



میژووی مه‌دره‌سه‌ی "سه‌عادت" یه‌که‌م مه‌دره‌سه‌ی شاری مه‌هاباد
سالی ۱۲۹۴ ی هه‌تاوی - ۱۹۱۵

سونئید: ۲۰۲۰

ئاماده‌کردنی: فارووق فه‌ره‌اد



پیشکش به بابی خوشه‌ویستم "عہلی فہرہاد" کہ یه‌کیک له قوتابیانہ مہدرہسہی
"سہ‌عادت" بوو.

ویئہ: دانیشتوو له راستہوہ نہفری دووہہم: عہلی فہرہاد، سالی ۱۳۱۲_۱۹۳۴

پېړست:

- ۴..... مزگهوت
- ۴..... خانهقا
- ۸..... مهدرهسهی سهعادهت
- ۹..... شوپنی مهدرهسهی سهعادهت
- ۱۰..... سالی دامهزراندنی مهدرهسهی سهعادهت
- ۱۴..... سهلیفولقوزات سهوکی ئیدارهی فرههنگ
- ۲۲..... قازی محمهد سهوکی ئیدارهی فرههنگ
- ۳۰..... یهکه م کلاسی ده بیرستان
- ۳۲..... شوپنی مهدرهسهی سهعادهت له سالی ۱۳۳۲ تا ۱۳۵۷
- ۳۴..... یهکه م ماموستای دواناوهندی له مههاباد
- ۳۶..... شیعی میرزا ئهحمهد فتوحی
- ۳۷..... خات زلهیخا
- ۴۲..... سهرچاوهکان

مزگهوت

بهر له دامه‌زراندنی خویندگه‌ی مؤدیرن، شوینی په‌روه‌رده‌کردن و فی‌ر بوونی خویندن بریتی بوون له مالی مامۆستاکانی ئایینی، مالی شاعیران و زانایان، مزگهوت، خانه‌قا، و حوجره‌کان و... که هه‌م له شار و هه‌م له گونده‌کاندا هه‌لسوورانیا هه‌بوو. به‌شی هه‌ره زۆری خه‌لک نه‌خوینده‌وار بوون، ئه‌وه‌ش وه‌نه‌بی رووداوێکی به‌رێکه‌وت بووبی، به‌لکوو ئه‌مه‌ سیاسه‌تیکی نه‌خشه‌کی‌شراوی ریزیمی په‌هه‌له‌وی بوو له ناوچه‌که‌دا.

مزگهوت له کورده‌واری دا گرینگییه‌کی زۆری هه‌بووه. جگه له‌وه‌ی شوینی نوێژ و خواپه‌رستی بووه، ماوه‌یه‌کی درێژ ته‌نیا جیگه‌ی فی‌ر بوونی خوینده‌واری و زانست بووه، زۆری شاعیر و نووسه‌ر و ئه‌دیبه‌کانی کورد تا کوتایی چله‌کان له مزگه‌وتاندا پێگه‌یشتوون. سه‌رای ئه‌وه‌ش شوینی کۆبوونه‌وه‌ی خه‌لک و، پرسه و، به‌لادا خستنی ناکۆکی بووه. مه‌لاکان له دوانگه‌ی مزگه‌وته‌کان ئه‌یان توانی کار له بیرورای خه‌لک بکه‌ن.

خه‌لیل فه‌تاح قازی له کتییی بیره‌وه‌ریکانی خۆیدا " سالهای پر اضطراب " ده‌نووسی: ده‌رس کوتنی فه‌قیکان له‌سه‌ر ئه‌ستۆی مه‌لای مزگه‌وت بوو، فه‌قیکان به دوو به‌ش بوون یه‌ک ده‌سته: سه‌ره‌تایی بووین که پێیان ده‌گووتن " سوخته "، و ده‌سته‌ی دیکه که خویندنی بالاتریان هه‌بوو پێیان ده‌گووتن ' موسته‌عد '.

" موسته‌عه‌ده " کان ده‌رسیان ده‌گوت، ده‌رسه‌کان بریتی بوون له: قه‌رائه‌تی قورئان وه زۆر که‌م زمانی فارسی، دوایی ده‌ستیان پێده‌کرد به خویندنی سه‌رف و نه‌حوی زمانی عه‌ره‌بی، علووم و ته‌فسیر، حیکمه‌ت، فه‌لسه‌فه، فیه‌قه، که‌لام، مه‌نتیق، وه‌زع و ئیستعاره...

له مه‌هاباد ئه‌و کات که ٨ هه‌زار نه‌فر دانیشتووی هه‌بوو ٣٠٠ نه‌فر، فه‌قی ده‌رسیان له مزگه‌وته‌کان ده‌خویند. *

خانه‌قا

مامۆستا هێمن له کتییی " تاریک و روون " دا ده‌نووسی: خانه‌قا ئه‌و سه‌رده‌مانه زۆرئاوه‌دان بوو. خه‌لک ده‌هات و ده‌پۆیی و که‌س هه‌قی به‌سه‌ر که‌سه‌وه نه‌بوو. فه‌رق و جیاوازی زۆر که‌م بوو. جاریکی دیکه‌شم گوتوووه و دووپاته‌ی ده‌که‌مه‌وه ده‌تگوت که‌شتی

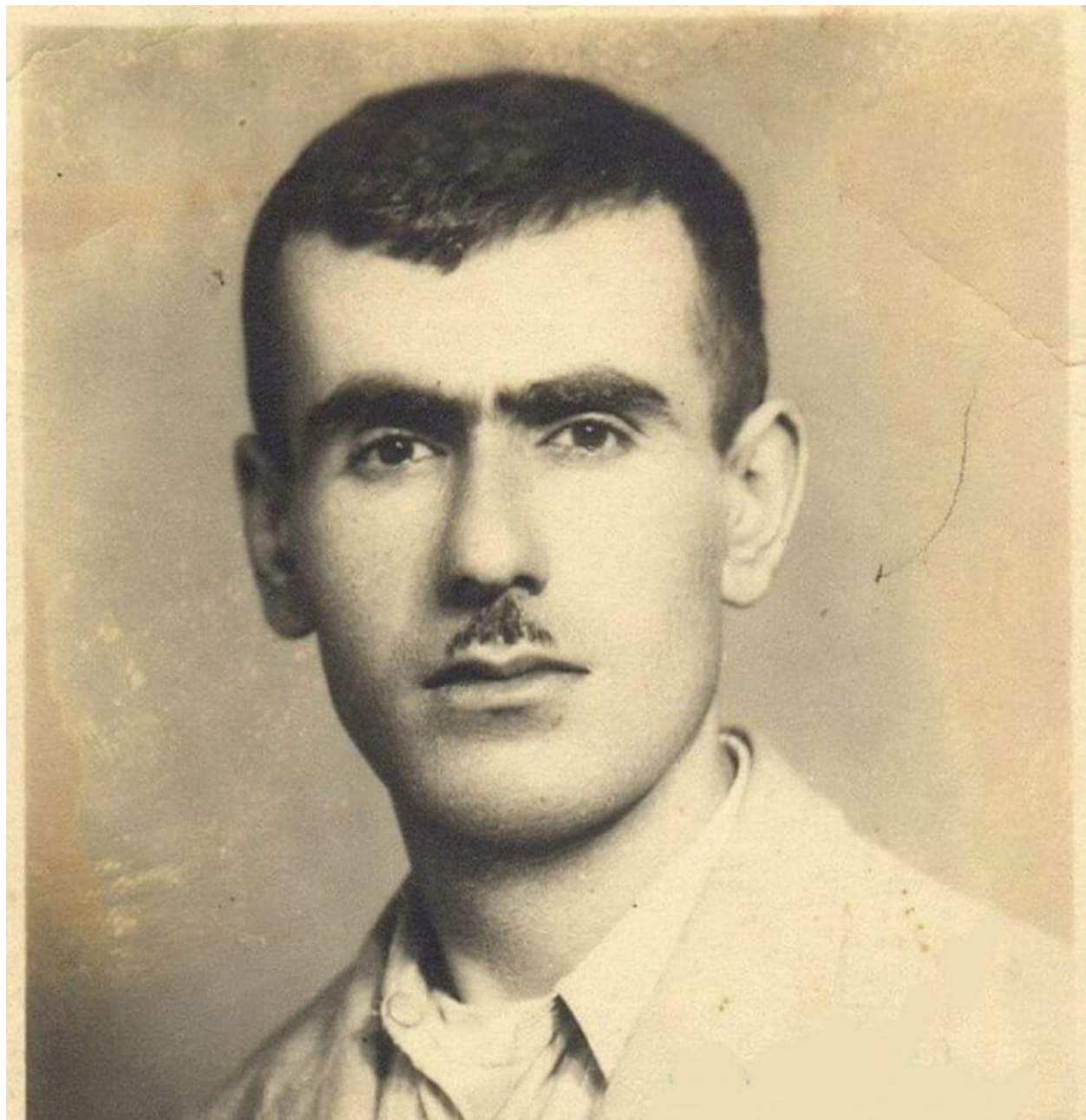
نووحه، له هه موو توو و توره و پرگه زىكى لى بوو، په ناي بيكه سان و ليقه و ماوان و ئاواران بوو. پياو چاك، خو پاريز، ديندار، موسلمان، مهلا، سهيد، زانا، خوينده وار، چه ته، دز، پياو كوژ، نه زان، شيت، بيكاره، په ككه و ته، كویر، شهل، ته نانه ت بي دينيش له بن ميچيك دا كو بوبونه وه و پي كه وه ده ژيان و هه موو يه ك جيره نانيان و هه رده گرت. نه فغانى، فارس، تورك، نازهرى، و ته نانه ت هينديشى لى بوون. كوردى هه موو ناوچه كانى كوردستانى لى بوون، كه به شيوهى جوړ به جوړ قسه يان ده كرد و هى واهه بوون به زه حمه ت تي كده گه يشتن.

