

د. مارسيل لوكير

پوليسى ته كنيكار

وه رگيرانى بو عه ره بى

د. بسام الهاشم

دكتور له ئه ده بيات و زانسته مرويه كان

زانكوى لبنان

وه رگيرانى بو كوردى به ده ستكار بيه وه

عه ميدى مافيه روه

غفران سليم سام

- ماسته ر له ياسا -

چاپى يه كه م / 2020

ناوى كتيب: پولىسى تەكنىكار

دانه: مارسيل لوكلير

وهرگيرانى بۇ عەرەبى: د. بسام الهاشم

وهرگيرانى بۇ كوردى بەدەستكارىيەو: عەمىدى مافپەرور غفران سلیم سام

تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

پیت چنن و دیزاین: كۆمپيوتەرى هیوا

هەلەچن: شاخهوان عەلى مامۆكى

چاپخانه:

چاپ: يەكەم/۲۰۲۰

پيشه‌كى وه‌رگيڤرى كوردى

دهزگاي پۆليس له‌دهزگاكاني هه‌ر ده‌وله‌تيك ده‌زگايه‌كى چالاكه‌، هه‌ميشه به‌ر فراوان و پرئه‌ركه و لىپرسراوييتى جو‌راوجو‌ر و هه‌مه‌لايه‌نه‌ى له‌ئه‌ستودايه‌، چه‌ندىن ئامانجى پىرؤزى وه‌ك دروشم هه‌لگرتوو و پوژانه به‌كرده‌وه‌، هه‌نگاو دواى هه‌نگاو جيبه‌جيان ده‌كات، سه‌ر و سامانى هاوالاتيان و ئاسايشى و لات ده‌پاريڤزى، ئارامى و ئاسوده‌يى ده‌خاته ناو مال و دلى هه‌موو دانىشتوانى شار و شاروچكه و گونده‌كاني و لات و جيگاي سه‌رنج و متمانه‌ى گه‌وره و بچووكى گه‌له‌كه‌مانه و له‌كاتى ته‌نگانه‌دا هاناي بو ده‌به‌ين.

سه‌ره‌پاي ئه‌م هه‌موو ئه‌رك و لىپرسراوييتيه‌ى له‌ئه‌ستوى دايه و پوژانه بى وچان رايان ده‌په‌رپىنى، به‌هاناي لاوازترين مروقى كو‌مه‌ل و زولم لىكراوه بىده‌سه‌لاته‌كان دىت و ئه‌و دروشمه به‌چاكي ده‌كات هه‌كرده‌وه كه‌ده‌لى: (پۆليس له‌خزمه‌تى گه‌لدايه).

پۆليس، كو‌مه‌لگا له‌چه‌ندىن تاوانى وه‌ك دزى و ده‌ستدرىڤزى و جه‌رده‌يى و زه‌وتكرددن و ته‌له‌كه‌بازى و هى ديكه ده‌پاريڤزى و په‌رده له‌سه‌ر پووى تاوانه سياسيه‌كاني وه‌ك په‌شه‌كوژى و پيلانه چه‌په‌له‌كاني دژ به‌سه‌روه‌رى و لات هه‌لده‌مالى و پووچه‌ليان ده‌كات هه‌.

پۆليس، ئه‌م ئه‌ركانه و گه‌لىكى ديكه‌ى له‌پىناو به‌رژه‌وه‌ندى كو‌مه‌لگا و له‌چوارچىوه‌ى ياسادا به‌ده‌ستپاكي و داوئىنپاكي و به‌ووردبىنى ئه‌نجام ده‌دا، به‌رامبه‌ر هه‌ر كىشه و گرفتىك ژيرانه ده‌جوولئيه‌وه و شىوازى جو‌راوجو‌رى نوئى و هاوچه‌رخ بو ئه‌م مه‌به‌سته په‌يره‌و ده‌كات.

ئه‌مروش، كه له‌سه‌رده‌مى سيسته‌مى نوئى جيهانيدا ده‌ژين و پىمان

ناوھتە چەرخى بېسىت و يەكەمىن، ھەر چەندە دەۋلەتەن لەرووى زانستە جۇراوجۇرەكاندا بەردەوام لەپېشكەوتەن دانە و گۇرپانكارىيەكان بەخىرايى دەپۇن، لەھەمان كاتىشدا كىشىمەكىشىم و پروداۋە سەير و سەمەرەكانىش بەھەمان خىرايى و شان بەشانى ئەم پەرەسەندەن و گەشەسەندەنە، پۇرژانە سەرھەلدەدەن.

مىللەتى كوردىش، ئەگەرچى ئەمپۇ لەكوردستانىكى فرەحزى و لەژىر سايەي پەرلەمانىكى ھەلبىزىردراو و حكومەتىكى نىشتەمانىدا ئازادانە و دوور لەھەموو جۇرە فشار و چەوساندەنە ۋە يەك ژيانى خۇي بەسەر دەبا و دام و دەزگايەكى پۆلىسى چاۋكراۋەي ئەۋتۇي ھەيە، كەھەمىشە پاسەۋانى ئەۋ خاكەي كوردستان و لەپىناۋ ئارامى و ئاسايش و چەسپاندەنى حكومەتى ياسا شەۋنخونى دەكەن، بەلام لەھەمان كاتىشدا گرفت و كىشەكان پەرگان قوۋلە و پىۋىستە ھەموو لايەك ھەۋلبدەين لەناخەۋە ھەلىانبكىشىن.

نابى ئەۋەش لەياد بکەين كەئەۋ ئەركە پىرۇزە دەكەۋىتە سەرشانى پۆلىسى تەكنىكار و ئەۋ ھەموو دەستدرىژى و تاۋانانەي لەناۋ كۆمەلگادا پروودەدەن، دەكەۋنە ژىر كۆنترۇلى پىرۇگرامەكانى و ھەر خۇي بەر لەھەموو كەسىك دەچىتە ناۋ جىھانى پىر لەنھىنى و تاۋانبارىتى و پۆلىسى زانستىش بەشىۋازى ژىرانە و زانستىانە، دۋاي جىبىنى و بەدۋاداچوون، بەدۋاي دۆزىنەۋەي تاۋاندا دەگەرپى و لىي دەپرسىتەۋە ۋە ھەموو كەرەستە و پىداۋىستىيەكانى لىكۆلىنەۋەي سەرەتايى دەپرەخسىنى و پوختەي كارەكانى تايبەت بەلىكۆلىنەۋە، دەخاتە بەردەم دادگاكان و ئاسانكارىيەكى بەرچاۋ بۇ دادۋەر دەپرەخسىنى و لەۋانەشە لەپىناۋ گەشىتن بەئەنجامەكانى لىكۆلىنەۋە، پىنمايشى بكات لەپىناۋ پەردەلادان لەسەر ئەۋ گرفت و كىشە و تاۋانانەي باسماۋ كىردن، لەبەرئەۋە لەۋانەيە تاكو ئىستاش گەلى كەس ھەبن، ھىچ جۇرە زانىيارىيەكىان سەبارەت

به ئەرکه کانی پۆلیسی ته کنیکار و پۆلیسی زانستی نه بئ، بۆ ئه وهی -
ئه گهرچی به کورتیش بئ - پوخته یه ک له و ئهرکانه بخهینه پوو تا کو
کوردستانیش وه ک ههر ده وله تیکی پیشکه وتوو، له م زانست و هونه ره
پیشکه وتوو به بیهش نه بئ و دوا ی هه ولدان و شه ونخونییه کی زۆر و
به رده وام، ئه م کتیبه به نرخ و تازه داهینراوه مان له زمانی عه ره بییه وه
وه رگێرایه سه ر زمانی کوردی، که هه ندیک ده ستکاریشی تیا کراوه، بۆ
ئه وه ی بگونجیت له گه ل کومه لگا که مان که له بنه په تدا له لایه ن پسیپۆریکی
کارامه و شاره زای ئه م بواره به زمانی فه په نسی چاوی کردۆته وه و
پووناکی به دی کردوو ه .

وه رگێر

غفران سلیم سام

۲۰۰۰/۸/۱۵



دەرچوانی کۆلیژی پولیس (خولی بارزانی نهمر) ههولیر

بەشلاپ يەكەم
رۇخسارە گىشتىيەكانى تاوان و
پۇلىسى تەكنىكار

پۆلىسى تەكنىكار

ھەر لەكۆنەو ھە ناو كۆمەلدا سەرپىچىكردن ھەر ھەبوو ھە و لىكۆلئىنەو ھە تاوانكارىش لەسەر چەند بىنەمايەكى كىردەيى دامەزرا بوو. بەلام تا كۆتايى چەرخى نۆزدە ھەم لەلايەك پىويستى بايەخدان بەھزىبوونى (عقلنتھا) ئەم جۆرە لىكۆلئىنەو ھە سەرى ھەلنەدابوو (چونكە فېرىبوونى، تەنيا پىشتى بەداب و نەرىتىكى بۆماو ھەيى (متوارث) زارەكى و كىردەيى دەبەست) و لەلايەكى دىكەش جىاوازيەكانى نىوان رىگاوشىوازەكانى پۆلىسى دارىووس و پۆلىسى لوىسى چوارەم لاواز بوو، كەچى بەربلاوى زانستەكان لەو كاتەدا كارىگەرىيەكى راستەوخۆى لەسەر دياردە تاوانكارىيە جىا جىاكاندا ھەبوو.

زۆر جۆرە شىواز و شىو ھە تازەي لىكۆلئىنەو ھە تاوان لەكاتىكدا ھاتنە كايەو ھە كەخىرايى پەيوەندىيەكان و جۆرى بىركردنەو ھە لەشارە گەورەكاندا سزانەدانى تاوانبارانىان ئاسان دەكرد.

بەرامبەر بەم ھەرچەرخانەي ژىنگە و بەرزىبوونەو ھە پادەي پۆشنىبىرى گىشتى، پۆلىسىش - بەمەبەستى دۆزىنەو ھە چەكى تازە لەتاقىگەكاندا - ئاوپرى لەسىستەمە تازەكانى زانست دايەو ھە.

پەيدابوونى پۆلىسى تەكنىكى و پۆلىسى زانستى، دەگەرپىتەو ھە بۆ چاوپىداگىرپانەو ھە بەپروگرامەكانى لىكۆلئىنەو ھە تاوانكارى، بەلام ئەم جىاكردەنەو ھە، سەرەپاي ئەو ھە پرووكەشە، تاكو ئىستاش نەگەيشتۆتە ئەو ئاستەي كەدەرپىنە كۆتايىيەكەي خۆي بدۆزىتەو ھە، واتە بگاتە دوا قۇناغى لىكۆلئىنەو ھە تاوانبارى، زۆر لە دادو ھە و دانەرەكان ئەم دوو دەستەواژەيە (پۆلىسى تەكنىكارى و پۆلىسى زانستى) بەيەك مانا

بەكار دەھىنن، كەھەرچەندە ھاوواتاش نىن.

ھەرۇھە، دەستەواژەى (ھونەرى لىكۆلئىنەوھى تواناسازى)^(۱) بەكار دەھىنن كارەكە پتر تىكەلاو و ئالۆز دەكات، پروفېسسور (ش) - سانىە) ش كەسەرۇكى فەرمانگەى پىناسەى دادوھرى پارىس بوو، لەكاتى گریدانى كۆنگرەى دووھى نىودەولەتى بۆ زانستى تاواناسى، كە لەسالى (۱۹۵۰)^(۲) لەپارىس بەسترا، لەيەككە لەتېبىنىيە ديارەكانىدا ئەم جىاوازييەى خستبووھروو.

دوای ئەویش (ب.ف. سىكالىدى) ھەمان شتى ئەنجام دا دوای ئەوھى جەختى لەسەر ئەوھە كەردەوھە كە دەبى پۆلىسى تەكنىكار و پۆلىسى زانستى ھارىكارى يەكتر بكن و لەھەمان كاتى جىاوازي نىوان ھەردوو لای دەستنىشان كەرد ئەو پەنجەمۆرەى كە لەشوىنى تاوان وەردەگىرئ، ئەگەر بە پەنجەمۆرى گومان لىكراو بچئ ئەوھە ماناى ئەوھىە ئەو كەسە دەستى لە لەشى قوربانىەكە داوھ، بەلام ناتوانى ئەوھە بسەلمىنى وەختى لەشەكە پەنجەمۆرى پى كەوتووھ ھەر لەو شوىنە بووھ يان نا. ناشكرئ بەچەند بەلگەيەكى وىكچوويى بگەينە سەلماندنى تاوان، واتە تاوانەكە بسەلمىنن، ئەگەر سەلماندنەكان بە گەواھى شاىەدەكان و ئەو بەلگە كاتى و شوىنىانەى پۆلىسى تەكنىكار كۆى كەردوونەتەوھ تىكەھەلكىش نەكەين^(۳). بەم جۆرە پۆلىسى تەكنىكار، بىجگە لەئافەرىن لىكردنى، دەبى جىگەى پەزەمەندى ياسا ناسانى تاواناسى بئ.

ئەم بابەتەش وامان لى دەكات سنورىك بۆ پۆلىسى زانستى بكىشىن، كە بەر لەھەر شتىك، وەك زانستىكى كەردەنى ھەموو بەرنامە گونجاوھەكان بەبى جىاوازي بەكار دەھىنئ، بەبى ئەوھى بەرنامەيەكى تايبەتى خوى ھەبئ^(۴). ھەرۇھە دەبى ئەو زاراوانەى كە تا ئىستا بۆ زۆر كەس تازەنە و بەتەواوى بۆ زانستى پۆلىسى دەگەرئتەوھ، كە ئەویش پۆلىسى

تەكنىكارە .

پۆلىسى زانستى، بۇ پىكردىنى (سوق) بەلگەى تاوانكارى، بەتايىبەتى بەلگەى ويىچوو، بەرنامە و شىۋازى زانستى بەكاردىنى و پشت بە ھەر شويىنەوارىك يان ئامازەيەكى بابەتى دەبەستى كە گەواھى چالاكى تاوانكارىيەك، يان تىپەپوونى تاوانبارىك بىت وەك (پەنجەمۆرەكان، شوپىن پىيەكان، دەردراوہكان، مووہكان، قەوانى تەقەمەنىيەكان، جل و بەرگ، يان شتە بەجىماوہكان، نوسىن...۰۰ھتد) سەربارى ئەو شويىنەوارانە، يان ئامازانە ھارىكارى لەنيوان پۆلىسى زانستى و پۆلىسى تەكنىكار دروست دەبى: ئەوہش دواى ئەوہى پۆلىسى تەكنىكار بەلگەكان كۆدەكاتەوہ و پۆلىسى زانستىش ھىماكان شى دەكاتەوہ، پاشان ھەردووكان پىكەوہ، بەھۆى پاقەكردى دەرتەنجامەكان، لىكۆلىنەوہكە ئاراستە دەكەن، ھەروەك شارەزايەكى سويدى بەناوبانگ جەختى لەسەر ئەوہ كرڈۆتەوہ و دەلى: ^(۹) (جوانترىن تاقىگەى پۆلىسى سودى چىيە ئەگەر پۆلىسى سەر شەقام قەت ھاتوچۆى نەكات).

لىرەدا ئەوہمان بۇ پروون دەبىتەوہ كە بانگەشەى ژمارەيەكى زۆر كەمى زانا پسپۆرەكانى بوارى تاوانكارى، بۇ سنوور بەندكردى پۆلى پۆلىس تەنيا بە (ئەركە سەرەتايىيەكان)، مايەى گالئەجارى بووہ ^(۱). بەلام ئايا (نيسيفۆرۆ) دەمىكە زىدە بايەخى بەم بەناو پىشكەوتنە نەداوہ؟ لەراستىدا ئەم پسپۆرە ساختانە واىان تىگەياندووین كەكارى سەرەكى پۆلىس، تەنيا پاراستنى شوپىنەوار و پشكنىنى مالەكانە، ئەوہش بىئاگا بوونە لەو راستىيەى كە دەلى: لىكۆلىنەوہى دادوہرى دابەش ناكرى، بەلكو ھەر لەو ساتەى تاوانكارىيەكە دەست پىدەكات تا دەگاتە سزادان، بە يەك پارچە دادەنرى.

پۆلىسىش لە كۆتايىدا، وەك شايدەدى ساتى يەكەمى تاوانكارىيەكە و

وهڪ باوه پيڪراويڪ، به باشتري شيوه ده تواني له سهر ڪاري تاوانڪاريهه كه بدوي، بيجهه له وهي قوناغي جيبيني (معائنه) ٿي تاوان، به ته واوي ده ست به سهر ٿا راسته ٿي ليڪولينه وهه كه ده ده گري، واته ڪونٽرولي ده ڪات.

ٿيمه ليره ده پرسيار ده ڪهين، ٿيا چي له وهه فرمانبرهه چاوه پروان ده ڪري كه ٿاگاي له گيڙانه وهي ٿه وهه پروداو وهه ڪارانه نيهه كه بو ٿه وردبينييه، يان ٿه وهي ديڪه پيوستن؟ پوليس ته نها له چوارچيوه ٿي راگرتن (توقيف) نه ٿي، ناتواني سه لماندنه باب ته ييه ڪان بداته تاقيهه وهه بنه ما سهه پيچيڪاريهه ڪان بداته دادگا، دادوهه ده بهي چاوديري ليڪولينه وهه ڪه ڪات، ده بهي سهه ٿاڪاني ياساي هه لئوهه شينيه وهه و پاشان پيڪيان بخاته وهه. شاره زاش (خبر) ده بهي وا له به لگه ڪان (الدليل) ڪات خويان بدوين. ڪه چي پوليس ده بهي بواوي بدرتي بو ٿه وهي بايهه به ده وڙينه وهي شايد بدا و شوين پي بڪه وي و گوبيستي دانپياني بي و ٿه وهه رگهزه به لگه نه ويستانه بداته دادوهه و شاره زا ڪه هه ٿه مهه ش سهه رچاوهي زانياريهه ڪاني ٿه دوو باب ته ن، چونڪه پوليس ٿاڪه ڪه سيڪه ڪه له پرووي ته ڪنيڪيه وهه ٿه توانايه ي هيه وهه له رووي ياسايه وهه ريگه ي پيدراوه.

ليره ده بواوي پوليسي ته ڪنيڪار به ديار ده ڪه وي ڪه ده توانين به م شيوه يه ده ستنيشاني بڪهين: برتييه له زانستي جيبيني تاوانڪاريهه ڪه (علم المعائنه الجريميه) وهه ده واد اچووني تاوانبار (تقصي المجرم)، ٿه وهه ده واد اچوونه ي بهنده به زانيني بارودوخي ٿه نه جامداني تاوان و شيوه ڪرده نييه ڪاني، هه روهه ها به به ڪارهيناني پروگرامه ڪاني ته ڪنيڪي و زانستي له چوارچيوه ي ياساي ريڪردني به لگه (سوق البرهان)، واته سه لماندني.

ٿه م ديار ده يه ٿه گه ر بيٽ وهه به م شيوه يه شيبڪريته وهه ٿه وهه زانستيت ده بهي: چاوديري ڪردني ٿينگه ي تاوانڪاري (البيئه الاجراميه) و زانيني شيوه

كردەننېھەكان ديار دەھى تاوانكارى پېك دەھىنن، كەچى بەكارخستنى تەكنىكە گونجاوھەكانى جېبىنى و توپزىنەوھ و دواندن، داخوونى پروگرامى لېكۆلېنەوھەكە دەبى.

ئىستا دەركەوت كە پۆلىسى تەكنىكار وھەك پۆلىسى زانستى چەند پروگرامىكى تايبەت بەخۆى ھەيە، ئەگەر بېتو ئەمپو پېويست بى لەسەر پۆلىس (بەجل و بەرگەكەى خۆى) پەى بە نھىننېھەكانى جوگرافىاي كەلوپەلەكان ببات، ئەوا بەيانى دەبى لەپېناوى تەنيا يەك تاقدانە تەواوى پېداوېستىيە كارەبايىە تازەكان دابھىنى. ئەو پۆلىسەى چاكەتى پۆلىسى لەبەر دەكات، پېويستە پەرە بە زانيارىيەكانى خۆى بىدا، ئەوھەندە كارامەيىەى، لەكاتى كارکردنى رۆژانەيدا، بەدەستى دېنى بەشى ناكا، بەلكو دەبى ھەموو جارېك خۆى لەگەل چەند ھەل و مەرجېكى دانسقى چاوپوان نەكراوى نەگۆر رابېنى، لەگەل ئەو ھەل و مەرجانەى كە شتىكى دېكەيان تېدايە، نەك واقىعە بابەتتېيەكە و رپوھ ياسايىەكەيان.

لېكۆلېنەوھەى تاوانكارى ئەگەر پېويستى بەزانيارىيەكى فەرھەنگى نەبى كە لەم چاخەدا ھەرگىز ناكرى، ئەو بەلایەنى كەمەوھ پېويستى بە مېملايەتى و مەرايى (ئارەزووى فرە شت زانېن) يەكى تەواوھەيە. كە ئەوھش مەرجېكى بەكارھىنانى رەسمىيە بە ئاراستەى زانستە پەراوېز ئامېزەكانى پېشەى پۆلىسى. ئەو زانستانەش لە ژمارەدا زۆرن ھەر لەو تەكنىكە جۆراوچۆرانەى كە كارامەيى مړووى دەگرنە خۆيان، تا دەگەنە ئەو پالئەرە دەروونىيانەى ھانى كارکردن دەدەن. لېرەدا ئەوھى مەبەستمانە بېلېن ئەوھەيە كە (پۆلىس بەسەرپېيى دروست نابى، بەلكو لېى دەكۆلرېتەوھ) ئەوھش بېگومان يەكېكە لە ئامانجەكانى ئەم كتېبە^(۷).

بەلام ئەوھى لەھەمووان گرنگترە و لەسەرھتا پالگرى ئەو زانيارىيانە دەردەكەوئ كە رېكخستنى تەكنىكەكانى پۆلىسى پېويستيان پېيەتى (كە

سهره پای هموو شتیکیش ناتوانی جیگای نه زمونگه بگریته وه، بریتیه له کرداری مرویی لیکۆله ره وه که .

ئه فسهری پولیس، هر پایه و پله یه کی هه بی، نابی خوئی ته نیا شته ورده کان و بابه ته سهره تاییه کان دانوسیئی و گریمانه یه کی فراوانی بو دابنی، به تاییه تی نه گهر بیئو ئه و ئه فسهره وه کو زانایه که ده ستپاک نه بی و شاره زاییه کی قولی له دهروونی مرویی بو خوئی دهسته بهر نه کردبی، ئه و شاره زاییه ی ته نها خوئی توانای لیکه له شه شانده وه ی شته سهره تاییه کانی پالنه ره کان و بارودوخه کانی هه بی، له گه ل ئه و هه موو ئالۆزییه ی تیشیاندا یه . لیره دا هزری ته کنیکار، که وه ک پیوستیه ک یاساییه ، به دیار ده که وئ و له هه مان کاتیشدا پیوسته ئه وه ش بزانی که ده ستنیشانکردنی لایه نی یاسایی تاوانکاری بیگومان بو دادوهر و فرمانبه ری پولیس پیوسته . با وا دابنیین که ئیستا ئه م کاره ، به هوئی مافه به راوردکارییه کان له لایه ک و پیروزی داب و نه ریه گشتیه کان له لایه کی دیکه وه ، مۆرکیکی فره لایه نی هه لگرتوو ه . ئه م کاره وای کردوو ه بنه ماکانی سه ریچیکاری له ناوچه جیا جیاکاندا وه ک یه ک بن، به لام دادوهر و پیاوانی پولیس (کارمهندانی پولیس) ده بی به وردی ریز له بنه ما ره وانکارییه (القواعد الاجرائیه) تاییه تییه یه کجار زه قه کان بگرن، ئه وه نه ک ته نها له بهر ئه وه ی ئه م ریزگرتنه وه ک مه رجیک بو په سندکردنی به لگه ده مینیتته وه ، به لکو له وه ش زیاتر، چونکه پیوسته له سه ر ته کنیکار - که شایه نی ئه م ناوه یه - نه ک وه ک ئاسته نگیک، به لکو وه ک ریگایه ک دابنی که یاسا خوئی له ژیر ده ستکاری ئه و دایه .

باوەر پىكراوانى پۆلىسى تەكنىكار

ديارکردنى پۆلىسى تەكنىكار ئەوھەمان بۆ پوون دەكاتەو، كە كۆمەلە زانىارىيە پىئويستەكان و فرە لايەنى تاوان ھىچ تايبەتمەندييەك نادەنە جۆرە دادوهرىك، يان فەرمانبەرىك بۆ ئەوھى ئەم تەكنىكە وەدەست بەينى و بە تاك و تەنيايى بيخاتە كار.

بيگومان وشەى (پۆلىس) لە سەرەتادا ماناى ئەو پۆلىسە دەبەخشى كە يەكەم كەسە ليكۆلینەوھى پى دەسپىردى، زۆر جار گوئىيىستى سكاللا و پەخنەگرتن دەبى و لە گۆرەپانى پووداوەكەدا، دەست بە جىبىنى (المعاينة) دەكا و شايدەدەكان كۆدەكاتەو و پىئاسەى تاوانبار ديارى دەكا و بەدوايدا دەگەپى. ھەموو ئەو شتەنى باسماں كردن دەكەونە ژىر بارى (ژىر كۆنترۆلى) پىرۆگرامەكانى پۆلىسى تەكنىكار، بەلكو لە سەرەتادا ھەر خۆى بەكارى دادوهرى ھەلدەستى. مادامەكيش ئەم ھەموو بەدواداچوونە لەسەر تاوانبار كردنى وەستاون، كە پىئويستە بەر لەھەموو ھەولدانىك پۆلىس پوونى بكاتەو، بۆيە تاكو پى لە بىدادى و گەندەلى بگىرى، پىئويستە دەستەيەك كارمەندى ھەلبىژىردراو ھەبى، ئەو دەستەيەش دەبى ئاگادارى شتە ووردەكانى ياسا و تەكنىكەكانى تاوان بى، بەلام نابى دادوهرەكان پۆلىسى تەكنىكار فەرامۆش بكەن و ناشبى بلين ئەركى پۆلىسى تەكنىكار تەنھا كارە بەرپەرچدانەوھەكانە، بەلكو لەگەل ئەمەشدا پىزگرتنى دادپەرورەيىە. ھەرۆھەا دادوهرەكان خۆيان، ئەم ياسايە پايان دەسپىرى كە داواى ئەو بەلگانە بكەن و لە ھەمان كاتيشدا بۆ سەلماندى تاوانەكان، پىئويستە پشت بە راپۆرتەكانى پۆلىس بىەستى. كەواتە بۆچى وا دادەنن كە ھەول و كۆششى پۆلىس لە ھەول و كۆششى ھەر

فەرمانبەرىكى مىرى كەمترە، ئەگەر وابى دەبى دەولت خۆى خۆى تاوانبار بكات، واتە نەيتوانىو شتەكان بە چاكى ھەلبژىرى. بۆيە نابى تاوانە كە بخەينە پال يارىدە دەرى داد (مساعد العدالة)، بەلكو بە پىچەوانەو دەبى دادوەرەكان (كە شارەزايان لە ھەموو زانستەكان پەيدا كىردووە و بەرپىسى راستەقىنەى پۆلىسى دادوەرەين، ئەو پۆلىسى دەروازەى پشكىنى سەرىپچىيەكانى ياساى سزايى و بەلگەكان كۆ دەكاتەو و بەدواى تاوانبارەكاندا دەگەرپى^(۸). دەبى ھەموو تەكنىكەكانى تاوان بزانن تا بەپىي ياسا ھەلس و كەوت بكن و تاوانباران بدوين، بەلكو دەبى بەپىي ئامۆژگارى پۆلىس و پىسپۆرەكان ئىش بكن و جارى وا ھەيە دەبى جىگايان بگرنەو. ھەروەھا دەبى ئەو لەبىر نەكەن كە باوكى ھونەرى لىكۆلئىنەو ھى تاوانكارى (ھانز گرۆس)، كە دادوەرى لىكۆلئىنەو و پاشان راوئىژكارى دادگاي تاوانكارىيەكانى قىيەننا بوو، يەكك بوو لەو كۆمەلە دادوەرەنە و ئەو پوختە كىردەيىە لە لىكۆلئىنەو ھى دادوەرى (الوجيز العملي في التحقيق القضائي)^(۹) بۆ بەجى ھىشتوين كە وەك قەلايەك لە قەلاكانى پۆلىسى تەكنىكار ماو تەو، چونكە دەروناسى قول و زانبارىيەكانى جىھانى تاوانكارى پىكەو كۆكردۆتەو ئەو شىيان باشتىر كىتبى مەشكردنە لە بوارى پىشەى دادوەر و پۆلىس.

ئەگەر پۆلىس يەكەم كەس بى لە تاوانبار بگۆلئىتەو، ئەوا دوا لىكۆلئىنەو دەكەوئىتە ئەستۆى دادوەر كە ئەم لىكۆلئىنەو ھى ش سزاي توندى بەدواو ھى، بۆيە تەكنىكەكەى بەسەرىپىي نايە تە كايەو. ئەمەش لە لايەك ئەو ھەمان بۆ شى دەكاتەو كە بۆچى ھەموو ياساكان، ژمارەيەكى دىارىكاروى ئەفسەرەكانىيان بۆ راپە پاندنى كارى پۆلىسى دادوەرى و پاشكۆكەى (پۆلىسى تەكنىكار) تەرخان كىردووە، لەلايەكى دىكەشەو بۆچى شىو ھەكانى كۆكردنەو ھى بەلگەكان و گەرپان بەدواى ئەنجامدەرانى

تاوانه كان له خووه پهرده پۆش كراون. له گه ل ئه وه شدا كه ياساكان بنه ماكانى به لگه و سنووره كانى توند پره وييان به وردى ديار كردووه، به لام ئه م شيوه جوړاوجوړانه كرداره كانى ژيانى پوژانه جوړاوجوړ ده كهن.

به لام له زوربه ي رهوانكارى به كانى تاوانكارى (الاجراءات الجنائيه) وا تيبينى ده كرى كه داوهر و پولىس و ليزان، گرنگترين باوهر پيكر او پولىسى ته كنيكارن، كه ياسا به شيوه يه كه له شيوه كان كردوونى به شايه دى يه كجار باش، پله يه كه له كاتيكدا ئه م جوړه له بارى به ي پيداون كه جيگاي شانازى به، توانستى ماددى (دهر باره ي هه موو سه رپيچيه كان، يان به شيكيان) و كارامه يه كى خوويه تى پى به خشيون (له لايه كه په يوه ست به واقيعه تاوانكراوه كه خووى و له لايه كى ديكه يش به وه ريمه ي كه تاوان تيايدا باوه، بو ئه وه ي فه رمانبه ر، يان دادوهر لى يى به ناگا بيته وه). ده توانين به شيوه يه كى ديكه بلين، له و جوړه كتى به دا كه باسى شتى گشتى ده كا، واته فره لايه نه بو هر به رنامه و زانستى كه پيوستيان پييه تى، له كاتى ناماده كردنى ئه و باوهر پيكر او انه ي پولىسى ته كنيكار ده خه نه كار و ده سه لاتيان ده ستنيشان ده كهن. ناكري تاي به تمه ندي به كانى ئه م ياسا نه ته وه ييه، يان ئه وه ي ديكه باس بكه ين. به لام پيوسته سه رنجى هه موو لايه كه بو دوو تيبينى رابكيشين كه ئه مانه ن:

۱- به رزه وه ندى هه ندى جار له وه وه په يدا ده بى، كه خه سه له تى فه رمانبه ريك (هه روه ها ده گوتري: ئه فسه ريك) له پولىسى دادوهرى و پولىسى ته كنيكار^(۱۰) و له هه مان كاتيشدا له شاره زا كو ده بيته وه، هه ندى جار يش له وه وه كو ده بيته وه، كه پولىسى ته كنيكار وه ك شاره زاييه كه وايه و ده توانى پشت به چه ند فه رمانبه ريكى ياريد ده ر^(۱۱)، يان چه ند كه سيكى شياو به هوى ته كنيكه كه يان، يان هونه ره تاي به تيبه كه يان ببه ستى.

۲- سوود له وه دايه كه پالپشتيه كى وردى خوينه ر بكرى، هه رچه ند

شارەزايىشى ھەبى، بۇ دامەزراوىك كە بەۋە پاسپىدراۋە بىرۋا ۋە بەرنامە بەردەستەكانى خۇى بخاتە كار.

لېرەدا بە پىۋىستى دەزانىن، ئەگەر بەكورتىش بى، ئاماژە بەۋە بگەين كە رېكخراۋى پۆلىسى فەرەنسى (منظمة الشرطة الفرنسية) لەسى لق پىك دىت:

۱- پۆلىسى ياسا پارىزى، كە بە جلى ياساى (پۆلىسى) ياساكان دەپارىزن.

۲- پۆلىسى بە ئاگىي ۋە پىرسىنەۋەى سىياسى ۋە كۆمەلايەتى.

۳- پۆلىسى سەركوتكردن، يان دادوهرى كە لەتاوان ۋە كەتنەكان (الجرائم والجنحات) دەكۆلئىتەۋە.

كەچى دام ۋە دەزگاكانى پۆلىسى دادوهرى كە لەسەر خاكى ۋلات بلاۋ بوونەتەۋە ۋە بەشئوۋەى جيا جيا خۇيان لە خۇياندا باۋەپىكراۋى راستەۋخۇى پۆلىسى تەكنىكىن كە بەم شئوۋەى پىك ھاتوۋە:

۱- لەلايەكەۋە ھەر ھەق دە (۱۷) فەرمانگە ناۋچەبىيەكانى پۆلىسى دادوهرى، كە بەسەر تەۋاۋى خاكى ۋلات بلاۋبوونەتەۋە ۋە تەنيا خۇ لە تاوانە ترسناكەكان، يان گەرۆكەكان ھەلدەقورتىنن.

۲- لەلايەكى دىكەۋە، سەبارەت بە تاوانى سووك، چوار سەد دەسەلاتداریەتى پۆلىسى شارەكان ۋە سى ھەزار ۋ نۆ سەد ۋ شەست ۋ پىنچ مەفرەزەى لە گوندەكان (كە ئەۋ مەفرەزانە لە شارەكانىش، بە تايبەتى دەۋرۋەرىيان، بەكەلكن) ئا بەم جۆرە لە سەرجمى (۱۵۲۰۰۰) پۆلىس، يان دەرەك، (۳۰۰۰۰) ئەفسەر، يان بىروا پىكراۋى پۆلىسى تەكنىكار ھەيە^(۱۲).

ھۆكەرەكانى تاوان

گەرپان بەدوای ھۆكەرەكانى دىاردەيەكى دىارىكرارو، يەكەم ھەولدانە بۆ ھەر زانستىك، يان تەكنىكىك... ھىچ دادوهرىك، يان پارىزەرىك، يان پولىسىك، بەبى لىكۆلىنەوھى پىشىنە لەو فاكترانەى تاوان دروست دەكەن، ناتوانن بچنە ناو جىھانى تاوانناسى، بۆيە بەر لە چوونە ناوئەو توپزىنەوھى، چاكرت وايە تاوان دەستنىشان بكەين:

(تاوان پرفتارىكە لەلايەن ياسايەكى نوسراوى ئەوتۆ حوكمى بەسەردا دەسەپىندىرى كە لە بەرژەوھەندى كۆمەلە) سەرەپراى ئەم پىناسەيە دەتوانىن ئەم راستكردنەوھى خوارەوھى بخەينە پال:

(ياساكان شان بەشانى پەرەسەندنى ئاكارەكانى كۆمەلانى خەلك دەپۆن، بەلام ئەم ئاكارانە دروست ناكەن)... (ماكسويل).

بۆيە زانستى ھۆيەتى تاوانناسى (علم السببية الجنائية) كە دەريارەى جىھانى تاوانناسى زانىارىيەكى بەكەلكمان دەداتى، چاكرت گوناھ (تاوان) ھەلدەسەنگىنى و سىياسەتىكى خۆپارىزى دروست دادەنى و بەر لەھەموو شتىكىش، نيازى تاوانكار بۆ ئەنجامدانى تاوان دەستنىشان دەكات. لە زۆربەى چالاكىيەكانى تاوانكارىدا چەند ئامادەباشىيەك لەكەسەكەدا، ھەروھە چەندىن نىشانە لە پرفتارىدا ھەنە، كە بەھۆيانەوھەندى لە زاناکان^(۱۳) دەتوانن تا پادەيەك پىشەبىنى ئەنجامدانى تاوان بكەن لەكەسەكەدا.

دەبى ئەوھش بزانىن كە چەند فاكترىكى سەرەكى ھەيە بەرپرسن لە پراكىشانى كەسىك بەرەو ئەنجامدانى تاوان، ئەمانەى خوارەوھەندىك لەو ھۆكارانەن:

۱- ھۆکارەکانى تاكايەتى (الفردية) :

أ- ھۆکارەکانى جەستەيى :

نابى ھەمىشە ديمەنىكى ناشيرىنى ياخيبيوو لە مېشكماندا تۆمار بکەين، وەك پالپشتىك بۆ ئەم قسەيە، پروفيسۆر (ئەشانبورگ) كاتىك وانەکانى زانستى تاوانكارى بە قوتابىيەکانى دەگوتەو، ھەر لە دەستپىكردى وانەكانىيەو بەگالته كردنىكەو بە قوتابىيەکانى دەگوت (ئايا دەتانەوى مېشكى نمونەيى خوینمژىك بىينن؟ كەواتە سەيرى مېشكى من بکەن^(۱۴) ليرەدا دەبى ئەو بەزانين كە مەبەستى ئەم پروفيسۆرە لەو گوتەيەيدا ئەو نىيە، كە خووى خوینمژە، بەلكو مەبەستى ئەو يە كە مېشكى خوینمژىك و كەسكى ئاسايى جياوازيان نىيە. (لومبۆرۆ) ئەو يە سەلماند، كە پەيوەندى لە نيوان راستەوانەكان و چەپەوانەكان و تاوانەكاندا ھەيە. (لاكاسان) ييش بەلگەي لەسەر ئەو ھىناو تەو كە سەر و سەكوتى (سىماي) بكوژەكان لە خەلكانى سەرەتايى (بدائى) نزيكترە نەك خەلكانى نوئى. ئەو ھەش دەمانگەيە نىتە ئەو ليكدانەو يە، كە ئەوانە لە پووى كۆمەلايەت ييەو ناتەواون و ھىشتا ناتوانن لە پيوستبوونى ياساكانى شارستانىيەت بگەن. لەو ھەش نوئتر ئەو يە كە پزىشكى ھاوچەرخ ئەو يە دۆزيو تەو كە پەيوەندى لە نيوان پيژەي كلۆكۆزى خوین و ئارەزووەكان بۆ زوو تەنگەتاو بوون و تووپە بوون و كردارە توندپەوييەكان ھەيە. ھەر ھەش خوینی بىنوئىژى كارىگەرييەكى فيزيۆلۆژى ناوخۆيى ھەيە، كە دەرکەوتوو لە (۰.۶۳) ي ئەو ئافرەتانەي دزييان لە كۆگا گەرەكان ئەنجام داو، لە كاتى بىنوئىژيدا بوونە، ھەر ھەش دياردەكانى كەش و ھەواش يەككە لە ھۆيەكانى تاوان كە ھەر وەرزيك تاوانىكى تايبەتى تيدا ئەنجام دەدرى.

ب- ھۆکارە دەرونییەکان:

فاکتەری جەستەیی ھەر بە تەنھا بۆ دروستکردن (یان پیکھێنانی) تاوانبار بەس نییە، لەوە گرنگتر ئارەزووەکانی تاکە، کە ھەر یەکیەک لەو ئارەزووانە تاک بەرھو و خوو و نەریتیک دەبات (کە تیکرایی ئەو نەریتانە کە سایەتی دروست دەکەن)^(۱۷) بەھۆی تێروانینەکانی تاوانناسی دەردەکەوێ کە خۆپەرستی بەسەر لاساریدا زالە، لەو خۆپەرستیەش خۆشەویستی شیتانەیی خود (منۆکی) و چاوپنۆکی و خۆدەرختن و وروژانی سیکی دەردەکەون^(۱۸). سەرھەرای ئەو شەرتە زۆری و لە کەسە کە دەکات نەتوانی بەسەر کردەو تاییەتیەکانی خۆی زالبی و چاودیریان بکات و لە ئەنجامیشدا دەگاتە ئەو مەزەندەییە، کە لە کاتی پووبەرووبوونەوہی لەگەڵ پۆلیس دەتوانی خۆی دەرباز بکات، بۆیە لە پڕۆژە تاوانکارییەکانیدا چاوەترسانە دەردەکەوێ. ھەر وہا ھۆکاریکی گرنگی دیکە ھەیە کە ئەویش بەدەرەوشتییە، چونکە دەستپاکی کاریکە وەردەگیری، لەم بارەوہ پێویستە قوتابخانە بایەخ بەوانەکانی پێگەیانندی شارستانیانە و ئاکارەکانی (اخلاقی) بدات^(۱۹). چونکە ئەو بەشترین خۆپاریزییە دژی تاوانکاری^(۲۰). بەھەڵەش دەچین کاتی کە لەگەڵ (فیکتۆر ھۆگۆ) وا تیبگەین کە (کردنەوہی قوتابخانەییە کە بریتیە لە داخستنی بەندیخانەییە کە)، چونکە (نیسیفۆرۆ) پێ لەسەر ئەو دادەگری کە دەلی (تیبگەیانندن تاوانکاری پەش ناکاتەوہ بەلکو دەیگۆری، ھەر وہ کە چون تاوانی دەولەمەند و ھەژار ھەیە، تاوانی خۆیندەوار و نەخۆیندەواریش ھەیە).

ج- ھۆكاری پىككەوتنكارى:

بەر لەھەموو شتێك دەبێ بەھای ئێو پەندە بزانین كە دەلێ (بۆنە دژ دروست دەكات) ئا لێرەدا ھۆكاری پىككەوتنكارى دیتە ئاراو، لەوانە یە ئێو ھۆكارە كتوپر، یان بە ئەنقەست بێ، لە بارى یەكەم وەك ئێو وایە كە یەكێك سەفتە پارە یەكی بازگانێك دەدزێ، كە خۆى لەوێ نییە و ئێو كەسەش بەرێكەوت بۆ پرسىاركردنێك چوو، تە ئا كۆگا كە ی... كە چى لە بارى دووھەمدا بکەر (الفاعل) خۆى بۆنە كە ئاسان دەكات، ئێو وەش بەھاتوچۆكردنى خەلكانىك و چوونە چەند شوینىكى ئێو تۆ كە پىی باشن: (تاوانكار ئێو شوینانە پرايدە كیشن كە كارى خراپە كارىیە كە ی بۆ ئاسان دەكەن، ھەر وەك چۆن شوینەكانى یاریكردن فیلباز بۆ خۆیان پرايدە كیشن) (۲۱).

۲- ھۆكارە كۆمەلایە تیبەكان:

ژینگە لەم بوارەدا پۆلێكى یەكلا كەر وە ی ھە یە، بۆ یە دەبێ ئێو ھۆكارە بنەرە تیبانە بزانین كە لەم بوارەدا تاوان دروست دەكەن:

ا- ژینگە ی خیزانى و قوتابخانە یی:

پەر وەردە گەشە بە لایەنى زەینى ئاكارى دەدات، خیزانىش لەبارترین شوینە بۆ ئەم پەر وەردە یە، بەلام چ پەر وەردە یەك لە خیزانىكى بەدەرەفتار، یان لاواز رەچا و دەكری، ھەر وەھا لە پروسە ی پەر وەردە كردنیشدا نابێ بە تەواوى پشت بە قوتابخانە ببەستین، چونكە ھەندى مامۆستا زیاتر زانیارییەكان دەدەنە قوتابى لەوە ی كە ئاكارى (ئەخلاقى) فیر بکەن، ھەر وەھا چ سودێك لە قوتابخانە دەبینرێ ئێگەر ھەموو پۆزى قوتابى لە مالا وە و لەناو خیزاندا سەرزەنشست بكرى. (س).

غلوک^(۲۲). ئاماژەى بۆ گرنكى خىزان كىردووه و پىشېبىنى ئەو دەكا كە ئەگەر پىنج ھۆكارى لاسارى لە كەسىك كۆبونەو، ئەوا لە (۰.۸۵) دەزاندى ئەو كەسە چالاكى تاوانكارى ئەنجام دەدا، ئەو ھۆكارانەش ئەمانەن:

- رىز نەگرتنى دەسەلاتى باوك.

- چاودىرى نەكردنى لە لايەن دايك.

- سۆز پى نەدانى لە لايەن باوك، يان دايك.

- پىچرانى شىرازەى خىزان.

ھەروەھا ژيان بەسەبردىن لەناو كونجى پىس و شوينى جەنجال^(۲۳). يان بېھيوايى ھەموويان ھۆكارن بۆ ئەنجامدانى تاوان لە لايەن ھەرزەكاران، يان لاوانەو ئەو ئامادەباشىيە بۆ لاسارى و تاوانبارىتى ھەروا بە ئاسانى چارەسەر ناكىن، بەلكو تەنھا بە كىردنەو ھى چەندىن يانە و دروستكردنى گيانىكى بەرھەنگارىكارانە دژى دوورە پەرىزى و پتەوكردنى دەسەلاتى باوك و دروستكردنى چەندىن پەيوەندى كۆمەلايەتى دەبى، ھەروەھا لە ھەمان كاتىشدا پۆليس دەبى بە گيانىكى پىر لەمىھەرەبانى دەستىيان بەسەردا بەينى و ئاگاي لىيان بى.

ب- رابواردنە پىروپوچەكان:

مەيخانە و ئاھەنگە مىللىيەكان رۆللىكى گىرنگيان لە بلاوكىردنەو ھى تاواندا ھەيە، چونكە كاتى كە ياخيپوو دەچىتە مەيخانەيەك و شانى (لە شوينى خواردنەو)^(۲۴) توند دەكات، بىگومان چارەى ھەرئەو دەبى، كە بەندىخانە ھەلبىزىرى، دواى ئەو ھى لە بەندىخانەش دەردەچى دەيەوى ئەو دابرانەى لەماو ھى بەندكردنەكەيدا پرووى داو بە دووبارە چوونەو بۆ

مەيخانەكان قەرەبوى بىكاتهو، لىرەدا سەرەپاي خواردنهو، ھۆكارى رېككەوتنكارىشى دەخاتە سەرکەوا لە كەسېكى دىكە دەكات لە كردهو، تاوانكارىيەكانى بەشدار بىت، بۆيە لىرەدا پۆلى چاودىرى كىردنى پۆلىس دەردەكەوى و نەبوونى سىياسەتېكى تاوانناسى لە كاتى كىردنەو، مەيخانەكان كارېكى پىر لە مەترسىيە.

كەچى ئاھەنگە مىللىيەكان، بەتايبەتى قومارخانەكان، گەنجان بۆ خۆيان رادەكىشەن و بەمجۆرە چەند چەتەگەرىيەكى لادەرانەيان تىدا دروست دەبى.

ج- سىنەما و پۇرژنامەگەرى:

سىنەما و پۇرژنامەگەرى، چەندىن دىمەنى دلدارى و عەشقبازي و توندىرەوى ئەوتۇ نىشان دەدەن و دەخەنەپوو، بە جۇرىك ھەست و نەستى ئەو كەسانە دەورۇژىن كە بە تەواوى پۇشنىبىر نىن، بۆيە دەكەونە ژىر كارىگەرىيان و بە ئاسانى ئەم وىنە و نوسىنە لە كىردارەكانى پۇرژانەياندا پەنگ دەدەنەو، سەرەپاي ئەمەش ھەندى فىلىم و پۇرژنامە و گوڧارى وا ھەيەشتى وا نىشان دەدەن، كە ھەك مەشق كىردىنكىن لەسەر تەكنىكى تاوانكارى و شىوازەكانى خۇشاردەنەو لە دەست پۆلىس. ئەگەرچى لەوانەيە ھەندى جار پۇرژنامەگەرى بۆ پىشكىن يارمەتىدەرىكى چاك بى، بەلام دەبى دادوەر و پىاوانى پۆلىس ئاگادارىن و نابى بەدوور و درىژى ھەموو لايەنەكانى ئەو پىلانانە باس بىكەن كە بوونەتە ھۆى دەستگىر كىردنى تاوانباران، بەتايبەتى بۆ ئەو رىپپورتاژانەى لە پۇرژنامەكاندا دەنوسرىن، چونكە دەبى ئەو بەزانىن كە دواى دەستگىر كىردنى ئەو تاوانبارانە ھىشتا كەسانى دىكەى تاوانبار ماون و دەستگىر نەكراون، كاتى كە شارەزاي ئەو پىلانانەى پۆلىس دەبن، دەزانن چۆن ئاگادارى خۆيان بن.

د- بئى ئايىنى (كەم بېروايى) يان دووركە وتنەو ھەيى:

لەم پوۋەو ھەيى راسىتىيەكى بەلگە نەويست ھەيە، ئەويش ئەو ھەيە كە ئايىن، سەبارەت بە ئاكار، لە بنىاتنانى كەسىتى تاك پۆلئىكى بە ھەيى ھەيە، چونكە ئايىن بۆ ئارەزوۋى لە رادەبەدەرى خەلك ۋەك دەمامك ۋايە.

ھ- چىرى دانىشتوان:

تا چىرى دانىشتوان لە شوينىك زۆر بئى ئەوا پېژەى تاوانكارى لەم شوينەدا زۆرتىر دەبئى. ئەو ھەيە تەگەرەيەكە بە تەواۋى لاي ئەندازيارانى بىناسازى ھاۋچەرخ پشتگوئى خراۋە... ئەو ھەيە مەسەلەيەكى گرنگە ۋ پېۋىستە بىرى لى بىكىتەو ھەيە. شوينىكى چىرى پىر دانىشتوان ھەمىشە چەندىن نمونەى خراپى لى كۆ دەبئىتەو ھەيە، چونكە دواى ئەنجامدانى تاوانەكانيان دەتوانن لەناو ئەو چىرەدا خۇيان ھەشار بەدەن. بۇيە دەبىنن پېژەى تاوانكارى لە گوندەكاندا گەلى كەمتەرە، چونكە خەلكەكەى ھەموويان يەكتەر دەناسن ۋ تاوانكار زوۋ ديار دەكەوئى.

۳- ھۆكارە ئابورىيەكان

۱- بەھاي گوزەران:

(ئەرسىتۆ) راستى فەرموۋ كە گوتى (مروڤ لە ژيىر بارى نزمىن پادەى گوزەران ناتوانئى ئابرومەند بئى) بەلام دەبوايە ئەو ھەيە بىخستبوايە سەرى كە (زۆر سەختە دەۋلەمەندەكان بە تەواۋى ئابرومەند بن)^(۲۶).

ب- بىكارى:

ئەو ھەيە فاكتەرىكى گرنگە بۆ ئەنجامدانى تاوان، چونكە بىكار كاتىكى زۆرى لەبەردەستدايە ۋ پېۋىستىيەكانىشى زۆرن، بۇيە بوارى ئەو ھەيە ھەيە بىر لە دۆزىنەو ھەيە پىگاكانى تاوانكارى بىكاتەو ھەيە.

ج- به پیشه‌سازیکردنی زور خیرا:

دهبی ئه وه بزانی به پیشه‌سازیکردن وه چهرخانیک کومه لایه‌تی زور خیرا له گه‌ل خوی ده‌هینی، که پهره‌سه‌ندنیک پیشه‌سازی له گه‌ل‌دایه، به‌لام له هه‌مان ولاتدا به‌ها کومه لایه‌تییه باوه‌کان به‌ره‌و دواوه ده‌کشینه‌وه، ئه‌وه‌ش وه‌ک ده‌رئه‌نجامیک بو کۆچکردنی به کومه‌ل له گونده‌وه بو شار و پچرانی پیکه‌سته‌کانی خیزانی و کومه لایه‌تییه ره‌سه‌نه‌کان، بویه پیویسته له‌سه‌ر ده‌وله‌ته تازه پیگه‌یشته‌وه‌کان هه‌ولبدن کارگه و کارخانه پیشه‌سازیه‌کان، له‌ناوچه زور چره‌کاندا دوور بخه‌نه‌وه و چاودییری ئه‌وه‌ه‌ریمان به‌کن که تیکرایی تاوانیان تیدا به‌رزه^(۲۷).

د- نه‌گونجان له‌گه‌ل پیشه‌گه‌ری:

سه‌باری نه‌شیاوی که‌سیک، نه‌گونجانیس له‌گه‌ل پیشه‌وا له‌که‌سه‌که ده‌کات سه‌رپیچی بکات، ئه‌وه‌نه‌گونجانه‌ش لای ئه‌ولاوانه سه‌ره‌له‌ده‌دا که زور له‌کاره‌کانیان دوا ده‌که‌ون. بیگومان ئه‌وه‌ش چه‌ند ده‌رئه‌نجامیک خرابی ئابووری و ئاکاره‌کی به‌دوادا دیت.

هه‌مان دیارده‌ش لای به‌سال‌چوو‌ه‌کان پۆلی خوی ده‌بینی، به‌تایبه‌تی لای ئه‌وه‌خانه‌نشینه‌نی نازانن چۆن ژیان تازهی خویان ریک بخه‌ن، به‌لایه‌نی که‌مه‌وه ئه‌وه‌ی په‌یوه‌سته به‌هه‌ندی له‌تاوانه‌کانی وه‌ک فیلبازی و خورپه‌وشت.

۴- ھۆکارە سیاسییەکان

ا- ئایدیۆلۆژیای بئ لیبیچانەوہ (اللامسؤولية):

ئەوہی دلخۆشکەرە بئگومان ئەوہیە کە ئەنجامدەری تاوان بە گوێرەى بابەتى تاوانەکەى حوکم نادرى، ھەرۆک لە سەدەى ھەق دەھەم وا دەکرا، بەلکو بە گوێرەى نیازەکەى حوکم دەدرى. دەبى ئەوہش بزانی کە بەدیارخستنى توانای ئەقلى و کەسایەتى بوونە دوو پێوہرى پێشکەوتنەکانى دادپەرۆرى ئادەمیزاد. بەلام ئەو گفتوگو ئاشکرایانەى بۆ چەمکەکانى ئەو لیبەرسراوہ تیپەى رۆژنامەگەرى و فیلمەکان بە شێوہیەکی خراپ و بە نەزانى بلأویان کردەوہ، ئەنجامەکەى ئەوہ بوو پرەوشت و ئاکارەکان نزم بوون و ویژدانى خەلکانىكى ئەوتوى ئازاد کرد، کە ھەرگیز ئامادە نەبوون بەو چەمکە فەلسەفییانە پارزى بن.

ب- جەنگەکان و قەیرانە سیاسییەکان:

ئەو جەنگە نوێیانەى لە ئەنجامى شەژانى کۆمەلایەتیپەوہ دروست بوون، یەکیک لە خەسەلەتەکانیان ئەوہ بوو کە زۆر لە باوکان کۆچى دوايان کرد و ھەرزەکاران، ئازادیپەکی لە رادە بەدەریان وەرگرت و ئافرەتانى بەدەرەوشت دەرکەوتن و تەکنیکاران خۆیان سەپاند^(۲۸). بۆیە پرەوشتە گشتییەکان زۆر نزم بوونەوہ و ویژدانەکان تووشى چەند زەبریکی مەترسیدار بوونەوہ.

ج- نوشوستییەکانى پۆلیس:

(مونسکیو) لەم بارەوہ نوسیویەتى دەلى: (مەبەست لە رادەى خۆى زیاتر بەکارھێنانى سزا بۆ وەستاندنى شەرخوازەکانە) دەبى ئەوہ بزانی

كە ئامادەبوونى پۇلىسىك بە ھەر ھاۋلاتىك، وا لەو ھاۋلاتىيە دەكات بېيتە چەتەيەكى رېگر و زەبر وەشىن. ھەر ھا باش نىيە پۇژنامەكان بەدرىژى باسى نوشوستىيەكانى پۇلىس بكن، يان دووبارە ئەو كىشانە نوئ بكنەنەو كە لىكۆلنەو دەربارەيان وەستىندراو، چونكە ئەو دەبىتە ھۆى ئەو ھى لاسارەكانى دواپۇژ ھەست بە دلئىايى بكن و لە سزادان دوور بن، بەلكو بە پىچەوانەو دەبى پۇلىس بە خىرايى ھەندى لەوانە دەستگىر بكات، بەلام ژىرانە ئاگادارى ئەو ئامرازانە بن كە بەكار دەھىنرىن. ئەو ھىش بۇ ئەو ھى تاوھكو ئەو تەكنىكە (ئامرازە) نوپىانەى تىايدا بەكارھاتوون ئاشكرا نەبن. بۇيە تاكو پۇلىس لە ئەركەكەى خۆى نوشوستى نەھىنى، پىويستە حكومت باشترىن پۇلىس بۇ ئەم مەبەستە ھەلبىژىرى و ھەموو ئامرازە پىويستىيەكانى بۇ دەستەبەر بكات پاكانە نابەجىيەكان لەبەر ئەو ھى تاوان رەفتارىكە و ياسايەكى نوسراوە حوكمى كردووە و ئەو ياسايەش لە بەرژەو ھەندى كۆمەلدايە، بۇيە پاكانەكردنى (بىتاوانكردنى) كارىكى تاوانبارىيە و ھەر وىژدانىكى زىندوو دەھەژىنى و وا لە تاوانبار، يان كەسانى دىكە دەكات ديسان تاوان ئەنجام بەن. دەبى ئەو ھى بزانىن كە ئەگەر لىرە يەكك حوكم درا و لەو ھىش يەككى دىكە بە خۇرايى بىتاوان كرا، (پاكانەكرا) ئەوا ئەم جۆرە بىرپاردانە ئاژاۋەيەكى مەترسىدار لە زەينى خەلك دروست دەكەن.

د- كۆچكردنى چىر و جەنجال ئاسا:

كۆچكردن دوو لايەنى ھەيە، يەكەمىيان ناوخۇيىيە كە برىتىيە لە كۆچكردن لە دىھاتەو بەرەو شار، دوو مېشىيان دەركىيە كە لە ولاتىك بۇ ولاتىكى دىكەيە، ئا لەم كۆچكردنەدا شىرازەى پىكەبەستە

كۆمەلەيە تىيەكان، دەپچىرچى و گىرقتى زىمان و كار پەيدا كىردن دىتە ئاراهە و
فىرېوونى داب و نەرىت و ياساكانى شوئىنى نوئى ئەوئندە ئاسان نىيە، ھەر
بۆيە ئەمانە دەبنە چەند فاكتەرىك بۆ ئەنجامدانى تاوان و حكومت
پىئوستە چاودىرىان بىكات.

جیهانی تاوانباریتی

فاکته ره کانی تاوانباریتی جیهانیکی دابراوی (جیاوازی) نه وتو دروست ده کهن که له په راویزی کومه لگایه کی مشه خوردا ده ژی، نه ک هر به ته نها چه ندین یاسای تایبه تی هه یه، به لکو چه ندین چینیشی هه یه، بویه یاخیبووه کان به هوی کاریگه ری یه که مین په روه رده یان، یان به هوی نه و پسپوریه یان که له بواری تاوانباریتی هه لیان بژاردوه، به ره و نه و جیهانه، یان نه و ناوهنده تاوانباریتییه ده پون.

بهم جوره ده بینین مروفی دژ له سه ره تا به نهیننی کاره کانی نه نجام ده دا، پاشان به ره به ره له گه ل دزییه که رادیت و ده ستریدیژیش ده کات، ده بی نه وهش بزاین که دوو سه رچاوه ی گرنگ هه یه بو ناماده کردنی مروف دز، نه وانیش خیزان و چه ته گه رییه .. گوزهران و ژینگه و ده وروبه ر کاریگه رییه کی یه کجار زوریان له سه ر جوری په روه رده کردنی نه ندامانی هر خیزانیکیا هه یه، به زوری ده بینین نه و خیزانانه ی له م پروانه دا له یه کدی نزیکن هه رزه کاره کانیا ن زوتر له سه ر نه نجامدانی کاریکی چ خراب چ چاک، ری ک ده کهن و ده گونجین، هر بویه له ناو خویاندا کو ده بنه وه و کومه ل و چه ته گه ری دروست ده کهن و له نیوانیاندا نامراز و پلانه کانی تاوانباریتی به ته بایی ری ک ده خهن و شیوازی نوی داده هینن. له م پروه وه (سودرمان) نوسیویه تی (دزی دوراو)، له بهر نه وه ی توانای نییه گورپانکاری له ری گاکانی جیبه جیکردنی تاوان بکات، به ئاسانی ده سترگیر ده کری، له وه شدا وه ک نه و نه سپه وایه که له کاتی سوار سوارانیدا له به رده می به ربه ستریکدا، دوش داده مینن و نه ئاره زوی هه یه خوی لی پرگار بکات و نه تواناشی هه یه^(۲۹)، بهر له وه ی باسی دیارده کانی تایبه ت به سه ریچی کردن بکه مین

پېوېسته چەند داب و نەرىت و پرفتارىكى تاوانبارەكان بزنانى لەوانەش:
ا- کوتان:

كوتان ئىمپروۆەك جياكەرەوۋەيەك تا رادەيەكى زۆر مرقى ناوەندى پى دەناسرىتەو، بەپى زانىارى و لىكۆلىنەوۋەمان لەم بوارەوۋە دەبىنن، رېژەيەكى زۆر لە بەندكراوۋەكان دەم و چاۋ و دەستيان بە جۆرەها شىۋە کوتاۋە، ھەندىكىش لەمانە ئافرەتن. ئەمە كارىكى ياخيگەرى و چەتەگەريانەيە و لەسەرەتا كەسەكە لەوانەيە بە مەبەستى سەرنجراكىشانى خەلك، يان خۆدەرخستەن ئەم كارە بكات بە تايبەتى بۆ وروژانى سىكىسى. ئەگەرچى زۆر لە ياخيبوۋەكان ھەستيان بەم دىمەنە ناشىرىن و جياكەرەوۋەى خۆيان كروۋە و ھەول دەدەن، بە جۆرەها شىۋە بەسەر پوخسار و جەستەى خۆيان لايبەرن ياخود بېشارنەوۋە. بەلام پولىس و لاينە دادوۋەرىيەكان دەبى ئەم پاستىيە باش بزنان و شەرم لەوۋە نەكەن كە ھەر لە نىنۆكى پى تاكو تەوقى سەرى تاوانبار، بەگويرەى شەرع و ياسا، بېشكنن و ورد و درشتى ئەم کوتانە لە دۆسىيەى زانىارىيەكانى تاوانبار تۆمار بكن.

ب- زاراۋەكانى دزان^(۳۰):

دزەكان، يان ياخيبوۋەكان چەند زاراۋەيەكى تايبەت بە خۆيان ھەيە و بەزۆرى لە نىۋان خۆياندا بەكارىان دەھىنن و ئەو زاراۋانەش لەگەل ئەو زاراۋانەى لەناوشەقامە گشتىيەكان و خەلكانى ئاسايى بەكار دەھىنرىن جياوازيان ھەيە، بە زۆرىش ياخيبوۋەكان ئەو زاراۋانە لە قاۋەخانە و ئەو شويئانە لە يەكدى فېردەبن كە تيايدا دادەنىشن، يان كۆدەبنەوۋە، ئەو زاراۋانەش لە نىۋان خۆياندا لە قومارخانە و مەيخانە و بەندىخانەكاندا لە

جياتى چەندىن بېژەرى دىكەى باو بەكار دەھىنن، بۇيە پېۋىستە لەسەر پۇلىس و دادوهر و ھەتا پارىزەرىش لەم زاراوانە بگەن و خۇيان لەگەل رابىنن تاكو بەھۇيانەوہ بىئاناسنەوہ.

ج- نىشانەكانى پەيدۇزى (الاشارات الاستطلاحية):

لە جىھانى دەربەدەر و سۆالگەرەكاندا بەھۇى چەند نىشانەيەكى پەيدۇزى بە يەكدى دەگەن، ئەو نىشانانەش برىتتتتتە لە چەند نوسىننىكى وىنەيى كە لەسەر دەرگى مالان و دىوارى شارەكاندا دەينوسن و خۇيان لە چەند نەينىيەكى شاراۋەى نىوان كۆمەلىك، يان گروپىك نىشان دەدەن. لە پۇزى ئەمپۇشمان دا قەرەجەكان ئەو زمانە تايبەتتەيان ئاسان كر دووہ، كە كۆمەلىك بەرد لە تەنىشت رىگا دادەننن، يان پارچە پەپۇكىك بە دارىكەوہ دەكەن، يان لقە دارىك لەسەر رىگا دەشكىنن ئەوہش بۇ ئەوہى كۆمەلەكانىان بە ئاسانى و بى گرفت تىبپەرن. بۇيە پۇلىس و دام و دەزگا جىبەجىكارىيەكان دەبى ھەلۋەستەيەك لەسەر ھەر نىشانەيەك لەو جۇرانە و ھى دىكە بكەن و ھەول بەدەن ئەو نەينىانە بدۇزئەوہ و بەدواياندا بچن.

د- نوسىن و ھىما نەينىيەكان:

ياخىبووہكان بۇ ئەوہى بە يەكدى بگەن، سەرەپاى ئەوانەى باسمان كرەن، چەند نوسىننىكى نەينى بەكار دەھىنن ئەوہش، يان بەھۇى ئەلف و بىيەكى تەواۋ نەينى، يان بەھۇى مەرەكەبىكى نەينى، ئەوہى زانراۋىشە ئەوہيە كە بەزۇرى مىز، يان شەربەتى لىمۇ، سىو، پىاو... ھتەد، ەك مەرەكەب بەكار دەھىنن. پۇلىس دەتوانى ئەم مەرەكەبە، بەھۇى پارچە ئاسنىكى سوور بووہوہ، يان جۇرە مەرەكەبىك كە پىكھاتەكەى خوینى

كۆبهلتى تىدا بى، يان به هۆى هەلمى يۆد له ئامانيكى داخراو دا، بدۆزىته وه، (شيفره) ش⁽³¹⁾ دياردهيهكى ئالۆزه و لىك جياكردنه وه و زانىنى پىويستى به تهكنيكىكى راست و دروست ههيه، به لام پولىسى تهكنيكار پىويسته شارهزايى دهربارهى تۆرى هيمكان و تابلۆى ئه و پىتانه ههبيت، كه به هۆيانه وه دهزانى ئه و نامهيهى كه وتۆته به ردهستى به چ زاراه و دهربرينىك نووسراوه. بىگومان ههندى شىوهى به يهكدى گه يشتنى نهينى له ناو به ندىخانه كاندا له نيوان ئه و تاوانبارانه دا ههيه و پىويسته هه موو پولىسيك بيزانى، ئه و يش ئه وه يه كه ئه و به ندىكاراوانه بۆرپيه كانى فينكردنه وه و ئاودهسته كان بۆ ئه و مه بهسته به كارد هينن، چونكه ئه م بۆرپيانه تياياندا دهنگ ده له ريتته وه و ده گاته ئه و شوينهى مه به ستiane، يان ههندى جار بۆ ئه م مه بهسته داوى بارىك له نيوانياندا به كارد هينن، كه پارچه كاغەزى بچووكى پىوه ده به ستنه وه و ئه و هيمايانهى مه به ستiane، تيايدا ده نووسن و به هۆى ئه و ده زوه وه پارچه كاغەزه بچووكه كان له شانويهك بۆ شانويهكى ديكه ده گويزنه وه، ياخود كه سى سييه م به كارد هينن بى ئه وهى ئه و كه سه ههست به و كاره پر مه ترسييهى بكات. جارى واش ههيه ئه و كه سه لىپرسراويكه، يان خودى پولىسه و ههست به م كاره ناكات.

بۆ نمونه يه كيك له و جۆره پووداوانه له گه ل خودى لىپرسراوى پولىسى تهكنيكار (هانز گروس) پوويداوه و پووداوه كه به م جۆره بووه:

جوتيارىكى دزى به ندىكارا، داوا له (هانز گروس) ده كا چاكه يهكى له گه لدا بكات و رىگاي بدا تاكو چاوى به ژنه كهى خۆى بكه وي، كه چى (هانز گروس)، كه ئه و كاتى دادوه رى لىكۆلينه وه بووه، ئه و چاكه يهى له گه ل نه كرده وه، به لام پازى بووه كه ئه و قسه يهى جوتياره كه بگه يه نيته ژنه كهى كه ده لى: (ههروهك چۆن من تاكو ئىستا كرده ومه، ئه وها مانگاكان

ئالېك بده) بېگومان ئەو ۋە فېلېك بوو جوتياره كه له (هانز گروس)ى كرد،
كه بهو دواييه تېى گەيشت، مەبەستى جوتياره كه له م قسە يەى بەم جوړه
بوو (دادوهرى ھەلبخەلە تېنە و دان بە خۆتدا بگره و قسە مەدرکېنە،
ھەروەك چۆن من تاكو ئېستا وام کردووه) دادوهر و پۆليس و لېپرسراوانى
بەنديخانه كان پېويستە بايەخ بە نامەکانى بەندکراوھ کان بدن، كه ھەندى
جار ئەو نامانە، سەرھەپاي ئەوھى بە ناوى خوازيار دەنوسرىن و چەندىن
وشەى نھينى تېدايە، چەندىن زانىارى گرنگيش له لايەك بۆ لايەكى ديكە
دەگوازيتهوھ و ھەندى جاريش، ئەو نھينيانە لەسەر شيوھى نەخشكاري له
ناو بەنديخانه كان دەردەچن، يان له دەرھوھ بۆ بەندييە كان ديت و كەس
ھەستيان پى ناكات، وا دەزانن چەند نامە يەكى بەستە زمانن و بەس.

