

ئەو بەرخەى كە بوو بە گورگ

بابەت: چىرۆك

ن: عەزىز نەسىن

و: جەمە كەرىم عارف

چاپى يەكەم: ۲۰۰۸

ئە بىلاوكراوھكانى نووسەرانى كورد - ئقى كەركوك

ژمارە ۹۷

تھو بہرخی کہ بوو بہ گورگ

برہای کہ گرگ شد

از: عزیز نسین

ترجمہ : تمین باغچہ بان

چاپ دوم: ۱۳۶۱

وہرگیپانی: حہمہ کہ ریم عارف

۲۰۰۷/۱۱/۲۰

پیرست

- *-له جياتى پيشهكى: نه سين خواجه نه سره دينى سه دهى بيسته م
- *-دهقى وه كاله تنامهى عزيز نه سين
- *-سه گانى تورنگ
- *-قوتووبه ن
- *-دهرگاي ته كسى
- *-چيروكى نهو بهر خهى كه بوو به گورگ
- *-سوارو پياده
- *-له ناوه نده وه پرؤ
- *-خه لكىكى وهرز شكارين، و براه وه
- *-ته شريفاتكارى
- *-حيكايه تيكي چينى
- *-شهش پاسه وانى سوارى چهرخ و فهلهك
- *-كورسى (خانه نشين)
- *-نهو پاشايهى كه قهله رهش هليده بزيړن

له جياتى پيشهكى

نەسین

خواجه نەسرەدینی سەدەى بیستەم

ن: جەلال زەنگابادى-و: حەمە كەرىم عارف

نەسین، بەشى ھەرە زۆرى فەلسەفەى خۆى لەمەر ژيان و ئەدەب لە یەكێك لە قەسیدەكانیا
چرکردوو تەوہ كە دەلیت:

(ئەركى منە كە

بەپىرى

بەقولى

بژیم

ئەركى من: خۆشەوئىستىیە

بە ئازادى

وبە بەھیزى

ئەركى منە كە بنووسم

پەرە دوای پەرە

لە پیناوى گەلەكەم

ئەركى منە كە بخەبتم

لە پای ناندە

لە پیناوى ئاشتیدا)

لە وەلامى پرسىارىكدا: (یەكەم چىرۆكى خۆت بىر دىت؟) نەسین رووداویك دەگىریتەوہ كە لە
يابان بوى پيشهاتووہ، دەلیت: ئىوارەيەك يەكێك چىرۆكىك دەخوئىتەوہ كە بەدلى ئامادەبووان
دەبىت و نەسین_ش زۆرى لا پەسند دەبىت و دەكەوئتە ستايشى نووسەرەكەى كە
نايناسىت.. ئامادەبووان سەرسام دەبن و وادەزانن گالتە دەكات.. كە ھوى سەرسامىيەكەيان
دەپرسىت، وەلامى دەدەنەوہ كە ئەمە چىرۆكىكى ئەوہ، ئىدى لەسەرسامى و لەروودامانا دەمى
دادەچەقىنى.

نەسین لە رېگەى گىراندەوہى ئەم رووداوەوہ دەيەوى بلى كە زەحمەتە يەكەم چىرۆكى خۆى
وہىر بىتەوہ. چونكە خودانى ھەزاران چىرۆكە. جا ئەگەر ئەمە حالى چىرۆكنووسەكە بى، دەبى
حالى وەرگىرۆ توئزەرىكى وەك من چ بىت كە بەناو دارستانىكى بەرىنى دوورە كە شفى
بەرھەمىن وى كەوتووم. بە تايبەتى كە كارەكانى نەخراونەتە بەر توئزىنەوہيەكى ئەوتوو لە
خانەى بەئانقەست (فەرامۆشكراو) دان، تەنانەت لە زمانى توركىداو، لە ئەنكۆپىدىيەى

(مېژووی ئەدەبى توركى) دا ناوى نەھاتووه! ئەوئەندەى بېگانان بايەخى دەدەنى لەناو خۇدا بايەخى پېنادرئیت. كە ئەمە خۇى لە خۇیدا سەتیریکەو دەچیتە سەر سەتیرە نەسینییهكان. جا بۆیە ئەم هەولە بچووكەى بەندە، تەنیا درزیکەو دەخړیتە كەوشەن و ئاقارى چەرە دارستانەكەى نەسین.

كۆمیدیاىەكى مرۆفانى

ئاشكرايە كە مرۆفە تاقە بوونەوهریکە كە پیدەكەنى و پیکەنین لە تاییبەتمەندییهكانى ئەوه. ئەرستوو هزرقانانى دیکەش ئەوه دوپاتدەكەنەوه كە پیکەنین هەمیشە پەيوەستە بەلایەنى رۆحى ژيانى مرۆفە و هەندى دیاردەى چالاکییه سايكۆلۆجییهكانى مرۆفەوه. چیرنیشفسكى گوتەنى لە كاتیكدا كە "جیگای كۆمیدی لە نیو بېگیانان وروەكاندا نییه" ئیمە "بەگیانلەبەرەن پیدەكەنین، چونكە مرۆفە وەرەفتارى مرۆفمان بیر دەخەنەوه.. "وەكو مەیموون، بەتریق، بۆق، مشك، ورچ، پشیلە، زەرەفە، سەگ وگویدرئیت... بەلام سروسەت برگسون گوتەنى "دەشیت دیمەنى سروسەتى جوان و دلرفین بییت، یان ناشیرین بییت، بەلام هەرگیز پیکەنین ئاوەر نابییت. ئەمە لەرووی دروستبوونەوه، بەلام لە رووی زەرورەت وکاریگەرییهوه ئەوا ئەمیل میشال سیورانى فەیلەسوف گوتەنى "پیکەنین بیانوویەكى گەورەى ژيانە! دەبى ئەوه بلیم كە من لەهەرەتى چرکەساتەكانى نائومیدیدا، دەمتوانى پیکەنم. هەر ئەمەشە كە مرۆفە لە گیاندار جیا دەكاتەوه" وەرەنگە كاندس د. لانگری رەخنەگر گوتەنى "تەوس تاییبەتمەندییهكى دیار بى لە روانگەى مۆدیرنیتەوه بۆ جیهان و شوخی(هزل)یش مەرجیكى زەرورى و لەوہیە بەس بى بۆ ئەقلیەتى پاش مۆدیرنیتە.. لەوہیە نەسین هەر زوو پەى بە بايەخى ستراتىجى پیکەنین بردبى، بۆیە ئەوەتا جارێك گوتوویەتى: "من چیرۆكان دەنوسم، تا خەلكى بەدەم پیکەنینەوه بیر لە ژيان بكەنەوهو بەدەم بیرکردنەوهشەوه پیکەنن". دیارە مەبەستى لە پیکەنین سەتیرى كۆمیدی ئامیزە، كە لە رینگەیهوه سەرگوڤیلاكى دكتاتۆران و بیرۆكراتان و پراكارانى هەموو بواردەكان دەكویتتەوه. تەوس و توانجى نەسین ختوكەدانىكى قیژەوهر نییه، بەلكو تەوس و توانجىكى لەبەردلانى نیوهرۆك ئیجابییه، بەلكو جەوہەرە دژى روالەت، قۆریات و حەیف و زولمان ئاوەرووت دەكات و گیانى شوخیبازى پر لە جورئەتى ئاماندار بلاودەكاتەوه كە چەوساوان دە توانن پەناى بۆ بەرن و داخى دللى خۆيانى پى برپژن بەسەر زۆردارانو تۆلەى خۆيانى پیکەنەوه. ئەمە جگە لە رۆلى كاراو کاریگەرى پیکەنین، لە زالبوون بەسەر كول و كوڤان و دژوارییهكانى ژيانداو، بلاوکردنەوهى شوخی و گەشاندنەوهو بەهیزکردنى گیانى گەشبینى لە دل و دەرووناندا. ئەمە جگە لە كارى ئیجابیانەى لەسەر تەندروستى سايكۆلۆژى و بەدەنى رینۆك نیبور لەم روووه دەلئیت: "ئیمە بەزەبرى پیکەنین بە سەرڤە سەرڤەكانى ژيان، سەلامەتى و ساغلامى ئەقلى خۆمان دەپارێزین... "جیگەى خۆیەتى لیڕەدا ئەم رووداوه پز دەلالەتە لەوبارەیهوه بگپړینهوه: رۆژیک چایینى لیبووكى بە ناوبانگى ئیتالى سەردانى دكتورىكى دەروونى دەكات و سكالای حالى خۆى دەكات و دەلئیت:

- دكتور! من نه خوشم، تامى له زهت له هيچ شتيك ناكه م.. چه ندين ساله ناتوانم پيېكه نم..
پيېكه نينم ژير كرد.. تهحه مولى هيچ شتيك ناكه م، ته گبيرم چييه؟
دكتور كه وه لامي ده داته وه:

- منيش وه كو تو وابووم، چوومه سيرك و به ته مه شاكر دنى هه لسو كه وته ناسك و
دلگيره كانى لیبوكه به ناوبانگه كهى... دلم ئيسراحتى كردو چابوومه وه... بويه
ناموزگاريت ده كه م چند جاريك بچيته نهو سيركه...

ئيدى نه خوشه كه ده ستى خسته سه رسينگى و هه ناسه يه كى قولى هه لكيشاو گوتى:

- دكتورى نازيز من نهو لیبوكه م!

نه م حيكايه ته حه قيقه تى حالى نهو پيېكه نينسازانه شمان بو به ديار ده خات، كه به زورى
خه لكى دینه پيېكه نين و خویشان به نازاره وه ده تلينه وه!!

پيده چيت نه سين، به زه برى نه فراندنى كوميدي باز نهى كوميدياي ته قليدى و ناسايى
به زاندى، توانيبيتي شته پوچ و ناشيرينه كانيش بكات به هه وينى كاره كوميدييه كانى
خوى. لى كوميدياي ته قليدى له كونه وه و تا ئيستاش به ده ورى خوش و كيماسييه مروقانييه
بجوو كه كاندا خولا وه ته وه كردونى به هه ويى و شته ناشيرين و پوچه كانى بو تراجيديا
به جى هيشتووه، نك گروتمان له م باره يه وه ده لئيت: "كوميدي به ده ورى لاوازي و شته پوچه
مروقانييه كاندا ده خوليتته وه..."

نه ده بى نه سين خوى له خويده عه ماريكى ته ژى داشورينى توندو حه يابه ره ي زولم و
زوردارى بيروكراتييه تى كه مرثه و بگه نى و گنده لى كومه لگه ي ئه رستوكراتى و داروخانى
نه خلاقى ده وله مەندان و دابه زينى به ها مه عنه وييه كان و رپاكارى و دروشم و گوتاره
سياسييه بوش و به تاله كان و ديماگوكييه تى لاسارو زولم و زورو گنده لى و كه رپازارى باو
و ره واجدار بوو... نه سين توانى به زه برى شيوازي پر داهينانى كه م وينه ي خوى، نهو شتانه
به سه ر سانسوردا تيپه رينى كه قه ده غه بوون. بيگومان نه م بنگوم ليدانه له سانسور ئه ركى
هه ره بنه رته تى داهينه ره و نيشانه ي زيره كييه تى له هه موو شوين و زه مانى كدا.. بويه
"چيروكه كانى نه سين به (كوميديايه كى مروقانى) گه لى توركيياى هاوچه رخ ده ژميردرى ت و
خوى له خويده نه وزارى كى سه رسوپه ينه رو ورديشه بو شيكارى داهينان" به گويره ي
راوبوچوونى ل. ئو. ئيلكايقا كه پيى وايه نه وه ي عه زيز نه سين دهينووسيت سيمى زور
ولاتى ديكه شى گرتووه ته خو چونكه "ژيانى توركيياى هاوچه رخ و ناكوكييه كانى ژيانى
كومه لايه تى، له جه وه ردا هه مان نهو ژيان و ناكوكييه يه كه له زور ولاتانى ديدا به دى
ده كرين". هه ر نه مه ش بوخوى رازى ناوبانگى جيهاننى نه سينه، بو نمونه د. مپته زا
مه رديها ده لئيت: "هه رچه نده فه زاي توركييا له كاره كانى عه زيز نه سيندا زاله، به لام كاره كانى
بارو دوخى سياسى و كومه لايه تى لاي ئيمه ش ده گرنه وه، كه ده يانخوينمه وه هه سته ده كه م
چيروكين خومالى لاي خومان ده خوينمه وه". .. هه ر بويه نه سين توانى له نيو
سه تيرسته كاندا پايه يه كى ميللى گه وره نه ك هه ر له ولاتى خويده به لكو له زور ولاتى ديكه دا،

له ریگه‌ی وەرگیژانی بەرھەمەکانییەو پەیدا بکات. گەشتێن نموونە‌ی ئەمەش رەزا ھەمراپە (لە دایکبووی سالی ۱۹۱۹یە، نووسەرێکی سەتیرەو دەیان بەرھەمی نەسینی کردوون بەفارسی) کە ھەندی جار ناچار بوو چیرۆکەکانی خۆی بە ناوی نەسینەوہ بلۆبکاتەوہ، تا بیرو بۆچوونەکانی لە ریگە‌ی شۆرەت و نیوبانگی نەسینەوہ بلۆبکاتەوہو رەواجیان پی بدات و خۆیشی لە شەری سانسۆرو دەزگا سەرکووتکەرەکان دوور بخاتەوہ!!

کەواتە بەم پێیە دەگریت بڵین کۆمیدیای نەسینی، نموونە‌یەکی زندوو و بەرچاوی کۆمیدیای رەسەنە و بەزەبری ئەفراندن و داھینان بازنە‌ی ناوچەیی بەزاندووہو گەییوہتە دنیا و ئەوہتا شۆرەتی نەسین، شۆرەتی نووسەرە تورکە سەتیرنووسەکانی تورکیای وەکو: رەفەت ئیلگاز (۱۹۱۱-؟) و مزەفەر ئیزگویی کردووہتە ژێرەوہو تەنانەت شانی داوہ لە شانی زۆر سەتیرنووسی جیھانی وەکو: ئیریش کاستنەری ئەلمانی و یوری یاشکی روسی و ناندراس کورتیی ھەنگاری و ئیلیا پوقیسلی یوگسلافی و ئەفرەھیم کیشون ئیسرائیلی، بەلکو ناوی لەگەل ناوی دیارترین ھونەرەمەندانی ئەدەبی ساتیری جیھانیدا دەدرەوشیتەوہ، لە ئەریستۆفانی یونانی (۴۴۵-۳۸۶ پ.ز)یەوہ بیگرە و بە ئاراسمۆسی ھۆلەندی (۱۴۶۶-۱۵۲۶) و سیرفانتسی ئەسپانی (۱۵۴۷-۱۶۱۶) و مۆلییری فەرەنسی (۱۶۲۲-۱۶۷۳) و سویفی ئیرلەندی (۱۶۶۷-۱۷۴۵) و ئەندرەسنی دانیمارکی (۱۸۰۵-۱۸۷۵) و گوگۆلی روسی (۱۸۰۹-۱۸۵۲) و توینی ئەمریکی (۱۸۳۵-۱۹۱۰) و ئەناتۆل فرانسوی فەرەنسی (۱۸۴۴-۱۹۲۴) و شۆی ئیرلەندی (۱۸۵۶-۱۹۵۰) و ھاوپتمانی ئەلمانی (۱۸۶۲-۱۹۴۶) و ئالکوکونستانتینۆفی بولغاری (۱۸۶۳-۱۸۹۷) ھوہ تا دەگاتە یارۆسلاڤ ھاشکی چیکی (۱۸۸۳-۱۹۲۳).

لێرەدا ئەم پرسیارە بەرۆکمان دەگریت: چۆن نەسین ئەم ژانرە ئەدەبییە دلڤینە‌ی دۆزییەوہ؟.. لە بندێری وەلامە پەراگەندەکانی نەسیندا لێرەو لەوی، ئەوہ دەردەکەوی ھەر زوو پە‌ی بە پادە‌ی کاریگەری و بایەخی سەتیر بردووہو کەشفی کردووہ. ھەر لە مندالییەوہ کاتی کە مندالیکی بچووک بوو و لەدەرسەکانیا سەرکەوتوو بوو و خەلکانی دیکە‌ی سمیلدار دەرئەچوون و زۆرجا سەریان کردووہتە سەری، سەتیر بوو بە تاقە چەکی دەستی و کە دەرقەتی ھاوپۆلە زەلامەکانی نەھاتووہ، گالته‌ی پیکردوون و بەر تەوس و توانجی داوون و تا وای لێھاتووہ گروپیکی لە دەور خربووہتەوہو لەسەریان کردووہتەوہ. تا وای لێھات نەسین ئەم چەکە کاریگەرەو دەگمەنە‌ی لەسەر ئاستی گشتی، بەتایبەتی لەنووسینە ئیبداعیەکانیدا وەکو ئامرازیکی داکوکی لە چەوساوہو ھەژاران بەکار ھینا و بەلینی بە خۆی و بە خەلکی دا کە: "تا زۆلم، گەوجاندن، چەوساندنەوہ، کۆیلاندن و دکتاتۆرییەت بمینی، لەسەر نووسینی سەتیر بەردەوام دەبم. ئەمەش ئەو دەگەینە‌ی کە من تا دوا ساتەکانی ژیانم دەسبەرداری نووسین نابم."

نەسین دلنیابوو لەوہی کە تەوس و شوخی دەوریکی یەجگار گەورە‌ی لە ئاشتیدا دەبیت، چونکە وێرای ئاوەرووت کردنی خراپییەکان، دەبیتە مایە‌ی راستکردنەوہو لە نیو بردنیشیان، لەم بارە‌یەوہ دەلێت: "تۆ کە کۆمەلگە دەخەیت پیکەنین، یانی تۆ بەشداری لە

خزمه تکرردنی ناشتیدا دهکەیت. ژن و میردیک شه پرده کەن یانی پیناکەنن، کە دوو مروؤڤ دهکەونە دەمه قالی توند، پیناکەنن. بەلام کە پیناکەنن واتا شه پرده کەیان تەواو بوو. کە دوو سەربازی بە شه پرهاتوو پیکەنن، ئیدی پەنجە بە پەلە پیتکەو نەن. "ئا بەمجۆره نەسین پیی وایه" ئەو پیکەننەنە لە دنیا دا دەنگ دەنەو، بە شدارییەکی کارا لە خزمە تکرردنی ناشتی جیھانیدا دەکەن، چونکە هەرگیز دانووی جەنگ و پیکەنن لە یەک مەنجەلدا ناکولی " رەنگە ئەووی یارمەتی نەسینی دابی بۆ کە شەفکردنی بایەخی تەوس و بەکارهینانی وەکو چەکیک ئەووی بی" کە "ئەدەبی سەتیر هونەرێکی هەرە باوی میلیییە لە تورکیا و گەلی تورکی بە هەستی سەتیر ئامیزی پەرەسەندووی خۆی بە قوولی هاوسۆزی دەگەل ئەم ژانرە ئەدەبییەدا کە یاسا تایبەتییەکانی چەسپاند، دەکات "بۆیە سەیرە" ئەگەر لە تورکیادا نووسکاریین سەتیر پەیدا نەبن و هەلنەکەون، چونکە تورکیا -نەسین گوتەنی- بۆ خۆی مەیدانی سەتیر بازییە "

جا وەکو چۆن رەمزی جوحایی (بەر لە نەسین) لە لای تورک لە ئاخرو ئۆخری سەدەوی چوار دەوی زاینی و سەرەتای سەدەوی پاز دەوی زاینیدا وەکو زەرورەت و پێداویستیەکی ئەدەبی میژوویی سەری هەلدا، ئەو حالەتە دووبارە لە سەدەوی بیستەمدا لە چوارچۆیە فۆرم و ناوەرۆکیکی هاوچەرخی و بەناوی نەسینی (خواجە نەسرەدینی سەدەوی بیستەم) سەری هەلدا یەو. دیارە لە بارو دۆخ و هەلو مەرجی گۆرانکاری میژوویی پەر لە نیگەرانی و لە قوناغە دژوارەکانی گۆیزانەووی میژوویی بە زەبری هیزی سوپایی و ململانیی خۆیناویدا، خەلک ناچار دەبن کە بیدەنگ بن. چونکە ئازادی دەربیرین لە دەستدەن و هەنگی ویزدانی تاک -لەبواری داھینانی هزری و هونەریدا خۆی لە نیوان دوو هەلوئەستدا دەبینیتەو. یان لە ناو دەسەلاتی تازەداو بە دەم ماستا و ساردکردنەو و پرێکارییەو دەتوێتەو، کە ئەمە هەلوئەستیکی یەجگار قورسەو نە هونەر مەندی داھینەر و نە هزرقانی رەسەن خۆی لێنا دەن. هەلوئەستی دوویم ئەوویە کە خاوەنانی بیدەنگ بن... جا لەو حالەتەدا خۆ دەدەنە پەنای ویزدانی دەستە جەمی (میلی) کە ئەویش دەستپیشکەری خۆی دەکات و رەمزکی هونەری سەتیر _ کە رەمزی جوحاییە _ هەل دەبژیری یا بەرھەم دینی، ئیدی هەمووان لەرێگە ئەووی گوزارشت لە رای خۆیان دەربارە جوتە دەسەلاتی سوپایی و سیاسی دەکەن، لایەکەو و جیھان بینی خۆیان بۆ بونیادی کۆمەلایەتی و چۆنییەتی روو بەروو بوونەووی ئەو بونیادە بەرجەستە دەکەن لە لایەکی دییەو. بەبی ئەووی کەسیان دوو چاری زەبرو زەنگی دەسەلاتی سوپایی حوکمران ببنەو... ئەمەش فەندیکی هونەری سادە یە کۆمەلگە مروؤقا یە تیپەکان وەکو گەلان و وەک تاک زانیوانە... و لە رێگە یەو بوونی کۆمەلایەتی و ساغلمی سایکۆلۆژی خۆیان پاراستو، بە پیی ئەنجامگیرییەکانی د. محمد رجب النجار.

