



هەریمی کوردستان - عێراق
زانکۆی سۆران - هەولێر
کۆلیژی ئەندازیاری - شارستانی



نالی شاعیر

بەسەرپەرشتی:
م. حەیات سعید

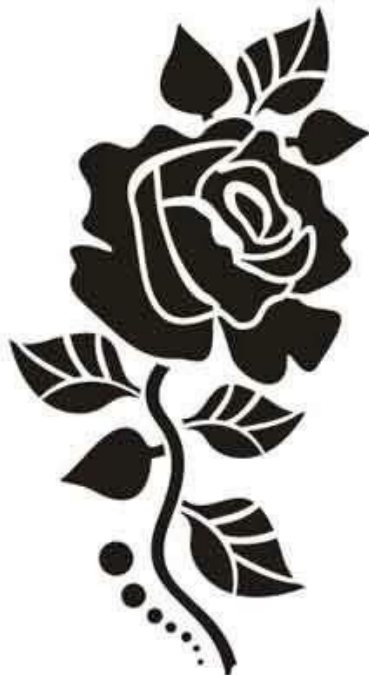
ئامادەکردنی:
گۆران تحسین احمد
سۆما سامان عبدالرحمن

سالی خویندن - ۲۰۲۱



ناوه پښتو

- ۳.....پيشه كى ❁
- ۴.....نالى ❁
- ۷-۵.....ژيانى نالى ❁
- ۸.....نالى و ميرنشينى بابان ❁
- ۹.....نالى و كوچكردنى بو دهره وهى كوردستان ❁
- ۱۰.....نالى و سالم نامه ده گورنه وه ❁
- ۱۱.....ئو مهبه ستانهى له شيعرى (نالى) دا بهرچاو كه وتوون ❁
- ۱۲.....زنجيره يه ك كارى ئيلستره يشنى بو شيعره كانى نالى ❁
- ۱۳.....نالى و خوشه ويسته كهى ❁
- ۱۴.....نالى و ئه ده بى بيگانه ❁
- ۱۵.....نالى و نيشتمان پهروه رى ❁
- ۱۶.....سهرچاوه كان ❁





پیشه‌کی

نالی به یه کیک له شاعیره مه‌زنه کلاسیزمیه‌کان دادنه‌ریت له میژووی شیعر و ئەده‌بیاتی کوردیدا، که رۆلی ئەم که‌له‌شاعیره‌دا له‌م نیوه‌نده‌دا به‌رۆلیکی زۆر کاریگه‌رو پته‌و دهرده‌که‌ویت و ئەسپی شیعری خوئی به‌شیوه‌یه‌کی وه‌ها تاوداوه‌ که‌م شاعیر ده‌بینین شان له‌شانی بدن و پیتی به‌راورد بکریین.

له‌گه‌ل هه‌ریه‌که‌ له‌ شاعیران (کوردی و سالم)^۱ له‌ ژیر سایه‌ی ده‌وله‌تی (بابان)^۲ سیکوچکه‌ی شیعری کوردیان پیک هیناوه (که‌ به‌ سیکوچکه‌ی بابان) ناوده‌بریت. لی کۆلینه‌وه‌و به‌ دواچوون بۆ شاعیریکی وه‌ها ئاسا ئه‌رکیکی پیروژ و پر به‌هایه‌ چونکه‌ نالی له‌ شیعره‌کانی خۆیدا زمانی کوردی زیندوو کردووته‌وه‌و رۆحی به‌به‌ردا کردۆته‌و ئەمه‌ش له‌ کاتیکدا بووه‌ که‌ نووسینی شیعره‌و به‌ره‌مه‌ ئەده‌بیه‌کان به‌ زمانی دایک حه‌یبه (شه‌رم) بووه‌، نالی ئەم به‌ره‌سته‌ ده‌شکینیت و به‌ کوردی ده‌ئاخفیت و شیعره‌کانی ده‌هۆنیته‌وه‌. جا بۆیه‌ له‌سه‌ر تاک به‌تاک کورد پنیویسته‌ نالی بناسن و شانازیشی پیوه‌بکه‌ن وه‌ک چۆن دایک منداله‌که‌ی له‌ باوه‌ش ده‌گریت ئاوه‌اش پیویسته‌ شیعره‌کانی ئەم که‌له‌شاعیره‌ له‌ نیو ناخمان پاریزراوبن.

نالی توانیوه‌یه‌تی جوانترین شیعر بنوسیت و له‌ زۆربه‌ی مه‌به‌سته‌ شیعریه‌کان شیعری هه‌ییه‌ به‌ تایبه‌ت له‌ شیعری (دلداری و ئەوینی) مامۆستاوا داهینه‌ر بووه‌.

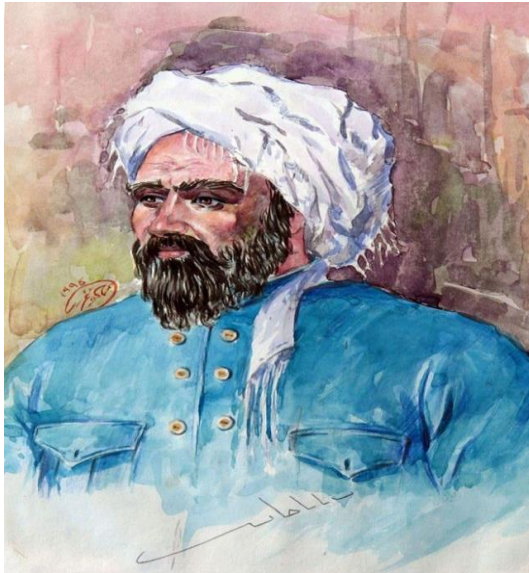
ئیمه‌ ته‌نها ئەوه‌ ده‌لین ئەگر هاتباو نالی کوردنه‌بایه‌ ئەوه‌ بیگومان زۆربه‌ی خه‌لکی جیهان ده‌یناسی وه‌ک چۆن ئیستا مندالیکی بچووک لی بپرسی ده‌زانیت (شکسپیر)^۳ کتیه‌ و ئیمه‌ش له‌ نالی هه‌چ که‌متر نابینین که‌ له‌شکسپیر یان (موتنه‌بی)^۴ هه‌بویت و له‌وه‌ نه‌بویت بگره‌ ده‌توانین بلین له‌وانیش باشتتر بووه‌.