ئاماره کانی تاوانباریتی

دوای ئاگاداربونمان له سه ر زۆر له ئاماره تاوانبارییه کانی ناوخۆیی و جیهانی، بۆ ئه وهی زانیارییه کانمان ورد و به که لک بن له م باره یه وه، ئه م بابه ته مان بپیته ده روزه یه ک بۆ لیکدانه وهی دیارده ی تاوانباریتی پیویسته پشت به م خالانه ی خواره وه ببه ستین:

أ- سروشتی سه ریچییه کان:

هه ندی که س له ساویلکه بیانه وه وا ده زانن تاوان که م بۆته وه، ئه مه ش دوای ئه وهی سه یر ده که ن ژماره ی حوکمدراوه کان له سه ر تاوانی جوړاو جوړ که م بۆته وه، که چی ئیمه ده لئین ژماره ی ئه نجامده رانی تاوان به هیچ شیوه یه ک که م نه بۆته وه، به لکو جوړه پیشکه وتنیك له بواری ئه نجامدانی تاوان هاتۆته کایه و تاوانباران به ئاسانی ده ستگیر ناکرین.

ب- ته مه نی لاساره کان و ره که زیان:

هه ر جوړه تاوانیک جوړه ته مه نیکی گه ره که، سییه کی دزییه کان و کرده وه ساخته کارییه کان و سه رخۆشییه کان یه ک له دوای یه کیان بۆ ئه و ته مه نانه ده گه رپیته وه: ۲۰-۳۰ سالی، ۲۵-۴۵ سالی، ۳۵-۵۰ سالی. هه روه ها پینجیه کی کرده وه کانی لیدان ته مه نیان له نیوان ۲۱ و ۳۵ سالی دایه. تاوانه گه وره و تونده کانیش، سه باره ت به پیاوان، له نیوان ته مه نی ۲۱ و ۲۸ سالی دانه، سه باره ت به ئافره تانیش، له نیوان ۴۰ و ۶۰ سالی دانه. ئه وهی شایانی باس بی ئه م جوړه تاوانه توندانه له م دواییه دا له زۆربوون دانه و دزیش له هه موویان زیاتر په ره ی سه ندووه، هه روه ها

دەربارەى ئەو ناکامانەى (قاصر) كە تەمەنيان لە خوار (۱۸) سالییە تاوانەکانیان لە زیادبووندايە، بەتایبەتى تاوانەکانى دزی و دەستدریژی کردنە سەر ناموس و پەلاماردان (اغتصاب) و ئۆتۆمبیل فراندن.

ج- پيشه:

هەر پيشهيهك جوړه تاوانیكى لى دهكه ویتهوه، دزی ساده له لایەن ژنانى مالەوه ئەنجام دەدریټ، بازرگانه بچووكهكان بازرگانی به كۆيلهكان دهكەن و گوڤار و وینهى پووت دەفرۆشن (هەندى جارىش دەويتەكان ئەم كارە ئەنجام دەدەن). بازرگانه بچووكه واقيعيينهكانيش داهاتهكانى خۆيان بههوى چەند چەكيكى (شيك) يكى پارەى بى پشتيوانه دەستهبەر دەكەن.

د- بارى خيزانى:

زۆربهى ئەوانەى دەستدریژی دەكەنە سەر خەلك و سەر و سامانيان، لەوانەن كە هيشتا ژنيان نههيناوه، يان تازه ژنيان هيناوه و منداليان نهبووه.

ه- دابه‌شبوونی جوگرافيايى:

چر بوونهوه و چه‌قگيرى ديموگرافى له شارەکاندا، جوړه پالنه‌ريکه بو وه‌دەستهينانى رۆشنبيري دەربارەى ئەنجامدانى تاوان، لەم بواره‌شدا دەتوانين بلين دانىشتوانى گوند زانيارىيان لەم پووهوه كه‌متره، بۆيه ئەگەر تاوانیكىش ئەنجام دەن ئەوا زوو به داوهوه دەبن.

و- ھەرەسھېنان:

ئەو ھە كاتەو ھەردەكەوئى كە ئەگەر ھاتوو كەسئىك چەندىن جار
تاوانى ئەنجام دابئى، واتە لە تۆمارى دادوھرىدا ئاماژە بۆ تاوانى دىكەى
كرايئى و تا چ رادەيەك تىايدا توشى كە چرەوى بووبئى، يان لاوازى تىدا
نیشان دابئى.

ز- پاشكۆيەتى:

ئەو ھى لىرەدا بۆمان ھەردەكەوئى ئەو ھى، كە ھەر ولاتئىك لە ولاتانى
جىھان جۆرى تاوانەكان و پىژھى ئەنجامدانى ھەمان ئەو تاوانانە لە
نۆوانىندا جىاوازە.

بەشى دەۋەم دىاردە تاۋانبارىيەكان

تاوانه كانى خوین

به كه م / ده ستنيشان كردنى :

ياساى سزادانى فەره نسى جوړه ها كوشتنى خه لكان به (تاوانه كانى مراندن - مميت) ناو ده بات، ئەو تاوانانه ش مه تر سیدارترین ده ستدریژینه بو سەر ياساى كومه لایه تی و سەر مافه كانى خه لك، كه سزای زۆربه ی ئەو تاوانانه ملپه پراندنى تاوانباره . به گشتى ياساكانى سزادان له ولاته جيا جياكاندا ئەم تاوانانه يان به م شيوه يه ی خواره وه دابه ش كردووه :

- كوشتنى خو ويست، يان ره شه كوژى (اغتيال).

- ئەو كوشتنه ی ره شه كوژيه و پيشتر پيلانى بو دارپژراوه و ته له ی

(بو سه ی) بو دانراوه .

- كوشتنى داىك و باوك .

- كوشتنى منداڵ .

- ده رمانخوارد كردن، ئەوه ش ره شه كوژيه كى بى چەند و چۆنه و له

پيگای خواردنه وه ی چەند ده رمانىكى بكوژ ئە نجام ده درى . هه روه ها

ده توانين چەند جوړه زامدار كردنىك بخه ينه سەر ئەم ليسته يه ی سه ره وه ،

كه به خوويست ئە نجام دراوه ، وه ك ليكردنه وه ی ئە ندامىك له ئە ندامه كانى

له ش، خه ساندن (كاتى كه ئە مانه ده بنه هوى مردنى زامداره كه)، هه روه ها

هه تا له باربردنى منداليش (اجهاض)، چونكه ئە وه ش ده ستدریژيكردنىكه

بو سه ر ژيان .

دووهم / ريگاكانى كار كردن :

بو ئە نجامدانى تاوانه كانى مراندن، چەندين ريگا هه يه :

أ- خنكاندن:

سادەترین و كۆنترىن تەكنىكە، بەھۆى دەستەو، يان بەھۆى پەتەك ئەنجام دەدرى، بەلام بە دەست خنكاندن، سەبارەت بە دەستدرىژىكەر، مەترسى ھەيە چونكە شوئىنەوارى دەستى لەسەر مىلى خنكىنراو بەجى دەمىنى و تاوانكارى پى دەناسرىتەو، كەچى پەت ئەگەرچى شوئىنەوارىش لەسەر مىلى كوژراو بەجى بەيلى، بەلام بكوژ لەو حالەتەدا دەتوانى نكولى بكات، چونكە شوئىنەوارى دەستى نىيە.

ب- ھەناسە برىن:

ئەم رىگايە، يان بەھۆى گىرانى بۆرى ھەناسە، يان پەستاوتنى لەش، ياخود بە زىندوئىتى خستىنە ژىرگل تاوانكارىيەكە ئەنجام دەدرى.

ج- لەئاو خنكاندن:

ئەم جوړە تاوانە ئاسانە و ھىچ ماندوبوونىكى ناوى و ھىچ شوئىنەوارىكىش بەجى ناھىلى، بەلكو لەكاتى توئىكارىشدا (التشرىح) ناتواندرى ھىچ شتىك دەستنىشان بكرى، ئەمەش برىتئىيە لە فرىدانى تاوانلىكراو لەسەر لىوارى ئاوىك، يان لەسەر پاپۆر و بەلەمىك، زۆرچار شتى وا پوویداو و لە لايەن ئەو لىكۆلەرەوانەى پەلەيان كىردووە وەك مردنىكى سادە، يان خو كوشتنىك ئامازەى بو كراو، چەندىن مىردى ستەمكارىش ژن و مندالەكانى خوئى بەم شىوہەيە خنكاندووە.

د- بەغاز خنكاندن:

تەكنىكىكى تازەيە و لە تەكنىكەكانى پىشتىر نىكە، ئەو كىردارە بەوہ ئەنجام دەدرى كە كار لەسەر بۆرىيەكانى ھەناسە دەكرى، خنكان بە

غازيش ھەندى جار بە مەبەستى خۇ كوشتن بەكار دەھىنرى، ئەو پىگايە زۆرجار بۇ خۇ پىزگار كىردن لە نەيارىك، يان پىكابەرىك، يان بە مەبەستى دىكە بەكار دەھىنرىت.

ھ- فېردان لەسەر بەرزايى:

مەبەست لە فېردان لەسەر بەرزايى برىتییە لەوھى، تاوانبارىك كەسىكى دىكە لەسەر بەرزايىك (پەنجەرە، ھەيوان) پال پىوھ دەنى.

و- چەك بەكارھىنان:

كە كار دىتە سەر باسى چەكەكان، وەك ئامرازىكى كوشتن، ئەوا كۆمەللى لەو چەكانە لەبەر چاومان بەرجەستە دەبن، ئەوانىش وەك: تىفەنگ و دەمانچە و ھى دىكەى لەم جۆرە، ئامپىرەكانى جەمام (الرص) واتە خويىن تىزاندىن بى ئەوھى برىندار بىكەن، ئەمانەش وەك بۆكسەكانى ئەمرىكى و چەكۆچ و سومبە، ئەو چەكانى زاميان قولە وەك خەنجەر و ھاوكوفەكانى، ئەو چەكانەى دەبىن وەك چەقۇ و مووس، ھەروھە لەم بوارەشدا ئەگەر يەككىك وىستى بە ئۆتۆمبىل يەككىكى دىكە بە دىوار بىقەرسىنى و بىھوئى بىكوژى، يان تەقەمەنىيەك لەناو ئۆتۆمبىللىك، يان فېرۆكەيەك بە مەبەستى تەقاندنەوھە دابنى، ئەوھەش بە يەككىك لەچەكەكان دادەنرى.

ز- ژەھر پىدان:

ئەو ژەھرەى ھەندى جار بە چەكى بىدەسەلاتان ناودەبرى، چەككىكى كارىگەرە ئەگەر بىكەوئىتە بەر دەستى ھەندى كەسى شارەزا، ئەو مادە ژەھراوويانەش وەك زەرنىخ، فسفۆر، جىوھ، ترشى سىانور و ھى دىكە،

ئەو مادانە ئەگەر بە كەمى و بۆ ماوہیەكى زۆر درایە كەسىك ئەوا گومان لەسەر تاوانبار كەم دەبى، بەلام ئەگەر بە برىكى زۆر درایە ھەر كەسىك، ئەوا وا لە راى گشتى و دەسەلاتە دادوہرىيەكان دەكات زوو لىنى ئاگادار ببنەوہ .

سىيەم / جىيىنىيەكان و لىكۆلئىنەوہ :

كاتى تەرمىك لە ژىر بارى چەند ھەل و مەرجىكى گومان لىكراو، يان مەرگەساتى دەدۆزىتەوہ، ھەر وہا لە كاتى مردنى كەسىك كە دەنگوباسى بۆ ماوہیەك برپاوە، تەگەر ھەك دەكەوئىتە بەردەم پۆلىس، ئەویش ئەوہیە كە ئايا ئەوہ تاوانە، يان خۆكوشتنە، يان تەنھا پووداويكە و بەس؟ بە گوپرەى ئەو وەلامەى لەسەر بنەپرەتى شاىھەدى و ئامازە سەرەتاييەكان بنیات دەنرى، لىكۆلئىنەوہكە ئارپاستە دەكرى. ئەوہى شاىانى باسە بە يەكەم سەرنجدانى تەرمەكە، لەوانە يە زەينمان فریومان بدا و بە كردارىكى خۆكوشتنى بزانی، بەلام بە لىكۆلئىنەوہ لە ھەلومەرجەكانى كوشتنەكە ئەوا چەند شتىكى دىكەمان بۆ دەر دەكەوئى. بۆ نمونە جارىك تەرمىك دۆزرايەوہ پۆژنامەيەكى كراوہى لە دەست دا بوو، كەچى كوژراو نەخوئىندەوار بوو، يان جارىكى دىكە تەرمىكى نەخوئىندەوار نامەيەكى لە شوئىنى خۆى بەجى ھىشتبوو. بىگومان ئەمانە بەلگەن لەسەر ئەوہى كە كوژراو بە خۆى خۆى نەكوشتووہ. دەبى ئەوہش بزانی كە ئەوانەى خۆيان دەكوژن بەشيك لە لەشى خۆيان بە پووتى بەجى دەھىلن، چونكە دەيانەوئى برىندارى بكەن، يان ئەو ئافرەتەى خۆى فرى دەداتە ناو ئاوى، بەزۆرى جانتاكەى دەستى لە پۇخ ئاوەكە بەجى دەھىلئى^(۲۲) ھەر وہا كارمەندانى بواری تاوانناسى دەبى زۆر ئاگايان لە مردنى پىر و پەككەوتە و مندالان ھەبى، لەوانە يە بەھۆى چەند كردهوہیەكى تاوانكارى

وهك خنكاندن به غاز، يان سوتاندنى به ئەنقەست، يان به ئەنقەست بايەخ
پېنەدانىان مرد بن.

هەروەها دەبى ئاگادارى مردنى كتوپرى ژنان و كچان بين، كه
هۆيه كه يان به گشتى په يوه سته به له باربردن (الجهاض) بكوژ به زورى
هەول دەدا له ريگاي داپوشينى تاوانه كهى، سەر له ليكۆلەر وه كان
بشيويئى و وايان تيبگه يه نئى كه تاوانه كهى به خۆكوشتن دابنئى.
ليكۆلەر وه دەبى فيل و ته له كه بازى بكوژ بدوزيته وه، بهر له هه موو شتيك
ئەوهى پيوسته بايەخى پى بدرى ئەويه كه له دواي پالپشتيكت، يان
شايه تمانيك بگه پى، تاوه كو بيگه يه نيته دەرئەنجاميكت كه ئايا بۆچى
مردوو؟! مەبه ستي بووه ژيانى خۆى كۆتايى پى بهيئى، به لام ناشبى ته نها
به قسه گيرانه وه، يان به ده قىكى نووسراو واز بهيئى؟! به لكو بو
به راورد كردن پيوسته چەند به لگه يه كى به كه لكيشيان له گەلدا بى، له م
بواره دا پيوسته به چاكي له شويئى رهودا وه كه و له چۆنيه تى
ده ستنيشان كردن و پىك و پىكى، يان تىكچوونى كه ره سته كانى ئەم
شويئە به تايبه تى له حاله تى په نجه ره كان و سه ره غاز و قوفلى ده رگا و
كليله كان بكوژرئته وه. هەروەها سه باره ت به گه ران به دواي شويئە وارى
شه پر كردن له شويئە كه و حاله تى ته رمه كه و جل و به رگى، ئايا هەر خۆى
به ربۆته وه، يان فرى دراوه، هەروەها شويئى دلۆپه خويئە كان دەبى
بايەخى پى بدرى. بۆيه دەبى پۆليس و دادوهر به وردى بروننه ئەم
خالانهى خواره وه:

- ده ورره بى شويئە كه و په نجه ره كانى ئەو شويئە.

- خودى شويئە كه (شويئى تاوانكر دنه كه).

- ناوه رۆكه كان.

- تاوانلیکراوہ کہ .

- شایہ دو گومانلیکراوہ کان

۱- دہوروبہری شوینی مردنہ کہ، کہ لہوانہیہ تاوان بیٹ و پہنجرہکانی ئہ و شوینہ: دہرکہوتنی شوینہ واری ہاتوچوکردن (مراوحہ)، یان خولانہوہ لہ شوینہ کہ بیگومان ئاماژہ بہوہ دہکا، کہ بکوژ لہ و شوینہ راوہستاوہ، لہ ہمان کات ئہ گہری ئہوہی لی دہکری کہ ئہ و شوینہ بوسہی لی دانرابیٹہوہ، لیکوڑلہرہوہ دہبی لہ باری دہرگا و پہنجرہکان (چ بہ کراوہی و چ بہ داخراوہی) بکوڑلیٹہوہ .

۲- شوینی تاوانہ کہ: پیویستہ بہر لہ ہر شتیك خانوہ کہ، یان بالہ خانہ کہ، کہ تاوانی لی ئہ نجام دراوہ، پیشکیندری لہ پاشان ئہ و ژورہ پیشکیندری کہ تہرمہ کہی تیدایہ، لہوانہیہ لہ سہر کہ لوپہ لہ کان، یان لہ سہر تہرمہ کہ شوین مؤرہ کان، یان شکست ہبی. پیویستہ ئاگردان و کہرہستہکانی گہرمی و ساردکردنہوہ، ہرہوہا زہوی شوینہ کہ و دیوارہکان و ہہلس و کہوتی سہگی مالہ کہ بہریک و پیکی سہیر بکریں .

۳- ناوہرپوکہ کان: ئہوہش بریتیہ لہ و کہرہستانہی دہستدریژیکہر لہ گہل خوی دہیانہینی، یان ئہوانہی لہ شوینی تاوانکاریہ کہ بہجیان دہہیلی. سہرہرای ئہوانہ پیویستہ لہ و نامہیہ بکوڑلیٹہوہ، ئہ گہر لہ شوینہ کہ بہجی مابی و ناوی نووسہر و واژوو و نووسینہ کہ بہراورد بکری، ہرہوہا دہبی بایہخ بہو پارچہ چہکانہ بدری کہ لہ شوینہ کہ دہدوڑزینہوہ، بہتایبہتی دوڑزینہوہی ئہ و کہرہستہیہی بکوڑ تاوانہ کہی پی ئہ نجام داوہ، کہ بہ زوری بکوڑی پی دہدوڑزیتہوہ . ہرہوہا پولیسی تہکنیکار دہبی ئہوہ بدوڑزیتہوہ کہ ئایا چہ کہ لہ دہرہوہ ہاتوہ، یان نا؟ کہ چی پولیسی زانستکار گوللہ و قہوانہ کان (یان تہرہقہکان) کو

دوای پشكینی جل و بەرگ، جەستەى قوربانىيەكە بە باشى دەپشكیندرى تاوۋەكو شوینی زام و شیۋەكەى دەستنیشان بکرى، ھەرۋەھا پووشان و جیى قەمپار (گازە) و زامى ھەردوو دەست دەپشكیندرى، لە حالەتى سووتانیشدا پیویستە ماددەى سووتینەر دیار بکرى، ھەرۋەھا لە حالەتى خنکاندن یان بەستەنەو دەبى وینەى فۆتوگرافى پەتەكە بگیری بەبى ئەوۋەى دەستى لی بدرى، یان بکریتەوۋە ئەگەر چەكیش بەکار ھاتبوۋ ئەوا پیویستە بەدوای قەوانەکان بگەریین و پېرەوۋەکانیان بدۆزینەوۋە، چونکە بە ھۆى ئەم پېرەوۋە دەزاندرى تاوانکار لە کام لا تەقەى کردوۋە.

۵- شایەدەکان و گومانلیکراوۋەکان: ھەر لیپرسینەوۋەیەك لە پوودانى تاوانلیك پیویستە پیشتر لیكۆلینەوۋەیەكى مادى لەسەر كەسەکان و بارەکانى تاوانەكەى ئەنجام بدرى.. لیكۆلەر دەبى بە باشى سەرنج بداتە ھەر پەلەیەك، یان پووشانلیك لەسەر جەستەى، یان جل و بەرگی شایەد و گومانلیکراوۋەکان، ھەرۋەھا دەبى جل و بەرگیان پشكنى (ھەتا ئەوانەش كە لە دۆلابى جلكان دانراون)، دیسان پیویستە شوین مۆرى پەنجەکانى ھەموو ئەو كەسانە بگیری كە چونەتە شوینی تاوانەكە، یان ئەوانەى لە قوربانىيەكە نزیکن، دواتر پیویستە لیكۆلینەوۋە لەوانە تیپەپینى و ھاوسىكانیش بپشكیندرى، ئەوۋەش بۆ ئەوۋەى شایەدیەكە تەواو بیت. لەو قۇناغەدا گرفتى ئەو كەسە دەخریتە روو كە لەوانەى تەواوانەكەى ئەنجام دابى... بۆ ئەم مەبەستە بەپى ئەو زانیاریانەى خواروۋە بۆ مەسەلەكە دەچین:

۱- ئایا ناکرى تاوانەكە لەلایەن یەككە لە كەس و كارى قوربانىيەكە ئەنجام درابى؟ لیردەدا پیویستە بایەخ بە زانینی بارى خیزانى و

په یوه نډیبه کانی قوربانیه که و بهرژه وه نډیبه کانی ناوڅوی له م پووداوه دا بدهین.

۲- نه گره هم بچوونه ته وا دروست نه بوو، نه وا پيوسته له ناسنامه ی دواين نه و که سانه بکولرته وه که سهردانی کوژراویان کردوه، بیگومان تاوانبار یه کیکه له نیوان نه و که سانه، ئینجا چ ناسنامه که ی بناسری، یان نه ناسری. لیره دا نابی نه وه له یاد بکهین که له پابردوی قوربانیه که بکولرته وه و به قولی سهری پاژوکه ی (إضبارة) که ی بکری. پيوسته له و هویانه بکولنه وه که تاوانه که یان قه وماندوه، دهشتوانین هه موو هؤکاره کان بگه پینینه وه بو بهرژه وه نډی، یان رق لیبوننه وه، یان شیته. به لام ده بی نه وه بزانی که تاوانه که پرویه کی دیکه شی هیه، نه ویش کارکردنه، که به هویه وه دهتوانین بیژوکه یه که دهریاره ی تاوانکار دروست بکهین و لیکولینه وه که ناراسته بکهین، که هر به و پریگایه دهتوانین خوینرپژ و پریگر و شیت له یه کدی جیا بکهینه وه. خوینرپژ به نه نقهست خه لکی ده کوژی بو نه وه ی به ئسانی دزی بکات، به زوریش له سهری ئیسپات ده بی به وه ی که چی له گه ل خوی هیناوه و له گه ل خوشی گه راندوته وه، واته هر له سهره تاوه بو کوشتنی که سه که هاتوه که چی بکوژی ئاسایی، یان چه کیکی به کار هیناوه که له شوینی تاوانه که به دهستی که وتوه، یانیش ته نیکی وای به کار هیناوه که وه که چه وایه. که چی پریگر، سهره تا دزیکه و به ته وای بریاری داوه قوربانیه که، یان هر شاهه دیک ههستی پیبکات بیکوژی، قوربانیه هه لبریدراوه که، یان ژنیکی به ته مه نه که دزه که به هه له وا ده زانی ده وله مه نده، یان خاوه ن ماله که یه که به شیوه یه کی چاوه پروان نه کراو بو مال ده گه ریتته وه، پولیس و تاوانناس پيوسته نه و هویانه بدوزنه وه که پالیان به تاوانکاره وه ناوه بو نه وه ی تاوانه که ی نه نجام بدات. دووباره دیننه وه سهر خوینرپژ و

دەلایین، لەوانە یە یەکیک بۆ ئەو بکوژی تاكو قەرزەكەى لەسەریەتى نەیداتەو، یان بەهۆى رىق و كینە یەكەو یەکیك بکوژی، یان لە پیناوتۆلە سەندنەو، یان بەهۆى ئەنجامدانى کارىكى سیكىسى، یان پەشەكوژی سیاسى (الاغتیال السیاسى)، كەواتە لە كۆتاییدا دەتوانین بلاین سى پالنەر بۆ ئەنجامدانى تاوان بکوژ هاندەدەن كە ئەمانەن: دلپەشى، بەرزەوهندى كەچپەو، هەرودەها دەتوانین شىتیش وەك پالنەریك بدەینە پال ئەوانى پىشتەر.

٦- تاوانى بى تەرم: زۆر جار ئەم جۆرە تاوانە پروو دەدا و لەبەر ئەوێ كە سىك كتوپر، یان دواى ئەوێ نایدۆزەنەو ئاگادارى پۆلیس دەكەنەو، سەرەپاى ئەوێ سالانە چەندین كەس بەو جۆرە ون دەبن و هیچ شوینەوارىكىان بەجى نامینى، بۆیە داوا لە لىكۆلەرەو دەكرى بە دواى ئەو ونبوونەدا بگەرێ و سەرە دەزوویەكى لى بدۆزیتەو و ناشبى مەسەلەكە وای لى بى، تەنها فایل پركردنەو بى و بەس، چونكە لەبەر ئەوێ ونبوون هەیه كەواتە تاوان و تاوانكارىیەك هەیه و ناشبى بەو چاوە سەیر بكرى، كە ئەگەر تەرم نەبى بە تاوان حیساب نەكرى، چونكە بە زۆرى خوینەرپۆل شوینەوارى تاوانەكەى خۆى دەشاریتەو، بۆ ئەم مەبەستە جۆرەها تەكنىك بەكار دەهینى، جا بیانخاتە ژیر ئاویك، یان لە ژیر گلل بیانشاریتەو، بۆ پووچكردنەوێ ئەو كارانە پىویستە لىكۆلەر چالاكانە كار بكات، بەتایبەتى دەربارەى حالەتى یەكەم و دووهم داواى یارمەتى لە پزىشك بكات بۆ ئەوێ لە رینگایەو ئەو پارچانە بناسرینەو كە دۆزراونەتەو و دواى ئەوێ لەگەل تۆمارى سەربازى لە فەرمانگەى سەربازگرى (التجنید)، یان تۆمارى فەرمانگەى بارى ژیارى (دائره الاحوال المدنیة) بەراورد دەكرین. لىكۆلەرەو بە یارمەتى پزىشك و بەهۆى یەكێك لەو شتانەى وەك پىكەتەى ددانەكانى، شوینى شكستىكى كۆن^(٣٤)،

خالئك، نيشانه يهكى چه سپا، يان به هۆى جل و بهرگى كه له وانه يه ناوى بهرگدرووه كهى له سهر بئ، يان په ره كاغه زى نووسراوى تئدابئ و تاوانبار دهرى نه هئنا بئ، يان كلئلى ئۆتۆمبئلى له ناو گئرفانى به جئ مابئ، يان به هۆى ههر شتئكى دئكه ده توانئ بگاته ئامانجئك، ههروه ها لئكۆله ره وه ده بئ دراوسئكانئ ونبوو له ياد نه كات و پئويسته بئاندوئئ و له ناو ماله كانئاندا بگه پئ، له وانه يه به هۆى بۆئئكى نه شاز (نااسائى)، يان شوئنه وارى دلۆپه خوئئئك بگاته ئه نجامئك.

كوشتن و بريندار كردنى بى ئەنقەست (غیر متعمد)

بەكەم / دەستىشان كردنى :

لەبەر ئەو ھى لەم دوایىدا گەلەك کارەساتى كوشتن و زىانى جەستەيى بە ئەنقەست، بە ھۆى پاشكەوتنى تەكنىكەكان و ناھۆشيارى زۆربەى خەلك روو دەدەن، بۆيە بەر لەو ھى بچىنە ناو لىكۆلەنەو ھى دياردەكان و تەكنىكى ئەو تاوانانە، دەبى سىياسەتەيى خۇپارىزى بگرىنە بەر و خەلكى سادە لە مەترسى ئەو رووداوانە ئاگادار بەكىنەو، ئەو ھى بۆ ئەو ھى سزادان نەبەتتە تاكە بەر بەست لە بەردەم ئەنجامدانى ئەم جۆرە تاوانانە، دەبى ئەو ھى بزەنن كە ئەم سزايە ھەر جۆرەك بن، جارىكى دىكە زىانى تاوانلىكراو ناگەرەننەو، يان قەرەبووى ئەو ناتەواويە ناكەنەو كە لە جەستەيدا پەيدا بوو.

گەلەك نمونەى لەم جۆرە تاوانانەى (بى ئەنقەست) ھەيە لەوانە :

كاتەك پراوكەرىك بە ھۆى پراوكەيەو گەشتيارەك، يان ھەر كەسىكى دىكە دەكوژى كە لە كاتى پراوكەيدا نەبىبىنەو، يان كە نەشتەرگەرىك لە ئەنجامى ھەلە كردنەكەيدا نەخۆشەكەى بەردەستى دەكوژى، ئەمانە لاسارىيەكەيان (كەتنەكەيان) بە پەقەكارى (يان بە ھۆى كەمتەرخەمى ماددى و مەنەو) ئەنجام دەدەن، بەلام سەرکەشى ئەو حالەتەيە كە شوفىرەك لە كاتى تەپەرىنەيدا كەسىك دەكات بە ژىرەو، ئەو ھى لەبەر ئەو ھى نەيتوانىو لە كاتى گونجاو ئۆتۆمبەلەكەى بوەستەيى. سەبارەت بە ھەلە كردنەيش ئەو حالەتەيە كە نەشتەرگەرىك ماشەيەك، يان دەستكەيشەك، يان لەفەيەك لەناو ھەناوى نەخۆشەكەى بەجى دىلە، يان پزىشكەك بە بى

ئاگايى له جياتى برى بيست و پيىنج نوخته ده رمان، بيست و پيىنج گرامى ده داتى. سه بارهت به پشتگوئى خستنيش ئه وه يه كه پاسه وانىك به ته واوى ده رگاكان داناخات و پشتگوئيان ده خات په يره و كردنى ياساكانيش، به وه ليك ده دريئه وه كه خاوهن باله خانه يه كه له پروناك كردنه وهى قورتىكى به ردهم ئه م باله خانه يه ي ده كه ويته سهر شه قامى گشتى و ده بيته هوى ئه وهى خه لك بكه ويته ناوى، كه م تهرخه مى كردوه .

دووه م/ ههل و مهرجى تاوانه كان :

به زورى له وه ههل و مهرجانه ي خواره وه، كوشتن و زامدار كردنى بى ئه نقه ست پروو ده دن:

أ- ئوتومبيل و هاوچه شنه كانى: ئاماره كان به زورى ئاماره به وه ده دن كه زوربه ي پروداوه كانى ئوتومبيل ليخوپين و هاتووچو له وه جورانه ن:

۱- سه ريپچى كردنى ياساكان.

۲- ئاگا له خو نه بوون.

۳- زور تيزپويى (تيز ليخوپين).

۴- هه مه جور.

هه ندى شيوه ي ديكه ش هه يه وه كه نه زانى شوفير، سپاردنى ليخوپين به منداليكى بچوك، كه به كه مته ركه مى داده نرييت، به توندى تپه پرين له وانه ي نوره يان له پاش ئه وه. كه به سه ركه شى داده نرييت، ناته واوى كلاج، كه به پشتگوئى خستن داده نرييت، نوره بپرى، يان ريز نه گرتنى نوره، كه به پابه ند نه بوون به ياسا داده نرييت، هه روه ها ده توانين هوكارى سه رخوشيان بخه ينه پال.

كه وتنه خواره وه و پروداوه كانى ماله وه: ليكولينه وه بايه خ به

پووداۋەكانى كەۋتەنە خوارەۋە نادات، تەنھا ئەۋانە نەبن كە دەكەۋنە سەر
 رېڭاكانى گىشتى و لېپرسراۋەتییەكانیان دەكەۋیتە ئەستۆى يەكك، كە
 بەبى ئاگادارى ئەۋ كارەى كردوۋە، بەلام دەبیتە ھۆى پووداۋىك، ئەۋیش
 ۋەك فرېدانى پەلكە شفتى و گندۆرە و مۆز و شتى دىكە، يان ئاۋ پرشتن،
 يان فرېدانى تەنى تىژ و نایاساىى و... ھتد، بەلام ھەندىك لەۋ پووداۋانە خۆ
 كردنە و دەكرى بۆ نىازىكى تاۋانبارى بيانگە پىننەۋە، ئەۋانەش ۋەك بە
 ئەنقەست بە جىھىشتنى قۆرتىكى سەرۋالا، يان فرېدانى شتىك، يان غاز
 پۆشتن، يان يارىكردن بە چەك، يان بە ئاگر، يان بە توندى ۋەرزىش كردن.
 ا- ھۆكارەكانى گواستنەۋە بېجگە لە ئۆتۆمبىل: ئەم ھۆكارانە ئەمانە
 دەگرەۋە: ھىلى ئاسنن، فرۆكە، ماتۆرسكىل و پاسكىل. لەۋانەش
 لەھەمويان زياتر فرۆكە بۆ مەبەستى ئەنجامدانى تاۋان بەكاردىت، ئەۋە
 ۋەك دانانەۋەى بۆمب لەناۋىدا، يان فراندنى.

سىيەم / جىيىنەكان و لىكۆلىنەۋە:

۱- ئۆتۆمبىلەكان:

لە كاتى دروستبۋونى پووداۋىكى ئۆتۆمبىل كە دەبیتە ھۆى مردن، يان
 برىندار كردنى مرقۆك، ئەركى سەرشانى پۆلىس ئەۋەيە دەبى يەكسەر
 فرىاي ئەۋ مرقۆكە بكوئى، بەلام بەر لەۋەى ئەۋ ئەركە ئەنجام بدات، دوو
 شتى پىۋىست ھەيە پىۋىستە ھەمىشە لەبەر چاۋيان بگرى:

ا- ئەۋەى دەيەۋى فرىاگوزار بىت، ئەۋا نابىت لە خۆيەۋە ئەۋ چاكەيە
 بكات چونكە ۋا باشترە ۋاز لە زامدار بەندرى پالبداتەۋە، شتىكى پىدا
 بدرى، نەك بە شىۋەيەكى نەشیاۋ و مرىنەر بخرىتە ناۋ گالىسكەيەك، يان
 ئۆتۆمبىللىكى نالەبار و بگوازىتەۋە بۆ نەخۇشخانەيەك. ھەروەھا زۆر

باشتره پزیشکیك بهینریتته سهری و چ بریاریک بدات جیبه جی بکری، تاكو ریگا چاره یهك ده دوزریتته وه و به زووترین کات به هوی ماشینی فریاگوزاری، به باشترین شیوه ده گوزریتته وه بو یه کیك له بنکه کانی نه شته گه ری فریاگوزاری.

ب- نه گه ری یه کیك ئازاری هه بوو، یان ژیانی له مه ترسیدا بوو مانای وا نییه به ته وای جیبینییه کانی پشتگوئی بخری، که له وانه یه به زوری بییته خالیکی سه ره تا و به ته نها بو ده ستنیشانکردنی لیپرسراویتییه کان و دواتر قه ره بووکرده وه، به لام ده بی ئاگاداری نه وه بین که جیبینییه که هه روا به خورایی ناکری، به لکو پیویسته وه لامی کومه لیك مه سه له بداته وه:

۱- ناسنامه ی نه وانه ی کاره که یان نه نجامداوه، قوربانیییه کان، شایه ده کان، له م بواره شدا پیویسته به ره له هه موو شتیك نه وه ده ستنیشان بکریت که شوفیره که، یان شوفیره کان کین و ناویان چیه، هه روه ها ئایا تاوانکار، خودی خاوه ن ئوتومبیله که یه، یان به کری گراوه.

۲- به وردیی ده ستنیشانکردنی شوین و کاتی پوداوه که، پوژ، کاتریمیر، شار، گوند، شه قام، یان ریگا، خالی کیلومه تری، یان ژماره ی خانوو، ئاراسته ی پویشتن.

۳- باری ئوتومبیله کان له کاتی پوداوه که و دوای پوداوه که، هه روه ها باری هه رییه که له شوفیره کان، نه فه ره کان، هاتوچۆکه ران، شایه ده کان.

۴- حاله تی برینداره کان له گه ل برینه دیاره کانیا ن و مه سه له ی نه و ئازارانیه هه سته پی ده که ن.

۵- وه سف کردنی ئوتومبیله کان: نه که هه ره ته نها دیارکردنی جوړ و په نگ و مؤدیل و شیوه ی، به لکو حاله تی دوی به رییه که وه تن (وه ک زیانه دیاره کانی، شوینه واره کانی به رییه که وه تن، شوینه واره کانی خوین و پون و

بەنزىن و گاز، پارچەكان، كارکردنى ئامپىرى پووناك كىردنەو و كلاج- برىك- و ئىستۆپ، دىمەنى تايەكان).

۶- حالەتى رېگا: پېويستە بايەخ بە پېوانى پانى رېگاگە بدرى و ئەو بەزاندرى ئايا شوينى بەرىەك كەوتنەكە لاي راست بوو، يان لە پېچكردنەو دا بوو؟ ئايا شوستە، يان ئاوەرپۆى هەيە؟ ئايا لىژە، يان راستەرپيە؟ ئايا ئەو بەشە رپيە كاشى رپژە، زفتە، بەردرپژە، چەورپژە؟ ئايا وشكە، تەرە، سەھۆلبەندە؟

۷- ديارىکردنى خىرايى: ئەو ش بە هۆى پرسىيارکردن لە شوفىرەكان، شايدەكان، ئەنجام دەدرىت. هەروەها بەهۆى چەندىتى زيانەكان (چونكە تىكچونىكى يەكجار زۆر ماناى وايە زۆر خىرا بوو، بەتايىبەتى ئەگەر بەرىەككەوتنەكە لەگەل تەنىكى راوہستاودا بىت). لىرەدا دەبى ئەو لەبەر چاوى خۆمان بگرين كە نابى ئەوئەندە بايەخ بە شوينەوارى ئىستۆپگرتن بدەين، چونكە ئەوئەندە پەيوەندى بە كاردانەو شوفىر و حالەتى ئىستۆپەكە و چەندىتى نووسانى بە زەوى هەيە، كەواتە شوينەوارى كورت بەلگە نىيە لەسەر كەم خىرايى. دەرئەنجام دەگەينە ئەوئەوئە كە خىرايى تا رادەيەك بەرز، درىژى شوينەوارەكەى لە نىوان (۱۵-۲۰م)ە، كەچى خىرايى زياد، درىژى شوينەوارەكەى لە نىوان (۴۰-۵۰م)ە.

۸- راويژكارى بەو نىشانانەى هەيە بو ئەوئەوئەى ئەو لىپرسراويىتى و سەرپىچىيانە دەستنىشان بكرين كە ئەنجام دراون، لىكۆلەرەو دەبى برونىتە نىشانەكانى پوونكردنەو، ئەو نىشانانەى ئامازە بە دورىيان دەكەن، ديارىکردنى خىرايى، سوورپانەو، ئەو رپرەوئەى بو پىادە تەرخان كراو، هەروەها لەم بوارەشدا دەبى ئەو لىك جيا بكرىتەو ئايا كام لە شوفىرەكان ئامرازى ئاگادارکردنەوئەى (هۆرنى)، يان پوناككردنەوئەى

(لايت) له ئۆتۆمبىلەكەى خۆى بەكار ھىناوہ .

۹- بىننن: ئايا دار و دەوہن، يان شىنايى، يان خانووبەرہ... ھتد له پىشيان ھەبووہ؟ چونکہ لەوانەيە ئەوانە بووبىتە بەربەستىك له بەردەم يەكئىك له شوفىرەكان و بەرچاويان گرتبى... ئايا بارەكانى كەش و ھەوا چۆن بووہ؟ پوژى پووناك، يان زستان، يان بەفر بووہ؟ له چ كاتزميرىكى پوژ، يان شەو پووداوہكە پووداوہ؟ سەبارەت بە پىگاكردنەوہش، لەبەرئەوہى رەفتن بۆ ھەموو كەسىك پىويستە، بۆيە نابى بۆ ماوہيەكى زۆر پىگا بگيرى، بەلكو تەنھا لە كاتى تەماشاكردنى جىبىنيەكان و ويئەگرتنە فۆتوگرافىيەكاندا نەبىت، لە لايەكى دىكە دەبى پۆليس و دەرەك سەر و سامانى قوربانىيەكان بپارىزن، چونکہ ئەمانە لەبەرئەو حالەتەى تىيدانە ناتوانن بيانپارىزن. لەگەل ئەو ھەموو شتانەى باسما كرىن، لىكۆلئىنەوہ لە پووداوہكانى رەفتن لە بنەرەتدا سەختە، ئەوہش لەبەرئەوہى زۆر جارى وا ھەيە شوفىرىك لە شوفىرەكان رادەكات، يان لە شوينى خۆى راناوہستى، بۆيە لەو حالەتەدا پىويستە بە وردى سەيرى ھەر ئۆتۆمبىلەك بگرى كە گومانى لى دەكرىت... بەر لە ھەر شتىك تايەكانى و شوينى ستۆپ گرتنەكە، ئەگەر لايتەكانى، يان يەكئىك لە كەلوپەلەكانى جوانكردن شكابوو و پارچەيەك لە شوينى پووداوہكە كەوتبوو، پىويستە بەراورد بگرى، پىشەوہ و لموز و تەنىشت و ژىرەوہى ئۆتۆمبىلەكە بە چاكى بپشكندرى لەوانەيە دلۆپە خوئىنىك، داوہ پرچىك، پارچە جلىكى كوزا و بدۆزىتەوہ. دەبى بە دواى ئەو شايەدانە بگەرپىن كە پووداوہكە يان بىنيوہ، تاوہكو بە چاكى ئۆتۆمبىلەكە، يان شوفىرەكە بناسنەوہ و بە پىي ئەم ناساندنە لىكۆلئىنەوہ لەگەل گومانلىكراو ئەنجام بدرى و شىوازى ئەوتوى لەگەل پەيرەو بگرى، كە واى لىبكات دان بە تاوانەكەيدا بنى. ھەرۆھەا دەربارەى ئەو كەتنكارانەى رايان كردووہ پىويستە لە پوژنامەكان

بىلەن بىرلىكتە. پۈتۈنلۈك ئۆتۈمبىل ۋە زىيانەنەنى لى خەللىك دەكەن پىيۈستە بە چاكى چەندىن جار ۋە بە گەلىك شىۋە فۇتۇ بىرلىن، چۈنكە ئۇ ۋەنەنە زۇر لە ۋە شتە ۋەردانە دەردەخەن كە بە چاۋ نابىندىرلىن. ھەرۋەھا ھىلگارى (تخلىطى) شىۋىنەكە زۇر پىيۈستە. بۇ ئەم مەبەستە پىيۈستە ئۆتۈمبىلەكان بىگەرىندىرلىنەۋە ھەمان شىۋىنى بەرىيەككەۋتەكە... ئەگەر بە خۇيان ۋە ئۆتۈمبىلەكەيانەۋە رايان كىرەبۇ، ئەۋا ھەمان شىۋە ئۆتۈمبىل پەيدا بىرلىن ۋە بىرلىنە ئەۋ شىۋىنە ۋە ئىنجا ۋەنەيان بىگرى ۋە ھىلگارىيەكە ئەنجام بىرلى. لەۋانەيە ھەندىك لە پۈدۈۋەكان بە شىۋەنى قەزا ۋە قەدەر پۈۋەدەن ۋەك: لە ھۇش خۇچۇۋەن، مەردىنى كىتۇپىرى، ھاتىنى ماشىك بۇ سەر چاۋ، ترسان لە زەنگەزۇرەيەك كە ھاتۇتە ناۋ ئۆتۈمبىلەكە، بەلام زۇر كات لە ئەنجامى ھەلەيەكى ۋەك رىز نەگىرنى ياساى ھاتۇچۇ، پىشېرىكى، ئازۋان بۇ چەپە، نەبۇۋىنى مۇلەت، سەرخۇشى، مەندۇۋۇۋەن پۈۋە دەدەن.

۲- پۈدۈۋەكانى مەلەۋە، پۈدۈۋەكانى كاركىردن:

لىرەدا دەبى لىكۆلىنەۋەنى پۇلىسى تەكىكى ھەۋل بەدات بىگاتە بىنچ ۋە بناۋانى پۈدۈۋەكان، لەسەرەتاش دەبى ھەۋل بەدات گىمانەنى خۇكۇشتىن، يان تاۋان لەبەر چاۋى خۇى لىببات ۋە دواترىش لىپىرسراۋىتى ئەم پۈدۈۋانە دەستىشان بىكات. گەلىك جار پۇلىس، بۇ ئەۋەنى لە چەند ھالەتلىكى خىكان بە غاز بىكۆلىتەۋە، پۇلىس بانگ دەكات. ئەۋەنى ھەمىشە پىيۈستە ئەۋەيە كە دەبى بە دۋاى ناۋ ۋە ناۋنىشانى ئەنجامەرى تاۋان بىگەرلى، بە يارمەتى تەكىكاران لەۋە بىكۆلىتەۋە كە ئايا تاۋانبار رىزى دەستۈۋە باۋەكانى گىرەۋە؟ دەبى ھەمۇۋە درز ۋە كەلىنەكان بىشكىرى ۋە ئەۋەش دەستىشان بىكرى كە ئايا ئەۋە درز ۋە كەلىنەكان لەبەر تىكچۇۋەن ۋە پالە

پهستوی زیاد وایان لیھاتووه، یان به هوی هویکی تاوانکاری، پاشان دهبی سهره غازهکان پیشکندرین. له حالته لیکوئینهوه له ناگر تیبه ربوون و خنکان به هوی ناگره وه پیویسته چاودیژی نوره گرهکانی خاویندرنه وهی دووکه لکیشهکان بکهین و له چونیته توندکردنی بووری و سؤندهکانی غاز، یان هی گهرمی وردبینه وه. ئەگەر لیکوئینه وه که په یوه ست بوو به پووداوهکانی ئەسانسیر، یان خوشوشتن، یان وهرزش، ئەوا به بی سی و دوو کردن چەند شایه دیک بانگ ده کهین و ده بی له بهراوردکردن و تاوتویکردنی شایه دیه کان زور کارامه بین، له هه مان کاتیشدا ده بی به وردی وینه یه کی پوونکردنه وه بو شوینه که بنه خشیین تاکو رهوانکارییه کان پوونتر بینه وه. له کوئایشدا ئەگەر بابته که ژه هراویکردن بوو، ئەوا بهر له هه موو شتیکی پیویسته بایه خ به پاشماوهی خواردنه کان بدری و به چاکی بیاریزین... پشانه وه کان کو بکرینه وه و له ناو ئەو خواردنانه دا به دوی هۆکاری به ژه هراوی بوون دا بگه ریین، ههروه ها ده بی به دوی ئەو دهرمان و راجیته پزیشکییانه دا بگه ریین که له و مالده هه یه.. ئەوانه هه موویان له گه ل یه کدی بهراورد بکرین، تاکو بزاین چ هه له یه که له نیوانیاندا هه یه، ئایا دهرمانخانه که به هه له دهرمانی پیداوه، یان دکتوره که، یان ژه هراویبووه که خوی به هه له به کاری هیناوه. دهرباره ی پووداوهکانی کاریش، سی گرفت له گوړیدا هه یه: یه که میان که له هه موویان گشتگیری تره، بریتییه له ریخستنی ئەو کاره ی هندی جار لیپرسراوه له حالته لیلازی کریکاریک که وای لیده کات زانیاری و یه ده گه سه ره تاییهکانی خو پاریزی له یاد بکات، دووهمیشیان بریتییه له ریژ نه گرتنی سیسته مه کاریکراوه کان، که چی سییه میان بریتییه له گرفتنی سه رخوشی، له هندی باریشدا پیویسته بیر له ئەگه ری پشتگوئخستن، یان گالته پیکردن بکهینه وه، هه ره له بواری پووداوهکانی کارکردندا له وانه یه

تووشى جۆره تاوانىكى به درۆ، يان خۆ هەلخەلە تاندن بىن، وهك ئەوهى كه سىك به درۆ رووداويك دروست بكات، يان به ئەنقەست خۆى بشيويىنى، يان خۆى وا نيشان بدات كه كه م و كورتىهكى له ئەنجامى كار كردندا لى پەيدا بووه... بىگومان ئەو درۆ وهەلبەستانه له پىناو ئەوهيه تاكو مووچەيهكى خانه نشىنى گشتى، يان تايبەتى به دەست بىنى، هەر بۆيه لىرەدا پىويستە پەيوەنديهكى پتەو له نىوان پىسپۆرى پزىشكى و سەرپرەشتىارى كار و پۆلىسى تەكنىكار دا هەبىت.

۳- هۆكاره جياجياكانى گواستنهوه:

له رووداوهكانى هيلى ئاسنين سى گریمانە سەر هەلدهەن: تاوان، پشتگوڤىخستن، رووداوى كتوپرى. شان به شانى پۆلىسى لىكۆلینه وهى تەكنىكى ئەندازيارهكانى ئىش و كارە گشتىيهكانىش له م رووداوه دەكۆلنه وه، به لام پۆلىسى لىكۆلینه وهى تەكنىكى پىويستە له كۆنوسه كه يدا حاله تى هيلى ئاسنينه كه و بارى نيشانه و پىكخه ره كان تۆمار بكات و ئەو فارگوڤانه (العربات) بژمىرى كه له هيله كه ده رچونه، ئەوهش دەست نيشان بكات كه ئايا روويان به ره و كام لا شوپۆتە وه. سەرەپاى ئەوانه پىويستە، به هۆى كارگوزارانى هيله كه و نه فه ره كانى ناو فارگوڤانه كان، زانىارى ته واو ده رياره ي هەلومه رجه كانى پاش و هه روه ها كاتى كارە ساته كه به دەست بىنى. كاتى ئەگه رى هەولئىكى تاوانكارى له رووداوه كه به دى ده كات، نابى لىكۆلینه وه كانى ته نها له شوينى رووداوه كه ئەنجام بدات، به لكو پىويستە له و چوارچىوه يه ي تىپه رينى، چونكه ئەنجامه رى كاره كه، به شيوه يه كى گشتى، له نزيكى شوينى رووداوه كه خۆى حەشار دەدات، ئەوهش بو ئەوهى به بينينى كارە ساته كه چىژ له

كارە چەپەلەكەى وەر بگری. بۆیە وا چاكة بە باشى لەناو چوارچیویە
 بازنەیه کدا بپشکنی که تیره کهى کیلۆمەتریك بیټ، لە ناو ئەو بازنەیه شدا
 هەتا ئەگەر تاوانبار خۆشى نەدۆزیتەو، ئەوا لەوانەیه شوین پئی، چەند
 پەرە کاغەزیک- پۆژنامەیهك- جگەرەیهك- پارچە جلیك بدۆزیتەو و
 ئامازە بە بوونی تاوانیک بدن، لە هەمان کات پئیویستە زەوی هیله
 ئاسنینە که و چەورپییە کهى بپشکندری. دواى ئەنجامدانى ئەمانە شوینی
 پووداوه که بە پیکوپیکى دەگری و لە کۆنوسە که تۆمار دەکری، دەبی
 هەندى لەو شوینانەش وینەى ئەو جەماوهره بی که لە سەرەتای بەرەو
 شوینی پووداوه که راده کهن و دەیانەوی سەیری بکن و ئەنجامە کهى
 بزنان، لەوانەیه که سیک، یان چەند که سیکی ناو ئەو جەماوهره ئەو
 تاوانبارە بی که تاوانە کهى ئەنجام داوه و لە ناو ئاپۆرهى خەلکه که وه
 یه کیك لەو جەماوهره خوی نیشان دەدات. کاتیکیش ئەم وینانەى
 جەماوهره که بە شایه دەکان نیشان دەدرین، یان لەگەل تۆمارى
 تاوانبارەکان بەرورد دەکرین لەوانەیه تاوانبار لەناویاندا بناسریتەو.
 فرۆکهش، سەبارەت بە پووداوهکانى، یان هەولەکانى تیرۆر، هاوشانە
 لەگەل پووداوهکانى هیلى ئاسنین و لەوانەیه هیشتا ئەمانە زیاتر پوو بدن.
 لەم پووداوانەدا پئیویستە داواى کۆمەک لە تەکنیکارەکان بکری، بەلام دەبی
 ئەوهمان لە یاد نەچی که ئەفسەرى پۆلیسى دادوهرى، وهك چاودیریکی
 یاسایى هەموو کردەوهکانه و دەبی هەموو ئەو جیبینیانەى دواى
 پووداوه که دەکرین لە لیستیک بیانخاتە پوو، ئەو هەش بۆ ئەوهى بگاتە ئەو
 ئەنجامەى لیپرسراوهتى پووداوه که، بەهوی ئەو پشکنیانەى ئەنجامى
 دەدا، دەستنیشان بکات. ئەو پشکنیانەش بریتینە لەوهى دەبی
 ناسنامەى فرۆکه که (جۆرى، خۆبەستنه وه، سەر بە چ لایەنیکه) تۆمار
 بکات و خالی کهوتنى و ئەو ماوهیهى بریویهتى بە وردى دەستنیشان

بكات، ههروهه شویینه کانی (به رزی، به ربه سته کان، بارودۆخی، ئاراسته ی، ناسنامه ی خاوه نی فرۆکه که و نه فه ره کانی ناوی) به چاکی پوون بکاته وه و چه ند وینه یه کی فۆتۆگراف یه که یه که ی که ره سته کانی ناوه وه و ده ره وه ی فرۆکه که به وردی وه ربگری. ههروهه پۆیسته ده ست به سه ر پالگه کانی (مستندات) سه رکرایه تیدا بگری (ئه گه ر هاتوو دۆزرانه وه) ئه و پالگانه ش وه ک هیلکاری گه شته که، بیرنامه ی ریگا که، بیرنامه ی گه شته که، بیرنامه ی پادیۆکه، کۆنوسه کان، پادیۆ. دوا ی ئه مانه ش وه لامگۆی ئه ندامانی گروپی فرۆکه که و شایه د و نه فه ره کان کۆ بکاته وه و هه ولبدا وایان لی بکات به وردی بۆی باسی باره کانی ئاو و هه واکه ن (سه باره ت به پۆژه لاتن، هه واکاترمیر، پیره و، پيشهاته کان، دهنگه دهنگی فرۆکه، ئه و پارچانه ی له کاتی فرین له فرۆکه که بوونه ته وه).

دزيبه كان

به كه م / ده ستنيشان كردنى :

دزى تاوانيكه و به رده وام شيوهى جياجياى ههيه، به گويرهى ريگاكانى به كارهيئانى ده ناسرپته وه، جارپك له خانهى هه لئه تاندن داده نرى و جارپكى ديكه له خانهى توندره وى. ئه وهش بووه ته هوى ئه وهى ياسا، دزى ساده له دزى گه وهه جيا بكا ته وه. بويه له پوى ته كنিকে وه وا باشه دزى هه لئه تاند و ئه و دزيانهى له سه ر شتومه ك، توندره ويان تيدا به كار ده هيندرى و ئه و دزيانهى دژى خه لك توندره و بيان تيدا به كار ده هيندرى، له به كدى جيا بكه ينه وه.

دووهم / ريگاكانى كار كردن :

١- دزى به هه لئه تاندن :

ئه و جو ره دزيبه ده توانين به و شيوهيه پوون بكه ينه وه : كاتى به كيك سلاو له به كيكى ديكه ده كات، يان ده لئى هاتووم سلاو له فلانه كه س بكه م، ئه و كه سه ش لاي ئاماده بووه كان له وانه يه ناسراو بيت، يان نه ناسراو بيت، كه چى ئه و مه به ستى له سلاوه كه ته نها خو نزيك كردنه وه يه له و كه سهى مه به ستيه تى دزيبه كى لى بكات. دزه كانى ده رگاوانه كان و سوالكه ره كان و دزى پزيشكه كان (ئه وانهى كه لوپه ل له هولى - ژوورى - چاوهره پوان كردن ده دزن، يان هه ندى جار خو ده خزيننه ژوورى تايبه تى پزيشك و شتيك ده دزن) هه موويان ده چنه ناو ئه و خانه يه . ئه م جو ره دزيبه ش ئه مانهى خواره وه ده گريته وه :

أ- دزىيى بە ئاشكرا:

دزى پىسپۆر لەم بوارەدا لە دەرگا دەدا، يان زەنگى بەر دەرگا لیدەدا، ئەگەر كەس وەلامى نەدايەو و دەرگا دانە خرابوو ئەوا دەچىتە ژوورەو و يەكە يەكە ئەو ژوورانە بەسەر دەكاتەو، كە كليل نەدراون و چى بکەوئیتە بەردەستى لوليان دەدات و دەيانخاتە باخەلى، بەلام ئەگەر يەكە لە ژوورەو بوو ئەوا خۆى و نیشان دەدات كە هاتوو ناولەپ بخوئیتەو و بەختيان تاقي بکاتەو.

ب- دزى بەھۆى سيفه تىكى ساختە:

لەم حالەتەدا كەسەكە و خۆى پيشكەش دەكات كە كرېكارى غازە، يان چاودىرى شارەوانىيە، لەگەل ھاودزىكى خۆى پىك دەكەوئى و لە دەروە تەلەفونىك بۆ ئەو كەسە دەكات، كە دەيانەوئى دزىيەكەى لى بکەن، ئەگەر لە مالاو وە نەبى ئەوا بە ئاسانى دەچنە ژوورەو، ئەگەر لە مالاو وە بن ئەوا شتىكى و ايان بۆ دروست دەكەن مالاكەيان بۆ چۆل بکەن، ھەر دوای چۆلكردنىش يەكسەر دەچنە ژوورەو و ئەوھى بکەوئیتە بەر دەستيان دەيدزن. شت بە دزى شاردنەو ئەوھى دەكە دزەكە سوود لەو چركەيە وەردەگرئى كە تيايدا خاوەن شتەكە ئاگای لە خۆ نامىنى، ئەوھش بەو دەبئى كە دەستپىس، يان ھەلخەلەتینەر، ئەو كەسە دەداتە بەر شالاوى پرسیاران كە دەيەوئى دزىيەكەى لى بکات و دەيافلئىنى، يان بە شىوازىكى نوئتر، ئەگەر قوربانىيەكە بازركان بئى، ئەوا خۆى بە بيانى نیشان دەدات و داوا لە بازركانەكە دەكات پارەيەكى قەبەى بۆ بگۆرئیتەو، بازركانەكە و تیدەگەيەنى كە ناوئىرى بچئتە لای پارە گۆرەوھەكان، چونكە نەشارەزايە و دەترسئى فرت و فيلى لەگەل بکەن. بەم شىوھىە و لە

بازرگانه که دهکات پاره‌یه کی زور دهره‌بهنی و له کاتی مرخیش مرخیش و نابئ و ده‌بئ و زور گوتندا، یان له کاتی هاتنه ژووره‌وه‌ی که سیکی دیکه و خه‌ریکبوونی بازرگانه که له‌گه‌لی، ئەم کهسه (دزه) سه‌فته‌یه‌ک (به‌سته‌یه‌ک) یان چند سه‌فته‌یه‌ک له‌و پارانه له باخه‌لی، یان شوینیکی نادیار داده‌نی و به‌م جوړه پاره‌که‌ی به‌دزی لی ده‌شاریته‌وه، به‌لام باخه‌لبرین پشت به‌ جادوگری و ده‌ستسوک‌ی ده‌به‌ستی، دزه‌که به‌بئ ئەوه‌ی سه‌رنجی که‌س رابکیشی ده‌ستی به‌ باشی ده‌باته ناو جلکی (باخه‌لی، گیرفانی، پشتینی) که‌سیکی دیکه و هرچی شتیکی به‌هاداری وه‌ک جانتا و کاتژمیر و پاندان و شتی دیکه‌ی تیدابئ به‌ ئاسانی دهریده‌هینی، بویه ده‌بئ ناگامان له‌و که‌سانه بیته که به‌ پیچه‌وانه‌ی په‌وته‌که دهرؤن، به‌تایبه‌تی له‌ شوینه جه‌نجاله‌کاندا. زوربه‌ی کاته‌کانیش باخه‌لبره‌کان هاوکوفیک بو‌خویان ده‌سته‌به‌ر ده‌که‌ن، که‌سی یه‌که‌م ده‌سته دزه و به‌رک و باخه‌لی ده‌بیری، که‌چی که‌سی دووه‌م (هاودن) شته‌کان هه‌لده‌گریته‌وه و ده‌یانفرینئ، بویه که‌سی یه‌که‌م زور به‌ سه‌ختی تاوانه‌که‌ی له‌سه‌ر ده‌چه‌سپئ که‌ به‌هوی چه‌ندین فرت و فیله‌وه تاوانه‌که‌ی خوی په‌رده‌پوش ده‌کات، له‌وانه‌یه رۆژنامه‌یه‌ک بگریته ده‌ست و بیخوینیتته‌وه، یان قاپوتیک (پالتویه‌ک) بخاته سه‌ر قۆلی، یان کراس و پانتۆلیکی شرؤل و به‌رک کون کون له‌به‌ر بکات. جوړیکی دیکه‌ش هه‌یه پییان ده‌لین (ماچکه‌ره‌کان)، ئەوانه که یه‌کیک له‌ هاتوچۆکه‌ران ده‌بینن و ده‌زانن شتیکی گرانبه‌های لایه، یه‌کسه‌ر به‌پیرییه‌وه ده‌چن، ئەحوالپرسینی گهرم و گوری له‌گه‌ل ده‌که‌ن و ئەملاو ئەولای به‌ توندی ماچ ده‌که‌ن و وا بوی به‌ دیار ده‌خه‌ن که‌ سه‌اله‌های سه‌اله‌ هاوړیی یه‌کبوونه و وایان لی ده‌که‌ن له‌ به‌رامبه‌ریان هه‌ست به‌ تاوانباری بکه‌ن، چونکه ئەم هاوړییتییه‌یان نایه‌ته‌وه یاد، هه‌ر له‌و کاته‌ی ماچکردن و خۆپیوه‌نوساندنه‌دا هه‌موو باخه‌ل و گیرفانه‌کانی کابرای مه‌به‌ست به‌ وردی

دەپشکنن و کابرا ھەستی پێ ناکات، ئەگەر بزانی شتیکی باشی تێدایە ئەو دەری دەھینن و قوربانییە کەش ھیچ ھەستی پێ ناکات. کەچی دزیی بەخۆمە لاسدان بریتیە لە دزینی گەوھەرەکان، چ لە دوکانی زێرینگرەکان و چ لە مالان ئەنجام بدری. لە دزیی گۆرانکاریشدا، ئەو پێگایە بەو جۆرە ئەنجام دەدری کە دزە جۆرە جانتایە کە دەھینێ، بە جۆریک ئەو جانتایە شیوہ و پەنگی بە جانتای دەستی کەسیکی دیکە بچێ کە پەرە لە پارە، یان شتی بەھادار، دەتوانین ئەو جۆرە جانتایەش ناوی بنیین (جانتای سیبەر)، تاوانبار کە ھەلیکی لەباری بۆ دەپەرەخسی یە کسەر جانتای سیبەر بە دەستیکی سووک، لە شوینی جانتا پەرە کە دادەنێ و ئەو جانتایە بە دزی دەشاریتەوہ کە پارە تێدایە.

ھەر لە ژێر ناوی دزییەکانی ناو مال، دەتوانین دوو جۆری لە یەکدی جیای ئەو تاوانانە دەستنیشان بکەین، کە یەکیکیان بریتیە لەو جۆرە دزییە لە لایەن یەکیک لە ئەندامانی خێزانەوہ، یان خزمیکی نزیک ئەنجام دەدری، جۆری دووہمیش ئەوہیە کە لە لایەن خزمەتکاری مالەوہ ئەنجام دەدری. ھەر وہا سەرباری ئەوانەش، تەلە کەبازی لە خواردن ھەییە، ئەویش ئەوہیە یەکیک دەچیتە ئوتیلێک، یان چیشخانە یەک بۆ نانخواردن کەچی خۆی وانیشان دەدا پارە پێ نییە حیسابە کە ی بەدات. ھەر وہا تەلە کەبازی لە تاکسیش ئەوہیە کە یەکیک سواری تاکسی دەبیت، بەلام دەلی پارەم لانییە. لە کۆتاییشدا دەبێ ئەوہ چاک بزانی کە ئەو جۆرە تەلە کەبازانە ھەردوو سەری مەسە لەکان چاک شارەزان و باش دەزانی چۆن خۆیان دەرباز بکەن.

۲- ئەو دزىيانەى دژى شتەكان توندوتىژىيان تىدا بەكار دەھىندى:

ئەو جۆرە دزىيە برىتتىيە لەوھى دزەكان بۆ چوونە ناو مالى خەلكان و ئەنجامدانى دزىيەكەيان، سەربان و ھەيوانەكان و سولاوكەكان، بەكار دەھىنن. ئەو پىگايانەى باون و دزەكان بەكارىيان دەھىنن ئەوانەن،، كە قوفلى دەرگاكان، يان پەنجەرەكان و شووشەى پەنجەرەكان دەشكىنن و شىشەى پەنجەرەكان (كەتیبەكان) بەئاسنېر دەبېرن و دەچنە ژوورەو، بەتايبەتى ئەو جۆرە دزىيانە بۆ دزىکردن لە ئوتىل و كەنىسە و مزگەوت و مۆزەخانەكان دەكرېن و ئەو دزانەش شارەزان و كارامەبىيان لەم بوارەدا ھەيە. بۆ دزىنى كەلوپەلى ناو ئۆتۆمبىلەكانىش، دزى تايبەت ھەيە و ھەول دەدات ئەو ئۆتۆمبىلانە بدۆزىتەو ھەيە كە خاوەنەكانىيان لە بىريان چوو ھەيە كىلىيان بەدەن، يان چەندىن جۆرە كىلىل و ئامرازى تايبەتتىيان ھەيە بەكارىيان دەھىنن بۆ كردنەوھى دەرگای ئۆتۆمبىلەكان. ئەم دزانە بە زۆرى ھاودزىيان (پاشدن)يان ھەيە و ھاوبەشەن لەگەلىيان و ھاوكارىيان دەكەن. ئەوھى جىگای ئامازە پىكردنىشە ئەوھىە كە دزىنى ئۆتۆمبىل لەم دوایىدا زۆر بوو ھەيە چەندىن پىگا و شىواز بۆ ئەم مەبەستە بەكار دەھىندى و ئەم جۆرە دزىيەش، ئەنجامدانى لای دزەكان ئاسانە و تەنھا ئەوھىيان دەوئى كە كىلىكى ساختە، يان تىلىكى ئەستور بدۆزىنەو، لە ھەموو ئەوانەش ئاسانتر ئەوھىە كە ئەو ئۆتۆمبىلەى دەيانەوئى بىدزىن لە ئۆتۆمبىللىكى دىكەى دەبەستەنەو ھەيە جۆرىك راپدەكىشەن، وای لە خەلك دەگەيەن كە تىكچوو ھەيە دەيەنە لای فیتەر، لەوانەيە ژمارەى پىشەو ھەيە پىشەوھى لىبەكەنەو ھەيە. ئەو دزانە كە كىلىلى ساختە بەكار دەھىنن و ئەوانەى ئوتىلەكان دەدزىن لە خۆشکردنى كىلەكاندا چاك شارەزان. باشتىن پىگاش ئەوھىە بەرپۆز بورغى و بزمارەكانى قوفلى دەرگاكان شل دەكەنەو، يان لىيان

دەكەنەۋە و دەريان دەھىنن و دواى ئەۋەى سىلاكيان دەكەن بە ھىۋاشى
 لە جىگى خۇيان داىان دەننەۋە، تاۋەكو كەس ھەستىان پىئ نەكات،
 كاتى كە خاۋەن ژورەكە، يان ئەۋ كەسەى مەبەستە دزىيەكەى لى بىكرى،
 دەگەپپتەۋە ژورەكەى خۇبى و جاننا و جلەكانى دادەنى و دەچپتە ناو
 گەرماو، يان ناو جىگا، ئەۋا دزەكە بە ئاسانى دەرگاگە دەكاتەۋە و ناھىللى
 دەنگى بىت، وردە وردە دەچپتە ژورەۋە و ئەۋەى مەبەستىيەتى
 دەيدىزى، ھەرۋەھا ئەۋ دزەى بەھۆى كلىلى ساختە دزى دەكات، چەند
 ئامرازىكى تايىبەتى ھەيە بۆ ئەنجامدانى دزىيەكەى بەكارىان دىنى،
 ئەمانەش ۋەك پىلاىس و دەرنافىس و تالىبەر، دەبى ئاگامان لەۋەش بىت
 كە دزى ۋا ھەيە، جاننايەك بە دەستەۋە دەگرى و پىرى دەكات لەۋ ئامىرانە
 ۋ خەلك ۋا تىدەگەيەنى، كە كەرەستەى مالان چاك دەكاتەۋە. ھەرۋەھا
 ئەۋ جۆرە دزانە شىۋازى دىكەشيان ھەيە، يەككە لەۋ شىۋازانە ئەۋەيە
 پارچە كاغەزىك لوول دەدەن و دەبىھاۋىنە ناو كونى قوفلى دەرگى
 ھەۋشەى دەرەۋە، ئەگەر بۆ ماۋەى (۴۸) كاتژمىر پارچە كاغەزە
 لوولداۋەكە تىيدا مايەۋە ئەۋە ۋا دەگەيەنى خاۋەن مالەكە بۆ ماۋەيەكى
 دوور و درىژ لە مالەۋە نىە و بۆ گەشت، يان شوئىنى دوور رۆشتوون، بەم
 جۆرە دزەكە دەرگا دەكاتەۋە و دەچپتە ژورەۋە. بىگومان ئەۋ دەرگا
 نوئىيانەى ئىمىرۆ ھەيە لەۋانەى پىشتەر ئاسانتر دەكرىنەۋە، بەتايىبەتى ئەۋ
 دەرگايانەى دوو دەرى، يان سى دەرىن. كاتى كە شىشەى سەرەۋە، يان
 خوارەۋە بە پەنجە دەھىننە خوارەۋە، بۆشايىەك لە نىۋان ھەردوۋ لای
 دەرگاگە پەيدا دەبى و دزەكە بە ئاسانى شىشەيەك، يان تالىبەرىك كە بۆ
 ئەۋ مەبەستە ھەلى گرتوۋە، دەخاتە نىۋان ئەۋ بۆشايىە و دەرگاگە
 دەكاتەۋە. دەربارەى قاسەى پارەش، دزەكان، يان بە تەۋاۋى، يان ھەر
 لە شوئىنى خۇيان دەيانكەنەۋە، بۆ ئەۋ مەبەستە مشارى بازنەيى (يان

جۆرى دىكە) بەكار دەھىنن، يانیش ھەندىكىيان شارەزاي رەنوسەكانى قاسەكە دەبن و كىلىلى تايبەتى بۆ پەيدا دەكەن و دەتوانن بەو پىگايە بىدزن. كەچى سەبارەت بە كىردنەوھى نامەكانى پۆستە لەوانەيە كارەكە ئاسانتر بىت، لەو كىردنەوھىشدا چەند مەبەستىك ھەيە، يان بۆ دزىنى زانىيارىەكان و ناوھپۆكى نامەكە، يان تەنھا بۆ سەير كىردنى ئەو نووسىنەيە كە لەناو نامەكەدایە، يانیش بۆ دزىنى ئەو پەرە كاغەزەيە كە لەناويدا ھەيە. ئەو دزىەش بەو جۆرە دەكرى:

نامەكە دەدەنە بەر ھەلمى ئاوى كولاو يان قەلەمىك، يان شىشەي چىن دەدەنە بەر لۆچى نامەكە و دەيكەنەو، بەلام بە ھەمان ئەو شىوھ ئاسانىيەي كە پىيى كراوھتەوھ ئەو ساختە كارييە دەدۆزىتەوھ، ئەو دۆزىنەوھەيش بەھۆي ئەو كەتيرە نوپىە ئەنجام دەدرى كە پاش كىردنەوھكە بەكار دەھىندى، لەوانەشە ھەندى شوپىنى نامەكە لە ئەنجامى كىردنەوھكە دراپى، ئەمانە بەھۆي نۆپىنى وردىن دەردەكەون. ئەگەر دەرنەكەوتن و بە چاويش نەبىنران ئەوھ بۆ زانىنى ئەو شوپىنە دراوانە، تەنىشتەكانى زەرفى نامەكە كەمىك تەپ دەكرى و ئاسنىكى گەرم لەسەر ئەو جىيە دادەنرى كە كەتيرەي لىدراوھ، ئەوھ يەكسەر كەتيرەكە لە لاتەنىشتەكان دەردەچى و دەچىتە ناو نوشتاندراوھكان و ھەر درانىك ھەيى دەردەكەويى بەلام دەربارەي نامە مسۆگەركراوھكان ئەو كىردارەش، چ بە دووبارە دانانەوھى مۆرەكە، يان گۆپىنىكى نوئى، يان بە تەنھا لەسەر يەكدى دانانەوھى شوپىنەكان، بە ئاسانى بەھۆي گلۆپى (وودى) كارەبايى و شىكىردنەوھى كىمياگەرى جۆرەكانى شەمپى بەكاربراو لە ئەزمونگە بەدەردەكەويى. دەربارەي چۆنىەتى دەركەوتنى ساختەكارى لەسەر نامەكانى پۆستە، ئەوا لە حالەتى ئەگەر شتى بەھادارى تىدا بوو، دەتوانرىت لە يەكەم ھاتنىدا بۆ پۆستە بكىشىرى و دوای گەيشتنىشى

دووباره بکیشریته وه، ههروهه پپووسته هه ر بنکه یه کی پۆلیس گلۆپی
(وۆدی بدریته تاکو به وهییه وه ساخته کاری نامه کان بدۆزریته وه.