جا نەسین بە خۆی لە مبارە یەو و بیزارای خۆی سەبارەت بە نالەبارییەکانی بارو دۆخی ولاتەکە ی دەردەپریت و دەلیت: "من شەرم دەکەم کە تورکم!" هۆیە کەشی ئەوویە "کەش و

هه‌وای تورکیا دژی دیموکراتییته، دهستوریکی دژ به دیموکراتییته تی‌دایه... جا له‌مجۆره کهش و هه‌وایه‌دا، ناکریت باسی مافی مروّقه بکریت". جا لی‌ره‌دا ئەم پرسیاره به‌رۆکمان ده‌گریت: ئەدیب کام سه‌نگەر هه‌له‌ده‌بژیریت و چۆن؟!

نه‌سین پیی وایه مه‌حه‌کی ئەده‌بی راسته‌قینه ئەوه‌یه که له‌سه‌نگه‌ری جه‌ماوه‌ردابی و ئەدیب تا دوا هه‌ناسه به‌گه‌ژ زالماندا بچیته‌وه. بویه زۆر زه‌حه‌ته ئەو ئەدیبان‌ه‌ی که له ئاسوده‌یی و خوشگوزهرانی و دلنیا‌ییدا ده‌ژین، ئەده‌بیکی راسته‌قینه‌ی کاریگه‌ر به‌ره‌م بینن و له‌مباره‌یه‌وه ده‌لیت:

"..باشترین کاری خۆم له زروفی زۆر سه‌ختدا، له زندان و تاراوگاندا نووسیوه، ئەمه‌ش ئەوه ناگه‌یه‌نی که من داوا بکه‌م نووسه‌ر بخریته زروفیکی سه‌خته‌وه، تا ئەفراندن بکات! نووسه‌ر ده‌توانی له زروفی باشیشدا داهینانی خۆی بکات، به‌لام ئەوه‌ی ده‌مه‌وی پیی له‌سه‌ر دابگرم و دووپاتی بکه‌مه‌وه ئەوه‌یه که نووسه‌ر پیویستی به‌هه‌ندی جۆری نیگه‌رانی و بی‌زاری و توپه‌یی هه‌یه تا نووسینیکی ئیبداعی به‌ره‌مه‌بینی. ئەگه‌ر ئەو جورعانه‌ی که‌م بی، ئەوا کاره ئەده‌بیه‌که‌ی دینه‌ خواره‌وه‌و لاواز ده‌بی‌ت." بویه‌ش پیی وایه "رژیم و سیسته‌مه زیره‌ک و فریوکاره‌کان زۆر به‌توانان له‌وه‌دا که نووسه‌ر له‌بورجی عاجی بنه‌ن و گه‌له‌ک ره‌مزی ئەده‌بیان، که له‌قوناغیک له‌قوناغه‌کاندا له‌مه‌یدانی داهیناندا شت بوون پوکانده‌وه به‌وه‌ی پله‌و پایه‌ی سیاسییان پیدان و کۆشک و ته‌لاریان دانی و به‌گه‌شت و سیاحت بو هه‌نده‌رانیان ناردن..." به‌مه‌ش حاله‌تی نیگه‌رانی و راری لای ئەو نووسه‌رانه‌ی که هه‌ره‌شه‌و گوره‌شه‌ کاری تینه‌کردوون، که‌م ده‌بیته‌وه.

هه‌له‌به‌ته نه‌سین که به‌خۆی ئەفسه‌ر بوو، هه‌رچیده‌کرد نه‌یده‌توانی ئەفسه‌ری و نووسه‌ری پیکه‌وه بگونجینیت و هه‌ستی به‌ناکوکییه‌کی زۆر له‌نیوان ئەو دوو کاره‌دا ده‌کرد، بویه ده‌ستی له‌و سوپایه‌ کیشایه‌وه که له‌سالانی (۱۹۳۷-۱۹۴۴)دا کاری تی‌دا کرد. ئاشکرایه نه‌سین به‌ناره‌زوی خۆی نه‌چوو کۆلیجی سوپایی، به‌لکو ده‌ستکورتی و هه‌ژاری ناچاران کرد ئەو کۆلیژه‌ هه‌لبژیری چونکه به‌خۆرای بوو. به‌لام که ده‌ستی کیشایه‌وه ئیدی هیچ ناکوکییه‌کی له‌وه‌دا نه‌ده‌بینی که کۆنه ئەفسه‌رو تازه نووسه‌ره، به‌لکو به‌پیچه‌وانه‌وه شانازی به‌قوناغی قوتابییته‌ی و خزمه‌تی سه‌ربازی خۆیه‌وه ده‌کرد، که فیری زه‌بت و ره‌بت و سه‌برو ته‌حه‌مولی کردبوو، ئەمه‌ جگه له‌وه‌ی وه‌کو ئەفسه‌ریک زۆر ناوچه‌ی تورکیا گه‌رابوو و به‌به‌رده‌وامی تیکه‌لی خه‌لکی بووبوو، ئەمه‌ خۆی له‌خۆیدا بووه سه‌رچاوه‌یه‌ک بو نووسینه‌کانی.. ئەگه‌ر کابرایه‌کی سیقیل بووایه به‌خۆرای ئەو ده‌لیقه‌و زروفانه‌ی بو نه‌ده‌ره‌خسا!

چۆن وچی ده‌نووسی...؟

نەسین فايلى تايبەتى بۇ چىرۆك و رۇمان و شانۇنامە و گوتاران كوردبوو وەو لە ھەر بوارىكدا بينووسىياھ پىشتى بەو فايلاھ دەبەست. لە چىرۆكەكانى سەرەتايدا پىشتى بە نەقلى راستە و خو دەبەست و پاشان ئەم قۇناغەي بەزاندو چاوە تىژەكانى كەوتنە قۇستەنەوھى رۇژانە روداوەكان تا بەزەبرى ئاوەزى بە تواناي بيانگۆرئىت بۇ وئىنەي ھونەرى، ئەمە جگە لەوھى كە بە چاكى ئەفسانە و حىكايەتە ميللىيەكانى رەعەمەل دئنا كە خوئى لە خوئيدا بە سەرچاوەيەكى دىكەي دەولەمەندى كۆمىدىا دەژمىردرئىت، ئىدى كەلەپوور و حىكايەتى كۆنى دەھيئاو لە قالبى تەكنىكى تازەي دەداو چەمك و مەبەستە كۆمەلايەتى و سىياسىيەكانى خوئى بە دور لە راپۆرتكارى و جەلەبىيەت پى دەردەبەرى. واتە نەسین كەلەپورى مىللى ھەرسكرد ولەبارى ھونەرى و ئەستاتىكىيەوھ بە جوئى دايرشتەوھ كە لەگەل ژيانى رۇژگارى خوئيدا بسازى و بگونجئىت.

نەسین توانى بە ئاويئەكردنى ئەفسانە و واقىع، بازنەي واقىعى سنوردار بەبەزئىنى و پى بنئىتە جىھانى بەرىنى واقىعى ساىكۆلۆژى وەكو كۆلەكەيەكى بنەرەتى لە كۆلەكەكانى تەنز لە ئەدەبىياتدا " ھەولمدا لە رىگەي تىكەلكردنى سىيانەي واقىع، ئەفسانە و دەروونەوھ ئەزموونى ئەفراندنى خوئم فراژو بكەم و لە دەروونى خەلكىيەوھ نزيك بم، بەوھى بچمە قولايى دەروونيانەوھ لە جىياتى وئىنە گرتنى روالەتى دەروونيان، ھەلبەتە مەوداي دەروونى لە شانۇنامەكانم دا زورى يارمەتى دام ، شەقلىكى تازەي پى بەخشىن. " ديارە ئەمە سەبارەت بە رۇمان و چىرۆكەكانىشى دروستە.

ھەرچەند نەسین لە ھەقەيقىنەكانىدا ھەزى نەدەكرد باسى وردەكارىيەكانى ژيانى تايبەتى خوئى بكات و خوئى لى دەبوارد، بەلام وئىراي ئەوھش دووپاتى كردووتەوھ كە ژيانى سەخت و دژوار بووھ ھەزناكات بىگىرئىتەوھ " زۆربەي وردەكارىيەكانى ژىنم لەبن دىرى كورتە چىرۆكەكانمدا پەخش و بلاون. خوئىنەر دەتوانى زور وردەكارى ژيانم لەوئىندەردا بناسئىتەوھ، منى نووسەر لە ناو ھەموو چىرۆكەكانمدا ھەم، ھىچ چىرۆكىكم لە من خالى نىيە، ئەگەر وەكو نووسەر بوونم نەبى، ئەوا تاپو سىبەرى من وەكو مرؤق ھەيە، بەتايبەتى تاپوى كۆمەلايەتى يان بەشىوھەيەكى وردتر وەكو سىبەرى كۆمەلايەتى. "

جگە لە ئەزموونەكانى ژيانى خوئى و ئەو واقىعەي تىايدا دەژيا و ئەو كەلەپورە ميللىيەي دەورى دابوو، نەسین ھەر شتئىك ئەزموونى داھيئانى دەولەمەند بكردايە بەشىوھەيەك لە شىوھەكان وەرىدەگرت، داھيئەنەر – فۆكنەر گوتەنى _ "دزىكى كارامەيە، دەزانى چۆن دزى دەكات و چۆن دزىيەكانى دەشارئىتەوھ!" لە راستىدا نەسین ئىعتراى بەكارىگەرى چىخوئف لەسەر بەرھەمەكانى خوئى دەكات، ھەرچەندە ئەم كارىگەرىيە لە تەفاسىلدا ديار نىيە بەلام لە كەش و ھەوا گشتىيەكەيدا ديارە كە چۆن مامەلە لەگەل مرؤقى سادەدا و بە شىوازيكى كورتپرانە دەكات. ديارە بەرھەمىن نەسین لە سىبەرى كارىگەرى نووسەرانى دىكەي وەكو ئەندرسن بەدەر نىن، بۇ نمونە نەسین ھەويئى چىرۆكى (ئافرەتى موجىزە) لى لەو وەرگرتووھ پاشان لە رووى شىوھە ناوھرۆكەوھ بە شىوازي تايبەتى خوئى دايرشتووھتەوھ.

نەسىن جارىك له وهلامى ئەم پرسىيارەدا: "چ فاكتهرىك له كارى نووسەردا گرینگە؟" دەلئيت: "زەمەن بۇ نووسەر زۆر زەرورىيە تا بتوانى نووسىنەكانى پوختە بكات." لى مەخابن نەسىن زۆربەى بەرھەمەكانى پوختە نەكردوون و پەلە پەل و كەلكەلەى ژمارە زۆرى پىوھ ديارە، كەلەپورى دەولەمەندى نەسىن له كال و كرچى و كاويژكردنەو خالى نىيە. دەربارەى نەسىن گوتراوھ كە زياتر بابەتەكان يەخەى ئەويان گرتووھ بۇ نووسىن، تا ئەو يەخەى بابەتەكان بگرى و بيانھونەرىنى!... نەسىن تەنزىنوسى بە سەيدەلانى شوپھاندووھ: "وھكو چۆن سەيدەلانى كەرەستەو گىاي جۇراو جۇر تىكەل دەكات و پاشان ئاوەكەى دەگرىت و دەيكات بە دەرمانى شەفا بەخش، تەنزىنوسىش ھەمان شت دەكات، لە ھزرو ئاوەزى خويىدا داب و نەرىت و خوو خدە وناكارى كۆمەلگە لىك دەداتەوھو شروڤەى دەكات و لە ئەنجامدا كارىكى تەوسنامىز و تال و توندو پرتەشەرى وای لىدەخولقىنى كە تەحەمول ناكرىت، تەنزىنوس ناچارە ئەو تلىپەيە بە دەموچاوى خاينان و زالمان و سپلەو نۆكەران و چەقوكيشانى ناو كۆمەلگەدا بدات".

مرۆقى سادە قارەمانى سەرەكىن...

وینەى مرۆقى بچووك و سادە بە شىوھو ناستى جياواز لە بەرھەمىن ئەم نووسەرەنە بەديار كەوت: توفىق فيكرەت ۱۸۶۷-۱۹۱۵، خالىد زىيا ۱۸۶۶-۱۹۴۵، عومەر سەيفەدىن ۱۸۸۴-۱۹۲۰، رەفىق خالىد ۱۸۸۸-۱۹۶۵، سەلاھەدىن ئەنىس ۱۸۹۲-۱۹۴۲، سەدرى ئەرتىم ۱۸۹۸-۱۹۴۳، سەباحەدىن عەلى ۱۹۰۷-۱۹۴۸، بەكر سەدى ۱۹۰۵-۱۹۵۶ و سەعید فايەق ۱۹۰۶-۱۹۵۴، كارى ئەمانە دەكەونە خانەى (رىالىزمى رەخنەى) ئەوجا وینەىن مرۆقى چالاک و تىكۆشەر لە بەرھەمىن ئەم نووسەرەنە دەركەوتن: نازم حىكمەت ۱۹۰۲-۱۹۶۳، كەنعان خەلوسى ۱۹۰۸-۱۹۵۴، وىەشار كەمال ۱۹۲۳-... ئىدى وینەى مرۆقى بچووكى قورىانى چەوساندنەو، خەرىك بوو بە تەواوھتى لە بەرھەمىن ئەوانە، كە شەقلى (رىالىزمى سۆسىالزم)يان وەرگرتبوو، ون بى و نەمىنى.

لى بەرھەمىن نەسىن، باشتىن نمونەى رىالىزمى رەخنەىن، كە پىزن لە جەماوهرى چەوساوه. بەش مەینەت، ھەژارو بىنەوايان، ئاوارەو دەربەدەران، بىزراوان و بە پەراويزكراوان، كە لە بنى بنى كۆمەلگەوھ دەژىن و ئەوھى راستىش بى ھەر ئەوان بناغەى كۆمەلگەن. نەسىن بىوچان پەردە لە رووى ئارامىي ساختەو پەردەپۆشكراو ھەلەمالى و پانورامايەكى ھەموو چىن و تويزە كۆمەلەيەتییەكانمان پى نىشانەدەدات. بەلام قارەمانى سەرەكى نەسىن وھكو نمونەيەكى كۆمەلەيەتى - دەروونى ھەر مرۆقە سادەكەى قورىانى دەستى بىدادى كۆمەلەيەتى و چەوسانەوھە، ئىدى جوتيار بى يان پىشەوهر، كرىكار بى يا فەرمانبەرى بچووك، يان رۆشنىبرى پلىشاوھ بى... لە كەمترىن مافىن مرۆقانى مەحرۇمەو شەوو رۆژ بە دووى نانكى حەلالدا ھانكە ھانكىتى. بەھرەمەندو بە تواناش بى ھەموو دەرگاكان لە رووى دادەخرىن. ئاشكرايە زۆربەى قارەمانانى نەسىن لەو جوتيارانەن كە

ھاتونھتە شار و لەویندەر تووشی شەرھ شەق و سەریەشە و روتکردنەوھو چەوسانەوھ دەبن. دیارە نەسین نایەت وینەھێ تەجریدی مروۆقی سادەمان پیشکەش بکات، بەلکو لە جوانترین وینەھێ کۆمەلایەتیدا سیما واقیعییەکانی بەرجەستە دەکات. نەسین لەم بوارەدا کاریکاتیرستیکی دەگمەنە بە شیوازە گوزارشتییەکە پورتیستی سەرنج راکیشی قارەمانە قەیراناوییەکانی دەکیشیت، دیمەنی تراجیکۆمیدی چارەنووسی قارەمانەکانی لە کەش و ھەوای جیاوازی تورکیایی و نا تورکیایی، کۆن و تازەو ئایندەگەری، واقیعی و فانتازی سەپرو عەنتیکەدا بەرجەستە دەکات.

نەسین حیکایەتخوانیکی بە توانایەو شیوازیکی کورتپری گێرانیەوھێ خوش و ئیشتیا بزوینەو خوینەر رادەکیشیت. زمانی میلی لە دیالوگی نیوان قارەمانەکانیا بەکار دینی، دیارە زمانی ھەر قارەمانەش بەگوێرە ئاستی رۆشنیری و ھوشیاری خۆیەتی و دورە لە ھەر زیدەببژی و دەستکردییەک. نەسین کە لە ئەدەبی خۆیدا پەنا بو مروۆقی سادە دەبات و دەیکات بە قارەمانی سەرەکی بەرھەمەکانی، ئەمە خۆی لە خۆیدا پەرە پیدانی کەلەپوری میلیە (واتە پەرەپیدانی حیکایەت و نوکتەو نمایشەکانی ئورتاو قەرەقۆزە). ئەم رەوت و رێچکەییەش لە ئەدەبی تورکییدا دەگەریتەوھ بو قونای (سەرۆتی فنون) لە سالانی ۱۹۸۶- ۱۹۰۱. بەلام لەگەڵ ئەمەشدا ل.. ئو. ئەلکایفا-ی تویرەر پیی وایە کە "نەسین خۆی لە چوارچێوھێ ھاوسۆزی دەگەڵ خەلکین سادەدا قەتیس نەھیشتووھتەو بەلکو ھەندی جار بە توندی سیماو خەسلەتە سەلبییەکانی وەکو تاکخوازی و تەنگبینی و گوینەدان بە کلۆلی و بیئەوایی خەلکانی دی و تەمەلی... یانی سەرکۆنە کردووھو دەکات." بگرە گالتەیان پیدەکات و عەیبەکانیان بە جوړی دەخاتە روو کە خویان بە خویان پیبکەن، تا ھەستی قەدر و کەرامەتی مروۆقیان لە ناخدا بیدار بکاتەوھ.

ئەدەبی نەسین کاتی گەشایەوھو خەملی کە ھەردوو ھوشیاری کۆمەلایەتی و ھونەری تییدا یەکانگیر بوون و بوو بە ئەدەبیکی ریاالزمی رەخنەیی، کە بەشیوھەکی ئەمین و ھوشیارانە واقیعی وینە دەگرت و تاکیدی لەسەر کرۆک و جەوھەران دەکرد. بەلام ئەمە واناگەییەنی کە ھەندی لە کارەکانی ساکارو سەرئەسەرئەسەرئەسەرئەسەر و لە کرۆک و جەوھەردا کاریگەر نەبوون

عەزیز نەسین باشترین شایەتی سەردەمی خۆیەتی و واقیعیانە پشتیوانی لە مروۆقی چەوساوە کردووھو کەچھۆشی مروۆقی سادە داوھتە بەر تەوس و توانج و رەخنە. جا گوتاری ئەدەبی ئەو نووسەر، تا وەزەح و حال و پەوشان لیروھو لەوئ نامروۆقانە بی ھەر بەتەر تازەیی دەمینیتەوھو گەندەلی دەسەلاتان رسوا دەکات و بەشداری لە بیدار کردنەوھو شۆرشگێراندن و ئایندەروانیدا دەکات و، بەراستی و پڕ بە پیستی وشە ئەدەبیکی واقیعی بی رۆخ و کەنارە.

بێناسنامەکان وەکو نمونەییەک

دور له راستی نییه گهر بلین رنگه هر هه موو ورده کاریییه هونه ریییه کانی نه سین له رومانى (بينا سنامه کان) دا بهرجهسته بووبى. ئەم رومانه وهكو شاجوانى كه له پورى زور زه به ندى نه سین رومان ده گریت. به راستی پانورامایه کی خهستکراوه ی چیرۆک و رومان و شانوانه کانییه تی که گه نده لى و قه شمه رجارى بیروکراتیییه ت و دکتاتوریییه ت ریسوا ده کهن. ئەو بیروکراتیییه ت و دکتاتوریییه ته ی یه کده گرن تا مروقانى مروق بسپرنه وهو بیشیوینن ئەمما شیواندن... دیاره خراترین بیوکراتیییه ت و دکتاتوریییه ت ئەوه یه بتخه نه پیکه نین. هه لیه ته کورته کردنه وه ی ئەم رومانه لیڤه دا ئەسته مه، چونکه رومانه که له ناوه روکدا کۆمه لیک چیرۆکی گرتووه ته خو، پره له چره رووداوان و گه لیک دیمه نین پانورامی به لق و پوی لیڤه بیته وه، به لام هه ولکی له گه ل ده دین تا وینه یه کی بخه یه بهر هزره زه یه نه وه خوینه رانه ی که رومانه که یان نه دیتووه. نه سین له (بينا سنامه کان) دا داوی چاره نووسی مروقیکی گونده کی به ناوی یه شار (زنده به فارسی و کوردی) و (حی به عاره بی) ده گریته ده ست و بهر به ره هه لیڤه کات. (ره شیدی بابی زنده له بهر هه ژاری و سه رقالی به پهیدا کردنی بژیوی و پیڤاویستییه کانی ژیا نه وه، ناپه رژیته سه ر ئەوه ی له دایکبوونی منداله که ی له دایه ره ی نفوسدا تۆمار بکات. که وهختی چوونه قوتابخانه ی دیت داوی ناسنامه ی لیڤه کهن تا به قوتابی قهیدی بکهن، ئیدی بابی ده چیته دایه ره ی نفوس تا ئەم کی شه یه چاره سه ر بکات، له وینده ر پیی ده لین ناکری ته سه که ره ی بده نی چونکه کوره که ی له تۆماری شه هیدانی یه که م جه نگی جیهانیدا تۆمار کراوه له سالی ۱۹۱۵ دا له به ره ی چناق قه لادا شه هید بووه و له دایکبووی سالی ۱۸۹۶، بابی زوری پی سه ر ده بیته چونکه ئەو به خو ی له سالی ۱۸۹۷ دا له دایک بووه و هاجه ری ژنی که له سالی ۱۹۱۱ دا خواستوو یه تی له دایکبووی سالی ۱۹۰۶.

