

(کومہ لہ شیخ)

شیلڈ شہزادہ  
قادر وریا



# شیلانی شہرکہ

(کومہ لہ شیعر)

قادر وریا



## شیلانی شه ږگه

(شيعر)

قادر وريا

دیزاینی ناووه: مه سعوود ږهواندووست

دیزاینی بهرگ: مراد بههرامیان

چاپ: ږوشنگهري

ټاگوستی ٢٠٢٠



پیشکەشە بە یادی ٧٥ ساڵە ی دامەزرانی  
حیزبی دیموکراتی کوردستان



## پیرست

- ۷..... له باره‌ی شیعری خۆم و سه‌رده‌می شاعیریمه‌وه
- ۱۹..... مه‌حه‌سسلی دینهاتی \* .....
- ۲۱..... به‌تین.....
- ۲۲..... خۆزیابه‌ک
- ۲۳..... ژیانه‌وه.....
- ۲۷..... سروودی ۲۵ی گه‌لاوتیز.....
- یادی نه‌مریک... (بو شه‌هید مه‌حموود ره‌حمه‌تپوور، جیگری فه‌رمانده‌ری هیژی  
۲۹..... سمکۆی شنۆ).....
- ۳۱..... سه‌د سلاو بو دیموکرات.....
- ۳۳..... ئیمه‌ بی باکین.....
- ۳۵..... نه‌ورۆز.....
- ۳۷..... کورد و فه‌له‌ستیخی.....
- ۴۰..... بو خانزادیک.....
- ۴۱..... کوردستان.....
- ۴۳..... له شینی چه‌وساوه.....
- ۴۳..... (حه‌سه‌ن زودیفه‌ر) ی شه‌هیددا.....
- ۴۴..... ژوانگه.....
- ۴۶..... له خه‌وما.....
- ۴۸..... ولامی نامه‌ی ئازینیک.....
- ۵۲..... غه‌زه‌لیکی نیوه‌چل (\*).....
- ۵۳..... ته‌نیایی.....
- ۵۵..... جیژنانه ۱.....
- ۵۷..... جیژنانه ۲.....
- ۵۹..... سویند.....
- ۶۱..... مالاواپی.....
- ۶۳..... شینی کۆچیک.....

- ٦٤..... (مه لا ساله) بۇ پىرى سەنگەر
- ٦٧..... نات بىنم تا... ..
- ٦٨..... رىق... ..
- ٧٠..... ئەوين... ..
- ٧١..... دەنگ دى... ..
- ٧٣..... شىوھن... ..
- ٧٤..... بۇ تۆم دەوى؟
- ٧٧..... بۇ جاو شىنىك
- ٧٨..... بۇ دەنگى حىزبى قازى
- ٨١..... ژىن نامە... ..
- ٨٢..... بۇ مەرگى ھىمنى شاعىر... ..
- ٨٣..... بەنگە... ..
- ٨٤..... دوو راسپاردە... ..
- ٨٦..... شىوھنىكى بى كۆتايى
- ٨٧..... شىرىن... ..
- ٨٩..... بەردەھەتۆ... ..
- ٩١..... بىتۆ، بىمن، ئەم چىايە
- ٩٢..... زەماوھندى پىشمەرگە
- ٩٣..... "ئەو تاپۇيەى بوو بە ئەوين" \*
- ٩٥..... چاوەروانى... ..
- ٩٧..... لەدایكبوون \*
- ٩٩..... دىسان نەورۆز



## له باره ی شیعری خوّم و سهرده می شاعیرمه وه

۳۴ سال له مه و بهر بریارم دا ئه وهنده به ره مه می به خه یالی خوّم وه کوو شیعری نووسیومن و نه فه وتاون، له دهفته ریک دا کو بکه مه وه. له لاپه ره ی یه که می دهفته ره که دا ئه م چهند دپه رم وه ک پئشه کی نووسیوو:

"ئه م دپه ره له توبه تانه که شیوه ی شیعری ده دهن، ئه م کاروانه وشه یه ن که هۆبه به هۆبه و، هه وار به هه وار و، ما ل به ما ل و، کیو به کیو، ناوچه به ناوچه و، مه ئه بند به مه ئه بند و، بگره سه نگه ر به سه نگه ر، له توپی دل دا و یا له (سه ر) سینگی لاپه ره شه یه کدا، به نیو ریژنه ی خه م و تاسه ی خو شه ویستان (ی دوورکه وتوو) و له ژیر ره هیله ی په ژاره ی له ده ستدانی نازیزان دا هیناومن. ته رمی زوریانم دیوه که به ده ستی نه یارانی ئه م خاکه راکیش راکیش به ره و گوړخانه بر دوویانن و خو شم به شیکی زوریانم به جوانه مه رگی ژیر گل کردوون، زوریان له بیر ی بیر سراون و له رووی زهین کراون.

سلاو له گیانیان و یادیان به خیر!  
ئه وهش به شهل و کوپر ده رچوو ه که یان.

بناری قه ندیل، ئه سترۆکان  
نیوه شه وی ۱۳۶۵/۸/۱۷"

ئیستا دوای ئه وه مه موه ساله ده مه وی هه نگاو پکی دیکه له مه ر پاراستنیان هه ل بگرم. ده مه وی له توپی کتیبکی ئه لکترۆنی دا، بلاویان بکه مه وه. ره نگه ته نیا گرفت پکی که له م باره یه وه هه مبی، دیتنه وه ی ناویکی گونجاو بو ئه وه کوومه له شیعره م پی. جاری هیشتا له چاره سه ری کیشه ی دیتنه وه ی ناویک بو ئه م کتیبه نه بوومه ته وه، خوّم به ره و رووی دوو پرسیاره کردو ته وه: ۱- ئایا به راستی به م نووسینانه ت ده لپی شیعری؟ ۲-

بلاوکردنه وهیان چ سوودیکی ههیه؟ ئه و جۆره پرسیارانه ئه گهر بوخۆشم  
 له خۆمیان نه کهم به دننیا یه وه زۆریک له خویننه ران لیمی ده کهن.  
 ئیجازه م بدهن بۆ ولامی ئه م جۆره پرسیاره که میک بگه ریمه وه دواوه.  
 ئه و سه رده مه ی خولیا و، ئاره زووی شاعیری منیان زۆر به خۆوه  
 خه ریک کردبوو، ۱۰ سائیک له ته مه نم (له ته مه نی ۱۴ تا ۲۴ سائی)  
 ده گرته وه. به لاسای کردنه وه شاعیرانی دیکه و به نووسینی تاکه به یت  
 -دیاره به زمانی فارسی- ده ستم پێ کرد. ئه و کاته ی وه ک ئه رکی قوتابخانه  
 له قوئانغی ناوه ندی، ئینشا (داریشتن) م ده نووسی، زۆر جار به تاکه  
 به یتیک شیعر که هی خۆم بوون، کۆتاییم به داریشتنه کانم دینا. یادی  
 به خێر ئاغای مووسه وی، به رپۆه به ری قوتابخانه که جاروبار ده بووه  
 مامۆستای ئه ده بیاتیشمان، هه ر که له خویندنه وه ی داریشتنی خۆم  
 ده بوومه وه، به فارسی لپی ده پرسیم ئه م شیعره هی کییه؟ منیش به  
 جۆریک به خۆنازینه وه، ده مکوت هی خۆم! ئاغای مووسه وی که بۆ  
 خۆی ئه لحه ق شاعیری چاک بوو، چاوه روان نه بوو ئه م قه لافه ته  
 وردیلانه و گونده بیانه ی من فری به سه ر شیعره وه پێ، به  
 سه رسورمانیکه وه ته حسینی ده کردم، هانی ده دام گرنگی به و به هره یه ی  
 خۆم بده م و، له سه ر شیعر گوتن و به دوا داچوونی ئه ده بیات به رده وام  
 بم. هاوړی و هاو پۆله کانیشم جۆریک باسی به هره ی ئه ده پی و  
 شاعیرانه یان ده کردم، هه ر وا بزانه بلیمه تیک به رپۆه یه! ئه مه وای کرد  
 خۆشم شاییم به خۆم پێ و، پتر وه دوای شیعر نووسین و خولیا ی  
 شاعیری بکه وم. ورده ورده له دانانی تاکه به یتم تپه پاند. هه ر ئیده یه ک  
 به خۆیه وه خه ریکی کردبام و هه رچۆنیک بۆم هاتبا یه، به خه یالی خۆم  
 ده مکرد به شیعر. ره نگه زۆر دره نگ زانییتم ئه وه ی نووسیومه، دوو  
 به یتیه؟ چوارینه یه؟ قه سیده یه یا هتد؟ سا ل به سائیش له شیعر  
 نووسین و خۆ به شاعیر زانین سه رخۆشتر ده بووم.

ئه وه ههسته ئه و کاته له من دا به هێتر بوو که وه ک زۆریه ی میرمندا لانی  
 ئه و کات- له وانه یه هی ئیستاش هه ر وا بن- له ته مه نیکه که م دا که و تمه

داوی ئەوین و ئەوینداری. ۱۵ ساڵه بووم که شۆرشی گهلانی ئێران رووی دا. دهتوانم بلێم له دهرووون و ههستی منیش دا، ئەوین و ئەوینداری- ئەویش ئەوینی یهک لایهنه- وههاگر و کلپه‌ی ستاندهبوو، له ئاگرین بوونی دا، له شۆرشی گهلانی ئێران نه‌ده‌مايه‌وه. هاوینی ۱۳۵۷ (۱۹۷۸)، چهند دووبه‌یتی عاشقانه‌ی خۆم بوو گووفاری "دختران و پسران" (گووفاریکی هه‌وتوانه‌ی تایبه‌ت به‌ نه‌وجه‌وانان که سه‌ر به‌ رۆژنامه‌ی "اطلاعات" بوو و له تاران ده‌رده‌چوو) نارد. ئەو گووفاره‌ له یه‌کیک له ژماره‌کانی پاییزی خۆی دا یه‌ک دووبه‌یتی منی له لایه‌ره‌ی تایبه‌ت به‌ شێعری خۆی دا بلاو کرده‌وه. دیاره سه‌ربه‌رسی لایه‌ره‌که‌ دووبه‌یتییه‌که‌ی منی جوان و ریکوپی‌ک کردبوو، ئەگینا رووی مه‌جلیسی نه‌ده‌بوو. ئەم رووداوه رۆلێکی زۆری هه‌بوو له بروا به‌خۆهینان و به‌رده‌وامبوونم له سه‌ر نووسینی شێعر. له نیو کۆری دوستان و ناسیوانیش دا بۆم بوو به‌ ئیعتیبار .

سالی ۱۳۵۷، له به‌ر خۆپێشاندان و رێتیوان و مانگرتن دژی رێژیمی شایه‌تی، خۆپێندن و چوونه قوتابخانه‌مان ئەوه‌نده جیددی نه‌بوون. به‌شی زۆری پاییز و زستانی ئەو ساڵه له گونده‌که‌مان (چه‌شمه‌گۆل) بووم و، شه‌و و رۆژ خه‌ریکی لاواندنه‌وه‌ی هه‌ستی خۆم و هۆنینه‌وه‌ی شێعر بووم. ئامۆزایه‌کم که ۶-۷ سالیش له خۆم گه‌وره‌تر بوو به‌لام زۆر خۆمانه‌ بووین و براده‌رایه‌تیمان هه‌بوو، دهنگی خۆش بوو و هیندیک جار داوای یارمه‌تی لێ ده‌کردم بۆ پێوه‌زیادکردن و ده‌سکاری و گۆرینی شێعری هیندیک له گۆرانیه‌کان به‌ گۆیره‌ی حال و مه‌به‌ستی خۆی. ئەم هاوکارییه‌ له لایه‌ک و له لایه‌کی دیکه‌ بووژانه‌وه‌ی که‌شوه‌ه‌وای کوردایه‌تی له ژێر شوینه‌واری شۆرش و لاواز بوونی رێژیمی شایه‌تی، هانی دام له‌مه‌ودوا پتر به‌ کوردی بنووسم، ئەگه‌ر چی رێنووسی کوردیشم نه‌ده‌زانی .

من- سه ره‌رای ۱۰ سائیک شیع‌ر نووسین- قه‌ت نه‌بووم به‌ شاعیر. به‌لام هه‌ر ئه‌و شیع‌ر نووسین و خو‌به‌ شاعیرزانینه، رۆلی زۆریان هه‌بوو له‌ سه‌ر دیاریکردنی رێه‌وی ژیانم. هه‌ر بۆ نموونه‌ ئه‌گه‌ر چی می‌رمندا ئیکی شه‌رمن بووم، به‌لام هه‌زی خویندنه‌وه‌ی شیع‌ره‌کانم بۆ خه‌لک وایان لی ده‌کردم، له‌ گه‌ل خو‌م بکه‌ومه‌ پر کیشی و به‌ سه‌ر ئه‌و شه‌رمه‌ی خو‌م دا زال بېم. نیوه‌پاسته‌کانی ره‌شه‌مه‌ی ۱۳۵۷ که‌ نه‌مر مه‌لا مسته‌فا بارزانی له‌ ئه‌مریکا کۆچی دوایی کرد و، گو‌تیا‌ن ته‌رمه‌که‌ی دیننه‌وه‌ شنۆ، من له‌ ژیر کاریکه‌ری هه‌وا‌ل و راپۆرتی رادیۆکانی ئه‌و کات و خه‌م و به‌داخبوونی خه‌لک، چه‌ند پارچه‌ شیع‌رم بۆ کۆچی دوایی بارزانی نووسی. هه‌تا ته‌رمه‌که‌یان له‌ ئه‌مریکا وه‌هینایه‌وه‌ شنۆ، چه‌ند رۆژنیکي‌ خایاند. له‌و چه‌ند رۆژه‌دا خه‌لکیکی زۆر له‌ شار و ناوچه‌کانی دیکه‌ی کوردستانه‌وه‌ هاتبوونه‌ شاری شنۆ. مزگه‌وتی گه‌وره‌ی شار هه‌ر جمه‌ی ده‌هات. هه‌ر جاره‌ی سه‌رۆک عه‌شیره‌تیک، مه‌لایه‌ک، که‌سایه‌تییه‌ک ده‌چووه‌ پشت میکرو‌فۆنی مزگه‌وت و هه‌ستی خو‌ی به‌و بۆنه‌یه‌وه‌ ده‌رده‌بێ. تاق و لۆقه‌ شیع‌ریشیا‌ن ده‌خوینده‌وه‌. من رۆژی یه‌که‌می به‌شداریم له‌و کۆر و کۆبوونه‌وانه‌ی مزگه‌وتی گه‌وره‌دا، ئه‌گه‌ر چی شیع‌ره‌کانی خو‌شم پێ بوون، به‌لام پێم عه‌یب بوو و له‌ خو‌م رانه‌دی بچمه‌ پشت میکرو‌فۆن و بیا‌نخوینمه‌وه‌. ئیواره‌ چوومه‌وه‌ ما‌ل و، شه‌وی ده‌ستیکی باشم به‌ شیع‌ره‌کانم دا‌هینا و بپیارم دا سه‌به‌ی له‌ مزگه‌وتی گه‌وره‌ی شار بیا‌نخوینمه‌وه‌. هه‌ر واشم کرد. چه‌نده‌ له‌ خو‌م رازی بووم که‌ به‌ سه‌ر ئه‌و شه‌رم و ترسه‌ی خو‌م دا زال بوومه‌ و توانیومه‌ به‌رامبه‌ر به‌وه‌مه‌وه‌ خه‌لکه‌، شیع‌ری خو‌م بخوینمه‌وه‌.