پياوى گه و ره و زانا به ناوبانگه كانى نه و سه رده مى موكريان وه ك ماموستا فه و زى، سه يفى قازى، پيشه وا قازى محمه د، حاجى مه لا موحه مه دى شه ره فكه ندى، عه ليخانى نه ميرى، به تا يبه تى ناغا خوينده وار و زانا كانى فه يزوللا به گى هاتوو چووى خانه قا يان ده كرد و به مانگ و دوو مانگ له و ينده رى ده مانه وه. مه لاي گه و ره گه و ره لى بوون و ده رسيان ده گو و ته وه، پر بوو له " سوخته " و " موسته عيدى " باش. كه سيك ويستباى بخويى و شت فير بي جيگاي خويندن و شت فير بوون بوو.

ماموستا هه ژار له كتيبي " چيشتى مجبور " دا ده نووسى: ژيانى ناو فه قى يان به پراستى سه رنج پراكي شه. نه گه ر كو مه ليكى هاو زمان و هاو ولا تى به ميلله تي ك داده نين، به برواى من فه قيش تا نه بوونه مه لا، ميلله تيكي سه ربه خو ن. هه ر مه لايه ك وه ك باوكى من ده يه وى كوره كه ي جيگه ي بگري ته وه، زور كه سى نه خو ينده وارى به ئيمانيش كه خوشيان له مه لا و ياسين خويندن هاتوه، كورپان ده ني رنه ناو فه قى يان. زور به ي فه قى كوره بي وه ژن و كوره هه ژارى جوتيارن. ده چنه حو جره ده بي سوا لى نان له ما لان بكه ن. به شى جلك و شمه ك له راتوه په يدا كه ن كه به هاران و پايزان به ئاوايى و هوبانه وه ده گه رين، رو ن و په نير و كه شك و توتن سوا ل بكه ن و خويانى پي پو شته كه نه وه و شه كر و چاى پي دابين بكه ن. خه لك له زه كاتى گه نم و دراو به شيان بده ن.

خو يندنه كه يان چونه؟ چه ند كتيبيك له سه تان سا له وه بو ته باو، زور كه م وا يه ئالو گو ر بكه ين، يانى به رنامه ي ده رس به سه تان سا ل نه گو روا وه. ده رس گو تنه وه ش هه ر له عو ده ي نه وان هيه كه له و كتيبان ه وه في ره خويندن بوون و هه رگيز به رنامه ي تازه كردنه وه ده سكارى تي دا ده كار نه كرا وه. نه فه قى تي ده گا چى خو ينده وه و نه ماموستا خو ي ده زانى چى به ده رس كو تو و ته وه. له سه ر فه قى يه ك يان دوان هه ل ده كه ن كه له و حه وت خو انى رو سته مه ده رچن و ببنه مه لاي باش. نه وه ي ديش هه مووى له هه وه لى ري گه له

ناوه پراست به جی ماون و سهر نه که وتوون، ریگ و پیکی خویندن و ئیمتحانی سی مانگه و شهس مانگه و سالانه یان هر نه بیستووه، خوی و خوی تهنه ل و ناتهنه ل به یهک رییدا دهرون.



ماموستا هه ژار

تا پیش دامه‌زاندنی یه‌که‌م مه‌درسه‌سه، دهرس خویندن غه‌یره ئایینی کاریکی دروست نه‌بوو و زۆربه‌ی مه‌لا و مامۆستایان دژی دامه‌رزاندنی مه‌درسه‌سه بوون.

مه‌لا قادر موده‌رپسی له‌کتیپی "کۆمه‌له‌ی ژئی. کاف چ بوو، و چی ده‌ویست و چی لی به‌سه‌ره‌ات؟" لاپه‌ره‌ی ۱۰ دا ده‌لی: خویندن دهرسی غه‌یره ئایینی کاریکی دروست نه‌بوو، که یه‌کیک چووبا ده‌بیرستان (پۆلی ناوه‌ندی) ئیدی به‌جاریک کافر ده‌بوو. که برۆای به‌خر بوونی زه‌وی هه‌با یان گووتبای عه‌رزه ده‌سوورئ ده‌یانگوت: فلانه کهس گه‌راوه‌ته‌وه سه‌ر شوینی ئاور په‌رستی.

خه‌لیل فه‌تاح قازی له‌کتیپی "سالهای پر اضطراب" لاپه‌ره‌ی ۲۶ دا ده‌نوسی: وه‌کی باس ده‌که‌ن، پیش ئه‌وه‌ی یه‌که‌مین مه‌درسه‌سه دروست بی‌ت زۆربه‌ی مه‌لاکان دژی بوون و ده‌یانگوت زه‌نگی مه‌درسه‌سه‌ی وه‌ک زه‌نگی کلیسا ده‌چی وه‌ له‌ مه‌درسه‌سه‌ی موسلمانان ناب‌ی زه‌نگ لی بدرئ. *



مه‌درسه‌سه‌ی سه‌عه‌ده‌ت سالی ۱۲۹۵-۱۹۱۶

وینه: له‌لاپه‌ره‌ی فه‌یسبووکی به‌رێز موحیب مه‌هابادی وه‌رگیراوه



مه‌هاباد، پوژی دامه‌زراندنی مه‌دره‌سه‌ی "سه‌عاده‌ت" سالی ۱۲۹۴ - ۱۹۱۵

دانیشتووان له چه‌په‌وه بو راست: میرزا په‌حمت شافیعی - سه‌ید جامی جه‌عفه‌ری - ؟ - ؟
- مه‌لا محمه‌د تورجانی زاده - سه‌ید حه‌سه‌ن شیخو ئیسلامی - قازی مونعم - ئه‌دیب
ته‌بریژی - قازی عه‌لی

په‌دیفی دووهم دانیشتوو له راست بو چه‌په‌وه: حاجی مسته‌فا شاتری - حاجی سالح
موشیری

پشتی سه‌ری قازی عه‌لی له ده‌ستی راست: حه‌سه‌ن نانه‌وازاده و ده‌ستی چه‌پ: عه‌لی
عیسا زاده

وینه: له لاپه‌ره‌ی فه‌یسبووکی به‌ریز کاک محمه‌د جه‌عفه‌ری وه‌رگیراوه.

شوینى مه دره سهى سه عادهت

سهید محمهد سه مدهى له وه رزنامهى " که شکۆل " ژمارهى ۳ سالى ۱۳۹۶ دا ده نووسى: هر کات بمانه هوئ وه دوای يه کهم شوینى مه دره سهى " سه عادهت " که وین، ئه و جیگایانه مان پئ ده لئین: مالى میرزا مسته فا سولتانیان، مالى حاجى سالىح موهاجرى، مالى قادر ئه مینى، مالى میرزا مه عرف شافیعی، یا بینای روبه روی حه مامى شوجاع الملک، یا خانووی نیو مزگه وتى شادرویش، یا کتیبفرۆشى قادری حه میدی، هر که س يه کیک له و جیگایانه به مه دره سهى " سه عادهت " داده نى. زیاتر له يه ک سه ده يه که ئیستاش به دروستى جیگا و شوینى ئه و مه دره سه يه نادياره .

دکتۆر قادر محموود زاده " ئاسۆ " له کتیبى " خاطرات پر ماجرای دکتور آسو " دا ده نووسى: مه دره سهى " سه عادهت " له مالى میرزا مسته فا پینه چیان دا بوو که نیزیک قه برستانی مه لا جامى بوو.

خه لیل فه تاح قازى له کتیبى " سالهای پر اضطراب " ل. ۲۶ دا ده نووسى: مه دره سهى " سه عادهت " له مالى ئاغای محمهد ئیقبالى بوو. کاک محمهد دووکانیکى بچووکی به زازى هه بوو، چون دووکانه کهى به چاکى نه ده چۆ پئیش و زۆرتى قوماشه کانى دا بوو به قهرز به مشتەریان، خانووکهى خۆى که زۆر گه وره و پان و به رین بوو به ئیجاره ی دا بووی به مه دره سهى " سه عادهت " . *

محمهد شاهپه سندی له کتیبى " بیره وه ریبه کانى محمهد شاهپه سندی " لاپه ره ی. ۶ دا ده نووسى: پۆلى ئه ووه ل و دووه مى قوتابخانه کهم له گه ره کى " پرزگه یان " نیزیک مزگه وتى روسته م به گ، خانووی عه زیز قورمیش له قوتابخانه ی " سه عادهت " خویندووومه، و پۆلى پینچ و شه شم له قوتابخانه ی " سه عادهت " له په نا مالى موهاجیرى خویندوووه .

ئاغا سهید قادر جه عفه رى له بیره وه ریبه کانى خویدا ده نووسى: من له ئاخىرى سالى ۱۳۰۴ هه تاوی له مه دره سهى " سه عادهت " که ته نیا مه دره سه يه ک بوو که ئه وکات له مه هاباد هه بوو و سئ یا چوار سالى پئیشتر دامه زرابوو ناو نووسیم کرد. بام له گه ل بوو، شوینى مه دره سه که عیماره تى گه وره و خوئ و حه سار و دیوی گه وره و حه وزیکى گه وره ش له تاقى دووه م حه ساره که دا بوو.

مەدرەسەكە لە بەشى باكوری مزگەوتی رۆستم بەگ، لە كووچەى مەلا عەبدوڵلا مودەپىسى قەرارى گرتبوو. مەدرەسەكە لە مالى ئىمه زۆر دوور نەبوو، ئەو خانووە دوايى خانمە خانمە كچى سەدر قازى كرپى و بيناكەى لەسەرپرا سازكردهوه.

