى رەواجىكى بنگەيى ھەبوو، چونكە دەفرە قورپنەكان و داس و تيغى بەردەستى بەدەمەوھە لكاۋى تيدا دەستكەوتوون، كە تەنيا بۆ دروینە و كارى كشتوكالى دروستكراون. ھەلبەت ھەلكۆلینەكانى سيالىكى كاشانىش، كە پەيوەندىان بەسەدەى پىنچەمى پىش زايىنەوھە ھەيە و بە ھۆى كەونارناسە فەرەنسىەكانەوھە، لەدەيەى سىيەكانى سەدەى بىست ھەلدراۋنەتەوھە، ھەمان راستى سەرەوھە دەسەلمىن.

لەئاكامى دەستكەوتنەكانى ھەلكۆلینى (گۆى تەپە) لەدەوروبەرى ورمى، كە ناوھندى مادى روژئاۋا بوو، كەرەستە و ئامپىرى جۆراۋجۆر دەستكەوتوون، كە نىشانەن بۆبوونى كۆمەلگەيەكى شارستانى مادەكان، بەلام بەو جياۋازىيەى كە گۆى تەپە، چەك و كەرەستەى شەركردنىش بوونى ھەيە. ئەوھش پىماندەلى كە بوونى ھىڙىكى خوينرېڭى تۆقېنەرى وەكو ئاشوور لەدراوسىيەتى وھاوسنوورى نىڭى ئەواندا، مادەكانى لەو ناۋچەيە ناچار بەدروستكردنى چەك و كەرەستەى شەركردن كىردوۋە.

ئاترۇپاتىن وەكو حكومەتتىكى سەرەبەخۆ كاتىك بەھىز دەبىت، كە ھاۋپەيمانىيەكى بەھىز لەگەل ماد

پیکده‌هینیت، به‌لام که به‌هیزبووه و ناوچه‌کانی تایه‌ت به‌خۆی له ژیر قه‌له‌م‌ره‌ویدا جیگیرکردووه، به‌شیویه‌یه‌کی ئاشتیانه سه‌ربه‌خۆیی خۆی له‌ماد راگه‌یاندووه.

هه‌موو شیمان‌ه‌کان له‌سه‌ر ئه‌و وه‌لامه‌ ری‌ک هاتوونه‌ته‌وه، که له‌ نیوه‌راستی هه‌زاره‌ی یه‌که‌می پیش زایین، جیابوونه‌وه‌یه‌کی ئیداری و ئابووری جوگرافی مه‌زن، له‌ ولاتی ماد روویداوه و مادی خوار و که به‌ مادی مه‌زن ده‌ناسرا و مادی چیاکان، واته‌ مادی بچووک (ئاتروپاتین) له‌یه‌ک جیابوونه‌ته‌وه. مادی بچووک (ئاتروپتین) بو‌ ماوه‌ی هه‌وت سه‌ده، سه‌ربه‌خۆ و جیا له‌ مادی گه‌وره، خۆی به‌پۆه‌بردووه و په‌ره‌ی به‌پیشوه‌چوون داوه.

ئاتروپاتین، نه‌هه‌ر له‌رووی دراوسپیه‌تی و خزمایه‌تی و تیکه‌لی خوینی، له‌گه‌ل دوو گه‌لی مانایی و لۆلۆیی له‌سه‌رده‌می کۆندا، نزیکایه‌تی له‌ راده‌به‌ده‌ری هه‌بووه، به‌لکو له‌گه‌ل مادی گه‌وره، هه‌ر به‌ مادی بچووک پیناسه‌کراوه. به‌لگه‌ی ئه‌وه‌ش ئه‌رمه‌نبیه‌کانن، که تا میژوو له‌یادی بی‌ت، له‌ دراوسپیه‌تی ماد دوور نه‌که‌وتوونه‌ته‌وه، ئاتروپاتینیه‌کان وه‌کو گه‌لیکی ره‌سه‌نی مادی داده‌نپن و هه‌رگیز له‌نووسراوه‌کانیاندا، هیه‌چ جیاوازیه‌کیان له‌نیوان ئاتروپاتین و ماد دانه‌ناوه. هیرتسفیلد، زۆر به‌وردی و فراوانی پرژاوه‌ته‌سه‌ر،

¹هونه ر و کولتووری شارستانی پیش سوّمهر و ئیلام. ئەم زانایه به پپی بوچوونی خووی، به لگه‌ی حاشا هه‌لنه‌گر و میژوو په‌سه‌ندی، له‌باره‌ی کۆمه‌لگه‌ی ماد و شیوه‌ی ژیان و شارستانییه‌تیان له سه‌رزهمینی ماد دۆزیوه‌ته‌وه. به‌لام (مه‌ک کاون) به‌تاک و ته‌نیا به‌کیوی بوچوون و لیکوئینه‌کانی ده‌یان میژووناس و زانای مه‌زنی بواری زمان و ئاسه‌وار ناسی، هه‌لده‌شاخنی و پیداه‌گری ئیرانی بوونی سه‌رچاوه‌ی کولتووری (عوپید) ده‌کات.

1- (ئا. دۆلاتیر) به‌شیوه‌یه‌کی ته‌واو زانستانه‌ جه‌ختی له‌ میژووی ماد کردووه‌ته‌وه. له‌ دوای ته‌ویش، که‌سانی دیکه‌ی وه‌ک برایانی (رۆله‌نسن) (م. دۆنکیتر) (دارمستیر) و چه‌ندان زانای به‌نیوانگی دیکه‌ش پرسی شارستانییه‌ت و زمان و فه‌ره‌ه‌نگی خو‌یه‌تی ماد یان پشراستکردووه‌ته‌وه. - پیموایه‌ سیاسه‌ت و ئیمکانیاتی دارایی ده‌وله‌تی فارسی ئیران، سانسۆریکی سه‌خت و خنکینه‌ری خستووه‌ته‌سه‌ر لیکوئینه‌وه‌ی سه‌ربه‌خۆ و زانستانه‌ی، میژووی ماد و لیکوئینه‌وه‌ له‌باره‌ی پیشینه‌ی نه‌ته‌وه‌ مادی، به‌زۆره‌ملی کردووه‌ته‌ به‌شیکی بچووک و لقیک، له‌چوارچیوه‌ی پرۆژه‌ی ئیراناسیدا. - گیانی داگیرکاری و خو‌داسه‌پینی لای کۆچه‌ره‌ ئیرانییه‌کان و برسیتی وه‌ده‌ستخستنی زه‌وی بو له‌وه‌رگه‌ و چه‌راندنی په‌زه‌کانیان، نه‌وه‌نده‌ له‌لا گرنگ و به‌هیزبووه، که‌ ئەگه‌ر له‌و سه‌رده‌م چه‌ند که‌سی ئیرانی که‌وتبانه سه‌ر ته‌خته‌داریک و به‌هه‌لکه‌وت، له‌کیشه‌ری ئەمریکا سه‌ریان ده‌رکردبا، هه‌ر رۆژی یه‌که‌م ناویان لی‌دنه‌ ئیرانویج. - به‌پیتی رای پسپۆرانی بواری میژوو و زانستی کۆنینه‌ناسی وه‌کو، (ر. گیرشمان) (ت. ب. براون) (ژ. گۆنتینۆ). وه‌ک له‌ په‌رتووکی پاشایه‌تی ماددا هاتووه، ته‌نانه‌ت ده‌قه‌ر و شار و گونده‌کانی ولاتی مادیشیان ده‌ستپشانکردووه.

ئه‌وه له حالیکدایه که به گوێره‌ی ناسینی میژوو، له چاخ‌ی پرۆتۆسۆمهری هاوچه‌رخ‌ی عوبید، هیشتا میژوو ئێرانیه‌کان ناسی و سه‌رزه‌مینیک به‌ناوی ئێران، له‌سه‌ر ئه‌م هه‌سه‌ره‌ی خاکه‌ بوونی نییه.

له‌سه‌ر بانه‌ره‌تی ئه‌م راستیه‌ میژوویانه، که هه‌موو میژوونووسانی سه‌رده‌می کۆن به‌هیرۆدۆت و ناشووری و بابلی و سۆمه‌ریه‌کانیش، له‌نووسراوه‌ تۆمارکراوه‌کانیان شاهیدی بۆ ده‌ده‌ن، ئه‌م ئاسه‌وار و نیشانه‌ به‌جیماوه‌ کولتووری و شارستانیانه، راسته‌وخۆ په‌یوه‌ندیان به‌گه‌لانی مادی هه‌یه و له‌سه‌رزه‌مینی ماد هاتوونه‌ته‌ به‌ره‌م.

سیاسه‌تی ره‌گه‌زه‌سه‌تانه و پان ئێرانیستی، ده‌وله‌تی پاشایه‌تی ئێران به‌تایبه‌تی له‌ده‌یه‌ی یه‌که‌م و دووه‌می سه‌ده‌ی بیسته‌م، که بۆ رۆژه‌لاتناس و زانیانی بواری لیتویژینه‌وه‌ی که‌ونارناسی، ببووه‌ به‌هه‌شتیکی پر له‌شوینه‌وار و پۆل پۆل روویان له‌و ولاته‌ ده‌کرد، ئه‌وا له‌هه‌ر مه‌زارگه‌یه‌کی پیروژ و له‌سه‌ر هه‌ر گه‌ردیک و گۆرستانیک ده‌ستیان پیکردبا، ده‌گه‌یشتنه‌ نایابترین ئاسه‌وار و به‌لگه‌ و که‌ره‌سته‌ی میژوویی، به‌لام کیشه‌که‌ ئه‌وه‌بوو که ده‌وله‌تی ئه‌وکاتی ئێران به‌گرتنه‌به‌ری رێشوینی زۆر توند و چاودێری راسته‌وخۆ، ده‌ستی ده‌خسته‌ نێو کارووباری لیکۆلینه‌وه‌ و ئه‌نجامگیریه‌کانی و به‌پیی سیاسه‌ت و به‌رژه‌وه‌ندی و ستراتیژی ده‌وله‌تی

ئيرانى ناراسته ي ده كردن و ميژووه كه ي به رادان ده دا. نمونه يه كي ناشكرا له هاوكارى دوولايه نه له نيوان زانايانى بيانى و ده وله تي ئيران، له چاره كي يه كه مي سه ده ي بيستم له نووسينه كانى، (يو.پراشيكى چيكى ره نكده داته وه، كه ده قاده ق سياست و روانگه كانى ره گه زپه ره ستانه ي ده وله تي ئيرانى وه كو ميتوديكى زانستى خستووه ته پروو و ده لي: له گه ل هاتنى كو چهره ئيرانيه كان بو ئهم سه رزه مينه، ژيان ميژووى خو ي ده ستپيكر دووه، هه روه ها له و باره وه بهرچاوته نكي سته مكارانه ي ده وله ت دووباره ده كاته وه و ده لي: خو جيه كان (مه به ستى گه لانى ماده) شايانى سه ربه خو ي و دامه ز راندنى ولاتى سه ربه خو نه بوون. ئه وه له حاليكدايه كه ئيرانيه كان له ماده كانه وه فيرى يه كجينشيني و ژيانى ناو خانووبه ره و كشتوكال و ته نانه ت ده وله تداريش بوون.

بيست سال دو ي پراشيك، ميژوونووسيكى نه مساوى به ره گه ز ئه لمانى به ناوى (ف. كو نيك) زور بي به ختانه دژايه تي گه ياندووه ته لوتكه و ره گه زپه ره ستانه، وه ك بليى هه ر ئيستا له به رده م دادگه، له به رامبه ر دادوهر راوه ستاوه و به رگري له ده ستكه وت و زه وتكارويه ميژوويه كانى باوك و باپيره گه و ره هيند و ئه وروويه كانى ده كات، كه به ميرات بو يان ماوه ته وه.

ئه‌و به دل‌ره‌قییه‌کی ده‌مارگرژانه دژی ماد و میژووی گه‌لانی ماد ده‌وه‌ستیتته‌وه، وه‌ها پیشانده‌دات، که پیشباری کۆچه‌ره ئیرانییه‌کان له‌سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیستی زاینی، گه‌یشتووه‌ته ولاتی ماد و کۆنیک وه‌کو پارێزه‌ر ده‌ستنیشانکراوه، تا‌کو به‌رگری له‌داگیرکاریه‌کانیان بکات. (هیرتسفیلد) توێژه‌ری به‌نیوبانگی بواری ئیراناسی، گه‌رچی راسته‌وخۆ لیکۆلینه‌وه‌ی له‌باره‌ی له‌میژووی ماد بابه‌ت و پسپۆری ئه‌و نه‌بووه، لی له‌چوارچێوه‌ی لیکۆلینه‌وه‌کانی له‌زه‌مینه‌ی ئیراناسیدا، ته‌پوتۆزی میژوو و سیاسه‌ت و داگیرکاری، له‌سه‌ر زۆر برگه‌ و قۆناخ و به‌لگه‌ی میژووی ماد لاداوه و سیبه‌ری ده‌ستکردی گومانه‌کانی له‌سه‌ر لابردوون.

زۆر دادپه‌روه‌رانه ده‌بوو ئه‌گه‌ر میژوونووسان، میژووی پیش ئیرانیان، که ده‌کاته میژووی ماده‌کان، هه‌ر به‌ناوی خۆی نووسیبایه‌وه و ناوبردا، میژووی ئیرانییه‌کان دوا‌ی جیگربوونی ره‌وه‌نده ئیرانییه‌کان له‌سه‌رزه‌ویه‌کانی ماد و کوده‌تا خیانه‌تکاریه‌که‌یان به‌سه‌ر ئاستایاگی پاشای جوامیری ماد و پیکه‌وه نانی ئیمپراتۆری هه‌خامه‌نشی ده‌ستپێده‌کات، نه‌ک پیش ئه‌وه.

جگه‌ له‌وه‌سه‌رچاوه میژوویانیه‌ی که میژوویان بو سیاسه‌ت و ده‌وله‌ت نووسیوه‌ته‌وه، به‌شیکی دیکه له‌و زانایانه‌ی لایه‌نگری به‌ئیرانی زاینی مادن، به‌بی

لیکۆلینه وهی زانستیانه، ته نیا تیۆری روتی بی بنه ما ده خه نه رو، بو ئه م مه به سته و سه لماندنی بیرو که کانیا ن پشت به بیر و رای هه ندیک نووسه ری سه رده می کو ن ده به ستن، که زمانی مادی له گه ل زمانه کانی سکایی و پارتی له یه ک نزی ک ده زانن و ده لئین: زمانی¹ مادی و یکچوو نیکی زۆری له گه ل زمانی ئیرانی پارسی هه یه. نزی کایه تی زمانی له گه ل ئه و گه ل و نه ته وانه ی به در یژیایی هه زاران سال له دراوسییه تی یه کتر ژیا ون له رووی کو مه لایه تی و بازرگانی و ها توچۆی فره چه شنه وه، تیکه لاوییه کی به رده وامیا ن هه بو وه، پرسیکی ری تپچوو

1- نه گه ر بریار بیت و یکچوو ن و نزی کایه تی زمان بو ئیرانی بوونی ماد به ته نیا پیوه ره برگیریت، ئیمه به هه مان پیوه ره و له رووی لوژیکی شه وه، ده توانین بسه لمینین، که زمانی ئیرانی له زمانی مادیه وه سه رچا وهی گرتو وه و خو ی ته واو کردو وه، چونکه ئه و سه رده مه ی ئیرانییه کان گه یشتو نه ته ولاتی ماد، ده بی زمانی کی کرچو کال و کوچه ریا ن هه بوو بیت، که ره نگه فره ره نگه وشه بان له چه ند سه د وشه ی کار پیکرا و له لایه ن په زداره کانه وه تینه په ری نه کرد بیت. ئه وان دوا ی تیکه لبوونیا ن له گه ل کو مه لگی مادی، زمان و شارستانییه ت و هونه ری ئه وان فی ری بوون. سیسته می ژیا ن و گه ر دوون وه ها بنیا ت نرا وه، که نو ی له کو نتر له دایک ده بی و له سه ر میرا ت و ئه زموونی پپشخۆی، خو ی کامل ده کانه وه، ئه وه ی که کو نتر له نو ی له دایک بی و میژوو سه راوبن له ئیستا وه بو هه زاران سال ریچه به ستن، ته نیا لای میژوو نوسه ئیرانییه کان به رچا وه ده که ویت. نووسه ره و میژوو شیوینه ئیرانه کان، زۆر به دا کوکیه وه جه خت له وه ده که نه وه و ده لئین: زمانی مادی زۆر له زمانی په له وه ی نزی که و ره نگه

و په‌سه‌نده، به‌لام ئه‌وه به‌شى سه‌لماندى بېرۆكه‌ى نامرؤفانه‌ى سرپينه‌وه‌ى زمانىك به‌هۆى زانين و نزيكى زمانىكى ديكه ناكات، چونكه هوه‌خشته‌ره پاشاى ده‌وله‌تى ماد، بۆ فيربوون و كه‌لكوه‌رگرتن له‌تيروكه‌وان، لاوانى مادى بۆ لاي پسپورانى سووپايى سكاپى ده‌نارد، بېگومان ئه‌وان بۆ ماوه‌يه‌كى دياريكراو له‌وى ده‌مانه‌وه و مه‌شقيان وه‌رده‌گرت، هه‌ر ئه‌وه‌و چه‌ندان حاله‌تى وه‌ها ده‌توانى هۆكارىك بىت، بۆ ئه‌وه‌ى به‌شىك له‌ماده‌كان، زمانى سكاپى فيربووبن و به‌شىك له‌دابونه‌ريتيش له‌و ريگايه‌وه گوازا بىته‌وه، ئه‌وه‌ش ناكرى ته‌نيا يه‌كلايه‌نه بووبىت، به‌لكو پېچه‌وانه‌كه‌شى ته‌واو لوژيكيه.

له‌و سه‌رزه‌مينه‌ى به‌ ناراست و سته‌مكارى پييده‌لېن ئيران، ره‌گه‌زى مادى به‌لاى كه‌مه‌وه ده‌ سه‌ده پيش ئيرانييه‌كان ژياون، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا كاتىك ميژوونووسه ئيرانييه‌كان و سۆزدارانى تيورى ئارياييگه‌رى، كه وشه‌كانى زمانى مادى و فارسى به‌راورد ده‌كهن ده‌لېن: بۆ نمونه وشه‌ى (Spaka) ى مادى واته سه‌گ، (aspa)

هه‌ر له يه‌ك ريشه‌وه هاتبن، من به‌شپوه‌يه‌ك له شپوه‌كان ريك له‌گه‌ل ئه‌م نووسه‌رانه هاورام، چونكه به‌پيى زانست و لوژيک، ده‌بىت زمانى په‌له‌وى يه‌كىك له لقه‌كانى زمانى مادى بىت، كه له درېزه‌ى رۆژگاردا تا راده‌يه‌ك گوڤرانى به‌سه‌رداهاتوه.

به زمانی مادی یانی ههسپ، نالین ههزار سال پیش
ئیمه ههسپ له زمانی مادی به کارهاتوو، به لکو ده لاین
ماده کان وشه ی (اسپ) ی فارسیان به کارهیناوه.

(suxra) له زمانی مادی دا، یانی سور، پاشان ئاقیستا
هه مان وشه ی له زمانی مادی وه رگرتوو و به کارهیناوه،
به لام له فارسی هه مان وشه یانکردوو ته (سرخ) ئه وه ش
واداده تین که ماده کان وشه ی فارسیان به کارهیناوه.

هه ندیکی دیکه له نووسهران، که هه موو ریگاکانی
زانستی پشتراستکه ره وه یان له رووداد اخراره، بو
سه پاندنی زوره ملیی ئیران به سه ر ماددا، خزمایه تی
سارمتهیه کان له گه ل ماده کان ده که نه پیوه ر و به لگه ی
بوچوونه کانیان، ئه وان ده لاین سارمتهیه کان له ولاتی
ماده وه، به ره و لیواره کانی ده ریای ره ش کوچیانکردوو،
که چی وه ک میژوو باسی ده کات، له ویش له سه رزه مینی
نویدا، خو جیییه کان ئه وانیان به نه وه کانی ماد ناو بردوو.
هه رچه ند هه ندیک له شاره زایانی میژووی دیرین
گومانیکه ته واویان هه یه، له وه ی که سارمتهیه کان
له بنه ره ته وه ئیرانی بووبن، له وه شدا ژماره ی ئه وانه ی
سارمتهیه کان به ئیرانی نازانن، زور زیاتره له وانه ی ئه وان
به ئیرانی ده زانن.

(جوړج راولینسوډ) که له وانیه یه کیک له (عیناد)
ترین، لایه نگرانی به ئاریاییکردنی ماده کان بیته، له گه ل

ئه‌وه‌ی لیکۆلینه‌وه‌کانی ده‌که‌وئته‌ سه‌رده‌میک، که به‌ده‌یان سه‌رچاوه‌ی میژوو‌یی هه‌مه‌چه‌شن و فره بیروبۆچوونی له‌به‌رده‌ستدا بووه، که زۆربه‌یان باسی خۆجییی ماده‌کان ده‌که‌ن، لی دوا‌ی هه‌ر دانپندان‌تیک دووباره ده‌گه‌رپته‌وه سه‌ر دروشمی کۆنه‌په‌ره‌ستانه‌ی خۆی و دیسان، وشه‌ی ئاریایی بو گه‌لانی ماد، به‌کارده‌هینتته‌وه و دیرۆکی هاتنی کۆچه‌ره ئیرانییه‌کان بو ولاتی ماد، ده‌کاته میژوو‌ی هاتنی ماده‌کان و باسی نه‌ته‌وه‌ی خاوه‌ن خاک و ولات ناکات. یانی جیگۆرکی به‌میژوو ده‌کات، ئیرانی ده‌خاته شوینی ماد و مادیش ده‌خاته شوینی ئیرانییه‌کان.

سه‌ره‌بۆچوونی ئه‌وه‌ی که راولینسۆن، وه‌کو ئه‌سیریکی ده‌ست و پیه‌ستراو، به‌دوا‌ی بیروکه و روانگه‌ی ئاریاییگه‌ره‌کان سینگه‌خشی ده‌کات، که له‌زۆر قۆناخدا، له‌به‌رامبه‌ر هیزی راستگۆیی میژوو، سه‌دمه‌یه‌ک ده‌با و ناچار به‌سه‌ردانواندن ده‌بی‌ت، له‌و شوینه‌ی که ده‌لی: له‌په‌رتووکی نه‌وه‌ی کوره‌کانی نوح، که وه‌رزی ده‌یه‌م له‌ته‌ورات پیکدینیت، له‌وانه‌یه له‌ده‌وروبه‌ری ساڵی 1500 ی پيش زایین نووسرا‌ییت، وشه‌ی (مادای) که له‌هه‌موو سه‌رده‌میک به‌مانای نه‌ته‌وه‌ی ماد به‌کاره‌ینراوه، به‌رچاو ده‌که‌وئت. هه‌ر ئه‌و نووسه‌ره له‌شوینیکی دیکه‌دا، ئاماژه به‌وته‌کانی برۆسۆس ده‌کات،

كه باسى هيرشى ماده كان بو سهر بابل ده كا و ئهو مژاره پشتراستده كاته وه، كه ماده كان 224 سال، فه رمانپه وايى هه موو ئهو ولاته يان كردووه و هه شت پاشاى مادى، له سهر ته ختى پاشايه تى بابل دانىشتوون، ئهو ديروكى رووداوانهش بو 2000 سال پيش زايين ده گه پرينتته وه. به لام سهره بوچوونى هه موو ئهو به لگه كه و ناره به هيز و حاشا هه لئه گرانه، هه ولده دات بو ههر سهر كه وتن و روڤلينينيكى ميژوويى ماده كان، هاوبه شيك بدوزيته وه، وهك ئه وهى له سهر كه وتن به سهر بابل، پارسه كان ده كاته هاوبه شيان، له حالى كدا له و روژگاره دا، تيرانى زمانه كان هيشتا نه گه يشتبوونه ولاتى هيندستانيش، چونكه تيرانييه كان سهر به كوومه لئهى دووه مى كوچبه رانن*.

ميژوونوو سه تيرانييه كان باسى ئهو شهش گهل و هوژه ماده ده كهن، كه له روژه لاته ولاتى ماد له ده و روبه رى هيگمه تانه، حكومه تى يه كيتى نه ته وه يى ماد پيكده هينن، ئه وان خويان له باسكردنى مادى روژئاوا لاده دن، كه له رووى شارستانى و كوومه لايه تى و ئابووريه وه، زور ده وله مند و پيشكه وتوو بووه.

ميژووى تيرانييه كان پره له و نووسينانه كه ده لئى: زمان و فرهه ننگ و شارستانيه ت و سيسته مى به رپوه به رايه تى ماده كان، كتومت وه كو هى سهرده مى هه خامه نشيه كان و ئه شكانييه كان و ساسانييه كان بووه، ئه وان له شيواندى

میژوو و گه‌وجاندنی خه‌لک ته‌نانه‌ت شه‌رمیان له‌وه‌ش نه‌کردوو، که ماده‌کان پیش له‌ئیرانییه‌کان له‌و سه‌رزه‌مینه ژیاون و سیسته‌م و یاساگه‌لی به‌پروه‌به‌ری ده‌ولت و جه‌نگ و ئابووری کۆمه‌لگه‌یان دارشتوو و ئه‌وان هاتوونه‌ته سه‌رخوانی ئاماده و شارستانییه‌تی ماد، به‌وه‌ش فۆرمی ده‌سه‌لاتداری ماد، بۆ سه‌رده‌می داگیرکاری خۆیان ئاوه‌ژووده‌که‌نه‌وه، به‌بی‌ئه‌وه‌ی کورد له‌سه‌ر میژووی خۆی هاتیبته‌وه‌لام و له‌وه‌ی پرسییته‌وه، که ئه‌ری جیل و به‌ره‌ی مرۆفه‌کان، پاشه و پاش بۆ ناو زگی دایکیان ده‌گه‌رینه‌وه ؟ ئایا رابردوو پیش داهاتوو به‌ره‌و‌پیش ده‌روات ؟.

ئه‌گه‌ر سه‌رنج بده‌ین، ناوه‌ینان و پیناسه‌کردنی نه‌ته‌وه‌ی کورد، سه‌ره‌بوچوونی جیاوازی زمان و فۆنه‌تیک، له‌لایه‌ن هه‌موو نه‌ته‌وه‌کانی دراوسی‌ی ماد، به‌ شیوه‌یه‌کی هاوبه‌ش بۆ هه‌موو گه‌لانی دانیشتووی ولاتی ماد به‌کارهاتوو، وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌خواره‌وه ئامازه‌ی پیده‌که‌ین.

سۆمه‌ریه‌کان. به‌ کوردیان ده‌گوت، کوتی، جوت، جودی و...

ئیلامیه‌کان، (کورتش)یان پیده‌گوت.

له‌ زمانی ئاشوورییه‌کان به‌ کوتی، کورتی، کارتی، کاردۆ، کاردا، کاردان، کاریکتان و کارداک ده‌ناسران.

ئيرانىيه كان، دوای له ناوبردنى پاشايه تى ماد، ناوى
كۆيله يان له سهر كورد دانا، واته كورتىون، كورت.
يۆنانىيه كان، پييانده گوت: كاردؤسو، كاردؤخى،
كاردؤك، كادؤكاي، كاردؤئين و ماد.
ئهرمه نىيه كان، كوردؤئين، كورجىغ، كورتىغ.
عهره به كان، كوردى، كاردؤى، باكاردا و...
كه واته تا سهرده مى سولتان سنجرى سلجووقى،
كه وشه ي كوردستانى بؤ به شىك له خاكى كوردان
به كارهيئاوه، سهره بؤچوونى داگيركارى و ياساخكردى
ناو و زمان و ميژووى ماد، ئه و ولاته ههر به سهرزه ميني
ماد ناسراوه و ناوبردراوه. دوای داگيركردى ماد، به هوئى
پارسه ئيرانىيه كانه وه، وشه ي كورت، كه له زمانى پارسى
كؤن به ماناي كۆيله يان كرئكار به كارده هات، بؤ
شكاندى شكؤ و ئيراده ي ماده كان، بؤ كورده ماده كان
به كارهيئرا.

بيگومان سيسته مى داگيركارى كوردستان، ئه وه نده
توانايى زانايانى بوارى ميژوو و زمان و كه ونارناسى
خستووته خزمه تى خوئى، كه بتوانئ كاربكاته سهر
به رپوه چوونى ناسايى ليكؤلينه وه كان، بيگومان ئه وه ش
هوكارپكه، بؤ گه ننگه شه و دژيه كى و جوراجؤرى بيروپرا،
له باره ي ميژوو و زمان و سهرزه ميني نه ته وه ي ماده وه.
هه نديك له شروقه كارانى زمانه زوركؤنه كان، وه كو

(رۆله‌نسن) پێیوابوووه که ئەم زمانه له‌گه‌ڵ زمانه‌کانی سکایی و ئاریایی و سامی تیکه‌لکراوه. (دی سۆلیس)، هه‌ندی‌ک که‌سی راسپێردراوی دیکه‌یش، زمانی مادی به‌خزمی زمانی فارسی کۆن ده‌زانن و هه‌ولیانداوه، له‌ناو فهره‌هنگی زمانی ئازهری و تورکی و مه‌غۆلی و ئه‌رمه‌نی و گورجی، به‌دوای شوپنپیی بگه‌رپین و توخم و ریشه‌کانی بدۆزنه‌وه.

ئالۆزکاندنی پرسى زمانی ماد، به‌ته‌واوی ده‌ستساز و سیاسیه و هه‌یچ په‌یوه‌ندی به‌ لیتۆیژینه‌وه‌ی زانستی ئه‌و بواره نییه. ئه‌وه‌ی لۆژیک و دواچار هه‌موو میژووناس و زمانناس و زانستی کوفنارناسیش، به‌پێی میتۆده سه‌لمیتره‌وه زانستییه‌کان، له‌سه‌دان به‌لگه و نووسراودا هاوبۆچوونیان له‌سه‌ر ده‌رپروه ئه‌وه‌یه، که زمانی ماد زمانیکى سه‌ربه‌خۆی نه‌ته‌وه‌یه‌که، که میژووه‌که‌ی بۆ زیاتر له‌ سێ هه‌زار سال پێش زاین ده‌گه‌رپته‌وه.

ئه‌ز واتیده‌گه‌م، ئه‌گه‌ر ئیمه بێگومان بین له‌وه‌ی، که ماده‌کان باپیره‌ی گه‌وره‌ی راسته‌قینه‌ی کوردان بن و کورد تا رۆژگاری ئه‌مپروش، وه‌کو گه‌ل و نه‌ته‌وه و زمانیکى سه‌ربه‌خۆ، په‌ره به‌ژیان ده‌دات و له‌رووی زمان و فهره‌هنگ و نه‌ته‌وه‌وه هه‌ر زندووه. ئه‌وه ده‌بی‌ت له‌رووی لۆژیکه‌وه، زمانی کوردی ئیستا، به‌گشت شیوه‌زار و بن زاره‌کانیه‌وه، به‌دریژایی هه‌زاران سال

هه ره له چاخ و سه رده مي ماده كانه وه، به ناو چه ندان قوناخي دژواري تواننده وه و ياساخ كردن و به توركي و فارسي و عه ره بيكردني دژوار و توقينه ر تپه رپييت، تا وه كو بو وه ته هم زمانه كوردييه ي همرو ئيمه پييده ناخپين.

خو ته گه ره به مشيوه به بوايه و وه ك ميژوونو سه نه ته وه په ره سه ته ئيراني و ئاريايه كان باسي ده كهن، زماني مادي به ته واوي له نيوچووبو و تيكه لي شيوه زاره كاني فارسي و زمانه كاني ئازه ري و توركي و گورجي و هم و نه و بووييت، ئه ي سه رچاوه ي شيوه زاره زور و زه وه نده كاني، لوپي و له كي و گوراني و زازاكي كورمانجي و هه وراماني و... به ده ياني ديكه ش، كه هيچ كاميان ناچنه وه سه ر زماني عه ره بي و توركي و فارسي و گورجي و ئازه ري، له كوئي هاتوون و له چيه وه ماونه ته وه.

به بي چوونه ناو شه وه زه نكي ميژووي كهونار و گپرانه وه ي چيروكي سه ره ه لاني سه دان گه ل و نه ته وه و شارستانيه ت، كه له دواييدا ناچار بين باس له پرووخان و له ناوچوون و ونبووني به ده يان و سه داني ديكه و ته پراتيني ژماره يه كي زور له هوژ و نه ته وه ي هيرشكار و ده سه لاتخوازي داگيركه ر و دواچار شوين چولكرديان بو هيز و گه ل و ده سه لاتداري به هيزتر بكه ين، هه موو

به‌لگه مؤرالیه‌کان ریگه‌مان پیده‌دهن و نه‌وه‌مان بۆ ده‌سه‌لمینین، که ماده‌کان دوا‌ی له‌ده‌ستدانی ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌بیان، بۆ ناو‌چیا و دۆل و ژینگه‌سه‌خته‌کانی ولاتی خو‌یان پاشه‌کشه‌یان کردووه، له‌و سۆنگه‌وه که‌متر له‌شاره‌کان، که‌وتبنه‌ژیر هیرشی تواندنه‌وه‌ی زمانی و کولتووری هی‌ز و نه‌ته‌وه‌ی سه‌رده‌ست و تا‌را‌ده‌یه‌کی باش به‌پار‌یزراوی ماونه‌ته‌وه.

ئه‌وه بیروکه‌یه‌کی هزر په‌سه‌نده، که هه‌موو گریمانه‌کان ری‌ک بینه‌وه له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی، که زمانی کوردی به‌هه‌موو لق و پۆپه‌کانییه‌وه، گه‌رچی له‌زۆر فیلته‌ری نه‌یاران و ته‌نگه‌به‌ری قۆناخی میژووی سه‌خت و دژواریش تپه‌ربووبن و زۆر گو‌رانی به‌رچا‌ویشیان به‌سه‌ردا‌هاتی‌ت، بۆیه به‌پیی و ته‌ی زمان‌سانه‌وه، رۆله‌ی شیر‌ی پاک خوار‌دووی زمانی مادی با‌پیره که‌وناره‌که‌یه‌تی.

زەردەشت ئايىنى ئاسمان يان ھەژموني ئيرانى بۆ سەر ماد

لەگىرانە ھە تۆماركراوھ كانى مېژووى كەوناردا ھاتووه،
كە زەردەشت لە زېدى خوۆ لە دەوروپەرى شارى
رېگا، (رى) ئىستا، بەرەو ولاتى (ويشتاسپ) ى مادى
رۆيشتووه، چونكە ھەك (خارسى مېتيلينى) باسى
لېوھەدەكات، ويشتاسپى مادى و براكەى كە ناوى
(زەريادەر) بووه، خاوى ولاتېك بوون، كە سنوورەكانى
لەدەرياي خەزەرەوھ، تا (ئانائيسى) دەگرتەوھ.
(لاكتنائىۆس) كە مېژوونووسېكى سەردەمى
(كۆنستانىنى) گەرەبووه، لەنووسراوھكانى خویدا باس
لەھيشتاسپى ماد، ھەكو مەزنترىن پاشاي رۆژگارى

که‌وناری به‌ریډه‌کات. له‌وه‌شدا (ئا. و. جاکسوڼ) ته‌می
گومانه‌کان زیاتر دهره‌وینتیه‌وه که ده‌لئ: ویشتاسپی
ثاقیستایی، هه‌مان ویشتاسپی پاشای ماده‌کانه. لانیکه‌م
له‌وه‌یاندا زهرده‌شت به‌ویژدانه‌وه باسی ویشتاسپی
دالده‌ده‌ری خوځکردووه، گهرچی باسی نه‌ته‌وه و ماد
بوونی نه‌ویشی نه‌کردبیت.

میژوونوسان له‌باره‌ی ئاخیزگه‌ی سه‌ره‌تایی زهرده‌شت
و موغه‌کانه‌وه، به‌رگری له‌گریمانه‌یه‌کی دیکه‌ش ده‌که‌ن،
که زهرده‌شت له‌شاری (رغه‌ی) ئه‌فغانستانه‌وه هاتبیت،
ئه‌و شیمانیه‌ی دامینی دژیه‌کی و به‌ریه‌ککه‌وتنه
زانستییه‌کان فراوانتر ده‌کات، ئه‌گهر ئه‌و به‌شه
له‌میژووناسان له‌سه‌ر بوچوونی خوځان داکووک و پیداکر
بن له‌وه‌ی، شوینی سه‌ره‌له‌دانی زهرده‌شت و ئایینه‌که‌ی،
شاری رغه‌ی ئه‌فغانستان بووبیت و له‌ویوه، له‌ده‌ست
که‌ره‌په‌نه‌کان و که‌ویه‌کان، به‌ره‌و روژه‌له‌اتی ولاتی ماد
بوچوونیکردبیت.

بو ناسینه‌وه‌و شوینیپ هه‌لگرتنه‌وه‌ی نه‌خشی
زهرده‌شت، له‌ساله‌کانی کووتایی پاشایه‌تی ماد و بو
ئه‌وه‌ی هه‌ژموونی مه‌ترسیداری ئه‌و ئایینه، دوا‌ی ره‌گ
و ریشه‌داکوتانی له‌ناو کوومه‌لگه و ژینگه‌ی ماده‌کان،
به‌سه‌ر کولتور و یه‌کیته‌ی ناوخوینی گه‌لانی ماد باش
بناسینه‌وه، خودی ثاقیستا هاوکاریکی باش ده‌بی و دوا‌ی

ئەويش لەپلەي دووھەدا، دەبى پىشت بەگىرانەوھەكانى
ھىرۆدۆتى باوكى مېژوو بەستىين، كە سىماي جىھانى
كۆنى بە تايىھەت، سەرزەمىنى ماد و رەوى شەپۆل ئاساي
كۆچەرە ھىند و ئىرانى زمانەكانەكانى، بوۆ ولاتى ماد
بەجوانى ويىنا كىردووھە.

دابەشكارى چىنايەتى و دەسەلاتدارى كاتىك لەناو
دېرەكانى ئاقىستا تۆماركراوھە و رەنگى داوھتەوھە، كە
زەردەشت پەريوھى ولاتى مادەكان بووھە. پىشتەر لەوھە،
بەتايىھەت ئەو بەشانەي بەناوى (گوتەكان) گاتاكانى
ئاقىستا، كە بەر لەئاوارەبوونى¹ زەردەشت لەشوپىنى
بەرىي نووسرابوون، ھىچ زانىارىيەكى لەبارەي ژيانى
كۆمەلايەتى گوند و يەكجىنشىنى تىدا بەرچاوا ناكەويىت.
زەردەشت بەر لەپەنا بەربوونى لەسەرزەمىنى ماد، ژيانى
شارستانى ناناى و ھىچ بىرۆكەو رىنمايى بوۆ ژيانى
مروۆفگەلىكى بەكۆمەلبووى كۆمەلگەيەك و شىوازي

1- ئەز بېگومانم لەوھى زەردەشت ئەگەر لە رەگەزى ئەو گەلانە نەبىت،
كە لە دراوسىيەتى گەلانى ماد ژياون، ئەوا بە دلئايى مادي نىيە،
چونكە ئەگەر زەردەشت مروۆفكىكى ماد بايە، بوۆچى پىش لەوھى پەنا بوۆ
شانشىنى مادي روۆھەلات بەيىنى، ئاگادارى ژيان و خسلەت و دابونەرىت
و قۇناخى شارستانى گەلانى مادي نەبووھە. بە پىي بوۆچوونى ژمارەيەكى زۆر
لە زانايان، شىوازي ژيانى كۆمەلايەتى و چىنايەتى كۆمەلگەي يەكجىنشىنى
ماد، ئەو دەمە ھاتووھە ناو گاتاكان، كە زەردەشت لەو ژىنگە نوپىيە

به‌رپوه‌به‌ری و ده‌سه‌لاتداری وه‌ها نشینگه‌یه‌کی مروقی
پئی نییه.

هیچ گومانیک هه‌لناگری، که زهرده‌شت له
ماده‌کانه‌وه فی‌ری سیسته‌می کشتوکال و تازه‌لداری
گوندی و پیشه‌سازی و شارستانیه‌ت بووه. هه‌موو ده‌قه
ئاشووریه‌کانی پیش‌سه‌ده‌ی ده‌یه‌می پیش‌زاین، که
له‌سه‌رده‌می لوئویه‌کان و کاردوخییه‌کان و کاشیه‌کاندا،
ئامازه‌یان به‌وشه‌ی (Alani sehruti) واته‌ شارکردوو، که

مادی یه‌ نیشته‌جیووه. ئەز لای خوومه‌وه، ئەو پیداغری و عیناده‌ی به‌شیک
له‌رۆشنیران، له‌مه‌ر به‌ماد زاینی زهرده‌شت، ئەنجامی دده‌ن، بی‌بنه‌ما
و بی‌مانای ده‌زانم.

فردوسی، که من به‌ره‌گه‌زه‌ره‌سترتین تیورسینی بی‌ری پان ئیرانیزی
ده‌زانم، ناوی (رۆته‌سپ) ی باوکی ویشتاسپی پاشای ماد، ده‌کاته
لوهراسپی و باوکی هیشتاسپی هه‌خامه‌نشی، به‌لام ئارشامی باوکی ئەو
هیشتاسپه‌ی هه‌خامه‌نشی، هه‌رگیز پاشا نه‌بووه. منداله‌کانی ویشتاسپی
ئاقیستایی بریتین له : سپه‌ندووات، په‌شووته‌ن و... که هیچ‌که‌سیکی
به‌ناوی داریوشی تیدا نییه، که فرده‌وسی پارسه‌کانی پئی گه‌وره‌ده‌کات.
له‌نیو میژووناسانی میژووی زور کوندا، ته‌نیا (هیرتسفیلد) یه‌کله‌بانه
و به‌بی‌به‌لگه، زهرده‌شت ده‌کاته هاوچه‌رخ‌کی کورش و ویشتاسپی مادی،
ده‌کاته هیشتاسپی هه‌خامه‌نشی، به‌لام ئەو بو‌چوونه له‌لایه‌ن زۆریه‌ی
زانایانی میژووناس ره‌تکراوته‌وه و بی‌گومانن له‌وه‌ی ویشتاسپی ئاقیستایی
نه‌وه‌ی نه‌ئه‌تۆری، هه‌مان ویشتاسپی پاشای ماده.
- (ئه‌سه‌کهنده‌ری مه‌کدونیش) ویشتاسپی ئاقیستایی، له‌هیشتاسپی باوکی
داریوش جیا‌ده‌کاته‌وه.

لەسەر سەھەری وڵاتی ماد بە زۆری بوونیان ھەبوو. سارگۆن باسی بەرپۆھ بەرایەتی جۆراوجۆر لە وڵاتی ماد دەکات، ھەندیکیان وەکو سەرۆکی گوند و ھەندیکی دیکەش وەکو ریش سپی ناودەبات، بەلام سەرۆکی یەکیتی گوندەکان، کە لەئەنجامی یەکگرتنی چەند گوند پیکھاتبوون، بەپاشا ناودەبات.

ناشی نکۆلی لەو بابەتە بکری، کە زۆربە ی زانیانی بواری میژوو و زمان و کەونارناسیش، لەسەر ئەو بروایە کوک، یان لەیەک نزیکن، کە زۆرینە ی گاتاگان لەرۆژھەڵاتی ماد ھۆنراونەتەو، ھەلبەت پیش لەو ی شەپۆلی کوچی ئێرانی زمانەکان بەگرانی کار بکاتەسەر فرھەنگ و ژبانی کۆمەلایەتی ئەم دەقەرە.

سەرەبۆچوونی فارساندنی ئافیسیتا، لەسەردەمی ھەخامەنشیەکان، ھیشتاش زمان و کولتووورو شاردستانیەتی ماد، لەئێوە یەکە بەیەکە ی دێرەکانی ئافیسیتادا بەرچاو دەکەوی، ئەو ھەش زۆر سروشتی دێتە بەرچاو، چونکە جیگیربوونی زەردەشت وەکو پەنابەر لە وڵاتی مادەکان، پێدەچیت بەتوندی کەوتبیتە ژیر کاریگەری زمان و فرھەنگ و شارستانیەتی ماد، کە زۆر لە فرھەنگ و زانین و شارستانیەتی رەوہندی بەریی خۆی دەولەمەندترو پیشکەوتووتر بوو. ھەر لەو چاخە بەدوا، تادەگاتە سەردەمی کودتای ئێرانییەکان

بەسەر پاشایەتى ماددا، ئاقىستا ھەر بۆ مادەكان نووسراوہتەوہ، بۆیە دەبى ھەر بەزمان و ریتوسى مادى نووسرايىتەوہ.

(نىكىتى دۆپروۆن) دەلى: زمانى زەند زمانى ئاخافتنى مادە كۆنەكانە. ئەو بۆچوونى وايە كە زەردەشت خەلكى ئازەربايجانە و ھاوچەرخى داريوشى ھاخامەنشییە، بەلام ئەم بىرۆكەيە لەروانگەى (كلۆكىر) و (ھىردىر) و (نىچىسىن)، جىگای پەسەند نىيە، چونكە ئەوان پىيانوايە ئاقىستا لە رۆژگارى مادى گەورە و كورش نووسراوہ.

ئەو پەرتووگەى ئىستا¹ ئاقىستاي پىدەلین، پاشكۆى بەجىماوى نووسراوہ زەردەشتیەكانى چاخى ساسانییە، كە چوار دەقى ناتەواوى يەسنا، يەشتەكان، وىسپىرد و وەندىداد، لەخۆدەگرىت.

ئاقىستا ھەتا دواى رووخانى ھەخامەنشییەكان و ھاتنەسەر دەسەلاتى ئەشكانىيەكان، ھەر بەشپۆھى زارەكى و سىنە بەسىنە گوازراوہتەوہ، بۆیە نايىت لوژىك رىگا بدات كە بلىين، ھەموو ئاقىستا كە دەيان ھەزار وشە بوو، بەتەواوى گواسترايىتەوہ سەردەمى ئەردەشپىرى بابەكان و ئاتروپات، تاوہكو مۆبدى مۆبدان

1- ئىقرار عەلى يىف، پاشایەتى ماد

و كورپى (مارسپەندان) لە ئاترۆپاتىن، بەتەواوى بيانخاتەو
سەريەك و بەبى كىماسى بيانووسىتەو.

لەوانەيە يەككىك لەو ھۆكارانەي كە ئاڤىستا باسى
نەتەوئى تىدا بەرچا و ناكەوئىت، ھەر ئەوئە بىت، كە
پاش رووخانى پاشايەتى ماد و ھاتنەسەر دەسەلاتى
ھەخامەنشىيە ئىرانىيەكان، تادەگاتە سەردەمى
كۆكردنەوئى لە ئاترۆپاتىن، ئاڤىستا بەبەردەوامى
لەفيلتەرى دەولەتى پارسى داڭىركارى ئىرانى
تېپەپرىزاوئە. رەنگە ئەو گرىمانەيەش ھەلە نەبىت، كە
لەپىناو و نكردن و شوئىنبركردنى مېژووى نەتەوئى ماد
و ھەمىشەيى كردنى رەگەزى ئىرانى لەسەر ئەو ئاو و
خاكە، رىڭايان بەناوھىنان و باسكردنى ھىچ نەتەوئەيەكى
دىكە نەدابىت، بەشپوئەيەك كە ئەگەر لەسەردەمى
كۆن و سەرەتاي نووسىنى گاتاكانىش، ئامازەيەك بۆ
بابەتى نەتەوئە ھەبووبىت، دواى رووخانى پاشايەتى ماد
و داڭىركردنى دەسەلات لە لايەن ئىرانىيەكانەوئە، ئەو
بابەتە لە قازانجى ئىرانىيە كۆچەرەكان سانسۆر كرابى
و سەردابىتەوئە.

كەم يان زۆر لەبارەي مېژووى ماد، ھەرچىەك لە
ئاڤىستادا ھەبىت، پاش چەند ھۆنراوئەيەكى كەم لەگاتا
بەرايىەكان، پەيوئەندى بەقۇناخى كۆمەلايەتى مادى
رۆژھەلاتەوئە ھەيە، كە بەھۆى مۆغەكانەوئە دارپىژراوئە

و ره‌نگ و رووی مادی به‌به‌ردا‌کراوه.

به‌وردبوونه‌وه له‌لیکدانه‌وهو بو‌چوونی زۆر لاوازی
 هه‌ندی‌ک له‌میژووناسان، پیده‌چیت له‌سه‌ره‌تای هه‌زاره‌ی
 یه‌که‌می پیش زایین، زه‌رده‌شت له‌گه‌ل باوه‌په‌مند و
 په‌په‌روانی خو‌ی به‌ره‌و ولاتی ماد کوچی کردییت. گاتا
 سه‌ره‌تاییه‌کان باس له‌هه‌ول‌ی بیوچانی زه‌رده‌شت له‌گه‌ل
 په‌په‌روانی خو‌ی ده‌که‌ن، که داویان لیده‌کات نه‌ریتی
 ژیان‌ی ده‌وارنشینی و ره‌وه‌ندی خو‌یان به‌جیبه‌یلن و
 روو بکه‌نه ژیان‌ی یه‌که‌چینشینی و کشتوکالی به‌شیوه‌ی
 ماده‌کان. بویه ناچاربووه که کشتوکال وه‌کو ئه‌رکیکی
 نایینی پیروژ، بخاته ناوگاتا‌کان و به‌سه‌ر لایه‌نگرانی
 بلاوی بکاته‌وه و بیسه‌پینیت.

له‌و روانگه‌وه به‌بی دوودلی ده‌توانین ئه‌وه پشتراست
 بکه‌ینه‌وه، که ته‌نیا ئه‌و ده‌مه‌ پرس‌ی کومه‌لایه‌تی و
 ئاریشه‌کانی په‌یوه‌ست به‌ژیان‌ی کومه‌لایه‌تی و کشتوکال
 و به‌ره‌مه‌پینانی که‌ره‌سته‌ی پیشه‌سازی و خشل‌ی
 گرانبه‌ها و پرسه‌کانی په‌یوه‌ست به‌کارووباری چینایه‌تی
 و به‌ریوه‌به‌رایه‌تی جو‌راو‌جو‌ری کومه‌لگه، له‌ئاقیستا
 ره‌نگیداوه‌ته‌وه و پی‌ی ناسیاو بووه، که په‌ریوه‌ی ولاتی
 ماده‌کان بوه و هاتووه‌ته‌ ناو کومه‌لگه و نشینگه‌ی
 مادی، پیش له‌وه ته‌نیا ئاریشه‌کانی ژیان‌ی شوانکاری
 و کوچ‌په‌وی و مه‌رو مالاتی ناسیووه و هه‌ر ئاوانه‌یش

لەگاتاکاندا ئاماژەى پىکراوھ و رەنگيان داوھتەوھ.
ھيچ گومان لەوھدا نيبه، کە مەلەبەندەکانى
مادى رۆژئاوا، بەديارىکراویش شارى (رى) رىگا ئەو
سەرزەمىنەيه، کە ئاقىستاي تىدا لەدايکبووھ، ئاقىستا
ھەر لەيهکەمىن ھەلپژانە ھزرىيەکانى بەرايىدا،
بەگشتى بەرھەمى ھزر و ئەندىشەى ھۆز و گەلە
ئىرانى زمانەکانە و کۆمەلەى ھىند و ئىرانى زمانەکان،
لەوانەش بەتايبەت پارسەکان، لەنووسىنەوھى دەقەکانى
ئاقىستا رۆلى بنچىنەيى و يەکلاکەرەوھيان بەقازانجى
خۆ بينيوھ. ئەوجا دەستپىكى نووسىنەوھى ئاقىستا
و بلندکردنى بانگى زەردەشت، چ ئەو کاتە دەستى
پىکردبىت، کە بەرھەو مادى رۆژئاوا کۆچى کردبىت،
چ ئەو کاتەى ھىشتا لەدەوروبەرى سنوورەکانى ماد و
لەناو ھۆزە شەرەنگىزەکانى (کەرەپەن و کەوى) يەکان،
يان ئاسيائى نيوھراست و لەنشىنگەى بەرىى خۆى
بوويىت، ئەوھ ھيچ جياوازيەکى نيبه، گرنگ ئەوھيه
ئاقىستاي سەرھتايى ھيچ ويئە و تىگەيشتنىكى، لەژيان و
شارستانىيەت و فەرھەنگى گەلانى ماد، تىدا بەرجەستە
نەبووھ.

ئاقىستا لەچاخ و سەردەمى ميژوويى جوراوجور
کۆکراوھتەوھ و زيادەى خراوھتە سەر، چونکە نووسراو
يان ھۆنراوھ سەرھتايىيەکانى، وھکو ھۆنراوھى دزىنى

مه‌ر و مالآت، که له‌یه‌سنای (10) هاتووه، به‌هیچ شیوه‌یه‌ک باسی پیشه‌سازی و کشتوکال و دزینی گه‌نم و جو و خشل و چه‌ک ناکات، که زور گرانبه‌هاتر له‌مه‌ر و مالآت. زه‌رده‌شت له‌به‌شه نویتزه‌کانی ئافیستا، له‌گاتا نویتزینه‌کان و له‌به‌شه نویتزه‌کانی وندیداد، چاوی به‌سه‌ر سیسته‌م و شیوازی ژیانی ماده‌کان کراوه‌ته‌وه و له‌و کاته به‌دوا، باسی دابه‌شکردنی چین و پیشه و وه‌رزیر و کیلگه و پیگه‌ی ده‌سه‌لاتداری و ریش سپی گوندی کراوه.

ئه‌وه‌ش راستیه‌کی نکۆلی لینه‌کراو ده‌بی‌ت، که زه‌رده‌شت له‌ده‌ره‌وه‌ی سنووره‌کانی ولاتی ماد، بانگه‌شه‌ی خو‌ی بو‌ ئایینی نو‌ی ده‌ستپیکردوووه و هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی خوینی و ره‌گه‌زی و نه‌ته‌وه‌یی، به‌ ره‌گه‌ز و خوینی نه‌ته‌وه‌ی ماده‌وه‌ نییه.

زور گرنگه دوباره داکۆکی له‌وه بکه‌ینه‌وه، که ئافیستا ته‌نیا قوناخی ژیانی له‌به‌شه‌کانی روژه‌لاتی سه‌رزهمین و کومه‌لگه‌ی مادی ناسیوووه و به‌هیچ شیوه‌یه‌ک زانیاری له‌باره‌ی شیواز و قوناخی شارستانی مادی روژئاوا پینیه، که له‌بوازی کولتوووری و حکومه‌تداری و ئابوووری هه‌مه چه‌شنه‌وه، زور له‌مادی روژه‌لات پیشکه‌وتوووتر بووه. وینه‌ی که له‌وپه‌له‌ دوزراوه‌کانی گو‌رستانی سیالکی کاشان ئه‌وه‌مان بو‌ ده‌سه‌لمینن، که هیچ په‌یوه‌ندیان به‌ هونه‌ر

و کاری دهستی و پيشه‌سازی هزری ئيرانيیه‌وه نییه و به‌ته‌واوی هی ماده‌کانه، چونکه تا ساله‌کانی کۆتایی سه‌ده‌ی نوویه‌می پيش زاینیش، هیچ ئاسه‌واریکی نزیك له‌که‌له‌پۆری گه‌لانی ئيرانی له‌و شوینه‌واره‌ دیرۆکیانه نه‌دۆزراونه‌ته‌وه.

ئه‌و هۆزه‌ کۆچهره‌ ئيرانيانه‌ی که میژوو به‌ (سیکرتۆ) ده‌یانناسیڤن و له‌ریگای قه‌وقازه‌وه، دزه‌یانکردبووه ناو سنوره‌کانی باکووری مادی رۆژه‌لات، یان له‌بنه‌ره‌ته‌وه ئه‌وانیش ناوی زهردهشت و ئاڤیستایان به‌رگۆی نه‌که‌وتبوو، یان له‌رووی شارستانی و کۆمه‌لایه‌تییه‌وه، ئه‌وه‌نده‌ پاشکه‌وتوو و لاوازبوون، که نه‌یانتوانیوه کاریگه‌ریان هه‌بێ و ئاسه‌واریکی فکری و کولتووری له‌سه‌ر پیاوانی ئايینی زهردهشت و خودی زهردهشت جیبه‌پێلن، تاكو له‌ئاڤیستادا ناویشانیکیان لی به‌جیبه‌میڤیت.

