

مەلا تايەرى ياروهىسى جاف
دېرۇڭى ھەشتا و پىتىج سال تەمەن



ده‌زگای فام

بۆ چاپ و بلاوکردنەوە

FAMpublication

بەریوەھەری گشتنی: سەنگەر زوارە

مافی چاپ و بلاوکردنەوەی بۆ نووسەر پارێزراوە.

چاپی یەکەم - ٢٠٢٠

مهلا تايەرى ياروهيسى جاف

دېرۋەكى ھەشتا و پىنج سال تەمەن

ئاماھە كەردىنى

سەرحد یونس مەممەد

بايەت: بيرەۋەرى

پۇانە

١٣.٥ * ٢١ سم (٤٦٤) لابېرە

پىلادچۇونەوە و لىتكۈلىنەوە لە بەروارە مىزۋوویەكان:

- ئەندازىيار عەبدوللەھىم مەلا تاھىر ياروهيسى

- ئالان شەوكەت حاجى مشیر

لە بەریوەھەرایەتىي گشتنىي كەتىخانە گشتنىيەكان / ھەریتىي كوردىستان، ژمارە

سپاردنى (٤٥٧)ي ٢٠٢٠ي بىن دراوە.

مهلا تايەرى ياروھىسى جاف

دېرۋكى ھەشتا و پىنج سال تەمەن

ئامادە كىردىن

سەرخەد يۇنس مەھمەد

ناوەرۆك

ناؤەرۆك	٥
پیشە کى.....	٢٠

بەشى يە كەم

گوندى تەپى سەفا و مەلا تايەر ياروهىسى لە دىدىي ھاوارى و دۆست	
و ناسراوه گانىيەوە.....	٢٦
وتهى مامۆستا مەلا تايەر بامۆركى.....	٢٨
وتهى مامۆستا پزگار حەسەلەيم حەيدەر.....	٣٢
وتهى مامۆستا مەلا حەسەن شەمېرانى.....	٣٦
وتهى دكتور تەها تاھير زەلمى.....	٣٨
وتهى مامۆستا جەمال عەبدۇلجهبار (ئاكام).....	٤٢
وتهى ئامانچ شىيخ ناجى شىيخ عەلائەدين نەقشبەندى.....	٤٤
وتهى مامۆستا سەلاحەدين مەحمەد بەھائەدين.....	٤٧

بەشى دووم

رەچەلەكى مەلا تايەر ياروهىسى لە گەل قۇناغى مندالى و خويىتلەنلى.....	٥٠
* مەلا تايەر كىنە، كەى و لە كۈنى لە دايىك بىووه؟.....	٥٢
* تو ھەموو جار باسى مىمكە رەعنات ئەكەيت، واتە پورە رەعنە خوشكى دايىكت لە جىڭكاي دايىكت بىووه، ئاييا دايىكى خۆت بىنىيە، يان تو مىڭل بويت، ئەو كۆچى دوايىي كردووه؟.....	٥٢
* مىمكە رەعنات چەند منالى ھەبۈون؟.....	٥٣
* ھۆزى ياروهىس و نەوه و وەچە كانى مەحمودى ياروهىس كىن و لە چ شويىتىك نىشەجىن، بۆچى پىتەن ئەوتىرىت كەلناشى؟.....	٥٣
* ھەموو جار باسى مەحمودى ياروهىس دەكەيت، كە كورپى ناودار و دەسترۇشتۇرى	

- باوه یاروه‌یس بوروه، حهز ئەکەم خۆم و خویتەرانیش زیاتری لەباره‌وە بزانین؟..... ۶۹
- * باس له هاوارییه‌تى و خزمایه‌تى کاک ئەحمدە مەجزووب پرسى و مەحمودى یاروه‌یس دەکریت کە نیوانیان خوش بوروه و ھەردۇکیشیان له گەل حەزره‌تى مەولەوى و میرزا یەعقوبدا برايەتیان گەرم بوروه، وە کو بزانیت ئەو پەيوەندىيە چۈن بوروه؟..... ۷۱
- باسى شەھید بۇونى عەبدولپەھمانى مەحمودى یاروه‌یس..... ۷۵
- * باس لهو دەکریت کە كورپىكى مەحمودى یاروه‌یس بە ناوى عەبدولپەھمان لەلایەن ھیدايەتى كورپەزاي شىخ عوسمانى تەۋىئەوە بە كوشتنى ھەلە شەھید بوروه، ئەو رەووداوه چۈن بوروه؟..... ۷۵
- * ئایا حاجى مەحمودى یاروه‌یس خۆى دەستى شىعر نۇوسىنى ھەبۇوه؟..... ۷۹
- * ئایا مەحمودى یاروه‌یس لە شارى ھەلەبجە مولكى ھەبۇوه؟..... ۸۱
- * كەى گۈندى تەپى سەفا ئاوه‌دان كراوه‌تەوەو ناوه‌كەى لە چىيەوە هاتووه؟..... ۸۱
- * جافە كان بە چ تۆمارىك وە کو ھاوالاتى عىراقى قەيد كراون؟..... ۸۵
- * باس له شەھید بۇونى (مامە حەممە) مامەي باوكتان دەکریت لە شەپىرى پۇوسدا^۱، ئەو رەووداوه چۈن بوروه؟..... ۸۵
- * تو کە زەمەنیك لە دواي داگىر كردنى عىراق لە لايەن بەريتەنیانوھە لە دايىك بۇويت، ھىچ شىتىك لە بىر ماوه کە باوكت سەبارەت بە هاتنى ئىنگلىز باسى كردىت:..... ۹۱
- * كەى خرايە بەر خويتىدەن، ئایا لە قوتابخانە دەولەتدا خويتىدووته يان لە حوجرەدا؟..... ۹۳
- * ئىيە كە بە عەرەبى دەنان خويتىدە، ئەي چۈن زمانى كوردى فير دەبۇون، خۇكتىيەكانى ئەو سەرددەمە ھەموو عەرەبى و فارسى بۇون؟..... ۹۴
- * تۆمارتان چۈن دروست دەكرد، وە بەچى دەنان نۇوسى؟..... ۹۴
- * شىۋازى مۇلەت پىدانى زانسى و بۇون بە مەلا چۈن بۇو؟ ھەروەها ناوى ئەو قوتابى و مامۇستايانەت لە ياد ماوه کە لە مەدرەسە كەى تەپى سەفا پىتكەوە بۇون؟..... ۹۵
- * ملا مەحمودى كەلچى كى بۇو؟..... ۹۶
- * مامۇستا ملا كەريمى سەدبارى خەلکى كۆئى بۇو؟..... ۹۷
- * ئەم گۇرستانە سەر گىرى تەپى سەفا گۇپى كىي لېيە كە ناودار و ملا و شىيخ ھىت؟..... ۹۷
- * مامۇستا ملا حەممە مەينى شانەزەر كى بۇو؟..... ۹۸
- * بۆچى نەچويتە قوتابخانە مىرى، خۇ ئىيە خاوهەن مولك و دەسەلاتدار بۇون، يان ھۆكاري واژھەتانت چى بۇو لە قوتابخانە؟..... ۱۰۰

- * نه و کاته‌ی تقویتی ده تحویتید هله‌بجه چهند گهربهک بیو، وه ئایا کارهباي ههبو؟ ۱۰۱
- * دواتر پهشیمان نه بیویت لهو واژه‌یانه‌ت، که تقویتاییه‌کی وا زیرهکو سه‌رکه‌وتوو بیویت، ئه گهر به‌ردەوام بیویتایه دلیام شانت دهدا له شانی که‌سانیکی وه کو دکتۆر مسته‌فا زهلمی، که ئهو به کویزه‌وهری و که‌مدەستی خویتندنی ته‌واو کرد و به پله‌کانی زانستدا سه‌رکه‌وت؟ ۱۰۱
- * کاتئ قوتابخانه‌ی (پهرو) ت له هله‌بجه به‌جیهیشت و هاتیمه‌وه بق ته‌پی سه‌فا، چیت کرد، دهست کرده‌وه به خویتندن، يان هەر يارمه‌تى باوکت ئەد؟ ۱۰۸
- * ئەی دواتر په‌یوه‌ندیت کرد به هیچ مەدرەسە‌یه کى ترى شەرعییه‌وه له شوین و جىڭاكانى ترى كوردستان، يان هەر ئەوهت بەس بیو کە له ته‌پی سه‌فا خویت‌دبووت؟ ۱۰۸
- باسی ملا ئەحمدەدی كۈلەسار ۱۰۹
- * باسی ملا ئەحمدە ناویکت ده کرد کە له رۆزھەلاتى كوردستانه‌وه هاتووه‌ته گوندی ته‌پی سه‌فا، ئەندامی دهسته‌ی سەرۆكایه‌تى كۆمارى مەباباد بیووه، ئهو زاته کى بیووه، بقچى لەوی مايه‌وه و دواتر چى بەسەر هات؟ ۱۰۹
- * ئەی چۈن ھەوالى ملا ئەحمدەدان زانی کە گەيشتۇوه‌ته نوگەر سەلمان؟ ۱۱۱
- * ئەی ئېۋە لېتان پرسى چۈن رېزگارى بیووه ئازاد کراوه؟ ۱۱۲
- * دواي ئەوهى ملا ئەحمدە گەرایه‌وه بق تىران، هیچ په‌یوه‌ندیه کى پیوه کردن، يان ئېۋە چۈن ھەوالىتان زانی کە له تارانه و پۇستى وەرگەرنووه؟ ۱۱۶
- * مامۆستا ملا مەعرۇف سليمان يان ملا مارف كېيىه و له كەيىه‌وه هاتووه‌ته ته‌پی سه‌فا؟ ۱۱۸
- * كى خەرجى و پىتاکى مەدرەسە شەرعییه کەی گوندی ته‌پی سه‌فای لهەستق گرتىبوو؟ ۱۱۹
- باسی بلاو بیونه‌وهى رەھوئى ئىخوان موسىلیمین ۱۲۰
- * ئایا ئېۋە ھەستان بەوه ده کرد کە رەھوت و بزاویتىکى نوئى به ناوی ئىخوان موسىلیمین‌ووه، له مزگەوتە كانى ته‌پى سەفاوه خەریيك بیووه چەکەرە بکات و بەناوچە كەدا بلاو بىتەوه؟ ۱۲۰
- * ئایا مامۆستا شىيخ عەزىز پاپەزانى له ته‌پی سه‌فا زەماۋەندى كردووه؟ ۱۲۳
- * مامۆستا ملا مارف ماوه‌يەك گوندی ته‌پی سه‌فای بەجى هيشتۇوه، لهو ماوه‌يەدا بىن ملا مانه‌وه يان له شوین و جىڭاگاي ترەوه مەلاتان بق هات؟ ۱۲۴

- * مامۆستا سه‌ید نه‌جمه‌دین ته‌ها خەلکى کوي بwoo، وه نايما کاتى هاته ته‌پى سەفە خىزانى ھەبwoo، وه تا كەى له‌وى مايەوه؟ ۱۲۵
- * نەخۇشى چاوه قوللە چى بwoo؟ ۱۲۶
- * بۇ چارەسەرى نەخۇشى پروتان لە کوي دەركرد؟ ۱۳۰
- * وەکو بىرت مایىت خەلکى جولە كە ھەبwoo لە نىۋ ئەو كەسانەى كە لە مالى ئىيەدا كاريان دەكىد؟ ۱۳۰
- * نايما مەحمود كورى پورە ئەمنەى ئەحمدەدى فەتاح كە دەلىن كەسىكى بلىمەت بwoo له حىساب و ژمارەدا لە باوکەوه كورى كى بwoo، وە چى بەسەرهات؟ ۱۳۵
- * مام حاجى ھەيەر كەى ئەو بالەخانەيە دروست كرد، كىن نەخشە و كارى تىدا كرد، وەستا و كرىتكارەكانى كى بwoo؟ ۱۳۵
- * ئىشوكارى ئەو كاتەتان چى بwoo؟ ۱۳۹
- * يە كەم جار كەى سوارى ئۆتۈمىيل بwooيت؟ ۱۳۹
- * مام فاييق كورى كىيە و بۇچى هاتقىن بۇ شارەزور؟ ۱۴۰
- * ئەو قاتى و گرائىيە چۈن بwoo، چىت لە بىر ماوه؟ ۱۴۰
- * مامە حاجى مستەفا كەى تەپى سەفای سەررووى ئاۋەدان كرده‌وه؟ ۱۴۳
- * با بىتەوه بۇ لاي جوتىيار و گۆخلەكان، دەلىن سۆفى شامراد جوتىيارىكى شارەزا بwoo، تا چەند وەها بwoo؟ ۱۴۴

بەشى سىيھەم

- مهلا تایه‌ر لە قۇناغى لاوى و ھاوسلەر گىرييدا..... ۱۴۶**
- * لە سالى ۱۹۵۲ تو ئەو كاتە تەمەنت حەقىدە سالان بwoo و لاو بwooيت، ئەو كۆبۈنۈوه يە چى بwoo لە مالى ئىيەدا كرا، مەبەستە كە سىياسى بwoo يان كۆملەيەتى؟ ۱۴۸
- * خالق تو سەربازىيت كردووه، يان (بەدەلت) داوه و نەگىراویت، بۇچى خەلکى قەلس بwoo لە سەربازىي؟ ۱۵۰
- * كەى خىزانت پىتكەونا و زەماۋەندت كرد، ژن داواكىدن و زەماۋەند چۈن بwoo لەو كاتەدا؟ ۱۵۲
- * ئاشتايەتى و خزمايەتى ئىيە و خەزىزورەت لالە حەمەى عەلى سان ئەحمد دە گەرىتىھە بۇ كەى؟ ۱۵۴
- * ناوى گۈندى شەكرالى لە چىيەوه هاتقىو؟ ۱۵۴
- * كاتى ژنت گواستەوه خانۇوى سەربەخوت ھەبwoo، يان لەسەر مال بwooيت؟ ۱۵۵
- * باوكت كەى مەكىنە تراكتورە مۆلينە كەى كېرى، نىخى بەچەند بwoo، وەكى شۇقىرى

- بُو ده کرد؟..... ۱۵۵
- * ئەی مام حاجی مستەفا کىئى كرد به شۆقىرى مەكىنە كەھى؟..... ۱۵۶
- * پېش كېينى مەكىنە تايە تەور چۈن جوتان دەكىد؟ كەرەستەكانى جوتىرىن چى بۇون؟..... ۱۵۷
- * جۆرى تۇوى گەنمە كان چى بۇون لەو كاتەدا؟..... ۱۵۸
- * ئەو تۇوه چى بۇو حەزىرەتى شىخ عوسمان هىتىاي بۇ باپىرم يېچىتىت؟ لە كويىوه هىتىابوو؟..... ۱۵۸
- * خالق ئىيە كە خاودەن مولىك بۇون بۇچى باوكت و مامەت و ئامۇزاكانىيان پېش ئەوهى بېيارى دابەشكەرنى زەھى بىدرىت بە ياساي چاكسازى كىشتوكال (قانون الاصلاح الزراعىي) لەسالى ۱۹۷۳دا زەھىيەكانىيان دابەش نەكىد بەسەر منالەكانىاندا تاوه كو له كىسيان نەچىت؟..... ۱۵۹
- * ئايا له سالانى چەلەكاندا و پەنجاكاندا مېشۇولە و مەگەز و دوپىشك و مار لەشارەزۆردا چۈن بۇو، حەكمەت قەلأچۈرى دەكىدن؟..... ۱۶۰
- * چۈن دەچۈون بۇ شار؟..... ۱۶۱
- * كاك فەتاح كە لەگەل پورە ئامىنەي دايىكىدا له قاتى خوارەومى بالەخانە كەدا بۇون، كەھى هاتن بۇ تەپى سەفان؟..... ۱۶۲
- * ئايا توتنىان دەچىتى؟ يان ئەو رۇوه كە درەنگەر لاي ئىيە بۇو بە كەسابەت و بىزىوى جوتىارە كان؟..... ۱۶۳

بەشى چوارم

- قۇناغى چۈونە ناو كايىھى حىزبایەتى و رېتكخراوەيى لە ناو پارتى و شۇرۇشى ئىلىوولدا..... ۱۷۰**
- * كەھى چۈويتە ناو كايىھى حىزبایەتى و رېتكخستەنەوە؟..... ۱۷۲
- * ئەو كادىر و چالاکوانانەي پارتى لە ناواچەي هەلەبجە و شارەزۆر و هەورامان كېت لە بىر ماوه؟..... ۱۷۳
- * كەھى چالاکى ئىيە وە كو پارتى پەرەي سەند و ئەستىرەي بەختنان درەوشایەوە؟..... ۱۷۴
- * ئىيە كە حىزبى بۇون ئابوونەتان كۆ دەكىرددووه؟..... ۱۷۶
- * لالە حەمدى ئەھات بۇ ئىرە، دەچۈوه مالى كى، وە لە شەكرالى چى ئەوت بە باپىرم؟..... ۱۷۷
- * رۆللى بىنەمالەي مەلا عەبدۇلھەزىز پېيسى چى بۇو لە ناواچە كەدا، دەلىن ئەمان بەربەست بۇون لە تەشەنە سەندىنى فيكەرى شىوعىيەت لە قەزاي هەلەبجە ئەو كاتەدا؟

- ۱۷۷.....*
- ۱۷۹.....*
- ۱۷۹.....*
- ۱۸۰.....*
- ۱۸۰.....*
- ۱۸۰.....*
- ۱۸۸.....*
- ۱۸۸.....*
- ۱۹۱.....*
- ۱۹۱.....*
- ۱۹۲.....*
- ۱۹۳.....*
- ۱۹۵.....*
- ۱۹۶.....*
- ۱۹۹.....*
- ۲۰۰.....*
- ۲۰۰.....*
- ۲۰۱.....*
- ۲۰۲.....*
- ۲۰۳.....*

بهشی پیشنهام

- سهرده‌می هله‌گیرسانه‌وهی شورپشی نوئی و په‌یوه‌ندی ملا تایه‌ر و
بنه‌ماله‌که‌ی له‌گه‌ل شورپشدا..... ۲۰۸**
- * پیش ئوهی بیننه سه‌ر باسی شورپشی نوئی و دروستبوونه‌وهی هیزی چه کدار له کوردستانی باشوردا، دمه‌وهیت باسی حیزبی به عسی عهربی عیراق بکهین، که ئه‌م شورپشی دوایی کورد له دژی ئه‌و حیزبی هله‌گیرسا، به عس چون حیزبیک بوو؟.... ۲۱۰
 - * ئایا رۆلی ئیوه و بنه‌ماله‌که‌تان له دوای نسکوئی شورپشی ئه‌يلوول و هله‌گیرسانی شورپشی نوئی چی بوو؟ ۲۱۳
 - * کاتی مه‌فره‌زه چه کداره حه‌وت که‌سییه که خۆیان کوکرده‌وه بچنه شاخ رۆلی ئیوه چی بوو له‌وهدا، ئایا به‌چه‌ک يان هه‌ر جۆره کاریکی تر هاو‌کاریت کردن؟ ۲۱۳
 - * له خانه‌واده و که‌سوکارتان چه‌ند که‌ستان له پیناوی یه کیتی دا له لاین پژیمی به عس‌هه و زیندانی کراون؟ ۲۲۰
 - * خالق حه‌مه که برا گه‌وره‌ی ئیوه‌یه له‌سالی ۱۹۷۷ ده‌ستگیر کرا، هاواریکانی کی بیون، وه چون ئازاد کرا؟ ۲۲۱
 - * دواتر خالق حه‌مه و هاواریکانی چون ئازاد کران؟ ۲۲۲
 - * له هه‌شتاکانی سه‌دهی راپوردوودا جاریکی تر شه‌ری ناوخو له نیوان هیزه کوردیه کاندا له باشوری کوردستان دروستبوو چی له‌وباره‌یه‌وه ده‌زانی؟ ئه‌و شه‌ری ناوخویه چ کاریگه‌ریه کی نه‌رتی له‌سه‌ر بنه‌ماله‌ی جه‌نابتان و خه‌لکی به‌گشتی هه‌بwoo؟ ۲۲۸
 - * پیاویکی که‌پولال بمناو ئه‌م گوندانه‌دا ده‌گه‌را، بمناوی سه‌ید مسته‌فا، هه‌ر بکات به‌هاتایه بۆ ته‌پی سه‌فا له مالی ئیوه نانی ده‌خواردو پشووی و هرده‌گرت، ئه‌و پیاوه خه‌لکی کوئی بوو؟ ۲۳۰

بهشی شه‌شم

- ثاواره‌بوون و زیانی ناو توردو گاکانی تیران..... ۲۳۲**
- * گوندی ته‌پی سه‌فا چه‌ند جار پوختنراوه و چه‌ند جار ئاواره بیون؟ ۲۳۴
 - * پیش ئوهی بیننه سه‌ر باسی راگواستنی گوندی کان له سالی ۱۹۸۷ او کیمیابارانی هه‌لله‌جه و ئاواره‌بوون و نیشته‌جی بونتنان له توردو گاکانی تیران، حه‌ز ئه‌کم باسی پروخانی هردوو گوندی ته‌پی سه‌فام بۆ بکه‌یت له هاوینی ۱۹۸۶ دا، بۆچی پوختنرا و ئیوه‌ش له‌گه‌ل شه‌هید عه‌بدوله‌ه‌حمانی کورپت و ناجی کاکه حه‌مه‌ی مام حاجی

- موشیر به ههشت جینگایان بیت، بۆچی دهستگیر کران؟ ۲۳۴
- * هۆکاری ئەم دهستگیر کردنە چی بwoo؟ ۲۳۵
- * سالیک دوای پووخانی تەپی سەفا جارینکی تر پژیمی بەعس زۆربەی زورى گوندەكانی کوردستانی تەختى زەوی کرد، تەپی سەفاس جارینکی تر کاول کرايەوە، ئیوه چوونە کوئی؟ ۲۳۶
- * لە سالی ۱۹۸۷دا سەردانی ئیرانت کرد، ئەو سەردانە بۆچی مەبەستیک بwoo؟ ۲۳۷
- * لە هېرشه کەی ئیراندا بۆ سەر ھەل بجه سالی ۱۹۸۸ بۆچی ئیرانتان ھەلبزارد، ئایا دەرفەتى دەرچوونتان نەبwoo، يان ئەويستان بەسەلامەت زانی؟ ۲۴۱
- * ئیوه کەی لە شار دەرچوون؟ ۲۴۱
- * لە كانی دینار کار و کاسپیتان چی بwoo، ئایا حیزب يارمەتى دەدان؟ ۲۴۶
- * مام جەلال لە ئۆردوگا سەردانی کردن؟ ۲۴۸
- * ئایا حکومەتى ئیران ھاوکارى دەکردن؟ ۲۴۸
- * كەی لە كانی دینارەوە گەرانەوە بۆ عێراق؟ ۲۴۹
- * خالق چەند سال پیشتر ھۆنزاویە كەت بۆ خویىدمەوە بەدەستنوس لەدوو پارچە كاغەزدا نووسرايويەوە، فەرمۇوتان ئەمە شیعرینکی بڵاو نەكراوەي مامۆستا قانعە، وە منيش لە دیوانە كەيدا بەرچاوم نەكەوتووه، ئایا تو لە كى وەرت گرتووه؟ ۲۴۹
- * دواي راپەرین كى تەكلifi لى كەدىت بىستەوە بە ئەندامى يەكىتى جوتىاران لە ھەلە بجه؟ ۲۵۵
- * پەيوەندىت چۈن بwoo لە گەل مامۆستا ملا عوسمان عەبدولعەزىزدا؟ ۲۵۶
- * سالى چەند بwoo وازت لە پىكخراوى يەكىتى جوتىاران ھىناو هۆکارە كەی چى بwoo؟ ۲۵۶
- * لەشەرى ناوخۇدا ئیوه پىشكى شىرتان بەركەوتووه لە زەحمەت و ناخوشى و كور و كەسوكار شەھيد بۇون و ھەلکوتانە سەر و ئىھانە كردن، ئایا ئەمە بۆچى؟ ۲۵۷
- * لە دواي راپەرین و هاتنه خوارەوە حىزبە كوردىيە كان بۆ ناو شارە كان و حوكىمانى كورد، بۆچى نەتوانرا ئىدارەيە باش و حکومەتىكى يەكىغىرتوو دروست بکريت؟ ۲۶۱
- * مام جەلال لە سالى ۲۰۰۹دا جارینکی تر هاتەوە بۆ تەپی سەفا، مەبەستى سەردانە كەی چى بwoo؟ ۲۶۳

بەشى حەوتم

باس و بەسەرهاتەكانی جاف و كۆچ و رپوی گەرميان و كويستان له
پىش نىشته جىبۇنياندا ۲۶۶

- * جافه کان کین و چند تیره و هوزن و ئهو ناوهش له چييه و هاتووه؟ ۲۶۸
- * ئیوه كه له زمهنى نىشته جىيۇونى جافدا لەدایك بۇون، ئەم ھەمو زانىارييە چىيە دەربارەي جاف ھەنانە، ئەلىي بست بەبىتى گەرميان و كويستان لە گەلەندا بۇويت، ئەم زانىارييانت له كوييە هەيتاوه و كى بۇي باس كردوویت؟ ۲۷۲
- * دەوارى جافشىن يان رەشمەل لەچى دروست دەكرا و كەرەستە كانى چى بۇون؟ ۲۷۸
- * ئەنچىچىچى چىيە و جۇرە كانى چىن و چۈن و لەچى دروست دەكرا؟ ۲۸۱
- * ئیوه لە زەمەنى نىشته جىيۇونىشدا لە گۈندى تەپى سەفا و گۈندە كانى دەوروبەرى، بۇچى لەبەهاردا گۈندە كەتان بەجى دەھىشت و لە دەواردا نىشته جىن دەبۇون؟ ۲۸۲
- * ئەنچىچىچى چىيە دروست دەكرا؟ ۲۸۲
- * گىيات (وش) چىيە و چۈن بەرھەم دەھات؟ ۲۸۳
- * بەرھەمىي جاف لە پىشەي دەست و خۆراك ھەلگىرن چى بۇوه؟ ۲۸۴
- * با بچىنه لاي باوه ياروهيس و عىلىي جاف و بۇونى حەمە پاشا بەسەرۆكى ئەم عىليلە، ئايى نەخشە كەي باوه ياروهيس چى بۇو بۇ رادەستكىردنەوهى سەرۆكايەتى جاف لە وەلەدەبەگىيە كانەوه بە زاهير بە گىيە كان؟ ۲۸۴
- * ئەنچىچىچى جاف لە كاتى كۆچ و رەودا پشۇويان تىدا دەد؟ ۲۸۸
- * ئەنچىچىچى سەر شىوي سەقىر كە عىلىي جافى بەسەردا دابەش دەبۇون، ناويان چى بۇوه؟ ۲۸۹
- * با بگەپىئەنەبۇ لاي پلانە كەي باوه ياروهيس، ئەنچىچىچىچى چى بەسەرەتات، ئايى گەيشتن بە ئامانچ؟ ۲۸۹
- * خالۇ مەلا بۇچى بە گزادە كانى جاف باسى ئەم جاكەكارى و پەيوەندىيە پەتهو و ھەموو ئەم حىكىمەت و سياسەتەنانە باوه ياروهيس و مەحمودى كورى و نەوه و وەچە كانى ناکەن؟ واتە لە كىتىب و نۇوسراوه كانياندا لە كەسيانمان نەبىستۇوه باس لە پەيوەندىيە پەتهوانە بکرىيەت، يان هيچ نەيىت لە دىرىيەتكىشدا باس لە سەرەرەيە كانى ئەنچىچىچىچى كەسانە نەكراوه كە لە كاتى گەلەندا ئەمان راستىان كردوونەتەوە و نەيانھېشتووە لە ھەندى شويىدا بکۈزۈرەن و لە ھەندى كاتى ترىشىدا سەرۆكايەتى جافيان لەدەست دەربكرىيەت؟ ۲۹۵
- * دواي ئەوه حەمەپاشا خۆى گرت و جى پىي خۆى لە سەرۆكايەتى جافدا قايمى كرد، چى بەسەرەتات؟ ۲۹۶
- * ئەنچىچىچى دواتر كەرەم وەيسىيە كان چىيان بەسەرەتات؟ ۲۹۸

- * مه‌حمودی یارووه‌یس کهی ئەو مولکانه‌ی شاره‌زور و هله‌بجه‌ی کپیوه؟ ۳۰۰
- * دواى حممه‌پاشا کى بwoo به سه‌رۇكى عىتى جاف؟ ۳۰۲
- * جاف چەند جار مەحزوور بwoo؟ ۳۰۲
- * چى ترت سه‌باره‌ت به مه‌حمودی یارووه‌یس بير ماوه؟ ۳۰۵
- * دەسەلاتى مەحمود پاشاي جاف له كۆتايدا به كوى گېشت؟ ۳۰۶
- * ئايماقا جافه‌كان بەشدارييان كردووه له شۇرۇشە رېڭارىخوازه‌كاندا، يان وە كو هيپىتكى شەپ كەر بە كارھيتراون بۇ بەرزەوندى خەليفە و میرە كان؟ ۳۰۸
- * پەيوەندى جاف له گەل شىيخ مەحمودى حەفيد چۈن بwoo؟ ۳۱۱
- * پەيوەندى باوكتان (حاجى عوسمانى یارووه‌یسى) و حەسەن بەگى جاف چۈن بwoo؟ ۳۱۴
- * بابس له پەيوەندى مامە عەزىزى فەتاحى مەحمودى یارووه‌یس دەكرىت له گەل حەسەن بەگى جافدا، ئەو پەيوەندىيە چۈن بwoo؟ ۳۱۵
- * دواى مەحمود پاشا کى سه‌رۇكايەتى جافى گىرته دەست؟ ۳۱۷
- * تىرەو هوزە كانى جاف له نىئۇ خۇياندا چۈن بwoo، ئايماقا چاوى برايەتىيان دەكىد، يان ناكۇكى دەكەوتە نىوانىانەو؟ ۳۱۷
- * لە دواى مەحمودى یارووه‌یس كى بwoo به برا گەورەي یارووه‌يسىيە كان؟ ۳۱۹
- * لەسەرەتاي سەدەتى بىست و يەكم و بە تايىهت سالى ۲۰۰۲ دا جاف ھەولىدا خۆى كۇ بكتەوه و هيپىزى مەعنەوى بۇ خۆى بىگىپېتتەوه، كى رۆلى سەرە كى لەم ھەولەدا ھەبwoo؟ ۳۱۹
- * بۇچى شانازى بە جافەوه دەكەن، ئەو خەسلەتانه چى بwoo كە لە باب و باپيرانتاندا ھەبwoo، تاوه كو شانازى پىوه بکەن؟ ۳۲۴
- * بەروارى چەند پووداۋىتكى مىژۇوبى ۳۲۷

بەشى ھەشتم

پەيوەندى و تىكەللاوى ملا تايەر و بنەمالەكەي له گەل شىيخانى

- * نەقشبەندىدا ۳۳۰
- * يەكم مەدرەسەي شىيخانى نەقشبەندى لە كوى بwoo، وە كام لە نەقشبەندىيە كانى كورستان يەكم مورشىد بwoo، ئەو لە كى ئەو زانستەي وەرگىرت؟ ۳۳۲
- * چىت دەربارەي حەزرەتى سىراجەدەنىي يەكمەوه بىستووه لە كەرامات؟ ۳۳۷
- * بۇچى خواناس و عاريفىتكى گەورەي وە كو حەزرەتى مەولەوي هيپىدە شىيخانى تەرىقەتى نەقشبەندى خۆش وىستووه و خۆى بە مورىديان زانىوھ؟ ۳۳۹

- * نایا په یوندی خزمایه‌تی و ژن و ژنخوازی له نیوان نیووه و شیخانی نه قشبه‌ندیدا هه بیووه؟ ۳۴۰
- * چی له باره‌ی حمزره‌تی شیخ عومه‌ری بیاروه ده زانیت؟ ۳۴۰
- * نایا چاوتان به حمزره‌تی شیخ عه لائه‌دین که تووه، چی له باره‌یوه ده زانیت؟ ۳۴۳
- * ئه‌ی چی دهرباره‌ی شیخ ئه حمده‌دی برای شیخ عه لائه‌دین ده زانیت؟ ۳۴۵
- * ئه‌ی دهرباره‌ی شیخ حیسام‌دین چیت بیستووه؟ ۳۴۶
- * نه‌ی دهرباره‌ی حمزره‌تی شیخ عوسمان چی ده زانیت، ثه‌و له سه‌ردنه‌می خوتدا بیووه و هاتووه بُو ته‌پی سه‌فا و له‌وئ ماؤه‌ته‌وه، توش چه‌ندین جار سه‌ردانی بیارت کردووه؟ ۳۵۵
- * خانه‌قای بیارت له چله‌کاندا چه‌ند فه‌قیی هه بیووه، کی خه‌رجی و خه‌راکی ثه‌و قوتایانه‌ی دایین ده کرد؟ ۳۶۲
- * مؤله‌تی مارگرتن چی بیووه، نایا تو هه بیووه؟ ۳۶۳
- * له کوتا پشته‌ی بنه‌ماله‌ی شیخانی هه رواناندا له دوای حمزره‌تی شیخ عوسمانه‌وه په یوندیت له گه‌ل کامیاندا ماوه له کور و براکانی؟ ۳۶۴
- * جگه له رووگه مه‌عنوه‌ییه که‌ی که پاک کردنوه‌ی دل و فهرمان کردن به چاکه و دووره‌پریزی له خراپه و به‌ها جوانه‌کانی نایینه که له شیخانی ته‌ریقه‌ته‌وه فیری بیون، رووگه مادیه‌که و سووده دنیاییه که‌ی ثه‌وان بُو خه‌لکی ناوچه که چی بیووه؟ ۳۶۶
- * له نه‌وه و وه‌چه‌کانی تریان کی ده‌هات بُو ته‌پی سه‌فا؟ ۳۶۷

بهشی نوییم

- * پیاواماقلانی شاره‌زوور و راوشکار ۳۶۸
- * ئه‌م ناوچانه‌ی ده‌شتنی شاره‌زوور و شاخ و گوندکانی هه راما و نهورقلى و شه‌میران و تاو‌گوزیه چه‌ند جزور گیانه‌وه‌ری کینی هه بیووه؟ ۳۷۰
- * ئه‌ی جزوری ماره‌کان، لهم ناوچه‌یدا چه‌ند جزور بیون؟ ۳۷۱
- * ده‌می گورگ به‌ستن ۳۷۱
- * خالق بیرمه زور جار نیواران خه‌لکی ئاوابی مناچیکیان به چه‌قفووه ده‌نارد بُولای توو نه‌یان وت باوکمان و تووویه‌تی مانگاکه‌مان یان گوییه که‌که‌مان نیواره نه‌هاتووه‌ته‌وه، ده‌می گورگمان بُو بیهسته، چون ده‌می گورگت ئه‌بیهست؟ ۳۷۱
- * بُوچی راوی به‌راز ده‌کرا، زه‌رمه و زیانی بُو کشتوكال هه بیووه، یان هه‌ر وه کو ئاره‌زووری شکار و تفه‌نگچیتی و تاقی کردنوه‌ی ده‌ست و بازووه ئه‌مه‌یان ده کرد؟ ۳۷۲

- * چون راوتان ده کرد، کن بعون ئهوانه‌ی پینکه‌وه کۆزدەبۇونه‌وه و ئەسپ و مائين و
چەکيان هەبۇو، بەشدارى پېۋسىسى كەمكىردىنه‌وهى توخمى بەرازىيان پىنکه‌وه دەكرد،
ئەگەر بىرىت دىيمەنى يەكى لە راوه بە كۆمەلەمان بۇ بىگىرىتەوه؟..... ۳۷۴
- * خۇراكى ئەو رېۋە چى باو بۇ بۇ خواردن؟..... ۳۸۱
- * بۇچى خواردنى بىرنج لە سەرددەمدا كەم بۇوه، لە كاتىكىدا دەشتى شارەززور يەك
پارچە قالبە مەرەزە بۇ؟..... ۳۸۱
- باسى گۈندى هەجيچ و مانهوهى مىچەرسۇن لە ئاوايىدە..... ۳۸۳
- * خالق بىرمە هەجيچىيە كان كەلوبەلىان بار دەكرد لە ولاخ و دەھاتن بۇ لادىكان بۇ
فرۇشتىنى، ئەو شتانە جى بۇون، وە چىيان كە لەگەل خۇيان دەبردەوه؟..... ۳۸۳
- * خالق ئابا ئەوه راستە كە دەلىن مىچەر سۇن لە لاين شىيخ نەجمەدينى بىارەوه پىتى
زازاواه كە سىخورە و مۇسلمان نىيە؟..... ۳۸۶
- * لە سەرددەمى منالى و لاوى تۇدا سەردان و هاتوچۇ و خزمایەتى چۇن بۇوه؟..... ۳۸۹
- * كەى رادىيەتان كىرى؟..... ۳۹۲
- * ئەو كەسانە ئەم ناوجىيە خۇمان كە بارودۇخى ئابورىيەن باش بۇويتى كى
بۇون، لە سالانى چل و پەنجاكاندا؟..... ۳۹۲
- * باوكت كەى چوو بۇ تاران، خۆرى هەممو جار دەيىوت چاوىتكىم لە بەغدا
نەشتەرگەرى كردووه و چاۋىتكىشم لە تاران؟..... ۳۹۴
- * تو چۇن فيرى جىڭەرە كىشان بۇويت؟..... ۳۹۵
- * ئەم گىرددە كە گۈندە كە پالى پىيەوه داوه و بە گىردى سەفامەشھورە، هېچ
شويتەوارىتكى مىزۇوبىلى دۆزراوه‌تەوه، وە كۆ زىز و زىو و توحفەئى گرانبەها؟..... ۳۹۵
- * لەم پارىزگاى هەلەبەجىيەدالە شار و شاروچىكە كويىت لەم پارىزگاى هەلەبەجىيەدا
لە شار و شاروچىكە زىاتر كويىت پىن خۆشە؟..... ۳۹۶
- * ئەوهى هەستى پى دەكەم جەنابت و خالق مەعروف ھۆگۈرىيە كى زۇرتان بۇ يەكترى
ھەيدە، وە ھەميشە بۇ كۆپ و كۆبۇونه‌وه و پرسە و بۇنە كان پىنکەوهن، ئەم ھۆگۈرىيە چۇن
درۇست بۇوه؟..... ۴۰۴
- بەشى دەيم بەلگەنامە و وىته كان..... ۴۰۶
- نووسەر لە چەند دېرىتكىدا..... ۴۶۶
- بەرھەمە كانى نووسەر..... ۴۶۶

پىشەكى

بسم الله الرحمن الرحيم

سوپاس و ستايىش بۇ خواي گەورەمى مىھەربان، خاوهەن و بەدېھىنەرى زەھى و ئاسمان، بارىتەرى باران، پۇزىلەرى بەھىمەو ئىنس و جان، مرىتەرى كۈي زىنەدەرەن، زىندۇو كەرەھەنەن و دادوھەنەن و جان، پەسلان. صەلات و سەلام لەسەر پىغەمبەرە خۆشەويىستە كەى لەلەل كە گەردوونى لە نۇورى نبووەتە كەى دروست كردووە و كردووېتى بە شافىعى پۇزى مەحشەر تا تکا بۇ نەتەوە كەى بکات و لە ئاگىرى دۆزەخ بىانپارىزىت، وە لەسەر يارو ياوەران و ئەھلى بەيتە كەى تا پۇزى قىامەت.

ش _____ وی در ی _____ ری پایزو کتیب..

کتیب؛ ئهو هاوپری و مامؤستایه‌ی که دهستت ئه گریت و به کونج و
که له بره کانی ژیاندا ئه تگیری، هه رله ماله‌وه دانیشت‌توویت و کاتی به خوت
ئزانی له سه‌فری ئه سه‌ری دنیاوه خوت پیچاوه ته‌وه بره‌وه ماله‌وه

ئه گه‌پیت‌وه. ئاخرا

کتیبیش پیک

وه ک هاوپری وايه،

ئه‌وه خوتی هاوپری

باش يان ناپه‌سه‌ند

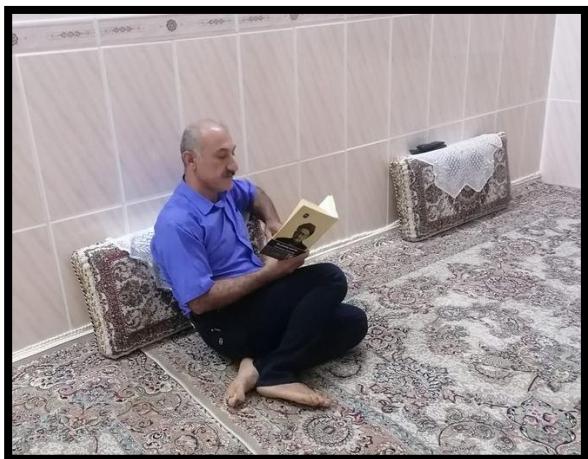
هه لئه بشیئری.

له ئیس‌تادا من

دیرۆکی پیاویکی

دهست به دهست‌نویئری

بۇ خوا سولحاوم



کردووه به‌هاوپری، پیاویک که هرگیز سه‌حمر پیش ئه‌م نه که و تورووه
هه تا ره‌چله‌کی ئه‌پرات خاوه‌نى بنه‌ماله‌یه کى مروق دوستی نابدەی
خونه‌ویست بوبون که له سه‌ر دهست و نان و نمه‌کیان چه‌ندین خەلکى
ھه‌زار حه‌واونه‌تە‌وه و ھه‌میشه مه‌دره‌سە شەرعیه‌کانی ئه‌وکات بە نان
و تفاقيان ئاوه‌دان بوبون و پشت و پشتيوانى شۆرشه‌کانی کوردو خەلکى
ئاواره‌و دهربه‌دەرى خوارووی عېراق و تەنانەت ولاتانى دراوسى بوبون،
ئه‌ویش کتیبی (خالق ملا تایه‌ری یاروییسی) يه که به‌پاستی خويىدن‌وهی تام
و چىزى خۆی ھە‌یه و لە گەل خويىدن‌وهی ھه‌په‌رە گرافیک ھەست
ئه‌کە‌یت به‌رامبەر پیاویکی دەم بە‌خەندەی نۇورانى که كلۇ شە‌کریتکى
خستبىتە لالیسویه‌وه و له‌تە‌نيشت گىزه‌ی سه‌ماوه‌ریکى ماندوودا فوو
لە‌چايىه‌کى دىشلەم بکات و بە‌دەم خواردن‌وهی قومىك و پرسىيارى
کورپىتكى رۆح شىرينى وە ک کاك سه‌ر حەد يۇنسە‌وه کە‌وک کوانسى

ئاگردايىك بگەشىنەتەوھ پرسىيارىكى جولىئەر ئاراستەي خالق مەلا ئەكت و ئەويش پاش زەرددەخەنە يەكى بەمانا وھ كى ئەوهى بلېت كاكە سەرحد خۇشت نىوهى باسە كە ئەزانتى درېزە بە گىرەنەوە بەچىزە كانى بىدات كە بەرپاستى مەرۆف سەرسام دەكت بەھ بېرىتىزى و رەستگۈيىھى كە بەجۇرىك رەودادوھ كان پەيوهست دەكت و دادەپېزى تىربۇونت لىيان زەحەمە تە.

لىرە لهو زىاتر درېزە نادەمى، ئەگەر عومر باقى بىت، لەرپۇزانى داھاتوودا يەك دوو بابەت لە تۆپى كۆمەلايەتى فەيسبووك ئەخەمە خزمەتتان و ئىيەش بى شەش ناكەم لەم شەۋەچەرە شەھى پايىزە. هيواي تەمنى درېزى بۇ خالق مەلاتايەر ياروهىسى ئەخوازم، لەپەروردگار ئەپارپىمەوھ تەمنەنى پىر بەرە كەتىان ئىدامەمى ھەبىت و سايەوسىيەرى ئە و بەسەر منالەكانىيەوھ خانەوادەكەى بەسەر ئەوهەوھ بىتىنى، دەستخۇشى زۆريشىم بۇ برای جوان نۇووس كاك سەرحد ھەيەو ھىۋادارم ھەميشە قەلەمەنى لەپېشەتتا بىتت.

ئىيەش شەۋگارىيىكى بەرە كەت بەسەر بەرن.

ئەندازىيار / ناجح عەلى پەسول

٢٠٢٠-١١-٣
ھەلەبجە

پیشہ‌کی چاپی یه‌که‌م

بسم الله الرحمن الرحيم

سوپاس و ستایش بۆ پهروه‌ردگاری جیهانیان، به‌دیهینه‌ری مرۆڤ و ئاسمان و زه‌وی و سه‌رجهم به‌دیهاتووان، سه‌لات و سه‌لام بۆ سه‌ر گیانی پاکی پیغمه‌بهری خوش‌ویستمان حه‌زره‌تی مسیح مهدی و بۆ سه‌ر یار و یاوه‌رانی هه‌تا پرۆژی دوایی، امین.

خۆم به خۆشحال ده‌زانم که‌وا خوای گه‌وره مؤله‌تی دام و توانيم، پوخته‌یه‌ک له ژیان‌نامه و چه‌رده‌یه‌ک له بیره‌و‌ریه کانی که‌سایه‌تیه کی گه‌وره‌ی جاف له ده‌قفری هه‌لبه‌جه و شاره‌زوور و هه‌ورامان و ناسراو له ناوچه جیاوازه کانی تری کور‌دستاندا وه کو گه‌رمیان و سلیمانی بنووسمه‌وه و له دوو توپی کتییک‌کدا تۆماری بکه‌م.

ئه‌وهی من نووسیومه بەشیکه له خه‌رمانی بیر و ئه‌ندیشەی ئه‌و زاته مه‌زنه و نه‌متوانیو و بۆم نه‌رەخساوه هه‌موو ویستگە کانی ژیانی تۆمار بکه‌م، چونکه له‌یه‌ک دوور بwooین و هه‌ریه که‌مان له شویتیک نیشته‌جی بwooین، وه هه‌ر کاتیکیش ده‌رفه‌تی دیدارمان بۆ هه‌لکه‌وتایه، له‌بختی مندا میوانی تری بۆ په‌یدا ده‌بوون و کاته که‌مان بەقسە‌و باسی تر ده کوژرا و بەشی لاده‌ریه‌ک زانیاریم لئی چنگ نه‌ده که‌وت. ته‌نها سودم له و ساتانه ده‌بینی که ئه‌و میوانی نه‌بوایه، یان خۆی ته‌شریفی بھینایه بۆ مال‌مان، ئیتر له و کاتانه‌دا هه‌رچی پرسیاریک ده‌هات به خه‌یال‌مدا لیئم ده‌کرد و به مۆبایله که‌م سه‌یقم ده‌کرد.

خالق مهلا تایه‌ری حاجی عوسمان یارو و میسی ئه‌ستیره‌یه کی دره‌وشاوهی ئاسمانی کور‌ده‌واری و میز و وزانیکی شاره‌زای عیلی جاف و چاکه‌خوازیکی کۆمەلایه‌تی ناوچه‌ی هه‌لبه‌جه و شاره‌زوور و هه‌ورامان و گه‌رمیانه، توحفه‌یه کی گرانبه‌های وايه سالانه سه‌دان که‌س له مامۆستایانی

ئایینی و کەسايەتى كۆمەلایەتى و كەسانى ئەكادىمى لە مامۆستايىان و قوتاپىانى زانكۇ و تەنانەت ئەورۇپىيە كانىش سەردىانىن كردووھ و تا ئىستاش سەردىانى دەكەن و وە كو سەرچاوهى رەوانى مىژۇوى كورستان و عىلى جاف و دەوارنىشىن زانىارى لى ئەلله گۈزىن. ئە پېرى دەيان كىتىب زانىارى لە رەفەكانى مىشكىدا هەلگەرتۇوھ، بەلام خۆى بۇ خۆى هيچى لى نەخستوونەتە سەر كاغەز و بە دەماودەمى ماونەتەوە، كەسيش نەھاتووھ ئەم خەرمانە گەورەيە زانىارى دەربارە شۇرۇشە يەك لە دواى يەكە كانى كورد و مىژۇوى بەھمالە و ھۆز و تىرە كانى كورد و جاف بخاتە سەر كاغەز و لە دوو توپى كىتىيەكدا لە چاپى بىدات، بۇ ئەوهى لە فەوتان بىپارىزىت، جەگە لە كورتەيەكى ژيانسامەكەى كە لەلاین كاڭ عبىدولەھىمى كورپىيەوە لە تۆرى كۆمەلایەتى فەيسبوک پەخش و بلاڭ كراوهەتەوە و چەند باس و بەسەرھاتىكى تر كە من لە كىيى لەشارەزوورەوە بۇ ناسرييەدا تۆمارم كردوون، ئەوهش تەنها مشتىك بۇوە لە خەرمانى زانىارى ئەو كەلە پىاوه مىژۇۋازانە ورد و بە دىقەتە.

تەمەنلى مەرۆڤ شەرمى لە كەس نىيە، كەسيش لەم دىنيايدا بە نەمرىيى نامىنەتىتەوە، خالقۇ مەلا تايەرىش ئەمسالى ۲۰۲۰ تەمەنلى گەشتۇوھ تەھشىتا و پىنج سال و وە كو خۆى دەفەرمۇيەت: "هاۋىرى و ھاوتهەمنە كانم زۇرەييان كۆچى دوايانى كردووھ و منىش چاوهپىي گەرانەوەم بۇلای پەروەردگار و خۆشم بۇ ئامادە كردووھ". ھەر بە راستىش ئەو پىاۋىنلىكى لە خواترس و ئىماندار و دەست و دەم و داۋىن پاك و خزمدۇست و كوردىپەرە و بەشايەتى ھەمۇو دۆستان و خەلکى ناوجە كە ئامادەيە بە رۇوسۇورى بچىتەوە دىوانى خواي پەروەردگار و ترسى لە مەردن نىيە، چونكە مەردن سەرەتاي گەشتىكى ھەميشەيى و مانەوهى ھەتاھەتايىيە، مەردن ئىعدام و لەناوچۇون نىيە كە بىياوهپان واي دەيىن، بەلکو بلىتى گەشت و سەفەرە بۇ خانەي مانەوهى ھەميشەيى.

ھەركەس لە كۆرى خالقۇ مەلا تايەردا دابىنىشىت ھەست بە دلتەنگى و

ناخوشی ناکات، ئەو هەرچەندە لە کوتایی سەردەمی کۆچ و پەھوی جافایه‌تیدا و لە کاتى نىشته جى بۇونى بەشىكى زۆرى ئەو عىلە گەورەيدا لەدایك بۇوه، بەلام ئەوندە زانىارى لە سەر ئەو عىلە ھەيە ئەللىي بست بەبىسى گەرمىان و كويستان لە گەلياندا بۇوه و پەروەردەي ناو دەوارنىشىنە و يەكتىك بۇوه لە شۇرپەسوارانى ئەو ھۆزە گەورەيە.

ئەو زانىاريانەي مەلا تايەری ياروھەيسى دەربارەي عىلى جاف و پۇوداوه کانى جەنگى يەكم و دووهەمى جىھانى و بارودۇخى كوردستان و عىراق ھەيەتى، بەشىكى زۆرى خۆى بىنۇنى و لەناوياندا بۇوه و بەشە كەى ترى راستەوخۇ لە دەمى باولۇ ماام و خالل و ئامۇزا و كەسوكارىيەوە بىستۇونى كە ئەوانەي پېش خۆى، راستەوخۇ خۇيان لە ناو پۇوداوه کاندا بۇون و كاراكتەرەي سەرەكى بۇون تىايادا.

ھونەرە كەى مەلا تايەر لە وەدايە بىرىتكى تىز و حافىزەيە كى زۆر باش و دلىكى پۇوناكى واي ھەيە، ورد و درشتى پۇوداوه کان وە كە خۆى دە گىرىپەتەوە و قسە کانى لە دوو كەپى جىاوازدا زىياد و كەم ناكەن، چونكە شتائىك كە دەستكىرد بن، ھەر رۇزەي پارچەيە كى لى دەبىتەوە و پارچەيە كى دەخريتە سەر.

ئەوانەي دەچنە كۆپ و مەجلىسى مەلا تايەر حەز دەكەن كات بۇھەستىت و نەجولىت، چونكە تىرنابىن لە قسە و پەند و ئامۇڭكارى و باس و بەسەرهاتە کانى و گەر چەندىن كاتژەتىر لە خزمەتىدا بن ھەر بەكەمى دەزانىن و تاسەيان لىيى ناشكىت، چونكە ناوبر او پىاوي قالبۈرى ناو دىوھخان و پەشمالى كوردهوارى و باوبايپارانىشى بە درىۋايى مېزۇو دەوارنىشىنى جاف و شۇرپەسوارى گەرمىان و كويستان بۇون و ھەرچى دە گىرىپەتەوە يان خۆى بەچاوه کانى خۆى بىنۇنى، يان لە دەمى ئەوانەي پېشى خۆيەوە راستەوخۇ وەرى گەرتۇون و لەناو پەفەي مېشكىدا پارىزگارى لى كردوون و بە تەپ و پاراوى ماونەتەوە.

كاتى لە خزمەتىدا دادەنىشىت لە زەمەنلى عەولەمە و جەنجالى دنياوه

ده تاباته‌وه بۆ گەرمیان و لهویشەوه گەشتیکى دوور و دریزت پى دەکات بۆ ناوجەی شارەزدۇر و پېنچوین و تا سەر شیوی سەقز ناتوھسەتیت، مەگەر بۆ ئەو وچانە دوو رۆژ و سى رۆزىيانە نەبیت، كە لە پىگادا بۆ حەوانەوهی خۆيان و مالیاتە كەيان كرددۇریانە. لهویشەوه دووبارە قوتاغ بە قوتاغ بە گەشتیکى ئەندىشەبى دەتهىنیتەوه بۆ ولاتى گەرمەسیر.

مەلا تایه‌ری یاروه‌یسی جافىكى سینەسافى دل و دەررۇون جوانى سۆفى مەشرەبە، كۆر و دانىشتنەكانى بە وته زىرپەنە كانى شىخى سەعدى دەرپازىتىتەوه و لهویشەوه دەتباتەوه بۆ ناو پەندنامەى عەتتار و دواتر شانامەى فىردىھوسى و ھۆنراوه كانى مەولەوى و قانع. ئەو هەموو كاتەكانى ژيانى دەستى بە دەستنۇرۇھ و شەوانە ياسىنى خۆى دەخوييىت و دواتر دەخەھەۋىت. هەر شەھوئىك لە مالى ئىمە مايتىتەوه، پېش نویزى بەيانى هەستاواه و چووەتە سەر بەرمال نویز و زىكىر و وىردى خويىدووه و پاراوه‌تەوه، تا ئەو كاتەي بانگى فەرمۇوه و دواى نویزى بەيانى چووەتەوه ناو جىڭاي خەوه كەي.

يەكىكى تر لە خەسلەتە جوانەكانى مەلا تایه‌ری یاروه‌یسی پشودرىزى و تاقەت و حەسەلە و ماندۇو نەبۈونە، بەو تەممەنەوه ھەركات و لە ھەرسۇتىنەكدا پرسىارتلى بىكردایە بە رۇويەكى خۆش و بزەيەكى جوانى سەر لىيەه كانىيەوه وەلامى دەدایتەوه و بىزار نەدەبۇو، ھەركات پىكەوه دابىشىتىنایە پىنى ئەوتم: " دەى چىت ماوه پېرسە " ئەيوىست تا لە ژياندا ماوه ئەو ئەمانەتە مىزۇوەيى لە لايەتى و زەخىرەيى كرددۇوه بگات بە نەوه كانى دواى خۆى و نەفەوتىت، ھەر لە بەر ئەوهبۇو لە گىرانەوهى رۇوداوه كاندا ماندۇوبۇونى پىوه نەدەبىنرا.

مەلا تایه‌ر لە گەل گەورەدا گەورە و لە گەل بچوکدا حەكيمانە دەدويىت، مەنالانى زۆر خۆش دەدويىت و دەياندوتىت و ھانيان ئەدات بەرەو كارى چاكە بچن. گويم لى نەبۈوه بە كەس بلىت خرآپ، نە زەمى كەس دەکات و نە لە پاشملە قسە بە خەلکى دەلىت، غەيىھەت كارىيەكى قىزەونە

له‌لای، ئەمانهت پاریزه و پەنجا شەست سال لەمەوبەر كەسيك نھىئىيەكى پى و تسووه، ئىستاش نيازى نىيە بىدر كىيىت، بەمەرجىك زيان لە در كاندىشىدا نەماوه.

ئەم كىيىهى بەردەستان بىرەوەرەيە كانى مهلا تايەرە حاجى عوسمانى يارووه‌يسىيە و بەشىوهى پرسىيار و وەلام دارپىزراوه و كراوه بە (دە) بەش و قۇناغى جىاجياوه، بەشى يە كەم تايەت كراوه بە دىدو بۆچۈونى هاپرى و دۆست و ناسراوه كانى دەربارە خودى خۆى و گۈنده كەم. بەشى دووەم تايەت بە رەچەلەك و قۇناغى منالى و خويىدىنى. بەشى سېھەم قۇناغى لاوى و هاوسەرگىرى و بەشى چوارەم چۈونە ناو كايەى حىزبایەتى و رېكخراوهى لەناو پارتى ديموکراتى كوردىستاندا و بەشى پېنچەم هەلگىرسانەوە شۇرۇشى نۇئى و بەشى شەشم ئاوارەبۇون و ژيان لەناو ئۆردوگا كانى ئىرلان و بەشى حەوتەم باس و بەسەرهاتە كانى جاف و بەشى ھەشتەم تىكەلاوى لە گەل تەسەوف و شىخانى نەقشبەندىدا و بەشى نۇيەم پىاو ماقولانى شارەزور و پاۋ و شكار و بەشى دەيمەن بەلگەنامە و ئىنە كان، ھەموو ئەمانە لە خۇ دەگرىت.

وە كۆ پىشتر ئامازەم پىنكردۇوه ئەم كىيىه بەشىكە لە بىرەوەرەيە كانى مهلا تايەر يارووه‌يسى و ھەموو وىستىگە كانى ژيانى نىيە، كە لەوانە يە چەند كىيىكى تىپ بکاتەوە، ئىمە تەنها دەستمان بەونەنە گەيشتۇوه و لەدۇو توپى ئەم كىيىهدا خستۇومانەتە بەردەستى خويىتەرانى ئازىزى كورد زوبان، بەھىواي ئەوهى گۇشەيەكى بچوڭ لە كىيىخانە كوردى پىر بکاتەوە و مىزۇونووسانى كورد و قوتابىانى ئەو بوارەش بۆ ھەر توپىزىنەوە و لىكۈلەنەوەيەك سەبارەت بە مىزۇوى گەلە كەيان سودمەند بن لە زانىارىيەكانى. خواي گەورە يار و ياوهرى ھەموو لايەك بىت و تەمەنى خالق مهلا تايەرەش درىز بکات بە تەندروستىيەكى باشەوه سېيەرى بەسەرمانەوە بەمېنېت.

لە كۆتايدا ئەوه ماوه بلىم كە زۆر سوپاسى ھەردۇو پورزا و خالقۇزاي

خوشه‌ویستم ئالان شه‌وکهت حاجی موشیر و ئەندازیار عەبدوللەحیم مەلا تایه‌ر دەکەم، کە هەستان بە پىداچۇونەوە و راستاندن و لېكۆلینەوە لە بەروارە مىزۇویەكانى ناو كىتىيەكە و ورۇزاندى چەند باس و بابەتىكى تر كە بۇ كىتىبەكە زىياد بکەين، لەمەشدا بە ئەۋەپەرى سىنگ فراوانىيەوە خۇيان ماندوو كرد و بە پەرۋەشەوە هەولى تەواو كردى كىتىيەكە يان دا، دووبارە دەستخۇشىيانلىق دەکەم و هيوابى لەش ساغىيان بۇ دەخوازم.

سەرحد يۇنس مەممەد

شارەزوور

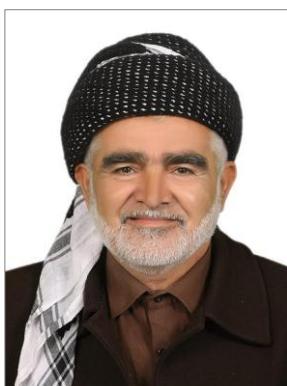
۲۰۲۰ ئى حوزه بىرانى

بهشی یه که م

گوندی ته پی سهفا و مهلا تایه ری یاروه یسی
له دیدی ها وری و دوست و ناسراوه کانی بیه وه

وتهى مامۆستا مهلا تايهر بامۆكى

بسم الله الرحمن الرحيم
رەفاقت و برايەتى هەردوو مهلا تايهر



دانسقەو دەگمەن ئەو كەسانەي تەمەنیك
دەبەنسەرەو بەسالا دەچىن، دوچارى
لەيرچونەوەو كەم حەوسەلەيى و كەنارگىرى
نانبىن، وەك دەلىن: تاپۇي رەش و لىرەي
عوسمانىلى دوو شتى بەنرخ و دېرىين،
خويىندەوار و مەلا و مىزازى قەيىميش دەخەمە
پال تاپۇي رەش و لىرەي عوسمانىليە كە. لە
زەمانىكىدا قوتابخانە و كۆلىز و قەلەم و كاغەز

نەبووه يا دەگمەن و گران بۇوه، خويىندەواربۇون وەك بە قولەي
قافادا هەلگەرەن وابۇوه، فيئربۇونى زمانى فارسى و عەربى بۇ كوردىكى
شارەزۈورى ئەگەر تەوفيقاتى ئىلاھى نەيت مەحالە، لەبەركەدنى چەندىن
مەتنى نەحو و سەرف و فقه و بەلاغە لە حوجرەيەكى تارىك و پېر لە
دۇرنىجى دوکەل دا، لەگەل خواردنى دۆينە و شىلەم و ساوهەر و نانى
مالاندا بلىمەتى و تواناي گەلى كورد دەردەخات و خۆشەويسى ئەم گەل
بۇ (كلام الله) و سونەتەكانى (رسول الله) بەيان دەكات.

بەرپەزان نەوەك بىزار بىن لەم پىشەكىيە، دىممەوە سەر باسە كەم (مهلا
تايهرى بامۆكى و مەلا تايهرى تەپى سەفا)، تەمەنمان زۆر جىاوازى ھەيە،
ناوبر او زىياتىر لە سى سال لە من گەورەترە، خوا بەرە كەت بخاتە تەمەنلى
بە لەشى ساغ و عاقىيەت خىرى، بەلام زەوق و سەلىقە و ھەلس و

که و تمان زۆر له يەك دەچىت، سەردان و سولح و پرسە و زوو خەوتىن ئەگەر میوانمان نەبىت، زوو لە خەوھەلسان، خواردىنى كوردى و قەيىمىسى كە لىمان نابېرىت ان شاء الله.

شارەزايى لە نەسەب و پەچەلە كى خزمان و عەشىرەت و زۇرىك لە خەلکى ناواچەى هەلەبجە و ھەورامان و شارەزوور، پابەند بۇون بە نویىت و جەماعەت و دىنلىرىيە كى ميانەرەوانەي رەسەنۇھ، گەنج مامەلە كىردىن لە گەل گەنجان و پىر ھەلس و كەوت كىردىن لە گەل پىران و كەمخۇرى ھەميشە خۆر و خزم دۆستى، حەز كىردىن لە نوكتە و قىسى خۇش لە قالبى ئەدەبدىا، ئەمانە ھەندىيەن كە خالە ھاوېش و نزىكە كاماندا ھەرچەندە من بە ئەو ناگەم لە زۇرىكىاندا و ئەويش لە ھەندىيەكىاندا پاش بە گە.

من بە حوكىمى ئەوهى ھەر بە گەنجى عاشقى دىنلىرى و ۋابۇونى ئىسلامى بۇوم و خزمەتى مامۇستايىنى مىزەر سېپى و دللىزۇم بە عىيادەت دەزانى و چونە خزمەت پياوانى رېش سېپى خاوهەن ئەزمۇن و قىسى خۇشى گۈند و ئاوايىيە كان و ناو تىرە و ھۆزە كامى بە فرسەت دەزانى بۇ به ھەمەند بۇون لە خەرمانى تەمەنیان، ھەروەھا زوو دەركەوتىن لە كۆپ و كۆپۈنەوە ئايىنى يە كاندا، پياوانىكى بەرپىزى وەك كاك مەلا تايەرم ناسى، لە بەر ئەوهى چەند خزمىكىمان ھەبۇو لە تەپى سەفای خواروو لە بۇنە كاندا سەردانى يە كىرمان دەكىرد وەك: مامە حەمە ئەمېنى مستەفای مراوەيىس باشا (حەمە ئەمېنى ساللەحى رەيحان) كە لە دايە رەيحانەو برازاى باپىرم (كويىخا مەحمودى رەيحان) بامۆكى بۇو، ھەروەھا پورە فاتىمە حەمەرەشىدى حەمە ئەمېنى قادرى وەسمانى ھۆمەر ئاغا، كەدايىكى ناوى خاتۇنى حەمە دەرۋىش مستەفایە و خوشكەزاي كويىخا مەحمودى رەيحانى بامۆكە، بە خزمەتى كاك مەلا تايەر و پياوه بەرپىزە كانى ناودى دەگە يىشتەم، مەرەبە و ھەوال پرسىنمان ھەبۇو، بەلام زىاتر لە پاش كىيمىباران و راپەرىن و ئىجازەى مەلا يەتى وەرگەرتىن و رۇشتىن بۇ ئۆردوگاى بارىكە من دەركەوتىم و دۆستايەتى و تىكەلىم لە گەل پياوانىكى بەرپىزى وەك كاك

ملا تایه‌ری مامه عوسمان زیاتر و توکمه تر بود.

له خزمەت ئەندازىيار جەلالى حاجى تايەر بەگ و مامۆستا حەممە فەريقى شەكرالى و ئەندازىيار عەبولەحيم كورپى ملا تايەر و چەند خۇشەويىستىكى ترماندا چەند خوان و كۆپتىكمان سازداوه بە ئامادەيى كاك ملا تايەر و كاك مارفى براى بۇ بهەرەمەند بۇون لە عەقل و زانست و ئەدەب و ئەزىزىنى ئەم پياوه بەرپىزە و شىعە كانى حافز و سەعدى شىرازى و مەولەوى و خاناي قوبادى و چەندىن رپوداوا و بەسەرهاتى عەجايىب و سەير و سەممەرى رۆژگار، كە بە چاوى خۆى دىويەتى و يە كىلە بۇوە له كاراكتەرە كانى، يَا بە سەنهدى نەبچراو وەرى گىرتۇوھ له گەورە كانى و باوكو باپيرانى.

له خەسلەتە جوان و باشه كانى ئەم پياوه: خاكى بۇون و كەم تەماھى و پابەندى بە ئىسلامەوه و خۇشۈستى كەسانى ديندار و زاناييان لەلايەن ئەم پياوه و كورپ و كچ و خىزانە كەيەوه لە ناو بەنەمالەيە كىدا كە لە سەرەتاي شۇرپشى ئەيلوولەوه هەتا ئەم كاتە زۆربەي ئامۇزا و خزمانى بەرپرس و دەستەلاتدار و كەسايەتى ناو حىزب و حکومەتى ئەم دەفەرەن، گەورەيى ئەم پياوه و باكى مەعدەنە كەيى دەرەدەخەن. وە نەبىن كوردايەتى و خۇشۈستى نىشتمان لەلائى كاك ملا تايەری تەپى سەفا پشت گۈئ خرابىت ياخىنلىكى بىن نەدرابىت، بە بېچەوانەوه كوردىكى عەيارە بىست و چوار و نىشتمان پەروەرىكى راستەقىنە و بى فىئل و بى فىزە، كە بەنى دلى لە پىناوى كوردايەتىدا داناوه كە شەھيد (عەبدولەحمان)ى كورپى بۇوە لەمآل و ميوانىشدا كورپى باوكى خۆيەتى، خاوهەن سفرە و نانە بەبى عەن عەنە و تەن تەنە، ئەوهى لە دەستى بى درىغى ناڭات بۇ ميوانە كانى، كورد واتەنى: ئەم بەرپىزە ئەگەر رۆژگارىتىكىش نانى جۆين بۇوبىت بەردەۋام خولكى گەنمىن بۇوه و زەرەدەخەنە و بزە و رۆخۇشى ماندوپىتى مەرقۇشى دەركەدووه و تىنۇپىتى و بىرسىتى رېبواريان راماللۇيە، خوا بۇمان بەھىلى بە قىچ و قىتى و بىر و ھۆش و شەوق و زەوقەوه، خوا كاكە عەبدولەحيم و

کچه که‌ی و هاوسه‌ره سه‌لاره که‌ی لی نه‌ستینی، یاخوا کاک مارفیش له‌ش
ساغ و به‌رز و به‌ریز بیت بو گه‌یاندنی کاکه ملا تایه‌ری به پرسه و سولح
و کور و کوبونه‌وه و سه‌ردانه کان، تویش کاکه سه‌رحد یونس
موحه‌مه‌دی شه کرالی له ته‌پی سه‌فا تیقامه و هر گرتوو لای خالوان،
خوشکه‌زای ژیر و زیره‌ک و زیته‌ل و خویته‌وار و قله‌م ره‌نگین خوا
بته‌لی بومان تا ئەم گه‌نجینانه‌مان پی بناسینی و بیری گه‌ل و ولات و
خرمانیان بخه‌یته‌وه، له گه‌ل ریزی مامۆستا ملا تایه‌ری بامۆکی دا، ئەوه
یه کەم جاره بنووسم ملا تایه‌ری بامۆکی چونکه من ناوم طاهره، به‌لام بو
حورمه‌تى کاک ملا تایه‌ر و گه‌وره‌یسی ناوه‌که‌ی خۆم کرده هاوناوی
به‌ریزیان.

مامۆستا ملا تایه‌ر بامۆکى
پېش‌نویز و وتارخویتى
مزگه‌وتى پېش‌وا عومه‌ری کورپى خه‌تاب
هەلەبجه ۱۴۴۱/۱۲/۹، بەرامبەر ۱۲/ربيع الآخر/۱۴۰۲/۲۰

وته‌ی مامۆستا پزگار حسه‌لیم حه‌یده‌ر

بسم الله الرحمن الرحيم



له گهله سه‌ره‌ه‌لدنی مرۆفا یاه‌تی و ژیانی کۆمەلا یه‌تی به تایه‌تی له گوندە کاندا که بۆ زیاتر له هه‌زار سال ده‌گه‌پیتەوه پیش سپی و پیاوماقوقل پیز و به‌های خۆی هه‌بwoo و هه‌میشه جینگای گرنگیپیدانی خه‌لکی بوون. پیاوماقوقل به ئەندازه‌ی خەمخورى و دلسوزى بۆ دانیشتوانى گوند، رۆلی کاریگه‌ری بینیوه و له رووی سیاسى و کۆمەلا یه‌تی و ئابورى و فەرھەنگیه‌وه رۆلی بەرچاویان هه‌بwoo و جینگا دەستیان دیار بووه. وە خەلکی کوردستانیش سودى زۆريان له و کەسا یاه‌تیانه بینیوه و به جینگای راژ و نيازى خۆيانیان زانيون و كىشە و گرفته‌كانى خۆيان بۆ لاي ئەوان بىدووته‌وه، بۆيە حق وايە ماندوو نهبوونیان لى بکرىت و پىت و شكۆيان پارىزتریت.

كارى مهلا یه‌تی له هه‌ركوئ و هه‌ر جینگایه کدا بیت چەندە له رووی زانست و پى بوونه‌وه گرنگ بیت، له وە زیاتر و گرنگتر پیویستی به پشتیوانى و دلدانه‌وهى کەسانىكە له و شوین و جینگایانه‌دا که نرخى ئەو پیشه‌یه‌يان لهلا بیت و دەست بدهنه بن بالى مهلا و بانگخواز و شەوق و

حه‌زی بـو پـیـشـه کـه بـجـولـینـن و ئـهـرـکـی سـهـرـشـانـی لـه بـرـوـوـی دـارـاـبـی و بـژـیـوـیـهـه سـوـکـ بـکـهـنـ، بـهـوـ شـیـوـهـیـهـ کـامـلـ و تـهـواـوـ دـهـرـدـهـ چـیـتـ. گـهـرـ سـهـرـیـکـ لـه مـیـژـوـوـیـ دـوـورـ و نـزـیـکـیـ هـهـرـدـوـوـ گـونـدـیـ تـهـپـیـ سـهـفـایـ خـوـارـوـوـ و سـهـرـوـوـ بـدـهـیـنـ ئـهـواـ لـهـ گـهـلـ یـهـ کـهـمـ بـهـرـدـیـ بـنـاغـهـیـ ئـاـوـهـدـانـیـداـ مـزـگـهـ و تـیـکـیـشـ بـنـیـاتـ نـراـوـهـ و حـوـجـرـهـ کـهـشـیـ کـراـوـهـ بـهـ قـوـتـابـخـانـهـ و بـوـوـهـ بـهـ جـیـگـایـ بـایـهـخـیـ شـیـخـانـیـ تـهـرـیـقـهـتـ و مـامـؤـسـتـیـانـ بـوـ بـرـهـانـهـ کـرـدـوـوـهـ، تـاـ لهـوـئـ وـانـهـیـ شـهـرـیـعـهـتـ بـهـ فـیـرـخـواـزـانـیـ نـاوـچـهـ کـهـ بـلـیـنـهـوـهـ، بـهـ تـایـیـهـتـ تـهـپـیـ سـهـفـایـ خـوـارـوـوـ کـهـ مـیـژـوـوـهـ کـهـیـ کـوـنـتـرـهـ و چـهـنـدـیـنـ مـامـؤـسـتـاـ و زـانـایـ خـوـانـاسـ لهـوـئـ وـانـهـیـ بـیـزـیـیـانـ کـرـدـوـوـهـ و کـهـسـانـیـ دـهـسـتـ و دـهـمـ پـاـکـیـانـ پـیـ گـهـیـانـدـوـوـهـ.

مامـؤـسـتـاـ تـاهـیـرـ یـهـ کـیـکـهـ لـهـ خـانـهـدـانـهـ کـانـیـ گـونـدـ و قـوـتـابـیـهـ کـیـ زـیرـهـ کـیـ حـوـجـرـهـ و مـهـدـرـهـسـهـیـ تـهـپـیـ سـهـفـاـ بـوـوـهـ لـهـ چـلـهـ کـانـیـ سـهـدـهـیـ رـابـورـدـوـوـدـاـ، وـهـ باـوـکـ وـمـامـهـ وـثـامـؤـزـاـکـانـیـ خـهـرـجـیـ وـمـهـسـرـهـفـیـ ئـهـ وـقـوـتـابـخـانـهـ شـهـرـعـیـهـ وـهـ مـامـؤـسـتـاـ وـفـهـقـیـکـانـیـانـ کـیـشـاـوـهـ وـبـهـوـهـرـیـ دـلـسـوـزـیـ وـخـهـمـخـوـرـیـهـ وـهـ نـهـیـانـهـیـشـتـوـوـهـ چـرـایـ زـانـسـتـ لـهـ گـونـدـهـ کـهـیـانـ بـکـوـرـیـتـهـوـهـ.

پـاشـ ئـهـوـهـیـ لـهـ وـلـاتـیـ ئـیرـانـ گـهـرـایـنـهـوـهـ لـهـ سـهـرـهـتـایـ سـالـیـ ۱۹۹۸ـاـ قـهـدـرـ وـاـبـوـوـ یـهـ کـهـمـ بـارـگـهـ وـبـنـهـیـ پـیـشـهـیـ مـهـلـایـهـتـیـمـ لـهـ شـارـهـزـوـوـرـ وـ گـونـدـیـ تـهـپـیـ سـهـفـایـ خـوـارـوـوـ بـیـتـ، بـهـوـشـ ئـهـوـ گـونـدـهـ بـوـوـهـ بـهـ یـهـ کـهـمـ مـهـنـزـلـیـ وـتـارـبـیـزـیـیـمـ وـلـهـوـئـ تـاـ سـالـیـ ۲۰۰۲ـ بـهـوـهـرـیـ خـوـشـحـالـیـ وـزـهـوـقـ وـشـهـوـقـیـ دـینـدـارـیـهـ وـهـ مـامـهـوـهـ.

وـهـکـ لـهـ پـیـشـهـوـهـ ئـامـاـزـهـمـ پـیـنـکـرـدـ، مـامـؤـسـتـاـ تـاهـیـرـ سـهـرـدـهـمـانـیـکـ خـوـیـ قـوـتـابـیـ حـوـجـرـهـ بـوـوـهـ وـ تـاـ رـادـهـیـ کـیـ باـشـ زـانـسـتـیـ شـهـرـعـیـ خـوـیـنـدـوـوـهـ، بـقـوـیـهـ لـهـسـهـرـهـتـایـ چـوـونـمـهـوـهـ بـقـ ئـهـوـئـ بـوـوـهـ بـهـ ماـیـهـیـ دـلـ خـوـشـیـمـ وـ لـهـ ئـهـزـمـوـوـنـ وـ قـسـهـ وـبـاسـهـ پـرـ حـیـکـمـهـتـهـ کـانـیـ بـهـرـمـهـنـدـیـ کـرـدـمـ، هـهـرـوـهـاـ دـانـیـشـتـنـ وـ وـتـوـوـیـزـ لـهـ گـهـلـیدـاـ تـامـ وـ چـیـزـیـ خـوـیـ هـهـبـوـوـ، چـونـکـهـ لـهـ یـهـ کـتـرـ تـیـدـهـ گـهـیـشـتـیـنـ

و هاوکوفی له دید و بّوچونماندا ههبوو.

زیاده‌رهوی ناکەم گەر بلىم مامۆستا تاهیر لە رپووی رەھوشت و
ھەلسوکە و تەوه کەسیکى نمونەيە و نمرەی ناياب دەھینىت و عەيارەكەی
باشە، ھەروھە كەسیکى ئىماندار و پاك و خاوىن و نەرم و نيانەو گوئىگرتەن
بۇ بەرامبەرە كەی يەكىنە كە سىما دىيارە كانى ئە و زاتە.

مامۆستا تاهیر لە بەر ئەوهى رەمزىيکى گۈندە كە يە ئەوا لە رپووی
ميواندارى و خانەخوييە و ئەركى سەرشانى خەلکى گۈندە كە سوك
كىردووھ بەوهى زۆربەي ميوانە كان لە مالى ئەودا لادەن و دەميتىنەوە،
بەوهىش برا گەورەيى خۆى سەلماندووھ، ئەمە جىگە لەو بەھرە خوايىھ و
ئەو حافىزە باشە و ئەو باكىگراوەندە زانسىتىيە كە پىشتر و لە كاتى
قوتابىتىدا ھەموو ئەو شىعر و پەندو حىكىمە تە زۇرانە لە بەر كىردوون و
تىستاش بە تەپ و پاراوى لە مىشكىدا ماون و كۆپ و مەجلىسە كانى پى
دەرازىتىتەوە.

يەكىكى تر لە سيفاتە جوانە كانى مامۆستا تاهیر كە خۆم لەو ماوهىدا
لەۋى بۇوم و كەسانى تريش باسى دەكەن، لەو كەسانە يە كە لە مەجلىسدا
كەسايەتى خۆى دەپارىزىت و بە قىسەي بەسۇد و مانادار كاتە كە
دە گۈزەرىتىت، ان شاءالله پىرىكى عاقىبەت خىرە. سەرەپاي ئەو سيفەت و
ئاكارە جوانانە نابىت پۇلى گەرنىڭى خىزانى بەپىزىيان لەپىر بکەين كە
دەستەرپاستى ناوبراؤ بۇوه و هاوسەنگى خانەوادە كە پاراستۇوه، بەوهى كە
ئافەتىكى سەنگىن و سەلار بۇوه و هەيە، كە بەشىك لە جوانىيە كانى
كەسايەتى مامۆستا تاهير بۇ ئەو دە گەپىتەوە.

ماوهتەوە بلىم كە مامۆستا تاهير كەسیكى موحافىز كارە و زۇر شت بە
عەيىھ و گوناح دەزانىت، حەز ناکات كەسايەتى پى لە كەدار يېت، ئەم
سيفەتەش شۇپ بۇوهتەوە بۇ تەواوى خانەوادە كەى و كارىگەرى ھەبۇوه
لەسەر خېزان و منالە كانى و زۇر جار باجى ئەوهشىان داوه.

له کۆتاپیدا دەلیم: هیچ کات باس کردنی جوانی و سیفاتی بەرزى کە سیئک ئەوە ناگەيەت کە (عىسمەت) بدریتە پالى، چونكە عىسمەت بە تەنھا تاييەمەندى پىغەمبەرانە سەلامى خوايان لى بىت، بەلام وە كو كە سیئکى ئىماندار و دەست و دەم پاك له زۆر بابهەتدا بە پىشەنگى دەزانم و حورمەت و رېزى ھەيە له لامان و هيوابى لەش ساغى و تەمن درېزى به عاقىبەتى خىزىدە خوازىن.

مامۇستا رېزگار حەممەلیم حەيدەر
پىشىۋىز و وتاخوٰتى مزگەوتى
ئوسامەتى كورپى زەيد له ھەلەبجە

۲۰۱۹/۱۲/۱۱

وتهی مامۆستا مهلا حەسەن شەمیزانى

بسم الله الرحمن الرحيم
لە بارەی کاك مهلا تايەری تەپى سەفاوه



کەمن ئەوانەی مرۆڤ ئاشنا بىت پىيان و
دواتر زور خۆشحال بىت به ھاوارپىيەتىيان،
جهنابى کاك مهلا تايەر يە كىكە لەو پىاوە
ئىسىك سوک و رۇوخۇش و قىسەخۆش و بە
ئارام و لە سەرخۇيانە كە من ئاشنايى و
نزيكىم بۇ دروست بۇو
لە گەللىدا، چەند جارىيەك بىنيومە و

زىيارەتمان كردووه لە مالى خۇياندا و دەعوەتى كردوين بۇ سەر خوانى
پازاوه و سفرەي پېرى، كە نىشانەي رەسەنى و بەخشىنەيى ئەو زاتەيە. وە
لە كاتى مەجليس و گفتۇرگۇ كانماندا، خواناسى و دىندارى پىيوە دىيار
بۇو، نۇوكتەي خۆش و بە لەزەت بۇو، لەبەر ئەوهى شارەزايى بەكى باشى
ھەبۇو لە زمانى فارسيدا و شىعرى فارسى زۆرى لەبەر بۇو، مەجليسى زۆر
خۆش ئەكەرد و مرۆڤ بى تاقەت نە ئەبۇو لە دانىشتن لە گەللىدا، وە لەناو
كەس و كارو بىنەمالەيدا كەسىكى دىيار بۇو، وە خزمەتى مامۆستا و فەقى
و مزگەوتى ناوا دىيان زۆرباش كردووه و يادەوهەری پۇژانى لاۋى و

خزمانى ناو دى و ژيانى راپردووى زۆر لابۇ خوازىيارم تەمەن درىز بىت
و عاقىبەت خىر بىت.

مامۇستا حەسەن شەمېرانى
پىشىنۋىز و وتارخويتى مزگەوتى
گەورە لە ھەلەبجەي تازە

٢٠١٩/١٢/١١

وتهی دکټور تهها تاهیر زهلمی

بسم الله الرحمن الرحيم
شنه يهك له شه مالى و هفا



له بههاری سالی (۱۹۹۵)دا هاوکات
له گهل ئاویزان بون بې نزیك بۇونەوهى
ساتە بەھەشت ساز و له حزه فريشته
ئاسايىه كانى مانگى پې لە خىرى رەمەزان،
بە سەردىنىك گۈندى تەپى سەفای
خوارووم لە شارەزوور بەسەر كرده.
گۈندىكى رازاوه و ئاوهدان، سروشى
جوان و دىمەنلى رەنگىنى دلرپىن.

خەلکىكى ماندوو بەدەست ئازارە كانى رۇڭگار، گيان لەسەر دەست بۆ
بەدەستەينانى پارووی حەلال و بىزىوي رۇڭانەي ژيان. له گهل ئەوهەشدا
داراي چەندىن خەسلەتى بەرزى نىشتمانپەرەورى و ئاكارى جوانى
ئايندارى و كلتۈورى رەسەنلى كوردەوارى. دللاوا و مىھەبان، ساده و
خاکى و سينەساف، پەنای غەریب، ئامىزى گەرمى رېيوار و میوان. پاش
فەرمۇوی و چان لەديوەخان بۇ يە كەم جار بەدىدارى كاك ملا تاهير
گەيشتم. پياويىكى سەلار و سەنگىن بە بۇن و بەرامەپىاوانى ناودارى
نۇورىن، خاوهن ھەگبەي پې لە پەند و ھۇنراوه و ئەدەب و چىرۇكى
دىرىن. بە يە كەم نىگا و بىنن ھۇڭرى ئاشنايەتى و مەيلى نزىكى كۆر و
دىدارە كانى دەكەيت. لە ساتە وەختە وە تا ئىستاشى لە گەلدا بىت

په یوهندی نیوانمان توندو توله و روژ له دواي روژ له گهشه کردن و په رهسهندندايه. ئه گهه چى سه رقالیه کانى ژيان شتىك دور خسته و دابرانى دروست کردووه، بهلام هرگىز نه یتوانيوه مهودا له نیوان دل و ههسته کانماندا دروست بکات.

ئه میستاش چاوم روون و دلم گهش و ناخم ئوقره ده گریت به بینين و بیستن و باسکردنی ئه میزرووه زیپرین و پرشنگداره که به بشىکى گرنگى سه روهه رى ژيانمى ده زانم. جىي خۆيەتى لىرەدا هەلۋەستە يە كى راگوزه رى بكم به لاپەرە كانى سالانى نزىكى و سەرەتا كانى روژانى ئاشنا يە تيم به بەرپىريان، بھو ئومىدە بىتە مەلۇيەك بۇ سەر خەرمانى ئەزمۇونى دەولەمەندى مېژووی كەسايەتى و ئەستىرە پرشنگداره کانى ئاسمانى خزمەت و ئەدەب و عيرفانمان. دەكىت بھ ديارى كردىنى چەند سەرەقەلەمەنگىز تىشك بخەين سەر چەند رەھەندىكى كەسايەتى كاك مەلا تاهىر و بھ نەوهى نوى و خويتەرانى ئاشنا بکەين:

بەرپىريان خاوهنى كەسايەتى كى سەنگىن و سەلار و پىزداره. بىر كردنەوهى كى ميانپەوانەى هەيە بۇ دين و ژين، كە هەر دەم لە كردارو گوفتاريدا رەنگىدا وە تە. چەندىن جار لە لىكدانەوە و هەلسەنگاندى بۇ رەوتى رووداوه كانى روژگاردا پىيى وابۇو: كە شەپو شۇپە كان دەرهاويسەتى بىرى بەرگىرى و توندرەوين. ئه و هەموو كات و تە ئىنچا و لەبارى ئامادەيە، بۇ هەرباس و پەيقيك و بۇ هەر پرسىك نمونە يە كى شياوى لايە كە ئاستىكى بەرزدا تەعېرى لى دە كات. ئەمە و كۆپ و دیدارە كانى وەك كەسىتى خۆي شىلراوى هزر و هۆنراوه پەند ئامىزە كانى سەعدى شيرازى و مەولەوى و شىخانى خاوهن خامەى روەنگىنى بوارى ئەدەب و عيرفانە.

بەرپىريان بۇونە تە شۇورە پارپىزەرە گوندى تەپى سەفا و، پر كەرەوهى بۇشاىي و كەم و كورتىيە كانى.

خاوهن مالىكى كوانسو گەرم و، ديوهخانىكى ئاوهدان و، دل و

دهروونیکی لیوان لیوه له میهره‌بانی و مهیل و مه‌حه‌بیه‌تی غه‌ریبان و میوانان و هه‌زارانه. ساتیک و چان گرتن لای به‌پریزان و اته به‌هره‌وهر بعون به به‌چنه‌یه‌ک له ئه‌دەب و شیع و پهند و قسه‌ی نهسته‌ق و چیرۆکی چیز به‌خشی پهند ئامیز. زور بیری تیزه و زیره کی و به‌هره‌یه کی وای هه‌یه که گوییستانی سه‌رسام ده‌کات و به ئاسانی ده‌توانیت بگه‌پریته‌وه بـو لاپه‌ره کانی ته‌من و به‌سه‌رهاته کان وەک خویان بـیگـیـرـیـتـهـوه. زور جار (ناو و به‌روار و شوین)ی رو‌داوه کان وەک خوی بـهـیـان ده‌کات. هه‌ردم بـزـهـ و خـهـنـدـهـ لـهـسـهـ لـیـوـهـ کـانـیـهـتـیـ وـ،ـ جـارـجـارـیـشـ بـهـ شـوـخـیـهـ کـیـ رـیـزـدـارـانـهـوـ دـهـوـرـوـبـهـرـیـ دـهـدـوـیـتـیـ.ـ بـهـ شـکـوـمـهـنـدـیـهـوـ دـهـرـوـاـیـتـهـ خـهـلـکـیـ وـ مـهـیـلـ وـ تـامـهـزـرـقـیـ بـوـ زـیـلـ وـ نـیـشـتـمـانـهـکـهـیـ وـ ژـیـانـ لـهـ گـهـلـ هـاوـمـالـ وـ خـزـمـانـیدـاـ وـ اـیـ لـیـ کـرـدوـهـ کـهـ گـوـنـدـهـکـهـیـ بـهـ جـیـ نـهـیـلـیـ وـ بـهـ خـوـشـحـالـیـهـوـ بـهـشـدارـیـ خـهـمـ لـیـ کـرـدوـهـ کـهـ گـوـنـدـهـکـهـیـ بـهـ جـیـ نـهـیـلـیـ وـ بـهـ خـوـشـحـالـیـهـوـ بـهـشـدارـیـ خـهـمـ وـ ژـانـهـ کـانـیـانـ بـیـتـ وـ خـوـشـیـیـهـ کـانـیـانـ لـهـ گـهـلـدـاـ بـهـشـ بـکـاتـ.ـ کـاـکـ مـهـلـ تـاهـیرـ کـوـپـرـیـ زـانـیـانـیـ ئـائـینـیـ زـورـ پـیـ خـوـشـهـ وـ بـهـشـهـ وـقـوـهـوـ گـوـیـ لـهـ وـ تـهـ وـ وـتـارـهـ کـانـیـانـ دـهـ گـرـیـتـ وـ ئـامـؤـزـگـارـیـهـ کـانـیـانـ بـهـ هـنـدـ وـهـرـدـهـ گـرـیـتـ.ـ زـورـ بـهـقـدرـ وـ رـیـزـهـوـ نـاوـیـ زـانـاـ وـ مـهـلـاـکـانـیـ دـیـرـینـ دـهـهـیـنـیـ وـ لـهـ تـرـوـپـکـیـ سـهـرـوـرـیدـاـ بـاـسـ وـ خـوـاسـهـ کـانـیـانـ دـهـ گـیـرـیـتـهـوهـ.ـ لـهـ مـیـژـوـوـیـ نـزـیـکـداـ زـورـ سـهـرـسـامـیـ کـهـسـایـهـتـیـ زـانـسـتـیـ وـ پـیـگـهـیـ بـهـرـزـیـ مـهـلـاـبـاشـیـ کـورـدـ،ـ جـهـنـابـیـ مـامـؤـسـتـایـ کـوـچـکـرـدـوـوـ سـهـیـدـ نـهـجـمـهـدـدـدـینـ بـوـوـ،ـ کـهـ بـهـپـرـیـانـ سـالـانـیـکـ وـکـ پـیـشـنـوـیـزـ وـ وـتـارـیـزـ وـ چـاـکـسـازـ وـ پـیـشـنـگـیـ هـهـرـدـوـوـ بـوـارـیـ دـیـنـ وـ ژـینـ خـزـمـهـتـیـ بـهـ خـزـمـانـیـ تـهـپـیـ سـهـفـاـ وـ خـهـلـکـیـ ئـائـینـ بـهـنـدـهـشـ شـهـرـهـفـیـ بـهـخـزـمـهـتـ گـهـیـشـنـ وـ کـرـدوـهـ.ـ هـهـرـ لـهـ وـ سـوـنـگـهـیـهـوـ بـوـوـ کـهـ بـهـنـدـهـشـ شـهـرـهـفـیـ بـهـخـزـمـهـتـ گـهـیـشـنـ وـ خـزـمـهـتـ کـرـدنـیـ تـهـپـیـ سـهـفـاـ وـ شـارـهـزـوـورـ دـهـسـتـکـهـوـتـ،ـ کـهـ هـهـتاـ هـهـتـایـهـ خـوـمـ بـهـ قـهـرـزـدـارـیـ جـهـنـابـیـ مـامـؤـسـتاـ سـهـیـدـ نـهـجـمـهـدـدـینـ وـ خـزـمـانـیـ مـیـهرـهـبـانـ وـ خـانـهـدـانـیـ تـهـپـیـ سـهـفـاـ دـهـزـانـمـ.ـ گـهـرـهـ کـهـ ئـهـ وـ رـاـسـتـیـهـشـ بـدـرـکـیـنـ کـهـ بـهـنـدـهـ وـکـ قـوـنـاغـیـ يـهـ کـهـمـیـ کـارـیـ مـهـلـاـیـهـتـیـمـ زـورـ سـوـوـدـمـهـنـدـ وـ بـهـرـهـوـهـرـ بـوـومـ لـهـ ئـاشـنـایـهـتـیـ وـ دـوـسـتـایـهـتـیـ وـ بـرـایـهـتـیـ وـ نـزـیـکـیـ جـهـنـابـیـ کـاـکـ مـهـلـ تـاهـیرـ

هه مسوو کات به دهه شوختی کردنوه دهیوت: مامۆستا تو بۆ من وەک پەھیمی کورم وايت و برای ئەوی (رحیم طاهر) (طه طاهر). راشکاوانه تر بلیم زور ھەلهی بۆ راست کردوتهوه و له زور شتی نائاسایی و نەخوازراودا دەستی گرتووم و خەمخۇرانە پشتى بەر نەداوم. هەروەك له بارى نالەبارى دارايى ئەو رۆژگارەدا هەرددەم دەسبارم بۇو، بۆيە خۆم بە قەرزارى خانەدانى و لوتق و مىھەربانیان دەزانم. ئەمە و زۆرشتى تريش ھەن كە شياوى وتن و ئاپلەيدانوهون. رەنگە ئەم خويىدنهوه خېرىاھ ھەئەوندە دەرفەت بىدات. له خواى بالادەست دەخوازم كاك ملا تاهير لەش ساغ و تەندروست و ئاخىر خېر بىت، وە تەپى سەفاش ئاۋەدان و شارەزوورىش ھەرددەم لانكەي پياوانى بەخزمەت و كەسانى خاونەن ھىممەت بىت، وە بە ئومىدى دىدار و بە هيواى له نزىكەوه پىك شادبۇونەوه.

دكتور تەها تاهير زەلمى
پىشىۋىز و و تارخويتى مزگەوتى
شەھيدانى مامۆستاييان له شارى سلىمانى

٢٠٢٠/٢/٧

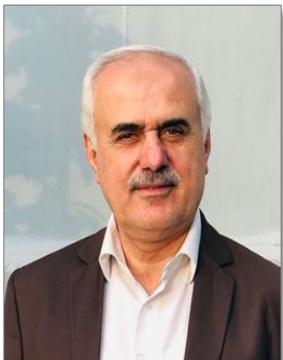
وتهی مامۆستا جەمال عەبدولجەبار (ئاکام)

بسم الله الرحمن الرحيم

کاک ملا تاھیری مامه عوسمانی ھۇمۇر مىژۇوپەيەك پېاپېر لە نىشىتىمان پەروەرى، دۆست و خۇشەویست و دلسىزى كەس و كار و خزم و ئاشنا و نەناس.

كەسايىھە تىيە گەورە و مەزىنە كان زۆر جار پەتىريان ناگىرىتتى هەتا كۆچى دوايى ئەكەن، ئەسىلى و رەسەنایەتى ئەوهەي پىش كۆچى دواييان پىز و حورمەتىان بىگىرىت و لە مىدىا و راگە ياندنه كانە و پىز و مەكانە يان باس بىكىرىت و هەتا لە تونانادا هەيە مىژۇوپەي سەربەرزى و چاکە و پياوه تىيە كانىان لە پىش چاوبىگىرىت.

وە كۈ وەفايەك، نايىت ئە و جۆرە كەسانە فەرامۆش بىكىرىن، ئەم پياوه چاو و عەقىل و فام و ژىرى دەفەرى شارەزوورە، كەم كەسى ناودارى دەفەرى شارەزوورە يە ئاشنا نېيىت بە وته بە نرخە كانى، بە باسە مىژۇوپەيە كانى، بە قىسە نەستەق و ئامۆز گارىيە ئالىتىنە كانى لەبارە دىندا دىنەوە، بە مەجلىسە گەرم و گۈرە پېر مەوعىزە ناوازە كانى، لەسولھ و نىۋەند گىرى كىشە كۆمەلەلەيە تىيە كان بۇ بەرقەرار كەرنى ئاشتى و ئاشتەوايى ناو كۆمەلگەي كورددەوارى.



هه‌لبه‌ته ئەم پیاوه چونگە باسە کانى بەرەو بارگەی هەق و بنيادنانى كۆمەلگايە كى ژير و پىشەكتۇو بۇوە و هەموو جاريڭ هەل ئەكشا، كەسانىيکىش ھەن و ئەبن كە بەرژەوندىيە دنيايىيە كانىان لەگەل حەقىقەتدا نايەتەوە لە كۆمەلگادا، وە حەز بە سەرروھرىيە كانى نەكەن، بەلام ئەو خۆى كىۋىئەك بۇ لە زانست و زانىيارى و ديندارى، كە نەتوانرىت ئەستىرەيەز ھزر و ژيرى فەرامۆش بىكىت، هەمىشە وە كو ئەستىرەيەك لە ئاسمانى كوردهواريدا گەشاوه و دياربۇوە.

من لە ئىستادا ئەمەويىت زۆر سوپاسى بەرپىز كاك سەرحد يۇنس مەحەممەد بىكم و دەستخۇشى لى بىكم كە هەستاوه بە نرخاندى ئەو پیاوه مەزن و خۆشەويىستە، كە توانىوييەتى كەسانىيەتى ئەو پیاوه و مىزۇوە پې سەرروھرىيە كەي لە دووتۈيى كىتىيەكدا كە تايىەتە بە مامۆستا، وە كو ئەوەي ھە يە بىرخىنیت و بناسىنیت، كە لەگەل شكۆي مامۆستا مەلا تاھیرى تەپسى سەفا لە تىرەي یاروه‌یسى لە عەشيرەتى جاف بىتەوە و رەفەيەك لە مىزۇوى كوردهوارى پېكاتەوە.

سوپاس بۇ خوا ئەو بەختەي پى بەخشىم كە ئەو پیاوه لەزياندaiيە و منىش ئەم چەند پەيچەم بۇ نووسى، كە بە شانازى لە مىزۇوى ژيانى خۆمدا لە قەلەمى ئەدەم.

لە خواي بەخشننده داواكارم تەمەنى مامۆستا درىزبکات و عاقىبەت خىرى دنياو قيامەتى بکات.

مامۆستا جەمال عەبدولجەبار ئەحمدەد

(ئاکام)

سلیمانى

٢٠٢٠ ئى شوباتى ٢٨

وتهی ئامانج شیخ ناجی شیخ عەلائەدین نەقشبەندى

بسم الله الرحمن الرحيم

پەيوەندىيى دىرىين و پەتهوئى نىيوان بىنەمالەتى
شىيخانى نەقشبەندى هەورامان و عەشىرەتى
جاف بە گشتى و خزمانى يارووه‌یسى
بەتايمەتى، پەيوەندىيە كە دەگۈرىتەوه بۇ
نزيكەتى دوو سەدە پىيش ئىستا، كە باپىرە
گەورەتى ئەوان

(حاجى مەحمودى يارووه‌یس) و باپىرى
ئىمە (حەزرەتى شیخ عوسمانى



سیراجەدىنىي يەكم) لە تەويىلە، دۆست و ھاۋپى و تىكەلاؤى يەكتەر
بۇون و ئەو پەيوەندىيە شۆر بۇوهتەوە بۇ نەوه و وەچە كانيان و بەردەۋامىي
ھەيە. بەھەمان شىوهش پەيوەندىيە كە دەيان سالەتى نىيوان
ھەردوو خودا لىيان خۆش بىت و فىرددوس جىڭگايىان بىت (شیخ ناجى
شیخ عەلائەدین نەقشبەندى باوکم) و (خالق حاجى عوسمانى ھۆمەرى
مەحمودى يارووه‌یس) تەپى سەفا، جىڭە لەوهى پەيوەندىيە كى ئايىنى و
رۇھى و عيرفانى بۇو، پەيوەندىيە كى كۆمەلایەتىشە كە تاوه كو ئەمەرۇ
درىزەتى ھەيە و جىڭە شاناز يىمان.

دېتەوه يادم لە كۆتايى سالانى حەفتاكان و سەرەتاي ھەشتاكانى
سەدەتى پېشۈرۈدا، ئەو كات خالق عوسمان و مامۆستا ملا تايەرلى كورى
تەشرىفيان دەھىيتا بۇ شارى سليمانى و سەردىانى دەكردىن، لە خزمەتىدا
دادەنىشىتىن، لە گۈيگەرن و وورد بۇونەوه لە قىسو باس و چىرۇك و

سه رگوزه شته کانیدا مرؤفیکی جوامیر و گهوره و کارامه و بویزمان دهاته پیش چاو، که ئەزمۇونە کانى ژیان بە تال و شیرینیه و تایبەتمەندىيە کى سەرنجراکىشى پى بەخشى بۇو. لە سەردەمەدا باوکم و براکانم جەختيان لەوە دەكىدەوە كە ئەم زانیارى و چىرۇك و بەسەرهاتانه پیویستە تومار بکریئن و بپاریزلىرىن، بە تایبەت مىژۇوى جاف و خزمانى یاروه‌یسی و پەيوەندىيە کانى نیوان خالق عوسمان لە گەل ھەرييەك لە حەزرەتى شىخ نەجمەدین و حەزرەتى شىخ عەلائەدین، دواترىش پەيوەندى بتهو و بەھىز و ھەروەھا رېز و خۆشەویستى نیوان خالق عوسمان و حەزرەتى شىخ عوسمانى سیراجەددىن نەقشبەندى و كۆمەلیك چىرۇك و يادەوەری سەبارەت بە رېل و بەشدارى ئەم دوو بەنەمالەيە لە جەنگى جىھانى يە كەم و رووبەرپۇو بۇونەوهى سوپايى رپووسىايى داگىر كەر، كە لەم ناواچە يە ئىمەدا بە (غەزاي پروس) ناسراوه. بەلام نەھامەتىيە کانى ئەم ناواچە يە و جەنگ و راڭواستن و ئاوارەيى مەوداي بە تومار كەردى ئەو يادەوەریانە نەدا.

لە ئىستاشدا نۇوسىنەوە و بە چاپ گەياندىنى يادەوەریە کانى جەنابى مامۆستا مەلا تایه‌ری كورپى خالق عوسمان ھەوالىكى دلخۇشكەر و موژدەبەخشە، وەك عەرەب دەلین (خىر خلف لخىر سلف)، ئەوهى نەتوانرا لە ژيانى خالق عوسماندا ئەنجام بدرىت بە دلىنايىه و مامۆستا مەلا تایه‌ر كارى لە سەركەر دووھە و بە پشت و پەناي خوداي گهوره سەركەوتۇو دەبن لە ئەنجام گەياندىدا.

بەرپۇيان دەريايە كى بى بىنە لە زانیارى و چىرۇك و بەسەرهات، لە سۈنگەي شارەزايى و نزىكى بەرپۇيزىيەوە لە رپوودا و ووردەكارىيە کانى شۇپشى كوردى و مىژۇوى ئەم ناواچە يە، جىگە لە لىھاتۇويى لە زمانى عەرەبى و فارسى و شىعىر و ئەدەب دا، كارامەيى و ئەزمۇونى دەيان سال لە بىوارى زەۋى وزار و كشتوكال و پەيوەندىيە كۆمەلایەتىيە ھەمە لا يەنە كەيەوه، دلىنام كە ئەم كتىيە كەلىتىكى ديار و بەرچاوا لە كتىيەخانەي

کور دییدا پېر ده کاته‌وه و زور شتی نادیار و شاراوه بټ نهوهی نوئ رپون
ده کاته‌وه.

له گهـل هیوای لهش ساغی و ته‌مهن دریزی بټ جه‌نایان.

ئامانچ شیخ ناجی شیخ عەلائەدین نەقشبەندى

سلیمانى

۲۰۲۰ ئاداري ۳

وتهی مامۆستا سەلاحەدین مەحەممەد بەھائەدین

مامۆستا سەيد نەجمەدین و مەدرەسە كەي تەپى سەفا

لە ناواھرەستى پەنجاكانى سەدەتى يىستەم دا گۇندى (تەپى سەفا) لانكەي
چەند كەسايەتىيە كى ناودارى ھۆزى
ياروهىسى بۇو، حاجى حەيدەر، حاجى
مستەفا، حاجى عوسمان و حاجى موشىر.
مزگەوتىان ھەبۇو، مەلاي باشيان ھەبۇو،
وە كور مامۆستا شىخ عەبدولعزىز پاپەزانى كە
ماوهىيەك لەۋى ئىمام و وتارىيەز بۇوە، پاشان
بۇوە به مامۆستاي قوتباخانە و ئەويىي بەجى
ھېشتۈرۈ.

مامۆستا سەيد نەجمەدین تەها كە لە مەدرەسەي بىارەتى شەرىفە ئىجازە
وەردە گىرىت و بە پىنگىكەوتىن لە گەل ئەم پياوه ناودارانەت شارەزوور ئەبىتە
مەلا لە گۇندى تەپى سەفا كە پىيى و تراوە تەپى سەفای حاجى حەيدەر
(خواروو).

حاجى مستەفای ياروهىسى كە كەسايەتىيە كى بەخشىنە و زانست
دۆست بۇو، هەر لە ناو زەھى و زارى خۇياندا گۇندىيەكى تر بىيات
دەنیت، بە ناوى تەپى سەفای حاجى مستەفا (ژۇوروو).

بۇ پەرەپىدانى مەدرەسە و مزگەوتە كەي مەرحومى مامۆستا مەلا سەيد
نەجمەدین ئەچىتە ئەۋى و مزگەوت و مەدرەسەيە كى فراوان و بە خزمەت
دەست پى دەكتات.

ھەميشە پى لە فەقى و دەرس، ھەميشە ئاواهداڭ لە ميوان و سەرداڭ.
لىرىدە دەبىن بوترى كە تەپى سەفا و مەدرەسە كەي مامۆستا سەيد



نه جمهدین هه رووهک مهلهنه‌نديكى علومى شهرعى بwoo، چهندين مامۆستاي تيدا بپوانمهيان و هرگتورووه، وه دواى ئهوه دهچوونهوه بق ناوچه كانى خۆيان له كوردستانى رۆژههلات و باشدور. هه رووهها بwoo به بنكى يه كى ده عوهتى برايانى موسىلمان و رابوونى ئىسلامى نوى. چونكە مهرحومى مامۆستا يه كىك لە زانا چالاك و مودهريسه سەركەه تووه كانى بوارى رابوونى ئىسلامى بwoo، هەميشە به دەرسە كانى و وتارە كانى خەريكى بانگخوازى و پەروەردە و رېتمايى بwoo.

بىگومان مهرحومى حاجى مستەفای ياروھيسى پشتیوان و هاوکارىتكى گەورە بwoo بق مامۆستا و بق مەدرەسە كە و بق فەقىيكان، نەك تەنها لە تەپى سەفا، بەلكو دەستى بەخشنەدەيى و ئاوهدانكردنەوهى لە شويتە كانى تريش هەبۈوه. لەپىرمە كە دەھاتە خورمال و سەردانى مهرحومى باوكمى دەكىد، نیوانيان زۆر خۆش بwoo. پىزە دوکانىتكى دروست كردىبوو بق وەقسى مزگەوتى خورمال. هه رووهها لە هەلەبجە و شويتى تريش دەستى خىرى ھەبۈوه.

ھەر ئەم بنه مالە بەرىزانە لە هەردوو گوندە كە پشتیوان و ئىدارەي مزگەوت و مەدرەسەيان بەرددوام بwoo. پاش مهرحومى حاجى حەيدەر لە تەپى سەفا خواروو، مهرحومى حاجى عوسمان ئىدارەي كاروباري مزگەوت و مامۆستا و رېش سپىيەتى گوندە كەئى ئەكىد. لەپەريش مەرحوومى حاجى مستەفا خۆى لە زياندا بwoo، تا لە سالى ۱۹۸۷ ئەم گوندانە تەرحيل كران و نىشته جىيان كردن لە هەلەبجە و سىروان. پاش راپەرپىنى سالى ۱۹۹۱ ئاوهدان كراونە تەوه.

بەم شىۋىيە يە ناوى مامۆستاكان بە تايىھتى مهرحومى مامۆستا شىيخ عەبدولعەزىز و مەرحومى مامۆستا سەيد نەجمەدين، هه رووهها ناوى كەسايىھتىيە خىرخواز و ناودارە كانى هەردوو تەپى سەفا، مهرحومى حاجى حەيدەر و حاجى مستەفا و حاجى عوسمان، هه رووهها نەوه و بنه مالەي عەشىرەتى ياروھيسى و خزمانى جاف بە گشتى ناويان نەمر و جىدەستيان له دەشت دەر و گوند و شارۆچكانەي شارەزوور و هەوراماندا نمايان و

بەرقەرارە.

كاك مەلا تاھيرى كورى خالق عوسمان ئىستە لە ژياندايە و خەمخۇرى ئەو مىزۈوهىيە. ئەوندەم لە بىرەوەرييەكانى ئەو سەردەمە لە بىرە.

سەلاحىدىن مەلا مەممەدى خورمال

٢٠٢٠ حوزەيرانى

بەشى دووھەم

رەچەلەكى مەلا تايەر ياروھىسى
لەگەل قۆناغى مندالى و خويىندى

* ملا تایه‌ر کتیه، که‌ی و له کوئ لهدایک بووه؟

- ناوم مح‌م‌د تاهیر عوسمان عومه‌ر مه‌ Hammond یاروه‌یس که‌مال ئیسماعیل یوسف ملا ئیوبی که‌لشیه و مه‌شهرم به ملا تایه‌ر، له به‌رواری ۱۹۳۵/۲/۵ له گوندی ته‌پی سه‌فای خواروو لهدایک بووم. گوندە که‌مان سه‌ر به شاره‌دیی خورماله و ئه‌ویش سه‌ر به پاریز گای هله‌بجه‌یه له هه‌ریمی کوردستانی عیراق، دایکیشم جه‌میله‌ی کچی مه‌م‌د حه‌سنه‌نی یاروه‌یس که به سئ پشت ده گاته‌وه پیمان، خوشکی حاجی خالید نام‌زای باوکم بووه له به‌شاره‌ت. له‌به‌ر ئه‌وهی مامه‌م حاجی هه‌یه‌ر که‌ستیکی خویتده‌وار بووه ئه‌وا به‌رواری لهدایک بوونه‌که‌م وه‌کو خویه‌تی و ئه‌و له کاتی خوی دا تو‌ماری کردووه.
 ئه‌و رۆژه‌ی من تیایدا له دایک بووم، شاعیری کورد ئه‌حمده موختار جاف له سه‌ر چه‌می سیروان له لاین ده‌ستیکی ره‌شه‌وه تیزور کراوه. من سئ سال له کاکه حه‌م‌م - خوا لیی خوش بیت- بچوکترم که ئه‌و برای گه‌وره‌مه و سالی به‌فره زۆره که^(۱) له دایک بووه.

* تو هه‌موو جار باسی میمکه^(۲) ره‌عنات ئه‌که‌یت، واته پوره ره‌عنا خوشکی دایکت له جیگای دایکت بووه، ئایا دایکی خوت بینیوه، یان تو مناًل بویت، ئه‌و کوچی دوایی کردووه؟

(۱) له سال‌لدا که ده کاته ۵۵ شوباتی ۱۹۳۲ به‌فریکی زۆر له شاری سلیمانی و دوروبه‌ری باریوه، که پی ده‌وتیت سالی به‌فره زۆره که.

(۲) میمک: له ناوچه‌ی شاره‌زوور و گه‌رمیاندا به مانای پور هاتووه، چ خوشکی باوک بیت یان دایک.

- دایکم فیردهوس جینگای بیت ناوی (جهمیله) ای کچی محمد مهدمی حمه‌نهنی یاروهیسه، له دهوروبه‌ری سالی ۱۹۴۰دا و کاتی که من ته‌مه‌نم پینج سالان بوروه ئه کوچی دوایی کرد و دواتر خالق حاجی خالیدم له به شاره‌ت، میمکه په‌عنانه محمد حمه‌نی یاروهیس) ای داوه به باوکم، بۆ ئه‌وهی من و کاکه حمه‌ی برا گه‌وردم بئی سه‌رپه‌رشت نه‌میتینه‌وه، واته باوکم دوو خوشکی حاجی خالیدی ئامؤزای خۆی یەک له دوای یەک ماره کرد و دواتریش داده‌مان (به‌هیه کچی حسینی کاکه‌سور) ای هاروونی هیناوه، که ده کاته دایکی خوشک و براکانی ترم دلستان و گه‌رده و خورشیده و مسته‌فا و سه‌رکه‌وت - خوا لیی خوش بیت.-

* میمکه په‌عنات چه‌ند منالی ھەبۇون؟ *

- میمکه په‌عنام که خوشکی دایکم و له‌هه‌مان کاتیشدا دایکی دووه‌ممه منالی زۆری ھەبۇو، بەلام نیوه زیاتریان کوچی دواییان کرد و بۆی نه‌ماونه‌ته‌وه، له‌وانه: (سلیمان، عەلی، عومەر، تاریق، فاروق، عەزیز، بەناز، لەعلە، ئامینە)، ئەوانه‌ش ماونه‌ته‌وه له ژیاندا (فاتمه و ئافتاو و بەگزاد و مارف) ان.

* ھۆزى یاروهیس و نه‌وه و وەچە‌کانى مەحمودى یاروهیس كىتىن و له چ شويىتىك نىشتەجىن، بۆچى پىتان ئەوترىت كەلئاشى؟ *

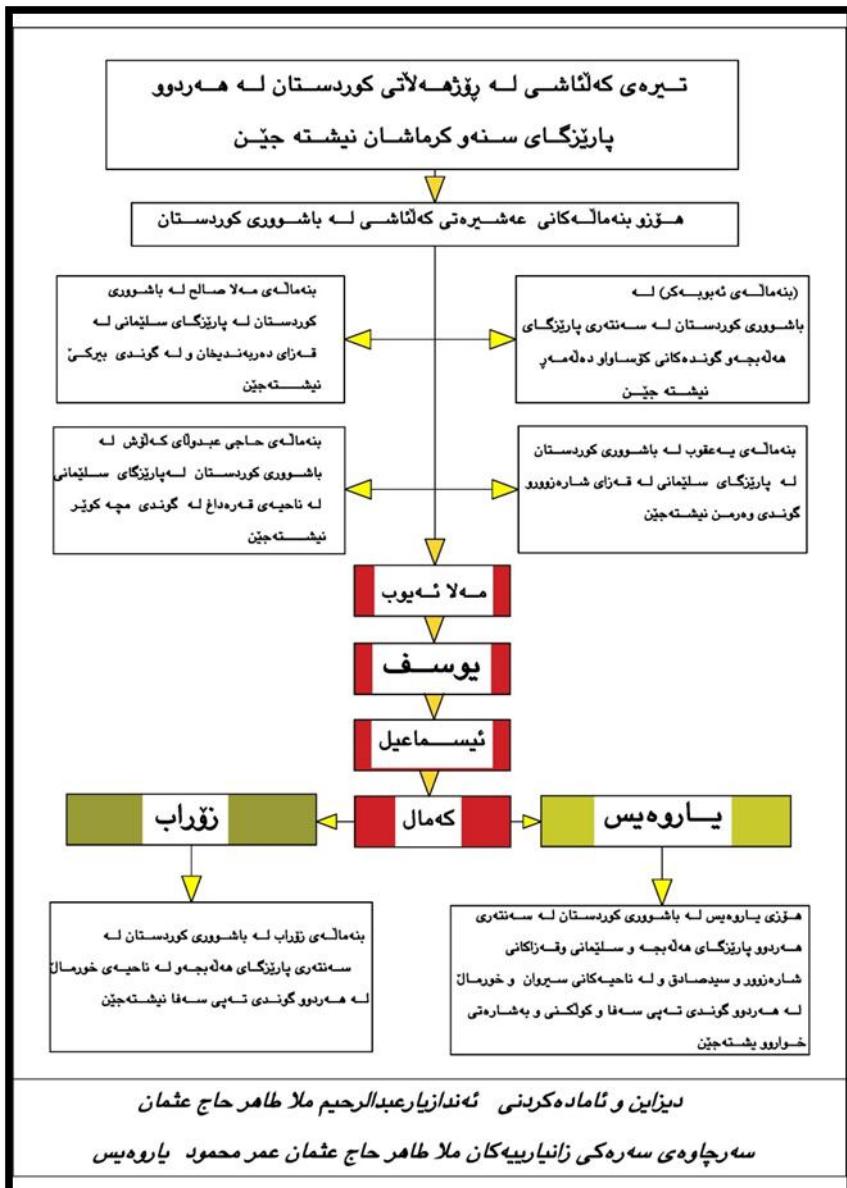
- ھۆزى یاروهیس تىرەيە کن له عەشیرەتى كەلئاشى، که پېیگەى سەرە کیيان ئەکەویتە کللاش و بنجۇی سەر بە شارى جوانپۇ لە رۆژھەلاتى كوردستان. كەلئاشىيە کان بە شىیوه‌یە کى گشتنى له سنورى جوانپۇ نىشتەجىن، وە چەند گوندىكىان له و سنورەدا پىتكەنناوه و تاوه کو سنورى چىاي ماکۈك و سەرپىتلى زەھاو دەرۇن.

ناوى كەلئاشى له دوو بىرگە پىك ھاتووه: يەكم (كەل) کە

گیاندارینکی کیوییه و دوووم (ئاش) واته خواردن، کەلیان راوا کردووه و هیناویانه ته و توویانه به دایك، يان ئاشپه‌زه کانیان ئاده‌ی ئەم کەلەمان بۆ بکه به ئاش، ئیتر ناویان لى ناون کەلئاشییه کان، يان کەلاشییه کان.

ئەم عەشیرەتە له سەردەمی سولتان مورادی عوسماپیدا چەند بنەمالە يەکیان له گەل چەند ھۆز و تیرەی ناو جاف دا ھاتونەتە سنورى كوردستانى عىراق و بۇون بە جافى مورادى، كە ئەوانىش واته كەلئاشییه کان زۆربەيان له سنورى پارىزگاي ھەلەبجەدا نىشتەجىين، وە ھەندىكیان له ئىستادا كەوتونەتە ھەلەبجەتى تازە و ناحىيە زەپرايەن و گۈندى بېركىن و بارىكە و قەزاي كەلار، وە چەند بنامەلە يەكىشيان له ھەردوو گۈندى دەلەمەر و كۆساوا بەشىۋە يەكى سەرە كى نىشتەجى بۇون.

وە ئىمەش وە كە ھۆزى ياروھيس كە تىرىدە يەكى گەورەي ئەو عەشیرەتە يەن لە ھەردوو گۈندى تەپسى سەفا و بەشارەت و كولكى فەقى كەرمەم و لاتى شام بنەمالە يەكىشمان له بەغدا و ھەروھا بنەمالە يەكى تريشمان له ولاتى شام نىشتەجىين.



باپیره گهوره‌مان (یارووه‌یس) که هۆزه که‌شمان ناوی ئەوی وەرگر توووه، کوپرى کەمالى ئىسماعىلى يوسفى مەلا ئەيوبى كەلناشىيە و لە سالى ۱۷۶۰ ئى زاينىدا لهدايك بۇوه و بىست سال دواتر و لە كۆتايىھەكانى سەدەسى ھەزدەدا ھاتووه تە سورى قەلەمەرىۋى عوسمانى و گەرمىان و كويستانى كردووه، و لە گەل پاشا و بەگرادە كانى جافدا پەيوەندى باشى ھەبۇوه، و لە تەمهنىدا نۇڭنى ھىنواھ و وەچە و نەوهەيە كى زۆرى لە دوا بەجى ماوه، يەكىن لەوان حاجى مەحمودى يارووه‌یسە، كە باپيره گهوره‌ى منه.

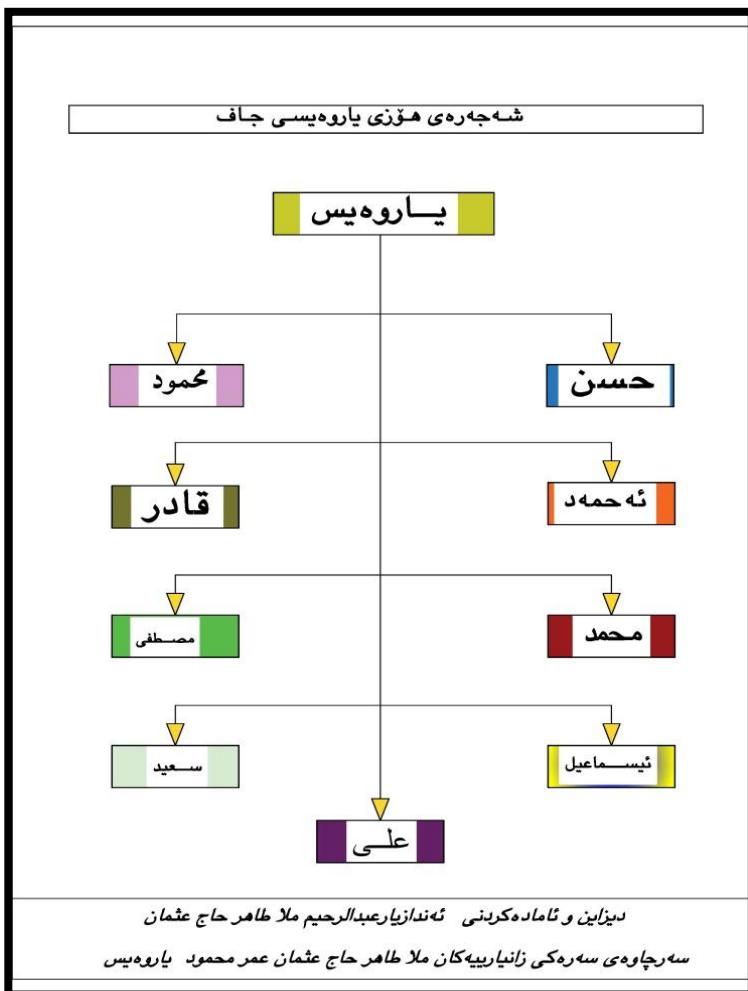
باوه يارووه‌یس پېشتر ژىنگى ھەبۇوه و منالى لىپى نەبۇوه، حەوت شوانى ھەبۇوه بۇ مالىياتەكەى، سەرۋەت و سامانى زۆر بۇوه، شوانەكانى زۆر خۆشيان ويستووه و بى تاقھەت بۇون لەوهى كە باوه يارووه‌یس منالى نىيە و ئەم سەرۋەت و سامانەي خەلکى يېڭانە بىخوات، ھاتوون نمايشىيەكىان ساز كردووه، بۇ ئەوهى سەرنجى باوه يارووه‌یس رابكىشىن و ئەوهى بىر بەخەنەوە كە ئەو سەرۋەت و سامانىتىكى زۆرى ھەيە و كەسى لەدوا بەجى نامىتىت، خزم و كەس و كارى تەپ دەدەنە سەرى و نۇشى گىانى دەكەن.

نمايشە كە بەم شىوه‌يە بۇوه: دىئن دەستىتىك كەوا و سەلتەن باوه يارووه‌یس دەھىن دەيکەن بەسەر دارىيىكدا و مىزەرى بۇ دەبەست و دەيکەن بە كۆتەللى يارووه‌یس و دەيخەن سەر ئەسپىك، دەيخە پېش خۆيان و دەست دەكەن بە گریان و لە خۆدان و شىوهن، باوه يارووه‌یس بىش لە رەشمال دىئتە دەرەوە بۇ لايىان دەبىتىت، شىوهن و گریانە و داھولىك بە جله كانى خۆيەوە بەسەر ئەسپىكەوەيە و شوانە كانىش خەربىكى لە خۆدان و گریان، دەپرسىت، بۇچى وا دەكەن؟ ئەمە كۆتەللى كېيىھە؟ ئەوانىش دەلىن، باوه گىان كۆتەللى تۈيە، ئەوه چەند سالىكى تر ئاوا كۆچى دوايى دەكەيت و ئىمەش شىوهنت بۇ دەگىرپىن، ھىچ منالىكت نىيە بکەۋىتە شۇيتى تەرمەكەت و دواي ئەوهى لە گۇرپستان ھاتىنه و سەرۋەت و سامانە كەت لە نىئو خۆماندا دابەش دەكەين و دوعايىھە كى خىريشت بۇ ناكەين.

باوه یاروهیس ههلوهسته یهک ده کات و له نمایشه که راده مینیت، ئەلیت به خوا ئیوه راست ئېش، شەرتىپ تا ماوم بە پىشى شەرعى ئىسلام چوار ژن بىئىم. جگە لە ژنى يە كەمى كە پىر بۇوه، سى ژنى تر لە سى ھۆزى ناو عىلى جاف دەھىتىت، پاش ئەوهش ھەر ژنیكى نەمايتىت ژنیكى ترى خستووه تە جىڭاكەي تا ژمارەيان بۇوه بە نۆ ژن. بەم فره ژنیيە جگە لە كچ كە بەداخەوه ناوى ھىچ كاميان نازانم، نۆ كورپى دەبىت، كە ئىمە ئىستا وەچە و نەوهى ئەۋىن و پىمان دەللىن ھۆزى یاروهیس.

باوه یاروهیس برايە كىشى ھەبۇوه بە ناوى زۆراب، نەوه و وەچە زۆرى لە دوا بەجىماوه و لە ئامۇزا كانى ئىمەن و پىيان دەللىن بەرەي مامە زۆراب.

باوه یاروهیس نۆ كورپى ھەبۇوه بە ناوەكانى: مو حەممەد، ئە حەممەد، حەسەن، مىستەفا، قادر، ئىسماعىل، مەحمود، عەلى و سەعىد. لەناو ئەم كورانەدا ئىسماعىل و عەلى و سەعىد منال و نەوهيان لە شوين بەجى نەماوه، ئەوانى تر منال و نەوهى زۆريان ھەيە و بە ھۆزى یاروهیس ناو دەبرىن.



ئەمانەی خواره‌وە ناوی کوره‌کانی یاروه‌یس و نهوه و وچه کانی ئەون:
یە کەم / مسته‌فای یاروه‌یس: (عەلی و قادر و پەزای لەشون بەجىماوه.
 قادر مسته‌فای باوکى ھەرييە كە لە (عەبدوللا و حەممەئەمین و فاتمه و
كچىكى ترە).

پەزا مسته‌فای باوکى (عەلی و مەحمەد) و
عەبدوللا قادر مسته‌فای باوکى موحەممەد لە كولكى و فاتمه خوشكى
كە خىزانى ئەحەممەد مەحمەد پەزايد لە تەپى سەفا.
حەممەئەمین قادر مسته‌فای باوکى قادرە لە كولكى).
فاتمه قادر مسته‌فای: دايىكى (حاجى حەممەفەرەجى حاجى حەممەنسىم) و
لە تەپى سەفا.

كچەكەی ترى قادر مسته‌فای: ناوی نەھاتۇوە، دايىكى ئەحەممەدى حاجى
ئەورەحمان نەورۇلى بۇوە.

دوووم / حەسەن یاروه‌یس: ھەرييە كە لە (ئىبراهىم و مەحمەد و
مەحمود) لەدوا بەجىماوه.
مەحمەد حەسەن یاروه‌یس: (قادر، خالىد، سادق^(۱)، جەمیله^(۲)، سو عات،
پەعنای لە دوا بەجىماوه.
مەحمود حەسەن یاروه‌یس: عەلی لە دوا بەجىماوه، كە دەكتاتە باوکى
مەحمەد و مسته‌فای ناھى لە گۈندى بەشارەت.
خالىد مەحمەد حەسەن یاروه‌یس: ناسراو بە (حاجى خالىد) باوکى
ھەرييە كە لە (حامىد، ئەحەممەد، ئەمچەد، بەھجهت، ناجى و فاتمه) يە لە
گۈندى بەشارەت.

(۱) دايىكى سادق: كچى فەرەجى حەممە پەرسول بۇوە واتە خوشكى مام سابير سەرۋاڭ
عەشىرەتى ورده شاترى لە سەيدسادق خوالىي خوش بىت.

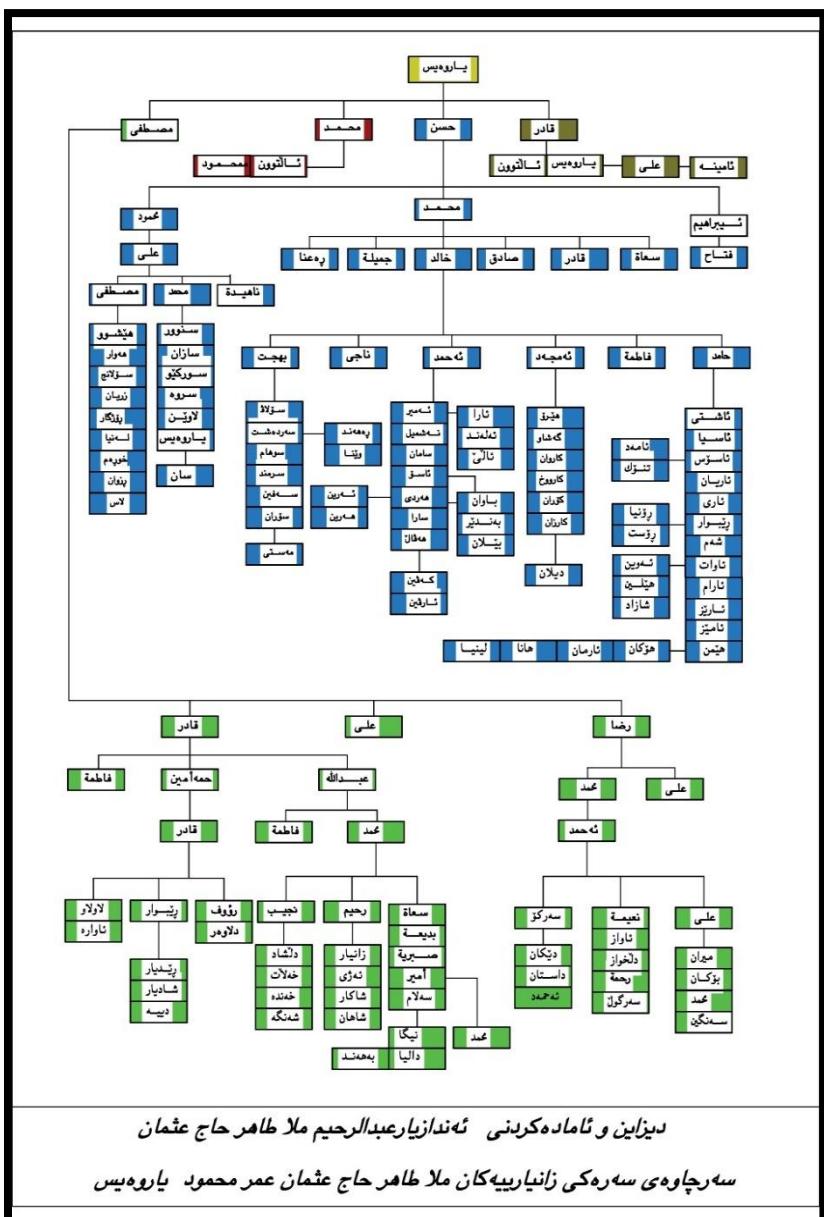
(۲) جەمیله دايىكى مەلا تایه‌رە كە لە دەوروبەری سالانى ۱۹۴۰-۱۹۳۹ كۆچى دوايى
كردووە.

ئیراهیم حەسەن یاروه‌یس: فەتاھى لەدوا بەجى ماوه.

سیتەم / قادر یاروه‌یس: یاروه‌یسی لەدوا بەجىماوه لەگەل ئالتون^(۱)،
یاروه‌یسیش عەلی و ئامىنه لەدوا بەجىماوه.

چوارەم / محمدەدی یاروه‌یس: باوکى مەحمود و ئالتون بۇوه، ئالتونىش
درابو بە سەرۋەك عەشىرەتى گللالى لە مياندواوى كوردىستانى ئىران.

(۱) ئالتون: دايىكى حاجى نەجييمى ناوگردانى.



پینجهم / ئەحمدەدی یاروهیس: باوکى ھەرييەكە لە (حەممەعلی^(۱)) و ملا سەعیدو فەتاح و مەحمەد) بۇوه.

مەلا سەعید: باوکى ھەرييەكە لە (مەحمود) كە لە سالانى چلەكانەوە لە ولاتى سوريا نىشته جى بۇوه، لە گەل (مەحمەد) و (مىستەفا) و (ئەحمدەد) و (حەممەعلی) و (سەنیيە) يە

فەتاح: باوکى (عەبدولكەرىم و فاتىمە) يە.

مەحمەد: باوکى (مارف) يە.

حەممەعلی: باوکى (سەعیدو رەشىد) يە.

مىستەفا سەعید: باوکى (ماجىدە، ساجىدە، عالىيە، سەعید، كەمال، ماجىد) يە.

ئەحمدەد سەعید: باوکى (سەبىحە، سەلىمە، مەدىحە، حەسىبە) يە.

مەحمود سەعید: باوکى (عەبدولوھاب، عەبدولسەلام، عەبدولھەكىم، سەلاح، مونزىر، سەميرە، مەقسۇد، نەزىرە، مونىرە) يە لە ولاتى سوريا.

مەحمەد سەعید: باوکى (رەبىعە) يە.

حەممەعلی سەعید^(۲): باوکى (فاتىمە، فۇئاد، بورھان، فريال، فەۋزى،

(۱) حەممەعلی ئەحمدەد یاروهیس لە ۱۹۰۰/۱۲/۲ لە دايىك بۇوه.

(۲) مامۆستا و رۆژنامەنۇس : مەحمەد عەلى سەعید ئەحمدەد یاروهیس لە ۱۹۲۵/۷/۱ شاروچىكە قەزىرەبات (سەعدييە) يى سەر بە قەزاي خانقىن لە دايىك بۇوه .

باوکى مەلا سەعید ئەحمدەد یاروهیس لە سالى ۱۸۸۲ لە گەل جەمیل بەگ كورپى مەحمەد عەلى بەگى جاف بە فەرمانى دەولەتى ئەو كاتاهى عوسمانى بەرە و ناوى زاۋىيە- قەزىرەبات _ سەعدييە رۆشتۈن بۇ سەرپەرشتى كىردىنى زەۋى و زار و باغە كانى ئەو دەڭەرە.

مەلا سەعید لەۋى وە كۆ جىڭرى جەمیل بەگ كارى كرددۇو. لەبر ئەوهى پىساويتىكى خويىندەوار بۇوه و چوار زمانى زانیوه، لەوانە (كوردى، عەرەبى، فارسى، توركى). وەك مامۆستا و خويىندەوار و رۆشىنېرىتىكى ئەو كاتە رۆلەكانى بە گىزادەي جاف لە ژىير دەستىدا فيرى زانستى قورئان و زمانى عەرەبى بۇون. وە هەر لەۋى خاننۇ و باغى كەلار بۇوه، دوايى كۆچى دوايى پەريخان لە سالى ۱۹۱۵ ژىنى دووھەمىي هيناۋە، كە دەھەرى بەنەمالەي یاروهىسى بۇوه بە ناوى عائىشە ئەحمدەد فەتاح یاروهىسى لە دەھەرى شارەزوور. مەلا سەعید كەسيكى خويىندەوار و رۆشىنېرى بۇوه، لە سالى ۱۹۳۶ دا كۆچى

فرهاد، تهها) یه.

عهبدولکهریم فهتاح: باوکی ههريه که له (حهميد، فاتمه، ماحمد، ئهحمد، عهلي) یه.

مهعرف ماحمد: باوکی (وهرده، مه حمود، گهرده، ئه حمده).

دوايي ده کات، له گورستانى قهزربات به خاڭ دەسىپىرىت .
 ماموستا ماحمد عهلى سەعيد ئه حمەد يارویسى كورى لە سالى ۱۹۳۱ دا خويىدىنى سەرەتايى لە خويىدىنگاي سەعديه بۆ كوران دەست پىكىردووه و لە سالى ۱۹۳۸ دا ئەن قۇناغەي تهواو كردووه. وە لە سالى ۱۹۴۰ وە تا سالى ۱۹۴۵ لە پەيمانگاي خانەي ماموستايان دار المعلمين ى بەغدا درىزەي بە خويىدى داوه و بۇوه بە ماموستا. لە سالى ۱۹۴۶ دا لە قوتابخابى قورەتوو لە قەزاي خانەقى دامەزراوه. وە لە سالى ۱۹۴۸ دا گوازراوه تەوه بۆ قوتابخابى جىلەولا و دواي ئە وەش بۆ سەعديه، لە دوو جىگايە بۆ ماوهى ۶ سال ماموستا بۇوه . لە سالى ۱۹۵۰ دا زيانى ھاوسەرگىرىي پىك ھيناوه لە گەل خاتۇو (بەھيي حەميد دەلۇيى) دا، كە لە بېنەمالەيەكى ناسراوى خانەقى بۇوه. لەو كاتەدا ماحمد عهلى بەرىۋىھەرى قوتابخابى نەفتخانە بۇوه كە دەكەۋىتە باشۇرى شارى خانەقىيەوە، تا سالى ۱۹۵۷ لەۋى ماوهەتەوە. دواي شۇرۇشى عهبدولكەرىم قاسم وە كو گەنجىكى رۇوناكىرى ئە سەرەدەمە درىزەي بە خويىدى دواناوهندى داوه و لە تاقىكىردنەوەي درە كى لە شارى بەعقولە بە نمرە ۷۳ لە سەددەرچۈوه. پاشان ھەولى داوه لە زانكۆي بەغدا وەربىگىرىت، بەلام گرفتى بۆ ھاتۇوه تە پىش و بەيتانىيە درىزە بە خويىدىن بىدات . لە سالى ۱۹۵۹ دا ماموستا ماحمد عهلى لە شارى بەغدا و لە ناوجەي ئەعزەمیيە نىشتەجى بۇوه، كە لەو كاتەدا باوکى سى كور بۇوه بە ناوه كانى (فوئاد، فەرەداد، فەوزى). وە لە شارى بەغدا دەبىت بە بەرىۋەبەر لە قوتابخابى (ابن المعتز) و بەردەۋام دەبىت تا لە سالى ۱۹۸۳ دا خانەنشىن كراوه. وە ھەر لە بەر فراوان كردىنى ئاستى روشنىرى خۇرى سالى ۱۹۶۱ لە زانكۆي ئەتمىركى بەيروت بەشى ياسا وەرگىراوه، بەلام ئەمجارەشيان لە بەر چەند ھۆكارىتكى كۆمەلایەتى نەپوشتووه بە دەم خويىدىنە كەيدىوە . بەلام دواتر و لە سالى ۱۹۶۳ دا لە زانكۆي موستەنەصەرىيە وەرگىراوه و لە سالى ۱۹۷۶ دا كۆلىزى ئاداب بەشى (علم النفس) بە پىلەي باش تهواو دەكتات. دواي خانەنشىن بۇونى پىشەي ۋۆزىنامەنۇسىي ھەلبىزداردووه و لە سالى ۱۹۸۴ دا وەك زمانەوانىتكى كورد لە گۇفارە كانى (بەيان، روشنىرى نوى، رەنگىن) دا چەندىن بابەتى روشنىرى و ئەدبىي و دەرۋونىسى نۇوسىيۇو و لە گەل ئەۋەشدا كارى وەرگىرانى كردووه. لە سالى ۲۰۰۳ دەستى لە كارى ۋۆزىنامەنۇسىي ھەلگىرت، ئەۋەش بە ھۆى پىرى و ھەلکشانى تەمنەنى و بارى ناجىڭىرى تەندرۇستىيەو بۇوه. ماموستا ماحمد عهلى سەعيد ئە حمەد ياروھىس باوکى پىنج كور و دوو كچە بە ناوه كانى (فوئاد، فەرەداد، فەوزى، بورھان، تەھا، فەۋزىيە فاتمه). ناوبر او لە رۆزى ۲۰۱۹/۱۲/۲۳ لە شارى بەغداد كۆچى دوايى كردووه و ھەر لە شارەدا بەخاکىان سپاردووه.

شەشەم / مەحمودى ياروهیس (١٩٠٤-١٧٨٥): باوکى ھەريه كە لە (مەحمدەد) و (عەلی) و (عومەر) و (ئىسماعىل)^(١) و (فەتاح) و كورپىتكى ترىش بەناوى (عەبدولپەھمان)^(٢).

مەحمدەد مەحمود: كە لە شەپى رپووسدا لە ١٩١٧/٧/١٢ لە بانە شەھيد بۇوه: (ئەحمدەد، موشىر، مەحمود، عەبدوللە، مىستەفا، حەسەن، خورشىدەيلى) بەجىماوه.

عەلی مەحمود: كە لە سالى ١٩٠٤ كۆچى دوايى كردووه: (حاجى مىستەفا) لەدوا بەجىماوه كە ئەۋىش باوکى فاتىمەو كافىيە بۇوه. **عومەر مەحمود^(٣):** كە لە بەروارى ١٩٠٨/٩/٥ كۆچى دوايى كردووه: (عەبدوللە^(٤)، ھېير، عوسمان، ئامىنە، خەدىجە) لەدوا بەجىماوه (خەدىجە خىزانى حاجى ناجى مورادخان بۇوه لە ھەلەبجە).

فەتاح مەحمود^(٥): (ئەحمدەد، عەزىز، فاتىمە) لە دوا بەجى ماوه. **عەبدولپەھمان مەحمود:** بەلاؤ و لەو كاتەدا كە خويىد كاربۇوه لە خانەقاي تەۋىلەدا لەلاين شىخ ھىدايەتى كورپى شىخ ئەحمدەدى كورپى شىخ عوسمانى سيراجەدىنى يەكەمەو لەسالى ١٨٧٨ بە (كوشتنى ھەلە) شەھيد كراوه.

كۈرپ و نەوه کانى مەحمدەد مەحمود ياروهیس:
موشىر مەحمدەد: ناسراو بە حاجى موشىر: باوکى ھەريه كە لە (ھادى،

(١) ئىسماعىل مەحمود ياروهیس لە سالى ١٩٠٥ كۆچى دوايى كردووه.

(٢) عەبدولپەھمان مەحمود ياروهیس لە سالى ١٨٧٨ شەھيد بۇوه.

(٣) خىزانى عومەرنىاوى ئايىشىتى ئەحمدەدى حەمەدى فەقىئى مرادووهيس، لە ھۆزى مرادووهيس پاشا بۇوه.

(٤) عەبدوللە عومەر مەحمود ياروهیس لە بەروارى ١٩١١/٩/١٠ كۆچى دوايى كردووه.

(٥) فەتاحى مەحمودى ياروهیس لە ١٨٨٧/٨/٢٩ دا كۆچى دوايى كردووه.

بهختیار، نه‌سرین، فاتمه، عائیشه، ئامینه، پهروین، شه‌وکه‌ت، محبه‌مدد، عومه‌ر).^۱

مه‌ Hammond محبه‌مدد: باوکی هه‌ریه که له (محبه‌مدد، ئه‌حتمد، قادر، له‌یلا، خه‌دیجه، خاوه‌ر).^۲

عه‌بدولّا محبه‌مدد: باوکی هه‌ریه که له (جه‌واهیز، ئاسکه، نایله، حاجی عه‌بول‌محبه‌مدد).^۳

حه‌سەن محبه‌مدد: باوکی (ئیراهیم و زیبا) بۇوه.

ئەممەد محبه‌مدد: (حەمە عەلی) له‌دوا به جىماوه کە ئەویش باوکی هه‌ریه که له (نورى، بەھىيە، ئەنور، خەلیل) بۇوه.

(عەلی، وەھاب، شەھاب، ئاوات) كورپ و كچى حاجى عه‌بدول‌محبه‌مدد عه‌بدولّا محبه‌مددن.

(ئارام، ئالان، ئەسىر، ئامانچ) كورپانى شەھيد شه‌وکه‌تى حاجى موشىرن. (رەعناء، ناجى، كەمال، جەمال، شەھلا، شىرىن، جەلال، چنور، رەنگىن، كاميل، كاروان) كورپ و كچى محبه‌مددى حاجى موشىرن. (زەيتون، نارين، سورىن، زريان، سەفين) كورپ و كچى عومه‌ری حاجى موشىرن.

نه‌وه کانى عومه‌ر مه‌Hammond ياروه‌يس:

حەيدەر عومه‌ر: ناسراو به حاجى هەيەر: باوکی هه‌ریه که له (گولاله، نورى، سورەبىيا، فاروق، رەشید، عەلی، تەلۇھەت) بۇوه کە كەسيان لە ژياندا نەماون و ھېچ منايىكى بۇ نەماوه تەوه.

عوسمان عومه‌ر: ناسراو به حاجى عوسمان: ئەم كورپ و كچانە لە دوا به جىماوه (محبه‌مدد، ملا تایه‌ر^(۱)، مەعروف، تاريق، فاروق، عومه‌ر، مستەفا، سەركەوت، سليمان، عەلی، خورشىدە، دلستان، بەگزاد، فاتمه،

(۱) ملا تایه‌ر: كاراكتەرى ئەم بىرە وەريانە يە.

گه‌رده، بهناز، لهعله، ئامینه، حاجی ئافتاو^(۱).

(عهبدولرە حمان، عهبدولرە حیم، ھومەيلا، لەيلا) کورپو کچى مەلا تایه‌ر
حاجی عوسمانی عومەرن.

(عهبدوللا، دلشاد، شوکریه، سالح، عومەر، كەزال، بىخال، مەريوان،
ھەورامان، ئالان) کورپ و کچى مەحمدە حاجی عوسمان عومەرن.

(كاروان، كاروون، جوان) کورپ و کچى مەستەفا حاجی عوسمان
عومەرن.

(دان، شەھلا) کورپ و کچى سەركەوت حاجی عوسمان عومەرن.
نهوه کانى فەتاح مەحمود یاروه‌یس:

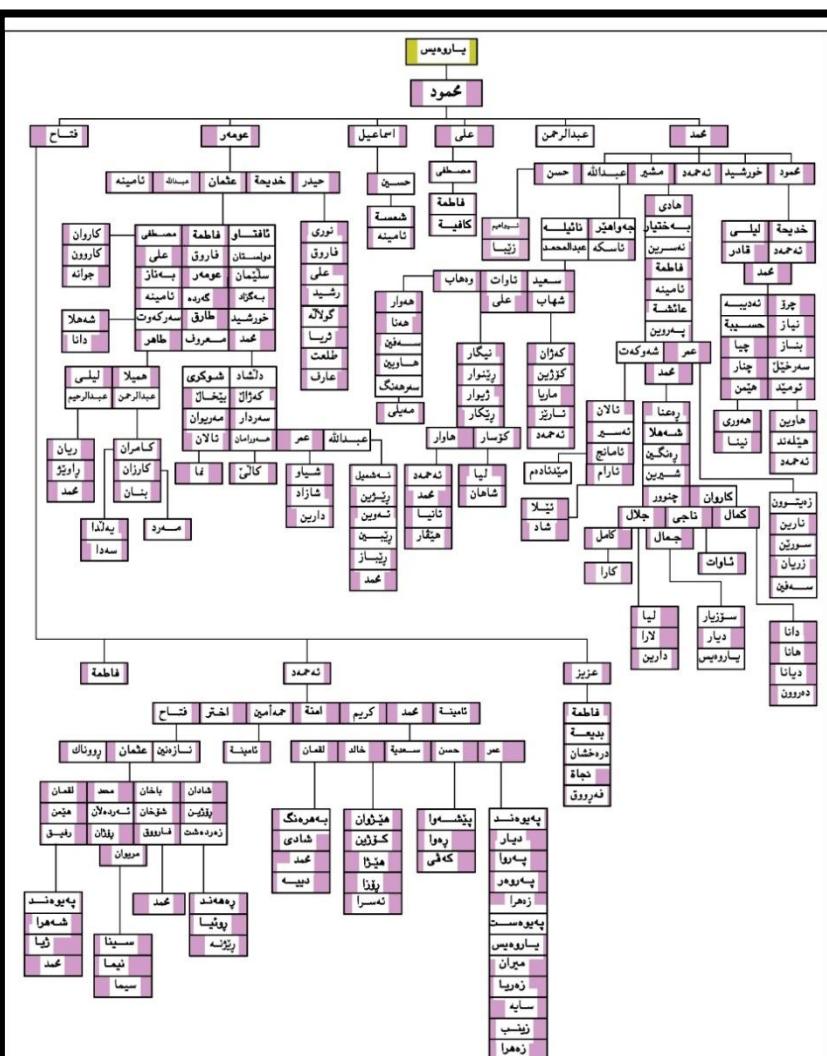
ئەحمدەد فەتاح: (كەريم، ئەمنە، ئەختەر، ئامینه، حەممەتەمین، فەتاح،
مەحمدەد)ى لەدوا بەجىماوه.

عەزىز فەتاح: ھەرييە كە لە (فاتمه، بەدىعە، درەخشان، نەجات،
فەرولەقا)ى لەدوا بەجىماوه.

مەحمدەد ئەحمدەد فەتاح: ناسراو بە مامە حەمۆل: (سەعدىيە، حەسەن،
شەھيد حسین، حاجى خالىد، حاجى عومەر، مامۆستا لوقمان)ى لە دوا
بەجىماوه.

فەتاح ئەحمدەد فەتاح: باوکى ھەرييە كە لە (نازەنین، عوسمان، رۇناك)ە.

(۱) حاجی ئافتاؤ: دايىكى ئامادە كارى ئەم بىرە وەريانە يە.