سالى دامەزرانى مەدرەسەى سەعادەت

بە پىي لىكۆلئىنەوهى ئاغاي سەيد محەمد سەمەدى لە كتيبي ئاورىك لە ميژووى مەهاباددا " مكرم الملك قائم مقام طباطبائى" كە فەرماندارى تەوريز بووه سالى ۱۲۹۴ى هەتاوى ۱۹۱۵ يەكەم مەدرەسەى مۆديرن بە شيوهى ئەمرو بە ناوى مەدرەسەى " سەعادەت" لە شارى " مەهاباد" دادەمەزىنى، و كەسيكى بەناوى ئەديب تەبريزى بە مودير بوى دادەنى. بووجه و دارايى مەدرەسەكە لە لايەن يارمەتییەكانى خەلك و دەولەمەندەكانى شارەوه دابين دەكرا.

سالى ۱۲۹۶ - ۱۹۱۷ واتە دواى دوو سال ئاغاي " ئەديب تەبريزى" جيگەى خویدا بە ميرزا " يوسف شوجاعى"، بابى خانم (شوجاعى) كە يەككى لە مروقه زۆر بەريز و بازنشستەى ئىدارەى فەرهنگى مەهاباد بووه. ئاغاي شوجاعى تا سالى ۱۳۰۰ - ۱۹۲۱ لەوپەرى سەداقەت و خاوهنیدا مەدرەسەى " سەعادەت" بەريوه دەبا.

ئاغاي سەيد قادر جەعفەرى دەنووسى: موديرى مەدرەسە ئاغاي شوجاعى بوو، مروفتيكي تەمەن سى سالە كە زۆر قەد بليند و بارىك ئەندام، و تورك زمان و خەلكى تەوريز بوو. (كچى ئاغاي شوجاعى كە باسەواد و مامۆستا بوو، ميژدى بە كاك مستەفا داودى كورپى مام يوسفى قەساب كرد).

نازەمى مەدرەسە كە مامۆستاش بوو و دەرسيشى دەكووت، پياويكى تەمەن ۴۵ سال بە ناوى ميرزا " خەليل فارووقى" (كورپى كاك خەليل بەنيوى محەمد فارووقى كە كارمەندى بازنشستەى ئىدارەى سەبت بوو كە چەند سال پيش كوچى دوايى كرد و كورەكەى ديكەشى دانىشتووى ولاتى ئالمانە و لەوى دژى).

لە مامۆستايانى ديكە كە لەبىرم ماون، گەنجىك بوو بەنيوى ميرزا " ئىبراهيم"، ئەو گەنجە يەك سال بوو كە ببوو بە مامۆستا، ئينسانىكى باسەواد، زۆر دلگەرم بەكارى خوى، من بەس نيويم لەبىر ماوه، بەلام ئەوهى كە لەبىرم دئ براىكى هەبوو بەنيوى عەلى كە تا پيش شوڤشى ئيران زيندوو بوو، و كارى خەياتى دەكرد. گويا بابى ئەو دوو كەسە زۆر خوڤ نيو و بەنيوبانگ بوون لە مەهاباد. شوپنى دووكانى ئوستادى خەيات

له قيسه ريه ميرزا رحمة تي شافيعي روبه رووي دووكانى ئاغاي سەيد عەزىز حوسىنى بوو. ميرزا " ئىبراهيم " به نهينى و دوور له پياوه كانى دهولت چوو بو عىراق و قهت نه گهرايه وه بو مه هاباد. تا چەند مانگان له گهه نۆكه ريك ده چوممه وه بو مه دره سه، و بو هاتنه وه ش، ده هاتن به دوومدا. به راستى زور حەزم له خویندن هه بوو. شیوهی خویندن و کوتنى دهرسى ئەوکات له گهه ئیستا زور جياواز بوو. (د - بچووک و د - گه ره) ئیستاش هه ر له بیرم ماوه و فه رامۆشم نه کردوو. من دواى ماوه يه كى كه م ده متوانى ديكته كه مامۆستا به ئیمه ی ده کووت بى هه له بنووسم و نمره ی باشى لى وه رگرم.*



ئاغاي سەيد قادر جەعفەرى

ويينه: له لاپه ره ی فه يسبووكى به ريز كاك محمه د جەعفەرى وه رگيراوه



مەدرەسەى سەعادەت سالى ۱۳۰۲ - ۱۹۲۳

- ۱- مەلا ئەحمەد تورجانى زادە ۲- مەلا ئىبراھىم قازى (مامۆستاي دەرسى دىنى) ۳-
 - يوسف شوجاعى (مودىر مەدرەسە) ۴- سەيفولقوزات (بەرپىرسى ئىدارەى فەرھەنگ) ۵-
 - سەدرولئىسلام (مامۆستاي حىساب و ھەندەسە) ۶- قازى محەمەد (موشاوەرى رەئىس فەرھەنگ) ۷- مىرزا عەبدوللا سەرخانى (مامۆستاي ئەدەبىيات و خوش نووسى)
- وینە: لە کتیبى ساجبلاغ مکرى، مەھاباد در آیینەى اسناد تاریخی، فریدون حکیم زادە سالى ۱۳۰۰ - ۱۹۲۱ لە ھىرشەكەى "سمکۆ" ئاغای شکاک دا ئەم خویندنگەى بۆ ماوہىيەك كۆدەكریتهوہ و پاشى ئەھون بوونەوہى شار سەرلە نوئ دەست بەكار دەكاتەوہ و دىسان مىرزا يوسف شوجاعى دەبیتە مودىر مەدرەسەكە*.



وینہ: مہدرہسہی سہعادت سالی ۱۳۰۷-۱۹۲۸ لہ لاپہرہی ۵۵ کتیبی "تاریخ فرهنگ و ادب مکریان" بہرگی دووہم، نووسینی: ئیبراہیم ئہفخہمی وەرگیراوه.

مامؤستاگان ۹ کہسن و لہ ریزی دووہم دانیشتون و لہ راستہوہ: ۱- ئہحمہد فتووحی ۲- جہلیل فارووقی ۳- خہلیل فہتاح قازی ۴- یوسف شوجاعی ۵- قازی محہمہد ۶- میرزا ئیبراہیم قازی ۷- قادر مودہپرسی ۸- عہبدوللا فازیلی ۹- پرحیم لہشکری.

سه‌یفولقوزات سه‌رۆکی ئیداره‌ی فه‌ره‌ه‌نگ

مرحوم سه‌یفی قازی (سه‌یفولقوزات) ڤووحانی و شاعیر و ئه‌دیبی ناوداری کورد ده‌بیته سه‌رۆکی ئیداره‌ی فه‌ره‌ه‌نگی شاری مه‌هاباد، و چه‌ند که‌س وه‌ک میرزا ئه‌حمه‌د قادری، ده‌بی به‌ موعاونی سیف قازی و ده‌ست به‌کار ده‌که‌ن.

خه‌لیل فارووقی، ئه‌حمه‌د تورجانی زاده، وه‌ک مامۆستا و ئاغای شیخ عه‌لی وه‌ک نازمی مه‌درسه‌ دیاری ده‌کرین. و هه‌روه‌ها مه‌درسه‌ له‌ژێر چاوه‌دیڤی "ته‌وریز" دیته‌ده‌ر و ده‌که‌ویته‌ به‌ر سه‌رپه‌رستی فه‌ره‌ه‌نگی ورمی. و له‌ ڤوانگه‌ی مائیشه‌وه‌ بووجه‌ی بو‌ دیاری ده‌کرئ و ڤیویستی به‌ یارمه‌تی مائیی خه‌لک نامینئ.*



وینه: مه‌درسه‌ی سه‌عاده‌ت سالی ۱۳۰۸ - ۱۹۲۹ له‌ لاپه‌ره‌ی فه‌یسبووکی به‌رپیز موحب مه‌هابادی وه‌رگیراوه‌.

مامۆستاکان له‌ ڤاسته‌وه‌: میرزا قادر موده‌ڤیسی و میرزا ئیبراهیم قازی



وینہ: مہدرہسہی "سہعادت" دہبے سالہکانی ۱۳۱۲-۱۳۱۳ بیٲ.

مامؤستایان لہ لای پاستاوه: ۱- میرزا ئہمحمد فتووحی ۳- میرزا جہلیل فارووقی ۴- میرزا خہلیل فہتاح قازی.

دانیشتوو پدہیفی یہکہم لہ لای پاستہوہ نہفہری چوارہم: عہلی فہرہاد

وینہ: لہ ئالبوومی بنہمالہی بہرپیزی "عہلی فہرہاد" وہرگیراوه.

مامۆستا هیمن له کتیبی "تاریک و روون" دا باس له مه دره سهی "سه عادهت" دهکا و ده نووسی: باجم ناردمییه سابلآخ تا له مه دره سهی ده وله تی بخوینم. له پێشدا زۆم پێخۆش بوو. له مه دره سهی "سه عادهت" ناو نووسیم کرد. مه دره سه که مان خانوویکی گه وره و کۆن و که لاره بوو. تاقه چاره یه کی ئاوده ست هه بوو قهت و بهر نه ده که وت.