هۆگری به‌ شیع‌ر نووسین و تینویتی به‌شدار ی له‌ کۆر و کۆبوونه‌وه‌ی ئه‌ده‌بی، یه‌کیک له‌وه‌هۆکارانه‌ بوون هانیا‌ن دام که‌ له‌ کۆتاییه‌کانی پاییزی ۱۳۵۸دا، تیکه‌لاوی تیکۆشانی ریک‌خراوی لاوانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران له‌ شنۆ بېم. له‌ گه‌ل هاورپیه‌کی خو‌شه‌ویستی هاو‌پۆل و هاوته‌مه‌نم که‌ ئه‌ویش شیع‌ری ده‌نووسی، روومان کرده‌ بکه‌ی ئه‌و

رېځخراوه يه. له بنکه ي رېځخراوی لاوان، ټيواره ي يه کيک له روزه کاني حه وتوو (وام له بيره سيشه مه بوو) ته رخان کرابوو بو "شهوی شيعر".  
 ټه وکات لاني کهم له شنو هيشتا دهسته واژه ي "ټيواره کوږ" دانه هاتبوو. بهره بهره که ساني دیکه مان ناسی که ټه وانیش شيعريان دنووسی، له شيعر و بهرهمی ټه وان و له و باسانه ی له و کوږانه دا ده کران، شت فير ده بووین و بهره و بهرهمی ټه ده بیی خو مان پې به هيتر ده کرد. وامان لې هات ټيمه ش هيندی جار شتيکی خو مان بخوئينه وه، سه رنج و ده ستخوشي ټه م و ټه و ببیسن و، وا هه ست بکه ين ټيمه ش بو خو مان شتيکين. پې ټه مه گی ده پې ټه گه رله م باره يه وه يادی زينده ياد کاک نه بیی قادری نه که مه وه که هه ميشه هاندهرمان بوو و دلگه رمی پې ده داین.  
 چوونه ريزی رېځخراوی لاوانی ديموکرات، به شداری له چالاکي فرههنگی جوړاو جوړی وه ک شانو، فير بوون و فير کردنی خوئنده وه و نووسینی کوردی، کوږ و کو بوونه وه ی ټه ده بی و باسی سیاسی، کردنه وه ی بنکه ی يه که يتی لاوان له دي خو مان و گونده کاني ده و روبه ری به دوا داهات. له هه مووی ټه و چالاکيانه دا، به هره و مایه و ټيعتباری شاعيريم، يارمه تيدهر و رېځخوشکه ری به ره و پيشچوونم بوون.

ټه وکات ره سم و ابوو که شاعير ده بوايه "تخلص" (نازناو) ی هه پې. رورتيک له رورانی پایزی ۱۳۵۸، له گه ل چهند هاورپې سه رده می قوتابخانه م که ټه وانیش له دي هاته وه بو خوئندن هاتبوونه شار، له مزلی نزيکترين هاورپې ټه و سه رده مه م، حوسين ره سوول نه ژاد-یادی به خير- ليک کو ببووينه وه که ټه و باسه هاته گورې. بو خو م ۳ نوم بو "نازناو" پيشنيار کرد: "فريا"، "بريا" و "وريا". گوتيان با قورعه ی لې باوین. ناوه کانمان هه ری که ی له سه ر پارچه کاغه زيک نووسی و پارچه کاغه زه کانمان نوشتاننده وه و خستماننه نيو په رداخيک. داوام ليکرا يه کيان ده ريئيم. زورم پې خو ش بوو ټه وه ی به ده ستمه وه دی، "فريا" پې، که چی "وريا" م به ده ستمه وه هات و به ناچار ملم بو راکيشا. جا

چونکه له نیو شاعیرانی هاوچهرخي ئیراندا، زور نازناوی پیکهاتوو له تاقه پیتیک و ناوئیک وهک "م. سرشک"، "ه. ا. سایه"، "م. اخوان ثالث" و هتدم دیتبوو، پیم وابوو "وریا" ته گهر به تهنیا بی، نابی. ههر بویه پیتی "ع" یشم وهک کورتکراوه یا پیتی یه که می "عه بدولقادر" (ناوی بچووکی خۆم) ره گه ل خست و کردم به "ع. وریا". "عه بدولقادر" ه کهش له بهر نه وه بوو که تهنیا بابم به و جوړه بانگی ده کردم نه گینا له هه موو جییه ک ههر "قادر" بووم! غافل له وه که نه و "ع" ی "عه بدول" ده توانی بو ههر هزار و یهک ناوه که ی خوی ته بارهک و تهعالای به کاری بیی و ههر تهنیا تایبته نیه به عه بدولقادر! به لام وهختایه ک به و عه یبه ی نازناوه که ی خۆم زانی که زور درهنگ ببوو و ئیدی "ع. وریا" جیتی خوی گرتبوو، به تایبته تی که هیندیک جار نموونه ی نه و شیعرانه ی خۆم بو رادیوی دهنگی کوردستانی ئیران و هیندیک بلاوکراوه ی وهک "لاوان" ئورگانی یه که یه تی لاوانی دیموکراتی کوردستانی ئیران، "کپله شین"، ئورگانی کۆمیتته ی شارستانی شنۆ، "یه کیتی"، ئورگانی کۆمیتته ی شارستانی نه غه ده، ناردبوو و، ههر به نازناوی "ع. وریا" بلاویان کردبووه.

نه و به ره هه مه شیعیانی له ۱۴-۱۵ سالیه وه نووسیوو من، کۆم کردبوونه وه و له یه ک دوو دهفته ردا نووسیوو من وه. کاتیک شهوی ۱۸ ی خه زمانانی سالی ۱۳۶۰ (۱۹۸۱) شاری شنۆ له لایه ن هیزه کانی کۆماری ئیسلامیه وه گیرایه وه و ده بوايه له شار وه ده ر که وین، له گه ل چهند دهفته ری بیره وه ری و کۆمه لیک که لوبه ل و نووسینی جوړاوجوړی دیکه به ناسیاویکی خه لکی "سه رده ری" م نه سپارد که خوی و بنه ماله که ی وهک من له حه وش ی مالی کاک هادی ئیمامی دا ده ژیان. نه و ناسیاوه به ئینی دا به شینه یی که لوبه له کانم بباته وه دی و تاقه تیان بکا. منیش ههر نه وه نده م بو کرا له گه ل هاوړیم کاک عومه ر نه حمه دی به دلێ پر و به بال راوه شاندن مالاوایی له شاره تازه داگیرکراومان بکه ین و، به مانگه شه و ملی ریگایه بگرین و به پیمان خۆمان بگه یه نینه نه لۆس که

هېشتا به دەست هېزى پېشمەرگه وه بوو. نهم دەزانی ئەوه دەبیتته  
سەرەتای دابراڤنیکى دوور و درېژم له شارە کەم که هەتا ئیستاش درېژهی  
هەیه!

گۆرانی جوگرافیای تیکۆشانم و ئەرک و بەرپرسایه تیم له یه کیه تی لاوان  
و پېشمەرگایه تی و کاری حیزبى دا، منیان له شیعر نووسین دوور  
نەخستەوه. زۆر رووداوی نیو ژيانى پېشمەرگانه و تیکۆشان له نیو  
خەلکى کوردستان دا له لای من دەبوون به هەوینى شیعر و هۆنراوهی  
تازە. هۆگرى به شیعر و خۆشهویستى شاعیران، هانیاڤ دەدام شاعیران  
و ئەدیباڤى نیو حیزب، بناسم. به دواداچوون بۆ بەرهه می نوڤیان بکەم،  
ئەگەر بۆم هەلکەوى خۆمیان پى بناسینم، بەرهه می خۆمیان نیشان  
بدهم و داواى رینوڤى و ئامۆزگارڤیان لى بکەم. نووسینه کانی پېشووم،  
هیچ کات وه دەست نە کهوتنه وه. خەتای خۆشمان تیدا بوو، چونکه  
وه دوايان نە کهوتمه وه. هیچ کات ریم له "سەردەرى" نە کهوتە وه و له  
گەل ئەو ناسیاوهش پێوه ندیم نە گرتە وه. رەنگه هۆیه کەى ئەوه بوو پى  
که ئەو کات به شایانى ئەووم نەزانیڤن خۆم یا که سانیکى دیکه یان بۆ  
بخه مه نیو زه حمهت. هەلبەت دوور کهوتنه وهى شوڤى تیکۆشانیشم  
له ناوچهى شنۆ کارىگەر پى خۆى هەبووه.

له و کات به دواوهش هەر شیعر و نووسینیکى دیکه م که بەربلاو له م یا  
ئەو دهفتهر ده نووسى، که متر له دهفتهر ریک دا کۆم ده کردنه وه.  
ئەوهندهى بنکه و باره گامان هەبوو، ئەگەر به مه ئمووریه تیش دوور  
کهوتبامه وه، کتیب و دهفتهر و کهلوپه لى خۆم له بنکه که مان یا له ماله  
ناسیاوڤىک به جى ده هیشت. جارى وابوو هەتا له مه ئمووریهت  
ده گه راینه وه، ئەو گونده و ناوچه یه ی بنکه مان له وى بوو، له لایه ن  
هیزه کانی رېژیمه وه ده گیرانه وه. خاوه نمال و هاوړپى ئەمانه تدار ئەو  
شتانه ی له لامان به جى هیشتبوون، بۆیان نە ده پارێزرا و، له ترسى  
ئەوه ی چه کداره کانی رېژیم بێن و ماله کان بپشکنن و شته کانمان بکه ویتته  
ده ستیان و، کیشه بۆ خۆشیاڤ دروست پى، ده یانخستنه نیو ئاگرى

تەندوور. ھەر خوا بۇ خۆی دەيزانی چەندە وئەنە و نووسین و یادگاری و دۆکیۆمینی بە نرخی کادر و پېشمەرگە بەم جۆرە تیدا چوون! جاری واش بووہ بنکە کانمان بە ھەموو کەلوپە لە شەخسیە کانیشمانەوہ کەوتوونە دەست جاش و پاسدار. لە ھێرشى ۲۶ى گەلاوێژى ۱۳۶۳ (۱۹۸۴) بۆ سەر جانداران، شانسم ھەبوو کە کەلوپە لە کانم لە جیاتی پاسدارەکان، کەوتبوونە دەست جاشى نەخویندەوار. جاشەکان رادیۆ و ئۆدکۆن و شتەکانى دیکەمیان نەبواردبوو، بەلام دەفتەرى یادداشتى رۆژانەمیان لە ھەوشى مائیک فری دابوو و بە شایانى بردنیا نەزانیبوو. ئەو مائە-خانەیان ئاوا-، ھەلیانگرتیۆو و دوای چەند مانگ، کە کاک ئەحمەد نەخشی، بەرپرسی "کۆمیتەى برايم جەلال" رپی لەوئى کەوتبوو، پێیان دابوو. ئەویش ناسیبوو یەوہ و بۆى ھینامەوہ. شیعری "تەنیایى" و چەند شیعریکی دیکەش کە لەم دیوانەدا ھەن، بەو جۆرە دەستم کەوتنەوہ، ئەگینا ئەوانیشم تیدا چووبوون! سەرتان نەیەشینم، من چەند جار ئەو جۆرە رووداوانەم بە سەر ھاتوون و ھیچم بۆ نەماوہتەوہ. دواتر قۆلم لى ھەلمالیوہتەوہ، ئەگەر شیعریکم لە بیر بووہ، نووسیومەتەوہ یا ئەگەر لە شوئینیک بلاو بووہتەوہ و بە یادگار لە دەفتەرى کەسئىکی دیکە دا نووسیومە، کۆم کردوونەوہ. بەم جۆرە ئەوہندە شیعەرى لیم فەوتاوہ، زۆر زیاترە لەوہى بۆم پارێزراوہ و ئیستا دەیانخەمە بەر سەرنجتان.

ئىستا کە چۆنیەتى ھاتن بۆ نۆو دنیای شیعەرنووسین و شاعیریم باس کرد، جیى خۆیەتى واز لى ھینانە نەخوازراوہ کەشى ھەر باس بکەم. لە رەشەمەى ۱۳۶۶ (مارسى ۱۹۸۸) بووم بە ھاوکارى دەستەى نووسەرانى رۆژنامەى "کوردستان". ئەوکات بەرپرسی گشتى یەکیەتى لوانى دیموکراتى کوردستانى ئیران بووم. ھەر لە کۆتایى بەھارى ۱۹۸۸دا، بلاو بوونەوہى گۆفارى "لاوان" کە چەند سائیک بوو، وەستا بوو، بە پیداکرى من و رەزامەندى دەفتەرى سیاسى حیزب، دەستى پى کردەوہ. ھاوکات بووم بە ھاوکارى نزىکی "تیکۆشەر"، گۆفارى نۆخۆپى حیزب



که به شیوهی وهرزی بلاو ده‌بووه و، وتارم بۆ ده‌نووسی. ههر له‌و سهرده‌میشه‌وه نووسینی وتار و لیکدانه‌وهی سیاسی بۆ رادیۆم ده‌ست پئ کرد. کرانه‌وهی ئەومه‌جالانه بۆ نووسین- دیاره نووسینی سیاسی و حیزب- ههم وای کرد ئەوهی له به‌هره‌ی ئەده‌بی ههمه، به لای نووسینی سیاسی و حیزب‌دا بچئ، ههم کات و حه‌وسه‌له‌یه کی ئەوتۆم بۆ نووسینی شیعر و بابته‌ی ئەده‌بی بۆ نه‌مینیتته‌وه. بئ ئەوهی به خۆم بزنام و بئ ئەوه‌ش که ئەمه دل‌خوازی خۆم بئ، به بیده‌نگی له شیعر نووسین چوومه‌وه!! به‌لام ئەزموونی ئەوه‌نده شیعر نووسینه و ئاشنایه‌تی له گه‌ل شیعی شاعیران و سهرده‌رکردن له هیندیک پیداوستی و تایبه‌تمه‌ندی ده‌قی شیعی، له و سالانه‌دا که به‌رپرسایه‌تی گوڤاری "لاوان" و ئاماده‌کردنی به‌نامه‌ی ئەده‌بی و هونه‌ری "کۆلکه‌زێڕینه" له رادیۆی ده‌نگی کوردستانی ئێران و پاشکۆی "ئهدب و هونه‌ر"ی رۆژنامه‌ی "کوردستان"م له سهر شان بوو، له رینویتی کردنی نوێقه‌له‌مان و له پیداوچوونه‌وه‌ی ئەو به‌ره‌مه ئەده‌بیانه‌ی بۆیان ده‌ناردین، زۆر یارمه‌تیده‌رم بوو. به‌م جۆره له ۱۹۸۸ه‌وه من شیعرم نه‌نووسیوه، به‌لام ههر وه‌ک رابردوو خوێنه‌ری شیعی شاعیران بووم و زۆر جار بۆ ده‌رپینی باشتری مه‌به‌ستی خۆم له نووسینه‌کانمدا په‌نام بۆ شیعی شاعیران بردوه .

ئهم کۆمه‌له نووسینه‌ی له‌م کتێبه‌ دا ده‌یانخه‌مه به‌ر سهرنجتان، ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر به پئی هیندیک پێوه‌ر و پیناسه نه‌چنه‌ خانه‌ی شیعی‌یش، ههر به‌ره‌مه‌ی ئەو سهرده‌می شاعیری من. ده‌قه‌کان لاواز بن یا به‌هیز، زۆر ئەده‌بی بن یا که‌م، کرچ و کال بن یا کامل و ته‌واو، لای من بایه‌خی خۆیان هه‌یه. هه‌لگری هه‌ست و روانین و بیرکردنه‌وه و ده‌رپینی من له سهرده‌میکی دیاریکراوی ته‌مه‌نم دان. ده‌کرا ئیستا که ده‌مه‌وی بلاویان بکه‌مه‌وه، ده‌ستیکیان پیدایه‌ بێنم و جوانترین بکه‌م، به‌لام به ئەنقه‌ست ئەوه‌م نه‌کرده‌وه، چونکه ئەو کات نه‌ده‌بوونه ئاوینه‌ی ئەو سهرده‌م و قو‌ناغه‌ی ژیان و تیکۆشانی من. پێشم حه‌یف بوو، ههر به‌و

تاوانه‌ی نه‌گه‌یشتوونه‌ته ئاستی به‌ره‌می شاعیره باشه‌کان، فریانی بدهم و حاشایان لی بکه‌م و بلاویان نه‌که‌مه‌وه. پیم وایه به‌ه‌موو که‌موکورییه‌کانیشیان‌ه‌وه، هیشتا زور په‌یام و راز و نیشان‌یان له‌باره‌ی سه‌رده‌میکی دیاریکراو له‌ژیانی من و خه‌باتیک که‌خوم بو‌ته‌رخان کردوه، پییه.