۳- ئەو دزیبانهی، دژی خهك، توندوتیژییان تییدا به کار دههینریته:

دزی به هۆی بیهۆشکه ر یه کی که له وشووازانهی دز دهیگریته بهر بۆ
ئوهوی کار بکاته سه ر ئه وه که سه ی دهیهوی دزی لیبکات، بیهۆشکردنیش
به هۆی مادهیه کی سه رخۆشکه ر، یان سه رکردن ده بیته، بۆ نمونه هه ندی
جار له وانیه گویمان لیبووی که دانسانیک بریکی زیاد به نجی داوته ئه وه
نه خۆشه ی له بهر ژانی ددانی چووته لای، به م جوړه دانسانه که
توانیویه تی ئافره ته که بۆ چ مه به سته ده ست به سه رداگرته نی خشل و شته
به نرخه کانی و چ بۆ مه به سته دیکه، ده سگه ر بکات. به پینچه وانیه دزیی
به هۆی بیهۆشکه ر، دزیی به هۆی توندپه ویش هه یه، ئه ویش به وه جوړه
ده بیته که دزیک چاوی به که سیک ده که وی کاترمیریکی چاکی له ده ستدایه،
یان جانتایه کی باشی لایه، به هه موو هیزه وه مسته کۆله یه که له پشتی
ملی، یان سه ری دها و ده یخاته سه ر زه وی، له ژیر کاریگه ری ئه وه زه بره
کت و پرییه ی دووچاری قوربانیه که ده بیته، کابرای دز کاری خۆی ئه نجام
ده دات. نمونه یه کی دیکه ی ئه م جوړه دزینه ئه وه یه که دزه توندی به کار
ده هیئ، بۆ ئه وه ی جانتای سه رشانی، یان قۆلی ئافره تی که بدزی، به لام
نمونه ی هه ره زه ق و دیاری ئه م بواره ئه وه یه که یه کجار توندی تییدا به کار
ده هیئ، تا ده گاته ده ستریزی چه ک تییدا به کار هیئان. بۆ ئه م مه به سته
ئه وه جوړه دزانه چه ته یی ده که ن و چه ته گه ری پیکده هیئن و ئوتۆمبیل و
ماتۆرسکیلی دزراو به کار ده هیئن، دوا ی ئه نجامدانی دزییه که له شوینیک
فرپیان ده دن. ئه م چه تانه ش هه میشه هیرشه کانیا ن به ره و بانقه کان و

زیرینگر و پارە کۆکەرەووەکان ئارپاستە دەکەن. ئەم جۆرە دزییە لە پرووی توندپەویییەووە پاشکەوتوانەییە، بەلام لەوەش زۆر توندتر و مەترسیدارتر ئەوویە، کە کردەووەکە چەند قوربانییەکی تیدا دەکەوێتەووە، ئەوەش بە هۆی بەکارهێنانی چەکی ئۆتوماتیکی و بەگەرخستنی چەندین ئامیڤی ئۆتوماتیکی کار ئاسانکەر، نەک تەنھا بۆ دەستگیرکردنی پێگرەکان کە بە گشتی دەموچاوی خۆیان بە چاویلکەیی پەش، یان دەمامکی پەش شاردۆتەووە، بەلکو بۆ تەگەرە خستنه بەر کارە تاوانبارییەکانیان و هەندی جاریش دەربازکردنی هەقائیک، یان هەقائیکی پۆلیس لەو کاتەیی دەکەوێتە بەر شالۆوی دزەکان، یان بۆ رێگا گرتن لە هەلاتیان کاتئ دەکەونە دەستی پۆلیس، یان ئاسایش.

سێیەم / جیبینییەکان و لیکۆلینەووە:

هەموو دزییەکان واپۆیست دەکەن بە وردترین شیۆه جیبینیان بکەین و لییان بروانین، چونکە ئەم جیبینی و تیروانینانە کاتئ بە چاکی ئەنجام دەدرین، لە لایەک تا رادەییەکی زۆر هەستی پۆلیسیانەیی لیکۆلەرەووەکان گەشە پێدەدەن، لە لایەکی دیکەووە ناتوانریت لە هیچ مەسەلەییەکی لەم جۆرە بە چاکی بکۆلریتەووە، تاووەکو لیکۆلەرەووەکە بە تەاووی شارەزای کون و کەلەبەرەکانی شوینەکان و خەلکەکە بیّت. کاتیکیش بە تەاووی شارەزایی هەبوو ئەوا بە ئاسانی دەچیتە ناو قوولایی پووداوەکە. لە کاتی ئەم چوونە ناو پووداوە و گوێگرتن لە شکایەتکار و شایەدەکان، دەبێ بایەخ بەم خالانەیی خوارەووە بدەین:

۱- ھەلومەرجى شوپىنەكان:

لېكۆلەر ھەم بەھۆى ئەو تېرۋانېنەنى لای دروست بوونە، دەبى ئەقلى خۆى بەھىننېتە رېز ئەقلى دزەكان، ئەو ھەش دەبىتە ھۆى ئەو ھەست بەو كزەوانە بكات، كە بەر لە دزىنەكە و لە كاتى دزىنەكە و لە دواى دزىنەكە ئەنجام دراون، ھەر ھەست بەو رېدەرچانە بكات، كە دزەكان گرتوويانەتە بەر، لە ھەمان كاتدا لەو ھەش بگات كە چۆن دزەكە گەشتوتە ئاماجەكانى، لەوانەشە لېكۆلەر ھەندى شتى ناوازە بدۆزىتەو، ھەك ئەو ھەست كە سېك لە خۆى ھەش شايەدېيەك بدات و لېكۆلەر ھەش بە ھېچ شېو ھەست كە دواى ئەو ھەست لېنە كزەو.

۲- دياركردنى كاتى دزىن:

چاكەى دياركردنى كات ئەو ھەست، كە لېكۆلېنە ھەست كە دەخاتە ناو بازىنە ھەست كى ديارى كراو و چەند گرېمانە و گومانكارىيەك دادەنى، يانېش لە لايەكى دېكە ھەست بە پېچەوانەنى ئەو ھەندى رېنمايى لادەبات، كاترېمىرى دزىنېش ئەو شايەدانە دەستنىشان دەكات، كە دەتوانى گويىان لى رابگىرى و سووديان لى ھەربگىرى.

۳- شېو ھەست كاركردن:

ھەر ياخيويەك، نەك ھەر پىسپۆرە، بەلكو دەستىشى بەكارە، ھەر ھەست بە خواستى خۆشېتە بۆى پۆلىسى دادوەر، لە جياتى ئەو ھەست ھەر لە دوورە ھەست بۆى دەبى بچىتە شوپىنى پوودا ھەست. ئەگەرچى زەحمەتە شېو ھەست كانى كاركردن پۆلېن بگرېن، بەلام پۆلىسى شارەزا ھەك ئەو ھەست بۆن بكات، دواى لېكۆلېنە ھەست يەكسەر دەتوانى ماو ھەست كى كەم دواى تاوانبار بگەو، بە تايبەتە ئەوانەنى لە كارى تاوانكارىدا كۆن.

۴- هه‌لبژاردنی شته دزراوه‌که:

به‌هۆی هه‌لبژاردنه‌وه شته دزراوه‌که ده‌ستنیشان ده‌کری، ئه‌وه‌ش ته‌اووکه‌ری شیوه‌ی کارکردنه و ته‌نها له‌وه‌سه‌نه‌ی تیبینی ده‌کری، که ئاره‌زووی جۆره شتی‌ک ده‌که‌ن بیدزن، یان پیشه‌که‌یان له‌وه‌شته دزراوه‌ نزیکه، وه‌که دزه‌کانی مۆزه‌خانه، یان ئه‌وانه‌ی هه‌ز له‌ پارچه‌یه‌که له‌ پارچه‌کانی شته به‌هاده‌ره‌کان ده‌که‌ن.

۵- شوینه‌واری شکست:

به‌ زۆری لادانی سه‌ر ده‌رگا‌کان، یان قالد‌رمه‌کان وینه‌ی ئه‌و ئاماره‌ی له‌سه‌ر به‌ دیار ده‌که‌وی که به‌کار هین‌راوه، چونکه ئاماره‌که قه‌باره‌یه‌کی تایبه‌تی له‌سه‌ر شوینه‌ لادراوه‌که وه‌رگرتوه، له‌وانه‌یه‌ له‌ کاتی پشکنین له‌ دوا‌ی هه‌ندی کیشه‌ی دیکه، ئه‌و ئاماره‌ له‌ شوینی پووداوه‌که به‌جیماب‌ی که په‌یوه‌ندی به‌ پوودا‌ی پیشتر هه‌یه و ئه‌و پوودا‌ی پیشتری پی‌ ده‌دۆزیته‌وه، چونکه دوا‌ی فۆتۆکردنی شوینه‌واری و ئاماره‌کان و گه‌پان ده‌توانی خاوه‌نی ئاماره‌که بدۆزیته‌وه. هه‌روه‌ها شوینه‌واری شکست دوو سوودی دیکه‌یشی هه‌یه: له‌ لایه‌که ئه‌گه‌ر شکانه‌که له‌ به‌ری بی ئه‌وا و ده‌گه‌یه‌نی دزه‌که بال‌ای به‌رزه و له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، به‌ وردی پشکنینی شوینه‌واری شکسته‌که به‌ ئاسانی کرده‌وه‌کانی چوونه‌ سه‌ر به‌ دیار ده‌خات.

۶- گه‌پان به‌ دوا‌ی شوینه‌واره‌کان:

ئه‌وه‌ی هیشتا تیبینی ده‌کری ئه‌وه‌یه، که کاتی پوودا‌ویک پوو ده‌دات کۆمه‌لیک دادوهر و لی‌کۆله‌ره‌وه و شایه‌د به‌بی سوود ده‌خزینه‌ شوینی دزینه‌که. ئه‌وه‌ی راستی بی‌ پیوسته له‌م بواره‌دا ته‌نها پ‌سپۆر ری‌گای پی

بدرى بچىتە ئەو شوينە، ئەم پىسپۆرەش پىيويستە دەستەكانى خۇي بخاتە ناو گىرفانى، نەو ەك پەنجەكانى بە شوينىك بىكەون و شوينەوارىك بسىرنەو. دەبى بە چاكى شوين مۆرەكان بىشكى، بەلام ناشبى شوينەوارى ەنگاۋەكان و ئەو شتە گومانلىكراۋانەى بەجىماون لە بىر خۇي بەرىتەو. شوين مۆرەكان بەسەر ئەو شوينە لووسانە، يان نەرمانە بەدىار دەكەون كە تاوانبار دەستى لىداون، كەچى زۆر جارىش بخرىنە ژىر پووناكى گلوپى كارەبايى، تاكو بەچاۋ بىبىنرىن، ەندى جار دەتواندرى شوين مۆرەكان لەسەر كورسىيەكى شكاۋ، يان گوازاۋە لە شوينى خۇي، يان لەسەر نەينۆكى ئەو ئۆتۆمبىلە دزاۋە و دواتر لە شوينىك بەجى ەيلاۋە، يان لەسەر ئەو كەلوپەلانەى مالەو ەك پەرداخ و كەچك و شتى دىكە بەدى بكرىن.

۷- ئەو شتە نامۆيانەى بەجىماون يان ونكراون:

پىيويستە ئەو شتانە بە چاكى بناسرىن تاكو بەھۆيانەو ە دزەكە ئاشكرا ببى، چونكە ەر شتىك لە ناو مال، يان لە ناو باخچەى مالى، يان ەر شوينىكى ئەو مالە دزى لىكراۋە بەجىمايى، يان لەبىر كرابى، ئاماژە بە بوونى دزىنىك دەكات و ەرچۆنىك بى لىكۆلەرەو ە وا لىدەكان سەرەداۋىك بەدەست بىنى.

۸- بەكارھىننى كات لە لايەن قوربانىيەكە، كەس و كارى، دراوسىكانى: ئەگەر قوربانىيەكە خشتەى كاتەكانى رىك و پىك بىت، لەوانەى ئەو دزىيەى ئەنجام دراۋە لە پۆژى پووناك بى. بۆيە خشتەكە دەباتە رىنىشاندەرىك بۆ لىپرسىنەو ە سەبارەت بە سەردانى گومانلىكراۋەكان، يان ەاتوچۆيە ئااسايىيەكان... ەتد، ەروەھا داب و نەرىتى كەس و كار و

خزमे كانيشى رۆشنايىهك دهخه نه سه ر مه سه له كه .

۹- كړبوونى گومانلي كراوى ئاژه له كان:

ئه گه ر له كاتى دزىنه كه دا سه گى ماله كه نه وه پرى، ئه وا له وان ه يه گومان له وه ب كرى دزه كه ناسراوى ئه و ماله يه و سه گه كه له گه لى راهاتووه، به لام نابى به ته واوى پشت به و تىبىنييه ببه ستين، چونكه ئه گه ر يه كي ك دهرهاويشته كانى دي له سه گي ك له جل و به رگ و هه ردوو ده ستى خوى هه لېسوئى، درې ترين سه گ مېچكه مېچكه ي له به ر ده كات، بويه وا باشتره دي له سه گه كه ب كرى ته پاسه وان، ده بى ئه وه شمان له بير نه چى كه هه ندى جار بېهوشكهر، يان خه وينه ر له لايه ن دزه كانه وه بو ئه و سه گانه به كار ده هينران، بويه ئه گه ر سه گى پاسه وانى ماله وه كتوپر بى ئه وه ي نه خو ش بيت، يان له هه ل و مه رجى كى ناديار بتوپى (بمريت) وا چا كه دواى توپىنى ئه و سه گه، چاودىرى ئه و ماله ب كرىت.

ئو هه ل و مه رجان ه سه ره تاي چوونه ناو ليكولئينه وه يه سه باره ت به دزىنه كه، به لام ده بى ئه وه شمان له به ر چا و بيت كه زوربه ي ئه و دزىانه، جه ربه زه كاريان تيدا ده كرى و پيوسته بايه خيان پى بده ين. به راستى شتىكى ناب ه جى و بى ئه قلىيه، ئه گه ر ئه و دزانه به چا كى ريگا كانى ئه نجامدانى دزىيه كه، يان خو پزگار كردن و خوشاردنه وه ي دواى ئه نجامدانى دزىنه كه ده سته به ر نه كه ن، كه واته ئه و جو ره دزىانه پاشتر خويان بو ئاماده كراوه. ليكوله ره وه زانيارىيه سه ره تاييه كانى ده ستنيشان ده كات، ئه وه ش، يان دزه خوى بو ئه م مه به سته ده بيته سه رچاوه، ئه مه شيان له ريگاى (ده ست دريژ كردنى بو سه ر ماله ده وله مه نده كان، داب و نه ريتى قوفله كان، زه نكه كان، پيد ه رچه كان) يان له ريگاى (هه لسوكه وتى خزمه تكارىك، پاشدزىك، دوستىك، زوربلىيه ك، كرىكارىكى هاتوو بو چا كردنه وه ي تىكچوونىك، كه لوپه ل فروشىك،

سوالکەرێکی درۆزن). لیکۆلەرەووەی دلسۆز پێویستە بپەرە زانیارییەکی زۆر دەربارەیی ئەو هاتووچۆکەرە نەناسراوانە پەیدا بکات، کە لە هەشت پۆژەیی بەر لە دزینە کە لەو مالا دزراوەدا بینراون، بە زۆری لەو پێگایەو بە هۆی یەکیکیانەو دەتوانی بگاتە ئەنجامیک. لە کاتی پوودانی هەر پووداوێک دزە، یان تاوانبار پشستی خۆی قایم دەکات، ئەو هەش بە بەکارهێنانی چەند کەسیک کە لە دواوەی دزە کە هەست رادەگرن، یان دین و دەچن و چاودیری ناوچە کە دەکەن، زۆر جاری وا هەیه خەلکانی نزیك شوینە کە سەرخۆشیک لەو شوینە دەبینن دیت و دەچیت، یان کەسیکی دیکە بە دوور و درێژی پرسیار لە شوینیک، یان شتیک لەم و لەو دەکات، کەچی لە راستیدا ئەوانە پاشدزن و دزەیی هاورپیان دەپاریزن. ئەو هۆی راستی بیت خەلکە کە هەست بە فرت و فیلی ئەوانە ناکەن و ئەو شایەدانەیی بانگ دەکرین حساب بۆ ئەوانە ناکەن، بەلام لەوانە یە لە ئەنجامی گفتوگۆکانیان و بەبێ ئەو هۆی بایەخیان پێ بدەن ئاماژەیان پێ بدەن، لەو ئاماژەکردنەدا پۆلیس دەتوانی شتیک بە دەست بێنی. بەم جۆرە ئەم گۆی بۆ شلکردنە لیکۆلەرەووەکان دەگەیهنیتە چەند ئەنجامیک و دەتوانن ئەم وەسفانەیی شایە دەکان دەیکەن، لەگەڵ ئەو وەسفانە بەرامبەر بکەن کە لەسەر گومانلیکراوەکاندا هەیه، هەر وەها ئەم زانیارییانە دابەش بکەن سەر هەموو بنکەکانی پۆلیسی خۆجییهتی و نەتەو هویی و نیو دەولەتی و ئاگاداریان بکەن وە، بۆ ئەو هۆی ئەوانیش لە لایەن خۆیانەو، ئەگەر کەوتنە بەردەستیان، دەسگیریان بکەن. هەر وەها بە هەمان شیو شتە دزراوەکانیش وەسف دەکرین و دواي ئەو هۆی فۆتۆ دەکرین، دەدرینە ئەو شوینانە. ناشبی ئەو لەیاد بکەین کە دەبی مال و ناو مالی دزەکان بە جوانی بپشکندرین. لە هەندێ شوینی وە ک فەرەنسا زانستی ئەلکترۆناتەکان هاتۆتە کایەو و لەم بوارەدا پیشکەوتوو، بەلام پۆلی

تەكنىكى لىكۆلئىنەۋە ھەرچەندە لە بواری دزىدا پىشكەوتوو بىت، ئەگەر پۆلى بىنەپەرتى ئەۋكەسانە دىارنەكرى كە شتى دزراوىان لى دەشاردرىتەۋە، ئەۋاكەم و كورتى ھەر دەبى. بۆيە دەبىت پۆلىس ناسنامەى تايىبەتى بۆ ئەۋكەسانە دروست بكات كە شتومەكى دزراۋ دەكپن، يان دەيانشارنەۋە، يان كپىن و فرۆشتىيان لەسەر دەكەن، ئەۋكەسانەش ۋەك زىپىنگرەكان، پارە گۆرەۋەكان، دەلالەكان، فرۆشىارى كەلۈپەلە بەكارھىنراۋەكان. پۆلىس پىۋىستە بەردەۋام ھاتوۋچۆى ئەم بازارگانانە بكات و سەريان لى نەبرى و بەگۆيرەى ئەۋ ناسنامانەى بۆ ئەۋان و كەلۈپەلەكانيان رىكخراۋە، ھەلسوكەوتيان لەگەلدا بكات.

هه‌خه‌له‌تاندنه‌کان

یه‌که‌م / ده‌ستنی‌شان‌کردنی :

هه‌خه‌له‌تاندن به‌وه ده‌بی‌ت که یه‌کی‌ک پاره و داراییه‌ک، یان چه‌ند شتی‌ک یان چه‌کی پاره، چ به‌هۆی ناوی‌کی خوازیار، یان سیفه‌تی‌کی خوازیار، یان دوا‌ی به‌کار هی‌نانی چه‌ند فرت و فی‌لی‌ک و له یه‌کی‌کی دیکه وهرده‌گر. هه‌رچۆنی‌ک بی‌ت دوو شت هه‌یه سه‌باره‌ت به‌و مه‌سه‌له‌یه پی‌ویسته ره‌چاو بکری‌ن، یه‌که‌میان په‌یوه‌سته به‌ لایه‌نی ده‌روونی هه‌خه‌له‌تی‌نه‌رو نی‌چیره‌که‌ی (قوربانی‌یه‌که‌ی)، دووه‌میان په‌یوه‌سته به‌و پله به‌رزیه زیره‌کی‌یه‌ی له‌و تاوانه‌دا به‌کار ده‌هینری‌ت. قوربانی‌یه‌کانی ئه‌و جو‌ره پووداوانه له‌و که‌سانه‌ن که هه‌میشه به‌ ساکاری، گه‌وجی، چاوچنۆکی، هه‌ندی‌جاری به‌ خوار و خیچی ناسراون. ده‌شتوانین بلی‌ین ئه‌م جو‌ره تاوانانه به‌ زۆری له‌ کۆمه‌لگا پاشکه‌وتووه‌کان سه‌ر هه‌لده‌دن و به‌ خه‌سه‌له‌تی‌ک له‌ خه‌سه‌له‌ته‌کانی ژیا‌ری نووسراوه (الحضارة المكتوبة) داده‌نران، له‌ هه‌مان کاتیشدا له‌ به‌ر ده‌نگ و باوی پاله‌وانه زیره‌که‌کانی و ره‌نگدانه‌وه‌ی له‌ سه‌ر مو‌لک و سامانه‌ گشتی و تایبه‌تی‌یه‌کان، به‌ چه‌ند تاوانی‌کی پر مه‌ترسی داده‌نران.

دووهم / ری‌گاکانی کارکردن :

ده‌توانین هه‌موو جو‌ره هه‌خه‌له‌تاندنه‌کان بو‌ چوار ری‌گه‌ پۆلین بکه‌ین که ئه‌مانه‌ن:

۱- به‌کار هی‌نانی ناوی ساخته:

بریتی‌یه له‌وه‌ی که‌سی‌ک بی‌ته لای یه‌کی‌کی دیکه‌ی خاوه‌ن سامان و به‌

ناویکی دیار له ناو کۆمهال، نهك ناوی راستی خوئی، داوای پارهی لی دهكات و ئه‌ویش ته‌ن‌ها له‌به‌ر ناوه‌كه‌ی كه ناسراوه پارهی ده‌داتئ. هه‌ندئ جاری وا پوو ده‌دا كه یه‌كئك به‌ ناوی گۆرانیبیژئك خوئی پئشكه‌شی یه‌كئكی دی ده‌كات، بۆ ئه‌وه‌ی ئاهه‌نگی بۆ بگئیرئ و به‌هۆی ئه‌م ناوه‌شه‌وه پئشه‌کی پاره‌كه‌ی وهرده‌گرئ، یان هه‌ندئكی دیکه ده‌چنه پۆسته‌خانه‌كان و به‌ ناوی راسته‌قینه‌ی ناردرای نامه، ئه‌و نامانه وهرده‌گرن كه پرن له‌ پاره، یان شتی گرانبه‌ها.

٢- سیفه‌تی ساخته به‌ پال خو دان (انتحال صفة مزيفة):

باره كه‌سایه‌تییه‌كان هۆیه‌کی بنه‌رته‌ی ئه‌و هه‌لخه‌له‌تاندانه‌ن: دایکی كورپئکی پاكردوو له‌سه‌ربازی ئه‌گه‌رچی به‌م پاكردنه‌شی ده‌زانئ، به‌لام داوای ئه‌و موچه‌یه‌ ده‌كات كه بۆ سه‌ربازه‌ بزه‌كان ته‌رخان كراوه، یان ئافره‌تئك دئت داوای پئشینه‌ی (سلفه‌ی) كریكارئك ده‌كات و وا نیشان ده‌دات كه می‌ردیه‌تی، كه‌چی له‌ راستیدا وا نییه، یان هه‌لخه‌له‌تینه‌رئك (ته‌فره‌ده‌رئك) كاتئك كه‌ ده‌بینئ چه‌ند كه‌سئك، له‌به‌ر سه‌رپئچی كردنیان، یان ئه‌نجام دانی چه‌ند تاوانئك، بۆ دادگا داواكراون ده‌چئته‌ بن گوئیان و پاده‌گه‌یه‌نئ كه‌ خوئی هه‌موو شتئكه، یان فلان پارهی هه‌یه، ئه‌گه‌ر پارهی بده‌نئ به‌ ئاسانی پزگاریان ده‌كات. به‌م جووره‌ برئکی زۆر پاره‌ به‌ده‌ست دئئئ. په‌ندئك هه‌یه‌ بۆ ئه‌م بواره‌ به‌ كه‌لكه‌ و پئویسته‌ بیزانئ، ئه‌ویش ئه‌وه‌یه‌ كه‌ ده‌لئ (فلان گورگه‌ له‌ پئستی مه‌ردا). دوا‌ی باره‌ كه‌سایه‌تییه‌كان و پئشه‌ درۆكان، نازناوه‌ ساخته‌یه‌یه‌كان دئئ، كه‌هه‌لخه‌له‌تینه‌ره‌كان زیره‌كانه‌ له‌ پئناو به‌رژه‌وه‌ندی خو‌یان به‌كاریان ده‌هئئن، ئه‌و نازناوانه‌ش چ نازناوئکی ساخته‌ی سه‌رپه‌رشتیاری، یان زانكۆیی بن. زۆر كه‌س هه‌یه‌ كه‌ یه‌كئك دئته‌ لایان، جل و به‌رگئکی

زانكۆيى، يان دەۋلەت مەندانەي لەبەر كىردوۋە، زوۋ ھەلدە خەلەتتەن و داۋاي ھەرچىيان لى بىكات دەيدەنئى، ھەر لە بوۋارى سىفەتى ساختە بە پال خۇدان دەبىننن ھەرمانبەرىكى بەپۈۋە بەرايەتى كارەبا، يان باجەكان، سەرەپاي ئەۋەي ئىستا لە كارەكەي دەر كراۋە، دەچىتە يەكە يەكەي مالىەكانى پىشۋوي و ھەر بەۋ سىفەتەي پىشۋو پارەيان لى دەستىنئى.

۳- نىشاندانى پالگەي دەستىنۋوسى (ابراز مستند خطى):

نىشاندانى پالگەي دەستىنۋوسى سادەترىن مانۋرى تەلەكە بازى ھەلخەلە تاندنە و لە ھەمووشيان زياتر ئاشكراترە.

أ- يەكەم نمونە لەسەر ئەۋە، دەبىننن بىرىكارى كۆمپانىيەك چەند داۋاكارىيەكى كەلوپەلى ساختە دروست دەكات، تاكو خۇي لە چەند پەسمىكى ناپەۋا دوور بخاتەۋە.

ب- بە بۇنەي فرۇشتنى فرۇشگاىەك لە فرۇشگاكان، كە فرۇشيار چەند بودجەكارىيەكى ساختە دەداتە كىپار بۇ ئەۋەي فرۇشگاگەي بە پەۋاج بگەۋى. بۇ نمونە خاۋەنى سەرتاشخانەيەك بە درۇ لىستىك بە ناۋى (۵۰۰) كەس دروست دەكات، كە گۋايە مانگانە سەريان لەۋ سەرتاشخانەيە دەتاشن كەچى لە پاستىدا وانىيە، تەنھا ژمارەيان (۲۰۰) كەس دەبى.

ج- كۆمپىيالەي ناكارا (غىر فعلىة):

ئەمەش جۇرىكە لە جۇرەكانى ھەلخەلە تاندن، چونكە ۋا نىشان دەدا كە قەرزىكى زۇرى ھەيە.

د- ھەلخەلە تاندن لەسەر رىگاي ئەسپانى، يانىش پىي دەلئىن (لەسەر رىگاي گەنجىنەي ون): تاكو ئىستاش ئەم ھەلخەلە تاندنە بەسەر كەسانى گەمژە تىدەپەرى. بۇ نمونە دەبىننن يەككە كلىل دەدات بە يەككى دىكە (گۋايە ئەۋە كلىلى گەنجىنەيە بۇ ئەۋەي كارىكى بۇ ئەنجام بدات و بەلئىنى

پى دەدا، كەوا ئەوھى لە ناو گەنجىنە كەدايە بىداتى، بۆيە كەسە ساويلەكە كە ھەلدەخەلەتتى و كارەكەى بۆ ئەنجام دەدا، كەچى دواتر دەردەكەوى نە گەنجىنەى ھەيە و نە ھىچ.

ھ- ھەلخەلەتاندنى كارە خىرخوازييەكان: چەند كۆمەلەيەكى خىرخوازي، يان چەند كۆمپانىيەك بە درۆ گوايە ئامانجىكى مرۆپىيانەيان ھەيە، بە دياركردنى سروشتە كۆمەلەيەتییەكانيان (لە ناوبردنى شىرپەنجە، لە ناوبردنى ئىفلىجى مندالان و... ھتد) و بە دروشمە پېرشنگدارەكانيان (برىقەدار) و بە درۆكانيان (وھەك بەدەرخستنى ژمارەى رېپىدانى كۆمەلە لە لايەن پۆليس و لايەنە بەرپرسەكان) دىنە بەرچاومان و ھەول دەدەن سۆز و چاكخوازي جەماوەر بۆ خۆيان رابكيشن و خەلك، لەو كۆمەلەنە بەشدارى بكەن و مانگانەيان لى بستىنن و بەھۆى ئەم مانگانە و فرۆشتنى كەلوپەل، بە ناوى كەسانى بى دەرەتان خۆيان دەولەمەند بكەن.

و- زۆرچار گويمان لە پروپاگەندەيەك دەبىت كە دەللى (۱۰ دىنارى بدەنى ۴۰ دىنارت دەست دەكەوى) بىگومان بۆ ئەم مەبەستە چەند كەسىك وھەك زنجىرەيەكى بە يەكەوھە بەستراو كار دەكەن و دەيان و سەدان و ھەزاران و بگرە مليۆنان خەلك بەم فەرت و فىلە، بە ناوى بازىرگانى ھەلدەخەلەتتىنن و پلىتيان پى دەكپن و پارەيان پى خەرج دەكەن، كەچى تەنھا چەند كەسىك سوودمەند دەبن و ھەزارانىش زىانيان پى دەگات.

ز- ھەلخەلەتاندن بەھۆى ئاگادارى: لىرەدا مەبەست لەو ئاگادارىيانەيە كە تەلەكەبازى تىدایە، وھەك ئەوھى كارىك، يان كەلوپەلەك دەخەنە گۆرپى و بۆ مەبەستى و دەستھىنانى ئەم كارە، يان ئەم كەلوپەلە، داواى پوولەكى پۆستە بكەن و ئەوھەش بكەنە مەرج، كە ئەگەر پوولەكە نەكپن ئەوھە داواكەيان وھەلام نادىتەوھە، لىرەدا دەبى ئەوھە بزانىن كە داواكەيان وھەلام نادىتەوھە، پوولى دىكەشيان بۆ ئەم مەبەستە پى دەكپن، يانىش

كەلۈپەلەكان كەم بەھان و ئەگەر ھۆى ئەم ئاگادارىانە نەبى كەس نايان كرىت. ھەر لەم بوارەشدا دەبىنن كوتالفرۆشك چەندىن كلىشەى كوتالى باشى داناۋە، كەچى لەو جۆرە قوماشانە لە دوكانەكەيدا نىن و چەندىن كەسى ساۋىلكە بەم كلىشانە ھەلدەخەلەتەن.

ح- يەككى لەو ھەلخەلەتانانەى لە پىزى نىشاندانى پالگە دەستخەتتەىەكان دادەنرەت، برىتەن لە بەستنى چەند رىككەوتننامەىەك سەبارەت بەو رىبەرانەى وا نىشان دەدرەن كە رەسمىن، يان ئەو كتەبەنەى گوايە بەم زوانە دەردەچەن، يان ئەو لىكۆلەنەۋە درۆيانەى دىنە بازار. بۆ نمونە بودجەى توركىيا لە سالى ۱۹۵۸ تاۋەكو سالى ۱۹۶۱ پارەى بۆ ئامارىكى نەپنى تەرخان كەردبۈۋە كە گوايە بۆ سەرەۋاى جەنگ (اركان الحرب) دەكرى، كەچى لە راستىدا ئەم ئامارە تەنھا لەسەر كاغەز ناۋى ھەبۈۋە.

ن- سەرىپچىيە ياسايەكانى پەيوەست بە چەكەكانى پارە، ھاۋتان بە ھەلخەلەتانەن: لە راستىدا دانى چەككى پارەى بى پىشتىۋان، يان چەككى بەروارى دواكەوتوۋە، بە پۋاللەت پىشتىۋانەىەك دەداتە ئەو كەسەى لەم كارەدا سوۋدەمەند دەبى. ھەمان شتىش دەربارەى بەكارھىنانى ئەو چەكە پاكىشراۋانەى حىسابىيان پاكتاۋ كراۋە، يان ئەۋانەى بە ساختە واژۇ (ئىمزا) كراۋن، يانىش ئەۋانەى دزراۋن.

۴- خۆدەرھىنان (الاجراج):

ھەلخەلەتەنەر بە مەبەستى گەشىتن بە ئامانجەكانى، لە كاتى پىۋىست، بە تەۋاۋى خۆى دەردەخات، يان خۆى نىشان دەدا، باشترىش ۋايە لە جىاتى وشەى مانۆر كەردن (المناورۋ) وشەى (خۆدەرھىنان) بەكاربەنن، خۆدەرھىنانىش لەۋانەىە كەسى سىيەم (چ ھاۋبەش بى، يان

نا) رۆلۈك لىم بىۋاردا بىيىنى، دىۋا ئامانچىش لىم خۇدەرھىئانەدا دەستىكەۋتىنى ئىۋ دارىيىە، كە ھەلخەلەتئىنەر چاۋى لىيە ۋەرى بگرى.

دەستىخستنى لايەنى سىيەم:

چەند جۆرە ھەلخەلەتاندنىك بۇ ئىۋەى ئىجام بىرئىن، پىۋىستىيان بە دەستىخستىنە ناۋى لايەنى سىيەم ۋە درۋى ئاسايى ۋە مانتۇرى ھەلخەلەتاندن ھەيە. مانتۇرىش ئىۋەيە كەسىك زىيانى خۇى دزى پىۋىۋادەكان دابىن كىرۋە ۋە داۋى ئىۋ دابىنكىرنە، پىۋىۋاۋىكى دەستىكىرى ۋەك دزىلىكىرن، يان سىۋىتان درىست دەكات، مەبەست لىم كارە ئىۋەيە كە بىرىك پاره لىۋ كۆمپانىيە بە دەست بىيىنى كە زىيانى خۇى تىيدا دابىنكىرۋە، كاتىكىش كۆمپانىيەكانى دابىن (التامىن) بىۋا بە ۋسانە ناكەن (درۋىەك درىست دەكات كە سزى لىسەر نىيە) كابراى ھەلخەلەتئىنەر بۇ پالپشتىكىرنى قسەكانى ۋا بە كۆمپانىيەكە رادەگەيەنى، كە بۇ ئىم مەبەستە داۋى لى دەزگانى پىۋىس تۆمار كىرۋە، ھەر بۇ ئىۋەى بىۋى پى بىكەن، كەسىكى دىكە دەھىنى ۋە درۋى پالپشتى قسەكانى دەكات (بۆيە ئىۋ كارە دەباتە مانتۇرىكى ھەلخەلەتاندن ۋە تاۋان دادەنرى)، يان چارى ۋا ھەيە پىۋىۋاۋىكى سىۋك تەنھا پىۋىستى بە شايەدى يەكىك ھەيە، بۇ ئىۋەى ھەلخەلەتئىنەرەكە قەرەبىۋ بىرىتەۋە.

چەند تەلەكە بازىيەكى چىيا چىيا:

يەكىك لىۋ تەلەكە بازىيانە ئىۋەيە، كە يەكىك ئىنگوستىلەيەك، يان پارچە پارەيەك لىناۋ يەكى لى دەستەكانىدا دەشارىتەۋە ۋە گىرۋەلەگەل بىرامبەرەكەى دەكات ئىگەر بزانى لى كام دەستى دايە ئىۋە پارەى دەداتى ۋە ئىگەر نەشزانى ئىۋە دەبى پاره بدات. ئا بەم جۆرە ۋە ھىۋى

بەكارھېننى چەند فرتوفىللىكى چاوبەستەيى ھەموو پارەكەي لى دەردە ھېنى. يان لە كاتى يارىكردنى كاغەز يەككى لە يارىزانەكان بە جۆرە فرتوفىللىك تىكە لاويان دەكات، يان نىشانىان دەكات، ئەوانى دىكە ھەستى پى ناكەن.

جۆرە ھەلخەلە تاندنىكى دىكە ھەيە ئەوئىش ئەوئىش، كە دەبىنىن كەسىكى فىلېباز ھەمىشە لە گەراجەكانى ئۆتۆمبىل، يان فرۆكەخانەكان پىياسە دەكات و لە ناكاو كە چاوى بە گەشتىارى دەكەوى بە گەرمى پىشوازى لى دەكات، تا كار دەگاتە ئەو پادەيەي خوى لەگەل دەكاتە دۆست و ھەقال و واى لى دى، گەشتىارەكە متمانەي پى بكات و جانئا و پارە و پوولى لەلا دادەنى، يان چەند شتىكى بە نرخى، بەرامبەر بە چەند دەستەبەرىيەكى خەيالوى، دەداتى.

جۆرىكى دىكەي ئەو ھەلخەلە تاندنانە ئەوئىش، دەبىنىن كەبىرەك لە سەرە رېگاكەن دەوئىستى و لەبەردەم كەسىك، كە بەوئىدا تىدەپەرى، خوى وا نىشان دەدا شتىكى گرانبەھاي لەسەر زەوى دۆزىتەو، يان لاي خوى ھەيە، لەبەر ئەوئى پارەي پىدەوى، دەيەوى بە نرخىكى ھەرزان بىفرۆشى و ناشىەوى ھەموو كەسى پى بزانن نەوئى لى بفرىنن. ئا بەم جۆرە كەبىرە تىپەرپو ھەلدەخەلەتتى و بە نرخىكى ھەرزان لى دەكەرى (كەپىر لەبەر نەزانى وا مەزەندە دەكات، كەچى دواي نۆرپىنى لە لايەن شارەزاكانەو دەردەكەوى مادەيەكى بى بەھايە و ھىچى تر).

ئا بەم جۆرە دەيان جۆرى ھەلخەلە تاندن ھەيە، لەوانە ھەلخەلە تاندنەكانى بەھوى پىشېركى ئەسپسوارى و ھەلخەلە تاندنەكانى بەھوى ژن و مېردايەتى و ھەلخەلە تاندنەكانى ناو ئوتىلەكان و ھەلخەلە تاندنەكانى خۆشەويستى.

۵- ئەو لاسارىانەي لە ھەلخەلە تاندن نىكىن:

ئەو ەى كىردوۋە، تا رادەيەكى زۆر، ئابوورى ولاتىك پەرەبسىنى،
 برىتتىيە لە دەستمايانەى كە بەھۆى ئەو بنەما ئاسانكارىانەى كۆمەلگاكەن
 پەيرەويان دەكەن، دروست دەبى بەلام شان بەشانى ئەو ەش ئەو
 ەلخەلەتاندەن دارايانە زۆر بوون كە پاشەكە وتكىردىن تالان كىرد، بەلكو
 ەندى جارىش پاىەكانى دەولەتيان ەژاند، ئەمانەى خوارو ە چەند
 شىۋەيەكن:

أ- كۆمپانىيەك، يان پىرۆزەيەك چەند پىشكىك (اسهم)، يان چەند
 قەوالەيەك (سندات)، يان چەند پلىتتىك دەردەچوئىنى داوا لە جەماوەر
 دەكات ھاوبەشى بكەن، كەچى لە دوايىدا دەردەكەوى، كە ئەو جاردانە
 تەنھا پەردەپۆشپىيەكە ەيچى تر.

ب- ئەو زانىارىيانەى بە ەلە لە بلاوكراۋە دارايەكان بلاو
 دەكىنە ە.

ج- ئاگادارىيەكان، چ زارەكى ۋ چ دەستنوس، دەربارەى پىك
 پارەى ناديار بە مەبەستى پىتاك كۆكىرنە ە.

د- بلاوكىرنە ەى بودجەى ناراست ۋ دروست.

ه- خراب بەكارهئىنانى متمانە لە سوودە كۆمەلەيەتپىيەكاندا (سوء
 الائتمان على المنافع الاجتماعية): برىتتىيە لە ەى سەركى ئەنجومەنى
 كۆگايەكى گەورە، تا رادەيكى زۆر لە رەوتى فرۆشراۋەكان تىدەپەپىنى ۋ
 ەموو بەرھەمەكانى ئەو رايەخانە دەفرۆشى، كە لە كۆمپانىيەكى دىكە
 دەرچوۋە ۋ لە ژىر بەرپۆەبردنى ئەودايە.

و- دابەشكىردنى قازانجە ناديارەكان.

ز- بە زياد فرۆشتنى كەلوپەلەكان لە نىرخى ئاسايى خۇيان.

ەروەھا چىنىك ەيە پىيان دەلئىن چىنى پارە گۆرە ۋ شارەزاكانى
 بۆرسە، ۋا خۇيان لە بەرچاۋى قوربانىيەكانىان دەردەخەن، ەك بلىنى

پارەيەكى زۆر و پاشەپۇژىكى دەستەبەركراویان ھەيە، لە ھەمان كاتدا ئەو نىچىرانەيان بە قازانجىكى مانگانەى زۆر ھەلدەفرىوینن و چەند مانگىكىش بە پىكوپىكى، بە ھۆى ئەو پارەيەى لە نىچىرە نويىھەكانيان و ھەرىدەگرن، قازانجيان دەدەنى و بەم جۆرە دلنىايان دەكەن و بە ھۆى ئەوانەو ھەلەكى دىكەش رادەكىشن، تا وای لى دى نىچىرە ساويلەكەكە، بە ھۆى متمانە پىكرەنيەو، قازانجەكەشى لىو ھەرىناگرى و دەيخاتە سەر سەرمایەكەى، ئەو ھەش بۆ ئەو ھى قازانجەكەى زىاتر بى. بە لام ھەندەى پى ناچى (قازانج سەرى ماىە دەخوات) ئەو ماىە و قازانجەكەشى كە لە لا كۆبۆتەو ھەمووى لرف دەكات و كابرای خاوەن پارە لە سەر ساجى عەلى دەمىنیتەو.

۲- چەند ياسايەكى تايىبەتى ھەيە، ھەندى لە رەفتارە خراپەكان بە ھەلەتەندەن دادەنى و ھەمان سزايان بە سەردا دەسەپىندى، لەوانەش: كابرایەك كە پەپپووت (افلاس) بوو، درۆ دەكات و دەلى ئەو ھەندە قەرزە ھەيە، يان درۆ دەكا و دەلى قەوالەى دانراو (سند الخزن) ھەيە.

۳- زەوتكردنى دارايى بە ھەرەشە: ئەو ھەرىتايە لە زەوتكردنى دارايى، زىاتر لەو ھى ھەلەتەندەن بى، بۆ ئەم مەبەستە كۆمەلى كەس چەتەگەرىيەك پىكەدەھىنن، بە ناوبانگەرىن كۆمەلەش بۆ ئەم مەبەستە (مافيا) ھە لە ولاتە يەكگرتووەكانى ئەمريكا.

۴- ھەرەشەكردن بە دركاندى چەند دەنگوباسىكى خۆھەلبەستەيى: ئەو ھەش وەك داردەستىك بۆ دەستبەسەراگرتنى دارايى (پارە و پول) بەكاردەھىنرىت و ئەو بوارانە دەگرىتەو: كە مېردىك خيانەت لە ژنەكەى خۆى دەكات و پارەكەى بە فىرۆ دەدات، نااسايى سىكسى، دەستەبەرى (مستخەم) دەستپىس. نمونەش لە سەر ئەوانە ئەو ھەيە كە دەولەمەندىك دەفرىندى و ناچار دەكرى خۆى پروت بكاتەو ھە و كارى سىكسى لەگەل ژنىك بكات، لەم حالەتەشدا وىنەى دەگىرى دواتر داواى لى دەكرى، يەكىك

له م دووانه هه لېژنې، يان پارديه كې ژور بدات و فيلمه كه بکړېته وه، يانېش
نه گهر نه وه نه كات، فلمه كان له بازار د فروشن و له شويڼه گشتييه كان
بلاوى ده كه نه وه.

۵- نه گهر چې سوو (ربا) تاوانيكه له ياسادا شوينى خوې هه يه، به لام
له پووى پرهوشتييه وه له هه څه له تاندنه وه نزيكه. له سهره تادا ده بې نه وه
بزنانين كه ده بېته هوې نه وه، كه كابرې قهرزار له جياتى قهرزيكى كه م،
بريكي ژور بداته وه، كه چې له پووى تاوانيشه وه نه وه يه كابرې قهرزار به
ته واوى د پروتېته وه.

شيويه كې ديكې نزيك له مې سهره وه هه يه، نه وېش نه وه يه كه
هه پره شه له فرمانبهرېك ده كړې و ناچار ده كړې بونديكى گرانبه هاتر،
له وهى هه يه، واژو بكات و نه وېش له ژير فشارى نه وه هره شه يه ناتوانې نه وه
واژو كړدنه بدركيڼې.

سپېه م / جيبينيه كان و ليكولينه وه:

نه و حاله ته دهرهاويشته بيانه ي پيشتر باسمان كړد، بو نه وهى بزنانين
له پوهه لمالينى هه څه له تاندن و سهركو تکر دنه وه ويدا وردن، پيوسته
دادوهر و ليكوله ره وه به وردى نه و فرتوفيله ليك جيا بکه نه وه، كه به كار
هاتوون و ده كه ونه سهر سنورى جيا كه ره وهى نيوان پيپدراو و كاروبارى
بازرگانى و ته له كه بازى و تاوانى راسته قينه، به لكو هه روه ها وا پيوسته كه
دادوهرى ليكولينه وه به وردى له زه و تکر دنه مه ترسیداره كان بکولېته وه و
زانياريه كې ته واوى هه بې دهر باره ي چه مکه كانى ژميريارى و سيسته مى
بانقى و بورسې و په نا بهرېته بهر پروگرامه نه زمونگه رييه كان، يان
شاره زاييه كې راسته قينه ي هه بې دهر باره ي كاروباره داراييه كان، ده بې
نه وهش بزنانين كه له م بواره دا نه خشه دارشتنيكى نمونه يى بو ليكولينه وه

نىيە، بەللام دوو گرېمانە دىنە گۆرۈپ و سەر ھەلدە دەن كە برىتېن لە بەكارھىتە ناۋى خوازىار، يان سىفەتتىكى ساختە، بۇ روو ھەلمالىنىش لە سەر ئەمانە پىۋىستە لىكۆلەر ھە زىرەك بى، بە ھۆى ئەو زانىارىيانەسى، دەربارەسى تاوانباران و لە سەر ھەمان تاوان، لای كۆكراونەتە ھە، ھەروھە ئەو كۆمەلە وىنانەسى پىشتر كۆى كردونەتە ھە و ئىستا لە بەردەستى دانە، ھەول بەدات ھەموو ئەوانە پۆلېن بىكات، تاوانبارى راستەقىنە دەستنىشان بىكات و ناسنامەسى بە تەواۋى دەربىخات، لە ھەمان كاتدا چەند خالىك دەستنىشان بىكات، كە گومانى ئەو ھەيان لى دەكرى تاوانبار پىياندا تىدەپەرى، ئەو ھەش بۇ ئەو ھە پىرۆسەسى ھەلخەلە تاندەنە كە خۆى ئەنجام بەدات و ھەول بەدات لەو خالانە ھە دەسگىرىيان بىكات، لە ھەمان كاتىشدا ئاگادارى چەند لایەنىكى دىكە بىكاتە ھە بە تايىبەتى بازىرگانە كان، بەللام ئەگەر سەر ھەراى ھەولدانى نۆرىش چوارچىۋەسى ھەلخەلە تاندەن فراوانتر بوو، يان لىكۆلېنە ھە كە گىشتە سەر لىۋارى ھە رەسھىنان، ئەو كاتە دەبى بەبى سى و دوو بدىتە پۆژنامە كان و بلاۋ بىكرىتە ھە، بەللام ئەگەر ھەلخەلە تىنەرىك دەسگىر كرا كە ئەندام بوو لە چەتە گەرىبەكى پىسپۆر، ئەو پىۋىستە وىنەشى لە پۆژنامە كان بلاۋ بىكرىتە ھە، چونكە لەو ھالەتەدا لەوانە يە خەلكى دىكە بىانناسن و ناۋى دىكەسى ھەبى، يان چەند تاوانىكى دىكەسى لە سەر بەدىار بىكە ھە. تەكنىكە زانستكارە كانىش لەم بواردەدا يارمەتىيەكى نۆر پىشكەش بە پۆلېس دەكەن، ھەك گۆپى (وود)، كە پارەسى ساختە دىار دەكات و ھىلە نوسىنكارىيە كە تاقى دەكاتە ھە. دوۋى ئەمانەش ھەموۋى، پىۋىستە پەنجەكانى لەگەل ئەو شوۋىن مۇرانە بەراورد بىكرىن كە دەستى لىداون.

دراوه ساخته کاريه کان کانزا و متمانه به خش و نووسيارى

يه که م / ده ستنيشان کردنى :

به م دوايه جامبازانى پارهى ساخته چالاكويه كانى خويان ده ست پي
کردوته وه، نه مه ش له لايه ك ده گه ريته وه بو جامبازى پارچه زيړه كان و له
لايه كى ديكه شه وه، بو خراپى جوړه كانى پارهى كاغزى هه ندى ده ولته ت:
بو يه خه لك زيړه كانيان، يان پاره كاغزه كانيان ده گورنه وه به پاره متمانه
به خشه كانى وه ك پارهى پشت پي به ستراو، هه واله كان، چه كه كانى پاره،
هه ر بو يه بازاري پارهى ساخته و ساخته كارانى پاره به بره و كه وت و
فراوان بو.

به ر له وهى بزاني چون به رهن گارى ريگاكانى كار كردنى نه مانه
ده بينه وه، ده بي بزاني كه پارهى ساخته، يان پرؤسه ي دروست كردنى
پارهى ساخته برتتويه له لاسايي كردنه وهى دراوى راسته قينه و گورپنى
به هاكانى (زياد كردنى)، له م پيناو هدا چه ند به سته كي ك پاره دروست
ده كه ن، كه تنها سه ر ه تا و بنه تا كه ي راسته قينه يه، كه چى ناو ه نده كه ي
هه مووى ساخته يه.

دووهم / ريگاكانى كار كردن :

۱- دراوى ساخته ي كانزايى :

زه قترين ريگاكانى ساخته كارى له م بواره دا دوو ريگه ن، نه وانيش
ريگاي دارپشتن (له قالب دان) و ليډانى پارويه (السك) ه.
دارپشتن (له قالب دان) ريگايه كى پيشه گه رييه، يان به دارپشتنى

تېكەلەيەكى كانزايى ۋەك توتيا، قورقوشم (پلەي تۈنەۋەي ۲۳۱ پلە بېت) لە قالبە گەچىك دروست دەكرىت (كە دەبىنن دۋاي پارچەي ۲۵) بە خىرايى ۋاي لى دى بۆ بەكارهينان دەست نەدات)، يان بەداپشتنى تېكەلەيەكى مس (لە ژىر بارى پلەيەكى گەرمى بەرن) لە ناۋ قالبە قومىك دروست دەكرىت.

كەچى لىدانى پارە ھەمان رېگايە كە دەۋلەت پەپرەۋى دەكات، كە برىتتېيە لە چاپكردى تەمغەيەكى پۇلا لەسەر پلىتېكى كانزايى.

۲- دراۋى متمانە بەخشى ساختە:

گرفتە كە سەبارەت بە ساختەكارى پارەي كاغەز دوۋ لايەنەيە: ساختەكار پىۋىستە كاغەزى ۋا پەيدا بكات لە كاغەزى رەسمى نزيك بېت، پاشان چەند قالبىك دروست بكات، ۋاتە چەند پلىت ۋ لۈلە دروست بكات، كە بە ھۆيانەۋە دەتۈن پىرۇسەي چاپكردى ئەنجام بدات. دەبارەي چاپكردىش دەتۈن پىشت بە چەندىن شىۋاز بېستىن:

أ- ۋىنەگرتن (كە ساختەكارەكان لەسەرى راھاتۈن) چونكە كلېشەي چاپكراۋىەكان لەسەر چەند پىتېكى لە زەنگ، يان مس دروست دەكرىن.
ب- ھەلگۈلېنى خۆرى (الحفرة الشمسي): برىتتېيە لە دروستكردى چەند ۋىنەيەك لەسەر پلىتەكان ۋ لەگەل چەند نەخشكارىيەكى ناۋپۇش، بەھۆي ھىرشە كارەبايىەكان.

ج- كۆلېنى جوان: پلىتەكە بە دەست ۋ بە ئامىر، يان بە ئاۋى زىو دەنەخشىندرى.

د- چاپەمەنى بەردىن: بەردىكى تايبەتى نەخشكراۋە.

ھ- ۋىنەگرتنى نمونەيى: برىتتېيە لە كاشىيەكى شوشەيى رەۋنەقدارى سەر قۇقز (المهلم) كە توخمە چاپكراۋەكان دەردەھىنئى.

و- ٹؤفسیت: (له هه موو ریگاگان زیاتر باوه) بریتیه له چهند پیچهلپیچیکی لاستیکی پییان ده لئین (پارزونگه کان)، کاری ئه وه یه مه ره که ب بو کاغه زه کان ده گوازیته وه، پاکیشانیش (سحب) به هوی چاپکردنی ده ستاری ئه نجام ده درئ. هه روه ها ده تواندرئ پاره ی ساخته به هوی نیگارکیشانی په نگا و په نگ، له سه ر چهند کلیشه یه کی گلین دروست بکری (مه به ست ئه وه یه که به ده ست چهندین کاغه زی وینه گیراو، یان په نگا و په نگ دروست بکری، که له شیوه ی چهند تابلویه کی هونه ری راسته قینه دا بن)، هه روه ها ریگای دیکه ش هه یه وه ک ساخته کردن به پارچه پارچه کردن (ئه ویش ئه وه یه که (۱۰) پارچه ی جیاجیای پاره ی کاغه زی راسته قینه کو ده کریته وه، به ریگایه کی هونه ری ده کریته یه ک پارچه ی ته وای ئه م پاره یه).

۳- دراوی نووسیاری ساخته:

مرؤف لیږدها خوئی له به رده م، یان ئه وه ته جوړه ساخته کردنیکی ئه وتو ده بینیتته وه که به ته وای پالگه یه ک (مستند) دروست ده کات، یانیش ئه وه تا له به رده م ساخته کردن، واته گوړپینی یه کی که له م سییانه: به های یه که مجاری، یان ناوی سوډمه ند، یان ژماره ی ده بینیتته وه ئه و جوړه گوړپینانه ش له چه که کانی پاره، یان قه واله کان (مستند) یان فایلی کریدت (اوراق الاعتماد) ده کری. ساخته کردنیش له و بواره دا تا راده یه ک ئاسانه، چونکه ئه و پالگه جیاجیایانه چهندین ئامازه و بری پاره ی له یه کدی جیایان تیدایه و سه رباری ئه وه ش، زور جار له سه ر کاغه زی دلنیا به خش ناکری و به ده ستخت ده نوسری.

له حاله تی ساخته کردن به شوشتن، که زور دووباره ده بیتته وه، ساخته کار چه کیکی راسته قینه ی پاره ده کات (یان ئه گه ر خاوه ن ماف بی

خۆى پايده كىشى) ئەگەر بتواندىرى بە پىتى ورد و به لاوازی بنوسرى، له پاشان ئەو چه كه يان پالگه يه ده شوات و دواتر وشكى ده كاته وه و ئەو بره پارهيەى، كه له سەر پالگه كه يه و ده يه وى دەسكارى تىدا بكات، ئەوه به پىتى پان ده ينوسى به جورىك شوينى پىته بچووك و لاوازه كان دواى شوشتن بشاريته وه .

ههروهها ساخته كاره كان سوود له شتىكى ديكهش وه رده گرن، ئەويش ئەوه يه: ژمىرياره كان له لايەن بانقه كانه وه چه كى پارهيان پىدراوه، بى ئەوهى ههست به خويان بكه ن بوشاييهك، يان يه كسەر له دواى دهسته واژهى (ادفعوا بموجب هذا الشيك مبلغ...) واته (به پىى ئەم چه كه برى پارهى بدهنى) يانى له نيوان سه ده كان و هه زاره كان به جى ده هيلن. ليره دا بوار به ئاسانى بۆ ساخته كار ده پره خسى و تهنها ئەوهندهى به سه كه له به رده مى هه زار وشهى (ده) دابنى و به م جوره (هه زار) ده بىته (ده هه زار) سه ره پاي ئەوهش هه ندى له و ژمارانهى به پىت ده نوسرىن به ئاسانى ساخته كارييان له گه ل ده كرى، چونكه ژمارهى (دوو) به ئاسانى ده بىته (دووازه) يان (بيست) ده بىته (بيست و تو) و... هتد. ههروهها ساخته كردنى واژوو ئەوهنده سهخت نيهه. هه ندى كه س له و برپايه دانه، كه ئەگەر واژوو كه يان ئالوزبى ئەوا كه س ناتوانى لاسايى بكات وه، به پىچه وانهى ئەم بۆچوونه هه موو واژوويهك لاسايى ده كرىته وه، به تاييه تى ئەگەر ئالوز بىت، چونكه فه رمانبه رى ژمىريارى بانك زور كه م ئەوهنده له واژوو ده كوئىته وه، به تاييه تى ئەگەر ئالوز بىت.

ده ربارهى چه كى گه شته كانيش، ئەوه يه كه خاوه ن ماف يه كه م جار كه چه كه كه وه رده گرى له لاي سه ره وهى گوشه ي چه پى چه كه كه به مؤر واژوو ده كات، له كاتى وه رگرتنى پاره كهش له لاي گوشه ي خواره وهى چه كه كه له بهر چاوى ئەو خه زنه داره ي پاره كهى ده داتى به واژوو، واژوو

دهكات. ئەو كەسەش كە چەكەكەى دەدریتهى و دەیهوئى ساختهكارى تیدا بكات، یان دەبئى واژووى یەكەم بشواتەوه، یانیش دەبئى لاسایى واژووى خاوهن چەكەكە بكاتەوه.

٤- پالگە ساختهكارییهكان (المستندات المزورة):

ئەو هوش بریتییه لە پشكى كۆمپانیاكان، بەلئندانەكان، قەوالەكانى گەنجینه (سندات الخزينة)، كاغەزەكانى یانسیب، بەلام ئەگەر بانقهكان چاودیری ئەوه بكن و لە كاتى پارەدان ئاگیان لە خو بیته، ئەوه ئەو جوړه ساختهكارییه كەم دەبیتهوه.

سبیهه / جیبینییهكان و لیکۆلینهوه:

١- دراوى كانزایى ساخته دەتواندرى بە كیشانى، بە لەرینهوهى، كەم پتهوى، ئەستوورى، رەنگى یەكجار رەشى، یان رەنگدانەوهى مسینى، بە ژەنگەكەى ئاشكرا بكرى هەندى جارىش بەهوى چەند خەوشيك، كە لە شیوهى دەرەوهیدا هەیه، ئاشكرا دەبئى. ئەو هوش دەگەریتەوه بۆ ناتەواوى قالبەكان، سەبارەت بە پارچە دارپێژراوهكان، هەرەها بۆ هەلكۆلەر (حفارة)، سەبارەت بە پارچە پارە لیدەرەكان، هەندى جارىش بە هوى ئەوهوه ئاشكرا دەبیته كە ساختهكار هەندى وردەكارى لەبیر دەكات، یان بۆ كورتکردنەوهى كات و كارەكەى، هەلكۆلینهكە ئاسان دەكات^(٤٦)، یان نوشتانەوه و لیوارەكان بە خراپى دەرەچن، یان ژمارەیان كەم دەبئى، هەرەها هەندى جار نووسینهكانى سەر لیوهكان خراپ و پیتەكان بە خراپى ئاراستە كراون، یان بە باشى ریزنەكراون، یان دەبینین لیکدى جیاوازییهك لە نیوان پشت و پووى دراوهكە بەدى دەكرى.

لە هەموو مەسەلهكانى ساختهكاریدا پێویسته پشت بە پسیپۆریكى ئەم

بوارە بېسەتەن كە بەھۇي وئىنە فۇتۇگرافىيەكان و شىكارسازى، كىمىيائى (التحليل الكىمىيائى) و وئىنەگرتنى شەبەنگىيوى (التصوير المظيائى) دەتوان ئەم ساختەكارىيە بدۆزىتەوہ .

لئىدانى دراوى ساختە تاوانىكە لە تاوانەكانى پىسپۇرەكانى ئەم بوارە، بەلام دەبى بزانىن كە لەوانە لەسەر قوچەكىك رېكخراون كە لە شاگردەكان و بازىرگانەكانى كۆن و بنىرەكان (المصدرين) پىكھاتووە . ئەو بنىرانەى دراوہ ساختەكارىيەكان دەخەنە بازاپ و بو ئەملا و ئەولاي دەبەن و ھەر ھەندىكىان ئەوانى دىكە ناناىسن، ناشتوانىن بگەينە گوپكى ئەو قوچەكە تەنھا بەوہ نەبى كە شوئىن ئەو كەسانە بگەوين و لەناو شەقامدا دەستگىرىيان بگەين و لە كاتى گومانلىكردنىان بە باشى بيان پىشكىن، بە نھىنى بچىنە مالىيان و كىسە و سندوقەكانى زبلى بەر دەرگايان، يان مالىوہيان بپشكىن، چونكە لەوانەيە چەند پارچەيەكى لەو جۆرەى، يان شوئىنەوارى ترشەلۆكەكان و كانزا، ھەرۈہا چەند پاشماوہيەكى قالبەكانى تىدا بدۆزىتەوہ^(۴۳) دەبى ئەوہش بزانىن كە ھەبوونى قالب سزاي لەسەر نىيە، بەلام دەبى ئەوہ بدۆزىنەوہ كە ئايا ئەو قالبە بوچ مەبەستىك بەكار ھاتووە و دەبى بەلگەشمان لەبەر دەست دا بى، ھەرۈہا دەبى بە توندى بە دواى ئەو پارچە دراوہ راستانە بگەپىن، كە وەك نمونە بەكار ھاتوون و دەبى دەستيان بەسەر دا بگىن، ھەرۈہا دەست بەسەر قالبە تازەكان و بەكارھاتووەكان و ئەو پارچە دراوانەى تەواو كراون و ئەوانەى تەواو نەكراون و ئەو كانزايانەى بەكارھاتوون و ئامپىرەكانى پارە لئىدانى وەك فرنىيەكان و توانگەكان (مصاهر) و كورەخانەكانى ئاگر و... ھتد، كە ھەموويان شوئىنەوارى ئاگر كوردنەوہ و كانزايان پىوہ ديارە^(۴۴) . سەرەراى ئەمانەش پىويستە تۆز و خوئى سەرەوہى ئەو مالى و سەر جلكەكان بپشكىندرىن بە مۆرى پۆلىس، يان لە لايەن لىكۆلەرۈہە مۆر بگرين .

ههروه‌ها پيويسته دهستی گومان ليکراوه‌کان بيشکيندري و دهست به‌سەر هه‌موو ئه‌و په‌رپه‌ر کاغه‌زانه‌ی لایانه بگيرئ، به‌په‌له‌ش ئه‌و هه‌موو ژماره ته‌له‌فونانه ئاشکرا بکريئ، که ئه‌وانه به‌کاربان ده‌هيئن و له هه‌مان کاتيشدا ناسنامه‌ی ئه‌و که‌سانه ئاشکرا بکريئ، که خاوه‌نی ئه‌و ژماره ته‌له‌فونانه‌ن، ئه‌مه‌ش بيگومان به‌که‌که‌که بو ليکولينه‌وه‌يه‌کی قوولی تاوانناسی.

۲- پشکينی پاره کاغه‌زه‌کانی ساخته:

له‌م بواره‌دا پيويسته بايه‌خ به‌م خالانه‌ی خواره‌وه بده‌ين:

أ- سه‌باره‌ت به‌کاغه‌ز: پڕواله‌تی، دپری و نه‌رمی و لووسی، پي‌وه‌ر و کيشه‌کانی.

ب- سه‌باره‌ت به‌چاپ کردن: له‌وانه‌يه (هه‌ر مسوگه‌ره) گه‌ليک خه‌وشی هيلکاري له‌سەر کاغه‌زی ساخته‌دا هه‌بئ و ورده‌کاری نيگاره‌کان له‌بیر کرابن، هه‌روه‌ها لاوازيه‌کی گشتی له‌نيگاره‌کاندا هه‌بئ و په‌نگی زور به‌کار هاتبئ، ئا له‌و کاته‌دا ئاميري دؤزينه‌وه‌ی ساخته‌کاريه‌کان به‌کار ده‌هيئري و هه‌موو وورده‌کاری و که‌موکوپيه‌کانمان، نيشان ده‌دا و به‌جواني ده‌توانين شوينه ساخته‌کان بدؤزينه‌وه.

