

نارپکيه کاني داگير بوون

ناوی کتیب: نارِیکییه کانی داگیربوون

نووسەر: ژیرۆ زاگرووس

بابەت: هزر و ئەندیشه

چاپ: ئەله کتروونی

سال: ۲۰۲۰

## ناوه پۆك

- ١ ..... بيشگوتن
- ٤ ..... خويندنگه، قوربانگای يه كه م .....
- ٩ ..... خوينده واری و نه زانی .....
- ١٧ ..... شووناس و ناسنامه .....
- ٢٥ ..... ناودارانی نه ناس .....
- ٣١ ..... دهستی شیر و چنگی پلنگ .....
- ٤٠ ..... زوری و بۆری (دابەشبوون بۆ يه كگرتن) .....
- ٥٠ ..... پارت، هيمای نه گبهت و پيرۆزی .....
- ٥٨ ..... كاوئۆی ميژووی درۆ .....
- ٦٤ ..... ژينوسايدی رهش و سپی .....
- ٧٠ ..... جهسته يه كه له پسانه وه، هه يكه له له دابران .....
- ٧٩ ..... زاری بێ زمان و زمانی بيزار .....
- ٨٨ ..... ناو و ناتۆره .....
- ٩٤ ..... جاش، زيخیکی نيو چاو .....
- ١٠٣ ..... جاشايه تي فه رهنگی و شانازی .....
- ١١٣ ..... گيرۆده بوون .....
- ١٢١ ..... پرسياره نارېكه كان .....
- ١٢٥ ..... پووكانه وه .....
- ١٢٩ ..... كۆچی ناچاری و توانه وهی يه كجاری .....
- ١٣٤ ..... كوردبوون .....

- ۱۴۱..... شه‌یدایی قوربانی بۆ جه‌لاد
- ۱۴۷..... داگیرکهری باش، داگیرکهری خراب
- ۱۵۳..... ناسیونالیزی سه‌ره‌تایی
- ۱۵۹..... به‌ها بینرخه‌کان و به‌هاکانی بینرخه‌ی (و پیناسه‌ی سیاسیوون)
- ۱۶۳..... مالی ویران و ویژدانی بیمار
- ۱۶۷..... بزه و کزه‌ی هاوکات
- ۱۷۲..... ناریکی مه‌زن و شه‌ری مه‌زن (باشگوتن)

پیشکش به:  
دیریک له هونه ی په شیو  
چرکه یه ک له ژیانى ئاپو

# ناریکیه کانی داگیربوون

## ژیرو زاگروس



## پېشگوتن

من وهك كوردېك زور پېشتر له وهى كه بتوانم مانايهك بو نېشتمان بدوزمه وه و ههست به داگېرېوونى ولانه كه م بكم، له يه كه م ساله كانى خوښندنگه وه ههستم به جوريك له داگېرېوونى خوم كړدوه. نهو وهختانه ي كه له ئيوارانى ماندا، باپيرم به داستانه شيعرييه دوور و دريژه كانى وهك «روسته م و زوراو» و «روسته م و ته مينه» و «شهرى نه فراسياو» و «شهرى كه ي كوژادى ديو» و «شيرين و فه رهاد» و ده يان چيروكى شيعرى هماسى و نه ويندارى ديكه به زمانيكى نزيك له زمانى خوم روحي تيراو ده كړدم و بو به يانى كه ده چومه خوښندنگه و له وي دهر و ديوار و كتيب و ماموستاش به زمانيكى نامو له گه لندا ده دوان و منيش له نيو نهو زمانه دا وهك روحيكى ويل و سرگه ردان ده خولامه وه، به يه كجارى ههستم به نارېكېوونى روحي خوم ده كړد. نهو كاتانه ي كه له ماله وه حه سهن زيرهك ده يبردمه كه شكه لانى ئاسمان و سرووده بيتامه كانى خوښندنگه ديسان ده يانخستمه وه خواره وه بو سه رزه وي، به راستى ههستم ده كړد كه من مروفيكم پر له نارېكى. ورده ورده كه گه وره ده بووم و بالام ده كړد نارېكېيه كانيش له بهر چاوم گه وره تر و زياتر ده بوون، هاوكات منيش روژ دواى روژ به ره و نهو ئاكام و نه نجامه نزيك ده بوومه وه كه «ته واوى نهو نارېكېيانه به ره همى تالى داگېرېوونى مروفى كوردن». نه وهى راستى بى من هه ميشه ي ژبانم له گه ل تالى نهو نارېكېيانه دا ژياوم، به لام نهو تالبيه هيچ وهختى

هینده یه کهم رۆژی خويندنگه ی کچه کانم توخ نه بووه و نازاری نه داوم. من هه مېشه ی ژبانم سیسته می پهروه ده ی داگیرکه رانم به نارېکییه کی گه و ره ی داگیربوون زانیوه که بۆ خوشی ژیدهری یه کهم و سه رچاوه ی سه ره تایی و سه ره کی به رمهینانی نارېکی گه و ره تر بووه له م کوردستانه (دواتر له سه ره ئه م نارېکییه به وردی باس ده که یه ن)، به لام له ریگه ی خويندنگه ی منداله کاندای نه ته نیا ئه م نارېکییه له خه یالمدای مه زنتر و ترسناکتر ده ی نواند، به لکوو خویشم به نارېکتیرین مروقی داگیرکراوی سه ره ئه م سه ره زمینه ده هاته به رچاو که خه ریک بووم به ده سته ی خوم منداله کانم به ره و خويندنگه یه ک ده برد که لانیکه م چه ندین ده ساله قوربانگای یه کهم و ره نگه گرنگترینی قوربانگه کانی زور شتی ئیمه ی کوردی داگیربووه. له گه رانه وه مدا بۆ مال ئه م خیال و مه راقانه بوون به یه کهم چه که ره ی نووسینی «نارېکییه کانی داگیربوون».

«نارېکییه کانی داگیربوون» له راستیدا ئاوردانه وه یه کی بچووکه له به شیکه ی زور که می ئه و نارېکییه نه ی که داگیربوون هوکار، ژیدهر و سه رچاوه و پیکهینه ره ی یه کهم و سه ره کییه نه و ده یان ساله به شیوازیکی سیسته ماتیک هه تا رۆژی ئه مرۆش به رده وام خه ریکه له سه ره کوردستان و له نیو جفاکی کوردیدا ده یانچینی و به ره هه میان دینی. له هیه چکه سه ی شاروه نییه که کوردستان ولاتیکی دابه شکراوی داگیرکراوه. ئه م دابه شکاری و داگیرکارییه دیارده یه کی ئاسایی نییه و بیه گومان نموونه ی له میژووی جیهاندا ئه گه ر بیوینه نه بی زور ده گمه نه. سه ی نه ته وه به چوار ده وله ته وه، چوار فه ره نگ



به سێ زمانهوه، ههر ههموویان به دوو ئایینهوه، به بهرچاوی جیهانهوه سهریان کردووه ته لاشه‌ی هاوسینهکیان و لهم پیناوهشدا چی ئامرازی پیشکەوتوو و کههسته‌ی سه‌رده‌مه نه‌ماوه به‌کاری نه‌هینن، ولاتی نه‌ماوه یارمه‌تیان نه‌دات و ریبازی نه‌ماوه تاقییان نه‌کردبیته‌وه و فیلیک نه‌ماوه نه‌یانکردی بو ئه‌وه‌ی ئه‌م داگیرکارییه به‌کۆمه‌له و ئه‌م دابه‌شکردنه گه‌له‌کۆمه‌یه به ناریکتیرین شیواز له‌سه‌ر کوردستان جیهه‌جی بکه‌ن. داگیرکه‌رانی کوردستان زیاتر له‌ سه‌د سا‌له به شیوه‌یه‌کی توکمه و توندوتۆل و هاوئا‌هه‌نگ جگه له‌وه‌ی که به ئاراسته‌ی تالانکردنی کوردستان و به ئاقاری قرانکردنی کورد هه‌نگاو ده‌نین، به‌رده‌وام هه‌ولیانداوه که ئه‌م کیانه جو‌گرافی، دیمو‌گرافی، سیاسی و فه‌ره‌نگییه به شیوازیک به‌ریوه به‌ن که ئه‌گه‌ر بۆیان نه‌کرا به ته‌واوی له‌ناو خۆیاندا بیتوننه‌وه و بیسپرنه‌وه، لانیکه‌م به جو‌ری تووشی ناریکی بکه‌ن که شالووده‌ی تیکبدری و هه‌میشه ئازاری ئه‌م ناریکیانه بژی و ئیتر نه‌توانی له‌هه‌مبه‌ر داگیربوونی خۆی و ولاته‌که‌ی سه‌ره‌له‌بدانه‌وه. ئه‌م ناریکیانه هینده ناریکن که ته‌نانه‌ت زۆر جارن به ئاسانی ده‌توانن لایه‌نه به‌هیزه‌کانی جفاکی کوردی بگۆرن بو بیهیزی، ساته‌وه‌خته‌کانی شانازی و پیرۆزی ئه‌م گه‌له وه‌رچه‌رخینن بو نه‌گبه‌تی، ره‌وشته‌کانی بکه‌ن به ناره‌وشتی، خۆشه‌ویستی بنوینن به نه‌فرت و به‌گشتی خاله ئه‌رنینییه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی کوردی بگۆرن بو خالی نه‌رینی. بو تیگه‌یشتن له به‌شیکی بچووکی ئه‌م ناریکیانه ئیستاش ئیوه و «ناریکییه‌کانی داگیربوون».

## خویندنگه، قوربانگای یه کهم

به درێژایی ئەم نووسینه هیدی هیدی ده په رژیینه سهر هه ندیکی زۆر کهم له باندۆر و ده رهاویشه نه رینی و لیکه وته نارپکه کانی دیاردهی داگیربوون، به لام ئیستا با ههر لیره وه وهک درێژهی پیشه کی و وهک ده رواجه که بو ده سپیکی ئەم کتیبه تیشک بخه یه سهر خویندن و خویندنگه وهک یه کهم ویستگهی شیواندنی که سایه تی و یه کهم کارگهی چاندنی نارپکی له ناخی مروقی داگیرکرای کورد و یه کهمین ههنگاو له نارپکیه کانی داگیربوون. ساته وه ختی رووکردنه خویندنگه بو مندالی داگیرکرای کورد له راستیدا ساته وه ختی و ئلبوونه له دوورپیانیکی ده سپیک و کوتادا که ئەمرو لیکیان جیا ده کاته وه. کوتایی گه شه و بووژانه وه له باوهش داب و نه ریت و فره ههنگی دایکدا و ده سپیکی له ناوچوون و تانه وه له نیو فره ههنگیکی ناموی داگیرکه ردا. ئەم مروقه داگیرکراوه له مه ولا بو ئەوهی له زمانی ماموستا تیبگا ده بی ههر رۆژه و چه ند په یقیک له زمانه کهی خوی له ماله وه به جیبیلی و وشه ی زمانیکی سه رده ستی دیکه بخاته شوینانه وه. ئەم رۆژه رۆژی سه ره له دانی که سیکی دیکه و ده سپیکی ژیانیکی دیکه یه له نیو ئەم مروقه دا و هاوکات سه ره تای دوئالیته یه کی دژوازی تراژیدیکیشه. ئەو ده چی تا له رپگهی زمانه وه زمانه کهی خوی لی بزر بکری، له رپی دیروکه وه میژووی بشیونیری و به جوگرافیا نه خسه ی ولاته کهی لی تیکبدری و به کورتی له رپگهی خویندنه وه نه خوینده وار بکری و له رپگهی زاینه وه تا ئەوپه ری نامویی به خو بیگانه و نامو بی. له سبه یینی

دهسپېنكى خويندنه وه ئېتر مروڤى بندهستى كورد ئم دوناليتيه به راسكانى دهژى و دهبيتنه بووكه له يهك كه خويندنگه چوڤنى دهوڤى يارى له گه ل دهكا و بهره و كوڤى دهوڤى فرېڤى دهدا. ئه وهى ئم رۇژه بهرجهسته دهكاته وه ئه وه يه كه رۇژىكى نمادينه بو دهسپېنكى ژيانىكى نوڤى و ناموڤى تهواو نارېك كه له وانه يه ده يان سال بخايه نيت. سيسته مى خويندن و پهروه دهى داگېركه رى سهر كوردستان جگه له وهى كه بو خوى نارېكېيه كى گه و رهى نيو جفاكى داگېركراوى كورده، ده زگايه كى مه زنى بهرهمه ينانى زورېك له نارېكېيه كانى ديكه يه كه له به شه كانى داهاتوودا زياتر تيشك ده خه ينه سهر ئم نارېكېيانه. به كورتى ليره دا به سه ئه وه نده بلېين كه خويندنگه دهسپېنكى ژيانىكى ساخته و دروكانى و نارېكه بو مروڤى داگېركراوى كورد كه ئه گه رچى دهسكردى دياردهى داگېربوونه، له هه مان كاتدا ئامېرىكى گه و رهى سه پاندى و به رده وامى دوڤى داگېربوون و ئامرازيكى گرېنگه بو ئاماده كردنى مروڤى كورد بو ئاساىي وه رگرتنه وهى داگېربوونى خوى.

ئم ده زگايه به سالان هه موو رۇژى په يقىك، داستانىك، گورانييه ك، مه ته لىك و په ندىكى پېنشىنانمان له بېر ده باته وه و له نيو خوڤدا له چالېان دهنى و بزريان ده كا. ئم ده زگايه وهك بوونه وه رېكى زيندووى سيسته مى ده ولت نه ته وهى داگېركه به بېراره دوڤى داگېربوون به سهر هه موو قوناخ و هه موو قوژېن و هه موو چركه كانى ژيانى ئه واندا به سه پېنى. زمانى ره سه نى مروڤى داگېركراوى كورد ده بړى و زمانىكى نامو ده خزينتته زارپه وه، به ها

رەسەنەکانی لێ دەستینیتەوه و بە نرخەکانی فەرھەنگی سەردەست پێیان دەگوێرێ، کەسایەتی مائەوێان لەبەر رادەمائی و کەسایەتی دەسکردی خۆی دەکاتە بەریان، میژووێان دەسپێتەوه و بە میژووێیەکی درۆ دایاندەپۆشی و ... ھتد. ئیتر خۆپندنگە بۆ سالانێکی زۆر دەبیتە دەزگایەکی بۆ چاندنی ھەموو ئەو نارێکییانە ی کە بە کاری ژبانی بئەستێ و داگیربوون دەشین و سیستەمی داگیرکەر لەوی دەیانکا بە بئەستێک کە داگیربوون وەک ژبانیکی ئاسایی بژین و وەک باندەییەکی دەستەمۆی نیو قەفەز داگیربوون بە چارەنووسی ئاسایی دەزانن.

ئەگەرچی وەک تا ئیستا دیار کەوتوو ئەم رەوتە لەسەر گەلی کورد بە شێوازیکی پەرچووناسا نەیتوانیوە بە سێنەوی تەواوەتی کوردی داگیرکراو بگات و نەیتوانیوە مرۆفی کورد بە تەواوەتی بگوێرێ و سەرلەنوێ لە چوارچێوەییەکی تردا بیئافرینی، بەلام ئەوێ راستی بی خۆپندنگە لە کوردستانی داگیرکراودا یەکیکە لە سەرچاوە ھەرە بنەرەتی و ھەرە کاریگەرەکانی دروستکردنی ھەموو جوۆرە نارێکییەکی لەسەر تاک و جفاکی داگیرکراوی کوردی. تاکوو ئیستا لە سایەیی ئەم دەزگایەدا زۆربەیی ھەرە زۆری مندالانی کوردستان بە زمان و فەرھەنگی خۆیان نامۆ کراون و لە بەرانبەردا کەوتووونەتە دۆخیکەووە کە تەنانەت بێرکردنەووەشیان بە زمانی سەردەست بی. بە شێوازیکی لە میژووێ خۆیان بیئاگا کراون کە تەنانەت زۆرجار بە ھیما گەرەکانی دەوڵەت نەتەووەکانی سەردەستی کوردستان شانازی دەکەن. بلیمەتان و شانازییە نەتەووییەکانی خۆیان ناسن، بەلام

هونه رهناندانی نه ته وهی سهردهست له لایان تا ئاستی پهرهستن  
خۆشه ویستن و ... هتد.

من بۆ خۆم له رۆژهه لاتێ کوردستان به باشی ئاشنای ئەم  
ناریکییه نام. بۆ وینه زۆرینهی ره های خه لکی رۆژهه لات له ماد و  
ساسانی هیچ نازان، به لام گه و جانه به شانازییه وه له کۆرش و  
تالانامه ی بیستوو و هه خامه نشی ده وین. زۆر به ی خه لک  
هه لبه سفانیکی کوردیان نه خویندوو ته وه، که چی به شیکێ زۆر له  
حافز و سه عدییان له به ره. زۆرینه ی خه لک کاتی رووبه رووی  
پرسیاریک ده بنه وه ناتوان به زمانه که ی خویان بیر بکه نه وه و  
به رسقی پینده ن و په نا ده به نه بهر زمانی فارسی...

به کورتی ده زگای خویندنی سیسته می داگیرکه ره له کوردستان  
یه کیکه له بناخه سه ره کییه کانی دروست کردنی ناریکی له  
کوردستان و هه له نییه ئەگه ر بلیین سه رچاوه ی یه که می ناریکی  
داگیربوون له کوردستان بریتییه له ده زگای پهروه ده و خویندن.  
ده زگایه ک که به ره هم و داهینراوی داگیرکارییه بۆ داهینانی  
داگیربوون و به ره مهینانی مروقی ئاماده ی داگیربوون. ئەلبه ته  
ئه وه ی که له سه د سالی رابردوو دا ئەم ناریکییه ی زۆر ترسناکتر و  
به باندۆرتر کردوو ته وه ئه وه یه که جفاکی کوردی هاوکات که به  
ته واوی دلنیایی و متمانه وه رۆله کانی خۆی رادهستی ده زگای  
پهروه ده ی سیسته می سهردهست کردوو، ئەو به شه له ئەرکی  
خۆی له پینگیانندی منداله کانی پینکه هیناوه. له م روویه وه بیگومان

بەشىكى زۆرى ئەم نارېكيبە دەكەويتە ئەستۆى خودى ئىمەى كورد  
بۇ خۇمان.

## خویندهواری و نهزانی

تا ئه شوینهی که من به تایبته له رۆژهلات تیبینیم کردبی، ئهوانه‌ی که به سیستمی پهروه‌ده‌ی دهوله‌تی سهرده‌ست خوینده‌وار کراون نه‌ته‌نیا زور زیاتر له خه‌لکی ئاسایی ئاماده‌گی توانه‌ویه‌یان تیدایه، به‌لکوو خویندیش زورجار به‌شیکن له پرۆسه‌ی تواندنه‌وه‌ی کورد له‌نیو فهره‌نگی سهرده‌ستدا.

بۆ وینه زۆربه‌ی ئه‌و که‌سانه‌ی که مندا‌له‌کانیان له زمانی دایکی بیبه‌ش ده‌که‌ن خوینده‌وارن، خوینده‌وارانی کورد که ده‌بنه فهرمانبه‌ری ده‌وله‌ت ئاسانتر و ئاسایتر له‌گه‌ل داگیربووندا رادین، ته‌نانه‌ت زۆریکیان که ده‌بنه هاوکاری داگیربوون، هه‌وله‌ده‌ن ره‌فتار و زمانیان له هه‌لسوکه‌وت و زمانی سهرده‌ست نزیك بکه‌نه‌وه و ته‌نانه‌ت له قسه‌کردن به زمانی دایکیشدا ده‌کۆشن تا ئه‌و جیگه‌یه بۆیان ده‌کرێ چه‌ند په‌یفیکی زمانی سهرده‌ستی تیکه‌ل بکه‌ن و هه‌میشه زیاتر له که‌سانی دیکه تیگین و چه‌مک و زاراوه‌کانی ده‌سه‌لات و زمانی سهرده‌ست کاویژ ده‌که‌نه‌وه و ... هتد. به‌گشتی خوینده‌واران زیاتر و زۆرتر به‌ره‌و داوینی فهره‌نگی سهرده‌ست راده‌کیشرین، ئاسانتر له فهره‌نگی دایک داده‌برین و سووکنتر پشتی لیده‌که‌ن و ئاماده‌گی توانه‌وه و ده‌سته‌مۆبونیان له‌لایه‌ن ده‌سه‌لاته‌وه زیاتر تیدایه.

بهم پینشه‌کییه کورته با پیکه‌وه له هه‌ندێ ئه‌نجام و لیکه‌وته‌کانی سالانی خویندنی مرو‌قی بنده‌ستی کورد بکۆلینه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ندێ روونتر و نزیکنتر له واتای ده‌سته‌واژه‌ی قوربانگای یه‌که‌م بۆ

پیناسەى خویندنگە تیبگەین. بەلام پیش ئەو بە بری پرسى  
 بنەرەتى لەمەر چەمكى خویندن لە خومان بکەین و بزانی تیبگەه  
 راستەقینە بۆ خویندن چیه. پرسگەلیكى وەکوو خویندەوارى  
 چیه، خویندەوار کیه، ئەو بنەمایانە چین کە کەسى خویندەوار  
 پینان دەناسریتەو، ئایا خویندەوارى تەنھا بریتیه لە توانای  
 نووسین و خویندەو، ئەگەر وابى گەلۆ خویندەوارى بە زمانى دایک  
 لەگەل خویندەوارى بە زمانى سەردەست چى جیاوازیان هەیه،  
 ئایا بەدەست خستنى پروانامەى خویندەواربوون بەواتای  
 خویندەوارى دیت؟... و هتد.

بەپنێ زۆر بەى پێوهره جیهانییهکان هەندى لە رەگەزه  
 سەرەکیهکانى خویندەوارى بریتین لە توانای درووست کردن و  
 پیکهینانى پەيوەندى لەگەل ئەندامانى کۆمەلگادا و هەروەها لەگەل  
 هزر و بیر و باوهره جیاوازهکاندا، توانای بەرپێوهردن و ئیدارهکردنى  
 داهاات و خەرجهى رۆژانه، توانای لیک جیاکردنەوهى راستى و  
 درووستى ئەو پەيامانەى کە بە مروّف دەگات، توانای پینگەياندن و  
 پەروەردەکردنى مندالەکان بەشيوەزىکى سەردەمى و شایسته،  
 توانای کەلک وەرگرتن لە تەکنۆلۆژىای سەردەم. و ئەلبەتە روون و  
 ئاشکرایه کە هەموو ئەم تايهتەندیانەش باس لە ژيانى مروّفىکى  
 ئاسایى لەنیو کۆمەلگە ئاساییهکەى خۆیدا دەکەن. بە واتایهکى دى  
 بەشیکى زۆر گەوره و گرینگی خویندەوارى بریتیه لە راهاتنى  
 مروّف بۆ ژيانى ئاسایى و بیکيشه لەنیو کۆمەلگەکەى خۆیدا.



ئەمرو كە دواى سالانىكى زور له خويندن بو خوم بىر له پىناسەى خويندەوارى دەكەمەو، دەكەومە يادى يەكەم رۇژەكانى رۇيشتن بو خويندنگە. لەو رۇژانەدا هەموو كەسى دەيانگوت خويندن وەكوو رووناكى وايە، مروقى نەخويندەوار وەكوو كوپر وايە و لە هيچ ناكات، هەركەسى نەخوينى دەبى بو دۇزىنەوہى ئادرسىك دەستى بگرن، مروف بە خويندن زانا و ژير دەبى و ... ەتد. لەراستيشدا ئەمجورە تىروانىنەى خەلك بو خويندەوارى تا رادەيەكى زور ەەر ئەوانە بوون كە پيوەرە جيھانىيەكان پىناسەى دەكەن. بەلام ئەمرو با لەگەل يەكدى بزانيں ئاكامى خويندەوہى بەسالانى هەموومان لە كويوہ بەرەو كوي رۇيشتووہ و بە كوي گەيشتووہ. ئيمە ەەر لە دەسپىك و سەرەتاوہ لە زمانى داىكى خومان دابراين و نابەدل خراينە داوينى زرزمانىكى سەردەستەوہ، نە لەبەر ئەوہى زمانەكەى خومان تىرى نەدەكردين و نە بو ئەوہى زرزمانى سەردەست بەخيومان بكات و بمانگەيىنى، بەلكوو بەپىچەوانەوہ بو ئەوہى بمانتوينيتەوہ و لانيكەم بەشيك لە رۇحمان بگورى و ديسان ئەگەر بوى نەلوا ەەر هيچ نەبى دەروونمان ليخن بكا و بمانشيويىنى. ئەوہى راستى بى دەسپىكى ئەم چارەنووسە ناديارە گەلى ئالوزتر و مەترسيداتر بووہ. هەموومان بە تىرويشكى دۇخى داگىربوونمان لەنيوان سى زمانى داگيركەردا دابەش كراين و بەم شيوہيە ەەر لە سەرەتاوہ نەتەنيا لە زمان، بەلكوو لە بەشيكى زورى ھاوزمانەكانى خومانيش دوور كراينەوہ و دابريئراين. بە واتايەكى دى، تەنيا ئەمە نەبوو كە بە زمانى خومان نەخوينين، بەلكوو لەمە زياتر و خراپتر، لەگەل

هاوزمان و هاونه تهوه کانی خۆماندا ته نانهت به يهک زمانی هاوبه شيش نه مانخویندوووه تا به شکم له دواروژدا وهک ئەندامانی يهک په يکهري جفاکی له گهڻ يه کتریدا پردیکی هاوبه شی دانووستانمان هه بی. بهم شیوه يه ئەگه ر يه کئی له ئەرکه کانی په روه رده و خویندن بو خه لکی ئاسایی بریتی بووبی له دروستکردنی پردی په یوه ندی هاوبه ش له نیوان تاکه کانی کۆمه لگه دا، په روه رده له سه ر ئیمه به پینچه وانوهه کاری کردوووه و نه ته نیا هه رکه مه له ئیمه ی وهک مروؤفیکی ژیرده ست له گهڻ خۆماندا به شه ردا داوه به لکوو له فهزای ره سه نی نه ریت و زمانی خۆمانیش دایه رپوین.

ئەگه ر له مه گه رین، له راستیدا ئیمه دواي سالانیکی زور ئەگه رچی زور شت فیر کراوین و زور زانیاری ده زانین، به لام به تۆزی سه رنج و وردبوونه وه له زانسته کانی خۆمان به ئاشکرا بو مان ده رده که وئ که زوربه ی زانیاریه کانه مان راست و دروست نین و ته نیا هه ندی ناراستین که به رووکه ش و رواله تیک له راستی داپۆشراون و خزینراونه ته نیو میشکمانه وه. ئیمه له خویندنگه به سالان میژوو مان خویندوووه، به لام میژوو یه کی ده سکردی دروکانی. به شیکی زوری جوگرافیا مان خویندوووه، به لام جوگرافیا یه ک پر له ناوی نامۆ و گو رداو. زمانمان خویندوووه بو ئەوه ی زمانه که ی خۆمان له بیر بچیته وه. شیعیر و هه لبه ستی زورمان له بیر، به لام زوریکمان ته نانهت يهک شاعیری زمان و ولاته که ی خۆمان نانا سین و ... هتد. به کورتی ئیمه سه ره رای ئەو شتانه ی که ده یان زانین هینشتا مروؤفیکی

ناتهواوین و ئهوهی بۆ که سیکى ئاسایى پتویست بن نایزانین. به لای منهوه خویندن چیدی ته نیا بریتی نییه له زانین، به لکوو بریتیه له زانینی راستیهه کان و مروؤفى نه خویندهوار ئه و کهسه نییه که کم دهزانی، به لکوو ئه و کهسه ش که شتی ناراست و ههلهی زور دهزانی له راستیدا ئه ویش نه خویندهواره و نه خویندهواری چقاس نه زانین بى، ههزار هینده زانینی ناراستیهه کانه.

لیره دا خالیکی گرینگی دیکهش ههیه و ئه ویش، کهسى خویندهوار به کهرسته و تیگینه کانى سیسته می سهردهست بهراورد به کهسى نه خویندهوار هه لگری نارېكېيه کی زور کوشندهیه و ئه ویش ئه مهیه که زانیارییه کانى سیسته می سهردهست هینده به گوئ و زار و میشکیدا قانگ دراونه ته وه که پئی وایه هه موویان راستی په تین و مهگر به ده گمه ن، دهنه زور ئه سته مه بتوانرئ ئه و زانیارییه نه راستانه ی که وهک به لخی نیو کتری رهش له میشکیدا که له که کراوه له وجودیدا پاک بکرینه وه. هه ر بویه میشکی تاکی خویندهواری سیسته می داگېرکه ر میشکیکی خه سینراوه که به باشی له گه ل داگېرېووندا رادئ و زور ئه سته مه دوباره وشیار بکریته وه. لایه نیکى دیکه ی خویندهواری مروؤفى بندهستی کورد بریتیه له خویندن به زمانیکى جیاواز له ناخى خوئ. بیگومان به شیک له واتا و پیناسه ی خویندهواری بریتیه له خویندن به زمانى دایک. به واتایه کی دی ئه و کهسه ی که هه ر له سهره تاوه له زمانى خوئ داده برئ، چقاس بخوینئ هیشتا ناتوانئ ته وایى مه رجه کانى خویندهواری تیدا بئ و به پینچه وانه وه زوربه ی به روا له ت

خویندهوارانی کورد له راستیدا نه خویندهوارن. به گوتنیکى دى له سیستمى داگیرکەرى سەر کوردستاندا چەندە زیاتر بخوینى هیندەش نه خویندهوارتر دەبى و لەم رووبەوه دەتوانین بلین هەموو مروفیکى داگیرکراوى کورد چقاس خویندبیتى به هەمان رادەش نه خویندهواره. دلنایم که سانیکتان بینوه که ئەگەرچی شەل و بر و به زارەکی دەتوانن زمانى خویان بپەیشن، بەلام کاتى دەیانەوى رستەیهک له زانایەک بگێرنەوه ناچار به زمانى سەردەست دەبگێرنەوه، ئەو وهختانەى که دەیانەوى بیر له پرسیارنیک بکەنەوه لەنیو مینشکیاندا، دیسان هەر بهو زمانە سەردەستە دەفکرن و بیری لیدەکەنەوه، کاتى دەیانەوى بو چەند خولەکى به ریکوپیکى لەسەر شتیک بدوین، ناچار دەبن پەنا ببەنە سەر زمانى سەردەست. له ئاکامدا ئەگەرچی ئیمە هینشتا زمانەکەى خۆمان به شیوهى زارەکی پاراستوو، بەلام بەراورد به زمانى سەردەست که هەمیشە به ئیمە وهک زمانیکى زانستى و بەرز داناسراوه، هینشتا لەبارى دەروونیهوه زمانەکەى خۆمان به زمانیکى پەستتر و بى باهەختر دەزانین، هیماکانى زمان و فەرهنگى خۆمان نانسین و له بەرانبەرىشدا هەموو سیمبۆلیکى زمانەکانى سەردەست هەر له مندالییهوه له خەیاڵماندا گەوره کراونەتەوه. له ئەنجامدا خۆمان و نهتەوهکەمانیش له بەرانبەر نهتەوهى سەردەست به کەمتر و خوارتر دەزانین و ئەمەش ریک ئەو ئاکامەیه که سیستمى داگیرکەر له یەکەم روژى خویندنگەوه دەیههوى به سەر ئیمەدا بیهینى.

كهواته ئه مړو زوربه مان سهره راي ئه وهى كه له پله يه كى بهر زدا خوینده واريمان هه يه، به لام به واتاي ئه وهى كه خو مان، زمان و فرهه نگان، بليمه ت و كه سايه تيبه كانمان، جوگرافيا و ميژوو و ئه فسانه كانى نه ته و كه مان و ... هتد بناسين، هه موومان كه سانى نه زانين و ويراى ئه مه و زياتر له مهش بووينه ته كه سيكى نزمى ئه ندامى نه ته وه يه كى نزم له ئاست نه ته وهى داگير كه ردا. ئه مهش يانى يه كه م په سنه كانى خویندن له راستيدا هه مان يه كه م فيله كانى سيسته مى داگير كه رى كوردستان بوونه بو دروست كردنى مروثيكي نارېكى داگير كراو كه به ته واوه تى ئاماده ي هه م داگير بوون و هه ميس راهاتن له گه ل داگير بووندا كراوه. به كورتى له كوردستان ئه گه ر مروث له واتاي داگير بوون تيگه يشتبى و بكه ويته يادى يه كه م روژ و يه كه م هه نگاوه كانى به ره و خوینده وارى، تيده گا كه له راستيدا ئه و هه موو په سندانوه و پيدا هه لگوتنانه ي ئه وكاته يه كه م دروكانى ژيانى بوونه كه لىي كراون. ئه م مروثه كاتى به دروستى ورد ده بيته وه ده زاننى چون فيلى ليكراوه و چون گولى خواردووه. له راستيدا دوخى خوینده وارانى سيسته مى سهرده ست به روونى ده يسه لمينى كه ئاواتى ژيربوونى مروثه كان و هيوای پينگه يشتنى منداله كان له رپنگه ي خویندنگه ي سيسته مى داگير كه ره وه نه ته نيا خه يالتيكى پووج و بى واتايه، به لكوو هه و لدان و بير كردنه وه يه له جوړى له تاوان و ته نانه ت شيوازيكه له تاوانى كى گه وره تر. بو ويته هه ركه سى له بارودوخى روژه لاتى كوردستان رابمينى بينگومان باش ده زاننى كه خوینده واران زياتر له خه لكى ديكه له زمان و

فهرهنگی دایک دادهبرین و به ئاراسته‌ی فهرهنگی فارسیدا ههنگاو ده‌نین. تاكوو ئیستا ئه‌وانه‌ی كه زیاتر له‌گه‌ڵ داگیربووندا راهاتوون زۆرینه‌یان توژی خۆینده‌واران. ته‌نانه‌ت هه‌ر ئه‌وان كه زیاتر بوونه‌ته‌هاوکار و دارده‌ست و پالپشت بۆ سیاسه‌ته‌کانی ده‌وله‌تی سه‌رده‌ست.

به‌کورتی خۆینده‌واری له‌ ژیر ده‌سه‌لاتی سیسته‌می سه‌رده‌ستی کوردستاندا توخمیکی زۆر گه‌وره‌ی له‌ ناریکی تیدایه‌ که به‌شیکی زۆر له‌ ناریکی داگیربوون له‌ ناخی تاکی داگیرکراوی کوردی خۆینده‌واری ئه‌م سیسته‌مه‌دا ده‌چینی. ناریکیه‌ک که ده‌توانین ناوی بنین «نه‌خۆینده‌واری به‌زانست و نه‌زانی له‌ رینگه‌ی خۆینده‌واری».

## شووناس و ناسنامه

ئەگەر بمانه وئى له دهسپېكى ئەم بەشەدا به شروڤه يه كى كورت له سەر واتاى دهسته واژه كانى «شووناس» و «ناسنامه» راوهسته بکهين پيوسته بلين: له حالیکدا که ناسنامه (پیکهاتوو له دوو وشه «ناس» و «نامه» و به واتاى نامهى داناسين) بریتيه له گوزاره، تاپو، يان هر پیناسه يه كى دیکه که بو داناسینی هر کيان و بوونه وهریکى وهک تاک، کومه لگه يان هر شتيكى دیکه به کار دئ، بهلام شووناس (پیکهاتوو له واژه كانى «شوون» و «ناس» و به واتاى ئەو شوينه که مروڤ لئى هاتووہ يان تيدا له دايك بووه) بریتيه له و که سابه تيبه ي که کوى تايبه تمه ندييه كانى هر بوونه وهریک که به هوى هه لگر تنيانه وه به شيوازيكى خواه زايى بوى دروست ده بئ و به وانه وه ده ناسرېته وه. به واتايه كى رېكتر و ده قیتر، شووناسی هر بوونه وهریک گوزاره يه له ناخ و ره سه نايه تى و راسه له ی ئەو بوونه وهره که له دوخی سروشتيدا تا راده يه كى زور جیگیر و مايندهن و به هویه وه ده ناسرې، بهلام ناسنامه تهنيا پیناسه يه كى روا له تيبه له و که سه ی که پيه وه ده ناسرې. ناسنامه ده توانى شتيكى دهسکرد و ته نانهت ساخته ش بئ، له حالیکدا به پيچه وانه وه شووناس خواه زايى و ره سه نه و به واتايه كى دیکه، چقاس شووناس گوزاره بئ له راسه له ی هه لگره كه ی، ناسنامه ده توانى به هه مان راده روا له تيبكى دهسکرد و ته نانهت دروگانيشى بو دروست بکا.

یه‌کێ له رێبازه هه‌ره سه‌ره‌کییه‌کانی سیسته‌می داگیرکاری سه‌ر کوردستان هه‌میشه بریتی بووه له رامالین و داکه‌ندنی شووناسی کوردی له مروۆفی داگیرکراوی کورد و به به‌ردا کردنی ناسنامه‌یه‌ک به‌و شیوازه‌ی که ئه‌و ده‌یه‌وی بنده‌سته‌که‌ی پێ پیناسه‌ی بکا. یه‌کێ له بواره‌کانی ئه‌م رێبازه‌ش بریتیه‌ له کالکرده‌وه‌ی هه‌رجۆره هیمایه‌کی کوردی و هاوکات ره‌نگریژ کردنی سیمای ئه‌م هیمایانه به ده‌مامکی له خه‌سله‌ته‌کانی خۆی وه‌ک نه‌ته‌وه‌ی سه‌رده‌ست. به گوتنیکێ دی، مروۆفی داگیرکراوی کورد هه‌م وه‌ک تاک و هه‌م وه‌ک کۆمه‌ل هه‌میشه له‌نیوان دوو جه‌مه‌سه‌ری شووناس و ناسنامه‌دا سه‌رگه‌ردانه. ئه‌لبه‌ته سه‌ربورده‌ی زیاتر له سه‌د سالی داگیربوونی کوردستان هه‌تا ئیستا ده‌ریخستوووه که پیناچی چیتر شووناسی کوردی به ناسنامه‌ی داسه‌پاوی سیسته‌می داگیرکه بیدۆرینی و به ته‌واوه‌تی خۆی بدا به ده‌سته‌وه و ره‌وتی نسکۆی ئه‌م شووناسه تا راده‌یه‌ک توانیویه‌تی به‌روواژ ببیته‌وه. سه‌ره‌رای ئه‌مه‌ش ئه‌م سیسته‌مه توانیویه‌تی شووناسی کوردی له‌به‌ر به‌شیکێ به‌رچاو له جفاکی کورد بسریته‌وه که ئه‌لبه‌ته له‌چاو ئه‌و هیزه‌ی که تاکوو ئیستا له‌م پیناوه‌دا خه‌رجی کردوووه رێژه‌یه‌کی زۆر که‌مه. ئه‌گه‌ر له چاره‌نووسی ئه‌م که‌مینه‌یه گه‌رین، وێرای ئه‌م راستیه‌ی که پرۆژه‌ی له‌ناوبردنی شووناسی کوردی و پینچانه‌وه‌ی له ناسنامه‌یه‌کی ساخته و ده‌ستکرددا پرۆژه‌یه‌کی شکست خواردوووه، به‌لام هه‌لگر و ژێده‌ری گه‌لێ نارێکی دیکه‌یه. گرینگترینی ئه‌م نارێکیانه ئه‌وه‌یه که زۆربه‌ی وه‌خته‌کان تاک و جفاکی کوردی له هه‌مان کاتدا که



شوينكەوتە و گرىدراوى شووناسى نەتەوھىي خۇي بوو، بەھۇي گەلى ھۇكارى لىكەوتەي داگېربوون ھەولې بەدەستختن و لەبەركردنى ناسنامەي سيستەمى داگېركەرىشى داوھ. دوو ميناكى خوارەوھ بە روونى دەتوانن ئەم دۇخە دونالليھەمان بۇ وينا بكەن.

بۇ چەند چركەيەك وا بزەنن كە ئىستا سەردەمى بەھىزى دەولەتى سووربايە و كيانى رۇزاوا ھىشتا سەرىھەئنداوھ. دەزانين كە زۇرىك لە خەلكى رۇزاواي كوردستان ناسنامەي ولاتىبوونيان نىيە. لەم دۇخەدا مىردمنداىك بىننە بەرچاوخۇتان كە ناسنامەي نىيە و تەنەنەت وەك ولاتىيەكى سوورىش قەبوول ناكرى. ئەلبەتە رەنگە ئەو لە ناخى دلەوھ ھىندەش بەم ھەلسوكەوتە نىگەران و دلشكاو نەبى و بە شىوھەكى سروشتى شانازى بە كوردبوونى خۇيەوھ بكا و تەنەنەت پىشى خۇش نەبى كە وەك ولاتىيەكى سوورباي عەرەبى پىناسە بكرى. بەلام ئەم كەسە وەختى ھىدى ھىدى خەرىكە تىكەلاوى جفاك دەبى، لە زۇر بواردائىدى ھەست دەكا پىويستى بە ناسنامە ھەيە. بۇ وىنە ئەگەر ناسنامەي ولاتىبوونى نەبى ناتوانى مامەلەي كرىن و فروشتن بە ھىچ شتىكەوھ بكا، تەنەنەت ئەگەر شتىكىش بكرى ناتوانى بەناوى خۇيەوھ تاپۇي بكا، ناتوانى لە ھەلزاردندا بەشدارى بكا، ئەگەر ستەمىكى لىكرا ناتوانى سكالالا تۇمار بكا، ناتوانى مندالەكانى بنىرىتە بەر خويىندن و ... ھتد.

بەگشتى ئەم تاكە ھىچ نىيە جگە لە مروفيكى پوچ و بىكىش لەنيو ولات و كۆمەلگەي خۇيدا كە لەچاوى دەسەلاتى سەردەست و تەنەنەت لەوانەيە لەچاوى كۆمەلگەكەي خۇشى بە نارېك بىتە

بەرچاو. ئەم ناریکییە لەو شوپن و ساتەوختەو دەست پێدەکات  
 کە هیزیکی داگیرکەر ولاتەکەى بە خودی خوشییەو لى داگیر  
 کردوو و ناسنامە یەکی ساختەشى بۆ بریووتەو، بەلام تەنانت  
 ئامادەش نییە کە ئەو ناسنامە ساختە یەشى پى رەوا ببینی و  
 بەمچۆرە لە هەموو بوارەکانى ژياندا لە سەنگ و کیشى کۆمەلابەتى  
 خۆى خالى کردوو و دۆخى ئەم مەرۆقەى گۆراو بە چارەنووسىکى  
 مەترسیدار کە بە تەواوى مانا بریتییە لە ئاویزەبوون و کەوتنە نیو  
 هەلپان و بۆشیکى ناديار. گەلۆ ئاکامى ئەم دۆخە چى دەبى و بە  
 چى دەگات؟!.

بینگومان لەم دۆخەدا بەدەستەینانى ناسنامە یەکی سوورى عەرەبى  
 هەرچەندیش رەنگە نابەدل بى ئاوتیکى گەورە یە بۆ ئەم مەرۆقە  
 بئەدەستە بیکیشە و لەراستیدا بەدەستەینانى کاغەزیک بەناوى  
 ناسنامەى ولاتیبوون رینگە ییکى گرینگە بۆ ئەوێ کە بتوانى بەشیک  
 لەو کیش و سەنگە دۆراوێ خۆى لەنیو جفاکدا بەدەست ببینیتەو.  
 تاسە و ئارەزووى بەدەستەینانى ناسنامە یەک کە بەئەنقەست و  
 راستەوخۆ شووناسى مەرۆف بنپى دەکا لەراستیدا ناریکییەکی  
 گەورە یە کە دەبیتە هۆى دروستبوونى ناگۆکییەکی دەروونى کە  
 وەک گرێبەک هەتا کۆتایى ژيانى لەگەڵیدا دەمبێتەو.

دەتوانین نموونە یەکی دیکەى ئەم ناریکییە لە قەوارە یەکی  
 گەورە تردا لە چارەنووسى کوردانى فەیلیدا ببینین. کوردانى فەیلی  
 وەک میراتگرانى رەسەنى ساسانى و خاوەنە رەسەنەکانى کەسرا کە  
 بە سەرھەلدانى ناسنامەى دەسکردى دەولەت نەتەوێ عیراقى

جاری به کهم وه کوو کورد شووناسیان کهوته مه ترسیه وه، دوا ماوه به ک ههروهک به شیک له کوردانی رۆژاوا ته نانهت ئه و ناسنامه دهسکردهشیان پٲ رهوا نه بینرا و ئه مجاره به بیانوی شیعه بوون و به پاساوی گوايه ئیرانی بوون! به رهو باوهشی دهولت نه ته وهی فارس له ولاتی خویان ده رکران. له ویش دهولت نه ته وهی ئیرانی و برای نکۆلکردن له شووناسیان ته نانهت ناسنامه دهسکرده کهی خوشی پٲیان نه دا. فهیلیه کان به دوای وه رگرتنی ناسنامه به کی ولاتی بووندا ده یان سال ده یان رٲبازی ناخوش ژیان و هیشتاش زۆرٲکیان له رۆژه لاتنی کوردستان له ژبانیکی کائۆتیکی پووچدا ژبان ده به نه سه ر...

ئٲستا پرساریک دٲته پٲشی و ئه ویش، گهلۆ ئه و دۆخه ی که کوردانی رۆژاوا و کوردانی فهیلی تٲیدا ژیاون ته نیا تابهت به وان بووه یان هه موو کوردٲکی داگٲرکراو ئه م دۆخه ژیاوه؟. به ر له وهی به دوای وه لامی ئه م پرسه دا بگه رٲٲن، پٲویسته ئاماژه بکه ٲن که هٲچ گومانٲک له وه دا نیبه که ناسنامه به کٲکه له ئامٲر و ئامرازه سه ره کٲیه کانٲ سیسته می سه رده ست بو سٲرینه وهی شووناس و توه وهی هه رچی زیاتری مروقی بنده ستی کورد. تاکی ئاسایی کورد به م راسٲٲیه بزانی یان نه زانی، له دوئالٲته به کی ناچاریدا پٲویستی به ناسنامه ی سیسته می داگٲرکه ره هه به. له سیسته می سه رده ستدا له بروانامه به کی ساده ی ئاژۆتن بگه ره تا بروانامه ی خوٲندنٲ بالا، تا پۆی سامانی که سی، ده نگدان، به ده سته ٲنانی کار و ... هتد پٲویستی به ناسنامه ی داگٲرکه ران هه به. تا ئیره په ژیراندنی

ناسنامه‌ی داگیربوون له‌لایهن تاکی داگیرکرای کورد‌هوه ئاسایی ده‌نۆنی. نا‌ئاسایی و نارێکبوون ورد‌ه ورد‌ه له شوین و کاتیکه‌وه ده‌ست پیده‌کا که مرۆف له شووناسی خۆی به‌ئاگا بی و له‌نیوان شووناسی خۆی و ناسنامه داسه‌پاوه‌که‌یدا هه‌ست به دابه‌شبوون بکا. له‌راستیدا ساته‌وه‌ختی به‌ئاگا هاتنی ئه‌م که‌سه له‌راستیدا هه‌مان ساته‌وه‌ختی ویلبوونه له دوو جیهانی جیاواز و تا ئه‌ندازه‌یه‌کی زۆر دژ به‌یه‌کدا و هه‌مان ئانوساتی ده‌سپێکردنی دونا‌لیته‌یه‌که له‌جۆری سه‌رلێشی‌واوی بۆ دۆزینه‌وه‌ی خود له‌نیوان دوو که‌سایه‌تیدا. به‌تایبه‌ت ئه‌و مرۆقه به‌ئاگا هاتووانه‌ی که خاوه‌ن ناویکی ره‌سه‌نی مائه‌وه و هه‌لگری ناویکی رواله‌تی ناسنامه‌ن زۆر زیاتر له که‌سانی دی له دۆخی ناله‌بار و ناخۆشی ئه‌م سه‌رلێشی‌واوییه تیده‌گه‌ن.