با بی‌مه‌وه سه‌ر ناویک که‌ده‌ی بو‌ئهم کومه‌له‌ش‌ی‌عه‌ه‌لی بی‌ژیم. من و "دلسوز"، نه‌و‌هاوری‌خوشه‌ویسته‌ی سه‌رده‌می می‌رمندا‌ئیم له‌یه‌ک ته‌مه‌ندا، ملمان له‌ش‌ی‌عه‌ر نووسین نا، ته‌نانه‌ت به‌هاوبه‌شی "قه‌سه‌م نامه‌"یه‌کی دوور و در‌ئ‌یشمان ه‌و‌نی‌بو‌وه، ه‌ه‌ر پیکه‌وه‌ش چو‌وینه‌نیو کاری فه‌ره‌نگی و حیزبی و سیاسی. کاتی خو‌ی یه‌که‌ی ناویکمان بو‌دیوانی ش‌ی‌عه‌ر‌کانمان دیاری کردبوو. "من که‌"وریا" و "ع‌.وریا" بووم، "گه‌زیه‌ی قه‌لاتگه‌"م ه‌ه‌ئ‌ب‌ژاردبوو. "قه‌لاتگه‌"گردیکی به‌رزی به‌رامبه‌ر گونده‌که‌مان چه‌شمه‌گوله‌که‌ه‌م زور شوینه‌واری می‌رووی له‌ه‌ه‌ناوی خو‌ی‌دا ه‌ه‌ل‌گرتووه، ه‌ه‌م سه‌رچاوه‌ی ئاوی "رکاو‌ی"ش که‌وتووته‌داوینه‌که‌ی. دیاره سه‌ره‌به‌هارانیش گوئی گه‌زیه‌ی لی‌ده‌روین. به‌ه‌ه‌ئ‌ب‌ژاردنی ئهم ناوه‌خوم بردبووه سه‌ر جو‌گرافیای گوندیک که‌له‌ویوه‌هاتبووم، ه‌ه‌ر وه‌ها به‌و‌گوله‌گه‌زیه‌یه، ره‌نگ و روخساریکی ئه‌ده‌ب‌ی‌یشم دابوو به‌ناوی دیوانه‌که‌م. به‌لام ئه‌و‌هاوری‌په‌م "شیلانی شه‌رگه‌"ی وه‌ک ناو بو‌دیوانی ش‌ی‌عه‌ر‌کانی ه‌ه‌ئ‌ب‌ژاردبوو. "شه‌رگه‌" به‌ره‌مه‌زرایه‌که‌که‌ده‌که‌وتته‌لای باشووری ر‌و‌ژه‌ه‌لاتی گونده‌که‌یان "حه‌سه‌ن‌نوران"، نه‌و سه‌ره‌یشی ده‌بیته‌لی‌واره‌کانی چۆمی گادهر و، له‌گونده‌کانی "دیشه‌مس"، "بالاگیر" و مه‌زرای "جاش‌یران" نزیک ده‌بیته‌وه. له‌ده‌م جو‌گه‌ئاوه‌کانی ئهم به‌ره‌مه‌زرایه-نازانم ئیستا ماون یان‌نا-جاران گوئی شیلان به‌گوئی سپی و زهرده‌و سووریکی کاله‌وه‌ه‌ه‌بوون. ه‌ه‌ر بو‌یه‌ش نه‌و‌هاوری‌په‌م په‌نا‌ی بو‌ئهم ناوه‌بردبوو.

رهنگه ئیستا هه مووتان چاوه پروان بن که دووباره بچمه وه سهر "گه زیزه ی قه لاتگه"، به لام وا ساغ بوومه ته وه که "شیلانی شه رگه" وه ک ناوی ئەم کۆمه له به ره مه مه ی خۆم هه ل بژێرم. هۆیه کانیشی ئەمانه ن: ۱- ئەو ژيانه ی من به رپیم کردوه، به تایبەت ئەو سالانه ی شیعره کانم تیدا نووسیون، خه باتییکی مه ی دانی بووه له پیناوی پرگارپی نه ته وه که م دا و، ناوی "شه رگه" ی پتر لێ ده کائیته وه. ۲- گوئی شیلان که پنجکیکی درکاوی و رپیشه یه کی پتهوی هه یه و ههر له و کاته دا خاوه نی گوئیکی جوان و ته نانه ت به رپیکي جوانیشه، له ره وتی ژيانیکی سه خت و ته ژێ خه بات و تیکۆشان باشت به رگه ده گری و، له ههر باریکه وه له گه زیزه پتر فریای پێشمه رگه ده که وی. ۳- من له گه ل ئەوه ی چه شمه گۆلیم، به لام له دایکبووی حه سه ننوو رانم و، به راده ی چه شمه گۆل، بیره وه رپی خۆشم له و دپیه و خه لکه که ی هه یه. "دلسۆز" یش هاو رپێ خۆشه ویستی سه رده مه یکی هه ستیاری ته مه نم بووه و، له سه ر هه ست و روانین و بیرکردنه وه و بریاری یه کتر له و سه رده مه دا، زۆرتین کاریگه ریمان هه بووه. ده شانم دیوانی شیعره کانی "دلسۆز" یش به ده رد ئەو شیعرانه ی من چوون که لێره دا نین. بۆیه دلنایم ناوبرا و کاریکی به و ناوه نه ماوه و، له سه ر ده سته به سه ردا گرتنی ناوی دیوانه هه رگیز چاپ نه بووه که ی له لایه ن منه وه، لیم نارهنجی . ئیتر ئەوه ئیوه و ئەمه ش "شیلانی شه رگه" ی من که پێشکه ش به یادی ۷۵ ساله ی دامه زانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ده که م؛ حیزبیک که ۱۴۱ سالی بێ پسانه وه له ته مه نی ۵۷ ساله ی خۆم بۆ خزمه تی رپبازه که ی و ئامانجه کانی ته رخان کردوه.

۲۰۲۰/۷/۲۹

ی گه لاویژی ۱۳۹۹

کۆیه





## مه‌حه‌سسيلي ديّهاتي \*

مه‌حه‌سسيلي ديّهاتي كه دي له شار ده‌خوئي  
غه‌يري قور وه‌سه‌ركردن هيچي دي پي ناميني  
بو خوي ده‌بيته كابان، قابله‌مه‌ي وه‌سه‌ر ده‌ني  
كه‌س حالي چيست نه‌بيني، ناشپه‌ز چي به‌سه‌ر ديئي!!  
رؤن تي ده‌كا به‌مسقال، بيباريش بي ته‌ندازه  
خوئيش تي ده‌كا به‌كيلو و ته‌وه‌ي ديكه‌ش پيوازه  
مالي چووكه‌ي شپريوه، قه‌تي گه‌سك نه‌ديوه  
هه‌ر چوار قولينچكي مالي له‌زيلي دا رزيوه  
وركه‌ ده‌ستيان ماچ ده‌كا وه‌ختيك كه‌نان خه‌لاس بوو  
وركان ده‌پشكننه‌وه‌يه‌ك به‌يه‌ك و موو به‌موو  
له‌گه‌ل هه‌م مه‌نزلاني خو‌ق‌ه‌ت نيواني نيه  
نازاني كه‌ته‌م كاره‌له‌سه‌ر چي و له‌بو‌چيه‌ي؟  
شه‌وه‌ده‌چيته‌سینه‌ما تا خه‌م له‌دي خوي ده‌ركا  
تا دوور له‌دايك و بابي، موده‌تي قور وه‌سه‌ركا  
قادر! له‌بيرت نه‌چي ته‌م ده‌ورانه‌ناخوشه  
ته‌گه‌ر چي ته‌م ناخوشيه‌ي، زور خوشي له‌نيو كو‌شه





ئەمەش ئاوان چىشتووو خەمى گەورەى دنيايە  
رەببى ئاخىرمان خىر پى بۇ خاترى ئەو خودايە.

شنۆ، سالى ۱۳۵۷

\* مەحەسسەل "مەھسەل"، ئەو كەسەى خەرىكى خويندن و فير  
بوونە(قوتاپى). جاران لە نىو خەلك لە جياتى "دانش آموز" ئەم  
وشەپەيان بە كار دەهينا. مندالانى لادى كە بۇ خويندن دەهاتنە شار،  
هەر چەند كەسپىك بە يەكەوہ ژوورپىكيان لە شار بە كرى دەگرت.  
منيش زۆربەى سالانى خويندنم بەم جۆرە بەرى كرد. ئەم نووسينە  
يادگارى رۆژانى پر بيرەوہرى ئەو سەردەمەيە.





## به ئین...

شهرته تا ماوم له دنیا قهت ئه وینت بهر نه دهم  
با گری ئه و عیشه پاکه بمسووتینی دهم به دهم  
تۆ وهره شهرتیک بهستین دیده کهم! ئه ی چاوه کهم!  
مهیلی یه کتر بهر نه دهین قهت ههر به وینه ی زین و مه م

شنۆ، سالی ۱۳۵۹ (۱۹۸۰)





## خۆزىايەك

كۆترى خۆش پەروازى باخچەى ئارەزووى ئەمنى ھەژار  
كەى لە ساىەى بالەكانت ئەشكى خۆشيم دىنيە خوار؟

ياخۆ كەنگى چەشنى دوو مەل ئەم چل و ئەو چل دەكەين؟  
پىكى دىنين ئاشيانى ژيانى بى دەرد و جەخار؟

پايىزى ۱۳۵۹







## ژیانه وه...

له بیرته له یه کهم ژووان دا،  
به گوپی منت گه یاند: ئە من،  
له پیوانی ری پی ژیان دا،  
له ریگی مان و نه مان دا،  
تا بمینم له گه ل تۆ دام،  
هەر هاوریتم، بو تۆ په نام؟

\*\*\*

خۆشه ویستم! ئەوا ئە مرۆ هاتمه لای تۆ،  
تۆ که ده تکوت: هاوآلی تۆم،  
هاتووم نیازی خۆم بلینم، بدویم  
له داخواز و ویستم،  
له ئاوات و له پیویستم،  
که وابوو گوئی راگره له من،  
جوانه، ویستم!  
خۆشه، ویستم!  
خۆشه ویستم!





\*\*\*

پاش شیوهن و فرمیسک سرپین،  
تیربوون له حەسەرت و گرین،  
پاش تەمەنیک بە دیلی ژین،  
پاش تامی ژیانی ناو پەرژین،  
له پاش وهی بیگانه بینرا،  
بە ئاشکرا خوینمان دەمژئ،  
بۆ پر بوونی گیرفانی زل،  
پیرو لاو و منال دەکوژئ،  
له پاش ئەوهی تیگەیشتین،  
له گوێ گادا ئیمە خەوتووین،  
بە جوانی بۆمان روون بۆوه،  
چەوساوه و یە کجار دواکەوتووین،  
ئەمپۆ پۆژی ژیانهوهیه،  
پۆژی هەولدان بۆ ماف و  
له جیهان دەنگدانهوهیه..

\*\*\*

خۆشەویستم!  
پێمخۆشە تۆش له گەل من بی،  
چقلی چاوانی دوژمن بی،  
بشکینی دەرگای زیندان و  
حەوش و پاوان و مالی خۆت.  
با مەتەرێز،  
ئەو جار ببینی تۆی بەرێز،  
له نیو ئامیز.





نەبەزىو و بەسام بى، ھىز.  
ھىزى كۆر و كىژى و لات،  
لاوانى ئوگرى خەبات.

\*\*\*

گيانە! ماللاوايى كە لە شانە،  
لە خۆت دوور كەو ھە ئاوينە،  
تفېك لە چەوسانەو ھە،  
دامەمېنە!  
يەجگار دلى خۆشە بە تۆ،  
ئەم راپەرينە خاوينە.  
سەر كەوتنى لەو ھە داينە  
زۆرى ھەك تۆى لە داوينە.

\*\*\*

خۆشەويستم!  
تۆش ھەرە نيو كۆرى خەبات،  
جۆرى تىكۆشە بۆ لات،  
ھەر بىمىنى بە نەمرى و  
لە دوارپۆزا،  
مىژووى خويناويمان بلى:  
شانازىت پى دەكەم ئەى كىژ!  
ئەى لە چاوى دوژمناندا،  
تيرى ژەھراوى، چقلى تىژ!  
لە بىرم ناچى و ئەتناسم!  
ئەى قارەمان و رىبوارى  
رپى پىرۆزى "لەيلا قاسم!"





ئەى ھاومەتەرىزى "تانىا!"  
ئەى جەمىلەى كوردستانى!  
پىشمەرگەى مەرفاىەتى!  
ئەى سەمبولى ئازاىەتى!

چەشمە گۆل، پووشپەرى ۱۳۶۰ (۱۹۸۱)

لە گۆفارى "لاوان" ژمارە ۱، گەلارىزانى ۱۳۶۰ (۱۹۸۱) دا بلو بووئەتەوہ.





## سرودى ۲۵ى گه لاوئژ

زۆر شوكر رۆژى له رۆژان هيزى رووناكبيره كان  
شين و دادى ديله كان و پي له نيو زنجيره كان  
ناخ و داخى پاله كان و جووتياره پيره كان  
وهك توفان رووى كرده ههور و بوى هينا رۆژى نه مان  
هاته دهر تيشكى گه لاوئژ، بوو به شادى و پيكه نين.

\*\*\*

دهستى پيكرد ژيانى تازه ئەم گه له تيكوشه ره  
هيچ مه ترسى بو نه ما چوون حيزى زاناي ريبه ره  
ههر له ئەو كات شوڤيشى گه ل جوان ئەستاندى په ره  
ئاشكرا بوو ئەم خهباته دژ به ههر چهوسينه ره  
بهرز بوو هاواري حيزب و گه ل له يه ك كات: راپه رين

\*\*\*

بووينه هاوسه نگر له گه ل گشت مافخوراوى نيشتمان  
كهوته له رزه هيزى ئيستعمار و تهختى ملهوران  
گه ل له شوين ئەو حيزبه پاكه چوو له بو پيش بى وچان  
بو ئەوهى بئنيته دى ئاواتى كوڤ و پيرمان





دیموکراسی بو ئێران، خودموختاری بو کوردستان

\*\*\*

تا دەمێک تیشکی گه‌لاوێژ جی‌ی هیوا و ئاوات بێ  
تا زه‌مانیک رێبه‌ری گه‌ل حیزبێ دیموکرات بێ  
یا به‌ کورتی تا خه‌بات و یه‌ کیتی هاوکات بێ  
گه‌ل ده‌لی ئه‌ی پێشه‌وا، گیان فیدای رێگات بێ  
جێژنه‌ سه‌رله‌نوێ ده‌بیت و فرمیسک چیت ناریژین.

شنۆ، گه‌لاوێژی ۱۳۶۰

مانگی گه‌لاوێژی سانی ۱۳۶۰ (۱۹۸۱) داوام لێ کرا شتێریک بو‌ سروودی ۲۵ی گه‌لاوێژ بنووسم. ئه‌م شتێره‌م نووسی، کۆری هونه‌ری حیزبێ دیموکراتی کوردستانی ئێران به‌ ده‌نگی هونه‌رمه‌ند "فه‌ره‌اد بابان" کردی به‌ سروود بو‌ رادیۆی ده‌نگی کوردستانی ئێران. هه‌ر له‌و رۆژه‌ش دا له‌ رێوره‌سمی ۲۵ی گه‌لاوێژ له‌ شاری شنۆ به‌ ده‌نگی ئه‌و هونه‌رمه‌نده‌ پێشکەش کرا.





یادی نہ مرئیک... (بؤ شہید مہ محمود رحمہ تپوور، جیگری

فہرماندہری ہیژی سمکوی شنو)

کہ مہ تہرئیک دہنہ خشی  
بہ خوینی خوبہ ختکہرئیک؛  
بہ دەستی خوئی گیان دہ بہ خشی  
بہ م ولاتہ، کوئنہ دہرئیک؛

\*

کہ ئاوا دہ بی ئہ سترہی  
ژینی نہ مری پالہ وانیک؛  
ہہ لدہ گری چاوی لہ سپرہی  
ہیوای گہل و نیشتمانیک؛

\*

کہ مندالئیکی باب کوژراو  
لہ گہ ل دایکہ کہی رہ شپوشی؛  
لہ سہرگورئیک، چاو پر لہ ئاو  
دہوہستن بہ دل پەرؤشی؛

\*

کہ دەسترئیزی گوللہی جاشی  
سینگیک وہ ک بیژینگ لی دہکا؛  
کہ نیشتمان تہرمی باشی  
لہ نیو دلیدا جی دہکا؛





\*

که ویکرا فرمیسک ده ریژن  
پیر و منال و لاوه کان؛  
تهرمی پيشمه رگه ده نیژن  
پنخواسه کان، داماره کان؛

\*

که مه ته ریژ ده نه خشینی  
خوینی پیروزی روله یه ک؛  
قه لای سته م ده له رزینی  
تووره پی و سامی توله یه ک؛

\*

که شه هید بوونی دلیریک  
ده نگ ده داته وه له ولات دا؛  
که نازایه ک، بنچوه شیریک  
گیانی له پینا و خه بات دا؛

\*

من مه حموودم دیته وه بیر  
پیشمه رگه ی قاره مان و ژیر،  
توله ئه ستینی به ناوبانگ،  
شوربشگیره که ی روونا کبیر.