بیروراو گه‌نگه‌شه‌یه‌کی زۆر توند و ریشه‌دار له‌سه‌ر ئه‌م بابته‌ هه‌یه، که هه‌ر له‌بنه‌ره‌ته‌وه و به‌پیی هه‌لومه‌رج و ژینگه‌ی جیگه‌ری ئاتروپاتین، ناکری ئه‌وی ئاخیزگه‌ و شوینی سه‌ره‌له‌دانی ئاڤیستا بیٔ، چونکه‌ دیارده‌کانی سه‌ره‌تایی گاتاكان، زۆر جیاوازه‌ له‌ زمانی سه‌ره‌تایی ئاڤیستا و ناتوانی زمانه‌که‌شی ئيرانی بوویٔ، که له‌و چاخانه‌ی نووسه‌ره‌ ئيرانيیه‌کان، به‌چاخی سه‌ره‌له‌دانی

ئاڤیستای داده‌نین، کۆمه‌لگه‌ی ئاترۆپاتین، که مادی بچووک ناوده‌بردرا، له‌بواری ئابووری و شارنشینیی و پیشه‌سازی، به‌گویه‌ی ئه‌و رۆژگاره‌ زۆر پیشکه‌وتوو بووه. سه‌ره‌بۆچوونی ناکۆکی له‌نیوان بۆچوونی زۆربه‌ی زۆری میژووزان و لیکۆلینفانانی بواری زمان و نیشانه‌ناسی رۆژگاری کۆن، به‌لام ئه‌و راستیه‌ له‌لایه‌ن لایه‌نگرانی به‌ماد زانیی زه‌رده‌شت، هه‌میشه‌ بووته‌ داینامۆی به‌رده‌وامی گه‌نگه‌شه‌ی ئه‌و گفتوگۆیه، چونکه‌ ئایینی زه‌رده‌شت له‌ولاتی ماد، هه‌لی سه‌ره‌ه‌ل‌دان و ب‌لابوونه‌وه‌ی ده‌ستکه‌وتوو و گه‌شه‌ی کردوو و په‌ره‌ی سه‌ندوو، ئه‌و ئایینه‌ دواتر له‌ رێگا و به‌هاوکاری و پشتگیری ده‌سه‌لاتی پاشاکانی هه‌خامه‌نشیه‌وه، خۆی خزانده‌وه‌ته‌ نیو ژینگه‌ی مروّقی و کۆمه‌لگه‌ی مادی رۆژئاوا و ئاترۆپاتین و له‌وێ ریشه‌ی داکوتاه و گه‌شه‌ی کردوو. تا سه‌رده‌می ده‌وله‌تی مادی به‌هین، مادی بچووک (ئاترۆپاتین) یان روخسه‌تی به‌و ئایینه‌ نه‌داوه، یان ئه‌وه‌نده‌ له‌لایه‌ن خه‌لکه‌که‌وه‌ پیشوازی لینه‌کراوه، تاوه‌کو له‌و ده‌قه‌ره، جیگای خۆی بکاته‌وه و بانگه‌شه‌کاری بۆ ئایینی زه‌رده‌شتی بکری‌ت.

که‌واته‌ زه‌رده‌شت وه‌کو مروّف و په‌یامبه‌ر، له‌ده‌ره‌وه‌ی وولاتی ماد هاتووته‌ ژيانه‌وه، ئایینی زه‌رده‌شتیش دیسان وه‌کو هزر، هه‌ر له‌ده‌ره‌وه‌ی سنووره‌کان و له‌ده‌ره‌وه‌ی

کۆمەلگەى مادەکان چەكەرەى كردووہ و سەرى ھەلداوہ، چش كە لەسایەى دەسەلاتى پلورالیستى مادەكان مەزن بوویت، كەچى دواچار بۆ ریشە و بنەچەى سايكۆلۆژى و سۆسیۆلۆژى خۆى گەراوہتەوہ و بەگوێرەى بەرژەوہندى دەسەلات، روانگە مروڤى و ئاینى و ئاسمانییە بێلایەنەكانى گۆرپوہو، بووہتە كۆشك نشین و ھاوبەشى داگیركارى ئیترانى زمانەكان، لەتالانكردن و بەكۆپلەگرتنى ئەو مادە خانەخوێنەى، زەردەشتیان لەسەر سفرەى خۆو لەناو مالى خۆ حەواندەوہ و پاراست.

رەتكردنەوہى بېرۆكەى سیستەمى پاشایەتى ماد، بەشیۆهوى لەسەرەوہ بۆ خوار، وەكو ئەوہى دواتر پارسەكان بەكاریانھێنا و جیگیریان كرد، ھاوسەنگى نىوان راو تىگەيشتنى زانایان و مېژوونوسان لاسەنگ ناكات، لەوہى بەشیکيان سەرۆكایەتى و بەرپۆهەرایەتى حكومەت و شانشینە مادییەكان بەپاشا دەزانن و بەشیکيشیان سەرەبۆچوونى مادى بوونى وشەى شا، رەدى دەكەنەوہ.

ھەرچۆنیک بێت زۆرینە لەسەر ئەوہ ساخ بوونەتەوہ، كە سیستەمى فەرمانرەوایی لای مادەكان، بەشیۆهوى ھەلبژاردن بوو، گەرچى ئەو خۆپالائوتنە و ھەلبژێردرانەش تەنیا تايبەت بەخانەوادەى شا

و به‌پِریوه‌به‌ری پِیشوو بوو‌ییت، خۆی فۆرمی پاشا خوداوه‌ندی ئیرانییه‌کان وه‌لاده‌نئ و لیکیان جیاده‌کاته‌وه. له‌یه‌که‌مین ره‌نگدانه‌وه‌ی وینه‌کانی ژیان و شیوازی به‌پِریوه‌به‌ری کۆمه‌لگه‌ی مادی له‌ئافیستادا، وه‌ها دیارده‌که‌وئ: خاوه‌ن مال، ریش سپی گوند، سه‌رۆکی هۆز، سه‌رۆکی ناوچه‌کان (پاشا)، پاشان زهرده‌شت. ئافیستا له‌سه‌ره‌تادا ده‌سه‌لاتی پینجه‌م بو زهرده‌شت وه‌کو پیگه‌ی ئایینی داده‌نیت، به‌لام که‌به‌ره‌به‌ره شوپینی خۆی له‌شاری (ریگا) قایمه‌کات، پله‌یه‌ک پیگه‌ی خۆی دینته‌پیشه‌وه‌و زهرده‌شت وه‌کو چواره‌مین پله‌ له‌به‌پِریوه‌به‌رایه‌تی کۆمه‌لگه‌ داده‌نیت. ده‌ستینشانکردنی ده‌زگا و پیگه‌ی ده‌سه‌لاتداری له‌خواره‌وه‌ بو سه‌ره‌وه، وه‌ک ئه‌وه‌ی ئافیستا باسی ده‌کات، خالیکی به‌هیژه، که‌له‌به‌رژه‌وه‌ندی ئه‌وانه‌ی هاو‌بو‌چوونی بیروکه‌ی سیسته‌می دیموکراسی سه‌ره‌تایی ماده‌کانن ده‌خریته‌ ناو سپه‌وه، به‌لام ئه‌وه‌ خۆی له‌خۆیدا نیشانه‌یه‌که، که‌تاپیش له‌نیو‌چوونی پاشایه‌تی ماد، هیشتا ئایینی تاکخواز و ده‌سه‌لاتخوازی زهرده‌شت، رۆلکی زیده‌ کاریگه‌ری به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ و کارووباری به‌پِریوه‌بردنی حکومه‌ت نه‌بووه و ته‌نانه‌ت له‌ ناو جه‌رگه‌ی ولاته‌ ماده‌کانیشدا، که‌به‌خه‌لوه‌تگای زهرده‌شت ده‌ژمی‌ردرا، ئه‌و ئایینه‌ ده‌که‌وئته‌ پله‌ و پیگه‌ی

چوارەمەوہ و ھەموو کارەکانى، لەسەرپەرەشتىکردنى پەرەستگە و ئاگردان و رینوینى ئاییندا خۆى بینوہتەوہ. ئەوہ تەنیا ھەخامەنشیەکان بوون، کە فریوکارانە کەلکیان لەو ئایینە وەرگرت و ئامانجەکانیان گوپرى و کردیانە یەکیک لەھىز و کەرەستەى دەسەلاتدارى خویان و بناخەى دەولەتى ئێرانیان پىبەھىزکرد.

ئەوہى کە پارسەکان کاریگەرى ئایینی زەردەشتیان لەبەرژەوہندی خووقۆستىتەوہو، دووبارە ئێرانیاندىتەوہ، جىگای ھىچ گومانىک نییە، بەلام مپژوو لەتیشک خستەسەر ئەو بابەتەى، کە زەردەشت پيش دەرکەوتنى کوچەرە ھىند و ئێرانىیەکان، بو ئىو گەلانى مادى رۆژھەلات کوچىکردووہ و لەوئى گىرساوہتەوہ، دەرفەتى بو ھىچ مشتومرىک نەھىشتووہتەوہ. لەئافىستادا بە رونى باسى چىن و توپژەکانى کۆمەلگە و ھۆز و گوند و زنجىرەى بەرپۆبەراىەتى و دەسەلاتدارى، بەشىوہى لەخواروہ بەرەو سەرەوہ دەکرى، بەلام ناوى ھىچ گەل و زمانىکى دىکە ناھىنئ و ئامازە بەبوونى ھىچ نەتەوہ و زمانىکى دىکە ناکات.

ئەو سەرچاوہ ئاشوورىانەى، کە لەرووى مپژووپیەوہ دەبئ زۆر دوورتر لەجاخى سەرھەلدان و نووسىنەوہى ئافىستا، لەنىوہى دووہى سەدەى نوئى پيش زابىن بن، بەھەمان چەشن تەنیا باس لەماد دەکەن و

هیچ مروڤگه‌لیکی دیکه به‌ناوی ئاریایی توّمار ناکه‌ن و ناسن. له‌و سوّنگه‌وه ده‌بی له‌وه دلّیا بین، که له‌توّماری میژووی سه‌ده‌کانی نوّ و هه‌شت و هه‌وتی پیش زاین، ئاشوورییه‌کان ته‌نیا سه‌رچاوه‌ی باوه‌پییکراو، بوّ داکوکی له‌بوونی یه‌کیتی گه‌لانی ماد و سه‌رزه‌مینیک به‌ ناوی ماد داده‌نرین.

گوّرستانی¹ سیالک و ئەو که‌ره‌ستانه‌ی له‌هه‌لکوّلینه‌کانی که‌فتارناسی ئەم گوّرستانه‌ دۆزراونه‌ته‌وه، پیمانده‌لین که ئیرانییه‌کان گه‌یشتنه ئەم مه‌لّه‌نده، به سه‌رسوورپمانه‌وه له‌جیاتی له‌وه‌رگه‌ی چوّل و سه‌رزه‌ویه‌کی ده‌ستپیرانه‌گه‌یشتوو، له‌گه‌ل کوّمه‌لگه‌یه‌کی شارستانی زور پیشکه‌وتوو تر له‌خوئیان رووبه‌روبوونه‌ته‌وه. هه‌موو ئەو که‌لوپه‌لانه‌ی له‌سیالک ده‌ستکه‌وتوون، ئەوه ده‌سه‌لمینن، که ئەم ئامراز و چه‌ک و که‌ره‌سته‌ی قوربانیکردن و جه‌ژن‌گرتنه، ناتوانی ده‌ستکار و به‌ره‌مه‌ی ئیرانییه

1- (و. و. ئیسترووه) له‌ کوّمه‌له‌ گو‌تاره‌کانی روژه‌لاتی کۆن، که‌ زانکوّی لئیننگراد بلاوی کردوونه‌ته‌وه ده‌لن : له‌ ئاقیستا باسی ئاژه‌ل‌داری و کشتوکال‌کراوه و ئەم په‌رتووکه‌ گه‌نم و جوّ و ته‌نانه‌ت برنج یش ده‌ناسن و ئامازه‌ به‌ خشی کانزایی گرانبه‌ها و کارگه‌ی رستن و چین یش ده‌دات. -ئه‌و بابه‌ته‌ی ئیسترووه، باسی لئوه‌ده‌کات، په‌یوه‌ندی به‌ به‌شه‌کانی نوپتری ئاقیستاوه هه‌یه، ئەوانه‌ی دوای هاتنی زه‌رده‌شت بوّ ولاتی ماد نووسراون و له‌ به‌شه‌کانی دواتر ره‌نگیان داوه‌ته‌وه.

رەۋەندەكان بېت، كە لەو مېژوۋە تازە گەشتبۈنە ئەو ناۋچەيە و واش پېدەچېت، ئەو كۆچەريانە لەو رۆژگارە بەدوا، شتېكىيان لەبارەي زهردهشت و پەيام و فەلسەفەي ئايىنەكەي زهردهشت بېستبېت و پېي ناسياو بووبن. ئەو ە راستە كە بەشە سەرەتايىەكانى گاتاكانى زهردهشت، بەر لەئاۋارەبوونى بۇ ۆلاتى ماد، ھۆنرابنەو ە نووسرابن، بەلام بەشەكانى دواترى ئاقىستا بەرھەمى ھزرى مۆغەكانە، كە بەگوپرەي بەرژەۋەندى دەسەلات و گەلى سەردهست و پېگەي ئايىنى خۇيان، لەناو دەزگاي دەۋلەتدا، داھىئانايان تېدا ئەنجامداۋە.

مۆغەكان ەك زانا و پياۋى ئايىنى، كە ەكو نەرىتېك لەئايىنە تەكخوايىەكانى يەھودىەت و مەسىحىەت و ئىسلامىش دووبارەبوويەۋە، لەدەسەلاتدارى بەسەر ئايىنەۋە، ئارەزوۋى فەرمانپەرۋايى گەردونى و بەرپۆەبەرايەتى كۆمەلگە و كارووبارى حكومەتداريان كەوتوۋەتەسەر و بوونەتە دۆست و ھاۋكارى زۆر نىزىكى ئېمپراتۆر و پاشاكان و باسكى بەھىزى دەۋلەت.

ھەندىك لەلىكۆلەرۋ مېژوونووسان دەلېن، مۆغەكان لەھۆزە ئىرانى زمانەكانن، ھەندىكى دىكە بەتۆرانى و ھەندىكى دىكەش لەو پروايەدان، ئەوان ھەر لەبنەرەتەۋە گەل يان ھۆز نىن، بەلكو گرووپىك خەلكى پېشەگەرن، كە كاهىنى و خزمەتكارى

ئاگردانەکانى زەردەشتیان، بۆ بەرپۆهەبردنى ژيانى خۆيان
 ھەلبژاردووہ.

و. و ئیسترووہ، لە پەرتووکی زیدی ئاینى زەردەشت،
 وەھا باسى مۆغەکان دەکات: ھۆزى مۆغەکان،
 لەدەوروہەرى شارى رەى نیشتەجیوون و ھەلگری
 بیروباوہرى مادەکان بوون. تەنانەت ھەندیک
 لەتویژەرانى بواری ژيان و میژووی زەردەشت، یەکتى و
 ھاوکارى نیوان زەردەشت و مۆغەکان ئەوہندە لەیەک
 نزیک و بەھیز دەزانن، کە بۆچوون و بیروکەیەکی
 وەھایان لەلا گەللە بییت، کە زەردەشت خۆى
 لەھۆزى مۆغەکان بزائن.

مۆغەکان ھەموویان کاهین نەبوون، بەلکو کاهینەکان
 ھەموویان مۆغ بوون، لەوہدا ئەم مژارە رووندەبیٹەوہ،
 کە بەشیک لە مۆغەکان بوونەتە کاهینى ئاینى
 زەردەشت و ئاگرگە و پەرەستگەکانیان پاوان کردووہ و
 خۆیان لە بەرگی پیروژ ھەلکیشاوہ.

(ج. مسینا) لەلیکۆلینەوہکانیدا دەنووسیت: بەرپۆهەبردنى
 کارووبارى پەرستگەکانى زەردەشتى و بلاوکردنەوہى
 ئامۆژگاریەکانى ئەو ئاینە، بەشیوہیەکی میراتى بۆ
 مۆغەکان پارێزراو و پاوان بوو، سەرەبۆچوونى ئەوہى،
 کە پیدەچیت پيش لەدەرکەوتنى ئاینى زەردەشت،
 مۆغەکان زانایانى ئاینە سەرەتایىہەکانى وەکو

سروش تەخوازەکان بووبن.

داکۆکیکاری زۆر بەھێز ھەن و ئەزیش لەسەر ئەو بۆچوونەم کە مۆغەکان ھۆز یان بەرەبابیکی مادی بوون، پێش لەدەرکەوتنی زەردەشت، خزمەتی پەرەستگەی ئایینە سەرەتاییەکانی وەکو مەزداپەرەستی و میترایی و ئایینی دیکەیان کردوو، لەگەڵ دەرکەوتنی زەردەشت، بەو پێیە کە ئاینیکی رەھاگەری پر لە تۆخمی دەسەلاتداری بوو، ئایینیان گۆرپووە بوونەتە خزمەتکاری ئاگردانەکانی زەردەشت و لەگەڵ ئەو لەشاری (رە) رینگاوە بەرەو سەرزەمین و ولاتی شا ویشتاسپ کۆچیانکردوو، ئیدی لەو بەدوا، کاهینی و ئاترەوانی و خزمەتکاری ئاگردانەکانی زەردەشتیان پشتاوپشت لەو نەووەو بۆ نەووەی دیکە بۆ بەمیرات ماووەتەو و رووخسەتیان نەداووە کەسیکی دیکە تخونی ئەو پێشەییە بکەوێت.

سەرەبۆچوونی ئەووەی ناکۆکی لەنیوان نووسەر و میژوونوسان چارەسەر نەبوو و گومان لەسەر مادی بوونی بەرەبابی مۆغەکان ھەر بەردەوامە، بەلام ئەوان ھەرچیە ک بن، مادەم لەشاری رینگای مادیەووە لەگەڵ زەردەشت کۆچیان کردییت، گریمانە مادییوون زیاتر دەیانگریتەووە. بەو پێیە لەدوای ئەووەی بەشیک لەوان، ھەموو کات و تەمەن و ژیانی خۆیان بۆ

خزمه‌ت له‌ناو په‌ره‌ستگه و ئاگردانه‌کانی زهرده‌شت ته‌رخانده‌که‌ن، سیمایه‌کی پیروژ وه‌رده‌گرن و له‌وه‌به‌دوا، وه‌کو مروڤگه‌لیکی ئایینی و ده‌سته‌بژیر دهرده‌که‌ون و په‌یوه‌ندیان به‌ره‌چه‌له‌ک و ره‌گه‌ز و نه‌ته‌وه‌ی خو‌یانه‌وه نام‌ینی، بۆیه‌ ئه‌و ئایینه‌ بۆ هه‌رشو‌ینیک ده‌گوازیته‌وه و په‌ل ده‌هاو‌یژی، مۆغیشی له‌گه‌ل ده‌روا و بارو بنه‌ ده‌گوازیته‌وه. به‌م شی‌وه‌یه مۆغه‌کان له‌گه‌ل شو‌ینگۆرکی و گوازانه‌وه‌ی ناوه‌ندی ئایینی و ئاگردانه‌کانی زهرده‌شت بۆ ئاترو‌پاتین، به‌شی‌وه‌ی سروشتی روو له‌و ناوچه‌یه ده‌که‌ن و مه‌زترین ئاگردان و به‌هیزترین په‌ره‌ستگه له‌وه‌ی بنیاتده‌نین، تا ئه‌و شو‌ینه‌ی که تا سه‌رده‌می رووخانی ساسانییه‌کان، به‌ناوه‌ندی زهرده‌شتیگه‌ری ده‌هاته‌هه‌ژمار.

له‌سه‌ده‌ی شه‌ش‌ه‌می پێش زایین ئایینی زهرده‌شت فراونترین و به‌کارترین ئایینی ماده‌کان بووه. هه‌ندی‌ک هۆکاری پێشوازی ماده‌کان له‌و ئایینه‌ بۆ ره‌چه‌له‌کی (سپیتامه‌)یی زهرده‌شت ده‌گه‌رینه‌وه، که پێیانوایه له‌ری‌گای (ئامیتیس)ی دایکییه‌وه، خزمایه‌تی¹ له‌گه‌ل ماده‌کان هه‌بووه.

1- ئه‌وه به‌لای منه‌وه بیرو‌که و ئاخفتنیکی بێ که‌لکه، که هیچ به‌لگه و

(پلۆتارک) سەرەبۆچوونى تېھەلچوونەوہیەکی ھزرى دژوار، لەمەر گەراندنەوہى مېژووى سەرھەلدانى

سەلماندنېكى زانستى مېژووى لەپىشتەوہ نېه.

- ھىرۆدۆت ئەم مەسەلەيە پىشتراستدەكانەوہ، كە لەنيوہى دووہمى سەدەى شەشەمى پېش زايىن، لەنيو كۆشكى ئاستياگى پاشاى ماد، باس لەمۆغەكان كراوہ.

- دووچارى ھەلەيەكى مەزن دەبين ئەگەر وا تېبگەين، كە مۆغ ناوى پېگەى ئايىنى پياوانى زەردەشتيە، چونكە زۆر لە مۆغە خزمەتكارەكانى دەربارو كۆشكى پاشايەتى ماد، ھەر پياوى ئايىنى نەبوونە و لەوانەيە، ھەر باوہ پىشيان بەو ئايىنە نەبوويەت.

-ئافىستا باس لەچەند چىنى كاھين دەكات، كە دەشى لەمۆغەكان پىك ھاتبن لەوانەش: كەرەپەن، ئاترەوان و ئوسىچ.

-ھەندېك لەلېكۆلەر و مېژوونوسان، مۆغەكان بەپسپۆر و ماموستاى ئايىنى زەردەشت دەزانن، لى بە برۆاى من، مۆغەكان ماما و پەرورەدەكارى راستينەى ئايىنى زەردەشتن، جگە لە چەند ھۆنراوہى سەرەتايى (گاتا) كان، ئەوہى دىكە لە ناوہرۆكى ئافىستا، ھەمووى بەرھەمى ھزرى مۆغەكانە، كە بەگوپرى ھەلومەرج و بەرژەوہندى سيستمى دەسەلاتدارى ئىرانىيەكان نووسراوہوتەوہ.

-بالەوہ گەرپىن كە لە نيوان بگرەو بەردە و تەبابى و ناتەبابى، راو بۆچوونى مېژووناسان، ھەندېكيان ھۆنراوہكانى زەردەشت، كە بە گاتاكان ناوژەد كراون، بۆ 258 سال پېش ئەسكەندەر و ھەندېكى دىكەش، بۆ پېش لە سلوكيەكان دەگەرپىنەوہ. بەلام ئەو بەرەيەى بەلگەى بۆچوونەكانيان زۆر لاواژە و ئەنجامى دۆزراوہ كۆننەناسيەكان و زمانى خودى گاتاكانيش، داديان نادا و لەسەرى رىك ناكەون ئەوہيە، كە دەيانەوئى مېژووى زەردەشت بۆ زۆر كۆنتر، بۆ پېش ھەخامەنشەيەكانيش بەرەو دواوہ بگەرپىنەوہ و ئەستوپاكي ئەو لە ستەم و داگيركارىەكانى ئىمپراتورىيە ھەخامەنشەى بسەلمىن.

زهرده‌شت، بو رابردوویه‌کی زور دوورو بو هه‌زار سال پیش له‌دایکبوونی موسای په‌یامهین، لی (هیرتسفیلد) ییگومانه له‌وه‌ی، که داریوش به‌پیی راسپارده‌ی راسته‌وخوی زهرده‌شت، گوماته‌ی کوشتووه. هه‌ر ئه‌ویش جاریکی دیکه داکوکی له‌وه‌ده‌کاته‌وه، که زهرده‌شت له‌ره‌چه‌له‌کی کورشی هه‌خامه‌نشی ئیرانییه و له‌سه‌ر ئه‌و بروایه پیداکره‌ی ده‌کات، که زهرده‌شت ناوی (سپیتاک) و کوپری (سپیتامه) و (ئامیتسی) کچی ئاستیاگی پاشای ماده.

هینانه گوپی خزمایه‌تی خوینی زهرده‌شت له‌گه‌ل ماده‌کان، پرسیکی لوژیک په‌سه‌ند نییه، چونکه وه‌ک له‌هه‌لوپسته‌کانی زهرده‌شت، له‌رووبه‌روبوونه‌وه‌ی له‌گه‌ل ماد ده‌رده‌که‌وی، ئه‌و شه‌ری ئایینی له‌ پیناوی تیکشکاندن نه‌ته‌وه‌ی ماد به‌پیره‌ بردووه و شه‌ره‌که له‌بنه‌ره‌ته‌وه شه‌ریکی نه‌ته‌وه‌یی بووه، له‌ روا‌له‌تیکي ئاییندا. چونکه ئه‌گه‌ر بیروکه‌ی به‌ماد زانینی زهرده‌شت به‌بنه‌ما وه‌ربگرین، ده‌بی ئه‌و هاوکیشه‌یه شیکار بکه‌ین، ئه‌گه‌ر زهرده‌شت مروفتیکی ماد بایه و له‌ ئامیتسیسه‌وه، نه‌وه‌ی ئاستیاگ بایه، بوچی ده‌بی له‌جیاتی ئاسانکاری بو گه‌راندنه‌وه‌ی تاج و ته‌ختی باوکی، به‌خوی و ئایینه‌که‌یه‌وه، بیته‌ه‌وکاری له‌ناوچوونی بنه‌ماکانی سه‌ربه‌خویی و جیهانیینی نه‌ته‌وه‌که‌ی، خو ئه‌گه‌ر شه‌ری

ئايين گۆرپينيشى دژى ميتراى مادى كرديت، ئەى دەبى
چۆن بووبيتته هاوكارى بالادهستكردى نتهوهيهكى
ديكه بهسهر قهدهر و خاك و نتهوهى خۆيدا، ئەگەر
زهردهشت ماد بايه، رازى نهدهبوو ههموو مادهكان،
لهپرى ئايينهوه بكاته كۆيله و ژيردهستى پارسه
بيانيهكان و تاجى پاشايهتى باوكى لهسهرى كورشى
بكوژى باوكى بينيت.

ماده‌کان له‌تیوان به‌رداشی ئاشووری تالانکه‌ر و ئیترانی شوئینبزرکه‌ردا

له‌سه‌ده‌ی نو‌ی پیش زایین، به‌ره‌به‌ره گهلانی دانیش‌تووی سه‌رزه‌مینی ماد، به‌ره‌و پیکه‌وه نانی چهند هاوبه‌ندی و یه‌کیتی نیوانیان، له‌چوارچێوه‌ی ژماره‌یه‌ک هۆزو گوند و ناوچه‌و میرنشینی بچووک، زۆر له‌سه‌ره‌خۆ هه‌نگاویان ده‌نا. به‌لام هیچیه‌ک له‌و یه‌که‌هۆزی و ناوچه‌یی و گوندیان، ئه‌وه‌نده به‌هێز نه‌بوون، که بتوانی بیته ده‌واریک بۆ هه‌موو هۆز و ناوچه و گونده‌کانی گهلانی ماد زمان.

له‌و سه‌رده‌مه‌دا مه‌لبه‌نده‌کانی مادی روژئاوا، که بریتی بوو له‌نیوه‌ی زیاتری خاکی ماد، هیشتا له‌ژیر چه‌پۆکی داگیرکاری و تالان و به‌کۆیله‌کردنی ئیمپراتۆری ئاشوور،

رۆژگارێکی سهخت و تاریکی به‌رپێده‌کرد. سارگۆنی دووهم زۆر شانازی به‌خۆی ده‌کات، که سه‌ره‌زه‌مینی ماده‌کانی هه‌ر له‌کاشمه‌ر تا سییاری، له‌دوو‌رده‌ستی وڵاتی مادی رۆژه‌ه‌لات، ئه‌سیری ژێر ده‌سه‌لاتی خۆی کردووه.

وڵاته‌ مادیه‌کان سه‌ره‌بۆچوونی چه‌ندان خول، له‌داگیرکران و به‌دیگیان و تالانکران، وه‌ک میژوو باسی ده‌کات، هه‌رگیز به‌یه‌کجاری ملکه‌چی ئاشوورییه‌کان نه‌بون، به‌لکو دوا‌ی هه‌ر شکستی‌ک دووباره‌ خۆیان ریکده‌خسته‌وه و دژی ئاشوورییه‌کان تیه‌ه‌له‌چوونه‌وه و سه‌ره‌له‌دانیان ئه‌نجامده‌دا. به‌مشیه‌یه‌ داگیرکاری ئاشوورییه‌کان و دووباره‌ سه‌ره‌له‌دانه‌وه‌ی ماده‌کان، تا ساته‌وه‌ختی پیکه‌یتانی ده‌وله‌تی یه‌کگرتووی ماد و رووخان و له‌ناوچوونی ده‌وله‌تی کۆیله‌دار و مشه‌خۆری ئاشوور، به‌رده‌وام ده‌بی‌ت.

(گزنه‌فۆن) له‌نووسینه‌کانی خۆیدا، باسی مه‌زنایه‌تی و شکۆی پاشا و گه‌وره‌پیاوانی پایه‌به‌رز و ریش سپیه‌کانی به‌رپیزی ماد ده‌کات، که ده‌سه‌لاتیکی تۆکمه‌ی بیسنووریان هه‌بووه و ده‌سه‌لاتیان به‌شیه‌یه‌ی ده‌سه‌لات و فه‌رمانه‌وا‌یی ئاشوورییه‌کان ده‌شوبه‌پیتی، به‌لام له‌روانگه‌ی دژه‌ مادی خۆیه‌وه، به‌سته‌مکار ناویان ده‌بات، که پێیوا‌یه‌ ماده‌کان هه‌موو سروه‌ت و سامانی

خۆیان له‌ریگای له‌شکرکیشی و داگیرکردنی ولاتی دیکه و به‌کۆیله‌گرتنی خه‌لکی دراوسی کۆکردوووه‌ته‌وه.

سه‌رچاوه ئه‌رمه‌نییه‌کان، به‌تایبه‌تی له‌په‌رتووکی جوگرافیای سه‌ده‌ی سه‌ه‌ته‌می (ئانانی شی‌را کاتسی) دا‌هاتوو، ئی‌قراره‌لی‌ی‌ف له‌په‌رتووکی پاشایه‌تی ماد دا‌کۆکی لێ‌کردوووه‌ته‌وه، ده‌وله‌تی ماد خاوه‌نی ئه‌م ولاتانه‌ بووه، ئاتروپاتین، ره‌ی، گه‌یلان، موغان، دیله‌مان، ئه‌همه‌دان، دام‌بوار، تاپارستان، ئامه‌گ و رویه‌ز، که‌هه‌موویان له‌گه‌لانی ماد زمان پێ‌کهاتوون.

ناو‌بردنی چه‌ند ولات له‌لایه‌ن می‌ژوونووسانی روژگاری کۆن، که‌خاوه‌نی حکومه‌تی خۆبه‌پۆه‌به‌ری و شا و سه‌روکی ناوچه‌یی خۆیان بوون، ئه‌وه‌ده‌سه‌لمی‌نی که‌ماده‌کان به‌پێ‌بنه‌ما ئاینییه‌میتراییه‌کانیان، که‌خۆی ئاینیکی تاکانه‌ی هه‌ره‌می نه‌بووه و له‌بنه‌ره‌ته‌وه له‌سه‌ر په‌رنسیپی هاوپه‌یمانی و به‌لێن پێ‌کهاتوو، سیسته‌می ده‌سه‌لاتداریان دارشتوو، که‌شی‌وه‌که‌ی زۆر له‌کۆنفیدرالی ئیستا پێ‌شکه‌وتوو ترو ئازادانه‌تر بووه. پرسى ئازاد بوون و ئازاد ژيان، ماده‌کانی به‌شی‌وه‌یه‌کی وه‌ها وابه‌سته‌ی ئاو خاک و نه‌ته‌وه‌ی خۆیان کردوو، که‌سه‌ره‌بوچوونی سه‌دان سا‌ل کوژران و ئالانکران و به‌کۆیله‌بردن، ئاشوورییه‌کان هه‌رگیز نه‌یان‌توانیوه‌ کۆتایی به‌هزری ستراتیژی سه‌ربه‌خۆیخوازی ئه‌و نه‌ته‌وه‌یه

بهینن و ئیراده‌یان تیکبشکینن، که له و چاخانه‌دا گه‌ل و نه‌ته‌وه‌کان له‌ژیر هه‌ره‌شه‌ی ده‌ره‌کید، به‌ئاسانی خۆیان به‌ده‌سته‌وه‌ده‌دا و به‌ره‌و سه‌رزه‌مینیکی دیکه کۆچیانه‌کرد و ولاتی خۆیان به‌جیده‌هیشت.

ده‌وله‌تی ماد له‌سه‌رده‌می فه‌رمان‌په‌وایی هووه‌خشته‌ره، زۆر به‌لیهاتوویی رۆلی جیۆپۆلیتیکی، له‌هاوکیشه‌ی ئابووری و هیزداریدا به‌دروستی خۆیندوو‌ته‌وه و تیگه‌شستوه، بۆیه هه‌بوونی ته‌نیا یه‌ک له‌ده‌روازه و رپه‌وی ئاوی باشووری سه‌رزه‌مینی ماد، (که‌نداوی به‌که‌مزانیوه و به‌هه‌موو هیزیه‌وه په‌ره‌ی به‌پلانی گه‌یشتن و کردنه‌وه‌ی رپه‌ویکی ده‌ریایی جیهانی دیکه داوه و کاری بۆکردوو، له‌پیناوی ئەم ئامانجه و بۆ گه‌یشتن به‌ ده‌ریای (ئيجه) سه‌رکه‌وتووانه سنووره‌کانی ده‌وله‌تی مادی له‌باکووری رۆژئاواوه، تا که‌ناره‌کانی رووباری (قزل ئیرماق)ی تورکیای ئیستا، بردوو‌ته‌پیشه‌وه و له‌وی رووبه‌پرووی ده‌وله‌تی به‌هیزی (لیدی) بووه‌ته‌وه و بۆ ماوه‌ی پینج سال، هیرشی ماد بۆ سه‌ر ئەو ده‌وله‌ته‌به‌رده‌وامبووه، تاوه‌کو دواجار به‌هۆی¹ خۆرگیرانییک، شه‌رکه‌ره‌کان ده‌ستیان له‌شه‌ر هه‌لگرتوو، ئەوه‌ش بووه‌ته‌هۆکارییک،

1- سه‌رباری بۆچوونی جۆراوجۆر، هه‌ندیک له‌لیکۆله‌ران، ئەو رووداوه

كه په‌يماني ئاشتي له‌نيوان هووه‌خشته‌ره پاشاي ماد و ئالياتي پاشاي ليدى واژو بكرىت.

به‌باوه‌رى هيرودوت، ده‌وله‌تى ماد له‌ دوای (128) سال ده‌سه‌لاتى خوئى له‌ده‌ستداوه و له‌ناوچووه، به‌لام له‌كوكردنه‌وه سه‌ريه‌كى ساله‌كاني ته‌مه‌نى ده‌سه‌لاتدارى زنجيره‌ى پاشاكاني ماد، ته‌مه‌نى ئه‌و ده‌وله‌ته ده‌گه‌يئيتته (150) سال و ده‌لى :

ده‌يوك، يان دياكو (53) سال
فراوه‌رتيشى كورى، (22) سال
هووه‌خشته‌ره، (40) سال

فه‌له‌كويه، بو سالى 610 و هه‌نديكى ديكه بو سالى 597 ي پيش زاييني ده‌گه‌رئنه‌وه. به‌لام (سيروئن) ده‌لى : ئه‌م ديارده‌يه له‌سه‌رده‌مى (ئيشتوئويگو) ئاستياگى كورى هووه‌خشته‌ره روويداوه. گه‌رچى زوربه‌ى بوچوونه‌كان له‌سه‌ر سالى 585 ي پيش ميلاد ريكده‌كه‌ون، كه فه‌يله‌سوفى يونانى (تالسى مالتى) هئناويه‌ته‌وه سه‌ريه‌ك.

له‌كوكتاييه‌كاني سه‌ده‌ى شه‌شه‌مى پيش زايين هوژه پارسه ئيرانيه‌كان به‌كه‌لك وهرگرتن له‌ سه‌رقالى ماده‌كان به‌ شه‌رى ليديه‌وه، به‌چرپى دزبان كردووه‌ته ناو جوگرافىاي ولاتى ماد و له‌ زور ناوچه‌ى وه‌كو پاريزگاي فارسى ئيستا، يه‌كه‌ى خو به‌رپوه‌به‌رى سه‌ربه ده‌وله‌تى مادىان دامه‌زراندووه، دواتر هه‌ر ئه‌وه خوئى ده‌بيته يه‌كيك له‌ خاله‌ هه‌ره لاوازه‌كاني ولاتى ماد، له‌به‌رامبه‌ر هيرشى ئاشوورويه‌كاندا، چونكه پارسه ئيراني زمانه‌كان، به‌بئى شه‌ر و به‌رگره‌كى پيشگريكه‌ر، خوئان به‌ده‌سته‌وه ده‌دا و ريگايان بو پيشه‌ره‌وى سووپاي ئاشوور، بو ناو جه‌رگه‌ى سه‌رزه‌مىنى ماد ده‌كرده‌وه.

ئىشتۆويگو، يان ئاستياگ، يان ئەژدېھاك، ي دوایين پاشای ماد (35) سأل، فەرمانرەوایيان کردووہ .
 لەلایەكى دیکەوہ ژمارەيەك لەمیزوونووس و
 لیکۆلەرى دیکەى وەكو، (كستياس) و (موسى خۆرنى)
 و (دیۆدۆرۆسى سيسىلى) و (یوسى بیوسى قەيسەرى)،
 سەبارەت زنجیرەى پاشاكانى ماد، بوچوونىكى دیکەى
 هاوبوچوونيان هەيە لەوہى كە زنجیرەى پاشاكانى ماد،
 وەها ریزبەندى دەكەن :

- 1 - ئارباک، 28 سأل
- 2 - ماندائۆك، 50 سأل
- 3 - سووسارم، 30 سأل
- 4 - ئارتىك، 50 سأل
- 5 - ئاربيان، 22 سأل
- 6 - ئارتای، 40 سأل
- 7 - ئارتين، 22 سأل
- 8 - ئاستىيار، 40 سأل
- 9 - ئاسپاد، 35 سأل

ئەگەر بەپىى لىكدانەوہى لىكۆلەران و دىرۆكنووسانى
 سەرەوہ بىت، دەبى تەمەنى دەسەلاتدارى پاشايەتى
 ماد بگاتە 317 سأل، كە لە ژىر روشنايى تۆمارە

میژووویه‌کانی ئاشووری و یادداشته‌کانی هیروودۆت و به‌رده‌ستبوونی ریکه‌وتی سه‌ره‌له‌دانی ده‌وله‌تی یه‌کگرتووی ماد و کوئایپیهاتی ئه‌و ده‌وله‌ته‌ش، ئه‌مه‌یان نابیت راست بیت، به‌لام ری تیده‌چیت ئه‌وانه‌هه‌موو پاشا و ده‌سه‌لاتدارانی به‌نیوبانگی ماده‌کانیان، خسته‌بیته‌سه‌ریه‌ک لیست و له‌سه‌ر زنجیره‌ی پاشایه‌تی ده‌وله‌تی ماده‌ه‌ژماریان کردبن، که له‌سه‌رده‌م و قوئاخ‌جیاوازدا و له‌مه‌له‌بندی جیاوازی سه‌رزهمینی ماد، ریه‌رایه‌تی یه‌که‌ی خو‌به‌پروه‌به‌ری گوندی و ناوچه‌یی و هو‌زه‌کانیان کردوو، به‌گویره‌ی میژوووی ئاشوور، به‌شیکی زور له‌و ریه‌ره‌ناو‌خوئیانه‌به‌پاشا‌هه‌ژمارکراون.

ئه‌وه له‌حالی‌کدایه‌که‌خسته‌ی سه‌ره‌وه، ناوی هه‌چ یه‌ک له‌فه‌رمانه‌ه‌وا و پاشای ده‌وله‌تی یه‌کگرتووی مادی تیدانییه، که له‌نووسینه‌کانی هیروودۆتدا، له‌(ده‌یوک) دیاکو ده‌سته‌پیده‌کا و به‌(کیاکسار)یان ئاستیاگ، کوئای پی‌دینیت. ئه‌و (ده‌یوک)یان دیاکو‌یه‌ی هیروودۆت له‌یادداشته‌کانیدا، به‌یه‌که‌مین پاشای ده‌وله‌تی ماد ده‌یناسین، له‌هه‌یگمه‌تانه‌ی رو‌ژه‌لاتی و لاتی ماد، بنگه‌ی ده‌وله‌ت داده‌مه‌زین و ئاشووریه‌کانیش، به‌هاوچه‌رخ‌سارگونی دووه‌می داده‌نین، که ده‌بیت له‌ده‌ووربه‌ری سالی 715ی پیش‌میلاد، پاشای ده‌وله‌تیکی مادی بووبیت، به‌لام هه‌ر به‌گویره‌ی ئامازه‌ی ئه‌و

میژوونوسه ئاشووریانه، له‌روژئاوای ولاتی ماد، وه‌کو شا و سه‌روکینکی کاریگهر و لیها‌تووی ده‌وله‌تی مانا، باسی دیاکو ده‌که‌ن، نه‌له‌هیگمه‌تانه‌ی روژه‌ل‌اتی ولاتی میدیا.

سه‌ره‌بوچوونی هه‌موو ئه‌و ناکوکیانه، به‌گویره‌ی ده‌قه بزماریه‌کان، که‌تا راده‌یه‌کی جیی په‌سه‌ند بوچوونه‌کانی هیرو‌دۆت له‌باره‌ی (ده‌یوک) یان دیاکو پشتراسته‌که‌نه‌وه و ده‌سه‌لمینن، ده‌شئ (ده‌یوک) هه‌مان دیاکو بی‌ت. ده‌قه بزماریه‌کان چپری ته‌می گومانیه‌کانیان به‌ئهن‌دازه‌یه‌ک بی‌ه‌نگ کردووه و ره‌واندوو‌ته‌وه، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا هیشتا زانایانی بواری میژوو، نیشانه‌ی ئه‌و پرسیاره‌یان به‌یه‌کجاری پینه‌سپردراوه‌ته‌وه، ئه‌ویش به‌یه‌کگه‌یاندنی ئه‌و دوو سه‌رده‌می جیاوازه‌یه، که (ده‌یوکی) هیرو‌دۆتی تیدا ژیاوه، له‌گه‌ل ئه‌و ریکه‌وته‌ی که ئاشوورییه‌کان له‌روژمیره‌که‌یاند، باسی دیاکو وه‌کو سه‌روکینکی ده‌وله‌تی مانایی ده‌که‌ن. (ده‌یوک) له‌هیگمه‌تانه ده‌وله‌تی یه‌کیتی نه‌ته‌وه‌ی مادی له‌روژه‌ل‌اتی ولاتی ماد پیکه‌یناوه، له‌حالی‌کدا که به‌پیی گپ‌رانه‌وه‌ی میژووی ئاشوورییه‌کان، دیاکو فه‌رمان‌ره‌وای شانشینیکی مادی روژئاوا، له‌ده‌وربه‌ری گۆلی ورمی بووه، له‌چوارچێوه‌ی ده‌وله‌تی مانا دا. بو‌چاره‌سه‌ری ئه‌و پرسه‌ته‌نیا یه‌ک ریگامان بو‌ده‌مینته‌وه و پپو‌یست ده‌کات

گریمانه و بیروکه‌یه‌کی وه‌ها بخه‌ینه‌پروو، که ده‌شئ دوو سه‌رکرده‌ی به‌ناو دیاکوومان له دوو سه‌رده‌می زه‌مه‌نی جیاوازا، هه‌بوویت* .

سه‌ره‌بوچوونی ئالۆزی و ناروونی له‌گی‌رانه‌وه میژووویه‌کانی روژگاری کۆن، له‌لایه‌ن نووسه‌رانی میژووی جیهانی که‌ونار، به‌لام به‌راوردکاری له‌تیوان راوبوچوونه

* به‌بروای من، ئه‌وه ژماره‌یه‌ک له سه‌روکی یه‌کیتی و شانسیه‌نه ماده‌یه‌کانی سه‌ده‌ده‌کانی پێش سه‌ره‌ه‌ل‌دانی ده‌وله‌تی یه‌کگرتووی مادان، له‌ریشه و خوئنه‌وه ناگه‌نه‌وه بنه‌ماله‌ی دیاکو، که هیرۆدۆت، به‌ده‌یوکیه‌کان، ناویان ده‌بات و تا ده‌گاته ئاستیای دوایین پاشای ماد، به‌یه‌ک خانه‌واده و نه‌وه‌کانی (ده‌یوک)، دیاکو یان ده‌زانیت، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی که ژماردنه‌کانی هیرۆدۆت له‌باره‌ی ماد و پاشایه‌تی ماده‌وه، راستترین سه‌رچاوی میژووین، به‌لام وه‌کو تێگه‌یشتن و خوئنده‌وه‌ی خۆم، له‌گه‌ل ئه‌و بوچوونه، که هه‌موو پاشاکانی ده‌وله‌تی یه‌کگرتووی ماد، له‌یه‌ک به‌ره‌باب و پشته‌وه هاتین، تا راده‌یه‌ک ناکوکیم هه‌به و ئه‌و بوچوونه له‌راستی نزیکت ده‌بی‌ت، که ده‌یوک له‌گه‌ل دیاکو دوو که‌سی جیاواز بن، چونکه وه‌ک میژوو باسی ده‌کات، دیاکو له‌شهری ده‌وله‌تی مانای ماده‌ی هه‌مبه‌ری ئاشوور، به‌دیل گیراوه و به‌گشت بنه‌ماله‌که‌یه‌وه، به‌ره‌و سوریه دورخراوته‌وه. که‌واته ئه‌و دژیه‌کیه له‌بیروپاکاندا، له‌و باره‌وه هه‌ر به‌رده‌وامه، ده‌بی‌ت چاوه‌روانین، به‌لکو لیتویژه‌ران و میژووناسان له‌دواروژدا، راستیه‌کان بدۆزنه‌وه.

1 - هیرۆدۆت و وه‌ک له‌روژژمیری میژووی داگیرکاریه‌یه‌کانی ئاشووریش ده‌رده‌که‌وی‌ت، گه‌لانی ماد و سه‌ره‌زه‌ویه‌کانیان، بو‌ماوه‌ی زیاتر له 520 سال، له‌ژیر سه‌ته‌می تالانکاری و چه‌وساندنه‌وه‌ی ئاشووریه‌کاندا ماونه‌ته‌وه، گه‌رچی به‌به‌رده‌وامیش، تا هیزکیان هاتیته‌وه‌به‌ر، دژی داگیرکه‌ر سه‌ره‌ه‌ل‌دان و راه‌پرنیان ئه‌نجامداوه و نه‌چوونه‌ته‌ ژیر باری

جوړاوجوړه‌کان، له‌و بیروکه‌یه نزیکمان ده‌کاته‌وه، که ده‌بیټ، هوه‌خشته‌ره‌ی پاشی مه‌زنی ماد، له‌گه‌ل دیاکو له‌یه‌ک سه‌رده‌مدا ژیا‌بن، وادیاره‌ شا‌دیاکو ده‌بیټ سه‌رکرده‌یه‌کی نیوداری ده‌وله‌تی خو‌به‌پړیوه‌به‌ری مانای مادی بوویټ، به‌لام هوه‌خشته‌ره‌ دوا‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌رکی فه‌رمانده‌یی گشتی له‌ شه‌ری ئاشوور به‌سه‌رکه‌وتووی ئه‌نجام داوه، ئیدی وه‌کو پاشای ده‌وله‌تی یه‌ک‌گرتووی ماد ده‌ستینیشان‌کراوه.

ئاشوورىيە كان سروەت و سامانىيان بردووه و ئىرانىيە كان، ھەم سروەت و ھەم ناو و نیشان

ئاشوورىيە كان بە ھەموو ھىزى خۇيانەو ھە لە ھەوت
خولى يەك لە دوای يە كدا، ھىرشىيان كروو ھەتە سەر
ولاتى ماد و جگە لە داگىر كردنى خاك و سەرزە مینی،
جگە لە كوشتار و بە دىلگرتن و تالان و ویرانكارى
بىسنور، گەل و ھۆزە مادە كانىشىيان ناچار بە چوونە ژىر
بارى بە ئىننامەى باج و خەراجدانىكى قورس و درىژمە ودا
و كەمەرشكىن دە كردن، بە لام ھەرگىز ھە ولىيان بو
سپىنە ھەى يە كجارە كى ناو و ناسنامەى دە فەرىك يان
شانشىن و بەرپو ھە بەر يە كى خوجىيى مادە كان نە داو ھە.
لە و سۆنگە ھە كە ئىمپراتورى ئاشوور، ھىزىكى مشە خۆر

و کۆیله‌داری سه‌رده‌می خۆی بووه و له‌سه‌ر تالان‌کردن و باج و خه‌راج ستاندن له‌گه‌لانی دیکه‌ ژیاوه و به‌رپۆه‌چووه، له‌ زۆر ب‌رگه‌ی میژوو‌ییدا ده‌رده‌که‌وه‌ی، که پاش ته‌واو‌بوونی شه‌ر و داگیرکردن، دووباره‌یه‌که‌ی خۆبه‌رپۆه‌به‌ری نوێ و ده‌سه‌لاتداری نوێی مادیان دامه‌زراندووه‌ته‌وه‌ و نازناوی شا و شانشینان به‌هه‌ندی‌ک ده‌قه‌ر و سه‌رکرده‌ی مادی به‌خشیوه‌ته‌وه، چونکه‌ تاکه‌ ئامانجی ئاشوورییه‌کان ده‌ستکه‌وتن و ستاندنی سروه‌ت و سامانی زیاتر بووه.

ئاشوورییه‌کان بوونی داموده‌زگای خۆجییی و کۆمه‌لگه‌ی یه‌کجێنشینی ماده‌کانی له‌قازانجی خۆ زانیوه، چونکه‌ شارستانییه‌تی ماده‌کان به‌ تاییه‌تی له‌ مادی رۆژئاوادا، له‌رووی کشتوکاڵ و به‌ره‌مه‌یانی پیشه‌یی و که‌ره‌سته‌ سازی و خشلی گرانبه‌ها، له‌چاو سه‌رده‌م و گه‌لانی ده‌وروبه‌ر، له‌ ئاستیکی زۆر پیشکه‌وتووتردا بووه، ئه‌وه‌ش هه‌مان خواست و ئامانجی ئاشوورییه‌کان بووه و بۆ ئه‌وه‌ی ئابووری ماده‌کان گه‌شه‌بکات، پاش هه‌ر داگیرکارییک دووباره‌ریگه‌ی به‌ خۆریک‌خسته‌وه‌ی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و ته‌نانه‌ت ده‌سه‌لاتداری ماده‌کانیش داوه. هه‌خامه‌نشیه‌ ئێرانییه‌کان هه‌ر دوای داگیرکردنی ته‌ختی پاشایه‌تی ماد، ناوی ولاتی مادیان به‌ته‌واوی گۆری و شارستانییه‌ت و فه‌رهنگ و زمانی هه‌زاران ساڵه‌ی

مادەکانیان، یەكجی كرده ھی خۆیان و ناوی ئیرانیان بە زۆرداری خستەسەر ئەو جوگرافیایە، كە پێش لەو جگە لەشوینپی چەراندنی پەزەکانیان و جیگای چەقاندنی ئەستوندکی رەشمالەکانیان، ھیچ روئیکیان لە پیکەوونانی كۆمەلگە و پێشخستنی ئابووری و پاراستنی ئەو ولات و ئاو خاكە نەبوو.

و ەك ئاقیستا باسی دەكات، كۆچەرە ئیرانی زمانەکان پێش ئەو ەش كە دەسەلات و پاشایەتی ماد داگیركەن، لەباشووری رۆژھەلاتی سەرزەویەکانی ولاتی ماد، ھەندیک شوینیان خستبوو ژێر رکیفی خۆیان و دەستبەجی سیستەمیکی خێلەکی توندوتیژی ھۆقانەیان دامەزراندبوو، ئەو ەش بوو ەتە سەرمەشق بۆ بێرکردنەو، لە وەرگرتنی دەسەلاتداری زیاتر و فراوانکردنی ئاقاری زیدەتر، لەسەر حسابی ولاتی مادە خانەخۆیەکان * .

* ئیقرار ەلی ییف دەلی: ئیمە دژی بە رەھا زانیی روئی رەگەزی ھیند و

ئەوروپی لە میژووی ماد و پەیوہستکردنی میژووی ماد لەگەل میژووی ھیند و ئەوروپیەکان و ئیرانییە كۆچەرەکان و نكۆلێکردن لە رەگەزی بەھیزی خۆجییین. جەخت دەكەینەو ەو بێرۆكەیه، كە تەنیا ھیندوئەوروپیەکان دەیانوانی بنیاتنەری كۆلتوور و میژووی ماد بن، كۆنەپەرستانەیه.

رووخانی پاشایه‌تی ماد و ده‌ستی‌کردنی ژێرده‌ستی میژووویی کوردان

میژوونوسه ئێرانییه‌کان ده‌لین، له چواره‌گی یه‌که‌می سه‌ده‌ی پینجی پيش زاین، ده‌زگا و دیوانی پاشایه‌تی ده‌وله‌تی ماد، به‌هۆی تیوه‌گلان له‌گه‌نده‌لی و سه‌مه‌کاری و پاوانکردنی زه‌وی و زاره‌به‌پیته‌کانی خه‌لک و دروستبوونی چینیکی ئه‌ریستوکراتی سامانداري چه‌وسینه‌ر، نزیك له‌ هه‌ره‌می ده‌سه‌لات، تا راده‌یه‌کی زۆر پینگی جه‌ماوه‌ری خۆی له‌ده‌ستداوه‌ و له‌ دینامۆ

-ئافیس‌تا په‌رتووکی پیروزی زه‌رده‌شتیه‌کان، له‌ به‌شی ویداکانیدا به‌پرونی باس له‌ داگیرکردنی هیند و به‌رزاییه‌کانی ئێرانی ئیستا، له‌ لایه‌ن ئاریاییه‌کانه‌وه‌ ده‌کات.

و وزەى ناوہندى خۆى دووركەوتووہتەوہ، ئەوان دەلین (ئىشتۆويگۆ) ئاستاياگ لە بارودۆخىكى لەو چەشنەدا، لە سالى 585 ى پيش زايين، دەسەلاتى گرتووہتە دەست و لەسەر تەختى پاشايەتییەك دادەنشتووہ، كە خۆشەويستى جارانى لای خەلك و كۆمەلگەى مادى نەبووہ.

هەندىك لەو نووسەرانی كە پینوسەكانیان لەقازانجى فارسە ئيرانيەكان هەلسورانووہ دەلین: ئاستاياگ لەگەل گەلى خۆى باش نەجوولاوہتەوہ و پاشايەكى دادوہر و بەبەزەيى نەبووہ، بۆيە پاش 35 سال لەدەسەلاتدارى، لەگەل خۆيدا تەمەنى پاشايەتى ماديشى كۆتاييپيھيناوہ و گشت ئەو دەستكەوتە شكۆدارانى لە رۆژگارى ھوہخستەرە وەديھاتبوون، بەدەولەتى نەتەوہييشەوہ لەدەستدەچیت و لە سالى 550 ى پيش زايين، تەمەنى پاشايەتى ماد و دەسەلاتدارى مادەكان، بەيەكجارى كۆتاييپيھاتووہ. لەبارەى ئەو بۆچوونە، دەلى دوايىن پاشاى ماد، پيگەى جەماوہرى خۆى لەدەستداوہ و ئەوہش بە سەرەكيترين ھۆكاي لەنيوچوونى دەزانن، هەندىك لە شارەزايانى ميژووى كۆن، لەوانەش (ماسپيرو) بەپيچەوانەى ئەو بۆچوونە، باس لەھۆكارىكى ديكەى ھاوكيشەكە دەكات، ئەويش بالادەستى مۆغەكانە

له‌دیوان و ده‌رباری پاشایه‌تی ئاستیاگدا، که زۆربه‌ی ناوه‌نده‌کانی برپاریان قۆرخ‌کردوو و ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ر ته‌واوی ئیمتیاز و پۆسته برپار به‌ده‌سته‌کانی ده‌ولت، له‌هه‌لسۆراندن و به‌کارهێنانی سروه‌ت و سامانی گشتی و ده‌ولت، له‌قازانجی په‌ره‌ستگه و ئایینی زه‌رده‌شت داگرتوو و چینی هه‌ژاری کۆمه‌لگه‌ی ماده‌کانیان، که زۆربه‌ی هه‌ره‌زۆری دانیشتووani ولاتی مادی پیکههێناوه، په‌راویز خستوو و له‌ ده‌ولت و پاشایه‌تی ماد دایانبراندوون.

له‌باره‌ی دوایین پاشای ماده‌وه، تیکگی‌رانیکه‌ی توند له‌ نیوان بۆچوونی شاره‌زایانی بواری میژوو و ده‌قه‌ کۆنه‌کان و میژووی هه‌یروودۆت هه‌یه. له‌وانه‌ش که نه‌که‌وتوو نه‌ته‌ ژێر کاریگه‌ری نه‌وه‌کانی هارپاگ، (ناشیه) و (کیتسیاس) ن، که زۆر به‌چاکه‌ باسی ئاستیاگ ده‌که‌ن، پینانویه‌ ئه‌و پاشایه‌کی دادپه‌روه‌ر و به‌توانا بووه، له‌که‌نار ئه‌وانه‌شدا هه‌ندیک راستی هه‌ن، که گوايه‌ خه‌لکی ماد له‌ بن سه‌رکردایه‌تی ئاستیاگ دا، سێ ساڵ ئازایانه‌ دژ به‌ سووپا پارسه‌که‌ی کورش و به‌ره‌ی خۆفرۆشه‌کانی لایه‌نگری هارپاگ، که پشتیوانیان له‌هه‌یزی بێگانه‌ی ئێرانییه‌کان، له‌شه‌ر دژی ماده‌کانه‌وه ده‌کرد، به‌ره‌نگارییه‌کی پاله‌وانانه و جوامی‌رانه‌یان بۆ به‌رگری له‌خۆبه‌رپوه‌ بردوو، ئه‌م گه‌یرانه‌وه‌ دیرۆکیه‌ش،

¹ ئاستیاگ له تاوانی دلپه‌قی و داب‌پان له خه‌لک و کۆمه‌لگه‌ی ماد، به‌ته‌واوی داده‌مائیت.