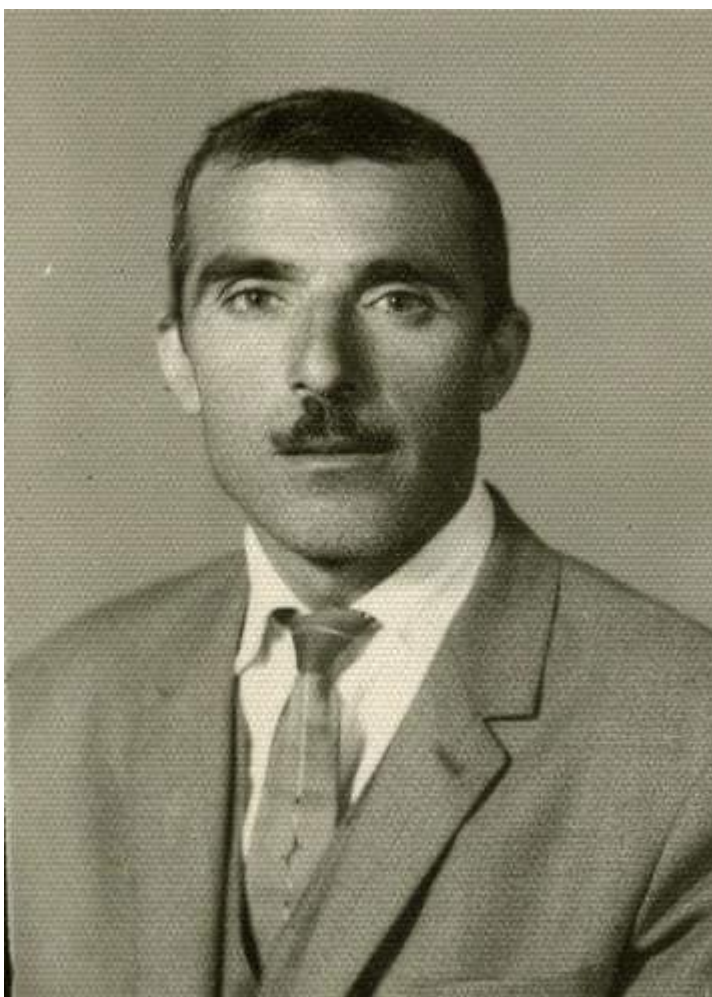
مزگه وتمان لێ نیزیک بوو، به لام نه فه راشی مه دره سه ده یه یشت وه دره که وین و نه مجبوری مزگه وت رێگای ده داین بچینه ئاوده ستی مزگه وت. بۆشکه یه ک ئاوی چۆمی بۆگه ن له بن دیواریک داندرابوو. ده فریکی ته نه که یان له سه ر دانابوو، ئه وه موو مندا له به وه ده فره ئاویان ده خواره وه. هه میشه له سه ر چوونه ئاوده ست و ئاوه خواردنه وه شه ر له نیو شاگرده کاندایه پیدایه بوو و "نازم" ی مه دره سه، که پیاویکی زۆر زالم بوو بیانوی وه گیر ده که وت که دارکاریان بکا.

ژووری ده رس خویندمان ته نگ و تاریک بوو. په نه ره یکی تیدا بوو که له باتی شووشه کاغه زی لێ درابوو. بۆ ئه وه ی رووناکتر بێ کاغه زه که یان به رۆن چه ور کردبوو. کورسییه کانی چه ره ک و شکاو بوون. میز و کورسی مامۆستاش له ئیمه باشت نه بوو. مامۆستا که مان پیره پیاویکی کویره مووشه ی زۆر تووره و تۆسن بوو. هه میشه سی چوار شوولی ئالوو بالووی لووس و لیک و ئه ستووری له سه ر میزه که داندرابوو. هه رکه س ده رسی نه زانیبا یا ورته ی له بهر هاتباده ر زۆر بێ په حمانه وه رده گه را سه روگو یلاکی.

مامۆستا هیمن له درپژاییی باسه که ییدا ده نووسی: وه زعی مه دره سه ش له پار باشت نه بوو ژووره که مان له هی پار زۆر خۆشته ر رووناکتر بوو، مامۆستا کانیشمان باشت نه بوو. به لام یه کیان که کورد بوو و ده رسی فارسی پیده گووتین زۆر تووند و به زا کوون بوو، هه موومان رووحمان لێ تۆقی بوو. مامۆستای حیسابمان ئازه ری بوو. فارسی ئه وه نده خراب ده گوت که ئیمه ی مندا له گالته مان پیده کرد. به لام حیسابی باش فیڕ کردین.

له بیرمه ئیواریک جه دوه لی زه ربی بۆ نووسینه وه و هه ر یه که دانه یه کی داینی و حالی کردین چۆنی له بهر که یین. گوتی: سبه ینی ئیواره لیتان ده پرسمه وه و هه ر که س په وانی نه کردبێ غه له ت و شوولی لێ ده ده م. من ئه وه شه وه نه نووستم تا له به رم کرد. سبه ینی لێ پرسینه وه، که س نه بوو به ته واوی له به ری بێ و ویی نه که وی. ته نانه ت من که زۆر چاکم له بهر کردبوو شوولیکم ئافه ریمانه هه ر خوارد. خۆش ئه وه بوو مامۆستای

حيسابمان بۇ خۇي لىي نەدەداين و مامۇستاكهى ترمان ئەو زەحمەتەي لەباتى ئەو دەكىشا.



مامۇستا هيمن، مەھاباد سالى ۱۳۳۸ - ۱۹۶۰



مه‌دره‌سه‌ی "سه‌عاده‌ت" مامۆستا ئیبراهیم قازی سالی ۱۳۰۸ - ۱۹۲۹

وینه: له کتییی ساوجبلاغ مکرى، مه‌باد در آیینی اسناد تاریخی، فریدون حکیم زاده
وه‌رگیراوه.

خالد ئاغای حیسامی "هیدی" له کتییی "ئاوینه شکاو" دا باسی شیوه‌ی گووتنی
دره‌سه‌کان ده‌کا و ده‌نووسی: له مامۆستاکانی ئه‌و کاته‌ی مه‌هاباد ئه‌وه‌ی که ناویانم
له‌بیر مابئ: یه‌کیان "ماجد" مودیری ده‌بیرستانی په‌له‌ه‌وی و، ئه‌وانی تر به‌دوای یه‌کدا
ئه‌و مامۆستا به‌پێزانه‌ بوون: "سه‌نایی" مامۆستای ئه‌ده‌بیات، عبدالحسین پوور،
مامۆستای حیساب و هه‌نده‌سه، "شه‌عبانی" مامۆستای موسیقی و، هه‌ره‌وه‌هاش مامۆستای
زۆر به‌نرخ "عه‌لی مه‌حموودی" به‌پێوه‌به‌ری ئه‌و کاته‌ی مه‌کته‌بی "سه‌عاده‌ت" و،
مامۆستا "مه‌مه‌د ئه‌سحابی" رێکخه‌ر و نازم، که ئه‌و دوو به‌پێزه‌ جارێک له‌ مه‌کته‌ب
مامۆستام بوون و ئه‌گه‌ر ئه‌ورۆ ئه‌لف و بێتکه‌یه‌ک بزانه‌ له‌ سایه‌ی سه‌ری وانه‌ و، جارێکی
تریش به‌ گه‌وره‌یی و له‌ سیاسه‌تدا دیسان بوومه‌وه‌ قوتابی وان...

دهرس گوتنى مامۆستا عبدالحسین پوور که خوئی فارس بوو له حیساب و ههندهسهدا بهراستی سهرنج پراکیش و زانایانه بوو، هیندهی لهبیرم بی من خوّم قهت له مهکتهب وانهبووه له حیساب و پریازیدا نمره ی باش وهرگرم و، ئەگەر پۆژیک نمره ی زۆر باشم وهرگرتبا دهگهیشته ۱۰ زۆر زۆر ۱۲ که نمره ی باش له مهکتهبی ئەو کاته ۲۰ بوو، جا لهبەر ئەوه که من خوّم له حیسابدا زۆر کۆل بووم دهرس گوتنهوهی ئەو مامۆستایه که زۆر بهسهریدا زال بوو سهرنجی پراکیشا بووم.

له هاودهرسهکانم ناوی هیندیکیانم لهبیره وهک: پهسوول کهبوودی، سهعید شافیعی، دهشتی، حوسین تدین، حوسین محهمهدی گهورک، سهید مستهفا سهید ئەحمهدی، و سهید کهریم سهید ئەحمهدی.

له هاودهرسهکانی ئەو کاتم هیندیکیان ماون و، دیاره ئەوانیش وهک من هیندهی نهماوه پیر بن! جا چ بو ئەوان و، چ بو ئەو مامۆستا بهپیزانه له فیڕ کردن و بار هیئانی مندا دهوریان ههبووه و سهری خویمان به گیژی وهک منهوه ئیشان دووه ئەوهی ماون بهختهوهری و تهمهنی درپیزیان بو ئاوات دهخوازم، ئەوهی نهماون خوای گهوره له سووچیان خویش بی. لیشم سووره نهماون خو عومری نوحیان بو نههاتوو.

محهمه د شاپهسندی له کتیبی " بیرهوهرییهکانی شاپهسندی " دا دهنوسی: مامۆستا کانمان له مهدرهسهی " سهعادهت " پیاوانی زانا و بهناوبانگی ئەوکاته وهک: مهلا قادر مودهپرسی، هسهنی مودهپرسی، میرزا برایمی قازی، مامۆستا فازیلی، مامۆستا محهمه د ئەسحابی، مامۆستا عهلی مهحموودی، مامۆستا قادر قازی، مامۆستا موبهالیغی بوون. ئەم مامۆستایانه ههولیان دها ههستی فهرهنگی و ئەدهبی و زانستی له میشکی قوتابیکدا وهئگا بینن، له پۆلی پینج و شهشهدا لیکدانهوهو شیکردنهوهی شیعر، عومهری خهییام، حافزی شیرازی و سهعدی بهلامانهوه ئاسایی بوون.



محهمد شاپهسندی تهوړیز سالی ۱۳۱۶ - ۱۹۳۷

دوای دوو سال رهوانشاد سهیفولقوزات دهستی له کار کیشایهوه و رهوانشاد قازی محهمد بوو به سهروکی ئیداره ی فهرهنگی شاری مههاباد.