\*\*\*

"دۆلی خدراوی"، پاییزی ۱۳۶۰ (۱۹۸۱)







## سه‌د سلاو بو ديموكرات

بو نه جاتي نيشتمانمان تي ده كووشين به‌رده‌وام  
داده‌چوري خوين له سه‌رتاپاي له‌شي گه‌لمان به‌لام  
قه‌ت نه‌ماوه زه‌بر و زه‌نگي دوژمنانمان بي وه‌لام  
ئيس‌تا ناوبانگي خه‌باتمان بوته باسي خاس و عام  
با به يادي نه‌و خه‌باته بوته بنيرين سه‌د سلاو  
نه‌ي ديموكراتي نه‌به‌زمان، حيزبي خه‌لكي به‌شخوراو

حيزبي قازبي پيشه‌واي و بو‌گه‌لي كورد گيانپه‌ناي  
بو وه‌ديه‌يناني ئامانجي گه‌لي كورد پيشه‌واي  
هه‌ر له يه‌كه‌م روژي دامه‌زرانته‌وه هيواي، چراي  
ئاشكرا بوو لاگري خه‌لكي هه‌زار و بينه‌واي  
با به يادي پيشه‌وامان بوته بنيرين سه‌د سلاو  
نه‌ي ديموكراتي نه‌به‌زمان، حيزبي خه‌لكي به‌شخوراو

خه‌لكي كورد سه‌ربه‌رزه ئيس‌تا تو به ريبه‌ر داده‌ني  
دي له شويني تو و به‌ره‌و ئازادي نه‌مرو پي ده‌ني  
نه‌و كه‌سه‌ي دوژمنته ده‌ي با گووري خوي زوو هه‌لكه‌ني  
با له سه‌يري رووي ره‌شي نه‌و، خه‌لكي ئيران پي بكه‌ني  
ناوه‌كه‌ي تو زور به‌ريزه لاي گه‌لاني به‌شخوراو





ئەى ھومىدى بىنەوايان، پىشكەشت بى سەد سلاو

دلىناين خوڭنى شەھىدان قەت لە بىر ناچىتەوہ  
تا تۆرپەر بى لە كوردستان خەبات ناپسىتەوہ  
دورژمنت ئەمرۆ بە تىنى ئاگرت دەتووتەوہ  
روو دەكاتە باوہشى ئاگاكى و دەكشىتەوہ  
با بە يادى سوورخەلاتان بۆت بنىرىن سەد سلاو  
ئەى دىموكراتى نەبەزمان، حىزبى خەلكى بەشخوراو

پاىزى ۱۳۶۰





## ئىمە بى باكىن...

دوژمنان! ئەمرو لە سايەى بىچوھ شىرانى ولات  
روورەشى ئىمەن ھەمووتان، روژى خوشيمان ھەلات

سەردەمىك واتان دەزانى ھەر دەبى وەك دىل بژين  
نابى بپسىنين گورىسى كۆيلەتى، ھىچ كات و سات

باش بوو ئەو بىرەى لە مېشكى پىسى ئىوھ بردەدەر  
تىكوشانى بى وچان و توورەبى و قىنى خەبات

مىللەتم تىگەيوھ تازە ژىنى ژىردەستى چىيە  
بۆيە بۆ سەربەستى دەمرى و گيان لە پىناوى دەدات

گەرچى پىت واىە دەتوانى تىك شكىنى ھىزى گەل  
تانك و شىستىر و تەيارە و جاش و پاسدارانى لات

باش بزانه ئەو گەلە چە كدار بە تۆپى باوەرە  
ھەر لە بىرى تۆلە داىە و ھەرگىز ناىەتە تكات

ئىمە بى باكىن و سەيرە تۆ دەمانترسىنى لە





له شكري ئەهریمەنیت، خوئقینەرانی کارەسات

پیاو و ژن، پیر و منال و لاو، هەموو پیشمەرگەنە  
پیکهوه یە ک دەنگ دەئین ئەی کوردەواری! گیانفیدات

پڕ لە "وریا" یە وڵاتی پیشه‌وای هەرگیز نەمر  
بۆ فیداکاری و، کیشانی کیشک لە دەسکەوتی خەبات.

گوندی "چەقەل مستەفا" (ناوچە ی سندووسی خواری)، رەشەمە ی  
١٣٦٠

(سالی ١٣٦١-١٩٨٢، لە بلاوکراوهی "کێله‌شین"، ئۆرگانی کۆمیتە ی شارستانی شنۆ دا، بلاو  
بووئەتەوه.)





## نه ورۆز

من ئەو رۆژه که خۆم بینیم  
هەر چی چهوساوه و هه ژاره،  
ئهو هی وشیاره، نه داره،  
چقڵی چاوانی زۆرداره،  
کرێکاره، جووتیاره،  
رووناکییری به کرداره،  
باری خه مه،  
کاری خه مه،  
خه م بۆ ئەو پارووی سێ ژه مه،  
له سه ر ئەم زه واییه به رینه،  
جێ و چانی نییه، که مه،  
به لام وشه ی،  
ئاکار و وتار و بزه ی،  
ئاگریکه زۆر به تینه،  
له سایه ی هێز و مستی خۆی  
له داها توو خاترجه مه،  
ده ئیتم به ختیارم نه ورۆز هات.





\*

من ئەو پۇرۇزى كە بېرى نوئ  
وھ ك مەشخەلى كاوهى دلېر،  
تارمايى و رازىنەرەوهى  
كۆشكى نگرىسى ئەژدەھاك،  
ئەژدەھاكى رەش و ناپاك،  
دەتارنىئ،  
قەلاى زۇرداران دەپمىئ،  
زنجىرى دىلى دەپسىئ،  
چەوسىنەران تىك دەشكىئ؛  
دەبىتتە كوتكىكى توورە و  
بە زىندووې خۆى دەنوئى،  
بۇ نوئخوازان دىارى دىئ،  
دەئىم بەختىارم نەورۇز ھات.  
\*\*\*

رەشەمەى ۱۳۶۰ (مارسى ۱۹۸۲)، چەقەل مستەفا) ناوچەى  
سندووسى خواری)





## كورد و فهلهستيني

ئاواره كان،  
زامداره كان،  
گوند به گوند و كيو به كيو  
دۆل به دۆل  
منال به كۆل  
دین و ده پۆن  
چاوی فرمیسك تیا ماوی  
تازه پشكوتوی منالان  
به خوین ده شۆن،  
برسین،  
مهینهت نه بی هیچ نییه بیخۆن!  
كین؟ و چین؟  
بو كوی ده چن؟  
چۆن ده ژین؟  
چۆن ده مرن؟  
\*

كوردن، خه لکی كوردستانن  
بی بهش له خویشی ژیانن  
خواردمه نیی زۆردارانن  
یه خسیری چه وسینه رانن  
خاوهن ولاتی بی ولاتن  
ئه ویندارانی خه باتن  
به خه بات فرچکیان گرتوه





له مېژه ناويان ده ركدوه،  
رؤله يان شيرى چيايه  
پيشمه رگه يه، زور نازايه  
بو سه ربه ستى ولاته كهى  
بو نامانجى خه باته كهى  
به دايم گيان له سهر ده ستن  
گشتيان خاوه ن يه ك مه به ستن .

\*

ئاواره كان،  
زامداره كان،  
گوند به گوند و كيو به كيو  
دؤل به دؤل  
منال به كؤل  
دين و ده رؤون  
چاوى فرميسك ليچوراوى  
تازه پشكوتووى منالان  
به خوين ده شوون  
برسين، مهينه ت نه بي هيچ نيبه بيخون!  
كين و چين؟  
بو كوى ده چن؟  
چون ده زين؟  
چون ده مرن؟

\*

ديلىن خه لكى فه له ستينين







زامدارن، خاوهن برينن  
سه هيونيزم خوينيان ده ريژي  
به ليشاو لتيان ده كوژي  
له تهرمي شه هيدده كانيان  
كوژشك و سهره بنيات ده ني  
به م ژينه يان پنده كه ني!!

ئه وانيش وهك ئيمه نازان  
چريكن، هه موو له چيان  
ده وهستن، ناپارينه وه  
سهرده كه ون، ناتوينه وه  
هه موو گيانيان له سهر ده ستيان  
گيان ده دن له بو مه به ستيان  
له گه ل ئيمه هاوسه نگرين  
خه باتگيرن، تيكوشه رن  
ئيمپرياليزم و نو كه ري  
سه هيونيزمي داگير كه ري  
ناتواني چوكيان پي دادا  
له ولاقي خويان رايان دا.

جو زهرداني ۱۳۶۱ (ناوچه ي سن دووسي خواري، مه حمه دشه)

له "يه كيتي" نوركاني كوميتته ي شارستاني نه غه ده دا (هاويي ۱۹۸۲، ۱۳۶۱) چاپ كراوه .





## بو خانزادېك...

ئهتو خانزاد! گولې جواني به هاري  
ئهتو خانزاد فرېشتهي كورده واري  
ئهتو خانزاد ژيان كردووي به ديارى  
ديارى كورده واري و گولعوزارى.

ههزار جوانيم له رووي تودا به دى كرد  
سهري كولمت منى شهيداي خه نى كرد  
سهرم سور ماوه له و به ژنهت كه چى كرد  
گولانهي جواني تووشى ملكه چى كرد.

سندووس، "گولې"، خه زمانانى ۱۳۶۱ (۱۹۸۲)





## كوردستان

كوردستان! ئەى خاكى پاكى شاخه كانت گه وههرم  
كوردستان! ئەى كانياوت زمزم و ههم كه وسهرم  
كوردستان! بۆ چيمه جهننهت تا ئەتۆى جوان شك بهرم  
كوردستان! قوربانى تۆبى، خوئينى پاك، گيان و سهرم  
كوردستان پيشمه رگى تۆمه، رۆله تم، تۆى دل بهرم

كوردستان! ئاخ و هه ناسهى رۆله كوژراوانى تۆ  
كوردستان! فرميسكى روونى باپى پير و ره نجه رۆ  
كوردستان! هانم ده دا هاوار بكه م من يه ك به خو:  
كوردستان! قوربانى تۆبى، خوئينى پاك، گيان و سهرم  
كوردستان پيشمه رگى تۆمه، رۆله تم، تۆى دل بهرم

كوردستان! دهردى مناله رووت و بى پيلاوه كان  
كوردستان! روانين له وه زعى شار و دى سووتاوه كان  
كوردستان! دهيكاته ويڤدى زارى شيڤه پياوه كان:  
كوردستان! قوربانى تۆبى، خوئينى پاك، گيان و سهرم  
كوردستان پيشمه رگى تۆمه، رۆله تم، تۆى دل بهرم

كوردستان! تۆ دلنيا به بهو زوانه سه ربه خوئين  
كوردستان! چون راپه ريوين، چاو ليكه ئيستا له كوئين؟  
كوردستان! ديتووته ئيمه يه كدهنگ چۆن بۆ پيش ده رۆين؟  
كوردستان! قوربانى تۆبى، خوئينى پاك، گيان و سهرم  
كوردستان پيشمه رگى تۆمه، رۆله تم، تۆى دل بهرم

كوردستان! تۆ خوشه ويستى لاي هه ژاراني ولات





کوردستان! بۆیه هه موویان دین به ره و ریزی خه بات  
کوردستان! گویت لی بی بروای رۆله کانی گیانفیدات  
کوردستان! قوریانی تۆبی، خوینی پاک، گیان و سه رم  
کوردستان پیشمه رگی تۆمه، رۆله تم، تۆی دل به رم

هاوینی ۱۳۶۱ (۱۹۸۲)





له شینی چهوساوه

(حهسهن زودیفهر) ی شههیددا..

ههزاران لای ئه و خاکه  
به سهربه رزی له شوئیت دین  
به ره و جهرگه ی ستاندنی ههق  
وه فاداران به خوئیت دین

\*

له تو فیربوونه تیکۆشان  
خهبات و گیان بهخت کردن؛  
له تو فیر بوونه ماندووپی و  
له پینا و میلله تا مردن.

"کیلی" ی سهرشاخان، جوزهدانی ۱۳۶۲ (۱۹۸۳)





## ژوانگه...

يادی ناشادی کۆچی هاوالان  
دهمباته دونیای ماته می سالان  
دیسان له گه ل خه م دهست له ملان ده بيم  
ره شپۆش و خه مین، دل بریان ده بيم  
سه ر له نوی له نیو کۆری خه باتا  
له به زمی رۆژی خوشی و ئاواتا  
هه ست به چۆل بوونی جینگایان ده که م  
به شه پوره وه، داوایان ده که م  
له جیاتی خویان، دیمه نی جوانیان  
به سه د تاسه وه دینه جیژوانیان

\* \* \*

هه ر گه ز و بستی ولاته که ی خۆم  
ته لان و به رپال، کانیاو و سه رچۆم

جیژوانیکه به راستی زۆر جوان  
بو ئه و که سانه ی بو یه ک دینه ژوان  
ئه م ژوان خوازانه ، ئه م ئه م هاوړپیانه ن  
پیشمه رگه ی کورد و ئه م کوردستانه ن  
هیندیکیان شه هید، هیندیکیان ماون  
به رمزی ئالی " هیوا " ناسراون  
ئه وانه ی ماون بو خوشی هیئی





بۆ نوڭکردنه وهی شهرت و به ئیڤنی  
له گه ل ره وانی شه هیدانی گه ل  
له شوین ژوانیکا ده گه رین بۆ هه ل

\* \* \*

باشترین ژوانگه هه ر مه ته ریژه  
یه کجار پیرۆزه، یه کجار به ریژه.

شاروێرانی سه روو، دایماو، شه وی ۱۲/۷/۱۳۶۲

(کوئای زستانی ۱۳۶۳ له جیژنی کوئای ده وره یه کی فیکردنی پېشمه رگه دا له "گه لانه"  
خویندرایه وه.)





## له خهوما...

ئهوینه کهم!  
خه یاله کهم!  
نه شمیله خنجیلانه کهم!  
ئیلها می ئهوی نی ساوام!  
ئه سستی ره که ی دوای رۆژئاوام!  
ئه ی ئاره زووه دیرینه کهم!  
ته مه ن چارده سالانه کهم!  
ئه و کات خونچه ی هیواکانم  
له خهوما، له دهستی تۆدا  
به بزه ته وه ده پشکووتن؛  
به خووم ده کوت:  
هه موو نیگای هیواکانم  
به ره و رووتن،  
به تیشکی روخساری جوانت  
به خاوه نیه وه له سووتن.

ئهوینه کهم!  
ئه ی قیبله له میژینه کهم!  
ئهوینه کهم نه مامیک بوو  
پاش ته مه نیک،  
له شه ویکی ساردی پاییز  
به دهسته نه رمه که ی ئازیز  
پاراو ئه بوو، دههاته بهر؛







ئەوینە کەم پە یامیک بوو  
سلاوئیک بوو،  
لە خەونیکا ولامە کەم  
لە ئیوہ هەنگوین بارە کەت،  
لە چاوہ کەت، لە زارە کەت،  
دە بیستەوہ.  
ولامە کەت، دەبووہ مە لیک  
بالی دە گرت،  
دە چووہ سەر چل و پە لیک  
دە چوو بو باخی ئەوین و بیرەوہری و خەیاڵە کەم  
بە ئاسپای دە نیشتەوہ.  
دە نیشتەوہ لە باخی دە فتەری شیعر و،  
ژیانە یە کجار تالە کەم،  
دە بووہ شەمی سەر دە لاقە ی نیو مائە کەم،  
دە بووہ بە شوڤە سواری کاروانە کە ی خەیاڵە کەم.  
لە راستیشدا نە هاتە بەر  
نە مامە کەم، نە هالە کەم،  
ئە ی خونچە ی نە شمیلانە کەم!  
گولالە کەم!  
ئە ی جوانە چار دە سالە کەم !

شاروێران، سیلە کە، بە یانی ۱۳/۷/۱۳۶۲ (۱۹۸۳)





## ولامی نامه‌ی نازیزیک...

نازیز! فه قیرم، نازیز فه قیرم  
نازیز! گیرۆده‌ی داوی په نیرم

له بهختی بهدم ئه‌ویش گیر نایه  
سئ جهم شیرێژه له پێشم دایه

نانی ره‌شیشمان پر بهرد و خیزه  
ئه‌ویش جار جار له ئیمه زیزه

نازیز! شه‌وجه‌له که‌شکیکی سویره  
له راست ددانمان یه کجار بویره

ددان شکینه، مرۆف خنکینه  
نازیز! گهر نازای وهره بیدوینه

بو تۆی که هیشتا چیات نه‌دیوه  
ده‌تخاته ناله و ئاه و زریوه

نازیز! هه‌والی چاییت پرسیبوو  
سه‌لا له‌و که‌سه‌ی موعتادی وی بوو

چیت لی وه‌شیرم له باره‌ی چایی  
هه‌رکه‌سئ هه‌ییئ حالی گه‌دایی





بتوانی له گهل پیره ژنان ئیک بی  
له گهل گهوره ی مال هر نه ختیک ریک بی

تامه زرو ی ده شک ی له خیری خه لکی  
به و زه رداوه ی که نه ماوه که لکی

ئازیز! فه رمو و بووت له دۆکوئیو چ باس؟  
ئازیز! به قوئی چه زره تی عه بباس

دۆکوئیوم به تو هاته وه بیری  
قه زات له گیانم، تو رووناکییری؟!