جا هیوادارین ئەم راپۆرته‌ ببیته‌ وه‌سیله‌یه‌ک و هۆکاریک بۆ زیاتر ئاشنابوون به‌ ژبانی نالی و بۆشایه‌کی بچووکیش له‌وه‌ که‌م و کورپانه‌ که‌م بکاته‌وه‌ که‌ له‌ ئەده‌بی کوردیدا هه‌ییه‌.

-
۱. کوردی (مسته‌فا به‌گی کورپی مه‌حموود به‌گی ساحیققران ۱۸۰۹-۱۸۵۰)، سالم (عه‌بدوپه‌حمان به‌گی ساحیققران ۱۸۰۰-۱۸۶۶).
 ۲. میرنشینی بابان (۱۶۴۹-۱۸۵۰) له‌ بنه‌ره‌تدا به‌ ناوی (فه‌قی ئەحمه‌دی داره‌شمانه‌) وه‌ دامه‌زراوه‌.
 ۳. ویلیام شکسپیر، ویلیام یان ویلیهم (به‌ ئینگلیزی: William Shakespeare)؛ له‌دایکبووی ۲۶ی نیسانی ۱۵۶۴-مردووی ۲۳ی نیسانی ۱۶۱۶) له‌ هۆنراوه‌نووس و شانۆنووسیکی ئینگلیز بوو.
 ۴. ئەحمه‌دی کورپی حوسینی کورپی حه‌سه‌ن له‌دایک بووی شاری کووفه‌ له‌سالی ۳۰۳ی کۆچی (رۆژمیری ئیسلامی) یه‌کته‌ که‌ له‌ شاعیره‌ به‌ناوبانگه‌کانی عه‌ره‌ب.



نالی



(نالی)° ناوی خدره به عهره بی: (خضر) ۶ (۱۸۰۰-
 ۱۸۵۶) کورپی ئه حمه دی شاهه یسی نالی به گی
 میکالیله له گوندی خاک و خۆل ۷، له دهشتی
 شاره زوور هاتوته دنیاوه. ههر له ته مه نی مندالی
 نیردراوته بهر خویندن له حوجره. له سه ره تاوه
 ورده کتیبی فارسی و قورئانی خویندوو، دواتر
 زانسته کانی تری قورئان و فهرمووده و سه رف و
 نه حو و که لام، به لاغه، و فه له ک و فیه و
 سیره (ژیانامه) ی خویندوو. تا خویندی ئه مانه ی
 ته واو کردوو و دواتر ئیجازه ی عیلمی و هرگرتوو،

له چهنده ها شوین وهک سنه و سابلاخ و هه له بجه و سلیمانی و لای چهنده ها ماموستای باشی
 ئه و سه رده مه ی خوی خویندویه تی وه زورتر دهوری موسته عیددی له خانه قای (مه ولانا خادی
 نه قشبه ندی) له سوله یمانی رابواردوو. دوا ی ته واو بوونی خویندنه که ی، نالی مه لایه کی باش و
 رۆشنیریکی گه و ره ی لیده رده چیت، بیجگه له زاراه ی دایکی که کوردی بووه فارسی و تورکی
 و عهره بیشتی به باشی زانیوه، ته نانه ت شیعریشتی پی نووسیون:-

فارس و کورد و عهره ب ههر سیم به ده فته ر گرتوو

نالی ئه مرۆ حاکمی سی مولکه، دیوانی هه یه!

ده کریت بوتریت نالی شاعیر به ردی بناغه و دامه زرینه ری قوتابخانه ی شیعری بابان بووه و
 یه کیک بووه له گه و ره ترین شاعیرانی سۆرانی له سه رده می خوی و له ئیستاشدا.

۵. هه ندی له ئه دیدۆستان هاوتای نازناوی نالی (نالی یا نالی) به کاردین سه یری ئه م لینکه بکه:

<https://www.zamenpress.com/Details.aspx?jicare=8799>

۶. نالی له شیعره کانی خۆیدا خۆیشتی به ناوی راسته قینه ی خوی ناساندوو به شیوه یه کی په رمزی:

خه تی سه بز ی له که ناری له بی، نالی! هه روه ک
 خزی زینده له سه ر چاهه، زولالیکی هه یه

هه رچه نده که عمری خزر و جامی جه مت بوو
 چونکه ئه مه لت زۆره چ عومریکی که مت بوو

۷. که به داخوه ئه م گونده ئیستا ژبانی تیدا ناکریت له بهر که می پرۆژه له ناوچه که هاو لاتیانی ئه م گونده بۆماوه ی ۷۰ سأل
 ده بیت چۆلیان کردوو، سه یری ئه م لینکه بکه که راپۆرتیکی که نالی ئاسمانی په یامه:

<https://www.youtube.com/watch?v=DQViBPnLyNE&feature=youtu.be>



ژیانی نالی

مشیت و مریکی زور ههیه له سهر له دایکبوون و کوچکردنی نالی له نیو میژوونوسان و پۆشنییرانی کورددا، ئەگەرچی له لایەن میژوونوسانەوه چەند رایەکی جیاواز خراونەتە پوو بەلام هیچیان دان بە راستی له دایکبوون و کوچکردنی نالی دا نانی بە بەلگەوه، هەر بۆیه تا ئیستاشی له سهر بیت نەتوانراوه پۆژی له دایک بوون و کوچکردنی بە بەلگەوه دەقیق دیاری بکریت، ئەمانەهی خوارەوه چەند نمونەیهکن لەو پراو سەرنجانەهی نووسەرانی کورد هەیانە له سەر هاتن و کوچی نالی:

- موحەممەد ئەمین زەکی بەگ دەلیت: "نالی له سالانی ۱۸۰۰-۱۸۵۶ زایینیدا ژیاوه.^۸
- مارف خەزنەدار و کەمال فونادیش هەر هەمان میژوویان دیاری کردوه.^۹
- عەلەدین سەجادی دەلیت: "له ۱۷۹۷ی زایینیدا هاتووتە دنیاوه و له ۱۸۵۵ دا کوچی دوایی کردوه.^{۱۰}

ئەگەر بە پێی زۆرینەهی لیکۆلەرەوان کار بکەین بیجگە له عەلەدین سەجادی دەتوانریت بوتریت نالی ۵۶ سال ژیاوه هەر وهک زۆربەهی لیکۆلەرەوان له سەر ئەم رایە کۆکن. تەنها بە پێی بۆچوونەکەهی عەلەدین سەجادی نالی ۵۸ سال ژیاوه، که له راستیدا ئەگەری ئەوهی ۵۸ سال ژیاویت له چاو لیکۆلەرەوان زور کەمتەرە لهوهی ۵۶ سال ژیاویت..

ئەم جیاوازیەش وهکو سەرنجی بۆ دراوه قسەهی مامۆستا عەلەدین سەجادی له لایەک و دکتۆر مارف خەزنەدار و دکتۆر کەمال فوناد له لایەکی ترهوه دەربارەهی تەمەنی و سالی له دایکبوونی نالی ئەو بەراوردکردنەهی کوردی و مەریوانی و بەدوای ئەوانیشدا مامۆستا عەلی موقبیلە، ئەوهی له پێشەکی دیوانەکەیاندا سالی ۱۲۱۵ی کوچیان له گەل سالی ۱۷۹۷ی زایینیدا بەراوردکردوه. جا ئەگەر وهها بیت، ئەوا وهک کوردی و مەریوانی و موقبیل و سەجادی ئەفەرموون نالی ۵۸ سال ژیاوه. بەلام له رۆژنامەکانی رۆژەلاتناسی ئەرمەنیی "وسف ئەبگارەفێچ ئۆربیلی" دا سالی ۱۲۱۵ی کوچی له گەل سالی ۱۸۰۰-۱۸۰۱ی زایینی بەرامبەر کراوه. بەپێی ئەمە وهک دکتۆر مارف خەزنەدار و دکتۆر کەمال فوناد له سەری رۆیشتون، سالی له دایکبوونی نالی دەکاتە ۱۸۰۰ی زایینی و تەمەنیشی دەبیتە ۵۶ سال.

۸. محمد أمين زكي، خلاصة تاريخ الكرد و كردستان، ترجمه (محمد علی عونی)، القاهرة، ۱۹۳۹، ص ۳۵۸.

۹. مارف خەزنەدار له بابەتی میژووی ئەدەبی تازەهی کوردیهوه، مۆسکۆ، ۱۹۶۷، ل ۳۶ (بە زمانی روسی).

۱۰. علائدین سجادی، میژووی ئەدەبی کوردی، ل ۲۴۰ بۆ ۲۴۴، چاپی دووهم، بەغداد، ۱۹۷۱.

لهوانه‌ی باسکران هیچیان ناتوانریت وهک سه‌رچاوه‌یه‌کی راسته‌قینه و باوه‌رپیکراو سالی له‌دایکبوون و کۆچی نالی دیاری بکن. به‌لام هه‌ندی شت هه‌یه ده‌بنه هۆکاری ڤوونکردنه‌وه‌ی سه‌رده‌می "نالی" و نزیکبوونه‌وه له زانینی سالی له دایکبوون و مردنی.

له دیوانه‌که‌ی (نالی) دا هاتوه که تییدا مامۆستا مه‌لا عه‌بدولکه‌ریمی موده‌رپیس ده‌لیت "مه‌سه‌له‌ی دیاری کردنی سالی له دایکبوون و مردنی که‌سیک، شتیک نییه بنیاده‌م بتوانی به ئیجتیهاد بریاری له‌سه‌ر بدا و ، به به‌لگه‌و نیشانه‌ی میژووی له‌وه زیاترمان پی نه‌کرا که تیکرا هه‌ندی له‌و سالانه دیاری بکه‌ین که نالیان تیا ژیاوه. به‌لام به‌لگه‌ی تریش به‌ده‌سته‌وه هه‌یه پیمان ئه‌سه‌لمینی که‌وا نالی نه له سالی ۱۸۵۵ و نه له سالی ۱۸۵۶ مردووه و نه ته‌مه‌نیشی ۵۶ یا ۵۸ سال بووه، جا خواه ئیتر له ۱۷۹۷ دا له دایک بووبی وهک عه‌لی موقبیل ئه‌لی یا له ۱۸۰۰ وهک ئه‌وانی تر ئه‌لین.

گه‌لی به‌یتی نالی هه‌یه وا ئه‌گه‌یه‌نن نالی گه‌یشتووه‌ته ته‌مه‌نی پیرییه‌کی راسته‌قینه‌و بی هیز بوون که دیاره ئه‌وه‌ش له ۵۸ سالیدا په‌یدا نابی، وهک ئه‌مانه:

1. مووی سپی کردم به شوشتن ئاوی عه‌ینی شوهر شه‌ت.

2. بۆ مه‌مک نالی چ مندالانه وه‌ی وه‌ی کردووه.

3. گه‌رچی مووی وهک شیره، به‌و شیره شکۆفه‌ی کردووه.

4. ئه‌ی تازه جوان! پیرم و ئوفتاده و که‌وتووم.

5. من پیرم و فانی.