ئاغای سهید قادر جهعفری له بیرهوه رییهکانیدا دهنوسی: له هاوینی سالی ۱۳۰۵ و ۱۳۰۶ که مدهرسه دادهخړا، میرزا "ئهحمده فتووحی" که خویشی ماموستای مدهرسه بوو، له مالکهکی خوئی مهکتهبخانهیهکی کردبووه. منیش ئهو دوو هاوینه بی وچان و به علاقئیکی زورهوه تهواوی دهرسهکانم خوئند.

من کلاسی سهرهتایی که دوای کلاسی ئهوهل بوو و پئیان دهگوت کلاسی "تههیه" به یهک سال تهواوم کرد و له ئاخری سالی ۱۳۰۶ زور به چاکی له تهواوی ئیمتیحاناتی کلاسی ئهوهل سهرکهوتوو یانه هاتمهدهر.

با چه‌ند دیریکیش له‌سه‌ر میرزا "ئه‌حمه‌د فتووحی" بنوسم: خوا لیخۆش بی، زۆر له‌ کاری دهرس گووتن و فیڕ بوونی قوتابیان دل‌سۆز و جیدی بوو، به‌راستی خۆی علاقه‌یه‌کی زۆری به‌کاری مامۆستایی هه‌بوو، و ته‌نیا به‌س بۆ پارهی نه‌بوو. شووله‌یه‌کی درپژی له‌ لای ده‌ستی بوو، ئه‌گه‌ر قوتابیک هات و هاوار یا شووغلی کردبا زۆر به‌ سه‌بری له‌ ده‌ستی یا له‌ بازووی ده‌دا، قوتابیه‌کانیش هیچ ناره‌حه‌ت نه‌ده‌بوون ده‌یانزانی مامۆستا له‌ رووی خۆشه‌ویسته‌وه ئاواده‌کا.

دکتۆر ره‌حمان حه‌له‌وی له‌ کتییی بیره‌وه‌رییه‌کانی خۆیدا به‌ناوی "از مه‌هاباد تا بایکانور" ده‌نوسی: له‌ گه‌ره‌کی تازه‌که‌مان زوو له‌گه‌ل کوره‌کانی کوچه‌ ئاشنا بووم، وه‌کی ئاغای قادر و ره‌حمان ئوه‌یسی که‌ نیزیکنترین جیرانی ئیمه‌ بوون.

هۆکاری چوونه‌وه‌ی من بۆ مه‌درسه‌ ئهم دوو که‌سه‌ بوون. هه‌موو پۆژی ده‌مدیتن که‌ کتیبان له‌ بن باغه‌لی دایه‌ وه‌ به‌ره‌و مه‌درسه‌ ده‌چوون. منیش پۆژیک بی ئاگاداری بنه‌ماله‌که‌م وه‌دوایان که‌وتم. نیزیکن مزگه‌وتی پوسته‌م به‌گی گویم له‌ زه‌نگی مه‌درسه‌ بوو، هه‌ردووکیان هه‌لاتن و له‌ کوچه‌ی ده‌ستی چه‌پی مزگه‌وته‌که‌دا چوونه‌ نیو هه‌ساریکی گه‌وره‌ و منیش چووم. مندا‌لانیکی زۆر له‌ سه‌فدا راوه‌ستابوون، منیش چوومه‌ یه‌کیک له‌ سه‌فه‌کاندا راوه‌ستام.

مودیری مه‌درسه‌ به‌سه‌ر سه‌فه‌کاندا راده‌گه‌یشت، کاتیک که‌ منی دیت بزهیکی هات و بۆلام هات و پرسى: تۆ لییره‌ چ ده‌که‌ئ؟

گوتم: هاتووم دهرس بخوینم!

ده‌ستی گرتم و منی برد بۆ سه‌فی مناله‌ بچووه‌که‌کان و گوتم: لییره‌ راوه‌سته‌.

سه‌فه‌که‌، سه‌فی کلاسی ته‌هیه‌ بوو، منیش ویرای وان چوومه‌ سه‌ر کلاسی که‌ له‌ قاتی دووه‌می بیناکه‌دا بوو و له‌کن یه‌کیک له‌ مناله‌کان دانیشتم. مناله‌کان زۆر سه‌یر ته‌ماشای منیان ده‌کرد، مامۆستای کلاسی ته‌هیه‌ مرحومی ئاغای "ئه‌حمه‌د فتووحی" بوو. کاتیک که‌ هاته‌ کلاسه‌ی و چاوی به‌من که‌وت، نیوی منو و بابمی پرسى. ئاخ‌ر له‌و شاره‌ بچووه‌که‌ هه‌موو که‌س یه‌کتريان ده‌ناسی، پیموایه‌ یه‌ک مانگ له‌ دهرس گووتنی چووبوو، به‌لام من چونکه‌ له‌ مه‌کته‌ب ئه‌لف بیی فیڕ ببووم وه‌ زیره‌ک بووم دوایی دوو مانگ منیان له‌ کلاسی ته‌هیه‌ بۆ کلاسی یه‌که‌م برد. خوا لی خۆش بی و یادی به‌خیر بی ئاغای "فتووحی" چ پیاویکی شه‌ریف و میهربان و دل‌سۆز بوو.

مامۆستای کلاسی یه که می سهره تایم ئاغای مه لا عه بدوللای فازیلی بوو. مامۆستا چهپ دهست بوو، حیساب و دره سکانی دیکه ی به دهستی چهپ له سهر تهخته ره شه که ی کلاسی ده نووسی.

ئهو کات ته نیا یه که مه دره سه ی کورانه له مه هاباد هه بوو به نیوی مه دره سه ی "سه عادهت" مودیری مه دره سه ئاغای عه لی مه حمودی و نازمی مه دره سه ئاغای مه حمهد ئه سحابی و له مامۆستا کانیش، ئاغای ئه حمهد فتووحی، ئاغای فازیلی، مه لا مه حمهد و حه سه ن و قادر موده پرسی و ئاغای موبه للیغیم له بیر ماوه. من تا کلاسی چواری سهره تایبی له ویم خویند.

له کلاسی پینجم مه دره سه که مان گوازیه وه و چوو بو مالی میرزا مسته فا پینه چیان له گهره کی حاجی حه سه ن، حه ساریکی زور پان و برین و باغیکی پر له داری تیدا بوو، به لام عه بیکی که هه یوو شوینیکی نه بوو بو یاری کردن، به لام له پیش بینا که دا جیگایه کی هه بوو که منداله کان به سه ف راده وستان و له چه ند پلیکان ده چوونه سهره وه بو کلاسه کان.

به یانان من به و قه ده کورته وه له سهر پلیکانه که دا راده و ستام و به ده نگیکی بلیند دو عای به یانانم ده خوینده وه و مناله کانیش دووپاتیان ده کرده وه. مامۆستای کلاسی پینجمان ئاغای واعزی بوو، نازانم خه لکی ته وریز بوو یا مه راغه.

سالی شه شمی سهره تایم له هه مان مه دره سه ته واو کرد. له ته واوی ده ورانی خویندی سهره تایم هه میشه شاگردی یه که م بووم.

قازی مه حمهد سه روکی ئیداره ی فره هه نگ

قازی مه حمهد له سالی ۱۳۰۵ تا سالی ۱۳۱۰ به ماوه ی ۵ سال سه روکی ئیداره ی فره هه نگ بوو، له و ماوه یه دا دوو مه دره سه دامه زرا. یه کیان مه دره سه ی سهره تایبی "په هله وی" و ئه وه ی تریان مه دره سه ی کچان به ناوی "په رماس" که دوایی ناوه که ی گورده را و بوو به مه دره سه ی "په روانه". [مه دره سه ی "په رماس" یه که م مه دره سه ی کچان له شاری مه هاباد به شیوه ی مؤدرن، که میرزا حه سه ن ته بریزی، ناسراو به "ره شیدییه" له سالی ۱۳۰۵ له شاری ته وریز دايمه زراند. دوایی هه مان مه دره سه به هه مان شیوه و به هه مان ناو "په رماس" و له هه مان سال له لایه ن میرزا حه سه ن ته بریزی له شاره کانی تاران، ورمی و مه هابادش دامه زرا].

لهم سالانه دا ئاغيان: مهحمودي، عهبدوڤلا فازيلي، عهبدولعهزیز مهولهوی بوون به
ماموستا و دهستيان بهکار کرد. *