دیزاین و ثاماده کردندی نهند ازیار عبد الرحیم ملا طاهر حاج عثمان

سرچاوه‌ی سرهکی زانیاریه کان ملا طاهر حاج عثمان عمر محمد یاروهیس

* ههموو جار باسى مه حمودى ياروهيس ده کهيت، که کورپى ناودار و دهستروشتووی باوه ياروهيس بووه، حهز ئەكم خۇم و خويتەرانىش زىياترى لەباره وە بىزائىن؟

- حاجى مه حمود بەناوبانگترین کورپى باوه ياروهيس بووه، لە سالى ۱۷۸۵ لە سنورى قەلەمپەرى عوسمانىدا لەدايىك بووه، كەسيكى خويتىدەوار و زيرەك و لەخواترس بووه، سوئىتى خواردوووه كە لە تەمهنىدا سەحر پىشى نەكەوتىووه، واتە ئەم لە خەوە هەستاوه دواتر سەحرى بەيانى پوناكى خۆى پەخش كردوووه. وە هەركىز بېنى دەستنۈزۈز نەچۈوه تەناو جىڭكاي خەوهوه، سالانە زەكتاتى مالەكەي بە زىادەووه دابەش كردوووه بە سەر هەزاراندا، وە لەسەر ئەركى خۆى حەجى بە سيازىدە كەسى هەۋار كردوووه كە تواناي ئەوهيان نەبووه بچىن بۇ مەراسىمى حەج، هەروەها شارەزايىھە كى باشى هەبووه لە چارەسەر كىرىدى دەردو نەخۆشىدا بە دەرمان و گۈز و گىياتى سروشتى، خەلکىتكى زۆر بۇ ئەم بەستە رپوويان تىكىردوووه و چارەسەرى زام و نەخۆشىيە كانى كردوون.

مه حمودى ياروهيس لە پەنجاكانى سەددى نۆزىدەدا خەزنهدار (مه سەرف)ى مه حمود پاشا و عەشيرەتى جاف بووه، جىڭكاي متمانەي پاشا و ھۆزە كە بووه، هەروەها ھاواھلى مەولەوى و كاك ئەممەدى غەيىي يان پريسى و ميرزا يەعقوبى جافيش بووه و لەھەمان كاتىشدا لە گەل كاك ئەممەددادا پورزاي يەكترى بوون. حاجى مه حمود لە ژيانىدا پىنج ژنى هيتناوە، ژىشى داوه بە ھۆزە كانى تر لەوانە ژنى سەيالي كورپى لالە سەرحدى گەورە لە عەشيرەتى پۇغزايى لە ھۆزى ياروهيس بووه، ژنى داوه بە ھاروونى، ميكائىلى، شاترى، عەممەلە. حاجى مه حمود لەو كاتەي دەولەتى عوسمانى زەھى و زارى كوردستان دەفرۇشىت، چەند ھەزار

دۆنم زه‌وی بەراو لە بەرددم ھەر چوار جۆگەی (تەویلەجۆ، سەرگەتەجۆ، شیخ موسى، چۆلەمک)ی شارەزور و چەند پارچەی تر لە ناوچەی نەورۆلى تا گوندى عەنەب و لە ھەلەبجەوەشەوە تا گوندى گورگەچىا بەتاپۇی پەشى عوسمانىيەو دەكىرىت، رەوگە ئەسپ و ماين و ھىستەر و باربەرە كانى لە ژمارە نەھاتۇن و لە سەرەتايى بەھاردا لە گەرمىانەوە بەرەو كويىستانە كانى شىوى سەقز كۆچىان كردووە و لە كۆتايى پايىزدا هاتۇونەتەوە بۇ گەرمەسىر.

ئەو ژمارە زۆرە لە رەوە ئەسپ و ماين و ھىستەر و باربەر كە ھەيىوو، لەنزيك شىروانە حەفرىيەنى بۇ كردوون بە حەوشە، ھىچ ولاخىكى نەيتوانىو لەو حەفرە دەرىچىتە دەرەوە، تەنها يەك دەرگاي بۇ ھېشتۈونەتەوە، لە كاتى كۆچدا ولاخە كانى بە سى تاقم كەوتۈونەتەرى، ھەر تاقميك ولاخىكى رەسەن پېشيان كەوتۈوە و بەدەم لەوەرەوە بەبى ئەوەي پىنگا ون بىكەن بەرەو شويىي مەبەست رۇشتۇون.

جارىيکىان رەوە ولاخە كانى مەحمودى يارووهيس بەرەو گەرمىان دىئنەوە، شیخ حەمە سەعیدى جۆمەرەسى میوانى شیخ عەبدولى سەرکان بۇوە، رەوە ئەسپ و ولاخە كانى مەحمودى يارووهيس دەبىتىت بە سى بېر كە و ھەر بېر كە ئەسپىك بۇوە بە پېشەنگى قەتاريان و كەسيان لە گەل نىيە، بەرەو گەرمىان ملى پىنگايان گەرتۈوەتە بەر، دەبرىت ئەم رەوە زۆرە ھى كېيە؟ شېيخى سەرکان دەلىت: ئەو رەوە ئەسپ و ماينى مەحمودى يارووهيسە و ئاوا خۆيان گەرمىان و كويىستان دەكەن و كەسيان ناوىت چاودىريان بىكات، شېيخى جۆمەرەسى ئەلىت ئادەي ئەو ئەسپەي خۆمم بۇ يېنن! ئەسپە كە ئەنن بە زىن و لەغاوهوو لەقەيەكى لى دەدات و دەيكتە ناو رەوە ئەسپى مەحمودى يارووهيس و سويندىش دەخوات و دەلىت: جارىيکىت ئەو ئەسپە ناخەمەوە ژىرى خۆم، دەبى بۇ ئەو خواپىداوە بىت. كاتى ئەم قىسىم دەگاتەوە بە مەحمودى يارووهيس، بە گەلەر بانگ دەكات و پىيى دەلىت: بېر ۋە ئەسپە رەش كويىتە يېنن، زىتىكى كرماشانى

لی بکه و بیه له بهردم مالی شیخ حمه سه عیدی جومه‌رسیدا بیهسته و پیشی بلی: نهمه دیاری مه‌حمودی یاروه‌یسیه بو جهناستان و نه‌سپه که‌ی خویشی بو بهرنده، بهو شیوه‌یه ریز له شیخ دنتیت و له گهله لاخه که‌ی خویدا ولاخیکی باشتريشی بو دهنیریته و.

مه‌حمودی یاروه‌یس له تهمه‌نی ۱۱۷ سالیدا و له روزی ههینی ۵۰ شه‌والی ۱۳۱۹ ای کوچی بهرامبه‌ر ۱۴ ای کانونی دووه‌می ۱۹۰۲ ای زایینی کوچی دوایی کردوه، و له گورستانی سهید خهیل له گه‌رمیان به‌خاکیان سپاردووه. و له دوای خوی که‌شکولیکی ده‌ستنووسی به‌جنی هیشت‌تووه که به‌رهه‌می شیعری خوی و زوریک له شاعیره کورده‌کانی وه کو مه‌وله‌وی و سالم و نالی تیدا تومار کردوه.

* باس له هاوپریه‌تی و خزمایه‌تی کاک نه‌حمده مه‌جزووب پریسی و مه‌حمودی یاروه‌یس ده‌کریت که نیوانیان خوش بوروه و هردو کیشیان له گهله حزره‌تی مه‌وله‌وی و میرزا یه‌عقویدا برایه‌تیان گه‌رم بوروه، وه کو بزانیت نه‌و په‌یوه‌ندیه چون بوروه؟

- به‌لی راسته مه‌حمودی یاروه‌یس و کاک نه‌حمده مه‌جزووب پریسی هاوپری و خوش‌ویستی یه‌کتری بروون و له هه‌مان کاتدا پورزا بروون و دایکی هردو کیان خوشکه و له عه‌شیره‌تی میکائیلین، وه کاک نه‌حمده له به‌چهدا نه‌ورؤلی نیه، تنهها نه‌وه‌یه که له پریسدا ژیاوه.

مه‌حمودی یاروه‌یس له گوندی نووهر له ناوچه‌ی نه‌ورؤلی مولکی هه‌بوروه، له‌وی خانوویه‌کی دروست کردوه، زور جار که له کویستانه و هاتووه‌تهوه له‌وی لایداوه و تا دنیا به ته‌واوی ساردي نه‌کردیت به‌ره و گه‌رمیان نه‌رؤشتووه‌تهوه، ئا لهو مه‌سافه‌دا که یه‌ک دوو مانگیک بوروه، کاک

ئە حمەد و حەزەرتى مەولەوى و میرزا يە عقوبى جاف^(۱) سەردايان
كىردووه و لەلائى ماونەتەوه، قىسى خۆش و شەرە شىعر و سەرودلى
يە كىگرتن لە نیوانياندا هەبۈوه.

زۆر جار خەلکى دەم بەتال و تۇويانە ئەم كاك ئە حمەد دىندار نىيە،
كەس نايىيت نوپۇر بىكەت، لە خۇيە و قىسى جۆراوجۆر دەكەت، تا كار
گەيشتە ئە وەرى شىخى سيراجە دىن شايەتى باشى و سەلاھتى بۆ بىدات و
دواى ئە ويش مەولەوى ئەم بە يتە شىعرە پىادا هەلەدات:
بىرىيا وە بالاى كالاى پەيسى
(رجال الغيب) ئە حمەد پېرىسى

دواى ئە وە خەلکى بۆيان دەركەوتۇوه كە كاك ئە حمەد پىاوي خوايە و
وەلىيە، ئىتەر پەشىمان بۇونەتەوه لە زەنە خراپەي پېيان بىردووه و تۆبەيان
كىردووه.

رۇزىكىان حەزەرتى مەولەوى و كاك ئە حمەد پېرىسى و مە حمودى
ياروهىس و میرزا يە عقوب دە كەونە پى بۆ خانە قاي تەۋىلە بۆ لائى شىخى
سirاجە دىن، مىستەفا خانى سىنجاوىش میوانى مە حمودى ياروهىس دەيىت
و، ھاوسە فەرى ئە و گەشتە يان بۇوه، ناوبر او پىشتر دوو ژنى هيئاوه، لەم
ژنانە ھىچ مىنالى نە بۇوه و لىيان جىابۇوه تەوه، پاشان دوو ژنى ترى هيئاوه
لەوانىش تا ماوه يەك ھەر وە جاغى كويىر بۇوه، ئە و دىدەنیيە مە حمودى
ياروهىس بۆ ئە و دەكەت تاوه كو لە كەل مەولەيدا يېبەن بۆ لائى شىخى
سirاجە دىن تەۋىلە بۆ ئە وە دوعاى مىنالبۇون بۆ خۆى و ژنە كانى بىكەت.
كاك ئە حمەدى پېرىسيش ماوهى سى مانگ دەنگى لە حەزەرتى شىخ
دا بىرىوه و نەچۈوه بە نزىكى خانە قاي تەۋىلەدا، دە يە ويىت ئاشت يېتەوه

(۱) میرزا يە عقوب كورپى سەيد وەيسە لە گۈندى قەمەشەى دەشتى مایدەشتى
كرماشانە وە تاۋووه دەنیاوه، سەيد ياقۇشىان پىن و تۇوه، شاعير و میرزا بۇوه، شاعيرى
تايىەتى مامە هەسەن خانى حاكمى كەلھۇر بۇوه، بەلام خۆى لە جافانە دەشتى
مايدەشت بۇوه (عوسمان مەممەد ھەرامى، كەشكۈلى حاجى مە حمودى ياروهىسى
لەپەرە/۱۲۴).

له گه لیدا و موچه کهی خوی و هربگریت که مانگانه سی قهران بwoo له گه ل شانه یه ک هنگوینی گری گوییردا، بتو ئه و مه بهسته ده کهونه پی بهره و ههورامان.

کاک ئەحمد گوییدریزیکی نیری رهشی دهیت، هیندھی بار گیریک گهوره بwoo پی و توروه رهخش، مەحمودی یاروه‌یس پی و توروه ئەسپیکی باش لهوانه‌ی من بخه ره ژیرت و ئەم گوییدریزه مەھینه له گه ل ئىمەدا دەرنچیت، ئەویش ئىنکاری کردوده و تۇوییتى رهخشی خۆم ناگۇرمەوە بە ده ئەسپ و ماینی تو، وە کو دللى ئىمامى عەلی وايە و پیشى هەمۇوتان دەدەمەوە، ئیوه خەمی خوتان بخۇن. ئەمانیش وازى لى دېن و سوارى ئەسپى خويان دەبن، بە دۆل و هەردى ناوچەی نەورۇلی و هەلېجە و عەنەب و دەرەشىش و خەرپانى و هەوراماندا بەرەو سەر دەکەونەپى، لە پىگادا له نزىكى مېشلە لادەدن بۇ نوپۈزى كەن و پشودان، هەر لهوپىدا دەکەونە شەرە شىعر و تابلو جوانە کانى نەخشى دەستى پەروەردگار وەك دەنکى تەسىح تىكەل بە ئىمانى ناو دلىان دەکەن و شاكارى نايابى لى دەھۆنەوە و دەيدەن بە گوپى شاخ و كېپى و بالىنە کاندا، فريشته کانى ئاسمانيش گوئ بىستيان دەبن و لە خوشى قدومى ئەواندا هەواڭ دەدن بە حەزرەتى شىخ كەوا ميوانە کانت له پىگادان و پاش ئەۋەندە کاتى تر دەگەنە بەرەوە و دېتە خزمەت.

میرزا ئەحمدەدى ھەورامىش له تەوپىلەوە دەگەپىتەوە، لا دەداتە لايان، ناوبر او تەمنى لەسەررووی حەفتا و پىنج سالەوە بwoo، مەچەك و دەست و بازووی ئەستور بwoo و جوتىك شوارىيىشى پیوه بwoo لالى كردودوو له خەنە و وسمەدا، وە کو شەوە رەشى كردودو، وە كلىشى كردودوو تە چاوه کانى، لەو کاتەدا بە چەند بەيت ھۆنراوه ھەجووی عىلى جاف دەکات - كە بە داخەوە ئەو ھۆنراوه يەم بىر نەماوه - حەزرەتى مەولەوى دەلىت: میرزا يەعقوب بروانە، میرزا ئەحمد ئەم شىعرەى بەسەر جافدا ھۆنیوھ تەوە، ئەگەر بەسەر شىخ و سەيىدا بیوتا يە من وەلام دەدایوە، ئىستا

نه بی تقوه‌لامی بدیته‌وه، میرزا یه عقویش ئەم هۆنراوه یه به‌سەر میرزا
نه حمەد دا ھەلئەدات، کە چۈن بەو تەمەنەوە پرچ و سەمیلی رەش
کردووه‌تەوە و خۆی بە گەنج زانیوھ و نەیویستووه مۇوه سپییە کانى
دەربکەویت، نەلیت:

دلە ھۆبەتەن، دلە ھۆبەتەن
وەسەن بازىي بەخت، سرات ھۆبەتەن
سکەت سەفيید كەرد، يانى نۆبەتەن
تۆبەن نەسون گەر، نۆبەن تۆبەتەن
وە سال و سەنەي پەنجاوا بىسەوە
وە سکەي سەفيید كەس نەويىسەوە
وە قەوسى قامەت قەوسى پەشتەوە
وە پوخسارى زەرد، پەنگى رەشتەوە
وە زارو زەبە دون زارانى تەن
ھالاي هاي وە فيكىر جوانىتەوە
گا چەم وە چەشمەك مەدرى بازى
ھالاي هاي وە فيكىر چەشمەكەندازى
گا پىش وە وسمە روو رەش مەكەرى
وە مسى پووكەش دل وەش مەكەرى
دلە جەي دمما پەويىھى پېرانگىر
ھەر رەپەويىھى پېران وەشىنومان پەي پېر
نە پېرى جە تۇ جىيا مەبۇوه
نە سکەي سەفيید سىيا مەبۇوه
تۆفى جوانىت نەبۇو باز گەشت

ها ئەجهل پاى تەوق بى ئەجهل پىت رەشت^(۱)

كاتىئك دەگەن بە تەوپىلە، خانەقا پې بووه لە مىوانى زۆر كە لە چەندىن جىڭگاي دوور و نزىكەوە بۇونەتە مىوانى شىخى سيراجەدەن، ئەويش دېت بە پىرييانەوە و زۆر بە گەرمى بەخىريان دەھىيەت. دواى مىواندارىيە كى گەرم و شايسىتە دوعا بۇ مىستەفاخان دەكەت و كاك ئەحمدەدىش ئاشت دەكاتەوە و موچەسى مانگى بۇ دەگەپىتىتەوە كە نۇ قەران بۇوه لە گەل شانەيەك ھەنگۈينى گرى گوئىز.

لە پاش حەزىزەتى شىخ، بەھەمان شىۋە مەولەويش دوعا دەكەت بۇ مىستەفا خان و نامەيە كىشى بۇ دەنۈسىت بۇ ئەوهى بىكەيەنىت بە پۇحى مەلا مىستەفاي يىسaranى زاھىد و خواناس و بۆى دەكەت بە نويشىتە و ئەلىت بە مىستەفا خان زىيارەتىكى سەر گۇرپەكەي بکە كە لە گۇرپستانى پىرە هەزاردايە لە گۈندى مەحمودئاواي نزىكى سەولالا، تا خوابى گەورە لەبەر خاترى ئەو مناللان پى بېخشىت، ئەمەش ئەو بەيتىيە كە لە نويشىتە كەدا بۇ مىستەفا خان و ژنه كانى نووسىيە:

پاشاي بەحر و بەپ پاشاي بەحر و بەپ
ئاما وھ يانەت يەكانەت و دوو دەپ
جە دەوري يانەت مەكەران ھۆلە
پىشا عەتاكە دوو توته كۆلە

باسى شەھيد بۇونى عەبدولپەھمانى مەحمودى ياروه‌يىس

* باس لەوە دەكىت كە كورپىكى مەحمودى ياروه‌يىس بە ناوى عەبدولپەھمان لەلايەن ھيدايهتى كورپەزاي شىخ عوسمانى

(۱) عوسمان مەھمەد ھەoramى، ھەمان سەرچاوهى پىشۇو، لاپەرە/1۳۲).

تهویله‌وه به کوشتنی هله شهید بوروه، ئه و پووداوه چون بوروه؟

- عهبدولره حمان يه كيڭى بوروه له جوانترین و پىكە وتۇوتىرىن كورپە كانى حاجى مەحمودى ياروھيس، لەكتى جافاداريدا، شىخ مەحمدە بەھائەدىنى كورپى حەززەتى شىخ عوسمانى سيراجەدىنى تەھۋىلە (قدس الله سره) بە حاجى مەحمود دەفرمۇيىت با ئەم كورپە لە خانەقادا بىتىھەوه و بخوتىت، بەمەش باوکى پازى دەكەت و كورپە كەى لاي باشتىرىن مامۆستاي ئە و سەردەمە و لە ژىر چاودىرىزى حەززەتى شىخ خۇيدا دەست دەكەت بە وانە خويىندن و پەروھەرددە رۆحىي.

عهبدولره حمان ھاوتهەمنى هيدايەتى كورپى حاجى شىخ ئەحمدە شەمسەدىنى كورپى حەززەتى شىخ عوسمانى تەھۋىلە بوروه، وە زۇريش ھۆگۈرى يەك بۇون و يەكتريان خۆش ويستۇوه و بەرددەوام پىكەوه بۇون، تا ئەوهى رۆزىك دەچن بۇ راۋ و شكار، ساچمهزەنېكىان پى دەبىت، دايىدەگىرنەوه و پېرى دەكەن لە ساچمه و باروت و ترەقەى لى جىڭىر دەكەن و چەكوشى بۇ دەخەويىن، بەتمائى ئەوهى نىچىر پەيدا بىت.

ساچمهزەن لە كۆشى شىخ هيدايەت دا بوروه و بەدم قىسە كردنەوه ئاگاي لەوه نەماواھ چەكوشى بەرز كردووه تەمۇه، لەپېر پەنجهى بەر پەلەپىتكەى تفەنگ دەكەويىت، لەگەل گەنگەنەتى باروت دا چياكە وە كۈو گرامافۇنېكى گەورە دەنگى ساچمهزەن دەكتەوه بە چەندىن دەنگى يەك لەدواي يەك، مەلەكان دەدەن لەشەقەى باللە كانيان دۆل و بەندەنە كان پېر دەكەت، جوتىارەكان لەناو تەلان و باخە كانيانەوه تەماشاي رۇخسارى خەماوى ئاسمان دەكەن، چراى خانەقا لە تاق دەكەويىت خوارەوه و ئاگەر كەى دەكۈزىتەوه. ماينە كويىتى حاجى مەحمود لە كويىستان دەھيلىت و لوتى بەرز دەكتەوه بۇ ئاسمان، وە كۈو بىھەويىت ھەوالى مەرگى عهبدولره حمانى جوانەمەرگ بە باوکى بىگە يەزىت، شىخ هيدايەتىش پاش چەند خولە كىڭ حەپەسان و وشك بۇون، تفەنگ

له دهستی ده که ویته خواره‌وه و په لاماری عه بدولر همان ده دات و باوه‌شی پیندا ده کات.

عه بدولر همان چاوه کانی به ئەستەم بەرز ده کات‌وه و تەماشاي رۆخسارى هاپری له دللا شیرينه کەی ده کات و ده یه‌ویت پىی بلیت: ئەزانم هاپری ئەو ساچمانه‌ی کەله کەی منى هەلتە کاندووه، دلى توشى خويتاوى كردووه و بهم زووانه سارپىز ناييته‌وه. ئەزانم هاپریکەم نيازت نەبۇو نېچىرە كەت من بىم، تو كوشتنى هەلەت كردووه و هيچ نياز و نېيەتىكى خوتى تىدا نەبۇوه، قەدەرى من وابۇو كۆتايى بە گەشتە كەم يېنم و بچمه‌وه بۇ قيامەت، بەدم ئەم قسانه‌وه ورده ورده چاوه کانى لىك دەنيت و گيان دەسپېرىت.

كاتى حەزره‌تى شىيخ بەھائەدين و دەست و دايەردە خانه‌قا بەم دەزانن، تەرمى جوانە مەرگ دەھىننەوه و شىيخ ھيدايه تىش لە ژورىكىدا بەند دەكەن، وە بە پەيکىنگىدا ھەوال بۇ حاجى مەممودى ياروه‌يس دەنيرن كە بېت بۇ خانه‌قاي تەۋىلە بۇ ئەوهى فريايى جەنازەسى كورپە جوانە مەرگە كەي بکەویت و مالئاوايى لى بکات، دواترىش ئەم بابەتى كوشتنەش بەلايە كدا بخات.

حەزره‌تى شىيخ بەو نيازه‌وه ھيدايهت بەند ده کات كە حاجى مەممود لەبرى كوشتنى كورپە كەي بىكۈزۈتەوه و فەرمانى شەرع (قصاص) جى بەجى بکات.

ئەوه بۇ تا حاجى مەممود دەگاتە بەرەوه زۆر درەنگ دەبىت و گەرمائى هاولىن پىنگا نادات تەرمىك ئەوه‌نەدە بىنېتەوه، پىاوانى خانه‌قا و میوانەكان كە لە چەندىن شاروجىڭىڭاي دوورەوه هاتبون، تىكا لە حەزره‌تى شىيخ دەكەن با ئەو جەنازە يە بنىژن. ئەوه بۇو پىش گەيشتنى حاجى مەممود تەرمى عه بدولر همانيان ئەسپەردهى خاك كرد. دواى ئەوه حاجى مەممود دەگاتە خانه‌قا، حەزره‌تى شىيخ و سۆفى و مورىدە كان دەچن بە پىرييەوه و پىشوازى گەرمى لى دەكەن، حەزره‌تى

شیخ ده فرمویت: انا لله وانا اليه راجعون. من قتل قُتل، واته بکوژ ده بیت
بکوژریته وه حاجی مه حمود ده فرمویت: من قَتَلَ مُتَعَمِّداً قُتِلَ، واته هه
که س به ئنه قهست که سی بکوژریت ده کوژریته وه، ئیمه توله و قهربوو و
لیبوردنمان له به ردہ مدايه لیبوردن هه لدہ بثیرین.
به مهش فرمیسکی خهم و خوشی و لیبوردن و برایه‌تی و ئیمان تیکه‌ل
به یه کتری ده بن و باوکی بکوژ و کوژراو باوهش ده کهن به یه کدا و دلی
یه کتر دده نه وه.

لیبوردنی حاجی مه حمود ده بیته هۆی ئه وه که ئاو بکریت به سه ر
ئه و ئاگره که دا و تبايی و برایه‌تی و دوستایه‌تی له نیوان هه ردooو بنه ماله دا
بې سه ده یه ک زیاتر دریز بکنه وه، ئیستاش ئه و په یوهندی و تیکه لاویه هه
به ردہ وامه.

حەزره‌تی مهوله‌وی (قدس الله سره) ھاوريی نزيکی حاجی مه حمودی
ياروه‌يس بووه به بونه‌ی ئه و پووداوه وه له قه‌سيده‌يه کدا ده فرمویت:
پـزـيزـكـهـیـ چـخـمـاخـ کـافـیـ کـارـمـهـنـ
ئـینـهـ چـوـختـیـ ئـیـ گـرـفـتـهـمـهـنـ

يان ئەلی:

پـهـرـدـهـیـ سـهـبـورـیـمـ دـرـپـیـ رـوـلـهـرـوـ
پـرـیـشـهـیـ جـهـرـگـهـ کـهـمـ بـپـیـ رـوـلـهـرـوـ
وـهـ نـاـکـامـ هـیـجـرـهـتـ کـهـرـدـهـمـ رـوـلـهـرـوـ
داـخـانـ گـشـتـ وـهـخـاـکـ بـهـرـدـهـمـ رـوـلـهـرـوـ
خـانـ وـ مـانـ خـامـوشـ بـیـ توـ رـوـلـهـرـوـ
ئـهـ تـفـالـانـ مـهـدـهـقـوشـ بـیـ توـ رـوـلـهـرـوـ
تـهـلـمـیـتـ سـیـاـپـوـشـ بـیـ توـ رـوـلـهـرـوـ
خـاتـمـونـانـ بـیـ هوـشـ بـیـ توـ رـوـلـهـرـوـ

* ئایا حاجی مەحمودى یاروه‌یس خۆی دەستى شىعر نۇوسىنى ھەبۇوه؟

- بەلی باپىرە گەورەمان مەحمودى یاروه‌یس جگە لەوهى كە مىرزا و خويىندهوار بۇوه، لەھەمان كاتىشدا شاعير بۇوه، شىعرەكانى خۆى لە دوو دەستنووسدا تۆمار كردوون، يەكىكىان (بەياز) بۇوه و كاتى خۆى فەوتاوه، ئەھى تريان (كەشكۈل) بەناو بانگەكەي خۆى بۇوه، كە شىعرى خۆى و حەزرەتى مەولەوهى و سالىم و چەند شاعيرىيکى ترى تىدا تۆمار كردووه، ئەمە خوارەوه شىعرييکى خۆيەتى بۇ كۆچى دوايسى عەبدولەرە حمانى كۈپى نۇوسييە كە لە سالى ۱۸۷۸ لە تەويىلە بە قەزاو قەدەرى خواي گەورە و بە لە دەست دەرچۈونى ساچمەزەنەوه شەھيد بۇوه:

رۆلە رۇ رۇمەن رۆلە رۇ رۇمەن
 رۆلە تا ئېبەد من هەر رۇ رۇمەن
 رۆلە ئەورە حمان بى وادە مەردى
 سەر وە پايەنداز (شا سراج) كەردى
 ئىستە تۆ دللىشاد وە جاي وەفاوە
 چەم وە راي كەرمەن پىرى (بەھا) وە
 من خۇ شەو تا رۇ وا وەيلا و رۇمەن
 داخدار و زامدار زامەكەي تۆمەن
 سەرعىيم پەي حەسرەت كزەي زامى تۆ
 هەر رۆلە رۇمەن هەر روئى جە نۇ
 شەو و رۇ ياد بالاى عەرۇمەر تەرز
 دەور مەدون ماچۇوم وە زايەلەي بەرز
 شكىاوە رۆلە بېرىاوە نامەت
 بەشتم پەي زامەت تا رۇي قىامەت

قرچه و چۆقەی زام جەرگم کاییه
 داخى لىواي تۇم نادىيارىيەن
 كۈورەي زامانم بلىيە بهستەن
 جە بۇنە ئەو زام تۈئى جى نەپەستەن
 گلاراوى زام جى نەپەستەمەن
 گەرە سوچىاي جەستەي خەستەمەن
 رۆلە قەقەسى باالاي ئالاتىم
 هيچران بارى تۆز گەردى باالاتىم
 رۆلە دىوانەي دىدە و خالتىم
 كۆسکەفتەي ھەوار سىمالتىم
 رۆلە ئەو جەمین وىتەي پەرەي گول
 پەي چىش وە بى من بەردىنی وە گەل
 رۆلە ئەر ھەر سات بىدەم وە سەرد
 دەرىۋۆتەر ھەننى مەيىق وە وەردا
 دلەي كۆسکەوتەم تەمكەرد و مەوات
 ھەي داد ھەي بى داد رۆلە رۆ ھەرسات

حاجى مەحمود درېزە بەم لاۋاندىنەوەيە (مرثىيە) دەدات تا سى و چوار
 بەيىت ناوهەستىت، كەف و كولى دللى خۆى ھەلددەپېزىت و
 جوانەمەرگە كەي دەلاويىتتەوە، تا ئەوهى دەلىت:

پەي تەسکىنى زام وەي چەند فەردەوە
 رۆلە فەنای تۇم تىكىرار كەردەوە
 دل پەي تەئىرىخ وات وە دەم دەردىوە
 وەي داخ حەيىف دنیاي وىرانكەردەوە

ههروهه لە کاتى كۆچى دوايى مەحەممەد پاشاي جاف دا لە سالى ۱۸۸۲دا ھۇنراوە يە كىشى بۆ شىنى ناوبر او نۇوسىيە، كە لە شوئىتى خۆيدا دايىدەنин.

* ئايا مە حمودى ياروهىس لە شارى ھەلەبجە مولكى ھەبووه؟

- بەلىي گۈمان مە حمودى ياروهىس ھەر لە پىرسەوە تاوه كو گوندى عەنەب مولكى ئە و بۇوە بە تاپقۇرى رەشى عوسمانىيە، وە ئاشە كەى لە ھەلەبجە بەناوبانگ بۇوە، لە چەمدە بۇوە لە گەرە كى پىرمەممەد دەوروبەرى ئە و شىوھ بۆ خوارەوە ھەممو مولكى خۆى بۇوە، تاپقۇرى ھەبووه، ئىمە وە كو وەرسەى ئە و ھەركات بىمانەويىت دەتونىن لە دادگا ئە و مولكانە ساغ بکەينەوە و بەلگەي پىويسەت بخەينە پۇو، وە تاپقۇرى رەشى عوسمانىيەمان ماوە و بە دلىيەيەو دادگا لە بەرژەوەندى ئىمە بېپيار دەدات، دەيان ھەزار دۇنم زەھى بە باخ و شوئىن ئاشەوە مولكى باو باپرانمان بۇوە و لە کاتى ئىفراز كەردىاندا ۱۲% ئە و مولكانە دە گەرەتەوە بۆ ئىمە كە ئىستا بۇوە بە چەند گەرە كىنکى شارى ھەلەبجە.

* كەى گوندى تەپى سەفا ئاوهداڭ كراوهەتەوە ناوە كەى لە چىيەوە هاتووه؟

- گوندى تەپى سەفا^(۱) لە مىزۇوى ھاۋىچەرخدا لە سالەكاني كۇتاىى سەدەي نۆزىدەدا ئاوهداڭ كراوهەتەوە، ناوە كەشى دوو بىرگە يە (تەپ) واتە گردو بەرزايى، (سەفا)ش واتە خۆشى و شادى و سەيران دە گەرەتەوە. دىارە كاتى خۆى لە كۈندا شوئىتى نىشتەجى بۇون بۇوە و شوئىتەوارى ئاوهدانى پىوه دىارە، هاتوونەتە سەر گرددە كە شەنەي شەمال لىي داون و

(۱) لە زۇربەي بەلگە مىزۇویيە كۈنەكەندا ناوى تەپى سەفا بە گردى سەفا هاتووه.

دنیايان به جوان و دلرفيين هاتووهه به رچاو، و تورويانه به خوا ئم گرده شويتى سهفا و سهيرانه، ئيت لموهه ناونراوه گردى سهفا، يان ته پى سهفا. ههرووهها ئهوهش دهلىن که مەحمودى ياروهيسى بابه گەورەمان كاتى ئەم مولكانەي (چۈلەك و شيخ موسى، تەھۋىلە جۇو سەرگەتە جۇ) لە دەولەتى عوسمانى كېرىيە، خۆى جاددارى كردووه، خزمىكى خۆى بەناوى (حاجى (مستەفا^(۱)) ناردووه تە ئىرە، و تۇوييەتى تو تاقەتى گەرميان و كويستانت نىيە، لەم گرده دابىشە و ئاوهدانى بکەرەوه، حاجى مستەفاش يەك دوو مالىك بۇون، لەسى ماوهەتە و بەم شويتەيان و تۇوه گردى مستەفا، دواتر بۇوه بە گردى سهفا، بەلام راي يەكەميان زياتر مەقبولە كە لە شويتى سهيران و سهفاوه ناونزايىت^(۲).

گوندى تەپى سهفا لە رۇوى كارگىرييەوه سەر بە ناحىيە خورمالە ئەويش سەر بە پارىزگاي ھەلەبجە يە^(۳) ۵۳۷ مەتر لە ئاستى دەرياوە بەرزە.

(۱) مستەفا: باوکى ملا مەممەد و ئەويش باوکى نەجيم بۇو، كە مەشھورە بە نەجيمى سۆخى.

(۲) تەپەسوو / تەپى سهفا - گردىكە لە شارەزوور، دەكەويتە سەر شارپىي نىوان(پردى زەلم و ناوهندى ناحىيى سىروان) لە نزىكى و لە دامىتىدا دوو گوند بە ناوى (تەپى سەفای سەرروو، تەپى سەفای خواروو) ھەن ئەم شويتە لاي يارسانە كان زۆر پىرۇزە و پىرۇزىيە كەشى لە رازىكى دىنييەوه هاتووه، ... بۇ زانىارى زياتر بىرۋانە بۇ كىتىي ئەيوب پۇستەم، يارسان دىتىكى كوردىيە) لايەرە ۱۶۵-۱۶۶.

(۳) ناوهندى پارىزگاي ھەلەبجە لە ۳ ناحىيە و ۱۴۱ گوند پىكھاتووه، دواتر ناحىيى بەمۇشى خرايە سەر بۇو بە چوار ناحىيە كە ئەويش چەندىن گوند لەۋەرى سىرۋانەوه لەخۇ دەگرىت.

بە كەم / سىروان لە ۷۷ گوند پىكھاتووه. سىروان (ناوهند) بە كراوا، ئىمامى زامن، بانەبانان، باوه كۆچەك، بەشارەتى خواروو، بەشارەتى سەرروو، بەشى پېرك، بۆين، يياۋىلە، يېڭىۋا، يېلەنگە، پريسى خواروو، پريسى سەرروو، پىنگە، ترىيفە، تەلەورى، تەپەتۆلە كە، تەپە گۈلاؤى، شەكرالى، تەپە سەرقۇلە، تەۋەنەبەل، تۇنى حاجى حەسەن، جەللىە، چاوجى كۆكۆبى، چەرسانە، چنارە كۆكۆبى، حەسەن ئاوا، حەممەوغان، خاكوخۇل، دەلەمەر، دەلىن، دوازەئىمام، رېشاو، زەلە كى، زەممەقى خواروو، زەممەقى سەرروو، سازان، سەراو، سەرچاوجى كۆكۆبى، عەبا بهيلىن، عەنەب، خۇلامى خواروو، خۇلامى سەرروو، قارەمانى، قىشلاخەپووته، قولى متكان، كاگرددەل، كانى تۇو، كانى كۆپىز، كانى شىيخ، كەوتە، كۆساوا، گردنماوى، گورگەچىا، گوندە، لامەركەزى، لمە، ماماھەسي، مۇردىن،

ئەم گوندە لە سەرەتاوە جگە لە یاروه‌یسییە کان، مالى خەزوورەم حەمەی عەلی سان ئەحمدە و كەسوکارى لىرە بۇون، ئەوان سالى ۱۹۴۶ گوندى شەکرالىيان ئاوهدان كردەوە و تەپى سەفایان بە جى ھېشتۈو، ھەروەھا ئەحمدەدى خەموویس باوکى حاجى جەبار لە گەل حاجى مەحمود زاوى خەزوورەم بۇو، عەولقادرى حەمەی سەلیم مىزدى پورە حەلاو بۇو، ئەمانە لە گەل ئىمەدا لە گوندى تەپى سەفا دا نىشته جى بۇون، ھەموویان لە ھۆزى وەلى بۇون، مام عەولقادر دواتر پۇشە گوندى بىركى لە نزىكى دەربەندىخان. ئەو بەنەمالە و تىرە و ھۆزانەى تر كە ئىستا نىشته جىن، لەدواي سالى ۱۹۴۶ ھەلە لاتەوە هاتۇن و بە يەكجارى لىرە ماونەتەوە و ئەم گوندە بۇوە بە زىلدى ھەميشە يىان^(۱).

میراولى، نوھر، نەيجهلە، نىزىگەچار، ھانەزەلە (کانى كەروپىشكان)، ھانەسۇورە. دووەم / خورمال لە ۴۶ گوند پىتكەتاووه. خورمال (ناوهند)، ئاوابىي حەمەي فەرج، ئاوابىي رۇستەم بە گ، ئەحمدەداوا، ئىللانى، بانى بنۇك، بانىشار، بەرددەبل، تازەدى، تەپەزىزىنە، تەپەسرقۇلە، تەپە كورپە، تەپى سەفای خواروو، تەپى سەفای سەرروو، تەكىھ، چنارە، خىلائى حەمە، دەرەشىشى خواروو، دەرەشىشى سەرروو، دەرە گولان، دىكۈن، بېشىن، زەلم، سەركەن، شەشكى خواروو، شەشكى سەرروو، شىرمەپ، عامورە، قاجىر، قەلبەزە، قولخورد، کانى ئاسكان، كىشەدەرى، كولكىنى ئىسماعىل خەسرەو، كولكىنى حاجى حەمەسۇور، كولكىنى ئەحمدەدى فەقى كەرمەم، گىردى گۇ، گىردى قازى، بانى بنۇك، گولەخانە، گۇملاڭ، كىلەك، مەلاوه‌يسە، مىرى سۇور، ناوابخان، نەۋى، ھانى قۇول.

ستەھم / بىارەلە ۲۸ گوند پىتكەتاووه. بىارە (ناوهند)، باخەكۇن، بىنچۇرى درە، بەلخە، پالانيان، تاۋىزىرە، تەۋىلە، جاوري، خارگىللان، خەربىانى، دەرەتفى، درەكى، دەرەقەيسەر، دەرەمىھەپ، دەگاشىخان، دۆلىيان، زەرددەھاڭ، سەرگەت، سۆسە كان، كۆلىزە، گىريانە، كەچىتە، گولپ، نارنجىلە، ھانەنەوتى، ھانى دن، ھاوار، ھەوارەكۇن. چوارەم / بەمۇ لە ۱۲ گوند پىتكەتاووه: گلىچار (ناوهند)، بەپوين، بەلسۇو، چواردارانى خواروو، چواردارانى ژۇورۇو، پشتە، تۈوهوشىكى، کانى پاشا، کانى وەيسىكە، حاجى ئاوا، گەمە، قەلپ.

(۱) ناوى ئەو مالانەى لە سالى ۱۹۸۶ دا لە گوندى تەپى سەفای خواروو نىشته جى بۇون، ئەمانە بۇون: "مالى حاجى عوسمان یاروه‌یسى، شەھيد شەوكەت حاجى مشير (تەنها خانوھە كەيان مابۇو خۇييان لە قەرەdag بۇون)، مەممەد حاجى عوسمان، مامۇستا

ملا تایه‌ری حاجی عوسمان، مارف حاجی عوسمان، مستهفا حاجی عوسمان، عهبدولره حمان ملا تایه‌ری، عهبدولاً محمد حاجی عوسمان، حاجی عهبدولمحه‌مد، عهبدولاً و شههابی کورپی، محمد محمد حاجی مه‌مود، علی حاجی عهبدولمحه‌مد، و هاب حاجی عهبدولمحه‌مد، ئەحمدەد مەممەد رەزا، عوسمان فاتح، محمد مەئەممەد، فاتح (خالید و عومر و لوقمان و دایکیان) حەسەن مەممەد ئەحمدەد، ئافتاو حاجی عوسمان خیزانی شەھید یونس محمد مەدد علی، حاجی حەممەفرەج حەممە نەسیم، حەممە جافر حاجی حەممەفرەج، سلام حاجی حەممەفرەج، محمد مەدد حاجی حەممەفرەج، مەجید حاجی حەممە نەسیم، حەممە پەوف مەجید، محمد مەدد حاجی حەممە نەسیم، ئیراھیم مەممەد، حاجی عەلی ئیراھیم، عوسمان حاجی عەلی، عهبدولاً حاجی عەلی، ئەممەد حاجی عەلی، حەبیب ئىسماعیل، حەسەن حەبیب، كەریم حەبیب، پەھیم ئىسماعیل، حاجی سەید عەلی، جەلال حاجی سەید عەلی، ئەممەد مەممەد (جاف)، حەممە فەرەج مەممەد سەلیم، ئازاد حەممە فەرەج، عەلی ھەسەن، كەریم نادر، پوره بەگیچە و مستهفا کورپی، مامه قادر حەممە، حەممە ئەممەد، حاجی حەممە ئەمین مامه قادر، عومر ئەممەد، عوسمان ئەممەد، مەممەد سالح مامه قادر، سەید نەجمەدین، حەممە رەشید حاجی سەید نەجمەدین، حەممە ئەمین حاجی سەید نەجمەدین، حەممە ئەمین سالح (پزگارو دایکی)، شەھید حەممە سیاسى، جەلال حەممە ئەمین سالح، حەممە فەرەج مەممەد سەید ئەممەد (حەمید و مەجید و دایکی)، حامید حەممە فەرەج، (مەممەد حەممە فەرەج، ئەممەد سالح زیرە، حاجی مەممەد ئىسماعیل (شیخ قادر)، پوره تەلیعە، پوره تەلیعە، سەید نەمنە و ئەممەدی کورپی، حەممە ئەمین سەید حەسەن سورور، حاجی حەممە شەریف و ئەلەکەرەمی کورپی، مەممەد حەممە شەریف، مستهفا حەممە شەریف، حەممە ئەمین حەممە شەریف، شاوهیس حەممە شەریف، عهبدولاً حەممە شەریف، پوره فەزیلە، جەمال حەممە فەرەج عەبابەیتى و عومەرى براي، لالە حەممە فەرەج و عهبدولكەرەمی کورپی، عهبدولره حمان حەممە فەرەج، حسین نادر، فايق ئەممەد، نەسرەدین سەید مەممەد، نەجمەدین سەید مەممەد، بەكر سەید مەممەد، مامۆستا ملا مارف، سەید كەریم سەید مەممەد، حەسەن عهبدولاً، فەرەج ئیرانى و پەوفى کورپی، میرزا فەرەج، عارف مەممەد، مستهفا عازىز و مەھدى کورپی، هادى مستهفا، مەممۇدى مال مامه حاجى، مام فەتاح و پوره ئامىنى دايکى، ئەممەد مەممەد سەليمان، مەممۇد مەممەد سەليمان، عهبدولره حمان مەممەد سەليمان. حاجى رەشید، ناسىر حاجى رەشید، حاجى عەبدول، كەمال حاجى عەبدول، حەممە جوانقۇرى، حسین قاسم، مامه عەلی ملا مەھىدىن دواتر بارى كەرد بۇ گوندى خىلى حاجى، عەلی سەيد مەجید، و چەند مائىكى ئاوارەھى خورمال كە وەك خەلکى گوندە كە وابۇن لەوانە مالى مام حەممە يۈسف، مام سەعيىد، وەستا سەدىق، وەستا فەرەج، عومر و عوسمان خورمالى، مام سادق يالانپىسى، عەرەيف تايەر، حەممە ئەمین سۆقى، مامه عەزىز، عهبدولسەمدە. حەممە خان "سەرچاوه / سەرحد یونس مەممەد، هەمان سەرچاوهى پىشۇو، لەپەرە/ ۲۲۱-۲۲۲.

* جafe کان به چ توماریک وه کو هاولاتی عیراقی قهید کراون؟

- زوربه‌ی کورد و جafe کانیش به قهیدی سالی ۱۹۳۴ وه کو هاولاتی عیراقی تومار کراوین، دواتر به قهیدی سالی ۱۹۴۷ و ۱۹۵۷ به لگه‌ی عیراقی بونی خه‌لکی سه‌لمواه^(۱).

* باس له شه‌هید بونی (مامه حمه) مامه‌ی باوکتان ده کریت له شهری پوسدا^(۲)، ئهو رووداوه چون بورو؟

- به‌لی مامه حمه که مامه‌ی باوکم و باوکی مام حاجی موشیرو مام حاجی مه‌حمدو مامه عه‌بدولامان بورو، له گه‌ل باپیره هۆمەرم برا بون و کورپی مه‌حمودی یاروه‌یس بون، له گه‌ل کەسوکار و برا و ئامۆزاکانیاندا به‌شداری شه‌پری پوسیان کردوه، ئوهوش له و کاته‌دا بورو که

(۱) ئىدمۇند ئەلىت: له سالى ۱۹۳۱ دەولەتى ئېرانى بى يەكجاري رېگايى گرت له و تىرىه و ھۆزانەنە جاف كە تا ئهو کاتە نىشته‌جى نەبۇون و وىستۇوانى بۇ دىوي ئېران كۆچ بىكەن و له ھاويندا له ھوارەكانى خۆيان نىشته‌جى بىن. وھ ئهو تىرىه و ھۆزانەنە پىش ئهو بەروارە له ئېران نىشته‌جى بۇون، بە هاولاتى ئېرانى تومار كران و ئوانەش ھاتبۇونوھ بۇ عيراق و ئوانەش عيراق رېگەيلى گرتبۇون بچەنۋە ئهو دىو ھەممۇيان بە هاولاتى عيراقى تومار كران. بە مەزەندى ئىدمۇند تا ئهو کاتە ۵۴۰۰ پەشمەل نشىن بە كۆچەرى مابۇنەوە.

(۲) لە بهارى ۱۹۱۶ دا، سوپای پوسیا بە سەركىدaiتى جەنەرال چىورنزو بوف بەرهو شارى رەواندوز ھېرىشى بىرد، كە جەگە لە سەربازانى سوپای پوسوس، چوار فەوجى خۆبەخشى ئەرمەنئىيە كانىش له گەللى بۇون، رەواندوزى داگىر كرد، كوشتا رو كاوللارىيە كى گەورەيان ئەنجامدا، ژمارە كۈرۈۋە كانى شارى رەواندوز نزىكەي پىتىچە ھزار كەس بۇون لە پىساوو ژن و مندال، زوربەي زورىشيان بە بىنى فىشكە كوشتوون و، هەر بەزىندۇوپى لە خەرەندە كانوھە فەريانداونە خوارەوە، زورىك لە ژن و كچانىش ھەر خۆيان لە حەبەتى شەرەف و بۇ پاراستى ناموسىيان، خۆيان لە خەرەندە كانوھە فەريادوھە خوارەوە.

ئەوکات كە خانووھە كانى شارە كە نزىكەي دوو ھزار خانوو بورو، جەگە بىست خانوو كە بۇ بە كارھەتىانى خۆيان ھېشتبۇوانوھە، ھەممۇ خانووھە كانى دىكەيان كاول كردوه. سەرچاوه / د. كمال مظھر، كردستان فى سنوات الحرب العالمية الأولى، ص/ ۲۹۱.

پروووسه کان شاری بانه‌یان داگیر کردووه و، له پیشره‌ویدا بوون بهره‌و شاری پینچوین.

له دهیه‌ی دووه‌می سده‌می بیسته‌م و له کاتی داگیر کردنی پژوهه‌لاتی کوردستاندا^(۱) پروووسه کان شاری بانه‌یان داگیر کردووه و، بهره‌و ناوچه‌ی

(۱) له سه‌ره‌تای سده‌می بیسته‌م پرووسیای قهیسه‌ری هیشی کرده سه‌ر کوردستانی باکوور و قتل و عامیکی زوری له‌ناوچه‌که‌دا کرد، و شاره‌کانی بدليس و وانو چهندین شار و گوندی ناوچه‌که‌ی خاپور کرد، و له‌به‌ریه‌کی تریشه‌وه ولاتی تیزان و کوردستانی پژوهه‌لاتی داگیر کردبسو، و له ولاتی ئیزاندا ناسه‌قامگیری و سه‌ره‌لدان له کایه‌دا بوو، بهره‌ی شای قاجار و بهره‌ی په‌رلمان له بهرامبهر يه‌کدا و هستابونه‌وه، ئیقیلابی دهستوری له دزی محمد‌مدد عهلي شا و براکانی راگه‌یه‌نرابوو، به‌رتانیا له باشوروه‌وه و پرووسیاش له باکووره‌وه هاتبوونه ناو ولاته‌وه و به دوازه‌ره‌وه‌ندیه‌کانی خویانه‌وه بوون.

پیاوانی مه‌ردی کورد هه‌روا لى نه گه‌ران ڙن و منالیان به به‌رچاویانه بکوژرین و ئه‌تك بکرین، چه کی شه‌رف و مه‌ردایه‌تیان کرده شان و له‌سنه‌نگره‌کانی به‌رگریدا ئه‌زنی خویان به‌سته‌وه بقئه‌وه دوزمن به‌سره لاشه‌ی ئه‌ماندا بیت. ئه‌و شیه‌کوردانه توانيان ئازایه‌تیه‌کی بین ویته ئه‌نجام بدنه و بهر به پیشره‌ویه‌کانی پروس بگرن که له‌پرووی ژماره‌ی سه‌رباز و چه که‌وه زور بی بهرامبهر و ناهاوشه‌نگ بوون. ئوردووی پروس خاوه‌منی هیزیکی بی شوماری سه‌ربازی و که‌ره‌سته‌ی جه‌نگیی پیشکه‌وه توو بوون له تانک و توب و زریپوش و چه کی قورس، له بهرامبهردا موجاهیدانی کورد تفه‌نگیکی و وره‌ندل ئه‌گه‌ر هه‌مواه و خه‌نجه‌ری به‌رکیانه‌وه، به‌لام به ئازایه‌تی و غیره‌نه‌وه تا دوا دلچی خوین ده‌جه‌نگان و دواتر یان سه‌ردکه‌وتون یان شه‌هید ده‌بوون.

پاسته به‌شیکی زور له هۆزه کورده کان بوونه سواره‌ی حمه‌میدی و پاراستنی سنوری خوره‌هه‌لاتی قه‌له‌مپه‌وهی عوسمانیان بی سپردرابوو، به‌لام له همان کاتدا ئه‌و سوپایه‌ه له کوتایی سده‌می نوزده‌یه‌م تا ده‌گاته جه‌نگی یه که‌می جیهانی خزمه‌تیکی زوری به پاراستنی کورد و کوردستان کرد، لهو کاته‌دا هیزه‌کانی پروسیا و ئه‌رمه‌نه هاویه‌یمانه کانیان هیرشیان کرده سه‌ر ناوچه کوردشیه‌کان، چونکه هه‌ر شوتبیک له‌لایه‌ن ئه‌و هیزانه‌وه داگیر کرایت له گئومی ورمی و ناوچه‌کانی خوره‌هه‌لاتی کوردستان تا ده‌گاته په‌واندز، هه‌موویان سوتاند و خه‌لکه که‌شیان قرکرد، که نووشه‌ری ئه‌مه‌ریکی (ئه‌ستان شو) ژماره‌ی کورده موسویمانه کوژراوه کان به " ٦٠٠ " هه‌زار که‌س مه‌زنده ده‌کات، ته‌نیا ئه‌و هۆزانه توانيان ژماره‌یه کی زور له هاولاتیانی کورد پاریزین، که سواره‌ی حمه‌میدی بیون.

ئه‌لبه‌ته کاتی باسی ئه‌م حاله‌ته ده که‌ین ۱۰ سال بیو که سولان عه‌بدول‌جه‌مید له‌سه‌ر کورسی ده‌سه‌لات نه‌مابوبو، ناوچه که‌ش له لایه‌ن ئیتیحادیه‌کانه‌وه کرابوو به فه‌وجه‌کانی پاراستنی سنور، هه‌روه‌ها تله‌عت و ئه‌ننوه و جهمال پاشای ئیتیحادیه

گوره‌پانه کانی جه‌نگیان بـریوـه دهـبرـد .

کاتی خـوـی پـتـرـیـارـک گـرـیـگـورـی لـه ئـهـسـتـهـبـول دـادـهـنـیـشـت و چـاـوـدـیـبـیـی ڪـارـوـبـارـی ئـهـرـمـهـنـی دـهـکـرـد، لـهـلـایـهـن سـوـلـتـانـهـو زـوـر پـیـزـر لـیـدـهـ گـیرـا، بـهـلـام لـهـ سـهـدـهـیـهـمـهـو پـوـوـسـیـا و ئـهـرـوـوـیـهـ کـان دـهـسـیـان وـرـدـایـهـ کـارـوـبـارـیـان وـهـانـدـانـیـان بـقـوـهـ فـیـکـرـیـیـ نـهـتـهـوـهـیـیـ، تـهـنـانـهـت لـهـ روـوـسـیـا دـوـو پـیـنـکـخـراـوـیـ تـیـرـقـرـیـسـیـانـ بـهـ نـاوـیـ هـاجـنـاقـ ۱۸۶۶ و " دـاشـنـاقـ ۱۸۹۰) درـوـسـتـکـرـدـ، کـهـ شـهـوـانـهـ لـهـ نـازـمـرـبـایـجـانـیـ روـوـسـیـاـوـهـ هـیرـشـیـانـ دـهـ کـرـدـ سـهـرـ گـونـدـهـ کـورـدـنـشـینـهـ کـانـ وـ مـنـدـلـیـانـ سـرـ دـهـبـرـیـنـ وـ دـهـسـتـدـرـیـرـیـانـ دـهـ کـرـدـ سـهـرـ ژـنـانـ وـ گـونـدـهـ کـانـیـانـ دـهـسـوـتـانـ بـقـوـهـیـ لـهـ تـرـسـانـ چـوـلـیـ بـکـهـنـ . ئـهـمـهـشـ بـقـوـهـیـ گـیـانـیـ تـوـلـهـ سـهـنـدـهـوـ لـهـنـاـوـ کـورـدـهـ کـانـیـشـداـ درـوـسـتـ بـکـهـنـ وـ مـهـسـلـهـیـ ئـهـرـمـهـنـ بـهـ نـیـوـدـوـلـهـیـ بـکـهـنـ .

کـهـواـهـ ئـهـوـهـیـ سـوـلـتـانـ عـهـبـدـلـحـمـیدـ کـرـدـیـ - بـهـ هـهـرـ ھـوـکـارـیـکـ بـیـتـ - کـورـدـیـ لـهـ جـیـنـوـسـایـدـیـ روـوـسـ وـ ئـهـمـهـنـ پـارـاسـتـ وـ حـاـکـیـ کـوـرـدـسـتـانـیـشـیـ لـهـ قـوـتـدـانـیـ پـارـاستـ بـهـ قـازـانـجـیـ ئـهـرـمـهـنـسـتـانـیـ گـوـرـهـ. دـهـبـیـ ئـهـوـ رـاـسـتـیـشـ بـزـانـیـنـ هـمـروـهـ کـوـ چـوـنـ روـوـسـهـ کـانـ سـوـپـایـ نـیـمـچـهـ فـهـرـمـیـ "قـوـزـاقـ" يـانـ هـهـبـوـوـ بـقـوـهـیـ تـیـرـانـ وـ عـوـسـمـانـیـ، سـوـارـهـیـ حـمـیدـیـشـ بـهـ هـهـمـانـ مـیـکـانـیـزـمـیـ نـیـمـچـهـ سـوـپـایـیـ درـوـسـتـکـرـابـوـوـ، کـهـ جـوـلـانـدـنـ وـ چـالـکـیـانـ خـیـرـاـتـ وـ کـارـیـگـهـ رـتـرـ بـوـوـ .

مـیـزـوـوـنـوـوـسـیـ بـهـنـاـوـبـانـگـیـ کـوـرـدـ (ئـهـمـیـنـ زـهـ کـیـ بـهـ گـ)، لـهـ یـهـ کـهـمـیـنـ پـهـرـ گـرـافـیـ مـیـزـوـوـهـ کـهـیـداـ (خـوـلـاسـهـیـ کـیـ تـارـیـخـیـ کـوـرـدـ کـوـرـدـسـتـانـ) ئـاماـژـهـ بـهـوـهـ دـهـدـاتـ کـهـ لـهـ سـایـهـیـ عـوـسـمـانـیـداـ کـهـسـ هـهـسـتـیـ بـهـ سـتـمـیـ نـهـتـهـوـایـهـتـیـ نـهـکـرـدـوـوـهـ، تـاـ ئـهـوـ کـاتـهـیـ تـورـانـیـهـ کـانـ ئـهـوـ درـوـوـشـمـهـیـانـ بـهـرـزـ کـرـدـوـهـ، ئـیـتـ کـوـرـدـیـشـ هـهـسـتـیـ بـهـ نـهـتـهـوـهـیـ خـوـیـ کـرـدـوـوـهـ وـ کـهـوـتـوـوـهـتـهـ توـیـرـیـنـهـوـ لـهـ رـهـ گـ وـ رـیـشـهـیـ خـوـیـ وـ مـیـزـوـوـهـ کـهـیـ . ئـهـوـهـشـ حـهـقـیـقـهـتـهـ کـهـ بـیـرـیـ نـهـتـهـوـایـهـتـیـ لـهـ گـهـلـ هـاتـنـهـوـهـ شـانـدـهـ خـوـیـدـ کـارـیـهـ کـانـدـاـ هـاتـهـوـهـ نـاـوـ قـهـلـمـرـهـوـیـ عـوـسـمـانـیـ، کـهـ لـهـ ئـهـرـوـپـاـ خـوـیـتـدـبـوـیـانـ وـ ئـهـوـ مـوـذـیـلـهـیـ ئـهـرـوـپـایـانـ لـهـ گـهـلـ خـوـیـانـدـاـ هـیـنـیـاـهـوـهـ، کـهـ لـهـ مـیـزـوـوـدـاـ ئـهـمـ بـیـرـهـ تـرـسـنـاـکـهـ دـهـیـانـ مـلـیـوـنـ خـلـکـیـ ئـهـرـوـپـاـ وـ جـیـهـانـیـ قـرـکـرـدـ .

خـوـرـثـاـوـایـهـ کـانـ چـوـنـکـهـ نـهـخـشـهـیـ "سـایـکـسـ" - پـیـکـوـ "یـانـ هـهـبـوـوـ بـقـوـهـ دـاـبـهـشـکـرـدـنـیـ ئـیـمـپـرـاـتـرـیـهـتـیـ عـوـسـمـانـیـ، بـقـوـهـمـهـشـ پـشـتـیـوـانـیـ ئـهـرـمـهـنـهـ هـاـوـثـانـیـهـ کـانـیـانـ کـرـدـوـوـهـتـهـ نـامـانـجـ، بـوـیـهـ هـهـمـوـوـ چـهـوـاـشـ کـارـیـهـ کـانـیـ ئـهـرـمـهـنـیـانـ وـهـ کـوـ بـهـلـگـهـیـ رـاـسـتـ وـهـرـ گـرـتـوـوـهـ، بـهـلـامـ هـهـمـوـوـ دـیـکـیـوـمـیـتـهـ زـانـسـتـیـهـ کـانـیـ کـوـرـدـیـانـ رـهـتـکـرـدـوـوـهـتـهـوـ، لـیـرـهـداـ تـهـنـیـاـ نـامـهـیـهـ کـیـ ئـهـمـیـنـ عـالـیـ بـهـدـرـخـانـ بـهـلـگـهـ دـهـهـیـنـمـهـوـ کـهـ باـسـیـ چـهـوـاـشـ کـارـیـیـ ئـهـرـمـهـنـهـ کـانـ دـهـ کـاتـ لـهـ کـوـنـگـهـیـ ئـاشـتـیـ پـارـیـسـداـ، کـهـ دـهـقـیـ ئـهـمـ نـامـهـیـهـشـ جـارـیـکـیـ تـرـ لـهـ لـایـهـنـ شـهـرـیـفـ پـاشـایـ خـهـنـدـانـهـوـ پـیـشـکـهـشـیـ کـوـنـگـهـیـ ئـاشـتـیـ پـارـیـسـ کـرـاوـهـ، ئـهـمـ بـهـلـگـهـنـامـهـیـهـ لـهـ دـیـکـیـوـمـیـتـهـ کـانـیـ هـهـرـدـوـوـ وـهـزـارـهـتـیـ دـهـرـهـوـهـیـ فـهـرـنـسـاـ وـ بـهـرـیـتـانـیـادـاـ بـهـ مـیـزـوـوـیـ ۱۸ ئـازـارـیـ ۱۹۲۰ تـوـمـارـ کـرـاوـهـ، لـهـ نـامـهـ کـهـدـاـ باـسـیـ ئـهـوـهـ دـهـ کـاتـ بـهـ پـیـیـ بـهـلـگـهـنـامـهـ کـانـیـ پـوـوـسـیـاـشـ ئـهـوـ نـاوـچـانـهـیـ کـهـ ئـهـرـمـهـنـهـ کـانـ دـاـوـاـیـ دـهـ کـهـنـ، زـوـرـیـسـهـیـ رـهـهـایـانـ کـورـدـ وـ مـوـسـوـلـمـانـ، کـهـچـیـ رـاـپـوـرـتـیـ ئـهـرـمـهـنـهـ کـانـ لـهـلـایـهـنـ کـوـنـگـهـیـ ئـاشـتـیـهـوـهـ وـهـ کـوـ رـاـسـتـیـهـ کـیـ

حاشا هەلئەگر هەتمار کراون و راپورتى كورده کانىش كە پشت ئەستوره بە بهلگەنامەي راستىي مېزۇويي و ديموگرافىي پشتگۇرى خراوه .

ئەوهى دەيەوەيت لەو بارەوە راستىي كانى بۇ دەربىكەويت با كىتىي "كۆمەلە و رېتكخراوه كوردىيە كان ۱۹۱۸ - ۱۹۳۳ لە بهلگەنامە كانىي هەردوو وزارەتى دەرهەوەي بەريتانيا و فەرنەسادا - بەرگى يە كەم : د. نەجاتى عەبدوللە "بخويىتەوە .

ئەرمەنە كان بە درىتازىي مېزۇوى خۆيان - لەسەر بەنەماي ئايىنى - ھاوپەيمانى روپسىا و ئەوروپاپىيە كان بسوون، تەنانەت وە كو ھاولاتىي عوسمانى لەلاين ئە و لەتانەنە بەرژەوەندىيە كانىيان پارىزراوه و زۇر جارىش ئەم بەنەماي بۇوهتە ھۆزى بە كارھەتىانىان لەلاين ئەوانوھە، كە لە پىش كودەتاي عوسمانىدا چەندىن رېتكخراويان لە ئەوروپاپادا ھېبووه و بەردهوام كارپان كرددووه بۇ ئازاواھ نانوھە لەناو و لاتى عوسمانىدا، كە دواترىش بۇونەتە ھاوپەيمانى رېتكخراوى زايىنیستىي، بەتايىھتى دواي رەتكرانەوەي داواكەي تىۋدۇر ھيرتىزلى بۇ كېپىنى خاكى فەلەستىن لە سۈلتۈن عەبدولحەمید، كە گەورەتىرىن چالاکىان تەقاندەنەوەي بۇمبايىك بسوو لە ۲۱ ئى تەممۇزى ۱۹۰۵ دا، بە كارپان و كەززاوهى سۈلتۈن عەبدولحەمیددا كە بۇوه هوئى كۆزۈرانى (۲۶) كەس و بىریندار بۇونى (۵۸) كەسى تر .

ئايا لە كاتىكىدا پېتكەتەيەك يَا بەشىك لە پېتكەتەيەك بىتە ھاوپەيمان و لە دىزى و لات و ئە و نىشەمانەي تىيدا دەرژى كارى تىكىدەرانە بىكتەن لە ھېشىكىردنە سەر بانكە كان و كارگە و سەربازگە و تىرۇرى كەسايەتىيە كان، دەبىن ئەنجامى ئە و جۆرە كردهوانە چۈن بىت؟ دواي ئەوهى ئەرمەنە كان لە گەل سۇپاىي روپسىادا ھېرىشىكى گەورەيان بۇ وېرانكىردىنە خۆرەلەتى ئەنادۇل دەست پېتكىرد، دەبۇو سۇپاىي عوسمانىي و سوارەي حەميدىي چۈن مامەلەيان لە گەل ھېرىشى ئەواندا بىكردایە؟

خۆرئاپايدى كان بەردهوام پېشىۋانىيان لە ئەرمەنە كان كرددووه، لە كاتىكىدا گەلانى ترى خۆرەلەتى ناوهراپاست تووشى قىركىردن و ماف زەوتىرىن بۇونەتەوە، بەلام ھېچ كاتى بەرگەريان لە مافيان نە كرددووه، ھەرۋە كو بۇ ئەرمەن و جولە كە كان دەيىكەن، كاتى پەرلەمانى فەرەنسا كوشتارى ئەرمەنە كان لە جەنگى جىھانىي يە كەمدا بە جىتوپساید دەناسىيەت، ئەمە ھەلۇپىتىكى سىاسىيە لە حەكىمەتى تۈرگىكى، دەنا بۇچى داواي لېيۈردىنە داگىرى كردىنە جەھزادىئە لە گەللى ئە و لاتە ناكات كە لە سالى ۱۸۳۰ - ۱۹۶۲ درىزەي كېشا، كە بۇوه هوئى قېركىردى زىاتلە " ۱۰ " ملىون كەس؟

ئەوروپاپىيە كان لە دوو جەنگە كە جىھانىدا دەستيان سوورە بە خۇيى ملىونان كەس و ئامادەش نىن داواي لېيۈردىن لە گەلانى سەتم لېكراويان بىكەن، تەنانەت ئەم لاقاوى خۇيىتى خۆرەلەتى ناوهراپاست و گەپاندەنەوەي دېكەتاپورە كان بۇ سەر گەلانى ناوجە كە - لە دواي بەھارى عەرەبىي - تاوايتىكى ترىيانە كە رېڭانە رەوبارى خۇيىتىان بەردهوامە و بۇ دەستە سېيىكى ئەوروپا ئاگرىيان بەرداوەتە قەيسەرىي خۆرەلەتى ناوهراپاست، دىتمان چۈن بەناوى چەسپاندى ديموكراسىيە و (جۇرج بۇش) ئەفغانستان و عېرماقى كرده گۈمى خۇنىن، چۈن بۇ بلاو كەردىنەوەي بەها ديموكراسىيە كانىيان بەھا كانىيان لە ئەبوغرىب و گواناتانامۇدا نمايش كەرت و تا ئىستاش بەردهوامن لەسەر ؟!

دهبی حقیقه‌تیکی تریش ئامازه پېيىدەين، ئەوپىش بە ھۆى سته مكارىي ئىنگلىزە كانه وە گرانييە کى گەورە خۇرەھەلاتى ناوه راستى گىرتەوە، ئیرانىيە كان توانىييانە بە كۆكىرنە وەي بەلگەنامە فەرمىيە كانى بەريتانيا خۆرى، بىسەلمىتنىن كە لە گرانييى گەورەسى سالى ۱۹۱۷ دا " ۹ مىليون و " ۵۰۰ " هەزار ئیرانىي لەبرساندا مىردوون، ھۆكارة كەش ئەو بىووه كە بەريتانيا كەن ھەموو گەنجىنە كانى دانەوېلىە ئیرانىيان بۆ ئەوروپا و شەپرى جىهانى دە گۈزىرنەوە و بە ھۆى وشكەسالىيە و ئەو نەمامەتى گەورەيە رۇو دەكتاتە ئیران (بۇ ئەم بايەتە كىتىمى مىزۇوېي: قەحطى بىزىگ سالھاي ۱۹۱۶ - ۱۹۱۷) مۇھەممەد قلى مجد بخويتەرەوە)، كە پېتموايە ھەموو قەلەمەرەوى عوسمانىشى گىرتۇوەتەوە بە كورد و ئەرمەنىشەوە، بۇ يە تا ئىستا مىزۇنۇو سانى كوردى ئەوھەيان ساغنە كەرددۇوەتەوە كە لەو گرانييەدا چەند كورد بۇونەتە قوربانىي، كە قوربانىيە كانىيان بە رېزە ئەگەر لە ئیرانىيە كان زىاتر نەبوۋىيت كەمتر نەبۇوە. كەواتە بۇچى تەننیا قوربانىيە كانىي ئەرمەن پېرۇز دەكىرىن و قوربانىيە كانىي گەلانى تر پشتگۇرى دەخرىن؟!

كۆمەلەي ئىتىجاد و تەرەققىي كۆمەلەيە كى خائىن بۇون بە دەولەتى عوسمانىي، بۇ نۇمنە : تۇرگوت ئۆزال (۱۹۸۷ - ۱۹۹۳) ئى سەرۋۆكى پېشىوو تۈركىا لە كاتى سەردىنىكى بۇ ولاتىنى پرووسيا و ئۆكرانىيە سالى ۱۹۹۱ دا، لە وەلامى پرسىيارى رۇژنامەمى "ستارىي" تۈركىدا كە بۇچى پەيوەندىي تۈركىيا و جىهانى عەرەبىي خىراپە؟ وتسى : لە حەسەن جەمال بېرسىن . ئەو كاتە وەلامى پرسىيارە كە بۇ رۇژنامەنۇو سەكە تەمۇزماۋىي بۇو، حەسەن نەوهى جەمال پاشاي فەرماندەي سوپاپى چوارەمى عوسمانىي بۇو لە شام، دواتر ئۆزال زانىارىيە كە بۇ رۇژنامەنۇو سەكە تەواو كەرد و بەلېتى لىيەرگەت، دواي ۲۵ سال بىلەي بىكانەتە، كە لە ۱۹ ئى نيسانى ۲۰۱۶ دا بىلەي كەرددۇو، ئەوپىش ئەو بۇو وتسى: جەمال پاشا وە كۇ زۆرىيەت لە ئەفسەر و فەرمانبهرانى عوسمانىي بۇو بۇو بە نۇكەرى يېڭىانە، جەمال لە ئىنگلىزە كان مۇوى نۇكە رايەتى وەردە گەرت بۇ تىكىدانى پەيوەندىي نېوان پېتكەتە كانىي دەولەتى عوسمانىي، بۇ نۇمنە كەچ و ژىنى زانىيان و گەورە پىاوانى شامى پەلىكىشى تەلارى والى دەكىرد و لەوئى جۇرەها بېرىزىي پېتىدە كەردىن و مەى دەرخوارد دەدان، ئىنچا بەرەلائى دەكىردىن، بۇ ئەوهى عەرەب و مۇسلەمانە كان بىكانە دووزمىنى دەولەت و بىانكاتە دۆستى ئىنگلىزە كان، بۇ زانىارىي زىاتر بېۋانە پېڭەي "ھانتىكتۇن عەرەبىي" مەحەممەد ئىزدۇتن، رۇزى ۴ / ۲۰ / ۲۰۱۶.

ناوى مارشەمعون نازناوە بۇ پۇستى پاتىيارى كى نەستۆرييە كان، لە سالى ۱۹۰۳ دا مارشەمعونى پېشىوو كۆچى دوايى كەد، میراتىگىرى راستەقىنەي مەتران ئىبراھىمىي براي بۇو، بەلام چۈنكە ئىنگلىزە كان ئىبراھىميان دەناسىي كە پىاوىتىكى يەكتابەرسەت و ئاشىخواز بۇو، نەدەچۈرۈچۈرۈچى ئىنگلىزە كان، بە پەلە توانىيان قەناعەت بە سەرۋۆك ھۆزە كانىي نەستۆرييە كان بىكەن كە كۆرپى براي دوووهمى مارشەمعونى كۆچكەرددۇو بە ناوى ئىشاي - كە تەممەن ۱۶ سال بۇو - بىكەنە مارشەمعونى نۇي، ئەحمدە سو سە لە كىتىبە كەيدا (مفصل العرب و اليهود في التاريخ - ل : ۵۹۶ - ۵۹۷) دەلىت : شاندىكىي مەدەدرى ئىنگلىزە كانىي تىردا رانە لاي مارشەمعونى پېشىوو، هەولىاندا ئەم كۆمەلە مەزەبەنى نەستۆريان بىگۈرۈن بە مەزەبى پرۇختىستانىي، وە كۇ دەركەوت لەوەدا سەرەكە توو

پینجوین هاتون، شیخانی نه قشنه‌ندی له ههورامان به پابهرايه‌تی شیخ نه جمهه‌دین و مامؤستایانی ئایینی ئه و کاته وه کو مامؤستا مهلا قادری گهوره‌ی بیاره، فتوای جیهادیان له دژی داگیرکاری و بیناموسیه کانی رووس ددرکردووه، له نویزی هینیدا بانگی خله‌لکی موسلمانی ناوچه‌که یان کردووه، که به‌مال و به گیان به‌شداری ئه و جیهاده بکهن دژی دهوله‌تی رووس. له هوزی یاروه‌یس مامحمد حمود یاروه‌یس و عه‌زیز فه‌تاخ مه‌ Hammond یاروه‌یس و پینج تا شهش که‌سی دیکه خویان

نهبوون، به‌لام قه‌ناعه‌تیان پیکردن نه‌ستوری شایسته‌ی ناوبانگی ئهوان نیه، پیویسته ناویان بگوون به ئاشووری بـ ئه‌نوهی ناوبانگیان له ناومنده جیهانیه کاندا به‌هز بکنه‌وه، به تایه‌تی ئه و کاته‌ی ناویان ببئنه‌وه سه‌ر ئاشووریه کانی میزرووی دیزین .

ویکرام - نویته‌ری که‌نیسه‌ی ئه‌نگلیکانی - ههموو کاریکی کرد بـ گوپینی ئه‌م ناوه و پیتاسه‌ی ئه و نه‌هاماهمه‌تیانه‌ی که هاتووه به‌سر نوهه کانی "شله‌مانسره‌دا، له کاتیکدا ئه و گله‌هه تا ئه و کاته ئه و ناویان نه‌بیستبوو. مارشماعونی نوی به پیسی میزرووی خویان که‌سینکی زور درنده ببووه و زوربه‌ی ئه‌وانه‌ی که به له‌مپه‌ری زانیون له ریکگه‌ی ده‌سه‌لایتیا به شیوه‌ی رهش کوچوژی لەناوی بردوون. ئه‌م که‌سه به په‌یومندیی کردن به کونسوله کانی بەرتانیا و ئەممەریکا و ولاتانی تری خۆرئاوايیه، جۆریک له پشتوانیی و هرده‌گریت که له ناوی ورمى و له‌سەر حسابی خاکی کوردستان دهوله‌تیکی ئاشووری بامه‌زريتیت. بـ ئه‌نوهش دهیان گوندی کوردنشین له و ناوهداده قر ده کات، ته‌نانه‌ت باسی ئه‌وه کراوه که له کوشترانه‌دا ژن و مندال و پیر و په‌ککه‌وتەی برسی کوردیشی نه‌بواردووه، ئه‌م ویسته‌ی مارشەمعون ده گاتاهو گوئی سمکوئی شکاک، ئه‌ویش ده‌زایتیت ئه گهر ده‌ستی خۆی پیش نه‌خات خۆرئاوايیه کان داهاتنووی گله‌که‌ی له و ناوهداده دەخنه مه‌ترسیه‌وه و له‌سەر حسابی کورد دهوله‌تیک بـ ئاشووریه کان دروست ده کهن، بـ یه به پلاتیک ده‌یکوژیت.

ئایا ئه‌وه ده‌زانیت که ئەرمەنستان له جەنگی ناوی "ناگورنی قەرباغ" دا (۱۹۹۴) گوندو ناوچه کوردنشینه کانی داگیر کردن و هه‌موو کورده موسولمانه کانی ئه و ناوچه به پیت و دلگیره ئه‌وه زیاتر له بیست ساله ئاواره‌ی ناوچه‌کانی تری ئازه‌رایجان کراون؟ ئه گهر هەر کوردیتک ئاگاداره له‌مە و له‌بەر هەر ھۆیه‌ک باسی ناکات خیانه‌تە له گله‌که‌ی خۆی، ئه گەرىش ئاگادار نیه له حالى نه‌تەوه کە‌ی له قەرباغ، چۈن حق به خۆی دەدات باسی ئەفسانەی سەددەیەك له‌مە و بەرمان بـ بکات و بیکاته راستیه‌کی میزرووبی، له کاتیکدا ئەوهی ئەرمەن له جەنگی يە‌کەمدا به پشیوانیی رووسمە کان به‌سر کوردیاندا ھیناوه، زور زیاتر له و کوشتاره‌ی که ئەوان گوئی هه‌موو دونیايان پى کەر کردووه. (سەرچاوه / مامۆستا شوان ھەورامى نوسەر، له وتاریکیدا که له تۆپى كۆمەلایه‌تی فەیسبوک لەسالى ۲۰۱۶ دا بـلاو کراوه‌تەوه).

بهستووه و، بهسواری ئەسپ و ماینی خۆیان تیکه‌لاؤ به موجاهیدانی بیاره و ههورامان و جاف بیوون و، بهرهو سنوری پیتچوین که‌وتۇونەتەپری، له‌وئى نزیکى شارى بانه بیوونەتەوە و، له‌گەل رپووسەكان که‌وتۇونەتە شەرەوه، له‌و شەرانەدا زەرەر و زیائىكى زۆريان له ئۆرددووی پىر چەك و تفاقى رپووس داوه، چەندىن كەس لە موجاهیدانى كوردستان شەھيد بیوون، يەكىن له‌وانە مەحمەد مەحمود ياروه‌یس باوکى مام حاجى موشىر و مام حاجى مەحمود بیووه له گۈندى تەپى سەفا.

مامە حەمە و هەسەن سلەمانى گلالى لە ملەئى ئەرباباي بانه له رېۋىزى ۱۹۱۷ دا شەھيد دەبن، له‌وئى تەرمى مامە حەمە دەدەن بەسەر ئەسپەكەي خۆيىدا و، مامە عەزىزى برازاي له‌گەل دەنیرەنەوە تا شارقچەكەي پیتچوین، له شارى پیتچوین بەئامادەبۇونى مامۆستاييان و شىيخانى تەرىقەت دەيشۇن و نويىزى لەسەر دەكەن، پاشان بەخاكى دەسپېرن. دەلىن فەقيانە كانى مامە حەمە لەخويىندا سور بۇ بۇون، هەركەس ھەولى داوه پارچەيەكى لى بېرىت و ھەللى بىگرىت بۆ تەبەرۇك و موبارەكى و، بۆ كاتى مردىيان بىخەنە ناو كفنه كانيان چونكە خويىنى شەھيدى پىوه‌يە، شەھيدىش لاي خواي گەورە پلهى بەرزە، بە هيوات ئەوهى بە بۇنەئى و خويىنە موبارەكەوە خوا بىابەخشىت.

* تو كە زەمەنیك لە دواى داگىركردنى عىراق لە لايەن بەرتىانىنەوە لە دايىك بۇويت، ھىچ شىتىكت لە بىر ماوه كە باوکت سەبارەت بە هاتنى ئىنگلiz باسى كردبىت:

- بەللى باوکم بە رەحمةت يېت، وتى ئەو كاتە ھېشتا بە تەواوى نىشته جى نەبوبۇوين، دلمان ھەر لاي گەرمىان و كويىستان بۇو، لە ھەروار گەكەي خۆمانەوە لە نزىكى كەلار رۇشتىن بۆ شارەبان بۆ شتومەك كرپىن، ھەموو جار يان له‌وئى يان لە خانەقى كەلوپەل و پىداويسىتىمان

دەکری، ئەوهندەمان لەگەل خۆماندا دەھىتايەوە كە بەشى ھاوينمان بکات كاتىك كە لە كويستانە كانى سەقزدا بۇ وەرزىك دەماينەوە. كاتىك چووين بۇ شارەبان و لە نزىك بەلدەپروز چەمىك ھېبوو ئىنگلىزە كان كردىان بە بەنداد، لە قەراخى ئەو چەممەدا لە خوارەوە بۇ سەرەوە، ئىنگلىزە كان لە چەندىن شوين، پارەيان بە رپىئى و دوو رپىئى و سى رپىئى دانابۇو، چونكە دەيانزانى جافە كان لەوئيە دىن بۇ شتومەك كېرىن، بۇ ئەوهى ھەلى بىگرنەوە و دلىان بەرامبەرى حكومەتى ئىنگلىز بگۈرۈت، بە كافر و داگىركەرى نەزانى و لە برى ئەوهى تف و لەعنهتى بۇ بىتىن و شەرى لە گەلدا بىكەن، بە فريادرەس و ئاوهدانكەرەوەي ولاتهكەي بىزانان، چونكە پىشتىر عوسمانىيە كان لە كۆتايى حوكىياندا بە سەندنى باج و سەرانە خەلکى ناوجە كە يان ھerasan كردىبوو.

ئەيوت: عەلى ئەحمد پياوىتكى جاف بۇو بە ھەلەداوان هات و تى كاك عوسمان لە قەراخى ئەو چەممە سى رپوپىئىم دۆزىيەتەوە، دواى ئەو قادرى پەزا هات ئەويش و تى منىش دوو رپوپىئىم دۆزىيەتەوە. يەك دوو كەسى ترىيش بە ھەمان شىيە باسى پارە دۆزىنەوەيان كرد، منىش و تم با منىش بىرۇم، سەررووتى ئەوان گەپام ئەزانم پاكەتىك كەوتۇو و سى رپىئى تىدایە ھەلەم گرت و هاتمەوە بۇ لاي ھاپرىيكانم.

بەلى ئىنگلىز بە شىيە يە سەرنجى خەلکى بەلاي خۆيدا پاكىشاوه. دەگىپنەوە كە خەلکى كورد زۆر رقيان لە ئىنگلىز بۇو و بە كافر و گلاؤيان زانيون، ئەو شتومە كانهيان نەخواردوو كە ئەوان ھيتاوايانە، بۇ نمونە شەكريان ھيتاوه تا بە چاوه بخورىت و كەلکى ترى لى وەرىگىرىت، خەلک بە گلاؤيان زانيوه، تا ئەوهى ئىنگلىزە كان لە كوردىستانى ئىران مەلايەك بانگ دەكەن و بەلەنلى پارەيە كى باشى پى دەدەن تا لە وتاري ھەينىدا بلىت شەكر سلىپوت^(۱) نىيە و حەلآلە و هىچ

(۱) سلىپوت - بەماناي گلاؤ دىت.

مهترسییه‌ک له سهر عهقیده و باوه‌ری موسلمانان دروست ناکات. مهلا و تار ده‌دات و (قند) و اته شه کر لای خه‌لک خوشه‌ویست ده کات، به‌لام دواتر ته‌ماشا ده کات ئینگلیزه کان درویان کردودوه و پاره‌که یان بۆ نه‌هیتاوه. له و تاری داهاتو دا ئەلیت خه‌لکینه من پیم وتن قهند سلپوت نیه و حلاله، به‌لام په‌شیمانم له و قسه‌یه و تکام وايه لیئی نزیک مه‌بنه‌وه، چونکه سلپوت‌هه و حه‌رامه. کاتیک ئینگلیزه کان ده‌بیستنوه که چی په‌نیکیان داوه، به پهله پاره‌یه کی باش ده‌هیتن بۆ مامۆستا، ئه‌ویش ته‌ماعی پاره‌که شلی ده کات و بۆ و تاری داهاتو به خه‌لکه که ده‌لیت: موسلمانان من جاری پیشتو و تم قهند سلپوت‌هه و حه‌رامه، به‌لام ئه‌گهور قهنده که بژه‌نن به چاییه‌که‌دا و بیخه‌نه ده‌متان سلپوتیه‌که‌ی نامیتت، ئا بهو شیوه‌یه ره‌شه خه‌لکی داماویان فریو داوه.

* که‌ی خراتیه به‌ر خویت‌دن، ئایا له قوتابخانه‌ی ده‌وله‌تدا خویت‌دووته یان له حوجره‌دا؟

- سالی ۱۹۴۳ له گوندی ته‌پی سه‌فا ده‌ستم کرد به خویت‌دنی زانسته شه‌رعیه کان له مهدرسه‌ی زانستی شه‌رعی که له‌لایه‌ن حاجی عوسمانی باوکم و حاجی حه‌یده‌ری مامه‌م و حاجی مسته‌فای ئامۆزازی باوکمه‌وه سه‌رجهم خه‌رجیه‌کانی مهدره‌سه که دابین ده‌کرا. له سه‌ره‌تادا له‌لای مامۆستا مهلا که‌ریمی سه‌دباری که خه‌لکی رۆژه‌للاتی کوردستان بwoo فیری نووسین و خویت‌دن‌وهی فارسی و عه‌ره‌بی بoom و چوار جوزئم له‌قورئانی پیروزم ته‌واو کرد، وه پاش ئه‌وهی مامۆستا مهلا که‌ریم کۆچی دوایی کرد بۆ ماوه‌ی سالیک له‌خویت‌دن دابرام، پاشان دووباره له سالی ۱۹۴۴ هه‌ر له گوندی ته‌پی سه‌فا له‌لای مامۆستا مهلا سه‌ید نه‌جمه‌دینی سه‌رگه‌تی که ده‌کاته مامه‌ی مامۆستا شیخ سدیق سه‌رگه‌تی، ده‌ستم کرده‌وه به خویت‌دن و، بۆ ماوه‌ی دوو سال به‌رده‌وام بoom، دوای دوو سال نه‌خوشییه‌ک هات

مامۆستا سه‌ید نه‌جمه‌دین و خیزانه‌که‌ی هه‌ردوکیان کۆچی دواییان کرد، هه‌ر له گۆرسنائه‌که‌ی ته‌پی سافا له‌سه‌ر گرده که ناشتینیان، جی‌گایان فیرده‌وس بیت، له‌وماوه‌یدا چه‌ند کتیبیکی فارسی به ناوه‌کانی (ناگه‌هان، یاداود، سه‌نتراش، نان و ماس، ئه‌یشوده) له گەل کتیبی (ئه‌حمه‌دی) و (فتح القریب)م ته‌واو کرد و له خویتندن داب‌امه‌وه.

له سالی ۱۹۴۶ جاریکی تر له‌لای مامۆستا ملا سه‌ید مه‌ Hammondی که‌لچی ده‌ستم کرده‌وه به‌خویتندن و، کتیبی (گولستان)ی سه‌عدی شیرازیم خویتند. وه له بواری می‌ژووشدا کتیبی (مشاهیر الاکراد)م خویتند و شاره‌زای زمانی فارسی و عه‌رهبی بیوم.

* ئیوه که به عه‌رهبی ده‌تاخویتند، ئه‌ی چۆن زمانی کوردى فېر ده‌بیون، خۆ کتیبیه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه هه‌موو عه‌رهبی و فارسی بیون؟

- بۇ فېربیون و خویتندن‌وه و نووسینی زمانی کوردى، لە به‌رئوه‌ی زۆرینه‌ی کتیبیه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه به‌زمانی فارسی و عه‌رهبی نووسرا بیون، بەناچارى پەنامان دەبردە بەر کۆکردن‌وه‌ی ئه‌و نامه کوردیانه‌ی بۇ باوکم و مامۆستا کانمان هاتبیون، نامه‌کانمان بە سریش دەخسته سەر يەك، پیسان ده‌وت (تۆمار)، چه‌ند جاریک لە گەل قوتاییه‌کاندا ئه‌و نامانه‌مان نووسیوه‌تەوه، بە شیوه‌یه فېرى خویتندن‌وه و نووسینی زمانی کوردى بیون.

* تۆمار تان چۆن دروست ده کرد، وە بەچى ده‌تان‌نووسى؟

- ئه‌و نامانه‌ی بۇ خۆمان يان بۇ کەسوکارمان دەھات، کۆمان دە‌کردن‌وه و سریشمان دە‌کرده ئاوا تا بە‌یانى پەنگى دەدای‌وه و وە‌کو هەنگوین شىلە‌ی دەدای‌وه و دەبیو بە چەسپ، ده تا پازدە کاغە‌زمان

ده خسته سه ریهک و پینکه‌وه چه‌سپمان ده کردن، به‌وه‌یان ده‌وت تومنار، له‌به‌ری ئهو تومنارانه کاغه‌زمان ده‌نووسیه‌وه و خۆمان فیری نووسینی کوردی ده کرد.

قەلەمیش نه‌بوو پىی بنووسین، کەسیتک بروشتایه به‌رهو عارهوان کە ئىستا ئهو شویته کە‌و تووه‌ته ژیئر ده‌ریاچه‌ی ده‌ریه‌نديخانه‌وه، پیمان ده‌وت فلان کەس کاتى له‌و سه‌رهو هاتىته‌وه، چەپکى نه‌ي‌جولمان بۆ‌بېرە و بۇمان يېنە‌رهو، نه‌ي‌جول بارىكە و ساقە‌کەی سوره و به‌هیزىشە ناشكىت، نو‌کە‌کە‌ي‌مان ده‌تاشى و موره‌کە‌بمان ده‌کرده شوشە‌یه‌کە‌وه و پارچە‌یه‌ک خاممان ده‌کرده ناوی بۆ‌ئه‌وهى نو‌کى نه‌ي‌جە‌کە‌پان نه‌يېتە‌وه، به‌و شىّوه‌یه ده‌مان‌نووسى. له‌و بروایدام گەر وە‌کو ئىستاي سه‌رده‌می ئىوه ئهو هە‌ممو قەلە‌مە‌جۆراو جۆر و ھۆ‌کاره ئاسانانه‌ی نووسین ھە‌بوايە، شاکارى زۆر و بىچ وىتە به‌رهەم دەھات.

* شىوازى مۆلەت پىتدانى زانستى و بۇون بە مەلا چۈن بۇو؟
ھە‌روه‌ها ناوی ئهو قوتابى و مامۆستايانه‌ت لە ياد ماوه کە لە
مە‌درەسە‌کە‌تىپىچە‌بۇون؟

- شىوازى کارىتىکراوى مۆلەتى زانستى لە و زانستانه‌ی مە‌شەھورە بە علومى شەرعى و زانستى ئىسلامى لە کوردستاندا بەم شىوازە بۇو: کە سوخته پاش تە‌واو‌کردنى قۇناغى بىنەرەتى دەببۇوه فەقى، پاشان کە دە‌گە‌يىشتنە وانە قورس و گرمانە‌کان دەببۇو بە موسىتە‌عىد، دواتر کە ئه‌و قۇناغە‌يىشى بە سەرکە‌و توبي دەبېرى و لە بوارى كرده‌يىشدا مامۆستاكە‌ي شىوازى دەرس و تە‌وه‌کە‌ي بىنیا‌يە و دلىيا بوايە لە ئاستى زانستى ئه‌و كە‌سە، لە ئاھەنگىكى شىاودا ئىجا‌زە‌عىلمى پى دەدرا و جبە‌ی لە‌بەر دە‌کرد و مىزەری سې‌پى دە‌بەستە‌وه و دەببۇو بە مەلا.
ئه‌و وانانه‌ش كە دەخويتaran بريتىي بۇون لە: فېرپۇونى پىتە‌کان لە

سه‌ره تاوه، خویتندنی قورئان، زانسته ئالیه کانی وەکو عەوامیلی جورجانی بۆ فیربونی نەحو، تەصریفی جورجانی، انمودج کە کۆمەلیک بابه‌تى نەحو بۇو، اظهار، تەصریفی مەلا عەلی و گافیة، جامى، سیوطى، وانەی مەنطق و بەلاغە و جەمعى جەواپ، فەله کیات و کتىبى عەقیدە.

لە سالانى چله کاندا ئەوانەی بىرم ماؤن لە مامۆستا و فەقى و موسىتە عيد و سوختە، ئەمانە بۇون: مامۆستا مەلا كەريمى سەدبارى، مامۆستا مەلا مەحمودى كەلچى، مامۆستا سەيد نەجمەدینى سەرگەتنى، مامۆستا مەلا سەيد نەجمەدینى سەيد تەھا درەنگىترەت، مامۆستا مەلا ئەحمدەدى كۆلەسار، مامۆستا مەلا مارف، هەروەھا قوتابى و سوختە زۆر بۇون، لەوانە مامۆستا مەلا حەممەئەمینى وەستا قادر لەگەل مەلا سەعید نارنجىلەيى، هەردوکيان موسىتە عيد بۇون، مەلا عەلى شامراڈ گىردى گۆيى و مەلا حسین بەشارەتى سوختە بۇون، من و حاجى ئەحمدەدى سۆفي قادر و كاکە حەممەي برام و عەبدوللائى شامراڈ ئەمانەم بىرماوه قوتابى قورئان بۇونىن.

* مەلا مەحمودى كەلچى كى بۇ؟ *

- مامۆستا مەلا مەحمود خەلکى كوردستانى رۇزىھەلات بۇو، لە ساداتى كەلچى بۇو، لە سالى ۱۹۴۶ هاتە گوندى تەپى سەفا، باوکم و مامەم و تيان مامۆستا با ژىنت بۆ داوا بکەين، ئەويش وتى بەخوا خۇتان ئەزانى من جىگە لە جې و مىزەرە كەم ھىچى تر شىك نابەم، لوتفى خۇتانە، ئەوه بۇو چۈن لە خورمال داۋاي كچى كاك ئەحمدەدى پۆليس باوکى نەجيمى ئاسىنگەريان بۆ كرد، كاك ئەحمدەد وتى بە باوکم و مامەم ئىيە بىنە مالى من و داۋاي كچى من بۆ مەلا يەك بکەن، هەروا بە كراسى بەرى خۆيەوە دەيىرم لەگەلتانا، كچ كچى خۇتانە و پېرۇز تان بىت.

ئەوه بۇ زەماوهندى بۆ كراو بوكى بۆ گواز رايەوه، مام حاجى مىستە فاش پارچە يەك زەھى پىدا كردى بە توتن، ئىمەش مناڭ بۇين ئاومان بۆ دەدا و

یارمه‌تیمان دا تا گه یاندی به بهره‌م.

* ماموستا مهلا که‌ریمی سه‌دباری خه‌لکی کوئی بwoo؟

- ماموستا مهلا که‌ریم فیرده‌وس جیگای بیت له ئه‌سلدا خه‌لکی ناوچه‌ی تاو‌گوزی بwoo، به‌لام کاتی خویندنی فهقینه‌تی چووه‌ته شاری بانه و له‌وئ خویندنی ته‌واو کردوه، دواتر له‌سهر داوای خه‌لکی گوندی (سه‌دبار)ی بانه ده‌چیته ئه‌و گونده و ئه‌و نازناوه و هرده‌گریت، سالی ۱۹۴۳ له گوندی ته‌پی سه‌فا ماموستا بwoo، بیرمه ماینی ژیری خوئی هه‌بwoo، ده‌مانچه‌یه کی حه‌وت تیری به قه‌دهوه بwoo، له‌گه‌ل باوکم و مامه‌م ده‌چوو بپ‌راوو شکار، حه‌زی به پاوی به‌رازیش هه‌بwoo، ئه‌یوت به باوکم خالو عوسمان به‌خوا منیش دیم بپ‌ئه‌وه پاوه. خیزانه‌که‌ی ناوی پیرۆز بwoo، خه‌لکی گوندی شیره‌مه‌ر بwoo، کچه‌که ناوی رابیعه بwoo، لم سالانه‌ی دوایدا مهلا عه‌بدولکه‌ریم له زه‌پاینه‌وه هاتبوو بپ‌مالمان هه‌والی مهلا که‌ریمی ده‌پرسی، ئه‌یوت ئامویزای دایکمه و به ئه‌سل خه‌لکی ناوچه‌ی گلی‌جال و به‌پوئنه. ماموستا مهلا که‌ریم هر لیره له گوندی ته‌پی سه‌فا کوچی دوایی کرد و له قه‌برستانی سه‌رگرده‌که‌ی ته‌پی سه‌فا به‌خاکیان سپارد.

ئه‌وانه‌ی له لای ماموستای سه‌دباری ده‌یانخویند عه‌لی حه‌مه‌ی کاکه‌سور و حه‌سنه‌نی حه‌مه‌ی کاکه سور که برای خاوه‌ر بون دایکی عه‌بدلره‌حمانی مame عه‌وده له ته‌په‌سه‌رقووله، له‌گه‌ل کاکه حه‌مم قوتابی ماموستا بون، من مناڭر بوم رام ده‌کرد لیم توره ده‌بwoo.

* ئه‌م گوپستانه‌ی سه‌ر گردى ته‌پی سه‌فا گوپرى كىي لىيە كە ناودار و مهلا و شىخ بىت؟

- گوپستانی ته‌پی سه‌فا كە له پشتى مالى خۇمانه‌وه‌يە، ماموستا فهقى

محمده‌مدی قهله‌زه لیره ئەسپه‌رده کراوه، ئەم پیاوە سەری باوکى شاترييە و سەری دايکى بهيداخىيە، مەنسۇوبى شىيخ عومەرى بىارە بۇوه، جىڭگايان فيرده‌وس بىت، باوکم دەيگىزايەوه و ئەيوت ئەم مامۆستا فەقى مەحەممەدە هەموو جار جەزبەلى لى دەھات جەكى خۆى دەدا بەسەر خۇيدا و لە ژىرەوه تەسيحاتى دەكىد، دەچووه لاى تەپۆلکەى پشتى گۇرپستانە كە، پىيم دەوت مامۆستا تۆ بۆچى دىيىتە ئەم شويتە بۆ زىكىر؟ ئەيوت ئەم جىڭگايه بۇنىيەتكى زۆرى خۆشى لى دىيت، كەسىيەتكى زۆر خواناسى ئىماندارى لى ئەسپه‌رده کراوه، زۆر كەسىش ئەن نور و پوناكىيەيان بىنيسوه كە لەو جىڭگايه بەرزبۇوه تەوه.

جىگە لە مامۆستا فەقى مەحەممەد، گۇرپى مامۆستا مەلا سەيد نەجمەدىنى سەرگەتى و مامۆستا مەلا كەريمى سەدبارىشى تىدايە، خەلکى ئاوايى و گۈنەدەكانى دەوروبەر يىشمان لیره مردووه كانيان ئەسپه‌رده كردووه، گۇرپى خوشك و براڭانى توش^(۱) هەر لىرەدان كە باوكت بە رەحمەت بىت لە شەكارلىيەوه دەيېتىنان لىرە دەياشتن.

* مامۆستا مەلا حەممەئەمینى شانەزەر كى بۇو؟

- ئەم زاتە مامۆستايى تايىهتى مەحمودى ياروه‌يس و كورەكانى بۇوه، كە لە سەر ئەرك و مەسرەفى خۆى ئەم مامۆستايىهە و كە وانبىيەر بۆ خۆى و منال و برا و برازاكانى گرتۇوه، وانەنەن حەر و سەرف و شەرىعەتى بىن توونەنەتەوه، باوه عومەر و عەلى و مەحەممەد كورانى خۆى، هەرۋەھا حەسەنى برای و مەلا سەعىدى برازاي كە لە ولاتى سورىا نىشتەجى بۇو، قوتابى ئەم مامۆستا مەلا حەممەئەمینى شانەزەر بۇون.

ئەم مامۆستايىه ھىننەدە رېزدار بۇوه لاى مەحمودى ياروه‌يس، كە

(۱) مەبەستى خوشك و براڭانى نوسەرە (شلىئر، لەيلا، شىرىن، ئەكبهر) ئەمانە لەو گۇرپستانە ئەسپه‌رده كراون.

نه‌سپیکی پیداوه بُزیری خۆی و مایتیک بُز خیزانه‌کەی، بُز ئەوهی له کۆچ و په‌وی جافایه‌تیدا به پئى نەرۇن و ولاخى تاییه‌تى خۆیان هەبیت، دە سەر مى و بەرخ و دوو مانگا و گویرە‌کەی پیداوه، سى گائى داوه‌تى بارى لى بىتىت، دوو گویدریز و ھیسترنیکى پیداوه، ئەمە جگە له خەرجى و مەسرەفى تر، ھەموو ئەمانەی له بەر ئەوه كردووه چونكە پىزى زانست و ئەھلى زانستى زانیوه.

ئەم مامۆستايىه سۆفى و خواناس و زاهيد و لەھەمان كاتىشدا شاعير بۇوه، من ئەم چەند بەيتەم له چەند ھۆنراوه يەكى لەبىر ماۋە:

شوتە^(۱) چۈون مەيمۇن بچى وە دارا

مەيمۇن وەك شوتە بچى وە غارا

شوتە لان بکات وە موغارەوە

پەخشە^(۲) بجهرى وە بزمارەوە

ھىستر بزايە و كەيكە بگرى بەر

ماھر ئەوسا بويىتم بالاى شا پەروەر

يان ئەلیت:

شكار^(۳) وە بەختەن شكار وە بەختەن

من كەلېكىم دى چەنای چەن وەختەن

ساى جەسەر نىيەن مەواى نەسەختەن

ساى جەسەر نىيەن مەواى نەتاشەن

پەروپۇش دەركەرد وادەي لواشەن

(۱) شوتە: واتە حوشتر.

(۲) پەخشە: واتە مىشۇولە.

(۳) شكار: واتە راوجى.

یان ئئیلت:

عەین وە نگای عەین ئاھوی بەرەوە
 ھاوه گەردى مىل ئاوان ھەرەوە
 وە مىقراس دا پاچ وە چلچەنگ کرد كەچ
 نەرمەتەر نە توک كوردىي كەز بەچ
 قەرار دا وەبان چەترى بۆرچىن بەت
 نەرمەتەر نە توک سەر سەوزانى شەت
 سەر وە كلاؤچەي قەلەمكارەوە
 سەرپوشەن وە توک تاواستارەوە

* بۆچى نەچويته قوتابخانەي ميري، خۇز ئىۋە خاوهن مولىك و
 دەسەلەتدار بۇون، يان ھۆكاري واژھىنانت چى بۇو لە قوتابخانە؟

- لە سالى ۱۹۴۷دا بە رەحىمەت بىت حاجى ناجى كە مىردى پورە
 خەدىجەم بۇو لە ھەلەبجە، وتى بە باوکم با تايىر بىت لىرە لە گەل
 كورەكانى خۆم (حەمە و نەجىب) بخويتىت، ئەوه بۇو لەشارى ھەلەبجە
 خرامە بەر خويىدىن لە پۆلى يەكەمىسى سەرەتايى لە مەكتەبى (پەرپۇق^(۱)،
 بەرپىوه بەرەكەي ناوى تايىر بەگ بۇو، ئەو ما مۆستايانەي ناوه كەيانم
 بىرمابىت، بەهنا مەسيحى بۇو، عەزىز خەلکى سليمانى بۇو، مەممەد دىش
 پىنجىجىتى بۇو، پاش دوومانگ لە خويىدىن بەھۆى زىرە كى لەرەدەدەر و

(۱) لەبىر ئەوه بەو مەكتەبەيان وتووھ پەرپۇق چۈنكە شەخسىە كەي پىرمەممەد نزىكى
 بۇوە، پەرپۇيە كى زۆر كراوه بە دارەكەدا و قوتابخانە كەمەش ئەو ناوهى وەرگەرتۇوە.
 سەرەتاي دروست بۇونە كەشى دەگەرپىتەوە بۇ سالى ۱۹۲۵.

ئەو خويىدىنى حوجرەيەوە كە پىشتر خويىدبووم، بەپىيارى ليژنەيەك لەمامۇستاياني قوتاپخانە كە خرامە پۆلى دوووم، بەلام پاش سى مانگ بەھۆى بارودۇخى كۆمەلایەتى خىزانە كەمانەوە نەمتوانى لە خويىدىن بەرددەوام بىم و گەپامەوە بۇ گۈندى تەپى سەفا.

* ئەو كاتەرى تو لهۇى دەتخويىتىد ھەلەبجە چەند گەرەك بۇو، وە ئايا كارەباي ھەبۇو؟

- ھەلەبجە لەو كاتەدا سى گەرەكى فەرمىي ھەبۇو، ئەوانىش سەرا و پاشا و پىر مەحەممەد بۇون، جىڭە لە گەرەكى جولە كە كان، كە ئەوانىش گەرەكىكى خۆيان ھەبۇو، وە گۇرستانىشيان جياواز بۇو لە ھى مۇسلمانان. وە شارە كە هيچ جۆرە كاربايەكى حەكمى و ئەھلى نەبۇو، لە فولكەي عومەرى خاوهەرەوە تا مەركەزى پۇلىس لەسەرا ئەو شەقامە بە چرا فانۇس رۇوناڭ دەكرايەوە، ئەمبەر و ئەوبەر دار داكوترابۇو، لاي تەنە كەچى سندوقيان دروست كردىبوو شوشەيان دەكردە ھەر چوار رپووهكەي و دەرگايەكىشيان بۇ كردىبوو، چرا فانۇسىكىيان كردىبوو ناوى، ئىسواران كەسىك دەگەرە باسەرياندا دايىدە گىرسانىن و بەيانىانىش كەسىك دەيكۈژاندەوە، دواي ئەوە مۆلىدە يەكىان ھېتىا بۇ ھەلەبجە بە نەوت كارى ئەكىد پىيان ئەوت عەلەكترىك.

* دواتر پەشيمان نەبۇويت لەو وازھىتەت، كە تو قوتاپىيەكى وا زىرەك و سەركەوتۇو بويت، ئەگەر بەرددەوام بۇويتايە دلىيام شانت دەدا لە شانى كەسانىتكى وە كو دكتور مىستەفا زەلمى، كە ئەو بە كويىرەوەرى و كەمەدەستى خويىدىنى تەواو كرد و بە پلەكانى

زانستدا سه رکه و ت؟

- به لئی بیگومان حه سرهت و په شیمانی دواتر یه خهی مرؤف ده گریت، لهو کاته‌دا که متر ههستی پین ده کریت، نهوهش ده گه ریتهوه بتو گهوره و به خیوکره کان، ئهوان ده بی لهو کاته‌دا له خهی پوله کانیاندا بن و ئاگایان له پاشه‌پژیان بیت، ئیمه که مدهست و ههزار نبووین، باوکم جگه له خانه‌واده خوی خه‌رجی و مه سره فی چهندین خیزانی تری هه‌زاری کیشاوه و قوتا بخانه زانستیه کانی به پیوه بردووه و خاوونی پینج سه د په‌نجا دوقم زه‌وی به راو بوروه، هه روه‌ها چهندین خزمه‌تکار و مه کینه‌چی پارمه‌تیده‌ری هه بوروه، به لام چونکه له ژینگه‌یه کی وادبوروه و کو که سیکی شارنشین گرنگی خویت‌دنی قوتا بخانه نویکانی نه زانیوه و له ژیانی ناو جاف و کوچه‌ریه‌وه بوروه به جو تیاریکی نیشته‌جی و خاوون مولک، ئهوا بهو چهند ساله‌ی حوجره ئیکتیفای کردوده. ئه و وک پیشتر ئاماژه‌م پیدا چونکه خاوون مولک بوروه منیشی بینیوه فیری حیساب و کیتاب بورو، ئهوهی به سه روزیاد زانیوه و منی له قوتا بخانه (په‌پرو^(۱)) هیناوه‌ته ده روهه و

(۱) پیش ئهوهی قوتا بخانه میری له شاری هه‌لبه‌جه‌دا بکریتهوه، مه‌لنه‌ندی خویت‌دواری له حوجره و مالاندا بوروه. به پیسی لیکدانه‌وه کان يه کدم قوتا بخانه کوپان، له دواي سالی (۱۸۹۲) وه کراوه‌تهوه. سه‌ره‌تا ئه و قوتا بخانه يه له خانویه‌کی به پریز حامید به گی مه جید به گی و هسمان پاشادا بوروه، ناوی قوتا بخانه (نهوه‌لی) هه‌لبه‌جه‌ی سه‌ره‌تایی کوپان بوروه. يه ک مامۆستا و ۳۰ قوتا بی بورو. قوتا بی شاگرد او مامۆستا به (ئه‌فندی) ناو براون. له سه‌رده‌می عوسمانیه کاندا قوناغی سه‌ره‌تایی (۴) سال و قوناغی ناومندی (پوشدی) يه (۴) سال و ئاماذه‌بی (سولتانی) يه (۲) سال بوروه و خویت‌دنیش به زمانی تور کی بوروه. يه کدم به پیوه‌بره به پریز (تاهیر ئه‌فندی مهلا ئه‌مینی جه‌فقار) بوروه. ده‌لین زور جار تاهیر به گی و هسمان پاشا، سه‌ردانی قوتا بخانه تاقانا کهی هه‌لبه‌جه‌ی کردوده، قوتا بیه کانی تاقیکردوه، خه‌لاتی زیره‌ک و سه‌رکوهه کانی کردوده. ئه م قوتا بخانه يه بەم شیوه‌یه به بردەوام بوروه، هه‌تا سالی (۱۹۱۸)، ده‌سته‌لاتی تور که کان له م ناوچه‌یه به ته‌واوه‌تی کوتا بی پیهات، ئینگلیزه کان جیگه‌یان گرت‌تهوه. له توماره کانی تشرینی دوه‌می سالی ۱۹۱۹ وه مامۆستا (عه‌بدوله‌زیز زولا لانی) و وک به پیوه‌بره قوتا بخانه سه‌ره‌تای هه‌لبه‌جه ناوی هاتووه. ئه م قوتا بخانه يه له ئه‌نجامی ئالقزبۇون و تیکچونی بارودۇخى ناوچه‌ک، به هۇی شۇپشى يه کەمی شیخ مەحموده‌وه، بتو ماوهی سالیک داخراوه، دواي ئه و ساله کراوه‌تهوه. مامۆستا

عه بدولعه زین زولالی، بو جاري دوووم به پریوه‌بهر و مامۆستاي بwoo. ههروههه له ۱۹۲۰/۶/۱۰ دا تنهها ۳ پئولی کراوهه‌تهوه. قوتايهه کان زوربه‌يان جوله که و ههورامى و گوندنشينه کان بعون و بهشیکتین خەلکى ناو شار بعون. وانه کان بريتى بعون له حساب و هەندەسە و مېشۇ و جو گرافا. پاشان وانه کشتوكال خراوهه ناو پرۆگرامى خوييتنەوه. وانه کشتوكال ناوه كەي گۇراوه بۇ (الاشيء و الصحة) و دواتر بۇ (زانست). لە ناو ئە و قوتايانهدا ئەم ناوانه ناسرابون. ئەممەد موختار جاف، گۇرانى شاعير، شيخ محمد شيخ حسين (حليمى شاعير)، شيخ مارفى قىرەداغى، محمد مەد محمود مەلا ئەمین (حمدەمەي باول)، توفيقى حەممە عەلى ناسراوه بە (رەيسى بەلدەيە)، بەھىي تاهيرى مەلا ئەمینى جەفقار. لە پاڭ خوييتن بە رۇزىدا، خوييتن بە شەو له سەرددەم جىاجىاكاندا ھەبۈو. خوييتن شەو زياتر ئە و كىسانە لە خۇ گرتۇوه، كە كارى رۇزانە يان پېڭاي نەداوه بە رۇز بخوييتن، ياخود بە ھۆكارى تر، وەك درەنگ چونە قوتابخانە. واتە تەممەنيان تېپەرىيۇو. ئە و كات بۇ وەرگىرن، مندال دەبوايە (۷) سالى تەواو بىكردىيە. زۇر جار مندال ھەبۈو له توەمن زىياتر بۈو، واتە (۸، ۹، ۱۰) يش بۈو، چاپۇشى لىكراوه و وەريان گەرتۇوه. دىيارە زۇرەيى ئەوانە خوييتن (ئەمەنلەنەن) سەرەتايان تەواو دەكىد، بالا و تەممەنيان، لە قوتابى ئىستايى ھاوتاي خۇيان بەرۇزىر و زياتر بۈو. ئە و سەرددەم لە دواي تەواو كىردىنى قۇناغى سەرەتايى، بە ئاسانى چانسى دامەزرايدن لە فەرمانگە مېرىدا باش بۈو.

لە دواي سالى (۱۹۲۰) ئەم قوتابخانەي گواستراوه تەوه بۇ خانوه كەي بەپىز (كەريم بەگى داود بەگ) (شويتى ئىستايى مەلەندى يە كىتىي. ئەم قوتابخانە يە ناوى قوتابخانەي (ئەمەنلەنەن) كۆران بۈو. بە كورتى لە پېش پەنجاكانى سەددەي راپردواد، (۲) قوتابخانەي سەرەتايى كۆران و (۱) قوتابخانەي سەرەتايى كچان و ناوهندىيەك ھەبۈن. ھەر دوو قوتابخانە سەرەتايى كەي كۆران لە دەرواژەي شار لە گەپە كى پىرمەمەد، بەرامبەر يە كىتى بۈو. ئە و تەلارانە هەتا سەرتايى پەنجاكان سەددەي راپردوو، ھەر قوتابخانە بۈو. تەلارى قوتابخانەي سەرەتايى دوووم، حكومى بۈو. بە قوتابخانەي پەرۇش ناو براو. دواتر ناوه كەي بۇ سېرۋان گۇراوه. وشەي (پەرق) لىكىدانە وەي جىاوازى لە سەر ھەي. يە كىتى لەوانە سوراکە تەلى دەركاوى بۈو، بە درىتىز ئە و سورا يە پەرق بە سەرەوەي تەلە كانەوە كراوه. ياخود دەرگائى ژورە كان بە تانى و ليفە دۇرۇپۇش كراوه. ئە و قوتابخانە بە لە سەر زەۋىيە كى رۇوبەر فراوان دروستكراوه، سەرەتا سوراى نەبۈو، بە تەلى دەركاوى سوراى بۇ كراوه. دواتر سوراى بە دىyar بۇ كراوه. بە چواردەوريدا درەختى بەرزە بالايان تىادا رواندوو، گۇپەپانىكى گەورەي ھەبۈو، شويتى يارى بالە و باسکە و دوو گۆلە تىادابۇو، جىگە لە زەۋىيە فراوانەي قوتابخانە كەي لە سەر دامەزراوه، لەو بەريشەو شويتىك (تە يارەخانەيان) پىددەوت، چەند دۆنمەتكەي لە زەۋى ئە و شويتى، مولكى ئە و قوتابخانە يە بۈو. ئە و سەرددەم دوو دەۋام بۈو، ئىواران لە كاتترمېر (۲ بۇ ۴) دواميان كردوو. وانه کشتوكال ھەبۈو و گەرنگى پىدراروه. قوتايانيان فيرى كىللان و گۆلپەرين و تو و وەشاندىن و پاچە كۆلە و ئاودىزيريانان كردوون. سالانه بەرەمەي باشيان ھەبۈو. بەرەمە كائىش برىتى بعون، لە نىسک و نۇك

و پاقله و گهنه و جو و شتی تر. دیاره قوتاییه کان له و بهره‌مانه سودمه‌ند بعون. دواتر هسالی (۱۹۵۲) ته‌لاری قوتا بخانه‌ی ته‌نیشت سه‌رای سه‌رهوه دروستکراوه. ئه قوتا بخانه‌یه چه‌ند ناویتکی هه‌بورو، وەك (هه‌لې بجهی يه کم، هه‌ورامان، راستی، زەلم، سدق و بیسaranی). دیاره قوتا بخانه‌یه کی تر هه‌بورو، به ناوی هه‌لې بجهی سه‌رهه‌تایی دوووم. له دواى دروستکردنی قوتا بخانه‌ی (بیسaranی) ته‌نیشت سه‌رای، قوتا بخانه‌ی تر که چه‌ند ناویتکی هه‌بورو. (سیروان و ئاشتی و سه‌رکه‌وتن، مرزه‌بۆتۆ) خوار کتیخانه‌ی گشته‌ی له گەپه کی پیر محمد دروستکرا. دواى بەپریزان (تاهیر ئەفهندی، ملا ئەمینی جه‌فار و عەبدولعەزیز زولالی)، ژماره‌یهك بەپریزی تر بەپریزه‌بهر بعون، که ئەمانه‌یان ناسراون. مامۆستا تاهیر يه حیا به گ، هاوسمه‌ری عالیه‌خانی کچى شیخ پەشیدی عەبا به‌یلى، مامۆستا فەرەجی حاجی حمەدە عەلی پالئنیابی، مامۆستا نوری حمەد ئەمین ناغا، عەزیز شالی. خورشیده فەنی، چەند کەسى تر.

ئەم مامۆستایانه‌ی له سه‌ردهمە جیاجیا کاندا خزمە‌تیان کردووه، بريتى بعون لەم مەرۋەھ دلسوز و بەپریزانه : عەلی به گی حمەدە سەعید به گ، کازم جواد (کازمە فەنی)، عەلی عەبدوللا (ع. شەونم)، حمەلاو بەرزنجی، خورشیده فەنی، حمەدە سەعید پەشید سادق، عومەر مەحەممەد ئەمین (عومەر پۇتى)، عيسا پۇلۇص (عەرەب و خەلکى موصىل بۇو، فەیسل عەوفى (فەیسەلە فەنی)، مامۆستا ئەحمدە حمود مام عەزیز، داود جەرجیس (خەلکى بەعشيقە و عەرەب بۇو، پەئۇف زوھدى، پەئۇفی حمەد ئەمین، مەحەممود شەریفی هەلاج، شیخ سەفائە دین، ئەحمدە دەھمەد حمەدە رەشید ئەفهندی، حمەدە سەعید رەشید بانەبىي، حمەد ئەمین غەفور، شیخ حمەد ئەمین كاردۇخى، عومەر عاشق. ژماره‌یهك بۇ ماوه‌یهك له دەرەھوە شار مامۆستا بۇون، پیسان دەوتن (موسەقەف شەعبي) کە بريتى بعون لەم بەپریزانه : ملا حەسەنى عەریزە نووس، عومەری سەعید جەواھير، حمەد ئەمین مامە سەعید حاجی فەرەج، عەلی حمەدە كەرىم چايچى.

له دواى نەوهى يه کم ژماره‌یهك قوتا بخانه‌یهدا وەك نەوهى دوووم و سېيەم خويتىدويانه، کە بريتى بعون لەم بەپریزانه: مەستەفای حاميد به گ، بورهان حاميد به گ، شیخ عارفى شیخ ئەحەممەدی عەبا به‌يلى، (ع. شەونم)، شیخ نورى شیخ ئەحەممەد، حمەدە عەلی حمەدە سەعید به گى دەرەشىش، سەيد كەرىمى حاجى شیخ حمەد ئەمین، شیخ مەستەفا حاجى شیخ حمەد ئەمین، مەحەممەد حمەدە كەرىم كوردىستانى، پۇستەم به گ (باوكى سیروان و سامان) مامە عومەری حاجى فەرەج، مام والى حاجى فەرەج، پەئۇفی حمەد ئەمین، مەحەممود شەریف (مەحمودى شەفە هەلاج). سالىحى حاجى سەعید (سالىح بەزار)، مەحەممەدی ملا ئەمینى چايچى، فەرەج ملا ئەمین، كەرىم به گى داود بە گى عەبا به‌يلى، فەرەجى حاجى حمەدەلى، پەئۇفى حاجى حمەدەلى، حمەرەشيد ئەحەممەدی عەبا به‌يلى، شیخ فاتیح شیخ ئەحەممەد عەبا به‌يلى، حمەرەشيدى ملا عەلی، عەبدوللاي ملا عەلی براى، ئەحەممەد مەحەممود مام عەزیز، قادر مەحەممود مام عەزیز، عەول قادر عەبدوللا (مام عەمول)، عەلی ملا مەحەممەد، مەحەممود به گى ئەحەممەد به گى بابان، حىكمەت ئەحەممەد به گى بابان، عوسمانى كەرىم عارف، ئەكەرمى حاميد به گى جاف، تۈفيقى وەستا مەحەممەدی نالبەند، مەحەممەدی ملا كەرىم (كۈرى ناتيقى

شاعیر)، رهشیدی ملا که ریمی برای، توفیقی حمه‌ی حمسن (تپیل)، علی حمه که ریمی چایچی، شیخ عوسمانی شیخ عومنر (برای شیخ ئه‌نور و شیخ محبه‌مد) حمه‌سه‌عید حسین بانه‌یی، حمه‌رهشیدی حسین بانه‌یی برای، توفیق خالق ئه‌وره‌حمان، واحد حسین عهزیز، ماجید محمدداد محمد (ماجیدی حمه‌ی باول)، محمدداد به‌گ ئه‌وره‌حمان ئه‌فندی، که ریم به‌گی ئه‌وره‌حمان فه‌نی برای، ئه‌حمه‌دی مرادخان، فرهجی مام عه‌بؤل، قادر ئه‌حمه‌د شیرین، توفیقی مارف، علی مارفی برای، ملا محمدداد کویخا مسته‌فای، محمددادی کویخا مسته‌فای برای، توفیقی حمه برا، حمه ئه‌مینی مامه سه‌عیدی حاجی فرهج، سالح شاره‌زووری، سالح هه‌زاری شاعیر، سالح ملا محبه‌مد، عومنری ملا محبه‌مد، سه‌ید حمه‌نی سه‌ید محبه‌دی نانه‌وا، سه‌ید ئیراهیمی سه‌ید علی، نه‌جیب حاجی ناجی، غه‌ربی حاجی ناجی برای، نوری حمه نانه‌وا، ئه‌حمه‌دی رهشیده ئه‌فندی، توفیقی ملا محبه‌دی باش کاتب، هۆگری محمدداد ئه‌حمه‌د (خوله دریز)، نوری حمه‌ی محمدداد ئه‌فندی، علی لواش، ئه‌حمه‌د لواش برای، ساجیدی حمه علی ده‌لاک (ساجید ئاواره)، عوسمانی حمه خانی چایچی، محبه‌مد نوری حه‌لاو (دکتور محبه‌مد)، علی ئیسماعیلی قه‌ساب، منسوري برآخاس هاواری، ئه‌نور هاواری، رهشید عه‌بدولقادر (رهشیدی قاله چه‌ته)، عومنری خالق ئه‌حمه‌د، له‌تیف حمه‌ی رهشید ئه‌فندی، محمدداد حمه سالح. محمددادی شیخ که ریمی باخه‌وان، حمه نه‌جم ملا ئه‌حمه‌دی خانم.

نهوهی چواردهم و پیتنه‌هم.

فوئادی ئه‌حمه‌د به‌گی بابان (دکتور فوئاد)، نوری شیخ ئه‌حمه‌د شیخ ئه‌مین (دکتور نوری) شیخ ره‌ثوفی شیخ رهشید (حاکم ره‌ثوف که دادگایی سه‌دام حسینی کرد و پریاری له سیداره‌دانی بۆ دەر کرد)، موتعه‌سهم شیخ رهشید، نه‌وره‌ز شیخ رهشید، حمه ئه‌مینی ئه‌حمه‌د به‌گی حمه سالح به‌گ (ماوه‌یهک بالویز بوو له چین و بابان)، حمه‌سه‌عیدی حاجی ئه‌مینی فاتی، حمه ئه‌مینی مسته‌فای مه‌ریوانی، عارفی حاجی فرهج، ئه‌نوره‌ری محبه‌مد محمدود (ئه‌نوره‌ری حمه‌ی باول)، عومنری حاجی حمه ئه‌مینی زوراب، سدیقی شیخ ئه‌تمەد عه‌با به‌یلی، عه‌باس ئه‌مینی عده، غه‌ربی غولام، حمه‌سه‌عیدی عده، عه‌بدولای سه‌عید جه‌واهیر، عومنری سه‌عید جه‌واهیر، ره‌ئوفی ئه‌حمه‌دی بارام، عه‌بدولای محبه‌مد ئه‌مین (عه‌به سورور)، علی حسین بانه‌یی، حمه سه‌عید حاجی ئه‌حمه‌د، عه‌بدولای شیخ حمه سالح، دارا زوراب، که‌مالی علی دیجله، عوسمانی حمه‌ی هه‌ژ، عه‌بدولای شیخ حمه سالح، دارا زوراب، به‌ک حاجی سه‌فر، مسته‌فای ئه‌حمه‌د شیرین، فاروق ملا محبه‌مد باش کاتب، محبه‌مدی حمه سالح عه‌با به‌یلی، توفیق عه‌بدولکه‌ریم، ئه‌حمه‌دی عه‌لی جه‌واز، عه‌بدوله‌حمانی حاجی شه‌ریف، محمدداد علی کۆکۆبی، که‌مالی خونچه فه‌یلی، جه‌مالی خونچه فه‌یلی برای، توفیقی حاجی ئیراهیمی قه‌ساب، عارف ئه‌حمه‌دی باول، حمه‌دی هاواری، نه‌وزادی سالح ره‌فععت (دکتور نه‌وزاد)، ره‌ئوفی ئه‌ولمحه‌مدی

ئەحمدەدی عەبایلیتی، وشیاری ئەحمدەد بەگی حەمە سالح بەگ، حەمیدی حسین عەزیز، غەربیی حەمە ئەمین حەمە، خالیدی حاجی فەرەجی زەرە، مەحمەد کویخا کەریم کۆکۆیی، داود عەبدوللا گورگەیی، مەلا رئوفی دەروپىش توفيق، دارای عەزیز ئۆتۆمبىلچى، رەئوف پەھىم، ئەحمدەد پەشيد كۆكۆيى، مستەفا عەلى كۆكۆيى (دكتور مەستەفა)، سەلاحى حىلىمى شاعير، سەباھى ئەپورە حمان بارچاوهش، كەمالى مەلا قادر، جەمالى مەلا قادر، ئەمینى حاجى حەمە كەریم گىلەدەرەيى، جەمالى حەمە فەقانە، عەبدوللى حىتى نانەوا، كەمالى مەلا كەریم بىراي، پەئۇفى حاجى سەعید، سەباھى حەمە سەعید بەگی دەرەشىش. حەمە حاجى عەلى حەنيف، نورى خورشە، كەمال عارف (برىپېچ)، وشیارى ئەحمدەد بەگی حەمە سالح بەگ، هيوا مەحمود ئەحمدەد (هيوا خولە درىز)، فاروقى ئەحمدەد موقلىب، هيوا سەيد ئەحمدەد، شىيخ سەيمانى حاجى شىيخ حەمە ئەمین، سەيد تەھاھى حاجى شىيخ حەمە ئەمین، بەكر حسین حەوتە، حامىد مەلا مەحمەد، حەمە تايەر بەگ، ئەكرەم ئەحمدەد بارام نەوهى شەشم و حەوتەم:

تاھير حەمە عەلى عەبابەيلىتى، جەمالى حسین عەزیز، فايەق سەعید ئەفنەدى ئامۆزازى، سالح ئىراھىم پەزا، مەحمودى حەمەن موانى، ئازاد شىيخ حەمە ئەمین كاردۇخى (دكتور ئازاد) چىای عەباس بەگ (دكتور چىا)، فرياي عەبدوللا بەگ، ئەنۇھەرى كەریم عارف، حەمە ئەمینى حاجى فەرەجى زەرە، نەھزى ئەحمدەد بەگى حەمە سالح بەگ، فەرەيدۇن جوانپۇرىي، حەمە ئەمینى حاجى توفيقى ماينجان، عوسمانى حسین بانەيى، شەوكەتى ئەحمدەدى بارام، پەھىم عبدولپەمانى نەسرىن، وشیارى عەلى حاجى فەرەج، عەلى عەينا، ئەحمدەدى سۆفي مەممود، كامەران عارف حاجى فەرەج، هيوا حىلىمى شاعير، عەلى حسین دۆلەمەرى، عەباس مام عەلى، حەمە سەعید مەلا مەحمەد، مەحمودى حاجى عىنایەت، كەمال حەمە سالح لولۇ، حەيىب عەبدوللا گورگەيى، حەمە خالىدى حسین بانەيى، حەمە عەلى حەمە مراد، مەھدى مەلا عەلى، مەحمەد عبدوللا دۆلەمەرى، كەمال والى حاجى فەرەج، سالح كويخا مستەفا، عەبدوللى حاجى مەحمەد جاسوس، نورى حەمە پەھىم، عەزىز ئەللا كەرمەن، سەيغەدىنى سەيد مەحمەدى نانەوا، ئەحمدەدى حاجى فەتاح لىرە، دلشادى مەلا مەحمەدى باش كاتب، وەھبى غەفور شەريف، پەزاي حاجى شىيخ فەرەج، هاوارى نورى حەلاؤ، وشیارى نورى حەلاؤ بىراي، وشیارى ئەحمدەدى مەنچى، نەوازىدى حاجى حەمە كەریم گىلەدەرەيى، عەبدوللى كەریم حاجى ئەحمدەد قەدەفەرى، نەوازىدى حەمە نانەوا، نەوازىدى عەبدوللا ئىسماعىل ئەفەندى، فەيرۇز حەسەن عەزىز، حەمە فەرەج ئەحمدەد مراد، مەحمود عبدولپەھمان (كاك شىيخ عەلى) نەجيى سۆفي گىلانە، عومەرىي عەزىزى برايان، عومەرى حەمە كەریم كوردىستانى بىراي، عوسمانى سەعید كەمالى پەشيد عەزىزى برايان، عومەرىي عەزىزى برايان، عومەرى حەمە كەریم كوردىستانى بىراي، عوسمانى سەعید كەردىستانى، عوسمانى حاجى حەمە كەریم كوردىستانى بىراي، عوسمانى سەعید جەواھىر، قادرى سۆفي سەعید، نورى سۆفي غەفور، مەلا عەبدول، مەحمەدى حەمە سالحى باخهوان، غەربىي حەمە سەليم، نورى شىيخ حەمە عوسمان،

بوق هاوکاری خوی.

محمد محمد شیخ ساختیب، ناسیح شیخ ئولقادار، فوئادی شیخ ئولقاداری برای، وشیاری محمد حمود ئەحمد (وشیاری خوله دریز)، عارف حمەدەمین ئەحمدەد، رەئوفی حاجی فەرەجی زەرە، محمد حمەدەم کەریمی مزگور، سالم حاجی سەعید، فوئادی عومەرى پولیس، لەتیفی حمەدە مینه لوته، ئەنۇر شیخ مىستەفا، عەلی حمەدە پەشیدی خالان، نورى مەلا محمدەدی خەرامان، نورى مەلا حەسەن، شەوكەتى ئەحمدەدی بارام، ساپىرى حمەدە مینى بارام، كەمالى مىستەفا بارام (كەمالى ناھىي ھاوارى)، وریاپى براخاس ھاوارى، ئازادى سالخ پەفعەت، وشیارى سالخ پەفعەت، شىرکۆي فازىلىي وەستا سادق. تەيمۇر مەلا محمدەد باش كاتب، تىيراهىم حاجى مەولود، نامىق سەعید ئەفەندى، شیخ سدىق شیخ عوسمان، وشیارى ئەحمدەدی مەنچىغ، غۇرېسى شیخ ئەحمدەدی عەباپەيلىي، عەلی حمەدە فەقيانە، فايەق وەستا مەحمدەدی نالبەند، فايەقى حمەدە ئەمین حمەم، فايەق سەعید عەلی، عەلی خولە قەيسى، غازى مەلا عەلی، فەرەجى حمەدە سالخ، ئىسماعىلى حاجى مەولود، ئەمین ئەحمدە (ئەمین سەپان)، جەمالى شیخ كازەن، بورەن ئەبلۇھەمان بارچاۋەش، شیخ ئەنۇر شیخ ئەحمدەد شیخ قادر، حمەدە عەلی حاجى حمەدە شەريف، نەجمەدين حمەدە فەرەجى كويىخا، حسىن حاجى ئەلقدار خوادا، حامىد مەحمودى ئاسىنگەر (دكتور حامىد)، باقى حاجى قادرى شېر، باقى حمەدە سەعیدى ئەحلەن، حىكىمەتى حمەدە پەشید ئەفەندى، حىكىمەتى حاجى حمەدە عەزىز، شەوكەت حمەدە پەشید ئەفەندى براي، عومەرى حمەدە كەرىمى چايىچى، سالخ حاجى عەزىز، جەمال حمەدە فەرەج كويىخا، مەحمدەد مىستەفا ئەحمدەد، نەجمەدين ئەحمدەد مەحمدەد، عومەر حمەدە ئەمین عەنهبى، وشیار ھيوا سەيد ئەحمدەد، ئازاد مەحمدەد نانەوا، ئاسۆ عىزەت.

ئەو كارگۇزارە بەرپەرانەي لە سەرددەمە جىاجىاكاندا خزمەتىانكىردوو، بىرىتىن لە : مامە كاڭى، مەحمدە ئەمین، حمەدە پاشا ھاوسەر باجى خاواھەر كارگۇزار، مام نادر. لە ئىستادا ئەم قوتابخانە و خوتىندىگىيانە لە تاۋ شارى ھەلەبجەدا ھەن :

قۇناغى ۶

برەن، بزاف، بانە، بامۇك، بەمۇ، پېشىكەوتىن، حە McDon، عەدىلەخانم، سەلام، صلاج الدین، شارپى، شارەزوور، شىروئى، شەپۇل، شۇرپشى نوى، شەھيدانى خىلائى حمەم، شیخ حمەدە ئەمین، شاھۇ، مۇرداھان، ...

قۇناغى ۷-۹

ئالان، ئايىنە، دەرسىم، رەھەند، حسن ئاوا، چوار چۈر، كاردۇخى، كانى عاشقان، گۈرمان، سازگار، شارق، شەن، شەھيد ئەنۇر، شەھيد ئازاد، مشخەلان، تىرگز، سەرددەشت.

باخچە كان: ھەلەبجە، شەونم، شەن، بىنائى، پەريان، لەندى، باخى مىر، ساپەي نا حکومى، هەناوى نا حکومى. سەرچاۋە / مەحمدەغەفور شەريف ھەلەبجە يى، تۆرى كۆمەلایەتى فەيسبوڭ، ۲۰۱۹/۱۱/۱۶

* کاتئ قوتا بخانه‌ی (په‌رۆ) ت له هه‌لبه‌جه به‌جیهیشت و هاتیه‌وه
بۆ ته‌پی سه‌فا، چیت کرد، دهست کرده‌وه به خویتندن، يان هه‌ر
یارمه‌تی باوکت ئه‌دا؟

- به‌لئی له سالی ۱۹۴۸ جاریکی تر له‌لای مامۆستا مهلا معروف
سلیمان و مامۆستا مهلا ئەحەمەدی کۆلەسار که خەلکی رۆژھەلاتى
كوردستان بwoo - ئەندامى دهسته‌ی سه‌رۆکایه‌تى كۆمارى مهاباد بwoo
بەھۆی بارودوخى سیاسى ئیران و رووخانى كۆمارى مهاباده‌وه بەنهیتى
رۇوی له عىراق و باشۇورى كوردستان كردىبوو، بەناوى فەقیيەتیه‌وه
له گوندی ته‌پی سه‌فا ما بويه‌وه - له‌لای هەردوو كیان دهستم کرده‌وه به
خویتندن و كتىيەكانى (بۆستان، پەندنامەی عەتار) سەعدى شيرازى و
چەند كتىيەكى ترى عەربى و مىزۇويم خویتند و بەھۆی ئەوهش زاکىرەم
باش بwoo (گولستان و بۆستانى) سەعدى شيرازى و چەند كتىيەكى ترم له‌بەر
کردن و له ئەنجامدا شارەزا يەكم له زمانى عەربى و فارسيدا گەشته
ئاستىكى زۆر باش.

* ئەی دواتر پەيوەندىت کرد به ھيچ مەدرەسە يەكى ترى
شەرعىيەوه له شوين و جىنگاكانى ترى كوردستان، يان هه‌ر
ئەوهت بەس بwoo کە له ته‌پی سه‌فا خویتىدبووت؟

- له‌بەرئەوهى باوکم پياویتىكى خانه‌دان و خاوهن ديوهخان بwoo، وە
پۆزانه ئەركىيکى زۆريان له‌سەر بwoo، وە بۆ به‌رېكىردىنى میوانە كانمان و بۆ
مەبەستى به‌رېۋەبردىنى كاروباره‌كانى ديوهخانه‌كەي پىگەي نەدا كە لىيى
دۇور بکەومەوه و له مەدرەسە شەرعىيەكانى ناوچە‌كانى ترى كوردستاندا
درېزه به‌خویتندن بىدم و بەدواي زانسى شەرعىدا بىگەپىم، هەربۆيە به‌وەندە
رەزى بۈوم و وازم له خویتندن هيتنا.

باسى مەلا ئەحمەدى كۆلەسار

* باسى مەلا ئەحمەد ناوىتىكىت دەكىرد كە لە رۇزىھەلاتى كوردىستانوھە ھاتۇوەتە گۈندى تەپى سەفა، ئەندامى دەستەسى سەرۋاكايدەتى كۆمارى مەباباد بۇوە، ئەو زاتە كى بۇو، بۇچى لهۇئى مايەوە و دواتر چى بەسەر هات؟

- مەلا ئەحمەدى كۆلەسار زانايەكى ئايىنى زور زىرەك و بلىمەت بۇو، لە مامۆستا مەلا مارف زىرەكتەر بۇو، ئەندامى دەستەى سەرۋاكايدەتى كۆمارى مەباباد بۇو، كاتى كۆمار لە ۱۵ى كانونى يە كەمى سالى ۱۹۴۶دا رۇخا و قازى و ياوهرانى دەستىگىر كران، مەلا ئەحمەد وە كو زۆرىك لەو بەرپرس و شۇرۇشكىريانە ئەو كاتەي رۇزىھەلات ھەلدىت و لە مەرزى دارەشمانوھە خۆى دەكات بە عىراقدا. لە پىشدا دېتە شارى قەلادزى، لهۇيىشەوە بەناوى فەقىيەتىيەوە جامانىيەك دەختاتە بن دەستى و گۈند بە گۈند دە گەپىت، تا لە كۆتايدا دە گاتە گۈندى تەپى سەفَا.

حوجرهى تەپى سەفَا لەو كاتەدا ئەو هات، چوار پىنج قوتابى ھەبۇو لاي مامۆستا مەلا مارف دەيانخويتىد، منىش يە كىيىك بۇوم لەوانە. مەلا ئەحمەد لهۇئى بە قوتابى قبول كرا، دواتر لە گەل مامۆستا مەلا مارفدا پەيوەندى نىوانىيان زۆر خۆش بۇو، تا ئەو كاتەي كە لەسەر يەك بەيت ھۆنراوەتى شىيخى سەعدى بۇو بە مشتومرىيان، راي مەلا ئەحمەد بەھىزىت بۇو لە بۇچچۇونى مامۆستا مەلا مارف، دواى ئەوە كەمن ساردى كەوتە نىوانىيان.

من چونكە ھەردو كىانىم خۆش ئەو يىست، پىيم ناخۆش بۇو ئەو مشتومرە لەسەر ئەو بەيتە شىعرە نىوانىيان ئاللۇز بکات. كاتى ويستان مەسەلە كە يە كلايى بىكەنەوە، مامۆستا مەلا مارف وتى: ئادەتى تايەر خىرا بچۇ قاموسە كەم بۇ بىنە، ئەو كاتە مالىان لە بەشىكى مالە كە كاڭ

حمه‌فهرهجی پۆلیسدا بwoo، خیرا رۆشم خۆم کرد به مالیاندا و قاموسه کەم دەر کرد، تا گەیشتمەوە بە مزگوت ئە و شەی ئەوان ویستیان دۆزیمەوە دەستم خستە نیو لایپەرەکەی، بۆ ئەوهى لییم ون نەبیت. وتم ئا ئەوهەتا دۆزیومەتەوە، کاتى تەماشایان کرد بینیان بۆچوونەکەی مامۆستا مەلا ئەحمدەتەواه، ئىتر بەو شیوه يە ساردوسپى کەوته نیوانیان. هەر بۆيە باش نیيە غۇرۇرى زانستىي كەس بشكىتىت و بە كەمى وەربىگرىت، چونكە پاشتر سەرددەكىشىت بۆ رقەبەرایەتى و حەسۋودى و پەلپ و بىانوو لە يەك گىرن.

مەلا ئەحمدە بۆ ئەوهى كەس شىكى لى نەكات، خۆى كردىبوو بە قوتابى مامۆستا مەلا مارف و دەرسى لەلا دەخويىت، ئەگەر بیوتايە مەلام و خويىتىنەم تەواو كردووه، ئە و كاتە ئەيانوت توچى دەكەيت لەم گۈندەدا كە خۆى مەلائى ھەيە و خەرىكى چىت؟ دىارە بەو شیوه يە نەيدەتوانى لە تەپى سەفا بىمېئىتەوە، ناچار خۆى كردىبوو بە فەقى.

کاتى ئە و لەتەپى سەفا بwoo، راپورت دەدرا بە كاربەدەستانى خورمال و ھەلەبجە كە ئىرانييەك لە گۈندى تەپى سەفايە و قاچاخە، مەئمۇرانى دەولەت لەبەر باوكم و مامەم چاپۇشىيان لەوە دەكەرد بىن و بىگرن، چونكە كەسيان نەبwoo چاولەبەرى ئە و ھەمۇو دىارى و سەوقاتەى بىنەمالە ئىيمە نەبىت لە گەنم و چەلتۈك، كە پىيىان دەدرا و لە دىيەخان داوهەت دەكران، بەلام لە كاتى ئالۇڭۇرى مەئمۇرە كاندا تىرسىمان ھەبwoo بىگىرىت.

زەوى لە سورپانى خۆى بەردەوام بwoo، رۆژىكى وەرزى ھاوين دنيا زۆر گەرم بwoo لە گەل مەلا ئەحمدە رۆشتىن بۆ (كانى شىخ عوسمان) كە لە باكۇرى رۆژھەلاتى گۈندى تەپى سەفاوە بwoo، شوپتىكى فىنىك و سازگارە، لەۋى خۆمان فىنىك كردووه، من ھەرچەندە لاو بۇوم، بەلام حەزم بە شىعە دەكەرد، مەلا ئەحمدە كەوته باسى شىعە و ئەدەبى فارسى، كە خۆى پىپۇرى ئە و بوارە بwoo، ھەندى لە ھۆنراوه كانى سەعدى شىرازى بۆ خويىتىمەوە و لە گەلیدا راڭەي دەكەرد، لە نیو كەشىكى رۆحى و عېرفانى زۆر خۆشدا بۇوین، دەنگى مەل و كۆتۈر و رېشۇلە و خورەى

ئاواي چەم و گانى و شەنى شەمال و لەرينه‌وهى گەلاي درەختە كان، هىتىدەي تر دىمەنە كى خۇشتەر و جوانتر كردىبوو. دنيا كش و مات بى دەنگ بwoo، كاتىش لەو نزىك بۇويەوه كە مەلا ئەحمد پىش بانگى نىوەرۆ يېتەوه و لە پىش نويزى نىوەرۆدا لە مزگەوت سەرخەۋىك بشكىتىت، ھەموو جار ئەيوت مەلا خەوى قەيلولە باشترين و بە سودترين خەوه، چارە كە كاتىز مىرىيەك لەو خەوه بەرامبەر دوو كاتىز مىر خەوى شە زياتر بەسود.

نزىكى ئاوايى بۇويەوه، گۈيمان لە دەنگ و حىلەي شەسپ بwoo، حىلەيان دەھات، زلەيە كىش لە ناو دىدا دروست بwoo بwoo، كاتىك زانيمان مەفرەزەي پۆلىسە و حاتەي ئاواييان داوه.

لە گەل مەلا ئەحمدەدا بەرەو مزگەوت هاتىنەوه، پۆلىسە كانىش لە گەل ئىمەدا هاتنە مزگەوت، معاونى پۆلىس دابەزى و پۆلىسە كانى حاتەيان دابوو، هاتنە ناو مزگەوتەوه، لە مەلا ئەحمدە دىان پرسى تۆ كىيت و ناوت چىيە؟ ئەويش وتى ناوم ئەحمدەد و فەقىيەم و لىرە دەخويتىم. يەكسەر قولبەستيان كرد و لە گەل خۇيان بىرىدىان.

تا كەسوکار چۈونە ھەلەبجە و ويستان سۆراخى بىكەن ئەو لەۋى نەمابwoo، دەست بەدەست تا نوگرەسەلمانى باشورى عىراق نەيانوھ ستاندبوو.

* ئەي چۈن ھەوالى مەلا ئەحمدەدان زانى كە گەيشتۇوه تە

نوگرە سەلمان؟

- ئىمە هيچ ھەوالىكىمان نەزانى كە بەرەو نوگرەسەلمان براوه، وتمان لهوانە يە پادەستى ئىران كرایىتەوه، تا ئەوهى دواى زياتر لە شەش مانگ سەرەي ھەلدايەوه، شەۋىيەكىان خۆى كرددەوه بە مالدا، كاتى بىنیمانەوه دەمۇچاوى ھەموو بىرىن بwoo، ئاو و ھەواى باشورى پى نە كەوتىبوو، دىار بwoo جىڭكاي بەندبۇونە كەي هيچ مەرجىنەكى تەندىروستى تىدا نەبۇوه.

* ئەی ئىيۇ لېitan پرسى چۈن پزگارى بۇوه ئازاد كراوه؟

- ياخوا بى قەزا بىت، ئازاد كردنى چى! گىرايىه و تى: كاتىن لىكولىنه و يانلى كى كىپەنەم، و تم من كاپرايدى كى ئىرانىم و بۇ مەبەستى خويىندىن هاتوومەتە عىراق، بە تۆمەتى سنورشكاندىن و پەيوەندى كردن بە حىزبى تۈددەوە ئەو ماوهىدە دەستبەسەر كرام و دواتر بېيار درا لە گەل چەند ئىرانىيە كى تردا كە ئەوانىش سنوريان بەزاندبوو، راھەستى ئىرانمان بىكەنەوە. گىرايىه و تى: ئۆتۈمىتىلى قەفەسيان بۇ ھىنايىن، سواريان كردىن، هاتىنە شارى بەغداو له ويىشەوە بەرەو مەرزى مۇنزىرىيە كە نزىكە لە قورەتوو و خانەقىنەوە كەوتىنەرپى، من بە حوكىمى مەلا يەتىيە كەم لە پېشەوە سواريان كردم لە تەنىشتى معاوندا كە كاپرايدى كى كوردبۇو، لە رېنگادا كەوتىمە خەيالى ئەوهى كە ئىستا لە سنور راھەست دە كريمەوە و پەزىمىم پاشايەتى ئىرانىش لە سىيدارەم دەدەن، يە كە يە كە منالە كانم دەھاتنەوە پېش چاو كە بۇ مەرگى باو كىان پەرۋىن و بە كول بۇي دەگرىن، ئەوه چەند سالىڭىشە دىارو قىامەت كەوتۇوين و يە كىرمان نەيىنۇھەتەوە، بۇ حالى ئەوان و خۆشم ئاگر لە هەناوم بەربۇو، فرمىسىكى بەخور لە چاوه كانم هاتە خوارەوە.

كاتى معاون ئەمەي بىنى هوکارى ئەو فرمىسىكانە لى پرسىيم منىش لە دلى خۆمدا و تم شەرتىن ھەموو راستىيە كانى بۇ بىكىرەمەوە. و تم جەنابى معاون من كاپرايدى كى ئايىنى و لەھەمان كاتدا لە سىاسىيە كانى كۆمارى لە باربر اوی مەبابادم، پىستە كەشىم لە لائى ساواك پارە دەكتات، وەلا ھەر ئەوهندە پى بىخەمە ئەودىيۇ سنور سىدارە چاوه رۇانمە، تىكا دە كەم راھەستم مە كە.

معاون بۇ ماوهىدە بى دەنگ بۇو، دواتر و تى مەترسە راھەستى ئىرانات ناكەم، كاتى دە گەينە سنور و لە كاتە زىندانىيە كان دادەبەزىن، تۆ دەست بىبە بۇ بەنە خويىتە كەت و بلى دەست بە ئاوا دە گەيەنم، لەۋى جۆگە يە كەى

که میک قول هه یه، خوت کوور بکه یته و ده تشاریته وه، مه وهسته و خیرا
هه لبی، ئیمهش دهست ده کهین به تهه کردن لیت، ئیرانیه کانیش هه
تهقهت لی ده کهن، ده ستوبردبه و نهوهستیت، تا له چاوون ده بیت.

ئا بهم شیوه یه معاون نه خشی هه لاتنی بق ده کیشیت و مهلا ئه حمده
رپاده کات و له سنور دوور ده که ویته وه، کاتی نزیک ده بیته وه له ئاوه دانی،
وابزانم ئه و شویته قوره توو بووه، ناویریت بچیته ناوی، روو ده کاته
چوله وانی و زوریشی برسی و تینوو بووه، له دووره وه باریکه دوکه لیک
دھینیت بهره و رووی ده پوات، ده زانی شوانیکه خه ریکی چا لینانه،
سەلامی لى ده کات و ده لیت کاکی شوان خوای گه وره قوه ت بدات،
شوان وەلامی ده داته وه و دھینیت وا کهوا و سەلتەی له بەردایه ده لیت:
مامۆستا گیان عەله یکه سەلام سەرچاوم فەرمۇو دابنیشە، چام لیناوه و
دووان له مەرە کانیش زاون، کەرە (فرق)م دروست کردووه نانیشم پییه،
نانیکی شوانانه پېکەوه دەخۆین.

وتى: شوانە كە له پېشدا رۆشت له پشتى گوئیدریزە كەي جەوهندە يە كى
دەرهىنا ئاوى تىدابۇو، تىر ئاوم خواردەوه، دواتر تىر بەسکى خۆم نان و
چاوا فرقۇم خوارد، بەوهش ھۆشم ھاتەوه بەر. پىم وت له كويۇوه بەرەو
كەلار بىرۇم؟ وتى بۆچى لە ئاوه دانیيە و ناچىت، وتم ھينىدەم نەماوه
خويىتىدە كەم تەواو بىكم و موالىدە كەم گىراوه بەسەربازى ئەترىم
مەفرەزە يە كى حەيىه بىمگەن، بۆيە بەم دەشت و دۆللانەدا به تاقەت دەرۇم.
کاتى خواحافىزىم لى كرد و دوور كەوتمەوه، له دواوه بانگى كردم،
ھۆ مامۆستا.. مامۆستا، بويىسە مەرۇ، وتم خوايە خىریت، بۆچى بانگم
ده کات؟ بەراکردن هات و خۆى گەياند پىم، وتى مامۆستا بەخوا بىرم
چوو پىت بلۇم، دايىكم ئەو چوار پەنجايىھى كردووه بەخىر، بىرم كرددەوه
بۇ تو باشە دەخويتىت و پۇيىستت به پارە هە یه، فەرمۇو قبولى بکە و لىم
وەربىگە.