به‌رجه‌سته‌ترین شروقه‌ی میژوونووسه بیلابیه‌نه‌کان له‌باره‌ی ئاستیاگ، که دوا‌ی کۆچیدوا‌یی هووه‌خشته‌ره، له‌سه‌ر ته‌ختی پاشایه‌تی ماد داده‌نیشی ئه‌وه‌یه، که ئه‌و نه‌یده‌ویست په‌ره به‌سیاسه‌تی هه‌ژموونخوا‌زی و فراوانکاری پیش‌خۆی بدات، که ده‌وله‌تی ماد پیشتر له‌وه‌له پیناوی داگیرکردن و هینانه ژیر رکیفی گه‌لانی دیکه، له به‌ئامانجی وه‌رگرتنی باج و خه‌راج به‌ره‌و‌پیشی بردووه. گه‌رچی له بیرگه‌ی پیری میژووش. ئه‌و تابلۆ دیرینه میژووویه، که تائیس‌تا 2500 سال، به‌سه‌ر ته‌مه‌نی تپه‌ریوه به‌جوانی هه‌لنه‌گیراییت، به‌لام زانایانی ئه‌و بواره له توانایاندا بووه، له‌ناسینه‌وه و نوژه‌نکردنه‌وه‌ی هیلله‌سه‌ره‌کیه‌کانی نه‌خشی سه‌ر تابلۆکه، بگه‌نه ئه‌م ئه‌نجامه و به‌دلنیا‌یه‌وه بلین، دوا‌یین پاشای ماد، مروفتیکی ئاشتیخواز بووه و زۆر

1- بینگومان هه‌لومه‌رجی کۆمه‌لگه‌ی ماد، له‌سه‌رده‌می پاشایه‌تی ئاستیاگ دا، به ئارامی و به‌گرتوویی سه‌رده‌می پاشایه‌تی پیش‌خۆی نه‌بووه، هاتنه‌ناوه‌وه‌ی په‌ره‌ستگه و پیاوانی ئایینی زه‌رده‌شت، وه‌کو ناوه‌ندیکی تری ده‌سه‌لات، ملامانی و دژایه‌تیه‌کی چینایه‌تی قولی به‌قازانجی سه‌روک هۆز و ئه‌شراف و سامانداران، له ئیوان ماده‌کان هینابووه ئاراه، ئه‌وه‌ش ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تی تا راده‌یه‌کی زۆر لاواز و ناکاریگه‌ر کردبوو.

لایهنگری شه‌ر و خوینپرێژی و داگیرکاری نه‌کردوو. سه‌ره‌بوچوونی ئه‌وه‌ش ته‌نیا شه‌ری ماد، له‌ سه‌رده‌می ئاستیاگ، له‌ گه‌ڵ هه‌یژکی مه‌زن له‌ ده‌ره‌وه‌ی سنووره‌کانی خویدا، له‌ ساڵی 555 ی پێش زایین روویداوه، که له‌ ئاکامدا سووپای ماد ده‌ستی به‌ سه‌ر ناوچه‌ی سه‌ران داگرتوو، که به‌ شه‌یکبووه له‌ سه‌رزه‌وییه‌کانی ژێر قه‌له‌مه‌روی بابل.

ماده‌کان¹ له‌ ساڵی 553 ی پێش زایین له‌ باکووری میژو‌پو‌تامیا پاشه‌کسه‌ ده‌کهن و ده‌گه‌رینه‌ونه‌وه و لا‌تی خو‌یان، چونکه ئه‌و پارسه ئیرانیانه‌ی وه‌کو کۆچه‌ر له‌ ده‌یان ک‌ردبووه ناو سنووره‌کانی ماد و به‌ر له‌وه به‌پیی ره‌زانه‌ندی ده‌وله‌تی ماد، پاشان شه‌ینیکی سه‌ر به‌ خو‌یان پیکه‌پێنا‌بوو، له‌ سه‌ر داوا و به‌پیی هاندانه‌کانی هارپاگی ماد، ده‌ستیان به‌ زیاده‌خو‌ازی و ئا‌زاه‌گیری و داگیرکاری گونده‌ ماده‌یه‌کانی سه‌ر سنووره‌کانی نزیک له‌ خو‌یان ک‌ردبوو.

ماده‌کان پاش ته‌نیا سی‌ سا‌ل فه‌رمانه‌روایی و ده‌سه‌لاتداری به‌ سه‌ر ناوچه‌کانی باکووری میژو‌پو‌تامیا، به‌ ناچار ی له‌ وه‌ی پاشه‌کسه‌یان ک‌ردو گه‌رانه‌وه و لا‌تی

1- له‌ نووسراوه‌کانی نابونید

خویان، چونکه جوولانه‌وه و ئاژاوه‌گیری و فراوانخوازی هۆزه کۆچهره ئیرانییه‌کان، که ژماره‌یان له‌ناو خاکی ماد به‌شیوه‌یه‌کی سه‌رسوپه‌ینه‌ر زیادیکردبوو، گه‌لانی مادیان خستبووه‌به‌ر هه‌ره‌شه و مه‌ترسییه‌کی زۆره‌وه. ره‌نگه‌ ئه‌وه‌یه‌که‌مین ده‌رکه‌وتنی پارسه‌ ئیرانییه‌کان بیت، له‌ میژووی روژه‌ه‌لاتدا، که وه‌کو هیژ و گه‌لیک،

- ئه‌رمیای په‌یامبه‌ر له‌ په‌رتووکه‌که‌یدا، له‌ گیرانه‌وه‌ی چۆنییه‌تی هیژی ماده‌کان بۆ سه‌ر بابل، پێشبینی ئه‌وه‌ ده‌کات، که چۆن بابل تیکه‌شکێترێ و ده‌بێژێ: هه‌نوکه‌ هۆژیک له‌ باکووره‌وه‌ دێت. ئه‌وانه‌ که‌وان و رمیان پییه‌ و بێ به‌زه‌یین. ده‌نگیان وه‌ک هه‌په‌ی ده‌ریایه‌. به‌ سواری ئه‌سه‌په‌وه‌ ئه‌ی کیژی بابل، وه‌ک پیاوی شه‌رکه‌ر ریز ده‌به‌ستن. پاشای بابل که‌ ناوبانگی ئه‌وان ده‌بیسیت، ده‌سته‌کانی خاوه‌نه‌وه‌وه‌ هه‌روه‌کو ژێتیک که‌ ده‌زی، خه‌م و ژان دایده‌گریت.

- ئه‌شعیای په‌یامبه‌ر، ماده‌کان به‌ هۆکاری رووخان و له‌ ناوچوونی بابل ده‌زانێ و له‌ په‌رتووکه‌که‌یدا ده‌بێژێ: من ماده‌کانیان لێ هان ده‌ده‌م، که‌ زیو بێ بایه‌خ ده‌زانن و ته‌ماعی زێریان نییه‌. که‌وانه‌کانیان لاوان ده‌هه‌ریت و ره‌حم به‌ به‌ره‌می مندال‌دان ناکه‌ن. هه‌روه‌ها درێژه به‌ گیرانه‌وه‌ی پێشبینیه‌کانی ده‌دا و ده‌لێ: بابل ئه‌و بکوژه‌ی شانشینه‌کان و رازینه‌ره‌وه‌ی شانازی کلدانییه‌کان، به‌ده‌ستی خاوه‌ند ده‌پوخت، هه‌روه‌ک سه‌دوم و عه‌مووره‌ رووخان و هه‌تا هه‌تایه‌ ئاوه‌دان ناکرینه‌وه‌ و وه‌چه‌ له‌ دوا‌ی وه‌چه‌ نابێته‌ شوینی نیسته‌جێ بوون، هیچ عه‌ره‌بیک له‌وێ خیه‌وت هه‌نادات و شوانه‌کان، مه‌ر و مالاتیان له‌وێ موڵ ناده‌ن. به‌لکو ئاژه‌له‌کانیان بیابان ده‌که‌نه‌ هیلانه‌ی خویان و ماله‌کان پر ده‌بن له‌ کونده‌بو و ئاگر خۆره‌کان تیییدا نیسته‌جیده‌بن.

- ئه‌و پاراگرافانه‌ی سه‌ره‌وه‌ به‌ته‌واوی له‌ په‌رتووکی پاشایه‌تی ماد وه‌رگیراوه‌.

نیوبانگیان بڵاوده‌بیته‌وه و ده‌رده‌که‌ون.
به‌پیی گێرانه‌وه‌ی کستیاس، ماده‌کان پارسه‌کانیان
تیکشکاند و هێرشه‌کانیان بۆ ناو جه‌رگه‌ و قولایی ئه‌و
ناوچانه‌ برده‌ پێشه‌وه، که پێشتر به‌هۆی میواندۆستی و
گرنگینه‌دانی ماده‌کانه‌وه ده‌ستیان به‌سه‌رداگرته‌بوو، به‌لام
دواتر به‌هۆی به‌شداریکردنی¹ ژنه‌کانیان و ئاماده‌بوونیکی
شه‌رماوه‌ر له‌ شه‌رگه‌که‌دا، هاوسه‌نگی له‌ به‌رژه‌وه‌ندی
پارسه‌کان، گۆرانی به‌سه‌ردادی و به‌سه‌ر ماده‌کانه‌وه
سه‌رده‌که‌ون.

ئاستیاگ هه‌موو خه‌لکی ماد چه‌کدار ده‌کا و ره‌وانه‌ی
به‌ره‌ی شه‌ریان ده‌کات، به‌لام به‌هۆی ئه‌وه‌ی پاشای
ماد به‌ر له‌وه سنووریکی بۆ زیده‌پرویی مۆغه‌کان و
سه‌رۆک هۆز و ئه‌شرافه‌کان دانا‌بوو و سزایه‌کی سه‌ختی
به‌سه‌رداسه‌پاندبوون، تا ئه‌و راده‌یه‌ی که ژماره‌یه‌ک له
مۆغ و کوره‌که‌ی (هارپاگ) یش، که فه‌رمانده‌یه‌کی
سووپایی و سه‌رۆک هۆزیکی دیار و ده‌ستپرویشته‌ووی ناو
کۆشکی پاشایه‌تی ماد بووه، رووبه‌پرووی سزای مردنی

1- سووپای پارسه‌کان له‌به‌رامبه‌ر سه‌سه‌ختی و جه‌نگاوه‌ری ماده‌کان، به‌
دژواری تیکشکاوه و ناچار به‌ پاشه‌کشه و هه‌لاتن بووه، به‌لام هه‌موو
ژنه‌ پارسه‌کان دینه‌ سه‌ر رێگه‌یان و به‌ریان پێده‌گرن و دامه‌نی کراسیان
هه‌لده‌ده‌نه‌وه و خۆیان رووتده‌که‌نه‌وه، بانگ له‌پیاوه‌کانیان ده‌که‌ن و

کردبوونه‌وه، به‌پیلانئیک‌ی پئش‌وه‌خته دارپژراو له لایه‌ن هاریاگ و مؤغ و ئە‌شرافه‌ سه‌رۆک هۆزه‌کانه‌وه، به‌شیک له سووپای ماد، که هاوسۆزی ئە‌وان بووه، ناپاکیان به‌رامبه‌ر نه‌ته‌وه و گه‌لی خۆیان کردوو و چوو نه‌ته‌ به‌ره‌ی پارسه‌کانه‌وه. ئە‌و پیلانگێریه‌ له کۆتاییدا شکانی سووپای ماد و به‌دیگێرانی ئاستیاگ و کۆتایی هاتن به‌ پاشایه‌تی و ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یی مادی لیکه‌وتوو ته‌وه‌. هیرۆدۆت له‌وباره‌وه ئاماژه‌ به‌ پرسیکی سه‌رنجراکیش ده‌کا و ده‌لی: مؤغه‌کان و سه‌رۆک هۆز و ئە‌شرافه‌ ماده‌کان، له‌ بریاره‌کانی ئاستیاگ، که له‌ به‌رژه‌وه‌ندی چینی هه‌ژاری کۆمه‌لگه‌ی مادی ده‌رده‌چوون نیگه‌ران و تو‌ره‌بوون، بۆیه‌ ده‌رفه‌تی له‌شکرکێشی و چوونی پاشایان بۆ بابل قۆستوو ته‌وه‌ و ده‌ستیان له‌گه‌ڵ پارسه‌کان تیکه‌لکردوو، ئە‌م مه‌سه‌له‌یه‌ پاش گه‌رانه‌وه‌ی ئاستیاگ ئاشکرا ده‌بن و فه‌رمان به‌ کوژرانی به‌شیک له‌ پیلانگێران ده‌دات، بۆیه‌ ئە‌و گێرانه‌وه‌یه‌ ناپاکی مؤغه‌کان و سه‌رۆک

پێینده‌ئین، ده‌تانه‌وی به‌ره‌و کوئی هه‌لپین، ئایا ده‌تانه‌وی بچنه‌وه‌ ناو زگی دایک و ژنه‌کانتان و ئە‌و شوئنه‌ی لێ‌وه‌ی هاتوون؟ به‌ه هۆی ئە‌و تانه‌ و سوکایه‌تی پیکردنه‌وه، سووپای پارسه‌کان ده‌گه‌رێنه‌وه مه‌یدانی شه‌ر و هاریاگیش به‌ پیلانه‌ ناپاکه‌که‌یه‌وه ده‌بێته‌ هاوکاریان و به‌سه‌ر سووپای ماد سه‌رده‌که‌ون.

هۆز و ئەشرافه ماده‌کان، به‌سه‌رکه‌شی هاریاگ پشتراست ده‌کاته‌وه.

گه‌رچی میژووینی نابۆنید، شکانی سووپای ماد، ته‌نیا به‌هۆی ناپاکی و پیلانگێپری به‌شیک له‌ماده‌کان ده‌زانی، که‌ بوونه‌ته‌ پشتیوان و هاوکاری سووپا خێله‌کیه‌که‌ی کورش، به‌لام وه‌ک (موسا خۆرنی) باسیده‌کات، به‌شداري تێگرانی دووهم پاشای ئەرمه‌نییه‌کان و سووپا‌که‌ی له‌شه‌ره‌که‌دا، هێزی خۆی خستۆته‌سه‌ر هێزی سووپای کورشی هه‌خامه‌نشی و هاوسه‌نگیه‌که‌ی به‌قازانجی ئێرانییه‌کان گۆپیه‌وه.

هێرۆدۆت، ئاماژه‌ به‌نامه‌یه‌کی هاریاگ ده‌کات، که‌ بۆ کورشی ده‌نووسی و ده‌لی: ئەشراف و سه‌رۆک هۆزه ماده‌کان، به‌ر له‌ هه‌موو که‌س روویان له‌ ئاستیاگ وه‌رگێراوه و ده‌یان‌ه‌وی شان به‌شانی تو، ئاستیاگ له‌ده‌سه‌لات لابده‌ن و پاشایه‌تییه‌که‌ی ب‌رووخین.

هاریاگ نوینه‌رایه‌تی چینی کۆیله‌دار و ئەشراف و سه‌رۆک خێله‌ چه‌وسینه‌ره‌کانی ناو کۆمه‌لگه‌ی ماد، دژی شا و ده‌وله‌تی ده‌کرد، که‌ به‌رگریکاری مافی چینه‌کانی خواره‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌ی ماد بوو.

یه‌کیک له‌ توپژ و هێزه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ ده‌سته‌بژیرانه‌ی دژی پینگه و ده‌سه‌لاتی پاشایه‌تی ماد، که‌وتنه‌ دژایه‌تی و به‌ربه‌ره‌کانه‌یه‌کی زۆر توندو دژواره‌وه، پیاوانی ئایینی

زەردەشتى و مۆغەكان بوون. ئەوان بە ھۆى پەرەستگە و ئايىنەوہ، ببوونە چىنكى ساماندارى سەردەستى زۆر بەھىز، كە زەوى و زارىكى فراوانى و لاتيان، بە ھۆى پەرەستگەوہ خستبووہ ژىر دەستى خۆيان و داگىريان كەردبوو، خەلكىكى باوہرەمەند و دەمارگىرى ئايىنى زۆر و زەوہنديان لە دەورى پەرەستگە و خۆيان كۆكەردبووہوہ و دەيان چەوساندنەوہ.

شارى رەى كە يەكەمىن پىگەى سەرھەلدانى ئايىنى زەردەشت بوو و بەناوى شارى زەردەشت نىبوانگى دەركەردبوو بە يەكەىك لە مەزنتىن شارەكانى مادى رۆژھەلات دەژمىردرا،¹ زۆر بەى ھەرەزۆرى بازار و زەوىە كشتوكالىە بەپىتەكانى، كە لەبنەرەتەوہ مولك و سامانى دەولەتبوون، لە لاىەن مۆغەكانەوہ دەستىبەسەر داگىرابوو و بە قازانجى پەرەستگە و مۆغەكانەوہ، پاوان كرابوون و بەكاردەبرادران.

مۆغەكان لەو سەردەمەدا، بالاترىن پلەو پۆستى دەربارى پاشا و لەپىشتىن راوژكارى پاشايەتى و دەولەتى ماد بوون، بەلام مۆغە پاىبەرزەكان، لەسىاسەتەكانى ناستياگ، كە بەزىاترىنيان لە بەرژەوہندى و بۆ پشتىوانى

1- ئىسىدۆرۆسى سىسىلى

و به‌رگری له‌هه‌ژار و خه‌لکی ره‌ش و رووت ده‌رده‌چوون ناپارازی و توپه‌بوون.

هی‌رۆدۆت ده‌لێ: (کورش) له‌ سه‌رده‌می مندالییدا له‌ده‌رباری پاشایه‌تی ماد، بو‌خۆی یاری شا و وه‌زیری کردوو و له‌وه‌ی فێری رێپه‌سمی به‌رپوه‌به‌رایه‌تی ده‌وله‌ت و پاشایی بووه.

کورش کوری یه‌کیک له‌سه‌رۆک هۆزه‌مه‌پداره‌ پارسه‌کانه، که خزمه‌تکاری پاشای ماد بووه، باج و خه‌راجی داوه‌ته‌ پاشایه‌تی ماد و به‌وه‌یه‌وه‌ تیکه‌لاوی و نزیکه‌ له‌گه‌ڵ کۆشکی پاشایی دروستکردوو، ره‌نگه‌ ئه‌وه‌ش هۆکاریک بێت، بو‌ئه‌وه‌ی کورشی کوری بگاته‌ ناو کۆشک و له‌ناو هۆزه‌که‌ی خۆی سه‌رناس و به‌نیوبانگ بوویت. بۆیه‌ هاریاگ ئه‌وی به‌باشترین بژار زانیوه، که هانی بدات، تاوه‌کو شه‌ر دژی پاشای ماد به‌ریا بکات. هه‌ر بو‌ دێنیاکردنه‌وه‌ش، ئه‌وه‌ی بیر کورش هیناوه‌ته‌وه، که سووپای ماد تازه‌ له‌ شه‌ری بابل گه‌پاوه‌ته‌وه و زۆر ماندوو و له‌پرووی داراییشه‌وه، دوچاری قه‌یرانیکی گه‌وره‌ هاتووته‌وه و به‌ته‌واوی لاوازبووه.

له‌وه‌دا هاریاگ پیلانگێرییه‌که‌ی به‌سه‌رکردایه‌تیکردنی به‌ره‌ی خو‌فروشان، پیکهاتوو له‌سه‌رۆک هۆز و ئه‌شرف و مۆغه‌ ماده‌کان، به‌ده‌ستیکه‌لکردنیکی ناپاکانه‌ له‌گه‌ڵ هه‌خامه‌نشیه‌ پارسه‌کان و ئه‌رمه‌نییه‌کان، له‌شه‌ری

ده‌وروبه‌ری پاسارگاد له‌سالی 550 ی پيش زاینی، به‌سه‌رکه‌وتوویی کۆتاییپه‌ینا، له‌کۆتا رووبه‌روبوونه‌وه‌دا، سووپای ماد تیکده‌شکیتری و کۆتایی به‌ده‌وله‌تی ماد و سه‌ربه‌خویی نه‌ته‌وه‌ی ماد ده‌هینیری و ده‌سه‌لات و تاج و ته‌ختی پاشایه‌تی و قه‌ده‌ری نه‌ته‌وه‌ و خاک و شارستانییه‌تی ماد، ده‌که‌وئته ژیر ده‌ستی کورشی هه‌خامه‌نشی و ئیرانییه‌ کۆچه‌ره‌کان.

بۆ له‌نیوبردنی ده‌وله‌تی ماد، هه‌رسی نه‌ته‌وه‌ی ئیرانی ئاریایی، یه‌هودی و ئه‌رمه‌نی، هاوبه‌ندییه‌کی جه‌نگی موکومیان پیکه‌یتاوه، به‌لام ئه‌و گورزه‌گورچکبه‌ری که شیرازه‌ی سووپا و هیزی ئاستیگی له‌ناوه‌وه، له‌به‌ریه‌ک هه‌له‌شاندۆته‌وه، به‌ره‌ی خوڤرۆشه‌ناو‌خۆییه‌کانی سه‌ربه‌هارپاگ بووه، هه‌لبه‌ت له‌و ئیوه‌نده‌شدا، هه‌ردوو ئایینی یه‌هودی و زه‌رده‌شتی، له‌به‌هیز کردنی هاوپه‌یمانی دژه‌ماد روئیکی گه‌وجینه‌رانه‌ و تیکده‌رانه‌یان، له‌ناو ریزه‌کانی گه‌لانی مادی گیراوه.

هیرۆدۆت، که‌سه‌رچاوه‌ی هه‌ره‌گرنگی زانیارییه‌کانی میژووی ماده‌ده‌لئ: به‌پیلانی ئه‌شرافه‌ماده‌کان، به‌شیک له‌سووپای ماد چوونه‌به‌ره‌ی پارسه‌کانه‌وه‌ و دژی سووپای خویان که‌وته‌وه‌شه‌ر، به‌لام به‌شیوه‌یه‌کی یه‌کلاکه‌وره‌وه‌ ئه‌وه‌ی روننه‌کردووه‌ته‌وه، ئاخۆ ده‌بی‌ت شه‌ره‌که‌تاج ماوه‌یه‌ک به‌رده‌وام بوویت، که‌چی

کستیاس له گېرانه وه که یدا باسی سهرکه وتنی ماده کان به سهر پارسه کاندا ده کات* .

ده زگای راگه یاندنی چه واشه کاری کورش، که کاهینه زهرده شته کان دامه زړینه ری بوون، ئاستیاگی پاشای ماد یان، وه کو (ئه ژدیهاک) ئه ژدیها و ئاینی مادیان به ئه هریمهن ده ناساند و یه هودییه کانیش له هیرشیکی هاونا هه ننگ له گه ل زهرده شتی و پارسه کاندا، له ریگه ی

* دواي ئه وهی ئاستیاگ له شه پری بهرگریدا، ده شکن و به هوئی کورشه وه ده سته سهر ده کریت، هاریاگ سهردانی ده کا و بو ئازاردانی باسی کاریگه ری پلانه کانی سووپایی و سهرکه وتنه کانی خوئی به سهر ئه ودا ده کات. ئاستیاگ پییده لی، تو بوچی هه موو کرده وه و شانازییه کانی کورش بوخوت داده ئیتی و هه ژمار ده که یت؟. هاریاگ له وه لامدا ده لی: چونکه کورش به پیی نه خسه و رینماییه کانی من کاری کرد و شوړش و جوولانه وهی ده سته پیگرد، بویه هه موو شانازییه کانی ئه م سهرکه وتنه هی منن. ئه و کاته ئاستیاگ به توندی تییده خوړی و پییده لی، که واته تو مروقیکی گه مژه و سته مکاریت، له وپرا گه مژه یت، که ئه گه ر خوټ ئه وه نده توانا و شیان و کاریگه ریت به سهر شه پره که دا هه بووه، ده بی تاجی پاشایه تیت له سهری خوټ نایا و خوټ له سهر ته ختی پاشایه تی دانیشته بای، تو سته مکارترینی له بابه ت ئه وهی که به هوئی تاوانی من، له کوشتنی کوره که ت، تو هه موو گه ل و نه ته وهی مادت توشی ژېردهستی و کوپلایه تی پارسه ئیرانییه کان کرد، هه تا ئه گه ر تو له منیش نارازی بای، ویژدان وای ده خواست، که له بری ئیرانییه ک، که سیکی مادیت بو پاشایه تی هه لېژاردبا، چونکه خو هه موو ماده کان زیانیان به تو نه گه یاندبوو، که له باتی سهرفرازی و سهروه ری بوونه ته کوپله، ئه ویش کوپله ی که سانیک، که تا بهرله ده میک، گشتیان خزمه تکاری خویمان بوون.

بروا و ئەندیشه‌کانی ئەشعیای په‌یامبه‌ر، ماده‌کانیان به‌جنۆکه و شه‌یتان به‌خه‌لک ده‌ناساندن.

هیرۆدۆت،¹ هۆکاره‌ی سه‌ره‌کی هیرشی پارسه‌کان، بۆ سه‌ر پاشای مادی، وه‌ها لیکداوه‌ته‌وه و ده‌لئ: کورش و پارسه‌کان له‌ تینۆیتی و ته‌مای سروه‌ت و سامانی ماده‌کان، گریان گرتبوو و ده‌سووتان.

(بیریان) ده‌نوسیت: ²ماده‌کان خاوه‌نی پاشایه‌تیه‌کی ساماندار و به‌هیز بوون، به‌لام پارسه‌کان چه‌ند هۆزیکی لیکداپرووی نیوه (وه‌حشی) بوون، که بۆ مانه‌وه و ژیانیان قهرداری ئاژه‌لداری و ده‌شت و له‌وه‌رگه‌کان بوون.

وه‌ک هیرۆدۆت ئاماژه‌ی پیده‌کات، کورش دوا‌ی ئەوه‌ی نامه‌ی هارپاگی به‌ده‌ست گه‌یشتوه، بیری له‌وه کردوه‌ته‌وه، چۆن ده‌توانی پارسه‌کان دژی ماده‌کان هان بدات، پاش بیرکردنه‌وه‌یه‌کی زۆر کۆمه‌لیک له‌ پیاوانی پارسی کۆکردوه‌ته‌وه و پینگوتوون، برۆن داسه‌کانتان به‌ینن، کورش بۆ هه‌رکه‌سیک پارچه‌ زه‌ویه‌کی پر له‌ درک و دالی ده‌ستنیشانکردوو و بۆچوونی سپاردوون، تا ئیواره‌ ئەو پارچه‌ زه‌ویه‌ هه‌مووی له‌ درک و دال پاک

1 - هیرۆدۆت، ل 100-99

2- بیرایان، ل 23

بکریته‌وه. روژی دواتر زۆر به‌ی زۆری مه‌ر و بزنه‌کانی باوکی سه‌ربرپین و خوانیکی پر له شه‌راب و خوراکي باشی ئاماده‌کردوو و هه‌موو ئه‌و پیاوانه‌ی روژی به‌ری و پیاوه شه‌رکه‌ره‌کانی پارسی، بو سه‌ر خوانه‌که بانگه‌یشت کردوو، پاش ته‌واو بوونی خواردن و خوش رابواردن، روویکردوو ته‌ ئاماده‌بووان پییگوتوون، کامه‌یان خوشتر بوو، دوینی یان ئه‌مپۆ؟ هه‌موو ئاماده‌ بووان به‌یه‌ک ده‌نگ وه‌لامیانداوه‌ته‌وه، جیاوازی نیوان ئه‌مپۆ و دوینی زۆر بوو، دوینی پر له سه‌ختی بوو، به‌لام ئه‌مپۆ پراوپر له خوشی و له‌زه‌ت بوو. کورش که ئامانجه‌که‌ی هاتبووه‌دی، گوتی ئیستا ئه‌وه بارودۆخی ئیویه‌یه، ئه‌گه‌ر گوئی له‌من بگرن، هه‌موو ژیانتان وه‌کو ئه‌مپۆ، ده‌بیته‌ خوشی و شادی و کامره‌وایی، به‌لام ئه‌گه‌ر گویم پینه‌که‌ن، له هه‌موو ته‌مه‌نتاندا، خۆتان بو کاری سه‌خت و ئازار چه‌شتنی وه‌کو دوینی ئاماده‌ بکه‌ن. من له‌لایه‌ن په‌روه‌ردگاره‌وه، بو ئازادی و رزگارکردنی ئیویه ئه‌رکدار کراوم، ئیویه به‌هیچ کلۆجیک له ماده‌کان که‌متر نین، بویه ده‌بیته به‌بی دواکه‌وتن، دژی ئاستیاگ راپه‌رین.

(دیاکۆنۆف) و (گرشویج) ده‌لین: دواي سێ سال شه‌ر، کورش توانی به‌سه‌ر ئاستیاگ، سه‌ر بکه‌ویته. کورش هه‌موو دارایی و سروه‌ت و سامانی ئیکباتانی تالانکرد و

بو پاسارگادی گواسته‌وه.

له‌سه‌ر ئه‌م بنه‌په‌ته، به میانگیری باوکی کورش
 پیکهاتنیک له نیوان سه‌روک هۆزه پارسه‌کان به‌دی
 هاتوو، که هۆزه‌کان سه‌رکردایه‌تی کورش به فهرمی
 بناسن، له به‌رامبه‌ریشدا، کورش مافی پشکداری
 له‌ده‌سته‌که‌وته‌کان، که له‌ئه‌نجامی تالان و دزینی سروه‌ت
 و سامانی ماده‌کان و گه‌لانی دیکه‌ش به‌ده‌سته‌ده‌که‌ون،
 بو سه‌روک هۆزه‌کان ده‌سه‌لمینن و پاریزگاری لیده‌کات.
 باوکی کورش به‌سه‌روک هۆزه‌کان ده‌لپت: مه‌به‌ستمان
 دابینکردنی خیر و به‌ره‌که‌ته، ده‌بی بو ئه‌م مه‌به‌سته
 هه‌موو هۆزه‌کان پشتیوانی له کورش بکه‌ن و کورشیش
 له هۆزه‌کان.

یه‌کیک له‌و مه‌رجانه‌ی که له پیناو ده‌سه‌لات، کورش
 چووته ژیر باریه‌وه ئه‌وه‌یه، که پاشا جگه له‌کچی
 ئه‌و حه‌وت هۆزه پارسیه مافی هاوسه‌رگیری له‌گه‌ل
 هیچ کچیکی دیکه نییه. هه‌روه‌ک مه‌رجیکی دیکه
 سه‌روک هۆزه‌کان ئه‌وه بووه، که به‌بی به‌رلینگی‌ران و
 پرسکردن، هه‌ر کاتیک بیانه‌وی ده‌توانن بینه ناوکۆشک
 و پاشا ببینن.

(داندا مایف) ده‌نوسیت: کورش کۆمه‌لیک سازشی
 بو سه‌روک هۆزه‌کان کردبوو، یه‌کیک له‌وانه‌ش
 له‌به‌رامبه‌ر پاشایه‌تی بو کورش، ده‌بی‌ت سه‌روک

هۆزه کان وه کو چینیکی سهردهست و خاوهنی هه موو بریاریک له ناو کۆمه لگه دانیان پیدابنریت، ئه و ئیمتیازه خودی کورشیشی ده گرته وه، چونکه ئه و خۆشی کورپی بنه ماله یه کی مه پداری مه زن بوو و نوینه رایه تی بنه ماله ی سهرۆک هۆزه کانی ده کرد، نه چینه کانی خواره وه ی کۆمه لگه، به پارسه کانشه وه.

(ویسه هۆفیر) له و باره وه ده لئ: سیاسهت و ستراتیژی بنیاتنانی ئیمپراتۆری هه خامه نشی، له گه ل ئامانجی ئه شرافه سهرۆک خپله کان گونجاو بوو و یه کیان ده گرته وه.

(هینتس) به گه رانه وه بۆ سه ر وته یه کی ئه فلاتۆن، ئاماژه به وه ده دات، که تاوه کو کۆتایی سهردهمی هه خامه نشیه کان، هه موو پیگه و پۆسته گرینگ و به رزه کانی سووپایی و حکومه تدار، له ژیر دهستی کهسانی دیاریکراو له لایه ن هۆزه کان بووه، ههروهک دوا ی کوزرانی گوماته، داریوش هه موو ولاتی کرده حهوت ناوچه و هه ر ناوچه یه کی به سه ر ئه و حهوت سهرۆک هۆزه دابه شکرد، که له کوشتنی گوماته ببوونه هاوپه یمان و هاودهستی.

سه رباری ئه و هیرشه هه مه لایه نه قورسه ش، شه پی ماد له گه ل به ره ی فراوانی پارس، ئه رمه ن، یه هود، سی سالی ته واوی خایاندووه. پۆلیانووس له و باره وه ده لئ:

سووپای ژیر فه‌رمانی کورش، سئ جار له شه‌ری قه‌لای¹ پاسارگاد تووشی شکان و پاشه‌کشه هات، تاوه‌کو ژنه‌کانیان هاتنه‌سه‌ر ریگه‌یان و خو‌یان رووتکرده‌وه و ناچاریان کردن به‌ره‌و شه‌رگه و رووبه‌پروبوونه‌وه

1 - قه‌لای پاسارگاد له زمانی مادیدا، به مانای (قه‌لای به‌رگری له دز و ریگه‌ پارسه‌کان) هاتوو، که ره‌نگه بو دزی و راوه‌روت دزه‌یان کردبیتته شار و گونده مادنشینه‌کان. هیتتس ده‌لئ: دواى سه‌رکه‌وتیان، که پاشاکانی هه‌خامه‌نشی به‌ره‌و ئه‌و قه‌لایه ده‌چوون، هه‌ر ژنیکیان له‌سه‌ر ریگه بدیتبایه، سه‌که‌یه‌کی زی‌ریان بو هه‌لده‌دا، چونکه سه‌رکه‌وتنی خو‌یان به‌هۆی ژنه‌کانه‌وه ده‌زانى.

-فردوسی سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی چیرۆکی ئه‌فسانه‌یی کاوه‌ی ئاسنگه‌ر و زوحاکه. ئه‌و دژایه‌تیه ئایینییه‌ی زه‌ردهشت به‌هیزی ئاسمان و ئاه‌ورامه‌زدا، دژی ئایین و به‌ها و بیروباوه‌ری ماده‌کان ئه‌نجامیدا، فردوسی له‌وه‌ی ئه‌فسانه‌یه‌دا، به‌ته‌واوی ده‌یفارستینی و ده‌یکاته میژووی رابردووی نه‌ته‌وه‌ی ئیران و سه‌رتاپای تیگه‌یشتنی نه‌ته‌وه‌ی کوردی، له‌باره‌ی میژووی خو‌ی، پیده‌گۆپی و ئاوه‌ژۆ ده‌کاته‌وه.

-ئاستیاگ، ئه‌و که‌سایه‌تییه‌ی له‌میژوودا ئیمه به‌زوحاکى ده‌ناسین، جوامپرتیرین و دادپه‌روه‌رتیرین پاشای ده‌وله‌تی په‌کگرتووی ماده، که بو ماوه‌ی سئ سأل له‌به‌رامبه‌ر سیکوچکه‌ی خو‌فرۆشانى ناو‌خو‌یی و ئه‌رمه‌نییه‌کان و ئیرانییه‌کان، به‌رگریه‌کی سه‌خت و خو‌یناوی له‌تاج و ته‌خت و سه‌ره‌به‌خو‌یی نه‌ته‌وه‌ی ماد کردوو و زیانیکی زوری پیکه‌یان‌دوون. بو‌یه به‌ئه‌ژده‌ها کردن و مار له‌سه‌ر شان رواندى، له‌ سو‌نگه‌ی رق و قینیکی له‌پاده‌به‌ده‌ری ئیرانییه‌کانه، به‌رامبه‌ر ماد و پاشاکه‌یان. زور به‌داخه‌وه زانا و خو‌ینده‌وار و شاعیر و رۆشنبیری کوردیش، به‌تووندى که‌وتوونه‌ته ژیر باندۆری ئه‌و چیرۆکه ره‌گه‌زپه‌ره‌ستیه و ئاستیاگ وه‌کو ده‌ژمنی خو‌یان و کاوه‌ی ئیرانییش، که هامان کورشی داگیرکه‌ر و ژێرده‌ستکه‌ری نه‌ته‌وه‌ی

بگه‌پینه‌وه.

هی‌رۆدۆت ده‌لئ: هۆزی هه‌خامه‌نشی کورش
هه‌موویان بزن چه‌رین بوون.

زۆر له‌ میژوونوسان له‌سه‌ر ئه‌و بۆچوونه‌ کۆکن، که
کورش کورپی په‌زداریک بووه، که به‌هۆی خزمه‌تکاری
له‌ ده‌رباری پاشایه‌تی ماد، نیوبانگی و سه‌نگیکی
بۆخۆی له‌ناو هۆزه‌ پارسییه‌کان دروستکردوو.

(کستیاس) ده‌لئ: ئاستیاگ کچیکی هه‌بووه به‌ناوی
ئامۆتیس، که شوی به‌کوریکی مادی به‌ناوی (ئه‌سپی
تاماس) کردوو. کورش دوا‌ی داگیرکردنی تاج و ته‌ختی
پاشایه‌تی ماد، بۆ ئه‌وه‌ی جیگه‌ی خۆی له‌ناو کۆمه‌لگه‌ی
ماد بکاته‌وه‌ و خۆی وه‌کو زاوا‌ی ئاستیاگ و ماده‌کان وینا
بکات، ئه‌سپی تاماسی کوشتوو و ماندانا (ئاموتیس) ی
به‌ زۆره‌ملئ کردوو ته‌ هاوسه‌ری خۆی.

درۆیه‌کی پیکه‌نیناوی، نووسه‌ره‌ راسپێردراوه‌ پان
ئیرانیسته‌کان، له‌ به‌ره‌واژووکردنه‌وه‌ی میژوو ئه‌وه‌یه،
که کورش ده‌کاته‌ کورپی ماندانای کچی پاشای ماد.
(هینتس) ده‌بیژئ، ئه‌وه‌ یه‌کیکه‌ له‌نه‌بووه‌کان، (مه‌حال)
چونکه‌ پیش له‌وه‌ی له‌سالی 590 ی پیش زاین، ئاستیاگ

له‌سه‌ر ته‌ختی پاشایه‌تی دابنیشی، کورش ته‌مه‌نی 17 سال بووه‌و هرگیز (که‌مبوجیه‌ی باوکی کورش زاوای ئاستیاگ نه‌بووه.

هه‌ر دوای به‌ده‌سه‌لاتگه‌یشتن زور زوو، کورش ناوی سه‌رزه‌مین ولاتی مادی به‌ته‌واوی گوپری، زمان و فره‌ه‌نگ و شارستانییه‌ت و ولاتی ماده‌کانی به‌ته‌واوی کرده ئیرانی.

پارسه‌کان که له‌و سه‌رده‌مه‌دا هیشتا، شتیکی وایان له‌باره‌ی هونه‌ری حکومه‌تداری و دیوانسالاری و به‌پریوه‌به‌رایه‌تی کومه‌لگه‌ نه‌ده‌زانی و زمانه‌که‌شیان زمانی کوچه‌ری و چادرنشینه‌کانی ده‌شت و ده‌ر بووه، له‌ناو فره‌ه‌نگی و یژه‌یی و زمانه‌وانییاندا، ئه‌و وشه‌و ده‌سته‌واژه‌ پیوستانه‌یان نه‌بووه، که بتوانن کار و باری ده‌وله‌تداری و دیپلوماسی و سیاسه‌تی پیه‌پریوه‌به‌ن، بویه به‌ته‌واوی که‌لکیان له‌ زمان و رینووس و هونه‌ری ده‌وله‌تداری دیپلوماسی ماده‌کان وه‌رگرتوووه و کردووایانه‌ته‌هی خو‌یان.

پارسه‌کان له‌کو‌تاییه‌کانی سه‌ده‌ی حه‌وته‌می پیش زاین، له‌ناوچه‌ی پارس نیشه‌ته‌جیده‌بن، که ئه‌و ده‌مه‌هاوچه‌رخه له‌گه‌ل پاشایه‌تی ئاشوور بانی پالی دووه‌م، له‌نیوان سالانی 668 - 633 ی پیش زاین.

کورش له‌سالی 558 ی پیش زاین له‌لایه‌ن ئاستیاگی

پاشای مادهوه ده کرێته سه روکی پاشانشینی پارس و هۆزی هه خامه نشی ئیرانی، به پێی فهرمانی پاشایه تی ماد حکومه تی بو داده مه زریژیت، تاوه کو مینا خزمه تکاریکی ده رباری ئاستیاگ، له کو کردنه وهی باج و به پێوه بردنی پارسه گیره شیۆینه کان رۆل ببینیت.

زۆر له زانایانی بواری زمان و نه ته وه دێرینه کان، پروایه کی ته واویان هه یه به وهی، که هه ر له بنه ره ته وه، (پارسوا) پارس ناوی قه وم یان نه ته وه نییه، به لکو له و رۆژگاره دا پارسوا، به مانای سنوور به کارهاتوه، که واته پارسه کان دوای گه یشتن و نیشته جیبوونیان له سه ر سنووره کانی ماد، به و ناوه بانگکراون، واته سنووریه کان، یان سنوور نشینان، هه لبه ت پارسوا یان ئانسان، له سه ر خاکی میدیا، ناوی ناوچه و مه لبه ندیک بووه، زۆر به ر له وهی یه که مین هۆزه کانی ئیرانی زمان، بگه نه ده و روبه ری سنووره کانی ولاتی ماد. گه رچی دواتر پاشای ماد رووخسه تی نیشته جیبوونی به هه ندیک هۆزی کوچه ری ئیرانی به خشییت، که ئه و ناوچه یه، بکه نه هه وار و بنگه ی دانیه ستنی خۆیان. ئه وهی دواتر ته نی میژوونووسه درۆین و چه واشه کاره هه خامه نشیه کان بوون، که پارسه کان به ر له ده سته سه رداگرتنی شارستانییه تی ماد، ده که نه گه ل و نه ته وه یه کی شارستانی و ره سه ن و خاوه ن فه ره نگ.

کوروش که کورپی بنه‌ماله‌یه‌کی په‌زدار و ده‌ره‌به‌گی پارسی هه‌خامه‌نشی بوو، جگه له‌پاشایی نوینه‌رایه‌تی هوژ و بنه‌ماله‌ کوئله‌داره‌ سته‌مکار و چه‌وسینه‌ره‌کانیشی ده‌کرد. پاشایه‌تی هه‌خامه‌نشی هه‌موو هیژی خوئی له‌حه‌وت بنه‌ماله‌ی ئه‌شراف و سه‌روک خیل وهرده‌گرت، که کوروش به‌ر له‌وه‌ی بگاته‌ ده‌سه‌لات، هه‌موو مه‌رجه‌کانی ئه‌وانی له‌پاراستنی مافه‌کانیان، له‌ ده‌ستبه‌سه‌رداگرتنی زه‌وی و زار و سروه‌ت و سامانی گه‌لانی مادی و ته‌نانه‌ت پارسه‌ هه‌ژاره‌کانیش، قبوول‌کردبوو و نه‌یده‌توانی به‌یه‌ک تاله‌مو لییان لاب‌دات.

هه‌خامه‌نشیه‌کان ده‌وله‌تیکي جه‌ماوه‌ری نه‌بوون، به‌و راده‌یه‌ی ده‌سه‌لاتیکي سه‌رکوتکاری پر زه‌بروزه‌نگی پیکهاتوو، له‌ده‌ره‌به‌گه‌ ئه‌شرافه‌کان و فه‌رمانده‌ سووپاییه‌ خوینرپژئه‌کان بوو، که له‌هه‌ره‌مدا که‌سیک به‌ناوی کوروش هه‌بوو، به‌ ناوی شا و ده‌وله‌ت ره‌وایی به‌هه‌موو کرده‌وه‌کانی ئه‌وان ده‌به‌خشی.

هه‌موو ته‌مه‌نی کوروش و ده‌سه‌لاتداری هه‌خامه‌نشیه‌کان، به‌هی‌رش و داگیرکاری و تالان‌کردنی ولات و سه‌رو مائی گه‌لانی دیکه‌ کوټاییه‌اتوو، تاوه‌کو دواچار کوروش خوئی له‌شه‌ری (ماساژته‌کان) به‌ده‌ستی (توئمیریس) شاژنی ماساژیتی کوژراوه‌. به‌لام ماده‌کان ته‌نیا له‌شکرکیشی و هی‌رشیان بو ئه‌و سه‌رزه‌ویانه‌ بووه،

که دانیشتووانی ماد زمان بوون و به‌هۆی گه‌لانی دیکه داگیرکرا‌بوون، یان بۆ سه‌ر ده‌وله‌تیک یان گه‌لیکی وه‌کو ناشوور بووه، که پیشتر گه‌لانی مادیان ئه‌سیر و ژێرده‌ست و به‌کۆیله کردووه.

گیریشمان ده‌لی: له‌شکرکیشی و هێرشه‌کانی ماد، ته‌نیا لایه‌نی رزگار یخوازیان هه‌بووه، نه‌ داگیرکردنی وڵاتانی دیکه، چونکه ده‌وله‌تی ماد سووپا و پشتیوانی جه‌ماوه‌ریی هه‌بووه.

بێریان ده‌بێژێ: تاکه هۆکاری هێرشی کورش بۆ سه‌ر ماد ئه‌وه بوو، که پارسه‌کان له‌داخی سروهت و سامان و خۆشی ژيانی ماده‌کان گریان ده‌گرت.

هێرش قادری، فێرای و هێرۆدۆتیش، پڕوایان به‌وه هه‌یه، که راپه‌رینی کورش و ئێرانیه‌ کۆچه‌ره‌کان، دژی ماده‌کان ته‌نیا ئامانج لێی تالانکاری بووه و بۆ راوه‌پرووت و دزینی سروهت و سامانی ماده‌کان بووه.

(پۆلیانووس) سه‌بارهت به‌داگیرکردن و ده‌ستبه‌سه‌رداگرته‌ی زۆره‌ملیی زه‌وی و مَلک و مَالی ماده‌کان، له‌لایه‌ن په‌ره‌ستگه‌، به‌پشتگیری سووپای ئێرانی ده‌خاته‌پروو و ئاماژه‌ی پێده‌دات.

نووسه‌ره ئێرانیه‌کان زۆر به‌چه‌واشه‌کاریه‌وه باس له‌وه‌ده‌که‌ن، که کورش سیسته‌می پاشایه‌تی مادی تیکنه‌دا. ئه‌وان ده‌لێن کورش له‌ئاستیکه‌ی زۆر بالا و

به‌فراوانی که لکی له‌فهرمانده و راویژکار و ته‌لارساز و پیاوانی ئایینی ماد وه‌رگرتووه. ئه‌وان وه‌کو به‌لگه‌ باس له‌داگیرکردنی بابل به‌هۆی کورش ده‌که‌ن، که پاش تیکشکاندنی ئه‌و ده‌وله‌ته، سه‌رکرده‌یه‌کی مادی وه‌کو فه‌رمان‌په‌وای سه‌رزهمینی بابل دیاری‌کردووه و ناوی حکومه‌تی بابلی کردووه‌ته (گوتم). ئه‌وه‌ی دیاره گوتم له‌سه‌ره‌تای هه‌زاره‌ی یه‌که‌می پيش زاین، ناوی به‌شیک له‌مادی رۆژئاوا بووه، که گوتیه‌کانی تیدا نیشه‌ته‌جی و ده‌سه‌لاتدار بوون.

ئهم بابته‌که راستی رووداو‌ه‌کان، میژوونوو‌سه ئیرانییه‌کانی نمه‌کگیر کردییت، زۆر جیگای باوهر و په‌سه‌ند نییه، چونکه وه‌ک دیرۆکناسان بۆی ده‌چن، کورش ده‌بی له‌پرووی ناچاریه‌وه به‌شداری به‌ماده‌کان کردییت، ئه‌و رۆژگاره له‌ ناو ئیرانییه‌کوچه‌ره‌کان، که له‌میژ نه‌بووه ببوونه‌ته ده‌سه‌لات و ده‌وله‌ت، نه‌خوینده‌وار و راویژکار و شاره‌زای کارووباری جه‌نگ، نه‌فه‌رمانده‌ی سووپا و نه‌ته‌لارساز و سیاسه‌تقانی ئه‌وتۆیان تیدا نه‌بووه، که له‌و شه‌رده‌دا کورش بتوانی پشتیان پیبه‌ستیت، بۆیه به‌پیی ریژه و به‌شداری جه‌نگاوه‌رانی ماد، له‌ ناو ریزه‌کانی گاردی جاویداندا، پیده‌چیت شه‌ری بابل به‌هۆی ماده‌کان و ئه‌و فه‌رمانده‌مادیه‌وه، که ده‌بی له‌هۆزی گوتی مادی بووییت، ئه‌نجام‌درا‌بی و سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌سته‌ینابییت، که

دواتر هەر ئه‌و فه‌رمانده‌یه‌ که‌راوه‌ته‌ سه‌رۆکی ئه‌و وڵاته‌ نوێیه‌ و ئه‌ویش به‌هۆی سۆز و خۆشه‌ویستی نه‌ته‌وه‌بیه‌وه‌، ناوی وڵاته‌که‌ی بۆ گوئیۆم گۆپیوه‌. به‌هۆی شاره‌زایی و هونه‌ری جه‌نگی ماده‌کانه‌وه‌ بوو، که‌ کورشی کوپی سه‌رۆک هۆزی کۆچه‌ریان، توانی ده‌سته‌سه‌ر ده‌وله‌تی لید و بابل دابگریت* .

کورش² پاش سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر ماده‌کاندا، له‌ناو فه‌رهنگی زاراهه‌کانی ئییرانی زمانه‌کاندا، وشه‌یه‌کی شایه‌نی وه‌های نه‌دۆزیوه‌ته‌وه‌، که‌ له‌جیگه‌ی وشه‌ و ناویک، یان پله‌ و پایه‌ی پاشای مادی به‌کاربیهێنیت، ئه‌وه‌ی له‌زمانی پارسه‌کان له‌باره‌ی پله‌ و پۆستی ده‌سه‌لاتداری تا ئه‌و ده‌مه‌ بوونی هه‌بووه‌، سه‌رۆکی خیل، هۆز، یان گروپیکی ره‌وه‌ندی ره‌شمانشینه‌کان بووه‌، بۆیه‌ هه‌ر ناوی شای مادی، بۆخۆی به‌کارهێناوه‌.

* یه‌هودیه‌کان و مسریه‌کان و یۆنانیه‌کانیش، له‌ جیهانی که‌وناردا،

فارسه‌کانیان له‌ باری به‌رپۆه‌به‌ری و شیوازی ده‌وله‌تداری، نه‌ ئه‌تیکی و زمانی، هه‌ر به‌ ماد و ده‌سه‌لاتی هه‌خامه‌نشیه‌کانیان له‌ رووی سیسته‌می به‌رپۆه‌به‌رایه‌تیه‌وه‌، هه‌ر به‌ به‌رده‌وامی پاشایه‌تی ماد زانیوه‌ و ناویردوووه‌.

2- داندایمیف، له‌ میژوووی سیاسی هه‌خامه‌نشیه‌کاندا ده‌بیژی: (تبیژگنیس) و (سیمۆند) و هه‌ندیکی دیکه‌ش له‌ شاعیر و ئه‌ندیشه‌ندانانی یۆنانی، پارسه‌کان به‌ ماد ده‌زانن، نه‌ به‌گه‌ل و نه‌ته‌وه‌یه‌کی جیاوازی سه‌ربه‌خۆ.

مانۆئیل كۆك) ئيمپراتۆرى ھەخامەنشى بە پاشايەتى نازانى و وشەى پاشا، تەنيا بۆ مادەكان بە راست دەزانیت. (بنۆنیت) دەبیژئى: وشەى پاشا پارسی نییە، بەلكو لەزمانى مادەكانەوہ وەرگىراوہ.

ھەندىك لەمىژوونوسان، جگە جىبەجىكردنى سزای مەرگ بەسەر كۆرەكەیدا، یەككى دىكە لەھۆكارەكانى دزايەتى ھارپاگ، لەگەل ئاستياگى شای ماد بەوہ دەزانن، كە ئەو خۆى بە شایستەترین كەس بۆ زاواى شادەزانى، بەلام ئاستياگ لەجياتى ئەو¹ (ماندانا) ئاميتيسى كچى داوہتە كۆرپكى مادى لەھۆزى مۆغ، كە ناوى (سپتامە) بووہ. لەو رووہوہ كە ئاستياگ ھىچ كۆرپكى نەبووہو تەنيا ئەو كچەى ھەبووہ، ھارپاگ لەرىگەى ئەو زاوايەتى و ھاوسەرگىرى لەگەل تەنيا كچى پاشاوہ، ويستووہتى بىتتە ميراتگرى تاج و تەختى پاشايەتى ماد.

لەبارەى چارەنووسى ئاستياگ پاش تىكشكانى سووپاى

1- لەمىژوودا، ناوى كچى ئاستياگ بەماندانا و بەئاميتيسىش، ھاتووہ. گزەبنەفۆن لەكورش نامەدا دەلئى: (تىگران) پاشاى ئەرمەنستان، ھاوكات و ھاوناھەنگ لەگەل كورش، شەرى دژى پاشاى ماد دەستپىكرد، ھەر لەو شەپەدا ئاستياگ دەكوژرئت.

-موسا خۆزنى باوكى مىژووى ئەرمەنستان، لەوبارەوہ باسى بەدبلىگىرانى 10000 سەربازى ماد دەكات، كە بەرەو ئەرمەنستان دەگوازرنەوہ و لە

ماد، زۆر بۆچوونی جیاواز و یهکنه گر ههیه. کستیاس لهوبارهوه بۆچوونیکه لهوشیویهی ههیه، که ئاستیاگ لهگهڵ بهشیک له سووپاکهی خۆی بهدهستهوه نهداوه و بهرهو قهلاهی هیگمهتانه پاشهکشی کردووه، بهلام دواتر لیوردنی کورشی قبوولکردووه، که وهکو فهمانهروای بهشیک له گهلانی مادی، له ناوچهیهکی دیاریکراو جگه له هیگمهتانه مینیتتهوه، چونکه کورش خیزان و کچی ئاستیاگی ئهسیر کردبوو و لهپیش چاوی خۆیهوه ئهشکهنجهی دهدان. بهلام ههندیک بۆچوونی بههیزی دیکه ههیه (که ئهزیش لهگهڵ ئهوه بۆچوونیه م) که دهبیژن: کورش ئاستیاگی لهگهڵ ئهوه ژماره سهربازه ماده وهفادارانهی، له بیابانیکه کاکه به کاکه دا، بهرهلاکردووه و ههموویان بوونهته خوراکی

گوندهکانی، (تهمبات) (ئۆسکیوخ) (داژگونیک) (خهپام) (جوخوا) و...

نیشتهجیده کرین.

-ئهو گپرانهوه میژوویهی موسا خۆرنی و گزهینهفۆنیش لهوانهیه، زۆر لهراستی نزیك بن، لهوهی تیگرانی دوهم، که یهکیک له شانشینهکانی ژیر فهمانی دهولهتی ماد بووه و باج و سهراهی سالانهی بۆ دهولهتی ماد ناردووه، ههلی دهگرهبوون و سهرقالی مادهکانی به شهپری پارسه ئیرانییهکان قۆستبیتتهوه و به مهبهستی تالانکردن و بردنی سامانی گهلانی ماد، هیرشی کردبیتتهسهر ناوچهکانی باکووری ماد و خهلیکیکی زۆریشی بهدیگرتبێ و لهگهڵ خۆی بهرهو ئهرمهنستان گواستبیتتهوه.

شیر و پلنگ و درنده گۆشتخۆره‌کانی بیابان و به‌ته‌واوی له‌ناو چوون.