ج- سه‌باره‌ت به‌په‌نوس کردن: ساخته‌کار، به‌گشتی، ئاميري چاپ به‌کارده‌هيئئ، هه‌ندئ جاريش ئه‌موستيله‌ی په‌نوس کردن (خاتم الترقيم) يان به‌دهست تۆمارکردن، کاره‌که ئه‌نجام ده‌دا. بۆيه لي‌ره‌دا ئه‌گه‌ری بوونی جياوازيه‌ک سه‌ره‌له‌ده‌دا، هه‌روه‌ها له‌هه‌ندئ جاردا يه‌ک ژماره ده‌دریته به‌سته‌کيکی ته‌واوی دراوی کاغه‌ز. ئه‌وه‌ی زانراوه ئه‌وه‌يه که دراوی کاغه‌زی راسته‌قينه له‌گه‌ل ژماره يه‌ک له‌دواي يه‌که‌کان، ميژووی دروست کردنی و هاتنه‌ناو بازاړی تۆمار کراوه، واته ده‌تواندري پاره ساخته‌کان کاتي که ده‌خرينه به‌رده‌م بانقه‌کان به‌ئاسانی بدؤزرينه‌وه. سه‌ره‌پای

ئەۋەش لە فەرەنسا پىڭگايەكى نوپۇ دۇزراۋەتەۋە... دۋاى حىسابكردنى سادە ھەموو ژمارە كردنىكى نارېك دەدۇزىتتەۋە. ئەۋىش بە لىدەركردنى (۱) لە ژمارە پەنۋوس كراۋەكان و لىكدانى ئەنجام لە (۲۵) و دۋاى ئەۋەش پەنۋوسى ژىرەى ئەبجەدىيەتى پىتى زنجىرە دارى بخرىتە سەر و (۱) لىى كەم بكرىتەۋە، پىۋىستە پەنۋوسىك دەرىچى بكا تە ئەۋ چۋار پەنۋوسەى، سەرەتاي ئەۋ ژمارەيەى دەكەۋىتتە ناۋەندى كاغەزەكە. لىرەشدا پىۋىستە شارەزايەك بۇ ئەم مەبەستە بانگ بكرى، چونكە دەتۋانى پەردە لەسەر ئەۋە ھەلمالى كە ئايا ساختەكار چ پىڭگايەكى بەكارھىناۋە (ئامىرى چاپكردن، وىنەگرتن... ھتد) ھەرۋەھا بە فۇتۇكردنى دراۋە كاغەزىيەكان خەۋشەكانى ساختەكارى و جۆرى كاغەزەكە دەردەكەۋن. بىگومان مەبەست لە لىكۆلىنەۋە ئەۋەيە كە دروستكارى دراۋە ساختەكان بدۇزىتتەۋە، بەلام دەبى ئەۋەش بزانىن كە ئەۋانەى بەۋ كارە ھەلدەستن تەنھا ھەر دروستكار نىيە، بەلكو دەكرىنە چەند چىنىك و ھەر چىنىك لەۋ چىنانە، ئەۋەى خۋار خۋى ناناسى، ئەمانەش بە لايەنى كەمەۋە برىتىن لە دروستكار، بازرگانەكانى كۆ، بازرگانەكانى نىۋەكۆ، بنىرەكان (المصدرين) كە ئەۋانەش بۇ چەند كۆمەلەيەكى ناسەرەكى دابەش دەبن، ئەۋەى پاستى بى ناشبى ھەر بنىرىك ئەۋ دراۋە ساختەيەى لە دەست بىينىن يەكسەر بىگرين (بە تايىبەتى لەۋانەيە بە پىكەوت ئەۋ دراۋەى كەۋتتتە دەست و ھەۋلبدات ئەۋ پارەيەى لە كىسى چۋو، بىھىنىتتەۋە) بەلكو ۋا باشترە بخرىتە ژىر چاۋدىرى و ناۋ تۆرپەۋە، ئەۋەش ۋەك ھەۋلىك بۇ گەشتن بە دۋا ئەلقەى زنجىرەكە.

ھەرۋەك چۇن سەبارەت بە دراۋى كانزايى ساختە ئەنجاممان دا، پىشكىنى زىلدانەكانى مالەۋە گىرگە، ھەرۋەھا پىۋىستە تۋرىك لە فىداكاران دابمەزىندىرى كارىان ئەۋە بى، پۆلىس لە ھەموو دياردەيەكى

گومانلیکراو ئاگادار بکه نه وه به تایبەت ئەگەر یه کێک نه یه پێشت که لوپه لی ماله وهی بپشکنن.

۳- له مادهی ساخته کاری نوسیاری و ساخته کاری پالگه کان: لی ره دا گه ران به دوای ماده ده کاری وه ک کاغه ز و جو ره کاری مه ره که ب ده ست پی ده کات، له پاشان هه ولّ ده درئ ئە وه ده ست نیشان بکری، که ئایا کاریکی ساخته کاری به هۆی چواندن (شوشتن، لابردن، ئارایشکردن)، یان کو کردنه وه، یان گوړین. ئە گه ر ئامیره کاری نوسیاریش (آلات الکاتبه ی) تیدا به کار هاتبوو، ئە وا پیویسته مارکه که ی ده ست نیشان بکری، هه روه ها له حاله تی به کاره یانی مۆ ره کان، یان پووله کان پیویسته به مارکه راسته قینه کاری خۆیان به راورد بکری، هه ر هه مان کاریش ده رباره ی واژووکان.

شتیکی دیکه ش هه یه ئە ویش ئە وه یه، که پیویسته له سه ر ئە وانی دی ئە و چه که پارانه یان دیته به رده م، ئاگاداری ئە و چه کانه بن که ئیواره ی هه یینی به ر له کاته کاری داخستنی بانقه کان پێشکه ش ده کری، یان ئە و چه کانه ی پیس و پلتۆخ بوونه. باشترین شتیش بو دۆزینه وهی ساخته کاری له کاتی گومان لی کردندا، پیویسته ئە و چه کانه به ر تیشکی (وۆد)، ئە و چاوه سیراوییه ی پۆلیس، که پیویسته هه موو بانقیکی دل سو ز په ی دای بکات، چونکه به کاره یانی ئە م تیشکه هه یچ جو ره کارامه یه کی تایبه تی، یان پوانینیکی زانستیانه ی گه ره ک نییه.

گۆرانکاری له نووسینه کان (التحریفات الکتابات)

یه که م / دهستنیشانکردنی :

یاسا ئە م گۆرانکاریانە ی بۆ گۆرانکاری مادی شیکردۆتەو، که بریتییه له جۆره ساخته کارییه کی فیزیای نووسراوه ی وه ک گۆرینی نووسین، یان واژووی سهخته، یان سهخته کاری له گه ل نووسین، یان دروستکردنی چه ندين زاراوه، یان تیخستنی (ادخال) ی چه ند که سیك له لایه ک و له لایه کی دیکه ش بۆ گۆرینی مه عنهوی، که بریتییه له گۆرینی راستی له پووی ناوه پۆکی کار، یان مه رجه کانی (وه ک ئەوه ی ناوی هاوبه شیکی ئاماده نه بوو به ئاماده بوو، له کۆنوو سی کۆمه له یه ک له کۆمه له کان دابنری) هه روه ها ئە گه ر یه کیك سه باره ت به بابته یك متمانه ی به یه کیکی دیکه، هه بوو و له سه ر کاغه زی سپی بۆی واژوو کرد و دواتر ئەو که سه به ئاره زووی خو ی شتی لئ نووسی، به جۆریک دوور بی له و مه به سته ی کاغه زه که ی له پیناودا وه رگرتوو، ئەوه بیگومان به لادان داده نریت. هه روه ها ساخته کردنی مۆر و پووله کانی پۆسته ش به جۆریک له جۆره کانی گۆرینکاری داده نریت.

دووهم / ریگا کانی کارکردن :

۱- گۆرینکاری له نووسینه کاند (۴۵)

بۆ گۆرینی نووسینه کان، ساخته کار شیوازی گۆرین، به لابردن و دانان له شوینی، یان به لاسایی کردنه وه، یان به گواستنه وه ی ده ق ده گریتته بهر، یانیش ئامیری نووسیاری (الالة الکاتبه) ی خوشنوس به کارده هیئی:

۱- گۆرپین به لابردن و دانان له شوینی:

ئەوا بەھۆی سەپینەو، یان ھەلگیران (کەپاندن - حەك)، یان شووشتن (بە بەکارھێنانی پەرمەنگەناتی پۆتاسیۆم و بیسۆلفیتی سوڤا) ئەنجام دەدری. لەم سێ حالەتەدا ئامانجی ساختەکار ئەوھێ، کە بەشێك لە دەق لاببات و بە بەشێکی دیکە ی بگۆرێ کە خۆی بۆی ھەلبژاردووە، لە ھەندێ حالەتی دیکەش پەنا دەبات بەر چاگردنی دەقە کە ئەوھش، یان بە گۆرپینی ھەندێ وشە و ژمارە، یان بە سەپینەوھێ ھەندێ لای نووسینە کە بە مەبەستی لابردنی بەشێکی خراپ لە دەقە کە، واش دەردەخات کە گواپە نووسەر لە پێکھێستندا ھەلە لای کردووە. بەم جۆرە ئەگەر دەقە کە ی تەواو کرد ئەوا ئەو گۆرپانکارییە پێی دەگوترێ (گۆرپین بە خستنه سەر) ئەم دیاردە یە بە زۆری لە چە کە کانی پارە، قەوالبەکان (سەنە دەکان)، پاسپاردەکان (وھسیەتەکان)، ژمیریاری، بە کاردیت. لێرە شدا ساختەکار ژمارە یە ک، یان وشە یە ک، یان دێرێک، زیاد دەکات.

۲- گۆرپین بە لاسایی کردنەوھ:

ساختەکار دەتوانێ، یان پەنا بەریتتە بەر نمونە یە ک و لاسایی بکاتەوھ، یان لاسایی دەسخەتی ئەو کە سە بکاتەوھ کە دە یەوئ ساختە کاری لە گەل بکات، بۆ ئەم مەبەستە چەندین جار مەشقی لە سەر دەکات.

۳- گۆرپینکاری بە گواستنەوھێ نووسین:

بریتییە لە گواستنەوھێ دەقی پالگە یە ک، بە تاییبەتی وازوو، بۆ دەقیکی دیکە، لەم چوارچۆیوھ یە شدا، چەندین شیواز بە کاردە ھینریت وە ک پەنووسکردن، بە کاربۆن دەرچواندن (کاغە زیکی کاربۆن لە نیوان نمونە کە و قەوالبە (سەنە دە) کە دادەنرێ)، چاپکردنی ئەنستاتیکی (رێگایە کە

وردەكارىيەكى زۆرى تىدايە كە بە ھۆى ژىرخەرە (مغاسس) ە كىمىاويىەكان جىبەجى دەكرى و لەسەر مادەى زەنگ دەگوازىتەو، ەروەها چەندىن شىۋازى دىكە بەكار دەھىئىرىت وەك: برىنكارى: واتە دووبارە گەپاندنەو ەى دەقەكە بەھۆى وشە بنەرەتییەكانى خۆى، بەلام كۆكردنەو ەيان بە گوپرەى ئەو دەقە دەبى كە ساختەكار دەیەوئ پىكى بخت.

پىكھاتەى فۆتوگرافى: ئەو ە بۆ گواستەو ەى دەقەك بەكار دىت كە لە ئەنجامى برىندا پىكھاتو، ەيان بۆ ئاسانكردنى پروسەى سىپىنەو ەى وئىنەى كەسىك، ئەو ەش بە ھۆى دانانى وئىنەى كە نوپى ساختە لە جىى وئىنەى پاستەقىنە .

گەپاندنەو ەى پىكھاتە: بە زۆرى برىتییە لە سىپىنەو ەى چەند لاپەرەى كە دىارىكراو و گوپىنى بە نمونەى كە دىكەى وەرگىراو لە پالگەى كە دىكەى وەك پەرگەزنامە .

۴- گوپىنكارى نووسىارى خۆكرد:

لىرە ئامىر شوىنى پىنوس دەگرىتەو، بەلام دەبى ئەو ەزانىن كە لە ەمان كاتدا پالگە دەكەوئىتە ژىر بارى گوپىنكارى بە ەلگرتن، ەيان نرخ زىادكردن، ەيان خستە سەر.

۵- نووسىنى خۆنەناسكارى (الكتابة التنكرية):

پەيوەستە بە دروستكردنى نامەى پىو ەدراو، چ بە چاپ نوسرابى ەيان بەھۆى چەند پىت و وشەى كە چاپ كراو كە پىشتر لە كىبىك، ەيان پۆزنامەى كراو ەتەو، ەيان بە دەستخەت نووسراو ەتەو، بەلام واژووى پىو ەنى، ەيان بە دەست نووسراو ەتەو، بەلام بە لاساى كىرەو ەى دەست خەتى لایەنى سىيەم، ەيان واژووى ئەو. ئەم جۆرە نووسىنە لە

شيفره نزيكه، كه برىتييه له به ههله بردن نهك بۆ نمونهكه، بهلكو بۆ دهقهكه، يهكيكيش له نهزمه هه ره ديارهكان (نهزمى كليل). كه له ژيئر سايهى ئەم نهزمه دا، يان هه رپييتيک به هاى ره نووسىكى ده درييتى، يان هه مو وشه كانى وه رده گيڤدرين، هه روهك چۆن له شيفرهى ديپلوماسيدا باوه.

٦- شايه ديبه كان، مؤره كان، پوله پۆسته ييه كانى ساخته:

ئوه هه ر ئەم وتانه ناگريته وه كه په يوه ستن به روداويك، يان بارىك و شايه ده كان له به رده م پۆليس، يان ليكۆله ره وه ده ريان ده برن، بهلكو هه روه ها شايه ديبه ساخته ييه كانى شايه ده جيا جياكان و كارته كانى ناسنامه ساخته ييه كانيش ده گريته وه، تا ده گاته ئوهى ساخته كردنى لۆكه كانى (مؤره كانى) سه ر پالگه ره سميه كان بگريته وه. لي ره دا ساخته كار پيويستى به وه ستا نييه، بهلكو ده توانى پوولى سه ر كاغه زه ره سميه كان، به هوى راكيشانى به سه ر هيلكه يه كى كولاوى دوو پارچه كراو، يان ئەلقه يه كى په تاتهى پارچه كراو، لي بكاته وه. هه ندى جاريش ته نها هونه رييه كى كه م به سه بۆ جيا كردنه وهى لۆكى (مورى) شه مي دراو و كردنه وهى نوشتان دراوه كان و دواتريش داخستنه وهى، دواى ئوهى كه ميك له بنكهى ئوه مؤرهى ئامازه مان بۆ كرد ده تاوينيته وه. سه باره ت به پوولى پۆسته ش، دوو ريگا هه يه بۆ گوڤينى، يه كه ميان ئوه يه، ئوه مؤرهى له پۆسته خانه له سه ر زه رفى كاغه زه كه دراوه، به جوڤيكي وا لابردي كه دووباره به كار به يندر يته وه، دووه ميشيان دانانى مؤريكي ساخته يه به مه به ستى زياد كردنى به هاى پووله كه، يان راستاندنى (تصديق)ى پوليكى ساخته.

سىيەم / جېيىننەكان و ئىكۆلنەوہ:

تەگبىركارىيە خۇپارىزىيەكان: لە حالەتى ئەجامدانى تاوان، يان گومانکردن لە ساختەكارىيەك، چوار تەگبىركارى خۇپارىزى خۇيان دەسەپپىنن، كە ئەمانەن:

۱- گلدانەوہى (حجزە) بە زوترىن كات و بە ھەر ھۆكارىك بىت، ھەتا ئەگەر بە بەكارھىنانى ھىزىش بىت ئەگەر پىويستى بەوہ كرد.

۲- ئەگەر توانرا، چەند پالگەيەك بۇ بەراوردکردن بەھىنرىن، ئەمانەش چ گومان لىكراو و چ لەو كەسە دەرچوو بن كە نووسەرى راستەقىنەى نامەكەيە.

۳- ئەو پالگەيەى لىى دەكۆلرئتەوہ، نابى ھىچ دەسكارىيەكى لىبكرى لە لايەن دادوہرەوہ، يان ئەفسەرى پۆلىسەوہ و دەبى بە پەرۆش بىن لەسەر ئەوہى، كە نابى پالگەكە بە واژوويەك، يان مۆرىكى قەبارە نەگونجاو پىس بىى (چونكە ئامانچ لەوہدا ئەوہيە كە گۆرانىك بدۆزىتەوہ و كەسايەتى پالگەكە بپارىزى).

۴- فۆتۆكردنى پالگەكە لە پىناو بەدەر خستنى لە كاتى پىويستدا، ھەرۋەھا پاراستنى شوينەوارەكەى (دانەيەكى فۆتۆكراوى دەدرىتە خاوەن راستەقىنەكەى).

پشكنىنەكان: بە گوڤرەى سروشتى گۆرىنكارىيەكە (التحوير)، يان ساختەكارىيەكە (التزوير) دەخرىتە ژىر بارى چەند پشكنىنىكى جيا جياى دەرەكى و ناوہكى، كە لە خوارەوہ باسيان دەكەين، بەلام دەبى ئەوہش لە زەينى پشكىنەر دا ھەبى كە نابى ئەو پشكنىنانە ببنە ھۆى لەناو چوونى بىروانامە ساختەكە، چونكە ئەم بىروانامەيە ھۆيەكە بۇ چەسپاندنى ساختەكارى، نەمانى ئەو بىروانامەيەش دەبىتە ھۆى ئەوہى نەتوانىن بە پىى ياسا حوكم دەرەكەين.

۱- حاله ته کانی سرپینه وه یان شووشتن:

ده توانین هه لگرتن و سرپینه وه بدوژینه وه به هوی وردبین، یان به هوی پروناکی، یان به هوی نه وهی تیشکیکی پیوه نووساوی بخهینه سهر. هه ندی جاریش په نا ده بریته بهر هاراپوه یه کی په نگا و په نگ (دووم ئوکسیدی مه نکه نین)، که ریشاله کانی کاغه زه که گه ردیله کانی وهرده گری و نه وه به شهی سراوه ته وه، یان هه لگیراوه به جوانی دهرده که وی. هه روه ها ده توانریت نه وه به لگه یه به ده ست بهینی که گورینی تیدا کراوه و له هه مان کاتیشدا، ده توانریت دووباره ده قه له ناوچووه که بخویندریته وه، نه وه ش به هوی تولخانه وهی کاغه زه که، نه وه تولخانه وه یه یه که ده توانری له سهر دواوهی پالگه که بیبینین (نه گه ر پالگه که به خامه ی مسین، یان پاندان، یان وشک (جاف) نووسرابیته وه، یان ده توانین له سهر کاغه زی دواتر بیبینین. سه باره ت به شووشتنیش، یه کسه له ژیر پوناکی گلوی (وود) دهرده که وی، نه وه گلوی ش به هوی هه لمه کانی جیوه کار ده کا و له هه مان کاتیشدا به کارهینانی ئاسانه و فیروونی سهخت نییه، به هوی نه وه گلوی و به بی نه وهی پالگه که له ناو بجیت، راسته وخو سرپینه وه و شویرین و خستنه سهر، له نه نجامی نه وه جیاوازییه یه کجار ئاشکرایه ی نیوان فلوره کانی هه موو به شه نه گونجاوه کان، به دیار ده خات، هه روه ها شیوهی راسته قینه ی نه وه نووسینه ی ساخته کار، وای مه زه نده ده کرد سرپویه تیه وه، ئاشکرا ده کات^(۴۶). به لام له گه له هه ندی جووری کاغه ز و مه ره که بی په نگا و په نگ هه ر به ته نها به فلورکردن، بو دوژینه وهی ساخته کاری داد نادات، بویه ده توانین له م کاته دا به پیوانی گورینه کانی گوازاوهی کاره بایی کاغه زه گومانلیکراوه که، شوشتنه که بسه لمینین، چونکه شوشتن پیکهاته ی کانزایی کاغه زه که ده گوری. ده با نه وه ش بزانی که شوشتنیکی به ریک و پیکی و خاوینی، له وانه یه به ئاسانی له سهر پیشکینه ر تپه ری و هه رچه نده ئاگاداریش بیت به چاوه نه بیینی و دوی

چەندىن پۇرژ ئىنجا دەرىكەوئى.

۲- پەردە لادان لەسەر زىادکردنى بەھا و خستنه سەر (فضح الابھاض والاضافة):

بەر لە ھەموو شتیک پىويستە پووی دەرهوہى پالگە گومان لیکراوہکە لەم پووانەوہ بپشکیندرئ: دیمەنى نووسینەکە، شیوازی، بەراوردکردن لە نیوان شیوہى پیتەکان، جیاوازییەکانى خستنه پال یەکدى و خوار بوونەوہ، پەنگى مەرەکەب، دەستنىشانکردنى ئامرازى نووسین، یەکتەربىنى ھیلەکانى مەرەکەب و پشکینى نوشتاندنەوہکان. دەبئ پشکینى دەرهوہى پالگە پارە زیاد کراوہکان، یان ئەو پالگە یەى شتى بۆ زیاد کراوہ ھەمیشە لە ژیر تیشكى گلۆپى (وۆد) دەست پىبکات. لە پینا و ھەمیشە سەلماندنى ساختەکارى، دەبئ وانە یەكى فۆتوگرافى پالگەکە لە ژیر پۆشنايیەكى یەك پەنگى بگيرئ. بۆ نمونە ئەگەر دەقەکە بە مەرەکەبى پەش نووسرابوو، کەچى زیادکردنەکە بە مەرەکەبى شینى مەیلە و پەش نووسرابوو، ئەوہ وینەى پالگەکە لە ژیر پۆشنايیەكى شین دەگیرئ و ئەمەش دەبیتە ھۆى ئەوہى دەقە زیادکراوہکە لاپیریت^(۴۷) ھەرەھا بۆ گرتنى ئەو وینانەش، تیشكى سەرەوہى بنەوشەيى، یان ژیرەوہى سوور بەکار دەھینرئ، بەلام دەربارەى خراپ بەکارھینانى متمانە لە واژووکردنى سەر کاغەزى سىپى، لە یەکەم جاردا وا دەردەکەوئى کە دۆزینەوہى سەختە. ئەوہى جیگای داخە ھەندئ حالەتى وا پوودەدا و ھەندئ کەس متمانە یەكى یەكجار زۆر بە کەسانى نزیکیان دەکەن، لەوانە یە سۆز و ئارەزوویان بەسەر ویستیاندا زال بئ، ئەو کارە ئەنجام بەدەن، بەلام لە ھەمان کاتیشدا دەبئ ئەوہمان لا پوون و ئاشکرا بئ کە کەسانى وا ھە یە دواى واژووکردنى بۆندەکانیان، یان پالگەکانیان، یان پیکەوتنە یاسايیەکانیان یەکسەر پەشیمان دەبنەوہ و ئەوہ دەکەنە بەھانە

(هه‌نجەت) که گوايه له‌سه‌ر کاغەزی سپی واژووێان کردوو ه بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئەم مه‌سه‌له‌یه دوو یاسای به‌یه‌که‌وه به‌سه‌تراو هه‌یه پێویسته لیکۆله‌ره‌وه بیانزانی:

۱- شیوه‌ی پێشکه‌شکردنی هه‌ر نووسراویک هه‌میشه له لای هه‌مان نووسه‌ردا، هه‌مان شته و ناگۆرێ.

۲- ئا‌پاسته‌ی واژووکه و شوێنه‌که‌ی سه‌بارهت به ده‌قه‌که و قه‌واله‌که‌ی لای هه‌مان ئەو که‌سه ناگۆرێ. ئەو دوو بنه‌ما به‌که‌لکانه، سه‌بارهت به ده‌سخه‌ته‌کان، هه‌روه‌ها به ده‌قه‌کانی نووسراو به ئامی‌ری نووسیار، له ده‌رئه‌نجامی چه‌ند داب و نه‌ریتییکی نووسینه‌وه هاتوون که که‌سه‌که له ده‌قی‌که‌وه وه‌ریگرتوون، له پێناو په‌یداکردنی بی‌رۆکه‌یه‌کی سه‌ره‌تایی ده‌رباره‌ی واقیعی واژووکردن له‌سه‌ر کاغەزی سپی، ئەم پێ‌په‌وه‌ی خواره‌وه په‌یره‌وه ده‌که‌ین:

أ- ئە‌گه‌ر ئە‌وه‌ی له‌به‌رده‌ستدایه ده‌قی‌کی ئە‌وتۆ بوو له‌لایه‌ن که‌سی سێ‌یه‌م به‌ده‌ست نوسرا بوو، ئە‌وا لیکۆله‌ره‌وه خۆی ده‌قی‌کی جیا‌واز له‌وه‌ی پاشتر ده‌نوسیته‌وه، به‌لام به‌مه‌رجی هه‌مان ر‌ووبه‌ر له‌سه‌ر په‌رێکی هه‌مان پێ‌وه‌ر دا‌گیر بکات و داوا له‌و که‌سه ده‌کات، که واژووی کردبوو، دووباره واژووی بکاته‌وه. پاشان تا‌قی‌کردنه‌وه‌یه‌کی پێ‌چه‌وانه ده‌کات و داوا له‌ نووسه‌ره‌که ده‌کات ده‌قه تا‌وانبارکراوه‌که پ‌ر بکاته‌وه. بێ‌گومان دواتر پشکنینی هه‌ردوو پال‌گه‌ی به‌به‌راورد‌کردنه‌که چه‌ند زانیارییه‌کی به‌که‌لکمان ده‌دات.

ب- ئە‌گه‌ر نووسراوه‌که به‌ ئامی‌ری چاپ نوسرا بوو، ئە‌وه شیوه‌ی واژووکردنی ئە‌و نووسه‌ره‌ی گوايه نووسیویه‌تی و واژووکردنی گومان‌لی‌کراو به‌راورد ده‌کرین، ئە‌وه‌ش به‌ لاسایی کردنه‌وه‌یه‌کی ته‌واوی ئە‌و ده‌قه‌ی کیشه‌ی له‌سه‌ره.

ج- لەوانە يە لاسايى نووسىنەكە كرابىتتەو، لەو حالەتەدا، سەرەپاى لىكۆلئىنەو لە ناسنامەى نووسەر، پىئويستە شوپىنەوارى جىاوازى نىوان مەرەكەبى تەواوى دەقەكە و مەرەكەبى واژوو كە دىارى بىكرى، ئەوەش بەھۆى گۆپى (وۆد).

د- لەو حالەتەى ساختەكار كاغەزىكى ئەوتۆى بەكارھىناو كە پوولى پىئو نووساو، پىئويستە ئەو بەروارەى لەناو نووسىنەكەدايە سەرچاوەى رەنووسىكراوى نووسىنەكە بىشكىندى، چونكە بەھۆى پىشكىنىنى لەو جۆرە، دەتوانىت كات و شوپىنى نوسراو كە دىارى بىكرى.

۳- بىرىنى شوپىنەوارى رۈونووسىكرى، بە كاربۆن دەرچىواندىن، بىرىن، پىكەوھەنان:

بەھۆى نووسىنكارى نەفامانەى پىتەكان رۈونووسەكە دەزاندى، كە دەگەپىتەو بۆ بارى نووسەرەكە (دەبىنىن ئەو لە گۆشەيەكى وا دەستى پىكردوۋە كە لە گۆشەى ئاسايى جىايە) يان بۆ چەندىن لايەنى خاۋىنى دىرەكان و پەرەكە. كاتىك ئەو پالگەيەى كىشەى لەسەرە بەراوردى دەكەين، لەگەل پالگە راستەقىنەكە، تىبىنى ئەو دەكەين كە وەكو يەكن. بەتايىبەتى دەربارەى واژوو كە، ئەگەر چى يەكجار زۆر بە كەمى وا پىك دەكەوى دوو واژوو بە تەواوى وەكو يەك دەرچىن، بۆيە پىشكىنىنى يەكسەر پەردەى لەسەر لادەدا، كە چى سەبارەت بە كاربۆن دەرچىواندىن، دەبىنىن چەندىن خاۋىنكرىنەو و پەلە و شوپىنەوارى گومانلىكراو تىايدا دەرەكەون (ھەندى جار شوپىن مۆرەكان دەرەكەون، ئەوەش دەگەپىتەو بۆ مادەى چەورى كاغەزەكە). ھەرۋەھا دەبى بە دواى لەبارى يەك چۈونەكانى كاغەزەكە بگەپىن، دەبى سەرنجىمان بۆ ئەوەش بچىت كە لەوانەيە ساختەكار بىرى لەو نەكردىتەو، ئەو جۆرە، يان ئەو رەنگە مەرەكەبە بەكاربەينىن كە ھەمىشە نووسەرەكە بەكارى دەھىنا^(۴۸). دەرەبارەى

بېرېنکارېش، که به گشتی ته کنیکيکی خو ناماده کاریه بو کردنه وهی پوونووسکردن، یان پیکه وه نانه وهی فوؤتوگرافی، ئەمەش به هوی فره جووری به رزه بیه کانی وشه کان ده دوزریته وه، چونکه ئەو وشانه له چەندین دهق وه رگراون که له وانه یه هه مان پیاونه و کیشیان نه بیټ، هه روه ها هه مان پیت لای هه مان نووسه ر به هه مان شیوه له سه ره تا و ناوهند و کوټایی وشه، یان پرسته نانوسرئ، هه روه ها سه بارهت به کوما و خال و... هتد، ساخته کار هه مان ئەو شیوازه ناگریته بهر، که نووسه ری پاسته قینه ده یگریته بهر. بویه نووسه ره که ده توانی شیوازی نووسینه که ی خو ی بناسیته وه. که چی ده رباره ی پیکه وه نانه وه، ئەو جوړه یان له سه ر ده قیک، یان له سه ر وینه یه که ئە نجام ده درئ له پیناو وه ده سه ته یانی به لگه یه که، که تا راده یه که به ده سه ته یانی زه حمه ته، پیوسته پشکنینیکی ورد ئە نجام بده ین، ئەوهش بو ئەوهی هه ردوو کلیشه ی پاسته قینه و ساخته کاریه که وه ده ست به ینین، هه روه ها ماده کانی پاککردنه وه و نامه و نووسینه کان و ئەو ده قانهش بدوزینه وه که شوینی نووسینه کان یان گرتوته وه.

٤- شاره زایی له بواری ساخته کاری نووسینی ئامیری خو نووس:

ده بی ئەوه بزانی که کتیبیکی ته واو به شی ئەوه مان ناکات بو ئەوهی له م بواره دا به ته واوی شاره زای بین، به لام پولیس نابی ئەم سی ئارپاسته لیکوئینه وه بیانه له بابتهی (ساخته کاری نووسینی ئامیری خو نووس) له بیر خو ی بباته وه که هه میشه له زوربووندانه، ئەوانیش ئەمانه ن: ده ستنیشان کردنی مارکه ی ئەو ئامیره ی به کارهاتوو، دیار کردنی ئامیره که، ده ستنیشان کردنی به کارهینه رانی.

أ- له جیهاندا چەندین مارکه ی ئامیری جیا جیا هه یه، به لام

ده توندري چوارچيوه پيکها ته ی نه و نامیرانه نامار بکريت که له ولاتا به کارده هیتران. ده ستنیشانکردنی مارک هس له چوار هه لومه رجدا سه ره لده دا:

۱- ههنگاو، واته دريژه (۱۰۰) پیت به ملیمه تر، له وانه ش که لینه کان، له و کاته ی نه و توخمانه هه موویان ده که ونه سه ره همان دیپر، ههنگا ویش به گشتی له نیوان (۲۰۸) ملم و (۲۶۰) ملم دایه.

۲- شیوه ی پیت هه کان، له وانه یه راست، یان خوار، یان پاله په ستودار بن.

۳- شیوه ی په نو سه کان.

۴- هه ر دوو پیتی (F,T) سه باره ت به کلکیان له وانه یه وه کو یه ک بن، یان وه کو یه ک نه بن.

ب- دوا ی ده ستنیشانکردنی مارکه، ده بی نامیره که ده ستنیشان بکه ین، واته نه وه سه لمینین فلان نامیری چاپ له فلان مارکه بو نو سینی فلان پالگه به کارهاتووه. نه و نامیرانه که له کارگه ده رده چن هه موویان یه ک مارکه ن و له یه ک زنجیره دانه و جودا کردنه وه یان زه حمه ته، به لام به هو ی به کاره یانی هه ر که سیکی دیاریکراو هه ر یه که له و نامیرانه تایبه تمه ندیبه کی خو ی وه رده گری، هه یه پیت هه کان لوول ده دات، یان شیوه یان تیک ده دات، سه رباری نه وانه ش هه له ی لی دانی پیت هه کان... بو یه ده توانین له سه ر نه و ده قه ی کیش ه ی له سه ره، کومه لیک نیشانه تی بینی بکه ین که دیارترینیان نه مانه ن:

۱- نه و خه وشانه ی (هه بیانه ی) له پیت هه کانداهه نه، بزواته کان، هیله کانی سه رنجرا کیشان.

۲- یه کپیزی (تراصف) خه وشدار، که له نه نجامی لی دانی پیت هه زور بهرز، یان نزمه کانی پوخیان په یدا ده بن.

۳- خراپی باری پیته لادراوه که که له کاتی لیدانیان یان بۆ ئه و په پری راست، یان بۆ ئه و په پری چه پ ده پۆن. لیکۆله ره وهش نه ک هه رته نها به رژه وهندی له وه دایه بۆ به راوردکردن چه ند ده قیک لیبدا، به لکو مافی ئه وهی هه یه نووسینه خۆنووسه کان (المکتوبات الالیة) له پینا و پیداجوونه وه یه کی چاکتر، یان فۆتۆ، یان گه وره یان بکات.

ج- پاشان ناسنامه ی به کارهینانی ئامیره که ده ستنیشان ده کری، یه که م گرفتی ده ستنیشانکردنی خاوه ن ئامیره که له وانیه شاره زایی ته واوی ئه و به کارهینه ره ی نه بییت. له پیناوی سه رژمارکردنیکی چاک، پیویسته لیکۆله ره وه، سه باره ت به په چه ی (حظیره) ئامیره نووسیاره کان داوای خشته یه ک بکات، هه روه ها ده بی ئه و هه موو ده قانه، به بی ئاگاداری نووسیا ری ئامیره کان، کۆ بکاته وه که له و ئامیرانه ده ی نووسین و له هه مان کاتیشدا به راوردیان بکات.

داوای کۆکردنه وهی ئه و ده قانه به و ریگایه ی باسما ن کرد، ئه و پالگه یه ی کیشه ی له سه ره له گه ل ئه و ده قانه ی کۆمان کردونه وه، به راورد ده کری ن و به هۆی ئه وانیه وه، ده توانین پالگه ساخته کارییه که به دینه پال یه کی له و ئامیرانه، یان نووسیا ری ئه و ئامیرانه، ئه وهش به هۆی ئه و ده برپینه زا راوه ییانه ی تایبه تین به هه ر یه کی که له لیده رانی ئامیری چاپ، وه ک شوین و به روا ر و نووسینی (به لای راست، له ناوه راست، به لای چه پ...)، هه روه ها شوینی سه ری په ره که سه باره ت به پووبه ره به کارهینرا وه که و بۆشاییه کانی نیوان برگه کان و کورته نووسینه کان و په نووسکردن و هه له کانی رینووسی هاوچه شن، له هه ردوو ده ق و ریبازی پیسکردنی ئه دریسی نامه که و نووسینی.

۵- لیکۆلینه وه له خودی نووسه ر، یان نووسه ری ناسنامه ی نادیا ر

ھەر پىگايەكى ھەلە كە لىكۆلەر ھە، يان شارەزاي ئەم بوارە بىگىرئە بەر و لەسەرىشى مكوپ بىت، بىگومان دەبىتە ھۆى پوودانى كارەسات و لە جىياتى تاوانبارى راستەقىنە دەسگىر بىگىرئە، خەلكى بىتتاوان دەكەونە ناو تۆرەكە و تاوانبارىش ئازادانە دەيان تاوانى دىكە ئەنجام دەدات، بۆيە لىكۆلەر ھە دەبى تىبىنىيەكانى يەكجار وردىن و چەندىن پىگايە سەركەوتوانە و مسۆگەر بەكاربەنئى، پىويستە ئەو بىرۆكەيەى لە مېشكدا بچەسپى، كە باشترىن پىگا ئەو ھە، ھەلۆستەى دەقەكان و پىزىبونىيان و چۆنىەتى چوونە پال يەكتىريان و پەنوسكردنىيان بە جوانى بېشككى، چونكە ئەم جۆرە تىپوانىنانە باشترىن پىگان بۆ لىكۆلەنەو ھە لە خەسلەتە گىشتىيەكانى نووسىن و دەرىپىنە زاراوھىيەكانى نووسىن، لەوانەش: شىوھى پىتەكان، خواربۇونەو ھەيان، ئەستونىيان، ئاراستەى ئاسۆيى، يان بەرەو سەرەو ھە چوونى پىتەكان، يان دارەكان، پىزىكردنى دەقەكە، و بىرگەكان. سەبارەت بە كاغەزەكە، بەكارھىنانى ھىلە بچووكەكانى پەنوسكردن، يان بەكارنەھىنانى، خەسلەتى نىشانەكانى واقورمان و بىزاندن، سەبارەت بە خەتى خۆشېش بىگومان ئەو پىگايەكە بۆ ئەو ھى لىكۆلەر ھە، بە ھۆى ئەم پالگەو ھە، خۆى بخاتە ناو ناخ و خۇدى كەسايەتى نووسەرى پالگەكە. ئەم بابەتەش زىاتر پەيۋەندى بە دەروناسى تاوانبارىتى ھەيە. كەچى سەبارەت بە شتە بىروانامەيەكان زىاتر بەندن بە عەقل، ئەو ھەش لەبەر ئەو بىنەمايانەى دەبنە ھۆى ئەو ھى، شارەزاي ئەم بوارە بتوانى بىروانامە مېژويەكان بدۆزىتەو ھە. ئەو بىنەمايانەش ھەك پىشكىنى قەوالەكە و ھىلكارىيەكان، دۆزىنەو ھى شتە نائاسايەكانى (شواذات) ھەك بەروارە لە يەك جىاوازەكان، يان ھەلە پەنوسىيەكان و... ھتد^(۴۹).

ھەر شارەزايەكى ئەم بوارە دەتوانى ئەم شارەزايەى خۆى ھەندى

ئاسانكارى تىدا بكات، ئەگەر بىتو پەچاۋى ئەم چوار بىنەمايەى خوارەو
بكات:

أ- پشكىنى ياساي لەسەر ھەموو ئەو شتانەى پىۋىستە وەك
كاغەزەكان و كاغەزى كاربۇنەكان و ئەو جۆرە مەرەكەبانەى لەھەر
شۋىننىكن و گومانىان لى دەكرى، ئەو ەش لەبەر ئەو ەى ھەر جۆرە كاغەزىك
چەند خەسلەتتىكى تايبەتى خۆى ھەى، كە پەىوەستىن بە جىاوازيبەكانى
سەرچاۋە و ھىنانەگۆرپىيان، ھەرۋەھا ساختەكار، يان ناسنامە نادىار، لە
لايەكى دىكەو ەوانەى بەشكىك لە كاغەزەكەى بەكارھىنابى، يان لە ناو
كۆمەللى كاغەز دەرى ھىنابى: ئەو كارەش ئەو ەمان بۆ دەسەلمىنى
(دەچەسپىنى) كە بەھۆى ۋەرگرتنى تايبەتمەندىبەكانى ئەو كاغەزە و بە
بەرۋوردكردنى بەشەكان لەگەل يەكدى دەگەىنە پىناساندنىك... زۆرچار
كاربۇن دەبىتە ھۆى بەدەرختنى ساختەكارىبەكان، چونكە ئەو كاربۇنەى
كە بەھۆى ۋە چەند دانەىەك چاپ دەكرىت، شۋىنەۋارەكەى لەسەر
كاغەزەكە بەجى دەمىنى. كەچى دەرىبارەى مەرەكەبەكەش ئەو ە
دەرمانىكى تايبەتى ھەى ئەزمونگە دەتوانى شى بكاتەو ە.

ب- گەران بە دواى زۆرتىن ژمارەى پالگەكانى بەرۋوردكردن، ئەوانەى
پىشتىر و ئەوانەى لەگەللى و ئەوانەى دواترى ئەو پالگەىەى كىشىەى
لەسەرە: بىگومان جگە لەو پالگانەى لە مالەو ە دەستىان بەسەردا گىراۋە،
فەرمانگە پەسەمىيەكان پىرپ لەوانە و پىۋىستە سوودىان لى ۋەربگىرى،
چونكە نووسىنەكانىان تىكنە چوۋە و بەرۋوردەكانىان دەستى لى نەدراۋە.
لە ھەمان كاتىشدا دەبى بىر لەو نامانە بكەىنەو ە كە گومانلىكراۋ بۆ ھەندى
لايەن و كەسانى دىكەى ناردوون. بەلام، بۆ بەرەنگاربوونەو ەى ھەموو
ئەگەرەكان، بەرژەو ەندى ۋا دەخوازى دەقىك بۆ بەرۋوردكردن پىر
بكرىتەو ە. لەم پىناۋەشدا پىۋىستە ئەم رىگايە بگرىتە بەر: پىكردنەو ەى

ده قیځی دريژ که چه ندين جار له و وشه زه قانه ی تیدا دهنوسری که له پالگه کیشه داره که دایه، پاشان دوو جار پرکردنه وهی خودی ده که که، به لام ده بی ټو کاغه زانه بدهینه نووسه ره که، که له هه مان پارچه و جوړی پالگه کیشه داره که بن. هه روه ها هه مان ئامرازی له گه لدا بی که له نووسینه که دا به کار هاتووه وهک (قه لام پاندان، قه لام په ساس).

ج- گه ږان به دواى شوین په نجه کان له سهر ټو پالگانه ی کیشه یان له سهره .

د- سوود وهرگرتن له گه وره کردنیان به هو ی فوټو کردنیان که شیوه ی پیته کان و بزارکاریه کان و ئاماده باشییه کان به رجه سته ده کات. بیجگه له مهش به هو ی وینه ی فوټو گرافی ده توانین چه ند دانه یه که به ده ست بهینین، به یه ککردنی ټو دانه یه ی کیشه ی له سهره، له گه ل ټو دانه یه ی پی ی ورد ده کری، ده توانری چه ندين به راوردکاری فی رکاره کی به که لک به ده ست بهیندری، به لام ده بی ټو هه مان له یاد نه چی که زور جار تیبینی ټووه ده که ین ده سخه تی گه لی که س، له وانه ی هونه رکاری خه تخوشی ده که ن، به یه کدی ده چن و زور به زه حمه ت له یه کدی جیاده کریته وه ټم ریگایانه، هه روه ها به که لکن بو ده ستنیشان کردنی ناسنامه ی نووسه رانی نامه گه و جاوییه کان (الرسائل المغفلة). بیگومان نار دنی ټو جوړه نامانه چه ندين کاره ساتی لی که و ټو ته وه، یه کی که له نمونه ی ټو وانه، نووسه ری پوسی پوشکینه (۱۷۹۹-۱۸۳۷)، کاتى نامه یه کی له م جوړه ی وهرگرت وا خو ی دلنیا کرد که ټممه کاری ژنه که یه تی و ویستوویه تی هه لیبخه له تی نی، بو یه سینگی خو ی ده رپه راند و پووبه پووی ټو دوسته بووه وه، که ده بوایه پووبه پووی بیته وه، کاتى که ټو به یه کدی گه یشتنه یان بووه هو ی زامدار کردنی و له ټه نجامی خوین به ربوونی، ژیانى له ده ست دا، که چی ټورینکاری (کشف) ی شاره زا ټو وه ی ده رخست که ټو که سه ی پووبه پووی

بۆتەۋە، نووسەرە راستەقىنەكە نىيە و بە ھىچ شىۋەيەكىش نەتواندرا ناسنامەى ئەو نووسەرە بدۆزىتتەۋە.

لەبەر ئەۋەى نووسىنى نادىار ھەندى جار شىۋەيەكە لە شىۋەكانى پارايى، بۆيە ئەگەرى ئەۋە ھەيە ھەندى لە فەرمانگەكانى پۆلىس بەخۇداچوونەۋە، يان گەرپانەۋەى ئەو نووسەرەنە ببىنن و دان بە ھەلەكانى خۇياندا بنىن... ھەر بۆيە و بۆ ئاسانكردىنى پشكىنەكانى داھاتوو، پىۋىستە چەند نمونەيەك لەو نامە نووسەرە نادىارانە پارىزن و لە ھەر كىشەيەكى نويدا پەنا بېرىتە بەريان. ھەرۋەھا دەبى ئاگادارى ئەۋەش بىن، كە پىۋىستە ئەو نامانەى بە رىكوپىكى داخراون و بۆ كەسىك دەنىردىن، ئەو دەست و ئەم دەست نەكەن، بەلكو يەكسەر بۆ لىكۆلىنەۋە بنىردىن بۆ ئەۋەى شوين مۆرەكان (جىپەنجەكان) يان پاشماۋەى جگەرە، يان پرچ، ئەگەر ھەبن، بە چاكى دەستنىشان بكرىن.

ھەرۋەھا ھەر لەم پىناۋەدا پىۋىستە گرنگى بە دەفتەرەكانى نامەكان بدرى، چونكە لە كاتى بەكارھىنانى قەلەم پاندانى رەق، يان قەلەم دار، (قەلەم جاف)، پەرە كاغەزەكانى بنەۋە شوينەۋارى نووسىنەكانىان لەسەر دەمىنى، ئەۋەش بەھۆى داگرتنى قەلەمەكان، ھەرۋەھا لە كاتى لىكردنەۋەى كاغەزەكان لەۋانەيە ھەندى درابى و پارچەى پىۋە بەجىمابى، بۆيە دەتواندى لەگەل دەقە تاۋانبارەكە ۋەك يەكى لى بكرى.

۶- بەدۋاداچوونى شايەدىيە ساختەكارىيەكان:

بۆ سەلماندانى ساختەكارى ئالۆزى پەيوەندىيە كۆمەلەيەتتىيەكان بوۋەتە ھۆى زۆربوونى ئەو شىۋازانەى دەيگرنە بەر، ھەرۋەھا لە ھەمان كاتدا بوۋەتە ھۆى زۆربوونى گۆرپىنكارى و ساختەكارى لەو پالگانەى بارىك، يان حالەتەك دەچەسپىنن، ئىنجا چ مەبەست شاردنەۋەى تەمەن

بى، يان ساخته كىردنى بىروانامەى كار بى، يان خۇ ئامادە كىردن بۆ
ئەنجامدانى تاوانىك بى (ساخته كىردنى ناسنامەى كە سىتتى)، يان
ئاسان كىردنى پىرۆسەى ھەلخەلە تاندن (مۆلەتى ئاژوان)، يان شاھە دىدانىكى
بە ساخته بى. لىرەدا چەند پىوهرىك بۆ جىا كىردنە ۋەى ئە ۋ شاھە دىيانە
ھەيە ۋ پىشكىنىنى ۋردبىنانە، ئە ۋ نووسىنە ساخته كارىيانە بەدەر دەخات.

لە سەرەتادا ئەگەر نووسىنە ساخته كارىيە كە نووسىنىكى فەرمى بى،
ئە ۋ لە ماھىيەتى (چۆنىيەتى) كاغەزە كە دەكۆلرېتە ۋە (پەنگى، پەقى،
نىشانەى ئاۋى)، ھەر ۋە لە دىمەنى (بەشە چاپكاراۋە كانى، شىۋازى،
دارشتنى، ئامازە كىردن بۆ چەند ياسايەك كە نەبوۋە)، لە پەنووس كىردنى
(ئەگەر نامە گومانلىكراۋە كە زنجىرە كرابوۋ)، سىفەتى ۋاژوۋكەر.

ھەر ۋە لە دەبى گىتوگۇ لە سەر بەروارە كان بىرى ۋ لىكۆلىنە ۋە لە سەر
(حالەتە كانى گۆپىنى شوپىنى دانىشتن، نەخۇشى، مردنى ئە ۋەى ۋاژوۋى
كىردوۋە، پۆژى پىشۋو سەبارەت بە كاروبارە پەسەمىيە كان)، لە ھەمان
كاتىشدا پىۋىستە ئاگادار بىن ھەندى لە ۋ پالگانە ناۋى شوپىنى نادىارىيان
پىۋەيە، يان ئە ۋ ناۋە لە چەندىن شوپىندا ھەيە، ۋەك ئە ۋەى ئەگەر
شوپىنە كە نووسرابى (سۆربەش)، بىگومان چەندىن گوند بە ناۋى
(سۆربەش) ھەر لە شارى ھەولېردا ھەيە، بىجگە لە شوپىنى دىكە.

لە كاتى دواندىنى گومانلىكراۋان دەبى ۋايان لى بىرى بە ۋردى پۆژ ۋ
شوپىنى داۋا كىردنى پالگەكە، يان پاكىشانى، يان ۋەرگرتنى دىارى بىكەن.

بەلام دەربارەى تەمغە ۋ مۆرە كان، چ شەمى ۋ چ تەر، دەتواندىرى
ساخته بىرى، يان دەتواندىرى بە ھۆى ھەلخەلە تاندنە ۋە دووبارە چاپ
بىرىنە ۋە، بۆيە پىۋىستە بايەخ بە ۋانە ۋ ۋردە كارىيە كانى ئە ۋ مۆرانە
بىرى، باشترىش ۋايە شوپىنە كارگىرپىيە كان لە كاتى دروست كىردنى

مۆرهكان، چەند ھېمايەكى نھېنى لەسەر مۆرەكە، وەك كليلېك بەكار بەيئەن.

سەبارەت بە تەمغەكانیش، لەكاتى جياوازى شەمىكە، يان گواستەنەوى شوپىنى مۆرە پاستەقینەكە، بەھوى تیشكى (وۆد) دەبىنریتەوہ^(۵۰).

۷- پوولە ساختەكانى پۆستە:

بۆ ئەم كارە چەندىن ساختەكارى پىسپۆر ھەيە پوولەكان لیدەكەنەوہ و بەھايان زیاد دەكەن، لەم پیناوەشدا چەند مادەيەكى شورەك بەكار دەھيئەن تاوہكو سەر لەنوي پوولەكە بەكار بەيئەنەوہ، ھەر وہا تىكچوون و درزەكان چاك دەكەنەوہ. بۆ دۆزینەوہى ئەم جۆرە شوشتەنە وینەگرتنى فۆتۆگرافى لە ژىر تیشكى يەك رەنگ و لەگەلشيدا چەند پالاوتەيەكى رەنگا و رەنگ بەكار دەھيئەن. سەبارەت بە دۆزینەوہى ساختەكارى وینەگرتنى فۆتۆگرافى وردبىنى، يان وینەگرتنى فۆتۆگرافى تیشكى، بان وەنەوشەيى (فوق البنفسجية) بەكار دیت.

كەچى سەبارەت بە لووسکردنە ساختەكارىيەكان پشكنينىكى وردبىنەنە دوو خەسلەتى گشتييان تیدا بەدەر دەخات: كەلینى گوشەكان لە جياتى ئەوہى تىكەلاو بنەوہ دەچنە ناو يەكدى.

۲- گزیکردن له و بره ی هیه به هوی کیشه کان (تهرازو)، یان پیوه ره کان (مهتره کان)، یان چهند ئامیریکی ساخته کار.

۳- گزیکردن له جوری شته کان، دواي پشتبهستن به چهندين فرتوفیل، یان شیواز، ئه وهش، یان به هوی ساخته یی له یه کیک له کرده وه کانی پیوان و شیکردنه وه و کیشان، یان گۆرینی پیکهاته ی که لوپه ل، یان کیشیان، یان قه باره یان.

۴- گزیکردن دیسان له جور، به به کارهینانی چهند ئاماژه یه کی هه لئه تاندن مه زنده به ره و ئه وه ده بات، که پاش فروشتن کرداریکی ورده کارانه ی له گه ل کراوه، وه ک گۆرینی پوخته ی کیشه که ی (کگم) که له سه ر قوتووه کان نووسراوه، یان به هوی چاودیریکردنیکی ره سمی ئاشکرا ده بی.

۵- گزیکردن له و که لوپه لانه ی بۆ خۆراکی ئاده میزاد، یان بۆ ئاژه ل پشتیوانه کراون، هه روه ها گزی له داو و ده رمانه کان و خواردنه وه کان و به روبوومه کانی کشتوکالی، یان سروشتیه کانی ته رخانکراو بۆ فروشتن. به لام ده بی ئه وه بزاین که هیچ یاسایه ک به ته واوی ناگاته ئامانجی خوی تا ئه مانه قه ده غه نه کات:

أ- وه به رهینانی به روبوومه له که لک که وتووه کان (الفاضة)، یان گزی لیکراوه کان، یان ژه هراوییه کان، یان خستنه بازار، یان بۆ فروشتن، یان فروشتنیان.

ب- خودانبوونی (حیازة) ئه و به روبوومه، یان ته رازووه کان، یان چهند ئامیریکی ساخته له شوینه بازرگانیه کان و بازاره کان و ویستگه کان و ئۆتۆمبیله کان و داموده زگا بازرگانیه کاند.

ج- خودانبوونی چهند که لوپه لیکي له که لک که وتوو (فاسد)، یان گزیدار له هه مان ئه و شوینانه ی سه ره وه.

بۆيە دەتوانىن جۆرەكانى گزى باو لە شەش دەروازەدا وەسەف بىكەين،
چوارىيان پەيۋەستەن بە بەرھەمەكانى خۇراكى، دوانىشىيان پەيۋەستەن بە
قوماش و داھىئانە ھونەرىيەكان:

۱- شىرەمەنىيەكان (الالبان):

بۇ زىدەكردنى قازانچ، بازگانەكان فرتوفىل لە شىر و بەرھەمەكانى
دەكەن و بۇ ئەم مەبەستە چەندىن رېگا دەگرەنە بەر، كە يەككە لەو
رېگايانە ئاوتىكردنە.

سەبارەت بە كەرە، يان سەرتويۇژ، ئەو بەزى (شحم) مانگا، يان گۆك
دەتاۋىننەو و تىي دەكەن، يان كەرەى (سەرتويۇژ) پوۋەكى دەخەنە سەر،
يان تىي دەئاخنن، يان بەھۆى مەشكە، لە ژىرگەرمایى (۳۰) پلەدا،
كەرەكە (سەرتويۇژەكە) لەگەل ئاۋ لە ۳۵٪ كىشى شىرەكە تىكەلاۋ
دەكرىن پاشان دەھەژىندىرېن (كەچى كەرەى ئاسايى نابى لە ۱۶٪ زىاتر
ئاۋى تىدا بى).

۲- شىرنەمەنى:

گزى لەم حالەتەدا ئەو يەكە لە جىياتى شەكر و ھەنگوین، بۇن و
رەنگە دەستكردەكان بەكارىين، كە ئەمانەش وا دەرکەوتوۋە دەبنە ھۆى
شىرپەنجە.

۳- شەرابەكان - مەيەكان (الخمور):

گزىكردن لەوانە زىانىكى يەكجار زۆر بە بەكارھىن دەگەيەنى و
پىۋىستە ئاگادارى بىن.

۴- گوشتەکان و گوشتفرۆشی:

بۆ گەشاندنەوێ گوشت، هەندی له گوشتفرۆشەکان (سۆلفاتی سۆدا)ی بەسەردا دەکەن، هەرۆهە بۆ نەرم و شلکردنەوێ گوشتەکان ئەم ماددەیه بە نەینی بەکار دەهینن، چونکە بە هۆی ئەم ماددەیه گوشتە چورچ و خراپبووێکان دەگەشێنەوێ. بێجگە لەمەش، بە رادەیهکی زۆر خاوەن مالات و پەلهوهرەکان پیکهاته هۆرمۆنییهکان، وەك خواردن بۆ ئەم مالات و پەلهوهرانە، بە مەبەستی زیادکردنی گوشتەکیان بەکار دەهینن. ئەگەرچی ئەمە بەگزیی دانانری، بەلام ئەوێ جیگای داخە ئەو پیکهاتانە هەندی ماددە وایان تێدایە، دەبنە هۆی دروستبوونی شانەکانی شیرپەنجە.

۵- ئەتەمەکان (الانسجة):

گزیکردن له بواری بازرگانی جلوبەرگ، بە هەمان شیوێ بازرگانی کەرەستەکانی خۆراک بەرفراوانە و یاساش بایەخی بە دەستنیشانکردنی خوری و ئاوریشم داو، خوریش تەرخانکراوێ بۆ ئەو چنراوێ کە (۸۵٪)ی له دەزووی خوری کاور و پەگەزە نزیکەکانی پیکدیت، کەچی ئاوریشمی سروشتی له بەرەمەکانی کرمی ئاوریشم پیک هاتوو، بەلام زۆر جار جۆریکی واما له و جۆرانە دەست دەکەوێ کە گزی لی کراو، یان تیکەلاو له نیوان هەردو چنراو، بێجگە لەوێ هەندی جار گزی له بواری فرۆشتندا دەکرێ، ئەوێش بە نوشتاندنەوێ قۆل (باسک) یان کورتکردنەوێ مەتر، بەم جۆرە فرۆشیار دەتوانی گزی له پێوانی قوماشەکە بکات.

6- نیگار هونه ریبه کان:

ئوه بریتیه له وه رگرتنی چه ندین دانه له شاکاریکی هونه ری ناسراوی به ناویانگ و دواتر، لاساییکردنه وهی خوئی و واژووی هونه رمنده راسته قینه که، یان هر خوئی شاکاره که، هه روه ها لاساییکردنه وهی ئه و پروانامانه ی دهریته نیگار کیشه بلیمه ته کانی بواری کردنه وهی پیشانگان، یان بونه گشتی و تایبه تیبه کان.

سییه م / جیبینیبه کان و لیکوئینه وه:

سه رکوتکردن، دواتریش جیبینیکردن (معاینه) کرده وه کانی گزیی هر به ته نها له ئه ستوی چند ئه فسهریکی ئاسایی پوئلیسی دادوهری به توانا، له به رامبه ر ئه و کاره و هه موو سه ریچییبه کانی دیکه دا نییه، به لکو هه روه ها له ئه ستوی چند ده زگایه کی تایبه تی دایه، که بریتین له پیشکینه رانی گزیی سه ر به وه زاره تی کشتوکال و فه رمانبه رانی کارامه ی شیایوی ده ستنیشانکراو، له لایه ن هه ریمه کانه وه و بریکاره ده ستنیشان کراوه کان له لایه ن سه ندیکا پیشه بیبه کان و کارگی ریبه کان و هیدیکه، ئه مانه ش، یان پشتیان به ئه زمونگه مه لبه ندیبه کانی توئیزینه وه و شیکارسازیبه کان، یان به ئه زمونگه کانی شاره وانی پشت پیبه ستراو ده به ستن و یاساش چند ده سه لاتیکی تایبه تیان ده داتی، وه ک مافی سه ردانی شوئینگه کانی به ره مهینه کان و بازرگانه کان، هه روه ها سه پاندنی سزا به سه ریاندا له حاله تی ئاسته نگ خسته به رده م کاره کانیان، وه ک خوئه خوئشختنیان و قه ده غه کردنیان له چوونه ژووره وه و ئاگادارکردنه وهی یه کی که له گزی کاره کان (غه شاشه کان). ئه وه هه موو مانورانه ئامازه به بوونی گزی ده که ن.

ئوه ی جیگه ی ئامازه پیکردنه ئه وه یه، که ده بی به چاکی

۳- شەپابەكان - مەيەكان (الخمور):

لېرەدا گزىكردن، يان بە ھۆى تىوردبوننەوہى لیستەكانى
حیسابکردن، يان بە ھۆى فەرمانەكانى بزواندن لە قۇناغە جیاجیاكاندا،
يان بە پىوانى شەپابەكە (مەيەكە) بە ھۆى مەى پىو (مخمار)، بە
دەردەكەوئى^(۵۱).

۴- گۆشتەكان:

بە ھۆى ھەندى يۆدەوہ دەتوانین ئەوہ بدۆزینەوہ كە ئایا گزى لەگەل
كراوہ، يان نا، چونكە گۆشتى گومانلىكراو ئەگەر مادەى نەشەوى تىدا بى،
پەش ھەلدەگەپئى.

۵- ئەتەمەكان (الانسجة):

ئەم جۆرە گزىكردنە بە ھۆى ئەزمونگەوہ دەدۆزىتەوہ، ئەوہش بە
دۆزىنەوہى ھىلە كىمىاويىيەكان وەك (سلىلۆن) و (فسكۆن) و (ئەسىتات)
و... ھتد. ھەرۈہا پىگای دىكەش ھەيە: خورى ئاژەل لە كاتى سووتان
دەبىتە پەژو و بۆنى قۆچىكى سووتاوى لى دىت، ئاورىشمى سروشتىش
خراب دەسووتئى.

۶- نىگارە ھونەرىيەكان:

پشكىن لەسەر قوماشى نىگارەكە و دارەكە و پەنگەكانى دەكرئى.

۱- شارەزای ئەم بوارە چاك دەزانئى، كە ساختەكار ھەمان
چاۋنەترسى (جورئەتى) ئەو قەلەمەى نىيە، كە ھونەرمەندى راستەقىنە
بەكارى ھىناوہ، ھەرۈہا چاكىش دەزانئى كە شوپنەوارى ئەو ئاخ و داخەى
(ھەسرەتانەى) ھونەرمەندى راستەقىنە بەكارى ھىناوہ، ساختەكار

رېبه دهري ناکات، که ئەمەش بەهۆی وینەگرتنی تیشکدار دەدۆزیتەوه، چونکه تیشکی بان بنهوشهیی (فوق البنفسجية) پووناکی بههیز دهکا و مادده پهنگاوپهنگهکان دهستنیشان دهکات، کهچی تیشکی ژیرهوهی سوور (تحت الحمراء) چاکردنهوهکان و ئەو واژوویانهی به زهحمەت دهخویندرینهوه و نووسینهکانی ژیر شوینه پیسهکان، یان شوینه بۆرهکان ئاشکرا دهکات. له کۆتاییشدا، شیکردنهوهی پهنگهکان، میژووی تابلۆکه بهدیار دهخا، چونکه شارەزای ئەم بواره دهزانی که ههندی لهو ماددانەیی له نیگارەکه بهکارهاتوون، له چ ماددهیهک کۆتاییان پێ هاتوو و ههندی ماددهی دیکهش، کهی سهریان ههلاوه.

ئاگر به ربوون و ته قينه وه كان (الحرائق والانفجارات)

يه كه م / ده ستنيشان كردنى:

ئاگر به ربوونه كان بریتين له هه موو جوړه له ناوېردنيكى سه روسامانه گوازراوه كان و نه گوازراوه كان به هوى ئاگره وه. ده كرى بليين ئه و له ناوېردنه به ئه نقه ست، يان هر له خوڤه وه پووى داوه.

ئاگر به ربوونى به ئه نقه ست زور كات له گه ل تاوانيكى ديكه تيكه لاو ده بن، كه له وان ه به بو شاردنه وهى كوشتنى مروفيك، يان ره شه كوژييه ك، يان دزيه ك به كارييت.

بوڤه ده توانين بليين سييه كى ئاگر به ربوونه كان پالنه ريكي تاوانكارى ده هينيته كايه وه، هر بوڤه پيوسته له شيوه كانى ئه نجام دانى و هونه رى به دوا داچوونى بكولر يته وه.

دووهم / ريگاكانى كار كردن:

۱- ئاگر به ربوونه كان (الحرائق):

ليره دا ده بي ئه وه بزانيه كه چه ندين ريگا هه يه، به هويانه وه ئاگر به ربوونى به ئه نقه ست پووده دا، كه ئه مانه ن:

أ- ئاگر به ربوونى راسته وخو:

ئاگر هه لگيرسيينه ر ده توائى تاوانه كه ي به هوى ئامرازيك (يان به بي ئه و ئامرازه) ئه نجام بدا. ئه و ئاگر هه لگيرسيينه ره ش به هوى نه وت و گازو به نزين خيراتر و زورتر ده بي، به لام ده شتواندري ئاگر كردنه وه كه به خياري پوو نه دا. زور جارى وا هه يه هه لگيرسيينه رى ئاگر په تيكي دريژ، سه ريكي كبريتى پيوه ده هيني و له شويينيكي دوور، ئاگرى تى بهر ده دا،

به مه رجی سهره به کبریته که له ناو ئه و شوینه بی که مه به سستییه تی بسووتی، به م جوړه تاوانبار له و ماوه یه ی تا ئاگره که ده گاته ناو شوینه که، ده توانی خوئی بزگار بکات.

ب- ئاگر به ربوونی کاره بایی:

بریتیه له برینی به ئه نقهستی ته زوی کاره با بو تیکدانی کارگه یه ک، هه روه ک چوئن کریکاریک به ئه نقهست، زنجیری پاسکیلک فری دداته سهر دوو تالی سارد و گهرمی کاره با و به هوئی ئه وه شه وه ئاگر به رده بی. ده شکری ئه و ئاگر به ربوونه دوا بخری تاوه کو تاوانبار خوئی دهر باز ده کات.

ج- ئاگر به ربوونی کیمیاوی:

ئوه ی راستی بی ئه م ریگایه پشت به چه ند ئامیریکی دوزه خیانه ده به سستی، ئه وه ش به فریدانی بوتلیکی شووشه یی که (۱۲) به شی له فسفوری سپی به رامبه ر هه ر به شیک له سلفوری کاربوئی تیدایه. هه ر که بوتله شووشه که ده شکری، سلفوری کاربوونه که ده بی به هه لم، ئه وه ش ده بیته هوئی ئه وه ی فسفوره که له ناو هه وادا هه ر له خویه وه بسووتی.

هه روه ها تیکه لاوییه کی ئاسایی پیک هاتوو له:

ترشه لوکی کبریتیک + کلوره کان + شه کر بو ئاگادار کردنه وه به کار ده هیئریت. ئه مه و گه لی ریگای دیکه ش بو ئاگر به ربوون هه یه، به لام ده بی ئه وه بزانی که دوا ی ته قینه وه کان، یان به هوئی ته قه مه نییه کان، یان به هوئی غاز به ربوونی خو کرد، ئاگر به رده بی.

۲- هه و له کانی ره شه کوژی به ته قه مه نییه کان:

شان به شانی ئه و ده ستریزییانه ی، به هوئی ئاگر به ربوونه وه ده کرانه

سەر سامانەكان، چەند دەستدریژییەکی دیکە ھەیە بەھۆی
تەقەمەنییەكانەو ھەنجام دەدریڤ:

۱- کەرەستە گلێنەییەکان (الخزفية):

یەکیک لەو نمونانە ھەو سندوقە نەخشاوھە بوو، کە لە ۱۹ی تشرینی
یەکەمی ۱۹۲۱ لە کاتی دادگاییکردنی بالیۆزی ولاتە یەكگرتووھەکانی
ئەمریکا لە پاریس نێردرا. کردنەوھە ھەم سندوقە بوو ھۆی ئاگر
ھەلگیرساندن، ھەوش لە ئەنجامی ئاگربەربوونیکی ھاوتا لەگەڵ
ئاگربەربوونی دەمەوانی سوتینەری ناو نارنجۆکی دەستی.

پوختە ھەو ھەو یە کە پێویستە لە کاتی دۆزینەوھە شتیکی لەم
جۆرە ھەو جیھێلراوی یەكجار زەق، یان پارەھەکی چاوەرپوان نەكراو، یان
نامەھەك لە یەکیکی نەناسراو خۆمان بپاریزین، بەلكو پێویستە لەھەمان
كاتیشدا ئاگاداری لایەنی بەرپرس بکریتەوھە. ھەروھە سەبارەت بە
بەکارھێنانی نارنجۆکی کاتی کە بنەماکە ھەو یە لەسەر بنکەھەکی ئاگر
ھەلگیرسینەری کیمیای دەمەزراو، بۆرییەکی ھەو ترشەلۆکی کبریتیکی
تێدایە، کە دەمی ھەم بۆرییە بە پارچە پەمۆھەك گیراوە و خراوھە ناو
تۆزی کلۆرات، کاتی کە تۆشەلۆکە کە تیکەل بە کلۆراتە کە دەبی یەكسەر
دەتەقیتەوھە. ھەروھە نمونە ھەو دیکە ھەو ھەو تەقینەوھەکانی سەرە پێگاكان
کە بۆ لێپرسراو و دەسەلاتدارانی حکومەت، یان تیرۆری سیاسی
دادەنریتەوھە، بۆ نمونە کۆمەلەھەکی بەرھەلستکار کاتی کە ھەست دەكەن
لێپرسراویکی گەرە ھەموو پۆژیک پێگایەك دەگریتە بەر، یان پۆژی لە
پۆژان لە کاتیکی دیاریکراو دەردانی شوینیکی حکومی، یان حیزبی
دەكات ھەو بۆسەھەکی ھەوتۆی بۆ دادەنیتەوھە، بە جۆریک کەسی تێدا
تاوانبار نەکا، ھەوش بە شاردنەوھە کۆمەلێک تەقەمەنی لە ناو کۆمەلە
خۆلیکی تەنیشت ھەو پێگایە، یان ھەر بارستەییەکی تەنیشت ھەو پێگایە

گرى بەستکردنى ئەو تەقەمەنپانە (تەقەمەنپانە) بە تەلپىكى كارەبا لە دوورى ۱۰۰ مەتر لە و رېڭايە و خۇشاردەنە وەيان لە پەناى ئەو شوپنە دوورە و دواتریش، بە ھۆى پلاكىكە وە كە بۆ ئەم مەبەستە رېك خراوہ پىكردنى تەلە كارەبايە كە و تەقاندنە وەى ئەو ئۆتۆمبىلەى لىپرسراوہ كەى ھەلگرتووہ. ئەو ە ماوہ بلپين دواى ئەمانەش ھەموو ئەو ئامپرە دۆزەخ ئاسايە پەيدا بووہ كە پىى دەلپن (ترانزستور)^(۵۲).

۲- تەقەمەنپانە بە ماناى راستەقەمەنپانە:

لەم بوارەدا پلاستىك يەككە لەو تەقەمەنپانەى كە لە ھەموويان بەربلاوتر و بەناوبانگترە و لە ھەمووشيان زياتر بەكار دەھيئىت. لە راستىدا پلاستىك تەنپكە برىتپىيە لە (ئۆكزۇجىن) و بە تەواوى تىكە لاوہ لە گەل تىكە لەى (فازلپن - لاستىك)، ھەروہا بۆنى نپىيە و پەنگى زەردە و خۆى بە تەنھا توانستى تەقەمەنپانەى نپىيە، بە لام سەبارەت بە دىنامىت، دەبىى ئەوہ بزانىن كە لە وانەيە بە شپوہى ھەويرىكى پەنگ عەنبەرى دەربكەوى، ئەگەر لە دەستكردى ئەمريكا، يان ئىنگلىز بى، بۆنىكى واى لى دەردەچى كە لە بۆنى باوى تال دەچى.

پلاستىك و دىنامىتپىش، وەكويەك بە ھۆى فتىل و سووتان، يان بلاجە (الصاعق) دەتەقنەوہ، بە لام دىنامىت لە تەلپكى پۆلاى خرىپىكەتووہ، كە لە چوار دەورى سپرىنگىك ھەيە، كۆتايى بە چەخماخەيەك ھاتووہ.