منىش زۆر موحجاج بۇوم، تەنها پەنجا فلس سەروهتم بۇو، بەم چوار

پهنجایی شوانه که وه ده بوم به خاوه‌نی روبعه دیناریک، پاردم و هرگرت و سه‌رم به رز کرده‌وه بُو ئاسمان، و تم خواه له تو به زیاد بیت. هاتم هاتم هه تا خورئاوا بُو گه یشتم به گوندیک، سه‌ره‌تا چوومه مزگه‌وته که یان، چونکه کاتی بانگی شیوان بُو، مزگه‌وت چوُل بُو، منیش بانگیکم به دهنگی به رز دا، چهند که سیک له ناو ماله کانی ئاواییه‌وه هاتن و به رنویزیم بُو کردن. دواتر که سیکیان بردمیه‌وه بُو مالی خویان، هه رچه‌ند کاتیش دره‌نگ بُو به لام مریشکیکی کوردی دا به زه‌ویدا و سه‌ری بری، و تی تا پیده‌گات، ده مه‌ته قهی خومان ده که ین.

به لئن ئه و ئیواره‌یهش له‌وى تیر بوم و وردہ وردہ که وتمه بوژانه‌وه، له دلی خومدا و تم ئهم ئیواره‌ش به باشی گوزه‌شت، خوا که ریمه بُو سبه‌ینی. ئه و شه‌وه خه‌ویکی خوش لیتی خه و تم هه رچی ئازاری جومگه کانم هه بُو په‌وییه‌وه، بُو سپنده دوای به رچایی خواردن، ویستم هه ستم و خوا حافیزی بکه‌م، خاوه‌ن مال و تی: مامۆستا من له زه کاتی ماله که‌م دوو دینارم ماوه نه‌مداوه به که‌س، بپرام وايه بُو تو باشه و هری بگریت، چونکه کارو کاسپیت نییه و خه‌ریکی خویتدن و مهلا‌یه‌تیت، منیش پاره‌که‌م و هرگرت و دوعای خیرم بُو کردن. وا شوکر بوم به خاوه‌نی دوو دینار و په‌وییک، راسته سه‌ری بی رُوزی له‌زیر خاکدایه، له‌دوای هه مموه ناخوشیه‌ک خوشی و فه‌رانی هه یه.

هاتم، هاتم هه تا گه‌شتمه ناوچه‌ی نه‌ورؤلی و چه‌می سیروان، له‌وى قه‌یاغ و هستابوو خه‌لکیان به پاره ئه‌مبهر و ئه‌وبه‌ره‌وه؟ و تی: به سی پهنجایی، و تم من مه‌لام و هیچ سه‌رچاوه‌یه کی کاسپیم نییه، خیز بکه‌و بمکه ئه‌وبه‌ره‌وه، و تی: تو جارئ و هرمه با نانیک پیکه‌وه بخوین، دواتر خوا که ریمه، ئه‌وه بوم نانمان پیکه‌وه خوارد و جاریکی تر ئه‌حیا بومه‌وه.

دواتر په‌راندمیه‌وه به ره‌وه ناوچه‌ی نه‌ورؤلی و هیچ پاره‌ی لى و هرنه‌گرتم، و تیشی نیو دیناری خیرم پییه باوکم کرد دومی به وه‌کیل تا

بیدم به که سیک ئهوا با بۆ جهناپی مامۆستا بیت. و تم خوا زیادی بکات و خیرتان لى قبول بکات، پارەم خسته گیرفانی کەواکەم و بوم به خاونى سى دینار پو بعیک کەم.

مەلا ئە حمەد دواتر دە کەھویتەری، ئەدات بەلای گوندى به کراوا و بەشارەتدا، ناویریت لە هیچ کامیان لابدات، هەرچەندە ماوهیە کیش لە مانگى رەمەزاندا حاجى حەمەسە عەيد بانگى كردووە بۆ گوندى بەشارەتى سەرروو تا بەرنویزى و ئامۇڭكارى خەلکە كە بکات، بەلام ھەر نە يوپراپو لهویش لابدات. ئە وەندەم زانى دواى عىشا، كاتى خەوتىن بۇو، تەقە درا لە دەرگا دوو تاكىيە كە لامال، چۈرمى بىكەمەوە و تم كېيت؟ و تى مەلا بىكەرەوە، كاتى گويم لە دەنگى بۇو خۇزم نە گرت دەستىم كرد بە گریان، دەرگام لادا و تى مەلا گیان ماچم مە كە دەم و چاوم بۇوە بە زەخەم، باوکم و مىمكە رەعنام ھەستان و كەوتىن گریان بەسەرى يەكدا، تا نیوهشەو باس و بەسەرهاتى خۆى بۆ گىزايىنەوە.

پىشتر كاتى كە ئە ويان گرت، جل و بەرگ و كىتىيە كانىم ھىتابۇوەو بۆ مالەوە، مىمكە رەعنان جله كانى بۆ شۇرۇبۇو پاڭ و تەمیز لە سندوقدا بۆى ھەلگرتبۇو، و تمان ھەستە جارى ئاوىڭ بکە بە خۇتقىدا و خۇت بگۇرپ دواتر بخەوە، بەو شىۋەيە مەلا ئە حمەد سەرى ھەلدىيەوە، ئەم باس و بەسەرهاتە سالى ۱۹۴۹ ئى زايىنى بۇو.

* ئەي دواتر لە گوندى تەپى سەفا مايەوە يان رۇشت بۆ جىڭگا يە كى تر، چى بەسەرهات؟

- دواى دوو سى رۇز باوکم و مامەم ويسەتىان بکەونەری بۆ بىارە بۇلای حەزىرەتى شىيخ عەلاتە دين، بۆ ئەوەي لە لاي شاي ئىران تىكا بۇ مەلا ئە حمەد بکات و لىبوردى بۆ دەربىكەن و بېراتەوە بۆ زىدى خۆى. لالە حەمەي خەزوورەشم و تى وەلا عوسمان منىش دىم، چونكە مەلا ئە حمەد ماوهیە كىش مەلا ئى گوندى شەكرالى بۇو، خەزوورەم زۇرى خوش ئە ويست، ھەموو جار ئە يوت ئاخ خۆزگە بىزنانىيا يە چ سەگبایىك

راپورتی داوه له ملا ئەحمدە وا بهو شیوه سەرنگومیان کرد! زۆرى پى ناخوش بwoo ئا بهو شیوه يە گىرا بwoo، ئەیوت وەلا ئىمە زۆر دەستەپارچەين ناتوانىن شىيکى بۇ بىكەين، لالە حەممە و تى منيش پىم خۆشە بىم بۇ خزمەتى شىيخ عەلائىدەين.

ئەوه بwoo سى قۆلى كەوتىنەپى، چوون بۇ خزمەتى حەززەتى شىيخ، لهوى بارودۇخى ملا ئەحمدە ديان بە درىئى بۇ گىرا بwoo يەوه، حەززەتى شىيختىش لەبەر ئەوهى كەسا يەتىيە كى ئايىنى ديارى ھەردوو ديوى عىراق و ئىران بwoo، خاونەن مورىد و مەنسۇيىتى زۆر بwoo، كاغەزى بۇ ھەركەس بناردا يە حورمەتى لى دە گىرا و داوا كارىيان جى بهجى دە كرد.

بەلىٰ شىيخ عەلائىدەين فيرددەوس جىڭگاي بىت، زۆرى پى خۆش بwoo تكاي بۇ بىكەت، ملا ئەحمدە دى كەيمىنە بىي باڭ كرد، ئەويش پەيوندى كرد بە مەلائى پاوه و لهويشە و بۇ سەررووتر، نامەي شىخيان گەياند بە دەستى شاي ئىران، كە تىايىدا نوسىيۇو: ئەم پياوه كورپى منه و دەبى فەرمانى لىخۇشبوونى بۇ دەربىكەيت.

دواى ئەوهى شاهەنشا نامە كە دەيىيت، زۆر پىز و حورمەتى لى دەگرىت و ئەلىت مادم نامەي شىيخ عەلائىدەين، ئەو پياوهى ئەو تكاي بۇ دەكەت ھەرچى بىت و ھەرچى كەدبىت من لىئى خۆش دەبم، كورپە كە خۆشمى كوشتبىت لى دەبۈرم، با بەسەربەستى بىته و بۇ ولاتى خۆى، وە پلە و پۆستىشى پى دەددەم.

بەلىٰ بهو شیوه يە شاي ئىران له ملا ئەحمدە كۆلەسار خۆش بwoo، فەرمانى لىبۈردنى بۇ دەركەد، گەرایەوە بۇ ئىران و رۆشتە شارى تاران. دواى ئەوهى لە ولاتدا سەربەست بwoo، پۆستى بەرپىوه بەرایەتى مەعاريفى تارانى وەرگرتىبو، ژن و مىنالە كانى بىردىبوو ئەوهى.

* دواى ئەوهى ملا ئەحمدە گەرایەوە بۇ ئىران، هىچ

پەيوندىيە كى پىتوه كەردن، يان ئىتوه چۈن ھەوالىتان زانى كە لە

تارانە و پۆستى وەرگرتۇوه؟

- ئىمە هېچ ھەوالىكى ئەومان نەزانى تا ئەو كاتەي شۆپشى عەبدولكەريم قاسىم لە سالى ۱۹۵۸ لە عىراق روویدا و حوكىمى پاشايىتى رووخا، نامە يەكى ناردبوو بۇ ھەلەبجە بىگات بە دەستى غەربىسى حەمە رەفعەت، لە ويىشەو بىگات بە دەستى من.

غەربى دوکاندار بۇو لهوى، ئىمە شەكر و چا و وشكەمان لاي ئەو دەكپى، ئەويش نامە كەي دابوو بە كاك ئەحەمدى حەمەي عەزىز تەپى سەفايى، باوکى عومەر و عوسمان، يىگە يەنیت بە دەستى من. نامە كە به فارسى نوسرا بۇو ژمارە يەك پولى پىوه بۇو، كاك غەربى ھەلى نەپچىرى بۇو، وە كو خۆى بە داخراوى گەيشتە دەستم.

كاتى نامە كەم كرده و دواى پىز و سلاۋو و دەست ماچىرىدىنى باوک و مامە و كەسوڭار نوسىيۇوى:

"ئاي مەلا، تۈرلىكى رۇزىكى ئىيۇر پىگاتان بىكەوتىھ ئەم ولاتە و من پىتىان بىزازىم، خۇزىگە جارىكى تر بە خزمەتى ئىيۇر بىگە بىشتمايمە، ئەوهندە چاكەتان ھە يە بەسەرمەوه نازازىم چۈن پاداشتىان بىدەمەوه، مەگەر خواتى گەورە بىوانىت پاداشتى خالقۇ عوسمان و خالقۇ ھە يەر بىدانەوه، خالقۇ عوسمان و دايە رەعنە باوک و دايىكى منىن، لە كاتى نوسىينى ئەم نامەدا ئاوا بە چاومدا بىدانەوه و بتانپارىزىت لەھەمۇ دەرد و بەلا و موسىيەتىكى دنيا".

براتان مەلا ئەحەمدى كۆلەسار.

كاتى منىش نامە كەم خويىنده و بۇ باوکم و مىمكە رەعنام دىسانەوه شىوهن و گەريان دەستى بىن كرده و تىر تىر بۇ مەلا ئەحەمد گەريايىن، دلۋىپى فرمىسکە كام دەكەوتىھ سەر نامە كە و تەپيان دەكەد.

ھۆگۈرى خانەوادە ئىمە بۇ مەلا ئەحەمد تا رادىيەك بۇو كە وە كو كورە گەورە مالە كە حىسابى بۇ دەكرا و لە خۇمانمان جىا نەدە كرده وە،

دوروی و هه‌لبران بۆ کەسیک که تا ئە و راده‌یه تیکه‌لاؤ بwoo له گەلمان
جیگای نیگەرانی و خەفهت بwoo.

* مامۆستا مهلا معرف سلیمان یان مهلا مارف کیمیه و له کەیوه هاتووه‌ته تەپی سەفا؟

- مامۆستا مهلا مارف کوری سلیمان مسته‌فایه له سالی ۱۹۲۰ له
گوندی وەیسەی نزیک شاری مەریوان له پۆژه‌للاتی کوردستان له دایك
بwoo. باوکی له عەشیرەتی میکائیلی جافه و خەلکی گوندی ئەستیلی
سەررو بwoo له قەرداغ، له کاتى نىشته جى بۇونى جافه کاندا له گوندی
وەیسە جیگىر بwoo و نەهاتووه‌ته بۆ گەرمیان. مهلا مارف له سالانی
چله کاندا بۆ مەلایەتی هاتووه‌ته گوندی تاوىرە و لەدواى ئەویش له تەپى
سەفا جینگىر بwoo، ماوه‌یە کىش بارى كردووه بۆ گوندی گامىش تەپە و له
زۆر شوين به مهلا مارفى گامىش تەپە ناسراوه، ئافتاو خانمی خىزانى له
خوشکى مهلا رەوفە له شارى سنه باوکى كەلناشىه و دايىكى سەيىدە.

مامۆستا مهلا مارف پېش ئەوهى بىتە تەپى سەفا خاوهنى سى سەر مەر
دwoo مانگا بwoo، واتە بارى ئابورى باش بwoo و هەزار نەبwoo، و له هەمان
کاتدا کەسیکى زۆر نەفس بەرز و قسە سور و بە ويقار بwoo، تەنازاولى
لەھىچ حەقىك نەدە كردى، هەرئەوەش وايلى كردوو كە زۆرىك له
مامۆستايانى ئايىنى خۆشيان نەويت.

نیوانى من و مامۆستا زۆر خوش بwoo، تەنانەت له دوايشدا كە
ھەريه کەمان ئاراستە يەكى جياوازمان له حىزبايدا گرتەبەر، من پارتى و
ئەو شىوعى، لەيەك دانەبىراین و پىزى يە كىرمان دەگرت.

مامۆستا مهلا مارف خاوهن بەسیرەتىكى تىز و عەقلەتكى فراوان و ئايىندە
بىن بwoo، چەندىن پىشىبىنى وەرپاست گەرپاون و هاتوونەتە دى، وە
کەسیکىش بwoo سلى لە وتنى قسەي حەق نەدە كرددووه ھەرچەندە

به رام بهره که‌ی زالم و سته‌مکاریش بعویت، چهندین جار له‌سر هله‌لویسته شیلگیرانه که‌ی راپیچی زیندان کراوه. هه‌روه‌ها که‌سیکی به هله‌لویست و قسه له‌پوو بwoo، له دوای کیمیابانکردنی هله‌بجه له ئوردوگای باریکه نیشته‌جی بwoo، دوای راپه‌رین هاته‌وه بق ناحیه‌ی سیروان و هر له‌ویش له سالی ۱۹۹۲ کتچی دوایی کرد.

* کن خه‌رجی و پیتاکی مه‌دره‌سه شه‌رعیه که‌ی گوندی ته‌پی سه‌فای له‌ئه‌ستو گرتبو؟

- پیش ئوهی مامه حاجی مسته‌فا گوندی ته‌پی سه‌فای سه‌روو ئاوه‌دان بکاته‌وه^(۱)، لیره له ته‌پی سه‌فای خواردوو مزگه‌وته که‌ی دروست کرد، و خه‌رجی و پیتاکی مزگه‌وت و فه‌قیکانی له‌گه‌ل باوکم و مامه حاجی هه‌یه‌ردا دابین ده‌کرد. دوای ئوهش مزگه‌وتی ته‌پی سه‌فای سه‌روو دروست بwoo، مه‌دره‌سه‌ی تیدا کرايه‌وه، خه‌رجیه کانی ئوهی که‌وته سه‌ر مامه حاجی مسته‌فا خوی و ئه‌مه‌ی ئیمه‌ش باوکم و مامه‌م دابینیان ده‌کرد.

(۱) دوای ئوهی مامه حاجی مسته‌فا له نزیکی چه‌می کانی پال‌وان خانوو دروست ده‌کات و ئهم ته‌پی سه‌فای سه‌رووه‌ی ئیستای لئی ده‌رده‌چیت، دوای يه‌ک دوو سال مزگه‌وته‌یک و حوجره‌یه‌ک (مه‌دره‌سه‌یه‌ک) تایبیت به خویتیدن له‌نه‌نیشتنی مالی خویاندا دروست ده‌کات. له‌سالی ۱۹۵۲ ئه‌مو مزگه‌وت و حوجره‌یه جمهی هاتووه له فه‌قی و موسته‌عید و سوخته و له خرمه‌تی مامؤستایانی پایه‌دار و زانا و کوردپه‌روه‌ردا وانه‌ی زانست و دانستیان و هرگر توروه و جبه و میزه‌ربان بق بستراوه و بروانامه زانستیان له باخه‌ل نراوه و بق بلاوکردن‌وه وانه‌ی ره‌وشت و ئیمان به سه‌رانسه‌ری ولاتلدا بلاوه‌یان لئی کردووه. يه کن له و زانا پایه‌دارانه مامؤستا شیخ عهزیز پاره‌زانی بwoo خوای گهوره بیخاته ژیز بالی سۆز و په‌حمه‌تی خوی. يه کیکی تریان مامؤستا مه‌لا که‌ریمی موردینه، ئه‌لئی چوارده مانگ له ته‌پی سه‌فای بعوم چوار سه‌عات برسیتیم نه‌دیوه، ئوهش ئه‌گیپتیوه بق ئه‌مو خرمه‌ته گهوره که (حاجی مسته‌فای ته‌پی سه‌فا) پیشی کردوون، ئه‌لئی له و کاته‌دا حمامی تایبیه‌تی بق فه‌قیکان دروستکردووه و له شاره‌وه مره‌بای میوه‌ی بق هیناوین بق برچایی، دیاره بق سالی په‌نجاکان ودها خزمه‌تیک ئاسان نه‌بwoo (نوسر).

باسی بـلـاـ بـوـنـهـوـهـیـ رـهـوـتـیـ ئـیـخـوـانـ موـسـلـیـمـیـنـ

* ئایا ئیوه هـستـانـ بـهـوـهـ دـکـرـدـ کـهـ رـهـوـتـ وـ بـزاـوتـیـکـیـ نـوـئـ بـهـ
ناـوـیـ ئـیـخـوـانـ موـسـلـیـمـیـنـوـهـ،ـ لـهـ مـزـگـهـوـتـهـ کـانـیـ تـهـپـیـ سـهـفـاوـهـ خـهـرـیـکـ
بـوـهـ چـهـ کـهـرـهـ بـکـاتـ وـ بـهـنـاـوـچـهـ کـهـداـ بـلـاـ بـیـتـهـوـهـ؟ـ

- رـهـوـتـیـ ئـیـخـوـانـ موـسـلـیـمـیـنـ کـهـ لـهـ وـلـاتـیـ مـیـسـرـهـوـهـ سـهـرـیـ هـلـدـاـ وـ دـوـاتـرـ
پـهـرـیـهـوـ بـقـ وـلـاتـانـیـ درـاوـسـیـ وـ نـاوـچـهـ کـهـ،ـ پـیـشـتـرـ وـ کـوـ رـهـوـتـ وـ بـزاـفـیـکـیـ
پـهـرـوـرـدـیـیـ لـهـ لـایـهـنـ پـیـشـهـوـایـ شـهـهـیدـ حـسـهـنـ بـهـنـاـوـهـ دـامـهـزـرـاـ.ـ لـهـ لـایـ
خـوـشـمـانـ وـ لـهـمـ نـاوـچـهـیـ هـلـهـبـجـهـ وـ شـارـهـزـوـورـهـداـ لـهـ سـالـیـ ۱۹۵۴ـ
دـهـرـکـهـوـتـوـوـهـ وـ هـهـسـتـیـ بـیـنـ کـراـوـهـ.ـ وـ کـوـ دـهـوـتـرـیـتـ شـیـخـ ئـمـجـدـ زـهـهـاوـیـ وـ
مـحـمـمـدـ مـهـمـمـوـدـ سـهـوـافـ هـاـتـوـونـ بـقـ هـلـهـبـجـهـ وـ لـهـوـیـ وـ تـارـیـانـ پـیـشـکـهـشـ
کـرـدـوـوـهـ وـ بـهـ نـهـیـنـیـ رـیـکـخـسـتـنـیـ خـوـیـانـ بـنـیـاتـ نـاوـهـ.ـ ئـهـوـ کـهـسـانـهـیـ لـهـوـ
کـاتـهـداـ لـهـ رـهـوـتـهـ کـهـ تـیـگـهـیـشـتـوـونـ وـ ئـامـادـهـیـیـانـ دـهـرـبـرـیـوـهـ بـقـ هـاـوـکـارـیـ کـرـدنـ
وـ پـهـرـهـپـیـدانـیـ لـهـ کـوـرـدـسـتـانـداـ هـهـرـیـهـ کـهـ لـهـ جـهـنـابـیـ مـامـؤـسـتـاـ مـهـلـاـ سـالـحـیـ
گـهـوـرـهـ وـ مـامـؤـسـتـاـ مـهـلـاـ عـوـسـمـانـ عـبـدـولـعـهـزـیـزـ بـوـونـ.

لـهـ دـوـایـ رـپـوـخـانـیـ دـهـسـهـلـاتـیـ پـاشـایـهـتـیـ لـهـ عـیـرـاـقـاـ،ـ شـیـوـعـیـهـ کـانـ زـورـ بـهـ
چـرـیـ دـهـرـکـهـوـتـنـ،ـ وـ ئـهـوـانـ لـهـ گـهـلـ ئـهـوـ وـ رـهـوـتـهـ دـینـیـهـیـداـ زـورـ نـاـکـوـکـ بـوـونـ،ـ
وـ بـهـ لـهـمـپـهـرـیـ بـهـرـدـمـ خـوـیـانـیـانـ دـهـزـانـیـنـ.ـ ئـهـوـبـوـ حـیـزـبـیـ شـیـوـعـیـ لـهـ سـالـیـ
۱۹۵۹ـ لـهـ شـارـیـ هـلـهـبـجـهـداـ خـوـپـیـشـانـدـانـیـانـ بـهـشـیـوـهـیـ کـیـ نـاـشـارـشـتـانـیـ وـ
تـیـکـهـلـاـوـ بـهـ تـونـدـوـتـیـزـیـ دـهـسـتـ پـیـکـرـدـ وـ هـلـیـانـ کـوـتـایـهـ سـهـرـ قـایـقـامـیـهـتـیـ
ئـهـوـ شـارـهـ وـ بـهـ شـیـعـارـیـ بـرـوـخـیـ بـرـوـخـیـ هـوـتـافـیـانـ دـهـکـیـشـاـ.ـ مـامـؤـسـتـاـ مـهـلـاـ
سـالـحـیـانـ بـرـینـدارـ کـرـدـ،ـ دـوـاتـرـ حـکـومـهـتـ بـهـ فـشارـیـ ئـهـوـ شـیـعـیـانـهـ مـامـؤـسـتـایـ
نـاوـبـرـاـوـیـانـ لـهـ گـهـلـ مـامـؤـسـتـاـ عـوـسـمـانـداـ دـوـوـرـخـسـتـهـوـ بـقـ باـشـورـیـ عـیـرـاـقـ.

ئـهـوـهـیـ پـهـیـونـدـیـ بـهـ پـرـسـیـارـهـ کـهـیـ تـؤـوـهـ هـبـیـتـ،ـ کـهـ وـ اـیـخـوـانـ لـهـ
مـهـدـرـهـسـهـ شـهـرـعـیـهـ کـانـیـ تـهـپـیـ سـهـفـاوـهـ بـلـاـبـوـوـبـیـتـهـوـ،ـ بـهـلـیـ مـامـؤـسـتـاـ مـهـلـاـ
ماـرـفـ کـهـ لـهـ مـزـگـهـوـتـیـ تـهـپـیـ سـهـفـاوـهـ خـوـارـوـوـ لـایـ خـوـمـانـ بـوـوـ،ـ چـونـکـهـ

په یوهندی به شیعیه و ههبوو، حهزی به پهوتی ئیخوان نهده کرد، ههموو
جار به منی ئهوت: "عهزم بە تەمای چییه ئەیهۆت ئیخوان سەربخات؟ با
باش بزانیت هەرگیز بۆی سەرناخریت". مەبەستى لە مامۆستا شیخ عەزیز
پاره زانی بوو کە لە مزگەوتی تەپی سەفای سەرروو لای مامە حاجى مەستەفَا
بوو وانە زانستىي شەرعى دەوتهوه. لەو کاتەدا چەند مامۆستايەكى ناودار
لە لای ئىمە وانە يان دەوتهوه، لەوانە مامۆستا شیخ عەبدولعەزیز ئەمین
پاره زانی و مامۆستا سەيد نەجمەدین تاھایان تىدابۇو، ئەمانە لە سالانى
شەستە كاندا په یوهندیان كردىبوو بە ئیخوانە و بوبۇون بە ئەندامى كاراي
ئەو پهوتە.

ئەم دوو مامۆستا ناودارە كە وانە بىزى مەدرەسە كانى تەپى سەفا بوبۇن و
خۆيان لە ناو پهوتى ئیخواندا كارييان كردووه، هەلبەتە په یوهندىي گەرم
و گورپيان لە گەل مامۆستاياني ترى سەر بەو پهوتەدا هەبۇو و سەردانى
يەكترييان كردووه و ئەمان بۆ لای ئەوان چوون و ئەوانىش هاتۇون بۆ لای
ئەمان لە تەپى سەفا، بەم شىۋىيە وادەركەوتىت كە مزگەت و
مەدرەسە كانى تەپى سەفا شويى بلاو كردنەوهى بىرى ئیخوان بن، كە بىن
گومان لەو کاتەشدا بە شىۋىيەك لە شىۋەكان ئەو پەنگەي گرتۇوه. بەلام
ئىمە مۇحافىز كار و سۆفى مەشرەب و تىكەلاؤ بە شىخانى تەرىقەت و
خانەقاكانى تەۋىلە و بىارە و باخەكۈن، خۆمان بە مۇسلمان و ئىماندار و
ئەھلى شەونوپىز و خىرۆمەند و مىوان پەزىز و لانكەي ھەزاران و
لىقەوماوان زانىو، ئەوهى برايانى مۇسلمان كارييان بۆ دەكەد بە زىادەوه لە
ئىمەدا هەبۇو، ھىچ حەجىمان بەوه نەبۇو كەسىك بىت رېكىمان بخات و
ئەو كار و ئەركانەمان ياد بخاتەوه. باوكم و مامە و ئامۆزاكانم ھەر لە¹
مزگەوت دروست كردن و خەرجى و نەفەقە كىشانى مەدرەسە ئائينىيە كان
و تەكىيە و خانەقاكان و خەرجى ھاوسەرگىرى و ناردىنى چەندىن كەس بۆ
فەرىزەي حەج و نان دان و دروست كردىنى دىيەخان بۆ پەنواران و
ھەزارانىان لە ئەستۇ گرتۇو، ھىچ مامۆستايەكى ئائينى لە خۆى رانەبىنیو

بیت و ظامورزگاریان بکات و پیمان بلیت کار بوق فلان ریکخراو بکنه، یان په یوهندی بکنه به فلان ره وتهوه بوق سره خستنی نایینی ئیسلام.

باسی مهرحوم مامؤستا شیخ عه‌زیز پاره زانیمان کرد، فیردهوس جیگای بیت، حزم کرد ئه‌م پرووداوهشت بوق بگیزمهوه: دیوانی قانع له سالانی شه‌سته کاندا له چوار بهند بwoo، وه کو ئه‌م دیوانه‌ی سالی ۱۹۷۹ نه‌بwoo که هه‌مووی له بهرگیکدا کۆبکریتهوه، من هه‌ر چوار بهنده که‌م هه‌بwoo، مامؤستا شیخ عه‌زیز به ره‌حمهت بیت بانگی کردم و تی ئه‌و چوار بهنده‌ی شیعره کانی قانعم بوق بینه که لاته، ئه‌مه‌ویت له‌به‌ری بنووسمهوه. منیش و امزانی نووسخه‌یه‌ک بوق خۆی دەنووسیتەوه و پاشان بقۇم ئه‌هینیتەوه، هه‌ر چوار بهنده که‌م بوق برد، بەلام دواى ماوه‌یه‌ک له حاجی فه‌تاخی عه‌لی مه‌نیجم بیست- ناوبراو له ته‌پی سەفای سەررو و بwoo- که مامؤستا شیخ عه‌زیز هه‌ر چوار بهرگی دیوانه‌کەی قانعی سوتاندووه، بەراستی زۆرم پی ناخوش بwoo، بەلام له‌به‌ر پیزی گه‌وره‌بی و مامؤستايی و له‌به‌ر حورمه‌تی مام حاجی مسته‌فا هیچم نه‌وت و نه‌مدا له رپووی. بیستم کاتیک دیوانه‌کەی بربدوو، له لای مامه حاجی مسته‌فام دانیشتووه و ئه‌م به‌یته شیعره‌ی بوق خویندبوویه‌وه (له ده پینجی تاپو بی). ماوه نیوه‌ی بوق تو بی). و تبورو ئه‌مه کتیبی کەسینکی شیوعیه و ئه‌یه‌ویت مولکه کە تان دابهش بکات، برازاکەی توش هیناوتی ئه‌یخوینیتەوه، وریای نه‌بیت ئه‌بی به شیوعی! مامه حاجی مسته‌فاش هه‌ر له‌ویدا شقارته ده‌داته ده‌ستی و ئه‌لیت ئاده‌ی مهلا به بەرچاومه‌وه بیسوتینه. مامؤستا به ده‌ستی خۆی هه‌ر چوار بهنده کەی سوتاندبوو.

ره‌وتی ئیخوان موسیلمین له عیراق و کورستاندا خەلکانیتکی باشیان په‌روه‌رده کرد و پیگه‌یاند، گرنگیان دا به بوزانه‌وهی ناوه‌رۆکی شەریعه‌ت و پابهند بعون به نویزی به کۆمەل و له‌به‌ر کردنی قورئان و فەرموده و زیند وو کردن‌وهی شەوانی قەدر و بونه نایینیه کان و سوننە‌تە پیرۆزه کانی پیغەمبەری خۆشەویستمان ﷺ و گرنگیدان به لاوان. واته به شیوه‌یه کى گشتی موسلمانانیان له سارد و سرپی و بى باکى بەرامبەر به ناینە کەیان

هۆشیار کردووە^(۱).

* ئایا مامۆستا شیخ عەزیز پاپەزانى لە تەپى سەفا زەماوندى کردووە؟

- بەلى لە گۇندى تەپى سەفای سەرروو زەماوندى كرد و ژنى گواسته‌وه، مامه حاجى مستەفا كچى مامۆستا مەلا عومەرى برای مامۆستا مەلا عوسمان عەبدولعەزىزى بۆ داوا كرد و خەرجى و مەسرەفى بۆ كىشا. جىگە لە مامۆستا مەلا مارف و مامۆستا مەلا فەتاحى ئەحەمدى كەريم، زۆربەي مامۆستاكانى گوند لىرە زەماوندىيان بۆ كراوه. ئەم زەماوندىي مامۆستا شیخ عەزیز لە سەرەتاي سالانى پەنجاكاندا بwoo، منيش لاو بووم بەشدارى ئەو مەراسىمى ژن گواسته‌وه يەم كرد، پۇزىتكى زۆر خۇش بwoo، سوار بە غار و رەم بازىن و تەقەى دەمانچەوه شان بە شانى بwoo، كە ئەويش بەسەر ولائىتكەوه بwoo، خەريكى سوجبەت و پىنكەنин بwoo. مامه عەلى بەشارەت و مەلا سالھى بامۆك يەكى دەمانچەيەكى چواردەخۇريان بېي بwoo، ئەسپى سەر شىت لە ژىرياندا بwoo، گەنم و جۆ دروينە كرابوون، زەويىه كان شەق شەق بوبۇوون، سوارەكان ھاتنە سەر بارسى پىڭاكان بۆ ئەوهى سمى ئەسپ و ماينە كانيان نەكەويتە ناو قلىشى جارە گەنم و جۆ كانوه. مەلا سالھ دەمانچە كەي ھىتايە پشتگۈي مامه عەلى و چەند

(۱) گۇندى تەپى سەفا لەو كاتەدا كە ئىخوان ھاتووەتە كوردىستان شويىتكى پارىزراوو ئەمین بوبە بۆ ئەو مامۆستا ئايىنانە كە پەيوەندىيان كردووە بە رەووتە كەوە، چونكە ئەمان خاون مولىكۇ لە هەمان كاتىشدا پارتى بwoo و دېرى شىوعىيەكان وەستابوونە، حىزبى شىوعى كە لەو كاتەدا درېغى نە كردووە لە سو كايدى پى كردن و هەلكوتانە سەر مامۆستايانى ئايىنى، نەيانۋانىيە لە گۇندى تەپى سەفا ئەوه بىكەن، هەر بۆزىيە جىڭگايە كى پارىزراو بوبە، بۆ گەشەسەندىنى رەمەتە كە.

فیشه کی تیدابو خالی کردوه، مامه عهلى دهستی برد بُو دهمانچه که‌ی خوی و بردى بُو بناگوئی ملا سالح، هر ئوهوند فیشه کی تهقاند، ئه‌سپ له ژیری ملا سالحدا شیت بُو، خوی سورپدا، له کاته‌دا دهمانچه که‌ی له کیفه که‌ی کوته خوارده و چووه ناو قلیشی زه‌ویه‌وه. هاتینه‌وه بُو ته‌پی سه‌فا مامه عهلى و تی ملا سالح دهمانچه که‌ت کوا بُوچی کیفه که‌ت به‌تاله؟ ناوبر او خوی پشکنی و تی ئای به‌خوا کاتی تهقہ کان لیم که‌وتووها! مام حاجی مسته‌فا و باوکم و تیان ئاده‌ی کورپینه کیومالیکی بُو بکه‌ن. من و ره‌شه‌ی حمه گولخه و لاله عهزه و چهند گهنجیک بُوی ده‌چووین، من گومانم هه‌بوو که له زه‌ویه‌که‌ی قادری سُوفی عه‌لیدا که‌وتیت چونکه ئه‌سپه‌که‌ی ملا سالح به‌هه‌ی تهقہ کانه‌وه له‌ویدا سوری خوارد، دابه‌زیم، ئه‌و ناوه‌م پشکنی بینیم برسیکه‌یه ک دیت، دهمانچه که ته‌نها پشتی شانه‌که‌ی به‌دهره‌وه بُو، که‌وتبوه نا قلیشیکی زه‌ویه‌وه. کاتی دوزیمه‌وه هاوارم کرد بگه‌ریته‌وه دوزیمه‌وه، به‌و شیوه‌یه هینامه‌وه بُو ملا سالح.

* مامۆستا ملا مارف ماوه‌یه‌ک گوندی ته‌پی سه‌فای به‌جى
هیشتووه، له ماوه‌یه‌دا بى ملا مانه‌وه يان له شوین و جىگاي
تره‌وه مه‌لاتان بُو هات؟

- له سالى ۱۹۰۵ مامۆستا ملا مارف گوندی ته‌پی سه‌فای به‌جى هیشـت و بـو به موـحـازـرـ لـهـ گـونـدـیـ تـاـوـیـرـ،ـ باـوـکـمـ وـ حـاجـیـ حـیـدـهـرـیـ مـامـمـ هـرـگـیـزـ نـهـیـانـهـیـشـتـوـوـهـ مـهـدـرـهـسـهـ کـهـیـانـ بـىـ مـامـۆـسـتـاـبـیـتـ،ـ ئـهـوـهـبـوـ تـهـ کـلـیـفـیـانـ کـرـدـ لـهـ جـهـنـابـیـ شـیـخـ عـوـسـمـانـیـ بـیـارـهـ،ـ بـُـوـ ئـهـوـهـیـ مـامـۆـسـتـاـیـهـ کـیـ زـوـرـ باـشـمـانـ بـُـوـ بـنـیـرـیـتـ،ـ جـهـنـابـیـ شـیـخـیـشـ فـهـرـمـوـوـیـ:ـ کـۆـمـهـلـیـكـ مـامـۆـسـتـاـمـانـ خـوـیـتـدـنـیـانـ تـهـواـوـکـرـدـوـوـهـ وـ بـمـ نـزـیـکـانـهـ مـؤـلهـتـ وـهـرـدـهـ گـرـنـ،ـ يـهـ کـیـكـ لـهـوـانـتـانـ بـُـوـ دـهـنـیـرـمـ.

ئـهـبـوـ هـهـرـیـهـکـ لـهـ خـالـلـ حاجـیـ خـالـلـدـمـ وـ باـوـکـمـ وـ حـاجـیـ مـسـتـهـفـایـ

ئامۆزازی و حاجی حه یده‌ری برای خه‌رجی ئاهه‌نگی ده‌چوونی ئه و ۱۲ مامۆستایه‌ی خانه‌قای بیاره‌یان لە ئەستق گرت و پۇزىك پيش ئاهه‌نگە كە ئاززووقەی پیویستیان نارد بۇ بیاره‌و خۇشیان پۇزى دواتر بەشدارى ئاهه‌نگە كە يان كرد كە منيش يە كىك بۇوم لە بەشداربۇوانى ئه و مەراسىمە. دواى ته‌واوبۇونى دەستماچ كردن و مىزەر لە سەر كردن و پىرۇزبىايى و نان خواردن، جەنابى شىيخ فەرمۇسى: من مامۆستا مەلا سەيد نەجمەدین سەيد تەھاتان بۇ دەست نىشان دەكەم، كە مامۆستایه‌کى زۆر زىرەك و زۆر دىندارىشە.

ئەو بۇ ئىمەش بەرىزەوە لە گەل خۇمان جەنابى مامۆستامان ھىنایەوە بۇ گۈندى تەپى سەفا و لەۋى دەستى كرد بە پېشىنۈزى بۇ خەلکە كە و هەروەها وانه وتنەوەش بە فەقىكان، كە لەو كاتەدا مەدرەسە كەى تەپى سەفا حەوت قوتابى ھەبۇو.

* مامۆستا سەيد نەجمەدین تەھا خەلکى كۈئ بۇو، وە ئايا
كاتى هاتە تەپى سەفا خىزانى ھەبۇو، وە تا كەى لەۋى مايەوە؟

- مامۆستا مەلا سەيد نەجمەدین كورپى خەليفە سەيد تەھايە فيردهوس جىڭىيان بىت، ئەو بە تەمن پىنج سال لە من گەورە تر بۇو، لە ۱۹۳۰/۴/۲۸ لە دايىك بۇوە، بەئەسل خەلکى گۈندى (ميانە) يە لە نزىك شارى سەن، بە فەقىيەتى گەراوە و هاتوو تە بیارە، بەنەمالە و كەسوکارى مۇسلمان و ئاين پەروردە ئەھلى مزگەوت و زىكىر بۇون. كاتى هات بۇ تەپى سەفا سەلت بۇو، لە سالى ۱۹۵۷ باوکم و مامەم ژىيان بۇ داوا كرد كە حەليمە خانمى كچى مام ئەحەمەدى حەممە ئامان بۇو، باوکى مەلا مەحمدە لە گۈندى دىككۈن، وە خەرجى و مەسرەفى زەماونىدە كە يان لە ئەستق گرت.

مامۆستا سەيد نەجمەدین بۇ ماوهى ۱۳ سال لە مزگەوت و مەدرەسە ئەپى سەفai خواروو لاي ئىمە پېشىنۈزى و وانەبىز بۇوە و دواى ئەوەش ۱۲

سالی دیکه له مزگهوت و مهدره‌سەی تەپى سەفای سەروو لای مامه حاجى مستەفا مەلایەتى گردووه و وانەی توتوته‌وه.

هاورپیه‌تى من و مامۆستا زۆر خۆش بۇو، ھەمیشە پىتکەوه بۇوین، تاسالى ۱۹۸۷ کە گوندە كان له لاين رېزىمى بەعسەوه رووخان و خاپور كران، سەردانى دەكىدىن.

ئەو رۆزەتى تەپى سەفا چۈلکرا لىرە بۇو، زۆر بىتاقەت بۇو، فرمىشك بەسەر پىشەكەيدا دەھاتە خوارەوه و ھەموو ئەو دىمەنانەي دەھاتنەوه بەرچاول كە لهو مزگەوتە و مزگەوتە كەي ئەوبەردا مامۆستا بۇوه و وانەي توتووه‌تەوه و پىشىنۋىزى بۇ خەلکى ئاوايى كردووه، وا ئىستا سەتكاران هاتۇون و سەرتاپاي ھەردۇو گوند و مزگەوتە كەي وىران دەكەن و كانياوەكانى كويىر دەكەنه‌وه.

مامۆستا فىرددەوس جىڭگاي بىت لە كىيمىباران كردنى ھەلەبجەدا كەوتەنە ئىران و رۆشتەوه بۇ شارى سەنە بۇ ناو كەسوکارى، دواى راپەرپىن هاتەوه بۇ ھەلەبجە، سالانى نوھەدە كان كۆچى دوايى كرد.

* نەخۆشى چاوه قوولە چى بۇو؟

- نەخۆشى چاوه قوولە^(۱) لای خۆمان لە دواى جەنگى جىهانى

(۱) پەتاي چاوه قوولە سالى ۱۹۰۴-۱۹۰۵ لە بەلگەنامەيەكى دەولەتى قاجاردا: له سالى ۱۹۰۴ دادا و له شارى سلىمانىيەو راپۇرتىك لە لاين دېلۇماتكاريتكى كونسولخانەي قاجارىيە كان (ئىران) اوه بەرزىدە كرىتەوه بۇ حاكمى ئەو كانەي ويلايەتى كرماشان (عەبدولحسەين ميرزا فەرمانفەرمائى حاكمى ئەودەمى شارەكە)، راپۇرتە كە چەندىن زانىارىي گىرنىگى مىزۇوېي، ئابۇورى، ژمارەي دانىشتووان و قوربانىانى سەرەتاي بىلاپۇونەوهى پەتاکە و زانىارىي لەبارە سەرۆك ھۆزانى عەشرەتى ھەممە وەندەوه دەخاتەرپۇو، كە گىرنىگى تايىەتى خۆيان ھەيە و پەنگە چەند دىويىتكى نادىيارى كۆمەلایەتى، تەندروستى و جولەي ئابۇورىي بۇ مىزۇوېي كۆمەلایەتى شارى سلىمانى و كوردستان پۇون بىكەنەوه. تەوهەرى سەرە كى بەلگە كە پۇونكىردىنەوهى پەتاي رېشانەوه كەي سالى ۱۹۰۴-۱۹۰۵ ئى شارى سلىمانىيە و زىندۇو كەردىنەوهى ئەم بەلگە يە لەم كاتەدا ئاماژەي گىرنگ لە خۇ دەگېيت، بە تايىەت لەم ئانەدا كە ھەواآل و ھەرەشە كانى

په تای قایروکسی کورونا، هەرەشە له سلیمانی و کوردستان و جیهان ده کات.
دەقی وەرگەدرای بەلگەنامە کە:
سەرەتای بەلگە:

٢٠ یە جەمادى يە كەمى ١٣٢٢ یە كۆچى (٢ ی ئابى ١٩٠٤) سلیمانی قوربانى خاکى
بەرپىتى گەوھەر ئاسات بىم دەسخەتى گوئىلەگەرلەر موبارەكتان له پىتكەوتى ٢٢
پەبىعى دووم له پىتى پۇستەوە، شەرەفى نىدرانى وەرگرت. لە هەفتەي راپەردوودا يېنىم
و دەسخەتى موبارەكتان كە به مەبەست نىزدە كرابىسو، پېنج رۆز لەمەوبىر بۇوە،
موشەرەبۇوم و بۇوە هوئى سۈپاسگۈزارى و له نۇسینە كانى تەواو خۆشحال بۇوم و
مۇژدەي لوتنى شايانى كە له حاست ئەم بەندە كۆيلە گىانفيلايدە فەرمۇبوبوتان، بە
مايەي شانازى و سەرىلىنى گەرا. (ئەم بەندەيە) ئۇمىدەوارە له دەرگائى يە كتا، تا
كۆتايى سەرددەم وجودى بەختەورتاتان، بەرددەوام و چەسپاۋ(بەرقىرار) بىت، ئامىن.
دۇوەم بابەت (عرض) لەبارە زيانە كانى مولكۈمالى شىيخ نەسرەدين، شىكىان
نەفرمۇبوبو كە شىياڭ زيانى پېگە يېشتىت يان نا. سېيەميش له رۆزى يېستوھەشەمى
پەبىعى دووم نەخۆشى پەتا له سلیمانى تەشەنەي كرددوو، سلیمانى بە پېنى تومار
(دەفەر) سى ھەزارو تو سەدو سى، چل مالە. لە رۆزى دەركەوتىنى نەخۆشىيە كەوە تا
ئەمپۇ دۇوھەزارو چوارسەدو ھەشت، نۇ كەس مەردەوە و ئەۋاينىر سىسىدە كەسى
تۇوشبووش بەم نەخۆشىيە چاككۇونەتەوە. تا ئەمپۇ كەسيك بەم شىيەنە نەخۆشى پەتاى
بەم خىرايىه نە يېنىووە و نە يېستووە. ھەمەو خەلک سەرسام بۇون حکومەت
لە كاركەوتتوو، دادگا ديوان نىيە. زۆرىنەي كاربەدستان له ترسى نەخۆشى بۇ ئەۋەي
نەيىتە هوئى تۇوشبوونىان، بەرەد دىيەتات ھەلھاتۇون. ھەينى و رەند بەستراۋ(رەنگە)
مەبەستى نۇيىتىيەن و قەرەبالىيەن يېنىان بىت)، دوكان و بازار ھەممۇ داخراوو و
نېھەي خەلک لە بالا و گەدا ھەلھاتۇون، ئۇ بەشەشى كە ماۋەتەوە تا ئىوارە سەرقالى
تەرم و شەو تا سېپىدەش سەرقالى نەخۆش خزمەتکەردن. بەساقةت بىم (لە دەورت
گەرپىتم) خوا بکات ھىچ كەسيك ئەم بەلایەن يېنىتت، نە باوک و دايىك مندالى خۇيان
بىرمەوە نە مندال لە بىرى باوک و دايىكىدە. ئەمپۇ، دە نۇ رۆزىنە كەھەوتتە ئىيە ھۆزى
ھەممەوەندەوە. دوانزە كەس لە سەررۇ كە كان(سەررۇك تىرە) ئەۋاينىشى لەناوبىر دووە و
بەشى سى كەس لە ولاخە كانى ھەممەوەندىش لەناوچوون. لەدەورت گەرپىتم لە گەل
ئەۋەيلىي ئاگادار بۇوم ئەم پۇختە يەم جەسارەت كەد (خستە خزمەتت) خوا يارىتت
ئەگەر ماین ئەنچامە كەي بە ورده كاربىيە و دەخەمە خزمەتى خاکى بەرپىتى موبارەكت،
ھەززەتى بالا سەلامەت، زىياد وتن جەسارەت.

بەندەي خوا ئەسەدولە
شىكىدەنەوەي بەلگەنامە:

پەتاى چاوه قولە(رشاھەوە)، كە سالانى ١٩٠٥-١٩٠٤ پەتايه كى جەھانگىر بۇو،
پلايوييەوە، ھەندىيەك ناوى كوردستانى گرتەوە، بەتايهت سلیمانى، شارەزوور، ھەولىر،
خانەقىن و كرماشان. كارىگەرپىتى كى زۆرى لەسەر سلیمانى جىھىيەت، دەۋتىت ئەم
پەتايه لە كۆتايىدا زىياتر لە ٧٠٠ كەسى لەناوبىر دووە، لە سلیمانى پەتاكه بە "رشاھەوە" و
←

یه کمهوه سه‌ری هه‌لدا زانیاریم له‌سهر سه‌ره‌تای ئه و نه‌خوشیه نییه بۆ
یه کەم جار له جیهاندا کەی دروست بسوو و له چ شوئیتک سه‌ری
هه‌لداوه، به‌لام نه‌خوشیه کی کوشنده بسوو، دیاره ئبى له رووی
پزیشکیه‌وه ناویتکی ترى هېیت، ناوه گشتیه کەی له‌ناو کۆمەلگای

له شاره‌زوریش به "چاوه‌قوله" ناسرا. ملا محمد‌مددی چرۆستانی له یاداشتە کانیدا
دەلیت: "کەس نه‌یئه‌ویرا بچى یاسینى نه‌خوش بخوتیت له ترسا. من بیسەلیقە بسووم، پىم
خوش بسوو بانگم کەن، کە یاسینى ئوانە بخوتیم کە دەرşانەوە. دەسم ئەدایه قورئان،
له یاسین خوتىلدىندا ئەبۈوم له‌سەر نه‌خوشى رشاوه، ھى وا بسوو کە به‌سەر نه‌خوشە کەووه
ئەگریا، قىلپ ھا ئەرشایاوه، پريشىكى رشاوه کەی له دەمچاوم ئەکەوت، قىزم لى
نەدەكىد، عەقلەم پى نەدەشكە. كاباراي شیوه‌نکەر وەك تەرەپ لەوی ئەکەوت. ئىتىر دنيا
زۆر عەجايپ بسوو، کەس بە هيوا نەبۇو شەو بگاتە سبىي، يان رۆژ بگاتە ئىواره.
له راپورتە کەدا ئاماژىيە کى گرنگ بە ژمارەي دانىشتۇرانى سليمانى كراوه، لىرەدا گرنگە
گۇرانىكارى دانىشتۇران و ژمارەي دانىشتۇران ئاماژىيە کى پىيدىرت.
سليمانى له رووی ژمارەي مال و دانىشتوانو، چەندىن جار پووه‌پرووی پەتاي
ئىقلىمگىر و کوشنده، بەرزوئزمى سىاسيي و كارگىرى بسووه‌تەوە، ئاماچى شاره کە به پىي
گوزەرى زەمان ئەم راستىيە دەسەلەتىن. بۇ نىمۇونە مستەر رىچ كە ۱۸۲۰ سەردانى
سليمانى كردوووه، باس لەودە كات كە سليمانى ۱۰۰۰۰ کەس بسوو. لىك لاما له سالى
۱۸۶۸ دەللى ۶۰۴۵ خىزانە ۶۰۰۰ موسىلمان، ۳۰ كىريستان و ۱۵ جولە كە). له ۱۸۹۲ شادا
مونسل دەللى سليمانى ۲۵۰۰ خانۇو بسوو. له ئانى سەرەتاي جەنگى جىهانى يەكمىشدا
کەس بسوو. بەم پىوه‌رە بىت، دەرەدە كەوەيت كە پەتاكان و ئالۇ گۇرى سىاسيي و
پەرۋىز كەوتى كارگىرىپى و لاوازى گەشەي شار كارىگەرييان هەبسوو له‌سەر فراوان
نەبۇونى شار و ژمارەي دانىشتۇرانى.

له بەشىكى دىكەي بەلگە كەشدا ئاماژە بە هەممەندىيە كان كراوه، كە عەشرەتىكى
دىرىنى كورد بسوون، دەگەرىنەوە سەر سى برای داممىزلىنەر (پەشوند، پەمەند و
صەفروند)، ناوي ھەزمۇونى هەممەند لە باكىورەوە دەكەويتە شاخى بەرزايد و
تاسلىوجه له باشۇورەوە زنجىرە چىای سلىباتو-جەبارى و قەرەحەسەن، له رۆزەلەتەوە
پۇبارى باسەرە و له رۆزئاواشەوە ناواچە كانى شوانى بازىيان، قەلاسىو كە و شوانى خاسە.
لەدەورووبەرى ۱۷۰۰ له شارى سەنەوە كۆچيان كردوووه بۇ ناوى بازىيان.

له كۆتايدا گرنگە بوتىت كە بەپى ئەو بەلگە نامانەي دىكە كە لەبرەدەست نووسەرى
ئەم دېرەنەدایه، دەرەدە كەوەيت راپورتنووسە كە (نووسەرى بەلگە كە) (ئەسەدولا)، له
سالانى پەتاكەدا ۱۹۰۵-۱۹۰۴ دادا كۆنسولى دەولەتى قاجارى ئىرمان بسوو له سليمانى،
چۈنكە له بەلگەنامە كانى دىكەدا له خوار ناوه كەيەوە وەك كۆنسول (كارپىدار) له
كۆتايدا بەلگە كاندا خۆى ناساندۇووه. سەرچاوه / ھەردى مەھدى مەيىكە، مامۇستاي
زانكۇ، تۈپى كۆمەلایەتى فەيسبوك (۲۰۲۰).

کورده‌واریدا چاوه‌قووله بwoo، وه پیشی و تراوه مه‌رگی شین.

ئه‌و گۆرستانه‌ی سه‌یدسادق پره له قوربانیانی ئه‌و په‌تا پیسه، باوکم جینگای فیرده‌وس بیت ده‌یگنیرایه‌وه و ده‌یفه‌رموو: ره‌شممالی جافه‌کان چل رپژ لوه شویته‌دا هه‌لدرابه و نه که‌وتوروه، هیچ مه‌جالی ئه‌وه نه‌بووه ده‌وار بخربت و وارگه بگویززیته‌وه، هر فریای ئوه که‌وتوروون گۆر بتو قوربانیانی ئه‌و په‌تایه هه‌لبکه‌من و بیانشارنه‌وه، زماره‌یه کی زۆر خەلکی کوشتووه، فریای کفن کرپین نه که‌وتوروون، زۆربه‌یان به‌جل و به‌رگی خۆیانه‌وه ئه‌سپه‌رده کراون.

هه‌روه‌ها ده‌یوت: زۆریک له‌وانه‌ش ئیش و کاری گۆرھەلکەندن و مردوو شۆرین و ئه‌سپه‌رده کردن بعون، خۆیان توش ده‌بوون و ده‌بوونه قوربانی، چونکه ریگا‌کانی خۆپاراستن نه‌بووه و عورفی ئه‌و کاته‌ش وابوو که ده‌بی بەریزه‌وه ئه‌و مردووانه بئیززین و نابی بسوتینزین يان گۆر ون بکرین.

سروشتی په‌تاكه وابوو هه‌رکەس توش ببوايه چاوی ده‌چوو به قولدا و سه‌ر لوت و لیوه‌کانی شین ده‌بوونه‌وه، ئه‌گەر کەسیک بېشایه‌ته‌وه و سكى نه‌چوايه ده‌يكوشت، بەلام ئه‌گەر بېشایه‌ته‌وه و توشى سك چوون ببوايه، نه‌ده‌مردو چاک ده‌بوویه‌وه. نه‌خۆشە کە گر بەردەبوویه هەناوی و حەزى به تاوى ساردو خواردنى بەفر بwoo، کەسیک خۆشەویست بوايه‌و له‌و کاته‌دا داواي بەفرى بکردايە خەلکيان دەنار بۇ سه‌ر لوتکەي كىيە كان تا بەفريان بۇ يېنىتەوه، زۆر جار تا ده‌گە يېشتنەوه لاي نه‌خۆشە کە ئەم تەممەنلى درېشى بۇ کەس و کارى بەجى هېيشتبوو.

له‌سالانى سه‌ره‌تاي پەنجاكانىشدا جاريتكى تر ئه‌و نه‌خۆشىيە سه‌رئى هەلدىيەوه، بەلام سوکتر له‌وهى پېشىوو، له‌بىرمە هېشىتا حەزرەتى شىخ عەلائەدين لە ژياندا مابوو، كەواته پېش سالى ۱۹۵۴ بwoo، منيان بانگ ده‌کرد بۇ سه‌ر ئه‌و نه‌خۆشانه سورەتى (يس) يان بەسەردا بخويتىم، مىيمكە رەعنام ئه‌يوت بە باوکم: بۆچى ریگا بە تايىر دەدەيت، بچىتە سه‌ر ئه‌و

نه خۆشانه، بەخوا توش ئەبیت و ئەمریت. منیش ئەموموت بەخوا ھەر ئەچم. کاتى یاسینم دەخويىتنەن ئەھاتمهوه ئەموموت بە باوکم، باوکە، فلان كەس دەمریت، ئەيوت چۈن ئەزانیت؟ ئەموموت بەخوا پەنگى مردووی لى نیشتووه.

ئەو نەخۆشیيە له گوندى تەپى سەفا ھەژدە كەسى كوشت، لەوانە مام حەمە كەرىم و پورە ئەمنەي خىزانى و كچە كەيان بەناوى پەعنە، كە خىزان و خەسسو و خەزۇورى حاجى حەمەفەرەجى حاجى حەمەنسىم بۇون. دادە ئامىنەش توش بۇو بەلام نېيكوشت، حاجى حەمەفەرەج لە دواي رەعنە، لەسەر داواي مامە حاجى ھەيدىرم ئامىنەي ژن خوشكى خۆى مارە كەرددەوە، جىنگاى ھەموويان بەھەشتى بەرین بىت.

* بۇ چارەسەری نەخۆشى پۇوتان لە كوى دەركىد؟

- لە ھەلەبجە نەخۆشخانە ھەبۇو، پىيىشكە كان زۆر جار عەرەب بۇون، يەكىك لەوانە هاشم دۆغۇرمەچى خەلکى بەغدا بۇو، لەسالانى چەلە كاندا لە ھەلەبجە دەۋامى دەكرد، جارىكىان مەلارىام بۇو باوکم بىردىمى بۇ لاي، بەبۇنە ئەوهى ئارەزووی راوشكارى ھەبۇو، چەند جارىك لە گەل باوکم و خزماندا دەرچوو بۇو بۇ راوى بەراز، زۆر كەيف خۆش بۇو بە راوانە، بەو بۇنە يەوه باوکمى زۆر خۆش ئەويىست، كاتى چۈومە بەردەستى بەو فيلە خەلەتاندىمى دەيوبت خالق عوسمان وا بىزانم تايەر لە كاتى راودا دېرك چۈوه بە قاچيا با بىزانم دەرى ناھىتم بۇي، بەو شىوه يە دەيگەرم و دەرزىيە كەى لى دەدام.

* وە كۈ بىرت مايىت خەلکى جولە كە ھەبۇو لە نىيۇ ئەو كەسانەي كە لە مالى ئىوهدا كاريان دەكرىد؟

- بەلى سالىح رەحيم پياوىيکى كاسېكارى جولە كەى سەر راست بۇو،

له گوندی ته‌پی سهفا له مالی باو کمدا بwoo، ئیش و کاری بق ده کردين. ئه و که‌سیک بwoo خۆی زۆر باوه‌پی به په رستشه کانی يەھود نبwoo، وه پابند نه بwoo پیانه‌وه، مه گهر لهو کاتانه‌دا نهیت که ژن و مناھ کانی نزیکی بون، واته به‌دل باوه‌پی به ئایینی ئیسلام هیتابوو به‌لام نه‌یده‌ویرا ناشکرای بکات. سالح دوو کورپی هه‌بwoo به ناوه کانی (عەزیز و رەحیم)، وه دوو کچیشی هه‌بwoo ناویان (گەوهەر و ملوك) بwoo، ژنه کەشی ناوی مەريه‌م بwoo. رەحیمی باوکی سالح به دزیي مالومه کەيانه‌وه موسلمان بwoo بwoo، وه به نهیتی په یوه‌ندی به شیخ عەلائەدینه‌وه هه‌بwoo، به‌لام دواتر به موسلمان بونه کەيان زانی بwoo، کاتى که کۆچى دواىی کرد شیخ عەلائەدین ويستی بچىت ياسىنى بخويتىت و حازرى جەنازە کەی بىت، به‌لام فرياي نه کەوتبوو، مالوم له کاتى شايەت‌ئىماندا پەنجەيان له سى شوين شكandبwoo. حەزرتى شیخ پىي وتن بۆچى واتان لى كردووه خوا لەناوتان بەرىت، تە گەر پیتان خۆشە له گورستانى خۆتان مەيتىزىن، دەيېم له گورستانى موسلمانان ئەسپەرده‌ي خاكى ده کەم.

گورستانى جوله کە کانى هەل بجه له نیوان بامۆك و باوه کۆچە کدا بwoo، جياواز بwoo له گورستانى موسلمانه کان.

سالح زۆر به غيرهت بwoo، باوکم به شەوى تاريکدا ئەينارد بق گوندى شەكرالى، هىچ نەدەترسا و دەرۋشت، ئه و قىسىيە موسلمانانى به درق خستبوویه‌وه، کە يەكىك ترسنۇك بىت پىي ئەللىن (جوله کە زات).

له زەوييە کانى بەردم کانى سلىمان دا خەيارمان كردبwoo، سالحىش پايىنە کەی كردبwoo به توتىن، مالە کەی هىتابوو بق تەپى سەفا، له کەپردا دەزيان، ميمكە رەعنام چىخى دەدانى بىدەن له چواردەورى كەپرە کەيان. سالح دايىكى مابwoo ناوی مەلكه بwoo، پشتى كۈور بwoo بۇوييەوه، له رۇزانى شەممەدا هىچ بەربوومىنگىيان لى نەدە كردووه، حەرام بwoo له لايىن، به‌لام بە ئىمەيان دەوت بۇمان لى بکەرەوه، ئىمەش خەيار و كالەك و بەربوومى ترمان بق لى ده کردنەوه.

مالی سالح گویدریزیکی رهشیان ههبوو، گه لاشکینی توتنه کهيان ده کرد و به شله‌تنه دهيان نا له پشتی گویدریزه که و دهيانه‌تاييه‌وه بق ئاوايى ته‌پى سەفا ده يانكىد به شريته‌وه.

لەنیو خۆياندا به زمانى عىبرى قسىيان ده کرد، رۆزىك گویدریزه کهيان له قوردا چەقى بwoo، من و حەممە كەرىم ئاوى خەيارمان دەدا، عەزىز بانگى باوکى كرد و تى: "تاتە تاتە، به ئەلها خوماره كە دوقلەمە يە"، واتە باوکە باوکە بەخوا كەره كە چەقىوه، باوکىشى دەيىوت: "لە كىيلى لە كىيلى"، واتە وازى لى بىنە، عەزىز ئەيىوت: "بە ئەلها نىشاتە يلى" واتە بەخوا دەرنایەت، ئىمە يارمەتىمان دان و گویدریزه كەمان له قورە كە بق دەرھىنا. ئەو خانه‌واده زۆر خۆپارىز بwoo، لەخەمى پەوشتى منالە كانياندا بwoo، پابەند بwoo بە ئايىنه کەيانه‌وه و به ھىچ شىّوه يەك سەرپىچى شەریعەتى يەھوديان نەده‌کرد، جڭە له من و كاكە حەممە و حەممە كەرىم كە له مالماندادا كارى ده‌کرد، نەياندەھىشت ئەو دوو كورەيان تىكەلاؤى ھىچ كەسىكى تر بکەن.

ئەو رۆزانە شەممە بوايە تا ئىوارە و دواي بانگى شىوان ئاگر له مالىاندا نەده‌کرايىوه، مىمكە رەعنام هەميشه چىشتى زۆرى لىدەنا بەشى ئەوانىشى دەخستە سەر سينىيەك و بقى دەبردن، مەرىيەم ئەيىوت ئاي داده رەعنە خەجالەتم بقچى زەحمەت كىشاوه، مىمكەم ئەيىوت دۇزمەت خەجالەت بىت، نۆشى گىانتان بىت.

ھروهە جووه كان بقونە و يادى تايىهت بە ئايىنه کەي خۆيان ههبوو، لەوانە يادى (كەپر شين)^(۱) لە پايزىدا بەو بقونەوه نان و چىشتىان بەسەر

(۱) كاتى حەزەرتى (موسا) سەلامى خواي لى بىت، خۆى و ھۆزە كەي لەبەر سەتكارى فيرעהون و دەست و پىوه‌نەدەكاني ھەلھاتن و لە رووبارى نىلى مەزىن پەرنەوه، لەشكىرى فيرעהون بە خودى خۆشىيەوه شويتىان كەوتىن و ويستيان ھەمۇويان

خه‌لکدا دبه‌خشیه‌وه.

به‌لئی تیکه‌لاؤی مالیکی موسلمان و مالیکی جوله که به و شیوه‌یه بwoo، ئه‌وهبوو مانای پیکه‌وهژیان و پیزگرتن له بیروباوه‌پری یه کتری، ئهوان که‌مینه و بی هیزیش بعون، بهلام ئیمه دهسه‌لاتدار و بهیزیش بعوین، هه‌رگیز نه سوکایه‌تی به ئائینیان کراوه و نه زوریشیان لئی کراوه ببن به موسلمان، به‌растی ئیسلام ئائینی خوش‌ویستی و پیکه‌وه ژیانه.

هر لهو سالاندا جوله که کانی عیراق کوچیان کرد بۇ دهولته تازه دروستکراوه‌یان که‌پی دهوتریت دهولته‌تی ئیسرائیل، سالحیش داوای مؤله‌تی له باوکم کرد که دهیویت له گهله خیزان و مال و منال و که‌سوکاری کوچ بکەن بۇ ئه و لاته، لهو کاته‌دا حه‌زره‌تی شیخ عوسمانی نه قشبندی له‌مالی باوکم بwoo، به هردوکیانه‌وه له گهله باوکم داوایان له سالح کرد که موسلمان بیت و واز لهو کوچکردن بهیتیت.

حه‌زره‌تی شیخ فرموموی من ئامادهم ماينه رەش كويتى خۆم که هەلبزاردهی ماينه کانه له ناوچه کەدا، بەزىنه کەی خۆیه‌وه بدهم به سالح به و مەرجەی باوه‌ر خۆی به ئائینی ئیسلام ئاشکرا بکات، بهلام سالح به ئاشکرا نه يوپرا ئیمان بهیتیت. وە کو پیشتر وتم له خانه‌واده و که‌سوکاری ده‌ترسا، دواتر شیخ فرموموی ئهوا با ئەم تفه‌نگە بېرنەوه وەسەته‌ی له گەلدا بیت، باوکیشم فرموموی، ئهوا منیش پەنجا دۆنم زەوی له مولکی خۆم که تاپقی عوسمانی هه‌یه دەکەم به ناوته‌وه، سالح وتی به‌خوا ئەزانم ئیوه

لەناوبەرن، ئه‌وهبوو بەدواتی ئهواندا خۆیان خسته ناو ئه‌وه شیوه وشكەی که به فەرمانی خوارى گەوره له رۇوبارەکەدا دروست بwoo بwoo، موسا و گەله کەی له شیوه که دەرچوون و سەلامەت بعون، بهلام کاتى سەرەتا و کوتايى سوپای فېرۇھون کەوتنه ناو شیوه کە، ئاوه کە له هەردوو لاؤه هاتەوه بەسەریاندا و نوقمى کردن.

کاتى بەنى ئیسرائیل رېگاریان بwoo، بارانیکى بەرەحمەت بارى بەسەریاندا و ئهوانیش بە دار و قامیش و زەللى دەرورۇھەری رۇوبارە کە کەپریان بۇ خۆیان دروست کرد، کەپرە کە سەوز بwoo، ئیتر لهو کاتەوه جووه کان يادى ئه و پۇزە دەكەنەوه و بە پۇزەتکى پېرۇزى دەزانن، وە هەمان ئه و پۇزەش لای موسلمانان پېرۇزە و بە پۇزەو دەبن تىایدا.

به لینی خوتان ده بهنه سه‌ر، بهلام ژن و منالله کانم لیم جیا ده بهنه و موسلمان نابن! حه زره‌تی شیخ فرمودی: به لین بیت له گهله عوسماندا لهم ناوچه‌ی هله‌بجه و ههورامان و شارمه‌زوره‌دا کچی کیت به دل بیت بوت بهیین به و مه رجه‌ی له گهله‌یان نه رفیت و موسلمان بیت، صالح قهناعه‌تی نه کرد و دلی نه هات له گهله ژن و منالله کانی جیا بیته و به خاو خیزانه و کوچیان کرد بقئیسrael^(۱).

له بیرمه جوله که کان باوه‌لیان پر ده کرد له ورده و والا و به لادیکاندا ده گهله‌ران و ده چونه مالی کویخای دی، لهوی باوه‌له که یان داده‌نا و خورجیکیان پر ده کرد له که رهسته‌ی پتویست و بنه او ئه و گوندده‌دا ده سورانه و تاشتمه که که یان ده فروشت و دواتر ده گهله‌وه بق لای باوه‌له که یان له مالی کویخادا. ئه مهش بق ئه وهی شتمه که که یان پاریزراو بیت و که س نه توایت به زور لیان و هربگریت. دواتر ده چونه گوندیکی تر

(۱) کاتنی دوله‌تی ئیسrael دروست کرا، جوله که کانی عیراق ناچاری کوچ کران به ره و خاکی فله‌ستین، له عیراقدا نزیکه‌ی سهد و پهنجا هه زار جوله که ههبوون، که له دیر زمانه وه له بابل دا ژیاون. کاتنی دوله‌تی يه هود له سه ره خاکی باوبایپرایان دروست کرا، به فیل ناچاری ئه وه کران له عیراق کوچ بکهن بق فله‌ستین، که زور به یان ئه و کوچه یان به دلخوازی خویان نه کردووه و حهزیان کردووه له عیراقدا بمن.

دهوتیرت عیراق دهستی گرتووه به سه ره مولک و مالیاندا و ره گهله زنامه‌ی عیراقی لى و هر گرتونه ته وه، بهلام له راستیدا سیخوره يه هودیه کان هه ستاون به تیکدانی په رستگاکانیان و توندو تیزی له دژی ره مزه زیندو وه کانیان، بهم شیوه‌یه ترساون و دهستیان کردووه به کوچ کردن.

جوله که کان له چهند شار و ناویه کی عیراقدا نیشه‌جنی بیون لهوانه به غدا و موسل و به سره و سلیمانی و حله و عه‌ماره و دیوانیه و هه ولیز و هله بجه. له هله بجه گهله کیک به ناوی ئهوانه وه بیون پیان دهوت گهله کی جوله کان، خله که که کی هه مسوو کاسب و دهست ره نگین بیون و جوزه‌ها پیشه یان ده زانی و هه میشه ساماندار بیون.

خاکی فله‌ستین، له راستیدا زیدی باوبایپرایانی په بیهودی بیون و له دیر زه مانه وه لهو خاکه دا ژیاون، به تنها مولکی عه‌ره به موسلمانه کان نییه، دان نان به دوله‌تی ئیسrael دا له سه ره ئه و خاک، به مرجیک عه‌ره ب نه سریته وه و ئه وانیش دوله‌تیکیان هه بیت کوف و تاوان و بقه نییه، وه کو ههندیک له مسلمانان له مژودا وای ده بین و جوله که به دا گیگر که ده زان. (نوسره).

بهم شیوه‌یه بژیوی خویان و مالومنالیان پهیدا ده کرد.

* ئایا مەحمود كورپى پوره ئەمنەي ئەحمدەدى فەتاح كە دەلىن
كەسىتكى بلىمەت بۇوە لە حىساب و ۋىمارەدا لە باوکەوە كورپى
كى بۇو، وە چى بەسەرهات؟

- دواى ئەوهى مامە عەبىدۇلە باوکى حاجى عەبىدۇلمەھەد كۆچى
دواىي دەكەت ئەمېنى حەمەى ناوخاس لە قىشلاخە پرووته پوره ئەمنە مارە
دەكەت، كە بىۋەڙن بۇوە، لە ئەنجامى ئەو ھاوسەرگىرىيە كورپىكىان دەبىت
بە ناوى مەحمود.

ئەم مەحمودە حاسىبەي سەرددەمى خۆى بۇو، خوا لىي خۆش يېت
حەسەن بەگى جاف لە سالى ۱۹۴۵ لېزىھى تەسویەي ئەرازى ھىتا بۆ تەبى
سەف، فەرمانبەرە عەرەبە كان بەقەلەم و كاغەز مولكىيان دابەش دەكرد و
تەسویەي زەويييان دەكرد، حەسەن بەگ و تى: مەحمودم بۆ بانگ بىكەن.

مەحمود نەخويىتەوار بۇو، بەلام لە ژمیرە و حىسابدا بلىمەت بۇو،
ناوبر او بەيەك چۈركە ئەو مولكەي بەسەر وەرسەدا دابەش دەكرد، كە ئەو
فەرمانبەرانە بە نيو كاتژەمېر ئەوهىيان پى نەدەكرا، زۆر سەرسام بۇون بە
زىيرەكىيەكەي مەحمود، و تىان: با بىبەين بۆ بەغدا لەسەر حىسابى خۆمان
دەيىخەيەنە بەر خويىتەن، ئايىندە ئەم كورپە زۆر باش دەبىت، بەلام خەلکى
ئەو سەرددەمە و لە شارەزووردا كەم كەس نرخى خويىتەوارىي دەزانى!
مەحمود پەركەمى لە گەلدا بۇو رۆژىيەك لە سەرئاوى مزگەوتە كدا
نەخۆشىيەكەي لىيەتابۇو بەسەردا كەوتبووە ناو حەوزى ئاوه كە و گىانى
سپاردبۇو، دواتر پوره ئەمنە شۇوى كەرددەوە بە حەمەرەشىدى مارف.

* مام حاجى هەيدەر كەي ئەو بالەخانەيەي دروست كرد، كى
نەخشە و كارى تىدا كرد، وەستا و كريتكارەكانى كى بۇون؟

- له سالی ۱۹۴۸ مام (حاجی هه یه ر)^(۱) م دهستی کرد به دانانی به ردی بناغه‌ی باله‌خانه که‌ی له گوندی ته پی سه‌فای خواروو، باله‌خانه که دوو نهوم بwoo، نهومی خواره‌وه پینج ژوور و بهره‌هه یوانیک بwoo، ده رگایه کی دوو تاکی گهوره‌ی به رز که له دار دروستکرا بwoo. کرابوو به مه‌دخلی هاتنه ژووره‌وهی.

نهومی سه‌ره‌وه هه یوانه که‌ی شیوازی ئیلی ئینگلیزی بwoo، که ده رگای پینج ژووری به سه‌ردا ده کرا یاهو. قادرمه‌ی خواره‌وه بـو سه‌ره‌وه و له‌ویشه‌وه بـو سه‌ربان هه بwoo، له سه‌ربانیش هه‌وره‌بانیکی بچوکی له‌وحی به سه‌ره‌وه دروست کرابوو بـو ئه‌وهی باران نه‌یه‌ته ژووره‌وه.

هه ژوورنیکی دوو په‌نجه‌رهی تی کرابوو، سه‌رجه‌م ده رگا و په‌نجه‌ره کانی له دار دروست کرابوون، له سالانی هه‌شتاکاندا من په‌نجه‌ره کانیم کرد به ئاسن، چونکه زیاتر له سی سالی به سه‌ردا تیپه‌پری بwoo، باران په‌نجه‌ره داره کانی به ره و پزان بر دبوون.

نه‌خشی ئه‌م خانووه سه‌ید میرزا کیشای که ئه‌سلی له کوردانی رـوژه‌لات بwoo، بـو کار و که‌سابهت هاتبوبه هه‌له‌بجه، پیشتر مام حاجی مسته‌فا هینابووی خانووه دوو نهومیه که‌ی له ته پی سه‌فای سه‌روو پی دروست کر دبوو. مام حاجی هه یه ر دواي ئه و هینای بـو ته پی سه‌فای خواروو بـو ئه‌وهی نه‌خشی خانووه که‌ی بـو بکیشیت، ئه‌وه بwoo نه‌خشی که‌ی بـو کیشابوو، به سه‌رپه‌رشتی خـوی بناغه که‌یان بـو پـر کرده‌وه، به لام خانوویه کی له هه‌له‌بجه له به‌رده‌ستدا بwoo، خه‌ریکی دروستکردنی ئه‌وه بwoo، و تی به مام حاجی هه یه ر خه‌مت نه‌بیت و هستا فه‌تاخت بـو ده‌نیرم. و هستا

(۱) مام حاجی هه یه ر له سالی ۱۹۴۲ دا فه‌ریزه‌ی حه‌جی به‌جی هیناوه، هاو سه‌فه‌ره کانی بریتی بون له مام حاجی مسته‌فا و خالق حاجی خالیدی ئامؤزای، به سواری حوشتر ئه‌و گه‌شته‌یان کردووه و ماوهی يه ک سال و دوازده رـوژیان پـی چووه. مامهم له و گه‌شته‌یدا قورئانیکی گهوره‌ی هیناوه‌ته‌وه تا ئیستاش لای من پاریزراوه، که ته‌منی لای من ده کاته ۷۷ سال (ملا تایه‌ری یاروییسی).

فه تاح کورپی سمایل به گ ناسراو به فه تاحی تالله‌بهن بwoo، و هستای کارامه‌ی دیوار دروستکردن بwoo، هیچی که متر نهبوو له و هستا سه‌ید میرزا. عهلى و مام ئولقادر و حمه چاوشین هه رسیکیان خشتبر بون، که رهسته‌ی خانووه‌که‌ی مام حاجی هه موموی خۆمالی بwoo، خشته که هه ر لەناو ته‌پی سه‌فادا دروست ده‌کرا، ئەو سى و هستای خشته به قالب‌کانیانه‌وە ئاماذه‌باش بون بۆ خشت بپین.

مام حاجی هه‌یه ر ئاوی ته‌ویله‌جۆی له‌به‌ری مالی مامه حه‌مۆله‌وە که ئامۆزای خۆی بwoo، هیناییوه بۆ ناو ئاوایی و له‌به‌ردەمی مالی لاله مه‌جیدی لاله حه‌مه‌نه‌سیم دا و دواتر لای مالی کاک فایقه‌وه ده‌چووه خواره‌وه بەرهو چەم، لەناو ئاواییدا چائیکیان بۆ هەلکەندبwoo، کریکار به تەنە که ئاوی ده‌بردە سه‌رهووه بۆ گرده‌که که پەنجا شەست مه‌تريیک دووربwoo لیيانه‌وه، له‌وئی له خۆلی گرده‌که خشتيان ده‌بىرى.

دواتر ده‌ستيان کرد به دیوار دروستکردن، پانی دیواره‌کانی مه‌تريیک زیاتر بwoo، خوت به منالی بینیوته و شایه‌تحالی راستییه کەيت.

وهستا فه تاح به پانی مه‌تريیک زیاتر خشتيکی لهم سەر و خشتيکی له‌وسەر داده‌نا، دواتر به له‌تە خشت ناو کاره‌کەیان پر ده‌کرددوه و دۆغاغویتکی قورپیان ده‌کرد بەسەریدا، بەو شیوه‌یه نەھۆمی يەکەم دروستکرا.

مام حاجی هه‌یه ر چەند دار تۇويه‌کى گەورەی هه‌بwoo کە هەر بىئىك له‌و توانە دووکەس باوه‌شيان پىدا بکردبایه ده‌ستيان بەيەك نەدە گەيىشته‌وه، و هستا کانی بیارەی بۆ هینابۇن له‌وانە و هستا مەممەد کە شەقەمشاريان هه‌بwoo، يەکەم جار سەروپرچى تۈوه‌کانیان هەلپاچى، دواتر به مشار تەختى زەوییان کرد، هەرچى بۆ دىبەك بشىايە دوو مه‌تري و سى مه‌تري بە تۈوه‌کەیان ده‌کرد و دواتر به ستوونى له‌سەرەوە بۆ خواره‌وه تۈوه‌کەیان بە مشار ده‌کرد بە چەند پلىتىكى گەورەی چەند مه‌ترييە‌وه، کە ئەم سەر و ئەوسەری پلىتەکانیان تەنكىر ده‌کرد بۆ ئەوهى له‌خانووه‌کە دا سەر بىئىن بەيەکەوە و بە بزمارى گەورە بەيەکەوە بېبەسترىيە‌وه. بەم شیوه‌یه

نهۆمیکى توکمه‌ی وای بنيات نابوو که ده توانرا دوو نهۆمى تريشى له‌سەر دابنرىت.

دواي ئەوه دەست كرا به دروستكىرنى نهۆمى دووه‌ميش، وەستا ميرزا له‌ھەل بجهوه هات بقى دلىبابون لە ئىشۇكارە كانى وەستا فەتاح، تەماشاي كرد ديوارى نهۆمى سەرهەو بارىك ترە، وتى وەستا فەتاح بۇچى وات له و ديوارە كردووه له‌سەرەوە لىت دزىوه‌تەوه؟ ئەويش وتى وەستان بەلنى وايه بەلام بقى ئەوه وام كردووه تا خانووه كە نەتهقىت، وەستا ميرزا كارە كەي بىن جوان بوبو پەسەندى كرد.

بەلنى تا كۆتايى ئەو خانووه درزىيکى تى نەكەوت و نەتهقى، گەر رېزىمى بەعس نەيرپوخاندaiه بەشى سەدەيدەك زياترى دەكىد و ده توانرا وە كۆ شويتەوارى دىرىين سودى گەشتىيارى لى بىنرىت^(۱).

مام حاجى هەيەر بارى كرده نهۆمى يەكم و وەستاش خەريكى تەواو كىرنى نهۆمى دووەم بوبو. وەستا مەحەممەدىش هەر لهۇي دەرگا و پەنجەرە كانى بقى دروست كرد، نەك دەرگاى سادە، بەلکو بە نەخش و هەلکۈلەنەوە، بەشەۋەزەن و جىڭگاى كليل و قوفل و داخستەوە، لە ژۇورىيکى سەرەوەش كە پىيان دەوت قولەكە، دوو تاقى گەورەي لە ناو ديوارە كەدا تىدا دروست كرد، وە كۆ كانتورى ئىستا پرووكارى تەختە و دەرگاى داخستى بقى كرابوو^(۲).

وللات وە كۆ ئىستا بە كاربەر نەبوبو، هەموو شتىك لە ولاتى چىن و تىران و توركياوه هاوردە بکرىت، بەلکو پشتى بە توانا و سەليقه و دەستى

(۱) بەلنى من بە چاوى خۆم بىنۇمە لەسالى ۱۹۸۶دا رېزىمى بەعس و جاشە كانى ئاوابى تەپى سەفابيان رووخاند، شۆفلەك خەريكى رووخانى ئەو بالەخابە بوبو، چالىكى قولى كرده ديوارە كەي هيشتا كوناودەرى نەكربابوو، ناچار لە دواوه خانووه كەوە كە بېتونەي گىرده كەوە نزىمەت بوبو لهۇيىو دەستى كرد بە روخاندى، زۇر بە ئەستەم ئەو خانووهى بقى رووخا (نوسەر).

(۲) چەندىن جار چۈومەتە ناو ئەو تاقانەو خۆم تىدا شاردۇونەتەوە (نوسەر).

کاری خۆی بەستیوو، هەموو شتیکمان خۆمالی و رەسەن بwoo، وەستای دەسترەنگین و کریکاری دلسوز و دارتاشی بە ھونەر و بیناسازی بە توانامان ھەبwoo، خاک و ئاومان پرخیتیر و بەرهە کەت و خۇراکمان خۆمالی و بى ئافەت و جەستەمان وە کو گوئىزى کويىر پتەو و پیاوامان ئازا و بەجهرگ و ژنانمان بەغىرەت و بە حىشمىت و كچانمان وە کو سايىقەی سامال بىنگەرد و كورپانمان بە رەوشت و بە هيىمەت بۇون، تا ئەوهى بىنگانه پىنى خستە ناو ولات و ئەو رەوشت و بەها بالا و جوانەكانە لە خەلکى زەوت كران و لە جىڭايدا تۇوى فىتنەيى و ئاشوب و بى رەوشتى و خۇخۇرى و خەمساردى و ھەرچى كارە نزم و سوکە كانە چاندىيان و بە ئاوى نەتەوايەتى سەلبى ئاودىرىييان گرد، تا بwoo بەو درەختە زەقۇمەي كە ئەمپۇ نىشتمانى لە خۆيىدا ھەللوشيوه.

* ئىشوكارى ئەو كاتەтан چى بwoo؟

- ئىشوكارمان زۆر بwoo، كشتوكال كردن و سەرپەرسىتكىركدنى ئەو مولكە زۆرەي باوكم و مامەم كە بە ھەردوو كيانەوە ۱۱۰۰ دۆنۈم زەھى بەراوييان ھەبwoo كە بەشە مولكى ھۆمەرى باوکيان بwoo، نيو ئەوهندەي تريشيان لە خزم و ئامۇزاكانى خۆيان كېيىبوو يەوە. دواتر باوکم لە سالى ۱۹۵۵ مەكىنەيەكى تايە تەورى لە بەغاواھەيتا پىيان دەدەت (مۆلين)، شۇقىرىنىكى عەرەبى لە گەلدا بwoo بەناوى رەددان، من ھاوكارى رەددانىم دەكەد لە كاروباري جوتىكىردن و زەھى كىللاندا، ئەمە جىگە لەوهى مانگا و مەر و ئازەلىشمان ھەبwoo، واتە ئەركمان زۆر قورس بwoo.

* يەكەم جار كە سوارى ئۆتۈمىيل بwoo يت؟

- يەكەم كاروانى ئۆتۈمىيل كە ھاتىيە عىراق دوازدە ئۆتۈمىيل بwoo و لە سالى ۱۹۱۴دا بwoo، دواتر سالانە ژمارەكە زۆرتىر بwoo، تا گەيىشت بە

هه موو شوئیتکی ولات. له يادمه سالی ۱۹۴۶ خوا لیتی خوش بیت حه‌سنهن به گگی جاف جیئیکی ٹینگلیزی بچووکی هیتا بو لای خومان، له گهـل باوکم سواری ئهو جیبه بووم، زۆر خوش بـو به لامهـوه.

* مام فایق کورپی کتیه و بـوچی هاتن بو شارهـزوور؟

- فایق حاجی مـحـمـمـدـی حـهـسـنـی مـهـمـودـخـانـی له عـهـشـیرـهـتـی كـهـمـاـلـهـیـنـ وـ حـاجـیـ مـحـمـمـدـ بـرـاـ گـهـورـهـ وـ رـیـشـ سـپـیـ ئـهـ وـ عـهـشـیرـهـتـهـ بـوـوـهـ، خـزـمـایـهـتـیـانـ دـهـ گـهـرـیـتـهـوـ بـوـ دـایـکـیـ مـامـهـ عـلـیـ لـهـ بـهـشـارـهـتـ کـهـ پـورـزـایـ باـوـکـیـ کـاـکـ فـایـقـ وـ کـاـکـ مـهـمـودـ بـوـوـهـ وـ دـوـاتـرـیـشـ مـامـؤـسـتـاـ پـیـشـرـهـوـیـ کـاـکـ مـهـمـودـ کـچـیـ ئـحـمـمـهـدـیـ خـالـلـ حـاجـیـ خـالـلـدـمـانـیـ مـارـبـرـیـ وـ خـزـمـایـهـتـیـهـ کـهـیـ نـوـیـ کـرـدـدهـوهـ.

هـقـکـارـیـ هـاـتـنـهـ کـهـیـانـ لـهـ سـالـیـ ۱۹۴۷ دـاـ بـوـ شـارـهـزوـورـ دـهـ گـهـرـیـتـهـوـ بـوـ دـوـوـهـ هـوـکـارـ: يـهـ کـهـمـ قـاتـیـ وـ گـرـانـیـ بـوـوـهـ وـ دـوـوـهـمـیـشـ بـهـ گـزـاـدـهـ کـانـیـ جـافـ دـژـایـهـتـیـانـ کـرـدوـونـ، خـالـلـ حـاجـیـ خـالـلـدـمـ، کـاـکـ حـمـمـمـ وـ مـامـ حـمـمـهـئـمـینـ وـ مـامـ حـمـمـوـلـ وـ چـهـنـدـ کـهـسـیـکـیـ تـرـیـ نـارـدـ بـهـ شـوـئـیـانـداـ، بـهـمـالـ وـ خـیـزـانـهـوـهـ هـیـتـیـانـیـ بـوـ گـونـدـیـ بـهـشـارـهـتـ، تـاـ بـارـوـدـفـخـ باـشـ بـوـوـ، دـوـاتـرـ گـهـرـانـهـوـ بـوـ گـهـرـمـیـانـ.

* ئـهـ قـاتـیـ وـ گـرـانـیـهـ چـوـنـ بـوـوـ، چـیـتـ لـهـ بـیـرـ ماـوـهـ؟

- ئـهـ گـرـانـیـ وـ قـهـیرـانـیـ خـوـراـکـهـ لـهـ سـالـیـ ۱۹۴۷ دـاـ ماـوـهـیـ کـیـ زـۆـرـ کـهـ بـوـوـ، گـهـنـمـ وـ ئـارـدـ وـ دـانـهـوـیـلـهـ لـهـ باـزـارـدـاـ نـهـماـ وـ نـرـخـهـ کـهـیـانـ زـۆـرـ بـهـرـزـ بـوـوـیـهـوـهـ، نـرـخـیـ تـهـنـهـ کـهـیـهـ گـهـنـمـ بـوـوـ بـهـ دـیـنـارـیـکـ، ئـهـوـهـشـ بـوـ ئـهـ وـ رـۆـزـهـ نـرـخـیـکـیـ خـهـیـالـیـ بـوـوـ، بـهـلـامـ کـاتـیـ گـهـنـمـ درـوـیـتـهـ کـرـاـ بـارـوـدـفـخـ باـشـ بـوـوـ، قـهـیرـانـهـ کـهـ نـهـماـ.

ئـهـ سـالـهـ حـکـومـهـتـ ئـارـدـیـ ئـیـعـاـشـهـیـ دـهـداـ بـهـ نـاـنـهـوـاـکـانـ، گـرـثـیـیـکـ لـهـ نـاـوـ

بازاردا دروست بwoo، خه‌لکی هه‌زار و کم دهرامه‌ت گرددبوونه‌وهیه کیان له ناو بازارپی هه‌له‌بجه‌دا دروست کرد، که داوای له سیداره‌دانی عه‌لافه کانیان ده کرد، که وا بچی و گه‌نمیان گران کردووه! ئه کاته نان خوش بwoo، نرخی خوش هه‌بwoo، مه‌ Hammondی چل پینه و برايمی حوری باوکی حمه‌قوتو خوالیان خوش بیت له هه‌له‌بجه و شکه‌فرؤش (علاف) بعون، ته‌غاری گه‌نم که ده کاته ده تنه که به ۱۰ دینار بwoo، که‌س بچی نه‌ده کرپرا، خه‌لکی پهش و پروتیش له ناو بازاردا که‌وتنه جموجول و ئه‌م شیعاره‌یان ده‌وته‌وه:

- چیتان ئه‌ویت ئه‌ی میله‌ت، نانمان ئه‌ویت له حکومه‌ت

- چیتان ئه‌وی براينه، ئیعدامی خوله‌ی چل پینه

- بدنه‌ن له بنه قوری، ئیعدامی برايمی حوری

ئه‌و زستانه خه‌لکی زور بی نان بعون، کاتی به‌هار توله‌که^(۱) پینه گه‌یشت خه‌لکی و تیان به‌خوا باشه ئیتر له برساندا نامرین توله‌که ده‌خوین، چندین مال هه‌بwoo تنه‌ها (دوقشکه)^(۲) هه‌بwoo، له‌گه‌ل توله‌که که‌که تیکه‌لیان ده‌کردو کمی ئارديان له‌مالیک بچ په‌یدا ده‌کرد، تیان ده‌کرد بچ ئه‌وهی بیلکنیت به‌یه‌که‌وه، لاه‌سهر ساج ده‌یانکرد به په‌پکه و ئه‌وهیان ده‌خوارد.

ئیمه په‌له‌یه‌ک جومان هه‌بwoo خه‌ریک بwoo پین ده گه‌یشت، باوکم وتی به‌و خه‌لکه هه‌زارانه و هرن بچون درویته‌ی بکهن و بیکهن به (قاوتی جو) وه‌ک قه‌ره‌خه‌رمانی^(۳) گه‌نم به‌تەپری ده‌خیریت سه‌ر ئاگر و هه‌لده‌پروزیت،

(۱) توله‌که جوره گیایه‌کی به‌هاریه و له نزیک سه‌رنویلک و میرگه‌که کاندا سه‌وز ده‌بیت، به کولاؤی و سوره‌وه کراوی ده‌خوریت.

(۲) دوقشکه له سپایی دروست ده‌کریت که بريتیه له خه‌ستکردن‌وهی دوق له ناو توره‌که کی خامدا، له کاتی بەرچابی به‌یانیاندا ده‌خوریت.

(۳) له شاره‌زوور به قه‌ره‌خه‌رمان ده‌وتیرت گوله پروزه، واته گوله گه‌نم‌ه کان به‌سهر ئاگر‌وهه هه‌لده‌پروزین.

دواتر هەلّدەخربت و وشك دەبىتەوه و دەکوتربت، پاشان به دنگ دەکوترا و له گەل کەرەدا تىكەل دەکرا بۇ خواردن، بەو شىيە يە ئەو پەلە جۇيىەشى به خشى.

ئىمە گەنم و جۆز و زەپرات (گەنمەشامى) مان ھەبۇو، باوکم سەرى چائىكى لادا چل تەنە كە گەنمەشامى تىدابۇو، دابەشى كرد بەسەر خەلکدا بۇ ئەوهى يېھارپۇن و له برسىتى قوتاريان بکات. بەرپۇھەرى ناسىھى خورمالىش دوو فەردى ئاردى نارد بۇمان، ئەوهشمان به خشى به خەلکە ھەزارە كە.

ھەر لەبەر ئەو بەخشىنانە بۇو، باوکم دەولەمەند نەدەبۇو، مولكىنىكى زۆر و رۆزق و كاسپىيە زۆرمان ھەبۇو، كەچى پارەمان بۇ كۆن نەدەبۇويەوە.

خەلکى ئەو گۈندانە دەوروپەر ھاتن بۇ لاي مامەم و باوکم و تىان خورما ھەي لە ھەلّبجە دەيدەن بە قەرز، داواي كەفیلمانلىقى دەكەن، تىكامان وايە گەورەيى خۆتان بنويىتن و بىن بە كەفیلمان تا ئەو كاتە بەرپۇوم پىن دەگات پارەي بۇ دەبەين.

سلیمان ھەولىرى دوكانى خورماي ھەبۇو لە ھەلّبجە، خورماي پوشى درىز و ئەزرەقى و قەسب و ھەموو جۆرىكى نايابى ھەبۇو، مامەم و تى سلیمان خورمايان پىن بىدە من و عوسمانى برام دەستە بەريان دەكەن، ئەويش و تى حاجى ئەگەر جەنابت و خالق عوسمان بۇ ھەر كەسىك كە دىت بۇ ئىرە شىئىك نەنۇوسن و ئىمزاى خۆتانى بەسەرەوە نەيىت، ھەموو شارەزۈور دىت بەناوى ئىيەوە خورما دەبات، مامەم و تى پاست ئەكەيت بەبى نۇوسراوى خۆمان ھىچ نەدەيت بە كەس، ئەوهبۇو دەفتەرچە يەكى قەبضى بۇ ھەتىاين، ھەركەس خورماي بويىستايە من وەسلىكىم بۇ پې دەكردهو و مامەم مۇرى خۆى دەكىردى و كابرا دەيىردى لە ھەلّبجە خورماي خۆى وەردى گرت.

سلیمان و تى حاجى من لەبرى پارە چەلتۈركم دەۋىت، مامەم زۆرى

پئ خوش بwoo، چونکه چهلتوکمان زور بwoo.
 کاتئ مه‌رهزه پئ گهیشت و چهلتوک کرايه فه‌رده، مامه‌م و باوکم
 نارديان به دواي سليمان ههوليريدا وتيان وهره حيسابه‌كهت بکه و
 چهلتوکي خوت بهره‌وه. ئه‌وه‌بwoo حيسابي کرد حموت تهن خورماي داوه
 به خه‌لکي له‌سر که‌فاله‌تى مامه‌م و باوکم. ئه‌وانيش حه‌وت تهن چهلتوک
 و دوو فه‌ردهش هه‌ديه‌ي خويان خسته حيسابه‌كه‌يه‌وه، سليمان بسکه‌ي
 سمیله‌كانى ده‌هات له خوشیدا.

يه‌ك که‌س له‌و خه‌لکه‌ي مامه‌م و باوکم بعون به که‌فiliان نه‌هاته‌وه بـو
 بـزاردنى قه‌رزه‌كانيان، ئه‌مانيش گه‌ردنى هه‌موو ئه‌و خه‌لکه‌يان ئازاد کرد،
 چونکه هه‌ر له‌سره‌تاوه ده‌يانزانى که‌بـويان نادرته‌وه، يه‌كـيـك له‌و کـهـسانـه
 حـهـمهـي عـهـزـهـي رـهـحـمانـ بـوـ، جـگـهـ لـهـ خـورـماـ سـدـ وـ هـشـتاـ دـينـارـ قـهـرـزـىـ
 لـوـکـهـيـ لـهـ ئـهـسـتـوـداـ بـوـ هـهـمـوـوـيـانـ بــوـ بــزارـدـ.

* مامه حاجى مسته‌فا که‌ي ته‌پى سه‌فای سه‌رووی ئاوه‌دان کرده‌وه؟

- مامه حاجى جيگاي فيردهوس بيت، له‌سالى ۱۹۴۷دا له‌و شويته‌دا که
 ئىستا گوندى ته‌پى سه‌فای سه‌رووی پئ ده‌لىن، باله‌خانه‌يەكى کرده‌وه، له
 ته‌نيشتى ئه‌ويشدا مزگه‌وتىكى زور خوشى بنيات نا، ئاوي به بـورـىـ لهـ
 كانـيـيـهـكـهـ بـرـدهـوهـ بــوـ مـزـگـهـوـتـهـ كـهـ، پـرـقـوـزـهـ كـانـيـ تـهـواـوـ کـرـدـ وـ بـارـىـ کـرـدـ
 نـهـوـ بـهـرـ کـهـ دـواـتـرـ نـاوـنـرـاـ تـهـپـىـ سـهـفـايـ سـهـروـوـ.

کاتئ مام حاجى مسته‌فا بارى کرد، سۆفي شامراد و حاجى مه‌حمودى
 سه‌مين و کاك مه‌دحهت که پورزاي خوى بwoo، له‌گهـلـ سـهـيدـ مـحـيـدـينـ کـهـ
 خـهـريـكـيـ ئـيـسـكـافـيـ بـوـ لـهـ گـهـلـ خـوىـ بـرـدـهـ ئـهـوـ بـهـرـ وـ جـيـگـايـ بــوـ ئـهـوانـيشـ
 دـايـنـ کـرـدـ.

خالق حاجى خاليدم يه‌کـهـمـ جـارـ پـيـيـ نـاخـوشـ بـوـ بـارـ بـكـاتـهـ ئـهـوـ بـهـرـ،

به‌لام دواتر که زانی ئه و سوره له‌سهر کار خۆی، زۆری کرد له مام حاجی موشیر و کاک حەممە عەلی برازای که دەبیت ئەوانیش بار بکنه ئەوبەر و بىرۇنە لای حاجی مستەفا، ئەوانیش نەیاتوانی قسەی خالۇم بشکىتىن، باريان کرد بۇ ئە و بەر.

لە كۆتايى سالى ۱۹۶۷ يىشدا حەممە ئە حەممە دى رۆستەم باوکى سۆفى مارف و عەلی حەممە ئىيسا و ئەولقادرى حەممە و سەين هاتن بۇ تەپى سەفای سەرروو نىشتەجى بۇون.

مستەفاى حەممە رەحمان و سالحى وەسمان و حەممە ئەمینى وەسمانىش ئەم سى مالە لە شەشكەوه هاتنە لای مامە حاجى مستەفا، ئەمانە تەپى سەفایان ئاوهدان كردووه تەوه، ئەوانى تر دوايى بەھۆى ئىش و كارەوه هاتعون و دواتر ماونە تەوه.

* با بىتنەوە بۇ لای جوتىار و گۈخىلە كان، دەلىن سۆفى شامراد جوتىارىتىكى شارەزا بۇوه، تا چەند وەها بۇوه؟

- سۆفى شامراد پياوېتىكى ئىماندار بۇو، لە ئەسلىدا له عەشيرەتى مەنمىيە، پىشتر لە (شاوهىس و باوهىس)^(۱)دا بۇوه، كە مولكى شىيخ تايىي شىيخ عومەرى بىارەش كە دەكتە باپىرى كاڭ شەوکەتى ئامۆزام، لەو شويتەدا بۇوه. مامەم و حەسەن بەگ و باوکم ھيتىيان بۇ تەپى سەفا تا سود له تواناكانى وەربىگەن^(۲)، كەسىكى بە ئەزمۇون و بەتاقەت بۇو، ماندۇبوونى

(۱) شاوهىس و باوهىس كۆنە گۈندىكە لە قەراغى چەمى زەلمدا بۇوه لە شارەزور.

(۲) جاھە كان به گىشتى لە پىش زەمەنى نىشتەجى بۇونىاندا تەنھا خەرىكى ئازەلدارى و مالىيات بەختىو كردن بۇون و لە رەشمەلدا ژيابون، دواى ئەوهى پېرىمى پاشايەتى ئىران لە سالانى سىيە كاندا سنورى ولاته كەى لە گەل عىراق دەبەستىت و پىنگا به ھاتوجۇزى جاف نادات، ناچار بە نىشتەجى بۇون دەبن و سەرقالى كارى كىشتوکال و جوتىارى و خانوو كردن دەبن، بۆيە تا ئەو كاھە هىچ شارەزاي ھونەرى كىشتوکال كردن و خانوو دروست كردن نەبۇون، پىۋىستىان بە كەسى شارەزا ھەبۇو تا ئەو ھونەرە لىيە فير بن.

نه‌ده‌زانی، کرابوو به باش گۆخل، و اته لیپرسراوی هه‌موو گۆخلە کانی هه‌ر
 چوار جۆگەی (ته‌ویله‌جۆ، سه‌رگە‌ته‌جۆ، شیخ موسى، چۆلمەك)،
 سه‌رپه‌رشتی هه‌موو قالبە مەرهزه کانی ده‌کرد و له بناغه‌وه دایدەمەزراندن و
 به‌جيى ده‌هيشت بۇ گۆخلە کان، كچىكى هه‌بwoo به ناوي خەديجه، داي به
 مام حاجى موشىرو مارهى بېرى لىنى، كچىكىشى لى بwoo به‌لام پاش
 ماوه‌يەك دايىك و كچ هەردوو كيان كۆچى دوايانى كرد.

بەشى سىيھەم
مەلا تايەر لە قۆناغى لاوى و
هاوسەرگىرىدا

* له سالی ۱۹۵۲ تو ئەو کاتە تەمەنت حەڤدە سالان بۇوە و لاو بۇویت، ئەو كۆبۈونەوە يە چى بۇو لە مالى ئىۋەدا كرا، مەبەستە كە سیاسى بۇو يان كۆمەلایەتى؟

- بەلى لەو سالەدا كە تو دەيلىت، كۆبۈونەوە يە كى گەورە لە گۈندى تەپى سەفای خواروو لە مالى باو كمدا (حاجى عوسمان) بەسترا، لەبەر ئەوەي مالى ئىمە حەوشە يە كى گەورەمان هەبۇو، حەسیر و لەباد و فەرسى لاكىشە ئىرانى بەپىز و بەرامبەرى يەكترى داخربۇون. ميوانە كان ژمارەيان نازانم بەلام زۆر بۇون، مەبەست لە كۆر و دانىشتە كە يان ھەلبىزادنى سەرۆك ھۆزۈ عەشىرە تە كان بۇو، پياوماقۇلانى شارەزوورىش ھەموو لەوئ ئامادە بۇون.

لەو كۆرەدا مامە حاجى هەيەرم وتى بە خالق حەممە ئەولەمەمەد لە گۈندى خىلى حەمە وا من و تو خەرىكە پىر ئەبىن، با لەبرى تو حەسەنى كورپت كاروبارى عەشىرە تى نەورۆلى بەرپىوه بىات. ئەو بۇو كاڭ ميرزا حەسەن خوا لىي خۇش بىت كرا بەبرا گەورەي نەورۆلىيە كان.

ھەروەها كاڭ حەمەرەشىدى ئەولەمەمەد كرا بە برا گەورەي عەشىرە تى سەيانى، فەتاحى حەمە فەرەجيان دانا بە برا گەورەي مىروھىسىيە كان، قادرى سالحىش بۇو بە برا گەورەي عەشىرە تى شىخ سمايلى، ئەفراسىياب بە گىش بۇو بە برا گەورەي بە گەكانى ھەورامان، بە گىزادە كانى جافىش داود بە گىيان كرد بە برا گەورەي خۇيان، حەمە ئاغا بۇو بە سەرۆكى عەشىرە تى گلالى، كە باپىرى مارف ئاغايىه و دواتر حسین ئاغايى كورپى جىنگكاي گىرتەوە، دواترىش كاڭ مارفى كورپى.

بەم شىوه يە ھەموو عەشىرە تە كانى شارەزوور و ناوچە كە ھەلبىزان و دواتر ھەموويان پىكەوە سوار بۇون و بەرەو گەرميان كەوتەنەپى، لە

ده‌قهره حاجی قادری شاتری پیشوازی لیکردن و لهویشه‌وه بهره‌و مالی داود به گ رۆشتن بۆ کەلار، لهوئ کۆبۇونەوهی کۆتايی و دوابریاریش له‌سەر پیشنياری عەشیرەتە کان دراو به ئىجماعى ھەموویان تەسدىقى بېپيارە کە کراو سەرقەکى هۆز و تىرە و عەشیرەتە کان سىفەتى فرمىيان وەرگرت^(۱).

دوو سال دواتر کاتى ھەلبژاردن و تەعین كردنى ئەندامانى ئەنجومەنى نويتەرانى عىراق ھاته کايەوه، ئەو حەشىمەتە به ھەمان شىوه له تەپى سەفا کۆبۇونەوه. حەسەن به گ و حامىد به گ نائب بۇون له بەغدا، خەلکى كەوتەنە گىچەل لەو دوو نائىيە و وتيان ئەوانمان ناوىت، سوئىدىيان خوارد دەنگ بەو دوو نويتەرە نەدەن و لەبرى ئەوان نورى ئەحمدەدى تەها و ئەنۋەر بە گىچەل بە گ، ئەفراسىيابى ئەممەد موختار جافيان دىيارى كرد و تىيان دەنگ بەو سى كەسە دەدەين، نورى سەعىد سەرۋاک وەزيران بۇو، نائب بە تەزكىيە دادەنرا، ھەمووی دەنگى كرد بەيەك و بەلىنيان بە يەكتەر دا كە خيانەت لە بەلىنە كەيان نەكەن و ئەو سى كەسە دەستىشان بىكەن بە نويتەرایەتى لە بەغدا.

دەنگوباس گەيشتە بەغدا، سالح جەبرەت بۆ ھەلبجه و باردو دۆخە كەى ئاسايى كرددوه.

حەسەن به گ نامەي نارد بۆ مامە حاجى ھەيدەرم نووسىيۇسى: لە بەرئەوهى ئىۋە دەنگتەن خستووهتە پال دەنگى خەلکى ناوچە كە تا دەنگ بە ئىمە نەدەن، ئەوا منىش مولىكى تەويىلەجۇ دەخەمە ئىزالە شىوعەوه لە

(۱) لەم کۆبۇونەوه يەدا يان کۆبۇونەوه كى ھاوشىوهى ئەو بۇوه ئامانجىكى تر ھەبۇوه كە زىاتر سىاسى بۇوه تا ئەوهى كۆمەلایەتى بىت، چونكە له ئەنجامى راپەپىنى گەلانى عىراق لە ماوهى سالانى نىوان ۱۹۴۸-۱۹۵۲ دا حکومەتى پاشايەتى، رۇزى ۱۹ حوزەيرانى سالى ۱۹۵۴ دەستىشان كرددووه، بۆ ئەوهى ئەنجومەنى نويتەرانى عىراقى تىدا ھەلبىزىدرىت، عەشیرەتە كوردىيە كان لەو كۆبۇونەوه يەدا بېپياريانداوه لەو ھەلبژاردنەدا پشتىوانى لە حامىد به گ و حەسەن به گىچاف نەكىرىت و دەنگە كانيان بىدەن بە ئەنۋەر بە گو ئەفراسىياب بە گ و نورى ئەممەد تەها.

دادگا. مامه‌م بهو نامه‌یه زۆر پهست بwoo نامه‌یه کی توندو تیژی رهقی بۆ نووسیوی و وەلامی دایه‌وه، که کەس پیاوی ئەوه نییه بتوانیت دەست بۆ مولکی باب و باپیرمان بەریت له بەر جۆگەی تەویلە جۆدا، ئەوه له زەمەنی باپیرتان به زۆر خۆتان کرد به هاوېشمان له بەری چەند جۆگەیه کدا، ئەگینا بستى زەویتان لەم ناوچەیە ئىمەدا نەبwoo، چیت له دەست دیت بیکه.

دوای ئەوه بارودۆخ ئاسایی بۇویه‌وه، دۆستایەتی و ھاوارپییەتی مامه‌م و باوکم له گەل حەسەن بەگدا دەستى پىن کرده‌وه و وەکو جارانی لیھات‌وه. ئەو جوتیارانه‌ش لەمولکی حامى بەگدا کاريان دەکرد، شەو چووبوونە مالى ناوبراو، وە پاکانه‌یان بۆ کردبۇو کە ئەو گرددبۇونەوە سویند خواردنە به فیتى حاجى ھەیەر و عوسمانى برای بۇوە، شەرايیان بۆ کردووینە تە ناو ئاودوو ئاگامان لە خۆمان نەماواھ ئەم ناماقوولییەمان بەرامبەر بە ئیوھ کردوووه! ئەویش وتبۇوی درۆیەك بکەن پېتگای تى بچىت، ئەو پیاوانە ئیوھ باسیان دەکەن کەی ئەھلى شەراب و سەرخۆش کردىن؟ ئەوانە پیاوی مزگەوت و ئیمانن.

* خالق تۆ سەربازیت کردوووه، يان (بەدەلت) داوه و نەگىراویت، بۆچى خەلکى قەلس بۇون له سەربازى؟

- با باسى سەربازیت بۆ بکەم، كاتى كەسىئەکەن موالىدە كەی دەگىرا ژنان دەستیان دەکرد بە شىن و شەپپور و لە خۆدان بۆئى، وەکو ئەوهى ئەو كەسە بۆ مردن بىروات و نەيەتەوه، يان وەکو ئەوه وابىت كۆتايى دنيا بىت و ولاتىش لە جەنگىكى بى ئاماندا بىت، دواتر ئەم بەيتە لەسەر زارى ژنان دەماودەمى پى دەكرا:

ياخوا رەزاشا شاھەنشاش بىرى
كى دىيە ئىجبارى له كورد بىگىرى

ئىستا سالى (۲۰۲۰)ء خەلکى بە ئاواتەوەن كورەكانيان لەسەربازى وەربىگىرىت، بۇ ئەۋەسى بتوانن خۆيىان و مال و منالىان بەخىو بىكەن، زەمن ئاوا لە كاتىكەوە بۇ كاتىكى تر گۈپانى بەسەردا دىت.

دەروپىش كە پىيان دەوت (دەشمە) يېپلىس ئامىر مەفرەزە دەرچۈون بۇو بۇ لادىكان، بە دواى سەربازى هەلاتۇودا دەگەرە، كاتى يەكىك لە شار دەھاتەوە پرسىيارىيان لى دەكىد، دەنگۈباسى شار؟ ئەۋىش ئەگەر چاوى بە دەشە كەوتىت ئەيت: دەشمە يىنيوھ لەگەل مەفرەزە كەسى سوار بۇون، هەر ئەمەدى دەوت، هەرجى سەربازى هەلاتۇو ھەيە ئەم دەشتە پان و بەرينەى شارەزوورىيان لى دەبۇويھ قولكە جەوت و نەياندەزانى لە كويىدا خۆيىان بشارنۇو، خۆيىان دەختىھ مالى باپىرەت^(۱) لە گۈندى شەكرالى، يان مالى باوکم و مامەم لە تەپى سەفا، يان مالى مامە حاجى مستەفا و پىش سېپى و دىيەخاندارە كانى ترى شارەزوور، بەو شىۋىيە مالى خانەدان و دەسترپۇشتووە كان دەبۇوه شويتى خۆحەشاردانى سەربازە هەلاتۇوە كان.

كاتى مەفرەزە كەسى دەشە دەھات بۇ پشۇودان و نان خواردن، خۆيىان دەكىد بەو مالانەدا، دواتر شەرمى ئەۋەيان دەكىد كە دەست بۇ كەسىك لەو مالەدا بەرن و بەو شىۋىيە خۆيىان قوتار دەكىد.

لە زەممەنەدا لە تەپى سەفا مامە حەمۇل و حەممە ئەمینى سالح و حاجى عەبدۇل و حاجى ئەولەمەمەد و عەبدۇللاي شامراڈ و چەند كەسىكى تر سەربازى هەلاتۇو بۇون. رۆزىكىيان دەشە بەخۆى و مەفرەزە كە يەوه ھاتىھ گۈندى تەپى سەفا و لە مالى باوکم لايندا، ئەو كاتە من مېرىدىنىڭ بۇوم، مىمكە رەعنام چاي بۇ لىنابۇون و نان و ماست و كەرەي بۇ دادەنلىم، وتى: باوکم لە دەشت ھاتەوە و منى بىنى بەشەرمەوە چاكەيان بۇ دادەنلىم، وتى: رەعنە ئەۋە كوا حەممە ئەمینى سالح لە كويىيە؟ كاك حەممە ئەمین بەرە حەمەت بىت وە كو كورپى مالى خۆمان وابۇو، كاتى مەفرەزە كە ھاتىھ ئاوابىي، ئەو

(۱) مەبەستى باپىرى نوسەرە.

خۆی کردبوو به مالی باوه سهید مەحمدەددا و خۆی شاردبۇويەوە، مىمكە رەعنام چوووه دەرەوە بانگى كرد: هو حەممەن، حەممەن، عوسمان بانگت ئەكت، كاك حەممەئەمینىش هاتەوە، چايەكەي بۇ پۈلىسەكان دانا، دەروپىش تەماشى كاك حەممەئەمینى كرد و وتى ناشى ئەمە يەكىك بىت لە هەلاتۇووه كان؟ باوکىشم وتى بۇچى نا خۆيەتى، ئەي نيازىت چىيە؟ ئەويش وتى نيازى چى خالق عوسمان قايلە ئەو لەم مالەدا بىت و من دەستى بۇ بەرم!

بۇ سەربازىي خۆم پرسىارت كرد، بەلىٽ من و عەلى حاجى مىرە حەممە لە تەپەكۈرە و حەممەي مامە حاجى موشىر كە من لەوان گەورەتر بۇوم، لە تەجىنيدى ھەلەبجە بۇوين، سالى ۱۹۰۹ بۇو، دەفتەر خزمەتى ھەرسىكمانيان گل دايىوه كە سەوقمان بىكەن بۇ سەربازى. ھەردوو ناوبر او لەو رۇزەدا سەوق دەكىان، منىش وتم بە ئەنۇر و فەتاح كە ھەردو كىان نايىب زابت بۇون، وتم بىزانن شىتىكەم بۇ ناكەن؟ وتيان كاك مەلا ئەگەر حەزرت بە سەربازى نېيە ئەوا چوار دىنار يېنە با تەسکەرە كەت بىدەينەوە، چوار دىنارىش زۆر زۆر بۇو، وتيان ئەگەر چوار دىنارە كە بەھىت ئەوا رېزگارت دەكەين لە سەربازى، منىش پارە كەم بۇ بىردىن و بەو شىۋىيە سەربازىم نەكىرد.

* كەي خىزانىت پىتكەوهنا و زەماونىدت كرد، ڙن داواكردن و زەماونىد چۈن بۇ لەو كاتەدا؟

- لەسالى ۱۹۰۹ كە ئەو كاتە تەمەنم گەيشتىبووه ۲۴ سال، باوكم و مامەم كەوتە سوراخى ئەمەن كەن، ئەمەن بۇ دەستىشان بىكەن، ئەمەن بۇو ئامىنە خانم كچى لالە حەممەي عەلى سان ئەحەمەدىان بۇ ھەلبىزاردەم، پىشتر بنەمالەي خەزوورم لە گۈندى تەپى سەفادا بۇون، لەسالى ۱۹۴۶ باريان كردبووه گۈندى شەكرالى و تەپى سەفایان بەجي هيىشتىبوو.

لاله حمهه هاورپی نزیکی باوکم و لههمان کاتیشدا زاوای بwoo، چونکه پوره نایله کچی مامه عهبدوللای ئامۆزای باوکم، خیزانی لاله حمهه بwoo، واته پیشتریش هەر خزم و تىکەلاؤ بوین، پوره سەعاتیش خیزانی حاجی ئەحمەدی براي بwoo.

ئەوهبwoo داوى ئامينهيان بقى كردم، بەلام ئەوانىش وەكى عورفى ئەو سەردەمە داوى ئىنیان بقى يۇنسى كورپىان دەكرد. يۇنس^(۱) ئەو كاتە مېرىدىنال بwoo، باوکم وتى منىش ئافتاوى كچم دەدم بە يۇنس ئەگەر دواتر گەورەبۈون و بەيەك رازى بۈون پېرۋىزى يەكتىر بن. ئەوهبwoo من زەماونىدى خۆمم كرد و ژنم گواستەوه، يۇنس و ئافتاوى خوشكم دواى شەش سال لەو بەروارە گەورەبۈون و بەيەك رازى بۈون و زەماونىدیان كرد.

شىوازى داواكىردن و شايى و زەماونىدېش بەم شىوه يە بwoo: لە سەرەتادا چەند كەسىك دەچۈون بقى خوازىتىنى و دواتر دەست ماچ دەكرا و چايەك دەخورايەوه، پاشان مەلا دەبرا بقى مارە بېرىن و دواى ئەوهش كات بقى گواستەوه دەستىشان دەكرا. رۆزىك پىش بوك گواستەوه پىخەسۇو دەرۋىشت بقى مالى باوکى بوك و شەۋىك لەۋى دەممايەوه، خەنەبەنانى دەكىد، كولىچەمى دروست دەكىد، رۆزى دواتر سوارەكان خى دەبۈون بە رېمازىي و فىشەك تەقانىدەوه دەچۈون بەدواى بوكدا، بوكىان بەسوارى ئەسپىك يان مائىتىكى ئامادەكراو دەگواستەوه، لەمالى زاوا دەست دەكرا بە هەلپەركى و گۇرانى و ئاهەنگ، حاجى جەبارى خۆمان بە لاوى يەكىك بwoo لە گۇرانى بىزەكان و شايى گەرم دەكىد.

ھورامىيەكان بە هيىستر بوكىان دەگواستەوه چونكە شويتىيان سەخت بwoo، و بەچەپلەپىزان و گۇرانى وتن دەكەوتە شويتى بوك، تا دەيانىرىد بقى

(۱) يۇنس مەحەممەد عەللى سان ئەحمدە ناسراو بە شەھيد ھاوار باوکى نوسەرى ئەم كەتىيە يە لە ۹۷۸/۴/۱۹ لە گۈندى مىرى سور شەھيد كراوه.

مالی زاوای.

پیش من کاکه حمه‌م ژنی هینا ئهو سی سال له من گهوره‌تر بwoo، ئهو پروزه خاتوو په‌حمه‌ی مامه سمايليان بق گواسته‌وه لهباد و حهسیر و فهرشی لاکيشه و بېرگنى پهش گولى سورى تىدابوو، يان بېرگنى سېپى و گولى رهش بھو شېيەه ببوو، لهبادى لاکيشەی (يەك بھ چوار) هي مالى لاله حمه‌نسىم ببوو، ئمانه هەمۇوى پاخرابوون. ژمارە‌يە كى زۆر ئازەل سەربابوو، لهكاتى گەرمەی شايیدا تەقىنەوهەيەك روویدا، خەلکە كە هەمۇ شىلەزان، كاتى چۈونە ژوورەوه ئەزانى باروتە و ئاگرى جىڭەرە لهناو تاقى مالدا بوجوته هوئى تەقاندنه‌وهى، باش ببوو بى زەرەر و زيان ببوو. لهو شايىدە خزمانى هەلبجه و عەبابەيلى و گوندەكانى ئهو دەوروبەرە هەمۇويان لهۋى ئامادەبۈون.

* ئاشنایەتى و خزمایەتى ئىتوھ و خەزوورەت لاله حمه‌می عەلى سان ئەحەمد دە گەپریتەوه بق كەی؟

- لاله حمه کورپى مامەلى (مام عەلى) کورپى سان ئەحەمدى ميرزا يە له هوزى وەلى، كە له شاترى جىابونەتەوه، له زەمەنلى كۆچ و پەھوی جافايەتىدا له گەل هوزى ياروھيس پېتكەوه بۈون، واتە له يەكتىر دانەبپاروين، تا ئهو كاتەى له گوندى تەپى سەفا جىڭىر بۈوين، لاله حەمشەتە ئەھۋى و جىڭىر ببوو، تا سالى ۱۹۴۶ بىنەمالە كە يان له گوندى تەپى سەفادا بۈون، خانووه كانيان لهو شويتەئى ئىستىاي مالى حاجى حەممەفەرەجى حاجى حەممەنسىم دا ببوو، لهو بەروارە به دواوه گوندى شەكرالى ئاواهدان كرده‌وه و لهۋى نىشتەجى بۈون، تا ئىستاش (۲۰۲۰) زەھۋى و زار و خانووبەرەيان لهوييە، كە خۆت نەوهى ئەھۋىت و ئاگادارى بارودۇخى بىنەمالە كە تانىت.

* ناوى گوندى شەكرالى له چىيەوه هاتووه؟

- شه کرالی کورتکراوهی (شکر عهلى) یه واته که سیاک لهوئ بورو به ناوی شوکر کوپری عهلى لهوئ دانیشتووه، دواتر ئه و ناوه کورت کراوهه‌تهوه بق شه کرئهلى و لهویشهوه بق شه کرالی. دواى ئوهه مه حمودی یاروه‌یس ئو مولکانه ده کریت، مه حمودی حه‌سنه‌نى یاروه‌یس مامه‌ی حاجی خالید لهوئ نیشته‌جی ده‌بى، دواتر باپیرم له سه‌ری دایکمه‌وه (حه‌مەی حه‌سنه‌نى یاروه‌یس) به شارهت ئاوه‌دان ده کاته‌وه، حاجی مه حمود حه‌سنه ئوهی چۆل ده کات و ده چیتە به شارهت لای براکه‌ی و مامه ره‌حیمی کله‌پور ده‌هینیتە ئوهی، لاله حه‌مەی خه‌زوره‌شم له گەل حاجی ئه‌حه‌مەدی برای و مام هۆمەر و لاله حه‌مە‌سالح و حه‌مەی سۆفی هه‌سنه‌ندا بەشی سه‌رەوهی گوندە که ئاوه‌دان ده کەنوه و شه کرالی قەربالغ ده کەن. هه‌سنه‌نى باوکى حه‌مە‌سەعى خاکوخۇل ئاوه‌دان ده کاته‌وه و کله‌پورە کان وردە وردە دېنە گوندی شه کرالی و ئاوايى خاکوخۇل و له‌لاتریش دیتی تەپە گولاؤی ئاوه‌دان ده کەنوه، گوندی لامەر کەزیش درەنگتر دروست بورو.

* کاتئ ژنت گواسته‌وه خانووی سەربەخوت ھەبۇو، يان لەسەر مال بۇويت؟

- نەخیز ھیشتا خانووی سەربەخۇم نەبۇو، لەمالى باوکم دەمامەوه و تاھەر چوار منالە کەیشمان (ھومەيلا ۱۹۶۳، عەبدولپەھمان ۱۹۶۶، عەبدولپەھیم ۱۹۶۸، لەيلا ۱۹۷۰) ھاتنە دنیا ھەر لەسەر مال بۇوم، باوکم حەزى نەئە کرد لىتى دابىرپىم، چونكە ئەركمان زۆر بۇو، میواندار بۇوين، پورە رەعنام بەتەنیا فريايى ئە و ھەمۈوه میوان و ئەركە قورسانە نەدەکەوت، دەبوايىھ ئامىنە خىزانم يارمەتى بىدایە، لەدواى سالى ۱۹۷۴ بارم کردد بالەخانە کەی حاجى ھەيەری مامەم، فيردىوس جىڭگاي بىت.

* باوکت كەي مەكىنە تراكتۆرە مۇلىنە كەي كىرى، نرخى

به‌چه‌ند بwoo، وه‌کن شوّفیری بـو ده کرد؟

- ئەو تراکتۆرە پىمان دەدەت مەكىنهى تايىه‌تەور، چونكە دوو تايىه گەورە كەى ئاسن و لىكدار بۇون، لكە كانى وەكۈ دەمى تەور و بالئە وابوو، باوکم لە سالى ۱۹۵۰دا بەقىستى ۱۹۵۰ دينار لە بەغدا كېرى، مامە حاجى مىستەفا پىش باوکم هىنئاى بە نەوت كارى دەكىرد، بەلام مەكىنهى كەى ئىمە بە گاز ئىشى دەكىرد، دەبوايە شوّفیرىكىشيان لە گەلدا بەھىنایە، چونكە بـو ئەو سەرددەمە قورس بwoo كەسىك هىچ شارەزاي لە ئامىرىيەكى سەرددەم نەپىت و بچىتە بانى ئىشى پىن بکات.

ئەو بwoo باوکم شوّفيرىيەكى عەرەبى لە گەل خۆى هىننا بەناوى رەددان، شىعە بwoo، ماواھىيە كى زۇر لە تەپى سەفا مايەوە و جوتى بە مەكىنه كە دەكىرد، مىنيش بۇوم بە شاڭرىدى و ورده ورده فيبرىبۇوم، ئىتە خۆم بەرپىۋەم دەبىرد و كەسم نەدەۋىست. دواتر ئەۋەندە باش بۇوم دەمتوانى ھەمۇو پارچە كانى بىگۇرم و سەرلەنۈئ تەعمىرى بىكەمەوە، تا سالى ۱۹۷۰ ئىشمان پىن كىرد، دواتر مەكىنهى پىشىكە و تووتەر ھات و ئەو جۇرە تايىه تەورە باوى نەماو لە كار كەوت.

* ئەي مام حاجى مىستەفا كىتى كرد بە شوّفيرى مەكىنه كەى؟

- مام حاجى مىستەفا كاتى مەكىنه كەى كىرى ھەوالى لە شوّفيرىيەك پرسى بwoo، خاونەن كۆمپانياكە پىي و تبۇو پياوېلەك لىرە يە كوردە ناوى (كەريم پەسول)^(۱)، ئەگەر بتهوپىت لە گەلەتدا دەيىتىرين، ئەويش كاك

(۱) وەستا كەريمىي پەسول كاتى كۆمارى مەباباد دەپوخىت بەرەو سنورى عىراق ھەلدىت، رىنگاى دە كەوپىتە مالى بابە كر ئاغايى پىشىدەر، كاتى دىتە ئەھۋى بېنۇنىكى درېزى پىن بwoo، چەند رۆژىك لەمالى بابە كر ئاغا دەمەيىتەوە، ناويراوا ئەلىت كورپى خۆم ئەم چەكەت پىن بىيىن لىت ورده گىرن و بەندىشىت دەكەن، لىرە دايىنى ئەو ۱۵ دينارىش بـو خۆت، بىرۇ بـو كەركوك لەۋى كارت دەست دە كەوپىت، بەو شىيە يە دەچىتە كەركوك و پاشان بەغدا، تا دواتر نسىيى كەوتە تەپى سەفا (ملا تايىر ياروه‌يسي).

كەريمى لەگەل خۆيدا هيتابۇووه بۇ تەپى سەفا، وە بۇو بە شۆفىرى مەكىنە كەمى.

كاك كەريم پىشىمەرگەي كۆمارى مەباد بۇو، لەكتى رەووخانى كۆماردا هاتبوو بۇ عىراق و لەشارى بەغدا مابۇويەوە، تا ئەم كاتەي مامە حاجى مستەفا ئەم تراكتورە كېرى و كردى بە شۆفىرى خۆى، ئىتىر بۇو بە خەلکى تا رەووخان و چۈلۈونى لادىكان لەسالى ۱۹۸۷دا لەۋى مانەوە.

* پىش كېنى مەكىنە تايە تەور چۈن جوتىان دەكىد؟

كەرسەتە كانى جوتىكىن چى بۇون؟

- جوت و زەۋى كىيلان بە ولاخ دەكرا، ئەم بۇو بە سەرددەمى خۆشگۈزەرانيدا لەدایك بۇون و ھىچ زەحەمەت و مەينەتىكى ژيانستان نەبىنيو، ھەموو ھۆكارەكان لەم سەرددەمى ئىوهدا بۇو بە ئامىز و كۆنترۆل، ئىمە وا نەبووين، دەبوايە هيلى بازوو بە كاربىتىن، ئەم ناپرسىت بۇچى ھەموو خىزانىتىك حەزىيان بەم دەكىد منالىان زۆر بىت و زۆربەشيان كور بىت؟ چونكە پىويسەتىان بە هيلى بازوو بۇو لەگەل دەستى كاردا.

ئەگەر جوتىارىك دوو گاي باشى ھەبوايە بەختىكى باشى ھەبۇو، ولاخە كە ببوايە بە سى سال و ببوايە بە نۆبەنە كۆلە ئامادەي جوتىكىن دەبۇو، سەرەتا ورده فىز دەكراو رەدادەتىرا بچىتە ژىر نىلە و خەتى خۆى بىگرىت، ئامىزە كانىشى برىتى بۇون لە: (ھىش) و (مۇزان) و (ھەپە) و (نىلە) كە لەدارى گوئىز و بىيە كاڭاوى دروست دەكرا، لەبادى تىيدە كىرا بۇ ئەمە سەرپىشتى گاڭاكان برىندار نەبن، (ويىزە) و (چەلەمە) و (گاينجە)، (گاسن)، (دەستە كەوشە)، (كەلەمە) كە لە دارى بەرۇو دروست دەكرا، (نهقىزە) و (ھىشەمالە)، ئەمانە كەرسەتەي پىويسەت بۇون بۇ جوت كىردن و بەھەمۇوانەوە كارى گاستىكى ئاسنى ئەمەرىقىان دەكىد.

جوتىار گەنمەكەي دەدا بەسەر شانى گاڭاندا و دەچوو بۇ سەر

زه‌وییه که‌ی، له به‌یانی زووه‌وه تا نیوه‌رۆ جینگای تنه‌که‌یه که‌نیمان داده‌چیتا، ئەگه‌ر گاکان خیراتر بیونایه دهبوو به تنه‌که و مه‌نیک، خۆ ئەگه‌ر جوتیاریئک گاکه‌ی مردار بوایه‌ته‌وه ئه‌وا له باوک مردن ناخوشت بیو به لایه‌وه، شیوه‌نی بق ده‌کرد و ئه‌یوت باوکه‌رۆ سه‌ری نیله‌م که‌وت‌ه زه‌وه، مناله‌کانم ئه‌مرن له برسیدا، ئاوا گا مردن هیندھی کۆست که‌وت‌تیک به ئازار بیو.

ئەگه‌ر که‌سیک ئەو کاره‌ساته‌ی بھاتایه به‌سەردا ده‌چوو بق لای که‌سیکی ولاخدار نۆبەنیکی ده‌ھینا و فیری جووتوی ده‌کرد، پایز بۆی ده‌برده‌وه، بق سالی داھاتووش بەھمان شیوه نۆبەنیکی ترى بق رام ده‌کرد و ده‌یخسته ژیر نیله، ئەمە بق هەردوکیان باش بیو، ناوه‌رۆکی ئەو پەندەی ده‌ھینایه دی کە دەلیت (قشقەرە لەھر رەزای خوا پشتی گوییدریز ناخوریتیت)، له‌گەل ئەوه‌شدا خەلکی خیرومه‌ند زۆر بیون.

* جۇرى تۇوى گەنمە کان چى بیون له و کاتەدا؟

- ئەم جۇرانە ھەبیون: سەوزەقانی، عەجىبە، گولەرپووته، گەنمە چەرمەلە و گولپەش و دواتر تۇوى موسلى ھات، ئەمانه تۇوى گەنمى ئەو کاتە بیون.

* ئەو تۇوه چى بیو حەزرەتى شىخ عوسمان هیناي بق باپىرم بىچىتىت؟ له كويىه هىتابووی؟

- بەلی کوتايى چله کان بیو حەزرەتى شىخ تۇۋىتكى لە ئېرانەوە هینا و تى بە باوکم، عوسمان ئەم تۇوه زۆر بە بېرىشت و بەرە كەتە، دوو تەنە كەم لىيەنناوە نەمداوە بە كەس، حەزم كرد تۇ دايىچىتىت، جۇرەكەی وايە زۆر بەرز دەبىت، بالاي هیندھى قەرام دەچىت بە ئاسманا و سوار ون دەكات، گولەكەی زۆر درىزە، بەلام لە كاتى كوتاندا لىقه و ناخووش پاك دەكرىت.

به لئى ئهو گەنەمە دەنكى دوو ھېنندەي گەنەمى مۇسى دەبۇو، نانە كەشى زەرد بۇو وە كۆ نانى گەنەمەشامى و خواردىنىشى زۆر بەتامو لەزەت بۇو، باوکم ئەو سالە دايچىتا، بۇو بە سى تەنە كە، واتە پىزەي يەك بە پازدە زىدادى كرد، بەلام ھەمووى ھەلگەرتەوە بۇ تۇو و نەيەپەشت بخورىت، بۇ سالى ئايىندا كەردىيەوە بە تۇو، ئەمچارەيان بۇو بە ٤٥٠ تەنە كە و بىلە بۇويەوە لە شارەزوردا.

* خالق ئىۋە كە خاوهەن مۇلۇك بۇون بۆچى باوكت و مامەت و ئامۇزا كانيان پىش ئەوھى بېپيارى دابەشكەرنى زەھى بىدرىت بە ياساى چاكسازى كىشتوكال (قانون الاصلاح الزراعي) لەسالى ١٩٧٣دا زەھويە كانيان دابەش نەكەد بەسەر منالە كانياندا تاوه كو لە كىسيان نەچىت؟

- هەرگىز بەخەيالى كەسياندا نەدەھات كە مىرى بېپيارىنىكى وا بىدات، زەھى مۇلۇك كە تاپقۇي رەشى عوسمانى ھەبىت و داباش بىكرىت، ئەو زەھويانە داگىر نەكراپۇون و بە خۇرپايى و بەخشىش نەدراپۇو بە باو باپيرانم تا ترسى ئەوھىان ھەبىت لىيان زەھوت بىكەن. باپىرە گەورەمان مەحمودى ياروهىس چەندىن كىسە لىرەي زېرى سوورى پەشادى كەدبۇوە دەستى حکومەتى عوسمانىيەوە و تاپقۇي رەشى ھەبۇو، كە تاپقۇكانى تا ئەم دواييانەش مابۇون. ئەمە ھۆكاري يەكەمى گۈئى پىتنەدانى باوکم و كەسوکارم بۇو كە بى خەم بۇون و باوھەپيان بە دابەش كەردىنى مۇلۇكى شەرعى خۆيان نەبۇو، بەلام حکومەتى عىراقى لەو بېپيارەدا زولمىلى كەردىن. بىرمە حەممەسەعىد بەگى ئەفراسىياب بەگ و تى بە مامە حاجى مىستەفا، حاجى مۇلۇك نامىتىت، ئەم مۇلۇكانە خۇتان دابەش بىكەن بەسەر منال و كەسوکارتاندا. تەنانەت حەممەسەعىد بەگ و تى من مۇلۇكە كەمى

خۆم دابهش کردووه بەسەر کچ و کوره کانمدا، هەرچەندە مولکە کە ھى ئامىنە خانى خىزانى بۇو، بەلام توانى مئاھە كانى سودمەند بکات لەو مولکە و دابهش نەكريت بەسەر خەلکدا، وە خوا لىي خۆش بىت پەشە جەنجه پەيش هەمان قىسى حەممە سەعىد بەگى بۇ باوكم كرد، بەلام باوكم لەبەر مامە حاجى ھەيەرى براى دلى نەھات ئەوھە بکات، چونكە ئەو مئاھە كانمدا نەبۇو، ئەبۈت ئەگەر من مولکە كەم دابهش بکردايە بە سەر مئاھە كانمدا كاكەم دلى لەخۆى دادەما و خەفەتى دەخوارد، بۇيە وتم شەرتىپى منىش ئەوھە نەكەم، خوا كەرىمە دابهش ناكريت و تەنها دەنگۈيە كە بۇ ترساندىنى ئىيمە بىلە دەكەرىتەوە. ئەوه بۇ دواتر زەوييەكان دابهش كران و يەكى تەنها چەل دۆنميان بۇ مايەوە.

يەكەم جار لە زەمەنی عەبدولكەریم قاسىمدا مەلاك نەدەبۇو لە ھەزار دۆنم زياترى ھەبىت، دواتر ئەممەد حەسەن بەكى كردى بە شەست دۆنم و سەددامىش كردى بە چەل دۆنم.

* ئايا لە سالانى چله كان و پەنجاكاندا مىشۇولە و مەگەز و دوپشك و مار لەشارەزووردا چۈن بۇو، حکومەت قەلاچى دە كردن؟

- لەو زەمەنەدا كە تۆ دەپرسىت، هەموو ئەو حەشەرانە زۆر زۆر بۇون، كېچ ھىينىدە زۆر بۇو كەس نەيدەتوانى لە بەھاردا لە خانوودا بىرىۋەت، ناچار لە دواى نەورۇزەوە بارمان دەكىدە دەرودەشت، تا پايز نەدەھاتىنەوە ناو ئاوايى. مىشۇولە بەھەمان شىيە لە دەرودەشتىش وازى لى ئەدەھىتىاين. مار و دوپشكىش زۆر بۇون، رەشەبا بوايە لەو گىرددى خۆمانوھ دوپشك دەھاتنە خوارەوە بۇ بالەخانەكە و مائە كانى تەنيشت گىرددەكە، زۆر جار كاتىنى ژن تەپكە يەكى ھەلبىدا يەتهوھ لەسەربان دوپشكىك يان دەمارە كۆلىك لە ژىرىيدا خۆى حەشار دابۇو.

تیمی قه‌لچوکردنی مار و دوپشک و میش و مهگهز له پیش هاتنى عه بدولکه‌ریم قاسم دا پهیدا بwoo، دههاتن بـ گوندە کان ده‌رمان پشینى خانووه کان و گهور و کایان و بن پاساره کانیان ده‌کرد، به‌مهش تا را ده‌یه کی باش بارودوخ و گوزه‌رانمان له‌ناو ئاوايدا باش بwoo، مرۆف به ئەرخه‌یانی دەخهوت.

* چۈن دەچۈون بـ شار؟ *

- ئەوهى بىرم مابىت له سالانى چله کاندا باوكم و مامەم و كەسوکار بەسوارى ولاخە کانیان دەرۋىشتن بـ ناحىيى سىروانى ئىستا كە ئەو كاتە دوو گوندى (جان جان) و (كىلەسېپى) بwoo، پىيان دهوت دوجەيلە و كاتى بwoo بە ناحىيە بە بۇنەي پووبارى سىروانەوە كە نزىكە لىيى، ناونرا ناحىيى سىروان، پىشتر مالى لالە ئەحەمەدى ھەسەن لە كىلەسېپى بwoo، لالە حەمەئەمىنى حامىد لە جان جاندا بwoo، ئەوان بناگەي ناحىيە كە يان دروست كرد.

كاتى خەلکى ئاوايى خۆمان دەرۋىشتن بـ سليمانى ئەسپ و ماينه کانیان لە تەنيشتى چاخانە كە مام كەریم دەبەستەوە كە لەسەر پىڭگاي بەشارەت بwoo، مام كەریم ئائفى دەدانى تا ده گەرپانەوە. سوارى لۆرىيە كە عەزە دەبwoo دەچۈونە سليمانى، كەلوپەل و پىداویستى خۆيان ده‌کىرى و ده گەرپانەوە بـ دوجەيلە، شتومە كە کانیان دەنا لە ولاخە کانیان و دەهاتنەوە بـ ناو ئاوايى.

جادەي كۆن بە بەرد پەسيف كرابوو، لە سالانى شەستە کاندا جادە نوييە كە دروست كرا. جادەي كۆن راست لە سىروانە بـ حاجى پەقە و پردى كۆن و لەوييە بـ دۆلاش و ناوگردان و سەيدسادق دەرۋىشت، دواتر بە هۆى كردنەوەي بەندىداي دەربەندىخانەوە لە سالى ۱۹۶۱ ئەو

جاده کونه برا و دهبوایه به ناو گوندۀ کانی گردی گۆ و تەپه‌ریزینه و قەدەفرى و گرددەنازى و گامیش تەپهوه بروشتیانه يه بۇ سەيدسادق و سلیمانى. ئەم جاده تازە يه هەرچەندە قىر و خۆش بۇو بۇمان، بەلام يەك خراپى ھېبوو ھىزى سەربازى پژیم خىرا دەگەيشتنە ناوجە كە و موسەيتەر دەبۈون بەسەرماندا.

* کاك فەتاح كە لە گەل پورە ئامينەي دايىكىدا لە قاتى خوارەوهى بالەخانە كەدا بۇون، كەى هاتن بۇ تەپى سەف؟

- فەتاح و پورە ئامينەي دايىكى خوالىيان خۆش بىت پىش هاتنى زەعيم سدىق هاتن بۇ تەپى سەفا، واتە لەدواى رۇخانى مەلىك و هاتنە سەر حۆكمى عەبدولكەرىم قاسىم هاتۇون بۇ ئىرە، ئەويش لە پىڭاى مەممودى مالى مامەمەوھ بۇو، كە ئەويش كوردىيەكى بە ئەسلىل رۇزگەلاتى بۇو. مەممود پىشتر هاتبۇوھ مالى مامەم و لەۋى كارى دەكرد، دواى چەند سالىك چوو بۇو بۇ خزمەتى شىخ عوسمان پىيى و تبۇو قوربان دەممەويت بېرۇم بەرەو بەغدا و ئەو ئەو شارانە، لەۋى كار ھېنى بىكىم، يان لەوانە يە بىگەپىمەوھ بۇ ئىران و زىلدى خۆم، چى دەفرەمۇويت؟ جەنابى شىخىش فەرمۇوبۇوی برا گىان خالق حاجى ھەيدەر بەجى مەھىلە، گەر دوور بکەوېتەوھ لېي زەرەر دەكەيت، ئەو بۇو رۇشت و مامەمى بەجى ھېشىت، لە ناوه‌پاستى عىراق توشى پەشىگىرى دەبىت كە لەو كاتەدا ھەر ئىرانييەك كەوتىتە بەردىست مىرى دەست بەسەرى كردووه، ئەويش لەو زىندانە تىايىدا بۇوە توشى فەتاح دەبىت كە بەھەمان شىوھ ئەویش گىراوه.

دواى ئەوهى دەستگىر كراوه كان دەبەن بۇ خانەقىن تاوه كە ئاودىيى سۇورىيان بکەن، لەۋى بە مەئمورە كان دەلىن ئىيە خەلکى ئۇستانى پەزائىيەين، لېرەو ناتوانىن بېرىنەوھ بمان بەن بۇ سۇورى خۆمان. ئەوانىش دەيانھىنەوھ بۇ سۇورى تەويىلەو شۆشمى، تا ئاودىيى ئىرانيان بکەنەوھ، مەممود پارە دەدات بە پۇلیسە كان، ئەوانىش پىش ئەوهى بىگەنە مەخەفر

دایان دهبهزین و پالیان پیوه دهنین، هردووکیان به دوو قولی دینهوه بۆ ته پی سەفا.

مه حمود و تبورویی به فهتاح بەخوا حەزره تى شیخ عوسمان پاستى فەرمۇو نەدەبوا یە مام حاجى ھەیر لە تەپی سەفا بەجى بەھیلەم، ئەگەر توش دیت دەتبەم بۆ ئەۋى و لهۇئ پىكەوه كار دە كەين، ئەوان كەسانىتكى باش و ئىماندارن و زولم لە كەس ناكەن، وە كو كەسوکارى خۆيان قبولمان دە كەن. مە حمود كاتى ھاتەوه فهتاحى لە گەل خۆي هىتابوو، مامە حاجى ھەيرىشم پىي وتن بۆ خۆتان لەم مالەدا دابىشىن و ئىش و كارى خۆتان بکەن، ئىمە چى دەخۆين ئىوهش ئەوه بخۇن و بەرگ و پۆشاکى پىويست و شويتى خەوتىن و حەوانەوه تان بۆ دابىن دە كەم، وە كو كورپى خۆم مامەلەتان لە گەل دە كەم.

دواتر كە فهتاح جىڭىر بۇو، شويتە كەى بەدل بۇو، كەرەمتووی دە كرد و مانگانەش سى دينار و نىوى لە مامەم وەردە گرت، دواى ئەوهى ئاوارەبۇوين و پاشتر لە ھانە گەرمەلە ھاتىنهوه رۆشت بۆ كەركوك پورە ئامىنەي دايىكى لە گەل خۆيدا هىنا بۆ تەپى سەفا و بە يە كجاري لهۇئ نىشته جى بۇون، مامەشىم دوو ژوورى لە نەھۆمى يە كەمى بالەخانە كە پىدان، تا رۇوخانى تەپى سەفا لە سالى ۱۹۸۶ لەو ژوورانەدا بۇون و سالى ۱۹۸۷ يش وە كو خەلکى تەپى سەفا ئاوارەي ھەلەبجە بۇون و لە كىميابارانە كەشدا رۆشتەوه بۆ ئىران، دايىكى لهۇئ لە زېدى خۆى لە تىكانەپەي ھەوشار لەناو كەسوکارى خۆيدا كۆچى دوايى كرد.

* ئايا توتننان دەچىتى؟ يان ئەو رووه كە درەنگتر لاي ئىوه بۇو بە كەسابەت و بىرىۋى جوتىارە كان؟

- مىزۇویي رۇوه كى توتن زۆر كۈنە، لەلاي خۆمان و لەم ناواچەى ھەلەبجە و شارەزوورەدا چاوم كەردووه تەوه، توتن ھەبۇوه و كراوه و پارەي خۆى كەردووه. حامىد بەگى جاف چ وە كو خاوهن مولكىك كە

زه‌وی و زاری زوری هه‌بوو، وه چ وه کو به‌ری‌وه‌به‌ری کارگیزی حکومه‌تی ناوچه که، سالانیک قایمقام و فهرمانپه‌وای ئەم سنوره بwoo، په‌رهی به چاندنی توتن دا له هه‌لې‌بجه و زمه‌قى و سیروان و ئەم گوندانه‌ی دوروبه‌ر. وه حکومه‌تی پاشایه‌تیش گرنگى به کشتوكاله دا و فهرمانگەی ئینحیساری له هه‌لې‌بجه بۆ کرده‌و. توتن کردن له سەرەتاوه ئاسان نبwoo، چونکه به چەند قۇناغىكى يەك لە‌دواي يە‌کدا دىتە بەرھەم، ئەوهش ھونه‌ری خۆی ده‌ویت و كەسیلک يە‌کەم جارى بیت نازانیت داي بچىنیت. هەربۆيە خاوهن مولىكە كان كەسانى شارەزايان دەنارد بۆ گوندەكان تا جوتىارە كان رېتمايى بکەن و ھونه‌ری بەرھەم ھيتانى توتنىان لىئوھ فيئر بىن. ئەو قۇناغانەش كە بۆ توتن پىويست بwoo، برىتى بwoo له: شەتل داکردن و گۆل بېرین و شەتل لىدان و ئاودىران و بىزار‌کردن و پاشان گەلاشكىن و توتن لىدان و كردنى به شريته‌و و هەلخستنى لە‌بەر خۆر تا وشك بىتەو و پاشان دەخرايە زيندان بۆ چەند رېۋىيەك تا خاو دەبۈويەو و دەخرايە صندوق و بەردى گەورە دەخرايە سەر صندوقە كان تا جوان كەپس بىت، دواي ئەوه لە صندوق دەرددەھىنرا و هەلمان دەگرت تا پايىز ھەموو بەرھەمە كە بە كۆتا دەگەيىشت، دواي ئەوه دەمان بىردى بۆ هەلې‌بجه بۆ فرۇشتىن. وەك پىشتر باسم كرد لهۇئى فەرمانگەی ئىنحیصار كرابوويەو، كە ئىشى سەرپەرسى و رېتكەختنى بەرھەمى توتن بwoo، نمرەيان لەسەر توته كە دادەنا، ئەوهش بە پىيى پاك و پىسى و جوانى و رەونەق و پىنگەيىشتىن رووه كە بە شىوه‌ى سروشتى خۆى بwoo، لەگەل جوان خزمەتكىردن و پاراستنى لە بۆگەن كردن و گەرم بwoo، بەپىي ئەو پىوه‌رانە نمرەيان دەدا. داهاتىكى باش بwoo بۆ جوتىار، لە پايىزدا پارە كاشى خۆى وەرده گرت و خەمى ئەوهى نبwoo بەرۋىوومە كە پارە نەكەت و لە مالەوه بکەويت^(۱).