پیشمه رگه و دۆکوئیو، کوجا مه رحه با؟  
کوا پیشمه رگه یه ک سوژده ی بو نه با؟

ئاوی حه یاته و لیره گیر نایه  
ئاخ! بریا ئیستا قاپیکمان بوایه

ئازیزی جوانم، کیژی شوخ و شهنگ  
به و پرسیارانه ت دلت کردم تهنگ

پرسیبووت لیمان قهت هه لئوای ده خون؟  
یا قهت لیده نین تاوئیک هیلکه و روئن؟

مالت نه شیوی کوا هه لئا لیره؟  
کوانی هیلکه و روئن، کوانی کولیره؟





کوا پلاو گیانه؟ کوا دۆلمه و کفته؟  
لیږه ههر شیرینژ گیر دی به موفته!

ئهو خورما و رۆنه ی جارن نه مده خوارد  
له گه ل نيسکینه به خودامان ده سپارد

ئيستا بهو شهرته ی بيته بهر دهستم  
به سهري بابت لي راناوهستم!

نازیز! یاره بی مار بیته خهونت  
با تۆش لیت تیک چی ژیا نی ئه منت

ئهوه ئینسافه باسی ترشیات که ی؟  
خوی له برینی گشت کز و مات که ی؟

باسی که باب و ترشیت کردوو  
له میژه ناویم له بیر بردوو

گهر درۆ نه بی پیم وایه پار بوو  
کوریکي هاوړیم که پاره دار بوو

له "میراوی" بوو دوو دانه ی بو کریم  
ریشه ی ئاره زووی له دلی بریم

نازیز! به باخی باوکی خۆت قه سه م  
اگر روزی من به آنجا رسم (\*)





له تۆلهی ئه وهی ئه مرۆ پیت کردم  
گهرنم ئازاکه چهن پووتی بردم

گیرفانم له دوان ده کهم به ههزار  
بۆ سیو، بۆ بادام، بۆ گوئیز، بۆ هه نار

بۆ تری، سهوزه، بۆ میلاق، میوژ  
بۆ ههنجیر، سنجوو، بۆ بی، بۆ گیوژ

تهماحم زۆره و، به وه پر نای  
مه گهر ماشینی بگرم کار چای

دزیلیک ده کرم له شاری ورعی  
بۆ پرته قال و نارنج و ههرعی

له ههرچی هه بی ده بهم به شی خووم  
به سهری بابت هه تا تیر نه خووم

بۆ ژوانت نایه م نازداری نهوسن  
به قهبری بابت ده بی به دوژمن

گاگهشی خواری، شهوی ۱۳۶۲/۹/۱۶

(\* ئه گهر رۆژیک من بگه مه ئه وی.





## غەزەلئىكى نىوہ چل (\*)

شەو نىيە شىئەرى لہ دەست ماتەمى ئەو ژىنە نہ لئىم  
رؤژ نىيە ويستى دلم بہو کچہ شىرينہ نہ لئىم

ہەرکہ دەستم لہ بۇ پئىنوسى دەبەم شىئەرى بلئىم  
دەمەوى چىتر لہ وسفى گولہ نہ سرىنہ نہ لئىم

دەچمە نىو ناخى خە يالات و دە لئىم کوفرہ ئە گەر  
باسى ئەم عىشقہ کہ چىرۆكى مەم وزىنہ نہ لئىم

گە لائە ، رڤبە ندانى ۱۳۶۲ (۱۹۸۴)

(\*) غەزەلئىكى تەواو بوو، ئەوى دىكەم لہ بىر چۆتەوہ.





تہ نیایی...

کوا کوئمی یاری  
به رامووسینی دلم بچاری؟  
کوا بزہی لیوی  
ہہ ستم ببزیوی؟  
کوا سیلہی چاوی  
بمخاتہ داوی؟  
کوا خالیکی رہش  
وہ ک ئہ سٹیہی گہش  
لہ رورہ شیم دا بہ کاری من بی  
گشت خہ می منی لہ نیویا ون بی؟  
کوا بزہی شیرین؟  
کوا ہہ وینی ژین؟

کوا کوا ئہ و باسکہی  
سہرینی سہرمہ؟  
کوا ئہ و نامیزہی  
ہیلانہی گہرمہ؟  
کوا ئہ م دوو لیوہی  
تاسہی مژینیان  
ہہ روا دہ مکوژی؟  
کوا ئہ م برژانگہی  
وہ کوو نہ شتہری خوینم دہ ریژی؟  
کوا کوا ئہ و شوخہی  
بیٹہ ژوور سہرم،  
شہو بہ ہہ ناسہی





له خه و پاپه پم،  
به وشه ی شیرین  
به په نجه ی نه رمی،  
به ههستی گهرمی،  
دامرکی گری دلی گر گرتووم  
لیم دوور کاته وه گشت خه می پیشووم؟  
کوا فریاره سی؟  
که سی بیکه سی؟  
کوا هاو نیازی؟  
گویدیری رازی؟  
تیم بگا که چیم  
به چیه وه ده ژیم؟

کوا کوا هاو پیه ک  
رینگای ژیانم له گه ل بپیوی؟  
ژیان بناسی،  
له مردن راسی،  
بو به خته وه ری و بو کامه رانی،  
له بو سه ربهستی و بو ئاوه دانی،  
بو شاپی و بزه و بو خوشی و جوانی،  
هه نگا و هه ئینی،  
ژیان له چنگی مردن ده ریئی!!؟

سهرشاخان، "بابه کراوی"، نیوه شهوی ۱۷/۳/۱۳۶۳ (۱۹۸۴)

(له گوڤاری "نوو سه ری چیا"، ژماره ۲، ۱۵ ی جوژه ردانی ۱۳۶۴، ۵ ی ژوئه نی ۱۹۸۵، بلاو بوو هته وه)







## جیژنانه - ۱

پیشکیش به ۲۵ ی گه لاویژی ۱۳۶۳

ئاگر بلیسه ی سه ندوه  
بلیسه ی بو ئاسمان چوو  
وینه ی شوپشی نواندوو  
ده ئی: به ئی کورد زیندوو  
کورد درکی چاوی خوینرپژه  
هه وراز له ئاستی کورد لیژه.

زولفی شوخ هاتوته له رین  
به داغه و روینه هه لپه رین  
بوته به هه شتیکی به رین  
ولاتی خوین و راپه رین  
گه ل زامی هه موو ساریژه  
چونکه جیژنی گه لاویژه

به زم و ره زمی هه مه ره نگه  
سه ما و هه لپه رکئی و ئاهه نگه





هه‌رچی کپژی شوخ و شه‌نگه  
له دهس کورگه‌لدا یه‌ک ده‌نگه  
ده‌لین: جیژنی گه‌لاوئیزه  
گه‌ل زامی هه‌موو ساریزه

پیر و منال و لاه‌کان  
ژیکه‌له باب نه‌ماوه‌کان  
یا گولاله‌خه‌ملاوه‌کان  
به‌گشتی گشت چه‌وساوه‌کان  
ده‌لین: جیژنی گه‌لاوئیزه  
بویه برینمان ساریزه

له‌م رۆزه‌دا بوو دیموکرات  
له‌شاری مه‌هاباد پیک‌هات  
رووحی تازه‌ی نا‌به‌ر‌خه‌بات  
به‌جییه‌کورد‌هاوار‌بکات  
بیست و پینجی گه‌لاوئیزه  
جیژنیکی مه‌زنه‌له‌میژه.

جانداران، ۱۸ ی گه‌لاوئیزی ۱۳۶۳ (۱۹۸۴)





## جيڙانه - ۲

با هه ٽپه رکي به پا کهين  
چه پله ليدهين، سه ما کهين  
له چهنگي خه فته راکهين  
دهنگ به رز کهين، هه راکهين:

ٺاههنگي جيڙنه دهگرين  
رنگه ي سه ربه ستي دهگرين

با دوژمن چاوي کوپر بي  
با هه ر له خوڻي زوير بي  
ده با ٺه و راستيه فير بي  
تا روله ي کورد جوامير بي

ٺاههنگي جيڙنه دهگرين  
رنگه ي سه ربه ستي دهگرين

ديموکراتيکي پاکين  
له دوژمنان بي پاکين  
پيشمه رگهين و چالاکين  
قورباني ٺاو و خاکين

ٺاههنگي جيڙنه دهگرين





رېښه سهر به ستي ده برين

رؤله قازي پيشه وارين  
گهل چؤني بوي ئاوارين  
بؤ نيشتمان گيانفيدارين  
گيان له سهر ده ست و نازارين

رېښه سهر به ستي ده برين  
ئاھه ننگي جيژنه ده گرين.

جانداران، ۲۴ ي گه لاوئي ۱۳۶۳

(له رپورسې ۳۹ ساله ي دامه زرائي حېزب دا که کؤمېته ي شارستاني ربهت له "جانداران" پيکي  
هينابوو، خوئندمه وو.)





## سویند...

قهسەم بە نیگای پر سێحر و ئەفسوون  
بە چاوەکانت کە رەمزن، جادوون  
سویند بە چاوی خۆم، بە فرمیسکی روون  
سویند بەو دلانەی تازە ئەنگوتوون  
سویند بەو هەستانەی بە جوانیت دەبزوون  
هەتا ئەو رۆژەی کفنه کەم دەدروون

لە یاد دەرناچی شۆخە جوانە کەم  
خۆشەویستە کەم، ژیکە لانه کەم

قهسەم بە هەستی خاوینی دندار  
قهسەم بە جوانی بزەوی لێوی یار  
سویند بە ئەوی خاوین و ساکار  
سویند بە پەیمان و بە لێن و بریار  
سویند بە خالە کەت نازداری لەبار  
قهسەم خۆت بی جارێک نا هەزار

هەتا ئەو رۆژەی دەمنینە ژیرگل  
هەر تۆم خۆش دەوی بە گیان و بە دل





قهسه م به شیعرو هه لبه ست و هونراو  
قهسه م به په خشان، ناله ی دلسووتاو  
قهسه م به بسکت که بۆم بۆته داو  
سویند به و دیمه نه ی ون نابێ له چاو  
سویند به هه ناسه و دوو که ئی هه ناو  
ئه تۆ دلبه رمی و منیش دل دۆراو

به مردن رازیم نه ک به جودایی  
عیشقم عیشقی که عیشقی خودایی

گه ورکایه تی، سیسیر، ۱۳۶۴ (۱۹۸۵)





## مالاواي...

هەر سال نا سائى  
هەر پوژنا پوژى  
هەر جارنا جارى  
دهبى فرميسكى تالى جياييم  
به خور لى بارى.

دهزاني بو؟

من سه فهريم  
من كوچهريم  
له خوشه ويستى بى بهريم!  
دهبى بار كه م  
دهبى تهركى عيشقى يار كه م  
دهبى حيزبه كه م ناسووده و  
خوم ره شپوش و خه فه تبار كه م!

\*

كه ريم كه وته نه و مه لبه نده  
غهر يبه يه كى گومناو بووم  
تازه له يار، له كه سوكار هه لبراو بووم





قه لایه کی تیک رووخواو بووم،  
تووشت هاتم  
دهستت گرتم  
به عیشقی خوٚت شادت کردم  
گهلنیک خهمت له بیر بردم  
بوومه کوری مه لٚبهنده کت  
بوومه لاره دلٚبهنده کت  
\*

خوزیا چاوم به چاوانت نه کهوتبا  
خوزیا یو تاقه جارنیکیش  
له ئامیزی پر ئارامیت  
حهزی شیتیم نه سره وتبا،  
خوزیا له نیو باوه شتدا  
شهوانم رۆژ نه کردباوه  
به دهه گفتی دلداریه وه  
خه ونوچکه مان نه بردباوه.

بانه، بایزه، شهوی ۱۳۶۴/۹/۱۵ (۱۹۸۵)







## شىنى كۆچىك...

لە گەل ھەنگاوى رۆيشتنت  
ھاتە راجلە كىن دلە كەم

مالى خۆت و خۆمت پماند  
بۆچى رۆيشتى گولە كەم؟

بانە، سوتوو، ۱۳۶۴/۷/۲۰





## بۆ پىرى سەنگەر (مەلا سائە)

بە مەرگى تۆ  
گەلىك ئىنسانى زەحمەتكىش  
گەلىك رۆلەي ئازار و ئىش  
بزهيان لە لىوى تارا،  
رېژنەي خەميان پى دابارا.

\*

لە گەل كۆچى بە ماتەمت  
بە كۆمەل رۆلەي بە شەرەف  
كۆريان بەست لە دەورى خەمت.

\*

جووتيارەكان!  
چەوساوەي سوئسنى،  
گەورك، مەنگور  
موكرى،  
گشت ئەوانەي  
لەو شەوانەي سالانى زوو  
تۆيان دىبوو،  
وەك مرۆفى بە ئابروو  
وەك مەلاي بە گز بە لا چوو





وہک حیزبہ کی خاوەن ئیمان  
وہک ترووسکە ی نیوہ شەوان  
وہک خەوشیۆینی ژاندرمە  
وہک روونای و تەقە و گرمە،  
بە مەرگی تۆ، لە خەمدا بوون  
لە شیوہن و ماتەمدا بوون.  
\*

لە گەڵ دوا پشوو ی ژیان ت  
ہاورپیانت،  
ہاورپیانی بەندیخانە ت  
شایەدانی راوہستانی پیاوانە ت،  
ہاودەمە کانی سەدەمی  
لە کۆت و "ژ-۳" راسانت،  
لە ئاست نہینی حیزبە کە ت  
لآل بوون، زمان گری دانت،  
باری بزەیان خستبوو  
کۆری ماتەمیان بەستبوو.  
\*

لە گەڵ دوا پشوو ی ژیان ت  
ہاورپیانت،  
ئەوانە ی لە سائە کانی  
چل وشەش و چل و حەوت  
شیو بە شیو ، ئەشکەوت بە ئەشکەوت  
بۆ پە یوہندی نوێکردنەوہ  
بۆ جاش و باش جوئ کردنەوہ  
بۆ ئازادی ری کردنەوہ  
بە دووتا ئارەقیان دەرپشت:





باری بزه‌یان خستبوو،  
کۆری ماته‌میان به‌ستبوو.

\*

له‌گه‌ل ونبوونی دواجارت  
له‌گه‌ل کۆچی خه‌فه‌تبارت  
سه‌دان هه‌ژاری دئو شارت  
وه‌فادار کرد به‌ئاکارت

\*

هۆ هۆ پیری نیو مه‌ته‌ریز!  
جه‌نگاه‌ری به‌ریز، به‌هیژ!  
دیموکراتی داوین خاوین،  
قاره‌مانه‌که‌ی دارساوین!  
به‌زیندووپی، به‌مردووپی  
خۆشه‌ویستی هه‌ژارانی  
درکی چاوی نه‌یارانی  
ئه‌وه‌ی مه‌یلی کوشتنی کرد  
ئاره‌زووی خوین رشتنی کرد  
پشتی له‌زه‌حمه‌تکێشان کرد  
خۆی رووره‌شی کوردستان کرد.

\*\*\*

بانه، به‌رده‌ره‌ش، ره‌زه‌ری ۱۳۶۴





## نات بینم تا...

خۆزگه دلم هیند پان بوایه،  
نه ک ههر عیشت،  
به لکوو خوشتی تیا جی بوایه.

نات بینم تا  
پر به دل سوژدهت بو بهرم،  
په ردهی بی دهنگی بدرینم و  
به ئاسپایی،  
نهرم، نهرم  
ببمه فرمیسک و هه لوهرم.

نات بینم تا  
قسهت تام کهم و بیچێژم،  
وهک په پووله،  
له دهوری تۆ خول بخۆم و  
تهرمی تاسهی خۆم بنێژم.

"گه رهدی"، شهوی ۱۷/۱۰/۱۳۶۴





## رق...

(به دواى ديتنى فيلمى عومه ر موختاردا)

بىرم رق،  
دهستى به زنجىرم رق،  
منال، لاو و پىرم رق.

هه ئبهست و هونراوم رق،  
زمانى پاراوم رق،  
گشت و شه و زاراوم رق.

شاپى و زهماوندىم رق،  
هه ئپهركى و گووه ندىم رق،  
چىرۆك، بهيت و په ندىم رق.

دار و بهردى خاكام رق،  
باوه رى زور پاكىم رق،  
پىشمه رگه ي چالاكم رق.





ولّات و خه باتم رق،  
رئبازی نه جاتم رق،  
شورپش و ئاواتم رق.

رووحی ههر نه سره وتن رق،  
له پیناو سه رکه وتن رق،  
بو راوانانی دوژمن رق.