ئه‌وه‌ی که گوتراوه ئه‌حمه‌د پاشای بابان له ۱۸۵۳ دا له پاریس باسی نالی بۆ (خۆدزکو)‌ی شابه‌نده‌ری ڤووسیا کردووه وائه‌گه‌یه‌نن نالی له‌و سه‌رده‌مه‌دا له شام ژیاوه. چونکه شیعه‌ره‌که‌سی که پاش تیکچوونی حوکی بابانییه‌کان بۆ سالمی ناردووه بۆ سلیمانی، له شامه‌وه ناردوویه. له لایه‌کی که‌شه‌وه هه‌موو ئه‌وانه‌ی میژووی ژیانی نالیان خستۆته سه‌ر کاغه‌ز باسی ئه‌وه‌یان کردووه که‌وا نالی پاشان چووه‌ته ئستانبول و له‌وی له‌گه‌ل ئه‌حمه‌د پاشای بابان ماوه‌یه‌کی دوور و درێژیان پیکه‌وه به‌سه‌ر بردووه. جا سه‌ره‌پای ئه‌وه که له‌وانه‌یه نالی ماوه‌یه‌کی زۆریش له شام مابیته‌وه ئه‌نجا چووبیته ئستانبول، ئه‌و ماوه‌ی که‌متر له دوو ساله‌ی ئیوان یه‌کتري دیتنی خۆدزکو و ئه‌حمه‌د پاشا و مردنی نالی له ئستانبول له ۱۸۵۵ دا که ئه‌لین له‌و ساله‌دا له‌وی مردووه، به پپی توانای هاتوچۆی ئه‌و سه‌رده‌مه به حال به‌شی ته‌نها ڤویشتنیکی له سه‌ر خۆی ئه‌و چه‌رخه ئه‌کا، چ جیی ئه‌وه‌ش ماوه‌یه‌کی دوور و درێژی له ئستانبول له‌گه‌ل ئه‌حمه‌د پاشا به‌سه‌ربردبی.

نالی له شیعریکیا له بهرابه‌ری مەرقله‌دی پیغه‌مبەر ئیسلام دا ئه‌لیت:

"موددیکه که هه‌م که‌ردشی ده‌ورانی سوپه‌هرم"

واته : ده‌میک ئاواره‌ی نیشتمانم و ئه‌سووریمه‌وه و ئیستا که‌یشتومه‌ته ئیره. ئه‌بی ئه‌م ده‌مه چه‌ند سالی خایاندی و ئه‌و ماوه‌یه‌ی له کوی به‌سه‌ر بردی و کوی که‌رابی؟

له شوینیکی ترده‌ها توه. حاجی مه‌لا عه‌بدوللای جه‌لی زاده‌ باوکی (مه‌لای که‌وره‌ی کویه) گه‌راویه‌ته‌وه و بی‌گومان قسه‌یشی جیگای متمانه‌یه، که‌وا له سالی ۱۲۸۸ی کۆچی. ۱۸۷۱-۱۸۷۲ ی زاینی دا نالی له مه‌که‌که‌ دیوه‌و که‌ دیویشیه‌ زۆر پیر بووه.

هه‌روه‌ها ئاماژه‌ش به‌وه‌ ده‌کریت که‌ نالی هه‌ر له زوه‌وه‌ باوکی مردوه‌ کوری پیره‌ژنیک بووه له بنه‌ماله‌یه‌کی هه‌ژار بووه ئه‌م زانیاریه‌ بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر هه‌ر دووباره‌ ده‌کرایه‌وه به‌لام له‌م ماوه‌یه‌دا له پای هه‌ندی تووژینه‌وه‌ دۆزراوه‌ته‌و که‌ وانیه‌ نالی له بنه‌ماله‌یه‌کی خانه‌دان بووه و پاره‌داربوون وه‌ک هه‌ریه‌که‌ له (خوسره‌و جاف)^{۱۱} و ماموستا (هه‌من عمر)^{۱۲} به‌ریوبه‌ری ده‌ستوو‌سخانه‌ی زانکوی سووران ئاماژه‌یان بۆ کردوه.

وه‌ له‌و تووژینه‌وه‌ی زانکوی سووران هاتوه‌ که‌ته‌مه‌نی نالی به‌ نزیکه‌ی ۷۵ سال ده‌بیت به‌ پیی ئه‌و به‌لگه‌نامه‌ی له ئه‌رشیفی عوسمانیه‌کان ماونه‌ته‌وه‌ له ئیسته‌نبۆل، ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌ دیاری ده‌کات که‌ ده‌کریت ته‌مه‌نی نالی به‌ جوړیکی تر بیت ئه‌و هۆیه‌ش له هه‌له‌ تیگه‌یشتنه‌ بۆ ئه‌وه‌ ده‌گه‌رینه‌وه‌ که‌ لیکۆله‌روه‌ کۆنه‌کان هاتوون ته‌مه‌نی نالیان به‌ پیی شیعره‌کانی خه‌ملاندوه‌ ئه‌مه‌ش وای لی کردوون بکه‌ونه‌ هه‌له‌وه‌.

وه‌ نالی که‌سایه‌تیک بووه‌ کۆچی زۆر کردوه‌ له سنه‌ بووه‌ له مه‌که‌که‌ بووه‌ له سلیمانی بووه‌ له ئیسته‌نبۆل بووه‌ ئه‌مانه‌ش هۆکاریکن له فراوانبوونی فکری نالی و دوونیا دیده‌ی ئه‌م شاعیره‌.