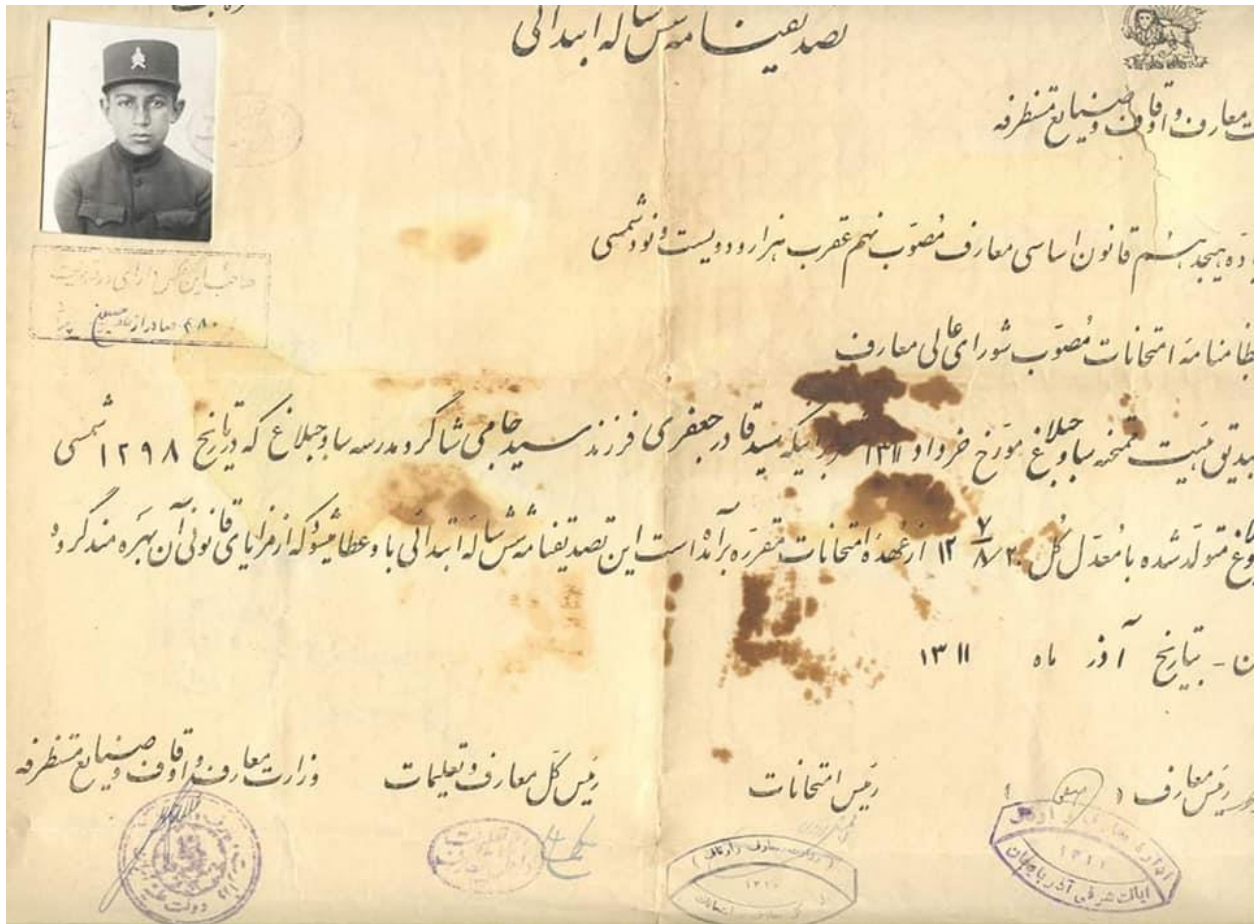
ويينه: مهدرهسهی "سهعادهت"، له لاپهريهی فهيسبووکی بهريز موحيب مههابادی
وهرگيراهه.

قازی محهمه له سالی ۱۳۱۰-۱۹۳۱ جیگی خوی دا به کاک برایمی قازی. کاک برایم
۶ مانگ سهروکی ئیدارهی فرههنگ بوو و دهستی له کار کیشایهوه و دیسان ئاغای
یوسف شوجاعی بو به سهروکی ئیدارهی فرههنگی شاری مههاباد تا سالی ۱۳۱۲ -
۱۹۳۲.



وینہ: حساری مہدرہ سہی "سہ عادت" مہاباد - مالی میرزا مستہفا پینہ چیان سالی
۱۳۱۲ - ۱۹۳۳

وینہ: لہ لاپہرہی فیسبووکی بہرئیز کاک عہدوللا سہمہدی وەرگیراوه.



وینہ: کارنامہی جہنابی سہید قادر جہ عفری سالی ۱۳۱۱ - ۱۹۳۲

وینہ: لہ لاپہرہی فہیسبووکی بہر یز کاک محمہد جہ عفری و ہرگیرا وہ.



کابینه

کوهی نامه شش ساله ابتداء



وزارت فرهنگ

نظر به آنکه بسم قانون اساسی فرهنگ مصوب هم عقرب هزار و دویست و نود و شصتی

نظر باین نامه اشکانات مصوب شورای عالی فرهنگ و تصدیق است

چون عزیز - برهان دانش آموزستان پهلوی مبادی که در تاریخ ۱۳۶۴ مورثی

در مبادی متولد شده با ممدل کن ۱۳۶۶ از نامه اشکانات مقرر برآمده است

این کوهی سناسد با و عطا می شود که از مزایای قانونی آن بهره مند گرا

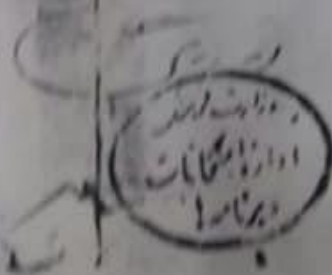


شماره ثبت ۱۳۲۲ } شماره ثبت ۵۹۰۸۰
شماره ثبت ۹۵۷-۶۲۶-۹

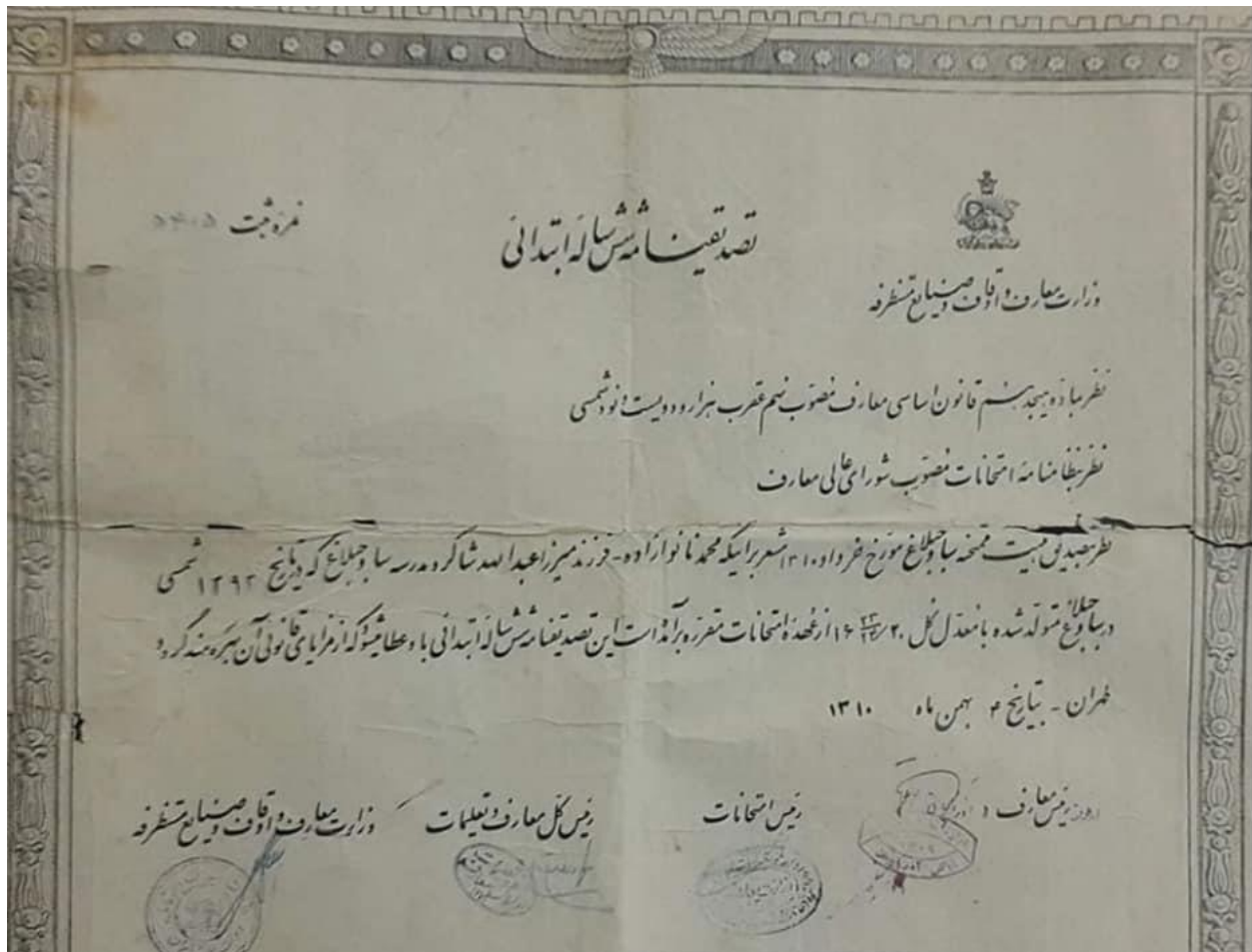
وزارت فرهنگ



وزارت فرهنگ



پیرایستان



وینه: کارنامه‌ی شه‌شهمی سهره‌تایی ناغای "محمد نانه‌وازاده" سالی ۱۳۱۰ - ۱۳۳۱

وینه: له لاپه‌ره‌ی فه‌یسبووکی به‌ریز کاک محمد جه‌عفری وه‌رگیراوه.

یهکه م کلاسی ده بیرستان

له سالی ۱۳۱۵ - ۱۹۳۶ یهک کلاسی ده بیرستان به مەدرەسە "سەعادت" زیاد دەکرئ تا خویندکاران مەجبوور نەبن دوای تەواوکردنی خوولی سەرەتایی بوۆ خویندن بەرەو شارەکانی تر بپۆن.