گه وره دی، کانی میو، ۱۳۶۴/۱۰/۲۰





## ئەوین...

(بۆ دوو ئەوین)

(ئە) ئەی پزىشكى زامى قەلب و نوورى چاوى دلتەرم  
(ه) ھىڭى پى و گۆچانى دەست و ھاورپىيازى تا سەرم  
(و) وپىردى زارى خامە كەم تۆپى و لە دىپى دەفتەرم  
(ى) يەك وشەم ناچى لە بىر و زوو دەپى ناوت بەرم  
(ن) نانهوى بەيداخى سۆز و چىڭى تەنيا رابەرم.

گەورەدى، شەوى ۱۳۶۴/۱۱/۱۶







## دهنگ دى...

له دهنگى بلوئيرى خوشر  
له سهيرى هاوئيرى خوشر  
خوشر له خرمه‌ى بهرمووران  
له قاقاى سه‌رگوننا سووران  
له دهنگى نه‌ى هه‌ست بزوينتر  
له گووه‌ندى خه‌م تاريتر  
خوشر له خوره‌ى ئاو هه‌ئدير  
له چژه‌ى شيعرى شكسيپر  
هاندەر وه‌ك سروودى خه‌بات  
سه‌رچاوه‌ى ئيلهام و ئاوات  
بزوينى هيژى بي‌به‌شان  
حوكمى كاخى سته‌م رووخان

دهنگى كوئيرى راپه‌ريو  
نازادى و خوشى قه‌ت نه‌ديو  
دهنگى كچى خه‌باتگيره  
دهميكه به‌گوپى من فيره  
له چى ده‌دوين له نازادى  
له وه‌ى كه له خويمان رادى





داوای مافی یه کسانی کهن  
شەق له دابی ناحەز هەژدەن  
دەنگی کچە دەگاتە گویم:  
هەتا زووە لە دەست و پیم  
داده مالم پەتی دیلی  
تا کهنگی ژن و زەلیلی؟  
بەسیە ئیدی، ئاخر پرزیم  
نامەوی وەک کۆیلە بزیم.

گەرەدی، شەوانی ۱۵-۱۷/۱۱/۱۳۶۴ (فیبوریەیی ۱۹۸۶)

(له به کێک له ژماره کانی گۆفاری " لاوان " سانی ۱۹۸۶-۱۳۶۴ دا، بلاو بووه ته وه.)





## شيوهن...

ئەوا ئەمشۆش لە گەل زامى دەروونى پر لە ناسۆرم  
دەبى تا رۆژ بنائىنم لە خەئوہتخانە کەى گۆرم،

لە مېژە حەز دە کەم بگريم و گشت داخەم بە فرميسک کەم  
بە سەر پشکۆى دەروونم دا وە کوو بارانە هەلچۆرم.

منى خاوەن دئىكى پر لە گۆرى ئارەزووہ کانم  
بە فرميسکە فەرامۆشى دە کەم شوئى خەمى زۆرم.

گەورەدى، ۸ى خاکە لىوہى ۱۳۶۵ (۱۹۸۶)





## بۇ تۆم دەوى؟

(شۈين يېي ئەوينىكى زوو تىپەر)

ھىچ سەير نىيە  
بە خوئىندەنەۋەي يەكەم نامەم  
چوۋبىيە بىرى ئەۋ ۋلامەم  
كەۋا ئىستا بە ناچارى  
لە بەر دەركى قەلای عىشقى  
روالەت و دەرۋون خەمبارى  
ۋەك شەۋگارى  
كورتە مېژۋوى  
بىستوسى سال ژيانى تال  
دەيكەمە قۆچى قۆربانى و  
خوئىن بايى دوا ئەۋىندارى.  
\*

كى دەتوانى لە ئازارى  
برىنى جەرگ تى بگا؟  
لە ئىش و خۆف و ناسۆرى  
بە ناۋ زىندوۋى  
ھەموۋ شەۋى  
مل لە پەتكى مەرگ تى بگا؟





كڻ هه يه كه له سهر گلڪڙي  
ئاواقي به لاوي مردووي  
ناكامه كان شين بگيري؟  
خويناو بگري و  
خه لفي تاسه به نيسريني چاو بديري؟

ئه وه ي زلله ي ئه و ژيانه ي نه خواردي،  
هر رڙيكي خوي به سالي نه ژماردي  
له بووني خوي  
له بووني تيداچووني خوي  
داخدار نه بي،  
بيزار نه بي،  
له گهل ياخي له خه م ياخي  
هرگيز هه ننگري به يداخي  
ژيانتيكي نوي!

\*

من توم دهوي  
كه وي دهچي  
له وه تا هه ي

له و ژينه تا  
بوو ژينه پر له شينه تا  
نه گريابي هه رگيز كه سي  
بوو خه مه ي وا له شينه تا!  
من توم دهوي  
كه ناكار تئاوئنه ي رابردووي خوته  
هه ناسه كه ت ميژووي خوته





بی دهنگیکهت  
هیوای نیوه زیندووی خۆته.  
\*

له رووی فرمیسیکی چاوانت  
دێر دێر چیرۆکی ژیانته،  
دهخوینمهوه.  
له وهردی خه مه کانتدا  
ژیانیکی نوێ  
دهروینمهوه!

گه وهردی، ۱۹/۱/۱۳۶۵ (۱۹۸۶)





## بۆ چاوشىنىك

پاپۆرى خەيالاتم  
لە دەرياي چاوى شىنتا  
بە بى ئارامى دەروا و  
وئىلە بە دووى ئەوينا .

گەورەدى، ۱۳۶۵/۲/۷





## بژی دهنگی حیزبی قازی

(پیشکیش به جیژنی سالتوژی دامه‌زرانی رادیوی دهنگی کوردستانی  
ئێران)

که کوردستانی راپه‌ریو،  
چنگورکی شه‌ر که‌وته گیانی،  
له زه‌وی و له ئاسمانه‌وه  
هاتن بۆ گه‌مارۆدانی،  
له خه‌باتمان یاخی ده‌بوون  
له شکرێ ره‌شی و نه‌زانی،  
یه که‌م ئامانجی دوژمن بووین  
بۆ قه‌لاجۆ، بۆ وێرانی،  
خۆزیای رادیۆ، خۆزیای گشت بوو ئاواتی ورد و درشت بوو.  
\*

ده‌بوو ده‌نگی خه‌باتی کورد  
له که‌وشه‌نی ماد تێپه‌ری،  
چیرۆکی خاپوور بوونه‌که‌ی  
کوردستانمان بۆ دوور به‌ری،  
ده‌بوو بانگه‌وازیکی بدا  
بۆ پاراستنی سه‌نگه‌ری  
که مه‌ته‌ریزی شه‌ره‌فه و  
سووک تیک ناشکی له هیج شه‌ری.







له کاتیک دا خوری خه بات  
دهبوو له ته م بیته دهری:  
خوزیای رادیو، خوزیای گشت بوو ئاواتی ورد و درشت بوو.  
\*

٤٠ سال له مه و بهر له مرودا  
له کوردستانی به شکو دا  
دهنگی کوردستانی ئیران،  
دهنگی نازیان، بویران،  
دهنگی گه لیکه خه باتگیر،  
نرکه ی پیشمه رگه ی شورشگیر،  
دهنگی ریپوارانی قازی،  
دهنگی شهرف و شانازی،  
شهفه ی بالی هه لوی چیا،  
بوو به په مزیکه دنیا،  
بو سه ربه رزی کوردستانی،  
بو خوینمژان، گورستانی!  
\*

دهنگی حیزیکی شورشگیر  
به خه بات و نه سه روتن فی،  
دهنگی پیشهنگی خه بات و  
ریکخه ری کریکار، جووتیر،  
دهنگی روشنییری نازی  
راهاتوو به رژد و هه لدر،  
دهنگی ژنانی را په ریو  
زنجیرسیپن، بویر، دلیر،





دهنگی دهیان هیز پيشمه رگه ی  
گیان باز و نه ترس و جوامیر،  
بوو به تیشکی مانگی شهوی  
لیتر له گشت شهوی زهوی.  
\*

دهنگیک دهنگی چه وساوه کان،  
هاواری به شخوراوه کان،  
گیانیک تازهی نایه بهر،  
شیلگیره تیکنه شکاوه کان،  
بوو به ئیججازی مه سیحای  
هه ژاره لیقه و ماوه کان،  
بوو به هاندهری میلله تیک،  
ورد و درشت و لاوه کان،  
ئه ی ئاوینه ی ته و اونوینی  
حه ماسه کان! رووداوه کان!  
بوو حیزب و گهل جیی شانازی!  
بژی دهنگی حیزبی قازی!  
\*\*\*

گه وره دی، جو زهردانی ۱۳۶۵ (ژوئیه نی ۱۹۸۶) نووسراوه.

( له چل ساله ی دامه زرانی رادیوی دهنگی کوردستان دا، به دهنگی خۆم پيشکه شم کردوه.)





## ژين نامه...

ژيانم:

چيرۆكى پر كاره سات:

هه ژارى، نه دارى،

فرميسك و شين و زارى.

ژيرده ستى،

ماندووي، ره نجه پوڤي،

له مالى خوت ناموڤي.

ناكمى له ئه وين دا،

به رده وام له ته زين دا،

شكان و هه ستانه وه،

خه باقى بې پسانه وه،

وئىل به دووى ئاواته وه

به دووى ديموكراته وه.

گه وره دى، ۱۳۶۵/۱/۸





## بۆ مەرگی هیمنی شاعیر...

سەت مخابن مەرگی سەرکەش تۆی لە باوەش کردمەوہ  
ئارەزووی دیداری ئەو زاتە ی لە دل ڕەش کردمەوہ  
من کە خۆزیام بوو ھەلێک بۆ تا قە کرپنۆشیک بەرم  
بۆو کەسە ی پینووسە کە ی زوو ژینە کە ی گەش کردمەوہ  
ئێستە بۆ مەرگی بە داخ و غەرقی شین گیرانە کە یم  
وا مەرگ تووشی پەژارە ی تا قە سوژدەش کردمەوہ

گەورەدی، شەوی ۱۳۶۵/۳/۲۰ (۱۹۸۶)





## به ننگه...

(ههستی دواى خویندنهوهی رۆمانی "دمدم")

کورد نامری،  
ئهوه میژوو؛  
له خاکی خۆی پانادری،  
ئهوه میژوو.  
\*

سه‌ربهوردی قه‌لای دمدم،  
ئهوه تانی؛  
ئهوه تراژیدیای دیرسیم،  
ده بنواره!  
ئهوه گۆلهی به خوینی ره‌نگی،  
سه‌ری دانه‌نواند و هه‌ر جه‌نگی.  
\*

ئهوه به‌ریالی ئارارات،  
که به‌هار هات،  
سه‌یری که چۆن:  
گوئی ئالی به‌ره‌نگ و بۆن  
له سه‌ر پنجهی خوینی گه‌شی  
رۆلهی چیاى گه‌رده‌نکه‌شی  
ئهوه مه‌لبه‌نده، ده‌رویته‌وه و،  
داده‌پۆشی زامی له‌شی!

گه‌وره‌دی، پاشنیوه‌رۆی ۱۳۶۵/۳/۲۱





## دوو راسپارده...

(له يادى ئه و نه مرانده دا که به ده ستى کوراني چيني چه کمه رهق و ده ست و پيوهنده کانين شه هيد کران.)

من هه لگري ئه و به يداخه م  
که پيشه وام  
چوار ده سال پيش  
له چوارچرا  
له پيناوى له دار درا.  
\*

به ردی بناخه ی،  
شوو ره ی سه ختی ئه و کو ماره م،  
که چه کمه ی ره قی چه کمه ره ق،  
به ر له پاشا، تپی گه ياندبوو  
چيژ و تامی يه که مين شه ق.  
\*

جی برینی ئه و خه نجه ره م  
که خاوه نانی دیوه خان،  
تۆماریان کرد له سه ر پشتی  
کو ماری پی هه ننه گرتووم.





ئەمن خوئىنى نەوہ ستاوى،  
گشت شا دەمارىكى ميژووم  
\*

من گرى دانە مرکاوى  
رقى پىرۆزى چەوساوەم،  
ئالايەكى ھەر شە کاوەم،  
نەوہى کاوەم،  
کاوەى چەرخىكى زىندووم و  
كوردستانم،  
نايى چى دى  
پىناسە كەى زەوت كرى؛  
با دوژمنم لە گوپى گرى،  
نە ھەر تەنيا  
وہ جاخە كەى قەستە سەرى كۆمارە كەم،  
بگرە نەوہى زەرەوى لادى،  
كە راسپاردەى  
شای شاهانى  
بۆ بارە گای باوكى خانى،  
بە بىر دادى،  
بۆيان ناكرى جارىكى دى،  
بژىننەوہ تراژىدىاي  
رووخانى كۆمارىكى دى.

گەورە دى، ۱۰/۴/۱۳۶۵





## شيوه نىكى بى كۆتايى

بۇ تۆ  
ئەي جوانترىن گۈلى شىنۇ  
بۇ تۆ، بۇ تۆ  
پېژنەي بارانى فرمىسكى دىلدۇراوئىكى رەنجەرۇ  
ملوانكە يەك شىعەرى خەمىن.

بىكە ئەستۆ،  
گەردەنبەندىكى ھۆنراو بە مروارې ئەسرىنى من،  
پېي ھەلپەرە بە ئاھەنگى  
ھەنسكى ئاگرېنى من.

كە ژىنى من  
سەرانسەرى ئاخىرا بى بە ناكامى ئەوينى من  
بۇ جەيازى كۆچت نەبى  
ھەناسە كەي بە فرېنى من؟

بۇ بۇ سەر قىزى ژىر تارات،  
گۈلئىك نەبى  
زامى دىلى ئەو ناكامەي  
تەمەنىك بە عىشقت ژىاوە؟  
بۇ مۆمىكى داگىرساوى  
سەرمىزى بووكىنىت نەبى، ئەم ھۆنراو؟

گەورەدى، پاشنىوهرۇي ۱۳۶۵/۵/۳۱







## شیرین...

شیرین، کچیکی ناسکۆله  
شیرین رهوت و نهرم ونۆله  
گورج و زيت و خروخۆله  
له کاراندا توند وتۆله  
قامکم له وهسفی دا کۆله

به دامای ده لیم بریا  
وهسفی بۆ کرا با وریا

له و کاتهی دا ئاوی دینێ  
به نازه وه پێ هه ل دینێ  
له رهوتا سهت ته رز ده نوینێ  
رێبوار سه ری سوور ده مینێ  
که با باسکی ده له رینێ

بۆنی ده ولات ده گه رینێ  
ههستی گشت کهس ده بزوینێ

به گزادیکی شوخ و شه نگه  
گوئزارینکی هه مه رنگه  
که وا به مه مکانی ته نگه  
برۆی شمشیری له جه نگه  
خرمه ی به رمووری ئاهه نگه

بۆ په خشان و شیعیری وریا  
چاوی ئاوین چه شنی ده ریا





به بیری جوان په رستی من  
ناسکتره له ههستی من  
جوانه وه کوو مه بهستی من  
له په سنی، کورته دهستی من  
ناخ ناخ که دیده مهستی من  
ئه م نازداره چارده سائله  
مروښ له تاریفی لائله

شلکه وینه ی تووله نه مام  
مه مکی تورته وه کوو شه مام  
که ليو ده بزئوی بؤ سه لام  
له لام یه کن شه کرو که لام  
تا باسی که ی جوانه به لام  
له کوشکی باوکیا یه خسیره  
جوانیکی دهست به زنجیره!

بانه، ورچه ک، شه وی ۱۸/۹/۱۳۶۴ (۱۹۸۵)





## بەردەھەئۆ...

(بۆ تەھوارىك، بۆ كچىكى پىشمەرگە)

من وتم تۆ وەك تەھوارى  
ھەر لە بەرزى را دەنۆرى  
ھەر لە دوندى كۆپو دەنىشى  
ناخزى بۆ ھىچ بنارى  
نايە خوارى!

\*

رۆژى: كاتى زەردەى خۆرەتاو،  
كاتى شابالى ھەتاو،  
كاتى رووناكى بە تاو،  
بۆ ترۆپكى ساردە كوئىستانى دەچوو،  
دیمەنى چر، قاقرو و سەختى چىاي دىنايە روو،  
رېك لەو كاتە، "بەردە ھەئۆ"،  
ببوو ھە پار دەى سەنگەرى تۆ،  
تۆى گرتبوو ھۆ؛  
دەنگى بەرزو بوئرانەت  
دوور دەرۆپى،  
جىي دەھىشتى لە ھىلانەت  
قاسپەى چەكى سەر مەچەكى دلئرانەت  
دادەگەرا، لە ئىو ھۆردووى قەلى روورەش  
دەبوو بەنگەى بەرزى پلەى  
ھەئۆى چىاي سەخت و سەركەش.