۱۱. پروانه ئه‌م دیمانه‌یه: <https://www.youtube.com/watch?v=hZjolljP-J4&feature=youtu.be>

۱۲. پروانه: <https://www.soran.edu.iq/ku/general-news/2065-soran-university-manuscript-centre.html>





نالی و میرنشینی بابان

نالی له گه ل ههر دوو میری بابانی هاوکاتی خوی واته سلیمان پاشا و ئەحمەد پاشای کوری سلیمان پاشا په یوه نندییه کی زور تاییه تی هه بووه. ئەم په یوه نندییه ش له زۆریک له شیعره کانی نالیدا رهنگی داوه ته وه، ئەمانه هندی به لگهن له سهر ئەو په یوه نندییه نالی شاعیر و میری بابان:

هودهودی دل حه بسی به لقیسی سه بای دیوه یه قین
خوی که دامین گیری شاهی ناسه فی سانی ده کات

شاهی ناسه فی یه کهم حه زره تی سوله یمان پیغه مبه ر بووه که وه زیره که ی ناوی ناسه فی کوری به رخیا بووه و مه بهستی له شای دووه می ناسه فیش، سلیمان پاشای بابانه.

ئهم تا قمه موما تزه که وا خاسه یی شاهن
ناشووبی دلی مه مله که ت و قه لبی سوپاهن

ئوانه ش هه مووی بریتیه له پیا هه لدان و باسکردنی تا قمه سوپایه ک. ده بیته ئەو سوپایه سوپای کی بو بیته، ئەگه هه یی سلیمان پاشای بابان یان ئەحمەد پاشای کوری نه بو بیته؛ به تاییه تی، که په رتووه که کانی میژوو ده لین، ئەم ئەحمەد پاشایه سوپایه کی ریکو پیکی و تازه بابته تی پیکه یناوه. وه کو ماموستا مه لا عه بدولکه ریمی موده ریس ده لیت: "نازانم نالی" له کاتی دهسته لاتی ئەحمەد پاشادا له سوله یمانی ماوه ته وه و ئەو سوپایه ی به چاوی خوی بینووه و باسه که یان بو گێراوه ته وه و دوور به دوور پیناسه ی کردووه، یاخود مه بهستی سوپای سلیمان پاشای باوکیه تی، ئەوه ی له ۱۲۳۴ی کۆچییه وه تا ۱۲۵۴ حوکمرانیی سوله یمانی کردووه؟

قه سیده درێژه که ی، ئەوه ی بو سالمی هاوپی گیانی به گیانی خوی ناردووه و ئەوه ش تیکرا پرسیاره له وه زعی سوله یمانی پاش نه مانی ده وری بابانه کان.

غه زه له که ی، ئەوه ی به بۆنه ی سه فه ری حه جی (نووری پوودباری) یه وه وتوویه تی که وه ک له تیکرای به یته کانه وه ده رئه که وی خاوه نی رپیازی نه قشبه ندی و یه کیک بووه له موریده ناوداره کانی مه ولانا خالد (۱۱۹۷ی.ک-۱۷۸۳ی.ز، ۱۲۴۲ی.ک-۱۸۲۶ی.ز).



نالی و کۆچکردنی بۆ دهرهوه كوردستان

له دواى بيست و پينج سالى ته مهنى، كوردستان جىده هيليت و ده چيته هج، و دواى ته واو كردنى هه جه كهى روى كردۆته شام له سالى ١٨٥٠ تا كۆتايى سالى ١٨٥٤ نالى له شام بووه، له و ماوه يه دا ميرنشيني بابان ده پرووخيت و، ده نگوباسى پرووخانه كهى پيده گات، هه ست ده كات خو شيه كهى سليمانى نه ما، هه بيبه نه ما، دوست و ئه حبابه كانى وه كو جارن نه مان، سوپا كهى ئه حمه د پاشا تياچوو، سوپاى رۆمى جىيانى گرت ه وه، (سالم) يش نه ك هه ر هانده رى نابيت كه بگه رپته وه سليمانى به لكوو تكاى ليده كات نه شگه رپته وه، وه كوو له قه سيده كه يدا ده لپت:

توخوا بلين به و هه زه رتى نالى ده خيلى بم به و نه وعه نه كا به سوله يمانيا گوزه ر

نالى نا ئوميد بووه و به نا عيلاجى روى له ئه سته مبول كردوو وه له وى له لاي ئه حمه د پاشاى بابان ئه بى له گه ل پياوه كورده كانى تر ژيانى كى خو ش و ئه ديپانه يان له ديوه خانى ئه حمه د پاشادا رابواردوو وه ، هه موويان به مامۆستا بانگيان كردوو ه.





نالی و سالم نامه دهگۆرنهوه

یهکیک له (بهناوبانگترین)^{۱۳} شیعرهکانی نالی ئەو شیعرهیه که بۆ سالمی نووسیوه و ئەویش وهلامی دهتاههوه، ئەو دوو قهسیدهیه به ناوی «دوو نامهکهی نالی و سالم» هوه ناوبانگیان دهرکردوه. نالی ئەو قهسیدهیهی وهکو نامهیهک بۆ سالمی هاوڕێی نووسیوه و باسی دووره ولاتی خۆی له شام دهکات و ههست و تاسهی دووری نیشتمان و شارهزور و سلیمانی که له لایه ن عوسمانییهکانهوه داگیرکرا بوو، دهردهبڕیت. «عهبدولپهحمان سالم» یش له وهلامدا شیعریکی بهرزی بۆ دهنوسیت و ههردووکیان به خهیاڵ و به (با) دا، نامهکانیان دهنن. نالی بهم شیویه قهسیدهکهی دهست پێ دهکات:

قوربانی تۆزی رێگه تم ئەی بادی خۆش مروور ، وهی پهیکی شارمزا به ههـموو شاری شارهزور
ئەی لوتفه کهت خه فیوو ههوا خواه و هه مدهمه! وهی سروه کهت به شارهتی سه ر گۆشه یی حوزور!