ئه‌مه دۆخ و مه‌رجه ئاسته‌مه‌کانی ژیا‌نی داگیربوونه که وا له مرۆقی کورد ده‌کا که ئاماده‌یه ته‌نانه‌ت به هه‌زار خۆزگه و منه‌ت و مائه‌واش بچی به پێر ناسنامه‌یه‌کی ساخته‌وه که له بنه‌ره‌تدا به مه‌به‌ستی سه‌رینه‌وه‌ی شووناسه ره‌سه‌نه‌که‌ی خۆی به سه‌ریدا سه‌پینه‌راوه. ئه‌م به‌سه‌ره‌اته قیزه‌وانه بیگومان به شیوازی جودا‌جودا بژارده‌ی به‌ناچار و نابهدل و به‌بیزی هه‌موو تاکیکی ئاسایی کوردن له هه‌موو پارچه‌کانی کوردستان. زیاتر له‌مه‌ش، ئه‌م نارێکییه هینه‌ به‌هیز و قووله که زۆر جار ته‌نانه‌ت ده‌بیته بژارده‌ی رێکخراو، پارت و هه‌تا پارچه‌یه‌کی کوردستانیش. ئه‌گه‌ر بمانه‌وی له‌م بواره‌دا نمونه‌ بینه‌وه، باشووری کوردستان دوا‌ی ده‌یان سال خه‌بات له‌پیناو جیا‌بوونه‌وه و رزگاربوون له سته‌می داگیرکاری ده‌وله‌تی عیرا‌قی

عه‌ره‌بی، کاتی رۆوبه‌رووی هیرش و مه‌ترسی له‌لایهن ده‌وله‌تانی فارس و تورک ده‌بیته‌وه، دیسان په‌نا ده‌باته‌وه سه‌ر ناسنامه عیراقیه داسه‌پاوه‌که‌ی خۆی و به‌و لۆژیکه‌ی که گوايه هه‌ریمی باشوور به‌شیکه له عیراق، ده‌بنه‌وه به عیراقیه‌که‌ی پینشووتر که ده‌بی عیراق له ده‌ستدریژی ئه‌و ده‌وله‌تانه بیانپاریزی. یان له نمونه‌یه‌کی دیکه‌دا ده‌سه‌لاتی رۆژاواي کوردستان دواي رزگاربوونیکي رێژه‌یی له هه‌ژمونی ده‌یان سا‌له‌ی ده‌سه‌لاتی داگیرکهری سووریای عه‌ره‌بی، به مه‌به‌ستی پاراستنی خۆی له هه‌وله‌ داگیرکارییه‌کانی ده‌وله‌تی تورک دیسان به ناچاری رینگه به هیزه‌کانی ده‌وله‌تی سووری ده‌دات که بگه‌رینه‌وه هه‌ریمی رۆژاواي کوردستان...

خودی ده‌سته‌واژه‌گه‌لی ناریکی وه‌ک کوردستان ئیران، کوردی عیراقی، پارتی دیموکراتی کوردستانی تورکیا و هه‌زاران ده‌سته‌واژه‌ی ناریکی دروستکراوی دیکه به پاشگری ئیران و تورکیا و سووریا و عیراق به‌دواي وشه‌ی کوردستاندا هه‌موویان گوزاره له قوولی ئه‌م دوئالیته ناریکه ده‌که‌ن. له‌م ناریکییه‌دا مرۆف و جفاکی داگیرکراوی کورد بۆ پاراستنی شو‌ناسی خۆی له‌لایه‌ک به‌رده‌وام هه‌ولێ س‌رینه‌وه و له‌به‌ر که‌ندنی ئه‌و ناسنامه درۆکانی و ساخته‌یه ده‌دا که داگیرکهر به زۆر ده‌یه‌وی بۆی بتاشی، و له‌لایه‌کی دیکه‌وه گه‌لی جار و دیسان هه‌ر به مه‌به‌ستی پاراستنی خۆی په‌نا ده‌باته‌وه به‌ر ئه‌و ناسنامه درۆکانییه‌ی که به سالان به گژیدا چوو‌ه‌ته‌وه و قوربانی بۆ داوه و نابه‌دلیش بی، دیسانه‌وه له‌به‌ری ده‌کاته‌وه و خۆی

پئی دادهپۆشی. ناریکییهک به تهواوی مانا بهواتای ویلبوون. ویلبوون لهنیوان شووناس و ناسنامهدا، پهنگ خواردنهوه لهنیوان خود و ناخوددا، گیرۆدهبوون لهنیوان ناخ و داخدا و سهرگهردانی لهنیوان جهوههر و رووکهشدا.

## ناودارانى نه ناس

ئالايه هه موومان ده زانين كه له ئاستى نه ته وه پيدا «ناودارى» له نيو هه ر گه ليكدا برېتېيه له بهرجه سته بوونى كه سايه تيبه ك له بواريك له بواره كانى هونه رى، زانستى، ئه ده بى، سياسى، ديروكى و ... هتد به شيوازيك كه بتوانى له بواره كه ي خويدا هينده ناسراو بى كه وهك هيما ده ستي بو رابكيشرى و بتوانى په يامه كانى به فهزاي گشتى كومه لگه دا بگه يينى. بو وڼه په يوه ندى نيوان ناوى نيچه و ئالمانه كان، ئه ده بى عه ربه بى و جه واهيرى، زمانى رووسى و چيخوف، هيمنيگوهى و ئه ده بى ئينگليزى، ئيتاليا و داوينچى و ... هتد ريك ئه و مانابه ده به خشن كه پيى ده گوتري «ناودارى».

ئىستا با سه باره ت به چه مكى ناوداربوون و چيني ناوداران توژى له سه ر دوخى هه يى جقاكى كوردى راوه سته و تاوتوڼى بكه ين. ئايا گه لى كورد به واتاى ئه وهى ناسياوى هه موو كه س بى ناودارى هه به و ئايا كورد به واتاى ئه وهى بتوانى خو ي بگه يينيته فهزاي گشتى كومه لگه ي كوردى ناودارى تڼدايه، ئايا ناوبانگى چند كه سى كورد به شى ئه وه ده كا كه له ئاستى نه ته وه پيدا وهك ناودار ناودير بكرين، كامه ن ئه و بهر به ستانه ي كه له به رده م ناوداربوونى بليمه تانى كورد له نيو نه نه وه كه ياندا ريگرن؟.

تكايه پيش ئه وهى دوخه كه ليك بده ينه وه له لاي خو تانه وه ناوى چند ناوداريكى كورد له بواره كانى هه لبه ستي كلاسيك، هه لبه ستي نوى، له گورانيييز، له زاناي بيركارى، له رومانووس، له په يكه رساز، يان هه ر بواريكى ديكه دا كه خو تان ده يزان بنووسنه وه و گه ر بو تان





چهند هه‌لبه‌ستقانی کلاسیکی کورد بژیڕن، بینگومان له ههمان کاتدا که زۆرینه‌ی ره‌های کورمانج ناخپوه‌کان ناوی مه‌لای جزیری و ئەحمه‌دی خانی و حه‌ریری ده‌بژیڕن، سۆرانه‌کان ناوی نالی و مه‌حوی پیشکەش ده‌کەن، له‌حالی‌کدا هه‌ورامیه‌ک مسۆگه‌ر باس له مه‌وله‌وی و خانای قوبادی و بیسارانی ده‌کا. گه‌لۆ ژماره‌ی ئەو که‌له‌هۆرانه‌ی که قه‌ناتی کوردۆ ده‌ناسن، یان ئەو کورمانجانه‌ی که سه‌ید ره‌زا ئەکه‌وازی ده‌ناسن بگاته چهند که‌س؟... و هتد.

لیره‌دا پیش درێژه‌دان به‌ باسه‌که پێویسته ئاماژه به‌مه‌ بده‌ین که ئەو میناکانه‌ی که له سه‌روه‌ه هاتوون له تیروانینیکی خوشبینانه‌دا به‌م پیشگریمانه‌به‌هیناومن که هه‌ر هه‌ج نه‌بی خه‌لکی کورد به‌گشتی له ئاستی پارچه‌که‌ی خۆیان، یان زاراوه‌که‌ی خۆیان تا راده‌یه‌ک ده‌یانناسن، ده‌نا ئەم دۆخه‌ ده‌توانی له شیوازیکی ناریکتیشدا بینه ئاراوه و ته‌نانه‌ت له ئاستی پارچه‌کانیشدا بلیمه‌تانی کورد له‌ژێر سیبه‌ری ناودارانی نه‌ته‌وه‌ی سه‌رده‌ستدا ون بکری‌ن. بۆ وینه له رۆژه‌هلای کوردستان ناوی میرزاخانی وه‌ک بێرکاریکی براوه‌ی خه‌لاتی فیلدز زۆر زیاتر له کۆچه‌ر بێرکاری براوه‌ی کوردی هه‌مان خه‌لات به‌ناوبانگتره‌.

پیداچوونه‌وه به‌ به‌رسقی پرس و مه‌راقه‌کانی پیشوو به‌ روونی وینای دیارده‌یه‌ک له ناریکییه‌کانی داگیربوونی کوردستانمان بۆ ده‌خاته روو که ده‌کرێ ناوی لی بنیین «ناوداری و نه‌ناسی هاوکات». ئەوه‌ی راستی بی زۆرینه‌ی ره‌های ئەو که‌سانه‌ی که له پارچه‌یه‌ک له پارچه‌کانی کوردستان یان له زاراوه‌یه‌ک له شیوه‌زاره‌کانی زمانی

کوردیدا بهناووده‌نگن هه‌رکامه‌یان به‌شی ئه‌وه ده‌که‌ن که له  
 بواره‌که‌ی خۆیاندا به‌شیوه‌یه‌کی ره‌ها و به‌ته‌واوی مانا له‌ئاستی  
 جیهانیدا بینه‌هیمایه‌کی نه‌ته‌وه‌یی ته‌واو بۆ کورد و زۆریکیان له  
 دهره‌وه‌ی ولاته‌که‌ی خۆیان وه‌کوو ناودارانی کورد چاویان لیده‌کری،  
 به‌لام له‌ئهنجانی دۆخی داگیربووندا له‌به‌شیک زۆری ناوه‌وه‌ی  
 کورد نامۆ و نه‌ناس ماونه‌ته‌وه. ئه‌لبه‌ته له‌نیگای یه‌که‌مدا وا دیته  
 به‌رچاو که به‌شیک ئه‌م نارێکییه‌ ده‌که‌ویتته ئه‌ستۆی هه‌ندی  
 خه‌سله‌تی دهروونی و هه‌ندی نارێکی نیوخۆیی خودی جفاکی  
 کوردی. بۆ وینه‌هه‌بوونی شیوه‌زاری جیاواز و نه‌بوونی ئالفابیی  
 هاوبه‌ش ده‌توانن له‌م بواره‌دا هۆکاری گرینگ و کاریگه‌ر بن. یان  
 پارچه‌بوونی جفاکی کوردی به‌سه‌ر چه‌ند به‌ره له‌پارتی کوردیدا و  
 هاوکات گرینگیدان و به‌رجه‌سته‌کردنی بلیمه‌تان و که‌سایه‌تییه‌کانی  
 نزیک له‌خۆیان له‌لایه‌ن پارتی کوردییه‌وه ده‌توانی به‌شیک دیکه  
 بی له‌هۆکاره‌کانی ئه‌م نارێکییه... هتد. به‌لام دواجار ئه‌وه‌مان له‌بیر  
 نه‌چی که به‌شی هه‌ره زۆری ئه‌م خه‌سله‌ت و هۆکاره‌ دهروونییه  
 نارێکانه‌ی کۆمه‌لگه‌ی کوردی بۆ خۆیانیش زاده و لیکه‌وته‌ی  
 داگیربوون. داگیرکاری سه‌ر کوردستان به‌دروسته‌کردنی بۆشایی و  
 هه‌لپانیکه‌ به‌رین و فراوان له‌نیوان پارچه‌کاندا داپرانیکه‌ وه‌های  
 هیناوه‌ته‌ ئاراهه که ئه‌و بلیمه‌ته‌ کوردانه‌ی که ناوبانگیان به‌ئاسانی  
 سنووری نیوان کورد و نه‌ته‌وکانی دیکه‌ی جیهان ده‌پینۆی به‌ئاسته‌م  
 ده‌توانی له‌نیو گه‌له‌که‌ی خۆیدا بیته‌ ناودار. به‌م شیوه‌یه‌ زۆریه‌ی  
 هه‌ره زۆری بلیمه‌تانی کورد هه‌میشه له‌دوئالیه‌تی ناوداری و

گومناميدا دهژين. ئەم نارېككيه كه بهرۆكي ناوداراني هاوكات نه ناسي كورد ده گرېته وه. به روويه كي ديكه و به نه رېنېتر له سهر جقاكي كورد يشدا باندور داده نې. ئيمه ده زانين كه يه كني له ره گهزه سه ره ككيه كاني پېكهاتن و دروستبووني رۆحي نه ته وه يي له نيو ههر گه ليكدا برېتېيه له ناوداراني ئەو گه له. درهوشانه وه ي بليمه تاني كورد وهك ناودار له پارچه يان زاراوه يه كدا و هاوكات مانه وه يان له سېبه ري گومنامي و نه ناسي و ناموويدا لهو بهش و زاراوه كاني ديكه دا له خويدا دارماني به شيكي كوئه كه كاني نه ته ويبووني كورده و له ئەنجامدا دابه شبوون و پارچه بووني زياتري جقاكي كوردي ليدده كه ويته وه.

له كوتاييدا ئامازه به چوار خال زور گرېنگه. يه كه م، نارېكي ناوداري و بيناوي ته نيا له بواري مروويدا بهرۆكي كوردي نه گرتوه، به لكوو له بواره كاني ديكه ي ژيانيشدا به دي ده كړي. ئەگه ر ههر ئيستا به شوين مهراقگه ليكي وهك به رزترين لووتكه، درېژترين رووبار، كوونترين شار، به رينترين دهشت، كه وناوه ترين ئاسه واري كوردستان و ... هتد، له ميشكي خو ماندا بكه وي نه ليگه رين، بېگومان له ئاست و فراواني ئەم نارېككيه تيده گه ين. دووهم، به ده سپي كوردي سه ده ي بيست و يه كه م به هوي گه لي هوكار، له وانه ته كنولوزي اي وهك ئينته رنيت و كاناله ئاسمانييه كان، سه ره لئداني كيانه كاني باشوور و دواتر روژاڤا، تپه پراندي سنووره روحييه كاني سهر كوردستان و گه شه سه ندني بزافيكي گشتگيرتر به ره و نه ته ويبووني كوردي له ژير باندوري ئاپوئيزمدا و ... هتد ئەم نارېككيه كاتر بووه ته وه. نمونه ي

ئەم کالبوونەویە لە گەشە و تەشەنەى زاراوەى کورمانجى بەرەو رۆژەهەلات لەم سالانەى دوايیدا بە ئاشکرا دەبينرى. سىيەم، ئەگەرچى ئەم نارىکىيە بەرەو پاشەکشى و کالبوون دەچى، بەلام تا وەختى داگىربوون بەسەر سەرى کوردستانەو بە وىناچى بە تەواوى برەويتەو و ناودارانى کورد هيشتا مەترسى گومنامى و نەناسىيان لەسەرە. چوارەم، بەشىكى ئەم نارىکىيە دەکەويتە ئەستۆى ناودارانى کورد بۆ خۆيان. بۆ وىنە نووسەرى سۆرانى هەيە کە هيندەى خەمى ئەوەيە بەرەمەکانى بە ئىنگلىزى بخوينریتەو خەمى ئەوەى نىيە کە کورمانجىک بيخوينیتەو، يان بە شىوہەيەكى رەها زۆرينەى هەرە زۆرى رۆشنبيرانى گەورەى کورد ناتوانن لە دەرەوہى زاراوەکەى خۆيان بە کوردى خۆيان پيشکەش بکەن، فەزای نووسين و بۆچوونەکانى زۆربەى هەرە زۆرى نووسەرانى کورد پارچەکەى خۆيانە و ... هتد. لەم سۆنگەيەو ناودارانى کورد بۆ خۆيانيش دەبى پيش هەر کەسىكى دى سنوورەکان تىيەرینن و ناوودەنگى خۆيان بە هەموو بەشەکانى جەستەى دابەشکراو و پارچەپارچەى جفاکى کوردیدا بوەشىنن دەبى خۆيان لە فەزای تەسكى يەک پارچە و يەک زاراوەدا بينەدەرى.

و کوتا قسە، نامۆبوونى ناودارانى کورد لە ئاستى نەتەوہييدا يەکىکە لە نارىکىيەکانى گەلى کورد کە داگىربوون لە کەسايەتى ئەواندا هەولەدا بە سەر جفاکى داگىرکراوى کورددا بيسەپىنى و هەر بۆيە بۆ لەناوبردنى ئەم نارىکىيە پىويستە ناودارانى کورد بەر لە هەموو کەسى و لە سەنگەرى پيشەوہ لە دژى بوەستەوہ.

## دهستی شیر و چنگی پلنگ

جاریکیان به رپکهوت تووشی هاورییهک بووم که کچه‌که‌ی بو خویندنکه ده‌برد و ئیدی له‌گه‌ل یه‌ک که‌وتینه ری، که گه‌یشتینه بهر خویندنکه له‌گه‌ل کچه‌که‌ی به واژه‌ی دروود له یه‌کتر خاتریان خواست و جیا بوونه‌وه. به بی ئه‌وه‌ی من پرسیاریک بکه‌م باوک که‌وته شروقه کردن و گوتی ئیمه له ماله‌وه بریارمان داوه چیدی وشه‌ی عه‌ره‌بی به‌کار نه‌به‌ین و وشه‌ی ره‌سه‌نی فارسی! به‌کار بینین. جاریکی دیکه‌ش هاوکاریکم له نکوهشی عه‌ره‌ب و ئیسلام ده‌دوا و له باسه‌که‌یدا هینایه سهر ئه‌وه‌ی که بوچی ده‌بی ئیمه به زمانی عه‌ره‌بی نوئیز بکه‌ین و بوچی به زمانی فارسی نه‌بخوینین؟. بیگومان ئه‌م دوو که‌سه که باسم کردن به‌داخه‌وه کورد بوون.

ناوه‌روکی ئه‌م دوو به‌رکه‌وتنه شوومه له‌راستیدا دوو وینه‌ی جیاوازی یه‌ک نارِیکین که له قسه‌ی پیشیناندا به پهن‌دی «هه‌لنگ هه‌لنگ، له‌ده‌ست شیر ده‌رچووم، که‌وته چنگی پلنگ» گوزاره‌ی لیکراوه. گه‌لی کورد له‌ژیر سیبه‌ری بنده‌ستیدا هه‌م به تاک و هه‌م به کو هه‌تا بلئی تیری خو‌ی ئه‌م نارِیکیه ژیاوه. ئه‌م ژیانه نارِیکه ته‌نیا له‌باری ده‌روونیه‌وه نه‌بووه و زوربه‌ی وه‌خت به کرداری و له ژیا‌نی روژانه‌دا روویداوه.

بو ئه‌وه‌ی نزیکتر له‌م نارِیکیه تیبگه‌ین با چاوئیک به میژوودا بخشینین و به هینانه‌وه‌ی هه‌ندی میناکی به‌رده‌ست هه‌ول‌بده‌ین هه‌ندی روومه‌تی جیاوازی ئه‌م نارِیکیه وینا بکه‌ین. ئه‌و میناکانه‌ی که له خواره‌وه دین ته‌نیا نمونه‌ی روا‌له‌تی نین، به‌لکوو وینای

راسه‌له‌ی ژیانیکن که گه‌لی کورد له سه‌رده‌می جیاوازا دا ژیاوه و له که‌سایه‌تی جو‌راوجۆردا ئەزموونی کردووه و له شوینی جیاچیدا به سه‌ریدا هاتووه. له ئاستی سه‌رکرده‌کاندا میناک زۆر زۆرن. بۆ وینه سه‌رکرده و سه‌رداری شو‌رشی ئاگری دوا‌ی هه‌له‌هاتن له داگیرکه‌رانی تورک نزیکه‌ی په‌نجا سال له تاران و له‌ژێر چاودێری داگیرکه‌رانی فارسدا ژیا‌نی به‌سه‌ر برد. مه‌لا مسته‌فای بارزانی له سا‌لی ۱۹۷۵ سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که به ئاشکرا ده‌یزانی که نسکۆی شو‌رشه‌که‌ی ئەنجامی راسته‌وخۆی پیلانی ئی‌ران بووه، دیسان به‌ناچاری ر‌ووی کرده‌وه ئی‌ران و ئی‌ران به سالان بوو به تاراوگه‌ی ژیا‌نی ئه‌و. دواتر بۆ سالانیکی دوور و درێژ شاره‌کانی تاران و که‌ره‌ج به‌رده‌وام بژارده‌ی یه‌که‌م و به‌ناچاری هه‌موو سه‌رکرده‌ دیا‌ره‌کانی وه‌ک جه‌لال تاله‌بانی و مه‌سه‌عوود بارزانی و نه‌وشی‌روان مسته‌فا بوونه بۆ تاراوگه‌ی ئه‌وان له‌ده‌ست عی‌راقی داگیرکه‌ری باشوور و له په‌نای ئی‌رانی داگیرکه‌ری رۆژه‌ه‌لاتدا. قاسملوو وه‌ک سه‌رکرده‌یه‌کی رۆژه‌ه‌لاتی هه‌لاتوو له‌ده‌ست داگیرکه‌رانی رۆژه‌ه‌لات به سالان وه‌ک کارمه‌ندی ده‌وله‌تی عی‌راقی داگیرکه‌ری باشوور ژیا‌نی بر‌دووه‌ته سه‌ر.

ئۆجالان سالانیکی زۆر بۆ خۆپاراستن له داگیرکه‌ری تورک له‌نیو سووریا‌یه‌کی داگیرکه‌ردا ژیاوه و له دیمه‌شقی داگیرکه‌ری رۆژاواوه دژ به تورکیای داگیرکه‌ری باکوور خه‌باتی به‌ریوه بر‌دووه. ئەلبه‌ته به‌شوین سه‌رکرده‌کانیشه‌وه زۆرینه‌یه‌کی ره‌های پارتی کوردییه‌کان هه‌میشه قاچیان له دۆخی را‌کردن له داگیرکه‌ریک و هاوکات

سه‌ریشیان له مائی داگیرکه‌ریکی دیکه‌دا به‌مه‌به‌ستی په‌ناهیان  
بووه ...

جفاکی کوردی به‌گشتی و هیزی دژه‌داگیربوونی کوردستان  
به‌تایبه‌تی به‌هۆی ئهو جوهره‌ ده‌گمه‌نه‌ له‌ داگیربوون که‌ تووشی  
هاتوو هه‌میشه‌ له‌ دوئالیتیه‌یه‌کی نه‌چاریدا ژیاوه‌ که‌ بریتیه‌یه‌ له‌ خو  
نواندنی داگیرکه‌ران له‌ یه‌ک کاتدا هه‌م وه‌ک دو‌ست و هه‌م وه‌ک  
دژمن، له‌ یه‌ک ساته‌وه‌ختدا هه‌م وه‌ک داگیرکه‌ر و هه‌م وه‌ک  
رژگارکه‌ر، له‌ یه‌ک شویندا هه‌م وه‌ک هه‌ره‌شه‌ و هه‌م وه‌ک هانا.  
مرو‌فی کورد که‌ هاوکات له‌ گه‌ل داگیربووندا به‌ هه‌مان داگیرکه‌ریش  
گه‌مارو دراوه‌، هه‌موو هاواره‌کانی ته‌نیا له‌ بازنه‌ی داگیرکه‌راندا په‌نگ  
ده‌خواته‌وه‌ و ده‌نگی هه‌ل‌برای له‌ ده‌ست ئازاری هه‌ر کامه‌یان  
ئه‌وپه‌ری ده‌گاته‌ یه‌کیکی دی له‌و داگیرکه‌رانه‌. مرو‌فی داگیرکراوی  
کورد هه‌میشه‌ چاره‌نووسی به‌ شیوازیکی بووه‌ که‌ هه‌ر پشتکردنیکی  
له‌ داگیرکه‌ر رووکردن بووه‌ له‌ داگیرکه‌ریکی دیکه‌، هه‌ر هه‌ل‌هاتنیکی  
له‌میان رووی له‌ ئه‌وی دیکه‌یان کردوو، هه‌ر رینگایه‌کی ده‌ربازبوونی  
له‌ ده‌ست و قه‌پی داگیرکه‌ری رینیشاندەر بووه‌ به‌ ئاراسته‌ی چنگ و  
داوینی داگیرکه‌ریکی دیکه‌ی کوردستان. هه‌موو بزافیه‌کی  
به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ دژ به‌ هه‌ر داگیرکه‌ریک ده‌ستی هانای بو‌ ئه‌وی  
دیکه‌یان راکیشاوه‌ و شه‌رمه‌زاکردنی هه‌ر کامه‌یان به‌ په‌سندانه‌وه‌ی  
ئه‌ویتریاندا تیپه‌ریوه‌. به‌کورتی ئه‌وه‌ی راستی بی‌ چاره‌نووسی هه‌موو  
ته‌فگه‌ر و جوولانه‌وه‌یه‌کی دژه‌داگیربوون له‌ کوردستان له‌ ئاست  
داگیرکه‌راندا حیکایه‌تی ئه‌و «ده‌ست شیر و چنگی پلنگ»-یه‌ که‌

له پيشتر گوتمان. به واتايهكي دي ههتا ئيستا له كوردستاندا ههموو راكردني له داگيربوون نهتهنيا به واتاي رزگاري نيه، بهلكوو بهپهچهوانهوه ريك بهواتاي جوړيكي ديكهيه له داگيربوون كه تيبدا تهنيا سيماي داگيركهر و شينوازي داگيربوونهكه گوراوه.

به دريژاي ميژووي داگيربووني كوردستان له سهدهي رابردوو ههتا ئيستا دوئاليتهاي راكردن له داگيركهر و پهنابردن بو داگيركهر تهنيا دوئاليتهاي ژيان و سهريهاتي سهركرده و پارتى كوردى نهبووه، بهلكوو راسهلهي ژياني بهشيكى زورى روشنيرياني كورديش بووه. هونهرمندان و روشنيريانيكي زور بو دهربازبوون له زينداني داگيركهريك ههلهاتوون و لهملاره زينداني داگيركهريكى ديكه چاوهرواني كر دوون. راكردني محهمه د شيوخو له بهنديخانهي دهولهتي سووريا و تووشبووني له بهنديخانهكاني ئيراندا، رزگاربووني هسهن زيرهك له بهنديخانهي دهولهتاني ئيران يان عيراق و هاوكات دهسگيربوونهوي له بهنديخانهي ئهويتريان، سالاني دهربهدهري ههژار و هيمن له بهغدا بو خوپاراستن له دهولهتي ئيراني و ... هتد تهنيا چهند ميناكي ههزاران نموونهي ديكهي ئهم ديارده گهورهيهن. له ناستي تاكهكەسيشدا ههميشه دۇخيكى ههر لهم چهشنه له ئارادا بووه. زور كەس له باشوورهوه وهك دهريچهيهك بهرهو رزگاري له ستهمي دهولهتي عيراقى روويان كر دووهته ئيران و لهويش گرفتاري دهولهتيكي داگيركهرى ديكه هاتوون. ههتا ئيستاكەش سهدان كەسى باشوورى و رۇژهلاتى به ريگاي رويشتن بهرهو ئهوروپا له توركييا تووشى زيندان و



ئەشکەنجە و لیدان و دەیان دەردەسەری دیکە دەبنەوہ. لە ئاستی جفاکیشدا کورد دەیان جار ئەمجۆرە ژبانی لە دەست شیر دەرچوون و کەوتنە دەست پلنگە ی ئەزموون کردوو و لە دەیان شیوازی جۆراو جۆردا تاقی کردوو تەوہ و بەکۆمەل تیندا ژباوہ. بەسەرھاتی کۆچی بەکۆمەلی کوردانی فەیلی لە عیراقەوہ بۆ ئێران، دەربەدەری و پەرتەوازەیی چەندین سالە ی بارزانییەکان بە خاوخیزانەوہ لە شارەکانی ئێران، ئاوارەکانی رۆژھەلات کە لە ئەنجامی شەری ھەشت سالە ی سەدام و خومەینیدا کەوتنە عیراق و دەیان سال لە کامپەکانی وەک رۆمادی نیشتەجی کران، کۆرەوہ میلیۆنییەکانی خەلکی باشوور بەرەو کامپەکانی ئێران و تورکیا و ... ھتد چەند نموونە ی لەم چارەنووسەن.

ئەمجۆرە ژبانی کە لە راستیدا بە تەواوی مانا ژبانییە لەنیوان ترس و پارانەوہدا، وینای جۆریکی دەگمەنە لە داگیرکردن و داگیربوون کە رەنگە تەنیا لەسەر خاکی کوردستان تاقی کرابێتەوہ و رەنگە کورد تەنیا نەتەوہ ی ئەم سەرزەمینە بی کە ئەم دۆخە ی ژبان کردبی. گشت رەوتیکی داگیربوونی ئاسایی لە میژوودا بەم شیوہ یە روویداوہ کە ھیزیکی دیاریکراو دەستدریژی کردوو تە سەر دانیشتوانی ولاتیکی دیکە و گەلی بەرخوہدی ر لە بەرەنگاریبوونەوہ ی داگیرکەردا زۆر جارن بۆ دابینکردنی پیوستییەکانی ئەم بەرخۆدانە ی، بە ناچار رووی کردوو تە ھیزیکی دیکە ی ھاوسی، بۆ بەدەست ھینانی یارمەتی و کۆمەک، لەکاتی تەنگانەدا دەستی ھانای بەرەو جیرانەکانی خۆی راکیشاوہ و لە ئەگەری دۆران و ھەلاتیشدا بۆ

شونینکی پاریزراو و مسۆگه‌ری دیکه هه‌لاتوو. به‌لام داگیربوونی کوردستان داگیربوونیکه هاوکات و هاوته‌ریب له‌گه‌ل گه‌مارۆدان. چوار ده‌وله‌تی درنده‌ی بارگای به‌سی فه‌ره‌ه‌نگی پاوانخوازی فاشیست کوردستانیان گه‌مارۆ داوه، دابه‌شیان کردوو و به‌شیوه‌یه‌کی هاوئا‌ه‌ه‌نگ و هاوته‌ریب هه‌موو کاتی هیرشی ده‌که‌نه‌سه‌ر. له‌م شیوازه له‌ داگیربووندا یه‌که‌م، رینگه‌ی ده‌رچوون و هه‌لاتن به‌ته‌واوی گیراوه و دووهم، هه‌ر جو‌ره راکردنیک له‌ده‌ست یه‌کیان یه‌کسانه له‌گه‌ل که‌وته‌نه‌ده‌ست ئه‌وه‌که‌ی دی. به‌گوتنیکه‌ی دیکه هه‌ر به‌شیکه‌ی کوردستان بو‌به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی دژمن هه‌میشه‌ناچاره‌ده‌ستی نیاز بو‌دژمنیکه‌ی راکیشی، کاتی هه‌له‌دی ناچاره‌په‌نا به‌ریته‌مالی ئه‌م دژمن و که‌ده‌یه‌وی هاوار بکا ده‌نگی ته‌نیا ده‌گاته‌گویی ئه‌و دژمنه‌که‌ی دی. ئه‌م گه‌له‌داگیرکراوه به‌هه‌ر شیوازیک ره‌فتار بکا و به‌هه‌ر شیوه‌یه‌ک بیر بکاته‌وه‌قاچی له‌ده‌ست داگیرکه‌ریک و سه‌ریشی له‌مال داگیرکه‌ره‌که‌ی دیکه‌ی ده‌بی. به‌کورتی وه‌ک پینستر ئاماژه‌ی پیندرا داستانی هه‌لسوکه‌وتی کورد له‌باشترین دۆخیدا له‌ده‌ست شیر ده‌رچوون و که‌وته‌نه‌ده‌ستی پلنگه. دوئالیتیه‌ی له‌دژمن راکردن و به‌دژمن په‌نا‌بردن لیره‌دا کو‌تایی پی‌ناییت و دوئالیتیه‌یه‌کی ده‌روونی سه‌ختتر و دژوارتری دیکه‌ی به‌دواوه‌دی. تو‌به‌ناچاری و له‌لاوازیدا هانا ده‌به‌یته‌مالی که‌سیک که‌دژمنته‌و ئاساییه‌که‌وه‌ک دیلیک چاو له‌تو‌بکا، به‌لام له‌لای تو‌دژمن چیت‌ر دژمن نییه‌و تو‌ده‌بی له‌خۆ گیلکردن و خۆ گۆلدانیکدا وه‌ک دۆست چاوی لی‌بکه‌ی و وه‌ک هه‌قال لی‌بروانی.

له ئاکامدا ئەو چۆنی بوی له گەلت دەدوی، چۆنی پێ خوش بی سەبارەت بە تۆ هەلسوکەوت دەکا، چی لیت بوی دەبی بیکە، سەرەرای ئەمانەش تۆ ناچار ی له گەلیدا هەلبەکەیت و له دۆخیکی دژوازی دەروونیدا بەردەوام له گەل خۆتدا بجەنگی. ئەم دۆخە نالەبارە لیکەوتە ی ناریکی دیکەش له گەل خۆیدا دەسەپینی. له هەموو راکردن و رووکردنیکی کورد له داگیرکەری بەرەو داگیرکەریکی دی، ئەو دەولەتە سەردەستە ی که له روالەتی دالەدا دەرکەوتوو هەمیشە بە شیوەیەک له شیوەکان خواستی هەبوو که پەنابەرەکی باوەشی وهک گرهویک دژی پارچەکە ی بندەستی خۆی بەکار بینی. ئەم خاوەنە ی داگیرکەرانی کوردستان هەمیشە یەکی له داوەکانی بەردەم هەموو هیزیکی دژەداگیربوونی کوردستان بوو که هەموو بۆ ئەم هیزانە رایانخستوو و ئالایە زۆرینە یەکی رەهای ئەم هیزانەش کهم تا زۆر لهم داوەدا تیوە گلاون. که چاویک بە میژووی خەباتی تەفگەری رزگاریخوازی کوردیدا دەخشینی دەبینی که له ئاکامی ئەم بارودۆخەدا مەگەر بەدەگمەن، دەنا زۆرینە ی رەهای هیزە رزگاریخوازەکانی کورد له بەرەنگار بوونەوی تیگین و کردەوی داگیرکاریدا دیسان هانایان بردوو تەو بۆ باوەشی هەمان تیگینی داگیرکاری، بەلام له کهسایەتیکی دیکەدا. له ئەنجامدا ئەو هیزانە یان بوونەتە داردەستی داگیرکەر دژی بەشیکی دیکە ی جەستە ی تەفگەری کوردی، یان کەوتوو تە خزمەتکردن بە دەسلالت و فەرھەنگی داگیرکەر، یان له باشترین حالەتدا وهک پەنابەر و دیل لهکن داگیرکەر ماونەتەو. لەراستیدا بەشیکی زۆری

شەری براکوژی لیکهوتەى ئەم دۆخەیه. یەکیتر لە لیکهوتەکانی ئەم بارودۆخە چۆنیەتی و چەندیەتی و ئاستی تیروانیی خەلکی کوردە بۆ داگیرکەرەن. مروۆفی داگیرکراوی کورد لە هاتوچۆی ناچارى لەنیوان داگیرکەرەندا و لە دلەراوکیى بەردەوامی دەستاودەستبوونی لەنیوان شیر و پلنگدا بەردەوام لە دۆخیکی دەروونی ناراستدا دەژی که زۆر دووره لە راسەلەى ئەو ژیانەى که تییداىە. ئەم مروۆفە بئەستە رپک لەو کاتەدا که لەدەست شیر(داگیرکەری یەکەم) رادەکا و بەرەو باوەشى پلنگ(داگیرکەری دووهم) دەروا، چیدی نەتەنیا ئەو وەک پلنگ نابینى بەلکوو وەک رزگارکەریکی هاوسۆز و دلسۆز دەیبینى. بەواتایەکی دی لە یەک کاتدا ئەو لابەنەى که بەشیکى کورد بە داگیرکەر چاوی لیدەکا بەشیکى دیکە وەک رزگارکەری خۆى دەیبینى. بۆ وینە ئەگەر لە کوردیکى باشوور پەرسى بیگومان هەزارجار دەولەتى ئیرانى لە دەولەتى عیراقى بە باشتر دەزانى. بە هەمان شیوه کوردیکى باکوورى تورک وەکوو گەورەترین دژمنى کورد دەزانى لەحالیکی کوردیکى رۆژەهلەتى فارس بە دژمنى سەرەکی خۆى دەبینى. لە هەمان کاتدا که لە چاوی رۆژەهلەتى سەنەبى خومەینى هیمای ستمەکارى و چەوساندنەوهیە، زۆر ئاساییە که کوردیکى رۆژاواى کوردستان لە قامشلۆ بنەمالەى ئەسەد بە سیمبۆلى داگیرکاری بزانی...

بەکوورتى، ئەگەرچى شیوازی هەلسوکەوتى داگیرکەرەن و رادەى ئەو ستمەى که هەر کەسیکی کورد و هەر بەشیکى کوردستان لەوانى بینووه راستەوخۆ لە دید و بۆچوونى مروۆفى بئەستەى کورد بۆ

داگيركهران كاريگهري ههيه، ئهوهى راستى بى ههموويان له يهك  
 ئاستدا داگيركهرن، به يهك ئاراستهدا پرؤهه داگيركردنى  
 كوردستان بهرئوهدهبهن و بهواتايهكى دى ههموويان له يهك ئاندا  
 ههم شير و ههم پلنگيشن، بهلام لهم بهينهدا ئهوهى كه له نارېكى  
 و له دؤناليتهى خوڤ و رجاى هاوكاتدا دهژى مروڤى بندهستى  
 كورده. ههر بؤيه بؤ ئهوهى كورد تۆزىك لهم خوڤ و رجايه رزگارى  
 بى و بتوانى لانيكهم كهمرهنگى بكاتهوه دهبى لهو شوينهى كه ههيه  
 كه لهوور گوتهنى «پا بداته گز و ههسان له چهقوى خوى بسوى» .

## زۆری و بۆری (دابەشبوون بۆ یە کگرتن)

فرهیی له زۆر شتدا نشانهی ئاسوودهگی و بهره که ته، بهلام ههندی جاریش فرهیی دهگاته رادهیهک که چیدی نیشانهی ئاسوودهگی نییه و به پینچهوانهوه دهبیته سه رئیشه و سه ر لیشیواوی و کورد گوتهنی دهگاته دۆخیک که پینی ده لئین «زۆری و بۆری». زۆری و بۆری هه ر شتیک واته ئه و ئاسته له فراوانی که چیدی شتی مه به ست بی که لک و بی بایه خ ده بی و نرخ و کاربگه ری و پینگه ی خوی له ده ست ده دا و به تایبه ت ئه گه ر دیاره ده یا بوونه وه ریکی جفاکی بی نه ته نیا بۆ خوی ده بیته نارپیکیه ک له نیو کومه لگه دا، به لکوو ده شبیته ژیده ریکی گه وه ری نارپیکی جفاکی. یه کئ له و بوارانهی که به رده وام جفاکی کوردی پینیه وه گیروده و گرفتار بووه هه میشه بریتی بووه له دیارده ی «زۆری و بۆری» له نیو ته فگه ری دژه داگیربوونی کوردستاندا. له وانه زۆری سه رکرده کان، زۆری پارته کان، زۆری ئایدو لۆژیاکان و زۆری ریبازه کان، زۆری به رده نگه کانی پرسه داگیربوون و به گشتی فره یی لئقه گه ره کانی ئه م دۆزه.

پینچه وانهی هه موو ئه و هه ولانه ی دووسه د سالی رابردووی گه لانی جیاوازی جیهان بۆ به ده سه ته یانی سه ره به خویی و دامه زرانده ی ده و له ت و کیانی سیاسه ی که ئالایه سه ره که وتنی هه ر هه موویان له رپنگه ی یه ک لئقه گه ر و یه ک گو تار و یه ک سه رکرده و یه ک حیزبی شو رشگیره وه مسو گه ر کراون، بزافی رزگاریخوازی و ته فگه ری سه ره به خوییخوازی کوردی هه ر له ده سپیکه وه که وتوو ته داوی

فره‌حیزی و فره‌سه‌رۆکی و فره‌ئاراسته‌یی و فره‌ره‌ه‌ندی. به واتایه‌کی دیکه کورد له ههر چیدا کهمی بووبی له پارت و سه‌رکرده و ئایدۆلۆژی و ریباز کهمی نه‌هیناوه. ره‌وتی فره‌ئاراسته‌یی ته‌شگه‌ری کوردی که ئه‌لبه‌ته ره‌نگه هۆکاری یه‌که‌م و سه‌ره‌کی سه‌ره‌ئادانیسی بریتی بی له فره‌دژمنی و فره‌داگیرکه‌ری، ههر له سه‌ره‌تاوه بووه به هۆکار و هه‌وینی سه‌ره‌ئادانی ده‌یان ناریکی کوشنده و مه‌ترسیدار له‌نیو کاروانی تیکۆشانی رزگاریخوازی به‌تایبه‌تی و له‌نیو شه‌قامی سیاسی کوردیدا به‌گشتی. لیره‌دا به‌کورتی به‌سی له ناریکییه سه‌ره‌کییه‌کانی دیارده‌ی زوری و بۆری ئاماژه ده‌که‌ین.

فره سه‌رۆکی: فره سه‌رکرده‌یی یه‌که‌م قه‌لشی کاروانی دژه‌داگیربوونی کوردستانه. نه‌ریتی دروستکردنی سه‌رۆک و سه‌رکرده که یه‌کیکه له په‌تا هه‌ره کوشنده‌کانی میژووی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست، به شیوازیکی ناریکتر و کوشنده‌تر له بزاقی کوردیدا سه‌ریه‌ئداوه. له حالیکدا که هه‌میشه هه‌موو نه‌ته‌وه‌کان له‌ژیر بالی یه‌ک سه‌رۆک و سه‌رکرده‌دا جوولاونه‌ته‌وه، بزاقی کوردی هه‌میشه له یه‌ک کاتدا شوینکه‌وته‌ی چه‌ندین سه‌رکرده بووه. ئه‌گه‌رچی به‌شیکي ئه‌م دیارده‌یه ره‌نگه ئاکامی شیوه ژیانیکی ئه‌رینی فره‌ره‌هه‌ند و تا راده‌یه‌ک ئاسایی و تا ئه‌ندازه‌یه‌ک دیمۆکرات و لیبورده‌ی جفاکی کوردی بی که به هه‌زاران سال به شیوازی میرنشین له کوردستان درێژه‌ی هه‌بووه، به‌لام به‌داخه‌وه کاریگه‌ری و باندۆری نه‌رینی ئه‌م دیارده‌یه له‌سه‌ر ره‌وتی ئازادکردنی

کوردستان له دهستی داگیرکهران باندۆریکی زۆر خراپ بووه و  
 بووه ته بنه‌مای گه‌لی ناریکی له‌م رێبازه‌دا.  
 فره‌سه‌رکرده‌یی له هه‌نگاوی یه‌که‌مدا هه‌وینی دابه‌شبوونی ئه‌و  
 هیزه‌یه که به رێکه‌وت نیازیکی زۆریشی به یه‌کگرتوویی هه‌یه بۆ  
 سه‌رکه‌وتن. ئه‌گه‌ر به لایه‌کی دیکه‌دا سه‌یر بکه‌ین، رۆحیه‌تی  
 گوێرپایه‌لی و شه‌یدایی و ئاماده‌گی تۆنه‌وه له سه‌رۆکدا، به‌شیکه له  
 خێ و خه‌سه‌له‌تی تاکی کوردی وه‌ک هه‌ر مرۆفیکی دیکه‌ی  
 رۆژه‌لاتی ناوه‌راست. تیکه‌له‌ی ئه‌م رۆحه شه‌یدایه له‌گه‌ل رۆحی  
 دیکتاتۆر و کاربزمای سه‌رکرده‌دا هه‌میشه بوونه‌ته هۆکاریکی  
 بنگه‌هی بۆ ئه‌وه‌ی سه‌ربازانی ژێر فه‌رمانی سه‌رۆک که یه‌که‌م  
 هه‌نگاوه‌کانیان به مه‌به‌ستی رزگاری نیشتمان و مرۆفی داگیرکراوی  
 کورد هه‌لگرتبوو، هیدی هیدی له سه‌رۆکه‌کاندا تۆاونه‌ته‌وه و زۆر  
 جارێک له سامانی ئه‌م نیشتمانه‌یان له پێناو سه‌رۆکدا به‌ فیرو  
 داوه. میژووی بزافی سیاسی کوردی له سه‌د سالی رابردوودا هه‌یچ  
 وه‌خت تا که سه‌رۆکی به‌ خۆیه‌وه نه‌بینیوه و هه‌میشه له یه‌ک کاتدا  
 چه‌ندین سه‌رکرده‌ی ناهاوته‌ریب و ته‌نانه‌ت دژبه‌ر بوونه‌ته ده‌مراست  
 و به‌رده‌نگی پرسێ داگیربوونی کوردستان. ئه‌مه له خۆیدا  
 هۆکاریکی گرینگ بووه بۆ پارچه‌بوونی ته‌فکه‌ری دژه‌داگیربوونی  
 کورد، کۆمه‌لگه‌ی کوردی، و ته‌نانه‌ت خودی پرسێ داگیربوونی  
 کوردستانیش هه‌م له ناوخۆ و هه‌م له چاوی ده‌ره‌وه. زۆربه‌ی  
 سه‌رکرده‌کان دووجار کوردیان دابه‌ش کردووه، جاری یه‌که‌م له  
 ئاستی پارچه‌کاندا و جاری دووهم له ناوخۆی هه‌ر پارچه‌یه‌کیشدا



بوونه ته هوکاري پارچه بوون. میژووی تیکوشانی باشوور و رۆژه لاتى کوردستان پره له هیچ وهختى خالى نه بووه له چهند سه روکى. به سه رنجدانه سه ر بزاقى گهلانى جياواز بو رزگار بوون له داگیرکاری یان به دهست هینانی سه ربه خوڤی، ده بینین که سه ره پای هه بوونی چهن دین سه رکرده ی به هیز له یهک کاتدا، ئالایه هه ر هه موویان نوینه رایه تی و سه رکیشی دۆزه که یان له یهک سه روکدا کوکردوو ته وه. به لام له نارپیکیه کی سه یردا جله و داران و سه رکیشانی دۆزی کورد هه میشه وهک سه ره کانی ماریکی چهن دسه ر ده رکه و توون که له باتی پاراستنی جهسته ی هاوبه ش هه ر کامه یان له په ریزی خواردنی سه ره کانی دیکه دا ژباون.