له سالی ۱۳۱۶ - ۱۹۳۷ مەرحومی "نەسروللا پەژووھیش" بوو بە سەرۆکی ئیدارە ی فەرھەنگی شاری مەھاباد و له زەمانی ویدا دوو کلاسی دیکە بە مەدرەسەکە زیاد دەکرئ و دەگاتە رادە ی سیکلی یهکه می ده بیرستان، ئیدی له مەدرەسە ی "سەعادت" دادەبپۆ و خووی بەناوی ده بیرستانی "ئیرانشەھر" سەر بەخۆ دەبی. *

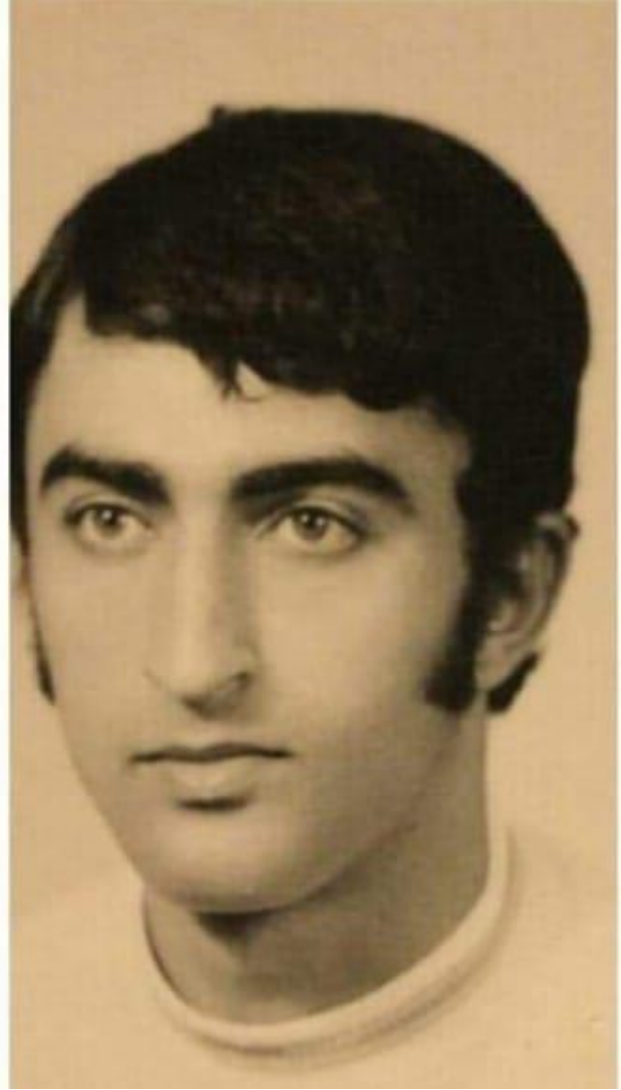


مەدرەسە و دە بیرستانی "سەعادت" سالی ۱۳۱۵ - ۱۹۳۶

وینە: له لاپەرە ی فەیسبووکی بەرپۆز کاک محەمەد جەعفەری وەرگیراوە



آقای رحمن اوسی پس از امتحان کلاس
چهارم ابتدائی مدرسه سعادت
ساوجبلاغ مکرری تاریخ ۱۳۱۱/۶/۱۷



کاک جه عفر ئه فسهر - پهروانه ئه حمه دهين

شوييني مه دهرسهي سه عادهت له سالي ۱۳۳۲ - ۱۳۵۷

له ريگاي فهيسبووکه وه پيوه نديم له گهل بهريز " پهروانه ئه حمه دهين " گرت، پهروانه خانم ماوه يه کي کورت ۱۳۵۰ - ۱۹۷۱ ماموستاي مه دهرسهي " سه عادهت " بووه. پهروانه خانم له گهل هاوژيني کاک جه عفر ئه فسهر باسي شوييني مه دهرسهي " سه عادهت " تيان له سالي ۱۳۳۲ تا ۱۳۳۸ - ۱۹۵۴ - ۱۹۶۰ بو کردم. له مالي ئاغاي مؤفه قی روبه رووی مالي حاجي محمه د شلماشي - دوايي ده چپته گاريژي موزاهيري که بو خوم " پهروانه " کلاسي يه که مم له وي خويندووه.

دوایی مەدرەسەى "سەعادەت" دەچىتە مالى حاجى قاسمى وەفا روبەرووى تەربىيەت بەدەنى. دوایی دەچىتە مالى ئاغای نەجمەزادە روبەرووى مالى ئاغای سەراجى. نىزىك سالىھەکانى ۱۳۵۰ - ۱۹۷۱ دەچىتە مالى خانمە خانمە كووچەى مالى پىشەوا قازى محەمەد، تا شوڤشى ئىران لە سالى ۱۳۵۷ - ۱۹۷۹ . لەم سالىھەدا ئىتر مەدرەسەى "سەعادەت" نامىنى.

شوینەوارى مەدرەسەى "سەعادەت" ھەرمەو، و تا ئىستاش ھىچ شتىكىان لى نەکردووە.



وینە: شوینەوارى مەدرەسەى "سەعادەت" كە ھەر چواردەورى دیوار كىشراوہ. سالى ۱۳۹۸ - ۲۰۱۹

سپاس بۆ كاك فەرىدون ھەكىم زادە كە ئەم وینەى بۆ ناردم.

دەبیری دەبیرستان لەو شارە بوو. لە دوایە دەچیتە سەردەشتیش و لەویش خزمەت دەکا و بە گومانم لەوەی و پەنگە هەر بۆ وەرپێ کەوتنی مەدرەسە چووبیتە سەردەشت.

میرزا ئەحمەد لە ساڵی ۱۳۲۸ تەدریسی نەدەکرد و لە ئیدارەى فەرھەنگ بوو کە پێیان دەگوت " ئیدارەى معارف و ئەوقاف " دەگەڵ ئاغای لەشکری لەوی کاریان دەکرد. لە مەدرەسەرا دەچوومە لای و ئاغای لەشکری هەموو جارە دەیگوت دوایە بۆ بابت بکە، ئەودەمی بابم نەخۆش بوو و سەرەتانی حەنجەرەى بوو.

میرزا " ئەحمەد فتووحی " لە تاریخی ۱۳۲۹/۸/۴ شەمسى لە شارى مەھاباد کۆچى دوایى دەکا.

حاجى عەلى فتووحى

وتووێژى گۆڤارى مەھاباد لەگەڵ بەرپێز حاجى عەلى فتووحى، ژمارە ۲۰۶ ھاوینى ۱۳۹۷ ئەوەندە بەرھەم و دەست خەتتەى بەرپێز " ئەحمەد فتووحى " کە لە لامن، ئەوەندەى لێیان ورد بوومەووە بێجگە لە ئەوەى بە دەستخەتێکى زۆر خۆش و جوان نووسراون، چەند بابەت لەخۆ دەگرن:

۱- بەشیکى باسى نجووم و ئەستێرەناسى دەکا و جەدوولى سەپروسەمەرەى بۆ کیشراووتەو.

۲- بەشیکى لە داودەرمان و پیکار و عیلاجى نەخۆشیەکان دەدوێ.

۳- بەشیکى باسى حیساب " پۆمى " و " ئەبجەد ".

۴- بەشیکى باسى حەدیس و دوعا و کارکردى دوعا بۆ عیلاجى ئەو پووداو و نەھامەتییان کە بەربینگی مرۆڤ دەگرن.

۵- بەشیکى نە زۆر بەرچاوى نامە و نووسراوێ شەخسین.

سوارە فتووحى

گۆڤارى مەھاباد ژمارە ۲۰۶ ھاوینى ساڵى ۱۳۹۷

شيعرى ميرزا ئەحمەد فتووحى

ئەمن بە مندالى نەنكم بەخىوى كردووم. يادى بەخېر، نەنكم مامانى سونەتى بوو. ژنيكى بېسەواد، بەلام زەينىكى يەكجار زور زىندووى ھەبوو. ئەو مالانەى كە ئەو ھاتوچوى دەكردن، دەكرى بلىم نيوى سابلاغى ئەوسەردەمەى دەگرتهو.

ئەو ژنە بى سەواده گوئى دەگرته شيعر و چىرۆك و ھەر ئەودمىش لە مېشكىدا رادىدەگرتن. گەلىك شەو كە پېكەو رادەكشايىن، داستان " بدرييه و مەليحە "، كە كتيبكي رۇمانى فارسى بوو بەناوى " جنائتكاران قرن بيستم "، لە چەند شەواندا بوى گوتم.

ميرزا ئەحمەد فتووحى نزيك بە سەت سال پېش معلیمی تاکە مەدرەسەيەك بوو بە ناوى مەدرەسەى " سەعادەت ". ئەو مامۇستايە، گازەندە شيعركى سەر زارەكى گوتووه كە باسى ژيانى ھەژارنەى خوى دەكا. نەنكم شيعرەكەى بە مېشك ئەسپاردبوو و چەند جارانى بو خويىندمەو. منىش شيعرەكە لەو فير بووم، بەلام لە دريژەى رۆزگاراندا ھەر ئەوئەندەم بىرماو، لە ليژەدا نووسيو مەتەو:

مەلیم لە مەدرەسەدا بى میز و کورسیم
دیم و دەچم راناو ستم كەمیکش برسیم
مالى بەكرى، قەرزدارم، كۆشیکیش مندال
كەس تيم ناگا بوچى گيژم، غەريب و عەودال
بە دريژاي رۆژ لەسەر لينگان ھەر ھاتوچۆمە
خەلك پىي وايە قەرەچيم، باوكيشم دوّمە
پرتەى ژن و ھەراى مندال ساز و سەنتوورمە
لەبەر دەرگاوه ديته گويم، ھەى باوكەرۆمە
سەرم لى ئەستوور بوو ھەكوو باگردان
چەنە چەنى زور ليژەدەم دەگەل شاگردان
لە مەدرەسە زور شەكەتم دەگەل مندالان

سەرباقى ئەو ھەموو ھەرا ھەرايە
حقوقم زۆر كەمترە لە خاز لەخايە*

كەرىم دانشيار

لە رېڭاي فەيسبووكەو كاك كەرىم دانشيار بۆى ناردىم، زۆرى سپاس دەكەم.