ئه‌م تیۆریه‌ فیلبازانه‌یه‌ هیچ بنه‌مایه‌کی راستی بۆ نییه، که میژوونوسه ئیرانییه‌کان، هه‌ولێکی زۆریان بۆ سه‌لماندنی خستۆته‌ گهر و ته‌رخانکردوو، ئه‌وان ئه‌م چیرۆکه‌ پر له‌ چه‌واشه‌کاریه‌ میژوویییه‌ بلاوده‌که‌نه‌وه‌ و ده‌لێن، کورش ته‌نیا گۆراندنێکی رووکاری له‌ میراتگری و زنجیره‌ی پاشایه‌تی ماد، به‌دییه‌ناوه‌ و له‌ ساڵی 550 ی پیش زایین، ته‌نیا ده‌ستاوده‌ستکردنی ده‌سه‌لات له‌ماده‌کانه‌وه‌، بۆ هه‌خامه‌نشیه‌ ئیرانییه‌کان روویداوه‌ و به‌هیچ شیوه‌یه‌ک، داگیرکاری و ده‌ستبه‌سه‌راگرته‌ی زۆره‌ملی و زۆردارانه‌ ئه‌نجامه‌دراوه‌. پێده‌چیت زاوایه‌تی زۆره‌ملی کورش له‌گه‌ڵ ئاستیاگ، که مافی جینشینی پاشایه‌تی مادی داوه‌ته‌ خۆی، که‌ره‌سته‌ی خاوی سناریۆی نووسه‌ره‌ فارسه‌کان بووبیت، له‌کاملکردنی تیۆری هه‌لخه‌له‌تینه‌ری ده‌ستاوده‌ستکردنی ئاشتیانه‌ و راده‌ستکردنی خۆبه‌خشانه‌ی تاج و ته‌ختی پاشای ماد به‌کورشیه‌ هه‌خامه‌نشی.

میژووی نابونید باس له‌وه‌ ده‌کات، که دوا‌ی کرانه‌وه‌ی ده‌روازه‌کانی قه‌لای هیگمه‌تانه‌، به‌ده‌ستوری کورش گشت سامان و دارایی گوازرای وه‌کو زێر و زیو، واته‌ خشلی به‌ر ئه‌ستۆ و به‌رۆکی ژنانی مادیش تالان بردران و دزران.

لهو میژوووه بهدوا چاره نووسی تراژدییه کی ماده کان، له کوشتار و سته م و به کۆیله کردن، ده ستیپیده کا و هه تا ئیستاش هه ر به رده وامه.

راسته به شییک له سه رزه مین و گه لانی مادی وه کو سانتراپی و شانشینیک هیلرانه وه، به لام خراونه ته ژیر ده سه لات و حکومپرانی (تانی ئوکسار) ی کوره بچووکه که ی کورش، نه ئاستیاگ یان سه رکرده و پاشایه کی مادی.

هیروودۆت ده لئ: له سه رده می کورش و ده سه لات ی هه خامه نشیه کان، ماده کان به چاوی خه لکیکی بیگانه سه یر ده کران و تووشی دژوارترین شیوازی کۆیلایه تی ده کرانه وه.

ئه و راستیه ی که گومان هه لئاگریت و جیگه ی گه نگه شه نییه ئه وه یه که گه لانی ماد، پاش شان و له نیوچوونی ده ولته تی نه ته وه یی ماد، دووچاری ژێردهستی و سته م و چاره په شییه کی بیوینه بوونه وه و ته نیا ئه و ئه عیان و کۆیله دار و سه روک هۆزه ناپاکانه، نزیک له هه ره می ده سه لات و ده رباری کورش هیلدرانه وه و زهوی و زار و سامان و کۆیله کانیا ن بو پاریزران، که کورش به هۆی ناپاکی و پیلانگییری ئه وان وه، توانیبوو ده ولته ت و پاشایه تی ماد پرووخینی.

داندایه مایه له باره ی گه له کۆمه ی دژه ماد ده لئ: کورش

به‌پیکه‌پنانی هاوپه‌یمانیه‌کی نیوده‌وله‌تی و ناوخوی و پیکهاتوو، له‌ئهرمه‌نییه‌کان و ده‌ره‌به‌گه‌ ماده‌کان و مؤغه‌کان، ده‌وله‌تی ماد‌ده‌روخینی و ئاستیاگ‌ئه‌سیر ده‌کا و داراییه‌کانی (ئیکباتان) هیگمه‌تانه‌به‌تاراج‌ده‌بات. به‌و‌شیویه‌پارسه‌ئیرانییه‌کوچه‌ره‌کان‌له‌تاریکی‌میژوو‌ده‌رده‌که‌ون و دینه‌به‌ر‌روشنایی‌باس و خواسی‌میژووی‌مرؤفایه‌تییه‌وه.

له‌ژیر‌روشنایی‌میژوو، ئه‌ز‌چیرۆکی‌مرؤفدۆستی و ئازادئه‌ندیشه‌یی‌کورش‌به‌درۆیه‌کی‌مه‌زنی‌میژوونوو‌سه‌ئاریاییه‌کان‌ده‌زانم، که‌له‌شیر و حیماسه‌خیالییه‌کانی‌شاپه‌رسته‌ئیرانییه‌کان‌به‌ده‌ر‌نییه. کورش‌که‌به‌ده‌ست‌تیکه‌لکردن‌له‌گه‌ل‌ئهرمه‌ن و تیکدانی‌یه‌کیتی‌نه‌ته‌وه‌یه‌ک، هاتوو‌ته‌سه‌ر‌ده‌سه‌لات، که‌به‌هوی‌میواندۆستی و هاوکاری‌ئه‌وانه‌وه‌سه‌رزه‌مینیکیان‌بو‌ژیان‌ده‌ستکه‌وتوو و له‌ده‌وارنشینی و په‌زداریه‌وه، فیری‌یه‌کچینشینی و شارستانییه‌ت‌بوون، ناتوانی‌که‌سیکی‌مرؤفدۆست و به‌ویژدان و ئه‌ندیشه‌مند‌بیت. ئه‌و‌کورشه‌ی‌پاش‌داگیرکردنی‌تاج و ته‌ختی‌ماد، هه‌موو‌ئهو‌نه‌ته‌وه‌یه‌ده‌کاته‌کوئیه‌و‌سه‌رتاپای‌ژیانی‌له‌کوشتار و راوه‌پووت و داگیرکاری‌ولاتی‌دیکه‌ده‌باته‌سه‌ر، ناتوانی‌دانه‌ری‌یاسای‌مرؤفایه‌تی‌بیت و ئه‌و‌ناتوانی‌مانیفستوی‌مافی‌مرؤف‌بو‌ئایه‌نده‌ی‌مرؤفایه‌تی‌بنووسیته‌وه.

(میلر کۆک) له‌باره‌ی بێه‌لێنی و فریوکاریه‌کانی کورش به‌رامبەر هه‌موو گه‌لانی دیکه‌ ده‌نوسیت: کورش به‌ ناشتی و به‌بی‌ خوینپێژی چوو هه‌ ناو شاری بابل، به‌لام هه‌موو دانیشتوانه‌که‌ی سه‌ربرین و خه‌لکی ته‌که‌دی به‌کۆمه‌ڵ له‌ ناو ئاگر سووتاندن.

ئه‌وه‌ی له‌ پرسپۆلیس هه‌لکه‌نراوه و کۆمه‌لێک خه‌لک به‌ کولتوور و دابونه‌ریتی جیاواز پێشانداده‌ت، که‌ به‌ره‌رووی کورش کپنۆش ده‌به‌ن و دیاری پێشکه‌ش ده‌که‌ن، ئه‌وه‌ ئه‌و باجه‌ سه‌ته‌مکارانه‌یه، که‌ گه‌لان له‌باتی سه‌لامه‌ت مانه‌وه‌ی سه‌ر و مالیان و نه‌رژانی خوینیان، به‌ ناچاری له‌ ده‌می ماڵ و مندالیان گێراوه‌ته‌و و بو‌ ئه‌ویان هیناوه‌.

کورش زیاتر له‌ جارێک هه‌موو گه‌لانی سه‌رزه‌مینی مادی به‌ پارسه‌کانیشه‌وه، به‌ په‌ز و مه‌ر و ماڵات ناوبردوو و خۆیشی وه‌ک شوان ناساندوو. که‌واته‌ په‌سه‌ندانی کورش وه‌کو پاشایه‌کی چاکه‌خواز و مرو‌ق‌دۆست، له‌گه‌ڵ فه‌رمانده‌یه‌کی سووپایی دله‌رق، که‌ هه‌موو ته‌مه‌نی هه‌ر خه‌ریکی کوشتن و وێرانکردن و داگیرکاری و به‌ کۆیه‌کردنی گه‌ل و ولاتی دیکه‌ بووه، هه‌رگیز یه‌ک ناگریته‌وه‌.

میژوووی کورش لیوانلیتوه له‌ شیعر و هیماسه‌ و ساخته‌چباتی هه‌رمه‌نه‌ده‌ شاپه‌ره‌سته ئیرانییه‌کان و به‌شیویه‌کی که‌مبایه‌خ پشت به‌به‌لگه‌ی زانستی و راسته‌قینه‌ی میژوووی ده‌به‌ستیت. که‌ له‌وباره‌وه‌ وێسته‌هۆفیر، ده‌لی: ته‌نیا مه‌سه‌له‌یه‌ک که‌

بووہتە ھۆكارى ئەوہى ھىرۆدۆت، كورش لەدارىوش و خەشايار شا، بالاتر بىنيت ئەوہى، كە كورش شەرى دژى يۆنان بەرپا نەكردووہ و ھەك ئەوانەى دواى خۆى، ھىرشى بۆ سەر ولاتى يۆنان رانەگەياندووہ.

گزنفون، كە لە كورشنامەدا، زۆر پەسنى كورش دەدات، بە پىى وتەكانى، دياكونوف و، عەلى يىف و، ويسھوفىر و، (شەھبازى) كورشنامە سەرچاوەيەكى ميژوويى نىيە. ئەوان بۆچوونيان وايە گزنفون بەھۆى ئەوہى كە قوتابى (سوقرات) بوو، بە پىى بىرو باوەر و ئەندىشەى ماموستاكەى، بە تووندى دژى ديموكراسى ھەستاوہتەوہ، بۆيە بەگويرەى سياسەت و تىفكرينەكانى دژە ديموكراسى خۆى و ماموستاكەى، دەسەلاتى شاخوایى كورشى بەباشترين سيستم زانيوہ، چونكە گزنفون و سوقرات، سيستمى ديموكرسى ئەوساى يۆنانيان، لە دژى پىگەى بنەمالەى ئەريستۆكراتى خۆيان زانيوہ.

كورش ئەوہندە مروڤىكى خۆ زلزان بوو، لە ئەستونە بازنەيە ميژووييەكەيدا، كە ئىرانىيەكان بە مەنشورى مروڤايەتى دەزانن، جگە لە ناوى خۆى ھەك شاى شايەكان، تەنيا بۆ جارپكىش ناوى ھەخامەنشى و پارس و ئىرانى ناھىنيت، كە گەل و نەتەوہى خۆى بووہ. تابلو بەردىنەكانى (پرسپوليس) و بيستون، نمونەيەكن لەسياسەت و فرت و فيل و چەواشەكارى پارسە

ئێرانییه‌کان، که تێیدا میژووی راسته‌قینه‌ی مروّفایه‌تی
ئاوه‌ژوو ده‌که‌نه‌وه.

دکتۆر هێرش قادری، له په‌رتووکه‌که‌یدا، به‌ته‌واوی
ئه‌وه ده‌سه‌لمیڤ، که ئه‌و ده‌قانه‌ی له ئه‌ستونه
بازنه‌یه‌که‌ی کورش نووسراوه و ئیستا وه‌کو مانیفستۆی
مافی مروّف، له جیهاندا ده‌نگی داوه‌ته‌وه، ته‌نیا ماستاو
کردنیکه‌ بۆ خواوه‌نده ئێرانییه‌کان، ئه‌و له‌زمانی مانوئێڵ
کوک ده‌گرێته‌وه، که ئه‌و رسته‌یه‌ی له زمان و به‌فه‌رمانی
کورش نووسراوه و ده‌لی: من سه‌رزه‌مینی (گۆتیۆم) و
(مه‌نده) (که هه‌ردووکیان مه‌له‌به‌ند و وڵاتی ماده‌کان
بوون)، ملکه‌چ و ناچار به‌بژاردنی باج و خه‌راجکردن و
ناچاریشم کردن، که هه‌ردوو پێیه‌کانم ماچ بکه‌ن.
پارسه‌کان له‌و سه‌رده‌مدا، ته‌نانه‌ت زانست و
خوینده‌واری و هونه‌ری ئه‌وه‌شیا نهبووه، که
یادداشته‌کانیان به‌خۆیان تۆماربکه‌ن، به‌لکو وه‌ک
میژووناسان باسی لێوه ده‌که‌ن، ئه‌وان له‌زانایانی
گه‌لانی دیکه و زمانی مادی که‌لکیان وه‌رگرتوووه. ئه‌و
به‌لاری‌دایه‌ردن و گه‌وجاندنه‌ نادا‌په‌روه‌رانه‌یه‌ی میژوو،
که میراتی کورش و داریوشی پارسه ئێرانییه‌کانه، له‌م
سه‌رده‌مه‌شدا هه‌ر به‌رده‌وامه.

ماد له ژېر هېرشى سووپايى ئيرانييه كان و ئايىنى زهردهشتدا

سروشتى دهسهلاتى پارسى ئيرانى، ئايىنى و دهمارگيرانه بووه. ئيرانييه كان هەر له ده ركه وتنى يه كه ميان له چاوى ميژوو، به هوئى ئايينه وه خوئيان ويناكردوو و بوونه ته دهسهلات و دهوله تيان به هوئى ئايينيكي بان زه ميني پيكه وه ناوه و به سهر گه لانى ديكه داسه پاندوو. كورش به هوئى ئايىنى زهردهشتى و هاوكارى زهردهشت، له دژى ئايىنى ميترايى ماده كان گه و ره بوو و له سهر ته ختى پاشايه تى دانىشت. ئيرانييه كان له هه خامه نشيه كانه وه تا ساسانييه كان، به ته واوى هيژيان له ئايىنى زهردهشت وهرده گرت.

ئه‌ز وای بو ده‌چم، که میژووی تراژی‌دی ماده‌کان،
 ئه‌و ده‌مه ده‌ستیپ‌کرد، که ئایینه‌که‌یان مرد و له‌نیوچوو.
 له‌و چاخه زۆر دوورانه‌ی که ئایین به‌هیترین پیناسه
 و هه‌وی‌نی یه‌کیتی کۆمه‌له‌ مرۆقیه‌کان و گه‌ل و نه‌ته‌وه
 بووه، له‌نیوچوونی ئایین، به‌مانای نه‌مانی نه‌ته‌وه و
 ده‌سه‌لات و پیناسه‌ی ئه‌و کۆمه‌لگه‌ مرۆقییه‌ ده‌هاته
 هه‌ژمار، که ئایینه‌که‌یان لی زه‌وتده‌کرا، ئه‌و نه‌ته‌وه
 یان کۆمه‌لگه‌ مرۆقیه‌، له‌رووی ناچاریه‌وه به‌یه‌کجاری
 ده‌چوو ه‌ژیر ده‌سه‌لات و فه‌رمانی ئه‌و گه‌له‌ی که ئایین
 و ده‌سه‌لاتی سه‌رده‌ستی هه‌بوو، واته‌ په‌په‌ره‌وی کردن له
 ئایینی نه‌ته‌وه‌یه‌کی دیکه، له‌هه‌مانکاتدا به‌شیوه‌یه‌کی
 کرداری، ئه‌وه به‌واتای بریاری قبوول‌کردنی ده‌سه‌لات
 و سه‌روه‌ری ئه‌وه نه‌ته‌وه‌یه به‌سه‌ر نه‌ته‌وه‌ی خۆته‌وه
 هه‌ژمار ده‌کرا.

له‌گه‌ل هه‌لکشانی کیرفی ئایینی زه‌رده‌شت و
 به‌رزبوونه‌وه‌ی ژماره‌ی باوه‌رپه‌ندان‌ی ئه‌و ئایینه‌ له‌ناو
 کۆمه‌لگه‌ی ماده‌کاندا، ئایینی میترا پاشه‌کشه‌ ده‌کات، که
 له‌باری ئایینییه‌وه زه‌رده‌شت بالاده‌ست ده‌بی و (میترا)
 پاشه‌کشه‌ی پیده‌کری‌ت، له‌رووی نه‌ته‌وه‌بیشه‌وه، پارس
 ب‌ل‌ند ده‌بی و ماد داده‌که‌وی، که واته‌ له‌پله‌ی یه‌که‌مدا
 ئه‌وه ئایین بووه، که رۆلی بیجیگره‌وه‌ی له‌سه‌رخستنی
 پارس و داخستنی ده‌سه‌لاتی ماد هه‌بووه.

ئایا ده بیټ گه لاله بوونی ئه و پرسیاره به و شیوه یه
قبوولبکه یین، که زهردهشت و ئایینه که ی له پیناوی
پیکه وه نانی ده ولته تی پارس سه ری هه لدابی و هاتیته
بوونه وه و شه ری میترا ی پیکرابیټ ؟ ئایا له گه ل شان و
پاشه کسه ی ئایینی میترا، نه ته وه ی مادیش تووشی شان
و ژیر دهستی و چاره ره شی هه تاهه تایی هاتووه ته وه ؟
ئایا زهردهشت وه کو تابوری پینجه م بو تیکدانی
یه که ه لویستی و په رته وازه کردنی یه کگرتووی کومه لگه ی
مادی، که لکی له مؤغه ماده کان وه کو پیاوانی ئایینی
زهردهشت و خزمه تکارانی ئاگرگه کان وه رگرتوه، تاوه کو
له ناو خووه به ره یه کی خو فرۆش بو پشتیوانی له پارسه کان
دهسته بهر بکات، وه ک ته وه ی له شه ری سی سآله ی ماد
- پارس روویدا.

زۆربه ی زۆری ئه و زانایانه ی گرنگیان به میژووی
سه ره ه لدانی زهردهشت داوه، دیارکه وتنی ئه و بو سالی
600 ی پیش زایین ده گه پیننه وه. ئه گه ر هاو بوچوونی
خۆمان بخه ینه سه رکۆی بوچوونی ئه و گشت زانا و
میژووناسانه، ده گه ینه ئا و نه جامه سه رنچراکیشه، که
ئاشکرا بوونی زهردهشت وه کو په یامبه ر و ئایین، ته نیا
چه ند سالیکی که م، به ر له دهسته پیکردنی راپه رین و
ئاریشه نانه وه و ئاژاوه گیبری پارسه کان بووه. هاوکات
بوونی سه ره ه لدانی زهردهشت، له گه ل دهسته پیکردنی

پەشپوى و ئالۆزى ھۆزە پارسە ئىرانىيەكان، كە ھىشتا كوچكى ئاگردانەكانيان لە سەرزەمىنى ماد رەش نەببوو، پرسىكى سىياسى و كۆمەلناسى زۆر زەقى سەردەمى خۆپەتى، كە نابىت بەسادەيى و بە بى ھەلۆستەى جدى بەسەرىدا باز بدرىت* .

لەسەردەمى مادەكانەوہ، ھەمىشە پىگەى ئايىنى زەردەشت، لە پلە و رىزبەندى چوارەم دانراوہ، بەلام ھەردواى سەركەوتنى ھەخامەنشىەكان، ئاھۆرامەزدا و

* ئىرانىيەكان ھەرگىز نەياتوانىوہ دەولەت و دەسەلاتىكى سەداسەد،

مەدەنى سەكۆلارىستى و نەتەوہىيان ھەبىت، بۆيە پاش تىكشكانى ئايىنى زەردەشت و ساسانى، بەھۆى عەرەبە موسلمانەكانەوہ، نە لەبارى جوگرافى و ھوكمپرانىيەوہ، نە لەبوارى فەرھەنگ و يەكىتى رەگەزى ئىرانى و زمان و خاكى ئىرانەوہ، نە يتوانىوہ خۆى پىناسە بكاتەوہ و بەردەوام لە ژىر چنگى عەرەبى دەشتەكى و توركى سەحرانشىنى رۆژھەلاتى ئاسيا دا، تا سەردەمى دەرکەوتنى سەفەوہىەكان ماوہتەوہ.

سەفەوہىەكان دووبارە بەھۆى مەزەبى شىعەى ئىسلامىيەوہ و ناساندنى ئەو مەزەبە وەكو ئايىن و ئىسلامى ئىرانىيەكان، توانيان خۆيان رىك بخەنەوہ و وەكو دەسەلات و دەولەت، دووبارە ھەستەنەوہ سەرىن. دواى سەفەوہىەكان، تا كۆتايى سەردەمى دەسەلاتدارى بنەمالەى قاجارەكان، مەزنترىن شانازى پاشاكانى قاجار ئەوہ بووہ، كە خۆيان بە نۆكەر و سەگى بەرقابى ئىمام رەزا بناسىن و لەو ئىمامە و پىگە متافىزىكى يەكەى دەسەلات و ھىز وەربگرن.

لەسەردەمى پەھلەوہىەكانىش، ھەرچەند لە دروشم و روالەتدا، سىستەم و

زهرده شتيان له ريزبه نديه كه دا، بو پيگه ي دووه م و دواي

ئيدولوژي ئيسلام و شهرعي ئيسلامي، له كارووباري دهولت و بهرپوه بردني كومهلگه ي ئيراني رهد ده كرايه وه و خو ي مينا پاشايه كي سكو لار و مودپن وينا ده كات، لئ له كرده وه دا به ته واوي په يره وي له هه مان پره نسپه كاني شاخوايي كورش ده كا و به ناوي سي به ري خوا، فه رمان ده رده كا و هه موو شانازيشي نه وه يه كه ده لئيت: من كه مهر به سته ي ئيمامي هه شته مم، واته ئيمام رها پشتيني مني به ستووه.

-ئهم پرسه گومان هه لئاگرئيت، كه ته نانه ت رژيمي پاشايي و سيسته مي مودپرنې ئيراني له سه ده ي بيسته ميشدا، له هه مان بپروا و جيهان بيني و گه وچاننده كاني بان زه ميني (فېره شايي) سه رده مي هه خامه نشي و ساساني و سه فه وي و قاچاري، بو ره واويدان به حكومه تي ئيراني كه لئكي وه رگرتووه، نه وه ش هه مان ميتود و ريبازي هزري و ئاييني يه، كه ئاييني زهرده شت هه ر له چاخه دووره كانه وه، له دووتوي فه ره ننگ و نه نديشه و ئيراده ي ئيراني چاندوويه تي و ناتوانئ خو ي لئ رزگار بكات.

-به پني نووسراوي ميژوويي و باوه ري زهرده شتبه كانش بيت، زهرده شت له سالي 588 ي پيش زاين هاتووه ته جيهان، كه واته ده بي بوچووني نه و ميژوونووسانه به هه ند وه ربگرين، كه ده لئين: زهرده شت به ر له ده ستيكردني شه پ دژي پاشايه تي ماد، له (كاشمهر) چاوي به كورش كه وتووه و دووريش نييه، يه كيك له به رنامه دائه راني شه ري دژه ماد بوويت. به پني هه نديك گپرانه وه ي ديكه، زهرده شت به شداري له شه ري داريوش، دژي گوماته ي موع ي مادي كردووه، كه ده سه لاتي له كه مبوچيه ستانديوو، چونكه زهرده شت پيوايووه، گوماته به هو ي دامه زراننده وه ي پاشايه تي ماده وه، ده يه وي ئاييني ميترايي بگه رنيته وه و زده شتيگه ري، وه كو ئاييني فه رمي له گه ردوونه ي ده سه لاتداري بكاته ده روه، له وه شدا كه شيوه و كرداري تيروركردني گوماته، زياتر پلان و نه خشه و به ره مي ميشكي ئاييني پيوه دياره، نه سوو يايي و سه ربازي، نه و بوچوونه ي سه روه به هيزتر ده كات.

-من زور جار هزرم بو نه وه ده چيت، كه ئاييني زهرده شت، ستراتيزي

شا بردەسەرەوہ.

کورش دەلى من نوینەرى ئاھوړا مەزدام، بەلام
 داریوش که دەستبەسەر بابلدا دەگریت، باسى ئاھوړا
 مەزدا ناکات، بەلکو دەلیت، ئەوہ خوای مەردوک
 بوو که هیزی بەمن بەخشی، تاوہ کو سەرکەوتن
 بەدەستبھینم. ئەوہش دیاردەیه که لە لای ئیرانییەکان
 ھەمیشە بابووہ، لەوہى برۆای رەھایان بەھیچ
 ئایینیک نەبیت، بەلکو ئەوہى کہ بو دەسەلاتیان
 گونجاو و بەسوود بوو، بەکاریانھیناوە. ئەمەش کرۆکی
 بابەتەکیە، کہ لەپارس ئاھوړامەزدا دەپەرستن و دژی
 مادەکان کہلکی لیوہردەگرن، لە بابلیش مەردوک
 دەکەنە خوای خۆیان و کرنۆشى بو دەبەن.

شەڕیکی ئایینی و سايكۆلۆژی پارسە ئیرانییەکان بوو، بو ئەوہى رێگە
 بو داگیرکاری سیاسى سووپايى خوۆش بکەن، دەبى تییىنى ئەوہش بکەین،
 کہ تەنیا دوو دەیه دواى ئەو مێژووہ، مۆغەکان وەکو تابوری پینجەمی
 ھەخامەنشیە پارسەکان، لەتەک ئەرستوکرات و سەرۆک ھۆزە خوۆفروۆشە
 مادەکان، رۆلیان لە تیکشاندنی پاشایەتى شەرى و دەسەلاتى نەتەوہى
 مادەکان بینیوہ و بوونەتە ھۆکاری لەتیوچوونى بەکجارەکی سەرەخۆی
 مادە کوردەکان.

-ئیرانییەکان بەر لە شەرى سووپايى، شەرى ئایینیان دژی مادەکان
 راگەیاندبوو و لە رێگەى پەرستگە و مۆغەکانەوہ، بەشیوہیەکی زۆر
 مەترسیدار، دزەیان کردبووہ ناو ریزەکانى کۆمەلگەى مادىوہ و یەکتیتی و
 یەکریزی مەدەکانیان تیکدابوو.

کورش هه موو خواکانی بابل و ئاشوور و میسر،
قبولده کا و له بهرامبه ریاندا ده چه میته وه، به لام له
سوئنگه ی رق و قینی له راده به ده ری به رامبه ر نه ته وه ی
ماد، هه موو په ره ستگه کانی میترا، له سه راسه ری
روژه لات ویرانده کا و ده سووتینی، چونکه میترا ئایینی
ماده کان بووه *

* زهرده شت باوه پری ژیانه وه ی دوا ی مردنی بلاو کرده وه، که له ریگه ی
پردی کوکهره وه (chinvat peretu) که ریگه به کی زور باریکه و ده چیته وه
ناو به هه شت و ته نیا روحی پارسه کان، که روحه پاکه کانن ده توانن بچنه
ناو به هه شت، زهرده شت ته نیا پارسه کانی به پاک ده زانی.

میترای ماده‌کان و زهرده‌شتی ئیرانییه‌کان

یه‌کیک له دیرینترین که‌تیه که‌ونارییه‌کان، که میژووی که‌وناریه‌که‌ی بو 1400 سال پیش زاین ده‌گه‌رپته‌وه، په‌یمانامه‌ی ناشتی ئیوان هیتیه‌کان و میتانییه‌کانی¹ تیدا تۆمارکراوه و له‌ناو سنگی خۆیدا پاراستووه. له‌و به‌ئینامه‌یه‌دا، میتره‌وه‌کو پاریزه‌ر و دادوهر به‌سه‌ر به‌رپوه‌چوونی په‌یماننه‌که‌ دیارکراوه. ناوچه و جوگرافیای جیی ئاماژه‌ی په‌یمانامه‌که‌، که ئه‌وسا به‌ته‌واوی ماد بوون، که هه‌تا ئیستاش هه‌ر به‌کوردی ماونه‌ته‌وه و گۆرانیکی ئه‌تیککی ره‌ها، به‌سه‌ریدا نه‌هاتووه. له‌هه‌موو میژوو و یادداشته‌کانی ئاشوورییه‌کان،

1- گیمین کلۆسکا

له ماوه‌ی نزیک له‌حه‌وت سه‌ده‌دا، که له نه‌نجامی داگیرکاری و گه‌پان به‌دوای تالانکاری سامان و سروه‌تی ماده‌کاندا، هه‌موو کون و که‌له‌به‌ریکی ولاتی مادیان، بست به‌بست روویو کردووو و هیچ شوینیکی نادیاریان نه‌هیش‌تووو‌ته‌وه، له باره‌ی پهره‌ستگه،¹ یان خواکانی مادی، هیچ ناوونیشان و ئاماژه‌یه‌ک، له بتیک، و خواجه‌کی داتاشراو یان سروه‌ت و سامانی پهره‌ستگه‌یه‌کی مادی به‌رچاو ناکه‌ویت، که‌واته له‌م بابه‌ته‌دا میژوو به‌روونی ئه‌و دهره‌نجامه‌مان ده‌خاته‌به‌ر ده‌ست که ماده‌کان هه‌رگیز بو‌ت یان نه‌په‌رستووو.

ئه‌سته‌م نییه ئه‌گه‌ر برپوا به‌وه بهینین، که میهر، هه‌مان میری کوردیه، که له‌سه‌ر بنه‌ره‌تی پیکهاتنیکی کۆمه‌لایه‌تی ده‌ست‌نیشان‌کراوه، بو‌یه میهر، پاشا و میره، نه‌ک خوا، چونکه میر به‌راو ده‌نگی خه‌لک هه‌لبژێردراوه، هه‌رگیز پیگه‌یه‌کی پیروزی بانزه‌مینی وه‌رنه‌گرتووو و وه‌کو شای ئیرانییه‌کان تا راده‌ی پهره‌ستن، به‌رز نه‌کراونه‌ته‌وه و به‌سپهر و نوینه‌ری خوا نه‌زانراون.

میترا ئه‌و به‌لینه‌یه، که شایان میریان به‌پیی ئه‌و

هه‌لده‌بژارد، تاوه‌کو به‌پړیوه‌به‌رایه‌تى و هوکمرانى گهل بکا و یه‌کیتی نیوان گهلانى مادى بپاریزی و به‌گرى له میدیا بکات، چونکه میترا ناویکی دیکه‌ی (په‌ردیس)ه، نه‌ک خوا.

والتر هیټس ده‌بیژی: ماده‌کان ئه‌فینداری باغ و گوډ و گیا بوون،¹ ئه‌وان به‌ئنه‌فینی گوډ و گیا، واته‌په‌ردیس، که وشه‌یه‌کی مادیه، نیوبانگیان ده‌رکردبووه.

- به‌گویره‌ی ئه‌و تیگه‌یشتنه، که میترا وه‌کو کو فام کراوه، بووته ناویکی تایه‌ت، ده‌بی² دیوان یش وه‌کو شوینی دانیشتنی به‌پړیوه‌به‌رانى به‌لین (میترا) بوویت. هه‌ندیک ده‌لین دیوان ناوی خوایه‌کی مادیه، که ناتوانی راست بیټ، چونکه له ئه‌نجامی لیکوئینه‌وه له سه‌رچاوه‌گه‌لیکی زور، نه‌مانتوانیوه راستی خوا بوونی میترا به‌لمینین، به‌لکو له‌وه‌لامه زیاتر نزیکبووینه‌ته‌وه، که نه میترا خوا بووه، نه میترایه‌کان خواى جوړاو‌جوړیان

1 - وشه‌ی په‌ردیس ی مادى سه‌ره‌تا له‌لایه‌ن زهرده‌شتیه‌کان و پاشانیش به‌هوی موسلمانان، بو فردوس گوډردا و بو ئاسمانه‌کان و جیهانی نادیار گواسترایه‌وه، له ده‌تسپیراگه‌یشتنی مروقه‌کان به‌ده‌ر کرا و خرایه‌خزمه‌تى شا و سولتان و چینی سه‌رده‌ست و ده‌سه‌لانداری کومه‌لگه.

2- دیوان به‌همان شیوه، ئیستاش له‌کوردی و له فارسیشدا، هه‌م له‌باری کومه‌لایه‌تى و هه‌م له‌بوارى ده‌سه‌لانداری دا، به‌همان مانای به‌ریی خو‌ی به‌کار ده‌ه‌یتریت.

په‌ره‌ستش کردووه. ماده‌کان (میترا) په‌یمان‌یکیان هه‌بووه و شوینی به‌رپوه‌بردنی ئه‌و په‌یمان‌ه‌ش، که شا و فه‌رمانده و ریش سپی و پیاو ماقولانی کومه‌لگه لئی‌کۆده‌بوونه‌وه و راگوپ‌ینه‌وه و راویژیان بو کارووبار ده‌کرد، دیوان بووه، له دیواندا، بریار و فه‌رمانیان ده‌رکردووه، بۆیه زه‌رده‌شته‌یه‌کان و پارسه‌کانیش، رقیکی زوریان لیبووه و له ئاقیستادا، به‌شپوه‌یه‌کی سیمبۆلی وه‌کو گیانه‌وه‌ریکی درنده به‌کاریان‌بردووه، وه‌ک له‌شپۆازی ئاماژه‌دان و به‌کاره‌پناییدا ده‌رده‌که‌وویت، (دیو) ناییت ناویکی تاک بیت، به‌لکو گشتگیر و کۆیه.

یه‌که‌مین ده‌سته‌ی ئاریاییه کۆچه‌ره‌کان، له سالانی نزیک له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی نووی پیش‌زاین، له مه‌ل‌به‌ندی کاسپیان ده‌رکه‌وتوون، هه‌ر له‌و رۆژگاره‌دا ئاریاییه‌کان به ماده‌کانیان ده‌گووت دیو. دیو به‌و مروفانه‌گوتراوه، که به‌هیز و شه‌رکه‌ر بوون، له به‌رام‌به‌ر ده‌ستدریژی و داگیرکاری کۆچه‌ره ئیرانییه په‌زداره تازه‌گه‌شته‌وه‌کان شه‌ریان کردووه. ئیستاش هه‌ندی‌ک ناوچه و ئاوی له‌پاریزگای مازنده‌رانی ئیران، وه‌کو (کورد کوی) و (کورد محله) هه‌ر به‌ناوی کوردیی خویان وه‌کو یادگارییه‌کی به‌هادار و پیرۆزی سه‌رده‌می ماده‌کان ماونه‌ته‌وه.

یه‌که‌مین سینگ به‌سینگ بوون و به‌ریه‌ککه‌وتنی ئاریاییه کۆچه‌ره‌کان، له‌گه‌ل ماده‌خانه‌خۆکان، له

مه‌ل‌بەندی مازنده‌رانی ئەم‌پ‌رۆی ئیتران روویداوه، که به‌ش‌یک‌بووه له مادی گه‌وره، له‌وی ماده‌کان به‌کۆچ‌ره تازه‌هاتوو‌ه‌کانیان ده‌گوت پارس، که به‌مانا مادیه‌که‌ی یانی، که‌نار ریگه، یان که‌نار سنور، ئەوانه‌ی بیجیگا و ریگه‌ن و له‌گۆشه و که‌ناری سنوره‌کان گیرساونه‌وته‌وه. ه‌یترسفیلد ده‌لێ: ئاشوورییه‌کان له‌سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی نو‌ی پ‌یش زایین ئاماژه‌یان به‌ده‌رکه‌وتنی سه‌ر و که‌له‌ی، ئاریاییه‌کان له‌رو‌ژه‌ه‌لاتی ده‌ریای¹ (کاسپیه‌ن) داوه.

ئه‌وه‌ی له‌ئه‌ده‌بیاتی حیماسی د‌یرینی ئیترانی و شانامه‌ی فردوسی، به‌ناوی د‌یو ئاماژه‌یان پ‌یکراوه، هه‌مان ماده خۆج‌یییه‌کانن، که‌ریگه‌یان نه‌داوه کۆچ‌ره ئاریاییه‌کان، به‌ئاسانی راوه‌پووت و تالان و داگیرکاری له‌ناوچه‌ماد ن‌ش‌ینه‌کان ئەنجام‌ده‌ن.

هه‌رچی ناو و وشه‌ی خراب له‌ئاف‌یستا و ئایینی زهرده‌شت نووسراییت، هه‌مووی د‌ژی ماده‌کان به‌کارهاتوو‌ه و نووسراوه. له‌ئاف‌یستادا، میترا کراوه‌ته ئه‌هریمه‌ن، (ده‌ئۆ) دیوانی ماده‌کان، کراوه‌ته د‌یوی شاخدار و ئاستیاگی دوا‌یین پاشای مادیان کردوو‌ه‌ته ئازدیهاک و ماریان له‌سه‌ر شانی روواندوو‌ه. ئه‌وه‌ش

1- ده‌ریای کاسپیه‌ن، به‌ناوی کاشی، یان کاسپیه ماده‌کانه‌وه ناو نراوه. ئەز وای بۆده‌چم، که ژینگه‌ دۆستی کورده‌کان و ئەو دیارده‌ بی‌پۆنه‌یه‌ی،

هه‌مووی به‌ره‌می هزریی، می‌شکی و متافیزیکی و خواسازی مؤغه زه‌رده‌شتیه‌کان بووه، که نه‌یتوانیوه میترا به‌ته‌واوی له‌کۆمه‌لگه و بیرگه‌ی ماده‌کان بسپرنه‌وه، ده‌ستیان داوه‌ته چه‌واشه‌کاریه‌کی دیکه و میتریان وه‌کو خوای خۆر ناساندوووه.

نوسراوه‌ی (وندیداد) بو به‌گری و ئه‌ستۆپاکی هارپاگی خوڤرۆش، له (فه‌رگێرد) به‌ندی 73، ماده‌کان به‌دیوپه‌ره‌ست و مردوو‌خۆر ناوده‌با و چیرۆکیکی درۆیین و ساخته‌دروسته‌کات، که تئیدا ئاستیاگی پاشای ماد، مندالله‌کانی هارپاگی خواردوووه. به‌وشیویه‌ی که وندیداد له‌به‌رگریکردن له‌زه‌رده‌شت و پارسه‌کان، دێته مه‌یدانی به‌ربه‌ره‌کانی میترا، که ئاراسته‌گری ده‌زگای راگه‌یاندنی ده‌وله‌تی پارسی به‌روونی پیوه‌دیاره.

وندیداد به‌شیکه له ئافئستا، که یاسای ئایینی زه‌رده‌شتیه‌کانه و ئه‌و به‌شه‌یه که بو دژایه‌تی ماد و ئایینه‌که‌یان ته‌رخانکراوه. ئه‌و به‌شه له‌چهند ماده و برگه پیکهاتوووه، که بریتین له، 1 - ئاخافتنه‌کانی یه‌زدان، 2 - یاسای دژه دیو(ماد)، 3 - (داته‌هه‌ی زه‌رتوشته‌ره) یاسای زه‌رده‌شت.

له‌ناوچه‌کان و ناو‌گه‌لی بارزان یش تا ئیستا ماوه‌ته‌وه، خسله‌ت و ره‌سانه‌یه‌تییکه، که له‌سه‌رده‌می ماده‌کان و میترا ماپتته‌وه.

(شوارتز) ده‌لئى: وندیداد له‌سه‌رده‌مى هه‌خامه‌نشیه‌كان، به‌هۆى مۆغه‌كانه‌وه نووسراوه. به‌لام به‌پى تىگه‌یشتنى من، وندیداد له‌دوو قووناخى جیاواز، واته‌دواى تیرۆرکردنى گووماته، له‌لایه‌ن داریوش و هیرشى ویرانکردنى دیوانه‌كانى ماده‌كان، به‌هۆى خه‌شایار شا، نووسراوه‌ته‌وه.

نووسه‌ره ئیترانییه‌كان ده‌لئىن: پىش هاتنى زهرده‌شت، له‌سه‌رزه‌مىنى ماد‌خوایانى دىو ده‌په‌رستان، به‌لام خو میترا خوا نه‌بووه (daeva).

زۆر له‌و ناوانه‌ى وندیداد، به‌خوای ماده‌كانى ده‌زانیت، ده‌شى ناوى خىل یان هۆزىكى مادى بوویت، ئه‌و ئه‌گه‌ره‌ش زۆره، دیوان وه‌كو باره‌گای سه‌رکرده‌یه‌تى ماده‌كان، كه‌ هه‌ر هۆزىك و پاشانشینىك و یه‌كیتى گوندىك، له‌دیوانىكى سه‌ربه‌خۆ و جیاوازه‌وه سه‌رکرده‌یه‌تى كرابن، له‌لایه‌ن ده‌زگای ئاینى پارسه ئیترانییه‌كانه‌وه، كه‌ له‌وندیدا ره‌نگیداوه‌ته‌وه، وه‌كو دىوى مروّف خوړ له‌قه‌له‌مدرابن.

هیرتسفیلد ده‌لئى: خه‌شایار شا، دىوه‌كانى ولاتى مادى ویرانده‌کردن، كه‌واته دىوه‌كان هه‌مان دیوانخانه و شوپنى دانىشتن و كوڤوونه‌وه بووه، نه‌خوا و (مه‌به‌د) په‌رستگه‌یان یان گیانه‌وه‌ر، چونكه هه‌موو میژووناسان و زانایانى بواری شوپنه‌وار و كه‌ونارناسى، له‌سه‌ر ئه‌و

بۆچوونیه‌هاو ده‌نگن، که می‌ترا په‌رستگه‌ی نه‌بووه و هیچ بتیک، یان خواجه‌کی نه‌په‌رستووه.

زهرده‌شت له‌سه‌ره‌تادا له‌ناو ماده‌کان هیچ شوین پییه‌کی وه‌چنگ نه‌که‌وت، چونکه ماده‌کان نه‌ندی‌شه و جیهانبینییه وه‌هم ئامیژه‌کانی ئه‌ویان به‌ئاسانی قبوولنه‌کردووه، دواتر ئه‌وه به‌هۆی میوانداری هۆستاسپی مادی و دواتریش به‌هۆی سه‌ره‌تیزه و زۆرداری هه‌خامه‌نشیه‌کانه‌وه بووه، که زهرده‌شت به‌سه‌ر گه‌لانی ناوچه‌که داسه‌پیندراوه.

(هیگل) له‌باره‌ی سه‌رکه‌وتنی ئایینی زهرده‌شت ده‌لێ: ئه‌وه ده‌ستپیکه‌ی هه‌له‌ی میژوو بوو.

میژوونووسانی سه‌رده‌مانی کۆن ده‌لێن، شوپش و سه‌ره‌ه‌لدانی زهرده‌شت، شوپشی بالنده‌ی باز و (گا) یه، دژی مار و شییری میتراپی.

له‌بنده‌شن زهرده‌شت ده‌نوو سی‌ت، زوحاک له (ئاترۆپاتکان) ئازهربايجان، کپنۆشی بو ئه‌هریمه‌ن برد و له‌ ناوچه‌ی (سپید رود) رووباری سپی داوای له ئه‌هریمه‌ن کرد، که ئامانجی خۆی و دێوه‌کان وه‌دیبه‌ئیت.

کوشتی گا، که ماده‌کان له‌ بۆنه و جه‌ژنه‌کاندا سه‌ریان ده‌پین و ده‌یانکردنه‌ قوربانی شادی و خوشی و پیکه‌وه‌بوونیان، هه‌ستی دلسۆزی زهرده‌شت

ده‌جوئینیت. له یه‌سنای 28 دا، به‌روونی باس له‌وه‌ده‌کات، که بو پشتیوانی له روحی گا و رازیکردنی روحی گایه، که هه‌ستاوه‌ته‌سه‌رپئ و هیچ باسیک له فه‌ره‌ه‌نگی سۆزداری و پیملبوونی زرده‌شت، به رزگارکردنی مروّفایه‌تی له‌ئارادا نییه.

له ئایینی میترادا، (دوالیزم) دوانه‌ی خێرو شه‌ر، بوونی نییه. ئاهوړا و ئه‌هریمه‌ن، شه‌یتان و ره‌حمان، که‌ره‌سته‌ی دژایه‌تی و شه‌ری زرده‌شت، له‌گه‌ل ئایینی بی (ته‌به‌قه) چینه‌یه‌تی میهره، که هیچ شوّقه و تیگه‌یشتتیکی بو دژیه‌کی باش و خراپ نییه، ئه‌وه‌ی هه‌یه، هه‌مووی به‌ئین و باشی و چاکه‌یه.

کۆمه‌لگه له پاشا و میره‌وه، تاده‌گاته شوان و گاوآن و وه‌رزیر و خزمه‌تکار، هه‌مووی به‌یه‌ک چاو سه‌یر ده‌کریت. وه‌ک میژوو باسی ده‌کات په‌په‌روانی ئایینی میهر، له چوارچیوه‌ی ئایینی میترا دا، هاوبه‌ئین بوون و به‌یه‌ک چاو سه‌یرکراون.

ئهو ئه‌گه‌ره به‌توندی له ئارادایه، که زرده‌شت له ژیر کاریگه‌ری ئایینی هیندیه هاوره‌گه‌زه‌کانی گای پی پیرۆز بوویت، هه‌روه‌ک له یه‌سنای و نیداد، باسی لیه‌وه‌ده‌کات، شوړش و ئاینیکی بو به‌رگری له قوربانیکردنی وه‌په‌خستبیت دیارنییه. زرده‌شت هیچ کیشه‌یه‌کی له‌گه‌ل ئایینی هیندی و ئاینه‌ بووت

په‌ره‌سته سه‌ره‌تاییه‌کان نه‌بووه، ته‌نھا دژی میترا، که
 ئایینی ماده‌کان بووه، شه‌ری راگه‌یان‌دووه.
 جوړج راولینسوډ ده‌نووسیت : ماده‌کان گیان له
 جه‌ژن و کوږوونه‌وه‌کاندا سه‌رده‌پری، زه‌رده‌شتیه‌کانیش
 ئه‌سپ، له‌وانه‌ش باشترین ماینه‌کانیان ده‌کرده‌ قوربانی،
 ئاخر ئه‌سپیان به‌ به‌هیزترین که‌ره‌سته‌ی جه‌نگی
 ماده‌کان ده‌زانی * .

په‌ردیسی زه‌مینی میترا، به‌ هه‌موو خو‌شیه‌کانییه‌وه،
 خرایه‌ به‌رده‌ستی پاشا و ده‌سه‌لاتداره‌ پارسی و پیاوانی
 ئایینی زه‌رده‌شت و له‌ هه‌ژاران زه‌وتکرا، له‌به‌رامبه‌ر
 ئه‌وه‌شدا، ژیانی دنیای دیکه و به‌هه‌شتی ئاسمانه‌کانیان
 کرده‌ دیاری هه‌ژاران.

زه‌رده‌شت میترا و په‌ردیسی سه‌ر هه‌ردی میتراییه‌کانی
 بو کفر و ئه‌هریمه‌ن گوړی، تاوه‌کو خه‌لک به‌ هو‌ی
 په‌رنسیپه‌کانی میتراوه‌ داوای یه‌کسانی و هاوبه‌شی
 له‌ سامان و خو‌شیه‌کانی جیهانی خاکی نه‌که‌ن. به
 ئه‌هریمه‌ن کردنی میترا خو‌ی به‌ مانای زه‌وتکردنی
 مافی یه‌کسانی کو‌مه‌لایه‌تی ماده‌کان بووه، چونکه

1- زه‌رده‌شت له‌ سه‌ره‌تای ده‌رکه‌وتنیدا، هیچ کیشه‌به‌کی له‌گه‌ل میترا نییه،
 نه‌و خو‌ی له‌گه‌ل بېروا و دابونه‌ریتی کو‌مه‌لگه‌ی میترایی مادی ده‌گونجینن،
 تاوه‌کو ژیر پی‌ی خو‌ی موکوم ده‌کات، ئه‌وجا زور به‌دژواری له‌گه‌ل ئایینی

ئایینی زرده‌شت، ئایینی به‌رگری له سه‌روک هۆز و ئه‌ریستوکرات و شا و ده‌سه‌لاتی ئایینی و چینه‌کانی بالاده‌ستی کۆمه‌لگه‌ی ئیرانییه‌کان بووه.

له‌رووی کۆمه‌لایه‌تیه‌وه، تائه‌و راده‌یه‌ی میژوو ده‌رگا‌کانی بۆ هه‌لێنجانی راستیه‌کان ده‌کاته‌وه و روخسه‌تی تیگه‌یشتن له‌ برگه‌ نه‌ینیه‌کامان پێده‌به‌خشیت، میترا نوینه‌ری کۆمه‌لگه‌یه‌کی یه‌کسان،

میترا، ده‌که‌وێته‌ دژایه‌تی و شه‌پێکی بۆ ئه‌مانه‌وه. میهر ده‌کاته‌ دێو و دژه‌ خوا، ئه‌وه‌ش له‌ حالیکدا بوو، که هه‌موو پارسه‌ ئیرانییه‌کان، له‌ تاو شادی و خۆشبه‌ختی کۆمه‌لگه‌ی یه‌کسانی ماده‌کان ده‌سووتان و له‌ ژێر گوشاری ترسی شا خوایی و فه‌رمانه‌کانی زرده‌شت ده‌ستیان له‌سه‌ر زه‌وی پێ رانه‌گه‌یشتوو، چونکه زرده‌شت به‌هه‌شت و خۆشیه‌کانی بۆ ئاسمانی هه‌وته‌م و جیهانی نادیار به‌رز کردبووه‌وه و له‌م جیهانه‌ش ته‌نیا به‌خت ره‌شی و کۆیلایه‌تی و خزمه‌تکاری بۆ به‌رده‌رگای شا و ده‌ره‌به‌گ و په‌رستگه‌ و ئاگردانه‌کان، بۆ خه‌لک به‌جێهێشتبوو. به‌هه‌شتی زه‌مینی و په‌ردیسی مادی و پێگه‌ی خوایی، خسته‌ ژێر ده‌ستی پاشاکانی پارسی هه‌خامه‌نشی. - دکتۆر هێرش قادری ده‌لێ: له‌ وندیداد خسته‌یه‌ک بۆ شوینه‌ ناپاکه‌کان دروست کراوه، له‌و خسته‌یه‌دا، ماد یه‌کیکه‌ له‌ شوینه‌ ناپاکه‌کان و ناوچه‌ی پارس، له‌ شوینه‌ پاکه‌کان دانراوه، که ئه‌هریمه‌ن لێی نزیک نایه‌تته‌وه. ئه‌وه‌ش گومان ده‌خاته‌ سه‌ر ئه‌و بۆچوونیه‌ که ده‌لێن مۆغه‌کان به‌ره‌باب، یان هۆزێکی مادی، ئه‌ی ئه‌گه‌ر مۆغه‌کان مادی بووبن، بۆچی سه‌رزه‌مینی میدیا یان به‌ شوینێکی ناپاک و گلاو داناه‌وه‌؟.

-سه‌ما ئیلاهی سه‌رمه‌ستی، له‌ سه‌مای ماده‌کانه‌وه‌ هاتوو، که ماده‌ میتراییه‌کان له‌ جه‌ژنه‌کانیاندا و شادی و خۆشێ و مه‌ستی رووده‌چوون و سه‌مایان ده‌کرد، ئیستاش به‌و سه‌رمه‌ستبوونه‌ عارفانه‌یه‌، ده‌لێن سه‌ماع.

بئ چین و جیاوازی ره‌گه‌زی بووه، به‌لام زهرده‌شت و ئاهوورامه‌زدا، هم نوینه‌ر، هم‌میش به‌دیپه‌ینه‌ری چینایه‌تی و نادادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی و ده‌سه‌لاتی ئیرینه، به‌سه‌ر مئینه‌دا بوون.

زۆر له‌ مئژووونوسان له‌سه‌ر ئه‌و پروایه‌ن، که له‌ ولاتی ماده‌کاندا، جیاوازی جینه‌ده‌ری بوونی نه‌بووه، له‌سه‌ر ئه‌و باب‌ته‌ش هاوبۆچوونیه‌کی فراوان هه‌یه، که ژماره‌یه‌ک له‌ پاشاکانی ماد ژن بوون.

سه‌ره‌بۆچوونی پشتراستکردنه‌وه‌ی باب‌ته‌تی باو بوونی دایک سالاری له‌ به‌شیک له‌ سه‌رزهمینی میدیا، له‌ لایه‌ن لیکۆله‌رانی زانستی نیشانه‌ ناسی، لی به‌شیک دیکه‌ گومائیکی ته‌ندروست ده‌خه‌نه‌ سه‌ر ئه‌م مه‌سه‌له‌یه، که ده‌لین: میشکی پیاوسالاری ئیرانی، که ژنه‌کانیان زۆر له‌ پله‌یه‌کی خواره‌وه‌ی پیاو داده‌نا، وه‌کو سووکایه‌تی به‌ پاشا ماده‌کانی به‌ری، ئه‌و چیرۆکه‌یان خستووته‌ سه‌رزاری خه‌لک، چونکه‌ زهرده‌شته ئیرانییه‌کان، میتراشیان به‌ مئینه‌ داناوه و هه‌ر دوا‌ی شکانی ماد، ناوی هه‌زاران کچیان کردووته‌ میترا و ئیستاش له‌ ولاتی ئیران، میترا ناویکی به‌ ژماره‌ زۆری کچانی ئیرانییه.

زهرده‌شت به‌ ئه‌ندازه‌یه‌ک دژه ژن بووه، که له‌ (به‌نده‌شن) ئاهوورا مه‌زدا ده‌لین: گه‌رچی ژنه‌کانن که

پیاوان دیننه جیهان، به‌لام ته‌گه‌ر که ره‌سته‌یه‌کی دیکه بو هینانه دنیای پیاو هه‌بایه، ژنه‌کان نه‌ده‌ئافرینزان. ئاهورامه‌زدا له‌ ئایینی زهرده‌شت دا، ئه‌وه‌نده‌ دژی ژن ده‌رکه‌وتوو، که به‌ده‌یان وشه‌ی جنیو و سوکایه‌تی وه‌کو، کچی دپو، سۆزانی بو ژن به‌کار هیئاوه و ئه‌وانی به‌مایه‌ی ئازار زانیوه.

له‌ته‌ک گای پیروژ، یه‌که‌مین به‌ره‌م و ئافریندراوی¹ ئاهورا مه‌زدا ناوی (کیومه‌رس) ه، که پیاوه، به‌لام میترا، که خووی نه‌ پیاوه نه‌ ژن، به‌لکو په‌یمان، ژنیک ده‌ئافرینیت.

له‌ فه‌ره‌نگی ئاخافتنی ئه‌و سه‌رده‌می یه‌هودیه‌کان و ئه‌رمه‌نییه‌کان دا، ماده‌کانیان به‌ مار ناو بردوو، له‌ژیر کاریگه‌ری هیزی راگه‌یانندی دووجه‌مه‌سهری ده‌وله‌تی هه‌خامه‌نشی و ئایینی زهرده‌شت، مار که (توتم) نیشانه‌ی ماده‌کان بووه، بردراوه‌ته‌ ناو په‌رتووکی پیروژ و له‌ به‌هه‌شت، ژنه‌هاوسه‌ره‌که‌ی بابه‌ ئاده‌می فریو داوه و بووه‌ته‌ هوکاری وه‌ده‌رنانی پیاو له‌ به‌هه‌شت. له‌و سناریویه‌ مه‌ترسیداره‌ رقایه‌دا، هه‌م نه‌ته‌وه‌ی ماد و هه‌میش ژن به‌یه‌که‌وه، که‌وتوو نه‌ته‌به‌ر هیرش.

1- دکتۆر هیرش قادری، له‌ په‌رتووکی ئاوه‌زی سیاسی ئیترانی و خوئاسینه‌وه‌ی

له‌لایه‌ک پیاوی مه‌زه‌بگه‌رای به‌رام‌به‌ر ژن در‌دو‌نگ و هه‌ستیار کردووه، له‌ لایدیکه‌ش ماده‌کانی خستووته به‌رام‌به‌ر دوژمنایه‌تی ئایینه‌ تاک خواییه‌کانی ئه‌و ده‌می جیهان، چونکه‌ پیش له‌وه‌ چیرۆکیکی له‌و چه‌شنه، له‌ په‌رتووکی پیروژی یه‌هودیه‌کان، بوونی نه‌بووه.

دیاکو له‌ فه‌ره‌نگی دژه‌ مادی زه‌رده‌شیه‌ پارسه‌کاندا، کراوته‌ (ئه‌کوان دێو) و ئاستیاگیان، کردووته‌، ئه‌ژدیها و مروّقیکی درنده، که‌ جووتیک مار له‌سه‌ر شانی رواوه و ده‌بی به‌رده‌وام می‌شکی گه‌نجه‌کانی ده‌رخوارد بدری‌ت. ئه‌وه‌ دیاره‌ که‌ ده‌وله‌تی داگیرکاری هه‌خامه‌نشی و ده‌زگای راگه‌یاننده‌ ئایینییه‌که‌یان، له‌گه‌ل ماده‌کان که‌وتبوونه‌ شه‌ریکی سایکۆلۆژی و ئایینی تایه‌ت و به‌

کورد‌ه‌کان.

-میترا که‌ خو‌ی به‌ئینه، ده‌لئ: هرگیز نابیت به‌ئین بشکینن، نه‌ ئه‌و به‌ئینه‌ی له‌گه‌ل که‌سی درۆزن به‌ستراوه، نه‌ ئه‌و به‌ئینه‌ی له‌گه‌ل که‌سی راستگو، هه‌ردووکیان هه‌ر به‌ئینن، چ له‌گه‌ل درۆین بیت، یان له‌گه‌ل راستگو.