(۱) كورتەيەك لە مېزرووی رۇوه كى توتن: بە پىيى لىكدانه‌وە كان، سەرەتاى كشتوكالىكىرىنى توتن بۆ (۵۰۰۰) سال پىش زايىن

ده گهریته‌وه. به کهم مهله‌ندیش ئەمریکا بوروه. هنديه سوره کانی ئەمریکا به پاداشتى خوداييان له قەلەم داوه. ليان پيرقۇز بوروه و له بۇنە ئايينىه کان و بۇ چاره‌سەرى نەخۇشى ددان و سەر ئىشە به كارييان هيتساوه. جىگە له وانش سەردەمئىك وەك دراو مامەلەي پېسەه كراوه، نرخى هاوتاي كىشىك لە زېپ بوروه. دەريساوانى ئىسپانى (كىرسىتوفر كۆلۈمبىس) له سالى (۱۴۹۲) دا، يە كەم كەس بۇو ئەمرىكاي دۆزىيەوه. هەر چەندە دواى گەرانەوهى له گەشتە كەمى، واى لىكىدايەوه كە ئەوهى ئە دۆزىيەتهوه كەنارە کانى كارىبى بوروه. پاشان (أميريكىق فسبۇشى) دەريساوانى فلورنسى دواى گەشتە كەمى كۆلۈمبىس، گەشىتكى دەريايى چەند مانگەي كىرد، كە گەرپايدە پايدە ياند، ئەوهى كىرسىتوفر دۆزىيەتهوه جىهانىتكى نوييە. بۇيە له سالى ۱۵۰۷ بە ناوى ئەوهەوە ناونزا ئەمرىكاي. ئەم رۇوه كە بەشىكى لە رېگاى ئەو كەشىوانەوه بۇ ئەورۇپا گواستارىاهو. دواتر له سالى ۱۵۰۹ دا، ئەو كاتەي كە حکومەتى فەرەنسا (جان نىكوت) اى بە سەفیر بۇ ولاتى پرتوگال ديارىكىرد. ناوبراو كەوتە سەر ئەو باوهەپەي كە توتىن، وەك دەرمان بۇ چارەسىرى سەر ئىشە و ئازار بە سوودە. سەفیر لە باخچەي مالە كەيدا له پرتوگال تۇۋى توتىنى چاند. لە سالى ۱۵۵۹ دا بېرىتىك گەللا و تۇۋى بۇ كۆشكى شاھانەي فەرەنسا ناردەدە. ئەمە بۇويە هوئى بلاپۇنەوهى يەكجارى توتىن لە فەرەنسا و ئەورۇپا. (نيكوتى) ناوى زانستى توتىن، كە لە ناوى زانى رۇوه كناسى سويدى (كارل لينيوس) اوه هاتنۇوه، ئەوهەش وەك بېرىلىتىن و پاداشتىك بۇ ئە دەست پېشخەرييە (جان نىكوت) سەفیر ئەنجامى دا. توتىن بە ئىنگلېزى پىي دەلىن (Tobacco). بە هەورامىش پىي دەلىن (تماكو). سەرچاوهى ئەم وشەيەش دە گەرتىته‌وه بۇ ئەو ئامازەتى توتىنى بىي كىشراوه. سەرەتا خەلکى (كوبا) و (هايتى) لە رېنگەي بۇرييەكى دوو سەرەتى قامىشەوە توتنىان بىن هەلەمژى، ئەو بۇرۇيە قامىشە پىي دەوترىت (Tavaco). دواتر گۇرۇن لە پىتە كانىدا كراوه و بۇوه بە (. تەورۇپىيە كان بە هەمان شىۋىيە ئەمرىكىيە كان، رۇوه كى توتنىان زۇر لە لا گەرنگ بۇوه. ئەم رۇوه كە لە سەردەمەي فەرمانزەوابىي عوسمانىيە كاندا، بە ديارىكراوى دواى سالى ۱۶۰ پايدە دوود، هەتا دواى راپەرىنىش، يەكىك بۇو لە بەرھەمە زۇر بلاوه كان، داهات و ژيانى ژمارەيەكى زۇر لە خىزانە كانى پارىز گاڭانى سليمانى و هەولىر و دەۋىك و بەشىك لە موسلى پىككەتىابو. بەرھەمەي توتنى پارىز گاڭانى سليمانى لە ۳۵٪ كۆي بەرھەمەي هەموو عىراق بۇوه. لە دواى دروستبوونى حکومەتى هەرىتى كوردىستانىش، بە ديارىكراوى دواى رۇخانى سەددام، ئەم رۇوه كە چاندن و بەرھەمەتىنى قىدەغە كرا. كارگە كانى پۇختە كىدن و دروستكىرىنى جىگەرەش كوتايان پېھىزى. تا ئىستاش لىرە و لەۋى ئېرسىيار دەكىرى، سوودە كانى ئەم بېرىارە چى بۇو؟ دەولەتى عوسمانى لە سەردەمەي سولتان مورادى چوارەمدا، چاندىنى توتنىان قەدەغە كردووه، دواتر لە بەر ئەوهى سەرچاوهى بىتىسى ژمارەيەكى زۇر لە جوتىارە كان و داهاتى گەورەي بۇ دەولەت هەبۇوه، ئەو بېرىارە هەلۇشاتەوه و دەولەت باجى لە سەر داناوه. لە سالى ۱۹۳۹ دا لە سەردەمەي پاشايەتىدا، بە ياساي ژمارە (۳۵) فەرمانگەي (انحصار) لە عىرقا

داممزراوه. ئەركى ئەم فەرمانگە بىرىتى بۇوه لە سۇرکىشان بۇ ئەم بەرھەمە لە رۇووی مۇلەتدان، شۇيىتى چاندن، بازىرگانى و پىشەسازى پىتوھ كىردى. فەرمانگەنى انحصارى ھەلەبجە لە سالى ۱۹۴۶ دا دامهزراوه. ئەو كات شۇيىتى ئىنحسارە كە خۆى لە گەنجىنە و گۈرەپانى فەحسدا دىۋوهتەوە. دواتر خانوھ كەي كاڭ كەرىم بە گى داود بەگ كە قوتاپخانەي (ئەولى) ھەلەبجە كورپانى تىادا بۇوه، لە سالى ۱۹۵۲ دا چۈلكراوە و بۇوهتە مولكى ئەم فەرمانگە يە. قوتاپى و مامۆستا كانيان بە سەر قوتاپخانەي (پەرق) و قوتاپخانەي (راستى) تەنىشت تەلارى سەرا دابەشكراوه. پۇوبەرى زەۋىيە كەي بۇوهتە نزىكى ۱۰۱۷۰ م. ۲. فەرمانگە ئىنحسار لە سالانى ۱۹۶۳-۱۹۵۸ كېچىچى بۇوه، لە دوو خانوھ كاڭ حاجى عەبولە تەۋىلەيدا بۇوه، لە خوار مزگۇتى تەكىيە سەيد نەرسولاق، بەرابېر مالى كاڭ حاجى مەمولۇد و تەنىشت مالى كاڭ رەزا سور بۇون. يە كىيکىان بۇ فەرمانگە كە و ئەوى تىريان بۇ بەرپۇوه بەر و ئەو لېزنانەي كە سالانە بۇ فەحسكىردىنى توتن لە سلىمانىيە دەھاتن. ئەو بەرپىزانەي لەم شۇيىتەدا فەرمانبەر و كارگۇزار بۇون ئەمانە بۇون: ئەمین مەمولۇد لېرىسراو (خەلکى سلىمانى) بۇو، نورى حىلىمى شاعير، كەرىم ئەفەندى (خەلکى كۆپە) بۇو، مەممەد مەلە كەرىم (كۇپى ناتيق شاعير)، توفيق ئەممەد حەسەن، (تۆپل)، مەستەفا بە گى حسېن بەگ، سەديق مەممەد عەلى ئەلايىر و يېرىدى (عەلە كۆتەرە). گەنجىنە كانى ئىنحسار لە گەپە كى بېرەمەمەد بۇون، واتە لە شۇيىتى تەنقىحە كە. دواتر حەكمەت لە سالى ۱۹۶۴ تەلارى بۇ دروستكىردن و گواستيانەوە. كارگەي پۇختە كەنلىنى تۇتى ھەلەبجە لە سالى ۱۹۶۸ دا بېرىارى دروستكىردى درا. ھەر دوو بەرپىز ئەكەرم بە گى حامىد بەگ، كە لە وزارەتى كىشتوكال بەرپۇوه بەرى گاشتى ئىنحسار بۇو، لە گەل مامۆستا شىيخ حەممەمەمین شىيخ عەبدۇلا كە قايىقامى ھەلەبجە بۇو، رۆليان لە دامهزاراندى ئەم كارگە يەدا ھەببۇو. تەلارى ئەم كارگە يە لە سالى ۱۹۷۰ دا تەواو بۇو. هينان و دامزىراندى كارگە كە بە هۆى تىكچىونى بارودۇخى كورد و حکومەتى عىراق لە سالى ۱۹۷۴ دا تەوايان كرد و كەوتە دواكەوت. دواتر كۆمپانىيە كى بولگارى لە سالى ۱۹۷۶-۱۹۷۷ دا تەوايان كرد و كەوتە كار. كىشتوكالكىردىنى توتن لە ھەلەبجە و تاخىيە كانىدا زۇر فراوان بۇو. لە گەل ئەوهى توتن كەرن كارىتكى زەحەمەت بۇو بەلام لە بەر باشى داھاتە كەي، ژمارەيە كى زۇر لە خىزانە كانى شار سەرفالى چاندن و بەرھەمەيتانى توتن بۇون. يە كىتكى لەو بەرھەمانە بۇو كە (سەلەم) ئىپيچى دەكرا، واتە فرۇشتى بەرھەمە كە پېش پېنگە يېشتى. بە تەنزەوە پېيان دەوت بە (سەوزى خوراوه). دىيارە ئەوهەش بە نرخىكى ھەرزانتىر بۇو لە نرخى بازار. ئەوهى خۆى زەۋىيە بە زارىعى لە زەۋىيە خەلکىدا بە ھاوبەشى توتنىان دەكىد، يان بە كرىيگەرتى زەۋىيە كە بۇ ماوهى سالىك پېيات دەوت (ئىچارە). توتنى ئەو زەۋىيەنا باشتىر و پلە بەرزىتر بۇون كە لە بناردا دەكرا، واتە ئە شۇيىتەنى ئاوابى سازگار و ھەواي شىيدار و بە زستان سارد بۇون. وەك ناوجەھى بىارە و ئەحەمئاوا و ئاوابىي رۇستىم بەگ و دەرەشىش و خارگىلان و خەربىانى و عەنەب و بىياوېلە و جەللىە و عەبايەلىي و باواھ كۆچەك و نەورولى و سازان و بنارى شاسخى ھەورامان و سورىن و شىرەمەر. چونكە توتنى ئە شۇيىتەن لىنجى لە توتنى شارەزوور زىاتر بۇو،

هه روه‌ها گهلا بچووک و که م نیکوتینیش ببوو. پرۆسەی بەرهەمهیتانی توتن بە چەند
قۇناغىكدا تىدەپەرى. سەرەتا لە دواى ئاگىرى نەورۇزەزە دەست دە كرا بە تۇوكىرىنى،
بۇ بەرهەمهیتانى شەتل. شويىتى شەتلەكىرىن بە (دوکان) اه شەتل ناودەبرا. دوکانى
شەتل رووبەرە كانيان لە نىيوان (۱۰×۲) م ۲ (۳×۲) م ۲ ببوو. هەميسە
بۇ پاراستن لە تەرزە و دنسوکى چۈلەك، هەزگىيان بە سەردا ئەدا. هەزگ واتە ئە
دارەيى كە پەلۋىپۇ و گەلائى پىتوھ ببوو. وەك دارى بەپروو. دواتر لە مانڭى مايس دا
زموى دە كېلىرا و زموئى كە گۆلبىر دە كرا. گۆل لەنیوان ۱,۵ بۇ ۲ م درېش و ۳۰ سم
قول و ۳۰ سم پان دەببۇو. زەزوى نىيوان هەر دوو گۆل، پېيى دەوترا (باڭ). هەر ۱۰
بۇ ۱۲ گۆل بە (قەمۇ) ناودەبرا. هەر ۵ بۇ ۶ قەو پىيىان دەوت (ماڭاۋ). ۵ ماڭاۋ
(نېرە) يە كى پېيك دەھىتى. بە كورتى قۇناغە كانى توتن برىتى بۇون لە : تۇو كردن،
بۇون بە شەتل، دەستكەن نەركىنى شەتل، شەتل لىدان، ئاودىزىان (ئاودىزىان) دوو شىوازى
ھەببۇو، ئاسابىي ئەوه ببوو، دەدمى گۆل كراوه ببوو كە پېر دەببۇو بە
خاڭىناز دادەخرا. دېرىزغە قەو قەو سەرى گۆلە كان ۱۰ سم دەپر، بە شىيەپەك گۆلىك
لەم سەر گۆلىك لە سەر بە شىيەپەك (زىلەك زاك) كە قەوه كە پېر دەببۇو لە سەرەوە
ئاوه كە دەبرا. ئەميان ئاسان ببوو. بەلام ئەم شىوازە لە سەرەتاي چاندىدا پەپەر و نەدە كرا،
دواى ئەوه پاچە كۆلە و بىزار كردن، روه كېلىك ھەببۇ زۇر دوزمىنى توتن ببوو. پىيىان دەوت
(گىا كەلە) رەگى زۇر قول ببوو، زۇر بە زەحەمەت لە ناو دەبرا پاچە كۆلە دە كرا، دواتر
گەلاشكىتىن دەستى پى دە كردى، سەرەتا (بن پەل، دواتر ناو پەل، ئىتتىجا سەرپەل).
گەلاشكىتىن بە يانيان پېيش خۇر ھەلھاتن دە كرا، گەلاكە بە شەلە بەش بەش بۇ شويىتى
شريت لىدان دە گواستارىيەوە بۇ ژىرىكەپر و سېيەپەك، لەۋى دەست دە كرا بە شريت
لىدان. هەر شريتىك نزىكەي ۲ م درېش ببوو. دواتر شريتە كان لە بەرەتە تاو بە چەردا خادا
ھەلددەواسان. پاش ئەوهى وشك دەببۇونەوە، دەخرايە ناو (زىيان) بۇ خاوا كردنەوە و
شىيدار كردى. هەر (۵) شريت پېكىكە دەبەستان بۇ ناو زىيانەك، كە پىيىان دەوت
(گورزە). دواتر دەردەھىتىراو لە سەندوقدا سەنگ و بەرد دەنزا و بەشىيە كى رېتكۈپەك
شەنەك دەدرا. گۈيىتىك لە ژىرىەوە و يە كىكىش دە كرا بە سەرقىباخ بۇي. پاش چەند
پۇزىپەك سەندوقە كە رادەكىشرا و گۈيىتى بەنەو و سەرقىباخ بە پەت و سوژۇن تەققىل رېېز
دە كرا. ئەو كات پىيىان دە گۆت فەرەد توتن. كىتىشى فەرەد توتن نەدەببۇو لە (۶۰) كەم
زىياتر بىت. فەرمانگەي ئىنخسار لە دواى مانڭى تەمۇزەزە دەرگاى وەرگىرتى توتنى
دە كردى. لىژنەي لە فەرمانبەرانى شارەزا و پېسپۇر بۇ پېكىدەھىتى. ماوهەيە كى زۇر
لىژنە كان لە سلیمانىيەوە دەھاتن. ئەو لىژنەن نويىنەرى خەلکى شارىيان لە گەلدا دادەنرا.
وەك كاڭ حەمەي مەحمود ئەفەندى. نويىتەر قىسى ھەببۇ لە دىيارىكىرىنى ئەو پلانەي بۇ
توتنە كە دىيارى دە كرا. كاتى لىژنە كە دەھاتنە سەر فەرەد توتنە كان، پەتى فەرەد
توتنە كە ھەلددەوەشىتىرا، لە دوو سى شوئىن و زىياتر دەشكىتىرا، بۇ ئەوهى ناواھەوە
فەرەد كە بە تەواوى بىزىرى. لە كاتى شەكانىدا دەنگىكى سەرنج پاكيشەرى ھەببۇ.
چونكە لىنجى توتنە كە شريتە توئە كانە كانى بە يە كەوه چەسپ كەربدۇو. پلە كان برىتى
بۇون لە (ممەتاز، اولى ۱ و اولى ۲، ثانى، ئالىت، رابع). لەو كەمتر بوايە و شەسى

(په‌فر) یان بۆ به کار دههینا. بەلگە نامه‌یه که بیو پیشان دهوت (دۇنم) لە مقەبا دروستکرا بیو، لە بەرگى پاسپورت دەچوو، بەو بەلگە نامه‌یه (۲۵۰) كغم توتنى پى فەحس دەکرا. لە کرپىن و فرۇشتىدا نزىكەی (۲۵-۲۰) دينارى دەکرد. ئۇ بەلگە نامه‌یه لە پېتگەی لىشنى تايىەتى خەملاندىنوه، بەو جو تىارانە دەدرا كە توتنىان كردىبوو. هەروهە تىتكەرای (۱) دۇنم توتنى خۆمالى (۲۰۰) كغم و توتنى فرجىنى (۴۰۰) كغم بەرهەمى دەببۇو. خانه‌واھە يە كى زۆر ھەبۈون نىشته جىلى شار بۇون، بەلام لە وەرزى كشتو كالى توتنىدا چەند دۇنمىك زەوييان دەکرد بە توتن. ئەو زەوييانە ھەممە جۆر بۇون، يان مولكى خۆيان بۇو، يان گرىيە سەستان لە حەكومەتدا ھەبۈو، يان بە كىرى بۇو، ياخود بە پىشك، واتە بە سەپانى (زارعى). لە گۈزەری مالى ئىيمە (غەفور شەريف)، ژمارە يە ك خىزان ھەبۈون، لەو وەرزەدا توتنىان دەکرد، بىرىتى بۇون لەم بەرپىرانە: مالى مام رەشيد كۆپى، كاك حاجى قادر (شېر)، كاك شىيخ ئەنورى شىيخ عومەر، كاك حەممە ئەمەنلى مام سەھە، كاك حەممە خالق ئەممەد، كاك حەممە كەرىمى مىزگەر. ئەوانەي زەويە كانيان لە دەرمەھە شار بوايە، ئەوا دەبۈنە دوو بە، واتە لە سەر توتنە كە كەپرىان دەبەست و ماوھە يەك لەۋى دەمانەوە. ھەندى قۇناغى بەرهە مىتىانى توتن، كارى گەلەرى و ھەرەوەزى دەخوازى. وەك شەتل لىدان، پاچە كۆلە، گەلاشكتىن، شريت لىدان. مالى مام رەشيد كۆپى چەند سالىك لە و زەويەي سەررو خۇيان و شۇيىن باخە كە خالق ئەممەد، توتنىان دەکرد، ئىمە مانان ھەر چەند دەست و پلى خىرامان نەبۈو، بەلام بە ھەرەوەزى بەشدارىمان لە شريت لىداندا دەکرد. كۆر و كۆپۈنەوە يە كى خۆش ساز دەبۈو، پىشپەرنى لە زۆرىي شريت لىداندا ھەبۈو. دەستخوشى و ئافەرىنىان دەکردىن، زۆرمان پىخۇش بۇو. نىوهرووان خولقى گەرمىمان دەکردىن، بەلام لە بەر نزىكى مالە كانمان نەدەماینەوە. ناواراستى شەستە كان مالى كاك حاجى قادرى شېر دراواسىمان بۇون، لە نیوان مالى كاك حسین رەسول و كاك عومەي حاجى سەعىدەوە بۇون، لە سەررو (حەوز و بەلۇعە) دا توتنىان كردىبوو. لە پال توتنە كەدا چەند گۆلەك تەماتە و پالەيەك بامىيە و تەرە كالىان كردىبوو. پۇزىكىان ژمارە يەك لە كورپانى گەرەك چۈين بۆ شريت لىدان، ھەر چەندە ئەوان خەپەيان لە سەر شارەزايى و تونانى ئىيمە ھەلەنچىسو، بەلام بە خىزەراتنى گەرمىمان كردىن و پیشان خۆش بۇو، بە تايىەتى باجى (سوپىيە)، زماڭىكى يە كجار شريتى ھەبۈو. ئىمەش خۇشمان دەويىست. وەك دايىكى دووھەممان لىيمان دەپۋانى. نزىكى نىوهرۇ بويەوە، مەنچەلىكى كەورە لە سەر ئاگىدان بۇو، باجى (سوپىيە) جار و بار بە لاسكى توتنى وشك ئاگىرە كە خۆش دەکرد. زۆرى نەبرە يەكىك لە كورپە كان، بە باوهشى نانى ئىعاشەوە (لەواشە)، خۆى كرد بە كەپرە كەدا. نىوهرۇ هات و قاب رېز كرا، چىشە كە تەنها شلەي بامى بۇو. بە كورتى چىزى ئەو شلەي بامىيە بە جورپەك لام تۆمار بۇو. لەوانە يە زىاتر لە (۳۰) جار باسم كردىت، هييشتا تامە كە ماوە لە دەممدا.

وەك وتمان سالى (۱۹۷۶-۱۹۷۷) كارگەي پوخىتە كردنى توتنى ھەلەبجە كەوتە كار. دەرگەي دامەزرانىن بۆ ژمارە يەك لە خەلکى شار لە ھەردوو ۋە گەزى نىز و مىن كرايەوە. ئۇ فەرمانابەر و كارمەندانى لە ماوە جىا كاندا لە ئىتحىسار و كارگەي

پوخته کردنی توتی هله بجهدا کاریان کردووه، به پیشی ئاماره کان نزیکه‌ی (۱۸۰) کارمهند و (۱۳) بهریوه‌بهری هبووه، که بریتی بوون لم بهریزانه: نوری ماحمه‌مد حیلمی، عارف مهیکه علی، عبدالولی‌حمان حاجی ماحمه‌مد شه‌ریف. ماحمه‌مد حمه‌سالح (خه‌لکی سلیمانی بوو، له سالانی ههشتاکاندا ماوهیه‌ک بهریوه‌بهری ئه کارگه‌ی بهبووه)، نیگار داود به‌گ، دارای مامه عومه‌ری حاجی فهرج، جیهاد سلیمان عه‌بدولا، شیخ جه‌لالی موقتی (پله‌ی سه‌ر فرده کانی دهنوسی)، ئاحممد مقلب، حمه‌مئین حاجی توفیق، ره‌حمان ره‌حیم، فوثادی حمه‌ی ئه‌مین، نازدار علی حاجی فهره‌جی هاوسری، عهزیز ماحمود مسته‌فا (بابان)، هیوا ماحمود ئه‌حمسه، ئندازیار علی حاجی عه‌زیز، ئه‌با به کر ماجید، ئاحممه‌دی حاجی واحد، عه‌بدولا لای حمه‌لا او به‌گ، شیخ مسته‌فا عه‌با به‌یلی، سدقیق ماحمه‌د، شه‌ریف که‌ریم ئه‌حمسه، تاهیر ماحمهد ئه‌حمسه، توفیق حمه‌مئین کراس کده، بیگه‌رد عه‌بدولا قادر (سام عهول)، سروه عه‌بدولا قادری خوشکی، حه‌سدن ماحمود مسته‌فا (بابان)، منیره حمه‌ئه‌مین قساب، گه‌لاویز که‌مال جه‌لال خونچه فه‌یلی، خاته نادر ماحمود، بههار شیخ زه‌ینه‌دین عه‌با به‌یلی، حمه‌ی سه‌ید ئه‌حمسه، حمه سالح عویید، سه‌ید سدقیق، شیخ زه‌ینه‌دین شیخ سه‌فائه‌دین، عدلی مه‌ولود بامق‌کی، بورهان جیهاد، حمه‌فه‌رجی داده کافه، لاله‌خان، نازهنه‌نین، روشنا شیخ حمه‌مئین، شیخ وه‌هاب شیخ که‌ریم، جه‌یران شیخ که‌ریم، هه‌بیه‌تی خیزانی کاک شیخ وه‌هاب، که‌ژال مسته‌فا حمه‌لا او، ئاواز وه‌ستا مه‌قسود، ئامینه حمه‌ه سه‌عید، عه‌لی ره‌شید بارچاوه‌ش، خوشکنیکی کاک علی، خدیجه ته‌په‌توله‌که‌بی، عه‌بدولا قولی، ره‌شه سوره‌ری حمه‌مال، عبدالولی‌حمان مل کول، عه‌لی کورده، حسین حموته. مونعیم ناویک عه‌رهب بوو، ماوهیه‌ک بهریوه‌بهری کارگه‌ی پوخته کردنی توتنه که بوو.

له کوتایدا فه‌رمانگه‌ی ئینحسار و کارگه‌ی پوخته کرنی توتن له کارمه‌ساتی کیمیابارانی هله بجهدا له سالی ۱۹۸۸ کوتاییان پیهات. ئیزان مه کینه کانی وهک دهستکه‌وتی جه‌نگ برد. دواي راپه‌پرنيش ته‌لاره که هله‌لوه‌شىيدرا. ئىستا شويته که‌ي باره‌گاي حيزبى سۆسيالىست ديموكرات و مەلبەندى يه كېتىي و سەنتەرىيکى وەرزشى تىادي. سەرچاوه ماحمه‌مد غەفور شەریف، هه‌مان سەرچاوه‌ي پىشۇو، ۲۰۲۰/۴/۲.

بەشى چوارەم

قۆناغى چوونە ناو كايىھى حىزبايەتى و

رېكخراوهىي لە ناو پارتى و شۆرپشى ئەيلوولدا

* کهی چوویته ناو کایهی حیزبایه‌تی و ریکخسته‌وه؟

- له سالی ۱۹۵۸ دا ئینقیلابی عهبدولکه‌ریم قاسم به‌سر حوكمی پاشایه‌تیدا له عیراق رووی دا، لهو کاته‌دا حزبی شیوعی عیراقی له کوردستاندا بالاده‌ست بسوون و په یوهندیه کی توندو تولیان له گهله عهبدولکه‌ریم قاسم دا ههبوو، وه جوتیاره کانیان کو ده کرده‌وه و به‌لینی خه‌یالیان پئی دهدان و دهیانوت "ئه گهه ئیمه بالاده‌ست بین ئهوا هه ر تاکیک لم کوردستانه به‌یانی له‌خه و ههستا حهوت سه‌د و پهنجا فلس له زیر سه‌رینه که‌یدا دانراوه بؤی" وه بهو شیوه‌یه تابونه‌یان لی و هرده گرتن له بیست و پینج فلسه‌وه بؤ پهنجا فلس.

ئیمه به حوكمی ئه‌وهی خاوهن مولک و له‌هه‌مان کات مه‌شره‌ب سوپی بووین و تیکه‌لاوی شیخانی بیاره و باخه کون بووین، نه‌یار بووین به ره‌وتی شیوعیه‌ت و به‌لشه‌فیه‌ت، ته‌نانه‌ت ره‌عیه‌ت که‌ی خوشمان لیمان هه‌لگه‌رانه‌وه و دهیان وت: "باوکه عهبدولکه‌ریم گیان هات، ئیتر ناتوانن قوبیلی و برنج بخون" به‌مهر جیک له دیوه‌خانه که‌ی ئیمده‌دا تیر به‌سکی خویان نانیان ئه‌خوارد.

بنه‌ماله‌ی ئیمه ده‌ره‌به‌گ نه‌بووین به‌لکو خاوهن مولک بووین و باپیرمان مه‌ Hammondی یاروه‌یس به پاره‌ی مه‌ر و مالاتی سه‌ردنه‌ی کوچه‌ری ئه‌وه زه‌وهی و زاره‌ی به لیره‌ی زیر کری بوو، دواتر ئیمه ئه‌هلی مزگه‌وت و خیّر بووین، خومان له هه‌زاران جیا نه‌ده‌کرده‌وه. مالی باوکم خانوویه کمان هه‌بوو به‌جیا ده دهست نویتی به پیزی یه‌کدا تیدا هه‌لچنرا بوو، هه‌موو شه‌ویک ئه‌وه ده دهست نویتی وه کو هوقتیل پر ده‌بوونه‌وه له خه‌لکی هه‌زار و پیوار و که‌مده‌ست، ئیوارم له مزگه‌وت نویز ده‌کرا، ده‌هاتنه ژووره لای میمکه ره‌عنام نانیان ده‌خوارد، چای ره‌شیان ده‌کرد به شویتیدا، دواتر لهو ژووره گهوره‌یدا ده‌خه‌وتن که له مالی خومان جیابوو، باوکم و

مامه‌م و ئامۆزاکانیان خەرجى مزگەوت و مەدرەسە ئائينىيەكانيان دابىن دەكىد، ھاوسمەرگىرييان بە پارەي خۇيان بۇ خەلکى كەم دەرامەت و دەست كورت ئەنجام دەدا، خانوويان بۇ دەكىرنەوه، قەرزى سەلمىان بۇ دېبىاردنەوه، بەلام بەداخەوه كاتى حىزى شىوعى بالا دەست بۇون، زۇرىئىك لەو كەسانە - بەلام ھەموويان نا-لىمان ھەلگەرانەوه و بۇيان بىكرايە لەزىيدى خۆمان دەريان دەكردىن.

خەلکانى ھەلپەرسە دواتر بۇون بە سىخور و داردەستى كۆلۈنىيالى بەرىتاني زەوى و زارى خەلکىان بۇ خۇيان تاپق دەكىد و ئاغا و دەرەبەگانە لى دەخورپىن، ئىمە جياواز لەو خەلکانە ھىچ كات خۆمان لە خەلکى ھەزار و بىن دەرەتان جىا نەدەكىردەوه و مامەلەي چىنى ئاغا و چىنى رەعىيەتمان بە خەياللىشدا نەھاتووه. وە وەكۆ پىشتر ئامازەم پىدا زەوپەيەكانمان بە پارەي حەللى باوبايپەرەمان بۇ مابۇويەوه كە بەو پارەيە و لەو كاتەدا شارىئىكى پى دەكپرا.

كارى حىزىبى من لە سەروبەندى دەستپىكىردىنى پىكخىستنە نەيىنەكاني پارتى ديموکراتى كوردىستان لە سالى ۱۹۵۹ دا دەستى پىكىرد، ئەۋەبۇو بە نەيىنې پەيوەندىم كىرد بە رېتكەخىستنەكاني حىزىبەوه، دواتر پەيوەندىيەكاني حزبى شىوعى عىراقى لەگەل عەبدولكەريم قاسىم بەرەو لاوازى رېشت، پارتى ديموکراتى كوردىستان پەرەي سەند و ئىمەش چالاکىمان گەرمىر بۇو.

* ئەو كادير و چالاكوانانەي پارتى لە ناواچەي ھەلەبجە و شارەزوور و ھەورامان كىت لە بىر ماوه؟

- ئەوانەي پەيوەندىمان ھەبوپەيت و دۆست و ھاپىئى و ھاوخەبات بۇوپەيتىن، جىڭ لە خزمان و خەلکى ئاوايى ئەوانى تر زۆر بۇون، لەوانە مامۆستا شىيخ حەممەمين شىيخ عەولا عەبابەيلەيى، عوسمانى حاجى عەلى

حه‌نیف، عه‌لی ئهوره‌حمان گابور، مه‌لا عاید دواتر له سیداره درا، عوسمانی عه‌بدولقادر، غه‌ریسی برای، عه‌لی عه‌بدولقادری برای، مام ئهوره‌حمان باوکی شیخ عه‌لی که‌شکوٽ، مه‌حمودی کارهبا، مه‌حمودی سه‌ید حه‌بیب، جه‌لالی عه‌زه، حمه‌می کوتخا فه‌تاخ خورمالی، حمه‌می سه‌عیدی و هستا قادر، حمه‌می سه‌عیدی عه‌ولائاغا، خالیدی حاجی مه‌مه‌دی فه‌تاخ دیکوٽنی، غه‌فور و غه‌فاری حه کیم ئه‌حمه‌دئاوای، حمه‌می ئه‌مینی فارس، خالوٽ حمه‌می حاجی میره‌حمه‌د له ته‌په کوره، حمه‌می تایه‌ری حاجی حمه‌می سه‌عید له بشاره‌ت و حاجی سه‌عید و حاجی تۆفیقی ته‌په کوره، حمه‌می سالحی مام ئهوره‌حمان، حاجی حمه‌می فه‌رجه‌جی فه‌تاخ بشاره‌ت و چهندین که‌سی تر بون.

* که‌ی چالاکی تیوه وه کو پارتی په‌رهی سه‌ند و ئه‌ستیره‌ی به‌ختنان دره‌وشایه‌وه؟

- وه کو پیشتر ئاماژه‌م پىدا له سه‌ره‌تادا حیزبی شیوعی بالا دده‌ست بون، دواتر حکومه‌ت به‌ری بۆ پارتی شل کرد و شیوعی به‌راویز خست، چونکه عه‌بدولکه‌ریم قاسم نه‌ته‌وه‌یی بون، شیوعی نه‌بون، به‌لام کوشتن و پاکتاوکردنی نه‌یاره‌کانی کرد به مۆدیل و سیاسیه‌کانی دواي خۆیشی فیئر کرد، ئه‌وه‌بون ئه‌و ناپاکیه‌ی به‌رامبه‌ر خانه‌واده‌ی شا فه‌یسه‌لی دووه‌می کرد لە ۱۴ ئەموزى ۱۹۵۸ دا بەسەر خۆیدا شکایه‌وه و لە سالی ۱۹۶۳ دا لە‌لاین عه‌بدولسەلام عارفووه که دۆست و هاوارپیّی يەك بون گوله باران کرا.

له‌و کاته‌دا پارتیه‌کان به‌هۆی به‌پرسه ئیداریه‌کانه‌وه گرنگیان پى ده‌دراو کارئاسانیان بۆ ده‌کردن، لەم ناوجه‌ی هه‌لە‌بجه و هه‌ورامان و شاره‌زووری خۆمانه‌دا، هەر لە دادوهر و به‌ریوه‌بەری پۆلیس و قایمقام و مه‌لا کانی هه‌لە‌بجه، هه‌مویان دژی شیوعیه‌کان بون.

به‌ریوه‌به‌ری ناحیه‌ی خورمال که ناوی پوشدی بwoo تورکمان بwoo، پیشتر شیوعیه‌کان هیرشیان کردبووه سه‌ر تورکمانه کان و لیان دابوون، ئەم پیاوه‌شی به‌رکه‌وتبوو، په‌تیان خستبووه ملی بیخنکین، به‌و بونه‌یه‌وه زۆر رقی له شیوعیه‌کان بwoo، پیی وتن: ئیوه هه‌رچی بن منیش ئەوهم، چیتان بویت بوقنان ده‌کم، پیکخراوی جوتیاران دروست بکهن و کاری پیکخراویه بیتان به‌هیز بکهن.

ئیمه‌ش بیست و حەوت کەس بوین، لقى كۆمەله‌ی جوتیارانی تەپسی سەفا و دەورو به‌ریمان دروست کرد، وە ناومان نا (شوعله‌ی بارزان). جوتیارانی خورمالیش ناوزا (رەنگین)، هەله‌بجه‌ش ناوزا (شتروی).

بەو شیوه‌یه له پیگای پیکخراوی جوتیارانه‌وه په‌رەمان بە پیکخستنے کانی پارتی دا و پۆژ له دواي پۆژ له گەشدا بwooین.

ئەو پۆژەی کە گرژى و ئالقۇزى له نیوان لایەنگرانی شیوعی و پارتیدا دروست بwoo، يەکى له پیاوه عاقلانەی کە ويستى ناكۆكى ململانیکە کپ بکاتەوە کاک حەمەرەشیدى ئەولەمەمەد بwoo له گوندى گردى گۇ، وتنی: زۆر بەداخەوە، من و عوسمان واتە باوکم له يەك قاپدا ناممان خوارددووه، ئیستا حیزبایەتى خەریکە به گژى يەكتەماندا دەدات، من هەرگیز ئەو ململانی ناشەریفانەم قبول نییە، بەلایەنگرانی خۆزى وت ئەگەر متنان بۆ ئەمە هیتاوه ئەوا خەیالتان خاوه من دەرۋەمەوە.

يەکیکى تریشیان حاجى حەمەعەلی ئەولۇقادر بwoo، ئەويش دوورى گرت و خۆزى نەختە ناو نیزاعە‌کەوە، کاک حەمەرەشید تەوقةی له گەل باوکم و مامەم کرد و ئیتر ئیمه‌هاتینەوە، شیوعیه‌کان رۆشتەن بۆ خورمال، له‌وئ پەلامارى به‌ریوه‌به‌ری ناحیه‌یان دابوو، وتبۇویان چۈن مۆلەت دەدەن بە خاودەن مولکە کان پیکخراو دروست بکهن، بەلام بە ئیمه‌ی نادەن؟ به‌ریوه‌به‌ریش پیی وتبۇون، جوتیاران يەك جوتیارانه و نابیت بە دوو، چیتان لەدەست دى بىکەن، هەر لەویدا تەلەفۇنى كردبۇو بۆ حاکم بە‌کر لە هەله‌بجه کە ئەويش سەر بە پارتی بwoo، وە قايىقامىش پەيوەندى كردبۇو

به موته سه‌ریفی سلیمانیه وه، ئه‌ویش پیش و تبوعن، ماتلیان بکهن تا ده گهینه ئه‌وئی و بزانن کین ئه‌وانه‌ی هانیان دده‌دن و له پشتیانه‌وهن.

ئه‌وبوو کویان کردبوونه‌وه و پیشان و تبوعن، نویته‌رتان کیمیه با بیتله پیشه‌وه، ئیمه قسه له گهمل نویته‌رتان ئه که‌ین، خۇ ناکریت قسه بۇ سى سەد تا چوارسەد كەس بکریت، كاتى هیور بوبوونه‌وه و وايان زانى بولو كە حکومەت به جدى گوییان بۇ ده گریت و داخوازیيان جى به جى ده كات، چەند كەسيكى ناوچە كە خۇيان ئاشكرا كرد و چۈونه پیشەوه و و تيان ئیمه ئەم حەشيمەتەمان خىركدووه و بەرپرسىن لىيان، میرىيش ناوی ئه‌وانه‌ی هەموو تۆمار كرد.

ئه‌وبوو، چەند شە دواتر پۆلیس رژايە ناوچە كە بۇ گرتى ئخۇپىشاندەران و بەرپرسە ديارە كانیان كە پیشتر لە خورمال ناویان تۆمار كرابوو.

پايز بولو هەور وھەل او پەشەبا بولو، شەۋى درا لە دەرگائى مالى مامەم، مەنيش لەۋى خەوتبۈوم لە بالەخانە كە، مستەفاي عەزىز (رەيس) لەمەللى مامەمدا بولو رۆشتە خوارەوه دەرگائى كرده‌وه، پۆليسيك دەركەوت، و تى بە پەيس، بە مام حاجى بلى كەريمە خىرى هەممەوند هاتووه دەيدەويت بتىيېت، ناوبر او زۆر رقى لە شىوعى بولو، پۆليسە كانى خورمالىش جىگە لە كەسىك بەناوى حسىن گاشىت خەلکى دەوروپەرى باوه خۇشىن بولو، هەمويان پارتى بولون، تەنها ئەو شىوعى بولو. ئەو شەوه هاتن بۇ گرتى ئەو كەسانەي كە چۈوبوونە سەر بەرىۋەبەرى ناحيەي خورمال، هەمويان دەستگىر كردن و راپىچى سەماوهيان كردن.

* ئىوه كە حىزبى بولۇن ئابۇونەتان كۆ دە كرده‌وه؟

- بەللى هەر كەس بەپىي ئىمکاناتى خۆى لە بىست و پېنج فلسەوه تا پەنجاپلس و سەد فلس كۆدەكرايەوه، لەو زىاتر كەس نەيدەدا چونكە پارە بە نرخ بولو، وە زۆر بە زەحەمەتىش پەيدا دەبۈو. دواي ئەوهى كۆ

ده کرایه‌وه ده‌مان برد بـو سـه رـووی خـومان بـو نـاوجـه، لهـوی لـیان
و هـرـدـه گـرـتـین.

* لـالـه حـمـدـی ئـهـهـات بـو ئـیرـه، دـهـچـوـوـه مـالـیـ کـیـ، وـهـ لـه شـهـکـرـالـیـ چـیـ ئـهـوـتـ بـهـ باـپـیـرمـ؟

- لـالـه حـمـدـی ئـهـحـمـدـی یـارـوـهـیـسـ بـانـیـ خـیـلـانـیـ بـوـوـ، پـورـزـایـ باـوـکـتـ
وـ پـورـهـ ئـامـینـهـتـ بـوـوـ، هـرـوـهـهـاـ پـورـزـایـ لـالـهـ مـهـجـیدـ وـ حـاجـیـ حـمـهـفـهـرـجـ
بـوـوـ، زـقـرـبـهـیـ جـارـ دـهـچـوـوـهـ مـالـیـ لـالـهـ مـهـجـیدـ، ئـهـوـ کـهـسـیـکـیـ شـیـوـعـیـ
سـهـخـتـگـیرـ بـوـوـ، ئـهـهـاتـ بـوـ شـارـهـزـوـورـ لـهـ زـهـوـیـهـ کـانـیـ حـسـهـنـ بـهـگـداـ
مـهـرـهـزـهـیـ ئـهـکـرـدـ، بـهـ بـوـنـهـیـ بـاـپـیـرـتـهـوـ (ـلـالـهـ حـمـمـهـ) مـوـلـکـانـهـیـ نـهـدـهـدـاـ بـهـ
حـسـهـنـ بـهـگـ وـ دـڑـیـشـیـ دـهـوـهـسـتـایـهـوـ، لـالـهـ حـمـمـهـشـ خـوـیـ تـورـهـ ئـهـکـرـدـ لـیـ،
ئـیـوـتـ حـمـدـیـ چـهـلـتـسوـکـهـ کـهـتـ هـلـبـگـرـهـ وـ فـیـتـنـهـیـ کـهـتـ بـهـرـهـوـ بـوـ بـانـیـ
خـیـلـانـ.

لـالـهـ حـمـدـیـ تـاـ لـادـیـکـانـیـشـ بـارـکـرـانـ هـهـ ئـهـهـاتـ بـوـ تـهـپـیـ سـهـفـاـ، زـیـاتـرـ
بـوـ مـالـیـ لـالـهـ مـهـجـیدـیـ خـالـقـ حـمـمـهـنـهـسـیـمـ ئـهـهـاتـ، خـوـیـ ئـهـگـهـرـ مـامـؤـسـتاـ مـهـلـاـ
مـارـفـ بـیـزـانـیـاـیـهـ هـاتـوـوـهـ، ئـهـیـرـدـهـوـ بـوـ مـالـیـ خـوـیـانـ، زـوـرـ دـلـیـ پـیـ دـهـ کـرـایـهـوـهـ.

* رـوـلـیـ بـنـهـمـالـهـیـ مـهـلـاـ عـبـدـلـعـهـزـیـزـ پـرـیـسـیـ چـیـ بـوـوـ لـهـ ناـوـچـهـکـهـدـاـ، دـهـلـیـنـ ئـهـوـانـ بـهـرـبـهـسـتـ بـوـونـ لـهـ تـهـشـهـنـ سـهـنـدـنـیـ فـیـکـرـهـیـ شـیـوـعـیـهـتـ لـهـ قـهـزـایـ هـلـهـبـجـهـیـ ئـهـوـ کـاتـهـدـاـ؟

- بـهـلـیـ پـیـاوـ بـهـ وـیـژـدـانـوـهـ قـسـهـ بـکـاتـ، یـهـکـ لـهـ بـهـرـیـسـتـهـ کـانـیـ
بـلـاـوـبـوـوـنـهـوـهـیـ شـیـوـعـیـهـتـ لـهـ هـلـهـبـجـهـدـاـ ئـهـوـ بـنـهـمـالـهـ بـهـرـیـزـهـ بـوـونـ، خـوـمـ
یـهـکـیـکـ لـهـ وـ شـایـهـتـحـالـانـهـیـ کـهـ ئـهـوـ رـوـزـهـیـ شـیـوـعـیـهـ کـانـ هـیـرـشـیـانـ کـرـدـهـ سـهـرـ
دـامـ وـ دـهـزـگـاـکـانـیـ هـلـهـبـجـهـ لـهـ وـ شـارـهـ بـوـوـمـ، سـالـیـشـ ۱۹۵۹ـ بـوـوـ، بـانـگـ

کرابووم بۆ سەربازى، لهوى خۆمم دواخست بۆ کاتىكى تر، بىنیم لايەنگران و هەلسپۇراوان و کادرانى شىوعى هېرىشيان گردووته سەر چەند شويتىكى حکومى و پاشان ھەلیان كوتايىه سەر مامۆستا مەلا سالھى بامۆك و مامۆستا مەلا عوسمان و مامۆستا مەلا عەلى و مامۆستا مەلا عومەر و مامۆستا مەلا سالھى تريفه و پەلاماريان دان، زۆر به شىوه يەكى ناشيرين به بەرد و تاكە پىلاو و دار بەربۇونە گىيانان.

بەردىڭ كىشابۇوى بە سەرى مامۆستا مەلا سالھى تريفەدا دا خويتى سەرى پۈبابۇ بەسەر پىشە سېپىيە كەيدا و وە كو گوللە سورە وابۇو كە لەناو بەفرى درەنگوھختى بەھارەوھ سەرى دەرھىتايىت. منىش بىردى لە لاي بەلۇعە يەك لەبەر فەرمانگەي تەجىنiddا بۇو، ئاوم كىرىد بە پىشىدا و خۆتىنە كەم پىوه نەھىشت، سەرى بەرز كىردىوھ وتى ئەۋە توٽ كىيت با بتناسىم؟ و تم مامۆستا گىان من كورپى عوسمانى ھۆمەرى مەحمودى ياروھىسىم لە تەپى سەفا، وتى ئاي كورپم (پەگ بە پىشە و گلىئىنە بە بنە توٽو) توٽ ھەر ئەبىت كورپى ئەو پىاوە باشانە بىت، ھەستايەوە ئەملاولاي ماچ كىردى منىش دەستى ئەوم ماچ كىردى.

مامۆستا مەلا عەليم بىنى زۆر بە غيرەت بۇو لە عەبدولكەريم قاسىمەوھ پيانا ھاته خوارەوھ بۆ سەرگىرە چەپە كان جىتىوی بە ماركس و لىينىن و ماوسيتۇنۇغ و كەسايەتىيە ناودارەكانى كۆمۈنىست دەدا، دەرگائى مەركىزيان داخست و خۆيان ئامادە كىرد بۆ بەرپەرچدانەوە خۆپىشاندەران كە زىياتر ئازاواھ بۇو تا ئەوهى داواي مافى رەوابى خەلک بىت.

حاكم بە كەر پۇوي كىرده خەلکە كە و وتى (ھۆش، ھۆش)، قايىمقامىش ئامازەي كىرد بۆ پەشاشى سەر بانى مەركەزە كە و تى تەقە بىكە بەسەرياندا، بەو شىوه يە بلاؤھى پىتىكىردن.

* ئیوه له زهمنى ململاتىي پارتى و شيوعىيەدا چالاکيتان هەبۇو؟

- بەلنى يىڭىمان سروشى حىزبىايەتى وايد، كە ھەميشە ئەندام و لايەنگراني حىزب له ھەولۇ و چالاکىيدان، بۇ پەرەپىدان و گەشەپىدانى حىزبەكەيان و سەركوتىرىدىن و بى دەنگىكىرىنى بەرامبەريان. ئەو كاتان من بەپرسى بنكە بۇوم، خەلگى گوند سوارى پىكاپىك دەبۈوين و بەناو بازارپى ھەلەبجەدا، هوتافمان دەكىشا و سرودمان بە بالاى پارتىدا دەۋەتەوە، كاتىك گەيشتىنە بەر دوكانى عارفى حاجى فەرەج لە سى رىانەكەى ھەلەبجەدا بۇو، مىستەفای خالق حەممەشەرەيف خەلگى گوندى خۆما بۇو، ئەندامىكى چالاك بۇو، وتى بە شۆفىئەرەك خاو بېر، لەبەرامبەرى دوكانەكەى عارف دا كە ناوبراؤ لايەنگرى سەرسەختى شىوعى بۇو، دەستى كىرد بە هوتاف كىشىان:

- پىشەرەوى كورد پارتىيە، هىچ حىزىيەتكى تر نىيە.

- بىزى پارتى مۇستەفا، پىشەوايە بۇ سوپا.

بە شىوه يە لە كار و چالاکى خۆمان بەرددوام بۇوين.

* ھەلەي شيوعىيەكان لهو كاتەدا چى بۇو؟

- شيوعىيەكان كاتى دەرکەوتىن و جەماوەرىنلىكى زۆر شويىنان كەوت لەخۆيان بايى بۇون و كەوتىنە دژايەتى كەسايەتىيە ئايىنەكان و شىخ و بەگزادەكان، ئەوانيان بە لمپەرى بەرددەم ويسەكانيان دەزانى، ئەۋەش ھەلەيەكى زۆر كوشىنده بۇو، چونكە خەلکە رەش و رووته كە كە ئەوان دابويانە پىشى خۆيان ئەھلى قىيلە و مزگەوت و شويىنکە وتۇوانى شىخانى تەرىقەتى قادرى و نەقشى بۇون و مەلاكانى مزگەوتىش كەسو كارى خۆيان بۇون، بە رادەيەك كەوتىنە دژايەتى كەسانى ئايىنى، چۈونە ناو خانەقاى ييارە و دەستىيان كرد بە ھەلپەرکى و وتبۇويان: با شىخ عوسمان بىت سەرچۈپىيەكەمان بۇ بىگرىت.

حه‌سنهن به گ و حامی به گ و به گزاده کانی هه‌لبه‌جه له به‌غدا مانه‌وه و نه‌هانته‌وه بـ کوردستان، بهو شیوه‌یه بارودوچی کـومه‌لـایه‌تـی و سـیـاسـی نـاوـچـهـ کـهـ شـیـواـ بـهـ سـهـرـ یـهـ کـداـ وـ نـاسـهـ قـامـگـیرـیـ درـوـستـ بـوـ.

دواـیـ ئـوهـیـ شـیـخـ عـوسـمـانـیـ بـیـارـهـ ئـهـ وـ سـوـکـایـهـ تـیـهـیـ بـیـسـتـهـ وـ نـامـهـیـ نـوـوسـیـ بـوـ مـهـلـاـ ئـهـ حـمـهـدـیـ کـیـمـنـهـ وـ ئـهـ وـیـشـ بـوـ مـهـلـاـ پـاوـهـ،ـ کـهـ بـهـ نـیـازـهـ بـیـتـهـ کـورـدـسـتـانـیـ رـوـژـهـلـاتـ وـ لـهـ گـونـدـیـ دـوـرـوـ لـهـ نـاـوـ مـوـرـیدـانـیـ خـوـیدـاـ نـیـشـتـهـجـیـ بـیـتـ،ـ ئـهـ وـ بـوـ دـوـایـ رـهـزـامـهـنـدـیـ ئـیـرانـ سـوـارـ بـوـ چـوـوهـ کـیـمـنـهـ وـ لـهـ وـیـوهـ بـوـ پـاوـهـ وـ پـاشـانـ لـهـ گـونـدـیـ دـوـرـوـ نـیـشـتـهـجـیـ بـوـ،ـ لـهـ کـوـتـایـیـ حـوـکـمـیـ پـاشـایـهـتـیـ ئـیـرانـدـاـ لـهـ سـالـیـ ۱۹۷۹ـ هـاـتـهـ وـ بـوـ عـیـراقـ وـ لـهـ بـیـارـهـ دـهـستـیـ کـرـدـهـوـهـ بـهـ ئـیرـشـادـ.

کـوـبـوـنـهـوـهـ گـهـورـهـ کـهـیـ گـونـدـیـ تـهـپـیـ سـهـفـاـ

* کـاتـیـ شـوـرـشـیـ ئـهـیـلـوـولـ هـلـگـیـرـسـاـ کـیـ بـوـونـ ئـهـوانـهـیـ لـهـ گـونـدـیـ تـهـپـیـ سـهـفـاـ سـوـیـتـدـیـ پـابـهـنـدـبـوـونـ بـهـ کـورـدـایـهـتـیـ وـ خـیـانـهـتـ نـهـ کـرـدـنـیـانـ خـوارـدـ؟

- لـهـ سـالـیـ ۱۹۶۰ـ دـاـ شـیـخـ حـمـهـ ئـهـ مـینـ عـهـ بـاـبـهـ یـلـیـیـ^(۱) کـهـ مـتـمـانـهـ پـیـکـراـوـیـ مـامـ

(۱) شـیـخـ حـمـهـ ئـهـ مـینـ شـیـخـ عـهـ بـدـوـلـاـ لـهـ نـیـوانـ سـالـانـیـ ۶۶ـ بـوـ ۷۰ـ یـ سـهـدـهـیـ بـیـسـتـهـ قـائـیـقـامـیـ هـهـلـبـجهـ بـوـ،ـ نـاـوـبـرـاـوـ کـادـرـیـکـیـ سـهـبـازـیـ وـ سـیـاسـیـ بـالـیـ مـهـکـهـبـیـ سـیـاسـیـ پـارـتـیـ (ـجـهـلـالـیـ)ـ بـوـوـ وـ نـزـیـکـ بـوـوـ لـهـ مـامـ جـهـلـالـهـوـ،ـ کـاتـیـ جـهـلـالـیـهـ کـانـ لـهـ گـهـلـ پـارـتـیـ رـیـکـ کـهـوـتـنـهـوـ نـاـوـبـرـاـوـ لـهـ وـ پـوـسـتـهـ یـداـ مـایـهـوـ تـاـ سـالـیـ حـفـتـاـ،ـ دـوـایـ ئـهـوـ جـهـمـالـ نـامـیـقـ بـوـ بـهـ قـائـیـقـامـیـ ئـهـوـ شـارـهـ.ـ شـیـخـ حـمـهـ ئـهـ مـینـ توـانـیـ هـهـوـلـ بـدـتـ کـارـگـهـیـ پـوـخـتـهـ کـرـدـنـیـ توـتنـ بـهـیـیـتـهـ هـهـلـبـجهـ کـهـ بـوـ جـوـتـیـارـانـیـ نـاوـچـهـ کـهـ سـوـدـیـکـیـ زـوـرـیـ هـهـبـوـ.

هـهـلـبـجهـ پـیـشـتـرـ وـ لـهـ ۲۴ـ یـ تـشـرـیـنـیـ دـوـوـهـمـیـ ۱۸۶۹ـ لـهـ لـایـنـ دـوـلـهـتـیـ عـوسـمـانـیـهـوـ کـرـاـوـهـ بـهـ قـهـزاـ بـهـ نـاوـیـ قـهـزاـیـ گـوـلـعـنـبـهـرـ کـهـ نـاوـهـنـدـهـ کـهـ شـارـیـ الـبـجهـ،ـ وـاتـاـ هـهـلـبـجهـ بـوـوـ وـ (ـمـحـمـمـدـ بـهـ گـ)ـ پـاشـایـ جـافـ لـهـ سـالـیـ ۱۸۶۹ـ دـاـ کـرـاـوـهـتـهـ یـهـ کـهـمـ قـائـیـقـامـیـ ئـهـوـ قـهـزاـیـ وـ تـاـ سـالـیـ ۱۸۷۳ـ لـهـ بـوـسـتـهـ کـهـ یـداـ دـهـمـیـنـیـتـهـوـ)ـ سـهـرـچـاـوـهـ /ـ عـوسـمـانـ مـحـمـمـدـ

جه لال بwoo، هات بُو لای باوکم و مامه‌م و مام حاجی مسته‌فا و حاجی موشیری برای، وتی زور گهراوین که س ئاماذه‌یی ده رنه بريوه، ده مانه‌ويت کۆبۈونەوە يەكى گەوره ساز بکەين، هەموو سەرۆك ھۆزۈ تىرە کان بانگهئىشت بکەين بُو تىرە، بەلىتىان لى وەربىگرىن كە خۇمان ساز بدهىن بُو بەرگرى لە خاکى كوردستان و بەرنگاربۈونەوە حکومەتى عىراق تا ئەوەي نەتوانىت پىشىرەوەي بکات بُو داگىر كردنەوەي خاکى كورستان و هەلکوتانە سەر گەلی كورد لە باشور.

ئەو بwoo خالۇ حاجى خالىدم كە قىسە رۆشتۈمى ھۆزە كە بwoo لە گەل باوکم و مامه‌م و مام حاجى مسته‌فا و مام حاجى موشیر، ئاماذه‌یی خۇيان دەرىپى كە ئەو میواندارىيە لە ھەردۇو گوندى تەپى سەفای خواروو و سەرروو لە ئەستۇ بگەن.

بىرمە مامه حاجى مسته‌فا وتى بە باوکم: عوسمان ئەترىم شەرمەزارى

ھورامى، ھەمان سەرچاوهى پىشىوو، لەپە ۱۸۲۰ء. دواى ئەوەي حەممە پاشا راپىز نايىت عىلىي جاف نىشته‌جى بىكرين و بُو ئەوەي سەرېخۇرى خۇيان لەدەست نەدەن كە لە دېر زەمانەوە لە نیوان ھەردۇو دەولەتى عوسمانى و ئىرانىدا كۆچ و رەپويان كردووە و باجيان بە كەس نەداوە، لە سەر ئەم راپىز نەبۈونە كاربەدەستانى دەولەتى عوسمانى لە پۇستى قايىقىمى ھەل بىچە دورى دەخەنەوە. بە خۇرى و عىلە كە يە ھەل بىچە و ناواچە كە چۈل دە كەن و ڕوو لە مەملەتكەتى ئىزان دە كەن. دواتر لە ۲۹ ئىنچەن دە ئازارى ۱۸۷۷دا جارىتىكى تر دەولەتى عوسمانى مەزىتەتى بُو پېر دە كەنەوە و دىيىخەنەو شۇيىتە كەي پىشىوو و تاۋە كو كۈزۈرلى بە دەستى كەرمەن وەيىسييە كان لە سالى ۱۸۸۲دا. دواى ئەو مەحمود پاشاي كورپى دە كىرىت بە قايىقىمى ھەل بىچە و تا ناكۆكى لە گەل دەولەتدا لە ۱۸۸۸/۱۱/۲۵دا لەو پۇستەدا دەميتىتەوە. دواى ئەو بەرۋارە پلهى مىرى مىرانى بېن دەدرىت و رەوانەي ئەيالەتى ئۆرفەي دە كەن، لەوئى دەنى بە موتەسەرەيفى ئەو شارە. لە دواى خۇرى عوسمان پاشاي براي بە قايىقىمى ھەل بىچە دادەنرىت.

تا كۆتايى دەسەلاتى عوسمانىيە كان قەزاکە ناوى سىنجەقى گولەنبەر بwoo بەلام ناوهندەي قەزاکە شارى ھەل بىچە بwoo نەك خورمال. ھەل بىچە تا سالى ۱۹۸۸ بە قەزايسى مايەوە و لە سالەشدا رېزىمى بە عىس ئەو قەزايسى ھەل لۇھشاندەوە و كردى بە ناجىھى ھەل بىچە تازە، وە پاش راپەرپىن لە لايەن حکومەتى ھەرىمەوە كرایەوە بە قەزا و يەكم قايىقىمى شارە كەش ئە كرم حەممەعلەي وەلەسمى بwoo، كە كادىتىكى پارتى بwoo.

تهم میوانانه بین و ئەم کۆبۇنەوەمان بۇ بهرىت نېبرىت، ژمارەئ خەلکە كە زۆرە، باوکىشىم وتى: حاجى مستەفا ترسى بۇچىيە، بەشى لايەك لەم ولاتە چەلتۈركامان لە هەمباردا كەوتۇو و پارە ناکات، دەينىزىن لە ئاشى حامى بەگ كېرەئ بىكەن، ئەوه حاجى سەعىدىش لە گۈندى ھاندە دن رۇنى كرماشانى زۆر و زەبەندەي ھەيە، دەينىزىن چەند هيزة رۇنمان بۇ بىت، ئازەلى زۇرمان ھەيە چەندمان بويىت سەرى دەبىر، چەند ۋىنىكىش تەرخان دەكەين بۇ نان كردن، بەم شىوه يە باوکم تەدىرى میواندارىيەكەى كەلەلە كرد.

لە رۇزى ديارىكراودا مام جەلال و ۷۶۳ كەسايەتى لە سەرۆك ھۆز و تىرە و عەشيرەتەكان و كويىخا گۈندەكان بەخۇيان و كەسىكى نزىكىانەوە لە ناوچە جىاوازە كانى كوردىستانەوە هاتن بۇ گۈندى تەپى سەفا و لېرە بەگەرمى پېشوازى كران.

كاتى ئەو حەشىمەتە زۆر هاتن، چوارسەد كەسيان لەمبەر لاي ئىمە لە گۈندى تەپى سەفای خواروو دانىشتن و سى سەد و سەشت و سى كەسى ترىشيان چوون بۇ تەپى سەفای سەرروو لە مالى مامە حاجى مستەفا و حاجى موشىرى براى دانىشتن.

مام جەلال وتى بە كاكە حەممەم، شويىتكى كەنارم بۇ دابنى، ئەو بۇو بەدلى خۇى شويى بۇ دانا، دواتر وتارىكى دا و خەلکە كەى لە مەبەستى هاتنە كەيان ئاگادار كرددەوە و نيازى شۇرۇشى بىن گەياندن.

لە میواندارىيەدا ۲۵ سەر ئازەل سەرپىباوو، پازىدە دانەيان لە تەپى سەفای خواروو لەلاين باوکم و حاجى ھەيەرى برايەوە و دە سەرە كەى ترىش لە تەپى سەفای سەرروو لە لاين مام حاجى مستەفاو مام حاجى موشىرى برايەوە دايىن كرابۇون. چەندىن مەنچەل بىرنج و شلە لىتربۇون، خزمەتىكى باشى میوانەكان كرا و هىچ كەموكۇرتىيە كى نېبۇو.

دواتر شىخ حەممەئەمین لە تەپى سەفای سەرروو و نامە يەكى نۇوسى و بە حاجى برايمى قادرى سادەدا ناردى بۇ مام جەلال لە تەپى سەفای

خواروو، که پیشتر ئامازهم بهوه دابوو که مام جهلال داواي شويتىكى چەپى كرد كەس نەيىيت، لە حوجرهى مزگەوتە كەدا دامان نابوو، چرا فانوسىكىمان بۇ داگىرساندبوو، بەياننامەي دەننوسى، خۆي ئامادە دەكىد بىتتە ناو خەلکە كە و بقىيان بخويتىتەوە، نامە كەي دا بە من بىردى دامە دەستى مام جهلال، خويتىدەيەوە و وتى: ئەگەر ئەتوانن لە شويتىكى چەپەوە بىمبەن بۇ ئەوبەر با نە كەوينە ناو قەربە بالغىيە كە.

من و كاكەم و حاجى برايمى قادر كە ئەو كاتە هيشتا حەجى نەكىدبۇو، مام جهلالمان لە پشتى مالى باوكەمهوھ رېتىمايى كرد بەرە و تەپى سەفاي ئەوبەر، كاتى گەيشتىنە جۆگەي تەۋىلە جۆ هيشتا پىرىدى بۇ نەكراپۇو، ئاوايش زۆر بۇو، حاجى برايم وتى مامە وەرە كۆلۈم با بتپەرېتىمەوە، مام جهلال وتى شتى وا چۈن دەبىت من خۆم دەپەرمەوە، با هەردو كەمان نە كەوينە ناو ئاواهە كە، حاجى برايم وتى ئەگەر كەوتىن من خۆم دەكەم بە پىرىد بۇت و بەسەرما بېپەرمەوە، ئەوبەبۇو مام جهلال دەستى كرد بە پىتكەننەن و وتى بەخوا من دەبىم بە فيدائى تۆ، حاجى برايم پەراندىيەوە ئەوبەر، دواتر لە جۆگەي كانى پاللەوانىش كردىيە ئەوبەرمەوە و رۆشتىنە ناو ئاپوراي خەلکە كە لەناو حەوشەي مزگەوتە كەدا بۇون. ميوانە كانى تەپى سەفاي خوارووش بە دواي ئىمەدا گەيشتنە مزگەوتى تەپى سەفاي سەرروو، مام جهلال و تارىكى بۇ ئامادەبۇوان خويتىدەوە.

دواتر داوا كرا ميوانە كان سوئىتىد بخۇن كە كەسيان خيانەت لەم بەلىن و پەيمانە نە كەن كە ئەو رۆژە لەسەرەي رېئك كەوتىن و پابەندىن پىسوھىيەوە. خەلکە ئەوهى دەستنويىزى نىسوھرۇي نەمابۇو هەستان و قولىيان ھەلمالى دەستنويىزيان تازە كردىوە. قورئانىتىكىان داناو لەسەر سورەتى (بەرائەت) كردىانەوە، حاجى سەيد عەلى تەپى سەفايى بە رەحىمەت يىت، خەنجهرىيکى دەبانى كىلەك ماسى (مشت ماھى) بە بەرۋە كەوە بۇو، لەبەر پاشتوئىنە كەي دەرى هىتىنە و خستىيە سەر قورئانە كە، سەرۋەك ھۆز و كويىخا دى و شىيخ و پياوماقولە كان كە لە ھەمو ناوچە كانى ھەرىتى كوردىستانى

باشوروهه هاتبوون، هر له پشدەر و سلیمانی و ناوچه‌ی چەمچەمال و به گزاده کان و جاف پەشكە و پینچوین و گەرمیان و ھەلبجه و شاره‌زور و ھەورامان له ھەموو ھۆز و تیره و عەشیرەتەکان، ھەرچى لهوئ ئاماذه‌بۇو، ئەوانه‌یان كە زۆر دیار و خاوهن مەكانەت بۇون دەستیان خستە سەر قورئانەكە و سویتىدیان خوارد كە خيانەت له كورد نەكەن و پشتى شۆپش بەرنەدەن، تا ئەو كاتەی يان سەردەكەن، يان لهو پیناوهدا شەھید دەبن. ئەو كەسانەش ناوەكانمان بىر مايتى جگە له خەلکى خۆمان له تەپى سەفا، ئەمانە بۇون:

ئاغا كانى پشدەر، ئەحمدە ئاغا و حەممە ئاغا و حسینى كورى حەممە ئاغا
لە عەشیرەتى گلالى، ئەحمدەدى حەممە ئەمین و ميرزا حەسەن لە عەشیرەتى
نەورۆلى، حەممە ئەمینى حاميد لە عەشیرەتى عەمەلە، حاجى برايمى
قەلاتۆپزان و ئەولقادرى وەلى و حاجى قادرى مارف لە شاترييەکان،
حاجى مەحەممەدى مستەفای كەرەم وەيس و عەبدولپەھمانى برازاي لە
دۇلاش، حاجى حەممە ئەمین و حاجى مستەفای قاجر دوو كەسايەتى
شاره‌زور و عەشیرەتى هاروونى، شىخ مەحمودى كاكە شىخ يياوېلەبى و
شىخ پەوفى شىخ عوسمان و شىخ ناجى شىخ عەلائىدەن لە شىخانى
نەقسېنىدى، رەشيد مۆردىنى و حاجى مەحمودى مايجان لە زەردۇيى، لە
ئىمامىيەكان ئەورەحىمى مەحە لاورانى و مەلا عەبدولكەريمى زەنكە، لە
ھەلبجه حەممە فەرەجى قالەسۇر، نورى حاجى مەحەممەدى نانەوا، جەمال
بابان، كەمال خەفاف، ئەحمدەدى باوکە حەممە سالح، ھەروهە حاجى
مەحمودى هاروونى، لە گەل حەممە پەشىدى ئەولەمەمەد، سمايلى خەسرەو،
حەممە عەلى ئەورەحمان لە سەيانىيەكان، عەلى خەليفە حسین لە
كەلھورەكان، فەتاحى حەممە فەرەجى ئاخە لە مىروه يىسى، حاجى سالحى
دوانزە ئىمام لە بلىباس، حاجى فەرەجى زەپرە لە كۆكۆيى، فارسى
كاكە وەيس لە قەويىلييەكان، دياربەگى حاميد بەگ، مستەفا بەگى كەريم
بەگ لە بەگزادەكانى جاف بۇون، شىخ كەمالى شىخ پەشيد و شىخ

حهمه‌ئه‌مین له شیخانی عه‌بابه‌یلئی، حهمه‌ئه‌مین به‌گی گولی، هه‌روه‌ها حهمه‌ئه‌مین به‌گی عه‌باس به‌گ، ئه‌فراسیاب به‌گ و یارئه‌حمدہ به‌گ له هه‌ورامان. حهمه‌ئه‌مین به‌گی عه‌باس به‌گ له ٹاوایی پوسته‌م به‌گ، حهمه‌ئی ئه‌ولقادر و حهمه‌ئی سالحی فه‌تاخ، حاجی ئه‌حمدہ‌دی شه‌ریف بارانی، مه‌لا ئه‌ولقادر له گومه‌لار، حهمه‌ئی نادری هه‌واس، مه‌حمودی نادری هه‌واس، ئه‌ولکه‌ریم قادر هه‌واس له گوندی شیره‌مه‌ر، حاجی مه‌محمد و عه‌بدولی حاجی مه‌محمد له گوندی ته‌کیه، مسته‌فا فه‌نی و حاجی کاکه حهمه له خورمال، حاجی حهمه‌جان له گوندی زه‌لم. خه‌لکه که هینده زور بوون ناوی هه‌موویانم بق ناوتریت.

کاتئ سه‌رهی خانه‌خوئی هات بق سویتد خواردن، خالق حاجی خالیدم و باوکم و مامه حاجی مسته‌فا هه‌ستانه‌وه و وتیان بھرپیزان، ئاما‌دەب‌ووانی ئه‌م مه‌جليسه موباره که، که بق مه‌بھستیکی زور گوره و گرنگ و پیرفۆز لیزه‌دا کوبووینه‌ته‌وه، ئیمه سویتد ناخوئین و دهست ناخه‌ینه سه‌ر ئه‌ه قورئانه، ئه‌مه‌شمان له بھر ترس یان هه‌ر مه‌بھستیکی تر نییه، بله‌لکو په‌یمان ده‌ده‌ین که خیانه‌ت ناکه‌ین و هه‌ر گیز پشتی کورد بھرنا‌دین، ئه‌گه‌ر وا گومان ده‌کهن که ده‌ترسین ئدوا هه‌مووتان باش دهزان که ئه‌م شویتی ئه‌م کوبوونه‌وه گه‌وره‌یه‌ی تیدا کراوه، پر مه‌ترسیتیرین شویتی کوردستانه که حکومه‌ت به ئاسانی دهستی بیمان ده‌گات، چونکه ته‌ختی شاره‌زووره و نزیکه له جاده‌ی قیره‌وه، هیچ شاخ و گرد و دولیک نییه خۆمانی تیدا حه‌شار بدیین، شویتی هه‌مووتان له شویتی ئیمه بیوه‌ی تر بwoo، به‌لام ئیمه خۆمان خسته ئه‌و مه‌ترسییه‌وه و گوییمان بھوه نه‌دا باجی ئه‌م کوبوونه‌وه‌یه هه‌رچی ده‌بیت با بیت، هاتین میوانداری ئه‌م حه‌شیمە‌تە قەرە بالغه‌مان کرد، که ئامانچ لیی شورپش و کوردا‌یه‌تی و بھرگریکردن له خاکی پیروزی کوردستان. ئه‌مه‌ی کردوومنه له جینگای سویتد خواردن‌کەی ئیمه‌یه.

کاتئ باوکم و مامه حاجی مسته‌فا و خالق حاجی خالیدم لهم قسانه لیسوونه‌وه، هه‌ریه که له حاجی برايمى شاتری و مه‌حمودخانی گولی و

حه‌مه‌ئه‌مین به‌گی عه‌باس به‌گ و یه‌کیکی تر له ئاغا‌کانی پشده‌ر هه‌ستانه سه‌رپی و وتیان ئه‌شنه‌دوو ئیوه راست ئه‌لین و په‌یمانی خوتان هر له سه‌ره‌تاوه بردووته سه‌ر، هیچ پیویست ناکات سویتند بخون، سوپاسی میوانداری و وفا و پیز و حورمه‌تنان ئه‌که‌ین، خۆزگه هه‌موومان وه کو ئیوه بویر و راستگۆ بwooینایه له گه‌ل وفا و به‌لیندا.

به‌و شیوه‌یه سویتندخواردن کوتایی پیهات و ئاماذه‌بیوان هه‌ر که‌س تفه‌نگی خۆی کرده شانی و سواری ئۆتۆمیتله کان بیون و ته‌پی سه‌فایان به‌ره‌و خورمال به‌جی هیشت.

تفه‌نگی ئه‌و کاته‌ش که ئه‌و خه‌لکانه هه‌یان بیو بربیتی بیو له (فلچه) و (تاپر) و (ماوزه‌ر) و (داداش) و (برپنه‌و)، چه‌کی کلاش‌نکوف که‌م بیو، خالق حاجی خالیدم چه‌کیکی په‌یدا کردبوو پرووسی بیو وه کو سه‌میتوف وابوو پییان ده‌وت (پورس‌ه‌عید)، ئه‌مانه چه‌کی شانی عه‌شایه‌ر کان بیو، وه هیچیان له هونه‌ری سه‌ربازی و مه‌شق و راهیت‌ن نه‌ده‌زانی و ته‌نها غیره‌ت و ئازایه‌تی کورده‌واری بیو، سنگیان دهنا به گوله‌ی دوژمنه‌وه، هه‌ر کات هیزه‌که‌ش نابه‌رامبهر بواهه ده‌شکان و به‌ره‌و دوا پاشه‌کشه‌یان ده‌کرد.

شۆفیره کان که میوانه کانیان هینابوو، هه‌لبه‌جه‌یی و ناسراوه کانیان ئه‌مانه‌بیون: ئه‌حمدەدی حه‌مه‌خره و عه‌لی شه‌معنی، عومه‌ری شه‌معنی و برایمی حاجی و چه‌ندین که‌سی تر بیون، جۆری ئۆتۆمیتله کان لۆری تاخچەم و مارسیدس و پاسی که‌نؤوش و پیکابی ته‌خته و جیب بیون، که ژماره‌یان زیاتر له هه‌شتا ئۆتۆمیل ده‌بیو، به‌ره‌و خورمال رۆشتن، به‌ناوبازاری خورمال و له‌ویوه بۆ قه‌لاكه و مزگه‌وتی دیزینی ئه‌و شارۆچکه‌یه چون و گه‌رانه‌وه بۆ هه‌لبه‌جه، له‌وی سورپیکی ناو بازار و سه‌رایان خوارد و که‌وتنه‌ری به‌ره‌و عه‌ربه‌ت، له‌وی کوتاییان به ئۆپراسیونه که هینا و هه‌ر یه‌که‌یان گه‌رانه‌وه بۆ زیدی خۆیان.

ئه‌و خه‌لکه‌ی له هه‌ردوو گوندی ته‌پی سه‌فا سویتندیان خوارد که به‌رگری له خاک و ئاوى کوردستان بکه‌ن و پاشه‌کشه نه‌که‌ن له

هه‌لويسته کهيان، وه‌کو هيزىكى ئاماده‌کراوى عەشايەرى مانه‌وه تا ئه‌و
كائەي دوژمن هېرши كرد.

ئه‌وه بwoo له مانگى ئەيلولى سالى ۱۹۶۱دا^(۱) هيزىكى گەورەيان پىك هيـنا
بەشىكىان بەرەو بازىان و بەرەد قارەمان و بەشىكىان بەرەو دەربەندىخان
كەوتنه‌پى بق ئه‌وهى بەرنگارى هېرشي پژىيم بىنەوه، پىش وەختىش
پىك خستە كان ئامادەسازىيان كردىبوو بق ئه‌و شەپە، ئازەلەكى زۆر سەربىـا
بwoo، چەندىن نانه‌وا گىرابون به كرى ناتىكى زۆريان كردىبوو، هەرچى
پىويسى خۇراكە دايىن كرابوو.

ئهوانەي دەربەندىخان لەسەر شاخ و له پاشارى نزىكەي حەفتا كاڭىزىـا
بەرنگارىان پى كرا، بەلام دواتر شكان و پەرتەوازه بۈون. بەھمان شىۋو
ئهوانەي بازيانىش شكان.

هيزى كوردى پۇشته و پەرداخ نەبwoo چ له پرووى مەشق و راھىنەوه
و چ له پرووى چەك و تەقەمنىيەوه، واتە مىلىشىا يىكى ناپىك و پىكى
عەشايەرى بwoo، ئەوهش ھىچى پى ناكريت لە بەرامبەر سوپايدە كى نىزامىدا،
كە خاوهنى چەكى قورس و فرۇكە و تانك و ژمارەي زۆرى سەرباز بىت.
تا ئىستاش كە سالى (۲۰۲۰)ء ئەو بىسەر و بەرييە به هيزى كوردىيەوه
ديارە و لىي نەبراوه، شپز و فرە كويىخا و فەرماندە و ناپىك و فرە پەنگ
و ناكۆك بەيەكىن. ئەوهتا له شەپە داعشدا دىز بە هەريمى كوردىستان له
تىقىيە كانه‌وه دەيان جۆر لىدوانمان دەبىست كە هەرييە كەيان له قۆلىكى
شەپەوه و له لاين حىزىكەوه دەدرا و وەزىرى پىشىمەرگە كەس
نەيدەزانى له كويىيە! دەبوايە لەماوهى ئەم بىست و حەوت سالەي
حوكىمەنى هەريمىدا كە وەکو دەولەتىكى نىمچە سەربەخۇ وابووين،
سوپايدە كى نىزامى پىك و پىكمان هەبوايە كە مولكى گەللى كورد بوايە نەك

(۱) مام جەلال له ۱۱ ئەيلولى سالى ۱۹۶۱دا بەياننامەيە كى دەركرد، كە دەتوانرىت
ئه‌وه بەرواوه بە دەستپىكى شۇرۇشى ئەيلول بناسرىت.

حیزب و، یه ک فه‌رمانده و یه ک لیدوانی هه‌بوایه، به‌لام به داخه‌وه ئه‌و
ثاواته‌مان ده‌به‌ینه ژیری گل و ئه‌وه به چاوی خۆمان نایینین.

* دواى شکانى هیزى كوردى و عەشايىرەكان، چى روو يدا؟ ئايا حکومەت ھەلمەتى دەستگىر كردنى دەست پىكىد^(۱)؟

-کاتى حکومەت بە هېزه‌وه ھاته‌وه بۇ سەر ناوچەي شارەزوور و

(۱) مەنۇھ تەجهولە كەھى سليمانى
لە ۱۹۶۳/۶/۹ دا زەعيم صديق ۱۷۲ كەسى شارى سليمانى بە بى دادگايى كردن (بە
گولەباران) شەھيد كرد. لە رۆزى ۱۹۶۳/۵/۲۰ دا حاكمى عەسكەرى لە بەيانمايە كدا
پىيارىتكى راگەياند كە ناوچەي كوردستان ناوچەيە كى ۋۆپەراسىۇنى سەربازىھ و بەم
پىيەش دەسەلاتى فەرماندە كانى سوپا لەناوچە كەدا فراوان كرد. لە بەرەبەيانى رۆزى
۱۹۶۳/۶/۹ دا كەھىشتا خۆر ھەلەھاتبوو، دەنگى بلند گۇئارامىي شارى شەقاند و
پىايگەياند كە مەنۇھ تەجهولە و نايىت ھىچ كەسىك لەمالى خۆى بىتە دەرەوه. ئە و
بەيانىه هېزىتكى سەربازى زۆر بەچەك و تفاقى جەنگىيەوه بەنا و شار و كۈچە و
كۈلانە كانى سليمانى دا بلاپۇنەوه و دۇرۇۋەرى شارىشيان گەمارۋدا و لە جىنگە
ھەستىيارە كانى ناو شارىشدا دەباھە و زرىپۇشيان جىنگىر كردىبوو.

ئەم ھەلمەت درېنداھىيە كە بە فەرماندەيى تاوانبار زەعيم سدىق مەستەفا فەرماندەيى (لىواي
۲۰) بەرپوھ دەچوو، ھەلمەتىكى پىشكىنин و گرتىسى بەرفراويان دەست پىكىر. بەپىي
ئامارە كان نزىكەي (۲۵۰) كەس لەدانىشتوانى ناو شارىيان دەستگىر كرد، بىن ئە وھى
ھىچ تاوانىتىكىان ئەنجام دايىت. لەناو گىراوه كاندا چەندىن دكتور و مامۆستا و كارمند
و كاسېكار و بازىر گانى تىدا بۇو. هەموو گىراوه كانىيان رايىچى تەولە كانى حامىيە
سليمانى كرد كە لە جىنگىاي پاركى ئازادى ئىستادا بۇو، لە ناو دەستگىراوه كاندا ۱۷۲
كەسيان بەين دادگايى گولەباران كرد. ئەم كىدارە فاشيانە لەلایەن پڑىمەوه بە(محكىمە
الوادى) يان (وادى الموت) ناونزابۇو.

پاش پوخاندى دەسەلاتى بەھىسىيە كان و ھاتى عارف بۇ سەر حوكىم، ئاگىرەستىك
لەتىوان حکومەت و سەركارىيەتى شۇرپشا راگەيەندرا و دانوساندىن لەتىوانىاندا دەستى
پىكىر.

لە ماوهى دانوسانە كەدا و بەھاوا كارى چەند كەسىك لەمانگى ئازارى ۱۹۶۴ دا جىنگىاي
شەھيدە كان دۆزرايەوه، كە كەھوتبووه نزىك خويىندىگاي ئامادەيى شىريينى كچانى ئىستا
لە گەره كى مامۆستايان، كە هەموويان بەدەست و چاوى بەستراوهوه گولەباران
كىرابۇون و لەچەند گۆرپىتكى بە كۆمەلدا ئىشراپۇون. سەرچاوه / ئاسۇي شىيخ نورى،
تۈپرى كۆمەلایەتى فەيسپوک، ۲۰۲۰.

ههله بجه، مامؤستا مهلا عوسمان و مامؤستا مهلا عهلى و مامؤستا مهلا سالحی بامؤک کاريکى حه كيمانهيان كرد، وتيان حكومهت بهم هيئزه وه ييتهوه سهر ناوچه كه، پهشبيگير و کوشتار ده کات، با ئيمه پيشوهخت پىشى بىن بگرين، ژماره يه کى زور خهلكى عهشايەريان به کهواو سهلهوه له گهل خوييان برد و رپشتن بۇ سهربازگاهى دەرىبەندىخان، (فېرقەي ۴۰ پيادە) بۇ لاي فەرماندەي فېرقە، كه ناوي (نجم كفول) بwoo، لوىي ووتبوويان خهلكى ناوچە كه هەموو خهلكى سقىلەن و ھاوشىوه ئەم پياوه عەشايەران، هەموو كەهواو سهله تەلەپەرن و شەپكەرنىن،

بەو شىۋىه يە تۈرپە يى فېرقەيان خاو كىردىبوو يەوه، وە ووتبوويان ھەركەس خۆى رادەست بکات لىيى خۆش دەبىن، ئەوهبوو خهلك خۇييان رادەست دەكىرد، وە بەلىننامەشيان لىي وەردەگەرتەن و جىتىونامەشيان بۇ حىزب و سەركەر كەدىپى دەكەرنەوه، كە جارىتكى تەرھا وكارىيان ناكەن و بە گڭرى حەكمەتدا ناچنەوه. وە وتهى ئەو كەسانەيان لە راپىچۇ دەخويىتەدەوە كە ئەو پەستەيدەي كۆتابىيم بىر ماوه كاتىك لە چەپتەيىن بىن حورمەتتىيان بە سەرۆكى كورد دەكەر و دەيان وەت:

(و على رأسهم كلب استعمار و ناكر العجميل مسطفى البارزانى).

بەلىپاش ماوه يەك لە شکانى ئەو هيئزه يى عەشايەركان لە دەرىبەندىنى بازىيان و دەرىبەندىخان و خەلەكان، كە سى پىگاي سەرەكى ناوچەي سليمانى بوون، حەكمەت دەستى كرد بە دەستىگەر كەنلى ئەو كەسانەي بەشدارى ئەو كۆپۈونەوه و دواترىش ئەو سى بهردە يەي شەپريان كەردووه.

ئەوه بwoo ھاتن بۇ دەستىگەر دەنە باوکم و مامەم و ئامۇزا كانى باوکم.

حەكمەت يەكەم جار لە پىگاي سىخورە كانى خۆيەوه ناوى بەشداربۇوه كانى وەرگەرت و دواتر يە كە يە كە كە وته دەستىگەر كەردىيان. پۆليسى خورمال ھەموويان نەمەكى مالى باوکم و مامەميان كىردىبوو، مەرەزە پى دەگەيىشت دوو فەرده بۇ بەرپۈوهرى ناحيە و دووان بۇ مەئمۇورى مەركەز و سەرو فەرده بۇ پۆليسى كان، وە ھەركات بە مەفرەزەش

دەربچوونایە لە مالى خۆمان نانیان دەخوارد. بەو شیوه يە چاولەبەر بۇون، ھەموشیان لە لایەنگارانی پارتى بۇون، جگە لە يەك كەسیان كە حسین گاشیتیان پى دەوت خەلکى باوه خۆشىن بۇو، بە تەنها ئەو شیوعى بۇو. نامە يە كیان نارد بۇ باوکم، تىايىدا نۇو سىبۇويان خالق حاجى حکومەت ئەمرى گرتنى ئیوهى دەركەردووه، پىش ئەوهى ئىمە بىيىن بۇتان، ئیوه خۆتان بشارنەوه، چونكە، نەمە كى ئیوهمان كەردووه، قورسە لە سەرمان ئیوه بىگرىن، تكايە خۆتان لابدەن.

باوکىشىم وەلامى دانەوه كە ئىمە خۆمان ناشارىنەوه و بۇ ھېچ شويىتىكىش نارپۇين، سوپاسى ھەلۋىستى ئیوه دە كەين، ھەركات بۇتان كرا، فەرمانى سەرووی خۆتان جىئەجى بکەن.

ئەوەبۇو كەريمە خەرەئى ھەمەوەند و دەستەيەك پۆلىسى ئەسپ سوار لە خورمالەوە هاتن بۇ تەپى سەف، مامەم لەم كاتەدا لە بالەخانە كەدا بۇو، لە سەرەوە قورئانى دەخويىتىد، باوکىشىم لە دەشت بۇو، پۆلىسە كان و تىيان بلىن بە مام حاجى ھەيدەر ھاتۇن بۇ دەستگىر كەردىيان، مامەم و تى با ئەو چەند ئايەتم ماوە تەواوى بکەم دىمە خوارەوە. ھەوالىشيان دا بە باوکم، ئەوپيش دەشت ھاتەوە، خۆيان گۆپى و پرياسكە يەك شتومە كىشيان لە گەل خۆيان برد. حسین گاشىت و تى ئەبىت بە پى بىن و بە سوارىي نەيەن، كەريمە خەرەئى ھەمەوەند مىلى تەھنەنگى لىھەنئايدەوە، جىتپەتكىشى بىدا، و تى تو بۇچى ئەوەندە بى دايىك و باوک و بى ئەدەبىت، ئەزانى ئەم پياوانە كىن؟ ئەوانە لە سەر ھەلۋىستى مەردانەيان دەستگىر دەكرىن، دەبى بە ئەسپى خۆيانەوە بىن، ولاخىشيان نەبوايە خۆم بە پى دەرۋاشتم و ئەوانە سوار دە كرد. دواتر كەريم ئەو ھەلۋىستەي حسەتى گەياندبوو بە بەرپىوه بەرلىپۆلىسى ھەلە بىجه، ئەوپيش ھەلۋىستىكى پياوانەي نواندبوو، كەريمى سزادابۇو.

باوکم و مامەم چەند رۇزىيەك لە بىنكەي پۆلىسى خورمالدا مانەوە و دواتر رەوانەي سلىمانىان كردىن. زىندانى گەورەي سلىمانى جىڭىاي ئەو

حه‌شیمه‌ته زۆرهی زیندانیه کان نهبوویه‌وه، ناچار چهند ھۆتیلیکیشیان بۆ گرتن، چونکه نزیکه‌ی هه‌زار و سئ سه‌د که‌س دهستگیر کراپوون. حاجی غه‌ریب هه‌له‌بجه‌ی له ھۆتیل کاوه بwoo، باوکم و مامهم و کویخا سمایلی ته‌لان لای ئهو بwoo، پولیس تیشکی ھۆتیله کانی گرتبوو، مامهم له‌می نه خوش که‌وت و پهوانه‌ی نه خوشخانه‌یان کرد. دهستیان به که‌له‌بچه به‌ستبوو به قه‌روه‌یله‌که‌یه‌وه، مه‌گه‌ر بۆ دهستنویز و کاتی نویز دهستیان بکردايه‌وه.

دوای شه‌ش مانگ دهستبه‌سه‌ر کردن به لیوردنیکی گشتی ئازاد کران و به سه‌ری به‌رزه‌وه په‌یمان و به‌لینه‌که‌یان بردہ سه‌روو خیانه‌تیان نه کرد. خالق حاجی خالیدم لهو کاته‌دا رۆشت بۆ ناو خزمانی نه‌ورۆلی له کانی تمو له‌می خۆی شارده‌وه، دواتر راپورتیان لیدا مه‌فره‌زه بۆی چوون و قۆلبه‌ستیان کرد، له هه‌له‌بجه مایه‌وه و نه‌یانبرد بۆ سلیمانی، خزمان کاک حمه‌می فه‌ره‌جی قاله‌سووریان ئاگادار کردبوو، که له پولیسی هه‌له‌بجه ده‌ری بکات، ئه‌وه‌بwoo ناوبراو به خۆی و مه‌فره‌زه‌یه‌که‌وه هه‌لی کوتاپوویه سه‌ر پۆلیسی هه‌له‌بجه و خالق‌می له‌می ده‌رکردبوو. پیش ئه‌وه ئیمه ئاژه‌ل و لاخه‌کانیمان بۆ ده‌رکرد، دوای ئه‌وه پۆشت له گوندی گه‌چینه‌ی هه‌ورامان نیشته‌جی بwoo، تا بارودوخ ئارام بwooیه‌وه، ئه‌وه کاته گه‌پایه‌وه بۆ به‌شاره‌ت.

* که‌ی بالی مام جه‌لال له پارتی جیابوویه‌وه، ئایا ئه‌وه
جیابوونه‌وه‌یه کاریگه‌ری نه‌ریتی هه‌بwoo به‌سه‌ر کورستان به گشتی
و ناوچه‌ی هه‌له‌بجه و شاره‌زوور و هه‌ورامانه‌وه؟

- له مانگی ته‌موزی سالی ۱۹۶۴ مه‌کتبی سیاسی پارتی له بارزانی جیابوویه‌وه، بارزانی هیرشی کرده سه‌ریان و له‌شویتی خۆیان له ماوهت پاوی نان، دواتر ناکو کیهه‌که سه‌ری کیشا بۆ جیابوونه‌وه و بالی مه‌کتبی

سیاسی په یوه‌ندیان کرد به عیراقه‌وه و لهولاشه‌وه په یوه‌ندیه کانی مهلا مسته‌فا و حکومهت تیک چوویه‌وه.

ئه‌و ناکۆکیه کاریگەریه کی خراپی له‌سەر شورشی کوردیبی به‌جیهیشت، بەرهی کوردی پەرتەوازه کرد و فینته‌ییه کی گەورهی له ناوچه کەدا خولقاند، زۆر جار شەر يەخەی شاره‌زوور و هەلەبجه و هەورامانی ئه‌گرت پییان ئەوت شەری جەلالی و مەلایی. ئەم دوو لاینه يەكتريان بەجاش ناوئەبرد، چونکە ھیزى عیراقی پشتوانی جەلالی بۇون و چرىيک و چەكدارى قەلخانى و ئیرانى پشتوانی مەلایی بۇون، ئەم شەرە دەبۇو بە ھۆى پە كخستنى هاتوچۇى خەلکى لە نیوان هەلەبجه و ناحیه کانی دەوروپەرى.

* ئىيۇ بە ھۆى ھېرىشى حکومهت و زەعيم سدىقەوه دوو جار ئاوارە بۇون و تەپى سەفاتان چۈل کرد، لهو كاتانەدا پرووتان له كوى كرد؟

- بەلى راسته ئىيە بە ھۆى جو گرافیاى ناوچە كەمانه‌وه ھەمیشە له ژىر چەپقۇك و زولم و سته‌مى پژىيەمە يەك له دواى يە كەكانى عىراقدا بۇوين، جىڭگا كەمان تەخت و نزىك بۇوين له جادەي گشتىيەوه و وەكۈنەيار و بەرهی کوردایەتى كەوتبووينە بەرچاوى حکومهت، يەك فيشەك بە پرووي پژىيەمدا بىتەقايه خىرا دەگەشتەنە سەرمان.

له سالى ۱۹۶۳دا زەعيم سدىق هاتە شاره‌زوور، ئاگىرى بەردايدى گوندە كانى تەپە گولاؤ و شەكرالى و گردى گۇ و بەشارەت و كىيلەسپى و جان جان و چەند گوندىيکى ترى ناوچە كە، خەلکى هەلھاتن بەرەو ھەورامان. كەسو كارمان رۇشتەنە هانە گوندە كانى گەرمەلە لهو ديو سنور و گەچىتە و باخە كۇن و سەرگەت و هانەى دن كەئەمانە گوندى عیراق بۇون له‌سەر سنورى ئىران. خۆم و ئامىنەي خىزانم و مەحمودى مالى مامەم

ماينه ووه، چونكه ئازه لدار بوروين نه مانتوانى به ته واوي ئاوايى چولى بکه ين.
زه عيم سديق و ليواكهى هيرشيان كرده سهر ناوچهى شاره زوور، هر
كەس بکەوتايە تە بەردەستيان خىرا دەستگيريان دە كرد، هەشت كەسى لە
گوندى تە پى سەفا دەستگير كرد، لوانە حاجى سەيد نەجمەدين و كاك
حەممە فەرهەجى پۆليس و عەلى مەلا مەھىدىن و حەممە سلیمان، بە حەفتا
سەعات شەر توانى كەمینى پىشمه رگە بشكىيەت و لە پىرىدى زەلم بىتتە
ئەمبەرە ووه.

ئىمە چەمى زەلمان لە ئاستى گوندى گىرىدە گۇ بېپىوو، كردى بومان
بە چال، بە حىسابى خۆمان بۆ ئەوهى زرىپوش نە كاتە ئەم بەرەوه بۆ قەزاي
ھەلەبجە و ناحىە و گوندە كانى. من چونكه رېكخستان و لەھەمان كاتدا لە
ھىزى بەرگرى بۇوم، خەلکە كەم لەو گوندانەي دەورىبەر كۆكرەدەوه بۆ
كارى كردن و هاوكارى پىشمه رگە، ھىزى بەرگرى زۇر بۇون.

عوسمانى عەلى چەتونن و رەسولى سەيد حەبىب عەددە رەشاش
بۇون، لە سەر گىرە قوچە كەي گىرىدە گۇ بۇون، ئاومان بۆ بىردىنە سەرەوه
تا لىيى بخۇنەوه و رەشاشه كەشى پى فينىك بکەنەوه. حاجى موشىرى
كۆكۈي و مەلا حسىتى خوشكەزاي و حەممە ھەواس پاسەوانى
رەشاشه كە بۇون، ھەرچى تۆپ دەھات نەيدەدا لە گىرەدە كە لە تەنيشى
دە كەوتە خوارەوه و دەتكىيە ووه.

رۇزى يە كەم بەرگرى پىشمه رگە باش بۇو، بەلام بەھۆى بەھىزىي
دۇزمەنەوه رۇزى دووەم سوپا ھاتە پىشەوه، خالق حاجى خالىدم وە كو
ھىزى بەرگرى ھات بىرواتە پىشەوه، وتمان خالق ئاگادارى خۇت بە،
دۇزمەن نزىكە، ھىزى پىشمه رگە بەو پىزەدا لە گىرەدە قازى و تەپەرپىزىنە
بۇون، بەرگرىيە كان لە گىرىدە گۇ دامەزرا بۇون، حەممە شەمیرانى لەۋى بۇو،
ھەلەبجە يى سەرلەقى ھىزى پىشمه رگە بۇو، حەممە شەمیرانى لەۋى بۇو،
حەممە كويىخا كەرىم رۇزى يە كەم بىرىندار بۇو، مەحمودى سۆفى عەلى
تەپى سەفابىي گىرتى بە كۆلەوه و بەرەو (بوارى لەق) فرەندى بەرەو

سەرەوە، حەمە گۆلپى ھەلی کوتايى سەر يەكىك لە زرىپۇشە كان و لەوىدا شەھيد بۇو، عەلى ئەحمدە كەچەل، عىنايەت ئىنناخى، عەلى حەمە ئەمین ئىنناخى، حەسەن قادر ھانە سورەبىي، نادر حەمە حەسەن و مام ئەمین دەگاشىخانى كە پىاونىكى بالابەرز بۇو، كەميك بۇي دەشەلى، ئەمانە شەھيد بۇون.

پىشتر ئىمە سەنگەرە كانمان ھەلکەند بۇ پىشىمەرگە، مام ئەمین ھات خۆى خستە ناو سەنگەرېكە و تى ئەمە بۇ من باشە، كورپىكى گەنج ھات و تى مام ئەمین ئەم شويتە بۇ تو ناشىت، ئەۋىش و تى ھەتيو بۇچى بۇ من ناشىت من جەنگى لەھۇن و جوانپۇم كردووھ ئەم شەپەم چۈن بۇ ناكرىت، وەلاھى ھەتا پىستە كەم نەلكىت بەم سەنگەرەوە لېرە ناجولىم، ئەمە قىسىم مام ئەمین بۇو بە شىيەزاري ھەورامى. كاتى عەسر جەنازە كانمان كۆكىدەوە مام ئەمین بەو شىيەيە خۆى و تى ھەر لەوىدا شەھيد بۇو بۇو، وە زرىپۇش ھات بەسەريدا و تاك برىتكى بەسەرەوە كردىبوو، پىستى لەشى لەكەنديبوو بە سەنگەرە كەيەوە.

ھېزى دوژمن ۳۶ زرىپۇش و ۱۸ تۆپى قورس و فرۇڭكە و چەك و تفاقى باشى پى بۇو، ھېزى پىشىمەرگەش بە چەكى سوک بەرەنگارى بۇونەوە، ھېزە كە نابەرابەر بۇو، دوژمن كەدىيە ئەمبەرەوە بۇ سنورى تەپەتولە كە كە ئىستا فولكە يە كى گەورەيە لەوىدا وەستا.

كاتى زەعيم سدىق نزىك بۇويەوە لىيەن ئەو گوندانەى سوتاند كە پىشتر باسم كرد، تەپى سەفای دايى بەرتۆپ، ئىمە لەگەل مامۇستا مەلا مارفدا رۇشتىن بەرەو گوندى شەشك و چەمى شىخ رەش، فرۇڭكەى جەنگى بەسەر ئاسمانى ناوجە كەوە بۇو، قادرى سالحى وەسمان پشتىتىكى برىقه‌دارى زەردى لەپشتا بۇو، مامۇستا مەلا مارف و تى قادر بە قوربانى وەسمانى باپىرت بىم ئەم پشتىتە لابە لە پشتىدا با ئەو فرۇڭكە يە پىمان نەزانىت و بۇردو مانمان نەكتات. ھەر بەو شىيەيەش سەركۆنەي پورە فەزىلە كە بۇچى بەو كەوا سىمدارەيەوە شويتىمان كەوتۇو، فرۇڭكە

پیمان دهزانیت. پوره فهزیلهش به نه رمونیانیه که‌ی خۆی ئەیوت ئەی خوا بیقەزات بکات مامؤستا تو بۆچى گرتووته به منهوه، ئەو رۆژه تا ئیواره لهوئ ماینهوه، بۆ شەو هاتینهوه بۆ ناو ئاوايی.

بۆ رۆژى دواتر لە گەل مەحمود ولاخه کانى خۆمان و مالى مامەمان دوور خستهوه بۆ سەرووی گوندى شەشك لە ترسى ئەوهى نەوهەك سوپاي زەعيم سديق بىتە ئاوايی و ولاخه کان بە غەنیمهت بیات، تا ئیواره لهوئ ماینهوه، دواتر خەلک هات و تيان زەعيم سديق گەپراوه‌تەوه، بگەپریتەوه بۆ ئاوايی.

مالى باوکم و مامەم و خزمان لە گوندى (هانه گەرمەلە) بۇون، گەنممان هەبۇو پارەي نەدەكەرد، باوکم ھەشت ھېستىرى نارد بارمان كىردن و بىردىنى بۆ ئىران لهوئ فرۇشتىنى، خقىيان ئاردىيان وەردەگرت كېشەي ئازوقەيان نەبۇو. ئەو زستانەي مالى باوکم لە هانه گەرمەلە بۇون بە فرييکى زۆر بارى بۇو، منالەكان نەخۇش كەوتۈپۈن، دواتر هاتنەوه شەش تا حەوت منال لە برا و خوشك و ئامۇزا كۆچى دوايان كەرد.

* ئايا پارتى ديموكراتى كوردىستان ھىچ كات ويستوويانە وە كو وەفايەك، يادى ئەو كۆپۈونەوه و رۆژه مەزنه بکەنەوه، كە ئىۋە و بنەمالە و ھۆزە كەтан لە ھەردوو گوندى تەپى سەفا سېۋىنسەرتان كرد و ھەستان بە ئەنجامدانى؟

- نا نەخىر بە ھىچ شىوه يەك نە كردوويانە و نە نيازىشيان هەبۇو ئەو يادە بکەنەوه، وە لە ھىچ بەرپىس و كادرييکى پارتىشىم نەبىستووه كە باسى بکەن و گەرنگى پى بىدەن. دەبوايە لە ماوهى ئەم ۲۹ سالەي ئازادى ھەرىمى كوردىستاندا نەك جارىيەك، بەلكو ھەموو سالىك مەراسىمىيەكى شايىستەيان بەو بۆنەوه پىلەك بخستايە و رۆل و پىنگەي ئەم دوو گوندەيان لە سەرخستى شۇرۇشى ئەيلودا بەرز بىرخاندایە، كە ئەو سەرورىيە كى

گهوره بسو بسو ئیمه لهو رۆژگاره پر مه ترسییه‌دا توانیمان بچینه ژیر داخوازییه کی وا گهوره، له تەختى شاره‌زوور و له نزیکی جاده‌ی قیردا، که پژیم زۆر به ناسانی دهستی پیمان ده گهیشت.

حیزبی کوردی به پارتی و یه کیتیشەوه زۆر بى وەفان بەرامبەر بە خەبات و ماندووبۇونى كۆمەلەنی خەلکى کوردستان و وا دەزانن کەس پییانەوه ماندوو نېبووه و هەر خۆیان بە پالەوانیتی خۆیان ھاتۇونەتە سەر سفرەی حازر.

ئەوهی ئیمه کردوومانه بۆ ھەردۇو شۆپشە کە له ماندوو بۇون و قوربانی و مال بەخشین و زیندانی و ئاوارە بۇون و دەربەدەری، کەم کەس توانيوتى ئەنجامى بىدات، وە منه تىشمان بە سەر كەسدا نەکردووه و بە ئەركى ئائىنى و نىشتىمانى خۆمان زانیووه، وە ھېچ کات له ئەركى بەرپرسىيارىتى خۆمان نەذىيەتەوە.

* بەپای ئیوه بۆچى کورد نەيتوانى کیانیتىك يان قەوارەيەکى سەربەخۇ دروست بکات، ئاييا پەيوەندى بە کورد خۆيەوه ھەبوو کە خۆخۇر بۇون و ھەمېشە لەسەنگەرى يەكتىدا بۇون، يان بارودۇخى نىودەولەتى پېتگەي بەوه نەداوه، کورد لەسەر پىسى خۆى بۇھەستىت؟

- کەس ناتوانیت نکولى لەو بکات کە گەلى کورد گەلىکى ئازا و جەسور و بەھىز بۇوه و ھەموو ھەولىنکى خۆيىشى داوه بۆ بەدەست ھەتىنانى ئامانجە كانى، وە خويتى زۆريشى لەو پىناوهدا رېستووه. بەلام خەسلەتى خۆخۇرى و پشتى يەكتى شەكاندىشمان ھەبووه و تا ئىستاش پشتاۋېشت بۇمان ماوهتەوە. ئەمە ھۆکارىتى سەرە کى دواكەوتىمانە، بەلام ھۆکارىتى ترىيش كەزۆر کەس نايخۇيىتەوە و حىسابى بۆ ناکات، ئەو ناسنامە

ئاینییه يه که ههزاران ساله به بەرۆکى ئەم ميلەتھوھيە و دوزمنانمان زۆر حيسابيان بۇ گردووه و نەيانھېشتووه لەسەر پاي خۆمان راوهستىن، هەميشە سەرقالمان دەكەن بەشەر و ئازاواھ و فيتنەيى و دەمان دەن بە گۈزى عەرەب و فارس و توركدا و ئەم چوار نەتەوهيان كردووه بە دوزمىنى باوک كوشته يىھىتىرى و خۆشيان نان و پيازى پىيە دەخۇن.

كورد ئەم ميلەتە موسىلمانى يە كە ئايىن و نەتەوايەتى پىتكەوه شىلراون و ناتوانىرىت لىك جىا بىكىرىتەوه، ئەگەر ئايىنىلى بىكەيتەوه هىچ سەرووهرييە كى بۇ نامىنەتەوه.

حامى بەگى جاف خوا لىي خۆش بىت، لە كۆرپىكدا گىزىيەوه و تى: جارييکيان پىش واژۆكىدنى بەيانىمەي يازىدەي ئازارى ۱۹۷۰ لە بەریتانيا بىوم، لەناو شارى لەندەن لەشەقامىكدا پىتگام دەبىرى، كاتىك زانىم قەمەرەيەك هاتە تەنىشتم و وەستا، لام كردهوه، شەبقة بەسەرىيکى ئىنگلىز بۇو، قۆللى خستبۇوه سەر دەرگاى ئۆتۈمىيەلە كەى و چاولىكە كەى بىردى سەرەوه، بە زمانى كوردى سۆرانى و تى: حامى بەگ سلاۋو، ئەوه چۈن گەيشتۇويتە تەئىرە؟ منىش بەو سلاۋو كوردىيە و زمانە پاراوه لە كابرايە كى ئىنگلىز توشى سەرسۈرمانى كردىم و بۇ ماوهەيەك لە خۆى و جلوبەرگ و ئۆتۈمىيەلە كەى ورد بۇومەوه، هەرچىم كرد نەمناسى، وتم علىك السلام، جەناباتان كىين؟ كابرا و تى حامى بەگ ئەللىي نامناسىتەوه؟ منىش وتم نەوهلا ناتناسىم داواى ليبوردن ئەكەم، كابراي ئىنگلىز و تى جارى خۆمت پى ناناسىتىم، تۆ هەر لەم شەقام و دەوروپەرەدا پىاسەي خۆت بىكە، يان لە كافترىيا يەكدا خۆت بخاڤلىنە تا من لەو كۆبۈونەوه يە دىئمە دەرەوه، نيو كاتىزمىرمان پى دەچىت، منىش وتم باشە فەرمۇو.

ئەو لىيدا پۇشت، منىش پۇشتىمە كافترىيا كەوه و كۇكايە كى ئىنگلىزىم خواردەوه و پاشان لە شەقامە كە بە پىاسە و هاتقچۇ خۆم سەرقال كرد بە خويىتىدەوهى تابلوى سەر دوكانە كان و جۆرى ئەو ئۆتۈمىيەلەنە كە لەھۇيە تى دەپەرپىن، كاتىكىم زانى مستەر پەيدا بۇويەوه، و تى حامى بەگ

وهره سه‌که‌وه، نیازم وايه بتیه‌مه‌وه بـ مـالـی خـۆـمانـ، ئـهـمـهـ هـهـموـو لـۆـقـهـنـهـ وـ چـیـشـتـخـانـهـ یـهـ لـهـ باـزاـرـ، ئـهـترـسـمـ لـیـرـهـ نـانـتـ بـوـ بـکـرـمـ بـلـیـتـ لـهـ سـهـرهـ پـیـگـاـدـاـ نـانـیـکـیـ بـوـ کـرـپـیـمـ وـ خـۆـیـ گـیـلـ کـرـدـ لـهـ مـیـوـانـدـارـیـ. منـ نـانـیـ تـۆـمـ زـۆـرـ خـوارـدوـوهـ وـ نـمـهـ کـیـ زـۆـرـیـ تـۆـمـ کـرـدوـوهـ، پـیـتـ چـۆـنـهـ دـۆـنـیـهـ کـیـ جـافـیـ خـۆـشتـ بـوـ لـیـ بـنـیـمـ وـ رـۆـنـیـ هـیـزـهـ کـهـ دـهـرـیـئـنـمـ وـ بـیـتوـیـتـمـهـوـ بـهـسـهـرـیدـاـ وـ بـیـکـمـ بـهـ گـوـئـینـ وـ رـۆـنـ، بـلـیـ بـزـانـمـ ئـهـمـهـتـ پـیـ خـۆـشـتـرـ نـیـهـ لـهـ نـانـیـ باـزاـرـ؟ـ منـیـشـ وـتـمـ بـهـرـهـوـلـاـ زـۆـرـیـشـمـ پـیـ خـۆـشـهـ، بـهـلـامـ جـارـیـ خـۆـتـمـ پـیـ بـنـاسـیـنـهـ؟ـ وـتـیـ حـامـیـ بـهـ گـ منـ مـسـتـهـرـ وـلـسـنـمـ، بـیـرـتـهـ لـهـ بـاـخـیـ مـیـرـ لـهـ هـهـلـبـجـهـ چـهـنـدـ جـارـ پـیـکـهـوـهـ دـانـیـشـتـوـوـینـ، لـهـ فـلـانـ شـوـیـتـیـ تـرـ لـهـ گـهـلـ ئـهـ حـمـهـدـ مـوـخـتـارـ جـافـ وـ فـلـانـ وـ فـیـسـارـ کـهـسـداـ دـاوـهـتـمـانـ خـوارـدوـوهـ وـ سـوـجـهـتـمـانـ کـرـدوـوهـ. حـامـیـ بـهـ گـ بـوـچـیـ ئـاـواـ کـهـمـ زـهـینـ بـوـوـیـتـ؟ـ منـ بـوـچـیـ تـۆـمـ نـاسـیـیـهـوـهـ، کـهـوـاتـهـ بـیـرـ وـ زـهـینـیـ منـ لـهـ تـۆـ باـشـتـرـهـ.

پـاشـ نـانـ خـوارـدنـ وـ پـشوـودـانـ، کـۆـمـهـلـیـکـ خـانـهـدانـ وـ ئـهـشـرـافـیـ بـهـ تـهـمـهـنـیـ ئـینـگـلـیـزـیـ شـهـبـقـهـ لـهـسـهـرـ خـۆـیـانـ کـرـدـ بـهـ مـالـیـ مـسـتـهـرـ وـلـسـنـداـ، دـیـارـهـ پـیـشـوـهـخـتـ ئـاـگـادـارـیـ وـهـاـ دـانـیـشـتـنـیـکـ بـوـونـ، يـانـ وـلـسـنـ لـهـ کـاتـیـ کـۆـبـوـنـهـوـهـ کـهـدـاـ پـیـ وـتـبـوـونـ کـهـ مـنـ هـاتـوـومـ وـ وـیـسـتـوـیـانـهـ پـهـیـامـیـکـمـ پـیـ بـگـهـیـنـ. ئـهـمـ پـیـاـوانـهـ ئـهـنـدـامـیـ ئـهـنـجـوـمـهـنـیـ لـۆـرـدـاتـیـ بـهـرـیـتـانـیـ بـوـونـ، هـهـموـوـ پـیـرـیـ سـیـاسـیـ وـ بـهـئـزـمـوـونـ وـ نـهـخـشـهـ دـاـپـیـژـهـرـیـ شـانـشـیـنـیـ ئـینـگـلـیـزـ بـوـونـ، هـهـرـ لـهـسـهـرـ دـهـسـتـیـ ئـهـوـانـهـداـ جـیـهـانـیـ ئـیـسـلـامـیـ دـابـهـشـکـراـ بـوـ چـهـنـدـیـنـ قـهـوارـهـ وـ دـهـوـلـهـتـ. ئـهـوـانـ هـهـرـچـهـنـدـ لـهـوـسـهـرـیـ وـلـامـهـ کـانـهـوـهـ دـهـهـاتـنـهـوـهـ بـهـلـامـ کـهـوـتـنـهـ پـرـسـیـارـ کـرـدـنـ لـهـ مـنـ؟ـ وـتـیـانـ دـهـنـگـوـبـاسـیـ حـکـومـهـتـیـ عـیـرـاقـ وـ بـارـوـدـۆـخـیـ سـیـاسـیـ کـورـدـ وـ نـاوـچـهـ کـهـ چـۆـنـهـ؟ـ ئـایـاـ رـاـسـتـهـ دـهـوـلـهـتـیـ عـیـرـاقـ هـاتـوـوـهـ سـهـرـ ئـهـوـ بـرـوـایـهـیـ کـهـ لـامـهـرـکـهـزـیـ بـدـاتـ بـهـ کـورـدـ؟ـ منـیـشـ هـهـرـچـیـمـ زـانـیـ وـلـامـ دـانـهـوـهـ، دـوـاتـرـ وـتـیـانـ بـاـ یـهـکـ وـهـسـیـهـتـ بـوـ بـکـهـیـنـ، تـۆـشـ بـیـگـهـیـنـهـ بـهـ سـهـرـکـرـدـایـهـتـیـ کـورـدـ وـ خـودـیـ مـهـلـاـ مـسـتـهـفـاـ بـارـزـانـیـ خـۆـیـ بـیـتـ بـلـیـمـ بـارـزـانـیـ وـلـسـنـ وـ یـاـوـهـرـانـیـ لـهـ پـیـرـانـیـ ئـینـگـلـیـزـ پـیـانـ رـاـگـهـیـانـدـوـومـ کـهـ پـیـتـ بـلـیـمـ

ئەو مافی ئۆتۈنۈمىيە کە حکومەتى عىراقى خەرىكە قەناعەت بکات بۇ كوردى دەستە بەر بکات، ئەو ھەلە لە دەست مەدەن و خېرا بىقۇزۇنەوە، جارىكى تر ھەلى واتان بۇ نارپە خسىتەوە. قازانچ دە كەن و هىچ زيانىك ناکەن. وە پىسى بلى با لە كاتى واژۇ كەن دەستە بە ئاگادارى نە تەوە يە كىگەر تووه کان بىت و شىوه يە كى فەرمى نىودەولەتى وەربىرىت. عىراق ھاتىتە سەر ئەو قەناعەتەي کە مافى ئۆتۈنۈمى بە كورد بەرات ئاسمان ئەستونى دەويىت. منىش وتم خۆتان باش ئەزانى كە ھەر ئىۋە بۇون كوردىستانى گەورەтан كرد بە چوار پارچەوە، زەللىي ژىر دەستى دوژمناتان كەردىن، لە جىهاندا كام نە تەوە هيىنەتى كورد دەبىت و خاوهنى دەولەت و كىانى خۆى نىيە؟ لە بارەوە زۆرم وت، دواتر وتيان حامى بە گەنگىز و فەرەنگ مايت، ئەو داخەي سەلاھە دەستى ئەيوبى چى كردووە بە ئىمە؟ تا ئىنگلىز و فەرەنگ مايت، ئەو داخەي سەلاھە دەستى بىر ناجىتەوە، شكۈرى مەسيحىيەتى لە رۆزھەلاتى ناوهە راستدا شەكەن و تەخت و بەختى لە يەك ھەلوەشاندىن، وَا ماوهى سى سەد سالە نەخشە دە كىشىن تا ھەرسەمان بە دەولەتى عوسمانى هىتنا و جىهانى ئىسلامىممان خستەوە ژىر پەكىفي خۆمان.

منىش دواى بەرگرى و وەلامدانەوەيان، قىسە وباسى زۆر كەوتە نىوانمانەوە، لە سەر پەواينى و نارپەواينى ئەو رووداو و بەسەرهاتانە، بەلام خۆ بە دەستى شكاۋەوە تۆلە ناكىرىتەوە، دەستىك لە ملدا بىت، دەبى پارىز گارى بکەيت و نەيلەت زىياتر بکولىتەوە.

* كەى بە سەرۋەتكى كۆمەلەتى جوتىارانى بىتساران ھەلبىزىرات؟ *

- لە سالى ۱۹۷۳ دا، لە بارەگاي جەمعىيە لە سىروان ھەلبىزادەن كرا، قايمقامى ھەلەبجە و حاكم و بەپىوه بەرى ناحىيە و كاربەدەستان ھەموو لەوئى بۇون، من ھەر بەنياز نەبۈوم خۆم ھەلبىزىرم، لەناو خەلکە كەدا دانىشتبووم، كاتىن كى خۆى كاندىد دەكات و خۆى ھەللىدە بىزىرت،

که سیک ناوی خۆی نووسی، له و کاته‌دا حاجی حمه‌علی و حاجی عەلی فەتاھ و فایه‌قى برايم به گ و کۆمەلیک دۇستى تر لایان کرده‌ووه بۇ من و هاتن پەلیان گرتەم، و تيان بەخوا له تو زياتر كەس هەلباشىرین. مەنيان ھيتايان دەرەوە بۇ گۈرپەبانە كە، قايىقام و ئەفسەرى ئەمن و كاربەدەستانى تر خەلکە كە يان بىنى چۈچۈن كەرەت كەن، ئەوانىش پرسىياريان كردىبوو كە ئەو پياوه كىيە ئاوا بۇيى پەرۋىش؟ لېزىنە كە باسى مەنيان بۇ كردىبوون، ئەوانىش و تبۇويان دەي ئىمەش كەسى و امان دەۋىت، دادپەروھ بىت و جىڭگاى رەزامەندى ھەموو جوتىاران بىت.

ئەو بۇو بە دەنگى ۱۷۰ جوتىار ھەلباشىردرام و بۇوم بە سەرۋىكى جەمعىيەتى تەعاونى (بىسaran)، كاندىدە كەى تر حەز ناكەم ناوی بەھىم، سى دەنگى ھيتا كە دوو دەنگىيان ھى دوو كەسى ئاوايى تەپى سەفَا بۇو، ناوی ئەوانىش ناھىتم، ھەردو كىان بە ئاشكرا و تيان حەز ناكەين ئەم پياوه ھەلباشىرین.

* تا كەى بەردەوام بويت لەسەر ئەو بەرپرسىيارىتىيە؟

- تا سالى ۱۹۸۷ لەسەر كارەكەم بەردەوام بۇوم، تا ئەو كاتەى كە بۇ جارىيەتى تر گوندە كان بار كران و ئاوارە بۇونىنه‌و، كاتى رژىيەمى بەعس رووخا جەمعىيەش نەما تەنها جوتىاران دروست كرایەوە.

* ئەلين سالى ۱۹۷۳ ازەويت داوه بە چەند فەرماندە يەكى شۇپشى

ئەيلوول، ئەو كارەت چۈن كرد و لە بەرچى بۇو؟

- ئەو لە كاتى جى بەجىتكەرنى ياساى ئىسلامى زەراعى و دابەشكەرنى زەوى وزارى كشتوكاللىي خاوهن مولكە كان بەسەر جوتىاراندا بۇو، كۆمەلیک پىشىمەرگەي شۇرۇشى ئەيلوول كە ژمارەيان (٦) كەس بۇو لە گوندى تەپى سەفَا يەكى پارچە يەك زەوى كشتوكاللىم پىدان، كە دوان

لهوانه ههريهك له شههيد عهلى شيعه و خوالىخوشبوو مه حمود كهشکۈل بۇون كه ناسراوه به شيخ عهلى.

ئەمهش بۇ ئەوه بۇو كە ئەو شۇرپىگىزىانه بىن بە خاوهنى زەھى خۆيان و بتوان مال و مىالىان بەختىو بىكەن و مۇحتاجى كەس نەبن، وە هەروەھا بۇ ئەوه بۇو كە سانى نەناسراو نەيەنە سەر زەھىيەكەنە گۈندە كەمان و بىن بەھۇكارى كېشە دروست كىرىن بۇ جوتىارانى ئاوايىي، ئەو پىشىمەر كەنە شايانتىر بۇون بۇ وەرگەرتىنى زەھى تا خەلگانىتىك كە هيچ ماندوو نەبۇون بە كوردا يەتىيە وە.

* بۇچى شۇرپىسى كورد هەرەسى هىتىا، لە كاتىكىدا لە پۇوى دارايىي و هىزى چەكدارى و پشتىوانى جەماوەرەوە هيچ كەمو كۈپىيەكى نەبۇو، ئەو هىزە گەورەيە چى بەسەر هات؟

- من ئەو كاتە لە جوتىاراندا بۇوم، لە كارى پىتكەراوه يىدا سەردانى گۈندە كاتىم دەكىرد، ئابۇونەم كۆ دەكىردىو و رەوانەي ناوچەم دەكىرد. رۇزىيەك بە خۆم و ئابۇونەوە سەردانى بارەگائى ناوچەم كىرىد لە ئەممەدئاوا لە بنى پەلگ، حەممەئەمین بەگى عەباس بەگ لەۋى بۇو، سەرلەقى شۇرپ بۇو، وتى مەلا دەنگوباس چىيە، بۇچى ماتىت؟ شىتىك رۇويىداوە، وتم دەبوايە ئىيە هەوالى تازەتان بە من بىدایە، بەلام بەخوا تازە تەواو، دوعا بۇ كورد بىكەن، هەرسىيان پىن هىتىاولىن. وتى بىكە بە خاترى خوا شتى وا مەللى، چۈن شتى وا ئەبىت! وتم پەلە مەكەن دوو رۇزى تر هەوالەكە تان پى دەگەت، ئەوه بۇو هەوالى هەرەسى شۇرپى كورد لە باشۇرى كوردىستان هەموومانى غەمبار كىرىد، بەيانىماھى خۆبەدەستەوەدان خويىتدرايەوە و هىزى چەكدار بە چەكە كانيانەوە خۆيان رادەستى حکومەت كىرىد. ئەو هەموو ئازوقە و خۇراكە بەشى چەند سالىكى شۇرپى دەكىرد، تالان كرا و فۇي پىا كرا. فەرماندە كان بە باو كەپقۇرۇش و شىيونە و

گریانه‌وه هاتنه خواره‌وه، کورد کوستی که وتبوو، رۆژیکی زۆر پەش و ناخوش بwoo، گیزانه‌وهی بهدم خۆش.

مه حمود کەشکوئل له تەپى سەفا بwoo، چەند پىشمه رگە يەك به چە کە کانیانه‌وه هاتبونه‌وه، نیازیان وابوو بچن را دەستی حکومەتی بکەن، مە حمود وتى ئەو سى چە کە بدهن به من کارم پىيەتى، وتيان مردووت بمرى بۇ نيازت چىيە ناتەۋى بلېيت سەر لەنۇي شۆرپش دروست ئە كەمەوه، ئەويش وتى بۆچى نا، هەر دەبى دروست بىتەوه. ئەوه بwoo هەر سى چە کە كەي بە ئەمانەت لا دانام، منىش خستمە ناو سۆيلى تراكتۆرە كەي خۆمانه‌وه و لە چالىكىم ھاوىشتن، لە هەلگىرسانه‌وهی شۆرپشى نويىدا هاتنه‌وه بۇ چە کە کانيان و بىرىدانە دەرەوه.

لە سەرەتاوه ھۆكارى شکستى شۆرپشە كەت پرسى، كە بۆچى بەو پۇشتە و پەرداخىيەوه ھەرەسى ھىنما، بەللى ھۆكار زۆر بۇون بەلام گرنگىتىرييان پىلانى نىيۆدەولەتى و ئىقلىمى بwoo، كە ھەميشە دوزىمنان لىنى گەپاون كورد بگات بە مافە كانى خۆى و كاتى لە كەنارى سەر كەوتەن نزىك بۇوهتەوه، گەلە كۆمەيان لىنى كرددووه و بەھەمۇو هيىزى خۆيانه‌وه دايانە بە زەويىدا. فارس و عەرەب لە سەر بەشە ئاوى خۆيان لە كەندادو ماماھەل بە دۆزى كورددەوە دەكەن و ئاوىشيان كرد بە نەگبەتى بۇ ئەم نەته‌وه بەش مەينەتە وە كە چۈن لە دوايىدا نەوتىش بwoo بە ھۆى مالۇيرانىمان.

* لە سالى ۱۹۷۴ جاريتكى تر ئاوارەت ئىران بۇونه‌وه، تا كەي لهۇئى مانه‌وه؟

- بەللى لە دواي ئەوهى ھەلە بجه لەلايەن فەرۆ كە كانى بەعسەوه بۇردومان كرا، بارودۇخى ناوجە كە ئالۇزى بەخۇوه يىنى، خەلکى رووييان كرده ئىران و لە ئۆردوگاى سەرياس نىشتەجى كران، خانەوادە و كەسوکارى

ئیمهش رپویان کرده‌وه هورامان و له دیوی سنور له گوندی هانه گەرمەلە جىڭىر بۇونەوه. مەلا مەممەدى كىمنە چونكە له گەل باوکم دۆست بۇون و ھەموو جار باوکم له شارەزۇرەوه بارە چەلتۈكى بۇ دەناراد، ئەويش كەسيكى بە وەفا بۇو، بىنەمالەتى يېمىتى لە هانه گەرمەلە كە گوندېڭى بۇو - نۇوهك ئۆرددوگاى ئاوارە - لهۇي تۆمارى كردىبۇون بە ئاوارە و وە كە ئاوارە كانى سەرياس و شوئىتە كانى تر كەلۋېل و زەخىرىت يېويستيان وەردە گرت.

* دواى ھەرسى شۇرۇشى ئەيلۇول كەس داواى لېكىردن بىن بە به عسى؟

- بەلى چەند رۇز دواى ھەرسى شۇرۇش، مامۆستايىكى كۆنە شىوعى كە حەز ناكەم ناوه كەي بەيتىم لە شىخانى نەقشبەندى بۇو، سەر بە ليژنەتى قيادە مەركەزى بۇو، كاتى لە ليژنە مەھلى جىابۇونەوه چووبۇونە پال مەلا مستەفا، دواى ھەرس لە (كىن فيكۈن) يېكدا بۇو بۇو بە به عسى كەي عەيارە ٤٤ هاتبوو بۇ تەپى سەفای سەرروو لهۇي بانگەشەتى بۇ بۇون بە به عسى كردىبۇو، دواتر ھاتەوه ئەمبەر بۇ تەپى سەفای خواروو، چووبۇوە مالى حاجى عەبدۇلمەممەدى ئامۇزان، بۇ ئەوهى قەناعەت بە حاجى و خزمان بىكەت بېچنە ناو حىزبى به عسى و بە حىسابى خۆى لهۇي و خزمەت بکەين!.

حاجى بە رەحمەت بىت شەھابى كورى نارد بە شوئىتمدا، منىش چووم بۇ ئەھى نەمزانى ئە و مامۆستا لهۇيىتە، بەخىرەتىم كرد و پېتىزى خۆيمان لى گرت. پاش مەرەبائى و تى ھاتووم بۇ خزمەتتانا بانگىھەيشتىن بکەم بىن بە به عسى و لە ناو پىزە كانى شۇرۇشدا خزمەت بکەن! منىش و تم مامۆستا گىان مەگەر تۇ نازانىت حىزبى به عسى بەيانىتە دەركردووه كە ئەوهى لە شۇرۇشى ئەيلۇول و بە وتهى خۆيان ئەوهى لە عەمالەتى بارزانىدا

کاری کردودوه تا يەك سال لە ژىر چاودىرىيدا يە و لە رىزە کانى حىزىمان وەرنانگىرىت.

دواتر ھەستا و بەرھە جادە كەوتەرى منىش بە دەم خواحافىزىيەوە لە گەلۇدا چۈوم، لەۋى نىمونە يە كم بۆ ھېتايەوە ھەم تانە بۇو لە خۆى كە چۈن لە شىوعى و پاشان پارتىيەوە بۇوە بە بەعسى و ھەم بۆ ئەوهى كۆل لە ئىمە بەدات و جارىكى تر نەيەتەوە و بانگەشەى بەعسى بۇون بکات، نىمونە يە كى شەرعىم بۆ ھېتايەوە، زۆر بى تاقەت بۇو بە نىمونە كە و وتى بەسمە، وازم لى بىتە و ھىچ مەلى، ئەوهبۇو لىيدا و رۆشت و جارىكى تر دواى ئەوە نەمان بىنىيەوە.

لەدواى رووخانى شۇرۇش كاكە حەممە مامە حاجى موشىرى ئامۇزانم كە من نازناوى (يارە)م پىداوە لە شىعر نۇوسىندا، دەستى شىعرى ھەبۇو، بەداخەوە شىعرى زۆرى لەناو چۈون كە كاتى خۆى دايىابۇون و لەبەر بارودۇخى سىاسى و ئالۇڭۇپى جىگا و شوين و باركىدن و ئاوارەبۇون ھەموو يان فەوتان، بەيتى زۆر جوانى دەنۈسى، لەسالى ۱۹۷۵ ئەم نامە يە بۆ ناردم:

ئەى دۆست لە يادمى ئەى دۆست لە يادمى
شەرىكى خەم و رەفيقى شادمى
پىشەكى سلاؤ ئىختىرامم ھەس
ھىـوام دۆستىتە تا ئاخىر نەفەس
بىستۇمـە كەوا ئەچى بۆ شايى
بۆ نـاو ھەلپەركى ھـەرزە ئاوابى
وا گەنجان لىرە خولكى من ئەكەن
لە جوابى مندا باسـى تۆش ئەكەن
ھەلپەركى نازانم دەسـا من چى بـكەم
يا لە گـەل كىدا دەستى تىكـەل كەم

قاچم هەلنايە و چۆکم گل ئەكا
 يادى خەفەتى قەوم و خويش ئەكا
 ئەوسا بۇيە شايى و اخۇش بۇو
 خەلکى بە سوارى ولاخى چاك ئەچوو
 بەلام ئىستا منالان بەسوار جىبەشپ
 لىيى گىرد ئەبنەوە ئەيىكەن بە سەر
 ھەرييەك بە نەوعى ئەيدەن چەناكە
 گەر پياو بىرى بلوئى نەچۈونى چاكە
 پىگا بەرزو نزم پېر قور و چلىقاو
 ماشىن پير و كۇن تەهواو ھەلۋەشاو
 كاڭى تىر كنگر دانىشتووه لە پىشىش
 خىرى ھەلئەكىشى بەرامبەر بە خويش
 قولى دەرھىندا و مىزەرە لارە
 عاقىل ئەزانى تىرى بەھەسارە
 ئەى دۆستى تەهواو مامۇستاي كۇنم
 خۇ خۇت ئەزانى كەوا من چۇنم
 ھەوارگەي زەوقىم ھەر تەهواو كۇنە
 بۇچى بۇت باس كەم لە تازەو كۇنە

منيش لە وەلامدا بۆم نووسى:

بەھەسارى ئەمسال ھەر فره جوانە
 سېپەرە زۆرە و كنگر ھەرزانە
 نە ماين ماوه گىاي بۇ بهىتىن

نه هيلـكـه ماـوه كـنـگـرـى پـياـزـهـنـين
 كـنـگـرـبـاشـتـهـواـوـ كـهـرـگـهـلـ بـىـ دـاهـغـ
 بـهـهـارـ بـهـسـهـرـ چـوـوـ سـهـيرـانـىـ ئـيـلـاخـ
 كـهـرـ كـهـوـتـهـ بـهـحـرـ وـ مـهـلـهـ نـازـانـىـ
 هـهـرـ هـهـوـلـ ئـهـدـاتـ وـ هـيـچـيـشـ نـاتـوانـىـ
 ئـاـوـمـالـىـ لـىـ بـوـوـهـ بـهـ عـهـمـودـ وـ ئـاسـنـ
 لـهـ خـنـكـانـدـايـهـ وـ ئـهـبـىـ سـهـرـنـگـونـ

رـؤـزـيـكـىـ تـرـ لـهـ كـوـمـهـلـهـىـ هـهـرـهـوـهـزـىـ جـوـتـيـارـانـ دـاـيـشـتـبـوـوـيـنـ پـياـوـيـكـىـ
 بـهـسـهـلـاـچـوـوـىـ هـهـرـوـامـانـ لـهـوـيـوـهـ تـيـپـهـرـىـ وـتـمـ يـارـهـ چـيـتـ هـهـ يـهـ بـوـ ئـهـمـ پـياـوـهـ
 پـيـرـهـ، ئـهـوـيـشـ قـهـلـهـمـىـ هـهـلـگـرـتـ وـ ئـهـوـ چـهـنـدـ بـهـيـهـيـ نـوـوـسـىـ:

يـاـخـواـ بـهـخـيـرـيـيـ مـيـوـانـىـ خـهـفـهـتـ
 بـهـخـقـوـتـ ئـهـكـهـوـيـتـ بـارـهـگـايـ لـهـزـهـتـ
 كـرـدـتـتـ وـ بـهـفـرـ مـوـوـىـ قـهـتـرـانـمـ
 بـرـيـسـتـ بـيـنـايـيـ هـهـرـدـوـوـ چــاـوـانـمـ
 قـاـمـهـتـىـ رـيـكـمـتـ كـرـدـوـوـهـ بـهـ كـهـوـانـ
 سـهـرـتـاـپـاـ بـرـيـسـتـ هـيـزـيـشـ لـهـ دـامـانـ

بەشی پىنجەم
سەردىمى هەلگىرسانەوەي شۆرپى
نۇيى و پەيوەندى مەلا تايەر و
بنەمالەكەي لەگەل شۆرپىدا

* پیش ئوهی پیئنه سه‌ر باسی شورپشی نوئ و دروستبوونهوهی هیزی چه کدار له کوردستانی باشوردا، دهمهویت باسی حیزبی به عسی عه‌رهبی عیراق بکهین، که ئەم شورپشهی دوایی کورد له دژی ئەو حیزبیه هەلگیرسا، به عس چۈن حیزبیک بۇو؟

- بەلی پیش ئوهی باسی شورپشی نوئ و ستەمی حیزبی به عس بکهین حەز ئەکەم باسی پووی ئىجابی و هەروهەا توکمەبی پىتكھستن و هەوالگری ئەو حیزبەت بۇ بکەم.

ئەو حیزبە هەرچەندە حیزبیکی دیكتاتۆر و ستەمکار بۇو، بەلام لايەنی ئىجابی خۆیشى هەبۇو، له زۆر پوووه عیراقیان بوۋاندەوە و ھەنگاوى گەورەيان نا له بىنیاتنانەوە و گەشە كردنی ولاٽدا، نەوتیان خۆمالى كرد، كەرتە كانى كشتوكال و پىشەسازیان بوۋاندەوە، له سەرددەمی ئەواندا خويىتن و خويىتەوارى گەشەي كرد، تا واى ليھات بە پېۋگرامسى نەھىشتىنى نەخويىتەوارىي، پېزەي بى سەۋاديان نزىك كرددەوە له سفر.

حیزبی به عسی عیراقى له سالى ۱۹۵۱ له لايەن فوئاد پىكابىيەوە دامەزرا، وە له يە كەم حکومەتى كۆمەريي دواى كودەتاي ۱۹۵۸ و پووخانى پېزىمى پاشايەتىدا بەشدارييان له حکومەتدا كرددووه، بەلام له كودەتاي ۸ شوباتى ۱۹۶۳ كە بەسەر عەبدولكەرىم قاسىدا حوكىمان گرته دەست و بۇون بە كويىخاود دەمپاستى عیراق.

ئەو حیزبە بەشىوه يەكى زۆر ورد و بە پىتكھستىنىكى توکمەوە كارى دەكىد، ئاگادارى بارودۇخى عیراق بۇو، بەياناتيان پې بۇو له زانىارى ورد له سەر حىزبى شىوعى و كادر و لېپرسراوانى.

سالى ۱۹۵۹ له گەل باوكم بە مەبەستى كېپىنى پارچەي يەده كى تراكتورە كەمان سەردانى شارى بەغىدامان كرد، دواى ئوهى پارچە و

که لوبه‌له کانمان کرپی هاتینه‌وه بق شهقامی جمهوری، له ئوتیل عه‌بدولـا جیگای شه‌ومان ساز کرد و که‌لوپوله کانمان دا نا. باوکم وتى با سه‌ریاک له مالى حه‌سەن به‌گى جاف بدەين، مالیان له وزیریبه بwoo، هرکات باوکم بروشنايە بق شارى به‌غدا سه‌ردانى مالى خوا لى خوشبوو حه‌سەن به‌گى جافى ده کرد، حه‌سەن فە‌ھمى به‌گ كورپى عەلى به‌گى جاف خاوهن مولکىکى گمۇرە و له‌هه‌مان کاتىشدا نويتەرى كورد بwoo له پەرلەمانى عىراق. هەر له قىزراپادەوه تا شارەزوور و هەلەبجە زياتر له پەنجا و حەوت هەزار دۆنم مولکى ھەبwoo و كەسيكى ناودار و خاوهن پىگە بwoo. به‌لئى دواى ئەوهى سه‌ردانى مالى ئەوانمان کرد و هاتینه‌وه بق ئوتىلەك، هەرچەندە حه‌سەن به‌گ ھەولىدا بمىيىنه‌وه، نەماينه‌وه، شه‌ومان له ميوناخانىيە به‌سەر برد، بق سبەينى، هاتين بق ناو بازار لە شويتى بازىرگانه‌كان، سه‌ردانى عه‌بدولـاي مەلا تایه‌ری ييارەمان کرد، دوکانى قوماشى ھەبwoo له‌وى، ناوبر او دۆست و نزىكمان بwoo، زۆر به‌گەرمى به‌خىرەتتى كردىن و دانىشتن.

دواى ماوه‌يەك وتى مەلا شتىكىم بق داناويت دەمەويت بىخويتىتەوه، گۇشارىكە به ناوى (الراسد) به عسىيە كان دەريان كردووه، حەزم کرد بزانىت ئەو حىزبە چەند پىكخىستنى به‌ھىزە و چۈن زانىارى له‌سەر ھەموو كەس و ھەموو شويتىك ھەيە. برو لەنیوان دوو تۆپ قوماشدا دامناوه و شاردۇوەمەتەوه، گلۇپەكان دابگىرىستىنە و بىخويتەرەوه، حەزىشت لى كرد بىيە بق خوت.

منىش چوومە ژۇورەوه بق ناو كۆڭاكەى، چۈنى وت ئاوا دەرمەتىنا و گلۇپىم داگىرىساند و دەستم کرد بەخويتىدەوهى. لاپەرەيەكى سەرنجى راکىشام كە باسى له شىوعىيە كانى ھەلەبجە دەکرد، نۇوسراپۇو (الطبقات الحاكمة فى قضاء حلبة هى ستة اشخاص) چىنى فەرمانپەواى قەزاي ھەلەبجە شەش كەسەن (ثلاثة منهم گرع، و اعرج، و مولا، و برئاسة جمال) سىيانيان كەچەلە و يەكىكىيان شەلە و له‌گەل مەلايەك به

سه روکایه‌تی حه‌مالیاک. مه‌به‌ستیان له حه‌ماله که مه‌ولود په‌سول بwoo که له گومرگی پینتجوین بwoo، سئ که چهله که‌ش مه‌به‌ستیان سالح هه‌زار و شیخ غه‌ریب و سه‌ید باقی بwoo، مه‌لاکه‌ش مهلا مه‌حمدی حاجی ئه‌حمدی سه‌ولئی که مه‌شهرور بwoo به مهلا مه‌مدی عه‌نه‌بی، مه‌به‌ستیان له شهله که‌ش حه‌مه‌ی ئه‌حمدی ره‌شان بwoo که دوکانی پیلاوی هه‌بwoo له هه‌له‌بجه.

ئه‌م زانیاریانه‌ی حیزبی به‌عس لهو کاته‌دا زۆر ورد و دروست بعون، وه ده‌ریده‌خست که ئاگایان له بارودوخی ولات هه‌یه و له باکوره‌وه بتو باشور پیکخستنے کانیان له چالاکیدان، حیزبیش بهو شیوه‌یه بیت گه‌شه ده‌کات و حوكمرانی ده گریته دهست.

بینه‌وه سه‌ر باسی هد لگیرسانه‌وه شورشی نوئ من هه‌رجه‌نده کادریکی پارتی بoom به‌لام به‌هوی خزمایه‌تی و ناسراویتیه‌وه متمانه‌یان پی ده‌کردم و هیچیان لئی نه‌ده‌شاردمه‌وه. پیش هه‌رسی شورشی ئه‌بلوول پوژتیکیان شه‌هید و هستا ئه‌نوهر که لیپرسراوی پیکخستنے نه‌تینه‌کانی ناوچه‌ی هه‌له‌بجه‌ی کومه‌له بwoo، ته‌کلیفی لئی کردم و ویپی و تم ئه‌زانم جه‌نابت کادیریکی پیشکه‌وتولوی پارتی دیموکراتی کوردستانیت، هه‌میشه هاوکاری و چاپوشیت له کاری پیکخستنی ئیمه کردووه و کارئاسانیت بتو کردوین و جیگای متمانه‌ی ئیمه بويت، يه‌ک داواکاریمان له جه‌نابت هه‌یه کاریکی گرنگمان بتو ئه‌نجام بده، وتم کاره‌که چیه؟ ئه‌ویش وتسی: نامه‌یه کی نه‌تینیمان نووسیوه بیهیت بتو لیپرسراوی پیکخستنے کانی شاری سلیمانی کومه‌له، پیاویکه به‌ناوی شیخ له‌تیف، له بازاری عه‌سریبی سلیمانی ناسراو به بازاری (شووشه) دوکانی هه‌یه، به‌رامبه‌ر به سه‌رای کون، پاش ئه‌وهی نامه‌که‌ت ته‌سلیم کرد له گه‌ل خوت بیهینه بتو گوندی ته‌پی سه‌فا.

منیش به پالنره‌ی کوردایه‌تی و خزمایه‌تی دلّم نه‌شکاندن و نامه‌که‌م به‌ئه‌مانه‌ت و به‌سه‌رکه‌وتوانه گه‌یاند به شیخ له‌تیف و پاشان له گه‌ل خۆمدا ناوبر اوام هینا بتو گوندی ته‌پی سه‌فا.

* ئایا پۆلی ئیوه و بنه ماله کە تان له دواى نسکوی شۆرشى ئەيلوول و هەلگىرسانى شۆرپشى نوى چى بۇ؟

- له دواى نسکوی شۆرشى ئەيلوول له سالى ۱۹۷۴دا و ئەو كاتەيى كە هيچ ھيوا و ئومىدىك لە دلى كە سدا نەما كە كورد جاريتكى تر هەستىتە وە و بىتىتە وە بە كيانىتكى بەھېز و حکومەت حىسابى بۆ بکات. وە حىزبى بە عس دەستىگرت بە سەر تەواوى ناوجە كانى كوردىستاندا، ئا لەو كاتەدا بە پەتىۋە بەرى ناحىيە خورمالەم رازىكىرد بە وەي شەھيد عەلى شىعە بکات بە میراوى گۈندى تەپى سەفا، بۆ ئەوهى بتوانن لە ژىرچە ترى ميراوىدا درىزە بە كارى پېكىخستنى نەھىنى خۇيان بىدەن، چونكە ئەمزانى خەرىتكى چىن و چ ھيوايەك لە دلىاندا يە. بەو جۆرە هاو كارى پېكىخستنە نەھىنىه كانىانم كرد تا لە سەر پېي خۇيان بۇھەستن. هەروەھا وەك پېشتر ئامازەم پىكىرد، مە حمود كە شىكۈل لە كاتى نسکو كەدا چەند چە كىتكى هيتابۇ بۆم و تى: كاك مەلا تايەر من كارم بەم چەكانە هە يە لە شۇيىتىكى پارىزىراو بۇمان بشارە وە. منىش چە كە كانىم خستە ناو رۇن و سۆيلى تراكتۆرە كە وە لە شۇيىتىكى زۆر بەنھاندا شار دمنە وە، تا ئەو كاتەيى چۈونە وە شاخ، هاتن لە ناو چال دەرمان هيغان و بىردىان لە گەل خۇيان.

ئەمە جىگە لە وەي كونا و كون لە چەم و يېشە و مالە كانى خۆماندا ئەوانمان حەشار دەدا و چاودىرى جەموجۇلى سەربازى و نامە هيغان و بىردىمان بۆ دەكردن و خواردن و پىتاكمان بۆ كۆ دەكرنە وە وە مىشە لە خەمياندا بۇوين.

* كاتى مە فەرەزە چە كدارە حەوت كە سىيە كە خۇيان كۆ كرده وە بچەنە شاخ پۆلی ئیوه چى بۇ لە وەدا، ئايى بە چەك يان هەر جۆرە كارىتكى تر هاو كارىت كردن؟

- یه که مین مه فرهزادی سه ره تایی یه کیتی که له ناوچه‌ی هله‌بجه و ههورامان و شاره‌زورو دروست بیون، بریتی بیون له (۷) که‌س و ئەم به‌پریزانه بیون: (هه‌ریهک له شه‌هید عهلى شیعه خورمالی، شه‌هید سه‌عه سور ناسراوبه دکتور رهزا خورمالی، شه‌هید شه‌وهکتی حاجی موشیر ته‌پی سه‌فایی، که ئاموزای خوم بیو، خوالیخوشبوو مه‌ Hammond که‌شکول ناسراو به شیخ عهلى له خرمانی عه‌با به‌یلی بیو، کاک حامیدی حاجی خالید به‌شاره‌تی که یهک پشتین و له‌هه‌مان کاتیشدا خاللوزام بیو، کاک مامه‌مددی حاجی مه‌ Hammond گوله‌خانه‌بی و کاک توفیقی ره‌عننا ناسراو به حاکم کامه‌ران نه‌ورؤلی. ئیمه به‌رده‌وام هاوکاری‌مان ده‌کردن و دالدھمان ده‌دان، دابینکردنی خوراک و پیدا‌اویستیه هننوو که‌یه کانیان و دیاریکرنی شویتی خوچه‌شاردانیان و پیکخستنی په یوه‌ندیه کانیان له گه‌ل پیکخستنی نه‌یینه کاندا و پاراستنیان له مه‌فره‌زه خاسه‌کانی ئیستیخبارات و ئەمن و جاشی ناوچه که و پیتمایی کردنیان بق خوچلادان له‌شویتیه مه‌ترسیداره کان، ئەمانه کاری پروژانه‌ی ئیمه بیو.

کاتیک له سه‌ره‌تاوه ره‌شتنه ده‌ره‌وه، ره‌ژیکیان هاتمه‌وه بق مال، ئەزانم میمکه ره‌عنام دلتنه‌نگ و نیگه‌ران دیاره، و تم چیه میمکه، خو تاریقی کورپت شتیکی به‌سر نه‌هاتووه، یان شتیکی پی و تتویت؟ و تی نه‌وه‌لا بی بمکوژه، ئەمپو داخی حامی برازام و خوله چاوازاق - مه‌به‌ستی مه‌ Hammond که‌شکول بیو، که وه کو کوری خوئی ته‌ماشای ده‌کرد و تیکه‌لاو بیو له گه‌ل خانه‌واده‌ی ئیمه‌دا - له گه‌ل سه‌ر گزینیکی قله‌ودا - مه‌به‌ستی توفیقی ره‌حیم بیو نه‌یناسیبیو - دکتوره که‌ی مه‌لاریای خورمالی‌شیان له گه‌لدا بیو - مه‌به‌ستی دکتور رهزا بیو - له گه‌ل عهلى شیعه هاتبونه گه‌وره که‌ی خوچمان. کاتی ره‌شتمه حه‌وشی ولاخه کان، و امزانی ولاخه کان خوچیان کرد ووه به گه‌وره که‌دا، دهنگیک هات له دواوه، میمکه، میمکه، لامکرده‌وه ئەزانم له ناو گه‌وره که‌وه بانگ ئەکریم، چوومه پیش‌وه بینیم حامی برازامه، ده‌رگایان لادا مه‌رحه‌بایان کردم و هه‌والی تو و حه‌مه‌ی برایان ده‌پرسی،

و تم له مال نین، و تیان باشه قسه مه که بُو که‌س تا ئهوان دیته‌وه، بیان نیّره بُو لامان.

ئهوهبوو دواتر ئیمه هاتینه‌وه، چوین بُو لایان و ئاگاداری بارودوخیان بwooین، که ئه شه‌وه بەنیاز بون له گەل کاکه حەممى حاجى مە حمود و شەوکە تدا يەك بگرن و برقۇنه دەرەوه.

وھ کو ھەموو سەردەمانیک له میژوودا ئەم بەرەباهى ئیمه باوەری بە ئازادى و سەرەتەری و سەرەتە خۆيى گەلى كورد ھەبۈو و كارمان بُو كردووه و بى قسور بُو ئه مەبەستە تىكۈشلۈپەن و له زۆر ویستگەدا میژووی خۆمان بە شانازىيەوه توْمار كردووه. لم سەردەمە خۆشماندا، میژووی شۆرپشى نوئى بە راپەرايەتى يەكىتى نىشتمانى كوردىستان بوبو بە بەشىك لە میژووی بەنەمالە و ھۆزە كەمان. لە يەكەم رۆزەكان و سەرەتاي سەرەتەلەنى ئەم حىزبەوه لە مانگى شەشى سالى ۱۹۷۶دا، دوو سەركىدە دامەزريتەر، وھ کو دوو پېشەرگەي دلسوزى گەل و نىشتمان، کە نەوهى ھۆزى ياروه‌يسن، خۆنەویستانە روويان كرده شاخ و شانيان دايە ژىر دروست بوبون و گەشە سەندن و راپەستانى ئەم شۆرپشە گەورە و ھىزە كارىگەرە كوردان. يەكەم دەستەي چەكدارى ئەم حىزبە له میژوودا لم گوندەي ئیمەوه و لە ئامىزى بەنەمالە كەماندا خۆيان دۆزىيەوه و ھەر لىرە يەكىان گرت و بوبون بە يەكەم مەفرەزە حەوت پېشەرگە كە شارەزوور لە میژووی سیاسى كوردداد. پىنج ئەندامە كەي ترى ئەو يەكەم مەفرەزە چەكدارەيش، ھەر دۆست و خۆشەویست و كەسوکارى خۆمان بوبون و بى جىاوازى مال و ژيان ديوخانە كانى ئیمەيان بە ھى خۆيان دەزانى و مال جىايان لە گەلدا نە كردىن. ھەر بۆيەش لىرە لاي ئیمە يەكىان گرت و دەرچون بُو شاخ، بُو دەستپىكى شۆرپشى چەكدارى بە راپەرايەتى يەكىتى نىشتمانى كوردىستان.

باقي بەنەمالە كەيىشمان ھەمېشە وەك قەلايەكى خۇراڭر و لانكە يەكى ئارام لە پىتناوى يېروباوەرە كەدا وەستاوىن و بوبوين بە پشت و پەنا و حەشارگە بۆيان، و بە درىتايى میژووی شۆرپشە كە دەستمان لى بەر

نهداون، تا واي لى هات گونده که مان به قه‌لای خوراگری يه کيتي له شاره زوردا نابانگی پهيدا كرد. دواي دروست بعون و پهره سه‌ندنى بزونته‌وه كه يش، بهرده‌وام گنه‌جه‌كانمان تييدا به شدارى به رچاويان هه بعوه و چهنده‌ها فهرمانده‌و كادر و پيشمه‌رگه‌ي هوزه‌كه مان چه كى پيشمه‌رگايه‌تیيان كردووه‌ته شانيان و بعون به پيشمه‌رگه‌ي مه‌فره‌زه سه‌ره‌تاييه‌كان. ئهوان چه‌كيان دانه‌گرت تا ئه كاته‌ي شه‌هيد بعون، يان گه‌يشن به ئازادي و حوكمرانى كورديان به چاوي خويان بىنى.