فره پارتی: فره پارتی یان ده قیتر فره ریخراوه یی یه کیکى دیکه یه له نارپیکیه کانی ته فگه رى دژه داگیربوونی کوردستان. پیش هه موو شتی ده بی ئاماژه به وه بکه ین که یه کى له پاساوه هه ره باوه کان بو ئاسایی و ئه ریئی نیشان دانی فره پارتی له نیو بزاقی کوردیدا ئه وه یه که له به راوردیکی نادروست و نانه ندروستی دۇخی کوردستان له گه ل ولاتانی خاوه ن قه واره ی مسوگه ردا، هه میشه فره پارتی له نیو کورددا وهک یه کى له نیشانه کانی دیموکراسییه تی کورد وینا ده کرى. ئه م وینا کردنه و ئه م زیهنییه ته هه میشه وهک به سته ریکی سه ره لدانی فره حیزبی کاری کردوو. ئه وه ی راستی بی ئه گه ر سه یری هه موو بزاقه رزگار یخوازه کانی گهلانى دیکه بکه ین، مه گه ر به ده گمه ن ده نا هیچ گه لیک به دووان و سى و چوار و چهند پارت نه یوانیوه بگاته رزگاری. هه روهک فره سه روکى، فره حیزبیش

هه‌میشه چه‌قۆیه‌ک بووه بۆ که‌رتکردنی مائی کوردی و ئەلبه‌ته له‌م  
 رېبازه‌دا زۆر مه‌ترسیدارتر و کاریگه‌ریش ده‌رکه‌وتوووه. جفاکی  
 کوردی هه‌میشه به‌سه‌ر چه‌ند سه‌رکرده که ژماره‌یان که‌متر له  
 په‌نجه‌کانی ده‌ست بوونه دابه‌ش کراوه، له‌حالی‌که‌دا فره‌حیزی له‌یه‌ک  
 وه‌ختدا ئەم جفاکه‌ی به‌سه‌ر ده‌یان به‌رده‌دا په‌رش و بلاو کردوووه‌ته‌وه.  
 ئەم دابه‌شبوونه ته‌نیا دابه‌شبوون نییه به‌سه‌ر حیزبه‌کاندا. پارتی  
 کوردی هه‌میشه بارگای بووه به‌ ئایدۆلۆژیایه‌ک که به‌ رواله‌ت  
 بانگه‌شه‌ی رزگاری کردوووه، که‌چی ئه‌ویش له‌ ناخیدا شیوازیکی  
 نویی داگیربوونی به‌ره‌م هیناوه. مرو‌قی داگیرکرای کورد که له  
 ره‌وه‌ندی تیکۆشان بۆ رزگاری خۆی جاریکی دی داگیر و دابه‌شی  
 فره‌سه‌رکرده‌یی و فره‌حیزی ده‌بی، به‌هۆی پارت و له‌ریگه‌ی  
 ئایدۆلۆژیاشه‌وه دیسان بۆ جاری چه‌نده‌مین داگیر ده‌کرێته‌وه و  
 دیسان دابه‌ش ده‌بیته‌وه به‌ کۆمه‌له‌ی بچووک و بچووکتەر. وه‌ختی  
 ژماره‌ی پارتیه‌ کوردیه‌کان به‌راورد بکه‌ین به‌و ولاتانه‌ی که‌ خاوه‌ن  
 سه‌روه‌ری و قه‌واره و ده‌وله‌تی خۆیانن ئەندازه‌ی مه‌ترسی و  
 زیانه‌کانی ئەم دابه‌شبوونه روونتر ده‌بیته‌وه. به‌ گوتنیکی دیکه  
 کوردستان نه‌ته‌نیا گیرۆده‌ی فره‌پارتی بووه‌ته‌وه، به‌لکوو گیرۆده‌ی  
 زۆری و بۆری ئەم پارتانه‌ش هاتوووه. ئەمجۆره له‌ گیرۆده‌بوون  
 ته‌نانه‌ت جیگه و پینگه‌ی پارتیه‌کانی له‌نیو جفاکی کوردی و له  
 کاروانی خه‌باتی دژه‌داگیربوونیشدا زۆر لاواز و بی‌بایه‌خ کردوووه.  
 پارتی کوردیش هه‌ر وه‌ک سه‌رکرده‌ی کوردی و ئەلبه‌ته زیاتر له‌وان

نه تهنیا له ئاستی پارچه کان، به لکوو له ئاستی نیوخویی هه رکام له به شه کان و ته نانهت له ئاستی ناوچه ییش کوردی دابهش کردوو. ئاماژه بهم خالهش زور گرینگه که نه گهرچی خودی دیارده کانی فره پارتی و فره سه روکی له خویاندا هه وینی پارچه بوونی کومه لنگه ی کوردین، به لام نه وهی که ئهم باندوره نه رینییه ی فره سه روکی و فره پارتی کاریگه تر کردوو ئهمه یه که ههردوو بوونه وهی سه روک و پارت هه میسه به ههندی تایبه تمهندی دیکه بارگاوی کراون که له سهر توختربوونی ئهم دابه شبوونه کاریگه ری هه بووه. بو وینه زورینه ی ره های سهر کرده کان (به رای من هه ر هه موویان جگه له ئاپو) هه تا ئیستاش سه روکی ناوچه یی و له نه وپه ری دا، سهر کرده یه کی پارچه یین. ئهم قسه یه بو زورینه ی ره های پارته کانیش دروسته و سیمای ههردوو کیانیش به سیمای ناوچه یان نه وپه ری به پارچه یه کی دیاریکراوی کوردستانه وه گری دراوه. ئهم په یوه سته بوونه به ئاشکرا و به شینوه یه کی نه رینی هه م له زیهنیه تی ناوچه گه راییی و پارچه گه راییی و ته نانهت زاراوه گه راییی باندوری وهرگرتوو و هه میسه به ئاراسته ی زه قبوون و قوولبوونه وه، له سهر ئهم دیارده و زیهنیه تانه کاریگه ری داناوه.

فره ئایدولوژی: چهنده ههردوو بوونه وهی پارت و سه روک راسته وخو و بی ناوبه یین، چی به کاریزما و چی به هیز و ده سه لات و چی به یینگه ی بنه ماله یی و ئایینی به ئاراسته ی پارچه کردنی ته فگه ری دژه داگیربوونی کوردستان و دابه شکردنی جفاکی کوردی کاریگه ری بیان هه بووبی، هیندهش توانیویانه له ریگه ی چه مکیکی

سێیه می دیکه به ناوی ئایدۆلۆژیاوه به شیوهی ناراسته و خو ئهم کارتیکردنه نه رینییه بهردهوام بکهن و ئهم دابه شبوونه به رهه نیدیکی دیکه دا درێژه پێبدهن. کئ بی نه یزانی که هه موو سه رکرده و هه موو پارتيکی کوردی بهردهوام و هه میشه گیرۆدهی ئایدۆلۆژیا سه ره کیه کانی هه مدهم بوونه و له م رینگه یه شه وه یارانی ژێرده ست و ئه ندای خویان گیرۆدهی ئه و ئایدۆلۆژیایانه ده کرد. کومه لگه یه ک که به سه ر سه رۆک و پارته کاندای دابه ش کرابی ته نیا له رووی جهسته یی و رۆحیه وه پارچه کراوه. ئهم جفاکه به جهسته و به رۆحیه وه له پارت و سه رۆکدا تهاوه ته وه و ده بینه بهردهی هه ردوکیان، به لام دابه شبوون به سه ر ئایدۆلۆژیا دا دابه شبوونیکی هزرییه و به هوئی ئه وهی که ئهم ئایدۆلۆژیایانه هه موویان ده ره کی و بینگانه به زمان و فه ره هه نگ و نه ریتی گه لی کورد بوونه سه ره پرای ئه وهی که بهردهوام کومه لگه ی کوردییان له بیر و هزری ره سه ن خالی کردووه، به لام هه تا ئیستاش به فه ره هه نگی کوردی نامۆن و کورد نه به لا هزرییه که یدا توانیویه به ته واوه تی چیژیان لی ببینیت و نه به لای شوړشگیری و سیاسیه که شدا توانیویه به شیوه یه کی توکمه و ته واو سوودیان لی وه رگریت. ئهم دابه شبوونه به سه ر ئایدۆلۆژیایا کاندای وای کردووه که به درێژیای سه ده ی رابردوو، رېژه یه کی به رچاوی هیز و توانای هزری مرۆفی کورد له باتی وه به ره هینانی به ره هه میکی هزری ره سه ن و خۆمالی، ئه گه ر توانایه کیشی هه بووی هه مووی له رینگه ی ئایدۆلۆژیای ده ره کی خه رج بکا، ئه ویش زۆربه ی کات نه بو روونکردنه وه و شوړقه، به لکوو

بو پاساو هینانهوه و چهواشه کردنی له پیناو مه به سستیکی تایبه تیدا. بهم شیوهیه به درێزایی ئهم سالانه ئایدۆلۆژیای دهرهکی ههمیشه له جیاتی رینیشاندەر، ههوینی لیکترازانی بنهما و شیرازهی رهسه نایه تی جفاکی کوردی بووه.

فره ریبازی: وهک پیشتەر گوتمان ههم پارت و ههم سه رکردهی کوردی ههمیشه به ههندی تایبه تمه نندی وهک پارچه گه رای، زاراو هه گه رای، ئایدۆلۆژیا و ... هتد بارگاوی بوونه و جگه له مەش زۆرینهی ره هایان له ژیر هه ژموون و باندۆری به شیک له دهوله تانی سه ردهستی کوردستاندا بوونه. ههر بویه ههر پارتیک و ههر سه رکردهیهک به شیوازی خوئی له پرسی کورد روانبویه و ههر لایه نیک چاره سه ری خوئی بو ئهم دۆزه هه بووه. له ماوهی سه د سالی رابردودا کورد به هوئی پارت و سه رکرده کانه وه بو یهک پرسی داگیربوونی کوردستان دهیان ریبازی وهک مافی چاره نووس، ئۆتۆنۆمی، سه ره خوئی، فیدرالی، کۆنفیدرالی و ... هتد گه لاله کردوه و له نیو هه مووشیاندا ههمیشه به سه رگه ردانی خولاوه ته وه و زۆرجار له یهک ئاندا چهند ریبازی ناکۆکی گرتووه ته بهر. بهم شیوازه پارت و سه رۆک و ئایدۆلۆژی پیکه وه پرسی داگیربوونی کوردستانیان له نیوان چهندین ریبازدا دابهش کردوه و ئهم ریبازانهش دیسان بوونه ته ههوینی لیکترازان، جیابوونه وه، دابه شیوون و ته نانهت شه ری براکوژی....

به مجۆره فره یی پارت، سه رۆک، ئایدۆلۆژیا و ریباز و به کورتی زۆری و بۆری چهندین بازنه ی خولانه وه ی لیکئالای له دهوری دۆزی کورد

دروست کردووو که بووه ته مایه‌ی بزربوونی ئەم دۆزه‌ی لهم سوورانه‌وه بیکۆتا و بێسووده‌دا. به‌کورتی، زۆری و بۆری په‌تایه‌کی کوشنده‌ی هه‌رده‌می ئەو به‌شه له‌ خه‌لکی کوردستانه که به‌ئاگا و بێستووینه دژی داگیربوون بوه‌ستنه‌وه و به‌لام زۆربه‌ی جار بێئاگا تووشی ئەم په‌تایه هاتوون. په‌تای زاوژی پارتی لاسه‌نگ و زاوژی سه‌رکرده‌ی ناته‌واو و له‌ ئاکامیشدا زاوژی ئایدۆلۆژیای نامۆ و له‌دایکبوونی رێبازی ناچل هه‌تا ئیستاش یه‌کیکه له‌ دیارده ناشیرینه‌کان و یه‌کیکه له‌ نارێکییه هه‌ره گه‌وره‌کانی بزاقی رزگاربخوازی و دژه‌داگیربوونی کوردستان.

له‌ کۆتاییدا پنیوسته‌ ئه‌وه‌ هه‌لبه‌سته‌ی هۆزانی گه‌وره‌ عه‌بدولا په‌شیو به‌بیر بێنمه‌وه که ئه‌گه‌رچی رووی ده‌می له‌ باشووره، به‌لام به‌ جوانترین و ره‌ساترین شینواز ئاسه‌واره کوشنده‌کانی په‌تای «زۆری و بۆری» به‌مجۆره له‌قاو ده‌دا. «لهم نیشتمانه چاره‌ره‌شه‌دا – چیتان هیشتوو – دابه‌شی نه‌که‌ن وه‌ک ره‌زی خۆتان؟ – هه‌ر به‌ شه‌هیدان سه‌رمان بێند بوو – ئه‌وانیشتان کرد به‌ په‌زی خۆتان! – ناویرم قه‌له‌میک هه‌لگرم – ناویرم کراسیک له‌به‌ر که‌م – رووتان ره‌ش بی! – خۆ ره‌نگه‌کانیشتان به‌ش کرد – بلییم خویندکار یا قوتابی؟ – ژن یا ئافه‌ره‌ت؟ – رووتان ره‌ش بی – تا وشه‌ی ناو فه‌ره‌نگه‌کانیشتان به‌ش کرد! – دوو که‌ناری زیی جاویدانی – خانی و حاجی قادرتان به‌ش کرد – خاک و ئاو و ئاگرتان به‌ش کرد – کوا چیتان هیشت؟ – کوا کیتان هیشت؟ – بگره‌ قه‌حبه و دز و رێگریان به‌ش کرد – وه‌ک زرته‌کی گاکۆز به‌ده‌ست – نیشتمانیکتان کرد به‌ دوو – شار به‌ شار،



## پارت، هیمای نه‌گهت و پیرۆزی

به درێژایی میژوووی به‌ره‌ه‌لستکاری کورد دژ به داگیرکاری، له دواى چیاکانی کوردستان پارتی کوردی یه‌کئى له سه‌ره‌تاییتیرین و سه‌ره‌کیتیرین ناو‌نیشانه‌کان بووه که مرۆفئى شۆرشگیر و سه‌ره‌لدی‌رى کورد رووی تیکردبئى. مرۆفئى بنده‌ستى کورد له‌وه‌ساته‌وه‌خته‌دا که هه‌ستى به‌وه کردووه که چیدى ناتوانئى له‌گه‌ل داگیربووندا رابئى پارتى کوردی وه‌ک مه‌ته‌ریزى سه‌ره‌ه‌لدان بینیه‌وه و رووی کردووه‌ته پارتى کوردی. کاریگه‌رى پارت له تیکۆشانى دژه‌داگیربوونى کوردستاندا هینده به‌هیزه که نه‌ته‌نیا مۆلگه‌ى شۆرشگیران بووه، به‌لکوو ته‌نانه‌ت ئه‌و به‌شه زۆرینه‌یه‌ى جفاکى کوردی که له هه‌مبه‌ر داگیرکاری بئى ده‌سه‌لات بووه هه‌میشه به‌چاوى هیاوه تى روانیه‌وه. ئه‌گه‌رچى کورد بۆ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ى داگیرکاری، گه‌لئى ریبازى جیاوازی ئه‌زموون کردووه و گه‌لئى ئامرازى جۆراوجۆرى به‌کار هیناوه، به‌لام بیگومان یه‌کئى له گرینگ‌ترین ریبازه‌کان، هه‌تا ئیستاش حیزبایه‌تى و دامه‌زراندنى پارتى سیاسى و چه‌کداریه‌یه. ده‌توانین بلین که دامه‌زراندنى پارت یه‌که‌مین و به‌هیزترین کاردانه‌وه‌ى به‌کۆمه‌لئى جفاکى کوردیه‌یه دژ به‌ داگیربوونى ولاته‌که‌ى و هه‌تا رۆژى ئه‌مرۆش به‌باندۆرتیرین و کاریگه‌رتیرین هی‌زى گۆره‌پانى تیکۆشانى کورد دژى داگیرکه‌رانه. هه‌ر به‌هۆى ئه‌مه‌شه‌وه یه‌که‌مین یان لانیکه‌م یه‌کئى له یه‌که‌مین ناو‌نیشانه‌کان که مرۆفئى سه‌ره‌لدی‌رى کورد هه‌میشه چاوى لئى بووئى و رووی تیکردبئى به‌رده‌وام بریتى بووه له پارتى به‌ره‌ه‌لستکاری کوردی. ده‌توانین



بليين كه ئه مه پارتى كوردى بووه كه كاروانى دژه داگير بوونى كوردستانى تاكوو رۆزى ئه مړو هيناوه و ئه م كارىگه ريبه هينده زوره كه هيچ كه سى ناتوانى نكولى له شكو و پيرۆزى پارتى كوردى له چاو به شيكى زورى خه لكى كورد بكا. رهنگه هه ر به م هؤبه وه بى كه هه موو پارتىكى كوردى هه ميشه هه وئيداوه خوئ وه ك ئه و كه شتى فريشتانه<sup>٢</sup> نيشان بدا كه كليلى رزگار بوونى كوردى له ده ستدايه و له م ريبازه دا ئه وهى كردبىتى هه مووى شانازى و پيرۆزيبه. به لام ئايا به راستى پارتى كوردى ئه و كه شتى فريشتانه به كه خوئ ده يلى؟!...

بينگومان پارتى كوردى به دريژايى هه بوونى هينده سه رچاوهى داكو كى كردن له دۆزى كورد بووه هه ر ئه وه نده ش ژيده رى نارېكى و به لا ريدا بردنى ئه م دوزه بووه. له تيف هه لمه ت به هه لبه ستى «من نه پارتيم - نه به كى تيم - نه به كى تووم - نه شيووعيم - نه په كه كه م - ليوت هه رچى رهنگ بى - من دهنگ بو ئه و رهنگه ده دم!»<sup>٣</sup>، به جوانى گوزاره له زور بوونى بينامى پارتى كوردى و سوو كبوونه وهى رول و كارىگه ريبه كانى له نيو چقاكى كورديدا ده كا. بو ئه وهى له نارېكېيه كانى پارتى كوردى تىبگه ين با توؤزى له نزيكتره وه به چه ند پرسىاريك مه راقى بخه ينه سه ر. گه لو چه ند جار كورد به هوئى پارتى كوردى به وه له نيوخويدا تووشى شه رى براكوؤزى

<sup>٢</sup> ئه م ته عبيره له ناوى رومانىكى به اختيار علمى به ناوى كه شتى فريشته كان و درگيراره

<sup>٣</sup> ديوانى ددانى پاشه رۆز و مك ددانى جىنگ سېببه، له تيف هه لمه ت

هاتوو، ژماره‌ی شه‌ره‌کانی براکوژی زۆرتن یا شه‌ره‌کانی دژ به داگیره‌ران، چهند پارتی کوردی و چهند جار خیانته‌ی ئاشکریان له دۆزی کورد کردوو، چهندجار پارتی کوردی له پال داگیره‌راندا دژی هیزیکێ دیکه یان پارچه‌یه‌کی دیکه‌ی کوردستان شه‌ری کردوو، بۆ ههمیشه پارتی کوردی له دانووستاندا دۆراندوو به‌تی؟ ... هتد.

ئهم پرسانه ته‌نیا پرسیارگه‌لیکن که نارێکییه‌کانی پارتی کوردی له ئاستی جفاکیدا ده‌خه‌نه روو، له‌حالێکدا که له ئاستی تاکه‌که‌سیشدا و به‌تایبه‌ت سه‌باره‌ت به ئه‌ندامه‌کانی خوێ، پارتی کوردی به‌ره‌مه‌ینه‌ری گه‌لی نارێکی گه‌وره‌به. مرۆفی سه‌ره‌له‌دیری کورد له سه‌ره‌تاوه یه‌ک پیروزی هه‌له‌به‌ژیری و ئه‌ویش نیشتمان و یه‌ک راسته‌پێی ده‌گریته‌به‌ر، ئه‌ویش خه‌بات له‌پیناو ئازادی ئه‌و نیشتمانه. به‌لام ئه‌زموونی حیزبایه‌تی کوردی به‌روونی ده‌ریده‌خا که حیزب ورده ورده پیروزییه راسته‌قینه‌کان له تاکی شوێشگێر ده‌گۆری و رێبازه‌کانی له به‌رچاو چه‌وت و چه‌واشه ده‌کاته‌وه. یه‌که‌م جار له سه‌رۆکدا ده‌توینریته‌وه و ده‌گریته‌ فیدایی و گوێرایه‌لی ئه‌و و به ئایدۆلۆژی ده‌گریته سه‌ربازی حیزب. هه‌ر به‌و پیروزییه ده‌سکرده‌نه و له‌پیناو ئه‌وانه‌دا به‌ها راسته‌قینه‌که‌ی لی ده‌گۆری و له‌باتی تیکۆشان دژ به داگیربوون له نارێکیدا تیوه‌ده‌گلی. به سالان شه‌ری براکوژی پنده‌کری، به جارن له‌باتی شه‌ر دژی داگیره‌که‌ر بۆ ئه‌وان شه‌ر ده‌کا. له‌پیناو داگیره‌راندا نه‌ته‌نیا خیانته‌ی دژ به پارچه‌کانی دیکه‌ی کوردستان ده‌کا، به‌لکوو له ئاستی حیزبه‌کانی پارچه‌که‌ی

خۆشى خيانت دهنونى. ئەگەر دژى كارە خراپه كانى پارتەكەى وه ستابىتەوه، ههميشه ئەمه ئەوه كه له لايەن سەرۆكەوه به جاشايەتى تۆمە تبار دەكرى، له لايەن پارتەكەيهوه به خيانت و دەرچوون له رېبازى شۆرش تۆمە تبار دەكرى. ئەم تاكه رەنگه چەندىن جار له حيزبهكەى هاتىتە دەرەوه و تەقلى هېزىكى دىكه بووبى، بهلام پارتەكانى دىكەش جياوازيهكى ئەوتۆيان نىبه و به ههمان ئاقار و به ههمان سىياسەتى ئەوانى پىشوو دا دەرۆن. به كورتى ئەزموونى پارتى كوردى بۆ تاكى شۆرشگىرى كورد ژيانىكه برىتى له دوئاليتەيهكى دژوازي پىكهاتوو له پىرووزى و نهگبەتى هاوكات. له راستىدا پىرووزى و نهگبەتى پارتى كوردى دژوازيهكى دەرروونى بزاقى رزگاربخوازي كوردىيه كه دەيان ساله وهك پەتايەكى كوشنده بهرۆكى تەقگەرى دژە داگېربوونى كوردى گرتوو.

ئەم دوئاليتەيه لىرەوه دەست پىدەكا كه ئالاىه ههموو ئەو پارتە رزگاربخوازانەى كه بۆ دەر باز كردنى كورد له گىچەلى داگېربوون سەربانەه لداوه دواى ماوهيهكى كورت خۆيان به شىوازي جياواز و به ئاراستەى جوراوجۆر ديسان داگېر كراونه تەوه. له گۆره پانى خەباتى حيزبايهتى كوردىدا كه م نىن ئەو پارتانەى كه به مەبهستى هينانە خزمەتى پرسى داگېربوونى كوردستان، خۆيان به ئايدۆلۆژىيهكى به ناو و روالەت رزگار كەر بارگاوى كردوو، بهلام دوا جار ههموو ئەو كەسانەيان كه به هيوای رزگارى نىشتمان رويان تىكردبوون له گەل خۆياندا تووشى داگېربوونىكى دىكه له نىو بازنەى ئايدۆلۆژىادا كردوو. بهم شىوهيه ههموو جارى هېزىك هاتوو تە ئاراهه كه

ئەگەرچی بەرواڵت بانگەشەى رزگارى كوردى كردوو، بەلام لەراستیدا رېبازىكى تازە بوو، بۆ گىرۆدەبوونى مروقى كورد بە شىواز و رەنگىكى جياوازتر. زۆر كەسان گەلى جار لەپىناو ئايدۆلۆژيادا پارتهوپارتیان كردوو، زۆرجاران لەبەر حىزبايەتى تەسك تووشى شەرى براكوژى هاتوون، زۆرجار تامى دابراڤ و لەتبوونى نىوان پارتهكانيان بينيوه ... و هتد. بە گوتىنىكى دى، پارتى كوردى هەتاكوو ئىستا بە رواڵت رېنگايەكى رزگارى لە داگىربوون و لە ناوئاخ و ناخى خۆيدا كەرستە و ئامىرىك بوو، بۆ شىوازىكى دىكە لە داگىربوون، يان رېبازىك بۆ وىلبوون و سەرلېشىواوى ئەو كەسانەى دژى سىستەمى داگىرکەر سەريانەهەنداو. ئەم پاشخوانەيه كە بوو، تە هۆكارىكى گرېنگ بۆ ئەوى زۆربەى ئەو كەسانەى كە سەرەتادا وەك سىمايەكى پىرۆز روانىويانەتە پارتايەتى، ئەمرو وەك هېمايەكى نەگبەتى بۆ ئەم جفاكە داگىرکراوه دەيبىنن. ئەم نەگبەتییە تەنيا لەمەدا كۆتايى نەهاتوو و هەميشە لە بەرزترين ئاست و بە مەترسیدارترین شىو تەك و جفاك و خاكى كوردى گىرۆدە كردوو. لەراستیدا جيا لە لە پەتای گىرۆدەکردن بە ئايدۆلۆژيا، پارته كوردییەكان بە ئاراستەى جياواز و جودای وەك دابەشکردنى هزرى، ناچەگەرايى، زاراوگەرايى، پىرۆزکردنى رېباز و سەرکردايەتى و زۆر بواری دىكە، هەميشە بەشىكى گەورە بوونە لەو هۆكارە هەرە بەباندۆر و كاريگەرانی سەر كۆمەلگەى كوردى كە هەم ژيانى ئەندامانى خۆيان بەتايبەتى و هەميش رەوتى جفاكى كوردییان بەگشتى

دوچاری گهلی دونالیتیهی دژواز له نههامه تی کردوو. زۆرن ئەو کهسانه‌ی که دوا‌ی چهندین سال، ئیستا که چاو له ئەزمونی حیزبایه‌تی خۆیان ده‌که‌نه‌وه، گه‌لی حاله‌تی دونالی ته‌واو دژبه‌ری یه‌ک له ناخی خۆیاندا به‌دی ده‌که‌ن. دونالیتیهی وه‌ک نه‌گبه‌تی و پیرۆزی هاوته‌ریب، شانازی و سه‌رشۆری هاوکات، و پینشمه‌رگایه‌تی و جاشایه‌تی هه‌موه‌خت. به‌ درێژایی خه‌بات بو‌ رزگاری کوردستان، زۆرینه‌ی حیزبه‌ کوردیه‌کان خه‌لکیان به‌ دروشمی شه‌رکردن دژی داگیرکه‌ر راکیشاوه، که‌چی دوا‌جار له‌ دژی پارێکی دیکه‌ی کوردی و بو‌ شه‌ری براکوژی به‌کاریان هیناون. ئەم دیارده‌یه ته‌نیا تابه‌ت به‌ یه‌ک هیزی کوردی نه‌بووه و هینده دوباره‌ کراوه‌ته‌وه که‌ چیدی ده‌توانین ب‌لین که‌ له‌راستیدا حیزبایه‌تی کوردی هه‌میشه‌ بریتی بووه له‌ براکوژی له‌ژیر ناوی کوردپارێزیدا. به‌سه‌رهاتی زۆربه‌ی پارته‌ کوردیه‌کان وه‌ها بووه که‌ به‌ تیگین و زیهنیه‌تی دژابه‌تی و به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی سیسته‌می داگیرکاری له‌ به‌شیکێ کوردستان سه‌ریانه‌له‌داوه، به‌لام له‌ ئاکامدا بوونه‌ته‌ دارده‌ست و چاوساکی هه‌مان سیسته‌م بو‌ داگیرکردن و چه‌وساندنه‌وه‌ی به‌شیکێ دیکه‌ی ئەم نیشتمانه. به‌مجۆره‌ هه‌زاران که‌س له‌وانه‌ی که‌ به‌ مه‌به‌ستی پینشمه‌رگایه‌تی روویان کردوونه‌تی، زۆرجار به‌ نا‌ئاگا که‌وتوونه‌ته‌ رینگه‌ی جاشایه‌تی.

ئەم ره‌وته له‌ حیزبایه‌تی کوردی هه‌تا ئیستاش تا راده‌یه‌کی زۆر بریتیه له‌ ژبانکردنیکێ ناریکی مرو‌قی کورد له‌ دونالیتیه‌ی براپارێزی له‌رینگه‌ی براکوژی، رزگارکردن له‌رینگه‌ی کۆیله‌بوون، پینشمه‌رگایه‌تی

له‌رینگه‌ی جاشایه‌تی، خزمه‌تکردن له‌رینگه‌ی خیانه‌ت و به‌واتایه‌کی دی، به‌رینگه‌یه‌کی پیروژدا هینانه‌وه‌ی نه‌گبه‌تی. چه‌نده زۆرن ئه‌و که‌سانه‌ی که له‌رینگه‌ی حیزبه‌وه ده‌ستیان به‌خوینی برای خۆیان ئالووده‌کراوه، چقاس زۆرن ئه‌و که‌سانه‌ی که به‌فه‌رمانی حیزب له‌خیانه‌ت دژ به‌به‌شیکه‌ی دیکه‌ی کوردستان تێوه‌گلاون و ... هتد.

دوئالیتیه‌ی پیروژی و نه‌گبه‌تی پارتی کوردی له‌روانگه‌یه‌کی دیکه‌شه‌وه جینگای سه‌رنجه و ئه‌ویش ئه‌مه‌یه که له‌حالیکدا هه‌موو پارته‌کان بۆ ئامانجیکه‌ی پیروژ تیده‌کوئن، که‌چی به‌شینه‌یه‌کی ره‌ها هه‌یج کامیان خۆشه‌ویست و جینگه‌ی قبوول و مایه‌ی شانازی هه‌موو کوردیک نین. له‌ئاستی پارچه‌کاندا، پارتیمان هه‌یه له‌به‌شیک وه‌ک شو‌رشگه‌یر و له‌به‌شیکه‌ی دی وه‌ک خائین چاویان لیده‌کری، پارتیمان هه‌یه که زۆرکه‌س وه‌ک جله‌وداری سه‌ربه‌خۆیه‌ی ده‌یناسن و زۆرکه‌سیش به‌ده‌سپه‌نجکه‌ی کۆیله‌تی. ئه‌گه‌رچی له‌میانیه‌ی ره‌وت و بزاقی دژه‌داگیربوونی کوردستاندا ده‌یان قاره‌مانی بیوینه‌ له‌نیو پارته‌کاندا سه‌ریانه‌ه‌لداوه که زۆریکیان ده‌توانن ببنه‌ هه‌ما و که‌سایه‌تی پیروژی نه‌ته‌وه‌یه‌ی، به‌لام هه‌موویان به‌هۆی نه‌گبه‌تی پارتی کوردیه‌وه دابه‌ش کراون و وه‌ک که‌سایه‌تی له‌ئاستی نه‌ته‌وه‌یه‌یدا بۆ ئاستیکه‌ی نزمی ناوچه‌یه‌ی و ته‌نانه‌ت حیزبی دابه‌زیون.

هه‌ر بۆیه هه‌ر پارت و که‌سایه‌تی پیروژی خۆی هه‌یه، هه‌ر پارت و رۆژی پیروژی خۆی هه‌یه و سه‌رۆکی پیروژی خۆی هه‌یه و رێبازی پیروژی خۆی هه‌یه و ... هتد. کورت و کورمانجی، حیزب له‌کوردستاندا به‌شێواندن و لیخنکردنی هه‌موو چه‌مکه‌ پیروژه‌کانی

وهك سهر به خوږې، نازادې، رزگارى نېشتمانى، شهيد و ... هتد و هېنانه ناراي هندی تېگين و تېروانينى چهوت له هندی وینادا بووه ته مایه نه گېته و ناتوانى کاروانى تېكوشانى دژ به داگيركهرانى كوردستان. به واتايه كى دى، پارتى كه يه كه مجار به مه به ستى رېك كرنى ته فگهرى دژه داگېرېوونى كوردستان هاته ناراه ده يان ساله وهك نه وهى كارى له پېشینه نه وه بى كه هموو بزاوتيكى نه ته فگهره به ره و نارېكى ببا خوږى نه ته نيا بووه ته به شېك له نارېكېيه كان، به لكوو بووه ته ده زگايه كى زه به لاج و گهره دى دروست كرنى ده يان نارېكى له نيو نه م كاروانه دا. نارېكېيه لېكى وهك په ته وازه كرن له نيوان رېبازى جيا وازدا، وېلبوون له نيو چاره سهرى جوړا و جوړدا، دوودلى له نيوان لېشه گهرى جودا جودا و به كورتى سهر لېشينو اوى و پاشا گهردانى له كاروانى دژه داگېرېوونى كوردستاندا.

## کاوژی میژووی درۆ

پیشتر باسمان له خویندهواری و نهزانی وهکوو یهکی له نارنکییهکانی داگیربوون کرد. لیره دا باسی نارنکییهکی دیکه دهکهین که بۆ خۆی ئەگەر سه داسهد لیکهوته و دهراویشتهی خویندهواری و نهزانی نهبی، تا راده بهکی زۆر په یوهندی پیه ههیه و بهشیکی گهوره لپی بیگومان ده رئه نجامی دیاردهی خویندهواری و نهزانییه. با سه ره تا به چهند میناکیک ئەم نارنکییه وینا بکهین.

رهنگه ئیوهش وهکوو من له ژباندا تووشی که سانیکی کورد هاتین که کاتی له که قنارهیی و میژووی دیرینی ولاتی ئیران ده دوین، رپک وهک ئه وهی فارسیکی پان ئیرانی خه ریک بی بدوی، ئاماژه به هاتنی ناوی ئیران له شانامهی فیردهوسی ده کهن و وهکوو سه لمیک بۆ که قنارهیی ولاتیک به ناوی ئیران پیشکهشی ده کهن. یان که سانیکتان دیتبی که کاتی ده یانهوی باسی ریشه و ره ته وهی کورد بکهن، یه کسه ر ده چنه وه سه ره ئه و سه رچاوانه ی که داگیرکه ران نووسیوانه. من بۆ خۆم که سانیکی کوردم بینیه که ته نانهت له شروقهی بنچینهی نه زادی کورد، به بی ئه وهی له سه ریان راههسته بکا و به درۆیان بخاته وه، رسته گه لی وهک «شاهنامه گوتوبه کورد پاشماوهی ئه و لاونه یه که له ماره کانی زوحاک رزگاریان بووه». یان «له فائنه سه رچاوه هاتوو که کورد زارۆی بلقه یس و نیوه یان له جنۆکه یه» و ... هتد وهک چاوه گی میژووی هیناویه ته وه. یان له نموونه یه کی دیکه دا له نیو ئه وانیه که میژوویان خویندوو من که سانیکم بینیه که وه ختانیکی پشت به ستوو به وانه کانی زانکۆ



باس له سنووره کاني ئيراني کون تا دهرياي مديتهرانه دهکهن و  
 وهختانيکيش له شروفه ي ديارکهوتني ناسه واريکي ديروکي له  
 سنووره کاني روژهلات ديسان به گويره ي هه مان سه رچاوانه ي  
 زانکو و به بي ئه وه ي له دژوازي قسه کاني خو يان به ناگا بين ئه و  
 ناسه واران هه وهک قه لا و داژي سنووره کاني روژاواي ئيران پيناسه  
 دهکهن و وهک ئه و جوړه ي فارس دهيه وي کورد به داژداري  
 له ميژينه ي سنووره کاني ئيران داده نين. با نمونه يه کي گشتي  
 بينينه وه. هه موو کوردئ و به تاييه ت کوردي روژهلات به باشي  
 ده زاني که فرههنگي فارسي ئيراني چهنده سووکايه تي به زمان و  
 فرههنگي ئه فغاني ده کا. هه ر ئه م فرههنگه شوقينيه بو  
 گه وره کردن و سه پاندي هه ژموني فرههنگي خو ي به سه ر  
 نه ته وه کاني دیکه ي وه کوو کوردا، که ساني وهک مه ولاناي به لخي،  
 ناسرخه سه ره و قوبادياني، سه نايي غه زنه يي، عه بدولاي ئه نساري و  
 ده يان بليمه تي دیکه ي ئه فغاني وهک شاعير و زانا و فهيله سووفي  
 ئيراني ده ناسيني. به لام مروفي بنده ستي کورد که له ريگه ي  
 په روه رده وه هه ر له مندالييه وه ميشکي سر کراوه به شيوازيکي زور  
 گه وچانه، زياتر له خودي فارس ئه م درويانه وهک راستي راسته قينه  
 وه رده گري و ئه و هه ژمونه ش به دل و گيان و هه ست له روحي  
 خويدا ده په ژريني و نه ته نيا ئه مانه وهک شاعير و زانا و بليمه تي  
 ئيراني ده په ژريني، به لکوو وهک ئيرانيهک! به شانازي خوشي  
 ده يانزاني...

نموونه‌کانی سه‌روهه ته‌نیا مشتیکێ زور کهم له‌و گشته‌گه‌وره‌یه‌یه که به‌مه‌به‌ستی روونکردنی باسه‌که هاتوون. کرۆکی ئەم نموونانه و نموونه‌کانی هاوشیوه بریتیه له‌ کاویژکردنی میژوویه‌کی درۆکانی که ساخته و ده‌سکردی ده‌ولت نه‌ته‌وه‌کانی فارس، تورک و عه‌ربه و کوردی داگیرکراویش به‌رده‌وام به‌ کاویژکردنیان هه‌ر رۆژ به‌ رۆحی خۆیدا ده‌یاندا و هینده نه‌ته‌وه‌ی سه‌رده‌ست به‌ گوندا ده‌یخوینیته‌وه، هه‌ر ئەوه‌نده‌ش خۆی له‌گه‌ل رۆح و میشکی خۆیدا دوباره و دوباره‌ی ده‌کاته‌وه. له‌ سیبه‌ری ئەم نارێکییه‌دا مرۆفی بنده‌ستی کورد هه‌میشه به‌ چاوی سه‌رده‌ست ده‌بینی و به‌ میشکی ئەو بێرده‌کاته‌وه، تا ده‌گاته‌ راده‌یه‌ک که که‌سی بنده‌ست به‌شیوه‌یه‌کی گالته‌نامیز و گه‌وجانه هه‌موو شتیکی سیسته‌می سه‌رده‌ست کاویژ ده‌کاته‌وه. پنیسته‌ ناماژه به‌وه‌ بده‌ین که ئەم دۆخه ته‌نیا به‌ یه‌ک ئاراسته و له‌ریگه‌ی یه‌ک ده‌زگای وه‌ک سیسته‌می په‌روه‌رده‌وه دروست ناکرێ و به‌ ره‌هه‌ندی جیاواز و له‌ بواری جیاوازدا به‌ریوه ده‌برێ. تاکی کورد له‌وه‌ته‌ی چاوی ده‌کاته‌وه به‌ زمانی ئەم سیسته‌مه ده‌خوینی، له‌ مزگه‌وتی ئەودا نزا و نوێژ و پارانه‌وه ده‌کا، له‌ ته‌له‌فزیونی ئەودا دنیای ده‌بینی، به‌ رۆشنیبری ئەو ئاراسته و شوینکه‌وته ده‌کرێ، به‌ نوخه‌ی ئەو ده‌سته‌مۆ ده‌بی و ... هتد. به‌ واتایه‌کی دی، به‌سالان فیر ده‌کرێ دنیا به‌ چاوی سیسته‌م بیینی و به‌ گۆبی سیسته‌م بییسی و وه‌ک پێشتر گوتمان هه‌موو ئەو درۆ و ده‌له‌سانه کاویژ بکاته‌وه که ده‌سه‌لاتی سه‌رده‌ست بۆ گه‌وره‌کردنی خۆی و بچووک کردنه‌وه‌ی ئەو هه‌لیانده‌واسی و ده‌یخاته‌ زار و

ميشکييه وه. ئەم مروڤه داگيرکراوه له سيبهري ئەمجوره راهينانه دايه که تهنانهت وهختيکيش دهبيته ميژوونوس له دووتوي کايژگه ليني که وهک «ئيران ولاتيکي خاوهن شارستانيه تي ههزاران ساله يه»، «ئيران دهوله تيکي کوني روژه لاتي ناوينه»، «ئيرانيه کان سه دان ساله ئەزمووني دهوله تاريان هه يه» و دهيان رسته و دهسته واژه ي دیکه ي له م چهشنه روحيه تي بندهستي خو ي دهسه لميني. کاتي دهبيته رومانوس نالي ده بانه خزمت حافزي شيرازي، ده مي باسي يه که م شاره کاني ميژوو ده کا له باتي ههولير و ئامه د و کرماشان يه کسه ر و بيناگا ئەسته مبول و شام و ئەسفه هان به زاريدا دين. کاتي ده چيته بهرگي موسلمانيتيه وه قودس و مه که و مه دينه به پيروژتيرين شوينه کاني سه رزه مين ده زاني و که چي چونکه له فرههنگي عه ره بيدا بهرجهسته نه کراوه ته وه خو شي له پيروژبووني چي اي جوودي گومان ده کا. ئەو بيستووني هيماي پيروژي ئەوين و فرهه د و شيرين له ناخي خويدا ده شاريتته وه و به بيستووني داريو ش و که تيبه ي فه تح و داگيربووني ولاتي باپيراني شانازي ده کا و ... هتد. ئەم که سايه تيبه داگيرکراوه جگه له وه ي داگيرکهران له چاوي خو يانه وه ده بيني و ئەوان به و شيوازه ئەرينيه ي که خوازه و دلخوازيانه وينا ده کا، تهنانهت کاتيکيش که ده يه وي ئاور بداته وه سه ر خو ي و خو ي بينيته وه يه کسه ر ده چيته سه ر ئەو سه ره چاوه دروکاني و چاوگه نه راستانه ي که داگيرکهراني کوردستان به ساخته دروستيان کردوون و ئەويش به کايژکردنيان ديسان له سه ر خو ي ساقيان ده کاته وه. ئەم مروڤه له ئاکامي

پروژه‌یه‌کی درێژمه‌ودا و هه‌مه‌لایه‌نه‌دا سیسته‌می سه‌رده‌ست چاو و گوێ و هزر و هه‌موو هه‌سته ره‌سه‌نه‌کانی خۆی لی ده‌کاته‌وه و له جیی ئه‌وانه چاو و گوێ و هزری خۆی داده‌نی و ده‌یکا به‌که‌سیکی نارێکی سه‌یر. ئه‌م نارێکییه وه‌هایه که مرۆقی داگیرکراوی کورد هه‌موو ئه‌و ناراستییانه‌ی که کاویژیان ده‌کا به‌راستییه‌کی مسۆگه‌ریان ده‌زانی و وه‌ک ئیمان داینده‌نی و چاویان لیده‌کا. ئه‌گه‌ر که‌سیکیش پینی بلی که ئه‌مانه هه‌موویان درۆ و ده‌له‌سه‌ی ده‌سکردی سیسته‌می داگیرکهری سه‌رده‌ستی کوردستان و به‌ درۆیان بخته‌وه، له کاردانه‌وه‌یه‌کی سه‌یردا وه‌ک ئه‌وه‌ی هه‌موو زانیارییه‌کانی پیشووی به‌سه‌لم و به‌رگه‌وه وه‌رگرتبی داوای به‌لگه‌ی سه‌لمینه‌ر ده‌کا...

له‌راستیدا سیسته‌می داگیرکار تا ئه‌وپه‌ری بی ره‌وشتی مرۆقی بنده‌ستی کورد وا لیده‌کا تا ئه‌وپه‌ری جانه‌وه‌ریوون بیخاته کاویژکردنی رشانه‌وه هزرییه‌کانی خۆیه‌وه و به‌مجۆره هه‌ست و نه‌ستی که‌سایه‌تی داگیرکراوی کورد تا ئه‌و راده‌یه به‌ ناراستیه میژووویییه‌کان بارگای بکا که ته‌نانه‌ت کاتیکیش ده‌یه‌وی باسیکی زانستی و میژووویی پیشکesh بکا به‌لگه‌ و سه‌لمه‌کانی ریک له‌ تووره‌که‌ی داگیرکهرانه‌وه ده‌ریینی و وه‌ک بلیی زمانی له‌ زار ئه‌وانه‌وه بینه‌گو ریک ئه‌و دیروکه پر له‌ شانازی و سه‌روه‌رییه درۆکانیه‌ی سیسته‌می داگیرکهر به‌ رۆحی خۆی بفرۆشتینه‌وه. له‌م رینگایه‌وه به‌ شیوازیکی نارێک مرۆقی بنده‌ستی کورد به‌مه‌ گوش ده‌کری که گوايه جیگه‌ی ئه‌م وه‌ک بنده‌ستیکی بی دیروک و

پیشینه و ئاستی ئه وهک سهردهستیکى خاوهن میژوو دۆخیکى له میژینه و هه تاییه و ئه م دانووستاندنى بندهستى و سهردهستیهش ده بى بۆ هه تایه بمینیته وه. ئه م مروقه بندهست و ناریکه له باتى به گزداچوونه وهى ئه م درۆپانه بهردهوام درۆى سیسته مى داگیرکهر دوباره ده کاته وه. دوباره کردنه وهى ئه م درۆپانه له زارى که سایه تى داگیرکراوى کورده وه له راستیدا به ناناگا په سه ندکردنى میژوو په کى لیخن و ته ماوى و شیونراوه، ره وایه تیدانه به بالاده ستیه کى رۆحى زۆره ملئ له سه ر خود و په سندانى که سایه تى سته مدیده یه بۆ سته مکاره که ی خۆى و به کورتى، ناخواسته چه سپاندنى ئه وه هه ستى بنده ستبوونه یه که داگیرکهر مه به ستیه تى بۆ هه میسه به سه ر که سایه تى کوردیدا زال بى. ناریکیه ک زه مینه خوشکهر بۆ په ژیراندنى داگیربوونیکى هه مه لایه نه ی رۆحى و پیشخوانى بۆ ئاسایى وه رگرتنى داگیربوون و داگیرماوى کوردستان. و بینگومان ئه م ناریکیه بهردهوام ده کا و دریزه ی ده بى مه گهر ئاپۆ گوتنه ی «ئیمه خو مان میژوو بخولقینین و هه ر خو مانیش میژوو مان بنووسینه وه».

## ژینۆسایدی رهش و سپی

سیاسه‌تی به‌رپۆه‌بردنی پرۆسه‌ی داگیرکاری سه‌ر کوردستان هه‌میشه‌هاوته‌ریب له‌گه‌ل سه‌رکو‌تکردنی سه‌خت، رێبازیکی دیکه‌ی به‌رواله‌ت نه‌رم به‌لام سیسته‌ماتیکتر و توکمه‌تری به‌رپۆه‌بردوووه‌که له‌راستیدا بنه‌ما و بناخه‌ی جیگیرکردن و به‌رده‌وامبوونی ئەم داگیرکارییه‌یه. هیچ گومانی تیندا نییه‌ که سیسته‌می داگیرکه‌ر نه‌ته‌نیا هه‌میشه‌ئاماده‌گی ئه‌وه‌ی تیندا هه‌بووه‌که هه‌موو چه‌شنه سه‌ره‌له‌دانیکیی دژه‌داگیربوون به‌توندترین شیواز سه‌رکو‌ت بکا و له‌ناوی ببات، به‌لکوو هه‌میشه‌به‌کرده‌وه‌و درندانه‌ترین شیواز ئەم کاره‌ی ئه‌نجام داوه‌هیچ سلێکیشی لێ نه‌کردوووه‌ته‌وه. وێرای ئەمه، سیسته‌می سه‌رده‌ست هه‌میشه‌پیش و هاوکات و پاشی ئەم سه‌رکو‌تکارییه‌ی بیری له‌په‌یره‌وکردنی سیاسه‌تیکی نه‌رم و شه‌یتانیتیر کردوووه‌ته‌وه، ئه‌ویش بریتیه‌یه‌له‌سیاسه‌تی راهێنان و ئاماده‌کردنی مروۆفی کورد به‌بنده‌ستی و جیگیرکردن و ئاساییکردنه‌وه‌ی داگیربوون وه‌ک قه‌ده‌ریکی هه‌تایی. ئەم ئاماده‌کردنه‌ هه‌میشه‌له‌رێگه‌ی ئه‌و چه‌مک و ئامیرانه‌وه‌کراوه‌که به‌رواله‌ت سیمایه‌کی ئه‌رێنیان هه‌یه، به‌لام ئەو سیسته‌مه‌به‌گۆرینی ناوه‌رۆک و کارکرد، به‌باری نه‌رینیدا به‌کاری هێناون. له‌گرینگترینی ئه‌و چه‌مک و ئامرازانه‌که سیسته‌می داگیرکه‌ر به‌به‌رده‌وامی بو‌ داگیرکردنی مروۆفی کورد، له‌سه‌ریان سه‌رمایه‌گوزاری کردوووه‌و پستی پێ به‌ستوون ده‌توانین به‌بواره‌کانی وه‌کوو په‌روه‌رده، هونه‌ر، دین و سیاسه‌ت ئاماژه‌بده‌ین.