۳- چەند دەستدرىژپانەى بە ئاگرو تەقەمەنپانەى باسمان كەردن، ھەندى دەستدرىژى دىكە، بە ھۆى ھۆكارەكانى خۆكار، دژى ھىلى ئاسنپن و ئۆتۆمبىلەكان و ھەتا فرۆكەكانىش ھەيە، ھەروہا ھەندى كەردەوہى

دەستدرېژىكارانەى دىكەى وەك بەسەردارېشتنى چەند مادەىەكى تەقىنەوہى وەك غاز و بەنزىن، يان كردهوہكانى فرېدانى چەند بۆمبىكى دەستى دزراو لە سەربازگەكان، ئەگەرچى كارەساتى دلئەزىنيان لى دەكەوېتەوہ، بەلام مەترسىيان لە كارە تەقاندنەوہىيەكانى پېشتەر كەمترە.

سېيەم / جېيىننەكان و لىكۆلېنەوہ:

۱- ئاگر كەوتنەوہ:

أ- لادانى بارەكتوپرى و لابهلاكان:

دەبى ئەوہ بزانىن كە چەند دياردەىەكى ئاگر كەوتنەوہى خۆكار، يان نىمچە خۆكار ەىە، كە ەندىكىان سروشتىن وەك شووشە دەتوانى رۆلى گەردىننېكى گەورەكەر، يان نەىنۆكىك بېىنى، ەروہا لىكدى خشاندن دەبېتە ەوى داگىرسان، زۆرجار دەبىنن ئۆتۆمبىلېك بە ەوى گەرمكردنى برېكەكەى (كلاج)، كە زياتر لە پىويست جەختى لەسەر كراوہ، سوتاوہ.

ەندىكىش لەو ئاگر كەوتنەوانە، كىمىاوين و ەوىەكەى دەگەپىتەوہ بۆ كارى ئۆكساندن، يان ترشاندن وەك پەژووى دارى كۆمەلكراو، ئاردى ەمبار كراو و ئالىكى شىدار، بارپود، تەقەمەنى كۆنى جەنگى، ەروہا تەقىنەوہى غازى پوناككردنەوہ كە ەوا بە رېژەى (۱۰٪) تا (۳۰٪) دەچىتە ناوى، يان تەقىنەوہى ەلمەكانى بەنزىن، سەبارەت بە ەوكارە لابهلاكانى ئاگر كەوتنەوہى ئەوہ، بروسك يەكىكە لە نمونەكانى.

ب- جېيىنى (المعاينة):

چوونى راستەوخۆ بۆ شوينى پوداوپىويستىيەكى بەلگە نەويستە، ئەوہش لەبەر ئەوہى شوينەوارى پوداوہكان زوو لادەچن، ەروہا ئەو جېيىنىيە بۆ بىننى كەش و ەواى شوينەكە بەكەلكە. گرېمانەى يەكەم

ھەرچۆننى بىت، چ گومان لە پوودا، چ لە نیاز خراپى بکرى، ئەو ھە جىبىنيانە سەرنجمان بەرەو ئاگر کەوتنەو ھە پادەكىشن، ئەگەر پوودا ھە کە:
۱- لەسەر شىوھى چەند پەلەيەكى سوتان بوو و ژمارەى پەلەکانىش زۆر بوون:

چونکە فرە ژمارەى پەلەى سوتان، ئاماژەى ھە بۆ ئەنجام دانى تاوان.

۲- لەسەر شىوھى چەند بۆنىك بوو:

چونکە بۆنى نەوت و بەنزين جىگای گومانە و ھەر بەم جۆرەش دەربارەى چىرى غاز.

۳- لەسەر چەند تاواندەنەو ھەيەكى دامودەزگاکانى کارەباىى بوو:

ئایا يەكجار زۆر لاوازن؟ ئایا بە چەند تىلىكى ئاسنى گۆراون؟

۴- لەسەر چەند ئاماژە و نىشانەيەك بوو:

بە زۆرى شتە سوتىنراو ھە کە شوینەکان لەو ماددانە پىر دەکەن، کە بۆ سوتاندن لە بارن و دووبارە لە کون و کەلەبەرەکانى دەدۆزىنەو ھە (و ھە دەدۆزىنەو ھە ھەندى شەمىى تواو ھە، يان چەند فتیلەيەكى تەواو نەسوتاو، يان چەند کاغەزىک، يان چەند رۆژنامەيەك کە لەوانەيە گومانلىکراو بۆ سوتاندن لەگەل خۆى ھىنابى)، ھەر ھە شوینەوارى چەند جىبىنيەك لە دەوروپەرى، يان لە ناو ھە شوینەكە سەرنجمان بۆ ئەو پادەكىشى کە تاوانبار، پىپلىکانەيەكى کەم بەکارھاتووى بەکارھىناو ھە.

۵- لەسەر شوینەوارى شکان بوو:

و ھە ئاگرکەوتنەو ھەيەكى دواى دزين، دەرگايەكى ھەلگەندراو لە لایەن تاوانبارەو ھە، چەند ئامپىرىكى بەجىھىلراو.

۶- لەسەر کاترمىرى پوودانى پوودا ھەکان بوو:

شەو لەبارە بۆ بە ئەنقەست سوتاندنى شوینە گەرەکان و کۆگاکان. زۆر

کاتیش دۆزینه وهی پړگای به کارهینانی کات له لایه ن قوربانیه کان و دراوسیکان، ده بیته هوئی ناشکراکردنی چه ندین خال و ده شتواندری ئه و کاتریمیره ده ستنیشان بکری یان به به اوردکردنی شایه دییه کان، یان به دۆزینه وهی پاره ستانی کاتریمیره چارمه کان (الدقاقت) یان ئه و کاتریمیره ئاسایانه ی زیانیان پی گه یه ندراره .

۷- له سه ر ده فته ری ژمیریاری بوو:

له بهر ئه وهی تو مار تا کو کراوه نه بی ناسوتی، بویه ئه گه ر ده فته ری کی ژمیریاری به ته واوی سووتاوی له سه ر زه وی که وتوو به دی کرا، ئه وه بیگومان مه زنده ی ئه وه ده کری که سووتاندنه که ئامانجی ئه وه بووه چاره سه ری باریکی ئابووری سه خت، یان مه سه له یه کی هه لئه له تاندن بکات.

۸- له سه ر ته رمه که بوو:

ده بی هه ول بدری ئه وه بزاندری که ئایا مردنه که پیش، یان پاش ئاگر که وتنه وه که بووه، هه روه ها شکست و برینه کان ده بی بدۆزینه وه ناشکراشه که هه موو حاله ته کانی ئاگرکه وتنه وه، پیوستیان به وه هه یه به سه ر بکرینه وه، ئه وه ش بو ئه وه ی بزاندری که ئایا ئاگرکه وتنه وه که له بهر دزین روویداوه .

ئه وه ی جیگای ئاماژه پیکردنیشه ئه وه یه، که شایه دی ئه و ئاگرکوژینه وانه ی له چرکه کانی سه ره تایی ئاگر به ربوونه که ده گه نه شوینه که، زۆر گرنگه، چونکه به چاوی خو مان زۆر شت ده بینین. له هه مان کاتیشدا پیوسته هه موو پروپاگه نده گشتیه کان وه سوود به یئرین، بویه وا باشه لیکۆله ره وه تیکه لاوی جه ماوه ر بیته، ئه وه ش بو ئه وه ی چاودیری هه لسوکه وتیان بکات و گوئی له هه موو چرپه یه ک بگری و سه یری،

ھەموو پىنتكە نەوتىكى سەر جلكان و برىنىكى سەر دەستان بكات،
 باشترىش وايە پشت بە سەگىكى پولىسى بېستى. ھەروھە لىكۆلەر ھە
 دەبى گومان بخاتە سەر ھەر كەسىك لەو كەسانەى، كە يەكسەر و لە
 يەكەم چاوپىكەوتندا ناوى كەسىك دەھىنى و ھەر لە خۆيەو بە تاوانبارى
 دادەنى. دەبى ئەو ھەش لە بەرچا و بگرىن كە ھەندى لە تاوانباران، بۆ ئەنجام
 دانى مەبەستىكى دىكە، ئاگرىك لە لايەك دەكەنەو. لەوانە يە يەككى لە
 جوتيارەكان ئاگرىك لە لايەكى گوندەكەيان بكاتەو، ئەو ھەش بۆ ئەو ھى
 خەلكى لايەكەى دىكەى لاي خۆيان چۆل بكن و بچنە ھارىكارى لايە
 سوتاوەكە، تاوانبارىش لەو حالەتەدا مەبەستى خۆى (چە دزبى و چە
 دامركاندەنەو ھى ئارەزووىك) ئەنجام دەدا. ھەروھە ھەندى جار بە پالئەرى
 تۆرەبى، تۆلەسەندەو، ئىرەبى (الحسد)، ئاگرەكە بەردەدرىتە شوپىنىك.
 ھەندى جارى دىكەش ھەر بە ھەو ھەسى ئاگر تىبەردان و بى بىركردنەو،
 ھەك ئەو ھى لە شىتەكان، يان مندالان پوودەدات، ئاگرەكە دەكەوئتەو.
 دەشكرى بلىين ھەندى جار ئاگر كوزىنەو ھەكان ھەر خۆيان، بۆ ئەو ھى
 پلەيەكى بەرزتر بەدەست بەينن، يان خۆيان بە جلە پەنگا و پەنگ و
 فسفوردارەكان نىشانى خەلك بەن، ئاگر بەردەدەنە شوپىنىك. ھەر بۆيەش
 دەبىنن، لەو حالەتەدا، ئەوان پىش ھەمو كەسىك دەگەنە شوپىنى
 پووداوەكە.

۲- جىبىنىيەكانى بابەتى تەقىنەو:

لە ھەر كىشەيەكى تەقىنەو ھەدا، لىكۆلەنەو، لە زانىنى ئەو ئامىرەى
 بەكارھاتو ھە زۆر بەسوودە، كە لە زۆر كاتدا تەنھا ھەر خۆى توخمەكانى
 توپىزىنەو ھەكەمان دەداتى. لە ھەمان كاتىشدا پىويستە بزاندرى كە ئايا ئەو

ئامېرەي بەكارھاتوۋە ئامېرىكى دۆزەخىانەيە، يان نا... ھەرۋەھا ئىستا بۆ
ئەم مەبەستانە تىشكى سىنى بەكاردەھىنرەيت.
ھەرچونىك بى، ئەو ھەموو تەكنىكانە لەم بوارەدا بەكاردەھىنرەين،
پىۋىستە بکەۋىتە ئەستۆي ئەزمونگەرىيەكى تايبەتمەند، زياتر لەۋەي لە
ئەستۆي پۆلىسى تەكنىكار بىت. كەچى پۆلىسى تەكنىكار، لە پىگاي
بۆرىيەكان و جانناكان و ماددە بەكارھاتوۋەكان و پەپرەكانى لەفكردن،
دەتوانى بگاتە ئەنجام و تاوانبار دەسگىر بكات.

تاوانە سىكسىيەكان و رېخۆشكەرەكانى

يەكەم/ دەستىشانكردى:

لەبەر ئەوھى ئەمپۇ سەردەمىكە ناتواندرى بايەخى پالئەرى سىكسى
لە رەفتارى مرقۇدا پشت گوى بخرى. ھەروھە ناشتواندرى ئەو نائاسايانە
و نەخۆشيانە پشتگوى بخرى، كە لەوانەيە تووشى ھەستى زاوزى بىى و
لەبەر ئەوھى مەسەلەھى سىكسى مەسەلەھىكى تەواو پەيوەستە بە رەوشت،
بۆيە ھەموو تاوانەكانى پەيوەست بە سىكسى و ھەندى لەو كردارانەھى لەو
كەمتر نىنە، شلەژانىك، يان مەترسىيەكى كۆمەلایەتى پىك دەھىنن.
ئەوھى لىرەدا دەمانەوى بىلین ئەوھى، كە تاوانەكانى سىكسى و
رېخۆشكەرەكانى كارىكن لە ئەستوى پۆلىسى تەكنىكى، ھەروھە چۆن لە
ئەستوى پزىشكى شەرى دانە.

دووم/ رىگانى ئەنجامدانى:

۱- تاوانەكان:

۱- پردان (الاغتصاب) - جووتبوونى بە زۆرەملى:

برىتىيە لە جووتبوونىكى سروشتى نىوان پىاو و ئافرەت، بەلام بە
پىچەوانەھى وىستى ئافرەت. ھەر پەيوەندىيەكى سىكسى دىكەش توندى
تىدا بەكاربىت برىتىيە لە دەستدرىژىكردن، يان ئابرووبردن: ھەروھە
سەبارەت بە كردارى سەدومىيەت (السدمومىيە) ئەوھى جىگای ئامازە
پىكرەنە ئەوھى كە بەھىچ شىوہىەك ناكرى، لەكاتى نوستندا، ئەندامىك،
يان تەنىك بخرىتە ناو زى كچىكى پاكىزە (عذراء)... بەلكو ئەو ھاويشتنە
ناوھ، لە ھەموو بارەكانى دىكەشدا، پىويستى بە لەگەل يەكدى سازان و

رېځه وتنيكى كارا هه يه له گه ل لايه نه كاني ديكه دا^(۵۳).

۲- ياسا پيشي لكر دني داب و نه ريته گشتييه كان ديار ناكات:

هوى ئه وهش په رده ي شهرمى زمانه واني نييه، به قه د ئه وهى به هوى
 ئه و ماوه دري ژه بي، كه ئه ژمار كرنى چاوه پروانكراو ده يخايه نى و
 ئالوزييه كه ي له په نگانه وهى ياسا دهرده كه وي: له راستيدا هه مان ئه و
 كرده يه ي، كه ئه گه ر ئه نجام دهره كه ي كه سيكى نامو بي له و خيزانه،
 له سهرى سزا ندرى، ده بينين ئه گه ر دژى ناكاميك (قاصر) ئه نجام بدرى،
 يان ئه نجام دهره كه ي پياويكى ئايينى بي له سهرى سزا دهرى (ياساى
 فه رهنسى).

گرتنه بهرى ئه م رېگايه ش له بهر چه ند شتيكه، وهك: ئابرووچوون،
 چه ند كرده وه يه كى ئه وتو، كه زور و كه م توندى به گوږه ي ته مه ن تيدايى،
 په يوه ندييه خيزانيه كان، كارى ئه نجام دهرانى تاوان، له و كارانه ش:
 ئه نجام داني تاوان له گه ل ئه وانه ي به يه كدى ناشين، په يوه ندييه كاني
 سيكسى نيوان ئه وانه ي له پشتى يه كترن، يان له نيوان بنه چه كاني -
 خزمان (ئو تاوانه تا راده يه ك له نيوان دانيشتوانى گونده كان و تيكه لاوييه
 چره كاني ناوچه هه ژاره كاندا هه يه)، نيربازى، يان نازاريكى نيوان دوو لاق،
 ده ستپه رى سه ربه سه رانيى نيوان بالق بوويه ك و ناكاميك (بالق نه بوويه ك -
 قاصر)، پاداخشاندنى بي ئابرووانه ي ناكاميك (قاصر) ئه گه ر هه ريه كي ك له
 هه ردوو په گه زه كه ئه نجامى بدا^(۵۴)، كرده وه كاني ليوايه تى (اللواطه) له سه ر
 خودى ئه و ناكامانه^(۵۵)،^(۵۶).

۲- کردهوه پرو هه‌ئامراوه‌کان:

له‌پاستیدا ئامانجیان کاری سیکی نییه، به‌لکو ئه‌و پرپیاگه‌نده‌یه‌ی له‌و پیناوه‌دا، به‌مه‌به‌ست، یان به‌بئ مه‌به‌ست، ده‌کری ئه‌و ئامانجه ده‌وروی ئی. له‌وانه‌یه جووتبونی ژن و میدیک له‌ ئه‌نجامی که‌مه‌تره‌میدا ببینری، هه‌روه‌ک چۆن ده‌سته‌په‌ری دوو که‌سی پیگه‌یشتوو (البالغ) له‌ شوی ئی میزکردن، یان ده‌سته‌پیشخه‌رییه‌کی ئابرووبه‌رانه به‌رامبه‌ر ئافره‌تیک، یان نیشاندانیکی که‌چره‌وییه‌انه ئه‌ندامه‌کانی زاوی ئی ده‌ببندری.

۴- ده‌ویتی (القوادة):

بریتییه له‌ وه‌سوود هیئانیکی ده‌سکردی سیکی، که‌ له‌ راستیدا له‌ سی که‌سایه‌تی جیهانی به‌دپه‌وشتیدا به‌رجه‌سته ده‌بی که‌ ئه‌مانه‌ن:

أ- ئه‌و به‌رگریکاره‌ی که‌ پاریزگاری له‌ به‌دپه‌وشتی ئافره‌ت ده‌کا و ده‌سکه‌وته‌که‌ی له‌ گه‌ل به‌شده‌کات.

ب- ئه‌و نیوانکاره‌ی به‌یه‌کدی گه‌یشتنی گانده‌ر و گانکه‌ر به‌پاره، دابین ده‌کات و هه‌ر ئه‌ویش له‌ پیگای ته‌له‌فۆنه‌وه، کاتی به‌یه‌کدی گه‌شته‌کان داده‌نی، جا چ ئه‌و به‌یه‌کدی گه‌شته‌نه‌ له‌ مالی گانده‌ره‌که‌ بی‌ت، یان له‌ هه‌ندی له‌ ئوتیلانه‌ بی‌ت که‌ پیشتر هه‌ندی ژووری بو ئه‌م مه‌به‌سته‌ ته‌رخان کراوه.

ج- ئه‌و ئوتیله‌ی که‌ ده‌زگا‌که‌ی خۆی ده‌خاته ژیر باری په‌فتاری ئه‌و خۆشه‌ویستانه‌ی ناسراون، ئه‌وه‌ش له‌ پیناوی ده‌سکه‌وتنی قازانجیکی زۆر.

۵- داوینپییسی (زینا):

که‌تنیکی ئاساییه له‌ کۆمه‌لگای نویدا، به‌هۆی په‌وشتی به‌په‌لا و روزاندنی سیکی فیلبازانه (به‌هۆی فیلمه‌کان و هه‌تا پرپیاگه‌نده‌ش) که‌

له مالى زيناكهره كان، ههروهه ها له ئوتيله كاندا شاردراونته وه، ئه م كه تنه
پوو ده دا.

ب- پيگه خوшкеره كانى تاوان:

مه به ست لي ره دا بريتييه له و كرده وه و پرفتارانه ي كه به پيى ياسا به
سه ريچى دانانرين، به لكو ده بنه هه ليكي ره خساو بو ئه نجامدانى تاوان و
هه رچونيكيش بن ئه وه دهرده خه ن، كه ئه وانه ي ئه و كرده وانه ئه نجام
ده دن چه ند توخمىكى نه خو شيبان تيدا هه يه، بويه ده بى پولىس بايه خ
به و جو ره كه سانه بدن كه له وانه يه، چ به سيفه تى بكه ر و چ به سيفه تى
قوربانى، سهردانى فه رمانگه كانيان بكه ن، ئه م پيگه خوшкеره رانه ي تاوانيش
بريتين له مانه ي خواره وه:

۱- به دره وشتى (الدعارة):

ئه گه رچى به دره وشتى خو ي له خويدا سه ريچى نييه، به لام بابه تيكه
له بابه ته كانى پولىس، هه تا پولىسى ته كنيكاريش، چونكه ئه م كاره
له باره بو ئه نجامدانى تاوان، ئه وه ش به هو ي راكي شانى خه لك و چو نيه تى
پياده كردنى و تيكه لاوبوونى به جيهانى تاوان و پيشاندراره كانى (وهك
كه چره وى ناكامه كان و چه ند نمونه يه كى به دره فتارى ئافره تان و ئه و
مندالانه ي پيشه يه كى ديار ده كه ن). سه رياره ي ئه مانه ش ئه م كاره ده بيته
مه ترسييه كى گه و ره له سه ر ته ندروستى گشتى، ئه وه ش له ئه نجامى
گواستنه وه ي نه خو شيبه كانى گولى (الزهري)، به هو ي ته نينه وه. ناشبى
ئه وه له ياد بكه ين كه نيشانه جيا كه ره وه كانى به دره وشتى بريتييه له
خوو، كرى، يهك له دواى يهك به سه ر يه كدا فسين. ده بى ئه وه شمان له بهر
چاو بى، كه ئه و ئافره تانه ي له م بواره دا كار ده كه ن، بو گه يشتن به

ئامانجەكانيان چەندىن شىۋازى جيا جيا دەگرەنە بەر، ھى وايان ھەيە لەناو شەقامە گشتىيەكان و شوپىنە جەنجالەكان، يان لەناو بازارەكاندا دىت و دەچىت و بەجۆرىك لە جۆرەكانى ئەو شىۋازانەى لەسەريان پراھاتون، خۇيان نىشان دەدەن و كړيار دەدۆزنەو، ھى واشيان ھەيە ھاموشۆى ئوتىلە گەورەكان و مەيخانە و تياترۇخانە و سەماگەكان دەكەن و تۆپى خۇيان دەھاوئىن و كړيار بۇ خۇيان دەسگىر دەكەن. بىگومان دەبى ئامازە بەوھش بکەين كە ئەگەر ئەو شوپىنانەى بەدپەوشتى دابخرىن، ئەو دەبىتە ھۆى بلاوبوونەوھى لىواتەيى نىوان نىرىنەكان.

۲- كارى نائاسايى (الشذوذ):

ئەگەرچى بەگۆيرەى ياسا بە لىواتە ناژمىردى، بەلام بەرەو ئەو كارە دەپەوتى (ھەنگاۋ دەنى).

كارى نائاسايى لە بنەپەتدا دەرچوونىكى جەستەيە لەو پىۋەرەى باوہ و كەسە ئەنجامدەرەكەى، چ پياوچ ئافرەت، بەرەو ئەو دەبات كە پەفتارى خۇى وەك پەفتارى پەگەزەكەى خۇى (ھاوپەگەزەكەى) لىبكات و سەربارى ئەوھش، ئارەزووى لىواتەيەكى بىئامان بكات. لىرەدا تىببىنى ئەو دەكەين كە نائاسا (شان) ئارەزوويەكى زۆر توندى بۇ گۆپىنى پەگەزەكەى (جنس)ەكەى خۇى ھەيە، لەم پىناوھشدا جلكى ئەو پەگەزە دەپۆشى^(۵۷). پەفتارى وا ئەنجام دەدات كە پەگەزە پاستەقىنەكەى خۇى پى دەشارىتەوھ.

۳- لىواتە:

دەتوانرى بەوھ دەستنىشان بكرى، كە برىتتەيە لە زىادەپۆيەكى جەشەرى (واتە ھەوھسبازى - شەوانى) كەسىك، چ پياوچ ئافرەت، واى لى

دەكات لە پىڭگاي پەيوەندىيەكانى لەگەل كەسىكى دىكەى لە ھەمان
پەگەزى خۇى، خۇى تىر بكات.

ئەو ئامادەباشىيە لەو ئائاسايىيەو ە (شذون) ەو ە دىت كە رۇلىكى
دەروونى دىكەيە، بەلام لە زۆربەى حالەتەكاندا ەرى گرتوو ە. بۇيە
پىويستە ئەم جۆرە ئائاسايىيەنى خوارەو ە لىكى جيا بگەينەو ە:

۱- ئەو ئائاسايىيەى كە بەراستى لە پرووى ئەقلىيەو ە نەخۇشە،
ئەگەرچى زۆر دەگمەنە، داخى ئەو ە دەخوات كە ئەو پەگەزەى ەيەتى،
سروشت بەسەرىدا سەپاندوو ە.

۲- مندالبازى بۆنەكان (قوتابىيەنى قوتابخانە ناوخۇيىەكان،
سەربازەكان، دەرياوانەكان، بەندكراوەكان، ەموو ئەو كەسانەى سەربە
يەك پەگەزن و لە كۆمەلەيەكى داخراودان، ئەوانەى سەرخۇشن).

۳- مندالبازى پەسەن، كە لە دىمەنىدا ديارە (يەككە لە
جياكەرەو ەى ئەم جۆرە مندالبازىيە ئەو ەيە كە بەردەوام ھاوبەشەكانى
(ھاوكارەكانى) دەگۆرپى و پەوشتى منالانى بالق نەبوو تىك دەدا).

ئەو ەى شايەنى باسە چىنى يەكەم و سىيەم لە شارەكاندا، چەند
(ماسۇنىەت) ئىكى راستەقىنە لە ناوەندەكانى ھونەرى و ئەدەبى و ەتا
سىياسىش پىك دەھىنن، لە پاشان ئەندامەكانى ئەم ماسۇنىەتە، ئەدەب و
مىژوو دەكەنە ھۆكارىك بۆ پاساودانى ئەم دەردە نەگرىسەيان، بەلام پىادە
نەكردنەكانى ليواتە (اللوامة) (دەستپەرى سەربەسەرانى، سەدومىيەت
(السدومية)... ەتد) تاو ەكو ئىستاش چەند ناوئىكى جياجىاي بەپىي تەمەن
و ەلئبژاردنى ھاوكارەكان ەيە، خۇشەويستى مندالانىش، كە يەككە لەم
ناوانە، پىويستە بە تەنھا پۆلىنى بگەين، كە برىتتىيە لە گوزارشتكردن لە
ھەلچوونىكى جەشەرى (ھەو ەسبازى - شەوانى) بەرامبەر بە مندالە يەكجار
بچوو كەكان و دەستگەمەيەكى زىادەرپۆيى^(۵۸). كە چى سەبارەت بە

(په‌دراستی pederastie)^(۹). بریتییه له گه‌ران به دواى چيژی سيکسى له‌گه‌ل ناکامیكى (قاصر) ته‌مه‌ن بیست سالی و له راستیشدا هاوواتای (سه‌دومیه - السدومیة)، واته ئه‌نجام دانى جووتبوون له دواوه (قینگ) هوه.

سه‌بارهت به tribadisme تریبادیزم، نائاسایى سيکسى مینه‌کان و پان پانوکی (السحاق)، ئه‌مانه‌ش سی شیوه‌ن له لیواته‌ی مینه‌کان.

٤- که‌چره‌وییه سيکسیه‌کانی دیکه:

له‌ژیر ئه‌م ئه‌دریسه‌دا، ئه‌م دیاردانه پۆلین ده‌کرین که به هویانه‌وه کاره سيکسیه پروشاردراوه‌کان به‌دیار ده‌که‌ون:

١- خو پروتکرده‌وه:

ئه‌مه به نائاسایى (شدوژ) دانانری، به تاییه‌تی لای ئه‌و که‌سانه‌ی ته‌واو پیگه‌یشتوون، یان تا راده‌یه‌ک ته‌مه‌نیان گه‌وره‌یه، به‌لکو حاله‌تیک له حاله‌ته‌کانی نه‌خوشی و ئامانجی ئه‌و که‌سه خو تیرکردن نییه، به‌لکو ئه‌و که‌سه که ئه‌ندامه زییه‌کانی خو ده‌بینی خراونه‌ته به‌رچاوی خه‌لکی دیکه، هه‌ست به چيژیک ده‌کا.. به‌لام خو پروتکرده‌وه له‌به‌ر چاوی مندالان، یان له ناو باخچه گشتییه‌کان و شه‌قامه جه‌نجاله‌کان، پیویسته به توندی سه‌رکوت بکریت، یان ده‌سگیر بکری.

ب- تیمی (التمیمیة):

بریتییه له جیگیربوونی بایه‌خی دل‌داری و دواى تیۆربوون، یان له‌سه‌ر به‌شیکی جه‌سته، یان له‌سه‌ر پارچه پۆشاکیک.

هه‌رکامیكى (شهوة) دل‌داری، تا راده‌یه‌ک، په‌نگا و په‌نگ به تیمیه‌ت (التیمیة) داده‌نری.

به‌لام نائاسایى (شدوژ) ئه‌و کاته ده‌ست پی ده‌کات، که زه‌وقبازه‌که

پارچە جلكىكى ئافره تان دەباتە پەناگە يەك و بۆنى دەكات، يان زەوقى خۆى پى دادەمركىنىتە وە (واتە خۆى پەحت دەكات)، يان دەگاتە ئە و پادەيەى ھەندى جوولانە وەى بېشەرمانە ئە نجام بىدا، وە ئە وەى تۆوى (المنى) خۆى بېرژىنىتە سەر جلكى ئە و كەسەى (ئافره تەى) گەرەكەى تى.

ج- مازۇخى (المازوخية):

پال بە كەسەىكە وە دەنى بۆ ئە وەى چىژ و ئە و ئازارانەى كەسەكە دەىچىژى كۆيان بكاتە وە، بۆىە دەبىنن ئە و كەسە دووچارى چەند ئازارىكى واقىعى دەبىت وەك (تىئاخىن، زامەكان، لىدانى ئەندامەكانى زاوژى، تەزووہ كارەبايىەكان و... ھتد) كە ھەندى جار دەبنە ھۆى پووداوى مردن، كە ناوى دەبرى بە (خۆكوشتنەكانى خۆوروزاندن). بۆىە لىكۆلەرە وە دەبى بىر لە و جۆرە پووداوانە بكاتە وە، بە تايىبە تى كە دەچىتە سەر تەرمىك لە ژوورىكى لا تەرىك و قوفلداو دايە، لە ھەمان كاتدا جلى سەيرى لە بەر دايە، يان بە پىچە وائە وە بە تە و اوى پووتە، بە گشتى خنكىنراوہ و دەست و پىى بە ناتە و اوى بە ستراونە تە وە، ئە وە ھىمايە كە بۆ بە شداربوونى كەسەىكى قوربانى.

د- سادىيەت (السادية):

پالئەرىكە بۆ ئە وەى چىژى سىكىسى بە ئازاردانى كەسەىكى دىكە بىبەستىتە وە، كە ئە و كەسەش ھاوكارەكە يە تى. ئە و ئازاردانەش چ بە بېرىنى جەستەيى بى، يان بە قەمپال لىدانى، يان قامچى لىدانى، يان پىسواكردىنى بىت. ئە وەش يەككە لە مەترسىدارترىن جۆرەكانى كارى نااسايى (الشذوذ)، چونكە ھەندى جار كار دەگاتە پادەى كوشتن و شىواندىنى جەستەيى.

ه- بېشەر مى (الخلاعية):

ئەم كارە، چ نووسيار و چ بە فيلم، پيويسته وهك يەكئەك لە
كە چرەوييەكان بايەخى پيبدريئەت، چونكە پيرۆزى نەريئە گشتيەكان
پيشيل دەكات و سەرەراي ئەمەش پارەيەكى زۆر بە فيرۆ دەبات.

سييەم / جيبيبيەكان و ليكۆئەنەوه:

پردان (الاعتصاب) - جوتبوونى زۆرەملى - جيبينيکردنى جەستە
(بينينى جەستە) پيويسته لە لايەن پزىشكە وه ئەنجام بدرى^(٦٠)، بەلام
ئەوهى لەسەر پۆليس پيويسته ئەوهيه، كە يەكسەر دەست بەسەر جل و
بەرگ و جلى ناوهوهدا بگرئ و لەسەر زهوى و سەر پارچە جلهكان، بە
دواى شوينەوارى تۆماو (منى) دا بگهري و زامەكانى سەر پوو و هەردوو
قۆلى قوربانىيەكە سەير بكات. هەر وهه ليكۆلەر وه پيويسته بەهوى
شايەدى شايەدەكانه وه وهسفينكى بەيانى تاوانبارەكان و شوينەكان،
بەتايبەتى ژوورهكە، ريك بخت. دەشتوانئ وینەى نمونەيى بەكاربهيئئ و
لە حالەتى چەند بارەبوونەوهى تاوانەكان، تاوانەكە بەهوى رۆژنامەكان
بلاو بكاتە وه، بەلام نابئ هەموو رپوداويك، يان دەنگوباسيئ كە دەبينين،
يان دەگاتە بەر گويمان بە پردانى (الاعتصاب) ي دابنيئ، چونكە زۆرجار
كە هەندئ دايك خويئ بەرپوونى (الحيض) كچە بچكۆلەكانيان دەبينن
دلەپراوكئ دايان دەگرئ و بە ناچارى، پەنا دەبەنە بەر شيوازى دواندى
كچەكانيان و چەند وردەكارىيەكى خەيالوى بە دەست دەهيئن، بۆيە
تويژينه وه تەنھا لە خويئى و هەندئ حالەتى زۆر خراپ پيويسته.

*** تيكدانى نەريئە گشتيەكان:**

ليرەدا دووچارى ئاستەنگيئ دەبين، بەتايبەتى كاتئ كە توندى
لەكارەكەدا بەكار نەهاتبئ. بۆيە ئەوهى پيويسته نەك هەر ئەوهيه

شايەدىي ھاۋاكارەكەي ۋەربگىرى، بەلكو بە وردى چاۋدېرىشى بىرى، لەم پىناۋەشدا ۋەلامگۆي ناكامەكە پىت بە پىت ۋەردەگىرى ۋ داۋاي لى دەكرى، شوئىنەكان ۋ بەروارەكان بە تەۋاي دەستىشان بىكات، لە كاتى پىسىار لىكردنىش، سەبارەت بە شوئىنەكان، دەبى ھەردووكيان لە يەكدى جيا بىكاتەۋە، تا گوئىيان لە يەكدى نەبى ۋ دواتر ھەردووكيان قسەيان بىكەن بە يەك. لىكۆلەرەۋەش بەبى ئەۋەي شەرم بىكات پىۋىستە سەيرى ناكامەكە بىكات، چ نىرى بى، چ مى، ئەمەش لە پىناۋى سى ئەگەردا كە ئەمانەن:

۱- دەردەسەرى.

۲- پارىبوون.

۳- ھاندان.

* كىردەۋە ئابروۋبەرىبىھەكان :

لەۋانەيە گىرىتىكى تايىبەت بە بوارى پىزىشكى بىرىتە بەردەم لىكۆلەرەۋە، ھەروەك سەبارەت بە ھەندىي ھالەتى خۇ پووتكىردنەۋەي ئەۋتۇ كە لىكدانەۋەيان ھەندىك قورسە، ھەروەھا سەبارەت بە ھەندىي جولانەۋەي گومانلىكراۋ، يان ھەتا سەبارەت بە مانەۋەي جولانەۋەي گومانلىكراۋ، يان ھەتا سەبارەت بە مانەۋەي زۆر لە شوئىنە گىشتىيەكانى مىزكىردن (لەۋانەيە ھۆي ئەۋ زۆر مانەۋەيە ئەۋە بى كە كەسەكە پىۋىستى بە خۇ خوراندن بى، لەبەرئەۋەي تۈۋشى خورشىت بوۋە، يان تۈۋشى مىزەچۆرە بوۋە) ئەم ھۆيانەش ھەموۋيان بە ئاسانى ئىسپات دەكرىن، بەلام ھەندىي ھالەتى دىكە ھەيە، تا رادەيەك ئالۆزن ۋ تەنھا پىۋىستىيان بە جىبىنى پىزىشكى ھەيە.

* دەۋىتى (القوادة):

بەدپەروشتى دەبىتتە ھۆى ئەۋەى چەندىن تىم و پەل لەو دەۋىتانە (گەۋادانە) دروست بېن، كە بەھۆى ئەم كارەيان بە خۇشگوزەرانى دەژىن. بىجگە لەم كۆمەلانە ھەر لەو بواردەدا، كۆمەلىكى دىكە ھەيە مائەكانى خۆيان بۇ ئەم كارە تەرخان كىدوۋە. ئەو دەۋىتانەش بۇ تۆر دانانەۋە و نىچىرگرتن گەلىك شىۋازى جىاجىيان ھەيە، يەكىك لەو شىۋازانە ئەۋەيە كە كچى نەفام و نەزان فرىو دەدەن و دواتر، لە ژىر پەردەى دۆزىنەۋەى كارى باش و زوو دەۋلەمەندوبونى و بەمىردانى بە پىاۋىكى باش و دەۋلەمەند، بە وىستى خۆى پايى دەكەن. بۆيە كچەى ساۋىلكە ئەم فرىودانانە پايەكىشى، بەلام نازانى دۋاى ماۋەيەك بەرەو كۆت و زنجىركردن و بەندىخانەكانى پادەكىشى.

لىكۆلەرەۋەى شارەزا دەبى تىبىنىيەكانى بەھىز بى و چاۋدىرى ھەلسوكەوت و بزوتنەۋەكانى ئەو گەۋادانە بكات، ئەمەش لە پىگى چالاكىيە دارايىەكانىان و ئەو شوئىنانەى سەردانىان دەكەن و ئەو ھاۋرپىيانەى ھاتوچۆيان دەكەن، ھەرۋەھا بەھۆى پلىتى گەشت و ئەو پەگەزنامانەى بەھۆيانەۋە سواری فرۆكە و پاپۆر دەبن و دەچنە دەرەۋە.

لىكۆلەرەۋە دەبى ئەۋە بزانى كە ھەريەكە لە گەۋادەكان، لە ژىر پەردەى ھەلسوراندنى پىشەيەك، چالاكىيە چەپەلەكانى خۆيان دەشارنەۋە، ھەرۋەھا نابى ئەۋە لەياد بكات كە پەلەكردن لە لىپرسىنەۋەيان باش نىيە، چونكە ئاگادارى خۆيان دەبنەۋە و پىسەكە دەبىتەۋە بە خورى، بۆيە پىۋىستە ماۋەيەكى زۆر چاۋدىرى بكرىن و ھەموو وردەكارىيەكانى (رۆژ، كاتژمىر، شوئىنەكان و جل و بەرگەكانىان) بخرىنە ناو راپۆرتىكى دوور و درىژ. ھەرچەندە ئەگەر بىرخەرەۋەكان ئەدرىسىيان بايەخداربى، بەلام گۈيگرتن لە ئافرەتەكان بايەخى كەمتر نىيە،

كاتيكيش كه دان به كاره كانيان دهنين دهبي بپاريزرين، چونكه بيگومان
ئو ناوونده چه په له تنها بير له خراپه كاري ده كه نه وه.

* داوئپييسى - جووتبوونى ناشه رعى (زينا) :

جيبينى ئه م كاره هيچ گرافتيكى ته كنيكى ناخاته روو، ئه وهى
پيوسته بكرى ئه وهيه كه شوينه كه و كه سه كان به وردى و به شيوه يه كى
تايبه تى بپشكندرين، به لام به پيى داب و نه ريتى ياسايى: به لگه مادييه كان
به هوى شايه دييه كان، جووتبوونى وينه گيراو له ناو جيگاي هاوبه ش، نامه
گورپينه وه، دانپيانانى گونا هباران له به رده م ئه فسه ريكي پولييسى
دادوه رى.

* ته نگزه سيكسييه كان :

به شيوه يه كى بنه رته تى مه به ستمان ليواته يه، يان خوړووتكردنه وه يه،
يان ماروخيه ته، يان ساديه ته.

له هه ندى ولاتان ئه م كارانه به تاوان دانانين و پولييس خوى پيوه
خهريك ناكات، به تايبه تى ئه گهر ئه نجامه رانى ئه م كاره بالق بووبن و ئه م
كارانه نه بوونه هوى روودانى ئا بروو بردنيكى گشتى، به لام ئه گهر ئه وان هى
دواى ئه و كارانه كه وتوون، كاره كه يان وه كه نه خو شيه ك بوو، ئه وا پيوست
دهكات هه م دادگا و هه م به دواى ئه و گرفته دا بچين، چونكه ئه م
كه چرپه ويانه به شيوه يه كى نيچه ئوتوماتيكي ئه نجامه رانى به ره و تاوان
ده بن و ميژووى تاوانباريش پرپه له چه ندين حاله تى ليواته يى كه دواتر
بوونه ته تاوانبار، بيچگه له وهش كه له ريگاي ئه م كه چرپه ويانه ياندا چه ند
كاريكى دزينيش ئه نجام ده دن، دواتريش ئه وه بلين كه به هوى ئه و
كارانه يان ده بنه ميكروبيك و كو مه ل بوگن ده كه ن.

پۆلېسىش پېويستە چاودېرى شوپنە گشتىيەكان و ناوئەندە تايبەتتايەكان و ئەو شوپنەنى تايادا بە يەكدى دەگەن بىكات، وەك سىنەما و يانەكان و ئاھەنگە مىللىيەكان و پېشانگانگان، بەلام نابى خۇشمان ھەلبەلەتتەين، وا بزائين ئەو سزادان و بەندکردنەيان كۆتايى بە كارە دزىوھەكانيان دەھىتتە، بەلكو تەنھا چەند ھۆكارىكى كاتين و ھەرگىز نابنە ھۆى ئەوھى، لىواتەچىيەك بە بەندکردنى شەش مانگ، يان دوو سال چاك بېتەو، بەلكو بە پېچەوانەوھ لەوانەيە خراپترىش بى (بەتايبەتى لەوانەيە ھەندى لە بەندىخانەكان شوپنى لەبار بن بو ئەنجامدانى ئەم كارە چەپەلانە).

بۇيە دەتوانين ئاماژە بەوھ بدەين و بلىين، كە ئەو جۆرە كارانە و سەدان كارى دىكەى لەم جۆرە، تەنھا بە پەرورەدەکردنىكى پاست و دروستى سىكىسى چاودېرىكراو لە لايەن شارەزايانى ئەم بوارە لە نيوان كورپان و كچانى مندال. دەبى ئاماژە بەوھش بکەين كە بوونى بەشى ناوخۆ، فاكتەرىكى سەرەكبيە بو بلاوبوونەوھى لىواتە (اللواطة).

خوو پیوه گرتن به بیهۆشکهره ژه هراوییه کان

یه که م / ده ستیشانکردنی:

خوو پیوه گرتن به بیهۆشکهره ژه هراوییه کان، بریتیه له به کارهینانی چه ند مادده یه ک ئایا چه ند ده رمانیکی کاریگهر که زهوق (هه وه س) ده ورورژینئی و پییان ده لئین چالاکی به خشه کان، به لام به راهاتن له سهریان وه ک پیوستیه کی لیدیت. ئەم خووه ش خاوه نه که ی به ره و داوه شانی جه ستیه ی و زهینی ده بات. بیجگه له وه شی زورجار پالی پیوه ده نی که چه ند کاردانه وه یه ک دژی کۆمه لّ ده ربخات.

له به رده م گه وره بوونی مه ترسی ئەم ده رده دا، ده وله ته کان ناچار بوون چه ند ریگاچاره یه کی توند، له سه ر ئاستی ناوه خوئی و نیوده وله تیدا بۆ له ناو بردنی په یره و بکه ن، بۆیه خوو پیوه گرتن به بیهۆشکهره کان بووه هۆیه ک بۆ هاوکاریکردنی نیوده وله تی له نیوان لایه نه کانی پۆلیسی تاوانکاری.

دووهم / ریگاکانی کارکردن:

له راستیدا، لیره دا مه به ست ئەوه نییه وه سفی ئەو شیوازانه بکه ین که بۆ ده سکه وتنی، یان به کارهینانی بیهۆشکهر (مخدر) په یره و ده کرین، به لکو به ر له هه موو شتیك مه به ست ئاماده کردنیه تی. له م پیناوه شدا ده بی به ره مه په ووه کییه کانی ئەو ماده یان لی دروست ده کری، له به ره مه کانی ده سترکد جیا بکه ینه وه.

بەرھەمە بە بنەچە گىايىھە كان ، كە ئەمانە دەگرىتتەوھ :

۱- ترياك:

بريتىيە لە ئاۋگى وشكراۋەى پۈۋەكى خاش خاش، بۆنىكى
ھەنگويناۋى لى دەردەچىت، بە چەند شىۋەيەك قووت دەدرىت، لەوانەيە
شىۋەى دەنك.

۲- مورفين:

بريتىيە لە قلىيەى ئەفيۋنى (قلوي افىۋنى) ۋەك گىراۋەيەكى پىك
ھاتوۋ لە ۱۰ سم بەپىۋەرى ۱ غم بۆ ھەر پۆژىك، بە ھۆى دەرزىلىدانى ژىر
تويژ (حقنات تحت البشرة) ۋەردەگىرى، ئەو دەرزىلىدانه، يان لە پان، يان
لە لاق، يان لە زگ دەدرى.

ئەو مورفينە دۋاى بەكارھىنانى، زەوق و خۆشى دەداتە بەر
بەكارھىنەرەكەيى و خەيال دەوروزىنى، بەلام پاش ماۋەيەك بە پىچەوانە
بەسەرىدا دەشكىتتەوھ و بەرەو گىلى و كەچرەۋى سىكىسى دەبات و خو
پىۋەگر (مدمن) زوۋ پىربوون و بىتوانايى و خورەۋشتىكى ئائاسايى لى
دەردەكەۋى، تا ۋاى لىدى دەگاتە قۇناغى داھىززانى گشتى (رەۋانى
بەردەوام - پشانەوھ...ھتد) لىرەدا مورفين پال بە خوۋپىۋەگر دەنى
بەرەو دزى و ساختەكارى بەدپەۋشتى.

۳- ھىروين:

ئەۋەش پوختەكراۋى مورفينە و دوۋ ھىندە، يان سى ھىندە
كارىگەرى لە مورفين بەھىزترە، لەۋىش زىاتر بەر بلاوترە و بە شىۋەى
تۆز، يان گىراۋە ۋەردەگىرى.

۴- كۆكايىن:

ئەو مادەيە لە گە لاكانى كۆكا دەردە ھىنرى، وەك ئەو بە فرە وايە كە تامى دەكەي، ھەست بە ساردىيەك و نىمچە پەككە وتنىكى زمان دەكەي. ھەر چۆنى بى، بە كارھىنانى ئەم مادەيە زۆر كەم بۆتەو ھە... بىرى بە كارھىنانى بۆ ھەر جارىك ۲۰ تا ۳۰ گرامە و بەو برە، كەسەكە بۆ ماوھى (۱۲) كاتژمىر سەرخۆش دەبى لەم ماوھىدە، ھەست بە ھەسانەو دەكات لەم ماوھىدە، بە پىچەوانەي ئەفيون، تواناي عەقلى تىك ناچى، بەلام دواي ئەو ھەست بە خۆشكىردنە تووشى ھەر سەھىنانىكى پىس و ھەلچوون و شەلەژان دەبى و پىئويستى بەو دەبى سەر لەنوئى ھەمان بىر ۋەربگرىتەو، ئا بەم جۆرە دواي بەسەر چوونى (۵) سال، يان (۱۰) سال خوو پىئوھەر (مدمن) دەكەويتە ژىر بارى حالە تىكى عەقل تىكچوونى درىژخايەن (مزمن)ى، نزيك لە گىلى، تووشى چەند گومانبردىك دەبى، بەردەوام وا ھەست دەكا، زىندەوەر و ئەسپى لەسەر پىستى دايە و بە تەواوي لاواز دەبى و تووشى فيدارى و نەخۆشىيەكانى دل دەبىت... ئەمانە و گەلى نەخۆشى دىكەي تووش دەبى و بىجگە لەوانەش، لەبەر پىئويستى بەو مادەيە، توشى دزى و ساختەكارى دەبى و دەچىتە پىزى كە چرەو سىكسىيەكان (چونكە بىھۆشكەرەكە ئەو ھەستەي دەوروزىنى).

۵- گوشى ھىندى (القنب الهندي):

بۇ ئامادەكردنى ئەم ماددەيە دوو پىگا ھەيە: كە تىرەكەي، كە بە پەنگ (ترياك) ناو دەبرى و لە ولاتانى رۆژھەلات، لەگەل شىرنەمەنى تىكەلاو دەكرى و لايەنەكانى گولدار و پەرەكانى وشك كراونەتەو ھە... بە ھۆي قەننەي تايبەتى، يان جغارە دەكىشرىت. لە قۇناغى يەكەمى بەكارھىنانىدا وروژاندنىك دروست دەكات، پاش قۇناغى ئەقل تىكچوون و

چەند ئارەزۈۋىيەكى خۇدەرخستىن دىت و دۋاى چەند كاتزىمىرىك، دەكەۋىتتە ناو دەرياي خەۋىكى قولەۋە.

بەرھەمەكانى دەسكرد، يان بەرھەمە ئەزمونگەيىهكان:

۱- ئىسىر (الاثير):

دەبىتتە ھۆى جۆرە سەرخۆشكردنىك، دۋاى ئەۋە توۋشى گەراۋىشكە دەبىتتە و خەۋ دەبىتتەۋە، بەلام ئەۋە بە كەمى بەكاردىت.

۲- ئەمفیتامىنات (الامفیتامىنات):

ۋەك ئورتىدرىن و مىكەسىتون و... ھتد. زىاتر لای ۋەرزىشۋانان و لاۋەكان بەكاردەھىنرىت، چونكە چالاكىيەكى فىكرى و جەستەيى كاتيان دەداتى، بەلام ھىندەي پىناچى، توۋشى چەند حالەتتىكى ۋرپنەيى دەبن.

۳- ئىل. ئىس. دى - L.S.D:

ئەۋە لە ئەزمونگە بەرھەم دەھىنرى و ماددەيەكى نوى و سەيرە، بۆ پەيداكردىنى زەۋق و ھەۋەس.

۴- بەكارھىننى ھەندى دەرمانى مۆرفىنكراۋ، ھەندى جار دەبىتتە ھۆى خۋوپىۋەگرتن:

ھەروەھا ئىستا ۋاى لىھاتۋە، سىدۆل (سكۆبۆلامىن - مۆرفىن) و ئۆبىن و دىلندىل و بەنتۆبۆن، مېتەدون، جىگىگى گومان لىكردىن بن. لە كۆتايىشدا ئەۋ چالاكىبەخشە دەسكردانەي ۋەك دژە ئازارەكان دەخرىنە گۆرپى، دەبنە ھۆكارىك بۆ راھاتن لەسەريان و ژەھراۋىبۋونىكى ۋەك ئەۋ ژەھراۋىبۋونەي لە مۆرفىن و ئەفىوندا ھەيە، پەيدا دەكەن.

سىيەم / جېينىيە كان و ئىكۆئىنەوھ:

ئەوھى لاي ئىمە زانراوھ ئەوھى، كە پۆلىس ئەمىرۆ گەلىك زىياتر بايەخ بە وەستاندى بازىرگانى سىرپكەرەكان دەدات، لەوھى بەدوای بەكارھىنەرانى بگەرى. بۇ پىتر زانىارېشمان دەبى ئەوھى بزانىن كە ئەوانەى ئەم كارانە دەزانن، لەناو تويژەكانى پزېشكان و ھونەرماندان و سۆزانیيەكاندان و بەدوای قازانچىكى يەكجار زۆردا دەگەرىن. سەرەپراى ئەو پىكھاتەيەى ئەوانە لە ناو خۇياندا پىكيان ھىناوھ، دابىنكەرانى ئەو سىرپكەرەكانە (مافىيا) يەكى پىسپۆر لەم بوارەدا پىكەھىنن و چەندىن لىقى نىودەولەتى و ئەزمونىگەى نھىنىيان ھەيە. ئەو ولاتانەى (ئەفىون) دابىن دەكەن برىتىنە لە: چىنى خواروو- پىرمانىيا- تايلەند- ئىران.

(مۆرفىن) ىش لە ھۆنگ كۆنگ و ئىتالىا و لوبنان دىت، كە چى بازىرگانى (كۆكايىن) بەتايىبەتى لە ئەمىرىكى لاتىنىيەوھ دىت.

قاچاخچىيەكانى ئەم ماددە بىھۆشكەرەكانە، فرت و فىل و ھەشارگە شەيتانىنەكانىيان دىار و زانراوھ، وەك: ئەو جانتاىانەى دوو بنىيان ھەيە، ئەو پىلاوانەى دوو بنىيان ھەيە، شوشەكانى ترمىسى شەختەكار، تەنىشتەكانى جوانكارى ئۆتۆمبىل، سىندوقەى كون و قوزىنەكانى تىرلە و لۆرى گەورە و پاسەكان و گەلى شوپىنى دىكە.

دەبى ئەوھى بزانىن كە پەيماننامەيەكى نىودەولەتى ھەيە، تەنھا رىنگا بە ھەوت دەولەت دەدات (ئەفىون) بەرھەمبەھىنن و بىنىرنە دەرەوھ كە ئەمانەن:

بولگارىيا- يۇنان- ھىند- ئىران- توركىيا- يەكىتى سۆقىتەى پىشوو- يۆگۆسلافىيا.

بە گوپىرەى پەيماننامە نىودەولەتىيەكانىش (لاھى) (۱۹۱۲ و ۱۹۳۶ و ۱۹۶۱) لە ھەر ولاتىكدا لە ناوبردىنى چالاكەخشەكان (المزھلات) رىكخراوھ

که به م جۆره ی خواره وهیه:

۱- ده رچوواندنی چەند تەگبیرکارییهکی یاسا کاری، یان ریکخستنکاری.

أ- مافی پشکنین دراوہ تە پۆلیس بۆ ئەوہی بە شەو و بە رۆژ، ئەو شوینانە بپشکنن کە چالاکبە خشەکانی تیادا بە کۆمەڵ بە کار دەهینری.

ب- بۆ ئەوہی چاودیری بە کارهینانی چالاکبە خشەکان بکری، لە ریزی مادە ژەهراویەکانیان پۆلین کردوون. بۆ ئەم مەبەستە، یاسا ئەم مادانە ی بۆ سەر سی لیستە پۆلین دەکات:

لیستی (أ): مادە ژەهراوییهکان.

لیستی (ب): چالاکبە خشەکان^(۶۱).

لیستی (ج): مادە مەترسیدارەکان.

ئەم پۆلینکردنەش پشکنینەکان ئاسان دەکات، بەم جۆرە دەرمانساز ناتوانی وەسفە پزیشکییەکان جیبەجی بکات، تەنھا دوا ی ئەو نەبی کە لەناو تۆماریک، تۆماریان دەکات و بۆ ماوہی (دە) سال دەیانپاریزی. لەو تۆمارەشدا، میژووی وەسفەکە و ناوی وەسفکار و کپیری تیادا دەنوسری.

ج- زۆر لە پزیشکەکان کرا بۆ ئەوہی دەفتەریکی تایبەتی بۆ ئەم مەبەستە بە کاربھینن، تاکو نەتوانن وەسفی خەیاالی، یا ھەر وەسفیکی دیکە بکەن.

۲- دانانی فەرمانگە یەکی پۆلیسی تایبەتمەند، ناوی لی بنری (تیمی چالاکبە خشەکان) و لەم ناوہندە داخراوہدا، چەند خەبەردەریک بە کار دەهینری^(۶۲).

۳- رزگارکردنی خوو پیوہگر (مدمن) لەو دەردە ی تووشی بووہ، بۆ ئەم مەبەستە دادوہر دەتوانی بە زۆری وازی لی بھینی^(۶۳).

تاوانه کانی سیاسی

یه کهم / دهستنیشانکردنی:

چندین کیشهی ئهوتۆ ههیه که سهیریان دهکهین دهبینین له پوولهتی دهروهه یاندا کیشهی ئاسایین (وهک کیشهکانی کوشتن و شکاندن، ههتا ونکردنی نووسینه فهرمییهکان)، بهلام له ژیرهوه یاندا چهند تاوانیکن دژی دهولت.

دهتوانین تاوانیک له تاوانهکان به سیاسی دابننن، ئهگهر هاتوو سوژی کهسیک، یان چهند کهسیکی نهزانی له لایهن سیاسهتهداریک، یان گروپیکی سیاسی بهرههستکار تییدا جۆش درابوو، تاوانهکشی بریتی بوو له چهند ههولیکی رهشهکوژی و پیلاندانان و سیخوپی و کردهوهکانی فراندنیشی لهگهڵدا بوو.

دووهم / ریگاکانی ئه نجام دانی:

أ- ههولکهانی رهشهکوژی (الاغتیال) کهسایهتییهکان:

مه بهست لیرهدا تاوانهکانی خوینه که دژی سهروک دهولتانه و وهزیرهکان و گهوره پیاوان ئه نجام دهدرین.

بۆیه دهبی فهرانگهیهکی تایبته ههبی ئهرکی ئهوه بی، سهروک دهولتهکان له کاتی هاتووچۆکردنیاندا بپاریزرین. دهبی ئهوهش بزانی که تیروریستهکان بۆمب و چهقۆ و چهکی ئاگردار لهم کردهوانه یاندا، بهکاردهینن و جهنجالی زوری خهک له شوینه کهدا، خزمهتی کردهوهکانیان دهکات.

نمونەيەك لەم بوارەدا:

بە دزى كوشتنى (رەشەكوژى) سەرۆك كنىدى، لە ۲۲ تشرىنى دووم ۱۹۶۳، شىۋەيەكى نوئى و كارىگەر بوو لە پىڭاكانى پەشەكوژىيە سىياسىيەكاندا، كە بكوژ لە پەناى بەرزايەك و بەھۆى تەفەنگىك، كە دووربىنىكى يەكجار وردى پىۋە بوو، تەقەى لە سەرۆك كنىدى كرد و كوشتى.

بىگومان لىرەدا پىۋىستە ئەو بەللىن، كە لەم پووداۋە تىرۋىستىيەدا درزىك لە تەكنىكە پۆلىسەكاندا ھەبوو، چونكە ھىچ پشكەنەكى پىشەنەيان بۆ تەلار و خانوۋەكانى ئەم دەورەيە ھەر ئەنجام نەدا بوو و چاۋدىرى ئەو شوئىنەيان نەكرد بوو، كە دەپروانىيە پەوت و گوزەركارى كەژاۋەكە.

لە كۆتايىشدا ئەو ماۋە بىللىن، كە ھەندى جار ئەو پەشەكوژىيانە بە ھۆى نارەنى بەستەكەكان (طرود) و نامە مىنكراۋەكان دەكرىت، كە لە خۆيانەۋە، يان بەھۆى كارەباۋە دەتەقنەۋە.

ب- پىلان و كودەتا سىياسىيەكان:

پىلان برىتتىيە لە خۆ ئامادەكردنىك بۆ كودەتاي سىياسى، ئەو كودەتا سىياسىيەش دەبىتە ھۆى ئەۋەى سىستەمىك شوئىنى سىستەمىكى دىكە، يان كەسايەتتىيەك شوئىنى كەسايەتتىيەكى دىكە بگرىتەۋە بۆ ئەۋەى كارەكە زىاتر پوون بىتەۋە، دەبى ئەۋە بزەنن كە ئەگەر ئەۋانەى بەو كارە ھەلدەستن تەنھا چەند كەسىكەن ئەۋا بە كودەتا دادەنرى، بەلام ئەگەر ئەۋانە چەند كۆمەللىكى سىياسى، يان سەربازى بن ئەۋا بە شەرى ناۋەخۆ دادەنرى، بەلام ئەگەر پووداۋەكە بە بەشداربوونىكى جەماۋەرى جۆشدرە و دواتر ئەنجامدرا (ھەرۋەك ئەگەر كەمايەتتىيەكى مافخوراۋ لە پىناۋى

وهدستهئینانی ئامانجهکانی خوئی بهرپای بکات) ئهوا، به شوپش دادهنری.

ج- سیخوری (التجسس):

یهکیک له کۆنترین دام و دهزگاگان له میژووی گهلاندا. سیخوری کارا (فعال) ئه م کارهش له سه ر یهکیک له م سیپانه وهستاوه:

۱- هاموشوکردنی خه لکان:

هر یهکیک ئه گهر په یوه ندییهکانی خوئی، له گه ل خه لک توندوتۆل کرد و خوئی به بی لایه ن له ناویان نیشان دا و به هۆی ئه و فیله وه هه موو قسه یه کی کرد، ئه وا ده توانی ئه و زانیاریانه ی گه ره کیه تی به ده ستیان به یینی، ئه وه ش هونه ریکه بو به قسه هینانی ئه و که سانه ی ده یه وی قسه یان لی وه ربگری.

۲- چاودیریکردنی ریک و پیک:

تۆکه ر (العمیل) کاری ئه وه یه هه موو ئه و راپورتانه ئاماده بکات، که ده رباره ی تیکرای ئه و پووداوانه ن که به خوئی سه یری کردوون و وینه ی گرتوون.

۳- دزینی پالگه کان (المستندات)، که ته واوکه ریکی نیمچه زۆره ملییه بو چاودیریکردن:

ئه وه ته نها ئه وه نییه که پالگه بنه ره تیه کان پته و ده کات، به لکو ده ره نجه م دیبلۆماسییه کان و دام و ده زگاگانی سیخوری، له سه ر چه ند سه لمینراویکی مادی هه لده سه نگینی. که چی سیخوری هه لچوو (التجسس المنفعل)، هه ر هه مان شیوازهکانی پيشوو به کارده هیینی، به لام پشت به و

گوئیستییه نابهستی که خه لک له خویانه وه دهوین، به لکو به تۆبزی دهیان هیئته قسه.

۴- فراندن و ملپه پراندنه بی دادگاییه کان:

ئو کرده وانه له مادهی سیخوری و باری یاخیکه ریدا زۆر به دی ده کری، له کاتی ونبوونیکی هۆ نادیار، یان دۆزینه وهی ته رمی که سایه تیه که له بارودۆخیکی نادیار، پیویسته به چاکی بیری لیپکهینه وه. نمونهی زۆریشمان له سه ر ئه م جۆره فراندنانه له بهر ده ستدایه، له وانه یه: ژه نه رالی بوا ری سیخوری (ئیخمان) له ۱۲ ئایاری ۱۹۶۰ له ولاتی ئه رجه نتین، دوا ی ئه وه ی له لایه ن ده زگای نه ئینی ئیسرا ئیلی رپیندرا، به هۆی (بنتونال) وه خه ویندرا و پاشان خرایه ناوداره بازه یه که و له و ولاته ده رهیندرا و به ده ست به سترای ناردرایه ئیسرا ئیل، له وئ به تاوانی قه رکردنی یه هودییه کان له سه رده می هیتله ر، تاوانبار کرا و حوکم درا، هه روه ها فراندنی عه بدوللا تۆجه لان له م دوا ییه دا، له لایه ن ده زگای میتی تورکیا وه، نمونه یه کی زه قی ئه و سه رده مه یه.

سییه م / جییینییه کان و لیکوئینه وه:

ره شه کوژییه کان (الاغتیا لات):

له بهر ئه وه ی زۆر جار به هۆی خه ربوونه وه ی جه ماوه ر پووده ده ن، بۆیه ده بی پۆلیس وه که ده ستپیشخه ریکردنیک راسته وخۆ به ته واوی چوارده وری شوینه کان بگری و نابی ئه وه له بیر بکات، که چه ندین وینه ی فۆتۆگرافی خه لکه که و باله خانه و خانووه کان بگری، هه روه ها ده بی ده ست به سه ر ئه و هه موو فیلم و وینانه دا بگری که ئاره زومه ندانی وینه گرتن ده یگرن.

دیسان پیویسته چه ندین هیلکاری و نه خشه ی ورد بۆ شوینه کان

بکېشې، له کاتيکيدا نه گهر نه توانرا په کسهر تاوانبار ده سگير بکړې، نه وه پيوسته له نيوان نه خوښه کاني نه قلی و په نابهره گهړوکه کان و سياسييه ويرانکه ره کان و بکوژه به کړيگير او ه کان بگهړيږي. هه روه ها پيوسته سر رنج بدهينه تو ماري نه و که سانه و لييان وردبينه وه.

له حالته تي ده سترديژيکړدن بو سهر ته قه مهنیه کان پيوسته نه وه له بهر چاوي خو مان دابنيږي، که تيروريس ته کان زورکات نامه ي وا به کار ده هينن که پروالته تي دهره وه يان، هيچ شتيکي خراپي لي نابينيږي و نه و نامانه ش به پړيگايه کي ناسايي (به هوي پړيکه و تنيکي، يان يارمه تيدانيکي ناگاييانه ي خزمه تکارکي، يان نامه به ريك، يان کړيکارکي) ده گاته ده ستي نه و که سه که نامه کي بو نيږدراوه.

له کاتي ليکولينه وه له م بابه ته دا، ليکوله ره وه ده بي زهيني خو ي به ته واوي بخاته سهر نه و که سه ي، که خراوه ته بهر باري ليکولينه وه، به توندي نکولي له هه موو شتيک ده کات.

نه گهر چي پوليس، تا راده يه کي زور، بايه خ به سه رکوتکردن ده دات، به لام نابي نه وه له بير خو به ريته وه که له و ليکولينه وانده دا پيوستيان به و يارمه تيبانه هه يه، که له لايه ن پوليسه تايبه تيبه کان (پوليسي بزوتنه وه سياسييه کان) و پاسه واناني که سايه تيبه کان پيشکه شيان ده کړي، به لام ده بي نه وه بزاني که نه وانه هيچيان به که لک نايه ن، تا کو پړز له م دوو بڼه ما بڼه پره تيبه نه گيرې که نه مانه ن:

۱- ناتواندرې پاسه واننيه کي که سي دروست بکړي، نه گهر نه و پاسه وانانه ته نها بو نيشانداني جله ياساييه کان يان بيت.

۲- پيوسته ليپرسراوه تي ناسايش بدريته فه رمانبه ريکي پوليسي يه کجار به نه زمون (نه ک بدريته که سيکي که م شاره زا و باش ناماده نه کراو).

* پیلانہ کان (المؤامرات):

سؤراخ کردن و لیكۆلینه وه ههردووکیان کاری دهرگا تایبه تمهنده کانن، چونکه ههردوله تیک، بههوی بوونی وهك دهولت، پیویستی به پاراستنی ئەم بوونهی خۆی ههیه.

ئوهی پیویسته له م بوارهدا ئاماژهی پی بدین ئهوهیه، که دهبی سوود له گوێگرته تهلهفۆنییهکان وهربگرین و توپیکی سهربهخۆی گه یاندنه بیته لیهکان دابنن، ئهوش بو ئهوهی له لایهک په یوهندی نیوان دهسهلاتهکان، له کاتی مانگرتن و ئازاوه نانهوه، نهچرپی له لایهکی دیکه وه تهگه رهکانی بلاوکردنه وهی نهینییهکان که م ببنه وه.

* سیخوری (التجسس):

بهبی ئهوهی بچینه ناو ورده کارییهکانی کاری فه مانگه تایبه تییهکان و چۆنیهتی ریکهستنیان، که ئەمه یهکیکه له نهینییهکانی بهرگری نهتهوهی، پیویسته ئهوه بزانی که قهت ناتواندری چاره سهری کیشهیهکی سیخوری له هه موو لایه نهکانیه وه بکری، چونکه ئەم که سانهی له م بوارهدا کار دهکن، چه ندین شیواز و ریگای تایبه تیان ههیه و تیکه لاوییهک له نیوان که سهکان (ههندی جار نوکه ری دوو لایه نه ن) و کیشهکان و دهوله ته کانداههیه، سه رباری ئەمانهش، بههوی که له که بوونی چه ندین زانیاری پیویست، تووشی چه ندین ئاستهنگ ده بین، نهک ته نها ئه و ئاسته نگانهی په یوهستن به راگه یاندنی راسته وخۆ، به لکو ئه وانهش که په یوهستن به و درێژکردنه وه بی مانایه ی که کیشهیهکی دواتر ده هینیتته کایه وه، ههروهها ئه و ئاسته نگانهش دینه ریگای چاودیری کردنی نوکه ره دوو لایه نهکان (العمیل المزدوج). بۆیه له م کیشهانهدا پیویسته چه ندین وینه ی روونکردنه وهی ورد هه بن، ئهوش بو ئهوهی ههروه لامگۆیهک

(ایفادە) نیمچە ئۆتوماتیکی لە ناو پالگەکانی فەرمانگە تۆمار بکریڻ^(٦٤). هەرودەها هەندی کاروباری تایبەتی وەک خۆ ئامادەکردنیک بۆ لیکۆلینەوه، یان لەگەڵ لیکۆلینەوه، دەبی ئەنجام بدریڻ، ئەمانەش وەک: تیکدانی ئابرووی نەیار (ئەوێش بە دروستکردنی چەندین پرۆپاگەندە ی ئاراستەکراو و بلاوکردنەوه یان و دروستکردنی چەندین پرووداو، یان بیروپای ساخته و ئامادەکردنی چەندین پالگە ی ساخته و بەکارهێنانیان) چاودیریکردنی گەیانندە کارەباییە بێتەلییە نەهینیەکان و بایەخ دان بە شوون هەلگرتن و سوود وەرگرتن لەو وینانە ی لە دورەوه دەگریڻ.

سەرەپای ئەمانەش، ئەزموونگە ی پۆلیسی زانستی، پۆلیکی گرنگی لە دۆزینەوه ی شوین مۆرەکان و شیکردنەوه ی، گراوه جیا جیاکان و خویندەوه ی پالگە ساخته کارییەکان هەیه... لە هەمان کاتیشدا فەرمانگە سیخورییەکان دەبی پشت بە جفرە ببەستن، لەم بوارەشدا پێویستە پشت بە شارەزا و پسپۆرانی ئەم کارە ببەستن، لەوانە ی هەندی جار چەند نووسینیک بکەونە بەر دەست کە بە مەرەکە بی نەینی نووسرابی، بەلام پروونکردنەوه و ئاشکراکردنی ئەوێندە زەحمەت نییە، ئەوێش بە هۆی بەکارهێنانی ئەو پوناکییە ی پێی دەکەوی، یان بە هۆی تیشکی ژێرەوه ی سوور (تحت الحمراء)، یان ژوور بنەوشە یی (فوق البنفسجية).

ناکامه کان (قصر)

وهك قوربانى و سه رپيچكار

یه که م / ده ستینشان کردنی:

چه ندین ساله، پوژنامه نووسه کان، نووسه ره کان و تاوانناسه کان، خویمان به بابته تی تازه پیگه یشتوووه کان خه ریک کردوووه و واده زانن گرفتییکی نوییان دۆزیوه ته وه. که چی تازه پیگه یشتوووه کان، که دیارده یه کی سروشتی و ئاکاره کی گشت سه رده مه کانن، ئه گه ر که م و کورپی له ناوه نده کۆمه لایه تیه کان نه بیته، ئه وه نده پیوستیان به بایه خ پیدان نییه.