خات زلەيخا

زلەيخا سارابابا، خيزانى ئاغاي نادر سارابابا يەككە لە كوونترين پيشخزمەتەكانى
ئىدارەى فەرھەنگ، كە دواى كوچى ميژدەكەى بە پيشخزمەت لە ئىدارە فەرھەنگى
دامەزرا. ژنيكى كورته بالا و قەلەو و زۆر سادە بوو و بە حقوقيكى زۆر كەم كارى دەكرد.
ناوى زلەيخا بە ھۆى ئەوھى، لە چەند شيعرى لە شانۆى داىكى نيشتماندا كە لە
مەدرەسەى پەھەلەوى بە بەشدارى قوتابيان و مامۆستاكان لە حوزورى پيشەوا قازى
محەمەد و مەلا مستەفا بارزانى نەمايش درا گوترا بوو، ئيتر ئەو شيعرە وەسەر زمانى
خەلكى كەوتبوو.

ئاغاي مەعروف فتووحى كە ئەو كات لە گەل ئاغاي عوسمان دانيش و ئاغاي سەديق
ئەنجيرى و... نەمايشان دەكرد پرسيارم ليكرد، بەشيك لە شيعرەكە بەم جوړەيە،
ھەلبەت شيعرەكە لەسەر سەحنە لەگەل مۇسقىا ديانخويندەو:

كارمەندى فەرھەنگم و شوغلم دەبىرە خۆراكى زۆر خوشى من نان و پەنيرە
چەنە چەن بەس لى دەدەم دەگەل شاگردان سەرم لى ئەستوور بوو، بوته باگردان
سەرباقى ئەو ھەموو زۆر كيشە و ھەرايە حقوقم زۆر كەمترە لە خات زلەخايە

لە كتيبي: داشا مەجيد، سلاو لە سابلاغ، نووسەر: ئەحەد ئەنجيرى موتلهق *



میرزا ئہحمہد فتووحی

نمونه ۴۴۲



وزارت فرهنگ

اداره کارگزینی

شماره ۷۷۴۶

تاریخ ۱۳۲۰

آقای محمد قمر درویش، رئیس سراسر، تهران

باستناد قانون ششم آبان ۱۳۲۰ و ماده سوم پیمان نامه استخدامی

شماره $\frac{۱۰۶۲۱}{۲۰۱-۱۵}$ از اول آبان ماه ۱۳۲۰ حقوق شما بقرار

ماهی $\frac{۱۰۶۲۱}{۲۰۱-۱۵}$ ریال پرداخته میشود

وزیر فرهنگ

رضا - بکدر

ویژه: به لگه‌ی حقوقی میرزا ئه‌حمده فتوحی سالی ۱۳۲۰

ن ۱۰



وزارت فرهنگ
۵۲۲۳۳

اداره
شماره ۸۸۴۴
تاریخ ۲۱/۵
ضمیمه ۷

میر احمد قوام آبرو کار کلاس ۵ در ۶۰ روز سابقه (۱۰۶۲۱)

باستناد ماده ۳ بیان نامه شماره $\frac{۱۰۶۲۱}{۳۰۹۱۵}$

از تاریخ اول ایانماه ۱۳۲۱ هجری ۳۰٪ ریال اضافه حقوق در باره
تساعظ و ریزش بود که با ۴۰٪ ریال فوق سابق رو به هم ماهی ۴۴۰٪
ریال ریاضت نوا رسیدن است ۰۰۰

از دارنوزیر فرهنگ

حج

تاریخ

ویژه: به لگه‌ی حقوقی میرزا "ئحمده فتوحی" ماموستای کلاسی ۵، ۶
مدرسه‌ی سه‌عادت سالی ۱۳۲۱



تاریخ ۳ / ۱۰ / ۱۳۱۴

نمبره ۹۹۸ ضمیمه

وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه
(اداره معارف و اوقاف کردستان)

آقای احمد فتوحی

از ۱۹ شهریور هذمه السنه محل خدمت شما از بدستان سعادت ساوجبلا
بمرحبه امریه نمره (۸۱۱۲) وزارت معارف با آموزگاری کلاس سوم بدستان
سردشت باماهی ۱۵۰ ریال حقوق منتقل شده لایم است تحت تعلیمات
مدیر بدستان مشغول انجام وظیفه شوید -

رئیس معارف و اوقاف کردستان



۱۹۱ / ۱۰ / ۱۳۱۴

وینه: بهلگهی ئیداره‌ی معارف و ئه‌وقاف بو میرزا ئه‌حمده فتوحی ماموستای کلاسی
سیهم مه‌درسه‌ی سه‌عده‌ت سالی ۱۳۱۴

سه‌چاوه‌کان:

- سالهای پر اضطراب، خلیل فتاح قاضی، ناشر: مرکز نشر فرهنگ و ادبیات کردی " انتشارات صلاح الدین ایوبی ". چاپ ۱۳۷۰

- خاطرات زندگی پر ماجرای دکتر آسو، " چهره مهاباد " به قلم دکتر قادر محمودزاده
نشر هور چاپ ۱۳۷۴

- نگاهی به تاریخ مهاباد، سید محمد صمدی، انتشارات رهرو چاپ ۱۳۷۷

- ساجبلاغ مگری " مهاباد در آیین‌های اسناد تاریخی "، تالیف و گردآوری: فریدون حکیم
زاده، نشر فرهنگی هیوا مهاباد چاپ ۱۳۸۹

- بیره‌وه‌رییه‌کانی محمهد شاپه‌سندی، ئاماده‌کردنی سدیق سالیح، سلیمانی بنکه‌ی
ژین سالی ۲۰۰۷

- بیره‌وه‌رییه‌کانی ئاغای سه‌ید قادر جه‌عفهری، که ئیستا چاپ نه‌کراون، و به‌شیک له‌م
بیره‌وه‌ریانه کاک محمهد جه‌عفهری له‌ ریگیای فه‌یسبووکه‌وه بوی ناردم زوری سپاس
ده‌که‌م.

- از مهاباد تا بایکانور، خاطرات دکتر رحمان حلوی، انتشارات دید چاپ ۱۳۹۸

- گوڤاری مه‌هاباد ژماره ۲۰۶ سالی ۱۳۹۷

- چیشتی مه‌جیور، نووسینی ماموستا هه‌ژار

- تاریک و روون، نووسینی ماموستا هیمن

- وه‌رزنامه‌ی که‌شکۆل، ژماره ۳ سالی ۱۳۹۶

- ئاوینه‌شکاو یان بیره‌وه‌ری هییدی، بلاوکراوه‌ی ئاراس چاپی دووهم هه‌ولیر ۲۰۰۸

- ژئی. کاف چ بوو؟ چی ده‌ویست؟ و چی لی به‌سه‌ره‌هات؟ کوکراوه‌ی سه‌ید محمهد سه‌مه‌دی
مه‌هاباد ۱۹۸۱

- حکوومه‌تی کوردستان، کورد له‌ گه‌مه‌ی سوڤینی دا، نه‌وشیراوان مسته‌فا ئه‌مین ۱۹۹۳

- داشا مه‌جید، سلاو له‌ سابلآغ، نووسینی: ئه‌حه‌د ئه‌نجیری موتله‌ق

- لاپه‌ره‌ی فه‌یسبووکی به‌رێز کاک عه‌بدوڵڵا سه‌مه‌دی
- لاپه‌ره‌ی فه‌یسبووکی به‌رێز کاک محه‌مه‌د جه‌عفهری
- لاپه‌ره‌ی فه‌یسبووکی به‌رێز موحیب مه‌هابادی
- لاپه‌ره‌ی فه‌یسبووکی به‌رێز په‌روانه ئه‌حمه‌دهین
- ئالبوومی وینه‌ی بنه‌ماله‌ی به‌رێزی عه‌لی فه‌ره‌اد

خوینهری هه‌یژا: میژووی مه‌دره‌سه‌ی "سه‌عاده‌ت" پێویستی زۆتر به‌ لیکۆینه‌وه هه‌یه، ئه‌م خویندگا جیگایکی تایبه‌تی هه‌یه له‌ پرۆسه‌ی فه‌ره‌ه‌نگی شاری مه‌هابادا. به‌داخه‌وه له‌ زۆربه‌ی کتێبه‌ میژوویه‌کان ساڵ و دامه‌زینه‌ری ئه‌م مه‌دره‌سه‌یه به‌ هه‌له‌ نووسراوه. مه‌به‌ستی زیاتری من ئه‌وه بوو که میژووی ئه‌م مه‌دره‌سه‌یه هه‌رچه‌ند کورتیش بێ، ئاماده‌ی که‌م که‌سانیک که‌ پێویستیان پێی بێت بتوانن که‌لکی لێ وه‌رگرن.

لێره‌دا ده‌بێ سپاسی بێ سنووری خۆم ئاراسته‌ی ئه‌م به‌رێزانه‌ بکه‌م که‌ به‌ دل یارمه‌تیا‌ن کردم: کاک که‌ریم دانشیار - کاک عه‌بدوڵڵا سه‌مه‌دی - حاجی عه‌لی فتووحی - کاک محه‌مه‌د جه‌عفهری - کاک فه‌ریدون چه‌کیم زاده - کاک موحیب مه‌هابادی - کاک ئالان فتووحی - کاک که‌مال فه‌ره‌اد - پروانه‌ خانمی ئه‌حمه‌دهین - گولاله‌ خانمی پێش‌نماز - نه‌سرین خانمی جه‌عفهری - سیمین خانمی ئیفتخاری.

ئه‌م نیشانه‌ (*) که‌ له‌ ژێر به‌شیک له‌ نووسینه‌کاندا دامناوه، وه‌رگێرانی منه‌ له‌ زمانی فارسی بۆ سه‌ر زمانی کوردی.

فارپووق فه‌ره‌اد سوێد ۲۰۲۰/۰۷/۲۱