بینگومان دوو دهزگای گرینگ و کاریگهر که لهم کهرتانه دا وهک  
 ناوهندی دایک رۆل دهگیرن بریتین له خویندنگه و مزگهوت که  
 تیکرای داگیرکه ران ههمیشه ههولیان داوه و توانیویانه له  
 کوردستان پهری پیندهن و جالۆکه ئاسا ههموو قوژبنه کانی شار  
 و دیهاته کانی کوردستان و رۆح و میشکی تاکی کوردیشی پی  
 بته ننه وه. ئەم دوو ناوهنده هاوکات ههم به ئاراستهی هزری و ههم  
 به ئاراستهی رۆحیدا، دۆخی داگیربوون وهک دۆخیکی ئاسایی وینا  
 دهکن و مروقه کانیش بو ئەم دۆخی داگیربوونه ئاماده و پهروه رده  
 دهکن. سیستهمی سه رده ست به درێژایی دیروکی داگیربوونی  
 کوردستان به ناوی په رده رده گه وره ترین پرۆژه کانی قرانی  
 فرههنگیان به رنوه بردوو و له رینگهی مزگه تیشه وه قیزه ونترین  
 شیوازی دواکه وتووپی و پاشقه رۆییان ده رخواردی خه لکی کورد  
 داوه. بیرمهندی تورک ئیسمائیل بیسکچی زۆر زووتر و زۆر زیاتر له  
 رۆشنبیرانی کورد ههستی به مه ترسی ئەم دوو دامه زراوه یه له سه ر  
 کوردستان وهک کۆلۆنییه کی نیوده وه له تی کردوو. مخابن هه تا  
 ئیستاش، له خه لکی ئاسایی بگره، تا رۆشنبیران، مامۆستایانی  
 ئایینی، سیاسه تچانان و ته نانه ت شۆرشگیره تۆخه کانی کۆمه لگهی  
 کوردیش نه ته نیا هه لۆیستیکی دژبه ریان سه باره ت به باندۆری  
 نه رینی دامه زراوه کانی خویندنگه و مزگه وتی داگیرکه ران له سه ر  
 گه لی کورد نه نواندوو، به لکوو به ئاگا و بیناگا تا راده یه کی زۆر  
 پاپیشت و له گه ئیدا بوونه. سیستهمی داگیرکه ری کوردستان به  
 ههموو ره هه نده کانییه وه ههر له سه ره تاوه به باشی تیگه یشتوو که

بهردی بناخه‌ی داگیرکردنی تاک و کۆمه‌لگه‌ی کوردی بریتیه له داگیرکردنی میشک و رۆحی ئەو. سیسته‌می کۆلۆنی کوردستان به باشی تیگه‌یشتوووه که داگیرکردنی میشکی مرۆفی کورد ته‌نیا به خوینده‌وارکردنی له ریگه‌ی سیسته‌می په‌روه‌رده‌ی سه‌رده‌ستی خۆپه‌وه ده‌کری. هه‌ر بۆیه هه‌چکات له دروستکردنی خویندنگه له کوردستان کۆتایی نه‌کردوووه. ئەم سیسته‌مه له دووتویی سیمبۆلیکی ئەرینی وه‌ک خویندنگه‌دا به باشی توانیویه‌تی سیاسه‌تی نه‌رینی توانه‌وه‌ی فه‌ره‌ه‌نگی له‌سه‌ر کورد به‌وپه‌ری متمانه‌وه جیبه‌جی بکا. به‌گوتنیکه‌ی دیکه خویندنگه وه‌ک گرینگترین ناوه‌ندی قه‌رکردنی فه‌ره‌ه‌نگی رۆل ده‌گه‌یرێ. ئەم قه‌رکردنه هه‌نده له‌چاوی کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا ئەرینی ده‌نوینی که ئە‌گه‌ر ناوی بنیین ده‌زگای ژبنۆسایدی سپی هه‌چ به هه‌له‌دا نه‌رۆیشتووین.

دیسان ئەم سیسته‌مه چی وه‌ک تورکیا به رۆاله‌ت لاییک یان وه‌ک ئیران ئایینی بووبی، به‌رده‌وام هه‌ولێ داوه له‌ری گه‌شه‌پیدانی پینگه و ژماره‌ی مزگه‌وت له‌نیو کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا تا بۆی ده‌لوێ ئەم کۆمه‌لگه‌یه به ئایین له نه‌ته‌وه‌یی بوونی خۆی بترازین. ئەم سیاسه‌ته هه‌نده به‌هه‌ر تیه‌به که ولاتیکه‌ی شیعی وه‌ک ئیران هه‌میشه تیکۆشاوه ته‌نانه‌ت مزگه‌وته سوننه‌کانیش په‌ره پێیدا.

مزگه‌وت و شوینه ئایینییه‌کانی داگیرکه‌ران به‌گه‌ستی له‌ری پێشکه‌شکردنی رومه‌تیکه‌ی شیوینراوی ئایین بۆ کۆمه‌لگه‌ی کوردی، هه‌ولێانداوه که ئەم جفاکه‌ گه‌یروده‌ی هه‌ندێ چه‌مکی نزمی رۆحی بکه‌ن و ئاراسته‌ی ئەم کۆمه‌لگه‌یه به‌ره‌و جفاکیکه‌ی داخراو و



دواكهوتوو بگورن و بهم شيويه لهسهر جفاكي كوردى  
ژينو سايدىكى رهش پيكيينن. مروفي كورد له هر بهشيكى  
كوردستاندا بژى لههمبهر هم سياسي ته تهنيا سى بژارده، يان  
دهقيقتر بلين سى چاره نووسى دياريكراوى ههيه. وهك ده زانرى  
داگيركهران به دوو ئايينى ئيسلامى شيعه و سوننه بهسهر  
كوردستاندا دهسه لاتييان ههيه كه به رواالت دژى يه كترن. تاكي  
كورد يان هاوئايينى دهوله تى داگيركهره، كه لهم حالته دا بهره و  
توانه وه يه كي بيسنوور روده چى. يان هه لگري ئايينيكى دژى ئايينى  
فهرمى سيستمى داگيركهره كه هم دوخهش بينگومان بهره و  
بنيا دگه رايبى مه زه به بى ده باته وه كه ديسان جوړيكه له توانه وه و  
دووركه وتن له نه ته وه و نيشتمان. له حاله تيكى سييه ميشدا بوى  
ههيه به ته واوى دژى دين و ئايين بوه ستينه وه كه ئاكامى هم  
تيروانينهش به جوړى له جوړه كان تا راده يه كي زور دژايه تيكردن و  
دابرانه له ههيكه ل و شيرازه ي گشتى كو مه لگه ي كوردى. نه و له  
مزه وتينك ده بيته ئيخوان، له مزگه وتينكى ديكه ده بيته سه ربازى  
ونى سه روك، له قوتابخانه يه كي سووريا ده بيته به عسى، له  
خويندنگه يه كي توركي شانا زى به وه ده كا كه توركه، له  
قوتابخانه يه كي ئيرانى ده كريته موريدى كوورشى كه وير.

به كورتى مزگه وت و خويندنگه ي سيستمى داگيركهرى كوردستان  
همميشه وهك دوو مه كينه ي ژينو سايدى رهش و سپى گه لى كورد  
له خزمهت سيستمى داگيركهردا روئيان بينيوه. نارېكي گه وره ي  
كوردى بنده ست و داگيركراو لهم په يوه ندييه دا نه وه يه كه تاك و

کۆمه‌لگه‌ی کوردی چقاس به‌گۆرینی سیما و دهنگی خۆی له‌ریگه‌ی خۆیندنگه‌وه شادمان و خوشحاله، به‌هه‌مان ئەندازه‌ش له‌کپ و بیده‌نگبوونی دهنگی راسته‌قینه‌ی خۆی له‌ژێر سیبه‌ری بانگی مزگه‌وتدا خۆی به‌شادمان و به‌خته‌وه‌ر ده‌زانی<sup>٤</sup>. له‌م به‌ینه‌دا نارێکی تاک و کۆمه‌لگه‌ و ته‌فگه‌ری کوردی به‌رده‌وام و هه‌رده‌م زیانه‌کانی ئەم سیاسه‌ته‌یان به‌چهند ئاراسته‌دا چهند هینده‌ کردووه‌ته‌وه.

یه‌که‌م، زۆرینه‌ی خه‌لکی کورد به‌پیشوازیکردن و یارمه‌تیدانی هه‌ردوو ده‌زگای مزگه‌وت و خۆیندنگه‌ وه‌ک مه‌کینه‌کانی ژینوسایدی ره‌ش و سپی، هه‌میشه‌ ئاماده‌گی خۆی بۆ به‌سووته‌مه‌نی بوونی ئەم مه‌کینه‌ نیشان داوه‌ و به‌لکوو به‌ ناناگا ئاوبیسی بۆ ئاشی هه‌ردوکیان دا‌بین کردووه‌. دووهم، ئالایه‌ زۆرینه‌ی ره‌های خه‌لکی کورد به‌ شیوازیکی زۆر نائاسایی نه‌ته‌نیا هیچ به‌دبینی و به‌رته‌کیکی ئەوتۆیان له‌هه‌مبه‌ر خۆیندنگه‌ و سیسته‌می په‌روه‌رده‌ی داگیرکه‌ردا نییه‌، به‌لکوو به‌یه‌کی له‌هه‌ما گرینگه‌کانی پیشکه‌وتن ده‌بیین و ئاره‌زوومه‌ندان له‌که‌سایه‌تی منداله‌کانیادا پاشه‌روژی کوردستان راده‌ستی داگیرکه‌ران ده‌که‌ن. سییه‌م، ئەو که‌سانه‌ش که‌ به‌جۆری له‌جۆره‌کان هه‌ستیان به‌مه‌ترسی ده‌زگای مزگه‌وت کردووه‌، له‌باتی ئەوه‌ی تیبگه‌ن که‌ سیسته‌می داگیرکه‌ر به‌سیاسه‌تی چه‌واشه‌کردن، ئایینی به‌هه‌موو چه‌مک و هه‌یما و دامه‌زراوه‌کانییه‌وه‌ له‌به‌رژه‌وه‌ندی خۆی به‌کاره‌یناوه‌ و له‌جیاتی ئەوه‌ی له‌م چه‌مک و تیگیانه‌ له‌راستا

<sup>٤</sup> ئەم ته‌عبیره‌ له‌ رۆمانیکی حه‌لیم یوسف به‌ناوی درنده‌که‌ی ده‌روونم وه‌رگیراوه‌

و به سودی بزاقی دژه داگیربوونی خوئی خوهدی ده رکهوئی، راسته و خو دژ به هموو چه مک و هیما ئایینییه کان ده وهستنه وه. ئەم تیروانینه له راستیدا که لینیکی گه وهی ته فگه ری دژ به داگیربوونی کوردستانه. تاکوو ئەم تیگه یشتنه بو هه ر دوو ده زگای مزگه وت و خویندنگه له کوردستان له ئارادا بی نارپکی ئەم دوو ده زگایه له دژی گه لی کورد و له پیناو داگیرکاریدا به رده وام ده کا و په یوهسته و بی ناو بهر مروقی نارپکی ئاماده ی داگیربوون ده ئافرینی.

## جهستهیهک له پسانهوه، ههیکه له دابرا

له پیناسهی چه مکی نه ته و دا ده توانین بلیین نه ته وه بریتیه له کیانیکی جفاکی و دیموگرافی بهرچاو و بهرین که به شیوهیهکی ئالایه گشتگیر، هه لگری زمان، فرههنگ، تیگین، رۆح، به های کومه لایه تی، دیرۆک و جوگرافیای هاوبه ش بی. به واتایه کی دی، ره گزی سه ره کی و بنگه هی پیناسهی نه ته وه بریتیه له هاوبه شی و گشتگیری. هه رکام له چه مکه کانی پیکهینهری نه ته وه چقاس رپژهی هاوبه شی و رادهی گشتگیریان زیاتر بی، به هه مان ئه ندازه ش باندۆر و ره نگدانه وه یان له سه ر دروستبوونی نه ته وه زیاتره. به واتایه کی دیکه، هه رچی گشتگیربوون و هاوبه شبوونی ره گزه کانی نه ته وه له نیو کومه لگه دا زیاتر ره نگ بده نه وه، زیاتر ده بنه هۆی په یوه سه ته گی شاده ماره کانی جه سه ته ی ئه و کیانه جفاکییه و کومه لگه زیاتر به ره و نه ته وه بوون ده ماسینن. سیسته می داگیرکهری کوردستان به زانیی ئه م راستییانه به باشی توانیویه تی ببیته ئاسته نگ له بهرده م گه شه ی ره گزه سه ره کییه کانی نه ته وه بوونی کوردا و هه ر بۆیه ش له ته واوی بواره کاندا به ئاراسته ی نه رینی و به شیوازیکی ناریک بهرده وام کاری کردووه ته سه ر ره گزه کانی نه ته و بیبوون له نیو جفاکی کوریدا. لیره دا به کورته ئاوریک ده خه ینه سه ر هه ندی له و ناریکییانه ی که په یوه سه ته به جوگرافیا، زمان، فرههنگ و میژوو به هۆی داگیربوونه وه له بهرده م نه ته وه بوونی کوردا سه ر یانه ه لداوه و بهرجه سه ته کراونه ته وه. با له گه شتیکی به رفراوانی تاکیکی کوردا شاده ماره کانی ئه م جه سه ته یه

پییوین تاکوو له قوولایی سیاچالهکان و له بهرینی ناوبره کانی ئەم شادهمارانە تیبگهین، تاکوو بزانیین ئەو هاوبهشی و گشتگیربوونه که دهبی وهک تاله بهندی تهزییح هه موو دانه کانی زمان، فرههنگ، دیروک، ناسهوار، شوینهوار و جوگرافیا، ئایین و ... هتد پیکهوه گرییدا و بیانکا به یهک جهسته بهناوی نهتهوه، له نیو کورددا له چهند شوینهوه پساوه و له چهند لاوه ساوه.

جوگرافیا: کاتی تاکیکی ئاسایی کورد له یه کهم ههنگاودا دهیهوی لایهنی جوگرافی وهک زهمینهی سه رهکی نهتهویبوون ژیان بکا و به ئەزموون به خوئی بیسهلمینی ئەو کیانه دیموگرافییه که ئەو ئەندامیهتی هه لگری ژینگهیهکی جوگرافی هاوبهشی تایبەت به خویهتی، ههر زوو سنووره دهسکردهکان له پال ناوه کانی ئیران، عیراق، تورکیا و سووریا ئەم خهونه له بار دهبن و بهشی لهو جوگرافیا یه کپارچه و هاوبهشی که مروقی کوردی له هزری خویدا وینای کردوو دهیسرنهوه و تیکیدهه. سنوورهکان یه کیکن له گرینگترین هوکاره کانی ناپه یههستهگی جهستهی نهتهوه بوونی کورد. کهواته له ژیر سیبهری سیستهمی داگیرکهردا لانیکهم شتیک نییه بهناوی خاکی یه کگرتووی کوردی و جوگرافیای کوردستان و ئەوهی که ههیه ته نیا کومه ئی مروقی بی نیشتمانن که ههر بهشیکیان وهک میوان نیشته جیی ئەو ولاتانهن که هیما و دالدهی دهولهت نهتهوه کانی سهردهستن. ته نیا دهسته واژه کانی کوردستان ئیران، عیراق، سووریا و تورکیا به سن بو ئەوهی له رادهی دابه شوونی ئەم نیشتمانه و له ریزه ی کاریگهری ئەم دهسته واژانه به سهر مروقی

دابهشکراوی کورددا تیبگهین. ئەلبهته پێیوسته ئاماژه بکهین که دابهشکردنی جوگرافیای کوردی تهنیا دابهشکردنی سهزرهههینی کوردستان نهبووه له رینگهی دانانی سنووره دهسکردهکانهوه، بهئکوو ئەم پارچهکردنه به ریبازی دیکه ی هاوتهریب ئەنجام دراوه. یهکی لهو ریبازانه که زۆر کاریگهر بووه بریتیه له قوولکردنهوهی ئەم دابهشبوونه له رینگهی گۆرینی ناوهکانی جوگرافیای کوردی به ناوی زمانه سهردهستهکان. بێگومانم لهگهلم هاوران که لهباری رۆحیهوه چقاس بیستنی ناوهکانی ههولیر و کرماشان و سنه و دیرسیم و کۆبانی و ... ههستی خاوهنداری و نزیکایهتییهی له ناخی مرۆقی کورددا دروست دهکهن، به ههمان راده ناوهکانی ئهربیل و کرمانشاه و سهنه نههه و توونجهلی و عهینولعهرب و ... ههستی نامۆبی و دووربوون و جیاوازی له ناخی مرۆقی کورددا دهچینن. دابهشبوونی جوگرافیای کوردستان له راستیدا ههنگاوی یهکه م و بناخه ی دابهشکردنی هه موو ره گهزه پیکهینه رهکانی دیکه ی چه مکی نه ته وه یه.

زمان: ئەگهر داگیربوون له رینگه ی سنووره دهسکردهکانیه وه جوگرافیای کوردی وه ک لایه نی جهسته یی نه ته ویبوون دابهش کردبی، بێگومان لایه نی رۆحی ئەم نه ته ویبوونه ی به و نارێکیانه که له بواری زماندا هه ناویه ته ئاراوه پارچه پارچه کردوه. هه بوونی زاراوه ی جیاوازی کوردی له دۆخیکه ئاساییدا ده وله مه ندیه کی گرانبه هایه که که متر زمانیکه ئەم جیهانه لێی به هره مه نه ده، به لام داگیربوون توانیویه تی ئەم به هره یه به شیوازیکی زۆر نارێک بو

پسانهوهی فهرهنگی کوردی به کاربندی. جاری بهر له داگیربوون و دابه شبوون له نیوان دهولت نه ته وه کاند، زور له میتر تر مروقی کورد به فهرهنگی ئەم نه ته وانه داگیر و دابهش کراوه. بیگومان هه موومان ده زانین که هه تا ئیستاش چهنده زورن ئەو هه لبه ستفانه کوردانهی که جگه له زمانی کوردی، به عه ره بی و تورکی و فارسیش نووسیویانه. به لام پرسیاریک، چند نووسه ری کورد هه یه که به زاراو یهک جگه له شیوه زاره کهی خوی نووسیبتی؟! به رسقی ئەم پرسه به روونی رادهی داگیربوون و دابه شبوونی کورد ده خاته روو. ئەگه له لایه نه گه رین و له دوخی پارچه بوونی ئیستای کورد له بهر داشی دهولت نه ته وه کاندا ورد بینه وه، پارچه بوون توانیوه له رینگه ی قه تیسکردنه وه هه ندی له زاراو کان به ته وای به یهک نامۆ بکا و له یهک دووریان بخاته وه. بۆ وینه کاتی زازایهک ده گاته که له پوری، هه یچ دوور نیبه که ته نانهت هه یچ کامیان زمانی ئەو بتریان نه ناسی. هه ره وه ها پارچه کردن و سه رکوتکردنی زاراو کان هیلانی نه داوه که هه یچ شیوه زاریک بیهته پردیکی هاوبه شی دانووستانی هه موو کوردان و به دوور خسته وه توانیویه تی جیاوازی شیوه زاره کان هه نده گه وره نیشان بدات که ناخیوه رانی زاراو کانی کوردی بهر له وهی له باری ده قوک و وشه وه له یهک تینه گن له باری رۆحیه وه لیک ترازاون و پارچه کراون. بۆ وینه نامۆیی هه ورامی ناخیوه کان له گه ل که له پوریدا و به پینچه وانه شه وه، و برای ئەو هه موو هاوبه شیه زوره ی نیوان هه ورامی و که له پوری ته نیا و ته نیا ئەنجام و ئاکامی ئەو دابرا و نامۆبوونه رۆحیه یه که

داگیربوون تووشی کردوون. سیستهمی سهردهستی کوردستان لهم بواره‌دا زۆر به وردی هاوکات و هاوته‌ریبی په‌رته‌وازه‌کردنی شیوه‌زاره‌کان ته‌نانه‌ت سیاسه‌تی به‌رجه‌سته‌کردنی بنزاره‌کانیشی به باشی به‌ریوه‌ بردوووه. نموونه‌ی ته‌له‌قزیبونی سنه‌ میناکیکی به‌رچاوه له‌ زمینه‌ی دابه‌شکردنی زمانی کوردی، ئه‌ویش نه‌ له‌ ریگه‌ی زاراوه، به‌لکوو له‌ ئاستی نزمتر و له‌ریگه‌ی بنزاره‌کانه‌وه. لایه‌نیکی دیکه‌ی ئهم دابه‌شبوونه‌ بریتیه‌ له‌ ئالفابی. ئالفابی په‌کیکه‌ له‌ کیشه‌ سهره‌کیه‌کانی پارچه‌بوونی کورد له‌باری زمانه‌وه. بۆ ئه‌وه‌ی له‌ ئاستی گه‌وره‌یی ئهم ئاسته‌نگیه‌ تیبگه‌ین، به‌سه‌ که‌ له‌ درێژه‌ی پرسیاریکی پیشووتردا بۆ وه‌لامی ئه‌مه‌ بگه‌رین که‌ گه‌لۆ چهند نووسه‌ری کوردمان هه‌یه‌ که‌ به‌ هه‌ردوو ئالفابی سهره‌کیه‌که‌ بتوانی بنووسی و به‌ره‌می هه‌بی؟! ئه‌گه‌ر ئهم پرسیاره‌ به‌ینه‌ ئاستی شه‌قامی کوردیش بیگومان دۆخه‌که‌ له‌مه‌ باستر نییه‌. به‌ هه‌ر حال ئه‌وه‌ی که‌ روونه‌ نه‌بوونی ئالفابییه‌کی هاوبه‌ش له‌شیکه‌ له‌ پسانه‌وه‌ی جفاکی کوردی که‌ سیستهمی سهرده‌ست هه‌میشه‌ له‌سه‌ری گه‌وه‌ی کردوو و گرینگی پیداوه. بۆ تیگه‌یشتنی گرینگی ئالفابی له‌ دابه‌شکردن یان هاوبه‌شکردنی رۆحی فه‌ره‌نگی جفاکی کوردی، ته‌نیا نموونه‌ی گوشاره‌کانی ده‌وله‌تی تورک بۆ ریگریکردن له‌ به‌فه‌رمیوونی ئالفابی لاتینی له‌ عیراق به‌سه‌.

فه‌ره‌نگ: ئیمه‌ی کورد له‌ باری فه‌ره‌نگیه‌وه‌ به‌ دوو ئاراسته‌دا دابه‌ش کراوین. ئاراسته‌ی په‌که‌م، دابه‌شبوون و لیک‌ دا‌برانی کیانی فه‌ره‌نگی کوردیه‌ و ئاراسته‌ی دووه‌میش دابه‌شبوونی جفاکی



کوردییه بهسەر فەرهنهنگه کانی سهردهستی کوردستاندا. ئه لبه ته لیک دابرائی فەرهنهنگی چقاس توانیویه تی کیانی فەرهنهنگی کوردی دابهش بکا، دابهشبوونی کورد بهسەر فەرهنهنگی داگیرکه ره کانی کوردستاندا چه ندین هینده ئه م دابهشبوونهی قوولتر کردوه. بهشی زورینهی کورد له هه ر پارچه یهک له هه موو بواره کانی ژباندا لاسایی نه ته وهی سهردهست ده که نه وه. له ئاسایترین لایه نه کانی ژبانی وهک پۆشاک و خۆراکه وه بگره هه تا شینوازی قسه کردن، رازاندنه وه و دیکووری مال، تا به کارهینانی که رسته کانی ژبان و ... هتد ئیمه راسته و خو به گویره ی جوولانه وهی نه ته وهی سهردهست ده جوولئینه وه. بۆ وینه و بڕای هه بوونی فەرهنهنگی خواردنی گشتگیر و هاوبهش له نیو کورددا، که چی له ژیر باندووری فەرهنهنگه سهردهسته کاندایا وازیه کی زور له خواردنه کانی به شه جیاوازه کانی کوردستاندا ده بینری. له نمونه ی جیاوازی تردا، بۆ وینه له حالیکدا زورینه ی ره های کوردی رۆژه لالت له ته له گرامدا به شدارن و پیکه وه له په یوه ندیدان، که چی خه لکی باکوور زور به ده گمه ن ئه م بواره به کار دینن. بواریکی دیکه ی دابرائی فەرهنهنگی بریتیه له بۆنه و به ها کۆمه لایه تیه کان. بۆ وینه هه یچ دوور نییه چوار که سی کورد دوا ی مانگیک رۆژووگرتن له چوار رۆژی جیاوازا ده ژن بکه ن. ئه گه ر ئه م نمونه یه به رینتر و فراوانتر بکه ین و له زه مینه کانی وهک به روار و ریکه وته کان، بۆنه ئایینییه کان، رۆژه کانی پشو و ... هتد، ژبانی جفاکی پارچه کانی کوردستان له گه ل یه کدیدا به راورد بکه ین، به باشی ده توانین له و

په‌ته‌وازه‌یی و دابه‌شبوونه فه‌ره‌نگیه‌ تییگه‌ین. بۆ وینه له هه‌مان کاتدا که سیزده‌به‌ده‌ر له رۆژه‌لات بۆنه‌یه‌کی جفاکییه، که‌چی ئه‌و به‌شه‌کان زۆر نامۆیه. یان جه‌ژنی سه‌رسالی زایینی له پارچه‌کانی دی به‌ریوه ده‌چی، که‌چی له رۆژه‌لات هه‌ر بوونی نییه و زۆریش نامۆیه ... هتد. با له دوا نموونه له‌م دا‌برانه‌دا دیسان بگه‌رپینه‌وه بواری ناوه‌کان. پینشتر ئاماژه‌مان به‌وه کرد که چون داگیرکه‌ران له رینگه‌ی سه‌رینه‌وه، چه‌واشه و گو‌رینی ناوه‌کانی جو‌گرافیای کوردیه‌وه ئه‌م لایه‌نه‌ی نه‌ته‌و بوونی کوردیان تووشی ئالۆزی کردووه. به‌لام نارێکی له بواری ناودا ته‌نیا له ئاستی جو‌گرافیدا نه‌ماوه و بۆ بواره‌کانی دیکه‌ی ژبانی کوردیش په‌لی هاویشتووه. به‌ درێژایی ته‌مه‌نی داگیربوونی کوردستان هه‌میشه تاکی کوردی له ساته‌وه‌ختی له‌دایکه‌بوونیدا ناویکی ناره‌سه‌ن لێ ده‌بێ له بنه‌ماله‌ی کوورش و چه‌نگیز و جه‌عفر. هه‌ر بۆیه له پیکه‌یشتن و یه‌کتر ناسینی دوو که‌سی کورددا بیگومان نامۆیی ناوه‌کانیان له‌مپه‌ریکی رۆحی گه‌وره‌یه له به‌رده‌م هه‌ستکردنیا به‌وه‌ی که هه‌ردوکیان له یه‌ک بنه‌ماله و یه‌ک فه‌ره‌نگ و یه‌ک نه‌ته‌وه‌ن. ئه‌گه‌ر له‌م سۆنگه‌یه‌شه‌وه ب‌روانین که ناو به‌شیکه له‌ زمان، ده‌بینین که ئه‌م کیشه‌یه به‌ لایه‌کی دیکه‌دا و په‌یوه‌ست به‌ زمان به‌ جو‌ریکی دیکه جفاکی کوردی دابه‌ش ده‌کا. ئه‌وان نه‌ته‌نیا له‌نیو نامۆیی ناوه‌کانی خۆیاندا ون ده‌بن، به‌لکووئه‌وان له زاری زمانه سه‌رده‌سته‌کانه‌وه له هه‌ر ناویکی دیکه‌ی ئه‌م جیهانه ده‌دوین. ئه‌مه‌ش ده‌بیته هۆکاریکی دیکه‌ی هه‌ستکردن به‌ جیاوازی و دوورکه‌وتنه‌وه له یه‌کدی. بۆ وینه

زورجاران رووده‌دا که یانه‌یه‌کی ته‌کانه خه‌ریکی یاریکردنی تۆپینه و به‌لام سئ که‌سی کورد له هه‌مان یاریدا خه‌ریکی ته‌ماشای سئ یانه‌ی جیاوازن. یه‌کیان خه‌ریکی ته‌ماشای یانه‌ی نه‌مسایه، ئه‌ویتر خه‌ریکه تیپی ئاؤووستۆریا ده‌بینی و ئه‌وه‌که‌ی دیش سه‌یری تیمی ئوت‌ریش ده‌کا. ئه‌مجۆره‌ گو‌یه‌کردنه‌ی ناوه‌کان له زاری زمانه‌کانی سه‌رده‌ستی کوردستانه‌وه یه‌کیکه له هۆکاره‌کانی هه‌ستکردن به جیاوازی نیوان زاراوه‌کان و له ئاکامدا جیاوازی فه‌ره‌نگی پارچه‌کانی کوردستان...

به‌کورتی ئه‌م کیانه‌ی که ئیمه پنی ده‌لین کوردستان له‌ژیر سایه‌ی داگیربووندا هه‌یج نییه جگه له جه‌سته‌یه‌کی پارچه‌کراو. شیرکو بیکه‌س ئه‌م دابه‌شبوونه هه‌مه‌لایه‌نه‌یه به‌ روونی له دووتوی هه‌لبه‌ستی «چوار گو‌یچکله‌ین و یه‌ک دلین - چوار په‌نجه‌ره‌ین و یه‌ک مالمین - چوار کاریزین و یه‌ک باخچه و - چوار هه‌نگاوین و یه‌ک رینگا»<sup>٥</sup> دا به‌ روونی وینا ده‌کا. ئه‌م هه‌یکه‌له جو‌گرافیا‌یه‌کی دابراو و جفاکیکی بلاوه که سیسته‌می داگیرکه‌ر له بواریکی زمان و فه‌ره‌نگدا وا لیکێ ترازاندووه که له‌نیوخویدا هه‌یج چوار که‌سیکی له‌یه‌ک ناچن، که‌چی له‌م لاشه‌وه ئه‌م سیسته‌مه هه‌یشتا هه‌رکه‌سیکی به‌ چوار که‌س دیته به‌رچاو. ئه‌م کیانه‌ کراوه به‌ رینگایه‌کی له هه‌زار لاوه ناپه‌یوه‌ست، ئه‌م جو‌گرافیا‌یه‌ بووه به‌ مالمیک پر له ژووری دابراو و داخراو له یه‌کتر. ئه‌م فه‌ره‌نگه‌ کراوه به

<sup>٥</sup>دیوانی نئوه به‌ خوشه‌ویستیم له‌سپهرن، شیرکو بیکه‌س

زمانیکی دابهشکراو، دابهشکراو له ناوهکان و بیژهکان، له گرامه‌ری زمانه سهردهستهکان، له جهژنهکان، له شیوه‌ن و شادی و له بۆنهکان و ... هتد. به‌مجۆره پیناسه‌ی نه‌ته‌وه له‌ژیر سیبه‌ری داگیربووندا به شیوازیکی زۆر نارێک هه‌زاران گری و هه‌زاران پچرانیسی تیکه‌وتوو و ئهم نارێکییه هینده گه‌وره‌یه که هه‌ندی جار گومان له نه‌ته‌وه‌بوونی کورد دروست ده‌کات. له هیچکەسی شاراهه نییه که ئهم نارێکییه تا راده‌یه‌کی زۆر توانیویه‌تی له‌سه‌ر که‌سایه‌تی تاک و جفاکی کورد به ئاراسته‌ی په‌رتکردنی به‌ره‌و ئه‌وه‌ی که خۆی وه‌ک نه‌ته‌وه نه‌بینی باندۆریکی کاریگه‌ری داناوه. سه‌ره‌رای ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌ی جینگه‌ی سه‌رنج و مه‌راقه و دلخۆشییه به‌رخۆدان و خۆراگری ره‌گه‌زه بنیادی و بنه‌ماکانی پیناسه‌ی نه‌ته‌وه‌یه له‌نیو کورددا، به شیوازیکی که وێرای به‌رده‌وامی داگیربوون رۆژ دوا‌ی رۆژ خه‌ریکه پاشه‌کشی به ئهم نارێکییه ده‌کات.



گومانیک له وهدا نییه ئەم کهسانه ههچهند خۆیان زیاتر به کورد بزانه و ههچهند زیاتر ولاتپاریز و دژ به داگیربوونی کوردستان بن، ئەو دابرا و مهودا بهرینهی نیوان ئەوان و زمانی دایکی به شیوهیهکی تراژی کۆمیک زیاتر نارێک دهنوینی. با له م توێژه گهرپین و بینه سهه ئەوانهیه که به روالهت و زارهکیش بووبی به کوردبوونی خۆپانهوه گریدراون و به کوردی دهپهیشن. ئەو نموونانهی خوارهوه به ئاشکرا نیشان دهدهن که ئەمانهش له گهلی بواری پهیوهست به زمانهوه دوچاری نارێکین و مامهلهیان له گهه زمانی دایکیدا مامهلهیهکی نارێک و ناتهندروسته.

یهکی له نارێکیهکان بریتیه له ههبوونی دابراێکی رۆحی گهوره که له نیوان شیوهزارهکاندا. له حائیکدا هندی شیوهزار ههه که زۆرینهی رهههه وشهکانیان هاوبهشن و لهوانهیه تهنیا له بهلێوکردندا جیاوازیان ههیه، کهچی ئاخێوه رانیان له دیمانهی یهکتیدا به بیستنی تاقه وشهیهکی جیاواز پێیان وایه له گهه زمانیکی بیانی دووره دهستدا بهرکهوتوون. پێشتر ئەم بێگانهگی و نامۆیه له گهه زاراوهکانی دیکه دا هینده زهق و بهرچاو بوو که تهنانهت له گالته و گهپی سههرشه قامیشدا رهنگی ده دایهوه. لێره دا ئاماژه به دوو نمونه ده که یان. جارێکیان که سیکی ههوارم ده گاته هاوسنیهکی که لهوهر و له خوشی و باشیدا ده پرسنی «خاسه نی؟». ئەویش به رسف ده داتهوه، «خا ئرا چه مه، له مال فره دیریم». جارێکی دی سنه بیهک به شوڤیر پاسیک که مه هابادییه ده ئی راوهسته داده به زم. کابرای شوڤیر له وهستاندا به پرساری «ئی

دیکه ییشن؟»، ده یه وی بزانی که سی دیکه ش هه یه پیاده بن، کابرای سنه ییش واده زانی له گه ل ئه ویه تی و به رسف ده داته وه «سوری، ئای که نت ئسپیک ئینگلیش». ئه م نمونه گالته جار بیانه که ته نانه ت هه ندی جار ییش ده گه نه ئاستی سووکایه تی پیکردن، ده رخه ری بوش و هه لپانیکن که له راستیدا خوه زایی و ئاسایی نین و ده سکر دی دۆخی ناریکی داگیربوونی کوردستانن که به سیمای زمانی کوردی و په یوه ندی نیوان ئاخیه ورانی زاراوه کانه وه وه ک ناریکییه کی کۆمه لایه تی وه دیار که وتوون.

ئه م جیا بوونه وه و ته راکه وتنه ی ئاخیه ورانی شیوه زاره کان له یه کتری ته نیا له ئاستی شه قامدا نییه، به لکوو ناریکییه که که ته نانه ت به رۆکی خوینه رانی زمانی کوردیشی گرتووه ته وه. به گریمانه وا بگرن که خوتان کتیبیکتان به ده سته وه یه و له شوینی تووشی کۆمه لئ کورد ده بن و ئه وانیش که چاویان پیده که وی، مهراقیان ده جوولئ و داوا ده که ن سهیری کتیبه که بکه ن. هه موو که س ده زانی که ئه گه ر دانووستاندنئیکی له م شیوه یه له نیوان ئه ندامانی هه ر نه ته وه یه کی دیکه دا پیش بی، به شیوازیکی ئاسایی ناوه رۆکی کتیبه که ده بیته باس و خواستی نیوانیان. به لام له م بهر که وتنه گریمانه ییبه دا ئیوه چاوه رپی چی ده که ن؟. ئه گه ر وا ده زانن که کاردانه وه کان له مه ر پیرست و ناوه رۆک و رسته و بیردۆزییه کانی نیو کتیبه که یه، ده بی بلیم که به ئه گه ر یکی زۆر مه راق و هه لسوکه وته کان زۆر سه ره تاییتر و زۆر له ییشتری ئه م باسانه وه یه. چونکه بیگومان بهر له وه ی ده لاقه ی باسه که بیته سه ر ناو، ناوه رۆک، نووسه ر و مژاری ئه م

پرتووکە، ئەو زاراوە، ناوچە، ئالفابى، پارچە و ... بەگشتى بارودۆخ و شىوازی داگیربوونی جیاوازی هەركام لەو كەسانەىە كە دەبیتە بەرەستى چوونە ناووەى كتیبه كە و هەر وها دەبیتە هەوینی كاردانەوێ هەركامەیان لەمەر ئەو پرتووكە. جارى زۆر كەس هەن كە بەهۆى هەژموونی بەسالانى زمانى سەردەستەو هەر بە رۆح لە زمانى كوردى دابراون و بە زانىنى ئەوێ كە پرتووكە كوردیە بە نامۆبیهو دەیدەن و چاوى لیناكەن. ئەوانەش كە چاوى لیدەكەن ئەگەریكى زۆر هەیه كە زاراوە، ئالفابى یان هەردوویان پى نامۆ بى. بۆ وینه ئەگەر یەكێ لەمانە خەلكى باكوورى كوردستان بى و پرتووكەكەش بە شىوەزارى هەورامى و بە ئالفابى ئارامى نووسراى، كەلهوریكى خەلكى ئیلام بى و كتیبه كە بكاتەو و پەرسى ئەمە كامە زمانە و هەلام بەریتەو كە زازاكییه، خەلكى رۆژاوى كوردستان بى و بروانیتە كتیبىكى سۆرانى، یان هەورام بى و كتیبه كە بە لاتینى نووسراى، ئەنجام بریتى دەبى لە نامۆبى و تەنانەت جۆرىك لە شەرى دەروونی لەگەل ناخى خۆدا. كەواتە هەر بەركەوتنىكى تاكى كوردى لەگەل پرتووك یان بەگشتى هەر نووسراوێكى كوردیدا بە ئەگەریكى زۆر دەركەوتنى نارىكییه كە لە جۆرى نامۆبوون، بىزارى لە خود و هەستەردن بە نەزانی و نەخویندەوارى. مەودا و رادەى ئەم نارىكییه هیندە زۆرە كە تەنانەت لە بالاترین ئاستى رۆشنبیران و نووسەرانی كوردینووسیشدا بە ئاشكرا دیارە. هەر رۆشنبیریكى كورد لانیکەم زمانىكى ناكوردى دەزانى، بەلام ئایا چەند نووسەرى كورد هەن كە شارەزای شىوەزارەكانى زمانى كوردین، چەند



ههلبهستفانى كورد به دوو زاراهه بهرهميان ههيه، چهند نووسهر به دوو ئالفابىي سهرهكى نووسينيان ههيه، ريژهى ئه و روشنبيرانهى كه دهتوانن هر هيج نه بى به ئاخوتنى زارهكى خويان بگهييننه بهردهنگى كورد له زاراههكانى ديكه چهنده؟ ... و هتد. وهلامى ئهم مهراقانه به روونى دهريدهخا كه كورد نهتهنيا له ئاستى شهقامى ئاسايى، بهلكوو تهنانهت له ئاستى روشنبيران و بليمهتانيشدا لهنيوان چهندين گرافي تهره و جياكهوتوووى بهنيو زاراهه دا بهش بووه.

ئىستا با زمانى كوردى بوهر كوردىك له شيوهزارهكهى خويدا كو بگهينهوه و وا بزائين كه بوهر تاكيكى كورد زمانى كوردى برىتى بى له شيوهزارهكهى خووى و لهم سوئگهيهوه سهرنج بخهينه سهر پهيوهندي تاكى كورد و زمانى كوردى. ئايا ديسان پهيوهندي مروقى كورد له گهل زمانهكهى خويدا پهيوهندييهكى توكمه و پتهوه، ئايا تاكى كورد و بهگشتى جفاكى كوردى توانيويه له ژير داگيركارى زمانى سهردهست خووى رزگار بكا، ئاسهوارى زمانى سهردهست چقاس به زارى مروقى داگيركارى كوردهوه دياره؟، ... و هتد. ئاپو گوتهنى «جفاكى ئهمرو جفاكيكى مهجازيه و لهراستيدا فهزاي مهجازى بهشيكى بهرچاوى سيماي راستهقينهى كومهلگه وينا دهكا»<sup>6</sup>. ههر بويه ئه گهر له فهزاي مهجازى كورديدا دهست به ليگهريين بگهين، رهنگه به ئاسانى بتوانين بهرسقى بهشيك له

<sup>6</sup> مانيقيسى جفاكى ديموكراتيك، بهرگى سنيهم (سوسولوزى نارادى)، عبدولا نوجالان

ئەمجۆرە پرسیانە بدۆزینەو. ھەرکەسی تەنیا یەک رۆژ لەو پەیمانەیی که خەلکی باشوور لەرینگەیی موبایلەو ئەلوگۆری دەکەن بڕوانی، یان چاویک بە تۆرە کۆمەلایەتییەکانی ئینتەرنێتدا بخشینیتەو، بە ئاسانی تیدەگا که دوای سی سال پەرورەدی کوردی ھیشتا رێژەییەکی بەرچاوی خەلکی باشوور زمانی کوردی لە لایان ھیندە بی بایخ و سووکە که ئامادە نین تەنانەت تەختەکللیکی کوردیش لەسەر ئامیرەکانیان دابەزینن. لە رۆژھەلاتی کوردستان سەدان و ھەزاران کانالی تەلەگرامی بەناوی جوان و رەسەنی کوردی کراونەتەو، کهچی لە ناوەرۆکدا ھیچ نین جگە لە مەکوپەک بۆ بانگەشە و زیاتر چەسپاندنی سەردەستی زمانی فارسی. دەیان مائپەر و کانالی بەناو فیرگەیی زمانی کوردی دامەزراون، بەلام که دەچیتە ژوورەو وەک ئەوھی نان بە نانی بخوریتەو زمانی کوردی لەرینگەیی فارسییەو فیر دەکری...

ناکری لە پەيوەندی زمانی کوردی و تاکی کورد بدوین و ئاماژە بە بواری دەنگ و گۆرانی نەکەین. رەنگە بواری گۆرانی بتوانی زۆر ئاسانتر و روونتر لە بواریکانی دیکە نارێکییەکانی پەيوەندی کورد و زمانی کوردی بخاتە روو. خەزینەیی گەورە و دەولەمەندی گۆرانی کوردی رەنگە لە ئاستی ھەموو گەلانی جیھاندا بیوینە و ناوازه بی. ھەرکام لە بواریکانی سیانچەمانە، لاوک، حەیران، ھۆرە و دەنگبێژی و بەندبێژی و ... ھتد، بەسن بۆ ئەوھی تیبگەین شیوہزارەکانی سۆرانی، کەلھۆری، ھەورامی، زازاکی و کورمانجی، ھەرکامەیان بە سەری خۆیان بە قاسی ھەر زمانیکی زیندووی ئەم جیھانە

خه زينه يه كى گه وړه ي گورانين و به شى زمانى كى سهر به خو دهوله مەندن و ههركامه شيان بو خويان جيهانىكى جياوازن. به لام دۇخى داگيربوون ئەم خاله ئه رينيانه ي رېك پيچه وانه كردووته وه و هه موويانى بو خالى نه رينى گوريوه. با بزائين نارېكى ليره دا چون خوى دهنونى و خوى دسه پينى. گه لو كه سىكى هه ورام يان كه له وړ چووزانى لاوك و حه يران چين، ئەگه ر كه سى كه له وړ يان كورمانج بى كه ي له سياچه مانه تينه گا، كه سى كورمانج يان سوران چى له هوره ده زانى، كوردى كه له رۇژاوا بژى و گوى له سياچه مانه يه ك بگرى، ئەگه ر زازا بى و له دىرسيمه وه گوى بو هوره يه ك رادىرى، ئەگه ر له هه ورامان له داىك بووبى و حه يرانىكى ده شتى هه ولىر ببيسى، داخو سەدا چەندى په يقه كان تينه گا؟ ... و هتد. به رسقى ئەمانه زور روون و ئاشكرايه و ئەو يش، تاكى كوردى به هوى نا ئاشنا بوون به زاراوه كانى ديكه، هه ر له يه كه م هه نكاودا و له چوارچيوه ي هونه رى كورديدا رېژه يه كى زور له پانتايى زمانى كوردى لى ون ده بى. به واتايه كى دى، ئەو هه رگيز ناتوانى له و سامانه بيكوتايه ي خوى به ته واوى چيژ ببينى و له زه تى لى ببا و ته نيا ده توانى له رووبارىكى بچووكى ئەم ده ريايه دا مه له بكا. كه واته تاكى كورد چەندى گوى له گورانى بگرى، هيشتا به شيكى گه وړه ي وجودى خاليه و ناتوانى ببينه گوينگرىكى باش و به رده نكيكى باشى زمانى كوردى...

كورت و كورمانجى، نمونه كانى سهر وه ته نيا چەند ميناكن له ژيانى رۇژانه ي كۆمه لگه ي كوردى كه به روونى نيشانده دن كه په يوه ندى

نیوان زمانی کوردی و تاک و کۆمه‌لگهی کوردی له دۆخی داگیربووندا په‌یوه‌ندییه‌کی تا بلینی نارێکه. له‌م دانووستاندنه نارێکه‌دا مرقۆی کورد هیچ نییه جگه له بوونه‌وه‌ریکی داگیرکراو که له‌نیوان زمانی سه‌رده‌ست و زمانی دایکدا وێن و سه‌رگه‌ردانه. هه‌تا‌کوو ئیستا له‌م وێلبوونه‌دا ئه‌گه‌رچی زمانی دایک نه‌یهیشتوو به‌ ته‌واوه‌تی له‌ زمانی سه‌رده‌ستدا بتوێته‌وه، به‌لام زمانی سه‌رده‌ستیش ده‌رفه‌تی پینه‌داوه که بگاته ناخی زمانه‌که‌ی خۆی و ره‌سه‌نایه‌تی و که‌سایه‌تی خۆی به‌ ته‌واوی بدۆزیته‌وه و بیپاریزی. له ئه‌نجامدا ئه‌م بوونه‌وه‌ره بووه‌ته خاوه‌ن زاریکی بی ده‌سه‌لات و بی زمان که توانای ئه‌وه‌ی نییه وه‌ک مرقۆیکی ئاسایی له‌گه‌ل هاورمانه‌کانی خۆیدا په‌یوه‌ندییه‌کی ئاسایی بژی، هه‌روه‌ک زمانی کوردیش له‌م دۆخه نارێکه‌دا تا ئه‌م‌روێ نه‌یتوانیوه بپینه‌ پردی په‌یوه‌ندی نیوان ئاخپه‌رانی خۆی و هیچ نه‌بووه جگه له‌ زمانیکی بیزار و به‌سته‌زمان.