چونکه تۆمارو فایله کانی ده ولته به لای فه رمانبه ری نفوسه وه مه حاله هه له بکهن و تا راده ی پیروزی دروستن، ئیدی زنده ی مندالی که له بهر ده میدا وه ستاوه و به چاوی خو ی ده بیینی له ناسنامه مه حروم ده کات و به وهش له چوونه قوتابخانه بیبهش ده بیته... هه رچه نده بابی تۆله ی ئەو بیبه شبوونه ی بۆ ده کاته وهو ده بیاته حوجه که ی گوند و لای مه لا داوود ده یخاته بهر خویندن، لی مهینه تییه کانی زنده (زندووی - مردووی - مردووی - زندووی) لیڤه وه ده ست پیڤه کات و زنجیره ی ژیا نی ترا جیکۆمیدی زنده یه که له دووی یه ک دیت و ئیدی به دریزی ته مه نی ده که ویته ناو و نگه و گیژاوه کانی دایه ره و ده زگا کانی ده ولته وه، ئیدی به پیی بهر ژه وه ندى ده زگا ده ولته تییه کان، زیندوو ده کریته وهو ده مرینریت. له ته مه نی بیست سالیڤا له کاتی ماره برینی ئەقه ده س دا که کیژی دۆستیکی بابیییه تی، ده ستگیر ده کریت که گوايه له خزمه تی سه ربازی هه لاتوو، ره وانیه سه ربازی ده کریت و به خو شیییه وه خزمه تی خو ی ئەنجام ده دات بهو ئومیده ی زندووه و جزدانی ئەسه که ره ده دریتی... لی نه ده فته ری خزمه تی ویده دن و نه خزمه ته که ی بۆ تۆمار ده کهن، چونکه له تۆماره کانی تۆمارگه دا زندوو نییه! ئەمجاره یان ده رکه وت که له سالی ۱۹۳۵ دا له ده قه ری ده رسیم شه هید بووه، که چی به ریوه به رایه تی باج به میراتگری زندووی بابی - که له کاتی

ته او بوونی سهر بازييه كهی زنده دا مردبوو - ده زانی و هه موو ئه و قهرزو قولانهی كه له سه ری كه له كه بوون له می ده سه نن، تا بتوانی میراته كانی تری بابی وهر بگریت... به لام زوری پینا چیت دیسان دایه ره كانی ده ولته به مردووی له قه له م دهن و له مافی میراتگری بی به شی ده كه ن. خه زوری (واته بابی ئه قدهس) ئه و په پری هه ولی ماددی و مه عنوی بو دهادت و چ له رووی دانه وهی قهرزه كانی بابی و چ له رووی په نابردنه بهر دادگایان و گرتنی ئه و قاتی ده ستر كه له كیشانه وهی هه موو ئه و پارانهی كه زنده قهرزی ده كات نا پرینگینه وه. ئیدی به قسه ی زل و بوش و به تال سه رقالی ده كه ن! هه ر له و سه رو به نده دا زنده روو ده كاته ئه سته مبول تا ناسیاویکی بابی کاریکی بو داین بكات و پیی بژی و به دم كار وه هه ولبدات به هه ر نرخی بووه ناسنامه وهر بگریت، به لكو بتوانی به فه رمی ئه قدهس ماره بكات و به ئاسوده یی و ئاسایی بژی... ئی هه یه و، له وینده رش بوو به قوربا نییه کی چه و سانه وه و ده سترپی، مادامیکی له لایه كه وه مردووه و هیهچ مافیکی نییه و له لایه کی تره وه زندووه و، له سه ری تی هه موو ئه ركه كانی بی كه م و زیاد جیبه جی بكات... به لی كه كار په یوه ست بی به بهر ژه وه ندی ده ولته ته وه ئه و زندووه، به لام كه نوره بیته سه ر بهر ژه وه ندی ئه و وه كو هاوولاتی و مروقه ئه و نه ك هه ر مردووه به لكو شه هیدیشه، بویه ده بینین هاواری ئی هه لده ستی و ده لی ت: "منی كلول.. كه ویستم بچه قوتابخانه، گوتیان نابی تو مردوویت، كه نوره ی چوونه سه ریازیم هات گوتیان تو زندووی. بو دانه وهی قهرزو قولهی بایم زندوو بووم. به لام بو وهر گرتنی میراته كهی مردوو بووم. كه داوای ناسنامه ده كه م ده لی ن مردوویت. كه داوای وهر گرتنی مافه كانم ده كه م ده مخنه شی تخانه وه!" و (ئه مه نمونه یه کی راسته قینه ی یاسا و دادوهرییه له ولاتی ئی مه، هه ركه سیك هه قیقه ت بلی، به شی ت له قه له م ده دری ت و ده بی بخری ته شی تخانه وه!) به راستیش كاتی له دایه ره یه كدا هاواری كردبوو كه (من زندووم و شی ت نیم) تو پریان دابووه شی تخانه وه. هه روه ها جاریکی دیکه ش له زندانیان كردبوو به و چه ساوه ی زندووه و سو كایه تی به فه رمنبه ریك كردبوو له كاتی ئه نجامدانی كار كه یدا! تا كار گه ییه ئه وه ی زنده له خوی پرسی ت: "به راستی هه ندی جا گومان ده كه م و نازانم من مردووم یان زندووم؟!"

چونكه ته نانه ت له ناو زندانی شدا بوی نییه كار له كار گه ی زندانه كه دا بكات، چونكه ناسنامه ی نییه. ئا به مجوره گه لیك له و حاله ته سهیره پیکه نیناوییه گریان ئامیزانه مان بهرچاو ده كه ون كه زنده سه بارت به خوی یان به وانهی توشیان ده بی ت، ده یان گپری ته وه... بو نمونه توشمان ده بی ت به توشی (ریچار د - ره شاد) ناویکی جاسوسه وه كه توبه ی كردووه و ده یه وی ت به شیوه یه کی ئاره زوومه ندانه خوی به ده زگا ده سه لاتداره كانی توركیا ته سلیم بكات، تا له رابردووی خراپی خوی ژیان بیته وه و ژیانکی تازه ده ست پیبكات (ژنیکی تورك بی نی) كه چی دایه ره و ده زگا ئه منییه كان هه ر ئاوری لیناده نه وه!! یان وهختی زنده ده یه وی ت مه ركه موش بخوات و بمری ت و له كول ئه و هه موو كلولییه بیته وه، نامری ت

چونکه مهرگه موشه که غه شی لیکراوه و به هیچ جوژی کاری تیناکات، که چی دواتر ده بینین له ئەنجامی خواردنی خوارنگه یه که وه ژهراوی ده بییت و چیوای نامینی بمریت!!
یه کییک له و گالته جارپیانه ی له میانه ی هه وله کانی زنده دا بو دۆزینه وه ی کاریک که له برسا نه مریت، ئەوه یه که کارین وه کو پاسه وانی و بیستانه وانی و پۆسته بهری و ده خوازن مروقه کارنامه و به هره و پسیوری هه بی، به لام پله و پایه ی وه کو پاریزگار یان به ریوه بهری شاره وانی یان سه فیر هیچی ناوی مادامیکی واسیته له هه زار به لگه نامه و کارنامه باشر بی.

نه سین ته کنیکی سینهمایی (به تایبه تی فلاش باك) ی له م رۆمانه دا به کار هیناوه و سه ره داوی گپرانه وه ی داوه ته دهستی زنده که قاره مانی سه ره کییه ئەو (مروقه بچوکه - ساده) یه ی که توانای حیکایه تخوانی خو ی (شه هره زاد ناسا)، هه موو شه ویک و به دریزایی هه ژده فه سلان، له پاش شیوی ئیوارانی زندانیانه وه تا کاتی نووستنیان، به شیوازی (هه زارو یه که شه وه) سه لماندوو وه له ماوه ی چوار هه فته دا (که ماوه ی چه پسییه که ی زنده یه) هه موو رۆمانه که ده گپریته وه. ئی حیکایه تخوانی ته قلیدی (نوسه ر یان غه یری نوسه ر) ته نیا ده وریکی لاهه کی و بچوکی هه یه، که هه موو ده وره که ی له فه سلای یه که مدا که ده وریکی بچوکه و له جیاتی ده ستپیکه، ئەوه یه که گپرانه وه که له فه سلای دووه مه وه تا کو تایی به زنده ده سپیریته (رۆمانه که له هه ژده فه سلان پیکه اتوو ه). زنده ش ته نیا سه ربوری ژیانی خو ی نا گپریته وه، به لکو چه ند چیرۆکیکی دیکه ی هاوپه یوه ست له گه ل چیرۆکی ژیانی خویدا ده گپریته وه که هیجیان له چیرۆکی ژیانی خو ی که متر نییه... به شیوه یه کی دوور له راپورتکاری و به زه بری حیکه و گریچنیکی درامی سه رنجراکیش گه شتیکی خو شمان به ناو رووداو و دیمه نیی دلگیری گوند و شار و سه ربازخانه و شیتخانه و باخ و دایه ره و دادگا و زندان و نه خو شخاناندا پیده کات...

زهمه نی گپرانه وه که بریتییه له ماوه ی زندانییه که ی زنده، به لام زهمه نی گشتی رۆمانه که هه موو ژیانی ده گریته وه له روژی له دایکبووییه وه تا روژی به ربوونی له زندان، تا خو ی و ژنه که ی و منداله که یان که به ریوه یه، له ناو گپراوی سیسته می بیروکراتی دژوارو سه خندا رووبه رووی چاره نووسیکی نادیار ببنه وه. جا لی ره دا پاش ئەوه ی زۆریه ی به ره مه کانی نه سینم خوینده وه ده بی نامازه بو ئەو چه قیقه ته بکه م که ئەم رۆمانه (بیناسنامه کان) گه وره کراوه ی دوو چیرۆکی لیچوون که بریتین له (بژی نیشتمان) و (یه شار نه زنده وه نه مردوو) که هه ر یه کیکیان به کورتکراوه ئەسلی ئەم رۆمانه ده ژمیردرین، به تایبه تی یه که میان که خودی رۆمانه که یه به بچووکراوه یی. ئی چیرۆکه کانی دیکه ی ناو رۆمانه که، توانیم ئەسلی هه نیکیان بدۆزمه وه که بریتین له: (له تاکسیدا) یان (تاکسی پینج ریالی) و (به شیک له سامانی ده ولته) که چیرۆکی شه بقیه یه که و (رووداوسان) ئەو چیرۆکه یه که قاره مانه که ی به وه ی خو ی ده خاته بهر ترۆمییلی ده ولته مه ندان نان په یدا ده کات، هه ره ها (کارتی راسپاردن) که واسیته یه، (خو کوژی به مهرگه موش) و (گو لچی) و (ته شریفات)

ئەمىش چىرۈكى ئەو پىرەژنەيە كە بانگ دەكرىت بۇ خزمەتى ئەسكەرى، بەلام زۆر بە جوانى رەمەل ھىنراو.

كە زىندە سەربھوردى خۇي دەگىپتەو، گەلىك لايەنى چاكي تىدايە لەوانە سەرنج و خوشەويستى و سۆزى زندانىيەكان چ لەبارى مادى و چ لەبارى مەعنەوييەو بۇ لاي خۇي رادەكىشىت، ھەروەھا خەم و پەژارە و داخى كۆلۈي خۇي بەبادا دەدات، چونكە كۆلۈي و دامارۈي ئەم كۆپە بەرادەيەكە تەنەت ئەگەر گۆگىرىشى دەست نەكەوتبايە دەبووايە بەسەرھاتى خۇي بۇ ديواران. دارو درەختان گىپابووايەو دەنا لە داخانا دەتەقى...ئەرى بەشى ئىمەي ئەدىب و ۋەرگىپەرەنیش ھەر ئەم مەينەتى و كۆلۈيە نىيە؟! ئىمەش لە (اصعاف الايمان) دا ناژين؟! لە كۆتاييدا دەبى قسەيەك لەمەر ۋەرگىپرانى كوردىي ئەم رۆمانە دلگىرەو بەكرىت كە لەلايەن چىرۆكنووس و ۋەرگىپرى بەتوانا و ئەزموندار ھەمەكەرىم عارفەو ئەنجامدراو، جا ئەم ۋەرگىپرانە ھەند جوانە نەك ھەر ھاوتاي ۋەرگىپرانە فارسىيەكە دەكاتەو، بەلكو ھاوتاي دەقە توركييەكەش دەكاتەو. خۇزگە چاپى دووم دەكرايەو، چونكە چاپى يەكەمە - جگە لە كەمى نوسخەكانى وخراپى كاغەزەكەي و دەرھىنانە ھونەرىيەكەي - چوۋەتەخانەي نەبووان و دەست ناكەوئىت (لە سالى ۱۹۸۶ داو لە چيا و بەدەم رۆزگارى پىشمەرگايەتتەيەو چاپ بوو).

نەسین و ئەدەبى مندالان

نەسین جگە لەوہى يەككە لە ديارترين ۋەستايانى ئەدەبى تەنزو سەتير، لايەنگرىكى بى ھاوتاي ئەدەبىياتى مندالانىش بوو و، لەم رووۋە گەلەك نمونەي جوانى بەرھەم ھىناو كە كە جواترنيان بىرەوہرى مندالى خۇيەتى بەناوى (منيش رۆژى لە رۆژان مندال بووم.) چونكە نەسین دەركى بەزەرورەتى ئەدەبىيى تايبەت بە مندالان كىردبوو، بۇيە مشتو مپرىكى زۆرى لەگەل ئەوانەدا بەرپا كىردوۋە كە پىيان وابوو ئەدەبى مندالان زەرورى نىيەو بەرپەرچى گەلىك لە راوبۆچوونەكانى ئەوانەي داۋەتەوۋە پىويستە پوختەي راوبۆچوونەكانى نەسین لەم بارەيەو بخرىتە روو.

ئەگەر جياوازي ئاشكرا لە نيوان توانا ئاست و شىۋەي تى گەيشتنى مندالان و گەورەدا سەبارەت بە چلۇنايەتى شوين و كات ھەبى، ئەوا بىگومان جۆرى تىگەيشتنيان لە كا رين ئەدەبى چوونىەك نابى، ئەمە جگە لەوہى كە تەمەنى مندالىيەتى مروۋە بە چەند قۇناغىكى جياوازا تىدەپەرپىت و ھەر قۇناغەشيان تايبەتمەندى خۇي ھەيەو تەمەنى مندالىيەتى مروۋە رىژەيەكى زۆرى تىكرى تەمەنى مروۋە پىكىدىنى ئەگەر لەگەل تەمەنى مندالىيەتى گيانداراندا بەراورد بىكرى بۇ نمونە (تەمەنى مندالىيەتى ھىچ گيانلەبەرىكى روى زەمین ناگاتە تەمەنى مندالىيەتى مروۋە) ھەلبەتە بەرەچاۋكردى تىكرى دەورەي ژيانى ھەريەككىيان.(ھەرگيانلەبەرى بگرى لە فيلەو تا بالندەو پەرنەدە، مندالىيەتى رىژەيەكى كەم لە دەورەي تەواوى ژيانى دەگرىتەوۋە بۇ نمونە رىژەي مندالىيەتى پشیلە (۱-۲۴) ھى سەگ

(۲۰-۱) ە كەچى مىندالىيەتى مەۋقە دەگاتە (۲-۱) بەھەساۋەى تىكرى تەمەنى (۶۰ سالە) يانى قۇناغى كامىل بوون و پىرى دوو قۇناغى كورتن لە چاۋ قۇناغى مىندالىيەتىدا) جا بەھ پىيە بوونى ئەدەبى مىندالان بە پىيى قۇناغەكانى مىندالىيەتى پىويست و زەرورىيە، قۇناغى پىيش چوونە قوتابخانە (۶-۰) قۇناغى نەوجەۋانى (۶-۹) و قۇناغى ەرزەكارى (۹-۱۲) و قۇناغى جەۋانى و لاۋى (۱۲-۱۸) سالان.

زۇرجار ئەۋە سەلمىنراۋە كە نووسىن بۇ مىندالان ئەستەمەۋ، لە راستىدا قورستە لە نووسىن بۇ گەۋرە. بەلام بۇچى؟ "چونكە نووسەر بە خۇى گەۋرەيەۋ لە دىنالىيەكى جىاۋز لە دىنالىيە مىندالاندا دەژى و، لە مىندالىيەتى خۇى دوور كەۋتوۋتەۋەۋ رەنگە ەەر يىرىشى چوۋبىتەۋە. "ئا بەمجۇرە" نووسىن بۇ مىندالان لە جىهانى تايبەتى خۇياندا ەكو ئەۋە وايە بۇ خەلكانىكى غەرىب و بىگانەى خەيالى لە دەرىيى زەۋىدا بنووسىت. "دىارە ئەمە ۋا دەخۋازى كە" نووسەر لە جىهانى خۇى بىتە دەرى و تا دەتوانى خۇى بە جىهانى مىندالدا بكات. "لى چۇن ئەمە دەكرىت؟" ەندى كەس سوورن لەسەر ئەۋەى كە پىويستە نووسەر دابەزى بۇ ناستى مىندال. بەراى من ئەمە بىرۇكەيەكى ەلەيە، ئەمە زىاتر لەۋە دەچىت كەسىكى گەۋرە بىت يارى مىندالانە بكات، ۋاتە لاسايى بكاتەۋە، ەلەبەتە ئەمە كارىكى ناسايى نىيە و ئەۋ كارە ئەدەبىيەش كە ئەنجامى ئەۋەبىت، ناسايى نايىت.

نەسىن پىيى وايە نووسىن بۇ مىندالان بەر لەھەر شتىك پىويستى بە تەكنىكە، ۋاتە نووسىن بۇ مىندالان جۇرە تەكنىكىكى ەۋنەرىيە و مەۋقە دەتوانى بەزەبرى مومارەسە فىرى بى و مەعلانى لى پەيدا بكات، ەكو چۇن دەتوانى بە مومارەسە فىرى نووسىنى نمايشنامان بىي. لى نەسىن بىرى دەكەۋىتەۋە ۋەلەيت: "من مەبەستم ئەۋە نىيە كە ەركەسىك مومارەسەى پەيدا كرد ئىدى نمايشنامەى چاك بەرھەم دىنى، يان كىبى مىندالانى چاك دەنووسىت، بەلكو مەبەستم ئەۋەيە كە مومارەسە زەرورىيە بۇ بەرھەمەننى كىبى چاك. "ەروەھا" نووسىنى درامايەك بۇ مىندالان مەندوۋبوونى دوۋقاتى دەۋى، بۇيە پىتقىيە تۋاناۋ بەھرىيەكى تەكنىكىت ەبى بۇ نووسىنى نمايشنامەۋ نووسىنى دىكە بۇ مىندالان، دەنا لەۋەيە بۇت بى و بە رىكەۋت شانۇنامەيەكى باش بۇ مىندالان بەرھەم بىنى. ... لەگەل ئەمەشدا ئىمە دەمانەۋىت خۇمان لە رىكەۋت بپارىزىن تا فىر بىن بە ەۋشيارىيەۋە بنووسىن.

پۇرتىتى نەسىن

دەموۋچاۋى نەسىن (كە ناۋى راستەقىنەى مەمەد نوسرەت) تەنانەت لە پىرىشدا ەەر دەموۋچاۋىكى مىندالانەى بىگەرد بوو. خۇشتىن خۋاردن بە لايەۋە : لۇبباۋ ماسى بوو. جگەرەۋ چايى زۇر دەكىشاۋ دەخۋاردەۋە. ەمىشە گلەيى لە قەلەۋى و قورسى خۇى دەگرد. بەھۋى سالانى دوورو درىژى ناۋ زندانانەۋە، دەستى راستەى پەكى كەۋتبوو و نەيدەتۋانى بە ناسانى پىيى بنووسىت. بۇيە رەشنىۋوسەكانى بە تەباشىر لەسەر تەختە رەش دەنووسى و پاشان لەسەر نامىرى چاپ(تايپ) پاكنووسى دەگردنەۋە. ئەمە جگە لەۋەى كە ژنى دوۋەمى

(مارال) له سالی ۱۹۵۲ و به زوری یارمتهی ددا له چاپکردن و چاکردنه وهی نووسینه کانیدا.

وادیاره نه سین که سایه تیبیه کی دوو فاقی هه بووه، له بهرهمه کانیوا له نه ده به که ییدا هیرشبه ریکی گه وره بووه، که چی له ژبانی ئاساییدا شه رمنیکی که مدووی به سه برو زور حه لیم بووه، ئی له گه له نه وه شدا خه لکانیک له زمانی تیزئی که هه رگیز له قه له مه که ی که متر نه بووه، ده رپاز نه بوونه. بو نموونه ده گپرنه وه ده لپن جاریکیان سکر تیره یه کی نووسه ریک له یه کی که له میهره جانه کاندای لیی ده پرسیت: - من چاوه پروانی یه شار که مال و ناینا سم، چون بیناسم؟!

نه سین یه کسه ر وه لآمی ده داته وه:

- که ناشیرنترین پیاوت بینی له فروکه دابه زی و به زمانیکی تورکی خراپ قسه ی کرد، بزانه که نه وه یه شار که مال...