ده بی ئه وه بزانی که لیکترازانه خیزانییه کان و چه ته گه رییه کان (که له جیهانی پر ژاوه ژاو و جه نجالدا یه کجار زۆره) وایان کردوووه ده سه لاتی دادوه ری (سه باره ت به و هه رزه کارانه ی که هه ندی جار قوربانین و هه ندی جاریش تاوانبار یان لاسار) به وه لام بیته.

دوووه / ریگاکانی کارکردن:

ناکامه کان وهك قوربانى:

* کوشتنی مندالان:

وهك کوشتنییکی، یان په شه کوژییه کی مندالی ئاوله مه (تازه له دایک بوو) ده ستنیشان ده کری. واته مه به ست ئه وه یه، کرداریکی خوویسته و بریتیه له خنکاندن (ملپه پاندنی) مندالیکی له دایکبوی زیندوو، به لام هیشتا له زاینده ی (تۆماری) باره کانی که سیته (سجل احوال الشخصیه) ناوی نه نوسراوه، ئه و ریگیانیه ی بو کوشتنی مندالان زۆر به کارده هیترین، بریتیه له هه ناسه برین (په رۆ له ناو ده منان) که له ۳۶٪ی حاله ته کانه،

پاشان خنكاندن كه له ۲۲٪، كه موكوپرى به ئەنقەست له بايه خپيدان له ۱۳٪، نقومبوون له ئاو له ۱۰٪ له كۆتاييشدا ليدانى به توندى له ۹٪، حاله ته كانه... ئەو كوشتنانه به زۆرى دايقى مندالە كه ئەنجامى دەدا و هەندى جاريش كه سانى ديكه به شدارى ده كه ن، به تايبه تى له كاتى لا بردنى (فرپيدانى) تەرمى مندالە كه.

*** له باربردن (الاجهاض):**

بريتييه له دەرھينانى مندالى ناکام له ناو زگى داىك و پيگاگرتن له تەواوبوونى بەرھەمى زگپرى. ئەو کارەش به شيۆه يەكى گشتى له نيوان دوو مانگى يەكەم و سييه مى زگپرى ئەنجام دەدرى و ئافرەت به ويستى خووى، به هەمان پيژەى پيژنەکان، يان پزيشکهکان، يان ياريدە دەرەکان، ئەنجامى دەدات. پيژەکهشى به شه شيهكى ژمارەى گشتى مندالبوونە ئاساييهکان مەزەندە دەكرى.

ئەو هەش ئامارە بەو دەكات كه ئەم له باربردنە، هەرچەندە مەترسيشى زۆرە، پيژەى بەرزە، ئەم مەترسيانەش وەك مردنى كتوپرى داىك و کاردانەو له كاتى جيبه جيكردووه كه^(۱۰)، يان خوینبەربوون (حيض) و... هتد.

سەرەراى ئەمانە، له باربردن چەند شوينه واريك له سەر مندالدان سمتە جوڵە (حوض) جي دەهيلى و دەبيته هوى نەزۆكى، بەلام دەر بارەى ئەو هوکارانەى له پيئاوى له باربردن بە کارديت، ئەو يان بە هوى چەند گيراو يەكەو، يان بە هوى چەند ئامپريکهو دەخرينه ناو مندالانەو و هيلاکۆکه له بن و بۆتکهو دەردەهيندرئ، دەر بارەى پشتگوئىخستنى مندال و فرپيدانىشى سزادانى لهو بارەو دەبئ، كه ئايا فرپيدانى، يان به جيھيشتنى مندال له شوينيكى لاتەريک، يان ئاوەدان بووه. زۆرجار به جيھيلاوہکان، يان فرپيدراوہکان مندالە تازە له داىکبووہکانن كه له مزگەوتەکان، يان

که نيسه کان، يان نه خوښخانه کان فرې دهرې، يان به جې ده هیلدرې. هندی جاريش ئه م فرېدراوانه مندالی (۲، يان ۴) سالن و کس و کاره کانينان ده يانه وي خويان له دستيان پزگار بکه ن. کارامه ترين ته کنیکی سرده مېش بو دستنیشانکردنی ناسنامه يان، په نا ده باته بهر بلاوکردنه وهی وينه کانينان له پوژنامه کاندا.

ياسا ئه و ناکامانه ی له ته مهنی پازده سالیدان، له کرده وه کانی توند و تيری و ئه و مامه له خراپانه ده پاريزی، که بریتييه له ليدان، بريندارکردن، شيواندن، ههروه ها بي به شکردنی له بايه خ پیدهر و چاوديرکردن و خوارده مهنی پيدان. هه ر له م بواره شدا ئه وکه سانه توندتر سزا ددها، که له مناله که نزيکن و ده سه لاتيان به سه ريدا ده پوات.

ئوهی پيوسته له م بواره دا بکری ئه وه يه، هه ر کاتي شوینی ليدان و برين و شکستمان له سه ر جهسته ی مندال بينی، پيوسته بيهينينه وه لام و به ته وای هویه کانی بزاین، ههروه ها پوليس پاسپيردرې بو ئه وهی چاوديری که س و کاری ئه و ناکامانه بکات، که توند و تيريان له گه ل به کار هيناوه. ئه وهی جيگای داخه تاوه کو ئیستا جوړه ترسنوکیه ک له رای گشتيدا هه يه که ده بيته هوی دوور و دريژکردنه وهی نازاره کانی مندال، به لام پوليس ئه گه ر سياسه تيکی کارامه بگريته بهر، ئه و ده توانی به سه ريدا زال بی.

ليکولینه وه له و به دره وشتانه ی به رامبه ر ناکامه کان ئه نجام دهرين، بابته تيکه له سه ختيرين بابته کانی پوليسي ته کنیکی له هه مان کاتيشدا ورده کاری زوری تيدا هه يه. ئه گه رچی ئه م مه سه لانه ئه نجامه کانينان زور خراپ نييه، به لام به شيوه يه کی زور خراپ کار له ئابووری خانه واده کان ده کات و ئه نجامده ری کاره که ش، که ئابرووی چووه، هه ولده دا له سه رخوی لابتات^(۶۶).

ئاشکرا بوونی ئه م پووداوانه خوی له خویدا کاریکی سه خته، چونکه

ئەنجام دەرى ئەو كارە لەلەين كەس و كارىيە وە تەنگا و دەكرىت، ترسى لە ئابرووچوونى ئاشكرا ھەيە و ئەم كارە واى لىدەكات، ھەمىشە شەرم داىبگىرى و دوورە پەرىزبى و ھەست بە تاوان بكات.

ئەو كارە ئابرووبەرانەش بەزۆرى برىتىن لە چەند دەستگەمەيەكى ئابرووبەرانە، چەند جولانە وەيەك، يان چەند نىشاندانىكى سووكانە، چەند كارىكى سىكىسى ئاسايى، يان لىواتەيى، چەند پەيوەندىيەكى قەدەغەكراوى نىوان باوك و كچەكەي، بە شىوہەيەكى كەمترىش پىردان (اغتصاب)، يان ھەولدان بۆ پىردانى.

دەبى ئەو ھەش بزىنن كە كەسانى ئابرووبەر ھەمىشە و لە زۆرەيى ھالەتەكاندا خۆيان ئاراستەي ئەو كورپانە دەكەن، كە تەمەنيان لە نىوان (۱۴ ھەتا ۱۷) سالىدايە، يا ئاراستەي ئەو كچە بچووكانە دەكەن، كە تەمەنيان لە نىوان (۱۰ تا ۱۴) سالىدايە، كە چى ئابرووبەرەكان خۆيان تەمەنيان لە نىوان (۲۵ تاكو ۴۵) سالىدايە، بە زۆرىش ئەوانە پەبەنن و لە توپزە كۆمەلەيەتتەيە جىياجىكان دانە.

لىرەدا پۆلى پارىزگارنەي پۆلىس دەست پىدەكات كە برىتتەيە لە چاودىرىكردنى شەقامەكان و شوپنە گشتتەيەكان (جەژنەكان و ئاھەنگە مىللىيەكان، وىستگەكان، ھەتا مزگەوت و شوپنە ئاينىيەكانىش)، ھەروەھا لەدواي كات و ساتەكانى قوتابخانە لىپپىچىنەوہ لە ھەر ناكامىك كە دەستبەتال وەستابى، چونكە ھەر ئەو بىكار وەستاوانە دەبنە ھۆي ئەم مەسەلانە.

۲- ناكامە كارنەنجام دەرەكان (القصر الفاعلون):

لەو تاوانانەي ناكامەكان ئەنجامى دەدەن برىتتەيە لە: كوشتنى باوك و داىك (زۆر بە كەمى)، دزىيەكان بە رادەيەكى زۆر (بەتايبەتى دزىنى كەلوپەلى پىشانگا و كۆگا گەرەكان و كتېبخانەكان)، دزىنى

ئۆتۆمبىلەكان، يان مۆتۆپسكىلەكان، ھەروەھا دزىنى پارەش دەگرىتەوھ (چ بە شاردنەوھ، چ بە ھۆى كارى توند و تىژى)، ئەو دەستدرىژيانەش دەگرىتەوھ كە لەلايەن ھەرزەكارانەوھ دەگرىتە سەر پىرەتەمەندارەكان. بىگومان زۆرجار ھەندى لەو ناكامانە دەبنە چەتە و چەند چەتەگەرىيەك پىك دەھىنن و دەستدرىژى دەكەنە سەر ئەو كەسانەى، بە تەنھا لەسەر رېڭاكان دەبىندىن و ناشىبى ئەوئەندە سادەو ساكار بىن و وا مەزەندە بكەين، كە ھەمىشە ناكامەكان قوربانى ئەو تاوانەن، چونكە زۆرجار ئەوان سوودمەندن... (كونستان)^(٦٧) و (پىستىن)^(٦٨)، لەم بوارەدا ئەمەيان پوون كردۆتەوھ كە تەمەنى توندپەوى لای مەوۆ دەكەوئتە نىوان تەمەنى (٢٠-٣٠) سالى.

سىيەم / جىبىنىيەكان و لىكۆلئىنەوھ:

أ- لەباربردن:

لەو ھەموو حالەتانەى گومانى لەباربردنى لىدەكرى، پىويستە جىبىنىيەكى ياساى لە پىناوى دۆزىنەوھى ھەموو ئامىرەكان^(٦٩) يان ئەو دەرمانانەى پەيوەندى راستەوخۆيان بە حالەتى ئافرەتەكەوھ ھەيە، بكرى. پىويستە لەو چارەسازى پزىشكىيانە بىچرئتەوھ كە لەوانەيە ئافرەتەكە بەكارى ھىنابىت، ھەروەھا پىويستە لەناسنامەى ئەوانە بكوئرىتەوھ كە پىشوازيان لى كراوھ، لە ھەمان كاتىشدا پىويستە ھەر نامەيەك كە دەكەوئتە بەرچاومان بە باشى بپشكنىن، چونكە لەوانەيە زگپرئىيەكە بەدىار بخات، يان لىكۆلئىنەوھكە بگەيەئىتە ئەو ئەنجامە كە دۆستىك، يان ھاوپرئىيەك بۆ ئەم مەبەستە ئامۆژگارى كردوھ، يان ناوى لەباربەرىكى تىدايە، ھەروەھا پىويستە لە بىرخەرەوھى ئەدرئسەكان بكوئدرئتەوھ.

ئەوھى دەبى بىزانىن كە ھەندى گىراوھ ھەيە بەپى پاجئتەى

پزىشكە ۋە نەبىت، ناتواندىرى لە دەرمانخانىھان بە دەست بەھىندىرىن، كەۋاتە بوونيان لە مالاۋە بەبى پراچىتە پزىشكى گومانلىكراۋە، ھەر ۋەھا بوونى چەند شىتېكى دىكە تايبەت بە ۋە كەسانە پزىشكى كاروبارى پزىشكى ھەلدە سوپىن دىسان گومانلىكراۋن بۇ دوور كەۋتە ۋە لە ھەر تۆمە تبار كرنىك، يان بۇ بە پەلە چارە كرنى ھەموو ھەلوئىستېكى دەمارگىرى لە كاتى پىۋىست، پىۋىستە ئاۋرەتە لە بارچوۋە كە، يان ئەۋە ھەۋلى داۋە لە بارىچىت، ئەمانە دەستنىشان بكات:

۱- بەروارى دواچارى بېنوئىژى، بە وردى.

۲- ئەۋ بارە تىايدا بوۋە لە كاتى كردارى لە بارچوۋنە كەدا (ھىچ ئاۋرەتېك ناتوانى خۇى بېتە ھۇى لە بارچوۋنى مندالە كەى ناۋ سكى، تەنھا ئەگەر لە سەر چىچكان دانىشى).

۳- ۋە سىفكردى شۇپن ۋ ژوورەكان، ئەگەر كردارە كە لە مالى كەسىكى دىكە نادىار ئە نجام درابوو.

ب- پىشلىكردنى نەرىتە گشتىيەكان:

زۇرجار ناكامەكان لە ھەردوو پەگەز دەبنە قوربانى پىشلىكردنى نەرىتە گشتىيەكان. لە نىۋان ئە نجامدەرانى ئەۋ كارانە دەتوانن (بەدراست)، يان ھەۋادارانى مندالان، جيا بکەينەۋە، كە ھەۋل دەدەن بەبى كردهۋەى توندپەۋى ۋ بەھۇى دەستبازىيەۋە، يان جووتبوون لەگەل كوران خۇيان تىر بكن، بەلام ئە نجام دەرانى جووتبوونى بە زۆرەملى ھىرش دەبەنە سەر كچۆلەكان.

لە لىكۆلېنەۋەدا ھەمىشە، ھەرۋەك ئاشكرايە، وردەكارىيەك ھەيە. يەكەم جار بابەتېك بۇ چارە كرن ۋ تەمەنى قوربانىيەكان ۋ كاردانەۋەكانى خەلك لەگۆرپىدانه. پىۋىستە ئەۋەش بزنانن كە مندال دەروونىكى يەكجار تايبەتى ھەيە ۋ دەتوانرى، لە لايەك بە ئاسانى بخرىتە ژىر بارى

سروشەكان (الايحاءات) و له لايەكى ديكەو هەر بۆ گالته كردن تۆمەتى درۆ بخاتە پال خۆى.

كاتى بە تەواوى دەگەينه ئەو ئەنجامەى كە ئەو پووداوانەى پيمان گەيشتون راستن، پيوسته هەولبەدين بۆ ئەوەى ناسنامەى ئەنجامەرى كارەكە بدۆزینەو، كە دەتوانين لە نيوان ئەم تويزانه بيدۆزینەو:

ئەو هەر سهينه رانەى نەريته گشتييه كانيان پيشيل كردووه^(٧٠)، مەيخۆره كان، كەمئەقلە كان، هەر وه ها نەخۆشە كانى دەروونيش پيوسته بيريان ليكەينه وه، بە تايبەتى لە كاتى دۆزینە وهى تەرميك كە ئەندامى مەمك، يان ئەندامى زاوژيى، شيويندراو بوو. ليكۆلەر وه دەبى ئەو بزانى كە ئەوانەى دەستدریژى دەكەنە سەر ناکامە كان، لە چينى تەمەن گەرە كانن.

ليڕە دا ئەوەى گەرە كمانە ئەوەيه كە پيوسته لە سەر ليكۆلەر وه، هەريە كە لە تاوانبار و تاوانليكار و راستە وخۆ و بە تەنها ببينى، بە تايبەتى لە و حالە تانەى تارادەيه ك بە چاو بيندراون، چونكە ئەو جۆرە ليكۆلینە وهيه وا لە ناکامە كان دەكات دان بە هەموو شتيك بنى. لە هەمان كاتيشدا پيوسته ئەو هەموو نامانە بيشكندرین كە بۆى هاتوون، چونكە بە زۆرى ئەو جۆرە تاوانبارانە هەست و نەستى خويان بە هۆى نامە وه بۆ يە كدى بە ديار دەخەن. هەر وه ها پيوسته ليكۆلەر ئەو بزانى كە تاوانبارى تەواو پيگەيشتوو، كۆمەلئى وينەى پووت و قووت لای خۆى كۆدە كاتە وه.

زۆر بەى ئەو پيشيلكاريانەى دژى نەريته گشتييه كان ئەنجام دەدرين و ناکام تياياندا دەبيته قوربانى، پيوسته لە لايەن پزیشكە وه بيشكيندرين، ئەگەر نيشانەى پووشان و زامدارى پيوه دياربوو، بە لگەيه لە سەر بە كار هينانى توند و تيزى.

لە حالەتى پردان (الأغتصاب) و درپنى پەردەى كچينى يان برينيك لە ئەنجامى دەستدریژيەكى (بەدراستى)، تەنها پزیشكى شارەزا بۆى هەيه

بېپشکنی، بە لām پۆلیسی تەکنیکی پۆیستە پەلە و شوینەوارەکانی وەك (داوہ موو (پرچ)، خوین، تۆماو) بدۆزیتەوہ و دەست بەسەر پالگەکانی وەك جل و بەرگ و پارچە پەرۆی قوربانییەكە و گومانلیکراوہكە دا بگرئ.

لە حالەتی دەستدریژیکردن و بەکارهینانی توند و تیژی، پۆیستە، بۆ دۆزینەوہی ئاوسانەکان، یان زامەکان، یان پروشانەکان، بە وردی دەموچاو و ھەردوو دەست و جەستە ی گومانلیکراو بېشککیندرئ.

بەرامبەر چەند لایەنیکی ھاندەر بۆ تاوانکاری گەنجان، چ لە ئاستی چارەسەرکردن، یان ئاستی لیتۆیژینەوہ، نابئی بەئی لیکۆلینەوہ بەسەر کیشەکان تییەپرین، یان دەستەوہستان بوہستین، ئەو ھاندەرانەش وەك چرپی دانیشتوانی ماللەکان و کۆبوونەوہی نابەدلانە لە کۆمەلگا نیشتەنییە زۆر گەرەکان.

لە لیکۆلینەوہدا پۆلیس پۆیستە بایەخ بەو شوینانە بدا کە گەنجەکان تیاياندا دادەنیشن و بەیەکدی دەگەن (زۆربە ی ئەو شوینانە چایەخانە و قاوہخانەکانن):

ھەر وہا پۆیستە بایەخ بە دەرئەنجامی، یان خراپە ی ژمارە زۆریی خیزانەکان بدرئ، سەرەرای بایەخ دان بەو ناکامانە ی خۆیان لە ماللەوہ بۆ ماوہیەك ون دەکەن.

ئەوانە ی لەو بەندەدا باس کران، پاساون بۆ بوونی چەند فەرمانگە یەکی پۆلیسی تاییبەت، بە خۆئامادەکردن بۆ لاساریی گەنجان و سەرکۆنەکردنی ئەو لاسارییانە. ھەر لەو پیناوەشدا بوونی پۆلیسی ئافرەت زۆر پۆیستە و لەو کاتە ناسکەدا بەھای تاییبەتی خۆی ھە یە.

سەرباری ئەوانەش، دەبی ئەوہ بزانی کە ھیچ ھەولدانیک لەم پیناوەدا بەر ناگرئ، تاکو پۆلیس و لیکۆلەر وہ چەندین زانیاری باشیان دەر بارە ی رینگا و شوینە گشتییەکانی ئەم مەسەلە یە نە بیئت.

بە شىئا سىيەم
لىكۆلنە وەى تاوانبارىتى

جیبىنى تاونكارى (المعينة الجنائية)

لە ھەر ڤاڤە كرنىك لە ڤاڤە كرنەكانى پيشووى دياردەكانى تاونكارى، باسى تەكنىكى تايبەت بە جیبىنىيەكانى پەيوەست بەو ليكۆلینەو ھە تاونبارييە، يان ئەو ھى دىكە كراو ھ. مەبەستيش ليڤەدا برىتييە لە دەرھينانى ئەو بنەما گشتيانەى كە پيوستە ھونەركار (فني) پەپرەوى بكات، بەلام باسەكە بنەما سياسىيەكانى نەگرتۆتەو، چونكە ئەو بنەمايانە دراوئەتە پال بنەما گشتىيەكانى دادگاييكرنەكانى سزايى^(٧١).

ليڤەدا دەپرسين: جیبىنىكرنى ڤووداويك چى دەگەيەن؟

بىگومان برىتييە لە چاوديريكرنى ڤووداو ھەكە و ھەولدان بو دەرھينانى و ھەسفر كرنىكى ئەوتۆ، كە بەھى شاھەديدانى ھەبيت.

كەواتە جیبىنى برىتييە لە دەستنيشانكرنى بارودوخەكانى تاونىكى ديارىكراو لەلايەن ليكۆلەرەو، يان دادوەر، لە شوينى ڤوودانيدا، ئەو جیبىنىيەش سى ئامانجى ھەيە:

١- گەران بە دواى شوينەوار و بەلگە چەسپینەرەكان، ئەو قوناغەى يەككە لە گرنگترين قوناغەكانى دادوهرى تاونكارى، چونكە ئەو پالگانە ڤيگا بەو دەدەن، كە پەيوەندييەك لە نيوان تاونەكە، يان لە نيوان شوينەواری و نيوان ئەنجامدەرەكەى دروست بى.

٢- پيکھينانى چەند گریمانەيەكى ليكۆلینەو ھە تووژينەو، لەو گریمانانە، ھەر لە شوينى ڤووداو ھەكەدا.

٣- راستاندنى شاھەدييەكان، يان بەدرو خستنەو ھەيان، كەواتە چوون بو شوينەكان بە مەبەستى جیبىنىكرن سەبارەت بە پۆليس، چاكرتيرين

ھۆکاره بۆ ئاراسته کردنی لیکۆلینه وه و ئهجامدانی و سهرخستنی، جیبینی کرداریکی زۆر پیویسته و ناتواندری وازی لیبهیندری، به تایبهتی کاتی که هندی شوینه واری مادی پروداوه تاوانکارییه که ده دۆزیته وه که واته ده توانین بلاین: جیبینی بریتییه له تیبینی کردنی شوینه کان و شته کانی له و شوینانه، که سه کان و ده ست به سه رداگرتنی به لگه نامه ئیسپات کاره کان و هه تا هندی جار به ندردنی تاوانباره به چاوبینراوه کانیش، ئه م جیبینی کردنه ش یه که مین کاری لیکۆلینه وه ی دادوه رییه، که به لگه مادییه پیویستییه کانی (له ژیر سایه ی سیسته میکی پشتته ستور به قه ناعه تی ناوه وه ی دادوه نه ک دانپیانان) بۆ دهسته بهر ده کات.

ههروه ها ئه گهر جیبینییه که به چاکی به پیره بجی، ئه وا پیویست ناکات ئه وه نده پشت به شایه ده کان بیه ستری، له هه مان کات دادوه ره له گومان و دلله راوکی به دوور ده خاته وه، ئه وه ش له بهر ئه وه ی ئه گهر هه رکاتی (دادوه ره کان و سویند خوره کان و پاریزه ره کان) به وردی بارودوخه مادییه کانی سه رپیچییه که یان نه زانی، ئه وا به هیچ شیوه یه ک به ته واوی په ی به راستی نابهن و ناتوانن دادوه رییه کی یه کسان دروست بکه ن^(۷۲).
ئه و جیبینییه ی که له پرووی یاساوه په سنده، پیویستی به ره چاوکردنی رپسا لۆژیکیه کان و بنه ما ته کنیکیه کان هه یه.

یه که م / رپسا لۆژیکیه کان:

أ- یه کسه ری - ده ستبه جی (الفوریة):

به ره له ده رکه وتنی پولیسی زانستی، یاسادانه ران هه ستیان به بایه خی جیبینی راسته وخۆ و پیویستبوونی کردبوو، چونکه:

۱- یاسادانه ران فه رمانیان دا له حاله تی ئاشکرا بوونی تاوان، یه کسه ر

جیبینی بکریّت.

۲- پیّشی ئو جیبینییه، پشت به چەند شایه دیک به ستر، که ئەوانیش سەرۆک دادگاگان و دادوهره کان و ئەفسه رانی پۆلیسی دادوهری بوون. پیویسته ژماره ی شایه ده کان زۆر بن تاکو به که مترین کات کاره که ته و او بیّت.

ئو یه کسه ریه هۆشپه سنديه (الفورية العقلانية) سوودیکی کرده نی دوو سهره ی هه یه:

۱- له وانه یه تاوانبار، یان رینیشاندەر (پاشدن) له شوینی تاوانه کان بدۆزریته وه.

۲- پالپۆه نانی ئو شایه دانه ی که بیردانیان هیشتا به و جوهره نییه بیته دواندن.

ب- یه کلایه نه:

بۆ ئه وه ی جیبینییه که به که لک و هۆشپه سند و ته و او بیّت، پیویسته ته نها یه که ده سه لات به و کاره هه لّبستیّت، به واتایه کی وردتر، پیویسته ته نها کاری ئو که سه بیّت که به پیی یاسا شیاوه و هه ر یاساش پیی سپاردووه، ئه وه ی بینویه تی بیانگیرپه وه.

له و تیبینییه ی یه که مه وه، تیبینییه کی دووه م هه لده قولی، ئه ویش ئه وه یه که نابئ هیچ که سیّک به ر له گه یشتنی دادوهر ده ستکاری ئاسه واری شوینه کان بکات، ئه گه ر ده ستکاریشیان له به ر هه ر هۆیه که تیدا کردبوو، ئه و پیویسته له سه ر دادوهر بیانگیرپه وه دوخی جارانیان، ئه وه ش له به ر ئه وه ی، ئه گه ر ده ستکاری له دوا ی پروداوه که کرابیّت، ئه وه له پروی یاساوه ناتوانین پوخته یه کی په سه ندکراو به ده ست به ینین.

ده بی ئه وه ش بزانیان که نابئ هیچ که سیّک بجیته ژووره وه، یان شوینی

پووداوه که تهنه ئه و شایه ده دستبژیره نه بی که دستنیشان کراوه، تا
ئه و کاته ی جیبینه که ته و او ده بیته.

ج- ته و او کاری (التمام):

پیوسته جیبینه که به ته و او بیته و نابیی هیچ ورده کارییه که
به سه رماندا تپه ری، ئه مه ش خوی له خویدا ئه م چوار کردارانه مان بو لیك
ده داته وه:

۱- وینه گرتنی فۆتوگرافی.

۲- تیروانینی شوینه واره که.

۳- وه سفکردن.

۴- نه خشه.

د- چوونه ناو چاو (نفوز البصر):

له کۆتاییشدا ده بی ئه وه بلین، که پیوسته جیبینی بچیتته ناو چاو،
یان زیره کانه بیته، ئه مه ش وا ده گه یه نی که لیكۆله ره وه ده بی زهینی تیژ
بی و بیری کو نه بی، به وردی بروانیتته ئه و شتانه ی، یان ئه و به لگانه ی
ده که ونه به ر دهستی و به چاکیش به راوردیان بکات. نمونه یه که له
نمونه کانی ئه و ورده کاری و زهینتیژییه ش ئه وه یه، که پۆژی له پۆژان له
کاتی پووداویک له پووداوه کانی تایبته به ئافره تیک، لیكۆله ره وه چه ند
داوه پرچیکی هه لکیشر او له پشتی ملی ئه و ئافره ته ده بینئ و یه کسه ر
زهینی خوی ده خاته سه ریان، دوا ی به دوا داچوونی ئه و چه ند داوه پرچه،
هه مان جو ره پرچ له ده رگای دۆلابی گومانلیکراو ده دۆزیتته وه و ئه م داوه
پرچانه، لیكۆله ره وه ده گه یه نیته ده ره ئه نجامیک و ده بیته هوی دانپانانی
تاوانبار^(۷۲).

دووهم / ريسا ته كنيكييه كان (القواعد التقنية):

ليړه دا ده بې ئه وه مان له بهرچاوبې كه هر كيشه يه كي تاوانكارى،
هه ندى بابه خدار، به كرده وه پيوستى به چوار كردار هه يه:

۱- وينه گرتنى فوتوگرافى:

هيچ چاويك هه تا ئه گهر كارامه ش بې، ناتوانى هه موو ورده كارييه كانى
ديمه نيكي سروشتى، يان ژورويكي دانيشتن بينى و بهرجه سته يان بكات،
به لام ئه مانه و له وانه ش زياتر، ئه و شتانه ن كه به چاوا نابينرين و به هوى
فليمى هه ستيار، به جوانى دهرده كه ون و ده بينرين. له م پيناوه شدا
پوليسى وينه گر پيوسته به م شيوه يه ي خواره وه كاره كه ي ئه نجام بدات:

۱- هه ميشه ديمه نيكي هه موو شوينه كه ده گري (له م بواره شدا باشت
وايه چهند ديمه نيكي له م جوړه و له گوشه جيا جياكانه وه بگيرئ).

۲- دواى ئه مه چهند ديمه نيكي ورده كارييانه ده گريئت (له شى
تاوانه كه، شوينه واره كان، شته كان و... هتد). ناشبى وينه گره كه خوى چهند
شوينه واريكي ديكه به جئ بهيلى.

۳- خاله كانى وهرگرتنى ديمه نه كان پيوسته له سر نه خشه و
كليشه كان ئامازه يان بو بكرئت.

ب- وهرگرتنى ته مغه كان:

راسته وخو دواى وينه گرتنى شوينه كه پيوسته جيبينييه كان وينه يان
بگيرئ، كه ئه وه ش كارى ته كنيكارى ئه زمونگه يه.

پيوسته به پيى ياسا و به وردى به دواى شوينه واره گو ئاساييه كان
(الحلمية) بگه رپين، نه ك هه ر ته نها له سر رووبه ره لووس و بينراوه كانى
وهك: پارچه كه لوپه له رووكه شه كان (قطع الاثااث المطلبه)، يان
بريقه داره كان و شووشه ئاساييه كان و ده فره زيونينييه كان و ده فره كانى

خۇان و مەرمەپ و گەھەرەكان و شتە پلاستىكىيەكان و چەكەكان و ئامپىرەكان، بەلكو لەسەر ماددە شىدارەكان، يان نووسەكەكان (اللاصقة) پاشان لەپىناو شىكردنەو و دۆزىنەو و ناسنامە، بە دواى شوپىنەوارە جىاجىاكانى وەك: جل و بەرگەكان و خوین و قردىلەكان و ھەموو شكستەكان و تنۆكە تۆماو دەگەپىن.

ج- پشكىنىنى شوپىنەكان و وەسفىردىيان:

بەكارھىنانى وپنەى فۆتۆگرافى و دارشتن، بۆ دىارىكىردنى حالەتى شوپىنەكان، بە ھىچ شىوئەيەك شوپىنى وەسفىردىنى نووسىيارى (الوصف الكتابى) ناگرنەو. راپورتى پۆلىس بە تەنھا، يان كۆنوسەكەى دەتوانى ھەندى لە وردەكارىيەكان بچەسپىنى، يان سوودى لى وەربىگىرى، پەنگەكان و دەنگەكان و بۆنەكان كە ھەر ئەو دووانەش (راپورت و كۆنوس) راقەى پىوئىستى وپنەكە، يان نەخشەكە دەكەن. ھەر وەسفىك بەپشكىنىنى دەوروبەرو دەروازەكان دەست پى دەكەن، ئەوئەش لەو كاتەدا دەبى كە سەربەخۆبى تەواو دەداتە وپنەگرەكە بۆ ئەوئەى بە ھىمنى كار بكات. دواى كۆتاھاتنى پشكىنىنى دەوروبەر، پشكىنىنى دەروازەكان ئەنجام دەدرى و پىوئىستە بارودۆخى دەرگا و پەنجەرەكان تۆمار بكرى: ئايا كراوہ بوونە، يان داخراو؟ كى كىردونىتەوہ؟ چى دەربارەى ئەم دەرگا و پەنجەرانە تىبىنى كىردوہ؟ چەند كۆمەلە كلىل لە مالەكەدا ھەبوہ؟ لە ھەمان كاتدا پىوئىستە مەسەلەى دەرگا داخراوہكان و دەرگا دانەخراوہكان بخرىتە گۆرپى، دەرگای لە ژوررەوہ داخراو، لە حالەتى مردندا ئەوہ ناگەيەنى كە ھەر دەبى خۆكوشتن بىت. لە حالەتى دەرگا دانەخستنىشدا، يەكەم جار پىوئىستە چاودىرى ئەوہ بكەين كە ئايا چوونە ژوررەوہ لەم گوزەرگە لە بىركراوہدا نەبوہ؟

که واته پښوېسته له تپ و توژی کډوونه وهی ژيرو پيش دهرگا و ژير شمشيره وردبینه وه، هروه ها پښوېسته دهرباره ی هاتوچوږیه کان، یان دهنګه کان پرسیار له دراوسییه کان بکری، هروه ها پښوېسته به وردی سهیری راگیره کانی (دعائم) په نجره کان و لیوه کانیان بکه ین.

به پی پښای پشکنین له گشتییه وه بو تایبه تی، که لوپه له کان ده پشکندرین، ده بی بایه خ به و پارچه که لوپه لانه بده ین که ده بینین له نه نجامی تاوانه که شکاوه.

له وانه یه شیوه ی نوی ئاماژه به کاتی پروودانی تاوانه که بکات، به لکو له وانه یه تاوانباریش ده ستنیشان بکات، به تایبه تی نه گه ر نه و تاوانباره نه ندامیک بیټ له و خیزانه^(۷۴). له وانه یه ئاگردان چه ند پالګه یه کی نیوه سوتاوی تیدا بیټ، هروه ها له وانه یه که رهسته کانی غاز، کاریکی تاوانباری نیشان بده ن. ئاوو پارچه په پویه کانی ناو گه رماو، له وانه یه ئاماژه به هندی باروډوخی تاوان بکه ن (بو نمونه وه ک حاله ته کانی له بار بردن و پیشیلکردنی نه ریته گشتییه کان).

هه تا ئاژه له مالیه کانیش پښوېسته به وردی بپشکندرین، هه ر له بیده نگی سه گیکی پاسه وانیه وه تا ده گاته نه و شوین مؤره (بصمات) نارپکانه ی ئاژه لیک چوار پهل به جیی هیشتووه. به م شیوه یه جیبینییه که له سه ر نه و شتانه به رده وام ده بیټ که له شوینی تاوانه که دوزراونه ته وه، به تایبه تی پشکنینی نه و ئامیر و کاغه زانه ی که سوکاری قوربانیه که هیچی له باره وه نازانن و نه وه دهرده خن که نه ناسیک سه ردانی ماله که ی کردوه^(۷۵).

پاشماوه ی ژمه کانی خواردن، نه ک هه ر کاری شاره زا (پسپور)، بو دوزینه وه ی ژه هراویببون، ئاسان ده کات، به لکو له وانه یه یارمه تیده ریک بیټ بو دیارخستنی نه وه ی، له وانه یه قوربانیه که و بکوژه که پیکه وه

خواردىيان و خواردىيانەو، پەرداخەكانىش لەو حالەتەنەدا بەلگەى ئىسپاتكارانەى زۆر چاكن. ھەروھە پىۋىستە لەسەر وەسفى نووسىارى (الوصف الكتابي) ئەو نىشانانە نەخاتە پىشتگوى كە ھىمان بۇ شوپىن مۆرە گۇ ئاسايىھەكان (بصمات حلمية)، يان ناو لەپىيەكان، يان پاژنەپىيەكان، يان چەند دىۋىپىكى گومانلىكراوى وەك دىۋىپە فرمىسك (پىۋىستە شىۋەى دىۋىپە وردەكان وەسف بكرى) ^(۷۶). تۆماو - المنى - (ئەو پەروپىە دەستى بەسەردا دەگىرى كە ئەو تۆماوھى پىۋەپىە)، لىكاو، داوھ پىرچ (چەند نمونەپىەكى لى وەردەگىرى).

ھەروھە دەپى زەپىنى خۆمان بە باشى بخەپنە سەر ئەو چەكەى لە تاوانەكەدا بەكار ھاتوۋە، كە لەوانەپىە زۆرجار لە شوپىنى تاوان بدۆزىتەوھ. بۇ ئەم مەبەستە پىۋىستە ھەر لە سەرھەتاوھ بە داوى خاۋەنى ئەو چەكە بگەپىين كە تاوانەكەى پى ئەنجام داوھ: ئاىا تاوانبار ئەو چەكەى بەكارھىناوھ كە ھەر خۆى لەو شوپىنە بووھ و بە دەستى كەوتوۋە، لەو گرېمانەپىەدا و ئەگەر چەكەكە ئاگردار بوو، ئەوھ گومان لە كەسانى ناو مالەكە دەكرى، ھەروھە ھەبوونى چەند تەرھەقەپىەك (كبسولة) لە شوپىنى تاوانەكە، ئامازھ بە جۆرى چەكەكە دەكات كە لەوانەپىە دەمانچەپىەكى ئۆتۆماتىكى، يان ھەر پارچە چەكىكى ئۆتۆماتىكى دىكە بەكار ھاتبى، لەوانەشە ھەر بەھۆى ئەو تەرھەقەنە چەكەكە بدۆزىتەوھ و داوترىش خاۋەن چەك بدۆزىتەوھ.

- لە حالەتى دزىدا، چەكى تاوانپىكردن برىتپىە لە كۆمەلەك لەو ئامىرانەى، كە دزە لەگەل خۆى ھىناۋىەتى، پاشان لە شوپىنەكە بەجىپى ھىشتوون.

- لە حالەتى ئاگر كەوتنەوھشدا، چەكى تاوانپىكردن برىتپىە لە شقارتەپىەك، يان چەخماخەپىەك، يان ھەر ئامىرىكى ئاگر تىبەردان، يان

تەنەكەي بەنزىن.

- لە حالەتى لەبار بەردنىش، چەكى تاوانپيكردن برىتىنە لەو ئاميرانەي، يان گىراوانەي ئافرەتەكە دەخاتە بارى بىنويژى (الحيض).
ئەوئەي پاستى بى جىبىنىيەكانى (المعاينات) قوربانىيەكە لە حالەتى مردندا شتىكى گىرنگە، يەكەم ئامانجىش برىتىيە لە دەستنىشانكردى ناسنامەي قوربانىيەكە، چونكە زۆر كەس ھەيە ناسنامەي ساختەيان ھەلگرتوۋە^(۷۷) ئەو كاتە پەردەي لەسەر لادەدرى كە بەھۆي پروداۋيىك، يان توند و تىزىيەك گىيانى لە دەست دەدا، كاتىكىش كە لە ناسنامەي قوربانىيەكە دلىيا دەبىن، بۆ ئەوئەي تەرمەكە نەگۆرى، پىۋىستە بە چاكى ھەموو لايەكانى تەرمەكە دەستنىشان بكەين. ئەگەر ھاتو تەرمەكە ناسنامەي ديار نەبوو، ئەوا پىۋىستە بە چاكى، ۋەسفىكى سەرتاپاگرى بۆ بكەين، بە جۆرىك ئەمانە بگىتەۋە: بەژنى، نىشانە جياكارەكانى جەستەي، كوتاۋەكان، خالەكان، شىۋەي ھەردوۋ شەۋىلاگى، شىۋەي چواردەۋرى مندالدىنى (ئەگەر تەرمەكە ئافرەت بى)، ماركەكانى جلوبەرگ و پىلاۋەكانى، بە جۆرىك ئەم كارانەي ھەموويان بەھۆي ۋىنەگرتنى فۆتوگرافى ئەنجام بدرى. پاشان تەرمەكە لە شوپنى خۆي بەرز دەكرىتەۋە ئەم گواستەنەۋەيەش پىگا بەۋە دەدا ھۆيەكانى مردنەكە بزاندردى. بىگومان ۋەسفىكردى جەستەي تەرمەكە، نە تايبەتە بە دادوۋەرى تەكنىكار و نە پۆلىس، بەلكو يەككە لە تايبەتەندىيەكانى پزىشكى شارەزا و پىۋىستە ھەر تەرمىك بە ئامادەبوونى ئەفسەرى پۆلىسى دادوۋەرى پوون بكرىتەۋە^(۷۸)، چونكە زۆر جارى ۋا ھەيە تەرمىك لە تەرمەكان دواي ئەوئەي دەخرىتە ناو تەرمەكانەۋە، چەند زامىكى گىرنگى تىدا دەبىندردى كە لە كۆنۋوسەكەدا ھىچ ئامازەيەكى بۆ نەكراۋە، لەۋانەيە زامى ناديار لە ژىر مەمكى ئافرەتان، يان لە ژىر پىچىدا، يان لە ژىر ھەردوۋ ھەنگلىدا، زۆر

دەگمەن ھەبىي و نەبىنرابىي.

ھەر ھەپتە پىيويستە بەدوای شوپىنەوارى ئەگەرى شەپ و تىك ئالان و لىدان بگەپىين: تىزانى خوین، رووشان، شىن و مؤر بوون و... ھتد.

ئەگەر بابەتەكە ژەھراوېبوون بوو. ئەو پىيويستە ۋەسفى دياردەكانى كرژبوونە ۋەكان و رەقىتەكان، بۆنەكان (ئەو بۆنانەى لەوانەىە لە كىردارى خىكاندن بەكارھاتىن)، پىيويستە بە چاكى بىروانىنە ھەردو دەستى و نىنۆكەكانى تەرمەكە، لەوانەىە چەند داوہ پىچىك، يان قىزىكى تىدا بى، يان پوشابىن، يان چەند تەنىكى و ايان پىوہ بى، سەبارەت بە كاتەكانى بەر لە پوودانى تاوانەكە، پىگا لە بەردەمى لىكۆلېنە ۋە پۆشن بىكاتە ۋە: داوہ پىچ، گەچ، خۆل، قوم، توتن، ھەر ھەپتە لىكۆلېنە ۋە، لە دىرى دەستەكان، يارمەتى ئەو دەدا كە ناسنامەى پىشەىى قوربانىيەكە دەستىشان بىرى.

ھەر ھەپتە دەبىي لەو دۆپە خوین و تۆماوانە بىكۆلېتە ۋە كە لەسەر تەرمەكە، يان لە نىزىكىدا ھەنە، چۈنكە پىزانى خوین و ئاراستەكەى نىشانەى ئەو ھەپتە كە قوربانىيەكە لە چ بالىكا بوو، كە چى بوونى تۆماو بەرە ۋە ئاراستە ھەمان دەبات، كە جۆرى كارەساتەكە دەستىشان بىكەين. ھەر كاتى ئەو ھەموو ۋەسفى زۆر پىيويستەنە بە دەستپاكى لە (ۋەسفى نووسىارى) دا ئەنجام دران، ئەو بە زوتىرىن كات دەگەينە ئەو دەرەنجامە كە ئايا ئەو ھەپتە پووى داوہ تاوانە، يان پەشەكۆزىيە، يان ھەر پوودا ۋە ..

لە مادەى سەردادان (السطو)، يەكەم جار جىبىنېنەكان لەسەر بارودۆخەكان جىگىر دەكرى، ۋەك كاتژمىر، شىوہى كاركردن، ھەلبىژاردنى شتە دىزاوہكە، دىزىيەكى بە تەگىر، يان بەرىكەوتن بوو.

ئەو جىبىنېنە دىزىيەكان پى دەدرى بە جۆرىك ئەمانە بىگرنە ۋە: شوپىنەكان، شوپىنەوارى شىكستەكان، يان جىل و بەرگەكان، شوپىن

ههنگاوه كان، ئاژده له كان، دۆزینه وهی كه لوپه له كانی وهك (پپیلیكانه كان، گوریس و كندړ، كلیلی ساخته، چهند شتیکی ئه وتۆ كه له وانیه یاخیبوو كه له گه ل خۆیدا هیئابن، یان به جیی هیشتبن... سه رباری ئه وانیهش پیویسته به دواى شوین مۆرى په نجه كان، سه رپوبه ره لووسه كان، پشكنینی قوفله كان، بگه ریین، هه روه ها پیویسته له ده روزه كان بکۆلینه وه، چونكه ئه وه مان بو دیار دهكات كه ئایا دزه كه له كه سانى ناو خیزانه كه یه، یان نا، ده بی ئه وهش بزانی كه كه سانى شاره زا له م بواره دا ئاسانترین ده روزه هه لده بژیین، كه چی نه شاره زا له وانیه گوزه رگایه کی سهخت هه ل بژیی. له هه مان کاتیشدا، پیویسته لیكۆلینه وه كه ئه وه ده ربخا ئایا دزه كه به ته نها بووه، یان كه سی دیکه ی له گه ل بووه، چونكه ئه گه ر پپیلیكانه ی به کار نه هیئابی، ئه وا له وانیه سواری شانى یه کتر بووین، بو ئه م مه به سه ته پیویسته به دواى شوینه واره كان و شوین مۆره كان و ئه وشته شکاوانه ی، یان پچراوانه بگه ریین كه خوی پیوه شوړکردوونه ته وه. له ئابروو بردنه وه ره وشتییه كان و پردانه كان، ده بی پارچه په رۆ و جل و به رگه كان بپشکندرین و به باشی وه سف بکرین، ئه و کارهش پیویسته له سه ر قوربانیه كه و گومانلیکراوه كه ئه نجام بدری: هه ر مندالیک ئه گه ر بایه خپیدانی وایان لیکرد به چاکی وه سفی ئه و خانوو و ژووره بکات كه بو ی راپیچراوه، ئه وا دۆزینه وه ی ناسنامه ی تاوانبار ئاسان ده بی و ته نها هه ر ئه وه ده مینیته وه، كه ئه و وه سفه له کۆنوسی لیكۆلینه وه كه براستیندری.

د- نهخشه:

له راستیدا چه مکه كانی راست و چه پ و سه ره وه و ژیره وه و... گه لیکی دیکه ی له م چه شنه، به هو ی سه یرکردنی نهخشه یه کی جوان

داپېژراو نووسياره و نه بى به ته واوى، سه بارهت به جىبىنى، پوون و ئاشكرا نابن. هر ته نها نه خشه وا له و خوينه ره، يان له و گوڭگره ده كا، كه نه يتوانيوه بچيته شويني رووداوه كه، شوينه كان و شته كان و كه سه كان به جوانى و به ئاسانى بدوزيته وه و شوينه كان ديار بكات. بو ئه م مه به سته و به پي پيوه ريكي دياريكراو، وا چا كه دوو نه خشه دروست بكرى، نه خشه يه كه م پيوسته به پيوه ري يه ك سانتيمه تر بو مه تريك دروست بكرى و بايه خ به بارودوخي گشتى بدات (كاره كه چ په يوه ست بى به باله خانه، يان به خاوه نداري تي). كه چى نه خشه ي دووهم، كه به پيوه ري دوو سانتيمه تر بو هر مه تريك دروست ده كريت، تايبه ته به ژوروى تاوانه كه، له م هر دوو نه خشه يه شدا پيوسته هيكا رييه ك بو ده روازه كان و ديمه نه كان و كه لويه له كان و شته كان و شويني ته نه كان و گاليسكه كان بكرى.

سييه م / ريسا كرده نييه كان (القواعد العلمية):

دروشمى (دادوه ري ياسايى بايه خ به كي شه بچو كه كان نادات)⁽⁷⁹⁾ له ته كنيكى تاوانكاريدا په سند نييه، به لكو شاره زايانى ئه م بواره پي له سه ر ئه وه داده گرن كه پيوسته به رده وام ئه و كه لويه له سووكانه بو هه لگرتن ئاماده بن، كه جىبى نييه كه پيوسته پييان هه يه. له م چوارچيوه يه شدا پيوسته جياكاريه ك له نيوان ئه و كه لويه لانه بكه ين، كه شاره زان پيوسته پييان هه يه (ئوه وش به مه به ستي پشكنينى شوين مؤره كان و وه رگرتنيان، هه روه ها به مه به ستي وه رگرتنى كلي شه فو تو گرافييه كان) هه روه ها له نيوان ئه و شته به كه لكانه ي بو گواستنه وه ي ئه فسه ري پولي سي دادوه ري پيوستن، كه هر خو ي به ته نها له و شوينه دا ده گه ري. له خواره وه ليستي ك له و شتانه ي كه پيوستن و ده بى به به رده وام له (جان تاي ناكاوييه كان - حقيبه الطواريء-) دا هه بن و هه رده م ئاماده كرابن،

دەخەينە بەرچاۋ، كە لە سەرۋى ھەموويانەو ھە ئامارى نووسىيىيە (الالة الكاتبة).

۱- پيويستىيەكانى نووسىنگەيى (اللوازم المكتبية):

قەلەم پاندىن، قەلەمى رەش، قەلەمى سوور، تەباشىرىكى سىپى، شەمى سوور، چەند پەرە كاغەزىكى رەسمى چەند كۆنوسىك، چەند بەدۋادا ناردىك، چەند پلىتىكى مۆرى بە شەمى سوور، چەند زەرفىكى نامە نوسىن.

۲- پيويستىيە ياساييەكان:

تەمغەيەك بۆ مۆركردن، خەتمىكى تەپ، تەمغەيەك بۆ قەدەغەكردنى گۆرپانكارى، ئالايەك، كىتابى (بەنەماى دادگاييە سزاييەكان - اصول محاكمات الجزائية)، مۆمىكى سوور و يافتەيەكى (شرىت) سوور.

۳- پيويستىيە تەكنىكىيەكان:

كاغەزى تايبەت بۆ شوپىن مۆرەكان، شەمى بۆ قالدېكرن، دەنگۆ (مكبرة)، نەخشەى شار و رابەرى شەقامەكان، نەخشەى فەرمانگەى دادوهرى، مەترىكى دوولا بە يافتەيەكى (شرىت) پۆلاين، دىسىمەترىكى دوو لايەنە، جوتىك زنجىر و كۆت، قوفلىك لەگەل رېزەكانى (بۆ داخستنى شوپىنەكان).

۴- شتە كردهنىيەكان (الاشياء العملية):

داۋە دەزوو، گۆپى كارەبايى، مۆمىك، چاۋىلكەيەك، كونكەرىك، چەقۇيەك، سابونىك و پارچە پەرۇيەك.

ليكۆلينه وه (التحقيق)

به قهده ئه وهى كيشه له ئارادايه، ريگاكانى ره وتاندى
ليكۆلينه وه كانيش هه نه، هه ر ليكۆلينه وه يه كه له و ليكۆلينه وانه پيويسته
پشت ببه ستى به :

- 1- جيبينى و شايه دييه كانى شايه ده كان كه ده بنه هوى كۆكردنه وهى
هه لومه رجهى گرفته كان و شيكردنه وه يان.
- 2- پيكه ينانى گرمانه بو كاتى پيويست.
- 3- چاوديري كردنى هه لومه رجه كان (يان وردبين كردنى گرمانه كه) بو
دۆزينه وهى ناسنامه ي تاوانبار و به ديار خستنى تاوانه كه ي.

يه كه م / هه لومه رجه كانى گرفته كه :

هه روه كه گوتمان جيبينى كردن پرۆسه يه كى ريگا خو شكه ره و له هه ر
ليكۆلينه وه يه كه دا ناكرى پشتگوى بخرى. له وانه يه قسه كردن سه باره ت به
هه ر كيشه يه كى تاوانبارى سه ير بى و له وانه شه هه ندى كه س بپرسن: ئايا
چ جيبينى يه كه له بابته ي هه لئه تاندى به هوى كات ديارى كردن ره چاوه
ده كرى؟ ليره دا پرسياركه ر ئه وهى له بيرچووه كه هه ر كه تنيك، وه كو هه ر
تاوانيك، حوكم له سه ر توخمه ماديه كه ي ده كات، ئه و توخمه ماده يه ش
مه رج نييه وه كه پيويستيه كه له شته كه دا هه بى، به لكو له وانه يه له
كه سه كه دا هه بى، هه ر ئه و توخمه ش، يه كه م هه لومه رجه كه به ره به ره
ديته پيش، بو ئه وهى زانياريه كان و شايه دييه كان و نيشانه كان هاوتابن،
ئه وانه ش هه موويان ماده پيويستيه كان به و شاره زاييه ئه قلايه راسته قينه
پيشكه ش ده كه ن، كه خو ي له ليكۆلينه وه نيشان ده دا. بيگومان

پشکینینی شوینه واره کان و دۆزینه وه یان و پاراستنیان و پافه کردنیان و به اوردکردنیان بایه خى خوى ههیه، به لام گه پان به دواى شایه دبیه کان و به اوردکردن له نیوانیاندا بایه خى له وه که متر نییه. بویه لیكۆله ره وه له بهر ئه و گرنگییه ی که شایه دبیه کان هه یانه، پیویسته به راستی به دواياندا بچى و بو ئه م مه به سته له وانیه هه ندی جار، هه ر له سه ر شانوى تاوانه که چه ند شایه دیک بدۆزیته وه له ژیر کاریگه ری پروداوه که ئاماده بن قسه بکه ن، یان جو ره ریکه ستنیک سه باره ت به شوینه کان بدۆزیته وه، ببیته هوى فراوانبوونی ئه و زانیاریانه ی به دواياندا ده گه ری و ده یه وى کویان بکاته وه.

دووهم / پیکهینانی گریمانه که :

بو ئه وه ی شایه د وا لی بکهین، هه موو ئه و شتانه ده ربهری که ده یانزانى و بو ئه وه ی هه یچ شتیک له و شته بنه په تیانه له بیر نه کا، لیكۆله ره وه به رژه وه ندی وا ده خوازى پرسیاره کانی به م جو ره بگۆری:

۱- ده بی کى بى ئه و که سه ی، له وانیه ئه و کاره ی ئه نجام دابى که

پیویسته له سه ری سه رکۆنه بکری؟

۲- سه روشتی ئه م کاره چیه؟

۳- له کوی ئه نجام دراوه؟

۴- ئایه ولاشى (هاوکارى) هه بووه؟

۵- ئایه پالنه ری بو ئه م کاره چی بووه؟

۶- چۆن کاره که ی جیبه جی کردووه؟

۷- له چ کاتیك ئه نجامی داوه؟^(۸۰)

ده بی ئه وه له زهینی خو مان دابننیه که شایه ده که زۆر زووتر وه لامی ئه م شهش پرسیاره ی دوا یی ده داته وه، له وه ی وه لامی پرسیارى یه که م بداته وه، هه ر چۆنى بى پرسیارکردن به : کى؟ به زۆری لیكۆله ره وه به ره و

ئەو دەبات كە گرىمانەيەك دروست بىكات، بىگومان دروستكردى ئەو گرىمانەيەش ھەموو كات پىويست نىيە، چونكە ھەندى كات تەنھا ھەلومەرجەكان بەسن و گومانى تىدا ناھىلن: لەو حالەتەشدا لىكۆلئىنەو ھەكان بۆ ئەو دەكرىن تا، ئەو ھى سەلمىندراو ھەسپى، نەك بۆ ئەو ھى شت بسەلمىنن، بەلام لەبەر ئەو ھى تاوانبار ھەمىشە بەرژەو ھەندى لەو ھەدایە لە سىبەران پالدا تەو ھە لە پەنايان بخوات، بۆيە زۆربەي كاتەكان لىكۆلئىنەو ھەيەوئى ناسنامەي ئەو تاوانبارە بدۆزىتەو ھە، كە گرىمانەكە ئەو كارە ئاسان دەكات. يەككە لە زۆرتىن سوودەكانى گرىمانە ھەروھە گرىنگىتىن ئەو مەترسىيەي تىدايە، ئەو ئاراستەيەي يەكەمجارە كە پشكىنەكانى، لە پىناو دۆزىنەو ھى تاوانبار، پى ئاراستە دەكرى. پاشتر ئەو ھەمان زانى كە كاتى دەچىنە شوئىنى مردنىكى نادىار، ئەو پرسىارەي لەبەردەم پۆلىس سەرھەلدەدەن: ئايا ئەو تاوانە، يان پووداو ھە، يا خۆكوشتنە؟ شتىكى زۆر سروشتىيە ئەگەر پشكىنەكان بە گوئىرەي جىاوازي ھەلامەكان جىاواز بن. دەبىنن لە حالەتى دزىندا پەنجەي تاوان بۆ يەككە لە كەسانى ناو خىزان درىژ دەكرى، چونكە ھەر ئەو لە خەلكانى دىكە شارەزاترى شوئىنى شتە دزراو ھەكەيە و گوزەركاوى (ممرات) دەرگاكان لاي كەسانى ناو خىزان نەبى، لاي كەسانى دىكە نازاندرىن، لەو جۆرە پووداوانە پىويستە پۆلىس، ھەروھە شارەزا (پسپوپرىش، بى لىكۆلئىنەو ھەسەرى لىكۆلئىنەو ھەكە بىكات و دەبى وا ھەست بىكات، كە ئەو نايەوئى ھەمىشە و بە ھەر نرخیك بى خۆي بەپراست بزانى. لىكۆلئىنەو ھەولدا لەو گرىمانەيە ورد بىتەو ھە كە لەبەردەستىدايە و باشترىن گرىمانەي دەزانى، باشتر وايە گرىمانەكانى دىكەش لە خۆي دوور نەخاتەو ھە. دواترىش دەبى ئاگاي لە دەرنەنجامە پەلەكارىيەكانى بى، چونكە بە ھۆي پەلەكردىن لە برىارى ھوكمدان، لەوانەيە تاوانبار دەسگىر

نه كرى. باشتروايه ليكولر له گرمانهى يه كه مى وردبیتته وه، به لام له كاتى هاوتا نه بوونياندا، يان نارپكيدا ده چیتته گرمانهى دووهم و نه گهر پيويستی كرد بو گرمانهى سييه م. سه بارهت به كيشه ئالوزه كانيش، بو ئه وهى زياتر سوودمەند بين، پيويسته ليكولينه وه والى بكهين له چهندين گرمانه دا پيکه وه هه لقبولین، له م باره وه پيويسته پرسيارىكى زور بخريته گوپرى، ئه وهش وهك هه ولدانك بو دوزينه وهى پالنه ره كان و ناسنامهى كه سه كان و وردبوونه وه له چونيه ته كانى دابه شكردنى كاته كانى قوربانیه كه و كهس و كارى ناو خيزانه كه و دروستكردنى دوسييه كان و په يوه ندييه كان، سه ربارى ئه مانهش شوينكه وتنى شوينه واره كان و چاوديرييه كان و ليكولينه وه كان و گه ليكى ديكهش.

سييه م / وردبينييه كان:

ئه گهر گرمانه كان زور پيويست نه بن (چونكه له وانه يه تاوانبار خوى بداته دهست، يان ناسراو بيت)، ئه وه وردبينييه كان هه ميشه وهك پيويستيه كه ده مي نيته وه، به لام له و حاله ته دا بو ئه وه ناكرين كه شت بسه لمينن، بهلكو بو سه لماندن، به دهسته ينانى به لگه ي دانپيانان، دوزينه وهى پالنه ر، راييكردى دادوهره كان به پيويستبوونى سه پاندى سزا (چ توند، چ سوک، به پيى حاله ته كه).

ئا به م جوړه هه ره سه ره تاوه وردبينييه كان له دهورى ئه و كهس و شتانه كوډه بڼه وه، كه به هويانه وه ناسنامهى بكه ر (تاوانبار) دهستنيشان ده كرى.

۱- كه سه كان:

هونه رى ليكولره وه هه ره ئه وه نييه كه شوينه واره كان بدوزيته وه، بهلكو ئه وهش ده گريته وه كه شايه ده كان بدوزيته وه. دواى

سەرژمىرىكىردىن، دەبىي لە پلەي راستگۇيىيان، پايەيان، لە بېژىنگدانى پەيوەندىيەكانيان (بەتايىبەتى لەگەل قوربانىيەكە)، داب و نەرىتيان، پېشىنەكانيان، چۆنىەتى دابەشكردى كاتەكانيان، داھاتيان، شىۋەي ژيان بىكۆلئىتەوہ. پېۋىستە لىكۆلەرەوہ ھىچ پروداۋىك بەپاست نەزانى تاوہكو بە تەواۋى ئىسپات نەبى، يان لىي نەكۆلئىتەوہ، ناشبى كەسىك (ھەتا قوربانىيەكەش) لە دەوروبەرى گریمانەكە (يان بەبى تاوان) دابنى، يان وردىبىنى لەسەر نەكرى. لەم بوارەشدا پىگايەكى زۆر چاك ھەيە، ئەۋىش ئەۋەيە ناۋى كەسايەتتەيەكان و چۆنىەتى دابەشكردى كاتەكانيان لە خشتەيەك، لەسەر تەۋەرەي خال (احداث النقطية) و كاترمىرە يەك لە دواي يەكەكانى سەر تەۋەرگەي سىنات^(۸۱) دەنوسرى.

ئا بەم جۆرە دەتواندى كون و كەلەبەر و نارىكىيەكان بەدەر بخرىن. ھەرۋەھا لە خشتەيەكى دىكەشدا ئەۋ پرسىيارانەي تىدا دەستنىشان دەكرىن كە پېۋىستە بخرىنە بەردەم ئەم شايەدە، يان يەككىكى دىكە، كە چى خشتەي سىيەمىش دەبى سەبارەت بە چەند كىشەيەكى يەكجار گرنگ بى.

بىگومان ناشى سەۋدا لەگەل ھەر شايەدىك بەۋ چەشەنە بىكەين كە تاوانبارە و خۆي بە خۆي نازانى، دەبى ئەۋە بزانىن كە پىگايەكى بىرواپىكراۋ و بەكارھىنراۋ لە لايەن تاوانبارانەۋە ھەيە كە بەم شىۋەيە: تاوانبار، ۋەك ھەۋلدانىك بۆ دوورخستەنەۋەي گومان لە كەسىتى خۆي، بە ئەنقەست دەسەلاتداران دەربارەي تاوانەكەي خۆي ئاگادار دەكاتەۋە بۆيە لىرەدا بايەخى پىشكىنىنى، تەك تەنھا جەستەيى، بەلكو سىمايى و دەروونى شايەدەكانمان بۆ دەردەكەۋى، ئەۋ شايەدانەي لەۋانەيە لە داھاتوۋدا لە ناۋياندا تاوانبارىك بدۆزىتەۋە، يان بە لايەنى كەمەۋە كەسىك بدۆزىتەۋە، بەرژەۋەندى لەۋەدا بى پاستى بشارىتەۋە. بە شىۋەيەكى تايىبەت پېۋىستە

ئەو پشكینیانەى بە مەبەستى دۆزینەوہى بەلگەكان دەكرین، لەسەر كەسە گومانلیكراویك چەقگیر بكری، بەتایبەتى لەسەر پەلەكانى سەر جەلەكانى شوین گەستنهكانى و پووشان و جەلە دراوہكان و ئەو جەل و بەرگانەى، لەگەل ئەوانە وەكو یەكن كە لە شایەدیەكاندا وەسفیان كراوہ، یان شوینەواریان دۆزراوہتەوہ، ھەر وہا ئەو جەل و بەرگانەى ئامارەكانى تاوانى تیدا دۆزراونەتەوہ. كاتى كە لیکۆلەر وہ دەگاتە گریمانەى كە بەجى، پىویستە لە پشكینی شایەدە گومانلیكراوہ كە و ھەندى لە شتەكان بەردەوام بىت. بۆ نمونە توانای تىپەربوونى لە كون و كەلەبەر و دەروازەكان (ئەمەش بە پىوانى پانایى و درىژایى سەرى و ھەر وہا قۆلەكانى و بىرى قەلەویەكەى)، بەراوردكردى ددانەكانى گومانلیكراو لەگەل جى قەمپالى سەر جەستەى تاوانلیكراو، بەراوردكردى شوین مۆر و جى پەنجە و دەست و پى و قومپانى (پاشپانى) و... ھتد.

گرنگترین ئەو شوینانەى پىویستە لە جەل و بەرگەكان پشكندرین، ئەمانەن: رۆخى شەپقەكانى، یان كلاًوہكان و ناوہوہیان، ھەر وہا گىرفانەكان، بەتایبەتى كونە گىرفانەكانى پانتۆل و قەد و لۆچەكانى ناو پىلاو و شوینەوارى (دلۆپە خوین و تۆماو).

لەكاتى گومانكردن لە ناسنامەى راستەقینەى گومانلیكراو، یان لە پىناوى دەستنىشانكردى ناسنامەى تەرمىك، پىویستە بە دواى نیشانە پىشەبەھەكان وەك درى و شەقاربوونى ناو لەپ و ھەندى لە پەنجەكان و شىوہى دەستەكانى بگەرین. لە كۆتاییشدا بۆ ئاسانكردى ھەولەكانى لیکۆلەر وہ، پىویستە وانەى گومانلیكراوہكان، ھەر وہا وانەى بەلگە چەسپاوہكانى بدرىتتى، بەلام نابى ئەو پالگە راستەقینانەیان بدرىتتى كە پىویستە، ھەمیشە بەبى دەستلیدان لە فرمانگە پشكینیە مەلبەندیەكان بىنیتەوہ^(۸۲).

۲ / شتەکان:

پۆلیس، بۆ ئەو هی هەموو توخمەکانی پروداوێهە که پوخت بکاتەو، یەکه مین جار پشکنین لە سەر شتەکان ئە نجام دەدا، ئەو هەش، یەکه م بۆ دارشتنی گریمانە و پاشان بۆ ساغکردنەو هی. لێرەدا وا چاکە لە توێژینەو هی کیمیای و فیزیای و بایۆلۆژییەکاندا، بە پلە یەکه م پشت بە ئەزمونگەکانی پۆلیسی زانستیانە ی تاییەتمەند ببەستین.

پۆلیستە ئەو هەش بزاین کە لیکۆلەرەو ه (لەو سەلماندنە ی پشت بە کۆکردنەو ه دەبەستێ) بە کاروباری پەسپۆر (شارەزا) هەل دەستێ: کۆکردنەو ه لە وانە یە لە پینا و بەرامبەر یە ککردنی دوو شت بێت، وە ک دوو دەنکە شقارتە ی سوتاو، یان دوو پارچە شووشە. سەلمیندراو ه کانیش بە هۆی کۆکردنەو هی زانیارییەکان، یان شتە گومانلیکراو هکان بە پلە ی یەکه م راستەوخۆ دوا ی شوین مۆری پەنجەکان دیت^(۸۳)، ئە م کاروبارانەش بۆ پۆلیسی تەکنیکار زۆر پۆلیستن، تاکو لە پیناوی لیکردنەو ه و وە ک یە ککردندا سوود لە چەند چەمکی کلاسیکی وەر بگریێت.

ئەو پشکنینانە ی پە یوەستن بە شتەکان تەنھا هەر ئەو نییە لیک بکریێهە، بە لکو پۆلیستە پاش لیککردنەو هیان تیبینی بوونی شتەکان و مادەکان، یان نەبوونیان بکری، چونکە هەندێ لە شتەکانی، یان ماددەکانی دۆزراو ه لە شوینی تاوانیکی دیاریکراو، ئاماژە بە تاوانبار دەکەن بە هەموویان ئەو شیوہ یە کە شتیکی نادیا ری گومانلیکراو ه لە گریمانە ی پیچەوانە کە پیی ئاراستە دە کری.

ئە مە لە حالە تی جل و بەرگەکان، یان کەرەستە بە جیھیلراو هکان، یان ونبوو هکان، یان هیئراو هکان بۆ شوینی پروداو ه کە، هەر و هە لە حالە تی جل و بەرگە لە خوین سوور هە لگە راو هکان، یان جلە تە پبوو هکان. هەر وە ک

جاریک له جاران و له کاتی لیکۆلینه وه دا بکوژیک سوور بوو له سهر ئه وهی که له مال نه چۆته دهره وه، که چی قاپوتیکی ته ره له م پۆژه باراناوییه دا له ماله که ی دۆزرایه وه .

۳/ ناسنامه ی نهجامدهر (تاوانبار):

دۆزینه وه ی ناسنامه، گرفتیکه له سهختترین ئه و گرفتانه ی دینه ریی لیکۆلینه وه، به لام له هه مان کات وا له لیکۆله ر ده کات هه نگاویکی یه کلاکه ره وه بهاوی، له زۆریه ی کاته کاندای خۆشاردنه وه ی دوا ی ئه نجامدانی تاوان بووه ته یه کیک له خه سلته ته کانی تاوانباران، هه ر بۆیه له م پوانگه وه لیکۆلینه وه کان په نا ده به نه بهر وه رگرتنی جی په نجه مۆره کان و شوون هه لگرتنی گومانلیکراوه کان، تاکو بتوانن ناویک بو تاوانبار بدۆزنه وه، ده ست به سهر واژووکه یدا بگرن. له م پیناوه شدا یه که م پرسیار که ده کری لیکۆله ره وه بیکات: ئایا ده بی کئی بی ئه وه ی ئه م تاوانه ی ئه نجام داوه؟ دوا ی ده سته وتنی وه لام، پیویسته هه میشه ده رباره ی ئه وه بپرسین، ئایا تاوانبار هه یچ تاوانیکی دیکه ی ئه نجام نه داوه، یان ئایا له سهر تاوان پانه ها تووه؟ ئا به م چه شنه و له ریگی ئه م توویژینه وه یه دا و دوا ی وه رگرتنی شوین مۆری په نجه کانی تاوانبار، ناسنامه که ی ده دۆزریته وه .

بو ئه وه ی لیکۆله ره وه به هۆی تاوانه که وه ئه و ئه نجامده ره ی بکه ویته ده ست که گریمان که ی له سهر چر کردۆته وه، پیویسته ئه و هاوسه نگییه ی خواره وه بخاته گوپی:

دۆزینه وه ی ناسنامه = گه پان به دوا ی سه لمیندراوه کان به هۆی به لگه و شایه ده کانه وه:

أ- دۆزینه وه ی ناسنامه به هۆی شایه دی شایه ده کانه وه:

کاتی که ئاماژه کردن بو تاوانکاری هه بی، ئه وای بیگومان بو چاره کردنی

گرفتى دۆزىنەۋەى ناسنامە، تووشى ئاستەنگىكى كەمتر دەبىنەۋە.
 ئەگەرچى پىۋىستە جىاۋازىيەك لە نىۋان دىتنى تاۋان بە چاۋ و نىۋان
 داد و فىغان و ھاۋار و خۇ تاۋانباركردنى تاۋانبار بكەيت، ھەرۋەھا دەتۋانين
 ئەو شايبەدىيە ناتەۋاۋانەش بەمانە ببەستىنەۋە كە لە پىناۋى دۆزىنەۋەى
 ناسنامەدا دەردەبىرپىن، چونكە بە لايەنى كەمەۋە پىۋىستە ئەو شايبەدەى
 كەسە گومانلىكراۋەكەى دىۋە، بە وىنەگرتنىكى بە چاۋو ناسنامەكەى
 دەستنىشان بكات.