ئه‌لبه‌ته له‌ کۆتاییدا شایانی ئاماژه‌یه که له‌ ماوه‌ی بیست سی سالی رابردوودا به‌ هه‌ستانه‌وه و گه‌شه‌کردنیکی رێژه‌یی هه‌موو شیوه‌زاره‌کان و تا راده‌یه‌ک هه‌نگاوانی کورمانجی و سۆرانی به‌ره‌و گه‌شتگیربوون، دۆخی نارێکی زمانی کوردی و هه‌روه‌ها په‌یوه‌ندی ئه‌م زمانه له‌گه‌ل تاک و جفاکی کوردیدا خه‌ریکه به‌ره‌و ره‌وینه‌وه ده‌چی. له‌م رێبازه‌دا سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که هه‌نگاوه‌کان هه‌یشتا سه‌ره‌تایی و کرچ و کال و هه‌ندئ جاریش هه‌لن، به‌لام هه‌موو ئاماژه‌کان ده‌ریده‌خه‌ن که زمانی کوردی له‌ ئه‌گه‌ری به‌رده‌وامی ئه‌م

رته‌دا به باشی ده‌توانی لهم ناریکییه ده‌رچی و کومه‌نگه‌ی  
کوردیش لهم دۆخه ناریکه ده‌رباز بکا.

## ناو و ناتۆره

رهنگه تا ئیستا بۆتان پرسپار بووبی که بۆچی زۆریک له شار و دیهات و چیا و لووتکه و شوینهکانی کوردستان دووناوهن و جگه له ناوه رهسهنهکه ناویکی دیکه ی فرمییان ههیه که به زمانی سهردهسته. یان بۆتان پیشهاتی دوای سالانیکی زۆری ئاشنایی له خویندنگه، رۆژیک دهبنه میوانی دۆستیک و کهچی دهبینن له مالهوه به ناویکی دی بانگی دهکهن. یان بۆ خۆتان تا ههوت سالان لهگهڵ ناویکدا ژیاپن و رۆژی یهکهمی خویندنگه کاتی ناوی ناسنامه که تان خویندرابینهوه، یه کسه رههستان به داگیربوونیکی نامۆ کردبی... و هتد. ئهم حاله تانه و هه موو حاله تیکی هاوشیوهی دیکه ی به شیکن لهو ناریکییهی داگیربوون که له باسی شووناس و ناسنامه دا باسمان کرد و گوتمان که مروقی داگیرکراوی کورد هاوکات که ههولی سپینهوهی شووناسی دهدری، ههولدهدری ناسنامه یهکی ساخته و دهسکردیشی بکریته بهر. یهکی له بواره گرینگهکانی ئهم ناسنامه دهسکرده بریتیه له «ناو».

یهکی لهو دهقه دهگمهن و جوانانهی که به شیاوترین و جوانترین شیوه ئامازه به گرینگی و بایهخی چه مکی «ناو» دهکات رسته یه که له عه تا نهایی که دهئی، «یه کهم به ره می گه رانه وه یان ناو بوو بۆ مناله کان، یه کیک لهو ناوانه دوای چهند رۆژ له پشت قورئانه گه وره که نووسرایه وه»<sup>۷</sup>. دوای ئه وهی بنه ماله ی وسوئاغا سه رباری

<sup>۷</sup> زۆمئی گولی شۆران، عه تا نهایی

له دهست دانى چهند ئه نداميكيان، زستانىكى پر له مهينهت و برسيتى و كوړه وه وړى دهر باز ده كهن و ده گه رېنه وه شوينه وارى ماله سووتا وه كهيان، له خه لاتي گه رانه وه ياندا، به بنده يه كى خودا ناوى لاس له كوره كهى ده كا و ناوى برازاكه شى ده نا خانزاد. له م رومانده دا ناو دير كردنى منداله كان وه كوو نماد و هيمايه ك بو چركه ساتى كوتايى هاتنى مه ترسى و ده سپيكى مسوگه رى ژيانى بنه ماله و مناله كان وينا ده كرى.

ناولينان يه كه م هه نگاهه بو سه لماندنى هه بوونى كه سه كان، ديسان ناو يه كه م هيماي مانه وهى مروث، شوين، يان هه ر شتيكى ديكه يه. هه ر بوونه وهر و ته نانهت هه ر ديارده يه ك يه كه مجار له دوو تويى ناوبكدا خوى پيناسه ده كا و به و ناوه، به رانه به كه ي ناچار ده كا ريز له هه بوونى بگرى. دواى نه وهى له هيمما و سيمبولى ناوه كه يدا خوى ده سه لمينى، ئيتر نه و ناوه ويده تر ده چى و ده بيته به شيك له شوناس و كه سايه تى خاوه نه كه ي. گرينگى ناو ليره دا كوتايى نايى و له ئانوساتى برينى ناوك و لينانى ناو، كه سايه تى مروث له ناوه كه يدا كو ده بيته وه. له لايه ك هه ر جوړه هه لسوكه وتيكي مروث تا راده يه ك له ناوه كه يدا ره نگ ده داته وه، له لايه كى ديكه وشه وه به بيستنى ناوى هه ركه سيك كه سايه تى و هه لسوكه وتى خاوه ن ناوه كه له ميشكدا وينا ده كرى. نه م ليكتالانه ده گاته ئاستيك كه ئيدى ناو هه م روا له ته و هه م ناوه رو كيشه.

شروقه و ليكدانه وهى ناوه كانى هه ر نه ته وه يه ك، له ناوى مروقه كانه وه بگره هه تا ناوى گوند، شار و به گشتى شوينه واره

جوگرافییه‌کان، تا ئاسه‌واری دیرۆکی و ... هتد، تا ئاستیکی زۆر داب و نهریت و فهره‌نگ و شووناسی ئه و نه‌هوه‌یه پیشان ده‌دات. به واتایه‌کی دی، له ههر زمانیکدا ناو هه‌لگری به‌شیکی گرینگی پیناسه‌ی ئاخیه‌رانی ئه و زمانه‌یه.

ناو یه‌کیکه له هیمما سه‌ره‌کییه‌کانی هه‌موو شووناسیک. ناو ته‌نیا پیناسه‌یه‌کی رواله‌تی نییه، به‌لکوو به‌شیکه له که‌سایه‌تی خاوه‌نه‌که‌ی و ههر بویه سیسته‌می سه‌رده‌ست بۆ هه‌رچی زیاتر کالکردنه‌وه‌ی که‌سایه‌تی و شووناسی کوردی به‌رده‌وام هه‌ولیداوه ناوه کوردییه‌کان به‌سپێته‌وه و به واتایه‌کی دی ناو‌نیشانی شووناسی کوردی به‌جۆریک بزراکه‌که وه‌ک نه‌بوو بیته به‌رچاو. ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ست بێ به‌ناوی مرو‌ف وه‌ک تاک، ئیمه‌ ده‌زانین که له ههر بواریکدا ناو‌لینان یه‌که‌م هه‌نگاوه بۆ سه‌لماندن هه‌بوون و یه‌که‌م هیمای مانه‌وه‌یه. ههر بوونه‌وه‌ر و ته‌نانه‌ت ههر دیارده‌یه‌ک یه‌که‌مجار له دووتوویی ناویکدا خۆی پیناسه‌ ده‌کا و به‌و ناوه، به‌رانبه‌ره‌که‌ی ناچار ده‌کا ریز له هه‌بوونی بگری، یان لانیکه‌م دان به‌بوونیدا بنی. دوا‌ی ئه‌وه‌ی له هیمما و سیمبۆلی ناوه‌که‌یدا خۆی سه‌لماند، ئیتر ئه‌و ناوه ویده‌تر ده‌چی و ده‌بیته به‌شیک له شووناس و که‌سایه‌تی خاوه‌نه‌که‌ی. تاکی کورد به‌گشتی له‌ژیر سته‌می سیسته‌می سه‌رده‌ستدا یان به‌ته‌واوی ناویکی ئه‌و سیسته‌مه‌ی له‌به‌ر ده‌کری، یان له‌پال ناوی سه‌پینراوی ئه‌م سیسته‌مه‌ ناویکی ره‌سه‌نی دووه‌میش بۆ خۆی هه‌لده‌بژیری. هه‌لبژاردنی ناوی فهره‌نگی سه‌رده‌ست بینگومان یه‌کسانه به‌سپینه‌وه و بزراکردنی به‌شیک له



شووٲاس و كه ساٲه تٲ كوردٲ. له حالٲكدا كه له بژاردهٲ دووه مدا ئه م تاكه به كرده وه ده بٲته هه لگري دوو كه ساٲه تٲ و به رده وام له نٲوان ئه م دوو كه ساٲه تٲٲه دا ده ستاوده ست ده بٲ. به واتاٲه كٲ دٲ، كه ساٲه تٲ تاك له نٲوان دوو ناودا دابه ش ده كرى و بٲگومان ئه م دابه شبوونه ته نٲا له خوٲدا روونادا و له تٲروانٲنٲ خه لك بو ئه وٲش جوړٲ له دوگانه گٲ دروست ده كا. ئه لبه ته به هوٲ به هٲزبوونٲ سٲسته مٲ سه رده سته وه هٲدٲ هٲدٲ ئه و كه ساٲه تٲٲه كٲ له هٲمٲ ناوٲ دووه مدا خوٲ ٲٲناسه ده كا ئه گه رٲ به هٲزتربوونٲ زٲاتره و كه ساٲه تٲ ٲه كه م كه كرؤك و ناخٲ راٲسته قٲنه ٲه به ره و لاوازبوون ده چٲ. ئه مجوره دانوستاندنه له نٲوان دوو كه ساٲه تٲٲه كه دا ٲه كٲكه له رٲبازه هه ره گرٲنگه كانٲ سٲسته مٲ سه رده ست بو له ناوبردنٲ شووناس و كه ساٲه تٲ كوردٲ و له ئاكامدا فه ره نگی كوردٲ.

به هه مان شووه كه له ئانوساتٲ برٲنٲ ناوك و لٲنانٲ ناو، به شٲكٲ مه زن له كه ساٲه تٲ مرؤف له ناوه كه ٲدا كو ده بٲته وه، به لٲه كٲ دٲكه دا هه رجوره هه لسوكه وتٲكٲ مرؤف تا راده ٲه ك له ناوه كه ٲدا ره نگی ده داته وه. به شووه ٲه ك كه به بٲستنٲ ناوٲ هه ره كه سٲك كه ساٲه تٲ و هه لسوكه وت و تاٲٲه تمه نديٲه كانٲ خاوه ن ناوه كه له مٲشكدا وٲنا ده كرى. ئه م لٲكئالانه ده گاته ئاستٲك كه ئٲدٲ ناو هه م رواله ته و هه م ناوه روكٲشه. شرؤفه و لٲكدانه وهٲ ناوه كانٲ هه ر نه ته وه ٲه ك، له ناوٲ مرؤفه كان بگه ره هه تا ناوٲ گوند، شار و به گشتٲ شوٲنه واره جوگرافٲٲه كان، تا ئاسه وارى دٲروكٲ و... هتد

تا ئاستیکی زۆر داب و نهریت و فهرهنگ و شۆناسی ئەو نه ته وه یه  
پیشان ده دات. به واتایه کی دی، له ههر زمانیکدا ناو هه لگری  
به شیکی گرینگی پیناسهی ئاخیه و رانی ئەو زمانه یه. ههر بۆیه  
سیسته می سه رده ست ده یه وی له ریگهی ناوی ده سکردی خۆیه وه  
ههم له رواله ت و هه میش له ناو رۆکدا مروقی بنده ستی کورد بگۆری  
و ئەگه ریش پێی نه کرا و نه یتوانی به ته وای بیگۆری لانیکه م  
که سایه تیه کی دوگانه بئافرینی که له نیوان دوئالیتیه ی خۆیدا  
سه رگه دان بمینیته وه. به درێژی میژووی داگیربوونی کوردستان  
ههر له سه ره تای سه ده ی بیسته وه هه تا ئیستا که ش ناوی کوردی  
یه کی که له به ره به سه کانی سیسته می داگیرکه ر بووه و ئەو سیسته مه  
به ریبازی جودا جودای وه ک به کاره یانی ناوی دووه م، قه ده خه  
کردن، له ناو بردن، سه رینه وه و گۆرینی ناوه ره سه نه کان و پاشان  
سه پاندنی ناوی نوێ هه ولیداوه به ره نگاری بیته وه. ئەم سیاسه ته  
وه کوو یه کی له خه سلته په شیه ییه کانی داگیرکاری زه بریکی  
کوشنده ی گه وره بووه به ئاراسته ی گۆرینی که سایه تی تاکی کورد،  
جوگرافیا و دیموگرافیای مرویی و ههروه ها میژووی کوردستان. ئەم  
سیسته مه نه ته نیا به گۆرینی ناوی ره سه نی کوردی له سه ر تا که کان  
بووه ته هوی خولقاندنی تاکی دوئالی و جووت که سایه تی، به لکوو به  
گۆرینی ناوی دیهات، شاره کان، ناوچه و چیاکان و به گشتی ناوی  
ئەو ژینگه یه ی که تینیدا ده ژێ ئەم دوئالیتیه یه له هه موو بواره کانی  
دیکه ی ژبانی تاکی کوردیدا پیکه یناوه. تاکی کوردی هه لگری ناوی  
ده سکردی فارسی و عه ره بی و تورکی یه که مجار له فهره هنگی

كوردى وهك ژينگه‌ى رۇحى ژيانى دوور ده‌كړيته‌وه، به سرپنه‌وه‌ى ناوى شوپنه‌وار و ناسه‌واره‌كان، له‌بارى دپروكويه‌وه بيكيش ده‌كړى و پاشان به گوړپن و سرپنه‌وه‌ى ناوه‌كانى جوگرافياكه‌ى تهنانه‌ت به ژينگه‌ى فيزيكويه‌كه‌شى نامو ده‌كړى. كه‌ وابوو به هه‌له‌دا ناچپن نه‌گه‌ر بليين نه‌و رپبازه‌ى كه‌ سيسته‌مى سه‌رده‌ست له سرپنه‌وه، چه‌واشه و گوړپنى ناوى كوردى و هه‌لبه‌ستنى ناتوره‌ى ده‌سكردى خو‌ى په‌پره‌وى ده‌كا به‌شيكى زور گرېنگه‌ له پرؤسه‌ى شوږدنه‌وه‌ى شووناسى كوردى.

كورت و كورمانجى، نه‌وه‌ى راستى بى چقاس ناوى كوردى وه‌كوو چه‌كيكى به‌رگرى له كوردستان رولى بينيوه، به هه‌مان راده‌ش ناتوره‌ى داگيركه‌ران بو سرپنه‌وه‌يان وه‌ك چه‌كېك بو سه‌پاندنى داگيركارى به‌كار هاتووه‌ ولهم رپبازه‌دا زبانه‌كانى كوشتنى ناوى كوردى له كوشتنى مروقى كورد كه‌متر نه‌بووه و له‌م په‌يوهندييه‌دا به‌داخوه‌ گه‌لى كورد له هه‌ر چوار به‌شى كوردستان تيرى خو‌ى نه‌زموونيكى دوور و درېژى نه‌م نارېكويه‌ ژباوه. نارېكويه‌ك كه‌ بريتيه‌ له روپشتن به‌ره‌وه‌ هه‌لديرى له‌ناوچوون له‌رېنگه‌ى دوناليتيه‌ى نيوان ناوى ره‌سمن و ناتوره‌ى ده‌ستكرد.

## جاش، زیخیکی نیو چاو

هیدی سالانیکی زۆر له مهو و پیش به هۆنه‌ی «هیندی دیومه رۆژی تورک و رۆژی عاره‌ب ده‌مکوژی - رۆژی فارس دی به فتوای دین و مه‌زه‌ب ده‌مکوژی، گهر له‌سه‌ر ئه‌و بسته خاکه هه‌رچی دی پیمدا ده‌دا - کورده‌که‌ی خۆم چی ده‌وی ئه‌و بۆچی یا ره‌ب ده‌مکوژی؟» گله‌یی له دیارده‌یه‌ک ده‌کا که ئه‌مرۆ به جاشایه‌تی ناوی ده‌رکردوو. جاشایه‌تی وه‌کوو یه‌کێ له لیکه‌وته‌کانی داگیربوون یه‌کێکه له نارێکییه‌کانی جفاکی کوردی. ئه‌گه‌رچی وشه‌گه‌لی جاش و جاشایه‌تی تا راده‌یه‌ک ده‌توانن ناوه‌رۆک و واتای بوونه‌وه‌رێک به‌ناوی جاش و دیارده‌یه‌ک به‌ناوی جاشایه‌تی وینا بکه‌ن، به‌لام ئه‌وه‌ی راستی بن زیاتر له‌وه‌ی که په‌یشه‌که گوزاره له قیزه‌ونی ئه‌م دیارده‌یه بکات، ئه‌مه خۆدی دیارده‌که‌یه که بووه‌ته هۆی ئه‌وه‌ی که په‌یقی جاش ناشیرینتر له ئاستی مانایی خۆی ده‌رکه‌وی. هه‌یج گومانی له‌وه‌دا نییه که جاشایه‌تی ده‌رهاویشه‌ و لیکه‌وته‌ی پرسى داگیربوونی کوردستانه و به‌هۆی ئه‌وه‌ی که داگیربوونی کوردستانیش یه‌کێکه له ئالۆزترین نموونه‌کانی داگیربوون له میژووی مرۆفایه‌تیدا، ره‌هه‌نده‌کانی ئه‌م نارێکییه زۆر ئالۆز و پێچاوپێچن و هه‌ر بۆبه جاشایه‌تی جگه له‌وه‌ی که خۆی نارێکییه‌کی مه‌زنه، ژێده‌ریکی گه‌وره و بنگه‌هینی گه‌لی نارێکی دیکه‌شه.

یه‌که‌م خالی گرینگ ئه‌وه‌یه که هه‌یشتا جفاکی کوردی نه‌یتوانیوه پێناسه‌یه‌کی رێک و تۆکه‌م بۆ واتای دیارده‌ی جاشایه‌تی و شروقه‌ی بوونه‌وه‌ری جاش له زمانی کوردیدا بدۆزێته‌وه. بۆ وینه له فه‌ره‌ه‌نگه

کوردييه کاندا په يشي جاش به دهسته واژه ی وه کوو «کورې کهر»، «بېنگانه په رست»، «خوږوښ»، «به کرېگير او» و رسته ی وه ک «که سې» که دژې گه لې خوې ټالیکاري دژمن ده کا» پېناسه کراوه که هيچيان پېناسه يه کی پوخت و ته واو نين. به هر حال به هوې ټم ناته واوييه له تيگه يستن و پېناسه کړدنې جاشايه تي و جاش تا کوو ټيستا نازانين سنووره کاني جاشايه تي له کوپوه ده ست پېده کهن و له کويدا کوټاييان پېدنې، جاش کييه و تاواني جاشايه تي چهنده گوره يه و سزای ټم تاوانه ده بي چي بي، جياوازي هه له له گه ل جاشايه تي چونه و ... هتد. به واتايه کی دی، به هوې ټوه ی که ټاست و ره ههنده کاني جاشايه تي هيستا به ته واوه تي ناديارن و تيگينيکی هاوبه ش له پېناسه ی ټم ديارده يه دا بووني نييه، له نيو جفاکی کورديشدا ټم ديارده يه هه زاران دوټاليتنه ی دژوازي ليده که ويته وه. له يه ک کاتدا مروقي کورد ده تواني هم جاش بي و همم ولاټپاريز، له لای ههندي که س جاش و له لای ههنديکی ديکه شوړشگير، هر هه نگو و هه لسوکه وتيک له هه مان کاتدا که ده تواني شوړشگيرانه بي هاوکات به جاشايه تيش بزاني. به کورتي، له بچوو کترين ټاسته کاني تاکه که سيدا هه تا به رينترين ره ههنده کاني جفاکی، هه لسوکه وتي تاک و کومه لگه ی کوردي سه باره ت به جاش هه ميشه دوټاليتنه يه که بريتي له بيژ و ريژي هاوده م، رق و خوښويستني هاوته ريب و گومان و بروای هاوکات.

ټم ټالوزيبه له هه لويست و ټم ناروونيبه له تيروانين سه باره ت به چه مکی جاشايه تي له راستيدا به شيکی زوري به ره مې تيگه يشتني

ناچل و ناتهواوی جفاکی داگیرکراوی کورده بۆ پرسی داگیربوونی خۆی و نیشتمانکهی. تاکی کورد و جفاکی کوردی بههۆی ئەم ئالۆزیبانهوه ههتا ئیستاش نازانی چون مامهله لهگهله ئەم دیاردهیه بکا. ئەم پریشانییه له ئاستی تاکهکهسیدا بگره ههتا ئاستی پارتی کوردی و تهناهت تا دهگاته ئاستی کومهلگهش به سیمای جفاکی داگیرکراوی کوردهوه به ئاشکرا دیاره. بۆ وینه با تۆزیک له ئاستی تاکهکهسیدا تیی پروانین. ئەگەر ئیوه کهسیکی ولاتپاریزی مالی خۆتان بن و براههکی جاشتان ههبی، بهراستی چی دهکهن؟! دهیکۆژن، وهک خهلکی ئاسایی لهگهلهیدا رادهبرن، ئەگەر بینه میوانتان دهراگی بۆ دهکهنهوه یان دهریدهکهن، ئەگەر هاته مال گهله چون لهگهلهیدا دهجوولینهوه و چون ههلسوکهوتی لهگهلهیدا دهکهن، ئایا به گهرمی لپی نزیک دهبنهوه یان به ساردوسری دهیدوینین، ئایا لپی ناترسیین وهختی دهتانهوی لهسه شتیکی ههستیاری بدوین، بهراستی رقتان لیه یان ریزی لیدهگرن، ئایا له ترسان ریزی لیدهگرن، ئایا ئەو دهویرن به کهیفی خۆ لهگهلهیدا لهبارهی ههموو شتیکدا بدوین یان بهپیچهوانهوه له بیدهنگی خویدا دهیهیلنهوه، ئەگەر کیشهیهکی ئەمنیتان بۆ دروست بووبی داوا یارمهتی لهو کابراهه دهکهن؟ ئەگەر ئیوه له سهنگههه دژ به داگیربووندا بن و دهستان به جاشیک بگات چی رووده دا؟، به تاوانی خیانهت دهیکۆژن یان وهک بزنی شاخی له تیسکی خۆی گیری خواردی و هیچی لیناکهن، ئەگەر ئەو کهسه خزمتان بی، ئەگەر ههمان براههی خۆتان بی چی دهکهن؟. ئەگەر له دانووستانیکیدا لهگهله هیزیکی

داگیرکردا بزانی که یهکی له ئەندامانی وهفدی داگیرکەر جاشیکی هاوزمان و هاوشاری خۆتانه چۆن ئەو دانووستانه تان بۆ دهچیتته سەر؟... هتد. ئەم پرسیانه و ههزاران مهراقی دی له م شیوازه له چۆنیتی ههلسوکهوت و تیروانینی کهسانی ئاسایی وهکوو ئیمه له ئاست کهسیکی جاش گوزارهیهکی روونه له وجوودی بوونهوهریکی ناریک له نیو جفاکی کوردیدا که دهیان و سهدان ناریکی ئالۆز به خۆیهوه دینیتته ئاراهه.

ئێستا با ئەم پرسه ئالۆزه ناریکه له ئاستی په یوهندی و دانووستاندنی تاکه کهسیدا بگوازینهوه بۆ ئاستی جفاکی و له سۆنگهیهکی فراوانتر و بهرینتردا به گریمانهش بووبی ههولبدهین له دیمه نیکی گهوره تردا تیدا بژین. بۆ وینه له روانگهی پارتیکی ولاتپاریزی کوردیهیهوه بروانینه دیاردهی جاشایهتی و بزانی که ئەم پارتیه چۆن له گهڵ ئەم دیاردهیه دهبی ههلسوکهوت بکا. پیش ههموو شتیک پارتی کوردیش وهک تاکی کورد هیشتا ناتوانی پیناسهیهکی دروست و تهواو بۆ جاشایهتی بینیتتهوه و ئەوهی راستی بی زۆرینهی رههای پارتیه کوردیهیهکان نه له تیروانینیکی نه تهوهیی و نه له رهههندیکی دژه داگیربوونهوه، بهلکوو له سۆنگهی حیزبیهیهوه ئەم دیاردهیه پیناسه و شروقه دهکن. دواي ئەمه، ئەگهه بینینه سهر ههلسوکهوتی پارتی کوردی سهبارهت به دیاردهی جاشایهتی، ئەوهی راستی بی پارتی کوردیش ههر وهک تاکی کورد ههیشه له دۆخیکی هاوکاتی دژایه تیکردنی جاشایهتی، نزیکبوونهوه له جاشهکان، راهاتن له گهڵ ههبوونی جاشایهتی، یان

تیوه گلان له جاشایه تیدا ژیاوه و وهک له خوارهوه ئاماژهی پینده کری ئالایه ئاکامی ههر چوار رهههنده کهش زۆربهی کات به زیانی کورد که وتوووه تهوه.

هه رکاتی بزاقی کوردی به گژ جاشایه تیدا چوو بیته وه له راستیدا تفی سه ره ووژووری هاویشتوو و ئه وهی روویداوه کوشتن و له ناو بردنی کورد بووه به ده ست کورده وه و ئاکامه کهشی مسوگهر به سوودی سیسته می داگیرکه ر ته واو بووه. ئه زموونی شوڤشی کوردی نیشانده دا که داگیرکه ران به کوشتنی ههر جاشیک ده ستبه چی خزم و نزیکه کانی راده کیشن و به پیدانی هه ندی به رتیل ئه وانیش ده خه نه نیو سیسته می خویانه وه. به واتایه کی دی له ناو بردنی ههر جاشیک سه ره هه ئدانی جاشیکی نوئی به دواوه هاتوو و ئه م ره وته هه تا ئیستاش یه کیکه له هۆکاره کانی به رده وام کردنی جاشایه تی. ههر وه ختیکیش ته فگه ری رزگار یخوازی کوردی وهک بزنی که شاخی له تیسکی خۆی گیری خواردبی، هیچی پینه کراوه و له به رانه ر جاش و جاشایه تیدا ده سته وه ستان ماوه ته وه، دژمن به و سیسته مه ی که په یره وی کردوو هه موو کون و قوژبنه کانی کۆمه لگای کوردی به جاشایه تی ته نیوه و تا بۆی کراوه به کرینگراوی خۆی له نیو کوردا په ره ورده کردوو. بژارده ی سییه م ئه مه بووه که بزاقی کوردی به ههر مه به ستیک هه ولئ داوه له بوونه وه ری جاش نزیک بیته وه. له ئاکامی ئه م بژارده یه دا ئه م په یوه ندیبه گۆراوه بۆ هاوکاریه کی دوولایه نه ی جاشه کان که به هۆی لاسه نگی هیز به لای داگیرکه راندا ئه وه ی که زیانه گه وره که ی به رکه وتبی کۆمه لگه ی



كوردى بووه. تهنيا يهك نمونى ئنفال بهسه بۇ ئهوى كه تېبگهين زبانه كانى ئم رهوته چهنده گهوره يه. گهلى جارش هه بووه كه پارتى كوردى بۇ خوى رولى جاشايه تى گېراوه. زورېك له شهړه كانى براكوژى به ئاشكرا ده كه ونه خانى جاشايه تېيه وه.

وهك پېشترېش ئماژهى پېكرا دياردهى جاشايه تى جگه له تاكى كورد و پارت و بزاقى كوردى، له ئاستى گشتى كۆمه لگه ي كوردېشدا كارېگه رى زورى هه يه. له م په يوه ندييه دا ئم ديارده يه وهك يه كى له نارېكېيه كانى داگېربوون هه ميشه به دوو لايه نى زور ترسناكدا كارى كرووه. لايه نى يه كه م، له نيو كورددا جاشايه تى هينده له په يوه ندى و دانوستاندى نيوان خه لكدا كارېگه ره كه زور جارن خه لك له نيو خو شياندا ئم ديارده يه وهك چه كىكى به هين دزى يه كترى به كار دىنن. زور جار تۆمه تى جاشايه تى وه كوو يه كى له رېبازه كانى لۆمه كردن و ناووزاندى خه لك به كار هينراوه. گهلى جار ته نانه ت خو ناساندىن وه كوو جاش وهك رېبازىك بۇ هه ره شه و تۆقاندنى به رانبه ر به كار هاتووه.

ئم ره فتارانه له نزمترين ئاستى جفاكيدا و له شهړه جنيوى سه ره شه قام هه تا به زترين ئاستى پارت و رېكخراوه و ته نانه ت له ئاستى سه ركرده كانيشدا هه تا ئيستا ش به روونى ده بينرى. له گوزارشتى جووله يه كى بچووكى هاوسيمان بگره هه تا هاوكارى پارتىك له گه ل ده وله تىكى داگېر كه ر، تاكوو ديدارىكى نهينى سه ركرده يه ك، هه تاكوو شكستىكى سه ربازى و ... هتد له نيو كورددا ده توانى به ئسانى به جاشايه تى له قه له م بدرى. به كورتى

چقاس دیاردهی جاشایه تی به دریزایی ته مهنی سه د سالهی رابردووی داگیربوونی کوردستان هۆکاریکی گرینگی لیکترازانی جفاکی کوردی بووه، به هه مان رادهش به کارهینانی وشه ی جاش له لایهن خودی کوردهوه بۆ ناوزراندن و رهشکردن له نیو خودی خۆیدا بووه ته هۆی پهرش و بلاوی کۆمه لگهی کوردی. به شیک له ده رکه وته کانی ئەم رهفتاره ناریکهی کورد له به کارهینانی هه ره مه کی ئەم واژه یه بریتین له بلاو بوونه وه ی ترس له هه ناوی تاک و جفاکی کوردیدا، توانه وه ی متمانه ی نیوان تاکه کان و متمانه ی جفاکی، که مبوونه وه ی ئاستی سووکی و قیزه ونی دیارده ی جاشایه تی له نیو کۆمه لگه دا. ئەم شیوازه له به کارهینانی چه کی جاشایه تی چی وه ک هه ره شه و چی وه ک ناوزراندن له په یوه ندیبه کۆمه لایه تیبه کاندایه، له پان ره وینه وه ی ناشیرینی ئەم کرده یه له چاو خه لکی، هه موو هۆکارن بۆ به رده وام بوونی ئەم دیارده یه.

به هه ر حال وه ک ده بینری جاشایتی ناریکیه کی مه زنه که داگیربوون تاک، ریکخراوه و کۆی جفاکی کوردی پنیه وه تووشی هاتوو و نه ته نیا ده ربا بوون لپی گه لی ئەسته مه، به لکوو به کرده وه بووه به به شیک له ژیانی جفاکی مروقی داگیرکراوی کورد. له راستیدا به دریزایی زیاتر له سه د سالی رابردووی میژوووی داگیربوونی کوردستان، په یوه ندی کورد و جاش چاره نووسی دایکیکی داماو به ده ست مندالیکی خراپه وه و ئیشی جاشایه تی ئیش و ژانی زیخیکه که وتبیته گلینه ی چاوه وه و گیرۆده ی گلکی هه میشه یی کردبی. جاشایه تی وه ک سیسته میکی هاوبهش

به شیوهی هاوتهریب و هاوئاھهنگ به ئەزموون وەرگرتن له یه کدی له لایهن ههموو داگیرکه رانهوه په پیرهو ده کرئ، به لام به ریباز و ناوی جودا جودا به سهر کومه لگهی کوردیدا سه پینراوه. به کورتی ئەگه رچی «دوو سی خاسه جاش چاوشی پیره پنوک نابن به پیناسهی شاری»<sup>٨</sup>، به لام ئەوهی راستی بی به دریزایی سه دهی رابردوو و ههتا ئیستاش سیسته می داگیرکه ر هینده ریکوپیک و به بهرنامه ئەم دیاردهیه خزان دووه ته نیو ژیانی کومه لگهی کوردییه وه که مروف واتیده گا که شیرکو گوته نی «له ده په نجهی ههردوو دهستما، ههشتیان جاش بوون»<sup>٩</sup>. ئەم وینایه که شیرکو دهیکا وینایه کی راسته قینهیه و دیاردهی جاشایه تی دیاردهیه کی زهقی نیومالی کوردییه و قه لشیکی گه ورهیه که که وتوووه ته نیو جفاکی کورده وه و کاردانه وهی کومه لگهی کوردیش سه بارهت به ئەم دیاردهیه هه میسه بریتی بووه له دوئالیه تییه کی ناریک که سه ریکی سکالا کردنه له ژانگرتن و سه ریکیشی راهاتنه له گه ل ئەم ژانه دا. که ی چاره ده بی، کهس نازانی!

له کوتایی ئەم به شه دا با جاریکی دی بگه رینه وه سه ر پیناسهی جاشایه تی وه ک لیکه وته یه کی داگیرکاری که هاوته مه نی داگیربوونی کوردستانه. وه ک له سهروه ئاماژهی پیکرا لایه نی یه که م و سه ره کی ئالوزی دیارده و چه مکی جاشایه تی وه ک لیکه وته یه کی

<sup>٨</sup> دینزیک له ههلبهستیکی جهلالی مهله کشا

<sup>٩</sup> دیوانی زه ی شیره، شیرمۆ بیکاس

ناریک له ناریکیهکانی داگیربوون بریتیه له ئالۆزی پیناسهکردنی دهقیق و بهپیزی ئهم چهمله. بهراستی واتای دهقیقی جاشایهتی چیه و جاش کییه؟ ئایا جاش تهنیا ئهو کهسانه دهگریتهوه که دهبنه چاوساغ و رینوینی هیزهکانی داگیرکهراڻ بو سهه شوپشئانانی دژه داگیربوونی کوردستان، ئایا مامهله و بازرگانی کردن له گهڻ داگیرکهراڻ به زانینی ئهوهی که سوودی ئهم بازرگانیه یارمهتی بهرهوامی داگیربوونی کوردستان ده دا جاشایهتی نییه. به زانینی ئهوهی که سیستهمی داگیرکهه به ئهقهست له کوردستان بینکاری بههه پندهدا، ئهو سهرمایه داری که سهرمایه کهی دهگوازیتهوه بو نیو شارهکانی نهتهوه سهردهستهکانی کوردستان جاش نییه، ئهو ماموستایهیی که تهمنیک شهریکی ژینوسایدی فرههنگی سهه مندالانی کورده، ئهو هونهرمهندهی که خزمهتی هونهری داگیرکهه دهکات، ئهو نووسهههه لهباتی وهگریراڻ بو سهه زمانی کوردی دهیان بهرههههه ناوازه وهردهگریته سهه زمانی سهردهست و ... هتد، ئایا ئهمانه دهکهونه نیو بازنهه پیناسهه جاشهوه یان نا؟ ئهگهه ئیمه له دۆخی داگیربووندا جاشایهتی به واتای «ههه شپوازی له هاوکاری و یارمهتی به سیستهمی سهردهستی کوردستان که به زانی کورد بشکیتهوه و بیته هوی زیاتربوونی ههژموون و سهردهستی ئهوان بهسهه بهشیک یان تهواوی کوردهدا» پیناسه بکههین، بیگومان ئهوانهه سههوه دهکهونه چوارچیوهی پیناسهه جاشایهتییهوه.

## جاشایه تی فرههنگی و شانازی

وهک پیشتر باس کرا دیاردهی جاشایه تی له نیو جفاکی کوردیدا له سیمای جیاواز و له بواری جیاچیدا خوی جیگیر کردوو و به دریژیایی خهباتی دژه داگیربوون ههتا ئیستاش هاوته ریب له گه لیدا هاوووه. یه کئی لهو سیمایانه که سیمایه کی شاراو و نهرم بووه و به بیدهنگی و دوور له ههستیاری زۆرینهی ره های خه لکی کورد بهردهوام له رهوت و گه شه کردندا بووه بریتیه له جاشایه تی فرههنگی. جاشایه تی فرههنگی به کورتی بریتیه له هر جوړه خزمه تکردن به فرههنگی سیسته می داگیرکهری کوردستان. جاشایه تی فرههنگی یه کیکه مه ترسیدارترین شیوازه کانی جاشایه تی که ده کړی به جاشایه تی نهرم، یان جاشایه تی سپی ناودیری بکه ین که به هه موو ره ههنده کانیه وه یه ک ناخ و یه ک رۆحی هه یه و ئه ویش بریتیه له دابران له کۆمه لگهی کوردی به ره و خزمه تکردن به سیسته می داگیرکهر و سه ردهستی کوردستان. بینگومان به ختیار عه لی لهو هه لبه سته یدا که ده لی «به بالی حکمهت به ره و مالی دیوانه کان ده فرین، ئیمه واین - به بالی وه فا رووه و کوچهی جه فا ده فرین، ئیمه واین - ده ست له نه زا که ت به رده هین - ئیمه واین - ده رۆینه بهر قاپیی خودایان - ئیمه واین - ده رۆین بو هه راجی شه رف - ئیمه واین ... به بالی جوانی رووه و مالی دزیوان ده فرین - ئیمه واین ... به بالی وبقار رووه و کوچهی قه لهنده ران ده فرین - ئیمه واین ...»، ئه گه ر ده قاوده ق مه بهستی بوونه وه ریک به ناوی جاشی فرههنگی نه بووبی، گۆشه چاویکی له وانه

بووه. مرۆقی کورد له ریبازی جاشایهتی فهرههنگیدا به پینج قوناخدا تیده پهڕی. یه کهم قوناخ قوناخی دا برانه. له ههر چوار پارچهی کوردستان سیستهمی پهروه ردهی داگیرکهر به هه موو هیز و توانایه وه هه ولیداوه که مرۆقی کورد له کولتووری خۆی دوور بخته وه، ئاسه واری شانازی و سهروه ریه فهرههنگیه کانی بسپرته وه و وای تیبگه یینی که کورد له باری فهرههنگیه وه سه رمایه یه کی ئه وتۆی نیه. به م شیوه یه به سته ریک بو ئومیدی مرۆقی کورد له فهزای فهرههنگی کورددا دینیته ئاراهه که هه ست به هه لپان و بو شای فهرههنگی ده کا و ئاکامی ده بینه دا برانیکی رۆحی له فهرههنگی دا یک.

قوناخی دووم بریتیه له شهیدایی. وه رگیری به ناوبانگی فارسی نووسی کورد محهمه دی قازی ده لی «یه کی له خه ون و خولیاکانی من ئه وه بووه که رۆژی بتوانم به زمانی شیرینی حافز و سه عدی بنووسمه وه». ئه م رسته یه چر و پر زمانحالی ده یان نوخبه ی کورده که ههر که سه و به جو ریک شهیدای فهرههنگی سه رده ست و داگیرکهر بوونه و رۆحی خویان له به رده م ئه م فهرههنگه دا به ته وای راخستوه. ئه م شهیدایییه که شهیدا بوونی مرۆقی کورده به فهرههنگی که به توندترین شیوه بی ریزی به فهرههنگی دا یکی ده کا یه کینه که له ناسازگارییه ده روونیه کانی مرۆقی داگیرکراوی کورد. له کاتیکدا که تاکی ئاسایی کورد له ئه گه ری گیرۆده بوون به فهرههنگی سه رده ست ته نیا رۆحیکی داگیرکراوه و هیچی تر، به لام

نوخبەى تەرىدە له خو و گيرۆدهى داگيركەر ده بېتته نوکەر و غولام و سەربازى ئەو فەرهنگە سەردەسته.

سېيەم قۇناخ قۇناخى خزمەتە. که مروڤ له چاندى داىک دابرا و به خوليايه کى زۆره وه دەر بازى چاندى سەردەست دەبى، بۇ سەلماندى خوى وهک ئەندامىکى نوبى فەزاي فەرهنگى ئەو جقاتە سەردەسته دەبى زياتر تيبکۆشى و زياتر خزمەتى خوى بسەلمىنى. ئەم که سانه به هيزىکى زۆره وه ده که ونه خزمەتى چاندى سەردەست و زۆر به يان بەرهه مى گه وره و ناوازه دە ئافرینن و له بەرزترين ئاستدا باشترين خزمەت دە نوینن. محەمدى قازى نموونه يه کى گه وره يه که زياتر له هەفتا ساکارى ئەدەبى جيهانى پيشکەش به زمانى فارسى کردوو و تا ئیستا زمانى فارسى وه گيرىکى به گه وره يى قازى به خووه نەبىنيوه.

له قۇناخى چواره مدا بۇ يه که مجار جاش ده گەرپتە وه فەرهنگى داىک. ئەم گەرانه وه يه گەرانه وه يه کى سەيره. گەرانه وه يه بۇ دۆزىنه وهى ئەو بەشه له له فەرهنگى داىک که مروڤ له باوه شيدا پەروە ده کراوه. له لايەک ئەو که سەى که دەيهه وئ له داب و نەرىتى جقاکی خوى دوور بکه ویتە وه ناتوانى به تەواوى لىنى دابېرى و فەرهنگى داىک به جوړىک له جوړه کان له نەست و ناخود ناگايدا هەر ده ژى و له لايەکى دیکه وه هېچ که سىکيش ناتوانى به تەواوى بچیتە ناخى فەرهنگىکى دیکه وه و بېتته بەشیک له جهستهى ئەو فەرهنگە. هەر بۆيه نوخبەى کورد له رەوتى خزمەتکردنى به فەرهنگى سەردەستدا هەست بەم که ماسییه دهکا و بۇ

پێکردنهوهی ئەم ناتەواوییە بە ناچار و ناخودئاگا دەستەودامینی  
 فەرهنگی دایک دەبێ و بە کەرەستەیی چاندی کۆمەلگەیی دایک  
 دەکەوێتە خزمەتکردنی فەرهنگی سەردەست. عەلی ئەشرەف  
 دەرویشیان و یاشار کەمان دوو نموونەیی بەرچاوان لەم بوارەدا.  
 ئەگەرچی دەرویشیان بە فارسی و یاشار بە تورکی چیرۆک و رۆمان  
 دەنووسن و لە خزمەتی ئەو دوو زمانەدان، بەلام بە ئاشکرا  
 فەرهنگی کوردستان هەوینی دێر بە دێری بەرھەمەکانی ئەوانە.  
 بەم شیوەیە بلیمەتی کوردی خزمەتکاری فەرهنگی داگیرکەر لە  
 میانەیی پیشکەشکردنی بەهرەیی خۆیدا، دەگەریتەووە بۆ چاندی  
 دایک و وەک دزیکی خۆمالی دەست دەکا بە تالانی فەرهنگی  
 دایک بەرەو فەرهنگی سەردەست. نموونەییەکی دیکە و ئەلبەتە  
 قیزەوون لەم چەشنە ئیبراھیم تاتلیسەزە کە لە رینگەیی تالان کردنی  
 گۆرانی و موسیقای فۆلکلۆری کوردییەووە زیانیکی گەورەیی بە  
 چاندی کوردی گەیاندووە.

قوناخی پینجەم لە جاشایەتی فەرهنگی بریتییە لە گەرانهوهی  
 دووهم. دوای ماوہیەکی درێژ مانەووە و خزمەتکاری، هەندئ کەس بە  
 جۆری لەنیو جفاکی سەردەستدا دەتوینەووە کە تەنانەت نکۆلی لە  
 ریشە و پەبوەندی خۆیان لەگەڵ جفاکی دایکدا دەکەن. دیسان  
 تاتلیسەز نموونەییەکی بەرچاوە. هەندیکی دیکە بە تەواوی دانابری  
 و جار بە جار دەگەرینەووە باوەشی چاندی رەسەنی خۆیان و ئەلبەتە  
 لەوانەییە هەندئ بەرھەمی کرچ و کالیش، ئەلبەتە بە ھزار منەت و  
 مالتاوا پیشکەش بکەن. وەک میناک شەھرامی نازری لە پال



داهینانه کانی به زمانی فارسی، همیشه چند گۆرانی فۆلکلۆری کوردیش کاویژ ده کاتهوه. ئەم کارانه نه ته نیا ناچنه خانە ی خزمەت به زمان و فەرهنگی کوردی، به لکوو جوړیکن له سووکایه تی پیکردن. ته نانهت هندی جاریش ئەم گه رانه وه یه بۆ باوه شی دایک هینده درهنگ رووده دا که کاریگه ریه کی ئەرینی ئەوتوی نابی. به کورتی گه رانه وه ی دووهم نه ته نیا هیچ به ره مێکی بۆ فەرهنگی کوردی تیدا نییه، به لکوو به جوړیک ره وایه تی دانه به چاندی جاشایه تی فەرهنگی. له باوهش گرته وه ی جاشه فەرهنگیه کان یه کی له هۆکاره هه ره گرینگه کانی ره وایه تی و به رده وامی ئەم جاشایه تییه یه.

گه رانه وه به ماکیا جی خوشه ویستی نیشتمان و فەرهنگی دایک رووده دا، به لام ئەم فه گه ره ئەگه ر به راستیش بی، له راستیدا به ختیار عه لی گوته نی خوشه ویستییه کی درهنگ وه خته که هه میسه له به زه یی و په شیمانیه وه نزیکتره تا خوشه ویستی... ئەگه رچی ده زانیین که جاشایه تی فەرهنگی به ده یان هۆکار و سه ده م له سه د سالی رابردوودا به رده وام بووه، به لام یه کی له هۆکاره سه ره تای و گرینگه کانی بریتییه له له و ریز و گه وره یی و شانازییه ی که جاشه فەرهنگیه کان له نیو جفاکی کوردیدا لیان ده گیری.

من زۆر جار له و فه زایانه دا ژیاوم که باسکردن له بلیمه تی کوردی خزمه تکاری سیسته می داگیرکهری کوردستان لیوانلیو بووه له خو بادان و شانازیکردن به وانه وه. بۆ وینه کاتی له نیوان چند کورددا

باس له كهسيكي وهك سهليم بهرەكات دهكرێ، يهكسهه شانا زيكردن به كوردبووني سهليم بهرەكات به سيمای باسهكهوه دياره. كه كتیبيكي ياشار كهمال دهدهيته دهست كهسيكهوه به پوزيكي بيماناوه دهلي ياشاريش خو كوردی خۆمانه!

بهكورتی، ئەمه راسته كه سهركيشيته ههه بواړيكي هونهری و زانستی نهتهوهكاني سهردهستی كوردستان سيمای چهندين بليمهتي كوردیان تيدا دهبينيتهوه. به ليشاو نووسهري كورد دهناسيتهوه كه به فارسی و تورکی و عهرهبي دهنووسن و كهه نين ئەو كوردينووس و كوردیبنژانههش كه خوويست و ئارهزوومهندانه به زمانيكي سهردهست بهرهميان ههيه. بهلام سهرنجراكيشت لهو بليمهتانه ئەو شانازيكردنه بيماناويه كه مروفي كورد بهمجوره كهسانهوه دهيكه. راسته كه ريشه و دهسپيكي سهرههلدانی جاشايهتي فرههنگي بريتييه له كوشتنی رۆحي كوردی لهنيو مروفي داگيركراوی كورددا و تاكي كورد كه لهلايهك بههوی هههراكردنی زماني داكييهوه تا رادهيهكي زور له فرههنگي داك دادهبري و لهلايهكي ديكهوه دۆخي داگيربوون و سيستهمی داگيركهه بههوه خزههكردنی خوی رايدهكيشی. بهلام مهراقی كهورهی ئەمهيه كه ئايا تاواني بهردهوامبوونی ئەم جاشايهتييه فرههنگيهه ديسان له ئوبالي سيستهمی داگيركهه يان بهشيكي دهكهويته سهه چۆنيتي فرههنگ و نهريتي كوردی؟.