يه کيڭى لە خەسلەتە جوانە كانى هۆز و بنه‌مالە كەمان كە تا قيامەت شانازى پىوه بکەين، خيانەت نە كردن بوه بەرامبەر بە گەلى خۇمان. زۆرىيەك لە عەشىرەت و شىيخ و هۆز و تىرە و بنه‌مالە كان لە لاپەن پېزىمەوه چەكدار كران و فەوجى سوک و قورسيان لە جاش بۇ دروست كراو پارەي حەرامى بى شومار و ئۆتۈمىتىلى كۆتا مۇدىيەلەن بە خەلات پى درا، تا بەشدار بن لە چەوساندنه‌وه و ژىرددەستە هيىشتەوهى گەله كەي خوياندا، بەلام ئىمە هيچ كات ئەوهمان قبول نە كرد و ژيانى ژىر زەبر و زەنگى دوژمنان و پيشمه‌رگايەتى ناو شاخە كان، يان ئاوارەيى ناو ئۆردو گاكانى ئيرانمان ھەلبزارد، بەس بۇ ئەوهى لە بەرەي داڭىكىكارى مافە رەواكانى گەله كەمان لا نەدەين و بۇ دەستكەوتى كاتى دۇنيايى خۇمان خەجالەتى مېزۇوى ميللەتە كەمان نە كەين. لەم پىتاوه يشدا بە پىچەوانەي خواتەوه ئىمە زەرەرى مادى زۆرمان كردووه و بە هۆى ھەلۋىستە كانمانەوه ھەميشە لە قەرەولى دوژمنان و داڭىكارانى كوردىستاندا بۇوين و بەو ھۆيەشەوه لە بنه‌مالە يەكى هەبۇو و داراي چەند سەدەيىه‌وه، بارى ئاستى گوزەرانمانى دابەزاندۇوه بۇ ژيانىكى ئاسايى و بۇ ھەندىكىشمان ژيانىكى كولەمەرگىي. بە داخىشەوه كاتى ھىزى كورد سەرکەوتى بە دەستتەينا و لە پيشمه‌رگه‌ي شاخەوه بعون بە فەرمانپەواي شارە كان، ھەر زۇو مېزۇو و دۆستى دلسۆزى رۇڭگارە سەختە كانيان لە بىر كرد و بىر بواهريان بۇ خۆپەرسى و دەستكەوتى مادى ھەلۋەشاندەوه و هيچ پۇوهرىئىكان بە

دروستی نه‌چه‌سپاند، که خه‌لکی دلسوزی خه‌باتکار و ماندوو له خه‌لکی هه‌لپه‌rstی جاش و سیخوری خه‌فروش و به‌عسى لیک جیا بکنه‌وه. به‌لکو ئه‌وانه‌ی نیشتمانیان فرۆشت و ئه‌نفالیان دژ به گله چه‌وساوه که‌ی خه‌یان کرد، به خه‌په‌rstی و خه‌بردن پیشه‌وه و ماستاو کردن، بعون به ده‌میراستی حیزب و دیوه‌خانیان بۆ گه‌رم کراي‌وه، له‌وى که‌ونه‌وه قه‌رسیل خواردن و تیرکردنی ئاره‌زووه کانیان.

بۆ دروست بعونوه‌ی شوّشی نوئی مال و گیانی خومان به‌خشى و چه‌نده‌ها شه‌هیدیشمان له‌و پیناوه‌دا به نه‌مریی هیشت‌وه. له‌و که‌سانه‌ی که به خه‌یتی ئالیان په‌یامی ئازادییان له‌سهر خاک و خه‌لی نیشتمان نووسی شه‌هیدی سه‌رکرده شه‌وه‌که‌تی حاجی موشیر بwoo، که له‌کاتی شه‌هید بعونیدا پۆرچنامه کانی ئه‌مه‌ریکا به سه‌رکرده و جه‌نه‌رالی به ئه‌زميون و هسفیان کرد، که پله‌یه کی سه‌ربازی بالا‌یه. وه‌زیری ده‌ره‌وه‌ی ئه‌مریکا (کولن پاول) به‌رسمی سه‌ره‌خه‌شی له‌بنه‌ماله‌که‌ی و له‌حیزب‌که‌ی کرد و نیگه‌رانی خه‌یانی ده‌ربپی به له ده‌ستدانی که‌له شورشگیپیکی پۆرچ‌گاره سه‌خته‌کان، به‌و شیوازه نامه‌ردانه‌یه‌ی که تیايدا شه‌هید کرا. هه‌روه‌ها خالق‌ی مثاله‌کانم شه‌هید یونس مامه‌مد ناسراو به شه‌هید هاوار و شه‌هید حسینی مام حه‌مۆل که گه‌نجیکی خوین گه‌رمی خه‌یت‌ده‌وار و شاعیر بwoo، دوو فه‌رمانده‌ی ئازا و بویزی مه‌فره‌زه سه‌ره‌تایه کان بعون، له‌و کاته‌دا شه‌هید بعون که که‌س نه‌یده‌ویرا باسی کوردبوون بکات. هه‌روه‌ها شه‌هید عه‌بدوله‌همانی کورم که سورمه‌ی چاو و هیزی ئه‌ژنوم بwoo، شه‌هید ئه‌مجده‌دی خالق‌ی حاجی خالیدم، ئه‌مانه‌مان هه‌موو له هه‌ناوی خانه‌وه‌دا و هۆزه که‌مانه‌وه به‌خشیو به نیشتمان. ئه‌مه جگه له خزم و که‌سوکار و خه‌لکی گوندہ که‌م، له‌وانه شه‌هید عومه‌ر حه‌مه‌سالح به‌شاره‌تی و شه‌هید لوقمان حه‌مه‌سالح‌ی برای و شه‌هید سالح مه‌حمود مارف و شه‌هید مامه‌مد ناسراو به (کاوه) گه‌رمیانی، هه‌ردوکیان پورزای خیزانم بعون، له‌گه‌ل شه‌هید حه‌مه‌ی کاک حه‌مه‌فره‌ج و شه‌هید ناسرى مامه ره‌شه و

شەھید حەممە سیاسى و شەھید جەمالى براى و شەھید عىزىزەتى كاك
مەدحەت و شەھید حەسەنی حەممەسى سمايل و شەھید ئەكەرمى مەحمودى
مستەفا و شەھید جوتىارى حەممەمى مستەفا، شەھید عەبدۇلپەھمانى حەممەى
سلیمان، وە لە پىشىمەرگەى كۆچكىركدوشمان ناجى كاك حەممەى ئامۇزان و
حەمیدى كاك حەممەفەرج و ئەسעהد يېرىشكەيى، هەموو ئەم قارەمانانە لە¹
گوندە كانمان و دەرەوهى گوندە كەمان و لە خۆشۈرۈستەنمان بەخشىوھ لە²
پىتاۋى رېڭاربۇون و سەربەخۇبى گەلە كەماندا.

ئەمە جەنگە لەوهى كە چەندىن دۆست و ھاوارى و ناسراومان كە
كەسانى ئازا و بەجهرگ و نىشتمان پەروھر و شاعير و ئەدىب و جوتىار و
كىرىكار و نووسەر بۇون، گىانى خۇيان بەخت كرد بۇ سەرەورى
گەلە كەيان، لەوانە شەھید رەوفى خەلىفە سەعید، شەھید غەفور
دەرەشىشى، شەھید حەممە حاجى توفيق تەپە كورەيى، شەھید فەرەج
ترىفەيى، شەھید وەستا ئەنور، شەھید جەمالى دەرەۋىش نەسروللا، شەھید
تايەرە بچكۈل، شەھید مستەفای حەممە شەمە، شەھید حەيدەرى عەللى
شىعە، شەھید حەيدەرى حاجى عوسمان عەنەبى، شەھید سالارى حاجى
قادر خورمالى و شەھید سامانى براى، شەھید ئەممەد شاتوانى، شەھید
مەحمود گەرمىانى، شەھید عەبدۇللا تەپەرەشى، شەھید عەللى خىلى
حەممەيى، شەھید عەزىز زەممەقى، شەھید حسېن ئىمامى زامنى، شەھید برايم
بۇينى، شەھید عومەر چاوجوان، شەھید رۆستەم ترىفەيى، شەھید مەلا
برايىم، شەھید عەريف مەحمود و شەھید فاتىحى شىيخى حەيدەر، شەھید
حەممەرەشىدى حاجى سەعید، شەھید حەممە تەلە (شاھق)، شەھید وريا
پيارەيى و شەھيد موختارى شىيخ ئەنور، شەھید رەوف بەگ و شەھيد
حاجى عەللى حەممەئەمینى حامىد، شەھيد حەممەئەمین حاجى سالح و شەھيد
حەسەن حاجى سالح دوو براى يېسەلەمینى بۇون، لە گەل دەيان رۇلەي ئازا
و بەجهرگى تردا كە ناوى هەموو يانم بۇ ناهىتىرت.
يەكىك لەو شەھىدە قارەمانانەش كە دۆست و ھاوارىم بۇو، شەھيد

حهمه ئەمین خەلیفه قادر پىشىمەرگەی مەفرەزه سەرەتايىھ کانى يەكىتى بۇو، كە لە گۈندى بازىي سەر بە جولەمىرگ لە كوردىستانى باكىر گىانى بەختىرىد.

شەھيد حەمه ئەمین خەلکى گۈندى كۆزەپەقەى نزىك بە شارى سلىمانى بۇو، كەسىكى شۇرۇشكىتىر و نىشتمان پەروەر بۇو، هەروەھا دەستى نۇوسينى شىعىرى ھەبۇو، بە داخەوە چەندىن شىعىرى بلاونە كراوهى بەھۋى نەنۇوسينىھە و چاپ نەكىرىنىھە لەناوچۇوه، مەگەر لە بىرەوەرى دۆستانىدا مابىتىھە و، وە كۇو ئەم پارچە شىعىرى كەله زاكىرەي مندا ماۋەتەۋە:

وەرە لە داخ كورد خوت مەخەرە قۇر
ھەندى لە ھەندى بۇوه بە سىخۇر
دزىيە سەرى بە كورد كردووه كز
دزىيە سەرى بە كورد كردووه كز
ئاي لە دزى كورد چەندە ئازايە
رېڭىلە ئەفرىتى لە بەرى دايىە
دەي كورده جەرگت بدرىتى بەر سىخ
خەلک وا ھەولى دا چۇوه ناو مەريخ
خەلک وا گەيشتە مەريخ و زوحەل
كاك سەددام ھىشتا بە كورد نايلەت گەل
خەلکى وا گەيشت بە ھايىرۇچىن و زەپە
تازە بۇنە كورد خەرىك شەپە

شەھيد حەمه ئەمین دوو كورپى ھەبۇو بە ناوه کانى كەيھان و شاھۆ، لە سەرياسەوە نامەيان بۇ دەنۇوسيت و دەيدات بە بە رەشەبا بىيات بۇيان لە سلىمانى، لە ويىشەوە وەلامى نامەكەى لە شەمال وەردە گەرىتىھە، ئەمەش

وهسيه‌تى پىش چەند سال بەر لە شەھيد بونىه‌تى:
 ياسىن مەخوييەن و تەلقىنى مەيتىم مەكەن
 لەبرى ياسىن و تەلقىن چەپكى گولى نىرگەس و شەوبۇ بى
 ئارامگاکەم با لەسر لوتكە باالانبۇ بى
 كىلى قەبرەكەشم با ساروخى مىك و سىخۇ بى

* لە خانەوادە و كەسو كارتان چەند كەستان لە پىتاوى يەكىتى دا لە
 لاين رېزىمى به عسى و زىندانى كراون؟

- هەر لە سەرتاي دروست بۇونەوهى شۇرى نويوھ، لە مانگى تىرىنى دووهەمى سالى ۱۹۷۶دا مامە حاجى موشىرم لە گەل ھەردوو خوشكم (ئافتاو لە گەل دلستان) لە گەل (بەھىيە میرزا حەسەن و خوا لىي خوش بىت ناهىدەي مامە عەلى ئامۆざم) كە ھەردوو كيان خىزانى كاك حامىدى حاجى خالىدىن، كە خالقۇزامە و لە پىشىشدا ئامۆزامە، بە خۇيان و منالە كانيانەو دەستگىر كران، هەر تەنها لە بەر ئەوهى خانەوادە پىشىمەرگە بۇون. ئافتاو خىزانى شەھيد يونس مەممەد عەلى بۇو لە گۈندى شەكرالى و دلستانىش خىزانى شەھيد شەوكەتى حاجى موشىرى ئامۆزامان بۇو.

مامەم و ھەردوو خوشكەكم و ھەردوو خىزانى كاك حامىد، بە منالە كانيانەو، بۇ ماوهى يەك سال و سى مانگ و يازده پۇز لە خوارووی عىراق لە شارى ناسرييە دەستبەسەر بۇون. ئەسەرى ۋەحەمەتى كە لە سالى ۲۰۱۲ كۆچى دوايى كرد كورپى شەھيد شەوكەت سى مانگى مابۇو بىتە دنيا، شويتى لە دايىك بۇونى كەوتە ناو زىندانەوە و لەوئى لە دايىك بۇو، ناونرا ئەسەرى.

ئەميرى خوشكەزاشىم كە ئەميان كورپى شەھيد يونس بۇو، لەوئى كۆچى دوايى كرد و بەرگەي ناو زىندانى نەگرت، ئىستا گۆرە كە لە نىوان ھەردوو شارى ناسرييە و بەسەرەدايە و وニش بۇو لىمان تا بىھىنەوە

بۇ نىشتمان و زىتىدى خۆرى.

دواى بەسەر بىردى ۴۶۷ پۇز لەو زىنداňە پىس و پۆخىلەدا ئازاد كىران، كە پېزىم بە تەمابۇو پياوه كانىان لە شاخ بىنەوە و چەك دابىن. ئەم خەونەمى پېزىم خرايە چالا و ئەمانە ئىمە و زۆربەي ئەم پىشىمەر گانەى ترىيش كە كەسو كاريان گىرا بۇون، كەسيان چەكىان دانەنا، تا پېزىم كوتايى بەو پىنگا شىكتىخوار دووهى هىتىا خانە وادە كانى بە لىيوردىنىك ئازاد كىردى.

ئەمە جىڭە لەوهى كە براي گەورەم كاكە حەممە هەر لە سالەدا لە گەل شەھىد وەستا ئەنۋەر و كاكە عەبدولى ئەورپە حەمان و كاكە جەمەلى مەلا مەستەفادا دەستىگىر كىران و رەوانە ئەيە كەركوك كىران.

* خالق حەممە كە برا گەورە ئىۋە يە لە سالى ۱۹۷۷ دەستىگىر كرا، ھاپىتىكانى كى بۇون، وە چۈن ئازاد كرا؟

- بەللى كاكە حەممە و وەستا ئەنۋەر عەبدوللىمە حەمان عەبابەيلىنى و عەبدوللى مام ئەورپە حەمان شەشكى و جەمەلى مەلا مەستەفا كۆكۆبى، ئەم چوارە پىكەوە قۆلېست كىران. تۆفيقى پەحىم نەورقۇلى و سەلاحى حەممە نورى پىش ئەمان گىرا بۇون، كاتى لە زىندانى ئەمنى سليمانى دەبن، نايەلەن پىكەوە قىسىم بىكەن. تۆفيقى پەحىم ھىچى نەدر كاندبوو، ناوى كەسىشى نەدابۇو، رووى كردىبوو كاكەم و ھاپىتىكانى بە ئاماژە دەمى خۆرى نوقاندبوو بەمانى ئەوهى من ھىچم نەتوووه، ئىۋەش ھىچ مەلىن، دەستى بىردىبوو بۇ ملى، واتە گەر پەتى سىدارەش لە ملم بىكەن ناوتان ناھىئەم.

ھەر لەو كاتەدا مەلا مەحمودى كانى سارد و مامۇستا مەلا كەرىمى مۇردىن گىرا بۇون، كاكەم ئەيۇت مەلا كەرىم لەو يىشدا لە سوچەت نە كەم توووه پىنى و تووم ئىستا خالق عوسمانى ئەلىت: ئاي حەممە گىان ئىستا چىت پىن بىكەن و چۈن ئازارت بىدەن؟.

دواتر له ئەمنەوه دابۇنیان بە فېرقە و لەویشەوه بۇ ھەئەی کەرکۈيان رەوانە گىردىبۇون. وەستا ئەنۋەر پاش ئەمەھى ھېچى نەردكەند و رېزىميش بەلگەی تەواوى لەلا بۇو كە ناوبر او بەرپرسىيىكى گەورەيە لەناو پېتىخىستە كانى كۆمەلەي پەنجدەرائدا، ئەوا كەوتە ئەشكەنجه دانى و پېتى سەريان شەقار شەقار كەرد و شەكرياڭ كەردىبۇو بە بىرىنە كەيدا و مىرۇلەيان تىيەردا بۇو، وە لەبەر ھەتاوى ھاوين دايىن نابۇو، نان و ئاوېشيان لى گەرتبوو يەوه، بەو شىيە دېندا نە شەھىد يان كەرد.

* دواتر خالق حەممە و ھاوارپىتکانى چۈن ئازاد كەران؟

- كاكەم و ھاوارپىتکانى ئەشكەنجه يەكى زۇر دران، بەلام زۇر خۇپاڭر بۇون و ھېچيان نەدر كاندىبۇو، وەستا ئەنۋەر يەش بە قارەمانىتى خۆى ھېچى لەسەر نەوتبوون كە ئەمانەش لە پېتىخىستە كانى يەكىتىدا كار دەكەن، وە قەدەرى خواى گەورەش ھۆكارييىكى ترى بۇ پېتىخىستىن كە ئەۋىش شىخانى بەرزنجه بۇو، بە واسىتەي ئەوانەوه خۆمان گەياندە لای زامنى بەرپرسى بەعس لە ناوچەي باكۇور و تکامان بۇ كەردىن كە بى تاوانىن و پەيوەندىيان بە كەسەوه نىيە.

رۇزىيەك لە گەل ئامىنە لەناو كشتوكالە كەى خۆماندا بۇوين، سەرمەللىرى ئەزانىم كەسىيەك لە رووى گۈندى گىرى گۇوه بۇلای ئېمە دىت، كاتى نزىك بۇويەوه ئەزانىم حەممە يە.

(حەممە) و (وەلە) دوو برا بۇون لە گۈندى لامەركەزى دەژيان، حەممە پەيوەندى گىردىبۇو بە بەعسەوه و كارى بۇ دەكەردىن، بەلام لە گەل ئەۋەشدا ھەوالى ئەوانىشى دەھىنایەوه بۇ پېشىمەرگە، حەممە نەيدەۋىرا خۆى دەربىخات لەو چەپە پېتگايىھەوە هات بۇ لای من و زۆرىش مەتمانەي پېيم ھەبۇو، وە وەفای ئەمەھى ھەبۇو كە پېشتر لە دابەشكەرنى زەویدا پارچە يەك زەويم پېدا بۇون.

حەممە نزىك بۇويەوه لىمان سلاؤى لىكىرىدىن و ئېمەش بەخېرمان ھىتا،

و تی هه‌والی کاکه حه‌مهی برات ئهزانی؟ و تم نهوه‌لا حه‌مه گیان له کوئی
بزامن، ئهو ئیستا ئه گهر ماییت له هه‌یئه‌ی که رکوك و چاوه‌پئی ره‌حمى
خوا ده که‌ین بمتیت. و تی باشە ئیوه ئهو خزمە باشانه‌تان هه‌یه له
دوزخورماتوو بوقچى دانیشتوون و هیچیان پئی ناللین، ئهوه کاک شیخ تاهیر
کورپى (پوره خانم)^(۱) ئى كچى فاتمه‌ی كچى فه‌تاخى مه‌ Hammond
یاروه‌یسی له بنه‌ماله‌ی ئیوه، كه‌سانى باش و به‌دهسەلاتن، به‌عسى نين به‌لام
به‌رپرسى گه‌وره‌ی به‌عس ده‌ناسن، له پىگاي ئه‌وانه‌وه ھه‌ولیک بدهن، ان
شاء الله ئازاد ده کریت.

و تم حه‌مه گیان چۆن ده‌ستم بگات به‌وان؟ و تی ئه‌وان به‌ناو ئیوه
ده‌ناسن به‌لام به رەنگ ناتانانسنه‌وه ئه گهر سەردانیان بکەن، خزمایه‌تیان
گه‌رم دېیته‌وه.

و تم باشە حه‌مه گیان تۇ ئه‌توانیت بمبېيت بۇ مالیان؟ و تی مه‌بەستى
هاتنه‌کەم هەر ئهو بۇو، تا تۇ لە گەل خۆم بېم و بتناسىنم به‌وان.
حه‌مه هەرچەندە به‌عسى بۇو به‌لام كەسېكى زۆر بە كەللىك و بەوهفا
بۇو، نابى ئهو دلسۈزىيە لە ياد بکریت. لە گەل حه‌مه رېيك كەوتىن كە
سبەي ئهو رۆژه لە سلىمانى يەڭىرىن و بکەويىنەپى به‌رەو
دووزخورماتوو، ئهو لىيدا رۆشتەوه و ئىمەش پاش رەنج و ماندووبوون
هاتىنەوه بۇ مال.

(۱) پوره خانم كچى حاجى قادرى مىكايلى بۇو له گوندى كچان له ناوچەي
سەنگاو. ئەم كچە له فاتمه‌ی خېزانى بۇو، فاتمەش كچى فه‌تاخى مه‌ Hammond
لە ھۆزى ياروه‌یسی جاف دە كاتە ئامۇزاي خۆمانە، فاتمە دوو كچ و كورپىكى لە
حاجى قادر بۇو بە ناوه‌كانى (خانم و رەعنە و عەلى)، خانم شۇوى كرددوو به شىيخ
حسىن شىيخ قادر شىيخ كەريمى كەسنە زانى، رەعناس بە شىيخىكى كېرىچەنەيى. / ملا
تایه‌ری ياروه‌یسی.

پوره خانم دايىكى شىيخ تاهیر (بەرپىوه‌بەرى ئەوقافى سلىمانى لە سالانى حەفتاكان) و
شىيخ كەريم بۇو، وە شىيخ تاهيرىش باوکى هەرييە كە لە (شىيخ حسىن و شىشيخ هاشم و
شىشيخ هىشام و شىشيخ عەلى و شىشيخ ئاكو و شىشيخ ئىبراهيم و شىشيخ كاوه و شىشيخ لەتيف)
بۇوە/نوسر.

بۇ رۇزى دواتر رۇشتىم بۇ سلىمانى لە چاخانە يە كى نزىكى
 بەرپۇوه بە رايەتى ئە وقاف حەممەم دۆزىيەوە و كەوتىنەرى بەرەو كە كوك.
 حەممە چاڭەت و پانتۇلى لە بەر كردىبوو، وە كو ئەفەندى و خويتىدەوار
 خۆى دەردە خىست، بەلام خۆى نە خويتىدەوار بۇو. لە كەركوك و تى
 باسەرەيىك لە مالى شىيخ مەھەدى شىيخ عەبدوللەھىرىم بىدەم، خزمى شىيخ
 حسینە، حەممە رۇشتە مالىان و هاتووه و تى ئەللىن شىيخ لە بەغدايە
 كۆپۈونە وەيان ھەيد، با بچىن بۇ دووز. ئەوه بۇو گەشىتىنە دووز، و تم
 حەممە گىان نىوەرپۇزىيە و كاتى نان خواردن ھاتووه، با نانىك بخۇين و دواتر
 دەچىن بۇ ئە مالانە، با نەبىن بە ئەرك بۆيان، ئەوه بۇو لە دووز نامان
 خوارد و دواتر چووين بۇ مالى شىيخ حسین.
 تەقەمان دا لە دەرگائى مالى شىيخ حسین كورپى شىيخ تاھير، كەسىك
 ھاتە دەرمە، حەممە و تى ئەوه شىيخ حسین خۆيەتى، و تى كىن، حەممە و تى
 ياشىخ خزمىكىم لە شارەزوورەوە ھىتاوا بۇ سەرداشت بىزانم دە يناسىتەوە،
 شىيخ حسین و تى يان مەلا تایه‌رە يان حەممە حاجى موشىرە.
 دەرگائى كرددەوە باوهشى پىدا كردم و تى تو كامىانىت؟ و تم مەلا
 تایه‌رم، زۆر بە گەرم و گورى بە خىرى ھەنام و پېشوازى لى كردم، چوينە
 ژوورەوە شىيخ ھاشم و شىيخ عەلى و براكانى لە سەر سفرەي نان خواردن
 بۇون، ھەموو يان ھەستانەوە سەربى. شىيخ حسین و تى خالۇيە كى
 شارەزوورىمان تە شەريفى ھىتاوا، ئەوانىش بە گەرمى بە خىرى ھاتنىان كردىن،
 و تىان دەبى نان بخۇن، و تىان بە خوا ئىستا نامان خواردوو، شىيخ حسین
 و تى حەممە تو خزمىكى خۆشە ويستت ھىتاوا بۇ مالىمان و لە بازارپىش
 بىدووته بۇ لۇقەنتە بۇ نان خواردن، ئەمە پىي ئەللىن چى! حەممە پاكانەى
 كرد بۇ خۆى، و تى بە خوا كاڭ مەلا پىداڭرى كرددوو، كە نان بخۇين
 خەتاي من نىيە. ئەوه بۇو بە زۆر سەرپاروو يان بىن خواردىن.
 دواى چا خواردنەوە كەوتىنە باسى خزمائىتى و ھەلدىنەوەى
 لاپەرە كانى مىزۇوى شارەزوور و عىلى جاف و چەند باس و بە سەرها تى

تر، که چون پوره فاتمی فهتاحی یاروه‌یس دراوه به حاجی قادری گوندی کچان له ناوچه‌ی سنه‌گاو، وه عملی و په‌عناؤ خانمی لئی بوروه، وه چون باپیری ئه مان پوره خانمی حاجی قادری ماره کردووه، لهم باس و بهسهر هاتانه زور کرا، دواتر له هۆکاری هاتنه کهيان پرسی؟ منيش و تم کاکه حمه‌ی برا گهوره و سی هاپیری له ههیئه‌ی که رکوک زیندانی کراون، ئه گهه‌ر ئه م خزمانه فریابان نه کهون ژیانیان له مه‌ترسیدایه. و تیان خوا که ریمه ان شاء الله هه‌ولیکی بۆ دهدهین.

پیشتریش حاجی ئەحمه‌دی مارف بیسەری که خزمایه‌تی و تیکه‌لاؤیمان ههبوو، (زامن) هاتبورو مالیان و خزمه‌تی کردبوو، پی و تم که سه‌ردانی زامن بکه‌م بەرپرسی ناوچه‌ی باکووری حیزبی بەعس بورو له شاری دووز، سه‌رپه‌رشتی ناوچه‌ی کوردستانی ده‌کرد، له گهله شیخ حسین و حمه‌ه پوشتن بۆ باره‌گای زامن له شاری دووز. له‌وی پوشتنیه پرسگه‌ی ناوبراو میوانیکی ههبوو، ئیمە چاوه‌پئی بوروین تا میوانه که هاته دهره‌وه، کاتئی بینیمان ئه‌زانین میوانیکی کورده و که او سه‌لتەی له‌بەردابوو، فهقیانه‌شی بەسهر قولی سه‌لته کائیدا بەستبوو، کاتئی هاته دهره‌وه منی بینی ماوه‌یهک لیم راما وه کو بلی ئه‌مه بۆچی هاتووه! ئیشی بەم شویتە چیه!

دواى ئه‌وه روشتنیه ژووره‌وه زامن ریزیکی زوری لئی گرتین و ساردى کوکا کولای بۆ بانگ کردين. دواتر له هۆکاری چوونه که‌ی پرسین، شیخ حسین و تی ئه‌م پیاوه خزمی نزیکمە و له خالوانمە، برايه‌کی له کاتئی ئیش و کاری جوتیاریدا بەسهر تراکتۆرەوه جوتی کردووه، گیراوه و هیناویانه بۆ که رکوک دهست بەسهره.

زامن پرسیاری کرد له شیخ و تی پی بلی له کوی گیراون و ئه‌منانه له چ شویتیکه‌وه روشتوون بۆ گوندە کهيان؟ منيش و تم پی بلی: ئه‌منی هله‌بجه که‌وتبونه پیش مه‌فره‌زه که‌وه که له سلیمانیه‌وه هاتبون، عه‌بدولی ئه‌من هله‌بجه‌یی له گهله‌یاندا بوروه، کاکه‌م دوو که‌سی تریشی له گهله‌دا گیراون بەم ناوانه، جه‌میل مسته‌فا نادر، عه‌بدول عه‌بدول په‌حمان محه‌مەد مستەفا.

دواتر بۆ ئەوهى گومانى حىزبىاپتى لە كاكەم و هاوارپىكانى دوور بخەمهو و تم ياشىيخ پىيى بلى من بۆ ئەوه نەھاتووم ئەم سى كەسم بۆ بەربىدەيت، بەلكو هاتووم لىيان بکۈلەوه و راييان مەگرن، نەوهك بە هوى نەشكەنچە و ئازارەوه لە تاو گىانى خۇيان دان بىتىن بە شىتىكدا كە هەر نەيان كردووه و ئاگاييان لىيى نىيە، زۆر كەس لە تاو گىانى خۇى پەنا بۆ پەتى سىدارە دەبات.

زامن سەرى راوهشاند و وتى بە شىيخ پىيى بلى ئەم خزمەت خەلکى كويىيە؟ مەنيش و تم ياشىيخ بەخوا راستىيە كەى بلىم باشە، بلى خەلکى تەپى سەفایە، زامن وتى تەپى سەفای خواروو يان سەرروو؟ و تم خواروو، ئەوهندە شارەزا بۇو بست بە بىستى شارەززۇور ئاشنا بۇو، يەكسەر كەوتە پرسىيارى شەوکەت و حامىد، و تم ئەيان ناسم. دواتر وتى نىوان بەشارەت و تەپى سەفا چەند دوورە؟ مەنيش و تم كاتژمېرىيکە بە پىادە، تەماشايەكى نەخشە كەى كرد و تى راست ئە كەيت. پاشان وتى عەلى ئەحمد شىعە دەناسىت؟ و تم ناويم بىستووه، وتى نىوان خورمال و تەپى سەفا چەندە؟ و تم ھەر كاتژمېرۇ چارەكىك دوورە، وتى راست ئە كەيت، پاشان پرسىيارى كاك مەممەدى حاجى مەحمودى كرد، وەلامى ئەوهشم دايەوە. كاتى لە پرسىيار كردن لى بۇويەوە، تەماعى ئەوهى لى كردم كە ببىم بە هاوكاريان و بېيۇندى بە خۆيەوە بکەم، مەنيش زەرددەخەنەيە كەم بۇ كرد و تم قوربان من كابرايەكى جوتىيارى داماو كەى سەر لە كايىي حىزبىاپتى و ئەمسەرو ئەوسەر دەرده كەم، وە من كەسىكى ئائينىم و ناتوانم راپۇرت لەكەس بىدەم، ئىش و كارى حىزبىش برىتىيە لە راپۇرت دان و هەوالى هيتنان و بىردى، نامەويىت دەستان بېرم، ئەمە بە من ناڭرىت.

دواى ئەوهى من نكولىم كرد لەوهى كە ناتوانم هاوكاريان بکەم، هەستا لە ناو دۆلابە كەى جانتايەكى دەرهىتنا پە بۇو لە سەفتە دينارى سويسىرى، خستىيە بەردهستم و تى پىشە كى ئەم حەفتاۋپىنچە هەزار دينارە لە گەل خۇتقا بەرەوه، و تم ئەم پارەيە بۇ من حەلال نىيە هەروا بە بەلاش

بیخوم، چونکه هیچ رهنجیکم بۆ نهداوه، وە کو عەرزم کردیت من کەسیکم ناتوانم دوو پکات نویزو یەك رۇژ رۇژووی پەمەزان بەھوتىنم، بەکار و کاسپى حەلآل دەزىم، ئەم پاره یە بۆ من ناشىت، سوپاسى ھەلویستى جەنابت ئەکەم، لوتقى تۇ لە گەل ئىتمەدا له پاره یە بەنرخترە، ئەگەر بىکرىت بەدواچوونىك بۆ براکەم و ھاوارپىكانى بکەيت هەتا ماوين سوپاست ئەکەين. من له ھەلەبجەوە ھاتۇرم دەستىشانى جەنابىيان بۆ كردووم، ئەبى کارىيكمان بۆ بکەيت.

دواى ئەوهى زانى من ناكەومە ژىر تەماعى پۇست و پارە دەستى لى ھەلگىرم، پرسىيارى كرد وتى براکەت له کۈئ بەندىكراوه، منىش وتم له ئەمنى سلىمانىيە، ئەمەشم بەھۆى ئەمنىتكى عەرەبى خورمالەوه زانى بە ناوى حاكم، ئەم ڪابرايە له خورمال دەھاتە دووكانە كەى حاجى جەمال مەجيد ئەممەد ئاوايى و چەند جارىيک من لاي حاجى جەمال بۇوم ئەويش دەھات، بەو بۇنهوه كە حاجى ئەيوت مەلا تايير ئەويش ناوه كەم فير بۇو، وە ھەموو جار مەرەھبائى دەكردم، كاتى ڪاكەم و ھاوارپىكانى گىران، رۇشتىم بۆ سلىمانى بە بەردهمى ئەمنى ئەو شارەدا تىپەرىم، كەسیك لە دواوه بە عەرەبى بانگى كردم، ڪاكە مولا ڪاكە مولا، لام كردهوه ئەزانم حاكمە، وتى ھا بەدواى چىدا دەگەرىت، ڪاك مەحەمدى برات لېرە یە، بەلام باسى من نەكەيت، بەم نزىكىانە رەوانەي فېرقەيان دەكەن، بەو زانىيارانە حاكم پىنى دام، وتم بە زامن ئەوان لە ئەمنى سلىمانىن.

زانم تەلەفۇنى ھەلگىرت له گەل ئەمنى سلىمانى قسى كرد، ئەوان وتىان لاي ئىمە نىن، پۇوى كردهوه من و وتى ئەوهتا ئەللىن لەۋى نىن، وتم قوربان ئەگەر لوتفت ھەيىت من له رېيگاى ئەو خەلکانەوه كە سەردىنى خزم و كەسو ڪاريان كردووه بىستۇرمە كە ئەگەر لەۋى دەرچن دەبرىن بۆ فېرقە و لەويىشەوه بۆ ھەيئەي كەركۈك، وتى باشه تەلەفۇنىش لە گەل فېرقە دەكەم، ئىيۇ بېرۇنەوه بەلېنستان پى دەدەم قسە لەسەر ئەم كەسانەي ئىيۇ دەكەم، ھەر ئەمەي ئىيۇ نىيە كۆمەلېيک كەسى تريش بەھۆى

راپورتی هله و بهه‌وی کیشی کۆمەلایه‌تیه‌وه تیکه‌لاؤ به کایه‌ی سیاسی کراون، ده‌بئ چاره‌سه‌رئیکی ئه‌و دوخه بکه‌ین، ئه‌وانیش دخمه نیو ئه‌و باهه‌ته‌وه و لیبوردنیان بۇ ده‌ردە‌که‌ین، تا سه‌ری مانگ چاوه‌پئ بکه‌ن، به‌و شیوه‌یه به‌لینی پیلداین و ئیمه‌ش هاتینه‌وه.

زامن به‌و شیوه‌یه به‌لینه‌که‌ی دابوو جیه‌جیی کرد، لیبوردنی بۇ ده‌رک‌دبوون و هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌شی ئازاد کرد که بهه‌وی کیشی کۆمەلایه‌تیه‌وه تیکه‌لاؤ به کایه‌ی سیاسی کرابوون و هه‌موویان ئازاد بیون.

کاتی سه‌ردانی جه‌میلی ملا مسته‌فام کرد له هله‌بجه، وتی ئای مام ملا هر لیت نه‌پرسینه‌وه. منیش پیکه‌نیم و وتم ئه‌ی بۇ ناپرسیت چۈن ئازاد کران و به‌و ئاسانییه هاتنه‌وه، خۆ‌هاوریکانی ئیوه زۇریبه‌یان له سیداره دران، باس و بەسەرهاتى خۆم و حەمە و شیخ حسینیش بۇ ئه‌ویش گیزایه‌وه.

* له هەشتاكانی سەدھى راپوردوودا جاریکى تر شەپى ناوخۇ له نیوان ھېزه کوردیه کاندا له باشۇورى کوردستان دروستبوو چى له‌وباره‌یه‌وه دەزانى؟ ئه‌و شەپى ناوخۇيە چ کاریگەريه‌کى نەرتى لەسەر بىنەمالەتی جەنابتان و خەلکى بەگشى هەبۇو؟

- شەپى ناوخۇ پەلەیه‌کى رەشه به نیو چاوانی سیاسییه کانی کوردەوه هەر له شەستە کانه‌وه تاوه کو کوتايى نەوەدە کان. ھىچ مرۆڤىكى کوردپەروھ و به وىرۋان ئه‌و شەپەی پى خۆش نەبۇوه. قىزەونترىن رۇوداوه له مىزۇوى کوردداد، تا دنيا بىنیت ئه‌و شەرمەزارىيە ناسرىتەوه. بەداخھو له عەقلیيە تە تا ئىستاش (۲۰۲۰) كە کورد نىمچە حوكىمانە خۇيەتى و تەماي سەربەخۇبى ھەيە، ئه‌و عەقلیيەتى خۆخۇرىي و پاشقول لە يەكدا نەھە ماوه و تىنۇون بە خويتى سەرىي يەكترى.

شەری براکوژی مهلایی و جەلالی لە ناوەراستی شەستە کانی سەدھى پاپوردوو، بۇو بە بناغەی شەپە کانی ناوخۇ لە كۆتايى حەفتاكان و ھەشتاكان و نەوهەدە كاندا. ھەر ھەمان عەقلىيەتى پەروردەنە كراوى پىئەنگە يىشتۇرى پاوانخواز لە ناو كۆي سىاسىيە كاندا، شەپەيان لە سەردەمەنگە و بۇ سەردەمەنگە تر بە كۆنە قىنه و گواستە و خەريكى يەكتىر سېنىھە بۇون.

لە كوردىستانىكى پې گوند و شاخ و داخ و دۆل و ھەوراز و نشىودا و لە پانتايىكى فراواندا جىڭيابان نەدەبۈويە و بەرددەبۈونە گىانى يەكترى. لە گەل دروست بۇونى شۇرۇشى نويىدا، گەرپى دووهەمى شەپەری ناوخۇ و براکوژىي لە دايىك بۇو، شۇرۇپ گولان (سەركىرىدەتى كاتى پارتى) و شۇرۇشى نوى واتە يەكتىي نىشتمانى كوردىستان، لەسەر ھەمان بناغەي مەلايەت و جەلالىيەت و بە ھەمان عەقلىيەتە و يەكتريان دەسىپەيە و ھەر كاميان ئەھۋى ترى پى قبول نەدە كرا.

بەشى ئىمەش لەم ناكۈكىيەدا ھەر داخ و خەفەت بۇو، ئىمەى بىنەمالە پارتى و داکۆكىكار لە شۇرۇشى ئەيلۇول و شۇرۇشى چەكدارى دېز بە حکومەتى قاسم و پۇزىمە کانى دواى ئەو، لە بەرچاوى ئەواندا بۇوين بە نەيار و دېز شۇرۇش و ئەھەي پۇزىك خەريكى پشتىوانى لېكىردن و سەركەوتى بۇوين وا بۇويە و بە بکۈزى پۇلە و كەسو كارمان. يەكەم شەھيدى بىنەمالە كەمان شەھيد حسینى ئامۇزان بۇو، كە لە شەپەنگىدا لە گەل دكتور پەزا و ئازاد مۇرياسى و ئازاد بەرزنجىدا بە دىل گىران و بە شىۋەيە كى زۆر نامروقانە گولەباران كىران و تەرمە كائىشان لە شاخ و داخەدا فەرە درايە ناو چالىكى قوولە و، نۇ سال دواتر دۆزىمانە و بە خاكمان سپاردن. دواترىش لە سالى ۱۹۹۴ و لەسەردەمە حوكىمەنلىقى و مەدەنلىقى ھەردوو حىزبىدا و لەسەر داهات و پارە و گومرگ، گەپىكى

تری براکوژی دهستی پی کرده‌وه و لهوه‌شدا کوپی گهوره و خوشه‌ویستم عه‌بدولره حمان، که بینایی چاو و هیزی ئەژنۇم بwoo، بwoo به قوربانی و له هله‌بجه‌دا شه‌هید بwoo، دواتریش له سالى ۱۹۹۶دا ئەمجه‌دی خالق حاجی خالیدم شه‌هید کرا.

شه‌پی ناوخو و براکوژی هیندە تاله لای من، حەزم به باسیشی نییه، تا کورد يه کتری بکوژیت و يه کتری بسېتەوە هەر ژیز دهسته‌ی عه‌رەب و فارس و تورك ئەبین و نابین به هیچ، ھیوادارم ئەوە به چاوی خۆم و نەوە کانیشم نەبینىنەوە.

* پیاویکی کەرولال بەناو ئەم گوندانه‌دا دەگەرا، بەناوی سەید مستەفا، هەر بکات بھاتایه بۇ تەپی سەفا له مالى ئیوه نانى دەخواردو پشووی وەردە گرت، ئەو پیاوە خەلکى کوئ بwoo؟

- سەید مستەفا پیاویکی کەرولالی هەزار بwoo، له سەيدانی ھانه‌سوروه بwoo، نە دەی بیست و نە قسەشى بۇ دەکرا، خوت بە منالى بینیوتە^(۱)، دوژمنى چەم و بىشە بwoo، له هەر کوپیدا دهستی پی بگەیشتايە ئاگرى پیشە دەنا، چەندىن جار چەمی شیخ پەش و چاوگى شەکرالى سوتاندوووه. زۇر جار دەھاتە ئىرە و شەو لىرە دەمايەوە، ئەو کاتە ئیوه تازە له زيندانى ناسرييە ئازاد كرابوون، چەند رۇزىك پىش شەهید بۈونى باوکت و ھاپپىكانى، پرووي كرده ئامىنه و بەدەست ئاماژەي بۇ مىرى سور كرد و دەستى خۇرى والىكىد كە تەنەنگ بەتەقىيەت و دواتر دەستى خستە لايەكى دەمۇچاۋى و ملى لار كرده‌وه بەسەريدا و چاوى نوقاند، بە ماناي ئەوهى

(۱) مەبەستى نۇو سەرە.

له و شه‌ردها ئەو کەسانه دەکوژرین و دەمرن، وە دەستى بۇ ئامىنە راکىشا و
بە پەنجەھى ئامازەھى بۇ كەسىك كرد كە ئەو كەسە نزىكى تۆيىھ دەمەيت.
خۆم و ئامىنە بەو حالەتەي سەيد مىستەفا تەواو شلەۋاين و ترساين،
چونكە كەسىكى كەپو لال لەخۇيەھە قسەي واناکات. ئەو بۇ دواى
دەوو رېڭىز ھەوالى شەھىد بۇونى يۇنس و عەلى خىلى حەممەيى ھات كە لە
بەروارى ۱۹ نيسانى ۱۹۷۸دا لە گۈندى مىرى سور كەوتىنە ناو بۆسەى
جاشەكانەوە دەوو ھاوسەنگەری تىريشيان حسىن ئىمامى زامنى و عەزىز
عەلى زەممەقى دەستىگىر كران و دواتر لە سىدارە دران.

بەشی شەشم

ئاوارەبۇون و ئىانى ناو ئۆردوگاكانى يەئىران

* گوندی ته‌پی سه‌فا چهند جار پوختراوه و چهند جار ئاواره بوون؟

- له کاته‌وهی جاف نیشته‌جى بوروه و یاروه‌یسیه کان ئەم گوندەيان ئاوه‌دان کردووه‌ته‌وه، چهندین جار بەر شالاوی سوتاندن و پوخاندن و وەدرنان بۇوینە‌ته‌وه، ئەوهش لەسەر دەستى پژیمە يەك لە دواى يە كەكانى عىراق، هەر لە حوكىمى قەومىيە‌كانه‌وه، تا دەگاتە حىزبى به عس، ئاوارەئ شويتاني تر بۇوين. وە لە دواى راپه‌پىنيش بەھۆى شەپى ناوخۇ و دواتريش هيّرشى تيرقورىستانى بەناو جوندولىيسلامەوه بۇ سەر ناوخچە كە، چەند جارىيکى تر گوندە‌کەمان چۈل کردووه و تالان كراوين.

* پىش ئەوهى بىئىنە سەر باسى راگواستنى گوندە‌کان لە سالى ۱۹۸۷ او كىيمىابارانى هەلەبجه و ئاوارە‌بوون و نیشته‌جى بۇونتان لە ئوردو گاكانى ئيران، حەز ئە‌كەم باسى پووخانى هەردوو گوندى تە‌پى سەفام بۇ بکەيت لە هاوينى ۱۹۸۶ دا، بۇچى پوختران و ئىيوهش لە گەل شەھيد عەبدولرە‌حمانى كورپت و ناجى كا‌كە حەمەئى مام حاجى موشىر بەھەشت جىنگىيان بىت، بۇچى دەستگىر كران؟

- بەلى لە سالى ۱۹۸۶ دا لە پەلامارىيىكدا بۇ گوندى تە‌پى سەفا لەلايەن فەوجىئك لەجاشه مەفرەزە خاسە‌كانى زەرايىنهنى پژىمە به عسە‌وه، لە گەل ھەرىيەك لە شەھيد عەبدولرە‌حمانى كورپم و شەھيد ناجى مەھمەدى حاجى موشىرى ئامۇزامدا دەستگىر كراين و بۇ ماوهى مانگىگ لە زەرايىن

دهستبه‌سه‌ر بووین. به‌لام پیش ته‌واو کردنی مانگه که منیان ئازاد کرد بۆ نه‌وه‌ی بچم ئه‌و چه کانه بکرم که ئه‌وان له ئیمه‌یان ده‌ویست.

* هۆکارى ئەم دهستگیر کردنە چى بوو؟

- هۆکاره‌کەی ئه‌وه‌بوو کە دوو کەس لەناو ئالاى شۇرۇشەوە خۆيان راپاده‌ستى حکومەت كردىبوو يەوه و لە زەرپايەن بوو بۇون بە جاش - پىيم خۇش نېيە ناويان بھېنىم - دەيان وت، ئه‌و كاتەى يەكىتى دهستگىرى كردىن، شەوکەتى ئامۇزاتان چە كى كردىبووين و چە كە كانمان لاي ئه‌وه، دەبى ئىيە خزم و كەس و كارى ناوبر او ئه‌و چە كانه مان بۆ بکرنەوه. دە پۇز دواى گىرتى ئىمە هيزيكى زۇرى جاش و جەيشى پېزىم كە يېكەتابون لە چەند فەوجىكى جاش و قوات خاسە بە پالپشتى چەندىن تانك و زرىپۇش پەلامارى هەردوو گوندى تەپى سەفایاندا و پاش راڭقاواستنى خەلکە كەي، هەردوو گوندە كەيان بە خانووه كانيه‌و خاپۇور كرد. ئه‌و بالە خانه مىژۇو يەئىمەشيان تەختى زەوي كرد، كە بەھىچ شىتىك قەرببو ناكرىتەوه. لەو هىرشهدا خەلکى هەردوو گوندە كە و مالى ئىمەش روبەرپۇوی زەرەر و زيانىكى زۆر گەورەي ماددى بۇونەوه. بۆ ئازاد‌کردنى شەھيد عەبدولپەحمان و شەھيد ناجى سى چە كى كلاشىنكۇفى پەرهشوتى ئه‌و كاتەمان كىرى و بۇمان بىردى، وە خزمانى بارىكەش پەيامىكىاندا بە جاشە كان كە ئەگەر خۇين لە لوتى ئه‌و خزمانىمان بىت، شەپەتكى گەورە هەلەدە گىرسىتىن و پېتگاي زەرپايەن بۆ سلىمانىتانلىقى قەدەغە دە كەين، هەر لەو كاتەشدا ئىمە گىراين كاك توفيقى رەحيمىش هات بۆ زەرپايەن، ئەويش پەيامى خۆى پىن گەياندبوون كە عەشيرەتى نەورۇلى و ياروه‌یسی خزم و تىكەلاؤى يەكترن، ئه‌وان لەم زولىمە بىن دەنگ نابن. حاجى ئەممەدى تووه قوتيش خوا لىنى خۇش بىت پياوېتكى بەغىرەت بۇو، ئەويش هات بۆ زەرپايەن و قىسى خۆى كردىبوو، بەو شىوه‌يە دهستبه‌ردارمان بۇون.

* سالیک دوای پووخانی ته‌پی سه‌فا جاريکی تر پژیمی به عس زوربه‌ی زوری گونده‌کانی کوردستانی ته‌ختی زه‌وی کرد، ته‌پی سه‌فاش جاريکی تر کاول کرايه‌وه، ئیوه چوونه کوئ؟

- له سالی ۱۹۸۷داو له چوارچیوه‌ی راگواستنی گونده‌کانی کوردستان له‌لایه‌ن پژیمی به عسه‌وه به مه‌به‌ستی و شاک کردنی سه‌رچاوه و پشتیوانیه‌کانی شوپش جاريکی تر گوندی ته‌پی سه‌فا رووبه‌پرووی خاپورکردن بووه‌وه و منیش رووبه‌رووی زه‌ره‌و زیانیکی ماددی زور بوومه‌وه له خانوو و که‌لوپه‌لی ناومال و ره‌شه‌ولاخ.

یه کم جار بارمان کرد بق گوندی شه‌کرالی بو لای مالی خه‌زورورم، ئه‌وئی هیشتا نه‌پوختیرابوو، وتمان با له‌وئی بین تا به‌رچاومان روون ده‌بیته‌وه، دواتر مشوری خومان ده‌خوین. ئه‌وېبوو هه‌فتیه کی پی نه‌چوو ئه‌ویش کاول کرا، دیسانه‌وه مال‌مان کە‌کرده‌وه و بارمان کرد بق مجھه‌مەعی سیروان، له نزیکی خزمه شه‌میرانیه کانمان^(۱). تنه‌ها خۆم و ئامینه مابوونیه‌وه، مناله‌کان عه‌بدولرە‌حمان و خیزانی و عه‌بدورپرە‌حیم و له‌يلا و مالی هومه‌یلا کچم و مالی خه‌زوروی و سه‌رکهوت و مسته‌فای برام و مالی کاکه حه‌مەم له‌گەل چەند مالیکی ئاوایدا ئاواره‌ی ئیران بوون و چووبوونه ئوردوگای سه‌ریاس و پاشان برابوون بق ئوردوگای ره‌وانسەر.

له سیروان ماینه‌وه تا سه‌ره‌تاي سالی ۱۹۸۸، ئه‌و ماوه‌یه له‌وئی بووین چەندین جار مجھه‌مەعی سیروان له‌لاین ئیرانه‌وه دەدرایه بەر تۆپ و راجیمه، ژیان تیايدا زه‌حمهت بwoo، له‌گەل مارفی برام و فه‌تاحی مالی خومان کە له‌گەل دایکیدا دەژیا، خانووه‌کەی کاک مەنوچه‌ری حاجی

(۱) دایکی ملا تایه‌ری سه‌ریکی ده‌گەپتیه‌وه بق هۆزی خالله له عه‌شیره‌تی يەزدان به‌خشی، واته له نه‌وهی خاتوونی سان ئە‌حەمەد، بەو هۆیه‌وه له‌گەل شه‌میرانیه کان و هۆزی خالله‌دا خزمایه‌تی و تىکەل‌اوییان هە‌یه.

محیدینمان له هله‌بجه گرت به کرئ و بارمان کرد بۆ ئه‌وئى.

لەدواى راپه‌رینه کەی سالى ۱۹۸۷ ماده تا رۆژى ۱۳/۳/۱۹۸۸ کە هېرشن
کرايە سەر هله‌بجه، ئەو ماوهە يە ئىران تۆپ بارانى هله‌بجهى نەدەكەرد،
ديار بۇو ئه‌وەش لەبەر پىزى مامۆستا مەلا عوسمان و بزوتنەوە ئىسلامىي
بۇو، كە تازە خۆيان راگە ياندبوو، ئەو ماوهە يە له هله‌بجه بۇوين بەبى
دەنگى تۆپ باران ژيانمان گۈزەراند.

* له سالى ۱۹۸۷دا سەردانى ئىراتت كرد، ئەو سەردانە بۆ چى

مه‌بەستىك بۇو؟

- ھۆكارى ئەو سەردانە به پلهى يە كەم عەبدوللەھىمى كورم بۇو كە
قوتابىيە كى زيرەك بۇو، پىيم ناخوش بۇو خويىدىنە كەي بفەوتىت، له گەل
بورhanى عەبدوللائى شامراد و عەبدوللەھىمانى كورم و مالى كاكە حەممەم
و مستەفاي برام و ئەو چەند مالەى تەپى سەفا له كاتى راپه‌رینه كەي سالى
۱۹۸۷دا كەوتتە ئىران و له ئۆردوگاى رەوانسەر مانەوە، خۆشمان له گەل
مالى مارفى برام له سىروان و پاشان له هله‌بجه جىڭىر بۇوين. دووەم
ھۆكارى سەردانە كەشم سىلەى رەحم بۇو بۆ بىنىنى ھەمۇو ئەو كەسوکارەم
بۇو كە لەۋى ئاوارە بۇون.

سەرهەتاي سالى خويىدىنى ۱۹۸۷-۱۹۸۸ مامۆستا حەيدەر كورى كاك
عوسمانى عەبدول قادر له خزمانى عەبا به يلى بەرىۋە بهرى قوتا�انە ئەحمدەد
موختار بۇو، چاوى گىتپابۇو بە ناو قوتاپىيە كاندا، عەبدوللەھىمى كورم و
بورhanى عەبدوللائى شامرادى بەرچاوا نە كەوتبوو، كە قوتاپى خۆى بۇون و
زيرەك و بەرەوشت و له قوتاپىيە پىشەنگە كانى قوتا�انە كە بۇون، و تبۇوى
بە قوتاپىيە كان ئەو بورھان و عەبدوللەھىم له كويىن، بۆچى بەرچاوم
ناكەون؟ ئەوانىش وتبوويان، ئەللىن رۆشتۈون بۆ ئىران و لەۋى له
ئۆردوگا كان ماونەتەوە.

دواتر يه کيک له کوره کانی حاجی مامه‌دی عارف به کراوایی نازانم کوچه ربوو يان عه‌بدولره حمان، وتبووی به باوکی که هه‌والی ئه و دوو کوره ته پی سه‌فاییه يان پرسیوه، حاجی مامه‌دیش هات بؤلام و پینی و تم که شتیکی وابووه، بؤچی کوره کان ناهیتیه و بخوین، له‌وی پاشه‌رۇزیان دەفه‌وتیت.

دواتر حاجی مامه‌د وتى با به ملازم خالید بلىن، بۇ ئه‌وهی مۆلەتى هاتنه‌وه‌يان له ئه‌من بۇ وەربگرین و يېنوه بخوین، منیش و تم کاکه حامه - ئه و کااته ھیشتا حەجى نە كردبۇو- تا خۆم دلنياپى لە ملازم خالید وەرنە گرم، دلەم بىروا نادات بىانھىنمەوه، ئەويش وتبووی به ملازم خالید کە کورپى مەلا تايەر ئەندامى جوتىاران و كەسايەتى ناسراوی شارەزور و هەلەبجه و هەورامان، دەيەويت يېتەوه و بخويتىت، باوکى داواى مۆلەتى هاتنه‌وه دەکات، دەيەويت خۆى بتىيەت.

ملازم خالید پى خوش بۇو ئەو كەسانەی روويان كردووه تە ئىران يېنەوه، ئامادەبى خۆى دەربېچى چاوم پى بکەويت، ئەوهبۇو لەگەل کاکه حامه‌دا سەردانمان كرد، پىتىكى زۇرى لى گرتىم و بەلەنی پىدام كە كەس نەتوانىت هيچيان بەرامبەر بکات و هاتنه‌وه بەسەر بەستى وەکو هەر تاكىكى عىراقى درىزە بە خويتىنى خۆيان بدهن. وە وتى كاتى هىتاتنه‌وه با سەردانم بکەن و خۆم بىيانىنىم، منیش و تم بەسەر چاو هاتىنه‌وه هەردوو كيان دەھىتم بۇ لات.

كاتى بەلەنی دلنياپى لە ملازم خاليد وەرگرت، لەگەل خوا لىي خوش بىت فەتاحى مالى خۆمان بەرىتكە و تم بەرەو ئىران، لە دزلى لاماندا يە بارەگاي پەيوەندىيە کانى يە كىتى و ئىران كە کاکه حامەي مامە حاجى موشىر لېپىسراؤيان بۇو، له‌وی پشوماندا، بەلام لەبەر ئەوهى له و ماوه يەدا پەيوەندى ئىران و يە كىتى ئالۇزىيە كى تى كەوتبوو، بە بەلگەمى يە كىتى كەس رېتكە پى نەددەرلا بچىتە ناو خاکى ئىران، حەسەنى مامە حەمۆلى ئامۆزام - جىڭكاي بەھەشت بىت- له‌وی پىشىمەرگە بۇو، وتى كاکه تايەر

من ده‌چم له په یوهدنییه کانی سۆسیالیست بەلگه‌تان بۆ ده‌کم.

ئەوهبوو رۆشت بۆ ئەوی کە زۆر دوور نەبwoo، کاتى ھاتەوە وتى کاکە ئەزانیت ئىسىك و پروسکى شەھید حسینى برام و ھاوپىكانيمان دۆزیوه‌تهوه، وتم چون دۆزیتانه‌وه؟ وتى وەلا توشى حاجى عەبدولاي سیامیوه بوم، بەبى دەنگ پىتى وتم جەنازە براکەت و دكتور رەزا و ھاوپىكانيان لە فلانە شوپىدايە، من ماوهىيە کى زۆره ئەوەم زانیوه و شوپىتە كەيانم دۆزیوه‌تهوه، بەلام نەموپراوه قسە بىکەم، وامزانى خۇتان زانیوتانه، منىش وتوومە نەوهەلائەمە يە كەم جارە كەسىك ھەوالى وامان بىن بىدات.

حەسەن وتى کاکە من پىشىمەرگە دەبەم و جەنازە کان دەھىتىنەوه، حاجى دەلىت بەھار رۆشتۈم بۆ چىنیەوهى گژوگىيا لە پىواس و كىنگرو يېچىك، ئەو كەسانە لەسەر لوتكەي سورىن گولەباران كراون و فرىئى دراونەتە خوارەوه بۆ ناو چالىكى قول، كەس ناتوانىت دابەزىت بۆى مەگەر بە گورىيس و كەرسەتەي پىويست نەبىت، وە سالانە بەفرىكى زۆر دايپۇشىون و لە گەرمای كۆتايى بەھاردا دەردە كەونەوه. منىش وتم حەسەن منىش دىم، حەسەن وتى نابى تۆ بىت پىكاكە سەختە، لىرە چاوهپىمان بىكەو جارى مەرق بۆ رەوانسەر تا جەنازە کان ئەسپەرەدە دەكەين.

ئەوهبوو حەسەن و ھاوپىكاني رۆشتىن بۆ ئەو جىيگا يەي کە شەھىدە کانى لى بwoo، كىيسيه يەكىان بىد بۆ ئەوهى ئىسىك و پروسکە کانى تى بىكەن، پىشتر پىم وتن کە گۈئى بەوه مەدەن تىكەلاؤش بىن، من جاييان دەكەمەوه لە يەكتىر، چونكە قەد و قافەي ھەمۈويان لە بەرچاومە، ئەوهبوو بەھەر زەھمەتىك بwoo شەو گەرانەوه و ئىسىك و پروسکە کانىان ھىتايەوه بۆ دىلى، بۆ سېيىنى ئەو رۆزە دەستمان كەرد بە پىوپەسمى جىاڭىرىدەوه و شتن و ئەسپەرەدە كەردىن.

شەھىد حسین پاشتۇتىكى ئەنگۈرەتى تەختىرىشى گول سورى لە پاشتا بwoo، پارچە يەكى لە ۋىرەوه رەنگە كەي تىك نەچوبwoo، قەلەم جافىكى

زه‌ردیش به یه خه‌یه و بیو، ئازاد مۆریاسیش تەسکەرە کەی مابیو، ناوە کەی (از...) ای پیتوه مابیو، ئەمە کەی ترى کالا بوبوویەوە. دکتۆر پەزا پیشمه رگەی یەکەم دەستەی چەکدارى شۆپى نوئى، بالاي كورت و ئیسکى قایم بیو، بە هەمان شیوه ھاواریکەی تریانمان جیا کرددوھ. ئیسکە کانیان سېی بیوون چونکە بۇ ماوهى نۆ سال لە ژیر بەفردا بیوون، سالى ۱۹۷۸ لە شەپى نەگریسى ناوخۇدا دواي بە دیل گرتنيان لە لایەن قيادەي موھقەتەوە، لە شويىتە گولە باران کرابیوون.

دواي ئەمە ئیسکە کانمان جیاکرددوھ و غوسلى مەردوومان بۇ کردن و کردنمانە چوار كىسى جياوازەوە و لە چوار گۈرپدا ناشتمان، من و فەتاح بەپىكەوتىن بەرەو شارى سەنە و دواتر ھاتىنەوە بۇ کامياران و لە ويۆھ بۇ رەوانسەر. خزمان و كەس و کار ھەممۇ لە ئۆردوگا بیوون، شاد بۇوینەوە بەيەك و بۇ ماوهى شەو و رۇزىلەك لە لایان ماینەوە. دواتر پىيم وتن كە بە شوين عەبدوللەھىم و بورھاندا ھاتووم و دەممەویت بىيانەمەوە بۇ ھەلەبجە خويىتىنە كەيان تەواو بکەن.

ھەر چوارمان شەو لە كەلى ھەورامانەوە ھاتىنە خوارەوە بەرەو خورمال، رەبىيە ئەممە دئاوا تەقەى لېكىدىن، بۇ ماوهى يەك خۆمان تەختى زھویى كرد و دواتر ھەستايىنەوە ھاتىن خۆمان كرد بە مجھەمعى خورمالدا و دەقەمان دا لە دەرگائى مالى خوا لىپى خوش بىت كاك عوسمانى حاجى مەھمەد ناسراو بە عوسمانى دېكۈنى. خزمایەتى و تىكەلاؤيمان ھەبۇ لە گەل بەنەمالە كەياندا، شەو لەويى ماینەوە، خزمەتىكى زۆريان كردىن، بۇ بەيانى سوارى جىيەتك بۇوين و رۇشتىنەوە بۇ ھەلەبجە، عەبوللەھىم و بورھانم برد بۇ لاي ملازم خالىد، و تم ئەمە كورپەكانە ھيتاومنە تەۋە، ئەمە پىزىلىنى گرتىن و ھەندى ئامۇڭگارى كردن و ھانى دان بۇ خويىتىن و پىتى وتن توخنى سياسەت مەكەون، كەس نىيە پىتان بلىت پشتى چاوتان بىرۇيە. ئەمە بۇ ھەردوکيابان رۇشتىنەوە بۇ قوتا بخانە ئەممەد موختار جاف و دەستىان كرددوھ بە خويىتىن لە پۇلۇ شەشمى ئامادە بىي بەشى زانستىدا.

* لە ھېرشهكەي ئىراندا بۇ سەر ھەلەبجە سالى ١٩٨٨ بۆچى ئىراندان ھەلبزارد، ئايا دەرفەتى دەرچۈنلەن نەبوو، يان ئەۋىستان بەسەلامەت زانى؟

- لە سالى ١٩٨٨ بەھۆى كىميابارانى شارى ھەلەبجە و ھەورامان و شارەزوورەوە لەگەل مالى باوكم ئاوارەتى لە ئىران بۇوين و دىسان جارىيەتى تر پووبەرروو زەرەر و زىيانىتىكى ماددى زۆر بۇوينەوە، ھەر لە كەلويەلى ناومال و تراكتۆر و دابىرانى منال لە خوتىدىن، كە ئەمانە گىپانەوە يان بەدم خۆشە.

ماوهىك پىش ھېرشهكەش دەنگۇي ئەوھە بۇو كە ئىران ھېرشن دەكاتە سەر ناوچەي ھەلەبجە و شارەزوور، بەلام ئىيمە گۈيەن پىنهدا، وە كاتىكىش ئەو كارەساتە گەورەيە قەوما، بىرمان كىرددوھە كە ئىيمە ھەتا كەسو كارمان پىشىمەرگە بىت و كورپ و برا و خزمە نزىكە كاممان لە ئىراندا ئاوارە بن، ئەوا ئۇردو گاكانى ئىران بۇ ئىيمە باشتىر و سەلامەت تر دەبىت، كەر بەهاتىنai بۇ نەسر و بارىيە، يان شارى سلىمانى، ھەموو رۆزىك ئەمنە كانى حىزبى بەعس ھەلەيان دەكوتايە سەرمان و دەستگىريان دەكىدىن، بۇيە ئىرانمان ھەلبزارد.

* ئىيە كەي لە شار دەرچۈن؟

- شەوى ١٩٨٨/٣/١٥ كاتىك پىشىمەرگە لە لايەك و سوپاي پاسدارانى ئىرانىش لە لايەكى ترەوە هاتەنە ناو شار، مالى ئىيمە و مارفى برام كە باوكمى لەگەلدا بۇو، ھەروەھا فەتەتى پورە ئامىنە كە لەمالى خۇماندا بۇون، لەگەل مالى سەيد كەرىمى سەيد مەممەد ھەموومان پىيەكەو بە تراكتۆرە كە خۇمان كەوتىنەپى بەرەو گۈندى عەبا بهيلى، تا نوپىزى بەيانى لەو گۈندە ماينەوە.

دوای ئەوهی نویزى بەيانىمان كرد ھەر بە تاريکى بەرهە گوندى سازان بەرىكەوتىن، كە گوندىيىكى ويرانە بۇو، لەۋى بارگە و بىنمان خست.

ھيزىتكى زورى ئەنجومەنى بالا شۇپشى ئىسلامى عىراق كە مەحەممەد باقى ئەلەھە كىيم راپەريان بۇو، لە دەدوروبەرى گوندى سازان بۇون، وە فرۇكە جەنگىيە كانى عىراقىش بەسەر ئاسمانى ئەو ناواچە يەدا ئەسۇرانەوهە و بەتەماي بۆرددومانى ئەو ھېزە بۇون، ئىمە ئەو جىڭايەمان بەجى هيىشت و لە شويىتكى دوورتر بارگەمان خستەوهە.

دواي ئەوهى ئىمە ئەو شويىتمان بەجى هيىشت فرۇكە كان بۆرددومانىكى چىپپى ئەو ھيزە كە زورى لە كوشتن و چەندىن كەسى تريشيان برىيندار بۇون.

ئەو پۇژە كە هيىشتا ھەلەبجە كىمياباران نەكراپۇو، ئىمە تاوه كو ئىوارە لهە شويىتهدا ماينەوه و شەومان بەسەردا هات، كە شەھەيىكى زور سارد و ناخشىمان گوزەراند. بۇ سېبىنى ۱۹۸۸/۳/۱۶ كە پۇژى بۆرددومانە كەى ھەلەبجە بۇو، بەچە كى قەدەغە كراوى كىميابىي، چەند مالىتكى تريش كە خزم و نزىكى خۆمان بۇون هاتن بۇ لامان، لەوانە خانەوادى مەرخوم مەلا مەحمودى گىرددەنازى و حاجى جەبارى ئەحمدەدى حەمەوهىس و خالىدى حاجى عوسمانى حاجى عەلى حەنيف كە ئىستا خۆشى حاجىيە، هەموومان پىكەوه چاوهرىپى سۆزى پەروەردگارمان دەكەرە و كەسمان نەمان دەزانى ئائىندهمان بەچى و بەكۈى دەگات.

حاجى خالى لاند كەرۋەزەرىتكى ۷۹ پى بۇو، وتى من ئەگەپەيمەوه بۇ ھەلەبجە، باوكم لە ھەسەن ئاوايە لە گەل خۆما ئەيھىتىم بۇ ئىزە، مارفى برام لە گەلەيدا سوار بۇو رۇشتەوه بۇ ناو شار، كاتى گەشتىوونە نزىكى بىناي دادگاي ئىستا بۇمبە كىميابىيەكان دابۇويان لەزەوى، بە پەلە بەرهە دواوه گەرابۇونەوه بۇ گوندى بامۆك و لەۋىشەوه بۇ دەلەمەر و سەروتىر. سەيد نەسەرەدىنى كورپى سەيد مەحەممەد تەپى سەفايى لە كانى عاشقان بەر

کیمیایی که وت، باری تهندروستی تیک چوو بwoo، شار به تهواوی شلے قابوو، تهوهی توانای دهر چوونی ههبوو لەھەمwoo دهروازه کانهوه بەرھو دهروھو بەپى و بە تراکتور و ئۇقۇمبىل ھەئەھاتن.

ھەئەو رۆزەی لە گوندی سازان بويىن، ئەو مالانەی پىشتر ناوم بىردى پىكەوه لهۋى بىرىنىن، لەناڭاوا فرۇكەی جەنگىي عىراقى ھاتە سەرمان، قومبەلە يە كى خستە خوارەوە بۇ ناومان ھەرچى پارچە بەرد و دار و پەردووی ناوجە كە ھەيە كىردى بەسەرمانا، باوكم لەشويتى خۆى نېزۋا لەناو دووكەل و پارچەدا ون بwoo، ئىمە ھەمۈمان خۆمان دابویەوە پالى كەنیک، سۆزى پەروردگار وابوو كەسمان بەرنە كەوتىن و ھەمwoo سەلامەت بويىن.

گوندی سازان كە گوندييکى ھاوسنورە لە گەل ئىراندا، دوا وىستىگەي تراكتورە كەمان بwoo، كە پىر بwoo لە كەلۋىپەل و شتومە كى پىويسى خۆمان، بە ناچارى لهۋىدا بەجىمان ھىشت و كەوتىنەپى بەرھو چەمىي سىروان و لە پىيى پىرىدى سەفەرييەوە پەپىنەوە بەرھو كوردىستانى رۆزھەلات، كە ئىران لهو كاتەدا بۇ سوپاوا خەلگى ئاوارەي بەستبۇو. لهۋى سوارى مىنوبوس كراین و ئۆردوگا كانى سەرياس و رپو انسەرمان بەجى ھىشت و براين بۇ ئۆردوگاي سەراب فەش، كە ئەو شويتە لە پارىزگاي كرماشان بwoo لە نزىكى كەنگاواھر، مالى حاجى جەباريان بىر بۇ كرمان.

لە بىناي قوتاپخانە يە كدا چەندىن مال پىكەوه بىرىنىن، دلەنگ و مات و مەلول، خەلگى ھەمwoo رەشپۇش و تازىبەبار بۇون، دنيا لە بەرچاومان وە كە ماتەمینگا يە كى ليھاتبۇو، ئەگەر نۇورى ئىمان و باوھە نېبوايە بەخواي گەورە، بەرگەي ئەو دوورى و ھەلبەنەمان نەدەگرت.

ئا لەو كاتى ئاوارەيى و سەرلىشىۋانەدا رۆزىك لە بەر بەلۇعە يەك كە ئەوان پىيان دەوت شىئى دەستنۇيىزم دەگرت، سى مامۇستاي شىعە مەزھەب كە لە قوتاپخانە كەدا بۇون بەناوه كانى رەوشەنى و قەيتۇولى و مىھرابى، يە كە مىيان شىعە يە كى توندگىر بwoo، كاتى دەستنۇيىزم دەگرت چاوى چاوى

خستبوومه سه‌رم، که بۆچى ئاوى زيادم به کار هيتاوه! له بئر ئەوهى ئىمەمى سوننى مەزھەب سى جار ھەموو ئەو شويتانەى واجبه تەپ بىكرين دەشۇين و ئاوى زياد به کار دەھىتىن، ئەو يىش چاوى بېرىيۇو سەرمۇ لەو پىگايىه و دەيويىست، بانگەواز بۆ مەزھەبە كەى خۆى بکات، كەوتە و تووپۇز لە گەلەمدە.

و تى ئاغا ناوت چىيە؟ و تم ناوم (محەممەد تاھير عوسمان)، و تى دەزانى ئىوهى سوننى مەزھەب ئىسراف زۆر دەكەن، ئەوه لە كاتى دەستنۇيىزە كە ئاگام لىت بۇو، جىگە لەوه، ئەم كلاۋو و جامانە يە زىادە يە بەسەرتانەوه، كەلۈپەلى زىادەش لە بئر دەكەن، ئەم جل و بەرگە فراوانە كوردىيانە چىيە دەيکەنە بەرتان؟ ھېچ قۇمۇڭ نايکات ئىوه نەبىت! بەم شىوه يە ويسىتى لە خۆم و مەزھەب و نەتهوه كەشم بىدات. منىش و تم ئاغايى پەوشەنلى (لباسەھاي كوردى پوشانىدە يى عيوب ھستىند) جل و بەرگى كوردى عەيب و عارى ھەموو كەس دادەپۇشىت، لەو كاتەدا ئاغايى مىھرابى بە پانتولىكى تەسکەوه بۆ لاي ئىمە دەھات، و تم (ئاغا بىن) بېرانە بۆ ئاغايى مىھرابى پەسمى عەيب و عارى لەناو پانتولە كەيدا دەركەوتۇوه، ئىوه لاي خۆى ئىديعاي (نە شەرقى و نە غەربى جىمهورى ئىسلامى) دەكەن كەچى پانتولە كەى غەرب لە پى دەكەن! مىزەرە كەى ئىمە سوننەتىيە و سودى دنيايشى لى دەيىن، بۆ كاتى سەرما و گەرما پارىزگارى لە خانە كانى مىشكەمان دەكات، ھەركات لە دەر و دەشتىش ھىچمان پى نەبۇو ۋىزق و پۇزى تى بکەين جامانە كەى بۆ دادەگىرىنە خوارەوه، لە كاتى سەرما و بەفرىشدا دەيکەين بە چەفتە و خۆمان لە دەمەى بە فر دەپارىزىن، بەمە بى دەنگەم كرد.

دوايى هاتە سەر بەزمە كۆنە كەى خۆيان، كە بۆچى ئىوه ئىمامى عەلى بە خەليفە چوارم دەزانىن و بەشىاوى يە كەمى نازانى؟ منىش و تم ئاغا گىان ئىمە ئەھلى سوننە فەزلى كەس نادەين بەسەر كەسى تردا، مەرج نىيە ھەرجى يە كەم نەبۇو ئىتىر گەورە نەبىت و مەقامى بەرزا نەبىت! ئەوه

قورئانه خهتمى كەلامە جاميعى هەممۇو كوتوبە ئاسمانىيە كانه و له ئەخىريشەوه ھاتووه، ئەوه سەرورمان پىغەمبەرە ﷺ ناوى له عەرشدا لەبەرامبەر ناوى خواي گەورە نووسراوه، كۆتا پىغەمبەرە و سەردارى هەموو پىغەمبەرانە، ئىمامى (عەلی) يش لاي ئىمە خاتە مولخولەفايە و شىرى خوا و سولتانى ئەوليا كانه، بۇ ماوهى يىست سال دادوھرى بالاى خەلifie کانى پىش خۆى بۇوه، پياوى زەمەنیكە جىگە له خۆى به ئازايدىتىيە بى ويتەكەى و وەرع و تەقوا كاملەكەى و زانستە فراوانەكەى كە توانى بال بىكىشىت بەسەر لايمەك له جىهانى ئىسلامدا، كەس نەيتۋانىسوه ئەو رۇلە بىگىرپىت، هەرچى دەستەو فيرقەي گومرايە لەناوى بردن و بە عەدالەتى ۋەها حوكىمى موسىلمانانى كردووه، ئەوه پايەي ئىمامە لاي ئىمە ئەھلى سوننەو جەماعە.

كاتى گوييان لەم قسانە بۇو، مىھرابى كە خەلکى سەرپىلل بۇو پىنى ووت: باشت كرد؟ ئەوه تا قىسىت پى نەما، كاتى زانست پى نەيت لەبارەدى شىتىكەوه، خوت مەخھەر ناو تەھلوكەوه، ئەوه تا تۆ ئەوت بە كەسىكى عەوام و نەخويىندەوار زانى، كەچى بەزاندىتى و هيچت پى نەما.

پاش ئەوهى بۇ ماوهى مانگ و نيوىك لە ئۆردوگاي (سەراب فەش) مابۇونىھەو، دواتىر پىشىنارىيكمان نۇوسى بۇ بەپرسى ناوجە كە بەمانگوئىزەو بۇ ئۆردوگاي وەرمەھەنگ، بە واسىتەي مارفى برام كە سى پاكەتى جىگەرهى تىرى خىستبووه گىرفانى و دابۇوى بە بەپرسانى فەرماندارى، عەریزە كەمان قبول كرا و بارمان كرد بۇ ئەو ئۆردوگايە.

لەئ ئاغاي بىيگى بەرس بۇو، شەو كەتى مام حاجى موشىرى ئامۆزامانى دەناسى، كاتى زانى خزمەكانى ئەوين بۇ ھەر مالىك دوو خەيمە و كەلۈپەلى پىويسىتى بۇ دايىن كردىن.

خوا لىي خوش بىت مەلا عەبدوللائى گولبى لە گەلەماندا بۇو، لەئ فارگۇننېكى گەورەي جەمەلۇن لە بەرامبەرمانەو بەتال بۇو، وتم مامۆستا با داوا بىكەين ئەم شويتەمان بۇ بىكەن بە مزگەوت، ئەوه بۇ داوا كەيان قبول

کردن، فرش و پیداویستی مزگه و ته که یان بُو ته واو کردن. ملا عبدول‌ا
جومعه‌شی تیدا ده کرد، خله‌لکی و هرمه‌هنگیش بُو جومعه و جه‌ماعه‌ت
پوویان تئی ده کردن.

تا مانگی تشرینی دووه‌می ۱۹۸۸ له و هرمه‌هنگ ماینه‌وه، پاش ئه‌وه
شەوکەت و تى ئه‌وه بُوچی نایه‌ن بُو کانی دینار له نزیکی مه‌ریوان،
خله‌لکی مجهمه‌عه که چۆلیان کردووه و رۆشتونه‌ته‌وه بُو شاری مه‌ریوان.
کاتی خۆی خله‌لکی مه‌ریوان له بەر بوردومانی تۆپ و فرۆکه کانی
عیراق ئه‌وه شویته‌یان له دەره‌وهی شاره که یان ئاوه‌دان کر دبوبویوه. دواي
ئه‌وه‌ی بارودقۇخ ئاسایی بوبویوه و شەپری عیراق و ئیرانیش وەستا، ئه‌وه
خله‌لکه رۆشتنه‌وه بُو زىلدى خۆیان. وتم به شەھید عه‌بدولپه‌حمانی کورم
برۇ لەوي خانوویه‌ك بگرە به کرئ بۆمان، ئیمەش عەریزه دەدەین به ئاغای
بىنگى، مۇلەتمان بىدات بار بکە بىن بُو کانی دینار.
ئه‌وه‌بۇو بُو هەر خانه‌واده‌یه‌ك خانوویه‌کمان گرت به کرئ و بارمان
کرد بُو مجهمه‌عی کانی دینار له سەر پېگای مه‌ریوان سنه. ئه‌وه خانوویه
منی تیدا بووم مولکی پیاویاک بۇو بەناوی شیخ تالیب له شیخانی توتمان
بۇو، ئامۆزای باوکی غەربى شیخ قوبەی شیخ فەتاح بۇو، ناسراو به
غەربى پوره ئايىشى، کە کاتی خۆی له تەپى سەفا بۇون، به نرخى ۶۰۰
تمەن کە دەيکرده ۱۲ دینارى عیراقى سويسرى. تا مانگی حوزه‌پرانى
سالى ۱۹۹۰ له شویته‌دا ماینه‌وه.

* له کانی دینار کار و کاسپیتان چى بۇو، ئایا حىزب يارمه‌تى
دەدان؟

- به نىسبەت خۆم و خانه‌واده‌کەمەوه نه کار و کاسپى و نه يارمه‌تى
شۆپش هيچيانمان نەبۇو، له دوايدا عه‌بدولپه‌حيم دوکانىکى شيرينى دانا،
پاقلاوه و مەحلەبى تیدا دەفرۆشت، ئه‌وه باش بۇو خەرجى خۆى

دەردە گەرد. شەھید عەبدوللە حمانیش پېشىمەرگە بۇو، ھاوکارى شۆرپشى وەردە گرت. ئەو خىزانىدار و لە ئىيمە جىابۇو. مارفى براشم دەگەرە كەلۋەلى كارەبايى و فەرش و پىداويسىتى لە مالان دەكىرى و دەيفرۇشتەوە، بەھە خەرجى خۇرى و خىزانى و باوكىمى دابىن دەكىرد، دواتر بۇو بە پېشىمەرگە.

ھەرچەندە لە كانى دىنار ئاوارە بۇوين، بەلام چونكە چەند مالە خزمىئىك و دۆست و ناسراوانى ناواچە كەى خۆمان لەھە لە گەلماندا بۇون، لە گەل بارودۇخە كەدا راھاتىن و خومان بە شويىتە كەھە گرت، كاتىكىش بەجىمان ھېشت بىرمان دەكىرد.

ئەو مالانەش لە گەل ئىيمە بۇون، بەھەل بەھەل بەھەل خالق حاجى خالىد و ئەسعەد بىزەشكەيى و جەلال كولكتى و عەلى شامار و شىيخ عەلى شىيخ حەممەسالىح ئامۇزازى مام جەلال و مالى سەيد كەرىم و كورپانى خالق حەممەشەريف و كاكە حەممەى مام حاجى موشىر و چەندىن مالى تر خەلکى لاي خۆمان پېتكەوە بۇوين.

رۇزىك لە كانى دىنارەوە دو كەلەيكمان بىنى بەرز بۇوبۇويەوە، ديار بۇو لە ئاستى شارەزورەوە بەرز بۇوتەوە، بە پەھمەت بىت شەھيد تايەرە بچۈل و كۆمەلەيىك پېشىمەرگە لە سەر كەلى ھەورامانەوە ھاتنەوە و تىيان ئەمپۇ بە دوورىيىن تەماشامان كەرد، دوو تەقىنەوەمان بىنى لە گۈندى تەپى سەفا گۈرى بەرز بۇويەوە و چەند گۈند و ناواچە يەكى ترى شارەزورىيىش ئاگرىيان تى بەردىابۇو. ئەو دوو كەلەي ئىيە بىنۇتانە هي ئەويىھە بەرزبۇوتەوە . منىش و تم لە تەپى سەفا تەنها دوو شوين ماوە بىتەقىنرىتەوە يەكىكىيان مزگەوە كەى تەپى سەفای سەررووھ و ئەھىتەن تەقىنلىكەن ئەيىمەيە، دواتر دەركەوت وابۇو، ئەو رۇزە ئەو دوو شويىتەيان تەقاندبوویەوە، بۇ ئەوهى پېشىمەرگە كەلکىيان لى وەرنە گرىت.

* مام جه‌لال له ئوردوگا سه‌ردانی كردن؟

- بهلئى ئەو كاتەرى لە كانى دينار بۇوين، مام جه‌لال هات بۇ ئەۋى، سه‌ردانى مالى مامە حاجى موشىرى كرد، مامەم نەخۆش بۇو لە ناو جىڭكادا بۇو، زۆريش بى تاقھەت بۇو، حەزى ئەكىد بىتەوە بۇ زىيىدى خۆى و لەۋى ئەپەرەپەنە كۆچى دوايى كردووه، ئەۋىش ئەيوت، خۆزگە من لە برى ئەو بىردىما يە بەلام لە زىيىدى خۆمدا.

مام جه‌لال دواي ئەۋەرى كۆبۈونەوهى بە پېشىمەرگە كرد، يە كى سى هەزار تەمنى وە كو بەخىشىش پىدان، ئەمە جىڭگە لەۋەى مانگانە يە كى پېنج هەزار تەمنىان هەبۇو. هەروەها پارەرى رېزاند بەسەر كۆمەلىك مالدا، لەۋەشدا شەمولي ئىيمەنى نە كرد، وەك ئەۋەرى ئىيمە بۇ سەيران و سەفاي خۆمان گەيشتۈۋىنەتە ئەو ولاتە و هىچ پەيوهندىيە كىمان بە شۇرۇشەوە نەبىت و نائىكىمان پى نەدابن. هەمېشە دونيا واپۇوه، ئەۋەرى زەممەتكىشە لە دواي دواوهەيە و ئەۋەش مفتەخۆرە لە پېشى پېشەوهىيە. شۇرۇشە كانى كورد جىڭگە لە زەممەت و مەينەت و ئاوارە بۇون و كەسوڭكار شەھيد بۇون، هىچ خېرىتىكىان بۇ ئىيمە نەبۇو. هەرچىمان هەبۇو لە گىان و سامان بەوانمان بەخشى، بەلام ئەوان هيچيان بە ئىيمە نەبەخشى.

* ئايا حکومەتى ئىران ھاوکارى دە كردن؟

- بهلئى حکومەتى ئىران لە رېنگاى مانگى سوورەوە خوارددەمەنى وشك و گۆشتى مەسلەحە و مريشكى پاكەت و كەمپوتى بۇ دابىن دەكىدىن. ئەۋەش بە پىيى ژمارەرى ئەندامى خىزانە كان دەدرا و ھاوکارىيە كى باش بۇو بۇ ئىيمە ئاوارە.

* کهی له کانی دیناره وه گەرمانه وه بۆ عێراق؟

- له هاوینی سالی ۱۹۹۰ دا کاتی پژیمی به عس لیبوردنی ده رکرد بۆ ئه و که سانهی که له ده رهه وی ولاتن، که ژمارهی بپاره که (۱۴۰) بیو، هه مسوو پۆژیک رادیۆمان ئه کرده وه ئه و گۆرانییهی مه زهه ری خالقیان ده خسته سه ر (ئه گەرپمە وه بۆ ولاته کەم)ی ده چرى، تاسهی بیری نیشتمان و زیدی خۆمانی ده خسته وه یادمان، وه ئاینده مان لیوو دیار نه بیو کهی کوتایی به پژیمی سەددام دیت. هەروهەا پاشە پۆژی خویتدنی عەبدول پەھیمی کورم خەریک بیو دەسوتا، کاتی هەلە بجه مان بە جى هیشت له پۆلی شەشمی ئاماذه بیو. هاوار پیکانی ئه و هه مسوو سى سال پیشکە و تبۇون، خۆیشی قوتابیه کی زیرەک بیو، دلی بە خویتدنە کەی خۆش بیو، باش بیو سوپاس بۆ خوا کاتی هاتینه وه و کۆلیزی ئەندازیاری تەواو کرد.

ئه و بیو له گەل باوکم و مارف و کاکه حەممە و مسەتفا کە هەرسیکیان برامن و کۆمەلیک مالی تەپسی سەفایی تر له سەر ئه و پیک کە و تین کە بیینه وه بۆ عێراق. بارمان بار کرد و له گۆخلانه وه هاتینه وه ناو سنوری هەریم و له قەزای هەلە بجهی تازە (شارەزوور) نیشته جى بیوین. کاتی حیزبی به عس گۆربە گۆر بیو، شەوکەت له ئەمنی کەر کوک ئه و بپیاری لیبوردنە دەست کە و تبۇو، کە بەشیکی پەنهان بیو بە نهیتى لای حیزبی به عس مابوویه وه. وا بپیار بیو ئەوانەی کە بەر ئه و لیبوردنە دەکەون و دیتە وه بۆ عێراق پاش سالیک ئەنفال بکرین و بنتیردرین بۆ بیابانی سەماوه. باش بیو تەمەنی بە عس ئەوەندەی نەمابوو فريای نەخشە بۆ گەنە کەی بکەویت، راپەرین کراو کوردستان ئازاد کرا.

* خالتو چەند سال پیشتر ھۆنراوه یەکت بۆ خویتمە وه بە دەستنووس له دوو پارچە کاغەزدا نووسرا بويه وه، فەرمۇوتان

ئەمە شیعریتکی بـلـاو نـهـ کـراـوهـیـ مـامـۆـسـتاـ قـانـعـهـ، وـهـ منـیـشـ لـهـ
دـیـوـانـهـ کـهـ یدـاـ بـهـ رـچـاـوـمـ نـهـ کـهـوـتـوـوـهـ، ئـایـاـ توـ لـهـ کـیـ وـهـرـتـ گـرـتـوـوـهـ؟

- ئەو سالانەی لە ئىران ئاوارە بۇويىن كورپىكى ئېرانى ئەو هۆنراوهىيە دابۇو بە رېگارى كاك حەمەئەمینى سالح، ئەويش هيئىاي بۆم و منىش و تم ئادەي عەبدولرەھىم قەلەم و كاغەز يىنە و بەدەستخەتە جوانە كەت ئەم هۆنراوهىيەم بـوـ بـنـوـوـسـهـ رـهـوـهـ، باـ نـهـفـهـوـتـيـتـ، ئـەـمـەـشـ هـۆـنـرـاـوهـ كـهـ يـهـ بـهـنـاوـىـ لـهـ تـهـ خـشـتـ:

لەتە خشت

ياران يـهـكـ وـهـختـىـ يـارـانـ يـهـكـ وـهـختـىـ
لـهـ رـقـژـانـ رـقـژـىـ لـهـ وـهـختـانـ وـهـختـىـ
رـقـژـىـ لـهـ رـقـژـانـ بـتـكـاـ رـپـوـ بـهـتـالـ
ئـاسـوـدـهـ وـ رـاحـىـتـ لـهـ نـهـبـوـنـىـ مـالـ
بـىـ يـارـ وـ يـاـوـهـرـ بـىـ بـرـاـ وـ هـاـوـدـمـ
بـىـ رـهـفيـقـىـ شـهـ دـهـرـوـونـ پـىـ لـهـ غـمـ
پـالـ دـامـ وـ سـهـرـىـنـ حـەـرـىـرـىـ گـوـلـ رـەـنـگـ
بـىـ دـامـ وـ كـرـدـارـ چـەـرـخـىـ شـىـوـهـ رـەـنـگـ
مزـگـەـوتـ بـىـ رـەـونـەـقـ دـىـوـهـخـانـ وـيـرـانـ
ئـاـواـيـىـ بـىـ شـەـوـقـ نـۆـكـەـرـ سـەـرـگـەـرـدانـ
وـتـمـ خـاسـ وـايـهـ توـيـشـ پـەـيـداـ كـەـمـ
ئـيـقـلىـمـ بـگـەـرـپـىـمـ سـەـيـرىـ دـىـنـىـاـ كـەـمـ
هـتـاـ بـزاـنـمـ چـۇـنـهـ وـجـاخـانـ
چـۇـنـهـ دـەـسـەـلـاتـ خـاـوـهـ بـەـيـداـخـانـ

كى بە حورمەتە كى بى حورمەتە
 كى خاوهن شەوقە كى لە زەحەمەتە
 بۆچى سەلوىنىڭ بۇوه بە تەلار
 پەنجەرە و ھەيوان بۇون نگون سار
 نەجيپ نانەجيپ نانەجيپ نەجيپ
 تفل خاوهن مولىك خاوهن مولىك غەريب
 كەشكۈلم ھەلگەت عابام خستە شان
 زپەرى چوار ئايىن وىئەرى دەرويشان
 تەسيح و شانە سوجادە و تاعەت
 سەد وانەرى پۇونى تەختەي سەداقەت
 بەيداخى عەشرەت سەجەرهى شىخان
 دايەرەمى يەھىتەت حەممە يالى شان
 ھەم سەفەرnamە و بەيماز و دەفتەر
 بەرد و بەرد ئەستى ئەساسەي سەفەر
 بە ساعەتى خاس رۆزى موبارەك
 لە رۆزى جومعە كىردىم تەدارەك
 بە ياهوو ياهوو رېڭەم گىرتە بەر
 پەنام بىرد بە زات شافىعى مەحشەر
 گایە زىكرى دل گا گایە گريان
 گایە سۆزى دل گىۋرانى شىخان
 گا فەردى پى شۇر شىخى مەولەوى
 گا گورىسى حەق مەولاي مەسندەوى
 چەند چۈلم تەى كرد چەند دى و چەند شاران

چهند مه نزلگای خوش له بهر موغاران
 چهند سهیری جیگای شاهانی قه دیم
 چهند وارسی کون قه لاجھے عه زیم
 چهند برق برقوی به زمی دیوه خان
 چهند خاوهن منه سه ب له پای به داخان
 سی سال بهم نه وعه خه ریک سهیرات بووم
 گاله دیهات و گاله سهیران بووم
 نه ئاو بسو نمه دار نه پووش نه گیا
 غهیری زاتی پاک خوم تاق و ته نیا
 خهیلی تی فکرام نیگام کرد له دور
 که وته بہر چاوم له ته خشتنی سور
 له دیهان ئه ودا خهیلی عه جه ب مام
 خشنم به رزو کرد به سه دیحتیرام
 وتی هی کی بی؟ کی دروستی کرد؟
 کی نایه چین مآل؟ کی له دوای مرد؟
 کی خستیه قاللب کی شیلای به ئاو
 کی خستیه کووره بلىسه ب تاو
 به ئه مری خودا لیم هاته زمان
 و تی ئه قانع گیلی مآل وی ران
 من خاکی که للهی ده پادشاه
 پادشاهی بی باک حیشمەت پنهان
 دهوره يان پویی نوبه يان تے واو
 گومه زیان له گهله خاک تیکه لاو

گومه زیان روو خـا و گـورچـه يـان دـهـرـهـات
 ئـلـحـهـدـیـان نـهـمـاـو كـهـوـتـهـ سـهـرـ بـسـات
 زـهـرـهـ زـهـرـهـ بـسـوـونـ بـوـونـ بـهـ غـوـبـارـی
 تـؤـزـیـ هـهـرـ يـهـكـیـ رـپـیـیـ بـوـ شـارـیـ
 بـهـ تـهـقـدـیرـیـ حـهـقـ بـیـنـایـ لـایـنـامـ
 لـهـوـ درـوـسـتـکـرـاـوـهـ مـنـ درـوـسـتـ کـرـامـ
 سـهـدـ سـالـ لـهـسـهـرـ يـهـكـ منـ خـشـتـیـ کـاـلـ بـوـومـ
 لـهـ خـوـوـتـهـنـ زـهـمـیـنـ بـنـ رـهـتـیـ مـالـ بـوـومـ
 لـهـ دـوـایـ دـوـوـسـهـدـ سـالـ ئـهـوـ مـالـ وـیـرـانـ بـوـ
 بـوـوـ بـهـ وـیـرـانـهـ جـیـ گـایـ سـهـیـرـانـ بـوـ
 مـنـ بـوـوـمـوـ بـهـ خـاـکـ هـهـرـ وـهـ کـوـوـ ئـهـوـهـلـ
 بـهـ ئـهـمـرـیـ بـیـ چـوـونـ پـادـشـایـ ئـفـلـهـکـ
 لـهـ دـوـایـ ئـهـمـانـهـ باـزـ هـهـمـ سـهـرـ لـهـنـقـ
 ژـنـیـ هـهـوـرـگـهـرـ مـنـیـ جـیـاـکـرـدـوـ
 کـرـدـمـیـ بـهـ حـاجـهـتـ بـوـ گـوـزـهـلـهـیـ دـهـسـ
 خـوـشـیـ گـهـرـهـکـ بـسـوـومـ نـهـیـ دـهـدـامـ بـهـ کـهـسـ
 سـهـرـ هـهـقـدـهـ سـالـهـ وـوـرـدـ بـسـوـومـ وـ شـکـامـ
 پـیـرـهـژـنـ هـهـسـتاـ خـیـراـ فـرـیـیـ دـامـ
 سـوـالـهـتـیـشـ کـرـدـ سـیـ سـهـدـ سـالـ تـهـوـاـوـ
 هـهـتـاـ سـهـرـ لـهـنـوـیـ رـزـامـ وـ پـیـوـوـامـ
 بـوـومـ بـهـ مـشـتـیـ خـاـکـ لـهـ پـهـنـایـ مـالـیـ
 پـیـانـ پـیـائـهـنـامـ هـهـمـوـ مـنـالـیـ
 لـهـ دـوـایـ ئـهـمـانـهـ کـرـامـ بـهـ ئـاجـوـرـ

نـرامـقـ دـیـوارـ قـهـلـایـ سـهـلمـ وـ توـورـ
 سـیـ سـهـدـ وـ شـهـسـتـ سـالـ لـهـ وـ قـهـلـایـ عـهـزـیـمـ
 سـاـکـنـ بـوـومـ بـهـ ئـهـمـرـ پـادـشـ اـیـ کـهـرـیـمـ
 سـهـلمـ وـ تـهـوـورـ تـهـواـوـ ئـاسـارـیـانـ نـهـمـاـ
 چـهـرـخـیـ چـهـپـ کـرـدـارـ گـهـرـدـیـ دـاوـهـ وـ باـ
 ئـیـسـتاـ يـادـگـارـ شـاهـ اـنـیـ دـهـوـرـمـ
 لـهـمـ بـیـابـانـهـ پـرـجـهـفـاـ وـ جـهـوـرـمـ
 دـنـیـاـ ئـاـواـ بـوـ بـوـمـ بـهـیـانـ کـرـدـیـ
 تـوـشـ فـکـرـیـ خـقـوـکـهـ دـهـخـیـلـ هـاـ مـرـدـیـ
 ئـهـزـانـمـ عـوـمـ رـیـ منـیـ شـهـوـاـوـهـ
 بـوـ شـاهـ وـ گـهـدـاـ هـهـرـ تـقـیـیـ جـاـوـهـ
 وـتـیـانـ يـاـ خـالـقـ تـاـكـ وـ تـهـنـیـاـیـ فـهـرـدـ
 فـرـیـادـرـهـسـ بـهـمـالـ هـنـاسـانـیـ سـهـرـدـ
 لـهـ سـهـ کـهـرـاتـیـ مـهـوـتـ هـهـرـ تـقـهـیـ هـهـیـ پـهـنـامـ
 مـنـ عـهـبـدـیـ زـهـلـیـلـ عـاـسـیـ رـوـوـ سـیـامـ
 لـهـ وـهـخـتـاـ زـوـبـانـ لـالـ وـ لـهـنـگـ ئـهـبـیـ
 تـهـوـاـوـ روـوـیـ دـنـیـاـ لـهـمـنـ تـهـنـگـ ئـهـبـیـ
 بـانـگـیـ رـهـسـتاـ خـیـزـ قـوـرـ پـیـوـانـ وـ شـیـیـنـ
 تـیـکـهـلـلـهـ لـهـ گـهـلـ ئـایـاتـیـ یـاسـینـ
 دـدـمـ هـهـلـهـ کـاـنـدـنـ غـهـرـقـیـ جـوـانـاـوـ
 سـهـداـ هـهـیـ هـاـنـاـ بـوـ قـهـتـرـهـیـهـکـ ئـاـوـ
 قـابـضـ الـارـوـاحـ بـهـ گـهـازـ وـ قـوـوـهـتـ
 رـوـوـحـ دـهـرـ ئـهـهـیـیـیـ بـهـ چـهـنـدـ زـهـ حـمـهـتـ

به خه جاھت باری ئەی بەن بۆ قەبران
 تەسلیمی ئەکەن بەسەھل و ئاسان
 لهوی جىی دىلن بەتەنیما و بى کەس
 هىچ کەس شك ناباما غەيرى فرىيادرس
 هەزاران سەلات هەزاران سەلام
 ذو ما بر محمد عاليه السلام

* دواى پاپەرین كى تەكلىفى لى كردىت بىيته‌وه بە ئەندامى يەكىتى جوتىاران لە هەلەبجە؟

- به رەحمةت بىت مامۇستا ملا عوسمان ئەو تەكلىفەتلىكى كىردىم كە
 بىمەوه ناو جوتىاران و بەرپرسىيارىتى وەربگرمەوه، پىشتر بە شەوكەتىان
 و تبۇو با ملا تايەر بىيته‌وه بۆ جوتىاران ئەۋىش و تبۇو بەخوا باۋەر ناكەم
 بىكات، تاقەتى ئەو كارەتى نەماوه.

ئەوه بۇ دواتر مامۇستا ملا عوسمان فيرددووس جىڭكاي بىت بانگى
 كىردىم بۆ هەلەبجە و پىي وتم: ئەزانم تاقەتى جوتىارات نەماوه، بەلام بىكە
 بە خاترى خوا و ئەو قورئانە و ئەو رېشە سېپىيەتى من، ئەو ئەركە بەخەرەوه
 سەرشانت. منىش نەمتوانى قىسىم، بۇومەوه بە لىپرسراوى لقى
 هەلەبجە پىكىخراوى يەكىتى جوتىارانى كوردستان و بەرددوام بۇوم لە
 چارەسەرى كىشە جوتىارى و كۆمەلاتىيەكانى ناواچەتى هەلەبجە و
 شارەزوور و هەورامان.

* په یوهندیت چون بwoo له گهل مامؤستا ملا عوسمان عه بدولعه زیندا؟

- بهره حمهت بیت مامؤستا ملا عوسمانم له نزیکه وه دهناسی، ئه ويش نرخ و پیتری بنه ماله‌ی ئیمه‌ی ده‌زانی و حهزی به سه‌ردان و تیکه‌لاؤیمان هه‌بwoo، وه کو پیشتر باسم کرد له سه‌ر داوای ئه‌و هاتمه‌وه ناو يه کیتى جوتیاران. کاتى راپه‌ری بزوتنه‌وه‌ی ئیسلامی بwoo له هله‌بجه، رۆژئیک له گهل ئه حمه‌دی خالق حاجی خالیدم دا سه‌ردانمان کرد، فه‌رمووی نابى بیتنه باره‌گای حیزب و مه‌كته‌بی راپه‌ر، چونکه میوان لیمان تیک ده‌دات، ده‌بیتنه بین بتو ماله‌که‌ی خۆم. ئه‌وه بwoo چوین، زۆر به گه‌رمى پیشوازى لى كردىن، باس و به‌سه‌رهاتى خۆشمان گیرايه‌وه. به‌لام له‌ويش میوانى له‌شارى هه‌ولیرده‌وه هات و كه‌شه رۆحیيە‌که يان لى تیك داين.

مامؤستا ملا عوسمان زانايه‌کى گهوره‌ی ناوچه‌که و ته‌واي كوردستان و عىراقيش بwoo، كه‌سىكى ئيماندارى پاك بwoo، به‌داخه‌وه حيزبایه‌تى خه‌ريک بwoo لىللى بکات. ئه‌و بارودوخه‌ی هاته ئاراوه ئه‌و هىچ پى خوش نه‌بwoo، حهزى به شه‌ری براکوژى و ناخۆ نه‌ده‌کرد، خۆى ده‌يوت ئیمه چه‌كمان دژى جهور و سته‌مى حيزبى به‌عس هه‌لگرت‌تووه، نه‌ك دژى خۆمان. خەفتى زۆر به‌و رپواداوانه‌ی سالانى نه‌وه‌ده‌كان ده‌خوارد، دلىام ئه‌گه‌ر فرسه‌تى گه‌رانه‌وه‌ی كات بتو شويتى خۆى بدرایه پى، كه به‌كەس نادرىت، ئعوا ده‌گه‌پايه‌وه بتو پیش سالى ۱۹۸۷ و راپوونى ئیسلامى به شىوه‌یه‌کى تر ئاراسته ده‌کرد.

* سالى چەند بwoo وازت له رېكخراوى يه کیتى جوتیاران هىتىا ھۆكاره‌که‌ی چى بwoo؟

- من له سالى ۲۰۰۶ دا وازم هىتىا، ئه‌وهش له بھر نادادپه‌روه‌ری و

دهستوهردانی حیزبه کان بwoo له کاروباری جوتیاران. له کاتی هه‌لکه‌ندی بیره ئاوه کاندا سه‌رهمان دانابوو بـو جوتیاره کان، حیزب دههات ئیوت مه‌یده‌ن به فلان که‌س و بـیده‌ن به فیسار که‌س. منیش ئوهوم پـی قبول نه‌کرا و نووسراویتکم ئاراسته‌ی خاله نه‌جم کرد که سه‌رۆکی یه‌کیتی جوتیاران بـو له سلیمانی، قادر قه‌ره‌چوغى جىڭرى بـو، و تیان مامۇستا بـوچى واز ده‌هیتیت؟ زۆرمان پـین ناخۆشە. و تم سوپاسى ھەلۈيستان ئەکەم، بـەلام بـەخوا بـەم شىّوه يه بـۆم ناکریت و له‌توانا و تاقه‌تى مندا نه‌ماوه، بـەو شىّوازه ده‌ستېردارى جوتیاران بـووم.

* لەشپى ناوخۆدا ئىيوه پـشكى شىرتان بـەرکەوت‌ووه له زەحەت و ناخۆشى و كور و كەسو‌كار شەھيد بـوون و هەلکوتانه سەر و ئىيەنە كردن، ئايا ئەمە بـوچى؟

- بـەلئى لەناوەپاستى نه‌وەدەکان و له سالەکانى (1993 تا 1998) بـەھۋى بـەرپابوونى شەپى نەگرىسى ناوخۆوه و بـەھۋى پـىنگەمى مىژۇویى گوندى تەپى سەفا و بـەنەمالەكەمان و خزمائىيەتىمان لەگەل ھەر يەك له شەھيدى سەرکرده شەوکەتى حاجى موشىر و حامىدى حاجى خالىد، ھەميشە پـشكى شىرمان بـەر كەوت‌ووه له زيندانيكىردن و زەرەر و زيانى مادى و گيانى. چوار جار لەلايەن هىزەکانى پـارتى ديموکراتى كوردستانەو له ناوجەى ھەلەبجە بـە بـيانووی نابەجى پـەلكىشى زيندان كراوم.

لە يەكىك له ده‌ستېرکردنەدا كە حەمەى مام حاجى موشىرم لەگەلدا گىرابوو، لەگەل چەند كەسىكى ترى ئاوايەکانى تەپى سەفا و شىرمەر و كولكى و ھەروهە حاجى حەمەبۆرى باوکى كاك فلاح، ئەمانه بـووين، لقى ھەلەبجەي پـارتى كە عارف تەيفور بـەرپرسى يەكەميان بـوو، بـەفسارى چەند كۆنه جاشىك دەيانويست له زىدى خۆمان دەرمان بـەكەن و دەست بـەگرن بـەسەر مال و مولكماندا، بـەو بـيانووهى كە يەكىتى

مولکی ئەوانی داگیر کردووه^(۱). ئىمەش هاتینه سلیمانی بۇ لای بەرپرسانى يەكتى، وتمان پارتى نيازى كاريئكى واى هەي له گەلماندا، ئەوانىش نەياندە ويست خۆيان بىكەن به خاوه نمان و هيچ پىنگا چاره يان بۇ دانەناين. تا ئەوهى پىمان وتن ئەگەر له زىدى خۆمان دەرمان بىكەن ئەوا ئىمەش دىئينه سلیمانى و كام خانووه خۆشە مولکى پارتى يىت دەچىنه ناوى و داگىرى دەكەين.

كاتى هاتينه و بۇ لقى پارتى له هەلەبجە، وتمان ئىمە بەرپرسى بزاردنى زەرەر و زيانى ئىوه نين كە ليتان كەوتۈو. خزمى ئىمە شەوكەت و حامىدە هيچ دەستيان لهو كارەدا نىيە و نېبۈوه، ئەگەر مولڭو مالّمان داگىر بىكەن، ئەوا ئىمەش لە سلیمانى كە ژن و مالّنان له ويىيە، دەچىنه خانووه كانتان و مالّ و منالّنان دەرده كەين.

كاك نوري حەممە عەلى لەويى بwoo، پياوينىكى زۆر باش و به ماريفە تە، بارودۇخە كە زۆر پى ناخوش بwoo كە ئىمە يان گرتۇو و ئىهانەمان دەكەن، وتى بە عارف تەيفور تاوانى ئەمان چىيە دەيانگىرن، ئەگەر له كاردانە وەي ئىوهدا ھەرقى بىكەن مافى خۆيانە، بهو شىوه يە دەستيان لهو نيازە هەلگىرت كە خەريك بwoo ئەنجامى بىدەن.

وو له هەمووى ناخوشتر لە ۱۹۹۴/۸/۲۵ داو لە ئەنجامى ئەو شەرە نەگرىسى ناوخۇو، كورى گەورە و زۆر خۆشە ويستم ھىزى ئەژنۇ و رۇوناڭى چاوانم (عەبدولرەھمان) شەھيد كرا، كە ئەمەش ئەۋەندە كۆستىيکى گەورە بwoo بۇ خۆم و بنەمالە و خىزانە كەم، تا ئىستاش كە

(۱) ئەو مولكانە بىرىتى بىوون له چەند ھەمبارىئكى گەورە كە بۇ گەنجىنە كەرنى دەغلىودان يان شويتى بەخىو كەرنى پەلەور وابوو، كە بە چىنكۆ سەرى گىرابوو، مولکو مالى حەممە خانى حاجى دارا بwoo، ناوبر او چەكدارى پارتى بwoo، له كاتى شەرپى ناخۇدا بەرپرسىيکى يەكتى بىنا كانى رۇخانىدبوو، وە چىنكۆ كانى ئاودىيى تىران كردىبوو، پارتىيە كانى هەلەبجەش دەيانويسىت ئەو چەند كەسە قەرەبوبويان بۇ بىكەنەمە، كە نە خۆيان و نە خزمە بەرپرسە كانيان دەستيان له شە خۇرىيەدا نېبۈوه.

سالی (۲۰۲۰)ه چاره که سده‌یه ک تیپه‌ریو به سه‌ریدا پیمانه‌وه دیاره.
 (۱) زیاننامه‌ی شه‌هید عب‌دولر‌ه حمانی ملا تایه‌ر یاروه‌یسی

(۱) زور جار که له گوندی گومه‌لاروهه تیپه‌ر ده‌بم به تاییه‌ت له وورزه کانی به‌هار و پایزدا سه‌ریک له گورستانی شیخ جونه‌ید دهدم و له‌نزيکه‌وه له‌گه‌ل رؤحیانه‌تی پاکو بیگه‌ردیدا و توووتیر ده‌کم. شریتیک یاده‌وه‌ری به‌ره‌چاومدا تیپه‌ر ده‌بن که ئه و کاراکته‌ری سه‌ره کیان بwoo. جاریکیان هاته خوم پرسیاری ئه و رؤژم لی کرد که تاییدا شه‌هید بwoo، له سه‌ره‌تاوه بؤی گیرامه‌وه تا گه‌یشت به‌هو شویته‌یی که تاییدا پیکراپوو، له‌ویدا خوه‌که وه کو فیلمیک کوتایی‌هات، دلیا بووم خه‌ویکی راسته‌قینه‌بو.

کاتی باوکم شه‌هید بwoo من هیشتا نهچووبوومه قوتاوخانه و ئازاری له‌دستدانی باوکم نه‌ده‌زانی، هربویه بروا ناکم فرمیسکیکم بؤ‌رشبیت، به‌لام هه‌چیم ده‌کرد بؤ ئه و ژیر نه‌ده‌بسوومه‌وه و سوکنایم بؤ نه‌ده‌ههات. ئه و دریاپیک بwoo له سه‌لیقه و ژیری و خزم‌دستی و وه‌فا و خوشه‌ویستی، چرا و گلکوپ و پووناکی بنه‌ماله و عه‌شره‌تیک بwoo. شیریک بwoo زه‌وی له ژیر پییدا ده‌له‌رزی. ئه و هر به منالی گه‌وره بwoo، وه زیاتر گه‌وره دبیو. هر به بونه‌ی غیره‌ت و وه‌فا و دلسوزی و خزم‌ماهیتیه‌وه بwoo دای له شه‌قهی بال و به‌ره‌و پیری مه‌رگ رؤیشت. دواى سالیکیش بروام نه‌ده‌کرد ئه و شه‌هید بwoo و له جیهانی بینراوه‌وه کوچی کردووه بؤ جیهانی به‌ره‌خ. ئاخر ئه و رؤژه‌یی ئه و به‌پیری مه‌گه‌وه رؤبیشت من تازه له واجب هاتبومه‌وه و هموالی ناوچه‌که‌ی له‌من ده‌پرسی، نه‌مزانی وه کو بروسکه دریاچه و دۆل و به‌رزاپیه کانی نهورؤلی و هه‌سەن ئاوا ده‌پریت و خۆی ده گه‌یه‌تیت به هه‌لې‌بجه. ئای لهو تیواره‌یی جه‌نازه‌ی ئویان بردووه به‌رده‌ستی پورم و خالقۇم، ئowan بى ئاگا لاهوی کوریان له‌ناو شه‌ردا بیت و چەند کیلۆمەتریکی کەم لیانه‌وه دوور بیت. ئowan به بونه‌ی توبیارانه‌وه ته‌پى سه‌فایان به‌جى هیشتبوو له گوندی خىلی حەمە‌دانیشبوون. کاتی جه‌نازه‌ی کور ده‌چیتەوه به‌رده‌ستیان وه کو له‌سەرباتیکی به‌رزووه بیانخه‌یتە خوارووه وابوو، بروایان نه‌ده‌کرد! خوایه گیان ئه‌وانه‌ی بون بەمایه‌ی شەرپی براکوژی خیز لەخويان نه‌بىن، چەندىن منالیان هەتیو خست، چەندىن ژيان رەشپۇش و بیوه‌ژن کرد. ولاتیان کویز کردووه و سه‌رودت و سامانیان بەھەدردا، دواتریش و تیان بى تاوانىن.

ئه و رؤژه‌په‌شابه‌ی تەمو تەملول و غم و په‌زاره‌و کوشت و برىن ئاسمانى

شاره‌زوروو داپقشىبىوو، هەموو رؤژیک چراي چەند مالیک ده کوژاپیوه. لە ۱۹۹۴/۸/۲۵ پاللواپیکی میرخاس، شیریکی نەر، هەلۆیه کى چاوا بە گپ، بەبى خواحافیزى له دايىك و باوک و برا و خوشك و بنه‌ماله و بەبى له ئامیزگرتى خىزان و دوو کوپ و كچە‌که‌ی، كۆچى مالئاوابى ده‌کات و دوا هەناسەی له هه‌لې‌بجه دەسپېریت بە فريشته‌ی مه‌رگ. ئه و رؤژه ئاسمانى شاره‌زوروو ئەمەندە تر تەماوى بwoo، بالىدە کان به‌ره‌و گورستانی شیخ جونه‌ید داييان له شەقهی بال و له پیشوازی رؤحیتى سپیدا بون. هەورامان زەرد هەلگەرا و سورىن جاریکى تر بىنى کولاي‌وه. ئاھۇنزو‌لەی

عهبدولره‌حمان کورپی گهوره‌ی مهلا تایه‌ر حاجی عوسمان یاروه‌یسی، له سالی ۱۹۶۶ له گوندی ته‌پی سه‌فا له خیزانیکی تیکوشه‌ر و خانه‌دان له‌دایک بwooه. خویتدنی سه‌ره‌تایی له گوندکه‌ی خویان ته‌واو کردوه و پاشان تا دووی ناومندی ده‌خویتیت و دهستی لئی هه‌لده گرت.

شـهـهـید عـهـبـدـوـلـرـهـحـمـان لـهـبـهـرـ ئـهـوـهـیـ خـوـشـکـهـزـایـ شـهـهـیدـ هـاـوارـ وـ ئـامـؤـزـایـ شـهـهـیدـ شـهـوـكـهـتـیـ حاجـیـ موـشـیرـ بـوـوـهـ وـ هـهـمـوـوـ کـهـسوـکـارـ وـ زـۆـرـیـاـکـ لـهـخـهـلـکـیـ گـوـنـدـهـ کـهـشـیـ پـیـشـمـهـرـگـهـ بـوـوـنـ،ـ ئـهـواـ هـهـسـتـیـ کـوـرـدـاـیـهـتـیـ لهـ تـهـمـهـنـیـ مـیـرـدـمـنـاـلـیـهـ وـ کـلـپـهـیـ سـهـنـدـوـوـهـ وـ کـهـوـتـوـوـهـتـهـ خـزـمـهـتـ کـرـدـنـ بـهـ پـیـشـمـهـرـگـهـ وـ شـۆـرـشـ.

له ته‌مه‌نی ۱۶ سالیه‌ووه په‌یوه‌ندی کردوه به رینکختنه کانی یه‌کیتی نیشتمنانی کوردستانه‌وه. له سالی ۱۹۸۷ و له کاتی راپه‌رینه که‌ی ناوچه‌ی شاره‌زوور و سه‌ید‌سادق و هه‌لبه‌جه و هه‌وراما‌ندا چه‌کی پیشمه‌رگ‌ایه‌تی ده‌کاته شان و لای کاک شه‌وکه‌تی حاجی موشیر ده‌بیت به پیشمه‌رگه. وه مآل و منآل و که‌سوکاری ئاواره‌ی ئیران ده‌بن. له راپه‌رینه که‌ی سالی ۱۹۹۱ دا به‌شداری به‌رچاوی هه‌بwoo له پاک‌کردن‌وه که‌ی مولگه کانی رژیم له ناوچه‌ی شاره‌زووردا.

له رپژی ۱۹۹۴/۸/۲۵ دا و لهو کاته‌ی هیزه کانی یه‌کیتی ویستیان شاری هه‌لبه‌جه بخنه‌وه ژیز پکیفی خویان، لهو شاره‌دا شـهـهـیدـ دـهـبـیـتـ وـ دـهـچـیـتـهـ کـارـوـانـیـ نـهـمـرـانـهـوهـ.ـ شـهـهـیدـ باـکـیـ دـوـوـ کـوـرـوـ کـچـیـکـهـ بـهـ نـاوـهـ کـانـیـ (کامه‌ران، کارزان، بهنان).

پورم گه‌یشته ئاسمان و فریشتە کانیش ھاویشى غەم و پەزارە و دللى بىرىندارى ئەو بwooون. (سەرچەد يۇنس مەھمەد، ھەمان سەرچاوهى پىشۇو، لاپەرە/۳۵۳-۳۵۴).

* له دوای راپه‌پین و هاتنه خواره‌وهی حیزبه کوردییه کان بۆ ناو شاره کان و حوكمرانی کورد، بۆچی نه توانرا ئیداره‌یهی باش و حکومه‌تیکی یه کگرتوو دروست بکریت؟

- له راستیدا شۆرپشی کورد بەبى به‌رنامه هاتنه خواره‌وه، هەر بە نەفەسی شاخ کاریان دەکرد، راپردوویان لەبیری خۆیان نەبردەوە و بەرژه‌وندی کەسیی خۆیان خسته پیش بەرژه‌وندی بالا میلله‌ت. لەیە کەم رۆژه‌وه له برى پاراستنی کەلوپیل و دام و دەزگاکانی حکومەت و مۆزه و شویتە گەشتیارییه کان، کەوتنه داگیرکردن و فرۆشتنی هەموو نەو شتانە. گسکیان له ولات داو بەرەیان له زىر پیش میلله‌ت دەرهەتتە. هەرلايەك کەوتە لستنەوهی پاش ماوهی بەعس و دواتریش گرتەخۆی جاش و نەمن و پیاوخرابه کانی نەو حیزبه، دۆ و دۆشاویان تیکەل کرد، بى سەروبەری دروست بwoo، فەوزا و ئازاوه و دیباردەی چەکداری و دزى و راپرپوت بەدوايدا هات، هەموو ئەمانە بە سەدان فەيلەسو فييش چاره سەر نەدەکرا. ئىتر چۆن حکومەت و ئیداره‌یه کى سەركەوتتوو له وەها دۆخىيکى شلەزار دروست دەبیت!

له بىرمە سالى ۱۹۹۱ له دوای راپه‌پین هاتبوبىنەوه بۆ گوندى تەپى سەفا، لەسەر زەوییه کانى خۆمان لەبەردم چەمی بوزانەدا کەپرمان بەستبۇو، ئاوايى چۆل بwoo، دنيا يېشە و زەمەنیيک پر بwoo له بەراز. ئىمەش كشتوكالماڭ كردىبوو، رۆژئاڭ چۈومە سەر جادەي قىر بۆ ئەوهى بچىم بۆ خورمال يان سەيدسادق ھەندى پىداویستى و خۇرراك بکرم بۆ مالى خۆمان. ئىقايىھە کەم بىنى له دووره‌وه هات داي بەلامدا و ماوهەيەك رۆشت دواتر وەستا و بە بەگ گەپرایەوه بۆ لام، تەماشام كرد ھاپپى دىرینم كاك حەممەرە زانە خەلکى گوندى تەپە كورپەيە.

ناويراو پىشەرگەي ئەيلوول و گولانىش بwoo، ئەويش وە كو پىشەرگە و فەرماندە کانى حىزبە کان ئىقايىھە کى بۆ خۆي گرتبوو، نیوانمان خوش بwoo،

چونکه له سالانی پهنجاکان ئهو کاته‌ی قوتابی مامۆستا مهلا مارف بوم
نهویش ئههات بۇ تەپى سەفا وانهم بهو دەوته‌وه. سالانی شەسته کانیش له
پىتکخراوه‌کەی خۆمدا پىيکەوه کارمان دەکرد، دابهزى وتى سلاؤ
مامۆستاي ديموکرات چۈنیت؟

ئەملالاى يەكتىمان ماج كرد و كەوتىنه هەوالپرسىنى يەكتىر. وتى بۇ
كوي دەپۋىت با بتىگەيەنم؟ وتم لەگەل تو نايىم بېرىۋەلاي خۇتىوه.
من چاوهرى دەكەم ماشىن بۇ سەيدىادق يان خورماللەر كاميان ھەبۇو
دەچم بۇ ئەوي. وتى باشه چۈنت بى خۆشە وا بکە.

پرسىيارى كرد وتى: ئەم بارودۇخە چۈن دەبىنيت؟ ئايا جىڭگاي
دلخۇشىيە يان ھەر ناتەويت دانى خىرمان پىدا بىتىت؟ منىش كىشام بە
پىشى ماشىتە كەيدا و وتم (من اين لىك هذا)؟ دەستى كرد بەپىتكەنن
وتى منىش ئەم ئىقايىم دەست كەوتۇوه لە كەلۋەلە سەربازىيە
بەجىماو كانى حىزبى بەعسە، ھەرچۈن بىت كارى خۆمى پى رايى دەكەم.
منىش لهو كاتىدا ئەم شىعرەم بۇ هات وتم حەممە گىان:

بە ديموکراتى رەنگەم سور ئەبى
خوا بكا پىنگ و ورچم لى دوور بى
گورگ هات و مەپى شوانىكى فرەند
قەدرى شوانە كەمە بە جارى شىكىاند
شوان ئەبى سەگى گورگ فرېتى بى
خۆيشى گالۇكلى سەرشىكىتى بى
من أىنن لىك هذا
چۈن پىتگەيشتى بە گورج و خىرا
ھەركەس ھەلەسى نىشتمان پەرەرەوەرە
فرسەتى ھىنما بەشى خۆبەرە

حهمه دهستى گرد به پيکنهين و تى توبه، ئىتر لە هەر شوين بتىيىن ناوهستم، بەلام پىيم بلى مەبەستت لە پلنگ و ورج چى بwoo لەم ھۆنراوهيدا؟ وتم يەكىتى پلنگە و پارتى ورج، ھەردوو كيان گۈشتخور و چىنۇ كدارن. بەلام جياوازىيان ئەوهيدە كاتى پلنگ نىچىرە كەى دەگرىت خۆى تىرى لى دەخوات و دواتر پاشماوه كەى بەجىي دەمېيىتىوە دەبات بۇ ناو دىكە. بەلام ورج كاتى تىرى خوارد ئەوهيدە لىئى دەمېيىتىوە دەبات بۇ ناو كونىك و بەردىكى گەروه دەخاتە بەرددم كونە كە بۇ ئەوهيدە كەس سودى لى نەيىت. وتم يە فەخرى عالەم راست ئەفەرمۇويت و خواحافىزى كرد.

* مام جەلال لە سالى ۲۰۰۹ دا جاريتكى تر ھاتەوه بۇ تەپى

سەفا، مەبەستى سەرداھە كەى چى بwoo؟

- ھاتى ئەمجارەي مام جەلال بۇ تەپى سەفا لە سالى ۲۰۰۹ دا جياواز بwoo لەو سەرداھە ترى كە لە سالى ۱۹۶۱ دا ئەنجامى دابوو، ئەوهيدە پىشىو سەردهمى شۇرۇش و پىشىمەرگايەتى شاخ بwoo، ئەمەي دواييان سەرددەمى ھەلبىزادن و حومكىرانى و ژيانى شار بwoo.

مام جەلال ئەمجارەي دواييان وە كو سەرۋەكى كۆمارى عىراق و پىنگە يە كى گەورە و گرنگ سەردانى كردىن، كە ئەوهش بwoo مايهى شانازى بۇ گوندە كەمان، چونكە لەو كاتەدا تەنها گوند بwooين كە سەرۋەك كۆمار لە كاتى ھەلمەتى بانگەشەي ھەلبىزادندا سەردانى كردىت. ئەو زۆربەي شار و شارۋەچكە كانى بەسەر دەكردەوە و كۆر و كۆبۈونەوهى گەورەي لە گەل جەماوەر ساز دەكرد، ئەوهش بە مەبەستى كۆكەردنەوهى دەنگ بwoo بۇ لىستى ھاوبەشى پارتى و يەكىتى و دەنگدان بwoo بۇ كاك مەسعود بارزانى كاندىدى سەرۋەكى ھەرىمە كوردىستان.

پارتى و يەكىتى بە تەوافق ھەردوو پۇستى سەرۋەكى ھەرىم و سەرۋەك كۆمارى عىراقىيان لە نىوان خۆياندا بەش كردىبوو. مام جەلال كرا بە

سەرۆکى کۆمارى عێراق کە پشکى کورد بwoo. ئەم پۆستە سیادى و تەشریفاتى بwoo، لە لایەن پەرلەمانى عێراقەوە به زۆرینەی دەنگ ھەلّدەبژیردرە.

دەبوايە له هەريئى کوردىستانىش دەنگى پیویست کۆبکریتەوە بۆ کاک مەسعود بارزانى تاوه کو بەسەر پەکابەرە کە يدا^(۱) سەر بکەویت و بیت به سەرۆکى ھەلبژیرراوى هەريئى کوردىستان، کە پاسەتوخو له لایەن گەلهوە دەنگى پى دەدرا، نەوهەک پەرلەمان، کە بۆ خولەكانى دواتر بۇويەوە بە دەنگى پەرلەمان. وە کو ئەوهى لەسالى ۲۰۱۹ دا تیچیرقان بارزانى بە دەنگى پەرلەمان بwoo بە سەرۆکى هەريئى و له جىڭاكەي مامى دانىشت. مام جەلال له پېشىمەرگەوە بwoo بە سەرۆک کۆمارى عێراق، خەلکى گوندى تەپى سەفا ھیشتا نە گەيشتىوون بە ماھە سەرەتا يەكانى خۆيان. کاتىك کۆمارى ئىسلامى ئىران لە سالى ۱۹۷۹ دروست بwoo، لە سالى ۱۹۸۰ دا جەنگىكى تاقەت پروكىتى گەورەتى تووش بwoo، بەلام لە گەل دەولەتە ئىقلیمیيە به ھیزەتى کە دەولەتى زلھىز بەن ئەنەن توانن له رۆژھەلاتى ناوەراستدا دەست بە ئاودا بکەن و پرسى پى نە كەن. لەم گەشتهى مام جەلال دا بۆ هەردوو گوندى تەپى سەفا، راۋىز كارى يە كەمى خۆى لە گەلدا بwoo، کە ئەويش ئارام كورى گەورە شەھيد شەوکەتى حاجى موشىر بwoo.

شانازىيە بۆ تەپى سەفایيەكان کە سەرۆک کۆمار تەشرىيفى ھىناوەتە ناويان و لە نزىكەوە گوئى لە داخوازىيە كانيان گرتۇوە و بەلۇنى جىئەجىتكەرنى داوا كارىيە كانى پىداون، کە ئەويش قىرتاوا كردنى پىگاي سەرەتى گوند و بەستەوهى بwoo بە جادەتى ھەلەبجە- سەيدسادقەوە و لە

(۱) پەکابەری سەرۆکايەتى هەريئى کوردىستان دكتۆر كەمال ميراودەلى بwoo، كە كاندىيدىنەكى سەربەخۆ بwoo، بەلام نەيتوانى دەنگى پیویست بە دەست بەھىيەت، هەربىزىيە سەرۆكايەتى بۆ کاک مەسعود يە كلايى بۇويەوە.

لایه کی تریشه وه بهستنه وهی چهند گوندیکی ههردوو ناحیهی سیروان و خورمال بwoo پیکهوه، له گهله دروستکردنی قوتا بخانه یه کی دوازده پولی گهوره له نیوهندی ههردوو گوندکهدا.

ههروهها ئیمه وه کو خزمان و هۆزه کەمان و خەلکى ههردوو گوندکهش شانا زی بهوهوه ده کهین که راوبىت کاری يەكمى سەرۆك کۇمار لە كەسو کارى خۆمان و خەلکى گوندکهش بwoo، که ياوەرى مام جەلال بwoo لەم گەشتەيدا، کە هيچى كەمتر نېبwoo لە وەزىرىيکى سىادى عىراقىي، چونكە ئارامى شەھيد شەوكەت لىنگى پەيوەندى ھاۋپەيمانەكان بwoo لە گهله مام جەلالدا و له گهله سەرۆك دا سەردانى رېيکخراوى نەتهوه يەكگرتووه كان و سەرۆكايەتى ئەمەريكا و بەريتانيا و ئىتاليا و فەرەنساي كردووه، ئەمە جگە لەوهى کە چاوى كەوتۇوه بە زۆرىيەك لە سەرۆك و وەزىر و سەفیر و كۈنسۈلى و لاتە زلھىز و خاوهەن پىيگە كان و له گەلياندا كۆبۈوه تەوه.

بەشی حەوتەم

بەس و بەسەرھاتەکانی جاف و لەققەج و رەھوی
گەرمىان و كۈئىستان لەپىش نىشتەجىبۇونىاندا

* جافه کان کتین و چهند تیره و هۆزون و ئەو ناوهش له چييه و هاتووه؟

- جاف عىيل يان عەشىرەتىكى گەورەى كورده به ھەرسى بەشى جوانرۇ و مورادى و گۈرانىيەوە، كە لە ھەردوو بەشى كوردستانى رۆژھەلات و باشوردا لە مىزەوه گەرمىان و كويىستانيان كردووه و كۆچەرى بۇون و بە ژيانى ئازەلدارىيەوە سەرقال بۇون. تا ئەوهى لە سەرەتاي سەدەي بىستەمدا دەستيان كرد بە نىشته جى بۇون، يان نىشته جى كران، كە دواتر لە مەملەكەتىكى فراوانى ھەردوو دىوی كوردستاندا شىوازى ژيانيان گۇرا و دەستيان كرد بە زەوي كىلان و كشتوكال كردن. جافى جوانرۇ لەم هۆزانە پىك هاتوون: (رۆستەم بە گى، قوبادى و باوهجانى و كەلتاشى، ئىنخى و ئىمامى و ساتىارى و زەردۇيى و وەلەدبه گى)، لە گەل جافى گۈران كە پىك هاتوون لە هۆزە كانى (تايشه يى، قادر ميرەيسى، نېرژىي) ئەمانە ھەممۇ دەكەونە رۆژھەلاتى كوردستانەوە.

جافى مورادى و جافەرەشكە لە زەمەنى سولتان موردai عوسمانىدا كە وتۇونەتە قەلەمەرى ئەم ئىمپراتورييەتە گەورەيە و ناوى جافى موراديان بەسەردا بىراوه، كە دەيان هۆز و تىرەن و لە ئىستادا كە سالى (۲۰۲۰)ە لق و پەلى زۆريان لى بۇوه تەوه و ۋەزارەيان زىاتر بۇوه.

ئەمانە ھەرچەندە بە جافى مورادى ناسراون، بەلام تا سەرەتاي سىيە كانى سەدەي پابوردوو، بەردوام ھاوينيانان لە كويىستانە كانى خۇياندا بەسەر بىردووه كە دەكەويىتە نىوان شارەكانى مەريوان و بانە و سەقز و خاکى دەولەتى ئىران بۇوه.

رۆژھەلاتناسە كان كە بۇ كۆكردنەوهى زانيارى و لىكۆلەنەوهى مىزۇوېيى

و هەندىنگىيان بۇ سىخورى ولاتە كانىيان ھاتبۇونە كوردستان، زانىارى زۇرىان لەسەر عىلىي جاف كۆ كردووەتەوە. لەوانە مىستەر پىچ كە لەسالى ۱۸۲۰ دا گەشتى بە كوردستانى گەورەدا كىردووە و لايداوهە لاي رەشمالنىشىنە كانى جاف لە مەريوان و چاوى كەوتۇوە بە كە يخوسەرە بە گى سەرۋەك و سەرداريان.

ھەروەها ناوبر او زۆر ستايىشى عىلىي جاف دەكات و دەلىت: سوارە كانىيان مەزەنده دەكىيەت بە دوو ھەزار سوار و پيادە كانىشيان بە چوار ھەزار شەپكەر. وە دەلىت ئەمانە لە باشترين جەنگاوهە كانى كورد بۇون.

ھەروەها پەسىنى ئەسپە كەي كە يخوسەرە بە گ دەكات و بە باشترين ئەسپى دادەنېت كە لە ژيانىدا يىنېتى.

جاف سەرەتاي ئەوهى عىلىيکى يە كىڭ تووى كوردن، بەلام سەربەخۇيى خۇيان لە بېياردا لەدەست نەداوه و چارەنۇوسى خۇيان لەلایەن خۇيانەوە بېيارى لەسەر دراوه. واتە وە كۆ مىرنىشىتىكى گەپكى كورد تەماشا كراوه و هەندىئك كات گەيشتۇونەتە ترۆپكى ھىز و هەندىئك كاتى ترىش كەمئىك لَاواز دەر كەوتۇون و مىرنىشىنە كوردە كان وىستۇيانە بىانخەنە ژىر پەكىي خۇيان و دەستەمۇيان بىكەن، بەلام خۇيان نەداوه بە دەستەوە و لە زەوي فراوانى خۇادا^(۱) كۆچ و پەويان كردووە و سەربەخۇيى شىوازى ژيانى خۇيان پاراستووە.

لە گەل ئەوهشدا ھەركات مىرنىشىنى بابان پىتىسى بە ھىزى چەكدار ھەبوا يە جاف بە ھەزار سوار و لە ژمارەيە زىاتر ھىزى پيادە ھاوكارىي حکومەتى ئەو مىرنىشىنە كوردىيەيان كردووە و خۇيان لە بەرسىيارىتى ئەركى نىشتمانى و نەدزىيەتەوە دىلسۆز بۇون بۇ خاكى باو باپيرانيان.

(۱) خواي گەورە لە قورئاندا دەفه رمويىت (أَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتَهَا جُرُوا فِيهَا) سورەتى النساء اىيە / ۹۴ مەبەست لىنى ئەوهىيە: ئايا زەوي خوا فراوان نەبۇو تا بىلەو بىنەوە و كۆچى تىدا بىكەن تا زولم و زۇردارى كەس قبول نەكەن؟.

ناوی جاف ده گه ریته‌وه بۆ چهند بۆچونیک لهوانه جه‌فاکیش، واته مه‌ینه تکیش بوون به‌دهست میر و فه‌رماننپه‌واکانه‌وه و دواتر ئه‌وه و شه‌یه بوو به جه‌فا و له‌ویشه‌وه گۆرپاوه به جاف.

بۆچونیکی تر پیی وايه ناوی باپیره گهوره‌ی جاف ناوی جافر بووه و دواتر گۆرپاوه به جاف. بۆچونیکی تر لای وايه ئه‌م عیله پاشماوه‌ی سواره‌ی جه‌فاین که هله‌لزاردەی سوپای شا حسین سه‌فه‌وه بوون که شاری ئه‌سفه‌هانیان پاراستووه له دز و جه‌رده و پیتگر و تالانچی.

مامۆستا و زانای کورد مامۆستا عه‌بدولکه‌ریمی موده‌پیسیش پیی وايه که ناوی جاف له وشه‌ی (ژاف)‌وه هاتووه که مانای ته‌پو ته‌رچک دیت، چونکه جافه کان به‌دوای گژوگیای ته‌پ و کالدا گه‌راون بۆ ئازه‌له کانیان. سه‌رۆک و سه‌رداره کانی جاف ئه‌م پیاوانه بوون: یارئه‌حمده‌د به‌گ و کورپه کانی (زاھیر به‌گ، تاهیر به‌گ، میربه‌گ و خانه‌به‌گ).

به گزاده‌ی که‌یخوسره‌وه‌گی و بارام به‌گی نه‌وه‌ی زاھیر به‌گن، به گزاده‌کانی وله‌دبه‌گی نه‌وه‌ی خانه‌به‌گن.

زاھیر به‌گ خۆی و کورپ و نه‌وه‌کانی تا زه‌مه‌نی نیشته‌جی بوونی جافی مورادی سه‌رۆکایه‌تی ئه‌م عیله‌یان گرتووه‌ته دهست. عه‌بدوللا به‌گ کورپی زاھیر به‌گ- قادر به‌گ کورپی عه‌بدوللا به‌گ- دواتر (سلیمان به‌گ، که‌یخوسره‌وه‌گی کورپی، حه‌مه‌پاشای جاف کورپی که‌یخوسره‌وه‌گی، مه‌ Hammond پاشای جاف کورپی حه‌مه‌پاشا، که‌ریم به‌گی فه‌تاح به‌گی حه‌مه‌پاشای جاف).

هۆزو تیره کانی جاف بریتین له میکائیلی که کورت کراوه‌ته‌وه بۆ مکایله‌لی، له پروی ژماره‌وه گهوره‌ترین عه‌شیره‌تی جافی مورادییه و له چوار به‌ش پیک دین، نه‌وانیش حه‌مه‌عه‌لی وه‌یسی، په‌ش و بئری، شوانکاره، ئالی به‌گی، که حه‌سنه‌نی حاجی قادر سه‌رۆکایه‌تی کردوون و دوای خۆیشی رۆسته‌می کورپی و دوای نه‌ویش حاجی حه‌مه‌تالیب و دواتر حاجی جه‌زای کورپی تا گه‌یشت به دهستی دیاری حاجی جه‌زا،

له سه ردنهدا.

دوای ئهوان هۆزى هاروونى دىت كە ئەمانىش چوار تىرەن: سەلەيمى، نادرشاپى، قارەمانى، خولامى، كە عملى حەممەئەمنى سەلەيم كە لەسالى ۱۹۶۰ دا كۆچى دوايى كردووه سەرۋەكايەتى كردوون، دواتر حاجى مەحمودى هاروونى بۇوه بە دەمپاست و برا گەورەيان و دواتريش سەرۋەكايەتى ئەو عەشيرەتە كە توووهتە دەستى كاك مەممەدى حاجى مەحمودى پونگلە.

دوای هاروونى عەشيرەتى رۆغزايى دىت كە ئەمانىش دەبن بە چوار تىرە زياترەوه، لهوانە تىرەتى حەممەجان و سەرحد و رۆغزاد و ئىسماعيل و وەيس وەيس، لالە سەرحدى خەلífە يۇنس گەورە و سەرداريانە.

دوای ئهوانىش عەشيرەتى گلآلى دىت كە ئەمانىش دەبن بە چەند تىرە و هۆزىكەوه لهانە: خدرۇھىسى و بۇرە و پشەرى و كەرم وەندى و سەركەچ و سەركەوهن و لورتەيى كە مارف ئاغايى گلآلى گەورە و سەرۋەكيانە.

لە شارەزوور و گەرميان و لەناوچەي پشەدر و ھەولىرىش خەلکى ناوداريان ھە يە.

لە دواي گلآلى عەشيرەتى شاترى دىت كە ئەمانىش چەندىن بەش و تىرەن لهانە: برايمى، ورددە شاترى، مېروھىسى، يوسفجانى.

دواتر عەشيرەتى تەرخانى دىت و بەدواي ئەمانىشدا جافەرەشكەي تەلان و ھەروەها نەورۇلى (بەشى پارچە- بەشى حەممە) و شەمېرانى (خالە- مامەشەيى- بە گزادە) و وەلى و كەمالەيى و عىسىايى و بەيداخى و عەممەلە (جانباز- ئاغاوهىسى- حەممە) و سەيانى و باشكى و شىيخ سمايلى و ميراولى و سۆفى وەند و ياروهىسى و نەژۋىتى و مەسقۇي و تىلەكۆ و پشتمالە (كە يخەسرەوبەگى- بارام بەگى- وەلەوبەگى) و سمايل عوزىرى (قەرەوهىسى- ميرئالايى- گۆمهىي- سمايل عوزىرى) و تاوگۈزى و زەردۇيى و هۆزى باوا و چىنگنى....ھەندى.

* ئیوه که له زەمەنی نىشته جىيۇونى جافدا له دايىك بۇون، ئەم
ھەمو زانىارىيە چىيە دەرىبارەي جاف ھەنانە، ئەللىي بست بەبستى
گەرمىان و كويستان لە گەلياندا بۇويت، ئەم زانىارىيائەت لە كويوه
ھەتىناوه و كىن بۆي باس كردوويت؟

- خۆت ئەزانى باوکم (حاجى عوسمان) كە دەكتە باپىرى تو^(۱) ، چەند
سالىئك لە خزمەتىدا ژياویت، چ قاموسىيکى گەورە بۇو، ورد و درشتى
پۇوداوه كانى ژيانى خۆي لەبەر بۇو، كۆر و مەجلىسە كانى بەو باسانە
گەرم دەكرد. مىوان لە شار و شارۆچكە كانەوە دەھاتن بۆ لاي بۆ
گويىگرتن لە قىسو باسە خۆشە كانى، يان ئەم دەچوو بۆ بەغدا بۆ مالى
حەسەن بەگى جاف، يان ئەو دەھات بۆ ئېرە. هەركات دەچوو بۆ بەغدا
لەۋى گەورە و ئەشرافە كانى شار لە دەورى جەم دەبۇون، نەياندەھىشت
بىتەوه بۆ مال.

شىوازى ھەلگرتن و پاراستنى مىزۇو لە ناو جافدا دەماودەم بۇوه و
نەخراوەتە سەر كاغەز، چونكە كۆچەرى بۇون و زۆربەي عىلە كە
نەخويىتەوار بۇون، كەسانىتكى كەم لەوان مىرزاو خويىتەوار بۇون،
ئەوانىش زانىارىيە كانى خۆيان لە كەشكۈل و بەيازدا تۆمار دەكرد، بە
تىپەرپۇونى كات و باركىردن و وارگە گۈرپىن و كۆچكىردن لە گەرمىانەوە
بۆ كويستان و بە پىچەوانەوە، زۆرىك لەو دەستنۇوسانەش لەناو چوون و
بە چاپ نەگەيشتن. هەر بۆيە بۆ شىوازى گىرمانەوە و ھەلگرتنى ئەو
زانىارىيائەنە پشت بە تواناي مىشىڭ بەستراوه.

باوکم و مامەم لەو بوارەدا زۇر زىرەك و بە توانا بۇون، ورد و درشتى
پۇوداوه كانىان لەبەر بۇو. منىش بە راست و دروستى و بە بى زىيادىردن و

(۱) مەبەستى نۇو سەرە.

کەم کردنەوەی وەکو خۆی لەوانم وەر گرتۇون، وە کۆتا کەسى ئەم بنەمالە و ھۆزەشم کە ئەم زانیاريانە لامایت. ئەگەر ئىیوھ نەيخەنە سەر كاغەز، ئەوا نزىك بۇوەتهوھ لە فەوتان و تىاچۇون، چۈنكە لە كۆتايىھە كانى تەمەندام و مردىش شەرمى لە كەس نىيە لە ناكاۋ پەيدا دەبىت.

وەکو وتم زۆربەي زانیارىيە كانىم لە باوکم و مامەم حاجى هەيەر كە خويىتىدەوارىيەك و فارسى زانىكى بلىمەت بۇو، لەوانم وەر گرتۇوھ. وە خۇشىم زاكييە يەكى باشىم هەيە، هەرچىم وەر گرتىيەت بىرم نەچۈوەتهوھ و تا ئىستا كە لە سەررووی ھەشتا ساللەوەم وەکو خۆى لەبىرم ماون و تەنانەت ناوى يەكە يەكەي كەسە كانىشىم لەزەيندا ماوە و ئەو شىعراڭانەش كاتى خۆى لەبەرم كەردوون دواي شەست حەفتا ساللەمەمووی وەکو خۆى دەختەمەوە سەر كاغەز يان بۇتى دەخويىتمەوە.

من لە توانايى مېشك و وەر گرتۇن و لەبىرنەچۈوەدا لە باوکى رەحىمەتىم دەچم، ئەو ھىتىدە زىرىءەك بۇو ھەر باسيكى يەك جار بىيىستايە تا كۆتايى تەمەنىي بىرى نەددەچۈوەيەوە. جارىكىيان لە مۇڭەوتى خۆمان، لەلائى فەقىيكاندا دانىشتىبوو، مامۆستا سەيد نەجمەدین تەها باسى ميراسى بۇ دەكەن و ئەو وانەيەي بۇ شى دەكەنەوە، دواي ھەفتە يەك باوکم دىتەوە بۇ لايەن و ئەللى مامۆستا تۆ وەلام مەدەرەوە با من پرسىيارىكى ميرات لەم قوتايىانەت بىكەم، كاتى بىرسىبارى لى كەردوون، كەسيان وەلامە كەيان نەزانىيە، باوکم وەکو مامۆستا چۆن پىيىشتر سىن ھەفتە پىيى و تبۇون ئاوا بۇي راڭە كەردوونەتهوھ. مامۆستا سەيد نەجمەدین فەرمۇوی دەھى پوڭالاوتان بىت، ھەفتەي پىشۇو من ئەم وانەم پىيى وتن، ئەو بۇچى لەبەرى كەردى و ئىيە بۇچى نەتازانى؟

سالى (٢٠٠٩) مامۆستا جەمالى حاجى جەبار كە شاعيرىتىكى بە توانايىه و نازناوى (ئاكام)ى بۇ خۆى ھەلبىزادوھ، ھۆنراوەيە كى خۆى بۇ خويىتىدەمەوە، خىپرا لەبەرم كەرد. سالى پار (٢٠١٩) لە مالى خۆيان ھەمان ھۆنراوەم بۇ خويىتىدەمەوە، وتى ماشەلا مامۆستا باوھەركە خۆم لەبەرم نەكەردووھ و لەسەر

کاغه ز نووسیومه و پاراستوومه، تو چۆن توانیت له به‌ری بکه‌یت و
بیپاریزیت؟ ئەمەش هۆنراوه کەی مامۆستا جەمالە کە پىر به پىستى ئەم
رۇژگاره پېھساد و ئالقۇزەيە:

(زەنگى زەمن)

سەردەمی زىپرین بەتىشكى خۆرى
تارىكى جەھلى جىهانى گۆپى
سروشت و مەرۋە دەستەملان بۇون
بە نىگاي رەوا ئاوىتتەي ژوان بۇون
لۇتكەي ھەرەمى خوداپەرسى
بىرستى بىرى لە جەھل و سستى
بە ھەلمى گەرمى سرووشى خوا گىان
بارتەقاى يەك بۇون زەمین و وئاسمان
دلان ئاوىتتەي روون و بىتىگەرد بۇو
مانگ بە ئاماژەي ئازىز دووكەرت بۇو!
سروشت ھاودەنگ بۇو لە گەل ئادەمى
ھەموو بە ئاگاي زەنگى خاتەمەى
عەھدى خولەفايش ھەر بەو تىشكەوە
دار بەری ئەگرت ھەر بەو پىشكەوە
ئومەرايش ھاتن ناخىش ھەر پاك بۇو
خولقى ئادەمى ئەو دەمەيش چاك بۇو
کە پاشايىش ھاتن بە زەنگى موشرىك
پله يان پىكنا بە چەكوش و پىك
نرخى ئادەمەى نزم و خواربۇو
زەمان زمانى ھەر قامچى و داربۇو

ههتا سه‌رده‌می کوشکی ئیسک و خوین
 زار و گفت پر بwoo له زله و له جوین
 ئیتر بانگ خوازی سه‌ودا و دهنگی دین
 زاریان پر دین بwoo ناخیان ژنگ و قین
 نالی گوئ دریث ئه کریت به دهرگا
 پیوی کهولی شیر ئه کات به بهرگا
 ناخی پیس بهرگی جوانی ئه پوشیت
 مهلا دینی خوی به پوول ئه فرقشیت
 وا بـه و داخـه و ئه تلیـنـه و
 شانازی ئه کهین خـو بخـینـه و
 کونیی بـوـهـتـهـ شـوـرـهـ سـوـارـیـ رـیـ
 بهـدـ رـهـوـشـتـهـ کـانـ دـوـسـتـهـ وـ خـانـهـ خـوـیـ
 رـهـواـ شـهـرمـ ئـهـ کـاتـ لـهـ ئـاسـتـ سـتـهـ مـداـ
 پـوـخـلـهـ لـهـ سـهـمـاـ پـاـكـ وـ لـهـ خـهـمـداـ
 بـانـگـهـیـشـتـیـ رـاـسـتـیـ درـوـیـ درـوـزـنـ
 سـاـخـتـهـ چـیـ وـ فـیـلـبـازـ دـهـمـرـاـسـتـیـ هـوـزـنـ
 تـهـنـانـهـتـ گـوـلـیـ گـوـلـدـانـ نـایـلـوـنـهـ
 گـوـلـیـ نـاوـ گـوـلـجـارـ دـایـیـکـیـ کـوـنـهـ
 دـهـلـیـنـ گـوـلـ بـوـنـ وـ هـنـسـکـیـ نـاوـیـ
 پـیـکـیـ عـارـهـقـیـ بـوـنـ پـیـسـیـ باـوـیـ
 باـزـاـرـ باـزـاـرـیـ دـهـوـیـسـ وـ هـهـرـزـهـ
 دـابـیـ کـوـنـ دـابـیـ رـهـوـشـتـیـ بـهـرـزـهـ
 عـهـیـبـ وـ شـورـهـیـسـیـ جـیـ شـانـازـیـهـ

تاوانبار به‌ری و دزیش قازیه
 هه ره شبهله که و مهمله که‌هت ترپ
 موسلمان رووتنه وه کو تیاترپ
 هه ر سکمان پر بیت که‌لله خالی بیت
 ره‌سنهن در به‌دهر قه‌رهچ مائی بیت
 په‌ننا ده گیریت به دوژمنی خوا
 ئیلیس مامؤستای عیلم و دانیشگا
 به و لیشیو اویمه میله‌ت سه‌رمه‌ستن
 به عیشقی دنیا کورپیان ئه به‌ستن
 جادوگه‌ر ویتای دینی ئیسلامه
 خوانه‌ناس خاوون عیلمی که‌لامه
 دزی و تالان و سه‌دان دهدی تر
 هاتووه‌ته قاپی گله‌لی شهق و شر
 ئه‌وهنده درق دهوری لئی داویین
 ئیمه‌یش تا ناو چاو تیایدا چه‌قاویین
 به په‌له‌قازه خو دهرباز ئه که‌ین
 له سه‌د یه کیکمان بؤ خوا راست ئه که‌ین
 نه‌وهد و نوکه‌ی بووه‌ته مه‌قاش
 ئاو و هه‌واکه‌ی گونجاوه بؤ جاش
 ته‌ر و وشك وه کو قوری ترشاون
 بؤ خشتی کوشکی ستم گونجاون
 عه‌ه‌ل‌دی جه‌هال‌هت گه‌راوه‌ته‌وه
 بت و بتخانه کراوه‌ته‌وه

له جینگای خورما و قور و بهرد و دار
 مرؤف ده کریتله خودا و جئی هاوار
 سوژده بؤ بت و بتخاننه ئبریت
 باج و سه رانه به ناکه‌س ئه دریت
 ئه م جه هله جه هله سه رده‌می نوییه
 نه نگی هه مبانه‌ی که شکوللی پییه
 هاو په گه زی خوی ئه کات به خودا
 بی ئه وهی عمر و ژیری پی بدا
 هه نگویین برپینه له کونی مارا
 شانه‌ی هنگ پره له ژه هر و ژارا
 له هه وراماندا خورمـا رـنـه
 هـنـگـ وـاـ خـهـ رـیـکـیـ بـهـ پـوـ مـزـینـهـ
 دـهـ لـیـنـ لـهـ بـهـ سـرـهـ بـهـ فـرـ بـارـیـوـهـ
 له سـهـ حـرـایـ عـهـ رـعـهـ گـوـیـزـ دـاـوـهـ رـیـوـهـ
 هـیـسـتـرـیـکـ زـاـوـهـ بـهـ یـهـ کـهـ کـهـ
 تـرـیـیـ گـرـتـوـوـهـ دـارـیـ سـنـهـ وـبـهـ
 رـهـوـایـیـ وـ رـاـسـتـیـ شـهـیـتـانـیـ شـهـرـهـ
 باـزـارـپـیـ درـقـ پـرـ خـیـرـ وـ فـهـرـهـ
 بهـمـ بـهـ زـمـ وـ پـهـ زـمـهـ کـهـ ئـیـسـتـاـ بـاـوـهـ
 هـاـکـاـ رـوـژـ هـهـ لـهـهـاتـ لـهـ رـوـژـ ئـاـوـهـ
 کـهـ نـارـهـوـایـیـ گـهـیـشـتـهـ بـنـ بـهـ سـتـ
 نـاحـهـقـیـ بـکـرـیـتـ بـهـ دـهـ سـتـ ئـنـقـهـ سـتـ
 ئـیـترـ چـاـوـهـرـیـیـ وـ لـامـیـ نـزـایـنـ

چاوه‌ریتی مهرگی مهینه‌ت و سزا‌یان
 خودا به لیتی به ئازیز داوه
 له دوای ئهو سه‌ختی و مهینه‌تی و باوه
 عه‌هدی يه کسانی ئه گه پریت‌هه و
 په‌لله‌ی بارانی پاییز ز دیت‌هه و
 چیمه‌نی سه‌وزی پاییزی گه ردوون
 ده‌دات له ده‌رگای رفژی پاک و رپون
 دوا چۆپی عومری زه‌مەن دیت‌هه و
 فه‌رمانی خوایه بگه پریت‌هه و
 پیش واده‌ی زه‌نگی زه‌مەنی فه‌سلان
 پیش واده‌ی فه‌سلی ئه‌سل و نائه‌سلان
 لانکه‌ی زه‌وی به دوا راژه‌نیان
 له نامیز ئه گریت شکوی به رزیی دین
 پیش واده‌ی مهرگی زه‌وی و ئاسمان
 پیش بینینه‌وهی مله‌ف و باسمان
 به‌دهسته پاچه هه مwoo به هیوایان
 هر وهک له بوون و مهرگمان بى ئاگاین

هه‌له‌بجه(ئاکام) ۱۹۹۹

* دهواری جافشین یان ره‌شمال له‌چی دروست ده‌کرا و
 كه‌رهسته‌كانی چی بوون؟

- دهوار له مسووی بزن دروست ده‌کرا، له پیشدا ژنان مسووه‌که یان

دەرسەت بە (قایمان) و بە (باریکان). قایمانەکە بۇ دەوار بە کار دەھات، باریکانىش بۇ بەستەوە. پاش ئەوهى خورىيە كە يان دەرسەت تەونىان دەكەد و راپىلەئى گەورە گەورە يان كە پىنى ئەوتىرىت (تەختە) لى دروست دەكەد، ئامادە يان دەكەد بۇ ئەوهى بىدرىت بە سەر ئەستونە كاندا و هەلبىرىت.