نه وه ش روویدا و وه ختی یه شار که مال پیی گوت که چون منی ناسیوه، سکر تیره که راستی مه سه له که ی پی گوتبوو، ئیدی یه شار که مال له قاقای پیکه نینی دابوو و گوتبووی:

- که واته نه سینیه نه ده بسز لییره یه!

نه سین دایکی خوئی زور خوشده ویست و له باره یه وه ده لپت: "هه ر شتیکی چاک له مندا، ده گه رپته وه بو نه و له چاکی دایکه وه یه. "و باسی نه وه ده کات که چون نه و ئافره ته چا که ی له دل و ده روونیدا چه سپاندوو وه ده لپت: "دایکم نه خوینه وار بوو به لام له گه له نه وه شدا ناسک و هه ستیارو دل و ده روون چاک بوو، جا له بهر نه وه ی دایکان باشتین ئافره تین دنیان، بویه دایکم باشتین ئافره تی دنیا بوو."

روژیک گولیکم له باخچه کرده وه به په له چووم پیشکه ش به دایکم کرد، که زور شاد بوو و گوتی: بابچین گولی دیکه ش بکه ینه وه. چووینه باخچه که وه و گولیکی نیشاندام و گوتی: - بروانه چه ند جوانه. گولیش رو حیان هیه و بو خو ده ژین، نه گه ر گولیک بکه ینه وه، نه و بوونه وه ریکی زندوو، زنده وه ریک ده مریت، جا باشتروایه هه ر به چله که ی خوینه وه بمینی، چونکه له ناو ئینجانه دا نه م جوانی و ته پی و تازه ییه ی نابی!"

ئی نه سین هه ر زوو و له ته مه نی یازده سالییدا سوژی نه م دایکه باشه ی له ده ست دا و له یه کی که له قه سیده کانییا به مجوره ی ده لاوینی:

"جوانترینی هه موو دایکان

جوانترینی هه موو جوانان!

له سیژده سالییدا میردی کرد

له یازده سالییدا منی بوو،

له هه ره تی گه نجیدا مرد

له بیست و شه ش سالییدا..."

ئى بابى ھەشتاۋ چوار سال عومرى پانى، پياۋيىكى دىندار بو، لەگەل پراۋ بىرو بىر كىرەنەۋەى كۆرەكەيدا نەبوو. بەلام لەگەل ئەۋەشدا لە تەنگانەدا فرىيەى دەكەوت و مندالەكانى دەلاۋاند. نەسین لە قەسىدەيەكيدا بە ناۋى (لە يادى بابمدا) ستايشى ھەلۋىستەكانى دەكات.

نەسین زۆربەى كاتى خۆى لە ھەتيۇخانەدا بەسەر دەبرد كە بە خۆى بۇ پەرۋەردەى مندالانى ھەتيۇى دامەزاندبوو، ئەمەى لە سورپانەۋەو دانىشتن و چەنەبازى لەگەل نووسەران و رۇژنامە نووساندا لە مەيخانەو كۆرەكان پى باشتر بوو. ئىدى نەسین تا دوا رۇژەكانى ژيانى و كۆچى دوايى لە ۷-۷-۱۹۹۵ ھەر جىدى بوو. ھەمىشە مەرگ و نووسىن كەلكەلەى بەردەۋامى بوون و لە گوتەيەكيدا دەلئىت: " بۇيە دەنووسم، چونكە بىر لە مردن دەكەمەۋە." و "مروقى ھوشيار كە بىر لە مردن دەكاتەۋە، جۋانتىر كار دەكات." بەراستى داھىنەران نە دەتوانن مەرگ بىسپرنەۋەو نە دەتوانن دواى بخەن، ئى دەتوانن بە گژىدا بچنەۋەو سامى بشكىنن ئەگەر شتىكى نەمريان بەرھەمەيىناۋ جاويدانى پىبەخشىن. بىگومان عەزىز نەسین لە جوملەى ئەم نەمرانەيە.

نەسین لە بوارى رۇژنامەۋانيدا

نەسین پاش ئەۋەى دەسبەردارى سوپا بوو تا خۆى بۇ ئەدەب تەرخان بكات، ناچار بوو بۇ ماۋەيەك لە بواريىن وئىنەگرى، ژمىريارى، فرۇشيارى دەستگىردا كار بكات، بەتايىبەتى پاش بەريوونى لە زندانان. ئى نزيكتىر كار لە خۆى و لە ئەدەبەكەيەۋە كارى رۇژنامەۋانى بوو، گوتارەكانى يەجگار ئاگرىن بوون، زۇرجار بوونەتە مايەى داخستنى رۇژنامان و ھەپسكردنى خۇيشى، يەككە لەۋانە گوتارىكى بوو دژى شاي ئىران و مەليك فاروق، كە لە سۆنگەيەۋە بۇ ماۋەى شەش مانگان زىندان كرا. ئەمە ناۋى ھەندى لەو رۇژنامانەيە كە كارى تىدا كردوون و بەناۋى خۆى و ناۋى خوازراۋەۋە كە گەيىۋەتە (۲۰۰) ناۋ بەرھەمى تىدا بلاۋ كردوۋەتەۋە.

۱- لە سالى ۱۹۳۹د لە گۇقارى (يىدىگون)دا نووسەر بوۋە.

۲- لە رۇژنامەى (ئەقشام)دا زنجىرە وتارىكى بەناۋى (گونەدەكى) بلاۋ كردوۋەتەۋە و رەخنەى توندو تىژى بە زمانى گوندەكيبەكى ساويلكەۋە لە بارو دۇخى خراپى گوندەكان گرتوۋە ئەمەش بوۋەتە مايەى راگرتنى رۇژنامەكەو ھەپسكردنى خۆى لە سالى ۱۹۴۲د

۳- لەگەل سەباھەدىن عەلى نووسەردا گۇقارى(ماركو پاشا)ى لە سالى ۱۹۴۶د دەر كىردوۋە، كە گۇقارىكى سىياسى سەتير بوو، و زۇر كەسى لەخۆى خپر كىردەۋە، ئى تەمەنى كورت بوو، بەھۆى گوتارە ئاگرىنەكانى نەسینەۋە داخرا و بە خۇيشى ھەپس كرا.

۴- لەسەرەتای پەنجایەکانی سەدەدی بیستەمدا وەکو نووسەر لە گۆڤاری (ئاق بابا)ی
هەفتانەدا کاری کردووە.

۵- چیرۆکەکانی لە هەردوو گۆڤاری (میللەت) و (مروۆفی نوێ)دا بلأو کردووەتەو.

۶- رۆژنامەی (تان- فەجر)ی دەرکردو پاشان داخرا.

پەسننامە دەربارەی نەسین

"ئەو چل و سی سألە ئاق بابا دەر دەچیت، گەلیک لە گەورە نووسەرانی تورکی جیی خویان
تیدا گرتوو وەکو: ئەرجومەن ئەکرەم، عوسمان جەمال، رەشاد نوری، و مەحمود پەسەر... ئی
شتا قیایان وەکو نەسین نەبوون، هەرکە دەستی دەدایە قەلەم بە ناسانی لە مەرئەو بابەتە
بەردەمی دەنووسی و سەرکەوتوانەش دەینووسی."

زیا ئورتاج

سەرنووسەری گۆڤاری (ئاق بابا)ی هەفتانە

"گەورەترین تەنزنووسی تورکیایە. لە ئێراندا ناسراوە و زۆر بەرھەمی کراون بە فارسی...
خەلکی بەتاسەو بەرھەمەکانی دەخویننەو، چونکە ژبانی ئەوان عەکس دەکاتەو... بەخۆی
دەلیت: "کارەکانم بۆیە بەم رادەییە ئێرانییەکان رادەکیشیت، دیارە لیکچوونیکێ زۆر لە نیوان
هەردوو کۆمەلگەیی تورکی و ئێرانی هاوچەرخدا هەیە.. هەر وەها دەبی دان بەو هەدا بنری کە
خەلکی لە هەردوو تورکیا و ئێرانی ئەمپۆدا لە پەوش و بارودۆخیکی چوون یەکدا لەباری
کۆمەلایەتی و ئابوری و سیاسیدا دەژین و بگرە هەمان گێرو گرفت و کیشە رووبەر ویان
دەبیتهو."

تەمین باغچەبان

نووسەر وەرگێری ئێرانی

"تەنزنووسەو لە زۆریەیی هەرە زۆری ئەدیبانی تورکیا ناسراوترە، چ لەبەر تەوس و توانجە
توندەکانی و چ لەبەر زۆری بەرھەمەکانی. یەکیک لە تاییبەتەندییەکانی نووسینی نەسین ئەو یە
کە رووداو و رۆژانە مەسەلەکان وەردەگرت و مامەلەیان لە تەکدا دەکات، کە ناوکییەکانی
کۆمەلگەیی تورک دەنوینی، و، جا چ لە چیرۆکەکانیدا و چ لە کارە ئەدەبییەکانی دیکەیدا
وینەییکی تەنزاوی پیکەنیننا میزی ئەو رۆژانە شتە ناوکانە دەگرت..."

اکمل الدین احسان

تویژەر وەرگێری میسری

"رەنگە زۆر زەحمەت بى، لە كۆي ئەدەبى جىھانى سالانى چلەكان و شىستەكانى سەدەي بىستەمدا ، نووسەرىكى دى بدۆزىتەو بە رادەي عەزىز نەسىنى بلىمەتى نووسەرى توركيا ديارو بەناوبانگ بى... دەبى بۇ ھۆي ئەمە ، جگە لە بەھرە خودىيە ھەرگەورەكەي نەسىن، لە مېژووي رەوشى توركياي تازەدا بگەپىن، ئەو رەوشەي كە ئەم ھونەرمەندە دەگمەنەي بەرھەم ھىنا و ئەو سەرچاوە زندووەي تەنزو تەنزووسى بۇ داين كرد."

خاتوول. ئو. ئەلكايقا

تويژەرى روسيايى

"نەسىن كۆمەلىك خەسلەتى لە خو گرتووە كە زۆر زەحمەتە لە يەك كەسدا ھەبن، تىكۆشەرىكە لە پىناوى مافى مرقدا، كەسىكە تەنزووسە، فەيلەسوفە، خەباتكارە دژى ھەر توندروھىيەكى نەتەوھىي و ناينى، ئەو توندروھىيەي ھەميشە حوكمرانان بۇ پەراويزكردنى ھاوولاتيان بەكارى دىنن، نەسىن ئاشقى ژيان بوو، لى لە مردنى نەدەترسا، نەسىن سنوو رو كەوشەنان نانسىت، بەرھەمەكانى ھەموو كۆمەلگەي مرقدا دەگرەنە خو."

گونتەر فالراف

نووسەرى ئەلمانى

ئەو خەلاتانەي نەسىن ھەرىگرتوون

ئەوھى غەرىب و سەيرو ماھى گالتە پىكردن و تەوس و توانجە ئەوھىيە كە نەسىن بە پىچەوانەي ئەدىبان و ھەلكەوتوانى جىھانەو، لە ھەندەراندا شۆرەت و ناوى پەيداكرد و خەلاتانى ھەرگرت، بەر لەوھى توركياي ولاتى خوئى ئەم كەسايەتییە ئەدەبىيەي خوئى بناسىت، ئەمەش لىستىكە لەو خەلاتە ئەدەبىيەي بە رەنجى خوئى و بەرھەمى خوئى ھەرىگرتووە:

۱- (گەلای زىپىن) ۱۹۵۶- ئىتالىا. لەسەر چىروكى (فیلەكەي ھەمدى) كە زۆر تەنزووسى دىكەي دنيا لە ۱۲۷ دەولەتى دنياو بەشدارى ئەم پىشپرکىيەيان كردبوو.

۲- (گەلای زىپىن) ۱۹۵۷- ئەلمانىا، لەسەر چىروكى (ئاھەنگى كردنەوھى كارگەي تازە).

۳- (ژىشكى زىپىن) ۱۹۶۶- بولغاريا، لەسەر چىروكى (خزمەتلىكى نىشتمانى) لە فىستىقالى رىزگرتنى تەنزووس ئەلكوونستانتىنوف و ۳۰۰ نووسەرى دنيا بەشدارى پىشپرکىيەيان كردبوو، خەلاتى يەكەم بە نىوھىي درا بە نەسىن و نووسەرى ئەلمانى ئەرىش كاستنەر.

۴- رۆژنامەي (مىللەت) - توركيا، لەسەر شانۇنامەي (سى قەرەقۇن).

۵- گوڤارى (تىمساح) ۱۹۶۹- مۇسكۆ، لەسەر چىروكى (خەلكى رادەبن).

۶- (كۆرى زانىارى توركى) ۱۹۷۰، لەسە چىروكى (چىچو)

۷- (لوتس) ۱۹۷۴- يەكىتتىي نووسەرانى نافرۇ ناسيايى.

۸- (خىترى پىوتر) ۱۹۷۹- بولغاريا.

۹- فيستيقالئى (ئەو نووسەرەى گەل ھەلىبئازد) ۱۹۸۵-۱۹۸۶-تورکيا.

تیبينى: مامۇستاي ئەديب جەلال زەنگابادى بۇ ئەم باسە شازدە سەرچاوەى بەپىزى عەرەبى و فارسى و ئىنگلىزى و توركى و ئىنتەرنىتى بەكار ھىناوہ ،كە بەندە لەبەر ھەندى ھۆى تەكنىكى نەمتوانى لىرەدا تۆماریان بکەمەوہ، جا ھەرکەسىك ئەو سەرچاوانەى مەبەست بى دەتوانى بگەرپتەوہ سەر ئەو سەرچاوەیەى كە بەندە باسەكەم لىوہى وەرگىپراوہ كە برىتییە لە: گۆقارى(گولان العربى) ژمارە(۸۱) شوباتى ۲۰۰۳ل ۱۷۷-۱۸۵.

(له نامه يه كي به رواړی ۱۹۶۲/۸/۲ ی عزیز نه سیننه وه بو تمین باغچه بان)

...ئیمه دوزانین له و لاتانه دا که پابه ندی مافی دانانی نیونه ته وه یی نین، ده کریت به ره می نووسه ریک بیئنه وهی چ هه قیکی بدریتی، ته رجومه و بلاو بکریتته وه، به لام نه وهی که پیم قه بولناکری نه مه یه که چو چوند که سیک له وی ریگه یان به خوداوه به ته رجومه ی هه له و نو قستانی به ره مه کانم مافی مه عنه وی من پایه مال بکن.

من به به رواوردکردنی هندی له م ته رجومانه، بی نه ندازه خه مبارم و تکا له تو ده که که له به رخاتری دوستایه تی، به لای که مه وه پاراستنی مافی مه عنه وی من له ئیراندا له نه ستو بگریت...

عزیز نسین

(ده قی وه کاله تنامه ی عزیز نسین)

به م نووسراوه رایده گه یه نم که سه باره ت به و به ره مانه م که له ئیران دا وهرده گپدرین و له گو قارو روژ ناماندا ، یا به شیوه ی کتیب له ئیران دا چاپ دهن، مافه ی پاراستنی هه موو مافیکی خو م به ناغای ته مین باغچه بان سپارد.

عزیز نه سین

۱۹۶۲/۸/۲

سەگانى تورونگ

چېرۆكى: غەزىز نەسىن

و: حەمە كەرىم عارف

بۇ بەشدارى لە كۆنگرەيەكى جىھانى، سەفەرى پايتەختى ولاتىكى فەپرەنگم كىردى. كارى كۆنگرە كە ھەفتەيەكى دەبىرد. قەرار بوو يەك ھەفتەش مىوانى سەفەرى خۇمان بىم كە لە دۆستانى نىزىكمە.

رۆژى يەكەم، چونكە دەبوو لە كۆنگرەكەدا بەشدارى بىكەم، نەمتوانى بۇ سەفەرەتخانە بېرۇم. بۇ شەوھەكى سەفەرى ھاوسەرەكەى تەلەفونىيان بۇ كىردىم. رۆژى دوايىش بە ئۆتۆموبىل ھاتن بە شوپىنماو بىردىيانم. سەفەرى ژنەكەى ھەردووكيان لە دۆستانى كۆنى منن. لە رەفتارى ژن و مېردەدا بۇم دەرکەوت كە بەينىيان ناخۇشە. ژن و مېرد كە لىكىدى دېرۇنگ بىن، ھەر كارى بىكەن ناتوانن ئەو لە مىوانەكەيان بىشارنەو.

دروست نەبوو كە من لەمبارەيەو پىرسىيار بىكەم، چونكە خۇمانى بوون و ئەگەر بىيانويستايە، بەخۇيان دەيانتوانى دەرە دلى خۇيانم بۇ بىكەن. ئاقىبەتتەش خۇيان ھاتنە زمانو سەرى قەسيان كىردەو. دەرکەوت ھاوسەرى دۆستەكەم زۆرى حەز لە ھەيوانات بوو، و دۆستەكەشم بەو نەقايىل نەبوو نەك ھەر ھىچ ئىعترازىكى نەبوو، بەلكو ھەيواندۆستىيەكەى ئەوى. بە ئاسايى دەزانى، چونكە ئەم ژن و مېردە منالىيان نەدەبوو. تەلارى سەفەرەتخانەكە پىر بوو لە سەگ و پىشیلەو بالندە، كە ھەندى لەم ھەيوانانەيان لە ئەستەمبولەو ھىنابوو.

دۆستەكەم ھىچ لارىيەكى لەم وەزە نەبوو، بەلام ھاوسەرەكەى پىي سەگىكى بەرە لالاشى بۇ ناو سەفەرەتخانەكە كىردىو ھەو. ئەم سەگە خۇپرىيە، نەك ھەر زۆر پىيس بوو، بەلكو نەخۇشيش بوو، گەرىش بوو، زامداريش بوو لە لەپىدا پىستى سىكى بە پىشتىيەو نووسابوو و پەراسوۋەكانىت بىژماردايە.

ھاوسەرى جەنابى سەفەر، بى رەچاۋ كىردى كارو پايەى مېردەكەى، ھەموو رۆژى بەياني و غەسر لە پىشت دەرکەى سەفەرەتخانەكەو دەچوۋە سۇراخى ئەم سەگەو تىرى دەكرد. ئايا ئەم كارە شايستەى ژنەسەفەر بوو؟ سەگەش، كە لەم ھەموو مېھرو سۆزە روودار بوو، لەبەر دەرکەى سەفەرەتخانەكەدا بارگەى خىستبوو، و ھەر كە بىرسى دەبوو، دەچوۋە سەفەرەتخانەكەو بۇ ئەو ھەيوانى بە سۇراخىيەو ھەيوانى سىكى تىرىكەن، لە يەككىنە دەيلوراندى. زۆر جاران رىككەوتبوو كە تەننەت نىوۋە شەوانىش، ھاوسەرى سەفەر لە دەنگى لورە لە جىگە دەھاتە دەرى، بە قاپە خواردەنەو لە دەرکەى سەفەرەتخانە دەچوۋە دەرى و لە پىشت دەرگەى گەورەى سەفەرەتخانەكە سىكى ئەم ھەيوانەى تىردەكرد، و قايىل نەدەبوو كە پىشخىزمەتانى سەفەرەتخانەكە ئەم كارە ئەنجام بەدىن. ھەلبەتە بەزەيى ھاتنەو بە گىنانلەبەران و ھەيواندۆستى زۆر باشە، بەلام ھاوسەرى دۆستەكەم لە تامى دەر كىردىو. ئەمە جگەلەو ھەو

هه موو روژيک دهستکيښي لاستيکي له دست دکرد و دهرمانی له هه موو بهدنی گهرو بریندارو گرویی ئەم سهگه دداو روژيکيش لهو بهینهدا به سابونی پزیشکی دهیشت. سهگی گرویی، بهره بهر بوژایه وهو گوشته زنووی هیڼایه وهو بوو به سهگيکي قهله وو مل ئەستوو، و دواي ماوهیه کيش سکی بهرز بووه وهو گه وره و گه وره تر بوو، به جوړی که ریی دکرد له زگ بوو سکی بگاته زهوی. ئەم سهگه دیل بوو و ئاوس بوو بوو. دۆسته کهم دهرسا. هه قیښی بوو. چونکه ئەم سهگه بهو زوانه دهرکی، و دیار بوو چ وهزعیگ دهقهومی. بیگومان ئەم سهگه هه موو روژيک بهیانی و ئیواری، له وهخت و بیوهختدا، به پینج شەش توتەله وه دهاته بهر سهفاره تخانه که و هه موو پیکه وه دهستیان به وهپین و قروسکان دکرد.

دۆسته کهم کاتی که ییری دکرد وه ئەم گه له سهگه بهر له هه رکه سیگ دهچنه پیشوازی میوانانی فهومی سهفاره تخانه که، نارحعت دهبوو. هه روه ها نهیده زانی بهم سهگه له وه که به ر دهرگای سهفاره تخانه که یان دهرگرت، چون میوانداری فهومی ئەنجام بدات. دهرده دلی دۆسته کهم زور بوو. چونکه تا روژی تره کینی نزیکتر دهبووه وه، سهگه که ش که متر بهر دهرگای سهفاره تخانه که ی بهرده دا. هه لبه ته دۆسته کهم دهیتوانی بو شاره وانی بنووسی تا مامورانی سهگکوژی، شهپری ئەم سهگه ی له کول بکه نه وه. به لام له م حاله ته دا چی له گه ل ژنه که یدا دکرد؟

که کاتی تره کین نزیک دهبووه وه، سهگه که بو دۆزینه وهی شوینیکی له بار، هه ولیده دا که له دهرگای سهفاره تخانه که وه بچیته باخه که. له م کاته دا هاوسه ری دلناسک و حه یواندوستی سهفیر، یه ک داوای له میرده که ی هه بوو. له میرده که ی دهویست به تره کینی دیله که له باخه که دا قاییل بیی و دهیگوت: "نایه لم پی بنیته ناو ته لاره که، له باخه که دا دهره کی، سهگه کانی دیکه به غیلی پیده بن، نایه لم دوو پی بنیته ناو ته لاره که..."