بينگومان چاندي كوردی يهكيكه له فاكتههه هههه گرینگ و بنهههتييهكاني ئەم بهردهوامبوونه. كهه كهس ههيه كه له ميانهی

باسکردن له جاشينكي فرههنگي، خوې به گوزاره ي وهك « دهزاني فلانكس كورده» نه كه وتيېته شانازي و بايبوونيكې بيهوده و پووجهوه، يان لانيكه م رووبه رووي پاشگوتنيك نه بووبې كه گوزاره له م شيوازه رهفتارانه نه بووبتهوه. پاشگوتن و رسته گه لي له شانازي كردن بهوه ي كه شهرامي نازري خه لكي كرماشانه، بهوه ي كه موسيقاي ئيراني له سهر دهستي عه نده لبي و كامكاران و پوورنازري و... گه شه ي كردوه، بهوه ي كه وه رگيري به ناوبانگي نه ده بي فارسي محمه دي قازي كورده، تاتليسه زي گورانبيېزي توركيبيژ كورده، بهوه ي فلان دايكې كورده، بهوه ي فيسار باوكي كورده، بهوه ي بيوان له سهر ي باوان ده گاته وه كورد، و ... سهدان پيداهه لگوتنه وه ي له م وينه يه كه به زار و گوپي هموو تاكيني كورده زور ئاشنايه، له راستيدا له بيناناترين شيوازه كاني بايبوون و پووجتري ريبازه كاني شانازي پيكردن كه له نيو جفاكي داگيركراوي كورده باوه و زور وه ختيش له دووتويي جورېك له شانازي گيلانه و بايبووني كويرانه دا دوباره ده كرينه وه.

رسته ي «دهزاني فلاني كورده» كه بو پيناسه ي جاشي فرههنگي بهردهوام كاويژ ده كرينته وه له راستيدا يه كيكه له فيگوره هره باوه كاني مروقي داگيركراوي كورد كه له رهوتي داگيربووني روحي خويدا بهردهوام هه لگريه تي و بهردهوام دوباره ي ده كاته وه. له رواله ت و روخساري هم فيگوره دا به ئاشكرا شانازي كردن به جاشايه تي فرههنگي ده بينري. فهزاي گشتي جفاكي داگيركراوي كورد بهردهوام سه رسام بووه بهو جوړه نوخبانه ي كه نو كره ي

فهره‌ه‌نگی داگیرکه‌ریان کردوو. ئەم هه‌لسوکه‌وته هه‌میشه‌ رینگه‌ خۆشکه‌ر بووه‌ بۆ دووباره‌ و دووباره‌ هه‌لکه‌وته‌وه‌ی جاشی فهره‌ه‌نگی له‌نیو کورد دا.

پنویسته‌ لیره‌دا ئاماژه‌ به‌ تاییه‌تمه‌ندییه‌کی گرینگی ئەمجۆره‌ جاشایه‌تییه‌ بده‌ین که‌ هه‌م له‌ به‌رده‌وامبوون و هه‌میشه‌ له‌ به‌ره‌و پیرچوونی خه‌لکی بۆ دیارده‌که‌ کاریگه‌رییه‌کی زۆری هه‌یه‌. ئەم دیوه‌ مه‌ترسیداره‌ی جاشایه‌تی فهره‌ه‌نگی ئەمه‌یه‌ که‌ تییدا به‌ پینچه‌وانه‌ی جاشایه‌تی سیخۆری و سه‌ربازی، به‌ رواله‌ت ژیانی تاییه‌تی تاک و رینگه‌راوه‌کانی جفاکی کوردی راسته‌وخۆ ناکه‌ونه‌ مه‌ترسییه‌وه‌. به‌ گوتنیک‌ی دیکه‌ جاشایه‌تی سیخۆری و سه‌ربازی چهند به‌ شیوه‌ی فیزیکی هه‌ستی پیده‌کری، ئەوه‌نده‌ش جاشایه‌تی فهره‌ه‌نگی به‌ شیوه‌یه‌کی نهرم و میتافیزیکی رووده‌دا. هه‌ر بۆیه‌ تاک و کومه‌لگا راسته‌وخۆ هه‌ست به‌ زیانه‌کانی ناکه‌ن و له‌ ئەگه‌ری هه‌ست پینکردنیشیدا ناتوانن له‌ به‌رانبه‌ریدا کاردانه‌وه‌یه‌کی ئەوتۆیان هه‌بن. چونکه‌ جاشی فهره‌ه‌نگی تاکیکی به‌هه‌رده‌اره‌ و تاکی ئاسایی کومه‌لگا خۆی له‌ به‌رانبه‌ر بلیمه‌تی ئاوه‌ادا به‌ که‌متر ده‌زانی و ناتوانی به‌ره‌نگاری بێته‌وه‌.

به‌داخه‌وه‌ هه‌تا ئیستاش زۆرن ئەو بلیمه‌ته‌ کوردانه‌ی که‌ به‌ئاگا و بیناگا له‌وه‌ی که‌ سیسته‌می داگیرکه‌ری سه‌ر کوردستان ده‌یان ساڵه‌ به‌ درندانه‌ترین شیواز خه‌ریکی برینی ره‌گ و ریشه‌کانی میژووی فهره‌ه‌نگی و لق و پۆپه‌کانی داب و نه‌ریتی نه‌ته‌وه‌ی کورده‌، به‌ لیبۆرده‌یی و به‌خشنده‌گییه‌وه‌ ئاره‌زوومه‌ندانه‌ ده‌که‌ونه‌ خزمه‌ت

فهرهنگى ئهو سيستمه. لهم روويهوه مروّف دهتوانى يهكن له زبانه مهعنهوييه ههره گهورهكانى گرفتى داگيربوونى كوردستان لهسهر جقاكى كوردى، خزمه تكارى و پيشخزمه تى هيزى مروّبي و سهرمايه ي فهرهنگى كورد بو سيستمى داگيركه ر بزاني. به ههر پيوهرېك ههلسهنگينرى خودى ئهم كرداره له خويدا كردهوه بهكى نانه دروسته و جوړيكه له بېره وشتى و بيحورمه تى به خود.

راسته كه نارېكېيه كى مهزنه كه سانى بين و هه موو سامانى نه ته وه يهك به مه به ستى له ناو بردن بڼې بكن، يان بو خويان تالانى بكن و له ملاشه وه ئه ندامانى ئهو گه له هېچ هه لويست و دژه كردارېكيان نه بى، به لام له مه نارېكتر ئه وه يه كه روله كانى ئهو گه له ته نانه ت به ره زامه ندى و سه رخوشيش بكه ونه خزمه ت ئه وانى تالانكه ره وه.

ئهم نارېكېيه چقاس له خويدا هه لويستى كى قيزه ون و دووره له كه رامه تى مروّبي، به لايه كى ديكه دا مايه و هه وېنى سووك كرده وه يه كى بېرده وامى مروّف و كومه لگه ي داگيركراوى كورد يشه. ئهم ديارده يه سونگه يه كى تالى ديكه شى هه يه، زوربه ي ئه وانى كه له خزمه تى فهرهنگى داگيركه ردان هه ميشه به شانازييه وه خويان به كورد و كورى ئهم خه لكه داده نين و وهك په ندىكى پيشينان ده لى، ده يانه وى هاوكات ههم كورې مال و هه ميش نوكه رى مالان بن. ئهم شيوازه له نوكه رى و چاكه رى سيستمى سه رده ست و هاوكات گرېندانى رووكه ش و رواله تى خود به فهرهنگى دايكه وه له راستيدا زياتر له وه ي كه گه رانه وه بى

بەرەو باوەشی دایکی نیشتمان، راکیشکردنی ئەودوای خەلکە بەرەو خزمەتکاری ئەو سیستەمە سەردەستانە. ئەم خەسلەتە چەوتە لە پال نەریتی نارێکی شانازیکردن بە نوخبە و هەلکەوتە ی کوردی خزمەتکار بە سیستەمی داگیرکەر هەمیشە بەستین و بەستەرێک بوونە بۆ بەردەوامبوونی دیاردە ی نارێکی خزمەتکاری بلیمەتەکان بە سیستەمی سەردەست. ئەم شانازی پیکردنە هیندە ئاسایی بووتەووە که بە رۆژانە دەبینرێ و خەلکی کورد بە شیوەیەکی سەیر لەگەڵیدا راهاتوون. لە دیاردە ی خزمەتکردنی بلیمەتی کورد بە سیستەمی داگیرکەر و هاوکات شانازیکردنی خەلکی کورد بەم بلیمەتە ئەوەی که جینگە ی سەرنج و راوەستە یە ئەمە یە که هەردوو لایەنە که بە شیوەیەکی بازنەیی و هەرکامە یان بە هیزی ئەوی دیکە بە دەوری خۆیاندا دەسوورنەووە و تا ئەو وەختە ی یە کێ لەم دوو هیزە واز لەو خواست و خەسلەتە ی خۆیان نەهینن ئەم سوورانەووە بێمانا و پووچە کۆتایی پێ نایێ. سوورانەووە یە کێ نارێک و بیکۆتا لە بازنە یە کێ بیکۆتای نارێکیدا.

## گیرۆدهبوون

دهلێن کوردیکی مههابادی له ولاتیکی ئهروپی نهخۆش کهوتبوو، هاوڕیکهی به دوکتۆره که گوتی ئهگه حالی زۆر خراپه با بیهین بۆ تهوڕیز! ئه م قسه یه ئهگه چچی نوکتیهکی ههلقولاوی سروشتی خۆشکه یفی خه لکی موکریانه، بهلام گوزاره یهکی بههیزه له دیارده یهک له لیکه وتهکانی داگیربوون که دهکری ناوی بنیین «گیرۆدهبوون». بهر له شروقه و پیناسه ی گیرۆدهبوون با له پیندا به چهند میناکی ههولبدهین له واتای ئه م دیارده یه نزیک بینهوه.

کاتی سهیری تهلهفزیونی کوردی دهکهین، یان باس له داگیرکاری سهردهستهکانی سهر کوردستان دهکا، یان وهرگیرانی دراما و گۆرانی هه مان سهردهستانمان پیشان دهده، یان به زمانی سهردهستان لهگه لمان دهووی. کاتی دهمانهوهی خۆمان پیناسه بکهین له داگیرکراوترینمانهوه هه تا بهرخوه دیرترینمان، هه رخۆمان وهک ئیرانی و عیراقی و تورکی و سووری دهناسینین. زۆربه ی هه ره زۆری پارتی کوردی پاشناوی ئیرانی و ... هه یه. جاری وا هه یه هه والی ناخۆشی داگیرکارییهکی دهولته تانی سهردهست له تهلهفزیونی تا ناخی رۆح بی تاقه تمان دهکا، بهلام بۆ ده ربازبوون لهو بی تاقه تیه به گۆرینی کاناله که خۆمان خه ریکی ته ماشای درامایهکی هه مان داگیرکه ره ده که ینهوه. که ده مانه وئێ رسته یهک له زاری که سه یکه وه بگێڕینه وه بی ئه وه ی خۆمان هه ست پێکه یین یه که سه ره به هه مان زمان که له کتیبیکی زمانی سهردهست نووسراوه ته وه ده یگێڕینه وه. من زۆر که سم بینه وه که وه ختی

دەیانەوی شتیکی وەک پرسیاریکی بیرکاری بۆ بەرانبەرکەیان شروڤه بکەن بە زمانی قوتابخانە نەبی ناتوانن ئەو کارە بکەن. لەمە ئالۆزتر تەنانەت زۆر کەسم بینیوە کە کاتی لیکدانەووە و حیسابکردن و بیرکردنەووە لەگەڵ میسکی خۆیاندا هەر بە زمانی سەردەست ئەو کارە دەکەن. کەسانیک هەن کە بۆ گرینگ نیشاناندانی پەبامیک وا هەست دەکەن کە ئەگەر بە زمانی سەردەست بیلینەووە کاریگەری زۆرترە. بۆ وینە خۆیندەنەووەی ئایەتیکی قورئان بە زمانی عەرەبی زۆر زۆر پیرۆزتر و راستتر لە هەمان ئایەت بە زمانی کوردی دیتە بەرچاوە. من زۆرجار کەسانیکم بینیوە کە تا مانای وشەیهکیان لێ پرسبون، تەنانەت ئەگەر کوردیش بووبی یەکسەر فەرھەنگیکی فارسییان کردووەتەووە و لەوی بەدوای مانایدا گەراون. زۆربەیی ئەو کوردانەیی کە دەچنە تاراوگە تەنانەت ئامادە نین ناسنامەیی ولاتیبوونەکیان فرێدەن و وەک هیمایەکی هەمیشەیی داگیربوون هەڵیدەگرن. زۆریکیان تەنانەت لە تاراوگەش زمانی داگیرکەر بە رۆحیانەووە زالە و بە ئومیدی گەرانەووە لەویندەریش زمانی داگیرکەری پارچەکەیی خۆیان فیڕی مندالەکانیان دەکەن. دەمیک دەمانەوی لە میژووی خۆمان بکۆلینەووە یەکسەر دەچینەووە سەر ژێدەرە تورکی و فارسی و عەرەبییەکان. بۆ دنیابوون لە ئاستی گەورەیی بلیمەتانی خۆمان دەروانیین تا بزانیین فارس و عەرەب لەبارەیانەووە چۆنیان گوتووە و چۆن وینایان کردوون. لە بەگژدا چوونەووەی داگیرکاریدا یەکەم ناونیشانی کە پارتی کوردی و مروۆفی سەرھەلدیری کوردی بۆ یارمەتی یان ھەلاتن بیدۆزیتەووە



داگيرکهرېکي دیکه یه... هتد. ئەمجوره ژيانه ژيانی مروفي داگيرکراوی کورده که له هه موو بواریکی ژيانیدا و له هر چرکه یه کی ته مه نیدا بوونه وهریک به ناوی داگيرکهر له وینای جیاواز و به بیانوی جیاواز هه میسه تینیدا ناماده یه. به واتایه کی دی، ژيانی مروفي داگيرکراوی کورد وهک له ناخی ویناکانی سهروه به ئاشکرا به سیمایه وه دیاره ژيانیکه بریتی له «گيروده بوون». گيروده بوون به کورتي بریتیه له هه بوونی بهرده وامي شتیک له ژيانی مروفدا. ئەم شته ده توانی که سیک، هزریک، خه یانی، نیگه رانییه ک، گرفتې، نه خوشییه ک، یان هه رجوره گرفتار بوونیکی دیکه بی که له ژيانی مروفدا بهرده وام رهنگ ده داته وه و بوونی هه یه. جا ئەم هه بوونه رهنگه له شیوهی هزر و خه یال له میشکی مروفدا بی یان له ژيانی روژانه و به شیوهی فیزیکی. مروفي داگيرکراوی کورد هینده به سهرده ستانی خو یه وه گيروده کراوه که هه میسه له ناخی خویدا یان سینه ریک له ژيانی داگيرکهره کی ده ژي، یان کاردانه وهی ژيانی داگيرکهره که یه تی. ته نانه تئوهش که له ناخه وه به کوردی ده ژي به ئاشکرا رووکش و رواله تیک له گيروده بوون به سیمای ژيانیه وه دیاره. ئەم مروفه گيروده یه جگه له وهی که به زاری سهردهسته که ی قسه ده کا، به چاوی ئەو ده بیني، به گوپی ئەو ده بیستی و به گشتی لاسایی ئەو ده کاته وه، هه میسه به مهراقه که ئەو وهک سهردهسته چونی ده روانیتی و چون پیناسه ی ده کا. ئەم که سه ده زانی که حه سن زیره ک هونه رمه ندیکی گه وره یه، به لام ته نیا له ساته وه ختی بینینی په سندانه وهی

مۆسیقاریکی فارس لهسەر حسەن زیرەک ئیمانی پێ دینی. شهیدای هه‌له‌پرکیی کوردییە و به‌باشی ده‌زانن که له هه‌موو فیستیقائیکدا گۆڤه‌ندی کوردی هه‌میشه له ئاست و پله‌ی به‌رز ده‌رده‌که‌وی، به‌لام وه‌ختی شانازییه‌که‌ی ده‌بێته راسته‌قینه که هونه‌رمه‌ندیکی عه‌ره‌ب له ته‌له‌قزیۆن باسی هه‌له‌پرکیی کوردی ده‌کا. ئەم حاله‌ته رۆحییە دۆخیکێ حاشاهه‌نه‌گره که مرۆڤی داگیرکراوی کورد تیندا ده‌ژی. ئەم مرۆڤه بۆ ئه‌وه‌ی مه‌وله‌وی کورد له‌لای ره‌فیه‌که‌کانی گه‌وره نیشان بدا، وا هه‌ست ده‌کا بیخاته پال مه‌ولانای به‌لخییه‌وه و له‌گه‌ن ئه‌ودا به‌راوردی بکا باشتر ده‌توانی شان و شه‌وه‌که‌تی مه‌وله‌وی نیشاندا. وه‌ختی ده‌یه‌وی باس له که‌ناره‌یی زمانی کوردی بکا یه‌کسه‌ر هاوما‌لباتی زمانی کوردی له‌گه‌ن فارسیدا وه‌ک سه‌لمیک بۆ ئەم پێشینه‌یه دینیته‌وه. بۆ سه‌لماندنی گه‌وره‌یی به‌ختیار عه‌لی پێویستی به‌وه‌یه که بلی کتیبه‌کانی وه‌رگیراوه‌نه‌ته سه‌ر زمانی فارسی... و هتد. به‌گوتنیکێ دی، مرۆڤی داگیرکراوی کورد به‌چه‌شنیک له‌باری رۆحییە په‌یوه‌ست کراوه به‌سه‌رده‌سته‌وه که هه‌میشه پێی وایه بۆ ده‌رکه‌وتن ده‌بی خوی بخاته پال سه‌رده‌سته‌که‌یه‌وه و گه‌وره‌یی خۆی له‌پال گه‌وره‌یی ئه‌ودا ئه‌زموون بکا.

مرۆڤی گیروڤه‌بووی کورد ته‌نانه‌ت ئه‌و وه‌ختانه‌ش که ده‌یه‌وی خۆی بنوینی و قسه‌ی خۆی بکا، پێشتر بیر له‌کاردا‌نه‌وه‌ی داگیرکه‌ره‌که‌ی ده‌کاته‌وه. د‌لنیام ئیوه زۆر که‌سایه‌تی سیاسی کوردتان بینیه که له‌کاتی گفتوگۆ له‌گه‌ن فارس یان تورکیکدا به‌وردی ئاگای لێیه که

شتیک نه‌ئی که گومانی جیاخوازی و سه‌ربه‌خووییخوازی لی بکری. له‌پینشدا بیرده‌کاته‌وه که له فیدرالی و مافی چاره‌نووس و خو‌به‌ریو‌به‌ری و ... باسی کامه‌یان بکا تا به‌رانبه‌ره‌که‌ی زویر نه‌بی. ئەم تاکه ئە‌گەر له حاله‌تی بنده‌ستی و له ئاستی که‌سیکی ئاسایی شه‌قامیشدا بی دیاره همه‌میشه له ژیانیدا کاردانه‌وه و پی‌نگه و جی‌نگه‌ی ده‌سه‌لاتی داگیر‌کەر له به‌رچاو ده‌گرئ. گیرۆده‌بوون به سه‌رده‌سته‌وه

ته‌نانه‌ت له سه‌ره‌تاییتیرین بو‌اره‌کانی ژیانی روژانه‌شدا، ته‌نانه‌ت له ده‌روه‌ی داگیربوونیش مرو‌قی کورد به‌رنادا. سه‌یری ئەو ژماره زوره‌ی ئەو کوردانه بکه‌ن که له داگیربوون هه‌له‌هاتوون و که‌چی له تاراوگه‌شدا دیسان بو بژیوی ژیانیان به‌ناچار له‌نیو سازه‌یه فه‌ره‌ه‌نگییه‌کان و ته‌له‌قزیوون و ده‌زگا راگه‌یاندنه‌کانی نه‌ته‌وه‌کانی سه‌رده‌ستی کوردستاندا ئیش ده‌که‌ن، ته‌نیا له‌به‌ر ئەوه‌ی به‌ زمانی سه‌رده‌ست گیرۆده‌ کران و به‌و زمانه‌ نه‌بی کاربان ده‌ست ناکه‌وی. سه‌یری ئەو ژماره زوره‌ی کوردانی تاراوگه بکه‌ن که ئیرانی بوون و عیراقی بوون هه‌له‌هاتوون، که‌چی له‌وینده‌ریش له هه‌مان ناسنامه‌وه ده‌ناسرینه‌وه، به هه‌مان شووناسی ده‌سکردی ئیرانی و عیراقی مامه‌له‌یان له‌گه‌ل ده‌کری. ئیمه‌ی کورد هینده تا ناخی ده‌روونمان گیرۆده‌ی ئەو فه‌ره‌ه‌نگه سه‌رده‌ستانه‌ین که ته‌نانه‌ت ناتوانین له‌و ناوه فارسی و تورکی و عه‌ره‌بیانه‌ی که ناوکیان پی بریوین خو زگار بکه‌ین و ناویکی ره‌سه‌نی کوردی هه‌لبژیرین. سه‌ره‌رای ئەوه‌ی که ده‌زانین ره‌نگه تا ماوین داگیر‌کەر نه‌هیلئ چاومان به‌ نیشتمان

بکهوئتهوه، بهلام نهستیکى ناخودئاگا هئشتا پئمان دهلى که رهنگه رۆژى له رۆژان بچینهوه ولاتى خوومان و ههر ئهو ناخودئاگایه ناچارمان دهکا ناسنامه ئیرانییهکهمان و پاسپۆرته تورکییهکهمان ههنگرین و زمانه عهرهبییهکه فیری مندالهکانمان بکهین بو ئهو رۆژانه که دهگهڕئینهوه.

گیرۆدهبوون لهراستیدا یهکیکه له گهورهترین و بهباندۆرتترین لیکهوتهکانی داگیربوون که وهک تارمایی ههمیشه لهسهر سهرى تاک و جفاکی بندهستی کوردیدا ئامادهیه و له ژيانیدا بهردهوام رهنگ دهodateوه. وهک پئشتر ئاماژهی پئکرا ئهم دهکهوتهیه بریتییه له دیاردهی بهردهوام ئامادهبوونی کارهکتهرى داگیرکهر له ههناو و له روالهتی ژيانی کهس و کومهنگهی داگیرکراوی کوردیدا. داگیرکهر له ههر هئیمایهکدا بی به توخی له ژيانی مروقی داگیرکراوی کورددا بوونی ههیه و له ناخیدا رهنگ دهodateوه و به شیوهیهکی ههمیشهگی رهگ دهکوتیتتهوه و خوێ دوباره دهکاتهوه. ئهم ئامادهبوون و رهنگدانهوهیه ئهگهڕچی له ژيانی مروقی کورددا به وئناى جوړاوچۆر دهردهکهوئ و دهتوانئ له بواری جیاجیا و له شوئین و کاتی جیاوازدا رووبدا، بهلام له ههموو شینوازهکانیدا له ههر شوئین و کاتیکدا بی و له رهفتار و ههلسوکهوتی ههر کهسیکی بندهستدا رهنگ بداتهوه لهراستیدا ههنگری یهک ناخ و یهک کرۆکی دیاریکراوه که ئهوئیش بریتییه له ههبوونی سئبهرئیک له داگیرکهر بهسهر ژيانی کهسى بندهستهوه. گیرۆدهبوون له ههزاران وئنا له ژيانی ئئیمهی داگیرکراودا رهنگی داوتهوه، به ههزاران شینواز

له ژيانى رۇژانهى ئيمه دا رېخنه دهكا و به دىان بيانو دېته ناخمانه وه. هينده بچووك كراوينه ته وه زوربهى ئه و كاتانهى كه دهمانه وى باسى بليمه تېكى خۇمان بكه ين به شهرمه وه ناوى بينين و ههزار جار خواخوامانه سيسته مى داگيركه ر به درۇومان نه خاته وه. وهختى سيسته مى داگيركه ر له شانازى خوى دودوى ئيمه ش به تووره بوونيكى دهرورونى قوولته وه له هه مان نموونه شانازى خۇمان دىنينه وه. هه موو شتيكى خۇمان له گه ل ئه واندا به اورد ده كه ين و داشته كانمان به هى ئه وان هه لده سه نكيين. زور جارن كه به رواله ت به ئاراسته يه كدا دژى سيسته م دوه ستينه وه به نااگا و به ئاراسته يه كى تردا خه ريكيين خزمه تى پيده كه ين. ئه و كاتهى كه خه ريكيين له قاوى داگيركارى دده ينه وه رېك له حاليكدا ين كه خزمه ت به زمان و فهره نكي هه مان سيسته مى سته مكار و داگيركه ر ده كه ين. چونكه زمانى ئه و بهرمان نادات و ده بى به شېك له گه شتى زيندو و بوونه وهى زمانه كه مان به هه ري مى زمانيكى سه رده ستدا تيبه رپنين. ئه و كاتهى كه وه رزشفانېكمان به نوينه رايه تى هه ركام له م ولاتانه ده بيته پاله وان و ئيمه شانازى پيوه ده كه ين رېك هه مان ساته وه خته كه سيسته مى داگيركه ر به به رزكردنه وهى ئالاي خوى له سه ر شان و مى وه رزشفانه كهى ئيمه شانازيكردنه كه مان ده گورپته وه بو توانه وه يه كى خيرا تر له نيو خويدا. به واتايه كى دى ته نانه ت له كاتى بهرجه سته بوونيشدا داگيركه ر له وى ئاماده يه و ده يه وى دامانپوشى و تييدا بتويينه وه.

به کورتی گیرۆدهبوون به داگیرکەر له گهورهترین هاوکیشهکانی ژبانهوه ههتاکوو بچووکتربین مامهله و ههلسوکهوتهکان، له خوارترین پلهکانی بندهستییهوه ههتا بهرزترین ئاستهکانی یاخیبوونی مروۆفی کورددا خۆی دهنوینی. گیرۆدهبوون به داگیرکەر تهنیا ئهنجامیکی روالهتی داگیربوون نییه، بهلکوو لهراستیدا ناخی داگیربوون بۆ خۆیهتی. بهواتایهکی دهقیقتر، گیرۆدهبوون بریتییه له لایهنی دهروونی و رۆحی داگیربوون. هیچ جیاوازییهکی نییه که تۆرقت له داگیرکەر بی یان شهیدای بیت، لاسایی دهکهپتهوه یان لپی دوور دهکهوی، دهتوینتهوه تینیدا یان خۆتی لی دهپاریزی، دژی چهک ههلهگری یان رادهست و دهستهمۆی دهبی، بهکورتی له ههموو دۆخیک و له ههموو وهختیک و له ههموو شوپنیکدا تۆ به جوړیک له جوړهکان گیرۆدهی داگیرکهری. بهم چهشنه ژبانی مروۆفی داگیرکراو لهراستیدا نه ژبانیکی ئاسایی خۆیه، بهلکوو رهنگدانهوهی ژبانی سهردهستی داگیرکهره لهسهری و وهک پیشتر ئاماژهی پیکرا ئهوه ههمیشه سینهریک له ژبانی داگیرکهرهکهی دهژی. سینهریک که پپی دهگوتری ناریکی «گیرۆدهبوون».

## پرسیاره ناریکه کان

ئهوهی راستی بی مروف و جفاکی بندهستی کورد بندهستییه کی ئاسایی ناژی تا به گویرهی ئه م بندهستییه ژیانیکی ئاسایی بژی. به دریژیایی میژوو گهلانی دی ئه گهر بندهست بووبن بندهستی یهک نه تهوه بوونه، ئه گهر داگیرکراو بووبن داگیرکراوی یهک دهولته بوونه، ئه گهر هیرشیکیان کرابیته سهر له یهک لاهه بووه، یهک یاسای داگیربوون به سهریاندا سه پاره، یهک ئایین به سهریاندا زال بووه و ... هتد. به لام کورد ریک به پیچهوانه ی رهوتی هه موو داگیربوونه کلاسیکه کانی میژوو، هاوکاتی داگیربوون دابه شیش کراوه و له ئه نجامدا هه میسه داگیربووی چهند دهولته، چهند ئایین، چهند نه تهوه، چهند فرههنگ، چهند ئایدولۆژی و ... هتد بووه. ههر بویه کاردانه وه کانی کورد هه میسه له یهک کاتدا دژ به چهندین دهولته تی داگیرکه ربووه، چهندین شیوازی داگیربوون ژیاوه، چاوی له سهر چهندین فرههنگی هیرشکار بووه و بهرپه رچی چهندین نه تهوه ی پاوانخوازی داوه تهوه و له گهل چهندین دیکتاتۆردا به شهردا هاتووه. له ئه نجامدا هه چکام له هه لویسته کانی هه لویستیکی ئاسایی دژ به داگیربوونیکی ئاسایی نه بووه و ههر کاریکی کردبی به شیک له ناریکی تیدا هه بووه و ههر ههنگاویکی نابن چهندین پرسی ناریک له باره یهوه سهریان هه لداوه. مهراق و پرسیاره کانی خوارهوه تیشک ده خه نه سهر هه ندی له م ناریکییانه.

– گهلۆ ئه‌و سه‌رۆکه، ئه‌و پارته و ئه‌و پيشمه‌رگه‌یه که دزی پارچه‌یه‌کی دیکه‌ی کوردستان هاوکاری داگیرکهریک ده‌کا هه‌ست به «جاشایه‌تی» ده‌کا؟!!

– کێ ده‌توانی به‌ قه‌ده‌ر ئه‌و گه‌نجه‌ کورده سه‌ربازه‌ی که له‌ ریزی سوپای داگیرکهردا له‌ ساته‌وه‌ختی رووبه‌روو بوونه‌وه‌ی له‌ گه‌ل گه‌ریلايه‌ کدا له‌ مانای «بیچاره‌گی» تیبگات؟.

– که‌س هه‌یه‌ به‌توانی وه‌کوو ئه‌و پيشمه‌رگه‌یه‌ی که دژ به‌ داگیرکهر ده‌هه‌ستیه‌وه و له‌ شه‌ردا پیده‌زانی خه‌ریکه‌ فیشه‌ک به‌ سه‌ربازیکی بینگوناھی کورده‌وه‌ ده‌نی، «بیهۆده‌گی» مانا بکا؟.

– گهلۆ ئه‌و جاشه‌ی به‌ دزی و دوور له‌ چاوی داگیرکهر هه‌والی شو‌رشیگه‌ریکی به‌ندکراو دینیه‌وه‌ بو بنه‌مانه‌که‌ی چقاس هه‌ست به «نیشتمانپه‌روه‌ری» ده‌کا؟.

– ولاتپاریزی بو ئه‌وه‌ی به‌توانی له‌ به‌ندی داگیرکهر ده‌ربازی بی، ناچار په‌نا ده‌باته‌ لای جاشیک و لێی ده‌پاریته‌وه‌ یارمه‌تی بدا. تو بلیی له‌و کاته‌دا هه‌ست به «بینز» له‌ خۆی ناکا؟.

– ماموستا و خویندکاریکی کورد هه‌ردوکیان خه‌ریکن به‌ زمانیکی سه‌رده‌ستی خویندنگه‌ له‌ گه‌ل یه‌کدی ده‌په‌یئن. گهلۆ شتیک له‌ مانای چه‌مکی «سیوی هه‌رام» ده‌زانن؟.

– شو‌رشیگه‌ری دوا‌ی ته‌مه‌نی تیکۆشانی دژه‌داگیربوون، ئیستا ئاواره‌ی تاراوگه‌یه‌ و ولاته‌که‌ی هه‌یشتا داگیرکراوه. ئایا ئه‌و چه‌ند بیه‌ر له‌ مانای «پووچی» ده‌کاته‌وه‌؟.



- کئ ده توانی هیندهی ئەو باوکە ی که کورپکی جاشه و کچیک ی  
پیشمه گه له واتای «بیز و ریزی هاوکات» تییگا؟.
- هیچکس هیندهی ئەو باوکە ی که تهمه نیک له گهل منداله که ی به  
زمانی ناکوردی قسه ی کردوو و منداله که ی له کاتی کوردی گوتن  
له گهل هاورپیکانی ده بیینی ههست به «رهنجهرۆی» خۆی ده کا؟.
- دایکی که کچه که ی له زمانی خۆی داده برئ چۆن چۆنی رۆژی  
جیهانی «زمانی دایکی» پیروز ده کات؟
- کئ ده زانی ئەو وه خته ی داگیرکەر په سنی کوردیک ده داته وه، له  
«پیدا هلدان» و «سووکایه تی» مه به سستی کامه یانه؟.
- ئەو زارۆکه ی له خویندنگه ده لی به شانازییه وه تورکم و له ماله وه  
دایکی پنی ده لی کوردبوون شانازییه تی چۆن له واتای  
«سه رگه رانی» تیده گا؟.
- ئەو کوره ی که تیده گا بو چهن دین سال به هه له خه ریکی  
شانازیکردن به کوورشی کوژه ری باپیرانی بووه، چهنده ههست به  
«گه مژه بی» خۆی ده کا؟.
- ئەو کچ و کورانه ی که زیاتر له ده سال به زمانی فارسی یان  
عه ره بی خویندبیتیان «چۆن له روویان دی بلین ئالفابینی کوردی  
ئارامی سه خته»؟.
- ئەو کور و کچانه ی له ئاستی بالا خویندنیان به تورکی ته واو  
کردوو «به چی میشکی ده لئین ئالفابینی کوردی لاتینی ئه سته مه»؟

– ئەو وهختەى كه ده كەسى كورد بههۆى ئامادهبوونى تاقه يەك كەس له نەتەوهى سەردهست لهئىوياندا هەموو ناچارن به زمانەكەى ئەو بپه یقن، ئايا هەست به «بەردەگى» ناكەن؟.

– ئەو سەرۆكەى كه كوردىك به زىندوو يان به مردووى رادهستى داگیركەرىكى كوردستان دەكاتەوه، خۆى به «سەرۆكى كى» دەزانى؟.

– ئەو حیزبەى شەرى براكوژى كردوو چى شروقه يەكى بۇ چەمكى «برایەتى» هەيه؟...

## پووكانه وه

ئەم ميناكانه ي ئيستا ده يانېنېم رهنگه تا ئيستا مهراقى ئيوه شى  
 راكيشابى. له سهرديرى هه واله كاني ته له قزيونىكى فارسيدا ده لئى  
 زانايه كى ئيرانى بو يه كه مجار له ئاستى جيهانيدا فلانه داهينانى  
 ناوازه ي ئه نجام دا، كه ده چيته ناوه روكى هه واله كه وه ده بينى ئەم  
 كبرا ئيرانيه كه له وان ه يه فارسىش نه بى، يه كيكه له تيمىكى سه د  
 كه سى كه له سه ر پرؤزه يه ك كاريان كردووه. كه چى له م هه واله دا  
 هموو شانازيه كه له كه سايه تى ئه ودا به ناوى ئيران (كه له راستيدا  
 مه به ستيان فارسه) تاپو ده كرى. له هه والىكى هونه ريدا ده لئى  
 هه لپه ركيى ئيرانى له فلانه فيستيقا لدا بوو به يه كه م، كه چاو له  
 گوزارشتى هه واله كه ده كه ي ده بينى ئه وه هه لپه ركيى كوردى بووه  
 كه پله ي يه كه مى هيناوه و به ناوى ئيرانى ده درى به گوئى خه لكدا.  
 له نمونه ي ديكه دا، كاتى له و ديروكه كه به ناوى ئيران ده رخواردى  
 ئيمه ي ده دن ده بينى كه به ئه نقه ست هه خامه نشى هينده گه وره  
 ده كه نه وه كه وه ك ئه وه ي له ميژوودا هيج پاشايه تيه ك به ناوى ماد  
 و ساسانى وه ك دوو ئيمپه راتورى پيش و پاشى هه خامه نش بوونيان  
 هه ر نه بووبى. يان كاتى باسى ئيسلام ده كهن، كه سىكى وه ك  
 سه لمانى فارسى تا ئاستى وه زيړىكى گه وره ي په يغه مبه ر به رز  
 ده كه نه وه، كه چى ته نانه ت ئه گه ر پرسياريش بكه ي نه ته نيا ناوى  
 كه سايه تيه كى وه ك جابانى كوردى له ريزى يارانى پيغه مبه ردا  
 ناهينن، به لكوو ده يشار نيشه وه ...

کرۆکی ئەو نمونانەى ژوورەو بە کورتى بریتىیە لە ریباز و تیگەیشتنیک کە تێیدا نەتەوێى فارس یە کەم، ئەوانەى کە توانیویەتى بە ناوی خۆیەو تاپۆیان بکا، بەردەوام گەرە و بەرجهستەیان دەکاتەو. دووهم، لە بەرانبەردا تا بۆی دەکرى هەموو جۆرە شانازییەکی نەتەوێکانى دیکەى بئەست دەشاریتەو. و سێیەم، هەولەدا ئەو شانازییانەى کە بۆی ناشاردینەو ئەمجارە بە رووکەشى ئێرانى و لە چوارچێوەى ئێرانىبووندا(هیچ گومانیک لەویدا نییە کە مەبەستى نەتەوێى فارس لە ئێران ئەو شارستانىیەتە و ئەو جوگرافیا سیاسىیەتە کە هێما و سیمبۆلى نەتەوێى فارسە)، دیسان وەک شانازی خۆى تۆماریان بکا. ئەلبەتە ئەو نمونانەى سەرەو تەنیا تايبەت بە فارس نین و ئەم ریبازە بە هەمان تیگەیشن و بە هەمان چەواشەکارى و بە هەمان زەقى لەلایەن دەولەت نەتەوێکانى تورک و عەرەبىشەو بەرەو دەکرى.

با بە هەندى میناکى بەردەستتر تۆزیک وردتر لەم پرسگرێکە بروانین. بیگومان دەزانین کە تاكوو ئیستاش تەلەفزیۆنى زمانە سەردەستەکانى کوردستان چاویکی سەرەکی زانیارى رۆژانەى بەشیکى بەرچاوى خەلکى کوردن. بۆ وینە لە رۆژەهلات بەشیکى فراوانى ئەم خەلکە کە بەهۆى نامۆبوون بە تەلەفزیۆنى کوردى کەمتر پسپۆر و شارەزا دەبینن کە بە زمانى کوردى دەرکەون، لەژێر هەژمۆن و هەیمەنەى تەلەفزیۆنى فارسیدا رۆژانە لە هەر بواریکدا چاویان بە هەموو کەسانیکى پسپۆرى بە زمانى فارسى و بەناوى ئێرانىیەو دەکەوێ. لە ئەنجامدا ئەمجۆرە بینەرانە بە شیوەیەکی

ئاسايى له بارى دەررونېيه وه ئەم ههسته يان له لا دروست ده بى كه ههميشه پىپور و شاره زايان يان فارسن يان ده بى به فارسى بدوين و ئەوهى كورد بى و به كوردى بيژى هيچ شاره زايى و پىپورېيه كى لى ناوه شينته وه. له نمونته ديكه دا، من زور كه سم بينيوه كه به ديتنى زنجيره فيلميكى توركى واى زانيوه كه ههموو تورك له ئاستيكى بالاي خوښگوزهرانيدا ده ژين و ئاواتى پى خواستوون. ئەم ههسته له ههموو بواره كانى ديكه ي ژيانى مروڤى بندهستى كورددا ديتنه ئاراهه. بو وينه كوردىك كه وا راهاتووه كه له شوينى ههموو سهركومار و سهروك وهزير و ههموو كاربه دهستىكى ولاتدا كابرابه كى فارس، تورك يان عه رهب دانېشتووه، يان له نيو كتيبه كاندا ته نيا زانا و شاعير و بليمه تى فارس ده بينى و ئاگاي له ئەوانه ي خو ي نيه، به رده وام باسى عوسمانى و سه فه وى و ئەمه وى بو ده كرى و تاقه ميرىكى خو شى ناناسى و ... هتد، بيگومان له نهست و ناخودئاگاي خويدا تووشى دوخىكى دەررونى ده بيته وه كه تييدا ههست به خاليبوون و پووجبوون ده كا. به واتايه كى ديكه مروڤى بندهستى كورد له ئەنجامى ئەم دوخه ژيانكردنه دا دوچارى نارېكېيه كى دەررونى ده بى كه ده توانين پى بلين «پووكانه وه».

پووكانه وه برىتييه له ههستكردن به وهى كه مروڤ خو ي هيچ شانازىيه كى بو نيشاندان نه بى، كومه لگه كه ي شتىكى ئەوتوى بو پيشكه شكردن نه بى، پيشينه يه كى دره وشاوه ي بو نيشاندان نه بى و ... هتد و به گشتى دوخىك كه مروڤ تييدا ههست به خاليبوون له هه ر به ها و شانازى و بايبوونىك بكات و شتىكى گرانبه هاى نه بى

که خۆی پێوه گرێیدا. پووچه لیبوون و ههستی پووکانه وه له بندهستیدا دهگاته رادهیهک که مروڤی بندهست ههست دهکا جگه له بندهستی به که لکی هیچیکی دیکه نایی. ئەم دۆخی پووکانه وه به که نهتهنیا له ئاستی تاکه که سیدا، به لکوو له ئاستی گشتی کۆمه لگهی کوردیشدا ده بینرئ ئاکامی راسته وخۆی ره وتیکه که تییدا داگیرکهر هاوکات خۆی گه وره نیشان ده دا، نکۆلی له داشته کانی نه ته وهی داگیرکراو ده کا و تا بۆی بکری ده یانشاریته وه، له هه رکۆی بتوانی به ناوی خۆیه وه تۆماریان ده کا. به واتایه کی دیکه سیسته می سه رده ست به شیوه یه کی هاوته ریب، به هه مان راده که له ناوه وه به خۆی فشار دینی تا خۆی به فشه گه وره بنوینی، هه ر ئه وه نده ش به گوشاره ینان هه ولئ بچوو ک کردنه وهی بندهسته که ی ده دا. ئەم نارێکییه به رده وام یه کی بووه له بنه ما سه ره کییه کانی چۆکدادانی مروڤی بندهستی کورد بۆ داگیرکهره که ی و هه تا ئه و کاته ی که کورد له هه بوونی خۆی، پێشینه، جه وهه ر و شانازییه ره سه نه کانی خۆی به ئاگا نه ییته وه بێگومان نارێکی پووکانه وه به رده وامی ده بی.

ئه لبه ته ئەم ئاماژه یه له کۆتاییدا پێویسته که به ده سپیکی سه ده ی بیست و یه که م جوړیک له خودئاگایی و وریابوونه ی به کۆمه ل له نیو کوردا هاتوه ته ئاراهه که ئه گه رچی هیشتا نه ی توانیوه به ته واوی کورد له ههستی خالیبوون رزگار بکا، به لام به هۆی ئەم به ئاگا هاتنه وه به کۆمه له تا راده یه کی باش پووکانه وه جیگه ی خۆی به بووژانه وه داوه.

## کۆچی ناچاری و توانهوی یه کجاری

ئه گهرچی ژبانی سه د سالی رابردووی مروقی کورد به توخی له گه ل کۆچ تیکنالاه و چاره نووسی کۆچ و کورد پیکه وه گریدراون، به لام ئه وهی راستی بی پیچه وانهی ئه و گوتیه یی شیرکۆ که ده لی «ئه وه ته ی کۆچ هیه من کۆچ ئه که م»، جفاکی کوردی جفاکیکی جیگیر و ماینده یه و زور حه زی له جیگۆرکی و کۆچکردن نییه. ئه م تاییه تمه ندییه ده روونییه کۆمه لایه تییه هینده به هیزه که ته نانه ت له په ندی پیشینانی وه ک "به رد له جیی خوی سه نگینه"، یان "سان له شوینی خوی سا ده گری" رهنگی داوه ته وه. ههر بویه ش مروقی کورد که به گرانی هۆگری زید و پابه ندی نیشتمانه که یه تی مه گهر چه قو گه یشتبینه ئیسقانی، ده نا به ده گمه ن شوین و واری خوی به جیدنیلی. به تاییه تی به له بهرچا و گرتنی ئه و هه لومه رجه له باره ی که سروشتی کوردستان بۆ دایینکردن و به رپویه بردنی ژبانیکی ئاسایی و بی مه ترسی به هه زاران سال بۆ دانیشتووانه که ی خولقاندوو یه تی، بیگومان مروقی کورد له سه ر کوردستان هه ست به هیچ جۆره مه ترسی و هه ره شه یه ک ناکا و ته نیا هۆکاری که مروقی کورد ناچار بکا نیشتمانه که ی به جییلی ئه و سیسته مه داگیرکاره یه که کوردستانی به کۆلۆنی کردوه. به گوتنیکی دی، کۆچکردن بۆ مروقی کورد هاوکات ناریکییه که زاده ی داگیربوون و راکردنیکی به ناچاره له داگیربوون و ته نیا به ئاواتی ره هابوون له سته می سیسته می داگیرکهر رووده دات. به کورتی، بیگومان سه ره کیتترین هۆکاری دیارده ی کۆچ له نیو جفاکی کوردیدا دیارده ی داگیربوونه و

کۆچکردن زۆر زیاتر لهوهی کردهیهکی کۆمه‌لایهتی ئهم جفاکه بی،  
 لیکه‌وتهیهکی دیاری داگیربوونی کوردستانه. رێژهی کوردانی  
 دانیشتووی گه‌وره‌شار و پیتته‌خته‌کانی ده‌وله‌تانی سه‌ردهستی  
 کوردستان و هه‌روه‌ها ولاتانی ئه‌ورۆپی به‌روونی رێژهی کاریگه‌ری و  
 ئه‌ندازه‌ی باندۆری داگیرکاری له‌سه‌ر کۆچی کورد وه‌ک دیارده‌یه‌کی  
 لیکه‌وته‌ی داگیربوون ده‌خاته‌روو.