-ئه‌ز وای تیده‌گه‌م، که‌ ده‌زگای راگه‌یانندی زه‌رده‌شتی هه‌خامه‌نشیه‌کان، دژابه‌تی له‌گه‌ل ئه‌و پیگه‌ و شکۆمه‌ندیه‌ کردوو، که‌ ژن له‌ ئایینی میترا و له‌ناو کۆمه‌لگه‌ی مادیدا هه‌ییوو، ئه‌و ریزه‌ی ئیستاش له‌ یه‌ن فارسه‌ ئیرانییه‌کان له‌ ژن ده‌گیرئ، کوئتووری به‌جیماوی ماده‌کانه. به‌لام ئه‌و جیاوازیخوایه‌ی به‌رام‌به‌ر ژن له‌ناو کوردان دواتر هاته‌ ئاراو، له‌ بنه‌ماکانی ئایینی زه‌رده‌شت و ئیسلام سه‌رچاوه‌یان گرتوو.

چری و لیزانیه‌وه، هم‌وو سیما و کولتوور و میژووی
مادیان خستبووه‌به‌ر هی‌رشه‌وه.

به‌شیکی مه‌زن له دوژمنایه‌تیه دژوار و له‌پراده‌به‌ده‌ری
ئایینی زرده‌شت و پارسه ئیرانییه‌کان، جیاواز
له‌داگیرکردنی پشایه‌تی ماد ئه‌وه بووه، که دوی
بوونه‌ته ده‌سه‌لات، نیازیکی زوریان به‌کوئله و
خزمه‌تکار و ژێرده‌ست هه‌بووه، تاوه‌کو له‌کارووباری
بیناسازی و هونه‌ر و پیشه‌سازی به‌کاریانبه‌پین، ئه‌وه‌ش
له‌حالی‌کدا بووه، که ئایینی میترایی ماده‌کان، فره‌مانی
به‌یه‌کسانی و دوستانیه‌تی و به‌لین ده‌کرد، بویه جیاواز
له‌جیهانبینی و یه‌کتا په‌ره‌ستی زرده‌شتی، میترای
مادیان دژی به‌رژه‌وه‌ندی و سیسته‌می دیکتاتوری
شاخوایی و کومه‌لگه‌ی ئه‌ریستوکراسی خو‌یان دیتووه،
بویه مو‌غه‌کان هه‌ولیکی زوریان خستوته‌گه‌ر، تاوه‌کو
میترا و میتراییه‌کان، بکه‌نه په‌په‌روی ئایینی زرده‌شت.
به‌پیی نووسراوه‌کانی ئافیستا، که له‌بنده‌شندا
هاتووه، له‌روانگه‌ی زرده‌شته‌وه گه‌وره‌ترین تاوانی
(جه‌مشیدی‌شای ئیرانییه‌کان، که له‌وانه‌یه له‌سه‌رده‌می
هوه‌خشته‌ره ژیاپی‌ت ئه‌وه بووه، که چووه‌ته ژیر
په‌یمانی دوستانیه‌تی له‌گه‌ل ماده‌کان، ئه‌و له‌کۆبوونه‌وه
و دیوانی ماده‌کان به‌شدار بووه، گوشتی قوربانی‌گای
خواردوو و ژنیکی مادی هیناوه و خوشکه‌که‌شی داوه‌ته

پیاویکی مادی. ئەوه رییک دەبی ئەوسەرده‌مه بوویت، که هوه‌خشته‌ره هه‌موو ئەو هۆزه پارسانه‌ی دزه‌یان کردبووه ناو خاکی ولاتی ماد و له‌وی نیشه‌جی بیوون و حوکمرانی خۆجییان پیکه‌پینابوو، دووباره گه‌راندبیته‌وه ژیر فه‌رمانی ده‌وله‌ته‌مه ماد* .

* به‌پیتی ئەو گه‌رانه‌وه میژووپیانه بیت، زه‌رده‌شت دژایه‌تی سه‌ختی ئەو که‌سانه‌شی کردوو، که دۆستایه‌تی و هاموشۆی ماده‌کانیان کردوو، ئەوه هه‌مان ئەو پره‌نسیپانه‌ن که دواتر له‌ ئایینی ئیسلامیش دووباره بوونه‌وه. له‌بنه‌په‌ته‌وه رادیکالیزم و ره‌دکردنه‌وه‌ی ئەوانی دیکه و به‌ ئەهریمه‌نکردنی ئەوانه‌ی هاو‌پات نین، له‌ ده‌زگای زه‌رده‌شتیی هه‌خامه‌نشی رژاوه‌ته‌ ده‌ره‌وه و ئایینه‌کانی دوا‌ی خۆی بارگاوی کردوو.

-له‌و سۆنگه‌وه که چینی وه‌رزیری کۆمه‌لگه‌ی شاری و هۆزه‌کانی ماد، ئایینی زه‌رده‌شتیان پێ قه‌بول نه‌کراوه و به‌ هۆی ئەوه‌ی که فیرکاریه‌کانی زه‌رده‌شتی، ئازادی و دادپه‌روه‌ری و یه‌کسانی کۆمه‌لگه‌ی تیکه‌ده‌دا، ئەو بنه‌ما ئایینییه‌ نوێیه‌یان له‌ به‌رژه‌وه‌ندی خۆیان نه‌ده‌دپه‌وه. له‌ هه‌لۆومه‌رجیکی وه‌هادا، زه‌رده‌شت به‌ناچاری په‌نای بۆ ناوچه‌ پارس نشینه‌ کۆچه‌ریه‌کان بردوو و له‌و‌پرا به‌سه‌ختی ده‌ستی به‌ دۆژمنایه‌تی ماده‌کان کردوو و بنیاتی ئەندیشه‌کانی خۆی له‌سه‌ر دۆژمنایه‌تی و ره‌دکردنه‌وه‌ی ماده‌کان و به‌رزکردنه‌وه‌ی ئیرانییه‌کان دارشتوو، هه‌روه‌ک له‌ سه‌ره‌تا دا، یه‌هودیه‌کان ئایینی ئیسلامیان قه‌بول نه‌کردوو و که‌وتووئه‌ته‌ به‌ر لیدان‌تیک‌کی دژواری سووپایی و ئایینی سه‌خت و توندوتیژه‌وه.

رووبه پرووبوونه وهی سیکوچکە ی مۆغ و زەردەشت و ئێرانی، لەگەڵ ماد و میترا

سیسروۆن، لە سەدەیه ک پێش زایین دەنوسیت:
مۆغەکان لە پارس بە زانا و ئەندیشمەند دینە
هەژمار، کەسێک لە لای ئەوان فیری زانست نهییت،
نابیتە شای ئێران.

موسا خوۆنی، باوکی میژووی ئەرمەن، زەردەشت
بە مۆغ دەزانییت.

ئەفلاتۆن، زەردەشت بە دامەزرینەری ئایینی مۆغ
دەزانییت.

داندا مایف دەلی: پێش دەرکەوتنی زەردەشت لە
هیچیه ک لە سەرچاوه میژووییه کاندا، ناوی مۆغەکان
نەهاتوو، واتە دەیت مۆغەکان زەردەشتی بن.

دارمیستر، ده‌نوسیت: ئایین و باوه‌ری مؤغه‌کان،
 له‌گه‌ل ئایین و باوه‌ری پارسه‌کان هه‌ریه‌که.
 مه‌شکور بیتا ده‌لئ: پارسه‌کان، له‌باری ئایینی دا،
 له‌ژیر سه‌رکردایه‌تی مؤغه‌کاندا بوون.

خزمه‌ت و هاوکاری مؤغه‌کان له‌سه‌رخستنی
 کورش به‌سه‌ر ئاستیگی پاشای ماد، ئه‌وه‌نده مه‌زن
 و به‌رچاو بووه، که کورش پی‌گه‌ی ئایین یاری، له
 ده‌رباری هه‌خامه‌نشی پی‌ه‌خشیوون، ئه‌م هاوکاری
 و نزیکیه‌ ته‌نانه‌ت پاش مه‌رگی کورشیش، هه‌ر
 به‌رده‌وام ده‌بئ و مؤغه‌کان ده‌بنه‌ پارێزه‌ری گۆری
 کورش و ئاگردانه‌که‌ی.

بالنده‌ی باز که په‌روباله‌کانی کردووه‌ته‌وه (توته‌م)
 ره‌مزی هاخامه‌نشیه ئیرانییه‌کانه، که دواتر به‌هۆی
 ریژی له‌پارده‌به‌ده‌ری مؤغه‌کان بو هه‌خامه‌نشیه‌کان،
 وینه‌ی بازیان کرده ئالای ئایینی زه‌رده‌شت و
 له‌شیوه‌ی فروه‌هر، که به‌ ئاهۆرا مه‌زدا نیوبانگی
 ده‌رکردبوو، له‌سه‌ر ئالاکه‌ نه‌خشیئزا.

نابئ گومان له ئیرانییوونی ئایینی زه‌رده‌شت بکه‌ین،
 هه‌روه‌ک پیداکریش له‌سه‌ر به‌ ماد زانینی زه‌رده‌شت،
 کاریکی لۆژیکی و راست نییه. ئه‌گه‌ر زه‌رده‌شت له
 ده‌ورووبه‌ری شاری (ریگه‌)ی ماده‌کان، له‌ لایه‌ن
 که‌ویه‌کان و که‌ره‌په‌نه‌کان، که هه‌م زانایانی ئایینی

پیش زهردهشتی و هه‌میش سه‌رۆک خیل و ئه‌شرافی
ئه‌و ناوچه‌یه بوون، که وتبیته به‌ر ئازار و به‌ ناچاری
په‌نای بو ئه‌و شاره‌ی ژیر قه‌له‌مپه‌وی و یشتاسپی
پاشای مادی هینابیت و له‌وانه‌شه، له‌وی مۆغه‌کان
هه‌له‌په‌ره‌ستانه، له‌ ئاینه‌ کۆنه‌که‌یان، که‌ده‌شی
میترای، یان ئاینه‌ سه‌ره‌تاییه‌کانی رۆژه‌لاتی
بووبیت، هه‌لگه‌رابنه‌وه سه‌ر ئاینی زهردهشت و
ناهۆرامه‌زدا په‌ره‌ستی و بووبنه‌ دایه و مامانی ئه‌وه
ئاینه. هه‌روه‌ک ئه‌گه‌ریشی زۆره، به‌ پپی به‌رژه‌وه‌ندی
هۆزی و چینه‌یه‌تی خۆیان ئاینی نوپیان ئاراسته‌یان
کردبیت، بۆیه ئیمپراتۆری ملیتاریستی هه‌خامه‌نشیه
ئیرانییه‌کانیش، له‌سه‌ر بنچینه‌ی سیسته‌می چینه‌یه‌تی
ئه‌و ئاینه‌ خۆی ریک‌خستۆته‌وه.

زهردهشت له‌و سیسته‌مه‌دا، هۆز و ئه‌ریستوکرات
و ملکداره‌ چه‌وسپینه‌ره‌کانی کردووه‌ته سه‌روه‌ری
کۆمه‌لگه‌ و پاشاشی کردووه‌ته نوینه‌ری ناهۆرامه‌زدا
و ئه‌رکداری کردووه، به‌ پاراستنی به‌رژه‌وه‌ندی چینه
ده‌ستپۆیشتوو و سامانداره‌کانی ولات، که‌ یه‌کیک له‌و
چینه‌ هه‌ره له‌پیش و قازانجکه‌رانه، پیاوانی ئاینی
زهردهشتی، مۆغ خۆیان بوون. ئه‌وه‌ش ده‌قواده‌ق
هه‌مان ئه‌و سه‌رده‌مه‌ بووه، که‌ سه‌ره‌تایی ترین
ره‌وی کۆچه‌ره ئیرانی زمانه‌کان، گه‌یشتووه‌ته سه‌ر

سنووره‌کانی سه‌رزهمینی میدیا و له‌که‌نار سنووره‌کان،
 ده‌رفه‌تی دانانی بار و بنه و له‌وه‌پرانندی په‌زه‌کانیان
 پیدراوه، که دواتر هر له‌و شوینه‌نشته‌جیده‌بن
 و به‌ره‌به‌ره دزه ده‌که‌نه ناو سنووره‌کان و قولایی
 جوگرافیای رۆژه‌ه‌لّاتی ولّاتی ماد.

ئاقیستا جگه له‌گاتاگان و یه‌سنا، ئه‌وه‌یدیکه زۆربه‌ی
 هه‌ره‌زۆری، دوا‌ی مردنی زه‌رده‌شت، له‌سه‌رده‌می
 (ئه‌شکانییه‌کان) و (ساسانییه‌کان)، وه‌کو پرۆژه‌یه‌کی
 سیاسی ده‌وله‌تداری، به‌پیی به‌رژه‌وه‌ندی ده‌رباری
 پاشایه‌تی و ده‌سه‌لّاتی پارسه ئیرانییه‌کان نوسرایه‌وه.
 هه‌روه‌ک ناتوانین ئه‌و بۆچوونیه‌ش نادیده‌بگرین که
 ده‌لّی، زۆر له‌به‌شه‌کانی ئاقیستا، له‌دوا‌ی هی‌رش‌ی
 ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌کدونی له‌ناو‌چوون، ئه‌وه‌ی ئیستا
 له‌به‌ر ده‌سته ئه‌وه‌یه، که دواتر به‌هۆی مۆغه‌کانه‌وه
 هی‌زاونه‌ته‌سه‌ریه‌ک و نووسراونه‌ته‌وه *.

ده‌سه‌لّاتی پارسی ئیرانی نیازیک‌ی زۆری به‌ئایینی
 زه‌رده‌شت هه‌بوو، تاوه‌کو ماده‌کان له‌دید‌ی ئایینه‌وه

* به‌گویره‌ی زۆر شروقه و لیکدانه‌وه‌ی میژوویی و که‌ونارناسی‌تر، پیده‌چیت
 ئیرانی زمانه‌کان، که له‌کو‌تایی سه‌ده‌ی نۆی به‌رله‌زایین، له‌سنووره‌کانی
 ماد نزیک ببوونه‌وه، له‌ده‌یه‌کانی کو‌تایی سه‌ده‌ی هه‌شته‌می پیتش زایین،
 له‌ریگای قه‌وقازه‌وه‌خزاینه‌ناو سنووره‌کانی گهلانی ماد، له‌که‌ناره‌کانی

بکاته ئه‌هریمهن و له‌به‌ر چاوی ئیرانییه‌کانی ره‌ش بکات و بیانخاته به‌رامبه‌ر ئایینی ئیرانییه‌کان و توشی ده‌مارگیری و شه‌ریکی ئایینی و پیرۆزیان بکات. چونکه‌ چینه‌کانی خواره‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌ی پارسه‌کانیش، له‌ ده‌سه‌لاتی خێله‌کی و به‌ریۆه‌به‌رایه‌تی توند و تیژ و نادادپه‌روه‌ری هه‌خامه‌نشی رازی نه‌بوون.

زهرده‌شتیش بو‌ بلاوکردنه‌وه‌ی بی‌ کیشه‌ی ئایینه‌که‌ی خۆی و تیکشکاندن‌ی ئایینی ماده‌کان، پێویستی به‌

ده‌ریای (کاسپی) فه‌زوینی ئیستا. به‌لام ئه‌م هۆزه‌ کۆچه‌ریانه‌ له‌ رووی زمانی و فه‌رهه‌نگی و ریژه‌بیه‌وه، توانای ئه‌وه‌یان نه‌بووه‌ سیمای و نیشانه‌ و ئاسه‌واریکی تایه‌ت به‌خۆیان له‌وه‌ فه‌ره‌ به‌جی به‌یلن، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی که‌متر تیکه‌لی کۆمه‌لگه‌ی شار و گوندی ماد بوون و له‌گه‌ل په‌زه‌کانیان، هه‌ر له‌ زۆزان و ده‌شت و ده‌ر ماونه‌ته‌وه، لی‌ له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا به‌ قولی که‌وتونه‌ته‌ ژیر کاریگه‌ری ژیان و شارستانییه‌ت و زمان و فه‌رهه‌نگی یه‌کجینشینی ماده‌کان، له‌وانه‌یه‌ ئه‌وه‌ هه‌مان هۆکار بی‌ت، که‌ تا کۆتایی ئه‌و سه‌ده‌یه‌ش، لیکۆلینه‌وه‌کانی بواری ئاسه‌وار و که‌ونارناسی، هیچ ئاسه‌واریک له‌و ناوچه‌یه‌ نادۆزنه‌وه، که‌ مۆرک و تایه‌مه‌ندی ئیرانییه‌کانی پێوه‌ دیار بی‌ت.

-به‌سه‌دان شوینه‌واری میژووویی ماده‌کان هه‌یه، که‌ ده‌وله‌تی ئیران نه‌ کاریان تیدا ده‌کات، نه‌ ده‌رفه‌ت و ریگه‌ش به‌ هه‌لدانه‌وه‌ و لیکۆلیه‌وه‌ی شوینه‌وارناسان ده‌دات، به‌ شیۆه‌یه‌کی زانستی کاری له‌سه‌ر بکه‌ن. ئه‌گه‌ر ئه‌و سه‌دان گۆرستان و ته‌پۆلکه‌ و شوینه‌واری شار و فه‌لاکانی مادی هه‌لدربنه‌وه‌ و ساخ بکرینه‌وه، بیگومان ریپه‌وی میژووی رابردو به‌ته‌واوی دووچاری گۆرانیکی ریشه‌یی ده‌بی‌ت و ساخته‌کاری و درۆ شاخداره‌کانی میژوونووسه‌ ئارییه‌کان به‌ته‌واوی ئاشکرا ده‌بی‌ت.

هیز و شمشیر و زه‌بروزه‌نگی سووپای شای ئیرانی
 هه‌بوو، به‌رژه‌وه‌ندیه‌کی ستراتژی‌ی هاوبه‌ش، ئامانج و
 هاوهه‌لۆیستی ئه‌وانی ته‌واو ده‌کرد، زه‌رده‌شتیه‌ت، ده‌زگای
 شه‌ری ئایینی و سایکۆلۆژی بو پارسه‌کان، دژی ماده‌کان
 به‌رپۆه‌ ده‌برد و هیزی سووپایی هه‌خامه‌نشیه‌کانیش،
 باسکی زۆرداری جیگیرکردنی ئایینی زه‌رده‌شت، به‌سه‌ر
 ئایینی میتزایی بو ئه‌و ئایینه‌ ده‌سته‌به‌ر ده‌کرد، که له‌و
 روژگاره‌دا له‌رووی هزری و گه‌ردوونی و دادپه‌روه‌ریه‌وه،
 توانای سه‌رکه‌وتنی به‌سه‌ر میتزانه‌بوو.

دیاکو، هه‌رگیز نه‌یگوتوووه‌ من نوینه‌ری خواوه‌ندم،
 ئه‌و له‌لایه‌ن خه‌لک و هۆزه‌کانه‌وه به‌ پاشایی
 هه‌لبژێردرا، دیاکو و ماده‌کان په‌په‌ویان له‌ بنه‌ماکانی
 ئایینی میتزا، واته‌ به‌لێن کردوووه، بۆیه ئه‌گه‌ر به‌ وردی
 سه‌رنج له‌ میتزوو بده‌ین، ماده‌کان هه‌موو شه‌په‌کانیان
 به‌رگریکارانه‌یه و بو رزگاری و ره‌دکردنه‌وه‌ی ژیر ده‌ستی
 تێهه‌لچوونه‌ته‌وه، هه‌رگیز شه‌ری پیرۆزیان دژی هه‌یچ
 لایه‌نیک و گه‌لێک رانه‌گه‌یاندوووه و که‌سیان به‌ شه‌یتان
 و ئه‌هریمه‌ن نه‌کردوووه.

دیاکۆنۆف ده‌لێ: سه‌رکه‌وتنی (خشته‌ریته)
 هوه‌خشته‌ره، به‌هۆی پشتگیری و هاوکاری جه‌ماوه‌ری
 ماده‌کان و شا و ده‌سه‌لاتدارانی دیکه‌ی مادی، دژی
 سه‌رۆک خێله‌ چه‌وسینه‌ره‌کان و ئه‌شرافه‌ سامانداره‌کان

هاته کایه‌وه.

پاشاکانی ماد، هی‌زو ده‌سه‌لاتیان له‌ جه‌ماوه‌ری کۆمه‌لگی مادی وه‌رده‌گرت، به‌لام پاشاکانی پارس چونکه‌ ته‌نیا نوینه‌ری چینی ئه‌شراف و سه‌رۆک هۆزه ئیرانییه‌ چه‌وسینه‌ره‌کان بوون و هیچ نه‌ته‌وه‌یه‌کی دیکه له‌ده‌سه‌لاتدا به‌شدار نه‌بوو، جگه‌ له‌ پیاوانی ئایینی زه‌رده‌شت، پشتیوانی جه‌ماوه‌ریان دیکه‌یان نه‌بوو، بۆیه ماف و هی‌زی ده‌سه‌لاتداریان له‌ خواشایی و ره‌وایی متافیزیکی وه‌رده‌گرت، نه‌ گه‌ردوونی و جه‌ماوه‌ری.

وه‌ک هی‌رۆدۆت و زۆریدیکه‌ش له‌ می‌ژوونوسان باسی لێ‌وه‌ ده‌که‌ن، ده‌وله‌تی ئیرانی تا کۆتایی ده‌سه‌لاتداری ساسانییه‌کان، به‌ته‌واوی له‌ لایه‌ن یه‌ک ره‌گه‌ز، پیاوان کراوه‌ و له‌ ژێر ده‌ستی پارسه‌کان بووه‌.

کوروش و که‌مبوجیه‌ و داریوش پرسی هه‌خامنه‌نشی بوون.

ئه‌شکانییه‌کان و ساسانییه‌کانیش، پرسی بوون. به‌رپۆه‌به‌ری، هه‌موو ساتراپییه‌کانی هه‌خامنه‌نشی پارس بوون.

یازده، پایه‌ به‌رزه‌که‌ی ناو سووپای ئیران پارس بوون. چل، ئه‌فسه‌ری بلن‌د پایه‌ی سووپای داریوش پارس بوون.

له‌ سه‌رده‌می پاشایه‌تی داریوشدا، زۆر‌به‌ی زۆری

زه‌ویه باش و به‌پیتته‌کان، خرانه خزمه‌تی ئه‌و حه‌وت سه‌رۆک هۆزه پارسیه‌ی، کوده‌تایان به‌سه‌ر گوّماته‌دا کرد و داریوشیان گه‌رانده‌وه سه‌ر ده‌سه‌لات.

بنه‌ماکانی ئایینی زه‌رده‌شت، به‌ر له‌ستاندنی ده‌سه‌لات، له‌ لایه‌ن هه‌خامه‌نشیه‌کانه‌وه و تا ئه‌و ده‌مه‌ی ئایینه‌که، له‌ناو کۆمه‌لگه‌ی ماده‌کان په‌ره‌ی به‌بلا‌وبونه‌وه ده‌دا و هه‌شتا نه‌بیووه ئایینی ده‌رباری پارسه‌کان، به‌پیی گیان و نشینگه‌ی پلورالیستی و ژینگه‌دۆستی ماده‌کان، ئاینیکی نه‌رمونیان و نا توندوتیژ نه‌بوو و له‌سه‌ر داب و جیهانبینی میترای ماده‌کان، ریژی له‌ ژینگه‌ و سروشت و مرۆف و بیروباوه‌ری جیاواز ده‌گرت، بۆیه زۆر به‌ئاسانی له‌گه‌ل ئایینه‌کانی دیکه‌ی پیش خۆی، وه‌کو مه‌زدسینا و میترا تیکه‌ل ده‌بوو، ته‌نانه‌ت دوا‌ی ئه‌وه‌ی زه‌رده‌شت په‌ریوه‌ی ولاتی ماده‌کان بوو، زمانی خو و ئاقیستاشی بو زمانی مادی گوپری، به‌لام هه‌ردوا‌ی داگیرکردنی پاشایه‌تی ماد له‌لایه‌ن کورشه‌وه، زه‌رده‌شت خه‌یرا خو‌ی خزانه‌ده‌ ناو کۆشکی پاشایه‌تی، تا ئه‌و راده‌یه که له‌سه‌رده‌می ساسانییه‌کانه‌وه، وه‌کو ئیدۆلوژی تۆقینه‌ری ئیمپراتۆری ئیرانی، که‌وته ژێرده‌ستی پاشاکانه‌وه و دژی خه‌لک به‌کاره‌ینرا، ره‌نگه ئه‌مه هۆکاریکی ره‌وابیّت، که خه‌لکه‌که له‌به‌رامبه‌ر عه‌ره‌به

موسلمانه‌کان، به‌رگریان له ده‌وله‌ت و ئایینی خو‌شیان نه‌کردبیت.

له‌گاتا‌کانی به‌ریی زه‌رده‌شتدا، که به‌هۆنراوه‌کانی خودی زه‌رده‌شت لیکده‌درینه‌وه، سیما و جه‌وه‌ه‌ری دورکه‌وته‌وه له‌کۆمه‌لگه‌ی خپله‌کی به‌ریی زه‌رده‌شت، به‌ره‌و هاتنه‌ ئارای دیدیکی نوی له‌باره‌ی ئاواپی نشینی و شارستانی ره‌نگی داوه‌ته‌وه، که له‌و روژگارهدا، هه‌ندی‌ک ئاماژه و په‌یامی دژی کۆچه‌ره‌ تازه‌ گه‌یشه‌توو ه‌ ئیرانییه‌کان تیدا فام ده‌کریت، که مولک و مالی گوندن‌شینه ماده‌کانیان، ده‌دزی و تالان ده‌کرد. ئایینی زه‌رده‌شت، له‌هه‌خامه‌نشیه‌وه تا ساسانی، له‌ دریشه‌ی ده‌سه‌لاتی زنجیره‌ شا‌کانی ئیرانیدا، هه‌م رو‌لی ئیدۆلوژی ده‌وله‌تی گپراوه، هه‌میش سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی ده‌وله‌تی ئیرانی و پرۆژه‌ی گو‌رانکاری بنچینه‌ییش بووه، له‌سیسته‌می هاوبه‌لینی و یه‌کسانی میترایی مادی، بو‌ ده‌سه‌لاتیکی ناوه‌ندگه‌ری ره‌های شاپه‌ره‌ست، که له‌ چوارچێوه‌ی ئه‌و سازوکاره‌ نوییه‌دا، نه‌خش و پێگه‌ی بانزه‌میننی نوینه‌رایه‌تی خ‌وای ئاهو‌رامه‌زدا، ده‌به‌خشریته‌ شا و هه‌موو دانیشه‌تووانی کۆمه‌لگه‌، ده‌کاته‌ خزمه‌تکار و کۆیله و رانه‌مه‌ر و ملکه‌چ، به‌رامبه‌ر فه‌رمانه‌کانی شای سیبه‌ری خوا و شای شووان و خاوه‌ن چاره‌نوسی مرۆف.

واته له چه‌مکی گه‌ردوونی ئایینی زهرده‌شت دا، ته‌نیا دوو پی‌گه و دوو که‌س وه‌کو مروّف و هه‌لبژارده له‌به‌رچاو ده‌گیرین، ئه‌وانیش یه‌که‌میان شا و دووه‌میان زهرده‌شت خوئی، که له ئاسمانه‌کان و له سه‌رووی ئه‌وانیشه‌وه، ئاهوورامه‌زدا دانراوه، که راگر و پشتیوانی شا و زهرده‌شت و ئایینه‌که‌یان بووه، موّغه‌کانیش له ئاگردانه‌کانه‌وه، فه‌رمانه‌کانی ئاهوورامه‌زدا و زهرده‌شتیان له به‌هیزکردنی پی‌گه‌ی شای پارسی نوینه‌ریان، بلاوده‌کرده‌وه و ملی خه‌لکیان ده‌خسته ژیر نیری فه‌رمان و بریاره‌کانی سته‌مکارانه‌ی ئه‌و* .

له‌یه‌که‌مین بنه‌ماکانی ئایینی زهرده‌شت، که له گاتا‌کانی زهرده‌شت ره‌نگ ده‌داته‌وه و هه‌ولیکه بوّ هینانه‌ کایه‌ی هه‌لوومه‌رجی بنیاتنانی سیسته‌می چینایه‌تی له‌ناو ماده‌کاندا، که به‌ر له‌و ئایینه

* ئافیتستا ئه‌و ده‌مه به‌ته‌واوی له ئیران فارسیترا و بووه هه‌ویتی

شکوّمه‌ندی، بوّ دارشته‌وه‌ی میژووی زنجیره‌ی پاشایه‌تی داگیرکاری ئیرانی و میژوو و فه‌ره‌نگ و شارستانی ماده‌کانی، له ره‌گه‌وه هه‌لکیتشا و به‌ شیوه‌و فۆرمه‌ی ئه‌مرویی جیگیر کرد، که ئیمه ده‌یناسین و ده‌یخوینینه‌وه، که عه‌ره‌به‌ موسلمانه‌کان ئیمپراتۆری ساسانیان رووخاند و ده‌سه‌لات و ئایین و زمانیان لّ خسته‌نه ژیر نیری ژێرده‌ستی یه‌وه.

کۆمه لگه یه کی یه کده ست و یه کسان بوون. زهردهشت

دهستپیکردنی ژيانی ژێردهستی فارسه کان، که زۆر دواکه وتوانه و درنده نش بووه و عه ره ب هه یچ سنوورپکی بۆ جیاوازی بیروراو پیکه وه ژيانی ئایینی و نه ته وه یی نه ناسیوو، ئیرانییه کان که تازه له که لکه له ی سه ره وه ری و سه رده ستی و شاخوایی به رزی به رزه وه، بۆ خواره ی ژيانی ژێر ده ستی و دیلایه تی دابه زیبوون، به توندی توشی خو نزم بین (عۆقده ی هه قاره ت) و گێژبوون هاتن، ئیرانی و دانیشتوانی ناو بازنه ی جه گرافای بالاده ستی ئایینی زهردهشت به گشتی، بۆ ماوه ی چه ند سه ده نه خو ش (پارکینسو ن) فه رامۆشیه کی میژوو یی و شه له لی هزری و رامن بوونه وه، لئ له سالانی دواتر دا، بزافیککی مه زنی خو ناسینه وه و دارشته وه ی رابردوو، به فۆرمیککی نوێ له ژێر جه هانبینی گیانی ئاقیستای ئیرانیدا، میژوو و که سایه تی و شکۆیه کی گۆرا و و درۆنیان، بۆ ئیرانی و شای ئیرانی و ره گه زی ئیرانی نوسییه وه، که زۆربه ی زۆری هی خو ی نه بوو.

له و میژوو ده ستکرده نوێیه دا، هه رچه ک له سه رزه مینی میدیای دێرین بوونی هه بووبیت، چه پیش داگیرکاریه که ی کورش و چه دای داگیرکاری، به زمان و شارستانییه ت و هونه ر و هه ماسه و میژوو ی هه زاران ساله ی نه ته وه و ولاتی ماده کانه وه، ده که نه مولکی خو یان، که نمونه ی دیاری ئه م هه وله ش له لایه ن فردۆسیی په یامبه ر و نووسه ری مانیفستۆی ره گه زه ره ستی ئیرانی، له چوارچۆه ی شا نامه دا به رجه سه ته ده بیت.

له شانامه ی فردۆسی دا، به کیک له و چه مکانه ی به توندی کاری له سه ر ده کری و ده کریته ده ستمایه و نۆشدار و ئاوی ژیان، بۆ زنده وکردنه وه ی گیانی داته پیوو و مردوو ی جه سه ته ی ئیرانی و پایه و شکۆی ئیرانی پی به رزده کاته وه، به فارسیکردنی هه موو ئه و بنه ما ئایینیانه ی زهردهشتن، که له سه ره مه ی خویدا، دژی ماده کان و ئایینه که یان دارپژرآبوون و سه رکه وتیان به ده ست هینابوو. بۆیه له دژی عه ره ب و ئیسلامیش، زهردهشت ده بیته په یامبه ری رزگارکه ر و ئاقیستاش ده بیته په رتووکی رێنیشانده ر، به شیوه یه کی نه نوسرا و زهردهشت له به رامبه ر محمه مد و ئاقیستاش له به رامبه ر قورعان داده نریت، گه رچی ئیرانییه کان ناتوانن له

له‌ناو ماده‌کان فیّری کشتوکال ده‌بی و وه‌رزیره‌کان وه‌کو چینییکی جیاواز راقه ده‌کات، پاشان مؤغه کاهینه‌کان و سووپاییه‌کان و پیشه‌سازه‌کان و ناژه‌لداره‌کانیش به‌هه‌مان شیوه، وه‌کو چینییکی کۆمه‌لایه‌تی جیاواز و تا راده‌یه‌ک دژیه‌ک پیناسه ده‌کات.

به پینچوانه‌ی گاتاگان، که له یه‌سنای 32 و 33 و 46 دا، ره‌نگیداوه‌ته‌وه، میهریشت پیشتر له‌وه له (یه‌شتی 10 کرده‌ی 22) وه‌ها باسی کۆمه‌لگه و فه‌رمان‌په‌وایی ده‌کا و ده‌لئ: ستایشی میهر ده‌که‌ین که له‌کاتی پیویست پیشه‌وای گه‌ل و ریبه‌ری شار و گوند و مائی خواشه. (یه‌شتی 10، کرده‌ی 5) ده‌لئ: میترا هه‌موو تاکیک له‌شا و فه‌رمان‌په‌وا و سووپایی و وه‌رزیره و شوان، به‌یه‌ک چاو سه‌یر ده‌کات، له‌مه‌زن تا بچووک، به‌هه‌ر پاساوئک مافه‌ ژیرپینانی به‌لئینی نییه. به‌پینچه‌وانه‌ی میهر،¹ له‌کۆمه‌لگه‌ی زهرده‌شتی

باری ئاینیه‌وه‌ خوئیان به‌ته‌واوی رزگار بکه‌ن، به‌لام له‌کۆتاییدا، هه‌م له‌ بواری فۆرمۆله‌کردنی ئاینی ئیسلام و داهینانی ئیرانی و به‌ ئیرانیکردنی ئه‌وه ئاینیه‌وه و گه‌راندنه‌وه‌ی خاکی گهلانی ماد بو ژێرده‌ستی خوئیان، سه‌رکه‌وتنیکی مه‌زن و په‌کلاکه‌ره‌وه، هه‌ر به‌هۆی ئاینه‌وه‌ وه‌ده‌ست ده‌هینن. ئیدی له‌وه‌ به‌دوا که‌ کاریان به‌ زهرده‌شت و زهرده‌شتیه‌ت نه‌ما، خوئیان لئ نه‌بان کرد.

1- دکتۆر هیرش قادری، عه‌قلی سیاسی ئیرانی خوئاسینه‌وه‌ی کورده‌کان.

ئیرانیدا، با ناوی ئاهوورامه‌زدای زانایی چاک، شا و پیاوانی ئایینی زه‌رده‌شتی هه‌موو به‌لین و مروّفایه‌تی ده‌خه‌نه ژیر پێانه‌وه. سه‌ره‌بوچوونی ئه‌وه‌ی که له هه‌ستانی ده‌ستپێکی خۆیدا، ئاقیستا له شینی روحی گا، له یه‌سن 29، به به‌رزکردنه‌وه‌ی دروشمی کرده‌وه‌ی چاک، له‌ته‌ک بیری چاک و گوتاری چاک، جارنامه‌یه‌کی

به‌داخه‌وه زه‌رده‌شتیه ئیرانییه‌کان و هیندیه‌کاینش له ویدا دا، ئایینی میتریان به خۆر په‌ره‌ستی و میتریان وه‌کو خوای خۆر، به جیهان ناساند، نه وه‌کو میترای راستینی سه‌رده‌می گوتیه‌کان و لۆلۆییه‌کان و پێش داگیرکاری ئیرانییه‌ کۆچه‌ره‌کان.

ئه‌و بانگه‌وازه‌ی میترا، که هه‌موو خۆشی و که‌مه‌رانی و به‌ختیاریه‌ک له‌م جیهانه‌دا بو مروّف ده‌خوای، هه‌مان هۆکاری دوژمنایه‌تی زه‌رده‌شتیه‌کانه، چونکه میترا خه‌لک له مافه‌کانی له‌م جیهانه ئاگادار ده‌کاته‌وه، له حالیکدا که ئایینی زه‌رده‌شت و ئیمپراتۆریه ئیرانییه‌که‌یان، ئازادی و کامه‌روایی و خۆشیه‌کانی جیهانی خاکی، ته‌نیا به پیاوان و مافی شا و زه‌رده‌شت و چینه ده‌سته‌بژیره‌کان ده‌زانیته.

له ئایینی میترا، له جیاتی به‌هه‌شت و جوگه‌له‌ی هه‌نگوین و حووری به‌ژن باریک له جیهانی نه‌دیارد، له‌م جیهانه به‌لینی خۆراکی باش، شه‌رابی خۆش و یه‌کسانی به‌خه‌لک داوه، له جیاتی های وه‌وی مۆغه‌کان و خۆله‌میش و دووکه‌لی ئاگردان و په‌ره‌ستگه‌کان، ئه‌وه کچۆله به‌روخسار جوان و ده‌نگ خۆشه‌کانن، که له‌به‌رامبه‌ر خه‌لک ده‌رده‌که‌ون، ئه‌وه‌ش چوارچێوه‌یه‌کی سه‌ره‌به‌خۆ به‌ناوی (کۆماژین) پێکده‌هێنن، که نه یۆنانی یه، نه ئیرانی، به‌لکو تاییه‌ته به ماده‌کانه‌وه، که‌واته میترا ئایینیکی مروّف ته‌وه‌ری ژیان مه‌دار بووه، که خرافیات و به‌لینی بێبهنه‌ما، جیگای تیدا نه‌بووه‌ته‌وه.

کرداری و هزری و راگه‌یاندنی، دژی دز و راوه‌پوتچیه
کۆچهره پارسه‌کان راگه‌یاندووه.

له ریکه‌وتیکی نه‌فره‌تی دا، ئه‌وه به‌ته‌نی زهرده‌شت
نییه، که دژی ماد ده‌وه‌ستیه‌وه، به‌لکو له هاوچه‌رخیه‌کی
گه‌له‌کۆمه‌ ئاسادا، ئامۆژگاریه‌کانی زهرده‌شت، له ناو دلی
ماد خوئی، (کۆنفسیۆس) له چین، (بودا) له هیند،
فه‌یله‌سووفه یۆنانیه‌کان و په‌یامه‌ینه‌یه‌هودیه‌کانی، مینا
ئه‌شعیا و ئهرمیا، هاوکات رۆشه‌نبیری و فه‌لسه‌فه‌ی
متافیزیکی یان، بلاوده‌کرده‌وه و گوشاریکی خنکینه‌ریان
ده‌خسته‌سه‌ر میترا و به‌ته‌واوی گوشه‌گیران ده‌کرد،
ئیدی سه‌رده‌م و چاخ‌ی ئایینه‌کانی ده‌وله‌تداری ده‌ستی
پیکردبوو، که چه‌رخ‌ی شه‌ره‌کانیان ده‌سورانده‌بوونه
هی‌زی ناوه‌ندی و مانیفستۆی پیکه‌وه‌نانی ئیمپراتۆری
نه‌ته‌وه‌کان.

میترا له‌لای ماده‌کانه‌وه‌هه‌رگیز، نه‌ ئایینیکی ئاسمانی
و نه‌ خواوه‌ندیش بووه، که په‌رستش بکریت، به‌لکو
به‌لیننامه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی بووه، که ماده‌کانی له‌ده‌وری
یه‌ک کۆکردوووه‌ته‌وه، بۆیه‌شه‌هه‌ر دوای داگیرکردنی تاج
و ته‌ختی پاشایه‌تی ماد، له‌لایه‌ن پارسه‌ ئێرانییه‌کانه‌وه،
بۆ له‌به‌ریه‌ک هه‌لپه‌چراندنی یه‌کجاره‌کی یه‌کگرتووویی
و یه‌کیتی ماده‌کان، میترا له‌لایه‌ن ئێرانییه‌کانه‌وه‌ کرایه
ئه‌هریمه‌ن و هاوکات به‌ پیی دیدی هاوره‌گه‌زه

هیندییه کانیسیانه وه، که دژایه تی جوگرافی و نشینگه یی راسته و خوئیان له گه ل ماده کان نه بوو، کرایه خواوه نندی خوړ. رهنکه به هۆی پتانسیلی به هیزی یه کیتی به خشین به گه لانی ماده وه بوویت، که داریوشی هه خامه نشی به پپی ئاموژگاری مۆغه کان، هه موو میهراوه کانی ئایینی میترایی، له سه رتا سه ری ناوچه ماندنشینه کان، ده روخیپیت و ویران ده کات.

(مابۆ هۆفه ر) و (ویدگیرن)، هاوبیرن له سه ر ئه وهی، که میترا به مانای په یمان، هیچ په یوه نندی به خوړ په رهستی نییه، که مۆغه کان بو دژایه تی ئایینی میترا له ناو خه لک بلاویانده کرده وه، ئه وان پینانویه، که ماده کان هه ر له سه رده می گوتیه کان، تا میتانی و مانایی میترایی بوون، هه لبه ت میترا نه وه کو خواجه کی ئاسمانی، به لکو وه کو ئاینیکی کۆمه لایه تی و به مانای په یمان.

هیروودۆت ده بیژئی: ماده کان یه زدانی میترایان په رستووه .

(هۆفه ر و کلۆسکا) بوچوونیکی وه ک یه ک ده رده بپرن له سه ر ئه وهی، که له ولاتی ماده کان، پیش له ئاقیستا و هه خامه نشیه کان، میترا په رستش ده کرا.

ویدگیرن ده لی: پارسه تازه گه یشتووه کان نه یانزانیوه به شیوه یه کی دروست وشه ی میترا بنوسن، بویه به

(میسرا) نووسیویانه.

به پیی لیکۆلینه‌وه‌کانی (هۆگۆ وه‌نکه‌ر) ی ئه‌لمانی و
 بۆچوونه‌کانی هۆفه‌ریش، تابلێته‌ گلینه‌کانی که‌رکوک و
 بۆغازکۆی ئه‌نقه‌ره، له‌ لایه‌ن میتانییه‌کان و کاسیه‌کانه‌وه،
 که‌ سه‌راسه‌ری تورکیا و عێراقی ئیستایان له‌ژێر
 قه‌له‌م‌په‌ودا بووه، په‌ی‌په‌وی له‌ ئایینی میترا کراوه.
 دکتۆر هێرش قادری له‌وباره‌وه‌ ده‌لێ: وایپه‌ده‌چیت
 ئایینی میترا به‌هۆی¹ گوته‌یه‌کانه‌وه، که‌ نارام سین
 یان تیکشکاندوو، له‌ (بین‌النهرین) نیوان دووروبار
 بلا‌بوویته‌وه و له‌ لایه‌ن کاشی و میتانییه‌ هاو‌ره‌گه‌زه
 ماده‌کانیانه‌وه، وه‌رگیرابیی و په‌رستش کرابیت، چونکه
 میهر به‌خۆی ریشه‌ی مادی هه‌یه و ناوی ژماره‌یه‌ک له‌

1- (گوتی) وشه‌یه‌کی گشتگیر بووه، هه‌ندیک جار بۆ هه‌موو ماده‌کان،
 هه‌ر له‌ سنووره‌کانی ئاشوور و بابه‌وه، تا کۆتا سنووره‌کانی مادی
 رۆژه‌لات به‌کار هێنراوه.

-هیگمه‌تانه (ئیکباتان) یش به‌ مانای شوینی کۆبوونه و پیکهاتنه، که
 خۆی نیشانه‌ی په‌ی‌په‌وکارانی ئایینی میترا، واته‌ په‌یمان.ه.
 -ئایینی میترا، واته‌ به‌لین، هێزیکه‌ که‌ خۆی، خۆی ده‌ئافه‌رینن، به‌و
 مانابه‌ی که‌ هێز له‌خۆی وه‌رده‌گرئ و چاودێری له‌ مانه‌وه‌ی خۆی ده‌کات.
 ته‌ندروست هێشتنه‌وه‌ی به‌لین و چاودێری هه‌میشه‌یی به‌لین و ئامۆژگاری
 به‌رده‌وام، له‌ پیناو هاندانی خه‌لک بۆ نه‌شکاندن و لانه‌دان له‌ به‌لین
 (میترا)، ناوه‌رۆکی ئایینی میترا یه. میترا له‌ فه‌رهنگی زمانه‌وانی گه‌لانی
 مادی، به‌ contract په‌یمان، دیت.

هوژی مادیش بووه.

(ژ. مار) به داکوکیه وه ده لیت: ئه وه ته نیا شوینه واره کانی مادی دیرین نین، به لکو ئایینی کورده ئیزدیه کانی ئه مرۆش میتراییه، که مه زه بیکی کوردی ته واه.

ماده کان به شیوه یه کی گشتی له ناو خویندا، سیسته میکی کراوه ی کوئفیدرالی بوون، سه ره به خوپی هیچ ناوچه یه ک، یان گه ل و یه کیتیه کی گوندییان ره د نه کردوو ته وه و سنووردار نه کردوو، له ده ره وه ی خویشاندا، ئه و کاته ی که مه زنترین هیزی روژه لات بوون، هیچ زمان و شارستانیه تیکیان له ئیونه بردوه و نه تواندوو ته وه، ته نانه ت پارسه کوچه ره کان شانشیکی سه ره به خویان پی به خشر، له چوارچیوه ی سه رزه مینی ده ولته تی به هیزی ماددا.

دیاکو، وه کو یه که مین پاشای ماد، به شیوه یه کی دیموکرات، له لایه ن خه لک و دانیشتوان هه لبرێردراوه، به لام کورش خو ی مینا نوینه ری خوا ناساندوو، بنیاتی دامه زراوه ی پاشایه تی ماد پالی وه کو مه لانی خه لکی خو جیی دابوو، له حالیکدا پاشایه تی ئیرانی، نه هر له سه رده می هه خامه نشیه کان، تا ئیستاشی له گه لدا ییت، هه ر خو ی به نوینه ری خوای ئاسمانه کان و (قودره تی قادر) ناساندوو و به سه ر ترس و ملکه چی زوره ملیی

دانیشتووانی ولاته‌که‌یان فه‌رمانزه‌واییان کردووه.

دیاکونوف، راستی کونفدرالی ماده‌کان، له‌و بوچوونه‌یدا پشتراست ده‌کاته‌وه که ده‌بیژئی: له‌ راپه‌رینی ماده‌کان له‌دژی ئاشووریه‌کاندا، که له‌ سالی 673 ی پیش زاین، به‌ فه‌رمانده‌یی و ریبه‌رایه‌تی هوه‌خشته‌ره ده‌ستیپیکرد، (ده‌کاری) کاشی و (مامی تیارشۆ) خواوه‌ندی ویشنده‌ی مادی و (دوسانینی) خواوه‌ندی مه‌لّه‌نده‌کانی (سپاردا) ی مادی له‌ گه‌ل هه‌موو خه‌لکه‌که‌یان، به‌ شداریه‌کی چالاکانه‌یان هه‌بوو، ئه‌و سئ ریبه‌ره له‌ پله‌و پایه‌یه‌کی هاوئاست، له‌ رووی ریژ و ماف و پیگه‌وه، فه‌رمانده‌یی و به‌ریژه‌به‌رایه‌تی شه‌ری ماد، دژی ئاشووریان ده‌کرد.

ده‌وله‌تی به‌هیژی ماد، ستراتیژی و سیاستی ده‌ره‌وه‌یی خوئی له‌سه‌ر بنچینه‌ی جیهانبینی میترا، واته‌ به‌لین، دارشتبوو. به‌لیننامه‌ی ئاشتی له‌گه‌ل ده‌وله‌تی لیدی و بابل، له‌ لایه‌ن ده‌وله‌تی ماده‌وه‌ هه‌ر به‌پیی ئه‌و بنه‌مایه‌وه، وه‌کو هاوپه‌یمانی نیوان دوگه‌لی مادی، پاریزگاری لیکراوه و پیوه‌ په‌یوه‌ست ماوه‌ته‌وه. چونکه‌ له‌ میهریشت دا، به‌های به‌لین، له‌ نیوان دوو هاوپه‌یمانی ناوخوئیدا، به‌هزار به‌رامبه‌ر ده‌زانیته‌.

ئه‌وه‌ش به‌ته‌واوی پیچه‌وانه‌ی کورش و هه‌موو پاشاکانی هه‌خامه‌نشی دوای ئه‌وه، که هیچ هاوپه‌یمانی و به‌لینکیان نه‌ناسیوه و پیوه‌ پابه‌ند نه‌ماونه‌ته‌وه.

له ئاموژگاریه کانی مېهریشت دا، بهها و پیرۆزی بهلین وهها بو دانیشتوانی کومه لگه و هاوالاتی و خزم و کەس کار دیاری ده کریت، که ده لئ: ئه وهی ئه رکی خوئی له به رامبهر کومه لگه و خیزان جیبه جی ده کات، بههاکهی بیست به رامبهره، ئه وهی ئه رکی له به رامبهر خزم و کەس و کار و دراوسی به پیره ده بات، بههاکهی زور زیاتره، به لام ئه وهی ئه رکی خوئی له به رامبهر هاوپهیمانی نیوان دووکەس یان دووگروپی وابسته بهیهک نه ته وه و ولات جیبه جیده کات، بههاکهی ههزار به رامبهره. ئه وهش بو کومه لگه کان له جیهانی که و نار دا، گرنگیه کی زوری هه بووه.

زهردهشت² له ستراتژی رووبه پرووبوننه وه له گهل ماده کاند، له رامبهر کۆنتراکت و بهلینی میترای،

1-دکتۆر هیرش قادری، ئاوهزی سیاسی ئیرانی و خوئاسینه وهی کورده کان.

2- هه مان سه چاوهی سه ره وه.

-له ئایینی میترا، هیچ نزا و پارانه وه و قوربانی کردنیکی ئایینی بوونی نه بووه، چونکه ئایینیک بووه بو پیکه وه ژبانی خه لک به ره هه م هیناوه، وه کو ئایینه کانی دیکه پرۆژهی که سیکی دیاریکراو نه بوو، ئه گه له ئایینی زهردهشت دا، له ریی پره نسپی مه عنه ویه وه، خه لک ناچار به ملکه چی و فه رمانبه رداری بو هیزیکي بالاتر کراوه، که نوینه ری زه مینی وه کو شا و مۆغی هه بوو، له میترا دا، نه چینی ده سته بزیری وه کو پیاوی ئایینی و، نه شایه کی خو سه ری زۆردار بوونی هه بووه.

-ئه ز پرسی (توتم) نیشانه و ره مزی شی و دوو پشک و ماری میترا وهها

پارسیگه‌ری و ئایینی ئاسمانی زهرده‌شتی، هینایه‌ ناو مه‌یدانی به‌ره‌ره‌کانی و به‌رجه‌سته‌یکرد، له‌به‌رامبه‌ر دادپه‌روه‌ری و یه‌کسانی و سیسته‌می دژه‌ چینایه‌تی ماده‌کان، سیسته‌می ئۆلیگارشی و ده‌ره‌به‌گایه‌تی چه‌وسپنه‌ری داهینا، که تا‌ئه‌و ده‌مه‌ له‌ سه‌رزه‌مینی میدیا بوونی نه‌بوو. به‌و شیوه‌یه‌ بناغه‌ی ئیمپراتۆری و قه‌ومی ئیرانی، له‌سه‌ر بنه‌مای ره‌دکردنه‌وه‌ و پاکتاوکردنی خاک و شارستانییه‌ت و فه‌ره‌ه‌نگی ماده‌کان بنیات نرا و به‌ره‌وپی‌ش چوو.

له‌گه‌ڵ‌ ئه‌وه‌ی گو‌رانکاری و هه‌لته‌کاندنی ریشه‌یی زمان و کولتوور و شارستانییه‌تی ماد، به‌هۆی زه‌بروزه‌نگی سووپای خه‌له‌کی پارس، دوا‌ی شکانی ده‌وله‌تی ماد، به‌ شیوه‌یه‌کی بیه‌زه‌ییانه‌ به‌رده‌وام بوو، له‌ته‌ک ئه‌ویشدا ده‌زگای ئایینی هاخامه‌نشیه‌کان که به‌هۆی مۆغه‌کانه‌وه‌ به‌رپۆه‌ده‌چوو، هه‌موو هه‌ول‌ی خۆیان بو‌ لێدانی

لێکده‌ده‌مه‌وه، که له‌وانه‌یه‌ له‌سه‌ره‌تادا نیشانه‌ی پیکه‌تانی هاوپه‌یمانی تیان سێ‌ یان چه‌ند هۆز و گه‌لی مادی بووبی‌ت، که له‌ چوارچێوه‌ی یه‌ک کۆنترات دا، کۆبوونه‌ته‌وه‌ و ئایینی به‌لین (میترا) یان پیکه‌تیاوه. ریی تیده‌چیت هه‌ریه‌ک له‌و هۆز یان گه‌لانه، رهمز و نیشانه‌ی خۆی، به‌ نیشانه‌ی هاوبه‌ندی و ئاشکرکردنی هاوبه‌لینی خسته‌بته‌ ناو ئالا، یان تابلۆی یه‌کتیه‌که‌ و دواتر وه‌کو رهمز و تۆته‌می ماده‌کان، به‌ره‌سمی پینگه‌ی خۆی وه‌رگرته‌بیت و له‌ هه‌موو شوینیک به‌کار هه‌تراپیت.

بنه‌ماکانی ئایینی ماده‌کان، چرکردبووه و ده‌یانه‌وئست
میترا وه‌کو په‌یره‌وکاری زهردهشت به‌خه‌لک و کۆمه‌لگه
بناسینن.

له‌و سۆنگه‌وه که هه‌موو سیمبۆل ره‌مزه‌کانی
پارسه‌کان، پێچه‌وانه‌ی سیمبۆل و نیشانه‌کانی ماد بوون،
هه‌ولێکی سیسته‌ماتیکی سیاسی و سووپایی ئایینی
توندیان، بۆ له‌ناوبردن، یان به‌پارسی کردنیان خستۆته
گه‌ر.

مار، یه‌کیک له (توته‌م) نیشانه‌ی به‌شیک له‌ ماده‌کانه،
به‌و هۆیه‌وه زهردهشت وه‌کو شه‌پرێکی فه‌ره‌ه‌نگی،
کوشتنی مار ده‌کاته ئه‌رک و به‌خیری ده‌زانی* .

که‌ره‌سته و شیر و رم و ته‌وره‌کانی ماد، به‌وینیه‌ی
سه‌ری شیر و مار رازاونه‌ته‌وه، که‌چی هه‌ی پارسه‌کان و
زه‌رده‌شتیه‌کانیش وینیه‌ی گا یان له‌سه‌ره

* ده‌شێ به‌رگریه‌کی به‌هێز له‌و گریمانه‌یه‌ بکه‌ین، که‌ شاماران، یان شای
ماره‌کان، که‌یه‌کیک له‌ وینیه‌ کۆلتوری و ئه‌فسانه‌یی کورده‌کانه و نیوه‌ی
سه‌ره‌وه‌ی ژێکی جوان و نیوه‌ی خواره‌وه‌ی ماره، ده‌بێ مه‌به‌ست لێی
ئه‌و ئه‌و شانه‌ مادانه‌ بووبن، که‌ له‌سه‌رده‌مانی زۆر دووردا، له‌ ولاتی ماد
سیسته‌می ژن سالاری، یان خواوه‌ندی ژن، بوونی هه‌بووه. ئه‌و گریمانه‌یه
ئه‌و کاته زۆر به‌ توندی خۆی ده‌سه‌لمپینیت، که‌ له‌ میژووی کۆندا،
ماده‌کانیان به‌ مار ناو بردووه.

فيساغۆرس دەلى: مېھرەگان¹ ناوى جەژنى بەھارى

1- جەژنى مېھرەگان، مېھر جەژنىكى رەسەنى مادى يە، كە دەكەوئتە سەرەتاي وەرزی بەھار، ئەو جەژنە ھەموو بىرەوهرى سەرکەوتنەکانى مادەکانى، لە سەرکەوتن بەسەر ئاشوور و سەرکەوتنى گوماتە بەسەر كەمبوجیە و پیکهتینانى دەولتەى مادى لە خۆدەگرت. بەلام ئیرانییەکان بۆ شۆواندى بىرگە و شانازى مادەکان، مېھریان لە بەھار بۆ پائىز گواستەوہ، ئەوہى ديارە دەبیت لە کارەياندا، دوو ئامانجى سەرەکیان ھەبووبیت. يەكەم: لەناوبردى مېژووى پېرشنگدارى نەتەوہى ماد، كە دەبووہ ھۆى زندوومانەوہى بىرەوهرى سەر بەخۆى لەلای مادەکان و ھۆكارى خۆناسینەوہى نەوہەکانى دوارۆژ.

دووہم: جیگىر کردنى بىرەوهرى سەرکەوتن و شانازىەکانى خۆيان، كە لە سەرکەوتنى كورس بەسەر ئاستياگ و دارىوش بەسەر گوماتە دەستى پیدەکرد. بۆیە جەژنى مېھرەگانى مېترایى يان، كە جەژنى ژيانەوہى سروشتیش بوو، بۆ وەرزی خەزان گواستەوہ و نەوورۆزى خۆيان، بە مانای رۆژىكى نوئى بوو بۆ گەلى پارس لە جى دانا. مېھر ئىستاش يەكىك لەمانگەکانى ئیرانى وەرزی پاییزە.