\*

خۆشهويستم!  
باش له بيرمه، كاتى ويستم،  
يه كه م نامهى خۆمت ده م،  
پازى دلى له سووت و بۆسوتم ده م،  
زۆر ده ترسام،  
كه نه توانى رپى شوپشم له گه ل بېرى؛  
تا دوندى چياكان بفرى؛  
به لام ئيستا،  
دواى هه ماسه ي "به رده هه لۆ"  
"مناره چووك" و "به ردى كه لى" و زۆر شه رگه ي پيرو زى ئه ووتۆ،  
بروام وايه:  
تۆ ته وارمى،  
هه لۆيه كى به رزه فرى چيا و كوستان و هه وارمى؛  
ئىستا ئه گه ر نامه يه كى ديكه ت ده م،  
تيدا ده ئيم:  
زۆر ده ترسم كه نه تگه م!!

كوستانى قه نديل، تاتى دوى، ئيواره ي ۱۳۶۶/۴/۲۳





## بی تۆ، بی من، ئەم چیاپە...

هۆ تهواری کوستانی کورد!  
چنگ داگره  
له وره وهزی  
به رامبه ر ئاسمان چه قیوه.  
ئەم چیاپە  
به بی هه لۆ  
که لاهوی کوند تی خزیوه،  
ویرانه یه تیک ته پیوه.  
ئەم کوستانی،  
تهواری من!  
کهوی هیوای ههواری من!  
بی من و تۆ،  
وشکارۆی باران نه دیوه  
په یکه ره ی نیو رگ رزیوه،  
ئەم چیاپە،  
بی شه قه ی با لت هه تیوه.

قه ندیل، تاتی دوی، ۱۳۶۶/۴/۲۳ (۱۹۸۷)





## زەماوەندی پېشمەرگە

من پېشمەرگە،  
تۆ پېشمەرگە،  
چەند لێمان جوانە ئەو بەرگە!  
ئەو تەفەنگە،  
ئەو هونەرماندە خوش دەنگە،  
بۆ ئەو شایبە،  
بۆو ئاھەنگە،  
لە سەر پێبە،  
زۆر سروودی خوشی پێبە.

بووکی شەرمەن!  
شێری پرچەن!  
ئەو بن بەردەش کە سەنگەرە،  
تاریکە، شێدارە، تەرە،  
لەمەو بە دوو  
بە مائی خۆت، بە مائی خۆم ناوی بەرە.

لیتوژی، ۱۰/۴/۱۳۶۶ (۱۹۸۷)





## "ئەو تاپۆيەي بوو بە ئەوين" \*

بەر لەوہی تیرپژی نیگات،  
هەستی ئەوینم بیزۆی؛  
پیش ئەوہی شەنەبای بزەت،  
چۆلگەي دەروونم بیۆی؛

بەر لەوہی دەستی گەرمی تۆ،  
تین بخاتە لەشی سەرم؛  
پیش ئەوہی دەستەمۆی بکەي،  
خولیا و حەزی بەرزەفەرم؛

زووتر لەوہی گوئیە کانت،  
تۆنی دەنگی من بیسی؛  
هیلانەي کەسیتی مەندت،  
کۆتری هیوامی لی نیشی؛

پیش ئەوہی وینەي بەژنە کەت،  
جیگیر بی لە قاپی میشکم؛  
یا خۆزیای دووانت ببیتە،  
ماکەي بیخەوی و باویشکم؛

زووتر لەوہ ناسنامە کەت،  
خۆی بە چاوم ناساندی؛  
یا ژیر بوون و پیک و پیکیت،  
ئاپۆرای ئیرەي تاساندی؛





له گه ل من چهند سائی ژیا بووی،  
له ناخی دئی من روا بووی،  
ئهو جوړه‌ی ده‌مویستی، وا بووی  
ئاوات بووی، ژین بووی، هیوا بووی.

تا حه‌ز ده‌که‌ی خو‌شم ویستبووی،  
به‌لام ناوم نه‌بیستبووی؛  
به‌ژنو بالام نه‌دیتبووی،  
قه‌تیش چم لی نه‌ویستبووی.

ئه‌ستیرۆکان، نیوه‌شه‌وی ۱۳۶۶/۵/۶

(\* ناوی ئه‌م شیع‌ره‌م "خو‌شه‌ویستی له‌ مێژینه" بوو. کاتیک له‌ پاییزی ۱۳۶۶ له‌ سه‌فه‌ریکم دا بو  
"گه‌وره‌دی" بو. مام ئه‌نوه‌ر سو‌لتانپه‌نا و مامۆستا عاشقم خو‌ینده‌وه، مام ئه‌نوه‌ر پېشنیاری کرد  
ناوه‌که‌ی بکه‌م به "ئه‌و تا‌پۆیه‌ی بوو به‌ ئه‌وین". منیش به‌ قسه‌یم کرد.







## چاوه پروانی...

چاوم بریوه ته ئاسۆ  
چاوه پروانم، به و رینگا پیچاویچهدا  
په ییکی گورجی مه لبه نندی تۆ  
تیژ داگه پری  
به ر له سلأو، به ته پردهستی  
نامه ی تۆم خاته به ردهستی.  
\*

په یک هات و دهستی بو گیرفانی نه برد،  
له و باره وه ورته ی نه کرد،  
نازای له شم به جاری مرد.  
\*

په یک گه پراوه  
به بی وازی، به دل ساردی،  
سییه م نامه ی خووم بو ناردی.  
\*

وا ئیستا که ش  
چاوم بریوه ته ئاسۆ  
به گیانی خووم، به گیانی تۆ  
له چاوه پروانی نامه تدا  
چرکه ی رۆژ و مانگ ده ژمیتم  
وا خه ریکه گیان ده سییتم!

به لام نامرم،





ھەر چاۋ لەو ئاسۆیە دەبېرم،  
ھەتا رۆژى  
خۆت و کاروان  
-بە و رېيەى دا لى ئاۋا بوون-  
دانه گە رېن.  
جا ئەوسا كە  
ھۆ كاروانى گېر و پروونا كى شەو تە رېن  
بۆ پېشوازان چەند فەرسەخ دېم  
بەخېر ھانتان پى دە لېم  
يە كىكتان لى دەدزمەوہ  
باوہشى بۆ دەگرمەوہ.

ئىندزە، ئىۋارەى ۱۸ى گەلاۋىژى ۱۳۶۶





## له دايكبوون\*

ئهو پارشيويه له سووچي مائي پوورم  
منالداني دايكي كزم به جي هيشت  
له گهل نووزهي يه كه م ساتي ژيانم  
مهزهي تفتي جودايي و كوچهريم چيشت

سه فهرزادهي ژنيكي دل به خهم بووم  
له مائي قهوم و خوئيشي دابه زيبووم  
گه لي پيشتر له خيسه ي ئه م جيهانه  
به ژيوان بووم وترسابووم، به زيبووم.

كه چي كوئنه ي براي تازه له دهست چووم  
دهراوي رووني گوړستاني گرت ليم  
له گهل تاريك و رووني بهر به ياني  
له باني "ئاره به" بوم راخرا جيم

به ئاهه نكي شه قاوي دوو كه لي پير  
كوتاني پارچه گوشتي دل ده چوووه سهر  
به سووري چه رخه كاني ئاره به ي كوون  
ته مهن چه رخي ده خوارد و ربي ددها بهر





له گه‌ل تیشکی هه‌تاوی وه‌رزی پاییز  
له هه‌وشی مالی باوکم تووشی یه‌ک بووین  
هه‌تا پێیان گوتین ره‌بی به‌ خێر بێن  
به‌ خێرایی هه‌تا کن پێرکه‌ که‌ی چووین

هه‌تا و هه‌ر ئه‌و هه‌تاوه‌ی جاری جاران  
هه‌تا ره‌ندۆلی چوو بوو و هاتبووه  
منیش ئه‌و بێشکه‌یه‌م پر کردبووه  
له‌ گه‌ل خێوی به‌ره‌و مردن نه‌چۆوه...

(\*دایکم به‌ دووگیانی و له‌ مانگی ره‌مه‌زان دا له‌ سه‌ردانی مالی خوشکی له‌ "حه‌سه‌ننوران" ده‌ی که‌ پارشیوتیک منی ده‌ی. دوا‌ی چه‌ند شه‌و رۆژ مانه‌وه‌ی له‌ مالی پورم، بابم به‌ که‌تو‌عه‌به‌ دیت و دایکم و من- که‌ مه‌لۆتکه‌ بووم-، ده‌باته‌وه‌ بۆ "چه‌شمه‌گۆل". سائیک دوو سال به‌ر له‌ من برای پێش من له‌ دایکه‌بووم ده‌مری. بۆیه‌ له‌ دایکه‌بوونی من که‌ ته‌نیا دوو خوشکم هه‌بوون و دایک و بابم هه‌یچ کورێکی دیکه‌یان نه‌بووه، بۆ ئه‌وان رووداوێکی خۆش بووه.  
وا دياره‌ به‌ نیاز بووم به‌ سه‌ره‌هاتی خۆم به‌ شێعر بنووسمه‌وه، به‌لام دوا‌ی ئه‌م سه‌ره‌تایه‌، هه‌وسه‌له‌م لێ به‌سه‌ر چوو. سالی نووسینی ئه‌م شێعره‌ ده‌ی ۱۳۶۵ یا ۱۳۶۶ ی.





شانۆنامه‌ی شیعریی

# دیشان نه‌ورۆز

په‌شه‌مه‌ی ۱۳۶۵ (مارسی ۱۹۸۷)





پەردە لادەچی، لە سەر "سەن" ئاسنگەر خەریکی ئاسنگەرییە، جووتیر دانیشتوو و داسیکی بە دەستەوویە، تیژی دەکاتەو و دەیسوی. پینەچی خەریکی خاوین کردنەووی جووتیک پیناوە. هەرکام لە جل و بەرگی تایبەتی خۆیان دان. تەمەنی ئاسنگەر لە سەر ووی چلە، جووتیر بە تەمەنترە، تەمەنی پینەچی لە هی وان کەمترە. بە دەم کار کردنەو و دەوین:

### جووتیر:

چەند خەمینە و لاتی من  
غەرقی شینە و لاتی من  
بۆ مەرگی کورانی دەگری  
فرمیسکی ژێردەستی دەسپری  
هەموو لایەکی ماته مینە  
فرمیسکە، شەپۆرە، شینە  
هەر گۆرستان لە برەو دایە  
رۆژ لە ژێر چۆکی شەو دایە  
دزیوی و سامی مەترسی  
بۆتە میوانی گشت کەسی  
ئەم مەلەبەندە بە پەرۆشە  
کە وا ئیستاکە خامۆشە.

### ئاسنگەر:

هۆ خەلکینە! هۆ هەژاران!  
هۆ رەنج دەران! هۆ نەداران!  
ئەوا دیسان جەرگم بپرا





تیریکی دی له دلم درا  
هۆو تهرمه‌ی وا فری دراوه  
له و چۆله هه‌شار دراوه  
ته‌رمی دوایین رۆله‌ی من بوو  
میشکی ده‌رخواردی دوژمن چوو  
هۆ خه‌لکینه! هۆ هه‌ژاران!  
هۆ ره‌نجده‌ران! هۆ نه‌داران!  
وا ئه‌ژده‌هاکی جه‌ماران  
مه‌رگی به‌سه‌رمان دا باران.

### پینه‌چی:

ئای که رۆژگارێکی ره‌شه  
ره‌شی پۆشیوه، چی گه‌شه  
بزه له لیوان تاراوه  
مردن شالۆی هیناوه  
هه‌موو جیه‌ک گۆرخانه‌یه  
ئاوه‌دانی وێرانه‌یه  
په‌پوو له ولاتمان ده‌خوێنی  
سووره هه‌رد و بان، به‌ خوێنی.

### جووتیر:

له‌ چیرۆکیژان بیستبووم  
زۆر له‌وه پێش، من هه‌ر نه‌بووم!  
هه‌ر له‌و خاکه‌ی کورده‌واری  
سائیکیان به‌لایه‌ک باری  
کابرایه‌کی بێ ناو نیشان  
له‌و ولاته‌ لاقی چه‌قان





مرخی خۆش کرد له سامانمان  
بوو به مَلۆزى ژيانمان  
پىكى هىنا لشكرى زۆر  
له ماستاوكهر، له بهرماوخۆر  
له گيانى ئادهى بهردان  
له چهته پى و دزى وهردان  
له ژىر سايهى ناپياواندا  
بوو به ناو له نىو ناواندا  
بوو به ئەژدهاكي پاشا  
تازه بۆى نهده كرا هاشا  
تاج و تهختى پىك هىنا بوو  
ئاسن و پۆلاى وىك هىنا بوو.

### پينه چى:

ده گىرنه وه كه ئەژدههاك  
" كه ئە " (۱) بوو، پهيدا بوو له خاك  
ره گى، سه ر زه و پى ته نى بوو  
خوداى شه رى پى خه نى بوو  
ده ستوورى ئە ستوورى ده دا  
زوورهى له ساتوورى ده دا  
سه رى له له ش ده كردنه وه!  
به چه شنى مه ر ده يكوشتنه وه!  
خوای نه ها تى كه واى زانى  
چوو بۆ ماچى هه ر دوو شانى  
به هه ر دوو شانى دا نووسا  
دوو مار له جى پى ماچى رووا  
دوو مار به مى شكى لاو برسى







ولاتیان خسته مه ترسی  
بو چیشتی ماری نه ژده هاک  
دهرگا ته قانه وه، تاک تاک  
مالیک نه ما له و ولاته  
پئی نه بری له و کاره ساته  
هی وا هه بوو شازده کوری  
تیغی پاشا سه ری بری.  
(۱) "که له"، جوره بئارنکی نیو بیستان و تووتن و...، رووه کیکه.

### ئاسنگه ر:

بو دوور ده روون؟ هه ر ئیستا که  
هه ر ماوه ئه و نه ژده ها که  
چه نگی به خوینی گه ل سووره  
له هه رچی پیاوه تییه دووره  
دژی ژیانه، دژی گیانه  
دژی ره گه زی ئینسانه !!!  
گور په رسته، چول په رسته  
ته نیا و ئیرانی مه به سته  
لایه نگری تاریکییه  
سه ر کیشه، تو ره، وه حشیه  
وه ره ز نابی له خوین پشتن  
ماندوو نابی له گه ل کوشتن  
بی که له بچه ژیانی نابی  
بی بوردوو مان گیانی نابی  
هه رچی ئاره زووی شادی کا  
جاریک داوای ئازادی کا  
وه ک کوری من سه ری ده بری





نه يکوزئ له داخى ده مرئ.

هه رسئکيان (جووتئرو، ئاسنگهه، پينه چئ) خه ريكئ ئه نجامدانئ  
پيشه كهئ خويان ده بنه وه، روئشنير وه ژوور ده كه ويئ و دئته سهه رسئن.

**روئشنير:**

ئه وه چيتانه؟ چئ ده كه ن؟  
پئيم نالئين دهه له چئ ده دن؟  
پيشه تان نالئين و شينه  
به مه چارهئ دئ ئه و ژينه؟!

**جووتئرو ئاسنگهه رو پينه چئ، پئكه وه:**

ئه دئ پئبكه نين باشتره؟  
ئاخر دئمان له ژين پره  
ره نجهه رين و ره نج خه سارين  
كوړكوژراو و دل زامارين  
خاوهن و لاقي بي و لاقين  
ژئيرجه پووك، و بي دهستهه لاقين  
لاوانمان له دارئ ده درين  
كه س و كارمان له بهند ده خرين  
ده غل و دانمان ده سووتين  
بوئمباي له جيگاي ده چين  
ده نامووسمان هه لده پئچن  
كانياومان لي ده كه ن ليخن  
كوړمان ده نيرون بو شه ريئ  
نا بي زمانمان بگه ريئ  
جيژنه مان لي بووه به پرسه





هه موو سووچی و لات ترسه.

### رۆشنیر:

گشتی راسته ئه وهی دهیلین  
به لام نابێ راکهن، هه لێن،  
شیوهن دهردمان چاره ناکا  
شهری ئه و به دکاره ناکا  
گوئی راگرن! هه تله مه بن  
شیتی قسه و چه پله مه بن  
باسی ئه ژده هاکتان ده کرد  
په ناتان بۆ زۆر دوور ده برد  
ده و گوت ماری له شان روا بوو  
به میسکی لاو تیر کرا بوو  
"که ئی به موو به ند کردبوو" (۲)  
دنیاى تووشی په ند کردبوو  
شه و نه بوو له گوند و شارێ  
نه چه قینن سێ چوار دارێ  
ئاسمان ئه وهنده گریا بوو  
فرمیسکی له چاو برا بوو  
زهوی تووشی نه هاتی بوو  
مه رگ نه بی گشت شت قاتی بوو  
فه رمانی مانی بوو نه وه ر  
رووه ک و ئاو و جان وه ر  
به خاوه نی باره گا بوو  
به ئه ژده هاکی پاشا بوو،  
به لام کێ بوو ده ری په راند؟  
جیژنی نه ورۆزی راگه یاند؟





(۲) له فولکلوری کوردی وه گبراهه

### ئاسنگهر:

ئاسنگهر ئیکی وه ک من بوو  
لێ راپه پری، به گژی داچوو  
ئاگری جه رگ تینی پیندا  
ناقووسی شه ری پێ لیدا.