مه لا عه بدولکه ریمی موده ریس بهم شیویه ئەو دوو بهیته شیعره ی شیکردۆته وه و دهلی: "نالی له رێگای (با) ی تیژپه وه وه نامه کهی دهنیریت و پێی دهلیت: "خوا بمکا به قوربانی تۆزی ئەو رێگایه ی تۆ به سه ریا ئه رۆی، تۆ شاره زای هه موو کون و که له به رێکی شاری شاره زووری و ریت لی ون نابێ، بڕۆ ئەم نامه یه م بۆ بگه یه نه و هه والم بۆ بپرسه و بزانه...". نالی بهو شیویه تاسه ی دووری خۆی و دووره ولاتی دهکاته هه وینێ ئەو شیعره بهرزه که "هه لقولای ناخ و دهنگدانه وهی ژانی دهرونی خۆیه تی".

قوربانی تۆزی رێگه تم ئەی بادی خۆش مروور!

ئەی پهیکی شارمزا به هه موو شاری شارهزور!

ئەی لوتفه کهت خه فی و ههوا خواه و هه مدهمه!

وهی سروه کهت به شارهتی سه رگۆشه یی حوزور!

ئەي هه م میزاجی ئەشکی ته ر و که رمی عاشقان!

تۆفانی دیده و شه ره ری قه لپی وه ک ته نوور!

۱۳. ئەم ناما ئالۆگۆرکردنه به گۆرانی کراوه له لایه ن هونه رمه ند عدنان کریمه وه: <https://youtu.be/2NOLm4oVfi4>



ئەو مەبەستانەى لە شىعەرى (نالى) دا رچاۋ كراۋن ئەمانەن:

1. دلدارى: كە بەشى ھەرە زۆرى ديوانەكەيەتى.
نمونەيەك لە شىعەرى دلدارى "نالى" شاعىر:

ئەمرو لە منى شىفتە ئالوز و بە داۋە	زولفت بە قەدتا كە پەرىشان و بلاۋە،
سەد ھەيف و درىغا كە موسولمانى نەماۋە!	ئەم عومرە عەزىزە كە لە بۆت نەقد و دراۋە،
سەۋدا و پەرىشانم و، سەۋدايەكى خاۋە	عومرىكى درىژە بە خەيالى سەرى زولفت
بىبەرگىيە عىللەت كە ھەتتو مەيلى ھەتاۋە...	ھەرچەندە كە رووتم، بەخودا مائىلى رووتم
ئەم قەۋسە بە دەستى موتەنەففىس نەكشاۋە	مانى نيەتى قوۋەتى تەسوورى بروى تو
بۆ مەى نەپژى، شىشە لە سەد لاۋە شكاۋە!	بۆچى نەگرىم، سەد كەپتەم دل دەشكىنى!
بۆ عاشقى بىچارە زوۋم ئاۋە پژاۋە!	بىفائىدەيە مەنعى من ئىستاكە لە گريان
جىي جۆششى گريانى منە و خوينە پژاۋە	ھەر جۆگە و جىگىكى كەۋا سوور و سوور بى
مەلوومە كە ئاگر سەبەبى جۆششى ئاۋە	سۆزى دلەمە باعيسى تاۋ و كولى گريان
تىكى مەشكىنە، بە جەفا مەيخەرە لاۋە	نالى ۋەكوو زولفت كە موتيعى بەرى پىتە

2. ۋەسەف: بە تايبەتى ۋەسەفى بەھار و دىمەنى سروسىت و ۋەسەفى حوجرە شەق و شەپكەى
و لىھاتوۋىي و بوردەبارى (كەر) ھەكەى!
3. نزاۋ پاراناۋە لە خوا.
4. بىرى ۋلات كەردنەۋە. قەسەدەكەى سالم ۋەك نمونە.
5. لاۋاندنەۋە و پىھەلدانى پاش مردن.
6. مەدح و پىھەلدان. مەدحى سوپاى بابان بە نمونە يان ۋەسەفى عەزىزى مصر
يوزارسىف(يوسف)

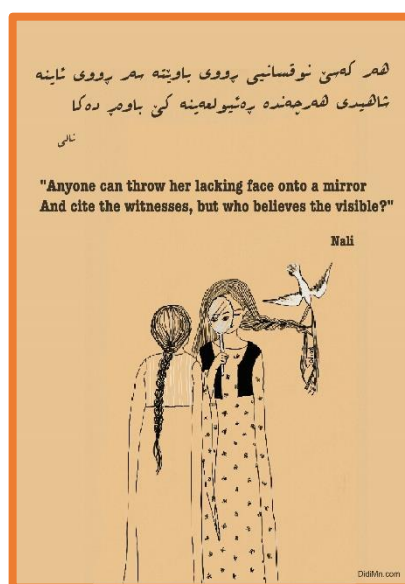
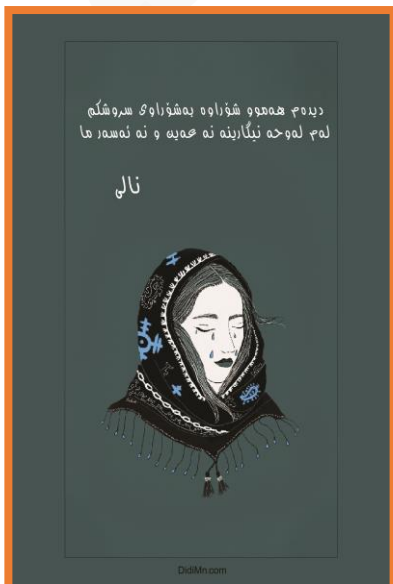
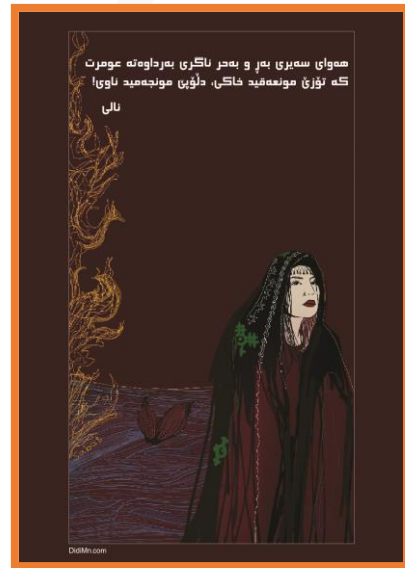
ئەللا... ئەللا .. كە چە عەقل و چە كەملىكى ھەيە!
لەگەل ئەو عەقل و كەمەلە، چە جەملىكى ھەيە!