لەم پىناۋەشدا ۋاى لى بىكرى ئەم دۋازدە نىشانانەى خۋارەۋە،
 پىۋىست بۆ ۋانەى نووسىياری راستەقىنە دەستنىشان بكات:

۱- بەژن.

۲- تەمەنى ديار.

۳- كىش، يان قەلەۋى.

۴- شىۋەى پوخسار (دەم و چاۋ): درىژە، پانە، خىرە، چۋارگۆشەى
 ھىلكەبىيە.

۵- پىرچ و پىشى ھەيە، يان تاشىۋىيەتى.

۶- شىۋەى تەۋىل (ناۋچەۋان): بەرزە، نزمە، بەم لاۋبەۋلا درىژ
 بۆتەۋە.

۷- پەنگى ھەردوۋ چاۋ.

۸- شىۋەى لووت (كەپوۋ).

۹- تايىبەتمەندىيەكانى چەناگە.

۱۰- ھەردوۋ دەست: وشكن، تەرن، بايەخىان پىدراۋە، ئاسايىن،
 ئەنگۈستىلەيان تىدايە.

۱۱- نىشانە جياكەرەكان: كوتانەكان، دوومەلەكان.

۱۲- جياكەرەۋە تايىبەتايىيەكان: كويىرى، كەپى، شەلى، لەنگى،

چاويلكه كان.

چۆنيه تي ريزبووني ددانه كان، بالا و پرهنگ، زماني (بياني، يان خۆمالي)، شيوه و پايه ي كۆمه لايه تي و هه تا ئه و پيشه يه ي ئه نجامي ده دات.

شيوه يه كي ديكه له شيوه كانى ليكۆلينه وه ي ناسنامه به هۆي شايه ديبه كانى شايه ده كان هه يه، كه ئه ويش بوختانكرده (زمان ليدان) له لايه ن لايه نيكي ديكه وه. له وانه يه بوختانه كه (زمان ليدانه كه) ته واو بئ، به لام هه ر ده بئ پره خنه له و شايه ديبه بگرئ و هه ولبده ين و بزاني ن ئايا خاوه نه كه ي به پالنه ريكي نادروست، يان به بيرى كي هه له ئه م شايه ديبه ي ئه نجام نه داوه. ئا له و كاته دا ده گه ينه ئه و ئه نجامه كه به هۆي به يه كدى چواندى شايه ديبه كان و وه سفه روونكرده وه يبه كانى، شوينه وار و به لگه كان، ناسنامه كه ي ده ستنيشان بكه ين. له كۆتاييشدا له وانه يه زمان ليدانه كه به گه جى كرابئ.

ليره دا ده بئ ئه وه بزاني ن كه پۆليس نه ده توانئ گالته به و تاكه سه رچاوه يه ي زانياريه كان بكات، نه ده توانئ به ته واوى قه ناعه تي پئ بكات. به راورد كردن و پرۆسه كانى ناسينه وه كه لكى كي زۆريان هه يه. له حاله تي پرۆسه ي ناسينه وه دا، ئه و كه سه ي داواكراوه (واته گومانلي كراوه) بنا سريته وه، له نيوان كۆمه ليك له و كه سانه داده نرئ كه له رووى سيما و شيوه يان پي كدى ده چن و بو ئه وه ي تي كه لاو نه بن، بو هه ريه كه يان ژماره يه ك داده نرئ.

ب- سەلماندىنى كەسايەتى بەھۋى فۇتۇگرافىيە:

وەك تەواوكردنىك بۇ ساغكردنه وهى ناسنامه به هۆى شايه دييه كان، ده بى ئىسپاتكردنه كه به هۆى ده رخستنى چەند وانە يەكى فۇتۇگرافىيە وه بى، ئەمەش، يان لە بەر ئە وه يە، چونكه وانەى نوسراو لە وانە يە پەنجەى تاوانبارىيەت بۇ فلانە جۆرى ياخي بوو رابكىشى، يان لە بەر ئە وه يە، چونكه دادوهر ده يە وى پىشت به وانەى نمونە يى ببه ستى، چونكه به م جۆره شايه د ده توانى ئەم وانە يەى لە بەر ده مى قوت كراوه تە وه بيگۆرى و هەلگىر و وه رگىرى پىبكات، تا ده گاتە ئە وهى ويچووه كهى ببينىتە وه .

ج- سەلماندىنى ناسنامه بەھۋى رۇژنامە گەرى:

رۇژنامە گەرى لە ئىسپاتكردنى ناسنامه دا رۇلئىكى كاريگەر ده بينى . بيگومان بلاوكردنه وهى وه سفه پوونكردنه وه ييه كان، كه يەكىك بوو لەو شىوازە كۆنانەى لە لايەن پۇلىسى تەكنيكارە وه بەكار دەهات (وەك لە ديواردانى راگە ياندنە كه، وينە وه سفكراره كان، پالگە دادوهر ييه كان) لە ئەنجامى بلاوكردنه وه يان لە رۇژنامە كان قازانجيان يەكجار زۆر بوو. رۇژنامە هەزاران يارمە تيدەرى خۇفیداكار بۇ ليكۆلەر وه پەيدا دەكات، كه كاتى لە سەر لاپەرە كانيدا وينەى ئەم تاوانبارە دەر دەخا، ئەگەر ئەم رۇژنامانەش نە بونايە ئەم جۆره پروسانە لە ژىر پەردە و تەنها لە ناو تۆمارە كانى پۇلىسخانە كان دەمانە وه و لە چەند كه سيك زياتر نە يده زانى، بە لام دەبى ئە وه شمان لە بىر نە چى كه رۇژنامە گەرى خزمایەتى ياخي بووه كانىش دەكات، چونكه رۇژانە كه دەر دە چن بەرە و پىش چوونە كانى ليكۆلینە وه بە ديار دەخەن و ئەوانىش كه دەخويننە وه، بەرە بەرە بە گویرهى ئەم ليكۆلینە وانە خۇيان زياتر لە بەر چاوان ون دەكەن .

د- سه‌لماندنی ناسنامه به‌هۆی سه‌گه‌کان:

ساغکردنه‌وه‌ی ناسنامه به چه‌ندین به‌لگه‌ی ئیسیپاتکارانه و شایه‌دی شایه‌ده‌کان، بریتییه له ته‌کنیککی نوئ و پیویستی به‌وه هه‌یه، سه‌گه پۆلیسییه‌کان بکریته یارمه‌تیده‌ریک بۆ ئەم مه‌به‌سته. بیگومان به‌کارهینانی سه‌گی پۆلیسیش پیویستی به هه‌لبژاردن و مه‌شکردنیکی زۆر سه‌خت هه‌یه و سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش، پیویست به‌وه ده‌کات که لی‌کۆله‌ره‌وه‌یه‌کی دووهم به به‌رده‌وامی ئاماده‌بیت، که ئه‌ویش فی‌رکاری سه‌گه‌که‌یه. ده‌بی ئاماژه به‌وه بکه‌ین که باشت‌ترین ده‌رئه‌نجام له‌و کاته ده‌ست ده‌که‌وئ، که سه‌گه‌که له ماوه‌ی شه‌ش کاتژمی‌ری دوا‌ی پووداوه‌کان بانگ ده‌کری، نه‌ک ته‌نها هه‌ر ئه‌وه، ده‌بی ئه‌وه بزانی که ئاژه‌ل له‌و کاته‌دا (به‌تایبه‌تی به‌یانیان) هه‌ستی بۆنکردنی له‌وپه‌ری به‌هیزی دایه، هه‌روه‌ها لی‌کۆلینه‌وه‌که ئاراسته‌ ده‌کات و هه‌ر له سه‌ره‌تاوه‌ چالاکی ده‌خاته به‌ر. به‌لام له هه‌مان کاتیشدا ده‌بی ئه‌وه بزانی که ده‌تواندری هه‌ستی به‌ ئاگایی سه‌گ که‌متر بکه‌ینه‌وه. سه‌گیکی پاسه‌وانی له به‌رامبه‌ر داریکی چه‌ورکراو به‌ پۆنی که‌متیار درایه‌تییه‌که‌ی نامینی، هه‌روه‌ها سه‌گی گۆر (کلب الذکر) به‌رامبه‌ر به‌ ده‌ستیکی پیسکراو به‌ تیکه‌له‌یه‌ک بۆنی دی‌له سه‌گیکی به‌با هاتوو خۆی کر ده‌کات.

ه- ناسینی ته‌رمه‌کان:

که‌لی جار ته‌گه‌ره‌ی ده‌ست‌نیشانکردنی ناسنامه‌ی ته‌رمه‌کان ده‌خړیته گۆرئ، ئایا بابه‌ته‌که هه‌ر مردنیکی سروشتیه، یان توند و تیژی تیدا به‌کارهاتوو.

لی‌کۆله‌ره‌وه پیویسته شوین مۆری په‌نجه‌کان وه‌ربگری، له‌م پیناوه‌دا وا باشه تۆماریک بۆ ئه‌و ته‌رمانه بکریته‌وه که ناسنامه‌یان دیار نییه. ئەم

تۆمۈر زانىيارىيانە دەربارەي تەمەن، بەژن، ۋەسفى پوونکردنەۋەيى، كۆمەلەي جىل ۋە بەرگى تىدابى. بە مەبەستى باشتر ناسىنەۋەيى ئەم تەرمانە، لە لايەن شايدەدەكانەۋە، پىۋىستە جىل ۋە بەرگىيان تىدابى ۋە بە پىۋە دابنرېن، تاۋەكو سەرنجى بىنەران (شايدەدەكان) پابكىشەن.

ھەندىيى ھالەتى ۋا ھەيە، تەرمەكان بە تەۋاۋى تىاياندا تاك ۋە پاك دەچن ۋە لەناۋ يەك ناناسرېنەۋە، ۋەك پووداۋى ئۆتۆمبىل ئەگەر چەند كەسىكى تىدابى، ئەۋ گىرغەش تەنھا گىرغى پۆلىس، يان بارەكانى كەسىتى نىيە، بەلگە دەستىنشانكردن ۋە جىياكردنەۋەيان لە ھەمان كاتى دەكەۋىتە ئەستۆى خانەۋادەكانىش.

ئەم كىردەۋە بىنەپرىتەيانەي پىۋىستە لەم بۋارەدا ئەنجام بىدرېن، دەۋەستىتە سەرگەرپان بە دۋاى:

۱- تايپەتەندىيەكان (دومەلەكان، دەردە جەستەيپەكان، نىشانەكان... ھتد).

۲- پارچەكانى جىل ۋە بەرگ.

۳- كىلىپەكان، خىشلەكان، چەقۇكان، كاغەزەكان، شىتە تايپەتەيپەكان^(۸۴).

ھەروەھا دەۋەستىتە سەر كۈنە قۇچچەكانى كراسەكان ۋە پىۋەرى كىلۋەكان ۋە خىرى سەر ۋە ناۋ ۋە ئەدرىسى بەرگىدروۋەكان (ئەگەر لەسەر جىلەكانىدا ھەبن) ۋە ھەرگىرنى شوين مۆرى پەنجەكان ۋە ۋەسفىكردنى چۆنىتەي رىزىۋونى ددانەكان، لە كۆتايىشدا فۆتۆكردنى كەسەكان.

و- ساغکردنه وهی ناسنامه به هۆی به لگه کانه وه:

بۆ دهستنیشانکردنی ناسنامه ی هەر که سیك، سوود له لیكۆلینه وه له شوینه واره کان و شوین مۆری په نجه کان و به لگه کان و گفتوگۆکردن له سهریان وهرده گرین. لیڤه دا هاوبه ندییه ک له نیوان پۆلیسی زانستی و پۆلیسی ته کنیکار به دی ده که یین.

به بی ئه وهی له به ها و گرنگی شوین مۆری په نجه کان باده یینه وه (که م بکه یینه وه)، ده بی ئه وه بزانی که پۆلینکردنی ئه و زانیارییه وه دهستکه وتوون شتیکی پیویسته، ئه مه ش وه که هه ولدانیکه به شیوه یه ک له شیوه کان بۆ سه ر له نوێ دروستکردنه وهی ئه و کیشه یه ی دراوه ته لیكۆله ره وه.

هه ره ها لیكۆلینه وه له شوین مۆری په نجه کان و ناوله پ و قونپانی (پاشپانی) له به نه ره تا کاری پۆلیسی زانستییه. ده بی خوینه ره له وه ئاگادار بی که دهستپیشخه ری دۆزینه وهی ئه م جوړه لیكۆلینه وه ده گریته وه بۆ (ویلیام هرشل) و دهستپیشخه ری پۆلینکردنیشی بۆ (فره نسيس گالتون).

به نامی ئه م لیكۆلینه وه یه ش ئه وه یه که وینه ی په نجه، یان په سمی په نجه هه ره له مندالییه وه تا مردن چه سپاوه و ناگۆرئ. له م پیناوه شدا ده بی پشت به دوو تۆمار به ستین، یه کیکیان بۆ پۆلینکردنی که سه کان و به ندرکه وه کان، دووه میشیان بۆ پۆلینکردنی ئه و مۆریه نجانیه له شوینی تاوانه کان دۆزراونه ته وه، له پیناوه دۆزینه وهی شوین مۆری ئه و په نجانیه لیكۆله ره وه پیویسته په ی به و په نجانیه بیات که به ره شوینه که که وتوون، به مه ش هه لیکی له باری بۆ ده ره خسی بۆ ئه وهی وانه یه کی ته واوی په نجه کان له به ره چاوی به رجه سته بیئ و به م جوړه ش، له ریگای گه پانه وه بۆ تۆماره کان ناسنامه ی تاوانبار ساغ ده کریته وه، شوینه وار و

بەلگەکانیش بریتینە لە ھەموو ئەو شتەکانی ئادەمیزاد (چ بە دەسخت و چ بە پەسەم چاپکراو) لەسەر شتەکانی وەک قوماش و ئامار و شتی دیکە بەجێیان دەھێڵی، پۆلیسی چاکیش پێویستە بە دوایاندا بگەڕی و بیانپاریزی و لێکیان بداتەو و پاقەیان بکات، ھەر بەم جۆرە دەتوانی بزانی ئایا ھاوکاریان ھەبوو، یان نا، ئەو ھەش بەھۆی چەند شوینەواریکی جیبینی جیا جیا. ھەر ھەما میژووی (بەروری) لێدانی چەقۆیەک بە ھۆی پەنگی زامەکەو دەزاندری^(۸). دەشتوانین دریزی و کورتی بەژنی یاخیبووکان، بە پێی ماوەی نیوان زەوی و شوینەواری ئاسۆییەکانی شکستەکە، بزانی: لەراستیدا خالی دەستدریزیکردنەسەر دەرگایەک ھەمیشە لە سەر ھەوێ ئاستی بەرزی سینگ یاخیبوووەکە. پێویستی پەلە (پنتکە) بایۆلۆژیەکان لە پەلە نابایۆلۆژیەکان جیا بکەینەو، چونکە پەلەکانی یەکەم، یان میز، یان تۆماو، یان لینجاوی مندالانیان تێدایە. بۆیە جلۆبەرگەکان وەک کۆگایەکن بۆ زانیارییەکان... بەھۆی جل و بەرگەکانیانەو ھاوھەنەکانیان دەدۆزینەو، چونکە خاوەن جلەکان لەوانە یە جۆرە دروونیک داوا بکەن و تاییبەتمەندن پێی، یان لەوانە یە ناوی، یان ئەدریسی خاوەنەکە لەسەر جلەکە لە لایەن بەرگدروووەکە نووسرابی، ھەر ھەما قۆچەکانی، یان مارکەکانی جلۆبەرگی لەوانە یە ھەندی جار ببنە ھۆی ساغکردنەو ھەناسنامە ی گومانلێکراو کە. سەبارەت بە ئەنگوستیلە ی ژن و میردایەتیش، ئەگەر نەخس و نووسینی لەسەر بی، لەوانە یە بەروری ژن و میردایەتی و ناوی ژن و میردی (یان بەلایەنی کەمەو پیتی یەکەمی ناوھەکانیان) لەسەر بی. ھەر سەبارەت بە شتەکان، پێویستە بایخ بە چەکەکان بدەین، چونکە، یان بەھۆی شایەدی خاوەنەکە ی، یان بەھۆی شوین مۆری پەنجەکانی سەری دەتوانین ھەناسنامە ی ئەجامدەری تاوانەکە ساغ بکەینەو. سەبارەت بە چەکی

ئاگر داريش، به هۆي خهسله ته كاني گولله يه كه له گولله كاني ده توانين بيناسينه وه. ئه وه خهسله تانهش له ئه زمونگه كاني پۆليسي زانستي به پيك و پيكي وه سوود ده هينرييت، ئه م ناسينه وهش به هۆي فيشهك پياوويشتن بو به راورد كردن و به هۆي وردبينه يه كجار ورده كانه وه، كه پاسته وخو ده توانري شته ورده كاني سه ري بخويندريينه وه، ئه نجام ده دري. پۆليسي ته كنيكار، به بي ئه وه ي ئاره زووي شوينگرتنه وه ي شارهزا، يان پسپوري هه بي، پيوسته ئه م تيبينيانه ي خواره وه تو مار بكات:

۱- سه بارهت به فيشه كه كان:

بووني ژماره يه كي زوري فيشهك له شوينيكا ئامازه به تواناي ئه وه چه كه ده كات، كه له شوينه كه دا دوزراوه ته وه.

۲- سه بارهت به تيك كردنه وه ي، يان پر كردنه وه ي چه كه كه:

ئه و گوللانهي (فيشه كانه ي) له شوينه كه دوزراوته وه له وانه يه جياوازيان هه بي له گه ل ئه وانه ي به چه كه كه به كار هاتون، بو ئه وه ي بتوانين ئه و زنجيره هاويشتنه ي گولله كاني پي هاويشترايه ده ستنيشان بكه ين، نابي به نارپيكي هه ليان بگرينه وه، هه روه ها شويني پر كردنه وه ي چه كه كه ده مانگه يه نيته ئه و ده رئه نجامه، كه چه كه كه (يان گولله هاويژ) جيگورپكي كردوه يان نا؟

۳- سه بارهت به په لاپيته كه:

ده كرى هه ستيا ري په لاپيته كه به باوه ر دابنري، هه روه ها پيوسته ئه وه ساغ بكره ته وه كه ئايا زمانه ي دنيايي (صمام الامان) كراوه بووه، يان نا؟

به دوا دا چوون و راگرتن (التقصي والتوقيف)

شايه دى بنا سرينه وه، يان نه گهر شويني دانيشتن، ئوتيليك بى، يان نه گهر شويني دانيشتن ناديار بى. له گرمانه يه كه مدا تهنه نه وه نده به سه له شوينه كه بگولرته وه، يان نامه يه كه بو فرمانگه ي پوليسى خوجييه تى بنيردرى، تاوه كو چاره سهر ييه كه بدوزنه وه. كه چى له گرمانه ي دوو مدا به راستى كارى كى ئالوزه، چونكه گه ليك ئوتيل هه يه ده ستنيشان كردنى نه و ئوتيله ي گومانلي كراوى تيدا داده نيشى، شتيكى زه حمه ته، به لام سه باره ت به حاله تى سييه م له وانى ديكه ئالوزتره. چونكه گه ليك شوين كه مته رخه مى له تومار كردنى نه و كه سانه ده كه ن كه هاموشويان (هاتوچويان) ده كه ن و ناويان تومار ناكه ن، يان به ته واوى له ناسنامه كانيان ورد نابنه وه و ناوه راسته كانيان نانووسن، بويه دوزينه وه ي ناوى تاوانبار ئاسان نييه.

به لام سه ره راي نه وه ش ليكول ره وه بو دوزينه وه ي ناوى ياخي بو، گه لي سه رچاوه ي (ده زگاي) له بهر ده ستدايه، وه كه فرمانگه ي باره كانى كه سيته، سوپا، پوسته، غاز، نه خوشخانه، نه و يارمه تيبانه ي خيزانه كه وه ريگرتووه، دابيني كومه لايه تى و گه لي شويني ديكه كه له وانه يه نه دريسى له يه كى له و شوينا نه هه بى. ليرهدا وه كه ته واو كار ييه كه بو ليكولينه وه له م بابه ته دا پيوسته په نجه بو نه وه دريژ بكه ين و بلين، پيوسته پوليس به پيى توانا و نه و راده يه ي ريگاي پى ده درى، هه ندى براده رايه تى، يان په يوه ندى له گه ل خه لكاني په يوه نديدار و خاوه ن پيشه جيا جيا كان، يان گومانلي كراوان په يدا بكات، چونكه به م جوړه ده توانى

ههست و سۆزيان بۆ خۆى رابكيشى.

ليكۆله رهوه ده بى ئەدريسى ئه وه موو كه سانه به كاربهينى كه له ده ورره ي يا خيبوو كه كان (تاوانبار كه) نزيك بوونه، ههروه ها ئه و زانياريبانه ش كۆبكات وه كه په يوه ستن به و كه سانه، چونكه له وانه يه ئه و ئەدریس و زانياريبانه به ره به ره ببنه هۆى دۆزينه وهى شوينى دانيشتنى كه سه كه (گومانلي كراوه كه). ناكري ئه وه ش له ياد بكه ين كه نابى خانه واده ي گومانلي كراو، هه تا بۆ هاوكاريش بى، هه راسان بكه ين. به لكو له م پيناوه دا پيوسته پولىس چه ندين خه به ردارى هه بى و ئه و راپورت و زانياريبانه ي ئه وان ده يهينن، په چاويان بكات و به ته واوى ليين بكو ليته وه، بيگومان ئه ركى ئه م خه به ردارانه ش، يان يه كلاكرنه وهى ناسنامه ي گومانلي كراوه كه يه، يان ئاسانكردى پشكنينه كانه. ئه و خه به ردارانه پيوسته له تويزه جيا جيا كانى كۆمه ل بن و جىي متمانه و باوه رى خه لك بن. ئه وهى راستى بى، ئه و زانيارى و شيوازانى كاركردن هه ر هه موويان هاريكارى يه كدى ده كه ن، تاوه كو كه سى داواكراو بخه نه ناو بازنه يه كى ته سك و واى لى بكن به زه حمه ت تيايدا ده رچى، به لام ده بى پولىس به ر له وهى په نا به ريتته به ر سه ركوتكرنه وه، چاوديرى هاموشۆ و هاتوچۆى يا خيبوو نه كه بكات و به داويدا بچى و خۆى بۆ مات بكات و هه ول بدا له حاله تى ئه نجام دانى تاوان ده سگيرى بكات، يان له حاله تى دزي دا به داويدا بچى، تاكو ئه و شوينه ده دۆزيتته وه كه شتومه كه كانى تيدا ساغ ده كاته وه (سه رف ده كات) ئه گه رچى ئه م كارانه چه ند ئه ركىكى ورووزينه رن لاي پولىس، به لام له هه مان كات ئه ركى پر بايه خ ورده كار و هيلاككارن.

ئهركى چاوديريكردن و به داواچوونى يا خيبوو پيوسته له لايه ن دوو پولىسه وه ئه نجام بدرى، ئه وه ش بۆ ئه وهى به تۆبه ت كاره كه يان ئه نجام

بدەن، ھەرۋەھا ئەو پۆلیسە ئۆبەت لە ياخىبوۋەكە دەگرى، يان خۆى بۆ مات دەكات، پۆيىستە ناوہ ناوہ جل و بەرگى، تىفتىفەدانى پىرچى، چاۋىلكەى خۆى بگۆرئى، بەلام بە مەرجى سەرنجى گومانلىكراۋەكە پانەكىشى، دەربارەى ئەو بنەما بنەپەتتىانەى پۆيىستە پۆلىس لە كاتى بەدۋاداچوونىدا پەپىرەۋى بكات، ئەۋەيە كە لە كاتى چاۋدېرىكردندا نابى قسە لەگەل ناسىاۋەكانى بكات و لە ماۋەيەكى يەكجار نزيك لە گومانلىكراۋ، چاۋدېرىيەكەى ئەنجام بدات، ھەرۋەھا نابى جل و بەرگى زۆر كراۋە، يان سەرنجركايش لەبەر بكات، ھەرۋەھا لىكۆلەرەۋە (پۆلىس) پۆيىستە پلىتى ھاتوچۆى ھەبى، فېشەى تەلەفۆن و دراۋى ئاسنى لا ھەبى و بىركى زۆر پارەى لەلا ھەبى. باشتر وايە ھەندى كارامەيى كلاسكى بزانى، ئەمانەش ۋەك: چاۋدېرىكردن لەسەرەۋە، يان ژىرەۋەى بالەخانەيەك، يان شوئىنكى بازىرگانى، يان چاۋدېرىكردن لەناو ئۆتۆمبىل و بەھۆى نەينۆكەۋە^(۸۶). ھەرۋەھا دەبى بزانى وئىنەى فۆتۆگرافى بگرى و چەند ھونەركارىيەكىش بتوانى ۋەك ئەۋەى خۆى بۆ نىشان بدا كە فروشىارى پۆژنامەكانە، يان قوماربازە لە كۆتايىشدا پۆيىستە بەرپەچى دژەچاۋدېرى و پاونانەكان بداتەۋە و ھەرەسىان پى بىنى. باشترىن ئامۆزگارىش لەم پىناۋەدا بە مەبەستى خۆ پىزگاركردن لە دژە چاۋدېرى پاونان بەم جۆرەيە:

كاتى كە دەردەچى ھەردوۋ دەستت بەتال بن و سەيرى ئەملا و ئەولات بەكە... بەلكو بۆ ئەۋەى دلئىابى لەۋەى كەس چاۋدېرىت ناكات، سەيرى ئەملا و ئەولات بەكە و چەند چىركەيەك لە ۋ شەقامە بچووكەى پىيدا دەپۆيت، چاۋەپوان بەكە... كاتى كە دەبىنى ھىچ شتىك نىيە... پۆيىستە ھەر لە ۋ شەقامە بچووكەدا خۆت وا نىشان بدەى كە سوارى ئۆتۆمبىل دەبى، چونكە تۆ ھەر لە ۋ شەقامەدا يەكسەر بۆت روون دەبىتەۋە، كە ئايا

پاونراوی، یان چاودیئیرکراوی، یان نا... کاتیك له مه دلتیا ده بیت، دیسان سوار مه به و وا له خه لکه که بکه سه رنجیان پابکیشی.. سواری ئوتۆمبیلی دواتر ده بی... ئا به م جۆره ئاگات له خۆت ده بی و ئه وه ش ده زانی که ئایا پاونراوی، یان چاودیئیرکراوی، یان نا... ئا به م جۆره له هه موو سوار بوونیکی ئوتۆمبیلدا بهر له وه ی سه رکه وی، که میك خۆت خه ریک بکه و وا له خه لکی ده ور به رت بگه یه نه، هه ست بکه ن که تۆ سوار ده بی... بیگومان ئه گه ر ئوتۆمبیله که پۆیشت و هه ندی که س له گه ل تۆ مانه وه، ئه وه گومانی ئه وه ده کری که چاودیئیرکراوی.

هۆکاره کانی به دوا داچوونی نوئ، به هۆی دوو پیگاوه ئه نجامه دری که ئه مانه ن:

۱- به کارهینانی سه گی پۆلیس، که پیشت ئاماژه مان بۆ کرد، ئه وه به کارهینانه هه ر ئه وه نییه که هاوکاری تاوانبار و شوینه که یمان بۆ ده دۆزیته وه، به لکو هه ندی له و شته شاردراره فریدراوانه شمان بۆ لیک ده داته وه، که له لایه ن گومانلیکراوه کان ئه نجام دراوه.

۲- نووسینی (ریبه ریکی تاوانکاری) راسته قینه ی وه ک ته واوکه ریکی به رده وامی لیکۆلینه وه. لیره دا به هۆی ئه وه رابه ره وه، شیوه ی کارکردنی گومانلیکراوه کان و هاتووچۆیان ده دۆزینه وه و چوارچیوه ی کاره تاوانباریه کانیان ته سک ده که یه وه.

له کاتی پشکنینیکی ساده ی دۆخه که و بهر له هه ر پاگرتنیك (توقیف)، زۆرتین جار گومانلیکراوه وه لّ ده دا ناسنامه ی راسته قینه ی خۆی بشاریته وه. بهر له مه ش به زۆری له وانیه هه ولی دابی، یان هه ولّ بدا خۆی له په نا په رده ی پرۆسه ی ناوهینانی یه کیك، یان چه ند که سیکی نادیار خۆی بشاریته وه. ده بی ئه وه ش بزانی که کاتی پۆلیس ده یانه وی ده سگری بکه ن، ئه وه که سیتی راسته قینه ی خۆی له ناو چوارچیوه یه کی

نادىيار نىشان دەدا و پەنا دەباتە بەر زمانىكى خوازىيار و ناويكى ساختە .
 لىرەدا پۇلىس (يان لىكۆلەرەوھى) شارەزا زۆر بە ئاسانى دەتوانى پەردە
 لەسەر پووى ئەو فرت و فىلانە ھەلبداتەوھ . لە حالەتى ئەوھى كە خۆى بە
 بيانى دادەنى و وا خۆى نىشان دەدات، زمانى ئەو ولاتە نازانى كەوا پەنا
 دەبردىتە بەر شارەزايىھى كى زمان و بەو زمانەى ئەو پىى دەئاخقى،
 پرسىيارى دەربارەى ولاتە كە و كەسايەتییەكان و جوگرافىاي ئەم ولاتە و
 گەلىك شتى دىكەى، بە گویرەى ئەو رېبەرە لى دەكرى كە بو ئەم مەبەستە
 ئامادەى كردووه... كەم شارەزايى و ھەلەكانى نىشانەى گومانلىكردنن و
 پىويستە ھەلۆەستەى بەرامبەر بكرى. لە ھەمان كاتى دەتوانىن درۆ و
 راستىيەكانى، دەربارەى ئەو پىشەيەى كە لە سەرەتاي لىكۆلىنەوھەكەدا
 ئامازەى بو كردووه، بە ھۆى دەستەكانىيەوھ ئاشكرا بكەين. چونكە
 بىگومان ناو لەپ و دەستى بىرۆكراتىيەك لەگەل كرىكارىك جىاوازى ھەيە .

سەلماندنى ناسنامەو بەدواداچوون، تەنھا دوو قۇناغە لە قۇناغەكانى
 لىكۆلىنەوھە، ئامانجى لىكۆلىنەوھى كۆتايىش برىتییە لە راگىركردنى
 ياخيپووهكان، واتە بردنى تاوانبار بو بەردەمى ئەو دادوهرەى
 لىپرسىنەوھى تاوانبارى پى سپىردراوھ . راگىركردنىش لە ھەمان كاتدا،
 گرفتىكى ياسايى، گرفتىكى تەكنىكى دەخاتە گوپى كە زەحمەتە لىكىدى
 جىا بكرىنەوھە، بەلام پىويستە بىزانىن و چارەيان بكەين.
 بەلام سەبارەت بە راوھدوونانەكان برىتییە لە ھەلېژاردنى كاترۇمىرو
 شوپىنى راگىركردن.

كەچى دەربارەى چاودىرىكردن، كە كەمىك جىاوازى ھەيە، برىتییە لە
 پرۆسەيەكى خۇماتكردن كە ئامانجى راگىر كىردنىكى راستەوخۆيە،
 پىويستە پىشتر ئەو تاوانبارە دەستنىشان بكرى كە گومانى لىدەكرى. لە
 كۆتايىشدا بە دواكەوتنى (ملاحقە) پىك و پىك، يان نارپىك دىت كە

پاوه دوونان و چاودیر پیکه وه کۆده کاته وه، هر ئه وهش ده بیته هۆی داگیرکردنی، یان ده سگیرکردنی تاوانبار. له وه موو گریماناندا ده بی ئه وه بزانی پراگیرکردن هه روا به خۆپایی ئه نجام نادرئ. ئه گه له ناو مایک له ماله کان روویدا، پیویسته به لایه نی که مه وه جولانه وه یه کی په یه دۆزی (حرکه الاستطالاعیه) له ده ره وه ی شوینه کان بۆ بکری. هه ره ها پیویسته پشت به چه ند پیاویکی به هیز له پرووی جه سته ییه وه به ستری، بۆ ئه وه ی بتوانن سه رکه وتوانه به ره نگاری هه ر پووبه پووبونه وه یه ک ببنه وه که له وانیه تاوانباران بیکه ن، له هه مان کاتیشدا پیویسته ئه و پیاوانه چه ک و کۆت و سنده میان لا هه بی.

دوای پراگیرکردنیش (توقیف) پیویسته پاسته وخۆ کرده وه یه کی پشکنکاری خۆپاریزی ئه نجام بدرئ، ئه وهش یه که مجار وه ک هه ولئیک بۆ دۆزینه وه ی چه ک و دواتریش بۆ ده سه که وتنی چه ند به لگه یه کی چه سپیندراو.

پشکینه کان (التفتیشات)

پشکینکاری له بنه رهدا بریتییه له پرۆسه یه کی دهروونی ئه وتۆ، که له ناو چوارچیوهی چه ند ریسه یه کی یاسایی و هه ندیکی دیکه ی ته کنیکی گیرساوه ته وه .

ا- ریسا یاساییه کان:

بیردۆزی مالی تایبه تی، له لایه ن ئه و دادوه رانه، یان ئه و ئه فسه رانه ی پۆلیسی دادوه رین و کاری پشکینیان پی سپێردراوه و پریان پی دراوه له جیاتی دادوه ری کار بکه ن^(۸۷)، پیویسته بپارێزرین به ر له چوونه ژووره وه، به هر شیوه یه ک بیته ئاگاداری خاوه ن مال بکرێته وه . کاتیکیش که ده چنه ژووره وه که سی ئه و مال له مال وه نییه، ئا له و کاته دا چه ند که سیك ده کرینه شایه د و یه کسه ر، کۆنوسی جیبینییه که ده نووسری و له لایه ن ئه و که سانه ی له وی ئاماده نه ده راستیندری، له لایه کی دیکه وه شته کان و پالگه کان به شه میی سوور لۆک (مۆر) ده کرین، ئه وه ش بۆ ئه وه ی دواتر ره وانه ی نووسینگه ی ئه و دادگایه بکرێ که به کاره که هه لساوه^(۸۸).

ب- ریسا ته کنیکییه کان:

پشکینکارییه کان هه ر ئه وه نین که پیاسه یه کی ناو مالی که سیکی گومانلیکراو بکه ین، سه یری چه ند شتیك بکه ین و نه خشه یه کی بۆ بکیشین، که ئه وه ته نها کاریکه له کاره کانی پۆلیس، به لکو به پیچه وانه وه مه به ست

له مه گه پاره به دواى ئه و پالگانهى له رووى زانياريه وه گرینگن، ههروهه پيويسته دهستيان به سهردا بگيرئ.

بؤ ئه م مه به سته پيويسته په يره وى چهنه شيوازيك بگهين، كه به گويرهى زنجيرهى گرنگيان، دهيان خهينه روو:

۱- پيويسته، پاش پشكنينه كان، زور به وردى شتيك ده بارهى شوينه كان، ده وروبه ر، ده روازه كان بزاندريئ: چونكه ئه م زانينه ده بيته هووى ئه وهى پوليس، بؤ مه به سته پشكنين، كاره كانيان به ريكوپيكي له نيوان خويان دابهش بگهن و شتى كتوپر روو نه دات و كات به فيرو نه دريئ.

دواى ئه مهش، ئه وانهى به و كاره هه لدهستن، پيويسته باشتري، نه ك هه ر شاره زاي شه قام و ژماره كهى بن، به لكو پيويسته شاره زاي نهوم و ده رگاي سهره كى و ده رگاكانى ئه و نهومانه بن.

ده بيئ ئه وهش بزانيه كه شتيكى ديكهى به كه لك هه يه، ئه ويش ئه وه يه كه پيويسته ژماره ي ته له فوني ئه و شوينا نه به ده ست به يئرين و له به ر بكرين، ئه وهش بؤ ئه وهى له كاتى پيويست، به كاربان بينن.

۲- چاوديريكردى ده وروبه ر به هووى چاو و گوئ:

ئه و چاوديريكرده ته نها بؤ ئه وه نييه كه نه وه ك به ر له چوونه ژوره وه، تووشى چهنه بؤسه يه ك و ته له كه بازيه ك بن، يان ته نها بؤ ئه وه نييه كه كار دانه وهى دانيشتووى ئه و ماله بزاندريئ.

به لكو بؤ ئه وه يه كه له كاتى ئه و هه موو ماوه يه ي پرؤسه كه ده يخايه نيئ، به تايبه تى له كيشه گرنگه كان، بتوانن جييينى ده ره وه بگهن، ئا به م جوړه پشكنه ره كان ده توانن خويان له هه ندئ شت دوور بخه نه وه، وه ك ئاگادار كرده وهى هاوكاريك، يان راكردنيك له سهربان، يان له سهر قالدومه كان، يان له په نجه ره، يان هاواريكى هيسترينه ي سهر هه يوان

(وہك ترسیكى راستە قینە، یان دەستکردانە لە پۆلیس)، یان پیدانی تەنیکى گومانلىقراو وەك دەمانچە، یان چەند پالگەيەك، یان نامەيەك، لە پەنجەرەوہ بە كەسیكى دیکە .

۳- چوار دەورگرتنى دەرچەکان:

نابى وەك كەسیكى سېپوو لەبەر دەمی دەرگا بوەستى، بەلكو پېويستە بىر لەوہ بكەيتەوہ كە لەوانەيە چەند پليكانەيەكى خزمەتگوزارى، یان چەند ھەيوانىك یان دار و دەوہنىك، یان ھەر شتىك ھەبى، بىجگە لەمەش لەوانەيە نەتواندرى لەسەر پىپليكانەکان كەسى مەبەست دەستگىر بکړي، ئەوہش، یان لەبەر ئەوہى ليكۆلەرەوہ كەسەكە ناناسى، یان لەبەر ئەوہى خۆى لە ناو جلى ژنانە شاردۆتەوہ .

۴- چوونى دادوہرى پۆلیس بۆ ناو شانۆكە (شوینى گرتنى تاوانبارەكە):

پېويستە دادوہر بە ئەدەب و بە توانا و ئاشكرا بىت و يەكسەر سيفەتى خۆى بناسينى و ئەو دەسەلاتە بخوينيئەوہ (یان ئاشكراى بكات) كە پىپى سېپۆردراوہ، ھەر وەھا ھۆى چوونى بۆ ئەو شوینە بەديار بخا، ئەگەر كارەكە پەيوەست بوو بە ديتنى تاوانبارەكە لە كاتى ئەنجامدانى تاوانەكەدا، یان لە ھەر حالەتیکى وەك ئەوہ .

سەرەراى ئەمانە دادوہر نابى تۆقینەر و ئابرووبەر بىت، بەلكو پېويستە بە ھىمنى و لەسەرەخۆ كارەكەى ئەنجام بدات و پەردەيەكى نھینى بەسەردا بپۆشى، چونكە ھەر پشكینەيك ئامانجى تەنھا تاوانبار نيە، لەبەر ئەوہى كارەكەى كاريكە بۆ سەلماندى تاوانەكە و لە ھەمان كاتيشدا، ھیندەى ئەوہ، بۆ نەرى (نەفى) كردنيەتى .

۵- بەكارھينانى چەند فەرمانبەريكى ژمارە تەواو بە ئاگا، كە پيشتر پووداوەکان و ئەركە تايبەتییەكەى خۆيانيان بۆ باسكراوہ، ئەوہش بۆ

ئەوھى ئەو كەسە ئاگادار نەببىتەوھ كە بەدوایدا دەپشكندرى. ئەركى يەككى
لەو دوو پۆلىسەى بۆ پشككىن تەرخان كراون، ئەوھىە كە دەروازەكە
(دەرگای دەرەوھ) دابخات:

چونكە ئەفسەرى پۆلىسى دادوھرى لەم شوپىنە دەستى كراوھىە،
كەسك ناتوانى شوپىنەكان بەجىبىلى، تەنھا بە رەزامەندى ئەو نەببى^(۸۹).

۶- رېكخستنى شوپىنەكان و پىوانەكردىيان:

كاتى سەر كردهى كردهوھكە (دادوھر) كۆتايى بە خۇناسىن و
وردبوونەوھ لە ناسنامەى ئامادەبووھكان دەھىنى، يەكسەر لەگەل
يارىدەدەرەكەى خۆى و خاوەنى مال لە كون و قوژبەكانى ناو مال
دەگەپى، ئەوھش نەك تەنھا لەبەر ئەوھى تاوھكو رېزىوون و رېكخستنى
شتەكان لە زەينى خۆى دابنى، بەلكو بۆ ئەوھىە تاوھكو ئەوھ ساغ
بكاتەوھ نەوھك كەسك خۆى تىاياندا شارديتەوھ، ھەرەھا دواى ئەمەش،
ئەو پشككىنە بۆ ئەوھىە ھەموو دەرگا و دۆلابەكان بەرېكوپىكى و بەپىى
ياسا بكاتەوھ.

۷- بەدواداگەرانى ياسايى:

دواى ئەو زانىارىيانەى دەر بارەى شوپىنەكان وەرگىران، پشككىن بە
رېكوپىكى ئەنجام دەدرى و بۆ ئەم مەبەستە پشت بە دوو پۆلىس
دەبەستى، يەككىيان تويژەر و ئەوى دىكەيان چاودىر. باشتريش واىە
سوود لەم تىبىنيانەى خوارەوھ وەرگىرى:

أ- پىويستە سەر كردهى ئەم كردهوھ پشككىنكارىيە لەم كردهوھىەدا
بەشدار نەببى، بەلكو پىويستە لەگەل گومانلىكراو گفتوگو بكات و تەواو
سەرنجى بداتى، بەمەش دەتوانى بە شىوھىەكى باشتريەكسەر شلەژاوى
گومانلىكراوھكە ھەست پى بكات بەتايبەتى لەو كاتەى كە تويژەر شتىك
دەدۆزىتەوھ.

ب- ھەر پۆلیسیک لەو دوو پۆلیسە (توێژەر و چاودێر) پێویستە بە تەنھا لە ژووریک لە ژوورەکان نەمینیتەو، ئەوەش بۆ ئەو گومانی دزی، یان ھەر شتیکی دیکە لەسەر دوور بخریتەو، بە ھەر حال ئەو پێسایەکی یاساییە و پێویستە پەپرەو بکری.

ج- بۆ ئەو ھەموو بەدواداگەرانەکان یاسایی بێت، پێویستە لەسەر توێژەر، یان لە دەستە چەپەو دەست پێ بکات و ئینجا بە گوێرە ی میلی کاتریمیر ئەو ھەموو ژوورانە، یەك لە دواى یەك، بەسەر بکاتەو کە لەبەرچاوی بەدیار دەکەون، یان لەو ژوورەو دەست پێ بکات کە پۆلیس پێی چاکە (وەك ئەو ژوورە ی دزییەکی تێدا ئەنجام دراو) و لەوێشەو دیسان، بە گوێرە ی میلی کاتریمیر ھەموو ژوورەکان بپشکنی و ھیچیان پشتگوێ نەخات.

د- بەدواداگەران لە شت و شوینە گشتییەکانەو دەست پێدەکات و بەرە بەرە تا دەگاتە تاییبەتیەکان، دواتریش لە دیوارەکانەو تێدەپەرێ تا دەگاتە ئەو پارچە کەلوپەلانە ی لە مالا کە دا ھە یە و کۆتاییشی بەو شتانە، یان پالگە و نامانە دیت کە لەسەرەتا لە لایەك دانراون. سەبارەت بە ھەشارگەکانیش: ئەو ھەشارگە یە کە چەند ھەشارگە یەکی کلاسیکی ھەنە، بەلام ھەندێ ھەشارگە ی دیکەش ھەن، پێویستە پەردەیان لەسەر ڕوو ھەلمالین، بەلام بە مەرچێ لەو دوو بنەمایە دەست پێ بکەین:

بنەمای یەكەم:

پێویستە پۆلیس بە تەواوی خۆی بخاتە شوینی ئەو کەسە ی پشکنینی لەسەر ئەنجام داو، واتە لەوانە یە لە شوینیکی دیاریکراو ھەشارگە یەکی بۆ خۆی ھەلبژاردبێ.

بىنەماي دووھەم:

پېۋىستە پوخسارى (دىمەنى دەم و چاۋى) ئەو كەسەي لىي دەپشكىندى، باشتىن بەدىارخەربى بۇ دۇزىنەو، لە پىناو ئەمەشدا نابى يەك چركە بەجى بهيلرى و ھەمىشە سەيرى بىرى، ئەو ھەش بۇ ئەوھى دەربىنە دلکراوھىي و ترسىيەكانى سەر پوخسارى بەدى بىكەين. ھەشارگەكانىش، ھەروەك گوتمان، نە ئامار دەكرىن و نە دەژمىردىن، بەلام زۆربەيان ئاساين كە ئەمانەن:

۱- بۆپىيەكان، بەشىۋە جۆربەجۆرەكانىانەوھ.

۲- خورادەمەنىيەكان كە پېۋىستە پارچە پارچە بىرىن، يان چەقۇيان بەناودا بهينرى.

۳- ئەو پارچە قوماشانەي پادەخرىن و پاكىتى شتە گرانبەھاكان كە بەتال دەكرىن، بەلام دىۋى ناوھوھى لەوانەيە نامەيەك، يان ھەتاشتىكى گرانبەھى تىدا ھەشار بدات.

۴- پارچە كەلوپەلەكان و تابلۇكان كە پېۋىستە ھەلگىر و ھەرگىر بىرىن.

۵- بنى مىز و لاقى كورسىيەكان (كە بۆشن).

۶- مىزە مەپمەرىيەكان: كە ھەمىشە بۆشايىيەك لە نىۋان سەرھوھى پارچە كەلوپەلەكە و سەرھوھى پلىتە كانزايىيەكە ھەيە.

۷- باخەلەكان (گىرفانەكان): باخەلى گومانلىكراوھەكان و باخەلى جلوبەرگە ھەلواسراوھەكان و كىسەي جل و بەرگە پىسەكان.

۸- پىپلىكانەكان: ژىرېكى دوو سەرھى ھەشارگەيان ھەيە، ھەروھە داوھەشيان.

۹- نوينەكان: پىشكىنى سەر ئەستىركى نوين و جى نووستنەكان.

۱۰- زەۋىيە كان: ھەلگۈلۈن ۋە شەقاربوۋى نوئى، ئاوسان، يان لۆچ لۆچى مەشەماي (مشمع) سەر زەۋى، شوئىنەۋارى دەرھىنانى كاشىيە كانى مەتبەخ، ئەگەر زەۋىيە كە بە نوئى ۋە ھەرگىپدراپوۋ، ئەۋە ھەربە ئاۋرېشېنىكى ئاسايى دىتە خوارەۋە ۋە نەۋى دەبىت.

۱۱- ئاۋدەستە كان: شوئىنى خۆگۈرپىن: لەناۋ ئەۋ جەنجالىيەى لە پالائو شتى دىكە دا ھەيە، شتى تىدا ھەشار دەدرى، ھەندى جارىش لەناۋ تانكى ئاۋ شتى ۋەك (چەكە كان، خشلە كان) ھەشار دەدرىن.

۱۲- سەرەۋەى تانكىيە كانى ئاۋ ۋە سەربانى دوۋكەلكىشە كان.

ھەرۋەھا پىۋىستە بچىنە ناۋ ئەۋ بۆشايىانەى كە لە ناۋ ژورە كاندا ھەيە، چۈنكە لەۋانەيە تانكىيەكى تىدا ھەشار درابى، يان شوئىنى ژورىكى بچوۋكى نەئىنى بىت. لە ھەمان كاتىشدا دەبى بىر لە بوۋنى گۈمبەز ۋە باخچە ۋە ژورى خزمە تكاران بگەينەۋە ۋە سەرەپراي ئەمانەش پۋوى پىپلىكانە كان ۋە رايەخە كانى سەريان بېشكنىن، كە لەۋانەيە لەۋ شوئىنانە دا كليل ۋە نامە ۋە شتى دىكە شاردرابىتەۋە، ھەرۋەھا كۆمەلە پەژوۋ ۋە زىلە كان ھەلگىر ۋە ھەرگىپ بگىر ۋە گۈلە كانى ناۋ گۈلدانە كان، لە ناۋ شوئىنى خويان دەربھىندىن ۋە شىشەى پەنجەرە كانى بگىرنەۋە، پاشان پىۋە بدىرنەۋە ۋە سولۋكە كانىش چاك بېشكندىن، ھەندى شوئىنى دىكەش ھەيە لەۋانەيە بە تەۋاۋى سەرنجى پشكىنەرە كان رانەكىشن، بەلام لەگەل ئەۋەدا گىرنگن ۋەك سەعاتى كارەبا، لولەى ھەۋىرى ددان خاۋىنكردنەۋە (كە لەۋانەيە ئەنگۈستىلەيەك، يان سىرپكەرىكى تىدا شاردرابىتەۋە)، ناۋەۋەى شەپقەيەك (يان كلاۋىكى) پف دراۋ، بالىفىكى قورس، ئامىرى پىانتو (كە ناۋەكەى بۆشە ۋە دەتۋاندى شتى دىزاۋى تىدا دابىرى)، ناۋەۋەى جلوبەرگى تاۋانبار، كاترمىرى دىۋارى ۋە... گەلى شتى دىكە.

ھەرۋەھا نابى جەستەى گومانلىكراۋ لەبىر بگىر (شوئىنەۋارى پۋشان،

يان سووتان، چەند پەلەيەكى گومانلىكراو... ھتد). پيويستە لە نينۆكەكانى ورد بىنەوہ تۆزى ناو ئەو مالە و بنە پىلاو، لە ھەندى حالەتى زۆر ناچار، دەبين ھەردوو گوئى و بوپرى ھەستکردنیشى بە باشى بېشكندرى. ھەروہا پيويستە نامەكانى، بىرخەرەوہكانى، ئەو كۆمەلە ئەدرىسەى لايەتى، بە چاكي بېشككىندرىن، چونكە لە راستىدا ئەمانە كۆگايەكن بۆ زانىارى و بەلگەكان.

لە ھەندى لە گرفتەكان پۆليس دەتوانى پشت بە ئامرازى تەكنىكى بەستى: موگناتىسى كارەبايى، بۆ دۆزىنەوہى تەنە كانزايىيە شارداروہكانى ژوورىك، يان ئاوہ پۆيەك، يارمەتى دەدات.

ج- مۆركردن بە شەمىي سوور (لۆكکردن):

لە كۆتايى پشككىنەكاندا شتەكان و پالگەكان بە شىوہيەكى گشتى، ھەر بەلگەيەكى چەسپاوى دۆزراوہ، بە شەمىي سوور مۆر دەكرين. ئەوہى زۆر گرنگە و پيويستە بكرى ئەوہيە، كە ئەو پروسەيە لە لايەن ئەفسەرى پۆليس و گومانلىكراو (يان شاىەدەكەى) دەبى پراستىندرى، كە ھەردووكان نابى بە ھىچ شىوہيەك لەبەر چاوى پۆليس خۆيان بشارنەوہ^(۹) لە ھەمان كات پيويستە ھەموو تەگبىركارىيەكى پيويست بكرى بۆ ئەوہى ھىچ گۆرپانكارىيەك لە پالگە دەسگىركراوہكان نەكرى و ھەك چۆن لە كۆنوسىكى دەستنوس ھاتووە، بپارىزرى و ئەگەر پيويستى كرد، لە ناو زەرفىكى داخراو دابندرى، چونكە زۆر جارى وا پرىك كەوتووە لەسەر لابردنى وشەيەك، يان چەند وشەيەك لە كۆنوسىكداد، حوكمى تاوانبار سووك كراوہ، يان بەبى تاوان دەرچووہ.

دوواندن (الاستنطاق)

پشکنین هیچ سنوریک بو به دوا داگه پانی پوئیس دانانی، ته نها
 گرمانه که ی ئو تاوانباره نه بی که پیشتر دادور تاوانی خستوته پالی.
 رنگه به لگه ی ئیسپا تکردن سه لماندنیکی دیاریکراو بی و دانپیانانیش
 سه لماندنیکی دیکه بی، ده بی ئو دانپیانانه له دوواندنیکه وه ده ست
 بکه وی، که زورچار پشت به شته ده ست به سهردا گراوه کان ده به سستی.
 ده بی ئو هوش بزانی که له دوواندندا ده بی شاره زاییه کی وردمان له
 پیشه کییه دهرونییه کان هه بی و ناشبی پشت به (دلخه به ران) و هه سستی
 کردن به سستین.

له سه رده می (مونتانیایا) ره خنه گرتن له شایه دی چه ندین تیبینی
 له سه ر بووه، هه ر له م باره یه وه پیویسته چه ند سه رنجیک تومار بکه ین:

۱- هه مان پووداو ئه گه ر سی که س بینیان، سی گپرانه وه هه لده گرن
 که به ده گمه ن هاوتا (وهک یهک) ده بن.

۲- هاموشو کردنی شوینه کان و که سه کان تیبینی لاواز ده کا، که
 ئه ویش قورسای جوری شایه دی لاواز ده کات.

۳- راستی له ده می مندالان نایه ته ده ری، یان ئه وه ته ئاره زوی
 رازیکردنی خه لکیان هه یه، یان ده یانه وی خه لک بایه خیان پییدا، یان قسه
 ناکه ن تاکو ئازار به خو یان و که سوکاریان نه گه یینن.

۴- وه سفکردن هه رچونی بی، هه میشه باشتره له ده می ئافره ت بی،
 وهک ئه وه ی له ده می پیاو بی، به لام پیاو بارودوخ و مه وداکان و قسه کان
 ناشیوینی (ناگوری).

له راستیدا هیچ هاوتایه کی نه ئەدەبی و نه ئاسایی له نیوان گوئیگرتن و شایه دیدان، یان له نیوان دوواندن و ڕووبه ڕووبوونه وەدا نییه .
 وشە ی گوئیگرتن به بالای ئەو شایه دە دەبێ، که دەیهوێ ئەو شتانه بلێ که گوئی لێ بوونه، یان بینویه تی .
 به لām دوواندن، له ویش نزمتر ڕووبه ڕووبوونه وه، ئاماژە به گفتوگۆ ده کهن و پرسیار و وه لām ئالوگۆر ده کهن . له چوار چیه وه کی فراوانتردا ده توانین بلێین، پۆلیسی ته کنیکار باسی دوواندن هه ر گومانلیکراویک ده کات که خۆی گوئی بو ده گری . ئەوه ی پاستیش بێ له سه ره تادا و به ر له چوونه ناو گفتوگۆکردن، شایه دی و به لگه کان، شیوازی له خۆوه شایه دیدان به کار ده هیئێ .

۱- مهرجه بابە تیبیه کان (الشروط المادية)

دانپیانانی ئاشکرا ته نها له ژبانی ڕه به نایه تیدا هه یه . دوواندن، که له ناوه ڕۆکدا تایبه ته نده، بو ئەوه ی سه رکه وێ، چه ند مه رجیکی بابه تی پێویسته، به ر له هه مووی پێویستیمان به نووسینگه یه که هه یه، هه ر به لایه نی که مه وه بو ده رگا داخستن که پێویسته داخزی، ئەوه ش بو ده سه ته به رکردنی ئامانجیکی سی سه ره :

أ- دوورکه وتنه وه له قسه برینی ناکاوی گێرانه وه ی ڕووداوه کان له لایه ن میوانیکی ناوه خت، ئەو قسه برینه ی وا له دانپیانانه که ده کات پچرپچر بیت، یان وا له تاوانبار ده کا ئارامی بیته وه به ر .

ب- ڕاکردن - ده بی چاودیری ده رگا و په نجه ره کان بکری، چونکه زۆر له وانه ی زوو هه لده چن، یان گومانلیکراون، خۆیان له په نجه ره کان فری داوه .

ج- نهینی ئاشکراکردن: هه روه ها ده بی ژووره که که لوپه لیکی که می

تېدا بېت، ئەۋەش بۇ ئەۋەسى تەۋا ئاگاي لە تاۋانبار بېت.

هەتا (۵... مولبار) ۋاي بۇ دەچېت كە پووناكى ژورەكە ناپاستەۋخۇ بېت و تەلەفۇن قەدەغە بىرى و پىكۇردەرىكى بچووكىش بشاردرېتەۋە، بۇ ئەۋەسى دوۋاندنەكە مۇركىكى گىتوگۇيانە ۋەربىگىرى^(۹۱) بەلام كە بانگى شايدە دەكەين پىۋىستە پوو لە پەنجەرە بىرى، تاكو پووناكى بىكەۋىتە سەر، كەچى ئەۋەسى دەيدوۋىنى پىشت لە پووناكى دەكا تاۋەكو پوخسارى دوۋىندراۋ باش بخوۋىنىتەۋە. ھەروھە دەبى دوۋاندراۋ لە مېزى نوسىنگە دوور بخىتەۋە، نەۋەك دۇسىيەكان بخوۋىنىتەۋە، يان تەنىك فرى بدات.

۲- مەرچە دەروونىيەكان:

۱- مەرچەكانى ناۋەۋەسى كەسەكان:

لە بىنەرەتدا پەيوەندى بە مىزاجى كەسەكەۋە ھەيە، ئەۋەش دەرئەنجامىكى جەنجالى لەشە بۇ تىكە لاۋبوۋنى دەروونى. لە ئەنجامى تىكە لاۋبوۋنى ئەم دوو كىدارە و لىكۆلىنەۋەيان، پىگا بۇ نەشونما كىردنى ئەم زانستە تازەيە خۇش بوو، كە زانستى رەفتارە و پىشى دەلىن: زانستى خورەۋىشت.

ئەگەر (غلىبن و ئىمانوۋىل موندىە^(۹۲) ۋىليەم شىلدن)مان^(۹۳) پىكەۋە كۆكردەۋە، ۋا تىبىنى دەكەين كە دابەش كىردنى خورەۋىشت بۇ چوار توۋىژ بە تەۋاۋى لەگەل ۋاقىيەكى قوۋل دەگونجى. بۇيە پىۋىستە دەستنىشان كىردنىكى بەسوود بخەينە پوو و شتىك دەربارەسى پىكەتە ۋ دەروون بزىنن، كە بۇ چوار كۆمەل دابەش كراۋن. لىرەدا دەتۋانن زەرداۋىيەكان (ۋاتە تورەكان) لىمفاۋىيەكان (ۋاتە گىلەكان) ۋ خوۋىناۋىيەكان ۋ دەمارگىزەكان لىكىدى جىا بىكەينەۋە.

۱- زەرداوییەکان:

خاوەن نیگا تیژ و بەهرەدار و خوش خاوەن، پێویستی بە جوولەکردن هەیە و ماندوو نەناسە، بەلام هەمیشە دلپەش و توورپەیه. هونەری دووینەر (المستنطق) ئەوەیە کە نابێت یەكسەر بەروویدا هەلشاخیت، بەلكو وا چاکترە، یان پشت بە لۆژیک (المنطق) ببەستت، یان هەستە بەرزەكەى بروخینت و كەم و كورپیەكانى بەرگریکردنى بدۆزیتەوه، یان خالیكى كەمدرووشاوهى ژيانى تايبەتى، كە دەزانن بێجگە لە خوێ، كەسى دیکە نایزانن، بدۆزیتەوه.

۲- لیمفاوی (گیلەکان):

خاوەن سیمایەكى ئەستوور و كەم جوولەن، گیلن، بەلام بە شیوہیەكى ئەوتۆ، تەواو كۆنترۆلى خویان كردهوه. ئەگەر تاوانیكیان كرد، كە بە دەگمەن دەیکەن، ئەوا دوواندن وەك شەڕیكى سەختە و هەموو شیوازەكانى دیالەكتیكى بارى نابەن.

۳- خویناوی:

دەم و چاوپانى ڕەنگا و ڕەنگە، دەنگی بەهیز و هاوار هاوارە، بە بوونی خوێ ڕازییە، لە ژێر پەردەى (پیاوی سادە) لە خۆباییبوونىكى قوول دەشاریتەوه. سروشتى ناجیگیرە، لە سەرەتای دوواندنیدا (لێپرسینەوهى دەروخى).

۴- دەمارگیر:

دەمارگرژ (العصبى) پێست سپییە، خوشرۆیە، زوو هەلەچى، جیاوازی لەگەڵ زەرداوی ئەوەیە كە هەولنادات. لەبەرئەوهى بەردەوام

دەمار گىرژە و بەرامبەر بە كەمترىن جوولە و دەنگ ھەستىيارە، بۇيە دەبىي لە كەش و ھەوايەكى ھىمىن بدوئىندرى و كەشىكى پىر باوھىرى پى بىبەخشىرى. بىگومان سىروشت زۆر لە و توئىزە پىراگماتىيانە دەولەمەندترە، ھەروھە زۆر سىروشتى مرۆيى تىكە لاو ھەيە، كە لە سىروشتە ھەستىپىكراوھەكان پىترن، بەلام دەزىنەوھى سىروشتى بالادەست، گىرھويكى گەورەيە بۇ لىكۆلەرەوھ، جا چ دادوھرى بى و چ پۆلىس، بۇ پاكىشانى دووئىندراو بۇ لىكىدى گەيشتن، يان پەيمان بەستىن.

سىروشتى مرۆيى تەنيا ھەك خاكىكە، پەروھردەكردن، ئەگەر نەشى گۆرپى، بە لايەنى كەمەوھ، دەتوانى بىشارىتەوھ. لە لايەكى دىكەوھ تاوانبار چەند چەكىكى دىكەى دىرى ئەو كەسە ھەيە كە دەپىشكىنى، چونكە درۆ تاپۆ نىيە لەسەر سىروشتىكى دىارىكراو، بەلكە ھەموو كەسىك دەيگاتى، پارانەوھش تەنھا يەككىكە لە بگۆرپەكانى. باشتىن شىواز بۇ دىزايە تىكردنى ئەوھەيە كە بەدرۆ پىرواى پى بىكەى. بەم جۆرە درۆ دەبىتتە شىوھەيەكى بەرزتر لە راستى و چاكتر لە دانپىنانان.

سەبارەت بە گىريان و داد و فىغان، دەبى دادوھرى بە دەمارىكى سارد بەرامبەريان بوھستى و واز لە تەنگژەكە بەيىنى، تا خۆى بە شىوھەيەكى باشتىر، يەكەم جار لە پىروى دەروونىيەوھ و دواترىش لە پىروى تاوانكارى دەستنىشان دەكرى.

ب- مەرچەكانى دەروھى كەسىتى:

يەكەم مەرچ زۆرجار پىشتگوى دەخرى كە ئەوئىش برىتتىيە لە: شىاوى پۆلىس (يان دادوھرى) بۇ كارى دوواندن.

بىگومان ئەو شىاويەي مەبەستمانە، يەكەم جار برىتتىيە لە شىاوى سىروشتى. ئە ئامادەباشىيە سىروشتىيەش، تەنيا پىويستى بە

دهوله مه ندرکدنی لیکۆلینه وهی دهرووناسی و گه شه سه ندنی ئاماده گی
 زهینی نییه، به لکو پیویستی به قوولبونه وهیه کی زانستیش هیه.
 یاخیبووه کان دووباره دهبنه وه، تاقیکردنه وهی دوو پۆلیسه که (پشکینه
 و توژهر) و دادوهره کۆنه کان، تاقیکردنه وهیه کی گرانبه هایه. بۆیه
 پیویسته ئه و که سهی بۆ ئه م کاره پالیئوراهه (کانلهر، غورون، بوشاردون،
 ماسوی باش خویندبیته وه و ههتا خویندنه وهی پالگه کانی فایله
 کۆنه کانیش به که لکه. چهند جیگای داخه که هیوای (ئۆتولانگی) نه هاته
 دی، که رایسپاردبوو بۆ ههر تاوانباریک، کارتیکه دهروونی بخریته ناو
 فایله که یه وه. مهرجی دووهم دهروونی و ماددییه پیکه وه. دووینهر ده بی
 کهش و هه وایه کی له بار بره خسینی، یه که م جار ده بی به ته نیا له گه ل
 گومانلیکراوه کان دابنیشی (چونکه کهس ناتوانی له بهرده می پینج که سی
 دیکه دان به تاوانه کانی بنی، ههروه ها ههر خۆتی هه لقورتانندیکی
 ناوه ختی لابه لا، دوور نییه دانپیانان کۆتایی پی بینی، یان تاوانبار
 دهرفه تی به خۆداهاتنه وهی بۆ بره خسی، له و حاله ته دا ده بی یه کسه ر
 ده رگا دابخری و ته له فۆن بیری). ههروه ها دووینهر نابی وشه ی ناشیرین
 به کار بهینی و ده بی ریز له تاوانبار (نه ک تاوانه که ی) بگیری. نابی زنجیره ی
 گێرانه وهی پووداوه کان له کاتی دوواندنا بچپری. نابی دووینهر، له کاتی
 دوواندنا، وا خۆی نیشان بدا که بایه خیکه زۆر به م کاره ی ده دات.
 ههروه ها نابی خۆشی به دیار بخا له کاتی سه رکه وتن و دانپیانانی تاوانبار.
 ههروه ها ده بی دووینهر ئه وه بزانی که چۆن خۆی دوا ده خات، که
 به سی شیوه ئه نجام ده درئ: یان چاوه پوانکردنی سه پیندراو به سه ر
 گومانلیکراو بۆ جار سکردنی، له پال ئه وهش چاودیری کردنی به نهینی، یان
 دریزکردنه وهی دوواندن بۆ دابه زاندنی تایشتی (مقاوه مه تی) جه سه ته یی و
 دهروونی (به لام بی زیده پۆیی که ئازاردانی راسته قینه ی لیبکه ویته وه) یان

ئارپاستە كىردىنى لەسەرە خۇ بەرەو ئامانچ، ئەوەش لە پىي چەند وتوويژىك
كەوا دەردە كەون هيچ پەيوەندىيە كيان بە رووداوە كان، يان كيشە كەو
نىيە .

هەرچۇنىك بى، دەبى دوواندن زۆر بە وردى ئە نجام بدرى، هەرودە ها وا
بە باش دەزاندري كە پيشتر پلانىكى تۆكمە بۇ ئامادە كىردى پىرسىارە كان
دابندري، مەزندە كىردن و كەمزانيارى دەربارەى فاىلى تاوانبار (كە دەبى بە
تەواوى بخويىندري تەو) هەردووكيان گە لى جار دەبنە هوى تاوانبار نە كىردن،
يان پاكانە كىردن، كە سەبارەت بە پۆلىسە كان و پاى گشتى بە
كەمتەرخەمى دادگا لە ئەركە كانى دادە نريىت. بۇيە تاوانبار پە شيو بكرى
ئەوەش بە هوى زۆر پىرسىار لى كىردن. هەرودە ها نابى بوارى بدرىتى لە
دانپيانانە كەى پە شيمان بىي تەو، بە تايبە تى دواى ئەوەى گويىست
دەبين، يان دواى لىكۆلىنە وەى دادوهرى ئەم تەكنيكە ش پيويستە پشت بە
دووبنە ما بىستى: وردبوونە وەى راستە وخۆ لە هەموو بانگە شە كانى،
پشكىنىنى پلان بۇ دارپژراو دەربارەى پيشينە و بارودوخە تەواو كارىيە كانى
كە سىتى گومانلىكراو، كەواى لىبكات بگاتە ئەو قەناعەتە كە هەر
نكۆلىكردنىك، دادى نە دا.

لىرەدا دەبى دوواندن بە راستى و پاك و خاوينى بكرىت. نابى نە وتنى
راستى بە درۆ لە قەلەم بدرى، دوويندراو مافى دلە پراوكى و دوودلى هەيە،
كە چى بە پىچە وانەى ئەمەو، نابى مامەلە بۇ درۆ و فىل كە چ بکەين.
هەرودە ها دەبى بە هوى گوزارشتى جوان و هيژى وشە، تەنگ بە گومانلىكراو
هەلبچنين، بى ئەوەى پەنا بەرینە بەر فىل و هەلخەلە تاندن كە دادگا رىگای
پى نادات، كە چى دەربارەى شايدە دە كان هەموو وەك يەك نين، بە لام
پەخنە گرتن لە شايدە دىيە كان، لىرەدا لە گەل لىكۆلىنە وەى دەروونە
حەشاردراو كەى پشت شايدە دىيە كان، يەك دە گرنە وە.

دهبى له دروستى ئەقلى دوویندراو دلتیا بین، دهستنیشانکردنى ئەم دروستییەش له کاتى دوواندن دا ئاسانە، ئەمەش بەهۆى ئەم پرسىارکردنانه: ئایا شايد زوو تورە دەبى؟ ئایا دووچارى خەوزپان بوو؟ ئایا بروای وایه هەمیشە لەسەر هەقە؟ ئایا بیزار کارى ژيانى پوژانەى نائارامى، پشیوى بۆ دروست دەکات؟ خۆى بە چاودیرکراو دەزانى؟ وهلامى یهكئى لهو پرسىارانە به بهلئى، ئاگادارکردنەوهیه که بۆ نارپیکى بارى دەروونى. بۆ ئەوهى ئەم تیببىنیه سەرەتایانە تەواو بکهین، دەبى پالپۆه نەرە شوینیه کانى شايدەى بدۆزینەوه که بههۆیه وه دەتوانین راستى شايدەبیه که بنرخین.