-پاوبۆچوونى زۆرى پېچەوانەو دژيەك، سەبارەت بەناوى ئيران، لەتيوان مېژوونووسان ھەيە، ھەندىك دەلین سەرزمىنى ئاريايىەکان، ھەندىكى دىكە دەلین شوئى ئاگرگەکان، بەشيكيش لەسەر ئەو بۆچوونىەن، كە ئیرانییەکان لەھەر شوئىك بارگە و بنەیان دانابیت و چەند رۆژىك پەزەکانیان لەوئى چەراندبیت، ناوئى (ئیرانويچ) يان لى ناوہ کردوويانەتە ھى خۆيان.

-لەوانەيە دوژمنايەتى و مكوپبوونى بەشيك لە كوردان، لەسەر كوشتنى مار، دريژكراوہى ئەو بنەما زەردەشتيە بىت، كە كوشتنى ئەو گيانەوہرە بە ئەرك و چاكە دەزانىت.

-نايىت گومان لەوہ بەكىن، كە پىرۆزى مانگا لەلایەن زەردەشت، لەو ئابىنە ھىندىانە سەرچاويان گرتووہ، كە مانگايان لا پىرۆزە، دبىت ئیرانییەکان لەوانەش خودى زەردەشت، ئەو بىروباوہرى لەگەل خۆى

ماده‌کانه، که ئیرانییه‌کان کردوویانه‌ته نه‌ورۆز. ماده‌کان مردووه‌کانیان نه‌ده‌ناشت و له سه‌رشاخیک، یان دوندی چیا‌یه‌ک، له هه‌وای ئازاد دایانده‌نان، تاوه‌کو ته‌یر و ته‌وال و گیانه‌وه‌ره‌کان بیانخۆن، به‌لام زهرده‌شته‌یه‌کان پیچه‌وانه‌ی کولتوور و باوه‌ری ماده‌کان، مردووه‌کانی خۆیان ناشت و خستیا‌نه ژێر خاکه‌وه. کولتووری سیالکی، به‌گویره و له‌سه‌ر بنه‌مای راستی زانستیا‌نه‌ی هه‌موو ئه‌و ئاسه‌وار و که‌ره‌ستانه‌ی، له هه‌لدانه‌وه و کۆلینه‌کانی سیالک ده‌ستکه‌وتوون و ناسراونه‌ته‌وه ده‌سه‌لمینن، که هه‌رگیز ئیرانی نین. زانایان ده‌لین، ئه‌و کاته‌ی که ره‌وه‌نده ئیرانی زمانه‌کان گه‌یشتوونه‌ته ناوچه‌ی کاشان، ده‌بی‌ت سه‌ریان له دیتنی کۆمه‌لگه‌یه‌کی یه‌کجینشینی مروّفی له‌م ده‌قه‌ره سورما‌بی‌ت، که له رووی نشینگه‌یی و کشتوکالی و

هتیا‌بی‌ت و وه‌کو به‌شیک له فه‌لسه‌فه و جیهانبینی ئایینی خۆی جیگیری کردی‌ت.

-له جیهانی ئه‌مروّشدا که هه‌موو نه‌ته‌وه‌یه‌ک، هاوکات له‌گه‌ل به‌کار هتیا‌نی ستایلی جلوه‌رگی روژئاوایی، ئه‌گه‌ر به‌که‌می و بۆ بۆنه و جه‌ژنی نه‌ته‌وه‌ییش بووه، جلوه‌رگی ره‌سه‌ن و نه‌ته‌وه‌یی خۆیان ده‌پۆشن و پاریزگاری له‌مانه‌وه‌ی ده‌که‌ن، لێ ئیرانییه‌کان به‌ته‌واوی ده‌ستیان له‌جله‌به‌رگی خۆیان هه‌لگرتووه، تا ئه‌و راده‌یه‌ی ئیستا تاکی ئیرانی شتیک به‌ناوی جلوه‌رگی میلی ئیرانی نانا‌سی‌ت.

پیشه‌سازیه‌وه، له چاوخۆیان زۆر پیشکه‌وتوو بووه. دۆزینه‌وه‌ی سه‌به‌ته‌و چه‌ک و چۆل و که‌ره‌سته‌ی پیشه‌سازی ژیان و خشلی خو پپرازانده‌وه‌ی ئافره‌تان، ئەم بابته‌ پشتراست ده‌که‌نه‌وه، که ماده‌کان ده‌یان سه‌ده‌ پیش گه‌یشتنی کۆچه‌ری ئیرانی، له‌و ناوچه‌یه ژیاون و بوونیان هه‌بووه.

هیرۆدۆت ئەم پرسه‌ به‌و شیوه‌یه رونده‌کاته‌وه و ده‌لئ: سه‌ره‌بوچوونی ئەوه‌ی که هۆزه کۆچه‌ریه ئیرانی زمانه‌کان، به قورسی دزه‌یان کردووته‌ ناو سنووره‌کانی خاکی مادی رۆژه‌لات و به زوویی زۆر ناوچه‌ی جۆراوجۆریان خستووته ژێرده‌ستی خۆیان، لئ بو ماوه‌یه‌کی دوورودرێژ هه‌ر له ژیان‌ی کۆچه‌ریدا، له ژێر رشمال و چادره‌کانیاندا، ماونه‌ته‌وه و گوندیان پیک نه‌هیناوه و کشتوکالیان نه‌کردوو.

هیرۆدۆت وه‌ها باسی به‌ها و ره‌فتاری پارسه‌کان ده‌کا و ده‌لئ: هیچ نه‌ته‌وه‌یه‌کم نه‌بینیوه وه‌کو ئیرانییه‌کان لاسایی دابونه‌ریتی خه‌لکی بیگانه‌ بکاته‌وه. ئەوان که پپیانابوو جل و به‌رگی ماده‌کان جوانتر و باشتر له‌ هی خۆیان، هه‌رزوو کردیانه‌ مولکی خۆیان و به‌کارینهی‌ئا و جل و به‌رگی خۆیان فرییدا.

له‌ فهره‌ه‌نگی (ویدین گپرن) نووسراوه، که ئەسکه‌نده‌ر ده‌ستیه‌سه‌ر شاری بابل داگرت، مۆغه ئیرانییه‌کان به‌

سه ما و خو بادان و ئاوازه وه، پیشوازیان لی کرد.
دکتور هیرش قادری ده لی: مه لا و روحانییه
ئیرانییه کان، بو مه غوله کان و (خواجه نه سیری توسی)
و (ئیمام محمه دی غه زالی) و (نه زامولوک) یش، بو
(سلجوقی) یه کان هه روایان کرد.

شۆرشى مادەكان، دژى پارسە ئىرانىيەكان

ئەو دەمەى كورش تاج و تەختى پاشايەتى ماد داگىردەكا و (ئامىتيس) مانداناي كچى ئاستياگى پاشاي ماد بە زۆردارى دەكاتە هاوسەرى خۆى، ماندانا كورپكى بەناوى (بەردىيا) و كچىكىشى بەناوى (ئاتوسا) لە مېردە مادەكەى بەرپى ھەبوو.

كەمبوجىەى كورە گەورەى كورش، كە پاش كوژرانى ئەو دەبىتە جىگرەوہى، برپارى لەشكركىشى بو سەر ولاتى مىسر دەردەكات، بەلام پيش ئەوہى بەرەو مىسر بەرپىكەوئىت، زور بەنھىنى و بەبى ئەوہى كەسپىك ئاگادار بىت، بەردىاي زبرراى خۆى دەكوژى و لەناو دەبات، لەو سۆنگەوہ كە بەردىا نەوہى ئاستياگى پاشاي ماد بوو، كەمبوجىە ھەمىشە گومانى لىكردووہ، كە دەسەلاتى لى بستىنئەوہ و بو مادەكانى بگەرپىنئەوہ.

دیارنه‌مانی به‌ردیا، گومان لای (ماندانا)ی دایکی و ئامی‌تییسی خوْشکی دروست ده‌کات، ئه‌وه‌ش رق و توپه‌یی ئه‌وان به‌رامبه‌ر به‌که‌مبوجیه و ده‌سه‌لاتی داگیرکه‌ر دووچه‌ندان ده‌کات * .

هپ‌رودۆت باس له‌وه‌ده‌کات، که به‌ردیا به‌هاوکاری خوشک و دایکی، نه‌خشه‌ی له‌نیو‌بردنی که‌مبوجیه و گه‌راندنه‌وه‌ی تاج و ته‌ختی پاشایه‌تی بوْ ماده‌کان داده‌پریژن، لی ئه‌و پلانه به‌هۆی موْغی‌کی زه‌رده‌شتی ناو ده‌رباری هه‌خامه‌نشی، که ناوی (ئیسفه‌ندادات) بووه و یه‌کی‌کیش بووه له‌وانه‌ی له‌سه‌رده‌می خویدا چاوساخ‌ی و هاوکاری کورشی دژی پاشای ماد کردوو، ئاشکرا ده‌بی و هه‌رئه‌وه‌ش هوْکاریک بووه، بوْ ئه‌وه‌ی که‌مبوجیه² به‌ردیا له‌ناوبیات.

له‌هه‌ولێکی دیکه‌دا، شوپشیک بوْ گه‌راندنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی له‌ده‌ستچووی ماد، به‌هۆی موْغی‌کی مادی

* گزنفۆن و هه‌ندی‌ک له‌ میژوونوسانی دیکه‌ش بوْچوونێکی له‌ چه‌شنه‌یان باسکردوو، که کورش به‌رله‌وه‌ی بکوژرئ، به‌ردیای زړکوری وه‌کو به‌رپوه‌به‌ری ساتراپی شانشینیکی مادی دانابوو، لی هه‌یج به‌لگه‌یه‌کی سه‌لم‌یتراو له‌وباره‌وه له‌ ئارادا نییه.

2 - داندامايف، ده‌لن: که‌مبوجیه به‌هاوکاری ئه‌و موْغه، خوینی گای کردووته‌هه‌ل‌قومی به‌ردیای زړ برای خوْی و به‌و شیوه‌یه‌خنکاندوو‌یه‌تی.

بەناوى گۆماتە دادەپرېژرى، لەوەشياندا ئامىتسى
شازادەى پېشووى ماد، ھاوکار دەبىت تاوەكو رېگەى
گۆماتە بۆ ھاىتە ناو دەربارى ھەخامەنشى بکرىتەوہ.
دەسەلاتى دەرەبەگى و ئايىنى و توتالىتارى توندوتىژ
و چەوسپنەر و رەگەزپەرەستى ھەخامەنشى، لە رېگەى
سەپاندنى باج و خەراجى کەمەرشکىن و لەرادەبەدەر،
کە نەتەنیا بۆ دەولەت وەردەگىرا، بەلکو ھەر
پەرەستگەيەكى زەردەشتى و سەرۆک ھۆز و ئەشرافىكى
پارسىش، بەجىاواز لە خەلکەكەى دەستاند، پشتى
دانىشتوانى ژىر قەلەمپرەوى ئىرانىيە دەسەلاتدارەكانى
چەماندبووہ و بارودۆخىكى خنكىنەر و كۆلەمەرگى
ئاساى پىك ھىتابوو، بۆيە لە سەرھەلدانى گۆماتەدا، نە
بەتەنى مادەكان، بەلکو ھەموو چىنەكانى خوارەوہى

بەلام بىدەنگى لەم مەسەلەيە كردووہ و لە ترسى سەرھەلدان و راپەرىنى
مادەكان، ئەو پرسەى بە نھىنى ھىشتۆتەوہ.

بە برواى من، گۆماتە تۆلەى ناپاكيكردنى لە ئەشراف و موغ و سەرۆك
ھۆزەكان كردووہتەوہ، كە كاتى خۆى دژى پاشايەتى ماد، چونە بەرەى
كورشى بېگانە و ناپاكيەكى كارەساتباريان دژى سەرورەى و سەرەخۆبى
نەتەوہ و پاشايەتى ماد ئەنجامدا.

ھەر داندامايف، ئەبوؤچوونەى ميژوونووسان شەنوگەو دەكا و دەلئى:
لەوانەيە بۆ روالەت پارېزى و رازى ھىشتەوہى مادەكان، كورش ناوى
شانشىنى مادى ھىشتبىتەوہ، لئى فەرماندە و ساتراپىەكى پارسى لەوى
داناوہ.

کۆمه‌لگه‌ی ئییرانیش پشتگیریان لیکرد، یاخیوونیکه‌ی گشتی هاته ئاراهه و دژی ده‌زگای حکومه‌تداری که‌مبوجیه راپه‌رینیکه‌ی سه‌راسه‌ری به‌ریاکرا.

گۆماته له دیارنه‌مانی به‌ردیا که‌لکی وه‌رگرتوو و به‌خه‌لکی گوتوو، من به‌ردیای زپکوری کورش و برای که‌مبوجیه‌م، چونکه به‌ردیا نیوبانگی به‌دادوه‌ری و چاکه‌ده‌رکردبوو، هه‌رزوو هه‌موو گه‌لانی مادی و پارسی ئییرانیش له‌ده‌وری کۆبوونه‌وه و پشتیوانیان لیکرد.

هیرۆدۆت ده‌لی: ده‌سه‌لاتی هه‌خامه‌نشیه ئییرانییه‌کان، ئه‌وه‌نده توندوتیژ بووه، که هه‌ر دوای دیارنه‌مانی کورش، هه‌موو گه‌لانی ژێرده‌ستیان، دژی ئه‌وان راپه‌رین. گوماته به‌هۆی بوونی له‌ناو کۆشک و ئاگاداربوون له‌هه‌موو بریار و پرسه‌هه‌ره‌نه‌هینیه‌کانی، ده‌سه‌لات، زۆر باش په‌ی به‌خاله‌لاوازه‌کانی ناو جومگه‌کانی به‌رپۆه‌به‌ری ده‌وله‌تی هه‌خامه‌نشی بردوو و زۆر لیزانانه، به‌هاوکاری ئاتۆسای کچی ئاستیاگ و زپکچی کورش، خۆی به‌به‌ردیای کوری کورش ناساندوو و به‌و شیوه‌یه‌ش، پشتگیری و سۆزی پارسه‌کانیشی به‌ده‌ستخستوو.

به‌پێی هه‌ندی‌ک گیرانه‌وه‌ی میژوووی، گوماته به‌شیوه‌یه‌کی وه‌ها شوینپیی خۆی له‌ناو ده‌ربار قایمکردبوو، که رۆلێکی به‌رچاوی له‌به‌رپۆه‌بردن و

سەرپەرەشتى كۆشكى پاشايى كەمبوجىيە بىنيوۋە
ۋ ئەۋ كاتەي، كەمبوجىيەي جىنشىنى كورش، بەرەۋ مەسر
بەپىدەكەۋى، چاۋدېرى ۋ پارىزگارى كۆشكى شاھانە
بەئەۋ دەسپېرېت. بەلام لەۋ بارەۋە ئەفلاتون دەلى:
گوماتە ھەردەم مينا داگىركەرىك سەيرى كەمبوجىيە
ۋ دەسەلاتى ھەخامەنشىيەكانى كىردوۋە ۋ رىقىكى زورى
لىيان بوۋە، بۆيە شۆرشى دژى ئەۋان بەرپا كىرد.

گوماتە لە ۋەرگرتنەۋەي تاج ۋ تەختى پاشايەتى،
ھەمان نەخشەي كورشى لە سەردەمى ئاستياگ
بەكارھىنا، كە بەھۆي لەشكركىشى بۆ سەر ناۋچەكانى
بابل، ھىزىكى ئەۋتۆي لە ۋلات بەجى نەھىشتبوۋ.
كەمبوجىيەش بە ھەمان شىۋە ھەموۋ سوۋپاي خۆي
بەرەۋ ميسر بردبوۋ ۋ ھىزىكى ۋەھا لە ناۋچەي پارس
ۋ پايتەختەكەي نەبوۋ، كە بتوانى بەرگرى لە راپەرىنى
شۆرشگىپرانى مادى بكات.

يەكىك لە نووسراۋەكانى بېستون دەلى: رۆژى 9ى
مانگى (گەرمەپەدە) بوۋ، كە گوماتە بەدەستى خۆي
مرد.

گوماتە دەستبەجى نىردراۋى خۆي بۆ سەراسەرى
ۋلات بەرپىكرد ۋ ھەموۋ لاۋانى ماد ۋ پارسى، بۆ ماۋەي
سى سالى لە ئەركى سەربازى زۆرەملى بەخشى ۋ بۆ
ھەمان ماۋەي سى سالىش، باج ۋ خەراجى لەسەر

هه‌موو دانیش‌تووانی ولات، به ماد و پارسه‌وه هه‌لگرت. له چوارمانگی یه‌که‌می ده‌سه‌لآتیدا، گوماته هه‌موو هیژ و کاتی خوئی بو دژایه‌تی و جه‌نگ، دژی ئه‌شراف و سه‌روک هۆزه چه‌وسینه‌ره‌کان، به مادی و پارسیه‌وه، ته‌رخان کردبوو، ئه‌و دارایی و زه‌وی و زاره‌ی سه‌روک خیله‌کان و په‌ره‌ستگه و ئه‌شرافه‌کان، که له ژیر سایه‌ی پاشایه‌تی پارسی ئیرانیدا، له خه‌لک و هه‌ژارانیان ستان‌دبوو، هه‌مووی لی وه‌رگرتنه‌وه و بو‌خواه‌نه‌کانی گه‌راندنه‌وه.

گوماته له دووبه‌ره‌دا زۆر به‌توندی شه‌ری پارسه‌کانی کردوو، له‌به‌ره‌ی یه‌که‌م دا شه‌ریکی سه‌ختی دژی ئایینی ئاریایی، یان ئه‌و به‌شه له په‌ره‌ستگه و پیاوانی ئایینی زه‌ده‌شت راگه‌یاندوو، که بوونه‌ته به‌شی‌ک له ده‌سه‌لات و زه‌بروزه‌نگی به‌په‌یوه‌به‌ری ده‌وله‌تی پارس. له به‌ره‌ی دیکه‌شدا شه‌ری گه‌رانه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی بو ماده‌خانه‌خۆکان، وه‌کو شه‌ری ئازادی نه‌ته‌وه‌یی و سه‌ربه‌خۆخوازی، دژی ره‌گه‌زیکی خو سه‌پینی بیگانه‌ی به‌ناوی ئیرانی، به‌شیوه‌ی چه‌کداری و سووپایی کردوو. هه‌موو ئه‌و نووسینه‌ میژوو‌ییانه‌ی له‌باره‌ی سه‌ره‌ل‌دانی گوماته‌و وه‌رگرتنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات له هه‌خامه‌نشیه‌کان و دوا‌جار تیرۆرکرانی به‌هۆی داروده‌سته‌ی داریوشی یه‌که‌مه‌وه، ماونه‌ته‌وه، هاوران له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی، که

پاشايەتى لە پرووى ياسايىيەو ەى مادەكانە، كە داگىر كراوہ. بۆيە ئەنجامە سروشتىيەكە ئەوہ بووہ، كە گوماتە وەكو مروڤىكى مادی، لە پىناو گەراندنەو ەى مافى نەتەو ەيى خوۆى راپەرىن ئەنجامبەدات.

گەرچى مادەكان بوون، كە گوماتەيان بو سەر دەسەلات بەرزكردەو ەى و مىراتى پاشايەتى ماديان خستە دەستى، لى لە بارەى ئەو ەى بۆچى گوماتە، دەستبەجى پاشايەتى مادی بە ەمان شىو ەى ەخامەنشىەكان، لە كاتى سەرکەوتىيان بەسەر مادەكاندا رانەگەياند، كۆمەلىك پرسىارى بى بەرسقى زۆر لەلایەن مېژوونووسانەو ەى سەريان ەلداو ەى. سەرەبۆچوونى ئەو ەى كە بە گوڤرەى بەھىزترىن لىكدانەو ەى بۆچوونى مېژوويى، ماو ەى دەسەلاتى گوماتە، زياتر لە ەشت مانگ و كەمتر لە نۆزدە مانگى خاياندو ەى و گوماتە بارەگا و شوپىنى نىشتەجىبوون و فەرمانرەوایى خوۆى بو ناو دلى ناوچە مادنشىنەكان گواستبوو ەى.

ھىرۆدۆت، شۆرش و سەرھەلدانى گوماتە، بە لەدەستچوونى دەسەلاتى پارسەكان و دووبارە گەرانەو ەى دەسەلاتى مادەكان دەزانىت.

نووسەرانى مېژووى دېرىن و خودى داریوشىش لە نووسراو ەكانىدا، سەرھەلدانى گوماتە، بە رەتكردنەو ەى دەسەلاتى پارسەكان، لە لایەن مادەكانەو ەى لىكدەدەنەو ەى،

¹ چونکه هیشتا بیره‌وه‌ری سه‌روه‌ری و ده‌وله‌تی ماد، له‌بیرگه‌ی گه‌لانی ماد زیندوو بوو، که له‌ماوه‌ی رابردوو‌یه‌کی نه‌چه‌ندان دووردا، چاره‌نووس و قه‌ده‌ری هه‌موو گه‌ل و سه‌رزه‌ویه‌کانی رۆژه‌لآت، له‌ده‌ست ئه‌واندا بووه و هیشتا له‌سه‌رده‌می هوه‌خشته‌ر و ئاستیاگ، زۆر دوور نه‌که‌وتبوونه‌وه.

که‌مبوجیه‌ که‌ له‌رووخانی ده‌سه‌لآت‌ی ناگادارده‌بیت، داوای گردبوونه‌وه‌ی پارسه‌کانی ده‌وروبه‌ری ده‌کا و روو له‌هه‌موو ناماده‌بووان، به‌تایبه‌تی پارسه‌هه‌خامه‌نشیه‌کان، ده‌کا و به‌خواوه‌نده‌ پاشاییه‌کان سویندیانده‌دا و ده‌لئ: نابئ بهیلن جاریکی دیکه‌ ده‌سه‌لآت بکه‌وئته‌وه‌ ده‌ست ماده‌کان، به‌پارانه‌وه‌ پینانده‌لئ: ئه‌وه‌ ئه‌رکی ئیوه‌یه، که‌ لییان بستیننه‌وه، ئه‌گه‌ر ئه‌وان به‌فیل له‌ئیمه‌یان وه‌رگرتوو، به‌فیل لییانوه‌رگرنه‌وه، ئه‌گه‌ر به‌شه‌ر له‌ئیمه‌یان ستاندوو، به‌شه‌ر لییان بستیننه‌وه.

1- ئیتقراره‌لی ییف، پاشایه‌تی ماد

-زۆربه‌ی هه‌ره‌زۆری زانا و میژوونوسه‌ بیلايه‌نه‌کان، ماد بوونی رابه‌رینی گوماته‌یان په‌سه‌ند کردوو، ئه‌وانه‌ی دژی ئه‌م پرسه‌ ده‌وه‌ستنه‌وه، ته‌نیا ئه‌و نووسه‌رانه‌ن، که‌ به‌هۆی ده‌مارگیری ره‌گه‌زی و سوژی ئاریاییگه‌ریه‌وه، ئه‌رکی پیسپیدراو له‌لایه‌ن ده‌وله‌تی پانتیرانی، جیبه‌جیده‌که‌ن و میژووی ماد به‌دۆمه‌لی سه‌رسینگی ره‌گه‌زی هیند و ئیرانی ده‌زانن.

ئاستياگ بههۆى ناپاكي ناوخۆيى و گوماتهش بههۆى كودهتا له ئيئوده چن

داريوشى هه خامه نشى تواناو له خۆراديئنى ئه وهى نه بووه، به ئاشكرا شهري مهيدانى له گه ل ماده كان و گوماته بكات، چونكه هه موو هيئزى جه ماوهري كۆمه لگه ي ماد و گه لانى ديكه ي ده وروبهرى و لآتى ميديا و ته نانه ت چيني هه ژارى پارسي ئيرانيش، هاوسۆز و پشتيوانى گوماته بوون.

داريوش هه موو هيواي له سه ر هه وت سه رۆك هۆز و ده ره به گ هه لچنبيوو، كه به هۆى ده سه لآتى گوماته وه، به رژه وه نديه كانيان كه وتبووه به ر ليدان و ئه و خه لكه ي به هۆى ده سه لآتى هه خامه نشيه كانه وه به كۆيله يان كر دبوون، له ژيئر ده ستيان ده ره يئزرا بوون.

ئه‌و حه‌وت هۆزه، هه‌ریه‌که و که‌سیک بو تیرۆرکردنی گوماته‌هه‌لده‌بژێرن، که له‌تاریکی شه‌ودا دزه بکه‌نه ناو‌قه‌لای شوین نیشه‌ته‌جی‌بوونی گوماته‌و به‌بیده‌نگی په‌لاماری بده‌ن و تیرۆری بکه‌ن. ئه‌و بابته‌له‌وته‌کانی داریوش پشتراست کراوه‌ته‌وه، که هێژیکه‌ی جه‌ماوه‌ری له‌پشته‌وه‌نه‌بووه‌که‌به‌هۆیانه‌وه‌بتوانی شه‌ری رووبه‌روو له‌گه‌ل گوماته‌بکات.

هه‌لوه‌شان‌دنه‌وه‌ی سازوکاری سیسته‌می ده‌ره‌به‌گایه‌تی، له‌پیشه‌ی کاره‌کانی گوماته‌و یه‌کیک له‌ده‌سته‌پیکه‌ترین به‌رنامه‌کانی چاکسازی کۆمه‌لایه‌تی ئه‌و بووه، بو‌به‌کرداریکردنی ئه‌و ئامانجه‌ش، گورزی که‌مه‌رشکی‌نی له‌چینی ئه‌شراف و سه‌رۆک هۆز و به‌شیک له‌به‌رژه‌وه‌ندیه‌کانی په‌رسه‌تگه‌و مۆغه‌کانیش وه‌شان‌دوووه. شیمان‌ه‌ده‌کریت یه‌کیک له‌هۆکارانه‌ی، که له‌ستراتیژی گوماته‌دا، له‌به‌ریه‌ک هه‌لوه‌شان‌دنه‌وه‌ی سیسته‌می ده‌ره‌به‌گایه‌تی ده‌که‌ویته‌پله‌ی هه‌ره‌له‌پیشه‌جگه‌له‌چاکسازی ئابووری و دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی و لابردنی باری گرانی سته‌م و چه‌وسان‌دنه‌وه‌له‌سه‌ر ملی هه‌ژاران، هۆکاری دیکه‌ی به‌شداری و ناپاکی ئه‌و سێ‌چینه، له‌پشتگیریکردنی کورشی ئیرانی، له‌پیناوی له‌ناوبردنی ده‌سه‌لات و پاشایه‌تی ماد بوویت.

داریوش له‌نوسراوه‌کانی بیستوندا، ئاماژه‌به‌وه‌ده‌کا

و دەلى: گوماتە ھەموو ئەو دارايى و زەوى و زارەي
بۆ خەلك و خانەوادەكانيان گەراندەو، كە ئيمە
خستبوومانە ژير دەستى خۆمان و ھەموو كۆيلەكانى
ئيمەي ئازاد كرد. پاشاي پارس ئەو ھەندە بە لوت بەرزى
باسى دانىشتووانى ژير دەسەلاتى دەكات، كە وشەي
خەلكى نە بۆ كۆي كەسەكان، بەلكو بە ماناي كۆيلە
و (رعىەت) خزمەتكارى پاشا بەكاردەھيئا، لەو ھەشدا
دەرەبەگ و ئەشراف و فەرماندەي سووپايى و پياوھ
ئايىنيە دەربارىەكانى جيا دەكردەو.

داريوش، بە شانازيەو ھەموو باسى گەراندەو ھەي مولك
و مال و كۆيلەكانى دەكا و دەلى: من ھەموو ئەو
شتانەي گوماتە لە خەلكى ستانديبون، بۆ خاوەناكانيانم
گەراندەو، مەبەست لىي ئەو دارايى و زەوى و سامانەيە،
كە سەرۆك ھۆز و ئەشراف و دەرەبەگەكان داگيريان
كردبوو و گوماتە بۆ خەلكى گەرانديبوو ھەي داريوش دوای
كوژرانى گوماتە جاريكى ديكە، لە خاوەنە ھەزارەكانى
دەستينيتتەو ھەي دەيانخاتەو ھەي ژيردەستى دەرەبەگ و
ئەشراف و سەرۆك ھۆزە ستەمكارەكان.

زنجيرەي پاشايەتى ئيرانى، ھەر لە كورشى ھەخامەنشى
دامەزرىنەريانەو، تادەگاتە يەزدگردى سىيەمى ساسانى،
بەتەنى نوينەرايەتى چينى چەوسينەريان كردوو ھەي
پاريزەرى بەرژەو ھەندى ژمارەيەكى دياريكراو لە بنەمالەي

ده‌ره‌به‌گ و فه‌رمانده‌ی سووپایی و پیاوی ئایینی ناو ده‌ربار بوون. بۆیه‌شه‌چ له‌سه‌رده‌می که‌مبوجیه و گوماته، چ له‌سه‌رده‌می یه‌زدگری سییه‌می ساسانی و هی‌رش‌ی عه‌ره‌به‌موسلمانه‌کان، ئه‌وه‌دانیشتووان و جه‌ماوه‌ری ولاتی خۆیان بوون، که‌بوونه‌هوکار و هاوکاری رووخانیان.

داریوش، دان به‌سته‌مکاریه‌کانی سیسته‌می ئه‌ریستوکرات و ده‌ره‌به‌گی خۆیدا ده‌نئ و ده‌لئ: ¹ئه‌وه به‌ویست و ئیراده‌ی من نییه، که‌سامانداره‌کان (Tanuviyd) سته‌م له‌ده‌ستکورت و هه‌ژاره‌کان (skauois) ده‌که‌ن هی‌رۆدت له‌گێرانه‌وه‌ی به‌سه‌رهاتی گوماته‌دا، ده‌بیژئ: گوماته‌له‌ماوه‌ی چهندمانگی ده‌سه‌لاتیدا، ئه‌وه‌نده‌دادپه‌روه‌ر بوو و چاکه‌ی بۆ خه‌لک هه‌بوو، که‌کوژرانی هه‌موو گهلانی رۆژه‌لاتی داخدار و

1- به‌رده‌نوسی داریوشی یه‌که‌م، له‌شوش.

هه‌روه‌ها ئه‌م رسته‌یه‌له‌نوسراوی نه‌خشی رۆسته‌م دووباره‌ده‌بیته‌وه.
-ئێق‌رار‌عه‌لی‌ییف، ده‌لئ: لیره‌دا ئیمه‌له‌گه‌ل هه‌ولئ ناشاره‌زیانه‌ی ئه‌م پاشا هه‌خامه‌نشیه، بۆ شاردنه‌وه‌ی کرده‌وه‌کانی خۆی رووبه‌رووین.
-داریوش گووتویه‌تی، ئه‌وه‌به‌هوئ به‌خششی ئاهۆرامه‌زدایه، که‌من پاشام، ئه‌وه‌ئاهۆرامه‌زدا بوو، که‌پاشایه‌تی به‌من به‌خشی. داریوش له‌به‌رده‌نوسه‌کانی بیستوندا، 69 جار، ناوی ئاهۆرامه‌زدای دووباره‌کردووه‌ته‌وه.

پرسەدار كرد.

داریوش له نووسراوه كانى بېستوندا، دان بهوه دادەنیت كه له دوای مردنى گوماته، كۆمه لیک راپه رین و شه ر و شوپ، دژی ئەو و بو تۆله كردنه وهى خوینی گوماته سه ریان هەلدا.

یه کیک له تابلێته بابلیه كان باس له وه ده کات، كه 9 رۆژ بهر له كوژرانی گوماته به دهستی پیاو کوژانی داریوش، له بابل دهستیکی حکومه تی گوماته یان، به سه ره تا و بناخه ی دهستی کردنی میژووی خویان دانا بوو. هیرو دۆت ده مه قاله ی كه سیك له بکوژانی گوماته ده گپ رپته وه، كه له و پیلانگپ ریه دا نوینه رایه تی یه کیک له خپله پارسیه كان بووه، كه به كه سیکی دیکه له هاوړی ده ره به گه كانی ده لئ: ئیوه خو تان به هوی ئەو مۆغه وه زۆر زیانتان پێگه یشتووه.

ئێقراره لی ییف، ئاماژه بوه ده کات، كه پاسا و هینانه وهی داریوش له بهرده نوسه كانیدا، ته نیا درۆ و چه واشه کاری رووت و بېبنه مان. یه ک برگه له میژوودانییه ئەوه بسه لمینیت، كه نه هه ر خه لکی ماد، ته نانه ت چینه كانی هه ژاری دانیش تووی مه لبه نده كانی پارس نشینیش، دژی ده سه لاتى گوماته بووبن. پێچه وانه ی ئەم راستیه، ئەوه هاتنه وه سه ر ده سه لاتى دووباره ی شای ئیرانییه كانه، كه هه موو گه لانی رۆژه لات، توپه

و خه‌مبار ده‌کات.

(ج. میسینا) ده‌ست ده‌خاته‌سه‌ر خالیکی هه‌ستیاری
 هه‌ره لاوازی مه‌ودای فه‌رمان‌په‌وایی گوماته و ده‌لی:
 گوماته له‌یه‌ک هه‌نگاودا تووشی هه‌له‌یه‌کی کوشنده
 بووه، ئه‌ویش وپرانکردنی په‌ره‌ستگه‌ی خوای ئاینه
 سه‌ره‌تاییه‌کانی هۆزه پارسه ئیرانییه‌کان بووه. ئه‌و
 لیکۆله‌ره به‌دوو‌ریش نازانیت، گوماته هه‌لمه‌تیکی
 به‌ ئاینی‌کردنی ده‌ستی‌کردییت، به‌ تاییه‌ت گوشاری
 ئاین گوپینی، له‌چوارچیه‌ی پرۆسه‌یه‌کی تۆله‌کردنه‌وه،
 خستبیته‌سه‌ر ئه‌و هۆزانه‌ی پشتیوانی سه‌ره‌کی شاکانی
 هه‌خامه‌نشی بوون و هیشتا له‌سه‌ر باوه‌ری کۆنی
 خویان مابوونه‌وه و نه‌بوونه زه‌رده‌شتی. ئه‌وه هه‌مان
 ده‌رد و ژانی داریوشه، که له‌ نووسروه‌کانی بیستوندا،
 به‌پیداگری و ده‌مارگیریه‌وه ئاماژه به‌وپرانکردنی
 په‌ره‌ستگه‌کانی پارسی ده‌کا و ده‌یه‌ویت سۆز و
 بوچوونی خه‌لک، به‌رامبه‌ر گوماته بگۆرپ و میژوو
 دژی ئه‌و و ماده‌کان، بارگای به‌رق و تورپیی ئاینی
 باکات. جگه له‌وه داریوش هیچ به‌لگه‌یه‌کی دیکه‌ی
 له‌ خراب به‌کاره‌پنانی ده‌سه‌لات له‌لایه‌ن گوماته‌وه
 ده‌ستنه‌که‌وتوو، تاوه‌کو بو میژووی مروّقایه‌تی باسی
 لیوه‌بکات.

ئه‌م پرسه جیگای سه‌رنج و هه‌له‌سته ده‌بییت،

ئەگەر گوماتە پەرەستگەكانى زەرەشتى، مينا هېم و بناغەى ئيدۆلۆژى و دەولەتدارى پارسەكانىش رووخاندبێت. بەپێى خويندەو مېژووويەكان، پېناچېت لە هەلومەرجى ئايىنى و كۆمەلايەتى و سياسى ئەو روژگارەدا، گوماتەى ماد، لە ويرانکردنى ئاگرگەكان، ئامانج و مەبەستى شەرى مەزەبى و ئايىنى هەبووبێت، لى شەرىك بوو، دژى دەزگای راگەياندن و پېناسەى مینۆيى ئيرانييەكان ئەنجامیداوه.

هەندىك لە مېژوونووسان، بەرگرى سەرسەختانەى شای پارسی بە نیشانەى ئەو دازانن، كە شاكانى هەخامەنشى باوەريان بە ئايىنى زەرەشتى نەبوو و تەنيا بۆ گەوجاندنى خەلك و بەكارهێنانى هەژموونى و پېگەى كۆمەلايەتى خۆيان، زەرەشت و ئاگردانەكانيان، بەكاريانهێنايېت و ريزيان لىگرتيېت، كەچى لەديوه شاراوەكەيدا، خۆيان هېشتا لەسەر باوەرى ئايىنى كۆنى بت پەرەستى ئيرانى بووبن. چونكە ئەو نۆژەنکردنەو پەرەستگەكانى بۆخۆى بەدەستكەوتىكى مەزن لە قەلەمداو و خۆى لە باسکردن و گېرانەو هەلمەتى تالانکردنەو هە دووبارەى گەلانى ماد بواردوو، كە بەهۆى سووپا و چەكدارى خپلەكانى پارسی ئەنجام دەدرا.

عه‌لی ییّف، له په‌رتووک‌ی پاشایه‌تی ماد¹ ئاماژه به‌وه‌ده‌کات، که ئه‌سته‌مه بتوانین ئه‌وه قبوولبکه‌ین، که وپرانکردنی په‌ره‌ستگه‌کان هه‌موو ولاتی ماد و مه‌لبه‌نده پارس نشینه‌کانی گرتبیته‌وه، له‌وانه‌یه گوماته په‌ره‌ستگه‌کانی بابل، یان ولاتانی دیکه‌ی رووخاندیّت، که له‌سه‌ر ئایینه‌کانی به‌رییان بوون.

کستیاس. گزنفوون. برۆسووس و چه‌ندیکی دیکه‌ش له میژوونووس و لیڤکۆله‌ری بواری میژووی کۆن، له‌سه‌ر ئه‌وه باوه‌په‌یه‌کگرن، که هه‌خامه‌نشیه‌کان به‌ ئایین زه‌رده‌شتی نه‌بوون، سه‌ره‌بوچوونی ئه‌وه‌ی له‌رووی ناچاری زه‌رده‌شتیان به‌راست ناوده‌برد، به‌لام پروایان به‌ئایینه سه‌ره‌تاییه‌کانی کۆنی ئیرانی هه‌بوو.

ئه‌گه‌ر هه‌لوستی بوپرانه و چاونه‌ترسانه‌ی گوماته له وپرانکردنی په‌رسه‌تگه‌کان نه‌بان، (خه‌شایار) شا، ئیراده‌ی ئه‌وه‌ی نه‌ده‌کرد، که په‌ره‌ستگه‌ی خواوه‌نده ئیرانییه‌کان پرۆخینّی و ئاهۆرمه‌زدا، وه‌کو خوای تاکانه بداته په‌رستن، ئه‌ویدیکه‌یان ته‌نیا له‌سه‌رده‌می خه‌شایار شای کوری داریوش بوو، که ئاهۆرمه‌زدا واته‌خوای مه‌زن، به‌فه‌رمی بووه خوای هه‌خامه‌نشیه‌کان و خه‌شایار، په‌ره‌ستگه‌ی

1 - ئیقرار عه‌لی ییّف. په‌رتووک‌ی پاشایه‌تی ماد.

دئوه كان، واته ماده كانى وئران كرد.

خه شايار شا، زور به لئزانييه وه ئاييني زهرده شتى بو فراوان كردنى ئاقارى ده سه لاتى خوئى، به سه ر گه لانى زهرده شت ئايين، به كارهيئا و ئاهورامه زداي له پهرستگه كان برده دهر وه و كرديه خواي هه ميشه ئاماده، به سه ر گهردوون و مروؤف، پيگه ي پياوانى ئايينيشى بو پاريزه رانى بر وا و خو شبه ختى له ههردوو جيهاندا بهر زكرد ه وه. لئ بو چوونى زور يك له زانايانى بواري ميژوو له سه ر بيروكه ي به زهرده شتى زاييني خه شايار شا، ئهريئى نيه، له وان ه ش: (ئا. مهير) (هيتر تيل هيترتس فيلد) (و، ه. شيدر)، پيئانوايه داريو ش و خه شايار شا، باوه رمه ندانى ئاييني زهرده شت نه بوون.

(و. ئيستروه) له باره ي ئه م پرسه دا به شيويه كى يه كلاكه ره وه و به پروايه كى ته واو ده نووسيت: بر واو روانگه ئايينيه كانى داريو شى يه كه م و كوره كه ي خه شايار، له يه كچون يكيان له گه ل ئاموزگار يه كانى زهرده شت نه بووه، جگه له هه نديك نمونه، كه له ههردوو ئايينه كه دا، واته ئايينه كو نه ئيرانييه كان و زهرده شتدا، هاوبه شيان هه بووه.

و. ئيستروه ده لئ: خه شايار شا، مينا ئولگو و ره مز، له بارى ئايينيه وه، گوماته ده كاته سه ر مه شقى بزاف و ريكاره كانى خوئى و بو چه واشه كردنى خه لك، ئه وى

وہكو رزگار دەر (سۆشيان ت) ناو بردووہ. لەوانەىە ئەو
 ھاو بوچوونىيەش ھەلە نەبىت، لەوہى كە گوماتە بو
 ھەمەلايەنە كردنى شوپش و بزافەكەى، دەستى بو
 كەوشەن و ئاقارى باوہرى ئايىنى زەردەشت بردبى و
 لە جوشدانى راپەرينەكە و راكيشانى پروادارانى ئەو
 ئايىنە، بو ناو ريزەكانى شوپش دژى دەسەلاتى چىنايەتى
 ھەخامەنشى كەلكى وەرگرتىت. بەلام ئەو راستەيەى
 لە شوينى خوى پيدەچەقينى و تائىستا ھۆكارىك
 بو جوولاندنى نەدۆزراوہتەوہ ئەوہىە، كە خەبات
 و سەرھەلدانى گوماتە، سەداسەد بو گەراندەوہى
 پاشايەتى و دەسەلاتى ماد بووہ و ھەموو چىنەكانى
 خواروہى كۆمەلگەى ماد و گەلانى دىكەى دانىشتووى
 دەورووبەرى سنوورەكانى مادىش، بو ئەم مەبەستە
 ھاوکار و ھاوسۆزى بوون، ئەوہش بەلگەيەكى روونە،
 كە ھوكمرانى دەولەتى ماد، زۆر لە ھەخامەنشىە
 ئيرانييەكان، دادپەرورتر و مروقانەتر بووہ.

بەشىكى دىكە لەمىژوونوسان ئەوہ پشتراستدەكەنەوہ،
 كاتىك گوماتەى موغى مادى كوژرا¹ (شەھىد كرا)،

1- ئەز وشەى شەھىد، بو گوماتە و ئاستياگى ش زۆر بەجى دەزانم و دەبى
 تيمە لە بارى نەتەوہى و ويژدانىيەوہ، ماف و شكۆيان بو بگيرىنەوہ.
 -بەپرواى زۆر لە ليكۆلەرانى ميژوووى ماد، داريووش بەرادەيەك فيلباز و

هه موو خه لك و گهلانى رۆژهه لات، بۆي داخدار و پرسه بار بوون، ته نيا ده سه لاتدار و سه رۆك هۆزه پارسه كوده تاجيه كان نه ييت. له سه ر ئه و بنه ره ته سه له ماندى ئه و بۆچوونيه، كه سه ره له داني گوماته ي مۆغ شوپشى ماده كان، دژي داگيركاري پارسى و بۆ وه ده سه ته ينانه وه ي مافى ره واي ماده كان بووه، كاريكي ئه سه تم نابييت، چونكه له ناو گهلانى ماد دا، وه كو پاشاكاني به ريي خويان، گويبۆچوونيه لي فه رمان و برياره كاني گوماته يان

دوو زمان بووه، كه هه موو كردار و بريار و خسله ته باشه كاني گوماته ي به ناوي خوئي و وه كو ده سه ته كه وتي خوئي له سه ر به رده نووسه كان تو مار ده كردن. به و شيويه سه ته ميكي گه و ره ي له ميژووي نه ته وه ي ماد و سه ركرده مي رخاس و دادگه ره كه ياني كرد و تا ئه م سه رده مه ش، ئيرانييه كان شانازي پيوه ده كن. به لام خويان له راستي ئه و پرسياره ده بوين، كه ئه گه ر داريوش ئه و چا كه كاره بووه، بۆ هه موو گهلانى سه رزه ميني ماد دژي هۆزه كه ي رابه رين و كه مبو جيه يان له ده سه لات وه ده رنا. ئه ي ئه گه ر داريوش مروفيكي كوده تاجي و زوردار نه بووه، بۆچي دواي كوژراني گوماته، له سه راسه ري ولاتي ماد و ناوچه پارس نشينه كان و ته نانه ت ئيلاميش، هه موو گهلان دژي رابه رين، و ئه و ته نيا به هيتزي شمشير و سووپا درنده كه ي، خوئي له ده سه لات راده گريت ؟ ئه ي بۆ ناچار به درۆ كردن بووه ؟ يان ئه گه ر وه ك خوئي ده لييت، به فه رمانى ئاهورامه زدا جولاوه ته وه و داگيركاريكي سه ته مكار نه بووه، بۆچي خويني مۆغيكي ئه و ئاينه ي رشتوو ه ؟.

-داريوش له نووسراوه كاني ديريني بيستون ده لئ: له سالاني پيش له پاشايه تي ئه ودا، له ناو قه له مره وي ئيمپراتوري پارس، بي سه روبه ري و هه رج و مه رج زال بووه و هه ركه سه و كه سي ديكه ي ده كوشت.

کردوو. ئه‌وه‌ش هم هوکاري ره‌گه‌زی و زمانى و
 ئايينشى هه‌بووه، که له‌و روژ‌گاره‌دا ئايينى زه‌رده‌شت
 پانتاييه‌کى فراوانى له‌ باوه‌رى گه‌لانى مادی داگير
 کردبوو.

هه‌رودوت ده‌لى: ديسان رووخان و له‌نيوچوونى
 ده‌سه‌لاتى گوماته‌ى موغ، به‌هوئى (خيانه‌ت) ناپاكيه‌وه
 ئانجام دراو جيه‌جى‌کرا.

ئه‌وانه‌ى له‌ پيلانى تيرورکردنى گوماته‌ به‌شداربوون،
 هه‌موويان نوينه‌رو به‌کريگيراي سهرۆک خيل و ئه‌شرافى
 پارسى بوون، له‌و باره‌وه (ئاشيل) ده‌نووسيت، ئه‌وه
 (ئارتافيرن) بوو، پيلانى كوشتنى گوماته‌ى به‌رپوه‌ ده‌برد،
 نه‌ داريوش، که له‌به‌رده‌نووسه‌کانى بيستون، په‌سنى
 خوئده‌داو سينگ ده‌رده‌په‌رينئى و ده‌لى: نه‌ له‌پارسه‌کان
 نه‌ له‌ ماده‌کان، جگه‌ له‌ من، هه‌چ پياويک له‌ نه‌وه‌ى
 ئيمه‌ نه‌بوو، پاشايه‌تى له‌ گوماته‌ى موغ بستينته‌وه.

خالى سهرنجراکيش له‌ ميژووى ئه‌و سهرده‌مه‌ ئه‌ويه،
 که سهرۆكى ئه‌و حه‌وت هه‌وزه‌ پيلانگيره، به‌شدارى و
 هاوکارى سهرۆک هه‌وزه‌ ماده‌کانى هاوکارى به‌رييان،
 بو به‌شدارى له‌ كوشتنى گوماته‌ قبوولنه‌کردوو،
 سهره‌بوچوونى ئه‌وه‌ى ئه‌و سهرۆک هه‌وزه‌ ماديانه، له
 هه‌موو شه‌ره‌کاندا پشتيوانى پاشايه‌تى هه‌خامه‌نشان
 کردبوو. پنده‌چيت پارسه‌کان به‌ راده‌يه‌کى وا له‌ ماده‌کان

بە گومان، بووين تەنانەت پرۆايان بە سەرۆك ھۆزە خۆفروۆشە مادەكانىش نەكردوو و نەویراون، لە كوشتارى گوماتەدا، بەشداريان پى بکەن* . دەشى پروا بەو بەكەين كە، لە بنەرەتەو گوماتە، گەرچى لە بەرەباب، يان ھۆزى مۆغىش بوويىت، بەلام پياوى ئايىنى زەردەشت نەبوو، بەلكو يەككە لە ھاوھۆزەكانى مۆغە و بو تۆلەكردنەو لە پياوانى ئايىنى مۆغ، كە لە گۆرپىنى دەسەلاتى پاشايەتى ماد دا، ببوونە ھاودەست و ھاوكارى

* بەپىي گىرانهو كانى ھىرودوت، كە لەو دەتەنيا كستياس، لەگەلى ھاو بوچوونى، باس لەو دەكەن، كە دواى كوژرانى گوماتە، كوشتارى بەكۆمەلى مۆغەكان، (پىدەچىت مۆغە ھاوسۆزەكانى گوماتە بووين) دەستى پىكردوو و پارسەكان ئەو مۆغ كوژيەيان وەكو جەژنى سەرکەوتنى خويان سەير كردوو.

* زانا و لىتۆزەرانى بوارى مېژوو ماد بە دۆزرانەوى ناوى ئەو ھەوت پىلانگىرەى، كە گوماتەيان تىرۆر كردوو و لە مېژوو ھىرودوت باسى لىكراو، شاگەشكە بوون، ھەرەك بەرچاوكەوتنى ناوى (دەيۆك) دياكو، لە سەرچاوە ئارامىەكاندا، ھەموو زانايانى سەرسام كرد و ھىزىكى نوپى بە يادداشت و گىرنەو كانى باوكى مېژوو، لە بارەى دىروكى نەتەو و رابردوو ماد بەخشى.

فەرمانى كوشتارى مۆغەكان لە لاي داريوشەو بەو ھۆيە بوو، لە دەسەلات و ھىز و كاريگەرى زۆرى مۆغەكان كەم بكاتەو. كە لە ناو كۆمەلگە و ناوھندى دەسەلاتى ھەخامەنشى دەستيان خستبوو، لە لايدىكەش داريوش خۆى بە نوپنەرى خوى ئاھۆرامەزدا دەزانى و بوونى

پارسە ئىرانييەكان، پەرەستگەى ئەوانى ويرانكردووہ.
 زەرپىن كۆب دەلى: لە فەرورەدين يەشتى زەرەدەشتدا،
 باسى گوماتەى فریوکار كراوہ.
 زەرەدەشيەكان لەروانگەى دژە مادى خۆياندا، گوماتەيان
 وەكو دژە زەرەدەشت ھەژمار كرددووہ و موژدەى ئەوہ
 بلاودەكەنەوہ، كە پياويكى پاك گوماتە تىكدەشكىنييت.
 لە ھەلوست و بىرى زەرەدەشتيەكانەوہ، داريووشە ماد
 كوژەكە، پياوہ پاكەكەيە و ئەوہ پاشاكانى پارسين، كە
 وەكو جيگرەوہى ئاھورامەزدا و لە ھەنديك كاتيش
 دا، مينا خودى زەرەدەشت ويئا دەكرين. رووداوہكانى
 سەردەمى گوماتە، لەبەشە نوپترەكانى گاتاكانى زەرەدەشت،
 رەنگيانداوہتەوہ.

نوینەرانى ئاھورا مەزداى دیکە، وەكو مۆغەكانى پى ھەرس نەدەكرا.

*ھۆكارپكى تری كيشەى نيوان مۆغ و داريووش، لە دواى كوژرانى گوماتە،
 كە زۆر لە شارەزايانى ميژووى كۆن باسى دەكەن، دەشى ئەوہ بووييت،
 كە يەكيك لە مەرچەكانى پيلانگيرەكان و مۆغەكان، بو دواى شكاندنى
 گوماتە ئەوہ بووہ، كە داريووش تاجى شايى بو گشتاسپ، كە جيگای
 پەسەندى مۆغە زەرەدەشتيەكان و ھۆزەكانيش بووہ بگەريئيتتەوہ، بەلام
 داريووش بەلپنەكەى نەبردۆتە سەر و خۆى مينا نوینەرى ئاھورامەزدا
 ناساندووہ. مۆغە زەرەدەشتيەكانيش بو تۆلەكردنەوہ، ناوى ئەويان لەبەشيك
 لە گيرانەوہكانى زەرەدەشت سڤيوہتەوہ، بەو ھۆيەوہ داريووش فەرمانى
 بەكوشتنى بەشيك لەو مۆغەكانە داوہ، كە دژى خۆى جولاونتەوہ.

تیکۆشانی ماد، دژی ئیرانی بهردهوامدهبیت

له ماوهیه کی کورتی دواى کوژرانی گوماته، یه کهمین شه پى نىوان له شکرى جه ماوه رى ماده کان دژی سووپای داگیرکهرى هه خامه نشیه کان، هه ر له ده وروبهرى قه لشارى (مارۆش) ئه و قه لایه ی گوماته له پیلانیتکی پارسه کاندای گيانى له ده ستدابوو روویدا. له و شه ره دا ماده کان که له لایه ن فه رمانده یه کی مادی، که ناوی (فراوه رتیش) ی له خو ى نابوو ریبه رایه تی ده کرا، پارسه کان تیکده شکینن و ناچار به پاشه کشه یان ده که ن. وه ک دیاره له و رووبه روو بوونه وه یه دا، هه ردوو هو ۆزى مادی (هیرکانى) و (پارتاکانى)، پشتیوانى به هیزیان له فراوه رتیش و سووپای جه ماوه رى ماد کردوو ه.

دوای شان و پاشه‌کشه‌ی ئیرانییه‌کان، داریوش سووپایه‌کی مه‌زن کو ده‌کاته‌وه و دووباره هیرش ده‌کاته سهر ماده رزگاربخوازه‌کان. شه‌ری چاره‌نووس‌ساز و یه‌کلاکه‌ره‌وه، له نیوان جه‌نگاوه‌رانی ماد و سووپای ئیرانی داریوش، له رۆژی 7ی مانگی مه‌ی سالی 521 ی پیش زایین، له ده‌وروبه‌ری شاری (کوندورۆس)ی مادی روویدا. له شه‌ره نابه‌رامبه‌ره‌دا، فراوه‌رتیش له‌گه‌ل هه‌قالانی ده‌ستبه‌سهر ده‌کرین و بو شاری هیگمه‌تانه‌ی پایته‌ختی رابردووی ده‌وله‌تی ماد، که ئیرانییه‌کان وه‌کو پایته‌ختی خو‌یان به‌کاریان ده‌هینا، ده‌گوازرینه‌وه و له سیداره ده‌درین. به‌لام ئه‌وه به‌شه له سووپای جه‌ماوه‌ری ماد، که نه‌که‌وتبوونه ده‌ستی پارسه‌کان، خو‌یان کو‌کردووه‌ته‌وه و تا چهند مانگی دواتر، له ژیر فه‌رمانده‌یی و ریبه‌رایه‌تی سه‌روکی هۆزی (ساگارتی) که ناوی (چیتران ته‌خمه) بوو و خو‌ی له ره‌چه‌له‌ک و به‌ره‌بابی هووه‌خشته‌ره زانیوه، به‌رگری و شه‌پریکی سه‌ختیان دژی داگیرکاری ئیرانی به‌پریوه بردووه، تاوه‌کو دواچار ئه‌وانیش توشی شکه‌ست بوونه‌وه و له (ئه‌ربیل) شاری هه‌ولپیری ئیستا، چیتهر ته‌خمه‌دردانه له سیداره دراوه.

چاخه کانی دوای فراوه رتیش و ¹چیتران ته خمه، که دوایین هه وئلی رزگار یخووانه ی ماده کانی، بو گه پراندنه وه ی سهروه ری و ده سه لاتی زه وتکراویان تیدا به پروه چوو، تا 200 سالی ئاینده، گه لانی مادی دوو چاری بیده نگیه کی ره ها بوونه وه و به ته واوی چوونه ژیرباری داگیرکاری پارسه ئیرانییه کانه وه.

کوروش شار و قه لای پاسارگادی مینا مینۆمیتیک له و شوینه بنیاتنا، که له شه ردا سه رکه وتنی به سه ر ماده کان به ده سه ته ئینابوو.

1 - وه ک دیاره هوه خشته ره، وه کو سیمبول شانازی پیکراوه، ئه وه ش هه مان هۆکار بووه، که چیتران ته خمه له شوپشدا، ئه و ناوه بوخۆی هه لده بژیریت.

- به هیزی و مه زنی هوه خشته ره، له نووسینه کانی به جیماو له سارگوئی دووه می ئاشووریدا، به روونی ئاماژه ی پیدراوه.

- هیروودۆت ساگارتیه کان به ئیرانی ده زانیت، به لام ئه م بوچوونه ی هیروودۆت گومانیکی مه زنی له سه ره، چونکه هه ر ئه و ساگارتیانه بوون، که دوای له سیداره درانی فراوه رتیش، له ژیر سه رکرده یه تی چیتهر ته خمه دا، شوپش و سه ره لدانی گه لانی مادیان، دژی ده سه لاتی داگیرکه ری داریوشی ئیرانی راگه یاند.

- ئه ز وای بو ده چم، که ئه وه ماده کان نین، که زمانیان بووبیته فارسی ئیرانی، به لکو ئیرانییه کان له هه ژاری و نه داری فه ره نگه ی و زمانه وانیدا، له کاتی خۆی به شیکی زۆر له فه ره نگه ی زاراوه ی زمانی مادیان داگیر کردوو و کردوو یانه ته هه ی خۆیان و تا ئه م سه ره ده مه ش، هه ر به هۆی زمانی ماده وه، پۆز به سه ر کورد و گه لانی دیکه لیده ده ن.