دەوار گەورە بچوکى ھەبۇو، دوازدە ئەستون (ھەسون) يان (ستون) كە بە زمانى عەربى (عمود)ى پى دەوتىرىت، لەو بچوكتىر ھەشت ئەستون، شەش ئەستون و چوار ئەستونى ھەبۇو و ھەلدارو، ئەمە دوايىيان كە چوار ئەستونە پىيان دەوت (چاتقۇل)، كە بۇ كەسىكى كەمەدەست و كەم ئەرك باش بۇو. بەلام پياوه دىۋەخان دارە كان ھەمىشە دوازدە ئەستونىان ھەلدىدا، كە نىوانى دوو ئەستون مەترىئىك دەبۇو، واتە ئە دەوارە دوازدە مەتر درىېز بۇو.

تەختە دەوارە كە لە ناوهەر استدا دەكرا بە دوو بەشەوە و ئۆقەر دەكرا و دەدارو بە سەر يەكدا. (پالىتمە) دەوارە كە دەبۇو ئەوهندە شۇرۇپ بىت بکەويىتە سەر زەھى و پشتى ئەو (چىخ)ەى كە وە كو دىوارى ھۆدە كە وابۇ بگىرىت. لەسەرەوە قولۇنى بۇ دەكرا و تەختە كانى دەبەست بە يەكەوە و لە كۆتايدا قايىم دەكرا.

(بەلوجه) كە قەبارە كەي لە پەنجهە يەك ئەستور تر بۇو ھىنلىدەي پەنجهە يەكىش درىېز تر بۇو، دەكرا بە قولۇقە كاندا و پىچ دەدرا، بۇ ئەوهى لە كاتى پەشەبا و زىريانىشدا نە كىرىتەوە. لەسەر ئەستونە كانىشەوە بە ئاسۆبى تەختە يەكى وە كو سىر وابۇ پىيان دەوت (كۆماج)، كونى تىدابۇ دەكرا بەسەر ئەستونە كاندا. لە خوارەوە پالىمى دەوارە كە بە پەتى خورى نەك مۇوى بىن، دەبەسترايەوە بە چەند (مېخ) يېكەوە و لە زەھى قايىم دەكرا.

(سەرددەرس) دوو مېخى ئەم سەر و ئەوسەر بۇو لە گەل مېخە كانى تەنيشتدا دەوارە كە يان راپە كىشا و بەرزىيان دەكردەوە. سى كەس پىيکەوە ئەستونە كانىان ھەلداوە و دوو كەسىش لە دەرەوە پەتى مېخە كانىان

دبه‌سته‌وه. میخه کان به (میکوت)ی دار داده کوتران و تا ئاستی (لوته‌وانه) کەی له زه‌وى قايم ده کرا. وه میخه کانیان له داري به‌روو یان تۇو دروست ده کرد، بۇ ئەوهى به‌ھیز بیت و نەشكىتەوه و به‌رگەی داکوتین بگرىت.

دواتر (چلە) کە هیندەی کلکە خاکەنازىيەك ئەستور بۇو له سەرهەوه به مشار دوو شاخەيان ده کرد و قولفى دەوارە کە یان پىدا ده کرد بۇ يارمەتى ئەستۇونە کان، چەند ئەستون بوايە ئەوهوندە چلەشى بۇ ده کرا. چىخىان ده کرد به دیوار و پەرژىنى دەوارە کە.

(كونەلان) يش شويىتى كوندەی ئاو و مەشكەی دۆ بۇو، کەپرييکى بچوکيان بۇ دروست ده کرد، سەريان پر ده کرد لە گۈزۈگىا بۇ فىنلىكى و گەرم نەبوونى ئاوه کە، ئەو (چىخۇلکە) شىان دەدا بەسەريدا بۇ ئەوهى شويىتەکەي بە فىنلىكى بمىيىتەوه.

دواى هەلدانى دەوارە کە (دووەمى دەوار) يش ھەبۇو کە لە دواى چىخە كەوه ده کرا بە لمپەر بۇ چىخە کە و جۇڭە يە كىشىان بۇ ده کرد، بۇ ئەوهى باران و ئاو بېرژىتە ناو جۇڭە کە و نەيەت بۇ ناو دەوارە کە و لە هەمان كاتىشدا چىخە كەش نەپرزمىت.

ناو دەوارە کەش بەش دەکرا و بە چىخ لە يەكتىر جيا ده کرايەوه، بەشىكى بۇ دیوهخان و ژۇورى ميوان، دەرگاكەي دەخرايە سەر، بەشىكى تر لە ناوه راستدا کە پىيان دەوت (كولين) کە شويىتى قاپ و كەرسەتەي چىشت لىنان و (ھيزە) اى رۇن بۇو، بەشىكى ترى بۇ ئاگىردان و شويىتى چىشت لىنان بۇو.

(ھەرزالە) يە كىشىان بە تەنيشىتەوه دەبەست، (خورج) و (تىر) ئە كانیان کە وە كەو (ھۆر) وابۇو لە مۇو دەچنرا، دەخستە سەرى، کە كەلۋەپەل و نەختىنە يان تى ده کرد، قولفە کانیان دەبەست و قوللىكىان لى دەدا، بۇ ئەوهى كەس نەيدىزىت. بەلام ئەگەر دز بىويسىتايە بىدزىت بە چەقۇيەك قولفە کانى دەبرى و سىحرى قوللۇ و كلىلى بە تال دەكردەوه.

* ئەی چىخ چىيە و جۆره کانى چىن و چۇن و لەچى دروست دەكرا؟

- چىخ كە بۇ دىوار و پەرژىنى دەوار بەكار ئەھات، لە (پىكە) دروست دەكرا. ۋىزنان بە سەلىقە و ژىرىبى خۇيان دەيانچى، چەند مەتريان ويسىتىت ئەوهندە درېئە دروستىان دەكىد.

(چىخى سادە) و (نەخىدار) يش ھەبوو كە پىيان ئەوت (ئەسپەرپىچ)، كە ئەمەيان ھىچ تەللىك لە پىكەكان بە دەرەوە نەدەمما و ھەممۇى دادەپۇشرا.

مالى مام حاجى ھەيدەرم چىخىكىان ھەبوو خۆم يىنيومە و لە زەمەنى منداپۇو، قەلخانىيە كان بۇيان دروست كىردىبوو، ھەركەس لەو كاتەدا دەيىنى ئەيوت مام حاجى چۇن دلى ھاتۇوه ئەم فەرسەى كىردووە بە دىوارى ۋۇورە دەوارە كەى، چونكە وە كو فەرسى كاشان وابۇو.

چىخ بە پەتىكىي پانى لە مۇو دروست كراو ئۆفەر دەكرا، تا چىخە كە نەشكىت و لە زەويىشدا نەپزىت. چىخ لەھەر سەرىكەو سى قولۇنى ھەبوو دارىيان بۇ دادەكوتا و قولۇھە كانىيان دەكىد بە دارە كەدا بۇ ئەوهى وە كو دىوار بەپىوه بۇھەستىت.

جۆرە كانى چىخىش: (چىخە چەرمەلە) ھەبوو كە بە خورى سې دەيانچى، (چىخى كۆچەلەبەس) بە مورەبەعى دەچنرا و شىۋەي نەخشى وەردە گىرت.

(چىخى لاكىشە)ش وە كو نەسپەرپىچ لەناوەرەاستدا نەخش دەكرا. (چىخى سوامە)ش ھەبوو چەپ و راست دەچنرا. (چىخۇلەكە)ش بۇ سەرى كونەللان دروستىان دەكىد.

* ئیوه له زەمەنی نىشته جىپۇونىشدا له گۈندى تەپى سەفا و
گۈندە كانى دەوروبەرى، بۆچى لەبەھاردا گۈندە كەتان بەجى
دەھىشت و له دەواردا نىشته جى دەبۇن؟

- له دواى نەورۆزەوە كەس نەيدەتوانى لەبەر زۇرىي كېچ لە خانوودا
بەيىنتىئەوە، ناچار لە دەرۋەشت لەناو سەوزەگىا و سروشتى جوانى لادىدا
دەوارمان ھەلّىدەدا و ناوه كەيمان حەسىر پىز دەكىد، كە لە جىڭگاي فەرش
و كومبارى ئىستادا بۇو، تا پايىز دەمماينەوە و دواتر دەھاتىنەوە بۇ ناو
ئاوايى^(۱). ژيان زۆر سادە بۇو، بەلام بەشىۋەيەكى گشتى دل و مىشكەمان
ئاسودە بۇو.

* ئەى حەسىر لەچى دروست دەكرا؟

- حەسىر بە بەنى مۇو يان گىيات (وش) دەگىرایەوە، گىاكە خۆى
سروشتى بۇو، لە قەراخ چەم و كانياو و زۆنگاوه كاندا سەوز دەبۇو. خواى
گەورە هيچ شتىكى لەم دىنايەدا بەبى حىكىمەت و سود دروست
نەكىدووە، بۇ ھەمۇو قۇناغىكى ژيان كەرەستە پىويىتى لەسەر زەھى بۇ
مرۆف فەراهەم كەرەتە دەستە پارچە يى نەيەيشتۈونەتەوە، وا لەم
سەردەمى عەولەمە يەشدا ھەرچى لەناو سكى زەھىدا يەھىنەوە دەرەوە بۇ
مرۆف بۇ ئەوهى كەلکى لى وەربىگەن، بە مەرجى شوکرانە و خواپەرسى.
بەلام مرۆف زۆر عينا دو سەرسەخت و ياخىيە، ئەو چاكە زۆرانە دەكەت
بەھى خۆى و مولكى خواى گەورەش دابەش دەكەت بەسەر
بەديھىتراوانىدا و بۇ ئەوهەش بلىت خۆم لە خۆمەوە دروست كراوم و
ھاتۇومەتە ژيانەوە ناچارى بەرتىلدان دەبىت بە ھەمۇو دروست كراوانى

(۱) تا ئەو سەردەمەش ھىشتا ھەندىئىك لە شىوازى ژيانى كۆچەرييان تىدا ماوه و بە
يىانوو بۇون بۇ وارگە گۇپرىن و پەشمآل ھەلّدان.

خوای گهوره و پیان دهلىت تیوهش خوتان له خوتانهوه دروست بعون و سروشت بهدى هيتاون. نازانن که سروشت جگه له چاپخانه يه کي خوايى هىچى تر نيه و نه چاپكەره و نه بهدىيئەر.

بەلئى گيائى حەسیريان دەبىرى و دەيانهيتايهوه، لە مالەوه دوو كۆلە كەيان بې دادە كوتا و داريکيان به درىزى چەند مەترىك دەختى سەر دوولپى هەردوو كۆلە كە و جوان قاييميان دەكرد. بەنى خورى يان وشيان دەھينا چەند تالل بەنى خورى ھەبوايە ئەھەندە بەردى درىزكۆلە يان دەھينا و سەرى بەنه كانيان لەبەرده كە دەئالاند، لەگەل دانانى ھەر تەلە حەسیرىكدا بە رېز بەرده كانيان ئەمديو و ئەوديو پى دەكرد بۇ ئەوهى بچىرىت و بىت به لاكىشە يەكى گهوره.

* گيائى (وش) چىيەو چۈن بەرھەم دەھات؟

- وش گيائىك بۇو تۇوه كەيان دەوهشاند، بالاى زۇر بەرز دەبۇو، لە پايزدا پى دەگەيشت، دەيانپى و گورزە گورزە دەيانبەست، گومىنلىكى گهوره يان بۇ دروست دەكرد، وشە كەيان بۇ ماوهى چل رۇڭ تى دەكرد تا توېكىلە كەى ھەلبىدات، دواى چل رۇڭ كە ۋىنان گورزە كانيان دەكردەوه و پىرى ھەردوو مشتىان لى دەكرد و بەرزيان دەكردەوه و دەيان كىشىا بەناو ئاوه كەدا بۇ ئەوهى توېكىلە كەى دابماللىت، كە وە كو خورى سې بۇو، ئەو توېكىلە يان وە كو خورى دەپست بۇ حەسیر گىرتەوه و گوريس دروستكىرن بەكاريان دەھينا و لەھەمان كاتىشىدا جلى گا و ھىستيريان پى دەدەورى.

ساقه كەشى ھەر سې بۇو، پىيان دەوت (داركى وش) بۇ سوتان و ئاگر كردنەوه بەسۇد بۇو، خىرا گېرى دەگرت، بۇ سوتاندى دارى نىمچە تەپ باش بۇو.

* بهره‌می جاف له پیشه‌ی دهست و خوراک هله‌گرتن چی بووه؟

- جافه کان قالی و بهره و لبادیان دروست ده کرد، که ئەم پیشه دهستیانه‌ی جاف زۆر بەناوبانگ بۇون و دهواره کانیشیان هر خۆیان ده یانچنی و دروستیان ده کرد. هەروه‌ها مەوج و جاجم بۆ بەرگى لیفه و چیخ و حەسیر و مەشكە و کونه و هیزه، بهره‌می خۆیان بۇو. خۆراکیش مەنجهلی گەورەی مس ھەبۇو، پىرى ئەو مەنجهلە رۆن ده کرا و دواتر ده کرايە هیزه‌وە، بۆ خۆیان بە کاریان دەھینا و لیيان دەفرۆشت. مالى وا ھەبۇو ده تەنە کە رۆنی دەفرۆشت. (کەريان) لە پیستى ئازەل دروست ده کرا، کەرەی ده رۆزى تى ده کرا و خۆیان پیوه ده کرد، دواتر دەيان توانه‌وە و دەيانکرد بە رۆن و دەيانکرد هیزه‌وە، چەپکىك چنورى کويستانیان دەخستە دەمی هیزه کەوە، دواتر حەزت ئەکرد بۇن و بهرامەی ئەو رۆنە بىت بە سەرتدا. خورما و رۆنی نەرگۈزىشیان پىلى دەنا، خۆشترین خواردن بۇو.

(چۈلۈك) يشيان لە دووگى ئازەل دروست ده کرد، رۆنە کەی دەگىرا و چۈلۈكە کەی دەمايەوە. رۆنی دوگ سەلامەتتەرە لە رۆنی کەرە. گۆشتىش ھەلّدە كىزىتىرا و ده کرايە هیزه‌وە و بۆ ماواهی کى زۆر لیيان دەرده‌ھینا و دەيانخوارد.

* با بچىنه لاي باوه یاروه‌یس و عىلى جاف و بۇونى حەمە پاشا بە سەرۋىنى ئەو عىلە، ئايىا نەخشە کەی باوه یاروه‌یس چى بۇو بۇ را دەستكىردىنەوە سەرۋىنى كایەتى جاف له وەلەدبه گىيە كانەوە بە زاهير بە گىيە كان؟

- یاروه‌یسی باپىرمان ھاوکار و يارمەتىدەرى باوکى حەمە پاشاي جاف

بووه، کاتی که یخوسره و به گ که باوکی حمه پاشا بووه کوچی دوایی کرد دووه^(۱)، پینج کوری لهدوا بهجی ماوه به ناوه کانی (سلیمان به گ، قادر به گ، عهدوله به گ، ماحمهد به گ و عهدوره حمان به گ). لهو کاته دا حمه پاشا میرمنال دهیت و نزیکه‌ی شازده بتو حه‌فده سال تمه‌نی هه‌بووه، قادر به گ و عهدوله به گی برای پیش ماوه‌یهک هه‌ریه که یان به‌هی هیزشی ئیرانه‌وه بتو سه‌ر هوزه کانی قادر میروه‌یسی و تایشه‌یی له لایه‌که‌وه و بتو سه‌ر بابانه کان له لایه‌کی تره‌وه ده کوژرین. سلیمان به گیش له حه‌سره‌تی مردن براکانی کوچی دوایی ده کات. تنه‌ها دوو برای منالیان ده‌میتیت که گه‌وره گه‌یان حمه پاشایه و شازدا سال تمه‌نیتی. بابانه کان ئهم بؤشایه ئیداریه به فرسدت ده‌زانن و ده‌يانه‌ویت سه‌روکایه‌تی جاف له ده‌ستی زاهیر به گیه کان ده‌ر بهیتن و پاده‌ستی وله‌دبه گیه کانی بکهن^(۲). بتو ئه و مه‌بسته یارمه‌تی ئه‌حمده به گ ددهن که، له گه‌ل ئه‌حمده پاشای

(۱) که یخوسره و به گ له سالی ۱۸۲۹ عیسايدا کوچی دوایی ده کات، و له شاروچکی سه‌یدساق به خاکیان سپاردووه و گلکوکه‌ی لوهیه.

(۲) عه‌شیره‌تی وله‌دبه گیی ناو و شوره‌تیان ده گه‌پیته‌وه بتو وله‌د به گی نوه‌ی سه‌ید ئه‌حمه‌دی پیر خدری شاھو. تیره کانی وله‌دبه گیی بریتین له ده‌روشی، ده‌لژیری، خالوان، یوسف یار ئه‌حمه‌دی، گاخوری، گورگ کوژ، عه‌لی ئاخه‌یی، ساتوره، هروه‌ها تیره‌ی ئیتاخی که ئاغا به گ کورپی مه‌ Hammond به گی سه‌لیم به گی ئیتاخیه، ئاموزازی وله‌دبه گن. نیشمانی وله‌دبه گیه کان ئهم شویتنه‌یه: له کوردستانی رپوژه‌لات جوانر، کرماشان، سه‌رپیتلی زه‌هاو، وه گوندنه کانی ره‌ئیس، قله‌عه‌سفید، بناوچکو، کره‌ه، کزازی، ده‌سرخ، حمه‌ن ئاباد، شه‌ش بید، شانیگان، مامان، گراب، نه‌راب، عه‌لی ئاباد، بان شله، خانم ئاباد، هلو، گشتتر، تیله کوک، باویسی، روزبه‌هان، ته‌په‌هش، پشت کیله، جیگران، چوت، پیروزه، کانی په‌ش، سه‌ریان، سیپره‌هه‌وار، ته‌په‌درکه و ماخوشین لهره‌وانسهر، نوریاوه له هه‌رامان. له کوردستانی باشوریش: گه‌رمیان، له که‌لار و باوه‌نور و ده‌ر به‌ندیخان نیشته‌جین، وه گوندنه کانی، خورپخور، حه‌سار کانی، کرمانچ، بیوله، هاجیله‌ر، کانیه‌بقر، عه‌لی پکان، گوپی، گونوش، زه‌لکه، قفره‌چه، مه‌ Hammond، هه‌جهر، په‌روپیزخان، دی سوتک له خانه‌قین، گه‌رمک و ئاوبار. له شاره‌زووریش لهم شار و گوندانه نیشته‌جین، هله‌بجه‌ی تازه، وارماوا، هله‌بجه‌ی شه‌هید، سه‌ید سادق، وه کاگر ده‌ل.

باباندا خال و خوشکه زابوون. و اته ئە حمەد بە گى وەلەد بە گى خالى ئە حمەد پاشاي بابان بسووه. وە رۇستەم بە گىش دە كەن بە يارىدەری، ئە حمەد بە گ، كە هەردو كيان بە گزادەي وەلەوبە گى بسوون.

ئە حمەد بە گ بە گزادەيە كى زىرەك و چوست و چالاك بسوون، كەسيكى بالا بەرزى كەلە گەتى شوشەيى بسوون، مەچە كە كانى ئەستور و مۇوى درىز بسوون. مۇوه كانى لولى خواردۇوھ بە سەر يە كدا، هيىزى بازووی بە جۆرىك بسوون كە ليى دە گىزىنەوە، يە كىك لە كچە بابانىيە كانى سلىمانى دەستگىرانى دەبىت^(۱)، لە دەواردا دانىشتۇون، لەو كاتە يىشدا باران بارىيە و دەوار تەپ و قورس بسوون، چونكە دەوار لە مۇو دروست دە كرىت و ئاو هەلدىمژىت، پەستان زياتر دەخاتە سەر ئەستۇونە كانى، خاوهن مالىش گۈزىيان هىتىاوه بۇ ئە حمەد بە گ يان بۇ بەرچايى بسوون يان بۇ شەوچەرە بىشكىنېت و بىخوات. ئە ويىش لە بىرى ئە وەى بە شە كىركەن يان بە بەرد بىشكىنېت، ئەستۇونى دەوارە كەى بە يەك دەست بە رىز كەردووھ تەوھ و لە سەر خۇ بە بنى ئەستۇونە كە گۈزىھ كەى شەكەندۇوھ و كاكلە كەى نەپەشۇ كەندۇوھ، وە كو ئە وەى بە شىتىكى سوك شەكەندىيەتى، ديارە ئە وەش بۇ خۇنواندن بسوون لە لاي دەستگىران و مالە خەزۇورىدا.

بابانە كان لە بەر ئە وەى رېقىان لە زاهىر بە گىيە كان بسوون، ئە حمەد بە گىش زاواي حەمە پاشا بسوون و خوشكى ئە و ژنى گەورە و يە كەمى بسوون، هانى دەدەن بىيت بە سەرگەورە عىلى جاف. لەو كاتەشدا حەمە پاشا مېرىدىنال بسوون و مەحەمەد بە گى كورپى قادر بە گى ئامۇزا زايان تەمماع لە شويىتە كەى دە كات، بۇ ئە وەى خۇي بىيت بە سەرگەورە جاف. باوه ياروھيس هەستى بە نەخشە كەى بابان كەردووھ و گرنگى داوه بە مەحەمەد پاشا و چاودىرى كەردووھ، بۇ ئە وەى لە سەر پىي خۇي بوهستىت و جىنگى باۋك و براكەى بىگرىتە وە.

(۱) ئەو كچە بابانىيە ژنى دووھمى ئە حمەد بە گ بسوون، لەو سەرەدەمەدا تا چوار ژنىيان هىناوھو فە ژنى باۋ بسوون بە تايىەت لە ناو جاڭدا.

ئەحمدە بەگ ئەلیت بە بابانە کان ئەی مەھمەد بەگى کورپى قادر بەگى ئامۇزازى كەيخوسرهو بەگ چى لى دە كەن؟ تا ئە و مابىت جاف چۈن رېنگا دەدەن من بىم بە سەر گەورە يان! ئەوانىش ئەلین ئىمە مەھمەد بەگ و كورپە كانى لە لاي خۆمان دەستبە سەر دە كەين، تۆ خەمى ئەوانىت نەبىت.

كاتىن ھۆز و تىرە كانى جاف كە ژمارە يان چل و پىنج تىرە بۇوە ئەمە دەبىستن، زۆر قورس دەبىت لە لايان كە وەلەوبەگىيەك بىتە گەورە و سەرداريان، هانا بۇ لاي باوه ياروه‌يis دەھىن، كە بە حىكمەتى خۆى چارەيەك بەدقۇزىتەوە. باوه ياروه‌يis لەو چل و پىنج تىرە يە حەوت سەد كەس لە باشتىرىن و مەتمانە پىنگراوتلىن پياويان ھەلدىبىرىت، بانگىان دەكات بۇ (چەمە بىسمىلا) كە ئە و شويتە ھەوارى زستانەي جافە كان بۇوە لە گەرميان دا، بۇ ئەوهى راۋىئەر و تەگىريان بۇ بکات و ھەموويان پىكەوە نەخشەي بابانە کان پوچەل بکەنەوە.

باوه ياروه‌يis ئە و حەوت سەد كەسە كۆ دەكاتەوە و پىيان دەلیت بەم شىۋەيە سوئىدتان دەدەم: "دەبى خىزاندارە كان تەلاقىم بۇ بخۇن و بىنى ژنه كانىش دەست بخەنە سەر قورئان، تاوه كو كەستان نە توانن لەو بەلین و پەيمانە پاشگەز بىنەوە كە بە منى دەدەن، وە نايىت ناواھرۇڭى ئەم كۆبۈونەوەيە خانەوادە كانى خۆشتان بىزان". بەم شىۋەيە سوئىدىان دەدات و ئەوانىش بەلین دەدەن پابەند بن بە فەرمانە كانى باوه ياروه‌يis وە. ئەويش نەخشەرېنگاى خۆى دەختاتە بەردەستىيان و ئەوانىش دواى را و سەرنجى خۆيان قبولى پلان و تەگىرىه كەي ئەم دە كەن.

بەلى دواى وەرگرتىنى راۋىئەر و خۆسازدان بۇ پوچەل كەردنەوەي خەيال و نيازى بابانىيە كان، عىيل دەست دەكات بە كۆچ و رەوى ئاسايىي ھاوينەي خۆيان بەرەو ئىلاخ. قۇناغ لە دواى قۇناغ و دواى بېرىنى چەند فەرسەخ رېنگا دە گەنە ھەوار و لە وەرگاكانى ھاوىتە يان لە رۇزھەللاتى كوردستان.

* ئەو شویتانە کۆئى بۇون كە جاف لە كاتى كۆچ و پەودا پشۇويان تىىدا دەد؟

- كاتى لە (چەمە بىسمىلا) وە دەردەچۈون، دەھاتن لە نزىك گۈندى تازەدىي گەرمىاندا بارگە يان دەخست، دواتر لەمبەرى خېلى قەلاتقۇزانە وە جارىيەكى تر دەيانخستە وە. دىسانە وە دەھاتن تا ئەو شوينەي شارى دەربەندىخان، كە ئەو كاتە تونىيل و پىڭاي خوارە وە نەبۈوه، لە سەر شاخى بەرانانە وە، نەك ئەم جادە قىرەي ئىستا بەلگو پىڭايەكى تر بۇوه پىيان و تۈوه (پاشارى)، جافە كان لە ويىوه هاتۇونە تە خوارە وە بە رۇوى گۈندى (قاشتى و بېركىدە) و لە ويىشە وە بەرە دەشتى شارەزوور هاتۇون.

جارىيەكى تر لە نزىكى گۈندى (ئالان) ئى شارەزوور خستوويانە، دواتر لە ويى جولاؤن و لە نزىكى گۈندى (شانەدەرى) لە دەشتى مەمنە كۆسە بارگە و بىنه يان خستووه تە وە.

قۇناغى دواتريان گۈندى (دۆلەسور) بۇوه لە ناحيەي ناپارىزى ئىستا. قۇناغى دواتريان دەشتى (گەلگە) بۇوه لە پىنججۇزىن، كە ئىستا ئەو ناوجە يە دە كرېت بە بىستانى شوتى و تەرەكال، ئا لە ويىدا خستوويانە.

بۇ ھەر خستىيەكىش بەپىي پىيۆيىتى خۆيان جارى وا ھەبۇوه شەو و پۇزىيەك بۇوه، يان دوو شەو و دوو پۇزى تا سى پۇز. بەم شىيە يە قۇناغ لە دواى قۇناغ پۇشتۇون و بارگە يان خستووه تا گەيشتۇون بەسەر (شىوى سەقز) كە ھەوارگەي ھاوينە يان بۇوه، ئىتىر لە ويى بە يە كجارى تا ساردى پايىز ماونە تە وە^(۱).

(۱) كۆچ و پەوي ئاسايىي جافە كان لە گەرمىانە وە بۇ كويىستان و بە پىيچەوانە وە، لە ←

هۆزى ياروه‌یس کاتى لەمسەرەوە پۇشتۇون بۇ كويستان گەنم و گەنمە شامىيە كانيان لە گۈشە يە كى خانەقاي ييارە داناوه تا لەمسەرەوە گەراونەتەوە. دوايى لە ئاشەكانى ييارە كردوويانە بە ئارد و لە گەل خۇيان بىردوويانەتمەوە بۇ گەرمىان.

* ئەو ناچانە سەر شىوى سەقز كە عىلى جافى بەسەردا دابەش دەبۇون، ناويان چى بۇ؟

- سەرشىوى سەقز ناوجە يە كى شاخاوى فراوانە، لەوانە دۆلى (كونەقاز)، (كەچەل مەردوو)، (دۆلى پەرأو مەردى)، (قەجه يە)، (بەردى دوو برا)، (مىن رەشە)، (كونە قەل)، (بەردى دوو پلورە)...ھەتىد. شەخسە كەش لەۋى ناوى (سولتان ئاخزۇتىي) بە سەر بەرزايىھە كەوە كە چەقى نىشته جىيۇونى عىلى جافە. ناوجە كە ئەوهندە كويستان بۇوە بەفرى سالى پېشىو ماوهەتەوە، بەفرى سالى ئايىندا باريوه بەسەريدا، ئاوى ئەوهندە سارد و سازگار بۇوە لە ھاويندا وە كو سەھۇلۇ وابۇوە. ھەر تىرىھە يەك لە جاف لە يە كىك لە دۆلانەدا كە ناومان هيتنان نىشته جى دەبۇون. وتۇويانە كۆزى فلان كەس لە دۆلە يە، ھەر كۆزىك دۆلىكى دىاريکراوى خۇرى ھەبۇوە.

* با بگەرىئىنەوە بۇ لاي پلانە كە باوه ياروه‌یس، ئەو نەخشەرېڭايە چى بەسەر هات، ئايا گەيشتن بە ئامانج؟

- دواي ئەوهى كە لە سالى ۱۸۳۳دا عىيل دەگاتە كويستان و بارگە و بنهيان دەخەن، نەخشە كە ھەر بە شاراوه‌يى دەمەنچەتەوە، تا ئەو كاتەى كە

يەك رېڭاكاوه نېبۇوە، بەلكو بە ھيلىكى ئاسقىبى ھەر لە دەربەندىخانەوە تاوه كو دوکان وە كو ھەردوو سەرى راستە ھېلىكە، چەند رېڭايەك ھېبۇوە كۆچىان لىيە كردووە. ئەمەي پاشا پىزىشى شارەزوور و بەرەو پېتىجوين، رېڭايە ئەم جافانەي سنۇورى ھەلەبجە و شارەزوور بۇوە، جافە رەشكە لە سنۇورى خۇيانەوە كۆچىان كردووە.

یهک مانگی ماوه بُو واده‌ی گه‌رانه‌وه‌یان بهره‌و گه‌رمیان. ئا لهو کاته‌دا نه خشە که ده خریتە بواری جیهه‌جینکردن‌وه. باوه یاروه‌یس يه کەم قوناغى نه خشە کەی دوو نامه دەنوسیت، يه کیکیان بُو داودخانى كله‌هورپ و ئەوی تر بُو جوامییرخانى لورپ، كه هەردەو ناوبر او میرى هەردەو عەشیرەتى گه‌وره‌ی ناوچە‌ی زەهاو بۇون.

لە نامه‌کەدا باوه یاروه‌یس داوايان لى دەکات بُو ماوه‌ی وەرزىيک لە ناوچە‌ی قەلەمەرھوی خۆياندا شويتى عىلى جاف بکەنه‌وه و دەست نەھینە پېنگايان.

ئەوانىش له‌وەلامدا بُوی دەنۇو سەنەوە: "جهنابى یاروه‌یس تو پياویتىكى ناسراو و قسەرۇشتۇرى عىلى جاف و ناوچە‌ی گەرمەسېرىت، ناوچە‌ی ئىمەش هەر ناوچە‌ی خۆتانە و كەس لە ئاشتى ئىوهدا خاوه‌نمال نىيە، بەسەربەستى دەتوانى يىن و لىرە بەتىنەوە، بُو له‌وەرپى مالىياتىستان تا كوى دەرۇن ئازادن".

دواتر باوه یاروه‌یس دواى وەرگەرنەوهى وەلامى هەردەو سەرگەوره‌ى ھۆزى لورپ و كله‌هورپ، حەوت سەد سوارە‌کەي جاف كە له چەمە بىسمىلا سوپىندى دابۇون، كۆ دەکاته‌وه و پرسىيارى بەلېتى كەيان لى دەکاته‌وه، كە ئايا پابەندن بە سوپىندە كە تانه‌وه؟ و پىيان دەلىت: ئايا له قسەم دەرنماچىن؟ ئەوانىش بەلېن و سوپىندى خۆيان دوپات دەکەنه‌وه و پىيى دەلىن ئامادەين بە دواى تۇدا خۆمان بخەينە دەرياوە.

دواى ئەوهى باوه یاروه‌یس لە بەلېنە كەيان ئەرخەيان دەبىت، وە شويتى نىشته‌جي بۇونى زستانىشيان لە ناوچە‌ی سەرپىللى زەهاو و نزىكى تۆپخانە له‌وبەرى سيروانه‌وه دايىن دەکات - ئەو شويتە بُويە هەلۈزۈر دوووه چونكە له شويتى نىشته‌جي بۇونى خۆيانه‌وه نزىك بسووه، هەركات نه خشە کەی سەركەوت بەئاسانى دىتەوه ئەمبەرى چەمى سيروان و ناوچە‌ی قەلمەرھوی خۆيان- پاشان دەست دەکات بە جىهه‌جىنکردنى قۇناغى دوووه‌مى

نه خشنه که‌ی، و هه لیت به حمه پاشا بوجی ژنت بو داوا نه که‌م؟ هه ویش
هه لی باوه یاروهیس گیان هرچی تو پیت باشه، ئیمه وا ده که‌ین. هه وبوو
پیروزه خانمی له هوزی برایم که ده کاته باوه گهوره‌ی حاجی قادر بو
ده هینیت و ماره‌ی ده بپیت لیت.

خوشکی حمه پاشا خیزانی هه حمه‌د به‌گی و هله‌وبه‌گیه که له و کاته‌دا
خوی وه کو سه‌رگهوره‌ی جاف ده‌رخستووه. هه حمه‌د به‌گ ئاگای لهم
که‌ین و به‌ینه‌ی ژن هینانی حمه‌پاشا نایت، باوه یاروهیس به بی ئاگاداری
نه و بوی ده‌سازیت.

هه حمه‌د به‌گ خاوون چهک و تفاقی خوی بووه، و تنویانه، هه حمه‌د
به‌گ دوانزه ئاگری پییه، و اته شهش ده‌مانچه‌ی دوو لوله‌ی کردwooه به
نه ملاولای هه سپه‌که‌یدا، له گه‌ل شمشیر و تیروکه‌واندا، هه میش‌ه هه
چه کانه‌ی پی بووه.

باوه یاروهیس جگه له حهوت سه‌د سواره‌که به سه‌رولک تیره و
هوزه‌کانی جاف راده‌گه‌یه‌نیت که بارگه و بنه پیچنه‌وه و له کویوه
هاتوون ههر له و شویته‌ی خوتانه‌وه به‌رهو گه‌رمیان بگه‌پینه‌وه. وه پییان
ده‌لیت هر کات فه‌رمانم کرد له شه‌باقی به‌یانیدا ده‌ست بکهن به ره‌وه.
له ملاشه‌وه هه لیت به حمه‌پاشا روله گیان داوه‌تیکی هه حمه‌د به‌گی زاوات
و رؤسته‌م بکه، هه ویش به ددم داوا‌که‌ی باوه یاروهیس‌وه ده‌چیت و
هه ردوو به‌گزاده‌ی و هله‌وبه‌گی داوه‌ت ده‌کات، که نۆ که‌سی چه کداریان
وه کو پاسه‌وان له گه‌لدا بووه.

باوه یاروهیسیش بیست و حهوت که‌سی هه لبزارده‌ی ئاماده کردwooه
بو مه‌بست و پلانه‌که‌ی خوی، و اته بو هه رپاسه‌وانیک سئ که‌سی داناوه،
تاوه کو نه خشنه که‌ی پوچه‌ل نه بیت‌وه و هه حمه‌د به‌گیشی داناوه بو خوی
تاوه کو قولبه‌ستی بکات.

نه خشنه و پلانه‌که‌ی باوه یاروهیس له راستیدا له دژی بابانه‌کان بووه،

نهک و هله‌وبه گییه کان. ئهوهش بۇ ئهوهی بابان نه توانن به‌هۆی خزمایه‌تیانه‌وه له‌گەل و هله‌دبه گییه کان دهست و هربده‌نه ناو کاروباری جافه کانه‌وه و بیانخنه‌نه ژیز پرکیفی خۆیانه‌وه. چونکه جاف سه‌ربه‌ستی خۆیان پاراستووه و هەژمۇونى کەسیان قبول نه کردووه. خۇ ئەگەر سەرۋەتی تى ئەحمدەد بەگ بۇ عىلى جاف خۆپسک بوايە و دەستى لە پشت نه بوايە، ئەوا ئاساپى بۇو بە لاي باوه یاروه‌یس و تەواى ئەندامانى عىلە كەوه، با مەحەممەد نەبیت، ئەحمدەد بیت.

میوانه کان دواى ئهوهی نان دەخۆن و پشۇو دەدەن، باوه یاروه‌یس ئەلیت بە ئەحمدەد بەگ، ئادەی رۆلە ئەحمدەد هەردۇو دەستت بخەرە پشتت، ئەویش ئەلیت بۇچى باوه یاروه‌یش شىت بویت؟ ئەویش ئەلیت نا کورپ من شىت نەبووم، تۆ تىكچۈوت و سەرت لەخۆت شىواندۇوه! دەتهویت بە دەستكىسەی بابانه کان کورپ کانى كەيخوسره و بەگ دابمالىت لە دەسەلات و خۆت بچىتە شوئىتە كەيان. ئەو كاتە بابان هەرقچى بلىت ئىمە دەبىن بلىن بەلى قوربان بە پېشى مەردانەت قەسەم.

ئەحمدەد بەگ دەيەويت هەستىت و میواندارىيە كە بەجى بەھىلىت، باوه یاروه‌یس سى ژنى هەبۈوه، تووويەتى ئەحمدەد هەر نۇ تەلاققە كەى ياروه‌یس كەوتىت لەو شوئىتە خۆت بجولىت بەزىندۇوېي لەم دەوارە ناچىتە دەرەوه! ئەویش كاتى تەماشاي چواردەورى خۆى دەكەت بىست و حەوت كەسى هەلبىزاردە گەمارۋى رەشدەواريان داوه، شەرى خۆبەزىتى بىن ناكىرىت، دەستە کانى دەباتە دواوه و باوه یاروه‌یس خىرا لە كىان توند دەكەت و دەيانبەستىت. لە ولاشەوه دەستە کانى رۇستەم دەبەسترىن، وە بەو نۇ پياوهى كە ياوەرى ئەمان بۇون ئەلیت کورپ کانم من كارم بە ئىوه نىيە ئازادن بەرەو كوى دەرۋۇن بېرۇن.

باوه یاروه‌یس و حەمەپاشا و حەوت سەد سوارە كە بە خۆیان و خانەواده و بارگەوبىنە و مالىيەتىانه‌وه لەگەل دوو دەستبەسەرە كەدا بەرەو سەنە دەكەونەرپى، وە بۇ ئهوهى ئەحمدەد بەگ و رۇستەم بەگ دەرفەتى

هلهاتنیان نهیت، قاچیان لهزیری سکی ئاسپه کانیانه و به زنجیر
دبهسته وه.

کاروانی جاف له گهردهنه کیوی ئاراس نزیک دهیته وه، لهویوه
رینگاکه بهره و چهم و دهشتی پایگه لان شور دهیته وه و لمویشه وه بهره و
کامیاران سهردە کهون. دواتر بهره و دهشتی بیلەوار روشتوون تا گهیشتوون
به دهشتی زههاو.

هر دواى ئوهه حهوت سەد سوارە كه له ناوچە سەقزهه به پى
ده كهون، دەست و پیوهندى ئەحمدەد به گ خىرا سوارىيڭ به پى دەخەن
بۇلای والى سنه كه حاكمى ئەردەلان بۇوه، پىيان دەلىن، وا جافى
(سیراژخور) واتە دۆشكەخور ئەحمدەدى خالقىيان له گەل رۇستەم به گى
وەلەدبه گىي، قولبەست كردووه و بهره و ئىوه كەوتۈونەتەرى. واتە ئىۋو
خال و خوشكەزاي يەكتەن دەبى ئاگاتان لىيان بىت. پىرۇزەي كچى
وەلەدبه گ خوشكى ئەحمدەد به گ، دايىكى حاكمى ئەردەلان بۇوه له سنه.
كاتى هەوال دەگات به بەگزادە كانى شارى سنه، خۆيان و ئاسپە سېيىھ
قاچ خەناویيە كانیان ئاماذه و تەيار دەكەن، رەم و تىر و شير و چەكى
خۆيان دەكەن شان و بهره و جافە كان دىن. سنه يە كان هەمويان سوارى
سمىئل خەناوى و چەفتەداربۇون، تا ئەوان سەرەتاي لهشکريان دەگاتە
ملەي ئاراس، كوتايى كۆچ و پەھوی جاف بەچەمدا شور بۇونەتەوه و
لەوان تىپەرىيون. واتە ئاواقەوي يەكتەن نابن، بەلام لەشكە كەيان دەبىن و
دەنگىيان دەگات به يەكتەر. سنه يە كان لەسەرەوه دەقىرىتن: "ھەي جاف
ھەي رەم و زن، ھەي باوك سەگ، دا ئوه نەفرەت و پوکاول بىت لىitan،
تف، لەوه زىاتر چتەن لى بکەين"^(۱)

بەلى ئوردووی جاف قۇناغ لە دواى قۇناغ دەرۇن تا دەگەنە سەرىپىلى

(۱) ئەم ھەپەشە و خۆ سوركىدەوانە دوور بە دوور بۇوه و ھەردوو ھىزە كە
نەگەشتۇن بە يەك تا شەركەن، واتە ھىچ لايەكىان حەزىيان بەو شەرە نەبۇوه، ئەوان
جىتىوی خۆيان داوه و ئەمانىش بەجىيان ھىشتۇن.

زه‌هاو و له‌ویش‌هه‌وه ده‌رُون تا نزیک ده‌بنه‌وه له رووباری سیروان. له و شویته‌دا کوچ و بار ده‌خهن و ده‌حه‌سیئه‌وه، پاشان په‌یوه‌ندی ده‌کنه‌وه به جافه‌کانی ئه‌مبه‌ری سیروانه‌وه و هه‌ماهه‌نگ ده‌بن له‌گه‌ل یه‌کتريدا.

کاتئ بابانه کان به‌مه ده‌زانن، نامه‌يده‌ك ده‌نووسن بق باوه یاروه‌یس و پیش ده‌لین، ئه‌حمده‌دبه‌گ و رپوسته‌م به‌گمان بق ئازاد بکه، باوه یاروه‌یسیش وه‌لامیان ده‌داته‌وه تا مه‌مه‌د به‌گی قادر به‌گ و هه‌ر چوار کوره‌که‌ی ئازاد نه‌کرین، ئیمه‌ش ئه‌مان ئازاد ناکه‌بن.

بابانه کان مه‌مه‌دی قادر به‌گ و کوره‌کانی هه‌ریه‌که له (بارام به‌گ و ئه‌مین به‌گ و میران به‌گ و عه‌زیز به‌گ)‌ای کوره‌رها ده‌کنه‌وه و دوو ئه‌سپی ئاماذه‌ش ده‌نیرن تا هه‌ردوو ده‌ستبه‌سه‌ره که سوارین و بینه‌وه بولای خزمانیان له سلیمانی.

وه‌فدي بابان به قه‌یاغ له رووباری سیروان ده‌کنه‌نه ئه‌وبه‌ره‌وه بق لای باوه یاروه‌یس و ديل به ديل به ده‌ستبه‌سه‌ره کان ده‌کهن. به‌و شیوه‌یه ئه‌حمده‌د به‌گ و رپوسته‌م به‌گ ئازاد ده‌کرین، ئا به‌و نه‌خشنه‌یه حه‌مه پاشا دهست ده گریته‌وه به‌سهر جافدا و سه‌رۆکایه‌تیيان ده‌کات.

له پاش باوه یاروه‌یس، مه‌ Hammond^(۱) کوره‌ری به هه‌مان شیوه ده‌بیت به کليلی عه‌قلی مه‌ Hammond پاشای کوره‌ری حه‌مه‌پاشای جاف و ده‌بیت به خه‌زن‌دار و سه‌رده‌فه‌ری (مه‌سره‌ف).

هه‌موو جار حه‌زره‌تی شیخ عوسمانی بیاره فیرده‌وس جیگ‌کای بیت، ئه‌یوت به باوکم و اته حاجی عوسمانی یاروه‌یسی، تو خوا عوسمان مه‌سه‌له‌که‌ی باوه یاروه‌یس و گرتنه‌که‌ی ئه‌حمده‌د به‌گ و رپوسته‌م به‌گ و له‌شکری حاكمی سنه بق بگیزه‌وه. باوکیشم جیگ‌کای فیرده‌وس بیت بقی ده گیزایه‌وه، که له‌شکری سنه سه‌رکیوی ئاراسیان لئ گرتون و پوکالاویان له سواره‌ی جاف کردوو و جنیوبارانیان کردوون: "هه‌ی

(۱) مه‌ Hammond یاروه‌یس پی‌ی و تراوه مه‌ Hammond مه‌صره‌ف، و اته خه‌زن‌داری گشتی عئیلی جاف بعوه.

جاف، هەى پەمۇزىن، هەى باوک سەگ، تف، ئەوتانە بەسویت". حەزىزەتى شىخىش پى دەكەنى، ئاۋ بە چاوه كانىدا دەھاتە خوارەوە، سروشتى وابۇو لە كاتى پىكەنەندا فرمىسىكى دەرپشت، كەسيئەك نەيزانىيە واي دەزانى بۆ شىئىك دەگرى.

* خالق مەلا بۆچى بە گۈزادە كانى جاف باسى ئەم چاكەكارى و پەيوەندىيە پتەوە و ھەموو ئەم حىكمەت و سياسەتىنە باوه ياروهيس و مەحمودى كورپى و نەوە و وەچە كانى ناكەن؟ واتە لە كىتىب و نۇوسراؤە كانىاندا لە كەسيانمان نەيىستووھ باس لەو پەيوەندىيە پتەوانە بىكىرىت، يان ھىچ نەبىت لە دېرىتكىشدا باس لە سەرەتىيە كانى ئەو كەسانە نەكراوه كە لە كاتى گلانياندا ئەمان راستيان كردوونەتەوە و نەيانھىشتۇوھ لە ھەندى شويندا بىكۈرۈن و لە ھەندى كاتى تريشىدا سەرۋەتلىكايەتى جافيان لەدەست دەربىكىرىت؟

- ئەو بۆ بىن وەفايى بە گۈزادە كانى جاف دەگەپتەوە، پەيوەندى بىنەمالە و ھۆزى ياروهيس تا حەسەن فەھمى بەگ و حامى بەگ و تا ھۆشىمەندى كورپى حەسەن بەگىش كە ئىستا لەشارى ھەولىرە، ھەر بەردىۋام بىووھ و لەيدك دانەبرەون. دەبىن گلەيى لە نۇوسمەر و قەلەم بەدەستە كانىان بىكىرىت كە پۇللى گەورە پىاوانى جافيان لە پەراوەتىشدا نەھىئاوه و ھەرچى شكتۇ و سەرەتىيە بۆ بىنەمالە كانى خۇيانىان تۈمار كردوون و بە ئەمانەتەوە مىۋۇويان نەگىپاوه تەوە.

* دواى ئەوه حەمەپاشا خۆى گرت و جى پىى خۆى لە سەرۆكايىتى جافدا قايمى كرد، چى بەسەر هات؟

- حەمەپاشا تا زىاتر گەورە دەبۇو ژىرو ورىياتر دەبۇو^(۱)، باوه يارو ويس و گەورە پىاوانى جافيش وە كىلىلى عەقلى وابۇون و نەيانھېشتوووه بىگلىت. ئەويش بەردهوام پاوىزى پىى كردوون و لە ئامۇزگارىيە كانىان كەلکى وەرگرتوووه.

حەمەپاشا لە دەوروپەرى شىپوانەي نزىك شارى كەلار قەلایەكى دروست كرد و ھەميشە لە بىرى ئەوه دابۇو شىڭى جاف بە مەزنى بەھىليتەوە. عوسمانىيە كان لىي نزىك دەبىنەوە نازناناوى پاشاي پىى دەدەن، بەلام ئەم بەو شىپوهەي ئەوان دەيانەوېت ملىان پىى نادات. دواى لى دەكەن مولكى شارەزور بىكېت و جافى تىدا نىشته جى بىكات، بەلام ئە و راپازى نايىت و نىشته جى بۇونى جاف بە شىكست و زەللىي عەشىرە تەكەي دەزانىت، تا ناچار دېئە سەر ئەو پايدە كۆچ بەرەو قەلەمپەوى قاجارىيە كان بکەن و خاكى عوسمانى بەجى بەھىلەن.

كاتى بەخۆى و عىلىي جافەوە بارگە و بىنە دەپىچەنەوە و كۆچ بۇ مەملەكەتى ئېران دەكەن، ھۆزى كەرمەن وەيسى كە تىرە يەكى شاترى بۇون و عەزىزى شاوهيس كويخايان بۇوە ناپۇن و كەلك لەو ناكۆكىيە جاف

(۱) ھىچ سەرچاوه يەكم بەرچاوه كەوتىوو كە باس لە پىلان و حىكىمەتى كەسايەتىيە كانى ناو جاف بىكات، لموانە باوه يارو ويس، يان ھەر كەسايەتىيە كى تىر پۇللى ئەوان فەرامۇش كراوه و نەخراوه تە سەر لەپەرە كانى مېزۇو، كە چۈن دەستىيان گەرتوووه بە بالى حەمەپاشاوە و نەيانھېشتوووه كورسى دەسەلاتى لەزىردا بەھىنە درەوە. تەنها باس باسى ئازايەتى و ليھاتووبي مەممەدى لاو بۇوە كە كە بەسەلەقە و ۋىرىسى خۆى ھۆزە كانى يەك خستوووه و سەرنجىي رۇق و عەجهەمى بۇ خۆى راکىشاوه و سەرى بۇ كەسيان نەوى نە كردوووه. ئەو سىفەتە لە كورد و دەسەلەندارىي كورردا تا ئەم زەمەنەش ماوهەتەوە و بۇوە بە كلتۈرمان كە تەنها باس لە پۇللى سەر كەرددە دەكېت و ئەوانى تەھمۇو فەرامۇش دەكىرىن.

و دهوله‌تی عوسمانی و مرده‌گرن. ئوهبوو جاف بۆ ماوهی سى سال لە زستاندا لە ناوچه‌ی زهاو و لە هاوینىشدا لە ناوچه‌ی جوانرۆ دەمانهوه و کاربەدەستانى ئیرانىش نازناوى خان بە حەمەپاشا دەبەخشن^(۱).

دواى ئوهى عوسمانىيە كان و قاجارىيە كان تاقهتى هەلکوتانه سەر يەكىان نامىتىت، دەكەونە گفت و گۇرۇپ پىكھستەوهى سورى هەردۇو ولات و سەركوتىرىدىنى نەيارە كانيان. دهوله‌تى ئیران پەيامى نىشتەجىبۇنى ناچارى بە حەمەپاشا دەدات لەو ولاتىدا، بەلام سەرۆك و پەعىيەت ئوهەيان قبول نە كردووه و كەوتۈونەته شەرەوه لە گەل ئیرانىيە كاندا و بەوهش جىڭگىيان بە خۆيان لېز كردووه و هاتۇونەتهوه بۆ قەلەمەرەوي عوسمانى. كاتى حەمەپاشا بە خۆى و عىيلەكە يەوه دىتەوه، كاربەدەستان و والى بەغدا رېزىتكى زۆرى لى دەنئىن و دەيىكەن بە قايىقىمى ھەلەبجه^(۲).

(۱) حەمەپاشا ھەلۋىستى بەرامبەر كەمكىرنەوهى ئازادىي گۇچ و پەوي گەرمىان و كۆيستان و نىشتەجىن كىردىنى عىيلەكەي وەرگىرت و ناچار بۇون بەرەو خاكى ئیران بىگۈزىنەوه، لەۋى لە لاين قاجارىيە كاناهو پىشوازىيەكى گەرمىان لى كراو بە ژيانى كۆچرى خۆيانەوه لە نىوان زههاو و جوانرۆدا سەرقال بۇون. حەمەپاشا كرا بە فەرمانزەوابى زههاو، عوسمان بە گى كورپىشى (عوسمان پاشا) بۇو بە فەرمانزەوابى جوانرۆ. سەرچاوه / مشاهير الكورد و كوردىستان، بەرگى دووم، لاپەرە ۲۵۳.

پاش ئوهى مەحەممەد پاشا و عىيلەكەي سى سالىان لە ولاتى ئیراندا بەسەر بىر، سەرنىjam پەيوهندىيان لە گەل قاجارىيە كاندا برووي لە خراپى كىرد، ئوهەش لەبەر ئوهەبوو كە قاجارىيە كان ويسitan سنورىيەك بۆ ژيانى كۆچەرىيان دابىئىن و نىشتەجىيان بىكەن، بەلام نەخشەي قاجارىيە كان لە لاين جاف و سەرۆك كە كە يەوه رەت كرايەوه و بە ھۆيەوه توشى پىكىدادانى خوتاوى بۇون لە گەل حکومەتى قاجاردا، تا ئەو كاتەي سەر لە نۇئى گەرەنەوه بۆ قەلەمەرەوي عوسمانى. ئەوانىش مەحەممەد پاشايان كەد بە نايىي موتەسەرپىنى سليمانى، پاشان كردىيان بە قايىقىمى ھەلەبجه. سەرچاوه / مىزۇوى سليمانى لاپەرە ۱۸۳.

(۲) حەمەپاشا يان مەحەممەد بەگ لە لاين دهوله‌تى عوسمانىيەوه دەكىيەت بە قايىقىمى ھەلەبجه و شارەكە لەم بەرۋارەوه لە بەرپۇوه بەرايەتىيەوه دەيىت بە قايىقمايمىت. زەۋىيەكانى قەزاكەش پارچە پارچە دەكىيەت و دابەش دەكىيەت بەسەر ئەندامانى عەشيرەتى جافدا، وە محمد بە گى كورپى دەكىيەت بە قاپىچى بابى عالى كە ئەم پۇستە پاراستى ئاسايىشى لە ئەستىدا بۇوە.

* ئەی دواتر كەرم وەیسییە کان چیان بەسەرهات؟

- ئەو کاتەی حەمەپاشا و عىلی جاف بەرەو ناوچەی زەھاوا پۇشتن، عوسمانیيە کان زەھۆر و زار و مولىكىتى زۆريان بەخشىبۇو بە تىرىھى كەرم وەیسی و ھانيان دابۇون كە دىرى حەمەپاشا بۇھىستەنەوە^(۱)، ئەوانىش لە راستىدا ئازا و بەجهرگ و كەسىدار بۇون، مىملاتىيى بەگزادە کانى جافيان دەكىد و حەمەپاشايىان ناچارى ئەو كەرد عەزىزى شاوهيس بىگرىت و بىخاتە بەندىخانەوە. وە ناوپرا و هەر بەھۆرى ئەو گېرتەنەوە لە بەندىدا كۆچى دوايى كەرد.

كۆچى دوايى عەزىزى شاوهيس كەرم وەیسییە کانى رق ئەستۇور كەرد بەرامبەر بە حەمەپاشا و لە دەرفەتىك گەرپاون تۈلە خۆيانى لى بىكەنەوە، وە كو دەوترىت حەمەپاشا لە كاتى راپو شكاردا و لە سالى ۱۸۸۲ كۈژراوه^(۲)، بىكۈژە کانىشى دەچنە پال ھەمەوەندىيە کان و ئەوانىش دەيانپارىزىن^(۳).

(۱) يەكىت لە بەرناમە کانى تەنزىيماتى دەولەتى عوسمانى نىشىتە جىتكەرنى ھەموو عەشىرەتە كۆچەرەيە کانى سۇورى ئىمپراتورييەتە كەيان بوبو و وىستۇرانە زەھۆرە كانيان بە پارە لەسەر تاپۇر بىكەن و بەمەش چەند ئامانجىتىك بەددەست بىئىن لەوانە: فرۇشتى زەھۆر و زار- نەھىشىتى جموجۇل و سەرەرپۇبى و گۈنى نەدان بە دەولەت- كۆكىرىدەنەوەي باج و خەراجى زۆر لە جوتىارە کان- سەقامگىرى بارى ئاسايىشى دەولەت.

(۲) بەوارى راستى كۈژرانى حەمەپاشا بە ۱۵ ئى جەمادى يە كەمى سالى ۱۲۹۹ بەرامبەر ۱۸۸۴-۱۸۸۵ ئى عىساىي دىيارى كراوه. (سەرچاوه/ عوسمان مەممەد ھەوارمى، ھەمان سەرچاوهى پىشۇو، لەپەرە ۱۸۳۰).

(۳) دوايى گەرەنەوەي حەمەپاشا و عىلی جاف لە ئىران بە چوار سال و لە ۱۸۸۲-۱۸۸۴ لە بىرایم سەممىتى نزىك شارى كىفرىدا خەرىكى راپو شكار دەيت و جىگە لە چەند پاسەوايتىكى كەم، كەسى ترى نەبردۇو لە گەل خۆزىدا. كەرم وەیسیيە کان فرسەتى لى دەھىين و نامەردانە دەيكۈژن. بەمەش بىكۈژان و تەواى ھۆزە كەيان بەرەو ناوچەيە ھەمەوەندىيە کان ھەلدىن و پەنا بۇ جوامىر ئاغايى سەردارى ئەو عەشىرەتە دەبەن، ئەۋىش بە نابەدللى پەنایان دەدات، ئەمەش دەيتە ھۆرى شەپو ناكۆكى لە ئىتوان جاف و ھەمەوەندىدا. لەشكىرى جاف تا ئەۋىھەرلى رووبارى سىرۇان ھەمەوەند و كەرم

ئەمەش شین و مەرشیه‌ی حاجی مەحمودى مەسرەف کورى یاروه‌یس
بووه بۇ گۆچى دوايى حەمە پاشاى جاف:

جە میرە مالان جە میرە مالان
خىزىدا وەيلا جە میرە مالان
غولامان غەمناك خاك وە چەم مالان
ئاي واى بىرىاوه زەزمەمى سالان
ھەى داد ھەى بى داد پە ئاغەى خاسىم
پەھى پاشاى ملوك خزمەتشناسىم
مەر پۇي سەد جار زارى جە نۇ كەم
بىدەم وە سەردا ھەر پاشا رۇ كەم
سەردارى سوپاى سىامالىم رۇ
نەوهى كەيخەسەرەو میرە مالىم رۇ
پاشاى تورمە پۇش شا شناسىم رۇ
سامى نەريمان دور شناسىم رۇ
سەردارى پە زور عەدل و دادم رۇ
عەشرەت بى سەردار كول بەربادم رۇ
سەردارى وە رەس وە بىالاي تو بو
ئەر تو سەردار بۇوي سەردار جە كۇ بو
نادر بىوى لە بەيىن رۇم و ئېراندا
شىرى غەپرەن وى وە سەر شېراندا

وەسىيەكان راودەنین، بەمەش كوشتايرىكى زۇر بە تايىه‌تى لە كەرمەن وە يىسىيەكان دەكىرىت و ئاوارەنى كەرماشان و كەرەندى لەلەتى ئېران دەبن. وە جوامىر و ياوهرانىشى لە لايەن قاجارىيەكانەنۇ پېشوازى دەكرىن، بەلام دواتر قاجارلىيان هەلەگەرىتەوە.

تا دهليت:

دھوئ رەزاوئ وھ قەزا گشىت كەس
باقى هەر خۇدا دەمەنچىت و بەس
دل وات كۈن سەردار ئەو حىلىم و سەبرىش
تەئىريخ وات بىز (دەي رەحىمەت لە قەبرش)

* مەحمودى ياروھيس كەي ئەو مولكانەي شارەزوور و ھەلەبجەي كېرىۋە؟

- لەسەردەمى حەممە پاشاي جافدا والى بەغدا بېيار دەدات ئەو زەھىيانەي دەكەونە قەلەمەرەھى عوسمانىيەوە و بەكەلکى كشتوكال دىين بفرۇشلىرىن بەوانەي پارەيان ھەيءە، مەحمودى ياروھيسىش پارەدار و دەولەمند بۇوه، دەچىت بۇ مۇسىل دەست دەكەت بە مامەلەي زەھى كېرىن. لە سالى ۱۸۷۱دا رەوانەي ئەستەنبولى دەكەن، چەند ھەزار دۆنمىك لە شارەزوور و ھەلەبجە دەكېيت و دەيكەت بەناوى خۆى و كورپەكانىيەوە. تاپۇي رەشى عوسمانى دەخاتە گىرفانى و لە گەشتى نەستەنبولەوە دىيەوە بۇ شارەزوور. ئەو مولكانەش بىرىتى بۇون لە زەھىيە كانى بەردىم ھەر چوار جۆگەي (چۆلەمەك و تەۋىلەجۇ و سەرگەتەجۇ و شىيخ موسى)، كە دەكەونە نىوان ھەردوو ناحيەي خورمال و سىروان. وە ھەروەها لە پېرىسەوە تا عەنەب چەندىن پارچەي ترى كېرىۋە، شارى ھەلەبجەش بەشىكى دەكەوتە ناو مولكى ئەو، ھەروەها زەھىيە كانى گوندى گورگەچىا و دەوروپشتى ناحيەي سىروانىشى كرددووە

به ناوی خویه‌وه^(۱).

دوای ئەوهى مەحمود كورپى حەممە پاشا پرسىاريلى دەكەت كە لە كوي بۇوه؟ ئەويش باسى گەشتە كەى خۆى بۇ دەكەت، كە ئەوندە مولكى كېرىيە، مەحمودپاشا ئەللىت بە مەحمودى ياروه‌يسىن بەخوا من و تۇ چەند پشته هەر بە يە كەوهىن، خۇشى و ناخۇشىيمان پىيکەوه بۇوه، دەبى ئىوهى ئەم مولكانەم پى بفرۇشىتەوه و بىمكەيت بە ھاوبىش لەو جۆگانەدا. مەحمودى ياروه‌يسىش ئەللىت كورپى پاشا بەخوا سەرگەتم بۇ عەلى كورپى گەورەم داناوه، كەس ناكەم بە ھاوبىش، بەلام لەمانەتى تردا دەتكەم بە ھاوبىش.

دواي ئەوهى دەولەتى عوسمانى رۇوخا و بە گزادە كانىش بە بۇنەتىنگىلىزەوه دەسەلاتى تەواويان بەسەر ھەل بجهەدا سەپاند و بۇون بە پياوى ئىستىعما، وە مەحمودى ياروه‌يسىش لە ژياندا نامىيىت^(۲)، ئەوا دەستيان گرتۇوه بەسەر ھەموو ئە مولكانەدا و نەوه و وەچەئى ئەويانلى بىن بەرى كردووه و دواترىيش كە زەویيە كان كەوتەنە ناو سنورى شارەوانى ھەل بجهەوه، لە لاين دەولەتەوه قەرەبۈرى خۆيان وەرگرتۇوه. بەلام نەوه و وەچەئى مەحمودى ياروه‌يسىن بىن بەش بۇون لە مولكى باب و باپيرانيان و تا ئەم سەردەمەش دينارىيڭ قەرەبۈريان وەرنە گرتۇوه، كە مافى خۆيانە داواي ياسايى پىشكەشى دادگا بىكەن و داواي ماۋە كانى خۆيان بىكەن.

ئەمە بۇھتان نىيە بۇ بە گزادە كانى جاف، چونكە لە راستى و واقىعا لىزان بۇون و لەناو سولتەو دەسەلاتدا كاريان كردووه و خويىندا وار بۇون،

(۱) بەلگەي تاپۇي مولكى پىرس لە ۱۸ يەمەزانى سالى ۱۲۸۸ كۆچىدا بۇوه، كە دەكاتە ۱۵ کانۇنى يەكەمى ۱۸۷۱ يىسىايى. (سەرچاوه/ عوسمان مەحەممەد ھورامى، ھەمان سەرچاوهى پىشىو، لەپەرە ۳۰).

(۲) حاجى مەحمودى ياروه‌يسى كە ناسراو بۇوه بە مەحمودى مەصرەف لە مانگى كانۇنى دووهمى سالى ۱۹۰۲دا كۆچى دوايى كردووه و لە گۆرسەنلى سەيد خەليلى نزىك شارى كەلار كە ھەوارگەي زستانەتى خۆيان بۇوه بە خاکىيان سپاردووه.

که سیکی خویتده‌وار ده توانیت هزاران که‌سی نه خویتده‌وار بخهله‌تینیت و له مافه کانیان بی بهشیان بکات. وه کو دهیانگیرایه‌وه حامی به گی جاف خوا لیس خوش بیت پیاویتکی هیناوه خولی بوزانی کرد و دووه ناو پیلاوه که‌ی و له سه‌ر خاکی پهشان دایناوه تا فهرمانبه‌ران و قازی پوشون بقئه ناوچه‌یه بق ته‌سویه‌ی زه‌ویه‌کان، کابرا شایه‌تی داوه و سویتندی بق لیزنه که خواردووه و تنوویه‌تی جه‌نابی حاکم به‌خوا ئه‌م خوله‌ی له ژیر پی‌مایه خاکی بووزانه و مولکی حامی به گه!

* دوای حمه‌پاشا کن بتو به سه‌ر و کی عیلی جاف؟

- له دوای کوزرانی حمه‌پاشای جاف که پیشتر ثاممازه‌مان پیدا که له ۴۵ نیسانی سالی ۱۸۸۲دا بتوه، مه‌حمود پاشای جاف ده‌چیته شویته‌که‌ی باوکی و ده‌بیته سه‌ر و کی عیلی جاف. وه کو چون باوه یاروه‌یس له کاتی خویدا کلیلی عه‌قلی حمه‌پاشا بتوه، به هه‌مان شیوه مه‌ Hammondی کورپی باوه یاروه‌یسیش را ویزکار و وزیری ده‌سته‌پراستی مه‌ Hammond پاشا بتوه و له هه‌مان کاتدا خه‌زینه‌داریشی بتوه، وه به مه‌ Hammond مه‌سره‌ف ناسراوه.

* جاف چه‌ند جار مه‌حزوور بتوه؟

- جاف دوو جار مه‌حزوور بتوه یه کیکیان ئه‌و کاته بتو که باوه یاروه‌یس نه خشنه‌که‌ی بق حمه‌پاشا کیشا و سه‌ر و کایه‌تی جافی له ئه‌حمده به‌گی وله‌دبه‌گی بق وه‌ر گرتنه‌وه و روویان کرده قه‌لمپه‌وهی ئیرانیه‌کان. ئه‌مه‌ی دووه‌میشیان سه‌رده‌می مه‌ Hammond پاشای جاف بتو، کاتی که عوسمانیه‌کان که‌وتنه بیانوو لیس و سولتان عه‌بدول‌حه‌مید داوه‌ی لیکرد بچیته ئه‌سته‌نبول بق ئه‌وه‌ی ده‌سته‌سه‌ره‌ی بکات، ئه‌وه‌بتو جافی برده‌وه ژیر رکیفی ده‌وله‌تی ئیران، ئه‌و دوو جاره جاف مه‌حزوور بتوه.

فه‌رمانزه‌وای ئیران ناوه‌که یم له یاد نیه^(۱) ده یه‌ویت له دهشتی بیله‌واردا له سنوری کامیاران سردانی مه‌ Hammond پاشای جاف بکات، نامه‌ی بو ده‌نیزیت و ده‌لیت ده‌مه‌ویت سه‌ردانت بکم، مه‌Hammond پاشا ئه‌لیت به مه‌Hammond یاروه‌یس که پیشتر و تم ئه‌میندار و کلیلی عه‌قلی بووه، فه‌رمانزه‌وای ئیران سه‌ردانمان ده‌کات، ئه‌ترسم پوو زهرد بین و نه‌توانین میوانداریه کی شایسته‌ی بکه‌ین، چونکه لهم کاته‌دا پاره و پولیکی وا شک نابهم به که‌لکی میوانداریه کی وا بیت، خوت ئه‌زانی هه‌رچی پاره و پولمانه داومنه به خه‌لکی مه‌نمی و گه‌لباخی به قازانچ شه‌راکه‌ت. مه‌Hammond یاروه‌یس پیشتر خه‌می رۆژانی ئایینده‌ی خواردووه که بۇ هیچ شتیک دانه‌مینن، ئه‌لیت پاشا تو خه‌مت نه‌بیت، ئه‌و میوانداریه بسپیره به من.

مه‌Hammond یاروه‌یس چه‌ند رۆژ پیش مه‌و عیدی ئه‌و میوانداریه، ده‌بینیت چه‌ند کاسبکاریک به پاره و پوله‌وه هاتونه‌ته‌وه بۇ لای پاشا بو ئه‌وه‌ی به‌شیک له ده‌ستمایه کانیان بگه‌ریت‌نه‌وه و به‌شە‌که‌ی تر و قازانچه که‌شی بۇ کاتیکی تر دوا بخهن. پاشا ئه‌لیت رۆلە ئه‌وه چیه پیستان؟ ئه‌وانیش مه‌Hammond پاشا ناناسنے‌وه، ئه‌لین وەلا خالق گیان ئه‌وه پاره‌ی مه‌Hammond پاشایه بۆمان هیناوه‌ته‌وه. پاشا ئه‌لیت چه‌ند تان بردووه و چه‌ند تان بۇ هیناوه‌ته‌وه؟ ئه‌وانیش ئه‌لین چل کیسە قه‌رانی ئه‌و لامان بووه، ئیستا بیست و هه‌شت کیسە‌مان بۇ هیناوه‌ته‌وه و قازانچ و به‌شە‌که‌ی تری بۇ کاتیکی تر دوا ده‌خین. پاشا ئه‌لیت من له وه‌کیلی مه‌Hammond پاشاوه قسە ده‌کم به هیچ شیوه‌یه ک لیتان و هرناگرینه‌وه تا سه‌رجهم چل کیسە که به‌یه که‌وه نه‌هیننے‌وه، فه‌رمونن لیره مه‌وه‌ستن.

(۱) ئه‌و فه‌رمانزه‌وا (سالار الدوّلة) بووه که بۇ هاوکاری و کۆمە‌کی خۆی هاتووه بۇ مالی مه‌Hammond پاشای جاف، تا که‌لک له پشتوانی جاف و مربگریت بۇ دژایه‌تى شۆرپشگىرلەنی ته‌بریز کە لىي هەلگە رابونه‌وه، هه‌رچه‌ندە مه‌Hammond پاشا بەلینى هاوکارى نه‌دابووه، بەلام کە يخوسره و بەگى كورپى به دەم داواکاریه کەی سالاره دەولە‌ته‌وه رۆشت و هاوکارى كرد.

کاتن مه‌ Hammond یارووه‌یس له دووره‌وه ئاگای لهم کهین و بهینه دهیت، ده که‌ویته شوین کاسبکاره کان و ده لیت بوهستن، ئاده‌ی بزانم چەند پاره‌تان هیناوه‌تموه؟ ئەوانیش ئەلین له ئیستادا بیست و هەشت کیسه‌مان پییه، ئەوهی تری بق دوایی با بمتیت. مه‌Hammond یارووه‌یس قەبضیکیان بق ده کات و مۆری ده کات بؤیان و پاره‌که‌یان لى وەردە گریت، ئەلیت جاری با ئەمە له مشتماندا بیت خوا کەریمه بق ئەوه‌کەی تری.

مه‌Hammond یارووه‌یس ئەچیت بق لای مه‌Hammond پاشا و پیی ئەلیت پاشا چیه ئەتبینم نیگەرانیت و خەمیکت پیوه دیاره، دەموچاوت دەخوینمەوه دلت هەر لای ئەم میواندارییە و ترسیکت پیوه دیاره؟ ئەویش ئەلیت بەلی راسته مه‌Hammond ھەرچی حیسابی دەکەم، لەو پاره‌یەی لەبەر دەستدایه ده کیسەی ترمان پیویسته بق ئەم میواندارییە. مه‌Hammond یارووه‌یسیش ئەلیت ده کیسە کە لەسەر من خەمت نەبیت و دەموچاوت گەش بکەرەوه.

کاتن فەرمانپەوای ئیران و دەست و پیوه‌ندى دىن بق سەردايان، میواندارییە کى شايسته‌یان لى دەکەن و نايەلەن له هيچيان کەم بیت. پاشای جاف پرو ده کاتە مه‌Hammond یارووه‌یس و ئەلیت ئافەرين مه‌Hammond بق خۆت و رپاو تەدیرت، پیم بلئى ئەم مەسروفەت له چى كرد و له كويت هینا؟ مه‌Hammond یارووه‌یس ئەلیت پاشا پېشىنامان ئەلین (ھەشت بى و له مشت بیت، نەك نۇ بى و نەبى). کابراي کاسبکار بیست و هەشت کیسە پاره‌ی بق هینايتەوه وەرت نەگرت، وتت چل کیسە کەم بە تەواوى دەویت، منیش بەبى ئاگادارى تۇ لىم وەرگرت و حەق و حیسابم لەگەلدا بېرىيەوه کە دواتر باقیيەکەی و قازانچە کە بەسەر يە كەوه بەھینیتەوه بۇمان، ئاۋ بەو پاره‌یە مەسرەفى میواندارییە کەم كرد. ئەویش ئەلیت باوکم بەخوا مەHammodiyت و كەس ناتوانىت گالىت بە عەقلت بکات.

* چی ترت سهباره‌ت به مه‌ Hammondی یاروهیس بیر ماوه؟

- باوکم ده گیپرایه‌وه که له و کاته‌ی مه‌Hammondی یاروهیس زه‌وه و زاری ناوچه‌ی شاره‌زه‌ور و هله‌بجه‌ی کپریوه، و تورویه‌تی به حه‌مه‌سووری که‌ماله‌ی که پری چل کیسه‌ی خنه، قهانی هه‌بووه، که ئه‌وهش پاره‌یه کی زور زور بwoo له و سه‌رده‌مه‌دا، پیی و توروه حه‌مه، حکومه‌تی عوسمانی زه‌وه ئه‌فرؤشیت، با ئه‌م پارانه‌ت بق بدهم به زه‌وه و تاپقی بکه له‌سهر خوت، ئه‌ویش و تورویه‌تی مه‌Hammond ئه‌وه تو وه راسته! پاره چون ئه‌دهم به زه‌وه! من مانگای چه‌پوله پان و میی که‌چه که‌وهم فرؤشتوروه ئیستا بیدم به قوراوا! له‌وی میشوله خوئم و منالم بخوات، ئه‌ویش پیی و توروه حه‌مه بیکره و جیی بهیله دامه‌نیشه له ناویدا، گه‌رمیان و کویستانی خوت بکه، پاره که‌ت ئه‌دزن و له‌دهست دهه ئه‌چیت.

هه‌روه‌ها گیپرایه‌وه که مه‌Hammondی یاروهیس له شیوی سه‌قز له نزیکی سه‌رچاوه‌ی ئاوه سازگاره که‌وه بارگه و بنه‌ی خستوروه، پیاویک له کۆچه که‌یدا له ژیر ره‌شممالدا پال که‌وتووه و گوئی له خوره‌ی شه‌تاوه که بwoo، و تورویه‌تی ئاخ ئیستا پری کۆچه‌لیک له و ئاوه‌م بخواردایه‌ته‌وه. مه‌Hammondی یاروهیس گوئی له‌م ئاوات و خوئزگه‌یه ده‌بیت، کابرا بانگ ده‌کات، ئه‌لی ئاده‌ی فلان که‌س برق پری ئه و کۆچه‌لله‌یه ئاوم بق بینه، ئه‌ویش را ده‌کات ئاوه که‌ی بق ده‌هیتیت، ئه‌لیت ئاده‌ی بیخوره‌وه، سویند به‌خوا نابی دل‌په‌یه‌ک له کۆچه‌لله‌که‌دا بمینیت‌وه. تو ئه‌وه سه‌رچاوه‌ی ئاوه که‌یه له نزیکت‌وه، ناتوانیت بچیت تیری لى بخویت‌وه ئاواتی بق ده‌خوازیت!

هه‌روه‌ها باوکم باسی خوتیانی ده گیپرایه‌وه له کویستانه کانی سه‌قز و له نزیکی کیوی سولتان ئاخزوتیدا وارگه‌یان خستوروه و ئه‌مان منال بون، مافه‌ته داویتی له ئاژه‌لله کانیان، که جوره کرمیکه ده‌چیتنه ناو پوش و پاوان و ئاژه‌لله ده‌یخوات و توشی مافه‌ته‌ی ده‌کات، چونکه ژه‌هراویه ئاژه‌لله که

دەکۈزىت، بەلام گۆشتەكەی بۇ خواردن دەبىت. ئەيپوت شوانەكە ئاژەلەكەی سەر دەبىرى و لەسەر بەردىئىك داي دەنا، بانگى ئىمەن دەكىد كە لە قەدپالى كىيە كە يارى خلىسكەتىمان دەكىد لە سەر بەفر.

ئەيپوت: من و حاجى مىستەفا، كەريمى ئەلى، مامەعەزىز، حاجى خالىد يارىمان كەردووه و درەختىكى وەك تەرروومان ھەلكىشاوه چوينەتە سەر لوتكەي كىيە كە لەۋى خستۇومنەتە ژىرمان و خۆمان بەرداوهتەوە ھەتا دامىتى كىيە كە رۇشتۇوين، چونكە بەفرە كە بەستوویەتى وە كو بەرق تىز هاتۇوینەتە خوارمۇ و تا رۇومان نەكرايەتەوە بەرزايەك نەوەستاوينەتەوە. شوانەكە ئاژەلەكەی سەر دەبىرى و لەسەر بەردىئىك داي دەنا، بانگى دەكىدىن، وەرن بۇ لاي ئاژەلە كانتان داۋيانە بە دەستەوە، سەرم بېيون و دامناون. ئىمەش لە دارى زۆر و زەبەندى ئەو كويىستانە ئاگرىكى گەورەمان دەكەرددۇ، تا دەمانتوانى گۆشت و جىڭەرمان دەبرىاند و دەمانخوارد، بەشى خۆيىشمان دەبردەوە.

* دەسەلاتى مەحمود پاشاي جاف لە كۆتايىدا بە كوى گەيشت؟ *

مەحمود پاشاي جاف لە كۆتايىيەكاني دەسەلاتىدا نىوانى لە گەل كاربەدەستانى عوسمانى تىك چوو، بېيارى دەستگىر كەردىن لە لاين دەسەلاتەوە بۇ دەرچوو. كەريم بەگى خانزادە جوانە سەرلەشكىرى ئۆپراسىقۇنە كە پىاويىكى ھەممەوندىي بۇوه، ھەزار چەكدارى سەر بە عوسمانى بە شويىتەوە بۇوه، ھەمۇو ئىستيريان لە ژىردا بۇوه، دەكەونە شويىتى پاشا شويىتى بۇ دەستگىر كەردىن.

مەحمود پاشا دوو ئەسپى رەسەنى باشى ئامادە كەرددۇ، ئەسپىكىيانى خستۇوەتە ژىرى و ئەسپىكىشيان لە گۈندى ئالان لاي پىاويىكى گلآلى داناوه تا خزمەتى بىكات، پىي ئەللىت خزمەتى ئەم ئەسپەم بۇ بىكە تا لەو سەرەوە دەگەرىمەوە. ھىزەكەي كەريم بەگ كەوتۇونەتە شويىتى، ئەوپىش خۆى گەياندووەتە قەلائى شەمېران و خۆى لەۋى شاردۇوەتەوە، ھىزەكە لە

شاخی زمناکووه ده چن بُوی ، ئەویش دووباره دیتھو و بُو گوندی ئالان، ئەسپە ماندووه کەی ژیرى دادهنىت و سوارى ئەسپە کەی تر دەبىت، دیت لەناو نىزگەزە کانى گوندی بىرەشكەوە دەرپوات و ھېزىش بە دوايەوە دەبىت، بُويە لەناو جارە نىزگەسە کەوە رۇشتۇوە، چونكە ئەسپ سمى پانە و تىايىدا ناچەقىت، بەلام ئىسترى ئۆرددۇوى تورك لەۋى دەچەقىن، چونكە سميان باريکە، بەرەو بنارى سورىن و گوندی بانى بىنۇك دەچىت، لەۋى خۆى حەشار دەدات. سوپاى تورك ديسان لەۋى ھەللى دەكەنن، ئەویش دىتھو خۆى دەگە يەننەتەوە بە گوندی ئالان، ئەسپە ماندووه کە دادهنىت و ئەسپە کەی تر لەگەل خۆيدا دەبات، دەچىتەوە بُو شەمېران. بەم شىّوەيە بُر ماوهى سالىك يارى بە ھېزە کەی تورك دەكەت و زۇر بى تاقەتىان دەكەت، لە هەمان كاتىشدا خۆى لەم راکىردن و خۆشاردنەوەيە بىزاز دەبىت و كەسيشى بەدەستەوە نامىتىت ھاوکارى بىكەن، ئەوا بە شوين چارەسەرىكدا دەگەپىت، كە لەو بارودۇخە رېزگارى بىت.

مەحمود پاشا ناچار خۆى دەگەنەت بە ويلايەتى موسىل و لەۋىشەوە لە سەر بەلۇنى كەسىكى ئاشنای كە لاي سولتان عەبدولحەميد رېزى ھەبوو، خۆى و عەللى بەگى براى دەچن بُو ئەستەنبول و خۆيان رەدەستى حکومەتى عوسمانى دەكەن.

لەۋى لىكۆلینەوە لى دەكەن و دەيانەوېت سزاى بىدەن، حوكىمە كەشى ئەوە بىووە كە بىبەستن بە دەمى لولەت تۆپىكەوە و لەۋى يىكۈژن و كۆتايى پى بەھىن. دۆستە كەی دەكەوېتە خۆى تا كارىكى بُو بکات، سولتان راپىز نايىت لىيى خۇش بىت. ئەو دۆستە رېڭەچارەيەك دەدۇزىتەوە، ئەلېت بەو لىزىنەيە كە بېيارى سىدارە كە جىبەجى دەكەن، ئەو كورپە جوانەت لەگەل مەحمود پاشادايە- ناوه كە يىم بىر نەماوه- بىبەستن بە دەمى لولەت تۆپە كەوە، بُو ئەوهى لەو كاتەدا سولتان بىيىت و بەزەيى پىدا بىتەوە.

كاتى سولتان دىت و دەيەوېت چاوى بە كوشتنى مەحمود پاشا

بکه‌ویت، کورپیکی زۆر جوان دهینیت، بەستراوه به ده‌می لوله‌ی توپیه که‌وه، سه‌ری سور ده‌میتیت! ئەلیت ئەمه کییه؟ ئەو دوسته‌ی مه‌ Hammond پاشا ئەلیت قوربان ئەمه کورپی مه‌ Hammond به‌گه و ده‌یه‌ویت له پیشی باوکیه‌وه ئەو بکوژن و سووره له سه‌ر ئەوهی کە له دواى باوکی به زیندویی نه گەپیته‌وه بۆ هەلەبجه. ئایا فەرمانی جەنابی سولتان به‌چییه؟ ئەویش ئەلیت نایت میردمنالیکی وا جوان بەبى تاوان بکوژریت، وا له‌بەر خاتری ئەو مناله مه‌ Hammond به‌گ دەبەخشم.

* ئایا جافه‌کان بەشداریان کردووه له شۆرشه
رژگاریخوازه کاندا، يان وە کو هیزیکی شهرکەر بە کارهیتزاون بۆ^۱
بەرژوهندی خەلیفه و میره‌کان؟

- له زەمنى (سالار الدولة)ی کورپی موزه‌فەرەدین شای فەرمانزەواي ئیران دا خەلکى شارى تەبریزى ئیران ھەلّدە گەپیته‌وه له دەولەت و شۆرپیشىك بەرپا دەکەن، بۆ مەبەستى گرتنه‌وه و كۆنترۆلكردنوهى شاره کە سالار الدولة داواى يارمه‌تى له عىيلە کوردىيە‌کان بە عىلىي جافىشە‌وه دەکات. ئەوانىش بە حەوت سەد و پەنجا سوارە‌وه بەشدارى له حەسرکردنى شارى تەبریزدا دەکەن، وە هیز و غيرەت و ئازايەتى خۆيان بۆ (ئەبولغەتح میرزا سالار الدولة) پیشان دەدەن، کە خەريکى قايىمکردنى جىپىتى خۆى بۇوه له ئیراندا. بەلام پاش ماوهىيەك پشت دەکەنە ناوبراو و هیزەکەی جاف بەجىي دەھىلەن.

هیزەکەی جاف له کاتى گەران‌وەياندا، له دەشتى گەلگەی نزىك بە شارى پىنجويىن، کە شويتى خىستنى بارگە و بىنە خۆيان بۇوه، رەشمال ھەلّدەدەن و بە نيازن لهو شويتەدا بۆ ماوهى دوو رۆژ بەيتنە‌وه. هەندىيەكىان دەکەونە شەخۆرى بىستانە کانى ئەو دەشتە، دارى بەسەر بەردە‌وه ناھىلەن و هەمووی نەرمەقۇت دەکەن. جوتىارى ناوجە‌کەش نزىك بۇون له دەولەتى

تیرانه و، عه رزو حاڻ دهدن ڪاربه دهستانی ناوچه که و سکالا دنهو سن که سواره کانی جاف هیچیان له ته ره کال بُو نه هیشتونه ته و، جگه له وهی به رو بومه که یان خواردوون، به ئازه له کانیشیان کشتو کاله یان له په گ و پیشه وه ده رهیناوه و پهنج و ماندو بوبونی سالیکیان به زهره رپشتوو.

ڪاربه دهستانی دهوله تی تیران به تاییهٔت سalar الدوّله زور بی وه فا ده بیت به رامبهر به جافه کان، ئه م گله یی و گازنده یهی جوتیاره کانی ناوچه که گهوره ده کات و ده یه ویت لهو پیگایه وه توله ی خوی لهو پشت تیکردنہ ی جاف بکاته وه که لهو کاته دا به جیان هیشتبوو. وه فای ئه وهی نه بوبووه که پیشتر شه پیان بُو کردووه، له برى ئه وهی به قه ره بوبو کردنہ وهی جوتیاره کان له لاین جافه کانووه حوكم بکات، دیت که یخوسره و به گی دوووم کوری مه حمود پاشا و دهسته بژیریاک له پیاوه ئازا کانی جاف که هه ڙدھ که س بوبون دهسته سه ر ده کات و حوكم ده کات به تیرباران کردنیان.

سalar الدوّله خوی ئاما دهی پیوره سمی حوكمه که بوبو و له سه ر کورسی و فهرشی سور پالی داوه ته و هه رئه وندھی مابوبو ئاما زه یه ک به دهستی بکات و جه لاده جل سوره کان بدنه له گه ردنی جافه کان. لهو کاته دا مامه حمه مهی مه حمودی یاروهیس که خوی یه کیک بوبو له دهستگیر اووه حوكمدر اووه کان و دواتر له شه پی رو وسدا له ملهی ئه ربای بای بانه شه هید بوبو، لهو یدا که خه ریکه فه رمانی ملپه راندیان ده ریکرت، خه نجه ریکی له ناو شه که نه که هی ژیر پشتیته که یدا هیناوه ته ده ره وه و له ژیر که وا و سه لته که یدا به بی کیلان ئاما دهی وه شاندی کردووه.

سه بار ئاغای گلآلی و کویخایه کی میکائیلی له ته نیشته وه ئه بن، ئه لین، ممحه مه د نیازی چیت هه یه؟ ئه ویش ئه لیت: سوئند به خوا نایه لم ئه و جه لاده بگاته سه ر که یخوسره و به گ من بهم خه نجه ره دای ئه پاچم، خو یئمه هه رئه کوژریین، با چهند که سیکیان لی بتقویت، ناوبر او خویت ده وار و

فارسی زانیکی باش بwoo، به فارسیه کی رهوان ده‌که‌ویته و تتوویز له گه‌ل سالار الدولة دا و پیّی ده‌لیت:

جهنابی شاهنشا مؤله‌ت ددهن ههندی قسه بکه‌م، ئه‌ویش و تتوویه‌تی ناده‌ی قسه بکه بزانم ده‌لیت چی؟ مامه حمه و تتوویه‌تی جهنابی شاهنشا ئهم حهوت سه‌د و پهنجا سواره‌ی جاف که تو بینیوتن، به‌لای مه‌ Hammond پاشای جافه‌وه وه کو پوشیک وایه که له ناو کایه‌نیکدا بیدوزیت‌وه، واته جاف هینده زوره که ئهم ژماره‌یه‌ش بکوژیت پیوه‌ی دیار نییه. دواتر که‌وتووه‌ته ناوه‌تینانی ئه‌و شویتنه‌ی که جافن و له ژیر قله‌مراه‌وه جافه‌کاندان، له‌و شویتنه‌ی خویانه‌وه تا سه‌عديیه و شاره‌بان و تا که‌رکوك و قادرکه‌رم و ئه‌و ناوچانه رۆشت‌وه و دواتر هیناویه‌تیوه بۆ سورداش و میاندو او تا بناری هه‌ورامان و چهند ناوچه‌یه کی تریشی خستووه‌ته سه‌ر که هه‌ر فریان به جافه‌وه نه‌بwoo. و تويه‌تی ئهم هه‌موو ناوچانه‌ی باسم کرد سنووری قله‌مراه‌وه جافن، تو بچچی ئهم مه‌مله که‌ت گه‌وره‌یه له خوت ئه‌توريتیت و ئه‌يانکه‌یت به دوژمنی خویت‌خورت؟ ئه‌وهش له سه‌ر بیستانیک شوتی و کالله‌ک و سبه‌ت‌هه‌یه‌ک خه‌یار ئه‌ت‌هه‌یت بدھیت له ملى ئهم سوارچا‌کانه‌ی جاف؟ ئایا ئه‌م ره‌وایه به لای جه‌نابتانه‌وه؟ ئیمه و امانزانی تو له‌بری ئه‌و یارمه‌تیه‌ی له شه‌پری ته‌بریزدا پیشکه‌شمان کردوویت، چاپزشی له ئیمه ده‌که‌یت و قه‌ره‌بwoo جوتیاره‌کان ده‌که‌یت‌وه! که‌چی خه‌ریکه ملمان ده‌په‌ریتیت!

مامه حمه به قسه‌کانی جافی هینده گه‌وره کردووه، سالار الدولة بۆ ماوه‌یه‌ک مات بwoo و دواتر سه‌ری بۆ له‌قاندووه و پیّی و تتووه کورم تو راست ده‌که‌یت، ناده‌ی قسه‌کانتم بۆ دووباره بکه‌ره‌وه، مامه حمه جاريکی تر قسه‌کانی دووباره کردووه‌ته‌وه بۆی، دیسانه‌وه جه‌ختی کردووه که جاريکی تريش بۆی بلیته‌وه و تتوویه‌تی ناده‌ی کورم سیباره‌ی بکه‌ره‌وه، مامه حمه چی و تبوو جاريکی تر هه‌مووی و تبوویه‌وه. له ئه‌نجامی ئهم قسانه‌ی مامه حمه‌دا سالار الدولة وه کو جاميک ئاوى

سارد بکهیت به سه‌ریدا هاتووه‌ته و هۆشی خۆی و هەستاوەتە سه‌رپی، و تووویه‌تى به مامه حەمە، ئادەتى کورم وەر بۇ لام، ئەویش چوووته بەردەستى. سالار الدولە باوهش دەکات بە مامه حەمەدا و ئەملاولاي ماچ دەکات و دلى دەداتوه. بانگى كەيخوسره‌وبەگ و حوكىمداوە کان دەکات و دەلیت بە دەستوپیوه‌نەدەکانى ئادەتى يەكى تۆپتىك قوماش بەدن بەم سەردارانەي جاف، تۆزدە تۆپ قوماشى شالى تورمەيان وەرگرتۇوە و گەراونەتەوە.

کاتى دىتەوە سەبار ئاخاي گلائى ئەلیت مەحەممەد خوا ھەرچى جاف ھە يە يىانکات بە قوربانى مەحمودى ياروه‌یسی باوكت، كە تۆى ناوەتە بەر خويىتنەن و ئەو زمانە فارسييە باشه دەزانىت، ياخوا باوکى ئىيمە لەوەلا تر بىروات كەوا ئىيمە بى بەش كەرد لە سەۋاد و خويىتەوارى، ھەر كار و بەرخى پى لەوەرپانلۇوين^(۱).

* پەيوەندى جاف لە گەل شىخ مەحمودى حەفييد چۈن بۇ؟

- لە ۶۵ تىشرىنى دووھەمى سالى ۱۹۱۴دا ھىزەکانى بەريتانياي داگىر كەر پى خستە سەر خاکى عىراق و شارى بەسرەيان داگىر كەر، كە ئەو كاتە ولاتى عىراق بەشىك بۇو لە دەولەتى عوسمانى. لە سەرەتاوه كە شىخ مەحمود لە دىرى بەريتانياي داگىر كەر شۇرۇشى كەرد و لە شوعەبىي نزىك بەسرە پەپەرپەپەن بۇوېوه، جافيش وە كو ئەركى ئايىنى و نىشتىمانى خۆى لە گەل پاشماوهى سوپاي عوسمانى و شۇرۇشكىرە عەرەب و توركمانە كاندا، بەشدار بۇون لەو ھەلمەتەدا و سەدان سوارى ئازا و

(۱) مامە حەمە ناوى تەواوى (مەحەممەد مەحمود ياروه‌یس) دواتر لە ۱۲ تەموزى سالى ۱۹۱۷دا لە سەنگەرى بەرگرى كەردن لە شارى بانە و ناوچەکانى كوردستانى رۇزھەلات لە لاين رۇو سەكانەوە شەھىد دەكرىت، و لە گۈرپستانى گەورەي شارى پىنجوين بەخاکى دەسپېرن و گلگۈچەشى لە لاين خەلکى ناوچە كەوه بە شوتىكى پىرۇز دەزانىت و پىتى دەئىن مەزارى (شەھىد مەحەممەدى غەزايى).

به‌جه‌رگ و موجاهید خویان خسته ناو سوپاکه‌ی شیخ مه‌ Hammond و له و پیناوه‌شدا شه‌هیدیان داوه.

چهندین شوره سواری ئەم ناوچه‌یهی خۆمان به‌شداری ئەو شه‌ره‌یان کردودوه، لهوانه مام حەمەئەمین ئەحمدە فەتاح له ئامۆزاکانی باوکم، ئەورە‌حمانی حەمەی مستەفا شەشکی، حەسەن وەیسی تەپە کوره‌یی، و له شه‌ری حەبیانی‌ش کە هەر بەرامبەر بە ئىنگلیزه کان کرا حەمەی حاجی باوا خالقی مامە حەمۆلى ئامۆزامان، کە دەکاتە باپیرەی میرۆ و سوعادی حەمەئەمینی ئەورە‌حمان له گوندی جان جان، له وئى شه‌هید بۇوه^(۱).

(۱) له رۆزى ۱۱/۶ ۱۹۱۴دا هیزەکانی بەریتانيا بەندەری فاویان داگیگر کرد. و له ۱۱/۲۲ ئەو سالەشدا شاری بەصرەیان کۆنترۆل کرد، بەمەش عێراق بۇو بە مەیدانی شەر و کوشتار. دەولەتی عوسمانیش لەبەرئەوە له حالی سەرەمەرگ و هەلۆشانەوەدا بۇو، نەیدەتوانی بەرەنگاری سوپای پېر چەك و جەخابەی بەریتانيای گوره بیتەوە. له سەرەتاوە بەریتانيا ۹۲ ھەزار سەربازی هینا بۆ داگیگر کردنی عێراق، کە سى و سى ھەزاریان کوژران. بەلام دواتر ژمارەی سەربازە کانی زیاد کرد بۆ ۴۰ ھەزار سەرباز. له ۱۹۱۵/۴/۱۲ دا دواترە ھەزار چەکداری عەرب و تورکمان و دوو تا سى ھەزار چەکداری کورد بە سەرکردایەتی شیخ مه‌ Hammond حەفید بەرەنگاری ئىنگلیزە کان بۇونەوە و هەلیان کوتایە سەربرازگەی شوعەییە کە شویتیکى گرنگ بۇو بۆ بەریتانييە کان. له شه‌رەدا لەبەر نایەرامبەرى له ژمارەی سەرباز و چەکدا عێراقیيە کان نەیاتتوانی زۆر پېشپەوي بکەن، تەنها چەند تەپۆلکەیە کيان گرت، دواتر ئەوانیشیان لى سەندنەوە و بەرەو دواوه پاشەکشەیان پىن کردن. ژمارەی کوژراوەتی ھەردوو لا تەنها له شه‌ری سەربازگەی شوعەيیدا ھەزار و دوو سەدد و پەنچا و حەوت کوژرا و بەریندار له بەریتانييە کان و دوو ھیندەش لە عێراقیيە کان بۇو، کە گوره پیاوی کورد نامیقى عەلی ناغاي داودە و رەشید پاشاي کۆنە موتەسەرپىنى مۇنتەفيك خەلکى شارى سلیمانیان تىدا بۇوه.

بەشى زۆرى ئەو چەکدارە کوردانەي کە بە سى ھەزار کەس مەزنەد دەکران، بەریتى بۇون له لایەنگرانى شیخ مه‌ Hammond و کورپەگلى داودە و دەلۋو زەنگەنە و ھەمەوند و جافى دەورو بەرى كەلار.

گوندى شوعەيیە كە تىبۇوه باشورى رۆژئاواي شارى بەصرە و له پۇوی ستراتيجىبىه و بۆ ھەر دولا گرنگ بۇو، چونكە ئەو رېتگە سەرەکىيانەي بۆ شارى بەصرە دەچۈون بە گوندى شوعەيیدا تىدەپەپىن، هەر بۆيە ئىنگلیزە کان سەربازگە يە كى گوره‌یان لەوئى دامەزراند. شه‌ری شۆپشىگىپانى عێراق و ئىنگلیز له و سەربازگە يە له ۱۹۱۵/۴/۱۲ دەستى پىن کرد. سەرچاوه/ دكتور کمال مەزھەر، چەند لەپەرەيەك له مىژۇوی گەلى کورد،

و هه رکات شیخ مه حمود پیویستی به هیزی جاف هه بوايه، جafe کان درینگیان نه ده کردو به ددم داوا کاریه که يه وه ده رفشن، هیزی پیویستیان بـو پـهوانه ده کرد، به لـام هـهـر ئـهـ و دـهـستـوـپـیـوـهـنـدـهـیـ شـیـخـ کـاتـیـ مـهـغـرـورـ دـهـبـوـونـ، دـهـ کـهـوـتـهـ دـاـوـایـ سـهـرـانـهـوـ باـجـ وـهـرـگـرـتنـ لـهـ جـafeـ کـانـ.

سـالـانـیـ دـوـاتـرـ کـهـ شـیـخـ مـهـ حـمـودـ لـهـ سـلـیـمانـیـ دـهـرـکـراـ وـ هـاـتـهـ سـنـوـرـیـ ئـیرـانـ،ـ چـهـنـدـ جـارـیـکـ چـهـ کـدـارـهـ کـانـیـ نـاـوـبـرـاوـ لـهـ نـزـیـکـ شـارـوـچـکـهـیـ پـیـنـجـوـیـنـ دـادـهـنـیـشـتـنـ بـوـ سـهـرـانـهـ وـهـرـگـرـتنـ لـهـ کـوـچـهـرـیـهـ کـانـیـ جـافـ،ـ هـهـرـکـهـسـ قـایـلـ نـهـبـوـاـیـهـ بـهـ سـهـرـانـهـ دـانـ،ـ ئـهـواـ تـهـقـهـیـانـ لـیـ دـهـ کـرـدـ.ـ لـهـسـهـرـ يـهـ کـیـکـ لـهـ لـوـتـکـهـ کـانـیـ شـاخـیـ مـلـهـ کـهـوـهـیـ پـیـنـجـوـیـنـ رـهـشـاشـیـکـیـانـ بـوـ ئـهـ وـ مـهـبـهـسـتـهـ دـانـبـوـوـ،ـ تـهـقـهـیـانـ لـهـ جـafeـ کـانـ کـرـدـبـوـوـ.ـ يـهـ کـیـکـ لـهـ وـ جـارـانـهـ ئـافـرـهـتـیـکـیـ حـامـیـلـهـیـ هـۆـزـیـ جـافـ بـهـرـکـهـوـتـ،ـ قـاـچـیـ مـنـالـهـ کـهـیـ لـهـ سـکـیـ هـاـتـهـ دـهـرـهـوـهـ.

مام ئـهـ حـمـمـهـ دـکـوـپـیـ فـهـتـاـحـیـ مـهـ حـمـودـیـ یـارـوـهـیـسـ لـهـ ئـامـؤـزاـکـانـیـ باـوـکـمـ کـهـسـیـکـیـ بـهـشـانـ وـ شـهـوـکـهـتـ وـ بـهـغـیـرـهـتـ بـوـوـ،ـ لـهـپـشـتـهـوـهـ رـوـشـتـبـوـوـ بـوـیـانـ وـ هـهـلـیـکـوـتـابـوـوـ سـهـرـ ئـهـ وـ رـهـشـاشـهـیـ چـهـ کـدـارـهـ کـانـیـ شـیـخـ مـهـ حـمـودـ وـ دـهـسـتـیـ گـیرـکـرـدـبـوـوـ لـهـ مـلـیـوـانـیـ چـاـکـهـتـیـ عـهـدـدـ رـهـشـاشـهـکـهـ وـ فـرـهـیـ دـابـوـوـیـ خـوارـهـوـهـ،ـ خـۆـیـ چـوـوـبـوـوـ سـهـرـ پـهـشـاشـهـکـهـ وـ بـهـ وـ شـیـوـهـیـ جـافـیـ پـزـگـارـ کـرـدـبـوـوـ.

دواـتـرـ شـیـخـ مـهـ حـمـودـ فـهـرـمـانـیـ گـرـتـنـیـ بـوـ مـامـ ئـهـ حـمـمـهـ دـهـرـکـرـدـبـوـوـ،ـ مـهـ حـمـودـ خـانـیـ کـانـیـ سـاسـانـ پـیـیـ وـتـبـوـوـ یـاـ شـیـخـ تـۆـ بـۆـچـیـ لـهـگـەـلـ جـافـ تـیـ هـهـلـدـهـچـیـتـ،ـ هـیـزـیـ جـافـ کـمـ نـیـنـ وـ هـهـمـوـیـانـ پـیـاوـیـ شـهـرـکـهـ وـ ئـازـانـ،ـ تـقـشـ لـهـمـ کـاتـهـداـ لـهـزـیـدـیـ خـۆـتـ هـهـلـکـهـنـراـوـیـتـ وـ تـهـنـهـاـ ئـیـرـهـتـ بـهـدـهـسـتـهـوـهـ ماـوـهـ،ـ ئـهـمـ کـارـیـتـکـیـ حـهـکـیـمـانـهـ نـیـیـهـ دـهـیـکـهـنـ،ـ هـهـرـوـهـهـاـ ئـهـ حـمـمـدـیـ فـهـتـاحـ کـوـرـهـزـایـ مـهـ حـمـودـیـ یـارـوـهـیـسـهـ وـ بـنـهـمـالـهـیـهـ کـیـ بـهـنـاـوـبـانـگـیـ جـافـنـ،ـ گـرـتـنـ وـ ئـهـزـیـهـتـ دـانـیـ کـارـیـتـکـیـ ئـاسـانـ نـیـیـهـ،ـ واـزـیـ لـیـ بـیـنـیـتـ باـشـتـرهـ.

بهم قسانه شیخ مه‌ Hammond دهست له و بابه‌ته هه‌لده‌گریت و جafe کان
ناشت ده کاته‌وه و توپیک شال پیشکه‌ش به مام ئه‌محمد ده کات و ده‌لیت:
”ئه‌محمد به‌خوا مادم ئه‌وهنده پیاویکی ئازایت خوشم ده‌ویت، وه ده‌بیت
که‌سیکی خوتم بق بیتیریت لای من بیت به پیشمه‌رگه ”ئه‌وهبوو مام
ئه‌محمد بق نیهیت پاکی و بق ره‌وینه‌وهی ناکۆکی له نیوان جاف و شیخ
مه‌ Hammond و له‌به‌ر خاتری ئه‌وهش شیخ له زیدی خۆی هه‌لکه‌نراپوو، مام
حه‌مه‌ئه‌مینی کورپی نارد کردی به پیشمه‌رگه شیخ مه‌ Hammond.

* په‌یوه‌ندی باوکتان (حاجی عوسمانی یارویی‌سی) و حه‌سنه

به‌گی جاف چون بwoo؟

- باوکم و حه‌سنه به‌گی جاف - جیگای هه‌ردووکیان به‌هه‌شتی به‌رین
بیت- نیوانیان زور خوش بooo، وه‌کو برا و که‌سی نزیک وابوون بق
یه‌کتری. حه‌سنه به‌گ له به‌غدا نایب و اته ئه‌ندام په‌رله‌مان بoo، هه‌ركات
بها‌تایه بق شاره‌زوور له‌لای باوکم ده‌مایه‌وه و راو و شکاریان پیکه‌وه
ده‌کرد، وه باوکیشم هه‌ركات ده‌چوو بق به‌غدا سه‌ردانی مالی ناوبر اوی
ده‌کرد.

جاریک باوکم رۆشتیوه بق مالیان، ناوبر او ته‌له‌فونی بق مامۆستا
عه‌لائه‌دین سه‌جادی کردووه و وتوویه‌تی عه‌لائه‌دین مژده، کاک عوسمان
هاتووه بق مالیان، مامۆستا عه‌لائه‌دین سه‌جادی خیرا به‌رهو مال حه‌سنه
به‌گ ده که‌ویت‌هه‌ری و ته‌له‌فونیشیان بق هاولریانی تریان کردووه که بین بق
ئه‌وهی و کۆپی ده‌مه‌ته‌قه گه‌رم بکهن، له‌وانه دکتور هاشم و فوئاد عارف
یاوه‌ری مه‌لیک غازی و چه‌ند وه‌زیریک که ئاشنای خۆی بوون. هه‌روه‌ها
نازم ته‌به‌قچی و مه‌ Hammond عه‌زیز و فازیل شه‌دره و چه‌ند که‌سا‌یه‌تییه کی
تری به‌غدا هه‌موویان له مالی حه‌سنه به‌گ کۆبوبونه‌ته‌وه. باوکم به کوردی
باس و به‌سه‌رهاتی خۆی و کۆچ و کۆچ‌هه‌وی جاف و باس و

به سه رهاته کانی شانامه‌ی فیردوسوی بۆ کردوون و بۆی گیرانه‌ته‌وه. حه‌سهن به گیش کردوویه‌تی به عه‌رهبی بۆ میوانه کانی، ئه‌وانه‌یان که زمانی کوردییان نه‌زانیسوه.

دواتر باوکم دهستی کردووه به گیرفانیدا و نامه‌یه کی ده‌رهیتاوه و داویه‌تی به‌دهست مامؤستا عه‌لائه‌دین سه‌جادیه‌وه. کاتئ ناوبراو نامه‌که هه‌لده‌بچریت، ئه‌لیت ئه‌مه نامه‌ی مارفه، دهستخه‌ته که‌ی دیاره- و اته نامه‌ی مامؤستا مهلا مارفی ته‌پی سه‌فا بووه- که خاوونی خه‌تیکی زۆر جوان بووه و هاورپی سه‌جادیش بووه. وەزیره کان نامه‌که له سه‌جادی وەردە‌گرن و ته‌ماشای خه‌ته که‌ی ده‌کهن، زۆر سه‌رنجیان راده‌کیشیت.

مامؤستا له نامه‌که‌یدا داوای چهند کتیبیکی له سه‌جادی کردووه بۆی بکریت و به باوکمدا بۆی بنیزیت‌وه. حه‌سهن به گیش و تتوویه‌تی: عه‌لائه‌دین سبی وەرە پیتکه‌وه له گه‌ل کاک عوسماندا ئه‌چین بۆ کتیبخانه‌ی سه‌لمان ئه‌لنه‌عزمه‌ی لە شه‌قامی رەشید، له‌وئ بۆی کامل ده‌که‌ین. کتیبه کانیان به شه‌ش دیناری ئه‌و زه‌مه‌نه کریوه، يه‌کیک له و کتیبانه (مشاھیر الاکراد) بووه.

دواتر ئه‌لین کاک عوسمان، مارف ئه‌م کتیبی مه‌شاھیره بۆ چییه؟ باوکم و تتوویه‌تی، وەلا له‌مارفم بیستووه ئه‌لین وەکو وانه به قوتابی و منالله کانی خۆمی ده‌لیم با يه‌کەم: زمانی عه‌رهبی شاره‌زا بن و دووه‌میش: حەز ئه‌کەم شاره‌زای میژووی نه‌تەوه که‌یان بن.

* باس له په‌یوه‌ندی مامه عه‌زیزی فه‌تاخی مه‌حمودی یاروه‌یس ده‌کریت له گه‌ل حه‌سهن به گی جافدا، ئه‌و په‌یوه‌ندییه چۆن بووه؟

- مامه عه‌زیز خوا لیتی خۆش بیت دۆستی نزیکی حه‌سهن به گی جاف بووه، وەکو خه‌زوورم و مه‌حمودی حه‌مه‌ی سان ئه‌حمدە شه‌میرانی ئه‌ویش سه‌رکاری حه‌سهن به گ بووه. ژنه‌که‌ی نه‌خۆش ده‌بیت پیتکه‌وه له

ههله بجه له گهله حمه‌هن به گدا دهچن بُو لای پزیشك، دواي ئه وه ژنه که‌ى
چاک نایته‌وه، ئه‌میش به یتیاک شیعر بُو پزیشكه که دهنووسیت و هه‌جوى
ده کات، مامه عه‌زیز خویت‌دهواری‌تکی باش بووه و له گهله قسه‌ی خوشدا
دهستی هونینه‌وهی شیعريشی هه‌بووه، شیعره که‌ی مامه عه‌زیز بهم شیوه‌یه
بووه:

خوئیسته ژنان نه خوش ئه که‌هون
دكتور بانگ ئه کهن باش بُوی ئاخهون
ئه‌لیـن مه‌حره‌مه خوـ دكتور باشـی
بـوـیـ حـازـرـ ئـهـ کـهـوـیـتـهـ پـاشـی
شـرـینـقـهـ دـكـتـورـ وـهـ کـهـهـرـیـ مـارـهـ
تـیــیــیـ ئـهـرـیــیـ وـهـ سـیــیـ پـارـهـ
پـارـهـ ئـهـسـیـیـ بـهـشـهـرـتـیـ چـاـکـیـ
لـالـهـوـ پـالـیـ ئـخـاـ لـهـبـهـرـ مـهـشـاـکـیـ
جاـ ئـهـلـیـ دـكـتـورـ خـاسـ چـاـکـیـ كـرـدـمـ
نـالـیـ پـارـهـمـ دـاوـ دـكـتـورـ لـیـیـ بـرـدـمـ
عـهـقـیــدـهـ بـرـاـ وـهـسـلـامـ نـهـماـوـهـ
هـهـرـ بـهـ شـرـیــنـقـهـ عـالـمـیــانـ گـوـهـ.

پزیشكه که ئه چیت بُو لای حمه‌هن به گ و ئه‌لیت: میرم هه‌رچیت
کردووه ئه‌م کابرايم له کوـلـ بـکـهـرـوهـ، بـهـلـیـنـ بـیـتـ هـهـرـچـیـ دـاـواـ بـکـاتـ
بـوـیـ دـهـکـمـ باـهـجـومـ نـهـکـاتـ. مـامـهـ عـهـزـیـزـ دـهـلـیـتـ: مـنـ هـیـچـمـ نـاوـیـتـ بـهـلـامـ
باـ باـشـ بـنـ لـهـ گـهـلـ ئـهـ وـهـ خـهـلـکـهـداـ.

رـوـزـیـکـیـ تـرـ نـامـهـیـکـ دـیـتـ بـوـ حـمـهـنـ بـهـ گـیـ جـافـ، مـامـهـ عـهـزـیـزـ لـهـ
دواـیـهـوـ دـهـبـیـتـ، حـمـهـنـ بـهـ گـ دـهـلـیـتـ ئـادـهـیـ ئـهـ وـهـ چـاـوـیـلـکـانـهـ بـوـ بـیـنـ باـ ئـهـمـ
نـامـهـیـ بـخـوـیـمـهـوـ. مـامـهـ عـهـزـیـزـ لـهـ پـشـتـهـوـ خـیـراـ نـامـهـ کـهـ دـهـخـوـیـیـتـهـوـ.

که سیکی چاوپیس له مه جلیسه که دا دهیت، دهیت به مامه عه‌زیز: کورپی
نه حمه‌دی فه تاح تو دووربینت ناویت چاوه کانت دووربینن، باوکم و تی
دوای هه‌فته‌یه‌ک مامه عه‌زیز چاوه کانی له‌دهست دا و نایینا بwoo.

* دوای مه‌ Hammond پاشا کی سه‌رۆکایه‌تی جافی گرته دهست؟

- له پاش کۆچی دوایی مه‌Hammond پاشای جاف، که‌ريم به‌گ کورپی
فه تاح به‌گی کورپی حمه‌ه پاشای جاف، که ده‌کاته برازای مه‌Hammond پاشا
بوو به سه‌رۆکی جاف. له ده‌ستپیکی سه‌رۆکایه‌تی ئه‌ودا ئینگلیزه کان
شاره کانی هه‌ولیر و که‌رکوك و سلیمانی و کفریان داگیر کرد، بەشیکی
زۆری جافه کان نیشته‌جنی بوون و سه‌رقال بوون به کشتوكال و
ئازه‌لداریه‌وه، هیزی چه‌کداری هه‌ر مابوو، تیکه‌لاو به شورشە‌کەی شیخ
مه‌Hammond ده‌بوون و شەپری ئینگلیزیان ده کرد.

* تیره‌و هۆزه‌کانی جاف له نیو خۆیاندا چۆن بوون، ئایا رەچاوی برایه‌تیان ده کرد، يان ناکۆکی ده که‌وتە نیوانیانه‌وه؟

- جافیش مرۆفه و خەسلەتى خیرو شەری وەکو هه‌ر مرۆفیکی تر له
ناخیدا هه‌یه، دوای ئه‌وه زۆرینه‌شیان ئۆمی و نه‌خویتده‌وار بوون. بۇ ئەو
شیوه ژیانه‌ی ئه‌وان که کۆچه‌ر بوون خویتدن ئاسان نه‌بووه، چونکە مەلای
وانه‌بیز و قوتابی زانست و فەقیه شوینی گونجاو و لەباریان ویستووه بۇ
ئه‌وهی تیایدا بمنته‌وه، ئه‌وان نه‌یاتتوانیوه وەکو گوندنشین و شارنشین
حوجره و خانه‌قایان هه‌بیت تا وانه‌ی تیدا بخوین و کتیب و سه‌رچاوه‌ی
زانستی بۇ پەيدا بکەن. تەنها ریزه‌یه‌کی کەم میرزا و خویتده‌واریان
ھەببويه، بەوهش ئاستی تاکی ئەو عیله زیاتر له ده‌شته‌کیتییه‌وه نزیک بوون،
که خاوه‌نی حەماس و جوامیتی بوون و زبریان پیوه دیار بوبه، وە قسەی
کەسیان پى قبول نه‌کراوه. هەربۆیه لیره و لەوئ بە يە‌کدا هەلگرثان و

سنه‌نگه‌ر له يه‌ك گرتنيشيان ههبووه، به‌لام خيرا كپيان کرد وونه‌تهوه و
له يه‌كترى خوش بونه.

وا بازام له پشته‌ي مرواري ما موستا سه‌جاديا هه‌ييه، ده گيـنـهـوـهـ خـوـالـيـانـ
خـوـشـ بـيـتـ (شـاـفـهـ رـهـ) باـوـكـيـ كـاكـ سـابـيرـ دـهـمـراـسـتـيـ تـيـرهـيـ وـرـدهـ شـاتـرـىـ،
لهـ وـ گـهـرـمـيـانـهـ بـارـيـكـ گـهـنـمـ دـهـنـيـرـيـتـ بـوـ ئـاشـىـ گـونـدـىـ سـهـىـ خـهـلـيلـ بـوـ
ئـوهـيـ بـؤـيـ بـهـارـنـ وـ بـيـكـهـنـ بـهـ ئـارـدـ، شـهـوـيـانـ بـهـسـرـداـ دـيـتـ، بـارـهـ گـهـنـمـهـ كـهـ
دهـدـزـرـيـتـ وـ هـهـوـالـ دـهـنـيـرـهـوـهـ بـوـ شـاـفـهـ رـهـ جـ كـهـ بـارـهـ گـهـنـمـهـ كـهـ دـزـراـوهـ،
شاـفـهـرـهـ جـيـشـ دـهـلـيـتـ دـزـىـ منـ كـهـسـ نـيـهـ تـهـرـخـانـيـ نـهـبـيـتـ! بـانـگـيـ مـيـرـزاـيـ
هـوـزـهـ كـهـ دـهـكـاتـ وـ دـهـلـيـتـ بـهـزـوـويـيـ نـاـمـهـيـهـ كـمـ بـوـ بـنـوـوسـهـ بـوـ حـمـهـ
حـسـهـنـيـ رـهـيـسـيـ تـهـرـخـانـيـ وـ پـيـيـ بـلـيـ :

ديـرـهـ سـوـورـيـ خـوـتـ مـهـهـسـوـوـ لـهـ دـيـرـهـ رـهـشـيـ منـ، ئـهـ گـهـرـ تـوـ درـهـنـگـهـتـ
ليـوهـ دـيـتـ منـ زـرـنـگـهـمـ ليـوهـ دـيـ، سـوـيـهـ وـاـتـهـ (سـبـهـيـ) وـادـهـمـانـ پـيـشـتـيـ وـارـگـهـ
درـيـزـ وـيـتـ، نـهـيـرـيـتـ وـهـ نـاـمـهـرـدـيـ هـاـتـهـسـهـرـمـ، خـوـتـ وـ لـهـشـكـرـتـ حـازـرـ وـنـ.
وـلامـيـ حـمـهـ حـسـهـنـيـ تـهـرـخـانـيـ بـهـمـ شـيـوهـ بـوـوهـ:

سـهـرـبـاشـقـهـيـ وـرـدهـ شـاتـرـىـ شـاـفـهـ رـهـجـ، دـيـرـهـ سـوـورـيـ خـوـتـ مـهـهـسـوـوـ لـهـ
دـيـرـهـ رـهـشـيـ منـ، بـراـ منـ گـهـمـهـيـ وـاـنـاـكـهـمـ، تـوـ زـرـهـنـگـهـتـ ليـوهـبـيـتـ، منـ
خـشـشـهـمـ ليـوهـدـيـتـ، تـوـ هـهـسـوـونـيـ مـنـيـشـ گـورـيـسـ، وـخـوـامـ سـپـارـدـيـ . حـمـهـ
حـسـهـنـ نـاـمـهـ كـهـ لـهـ گـهـلـ بـارـيـكـ گـهـنـمـداـ دـهـنـيـرـيـتـهـوـهـ بـوـ شـاـفـهـ رـهـجـ، بـهـ وـهـ كـيمـيـ
وـ دـانـايـيـ وـ لـهـ خـوـبـورـدـهـيـهـوـهـ بـهـرـ لـهـ فـيـتـهـ وـ شـهـرـهـ نـاـرـهـواـ دـهـگـريـتـ كـهـ
يـهـخـهـيـ گـرـتـبـوـونـ.

مهـحـمـودـيـ يـارـوـهـيـسـيـ باـپـيرـهـمـ لـهـ زـهـمـهـنـيـ مـهـحـمـودـپـاشـايـ جـاـفـداـ چـهـنـدـينـ
ناـكـتـكـيـ نـيـوانـ خـيـلـهـ كـانـيـ جـاـفـيـ كـپـ كـرـدوـوـهـهـوـهـ وـ ئـاوـىـ پـيـداـ كـرـدوـوـهـ.
ئـهـ گـهـورـهـ پـيـاـوانـهـ كـهـ مـيـرـزاـ وـ خـوـيـتـدـهـوـارـ بـوـونـ، هـهـوـيـتـيـ ئـاشـتـيـ وـ
چـاـوـسـاغـيـ نـاـوـ هـوـزـهـ كـهـ بـوـونـ، نـهـيـانـهـيـشـتـوـوـهـ نـاـكـتـكـيـ وـ دـهـنـگـهـ دـهـنـگـيـ بـچـوـكـ
گـهـورـهـ بـيـتـ وـ گـرـيـيـ دـهـسـتـيـانـ پـيـشـ ئـهـوـهـيـ ئـالـلـوزـ بـيـتـ وـ بـيـرـيـتـ بـوـ دـهـمـ
كـرـدوـوـهـهـوـهـ.

* له دواى مه‌حمودى یاروهیس کى بwoo به برا گهورهی یاروهیسیه کان؟

له دواى شه‌هید بعونی مامه حمه له بانه و کۆچى دواىی باپىره عومه‌رم و براکانى مام فتاح و مام عەلی، مام ئەحەمدى فتاح دەبىت به پىش سېپى و برا گهورهی یاروهیسیه کان. پياویتى بە ھەيپەت و بە ھەيکەل بwoo، مەچەك و دەستى ئەستور و پر مۇو بwoo، ئىسىكى قايم و قيافەي رېئك و جوان بwoo، سوارچاكى ھۆزە كەمان بwoo، من له پىريدا بىنيومە، مالىيان له تەنىشتى مزگەتدا لەو شويتەي مالى عومەرى كاك ئەحەمەددا بwoo. ئەو كاتەي كە چەكدارە كانى شىخ مەحمود پىگايان له جاف گرت و دواى سەرانەيانلىنى كردىبوون، مام ئەحەمد بە خۆى و مەفرەزەيە كەو چوو بwoo بۇيىان، خۆى بە تەنها رۆشتبوو بۇ گرتنى ئەو رەشاشەي كە لەسەر لوتكەي شاخى ملە كەوەي پىنجوين دانرابوو، وە له ويۆه تەقەي لە جافە كان كردىبوو. مام ئەحەمد لە پىشەو بۆي چوو بwoo، دەستى كردىبوو بە مليوانى ئەو چەكدارەدا و ھەلېدا بۇو خوارەوە، له ئەنجامدا قاچ و دەستىكى شىكاندىبوو. بەو شىۋەيە جافى رىزگار كردىبوو.

* لەسەرتاي سەدەي بىست و يەكم و بە تايىهت سالى ۲۰۰۲ جاف ھەولىدا خۆى كۆبكتەوە و ھىزى مەعنەوى بۇ خۆى بىگىرەتەوە، كى رۆلى سەرەكى لم ھەولەدا ھەبwoo؟

- شاياني باسە لەدواى رۇخانى دەسەلاتى پاشايەتى لە عىراقدا و ھاتە ناوهەوە رەوتە چەپ و كۆمۈنىستىيە كان و شىوعىيە كان، رۆلى عەشايەر بەرەو كىزى رۆشت، جافە كانىش بەھۆى شىۋازى نوېيى ژيانى نىشته جى بعونىان ھىزى و پىزى جارانيان نەما و ھەر ھۆزو تىرەيەك سەربەخۇ گەرنگى بەخۆى دەدا و لەخەمى ئەوانى تردا نەبwoo، كە تا دويتى برا بۇون و لەزىز

ساييه‌ی چه‌ترىكدا مردن و ژيانيان پىيکه‌وه بورو، وا ئەمرۇ لە يەك دوور
كە و توونه‌تە و هو لە يەك دابراون.

كانتى حىزبى به عىش حوكىمانى گرتە دەست، نەك تەنھا
برايەتىيە كە يان نەما بەلكو لە تیوان چەندىن هۆز و تىرىھى جافدا دوزمنايدى تى
و دووبەره کى دروست بورو، تا دەھات لىكترازان رۇوى دەدا و لە يەكتىر
دوور دەكتەنە وە. پېتىمى بە عىس لە ژىرىھە وە هاو كارى عەشىرەتىكى دە كرد
بچىت بە گۈرى عەشىرەتىكى تردا و پارە و چەكى بۇ دابىن دەكردىن، بۇ
ئەوهى ئەوانىش پال بەدەن بە حكومەتە وە و بىن بە جاش و بە كرى گىراو.
بەم شىۋە يە زۆربەي سەرۆك خىلەكانى كوردى بە جافىشە وە كرد بە جاش
و راۋىتىكاري فەوجه سو كە كان.

لەدواى راپەرىنىشە وە عەشىرە تە كوردىيە كان لە نىوانىشياندا عىلى جاف
دابەش بۇون بە سەرەت دەردوو پارتى دەسەلاتداردا و بەشىكىان كە وتنە لاي
يە كىتى و بە شەكەي تريان لاي پارتى. شەپى براڭۇزى زىياتر لە يەكى
دوور خىستە وە وە كو ئاردى بن دركى لىكىردىن. كار گەيىشت بە وە كە
جافىكى لم سەنگەر و جافىكى تر لە و سەنگەر بە خوتى سەرى يەكتىر
تىنۇو بۇون. فىتنە و ئازاوه يە كى وا بە راپا بۇو بۇو، مروققى ساغلىم ئاواتى بە
مەرگى خۆى دەخواست.

لە سەرەتاي سەدەي بىست و يە كەم پىاۋىكى ئازاوا دلسىز،
پىشىمەر گەيە كى نە بەرد و ورييا، سەر كردىيە كى خاكى و خەمھۇر، كورە
جافىكى سينە ساف، فەرماندەيە كى جەربەزە لە رۇزە سەختە كانى خەبات،
يە كىكى لە دامەز زىتەرانى شۇرۇشى نۇئى بە راپايەتى يە كىتى نىشتمانىي
كوردىستان و ئەندامى يە كەم مەفرەزە چەكدارى، خولىاى كۆكىردىن وە كە
جافى لە ژىر سايىھى يەك چەتردا كەوتە سەر و پىشىيارى قىستىقائىكى
سالانە بۇ عىلە كە گەللاه كرد. وە لە گەللىشىدا بىنكە يە كىشى بە ناوى
بنكە يە كۆشىپىرىي جاف كردى وە، كە دواتر بۇو بە سەنتەرى رۇشىپىرىي
ئىيل بە گى جاف، كە ئەركى سەرە كى ئەو سەنتەرە كۆكىردىن وە كە جاف و

ریکخستنی فیستیفالی سالانه‌یه بُو ئه و عیله. ئه و سه‌رکرده مه‌زنه ئاسته‌نگ و ریگری زور بُو دروستکرا، تانه‌ی زوری لیدرا، له سه‌ریان نووسی و دژایه‌تیان کرد، به‌لام ئه بازی به‌سهر هه‌موو کوسپه کاندا دا و جاریکی تر ئه‌ستیره‌ی جافی له ئاسمانی کورده‌واریدا دره‌وشانده‌وه.

ئه و سه‌رکرده‌یه شه‌هیدی سه‌رکرده شه‌وکه‌تی حاجی موشیر کورپی ممحه‌مهدی مه‌حمودی یاروه‌یس بwoo، که به‌سهر په‌رشتی راسته‌وخرّی خوی و به هاوکاری چه‌ندین پیاو‌ماقول و کویخا و پیش سپی و سه‌رکرده و فهرمانده‌ی پیشمه‌رگه و که‌سانی ئه‌کادیمی، يه‌که‌م فیستیفالیان له به‌هاری ۲۰۰۲ دا له گوندی قلیجه بُو عیلی جاف ساز کرد. ئه و مه‌راسیمه که‌رنه‌قالیکی جوان و شایسته‌ی وا بwoo که سه‌رجم عیلی جاف به زوربه‌ی هه‌ره‌زوری تیره و هۆزه‌کانیه‌وه به‌شداریان تیدا کرد و خەلکیکی زوری غه‌یری جافیش میوانداری کرابوون.

ئه و فیستیفاله پیشوازیه‌کی گه‌رمى لیکرا و سه‌دایه‌کی باشی هه‌بwoo له نیو هۆز و تیره‌کانی کوردستان به‌گشتی و عیلی جاف به تایبه‌تیدا. ئه‌مه وای کرد هۆزه‌کانی که‌لھور و بلباس و هه‌ورامیمه‌کان و چه‌ندین هۆزی گه‌وره‌ی تریش له سه‌رانسه‌ری کوردستاندا بکه‌ونه خویان و چاو له جاف بکهن و خویان کو بکه‌نه‌وه و به سازکردنی فیستیفالی کلتوروی یاد و میزرووی باب و بایرانیان به زیندوویی بھیلنه‌وه.

بەلی ئه و که‌سەی جافی له په‌رتەوازه‌یی و په‌رسوبلاوی رزگار کرد و کۆی کردنوه شه‌وکه‌تی حاجی موشیر بwoo. ئه و هه‌رچه‌نده مه‌رگ بواری ئه‌وه‌ی پین نه‌دا، ئاواتی دلی بھینیتە دی و شکۆی جاف بگیریتە‌وه بُو لوتكەی شکۆمه‌ندی، به‌لام ده‌رگای ئه و خزمە‌تەی به کراوه‌یی له دوای خوی به‌جیهیشت و پوچی پاکی ئه و داوا له هۆزو قه‌ومه‌که‌ی ده‌کات، يه‌کگرتوبن و ده‌ست به په‌تی يه‌کیتی و ته‌بایی و برایه‌تیه‌وه بگرن و له‌یه‌ک نه‌ترازین.

شه‌هید شه‌وکه‌ت که ئه و کاته په‌رلە‌مانثار و له هه‌مان کاتیشدا به‌رپرسی

مه کته‌بی کۆمەلایه‌تی یه کیتی نیشتمانی کوردستان بwoo، هیشتا هه‌ریمی کوردستان، له ژیز کاریگەری خراپی شەپی ناوخودا به ته‌واوی نه‌هاتبوویه ده‌رئ و دام و ده‌زگاکانی دهوله‌ت به دوو ئیداره‌یی له لایه‌ن پارتی و یه کیتییه‌وه بەپریو ده‌بران. له هه‌مان کاتیشدا هیزیکی توندپه‌وه تیرقیست به ناوی پیرقزی ئیسلام‌وه و کو دومه‌لیکی پیس له ناوچه‌ی هله‌بجه و شاره‌زوور و هه‌وراما‌نه‌وه هه‌لتوقی بعون، تیرقوریستانی بەناو جوندو لئیسلام و ئەنسارو لئیسلام کاریگەری خراپیان بەسەر ناوچه‌کە‌وه دانابوو، که ناوچه‌یه کی جاف نشینه و ئازاوه و بشیوی و شەپ و کوشتاریان بە دیاری بۆ خەلکی ناوچه‌که هینابوو. ئا لهو کاته پر ئازاوه و بارودۆخه پر مه‌ترسییدا شەوکەت خەیالی هەر لای یه کپزی و تەبایی و ئاشتی بwoo، سەره‌تا یه کەم باره‌گای چەکداری هینایه‌وه گوندەکەی خۆمان گوندی ته‌پی سەفا، بۆ ئەوهی تیرقوریستان نه‌توانن پیشەوهی زیاتر بکەن و ته‌واوی ناوچه‌ی شاره‌زووی پاریزگای هله‌بجه داگیر بکەن. دوای چەند ھیرشیکیان بۆ سەر باره‌گاکانی یه کیتی له هەردەو گوندی ته‌پی سەفا و شەشك، بە لوتی شکا و كۈۋىزرا و بىرىندارى زۇرەوه گەرپانه‌وه بۆ مۇلگەکانی خۆيان له بیاره و هه‌ورامان.

شەوکەت خەیالی سولح و ئاشتی له گەل تیرقوریستاندا کەوتە سەر و دەستی کرد بە دانووستان و کۆبۈونەوه لە گەلیاندا. ئەم بە دلى پاك و بە نیازى کوتايى هینان بە شەپ و ئەوانیش و کو پیشە شەرەنگىزى خۆيان لە خەیالی کوشتن و تیرۆرکردنی شەوکەت دا بعون. تا ئەوهی لە شەوهی ۲۰۰۳ مانگى شوباتى سالى دا و لە گوندی گامىش تەپە، پىلانە شومەکەيان سەرى گرت و هەليان بۆ هەلکەوت، شەوکەت و دوو ياوه‌ری خۆى بە ناوەکانى سەردار غەفور سلیمان و حىكمەتى حاجى عوسمان شەھيد کرد و فەرماندە ئازا و بەجهرگ حاجى حەمەتۆقیق گللايان بە خەستى بىرىندار کرد.

شەوکەت ئا لهو بارودۆخه ناله‌باره‌دا کە دەستى گىرا بwoo بە شەپى

تیر و ریستانه‌وه، خه‌ریکی هه‌ستانه‌وهی جاف بwoo، که مه‌به‌ستی سه‌ره‌کیی هه‌وله‌که‌ی، له پوویه که‌وه کۆکردن‌هه‌وهی خه‌لکانیکی په‌رته‌وازه و قال بwooی دووبه‌ره‌کی و حیزبایه‌تی و ناکوکی عه‌شایه‌ری بwoo، له لایه‌کی تریشه‌وه زیندوو هیشتنه‌وهی یاد و دیرۆکی له میژینه‌ی باب و باپیرانمان بwoo، که ئه گهر به سازدانی قیستیقالیکیش بیت، له بیر نه‌چنوه و له فهوتان رزگاریان بکات.

ئه‌وانه‌ش که رهخنه‌یان له شه‌وهکت و کاره‌که‌ی گرت، کال‌فامانه قیستیقالله‌که‌یان به گه‌رانه‌وه بق سه‌ردەمی عه‌شیره‌تگه‌ری وەسف ده‌کرد و وايان دهزانى که ئه گهر جاف زیندوو بیتەوه، گلۇلەی ئەوان ده‌که‌ویتە لیشى و هەرس به کۆمەلگا مەدەنیيەکه‌یان دەھیتیریت، که مەدەنیيەتى بى ميمە واتە (دەنیيەت)، وە له حوكم و ئیدارەشدا سەرتاپا لەناو گەندەلیدا نغۇر بۇون و ناشتوان نىيى دەربچن.

ھەر ئەو رهخنه گرانه خىرا به گیان دانا و هاتنه‌وه بق پىزى پېشەوهی قیستیقالله‌که و کەوتەن پېشكەشکردنی وتار و پیاھەلدان بەسەر عه‌شیرەتى جافدا و بەھارەی چەپلەی ئاماھەبۇوان گەشكە دەبۇون. واى لىھاتووه خەریکە ناوى کەسى يەکەمى قیستیقالل و ئاماھەکار و نەخشەدانەرى مەراسىمەکە دەبیت بە ژىرەوه و کەس له کولەکەی تەپىشدا باسى نەکات، رەحمةت لە گۈپت شه‌وهکەتى حاجى موشىر بق خۆت و سەلیقە و عەقلى منه‌ورت.

لە ئىستاشدا كاك حاميدى حاجى خالىد درىزەپىدەرى ھەمان ئامانج و مه‌به‌ستی شەھيد شەوکەتە و بەھۆى پىگە بەھېزەکەی له ناو يەكتىدا و وە کو ئەندامى مەكتەبى سىاسى و لىپرسراوى مەكتەبى کۆمەلائەتى ئەو حىزبە و پىگە بەنەمالەکەشى له ناو جافدا، خزمەتى باشى بە عىلى جاف كردووه و بەردەۋامىش دەيکات، وە هەولى زۆرى داوه بق لىك نزىكىكىردن‌هه‌وهی جافە كان و کۆكىردن‌هه‌وهیان له ژىر يەك رەشمەلدا. وە چەندىن ناکوکى و شەپ و ئازاوه‌ى نىيۇ بەنەمالە و تىرە و ھۆزەكانى جاف و

دەرەوەی جافی کۆتاپی پى هیناوه و دەستى کردوونەتە ملى يەكترى و بەردەوامىش لە ھەولدايە تا شکۆی جاف بگىزىشەو بۇ سەرددەمى زىپېنى خۆى.

بەلىن بەھۆى بەر فراوانى جاف و پىشىكەوتى زەمەن و خويىدەوارى و بازىرگانى و دەولەمەندى و دەركەوتى چەندىن كەسايەتى لەناو تىرە و ھۆزە كانى جافدا و سەربەخۆيى عەشىرەتە كان لە بېياردا و بىرۇپاى جياوازى حىزبايەتىيەو تا ئىستانا توانراوه سەرۋەك و سەردارىك كە حوكىمى ھەموو جاف بکات دەستىشان بىكىت، بەلكو لە جىڭكاي ئەوە سەنتەرىيەكى رۇشنىرى و كلتورى دروست كراوه بەناوى (سەنتەرىيەنونا كېرى عىلەگى جاف)، كە بەشىكى زۆرى جافە كانى لە ژىير سېيەرى خۆيدا كۆ كردووەتەوە و لەو شوئىتەدا بە دەستە جەمعى لەلايەن كەسانى بەرپرس و كويىخا و پىش سېپى و كەسانى ئەكادىمى لە ياسا ناسان و دادوھر و دكتور و ئەندازىيار و مامۆستا و خويىتەدەوارەو بېيارى چارەنۇرسىز خۆيانى تىدا دەدەن.

* بۇچى شانازى بە جافەوە دەكەن، ئەو خەسلەتانە چى بۇون كە لە باب و باپىراتاندا ھەبۇون، تاوەكۇ شانازى پىۋە بکەن؟

- ھەموو قەوم و ھۆز و نەتهوھىيەك شانازى بە راپىردووی خۆيەوە دەكات، ھەرچەندەش شىتىكىيان نەبووپىت بۇ شانازى كردى! ئىيمەي جاف چۈن شانازى بە جافەوە نەكەين، كە لە ئەركى نەتهوھىي و ئايىنى دا درىغىمان نەكردووە و بە رۇلى خۆمان ھەستاوابىن، و بە درىزىايى مىزروو دژايەتى كەسمان نەكردووە و ھەروا لە خۆوەو بەبى ھۆز ھەلمان نەكوتاواھتە سەرھىچ قەوم و ھۆزىيەك. ھەروەها كىشەيى نىوخۆيىمان زۆر كەم بۇوە و ھەرچىش ھەبۇوبىت خىرا مەسىلەحەت كراوه و ئاويان بەسەردا كردووە، ئەو جىڭكە لەوەي كە زولىم و زۆرمان لەھىچ كەسى دەرەوەي

عیلی جاف قبول نه کردووه و تهنانهت سه‌رمان بۆ دوو ئیمپراتوریه‌تی
جیهان و ناوچه که که عوسمانی و سه‌فه‌وی بوون، که چ نه کردووه و باج
و سه‌رانه‌مان به که‌سیان نه‌داوه. له ئەرکی نیشتمانیدا خۆمان نه‌دزیوه‌ته‌وه و
بەشداری ئەو شەرمان کردووه که به ناحق به ولاتمان فرۆشراون.
کاتیک رپووسیای قهیسەری پۆژه‌لاتی کورستان داگیر ده کات، خیرا هیز
دەنیرین بۆ رپوبه‌پووبونه‌یان و باشترين سوارچاک و موجاهیدمان لەو
پیناوه‌دا شەھید بوون. چۆن شانازی به رابوردوومانه‌وه نه کەین که
نه بیستراوه جاف هەر لە خۆوه و به ناحق هەلی کوتا بیتە سه‌ر هیچ
دەسەلات و عەشیرەت و هۆزیکی تر، مەگه بۆ بەرگری لە خۆ کردن و
سەندنەوهی حەقیک بولویت، لیه و لەوئی شەریک رپوویدا بیت.

بۆچى شانازی نه کەین کەوا موجه‌دیدی سەدەی نۆزدە حەزرەتى
مەولانا خالیدى شاره‌زوورى يەکیکە لە ئەندامانى عەشیرەتە کەمان و
پووناکى زانستە کانى ئەو جیهانى ئیسلامى پووناک کرده‌وه و تەسەوفى
گەياند بە هەموو کون و قوژبینىکى ئەم سەرزەمینە.

چۆن شانازی ناکریت کەوا گەورەترین و باشترين شاعيرە کانى کورد
وە کو نالى و گۆران و قانع و وەلى دیوانه و میرزا ياقۇى جاف پۆلەی
ئەم عەشیرەتەن و لە هەناوى ئەم عیلەوه دەرچوون.

کاتیکیش نووسراوی پۆژه‌لانتاسە کان دەخوینىنەوه جگە لە وەسفى
عەشیرەتى جاف و سوار چاکە کانى و باسى جوانى و رەسەنی ئەسپ و
ماين و ولاخە کانى و هیز و ئازايەتى و جوامىرى و سەخاوه‌تى تاکە کانى
هیچ شتیکى تريان لى نابىنین. ئەوەتا بە کوردى عەيار ۲۴ و ئازا و جوامىر
و جوانخاس باسیان کردووین، سەرسام بوون بە ئازادىمان و ئازادى ژنان
لەناو ئەم عەشیرەتەدا کە ھاوشیوه‌ی لە پۆژه‌لاتی ناویندا نەبووه.

بۆچى شانازی نه کەین بە رابوردوومان و وا بىزانىن بەرز و پېرۋز
پاگرتى ئەو سەرورىانە دواکەوتىن و پاشەوپاش گەرمانه‌وه بۆ دواوه، ئایا
پىيم نالىن کامە يە پىشکەوتى كۆمەلگاى کوردى، جگە لەوهى بە دەيان

دەفتەر دۆلار دەكىرىتە گىرفانى ئەوانەى كە بەخۇ رووتىرىنى دەن و
چەقەنەلىدان بە ناوى ئازادىيە و دەيانەويت كۆمەلگا كەمان سەرەۋىزىر بکەن
و بەھاى مەرۋانەى لى دابمالن.

خۆشەويىتى راستەقىنه بۇ نىشتمان و نەتەوه بىرىتىه لە راستىگۈبى و
دلىزى و دەستپاكى و ئەمانەت پارىزىي، ھەركات لاف لىدەرانى ئازادى
و مەددىنېت توانيان ئەو خەسلەتە جوانانەيان تىدا بىت، ئەوا ئىئمەش
دەستخۇشىيان لى دەكەين، ئەگەر نا ئەوا هىچ كات گۈئ بە قىسە زلى
ناوەرۇك بەتال ناگرىن و ئاوى رووبارى سىروانىش بخۇنەوه نالىن
عافىيەتتانا بىت.

بەروارى چەند پۇوداۋىتکى مىزۇویى

بەروارى ئەو پۇوداۋانەى كەنەشکۈلە كەنەجى مەممودى باپىرماندا تۆمار كراون و لە لايەن مامۇستا عوسمان مەممەد ھەورامىيە وەلىكۈلينە وە ساغكىردىنە وە بۇ كراوهە، ئەم چەند بەروارە خوارە وە بۇ ساغ كراوهە تەوهە^(۱):

ز	سالى كۆچى	سالى عيسىايى	پۇوداوه کان
۱	۱۲۶۰	۱۸۴۴	درۇستكىردى مىزگە و تى شىخ عەبدولپە حمانى تالەبانى لە كەركوك
۲	۱۲۶۶	۱۸۴۹	جهنگى عەزىز بەگى بابان دېز بە رۇمىيە کان و داگىر كىردىنە ولاتى بابان بە دەستى رۇمىيە کان - عوسمانلى
۳	۱۲۸۰	۱۸۶۳	كۆچى دوايى شىخ عەبدولپە حمانى تالەبانى
۴	۱۲۸۳	۱۸۶۶	كۆچى دوايى شىخ عوسمان سیراجەددىنى تەھۋىلە و دانىشتىنى شىخ موحەممەد يەھائى دىنى كورپى لە جىڭىبايدا.
۵	۱۲۸۶	۱۸۶۹	نامەى شىخ عەبدولپە حمان (ئەبولوهفا) اى كورپى شىخ عوسمان

(۱) عوسمان مەممەد ھەورامى، ھەمان سەرچاوهى پىشۇو، لەپەرە/۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴.

سیراجه‌دینی ته‌ولیله بۆ مەھمەد پاشای جاف.				
ته‌واو‌کردنی بەشیک لە کەشکوڵە کەی حاجی مەھمودی یاروھیس لە گوندی توراخ تەپەی ئىللاخ.	تەموزى ۱۸۷۰	جمادى اولى ۱۲۸۷	۶	
سەردانی مەھمەد پاشای جاف بە بازگەو بنه‌یە کى شکۇداروه بۆ شار سنه.	۱۸۷۶	۱۲۹۳	۷	
شەھید بۇونى عەبدولپەھمانى کورپى حاجى مەھمودى یاروھیس.	۱۸۷۸	۱۲۹۶	۸	
نووسراویکى فەلسەفى مەولەوى بە فارسى.	۱۸۷۹	۱۲۹۷	۹	
پېرۇزبایى حەزرەتى شىخ عومەر بىارە لە مەھمود پاشای جاف بە بۇنەئى ئەوهى كە كراوه بە قايمقانى ھەلەبجە.	۱۸۸۰	۱۲۹۸	۱۰	
كۆچى دوايىي مەھمەد پاشاي جاف.	۱۸۸۲	۱۲۹۹	۱۱	
كۆچى دوايىي حەزرەتى مەولەوى.	۱۸۸۲	۱۳۰۰	۱۲	
كۆچى دوايىي فەتاح كورپى حاجى مەھمودى یاروھیس.	۱۸۸۶	۱۳۰۴	۱۳	
لە دايىك بۇونى مەھمەد عەلە ئەھمەد یاروھیس.	۱۹۰۰/۱۲/۲	۱۰/شعبان/ ۱۳۱۸	۱۴	
كۆچى دوايىي دانەرى كەشکوڵە كە	۱۹۰۲/۱/۱۴	۵/شوال/	۱۵	

حاجى مەحمودى ياروهيس.		١٣١٩	
كۆچى دوايى عەبدولپە حمان مستەفا و عەلى حاجى مەحمودى ياروهيس.	ئۆ كۆپەرى ١٩٠٤	شعبان/ ١٣٢٢	١٦
كۆچى دوايى ئىسماعىلى حاجى مەحمودى ياروهيس.	١٩٠٥	١٣٢٣	١٧
كۆچى دوايى عومەرى حاجى مەحمودى ياروهيس.	١٩٠٨/٩/٥	/٩ شعبان / ١٣٢٦	١٨
كۆچى دوايى عەبدوللائى عومەرى حاجى مەحمودى ياروهيس.	١٩١١/٩/١٠	/١٧ رەمەزان / ١٣٢٩	١٩
شەھيد بۇونى مەھمەدى حاجى مەھمەدى ياروهيس لە جەنگى رووسىيائى قەيسەرى لە ملەرى ئەرباباى شارى بازه.	١٩١٧/٧/١١	/٤٢ رەمەزان / ١٣٣٥	٢٠
كۆچى دوايى كەريم بەگى فەتاح بەگى جاف	١٩٤٩/٦/٣٠	/٥ رەمەزان / ١٣٦٨	٢١

بهشى هەشتەم
پەيوەندى و تىكەللاوى مەلا تايەر و
بنەمالەكەى لەگەل شىخانى نەقشبەندىدا

* یه کم مهدره سهی شیخانی نه قشنهندی له کوئ بwoo، وه کام له نه قشنهندیه کانی کوردستان یه کم مورشید بwoo، ئه و له کنی ئه و زانسته‌ی ورگرت؟

- یه کم خانه‌قا وانه‌ی شهريعه‌ت و (ته‌ريقه‌تی نه قشنهندی)^(۱) تیدا

(۱) ته‌ريقه‌تی نه قشنهندی که هه موو جيھاني ئيسلامي گرتووه‌ته‌وه، دامه‌زريته‌ره که‌ي (شیخ محبه‌مددی نه قشنهندی) يه، بق‌ي يه که‌مجار دامه‌زراندنی يان تازه کردن‌وه‌ي له سه‌ر ده‌ستی (مهولانا خالید شاره‌زووی نه قشنهندی) بwoo.