بەلام گەپان به دواى ئەم راستیه نابى وامان لى بکا، بۆ وه دەستەینانى دانپیانان، بهبى پشت بهستن به زانیارى دەروونى، یان زانستى جیببىنیه کانى تاوانکارى، یان هەتا ئاسانکارییه بابەتیه کانى دوواندن په نا بهرینه بهر چەند شیوازیک. یه کهم شیوازیش، که (پله سئى) پى دەلئى، بریتیه له سەرپچیکردن، یاسای سزایى تیببى کردووه و له ژیر ناوى، کاره توند و تیژە نارەوايیه کان، سزای به سەردا سەپاندووه (مادهى - ۱۸۶).

مه بهستیش له م شیوازه گەرانەوهیه بۆ ئازاردان، که ماوهیه کی زۆر شیوازیک بوو بۆ وه دەستەینانى دانپیانان. ههروهها شیوازی دیکهش ههیه وه که درزى لیدان و به دەستەینانى دانپیانان له ژیر کاریگەرى بیهۆشکەر. بیگومان مه حکومکردنى ئەم شیوازه، پئویستى به بهلگه نییه و بهرگیرکردنى نه ته وه ویش، نابى پشت بهو شیوازه ببهستى.

ماوهیه که هەندى کهس رینگایه کی سهیر بۆ دوواندن باس ده کهن... ئەویش ئەوهیه له رینگای کاسیتیکى تۆمارى تايبهت به ئاشکراکردنى درۆ، دوواندنه که ئەنجام ده درى. ئەم ئامیره، که وهک (فوتیلی) پزیشکی ددان

وايه، پشت به كاردانه وه فسيؤلۆژييه كاني كه سه كه و به كارهيئاني ده به ستی، وهك: كاری هه ناسه دان، پال په ستۆی خوین، گۆرینی كه رتی موگناتیسسی له كاتی ئارهق دهردان. له م پیناوه شدا چه ند وشه یه کی كلیل ئاسا هه یه و ئه رکیان به ره لاکردنی، یان كاریپكردنی ئه و دیاردانه یه، هه روه ها به هۆی خویندنه وه ی وینه ی هیلكاری، گوناھی گومانلیكراو ده چه سپی، یان به بی گوناھ دهرده چی. ئه م ریگایه پیشكه وتنیکی دیاری به خۆوه بینوه، ئه مه ش سه باره ت به تیبینیكردنی دوویندراو كه سوور هه لده گه ری و ئاره قه ده كا و بیلبیله ی چاوی لیک ده كشیته وه و ده له رزی، هه تا هه ندی جار میزیش به خۆیدا ده كات، به لام ئه وانه ناتوانن جیگای جیبین و تاقیكردنه وه ی دهروونی بگرنه وه، كه چی سه ره پای ئه مه ش له و پروایه دا نیم بتوانین به ته واوی، له پووی به كارهيئانی ئه م ئاشكراكه ری درۆیه بوه ستین. ئه م ئامیره هیه كاریکی توندوتیژی تیدا نییه، هه روه ها هیه ك م و كورپییه کی بو له ش، به ته واوی تیدا نییه. به لكو ته نیا جیبه جیكردنیکی تاییه تی زانیارییه دهروونییه ته كنیکییه كانه، كه زانستیکی تازه پیک ده هیئنی و به ریوه یه بو سه پاندنی نۆرینه كانی به سه ر سه ربازه لاوه كان و فه رمانبه ره كان.

پۆیسته دووینهر پشت به و ئامیره ببه ستی نه ك پشتی تیكات.

۳- شایه دی:

یه كه م بنه ما كه پۆیسته دووینهر ره چاوی بكات، چاودیاری دهنگ و نیگا و جووله ی تاوانباره، به لام ده بی به هه مان ئاماده یی زهینی (هۆشی) ئاگاداری ئه و بنه ما گشتییانه بی، كه شایه دی ده كه ویته ژیر باری و (بینیه و گروس و شتین) دایان پرشتووه.

سه باره ت به شایه دی، (بیکون) وتویه تی: (شایه دییه كان ناژمیردرین،

به لکو ده کیشریڼ، واتا "سهنگ ده کریڼ" ئەم تیبینییهی قوتابخانهی دهروناسی فەرهنسایش پیویسته هه میسه له بیرماندا بخولیته وه که ده لای: دریزه پیدانی وردی، سه رتاپاگیری، به په له دارپژراو، نیشانهی دروستی یادکردنه وه نییه. ده بی دان به وهدا بنیڼ که شتیکی که م له م بابه تانه، نه له بنکه کانی لیکۆلینه وهی دادوهری و نه له قوتابخانه کانی پۆلیس لای خۆمان ههیه. ئایا زه حمه ته بو دامو ده زگاگان ئەم چوار هه له یه فییری قوتابیه کانی خۆیان بکن:

۱- دیتنی شایه دیدانیکی پایه بهرز له لایه ن شایه دیک، که بی دوو دلی شایه دی ده دا: ئایا ناکری ته نها پیاویکی برپا به خو بی؟ هه مان هه له ده کری کاتی بایه خیکی تایه تی ده دریته که سایه تیه کی پایه بهرز، یان که سیکی خاوه ن رهوشتیکی دانسقه، چونکه داوا له و که سه ده کری شیوهی پروداوه که بگوازیته وه، نه ک حوکمی له سه ر بدات.

۲- برپا هیان به وهی که ئەو شایه دهی هاتوچوی شوینه کان ده کات، ورده کارتره له وهی به ریکه وت دیته شوینه کان.

۳- پرسیارکردن: هه رچه نده ئەم شته له دادگاگانی تاوانکاری پرووده دات، چونکه هه موو که س به په له ن، هه روه ها شته به راییه ساده کانی بیره وهری نازانن، که له وینه گرتنی پروداوه کان زۆر راستگۆنه هیندهی ئەوهی داوی زنجیره ی پروداوه کان ده داته دوی... بۆیه خوی له پرسیار کردن دوور ده خاته وه، به لام هه تا ئەگه ر سه ربه سستی قسه کردنیشمان دایه شایه د، ئەوا له پینچ ئەگه ر، ته نها یه کیکیان له راستی نزیکه. بۆیه ده بی دوا ی پشکنینی ئەم خاله، یان ئەوهی دی نه کری تا به سه ربه سستی شایه دی ده دا و شایه دییه که ش نابی بسپیته وه.

۴- له و برپاوه دا بین که فایله که به هوی وه لامگۆ یه ک له دوا ی یه که کانی هه مان که س ده وله مهنده بی، له راستیدا دووباره کردنه وهی

یەكەم تیبینی نییە، بەلكو دووباره كردنه وهی وه لآمگۆی پێشتره و
دواتریش، ئەو هه لآنه ی له وه لآمگۆیانه دایه و ئەو سروشه (ایحاء)
ناهۆشیانه ی گۆرینی تیدا کردوون.

٤- دوواندنی گومانلیکراو:

گومانلیکراو به و شیوهیه دهستنیشان دهکری که که سیکه، بارودۆخ و
شایه دییه کان و به لگه کان و نۆرینه کان و هه موویان پیکه وه یان جیاجیا، به
گوناهباری له قه له م ده دن، یان به هاوکاری گوناهباری داده نی، یان
هه تا وه ك شایه دیکی جیگیر بۆ کرده ی تاوانکاری. له هه موو حاله ته کاند،
له یه که م ساتی تاوانکارییه که دا له لایه ن پۆلیسه وه بانگی گومانلیکراو
ده کری. بۆیه لی ره دا ده کری پیرسین: یه که م، ریگاکانی دوواندن چین؟
دووهم، چین ئەو سه لماندانه ی که ده توانین له ده ره وه ی سنوری
دانپیانان و به لگه کان کۆیان بکه ی نه وه؟ سییه م، چۆن دوواندن داده ریژری.

١- هۆکاره کانی دوواندن:

دیاره ناتوانین داوا له گوناهباریک (تاوانباریک) بکه ین زمان له خۆی
بدا. به تایبه تی، چونکه ئەو یاسا دانراوانه ی ئیستا، که به هۆی که لینیکی
ترسناک و نکۆلیکردنی بنه ما ده روونییه کان، نرخ ی له خۆرا دانپیانان
(الاعتراف العفوی) نادات. ئا له و کاته ی هۆکاری ره وشتی نامینی، ده بی
دوواندن بۆ وه ده سه تهینانی دانپیانان پشت به ریگه ی دیکه ببه ستین، که
هه رگیز به لگه ی زانستی، یان پزیشکی، یان شایه دی شایه ده کان جیگه ی
ناگریته وه.

دانپیانان، تا راده یه کی زۆر، به نده به ده ستنیشانکردنی ده روونی.
بۆیه هه تا بهر له ئاراسته کردنی یه که م پرسیار، پۆلیس، یان دادوهر ده بی

ئەو پياوھ ھەلبەسەنگىنىڭ كە لە بەردەمى ۋە ستاۋە، لە پۈللەت ۋە سەر ۋە سىمى شت ھەلگىرىنى پالگەكان بخوئىنىتە ۋە. ھەر ھەلگەك لە پرسىيار ئارپاستە كردن دوۋاندن، توۋشى مەترسى دەكات. دىيار نابى تاۋانكارىكى بازارى ۋە بازارگانىك ۋەك يەك بدوئىندرىن، ھەتا ئەگەر بازارگانەكە پاستگۆش نەبىت. پىۋىستە جىاۋازى لە نىۋان ئەمانەدا بىرى، لاسارىكى سەرھەتايى لاسارىكى خاۋەن پىشىنە (ئەزمۈۈن)، ھەرۋەھا لە نىۋان ئەو شاھىدەي نايەۋى قسە بىكات ۋە ئەو شاھىدەي بە ساختە شاھىدەي دەدات، لە ھەمان كاتدا لە نىۋان ئەو كەسەي بە ھەل ۋە دەزانى تاۋانبارە، يان لە پىناۋ شتىكى دىكە بىدەنگە ۋە ئەو كەسەي بە تەۋاۋى لە پۈوداۋەكان بىئاگايە.

كاتى كە دانىشتن (دىدار) بە مەبەستى دوۋاندن دەست پى دەكات، دەبى داۋاى ژياننامەي وردى تاۋانبار بىكەين، ئەمەش تەنبا پىگەيەكى پەسندىكارۋى نىيە بۆ ھەلسەنگاندنى خوۋرەۋشتى تاۋانكارەكە ۋە پلەي زىرەكى، بەلكو پىگەيەكە بۆ زانىنى پابدوۋى، پەيوەندىيەكانى، ئارەزوۋ ۋە لاسارىەكانى، كاردانەۋەي بەرامبەر گىرۈگرفتىكى دىياركارۋا، يان كەسىكى دىياركارۋا، يان بارۋدۆخىكى دىياركارۋا لە كىشە گەرەكاندا، ۋە بەباش دەزانىن زۆرەي زۆرى ئەم زانىارىيەنە بەھۋى لىكۆلنەۋەيەكى بە پەلە ۋە پىشىنە لەگەل كەسانىكى دىكە بىرى. ئەو پرسىيار ۋە زانىارىيەنەش ۋە لە گومانلىكارۋا دەكا ۋە مەزەندە بىكات، پۆلىس ھەموو شتىك دەربارەي دەزانى ۋە ھەر ئەو مەزەندەيەش ھانى دەدا بۆ ئەۋەي دان بە تاۋانەكانى بنى، يان بە لايەنى كەمەۋە پادەي بەرگىردنى كەم بىكاتەۋە، يان بلەقى، ژياننامەي گومانلىكارۋا يارمەتىمان دەدات بۆ ھەلسەنگاندنى پاستگۆيى گومانلىكارۋا بۆ ئەۋەي ۋە بىكەين، گومانلىكارۋا دان بە تاۋانەكەي بنى، يان پاستى بلئى، لەگەل ئەۋەش كە دوۋىنەر دەبى تەنبا پشت بە كارامەي پىشەكەي خۆي بىبەستى، لە خزمەتگوزارىيەكەيدا چەند ھۆكارىكى

دانپيانان ھەيە كە ھەموو كۆكن لەسەر بىننىنى:

۱- لە پىۋىستىبوونى بەو پاساۋ ھىئانەۋەيەي، كە پال بە تاۋانبار دەنى بۇ ديارىكىردنى ھۆي ھەلسوكەۋتى.

۲- لە پىۋىستىبوونى بە دەمارخاۋى، كە دۋاي دەمارگرژى پىشوو و لەگەل ئەنجامدانى كارىكى ئائاسايدا، بەتايبەتى بە دەر بى لە ياسا كۆمەلايەتتەيەكان.

۳- لە زەحمەتى درۆكردن بە پىكوپىكى، كە كەمتر بەند بوو بە دووركەۋتنەۋەي نالۆژيك (اللامنطق).

۴- لە لوت بەرزىيەي كە پال بە ھەندى تاۋانبارەۋە دەنى بۇ ئەۋەي شانازى بە خۆيانەۋە بكن (حالەتى ئەدەبى و ھەنووكەيى ئەنجامدەرى تاۋانىكى تەۋاۋ، كە خۆي داۋەتە دەست داد، ئەۋىش بۇ ئەۋەي تاكو سەرکەۋتن بەسەر ئەۋ دوو پۆلىسەدا تۆمار بكات كە ھەرگىز تاۋانبارىكىان دەسگىر نەكردوۋە).

۵- لە ھىۋا بوون بۇ لىبۋوردن كە لە بەدبەختىيەۋە زۆر كەم لە دادگانى فەرەنسى ۋە سوود دەھىنرى.

ب- ئەگەرەكانى بە تاۋانكردن لە دەرەۋەي دانپيانان و بەلگەي زانستى:

* روالەتە دەرەكئىيەكان:

ئايا دەتۋانين بە چەند ئاماژەيەكى دەرەكى، بزائين لىكۆلئىنەۋەكە بە پىگايەكى راستدا دەرۋات؟ ئەگەر ۋابى، ئەۋە قەناعەتى سوودبەخشى دادوەر جىگىر دەكات، بۇ ئەۋەي دوۋاندنى تاۋانبار بەرەۋ كۆتايىيەكى سەرکەۋتۋانە ببات.

بەھۆي ئەمانەي خوارەۋە دەتۋانين چەند رەگەزىكى تاۋانبارىەتى، يان بىتۋانى ۋە دەست بىننىن.

۱- وه لآمه كانى تاوانبار له سه ره خوڤيه، دوودله، به ره و دواوه ده نوشتيته وه (هه لده گه پښته وه)، كه چى وه لآمه كانى بيتاوان له خوږايه، دور و دريژه، هه ندئ جار زور و بيزار كه ره، بو زانياريش پيوسته ئه م پيوه ره دوايى، بايه خيكي كه مى پيښه ين.

۲- نيگاي بيتاوان راسته وخوڤيه، به لام به ئاسانى سوور هه لده گه پښ، كه چى تاوانبار ئاسانتر به رگه ي گومانلي كردن ده گري.

۳- بيتاوان هه لسوكه وتى ئاسايى خوڤى، بانگى شه پره فى (كه رامه تى) ده كات و ئه و تاوانه ي پى سه يره كه دراوته پالى، هه روه ها ده يه وئ بيسه لميئى كه هيچ په يوه ندييه كى به م كاره كه مه وه نييه و هيچ به رژه وه ندييه كيشى تيډا نييه.

۴- بيتاوان زور به زه حمه ت چوڤيه تى به كارهيئانى كات ده داته ده ست، كه چى تاوانبار به كسه ر بيانوييه كى زورچاك ده ستنيشان ده كات.

ديارده ده روونيه كان (المظاهر النفسية)

پزيشكه ده روونناسه كان هه وليان داوه، به هوڤى (روائزه ده روونيه كانه وه، سروشتى قوولئ تاوانبار پوون بكه نه وه.

بوچى كه س بير له وه ناكاته وه كه ئه م (روائزه ده رباره ي گومانلي كراوه كان به كاربيئى؟ بو نمونه، هه ر حه وت تاوانبار ده دياره كانى جه ننگ كه له (نورانبيرگ) سزا دران، خراڤه ژير بارى (روائزه ي (رورشاك) هوه و شيكرده وه ي وه لآمه كانيشيان، ژماره يه كى به كجار زورى له نيشانه كانى ناراستى ده رخست. هه ر له م باره يشه وه دكتور (لوسلى - ئوسترى) نوسيوه تى:

(وهك چوڤ تيشكى سيني ده چيئته ناو قوولايى له شه وه ئاواش، (روائزه ي پورشاك) مه رجه كانى ده روونى پوون ده كاته وه كه مروڤ به نه يئى

دەپھىلەيتتە (۹۴).

ئايا ئەمە ئامانجى دواندىنى پۆلىس نىيە؟ ھەرۈھە لەم پىناۋەشدا دەتوانىن (رائىزى سزوندى) بە چاكى بەكاربەينىن^(۹۵).

بۇيە ئىمە لەگەل (جىمىل و يۇنگ) برومان وايە كە دەبى پۆلىسى تەكنىكار، جاروبار، لە چوارچىۋە تەسكەكەى خۇى دەرىچى كە تەنيا پشت بە ويكچوونە بابەتتەيەكان دەبەستى، ئەۋەش لە پىناۋى كاركردن بە ويكچوونە دەروونىيەكان، ئەمەش بەھۇى ئامادەكردىنى كادىرئىكى ئەۋتۆ كە تاۋەكو ئىستا، پىۋىستە پىك بەيندىرى.

ج- دارشتنى بابەتى دواندن:

دواندن لە بنەرەتدا زارەككىيە و بنەماكانى دادگاش پىۋىستىيان بە نووسىنە. بۇ ئەۋەى ئەم دوو جۆرە پىكەۋە بگونجىن، دەبى پشت بە كۆنۋوسى (محضرى) دواندن ببەستىرى، جا ئەۋ پشت پى بەستەنە، چ لە ئاستى پۆلىس و چ لە ئاستى دادۋەرى بى.

لىرەدا، وپراى سەختى و دلسۆزبوون، وا رىك دەكەۋى كە شايدە، يان تاۋانبار دوو دل نەبىت كاتىك كە دەبىنى قسەكانى لەسەر كاغەز دەنوسرىن.

كەۋاتە چى بكەين باشە؟ دەبى ۋاز لە رىكخستنى رەمەكى بىنن كە تا ئىستا چەند كەسانىكى خىرا بەكارى دىنن و لە پاستىدا تەنھا كات بەفەرۋدانە. مەبەستمان لەۋە، تۆماركردىنى (رستە دۋاى پستەيە، لە ھەر قۇناغىك لە قۇناغەكانى دواندن) ئەۋەش بەھۇى ناچاركردىنى نووسەرى دادگا كە قسەكردەنە كە بنووسرىتەۋە، ئەنجامى ئەم رىگايەش ئەۋەيە كە دوۋىنەر ناتۋانى چاۋدىرى ئەۋ كەسە بكا، كە لە بەردەمى ۋەستاۋە. كە چى كەسە كە (تاۋانبارەكە) سوود لەم دەرفەتە ۋەردەگرى بۇ چاكردەنەۋەى

هه له كانى. تاكه پيڅخستنى ياساى شياو ئه وه يه، كه يه كه م جار دواندن ئه نجام بدرى و چهند بيره وه رييه كه تومار بكرى، بو يارمه تيدانى بىردان له كاتى پيوست، پاشان و دواى پوونكردنه وهى پوداوه كان، ئه وه هه موو شتانهى به زاره كى وتران، كو بكرينه وه و په زامه ندى دوو يندرولى پى وه رى بگرى، ئه وه كاته يه كسه ر ده كرىته نووسين (هه ندى جار ده كرى بيكه ينه به ش به ش) و به ر له ئاماژه كردن به كو تاييه ينان به ده نكيكى به رز ده خو يندرئته وه (ده بى دانه يه كه له و كو نووسه بدرئته كه سى مه به ست، ئه مه ش وه كه وه فاداريه كه بو پيداويستيه ياسايه كان) به م شيويه خومان له دووباره كردنه وه كان دوور ده خه ينه وه و ده رفه تيش بو ده ستكارى كردنى پاش موركردن ده ره خسيين.

نابى ترسمان له وه هه بى كه مزگيى تازه بابته ده به خشيينه وه، به جو ريك له سه رده مى ئه لكترونىدا خومان نه ئاخينه نيو (نيولتى) و (خه نجه ره) وه. نه جيگاي گالته يه و نه جيى خو به زلزانينه كه دادوهر، يان پوليس له سالى (2000) له به رده مى تومار كه ريكي (مسجل) ده نكي، گوئى له قسه كانى تاوانبار ده گرن و پاشان نووسه رى دادگا كاسيئته كه به شه ميى سوور مور ده كات، دواترئش ده گوازيئته وه سه ر كاغه ز، ئا به م شيويه نه كه هه ر (داد) به چاكي دابىن ده بى، به لكو ئه م ته كنিকে ده رفه ت بو كه له كه بوونىكى باشته ره، ورده كارييه كانى موركراو ده ره خسيين.

ئه م وه لامگو يانه باشته رين ريگه ن بو پا ككردنه وهى په ريئى تاوانبارى ساخته، كه خوئى به تاوانىكى خه يالاوى، يان به ده سترئژ كردنىكى واقيعى تومه تبار ده كات، ئه ويش به مه به ستى داپوشيني بكه رى راسته قينه⁽⁹⁶⁾.

ته كنيكى دوواندن و ده رووناسى په يوه ست پيى، هه روه كه ده بينين، بو وه ده سته ينانى دانپيئانان ئاراسته كراون. به لام پاش وه ده سته ينانى ئه م

دانپيانانە، دەبى دان بەو دەا بنىين كە ئەم قۇناغەي كۆتايى، تەواو پاريمان ناكات. بىگومان داد ھەيە مادامەكى چارەي تاوانبار سزادانە، سزادانى تاوانباريش دەبىتە پەند بۆ ئەو كەسەي پەند وەردەگرى، بەلام ئاسا ھەست بە سووكايەتى پىكردى داد ناكەين، كاتىك كە دەبينين ئەو تاوانبارەي تا كۆتايى نكۆلى لە تاوانەكەي دەكات و ئەو تاوانبارەي دان بە تاوانەكەي دەنى لە يەك تاي تەرازوون بن؟ بەلكو ئايا نابينين ھەتا زۆرجار دەستەي سويندخۆران، دانپيانان خاوى كردونەتەو و بە زىدە دلرەقى حوكم بەسەر ئەو كەسە دەدەن كە دانى بە تاوانەكەي ناو، كەچى ئەو كەسەي بە پوون و ئاشكرايى نكۆلى لە تاوانەكەي دەكا، بە سووكتر حوكمى بەسەردا دەدەن. لىرەدا لەو ھاوارەي (ئەفينين) دەگەين كە لەسەر سىدارەدا نەراندى (ھەرگىز دان بە تاوانەكانتان مەنن) بۆيە لىرەدا بۆمان ھەيە و بە دەرچوونى نازانين، ئەگەر داواي ئەو بەكەين سزاي ئەو تاوانبارەي دان بە تاوانەكانى دەنى پلەيەك، يان چەند پلەيەك كەم بكرىتەو. ئەو ھەش وەك ھاندانىك بۆ تاوانباران، بۆ ئەو ھەي دان بە تاوانەكانيان بنن.

ئامادەباشى دژى تاوان

ئەوانەى يەكەم جار ياسا تاوانكارىيە نوپپەكانيان دانا، ئەورۇلە پارىزگاركارىيان لە بەرچاۋ پروون و ئاشكرا بوو كە لە ئەستۆى پۇلىس دايە، بەتايبەتى كاتىك كە پۇلىسى كارگىرپىيان واتە (خۇپارىزىيان) لە پۇلىسى دادوهرى واتە (سەركوتكارى) جياكرده وە. كە واتە شتىكى پىويستە كۇتايى ئەم كتيبە (الوجيز في الشرطة التقنية) بە (ئامادەباشى دژى تاوان) بهينين، بەتايبەتى ئەو ئامادەباشىيەى لە چەندىن حالەتدا وا دەخوازى، هاريكارى لە نيوان دەزگا پۇلىسىيە جياجياكان و لە نيوان ئەو فەرمانگانە لە لايەك و كارگىرپىيەكانى ديكەى دەولەت لە لايەكى ديكەو ئەنجام بدرى.

ئەم ئامادەباشىيە دژى تاوانە، بە چەندىن قۇناغ نەخشەى بۇ دادەنرى و پيادە دەكرى، بە جۇرىك شىوہى خۇپارىزى وەربىگرى، بەتايبەتى كاتى لەسەر ئەوانە پيادە دەكرى كە ئامادەن بۇ كەتنكرن. شىوہى چارەسازكارى وەربىگرى، كە بايەخ بە كەتنكارەكان دەدات، ئەوہش وەك ھەولتيك بۇھەرەس نەھينان.

يەكەم/ خۇپاراستن لە تاوانكارى:

ناتوانين نكۇلى لە قازانجى دووسەرەى شىوہى چاودىرىكرن بكەين:
 ئەو نۇبەتگرانەى كارىيان چاودىرىكرن و وەستاندىنى نۇكەرەكانيانە بە جلوبەرگى ياسايى، تەگەرە دەخەنە بەردەم ئەنجامدانى تاوانەكان، يان كەتنەكان. كەچى ئەو تىبينيانەى ئەوانە كۇيان دەكەنەوہ لە رىگاي ئەو شايبەدييانەى كە سەبارەت بە پرووداۋەكان، يان كەسەكان دەدرين، دەتوانن ببنە پىنیشاندەرى فەرمانگەكانى دادوهرى، يان پۇلىسى

سەركوتكار. بەلام دەبى ئەوۈ بزانىن كە جلوبەرگى ياساى تەنھا بە كەلكى ئەوۈ دەى، كە بە ئاشكرا ياسا بپارىژن و ناتوانن بە نەينى چاودىرئىيەكى راستەقىنەى خەلكانى گومانلىكراو بكەن. بۆيە ئەمە وەك پاساويكە بۆ پۆشىنى جلى ئاساى (نەك ياساى) لە لايەن پۆلىسەوۈ.

بىگومان ئەركى ئەو جۆرە پۆلىسانە تەنھا لە ناوشەقامەكان نىيە، بەلكو لە چەندىن شوپىنى جۆراوجۆرە، وەك وئىستگەى هئىلى ئاسنىن و نمايشەكان و ئاھەنگە مىللىيەكان و مەيخانەكان و... ھتد.

ھەرۈھە ئەر كەكەيان تەنھا دۆزىنەوۈى چەندىن سەرىپچىكردى، وەك گىرفانبرپىن و دەوئىتى (گەوادى) نىيە، بەلكو دەتوانى تەگەرە بخاتە بەردەم گەلكى لە ھەلەكانى ئەنجام دانى تاوان.

بەم چەمكە، بۆمان دەردەكەوئى كە پۆلىس، لە يەك كاتدا دوو كارى ھەيە، ھەرۈك پىرۇففىسۆر (دىگرىف) نوسىويەتى و دەلئى (پۆلىس دەتوانى)، لە يەك كاتدا، ھەم تۆقئىنەر بئىت و ھەم بەخشندە بئىت^(۹۷) ھەر سەبارەت بە خۆپاراستن لە تاوانكارى، گەلئى جار وارىك دەكەوئى پۆلىس كۆمەلئى كەسى ئاشناى مەيخانەيەك پىكەوۈ، بەرەو پۆلىسخانە رادەپىچىئى و لىكۆلئىنەوۈەيان لەگەل دەكا، ئەگەر چى ھىچ سەرىپچىيەكيان لئى نادۆزئىتەوۈ، بەلام بەھۆى ئەم لىكۆلئىنەوۈەيە و سەيركردى ناسنامەكانيان لەوانەيە تاوانبارئىكى رەسەن دەسگىر بكات، يان ھەر نەبئى ئەم ھىنان و بردنە بۆيان دەبئىتە ئاگادارىيەك بۆ ئەوۈى لە ئەنجامدانى تاوان دوور بكەونەوۈ، چونكە ئەم جۆرە شوپىن و ناوھندانە لەبارن بۆ ئەنجامدانى تاوان. يان دەبىنىن كاتئى كۆمەلئى لاو بەھۆى چەند دزىكردىك، بۆ پۆلىسخانەيەك رادەپىچىرئىن و ھەر بە تەنھا بە لىكۆلئىنەوۈ لە ناسنامەكانيان ھەلسوكەوتيان باش دەكەن و تىكەلاوى شوپىن و ناوھندى خراپ نابن.

بىگومان خۆپارىژى لە تاوان ھەر بە تەنھا لەسەر پۆلىس نەوۈستاوۈ،

به لكو ده توندري پشست به هه ندى زانستى نويش ببه سترى، چونكه هه ندى
ده رووناسى نوژدارانى ده روونى، چهند شيوه يه كى جيا جيايان بو پره فتارى
پاسته قينه ي هه ر مرؤفيك ليك داوه ته وه .

بويه ده كرى، سه باره ت به بابه تى ئاماده باشى دژ به تاوانكارى، چهند
پيخستن يكي به كه لك له كاتى پشكنينى ئه قلى چهند بالقبوويكى كه تن
نه كه ر (غير جانج) له نيوان پوليس و پزيشكى ده روونى ئه نجام بدرى، كه
ئه مه ش به ته واو كارى ته گبير كارييه كانى ناسينى ناسنامه و يه ككردنيان
دادهنرى .

دووهم / چاره سه رى سه ركه شيكارى (معالجه الجنوحية) :

خوپاراستن له تاوانكارى بو ئه و كاته نييه كه تاوانه كه ئه نجام دراوه ،
به لام ئه گه ر نه شتوانى ريگا له به رده م ئه نجامدانيدا بگرى، ئه وا به لايه نى
كه مه وه ده توانى هه ول بدات دووباره نه بيته وه . لي ره دا ده بى ئه وه مان
له به رچاوييت كه ئامانجى سزادان ده بى بو چاره سه ركردنى تاوانبار بى .
له م پيناوه شدا تاوانناسه كان بابه ت و شيوازه كانيان ده ستنيشان كردوه ،
بيگومان لاساره كان جاريكى ديكه به دللى پر خه م و په ژاره وه بو بيهيوايى
ناگه ري نه وه . ئيمه هه ميشه زياتر په نا ده به ينه بهر ته كنিকে كانى پوليس و
وا ده رده خه ين كه هه ندى له وه ته گبير كاريانه ، له چوارچيوه ي خوپاري زي
تاوانكار ييه ، ئاشكرايه كه به ندى كراو، كاتى كه ئازاد ده كرى له گه ل
ده وروبه ره كه ي خوى ناگونجى، به تايبه تى دواى به سه ربردنى ماوه ي
سزادانيكى دوور و دريژ، بويه گرفتى ئازادكراوه كان، چه ندين وتار و
كوبيژييه ك ته واو نابى، به لكو پيوستيان به ئاماده كردنى چهند شوينيكي
كاركردن هه يه .

ا- چہند کار پراییکردنیکی یاساکاری (تدابیر الشرعیة):

چہند گرفتیک ہیہ کہ بہہوی دانانی یاساکان دینہ کایہوہ، ئەم گرفتانہ ہەرچہندہ ئەقلیشیان تیدا بہکار ہاتبی، ئەگەر پیشتر لیکۆلینہوہیہکی ئامارہکییان لەسەر ئەنجام نہدرابی، بہبی مەترسی لەسەر کۆمەلگہ چارہسەر ناکری، ہەرہوہا دەبی ئەوہ بزانی، کہ مەترسیدارترین تاوانہکان لە نیوہی حالہتہکاندا، ئەنجامدەرہکانیان ئەو لادەرانہن کہ تازہ دەستیان پیکردوہ، زۆر گرنگہ تیبینی ئەوہ بکہین کہ ئەو تاوانانہی ئاراستہی مرؤف دەکرین، دەسکردی ئەو کہسانہن کہ تەمەنیان لە نیوان (۱۸ تا کو ۲۸) سالیادیہ، بۆیہ پیویستہ بہوپہری ئاگادارییہوہ چاودیری ئەم قوناغہ تەمەنیہ (۱۰ سالییہ) بکہین کہ مەترسیدارترین (۱۰ سالییہ).

ب- چہند پراییکارییہکی دادوہری و پۆلیسی (تدابیر قضائیة و بولیسیة):
چہند پراییکارییہکی دادوہری و پۆلیسی ہنہ، دەبنہ ہوی ئەوہی دان بە سوودی خۆئامادہکردن دژی تاوان بنیین.

بۆ نمونہ ئەوہی گومانیشی تیدا نییہ ئەوہیہ کہ حوکمدان و جیبہ جینہکردنی ئەم حوکمہ، بۆ لابردنی بیہیوایی، یان ہەرہسہینان، کاریگہری لەو کاریگہرییہ زیاتر نییہ کہ کوتان بہ ئاسنی سوورکراوہ ہہیہتی، ہەرہوک لە دەقیکی یاسای (ناپلیون)دا ہاتوہ.

سہبارہت بہ گہراندنہوہی باوہرپیکردنیش (اعادۃ الاعتبار)، حوکم دراو، یان بہندکراو ئەوہی بہسہ کہ دواي بہسہربردنی ماوہی سزا و بہندکردنہ کہ و ئازادکردنی، خوی لە ہلہرہ خساوہکانی تاوانکاری دووربخاتہوہ، بہلام لیرہدا چہند شتیکی وردتر لەم پوہوہ دینہ

بەرچاومان، ئەوانەش وەك هەندى له شىۋازەكانى (پۆلىسى چاودىرىكردنى ناسنامەكان) وا لەو كەسە دەكەن، كە بۆ ئەنجامدانى تاوان ئامادەيە، خۆى لە تووشبوون دورور بخاتەوہ.

هەرودەها ئەم چاودىرىكردنەى پىناسە، دەبىتە ھۆى دۆزىنەوہى رېگرى ياخيپوو (چ ھەلاتوو لە بەنديخانە، يان ياخيپوويەكى ھەلاتوو لە بەردەمى دادپەرودەرى) كە ناسنامەكەى بەھۆى شوين مۆرى پەنجەكانى ناسراوہ. ھەر لە بوارى راپيىكارى (التدابىر) دادوہرى و پۆلىسىيەكاندا و بە مەبەستى ئامادەباشى دژى تاوانكارى، دەبى ئامازە بەوہ بكەين كە تەگەرە خستەنە بەر ساختە و ساختەكارى، پىويستە كاغەزى مسۆگەر دروست بكرى، كە ئەمەش جورىكە لە خۆپارىزى ناراستەوخۆ. ھەرودەها چاودىرىكردنى كارگىرپى، يان پۆلىسى سەبارەت بە ھەندى پيشە، ھۆكارىكى كارىگەرە بۆ جىبەجىكردنى سىياسەتتىكى خۆپارىزى تەندروستى. قەرەجەكان، يان رەوہەندەكان كاتى كە بى ناسنامە بوون، بىگومان گەلىك تاوانيان ئەنجام دەدا و دەستگىریش نەدەكران، بەلام كە ناسنامەيان بۆ كرا، بووہ ھۆى ئەوہى لەو تاوانانە دوروبكەونەوہ، ھەر ئەوہش يەكەك بوو لە شىۋازەكانى دوروخستەنەوہيان لە تاوانەكان. ئەركىكى ناو بازنەى تايبەتمەندىيەكانى پۆلىس وەكو پىويستە تىي بگەين ئەوہى، كە دەبى بە پەلە داوا بكرى بگاتە شوينى رپودا، بەلام دەبى ئەم چوونە ناو رپودا، بەر لە ئەنجامدانى لادانەكان بىت، واتە كاتى كە دەبىنى كەسىك رەفتارىكى گومانلىكراو ئەنجام دەدات.

لەوانەيە ھەندى كەس دژى توندى بن و بە بىستنى گرژ ببنەوہ، بەلام بى ئەوہى بىر لەوہ بكەنەوہ كە لە ئىنگلتەرا كە بە ولاتى ئازادى تاكە كەسى دەناسرى ھەر لە سالى (۱۸۲۹) ھوہ جورە ياسايەكيان دەرکردوہ، رىگا بە گرتن و سزادانى ئەو جورە كەسانە دەدات.

ھەروھە چەند پايىكارىيەكى دىكە ھەنە، كە برىتتىن لە دانانى تۆپىكى ئاگادار كوردنەو، لە وىستگەكانى ھىلى ئاسنىن و بەنزىخانە و پردەكان و دەوروبەرى پىگاكان، ئەم تۆرەش لە كاتى ھەلاتنى كەتنكارە مەترسىدارەكان بەكار دەھىنرى... ھەروھە دەزگايەكى دابىنكردنى ئاسايش لە دەوروبەرى ھەندى لە ساختمانە (بنايە) گشتىيەكان، يان ئەو ئوتىلانەى ھاتوچۆكەر و ئاستبەرزەكان ھاموشۆيان دەكەن.

ج- چەند پايىكارىيەكى پەروەردەى (تدابىر تربويە):

يەككە لە كارپايىكردنە خۇپاريزىيەكان، برىتتىيە لە ھەندى كارپايىكردنى پەروەردەى، ئەوھى زۆر ئاشكرايە ئەوھىيە كە قوتابخانە و خىزان و شوپنە ئاينىيەكان، بە يەكەمىن پەروەردەكارى مندال دادەنرىن و لەسەريان پىويستە ھەستى رەوشتباشى و شارستانىتى تىدا پتەو بكنە، ھەروھە دەتوانىن بلىن، ئاراستەكردنى پىشەيش سوودىكى زۆرى ھەيە، چونكە ياخىبووھەكان لەناو ئەو كەسانە دەردەكەون كە لە پىشەيەكى دىيارىكاروئا نوشوسىتيان ھىناوھ. بۆيە ھەتا وەرزشىش دەتوانى لە مەودايەكى دوور، بەلام بە مسۆگەرى خەلك لە تاوان بپاريزى، چونكە يارىگاكان دەتوانن ھەرزەكار بە جۆرىكى ئەوتو بپاريزن، كە باشتىر بى لەوھى لە شەقامەكان دەيكەن.

د- چەند پايىكارىيەكى تەكنىكى (تدابىر تقنيە):

ئەو ھەموو پايىكارىيە خۇپاريزىيانەى باسما كوردن بە گشتى ئامانجيان كەسانى كۆمەلگايە، بەلام دەتوانىن، بەھۆى ھەندى دەستەبەرى ھونەرى، تەواوتر و بە كەلكىريان بكنەن. بۆ ئەم مەبەستە ھەرنەوھ مەبەست نىيە پاسپىرى ئەوھ بكنەن كە خەلك ئاگادار بكنەنەوھ، چونكە

ئەركى ھەندىٰ لە دەزگاكان ئەوھىە كە قەرەبوى كەموكوريپھەكانى خۆيان بگەنەوھ. ھەر لەم بوارەشدا چەند راسپېرېھەك ھەنە، لەوانەھىە بە سوود بېنە بەرچاومان، بەلام زۆر پېويستەن، وەك داخستنى دەزگاكان لە كاتى ھەر چوونە دەروھىەك، بەجىٰ نەھىشتنى پېپلىكانەكان لەناو باخچەكان و چاودېرىكردنى پېرۆژە گەرەكان لە لايەن چەند خزمەتگوزارىكى تايبەتمەند لە كاتى داخستنىكى دوور و درىژ. ھەرۆھە دەبىٰ بىر لەوھ بگەنەوھ كە چۆن سەر لە پاشدزەكان بشىويين، بۆ ئەم مەبەستەش ھەندىٰ لە دراوسى چاكەكان وا تىدەگەيەن، چەند جارېك پەنجەرە داخراوھەكانى ئەو مالە بگەنەوھ و پېوھى بەدەنەوھ. لە ھەمان كاتىشدا ئەو پۆستەھى بۆ مالەكە دىت و لە ژىرەوھى دەزگا فرى دەدرى، ھەلبەگرنەوھ، چونكە كەلەكەبوونى نامە لە ژىر دەزگا سەرنجى دزەكان بۆ ئەوھ رادەكيشىٰ كە ئەو مالە چۆلە. بۆ پاراستنى ناوھەشى، پېويستە دەزگا و رېدەرچەكان بپاريزين، بە جورىكى ئەوتۆ قايميان بگەين كە بە شىشەى ئاسن نەكرىنەوھ. پېويستە رېزەى دەزگاكان و ئەو زمانەى دەزگاكان لە ديوى ژوورەوھ دابخەين، چاك قايم بگريين (بەتايبەتى سەبارەت بە دەزگای دوو دەرى، يان سى دەريپھەكان). سەبارەت بە پاراستنى شوپنەكەش پېويستە سەگىك بۆ ئەم مەبەستە رابگيرى، يان بەھوى چەند دوگمەھىكى تايبەتى ئاگادارکردنەوھ، يان چەند زەنگىك لە كاتى كردنەوھى دەزگاكان لىدەدا، يان بەھوى پووناكکردنەوھى مالەكە بە شىوھىەك بە دەزگاكان دەبەستريتەوھ، كە كاتى دەكرىنەوھ ھەر كەسىك دەچىتە ژوورەوھ، يەكسەر بە رېگايەكى تۆماتىكى ژوورەكە پووناك دەبىتەوھ)، يان بە دانانى تىلى كارەبايى (ئەگەرچى ئەمە مەترسیدارە لە حالەتى پوودانى ھەر پووداويك، خاوەن مالەكە تووشى لىپرسىنەوھ دەبى).

پهراویزه کان :

- ۱- دهقه فەرهنسییه کهی بهم جوریهه Criminalistique.
- ۲- اعمال المؤتمر، پاریس، بهشی شه شهههه.
- 3- Revue de science criminelle, 1961, No.1 P.44.
- 4- Sannie La Recherche Scientifique du Criminel, Colin-Paris 1954, P.19.
- ۵- ه- سودرمان.
- 6- Congres de criminology, paris 1950.
- ۷- ج- دوکلو، بههوی یوریل.
- ۸- اصول محاکمات الجزائیة، ماده (۱۴).
- ۹- وهرگتپردراوه فەرهنسییه کهی، پاریس (ببیار و مارشال)، ۱۸۹۹.
- ۱۰- ئەم کاره له ئەزمونگه ی پۆلیسی تهکنیکی له پاریس ئەنجام دراوه، که پیاوانی پۆلیس له ژیر چاودییری مامۆستایه تی ده رچوو له کۆلیژ له تاقیکردنه وه جیا جیاکانی فیزیای و کیمیاوی و هیدیکه له پیشپرکی دانه.
- ۱۱- له فەرهنسا، فەرمانبهرانی پۆلیس هاوکاری له گه ل ئەوانه ده کهن که سیفه تی ئەفسه ری پۆلیسی دادوه رییان به ده ست هیناوه و پتویسته له سه ریان بنه ما یاساییه کان و تهکنیکیه کان، لیکۆلینه وهی تاوانکاری فیربین (اصول محاکمات الجزائیة، ماده ۲۰).
- دهرباره ی هه مان بابه ت پروانه: Penale commente. 3e – et J-CSalan.
- ۱۲- له ۹ی ته مموزی سالی ۱۹۶۶ یاسایه ک له فەرهنسا ده رچوو، به پتیی ئەم یاسایه پۆلیسی نه ته وهیی دامه زرا.
- ۱۳- گومر سباخ ناوی هیناون: Verberechen in Tatund Bild, 1959.
- ۱۴- له گومر سباخ وهرگتپردراوه، سه رچاوه ی پیشوو.
- 15- Introduction a la criminologie.
- 16- Caracterologie du criminel p 108.
- 17- De Greef, Introduction a la crominologie p. 274.
- 18- de criminologie: Etude Comparee de militaires delinquationns, 1965, p.25 P. Moutin, Annales.
- 19- Guehenno, Surlechemin des hommes.
- ۲۰- پروانه کتیبی: ف. کنیستری نایاب: Y civica, Paris, 1961. Sociale morale.
- ۲۱- أ. کینبرگ.
- 22- Delinquants en herbe. Vitte, 1956.
- ۲۳- له پاریس و لیۆن و تولۆز و رین، (۸,۵٪) ی خیزانه کان بو هه ر (۵) که س ژووریک

هه.یه. ههروهه ئامارهکان ئاماژه بهوه دهکهن که لاساری له ناوئه و خیزانانه زۆر دهبی که تیگرای مندالهکانیان له (٤) مندال زیاتره.

٢٤- زاروایه که بهرامبهر وشه ی (Comptoir).

٢٥- بگهپیوه بۆ بهندی سێزدهههه.

٢٦- شان بهشانی ئهوش، ئه و داها ته ی له ژیر دهسه لاتی ناکامیک، یان بالفیک داده نری، به ره و ته مبه لی پالی پیوه ده نی، ههروهه ها تووشی دهر د و هه ندی جاریش بۆ تاوانی ده بات.

٢٧- پروانه ئه و پاپۆرته نایابه ی به ریز تامافیت له و کۆنگره یه ئاماده ی کردبوو که له لایه ن یونسکو دهر باره ی (الوقایه من الجنوح ومعالجته في اسيا والشرق الاقصي، طوكيو، ١٩٥٧) ریکه رابوو.

٢٨- له ١٩٤١ تا کو ١٩٤٥، ژماره ی دزییه ساده کان له فه ره نسا گه یشته سی ئه وه ی به ره و به رواره .

29- Quarante ans de police internationale, presses de la Cite, 1956, p. 261.

٣٠- به رامبه ر به وشه ی (argot) فه ره نسییه .

31- C. Baudouin, Elements de cryptographie pedone editeur, p.114.

٣٢- نمونه یه کی دیکه ی تا راده یه ک راییکه ر (مقنعه): ئه ندامیکی سیکیسی پیاو یه کجار زۆر کرژ ده بیته وه، ههروهه ها گۆ مه مکه کانی ئافره تیش، ئه وه ش هیمایه که بۆ که وتنه ژیری ئاوی پیشتری مردووه که، پروانه: پ. بایو، لاپه ره ٣١٠.

٣٣- هه رگیز نابی ته رمیکی نادیار به جلکه وه بخرینه ناو گۆرپه وه، چونکه له وانه یه ئه و جلکانه ببنه هۆی ناسینه وه ی.

٣٤- ته رمی (جوبان)، که سه ر و ده ست و پیی برابوو و فری درابوو ناو پوباری سین، به هۆی چه ند قه تماغه یه کی خوین له نیوان ئه ندامی سیکیسی و هه ردوو گونی تواندرا بدۆزریته وه .

٣٥- به لام ده بی پۆلیس، به بی ئه وه ش شوینی پزیشک بگریته وه، له گه ل پزیشک جه سه ته ی مردووه که به ره له هه موو شتیک بپشکنی و به تابیته ی به دوا ی برینه کان بگه ری، به زۆری ئه و برینه نه تاوانه که ده ستنیشان ده که ن (ههروهه ک جاری و هه یه ده بینین ئۆتۆمبیلی یه که له یه کیك ده دا و خوینی، یان شتیکی که سه پانکراوه که ی پیوه ده نووسی که چی ئۆتۆمبیلی دووه م دوا ی یه که م پانی کردۆته وه).

٣٦- له حا له ته ی گومان کردن له خوینه که، یه کسه ر له نه زمونگه ده پشکندری ت.

٣٧- هه ندی جار ئامیری (Stereo Photo grammetre) به کار ده هی نری. بۆ ئه م

مه به سته پروانه: R.C.P.T 1953, No.4.

۳۸- وه که چند حاله تیکی سووکی سه ر پیکای گشتی.

۳۹- رهوشتی هه لئه له تینه ر (محتال) له رهوشتی دز سووکره، دز که سیک تالان ده کات که نایناسی، که چی هه لئه له تینه ر به هوئی براده رایه تی و ناسین کاره که ی نه نجام ده دات.

40- La repression del'escroquet a Paris, revue internationale de police criminelle. No. 34, janvier 1950.

41- L. Retail, techniques de l'enquete, Expertise Comptable et expertise Financiere.

۴۲- سه رباری نه وه ش، هه ر پارچه یه که له و دراوه سیمای تایبه تی به پیره به ری نیستای له سه ره، که له پاره کانی دیکه ی جیا ده کاته وه.

43- Louwage, DP, Cit.

44- Celard, policetechnique, 107.

۴۵- بۆ یاد هیئانه وه: یاسای سزادان، ساخته یی له نووسینه گشتیه کان و ساخته یی له نووسینه تایبه تیه کان و نووسینه کانی بازرگانی لیکدیان جیا ده کاته وه.

۴۶- هه روه ها ده تواندری ت وینه گرتنی فوتوگرافی ژیر تیشکی شه پوله یه کجار زور کورته کان به کار بی ت، دوور له شه به نگی گلۆپی جیوه یی.

۴۷- وینه گرتنی فوتوگرافی به پالپشتی خاوین که ره وه، تاکو بتوانین وشه سراوه کان، یان ره شکاروه کان بخوینینه وه.

۴۸- لییره دا به رزه وه نندی وا ده خوازئ سهره ک کارگیریه گشتیه کان و پرژه کان مه ره که بیکه تایبه تی به کار به یین که سی دیکه به کاری نه هیئ.

49- L. Retail, Lse techniques de l'Expertise Judiciaire (October 1952).

۵۰- ده رباره ی نه م بابه ته بگه ریوه بۆ (بوریل).

۵۱- زاراهه یه که به رامبه ر وشه ی Vinometre مه به ست له بۆریه کی باریکی پله پله کراو له سفره وه تاوه کو بیست. به هه ر خویندنه وه یه کی ساده، پله ی مه یه که (خمر) هکه ده دات.

۵۲- نه وه وه له به رچووه ی بۆ ره شه کوژی (اغتیال) جه نه رال و دیگول له نیس، له پۆژی ۱۵ ی ئابی ۱۹۶۴ نه نجام درا.

۵۳- که چی زمانی یاسا به پردانی (اغتصاب) داده نین، هه تا نه گه ر توند و تیژیش پووی نه دابن، نه گه ر ته نها بکه ر (الفاعل) په یوه نندی له گه ل هاوبه شیکه ناکام (قاصر) له ته مه نی (۱۵) سالیدا به ستا بی ت.

۵۴- هه تا بۆ که سیکه بالق بووش له لایه ن پزیشکه وه به بی رازی بوونی نه وه که سه ی (مه به سته): CASS.. 19 JUIN 1884 BUL No 196.

- ۵۵- لیکۆلینه وه و ئاماری گرنګن له: F.Zamaron, Police des mineurs.
- ۵۶- هاندانی ناکامه کان (القصر) له سه ر بی ئا پرووی، بۆ دابینکردنی کامی (شهودة) هاندەر، یان لایه نی سییه م، تاوانیکی زه قه .
- ۵۷- پیویسته تیکه لایه ک له نیوان ئه م و ئه و گاندهره نیرینه یه نه که یین، که جل و به رگی ژنانه له به ر ده کات، تاکو ئاسانتر مه رامه کانی به ده ست بیئێ .
- 58- prot et bardenat, Anormaux et maladies mentaux, 1960.
- ۵۹- به رامبه ر وشه ی pederasty له به ر نه بوونی به رامبه ر له زمانی کوردی .
- ۶۰- نه ک له لایه ن پزیشکی خانه واده (طبيب العائلة)، ناوبانگی هه رچۆنی بی، به لگو له لایه ن کار ئه نجامده ریکی ناشه رعی (یاسایی) له لایه ن دادگاوه په یوه ندی به نه یینی پیشه گه ری نه بی .
- ۶۱- ئه وانه بریتینه له: ئه فیونی خاوه، مؤرفین و خوپییه کانی دیهیدرۆکۆدین، په لکه کانی کۆکا، کۆکاین و خوپییه کانی، ترشه لۆکی زه رنیخ، L.S.D هی دیکه .
- ۶۲- وه زاره تی ناوخۆی (فه ره نسا) نووسینگه یه کی مه لبه ندی بۆ سه رکوتکردنه وه ی قاچاغی چالاکبه خشه کان کردۆته وه، ئه م نووسینگه یه په یوه ندی به ده سته ی چالاکبه خشه کان له ئه نجوومه نی ئابووری کۆمه لایه تی سه ر به نه ته وه یه گگرتووه کان هه یه .
- 63- ARTICLE 628 DU Code de da Santepublique.
- ۶۴- له وانه یه ئه م ته کنیکه به ته واوی بۆ لیکۆلینه وه ی پۆلیسی دادوهری ده ست بدات .
- ۶۵- ئه م په واداوانه، کاتی که له سه ر ئافه ره تیکی زگیپر له کاتی هه رسکردن جیبه جی ده کړی، زۆر په و ده دن .
- 66- Zamaron, police des mineurs, Penicillin. er sq.
- 67- Elements de criminologie.
- 68- Caracterologie des criminals.
- ۶۹- چاویلکه ی پزیشکی شرینقا- مۆمی چاره سازی... هتد .
- ۷۰- ئامازه یه کی گرنګ: مندالباز (اللواطی) هه میشه هه مان ئه و چینه ته مه نیبانه هه لده بۆی: یان کوره بچوکه کان، یان هه رزه کاره کان، یانیش بالق بووه کان .
- ۷۱- بگه ریۆه بۆ: أصول المحاکمات الجزائیه، لیکدانه وه ی (مورانیدی) و (سلمون) .
- 72- Boschoff, La police scientifique, p.13.
- ۷۲- کیشه ی (بینو)، که ره ژنامه ی (لوباریزیان) له ۲۰ ئاداری ۱۹۵۱، بۆ بیره یئانه وه نووسیویه تی .
- ۷۴- ئه مه له گه ل یه کیک په ویدا که دایک و باوکی خو ی کوشتبوو، ئه و بکوژه وای راده گه یاند که ئه و شه وه له ژیر بالی دایک و باوکیدا نووستووه، که چی نوینه که ی هه یچ

- تیک نه دابوو، ئەم درۆیهی وای له لیکۆله رهوه کرد، گومانی لۆ بکات.
- ۷۵- دهرخستنی ئەمه بۆ ئەم دوگمهیه دهگهڕێتهوه که له چاکهتی دزهکه کهوتیوه سهه پپیلیکانهیی قوربانیهی که، له کاتی گهڕان به دواي دزهکه دا، له لای یهکێ له پزیشکهکان دۆزرایوه که چاره ی ئه و گوللهیهی ده کرد که قوربانیهی که لێیدا بوو: R.I.C.P.T., 1952, III
- 76- louwage, technique et teactique criminelle, P.82.
- ۷۷- له سالی ۱۹۵۲، پووداویکی مرینهه (ممیت) دۆزرایوه، ئەویش ئه وه بوو که نوینه ریکی فه ره نسا ماوه ی (۷) سال به ناسنامه ی ساخته ده خولایه وه و له و ماوه ی شدا هه میشه دادوهی لێی ده پپچایه وه و به دوایدا ده گه پرا! (Tancnet. Alias Ducreux).
- ۷۸- جل و به رگی ئەم ته رمه ماوه یه ک ده پارێزێ، ده بی به هه ر نرخیك بی له شار دهنه وه ی به جلکه وه دوور بکه وینه وه، ئەو پوونکردنه وه یه ی چه ند برینکی نادیا رده رده خات، پێگا به وه ده دا که جل و به رگه کانی بپشکیندرێ، پاشان پپویسته ئەم جل و به رگانه به چاکی بپشکنین تا کو پنتک و سوتان و هه ر شتیکی دیکه مان بۆ دهر ده که وێ.
- ۷۹- به رامبه ر گوزاره ی لاتینی: (de minimis non curat preator).
- ۸۰- زمانی ئەلمانی، وه ک هاوتایه ک بۆ ئەو حه وت پرسیا ره، دا پرشتنکی به هیزی بۆ یاد ه وه ی و ده گمه ن هه یه، که به سه یری هه ریبه که له وشه کان به پیتی (W) ده ست پیده کات: wer? Was? Wo? Womit? Warum? Wie? Wann?
- ۸۱- یه ک له دوا ی یه k axe des abcisses دوا ی ئەو axe des ordonnees.
- 82- A.Neiss, Rayons X et police scientifique, R.I.P.C. 1962, No. 160.
- ۸۲- سه یری وتاره که ی به ریژ (فری- سولز) بکه: R.I.C.P.T., 1964, VOL. 8, P.52.
- ۸۴- له کاتی کاره ساته که ی پۆزی عی تشرینی یه که می ۱۹۳۰، لیکۆلینه وه توانی ته رمی وه زیری هه وایی (ناسمانی) به ریتانیای، (لۆرد تومبون) بناسیته وه، ئەوه ش به هۆی ئه و چاویلکه یه وه که له گیرفانی به جێ ما بوو و ناگریشی به ده سته که یه وه نوساند بوو.
- ۸۵- رهنگی زامه کان یه ک له دوا ی یه ک بۆ ئەم رهنگانه ده گۆریت: سور، دواتر رهش، پاشان، سهوز، پاشتر زهرد: ج. نیسیقۆرۆ، ل ۵۴.
- ۸۶- به رزه وهندی له وه دایه دوو ئۆتۆمبیل به کاریت و هه ریبه که یان به پپچه وانه ی ئه وی دیکه پاگیری و به مجۆره بۆ هه ر ده رچوونیک ناماده بن.
- ۸۷- له حاله تی لیکۆلینه وه ی ره سمی، یاسای فه ره نسی، هه ره ها پێگا ده دادات سه ردانی مال بکریت، به لام به و مه رجه ی ئه وه ی که ئەم سه ردانه به ده سخه تی گومان

لیکراوه وه ری پی پیدرابی.

88- Morandiereet J.-C. Salmon, Codede procedure Penale commente 3 edirion 1966.

۸۹- مادهی (۶۱) له (أصول المحاکمات الجزائیة الفرنسية).

۹۰- ئەمه تهنه هه ر بنه مایه کی یاسای نییه، به لکو ته گبیرکارییه کی ئاسایشه (أمنی)، هه ندی جار و له کاتی پشکنینه کاندای، چه ند هه و لدانیکی خوکوشتن، یان هه لاتن ده ببندری، هه روه ها پیویسته هه میسه په نجه ره کان داخراو بن.

91- spring field, interrogation, 1951.

92- Traite du caractere, Edite du seuil, 1949.

93- W. Sheldon et S. Stevens, Les Varietes du temperament, Trad. Prof. Ombredane, P.U.F, 1951.

94- Manul pratique du test de Rorschach.

۹۵- که م و کوری له وه دایه که وینه ی که سه کان مۆرکیکی کۆنیان پیوه یه.

۹۶- له ئیستاوه چه ند پیاویکی پۆلیس، بۆ وینه گرتنی وه لأمگۆکان (الافادات)، به شیوه یه کی سه رکه وتوانه پشت به کورتکردنه ده به ستن.

97- Et social des delinqants, cours international de criminologie, paris, 1952. L'exe en medico-psychologique.

پیرست

- ۲ پیشه‌کی وەرگیتی کوردی
- ۷ به‌شی یه‌که‌م : روخساره گشتیه‌کانی تاوان و پۇلیسی ته‌کنیکار
- ۹ به‌ندی یه‌که‌م : پۇلیسی ته‌کنیکار
- ۱۵ به‌ندی دووهم : باوهر بیکراوانی پۇلیسی ته‌کنیکار
- ۱۹ به‌ندی سیئهم : هۇکاره‌کانی تاوان
- ۲۰ -۱ هۇکاره‌کانی تاکایه‌تی (الفردیه) ۲۰
- ۲۰ ا- هۇکاره‌کانی جه‌سته‌یی :
- ۲۱ ب- هۇکاره دهرونییه‌کان :
- ۲۲ ج- هۇکاری ریککه‌وتنکاری :
- ۲۲ -۲ هۇکاره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ۲۲
- ۲۲ ا- ژینگه‌ی خیزانی و قوتابخانه‌یی :
- ۲۳ ب- راباردنه‌ پرپوچه‌کان :
- ۲۴ ج- سینما و پۇژنامه‌گه‌ری :
- ۲۵ د- بی‌ئایینی (که‌م بېوایی) یان دوورکه‌وتنه‌وه لیئی :
- ۲۵ ه- چری دانیشتون :
- ۲۵ -۳ هۇکاره نابورییه‌کان ۲۵
- ۲۵ ا- به‌های گوزهران :
- ۲۵ ب- بیکاری :
- ۲۶ ج- به‌پیشه‌سازیکردنی زور خیزا :
- ۲۶ د- نه‌گونجان له‌گه‌ل پیشه‌گه‌ری :
- ۲۷ -۴ هۇکاره سیاسییه‌کان ۲۷
- ۲۷ ا- نایدیؤلۆژیای بی‌لیپچانه‌وه (اللامسؤولیه) :
- ۲۷ ب- جه‌نگه‌کان و قهیرانه‌ سیاسییه‌کان :
- ۲۷ ج- نوشوستیه‌کانی پۇلیس :
- ۲۸ د- کۆچکردنی چر و جه‌نال ناسا :
- ۳۰ به‌ندی چواره‌م : جیهانی تاوانباریتی
- ۳۱ ا- کوتان :
- ۳۱ ب- زاراه‌کانی دزان^(۳۰) :
- ۳۲ ج- نیشانه‌کانی په‌یدۆزی (الاشارات الاستطالعیة) :
- ۳۲ د- نووسین و هیما نه‌ینییه‌کان :
- ۳۵ به‌ندی پینجه‌م : ناماره‌کانی تاوانباریتی
- ۳۵ ا- سروشتی سه‌رپچییه‌کان :

- ب- ته‌مەنى لاسارەكان و رەگەزبان: ٣٥
- ج- پيشه: ٣٦
- د- بارى خيزانى: ٣٦
- ه- دابه‌شبوونى جوگرافيايى: ٣٦
- و- هەرەسهيئان: ٣٧
- ز- پاشكۆيه‌تى: ٣٧

به‌شى دووهم: ديارده تاوانباريه‌كان ٣٩

- به‌ندى شه‌شه‌م: تاوانه‌كانى خوين ٤١
- يه‌كه‌م/ ده‌ستنيشان‌کردنى ٤١
- دووهم/ ريگاكانى كارکردن ٤١
- ا- خنكاندن: ٤٢
- ب- هه‌ناسه‌ پرين: ٤٢
- ج- له‌ئاو خنكاندن: ٤٢
- د- به‌غاز خنكاندن: ٤٢
- ه- فريدان له‌سه‌ر به‌رزايى: ٤٣
- و- چه‌ك به‌كارهيئان: ٤٣
- ز- ژهر پيئان: ٤٣
- سييه‌م/ جيبينييه‌كان و ليكۆئينه‌وه: ٤٤

به‌ندى هه‌وتهم: كوشتن و بريندار كردنى بى ئه‌نقه‌ست (غير متعمد) ٥٢

- يه‌كه‌م/ ده‌ستنيشان كردنى: ٥٢
- دووهم/ هه‌ل و مه‌رجى تاوانه‌كان ٥٣
- سييه‌م/ جيبينييه‌كان و ليكۆئينه‌وه ٥٤
- ١- ئۆتۆمييله‌كان: ٥٤
- ٢- پروداوه‌كانى مائه‌وه، پروداوه‌كانى كارکردن: ٥٨
- ٣- هۆكاره جيا جياكانى گواستنه‌وه: ٦٠

به‌ندى هه‌شته‌م: دزيبه‌كان ٦٣

- يه‌كه‌م/ ده‌ستنيشان‌کردنى ٦٣
- دووهم/ ريگاكانى كارکردن: ٦٣
- ١- دزى به‌هه‌لخه‌له‌تانندن: ٦٣
- ا- دزى به‌ئاشكرا: ٦٤
- ب- دزى به‌هۆى سيفه‌تيكى ساخته: ٦٤
- سييه‌م/ جيبينييه‌كان و ليكۆئينه‌وه ٧١

به‌ندى نۆيه‌م: هه‌لخه‌له‌تاننده‌كان ٧٨

- يه‌كه‌م/ ده‌ستنيشان‌کردنى ٧٨

- ۷۸ دووھم / رېگاكانى كارکردن:
- ۸۳ دەستىن ئىختىسنى لايەنى سىيەم:
- ۸۳ چەند تە ئەكە بازىيەكى جيا جيا
- ۸۷ سىيەم / جىبىنىيە كان و ئىكۆلئىنەوھ
- ۸۹ **بەندى دەبەم: دراوھ ساختە كارىيە كان**
- ۸۹ كانزا و متمانە بە خش و نووسىياري
- ۸۹ يەكەم / دەستىن ئىختىسنى كىردنى
- ۸۹ دووھم / رېگاكانى كارکردن:
- ۹۳ سىيەم / جىبىنىيە كان و ئىكۆلئىنەوھ
- ۹۸ **بەندى يازدە ھەم: گۆرانكارى لە نووسىنە كان (التحريرات الكتابات)**
- ۹۸ يەكەم / دەستىن ئىختىسنى كىردنى
- ۹۸ دووھم / رېگاكانى كارکردن
- ۱۰۲ سىيەم / جىبىنىيە كان و ئىكۆلئىنەوھ
- ۱۱۶ **بەندى دواز دە ھەم: گزىي - تە ئەكە بازى (الغش)**
- ۱۱۶ يەكەم / دەستىن ئىختىسنى كىردنى
- ۱۱۶ دووھم / رېگاكانى كارکردن
- ۱۲۰ سىيەم / جىبىنىيە كان و ئىكۆلئىنەوھ
- ۱۲۴ **بەندى سىزدە ھەم: ناگر بە رىوون و تەقىنەوھ كان (الحرائق والانفجارات)**
- ۱۲۴ يەكەم / دەستىن ئىختىسنى كىردنى:
- ۱۲۴ دووھم / رېگاكانى كارکردن
- ۱۲۸ سىيەم / جىبىنىيە كان و ئىكۆلئىنەوھ
- ۱۳۳ **بەندى چواردە ھەم: تاوانە سىكىسىيە كان و رىخۆشكەرە كانى**
- ۱۳۳ يەكەم / دەستىن ئىختىسنى كىردنى
- ۱۳۳ دووھم / رېگاكانى ئە نجامدانى
- ۱۴۱ سىيەم / جىبىنىيە كان و ئىكۆلئىنەوھ:
- ۱۴۱ * تىكدانى نە رىتە گشتىيە كان:
- ۱۴۲ * كىردەوھ ئابروو بە رىيە كان:
- ۱۴۳ * دەویتی (القوادة):
- ۱۴۴ * داوئىپىسى - جووتبوونى ناشەرى (زىنا):
- ۱۴۴ * تەنگرە سىكىسىيە كان:
- ۱۴۶ **بەندى يازدە ھەم: خوو پىتوھ گرتن بە بىنھۆشكەرە ژە ھراوئىيە كان**
- ۱۴۶ يەكەم / دەستىن ئىختىسنى كىردنى:
- ۱۴۶ دووھم / رېگاكانى كارکردنى:
- ۱۵۰ سىيەم / جىبىنىيە كان و ئىكۆلئىنەوھ

- ١٥٢..... به ندى سازدههم : تاوانه كانى سياسى
- ١٥٢ يه كههه / دهستنيشانكردى
- ١٥٢ دووهم / ريگاكانى نه نجام دانى
- ١٥٥ سييهه / جيبينييه كان و ليكوئينه وه
- ١٥٧ * پييلانه كان (المؤامرات):
- ١٥٧ * سيخورى (التجسس):
- ١٥٩..... به ندى هه فدهههم: ناكامه كان (قصر) وهك قوربانى و سه رييجيكا
- ١٥٩ يه كههه / دهستنيشانكردى
- ١٥٩ دووهم / ريگاكانى كاركردى
- ١٦٠ * له باربردن (الاجهاض):
- ١٦٣ سييهه / جيبينييه كان و ليكوئينه وه
- ١٦٧..... به شى سييهه : ليكوئينه وهى تاوانبارتتى
- ١٦٩..... به ندى هه ژدهههم : جيبينيى تاوانكارى (المعاينة الجنائية)
- ١٧٠ يه كههه / ريسا نوژيكيبه كان
- ١٧٣ دووهم / ريسا ته كنكييه كان (القواعد التقنية):
- ١٨٠ سييهه / ريسا كرده نييه كان (القواعد العلمية)
- ١٨٢..... به ندى نوژدهههم : ليكوئينه وه (التحقيق)
- ١٨٢ يه كههه / هه نومهرجه كانى گرفته كه
- ١٨٣ دووهم / پيكيه تانى گرمانه كه
- ١٨٥ سييهه / وردبينييه كان
- ١٩٨..... به ندى بيستهه : به دوا داچوون و راگرتن (التقصى والتوقيف)
- ٢٠٤..... به ندى: بيسه و يه كه مين : يشكنينه كان (التفتيشات)
- ٢١٢..... به ندى بيسه و دووهم : دوواندن (الاستطاق)
- ٢١٣ ١- مه رجه بابه تيبه كان (الشروط المادية)
- ٢١٤ ٢- مه رجه دهروونييه كان:
- ٢٢٠ ٣- شا به دى:
- ٢٢٢ ٤- دواندنى گومانليكراو:
- ٢٢٥ ديارده دهروونييه كان (المظاهر النفسية)
- ٢٢٩..... به ندى بيسه و سييهه : ناماده باشى دژى تاوان
- ٢٢٩ يه كههه / خو پاراستن له تاوانكارى
- ٢٣١ دووهم / چاره سهرى سه ركه شيكارى (معالجة الجنوحية)
- ٢٣٢ سييهه / سياسه تى تاوانكارى

سوپاس و پيژانين بۆ :-

* بهريز (فيصل دباغ) كه بۆ وهرگيپراني ئەم
كتيپه، وهك پشتيوانيك، هه‌ميشه هاندهرم
بوو، له گه‌ليك بواريشدا هاريكاري كردم.
* بهريز (كامل محمد - به‌هرام) كه عه‌ره‌بي و
كوردييه‌كه‌ي به‌راورد كردو له‌پرووي
زمانه‌وانيييه‌وه به‌كوردييه‌كه‌يدا چوووه.
* خانه‌واده‌كه‌م ، كه هاوكار و پالپشتم بوون
بۆ به چاپ گه‌ياندني ئەم كتيپه.