دۆسته کهم دهیگوت: "هه لبه ته قاییل بووم، چونکه چ چاره یه کم نه بوو. ئەمه جگه له وهی تره کینی ئەم سهگه به بهر چاوی خه لکییه وهو له بهر ده م سهفاره تخانه که دا خو ش نه بوو، به تاییه تی هیچ دیمه نیکی خو شی نه بوو که پایه دارانی فهومی که هاتوچویان بو سهفاره تخانه که هیه، ببینن که بهر دهرکه ی سهفاره تخانه که بووه به زاینگی سهگانی بهرهلل. "وهکو دهیگوت، ئاقیبه ت سهگه له باخه که دا تره کی بوو، نه ک یه ک دوو توتەله، به لکو حه وت دانه توتەله ی هیڼا بوو. سهگی زاو به گوانه کانییه وه که دهگه ییه زهوی، ئازادانه له باخه که دا دهسورایه وهو له هه ر شوینی دلی بیویستایه پال دهکوت و توتەله کانی شیر ده دا. مانگیگ نه بوری بوو که توتەله کان گه وره بوون و دهستیان کرد به یه کتر راوانان و یاریکردن و هه لکه ندنی گوله کان و شکاندنی گولدانه کان. باخی سهفاره تخانه که یان، که له رووی جوانی و گولکارییه وه له سه رزمانی هه مووان بوو، له بهر چاو خستبوو. هه ر زوو توتەله کان گه وره تر بوون. دایکیشیان تیکه لیان بوو، و به هه شت قو لی له سه ر چیمه نه کان که وتنه هه لبه زو دابه ز و

زۆره بانى و گەمەو لاسارى. بەمجۆرە ديار بوو كه ئەوباخە پىر چىمەن و گول و گولكارىيە چى بەسەر هاتبوو.

ئى مەسەلەكە لىرەدا نابىرئەتەو. دەلىن: "هەر خراپىك خراپتىشى ھەيە. "و بۇ دۆستەكەم لەمەش خراتر ھاتە پىشى: سكى سەگە سەرلەنوى بەرز بوو ھەو ھەمدىس ترەكىيەو، و ئەم چەلە نۆ دانە توتەلەى ھىنا. دۆستەكەم پىي گوتم: "لەكاتى خۇيدا ھاتى. " گوتم: "چۆن؟"

گوتى: "چونكە تۆ دەتوانى ئەم گىرقتە ھەل بەكى. ماوھەكە ژيانمان ژيان نىيە. ئىستا باخى سەفارەتخانەكە بوو بە سەيرانگەى ھەقەدە دانە سەگ. ئەم سەگانە نە گولكىيان لە باخەكەدا ھىشتوو ھە چىمەنىك، و ئەگەر ئەمانەش لە نائىندەدا بەكونە زاوژى، ھەنگى تەگىرى من چىيە؟"

رۆژىكىش كە ھاوسەرى دۆستەكەم بە تەنيا لەگەل منا بوو، لەمبارەيەو ھەوتە دەردە دل. ھەقى بە مېردەكەى دەداو دەگوت: "دەزانم كە ھىچ كەس قايىل نابى ھەقەدە دانە سەگ لە شويىنى كارەكەيدا بى. ئى تازە كار لەكار ترازاو. ھەق بوو من لە ھەو ھەو رىگەى ئەم سەگەم لە سەفارەتخانەكەدا نەدايە. بەلام تازە رۆيى. ھەلبەتە پەشيمانم، بەلام چار چىيە؟ مېردەكەم ناگادار نىيە، بەخۆم زۆرم ھەولدا بەھەر جۆرى بوو ئەم سەگانە لەكۆل خۆم بەمەو. بەلام چەندم بىر كەردەو، بىرم بە ھىچ كويىكەرا نەگەيى..."

و ھەكو دەگىرپرايەو، كەرەتتىكىش پىكايىكى بەكرى گرتبوو و سەگەكانيان بردبوو و لەشويىنىكى دوور فرىيان دابوون، و گىرپرايەو كە چۆن لە دواى سەگەكان گرىا بوو. ھەموو سەگەكان شەوى ھاتبوونە خەونى و بەدەوريا سوپا بوونەو قروسكاندبوويان. بەلام بۇ سەبەينى بەيانى زوو، بەر لەھەموويان دايكەكە، و پاشان ئەوانى دىكە، يەك يەك، دوو دوو، ھاتبوونەو دووبارە باخى سەفارەتخانەكەيان داگىر كەردبوو ھە.

دەگوت: "ئىستا نازانم چىيەكەم؟ ناتوانم راسپىرم سەگەكان لەبەرچاوم بكوژن..."
پاش ئەمەى داخى دللى ھەلپشت، گوتى: "تكاىكى گەورەم لىت ھەيە؟"
گوتم: "ئەمرەكەى."

ئەويش ھەكو مېردەكەى پىي وابوو كە من تاقە كەسىكم كە دەتوانم ئەم گىرقتە چارەسەر بەكم. گوتم: "لە كوى دەزانى كە خزمەتىك لەدەست من دىت؟"

راستىيەكەى من تا ئەو رۆژە لە كويىرە كۆلانىكى پىر سەگى ھەادا گىرۆدە نەبوو بووم تا تەجرۆبەيەكم بەدەست ھىنابى. وپراى ئەمەش، رىگەيەكم ھەبىردا ھات و گوتم: "ئىوھ لىرەدا دۆست و ناسىاوى زۆرتان ھەيە، لەگەل سەفيرانى ولاتانى جۆراو جۆرو ژنەكانياندا دۆستايەتتان ھەيە، دەتوانن ئەم سەگانە يەك يەك بەم و بەو بدەن!"

گوتى: "وادەزانى ئەم بىرەم نەكەردبوو ھەو؟ بەھەموو دۆست و ناسىاوەكانم گوت، لىيان پارامەو، بەلام شتاقيان قايىل نەبوون."

بۆ ئۇ ھەي ناکۆكى ئەم ئۇن و مېردە-كەھەردووكيانم زۆر خۆشەدەويست -زىاتر نەبىت،
رېگەيەكى دىكەشم دۆزىيەوہ.

شەوى دوايى، ژمارەيەك لە پياوان و بازرگانانى ناودار و نوينەرانى سياسى ولاتانى
جياوان بۆ سەفارەتخانەكەى ئىمە دەعوەتكرابوون.

من لەگەل يەككە لە بازرگانەكاندا كە لەم ميواندارييەدا شەرەفى ناسينى ئەوم پيپرابوو،
زۆر گەرم و گۆر بووم. بە دەم گفتمو گۆو، باسى سەگ و سەگناسى ھاتە پيشى و دەريارەى
رەچەلەك و نەژادى سەگ و جۆرەكانى سەگ قسەم كرد. ئەوى راستى بى من لەمبارەيەوہ
زانبارييەكى ئەوتۆم نەبوو، ئى ھاودەمەكەشم لە من نەشارەزاتر بوو. دەمگوت: "ھەلبەتە
وہكو خۇتان لە من باشتر دەزانن، باشترين سەگانى دنيا، لە رەچەلەكى توروونگن."

- بەلى، بەلى، دەزانم. ئى مەخابن ئەم رەچەلەكە زۆر دەگمەنە و لييرەش دەستناكەوى.
- گوتم: "بەلى وايە، ھەرچەند سەگان زوو دەزىن، ئى مەخابن توروونگان زۆر كەم
دەزىن، و گرتنەوہى تۆوى ئەم رەچەلەكە و پاراستنى گرفتىكى زۆر گەورەيە لەبەردەم
زيادكردى سەگانى توروونگ.

سەگى توروونگ بە تەواوہتى سەرنجى كابرانى بازرگانى راكيشابوو. منيش نەمدەھيشت
لە ناوہندى قسەكاندا ھەناسەيەك بدات و پەيتا پەيتا دەمگوت: "سەفيري ئىمە دوو دانە
سەگى توروونگى ھەيە، كە..."

گوتى: "بەلى ئەگەر بنيادەم ببىيەوى سەگ رابگرى، باشترە لە رەگى توروونگ بى."
گوتم: "سەفيري ئىمە جووتى سەگى توروونگ-يان ھەيە كە پيم وانىيە بەكەسيان بدات، بەلام
ئەگەر جەنابتان رووى ئى بنەن، باوہرناكەم داواكەتان رەفز بكات."

بە بيانويەكەوہ لە كابرانى بازرگان دوور كەوتمەوہو خۆم گەياندە ھاوسەرى دۆستەكەم و
زارم وەپەناگوويەوہ ناو گوتم: "يەككيان لە كۆل بووہوہ.. دەنگ نەكەى!"
ھاوسەرى دۆستەكەم كە لە خۆشيا پەشوڪابوو، گوتى: "زۆر چاكە! جا مادامىكى قەرارە
يەككيان بروت، باشترە كە دايكەكەيان لە كۆل بكەينەوہ، چونكە ديسان سكى بەرزبووہتەوہو
دوور نىيە ئەم چەلە يازدە دانە بيئى!"

ھەرواش دەرچوو. بازرگانى ميوان داواى يەككە لە سەگەكانى لە سەفيري ئىمە كرد و سەفير
بەسەرسامى پرسى: "چيت فەرموو؟... سەگى توروونگ؟"

من يەكسەر خۆم تى ھەلقورتاندو گوتم: "پيوست ناكە بيشارنەوہ جەنابى سەفير! جەنابيان
دەزانن كە ئيوہ سەگى توروونگتان ھەيە. من قەولم داىي كە ئيوہ داواكەيان رەتناكەنەوہ!
كاتى كە كابرانى بازرگان لە سەفارەتخانەكە وەدەردەكەوت، سەگە بەرەللاكەمان لە
ئوتومبيلەكەى نا.

دوواى دوو رۆژ ميواندارييەكى دىكە سازدرا. سەيرى ئەملاو ئەو لام كرد، و لە نيو ئاپوراكەدا
بەريوہبەرى يەكەمى سەفارەتخانەيەكە ھەلبژارد، بە دەم قسەوہ پرسيم: "تا ئىستا تەشريفتان
بردووہتە ئەسپانيا؟"

گوتی: "به داخه وه، نه."

له دلی خودا گوتم "باشتر!" چونکه منیش ئه سپانیام نه دیوه و ده مویست به باسی ئه سپانیا و جوانی دیمه نه سروشتیه کانی ئه وی سهری قسان بکه مه وه... سهری قسه کرایه وه. گوتم: "ئه وهی له ئه سپانیادا له هه موو شتی پتر سهرنجی منی راکیشاوه، سه گی تورونگه، پیموایه ئیوه ئه م جسنه سه گه باش ده ناسن."

گوتی: "له نزیکه وه نه مدیوه، به لام ناویم زور بیستوهه."

- به لی، کهس نییه که ناوی ئه م سه گه ی نه بیستبی، چونکه به ناوبانگترین جووری سه گه له دنیا دا، و هه لبه ته کهم کهس له دنیا دا ئه م نه ژاده سه گه ی دیتوهه، چونکه زور ده گمه نه! ولاتی ئه سپانیا له ریگی فرۆشی سه گانی تورونگه وه بریکی زور له که مبوونی به ها دا بینده کات.

- هه نارده ی سه گیان هه یه؟

- نه خیر قوربان، ئه م سه گانه زور ده گمه نن و به شی ئه وه ناکه ن بنیردینه ده ری. له ریگی فرۆشتن به گه شتیاران، ئه و گه شتیارانه ی که ده چنه ولاتی ئه سپانیا، تا سه گیکی تورونگ نه کپن له ئه سپانیا ناچنه ده ری. و ده وله تی ئه سپانیاش فرۆشتنی دیله تورونگانی به ته واوه تی قه دهغه کردوهه، تا نه ژادی ئه م سه گه له ده ری ئه سپانیادا زیاد نه کری. ته نیا فرۆشتنی گۆله تورونگان ئازاده، ئه ویش به نرخ ی دوو سه د تا پینچ سه د دۆلار. به لام دیله تورونگ به هه زار دۆلاریش ده ستناکه وی، چونکه ده وله تی ئه سپانیا یاسایه کی ده رکردوهه که فرۆشیاری دیله تورونگ به توندی جهزا ده کریت و سزا ده دریت.

- تورونگی نیر به بی جوتگیری راناگریت، ده بی له پیشا دیله که ی په یدا بکه ی، ئه و جا بچییه سو راخی گۆله که ی.

- سه فیری ئیمه جووتی تورونگی هه یه، رهنگه ئه گه ر به نده رووی لیبنه م، یه کیکیان بدات به جه نابتان. فه رموو با بروین، من قسه ی له گه ل ده که م.

چوینه لای سه فیر، له م کاته دا سه فیری ئیمه، له گه ل جه نابیکی دیکه دا مژولی قسان بوو، گوتم: "ببورن" و قسه که م پی برین و له سه ری رویشتم: "ئه م دۆسته ی به نده یه کیکه له ئاره زومه ندانی سه گی ره سه ن و به تایبه تی سه گی ره سه نی جسنی تورونگ، ده مویست تکا بکه م که یه کیکه له دیله تورونگه کانتی به دیتی"

به ریوه به ری یه که م گوتی: "خۆزی گۆله تورونگیکیشم ده ست ده که وت، چونکه راگرتنی دیله تورونگ به بی جووت گه له ک زه حمه ته."

سه فیر گوتی: "به نده تورونگیکی نیره ی زیاده م هه یه که ناماده م پیشکه ش به ئیوه ی بکه م." عالیجه نابیکی دیکه که لای ئیمه وه وه ستابوو گوتی: "به نده ش ماوه یه که حه زم له جووتیک تورونگی ره سه ن هه یه. ده مویست تکا بکه م ئه گه ر ببی..."

سه فیر قسه که ی پی بری و گوتی: "به سه رچاو..."

بەر لەو ھەوێ من لەو پایتەختە سەفەر بکەم، ھەر ھەقەدە سەگە بەرەللاکەمان بەم و بەو دابوو، و لە کاتیکیا ھەموو ھاوئەژادەکانی ئەوان تەنەکی خۆلیان ھەلەدەگیپرایەو ھو بە دووی پارچە ئیستاقانیکدا دەگەران، ئەوان لە ماله گەورەکاندا پیشوازی دەکران.

رۆژیک بەر لەسەفەری من ، دۆستەکەم ھات بۆ لام

- ئیستاتەگیبیری من چییە؟

- چیبوو؟

- ئەمپۆ بەیانی یەکیک لە سەفیرەکان تەلەفۆنی بۆ کردم و گوتی: "بیستوو مە جەنابتان چەند دانە تورونگتان ھەیە، دەمویست یەکیکیانم بدەیتى."

گوتم: "باشە بیدەیی. ماتەلی چیت؟" گوتی: "تەواو بوون . بەد بەختییەکە لەمەدایە کە سبە ی بەیانی سەفەر دەکات و دەیەوی تورونگەکە لەگەڵ خۆیدا بیات . منیش شەرمیان لیدەکەم . نازانم چیبکەم؟"

ھەلبەتە ئاسایی بوو کە دۆستەکەم بلی سەگی تورونگی نییە . بەلام ئەوانە ی پیشتر تورونگەکانیان بردبوو ھەر یەکەیان دیارییەکی گرانبەھای بۆ ھاوسەری دۆستەکەم ناردبوو .

ھاوسەری دۆستەکەم گوتی: "بەراستی سەیرە . ژنی ئەم سەفیرە دۆستی منە . پیشتر لیلی پارابوو مەو کە یەکیک لەم سەگانە بیات ، قەبولی نەکردبوو ، ئیستاش دەپارێتەو ."

گوتم: "بەلی، ئاخەر ئەوان ھەموو سەگی راناگرن، تەنیا حەزیان لە سەگی رەسەنی جسنی تورونگە ."

سەفیر گوتی: "ئیستا چیبکەم؟"

گوتم: "خەمت نەبی، چاری ھەیە ."

بەیەکیک لە خزمەتگوزارانی سەفەرەتخانەکەم گوت کە سەگی بەرەللا لە کوچەو کۆلانان بگریت . بەریکەوت ئەم سەگە نەخۆش و مردەلوخ بوو . سەفیری ئیمە تەلەفۆنی بۆ دۆستەکی

کردو گوتی: "تەنیا یەک تورونگم ماو، بەلام حەیفی زۆر نەخۆشە ."

بەلام بۆ مشتەری سەگی تورونگ دەستی دەدا . بۆیە بە دۆستەکەمی گوت: "قەیدی نییە .

بەندە سبە ی دەچم بۆ ئەوروپا، لەوی دەیدەمە چارە کردن ."

ھەموو سەگانی رەسەنی تورونگ بەمجۆرە لە سەرانسەری دنیا، یا بەلای کەمەو لە نیوہی دنیا، یا بۆ بوونەتەو . چەند مانگی بەسەر ئە سەربوردیەدا رۆیی، دوینی نامەیکە دۆستەکەم

بۆ ھات کە نووسیبووی: "...تۆ نازانی پاش رویشتنی تۆ گیرۆدە ی چ دەردەسەریک بووم . ژنەکەم

دایمە دەبۆلینی کە ئەم سەگانە ئەوئەندە رەسەن بوون ، بۆچی دامان بەم و بەو؟ و ئاقیبەت

سەرلەنوی ھەشت سەگی تورونگی بە دەست ھینا کە زۆربەیان ئاوس بوون و زاوون . ئیستا

نازانم چەند دانەن، چونکە ناتوانم بیانژمیرم . کار وا بروت ، بەو زوانە تورونگەکان جیگەمان پی

لەق دەکەن ."

سەرچاوە: برەای کە گرگ شد... از عزیز نسین - ترجمه: تمین باغچەبان - چاپ دوم: ۱۳۶۱

قوتوبەن

بۇ نەگبەتى ئەو شەۋە كە كەمال و ئەوان ھاتن بۇ مالى ئىمە، بۇ شام ھىچمان نەبوو. خىزانەكەم ، كورەكەى بانگكردم: " راکە لەو دوکانەى سەرى كۆلەنەكە قوتوبەنىك خۇراك بکړه."

- دايکه، قوتوو بەنى چى بکړم؟

- ھەرچىيەكت دەستكەوت ،..فەرق ناکا، لۆبیا، دۆلمە، ماسى، ھەرچىيەكت دەستكەوت... من و ميوانەكان لە ژوورى ميوان دانىشتبووين و قسەمان دەکرد. كەمال يەك دووجار سەيرى سەعاتەكەى كرد. دياربوو كە برسىيەتى، لى ھىشتا چ ھەوالىك لە شام نەبوو. چىواى بۇ سەعات نۆ نەمابوو. من بۇ ئەوہى ميوانەكان مژول بكەم، بابەتى شىعرو شاعىرىم ھىنايە ئاراوہ، چونكە ئەم باسە ئاو زۆر دەكىشىت و دەكرىت ماوہىەكى زۆر باسبكرى و وەختى پى بگوزەرىنى. لە دەرىپرا دەنگە دەنگىك بەرز بووبووہو، دەنگى چەكوش و چەقوو ئەم جۆرە شتانە. كەمال بە سوعبەتەوہ پرسى: "چ خىرە؟ دەلىى كارى بەنايىتان ھەيە" دەنگى گفتو گو لەو ژوورەوہ دەگەبىيە گوئى ئىمە.

- واھى ناكرىتەوہ. برۆ نامىرى قوتووشكىنەكە بىنە،

- تۆ بىدە بەمن! من دەزانم بىكەمەوہ.

- واھى نابى! برۆ ئەو كىردەى ئاشخانەكە بىنە.

لەم بەينەدا دەنگى قىژەيەك بەرز بووہو. رامكردە دەرى كە بزائم چىيە. ژنەكەم مەچە كى برى بوو و خوئىن لە برىنەكەيەوہ فىچقەى دەکرد. قوتوبەنەكەو چەكوش و كىردو شىش و مىش و ئەم شتانە لەسەر عاردەكە كەوتبوون. ھاوارم كرد: "ئەمە چ ھەيا چوونىكە! بۆچى ھەمووتان تىك ئالاون؟

دايكم -كە بەھەر حال خەسوو بوو- دەستى كرد بە بۆلاندن: "چەند جارم گوت كە سەرى قوتوبەنەكە واھى ناكرىتەوہ... لى چەندم گوت، بە گوئياندا نەچوو."

كىژەكەم مژولى بەستنى مەچەكى دايكى بوو. دايكم ھاچەرەكەو قوتوبەنەكەى بە دەستەوہ گرت. لە لايەكەوہ خەرىكى قوتوبەنەكە بوو، لە لايەكى دىيەوہ دەيبۆلاند: "ھەركارىك رىگەيەكى ھەيە. بەم دەرنە فيزە سەرى قوتوبەن ناكرىتەوہ، ئەمە ھى دەرھىنانى تەپەدۆرە... ئاخىر بۇ بە قسەى گەورە ناكەن."

دايكم ھىشتا ھەر بەتەماى بۆلاندن بوو، بەلام لەنكاو قىژەى لى ھەستا: "خوایە دروستكارى ئەم قوتووہ زەللىل بى! ئاخىر ئەمە چۆن قوتووہ خواردنىكە؟ قوتوبەنانى جاران ھەركە بەدەستەوہت دەگرت و بىسمىلات دەکردو نوكى دەرنەفىزەكەت لى دەدا، وەكو كاغەز دەدرا."