ئه‌گه‌رچی کۆچکردنی کورد به‌ره‌و که‌لانی‌شاره‌کانی ده‌وله‌تانی  
 سه‌ردهستی کوردستان له‌خویدا ناریکییه‌کی گه‌وره‌یه، به‌لام ئه‌وه‌ی  
 که‌ ئهم ناریکییه‌ گه‌وره‌تر ده‌کاته‌وه‌ لیکه‌وته‌یه‌کی دیکه‌یه‌ که‌ له‌نیو  
 کۆچه‌رانی کورددا به‌ ئاشکرا بووه به‌ دیارده‌یه‌ک له‌ دیارده‌کانی  
 توه‌نه‌ و له‌ناوچوون. ده‌توانین ئاشناترین وینای ئهم دیارده‌یه‌ له‌  
 هه‌لسوکه‌وتی گه‌رانه‌وه‌ی که‌سانیکدا ببینین که‌ ماوه‌یه‌ک به‌  
 کریکاری روو ده‌که‌نه‌ که‌لانی‌شاریکی سیسته‌می داگیرکه‌ر و له‌  
 سه‌ردان بۆ زیدی خۆیان، هاوشانی به‌بیر هینانه‌وه‌ی دواکه‌وتوویی و  
 بی‌فه‌ره‌نگی و ناشیرینی گوند و شار و ده‌قه‌ره‌که‌ی خۆیان له‌  
 کوردستان، باسی هه‌موو دانیشتنیکیان ده‌بیته‌ باسی جوانی و  
 پێشکه‌وتن و ئاستی بالای فه‌ره‌نگی ئه‌و شارانه. مرۆف به‌  
 دانوستان له‌گه‌ل ئهم که‌سانه‌دا به‌راستی ده‌که‌ویتته‌ مه‌راقه‌وه‌ که‌  
 ئاخۆ ئهم شه‌یدابوونه‌ له‌ کوپه‌ ده‌ی؟! له‌راستیدا کۆچکردن به‌  
 ئاراسته‌ی که‌لانی‌شاره‌کان و به‌ره‌و دامانی داگیرکه‌ران وه‌ک  
 دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لگه‌ی کوردی یه‌کیکه‌ له‌ سیما ترسناکه‌کانی  
 داگیربوون که‌ روویه‌کی له‌ کوردستان و روویه‌کی دیکه‌ی له‌



که لانشاره کانى ولاتانى داگيرکه ردا خوۋى نیشان ددها. وهک ده زانين داگيرکه رانى کوردستان جگه له وهى وهک غه نيمه ت ده روانه ده و له مه ندى و سامانى ئابورى کوردستان و به هه موو شيوازېک تالانى ده کهن، به پيشگرتنى به نه نقه ست له هه رجوره پيشکه وتنيكى خوړسک و خواه زايى، کوردستان له دوخىكى هه ژاريدا ده هيلنه وه و ئه م دوخه ش وهک چه کيى به هيز بو ده سته موکردن و سه رکوتکردنيكى بينده نگ به کار دينن. رېک ئا ليره وه داستانى کوچى مروقى کوردى داگيرکراو به ره و مالى دژمن ده ست پنده کا. ئه م مروقه به هوۋى داگيربوونه وه له مالى خوۋى کارىكى ده ست ناکه وى، هه ژارى يه خه ي ده گرى و به رينادا، ژيانى ناگوزه رى و له کو تاييدا به و ئاکامه ده گا که نه فره ت له هه موو شتيكى نيشتمان بکا و جگه له گله ييه کى تووره وهک ئه وهى شيرکو دلى «من چيم نه ويست له نيشتمان - جگه له وهى که نانېک و - که کونجىكى دلنيايى و - گيرفانيكى به حورمه ت و - مشتى هه تاوى ئارام و - بارانيكى خو شه ويستى و - په نجه ره به کى کراوه ي - سه ر ئازادى و عه شقم باتى...»<sup>۱</sup>، هه موو شتيكى نيشتمان له شوين خوۋى به جينيلئى و له ياخي بوونىكى له شيوازى توراندا و له شه رېكى ده روونى له گه ل خوۋيدا به ته عبيرى شيرکو دلى «من چيم نه ويست له وه زياتر و نه يدامى - بويه ئيتر نيوه شه وى -

۱. ديوانى نيمتا كچېك نيشتمانمه، شيركو بيكاس

دەروازە کەیم شکاند و چوومه دەری - بە ئیجگاری چوومه دەری»<sup>۱۱</sup>.  
 ئیتر ئەو بە هیوای دۆزینەوی بەختەوهری، کار و ژیانیکی باشتەر،  
 راکردن لە دۇخی هەیی و یان هەر شتیکی دیکە ی نیشتمانە کە ی  
 دە کەوینتە رینی کۆچ بەرەو شارە گەورەکان. ئەم کۆچە زیاتر لە  
 روالەتی گەران بە دوای دۇخیکی باشتەر، لەراستیدا شیوازیکە لە  
 ناکۆکیەکی قوولتر کە ئەویش بریتییه لە راکردن لە داگیربوون،  
 بەلام بەرەو ئاراستە و مەنزلی خودی داگیرکەر و لەم داستانەدا  
 نارێکییە مەزنە کە هەر ئەمەیه و بەمجۆرە ئانوساتی ئەم راکردنە  
 دەبیتە ساتەوختی سەرھەلدانی نارێکییەکی مەترسیدارتر. لەوی بە  
 هەر شیوہیەک بی، لەو سامانە ی کە لینی دزراوہ و لە مالی داگیرکەر  
 لۆدە کراوہ پاروہ نانێکی دەست دەکەوی و هەر ئەمەش بەسە بۆ  
 سپاسگوزاری و منەتباری لەو فەرھەنگە ی کە لەراستیدا ھۆکاری  
 مال بەکۆلی و دەربەدەری ئەوہ و کەچی لە خە یالی خۆیدا ئیستا بە  
 راسکانی بووہ دالە و پەنا بۆی.

ئەم دونالیتە یە رەنگە یەکی لە دەگمەنترین دۇخە ناکۆکەکانی  
 گەردوون بی کە تییدا قوربانی دەبیتە شەیدا و سپاسگوزاری  
 جەلادە کە ی. ئەم مروفە بەستە زمانە وا بێردە کاتەوہ کە ھەموو  
 چەرەسەری و بەدبەختییەکانی پیشووی دەرھاویشتە ی ئەو  
 نیشتمان و فەرھەنگە نەگبەتە بووہ کە پیشتر لە بێبەختیدا تی  
 کەوتووہ و ھاوکات پیشی وایە کە ئارامشی ئیستای بەرھەمی

۱۱ دیوانی ئیستا کچیک نیشتمانە، شیرکو بیکاس

بهخشندهیی ئەم نیشتمان و فه رههنگهیه که به روالهت باوهشی بۆ ناوه لا کردوو و له ئامیزی گرتوو. ئیتر ئەمیش باوهشی تامهزرۆی بۆ ئەو فه رههنگه ده کاتهوه و به رهو توانهوه تییدا راده کیشری. بهمجۆره رپژهیهکی بهرچاوی کۆچه رانی کورد له فه رههنگی سه رده ستدا ون ده بن و به یه کجاری ده توینه وه. روون و ئاشکرا به که ئەم توانه وه یه ئە گهر له گه ن مانه وه ی هه تای ی و درپژخایه نی کۆچه ردا بی ئەنجامه که ی له ده ستدانی به شیک ی سامانی مرۆبی و بچوو کبوونه وه ی دیموگرافی کوردیه. له ئە گهر ی گه رانه وه شدا کۆچه ر ده توانی له نیو جقاکی کور دیدا وه ک مه کینه یه کی بچوو ک له مه کینه کانی هیرشی فه رههنگی سیسته می داگیر که ر رۆل بگیری و بیته مه ترسی له سه ر زمان و فه رههنگی کور دی.

## کوردبوون

لهبیرمه کاتی بۆ یه کهمجار له تهمهنی شازده ههفته سالیدا رۆمانیکی یاشار کهماله به فارسی ده خویندهوه، وهرگیری فارس جگه لهوهی که یاشار کهمالی وهک نووسهریکی دیاری تورک پیناسه کردبوو، له داناسینه کهشیدا ئاماژهیهکی زهقی بهوه دابوو که باوکی یاشار کهمال له لایهن کوردیکی گوندییهوه کوژراوه. دواى دوو سى سال که زانیم یاشار کهمال نووسهریکی گورهی کورده، ئهوسا له ئامانجی ئهوه دیرانهی وهرگیری فارس له پیناسهی یاشار کهمالدا تیگه ییستم. به ده ربابوونی تهمهن زیاتر بۆم ده رکوت که ئه مجۆره له چهواشه کارییه له راستیدا سیاست و ریبازیکی بهردهوامی ههم دهولت و ههمیش نه تهوه کانی سهردهستی کوردستانه بۆ تیکشکاندنی کهسایهتی تاکی کورد و له ئه نجامدا نه تهوهی کورد. و ئه لبه ته هه رکه سی به سه رنجه وه بروانیته رهفتاری جفاکی کوردی، به روونی ده توانی ریشه یهک له سه رکه وتنی ئه م ریبازه له پارچه کردن و له توبه تکردنی مروف که مهربان وریا قانع به «شکاندنی کهرامهتی نه تهوهی داگیرکراو له په یوه ندییه کی کولۆنیالیدا»<sup>۱۲</sup> پیناسهی ده کا، به سیمای رهفتار و هه لسوکه وتنی تاک و کومه لگهی کوردییه وه بیینی.

دهولت نه تهوه کانی سهردهستی کوردستان بهردهوام ههم به کردار و ههم به زمان به شیوازیکی رهفتار ده کهن که بندهسته کانی خویان

<sup>۱۲</sup> مروف و کهرامت، مهربان وریا قانع

بچووک، بی قیمت، بی پیشینه، سهره تایی و دوور له ههر به‌هایه کی مروقایه تی سهردهم نیشان بدن و به‌کورتی ئه‌وهی باشیه بانگه‌شهی خاوه‌نداریتی بو ده‌کن و له به‌رانبه‌ردا به چه‌واشه‌کاری هموو جوړه چاکه‌یه‌ک له نه‌توه بنده‌سته‌کان راده‌مانن. په‌بوه‌ست به دؤخی کورد، سهرده‌سته‌کانی کوردستان هم‌میشه به‌ئه‌نقه‌ست خوږیان له ئاستی فه‌رزانه‌گیدا نواندوو و هاوکات نه‌توهی کوردیشیان له دؤخی بیمایه‌گی و په‌ستدا وینا کردوو. له ئاکامی ئهم وینا‌کردنه‌ی سهرده‌سته‌کاندا کوردی داگیرکراو به دوو ئاراسته‌دا تووشی ناریکی هاتوو. یه‌که‌م، کورد هینده له و به‌دبه‌ختی و هه‌ژاری و دواکه‌وتوو‌بیه‌دا که بنده‌ستی به سهریدا هیناوه ماوه‌توه که چیدی مروقی داگیرکراوی کورد به جوړی له جوړه‌کان کوردبوون و ژیانی به‌دبه‌ختی و چه‌رمه‌سهری به یه‌ک واتا ده‌زانی. و دووه‌م، له دؤخیکی ده‌روونی ناریکدا ئه‌وهی ناریکی بی ده‌یخاته پال خو‌ی و ئه‌وهی داکه‌وتن بی به خه‌سله‌تی خو‌ی ده‌یزانی. با له ئاستی تاکه‌که‌سیدا به میناکی به‌رده‌ست ههر دوو دؤخه‌که وینا بکه‌ین. ههرکه‌سی رۆژی له رۆژان ری‌ی که‌وتبیته خویندنگه و فه‌رمانگه‌کانی ده‌وله‌ت له ناوچه‌کانی ئیلام و کرماشان، به ئاشکرا ده‌بینی که ده‌وله‌ت سه‌باره‌ت به پؤشینیی جلوبه‌رگی کوردی کارمه‌نده‌کان چقاس به هه‌ستیاربیه‌وه ده‌جوولیته‌وه، له به‌رانبه‌ردا ئه‌وهی فه‌راش و چایچی بی له هه‌رجوړه به‌رگیکی کوردیدا بی کاریان پییه‌وه نییه. له ئه‌نجامی ئهم سیاسه‌ته‌دا به ده‌یان سال پؤشاک و سیپالی کوردی له‌لای گه‌لی که‌س هم هیمای

ههزاری و فهقیری و ههمیش نمادی نارپکی کۆمه لایه تی بووه. ئەلبه ته سالانیکه به گه لی هۆکار ئەم دۆخه خۆشبه ختانه به پێچه وانه وه گه راوه ته وه و له م ناوچانه دا پۆشاکێ کوردی به راستی بووه ته هیمای رپکوپینکی و هۆکارپکی شانازی پینکردن.

من له بهرکه وتنی رۆژانه ی خۆمدا زۆر که سان ده بینم که به قه ومانی ههر کاره ساتیکێ گه و ره و بچووک یه کسه ر به گوزاره ی وه کوو «کورد ههر به شی به دبه ختی و ده رده سه رپیه»، «کورد که ی رۆژی خۆشی به خۆوه بینوه»، «خوا کوردی ههر بۆ سه ختی و مه ینه تباری دروست کردوه» و ... هتد، دینه گو. ده یان گوزاره ی له م شیوه یه ئەگه رچی له لایه که وه سکالا یه له و ژیا نه ی که داگیربوون سه پاندوو یه تی، به لایه کی دیکه دا به جوړیک راهتن و په ژیراندنی ئەم ژیا نه یه له باری ده روونیه وه. له راستیدا ئەم شیوه یه له گریدانی نارپکییه کانی به رده م ژیا ن به کوردبوونه وه به ئاشکرا بووه ته به شیک له که سایه تی مرۆقی داگیرکرای کورد. له نمونه یه کی دیکه دا له سه روبه ندی سه ره له دانی دیارده ی کۆرۆنادا فاشیزمی تورکی به ئاشکرا بانگه شه ی ده کرد که ژنتیکی تورک به شیوازیکه که کۆرۆنا ناگری، یا ن هه رکه س به تورکی قسه بکا ئەگه ری تووشبوونی که متره. فاشیزمی فارسیش که هه میشه خۆی له پۆششی شیعه گه ریدا ده رخستوه به هه مان شیوه بانگه شه ی ده کرد که شیعه کۆرۆنا ناگری. ئەمه له حالیکدا یه که مرۆقی بنده ستی کورد رپک به پێچه وانه وه به رسته گه لی وه ک «کورد ئەوه نده سه ختی بینوه که کۆرۆنا هیچی پیناکا» و «ژیا نی ئیمه بۆ

خۆی کۆرۆنایه» و ... هتد به ئاشکرا جیاوازی تیروانینی ههر کامه له تورک، فارس و کورد بۆ کهسایهتی خۆیان دهردهخا. ئەم رۆحییەتی خۆ به کهم و بندهست و دهستهوهستان و ههژار زانییه تهناهت له ئەدهبی سهد سالی رابردووی کوردیشدا به تۆخی رهنگی داوهتهوه. ئەو بهیتە هیمن که دهلی «بهژنه کهت سیدارهیه کهزیهت تهنافه زوو به دهی - بیخه ئەستۆی من که کوردم، کورد بهشی خنکانده»<sup>۱۳</sup> جگه لهوهی که گوزارهیهکی روونه له گرفتاربوونی مروقی کورد له ناریکییه رۆحییهدا، تهناهت ئاماژهیهکی گرینگیشه به ئەوهی که ئەم گرفتارییه تهناهت چینی نوخبه و پیشرهوی کوردیشی تووش کردوه.

با نموونهیهکی جیاوازی و گهورهتر بێنینهوه. خهڵکی باشووری کوردستان ههتا ئیستاش لهباتی ئەوهی بیخهنه ئەستۆی نهتهوهی عهرب، تهواوی تاوانهکانی دهولهتی عێراق دژ به کورد دهخهنه ئوبالی تاقه کهسیکی وهک سهدام، یان ئەوپهڕی دهیخهنه ئەستۆی حیزبی بهعس. بهلام لهملاره دهبینی ههموو گهندهلی و چهوتییهکانی دهسهلاتی چهند پارت و بنهمالهیهکی دیاریکراو به شیوازیک دهخهنه گهردی دهسهلاتی کوردی که گوایه ئەوهی دهسهلاتی کوردی بی جگه له گهندهلی و چهوتی هیچی دیکه نازانی. ئەمجۆره تیگهیشتنهیه ناریکه له ههموو بهشهکانی کوردستان چقاس له لایهن دهولهت نهتهوهکانی سهردهستهوه

---

<sup>۱۳</sup> دیوانی تاریک و روون

بانگه‌شهی بۆ ده‌کری، به هه‌مان راده‌ش له‌لایه‌ن خودی کوردیشه‌وه وه‌ک راستییه‌ک به هه‌ند وه‌رده‌گیری. کابرای فارس کوردبوونی یاشار که‌مال ده‌شاریته‌وه، به‌لام به‌ئه‌نقه‌ست کوردبوونی کوژه‌ره‌که‌ی باوکی که‌هاوگوندی ئه‌وه به‌رجه‌سته ده‌کاته‌وه. تاکی بنده‌ستی بیئاگای کوردیش له‌یه‌ک ئاندا نووسه‌ریکی تورک و کوژه‌ریکی کورد دینیتته به‌رچاو خۆی و ئاکامه‌ ده‌روونییه‌کی دیاره به‌کوی ده‌گا. ئه‌گه‌ر ژنیک له‌تاران بکوژری، به‌بی ئه‌وه‌ی له‌فارس بوونه‌که‌ی به‌رجه‌سته بکریته‌وه وه‌ک نووجه‌یه‌کی ئاسایی باسی ده‌کری و بۆ وینه‌ ده‌بیه‌ستنه‌وه به‌دۆخی ناله‌باری ئابوری بنه‌ماله‌که‌وه، به‌لام کاتی ژنی له‌کرماشان ده‌کوژری زیاتر له‌ناوه‌رۆکی هه‌واله‌که‌ کرماشانی بوون و کوردبوونی پیاوه‌که‌یه که له‌لایه‌ن راگه‌یانندی سه‌رده‌سته‌وه به‌رجه‌سته ده‌کریته‌وه و له‌شروقه‌ی هه‌واله‌که‌شدا هه‌ولده‌دری کرده‌وه که‌ زیاتر بیه‌ستریته‌وه به‌داب و نه‌ریتی کۆمه‌لایه‌تی کورده‌واریه‌وه. ئه‌نجامی چۆنیتی گواستنه‌وه‌ی ئه‌م هه‌واله‌ بیگومان بریتی ده‌بی له‌وینابوون و ره‌نگدانه‌وی فه‌ره‌ه‌نگی کوردی وه‌ک نه‌ریتیکی ژنکوژ له‌میشکی خۆینه‌ری بیئاگادا...

ئه‌گه‌رچی ده‌توانین به‌ئاسانی هه‌زاران نمونه‌ی دیکه له‌م ناریکییه له‌ژیانی تاک و جفاکی بنده‌ستی کوردیدا بدۆزینه‌وه، به‌لام پیم وایه میناکه‌کانی پینشوو به‌شی تیگه‌یشتن له‌کرۆکی باسه‌که‌مان ده‌که‌ن. چه‌نده نه‌ته‌وه‌کانی سه‌رده‌ستی کوردستان به‌پشتیوانی و په‌ره‌پیدانی ئه‌م ناریکییه له‌نیو کورددا توانیویانه سه‌رده‌ستی و



بالادهستی خویان بسه پینینن، به هه مان رادهش کورد به په ژیراندنی ئەم ناریکییه له باری دەرروونی و رهوانیییه وه هه م له ئاستی تاک و هه میش له ئاستی جفاکیدا خوی هۆکاری بهرده وامی ئەم سهردهستییه له سه ر خوی بووه. له م رووبه وه هه تاکوو کورد پیناسه یه کی نوئ بو خوی نه دوزیته وه، بیگومان ئەم دۆخه بهرده وام ده کا. له م رینازه دا کورد له باتی ئەوه ی نه هه م تیییه کانی به کوردبوونه وه گریبدا و کوردبوون به داب و نه ریتی پاشکه وتوو بیهستیته وه، ده بی له پیناسه یه کی نویدا له باری دەرروونییه وه کوردبوون به بهرزه فری و فه رزانه گی گریبدا ته وه و به کوردبوونیش بو گه یشتن به و بهرزه فرییه تیبکووشی و له م پیناوه دا ده بی چه مکه کانی گریدرا و به کوردبوون بگوری. و ئەلبه ته تاکوو ئیمه له پیشاندانی ره سه نایه تی فه ره نه گیدا له باتی مه شکه و داس و سیپا دیوانی هه زار ساله ی عه لی هه ریری نه مایش نه که ین، له باتی کاویژی به یه ت و بالۆره ی فۆلکلۆری هه لبهستی مه وله وی و خانی و جزیری له میشکماندا جیگیر نه که ین، ... و هتد، بیگومان ناتوانین وینایه کی بهرز له خومان له نیو میشکماندا دروست بکه ین.

به واتایه کی دی تاکوو له باری رۆحیییه وه کورد له چه مکی چاره نووس ئازاد نه بی و به واتای ئەوه ی شایانی هه موو جوړه ریزیکه نه بیته خولقینه ری خه ونی کوردبوون، به ئاسانی ناتوانی ئەم ناریکییه وه لا بنی و لپی دهربازی بی. هه ر بویه پنیوسته کوردبوون گریبدا ته وه به چه مکی که رامه ته وه به و مانایه ی که مه ریوان وریا قانع وه کوو «هه وئدان بو پرکردنه وه ی ئەو پارچه پارچه بوونه ئەخلاقی و سیاسی

و رهمزیانهش که میژووی دریژی بيمافی و بیریژی داگیرکه ران له  
کۆمه لگهی ئیمه دا دروستی کردوون»<sup>۱۴</sup> پیناسهی ده کا.

## شهيدايى قوربانى بۇ جهلاد

رېنگه ئېۋەش كەسانىكتان بەركەوتىپى كە لە ھەر دەرھە تېكدا باسى باشە و فەرھەنگى بالاي خەلكى گەورە شارىكى بۇ وېنە ۋە كوۋ تاران دەكەن و لە بەرانبەردا بۇ گلەيىكردن لە ئاستى نزمى فەرھەنگى ناۋچەكەى خۇيان ھىچ دەم ناپارېزن. تەنيا بەلگەشيان ئەۋەيە كە رۇژى لە رۇژان رېيان كەوتوۋەتە ئەۋ شارە و لەۋى رېبۋارى ناۋنېشانىكى پې نېشانداۋن. يان كەسانىكتان بېنىپى كە بە دېتنى زنجىرەيەكى توركى ھەزارجار لەۋ ژيانەى خۇيان نەفرەت دەكەن و پېيان وايە ئەۋەى تورك بې لەۋ كۇشك و قىلايانەدا دەژىن كە لەۋ زنجىرانەدا پېشانەدرېن...

ئەم رەفتارە جگە لەۋەى كە جۇرېكە لە ھەسرەت خواردن بەۋ ژيانەى كە سەردەستان بە ئاستىكى زۇر لە رۋوكەشى درۇ نېشانىدەدەن و مروقى بىندەستى كورد بە تاسەۋە دەپروانىتې، دەرکەۋتنى جۇرېكە لە نارېكېيەك كە برېتېيە لە شەيدابوون و سەرسامبوون بە نەتەۋەكانى سەردەستى كوردستان كە جۇرېكە لە جۇرەكانى شەيدابوونى قوربانى بۇ جهلاد. لەم نارېكېيەدا مروقى بىندەستى كورد ھەموو شتىكى سەردەستان بە ناۋازە دەزانى و بە پېرۇزىيەكى دەروونىيەۋە سەپرى دەكا و پېي خۇشە ھەموو ھەلسوكەۋتىكى ئەندامانى نەتەۋەى سەردەست جوان بېنى و ... ھتە. بېگومان بەشىكى زۇرى تامەزۇرۇپى بۇ فەرھەنگى سەردەست بەرھەمى پەرۋەردەى ئەۋ سېستەمەيە كە بەردەوام تاكى كورد بەرەۋە تۋانەۋە لە خۇيدا رادەكېشى و ھاۋكات لەگەل پەست و ناچل

نیشاناندانی هەر شتیکی په یوه‌ست به کورد، هه‌موو شته‌کانی خۆی وه‌ک بالاده‌ست و ته‌واو پیشکەش ده‌کا. سیسته‌می داگیرکاری سه‌ر کوردستان ته‌نانه‌ت تیده‌کۆشی هاوته‌ریب له‌گه‌ل خۆ گه‌وره‌کردندا، خودی کوردبوونیش وه‌ک ناته‌واوییه‌ک وینا بکات. هه‌ر بۆیه ده‌توانین به‌شیک له‌ نارێکی شه‌یدا‌بوونی مرو‌فی بنده‌ستی کورد به سه‌رده‌سته‌کانییه‌وه بخه‌ینه ئەستۆی سیاسه‌تی داگیرکاری و ئۆبالی دۆخی داگیربوونی کوردستان.

ئەگه‌ر له ئەم لایه‌نه‌ی پرسى شه‌یدا‌بوون گه‌رپین و چاو له‌ دیوی دووه‌می ئەم نارێکییه‌ بکه‌ین، بینگومان ده‌توانین گه‌لی هۆکاری نیوخۆیی له‌نیو کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا بدۆزینه‌وه که هانده‌ری ئەم نارێکییه‌ن. دیسان هیلان بدن به‌ میناکی به‌رده‌ست و هه‌ست پینکراو له‌ بواری دیکه‌شدا ئەم دیارده‌یه وینا بکه‌ین.

له‌حالی‌کدا که تا ئیستا که ته‌نانه‌ت یه‌ک فه‌ره‌نگی گشتگیری زمانی کوردیمان نییه‌ که تیدا هه‌موو شیوه‌زاره‌کانی زمانی کوردی پیکه‌وه کۆ کرابینه‌وه و هه‌موو زمانی کوردی له‌ خۆ بگرێ، که‌چی به‌ ده‌یان فه‌ره‌نگی دوولایه‌نه‌ی کوردی بۆ سه‌ر زمانه سه‌رده‌سته‌کانی کوردستان له‌لایه‌ن خودی کورده‌وه به‌ره‌م هاتوه. ره‌نگه‌ ئەمه شتیکی ئاسایی بیته به‌رچاو، به‌لام له‌ ژماره‌ی زۆری ئەو فه‌ره‌نگانه‌ی که زمانه سه‌رده‌سته‌کان ده‌گیرنه‌وه بۆ سه‌ر زمانی کوردی به‌ روونی خولیا‌ی مرو‌فی داگیرکراوی کورد بۆ ئەم زمانانه ده‌بینرێ. له‌ ئاستی جفاکیشدا ئەم دیارده‌یه زۆر به‌ ئاشکرا دیاره. ئەگه‌ر تاقه‌ یه‌ک که‌سی بیانی له‌نیو کۆمه‌لی خه‌لکی کورددا

دانیشتبی و به تایبته ئەگەر ئەو کەسەش سەر بە نەتەوێ سەر دەستەکانی کوردستان بێ، لەباتی ئەوێ ئەو تاقە کەسە هەوڵبدا بە زمانی ئەمان قسە بکا بە پیچەوانەوێ ئەم کۆمەڵە کەسە گشتیان چاویان لە دەمی ئەوێ و لەبەر خاتری ئەو تەنانەت لە ئاخفتنی نیوان خۆیانیشدا بە زمانی ئەو دەگوێرن.

نموونهیهکی دیکه‌ی ئەم شه‌یدابوونه‌ی ئەو حه‌شیمه‌ته‌ زۆره‌ی ئەو هۆزان و هه‌لبه‌ستقان و نووسه‌ره‌ کوردانه‌یه‌ که‌ وێرایی نووسین به‌ کوردی هه‌شتا به‌شیک له‌ به‌هره‌ و خه‌یالی خۆیان به‌ زمانی سه‌رده‌ست ده‌هۆننه‌وه‌ و پێیان وایه‌ ئەگەر به‌ره‌مه‌نیکیان به‌ زمانی سه‌رده‌ست هه‌بێ زیاتر گه‌وره‌یی و بلیمه‌تییان وه‌ده‌ر ده‌که‌وی . له‌پال ئەمه‌شدا سه‌رسامبوونیکه‌ی بێوینه‌ له‌ بلیمه‌تانی کورده‌وه‌ بۆ بلیمه‌تانی فه‌ره‌نگی سه‌رده‌ست ده‌بێنری. بۆ وینه‌ له‌ حالیکدا که‌ مه‌گه‌ر به‌ده‌گه‌من، ده‌نا هه‌یج هه‌لبه‌ستقانیکی کورمانجی یان که‌له‌هۆری تا ئیستا وه‌رنه‌گه‌ردراونه‌ته‌ سه‌ر سوێانی، که‌چی چه‌ندین وه‌رگه‌یرانی خه‌یام بۆ کوردی له‌ به‌رده‌ستدایه‌. رواله‌تی ئەم شه‌یداییه‌ به‌ ئاشکرا و به‌ روونی به‌ سیمای ژبانی رۆژانه‌ی مرو‌قی کورده‌وه‌ دیاره‌. که‌مه‌تر دیداریکی هونه‌ری هه‌یه‌ که‌ تێیدا له‌ هونه‌رمه‌ندانی کورد داوا نه‌کری که‌ گۆرانی فارسی و تورکی و عه‌ره‌بی بلێنه‌وه‌. په‌رسیارگه‌لیکی وه‌ک «حه‌زت له‌ کام گۆرانییژی تورکه‌، یان گوێ له‌ کام هونه‌رمه‌ندی فارس ده‌گری؟» که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی زه‌ق گوزاره‌ له‌ شه‌یدایی خاوه‌ن په‌سه‌که‌ ده‌کا، په‌رسیاری هه‌میشه‌ ئاماده‌ی هه‌موو دیمانه‌یه‌کی راگه‌یاندنه‌ کورده‌یه‌کانن.

هه‌موو نووسه‌ریکی کورد ده‌بی له گشت هه‌قپه‌یقینیکیدا رووبه‌رووی ئەم پرسیاره به مه‌راقه ببیته‌وه که «تۆ به چه‌ند زمان ئاشنایت هه‌یه؟» و ئەلبه‌ته له هه‌چکەس شاراو هه‌یه که مه‌به‌ستی سه‌دا نه‌وه‌دی ئەم مه‌راقانه‌ش زمانه سه‌رده‌سته‌کانی کوردستانه. ئالایه هه‌چ پیناسه‌یه‌ک له هه‌چ که‌سایه‌تییه‌کی کورد نادۆزریته‌وه که تییدا به رسته‌گه‌لیکی وه‌ک «دوو زمانی فارسی و عه‌ره‌بی ده‌زانی»، یان «جگه له کوردی تورکیشی ده‌زانی و تا راده‌یه‌کیش له عه‌ره‌بی تیده‌گه‌یشت» و ... هتد پێیدا هه‌لنه‌گوتریته‌وه.

ئەم شه‌یدابوونه به فه‌ره‌نگه سه‌رده‌سته‌کانی کوردستان ته‌نیا به‌م بو‌ارانه‌کۆتایی پێ نایێ. هه‌ر که‌سێ له رۆژه‌لاتی کوردستان ژیا‌بی به باشی له ئاستی خولیا‌ی خه‌لکی کورد بۆ سه‌فه‌ر بۆ شه‌ره‌کانی وه‌ک ئەسفه‌هان و شه‌یراز و باککوری ئێران به‌ئاگایه. له رۆژه‌لات راده‌ی گرینگی ناوچه باکوورییه‌کانی ئێران بۆ ئەو کوردانه‌ی که هه‌زبان له سه‌فه‌ره له هه‌چ که‌سێک شاراو هه‌یه. له ماوه‌ی بیست سالی رابردوودا سالانه هه‌زاران که‌س له خه‌لکی باشوور بۆ شه‌یران رووده‌که‌نه شه‌ره‌کانی ئێران و تورکیا و به ملیۆنان دۆلار له سامانی ئابوری نیوه و ناچلی باشوور ئاودیوی ئەو ولاتانه ده‌که‌ن. هه‌ر که‌سێ له رێژه‌ی سه‌فه‌ری خه‌لکی باشووری کوردستان بۆ شه‌ره‌گه‌وره‌کانی ئێران و تورکیا ئاگادار بێ به جوانی ئەم شه‌یدابوونه به فه‌ره‌نگی تورک و فارس هه‌م له ره‌فتار و هه‌میش له زیهنیه‌تی ئەم خه‌لکه‌دا ده‌بینی. له کاتیکیدا ئەستیره‌کانی هونه‌ری کوردی ئەوپه‌ری هه‌زاری ده‌ژین، بانگه‌یشتکردنی گۆرانیه‌ژانی فارس و تورک و عه‌ره‌ب

له لایهن بهرزترین ئاسته کانی دهسه لاتی باشوور و ههروه ها پیشوازی بی وینهی خه لک له م کونسیرتانه تابلویه کی زور روشنی شهیدا بوونی خه لکی باشووره بو ئه م فه ره نگانه . ئه م شهیدا بوونه گه لی جار بی شه رمانه تر و راشکاوانه تر له زاری گه و ره ترین سیاسیه کانی ئیمه وه وینا ده کری . ده توانین نمونه یه کی بچوکی ئه م وینایه له شیفته گی بنه ماله ی تاله بانی بو دهنگی شه جهریان و یارمه تی نیچیرقان بارزانی بو ریگخستنی کونسیرتی هونه رمه ندانی به تایبه ت فارس له هه ریم به دی بکه یین...

وه ک ده بینری مروقی بندهستی کورد هه میشه له شهیدا بوونیه کی وێلدایه که تیییدا به رده وام له خواره وه به ره و ژوور ده روانیته نه ته وه ی سه رده ست و هه میشه له ئاره زووی ئه م ژیانه سه رده ستیه دا ده ژی . ژیانیه کی ناریک که تیییدا به و بروایه گه پیشووه که هه رچی ئه م هه یه تی چه وتی و ناریکییه و ئه وانه ی نه ته وه ی سه رده ست هه مووی ریک و راسته . ئه م ناریکییه رو حیه ئه گه رچی له وانه یه دوای رزگار بوونی کورد له م بنده ستیه ش بو ماوه یه کی زور به سیمای ژیانیه تاک و جفاکی کوردیدا بمینیته وه ، به لام له کو تاییدا ته نیا و ته نیا به دا برانی ته وا وه تی تاک و جفاکی داگیرکرای کورد له سه رده سته کانی کو تاییه پیدیت . به لام ته نانه ت له دوخی داگیربوونیشدا هه م تاکی کورد و هه م کو مه لگه ی کوردی ده توانی به راده یه کی زور له شهیدایی بو داگیرکهران رزگاری بی . به و مه رجه ی که یه که م ، له وه تیبگا که نه ته وه کانی سه رده ستی کوردستان ئه گه ر ژیانیه کی به رزیشیان هه بی ، بنگومان به شیه کی

زۆریان له ئەنجامی تالانکردنی سامانی کوردستان بەدەست هێناوه. دووهم، وهک له بەشی پێشوودا ئاماژەی پیکرا بە ناسینهوهی خۆی لهباری دەرروونییهوه و اتایهکی ئێرینی نوێ له کوردبوون بۆ خۆی پێناسه بکا. به واتایهکی بهردهستتر کورد بۆ رزگاری لهم شهیدابوونه دهبی بگاته ئهوهی که بۆ وینه بهشیکی زۆری ئهوه حهیرانییهی که روالهتی بریقهداری ئهسته مبول و ئهسفههان له چاوی ئهودا دروستیان کردووه له ئەنجامی تالانکردنی دهوله مهندی و سامانی کوردستان پیکهاتووه، بهشیکی زۆری ئهوه جیگه گهوره یهیی که سهعدی و شاملوو له مینشکی ئهودا داگیریان کردووه له ئاکامی شاردنهوهی به نارهبوای مهولهوی و پهشینه له لای ئهودا و ... هتد. کورت و کورمانجی مروقی کورد ئهگه بگه رینهوه بۆ خۆی، له ههر بواریکدا ئهگه زباتر له نهته وهکانی داگیرکه نه بی بیگومان لهوان که متری نییه و له ههر زه مینه یه کدا بایی ئهوه سامانی هه یه که بتوانی خۆی پیندا هه لکیشی و شانازی پی بکا و له کو تاییدا تا کوو کورد به خۆی شهیدا نه بی، له خۆی حه ز نه کا و ریز له خۆی نه گری ناتوانی له دۆخی داگیربوون رزگاری بی.



## داگیرکهری باش، داگیرکهری خراب

«سهیر بوو، ئو روژهم قهت قهت له بیرناچی - له تاقه راسته شه قامی ئم له شه ساردوسره دا - چاوی زه قم بریبووو پاسداریکي ریش نوورانی - به سهر منی هه له بجهوه ئه گریا و - که چی خیرا خیرایش دهستی ئه کرد به گیرفانیدا و - له دنکه میوزی گلینه کانی سنه و سابلاخی ئه خوارد»<sup>۱۵</sup>. شیرکو بیکهس لهم چهند دیره دا باس له په تایه ک ده کا که به درېژایی سدهی رابردوو و هه تا ئیستا کهش کورد له بهر نه خویندنه وه یه کی راست بو داگیربوون و داگیرکاری و داگیرکهران پنبه وه گیروده یه. ئم نارېکييه که کورد به رده وام تینیدا ژیاوه و دهژی بریتیه له هه بوونی هاوکاتی چهندین تیروانین بو داگیرکهران و بهراوردکردن و هه لسه نگانندی داگیرکهران به باش و خراب له گه ل یه کدیدا. هم تاک و هم جفاکی کوردی له بهر ئه وهی له گه ل یه ک دژمن و یه ک داگیرکهردا سه روکاری نه بووه و نییه، به شیوه یه کی ئاسایی و به پنی بهرکه وتنی له گه ل هه رکامه یان، له م داگیرکهرانه دهروانی و هه لیانده سه نگینی. با به چهند میناک نارېکييه که شی بکهینه وه. رهنگه کوردیکی روژه لاتی له دووره وه به پاساوی ئه مهی که چونکه کورد له تورکیا ده توانی بو خوئی پارتی هه بی و له رېگهی پارته وه بچیتته پارله مان و شاره داریه کان کونترول بکا و له ملاشه وه له ئیران کورد له پارت و رېنکخراوهی سیاسی بیبه شه و رېنگری لیده کری،

<sup>۱۵</sup> دیوانی دهر باندی په بووله، شیرکو بیکهس

کهواته تورکیا له ئێران باشته. زۆر کهس له باشوور نازانن که ئێران بهر له عێراق فهرمانی جیهادی بهسهر کورددا سهپاند، بهلام بههۆی ئهوهی کوردی رۆژههلات زوو شکستی خوارد، ئهنجامی ئهم جیهاده نهکهیشته کۆمهڵکوژی گهورهی وهکوو ئهفمال و ههلهبجه. رهنگه کوردیکی باشوور بیئاگا لهم پیشخوانه پێی وایی که دهولهتی ئێرانی چون کۆمهڵکوژی وها گهورهی له کوردستان نهکردوه کهواته له دهولهتی عێراق باشته. رهنگه کوردیکی رۆژههلاتی بلی ئێران گهرچی به یاسا قهدهخهی نهکردوه، بهلام به شیوهی نافهرمی دهبی کوردی رۆژههلات ئهو ناوانه ههلبژێرن که له کتیبی ناوهکانی دهولهتدا ریگه پیدراون، له ههمان کاتدا کهسیکی رۆژاویی گلهیی ئهوه بکا که دهولهتی سووریا خراپتره و تهناهت کوردهکان له ناسنامهی ولاتیبوونیش بیهش دهکا، له ههمان کاتدا کوردیکی باکووری پێی وایی که تورکیا لهوان خراپتره، چونکه ناوی کوردی تهناهت به یاسا و به ئاشکرا قهدهخه کراوه.

وهک دهبینری ههر کهسهو بهپینی راده و جووری ئهو ستهمههی که دهیبینی، ئهو مهودایهی نیوان خوێ و ههرکام له داگیرکهران ههیهتی، ئاستی ههست پیکردن به ستهمهکانی داگیرکاری و بهگشتی چوونیتی ئهزموونی ژبانی داگیربوون، له داگیرکهران دهروانی و له سهریان داوهری دهکا. ئهم دوخه تهنیا تایبهت به تاکی داگیرکراوی کورد نییه، بهلکوو کورد ههم له ئاستی گشتی جفاک و ههمیش له ئاستی پارچهکاندا ئهمجۆره نارێکییه دهژی. بۆ وینه زۆرجار رووبداوه که دهولهتیک بۆ بهشیکی کورد داگیرکه ر بووه و

له هه مان کاتدا له چاوی به شه که ی دی خوی وه ک دالده و پشتیوان نواندوو. ئەم تیگه یشتنه له داگیربوون و ئەمجۆره تیروانیینه بۆ داگیرکه ران هه تا ئەمرۆ هۆکارێکی گرینگ بووه که به هۆیه وه کورد پیناسه یه کی دروستی بۆ پرسى داگیربوونی کوردستان نهی. له ئاکامدا کورد هه میسه داگیربوونی وه ک پرسى گشتگیری نه ته وه یی و کۆی ده وله تانی سه رده ستی ولاته که ی وه ک سیسته مینکی یه کپارچه ی داگیرکاری نه بینیه و به پینچه وانیه وه هه ر به شه و هه ستی به داگیربوونی خوی کردوو، هه ر پارچه و به شوین مافه کانی خۆیدا گه راوه. ده توانین نموونه ی زه قی ئەم تیروانین و تیگه یشتنه له قوربانیکردنی به رژه وه ندی پارچه کانی دیکه له لایه ن باشووره وه به ئاشکرا بینین.

پیشتر ئاماژه مان پیکرد که کورد به گشتی هه میسه له نیو به رداشی داگیربووندا دۆخی ده ستی شیر و چنگی پلنگدا ژیاوه. ئەم دۆخه ناریکه له دید و بۆچوونی تاکه کان، پارت و کۆمه ل و ریکخراوه کان و ته نانه ت پارچه کانی کوردستانیش له سه ر ده وله ت نه ته وه کانی سه رده ست باندۆریکی دوونالی و دژوازی هه بووه. وه ک میناک، ئەو وینا ئەرینییه ی که خه لکی باشوور له ئاکامی په ناهینانی به سالان و کۆره وه کانیان به ره و ئیران، سه باره ت به م ولاته له لایان دروست بووه هه تا ئیستاش به ئاشکرا و به روونی ده بینری. ئەمه له حالیکدایه که هاوتای ئەم هه سته سه باره ت به ده وله تی عیراق له لای ئاواره کانی رۆژه لاتی کوردستانیش که ماوه یه ک له عیراقدا ژباون به ئاشکرا به دی ده کری. ده توانین ئەم ئەزموونه له تیروانین سه باره ت به

داگیرکه‌ران له ئاستی تاکه‌که‌سیشدا بیهین. که‌سیکی رۆژه‌لاتی که له رینگه‌ی تورکیاوه به‌ره‌و ئه‌وروپا له داگیربوون هه‌لدی، بێگومان له‌م ولاته وه‌کوو ده‌ریچه‌یه‌کی رزگارکه‌ر، به‌ ئه‌رینی له‌ خه‌یاڵیدا ده‌مینیته‌وه، له‌حالی‌کدا بۆ کوردی‌کی باکووری تورکیا جگه‌ له‌ داگیرکه‌ر و هه‌چی دیکه‌ نییه. له‌ ئاستی پارت و سیاسیه‌کانی کوردستانیشدا هه‌ر وایه. بۆچوون و بیره‌وه‌ری سیاسیه‌کانی رۆژه‌لات سه‌باره‌ت به‌ تاران و به‌غدا رێک به‌ پێچه‌وانه‌ی تیروانین و یاده‌وه‌ریه‌کانی سیاسیه‌کانی باشووره‌ بۆ ئه‌م دوو پیته‌خته‌ی داگیرکه‌ران...

ئه‌م نارێکییه‌ له‌ تیروانین سه‌باره‌ت به‌ داگیرکه‌ران و نه‌بوونی تیگه‌یشتنیکی یه‌که‌پارچه‌ سه‌باره‌ت به‌ پرسێ داگیربوون و سیسته‌می داگیرکه‌ر، هه‌میشه‌ ژنده‌ری نارێکییه‌کی گه‌وره‌تری دیکه‌ش بووه‌ که‌ ئه‌ویش بریتیه‌ له‌ جیاوازی و ته‌نانه‌ت زۆر جار دژوازی کاردانه‌وه‌کانی کورد له‌ هه‌مبه‌ر پرسێ داگیربوون. به‌م هۆیه‌وه‌ کورد هه‌یچکات هه‌لسوکه‌وتنیکی تایبه‌ت و دیاریکراوی سه‌باره‌ت به‌ داگیرکه‌ران نه‌بووه‌ و به‌لکوو هه‌میشه‌ ره‌فتاری کورد بریتی بووه‌ له‌ کۆمه‌ڵی هه‌لۆیستی په‌رته‌وازه‌ و ته‌نانه‌ت دژواز و دژبه‌یه‌ک. ده‌یه‌یین له‌ کاره‌ساتی وه‌ک هه‌له‌بجهدا هه‌موو هه‌یزه‌کانی باشوور که‌ له‌ تیگه‌یشتنیکی کالفامانه‌دا ئێران وه‌ک هانا و هاوکاری خۆیان ده‌یه‌ین، هه‌موو کرده‌وه‌ داگیرکاریه‌کانی ده‌شارنه‌وه، له‌ به‌رانه‌ردا به‌شیک له‌ هه‌یزه‌کانی رۆژه‌لاتی نزیک له‌ به‌غدا هه‌ولده‌دن تاوانی لایه‌نی عێراقی که‌م‌رنگ‌تر بکه‌نه‌وه. یان له‌

نمونه‌یه‌کی دیکه‌دا، زۆربه‌ی هیزه کوردییه‌کانی ده‌روه‌ی باشوور هینشتا داگیرکه‌رانی پارچه‌کانی خۆیان هینده به خراپ ده‌زانن که ئاماده نین به ته‌واوی ده‌ست له چه‌ک هه‌لگرن، که‌چی هیزه‌کانی باشوور که زۆربه‌ی ده‌سکه‌وته‌کانیان له شه‌ری چه‌ک‌داریدا به‌ده‌ست هیناوه، به‌م پاساوه هه‌له‌یه که گوايه ده‌وله‌تانی ئیران و تورکیا هینده‌ی ده‌وله‌تی به‌عسی عیراقی درنده نین و ده‌کرئ له ریگه‌ی کاری سیاسیه‌وه داوای مافی کورد بکری، شه‌ری چه‌ک‌داری له به‌رانبه‌ر ئه‌وان به ره‌وا نازانن و دژی ده‌وه‌ستنه‌وه. یان له نمونه‌یه‌کی دیکه‌دا که له‌وانه‌یه له ئاستی تاکه‌که‌سی یان جفاکیشدا بیته ئاراوه، ره‌نگه به هه‌مان راده که هه‌ندی له کوردان به بره‌ودانی ئیخوانیزمی سوننه له‌لایهن تورکیاوه خوشحال ده‌بن، هه‌ندیکی دیکه له کوردان پشتیوانیکردنی ئیران له شیع‌ه‌گه‌رییان پی خوش بی، له‌حالی‌کدا هه‌ردوو ره‌وته‌که‌ی داگیرکه‌ران دژی کوردن و هه‌ردوو هه‌لۆیسته‌که‌ی کوردیش هه‌لۆیستی ناوخۆیی شاش و هه‌له‌ی دژبه‌یه‌کن...

به هه‌ر حال له‌پال ئه‌وه‌ی که کورد به‌هۆی نزیکایه‌تی و ئه‌زمونی جیاوازییه‌وه به شیوازی جیاواز له داگیرکه‌ران ده‌روانی، داگیرکه‌رانیش به‌پینی پارچه‌کانی کوردستان ره‌فتاری به رواله‌ت جیاواز ده‌نوینن. له ئه‌نجامیکی ناریکدا هه‌میشه هه‌م داگیربوون به وینای جیاواز ده‌رکه‌وتوووه، هه‌م ژانی سته‌می داگیرکاری به راده‌ی جیاواز هه‌ست پیکراوه و هه‌میش خودی داگیرکه‌ر له که‌سایه‌تی جیاوازا ده‌رکه‌وتوون. له ئاکامدا کورد به‌رده‌وام به تیروانینی

جیاواز، چاره و داخوازی جیاواز و ریباز و نهخشه ریی جیاواز به شوین وهلامدانه وهی داگیربووندا وین بووه. تاکوو کورد پرسى داگیربوون وهک پرسى گشتگیری یه کپارچه نه بینى و وهک چون پهندى پینشینان ده لى «قهسه قول بیکه ن به دوو لهت، تف له ههردوو سهرى»، هه موو داگیرکه ران له یهک ئاستدا به داگیرکه ر نه زانى داگیرکه ران به باش و خراپ پۆلین بکا، ناتوانى پرسى داگیربوون ته نانهت بۆ خووشى یه کلایى بکاته وه، چى بگاته ئه وهى رینگه چاره یه کى کۆتایى و مسۆگه ر بۆ ئه م پرسه بدۆزیته وه.

## ناسيۇنالىزمى سەرەتايى

«كاتىك لەگەن ئەو كېژە عەرەبانەدا دەخەوتن پېيان وابوو تۆلەى ئازارەكانى خۇيان دەكەنەو، بەتايبەت دەھاتن بۇ ئەوھى شكانى شەرەف و نوشوستى خۇيان بەو جۆرە ھەستىننەو. پېيان وابوو خەوتن لەگەن عەرەبېكدا بەسە تۆلەى نوشوستى و كاولكارىيەكانى نىشتىمانيان بۇ دەكاتەو»<sup>۱۶</sup>. ئەم گرتەيە يەكېكە لە بەسەرھاتە بېشمارەكانى رۇمانى «شارى مۇسىقارە سېيەكان» كە باسى ئەو پۆلە سەربازە كوردانە دەكات كە رېيان دەكەوئتە ئەو شارەو. لېرەدا بەختيار عەلى لەراستىدا زياتر لە گېرانەوھى بەسەرھاتىكى ئاسايى، يەكى خەسلەتە ھەرە سەرەتايىيەكانى مروقى داگىركراوى كورد وينا دەكا كە ئەوئىش برىتېيە لە نارېكېيەكى مەزن بەناوى «ناسيۇنالىزمى سەرەتايى».