ئه‌وه ته‌نیا پاسارگادنه‌بوو، که وه‌کو شانازی‌ه‌ک بۆ بیره‌یینه‌وه‌ی سه‌رکه‌وتنی پارس به‌سه‌ر ماده‌کان بینا کراوه، به‌لکو ته‌ختی جه‌مشیدیش، بۆ یاده‌وه‌ری شانازی سه‌رکه‌وتنی داریوش به‌سه‌ر گوماته و ده‌ستوو‌سه‌کانی بیستونیش به‌شی هه‌ره زۆری، یاده‌وه‌ری سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر فراوه‌رتیشه.

(ج. ئاستین) بۆچوونی وایه، که ناوه‌رۆکی هه‌موو نووسراوه و که‌تیه‌کانی بیستون، ده‌رباره‌ی شوپشی ماد، دژی ئیرانییه‌کان نووسراون.

تا ئه‌و ده‌مه‌ی داریوش گوماته ده‌کوژی و ده‌یه‌وی، میژووی سه‌رکه‌وتنی خۆی بنوسیتته‌وه، پارسه‌ کۆچه‌ریه‌کان، نه‌ رینوسیکیان هه‌بووه، نه‌ زمانیکی شیاوی ئه‌ده‌بیات و میژوونوو‌سی و بۆچوونی‌یکردنی کارووباری ده‌ولت و دیپلۆماسی، به‌لکو زیاتر که‌لکیان له‌ زمانی مادی و هه‌ندی‌ک جاریش بۆ نووسین، په‌نایان بۆ زمان و رینوسی ئیلامی و ئه‌که‌دی بردوووه. ته‌نیا دوا‌ی ئه‌وه‌ بوو، داریوش فه‌رمان ده‌رده‌کات، که رینوسیکی فارسی دابه‌یتریت.

(دکتۆر شمشاد ئه‌میری خوراسانی) ئاماژه‌ بوه‌ ده‌دات، که پارسه‌کان ئه‌لف و بیی 36 پیتی خۆیان، له‌ ماده‌کان وه‌رگرتوووه و هه‌ر ماده‌کانیش بوونه‌ هۆی ئه‌وه‌ی پارسه‌کان له‌ جیاتی پارچه (گلیتییه‌کان) قوره‌کان،

نوسىنە كانى خۆيان لەسەر پىست و بە پىنوس بنوسن. هەر ئەو لىكۆلینقانه ئەو روون دەكاتەو، كە بەهۆى زانستى مادە كانەو ڤىرپوون، ستونى بەردىن لە كۆشك و تەلار بەكار بەینن. شمشاد ئەو بابەتە پشتراست دەكاتەو، كە ئەو بەندەى لە ياساى پارسە كاندا نووسراو و دەلێت، لە كاتى ئاشتى بە ئارامى كشتوكاڵ بكەن و لە كاتى شەرىشدا، چاونه ترس و بویر بن، لە ياسا و گوتارى مادە كانەو وەرگىراو.

هێرش قادرى دەلێت: زمانى فارسى لەو دەمەدا، تەنیا 350 تا 400 وشەى هەبوو. بەو پىپە بىت، دەبىت، ئەو زمانە لاوازە هەر بەشى بۆچوونىيە كردنى كارووبارى كۆمەلگە و ژيانى پەزدارى ئىرانىيە كانى كرديت و بەكەلكى دەولەتدارى و پەيوەندىە كانى نيوان دەولەت و گەلاندىكە نەهاتىت.

پىش لەوەى ئىرانىيە كان تىكەلى شارستانىيەت و كۆمەلگەى ماد بن، زمان و خویندەوارىەكى بەرزيان نەبوو، ئەوان لە مادە كان ڤىرى هونەر و زانستى نووسىن و كشتوكاڵ و ژيانى يەكجىنشىنى و ئەخلاقى ئايىنى بوون. هەموو شا و سەركرده هەخامەنشىە كان و لەدوايشدا، زنجىرەى پاشاكانى ئىرانى، جل و بەرگى مادىيان پۆشيوە و بە شيوەى مادە كان كارووبارى كۆمەلگە و حكومەتيان بەرپووە بردوو. لە پەرتووكى

(دانیال)ی په‌یامبه‌ردا، زۆر به‌راستی باسی یاسا و کاریگه‌ریی به‌هاکان و کولتووری ماده‌کان، به‌سه‌ر پارسه‌کانه‌وه‌کراوه.

هیئتس، ده‌لّی: زمان و ریڼووسی فارسی، وه‌کو برپاریکی سه‌ربازی له‌سه‌ر بنه‌مای زمانی مادی و دوو ریڼووسی ئارامی و بزمار، یه‌ک روژه به‌دیپه‌ئرا، ئه‌و زمان و ریڼووسه‌نوویه، له‌پروسه‌یه‌کی گه‌شه‌کردن و کاملبوونی سروشتی تپه‌رپنه‌بوو. پیده‌چئ و شیمانه‌ی زۆره، ده‌رهاویشته‌ی سروشتی و نازانستی ئه‌و برپاره‌ی داریوش، که‌یه‌ک شه‌وه و ده‌ستبه‌جئ، به‌هو‌ی هیزی سه‌ربازی تۆقینه‌ر و خوین ریژی و زه‌بروزه‌نگه‌وه، زمانیک داده‌تاشرئ و به‌سه‌ر گه‌لانی میدیا داده‌سه‌پینرئ، هوکار بیټ بو‌ئه‌وه‌ی هه‌ردوای هاتنی موسلمانانه‌ه‌ره‌به‌کان، به‌جاریک بیوکیته‌وه و ریڼووس و زۆربه‌ی وشه‌کانیشئ بو‌عه‌ره‌بی بگۆردرین، چونکه‌ئو زمانه‌ژیرخان و رووچوونیکئ قول جیکه‌وتوووی فه‌رهنگی، له‌ناو گه‌لانی دانیشتوووی سه‌رزهمینی ماد نه‌بووه.

زمانی پارسی، زمانیکئ (بلوری) یه، که‌به‌شیوه‌یه‌کی زۆره‌ملئ له‌ناو مندالذانی زمانی مادی چینزا و زمانیکیان به‌ناوی پارسی، لئ به‌ره‌هم هینا و به‌هو‌ی رسته و وشه و توخمه‌زمانه‌وانییه‌کانی فه‌رهنگی مادی، گه‌شه‌یان پیدا و گه‌وره‌یان کرد.

شیر نیشانه و سیمبۆلی میترای مادی بووه، له تابلۆ نهخشیزاروه کانی سهرده رگا و دیواره کانی تهختی جهمشید، شاکانی ههخامه نشی و داریوش هه میسه و به بهردهوامی له کرداری راوکردنی شیرکان ده بینین. ئەم دیمه نه 26 جار له تابلۆکانی تهختی جهمشید دووباره بووه تهوه.

ئهو دهنگانه کهم نین که بۆچوونیان وایه، داریوش بۆ ئهوهی شناسی مادیوونی گوماته بشاریتهوه و شۆرش و سه رهه لانی بکاته بزاڤیکی سنوورداری چینایه تی، هه ولێکی زۆری که وجاندنی خستوو ته گهر، تاوه کو ئهو وه کو مۆغیک بناسین، نه سه رکرده و که سیکی مادی، وێرانکردنی به شیکی له ئاگردانه کان به هۆی گوماته وه، به تاوان ده زانی، لی ده سته سه رداگرتن و تالانکردنه وهی زۆره ملیی ئهو مال و مولکه ی، که گوماته بۆ خه لکی گهراندبوونه وه و به خشینیه وهی به ده ره به گ و سه روک هۆز و فه رمانده چه وسینه ره کانی پارسی، بۆخۆی به شانازی و ده سته که وت له قه له م ده دات.

ئێقراره لی ییف، باسی ئه وه ده کات، که داریوش هه موو سه رکرده شۆرشگیره کانی ماد و فراوه رتیشی، به ده سته خۆی ئه شکه نه چه کردوو و به شانازی وه، ئهو بابته ی له به رده نووسه کانی بیستون تۆمار کردوو، ئه وه ش نیشانه ی ئه و په ری رق و قینییه تی به رامبه ر

نه‌ته‌وه‌ی ماد.

داریوش له‌شه‌پرو رووبه‌پروبوونه‌وه‌ی له‌گه‌ل فراوه‌رتیش، 34425 شه‌پکه‌ری نازادیخوازی مادی کوشتووه و 18000 یشی ئه‌سیر کردووه و له ژیر نیری به کۆیله‌کردندا، له‌ناوی بردوون و شوینبزی کردوون. داندامایف، ئه‌وه ده‌گیپ‌ته‌وه، که زیانه‌کانی سووپای ماد، له شه‌پکه‌ری دژی داریوش دا، 50000 کوژراو بووه، ئه‌وه‌ش پانتایی و مه‌زنایه‌تی و همه‌لایه‌نه بوونی شوپرسی ماد ده‌گه‌یینت.

(یونگ) ده‌لئ: داریوش له‌شه‌پکه‌ری له‌گه‌ل گه‌لاند، ئه‌گه‌ر سه‌رکرده و شایه‌کی ده‌ستگیر کردبا، هه‌موویانی ده‌کوشتن، به‌لام له شه‌پ له‌گه‌ل ماده‌کاندا، سه‌رکرده و فه‌رمانده و شاکانی مادی به‌ده‌ستی خو‌ی ئه‌شکه‌نجه ده‌دا و هه‌ردوو چاوی هه‌لده‌کۆلین و گو‌ی و لوتی ده‌پین و لاشه‌ی ده‌خستنه سه‌ر دار و پیستی که‌ول ده‌کردن.

به‌تیبینیکردنی ژماره و راده‌ی زیانه‌کان، که ئیمه‌ لیره‌دا ته‌نیا باسی زیانی ماده‌کائمان کردووه، دیارده‌که‌ویت، که ئه‌وه شه‌پکی سه‌خت و دژوارو سه‌راپاگیری نیوان دوو نه‌ته‌وه‌ی ماد و پارس بووه، که یه‌کیکیان بو سه‌ربه‌خو‌یی و وه‌رگرتنه‌وه‌ی ئاو و خاک و ژیانی دزراوی خو‌یان ده‌جه‌نگی و گه‌لئیکی دیکه، که ده‌یه‌وی ئه‌وه

سامان و خاک و زمان و شارستانىيه تهى، تالانىانکردووو و دزيويانه، له دهست خوڤيان بهيلنه وه و پهره به داگيركارى و ژيردهسته كردنى نه ته وهى خانه خو بدات* . له قهدهرى شوم و بهختى رهشى كورد، ئه و كاته له لايهن يونانييه كانه وه دهست به نووسينه وهى ميژوووى به رزه دهشت ده كرئت، كه پاشايه تى و دهسه لاتى ماده كان كو تاييپهتابوو و چاخ و دهسه لات و پاشايه تى ئىرانى دهستپيكردبوو و ناوى ماد و سه رزه مينه كه يان، بو پارس و ئىرانويچ گوردرا بوو.

ميژوو نووسه يونانييه كان به پيى سيستم و ديفاكٽوى هه لومه رجى نوئى، ميژوو و شارستانىيه ت و

* هيروډوٽ، به شى هه ره زورى زانياريه كانى له باره ي گوماته، له نه وه كانى (زوپيروٽس) و (ئوتاس) و (ميگابيزوٽس) وه رگرتوو، كه له نه وه كانى هه وت بنه ماله خيله كيه پيلانگيره كه بوون، كه گوماته يان تيرور كردبوو و ئيستا به هوئى تورپي شاي ئىران و كيشه به كى سياسى، به ره و يونان بوچوونيانكردبوو و هيروډوٽ په يوه ندى پيوه ده كردن، ئه وان له سوڤنگه ي دوژمنابه تى باوكه كانپانه وه، زانيارى ناته واويان له باره ي گوماته پئ ده به خشى، له مهر ئه و بوچوونه، كه هيروډوٽ له سه رده مى پاشايه تى خه شاپار شا، له كو تايه كانى سه ده ي پينجه مى پيش زاين، ده ستى به نووسينى ميژوووى ماد كرد بيت و هاوچه رخي ئه و پاشا ئىرانىيه بوويت، ناكوكيه كى ئه وتو له ئارادا نييه.

-ماد ئه وه نده برينيكى قوله به سه ر سينگ و دلئى ميژوونوو سه ئارپاييه كانه وه، كه ئيستاشى له گه ل دا بيت، هه ر خه ريكي پارچه كردن

سه‌زه‌ویه‌کانی میدیا یان، به ئیرانی و پارسی له‌قه‌له‌م داوه و نووسیوه‌ته‌وه، سه‌رچاوه‌ی زانیاریه‌کانی هیروډوت که هه‌موویان ئیرانی بوون، گهلانی ماد یان وه‌کو به‌شیک له‌گه‌له‌ به‌ره‌گه‌ز ئیرانییه‌کان به یونانییه‌کان ناساندووه، ئه‌وه‌ش ده‌ستیپکی سته‌می میژوو بوو، که جیهانی که‌ونار، سه‌باره‌ت به‌ دیرۆک و نه‌ته‌وه و بنه‌چه‌ی کوردان ئه‌نجامیدا.

(ئیسپایزه‌ر) له‌ په‌رتووکی گهلانی میژوپۆتامیادا، پیشینه و میژووی ماده‌کان بۆ 6000 سال‌ به‌ر له‌ زاین ده‌گه‌رینیته‌وه و هه‌موو ئه‌وانه به‌ نه‌وه‌ی گوتیه‌کان ده‌زانی‌ت.

دیاکۆنۆف، و. ژ. مار، و ئیقراره‌لی یی‌ف. له‌ داکوکیه‌کی هاوبه‌شی میژوویی دا، لی‌بوونه‌ته‌وه له‌وه‌ی،

و له‌یه‌ک ترانزاندنی ئه‌تیک و شارستانییه‌ت و زمانی مادن، ئه‌وان له‌ هه‌ولیکی بی‌وچانی هه‌میشه‌بیدان، تاوه‌کو لۆلۆیی و گوتی و کاشی و مانایی، له‌یه‌ک جیا بکه‌نه‌وه و هه‌ریه‌که و به‌ ده‌وله‌تیک‌ی جیاواز له‌ قه‌له‌م بدن، به‌لام له‌وه‌دا هه‌چ به‌لگه‌یه‌کی میژوویی هاوکاریان ناکات، که ئه‌وان به‌ ره‌گه‌زیک‌ی جیاواز له‌ ماد بزائن.

- ماده‌کان هه‌رگیز ئاریایی نین، تا سه‌ده‌ی 17 ی پیش زاین هه‌چ نیشانه و به‌لگه‌یه‌کی میژوویی له‌ ئارادا نییه، که کۆچه‌ری ماده‌کان سه‌لمینیت. ئه‌وان دانیشتوانی خۆجییی ئه‌و سه‌ره‌زمینه‌ن، که پارسه‌ ره‌وه‌نده ئیرانییه‌کان، له‌ سالی 550 ی پیش زاین، له‌ ده‌ستیکه‌لکردنیک‌ی ناپاکانه‌دا، داگیران کردووه.

که کوردەکانى ئەمپۆ نەوہى مادەکانن.
(سیر سیدنى ئىسمیت) دەلى: کوردستان له
باکوورى رۆژئاواوه، دەگاتە دەریاچەى وان، له رۆژ
ئاواى باشوورەوه، دەگاتە لێوارهکانى رۆبارى خابور،
له رۆژھەلاتى کەرکووکیشەوه، خۆى دەگەیینتە
سنوورەکانى بابل.

(ف. ئەى. ئىسپایزەر) له پەرتووکی گەلانى میژۆپۆتامیا
دا دەنوسیت: کوردەکان نەوہى مادەکانن و له رەگەزى
گوتى هوریاپیەکانن، که له زنجیره چىای زاگرووس
دەژيان.

(راسیلى نیکیتین) میژووی کورد، یان مادەکان بو
سى ھەزار سال، بەر له زاین دەگەرینتەوه، که هیچ
نەتەویەک کهونارتر لهوان لەم دەفەرە بوونیان نەبووه.
به گویرهى پیشینه و رابردووی چەند ھەزار سالەى
ژيانى مروقى ماد، له سەزەویەکانى بەرزەدەشت و
دامینى زنجیره چیاکانى زاگرووس، ھەزارەى یەکەمى
پیش زاین بەرەو خوارەوه، میژوویەکی ئەوئەندە دوور
و کۆن نییە و له روانگەى زانستى میژووناسیەوه، بە
رۆژگارێکی زۆر دوور دەست له قەلەم نادرى، که نیشانە
و بەلگە و یادداشتى نووسراوى لى دەستەکەوى و ناچار
بین، بە پیوهر و له ژیر رۆشەناى گریمانە و ئەگەر و
لۆژیک، له بارەى رووداوهکان و کاراکتەرەکان و نەتەوه

و زمان و شارستانییه‌کان، ریگه‌ی میژوو بکه‌ینه‌وه و له‌باره‌یانه‌وه دادوه‌ری بکه‌ین.

له‌سه‌ده‌ی نو‌ی به‌رله‌ زایین، چه‌ند حکومه‌ت و ده‌سه‌لاتی تا راده‌یه‌ک مه‌زن و جیگیر، له‌ ناوچه‌کانی روژئاوای ماد دامه‌زرا‌بوون، که له‌ که‌نار ئه‌و حکومه‌ت و شانشینه‌ مادانه‌دا، به‌ ده‌یان یه‌که‌ی گوندی و هۆزیش بوونیان هه‌بووه.

گوتیه‌کان، له‌سه‌ده‌ی بیست و سی‌ی پێش زایین، هێرشیان کردوو‌ته‌ سه‌ر مه‌له‌ندی (بین‌النهرین) نێوان دوو رووبار و کاشیه‌کانیش له‌ سه‌ده‌ی هه‌ژده‌ی به‌رله‌ زایین، ئه‌م ده‌قه‌ره‌یان جارێکی تر خستۆته‌ ژێر ده‌ستی خۆیان. ئه‌وه له‌ ترسی ماده‌ کورده‌کان بوو، بابل شوره‌یه‌کی تۆکمه‌ و به‌هیزی به‌ده‌وری خۆیدا کیشا، که‌ دواتر به‌ دیواری ماد ناوبانگی ده‌رکرد.

ماده‌ به‌هێزه‌کان، واته‌ یه‌کیته‌ نه‌ته‌وه‌ی مادی دیاکو، له‌ ناوچه‌یه‌کی به‌رفراوانی، هه‌مه‌دان، قه‌زوین، تاران و ره‌ی، به‌ هه‌موو ده‌ورو به‌ریانه‌وه‌ ده‌سه‌لاتیکی ره‌های هه‌بووه.

ناوچه‌کانی نێوه‌راست و باکووری ماد، که‌وتبووه ده‌ست، یه‌کیته‌ی (مه‌زنی گیزل بۆندا) و له‌ رووباری (قزل ئۆزن) (ئاندیا) و باکووری روژئاوای ئاندیا، شوینی نیشه‌جی‌بوونی، پاشان‌شینی زۆر به‌هیزی (زیکرتۆ) بووه.

له باشوورى رۆژئاواد، يه کيک له پاشا نشينه ناوداره کانى ماد، به ناوى (ئيلپى) دهسهلاتى خوڤى بهسەر هه موو ناوچه کانى، کرماشان و دهو رووبه رى بلآو کردبووه، که سارگوڤى دووهم له يادداشه کانى خویدا، به ناوى ناوچه رى رووباره کان، (دۆرىسى) (ساتارىشو) (ئۆکساتار) ناويان ده بات.

هيروڤدۆتى باوکی ميژوو، سه رهه لدان و بهرده و امبوون و تيشکانى ده ولت و پاشايه تى مادى وه ها گپراوه ته وه و ده نوسيت: له سه دهى حه وته مى پيش زايين پاشايه تى ماد داده مه زرينيت.

وه ک ئه و باس ده کات، که له سالى 728 ي پيش زايين، له ئه نجامى يه کگرتن و به يه که وه لکانى چهنده هوز، له ژير سه روکايه تى دياکو، ده ولت، يان يه کيتى نه ته وهى ماده کان داده مه زرى و بو ماوهى 53 سال، ئه و له سه ر ته ختى پاشايه تى ماد ده مينيتته وه.

له سالى 678 ي پيش زايين، (که شته ريته) فراوه رتيش، شويني ئه و له سه ر ته ختى پاشايه تى ده گريته وه، تاوه کو له سالى 653 ي پيش زايين، به هوى سکاييه کانه وه، له ده سه لات وه لا ده نرى و ئه وان بو ماوهى 28 سال، تاجى پاشايه تى ماد له سه ر ده نين.

له سالى 625 ي پيش زايين، هوه خشته ره، دووباره پاشايه تى بو به ره بابى دياکوويه کان ده گه رينيتته وه و

یه‌کیتی و ده‌وله‌تی ماده‌کان سه‌رله‌نوئی ری‌کده‌خاته‌وه، به‌لام له سالی 622، دواى سى سال له به‌پړوه‌به‌رى کرداریی ولاتی ماد، تاجی پاشایی له‌سه‌ر ده‌نى و به‌فهرمی پی‌گه‌ی پاشایی وه‌رده‌گریټ، له سالی 612 ی به‌ر له زایین، هی‌رشى بو سه‌ر ئاشووری دوژمنى دیرینی ماده‌کان ده‌ست پیکردووه و ئیمپراتوری نه‌وانی له‌ناو بردووه، هوه‌خشته‌ره له سالی 585 ی پیش زایین، کوچیدوایی کردووه.

به‌پیی نووسراوه‌کانی هی‌رودوت، هه‌ر له‌دواى مردنی هوه‌خشته‌ره، واته هه‌ر له‌و سالد، ئاستیاگی کوپری، ده‌بیته جینشین و له‌سه‌ر ته‌ختی پاشایه‌تی ماد داده‌نیشیت، تاوه‌کو له سالی 554 ی به‌رله زایین، له لایه‌ن کورشی هه‌خامه‌نشی هی‌رشى کراوته‌سه‌رى و دواى چوارسال شه‌ر و به‌رگری سه‌خت و قاره‌مانانه، دواجار به‌هوئی ناپاکی به‌شیک له سه‌روک هوژ و فه‌رمانده‌کانی سووپای ماد، که لایه‌نگری هارپاگی خو‌فروش بوون، پشتی پاشا و سووپای مادیان چو‌لکردووه و چونه‌ته به‌ره‌ی دوژمنى نه‌ته‌وه‌ی خو‌یانه‌وه. له سالی 550 ی پیش زایین، ئاستیاگی دوایین پاشای ماد، خوئی و ده‌سه‌لات و سه‌ربه‌خویی نه‌ته‌وه‌ی ماد، به‌یه‌کجاری و بو‌هه‌میشه له‌نیوچووه.

ئاترۆپاتىنى ماد، يان ئازەربايجانى تورک

له روانگه و بهيى دهستنيشانكارى و نهخشه ي دياكونوف، ولات و سه رزهوى ماده كان، له سه رده مى ده وله تى مادى ئاترۆپاتين، بو سى به شى جوگرافى و ميژويى دياريكراو دابه ش ده بيت، به شى روژئاواى، كه ده كاته مادى ئاترۆپاتين، له رووبارى ئاراس، هه ر له باكووره وه تا ده گاته كىوى نه لوه ند له باشوور و له ناوچه ي ده رياچه ي ورمى و رووبارى (جغاتو) و جوگه له ئاوه كانى تريس، كه ده پرژينه ناو ده رياچه ي ورمى، به يه كه وه گرئدراوه، هه روه ها دولى رووبارى قزل ئوزن، رووبارى سپى، كه زنجيره چياكانى (ئه لبورز) له يه ك داده برى، له نزيك شارى ره شتى ئيستا

دەپرژىتە دەرياي خەزەرەوہ. واتە ھەموو ئازەربايجان و کوردستانى رۆژھەلاتى ژێردەستى دەولەتى ئيرانى ئیستا، دەکەوتنە نيو سنوورەکانى ئاترۆپاتینەوہ.

ئاترۆپاتین¹ بۆ سەر دوازده ناوچەى جوگرافى سەرەكى دابەش دەبوو.

1- لەرۆبارى ئاراسەوہ تا چياکانى (ئاگرى) و (قەرەداغ) کە شارەکانى، (قتور) خوۆ و مەرەند، لەو سنوورەدا بوون.

2- دۆلى رۆوبارى (قەرەسو)، بەشى باشوورى رۆوبارى ئاراس.

3 - ناوچەى دەرياچەى ورمى.

4 - دۆلى رۆوبارى قزل ئۆزن-رۆوبارى سپى.

5 - بەشى سەرەوہى رۆوبارى زابى بچووک، زنجيرە چيا ئاسۆيیەکان، لە ورمى تا دەگاتە رۆوبارى دىالە و شارەکانى ئیستای سلیمانى، زەهاو و سنە.

6 - بەشى سەرەوہى رۆوبارى دىالە، سیگۆشەى شارەکانى سلیمانى، زەهاو و سنە، کە ئەو بەشەى شارەزور، پرحەشیمەت تر لە شوینەکانى دیکە بوو، ھەرەوھا زنجيرە چياى زاگروس بەرەو ھەمەدان.

1- دياکونوف، لە پەرتووکی میديا، ل 79 بۆ سەرەوہ.

7- بەشى نۆهراستی رۆپهوی رووباری (دیاله) له نزیك شاری خانهقینی ئیستا.

8 - سهروی رووباری (کهرخه) واته (ماهیدهشت) و (سهیمهه) و (گاماسیاب) و چیاکانی لۆرستان.

9 - ناوچهکانی مادی خوار و (پارتاكانهكان) که له ههمه دان و ئەسفههان و ره ی پینکدههات.

شاره کوردنشینهکانی ئیستا، له دوو پارچهی کوردستانی ژیر دهسهلاتی ئیران و عیراق بهتهواوی و پارچهکهی ناو قهلهمپهوی دهولهتی تورکیاش، بەشی زۆری ههر ئهوه دهقهرانهن، که پیکهاتهی سهرهکی مادی ئاترۆپاتینی میژووییان پینکدههینا. ئەوهی دیاره و دهتوانین بو بەرگری له بوچوونهکامان بهکاریبهینین، یادگاره میژوویییه بهجیماوهکانن، له کهتیهکانی بابل و ئاشوور، تا نووسراوی میژوونووسه ئیسلامیهکان، بو دانیشتووانی ناوچانهکانی ناو سنووری ئاتروپاتین، دهستهواژه گهلیکی وهکو، (کاردۆ)، (کاردۆخۆی)، کورتی (گوتی) و کورد، بهکارهینزاوه. بهلام هیچ نیشانه و بهلگهیهک له ئارادا نییه، که ناوی گهل و نهتهوهی تورک، یان ئاریایی تیدا نووسراییت. بهمشنۆهیه، تا ئەم سهردهمه ی ئیستاش بههینترین بیروکه، که به بهلگه و سهرچاوهی میژووی جۆراوجۆر پشتیوانی لیبرکریت ئەوهیه، که کوردهکان نهوهی رهسهن و بهجیماموی مادهکانن.

نازه‌ربایجان¹ به دوو پارچه‌ک‌یه‌وه، که به‌شی باکووری به ده‌وله‌تی سه‌ربه‌خۆی نازه‌ربایجان و به‌شه باشووریه‌ک‌ه‌شی له‌ژێر ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تی فارسی ئێرانی دایه، پێش له‌سه‌ده‌ی یازده‌ی زایینی و به‌ر له‌هیترشی مه‌غۆل و سلجوقیه‌ تورکه‌کان، که له‌ئاسیای ناوه‌رسته‌وه شه‌پۆل ئاسا رژاونه‌ته‌ئهو ناوچه‌یه، هه‌ر به‌مادی بچووک ناو ده‌بردرا و سه‌رجه‌می دانیش‌توانه‌که‌ی کورد، واته‌ماده‌ره‌سه‌نه‌کان بوون.

دوای ئه‌وه‌ی دوایین سه‌ره‌ه‌لدانی رزگاربخواری ماده‌کان، له‌ژێر ریه‌رایه‌تی چیتران ته‌خمه، به‌ده‌ستی داریوشی هه‌خامه‌نشی له‌ناو ده‌چیت، تا دوو سه‌د سالی ئایه‌نده، ماده‌کان به‌بیده‌نگی ده‌چنه‌ژێر چه‌پۆکی ژێرده‌ستی و داگیرکاری ئێرانی. لێ دوای یه‌ک سه‌ده‌ژیان له‌ئه‌سیری دا، به‌شیک له‌گه‌لانی ماد، له‌کوئایی نیوه‌ی یه‌که‌می، سه‌ده‌ی چواری پێش زایین، له‌چوارچێوه‌ی ده‌وله‌تی ئاتروپاتین، سه‌ربه‌خۆیی خوێان راگه‌یانده‌وه‌وه و دووباره‌ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یی ئاتروپاتینی ماده‌کان سه‌ریه‌لداوه‌ته‌وه.

1 - (ئاتروپاتین) نازه‌ربایجان ناوی خۆی له‌سه‌رداری سووپای ماد (ئاتروپاتگان) وه‌رگرتوه، که خۆی رادستی ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌كدونی نه‌کردوه و ده‌وله‌تی ئاتروپاتین، واته‌مادی بچوکی راگه‌یانده‌وه.

بەر لەو ەي مەغۆلەکان، بە ەيى شمشير و کوشتن و سەرپەراندن، نەخشەي پیکهاتەيى و ئەتتيکی ئەم دەقەرە بگۆرن و خاوەنەکان و دانیشتوانى ئەو سەرزەويانە کوشتارى بەکۆمەل بکەن و لەسەر زیدی خویان وەدەريان بنين و تورکی لی نیشته جي بکەن، ئازەربايجان ناوەندی بزاف و سەرەلەدانى سەر بەخۆخوازانهی خورەم دینە مادەکان و مەزەکیەکانیش بوو.

لە رۆژگارى زووتردا، شا و دەسەلاتى پارسی، لەرووی فەرەنگى و سووپايیەو، کە نەیتوانیو ەهژمونی خوی بەسەر ئاتروپاتین بسەپین، پەنای بو ئایین بردوو و ەمموو قورسایى ئاگرگە و مۆغە زەردەشتیەکانى بو ناو ژینگەي مادى لە ئاتروپاتین گواستۆتەو. مەزنترين پەرەستگە و ئاگردانیان لەوێ دامەزراندوو و بەهێزترین ئاترەوان و زانای ئایینی زەردەشتیان، بو ئەو ولاتە رەوانە کردوون، بۆیە کاریگەرى ئایینی زەردەشت تا رادەیک بەسەر ئاتروپاتین رەنگى داووتەو و جيگیر بوو، کە ەندیک لە میژوونوسان بە دەسەتەواژەي ئیرانى ئازەربايجان، واتە (پاسەوانانى ئاگر) کە ەيچ پەيوەندی بە مادەکانەو ەنيە ناویان بردوو.

ەندیک بیروکە بە نیوچەلی، لە لایەن بەشیک لە میژووناسان، باس دەکریت، کە گوايە پاش ئەو ەي مەكدونیەکان شارى رەي داگیردەکەن، دەبیّت

زهرده‌ش‌تیه‌کان به‌ره‌و مادی بچووک، ئاتروپاتین، بۆچوونیا‌نکردبیت و ئاگردانه‌کان و ئایینی زهرده‌شتیان له‌گه‌ڵ خوۆ بوۆ ئه‌وۆ گواستییته‌وه و ئه‌م مه‌لبه‌نده‌یان کردبیته ناوه‌ندی زهرده‌شتیه‌ت، به‌لام پیناچیت گوازرانه‌وه‌ی قورسای ئایینی زهرده‌شت، به‌ره‌و مادی بچووک، هیچ په‌یوه‌نده‌یه‌کی به‌هیرشی ئه‌سکه‌نده‌ر و مه‌کدونییه‌کانه‌وه‌هه‌بووبیت. ئه‌وه‌ش به‌ پیی ئه‌و سئ هۆکاره‌ی خواره‌وه‌ دیاری ده‌کریت.

یه‌که‌م: له‌ ده‌ستپێکی هاتنی مه‌کدونییه‌کان، شاری ره‌ی، سه‌ره‌رپیی هاتنی ئه‌سکه‌نده‌ر نه‌بووه.

دووهم: ره‌ی، له‌ سه‌ره‌تادا نه‌که‌وتۆته‌ به‌ر لیمشتی سووپا و هیرشی ئه‌سکه‌نده‌ر.

سێیه‌م: ئایینی زهرده‌شت و ئاگردانه‌کان به‌یه‌کجار و به‌یه‌که‌وه، نه‌گوازرانه‌ته‌وه ئاتروپاتین، به‌لکو به‌ره‌ به‌ره‌ و به‌ به‌رنامه‌ و له‌سه‌ره‌خۆ، ئه‌م خوۆ گواستنه‌وه‌یه‌ روویداوه.

گومان هه‌لناگریت، که ئیرانییه‌کان له‌ ریگه‌ی ئایینی زهرده‌شته‌وه، وه‌ک چۆن ده‌ستیان به‌سه‌ر زۆربه‌ی خاکی مادی روژئاوا و باشووری ماد داگرتبوو، هه‌ولی ده‌ست به‌سه‌رداگرتنی مادی بچووکیشیان ده‌دا، که هیشتا له‌سه‌ر ئایینی میتراییی و سه‌ربه‌خۆیی نه‌ته‌وه‌یی و زمانی و فره‌ره‌هه‌نگی خۆیان مابوونه‌وه. ئیرانییه‌کان له‌ ریگه‌ی

ئایین و پەرەستگەى مۆغەکانەو، بەرە بەرە باشترین و بە پیت فەرترین زەویەکانى ئاترۆپاتینیان، خستە دەستى پەرستگە و ئاگردانەکانى زەردەشت و شیواز و سیستەمى فیودالى پارسەکانیان، بو ناو کۆمەلگەى مادى بچووک گواستەو، تا کار گەیشتە ئەوہى کە وەک کریستین سین دەلى: لە سەردەمى (شاپورى دووہم) بە مادى بچووکیان دەگووت، ولاتى مۆغەکان.

دکتۆر ھیرش قادری دەبیژى: سیستەمى دژە چینایەتى مادەکان، کە لەگوتییەکانەو دەستپیدەکات، لە ماد و گوماتە و مەزەک و خورەم دینەکان، بەرھەم دەھینزیتەو. لە بەرامبەرشیاندا، سیستەمى دەرەبەگایەتى و ئەریستوکراسى ئیرانییە ھەخامەنشیەکان، دژى مادەکان دەست پیدەکا و لە داریوش دژى گوماتە و نۆشیروان، دژى مەزەک و ئەفشین و تاهیرىەکان، دژى خورەم دینەکان بەردەوام دەبیّت.

ئەو دەمەى عەرەبە موسلمانەکان،¹ سووپای پارسە ئیرانییەکانى یەزدگردى سییەمى ساسانیان تیکشکاندوو،

1- ئەم رووداوە میژوووییە، ھەموو بۆچوونەکانى ئەو رۆشنبیر و خویندەوارە کوردانە رەتدەکاتەو، کە ساسانییەکان بە ماد و کورد دەزانن. چونکە ئەگەر ساسانییەکان ماد بان، دەبى بویرابان بچنە ناو ھاوخوینە مادەکانیان لە ئاترۆپاتین.

رۆسته‌می فه‌رمانده‌ی سووپای یه‌زدگرد پېشنیار ده‌کات، که به‌ره‌و ئاترۆپاتین، مادی بچووک پاشه‌کشه‌ بکه‌ن، به‌لام یه‌زدگرد ئه‌و پېشنیاره‌ی رۆسته‌م ره‌تده‌کاته‌وه‌ و ده‌لئ: ئه‌وانه‌ ماد و مه‌زده‌کین و به‌رگری و پېشوازیمان لئناکه‌ن، بۆیه‌ به‌ره‌و خوراسان پاشه‌کشه‌ ده‌کا و هه‌لدیت. هه‌روه‌ک پېشته‌ر له‌وه‌ش داریوشی سییه‌م، له‌دوای ئه‌وه‌ی له‌ به‌رامبه‌ر سووپای ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌کدونی تیکشکاوه‌، پرۆایی نه‌هاتووه‌ به‌ره‌و مادی بچووک بکشیتته‌وه‌. ئه‌وش به‌لگه‌یه‌کی رونه‌ که ئاترۆپاتین به‌ته‌واوی مادی بووه‌ و وه‌کو دوزمن و داگیرکه‌ر، له‌ ئیرانییه‌ پارسه‌کانیان روانیوه‌.

-مۆغه‌کان به‌هیترتین ده‌زگا و هۆکاری بلاوکردنه‌وه‌ی زمانی ئیرانی بوون، یه‌کیک له‌ هۆکارانه‌ی له‌ ئاترۆپاتین زمانی ئیرانی بلاو ده‌بیته‌وه‌، هه‌مان مۆغه‌کانن، که زمانی ئیرانی پارسیان وه‌کو زمانی ئایینی زه‌رده‌شت به‌ پیرۆز ده‌زانی و فیروونیسی به‌ چاکه‌ و ئه‌رک له‌قه‌له‌م ده‌درا، که بۆ ئاخپوه‌رانی پاداشی ئاخیره‌تی ده‌بیته‌. ئه‌وه‌ هه‌مان شپۆازه‌ که سیسته‌می مه‌لایه‌تی زمانی عه‌ره‌بی یان پیرۆز کردووه‌، به‌و پاساوه‌ی که زمانی قورعانه‌، مۆغه‌کانیش زمانی پارسی یان، هه‌ردوای به‌ ده‌سه‌لات گه‌یشتنی هه‌خامه‌نشیه‌کان، کرده‌ زمانی فه‌رمی و پیرۆزی ئافیسنا.

کورد له دوای شکانی ساسانییه کان و دهسه لاتی ئیسلامی عه ره ب

(لازاریف) له باره ی روبه ری جوگرافیای کوردانه وه وه ها ده نووسی و ده لئ: سنووره کانی کوردستان تا سه رده می ئیسلامیش، له پرووی جوگرافی و ئه تنیکیه وه گوپرانکاریه کی بهرچاوی زۆر مه زنیان به سه ر دانه هاتبوو و هه ر به هه مان شیوه ی سه رده می ده سه لاتی ساسانی مابوو یه وه، که له میزۆپۆتامیای باکوور و نازه ربایجان و عیراق، تا هه مه دان پیکده هات.

هه ر ئه و نووسه ره ده نووسیت: نه خشه ی دانپیدانراوی کوردستان، که له لایه ن سولتان سنجری سلجوقی

دیاریکرابوو، له شاری به‌هار له همه‌دان، نازهر‌بایجان، لۆرستان، خودی همه‌دان، دینه‌وهر، کرماشان، سنه، رۆژه‌ه‌لاتی زاگرۆس و شاره‌زور پیکده‌هات، که بۆ یه‌که‌مینجار ده‌سته‌واژه‌ی کوردستان به‌و نه‌خشه‌یه‌وه، که دانیشتووانی همه‌مووی کورد زمان بوون، له پهرتووکی (نزهه القلوب) ی‌ه‌مدولاً مستۆفی، نوسرا و به‌کار هی‌نرا.

به‌لگه‌ میژووویه‌کانی سه‌رده‌می ئیسلامی، گه‌واهی ئه‌وه ده‌دهن، ته‌نانه‌ت دوا‌ی له‌ناوچوونی ساسانییه‌کانیش، ماده‌کان له‌ زۆر شوینی وه‌کو ئاترۆپتین سه‌ربه‌خۆیی خۆیان پاراستوو، له‌ ده‌ره‌وه‌ی داگیرکاری عه‌ره‌ب ماونه‌ته‌وه و به‌رگریان له‌ تایه‌مه‌ندی و دابونه‌ریت و فه‌ره‌ه‌نگ و ئایینه‌که‌یان کردوو.

له‌ دوا‌ی ئه‌وه‌ی سووپای موسلمانه‌ عه‌ره‌به‌کان، ده‌سه‌لاتی ساسانییه‌ ئیرانییه‌کان راده‌مالن و همه‌موو دارایی و سروه‌ت و سامانی ئیمپراتۆریه‌ مه‌زنه‌که‌یان، به‌ تالان ده‌به‌ن و ژنه‌کانیان وه‌کو که‌نیزه‌ک و پیاوه‌کانیان وه‌کو کۆیله، بۆ دورگه‌ی عه‌ره‌ب و ناوه‌ندی ده‌سه‌لاتی ئیسلامی ده‌گوازنه‌وه، به‌شیک له‌ سووپای عه‌ره‌ب به‌ره‌و ناوچه‌کانی باکوور مل پپوه‌ده‌نی و هه‌لده‌کشی، ئه‌و پپشپه‌ویه‌ش ده‌یانگه‌ییته‌ سنووره‌کانی ئاترۆپاتینی مادنشینه‌وه، که‌ حوکمرانییه‌کی سه‌ربه‌خۆی هه‌بووه و

تا ئه‌و ده‌مه، نه‌که‌وتبووه ژیر ده‌سه‌لات و حوکمرانی
پارسه ئیرانییه‌کانه‌وه.

له‌سه‌ر سنووری ئاتروپاتیینی مادیه‌وه، کۆبوونه‌وه‌یه‌ک
له‌ ئیوان فه‌رمانده‌ی پاسه‌وانانی سنووری ئاتروپاتیین،
(ئازه‌ربایجان) که‌هه‌مووی کورد بوون، له‌گه‌ل (حوزه‌یقه)
ی سه‌رداری عومه‌ر، خه‌لیفه‌ی دووه‌می موسلمانان،
ئه‌نجامده‌ری و ئاشتینامه‌یه‌ک له‌ ئیوانیان واژۆ ده‌کری‌ت.
به‌پیی ئه‌و په‌یماننامه‌یه، فه‌رمانده‌ی پاسه‌وانانی سنووری
ئاتروپاتیین، (700000) ده‌ره‌م به‌ پاره‌ی ئه‌و کاته،
ده‌داته سه‌رداری سووپای خه‌لیفه‌ی موسلمانان، بو
ئه‌وه‌ی ده‌ستدریژی نه‌که‌نه‌ ناو ناوچه‌کانی ماد و
ده‌ست به‌ تالان و مروّف دزین نه‌که‌ن. ئه‌م ئاشتی
نامه‌یه‌ ده‌بیته‌ هوکاري به‌ پارێزراوی مانه‌وه‌ی ماده‌کان،
له‌ چوارچێوه‌ی سنووره‌کانی مادی بچووک دا * .
ساسانییه‌کان له‌ سه‌رده‌می ده‌سه‌لاتداریشیاندا،

*یه‌کیک له‌ سه‌ره‌ه‌لدانه‌کانی ماد، دژی هه‌ردوو داگیرکهری عه‌ره‌ب و

ئیرانی، رابه‌پینی بابه‌ک ی خوره‌م دینه. بابه‌ک به‌ره‌گه‌ز کوردیکی مادی
یه و هیچ نزیکایه‌تی خوینی و فه‌ره‌نگی و ئایینی له‌گه‌ل ئیرانییه‌کان
نییه. ئه‌و له‌ ناوچه‌یه‌ک هاتووه‌ته‌ جیهان، که‌ به‌شیک بووه له‌ سه‌رزه‌مینی
ولاتی میدیا و هه‌موو دانیشتوانه‌که‌ی کورد بوون. بابه‌ک، به‌یه‌ک مه‌ودا
و به‌یه‌ک ئه‌ندازه، ئایینی عه‌ره‌ب و زه‌رده‌شتی ئیرانی ره‌د کردووه‌ته‌وه و له‌

ناوچه‌کانی مادنشینیان به (مای) یان (ماه) ناو بردوو، هەر بۆیه پاش ئه‌وه‌ی سووپای موسلمانان کان ئیمپراتۆری ئیران له‌نیوده‌به‌ن، هەر له‌سه‌ر دابی ئه‌وان، ئه‌و ناوچانه‌ی سووپای عه‌ره‌به‌ کوفیه‌کان ده‌ستی به‌سه‌رداده‌گرن، به (ماه کوفه) و ئه‌و به‌شانه‌یش که ده‌که‌وێته‌ ده‌ستی عه‌ره‌به‌ به‌سراییه‌کان، به (ماه به‌سه‌ره) ناو ده‌بردوێت. له‌و دابه‌شکاریه‌دا، نه‌هاوه‌ند به‌ ناوه‌ندی به‌پۆه‌به‌رایه‌تی ماه به‌سه‌ره و دینه‌وه‌ر، به‌ ناوه‌ندی به‌پۆه‌بردی ماه کوفه، دیاری ده‌کرین. ئه‌وه‌ی جیگای سه‌رنجه، تا ئه‌و روژگاره‌ش، عه‌ره‌به‌ موسلمانان کان، ئه‌سه‌فه‌هان و عێراقی عه‌جه‌میشیان، به‌ به‌شیک له‌سه‌رزهمینی ماده‌کان داناوه. پارسه‌ ئێرانییه‌کان، تا سه‌رده‌می ئیمپراتۆری ساسانیش، مینا‌گه‌لیکی بیگانه‌ له‌ ماده‌کانیان روانیوه و وه‌کو گه‌ل و نه‌ته‌وه‌ی ولاتیکی دیکه‌ی داگیرکراو، نه‌هه‌ر باج و خه‌راجی قورسیان به‌سه‌ر داسه‌پاندوون، به‌لکو جارجاریش له‌لایه‌ن فه‌رمانده‌کانی سووپا، یان سه‌روک هۆزیکه‌ی پارسی، به‌ بیبه‌رگریه‌کی یاسایی ده‌وله‌تی ئێرانی تالان ده‌کران.

میژووونوسان یه‌کیک له‌هۆکاره‌ به‌هێزه‌کانی، شکان و

به زینی ساسانییه کان، له به رامبه ر سووپای ده شته کی و پپه تی عه رهب بو ئه وه ده گه پیننه وه، که پاشایه تی پارسه کان هه ر له سه رده می کورشی هه خامه نشی، تاده گاته یه زدگردی سییه می ساسانی، ته نیا نوینه ر و ده ستیشانده ی ئه شراف و ده ربه گه کان بووه. ئه وه ئه شراف و ده ربه گه ده سترۆیشتووانه ی، که له سه ره تای ده سته پیکردنی شه ری کورش، له گه ل ئاستیاگی پاشای ماد دا، به مهرجی پاراستن و پشتیوانی له هه موو، ده ستریزۆی و چه وساندنه وه و داگیرکردنی سروه ت و سامانی گهلانی مادی، پاشایه تی کورشیان په سه ند کردبوو، جگه له ده ولته ت، باج و خه راجی سالانه ی تایه ت به خویمان، به سه ر گهلانی مادیدا ده سه پاندوو وه رده گرت. به و پپیه خه لکی هه ژار دوو جار باجی قورسیان له سه رکه وتوووه، یه کیان بو ده ولته ت و یه کیشیان بو ده ره به گ و ئه شرافه کان. سه ره بوچوونی ئه وه هه ماده کان ناچار بوون، به ناچاری و به بی به رامبه ر، به ساز و به رگ و خوړاکی خویمان، وه کو هیزی شه رکه ری پیاده ی ده ولته تی ئیرانی، به ره وه شه رگه کان به ریکه وتبان و به شداری هه موو له شکرکیشی چاوچنۆکانه ی ئه وانیان کردبا.

هاوده م له گه ل رووخانی ئیمپراتۆری ساسانی و به کۆتاهاتنی سه ره وه ری و ده سه لاتى پارسه کان، گلۆره ی

ثایینی زهرده‌شتیش، که ببوه دوانه‌یه‌کی به‌یه‌که‌وه نوساوی فه‌رمان‌په‌وایی ده‌وله‌تی داگیرکهری پارسه ئیرانییه‌کان، ده‌که‌ویته لیژی و له‌به‌ریه‌ک هه‌لده‌ته‌کی و به‌ره‌و شوینه دوره‌ده‌سته‌کان و ناو چیاکان، پاشه‌کشه ده‌کا و دووباره ده‌بیته‌وه داگیرکهری نه‌شکه‌وته‌کانی میترا، نه‌و نه‌شکه‌وتانه‌ی زهرده‌شت له‌هه‌په‌تی ده‌سه‌لاتیدا، کردیبوونی به‌دۆزه‌خ و شوینی نیشه‌ته‌جی بوونی نه‌هریمه‌ن و دیوه‌کان، له‌نه‌مانی ده‌سه‌لاتداری ئیرانیدا، بوونه پاناگه‌ی مؤغه‌کان و ناگردانه‌کانی پیروژکراو، زانرا له‌لایه‌ن زهرده‌شتیه‌کانه‌وه.

دوای نه‌وه‌ی ثایینی زهرده‌شت هیژ و پتانسیلی ده‌سه‌لاتداری تیدانه‌ما، ئیرانییه‌کان پشتیان تیکردوو و دوای چهند سه‌ده، له‌کروکی و کوژانه‌وه‌ی ره‌ها، دووباره به‌هۆی که‌لک وه‌رگرتن له‌ثایینی ئیسلامه‌وه، خۆیان ری‌ک خسته‌وه و په‌ره‌یان به‌داگیرکاری و ژێرده‌ست هیشتنه‌وه‌ی دانیشه‌تووانی سه‌رزه‌ویه‌کانی ماد دا.

نه‌و فۆرمه‌ ده‌سه‌لاتدارییه ئیسلامیه ئیرانییه‌ی، له سه‌رده‌می سه‌فه‌ویه‌کانه‌وه، که تائیس‌تای میژووش، هه‌ر له ئیران به‌ریوه‌ده‌چیت، ناوه‌روکی پرۆتۆکۆلیکی ثایینی نه‌نووسراوه، له‌نیوان ثایینی عه‌ره‌بی سامی و فارسی ئیرانی، که ده‌شی به، به‌ره‌یان چه‌په‌ری شه‌ری به‌رده‌وامی مه‌زه‌بی ئیرانییه‌کان و سامیه‌کان، دژی ماده

کوردده کان تیڭگه‌ین.

دوو مه‌زه‌بی سامی و ئیرانی، که دواتر له‌رووی ئایینه‌وه، تورکه تورانییه کان و مه‌گۆله کانیش، له ناو ئه‌و به‌ره‌یه جیڭگیان گرت، سنوره‌کانی جولانه‌وه‌ی دژه کوردی مادی و خاک و ولاتی میدیایان زۆر فراونتر کرد، ئه‌وه‌ش له هه‌لومه‌رجیک دابوو، که له ژیر هی‌رش‌ی فه‌ره‌ه‌نگی و زمانی و سه‌رزه‌مین‌ی، سی‌کوچکه‌ی مه‌زه‌بی سامی- تورانی- ئیرانی، پی‌گه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورده ماده‌کان، به‌رده‌وام به‌ره‌و لاوازی و به‌رته‌سکبوونه‌وه ده‌رۆیشت و ئاقاره‌کانی زمان و سه‌رزه‌مین و فه‌ره‌ه‌نگ و ته‌نانه‌ت، ره‌گه‌زیشی پاشه‌کشه‌ی ده‌کرد.

کورده ماده‌کان له روانگه‌ی هاوبه‌شی ئیرانی و زه‌رده‌شتیدا، ئه‌هریمه‌ن و ئه‌ژدیهاکن. به‌ تیڭگه‌یشتنی یۆنانییه‌کان مه‌دۆسای قژ مار و سه‌رشپرن.

له فه‌ره‌ه‌نگی بیابانی عه‌ره‌بی سامی، تۆخمه‌ تیامات و گوته‌ی بی می‌شکه‌کان و یاجوج و ماجوجن. له می‌ژووی یه‌هودییه‌کانیش دا، به‌ به‌چکه‌ شه‌یتان ناوونوسکراون.

(مه‌سعودی) می‌ژوونوسی ئیسلامی، کورده‌کان به‌نه‌وه‌ی (جن) له‌مه‌چیتر ده‌زانن. هه‌روه‌ک (محهم‌د ئه‌فه‌ندی) له په‌رتووکی (تاج العروس) بنه‌چه‌ی کورده‌کان له له‌مه

چیتره‌کان ده‌زانی و پیوایه‌هه‌رکوردی‌ک به‌شیکی له مه‌چیتره و له (به‌لقیس)‌ی خیزانی سلیمان پیغه‌مبه‌رن، که له دایکیکی له‌مه‌چیتره‌هاتووه‌ته‌جیهان، به‌لام له‌به‌شیکی دیکه‌ی په‌رتووک‌ه‌که‌دا ده‌لئ: کورده‌کان مروؤفگه‌لیکن که به‌ر له بابا ئاده‌م هاتوونه‌ته‌سه‌ر زه‌وی. (ئه‌بو موعین نه‌سقی) له په‌رتووک‌ی (بحرالکلام)‌دا ده‌نووسیت، له‌مه‌چیتره‌کان حه‌ره‌مه‌سه‌رای سلیمانان داگیر کرد و هه‌ندی‌ک له‌ژنه‌کان په‌یوه‌ندی سه‌رحییان له‌گه‌ل له‌مه‌چیتره‌کان به‌ست، له‌ئه‌نجامی ئه‌و په‌یوه‌ندیه‌دا کورده‌کانی لیکه‌وتووه‌ته‌وه، که پاشان سلیمان مانا له کورده‌کانی بو چیاکان دوورخستووه‌ته‌وه. جگه له‌وه ته‌نانه‌ت (میر شه‌ره‌فخانی به‌دلیسی)‌ش، له زمانی نووسه‌ره ئیسلامیه‌کان ده‌گیریته‌وه و ده‌لئ: دیو له‌گه‌ل مروؤف هاوسه‌رگیری کرد، که کورده‌کان له ئه‌نجامی ئه‌و هاوسه‌رگیریه‌که‌وتوونه‌ته‌وه.

له ئایینی زه‌رده‌شتدا، ماده‌کان به‌هیمای (1) شه‌یتان داده‌نران، شه‌یتان ناویکه‌که زه‌رده‌شت بو میترای داهیناوه. که زه‌رده‌شت نه‌فره‌تی له شه‌یتان کردووه، ئاراسته‌ی مه‌به‌سته‌که‌ی ماده‌کان بوون، نه بوونه‌وه‌ریکی ئه‌فسانه‌یی نادیار، ئه‌وده‌مه‌ دو‌الیزمی چاکه و خراپه له ئایینی زه‌رده‌شت له‌سه‌ر دوو کوچکه‌ی زه‌رده‌شتی پارسی چاک و ماد و میترای خراپ بنیات نرابوو.

(هینلز) ده بیژیت: میهر له زه رده شت دا، هیماى
ئه هریمه نه، له ئایینی زه رده شتدا، مه به ست له
ئه هریمه ن میهر بووه.

سه ره بوچوونى ئه وهى میحرابه کانی مزگه وتى ئیسلام،
له میهراوه کانی میترا وه رگیراون، به لام میهراوه له میترا
دا، شوینی خووشی و کامه وایی و هه لپه رکئی و شادی
بووه، که ئیسلام به ته و او ی پیچه وانه ی کردووه ته وه و
کردووه تیه شوینی نویتز و پارانه وه و کړنووش بردن.

هه ره وه ک چۆن ده سه لاتی دووجه مسه ری هه خامه نشی
و زه رده شتی، له مملانه و شه ریکی ده مارگیرانه ی پر
له توندوتیژی و داگیرکاریدا، به ره و یۆنان پاشه کشه یان
به بیروباوه ری میترایى کرد، به لام میترا له ویش
په ره سه ندنیکی فراوانی به خویشه وه بینى و له لایه ن
خه لکی ژیر سته می ئیمپراتۆره رۆمانییه کانه وه،
پیشوازیه کی زۆری لیکرا، سه ره بوچوونى ئه وه ی له و
ولاته شدا، هه رزوو که وته به ر هیرشی ده زگای متافیزیکی
ده سه لاتی ئیمپراتۆریه وه.

دکتۆر هیرش قادری ده لئى: یارانى ئه شکه وت، ئه وانه ی
به پیى باوه ری موسلمانه کان به (أصحاب الکهف)
ده ناسرین، ئه وه میهر په رسته میتراییه کان بوون، که له
ناو ئه شکه وت ژیاون، چونکه ئه شکه وت و میهراوه کان،
شوینی کۆبوونه وه ی میهر په ره سته میتراییه کان بووه، به و

شی‌وه‌یه ده‌سه‌لاتی بانزه‌مینی رۆمی، دابراو له مروّف و ژيانی زه‌مینی، هه‌موو میه‌راوه‌کانی میترا‌ی به‌سه‌ریه‌کدا رووخاندن و له‌ناوی بردن، یاران‌ی ئەشکه‌وتیش له ناو میه‌راوه‌که‌دا، دیواریان به‌ده‌وردا کیشراو له‌ناو ئەشکه‌وته‌که‌دا، به‌ندکران* .

* هه‌ستانه‌وه‌ی ئەم مروّفانه له‌خه‌و‌پکی چه‌ند سالی، گپ‌رانه‌وه و چپ‌رۆکی سیمبۆلی مه‌سیحیه رۆمانه‌یه‌کان بووه. واته‌که‌شی ئەوه‌یه، که میترا‌یه‌کان له ئەشکه‌وت که رهمز و سیمبۆلی ئایینی میترا بووه، هاتوونه‌ته‌ده‌روه و ئایینی مه‌سیحی یان قه‌بوڵ کردووه. هه‌رگیز مه‌به‌ست له‌خودی ئەو چه‌ند مروّفه‌ نه‌بووه، که له‌ناو ئەشکه‌وته‌که‌دا زینده‌به‌چال کراون، یان ئەوانه له‌پێشدا مه‌سیحی بووبن.