كيزهكەم وازى لە داىكى ھيئاو رايكرده يارمەتى دايە گەورەى. ئىدى نۆرەى من بوو كە بكوومە بۆلەبۆل. كەوتمە لۆمەى كۆرەكەم: ئاخىر تۆ ئە قەلت نىيە؟ بنىادەم كە كاتى قوتوبەن دەكرېت، دەبى بىداتە دوكاندارەكە سەرەكەى بۆ ھەلپچرى، ئەوجا بىھيئەتە مألەو. بەخۆپراى نىيە كە دەلەين: كە ئەقل نەبى گيان لە عەزابە! ئىستا تا درەنگ نەبوو، قوتووەكە ھەلگەرە وراكە بۆ دوكانەكە، بىدە بە دوكاندارەكە با خۆى بىكاتەو. "

- خەتاي من نىيە باوكە، پىم گوت، بەلام نەيكردهو.

- يانى چى؟ دەبوو بىكردايەتەو، ئەمە ئەركى ئەو.

- من چىبەكەم باوكە؟ نەيكردهو... گوتى شاگردەكەم پىرى وىستى سەرى قوتوويەك بۆ مشتەريەك ھەلپچرى، دەمارى مەچەكى برى، ئىستا چەند رۆژە لە نەخوشخانەيە... دوكاندارەكە دەيگوت خۆ گيانى خومان لەو دەشتە نەدۆزيووتەو.

- تۆ قوتووەكە ھەلگەرە بچۆ بۆ دوكانەكە. بلى باوكم سلاوى لىدەكرديت و دەيگوت سەرى قوتووەكەمان بۆ بكاتەو. ئەگەر سلاوى منى پىبگەيەنى، بىگومان دەيكاتەو.

خەريك بوو بۆ لاي ميوانەكان دەگەرەمەو، كە كەمال بەدەم دەنگە دەنگى ئىمەو ھاتە ئاشخانەكەو گوتى: "چ خىرە؟ چى بوو؟ ئەگەر دەتانەوى شيو بۆ ئىمە ئامادە بكەن، زە حمەت مەكيشن، چونكە ئىمە لەسەر رۆيشنن."

- مەحالە، مەحالە... بەم شەو مەحالە بىلەن بەبى شام تەشريف بەرن. ئەم كۆرەى من ماشەللا زۆر دەسەپاچەيە. چوو قوتوو بەنى كرىو، بەلام بىرى چوو بىداتە دوكاندارەكە بۆى ھەلپچرى. داىكىشى ھاتوو بە چە قۆو بزمار سەرى قوتووەكە ھەلپچرى، دەمارى مەچەكى خۆى برىو، داىكىشم خۆى برىندار كردوو. ئىستا كۆرەكەم بۆ دوكانەكە نارد، ھەر ئىستا دەگەرپتەو. ئەگەر دە ققەيەك سەبر بكەن، دەگاتەو.

ھاوسەرەكەى كەمال ھەلپدايى: "مناڵەكەتان بەخۆپراى نارد. دوكانداران سەرى قوتوبەن ھەلپچرن. د وىنى ھاوسىكەى ئىمە قوتوويەك ماسى كرى بوو، ھەموو گەرەك كۆبووینەو، نەمانتوانى بىكەينەو."

كەمال چە قۆيەكى لە بەركى دەرھيئا. ئەم چە قۆيە پىنج شەش دەمى ھەبوو، دەمى جۆراوجۆر.

- ئەو چە دەلەيى ژنەكە؟ ھەموو گەرەك كۆبوونەو نەتانتوانى سەرى قوتوبەنيك ھەلپچرن؟ ئەم چە قۆيە دەبىنى؟ بەم چە قۆيە نەك سەرى قوتوبەن، دەركى قاسەش دەشكى، حالى بووى ژنەكە؟ دەرگاي قاسەش دەكاتەو.

براكەى كەماليش چە قۆيەكى ترى لە گىرفانى دەرھيئاو گوتى: "ئەو چە قۆيە دەمىكە كۆن بوو كاكە! كى دە توانى چە قۆيەكى وا قورس لە گىرفانيا ھەلگىرى؟ ئەو چە قۆيانە ھى سەردەمى بەردە، ئەگەر چە قۆت دەوى، ئەمەيە! بزائە، تەنيا يەك دەمى ھەيە، بەلام ئەم يەك دەمە چواردە كارى پىدەكرېت! ئەگەر واھى لى بكەى تەپەدۆر دەردينى، بەم لايەى قوتوبەن دەكاتەو. ئەگەر

کلیلی گهنجینه گوم بووی، نووکهکەى دهکەى به کونى کليلةکهدا و بايددهدیت، قفلەکه دهکریتەوه! ریک چوارده کارى پیدهکریت. من ئەم چه قویەم کاتى که له ئەمریکا دهگهپامهوه کرى.

کهمال گوتى: "ئەم چه قویە یادگارى بابمه. کۆنه. ئەگەر لیى بزانی نەک سەرى قوتوووبەن، دەتوانى بیری نەوتیشى پى هەلکەنى!"

لەم بەینەدا کورەکەم هاتەوه. پرسیم: "کردییهوه کورم؟" قوتووو خۆراکهکه به خوارو خیچی و قوپاوی و نەکراووی له دەستى کورەکەمدا بوو. قهراخى قوتوووکهش به تهواوی خراب بوو.

کورەکەم گوتى: "دوکاندارهکه ویستی بیکاتهوه، بزمارهکه چوو به دەستیا. توپه بوو و قوتوووکهى توپدا."

کهمال بزیهکی کردو گوتى: "بیده به من!"

کهمال چه قو یادگارییهکەى بابى له بهرکى دهرینا. قوتوووکهى خسته بهینی ئەژنوکانى. به چهقو کهوتە گیانى قوتوووبەن. له لایهکیشهوه قسهى به دوکاندارهکه دهگوت: "ئەمه چۆن دوکانداریکه! ناوی خۆیشى ناوه دوکاندار، بەلام ناتونى سەرى قوتووویهک بو مشتەرى هەلپچرى! ناخ، ناخ، ناخ! بريم، خۆم بپرى..."

هەرباش بوو له مالهوه دەرمان و لۆکه مان هەبوو. ئەژنوی که مالمان دەرمان کردو بهستمان. ئەژنوی پانتۆلهکەشى درابوو. ..کهمال هاواری دهکرد: "ئاخر ئەمه چۆن قوتوووبه نیکه؟ ئەمه قوتوووبەن نییه، سەندوو قى نهینیه! دەبى به داهینهرى ئەم قوتووو بگوتى: مام پیاو چما نهینى ولاتت ته پاندوو ته ناوی که ئەوهنده قايمت کردوه! شەش دانە دۆلمهیه خو نافرین وا بهمجۆره سەرت ناونه تهوه؟"

براكەى کهمال گوتى: "بينيت کاکه؟ ئیستا قوتوووکه بده من و تەمەشا بکەن."

چه قوی یهک دەمەى چواردهکارەى ئەمریکاییش نەیتوانى هیچ کارىک بکات. چهقوکهى له ملاوه گرت بیفایده بوو، له ولاوه گرتى هەر بیفایده بوو.

- چهکوشتان ههیه؟

- به چهکوش نابى، دۆلمهکان دەپلایشینهوه.

ژنهکەى کهمال، هەلیدایى: "میخ له هەموو شتى باشتره، بەلام میخهکه دەبى گهوره بى. له مالهوه میخزنجیرتان ههیه؟

هەمووان هۆش و ئەقل و توانای خویان تاقیکردەوه، به چهقوو کێردو چهکوش و شیش و میخ و پالیس... بەلام بیفایده بوو.

گوتم: "بیده به خۆم."

وهختى هاتوه که بهخۆم دەست بهکار بم. قوتوووکهم هەلگرت و چوومه ئاشخانهکهوه. ساتۆرهکەم هەلگرت و کهوتە گیان قوتوووکه. قوتوووکه له بهرچاوی من ئیدی قوتوو نەبوو، دژمن بوو. نەمدهویست سەرى قوتوووکه هەلپچرم، دەمویست بیشکینم، لەت و پەتى بکەم.

چه په جاخه کهم بهرز کردهوو به هه موو هیژیکمه وه بو قوتووه کهم داهینایه وه، قوتووه که له ژیر چه په جاخه که دره پری و چوو به حوادا و دای له بن میچه که، و له کاتی هاتنه خواره وهی دا به هه مان خیرایی دای له کونجی دیواره که و تیغی کرد و دای به دیواره کهی دیداو پاش شه وهی وه کو توپی تنس به ملاو به ولادا روپی، دای به سه ری منا و که و ته سه رزه وهی . سه رم به نه اندازهی گوژیکی زل ناوسا .

که مال گوتی: "کردنه وهی ئەم قوتووه کاری تهنه که چییه."

ژنه کهم گوتی: "باش بوو باسی تهنه که چیت کرد... له م دهورو بهرانه تهنه که چیمان نییه، به لام هاوسیکهی خواره وه مان ناسنگه ره. نیستا له وپییه. دهیبه م با بو مانی بکاته وه."

قوتووه قوپاوو خوارو خپچه که، وه کو نارنجوکیک که زمانه کهی گیر بووبی، له ناوه ندی ژوره که که وتبوو. نو نه فیری دهورمان دابوو و به ترس و رقوه ته مه شامان ده کرد. کاتی ژنه کهم دهیویست قوتووه که هه لگری، له ده رگایان دا. ده رکه مان کرده وه. ژنی ناسنگه ره کهی دراوسیی خواره وه مان، به دم دهنکه دهنکه که وه هاتبوو بزانی چ قه و ماوه.

ژنی ناسنگه ره که گوتی گویم ئی بوو له سه ره وه دهنکه دهنکتان دهات، نیگه ران بووم و هاتم بزانه چییه."

ژنی ناسنگه ره که به دهنگمانه وه هاتبوو. راستت دهوی من ده سبه رداری کردنه وهی ئەم قوتووه بوو بووم، به لام زورم حه زده کرد بزانه ئەم قوتووه چی تیدایه، که وا به م قایمییه دایان خستوه.

ژنه کهم هه موو به سه ره اته کهی بو ژنی ناسنگه ره که باس کردو به مجوره قسه کهی ته واو کرد: "هه مه پرسه خوشکی! هه موومان بریندار بووین. مه چه کی من برا، نه ژنوی کاک که مال بریندار بوو، سه ری میرده کهم ناوسا. وه لحاسل هه رییه که مان به لایه کی به سه ردا هات، به لام سه ری ئەم قوتووه نه حله تییه هه نه کرایه وه."

ژنی ناسنگه ره که گوتی: "به لا به دوور."

- میرده کهت ده توانی بیکاته وه؟

که مال گوتی: "ئه گه ر که ره ستهی ناسنگه ری نه بی، ناتوانی."

براکه ی که مال گوتی: "ناسنگه ر حه ریفی ئەم قوتووه نییه. ده بی نویل یان قه له می پولاو پیکی هه بی، ده نا مه حاله."

ژنی ناسنگه ره که گوتی: "ئه گه ر ناغای ئیمه له مال بوایه، بیگومان ده یکرده وه، به لام حه یفی له ماله وه نییه.. به لام شاگرده کهی له ماله وه یه، نیستا ده نییرمه سه ره وه.

گوتم: "ئه زیهت مه خو خانم، ئەمه کاری شاگرد ناسنگه ر نییه."

- زور نازایه. هه ر دوانزه سال ده بییت، به لام هه موو کاریکی له ده ست دی. له گونده وه

هیئامان، به سته زمانه له گوند نه یه توانیوه بچیته قوتابخانه، نیستا هاتوه ته شار تا هه م سنهت فیربی و هه م بچیته قوتابخانه.

ژنی ئاسنگهره که دواي گوتنی ئەم قسانه، به په له له قالدومه کانه وه داگه پراو دواي دوو دهقیقه له گه ل کوریزگه یه کی لاوازی شپړپوش دا هاته سه ره وه و گوتی: " یوسف، باره که لا کور، سه ری ئەم قوتووه هه لپچره."

هه موومان چاومان بپی بووه قوتووه قوپاوه که که وه نارنجوکیکی ترسناک له ناوهندی ژوره که دا که وتبوو. کوریزگه که یه که ته مه شای کردین. قوتووه که ی له عاردی هه لگرت. قوتووه که ی یه که دوو جار له ناو دهستییا سوپاند و ته مه شای کرد. هه ری که مان قسه یه کمان ده کرد:

- به بی هاچهر ناتوانی بیکه یته وه بچکول.
- بهم هه موو خه لکه زه لاه نه مان توانی بیکه ینه وه، ئیستا ده ته وی ئەم بسته مناله بیکاته وه؟
- له سه ر خو بچکول! زور ترسناکه!
- ئاگادار به زامدار نه بیت!
- یوسف قوتووه که ی به دهستی چه پی گرت و به دهستی راستی نه وه نده به ره حه تی سه ری قوتووه که ی هه لپچری له تو وایه سه ری پاکه ته جگه ره یه که.
- فه رموون!
- له سه رسامیدا واقمان و پرمابوو.
- ئافه رم کور! چون کردته وه؟
- مه گه ئیوه خوینه واریتان نییه؟ له سه ر قوتووه که نووسراوه که چونی ده بی بکریته وه.
- له سه ر قوتووه که ئەم رسته یه نووسرابوو: " جوړی هه لپچرینی قوتووبه ن: سه ری نه و قوقزییه بچوکه ی لای راستی قوتووه که بگره و به نه سپایی به لای چه پا رای بکیشه، سه ری قوتووه که ده کریته وه."
- هینده سه رمان سوپرابوو که له بیرمان چوو سوپاسی شاگرد ئاسنگهره شپړپوشه که بکه ین.

سه رچاوه: بره ای که گرگ شد... از: عزیز نسین _ ترجمه: تمین باغچه بان... چاپ دوم: ۱۳۶۱

دهرگای تهکسی

چیرۆکی: عهزیز نهسین

و: حه مه که ریم عارف

هه رکه تهکسییه که رایگرت، خیرا دهسکی دهرگاکه م گرت، هه رچیم ده کرد دهرگاکه نه ده کرایه وه، شوفیره که هاواری ده کرد: "به چه پا کاکه گیان، به چه پ.. به چه پا بایده." من دهسکه که م به چه پا باده دا به لام نه ده جولاً. شوفیره که توپه بووبوو و هاواری ده کرد: گوتم به چه پا بایده، تیناگه ی؟ پاس و تاکسی و لۆری له دوای تهکسییه که وه ریز بووبوون و هۆرنیان لیده دا. من به ته واوه تی شیرزه بووبووم ولای راست و چه پیم گوم کردبوو. پولیسی هاتو چۆش له یه کبینه شاوری لیده دا که تهکسییه که بجولیت. شوفیره که گپی گرتبوو و هاواری ده کرد: گوتم به چه پا بایده، کاکه گیان... ماشه للاً هه زار ماشه للاً... به م عومره گه ییوی و هیشتا دهستی راست و چه پت نانا سیت؟"

گوتم: "من بایده دم، ئی هه ر کاریک ده که م دهسکه که ناسوری."

شوفیره که له ژووره وه به خووی دهرگاکه ی کرده وه. خووم ته پانده ژووره وه. تاکسییه که که وته ری. شوفیره که به رده وام ده ییولاند: "ئیمه چ به شه ریکین! هیشتا دهستی چه پ و راستمان لیکدی ناکه ینه وه، به لام تا حه ز بکه ی خو به شت ده زانین. به راستی ماشه للاً دهوی!"

من فرزه نه ده کرد. ئی شوفیره که دهستبه ردار نه بوو: "ده بی سه ره نووی دهرسی هه ر ریواریک دابده یین. ئاخه ئه مه ده رگای تهکسییه بابه گیان، خو قه لای خه یبه ر نییه که خه ریکی زورانی له گه لدا ده گرت. ده بی دهسکه که ی بگری و به هیمنی به چه پا بای بدهیت، ههنگی ده رگاکه به خووی ده کریته وه. به راستی ئیمه..."

واخه یال نه که ی به خو مده ه لده ئیم. من عاده تیکی باشم هه یه: کاتی که هه له یه کم ئی سادر بی، هه رچه ند لۆمه م بکه ن، فزه ناکه م.

شوفیره که هه رچه ند ده ییولاند، دلی فینک نه ده بووه وه: "خه لکانیک که هیشتا نه زانن که ده رگای تهکسی چۆنی ده کریته وه به که لکی چی ئه م ولاته دین؟"

من له شه رمه زاریدا هه زار رهنگم گۆری. شوفیره که هه قی بوو. نه فه رهکانی دیکه ش لایه نی شوفیره که یان گرت و که وتنه بۆله بۆل. نه فه ریکی قه له وه دهستی به دلدا نه وه ی شوفیره که

کرد: "دلّ له دلّ مهده برادر، به خورایی خوینی خوت مهلهوتینه. ئیمه خه لکیکی بی ديقه تین. خه تاي خومان نییه، خه تاي دایکه کانمانه."

شوفیره که و نه فیره قهلهوه که سه ری دهرده دلّیان کرایه وه: "ئه وه چ ده لئی کاکه گیان! ئاخو من له به یانییه وه تا نیوه شه وی دهرس به چهند نه فیر بدهم؟ ده بی حوجره یه ک بکه یه وه هه موو خه لکی، له گه وره و بچوک، فییر بکه ی که چوّن دهرگای ته کسی بکه نه وه."

- نا قوریان، مه ده نییه ت به حوجره و قه تابخانه نییه. خه لکیک به ته بیعت شارستانی نه بن به پۆل و قوتابخانه و دهره و ئه م قسانه نابنه بنیادهم، مه ده نییه ت ده بی له خوینی بنیادهمدا بی.

دوای چهند ویستگه یه که هه مان نه فیری قهله و ده یویست دابه زی ئی هه ر کاریکی ده کرد نه یده توانی دهرگای ته کسییه که بکاته وه، شوفیره که دهستی به پۆله پۆل کرد:

- جه ناب، دهسکه که بی زه حمه ت به لای راستا باده.
- خه ریکه باید ده دم، به لام دهسکه که با ناخوات.
- بو نه، نه گه ر بادانه که ی شارزایی، با دهخوات.
- با ناخوا برادر.

- ئاخو تو خه ریکه به چه پا باید ده دی، پیوای هه سایی. چهند جار ده بی بلیم؟ ئه م دهسکه خپو مردوه ده بی له دهره وه به چه پا بای بدهیت، به لام له ناوه وه به راستا.

- نه به چه پا ده سوپی و نه به راستا. ده لئی له حیمیان کردوه برادر، ناجولی.

نه فیره کانی دیکه ش که وتنه هاوکاری. ئی دهرگای ته کسییه که له تو وایه بووبوو به دهرگای سه ر گه نجه که ی قارون و نه ده کرایه وه نه ده کرایه وه.

شوفیره که به خوئی دهرگا که ی کرده وه. نه فیره قهله وه که به زه حمه ت له ته کسییه که چوه ده ری. شوفیره که که به ته واوه تی که لله یی بووبوو، به رده وام ده ییولاند. لیپرام به ر له وه ی بگه مه مه قسه د، بو ئه وه ی خوته و پۆله نه ژنه فم، دابه زم. ئی له ترسی ئه مه ی که نه توانم دهرگا که بکه مه وه، فزه م نه کرد. شوفیره که ده ییولاند: حه یف بو نان! ئاخو که ری تیش سنورو ئه ندازه ی هه یه. ئاخو ئینساف شتیکی باشه...

قیروسیم کردو گوتم: "بی زه حمه ت له مناوه رایگری، ده مه وی دابه زم." دهسکه که م گرت، کاتی شوفیره که دهرگا که ی بو ئه و نه فیره قهله وه ده کرده وه، به وردی سه یرم کردبوو که چی ده کات. ئه مه بوو که دهسکه که م به هیمنی به لای راستا سوراند. سوپاس بو خوا دهرگا کرایه وه. دابه زم و چاوه روانی ته کسییه کی ترم کرد.

- ده رویته سه ری؟
- سه رکه وه.

بو وه ی گویم له ته شه رو ته شقه له ی شوفیره که نه بی، ئه و دهرسه م به کاره ینا که له شوفیره که ی پیشووه وه فییری بووبوم: دهسکه که م گرت و به هیمنی به چه پا بامدا. دهسکه نه سوپا، به راستا

بامدا، هەر نەسوپرا. توندترم بادا، بەلام نەجولاً. شوفیڤرەكە هاواری کرد: "بۆ سەرەوه رایکیڤشە
كاكه گیان! بۆ سەرەوه!"

دەسكەكەم بۆ سەرەوه راکیڤشا. دەرگا کرایه‌وه و خۆم تەپانده ژووره‌وه. شوفیڤرەكە كه‌وته بۆله
بۆل "سەد رەحمەت له كفن دن..."

یه‌كێك له نەفەرەكان كه‌وته دلدانه‌وهی من و لایه‌نگری له شوفیڤرەكە:

- خۆت نارەحەت مەكە برا. زۆری ماوه تا ئییمه بێین به‌شەر.

- ئاخ‌ر کردنه‌وهی دەرگای تەكسی كه... لائیلاهه ئیله‌للأ..

تەواو سەبەرم سوا بوو. شوفیڤرەكە و نەفەرەكان یه‌کیان گرتبوو و لۆمه‌یان دەکردم.