زنجیره‌یه‌ک کاری ئیلستره‌یشنی بۆ شیعره‌کانی نالی

مالپه‌پى كلتورىيى دىدى من، به‌روارى ۲۰۱۶/۱۱/۱۴، له زانكۆي ئهمريكي له عىراق – سلیمانی، رۆژى نالی، يه‌كه‌م يه‌كه‌م ئىقیئىتى كلتورىيى خۆي رېك خست، به‌هاوبه‌شىي زانكۆي ناوبراوى. ئىقیئىتى كلتورىيى دىدى من بوو، كه پىك هاتبوو له چه‌ند چالاكییه‌كى ئه‌ده‌بى و هونه‌رى بۆ شاعىرى ناودارى كورد، نالی. يه‌كێك له چالاكییه‌كان برىتى بوو له دروستکردنى پۆسته‌رى تايبه‌ت به‌چه‌ند به‌يتىكى شیعره‌كانى نالی. ئه‌م پۆسته‌رانه پىك هاتوون له كاری ئیلستره‌يشن بۆ چه‌ند به‌يتىك له شیعره‌كانى نالی و له لایه‌ن هونه‌رمه‌ندى شیوه‌كار و سه‌رپه‌رشتیاری هونه‌رىيى، سابات عه‌باسه‌وه دروست كراون واته به‌ویننه ئاماژه به‌مه‌به‌ستى شاعىر كراوه.

سابات عه‌باس ده‌لێت: “هه‌ر يه‌ك له‌م كارانه‌م له‌سه‌ر به‌يتىك، له‌ شیعره‌كانى نالی دروست كرده‌وه و هه‌ولم داوه تىگه‌يشتنى خۆم بۆ ئه‌و به‌يته، بکه‌م ئیلستره‌يشن.”





نالی و خوشه‌ویسته‌که‌ی

به‌شیکي ئه‌وانه‌ی له ژيانی نالیان کۆلیوه‌ته‌وه ئاماژه‌یان به ئافره‌تیک کردووه به ناوی (حه‌بیه) که گوایه نالی گیرۆده‌ی عیشقی ئه‌م خاتوونه بووه به شیوه‌یه‌کی وه‌ها دل و گیانی داگیرکردووه که به ئاسانی له شیعره‌کانی به‌رچاو ده‌که‌ویت. وه ئه‌وه‌شیان گووتوه که نالی حه‌بیه‌ی خواستوه‌و بووه به هاوسه‌ری ژيانی وه له‌گه‌لێشیا په‌یوه‌ندی خوشه‌ویستیان وه‌ک دوو یار و دلدار به‌رده‌وام بووه. به‌ر دلۆقانی خولا(خودا) بکه‌ویت ئه‌مین زه‌کی به‌گ^١ ئاماژه‌ی بۆ ئه‌م بابته‌ کردووه، وه مامۆستا علا‌دینی سجادیش باسی ئه‌مه‌ی کردووه‌و بگه‌ زیاتریشی گووتوه که ئه‌لێت: (نالی له ته‌کیه‌ی قه‌رده‌اغیش دۆستیکی تری هه‌بووه به ناوی (ئایشه) ی ناو بووه، که گوایه ئایشه لافی ئه‌وه‌ی لیداوه که دلخوازی نالی بووه، ئه‌م ئایشه‌یه تا کۆتایی سه‌ده‌ی ١٩ هه‌ر مابووه. به‌لام له دیوانه‌که‌ی نالیدا که‌م یا زۆر هیچ جو‌ره هیماییک بۆ ئه‌م ئایشیه‌ نییه تا ئیستا هیچ غه‌زهل و قه‌صیده‌یه‌ک بۆنی ئایشی خانی لێوه نایه‌ت. وه شایه‌نی باسیشه دکتۆر هیمن عمر ده‌لێت که هاوسه‌ری نالی ناوی زه‌ینه‌ب بووه که له ده‌ستنووسی عوسمانیه‌کان ماوه‌ته‌وه. جا بوونی دوو ئافره‌ت یان زیاتر له ژيانی نالیدا شتیکی ئاسای بووه چونکه له ته‌مه‌نی لاویدا دلی ئه‌شیت به‌چه‌ند لایه‌که‌وه نووساییت به‌لام ئه‌وه‌ی که له هه‌موویان زه‌قتر و به‌رچاو‌تره حه‌بیه‌یه(مه‌حبوبه) که له خواره‌وه‌دا نمونه‌ی شیعریمان بۆ هیناوه‌ته‌وه.

ده‌ستم له گه‌ردنی خۆت هه‌ل مه‌گره ئه‌ی (حه‌بیه)!
ووبزانه خوینی خۆمه، یا مینه‌تی ره‌قیبه

واته: گیانه‌که‌م! ناچاری ده‌ست به‌ردار بوونی خۆتم مه‌که، با هه‌ر عه‌ودال و سه‌وداسه‌رت بم، ئه‌مه‌ت له گران نه‌بێ که من دلدارێ تۆم و هه‌رگیز ده‌ست له یه‌خه‌ت ناکه‌مه‌وه... خۆ تۆ منت کوشتووه و خوینم له ئه‌ستۆتایه، ده‌ وازانه ئه‌م ده‌ست له یه‌خه‌ نه‌کردنه‌وه‌شم باریکی تره به‌سه‌ر شانته‌وه وه‌ک گوناھی خوینم که رشتووته و له ئه‌ستۆتایه، یا وه‌ک ئه‌و منه‌ته‌ی که به‌دکار له باره‌ی منه‌وه ئه‌ینیته سه‌رت.