-په‌ردیسی زه‌وینی میترا، که کامه‌رانی و شادی و کچی جوانی سه‌ماکه‌ری تیدا‌بوو، به‌هۆی زه‌ردشت بردرایه ئاسمان و کرایه به‌ئینیکی ده‌ستپێرانه‌گه‌یشتوو بوو ئەو دنیای دیکه هه‌لگیرا، چونکه به‌بێ ئەوه، ئایینه ئاسمانیه‌کان نه‌یانده‌زانی چ خه‌بال و ئامانجیک بوو مروّفایه‌تی دروست بکه‌ن، که جیگای ده‌ستکه‌وته‌کانی ده‌سته‌بجێ و نه‌ختینه‌ی میترا‌یی بگرێته‌وه.

1- له‌ ستراتیژی ئایینی زه‌رده‌شتدا، پلانی له‌ناو‌بردنی یه‌کجاره‌کی میترا‌ی مادی له‌ پێشینه‌ی هه‌وله‌کانی بووه. شیمانه‌ی زۆره‌ ئەگه‌ر زه‌رده‌شت ئەنجامی له‌ناو بردن و سپینه‌وه‌ی یه‌کجاره‌کی میترا وه‌کو ئایین و ماد وه‌کو نه‌ته‌وه‌ی پێ‌ده‌سته‌به‌ر کرابایه، ئەوه شه‌یتانیش له‌و ئایینه‌دا ناوی نه‌ده‌ما، به‌لام که میترا و مادی پێ‌ له‌ناو نه‌چوون، له‌ فه‌لسه‌فه‌ی زه‌رده‌شتیه‌دا، ماد و میترا، که هیمای شه‌یتان بوون، شه‌یتانیش له‌ته‌ک ئاه‌ورامه‌زدا کرایه هه‌میشه‌یی و دواتر ئەم دو‌الیزمه به‌مانا و فه‌لسه‌فه‌ی متافیزیکی جیاواز، گوازیاره‌وه ناو ئایینه‌کانی دوا‌ی زه‌رده‌شت.

سىسرۆن، باسى ئه وه ده كا و ده لىت: له كاتى هيرشى
خه شيارشا بو سه ر يو نان، هه ر ئه و موغانه بوون شاي
پارسى هان ده ده ن، بو ئه وه ي سه رجه م په ره سته گه
هينلييه كان وي ران بكا و له ناو ببات، چونكه پروادارانى
ئاينى هينلى، په يكه رى خوا وه نده كانيان له ناو په ره سته گه
دانا بوون و په ره سته شيان ده كردن، زه رده شته كانيش
ئا هو رامه زدايان ده په ره ست، كه له ده ره وه ي په ره سته گه
بوو، سه ربارى ئه وه ي ئاخو هينلييه كان په يكه ريان وه كو
خوا په رسته وه، يان (توتم) ي ئاينى ئه وان بووه، له
لايه ن موغه كانه وه به يه ك چاو سه ير كراوه. چونكه زور
جاران زه رده شته كان. نيشانه و سيمبولى گه لانيان، وه كو
خواى ئه وان ناسيووه.

ماد تا كورد، له بهرگریدا پارس تا فارس، له هیرشدا

یه که مین ههنگاو له قوئاخی دهسه لاتداری ئیرانییه کان،
کوئا ههنگاوی قوئاخی ئازادی و سه ره به خوئی ماده کانه.
یه که مین کاری له پیشینه و به په لهی پارسه کان، ههردوای
سه رکه وتن به سه ر کیان و پاشایه تی ماده کاندا، گوپینی
ناوی گشتی ماد، بو کورد بوو، به و واتایه که کورد له
زمانی پارسی کوئن، یانی کوپله (کرتاش). مانای وشه ی
کورد، له زمانی پارسی به (کرت) هاتوو. (ویکی پیدیا)
کورد له کرت وهرگراوه (نیکی تین).

هه خامه نشیه کان (کورت) یان بو کریکار، یان وهستای
بیناسازی، کوؤشک و تهلار و بیناکانی خوئیان به کار دههینا،
که به ته وای ماد ی بوون.

داریوش له که‌تیه‌کانی بیستون دا، (کورت) بو به‌ردتراش و وه‌ستا و هونه‌رمه‌ندان‌ی جوانسازی کۆشک و ته‌لاری پاشایی، به‌کار ده‌هینیت، که هه‌موویان ماد بوون. ئەمه مژاریکی ساده‌یه و زۆر گه‌نگه‌شه هه‌لناگریت، چه‌نکه پارسه چادرنشینه‌کان، له‌سه‌ره‌تای ده‌سه‌لاتداریاندا، هیچیان له باره‌ی زانستی ته‌لارسازی و هونه‌ری جوانکاری (به‌ردتاشین) نه‌زانوو، بۆیه به ره‌هایی که‌لکیان له شاره‌زایی ماده‌کان وه‌رگرتوو و به کریکار (کرت) ناویان بردوون و ئەم ناوه‌شیان به‌سه‌ر هه‌موو ماده‌کاندا گشتاندوو.

ماد کاتیک بووه کورد، که چوووه ژیر ده‌ستی پارسه ئییرانییه‌کان، پیشتر له‌وه‌ش ئەو ده‌مه‌ی، که دژی داگیرکاری و تالان و بری ئییرانییه‌په‌زداره‌کان، که‌وتبوونه به‌رگری له‌خۆ کردن، به هۆی زه‌رده‌شته‌یه‌کانه‌وه کرابوونه ئەهریمه‌ن و شه‌یتان.

به‌هۆی زه‌وی و زمان و هونه‌ر و شارستانییه‌تی ماده‌کانه‌وه بوو، پارسه‌کان هه‌نگاویان نایه‌ ناو میژوو و هاتنه‌ ریژی مروّفه‌گه‌لی خاوه‌ن ژیار، له کۆچه‌ری په‌زدار‌ی و کویستان و گه‌رمیان و راکه‌پاکه به‌دوای له‌وه‌پدا، رزگاریانبوو و هه‌ناسه‌یه‌کیان هه‌لکیشا. به‌لام له‌لایه‌کی دیکه‌وه ئەوه‌وه مادی خاوه‌ن ولات و سه‌ربه‌خۆیی و ده‌ولت بوون، که هه‌ر دوای داگیرکاری پارسه‌کان، له گوند و شاری خۆیان

له دهست چهوساندنهوه و ستهمی پارسهکان بۆچوونیا نکرد و روویان له چیاو نهشکهوت و دۆلهکان کردووه. بهوشیویه له هرچهرخانیکی شهوهزهنگ ئاسای میژووی ماد دا، جیگۆرکینیکی سهیر و سهمهره و خه مهینه ره له ولاتی میدیا روویداوه. مادهکانی خاوهن دهولتهت و شارستانییهت، بهره و شاخ و دۆل و ناوچه سهختهکان، پاشهکشهیان کردووه و کۆچهره دواکهوتوو هیشتا به کۆمهلهنبوو هکانیش، گوند و شار و خاک و زمانیان لیدایگر کردوون و لهسه رهوت و سامان و بهرهههه و دهستهپرهنجی هزری و هونهری و پیشهسازی، زیاتر له سن ههزار سالهی ئهوان پالیانداوهتهوه و هه موو میژووویان، بهناوی پارسی و ئیرانی لهسه ره خویان تاپۆ کردووه.

وهک شارهزایانی بواری میژووی ماد، لهوانهش، هیش ره قادری لیتۆژینهوهیان لهسه ره کردووه، ده بیته نانهت (رۆستههه) یش، که سهیکی مادی بوو بیته، که فردوسی به گهوجاندنیکی دراماتیکی و به زۆرهملی کردوو یهته ئیرانی. ده شی یه کیکی له وه هۆکارانهی که زهرده شتیهکان، له په رتووکی ئافیسته دا، باسی رۆسته میان نه کردوو ه ئه وه بیته، که بنه ماله ی رۆستههه ئایینی زهرده شتیان وه رنه گرتوو ه و هه ره لهسه ره بیروباوه پری میترایی مادی خویان ماونه ته وه. میرشه ره فه دینی به دلایسی، له په رتووکی شه ره فنا مه ی به دلایسی دا ده بیژئی: رۆستههه پاله وانیکی کورده.

(ئینی به‌لخی) له فارس نامه‌که‌یدا ده‌نووسیت: رۆسته‌م کۆیله‌یه‌ک بووه، که به‌هۆی خزمه‌ته‌کانی بۆ ده‌رباری (که‌یخسرۆ) ئازاد کراوه. که‌واته نابئ هیچ گومانیک له‌سه‌ر مادنه‌بوونی رۆسته‌م مینیت‌ه‌وه، چونکه ته‌نیا پارسه‌کان ماده‌کانیان به‌کۆیله ناو‌بردووه. هه‌روه‌ک دوا‌ی ئه‌وه‌ی زه‌رده‌شتیه‌کان، میترا‌ی دژه‌ خۆری ماد‌ی یان، به‌ ئیرانی ناساند و کردیان‌ه کۆیله‌ی ئاهۆرا مه‌زدا، که له‌ده‌رگای ئه‌و دوا‌ی به‌خشش ده‌کات.

له ئه‌فسانه‌ی رۆسته‌م و (ئیسفه‌ندیار)یشدا، فردوسی که‌ بیره‌دۆزی بیرری ره‌گه‌زه‌په‌رستی ئیرانییه، وه‌کو نوینه‌ری ماده‌کان، هیزیک‌ی زۆری (فیزیکی) له‌شی ده‌داته رۆسته‌م، به‌لام می‌شک و هزر و بیرکردنه‌وه و بینینی لیده‌ستیتیه‌وه. ئه‌وه (ره‌خش) هه‌سه‌په‌که‌ی رۆسته‌مه، که هه‌موو شت و جووله‌یه‌ک ده‌بینی و ده‌بیستی و ریگه‌ی باش و خراب، ده‌خاته‌به‌ر پیی رۆسته‌م.

له شانامه‌ی فردوسیدا، رۆسته‌م مینا کاراکته‌ریکی به‌هیز، به‌لام بئ می‌شک، بئ زاین و بئ هونه‌ر وینا ده‌کریت، ره‌خش هه‌سه‌په‌که‌ی رۆسته‌م، که وه‌کو نوینه‌ری پارس و ئاینی زه‌رده‌شت وینا کراوه، ریگه‌ی راستی ژیان و شه‌ر و سه‌رکه‌وتن، پیشانی ئه‌و ده‌دات. فردوسی زۆر کۆنه‌په‌ره‌ستانه، نوینه‌رایه‌تی ده‌مارگیرانه‌ترین ره‌وتی بیرری پارسی ده‌کا و له‌ شیوه‌ی ئیستعماری نوێ بیره‌دکاته‌وه، له‌و

جیگایه که ده لیت: ماده کان توانا و زانستی ده وله تدارى و بهر پووه بردنى ولاتيان نه بووه، به لکو نه وه پارسه کان، ده بیت ده ولت بهر پووه بهن و ماده کانیش وه کو کویل، کاریان بو بکهن، مینا شه پرکهرى به هیز شمشیریان بو بوه شینن و ولته کان و سهرزه مینه کانیان بو داگیر بکهن و ریگه تالان و دزی و سرپینه وهى، پیناسه و زمان و شارستانی گهلانى دیکه یان بو هه موار بکهن.

پارس پیناسه هه موو ده سه لات و پاشاکانى تیرانى بووه، سهره بوچوونى هه وللى بى برانه وهى هه موو نووسهر و شاعیرانى کون و نوئى، به سه عدى و فردوسى شه وه، تا چواره گى یه که مى سه ده ی بیستی زاینى، هه چ ده وله تیک، ده وله تى پارسى تیرانى، به ده وله تى تیران نه ده ناسى و له په یام و نووسراوه فه رمیه کانیشدا، ههر به پارس ناویانده هینان، چونکه پینانوبووه، تیران به واتای سهرزه مینى فراوانه و کومه لیکى زور له گه ل و نه ته وه و ئایین و ئایینزای جیاوازی لیده ژین، که جیاوازی ریشه بیان له گه ل فارسه کان هه یه. تاوه کو له سالى 1933 ی زاینى، به فه رمانى کى ره زا شای په هله وهى، هه موو بالیوزخانه کان ناگادارده کرینه وه، که ده بیت له و ریگه وته به دواوه، له گشت نووسراوه کانى خویندا، له برى پارس، ناوى تیران بنووسن و به کار بهینن.

وهک له په رتووکی ئاوه زى سیاسى تیرانى و پیناسه خوازی

کوردده‌کان ناماژه‌ی پیدراوه، ئیمپراتۆری پارسه‌کان، له ئەنجامی چلیسی و چاوچنۆکی و ده‌ستکه‌وتنی سروه‌ت و سامانی شاری هیگمه‌تانه‌ی پایته‌ختی ماده‌کان، که‌وته‌سه‌ر پێ و گه‌وره‌بوو، وه‌ک چۆن ئیمپراتۆری عه‌ربه‌ موسلمانه‌کانیش به‌ ئامانجی ده‌سکه‌وتی زی‌ر و گه‌واهی‌ر و دارایی، تاقی که‌سرای ساسانی ئیران گه‌وره‌بوو و ریشه‌ی داکووتا .

به‌ و پێه‌ سامانی ماده‌کان، که‌ له‌ هیگمه‌تانه‌وه‌ به‌هۆی کورشی هه‌خامه‌نشی تالانکراو بناخه‌ی ده‌سه‌لات و پاشایه‌تی ئیرانی له‌سه‌ر بنیاتنرا و تا سه‌رده‌می ساسانییه‌کان، ئه‌وه‌ ده‌سه‌لاتداریه‌ ئیرانییه‌ هه‌ربه‌رده‌وام بووه، به‌ گوازانه‌وه‌ی به‌ره‌ و دو‌رگه‌ی عه‌ره‌بی، بۆ به‌هێزبوونی ده‌وله‌ت و خه‌لافه‌تی ئیسلامیش، دو‌وباره‌ به‌کار هێزایه‌وه‌. که‌واته‌ له‌ بنه‌رته‌وه‌ ئه‌وه‌ سامانی ماده‌کان بووه، که‌ دوو هێزی ئیرانی و عه‌ره‌بی له‌سه‌ر گه‌وه‌ره‌ بوون و گه‌شه‌یان کرد، گه‌رچی له‌ سه‌رده‌می پارسه‌کانه‌وه‌، له‌ ئەنجامی داگیرکاری

* ئیرانییه‌کان تا ئیستاش هه‌رخه‌ریکی تالانکردنی میژوو و شوینه‌واره‌کانی

کوردن، به‌رده‌نوسی کیله‌شین که‌ هی سه‌رده‌می ئاشوورییه‌کان بوو و نیشانه‌ی دیاریکردنی ده‌سه‌لات و قه‌له‌مه‌ره‌و بووه، ئیرانییه‌کان له‌ ده‌یه‌ی نه‌وه‌دی زاینی گواستیانه‌وه‌ و ئیستا له‌ مۆزه‌خانه‌ی شاری ورم‌ی یه‌.

ولّاتان، زیادهشی خرابیته سهر، بهلام دهستمایه‌ی سروهت و سامانی دهولّه‌تداری، ههر هی ماده‌کان بووه.
(ئامیانۆس مارس‌لینۆس) دهنووسیت: ولّات و پاشانشینی ماده‌کان، بهرله‌وه‌ی بکه‌وئته دهستی پارسه‌کان، وه‌کو (مه‌لیکه) شاژنی رۆژه‌لّات بووه.
وه‌ک له ئه‌فسانه یونانییه‌کان باسکراوه، ماده‌کان زۆر پیشتر له ئاشوورییه‌کان، بو یونانییه‌کان، ناسراوبوون، که هیژی مه‌زنی پله یه‌کی رۆژه‌لّات بوون.

سەرچاوه كان

بۆ نووسینی ئەم پەرتووکه، له گه‌ڵ خۆپندنه‌وه‌ی ژماره‌یه‌کی زۆر له مالپه‌ر و کووار و وتار، له میدیای ئه‌لیکترۆنیدا، له‌باره‌ی میژووی ماد به‌تایبه‌تی، یان له‌باره‌ی گه‌لانی ده‌رووبه‌ری سه‌رزهمینی میدیا نووسراون و راسته‌خۆ و ناراسته‌وخۆ، باسیان له‌گه‌لانی ماد کردووه، سووډم له‌ کۆمه‌لیکی زۆر سه‌رچاوه‌ی میژوویی و ئاسه‌وارناسی و زمانناسی جوړاوچۆر وه‌رگرتووه، به‌تایبه‌ت ئه‌وانه‌ که به‌هه‌ر دوو زمانی کوردی و فارسی به‌رده‌ستبوون. له‌وانه‌ش:

- 1 - پاشایه‌تی ماد، نووسینی ئیقراره‌لی ییڤ. که به‌ برۆی من سه‌رچاوه‌یه‌کی بیلایه‌ن و راستگۆیه‌ و زۆر زانستیانه‌ و پیشه‌بیانه‌ شروقه‌یه‌کی هه‌مه‌لایه‌نی بۆ میژوو و زمان و جوگرافیای نه‌ته‌وه‌ی ماد کردووه.
- 2 - میدیا، له‌ نووسینی، ئی. م. دیاکۆنۆڤ. که کۆمه‌لیکی زۆر له‌ دیکۆمپنتی میژوویی له‌خۆ ده‌گریت.

- 3 - ئاوه‌زی سیاسی ئیرانی و پیناسه‌خوازی کورده‌کان (عقل سیاسی ایرانی و هویت خواهی کردها) نووسینی دکتور زه‌که‌ریا (هیرش) قادری.
- 4 - ئه‌ندپشه‌نامه‌ی ئیرانیکا، (اندیشه‌نامه‌ی ایرانیکا) له نووسینی دکتور شه‌هرام جه‌لیلان.
- 5 - ماد، ویکی پیدیا.
- 6 - زنجیره‌ی ماده‌کان له سه‌ره‌تاوه تا ئیستا، (سلسله‌ی مادها از آغاز تا کنون)، نووسینی دکتور شمشاد ئه‌میری خوراسانی. ناوبراو هیچ کیشه‌یه‌کی له‌گه‌ل تابه‌مه‌ندی شارستانییه‌ت و بوونی نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌ناوی ماد نییه و نایان سرپه‌ته‌وه، به‌لام له‌پرووی ئه‌تیکیه‌وه ده‌یانکاته‌یه‌کیک له قه‌ومه ئاریاییه‌کان.
- 7 - میژووی هیروودۆت. که په‌رتووی میژووه‌کانیشی پئ ده‌لین، له نو پهرتووک پیکهاتوو. باس له ژبانی چوار شای ئیرانی واته، کورش، که‌مبوجیه‌ی یه‌که‌م، داریوشی یه‌که‌م و خه‌شایار شا ده‌کات، هیروودۆت گه‌رچی له سه‌رده‌می سه‌رکه‌وتنی پارسه‌کان به‌سه‌ر پاشایه‌تی ماد، ده‌ستی به نووسینی میژوو کردوو، به‌لام تا راده‌یه‌کی باشیش پرژاوه‌ته سه‌ر میژووی نه‌ته‌وه‌ی ماد.
- 8 - ماده‌کان، له نووسینی جورج راولینسون. برای هیئری راولینسونه، که بو یه‌که‌مین جار توانی به‌رده‌نوسی میژووی بیستوون بخوینینه‌وه، که به پیتی بزمازی نوسرابوو.
- 9 - میژووی ئایینه‌کان، عه‌لی شه‌ریعه‌تی.
- 10 - میژووی که‌ونارای ئیران (تاریخ باستانی ایران) نووسینی ریچارد نیلسون فرای. فرای که لیکۆله‌ر و ئیرانناسیکی ناوداری جیهانه، به ده‌ستیکی پر له به‌لگه و زانیاری میژوویی و که‌ونارناسی و لیتۆزینه‌وه‌ی زانستی هه‌مه‌چه‌شن له‌باره‌ی میژووی سه‌رزه‌ویه‌کانی میدیا (ئیران) ده‌ستی به‌نووسینی ئه‌م

په توتوكه كړدوو، له گه له گه پيگه به رزي زانستی خوښيدا و له گه له گه له هاندني هه بووني خه لك و نه ته وه به كي خوځي، پيش له هاتني هيند و ئيرانيه كان، ناويريت خو له ئاقاري دان نان، به راستينه نه ته وه ي ماد، وه كو خاوه نه كانى ره سنى هم سه رزه مينه راست بينى. بويه هه نگاوه كانى به روه و پيش چوونى وه كو بيردوژيكي بوراي ميژوو توشى لاوازي و تيك ئالان ده بن، له و شوينه به ناچارى ده لیت، بوچى ميتانيه كان هينديه كان، له سه ر ريگه تپه رينيان به روه روژئاوا، هيج سيما و ئاسار و نيشانه به كي ئيرانيان له دواي خوځيان به جئ نه هيشتووه. پرسيا ريكي جدى و ريگه روه و ئاراسته ده كات، به لام دواچار هيمه تى نه وه ي تيدا به رچاو ناكه و يت، كه خو له ژير سوژى ئارياييگه رى رزگار باكا و دووباره ده لیت، نه وان كه ي له هينده وه بو هم ناوچه به كوچيان كړدوو؟. به لام ده بى فرای و نه وانيديكه ش وه لامى هم پرسيا رى ئيمه بده نه وه، ئاخو ده بيت كه ي و چوڼ سورپيستنه كانى نه مريكا به روه و نه و كيشوهره كوچيان كړدبيت؟

11 - كيانيه كان (كيانيان) نووسينى ئارتور ئيمانوئيل كريستين سين. نه و به ته واوى سه لماندوويه تى، كه هيج په يوه نديه ك له نيوان وئشتاسپى پاشاى ماد و ويشتاسپى باوكى داريوش له ئارادا نيه. هه روه ها ليكولينه وه به كي چروپرى له باره و نديداد و ئاقيستا به گشتى نه نجام داوه. كه چى ناوبرايش به شيوه به كي رها كه وتوته ژير كاريگه رى ئاقيستاي دواي هه خامه نشيه كان و به ر له ميژووى ئيرانيه كان، نه ته وه به كي تر نانا سیت.

12 - ئيرانشار (ايران شهر) ناسينى شاره كانى ئيرانى كه ونار، له روژگارى هه خامه نشيه كان، نه شكانيه كان و ساسانيه كان، نووسينى حوسين مه جىدى. ناوبراو نه خشه ي شاره كانى له پرووى

شوپنه‌واره‌کانیانه‌وه هیلکاری کردووه‌ته‌وه و ئه‌و شاری (دارا) (داراب و قه‌لاشاری (ریگه) ده‌کاته‌مولکی هه‌خامه‌نشیه‌کان، که‌چی هه‌رخویشی ده‌لئت، له‌سه‌ده‌ی شه‌شی پیش‌زایین ئه‌و شارانه‌روئراون. میژوو پیمان ده‌لئ هه‌خامه‌نشیه‌کان له‌سالی 550 ی پیش‌زایین بوونه‌ده‌سه‌لات و له‌سه‌ده‌ی شه‌شی پیش‌زایین، ته‌نیا چه‌ند هۆزیککی کۆچه‌ری بوون له‌ژیر ره‌شمال و چادر ده‌ژیان.

13 - ئه‌رمیای نه‌بی (ئیشموئیل) له‌سه‌رده‌می که‌وتنی ئۆرشه‌لیم به‌ده‌ستی (بوخت و نه‌سر) ویککی پیدیا.
14 - په‌رتووککی ئه‌شعیای په‌یامبه‌ر، ویککی پیدیا. ئه‌و له‌ئۆرشه‌لیم، له‌ده‌ورو به‌ری سالی 740 هاتووه‌ته‌جیهان و تا سالی 681 پیش‌زایین ژیاوه. په‌یامه‌پن ئه‌شعیای، له‌په‌رتووککی ئه‌شعیای دا، پیشبینی رووخانی ئیمپراتۆری ئاشوور به‌ده‌ستی ماد ده‌کات. ئه‌و مژده‌ده‌داته‌یه‌هوده‌یه‌کان و پیمان ده‌لی: په‌یامبه‌ریک له‌چیاکانه‌وه‌دیت.

15 - ناسیاو بوون له‌گه‌ل ئایینی زه‌رده‌شت، (اشنایی با دین زرتشت) نووسینی حوسین وه‌حیدی.

16 - ژن له‌ئایینی زه‌رده‌شت، (زن در این زردشت) نووسینی کتابون مه‌زداپور. گاتاکانی زه‌رده‌شت، (گاتای زرتشت) هۆنراوه‌کانی زه‌رده‌شت.

17 - ماده‌کان له‌په‌رتووککی پیروز، (ماده‌ها در کتاب مقدس) ویککی پیدیا.

18 - میژووی ئه‌رمه‌نستان، نووسینی موسا خوونی (موسس خورناتسی) سه‌رناسه‌به‌باوکی میژووی ئه‌رمه‌نییه‌کان، ئه‌و له‌سالی 482 ی زایینی، په‌رتووککی روداو و به‌سه‌ره‌هاته‌کانی قه‌ومی ئه‌رمه‌نی (له‌به‌ره‌بیانی میژوو، تا روژگاری سه‌رده‌م) کۆتایی پیه‌ینا.

- 19 - ئەمیل بنونىست (اميل بنونىست) لىكۆلئىنەوھى زمانى ئاڧىستايى. ويكى پىديا.
- 20 - داندامايف ميژووى سىياسى ھەخامەنشىيەكان، كە لە وەرزی سىيەمى پەرتووگەكەيدا، بە تىروتهسەل باسى شەپرى كورش لەگەل مادەكان دەكات.
- 21 - ئىرانى دىرىن لە 550 تا 650 ى پىش زايىن، (ايران باستان از 550 ى پىش زايىن تا 650 ى دواى زايىن) نووسىنى يوزف ويسهۆڤەر.
- 22 - ونىداد لە، وى-دىئو-داد، كە وشەيەكى مادىيە، پىك دىت. ماناكەى دەبىتە ياساى دژە دىئو (ماد). ئەو پەرتووگە لە رۆژگارى ساسانىيەكان، لە بىست و يەك بەشى جىاواز پىنگدەھات، وەرزی يەكەم ناوى (گاسانىك)ە و باسى خواناسى دەكات، كە بەشى دووھم، يازدە، سىزدە، بىست و بىست و يەك لەخۆ دەگرىت.
- وەرزی دووھم، ناوى (ھاتەك)ە، كە ھۆنراوھەكانى يەزدان جىگای تىدا كراوھتەوھ.
- وەرزی سىيەم ناوى (داتىك)ە، و لە بەشى دوازدە، پازدە، شازدە، ھەڤدە، ھەژدە و نۆزدە، پىك دىت. زەردەشتىيەكان ئىستا كار بە بنەماكانى ئەو بەشە لە پەرتووگەكە ناكەن.
- 23 - ميژووى كۆمەلایەتى مادەكان (تاريخ اجتماعى مادھا) ويكى پىديا. لە زنجىرە وتارەكانى سەرزەمىنى مادە. مەبەست لە نووسىنى ئەم وتارە، شىواندى ميژوو و زمانى مادەكانە، بۆ ئەم مەبەستەش كەلكيان لە بۆچوونى ھەردوو زانای لایەنگرى ئاريايىگەرى، دارمىستەر و ئىستراپۆن، وەرگرتووھ، كە دەلپن: زمانى مادەكان لە پارسى نزيكە و لەگەل زمانى ئاڧىستا يەك دەگرىتەوھ، بەلام خۆيان زانستى ترين و لۆژىكى ترين بەرسف بواردووھ، لەوھى كە ئاڧىستا بە زمانى مادى نووسراوھ

و پارسه‌کانیش به‌هۆی زمانی مادی فره‌ه‌نگی وشه‌یی خۆیان کامل‌کردوو، چونکه ماد بهر له پارس ژیاوه و ئیرانییه‌کان هاتوونه‌ته سه‌رخوانی زمانه‌وانی ماده‌کان.

24- راپه‌رینی پارسه‌کان، ویکی پیدیا، وتار. نووسه‌ری ئەم وتاره میژووویه بو‌چوونی وایه له سالێ 553ی بهر له‌زایین، پارسه‌کان سه‌ربه‌خۆیی خۆیان له ده‌وله‌تی ماد راگه‌یاندوو و بو ئەم مه‌به‌سته‌ش سی سال شه‌ریان کردوو. نووسه‌ر له‌وه‌دا زۆر راستگۆیه، که ده‌لی: دواجار به‌شیک له خودی ماده‌کان له‌ژێر سه‌رکرده‌یه‌تی پیاوماقولیکسی ماد به ناوی هارپاگ، رېگه‌یان بو سه‌رکه‌وتنی کورش کردوو ته‌وه و پاشایه‌تی مادیان خستۆته ژێر ده‌ستی پارسه‌کان.

25- میژووی ئیرانی پیش ئیسلام (تاریخ ایران قبل از اسلام) حوسین پیرنیا. پیرنیا دان به‌وه‌دا ده‌نیت، که پیش له هاتنی ئیرانییه‌کان گه‌ل و نه‌ته‌وه‌ی تر، که خاوه‌نی شارستانییه‌تی جیاواز بوون، له‌وه‌رزه‌مینه ژیاون، به‌لام به‌هیچ شپوه‌یه‌ک ئاماژه به پیناسه و ناوی ئەو گه‌ل و نه‌ته‌وه‌یه ناکات که ماده‌کان بوون.

26- ئیران له سه‌ره‌تا تا ئیسلام (ایران از اغاز تا اسلام) دکتۆر گیرشمان.

27- کورش شای پشای ئانشان (کورش شاهنشاه انشان) نووسینی ئەفسانه که‌ره‌می ته‌خت چوبی.

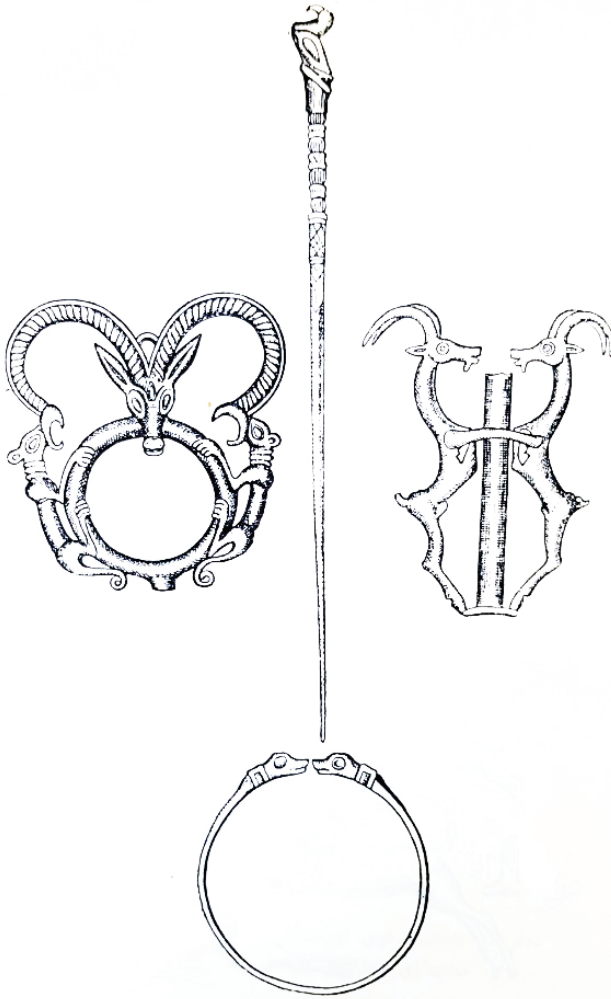
ئەفسانه له‌سه‌ر ئەو درۆی گه‌وره‌ی ئیرانییه‌کان هه‌ر سوره، له‌وه‌ی که کورش کوری ماندانای کچی ئاستیاگی پشای ماده. به‌لام له ناساندنی سه‌ره‌تای ژیان و زارۆکی کورش، ئەفسانه خان ده‌لی: کورش له‌لای خیزانیکی دیکه مه‌زن بووه. دواتر که له‌کاتی لاویدا ئاگاداری ئەوه ده‌بیت، که (میتراد) و (ئیسفاکو) دایک و باوکی راستی ئەو نین، به‌لکو بنه‌ماله

راستينه كه‌ى دانىشتوو‌ى (ئانسان) ن. نووسەر پي‌يوايه، چونكه سفاكو له زمانى پارسى كو‌ندا، به ماناي دي‌له سه‌گ بووه، بويه مي‌زوونوو‌ساني گه‌ياندوته‌ ئه‌و بو‌چوونيه، كه‌ كورش به‌شيري ئه‌و دي‌له سه‌گه‌ گه‌وره بووه. كه‌چى ئه‌و نووسه‌ره پيمان نالئ، ماده‌م كورش كورى شازاده‌ى ماده، بو‌چى و به‌چ هويه‌كه‌وه له داىك و باوكى جيا بووه‌ته‌وه و كه‌وتوته لاي خيزانتيكى تر.

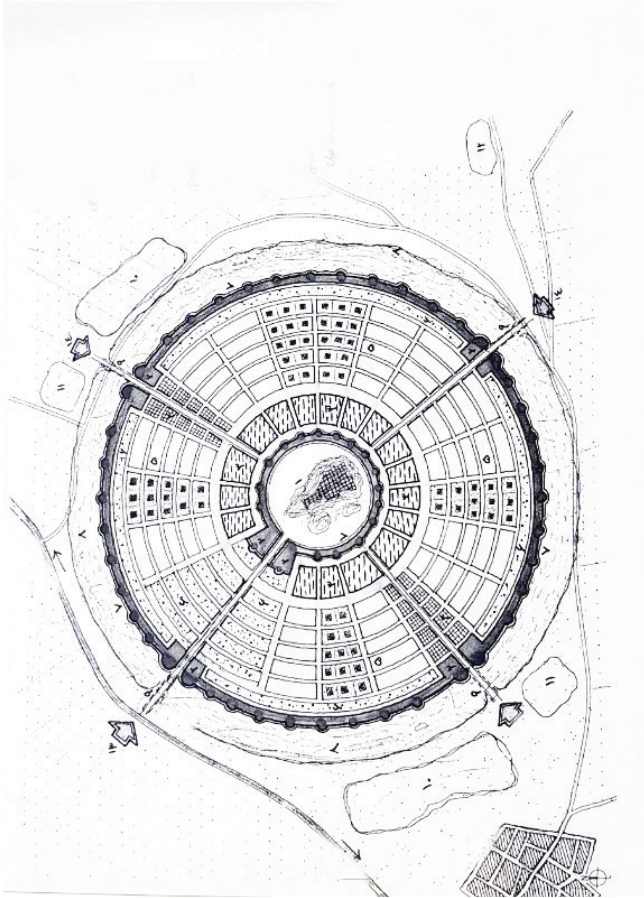
28 - فه‌رمانه‌ره‌واى دروئينى ئاشتى (فه‌رمانرواى دروغين صلح) له نووسيني (ماتياس شولتس) له گو‌فارى ئيشپيگلى ئه‌لمانى، له ژماره‌ى 28ى له سالى 2008 بلا‌و كراوه‌ته‌وه، ئه‌و لي‌كو‌لينقانه له‌باره‌ى (مه‌نشور) بلا‌وكراوه‌ى جيهانى مافى مرؤف ده‌نوسيت: له ري‌كخراوى نه‌ته‌وه يه‌كگرتوو‌ه كان له ني‌يوورك، له ناو (ويترينيكي) شوشه‌يى، ئه‌و به‌رده‌نوسه‌ بازنه‌ييه 2500 ساله‌يه‌ى، به‌ پيتى بزمارى نووسراوه و ناوبانگى وه‌كو بلا‌وكراوه‌ى كه‌وناراي مافى مرؤف ده‌ركردوو‌ه و ريزى لنده‌گيرى. ئيستاتاشكرا بووه، كه‌ ئه‌و به‌رده‌نوسه‌ له لايه‌ن ديكتاتورىك نووسراوه‌ته‌وه، كه‌ نارازيه‌كانى خو‌ى ئه‌شكه‌نجه كرددوو. ماتياس شولتس پيداگره‌ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ى كه‌ ري‌كخراوى نه‌ته‌وه يه‌كگرتوو‌ه كان، له پرؤسه‌يه‌ك به‌ ناوى زمان لوسى گه‌وره، ئاخفتنى گه‌وره و درؤى بي‌ ماناي گه‌وره، بووه‌ته‌ قوربانى فريوكاربه‌كى مه‌زن.

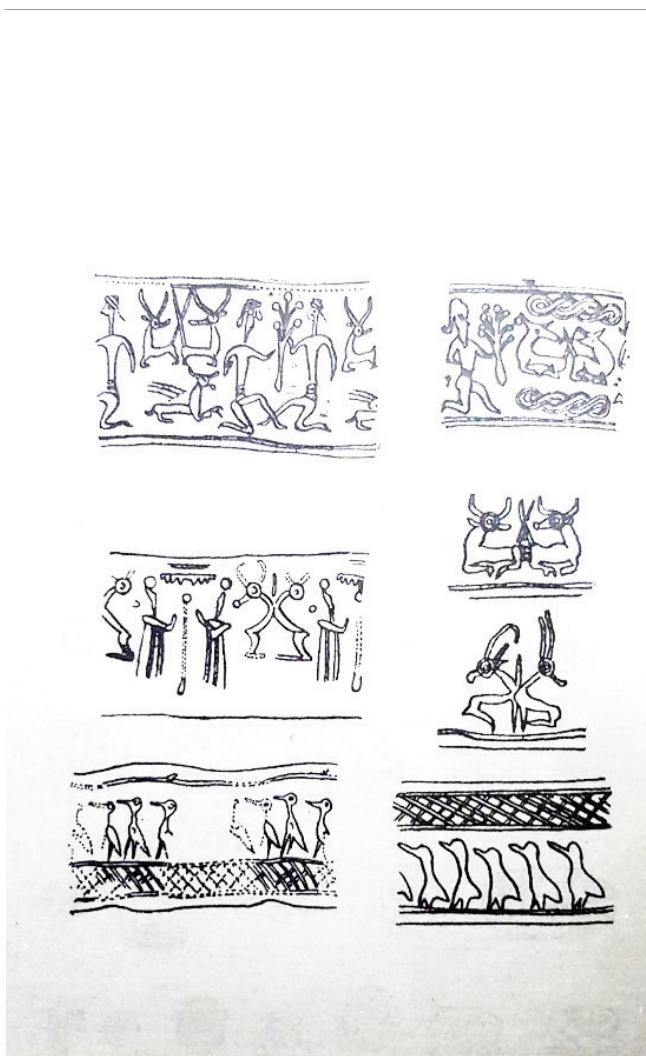
هاوده‌نگ له‌گه‌ل ماتياس، (جوزف ويسه‌ؤفر)يش ده‌لئ: ئه‌و به‌رده‌نوسه‌ له (پروپاگه‌ندا)يه‌ك به‌ولا، هي‌چى تر نيه‌ه. (هانس پي‌تر شاودىگ) هاورا له‌گه‌ل بو‌چوونه‌كانى سه‌ره‌وه، له باره‌ى ئه‌و فه‌رمانه‌ره‌وايه‌ى چاخى دي‌رين ده‌لئ: ئه‌و خه‌لكى ناچار ده‌كرد پي‌يه‌كانى ماچ بكه‌ن و بو‌ ماوه‌ى سى سال هه‌موو ناوچه‌كه‌ى خسته‌ ناو بلي‌سه‌ى شه‌ر و به‌ مليؤنان مرؤفى

خستنه بن نیری باج و خہراجی قورسہوہ. ہہر ہاورا لہ گہل
وتارہکانی گوٹفاری ٹشپیگل، (کلاوس گلاس) پسپوری میٹزوو و
ہونہر دہلے: ریٹخرای نہتہوہ یہ کگرتوہکان، لہ بارہی
بلاوکراوہکے ی کورش، دووچاری ہہلہیہکی مہزن بوہ.



■
که لوپه لی له جه وچوښ دروستکراوه ی لورستان، هه زاره ی دووه می پیش زاینی ..
له نه نټیکه خانه ی نه رمیتاج

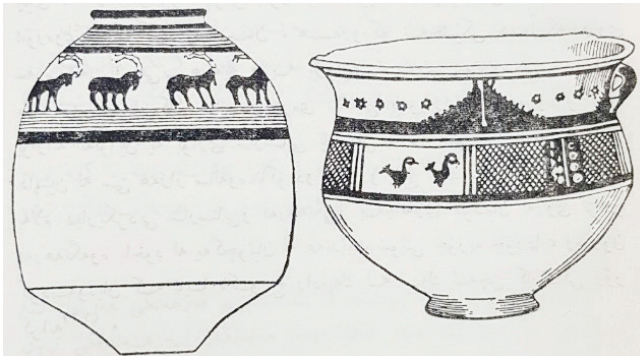




وینہی مؤره ستوونه کییه کانی تالاش (لای چه په وه) و (ناوچه کانی سووریا و فهله ستین) لای راسته وه.

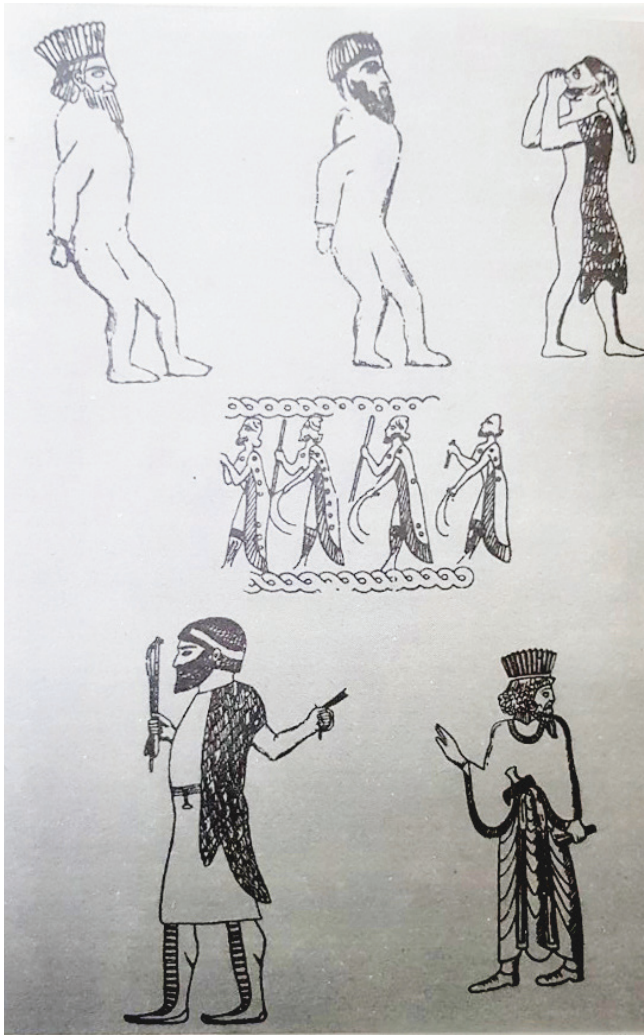


■
وینیه‌ی گۆی ته‌په. سیتییه قورینه‌کان، په‌یکه‌ره قورینه‌کانی نازه‌لان و به‌ردی نه‌خشدار.

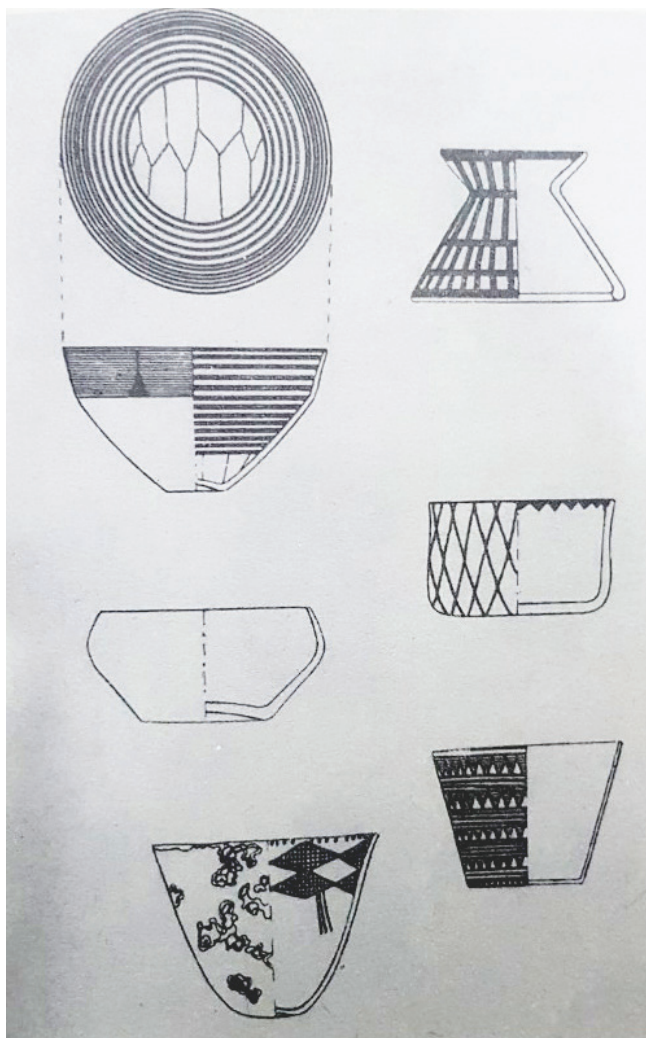


دەفرىكى نەخشىنى (مادەكان)
ھەزارى دووھىمى پېش زاینى لە
تەپۆلكەى گيان دۆزراوھتەوھ.

دەفرىكى نەخشىنى ھەزارى
سېھەمى زاینى لە تەپۆلكەى
سېلك دۆزراوھتەوھ.



وینه‌ی وینه‌کانی دانیش‌توانی ماد له نه‌خشی هه‌لکۆ‌لراوی ئانۆ‌بانای و به‌رده‌نووسی سه‌رکه‌وتنی ئارام‌سین (ریزی سه‌ره‌وه)، له‌ په‌راوێزی ده‌فری هه‌وچۆشی مانا (ناوه‌پراست)، له‌ نه‌خشی هه‌لکۆ‌لراوه‌ ئاشوورییه‌کان و ته‌ختی جه‌مشید (ریزی خواره‌وه).



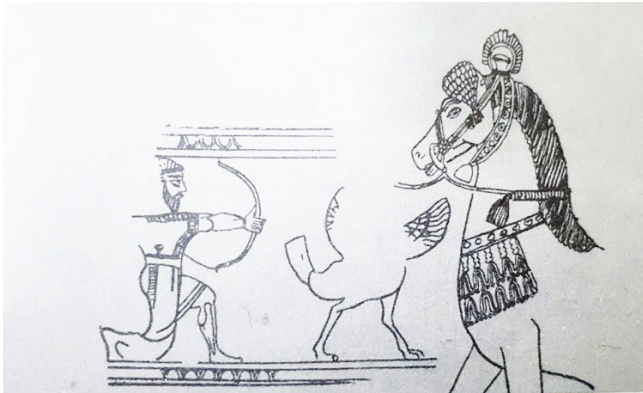
■
وینه ی گردی سیالک، که لوپه له کلینه ییه کانی ماد



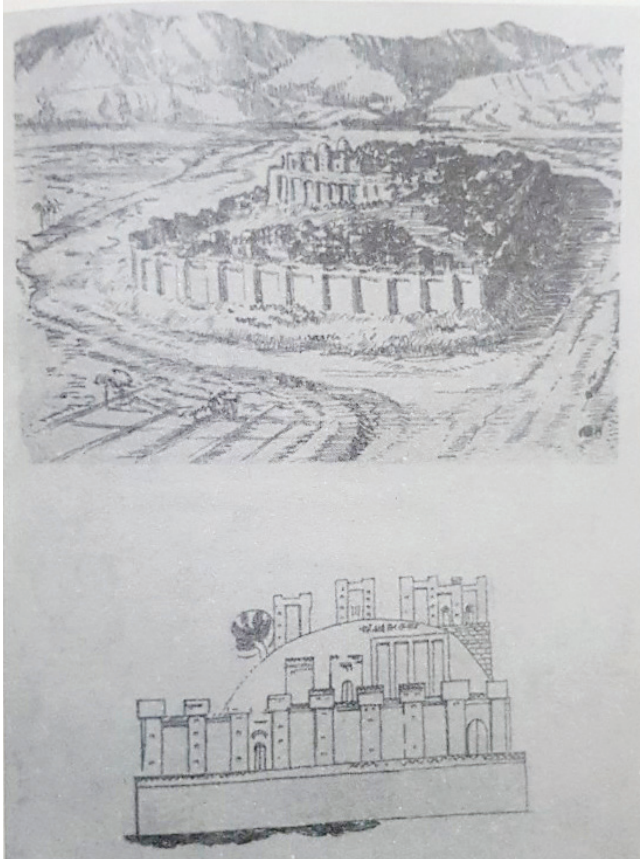
وینه‌ی وینه‌کانی ماده‌کان و پارسه‌کان (ته‌ختی جه‌مشید).



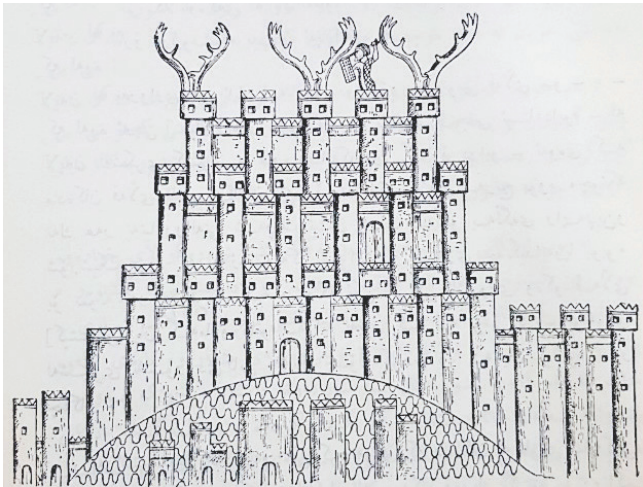
نه‌خشه‌ی میژووی شاری ری‌ی به‌و شیوه‌یه‌ی که‌له‌سه‌رده‌می ماده‌کان بنیانتراوه



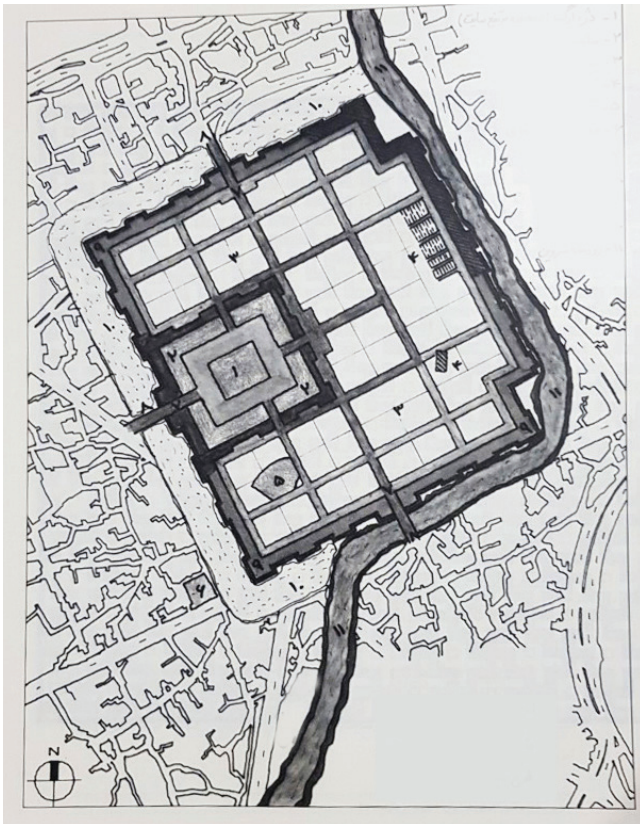
ویته‌ی ده‌فهری حوچوشیه‌کانی نازه‌ربایجان تیرهاویژی مانایی (دیمه‌نی سه‌رامه‌که) و دیمه‌نی نه‌سپی مانایی



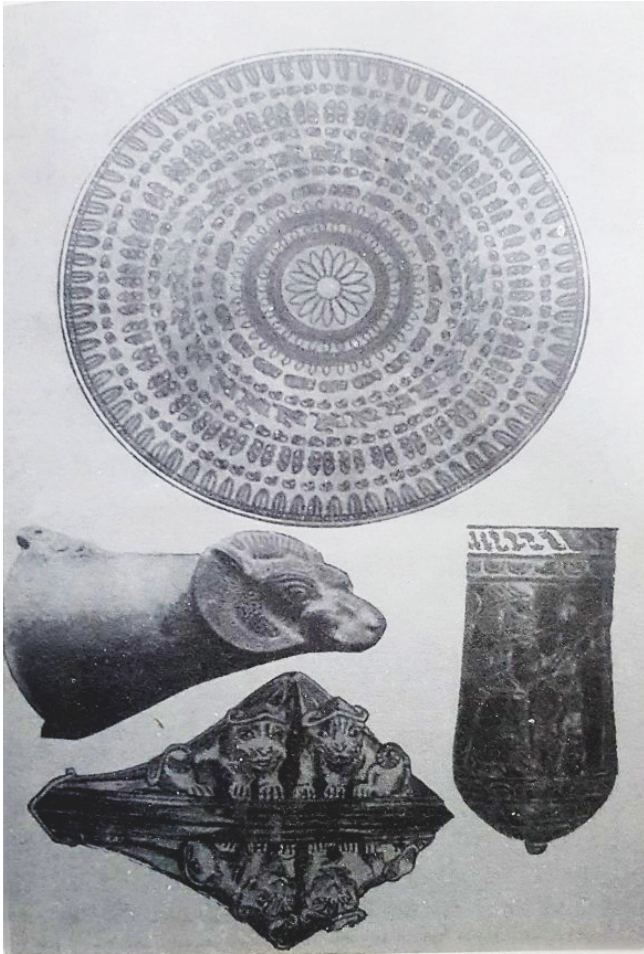
■
وینہی دیمہنی قہلایہک له گردی سیالک و قہلای ہارہار ہہلکہوتوو له
روژئاوای ماد . وینہی قہلاکانی ماد.



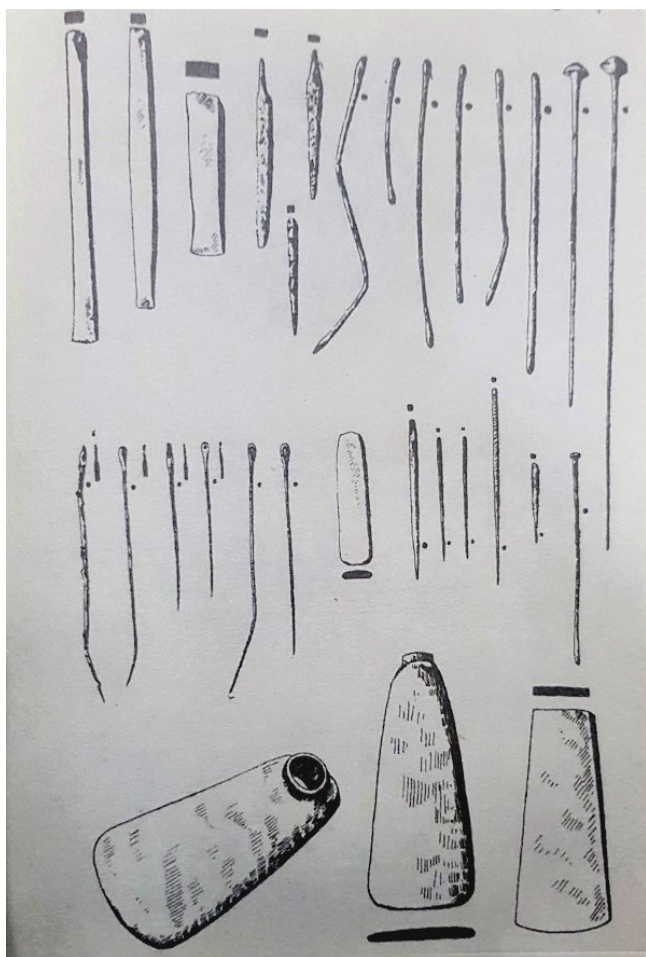
قه‌لای ماده‌کان له کیشه‌سو له روی نه‌خشیک‌یکه‌ه‌لکه‌ندراوی ناشوری گیراوه‌ته‌وه‌له
سه‌رده‌می شارو‌کین دا، کو‌تایی سه‌ده‌ی هه‌شته‌می پیش زاینی



بناغهی شاری میژووی هیگمه‌تانه



وینه‌ی ده‌فری زیوین، ریتوونی گلینه‌یی، بازنه‌یی زیرین و جامی حه‌وجوشیی مانا.



وئنه‌ی گردی سیالک، که لوپه‌له کانزاییه‌کانی چاخی سئیه‌م



وینه‌ی گردی گیان، که‌ل‌وپه‌له‌ گلینه‌یه‌کانی ماد