له ویستگه‌یه‌کی دواتر یه‌كێك له نەفەرەكان دەیویست دابه‌زیت. شوفیڤرەكە ستۆپی گرت، ئی

نەفەرەكە هەرچی‌کرد دەرگا نەدەکرایه‌وه. شوفیڤرەكە هاواری کرد:

- بۆ سەرەوه رایکیڤشە كاكه گیان!

- رایده‌کیڤشم به‌لام نایه‌ته سەرەوه.

- تۆزی گۆشاری بده، ده‌لیی نانت نەخواردوو؟

- چەند زۆری لیڤه‌كەم، نایه‌ته سەرەوه.

شوفیڤرەكە به‌خۆی دەرگا‌كه‌ی کرده‌وه. نەفەرەكە دابه‌زی. من زۆرم مابوو بگه‌مه جی، به‌لام ئەم

دەرفه‌ته‌م قۆسته‌وه و به‌ر له‌وه‌ی دەرگا دابخریته‌وه، خۆم هه‌لدایه‌ ده‌ره‌وه. سەرله‌نوی چاوه‌روانی

تەكسیم کردو دوا‌ی ماوه‌یه‌کی زۆر تەكسییه‌ك هات و رایگرت. دەسكەكەم گرت و سوکی به‌چه‌پا

بامدا، نەسوپرا، به‌ راستا بامدا نەجولاً، بۆ سەرەوه‌م راکیڤشا، نەکرایه‌وه، بۆ خواره‌وه‌م راکیڤشا،

نەکرایه‌وه... چ‌خاکی به‌سەری خۆدا بکه‌م؟ چی وای نەمابوو که شوفیڤرەكە هاوارم به‌سەردا بکات.

دەسكەكەم به‌زۆر به‌ هەر چوارلادا دەسوپراند، به‌لام كه‌مترین جولە‌ی نەدەکرد.

- پالیڤه بۆ ناوه‌وه كاكه گیان!

بۆ ئەوه‌ی دەستوری شوفیڤرەكە به‌ دروستی ئە نجام بده‌م پرسیم: "ببوره قوربان، چی بکه‌م؟"

- مه‌گەر كه‌پری؟ گوتم پالیڤه بۆ ناوه‌وه! تا ئیستا سواری تەكسی نە بویت؟

ئەوی راستی بی من تا نهۆ نه‌بیستبووم و نه‌ دیتبووم که دەرگایه‌ك به‌مجۆره بکریته‌وه.

- ئەوه چده‌كه‌ی كاكه گیان؟ ئەو دوگمه‌یه‌ی دەسكەكه‌ پالڤه، بۆ زۆر له‌ دەرگا‌كه‌ ده‌كه‌ی؟

شوکر بۆ خوا دەرگا کرایه‌وه. به‌لام له‌گه‌ل کردنه‌وه‌ی دەرگادا، سەری دەرده‌للی شوفیڤرەكەش

کرا‌بووه‌وه‌و نیازی به‌ستنه‌وه‌شی نه‌بوو: "ده‌بی له‌ نوی دەرسی هەر نەفەرێك دابده‌ینه‌وه. ئاخ‌ر

بابه‌ گیان، مه‌گەر له‌وی کیوه‌وه هاتوون؟!

یه‌كێك له‌ نەفەرەكان كه‌وته لایه‌نگری له‌ شوفیڤرەكە: "هیی كاكه! تۆ چ ده‌لیی؟ ئییمه له‌گه‌ل

حه‌یوانا فهرقان نییه. تۆ بۆچی به‌خۆراییی خۆ ده‌خۆی؟ هیشتا زۆری ماوه تا ئییمه بێینه به‌شەر و

بتوانین وه‌كو ئاده‌میزاد سواری تەكسی بێین..."

ئەو نەفەرە‌ی كه‌ ئەم قسانه‌ی ده‌کرد، لای دەرگا‌كه‌وه دانیشتبوو. شوفیڤرەكە به‌ته‌شەر‌وه

قسه‌كه‌ی پری: "دەرگا‌كه‌ کراوه‌ته‌وه."

كابرا دەرگاگەى كردهو و له نوێ دايخستهو.

- دانه خرا.

نه فریكى دى دەستی به رینوینی كرد: "توندتر رايكیشه!"

كابرا ديسان دەرگاگەى كردهو و توند دايخست. شوفیره كه توپه بوو: "هيواش بابه گيان! ئەو ه چيته؟ دتهوێ زۆران له گهل دەرگاگە بگری؟ هه موو كریكهت يهك لیرهيه، ئەو جاش دتهوێ دەرگایهكى سیسه د لیرهيه بشکینی؟"

شوفیره كه دەرگاگەى داخست. ئی زاری دانه ده خرا: "هفته نیيه كه دەرگا نه بهینه لای ته نه كه چي. ههفته يه كى ته واو رهنج ده دین و هه رچییهك به ده ست دینین، ده بی هه مووی بدهین به ته نه كه چي. ناخر ماله كانی خو تان دەرگای نیيه؟ دەرگای ته كسی وه كو سه عاته، كاكه گيان به هیمنی رايكیشه، خو ی چرك ده كریته و ده داده خریت."

یه كیك له نه فەرهان ده یویست دابه زیت. شوفیره كه ستۆپی كرد، ئی دەرگا نه كرایه وه. نه فەر كه كه وته ده سكارى دەرگاگە. ده سكه كه ی گرتبوو و به هه موو لایه كا باید هدا. به چه پ، به راست، به سه را، خوارا... ناخری دەرگاگە كرایه وه. منیش دهر فته م له ده ست نه داو له ته كسییه كه خو م هه لدايه ده ری.

ته كسییه كى ديكه هات.

- ده چيته سه ری؟

- فه رموو!

فه رموو كردن ئاسان بوو، به لام ده بوایه چۆنى بفه رموو م؟ ده سكه كه م گرت. بو سه ری م به رز كرده وه، بیفایده بوو، بو خواره وم رايكیشا، بی سوود بوو، به چه پ و به راستدا بامدا، هه رچییه كم كرد هه ر بی ئەنجام بوو. دەرگاگەى نیازی فه بوونی نه بوو. هه موو هیزم دایه بازووه كانم، و ده ست م به رايكیشانى دەرگاگە كرد. ده نگی شوفیره كه به رز بووه وه: - بو لای خو ت رايكیشه.

ئه مه ش دەرگای له م جو ره! ده بی بو لای خو م رايكیشم. شوفیره كه خه ريك بوو له تاي می خو ی دهر ده چوو، ئی من چیت هه وه سه له ی ئەو هه موو تانه و سه ركۆنه كرد نه م نه بوو. گوتم: "تاوانی ئی مه چیه كاكی به ریز؟ هه ر دەرگایه ك بو خو ی خوویه كى هیه. ده سكى يه كیكیان ده بی به لای چه پا با ی بده ی، يه كیكی تریان به لای راستا باده ی، هی ئەوی تریان ده بی بو سه ری رايكیشیت، ئەمی تریان ده بی بو خوره وه رای بكیشیت، دوگمه ی يه كیكیان ده بی پالیده ی بو ناوه وه و دەرگاگە بو دهر وه رايكیشیت، ناخر مه گه ر ئی مه ..."

شوفیره كه توره بوو و گو تی: "ناخر بنیاده م ئەگه ر ئەم شتانه نه زانی، به كه لكی چي دیت؟ ده سكى ئوتومبیلی فۆرد ده بی به لای چه پا باده ی، ئەگه ر ویستت سواری ئوتومبیلی شو فزلیت بی، ده بی دوگمه ی دەرگاگە بو ناوه وه پالیده ی، ئەگه ر ویستت سواری ئوتومبیلی هیلمن بی، ده بی ده سكه كه بو لای خو ت رايكیشیت، ئەگه ر ویستت دەرگای ئوتومبیلی فیات بکه یته وه، ده بی هه وه لجار ده سكه كه ی بو لای چه پ رايكیشیت و ئەو جا بو لای خو تی رايكیشیت. دەرگی

ئوتومبىلى بىوك لى ھەموويان ئاسانتىر دەكرىتھە: دەبى يەكەمجار بۇ لاي چەپ رايكىشيت پاشان كەمىك بۇ لاي راست و ئەوجا بە ئاستەمىك بۇ لاي خوتى رايكىشيت و دواتر تۇزىك بۇ سەرھەدى رايكىشيت و ئەوجا بە تۇبىزى بۇ خوارەو پالى بدەيت و بۇ لاي خوت راي بكيشيت، ئاوها و ئىدى وەكو ئا و خواردەو دەكرىتھە.

شوفىرەكە مژولى باسكردنى ھەموو جۆرە ئوتومبىلىك بوو وبونىادى دەرگا و دەسكى ھەر يەككىيان بوو، قسەكانىشى زۆر بەتام و خوش بوون. منيش زۆر بەوردى گويم دەگرت:

- دەرگاي ھىچ ئوتومبىلىك عەبىي نىيە، بەلام خەلكى ئىمە، ماشەللا، تا حەزىكەى خۆھەلكىشن، كەچى ئەوئەدىان ئەقل نىيە دەرگاي تەكسىيەكى پىبەكەنەو... خۇ لە دنىادا ھەزار مۇدىلە ئوتومبىل نىيە... زۆر زۆر سى چل مۇدىل ھەيە. بەشەرى كە لەشارا بژى، دەبى ھەموو ئەمانە بزانى و شارەزاي كردنەو داخستنى دەرگانىيان بى. ئەگەر نەتوانى دەبى رەوانەى پشتى چىيان بكرى."

نەفەرەكانى دى پشتىوانىيان لە شوفىرەكە دەگرد:

- ئەم جۆرە بنىادەمانە بەكەلكى ھىچ كاريك نايەن.
- ئەمانە نانخورى جىگرن.
- ئاخر، ھەندى كەس لە شاخوہە ھاتوون و...

ئەو نەفەرەى كە بەوجۆرە سوکايەتى بەمن كرددبوو، لە ويستگەكەى دواتر دابەزى، بەلام ھەرکە ويستى دەرگاگە دابخاتەو، ھاواری گەيە ئاسمان.

- ئاخ. وای! كەلەموستم، كەلەموستم داغان بوو.

دلم فىنك بووہو. كەلەموستى بەردەرگاگە كەوتبوو. نەفەرەكە ھاوارو فىغانى دەگرد، شوفىرەكەش پىي بەگازا دەنا... دوو ويستگە دواتر يەكك لەنەفەرەكان دەيويست دابەزى، ئى ھەرچى دەگرد، دەرگا نەدەكرايەو. شوفىرەكە بە توندى گوتى:

- پاليدە كاكە گيان! كەمىك پالى دە!

- ئاخر كويى پالدم؟

- دوگمەكەى... چما جارى يەكەمە كە سواری تەكسى بووى؟

- دوگمەكەى كوا؟

- مەگەر كويى برادەر؟ لەوييە!

وئامازەى بۇ شوينىكى قەد دەرگاگە، لە نيوان دەسكەكەو شووشەى پەنجەرەكە كرد. ئەنجام من پالم بە دوگمەكەوہ ناو ئەو نەفەرەش دەسكەكەى بادا. دەرگا كرايەو. منيش بەفرسەتم زانى كە دابەزم. ھەرواشم كرد. بريارم دا تا شوينى مەبەست بەپىيان بروم و كەوتمە رى، بەلام تەكسىيەك لە بەردەمدا رايگرت:

- بۇ كوي؟

- دەچیتە سەرى؟

روانیمه شوفیره که ، پیایوکی به ته مەنی به یقار بوو. وا نه دهاته بهرچاو که ئەهلی بۆله بۆل و جنیوان بی. سی نه فەریش له ته کسبیه که دا بوون. دوو دل بووم. ده ترسام نه توانم ده رگا که بکه مه وه. ئاخر هه ر ده رگا یه ک تایبه ته مەندی خۆی هه یه. بهر له وهی ده سکه که بگرم ، له شوفیره که م پرسى:

- ببوره ئوتومبیله که تان چیه؟
- دوستس.
- دوستوس؟ ببورن، ده رگا ی دوستوس چۆن ده کریته وه؟
- سهیر بوو ، له وه ده چوو ئەم ئوتومبیله ده سکی نه بی. ئەنجام ده سکه که یم دۆزییه وه.
- پالیده بۆ نا وه وه.
- پالما، به لام نه کرایه وه.
- قایمتر پالیده.
- قایمتر پالما، به لام نه کرایه وه.
- بۆ لای خۆت رایکی شه.
- رامکی شا، به لام بیفاییده یه.
- بایده!
- چه ندجار؟
- دوو چهل.
- نه بوو. له هه وه له وه ده ست پییکه و سی که رت بایده. ده رگا که نه ده کرایه وه. شوفیره که ش نهیده توانی له ژوره وه ده رگا که بکاته وه. ئەنجام به هاوکاری شوفیره که وه نه فەره کانی نا وه وه من که له ده ره وه بووم، ده رگا که کرایه وه. سوار بووم. ئەمجا ده رگا که دانه ده خرا. هه رچی من گوشارم ده کرد و هه رچه ند شوفیره که یارمه تی ده دام، فایده ی نه بوو. به زۆر ده رگا که مان راکی شا. ئوتومبیله فری شقه که له رزی و ده نگه ده نگیک به رز بووه وه. شوفیره که گو تی: "ئیس تا دا خرا."

که وتینه ری، شوفیره که که وتبووه باس:

- ئەم ئوتومبیله م پاره که به په نجا هه زار لیره ی کاش کړی، به لام نه فەر به سالی ک روژیان گه یاند به م روژه. خه لکی هیشتا فی ر نه بوون که چۆنی ده بی سواری ته کسى بن و چۆنی ده رگا ی ته کسى بکه نه وه و دا یبخه ن. مانگی جا ری ک ده رگا ی ئوتومبیله که م ده ده مه چاک کردن.

گه یشتینه ویستگه ی دواتر، یه کی که له نه فەره کان ده یویست دابه زی، منیش به فرسه تم زانی و له ته کسبیه که دابه زیم و به پییان به ره و مه به ست وه ری که وتم و تۆبه م کرد که چیتر سواری ته کسى نه بم.

چېرۆكى ئەو بەرخەي كە بوو بە گورگ

چېرۆكى: عەزىز نەسىن

و: حەمەكەرىم عارف

رۆژگارېك لەو شوپنەي كە خۆرەلەت و خۆرنشینی بەیەك دەگەن و باكور و باشوری بەیەك ناگەن، شوانېك لەگەل پەزو سەگەكانیدا دەژیا. ئەوئى ولاتى بوو لەو دیوی ولاتانی دی: ناوی وەكو گولاًو بوو، و خاكی مینا تەلأ بوو، چیاو دەشتی گولآلەو چیمەن بوو، دەشتی گول و گولزار بوو. باغەكانی وەكو باغی بەهەشت بوو، و هەوای تا حەزبەكەي سوك بوو، روناك بوو وروناك... ئى چ فایده؟.. چ فایده كە شوانەكەي ئەویندەر لە شوانانی دی جیاواز بوو: دلئى نەبوو تا بەزەيی هەبى، بەزەيی نەبوو تا مروەتى هەبى، نە ئاھ كاری لە دلەي بەردی دەکرد و نە نالە، و نە دەنگی گریان و زاری دەژنەت... ئەگەر بشیژنەوتایە لەم گوئیەو دەچوو و لەو گوئیەو دەردەچوو.. شوانی ئەو دەقەرە نە وەكو شوانانی دیکە نەي حەوتبەندی هەبوو و نە گوپالى شوانی. لە جیاتی نەي حەوتبەندی، شاوری شكارەوانی هەبوو و لەبری گوپالى شوانی قامچی دپركاوی بەدەستەو دەگرت... شوانی ئەو دیارو دەقەرە شیرى پەزەكانی دەدوشى، كەولەكەي دەکردن بە پوستین، خورییەكەي دەپرینەو دەو دەیفروشت، گوشتەكەي دەكولاندن و دەبخوارد، دل و جگەرەكەي لە شیش دەدان، مۆخی ناو ئیسقانهكانی دەمژین، پشقلەكەي دەسوتاندن، ئیسقانه رووتەكانیشی فرى نەدەدان و بەكەلك دەهاتن... خولاسە، دارو نەدارو بوون و نەبوونی شوانە لە پەزەكانی بوو، ئى شوانەي بیمیهر و بەزەيی پەزەكانی خوشنەدەویست، نەقەدری دەزانین و نە دلە بەردەكەي بۆیان دەسووتا. بەیانى و نیوهرۆ و ئیوارە، رۆژی سى كەرەت مەرە بەرخدارەكانی دەدوشى، بەلام هەر چەندی دەدوشى هەر پىی كەم بوو. مەرە بەستزمانەكانی تا رادەي ئەوەي كە لەبری شیر خوین لە گوانیان بى، دەدوشى، و پەزە بەستزمانەكان كە لە جیاتی شیر خوین لە گوانیان دەهات، لە تاو ئازار فرمیسك لە چاویان دەهات و دەیاننالاند. ئى شوانەي دلپەرق ئەم قسانەي بە گویدا نەدەچوو، قامچییه دركاوییهكەي هەلدەگرت و بە هاتو هاوارەو بەردەبوو گیانی پەزە بەستزمانەكان، كە: - مردارەو بووانى توخمە حەرام، دەبى بتان دوشم، دەلە زاوانى تۆو تاعون. هەر دەبى بتان دوشم..

شوانه‌ی دل‌ره‌ق، که نه‌شاوری شکارییه‌که‌ی له ده‌م ده‌که‌وت و نه قامچییه درکاوییه‌که‌ی له‌ده‌ست ده‌که‌وت، ده‌یویست له هه‌ر که‌ره‌تی‌کا له مه‌رپ‌کا که سه‌نگی ده مه‌ن نه‌ده‌بوو، دوانزه مه‌ن شیر بگری...

په‌زه‌کان به‌رگه‌ی ئەم هه‌موو زولم و دل‌ره‌قییه‌یان نه‌ده‌گرت و یه‌ک یه‌ک مردارده‌بوونه‌وه‌و روژ به روژ ژماره‌یان که‌متر و که‌متر ده‌بوو. خه‌نی له‌وانه‌ی که ده‌مردن، چونکه ئەوانه‌ی که ده‌مردن ئیسه‌راحه‌تیا‌ن ده‌کرد. به‌لام وای به‌حالی ئەوانه‌ی که ده‌مان، ناچار بوون زولمی سه‌ر مردووه‌کانیش هه‌لب‌گرن. .. شوانه‌ی بی‌رحم ده‌یویست ئەو شیرو گوشتی که له می‌گه‌له په‌زیک به‌ده‌ستی دینا، له‌وانه به‌ده‌ستی بی‌نی که هیشتا نه‌مردبوون، و ئەگه‌ر هه‌موو په‌زه‌کانی مردبان و ته‌نیا یه‌ک مه‌ری بۆ ما‌بایه ته‌وه، شوانه‌ی بی‌به‌زه‌یی ده‌یویست شیر یه‌ک می‌گه‌له مه‌ر له و تاقه مه‌ر بگری... مه‌ره‌کان لی‌کدا لی‌کدا ده‌مردن و ده‌مردن، په‌یتا په‌یتا که‌متر که‌متر ده‌بوون، تا وای لی‌هات جگه له چه‌ند مه‌ریک پتری بۆ نه‌مایه‌وه، و چونکه له‌م چه‌ند سه‌ره‌مه‌ره‌ش شیر یه‌ک که‌متر، گوشتی که‌متر، خوری که‌متر به‌ده‌ست شوانه ده‌هات، شوانه روژ به روژ پتر ده‌هری ده‌بوو و شی‌تتر و بی‌رحمتر ده‌بوو... شوانه‌ی دل‌ره‌ق قامچییه درکاوییه‌که‌ی به‌ده‌سته‌وه ده‌گرت، سه‌گه‌کانی ده‌برد و په‌زه به‌سته‌زمانه‌کانی له‌م چیا‌وه بۆ ئەو کی‌و، له‌م دۆله‌وه بۆ ئەو شی‌و را‌ده‌دا. به‌رخ‌یک‌یش له نی‌و مه‌ره‌کاندا بوو. شوانه ئەم به‌سته‌زمانه‌شی ده‌دۆشی و ده‌یویست شیر یه‌ک بی‌ست دانه گامی‌شی لی‌بگری. به‌لام ده‌بوو؟ چونکه ئەو به‌سته‌زمانه به‌رخ بوو، یه‌ک دل‌و‌په شیریشی نه‌ده‌دا، و شوانه له هه‌موویان زیاتر له‌و نی‌ویسته به‌رخه تو‌ره بوو... روژیک شوانه به ته‌واوی له به‌رخه‌که تو‌ره بو‌بوو و قامچییه‌که‌ی هه‌ل‌گرت و که‌وته دوا‌ی، به‌رخه‌که که نه ده‌یتوانی را‌بکات و نه ته‌حه‌مولی ئەو هه‌موو لی‌دانه‌ی هه‌بوو، به‌ زمانه به‌رخان و به‌ده‌نگی به‌رخانه‌ی به شوانه‌که‌ی گوت: - شوانه‌ی من، من به‌رخ‌یکم و هیچی دی، چیت له من ده‌وی؟ به‌رخان ناتوانن غار بدن، خو مه‌رانیش ناتوانن را‌بکه‌ن... پی‌ی په‌زان بۆ را‌کردن نه‌خول‌قاوه، خو من په‌ز نیم و به‌رخم.. من به‌رخم شوانه‌ی من، تکا ده‌که‌م: لی‌م مه‌ده، راوم مه‌نی...