ناسيۇنالىزمى سەرەتايى برىتېيە لە گرېدراوئىيەكى كال و ناتەواو و ناچل بە بنەما رەسەن و گرېنگ و گشتگىرەكانى نەتەو. بە مانايەكى دىكە ناسيۇنالىزمى سەرەتايى واتە بەستەنەوھى نەتەو بە برى تايبەتمەندى نەزولال، پېناسەكردنى بە ھەندى ھېماى روالەتى، پەيوەستكردنى بە ھەندى خەسلەتى سەرەتايى، وئناكردنى لە ھەندى ھەلسوكەوتى سووك، بچووككردنەو و بەسنووركردنى تىگىن و چەمكەكانى نەتەو لە پانئايىيەكى تەسكترى جۇگرافى، دىرۆكى و دىمۇگرافى و فەرھەنگىدا و كورتكردنەوھى نەتەو پارىزى

<sup>۱۶</sup> بېسەرھاتىك لە زارى عەلى شەر فېارمە، لە رۇمانى شارى مۇسىقارە سېيەكان دا

له بهرجهسته کردنی ئەم خهسله تانه و پاراستنی ههندی داب و نهریتی سه ره تايي. به كورتی ده توانين بيژين كه ناسيوناليزمی سه ره تايي به جوړی له جوړه كان بریتيه له چه واشه كردن، به لاړيدا بردن، كورت كردن و بچوو ككرده نه وهی ههستی نه ته ويبوون و به كارهيان و خه رجكردنی هيماكاني نه ته وه له پيناو به رژه وهندی كه سيدا. دوخی داگيربوونی كوردستان نه ته نيا هيچ وه ختی ريگهی نه داوه نه ته ويبوونی كورد به رهوتی ناسايی خویدا بروا و گه شه بستيني، به لكوو هه ميشه به شيوازيك ئاراسته كراوه تا چه مكي نه ته ويبوون له لای مروقی بندهستی كورد به ناته واو و ناچل پيناسه بكری. ئەمرو ده توانين ئەم ناسيوناليزمه سه ره تاييه به توخی له ژيانی تاك و كوومه نگهی داگيركراوی كوردیدا به ئاشكرا بييين. نموونه كانی خواره وه به جوانی ده توانن ئەم نه ته ويبوونه كال و ناچله وينا بكهن.

ئەگەر ههندی به درووناسی جفاکی خو ماندا رۇبچينه وه به ئاشكرا ده بييين كه ئيمه گه لىكين كه ديمه نی هيرشى هيزيكي داگيركەر له سه ر گهنجيكي كورد ئازارمان دها، به لام بو ره وينه وهی ئازاره كه مان كاناله كه ده گوړين و ده يخه ينه سه ر زنجيره فيلمينيكي هه مان داگيركەر. زنجيره يه ك ناشياوترين سيما له ژيانی جفاکی كوردی نيشانده دا و ئيمه نه ته نيا پتي تووره ناين، به پيچه وانه وه به دياريه وه داده نيشين ته نيا به هوى ئەوهی كه بازبگه ری سه ره کی زنجيره كه ناوی بيريقانه. درامايه ك داب و نهریتی كورده واری به ناشيرينترين شيواز چه واشه ده كاته وه و كه چی ئيمه نه ته نيا ههستی



پېناكەين، بەلكوو بۇ بەيانى بە شانازى و بايبوونەوہ باس لە دەركەوتنى دەنگى حەسەن زېرەك لەو درامايەدا دەكەين. ئەگەر پارلەمانتارىكى كوردى دەستەمۆى داگېرەكەر جارىك بە بەرگى كوردىيەوہ بچىتە ھۆلى پارلەمان، لەلای خەلكى ئىمە زۆر بەرپزتر و گەورەتر دەبى لە نووسەرىكى كورد كە پانتۆل لەبەر دەكا. جاشىكى فەرھەنگى كە لە بەرنامەيەكى تەلەفزيونىكى سەردەستدا چەند رېستەى شەلوپرى كوردى كاويژ دەكاتەوہ زۆر گرېنگتر و بەرچاوتر لە نووسەرى فەرھەنگىكى چەندىن ھەزار واژەيى دەنگ دەداتەوہ. گەلى جاران زۆرىكمان لە پېناسە و داناسىنى فەرھەنگى كوردى بۇ كەسىكى بيانى، لە جياتى نووسەرىكى خاوەن چەندىن كتيبى زەنگىن و بەنرخ، بالۆرەبيژنىكى سەرشەقامى وەك ھىماى نەتەوہيى خۇمان پېشكەش دەكەين. لەكن زۆرىكمان شال و جامانەى سەركردەيەكى نەخويندەوار زۆر پېرۆزترە لە ھەزاران لاپەرە نووسىنى ھزرى كە سەركردەيەكى دىكە لەپېناو دۆزى كوردستاندا بەرھەمى ھىناون. ئەم نارېكېيانە تەنانەت لە ئاستى تاكەكەسىشدا بە ئاشكرا لىمان سەردەدەن. بۇ وىنە من لە ژيانى رۇژانەمدا كەسانىكم بېنيوہ كە بۇ وىنە لەباتى ھىنانەوہى بەرھەمىكى ناوازە يان نووسەرىكى گەورە بۇ سەلماندى دەولەمەندى زمانى كوردى، بە گوزارەى توورە و لاوازى وەك «رامكە بە توركى دەبىتە چى؟»، يان «زمانى فارسى بۇ ھەموو وشەگەلى قاسپە، گارە، جىرە، قىرە و قىژە و ... ھتد، ھەر دەلى سەدا» ھاتوونەتە گو. زۆر كەسى كوردم ديوہ كە بە بېستنى رېستەى وەكوو «كورد مەرد و مېواندۆستە» زۆر زياتر

شاگهشکه بووه تا ئه وهختی که باسی ئاسه‌واری شارستانییه‌تیکی ده ههزار ساله‌ی کوردستانیان بۆ کردووه. یان بیستووومه کهسانی زۆر به ئاسانی گهنجینه‌ی شوینه‌واری ههزاران ساله‌یان ده‌هیناوه و تالانفرۆشیان کردووه، به‌لام له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی کابرای تالانچی بۆ وینه‌گو‌توو‌یه کورد له مامه‌له‌ که‌له‌ره‌قن به‌تووره‌یییه‌وه به‌رۆکی گرتوووه.

ئه‌گه‌ر به‌ شوین میناکی له‌ شیوه‌ی نمونه‌کانی سه‌ره‌وه‌ بگه‌رین، بینگومان زۆر نمونه‌ی دیکه‌شمان ده‌ست ده‌که‌وی که به‌ ئاشکرا نیشاندده‌ن که په‌یوه‌ندی زۆرینه‌ی ره‌های مرۆفی داگیرکراوی کورد له‌گه‌ل بنهما سه‌ره‌کییه‌کانی نه‌ته‌وه‌ وه‌کوو خاک، دیزۆک، زمان، فره‌نگ، به‌رژه‌وه‌ندی گشتی و ... هتد، په‌یوه‌ندییه‌کی ساویلکه‌ و ناته‌واوه و له‌ ئاکامدا نه‌ته‌ویبوونی زۆرینه‌ی ره‌های خه‌لک ناسیۆمالمیزیکی سه‌ره‌تایییه. به‌ واتایه‌کی ده‌قیقتر، ره‌گه‌زه‌کانی نه‌ته‌ویبوونی له‌ ناخی مرۆفی کورددا هینده‌ کالن که ئه‌وپه‌ری ده‌توانن ناسیۆنالیزمی کوردی له‌ بازنه‌یه‌کی ته‌سک و بچووکدا پیناسه‌ بکه‌ن. یه‌کی له‌و چه‌مکانه‌ی که راوه‌سته‌کردن له‌ سه‌ری ده‌توانی تا راده‌یه‌کی به‌رچاو بمانگه‌یینیته‌ ناخ و کرۆکی ناسیۆنالیزمی سه‌ره‌تایی بریتییه‌ له‌ ده‌سته‌واژه‌ی «کوردایه‌تی». تاک، کۆمه‌له‌ و جفاکی کوردی له‌ نه‌بوونی تیگه‌یشتنیکی گشتگیری تۆکمه‌ و یه‌کسان له‌ چه‌مکی نه‌ته‌وه‌ و ناسیۆنالیزم، له‌ که‌سایه‌تی ده‌سته‌واژه‌ی «کوردایه‌تی» و له‌ژیر ناوی ئه‌م دروشمه‌دا هه‌زاران رینباز له‌ ناسیۆنالیزمی سه‌ره‌تایی سه‌رانه‌ه‌لداوه. هه‌تا ئیستاش به‌کارهینانی «کوردایه‌تی» هه‌م وه‌کوو چه‌مک، هه‌م وه‌کوو

تېنگه يشتن و هميش وهك دروشم له لايهن كهس و ريځستنى جياوازي كورده وه له جوړ، شيواز، شوين و وهختى جياوازا دا ئاوبنه يه كى بالانمايه كه هه موو نمونونه يه كى جوړاو جوړى ناسيونا ليزمى سهره تايى و دواكه وتوى كوردى تيدا ده بېنرى.

كوردايه تى هه تا ئيستاش ده مامكېكه بو حيزباتي كردن، زوړى له خيانه ته كانى كاروانى دژه داگېر بوونى كوردستان به ناوى كوردايه تى نه نجام دراون، زوړينه ي شهړه براكوژيه كانى كورد له پيناو كوردايه تيدا هاتوونه ته ئاراهه، گه لئ سهردانه وانندن و خوږوشتن له ژير ناوى كوردايه تيدا پېكه اتوون، ته نانه ت نسكو و شكسته كانيش هه ندى جار به پوښشى كوردايه تيه وه كراون، هاوكارى داگېر كه ران دژى پارچه كانى ديكه، قوربانى كردنى تيكوشه ران، راكيش كردن و چاوساغى بو داگېر كه ران، چه واشه كردن و به لاړيدا بردنى كاروانى دژه داگېر بوون، به فيرودانى سامانى خوه زايى كوردستان و ... هتد، له ژير ناوى كوردايه تيدا به روونى ده ريده خات كه ته رازووى ناسيونا ليزمى كوردى چقاس به لاي ناسيونا ليزمى سهره تاييدا خوار و لاسه نكه. ناسيونا ليزمى سهره تايى وهك نارېكېيه كى هه م تاكه كه سى و هميش كو مه لايه تى له راستيدا نه ته نيا به رده وام سووك كردنه وه ي كورده وهك نه ته وه، به لكوو له مپه ريكي گه وره شه له به رده م دوزينه وه ي ريگه چاره ي راسته قينه ي پرسى داگېر بوونى كوردستان. له م روويه وه تاكوو كورد تېگينى ناسيونا ليزم راست نه كاته وه و چه مكه كانى به دروستى وه رنه گرى، بېگومان نه ته نيا له نارېكى داگېر بوون به ته واوى تيناگا، به لكوو ناتوانى چاره يه كى شياوېش بو

ئەم دۆزی داگیربوونە بدۆزیتەو. بەکورتی ناسیۆنالیزمی کوردی  
 ھەرچی بەلایەنی ناسیۆنالیزمی راستەقینەدا ھەلکشیتەو دەتوانی  
 پاشەکشە بە داگیربوون بکا و ھەرچی بەلای ناسیۆنالیزمی  
 سەرەتاییدا لاسەنگ بیتەو ڕینگە بە سواربوونی زیاتری داگیرکاری  
 دەدا. ھەر بۆیە کورد بۆ ئەوێ خەباتی دژەداگیربوونی بخاتە سەر  
 ڕێبازیکی راست، پێویستە دوبارە بەو تیگە یشتنەدا بچیتەو کە تا  
 ئیستا لە نەتەو و ناسیۆنالیزم ھەیبوو و دوبارە پیناسە یەکی  
 ڕاسکانی بۆ نەتەو و بیوون بنیان بنیتەو.

## به‌ها بینرخه‌کان و به‌هاکانی بینرخي (و پیناسه‌ی سیاسیبوون)

وهک ده‌زانړی له هه‌ر جفاکینکدا ده‌ولت هه‌رچون تا راده‌یه‌کی زور زاده‌ی به‌هاکانی کومه‌لگه‌یه، به‌هه‌مان شیوه‌ش وهک بوونه‌وه‌ریکی جفاکی به‌هیز و به‌ده‌سه‌لات و به‌باندور هه‌میشه‌ ده‌یه‌وی به‌سه‌ر ناراسته‌ی به‌هاکانی کومه‌لگه‌وه‌ کاریگه‌ری خو‌ی هه‌بی. به‌واتابه‌کی دیکه‌ نه‌گه‌ر فره‌ه‌نگ به‌ کو‌ی هه‌موو به‌هاکانی جفاک بزاین، ده‌ولت هه‌م زاده‌ی فره‌ه‌نگی جفاکه و هه‌میش ده‌توانی له‌سه‌ر ناراسته‌ی فره‌ه‌نگی جفاک باندور بکا. هه‌رچه‌ند نه‌ندازه و ریژه‌ی نه‌م باندوره به‌پنی جوړ و تایبه‌تمه‌ندی ده‌ولت‌ته‌کان له هه‌ر کومه‌لگه‌یه‌کدا جیاوازه، به‌لام به‌گشتی ده‌توانین بلین که له هه‌ر کومه‌لگه‌یه‌کدا هه‌رچی ده‌ولت و فره‌ه‌نگیک زیاتر گریډراوی به‌کتری بن، هه‌م نه‌و ده‌ولت‌ته

زیاتر ده‌بیته ده‌ولت‌تیکي فره‌ه‌نگی (به‌مانای نه‌وه‌ی که به‌گویره و هه‌لقولاوی به‌هاکانی فره‌ه‌نگی جفاک ده‌بی) و هه‌میش فره‌ه‌نگی کومه‌لگه‌ زیاتر به‌ره‌و فره‌ه‌نگیکي ده‌ولت‌تی (به‌واتای نه‌وه‌ی فره‌ه‌نگی که ده‌ولت‌ته به‌هاکانی دیاری ده‌کا) هه‌نگاو ده‌نی.

ئینجا ده‌ولت نه‌ته‌وه‌کانی سه‌رده‌ستی کوردستان نه‌ته‌نیا به‌توخی زاده و هه‌لقولاوی به‌هاکانی نه‌ته‌وه‌کانی سه‌رده‌ستن، به‌لکوو تا ناستی فاشییه‌ت گریډراوی نه‌م به‌هایانه‌ن و خو‌یان به‌نینه‌ر، گه‌شه‌پیده‌ر و پاریزه‌ری فره‌ه‌نگی نه‌م نه‌ته‌وانه‌ ده‌زان. به‌مانابه‌کی دی هه‌موو فره‌ه‌نگه‌کانی سه‌رده‌ستی کوردستان فره‌ه‌نگی ده‌ولت‌تین و ده‌ولت نه‌ته‌وه‌کانی سه‌رده‌ستیش هه‌موویان ده‌ولت‌تی

فهره‌نگین. له‌م روویه‌وه ده‌توانین ب‌لین کە داگیربوونی کوردستان له‌راستیدا به‌سته‌ری شه‌ریکی هاوکاتی کیانی کوردییه له‌گه‌ل ده‌وله‌ته‌هه‌هه‌نگییه‌کان و فهره‌نگه‌ ده‌وله‌تییه‌کانی سه‌رده‌ستی کوردستاندا. یه‌کێ له‌ ریبازه‌هه‌ره سه‌ره‌کییه‌کانی ده‌وله‌تانی سه‌رده‌ستی کوردستان بۆ سه‌پاندنی زیاتری داگیرکاری هه‌میشه به‌م شیوازه‌ بووه که سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که به‌هاکانی نه‌ته‌وه‌ی سه‌رده‌ستیان بۆ نیو جفاکی کوردیدا شو‌ر کردووه‌ته‌وه، هه‌ولیشیان داوه که هه‌موو نرخ و به‌هاکانی ده‌وله‌تیش به‌سه‌ر ئه‌م جفاکه‌دا به‌سه‌پینن.

بیگومان ئه‌م به‌ها و نرخانه‌ وه‌ک هه‌موو دیارده‌یه‌کی دیکه‌ی لیکه‌وته‌ی داگیربوون سه‌رچاوه‌ی دوئالیتیه‌یه‌کی نارێکی دیکه‌ن له‌نیو جفاکی کوردیدا. ئه‌م دوئالیتیه‌یه‌ بریتیه‌یه له‌ دابه‌شبوونی کۆمه‌لگه‌ به‌سه‌ر دوو به‌رده‌دا. به‌ره‌یه‌کیان بیئاگا له‌ داگیربوونی خۆی به‌هاکانی ده‌وله‌ت به‌ پیروژ ده‌زانی و به‌ هه‌ند وه‌ریانده‌گری و ملیان پیده‌دا. به‌ره‌ی دووه‌میش ئه‌و به‌شه‌ی جفاکه‌ که به‌ داگیربوونی خۆی ئاگایه و ده‌وله‌ت وه‌ک داگیرکهری خۆی ده‌زانی و به‌ دروستی به‌هاکانی ده‌وله‌ت وه‌ک دژه‌به‌ها چاو لیده‌کا و به‌رته‌کیان ده‌داته‌وه. ئه‌م به‌رته‌کدانه‌وه‌یه به‌ گویره‌ی راده‌ی هه‌ستکردن به‌ داگیربوون و ئه‌ندازه‌ی به‌جیه‌ینانی ئه‌رکی دژه‌داگیربوون ده‌توانی له‌لایه‌ن تاک و جفاکی کوردییه‌وه هه‌ر ئاستیکدا بیته‌ ئاراوه. به‌لام له‌ دراندنی په‌رۆیه‌کی بچووکی هیمایه‌کی ده‌سه‌لاتی سه‌رده‌سته‌وه بگره‌ هه‌تا چه‌ک هه‌لگرتن دژ به‌و ده‌سه‌لاته‌، له‌ هه‌ر ئاستیکیشدا بیته‌ ئاراوه

له چاو سيستمی داگيرکەر تاوانیکی گه وره به ناوی سياسیبوون. به واتايه کی دی سياسیبوون بریتیه له و مۆرکه ی که ده ولت نه ته وه کانی سهرده ست بو پیناسه ی هر شیوازیکی به ره ه لستکاری له هه مبه ر به ها بینرخه کانی ئه وان به کاری دینن. ده ولتانی سهرده ستی کوردستان به کرده وه نیشانیان داوه به ئاسانی ئاماده ن له قریژترین تاوانه کو مه لایه تییه کان ببورن و ته نانه ت له نیو جفاکی کوردیدا په ره یانیش پنبه دن، به لام قه ت ئاماده نین له تاوانی سياسیبوون خو ش بن. ه لیم یوسف له رومانیکیدا ئه م روانگه و هه لسوکه وته ی ده ولت له ره فتاری کاربه ده ستانی ده ولت له گه ل چه ند به ندکراو یکدا به مجوره وینا ده کا:

«رووی قامکی کرده لای راست و شه ش که س چوونه لای راست. پیاوانی چونه ک به م شیوه یه به وانیان راده بوارد: دزیش هه موو بو لای راست، ئالووده ی هه شیش و کوکایین و ماده ی هوشبه ریش له لای چه پی ئه وان به ریز بن، ته نیا که سانی سیاسی و گه وادانی دواروژ لیره دا بمیننه وه»<sup>۱۷</sup>. ئه م هه لسوکه وته و ئه م دیالوگه کورته که گرته یه کی بچووکه له نیوان چه ند که سینی گيراو و به رپرسیکی ئه منی ده ولته تا، به لام له راستیدا ده توانی دیمه نیک له ژبانی هه راکام له ئیمه ی کورد بی که هه ست به داگيربوونی خو مان ده که یین و له چاو ده سه لات گه وادین. به واتايه کی دی، مه به ستی به رپرسی ئه منی وه ک هیما ی ده سه لاتی سهرده ست له سیاسی ئه و

<sup>۱۷</sup>رژمانی درنده که ی دهر و نم، حاکیم یوسف

کەسە کوردانەییە کە ژێانیان بە پێی بەهاکانی دەسەلاتی داگیرکەر نییە و سیاسیبوون لە کوردستانی داگیرکراودا بریتییە لە هەر جۆرە لادانی لە دەستەمۆیی داگیرکەر و هەر چهشنە کاردانەوێک لە هەمبەرە داگیربوون و بە کورتی بیریژی بە نرخە بیریژەکانی دەسەلات. بە هەمان شیوەش ئەوانە ی کە هەست بە داگیربوون ناکەن و بەها و نرخەکانی دەوڵەت وەک بەها و نرخێ ژێانی خۆیان قبوول دەکەن لە راستیدا تا ئەو پەری دیلبوون بەهای بێنرخکردنی خۆیان دەدەن.

کە وابوو، هەر کەسیکی کورد کە هەست بە بێدەستی دەکا، لە سەریەتی کە نەتەنیا لە هەموو بەها و نرخەکانی سەردەست بە گومانەوێ بڕوانی، بە لکۆو بە بێبەها و بێنرخیش سەیریان بکا و بە هەند وەرگرتنی هەموو بەهایەکی بێنرخێ دەسەلات (ئەو رێباز و چەمکانە ی لە لای دەسەلات وەک بەها پێشکەش دەکرین) لە پێناو بێنرخکردن و بێبەهاکردنی زیاتری مروۆفی کورددا ببینی و بە کورتی بێتە سیاسی.



## مالى ويران و ويزدانى بيمار<sup>١٨</sup>

به گريمانه وا بگرن كه ههر ئه مړو كوردستان له داگېرېوون رزگارى ده بى و چاره نووس و بهرېوه بهرى كورد ده كه وېته ده ست خوځى. گه لو نارېكېيه كانى داگېرېوون به ته واوېته كورد به رده دهن، چقاس كورد له لېكه و ته كانى سالانى دريژى داگېرېوون رزگارى ده بى، نارېكېيه كانى داگېرېوون تا كهى له گه لېدا ده ميننه وه؟ ... و هتد.

زور كهس پينان وايه كه ساته وه ختى رزگارېوونى كورد له داگېرېوون يه كسانه به رزگارېوونى له گيروده بوون. به لام ئه وهى راستى بى كورد هينده به نارېكېيه كانى داگېرېوون گيروده كراوه، هينده به ره و نارېكى شينوېنراوه و هينده نارېكى ده رخواورد كراوه كه ته نانت دواى رزگارېوونيش به سالان نارېكېيه كانى داگېرېوون لىي جيا نابنه وه و تا سالانىكى زور له گه لېدا ده ميننه وه و ده ژبن. داگېركارى كه له كوردستان جگه له مالېكى ويران هيجېكى نه هېشتووه ته وه، مروځى داگېرېوونى كوردى به شيوازى په روه رده كرده وه كه نه ته نيا ژيانى ئاسايى له بېر چووه ته وه، به لكوو جگه له نارېكى هيجى ديكه ش فېر نه بووه. نه ته وه كانى سه رده ستى كوردستان هه موويان ميژوويه كى سه دان ساله له نارېكى ژباون و داگېركارى و پاوانخوازى ئه وان جگه له نارېكى بو بنده سته كان هيج به ره مېكى ديكه نه بووه. له م به ينده دا كورد وه ك گه لېكى

<sup>١٨</sup> له ناوى كتېبېكى فاروق رفېق بغاوى مالېكى لېكتراز او و ويزدانېكى بيمار و هرگېراوه

بندەستی هەرسی نەتەوێکە لە ماوەی سەد سالی رابردوودا بە  
 رێژەیهکی زۆر لە نارێکی گۆش کراوە و تا رادەیهکی زۆر لە  
 سروشتی خۆهزایی خۆی لادراوە. بیگومان ئەم رێژەیه که لە ماوەی  
 زیاتر لە سەدەیهک لەسەر رۆح و ویژدان و میشکی کوردیدا که ئەکە  
 کراوە هێندە گەورەیه که تەنیا بە کۆتاییهاتنی داگیربوون کۆتایی  
 پێ نایێ و رەنگە بۆ سالانیکی زۆری دواي رزگاربوونیش لە دیاردەي  
 گیرۆدەبووندا درێژە بکیشی و بەردەوام بێ.

دەتوانین لەم زەمینه‌یەدا نمونەي باشووری کوردستان وەک  
 نمونەیه‌کی بەرجەسته و بەردەست بە میناک بینینه‌وه. دواي  
 رزگاربوونی بەشیکي باشووری کوردستان لە سیستەمی داگیرکەری  
 عیراق زۆرینه‌یه‌کی رەها پێیان وابوو که هەموو نەهامەتییه‌کانی  
 داگیربوون بە تەواوی لە سیمای باشوور دەرەوینەوه. ئەلبەتە  
 سەرەرای دەرکەوتنی بەشیکي بەرچاو لە خەسلەتەکانی ولاتیکی  
 رزگار و گەلێکی ئازاد، بەلام هەر زوو دەرکەوت که لەراستیدا  
 باشوور مائیکي وێرانە که لەسەر ئۆبالیکی بیمار کەوتوو. بە ئاسانی  
 دەتوانین بەشیکي زۆری ئەو نارێکیانەي که لە داگیرکەراندای بوونی  
 هەیه لە هەلسۆکەوتی بەرپۆه‌به‌رانی باشووردا ببینین و تا رادەیه‌کی  
 زۆر دەتوانین بڵین که تیروانینی دەسلەتدارانی باشوور بۆ  
 فرمانرەوایی و بۆ خەلکیش لەراستیدا جوړیکە لە لاساییکردنەوه‌ي  
 هەمان دەسلەتدارانی دەولەتە داگیرکەرەکانی کوردستان. ئەلبەتە  
 جگە لەمەش تیگە‌یشتن و دانووستاندنی خەلک لەگەل دەسلەتدار

هه مان تیگه یشتنی بندهسته بو سهردهست که به سالان له ژیر کارهگری داگیربووندا پنی راهاتوو.

هه رهک پیشتر گوتمان رزگاری له داگیربوون به مانای رزگاری له گیروده بوون نییه و رهنگه دهیان سال دواي رزگار بوونیش ئیمه نه توانین خو مان له و خئی و خهسله تانهی داگیرکه ران که به دهیان سال گیروده یان کردووین دهربازمان بی و هیچ گومانیک له وهدا نییه که رزگاری له داگیربوون ناتوانی به ته وای ئاسه واره کانی داگیرکاری له سیمای کورد بشوریته وه و ئه م ئاسه واران رهنگه به سالان له نیو کومه لگه ی کوردیدا رهنگ بدهنه وه و نارپیکی به رههم بهینن. دهقیقتر بلینن، کومه لگه ی رزگار بووی کوردی له ئابنده دا، بو ماوه یهک له دوخی پهروه رده ی سیسته می داگیرکه ردا ده مینیته وه و تا چهند وهختی که له وانه یه دهیان سال بخیه نی، مروقی کورد له بازنه یه ی که داگیرکه ر به سالان تیدا هیشتوو یه ته وه و پهروه رده ی کردوو ده خولیته وه و له چوارچیوه ی ئه و بازنه یه دا له هه موو چه مکه کانی ژبان ده روانی. له حالیکدا که دهسلاتی کوردی به هه مان تیگه یشتنی سهرده ستانی پیشوو له فه رمان ره وای ده روانن، به هه مان شیوه خه لکی ئاساییش به هه مان تیگه یشتنی بنده ستبوونی پیشوو دهسلاتی کوردی ده بینن و له ئه نجامدا ئه وه ی رووده دا بریتی ده بی له ژیانکردن له هه مان بارودوخی سهرده می داگیربوون. هه ر بویه کورد ده بی هاوته ریب و هاوکاتی تیکوشان دژ به داگیربوون، به ئاراسته ی کالکرده وه ی گیروده بوون به خه سله ته کانی داگیرکه رانیش هه نگاو بنی و به واتایه کی دیکه به ر

لهوهی له داگیربوون رزگاری بئ، پتیویسته خوی له گیرۆدهبوون رزگار بکا. ئەگەرچی لهوانهیه کورد له دۆخی داگیربووندا نهتوانی به تهواوی بهر له ویرانکردنی مالی خوی له لایهن داگیرکه رانهوه بگری، بهلام بینگومان دهتوانی تا رادهیهکی زور به سه رکیشی و جله و داری رۆشنبیرانی راسته قینهی خوی پهروه رده بهکی خۆرسکی دهروونی و نیومالی پهیره و بکا تا لانیکه م ببیته خاوهن ویژدانیک که دهتوانی له دوارۆژدا بهشیکی زوری نارپکییهکانی داگیربوون برهوینیتهوه. ئەگەر کورد نهتوانی بهم ئاقاره ههنگاو ههنگری به ئەگه ریکی زور له دوارۆژی رزگاربووندا ئەوهی که بوی ده مینیتهوه بریتی ده بی له مالیکی ویران و ویژدانیکی بیمار.

## بزه و کزه‌ی هاوکات

ئه‌وه‌ی راستی بی ههر کیانیکی زیندوو چی وهک بوونه‌وه‌ریکی تاک و چی وهک کومه‌لگایهک له بوونه‌وه‌ره زیندوو‌ه‌کان له‌م جیهانه‌دا به شیوه‌یه‌کی سروشتی و ئاسایی به شکستی دژمنه‌کانی شاد ده‌بی و به سهرکه‌وتنیان نیگه‌ران. به‌لام پرسپاری، گه‌لو دۆخی کورد له‌م بواره‌دا به چی شیوازیکه؟. ئایا کورد ده‌توانی به شکستی دژمنانی شاد و به سهرکه‌وتنیان ناشاد بی؟. بو وینه ئه‌گه‌ر ئامه‌ریکا به مه‌به‌ستی گوشاره‌نیان بو سهر ده‌وله‌تی ئیران له تورکیا نزیك بیته‌وه، یان یه‌کیتی ئه‌وروپا بو رووبه‌روو بوونه‌وه‌ی نزیکبوونی رووسیا له ئیران خو‌ی له عیراق نزیك بکاته‌وه، عه‌ره‌بستان بو پاشه‌کشه پیکردنی بزواتی شیعه‌گه‌ری یارمه‌تی ره‌وتی سونه‌بدات، رووسیا بو به‌رته‌کی هه‌ژموونی تورکیا هه‌ول‌بدات ئیران له ناوچه‌که به‌هیز بکات، له‌م حاله‌تانه و له دۆخه‌کانی هاوشیوه‌ی دیکه‌دا، گه‌لو کورد به‌گشتی ده‌بی خوشحال بی یان نیگه‌ران. گه‌ران به‌دوای به‌رسفی مه‌راقی له‌م شیوه‌یه‌دا ده‌مانگه‌یینیته یه‌کی له ناریکییه هه‌ره گه‌وره‌کانی ژبانی کیانی داگیرکراوی کوردی. له‌کاتی‌کدا که تیروانین و مه‌راقی کو‌ی ئه‌ندامانی هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک له‌مه‌ر هه‌رجۆره شکست و سهرکه‌وتن و هه‌رجۆره به‌هیزی و لاوازییه‌کی دژمنانی ئه‌و نه‌ته‌وه‌یه له یه‌ک شیواز و یه‌ک هه‌لو‌یستی هه‌ماهه‌نگدا خو‌ی ده‌نوبنی، به‌لام زۆرجار کورد له دۆخیکی ناریک و دژوازی وه‌هادا گیر ده‌کا که قه‌ت نازانی و ناتوانی سه‌باره‌ت به که‌وتن یان هه‌ستانی داگیرکه‌رانی خو‌ی چۆنه هه‌لو‌یستی‌ک وه‌ربگری.

هه‌موو که‌سی ده‌زانی که داگیرکه‌رانی کوردستان و پیرای هاوبه‌شی له داگیرکردنی کوردستان هه‌میشه له‌نیو خۆبانی‌شدا خالی جیاواز و به‌رژه‌وهندی دژبه‌یه‌کی زۆریان هه‌بووه. ئه‌مجۆره په‌یوه‌ندییه‌ی داگیرکه‌ران له ره‌وتی هاوکیشه‌کانی رۆژه‌هلانی ناویندا به‌جۆریکه که که‌وتنی هه‌رکامه‌یان هه‌ستانه‌وه‌ی ئه‌وی دی و به‌هیزی هه‌ر لایه‌نی لاوازی لایه‌نه‌که‌ی دیکه‌یانه. هه‌ر بۆیه هه‌موو کاتی ئه‌م داگیرکه‌ره رکا‌به‌رانه هه‌ولیانداوه له‌باری هیزه‌وه به‌سه‌ر په‌کدیدا بشکینه‌وه و له‌م رکا‌به‌رییه‌شدا هه‌یچیان دوانه‌که‌وتوون. و ئه‌لبه‌ته له‌م نیوه‌نده‌دا زۆرجار کوردی ده‌سته‌وه‌ستان له‌نیو هاوکیشه‌کاندا له‌به‌زین یان دابه‌زینی هیز و پنگه‌ی داگیرکه‌ریکدا بئچاره‌یه و نازانی چۆن هه‌لۆیستیک بنوینی و ره‌نگه له‌یه‌ک کاتدا و سه‌باره‌ت به‌یه‌ک رووداو چه‌ندین دوئالیه‌ی جیاواز و ته‌نانه‌ت دژواز له‌نیو کورددا په‌یدا بکری. بۆ وینه به‌گریمانە وا بگرن ئه‌مرو هاوسه‌نگی نیوان ئیران و تورکیا به‌لای تورکیادا بشکیته‌وه. گه‌لۆ ده‌توانین بڵین که کورد له‌هه‌مبه‌ر ئه‌م رووداوه کاردانه‌وه‌ی چۆن ده‌بی و ئایا کورد ده‌توانی سه‌باره‌ت به‌مه‌یه‌ک هه‌لۆیستی هه‌بی؟. بئگومان نا. سه‌یری دابه‌شبوونی جفاکی داگیرکراوی کورد بکه‌ن که چۆن به‌سه‌ر ئه‌م هاوکیشه‌یه‌دا په‌رش و بلاو ده‌بیته‌وه. جاری له‌نیو ئه‌و به‌شه له‌جفاکی کوردی که تهاونه‌ته‌وه و خۆیان له‌چوارچیوه‌ی ئه‌و دوو ده‌وله‌ته‌دا ده‌بینن (ئه‌م به‌شه به‌شیکه‌ی به‌رچاوی کورد ده‌گرێته‌وه)، بئگومان هه‌ستیکی جیاواز و دژبه‌ر دروست ده‌بی. با ئه‌م به‌شه‌ی کۆمه‌لگه‌ی کوردی وه‌لا بنین. له‌حالی‌کدا بۆ وینه کوردی

داگیرکراوی رۆژهه لات له کهوتنی ئیران وهک داگیرکهری خۆی خوشحال دهبی، کوردی باکوور به سهرکهوتنی تورکیای داگیرکهری خۆی نیگه رانه. ئەم ناکۆکییه له نیوخۆی ههر پارچه یه کیشدا بوونی ههیه. له هه مان کاتدا که ئەو به شهی کورد له باکوور که خۆی به داگیرکراو دهزانی به شکستی تورکیا شادمانه، ئەو به شه کهی دی که تهاوه تهوه نیگه ران و خه مباره...

ئەم حاله ته دهروونییه دژوازه له هه موو پیکهاته کانی جفاکی کوردی و له هه موو بواره کانی ژیانی کۆمه لایه تی ئیمه دا به ئاشکرا ده بیئری و ته نانه ت له سهرنجیکی ئاساییشدا به روونی به دی ده کری. له یارییه کی فوتبولی نیوان یانه کانی تورکیا و ئیرانه وه بگره، هه تاکوو شه ریکی گه وره ی وهک شه ری هه شت ساله ی دهوله تانی ئیران و عیراق، ئەنجامی هه موو رکابه ریه کی داگیرکهرانی کوردستان بریتی ده بی له دابه شبوونی کورد له نیوان لایه نگری و دژایه تی، نیگه رانی و شادمانی و کزه و بزهی هاوکات. به واتایه کی دیکه دابه شبوونی کوردستان هینده ناریکه که ته نانه ت رکابه ری و رقه به ری نیوان ئەوانیش دیسان ههر به دابه شبوونی زیاتری کورد ته واو ده بی و هه ر کام له وان سهرکه ون و هه ر کامیان بنکه ون ئەنجامه که ته نیا بریتی ده بی له به هیزبوونی هیزی داگیرکهری سهر کوردستان و له ناریکییه کی سه یر و سۆسه رته دا راسه له ی په یوه ندییه کانی داگیرکهران له نیوان رکابه ری و هاوکاریدا هه رچۆنیک بی، بیگومان به ئاراسته ی داگیربوونی زیاتری مروقی کورد و زیاتر پته و بوونی سیسته می داگیرکهری کوردستان ده روا ت.

با له سۆنگهیهکی دیکهوه تهماشای په یوهندی نیوان داگیرکهران بکهین، به لکوو باشتر له دۆخ و چاره ی کورد له نیوان بهرداشی ئەم په یوهندیاندا تیبگهین. بینگومان هه رکهسیکی ژیر دهرکهوتنی ئاژاوه و شهر له نیوان دژمانیدا وهک دهرهفت دهبینی و پنی خوشحال دهبی و به پیچهوانهوه ریکهوتن و هاوکاری نیوانیشیان به مهترسی له سهر خوی دهزانی و پنی نیگهران دهبی. گهلۆ ئیمه ی کورد له کویی دژمانیه تی یان دۆستایه تی داگیرکهراندا وهستاوین و له هه رکام لهم دۆخانهدا چاره مان چیه و کامه یان به سوودی ئیمه یه؟. کارل مارکس قسه یه کی هه یه که رهنگه له تیروانیی ئیمه کاریگه ری هه بی. مارکس ده بیژێ «سیاسه تمه داران له ئەگه ری ریکه وتندا مالمان دهستینن و له ئەگه ری ریکه که وتندا گیانمان»<sup>١٩</sup>. به پنی ئەم قسه یه ی مارکس له وهلامی پرسه که ی پیشوودا ده بی بلین باشتره داگیرکهران نیوانیان باش بی. به لام ئاشکرایه که ئەم بۆچوونه ی مارکس سه بارهت به په یوهندی نیوان سیاسه تمه دارانی دهوله تدار و خه لکی ژیر دهسه لاتنی دهوله ته کان گوتراوه. ئەگه ره له چاوی کهسیکی داگیرکراوه وه بروانین، به و پنیه ی که کورد دهوله تی خوی نییه و به و مانایه ی که مارکس مه به ستیه تی سیاسیه کانی سه رده ستی کوردستان نه دهوله تدارانی کورد، به لکوو داگیرکهران و تالانکه رانی کوردستانن و ههروه ها به پنی ئەزموونی سه د ساله ی داگیربوونی کوردستان، له ئەگه ری

---

<sup>١٩</sup> سهرمایه، کارل مارکس



رېککه وتندا نه ته نیا مان، به لکوو مان و حالی کورد پیکه وه تالان ده کهن و له رېکنه که وتنیشدا دیسان حال و مالی کورد تالان ده کهن. به واتایه کی دیکه گشتاندنی قسه که ی مارکس له سهر کورد بینگومان هه له یه کی گه وره یه و نه گهر بمانه وی ئه م گوته یه شیایوی بارودوخی داگیربوونی کوردستان راست بکه ینه وه و دایرپژینه وه ده بی به مجوره ریکی بکه ینه وه که سیاسییه کان (سی سهردهستی کوردستان) له نه گهری رېککه وتندا گیان و مالمان ده ستینن و له نه گهری رېکنه که وتنیشدا دیسان گیان و مالمان ده ستینن. که وابوو هه رجوره کزه و بزه یه کی هاوکاتی کورد له نه جامی به زین و دابه زین، به هیزبوون و لاوازبوون و لیکئالان و پیکه ه لچوونی نیوان لایه نه جیاوازه کانی سیسته می سهردهستی کوردستان بینگومان هه له یه و ده بی کورد تیبگات که نه گهر داگیرکه ران له گهل یه کنتریدا به باشی و ته بایی بژین، وه ک گه له که متیاری له سهر خو سهر ده که نه که لاکی کوردستان و هاوئا هه ننگتر پرۆسه ی داگیرکاری به رپوه ده به ن و نه گهریش ببیته شهر و ناژاوه له نیوانیاندا، بینگومان ئه و شهره شهر ی دوو ماره له نیوان هیلانه ی چوله که دا و کئ بی نه زانی هیلانه و چوله که کوردستان و کورده. هه ر بویه پیویسته کورد وه ک قهواره یه کی یه کپارچه و به یه ک چاو پروانیتته په یوه ندییه کانی نیوان گه مه که رانی سیسته می سهردهستی کوردستان و سهره رای خو دهر باز کردن له م دونالیتته دژوازه هه همیشه به چاوی گومانه وه سهیری ئه م په یوه ندییانه بکات.

## ناریکی مهزن و شه‌ری مهزن (پاشگوتن)

ئەوێ راستی بێ ئەو ناریکیانە‌ی که تاکوو ئیستا باسمان لێوه کردوون بە‌شیکێ زۆر زۆر بچووکن له چه‌وتییه‌کانی داگیربوونی کوردستان. دیارده‌ی داگیربوونی کوردستان بینگومان یه‌کیکه له ده‌گمه‌نترین جوړه‌کانی داگیربوون له ته‌واوی میژووی مرو‌قابه‌تیدا و زۆرتین ناریکی له‌نیو جفاکی داگیرکراودا به‌ره‌م هیناوه. به واتایه‌کی ده‌قیقتر ئە‌گه‌ر خودی دیارده‌ی داگیربوون بو‌ گه‌لانی دیکه‌ی ئە‌م جیهانه‌ کیشه و ناریکیه‌کی مه‌زن بووبی، بو‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد زیاتر له ناریکی، بو‌ خوی ژێده‌ر و چاوه‌کی گه‌لی ناریکی گه‌وره و گچکه‌یه. بازه‌ی ئە‌م ناریکیه‌ هینده‌ گشتگیر و به‌رفراوانه‌ که هه‌ر له قه‌ده‌خه‌کردنی تییکی زمانی کوردی (تیی وه‌ک «ئ» و «ف» له رۆژه‌لات به‌ شیوه‌یه‌کی نافه‌رمی و تیی وه‌ک «خ» و «ق» له باکوور به‌ فه‌رمی قه‌ده‌خه‌ن) ده‌ست پێده‌کا، هه‌تاکوو ده‌گاته قه‌کردنی به‌کۆمه‌لی مرو‌قی کورد(ئه‌نفال له باشوور، جیهاد له رۆژه‌لات، گه‌لییی زیلان له باکوور). له ساته‌وه‌ختی گه‌رابه‌ستن له هیلکه‌دانی دایکه‌دا(هه‌موو مندائیکی کورد به‌ر له‌وه‌ی له‌دایک بێ ناوه‌ر سه‌نه‌کانی زمانه‌که‌ی خوی لێ سه‌ندراوه‌ته‌وه) تاکوو سالانیکی دوا‌ی مردنیش(شکاندنێ کیلی گۆر، ده‌ره‌ینان و بی‌ریزی به‌ لاشه‌ی مردووی کورد و ... کاریکی له‌پیشینه‌ی هه‌موو داگیرکه‌رانه) هه‌موو چرکه‌کانی ته‌مه‌نی مرو‌قی کورد داده‌پۆشی...

له‌م کۆلۆنییه‌ که له‌راستیدا قوربانگایه‌کی گه‌وره‌ی هاوبه‌شی نه‌ته‌وه پوانخوازه‌کانی سه‌رده‌ستی کوردستانه، له‌وه‌سه‌ی که قه‌ت هه‌ست

به داگېرېوونى خوى ناگا تاكوو ئهو شوړشگېرهى كه بهگژ داگېرېووندا دهچېتهوه، ههموومان قوربانين و ههر كهسى بېههوى قوربانى بدوزېتهوه وهك موزهفهري سوبحدهم<sup>۲۰</sup> له «دواههمين ههنارى دنيا»سى بهسهر دى و له گهران به دواى سهرياسيكدا<sup>۲۱</sup> بېگومان چهندنين سهرياسى دېكه دهدوزېتهوه. محهمد ئوزون ئهم بارودوخه نارېكه به رستهگهلى وهك «بندهستى مالوېرانييه، زمانى مروقى بندهست كلؤم كراوه، دهستى زنجير كراوه، نه دهتوانى قسه بكات و نه بنووسيت»<sup>۲۲</sup> شروقه دهكا. نارېكى داگېركراوى و بندهستبوون پهتايهكه كه بهشوين خويدا ههزاران نهخوشى ديكهى بو كومهلگهى كوردى هېناوه و لهراستيدا داىكى گشت نارېكېيەكانى جفاكى بندهستى كورده. ههر بويه ئهمرو يا سبهى ههر دهبى ئيمه بو رزگارى لهم نهخوشيانهدا بهسهر نارېكى داىكدا سهركهوين. ههميشه له داگېركه وهك بوونهوهريكى نارېك بروانين و لهمهر ئهو بگهينه ئهو رق و نهفرهتهى كه رهفيق سابير گوتهنى «تا خاكى له خاچدراو و ئاو و ميژوو و ئاسمانى داگېركراومان – نهستينمهوه – له سروشتى ئينسانيتان بهگومانم – له هاوسىيى و له ناسينتان – پهشيمانم – پهشيمانم»<sup>۲۳</sup>.

۲۰ پهكى له كسانهيتيه سهركهيكهكانى رۇمانى دواهمين ههنارى دنيا

۲۱ ناولى كوركهى موزهفهري سوبحدهم و دوو كسى ديكه له دواهمين ههنارى دنيا

۲۲ رۇمانى هارارى ديچله، محهمد ئوزون

۲۳ ديوانى رهفيق سابير

لەم ریبازەدا ئەگەر ئیستا بۆمان ناگرێ لەسەر زەوی بە سەریدا زال  
 بین، لانیكەم دەبێ لە رۆحی خۆماندا بەگژیدا بچینهوه و ناخی  
 خۆمانی لێ بستینینهوه. بە رۆح و بە میشک لە بوونەوهەری  
 داگیرکەر و دیاردەى داگیربوون خۆمان جیا بکەینهوه و بە سەریدا  
 سەربکەوین و لەم رینگایەدا بەردەوام ئەم قسەیهی محەمەد ئوزون  
 بکەینه پێوهی ژيانى رۆژانەمان کە دەلێ: «سەرنەکەوتن برینیکى  
 غەدارە کە هیدی هیدی بریندارەکەى خۆى دەکوژیت، وتەى مرۆقى  
 سەرنەکەوتوو هیدی هیدی بزر دەبیت، زەمەن و سەردەمەکەى  
 دەکەونە بەر شەپۆلى زەمەن و لەناو دەچن، مرۆقى سەرنەکەوتوو نە  
 وشەبەکى دەمینیتەوه و نە میژووێهەک. لەناوچوون هەر بۆ خۆى لە  
 ناوهکەیهوه دیارە، مردنە. دەنگى مرۆقى مردوو نابیستریت و  
 ناتوانیت هەست بە هەناسەى بکەیت»<sup>۲۴</sup>. بە واتایەکى دى، ئیمە  
 دەبى پێش هەموو شتى بیینه «کوردیکى ئازاد»<sup>۲۵</sup> و بەردەوام لە  
 ناخی خۆماندا «کەرنای جەنگ»<sup>۲۶</sup> لێدەین، کەرنای جەنگیکى  
 پیرۆز و نەمر ...

<sup>۲۴</sup> رۆمانى هاوارى دیچلە، محەمەد ئوزون

<sup>۲۵</sup> دەستەواژە و کتێبیک بە هەمان ناو لە عەبدولاً ئۇجالان

<sup>۲۶</sup> سەردێزى هەلبەستیکى عەبدولاً پەشێو لە دیوانى شەر نییه خەرتان پێوه نەبێم







# **NARÊKÎ YÊN DAGÎRBÛNÊ**

**JÎRO ZAGROS**