(شیخ محبه‌مددی نه قشنهندی) که به شاهی نه قشنهند ناسراوه، له سالی ۱۳۱۷ له گوندی کوشکی هیندوان له نزیك شاري بوخارا له داييك بwoo. له سالی ۱۳۸۸ دا لهه‌مان شوين کوچچی دوايي کردووه. له تهمني هه‌ژه ساليدا ته‌ريقه‌تی له (محمده‌مد بابا ساماسی) شیخی پیه‌ری ورگرتووه. مهولانا خالید شاره‌زوووري يه کم کم بwoo ته‌ريقه‌تی نه قشنهندی هنبايه کوردستان، دامه‌زريته‌ره ئه و ته‌ريقه‌تیه له ناو سليمانی و کوردستاندا به گشتی. ناوبراو خوی له تيره‌ي ميكايلى عه‌شیره‌تی جافه، له سالی ۱۷۷۹ له قه‌ردادغ له داييك بwoo. زانستي ئاييني له زانا گه‌وره کانی ئه و سه‌رده‌مه له قه‌ردادخ و سليمانی و شاري سنه‌ي ئه‌رده‌للان ورگرتووه. له سالی ۱۸۰۵ دا له رېگاي شامه‌وه ده چى بق‌حاج. كه‌سيك له و سه‌فه‌ردها تيي ده گه‌يەننى كه بق فېربوون و ته‌سەر ووف ده‌بى سه‌ردانى هيندستان بكتات. ماوه‌يەك دواي گه‌رانووه له حجاج، به‌ره و هيندستان ده که‌ويته رى، دواي پتر له سالىك له رېگاي تاران و خورسانه‌وه ده گاته ديهلى و شا عه‌بدوللا ديهله‌وى له گه‌وره کانی ته‌سەر ووف ده‌يىنى. له ماوه‌ى پىنج مانگدا ئەوه‌نده له لاي شا عه‌بدوللا خۇشويست دەپىن، كه كم بھ پايه‌ي ئه‌ودا ناگا. دواي سه‌ر كه‌وتى له پله و پايه‌كاني ته‌ريقه‌ت، شا عه‌بدوللا مولەتى ئيرشادى له هەر پىنج ته‌ريقه‌تى (نه قشنهندى، قادرى، سوهره‌وردى، كوبىروى و چەشتى) دا پىن دەدا و دواي سالىك به فرمانى ناوبراو ده گه‌پرەتەوه بق‌کوردستان.

كه‌سايەتى مهولانا خاليد زور بلند بwoo، به هۆي ئەوهى هەندى موريد و سۆفي كرديانه شیخى خۆيان ده‌رويىشى قادرى كەوتى دژايەتى كردنى، ناخوشى كەوتە نیوانيان، له ماوه‌يەدا نفووزى شیخ مارفى نۇدىي به‌هيزىر بwoo، مهولانا خاليد بناچارى پۇشت بق‌بغدا و سليمانى بەجى هيشت. لەو سه‌رده‌مەدا (مه‌ Hammond پاشاي كورپى عه‌بدولله‌محمان پاشاي بابان) له بەغدا بwoo، تكايى له مهولانا خاليد كردووه بگەپرەتەوه بق‌سليمانى. ئەوه‌بwoo به قسەي ئەمو گەرایه‌ووه ناوبراويش خانه‌قايىه كى بق دروست

و ترابیته وه، خانه‌قای مهولانا خالیدی شاره‌زووری بwoo (قدس سره) له شاری سليمانی، که ثیستاش ئهو جىگا ياه ماوه و مزگه‌وتی خانه‌قا له و شاره‌دا بەناو بانگه.

پیش ته‌ریقه‌تی نه‌قشبندی (ته‌ریقه‌تی قادری)^(۱) هاتبوبه کوردستان و

کردودوه، هەر له و شویته‌دا دهستی کردودوه به ئیرشادی موسلمانان. ته‌ریقه‌تە کەی پەردی سەند، مورید و سۆفی زۆر بۇون، ئەمە بwoo به ھۆی ئازاوه و دوژمنکاری له نیوان زانایانی ئائینی و خویتده‌واران دا، تا واي لیهات ھەولی کوشتنی مهولانا خالید بدرئ، مهولانا ھەستی کرد ناتوانی بەرھەلسە ئەم دژایەتیيە بکات، دووباره ناچار بwoo سليمانی بەرەو بەغدا بەجى بھیلتىت. قادریيە کان بەغداشيان بە تزیك دەزانى، پیيان خوش نەبوبو مەولانا له‌ويش بزى، ناچار بەغداي بەرەو شام بەجى ھېشت و له شارى ديمەشق نىشته جى بwoo، له پاش ماوه‌يە كى كەمدا بە نەخوشى رشاھەو له سالى ۱۸۲۷ كۆچى دوايى كرد، كە هيستا تەمەنی نەگە يشتبووه پەنجا سال.

ئەو بناغانى مەولانا خالید بۆ ته‌ریقه‌تی نه‌قشبندی دايىمەزراند بخېرايى پەردی سەند و له ھەموو ناوجە كاندا مورشىد و مورید و سۆفی پەيدا بۇون. ئەگەر چى ماوه‌يە كى كەم له كوردستاندا بwoo، بەلام له دواي خۆي ناوه‌ندى ئیرشادى نه‌قشبندى له ھەموو كوردستاندا بلاو بۇويەوە، مەلېندى ھەرە گرنگى ته‌ریقه‌تە كەش كەمتوه ھەورامان له بیارەو تەۋىلە، كە بە پايەتختى ته‌ریقه‌تە كە ناسراوه. موریدە ھەرە ديارە كانى ئەمانەن بۇون (شىخ عوسمانى تەۋىلە، سيراجەدین ۱۷۸۱-۱۸۶۶) (شىخ مەممەدى تەۋىلە، بهائىدەن ۱۸۱۹-۱۸۸۰) (شىخ عومەرى بیارە، زىائەدەن ۱۸۳۹-۱۹۰۰).

(۱) - ته‌ریقه‌تی قادری

ته‌ریقه‌تی قادری كە ھەموو رۆزھەلاتى گۆزى زەوي گرتەوە، دامەززىنەرە كەي شىخ عەبدولقادرى گەيلانى بwoo (قدس سره)، ناوى تەۋاوى (عەبدولقادرى كۈپى سالھى كورپى مەيدىن). له سالى ۱۰۷۷ له گوندى نايىف له گەيلان له باشورى دەريايى قەزۇين له دايىك بۇوە. له تەمەنی (۱۸) سالىدا و له سالى ۱۰۹۵ بۆ خویتىدن پووى كردۇتە شارى بەغدا. لەلاي باشتىرين زانایانى سەرددەم ھەموو قۇناغە كانى خویتىدىنى حوجرە تەواو كردودوه و له دوايدا ژىنى ھيناواه، پاشان فەرىزىي حەجى بەجى كە ياندودوه.

له سالى ۱۱۳۰ دا ته‌ریقه‌تى له (ئابولخەير مەممەد) وەرگرتىووه. شىخە كەي نازناوى (بازى رەش) (باز الاشەب) پېئەخشىوە. له دواي ئەوە دەستى کردودوه بە وەعزرو ئیرشاد رۆز لە دواي رۆز ژمارەي گۈنگۈرانى له زىياد بۇون دا بۇوە.

ھەندى لە قوتابى و موريدانى شىيخى گەيلانى كەي شىخى گەيلانى گەيشتنە پلەي وەزىرى دەولەت و والىي ويلاھەت، ھەندى جار خەلیفە و والىيە كان پرسىان پى دە كرد و گۈييان بۆ ئامۇرگارىيە كانى شل دە كردى.

شىيخى گەيلانى ھەموو ژيانى له بەغدا بىرده سەر، له سالى ۱۱۶۵ ھەر له‌وي كۆچى

له زۆر شوین دا ته کیهی خۆیان ههبوو، وە خزمەتی زۆر و بەرچاویان بە بوژانه‌وهى ئایینى ئىسلام گردووه لە ناوچەکەدا، وە تا ئىستاش كە چەرخى زانست و پىشکەوتتە و پىويستە ئایينىش لە گەل پەوتى رۆزگاردا مامەلە بىكەت، ئەوان ھېشتا له زۆر شوین و جىنگادا ماون و بەھەمان پىتمى كۇنى خۆیان درىزەيان به پىيازى خۆیان داوه.

دواى خانەقاي مەولانا لە سليمانى، دوووم شوين وانەي شەريعەت و تەرىيقەتى تىدا و تراييەتەوە مەدرەسە و خانەقاي تەھۋىلە بwoo، حەزرەتى شىخى سيراجەدین (شىخ عوسمانى گەورە ۱۸۶۱-۱۷۸۱) خەليفە مەولانا خالىدى شارەزوورى (قدس الله اسرارەم)، راپەر و پىتوپى موسىلمانان بwoo لە ناوچەي ھورامان و ھەلەبجە و شارەزووردا و تىشكى روونا كىيەكەشى گەيشتە سەرتاسەری عىراق و دەولەتاني موسىلمانان لە جىهاندا.

حەزرەتى مەولانا دەربارە شىخى سيراجەدین دەفرمويىت: "من كەسى تەرىيقەتم گرد و عوسمان تەھۋىلە يى بىرى خۆى" واتە ئەوهندە تەرىيقەتە كەى بە جوانى و تەواوىلى وەرگەتسوو كە وەك خۆى سەردانى شىخ عەبدوللائى دەھلەوى كەدىيت و لە ئەوى وەرگەتىيت ئاوا بwoo.

دوايى كردووه، لە مزگەوته كەى خۆى نىڭراوه، كە ئىستا ناوەندىكى ئایينى و جىنگاي زيارەتكارانە لە ھەممۇ جىنگا كە جىهانى ئىسلامەوە رووى تى دەكەن. بۇ يە كەم جار شىخ مارفى نۇدى تەرىيقەتى قادرى ھەتىا يە كوردىستان، ناوبراو لە سالى ۱۷۶۶ لە گۈندى شاربازىپ لە دايىك بwoo و لە سالى ۱۸۳۶ لە شارى سليمانى كۆچى دوايى كردووه. فەرەھەنگى (ئەحمدەدى) دانراوى كاك ئەحمدە لاي زۆرەي فېرخوازانى زمانى عەرەبى بەناوبانگە.

كاكە ئەحمدەدى شىخ كورپى شىخ مارفى لە سالى ۱۷۹۲ دا لە شارى سليمانى لە دايىك بwoo، لاي شىخ مارفى باوکى خوتىدىنى تەواو كردووه، لە جىهانى ئىسلامدا ناوبانگى پەيدا كردوو، كاتىن (سولتان عەبدولحەمید) ناوبانگى بىستبوو، ئارەزوو كەردوو چاوى پىنى بكمەيت، بەلام كاك ئەحمدە نەيتوانى بwoo بچىتە ئەستەمبول (سەيد مەممەد موقتى) لەرى خۆى ناردبوو، كاك ئەحمدەدى شىخ لە سالى ۱۸۸۷ دا لە سليمانى كۆچى دوايى كردووه و لە مزگەوته گەورە بە خاکىان سپاردووه

حهزره‌تی مهولانا خالید ماموستای شیخی سیراجه‌دین، موجه‌دیدی چه‌رخی سیازده‌همی کوچی بwoo، زانایه‌کی پایه‌داری وابوو زانستی ئوهله‌لین و ئاخیرینی که‌سب کرد. زانسته فراوانه‌که‌ی له حهزره‌تی شیخ عه‌بدو‌لای ده‌هله‌وی وهرگرتووه له ولاتی هینستان، زیاتر له سی سال له و ولاته ماوه‌نهوه تا زانستی ته‌سهوفی وهرگرتووه و که‌سبی ته‌ریقه‌تی نه‌قشی کردووه.

کاتئ هاتووه‌تهوه له شاری ئه‌سفه‌هان که‌وتونه‌ته پیلانی له ناوبردنی، چونکه بؤیان ده‌رکه‌وتبوو که له ناو پیزه‌وانی سوننی دا لم زاته زاناتریان تیدا نییه، بؤیه که‌وتنه دژایه‌تی و ته‌دییری له ناوبردنی، به‌لام يه‌کیک له هاوری شیعه‌کانی مهولانا ئاگاداری ده کاته‌وه له پیلانه و ده‌بیاته‌وه بؤ مالی خۆیان. له‌وی پیی ده‌لیت که شیعه‌کان نیازیکی وايان هه‌یه له‌ناوت بەرن، ئاسپیکم بؤ ئاماذه کردویت، سبھی له گەل که‌سیکدا رهوانه‌ی سنووری قەلەم‌روی سونییه کانت ده کەمه‌وه، پیم حه‌یغه زانایه‌کی وە‌کو تو له‌ناو بچیت.

ئه‌وه‌بوو له گەل ریشاندەریکدا تا شویتی دەستنیشانکراو رهوانه‌ی ده‌کات، مهولانا له و شویتەدا ئه‌سپه که ده‌داته‌وه به کابراتی دەلیل، ئەلیت ئیتر من پیویستم بهم ئه‌سپه نه‌ماوه و بیبه‌ره‌وه بؤ ئه و پیاووه بەرپیزه. له گوندە سوننی مەزه‌بە‌کانی ئېرانه‌وه گوند به گوند دیت تا ده‌گاته‌وه به سنه و دواتر مەربیوان، له و ماوه‌دا ۳۶۰ زانای ئایینی تە‌مەسوکی پیوه ده‌کەن و دەبن به موریدى.

له مەربیانیشەو بؤ پینجويین هەر بهو شیوه‌یه خەلکیکی زۇر تە‌مەسوکی پیوه ده‌کەن.

ئه‌و زاته وە‌کو خۆریتکی رۇوناك له رۆزه‌لأته‌وه سەری له گەل دەرهینا، بە يە‌کەم تىشكى تا شارى سلىمانى رۇوناك كرده‌وه، پاش بە‌سەر بردنی ئه‌وه‌نده سال لە سلىمانى و بنياتنانى خانه‌قا و مزگەوتى مهولانا، شیخانى ته‌ریقه‌تى قادرى ده‌کەونه دژایه‌تى كردنی و لىنائەگەرپىن له و شاره

بمیتنه وه، ئوهبوو فیتنه یی خەلک و هاندانی شیخانی قادری له و موجه دیده پرشنگداره واى کرد که شاری سلیمانی بەجى بھیات و پووبکانه شاری بەغدا. له و شارەش خانەقا و مەدرەسەی بۆ بنیات دەنین و خەلکىکى زۆر لە زانسته کەی بەھرمەند دەبن.

خەلکى سلیمانی و دەوروبەرى و سادات زۆر پەشیمان دەبن له کۆچکردنی مەولانا بۆ شاری بەغدا، چەندین پیاماقۇل و زانا و شیخ دەچن بە شویتىدا و لەسەر داواى میرى بابان تکاي لى دەکەن کە دەبیت بیتەوە بۆ شاری سلیمانی. ئوهبوو دواى ماوهیك مانهوهى له شارى بەغدا گەرایەوە بۆ شاری سلیمانی.

دواى هاتنهوهى دیسانەوە جاریکى تر نیگەرانى دەکەنەوە و به تەواوى دلى دەتۈرىتەن له و شارە، ئەمچارە بەرەو ولاتى شام کۆچ دەکات و تا کۆچى دوايىشى له وئى دەمیتەوە.

پېش ئوهەي له سالى ۱۸۲۷ دا له ولاتى شام کۆچى دوايى بکات، وەسيتى کردووه و فەرمۇويتى لە شویتىكىدا بەمیتىن با بەرز بیت و خاکى كوردىنىش بیت، بەلام والى ئەو شارە لەبەر گەورەيى و پىتىگەيى مەولانا پى خوش بۇوه شارى دىمەشق بىتىرىت، بەو شىۋوھى دوامەنلى ئەزاتە مەزىنە مىكائىلە شارەزورىيە دەکەويتە ولاتى شام.

حەسەن بەگى جاف خوا لىي خوش بیت وتى بە باوکم: عوسمان كاتى رېشتىم بۆ سورىيا ئارەزووى سەردىنى گلکۆي موبارەكى حەزرەتى مەولانا خالىد كەوتە سەرم، وتم من هاتۇوم بۆ ئەم ولاتە بۆچى سەریك له و پیاوە مەزىنە جاف نەدم کە لىرە وەفاتى کردووه.

ئوهبوو بە زەحمەت خۆم گەياندە سەر ئەو بەرزايىھى کە گلکۆكەي ئەوي لى بۇو، حەوش و حەسارى بۆ كرابۇو، زىوانى ھەبوو، دام لە دەرگا كەس بۆي نە كردىمەوه، ماوهیك وەستانم خەریك بۇو نیگەران دەبۇوم کە بۆچى بەو زەحمەتە هاتۇوم و كەس دەرگام لى ناكاتەوه. ئوهبوو پىتىم ھەلکەد بگەپىمەوه، جىريھى دەرگاكە هات، دەنگىيڭ لە دواوه بە عەرەبى

و تی تفضل، و اته فه رموو، کابرا داوای لیوردنی کرد و توی بیوره ئوهه دوو پکات نويژی سوننه تم ده کرد، تو هاتی له پکاتی یه که مدا بووم، باش بوو فریات که وتم، دوور نه که و تیه وه.

به لئی چوومه ژووره وه دلم زور پینی کرایه وه، دهستم کرد به گریان و فاتیحه م بق روحی موباره کی خویند، پاشان ماوه یه ک له لای مامه وه، به و ماوه که مه ته سکینی بق دلم هات و شادومانی رووی تیکردم، ئاوایه سوحبه تی پیاوچا کان.

*چیت دهرباره‌ی حهزره‌تی سیراجه‌دینی یه که مه وه بیستووه له که رامات؟

- شیخانی ته ریقه‌ت به تایبەت شیخانی ته ویله و بیاره و باخه کون هه موویان به رچاو پوون و خاوه‌نی که شف و که رامات بوون، که ئوهه ش به و هرزشی روحی و گه یشن به پله کانی کامل بوون له ئیماندا له گه ل شه و نویژی به رده‌وام و زیکر و خواناسی راسته قینه‌دا به دهست ده هینریت، که زور جار خویان نه یانویستووه ئه و که راماته له به رچاوی خەلکی دهربکه‌ویت، بق ئوهه‌ی ئیخلاصیان له خواناسی و په روؤشیان بق ئایینه که خەوشدار نه بیت، بقیه ده یانشار ده وه.

من وا ده زانم که که رامات ها اوویتەی موعجیزه‌ی پیغەمبەرانه و به که سانی کامل له خواناسیدا ده بخشریت، ئوهه ش بق پاراستنی ئیمانی عه و امه کان که زورینه‌ی کومه لگا پیک ده هینن شیتکی پیویسته، چونکه زورینه خەلکی به ته قلید شوین ئایینی ئیسلام که و تون و ناتوان بگهن به ئیمانی ته حقیقی، رابه ر و پیتویتیک ده بیت به سەرمەشقیان و ئیمانه که یان له شوبه و گومان ده پاریزیت.

شیخی سیراجه‌دینی ته ویله هم ر له قوناغی لاوی و ئه و کاته‌ی قوتا بی زانست بووه، که راماتی لى ده رکه و تونه ده گیزنه وه که کاتیک له خانه قای

مهولانا خویت‌دوویه‌تی بُو که‌سی زانست و ته‌ریقه‌ت، سه‌ربانی خانه‌قا با‌نگرديتیکی به‌ردی گه‌وره‌ی به‌سه‌ره‌وه بُووه، له کاتی باران باریندا ده‌بواهه به دوو فه‌قیوه بانه که‌یان بگیرایه، بُو ئه‌وه‌ی دل‌پیه نه‌کات. با‌نگرديتیه که زور قورس بُووه، شیخی سیراجه‌دینیش به جه‌سته لاواز بُووه و حه‌زره‌تی مه‌ولاناش له به‌ر ئیمان و زیره کیه که‌ی زوری خوش ویستووه و گرنگی زیاتری پیداوه، به هیوای ئه‌وه‌ی که بیت به جینشینی له بلاوکردنوه‌ی ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندیدا. هه‌ر بُویه فه‌قیه‌ه کانی تر ئیره‌یی پی ده‌بهن و کاری قورسی به‌سه‌ردا دده‌دن. له شه‌ویکی توف و بارانی به‌لیزمه‌دا ده‌یتیرنه سه‌ربان تاوه کو به ته‌نها بانیان بُو بگیریت، ئه‌ویش ده‌چیت له هه‌وره‌بانی سه‌ربانه که‌دا چه‌فته‌یه‌ک ده‌دا به‌سه‌ری خویدا و داده‌نیشیت، با‌نگرديتیه که به بی که‌س به‌خیرايی دیت و ده‌چیت و خانه‌قا ده‌خاته له‌رزه، فه‌قیه‌ه کان له خواره‌وه ئه‌لین عوسمان که‌ی ئه‌وندہ به‌هیزه تا ئاوا بهو خیرايیه با‌نگردين لی بخوریت، ئیمه به دوو که‌سیش ناتوانین ئاوا تاوی بده‌ین! ده‌چنه سه‌ره‌وه بُو ئه‌وه‌ی بزان کئی بانی بُو ده‌گیریت؟ کاتی ده‌بیسن ده‌زان عوسمان له گوشه‌یه‌ک چه‌فته‌یه‌کی داوه به‌سه‌ری خویدا و له هه‌وره‌بانه که به چیچکانه‌وه دانیشتووه و با‌نگرديتیش به بی که‌س بُو خوی دیت و ده‌چیت.

جاریکی تریش ده‌چن بُو راوی ماسی چه‌ند ماسیه کی کم راو ده‌کهن، شیخ عوسمان سه‌رقاًل ده‌کهن تاوه کو فیلی لی بکهن، ئه‌و سه‌به‌ته‌ی پیان ده‌بیت زیره‌وه‌ی هه‌موو پر ده‌کهن له به‌رد، چینیک پونگه دده‌دن به‌سه‌ریدا، پاشان ئه‌و چه‌ند ماسیه‌ی راویان کردووه ده‌خنه سه‌ره‌وه و به پونگه دایده‌پوشن، ئه‌لین ئاده‌ی عوسمان بیده به کۆلتا. کاتی دینه‌وه بُو خانه‌قا و سه‌به‌ته هه‌لّدەریش، ئه‌زانن يه‌ک به‌ردی تیدا نییه و هه‌مووی ماسیه، دوای ئه‌و دوو رووداوه فه‌قیکان ده‌ست له دژایه‌تی و ئیره‌یی به‌رامبه‌ر شیخی سیراجه‌دین هه‌لّدەگرن و وازی لی ده‌هیشن، چونکه بُویان ده‌ر که‌وتووه که ئه‌مه به‌خششیکی خوایه و له خورا ده‌ستی نه‌که‌وتووه.

* بۆچى خواناس و عاريفىنى گەورەي وەکو حەزەرەتى مەولەوى ھىننە شىخانى تەرىقەتى نەقشەندى خۇش ويستووه و خۇرى بە مورىدىيان زانىوھ؟

- وەکو دەلین نرخى زىپ لاي زەرنگەرە، حەزەرەتى مەولەوى ئەو تاسە و شەوقەي ھەيىووه بۆ شىخانى تەرىقەتى نەقشەندى ھەروا له خۇرا نەبۇوه، چونكە ئەو زانايەكى پايدەرلىزى ئەم ئۆممەتە و ئەستىرەيەكى درەوشادە ئاسمانى ئىسلام و عاريف و خواناسىكى يەكتاپەرسىتى وابۇوه لەخشە لە ئىمانەكەيدا نەبۇوه و وەکو كەسانى عەواام بە تەقىلىد موسىلمان نەبۇوه تا له خۇرىيەوە شوين مەنھەج و بەرنامةيەك بکەويىت كە بۇنى ھاوېش دانان بۆ خواى لى بىت. بەلكو ھەردۇو لايىن لە پلەيەكى خواناسى بەرزا بۇون و رۆحيان ئاشنا و ھۆگۈرى يەكترى بۇوه.

جارىيەكان مەولەوى لە خانەقاي (تەھۋىلە) دەيىت، لە ئاوايى (چروستانە) وە دىن بە دوايدا كە بگەپتەوه بۆ مالەوه چونكە كورىتكى نەخۇش بۇوه، ئەميش خىرا ئەگەپتەوه، كە ئەگەنە نزىكى گۇندى (عەنەب) ھەناسەيەكى درىز ھەل ئەكىشىت و فرمىسىك بە چاوه كايندا دىنە خوارەوه. ھاپتەكى عەرزى ئەكات بۆچى وا عاجزو خەمبارى؟ ئەويش ئەللىت چۈن خەمبار نەبم، حەزەرەتى يەعقوب بۆ دل خۇش بۇون، بۇنى كراسەكەي حەزەرەتى يوسفى كورپى ئەدرا بە لوتىا، كەچى من بۇنى كفنى كورپە كەم ئەكەم. كاتى ئەگەنە مالەوه ئەزانى لەو كاتەدا كە مەولەوى ھەناسە كەي ھەل كىشاوه خەريكى كفن كردنى كورپە كەي بۇون.

بە بۇنەي مردنى ئەم كورپەيەوە شىخى بەھائەدين ئەچى بۆ لاي بۆ سەرە خۇشى لىكىردىنى، ئەويش بە هاتنى شىخ ئەوندە خۇشحال ئەبىت ئەفەرمۇيت:

حەزم ئەكىد تا ماوم سالى كورپىكم ببوايە و بمردايە بەو شەرتەي ھەمووجارى تو تەشرىفت بەھىنايەتە مالە كەم.

* ئایا پەیوه‌ندى خزمایه‌تى و ژن و ژنخوازى له‌نیوان ئیوه و شیخانى نەقشبەندىدا ھەبۇوه؟

- بەلئى خىزانى مامە حاجى موشىرم (فەيمە خانم) كچى شىيخ تايىبى كورپى شىيخ عومەرى بىارەيە، كە دەكاتە دايىكى كاك شەوكەت و كاكە حەممە.

* چى لە بارەي حەزرەتى شىيخ عومەرى بىارەوە دەزانىت؟

- باوکم و مامەم دەيانگىزايەوە كە پىاوىتك خادەمى مزگەوتى گەورەي خورمال بۇوه، زۆر ئىماندار و وەلى و سالح بۇوه، شىيخ عومەرى بىارە زۆر ھۆگۈرى ئەم پىاوە بۇوه و پەیوه‌ندىيەكى بەھىزى رۆحىيان ھەبۇوه، ھەركات بەھاتايە بۆ خورمال سەردانى ئەم پىاوەي دەكرد. خەلکى زۆر بەلایانەوە سەير بۇوه كە بۆچى شىيخ عومەر ھۆگۈرى ئەم پىاوە ھەزارە بىن كەسەيە و ئەو ھەموو خەلکە خانەدانە خوللەنە دەكەن، ئەو ھەر بۇلای ئەو خزمەتكارى مزگەوتە دەچىت و دلى ھەر بەو دەكريتەوە!

ئەو پىاوە شىيخ عومەرى ھەر بە عومەر بانگ كردوووه، چونكە مەقامى بەرز بۇوه و حەزرەتى شىيخىش خۆى بەوهى زانىووه، بۆيە ئەوهەندە ھۆگۈرى بۇوه و رۆحىيان نزىك بۇوه لە يەكەوە. ئەو رۆزانەكى كە تەمنى لە ئاشۇن نزىك دەبىتەوە ئەلىت بە جەنابى شىيخ: "عومەر وەسىھەت بۆ دەكەم، من تەمنىم لە كۈتايدايە و نەخۇش دەكەم و خواي پەروەردگار تەمنىم لى وەردە گرىتەوە، كاتىك مردم خوت دىيەت ئەمشۇرىت و كفن و دفنم ئەكەيت، شىئىك لەناو چاکە تەكەمدا ھەيە، با لاي خوت بىت و نەيدەيت بە كەس، ئەگەر توانىت بە كارى بەھىنە، ئەگەر نا وازى لى بىنە و بىشارەوە با توشى گوناھ نەبىت".

دواى ماوهىيەك ئەم پىاوە خواناسە نەخۇش دەكەويت و دەكەويتە سەر جىڭكاي مردىن، حەزرەتى شىيخ عومەر دىيەت بۆ لاي و شەو لە لاي دەمەنەتەوە و ياسىنى دەخويتىت، كفن و دفنى دەكات و پرسەي بۆ

داده‌نیت، جل و بهرگه کانیشی له ناو تاقیک له تاقه کانی مزگه‌وتدا
هله‌لده گریت.

چهند رُوژ دواتر حه‌زره‌تی شیخ و هسیه‌ته که‌ی بیر ده که‌ویته‌وه، دیته‌وه
بتو مزگه‌وتی خورمال و چاکه‌ته که ده ده‌هینیت، وه کو خوی چون
و هسیه‌تی کردبوو ئه مانه‌ته که‌ی له پینه‌ی سیه‌هه‌مدا قایم کردبوو، چونکه
چاکه‌ته که‌ی شه‌ش پینه‌ی پیوه بwooه. ئه‌ویش ده‌ری ده‌هینیت، ئه‌زانیت
مومینکی بچوکه، ده‌چیت‌هه ده‌رده‌وه مزگه‌وت و به ته‌نیشت جوگه‌ی
گه‌نجاندا به‌ره و گه‌راوه که‌ی خواره‌وه ده‌روات که چوْل بwooه، ئاگریک
به مۆمه که‌وه ده‌نیت، که‌سیک له هه‌یئه‌ت و شیوه‌ی مرۆقدا دیته خزمه‌تی و
ئه‌لیت قوربان فه‌رمانت به چیه^(۱)؟

حه‌زره‌تی شیخیش ئه‌فه‌رمویت سویت‌دت ئه‌دهم به خوا توکیت‌وچ
کاره‌یت؟ ئه‌ویش ئه‌لیت قوربان من جنم و موسلمانیشم. شیخ فه‌رمووی
چهند ساله‌له له خزمه‌تی ئه‌م پیاوه‌دايت؟ جتنه که و‌تی من چل سالی په‌به‌قه
له خزمه‌تی ئه‌م پیاوه ئیمانداره سال‌حه‌دام. شیخ فه‌رمووی سویت‌دت ئه‌دهم به
خوا، ئه‌م پیاوه سال‌حه‌له له ماوه‌ی ئه‌م چهند سال‌هه‌دا چ کاریکی پی کردیت

(۱) (وَمِن الشَّيَاطِينَ مَن يَعُصُّونَ لَهُ وَيَعْمَلُونَ عَمَلًا ذُلِكَ وُكْنًا لَهُمْ حَافِظِينَ) سوره الانیاء ۸۲

مانای نایه‌ته که ئه‌وه‌یه که جینتی و شه‌یتنه کان و رُوحیانه‌ته چه‌په‌له کان، بتو حه‌زره‌تی سوله‌یمان درودی خوای له‌سهر بیت، زیربار و ملکه‌چ کراپوون و روی له شه‌ر و خراپه‌کاریان گیرابوو، هه‌روهک له چهندین کاروباری بسودیشدنا به کار هیترابوون. که‌واته تاقمی جینتی که له دوای ئاده‌میزاده‌وه دین، ده گونجی بکرین به خزمه‌تگوزاری مرۆف و په‌یوه‌ندیان له گه‌ل بیه‌سترتیت و چاوپیکه‌وتینان له گه‌لدا بکریت.

(فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحًا فَقَمَلَنَ لَهَا بَئْسًا سَوِيَا) مریم ۱۷

نامازه بتو به‌رجه‌سته بwooی رُوحیانه‌ته کان ده کات، وه ئامازه‌ی تیدایه بتو ئاماده‌کردنی گیانه کان (تحضیر الارواح)، بلام نابی بتو گالله و سوکایه‌تی پی کردن بیت. بله‌کو ده‌بئی وه کو ئه‌و چهند ئهولیا مه‌زنیه که ئه‌وانیان بتو مه‌به‌ستی گرنگ و ئامانچ به‌رز و پتویست ئه‌نجامدا، مامه‌له‌یان له گه‌ل بکریت، وه کو شیخ موحیدینی عره‌بئی، که هر کات بیویستایه چاوپیکه‌وتی له گه‌ل ئه‌و رُوحیانه‌تانه‌دا ساز ده کرد. سره‌رچاوه / بدیع الزمان سه‌عیدی نورسی، وته کان، لاه‌په‌ره ۳۶۲-۳۶۳

و چ فهرمانیکی به‌سه‌ردا دایت؟ ئه‌ویش و تى سوئند بیت به خوا راستیه که‌ت پى ده‌لیم ئه‌م پیاوه له ماوهی ئه‌م چل ساله‌دا ته‌نها يه‌ک جار فهرمانی پى کردووم کاریکی بۇ بکەم، ئه‌ویش ئه‌وهبوو له پىگای حیجازدا و له‌ناو گپه و گەرمای بیاباندا تینویتی زورى بۇ هینابوو، و تى ئاخ بۇ كۆچه‌لە يه‌ک له ئاوی سارآل - ئاویکە له کویستانه کانی کوردستانی رۆژه‌لە لاتدا هیندە سارد و سازگاره له هاویندا ناتوانریت سى به‌رد له‌ناو ئه‌و کانییدا بھیزیتەوە دەرەوە، دەست دەزیتت- منیش له‌بەر هینانه‌دی ئاواهه کەی ئه‌و، بە چاوترو کاندیاک خۆم گەياندە سەر ئه‌و کانیه، دوو ژن له‌سەر کانیه کە بۇون، خەریکى ئاپرکردن و حاجەت شتنى خۆیان بۇون، بە دزى ئه‌وانه‌و كۆچه‌لە يه‌کم هەلگرت، پىرم کرد له ئاو، بە چاو ترو کاندیاک خۆم گەياندەوە ئه‌م پیاوه سالحە، يە‌کم قسەی ئه‌وهبوو و تى: پىست کرد بە خاوهنى ئه‌م كۆچه‌لە يه‌؟ بلىت پییان ئېبەم بۇ پىگای حیجاز؟ منیش و تم نه‌وهلا پىم نه‌وتىن و پرسىم پى نه‌کردن، و تى دەی نايخۆم حەرامە بىيەرەوە بۇیان، ئاوه کەی پى راشتم و كۆچه‌لە كەم بىرددەوە بۇ کانیه کە، هىشتا ژنه‌کان دەمەتەقەيان ته‌واو نه‌کردبۇو، تەنها ئه‌و جاره ئه‌و کارەم بۇ کرد، ئه‌ویشى بە حەرام زانى و نه‌يخوارده‌و.

حەزرەتى شیخ عومەر فەرمۇوی کاتى ئه‌وهى بۇ گىراامەوە منیش مۆمە کەم لە دەستمدا پرواند و وردم کرد، و تىشىم بە جىننیه کە برا گیان تازاد بەو ئىتىر لە ژىز فەرمانى خۆتدا بە، بۇ من ناشىت، لەوانه‌يە من وە‌کو ئه‌و پیاوه سالحەم بۇ نه‌كىرىت.

باوکم هەر لەو بارەوە و تى جارىکىان لە مەجلىسى شیخ عەلائەدین دا دانىشتىبووين، شیخ تايىبى كورپى شیخ عومەر كە دەكاتە براى شیخ عەلائەدین و تى ياخوا بى قەزا بىت باوکم، با ئه‌و جىننیه‌ي پابىغرتايى ئىمەش سودىتكىمان لى دەبىنى، شیخ عەلائەدین فەرمۇوی، بۇ من و تۆى بەجى بھېشتايىه! ئىمە کەی دەتوانىن ئه‌و ئەمانەتە گەورەيە بپارىزىن و لە جىگای شياوى خۆيدا بە‌كارى بھېتىن! ئه‌و پیاوه سالحە لە ماوهى چل

ساللدا و بُو یهک جاریش لهناو گُره و گه‌رمای بیاباندا، ئاوی سازگاری ئه و کانییه‌ی بین رشتورو و به حه‌رامی زانیوه، چونکه پرس نه کراوه به خاوه‌نی کۆچه‌له که، ئایا ئیمه ده‌توانین ئه و بکه‌ین!؟ به و شیوه‌یه و لامی شیخ تایبی برای داوه‌ته‌وه.

* ئایا چاوتان به حه‌زره‌تى شیخ عەلائەدین کەوتورو، چى لەباره‌یه و دەزانىت؟

- حه‌زره‌تى شیخ عەلائەدین کورپى شیخ عومەرى بیاره‌یه ئه و یش کورپى شیخى سیراجەدینه (قدس الله أسراراهم) لە جىنگاى باوکیدا دانىشت و دەستى كرد بە ئيرشاد و تې bliخ، لە جىهانى ئىسلامدا شويىتكەوتۇرى زۆرى هەبوون و دەھاتنە خزمەتى، لە هەردوو شاشىنى عىراق و ئىرانىشدا پىز و حورمەتى تايىه تى هەبوو، نامەتى رەت نەدە كرايەوه.

بەلىنى دەستىم ماق كردوووه و سودم لە ئامۇرگارى و حىكىمەتە كانىيىنیوه. حه‌زره‌تى شیخ جىگە لە ئيرشاد و رېتىويتى موسىلمانان، دەستىكى بە بەرە كەتىشى هەبوو لە پىشە دەرمانسازى و حەكيمىدا، ئەو حەكيمىيە لە دواى خۆيىشى مابويەوه بۇ حه‌زره‌تى شیخ عوسمان، كە قوتابى خۆى بۇوه و لەھەمان كاتىشدا كورپى بۇو، زۆرياك لە خەلکى شىفaiyan لەسەر دەستيان وەرگەرتووه.

لەباره‌ی حەكيمىي حه‌زره‌تى شیخ عەلادىنەوه (قدس سره) شىيىكت بۇ دەگىرمەوه: لە سالى ۱۹۴۸ و لە وەرزى گۈرەبرىن دا بۇو، لە گەل باوکم و كاکە حەممە و مامە حاجى مەحمود و حاجى عەبدولمەممەد دا لە خزمەتى حه‌زره‌تى شیخ دا بويىن، لە زانكۆئى ئەزەھەرى دوووهم لە بیاره، خەلکىكى زۆر پوی كردىبووه خانەقا و لە رپووی مەعنەویياتوه خۆيىان نوئى دەكردەوه و كەسيكىش نەخۆش بوايە لەسەر دەستى حه‌زره‌تى شیخ

دا به داوده‌رمانی کورده‌واری و دوعای گیرابووی حهزره‌تی شیخ و پیاوچاکان شیفای بُو دههات.

ئه و پُوژه ئیمه له‌وه بوبن کورپیکی گنهنجی مهربیانیان هینا، كه دهه و چاوى به تهواوى تىك چووبوو، خوار و ختىچ بوبو، نېيدەتوانى قسه بکات، كه سوکارى هه‌مۇوی پیاوانه و مىزەر بەسەر بوبون، بەياوه‌رى ئه و هاتبۇون. كورپە كەش بالا بەرزىكى بە هەيکەللى جوانخاس بوبو، كه سوکارى نەخۆشە كە پەلامارى پىلاوه‌كانى حهزره‌تى شىخيان دا، حهزره‌تى شیخ كشايم دواوه و لىيان نىگەران بوبو، فەرمۇوی ئه‌وه چى دە‌کەن؟ بُو پەلامارى قاچى من دە‌دەن؟ ئیمه هه‌مۇومان بەندەی خواى گەورەين و داواى شیفا له و دە‌کەين.

دواتر بە كورپە كەى وت وھرە پىشەوه، ئەزىز كانت بلکىنە بە ئەزىز كانى منه‌وه و تەماشام بکە. پاش ئه‌وه لە دەمۇچاوى كورپە كە ورد بويەوه، فەرمۇوی كورپە تۆ گۆشتى سياون (بىزنى) ت خواردوووه، شىلانە (قەيسى) تەپت كردوووه بە سەريدا و خەيارىشت خواردوووه، دواترىش بە ئاوى سارد خوت شۇردوووه. باوکى كورپە كە هەستايى سەرپى و وتى: ئەرى بەخوا پاست دەفەرمۇيت جەنابى شیخ.

دواتر حهزره‌تى شیخ حەمەى نىساي بانگ كرد كە لە بەرددەستىدا كارى گەرنە‌وهى داوده‌رمانى کورده‌وارى دە‌كەد، بىي فەرمۇو حەمە بىرۇ بزانه سېپەرە ماوه؟ لە‌گەل گەللى قەزواندا بۆم بىنە، جوان بىانكۈلىنە و بىكە بە چا، ئىوارە دوو چاى بىدەنى، و بُو ژەمى ئىوارەش شۇربايە كى كەم چەورى بُو بکەن، ئیمه‌ش دوعای شیفای بُو دە‌کەين.

كاتى بەيانى هەستايىن ئەزانىن كورپە كە شیفای وەرگەرتۇووه و ساغۇ سەلیم وە كو هەر مەرقۇنىكى ساغلەم بُو خۆى دانىشتۇوه. كە سوکارى لە خۆشىدا نەياندەزانى چى بکەن و چۆن حهزره‌تى شیخ ماج بکەن و ئىخلاس و وەلائى خۆيانى بُو دوپات بکەن‌وه، هەمۇيان پەلامارى حهزره‌تى شىخيان دا، باوکم هاوارى كرد، براينه حهزره‌تى شیخ ماندوو

مه کهن، ئه و پى خوش نىيە به چاوى شىفابەخشەوە تەماشا بکریت، خواى گەورە شافى ھەمۇ دەردىكە.

بەو شىوھە يە لە پۇرى مادى و مەعنەویيەوە بىارەي شەريفە بۇو بۇو بە جىڭايى شىفai نەخۇشىيە كان، خەلکانىكى زۆر لە زانكۈيەدا پىكەيشتن و بە كوردىستاندا بلاۋەيان كرد و مزگەوت و مالەكانيان بە ئىمان رۇوناك كرددوه.

* ئەي چى دەربارەي شىخ ئەحمدى براى شىخ عەلائەدين دەزانىت؟

- شىخ ئەحمدى براى شىخ عەلائەدين بۇو، ئەحمدى ئاواى ئىستا كە هاوينە ھەوارە، بەناوى ئەوەو ئاوهدان كراوهەتەوە، پياوئىكى سالح و بەرچاو رۇون بۇو، لە كاتى نەخۇشى چاوه قولەي دووەمدا كەپىشتەر باسم كرد بۇت وەفاتى كردووە. لە سالەدا ئەو كۆچى دوايى كرد، قادر بەگ لە بنەمالەي جەلال بەگى زاواى كاڭ حەممەسالحى بەشارەت بۇو، رۇشتىبو بۇ لاي شىخ عەلائەدين، پىيى و تبۇو ياشىخ هاتۇوم بۇ خزمەت تا تکام لاي خواى گەورە بۇ بکەيت، لەم نەخۇشىيە پىسە كوشىنەدە يە بىم پارىزىت و توش نەبم. ئەويش پىيى فەرمۇوە، برا گىيان بېرى بۇ لاي نەجمەدىنى برام با ئەو دوعات بۇ بکات. كاتى دەچىت بۇلاي ناوبرار، ئەويش پىيى ئەلىت من شىاوي ئەو دوعايىه نىم، بېرى بۇ لاي حاجى شىخ ئەحمدى برام با ئەو نزات بۇ بکات.

قادر بەگىش خۆى دەگە يەنیتە لاي شىخ ئەحمدى كورپى شىخ عومەرى بىارە، بۇ نەوهى نزاي بۇ بکات و توشى نەخۇشى چاوه قولە نەبىت، شىخ ئەحمدە هەست ئەكەت كە ناتوانىت كە نە خۆى و نە قادر بەگىش لەو قەدەرە لا بىدات كە بەرپىقاوهە يە بۇ لايان و زۆرىش نزىكە لىيان، بەشىوھە يە كى دانايانە جوابى دەكەت كە نە دلى بشكىت و نە

بشترسیت له و نه خوشیه، بهلکو دلیشی خوش ده کات و پیشی ده لیت: برا گیان تو چیت ده ویت؟ ناته‌ویت تا من له زیاندا بمینم تو ش بمینیت و به له‌شی ساغه‌وه بیت و بچیت؟ قادر به گیش ئه لیت به لئی قوربان منیش هر نه‌وهم ده ویت، شیخ ده فه‌رمویت دهی برق دلنسابه تا من روح له قه‌فه‌زی سینه‌مدا بیت تو ش سه‌لامه‌ت ده بیت، بهو شیوه‌یه قادر به گ ده گه‌پریته‌وه برق زیدی خوی.

قادر به گ ده گاته‌وه به مالی خویان، کاتنی له ئه سپه‌که‌ی دیتله خواره‌وه ده‌رشیت‌هه و هر له‌ویدا کوچی دوایی ده کات. وهک ده گیرنه‌وه دوای ئه‌وهی قادر به گ مالی شیخ بهجی ده‌هیلیت و دوور ده که‌ویته‌وه، حاجی شیخ ئه‌حمه‌د ده‌شیت‌هه و بهو نه خوشیه گیان ده‌سپریت. واته پیش ئه‌وهی قادر به گ بگاته‌وه به مالی خویان ئه‌و دنیای بهجی هیشتووه و کوچی دوایی کرد ووه. ئه‌وهش یه کینکه له که‌راماته کانی شیخ ئه‌حمه‌دی کورپی شیخ عومه‌ری بیاره، که خوی و باو باپیریشی به‌رچاو رپون بیوون و هه‌والیان له زور شتی نادیار داوه.

لم رؤژگاره‌دا که مادده به‌رچاوی خه‌لکی گرتووه، باوه‌ر به که‌رامات و به‌رچاپروونی ئه‌ولیا و پیاوچاکان نه‌ماوه و گالتله‌یان بهم باس و بابه‌تانه لئی دیت، له کاتیکدا که که‌رامات نمونه‌ی بچوکی موعجیزاتی پیغه‌مبه‌رانه سه‌لامی خویان لئی بیت. له باوه‌ر دام که هر که‌سیک باوه‌ری به که‌راماتی ئه‌ولیا نه‌بیت له دلیشه‌وه باوه‌ری به موعجیزاتی پیغه‌مبه‌ران نییه و ته‌سدیقیان ناکات، چونکه سه‌رچاوهی هردوو حالته که خوای گهوره‌یه و هر خوی ده‌بیه‌خشتیت به پیاوچاکان و نیز دراوانی خوی. ناکریت باوه‌ر به ئه‌میان بکه‌یت و گالتله به ئه‌موی تریان.

* ئه‌ی ده‌باره‌ی شیخ حیسامه‌دین چیت بیستووه؟

- شیخ حیسامه‌دین فیردوس جیگای بیت مه‌ردیکی گهوره و دل رپوناک بیو، جاریتکیان جوله که کانی هله‌بجه چهند پیاویتکیان نارد برق لای شیخ حیسامه‌دین له خورمال، که ئه‌و که‌سانه وهک حاخام وابون و پرسی

ئائينه كەي خۇيان گىرتبووه ئەستق، لهو كاتەدا باوكم (حاجى عوسمان) و مامەم (حاجى هەيراي) برا گەورەي و مام حاجى مىستەفا له لاي حەزىزەتى شىخ دەبن و لهوى مىوانى. جولە كە كان داواي دار لە حەزىزەتى شىخ دەكەن بۇ سەر كلىسا كەيان كە وە كۆ مزگەوتى خۇمان جىڭىاي خواپەرسىيانە.

شىخ مەحمدەدى كورپە گەورەي شىخ حىسامەدينىش لهوى دەبىت، كە دەكاتە باوکى شىخ ئەحمدەدى هەلەبجە. شىخ حىسامەدين پېرىنىكى زۆر له مىوانە جولە كە كان دەگرىت و به گەرمى بەخىريان دەھىت. دواتر پرسىيارى هوى هاتنە كەيان دەكات و ئەوانىش مەبەست خۇيانى پى دەلىن. شىخ حىسامەدين كە گلگۇى لە گۈندى باخە كۈنە خاونى باخ و دارى باش دەبىت كە هەر لقە و هەشت نۇ مەتر بالاى هەبۈوه. شىخ ئەفرەمۇيت ئادەي سۆفي حەممە كەرىيم بۇ بانگ بکەن. سۆفييە كانى خانەقا مام حەممە كەرىيم بانگ دەكەن و فەرمانى شىيخى پى رادە گەينن. شىخ حىسامەدين هەمموو كەرسەتى يەكى كشتوكال و باخدارى هەبۈوه، كەرسەتە كانىشى بەش بەش و هەركام لە گۇشەي ژۇورىنىكى بچو كدا داناون، بەشىكى زەنگن و كەرگىلار بۈوه، بەشىكى يېل و خاكەناز بۈوه، بەشە كەي ترى تەور و تەورDas و مشار بۈوه، هەمموو ئەو كەرسەتەنەي هەبۈوه و پتويسى نە كردووه بچىت لە ملاولا يانھىتت.

سۆفي حەممە كەرىيمى لە گەل جولە كە كاندا ناردووه بۇ باخە كەي خۇى، پىيى و تبۇون بە ئارەزوورى خۇتان چەند لقتان ئەۋىت بىرپەن و هەزەلەوى پاكي بکەن و توپكەلە كەي لى بکەنەوە. جولە كە كان دارە كانىان بېرىيە و پاكيان كردووه، شىخ پىيى و تبۇون دوو سېبى و مەرنەوە بۇ دارە كان، پېرىگایە كى ئاسانى بىردىنەوەشتنان پى دەلىن.

ئەو بۇ داى دوو رۆز جولە كە كان چۈونەتەوە بۇ خورمال و له تەگىرى ئەوەدابۇون چۈن ئەم دارانە بەرنەوە بۇ هەلەبجە، هوڭكارى گواستتەوە نەبۈو، جىگە لە ولاخ كە ئەۋىش بۇ بارى دار هەروا ئاسان نىيە. حەزىزەتى شىخ پىيى فەرمۇون ئەم جۆڭە دەبىن، ئەوانىش تەماشاي

ئاوی (گهنجان) ده‌کهن که ده‌رژیتە جۆگەدریز (ته‌وئیله‌جۆ) و سه‌رگەته‌جۆ) وه، يه‌که میان له خورمالوه بهره و تازه‌دی و لمویوه بۆ کولکنی و پاشان ته‌پی سه‌فای خواروو دیت. دووه‌میشیان تا گوندی ته‌پی سه‌فای سه‌روو دیت. ئاوی جۆگەی سه‌رگەت زۆر بوده، شیخ ده‌فرمومیت داره‌کان سی سی ببەستن به يه‌که‌وه، با سه‌ری په‌تە که به‌ده‌ستی يه‌کیکتانه‌وه بیت، وردە وردە راپیکیشان و له‌گەلیدا بپون تا ده‌گنه گوندی ته‌پی سه‌فا، به‌مهش نیوه‌ی پیگاکه‌تان له کوئل ده‌بیت‌وه. وه سودیکی تریشی هه‌یه بۆتان که ئه‌ویش ته‌پیونی داره‌کانه، دار هەلکیشرا له ئاو زووتر وشك ده‌بیت، ئه‌مهش بۆ ئیوه باشتە.

شیخ چۆنی پی وتوون به‌و شیوه‌یه سپی چناره‌کانیان گه‌یاندبووه گوندی ته‌پی سه‌فا، دواتر حەمەی ئەحمدە مۇریاسى و ئەحمدە حەمل ولاخدار بون داره‌کانیان بۆ بردوونه‌ته‌وه بۆ هەل‌بجه.

باوکم وتى: دواي ئەوهى جوله که کان تهور و مشار ھەل‌دەگرن و ده‌چن بۆ باخه‌کەی شیخ بۆ برىنى داره‌کان، شیخ مەحەمەد لە باوکى دەردەپەریت و ئەلیت: بى قەزابى باوکە تو ھەر جوله کە يە کى (کەران باوک گاوا) دیتە لات، دواي چى ئەکات پییان ئەدەيت! تو خوا حەیف نیيە ئەوهى داره جوانانه‌ت پىداون بۆ كلىسا؟ شیخ بە هيمنى و له‌سەرخۇ فەرمۇويەتى: حەمە بىدە وەدەمتا، من ئەم دارانم بە مزگەوت داوه، واتە بەجى دەھىلەن، كلىساکەش دەكرىت بە مزگەوت.

ئەمهش سەخاوهت و كەرم^(۱) و لە ھەمان کاتدا بەرچاو رپونى

(۱) لە کاتى وەرگىرانى بەلگەنامە يە ک يان ياداشتىكى بەلگەنامە ييدا بە رپونى درك بە نەبۈون ياخود كەمەرخەمى كورد دەكەيت لە تۇماركىردىن و بەداتا كەردىنى رپووداوه کاندا. زۆربىي ميلله‌تاني دنيا بۆ دەولەمەند كەردىنى ژېرخانى مېزۋوپيان

بچوکترین رووداوی روزانه‌یان تومار ده کهن. هریزیه داتایه کی باوه‌پیکراویان بُوه‌مو و سه‌ردم و روادویک له‌بردهستایه. بداخه‌وه تومار کراوه کانی ئیمه کورد زیاتر له یاداشتname‌یه کی تایه‌تی ده‌چیت، هر بهو شیوه‌یه‌ش بهر دیدی خویه‌ر ده که‌ویت. بُوه ناتوانیت وه ک سه‌رچاوه‌یه کی باوه‌پیکراوی میژرووی پشتی پی بیه‌ستین، بُوه‌وهی به‌سه‌رهاتیک، رینکه‌وتیک، رووداویک بمینیته‌وه پیویسته بینوویسینه و.

۹۹ سال بدر له ئیستا گیرترود بیل (Gertrude Bell) له ههورامانه‌وه که به (ئورمان) ئاماژه‌ی پیکردووه نامه‌یه ک ده‌نیریت بُوه بُوه بیل (Hugh Bell)ی باوه‌کی بُوه بیریانیا. له گیرترود بیل (Gertrude Bell) بُوه باوه‌کی به‌ریز بُوه بیل (Hugh Bell)، رینکوتوی نامه‌که روزی ۱۹۲۱-۱۱-۱۳

باوه که ده‌بو و بگه‌ریمه‌وه سلیمانی و له ۱۵ ای مانگدا به شه‌مندله‌فره بچمه‌وه بُوه به‌غدا، به‌لام ئه‌وه نه کردووه. کاپتن دوگلاس پیشیاری ئه‌وهی کرد شه‌ویکیش له ههورامان له بدرزایه کانی سه‌ررو و هه‌له‌بجه‌وه به سه‌ربه‌رم. له بردم ئه‌م پیشیاره شل بیوم خۆم رانه‌گرت. ئه‌مو داوایه له خشته‌ی بردم. ههورامان زۆر ناسراو نه‌بیو له‌لامان، تاک و تهرا سه‌ردانی ئه‌مو ناوچه‌یانی کردووه. هه‌لی ئه‌وه بُوه بُوه خسابوو، نه‌دبه‌بو و ئه‌م سه‌ردانه له کیس خۆم بدهم، بِلکو کورترین سه‌ردان باشت بیوه له‌وهی له‌دستی بدهم. چیا کانی ههورامان سه‌خت و دژوارن، شیوه‌کان به‌قوولی چیا کانیان بیریو. پیوه له دار و باخچه‌ی بچوک. لیره گوندنشینه کان ده‌زین، میله‌تیکی زۆر کوون به دیالیکتیکی تایه‌تی کوردی قسه ده‌کهن و ومه باس ده کریت زۆر تزیکه له فورمی زمانی فارسی کونه‌وه. به گه کانی ههورامان خەلکانیکی توند و ئاللۇز و دەسەلەندارن، بنه‌مالیه کی کی گه‌وره‌ی ئایینی شیخه کانی لینه که پیوه‌وهی تەریقەتی نه‌قشبەندی ده کهن. پیوه‌وانی ئه‌م تەریقەتله شیوه‌ی ئورئەدۆکسی (orthodox) ئیسلامن، مەزه‌بیکی زۆر تۆکمە و بەربلاون، له دیمەشق و ئەستەنبول مزگه‌وت و دەرۋىش و تەکیيان هه‌یه. له پاستیدا نه‌قشبەندییه کان هر له ریازیکی ئایینی ده‌چن وه ک هەرشتیکی تر، ههورامان له‌لای ئه‌وان خاکی پیروزه. ئیمه ده‌سته‌یه کی گه‌وره بیوین. ئه‌محمد بەگ بە خۆی و بیست سواره‌وه هاتبیو. ئه‌محمد بەگ ئەسپیکی پۇنى عەرمەبی جوانی دامی بُوه رینگا که. له دواي نیو کاتزیمیر سواری. سئ شیخی نه‌قشبەندیمان بینی که بُوه دیتی ئیمه هاتبیون. يەک له‌وان شیخ سەعدى براى شیخ حیسامە دین بیو. كەله‌گەلی چووین بُوه خواردنی ناتی نیوپرۆ. دواي نیو کاتزیمیری تر به‌شاخ و يالله رووتە کاندا رۆیشىن گەشىتىن قادر بەگ کورى سەرۆك جەعفەر سولتان ، که ئه‌ويش يەک دوو سوارى له گەل بیو. هەممو پیکه‌وه ده‌سته کەمان ۴۰ تا ۵۰ ئەسپ سوار دەبیو، هەممو پیک پۆش بە سه‌ر پشتی ئەسپی بچوکی عەرمەبیه‌وه بیوین، پیک له ویسنه ناو کتىپى رووناکى فارسە کان ده‌چووین دووباره بەناو چیا کاندا رۆشىتىن، تاگەشىتىن پېچى چیاکە. له سه‌ر چیاکە جۆگە‌ی ئاوى بچووک بەره و خواره‌وه دەھات، له نزىکى جۆگە کان به‌ریز دارتىوو هەبیو. له‌لاشە‌وه گوندىکى خنجىلە دیار بیو، که ئیمه بُوه نانخواردن دەچووین بُوه ئوئى، که ئه‌مو گوندە ناوی باخه کۈن بیو، ئه‌م گوندەش وهک هەممو

گوندۀ کانی تری ههورامان قایم و له بهرد دروستکرابوو، وه به داری بهردار داپوشرابوو، به دریزایی جوگه ئاودیزیریه کان ههمووی دار و سهوزایی بwoo. له سههرووی تهواوی مالله کانی گوندۀ که له بهر زترین شویتیدا مالی شیخ حیسامه‌دین بwoo. چوینه مالی شیخ حیسامه‌دین دیوه‌خانیتکی له بهرد دروستکراوی دریزکوله ههبوو، بهلیواری چیاکه‌وه باخچجه‌یه کی بچووک دروستکرابوو، له سر دهستوری ئیرانیه کان حهوزتیکی ئاول له ناوه‌راستی داریتکی شوپه‌بی له نزیکیه‌وه ههبوو پر گول و گولزار بwoo، به چیخ و دار په‌رژنی باخه که بان کردبیو، ئاوه هاژه‌ی ده کرد و به نیو بهرده کاندا دههاته خواره‌وه. ئیمه ههموومان چووین بق دیوه‌خانه‌که و له سهه تورته و لباد دانیشتن. شیخ حیسامه‌دین خۆیشی له‌وی بwoo، پیره پیاویکی به شکو و پیروز و پوو خوش بwoo هه‌گیز پیشتر پیره پیاویتکی وه‌ها به شکوی بیرقزم نهینووه، چاوه کانی گهوره و گهش بعون و لووتیکی گهوره قولاپی پیوه‌بیو، ددم به خهنده و میهره‌بان کوتالیکی سپی زلی به سه‌رهوه بwoo، ههروه‌ها عه‌رمیه‌کی زور باشی ده‌زانی. ههموو ئه و به‌گ و شیخانه‌ی له‌وی دانیشتیوون جلویه‌رگه کانیان سور و شین و قاویه‌ی و سپی و رهش بعون. تیشكی خور له پهنجه‌ره کراوه کانه‌وه دههاته ژوروئ، که به‌هۆیه‌وه ئاوه شینه‌که‌ی حهوزه‌که و لق و پقی داره کان شۆربیوونه‌وه که ده‌تپروانیه لوتکه و کیوه‌که ج دیمه‌تیکی جوان و نهفسوناوی ههبوو. له نیو ئه واندا پیاویک ههبوو زور جیاواز له کورده جوان و که‌ته و چوارشانه و خورته کان، ئه و پیاووا لاواز و لم، عه‌رېب و خەلکی حیجاز بwoo، وه ماوه‌ی پازه سال بwoo له گەل شیخ حیسامه‌دیندا ده‌ژیا و هه‌ر له‌وی ژنی هینتابوو، وه جیگیر بwoo بwoo، بەلام يەك و شه له زمانی کوردی نه‌ده‌زانی. ئەم پیاووه زور کەمدوو بwoo، هیچ قسەی نه‌ده کرد، کاتئی باسی شا فیسلەم بق کرد هه‌والى فیسلەل بیسیتیت. له دوای نانخواردنیکی به‌چیث و نایابی نیوه‌پۆ و نزاکردنمان، دەبین ئه‌وه بلىم زور به خەمگىنى ئه و شویتەم جیهشت. گوندی باخه کون و ختنی خۆی شویتی دز و ریگره کان بwoo، تا ئه و ساتھی باوکی شیخ حیسامه‌دین فرمانی کردووه به دروستکردنی گوندیک لام شویتە و دریزدان به په‌په‌وی ئائینی، هه‌ر بەم جۆرە بwoo به تەکییه نه‌قشبەندی و خەلکی دینه سه‌ردانی و دەستی شیخیان ماج ده کرد. له شیخه‌وه مۇرال و بەهاکانی رەوشتی لیووه فیر دەببون. که بەریکوتین بەرە دۆلە کە، بەقەراخى چیاکەدا پېچمان کردووه، دووباره له ناو دۆلەتکی قولتە و سامانک کە به دارو دەدون و دارستان و پر دارگوپتى گهوره بwoo خۆمان بینیه‌وه و چوینه گوندی بیاره کە مەزارى پیروزى شیخ عومەرى تىدابوو. ناوبر او پا به‌ری په‌په‌وی نه‌قشبەندی بwoo به چەند پشتیک پیش شیخ حیسامه‌دین. لىره ئامۇزايەکی شیخ حیسامه‌دینى لى بwoo بەناوى شیخ عەلادین دیوه‌خانیتکی گهوره ئه‌ببوا له ژىر دارگوپتە کاندا و چوینه لای، له تەنیشت تەکیه کەدا حهوزتیکی ئاوه لى بwoo کە خەلکى پیش نویز کردن دەستیان تىدا دەشت و سوودیان لیووه‌ده گرت. ئەم جىگایه هەتا بلتى ئارامە و ئەتوانى به قوولى خەيال بکەيت. ئەم شیخ عەلادینه (هەندیک قسەی نابه‌جى و بى ئەدبانه بەرامبەر حەزرەت شیخ

ده کات پیم خوش نیه داینتم / سرحدد)، ریگه‌ی نهددام قسه‌بکه‌م و هندیک شتی بپ روون بکه‌مهوه، سکالا و گازنده کانی همه‌مووی دژی حکومه‌تی به‌ریتانيا بwoo. به برده‌هوماسی بوله و خوتی دههات و ئوهه‌ی حکومه‌تی به‌ریتانيا بتوی کردوه‌و له چاوه‌روانی داخوازیه کانی ئهودا نهبووه، دهبوو زورتیران بتو بکردايه و داوکاریی زورتری ههبووه.

به بروای من ئه م پیرقزتر بwoo له شیخ حسامه‌دنی ئامۆزای. ئه پتی وابوو گرنگی زیاتری پیدراوه بپویه وابی ماریفه‌ت بwoo له گەلمان و هەرچۆنیک بیت من واى دەینم کەوا کاریگه‌ری ئهوهه لەسەر بwoo که ئه پیاویکه رابهرايەتی (جیهان) ده کات و چاره‌سەری نەخوش به نزا و پەرجۆ ده کات، خاوهنی کەراماته و ئه شتانی تینکەل به فروفتلى سیاسەت ده کرد. (ئه م کچه بین ئاگایه له دنیا ئیمان و مەسلە کی عاریفان و به پیوانه کەی خۆی شتان دەپیویت / سەرحد). زیاتر سەرنجی لەسەر نەگیرانه‌وهەی قەرزی کشتوکال و لابردنی باج بwoo . جینگەی حوانه‌وهە شەومان نیو کاتزیمیریک لەو سەری دۆلە کەوه بwoo، لەبەر ئهوهی دەببۇ له لای ئەفراسیا و بەگ بیتینه‌وهە. ئەفراسیا و بەگ يەکیک بwoo له بەگراوه کانی هەورامان و هەرەوھا کوره‌کەشی که تەمەنی ۱۰ بیل ۱۱ سال دەببۇ، هاتبۇونه بیاره بۆ دیدتنی ئیمه. ئه نیو کاتزیمیر پیگایه به سواری ئەسپ زۆر سەرسوپھینه بwoo، بە ناو دۆل و شیوی پر لە دارگوئر و داری میوه‌ی هەمەجوره‌دا دەرۋاشتین، بەر لە خۆر ئاوابۇون بەچەند ساتیک گەیشینه مالى ئەفراسیا و بەگ، کە مائیتکی ھاوینه‌ی بۆ میوانداری میوانه کانی، خانوویه کی گەورە لە بەرد دروستکراو بwoo. خانوو کە له سی نەھۆم پیک ھاتبۇ، نەھۆمی يەکم گەور و خانى ئازەلان بwoo، نەھۆمی دووەم بۆ کارگوزاره کان و نەھۆمی سەرەوەشی بۆ پیاماقوولان تەرخان کرابوو. دیوه‌خانیتکی گەورە کراوهی ھەببۇ بەسەر دۆل و داره کاندا دەپروانی، بە کۆلە کەی دارین چىنگىر کرابوو. نیو کەی تریش بە دیواری ئەستورى نزیکەی مەتر و نیویک پان دەوره درابوو و تاقی گەورە تیدا دروستکرابوو. ژوورە کەی من کە له لایه کى خانوو کەوه بwoo، دوو لای ھەببۇ، پەنجەرە کانی کەوانەی گەورە تا سەر زەوییه کە ھاتبۇ. بالەخانە کە بە باشى ھەوا دېیگەتەوە، بەلام خۆشەختانه دنیا سارد نەببۇ، ھەرەوھا پەنجەرە کەوانەییه کان زۆر بەرز بوبون و کەس نەيدەبینیت ، مەگەر له و بەری چیاکەکوو کەسیان له ژوورەوە بیتیایه. پیش ئەوهە شەو داییت بەرەو گوندە کە بەریکەوتىم، کە دەکەوتە بەشى ئەو سەری دۆلە کەوه و لەو سەری داره کانه‌وه. چیاکە رپوت و بى دار بwoo، نزیکەی ھەزار پى لە سەرەوو گوندە کەوه بwoo. گوندە کەی ئەفراسیا و بەگ سئورى راستەقىنەی کەوتبۇو لای خوارەوە پیلک لە ناو ئیزاندا ببۇ و ناوی (هانه گەرمەلە) بwoo، (کە ئەو بە ئاماژەی بناوه کە کردووه) بە دیالیکتى ھەورامى واتە تاڭگەی گەرم. هفتەیەك يان دووانى تر گوندە کە دەکەوتە ژىر بەفرەوە، بەلام بۆ خەلکە کەی گرنگ نیه، گۈئى بە سەرما نادەن، چونكە خانوو کانیان لە بەردى گەورە دروستکردووه و داریتکی زوریان لە تارمه و ھەیوانى مالى کانیان ھەلچىنیوو بۆ سووتاندەن. ئەفراسیا و بەگ خانووی زستانەی لىرە ھەيە. وەک كۆشكىنکى ھەورامى وايە و شیوه‌یه کى

جوانی هه یسه و به کوله کمه داری ئەستور پاگی راوه. کاتن گرامه و بق مال سهیر ده کم له سووجی دیوه‌خانه کهدا ئاگریان کردۇته و ئەفراسیاوه بەگ و هەر سى كوره کەی كە جل و بەرگى پۇشە و پەنگینیان لە برداپو، لە گەل قادر بەگى كورى جافر سولتان لە سەر دۆشك دانىشتۇون و لە بەرامبەر ئاگردانەكەش چايچىيەك خەرىكى سەماواھ (samovar) چابوو، كارگوزارە كانىش لە پۇشە و بۇون. لە راستىدا ماۋىيەكى زۆر نېبوو كەوا ئەفراسیاوه بەگ يە كىتكەل لە براکانى قادر بەگى كوشتۇو، و جافر سولتانيش تۈرە و قىنى گرتۇوە دل. بەلام لەو ناچىت قادر بەگ زۆر گرنگى بەم دۇزمىتەتىيە ناو خىزانە كە بىدات. من گومانم لەو نې كە ئەو پىاونىكى ژىرە و كامالانە بىر دەكتاتە، چونكە ئەو كۆمەلىك براي ھەيە و يە كىكىيان كەم يېتەوە يان زىياد يېت كىشە يە كى ئەوتۇنە، بۇيە پىتكەوە خۆي و ئەفراسیاوه بەگ لە گەل پىش سېي و پىاو ماقۇلانى ناواچە كە دانىشتۇون، چارەسەرى كىشە كەيان دەكرد. بق نانى ئىوارە من و كاپتن دۇگلاس لە دیوه‌خانە كە لە سەر فازاتىكى گەورەي بىرچ و نان و گۇشتى كوللاو و سۇورەوە كراو بۇون و ماستاوى تر شەمان دەكرد بە سەرىدا. قادر بەگ و ئەفراسیاوه بەگ و مندالە كانىش لەولا تر بۇون، ھەروەها دووسىن دەستەتى ترىيش ئامادە ئەم خوانە بۇون. كاتن كە ئىتمە تىزمان خوارد و خواردىتىكى زۆرمان لېتابويە و كارگوزارە كانى بىرىدەن دەرمە بق خۆيان و خواردىان. ئەو شەوەم زۆر لەلا خۆش بۇو، كە لە جىڭاكە ئە خۆمەوە ترىيفە مانگەشەم لە نىتو لق و پۇيى درەختە كاندا دەبىنى و بۆم دەرپوانى. رۇزى دواتر بەرەبە يانى ۱۴ ئۆفەمبەر بە سوارى گەپاينەو بق ھەلبەجه و لە بىارە حەممە بەگ و دەستە كەيمان لە گەل خۆمان بىردەوە، لە بەر ئەوهە ئەوان شەو لە بىارە مابۇونەوە. شىخ حىسامەدين زۆرى ھەولدا نانى نىوهرۇي لە گەل بىخۇين لە راستىشا خواردىان ئامادە كردىبوو، بەلام ئىتمە ھەرسە عايىك نەدبۇو نانى بە يانىمان خواردىبوو، ئەوپىش بىرىتى بۇو لە ھېلىكە و ماستى ترش (Srişek)، بەشىوازىكى خۆم و بە نابەدلىيەوە داواكەيم پەت كردىوە. من بىرۇم وا نېبوو ئەو باشتى بىر بىكەتەوە لەوەي كە بىرم لى دەكردەوە بەشىوه يەك دلگران بۇو. نزىكى نىوهرۇ گەيشتىنەو ھەلبەجه و پاش نانى نىوهرۇ خواحافىزىم لە عادىلە خانم (Adlah Khanum) كەد و بە ماشىن گەرامەوە بق سليمانى، كە نزىكە ئىتى كاتزەمىز دوور بۇو بە ماشىن. ئىتمە رېنگەيە كى باشمان بق ماشىنە كان دروستكىرىدەوە. لەئى مېچەر مارشال لە گەل مېچەر گولدىسمىس مابۇوەوە و رۇزىكى خۆشى بە گەران و گەرتى چەند فوتۇيەك لە سليمانى بىردەبۇو سەر. نىوهرۇ ۱۵ ئۆفەمبەر عادىلە خانم (Adlah Khanum) هات بق سليمانى و پىيى و ئەم لە بەر خۆشە ويستىي تۇراتۇوم بق ئەوهى جاريتكى تر بىتىنەمە، بەلام مەبەستە راستەقىنه كە ئەوه بۇو كە بق ھەندىك كاروبارى تايىھەتى خۆي لەلائى مېچەر گولدىسمىس كۆمە كى بىكمە. بەلام لەم كارەيدا سەركەتوو نېبوو، وە منىش نەمدەويس دەست وەردەمە كاروبارى رامىارى ناوخۇ، سەرەر ئەوهەش مېچەر گولدىسمىس ھەموو شىتىكى لە بارەيە ئەو مەسىلە تايىھەتەوە بق باسکەربۇوم بە تەوابى ئاگادارى ھەموو يارىيە كانى عادىلە خانم بۇوم.

رۆژى ۱۶ى نۆفەمبەر بە ئۆتومبىل گەرامەوە بۇ كەركۈوك، يارىدەدەرى راۋىتىكار كاپتن ميلەر (Capt Miller) بەواسىتى (مخلوق) دروستكراوىتكى جوان بۇو، (بايە تو پىشتر لە كەركۈوك يىنېبۇت پەنگە ئىستا له يادت نەمايت) من دەبىت بىر لە پىاوىتكى به تواناتر بىكمەوە لەم سەرۆكە زۆر جامايىھە. هەستم بەوه كەرد تەواوى باروددۇخە كە لە كەركۈوك گۆرپاوه و زۆر باشتىر بۇوە. كاپتن ميلەر (Capt Miller) چوو بۇو بۇ بەغدا، ئەوكاتە ئەولىئە بۇو كەركۈوكدا تىپەرىپم. لەۋى ديدارىتكى درېزى لە گەل فەسىل ئەنجام دابۇو. تەواو سەرسام بۇو بە زىزەتكى و ژىيەتلىكى كەركۈوك كەن بىلەت ئىپە پروپاگەندەي ھەلە دەكەن و ئىسلەن لە فەسىل تىنەگە يىشتوون كە چى دەۋىت لىتىان. وا چاكتەر نويتەرىتكى خۇتان يېتىن و بىيىتىت، كە تا ئىستا ئەو كارەيان رەتكىردووھە تەوە و نە يانكىرددۇوه، ئەوسا سەركەتوو دەبىت. وا باشتىرە وەفتىتكە لە نويتەرانيان لە گەل پارىزگارى كەركۈوك لە ماوهى ۱۰ رۆژدا خۇ ئاماھە بىكەن بۇ رۆشتىن. لەبىر ئەوهى لە ئىستادا فەسىل بە گەشتىك چۈتە شويتكى . پارىزگارى شار وەك كاپتن ميلەر دەلىت ئەوهى لەلا يە كالا بۇتەوە نەك تورك ھەر ناكەرەتتەو بەلكو بۇ خۇدى خۆشى خاراپ دە كەوتىتەو ئەگەر ئەوهى بەن بکات. لە سەرتەتاي داگىر كارىيە كەوه لايىھەگەر و دلسوزى حكومەتى بەريتائىيە و لە خزمەت ئىيمەدaiyە. كورىدە كانى كەركۈوك حەز ناكەن لە گەل سەليمانىدا يە كېگىن و بېچەن پالىان و بە جۆرىتكى ئېرىبىي بەو ئامانجە دەبەن، ھەر بۇيە تورك و كورىدە كانى كەركۈوك لە خۇمادە كەردىندان بۇ ئەوهى سوپىتىدى ملشۇرى و دلسوزى بۇ شاي ئىراق بخۇن ھەممۇ ھەولىتكىان ئەوهى بۇ خالە بە ئاكام بىگەتىن و دواى بىكەون. تەواوى ئەم بەسەرەتە كاپتن ميلەر بۇي گەرامەوە پىش چا خواردنەوە، كاتىتكى بە ئۆتومبىل بىرمى بۇ لاي ئەو چالە نەوتانەي كە ۶مايل لە باكۇرى شارى كەركۈوكەوە دورۇ بۇو، كە من پىشتر ھەر كىزىنەمىنى بۇو نەوتىكى پۇون نىيە، بەلام دواى ئەوهى دەپالىيورىت و چەند گۇرانىكارىيە كى تىدا دە كەرىت دە توانرىت بۇ كارو بارى ناومال بە كار بەھىتىت، خۇ ئەگەر پالاوجە يە كى باشتىر ئاماھە بىكەت ئەوه دە توان سوتەمنى (بەنزىن) اى ئۆتومبىلىلى لى بەرھەم بەھىتىن. ئەم چالە نەوتانە ھەممۇ مولكى خىزانىكى كەركۈوكىن كە پىان دەلىن نەفتىزادە (Naftji Zadah) (Naftji Zadah) چارە كە مايلىك لە ولادە چالە نەوتىكى بچوو كە سەرگەر دەلەكە يە كەوه هەتىنەدەي دەمە پەرداخىك لە ژىير زەۋىيە كەوه گازىلى دېتە دەرىي بە بەرده دەسۋوپىت، شىيىكى زۆر سەرنجىراكىشە. ئىمە چۈپىنە نزىك ئاڭگە كە بۇ تەماشا كەردىنى، لە درزو كونە كانەوە پەيشىكى ئاڭگە كە فەرى دەدەيە دەرەوە و بەرز دەبۇونەوە، بۇنى گوگىرىدى لى دەھات. خۇزىگەم دەخواست باوکە لە گەل تو جارىتكى بچوينايەتە سەرى، لەۋى پېكەوە بۇوينا يە دەربارەي ئەوه زىياتىت بۇ باس بىكردىمايە.

كە گەرپاينوھ بە هاوهلى كاپتن ميلەر چوين بۇ بانگەيىشتى يە كىك لە سەرۆك ھۆزە دىيارە كانى كورد ئەويش حەبيب بە گى تالەبانى بۇو، لەۋى گەفتۇگۈيە كى دۆستانەي باشمان كەرد و دواتر نانى ئىوارەمان خوارد. منىش داوم لىتكەن گەر ھاتنە بە غەداد پىتم خۇشىدەيىت بىيانىنەم. پاشتىر بۇ خوانىتكى ئىوارە ھاتنە لام، برايە كى خۆى بە ناوى

شیخمان بۆ دەردەخات که پیش وەخت زانیویتی جوله که کان کۆچ دەکەن بۆ خاکى فەلەستین و هەلبجه بەجى دەھیلەن، ئەوه بۇ دواى کۆچ و پەوى جوله که و پۇشتەۋەيان بۆ زىدى باوبابرانیان کە خاکى فەلەستینە، ئەو كلىسايە ئەوان دروستيان كرد كرا به مزگوت و ناويان نا

عەبەدولا ئەفندى لە گەل خۇرى ھېتابۇو، كە پىشتر ئەندامى ئەنجومەن بۇو له دەولەتى عوسمنىدا، بە ھاواھلى كەسىكى دى بە ناوى حسین بەگ نەفتچىزادە، كە ئەندامى ئەو خىزانە بۇو كە لە پىكەوتىنە كەدا بۇون. عەبەدولا ئەفندى و حسین بەگ بە ھىچ شىۋىيە كە زمانى عەرەبى گەقتو گۈيان نەدە كرد، بەلكو توركى زمانى يە كە مىان بۇو. ئەمان توركىن، خەلکى كەركۈك نەك عوسمنى دەزانى! بەلكو لەسەر دەمدە كۆنى سەلچوقىھەندا ھاتۇونە تىئىرە. تىوارە خوانىكى باشمان ھەبۇو پىزىشىكىك و لىقى ئەفسىرىش لە سىليمانىيە وە ھاتۇون، لە گەل دوو پىاوى ترىش لە بەغداد دەوە. ئەمروز ۱۷ نۆفەمبەر، بە سوارى ئۆتۈپىل بەرە كىگەربان (kigarban) چۈرمۇ ئەۋا ئىستا ھىواش بەرە بەغداد دەرۇم، دواى نمايشە كە دەزانى؟ ئاي خوايى.. خۆزگەم دەخواست توش لىرىه بويتىا. ۲۶ نۆفەمبەر ۱۹۲۱ لە كاتى گەرانە وە مدانا نامەتى تۆم بىنى، هى ۲۶ تۆكتۈپەر و ۲ نۆفەمبەر لە گەل دوو نامە دايىكم لە ۱۲ و ۱۸ مانگ، تىۋو باشتىرىن و جوانلىرىن پەيامىتىن، ئەوانىي باستان كەردوون سەبارەت بە لۇرد گەرى، زياتىر سەرنجيان راکىشام. سەرپا لە گەل بۆچۈنە كە تم سەبارەت بە توانا و داهىتىن و ھېزىيان. نكولى ئاكەم لە ژىرى و مەزنى گەورە پىاوى مىرى. ئەمپۇ ئاھەنگى ھاوسەرگىرى ھۆگۈيە، بۇيە ناردىنى تىلە گراف بىسۇدە، لە بەر ئەوهى كەس نازايتىت ۳ يان ۴ رۆزى بىن دەچىت هەتا دەگات، بەھىوان ئاھەنگە كە تان ئەو بارانە لى نەبارىت كە ئىستا لە باخچە كەمى من دەبارىت. من گەرەمە وە، لە سىليمانى ئەوكات ھەر باران بۇو. پۇزى يە كىشەمە ۲۰ مانگ ھەممۇي باران بۇو، دىسان دەستى پىيکردىتەوە.

بەلام ئاھەنگە كە گەر وايت تا ئەنۇن لە قوردا دېيت، من دلخۇشم كە ئاوايە، گەر وايت بەرەبۈمى ئەمسال باش دەبىت لە گەل ئاھەلدارى، بەتايمەت لە ناواچە ووشك و سەحرائكان، بىرۋاي تەواوم ھەيە كە فەيىھەل و حکومەتى ئىراق شايسىتەن. مەلىك بەيانى لە ناسىيە دە گەپىتەوە، بەلام باران بە ئاسانى بىيگى ئەمەندە فەر پەك دەخات، بىستۇرمە زۇر دلگەرانە بە پىكەوتى فەرەنسا لە گەل كەمالىيە كان، سەير نىيە بەلامەو دەبىت وايت، ھەرەو كە ئەوهى دەيزانى ئەوهەش بە واتاي كەردىنەوە كەن دەبىت دۇرمانىمانە لە باکورەوە وەك دەزانىن تەرساڭە، نازانم ھەتا كەي فەرەنسىيە كان دەبىت بار بەسەرمانەوە! نامەم بۆ لۇرد ھاردىنگ نۇرسى و پېرسىم ئەو چۆن دەبىتتى؟ وَا ئىستا كات درەنگە و دەبىت بېچە ناو جىنگا ھەرەوھا ئەم نامە يەش تاقە تپروكىن و درىئە. بۇ هەتا ھەتايى كچى بەسۈزتەن گىتىرۇد بىل ۱۱-۱۳ ۱۹۲۱-۱۹۲۲. سەرچاوه / نامە يە كى "گىرتىرۇد بىل" لەھەرامانەو بۇ دۆرھامى بەريتىانيا سالى ۱۹۲۱ وەرگىران و ئامادە كەردىنى: جوان عومەر ئەحمدە، مالپەپى ئاۋىتىنە .۲۰۲۰/۷/۱

مزگهوتی (ئەحمەدى). خادەمی ئەو مزگهوتەش کاک عەلی بۇ برای کاک حەمەئەمینى سالح لە تەپى سەفا.

* ئەی دەربارەی حەزرەتى شىخ عوسمان چى دەزانىت، ئەو لە سەرددەمى خۆتدا بۇوە و هاتۇوە بۇ تەپى سەفا و لەۋى ماۋەتەوە، توش چەندىن جار سەردانى بىارەت كردوووه؟

- حەزرەتى شىخ عوسمان فيردەوس جىڭىاي بىت لەگەل باوکم و مامەم وە كۈبرا وابۇون، بەتايمەت زۆر كەيفى بە باوکم دەھات، پىيكتە و راۋ وشكاريان دەكىرد. لەگەل ئامۇزاڭانى باوکم و هەروەھا لەگەل خەزورىشىم پەيوەندى و تىيكتەلاؤى ھېبۇو، بەلام پەيوەندىيە كەى باوکم جياواز بۇو، پەيوەندىيە كەيان شەمس و مەولانا ئاسابى بۇو.

حەزرەتى شىخ سەر ئىشە يەكى قورسى لەگەلدا بۇو، ھەر كات ئەھات بۇ مالّمان ئەيھەرمۇ وەرە سەرم توند بىگە، فەقىانە كەى دەخستە ھەردوو تەنىشتى تەۋىلى بۇ ئەوهى پىستە كەى نەتەقىت، بە ھىزى خۆم دەستم دەخستە سەر دەمارەكانى تا ئاقاھە ئەللى بۇ دەھات.

وە ئەوهەنە باوکمى خوش دەويىست، كور و براڭانى دەيانگىتىرىيە وە كە كاتىك لە خانەقا توشى ئەو سەر ئىشە بۇوە، سەرى بەرز نە كردووە تەھەن لە تاو ئازار، ئىمەش خۆمان داوه بەسەر سەرىدا، بۇ ئەوهى باش بىت، و توومانە خالق عوسمان ھات، ھەر كە ناوى خالق عوسمانمان بىردووھ خىرا سەرى بەرز كردووە تەھەن، فەرمۇویەتى كوا عوسمان لە كۈيىھ؟ ھەركات بەھاتىيە بۇ تەپى سەفا بە پازدە رۆز دەمايىھو، كاتىكىش مالى لە گۈندى (دۇورقۇ) ئىران بۇو، نەيدەھىشت باوکم يەك مانگ بىتەوە، چۈنكە زۆر ھۆگۈرى يەكتىر بۇون.

چەندىن يادەوەريم لەگەلدا ھەيە تەپوتۇزى زەمانە خەرىكە دايىان دەپۇشىت، يەكى لەوانە كاتى مناڭ بۇوم، حەزرەتى شىخ زۆر جار دەھات

بۆ گوندی ته‌پی سه‌فا بانگی ده‌کردم و ئەیفه‌رموو: وهره تایه‌ر با شه‌ره شیعر بکه‌ین، من چونکه توانای لەبەر کردنم باش بwoo، هەر ھۆنراوه‌یەك قورس و گران بوايە لەبەرم ده‌کرد و تا ئىستاش كە لەسەر رۇوي ھەشتاكانى تەمەنمه‌وەم بىرم نەچۈونەتەوە، لەگەل حەزىزەتى شىخ دا كەوتىنە شەرە شیعر، هەرچەندە ئەو خۆى شاعيرىش بwoo، وە تونانى لەبەر کردىنىشى باش بwoo، بەلام من لىيم دەبردوو. بەرەحەمت بىت زۆرى خۆش دەویستم ئەیفه‌رموو خۆزگە تۆ كورپى من بويتايە، ئاي چەند خۆشحالم بهو زىريه‌كى و تونانى لەبەر كردىنەت.

سالى ۱۹۴۹ بwoo حەزىزەتى شىخ عوسماٽ و شىخ ناجى و شىخ موختارى براي و شىخ مەلىكى كورپى هاتن بۇ ته‌پى سه‌فا، مالماٽان لە خانووه كۆنە كاندا بwoo، دىيوه خان گەرم بwoo، زۆپاى دار كلېپى دەهات، هيئىنده پياوماقۇل و مىوانى تىدابوو، مام مەحمود ھەردوو تاڭى دەرگا تەختە كەى دەرهىتى بۇ ئەوهى ئەوانەي بەرەرگا كەش جىڭگايان بىتەوە.

حەزىزەتى شىخ بانگى كردم و تى ئادەتى تایه‌ر وەرە دابىنىشە، من و تۆ شەرە شیعر دەكەين، من و ناجى و مەلىك و موختار پىتىكەوە، توش لەگەل مەلا سەيد مەحمود، ئەگەر حاجى ھەيەريش يارمەتىدان بىدات قبولمە.

من زۆر شەرمى لى دەكىد، وتم قوربان من پۇوم نايە بەرامبەرت بۇھىستم بە بىن ئەدەبىي دەزانم، وتى نايىت من قبولمە و دەبىت بەرامبەرمان بۇھىستىت. ھەرچۈنىك بىت قبولم کرد بەلام عارەقىكى زۆرم دەردا ھەموو گىانم بwoo بە ئاو، دواتر كەوتە ناو كېيىر كېكەوە گەرم بۇوم و عارەقە كەم وشك بۇويەوە.

لە پىتى ئەلۋەوە دەستمان پى كردى، سەرەتا وەك يەك وابۇوين و شىعerman دەھىتى، تا ھاتىنە پىتى رى، من كىتىبى ئەيشۇدەم لەبەر بwoo كىشەم نەبwoo، ورده وردهش پۇوم كرايەوە و كېيىر كېكە گەرمتر بwoo، فەرمۇوى

من شیعریکی چه په^(۱) هه یه، ده توامن بیهینم، قبولته؟ و تم کیشهم نیمه
بیهینه، ئه ویش شیعره کهی خوینده‌وه، دواتر فرموموی (میره مهنه میره مهنه
حاله مهنه شیعریکم دهولیت لهب به لهب مهنه) واته داوای به یتیکت
لئ ده کم که حمره کانی میم و بای تیدا نهیت لیوه کانت نابی بدادت
له یهک، منیش و تم (یا الهی دست گیری کینرا، یک را در زیانی زینرا).
واته خوایه دهستی ئه و که سه بگریت که واله ناو گوناهی گهوره‌دایه،
بیگیریته و ره‌حمی بی بکهیت. هه موو کورپی دیوه‌خانه که و تیان ئامین.
دواتر فرموموی شیعریکم دهولیت دوازه نونی تیدا بیت. منیش و تم: (ان نه
من باشم که روز جنگ بینی پشت من، ان منم گر در میان خاک و خون
بینی سر). تنهها یهک نونی که م بوبو.

دوای ئه و منیش و تم قوربان (ناگهان روز بتقدیر تته، تو بیار
شعرهای چل نخته) واته شیعریکم دهولیت چل نوخته که متری نهیت.
چهند به یته شیعری دهه‌تیا و دهبرد تا سی نوخته نزیک دهبوویه و،
هر چیان کرد چل نوخته که یان بی ته او نه کرا، فرموموی ئاده‌ی بزانم
خوت و لامه کهی ده‌زایت؟ منیش و تم قوربان پرسیاریکی بی و لام
ناکه‌م، و تم: (شبست و شاهد و شمع و شراب و شیرینی، غنیمتست چنین
شب که دوستان بینی) بهم و لامه کوتاییمان به کیپر کیکه هینا.

هر ئه و شهود له کورپه که‌دا چهند که‌سیک و تیان ئه و کوره مامه
عوسمان هه یه‌تی، هوزی شیخ عوسمانی به گیر هیناوه، حه‌زره‌تی شیخیش
فرموموی خوژگه کوری من بویتایه، چاوی حه‌ساده‌ت و چاوی
خوش‌ویستی هه‌ردو کیان یه کیان گرت و خستمیانه ناو جیگا، بق ماوه‌ی
مانگیک نه خوش که و تم، حه‌زره‌تی شیخ بردمی بق لای حه‌زره‌تی شیخ
عه‌لادینی باوکی، فرموموی باوکه خوم کوشتوومه، ناومه‌ته وه بق نیسانه و
ته‌قهی لیکراوه، ده‌بی چاره‌سهری بکهی بوم.

(۱) واته شیعریکی قورس و گران

ئەویش فەرمۇوی عوسمان مەترسە چاڭ دەبىتەوە، چاۋ لىي داوه. دواى ئەوەش پېنج جار هات بۇ سەردانم تا چاڭ بۇومەوە، لە راستىدا چاوى بەحالەتە كە بەھىزىر بۇو وا بەو شىوە يە تىكى شىكىندەم.

لە كىپەر كىيى شەرە شىعىدا لە دوو كەسم بىردووه تەوە، يە كىكىيان وە كو باسم كەد حەزرەتى شىيخ عوسمان بۇو، ئەوي تىريشيان حەسەن بەگى جاف بۇو، كاتى خەرمان ھەلگەرنى مەرەزە بۇو، وەرزىر و گۇخىل خەرىكى كىشانە كەدنى چەلتۈك بۇون، خالقۇ مەحمودى حەمەت سان ئەحمدە^(۱) يە زدانبەخشى سەركارى حەسەن بەگ بۇو، حەسەن بەگىش لەوئى ئامادە بۇو، خالقۇ مەحمود بانگى كەدم و تى ئادەت خوشكەزا بى بۇ لام، بىزام چىت خويىدۇووه؟ ئەلىن لە شىعىدا باشىت، با كىپەر كىيە كەت پى بکەم لە گەل حەسەن بەگدا.

حەسەن بەگ بە رەحەمەت يېت خويىدەوار بۇو، وە لە زمانى فارسيشدا بلىمەت بۇو، مەگەر مامە حاجى ھەيمەرم لە زمانى فارسىدا وە كو ئەو بلىمەت بوايە، ھەردو كىيان فارسىزاتىكى باش بۇون. خالقۇ مەحمود گەرەوى لە گەل حەسەن بەگدا ساز كەد، كە ئەگەر من بىردىمەوە چوار

(۱) ناوى تەواوى مەممود مەممەد سان ئەحمدە سالى ۱۹۰۱ لە گوندى كانى كەھۆي شەمیران لە دايىك بۇوە. پياوېكى دىيارى ھۆزى جاف و سەرۇك عەشىرەتى شەمیران بۇوە، كورى گەورە شۇرۇش كىپەر و خەباتكىپەر سەرەدەمى شۇرۇشى شىيخ مەحمودى نەمر حەمەت سان ئەحمدەدە، كە مىزۇوە كىي پىشىنگىدارى لە خەبات و تىكۈشانى گەلى كوردا ھېبۇوە دىرى داگىر كەرى ئىنگلىز جەنگاوه. لە مىزۇوە پىزىگارى خوازى گەلى كوردا جى پەنچەت دىيار بۇوە لە شەرە كانى دەربەندى ئەشكەول و خستە خوارەوەي فەرۇكەتى جەنگى بەرىتانى ئەو سەرەدەمە كە بۇرۇمەنلى شارى ھەلەبجە و ناوجەتى شەمیران و دەھروپەرى كەردىووه. بۇيە ئەو فەرۇكە خستە خوارەوەي ئىنگلىزە لە فۇلكلۇرى كوردىدا دەنگىداوە تەوە بۇوە تە گۆرانى: حەمەت سان ئەحمدە سەمیئل چە خەمانخى تەيارە شكىن لە حەكمەت ياخى ئەم پياوە گەورە يە سالى ۱۹۷۴ دا كۆچى دواى كەردىووه و لە گۆرسەنلى كلاوسورى شەمیران بەخاڭ سېپىدراروە.

تهغار^(۱) چهلتوكم بذاتي، وه ئەگەر ئەويش بردىيەوه، لە بەشى باوكم حەقى گەرەوي خۆي ھەلبگرىت. بەھەمان شىوهى گەرەوه كەمى شىخ عوسمان، لە ويشى بىردىوه.

خالۇ مەحمود زۆر سووربۇو لەسەر ئەوهى كە بەشە چەلتوكى خۆم لە حەسەن بەگ وەربگرم، كە دەيکرەدە شەست تەنە كە بايى ۱۲ دينارى ئەو كاتەبۇو، سۆفي حەمەئەمینى ھىنى كە قەتارچى مالى شىخ بۇو، بە چوار تەنە كە چەلتوكى دەپتۇا، وتى ئادەتى سۆفي حەمەئەمین بېپۈه، بەلام باكىم و مامەم نەيانھىشت بىپۈت .

يادەوهەريمان لەگەل حەزرتى شىخ عوسماندا زۆرە، يەكتىكى تر لەوانە: لە سالى ۱۹۴۷دا مالەكانى تەپى سەفالەم بەرى جۆگەي شىخ موسى و گردى گۆيىھە كانىش لەوبەرى جۆگەكەوه بۇون، ھەر دولامان دەوارمان ھەلدا بۇو، فەقى بۇوم لەگەل مامۆستا مەلا سەيد مەحمود كەلچى لەسەر جۆگەي تەۋىلەجۇوه دەھاتىنەوه بۇ ئاوهەدانى، لەلاي چالەپەش تەماشامان كرد ماسىيەكى گەورە لەئاوه كەدا بەرەو خوار دەھات، ئاوه كە ئەوهەندە زۆر بۇو، پياو لەكاتى پەرىنەوهدا لىتى دەترسا، هەتا گوندى شەكرالى قالبە مەرەزەي لەبەردا كرابۇو. ھىچم پى نەبۇو پاوى ماسىيەكەى پى بىم، تەنها ئەوه نەبى پەلامارى بەردىكى گەورەم داو كاتى ماسىيە كە گەيشتە تەنكابى ئاوه كە ھاوېشىم بۇي، چونكە خواي گەورە ويسىتى لەسەر بۇو ئەو ئىوارىيە رىزقى ئىمەو پياوئىك لە پياوه وەلىيەكان بذات كە حەزرتى شىخ عوسمان بۇو، بەرده كە بەر سەرى ماسىيە كە كەوت و گىزى كىردى، بەوهەش خۆي ھەلگەراندەوه و كەوتە سەر ئاوه كە، خىرا خۆم خستە ناو ئاوه كە بۇي و ھىتامە دەرەوه. ماسىيم دا بە كۆلما و لەگەل مامۆستا سەيد مەحمود ھاتىنەوه بەرەو ئاوهەدانى. لەپىگا گەيشتىن بە حەزرتى شىخ عوسمان ئەھات بۇ لاي باوكم، ماسىيەكەى بىنى بە كۆلمەوه فەرمۇي بەھ-

(۱) يەك تەغار يەكسان بۇو بە ۱۸۵ كىيلوگرام كە لەو رۆژەدا بايى ۲ تا ۳ دينار بۇو.

به‌هـ لـم لـوـقـمـه حـلـالـه رـاـوتـ کـرـدوـوـهـ.

ئـهـ ئـیـوارـهـ یـهـ مـالـیـ خـومـانـ وـ لـهـ مـیـوانـیـشـ حـزـرـهـتـیـ شـیـخـ وـ مـالـیـ
ماـمـؤـسـتاـ سـهـ یـدـ مـهـ حـمـودـ وـ چـهـنـدـ کـهـسـیـترـ لـهـ رـپـزـقـهـ حـلـالـهـ یـانـ خـوارـدوـوـهـ،ـ کـهـ
بـهـدـهـسـتـیـ پـورـهـ رـهـعـامـ چـاـکـ کـرـابـوـوـ.
یـهـ کـیـکـیـتـرـ لـهـ یـادـهـوـرـیـانـهـ:

ماـمـ ئـحـمـهـدـیـ عـلـیـ لـهـ مـالـمـانـداـ بـوـوـ،ـ شـیـخـ عـوـسـمـانـیـ بـیـارـهـ لـهـ گـهـلـ
چـهـنـدـینـ کـهـسـیـ تـرـداـ مـیـوانـمـانـ بـوـوـنـ،ـ وـکـوـ رـپـیـوـرـهـسـمـیـ ئـهـ وـ کـاتـهـ مـهـسـینـهـ وـ
دـهـسـتـشـوـرـ کـهـ لـهـ مـسـ وـ حـهـوـجـوـشـ دـرـوـسـتـ کـرـابـوـوـ،ـ دـهـخـرـانـهـ بـهـرـدـهـسـتـیـ
مـیـوانـ،ـ لـهـ بـرـیـ ئـهـوـهـیـ وـکـوـ ئـیـسـتـاـ مـیـوانـ خـوـیـ بـچـیـتـ بـوـلـایـ دـهـسـتـشـوـرـهـ کـهـ
کـهـ لـهـ جـیـگـگـیـ کـدـاـ جـیـگـگـیـ کـرـاوـهـ،ـ مـهـسـینـهـ وـ دـهـسـتـشـوـرـیـانـ دـهـبـرـدـ بـوـ لـایـ
مـیـوانـ،ـ ئـهـ وـکـهـسـهـشـ بـوـیـ دـهـبـرـدـنـ خـوـیـ دـهـچـهـمـانـدـهـوـ وـ ئـاوـیـ دـهـکـرـدـ بـهـ
دـهـسـتـیـانـاـوـ خـاـولـیـ گـهـرـ هـبـوـایـ لـهـسـهـرـ شـانـ دـادـهـنـاـ بـوـ ئـهـوـهـیـ مـیـوانـ دـهـسـتـ وـ
دـهـمـوـچـاـوـیـ پـیـ وـشـاـکـ بـکـاتـهـوـهـ.ـ تـاـ لـئـیـ دـهـبـوـونـهـوـ کـهـسـیـ هـلـگـرـیـ مـهـسـینـهـ وـ
دـهـسـتـشـوـرـ پـشـتـیـ دـهـشـکـاـ،ـ چـوـنـکـهـ قـورـسـ بـوـوـنـ،ـ ئـهـوـهـشـ پـیـزـ بـوـ بـوـ
مـیـانـهـ کـانـ وـ دـهـبـوـایـ بـکـرـایـهـ.

ماـمـ ئـحـمـهـدـ ئـاوـیـ کـرـدـبـوـوـ بـهـدـهـسـتـیـ مـیـانـهـ کـانـداـ،ـ کـاتـنـیـ هـاتـهـ دـهـرـهـوـ
دـهـسـتـیـ کـرـدـ بـهـ بـوـلـ بـوـلـ وـ وـتـیـ بـیـ قـهـزاـ بـنـ،ـ ئـهـمـ شـیـخـانـهـ پـشـتـیـ پـیـاوـ
دـهـشـکـیـنـ،ـ وـهـ هـهـنـدـیـ قـسـهـیـ تـرـیـشـیـ کـرـدـ،ـ کـاتـنـیـ شـهـوـ چـوـونـ بـوـ مـزـگـهـوتـ
بـوـ نـوـیـزـیـ عـیـشاـ،ـ بـارـانـ وـ قـورـ بـوـوـ،ـ ماـمـ ئـحـمـهـدـ چـرـایـ هـلـگـرـتـبـوـوـ،ـ بـوـ ئـهـوـهـیـ
شـیـخـ نـهـ کـهـوـیـتـهـ قـوـرـهـ کـهـ،ـ لـهـ دـوـایـهـوـ دـهـرـوـشتـ،ـ ئـهـوـیـشـ فـهـرـمـوـوـیـ ئـحـمـهـدـ
بـکـهـوـرـهـ پـیـشـمـ،ـ ماـمـ ئـحـمـهـدـیـشـ وـتـیـ قـورـبـانـ حـهـدـمـ نـیـیـهـ بـکـهـوـهـ پـیـشـتـ،ـ
ئـهـوـیـشـ وـتـیـ حـهـدـتـ هـهـیـهـ لـهـ مـاـلـ قـسـهـیـ هـهـلـهـجـ وـ بـهـلـهـجـ بـکـهـیـتـ،ـ بـهـلـامـ لـیـرـهـ
نـاـکـهـوـیـتـهـ پـیـشـمـ وـ دـهـتـهـوـیـتـ بـمـخـهـیـتـهـ قـوـرـهـ کـهـ،ـ هـهـمـوـوـ دـهـسـتـیـانـ کـرـدـ بـهـ
پـیـکـهـنـیـنـ.

شـیـیـکـیـ تـرـیـشـمـ بـهـ شـیـخـ عـوـسـمـانـهـوـ بـیـنـیـ نـاـتـوـانـمـ لـیـرـهـداـ باـسـیـ بـکـهـمـ،ـ کـهـ
ئـهـوـیـشـ بـیـنـ ئـهـدـبـیـ کـهـسـیـکـ بـوـوـ بـهـرـامـبـهـرـ بـهـ شـیـخـ وـ سـتـهـمـیـکـیـ ئـاشـکـراـ بـوـ

لی، شیخ هیچی بی نهوت ئه و نهیت که فه‌رمووی، ئه گەر من سته‌مم لى کردوویت خوای گەوره مۆلەتم نه دات، وھ ئه گەر تووش به نارپەوا ئه و مالەی من دەبەیت، ئه تسپیرم بەخۆی، ئه و بیو شیخ رۆشتەوە بۇ بیارە، نه گەیشته خارگیلان ئه و کەسە موسییە تىك هات بەسەریدا و بەھیلا کدا چوو.

جاریکیشیان مامۆستا نه جیمی پورم کە دەکاتە کورپی حاجی ناجی، له مالامان بیو، باوکم و کەسوکاریش بەنیازى سەردانى شیخ بیوون و خۆیان بۇ ئەوئ ئاماڈە دەکرد، مامۆستا نه جیمیش وھ کو گەنجىکى خويىندەوار کەوتە ئىنكارى کەراماتى شیخ و تانەدان له و کەسانەی خۆیان واپەستەی تەکىھ و خانەقا دەکەن و لە ئامۇزىگارى شیخ لانادەن، ئىمەش پیمان وەت نابىت ئىنكارى کەرامات بکەیت کە خوا دەبېھ خشىت بە کەسانى ئىماندار و نزىك لە خۆی، ئەویش وتى دەی باشە منیش دېم لە گەلتان حەزم لە قىلەی ھەلۋۇزەيە، ئەوهش جۆرە خواردىنىكە کەلەشىرى كوردى دەکرىيە ناو شلەی ھەلۋۇزە پەشەوە، خواردىنىكى زۆر بە تامە، وتى با بزانىن شیخ دەزانىت من حەزم له و خواردنه يە.

ئەو بیو رۆشتىنە خانەقاى بیارە و حەزرەتى شیخ بە خىرەتى كردىن و مامۆستا نه جیمی بانگ كرده لای خۆی دەستى هيتنا بەسەریدا و فه‌رمووی عوسمان بلىن بە خاتۇو خەدىجەی خوشكت كەلەشىرىيەك بکاتە ناو ھەلۋۇزە پەشە و بىکات بە قىلە بۇ ئەم كورپە جوانە، ان شاءالله كورپىكى زىرەك و وريا و باش دەرئەچىت، وھ لە خويىندە كەيدا سەركەوتتوو ئەبىت، ئىمەش دوعاي خىرى بۇ دەکەين. مامۆستا نه جیم بە بىستىنى ئەم قسانە لە جەنابى شیخەوە لە جىنگاى خۆيدا وشك بیو، چىتر دواى ئەو گەشتە هىچ ئىنكارىيە كى نە كرد و وازى لە تانەدان له پورە خەدىجەشم هيتنا كە موخلisi خانەقا و شیخ بیو.

كاتىك شیخ عوسمان ئەھات بۇ تەپى سەفا، شیخ مەولاناي براشى لە گەلەيدا ئەھات كە ئەو، واتە شیخ مەولانا خورمايە كى زۆرى ئەھىتى لە وئى

ده یفوشت، خەلکى تەپى سەفا و ئاوايىه كانى دەوروبەر لىيان دەكىرى. لە بىرمە شىخ عوسمانى بىارە برنجى سەدرى نمرە يەكى (دوم سىيا) لە پەشت و گىللانەوە بۇ ھاتبۇو، دوو كىلىقى هىتىا بۇ مالى خۆمان، ھەر ئەو كاتە ئەو برنجەم بىنیوھ و بىروا ناكەم ئىستا لە جۇرە لە ئىرانيشدا بىكىت. چونكە برنجىكى ناياب بۇو، زۆر زىيادى دەكىرد، سوك بۇو بۇ خواردن و بۇن و بەرامەي ناو ئاوايى پېر دەكىرد.

شىخ فەرمۇوى بە مىمكە رەعنام خالق ژن، - ھەرچەند خۆى گەورە تر بۇو لە تەمەندا بەلام ھەر بۇ پېت پېت دەوت خالق ژن- وەرە با پېت بلېم ئەم برنجە چۈن لى دەنرىت و چەندىش زىياد دەكات. پەرداخىكى هىتىا و تى پېرى ئەوەم بۇ بىنە، ئەويش ھىتىا بۇي و تى ئەمەمان بۇ ئىوارە بۇ لى بىنى، مىمكە رەعناسم و تى ياشىخ پەرداخى بەشى چى دەكات؟ ئەويش و تى تو ئەم پەرداخە لى بىنى و كارت بەسەر ئەوەوه نەبىت بەشى چەند كەس ئەكەت، دەبىت لە مەنچەلەكى گەورەدا لى بىرىت، چونكە ھەلّدەچىت و زۆر زىياد دەكات، راستى فەرمۇو ئەو تۆزە برنجە بەشى ئەو خىزانە گەورە و ھەموو ميوانە كانيشى كرد.

* خانەقاى بىارە لە چەند فەقىي ھەبۇو، كى خەرجى و خۇراكى ئەو قوتابيانە دابىن دەكرد؟

- لە سالانى ۱۹۴۵ بۇ ۱۹۴۴ خانەقاى بىارە ۸۵ فەقىيە تىابۇو، خەرجى و مەسرەفيان لەسەر خانەقا بۇو، نان و خۇراك و پىداويسەيان ھەرلەۋى دابىن دەكرا. خانەقا دوو نانەواي ھەبۇو، بەردهوام نانيان دروست دەكىرد، يەكىكىان تايىەت بۇو بە قوتابيانى زانستەوە كە لەۋى دەيانخويتىد، ئەوي ترىيش بۇ رېسوار و ميوان و خانەخوى بۇو. چىشتىخانە يەكىشيان ھەبۇو، ھەفتەي جارىئك گۆشتىان لى دەنا لە گەل بىرندىدا، شۇرباى ماش و نىسک و شۇرباى بىرنج و ترشى و گۆشت و دۆينە خۇراكى سەرەكى ئەو كاتانە خانەقا بۇو.

باوکم و مامه‌م و خالق حاجی خالیدم و ئامۆزاکانیان ئەوانه‌ی کە بارودۇخى دارايان باش بۇو كۆمه کى خانەقىيان دەكىد و پىداويسىيان لە گەنم و بىرنج و رېن و پىتىسى تىر بۇ دابىن دەكىردىن، تا ئەم دواييانەش نامە کەی حەزىزەتى شىخ عەلائەدینم لا مابۇو، كە بۇ باوکمى ناردبۇو بە دەستخەتى خۆى، تىايىدا نۇوسىبىووی كاك عوسمان خانەقا خەيلى بىن نانه و چاوهپىنى كۆمه کى ئىئۆ دەكات.

* مۇلەتى مارگىرتىن چى بۇو، ئايا تو ھەتبۇو؟

- شىخ ساحىبى كورپى شىخ نەجمەدین مۇلەتى مارگىرتى دەدا بەو كەسەئى خۆى بىيوىستىاه، كاك حەممەعەلى^(۱) مام ئەحەمد و حەسەنى حەممەئى نادر و حسېتى براي و مەحمودى مامە عەبدۇللا كە پىشتر وەفاتى كىرىد و سەيد كەرييم و ئەحەمدى حەممەئى سلېمان، ئەمانە مۇلەتى مارگىرتىيان ھەبۇو.

مۇلەتە كەش نازانىم چ ئايەتىك بۇو دەي�ويند بەسەر كلۇيەك شەكردا و دەيدا بەو كەسە دەي�وارد. شىخ ئەو نەھىتىيە بە ئىيمە نەدەوت، بىنيومە رەشمار گاڭزى گىرتۇو لەوانە مۇلەتىيان وەرگىرتۇو، هىچ كارىگەرەيە كى نەبۇو لە سەرىيان. ئەو كەسانە نەدەترسان و ماريان دەگىرت، منىش مۇلەتمەبۇو بەلام بە زۆرى خۆم لە مار لاددا و نەدەچۈوم بۇ گىرتى، وە كوپىشىنان و تۈۋىيانە (ئار و مار) ئەمانيان نىيە، سروشتى مار پىيوهدانە، ناكىرىت مەمانەئى تەواوى پى بىكىرىت.

(۱) كاك حەممەعەلى بە رەحەمت بىت ئىجازە مارى وەرگىرتۇو، بەلام قەدەرى خوا وابۇو، مار پىيوهى دا و هەر بەوهش كۆچى دوايى كرد. كەواتە مۇلەتە كە بە تەنها بەس نەبۇو، بەلكو دەبوايە مەرجە كانى مۇلەتىش لە گەلەيدا پىادە بىكرايە وە كو حەزەر و تەقواي بەرددەوام و دەستى بە دەستتۈرۈز و زىكىر و دوعا و پارانەوە و ئازاز نەگەياندن بەو مەخلوقە، ئەمانە ھەموو مەرجى هاتته دى ھەموو كارىتكى باش و بەسۇدن.

* له کوتا پشته‌ی بنه‌ماله‌ی شیخانی هه‌رواماندا له‌دوای حه‌زره‌تی شیخ عوسمانه‌وه په‌یوه‌ندیت له گه‌ل کامیاندا ماوه له کور و براکانی؟

- له دوای رپشتنی حه‌زره‌تی شیخ عوسمان بُو به‌غدا و له‌ویوه بُو
ئه‌سته‌نبوُل، تنه‌ها په‌یوه‌ندیم له گه‌ل جه‌نابی مه‌رحوم شیخ ناجی برایدا
هه‌بوو، جیگای فیرده‌وس بیت. په‌یوه‌ندیی و تیکه‌لاؤیمان برایانه و مال
له‌یه‌ک بووین، زور یه‌کترمان خوش ده‌ویست، کوره‌کانیشی هه‌روه‌ها
به‌رده‌وام سه‌رم لئی ده‌دهن و په‌یوه‌ندیان نه‌بچر‌اندووه.

کاک شیخ ناجی شیخ عه‌لائه‌دین که‌سیکی زور ساغ و سه‌لیم و پاک
بوو، ماوه‌یه‌ک سه‌رُوک شاره‌وانی بیاره بوو، دواتر هاته‌وه بُو هه‌لېجه و
له‌وئ دهست به‌کار بوو، پاشتر له سلیمانی جیگیر بوو تا خانه‌نشین بوو. له
شۆرپشی ئه‌یلوولدا سه‌رپه‌ل بوو، ملى نه‌ده‌دا به عه‌بدولووه‌هاب ئه‌تروشی که
فهرمانزه‌وای ئەم ناوچه‌یه بوو له ناو پارتیدا، عه‌بدولووه‌هاب که‌سیکی مله‌هور
و خوش‌پیئن بوو، بیزانیایه که‌سیک ناچیتە ژیئر فهرمانیه‌وه تیی ده‌پیچا و
توشی کیشەی ده‌کرد، هه‌ندى جاریش ئەو که‌سەی له‌سەر پیگای خویدا
نه‌ده‌ھیللا و ون ناوی ده‌کرد.

جه‌نابی شیخ ناجی یه‌کیک بووه له و فهرماندە ئازایانه و هەر به
ئازایه‌تیش مایه‌وه و ملى بُو کەس کەچ نه‌کرد. له پاش دروست بونوی
حکومه‌تی هه‌ریم و گه‌یشتى کورد به پاره و ده‌سەلات، وەکو هەر
هاوخه‌باتیکى خۆئ ئەو بى بەش بوو له هه‌موو ده‌ستکەوت و ئیمتیازیک.
رۇزیئک وەکو پیشمه‌رگى کۆنی ئه‌یلوول بانگه‌یشت کراپوون بُو کۆرپیک،
یه‌کى زەرفیکیان دابوو به ده‌ستیانه‌وه، ئەویش تەماشاي کردبوو،
سەدوپه‌نجار هەزار دینارى چاپى نويى تىدايە، بانگى بەرپسانى کۆرپەکەی

کردبوو، پیش وتبون، که ئەو بۇ پاره و پول نەھاتوو سەد وپەنجا ملىۇنىش بىت وهرى ناگىرىت، پاره كەى بۇ گەراندبوونەوە. وە بە ئامادەبۇوانى كۆرە كەى راگەياندبوو کە ئەو تا ئەو ساتەش پوزەوانە و كلىتە و قاتە شالە كەى کە لە پىشىمەر گايەتىدا لەبەريدا بۇون، تەنانەت چە كەى شانىشى هەموويان ماون و بۇ يادگارى ھەلى گرتۇن. وە پىشىمەر تۇون کە من كوردايە تىم لەبەر گەله كەم و لە پىتىاوي نىشتىمانە كەمدا كردووە نەك پاره و سامان. وە زۆر جار گلەيى لە خزمانى خۆشى دەكەد كە بۇچى ئاوا كە وتۇونەتە شويىتى تەماعى دۇنيا و سەردىنى بەربىرس و خەلکى دىنايى و ئەم چەتە نىشتىمان فرۇشانە دەكەن بۇ پارەو پۆست.

لەناو كورە كانىدا حەزىرەتى شىيخ عەلائەدین فېردىوس جىڭكاي بىت شىيخ ناجى كورپى لە هەموويان خۆشتر ئەۋىست، وە ئەو مولىكەش كە ئىستا لە بەرى جۇڭكەى بوزانەدا ماوپىتى ئەو پىيدا. لەو كاتەشدا ئەو زەوپىھى پىيدا پېسى بە باوكم كەد و تى كاك عوسمان ئىيە جىڭكە لە شىيخ عوسمان- تو ئەو واز لېتىنە ئەزانىم بى يەك ناتانكىرىت- كام لەم كورانەي مەتنان ئەۋىت بىتى دراوسى زەوپىتان، چونكە بەرى بوزانە مولىكى باوكم بۇو، باوکىشىم و تى لە دواى شىيخ عوسمان ناجى بخەرە ئەو شويىتە، ئەۋىش فەرمۇوى خۆپىشەر ناجىم دەستىنىشان كردووە.

شىيخ ناجى ئيرشادى نەكردووە، بەلام پياوېتكى راست و دروست بۇو، راواچىيە كى كارامە و تفەنگچىيە كى دەست راستىش بۇو، لەپىرمە وەرزى بەھار بۇو حەفتا تا ھەشتا سوار بۇوين، لە دەشتى شاملۇو، لە ناو سەۋەزە گىاي بەھاردا لە بەرددەمى سوارە كاندا رەش مارىيەك سەرى بەرز كرددەوە، شىيخ ناجى تفەنگى داگىرت لە شانى، بېنەۋېتكى درىزى بى بۇو، و تى لېنىڭ كەپىن بۇ خۆم، قەرەولىلى گىرت، سەرى مارە كەى لى كرددەوە. كاك حەمەرەشىدى ئەولەمەمەد گىرى گۆپى و تى ئەشەدە دوو شىيخ ناجى تفەنگچىت، لالە عەزەش قىپاندى و تى شىئىخ شىيخە، ئافەرین بۇ خۆت و دەست و مشتت.

شىيخ ناجى كەسىنگى رۇشىنېرى خويىنەوارى كۆمەلایتى نەفس بەرز

بوو ئهو خهسله‌ته جوانانه‌ی بُو کوره‌کانیشی به جیهیشتووه، هه‌مومویان مورکی ئه‌ویان پیوه دیاره و که‌سانی به عیزهت و کوردپه‌روهه و پاک و نه‌زینه، هیوای ته‌مهن دریئری و به‌رده‌وامیان بُو ده‌خوازم.

* جگه له رُووگه مه‌عنه‌وییه‌که‌ی که پاک کردن‌وهی دل و فه‌رمان کردن به چاکه و دووره‌په‌پیزی له خراپه و به‌ها جوانه‌کانی ئایینه که له شیخانی ته‌ریقه‌ته‌وه فیرى بُوون، رُووگه مادیه‌که و سووده دنیاییه‌که‌ی ئه‌وان بُو خه‌لکی ناوچه‌که چى بوو؟

- ئه‌وهی راستی بیت ئه‌وان له يەك کاتدا قوتاخانه و نه خوشخانه‌ش بُوون، خانه‌قاکانیان وەك چۆن جیگای زیکر و فيکر بُوو ئاواش جیگای فیربوون و وانه وتنه‌وه بُوو، هه‌روهه‌ها جیگای شیفا و مه‌ره‌همی ده‌ردده‌داران بُوو، له هه‌موو لایه‌که‌وه و کو نه خوشخانه‌یه کی گهوره رُووی تى ده‌کرا و له‌وئ شیفای به‌خیریان له‌سەر دەستی حه‌کیمە‌کان وەردە‌گرت.

ئه‌مه جگه له‌وهی که ئه‌وان بُو سودی دوو لایه‌نه، چەندین ئاشی گەنمیان له شاروچکه و گوند و ئاوه‌دانییه‌کاندا نابووییه‌وه، خه‌لکی له نزیکی خویدا گەنمە‌که‌ی ده‌کرد به ئارد و خەرجى پیگایه‌کی دوورى له کۆل ده‌بوبوییه‌وه، هه‌روهه‌ها کیشە کۆمەلایه‌تى خه‌لکیان چاره‌سەر ده‌کرد و ده‌بُوون به مايەی کوژاندنه‌وهی ئاگرى فیتنە و ئاشوب. ئه‌مه جگه له‌وهی که پەنای خه‌لکانی هەزار و بى نه‌وايان بُوون، ئه‌وهی نانى نه‌بويان له خانه‌قا تىرى ده‌خوارد و هيچ مەترسى ئه‌وه نه‌بُوو کەس له برساندا بەریت، دوو نانه‌وا به‌ردەوام نانى بُو خانه‌قا بیاره ده‌کرد، مەنجه‌له شۇرباي گەرم ھەميشە بەسەر ئاگرەوه بُوو، كەس بى شىو سەرى نەدەنایه‌وه.

* له نهوه و وەچەکانى تريان كى دەھات بۇ تەپى سەفا؟

- شىيخ مەولاناى كورپى شىيخ عەلائەدين بەھەشت جىڭگاى بىت، لەگەل حەزىزەتى شىيخ عوسماندا ئەھات بۇ تەبى سەفا، زۆر جار منى دەبرد بۇ راواھپۇر لەگەل خۆيدا، دەستىشى راست بۇو، چوار تا پىنج پۇرى دەكۈشت، دەمانھىتايەوە مىمكە رەعنام بۇي چاك دەكردىن. شىيخ مەولانا كورپىكى خۆى لەگەلدا بۇو بە ناوى شىيخ عايىد، وەرزشەوانىكى زۆر بلىمەت بۇو، بە تايىھەت لە جمناستىك و سى بازدا وىئەنە نەبۇو. يارى تۆپىن و سى باز و حەچىن و جوغزىن و جۆرەھاى تر يارىمان دەكرد. لە يارى سى بازدا پىوانەمان كردوو شىيخ عايىد هەشتا پى رپۇشتوو. لە جمناستىكدا سەرى دەخستە سەر زەھىرە دەبرد بۇ سەرەوە، يان بە سەر هەردە دەستەكەى وە كو قاچەکانى دەرۋاشت.

بەشی نۆیەم

پیاوماقولانی شارەزور و راوشکار

* ئەم ناواچانە دەشتى شارەزوور و شاخ و گوندەكانى ھەoramان و نەورقۇلى و شەمیران و تاو گۆزىيە چەند جۆر گيانەوەرى كىيى ھەبۇو؟

- لە شارەزووردا بەراز بەشىوه يەكى سەرەكى ھەبۇو، چونكە ناواچە كە چەم و بىشە بۇ و كە ئىستا پاك نە كرابۇويەوه، زەوييە كان بە گا دە كىللان، تا كۆتايى سالانى سىيەكان حامى بەگ تراكتۆرى هيئايە ناواچە كە بۇ زەوي كىللان. گورگ و پىوي و چەقلەيش زۆر بۇون، كەمتىار بەدە گەمن ھەبۇو، كەرويىشك و پېشىلە كىيى ھەبۇو، لەم ناواچەدا شىر و پلنگمان نەيىنبو. بەلام لە ناواچە شاخاوېيەكان ورچىان بىنى بۇو^(۱).

جۆرەكانى بالىندە زۆر بۇون، لەوانە مىشەسى، قاز، قورىنگ، مراوى، خومەپەشە، دال، باز، هەلۇ، پۆر، قاڭ، كەو، سويسىكە، لەقلەق، پىشۇلە، عەينەمەل، كەنەسمە، دار كونكەرە، گاكۇتر، شىنه شاھقۇر، سەقا، قەلەبانە كە سەر بالەكانى سېي بۇون، بازۇپى، چەرخ بالىندە يەكى بچۈركى راۋكەرە، واشە، پەپۇو، قوش، بولبول، زەردى وەلى و جۆرەكانى ترى چۆلە كە، ھەركام لەوانە لە وەرزى خۆياندا پەيدا دەبۇون و ھەشيان بۇو ھەمۇو وەرزىيەك بەردەوام لە ناواچە كەدا بۇون.

(۱) لە سالى ۱۹۱۴دا گەپىدەي ٿينگلەزى G.E Habbard لە قەسرى شيرىن و سەرپىلى زەهاوەوە چووهەتە سەر شاخى بەمۇ، لەۋىشەو بەرەو ھەلبەجە و ھەoramان شۇپېتەمۇو بۇ چەمى زىمکان -ى ناواچەي تاو گۆزى كە لقىكە لە پۇمارى سىروان. لە سەفەرنامە كەشىدا باسى دىتنى گياندارى ورج و لانەى زۆرى شىر دەكەت، لە گەمل باخە هەنارى زۆر لە رۆخى سىروان، بەلام لە ئىستادا بەھۆى زالبۇونى مرۇۋەت و تەشەنە كەردىنى چە كەوە هېيچ ئاسەوارىيلىكى گياندارى درېنە لەم پانتايىدا لە مەوداي يىنېنىي رېيواران و خەلکى ناواچە كەدا نەماوه. (سەرچاواه / ياسىن تەها، نوسەر و پۇرۇنامەنس، تۆپى كۆمەلائىتى فەيسپۇك، ۲۰۲۰).

* ئەی جۆری ماره کان، لەم ناوچە يەدا چەند جۆر بۇون؟

- جۆرە کانى مار لە شارەزۇوردا ئەوانەي ئىيمە بىنېتىمان و لىمان كوشتىيەن ئەمانە بۇون:

كولە كويىرە، رەشمار، باشقەپان، (مارى دوو توئى) خۆى دەكىردىوه بۇ
مېش و مەگەز، تىرىمەر، بۆرە مار، عاشق و مەعشق، مارى سەرسىڭۈشە،
زەردەمار و (گا ئەنگىيۇ) ئەوهى كە ولاخىيەوه دەدا.

ماره سەر سى گۆشە کان پىوهەرن و زۆر مەترسىدارن، دو رېز ددانىان
ھە يە لە گەل دوو كەلبەي ژەھراویدا لە بەشى سەرەوه، كە يە كىسر دەمى
گە يىشت بە مرۆڤ ژەھرە كەي تى دە كات، چونكە كەلبە کانى كلۇرن.
بەلام جۆرييکى تريان ماره سەر درىتە کانن، ئەوانە پىوهەرن نىن، بۇ نمونە
وھ كو رەشمار، تەنھا دوو رېز ددانى ھە يە، كەلبەي ژەھراويان نىيە، وھ
پىوهنادەن، تەنھا مەگەر زۆر تىنى بۆيىنى بەددانە ورده کانى گاز بىگىت،
بۇيە دەلىن رەشمار سەلامەتە و كەس نايان كۆزىت، وھ لە گەل ئەوهەدا
سودىشيان ھە يە چونكە ماره ژەھراوېيە کانى دەورو بىرىش دەخۇن و
مەترسى پىوهەدان كەم دە كەنھوھ.

دەمى گورگ بەستن

* خالق بىرمە زۆر جار ئىواران خەلکى ئاوايى منالىكىان بە
چەقۇوه دەنارد بۇلای تۆۋ ئەيان وە باوكىمان و تۈۋىيەتى
مانگاكەمان يان گوئىرە كەمان ئىوارە نەھاتۇوه تەوه، دەمى
گورگمان بۇ بەستە، چۈن دەمى گورگت ئەبەست؟

- بەلى پاستە هەر ئازەلىك لەدەشت نەھاتايەتەوه، مسوڭەر ئەو شەوه

گورگ زهه‌ری پی دهبرد و دهیخوارد، بهلام ده‌می گورگمان لی بیهستایه سه‌لامه‌ت نهبوو، ئه‌ویش خویتنده‌وهی سوره‌تی (الشمس) بیو به‌سهر چه‌ققیه‌کدا به‌کراوه‌بیی و دواتر ده‌می چه‌قق‌که‌مان داده‌خست، نه‌دهبوایه بکرایه‌تهوه تا ئازه‌له که ده گپایه‌وه.

نه‌مدیوه له‌دوای خویتندنی ئه‌و سوره‌ت‌دا به‌سهر ئه‌و چه‌ققیه‌دا که بؤیان ده‌هینام هیچ ئازه‌لیک گورگ خواردیتی، کاتئ رۆز ده‌بوویه‌وه خاوەنەکەی ده‌چوو له ده‌روده‌شت ده‌یدۇزیه‌وه و ده‌یهیتایه‌وه.

با ئەم باسەی خۆم و سەید کەریمت بۆ بگىرەمدوه له سەر باپەتى ده‌می گورگ به‌ستن. سەید کەریمی ھاوارپىم نۆبەنیکیان ھەبوو، گىریان خواردبوو به‌دهستىيەوه زۆر بزۆك و زيانە‌هار بیو، ھەموو ئیواره‌يەك سەید کەریم ده‌بوایه دەشت و دەر بگەرایه تا بیهیتیه‌وه، باوه سەید مەحەمەدى باوکى زۆرى لی ده‌کرد دەبىي بيدۇزیتیه‌وه، ئه‌ویش وتى چىم لی ده‌کەيت گىرم خواردووه به دەست ئەم نۆبەنەوه، منىش وتم با دواعایه‌كت بۆ بخويتىم پزگارت بکەم؟ وتى جا كوا قوتار بىم به‌دهستىيەوه، منىش وتم چەقق‌کەت يېنە، كردمەوە و بسم الله كرد و وتم (والشمس والقمر) گورگ بیخوات ياي پىغەمبەر)، بۆ بەيانى سەید کەریم وتى ملا تایه‌ر به‌خوا پزگارم بیو، ئەمشەو گورگ نۆبەنە تۆپى ئىمەی خواردووه، منىش دەستم كرد به بىنکەنин و وتم شکاتم لى مەكە لای باوکت.

* بۆچى راوى بەراز ده‌کرا، زەرەر و زيانى بۆ كشتوكال ھەبوو،
يان هەر وەکو ئارەززوورى شكار و تفەنگچىتى و تاقى
كردنەوهى دەست و بازوو ئەمەيان ده‌کرد؟

- بەراز ئەو مەخلوقە بىزراوهى كە نه گۇشتە كەی بۆ خواردن بە كەلکە و نه خۇيىشى وەك هەر ئازه‌لیکى تر مالى و دەستەمۇ ئەبىت، جىگە لەۋەش زەرەر و زيان بە كشتوكال ده‌گەيەنیت، ھەبوون و دروست بۇونە كەی

تهنها خوای گهوره خوی حیکمه ته کهی ده زانیت و هیچ شتیکی به بی
حیکمه ت نه هیتاوه ته بیوون، ئه وه ئیمه می مرؤفین ههر شتیک له گهل
به رژه و هندی خوی ماندا نه یه ته وه سکالای له دهست ده کهین و حمز به بیونی
ناکهین. وه کو ئیمام غهزالی لباسی به دیهیتان و دروستکردنی گه ردوون و
هه رچیه که له ناویدا هه یه ده فرمومیت (لیس فی الامکان احسن مما کان)
واته مه حاله لمهی که هه یه جوانتر و باشتدر دروست بکریت.

ناوچهی شاره زورو به هوی فراوانیه کهی و هه بیونی چهندین جو گه و
چهم و کانیاو و نبیونی ئامیره پیشکه و توه کانی کشتوكالی بز زموی
کیلان، ئه مازونی سه رده می خوی بیو، بیشه و جه نگه لیک بیو سواری لی
دهرنه ده چوو. ئه زه ویانهی به گا کیلراوبیوون و پهش کرابیوونه وه زور
که م بیوون، وه کاتیکیش ده کران به کشتوكال، به هوی زوریی به رازه وه
که س سودی لی نه ده بینی، مه گه ر شه و رپوژ به دیاریه وه بیونیا و
پاسه وانیمان بکردا. وه لبه ر نبیونی چه ک و تفاوقی پیویست ئه و
که سه ش ده بیو به پاسه وانی کشتوكال کهی به شه ودا به راز خه ریک بیو
سکی بدیریت، تهنها داریک يان چه قویه کی پی بیو، به رازیش سل له و
چه که بچو کانه ناکاته وه، مه گه ر ئه وهی بپنه و ومه ندلت له بن دهستی
قایم بکردا. سالانه سه دان به رازمان کوشتووه و راومان کرد دوون، به لام
هه ر له زیاد بیوندا بیوون و کوتاییان نه ده هات.

به راز له کاتی پاودا په لاماری راوجی ده دات و زه فوری پی بیات
ده یکوژیت، مام هه سه نی شه ریف له زه ردیان دهوله مهند بیو، که سیکی
که لامه گه تی پر موو بیو، گا گه لیکی زوری هه بیو، هه رکات رۇنمان نه ما یه
یان لای مام هه سه ن ده مانهیتا يان لای حاجی سه عید هانه دنی. مام هه سه ن
یه کیک بیو له راوجیه به غیره ته کان به لام وه کو و تم به راز لی
هه لگه رایه وه و پاش به رگری و ئازاییه تیه کی بی وینه، لبه ر برینه
سه خته کهی گیانی له دهست دا.

* چون راوتان ده کرد، کنی بعون ئوانه‌ی پیکه‌وه کوده‌بۇونه‌وه
و ئەسپ و ماین و چەکیان ھېبوو، بەشدارى پروسوھى
كەمکردنەوهى توخمى بەرازیان پیکه‌وه ده کرد، ئەگەر بکريت
دېمەنى يەكى لەو راوه بە كۆملەمان بۇ بگىرىتەوه؟

- يەكىك لەو دېمەنانەت بۇ باس دەكەم، سالى ۱۹۴۴ بۇو، وەرزى
راوه بەراز ھاتە پىشەوه، شىخ عوسمانى ييارە فيردهوس جىڭايى يېت ھات
بۇ تەپى سەفا، ئەفراسياب بەگ و عەبدوللا بەگ و كەريم كە يماوهرى
شىخ بعون و مىردىمنالىش شىخ ناجى و شىخ مەولانى براي لەگەل خۆيدا
ھىتابۇون، هەركات بھاتىيە زياتر لە پازدە رۆژ دەمانەوه.
حەسەن بەگى جاپىش نامەنى ناردبۇو بۇ باوکم كە سوارەكانى
شارەزوور كۆبکاتەوه، ئەوانهى كە دەستەبىزى شارەزوور بعون و ئەسپ
و ماینى رەسەن و چەكى باشيان ھېبوو، وەكۈ (سى تىر و ۋىرساف و
داداش كە پىيان دەوت تەيارەشكىن، يازدەتىر كە بەدەست پۆلىسەوه بۇو،
حسكە، مارتىنى، مەعەدن، ماۋەزەر، مەممەتەقى، گوندار، وەرنەدل كە
چەكتىكى لاواز بسووه، هەروەھا دواترىش بىرەنەوي درېئىز و وەست
پەيدابۇو)^(۱).

ئەم چەكانە بە خواپىداوه كان بعون، كە ئەوانىش ئەم پىاوانە بعون،
ھېشتا ناويان لە رەفەى مىشىكم دا بە پارىزراوى ھەلگىراون و مَاونەتەوه،
مەرج نىيە ھەممو ناوه كانم بىر مایتىت، لەوانە يە زۆرىلەك لەو كەسانە بە ھۆى
تەپ و تۆزى زەمانەوه لەبىرم چووبىتەوه و لىرەدا ناويانىم نەھىتىت، تکام

(۱) ئەو سالەي بارودۇخى ئىران تىك چوو، چەكى بىرەنەوەتات بەم دىيوي ولاتدا،
باوکم بىرەنەويىكى وەسەتى كېرى بە دوو دينار، مامە حاجى مستەفاسىش بىرەنەويىكى درېئىزى
بۇ خۆى كېرى بە دوو دينار روپىلەك كەم و وەسەتىكىش بۇ مام حاجى مشىر بە دوو
دينار، چەند كەسىكى ترىش لە بەشارەت و گوندەكانى تر پارەيان ھېبوو، ئەوانىش
كېپىيان، ئەمانە و بە گزادە كان نېيت لە راوه كەدا كەس بىرەنەوي پىن نەبوو (ملا تایه).

وایه که سوکار و نهوه و وچه کانیان گله یمان لی نه کهن، هه مهو شانویه که روویه کی پووداوه کانی تیدا نمایش ده کریت و چندین پووی ترى به شاراوه‌یی ده مینیته‌وه، دواتر که سیکی تر دیت و پوویه کی ترى شانویه که باس ده کات، ئا بهو شیوه‌یه هه مهو سوچ و قوژبیکی پووداوه کان وه کو خۆی ده رده کهون.

سواره به شدار بوبه کان له ئۆپراسیونی کەمکردنەوهی توخمی بەراز و هاوسنگ راگرتنى ژینگەدا ئەم پیاوه ناودارانەی شارەزوور بوبون: باوکم حاجی عوسمان یاروه‌یسی و کاکه حەمەی برام میردمنال بوبو له گەلیدا دەچوو، دواتر منیش گەوره بوبوم بەشداریم ده کردن، حاجی ھەیەری برا گەوره‌ی باوکم، حاجی مستەفا و حاجی موشیری ئامۇزى، مامە حەمۇل و مامە حەمەئەمینی برای و مام فەتاح و مامە مەحمود و سەيد مەحەمد و سالحى وەسمان و حەمەئەمینی برای لهه ردوو گۈندى تەپى سەفا سوار دبوبون، ھەروهە ئەحمدەدی کەریم له شەشك و حاجی غالى و حاجی حەمەسەعید لهه ردوو بەشارەت، میرزا حەسەن نەورۇڭلى و کويىخا مەحەمەد، حەمەی قادری رەيحان و حەمەی سالحى فەتاح له گۈندى خىللى ئەمین، لاله حەمەی عەلی سان ئەحمدەدی خەزورىم و حاجی ئەحمدەدی برای لاو بوبو، له گۈندى شەکرالى كە لهو کاتەدا مالىان له تەپى سەفای خواروو بوبو، وە سالى ۱۹۴۶ چۈونەتە شەکرالى. ھەروهە عەلی فەتاحى ئەمین، مەحمودى برازاي رەحیم له ھۆزى كەلھور، ئەحمدەدی ھەسەن و مام عەولای حەمەرەزا باوکى ئەورەحیم له كىلەسبى، ھەسەنی شەريف له زەردیان، حەمەئەمینى حامىد له جانجان و حەمەی قادری زۇراب له كاگرددەل، مەحمودى زولفەقار له حاجى رەقە. له گۈندى تەپە كورپەش حاجى میرئە حەمەد و خالق حەمەی كورپى و ئەحمدەدی قارەمان و مەحمودى مېروه‌یس و حاجى عارفى کاکه. له گۈندى دېكۈنىش حاجى ئەحمدەدی شەريف و حەمەی سالحى فەتاح و حەمەی ئەولقادرى عەولادههاتن و له ئاوايىي رۆستەم بە گىش حەمەئەمین بە گى عەباس بە گ و

مسته‌فا به گی برای. له خورمالیش حاجی کاکه حمه و سالح کلاؤلار که پۆلیسی خانه‌نشین بwoo.

پاشان باوکم کەسینکى دەنارد بۇ گوندى گردى گۇ، بۇ لای کاک حمه‌رەشیدى ئەولەمەد لە عەشیرەتى سەيانى، بۇ ئەمەد کى لەو تاييفە يە چەك و ولاخى ھە يە ئامادە بىت، ئەويىش سوارىتکى بەناو گوندە كانى سەيانىدا دەنارد لە گىلەك و گردى قازى و ھەرسى كولكىنى و تازەدئى و تەكىيە و ئاوايى حاجى حمه‌ئەمین، تا دە گەيشتە ئەولەكەرىمى نادرى ھەواس لە گوندى شىرەمەر، سمايلى خەسرەو و حاجى مەحەمەد رۆستەم لە كولكىنى و سەعى ئەحمدەدى بارام لە ئاشەكە و لە تەپەریزىنەش سەليم بەرك و لە گوندى گردى گۇ حەمەرەشيدى ئەولەمەد خۆى و حەسەنى ئەحمدەد كە تەرخانى بwoo، بەلام نىشتەجىتى گردى گۇ بwoo، حاجى حمه‌سالحى لاوهلا و لە گوندى تەپەتقولەكەش حاجى حمه‌على و عەلى ئەحمدەدى پەسول، يان مامە قالە شەل سوار دەبۈون و دەھاتن. ئەحمدەدى فەرەجى خەلېفەش لەتازەدئى و دەھات.

ھەر لەو بانگكەيشتەدا باوکم تۆفيقى نادرى بە سوارى ماينىتكەوە دەنارد بۇ گوندى قاحر، بە شوين حاجى مەحەمەدى سلىمان دا، ئەويىش خۆى و حاجى حمه‌ئەمین و حاجى مستەفای كورپى و مامە خالى ئامادە دەبۈون. ھەروەھمانى برازاي دا لە گوندى دۆلاش. لەويىشەوە بانگكەيشتى فەتاحى حمه‌فەرەج و حاجى مەلا حسەن و حاجى نەجييمان^(۱) لە ناوگردان دەكەد. ديسان لەويىشەوە حاجى سالحى دوانزەئىمام بانگ دەكرا، خەلېفە عەبدولقادرى تەپەرەش، دواتر حاجى مەحمودى عەزە كاكل گلائى لە گوندى ئالان و ئەحمدەدى پەشيد ئاغا و حسینى حمه‌ئاغا و فايەق ئاغا كە

(۱) حاجى نەجييم كورپى پورە ئالىتونى قادرى يارووه‌يسە دەكتە پورزامان، لە گەل عەلى مامە يارووه‌يسدا خالقىزا و پورزان.

نه‌مانه‌ش خانه‌دانه کانی گل‌الی بوون، رهشہ موردینیش دههات. به بگزاده کانی هله‌بجهو (حه‌سدن به گ و حامی به گ و دیاری به گ و سه‌لاح به گ و ئەحمد بە گی حەمەسالح بە گ و ئەنور بە گی جەمیل بە گ و کورپه کانیان) تا نووده و پىنج سوار گل‌تیر دەبوونه‌وھ و ئاماده‌ی دەرچوون و گاتزیمیری سفریان دەکرد، بۇ ئەھوی ئۆپراسیونه کە دەست پى بکەن.

چەند کەسايەتىيەك لەم سوارانەی ناویان ھاتووه، تاييەت راوى كەرويشكىان دەکرد^(۱) و ئارەزووی پاوى بەرازيان نېبوو، تەنها بۇ خۇشى دەهاتن، بەلام زۆربەيان بۇ مەراسىمى ရاوه بەراز دەچوون.

شۇين و پىنگا داده‌نرا کە لە كاتى دىيارىكراودا لە پىرىدى زەلم لە چاخانە كەى فەتاح كۆپىنەوە و لەوئۇ دەچوونە قولايى چەم و بىشە کانى زەلم لە شارەزوور و بە چەمى تانجەرۇدا تا چەمى عالەمە و نزىكى گىردى ياسىن تەپە دەبوونه‌وھ، وھەركەس نان و پرياسكە خۆى لە پاشۇوی ولاخە كەى قايم دەکرد.

ھەيان بۇو هيلىكە كولاؤى لە گەل خۆى دەبرد، يەكىكى تر پەتاتە و يەكىكى تر خورما و رۇن بە رۇنى هيزە و ئاردىان پىتوھ دەکرد بۇ ئەھوھى رۇنە كە ھەلبىمژىت، تۆپەلى دەکرد لەنا و ناندا و دەيختە ھەگبەي ماينە كەى، كە وھ كۈچ دەچنزا و خۆراكى تىدا ھەلددەگىرا.

بە گزاده کانی جافىش ياپراخيان دەھيتا كە بە بارگەوە دەيانخستە سەر ھىيستر، پياوه کانیان لە خزمەتىاندا بوون و بۇيان ئاماده دەکردن، ئەوان ھەر خەرىكى راوشكارى خۆيان بوون.

بۇ كاتى پشۇوی نيوھرۇ لە (بوارى) شەكرتەپە نزىك چەمى تانجەرۇ، سوارە كان دادەبەزىن، ولاخە کانیان بە دار و دەوەنەو دەبەستەوە، پرياسكە خۆيان دادەگرت و بەدم سوجەت و دەمەتەقەوە نانى نيوھرۇيان دەخوارد.

(۱) راوى كەرويشك لە كاتى سەر پەلەدا ئەنجام دەدرا (ملا تايەر).

باوکم ئەیوت: " حاجی سالحی دوانزه ئیمام که له دایکه‌وه برای حاجی حمه‌سەعیدی بەشارهت بwoo، کەسیکی خۆش و سوچەتچى بwoo، خواردنەکەی خۆی لای کاکەم حاجی هەیەر دانا و پىئى وت: حاجی ئاگات لم خواردنە من بیت، وریای خالى و سەعەی برام و عوسمانى برات و سمايل و حەمەرەشيد به، با ئەو چەدانە نەيخۇن. کاکەيىشم وتى سالح بەخوا ئەم چەدانە به من چار ناکرین، ئاگات له كۆلە كەی خوت بیت.

کاتى ئەو پشتى هەلکرد، ئەو پىرەی ئەو لیمان دەرسا حاجی حەمەسەعیدمان نارد، بۆ كۆلە كەی، وتمان بىرۇپ بېپىشىنە بىزانە را به چى بۆ سالحی برات پىچاوه تەوه، بابىخۇين. را به بە شەرت ژن بwoo، قاورەمەی گۆشتى بۆ سالح كردىبوو، ھىلکەي كولاؤيشى لە گەلدا ناردىبوو، لە گەل توپەلیك پۇنى دۆشاویي، نانى تەنكى هەورامى. ئىمەش كە ئەو ناوى نابۇوين چەتە دامان لە لايەكى خۇراکەكى و بۆمان تەخت كرد. کاتى ئەم ئۆزى كرد و گەپایەوه، وتى هەيەر وەرە پىكەوه نان بخۇين، مام کاکەم وتى سالح تو نانى خوت بخۇ، من نام خواردۇوه، کاتى دەمى پرىاسىكەي كرددوه، وتى بە فەخرى عالەم لەم خۇراکەي من خوراوه، هەيەر كىن بىردوویەتى، کاکەم وتى سالح ئەي پىم نەوتىت ئەم ھەموو چەتە به من چار ناکرین. ھەموو دەستمان كرد بە بىكەنин".

ھەروەها دەيوت " دواتر دەست كرايەوه بە راوشكار تا شەو ھات و دنيا تارىك بwoo، پەنجا تا شەست سەر بەرازمان كوشت، سوراھ كان كفت و ماندوو بسووين و دواي نويىزى عيشا ھەركەس بۆ زىدى خۆمان گەپاینه‌وه "

ھەموو سالىك چەند جارىك ئەم توپراسىۋەنە بەرددەوامى ھەبwoo. کاتىك منىش گەورە بۈوم و دەستم تفەنگى گىرت بەشدارىيم دەكردن.

جارىكى تريش ئينگلىزەكان داوايان لە حەسەن بەگ كرد كە راۋىيکىان بۆ ساز بکات، وتيان ئىمە به رەپاوى بەراز دەكەين و چەك

به کار ناهینین، هه‌مان ئه و سوارانه‌ی پیش‌سو به چهک و تفاقی خویانه‌وه
ئامده‌ی راوه بهرازی ئینگلیزه کان بعون و یاوه‌ریان کردن.

ئه و پۆزه تا خۆر گه‌یشه ناوە‌پاستی ئاسمان و بانگی نیوه‌پۆ لە
ئاواییه کانه‌وه بەرزا بوویه‌وه، يەک خرتە کیان به پم بۆ کوژرا، که ھیشتا
نبوو بونو بە بهرازی تهواو.

کاک حەمە رەشى ئەولەمەمد وتى بە مامە حاجى موشیر، کوره
حاجى موشیر من خەریکە لە داخى ئەمانه ئەتەقىم، ئه و هەموو بەرازه
ھات و بە بەرچاومانه‌وه تىپەپىن تەقەيە کمانلى نە‌کردن، مامە حاجى
موشیر وتى حەمە‌پەشيد ئەم جاره لىپى بگەپى بۆ خۆم.

لەنا کاو هوپەویک بەراز بە بەردەمياندا دەرچوون، مام حاجى موشیر
ورزەنگى دا لە ئەسپەکەی کە وەکو دلدى ئىمامى عەلى وابۇو، کەوتە
سەريان، يەکانه‌یه کى لى هەلبازاردن و کردى بە ئامانجى خۆى، چونكە
دەست و مەچە کى زۆر بەھېزى بونو بېنەوى كورتى بەيەك دەست دەتقاند،
دەستى زۆر پاست بونو، نىچىرى لەدەست دەرنەدەچوو، هەمۇو جار
لەگەرمەی غاردا سەرى ئەسپەکەی لەگەل سەرى بەرازە‌کەدا جوت
دەکرد، لولە ئەنگى لە بن دەستى بەراز قايىم دەکرد و دواتر زرمەی لى
ھەلددەستاند، بە شىۋىيە ئاۋۇرى لە بەرازە‌کە نە‌دەدایە‌وه چونكە دلىا بونو کە
کوشتوو يەتى.

ئينگلیزه کان بە دووربىن تەماشاي مامە حاجى موشیريان دەکرد کە
بەپېتاو شويتى يەکانه‌کە كەوتبوو، تا کەوتە لاشانى و بەيەك دەست تەقەيى
لى كردىبوو و تلىساندبوویه‌وه، وتبۇويان ئه و سوارە كى بونو ئه و بەرازە‌ى
کوشت؟ ئادەي حەسەن بەگ بانگى بکەن بۆ ئىزە.