١٤. محمد امین زکی، خلاصة تاریخ الكرد و کردستان (ترجمة علي عوني)، القاهرة ١٩٣٩، ص ٣٥٩

سەر بەردەبازی رۆتە، تەن تەختە بەندی^{۱۵} جیته
دَل مەیلی خاکی پیته، رۆح مائی خۆتە، بیبه

واتە: سەرم بۆ کردوی بە بەردەباز بەسەریا بیپەرتەوه بەرەو ئەو شوینەهی ئارەزووت لێیه. لەشیشم تەختە بەندی جیگای حەسانەو تە... دلێش ئارەزووی لە خاکی بەری پیته، دەسا پی پی با خاکی بەری پیته پیوه بنووسی. گیانیش ئەو هی خۆتە، بیبه، چی لێ ئەکەهی بیکه...



نالی و ئەدەبی بیگانه

نالی لە سەرەتای چەرخى ۱۹ ژیاوه . لەو سەردەمەدا زمانى باوى ئەکەبى برستى بوە لە زمانەکانى (عربى، فارس، تورکى) چونکە کوردستان لەو سەردەمە یان سەر بە ئیمپراتۆریەتى عوسمانى یان سەفەوى بوە جا زمانى رەسمى فارسى یان تورکى بوە. بیجگە لەو هەش کە زمانى عربى ئاینى پیروزی ئیسلام بوە و کوردستانیش تیکرا یەکیک بوە لە ولاتە ئیسلامیەکان.

سەرەرای ئەو هەش نالی خۆیشی خۆیندەوارىکی ئاینى و مەلایەکی موسولمان بوە. جا بۆیه ئەگەرچی نالی بەشى زۆرى شیعری بە کوردی وتە، شیعەرەکانى وشەى زۆرى فارسى تێدایە، هەر و هەها وشەى زۆرى ئاینى و عربى و زاراوه و زانیاریە ئاینیەکان وەک فیکه و ئوصولى دینو مەنطق و فەلەکییاتیان و زانستى بەلاغەى^{۱۶} تێدایە. ئەو شیعەرەکانى کە لە موناجات و نزاو پارانەوه وتونى هەموویان ئەنجامى ئەو کاریگەرین کە ئاینى ئیسلام بە ناخى دەرونیادا کردویەتى.

ئەى جیلوهدەرى حوسن و جلهوکیشى تەماشاش!
سەررشتهیى دین بى مەدەدى تۆ نییه، حاشا
فەییازی ریازی گوڵ و میهر و مل و لەعلى
ئەى شەوقى رۆخ و زەوقى لەبت زائىقه بەخشا

۱۵. تەختە بەند: شوینى بە تەختەى بە بزمار داکوتراو فەررش کرابى.

۱۶. بەلاغە زانستىكى فیکریانەیه بۆ ئەوهى بزاین چۆن بتوانین بە شیوهیهکی سنووردار گوزارش لە مانا و مەبەست بکەین، چۆن بتوانین مانا و سۆز و هەلچوون تەفسیر بکەین و چۆنیش شیوازیک دابریژین بۆ مەبەستەکانمان. “سەیری ئەم لێنکە بکە:

<https://didimn.com/%DA%95%DB%86%DA%98%DB%8C-%D9%86%D8%A7%D9%84%DB%8C-%D8%A8%D9%87%E2%80%8C%D9%84%D8%A7%D8%BA%D9%87%E2%80%8C%D8%8C-%D9%88%D9%87%E2%80%8C%D9%83-%D8%A8%D8%A7%DA%B5%D8%A7%D8%AF%D9%87%E2%80%8C%D8%B3%D8%AA>



نالی و نیشتمان پهروهری

سهیریکی خوش له چیمه نی ناو خانه قا بکه
نایا ره بیعی ئاهوو، یا چایری ستوور؟

ئهمه به یتیکه له چامه به ناو بانگه که ی نالی که له غوربه ته وه بو سلیمانی نووسیوه. له م به یته دا زور ورد و جوان دایر شتوو، باشتر وایه سهره تا مانای دوو وشه ی (چایر) و (ستوور) بزانی نینجا بچین بو لیکدانه وه ی شیعره که. ماموستای گوره، مه لا عه بدولکه ریمی موده پریس له لیکدانه وه ی شیعره که دا بو ئه م دوو وشه یه ده لیت:

- چایر: به هار به ند.
- ستوور: چوارپی، و لآخی به رزه.

له هه ردوو فره هنگی (خال) و (هه نبانه بو رینه) دا وشه ی چایه ر هاتوو که مانای له وه ر و له وه رگه یه. و اتا نزیکن له یه که وه.

نالی ده لیت: سهیریکی چیمه نی خانه قای مه ولانا خالیدی نه قشبه ندی بکه، بزانه ئیستا باخچه که ی چیمه نه و (ئاهو) ئاسکی تیدایه، یان چیمه نی جوانی نه ماوه و بو وه ته گژوگیای و له بری ئاسک و لآخی چوارپی (ئه سپ و ماین و ئیستر) ی تیدایه.

- ره بیع: به هار.
- ئاهوو: ئاسک.

ئهمه به لاغته تی به رزی نالییه، و اتا نایا ئه و خانه قا جوان و ناوازه یه که شوینی خه لکی خوینده وار و زانسته په روه ر و ئه ده بیانی ناسک و جوانه، یان پر بووه له خه لکی گه وچ و نه زان و مله وور، که مه به سته تی تورکه داگیرکه ره کانه.





سەرچاوه‌کان:

۱. دیوانی نالی شرح و تحقیق (ملا عبدالکریم مدرس و فاتح عبدالکریم).
۲. دیوانی نالی و کئ راسته؟ (عه‌بدولخالق مه‌عروف) به‌غداد ۱۹۸۴.
۳. چه‌پکیک له گولزاری نالی (مسعود محمد).
۴. ده‌سته‌و دامانی نالی (مسعود محمد).