### جووتیر:

هه موو خه ئک، چووک و گه وره  
ده هانای چوون، دایان ده وره  
به کو تک و داس و داره وه  
وه رگه رانه مناره وه.

### پینه چی:

پشتیان به یه کتر قایم بوو  
موو به نیویان دا نه ده چوو  
به یه کبوون بوو کو شکیان پماند  
سو پای نه ژده هاکیان شکاند  
له نه ژده هاکیش خو ش نه بوون  
به م جو ره بردیان توون به توون  
کاتی ئاویان له نیو برد  
ئاوریکی گه وره یان هه لکرد  
له چپای به رز، وه سه رکه وتن  
بو نیشان دانی سه رکه وتن  
سه دان ئاگریان کرده وه  
گۆی سه رکه وتنیان برده وه





شه وگاری رهش له ولات هه لات  
رۆژیکی نوی له کهل ده رهات.

جووتیر، ئاسنگهر و پینه چی، پیکه وه:  
بوو به نه ورۆز!  
بوو به نه ورۆز!

### رۆشنیر:

باشه، ئیمه بۆ وا نه کهین؟  
بۆ دهست له ئەژنۆ بهر نه دهین؟  
هۆ ئاسنگهر! کاوهی زهمان!  
هۆ هۆ جووتیر! باپی خهمان!  
هۆ رهش و پرووت! نه دار، برسی!  
وه ره وه ره بۆ ده ترسی؟  
هۆ شیره خوشکی چه وساوه!  
تۆش سه ره وه ده ر نۆ له م ناوه  
هۆ قوتایی! رۆلهی سبهی!  
وه ره نه کهی کرنۆش ببهی  
هۆ لاوی کورد! گهنجی ولات!  
وه ره چاوه ریته خه بات  
به سییه تاکه ی شه وگاری رهش  
بگری به ری ئاسۆگی گهش؟  
هۆ وه تانی دوژمن دیاره  
خوینرێژه، دره، به دکاره  
زمانمانی له گۆ خستوو  
دهرگه ی ژیا نی لیمان به ستوو  
چاوی دیتنمانی کویره





به قه لچۆی گه لمان فیره  
دهی با بهس بی هه تا کهنگی  
لی نه دری ناقووسی جهنگی؟  
بو دهسته وهستان وه مینین؟  
دهست له دوژمن نه وه شینین؟  
\*

وهرن وهرن با دیر نه بی  
کانی ژین تال و سویر نه بی  
با په لهی ژیر دهستی لادهین  
نه یاری خوینمژمان رادهین.

دوای قسه کانی رۆشنبیر قوتابی دیته سه ر "سین"، تفهنگیک و کتیبیکی  
پییه.

### قوتابی:

برپاره برپاری مهزن  
پالپشتت بم تا هه م ئه من  
به و په رتووکه م، به و تفهنگه م  
مهردی مهیدانی ئه و جهنگه م  
به ره و خۆر هه نگو هه لدینم  
ته می ولات دهره تینم  
پینووسم ده که م به نه شته ر  
کویر ده که م چاوی داگیر که ر  
زمانه که م ده ژینمه وه  
نه ورۆزی نوی ده هینمه وه.





قوتابی له پشت ئاسنگهر و پینه چی راده وهستی، چه ک و کتییی ههر وا له دهست دایه. شوانیش به گۆچان و خهنجهر و چه ک و شمشالته وه دیت.

### شوان:

پهیمان دهدهم به نه ته وهم  
تا سه رکه وتن به دوو ته وهم  
گۆچانه که م هه لدا وه سم  
له دوژمنی گهل راده سم  
ئه و چه که وا ده گرمه دهست  
تا دیته ژوان بووکی مه به ست  
هه لده گرم ئالای سه ره به ستی  
رینگه ده برم به ته رده ستی  
ده ژهنم شمشالی شادی  
ده پمینم کۆشکی بیدادی.

شوانیش وه ک قوتابی به و که لوبه له ی پنیه تی، دیته ریزیان و راده وه ستی،  
ئه هجار "کچ" دیته سه ر سین، ئالایه کی کوردستانی پنیه (\*).  
(\* له کاتی نووسینی ده فه که دا، له جیی ئالای کوردستان نووسیمه پارچه یه کیان پنیه "دیموکراسی  
بو ئێران و خودمختاری بو کوردستان" ی لی نووسراوه.

### کچ:

به ئین، به ئین، هه زار به ئین  
به ئین به وانهی که ده ئین:  
بو خاوه نی بی ئه و خاکه  
حه رام بی له و ئه ژده ها که





تهواری چیا ی هه لگورد بم  
گیانفیدای سه ربه رزی کورد بم  
گهل له بی به شی نه جات دهم  
ژن له روژ ره شی نه جات دهم.

کچیش له پشت پینه چی، دهست به ئالاهه روو به حه شیمهات  
را ده وهستی. پینه چی له جی خوی هه ئدهستی و هه نگوویک دیته پیش و  
روو به خه لک:

### پینه چی:

شهرته شهرتی پیاوه تی بی  
سویند به رووت و پینه تی بی  
سویند به دپی په پوو لی خویندووم  
به باغ و رهزی وشک بووم  
به بیشکه ی به نیو ئاوداچوو  
به کورپه ی ئاگر تبه ر بوو  
به شار و دپی بو مبالیدراو  
به که له بچه ی له گوشت خزاو  
به نه داری سی ژم برسی  
به ولاتی پر مه ترسی  
سویندم خوینی شه هیدان بی  
گیانم بو ولات ته رخان بی  
ده بی ئالای گه لم هه لکه م  
"له گهل هه ورائی تیکه ل که م". (۳)

(۳) له شیعری شاعیریک وه رگراوه، له ئه سل دا به و شیوه یه بوو:  
ده بی ئالای خانی هه لکه م له گهل هه ورائی تیکه ل که م.







پینه چی ههنگاوئیک دهکشینه دواوه و روو به جهماعهت دهوئستی.  
جووتیر دهست به داسهوه له جیی خوئی ههئدهستی و ههنگاوئیک دئته  
پیش و روو به خهئک:

### جووتیر:

له گهئتان دام له م رینگهیه  
دیم تهئناهت له و جینگهیه  
ئامانج دهخوازی قوربانی  
گیان دهبهخشم به ههرزانی.  
\*

ئهوه سهدهی بیستیش روئی  
ههر کورد ما به رهئجه روئی  
له نهتهوهی گهورهی زهویم  
که چی هئیشتا نزم و نهویم  
دهبا شهرم به خو دابی  
دهبا حیستیم یه کلابی  
له میژه ئیره ده کیلم  
کاتی به رههم جیی دههئلم  
ئه گهر به زمانی خووم بدویم  
له ماله کهی خووم دهرده کریم  
ههر که به چیاى خووم ههئده ئیم  
سه د سووکایه تی ده کری پیم  
نامووس و خاک و زمانم  
شهره ف، گهل و نیشتمانم  
کیردیان گهئیشتوته ئیسقان  
جا چوون پئتان نهدهم پهیمان؟!





جووتیر پاشه و پاش ده چیتیه وه سهر جینگه ی خوی و هه روا روو به  
جه ماعت راده وهستی. داسه که ی هه روا له نیو دهستی دایه. ئاسنگهر  
له سهر کورسیه که ی هه لدهستی و دهست به کوتکه وه هه نگوئیک دیته  
پیش.

### ئاسنگهر:

منیش له توره مه ی کاوهم  
ئه و پیاوه رۆله کوژراوهم  
به ر له میژوو کوتکم وه شانم  
میشتی ئه ژده هاکم پژاند  
"له شان و باهۆی خۆم رادی  
هه ل بگرم ئالای ئازادی" (٤)  
ئیسنتاش تیدام، به دل تیدام  
ئاماده م و سهر ده ری دام  
خۆش نابم له خوینی رۆله م  
ئه مه کوتکم، پیاوی تۆله م  
هه تا هه وارگه ی مرادمان  
تا کوردستانی ئازادمان  
تا هه لکردنی ئالای نه ورۆز  
تا ره خسانی رۆژی پیرۆز  
تا زه ماوه ندی پرگاری  
هه تا پرگاری یه کجاری  
له گه لتان دام، به دل تیدام  
ئاماده م و سهر ده ری دام.

(٤) ئه و دپه شیعره هی شاعیری ناوداری کورد نه مر مامۆستا هیمنه.





ئاسنگەر دەست بە كوتكەوۋە دەگەرپتەوۋە دواوۋە و روو بە جەماعەت  
دەوئىستى.  
ئەو جار روۋشنىر روو بە جەماعەت و ئەكتەرانى سەر شانۇ، دېت و  
دەچى و بە دەم پياسەوۋە، دەدوئى.

### روۋشنىر:

كاوۋە و ئەژدەھاكى پېشو  
چىرۆكىك بوو لە توئى مېژوو  
ئەفسانە بى يا رووى دابى  
ئىمە نابى پىمان واپى  
بۆو خەلكە بەلا لىدراوۋە  
فريشته دىن لە حەواوۋە  
بە ساناپى رزگار نابىن  
لە چەنگ ستەم قوتار نابىن  
\*

بىرى ئەو چىرۆكە بەرزە  
پر لە مانا و پر لە رەمزە  
ھاندەرە بۆ بەرەو پېشچوون  
بەرەو بېروا بە ئاور بوون  
دەئى لە چىاي و لاتتان  
ھەلكەن ئاگرى خەباتتان.  
ھۆ جەماعەت! گويم لى بگرن  
ئەم قسەيەم لە گوئى بگرن:  
رېگا روونە، رېگا روونە  
چەكى رزگارى، يەك بوونە  
ئامانج كۆشكى ئەژدەھاكە و





مهیدانی شه، فراوانه  
ههر لیره وه تا تارانه.

تیکرا به دهنگی بهرز دهگه ل روشنییردا ده لین:

جه مارانه، جه مارانه  
جه مارانه، جه مارانه.

روشنییر دهست بو مه شخه لیک دهبا که له نیو کهل و په لی بهردهستی  
ئاسنگه ردا که وتوووه.

دهبا مه شخه ل له دهست بگرین

مه شخه له که له ئاوری ئاگردانی ئاسنگه ر نیزیک ده کاته وه و  
دایده گیر سینی:

رینگی چپای بهرز بپرین  
له سه ر ترۆپکی ههر شاخی  
بشه کیته وه بهیداخی  
ئاوریکی وا دابگیرسی  
هه تا ته شقی ئاسمان بچی  
دنیا بن ئیمه یه ک بین  
خاوه ن بروا و، ریک و پیک بین  
ئهم ئاگره ش ری روونکه ر بی  
واتا رووناکي رینه ر بی  
بنیاتی سته م ده رمینین  
نه ورۆزی پرگاری دینین.





\*

وهړی کهون، بې نهره وتن  
به رده وام بن تا سه رکه وتن.

دوای ته م دوو رسته یه، رووناکبیر به مه شخه له وه ده چته پښه وهی  
ریزه که که که سه کان دوو دوو و شانبه شانی یه ک تیډا راوه ستاون.  
دوو که سی پښه وه بریتین له ئاسنگه ر به کوتکه وه و، کچ به ئالای  
کوردستانه وه، له دوای ئه وانیش جووتیر به داسه وه و، قوتای به  
کتیبه که یه وه هه ن. ریزی دوای ئه وانیش، شوان به گوجان و  
چه که که یه وه، پینه چی به دریشه و پښه بنده وه. هه ر که رووناکبیر  
مه شخه لی دهستی به رز ده کاته وه، هه موویان هه نگاونیک لاقی چه پ  
به ره وپښ دانه نین و ئامرازی نیو ده ستیان به رز ده که نه وه و پیکه وه به  
شپوه یه کی ره زمی ده ئین:

با نه هیلین چی دی پیډا گیر که ران (ه)  
بې بگاته خاکی قازی و ئه رده لان  
"با برؤین تا گه ل ده گاته ریز گه لان" (جار ۲)  
هاکا بینیت دوژمنی گه ل داپه ری  
"چونکه زانی کوردی ژیر ده ست راپه ری" (۲ جار)

ته و جار لاقی راستیان بو پښه وه دانه نین و ده ئین:

راپه رن ده ی غیره تی یه کجاریه  
شورشی کورده دژی زورداریه  
"با برؤین ده ی زه بری ئه وچه ل کاریه" (۲ جار)  
"هاکا بینیت دوژمنی گه ل داپه ری  
چونکه زانی کوردی ژیر ده ست راپه ری" (۲ جار)





(۵) شیعری سرووده‌که‌ی هی مامۆستا "په‌یمان" ه.

له‌گه‌ل ته‌واو بوونی سروود، په‌رده ده‌کیشرتیه‌وه و شانۆیه‌که‌ کۆتایی پ  
دی.

### روونکردنه‌وه:

ئهم شانۆنامه‌یه‌م په‌شه‌مه‌ی ۱۳۶۵ (مارسی ۱۹۸۷) له‌ بناری قه‌ندیل، له‌ "ئه‌ستێرۆکان" که‌ بنکه‌ی یه‌کیه‌تی لاوانی دیموکراتی کوردستانی ئێرانی لی بوو، نووسی. ماوه‌یه‌کی که‌ممان به‌ ده‌سته‌وه‌ بوو بۆ ئاماده‌کردن و پێشکه‌ش کردنی. چونکه‌ ته‌واو بوونی خولێکی فیرکردنی یه‌کیه‌تی لاوانی دیموکرات و، جێژنی کۆتایی ده‌وره‌یه‌کی سه‌ره‌تایی پێشمه‌رگه‌ له‌ فیرگه‌ی سیاسی- نێزایی حیزمان له‌ پێش بوو که‌ رێپه‌رسمه‌که‌ی به‌ بۆنه‌ی نه‌ورۆزی ۱۳۶۶، به‌رپوه‌ ده‌چوو. ده‌بوایه‌ بۆ ئه‌و رێپه‌رسمه‌ ئاماده‌ی بکه‌م. زۆریه‌ی ئه‌و که‌سانه‌ی رۆلێان تێدا وه‌هسته‌و گرت، کادره‌کان و پێشمه‌رگه‌کانی یه‌کیه‌تی لاوانی دیموکرات بوون. کاری ده‌ره‌ینان (کارگردانی) یه‌که‌شیم بۆ خۆم کردم.

جاری دووه‌م له‌ به‌ره‌به‌ری نه‌ورۆزی ۱۳۶۷ (۱۹۸۸) هاورپێ خۆشه‌ویستم مامۆستا په‌یمان (فیروز میه‌دی‌زاده) که‌ بۆ خۆی هه‌م شاعیر بوو، هه‌م شانۆگه‌ر و ئه‌زموونی ده‌ره‌ینانی شانۆپیشی هه‌بوو، ژماره‌یه‌ک له‌ لاوه‌کانی پێشمه‌رگه‌ی یه‌کیه‌تی لاوانی بۆ به‌شداری له‌م شانۆیه‌دا ده‌ستنیشان کرد، له‌ ماوه‌یه‌کی که‌م دا لاوه‌کانی راهێنا و توانی





ئەم شانۆنامە يە بۆ نەورۆز ئامادە بکا. کوئستان فتوحی هاوسەریشم  
کە بە تازەیی ژیانی هاوبەشمان پیک هینابوو، لەم شانۆیەدا رۆلی  
کچە کە ی بەرپۆهبرد.

شانۆکە بۆ دانیشتوانی بنکە کانی فیژگە ی سیاسی- نیزیامی و یەکیەتی  
لاوانی دیموکراتی کوردستانی ئێران لە "بۆلی" و "ئەستیرۆکان"، هەر وهها  
بۆ بنەمالە کان و پیشمەرگە کانی هیزە کانی قەندیل، ۲ ی رپبەندان،  
زاگروس و ژمارە یە کی زۆر لە پیشمەرگە کانی یەکیەتی نیشتمانپیش کە  
دوای کیمیا بارانی هەلەبجە، روویان کردبووه بنارە کانی قەندیل، هەر  
وهها بۆ پیشمەرگە کان و بنەمالە کانی جیگیر لە "مامە خەتیب" و  
"جاوکان" پیشان درا و پیشوازی باشی لیکرا.



# ŞİLANÎ ŞERGE

Qadir Wirya