مام حاجى موشیريان بانگ كرد، وتيان بۆچى ئه و بەرازەت ئا بەو
شىۋىيە كوشت؟ ئەوپىش وتى ئىوه لە بەيانىيە‌وه خەریکن تا نیوه‌پۆ تەنها
خرتە كىكتان كوشتوو، كە پېيان دەوت بېرە. ئىمە بۆ راوه‌تۇوين نەك بۆ
چاوشار كى لەگەلياندا. ئينگلیزه کان سەريان بۆ سوارچاکى مامە حاجى

موشیر^(۱) له قاند و دواتر چوونه سه‌ر لاشه‌ی به رازه کوزراوه که، له کتپاره که‌ی سه‌ر پشتی توپه‌لیک موویان بری و کردیان به یه خهی چاکه‌ته کانیانه‌وه. ته ماشای گوشته رهش که‌یان ده کرد، که‌س لهم راچیانه نایخوات، زور به‌داخل بوون بئی ههروا بیت به خواردنی قهله و دال. ویته‌ی مامه حاجی موسیر و باوکم حاجی عوسمانیان^(۲) گرت وه کو دوو سوارچاکی به‌دهست و برد، که باوکیشم له‌گه‌رمه‌ی تاوی ماینه که‌یدا جله‌وی بهر ئهدا و به تفه‌نگه و هسه‌ته که‌ی مشتی له‌نیچیره که ده‌گرت، مه‌حال بوو نه‌پیتکیت و له‌دهستی ده‌بچیت.

شیخ مه‌ Hammond کاکه شیخ ئه‌هاته لای باوکم و پیی ئه‌وت: خاله عوسمان توخوا فیری به‌راز کوشتنم بکه، پیم بلی تو چون ئه‌م جله‌وی ماینه بهر ئه‌دهیت له کاتی تاودا و ئه‌م تفه‌نگه به‌هه‌ردوو دهست ده‌گرت؟ باوکیشم چون ناکه‌ویته خواره‌وه و چون ئه‌و نیشانه‌یهت بؤ ده‌پیکریت؟ باوکیشم ئه‌یوت: شیخ مه‌ Hammond نابی بترسیت، هه‌ر که ترسایت هیچت بؤ ناکریت، کاتی قه‌رول له‌گهله‌ی رهشی به‌رازه که‌دا یه‌کی گرت په‌نجه‌ی پیا بنی و لیی مه‌ترسه پیکاوته. یه‌کیکی تر له سواره به‌دهست و بردہ کان کاک حه‌مه‌ره‌شیدی ئه‌ولم‌حه‌مه‌د بوو، که زور لیزان و کارامه بوو، به‌لام ده‌ست‌استرین که‌س شیخ ناجی کورپی شیخ علاء‌دین بوو.

(۱) مامه حاجی مسیر تفه‌نگچیه کی کارامه و دهستومشت راست بووه، وه کو هاوریکانی گیراویانه‌نهوه له کاتی غاردا و بسه‌ر پشتی ئه‌سپ و ماینه‌وه به‌یه‌ک دهست ته‌قهی له نیچیره که‌ی کردووه و کوشتوویه‌تی. لاله مه‌جید حه‌مه نه‌سیم خله‌لکی گوندی ته‌پی سه‌فا و هاورپی نزیکی حاجی مسیر بووه، ده‌یگیرایه‌وه که جارینکیان له‌گهله حاجی مسیر له‌ناو شاری سلیمانی له‌ناو بازاردا پیکه‌وه ده‌بن، حاجی مسیر ئه‌سپه کویتی خوی ده‌ناسیتیه‌وه که پیشتر فروشتبوبوی، توپیه‌تی مه‌جید ته‌ماشای ئه‌سپه کویت بکه پیر بووه و له ژیز عه‌ره‌بانه‌دایه، من چهند به‌رازم بسه‌ردهوه کوشتووه، کابرایه کی دو کاندار گویی لهم قسه‌یه ده‌بیت، ده‌لیت: به‌خوا خالم فشه‌ی باش ده کات، لاله مه‌جید ده‌لیت به دوو کانداره که به‌خوا خالت فشه ناکات، بهم چاوانه‌ی خویم بینیومه زیاتر له ۵۰ به‌رازی بسه‌رهوه کوشتووه، به‌وهش دو کانداره که بئی ده‌نگ ده کات/نوسه‌ر.

(۲) دلنجیان ئیستا ئه‌وه ویته‌یه له ئه‌رشیفی ویته‌کونه کانی و وزاره‌تی مسته‌عمه‌راتی به‌ریتایادا هه‌یه/نوسه‌ر.

* خۆراکى ئەو پۇزە چى باو بۇو بۇ خواردن؟

- خۆراکى ئەو سەرددەمە ھەموو خۆمالى و بىن ئافەت بۇو، وە كۈيىستا نەبۇو لە سەد ولاتەوە خۆراك ھاوردە بىكىت و بىزقى زستان لە ھاوينداو ھى ھاوين لە زستاندا بخورىت. ساوهر و شىلەم و دۆينە بە دۆينە خوسە يى و پەنگەچەنە كە ئاوى ماش دەكرا بەسەر دۆينە كەدا، دۆخەوا و شىرەوا و خورما و پۇن، قەيسى و پۇن، ھېلەپەپ، ترشى و گۈشت و ترشاۋ و ھېلىكە، پىازاۋ، ماش و بىرنج، ئالەتاوى ماش بەسى بىرنج كە بۇ كۈكە و ھەلامەت باش بۇو، سەروپىن، گۈشتىش ھەركات بخورايە دەكرايە ناو شلهى قەيسى، كەلەشىرىش دەكرايە ناو شلهى ھەلۋە، پىيى دەوترا قىلە.

* بۇچى خواردىنى بىرنج لەو سەرددەمەدا كەم بۇوە، لە كاتىكىدا دەشتى شارەزوور يەك پارچە قالبە مەرەزە بۇو؟

- بەلى مەرەزە دەكراو چەلتۈك زۇر بۇو، بەلام كېرە كەدنى زەممەت بۇو، چونكە ئاشى چەلتۈك نەبۇو، ئەوهى كېرە دەكرا لە دنگدا بۇو، بەزەممەت چىشىتىك بىرنج كېرە دەكرا، لە سالى ۱۹۴۸ حامى بەگى جاف ئاشىكى هىتىا بۇ ھەلېجە، لەو بەرۋارەوە خەلکى بىرنجى بە ئاسانى بۇلى دەنرا. مالى باوكم چەنتىن ھەمبار چەلتۈكى تىدا بۇو، مشك دەمى هۆرەكانى دەدرپى و بە ئارەزۇوى خۇيان لىيان كىش دەكەد.

خەلکى بۇ كېرى بىرنج خشتىكىان دەتىنا لە ناوهەراستدا كونىكىيان تى دەكەد، دارىكىيان دەكەد بە دەسک بۇى، خشتىكى تىشىيان دەتىنا بۇ سەرەوە چەلتۈكە كەيان بىتىدا دەكەد توپىكەلە كەلى لى دەكەد وە، بە شىۋە يە ھىچ خۆش نەبۇو، چونكە بىرنج دەبى بىكوتىت و ئارەدە كەلى لى بىتەوە. دنگى دارىش ھەبۇو كە خەراتە كان دروستىان دەكەد، ئەو دارە كە ھەلەدە كۆلرلا بە ئامىرى خەرتە، كە ئەو قەومەي ئەو كارەي دەكەد بە بۇنەي ئەو ئامىرى ھەنەر (خەپرپات) واتە ھەلکۆلەر. دنگە كە نيو تەنە كە

چه‌لتوکی ده گرت، چالیکیان بۆ هەلده‌کەند و دنگە کە یان دەخسته ناوی به میکوتیش دەيانکوتا تا چەلتوک دەبسو بە برنج، ئەمەش پەنج و زەحمەتىکى زورى دەويىست، هەر لەبەر ئەوهبوو کە برنج كەم دەخورا.

بىرمە جوتىار و داركىش و شوانمان ھەبۇو، حەممە سۆفى كەرىم خوا لىي خۆش بىت بارە بەلە گى دەھىتايەوە بۆ نان كردن، كەسىكى تريش دەچوو بۆ چەمى زەلم لەۋى دارى دەھىتايەوە بۆ زۆپاکە، دوو جوتىارىش بە گاكان جوتىان دەكرد، شوانە كەش مەرە كانى دەلەوەرەن، كاتى ئىواران كۆددەبۈونەوە، حەممە ئەيۇت مىمكە رەعنە چىت بۆ لىتايىن؟ مىمكە رەعنایش ئەيۇت حەممە گىان ساوهرىكى خۆشم بۆ لىتايىن، حەممە دەستى دەكىد بە بۆلەبۆل و ئەيۇت بېرپاپۇڭ كى بىنۇيەتى نان بە نانەوە بخورىت!

حەممە خزممان بۇو كاتى باوک و دايىكى كۆچى دوايىان كردىبوو، باوکم ھەتىابوو يە لاي خۆرى و گرتبوو يە ئەستقى، وە نەيەيشتىبوو لاي كەس بەمېتىتەوە، ئەويىش كەسىكى بە خزمەت و دلىسۇز بۇو، وە كو كورپى مالە كە پەفتارى دەكىد، نازىشى دەكىد بەسەر باوک و مىمكە رەعنامدا، بىرمە من و ئەو و كاكە حەممەم لە ژىر يەك لىفەي جاجىدا خەوتۇوين.

كاتى بۆلەبۆللى ساوهرى دەكىد مىمكە رەعنام پىي وەت: حەممە گىان ئەوە چەلتوکى زور و زەبەنلە، سى ھەمبارى پېرى خۆمان ھەيە، ھەمبارىكى حەسەن بەگ ئەوە چوار، ئەوهش ھەمبارىكى مالى شىخ عەلائى دىن، ئەوهش ھەمبارىكى مالى حسین بەگ ھەسەن بەگ باوکى عەللى بەگ كە زىپېنچۇ مولكىان ھەبۇو، دەكتاتە شەش ھەمبار چەلتوک، مشك خەرييکە ورگى ھەرچى فەردەيە رايىدەدا، بېرپۇ بە ئارەزووی خۆت چەلتوک بکوته و يىكە بە برنج، شەرتى بە شەرتى خوا نیوهپۇ و ئىوارە و تەنانەت بەيانىنىش بۇتان لى بنىيم، حەممە قىسەي نەدەما چونكە كوتانى چەلتوک زەحمەت بۇو.

حامى بە گى جاف لە سالى ۱۹۴۸ ئاشىكى ھينا بۆ هەلە بجه لە شارەزووردا دەنگى دايەوە، ئەيانوت حامى بەگ ئاشىكى ھينناوە

چه‌لتوکه که‌ی پیا ده‌که‌یت، کاولکه‌ی له شویتیکه‌وه فره ده‌دات،
ئارده‌که‌ی له شویتیکه‌وه و ورتکه‌که‌ی له شویتیکه‌وه و خلته‌که‌شی
له شویتیکی تره‌وه ده‌کاته ده‌ره‌وه. سوار له گوندە کانه‌وه رۆشتون بۆ
هه‌له‌بجه بۆ ته‌ماشای ئه‌و ئاشه، باوکم هاته‌وه وتى حامى به‌گ ئاشیکی
هیناوه برنج خواردنی ئاسان کردووه، برنج ئاوا بwoo له و سه‌ردە‌مەدا،
خواردنە کان خۆمالی و بى مزه‌رەت بوون، به‌لام به‌هۆی نه‌بوونى ئامیره‌وه
به زه‌حمهت ده‌هاتنە ده‌ست.

به‌هاتنی ئاش حەمە له بۆلە بۆل کەوت، هۆپری پر ده‌کرد له چه‌لتوک و
سوارى په‌خشى ده‌کرد و له هه‌له‌بجه ده‌یکرد به برنج، تىر به‌سکى خۆی
برنجى ده‌خوارد و تاسەی لىي شکا. مىمكە په‌عنام وەستاي برنجى كوردى
بwoo به رۇنى خۆمالىيەوه، بۆن و بەرامەي مەنچە‌لە کانى ده‌گەيشتە ناو
ئاوايى.

باسى گوندى هەجىچ و مانه‌وهى مىتجەرسۇن له و ئاوايىەدا

* خالق بىرمە هەجىچىيە کان كەلوپەلىان بار ده‌کرد له ولاخ و
ده‌هاتن بۆ لا迪کان بۆ فرۇشتىنى، ئه‌و شتانه چى بوون، وە چىيان
كە له گەل خۆيان دەبردەوه؟

- گوندى هەجىچ تاقه شويتە له كوردستانى چوار پارچەدا كە پشتىان
بە خۆيان بەستىيت بۆ دايىنكردنى كەلوپەل و پىداويسى ژيانيان، زۆر
دهست رەنگىن و كارامە و زىر بوون، هەرچى كەلوپولىك پىويسىت بىت
بۆ ژيانى سەرەتايى دروستيان کردووه و بۆ ھىچ شتىك دانەماون.
لە مىتجەرسۇنى سىخورپى ئىنگلىز ده گىزىنه‌وه و تۈوپەتى: يەك هۆز شاك
دەبەم كە له سەر پىي خۆيان راوه‌ستاون و پىويسىيان به‌ھىچ كەس و هىچ

شیلک نیه له سه‌ر زه‌ویدا و به ته‌واوی پشتیان به خۆیان بەستووه، ئەویش هۆزى هەجیجه له کوردستانی رۆژه‌لات.

میچه‌ر سۆن يه کەم جار هاتووه‌تە ولاتی ئیران و له‌وئ وەکو فەرمانبەری بانک دامه‌زراوه و فېرى زمانی فارسی بۇوه، دواتر له کاتى داگیر کردنی عێراق له لایه‌ن بەریتایاوە بۇوه به حاکمی شاری سلیمانی. له گەشته کەيدا بۆ ولاتی ئیران ماوهی سالیک و شەش مانگ له ناو هەجیچیه کاندا ماوه‌تەوه و تویزینه‌وهی له سه‌ر بارودوچی کۆمەلایه‌تی و ئابووری و کلتوريان کردووه و دواتر بەجیتی هیشتوون.

سۆن دەلیت: ئەم هۆزه هەورامییه بە میو پردىکیان بەسه‌ر رپباری سیروانه‌وه بەستووه بۆ پەرینه‌وه، پىتى وتراوه پردى (وەنهن)^(۱) ئەوه‌ندە باش دروست کراوه ولاخه کانیشیان بە باره‌وه بەسەردا پەراندووه‌تەوه. هەروه‌ها دەرگایان بە دار دروست کردووه، کلیله کەشی له خۆی بۇوه، کە تەنها خۆیان توانیویانه بیکەن‌هەوه.

بۆ بابه‌تی کەلوپەل و پۆشاک پشتیان بە پەمۇو (لۇكە)ی زەردە بەستووه، کە جۆریکى لۇكە بە و ناوکە کەی وردە و قۆزاخە کەی بچوکە، لەھەمان کاتدا ئامىرى كردن‌هەوهى لۇكەيان دروست کردووه بۆ شىكىردن‌هەوهى لۇكە كە. ئەم ئامىرەشیان هەر لە دار دروست کردووه، پاش تەوهى ژنە ئازا و گورجو گۈلە کانیان لۇكە كەيان دەچنى، بەو ئامىرە شیيان دەکرده‌وه و پاشان جاجم لیف و مەوح و خامیان لى دروست دەکرد. پشتویتى هەجیچى تا ئىستاش بەناوبانگە، هەر لەو لۇكە بە دروست نەکرا. واتە لەو لۇكە بە هەرچى کەلوپەلی پیویست بۇوه دروستیان کردووه.

(۱) لە سالى ۲۰۱۸ دا سەردارى گوندى هەجیجم كرد (پردى وەنهن) نەمابۇو، كەوتبووه ژىئر ئەو دەرياچە نوييەوه كە تازە دروست كرابۇو، بەناوى دەرياچەي داريان، وە پەنگاوى دەرياچە كەش گەيشتبووه بەرددەمى مالە كانى گوندى هەجیج، وە گوندە كەش بە بىزىنە ئەو دەرياچە يەوه بۇو بۇو بە شویتىكى گەشتىارى و حەشيمەتىكى زۆرى گەشتىار له‌وئ بۇون (سەرحد).

هه جیجیه کان له بهر ئه وهی ئاژه لدار بیوون، ئهوا پیویستیان به سپیاپی و رؤن نه بیووه، مریشك و پله وهری مالیان را گرتورو و هیچ کات گوشتی ده روهه خویان نه خوار دووه. هه رخویان له برد بردئاش و دنگیان دروست کردووه بۇ ھارپینی گەنم به بروپیش و کرەپی برنج و ساوه، ئاشی ئاویشیان ناوه ته وه بۇ کردنی گەنم و جۆ به ئارد.

بینیشت و ئارده توو که کراوهه مەشكۈلە و ترشە هەنار و قەیسی و ترئى و میۋۇز و كشمیش و لە گەل پیشە دەستیيە کانی خویان کە له دار دروستیان دە کردن، وە کو چەقۇ و تەشبى و کاسە و کەوچکى چىشت و دۇ و تەشى خورى پىتن و شانە و پىنه و دەرخۇنە و هەموو ئە و پیشە دەستیيە کانی تر، ئەمانەيان بار کردووه له گویدىرىتىك و رۇشتۇون بۇ ئە و ناوجانە کە دانە و ئەلە لى کراوه، وە کو شارەزۇورى خۆمان، بارە کانیان داوه بە گەنم و جۆ و گەنمە شامى و بىردوويانە ته وه بۇ زىدى خویان. هە رووهە گژوگىای ناوجە کەشیان بە تایبەت کەڭ و كىيە کانی ھەورامان و شاهەر لە لا يەن پياوه حەكىم و دەرمان سازە کانیان وە کراوه بە دەرمان و مەرھەمى شىفابەخش بۇ زام و نە خۆشىيە کانیان.

ھە رووهە سۇن ئەلىت ئەم قەومى ھە جىچە تەنها قەومى ناوجە کەن کە له سەر پىيى خویان وە ستاون و پیویستیان بە حکومەت و يارمەتى كەس نە بیووه، بۇ سوتەمەنی كەلکىان له دارى چىا كان وەر گرتوه و بۇ پۇونا كىيىش قەزوان و گۈزى و بەنەمشەك کە وە کو قەزوان وايە و وردىرە و بە توېكىلە وە خورىت، لە گەل پەرۇى جاوجىدا تىكەلا ويان کردووه و شىلاويانە، تا بۇوه بە پلىتە، ئەم پلىتەيان بە (پىوه و بەرد و چەخماخ)^(۱) ئاگر پیوه ناوه، پۇونا كىيە کى سەوزى جوانى بى دو كەلى بۇن خۆشى

(۱) پىوه دەردرابى دارى گۈزىرە وە کو قارچىك وايە لىي دىتە دەرەوه ئىسەنچىيە، بەردە كەش بەردىكى سېبە كاتى بە چەخماخە لە پۇلا دروستى كراوه کە لىي دەرىت بىزىسەكە دەداتەوه و پىوه کە ئاگر پىوه دەنیت، بۇ ئە وھى بىت بە ئاگرىش پۇشى وشكى پىوه دەنیت و فويە کى لى دە كەن ئاگرە کە دە كاتەوه.

ههبووه، که مرۆڤ حەزى گردووه بۆنەکەی بیت به سەریدا، ئەم پلیتانە تا کاتى خەوتىن گراون و دواتر فۇويە کيان لى گردوون و كۈزاونەتەوە. هەجىچ گوندىكى زۆر دلگىرە و سروشىتىكى جوانى ھەيە، دەكەۋىتە نزىك شارى پاوهى سەر بە پارىزگايى كرماشان لە رۇزىھەلاتى كورستان، گوندىكى زۆرخۇش و ئاو و ھەوا پاك و سازگارە، هەجيچىه كان بەكەسانى تەمنى درىز و تەندروستباش ناوابانگىان دەركردو، هەموويان كەسانى دل و دەرون پاك و سينەسافن، خانۇوە كانيان لە بەرد و لە قەدپالى چىايەكەوە دروست كردووه، بەرددەميسىيان چەمىكى قول، كە ئىستا بە بۆنەى دروست بۇونى بەنداوى داريانەوە ئەو چەمە قولە نەماوه و پەنگاوى دەرياچەكە هاتووهە بەرددەمى گوندەكە و دىمەنلىكى جوانى بېت بەخشىوە.

* خالقۇ ئايا ئەوه راستە كە دەلىن مىچەر سۆن لە لاين شىخ

نەجمەدینى بىارەوه پىنى زانراوه كە سىخورە و موسىلمان نىيە؟

مىچەر سۆنلى تۈزۈر و سىخورى بەناوبانگى ئىنگلىز ھەرچەندە خەونى دەولەتى كوردى لە گۆرنى، بەلام خزمەتىكى باشى بە زمانى كوردى كردووه، سەرەتاي گەشتەكەي سالى ۱۹۰۲ لە تارانەوە دەستى پىكىرد، كە لەو كاتەدا تەمنى ۲۱ سال بۇوه، لە شارە بۇوه بە فەرمانبەرى بانك و خۆى فيرى زمانى فارسى كردووه. فارسييەكەي دواي سالىك ئەوهندە باش بۇوه دىيونى عومەرى خىامى وەرگىراوه بۇ سەر زمانى ئىنگلىزى.

سۆن لەسالى ۱۹۰۵ رۇشتۇوەتە شارى شىراز و لەۋى موسىلمان بۇونى خۆى لەسەر مەزھەبى شىعەزەيدى راگە ياندووه، ئەم موسىلمان بۇونەشى تەنها بە پووكەش و چاوبەست بۇوه، ئەگىنا مەبەستى ھاتنى ئەو بۇ ئەو ولاتە سىخورى كردن و كۆكىردنەوە زانىارى بۇوه بۇ ولاتە داگىركەرەكەي خۆى.

سۆن لەو شارەدا كچىكى مارە كردووه و خىزانى پىكەوه ناوه، تا

کهس گومانی هیچ شتیکی لى نه کات و له خوشیه کانی ژینیش بى بهش نه بیت. پاش چهند سالیک مانهوهی له ئیراندا و فیربوونی زمانی فارسی و دواتر کوردی، له سالی ۱۹۰۷ دا چووه‌ته ئەسته‌نبوں و ناوی غولام حسینی شیرازی له خۆی ناوه. دواتر گهراوه‌ته‌وه بۆ کرماشان و بسووه به بەرپیوه‌به‌ری بانک و زمانی کوردییه کەی پاراو کردووه.

چەندین شار و گوند گهراوه و له شوناس و گلتوو و ئاین و مەزه‌بی خەلکی ئەو ولاته‌ی کۆلیوه‌ته‌وه. يەکیک لهو شویتانه گوندی هەجیج بسووه کە سەر بە پاوه و ئەویش سەر بە ئۇستانى کرماشانه.

سۆن دواي ئەوهی بە بەرگى بازرگانییه‌وه دىتە باشورى کوردستان و له شاره کانی سلیمانی و ھەلەبجه دەمیتیتەوه، کوردییه کەی ئەوهنده پاراو بسووه کەس گومانی ئەوهی لى نه کردووه کە جاسوس بیت و له بەرتانیاوه ھاتیت. مېچەر سۆن سەرەتا لەلایەن شیخ نەجمەدینى بیارە و له کاتى خەتمەی زىكىدا ئاشكرا دەكىيت، ئەوهش بەھۆى فەراسەتى ئیمانى شیخ و بەرچاپروونى و مەرتەبەی بەرزى رۆحىيە‌وه پىسى زانیوه کە ئەم کەسە نامۇيە له ناو ئەم كۆرپە ئیمانییدا و وە كو دەنكە تەسيحىكى رېزىو وابسووه لەناو دەنكە ساغ و سەلیمه کاندا، ھەر بۆيە دىتە تەنيشتى و دەچىتىت بە گوئىدا و پىدى دەلىت: تۆ سىخورى ئىنگلىزىت، ئەگەر بۆ موسالمان بۇون و ئیمان ھینان ھاتوویت ياخوا بەخىرىت و چىت بويت له ھاوکارى و كار ئاسانى بۆت ئە كەين، وە ئەگەر بۆ مەبەستى تايىھتى خۆت و ولاتە كەشت ھاتوویت، ئەوا ئەم شویتە جىڭاى تۆ نىيە، بەيانى لىرە بىرۇ و نەگەرپىتەوه. ئىتىر بە شىوه‌يە خانەقاي بیارە بۆ ھەتا ھەتايىھ جى ھىشتۇوه. له ولامى پرسىيارىكى تايىر بە گى جاپىشدا وشەي (NO) لەبرى نەخىر بە كار ھىنواه، ئىتىر دواي ئەو جاره شىك و گومان بۆ تايىر بە گ ناھىتەوه کە ئەمە كوردىيە و ئىنگلىزىه چونكە پىشتر گومانى ئەوهى لى كردوو کە كەسىكى بىڭانەيە، چۈن پياوېكى ئاوا زىر و بەسەلېقە و خويىندهوار دەبىت بە خزمەتكارى مالى وەسمان پاشاى باوکى!

عادىلە خانم زۆر سەرسام بسووه بە سۆن و نۇوسىنە کانى خۆى پىداووه تا

به زمانی فارسی بُوی بنووسیته‌وه و بُو راھینانی خوشی به فارسی ئاخاوتنی له گەلدا کردودوه. دواتر میرزا غولام مالی تایه‌ر به گ به جى دەھیلت و بُو ماوه‌یه کى زۆر ون دەبیت، کاتى دەرده کەویتەوه بۇوه به لیپرسراوی هەلکەندى بىرى نهوت له خانه‌قىن، كە له گەل كومپانىي ئەنگلۇ-تىرانى دا بُو نهوت گەراون له ناواچە كەدا.

سالى ۱۹۱۲ بۇوه به بِرپاپىكراوى قونسۇلخانەي بەریتانيا له شارى مەحەمەرهى ئىران. سالىك دواتر بۇوه به جىڭرى قونسۇلى ولاته كەى له قەسىرى شىرين. سالى ۱۹۱۶ له گەل سوپاي ئىنگليزدا دىتە شارى بەسرە و لهۇئ رۇژنامەي بەسرە تايىز دەرده كات. سالى ۱۹۱۷ دەينىرن بُو خانه‌قىن، تا ئەم جاره يان بُو خۇز نزىك كردنەوه بۇوه لەسەررۇك ھۆزە كورده كان، تا رېيگا بُو هاتنى سوپاي ئىنگليز خوش بىكات بىتە ناواچە كوردىشىنە كان. ئەوه بۇ دواتر ئەمەرامەي هاتە دى و كوردىستانىش كەوتە ژىر پۇستالى داگىر كەرى ئىنگليز و شارەكانى يەك لەدواي يەك داگىر كران.

سالى ۱۹۱۹ سۇن دەبیت به حاكىمى يەكمى لىواب سليمانى، تا سالى ۱۹۲۱ لهو شارە ماوه‌تەوه و چاودىرى جموجولە كانى شىخ مەحمودى كرددووه و بەھۆى سوپاي ولاته كەيەوه شۇرۇشە كەى سەركوت كردودوه. دواجار سۇن توشى نەخوشى سيل دەبیت، دەچىتە ولاتى تونس بُو چارەسەر، بەلام لهۇئ بە نائومىيدى دە گەپىتەوه، پاشان دەينىرنەوه بُو ولاته كەى خۆى، بەلام پىش ئەوهى كەشتىيە بىگاتەوه نىشتمان و زىدى خۆى، له رۇزى ۱۹۲۳/۲/۲۴ و ھەر لە ناو دەريادا تەمەنلى درىزى بُو گەلى كورد بە جىدەھىلىت^(۱). وە كە و تراوه له دوو توپىسى ھەموو شەپىكدا

(۱) ئىلى بانستەر سۇن لە كەتىيە كەى خۇيىدا (بەرەو كوردىستان و مىزۇپۇتاميا بە مەخفى، ۱۹۱۲) نۇسيويىتى: كاتى ويسىتم لە ھەلەبجە دەربچم بەھۆى ترسىمەوه بۇو لە دوو كەس، يە كەميان ئەمین ئەفەندى جەپاھ بۇو، كە بە ئەسلى ئەلمانى بۇو، بۇو بۇو بە موسىلمان و لە ھەلەبجە تەداوى خەلکى دەكرد، ناوبر او كۆلۈ لى ئەددەدام و زۆر بە گومان بۇو لىيم، ئەو گومانەش ئەو خىستىيە دلى تایه‌ر بە گى جاۋەوه. دووەم كەسىش ئەو

خیزیش بهدی ده کریت، سۆن و سوپای ولاته کەی وەکو داگیر کەر هاتنه عێراق و هەریمی کوردستان، بەلام چەندین کاری باش و خزمەتگوزاری بەسودیان پیشکەش بەم ولاته کردووه، هەر لە دروستکردنی پىگاوبان و تونیل و کارهبا و ئاو و ئاواهەر و چاپخانە و پۇزنانە و خزمەتگوزاری دیکە، هەموو ئەم خیز و بیزانە يان لە گەل خۆدا هینایە ولاتوه.

* لە سەردهمی منالى و لاوى تۆدا سەردان و هاتوچۇ و خزمایه تى چۈن بۇو؟

- لە سەردهمی پىش من و تا گەورەبۇون و پىنگەيىشتىنى منىش خزمایه تى و سىلەئى رەحم زۆر گەرم و گور بۇو، هاتوچۇ و سەردانى يەكترى دەكرا و میوان چەندین شەو لە مالە خزماندا دەمایەوە و خزمەت دەكراو نازى پادەگىرا بى ئەوهى لىي بىزار بىن و لە دلەوە پىسان ناخوش بىت. خەلکى وەکو ئىستا چاوجىنۇك و خۆپەرسىت نەبۇون، خۆيان بەسەر خزمدا دەتواندەوە، خزمىكى دوورىشىت لە كويىرە دېيىھە يان شاروچىكە يەكى دوورەدەست هەبوايە بەپى، يان بە سوارى ولاخ خۆيان دەگەياندى و سىلەئى رەحмиان بەجى دەگەياند.

يەكىك لەو سەردانانە سالى ۱۹۴۵ بۇو، ئەو كاتە تەمنەنم دە سال بۇو، باوكم و مامەم و مام حاجى مستەفا و مام حاجى موشىر و لالە حەممەي خەزۆورم كە ئەويش مالى لەۋى بۇو، بەرى كەوتىن بۇ مالى خالق حاجى خالىد لە بەشارەت، لە چەند شويىنى ترەوە میوانى تريش لە پياوماقۇلانى ناوچە كە داوهت كرابۇون، دواى ئەوهى گەيىشتە ئەۋى خالقۇم هەوالى منى

شىخولىسلامە بۇو بە ناوى شىخ عەلى لە ئەستەنبول چاوى پىيم كەوتىبوو، كاتىكىش هات بۇ بىارە لەۋى يىنىمى. شىخ عەلى پىنى و تم قەناعەتم نەكىرد تو موسىمان بىيت! دواى ئەم يەكتىرىنى من چۈرم بۇ سليمانى و شىخ عەلبىش خۆى دەگەيىتە كوشكى عادىلە خانم و هەرا دەننەتەوە، پىيان دەلىت، ئىيۇھ چۈن نەتاڭانىيە ئەم كابرايە مەسىحى بۇوە! ئەوانىش ئەلەين كابرايە كى فارس بۇوە و بىنۇمانە نویزى كردووه.

پرسی بwoo، که بۆچی نهیان بردووم بۆ ئەوی، چونکه منى زۆر خوش نەویست و منیش کەسیکی زیرەک بوم شیعری زۆرم لە بەر بwoo، شەوانە لە کۆرپی ئەو گەورە پیاوانەدا دەمخویتندنوه.

ئەو بwoo سواریکی نارد بە دوامدا و چوومە پاشکۆی بۆ نانی ئیوارە گەیشتنیه بەشارەت و فریای نان خواردن و دەمە تەقەی ئەو کۆرپ کەوتەم. حاجی سالحی مەحمود دوانزە ئیمامی، حاجی مەحمدە دی سلەمان قاجری و عەبدولرە حمانی مەحمودی خەسرەو کانی شیخی و ئەحمدە دی هەسەن لە کیلەسپی و حەمە ئەمینی حامی لە جان جان و حاجی حەمە سەعید لە بەشارەتی سەرروو، و چەند پیاوماقولیکی تر لە گەل تەپسی سەفاییه کاندا کۆرپی دەمە تەقەیان گەرم کردبwoo.

خالق حاجی خالید منى بۆ ئەو بwoo ئەو شەوگاری پایزە بە خویتندنوهی شیعر و خورشید و خاوتر و یوسف و زیخا دوو شەق بکەم، شە دوای نان خواردن کۆرپی دەمە تەقى و شیعر خویتندنوه لە لایەن من و هەروەھا ئەسکەندەرنامە لە لایەن مامە حاجی ھەبەر و قسە وباسى تر لە لایەن گەورە پیاوانە دیوەخانی پىن گەرم کرا، کترییە پەشى سەر زۆپاى دار چەندین جار پېرکرایە و چۈرپى لىن دەپرا. دواى ئەو شەوچەرە میۋۇر و گۈيەر و بادەمیان ھینا ئەوەشمان نۆش كرد بەم شیوھى شەوگاری پایزمان ھینا بە چۆكدا.

کاتى میوان و خانە خوى ھەموو كفت بۇون و كەوتە باویشک دان، مالئاوايى لە مالى خالقۇم كراو ھەر يە كە سوارى پەخشى خۆى بwoo، منیش لە پاشکۆی ئەمینی خۆمدا دەستم لەناو قەدى شۆفىرە كەم گىر كرد و هاتینە و بۆ تەپى سەفا.

ئەم سەردان و دىدەنیيانە بەردەوامى ھەبwoo، ھەر جارە بۆ گوندو شوئىئىك دەچۈون و دیوەخانیان دە گۆرپى، و بۆ جىڭگاي دوورىش دەچۈون، ئەو کاتانەم بىرە باوکم و مامەم و مامە حاجى مستەفا و خالق حاجى خالىدم سوار بۇون و لىيان دا رۆشتەن بۆ ناوجە سەنگاۋ بۆ

گوندی کچان بـ مـالـی لـالـه عـلـی حـاجـی قـادـر رـیـش سـبـی عـهـشـیرـه تـی مـیـکـائـیـلـی.

لاله عـلـی پـیـاوـیـکـی کـهـلـهـگـهـت و پـیرـموـوـبوـو، سـمـیـلـی ئـهـسـتـورـو قـورـسـ بوـو، مـیـوـانـهـکـانـی بـقـوـهـفـتـهـو دـهـرـقـوـزـگـل دـهـدـایـهـوـه و نـهـیدـهـهـیـشـت بـیـنـهـوـه بـقـوـ شـارـهـزـوـورـه.

کـاتـی ئـهـوـانـیـش تـاسـهـی بـیـنـیـ خـزـمـانـی شـارـهـزـوـورـیـان بـکـرـدـایـهـ خـوـی و ئـهـسـعـهـد کـهـ پـشـتـیـوـانـیـ بوـو، لـهـگـهـلـ رـوـسـتـهـمـیـ حـمـمـهـئـهـمـیـن کـهـ بـرـازـایـ خـوـیـ بوـو، ئـهـهـاـتـن بـقـوـهـپـیـ سـهـفـاـ، ئـهـمـانـیـشـلـیـ نـهـدـهـگـهـرـانـ بـرـقـوـنـوـهـ، چـهـنـدـیـنـ شـهـوـ و رـوـزـرـپـیـکـهـوـ بـوـوـنـ و دـیـوـهـخـانـ و کـوـرـیـ دـهـمـهـتـهـقـهـیـانـ گـهـرـمـ کـرـدـبـوـوـ.

لاله عـلـی خـوـشـکـیـکـیـ خـوـیـ دـاـ بـهـ شـیـخـ حـسـیـیـ کـهـسـنـهـزـانـ، شـیـخـ هـاشـمـ بـهـرـیـوـهـبـهـرـیـ نـاـحـیـهـیـ سـیـرـوـانـ کـهـ لـهـ هـهـشـتـاـکـانـدـاـ لـهـوـیـ بوـوـ، کـوـرـیـ شـیـخـ تـاهـیـرـیـ شـیـخـ حـسـیـنـ بوـوـ، خـوـشـکـیـکـیـشـیـ دـاـ بـهـ شـیـخـانـیـ سـوـلـهـ، بـهـمـ شـیـوـهـیـ خـزـمـایـهـتـیـ لـهـ گـهـلـ شـیـخـهـ کـانـدـاـ پـهـیـداـ کـرـدـ.

هـرـوـهـاـ لـهـ گـهـلـ خـزـمـانـیـ (ـهـهـسـهـنـ مـحـمـهـ)ـیـ گـهـرـمـیـانـشـدـاـ هـاـتـوـچـوـ و سـهـرـدـانـمـانـ هـبـوـوـ، مـامـهـ قـادـرـیـ حـمـمـهـیـ کـهـوـهـلـ و ئـهـحـمـمـهـدـیـ حـمـمـهـیـ کـهـوـهـلـ و حـمـمـهـیـ ئـهـحـمـمـهـدـیـ سـهـیـدـ بـاـوـکـیـ فـایـقـ و مـامـهـ عـهـزـیـزـ و حـمـمـهـیـ بـرـایـ لـهـ تـهـپـ کـوـرـهـ کـوـرـانـیـ مـهـحـمـودـیـ کـهـوـهـلـ، ئـهـمـانـهـ بـرـاـ و ئـامـؤـزـایـ یـهـکـترـنـ، لـهـ گـهـرـمـیـانـهـوـ دـهـهـاـتـنـ بـقـوـ دـیـدـهـنـیـمانـ، چـهـنـدـیـنـ شـهـوـ و رـوـزـرـ بـهـدـمـانـهـوـ.

هـوـزـیـ ئـهـحـمـمـهـدـیـ ئـلـیـ مـحـمـمـهـدـ هـهـشـتـ بـرـاـبـوـوـنـ کـهـ لـهـ ئـهـسـلـدـاـ کـهـلـتـاشـینـ و لـهـ پـشـتـدـاـ لـهـ گـهـلـ یـارـوـهـیـسـیـیـهـ کـانـدـاـ یـهـ کـیـکـنـ. بـهـ پـیـ لـهـ گـونـدـیـ هـهـسـهـنـ مـحـمـوـهـ دـهـهـاـتـنـ بـقـوـ شـارـهـزـوـورـ. لـهـ بـیـاوـیـوـهـ دـهـهـاـتـنـ بـهـشـارـهـتـ، خـالـلـوـمـ لـهـوـیـ بـقـوـ ماـوـهـیـ چـهـنـدـ رـوـزـیـکـ گـلـیـ دـهـدـانـهـوـهـ، دـوـاتـرـ دـهـهـاـتـنـ مـالـیـ مـامـهـ، ئـهـوـیـشـ چـهـنـدـ رـوـزـیـکـ مـیـوـانـدـارـیـ لـیـ دـهـکـرـدـنـ، دـهـچـوـونـهـ ئـهـوـ بـهـرـ بـقـوـ لـایـ مـامـهـ حـاجـیـ مـسـتـهـفـاـ، لـهـوـیـشـهـوـ دـهـهـاـتـنـهـوـ بـقـوـ لـایـ بـاـوـکـمـ. ئـهـیـانـزـانـیـ بـاـوـکـمـ لـهـ گـهـلـ شـیـخـانـیـ بـیـارـهـدـاـ زـوـرـ تـیـکـهـلـاـوـهـ، شـهـوـیـکـ دـهـمـانـهـوـ و بـاـوـکـمـیـانـ لـهـ گـهـلـ خـوـیـانـ دـهـبـرـدـ بـقـوـ بـیـارـهـ.

شیخ علادین پیزیکی زوری لی ده گرتن، پاش زیارت که لوپه‌لی هه‌ورامان و ئیرانیان ده کری له قهیسی و ترش و گویز و ته‌پروکی خانه‌قا له نوقل و کولیزه، که لای گه‌رمیانیه کان زور گرنگ بwoo، ئه‌مانه‌یان له گه‌ل خۆیاندا ده‌هینایه‌وه. که‌لوپه‌له کانیان له گویدریز بار ده کرد و ده‌یانه‌ینایه‌وه بق ته‌پی سه‌فا، کاتئ لەمسه‌ره‌وه ده گه‌رانه‌وه بق گه‌رمیان به لۆرییه که‌ی عه‌زه ده‌چوونه سلیمانی و له‌ویشه‌وه له ریگای که‌ر کوکه‌وه ده‌رۆشتنه‌وه بق هه‌سەن مەھ.

* که‌ی رادیۆتان کرپی؟

- سالی ۱۹۵۵ رادیۆمان کرپی، وه کو ئىستا قه‌باره‌ی بچوک نه‌بwoo، هیندەی تەلەفریزیکی مۆدیل کۆن گه‌وره‌بwoo، بریتی بwoo له دوو به‌ش، بەشیکیان رادیۆکه خۆی بwoo، بەش‌که‌ی ترى باترییه‌که‌ی بwoo، که بریتی بwoo له ۱۲ پیل، بەشی شەش مانگی ده‌کرد و دواتر فرە دەدرا و يەکیکی ترمان بق ده‌کرپی.

رادیۆ شتیکی زور خوش بwoo بق ئەو زەمەنە، له هەموو گوندیکدا رادیۆ نه‌بwoo، مەگەر يەکیک دەسەلاتی هەبوايیه بیتوانیا يە بیکریت، منالانی ئاوايی دەهاتنە بەر ئەو پەنجەره‌یەی رادیۆکەمان تىدا دانابwoo، گوییان لى ده‌گرت.

* ئەو کەسانەی ئەم ناوچە‌یەی خۆمان کە بارودۇخى ئابوریيان باش بوبىت کى بۇون، له سالانى چل و پەنجاكاندا؟

- دەولەمەند بەو مانايەی کە هەبیت و بق ھېچ دانەمابیت، نەك پاره‌ی خەوتۈوی زورى هەبیت ئەمانه بۇون: مامە حاجى هەيەر و حاجى مستەفა له ته‌پی سەفا گوزەرانيان زور باش بwoo، باوکىشم ھەرچەندە خاۋەن مولڭ بwoo بەلام بەھۆی زورى میوان و دەستبلاوییه‌وه نەيدەتوانى پاره كۆ

بکاته‌وه، و اته بهه‌ممو مانایه‌ک خوی و خیزانی خیره‌مند و میوان په‌زیر و دهستبلاو بون، هیچ شه و رفزیک نه‌بوروه میانیان نه‌بیت و ریواریک یان هه‌زاریک له‌وئ لای نه‌داییت بؤ نان خواردن. باپیریشت له شه‌کرالی و اته خه‌زوورم هه‌رجه‌ند خاون مولک نه‌بوو به‌لام خوی سه‌رپه‌رشتی زه‌ویه‌کانی حه‌سنهن به‌گی ده‌کرد، پاره‌ی باشی ده‌هاته دهست به‌لام بی ته‌ماع و دهستبلاو بیو، هه‌رووه‌ها میانداریش بیو، نه‌یده‌توانی پاره کو بکاته‌وه.

خالق حاجی خالیدیشم له به‌شارهت گوزه‌رانی باش بیو، هه‌رووه‌ها حاجی میرئه‌حمدله ده ته‌په‌کوره و حاجی سالحی گیله‌ک و حه‌مه‌ی سالحی فه‌تاخ له دیکون و حاجی عارفی کاکه‌مه‌د له ته‌په‌کوره و هه‌سنه‌نی شه‌ریف له زه‌رديان و حاجی سالحی مه‌ Hammond دوانزه‌ی ئیمام و حاجی مه‌مه‌دی گوچان له هه‌له‌بجه، ئه‌مانه هه‌ممو میوان په‌زیر و دیوه‌خاندار بون، پاره‌یان ده‌هاته دهست به‌لام بؤ به‌هوی میانداری و خیز و سه‌دهقه و مزگه‌وت دروست کردن‌وه بؤیان کو نه‌ده‌کرایه‌وه. هه‌رووه‌ها زوریک له و سوارچا‌کانه‌ی که پیشتر بؤ راوه به‌رازه که ناوم هینان، بارودخی ئابوری و گوزه‌رانیان باش یان مامناوه‌ند بیو.

پاره کم بیو، به‌لام نرخی خوی هه‌بیو، بزیک ته‌نها رویعیکی ده‌کرد، خله‌لکی ئه‌سپی تی دابیو، کابرآ شه‌روواله‌که‌ی شیتال شیتال ده‌بیو توانای ئه‌وهی نه‌بیو بیگوریت، ته‌غاریک گه‌نم که ده کاته ده ته‌نه که به چوار په‌نجایی بیو و اته دووسه‌د فلس، دوو هیلکه به یه‌ک فلس بیو، مریشك به ۱۵ فلس بیو، گایه‌ک به دوودینار رویعیک کم بیو، هر که‌س گاکه‌ی بم ردایه شیوه‌نی بؤ داده‌نا، چونکه سه‌ری نیله‌ی ده که‌وه‌ته زه‌وی و دهسته‌پارچه ده‌مایه‌وه. فه‌ره‌جی سه‌عله بیاره‌ی بیو ده‌رؤشت بؤ کرامشان بؤ شت کرپین، باوکم هه‌رجی پی بوتایه بؤی ده‌هینا، بیرمه زوپایه‌کی هینا بؤمان. بؤ پوناک کردن‌وه‌شن قه‌نیله هه‌بیو، دورنجی ده‌کرد و بنمچیسی خانووه‌که‌ی ره‌ش ده‌کرده‌وه.

* باوکت کهی چوو بُو تاران، خۆی هەموو جار دەیوت چاویکم له بهغا نەشته رگەرى كردۇوه و چاویتکىشم له تاران؟

- له سالانى شەستە كاندا بۇو، دواي ھېرشه كەھى زەعيم سدىق بۇو، شىخ عوسمان ئەو كاتە له گۈندى دورق بۇو، باوکم رۇشت بۇ ئەۋى، شىخ نامە يەكى دا به باوکم بۇ حەمە ئاغاي سەرا كە ئەندامى پەرلەمانى ئىران بۇو، تىايىدا نۇوسىيۇو: جەنابى حەمە ئاغا يەكىك لە خۆشەویستانم دەنیزم بۇ لات، ھىچ شارەزاي ولاتى ئىران و شارى تاران نىيە، ھاوكارى تەواوى بىكە و میواندارىيە كى شايىتەلى لى بىكە تا دەگەرپىتەوه. لەم گەشته يدا شىخ مادىيە كورپى له گەلدا ناردبۇو، وە به باوکمى و تبوو ناوى خوت بىگۈرە له عوسمان عومەر مەحمودەوه بۇ ئىسماعيل عەلى مەحمود، بهو شىۋە يە گەيشتىبونە تاران و چووبۇونە مالى حەمە ئاغا.

دواي پشودان و رېزىيکى زۆر لەلايەن خانەخوييە سەردانى باشترين پېشىشكى ئەو كاتە ئىرانى پى دەكەت و نەشته رگەرى چاویکى بۇ دەكرىت. باوکم لهو گەشته يدا زۆرى پى چوو نەھاتەوه، ئىمەش ئەمینە كە چەلمان نارد بۇ دورق بۇلاي شىخ بۇ ھەوالى باوکم، ھاتەوه وتى شىخ فەرمۇويەتى خالق عوسمان له تارانە و شوين و پىنگاى خۆشە و ماوهى كى پى دەچىت و دواتر دىتەوه، ھىچ خەمتان نەيت.

باوکم كاتى ھاتەوه ئەيۇت حەمە ئاغا زۆر میوان پەزىز بۇوه، به بۇنەى شىخ عوسمانەوه رېزىيکى زۆرى لىناوم و خزمەتى باشى كردۇوم. لە گەل خۆى دەيبردم بۇ شوينە گەشتىيارىيە كان وە كو دەربەند و شەمران و كاتىتكى زۆر خۆشمان بەسەر دەبرد، پادىيۇيە كى لەلام دانابۇو، ئەيۇت ئىمە لە گەل ئەندام پەرلەمانە كانى ھاوارپىمدا يارى خۆمان دەكەين، تووش گۈئ لە ھەوالە كانى جىھان بىگەرە.

* تو چۈن فيرى جىڭەرە كىشان بۇويت؟

- جىڭەرە قامىش باو بۇو، ھەر گورزەيەكى پىنج تۆپ بۇو، ھەر توپەي ۳۶۰ جىڭەرە خالى بۇو، بە توتن دامان دەگىرتهوه بۇ باوکم، ئەوه فيرى جىڭەرە كىشانى كردىن.

باوکم لەو جىڭەرەيەدە كىشا و پاكەتىش پەيدا بۇو رۇزى پاكەتىك و قوتۇويمەك لەو قامىشەتەواو دەكىرد، وە هەتا كۆچى دوايى كىرد كۆكەيەكى نەكىرد، تەندروستى زۆر باش بۇو. من و كاكە حەمە و مارفىش فيرى جىڭەرە كىشان بۇوين، بەلام دواتر ھۆشم كرددوه تەركىم كىرد و بەيە كجاري وازم لېھىنا.

* ئەم گىردهى كە گوندە كە پالى پىيەوه داوه و بە گىردى سەفا مەشھورە، ھىچ شويىتەوارىيەكى مىژۇوېيلىنى دۆزراوهتەوه، وە كو زىر و زىو و توحفە ئەنۋەلەنە؟

- بەلى ئەم گىردهى ئىيمە شويىتەوارىيەكى مىژۇوېيلىنى دۆزراوهتەوه، بەلام زىر و زىويان تىدا نەبۇوه.

بىرمە شىيخ عوسمان لە رۇوى رۇزئاتاوابى ئەرەكەدە كەوه، لەو شويىتەي مالى حەممە سالىحى مامە قادرى تىدايە، بەردى گەورەيان بۇ ئاشە كەى دەرددەيتا، كۆپەيە كىان بىنېيەوه، ئەويىش فەرمۇوى مەيشكىتىن، لە ناوىدا ئىسىكى مردوو هەبۇوه، وە ھەسانىيەكى چەقۇتىزىكىن و كافرمانىيەكى سەرتاشىنى تىدا بۇو. شىيخ عوسمان فەرمۇوى ئەم پياوه خۆرى پەرسەتىووه و پىشە كەى سەرتاشىن بۇوه، ئەمەش ئەسلىخە ئىشە كە يەتى، بەيە كەوه ئەسپەرەدەيان كردوون.

* لِم پاریزگای هله‌بجه‌یدا^(۱) له شار و شاروچکه کویت *لِم

(۱) لیکولینه‌وه کی ئابوری جوگرافی له سه‌ر پاریزگای هله‌بجه.

ئەم بابه‌تە بەو ناویشانە سەرەدە دوتۇرى نامىلکە يە کى (۳۴) لادېرى (A4) دا لە سالى (۲۰۰۹) لە سەر ئەركى خۆم بلاوم كردوتۇوه. لیکولینه‌وه كە (۲۴) خشته‌ى لە سەر كەرت و بابه‌تە كان لە خۇر گرتۇوه. ھاپپىتى بەرپىزم كاڭ حەكىمىي مەلا سالجىش وەك دەستپىشخەرى لە گۇۋارى هله‌بجهدا بۇ جارى دوووم بلاوى كردوتۇوه. ئەم بەشە وەك زانیارىيە كى گشتى پىمەخۇش بۇو بىخەمە بەر چاوى ئىيە بەپتىز. ھەول ئەددەم ئامارى نۇيتىم دەستكە وەن بۇ تەوهى بەشە كانى ترى پۇست بكم. ھەر سەرەكە وتۇو بن.

بۇ لیکولینه‌وه ھەر ولات و ھەریم و ناواچە و يە كە يە كى كارگىتى، بۇونى ئامار و زانیارى وورد و نوى پىويست و گىرنگە. دەزگا و گروپ و كەسە ئابورىناسە كان كە قسە و باس لە سەر ئابورى و گەشە پىدانى ھەر شۇيتىك دەكەن، پىويستيان بە شارەزابۇن لە لايىنه كانى سروشت، خاڭ، ھەلکەوتەي شوين، دىمۇگرافى، بوار و كايدە و چالاکىيە ئابورىيە كان، سىستەمى سىاسى، فەلسەفەي ئابورى، لايىنه كانى دارايى، بانكى، ياساىي و به رەھىتىن، ئاستى خۇيتىدەوارى، رۇشنىرى گشتى، زانسىتى بالا، بارودۇخى كۆمەلایتى، كەلتۈرى، ئامارى، ئاست و چۈنۈتى خزمەتگۈزارىيە بېنەرەتىه كان، بە مانا يە كى تر ژېرخانى ئابورى ھەيە. ئەوانە يەك و ھەموو پىشكەوە بە باش و بە خراب پۇل و كاردا نەوهەيان لە سەر پىشكەوتىن و دواكەوتى ھەر ولات و ھەریم و ناواچە و يە كەي كارگىتى دەبىيتن و ھەيە. بە مەبەستى بە ئاكا بۇن لە بارودۇخى ژيان و گۈزەرائى ئەم پارىزگایە بە گۈنجاو زانرا لايىك ھە مىژۇرى نزىكى پىشكەتە ئابورىيە كان و دىمۇگرافى و ھەيکەللى كارگىتى بىدىنەوه. باسە كە لە چوارچىوهى (۳) قۇناغى سەرە كىدا دىيارى بکەين.

- ۱ - پىش كۆچىپىكىردى زۆرمەلىتى گوندە كانى سالى (۱۹۷۷) ي سەدەي پابردوو.
- ۲ - دواي كۆچپىكىردن تاواھ كۆ كارەساتى كىميابارانى ۱۹۸۸/۳/۱۶
- ۳ - قۇناغى دواي راپېرىن و دروستبوونى حكومەتى ھەریمى كوردوستان و پرۆسەي رېڭگارى عىراق بە ئىستاشەوه.

ئەم قۇناغانە ئەگەر چى خالىي ھاویەشيان لە نیواندا ھەيە، بەلام جياوازىيە كانىان بە جۇرىتىكە كە ھەر يە كەيان سىما و تايىەتمەندى خۇرى ھەبىن. قۇناغە كانى يە كەم و دووم بە مەبەستى پىشىنە و بەراورد كارى بەرچاوى دەخەين. بەلام قۇناغى سىيەم كە واقىعى ئىستاشە و تەنەندا دەكتات، رەگەزە پىشكەتەرە كانى ئابورىيە كەي بە پىسى رۇل و گىرنگىان بەرچاۋ دەخەين. چەند بىكرى ھەول ئەدەين لە قۇناغى سىيەمى بابەتە كە ئەم بەنەما و فاكتەر و دىياردا نەيە كە بە راپە پىناسەي ئابورى ئەم پارىزگایە دەكەن لەوانە (جوگرافىا، دانىشوان و دابەشبوونى، لايىنى ئابورى) بە پىتى ئەم بەپۇنۇ و ژمارانەي لەبەر دەستدان قسەيان لە سەر بکەين.

قوناغی یه کم:

پیویسته که میاک بگهربته و بق ساله کانی پیش کوتایی هفتاکانی سهدهی رابردوو، چونکه سیمای ظابوری و دیمُوگرافی و بارودوخی سیاسی و نارامی ئه و سرهدهه له گهله قوناغه کانی دواي خوی به ریشه جهاوز بورو. ئه و سه ردهه زوربهی دانیشوان گوندنشین بعون. خه لکی گوندنشین و بهشیک له شارۆچکه نشین له ریگای پیشهی سه رهه کی کشتوكالیه و به هردوو لقى (روه کی و ئازەلداری) یوه، به شداریه کی گهه رهه بیان له برهه مهیتان و داهاتی گشتی و ظابوری ئه ناوچه يدا کردوو. و انه به رهه می خۆمالی پشکی گهه رهه له خسته روی کالا کاندا به رکه توووه. له ناوچه شاخاویه کاندا بهشیک له داهات له (بینیشت، قه زوان، ترش، چواله، چه قاله، بادهم، به لالوک، ریواس، گەزۆ، مازوو، هرمی کتوی، رەزەدیم، بەرروو، جهوت، خەلۇز کردن، داری سوتاندن، گژوگیای سروشتی، ئالالکی ئازەل) وەدستهیناوه. جگه له ووش له لاپالی شاخه کاندا له زوهیه گا گیله کاندا به روبومی (نۆك، نیسل، گەنم، جۆ، گلینه، ماش) یان به رهه مهیتانوه. له گوند و بهشیک له خەلکی شارۆچکه نشین به ئازەلداری و ولاخداری و پەروردە كرنی پەلەور و هەنگەلان و پیشه سازی بچۈوك و پیشهی دەستتی ناومال و كرېکاری و قاچاخچیتی و ئالالو گۆپی کالا و بازركانی و کاری خزمە تگۇزاری و کارمهندی حکومى و راوه ماسى و بەفر فرۇشتە و خەرىك بعون. به مەبەستى به رهه مهیتانی (مەر، بىز، رەشمەلەخ، ھیستر، ئەسپ، گويىدىرلىز، گۆشت، مەرسىك، ھېلیکە، شیر، ماست، پەنیر، كەرى، رۆن، دۆئىنە، كەشك، ھەنگۈين، مۇو، خورى، بەن، گورىس، پۈزەوانە، شال، كلاش، پېشىن، جاشكەوش، سەرپەرگ، پەسەك، كولەبال، ھۆر، رەشكە، كورتان، مەشكە، كونە، بېشكە، دەسترازە، بلوېر، داس، تەورداس، پاج، خاكەناز، چەقۇر، مقاش، مەقلی، كورە، تەشويه، قوفل، كليل، بىلل، يەرەقەی جووت، گاسن، كەرمەتوو، سەبەته، قولىنە، پلاۋىلائۇ، ھەسىر، چىغ، سىنى مىس، مەسىنە، دەستىشور، فەرس، بەرە، كلاۋو، جامانە، كلىنتە، جاجم، بەرمال، تەشى، شانە، سىلەك، بېزىنگ و ھېلەك، پەنە، تىرۆك، دەستار، پەيژە، بانگردىن، پىستە خۇشىكى دەن، قاب و قاچاخ دروستكى دەن لە دار). ئەوانە بهشىكى سەرە كى چالاکى ئابورى و سەرچاوهى داهاتى تاك و خىزانى پېكھىتىابوو. به رهه می ئەم كالا يانە بهشىكىان سووديان دوو لايەنە بورو. بېنگى بق بەكاربەردى خىزان و ئەموى كەى بۇ بازار و فرۇشتەن بورو. هەر وەھا باخدارى بق بەرە مهیتانى (گۇتىر، هەنار، تۇو، هەنجىر، ترى، قەيسى، هەرمى، بەھى، ھەلۇزە و باخى چنار) لەم بەرە مانە ژمارە يە كىيان وشك دە كرمان و دە كرمانە (مۇڭۇز، كشمىش، قەيسى چىشت، هەنجىرى پەپە كە، تۇو و شىكە، ھەلۇزە بق چىشت). هەر وەھا دارى ئەسەفەندار (چىار) و گۈتىر و دارېرپۇو بق دارېرای خانوو و دروستكى دەرگا و پەنجهره و مۇيىلات و پىنداویستى ناومال بە كاردهەتىزا. لە نىمچە دەشت و پىدەشته پشتا و بەراواه کاندا (گەنم، جۆ، مەرەزە، پەمۇو، گولەبەرۇزە، نۆك، نىسل، ماش، تۇتن، كونجى، كەتان، گلینه، شەھەر، پاقە، شوتى، كالەك، خەيار، ترۇزى، تەمانە، بامىيە، كولە كە، لۇپىا، بىيەر، باینچان، شىلەم، تۇر، سەرجمە سەھۇزە ھاوين و زستانە كان) دە كرمان و بەرەم دەھىتران. ژمارە يەك لەو بەرە مانە بە (تۇرى پۇنى)

ناوده‌برین. ئەوانە راسته و خۆ دهبران بۆ کارگە کانی بە غداد. هەروهەم کانی شوتی تەماته دهبران بۆ ناوجە کانی ناوده‌است و خوارووی عێراق و ولاتانی کەنداو. شارنشین بە شیوه‌یه کی گشتی بە دوکانداری و کارمه‌ندی حکومی و کشتوکال و دامەزراوهی پیشەسازی بچوک و پیشەی دەستی و پیشەسازی ناومال و کاری خزمەتگوزاری و کریکاری بیناسازی و ئازەلداری و کاری سەرپیچ و بازرگانی مەرزی خەریک بۇون. لەو قۇناغەدا ئەگەر چى شیوازی بەرھەمەتیان و دەستکەوت و داهاتی تاک و خیزان لە کەرتە کانی کشتوکالی و بازرگانی و پیشەسازی کەم و سەرەتايی و لواز بۇون و داهات و خەرجى و پاشەکەوت لە ئاستىكى نزىمدا بۇون. بەلام ژمارەیه کی زۆر لە ھېزى کار سەرقالى چالاکى ئابورى و دايىنكەرى ژيانى خۇيان و خېزانە کانیان بۇون و بىنكەيە کى سروشى بۇون لە پرۆسەی بەردەوامى و گەشە كىردى ئابورى و شارستانى ناوجە كە..

٢ - لە دواى سالى ١٩٧٧ وە قۇناغىكى ترى ئابورى هاتە کایيە، گۇرپاتىكى خراب بە سەر سەرچەم بوار و کايە کانی ئابورى و دىمۇگراثى و کارگىپى و كۆمەلایە تىدا هىتا. لە كۆتايى ئەم سالەوە كۆچى زۆرمەملى دەستى پىكىرد. دواتر بە ھۆى شەپى عێراق - ئېرانەوە شارقچەکە کانی تەۋىلە و بىارە و خورمال بۇونە ناوجەي چەنگ و چۆلکران. بەشى زۆرى ئەو خەلکە لە تۈردوگاندا كۆكراھەوە. ژمارەيە كىان رويانكىدە شار و شارقچەکە کان. گۈندىشىن و ئەو سى شارقچەكە بۇونە شىۋىيەك لە كۆچەر. لە ھېزى کارى بەرھەمەتىرەوە بۇنە ھېزى پەراوىت خراوى ئابورى و بى بەرھەم. ئۆردىيە کى گەورەي بىكارى دروست بۇو. شار و شارقچەكە کان گەورە بۇنىكى نا سروشى و كۆتۈپىيان بە خۇوە دى و بە دواى خۇيدا ژمارەيەك كىشە و قەيرانى ئابورى و كۆمەلایە تى و پەروەردەيى و دەروننى هىتا. شوئىتەوارە کانیان هەتا ئىستاش ماون. بە كورتى كاردانەوە خراپى لە سەر ھەممۇ لاینە کانى ژيانى ئەم ناوجە يە دروستكىد. ئەم قۇناغە درىزەي ھەبۇو، ھەتاوھ كۆرۈزى ١٩٨٣/١٦، لەم رۇزەدا ئەم ناوجە يە توشى كارەساتىك بۇو، خالى كرایەوە لە ھەممۇ چالاکىيە كى ژيان و ئابورى. خەلکە كەي دەرىيەدرى ئېران و شارە کانى ترى كوردوستان بۇون. ئەم كارەساتە ناھەموارە جگە لەھەي پەنچ و سەرمایەي دەيان سالەي خەلکە كەي لە سامانى جىڭىر و گواستراوهی كە بە سەدان مiliون دۆلار مەزنەدە دەكرى بە ھەرد بىر. هەروهە بە دەيان سال ھەلەبجە و ناوجە كەي بۇ دواوە گەراندەوە. لە گەل ئەوانەشدا كاردانەوەي خراپى بۇ دەيان سالى داهاتوش بە جەنھىشت.

٣ - قۇناغى دواى راپەرپىن و دروستبۇونى حکومەتى ھەريم و رېزگارى عێراق. ئەم قۇناغە وەرچەرخاتىكى گەورە بۇو لە مىزى كورد و لە رەخسانىنە ھەلۇمەرچ بۇ گەرانەوە و ئاوهداڭىردنەوە شار و گۈنەدە کان و دروستكەرنەوەي ژيان و بۇرائىنەوە ئابورى ناوجە كە. خەلک بە دەستپىشخەری خۇيان و بەشداريان لە پرۆسەي گەرانەوە و ئاوهداڭىردنەوەدا كرد. ئەم قۇناغە لە سىيەم سالى تەمەنيدا بە ھۆى شەپى ناوخۇوە، كە گۈرپەپانى سەرە كى شەرە كە گواسترايەوە بۇ ئەم ناوجە يە. دوا تىريش ئابلىقەي ئابورى و بېيارى ٩٨٦ ي نووت بەرامبەر بە خۇراك بۇونە بەرەستىكى

گهوره له بردم ئاوه‌دانکردنوه و بوژاندنهوه ئەم ناوچه يه. له سالى ۲۰۰۳ دا له ئەنجامى پرۆسەئى رزگارى عىراقدا ئەم ناوچه يه جاريتكى تر ئازامى بۇ گەرايىه. خەرجىه كانى حکومەت بۇ ئاوه‌دانکردنوه و داهاتى خەلکكە كەي گۇرانى باشى به سەردا هات. به كورتى ئەم بارودۇخە نوئىيە بېشىكى زۆر گۈنك لەم قۇناغە پىيكتەھىتىن. چونكە به وەرچەرخانى بەشى دووھمى ئەم قۇناغە دادەنرى. لە گەل خويدا ئازامى سىاسى و زىادبۇنى بودجەي حکومەت و باش بونى داهات و خەرجى و پاشە كەوتى تاك و خىزان گۇرانى باشى بەسەردا هات. به كورتى پاروييە كى باش خەرجىكرا له پرۆسەئى ئاوه‌دانکردنوه و بوژاندنهوه ئابورى ھەرىم بهم ناوچە يەشەو. دەكىرى بلىن ئەم بارودۇخە ئابورىيە ئىستا به بېشىك لە تەواكىرى ئەم قۇناغە دابىتن.

بۇ پىناسە كىردى ئابورى ئەم پارىز گايىه پىويسىتە ئامازە بهو ھۆكارە سەركىيانە بىدەن كە رەگەزە گۈنگە كانى ئابورى پىيكتەھىتىن. لەوانە

۱ - ھەلکەوته ئىشىن لە روئى جىيپۇلىتىك و فەلەكى و خاڭ و سامانى سروشتى ناوچە كە.

۲ - دانىشوان و دابەشبونى بە سەرشار و گوندا. (دىمۇگرافى).

۳ - پىتكەاته و بەرىۋەچۇنى ئابورى.

۱ - يەكىن لەو ھۆكارانەي بە باش و بە خراب كاردانوهى لە سەر ئەم پارىز گايىه ھەبۇو، جىيپۇلىتىكى شوين و ھاوسنورى دەولەتى ئىران بۇوە، كە نزىكەي (۸۸) كم دەبى. زۇرچار ئەم ناوچە يە بەدر لە حەز و خواتى خۆي كراوهە تە بېشىك لە گۇرەپانى مەملاتىكاني دەولەتى و ناوچى. ياخود لە ئەنجامى پىتكەوتى ئىيغان عىراق و ئىران بە مەبەستى پاراستنى ئاسايىشى ھەردوو لەلەت و دابرانى كورد لە شۇرۇشە كەى زىيانى گەورەي بەر كەوتۇو. لەوانە كۆچى زۇرەملەن و شەرى ئىراق — ئىران و كىيمىباران و شەرى ناوچۇ نۇمنەي زىندىوی تىريكىن. ئەوانە كارەسات و ropyodaw و دىياردەي ئاسايىي نەبۇون. لە گەل ئەوهەشا بە ھۆي ئەھۋە ئەم مەلەنەدە مەرجە كەنلى زىيان و پىتداويسىتە كەنلى شارستانى تىادا زىندىووه، جاريتكى تر بە دەستپىشخەرى و لە سەر بەشى زۆرى ئەركى خەلک خۆي و بە ھاوكارى حکومەت و پىكخراوه نا حکومەتى كان ئاوه‌دانکرایەو.

ب - ھەلکەوته ئىشىن.

ھەلکەوته ئىشىن لە سەرھىلە كەنلى پانى و درېزى گۆي زەھى ھۆكارى سەرە كىن كە كاردانوه لە سەر كەش و ھەوا و گەرمە و سەرما و گوشە بەر كەوتى ئىشىكى خۇر و درېزى رۆز و شۇو و كاتىزىرە كەنلى خۇر دروست دەكەت. ھەلەبجە دەكەوتى ئىيغان ھىلە كەنلى درېزى (۱، ۴۸، ۴۵ و ۷، ۱۲، ۴۶)، (۱، ۲۶، ۳۵ و ۱، ۲۰، ۳۵) پەلەي رۆزھەلات و ھىلەي پانى (۱، ۲۰، ۲۶، ۳۵ و ۱، ۲۶، ۳۵) پەلەي باشۇرى ناوچەي مام ناوهندى گۆي زەھى. رەگەزە كەنلى بەرز و نزىمى لە ئاستى دەرياوە، كەش و ھەواو لە، گەرمە، سەرما، باران، بەفر، با، پالەپەستوى ھەوا كاردانوهيان لە سەر ناوچەكە چالاڭى مەرۇش بە گشتى و كشتوڭال بە تايىھتى ھەي. تىكىرى يەزىز و نزىمى ئەم پارىز گايىه لە ئىيغان (۵۰۰-۲۵۰۰) م لە ئاستى دەرياوەيە، لە بەر ئەھۋە كەش و ھەواي فە جۆرى ھەي. تىكىرى

پاله پهستو ده گاته (۳، ۱۰۱۱) میلیار. تیکرای خیرای با له سه رئاستی پاریز گاکه ده گاته (۲، ۲۰۱) م/چر که. تیکرای باران بارین له ویستگه‌ی هله بجه که (۶۹۵)م به رزه (۱، ۶۵۶) ملم بورو. به رزی شاری هله بجه له ناستی دریاوه (۵، ۷۲۶) مه تره و (۵، ۱۲۶) ملم شاری سلیمانی نزتره. له ویستگه‌ی ئە حمەد ئاوا که (۰، ۵۶۰)م به رزه (۸، ۷۴۷) ملم بورو و له بیاره که (۱۱۳۳)م به رزه (۱، ۸۴۱) ملم بورو. ئەم پاریز گایه به ناوچه‌ی مسوگه‌ری باران ناو ده بری. جگه له باران، ئەم ناوچه‌یه سه رچاوه‌ی ئاوا سه زمینی هه به. لهوانه جو گکه زه لم، پرشین، دهلین، سورین، سه رگهت، بیاره، تهوله، خارگیلان، درشیش. هروههه تاشگه و کاریز و کانی و بیری هه بیه و عهباری ئاوازی ژیزمه‌مینی ئەم ناوچه‌یه به گهوره‌ترین عهبار له سه رئاستی هردودو پایز گایه هله بجه و سلیمانی ده ژمیردری.

ج - زه‌وی و سروستی خاک.

دهشتی شاره زور که به دهشتیکی به پیت و به ناویانگ ناوده بری، رو به ره کهی نزیکه‌ی (۵، ۶۷۵) کم ۲ ده بی. له رو به ره (۱۸۱) کم ۲ ده که ویته سنوری ئەم پاریز گایه. له (۵، ۱۸٪) ی رو به ره گشتی پاریز گاکه پیکه‌تیاوه. رو به ره گشتی پاریز گاکه (۵، ۱۰۳۳) کم ۲ یه. پیکه‌تاهی زه‌وییه کهی له رو وی متريال و فره‌جوری خاکه‌و که له پیده‌شته کاندا له که ستانه‌یی (قاوه‌یی تۆخ) دا خۆی ده‌نوتی و پریزی بوشی و پته‌ویی له شویتیکه‌و بۆ شویتیکی تر جیاوه‌زه. واته له باره بۆ هه مو وه و رو و کانه‌یه که ره گ و پیشاله کانیان دریز و مامناوه‌ندی و کورتن. دیاره هه گروپیک له رو وک پیداویستی به جو یاک له پیکه‌تاهی ئەو جوره خاکانه هه بیه. هروههه که ستانه‌یی (سورباوی تۆخ) که زه‌وی دۆله کانی پیکه‌تیاوه. له باره بۆ چاندنی داری میو و به له وه گا و دارستانی سروشی دا پو شراوه. ئەو هو یانه‌ی سه ره وه ئەم ده‌سلمیتین که سروشی ئەم پاریز گایه له روی به پیتی و فره‌جوری خاک و زۆری سه رچاوه‌ی ئاوا و به رزی و نزمه‌ی زه‌وی و له روی پاله پهستو و با و بونی کاٹزمه‌ریه کانی گه‌رما و سه‌رما و تیشكی خۆر و ماده ئۆرگانیه کانه‌و زۆر له باره و گونجاوه بۆ کشتو کال.

۲ - یه کنکی تر له و لایه‌نانه‌ی به لای ئابوریناسانه‌و له لیکولینه‌و و هەلسنه‌نگاندی ئابوریدا گرنگه، دانیشتوانه له رو وانگه کانی.

۱ - دابه‌شیون و پریزه‌ی دانیشتوان به سه ره شار و گوندادا..

۲ - پویلیکردنی دانیشتوانه به پیی گروپه کانی تەمن.

۳ - هیزی کار و دابه‌شیونی به سه ره که رته کانی ئابوریدا.

۴ - چچی دانیشتوان و له روی بھر که و ته‌وی زه‌وی گشتی و زه‌وی کشتو کالی..
۵ - زیادبونی سالانه‌ی دانیشتوان.

۶ - پریزه‌ی ره گه زه کانی نیز و مئ له پیکه‌تاهی کۆمەلگادا.

۷ - پریزه‌ی خویتده‌وار و نه خویتده‌وار به پیی قۇناغه کان.

۸ - خزمە تگوزاریه بنره‌تى و گشته‌کان.

۹ - داهات و خەرجى و پاشه‌که و تى تاك و خىزان.

۱۰ - وەبرەتىان.

۱۱ - گشت و گزار.

۱ - دابه‌شبوون و پیزه‌ی دانیشتوان به شهر شار و گونددا به پی ثه و ئامارانه‌ی له بهر دەستدايە، ئەم پاريزگايە له پەنجاكانى سەدەي راپردوووه ھەتا ئىستا به ھۆکاري جياچياوه گۈرپانى گۈورە به سەر دېمۇگەراشى و پىكھاتەي كارگىپە كىيدا هاتووه. ئەو گۈرپانه كاردانه‌وهى خراپى لە سەر ئابورى دروستكىرددووه. ئەو گۈرپانانه‌ی له نیوان ساله‌كانى ۱۹۵۷ (۲۰۱۹) دا روويان داوه برتىن له. له ئامارى سالى ۱۹۵۷ دا كۆي دانیشتوانى ئەم پاريزگايە برىتى بسووه له ۸۱۷۴۹ كەس. لهو ژمارەيە ۶۷۶۳۵ كەس گوندنىشىن بسوون و پیزه‌ی له (۷، ۸۲٪). دانیشتوانى پىكھيتناوه. ژمارەي شارنشىن ۱۴۱۱۴ كەس و پیزه‌ی (۳، ۱۷٪) دانیشتوان بسووه. واتە گوندنىشىن زۆرينىي دانیشتوانى پىكھيتناوه و پىشه‌ي كشتوكال زۆربەي هيلىزى كارى له خۇگىرتسووه و سەرچاوهى سەرەكى داهات و بېتىسى و كەرتىكى گۈورەي ئابورى ئەو سەردەمە بسووه. ئەم پىكھاتە دېمۇگرافىيە له ساله‌كانى (۱۹۵۷ - ۱۹۶۵) دا گۈرپانىكى ئەوتقىان به سەردا نەهاتووه. واتە لهو ۳ سەرمىزىيە سەردووهدا رېزەي گوندنىشىن و بەشدارى كەرتى كشتوكال له پىكھاتە ئابورى ئەم پاريزگايەدا پىشكى گۈورەي بەركەوتىووه. بەلام له سالانى (۱۹۸۷ - ۲۰۱۹) گۈرپانى بەرەتى روووي داوه و پیزه‌ي گوندنىشىن زۆر كەم بسووه تەو. داهاتى كەرتى كشتوكال له پىكھاتە ئابورىدا بېزەندى يەكمى لە دەستداوه. له سالى ۲۰۱۸ دا پیزه‌ي گوندنىشىن و شارنشىن بە بەراورد بە ئامارى سالى ۱۹۵۷ پىچەوانە بۇتەو. له ۲۰۱۸ دا شارنشىن نزىكى لە (۵، ۸۲٪) دانیشتوانى سەرجەم پايزگاكە بسووه. واتە نزىكى (۱۰۰۹۰) كەس شارنىشىن بسوون. بە تەنها دانیشتوانى قەزاي ناوهند (ھەلەبجە) ۷۴۹۴۲ كەس بسووه. له ھەمان سالىدا دانیشتوانى گوندنىشىن برىتى بسووه له (۵، ۲۱۴۲۲٪) كۆي دانیشتوانى پاريزگاكە. ھەرووهدا پىويستە ئامازە بەوه بىدەين كە كەمبونەوهى گوندنىشىن و هيلىزى كارى كشتوكالى و زۆربۈونى شارنىشىن، لە ئەنجامى بە ئامىكىردىنى كەرتى كشتوكالى و سەرەھەلدىنى كەرتىكى نوئى ئابورى و له پرۆسەيە كى سروشتىدا نەبسووه. بەلكو له ئەنجامى كۆچى زۆرەملى و شەپ و كاولكارييە و بسووه. ھەرووهدا دەبى ئامازە بەوه بىدەين كە پاريزگاكى ھەلەبجە له سالى ۱۹۰۷ دا سەنتەرى قەزايى كى يەكجار گۈورە بسووه. رووپەرە كەن نزىكى (۵۰۰۰) هەزار كم ۲ و ۳۷۵ گوندى لە خۇگىرتوووه. ئەو كات ناحيە كانى ھورىن و شىخان و سرۋەچك واتە بەرزىجە سەر بە قەزاي ھەلەبجە بسوون. بەلام قۇناغ بە قۇناغ يە كەنى كارگىپىلى جىاكاراوهتەو و بچۈك بۇتەو و ئەو سەنتەرە گۈورە و گىرنگەي لە دەستداوه. بۇ زىياتر پونكىردىنەوە، دەربەندىخان له سەرەتادا گوندىيەك بسووه بە ناوى (سليم پېرك) له سالى ۱۹۳۷ پېتكەي عەربەت - دەربەندىخان دەستى پىكىردووه و كراوهتەو. دەربەندىخان سەر بە ناحيە (قلىچە) بسووه. ئەم ناحيەش سەر بە قەزاي ھەلەبجە بسووه. مەلەندى ناحيە (وارماوه) بۇ (قلىچە) و دواتر له سالى ۱۹۶۲ و له (قلىچە) و بۇ دەربەندىخان. له سالى ۱۹۷۱ كراواوه تەقزاو لە ھەلەبجە جىاكاراوهتەو. پىنجوين سەرەتادا گوندىيەك بسووه. سەر بە ناحيە (قزلچە) بسووه. دواتر ناحيە بۇ پىنجوين گواستراوهتەو. پىنجوين سەر بە

پاریزگای هله‌بجه‌یدا له شار و شاروچکه زیاتر کویت پی خوش؟

- له هه‌موویان زیاتر خورمالم پی خوش، جوانترین و پاکترین شاروچکه‌یه به لامه‌وه، ئاشنام به خه‌لکه ساده‌که‌ی، خه‌لکه‌که‌یم خوش دهويت و ئه‌وانیش منیان خوش دهويت. تممه‌نیک يادگاریم له گەل ئەو شاروچکه‌یه و خه‌لکه‌که‌یدا هه‌یه، هەروا به سانای ناسپریته‌وه. له و خه‌لکانه‌ی که ناسیونن له کەسایه‌تى و دوکاندار و پیاوماقۇل و له خورمالدا بۇون، ئەم ناوانەم بېرمابۇ:

حاجى گاكە حەمە، حاجى عەبدولاي مەلا، حاجى ئەحمدەدى شەلە و حاجى ئەحمدەدى مچەنەرگۈز، مەلا مارف، شىيخ ئەحمدەدى شىيخ عارف كويىخا فەتاح و حەمەى كورپى، مەلا سەعىدە جەگەرەچى، حسین عەنتەرلى، حسین غەيرەنیزام باوکى عەلەيە فەنى، وەستا زايەرى حەلاق، رەشەئى دەلاك، عەباس و عەلى ئەوانیش دەلاك بۇون، حامىھ سوور،

ھەله‌بجه بۇوه. سالى ۱۹۵۹ بىوتە قەزا و له هله‌بجه جىاڭراوهتەوه. سەيدسادق سالى ۱۹۵۵ بۇوهتە ناحىيە. سەرەتا ناوى شارەزوور بۇوه و سەيدساق مەلبەندى ناحىيە کە بۇوه، دواتر ناوەکەی بۇوهتە سەيدسادق و سالى ۲۰۰۷ كراوهتە قەزاو له هله‌بجه جىاڭراوهتەوه. خورمال له سالى ۱۹۱۸ كراوهتە ناحىيە. سىروان سال ۱۹۶۰ بۇوهتە ناحىيە. بىمارە سالى ۱۹۷۱ بۇوهتە ناحىيە. كۆئى دانىشوانى پاریزگای هله‌بجه بە پىتى ئەو ئامارانەی له بەردەستدايە له نىوان سالە کانى (۱۹۵۷ - ۲۰۱۸). (۲۰۱۸ - ۸۱۷۴۹) كەس بۇوه. ۱۹۶۰ (۸۱۰۰) بۇوه و لهم ناحىيە يانە پىكەھاتبۇو. خورمال، شارەزوور، دەربىندىخان، سىروان. ۱۹۷۷ (۹۱۹۳۹)، ۱۹۸۷ (۱۱۰۲۹۹)، ۲۰۱۸ (۱۲۲۴۱۲) كەس بۇوه. رېزەئى زۇربۇونى سالانەي دانىشوان له نىوان ھەردوو سەرژمیزى ۱۹۸۷ - ۱۹۷۷ لە ۶۳٪ بۇوه.

پرووېرى پاریزگا هله‌بجه. (۱۹۵۷ - ۱۹۶۰) كم ۲ (۳۲۹۴ - ۲۱۴۷) كم ۲ (۱۹۷۷ - ۱۹۵۲) كم ۲ (۱۹۸۷ - ۱۹۸۷) كم ۲ (۱۰۲۳ - ۲۰۱۸) كم ۲ (۱۰۳۳ - ۲۰۱۸) كم ۲. له كۆتايىي ئەم بەشەدا دەلىن پىكەھاتىي كارگىرى ئىستاي ئەم پاریزگايە له ناحىيە کانى سىروان، خورمال، بىمارە، بەمۇ پىكەھاتبۇو. مەلبەندى ناحىيە بەمۇ له گۈچىجەلە. سەرچاواھ / مەممەد غەفور شەريف هله‌بجه يى، سەرچاواھى پىشۇو، ۲۰۱۹/۶/۲۴

رده‌شی نهوت فرۆش، ئەحمد شیرین باپیری نوری و جهلال له گردی گو، عەلی بایجان و کهباخانەی هەبۇو، له گەل دەرویش عەلی، عەبدۇرەحمانى حەمە فەرەج و حەمەجاپری حاجى حەمەفەرەج خەلکى لای خۆمان لهوى چىشتاخانە يە كىان هەبۇو، ئەحمدەد عەلی، دەرویشى ئەحمدەد عەلی شەربەتى دەفرۆشت، وەستا جەمال ئەحمدەدئاوايى دوکانى بەرگردووی هەبۇو، مەحمودى عەليلە خەيات بۇو، حاجى حامى و حاجى مەجيد، حاجى سەعید باوکى ئەيوب و خەليل زەلمى، حاجى حسین قوتباخانەي كىدبۇويەوه، فەتاحى عەزىز، حاجى رەشيدى ئەحمدەدى قادر و حاجى عەولى دەرویش قادر، عوسمانى حاجى عەلی حەنيفيش لهوى دوکانى هەبۇو، حەمەسەعىدى وەستا قادر و مەلا حەمەئەمنى براى، حەمەسەعى عەولائاغا.

خورمال شارىيکى مېزۈويي كۆنه، مزگەوته كەى لە زەمەنى حەزرەتى عەبدۇلاي كورپى عومەرى كورپى خەتاب پەزاي خوايانلىيەت، بنيات نراوه و، يەكىكه لە شويتەوارە دىرىينەكانى كوردستان، بەلام ھىچ گرنگى بىن نەدراوه.

لە سالى ۱۹۸۸دا بەر ھىرشى ئىران كەوت و رووخىنرا، لە سالانى نەوهەدە كان بنيات نرايەو بەلام بەشىوە يەكى ئاسابى و تەقلیدى. لەم سالانەدا كەسيك لەسەر بودجەي بياوينىكى دەولەمندى هەولىرى ويىتى لەسەر ديزاينى كۆنى خۆى بنياتى بنيتەوە، هات بۇلاي من و تى ھەرچى گەراوم كەس زانىارى ئەوهى بىن نىيە كە ئەو مزگەوتهى خورمال شكل و شىوەي چۈن بۇوە و بەچى دروست كراوه، هاتووم بۇ لای تو ئەگەر زانىارىت لەسەرى ھەيە پىيم بلىيت. منيش وتم بە دلىيەيەو من لە سالانى چەلە كاندا چۈرمەتە ناو ئەو مزگەوته و ويتە كەى وە كۆ خۆى لە بەرچاومە، چوار پايەي تىدا بۇو، بە بەردى پەش و خشتى سورى و قىل دروستكراپۇو، چوار قوبىيە بچۈك و قوبىيە كى گەورەي لە ناوهراستدا تىدابۇو. تاقەكانى بە هيلالى درست كرابۇون، كە مرۆف دەيتوانى لەناو

تاقه کانیدا بخه‌ویت. حهوز و ئاوه‌که‌ی وه کو خۆی وابوو، منارکه‌شی سى بهش بwoo، قوبه‌ییه کەم حاشیه‌ی هەبwoo لهوئ سەلە دەکرا و دووم بهشیش دەیروانی بەسەر خورمالدا، سییه‌میش لوتکه که‌ی بwoo. ئەو پیاوەی پرسیاری لى کردم ناوی خەسرەو بwoo، هەولى خۆیدا و کەرهستەشی بتو هینتا بەلام پیتگری لى کراو ئیشەکه‌ی پەکى کەوت، نەتوانرا بەو شیوه کۆنەی خۆی بنيات بتریته‌و.

* ئەوهی هەستى پى دەکەم جەنابت و خالق مەعرفە
ھۆگریيە کى زۇرتان بۇ يەكترى هەيە، وە هەمیشە بۇ كۆپ و
كۆبۈونەوە و پرسە و بۇنەكان پىتکەوەن، ئەم ھۆگریيە چۈن
دروست بwoo؟

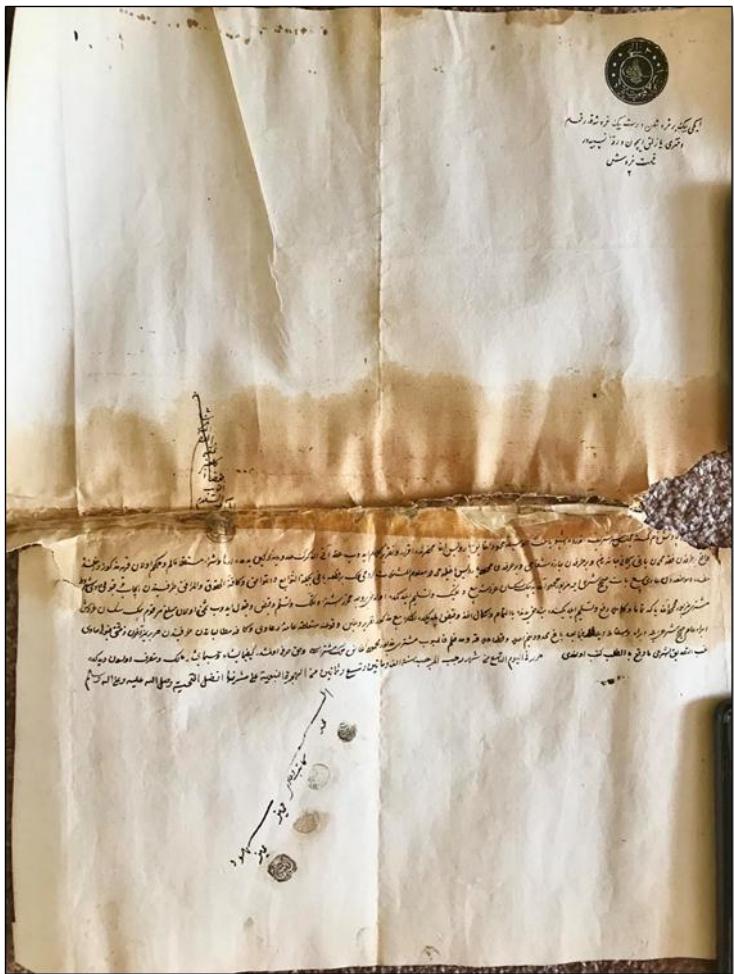
- مەعرفە ناوی فەرمى مارفى برامە، ياخوا تەمنەن درېز و لەش ساغ بىت هەمیشە، جياوازى تەمنەنمان نزىكەی بىست سالىك دەبىت، بەلام ئەو برا و خۆشەویست و ھاوارىيە هەمیشەبى و نزىكى منه، وە کو لە سەرەتاوە باسم كرد تا ھەر چوار منالەكەشمان بwoo، من ھەر لەسەر مالى باوکم بووم و لەگەل مارف دا پىتکەوە بwooين. ئىستاشى لەگەل بىت، ھەر رۇزىك چاوم بە مارف نەکەويت بى تاقەت دەبم بۇي.

مارفى براشم لە پىتباۋى شۇرۇشدا زەحەمەتى زۇرى كىشاوه و خزمەتى زۇرى كردوون، ئىمە چونكە دوو سەركەدە شۇرۇشە كە لە خۆمان بwoo، ئەوا ھەر لەسەرەتاوە بwooين بە بشىك لە شۇرش و لەگەل زەحەمەت و ناخوشىيە كانيان بەشدار بwooين، فيشەكىك لە شۇيىتىكەوە دەتقى، دلەخورپەمان پى دەکەوت، دەى يا الله پىشىمەرگە هيچيان بەسەر نەھاتىت، ھەر شەرىك لە ناوجە كە هەلددەگىرسا، مارف دەبوايە خۆى بگەياندايە بەو شويتە بۇ ئەوهى دلىنا بوايە لە سەلامەتىي كەسوکار و دۆست و ھاوارىيە و ناسراوه كانمان.

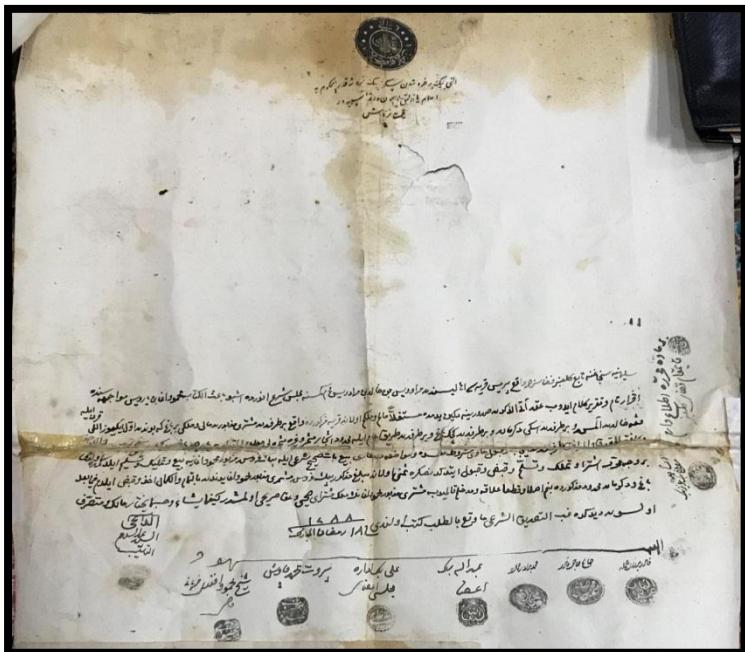
چهندین جار که و تووه‌ته ناو که مینی جاشه‌وه و گیراوه بردوویانه بۆ ههله‌بجه، له سه رئوه‌هی که ئامۆزای شه‌وه‌کهت و حامیده و نانی بردووه بؤيان و له هيرش و په لاماردانی جاش و جه يش ئاگاداري كردوونه ته‌وه. ئيواره‌يه کيان له نزيكى چه‌مى زه‌لم و گردى گۆ به تراكتوره که‌ه خۆي‌وه له بېرەشكه‌وه ده‌هاته‌وه، که و‌ته ناو جاشه‌كانى ههله‌بجه، بى ناموسىكىان که زۆر داخ له دل بwoo بۆ شه‌وه‌کهت و حاميد، به ده‌ردی خۆي رۆشت‌وه، نامه‌ويت ناوي بھيئم، له گهله مه‌فره‌زه که‌ه خۆيدا، مارفيان داگرت و چاويان بسته‌وه به نيازى رئوه‌هی گوله‌بارانى بکه‌ن، به لام خوا ليخۆش‌بىت کاك محه‌مه‌ي عارف به كراوايى نه‌يھيئش و له ده‌ستيان ده‌رى هيتابوو، تا گه‌ياندی به ههله‌بجه، لاي رئه‌منه کان تکاي رئه‌ستقپاکى بۆ كردوو. مارفي برام وه‌کو عه‌ساي ده‌ست و هيزى رئه‌ژنوم وايه، رئوه‌هتا ئىستاش به بى من مه‌گهر كه‌مجار، رئه‌گينا ناچيته هىچ پرسه و بونه و سول‌حىڭ و هه‌ميشه بېي كه‌وه له شوييانه ده‌بىنرىيئن. رئه‌مه جگه له‌وه‌هی که ئنجومه‌نى گوندە كه‌مانه و بۆ هه‌موو كيشه و كهم و كورپىي و پىداويستىيە كانى گوند له گهله كاكه حه‌مه‌ي مام مه‌ Hammond ئامۆزامان که رئوه‌يش هاو كاريکى باشىتى بەرده‌وام دىن و ده‌رۇن و خزمەت ده‌كەن.

بەشی دەیم

بەلگەنامە و وئىنەكان



ویته‌ی تاپوی کپنی مولکیک له لایهن مه حمودی یاروه‌یسه‌وه له فهقی
علی ئمحمد چاوش که سنوری به مولکی فقی مامه‌مدی کانی
جانه‌وه‌یه سنورنکی ترى مولکه که شهقامه سهره کیه که یه و سنوره که‌ی
ترى به مولکنکی ترى مه حمودی یاروه‌یسنه‌وه که پیشتر کپنیتی.
به روای کپنین^۹ رجب ۱۲۸۹ کوچی که ده کاته ۱۸۷۲/۷/۱۲ عیسایی.



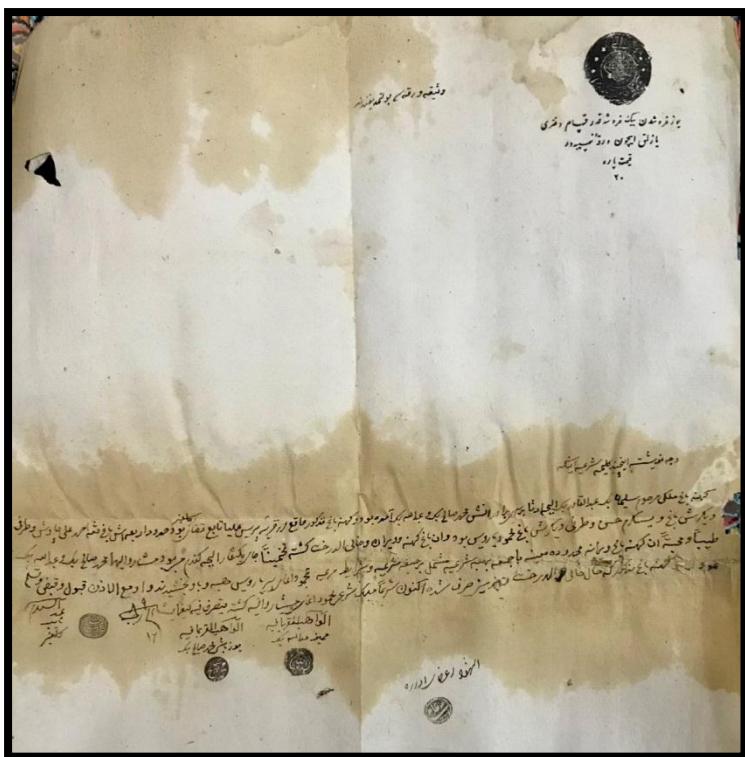
تایه‌ری کرپنی باخ و ئاش له (موردادوه‌یس ئاغا کوری خالید کوری
مورادوه‌یس) له لایهن (مه‌ Hammond ئاغا کوری یاروه‌یس) له سنوری گوندی
پریس سه‌ر به قهزای گلعنبر سه‌ر به سنجقی سلیمانی که سنوریکی
مولکه که باخه که‌ی (فقنی خالید) و تهره‌فینکی تری کونه ئاشه که و
تهره‌فینکی تری باخه بچو که و تهره‌فینکی تری جاده سه‌ره کیه که به به
ته‌واوی ئشیا و ته‌وابیع و لواحق له به‌رواری ۱۸ رمضان مبارک ۱۲۸۸
هیجری (که ده کاته ۱۸۷۱/۱۲/۱ ای عیسایی).

الداعی: السيد عبدالسلام النائب

شایه‌ته کان: قادر میرزای عمه‌له / صالح حاجی قادر / محمد برای محمود

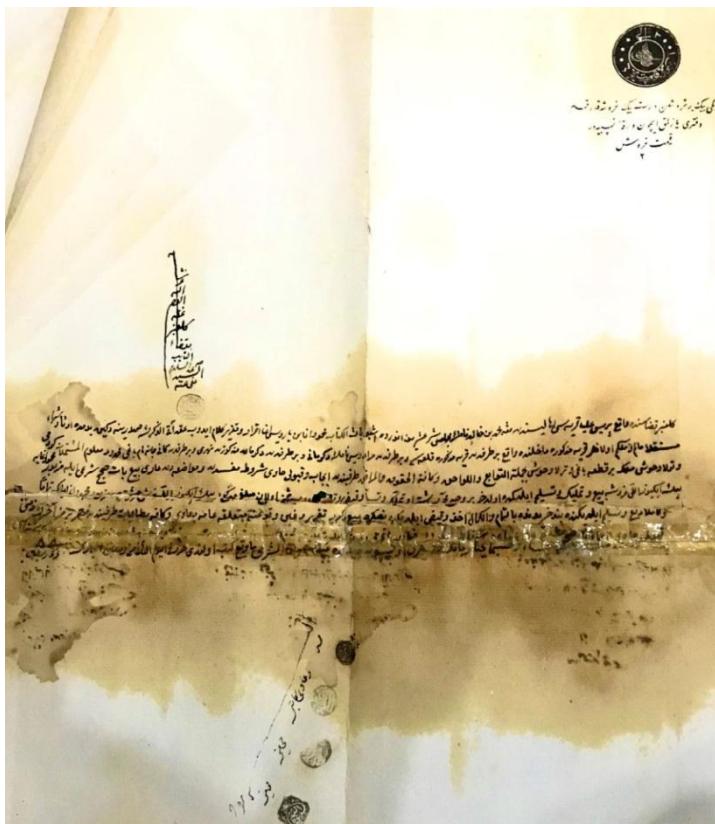
عبدالله بگ اعضا / علی بگ اداره اعضا مجلس / پیروت محمد چاوش /

شیخ محمود افندی خرپانی



تاپوی کرپی باخیکی کونی مرحوم (سلیمان بگی عبدالقادر بگ) که
به ورسه بوق برآکانی (محمد صالح بگ و عبدالله بگ) ماوهتهوه له
به رواری ۱۷/رجب/۱۲۸۹ بهرامبر به ۱۸۷۲/۹/۱۹.

ئەم مولکه سەر بە گوندی پریسی سەرروو بوه و له کەنارى الچە
(ھەلەبجە) کە له لایه کیه و سۇری بە باخى (فقى احمد علی چاوش) و
ستوریکى ترى بە باخى (وهیس كەرەم حسن) و ستوریکى ترى بە
باخى (محمود یاروهیس) خۆی بوه کە پیشتر كريويه تى.



له سه رده می‌السید (عبدالسلام ادنایب) له قضای گلعتبر
 (محمود یاروهیس) ئهم مولک و ئاشهی له (فقیح محمد خالید) کپیوه له
 پریسی سه رو که سنوریکی مولکه که قهلاً کونه کهی ناو گوندی پریسی و
 سنوریکی ترى ئاشه کهی (مورادوهیس) و تهره فینکی ترى چمهه کهی ئه و
 ئاشهی و تهره فینکی ترى باخه کهی کانی جانی به هه موو تهوابع و
 لواحقة کانه و به مه بله غی دوو قرائی قروشی به مولکی تمام و کامل. له
 به رواری ۱۲ / رمضان / ۱۲۸۸ هجری بهرامبر به ۱۸۷۱ / ۱۱ / ۱۵ عیسایی

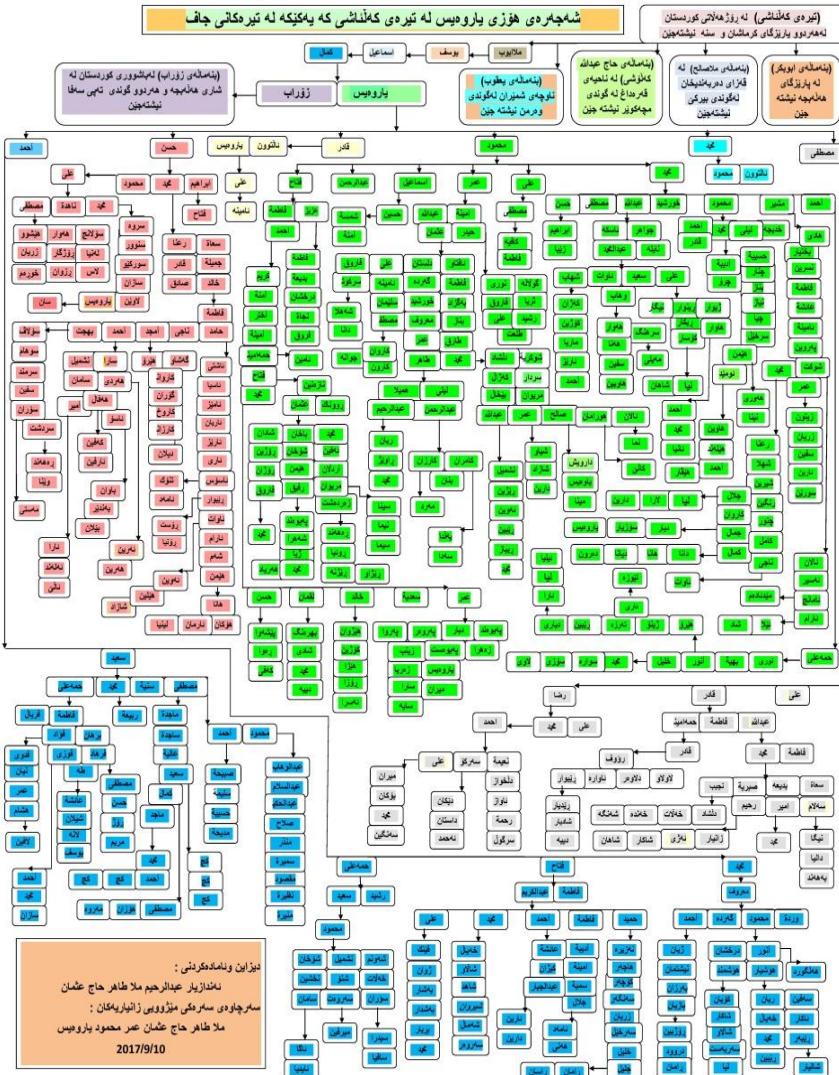


به لگه و تاپوی کپینی دوو پارچه باخ و سی پارچه خانوو له ستوری
گوندی پریسی سهروو له (فقی محمد کوری خالید) به مهبله‌غی دوو
سهدو پنجا قران و له کاتی کپیندا قهبرستانه که شده که ویته ناو
مولکه که . له به رواری ۱۲۸۸ ه به رامبه ر به ۱۸۷۱ عیسایی .

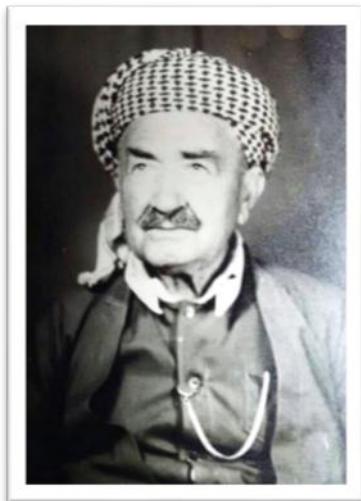
شاشه‌ته کان: عبدالله بگ قادر بگ / قادر افندی مال مدیری / پیروت
محمد چاوش / فقی احمد علی چاوش / شیخ محمد بیرلنگه / محمد
برای محمود یاروهیس / علی بگ بگ / مصطفی بگ عزیز
بگ / عبدالقادر شیخ محمد / شیخ اسماعیل ته کیه / سلیم یعقوب / عزیز
ما.... / عبدالقادر شیخ مجید.



نهـ اـمـهـ،ـ نـهـ ۲۲ـ /ـ ۹ـ /ـ ۱۸۷۷ـ



شجه‌ردی هوزی یاروهیس



حاجى عوسمان عومەر مەحمود ياروھىس (١٩٩١-١٨٩٧)
باوکى مەلا تايەر ياروھىسى.



حاجى حەيدەر عومەر مەحمود ياروھىس (١٩٧٢-١٨٩٠) مامى مەلا تايەر
ياروھىسى.

حاجى عوسمان عومەر مەحمود ياروھىس (١٩٩١-١٨٩٧)
باوکى مەلا تايەر ياروھىسى.



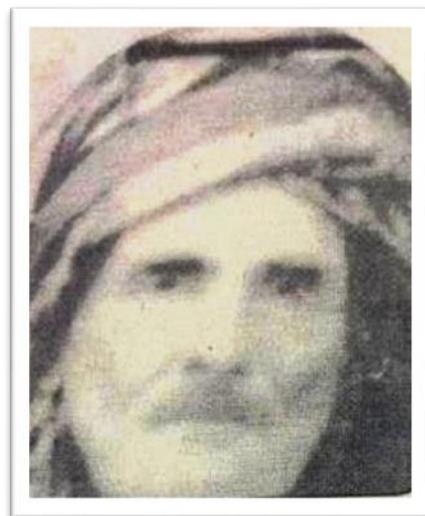
هزره‌تی شیخ عه‌لائه‌دین (....-۱۹۵۴) و شیخ عوسمانی کورپی و چهند که‌سی تر



هزره‌تی شیخ عوسمان کورپی شیخ عه‌لائه‌دینی یاره
(۱۸۹۶-۱۹۹۷)



حاجی موشیر محمد مامو یاروه‌یسی (۱۹۹۲-۱۹۱۰)
مامو ئامۇزى اىملا تايەر یاروه‌یسی.



محمد مامد عەلی سان ئەحمد (۱۹۸۷-۱۹۰۵) خەزۈورى
ملا تايەر یاروه‌یسی



ماموستا مهلا سهید نهمه‌دین سهید ته‌ها (۱۹۳۰-۱۹۹۷)
ماموستاو هاوربی مهلا تایه‌ر یاروه‌یسی



حاجی ئەحمد عەلی سان ئەحمد براي خەزۆورى مهلا تایه‌ر
یاروه‌یسی (۱۹۲۵-۱۹۹۰)



محمده‌مد ثه‌حمده فه تاح مه‌ Hammond یاروه‌یس نامؤزای ملا تایه‌ر له‌گه‌ل خات و زه‌ی نه‌بی خیزانی.



له‌راسته‌وه حاجی عه‌بدول مه‌مد عه‌بدول نامؤزای ملا تایه‌ر / مارف حاجی عوسمان برای ملا تایه‌ر / مه‌مد حاجی عوسمان برا گهوره‌ی ملا تایه‌ر، ۱۹۹۰ هه‌له‌بهجه‌ی تازه.



له‌پاستوه: مهلا تایه‌ری یاروه‌یسی / حاجی حمده‌فهروج حاجی حمده‌نه‌سیم شاتری /
مامؤستا سه‌رکن عه‌زیز ئەمین / مامؤستا صه‌لاح حممه چاووش / حاجی عوسمان عومەر
مه‌حەمود یاروه‌یس / سه‌ید حەسەن حاجی سه‌ید عەلی / مامؤستا مهلا مارف سلیمان
مامؤستاو ھاوارپىچي مهلا تایه‌ر، وىتە کە سالى ۱۹۷۷ لە گوندى سەفا گىراوە.



بالتىخانەي حاجى هەيدەر سالى ۱۹۴۸ بنیات نراوە، سالى ۱۹۸۶ لەلایەن پژیمی بەعسەوە
تەختى زەھوی كرا.



بالەخانە حاجى خالىد محمدە حەسەن یاروه‌یس لەسالانى چەكەن بىنات نراوه، لە سالى ۱۹۸۷ تەختى زەوى كرا



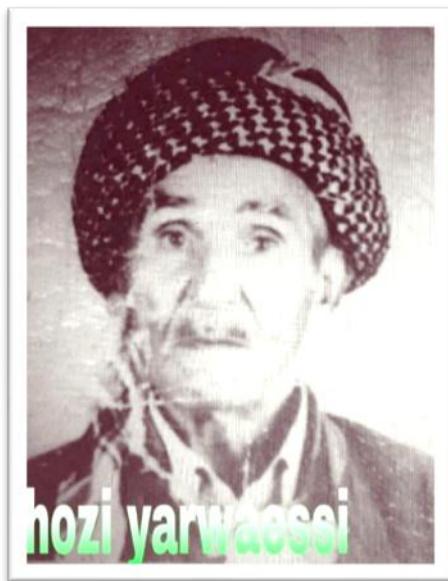
خاتۇو رەعنە محمدە حەسەن یاروه‌یس (1910-1980) پورۇ دايىكى دووه‌مى ملا تایه یاروه‌یسى.



ویته‌ی تراکتورینکی تایه تهوری مۆدیل کتون که له سالانی سییه‌کاندا هاتووه‌ته عێراق و هەریمی کوردستان.



ئەم وىتەيە لە گۇرەپانى دووگۈلى نىوان ھەردوو گوندى تەپى سەفادا لە ۱۹۷۷/۴/۲۰ دا گىراوە. ۱۵ كەسيان كۆچى دوايانى كردووه / لە راستەوە ئەوانەي بە پىتوه وەستاون: خوا لىي خوش بىت حەممە فەتاح / مەحمود عەزىز / خوا لىي خوش بىت تاريق حاجى عوسمان / حەممە مىن مام قادر / خوا لىي خوش بىت عەبدوللا حاجى حەممە شەريف / خوا لىي خوش بىت حەممە فەرەج / خوا لىي خوش بىت ئەممەد مەممەد رەزا / خوا لىي خوش بىت حەممە مىن حاجى حەممە شەريف / خوا لىي خوش بىت حاجى مەممەد سمايل / سەيد بەكر / مامۇستا صەلاح / سەيد حەسەن / خوا لىي خوش بىت حاجى عەبدولمەممەد عەبدوللا / مامۇستا سەركۆ عەزىز ئىستا لە ولاتى سوپىدە. دانىشتۇرۇڭان لە راستەوە: كەريم حەبىب / حەكىيم حاجى عەلى / حەممە مىن ئەممەد (لالە مىنە) / شەھاب حاجى عەبدولمەممەد / خوا لىي خوش بىت ھادى پەيس / خوا لىي خوش بىت عەبدولپەھمان مەلا تايەر / خوا لىي خوش بىت عومەر حەممە فەرەج / خوا لىي خوش بىت جەمال حەممە فەرەج / عەبدوللا حاجى عەلى / مەھدى پەيس / / خوا لىي خوش بىت حەسەن شىيخ قادر / خوا لىي خوش بىت جەمال حەممە مىن صالح / / خوا لىي خوش بىت مەجيد حەممە فەرەج / پەزگار حەممە مىن صالح / عوسمان مەحمود.



hozi yarwaesii

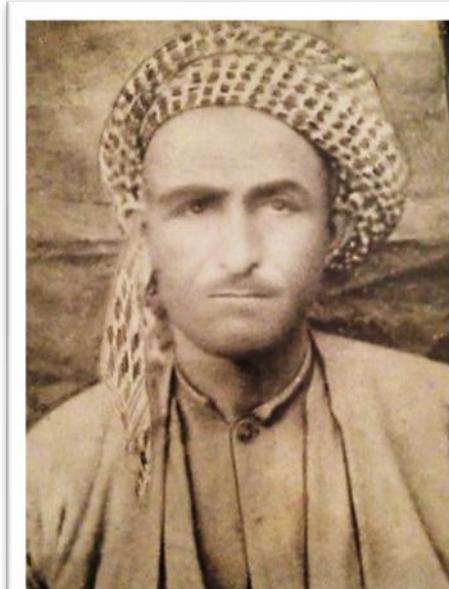
حاجى عبدولكەریم فەتاح ئەحمەد ياروھىس (١٩١٥-٢٠٠٥)



خوا لىيان خۆش بىت حەممەعەلى ئەحمەد مەممەد ياروھىسى و خاتۇو سەلمەئى خىزانى



پیشمه‌رگه کانی شورشی ئەيلوول له هەورامان ئەوانەي پەرووبەپەرووی لیواکەي زەعیم
بۇونەوه له پردی زەلم ۱۹۶۳



حاجى خالىد مەممەد حەسەن ياروه‌یس خالى ملا تايەر ياروه‌یسی و پىشىپى و برا
گەورەي ياروه‌سىيەكان (1889/1965)



سەرەد یونس محمدە عەلی سان ئەحمد خوشکەزاي مهلا تایه‌ر یاروه‌یسی و
ئامادە کارى ئەم بېرە وەریانە.



سەرکەوت حاجى عەوسمان عەومەر مەممود یاروه‌یس
براي مهلا تایه‌ر (۱۹۶۴-۲۰۱۹)



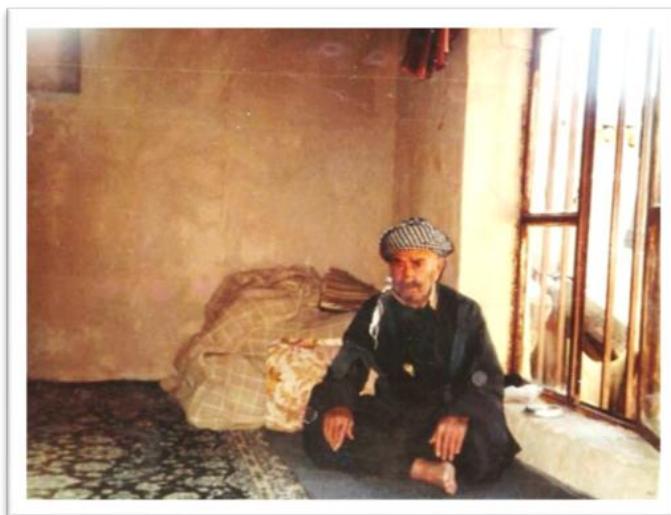
قوتابيانى گوندى تەپى سەفا ١٩٦٢-٢-٢٣



ئەسەد بىرەشكەيى - داود عەلى - شەھيد ئەمچەد حاجى خالىد - مەلا تايەر
ياروهىسى، كانى دىنار سالى ١٩٨٩



کهسوکار و خزمانی مهلا تایه‌ر یاروه‌یسی له ئوردوگای کانى دينار سالى ۱۹۸۹



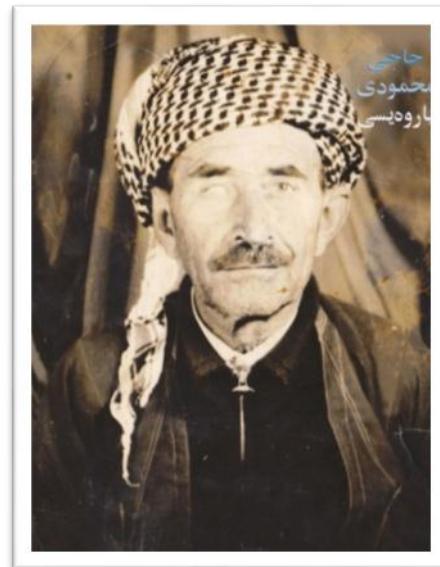
خوا لىي خوش بىت حاجى عوسمان یاروه‌یسی باوکى مهلا تایه‌ر، کانى دينار ۱۹۸۹



مامۆستايانى قوتابخانەي گوندى تەپى سەفا، نەوزادى مەلا ئەممەد، صەلاح
حەمەچاوش، شىيخ شاھق كاردۇخى، مامۆستا حەمە فەرەج، دانىشتوھ کان، تۈفيق حاجى
حەمە كەرييم، مامۆستا سەركو عەزىز، مامۆستا عومەر مەھمەد رەشان، گوندى تەپى
سەفا ۱۹۷۷



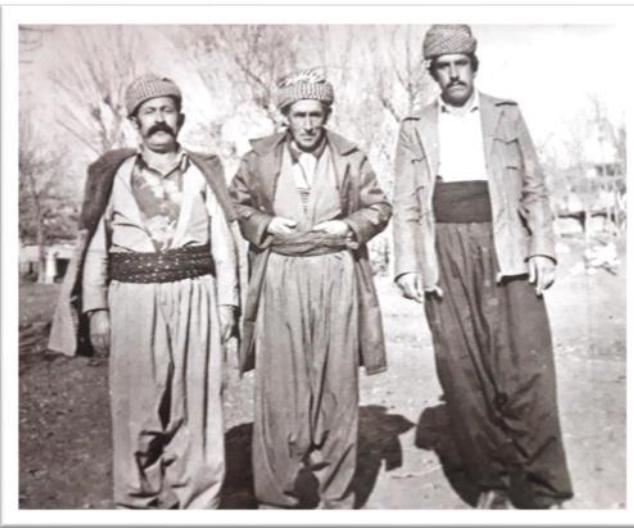
مەھمەد رەزا مىستەفا ياروه‌یس و مامە عەھلى لە خزمانى جەلەولا



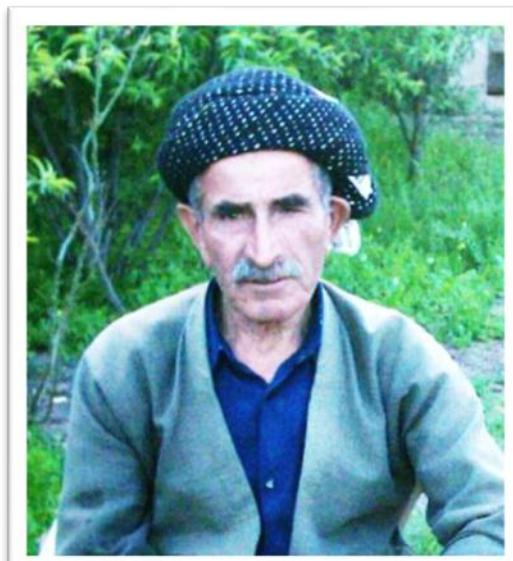
حاجی مه‌ Hammond مه‌ Hammond یاروه‌یس مام و ئامؤزازی ملا
تایه‌ر یاروه‌یسی



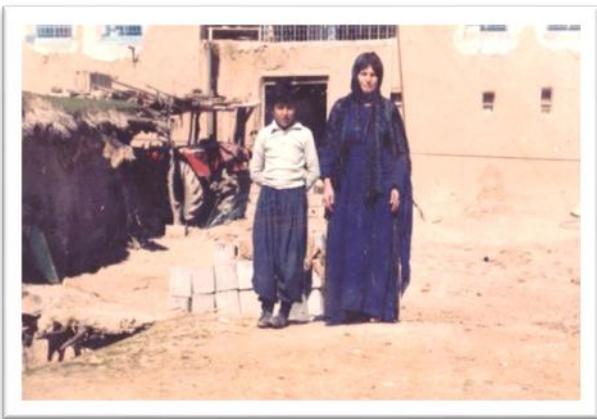
فه تاح ئە حمەد، لە کوردانی پۇزھەلات بۇو لە کۆتايى پەنجاكاندا ھاتووه‌تە گۈندى
تەپى سەفا



عوسمان فه تاح ئەحمەد فه تاح مەحمود یاروه‌یسی / حاجی عەبدولمەممەد
عەبدوللا یاروه‌یسی / ئەحمەد مەممەد سلیمان



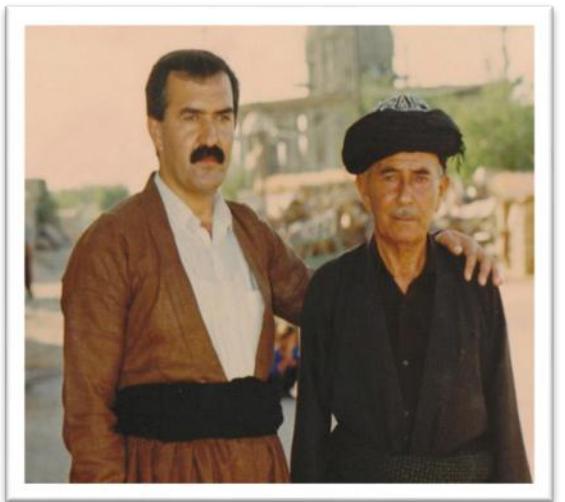
قادر حەممەئەمین قادر مستەفا یاروه‌یسی ئامۆزازی ملا تایه‌ری یاروه‌یسی



خاتسوو ئامىنە مەممەد عەللى خىزانى مهلا تايهر ياروه‌يسي لەگەل
ئەسعەد يۇنس مەممەد بىرازاي ئامىنە و خوشكەزاي مهلا تايهر ۱۹۸۶



مەممەد عەبدوللا شامراد زاواي مهلا تايهر لە گەل عەبدوللە حىمى كورپى لە شارى
پەوانسەرلى ئىران سالى ۱۹۸۷



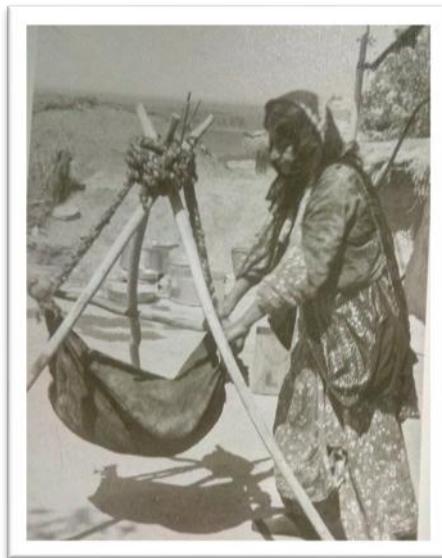
محمەد حاجى ميرئەممەد / نورى محمەد حاجى، خالى و خالۆزاي مەلا تايەر
ياروه‌یسی له گوندى تەپە كورپه



مەلا تايەری یاروه‌یسی و عەبدوللەحىمى كورپى له گەل كارزانى شەھيد
عەبدوللەحىمانى كورپى



مەھەدی حاجى موشىر و مەلا تايەر و حامىدى حاجى خالىد لەز—او خزمانى
ياروهىسى و كەلئاشىدا ٢٠١٧



خاتۇو بەھىيە حسین كاڭەسۇور
خىزانى حاجى عوسمان باوکى مەلا تايەر ياروهىسى



ماموستایانی قوتاخانه‌ی گوندی ته‌پی سه‌فا سالی ۱۹۸۰



شیخ حیسام‌دین کوری شیخ محه‌مدی شیخ عوسمانی ته‌ویله و چند که‌سا‌یه‌تیه‌کی
تر له خانه‌قای باخه‌کون.



مام حاجی ههیه و حاجی ئایشى و مام حدمۆل و مستەفا و مەحمود



کامەران کورى شەھيد عەبدولپەھمانى
مهلا تایه‌ری یاروه‌یسی



حاجی حمده فرهج حاجی حمه نه سیم حاجی مارف شاتری



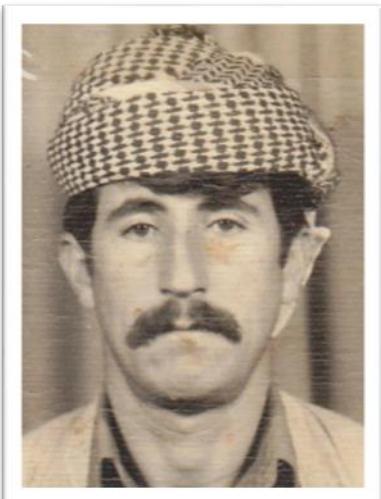
شیخ مه‌حmod کاکه شیخ نه قشبه‌ندی بیاویله بی



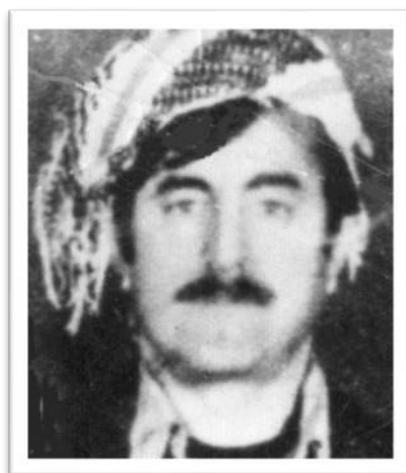
خالید شه‌مسه‌دین و شیخ ناجی شیخ عه‌لائه‌دین له سالی ۱۹۶۳ دا



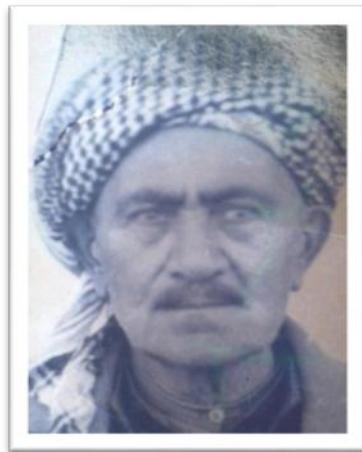
ئەحمدەد حاجی خالید یاروه‌یسی و کارزان جاف / بیرکن ۲۰۱۷



محمده‌مد حاجی مه‌ Hammond مه‌ Hammond یاروه‌یسی، نامؤزای ملا تایه‌ری یاروه‌یسی.



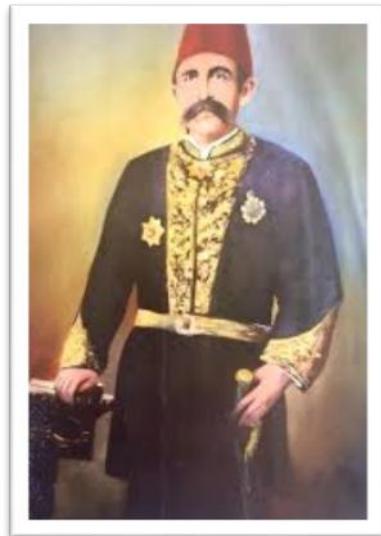
شہید یونس محمد عہلی سان ئەحمد (1946-1978)
زاوو ڙنبرائی ملا تایه‌ری یاروه‌یسی



حاجی مسته‌فا عهله‌ی مه‌محمود یاروهیس
مام و ثامۆزای مهلا تایهر یاروهیسی (۱۸۹۷-۱۹۸۶)



حاجی سوئی مارف مه‌مهد ته‌بی سه‌فایی له بهره‌ی زوراب و ثامۆزای یاروهیسیه کان



سەرۆكى عىلى گەورەي جاف
مەحمود پاشاى حەممە پاشا



كەسايەتى دىيارى شارەزوور
میرزا حەسەن نەورۆلى



حده‌هن به گی جاف و خانه‌واده‌که‌ی له ئهسته‌نبوول ۱۹۵۸-۶-۲۰



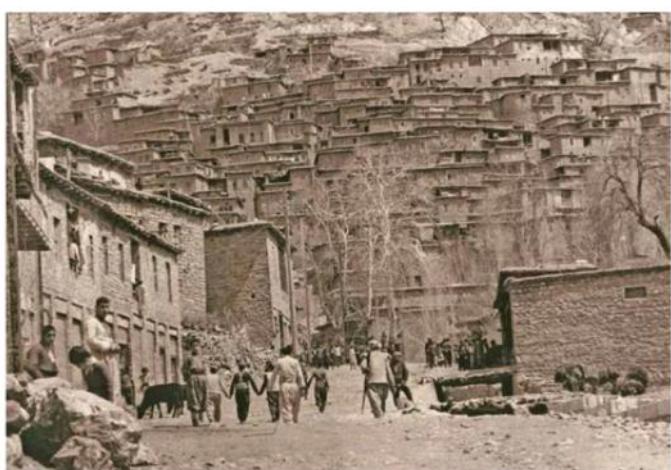
مدره‌سنه شه‌رعی گوندی ته‌پی سه‌فا سالی ۱۹۵۳ گهوره پیاوانی ئایین شیخ عه‌بدولعه‌زیز پاره‌زانی و چهند مامۆستا و فهقی تر له‌وانه: مامۆستا سدیق عه‌بدولعه‌زیز- مامۆستا ره‌شید غولامی - مامۆستا مهلاکه‌ریم مۆردینی - که ئهو کات فهقی بیوون له خزمەت مامۆستاي پاره‌زانی - خوالیخوشبوان حاجی موشیر - عه‌بدوللای سامراد- محه‌مهدی حاجی موشیر - شه‌هید شه‌وکه‌تی حاجی موشیر که يه کیلک له مناله کانه.



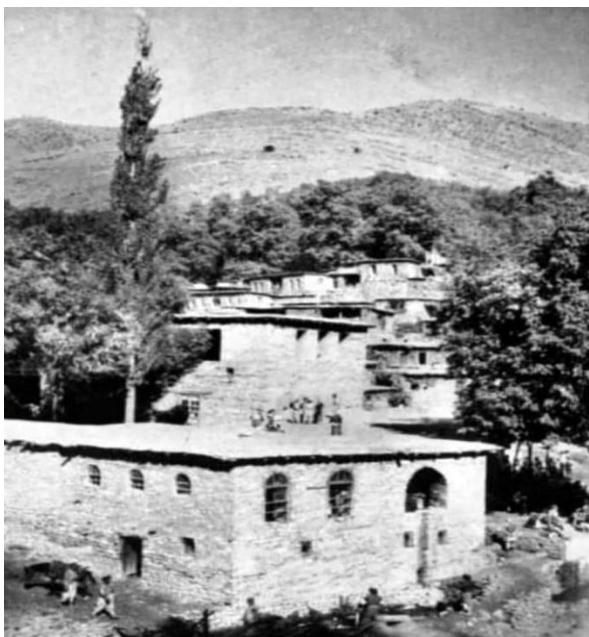
مسته‌فا- و‌هاب- شه‌هید عه‌بدولره‌حمان براو نامؤزا و کورپی ملا تایه‌ر ۱۹۸۶



ژن و پیاویکی کورد له کاتی دروستکردنی چیخ دا

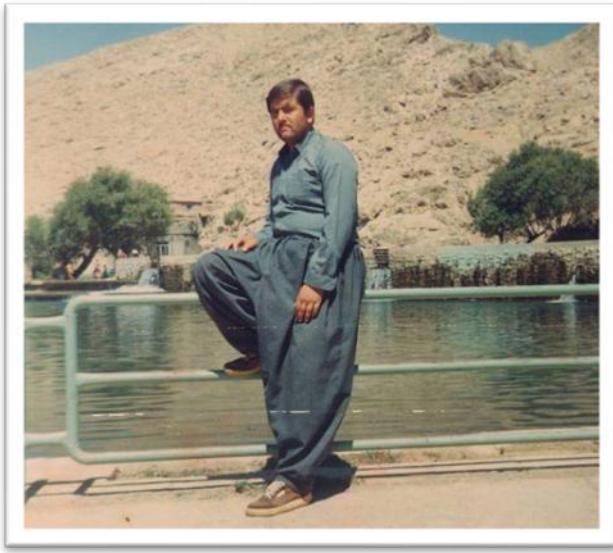


شاره‌دیتی ته‌ویله له‌سالانی شهسته کان



خانه قاو

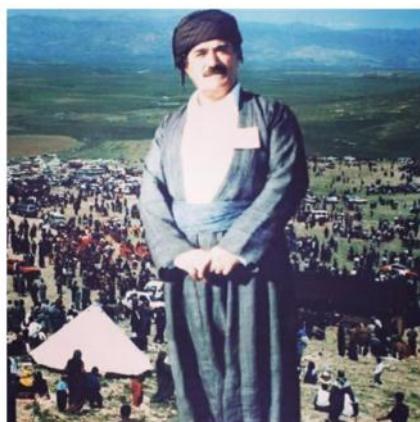
مهدره‌سه‌ی شهرعی بیاره



شهید عبدالوله حمان کوپری گهوره ملا تایه‌ر (۱۹۶۶-۱۹۹۴) ویته که سالی
له پهونصه‌ری تئران گیراوه ۱۹۸۷



محمد حاجی موشیر / حامید حاجی خالید / ملا تایه‌ر یاروه‌یسی، بیرکن ۲۰۱۷



شهیدی سهرکرد شهادت حاجی موشیر
له‌یه کم قیستی‌گانی عتلیه‌گی جاف دا
۲۰۰۲



شهید ئەمچەدی حاجی خالید خالۇزاي ملا تایه‌ری یاروه‌یسی
(1996-1900)



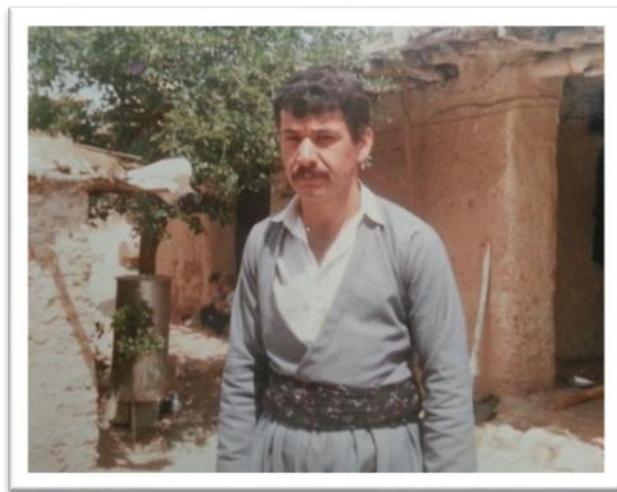
مەلا تايەرى ياروهىسى لە ناو برا و ئامۇزا كاينىدا لە فيستيغالى جاف لە نزىك
گۈندى باخانى قەرەدەخ ٢٠١٩



حاجى موشىر مەممەد مەحمود ياروهىس و تەلیعە خانى خىزانى



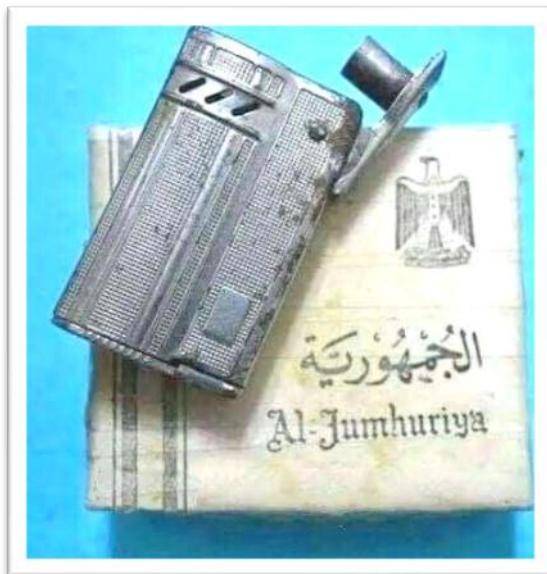
حاجی کافیه حمه‌نه‌مین هاروونی خیزانی حاجی مسته‌فای یاروه‌یسی
مسته‌فا حاجی عوسمان برای ملا تایه‌ری یاروه‌یسی



مەجيدى يەكىك بۇوه لە پارە كۈنانەي كە لە سەرەتاي سەدەي بىستەمدا لە سلىمانى بەكارھاتووه واتە سەرەمەي عوسمانىيەكان پىش ھاتنى ئىنگلىزى داگىر كەر. خەلکى ئەم ناوچە يە به دراوى عوسمانى مامەلەي كېرىن و فرۆشتىيان كردووه كە(قىرش و قەران و لىرەي مەجيدى و لىرەي رەشادى بۇوه. دواترىش رۇوبىيە و عانە بەكارھاتووه. وە دواى ھاتى مەلىك فەيسەل و سەربەخۇبۇنى عىراق، ئەنجومەنى دراوى عىراقى دينار و فلسى راڭەياند كە تا ئىستاش مامەلە به دينارەوە ئەكىن و بۇوه دراوى فەرمى.



دیناری عیراقي کون
فیئهی ۱ دیناري



چەرخى نەوت و پاکەتى جمهورى بى فيلەر.



مامۆستا خالید عەلی قادر - مەھمەد مام عەلی یاروه‌یسی - مهلا تایه‌ری یاروه‌یسی -
جەبار مهلا ئەحمد یاروه‌یسی گوندی بىركى ۲۰۱۷



کۆمەلیک پیاوماقولى جاف لە نیرانیاندا حەمەئەمین حاميد سالى ۱۹۵۰

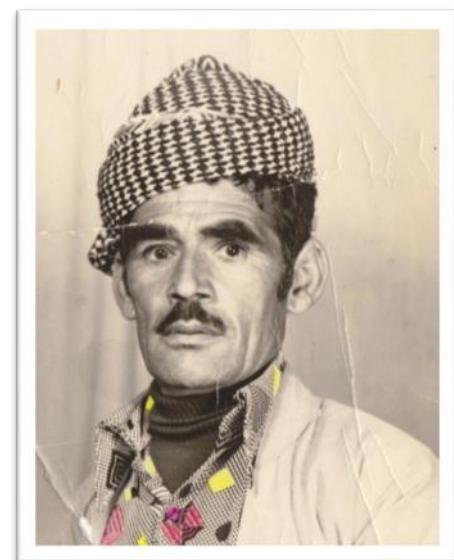


ئالاي موجاهيدانى كورستان له شەپى پووس دا





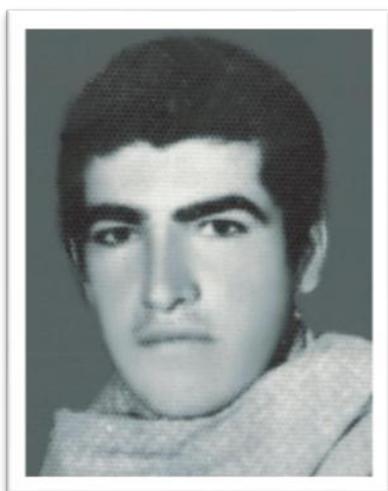
خوا لیی خوش بیت شیخ حمه‌ئه‌مین عه‌بابه‌یلی قائمقامی هه‌لجه له حهفتاکاندا



ئه‌حمه‌د مجه‌مهد رهزا ئامۆزای مهلا تایه‌ر یاروه‌یسی
(٢٠٠٢-١٩٤٠)



محمد‌مهدی عهلی یاروه‌یسی (۱۹۲۰-۱۹۷۰) یه‌کیک له ئامۇزاكانى ملا تایه‌ر لە شارى
بەغدا



شەھيد حسین محمد (۱۹۵۷-۱۹۷۸) ئامۇزاي ملا تایه‌ر یاروه‌یسی



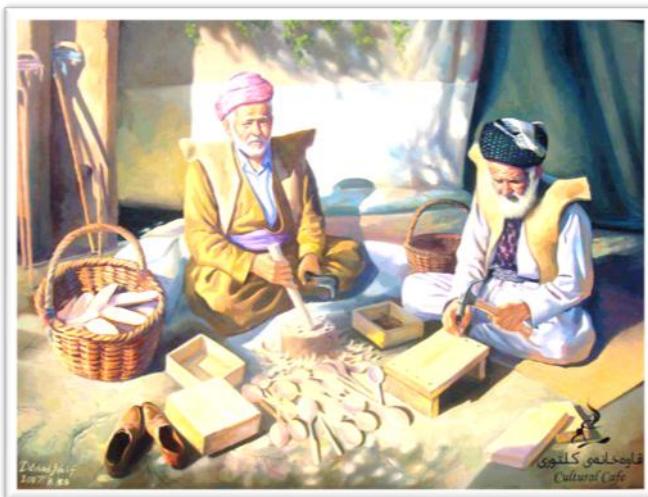
سەرحد يونس مەھمەد ئامادەكارى ئەم بېرەۋەریانە
لە ناو پیاوانى نورانى و پۇچاڭى ھەورامانى تەختدا كە لەسەر كۆتەرە دارىڭىك
لەبىردىم مزگەوتە كە ياندا دانىشتوون، سالى ۲۰۱۸



لۇریي پای ھۆکارى گواستنەوە لە سالانى پەنجا و شەستەكانى سەدەي راپردوودا



پاسى پۇلەندى ھۆکارى گواستنەوە لە سالانى حەفتاكان و ھەشتاكانى سەدەي راپردوودا



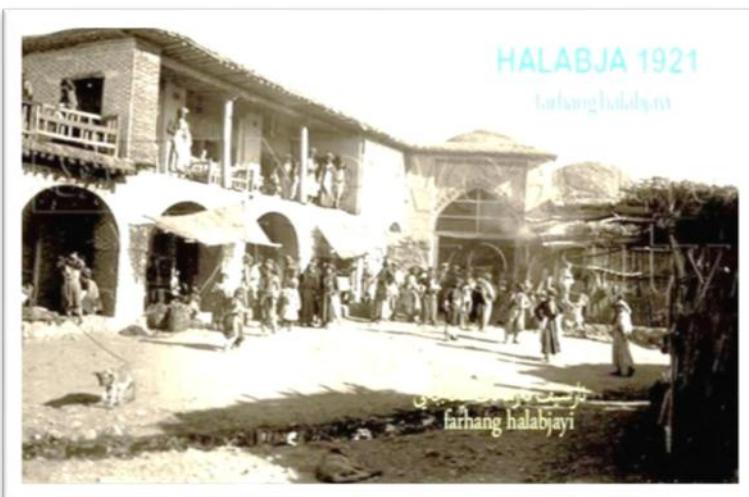
پیشه‌ی دهستی هه جیجیه کان



مهشکه‌ی گویزه‌وهس به بنمیچی ناگردانه‌وه بۆ دوکه‌ل خواردن



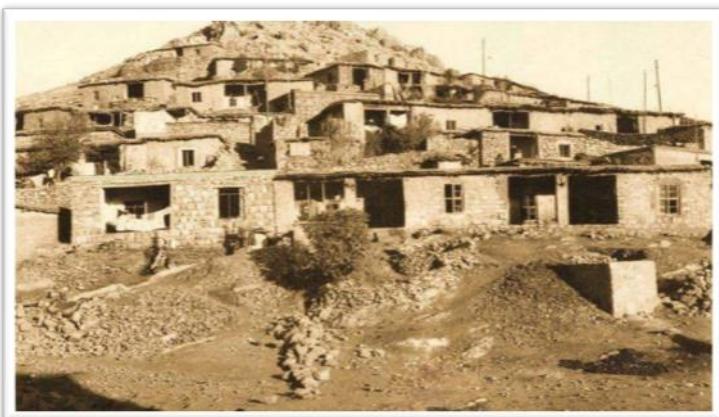
مام جەلال و شیخ حمه مین و كومەلىك پىشىمەرگەي شۇرۇشى ئەيلول ٦٢/٦



ھەلەبجە سالى ١٩٢١



هیزه و رُونی کوردی



ویتهی گه‌ره کی بهرکیو له سه‌یدسادق سالانی حه‌فتاکان



قوتابیان و ماموستایانی قوتاخانه‌ی گوندی ته‌بی سه‌فا سالی ۱۹۷۰



مهلا تایه‌ر حاجی عوسمان - مارف حاجی عوسمان - سه‌رحه‌د یونس



ماموستا تاهیر بامؤکی و ماموستا حهسهن شه‌میرانی و ماموستا حه‌مه‌یوسف
و کومندیک میوانی تر له دیوهخانی ملا تایهر یاروهیسی له گوندی ته‌پی



سنه‌فا سالی ۲۰۱۸

ماموستا حهسهن شه‌میرانی - ماموستا جهمال حاجی احمد - ماموستا جه‌لال
حاجی تایهر - ملا تایهر یاروهیسی و نامینه خانمی خیزانی - ماموستا تاهیر



لە راستەوهە: ئەندازىيار عەبدولرەحيم مەلا تايەر/ سەرحد يونس مەھمەد/ مەلا تايەرى ياروھىسى جاف/ ئالان شەوکەت حاجى موشىر ۲۰۲۰



لە راستەوهە: پاۋىز عەبدولرەحيم مەلا تايەر/ ئالان شەوکەت حاجى موشىر/ سەرحد يونس مەھمەد/ عەبدولرەحيم مەلا تايەر ۲۰۲۰



خەدیجە عومەر مەحمود یاروه‌یس پورى مهلا تایه‌ر یاروه‌یسی،
ئەو منالەش دكتور ھەۋالى مامۆستا نەجىمى كورپىيەتى بە
باوه‌شىيەوە، لە سالانى شەستەكان وىتە كە گىراوە.



مه‌حومود مجه‌مد سان ئە‌حەمەد شە‌میرانى لە

خالۇانى مە‌لا تایه‌ر یاروه‌یسی

نووسه‌ر له چهند دېرئکدا:

- سه‌رحده دیونس محمد عهله.
- له دایکبووی پايزى ۱۹۷۰ گوندى شەکرالى، ناحيەی سيروان، پارىزگاي ھەلەبجە.
- دەرچۈرى كۈلىجى ياسا و رامىارى، بەشى زانسته سىاسييەكانه و ماوهى ۲۶ ساله فەرمانبەره له وەزارەتى دارايى و داد و پاشان ئەنجۇومەنى دادوھرى.
- بۇ ماوهى ۴۶۷ رۆز لە گەل خانەواھى كەھى لە شارى ناسرييە باشۇورى عىراق زىندانى كراون.
- خىزاندارە و باوکى چوار كچ و دوو كورە.
- ژمارەسى مۆبایل: ۰۷۳۰۱۸۷۳۰ - ۰۷۵۰۱۵۹۱۹۷۳.

بەرھەمە كانى نووسەر

- * له شارەزوورەو بۇ ناسرييە / بىرەھرى، له سالى ۲۰۱۸.
- * پىغەمبەر و پىغەمبەرناسى له رووانگەي پەيامەكانى نوورەوە، سالى ۲۰۱۹.
- * ئەم كىتىبەي بەردەستت ۲۰۲۰.

لیستی کتیبه‌کانی ده‌زگای فام (۲۰۱۹)

- ۱- پیشگاه یشن، بیره و هریه کانی می‌شیل نوباما، می‌شیل نوباما، و هرگیپرانی: هیما ئە حمەد.
- ۲- تیزی فستق، گەشەپیدانی مرۆبی، فهد عامر الاحمدی، ئاودیئر ئە حمەد قەمتەرانی.
- ۳- زانکو به خیرهاتنت ده‌کات، پیشەر بۆ فیربخوازانی زانکو، جاسم بن هارون الهارون، ئاودیئر ئە حمەد قەمتەرانی
- ۴- زازانا، رومان، کامه‌ران خوشناو.
- ۵- ئە تە کیتى سەردەمیانە، چۈننېتى ھەلسوكەوتى رۆزانە بۆ گەیشتەن بە لووتکە، ئە تە کیت، دۆرسیا جۇنسىن، لېف تایله‌ر، و هرگیپرانی: كۆمەلیك و هرگیپ.
- ۶- پېغەمبەر و پېغەمبەرناسى، ئايىنى، سەرەحەد بونس مەممەد.
- ۷- هېزىرى تىستا، رۆحانى، تىكھارت تۆلى، و هرگیپرانی: بنار جەبار
- ۸- جىڭ أحلام، شعر، نىزك ادرىس شكر.
- ۹- ضجيج أبگەم، شعر، إليسأ حاججو.
- ۱۰- زنجىرهى رەۋشەتە باشەكان، مندالان (۸ کتىب)، و هرگیپرانی: كەوسەر تەھا
- ۱۱- زنجىرهى خىزانەكەم، مندالان (۴ کتىب)، و هرگیپرانی: كەوسەر تەھا.

لیستی کتیبه‌کانی ده‌زگای فام (۲۰۲۰)

- ۱- نيل بە ساراي سيناوه، گەشتىنامە، كەريم كاكە.
- ۲- سەما لە گەل ژيان، ژياندۇستى، مەھدى ئە مەلووسيەسى، و هرگیپرانی: ئاودیئر ئە حمەد قەمتەرانی.
- ۳- دەمەوى بىزىم، ژياندۇستى، مەھدى ئە مەلووسيەسى، و هرگیپرانی: ئاودیئر ئە حمەد قەمتەرانی.
- ۴- چوار پىتكە و تەكە، پەرتۇوكى ژىرييەتى شارستانىيەتى تۆلتىكە كان، گەشەپیدانى مرۆبی، دۇن مىگىل پىز، و هرگیپرانی: كاژىن ئە حمەد.
- ۵- پىتكەستن، ھونەرى ژاپۆنیيەكان بۆ نەھىشتىنى ئالۆزى و پىتكەستن مال، ھونەرى رېكخستن مال، مارى كۆندى، و هرگیپرانی: هىما ئە حمەد.
- ۶- ئە قەلىيەت، گەشەپیدانى مرۆبی، كارقۇل دويك، و هرگیپرانی: بنار جەبار.
- ۷- ئاشتى لە ھەممۇ ھەنگاۋىدكايدا، گەشەپیدانى رۆحى، تىك نىيۆت ھان، بنار جەبار.
- ۸- كوردىستان لە سياسەتى رۆزئۇاوا، خوپىدەنەوهى ستراتېزى، سەرەر حەممە ئە حمەد.
- ۹- مرۆققى بىخۇد، فيكىرى، د. عەلى شەرىعەتى، و هرگیپرانی: بەتىن ئە نوھەر.
- ۱۰- بەتالى بەرە، گەشەپیدانى مرۆبی، تۆد هيئىرى، كۆمەلیك و هرگىپ.
- ۱۱- حەكايەتى كوردى، ئەفسانەي كوردى‌وارى، م. ب. روودىنکۆ، و هرگیپرانى: رەنجىدر ئازاد عەزىز.
- ۱۲- سى كچە كەى حەوا، رومان، ئەلەيف شەفقە، و هرگیپرانى: فەرھاد چۆمانى.
- ۱۳- دواھەمین كاتزەمىرى ئىيمە، زانستى (فيزيا)، مارتىن پىس، و هرگیپرانى: بنار جەبار.
- ۱۴- مروقق زەھى نەدۆزىۋەتەوە، رومان، دلزار حەسەن.
- ۱۵- ژۇورى پووداوه‌كان، ياده و هریه کان لە كۆشكى سېپىيە و، بىرە و هری، جۆن بۇلتىن، كۆمەلیك و هرگىپ.