لی شوانه ئەم قسانه‌ی به گو‌یدا نه‌ده‌چوو. و وایده‌زانی ئەو په‌زانه‌ی که له ژیر قامچییه‌که‌یدا ده‌مرن، به‌ ئانقه‌ست ده‌مرن تا خیا‌نه‌تی لی‌بکه‌ن، بۆیه گه‌ری ده‌گرت و قامچییه درکاوییه‌که‌ی لی‌ده‌خستنه کار که: - مرداره‌وه‌بو‌وانه نه‌که‌ حه‌رامینه...، واهی هه‌قم ده‌ده‌نه‌وه ده‌ستم؟ چه‌ندم بردنه ده‌شت و له‌وراندمن، ورگی ساحیب مردووتان پر کردو زگ وزاتانکرد، زستان و هاوین ته‌رو وشکم کردن تا تو‌زقالی‌ک گوشت و دوکتان گرت...، ئیستا له جیا‌تی بلین ده‌ست خو‌ش شوانه، خو‌تان ده‌مرینن تا هه‌قم له ده‌ستم بنه‌ن ها؟

...و شوانه‌ی دل‌ره‌ق، له هه‌مووان زیاتر زوری به‌سه‌ر به‌رخه‌که‌دا ده‌شکا و تا ده‌یتوانی دی‌قی دل‌ی خو‌ی به‌سه‌ر به‌رخه‌که‌دا ده‌رشت: قامچییه‌که‌ی هه‌ل‌ده‌گرت و ده‌که‌وته گیانی به‌رخه‌که، به‌رخه‌ی داماویش له ترسا پی‌ی وه‌غاری‌وه ده‌ناو تا ده‌یتوانی به‌ نی‌و بیابانی به‌رده‌ل‌اندا غاری

دهدا. بهرخه‌ی به‌سته‌زمان هیئنده به دهشتانی به‌ردانی و چیاو گرداندا رایکرد، ورده ورده پییه‌کانی گوپان: لاقه‌کانی روژ به روژ دریژ تر و باریکتر ده‌بوون، وهختی که لاقه‌کانی دریژ تر و باریکتر بوون، دهیتوانی خیراتر رابکات، دهیتوانی باشتر هه‌لیت... به‌لام تا بهرخه که خیراتر غاری دهدا، شوانه‌ش خیراتر غاری دهدا و دهستبه‌رداری نه‌ده‌بوو... بهرخه‌ی به‌سته‌زمان به‌سه‌ر تاویرانی تیژدا بازی دهدا، به‌سه‌ر خرکه به‌ردا غاری دهدا، و هیئنده له‌م تاویره‌وه بو‌ئه و که‌قر بازیدا و به‌سه‌ر خرکه به‌ردو درک و دالدا رایکرد، سمه دوو فلیقانه‌کانی پارچه پارچه بوون، و هر سمیکی بوو به پینج پارچه... به‌لام شوانه هر ده‌سبه‌ردار نه‌بوو و بهرخه‌ی داماویش هیئنده له‌م کیو و ئه‌و کیوی دا، هیئنده به‌سه‌ر به‌ردو درک و دالدا غاری دا و له‌م تاویره‌وه پازیدایه سه‌ر ئه‌و تاویر، سمه پینج فلیقانه‌کانی سوانه‌وه و تیژ بوون، تا ئه‌و چوار سمه دوو فلیقانه‌ی بوون چوار چنگی نینۆکداری تیژو دریژ... شوانه هر به‌لایه‌کی به‌سه‌ر بهرخه‌دا دینا، دلی فینک نه‌ده‌بووه‌وه، و بهرخه‌ی به‌سته‌زمان به‌زمانی به‌رخان و ده‌نگی به‌رخانه‌وه ده‌پارایه‌وه: - شوانه‌ی من... من بابایه‌کی به‌رخم، بو‌ حالی نابی؟ من به‌رخیکم و هیچی دی، و هرکاری بکه‌ی ناتوانم له به‌رخیک زیاتر بم...

به‌لام ئه‌م قسانه دادی شوانه‌ی نه‌ده‌دا و نه‌ده‌دا، دیسان قامچییه درکاوییه‌که‌ی هه‌لده‌گرت و ده‌که‌وته گیانی به‌رخه‌که... به‌رخه‌که تا هیژی تییدا بوو غاری ده‌دا، و هیئنده غاری داو غاریدا روژ به‌روژ ورگی بچووک و بچووکت و قه‌دیشی دریژو دریژ تر بوو، و ئه‌وه‌نده له‌سه‌ر درک و دالی زه‌وی له‌وه‌ری و هه‌ستا و تلیشه دارو درخت ئه‌وه‌نده له‌شیان بریندار کرد، تا به‌ره‌به‌ره ئه‌و هه‌موو خورییه مه‌خه‌لی و به‌رخانه‌یه‌ی به‌رداو له جیاتی ئه‌وه توکیکی زبرو زه‌رد، و خاکی له هه‌موو به‌ده‌نی پووا... ئیدی شوانه پییا نه‌ده‌گه‌یی، نه‌ک هر شوانه‌که به پیی به‌رخه‌که‌دا نه‌ده‌گه‌یی، سه‌گه‌کانیشی به توژی پییدا نه‌ده‌گه‌یین. به‌لام شوانه ده‌سبه‌ردار نه‌بوو و نه‌بوو. سه‌گه‌کانی به‌رده‌دایه به‌رخه‌که‌و دووی ده‌که‌وتن تا ئه‌و به‌سته‌زمانه‌یان له سوچیکی بنه‌ستا به‌گیر دینا و ده‌که‌وته گیانی. به‌رخه که نه ریی پاشی هه‌بوو و نه ریی پیش، به‌زمانی به‌رخان و به ده‌نگی به‌رخانه‌ی ده‌پارایه‌وه: - شوانه‌ی من... تو چیت له من ده‌وی؟ من به‌رخیکم و ته‌واو...

به‌لام شوانه له جیاتی هۆشی بیته‌وه، شیتر ده‌بوو و به قامچی درکاوی ده‌که‌وته گیانی به‌رخه‌وه ده‌ی لییده... بهرخه‌ی داماو بو‌ئه‌وه‌ی ده‌نگی پیی شوانه و سه‌گه‌کانی له دووره‌وه بژنه‌وی و زوو هه‌لیت، به‌رده‌وام گوویه‌کانی قولاغ ده‌کرد، و تا هیژی تیا بوو گوویه‌کانی قوت ده‌گرت، و ئه‌وه‌نده‌ی ئه‌م کاره کرد، ئه‌و گوچیکه نه‌رم و به‌رخانه‌یه‌ی تیژو ره‌ق بوون، و بوون به گوچیکانیک که ده‌یانتوانی به‌هه‌رلایه‌کدا خوارو راست بن و هر ده‌نگیک له هه‌رلایه‌که‌وه که ده‌هات له دووری دووره‌وه بژنه‌ون. غارکردنی به‌رخه‌که تیژ بوو، گوچیکه‌کانیشی هر ده‌نگیکیان له هه‌ر لایه‌که‌وه که ده‌هات له دووره‌وه ده‌ژنه‌فت، به‌لام فایده‌ی چی؟.. هیشتاش له ده‌ستی شوانه‌ی دلره‌ق نه‌خه‌له‌سی بوو، چونکه چاوی به‌رخان، شه‌وانه باش نابینی، شوانه‌ش شه‌وان، هه‌رکه دنیا تاریک ده‌بوو، به‌رخه‌که‌ی غافلگیر ده‌کرد و تۆله‌ی لییده‌کرده‌وه. به‌رخه‌که

به‌دهنگی به‌رخانه ده‌گریاو به‌زمانی به‌رخان ده‌پاراپایه‌وه که: - شوانه‌ی من .. من به‌رخم، من ته‌نیا به‌رخم و هیچی دی، کاریک مه‌که که بېمه شتیکی دی...

لی شوانه گویی لی نه‌بوو، و به‌رخه به‌سته‌زمان، له ترسی قامچی، شه‌وانه چاوی لیک نه‌ده‌ناو برژانگی نه ده‌جولان تا خه و نه‌یباته‌وه. تا ده‌یتوانی چاوی ده‌پرییه تاریکی و نه‌وه‌نده‌ی نه‌م کاره کرد که چاوه‌کانی درشت ترو سور بوون، و نه‌و چاوه ره‌ش و به‌رخانه‌یه بوون به جووتی چاوی وه کاسه‌ی خوین و نه‌م چاوانه شه‌وان وه‌کو دوو شوله‌ی گوگرد ده‌ستیان به دره‌وشین کرد و به‌رخه‌که به‌م جووته چاوه شوله ناسایه‌وه، شه‌وانیش هه‌موو شتیکی ده‌بینی. ئیدی شه‌و و روژ بوئو نه‌و فه‌رقی نه‌بوو، به‌لام کاتی پیی وه‌غاریوه ده‌نا، دووگی له دست و پییه‌وه ده‌ئالا و قورسی ده‌کرد، نه‌گهر دووگی و قورس نه‌باو به‌مجوره دست و پیی نه‌ده‌گرت، نه شوانه به توژی پییدا ده‌گه‌یی و نه سه‌گه‌کانی، به‌رخه‌ی تایین هینده به شه‌وو روچ غاریدا، دووگیشی که‌وته بچوک بوونه‌وه و دریژ بوون، تا ناقیبه‌ت دووگی به‌رخه گوژاو بوو به کلکیکی ریک وه‌کو قامچی، و له‌وه به‌دوواوه، کاتی به‌رخه پیی وه‌غاریوه ده‌نا، کلکه قامچی ناساکه‌ی ده‌کرد به حه‌وادا و به ئیسراحت غاری ده‌دا، و له کاتی غاردا نا هینده ملی ده‌برده پییشه‌وه که به‌ره به‌ره گهردنیسی دریژ بوو... به‌لام له‌گه‌ل نه‌مه‌شا هیشتا له ده‌ستی شوانه نه‌خه‌له‌سی بوو، چونکه شوانه خپرکه به‌ردی تی دهره‌واند. به‌رخه به‌دهنگی به‌رخانه‌ی خوی و به‌زمانی به‌رخان ده‌پاراپایه‌وه: - شوانی من، من به‌رخم، من به‌به‌رخه‌ی هاتوومه دنیاوه، ده‌مه‌وی به‌مه‌ری له دنیا دهریچم، بوئو نه؟ له‌به‌رچی؟ له‌به‌ر نه‌وه‌ی بېم به‌چی و دست له من هه‌لناگری؟ ... ده‌ته‌وی بېم به‌چی شوانه؟

لی شوانه گویی لی نه‌بوو. به‌رخه‌ی له سوچیکا به‌گیر دیناو ده‌که‌وته گیانی. به‌رخه له ترسی گیانی خوی په‌نجه‌کانی به‌کار دیناو سه‌روچاوی شوانه‌ی دهروشان. شوانه به ته‌واوی له‌م کاره‌ی به‌رخه‌که توره ده‌بوو و پتری لیده‌دا، و به‌رخه چ چاره‌یه‌کی نه‌بوو جگه له‌مه‌ی ددانه‌کانیشی بخاته کار. به‌لام چه‌ناگه خپو بیه‌یزو ددانه گیا خوره‌کانی به‌که‌لکی نه‌م کاره نه‌ده‌هات، به‌لام هینده‌ی نه‌م کاره کرد به‌ره‌به‌ره شیوه‌ی قه‌پوژی گوژاو ددانه‌کانیشی روژ به روژ تیژ ترو دریژ تر بوو و دوا‌ی نه‌وه‌ش که‌مه که‌مه دریژ ترو تیژ تر بوو، و هینده باعه باعی کرد بوو و پارابووه‌وه، به‌ره‌به‌ره ده‌نگیشی جوړیکی دیکه‌ی لی‌هات، نه‌و ده‌نگه ناسک و به‌رخانه‌یه، به‌ره‌به‌ره بوو به ده‌نگیکی قه‌به‌و منگ...

شوانه سه‌گه‌کانی به‌رده‌دایه به‌رخه‌که... لی سه‌گه‌کانیش چیت دهره‌قه‌تی نه‌ده‌هاتن، ئیدی نه شوانه حه‌ریفی بوو و نه سه‌گه‌کانی، به‌رخه‌که یه‌کیک له سه‌گه‌کانی به‌ر چنگ ده‌داو به زه‌ویدا ده‌کو‌تی و نه‌وی تریانی به‌داند ده‌گرت و توپی ده‌دایه نه‌ولاه. .. شوانه خه‌ریک بوو له حه‌ژمه‌تانا شه‌ق ببات، هه‌زار فیل و که‌له‌کی ده‌کرد تا به‌رخه‌که‌ی ده‌خسته ته‌نگانه‌یه‌که‌وه‌و ده‌که‌وته گیانی. به‌رخه زمانی هه‌لده‌هیناو ده‌هاته قسه، به‌لام نه‌ک به‌و ده‌نگه ناسک و به‌رخانه‌یه، به‌لکو به‌ده‌نگیکی وه‌کو هاره.. و ده‌یگوت: - مه‌که شوانه...، دست له گیانم هه‌لگره شوانه... ناقیبه‌تی نه‌م کاره ده‌گاته جیبه‌کی خراب شوانه.

لی شوانه گوئی لی نه بوو، و له حهژمه تاندا روژبه روژ شیت و هارتر ده بوو. روژیکي فره ساردی زستان بوو. شوانه وهکو هه موو روژیک له گهل سپیده شفه قدا له خهو رابوو. به فریکي فره باری بوو، هه موو شوینی که وتبووه ژیر به فره وه. شوانه که بو ئه وهی له هه ریه کی که له و چهن سه ره مه ره ی که بو ی مابوو وه شیري جووتی چیل بگری، قامچییه درکاوییه که ی به ده سته وه گرت و به ره و ناغه له که وه ریکه وت. به لام له پرچ بیینی؟... بیینی لاشه ی خنکاو و له تو په تی مه ره کانی لی ره و له وی له سه ره به فره که که وتوو... ئه و چهن سه ره مه ره ی که بو ی مابوو نه وه یا خنکا بوون، یا له تو په ت بوو بوون، له و میگه له په زه که وره یه تاقه یه که مه ریشی بو نه مابوو وه... شوانه دهستی کرد به سیبهری سه رچاوه کانی تا هه تاو له چاوی نه دات و دهستی به ته مه شا کردنی ئه ملاو ئه ولا کرد و، له نکاو چی بیینی؟ بیینی به رخه که له و دووره به به ده نی که وره و دریژییه وه له سه ره به فره که که وره که وتوو، ده سته کانی دریژ کردوو وه به زمانه دریژو تیژه که ی خه ریکه ئه و خوینه ی سه ره قه پوزی و په نجه کانی ده لیسیته وه، و لاشه ی له تو په تی هه ردوو سه گه که ی شوانه ش، دریژاو دریژ له ملاو له ولای به رخه که له سه ره به فره که که وتبوو. به رخه که له شوینی خو ی هه ستاو هیدی هیدی و به مه ره به ره ولای شوانه هات. شوانه له ترسا که وته له رزین و پاشه کشی، و ده یگوت: - وهره به رخه که ی خو م... وهره وردیله ی فیسقه گوله، وهره ئه ی جوانی جوانکیله...، وهره قوربانی نازت بم. به رخه که ده یمراند: - شوانه قسه ی خو ت بزانه من ئیدی به رخ نیم.

شوانه هه مدیس که وته قوربان به ساقه ی که: - وهره وردیله، وهره ناز نازی، وهره جوانی جوانکیله... وهره قوربانی پشقله که ت بم. به رخه که نه پراندی: - هه وه لجار به رخ بووم شوانه، به لام ئیتر به رخ نیم. له سایه ی تو دا بووم به گورگ.

شوانه به هه مان شیوه که له ترسا وهکو بی ده له رزی و ورده ورده ده چوووه دوواوه، دیسان دهستی به قوربان و به ساقه بوون کرد که: - تو به رخه جوانه که ی خو می، وهره جوانی جوانکیله، وهره قوربانی چاوت بم. به رخه که نه پراندی: - تازه درهنگه شوانه.

و به ره و شوانه په لاماری دا، شوانه ویستی هه لیئت، به لام نه ییتوانی، ئه و به رخه ی که بوو بوو به گورگ به بازی که ددانه تیژو دریژه کانی له که رووی شوانه رو کرد

به فری ساردو سپی خوینی گهرم و سووری شوانه ی هه لمژی، ئه وانه ی که ریگه یان به و ناوه دا بوو و توانای خوینده وه ی نووسراوه سووره که ی سه ره به فره که یان هه بوو، چیرۆکی ئه م شوان و ئه م به رخه یان خوینده وه و له وه به دوواوه ئه م چیرۆکه ده ماو ده می کردو پشتاو پشت گپدرایه وه، تا وهکو گه ییه روژو روژگاری ئیمه.

سوارەو پيادە

چيروكى: عەزىز نەسىن

و: حەمەكەرىم عارف

لەگەل دۆستىكىدا لە "كاديكوى" سواری تەكسى بووين، شوفيرەكە بەدەم ئارەقە رشتنەو تەكسىيەكەى داژۆت، دۆستەكەم ناماژەى بۆ پيادەكان دەکردو دەيبۆلاند: - توخودا سەيرى ئەم جماعەتە بکە! هېشتا فير نەبوون چۆنى لە شە قامدا ريبكەن!
منيش قسەكەيم سەلماندا: - بەلى... مەرچى يەكەمى شارستانىيەت ئەمەيە كە خەلكى بتوانن لە جادەدا بە دروستى ريبكەن.

چەند دەقىقەيەك بورى. يەككە لە نەفەرانى ترامواى، لە كاتى دابەزىن لە تراموايەكە چىواى نەما بوو بکەويته ژيەر تەكسىيەكەى ئيمەو و بپليشيتەو. شوفيرەكەمان ستوپيكي وەهاى گرت كە منو دۆستەكەم، يەكسەر لە جيى خۆمان راپەرىن و وەستايىن و چەند جاريك خوار بووينەو و راستبووينەو، و ئەنجام لە شوينەكەى خۆمان گيرسايىنەو. دۆستەكەم لەو كابرايەى كە خەريك بوو بکەويته ژيەر تەكسىيەكەى ئيمەو، توپە بوو كە: - بۆ تەمشاى بەردەم خۆت ناكەى؟
شوفيرەكەش دوا بە دواى قسەى دۆستەكەم: - بارگيررررر..

كەوتىنەو پرى. دۆستەكەم دەستى پيكر كە: - بنيادەمى كە هېشتا ريكردن بەلەد نەبى...؟

من قسەكەم بۆ تەواو كرد: - دەتەوى چ خيىرى بۆ ولات بداتەو...؟

شوفيرەكە ديريژەى بە ريگەى خوى دا، دۆستەكەم دەستى بە بۆلاندن كرد: - ژن و پياوى ئەم ولاتە ريكردن بەلەد نين.. ناخر شەقاميان گوتووه، شۆستەيان گوتووه.. كەسيك نيبە بەم خانمە بلى: - ناخر خانم تو كە پيادەى بۆچى بە شۆستەكەدا نارۆيت؟.. بۆچى ريگەى خۆت بەرداووه
بەناوهراستى شەقامەكەدا دەرۆى؟

منيش هەلمدايى كە: - ئيمە پيش هەموو شتيك دەبى فيرى ريكردن بسين.. بەم وەزەع و حالەمانەو، هېشتا بە فەرسەخان لە ديموكراسيەتەو دورىن..

نەفەرئىكى دىكەى ناو تەكسىيەكە قسەكەى منى سەلماندا: - زۆر راستە.. فەرمودەكە تان زۆر بەقوت بوو قوربان ئىمە لە كوى و ديموكراسيەت لە كوى؟.. ئىمە هېشتا رىكردن نازانين كەچى باسى...

نەيتوانى قسەكەى تەواو بىكات، دووبارە لە تەكسىيەكەدا وەك بلىيى بوومە لەرزە روويدا، شوفيرەكە بۇ ئەوەى ئەو پياوەى كە بە پانى شەقامەكەدا تىدەپەرى، نەكات بەژىرەو، لەپر پىيى بە ستۆپدا نابوو. سەرمان لە پەنجەرەو هېنايە دەرى و كەوتىنە تەشەر لەو پياوەى كە بە كۆمە كۆم خەريك بوو دوور دەكەوتەو: - حەيوان.

- بارگىر.

- مەگەر كويىر خويىر؟..

- بۇ تەمەشاي بەردەمت ناكەى كەرە؟.. ئەوەى راستى بى ئەگەر پياو چەند تانەو تەشەريك لەم جۆرە كەسانە نەدا لە داخا دەتەقى. ئاخىر بۇچى دەبى ئىمە تا ئىستا نەزانين لە جادە بپەرىنەو؟

دۆستەكەم دەستى پىكرىد: - بۇ ئەوەى خەلكى فيرى پەرىنەو بىن، تەنيا يەك چارە هەيەو وەسەلام: - نابى ئەو شوفيرەى خەلكى دەكاتە ژىرەو سزا بدرى... چارە هەرئەمەيە كە عەرزىم كردى. كە دە- پانزەيەكيان بوونە ژىر ئوتومبىلەو، پان و پلىش بوونەو، هەنگى ئەوانى دى دەزانن دەبى چۆن رىبەكەن.

يەككى دى لە نەفەرەكان: - خەلكى شار زۆر زۆر. باشتر كە ئەم جۆرە ناخالىانە بكەونە ژىر ئوتومبىلەو شار تۆزى چۆل بكەن..

منيش كەوتە قسان: - ئەسلەن دانى ئازادى بە خەلكانىك كە هېشتا بەلد نين لە جادەدا رىبەكەن، يەككە لەو كارە هەلنەسەنگىنراوانەى... ئاخىر گيانەكەم، ئازىزەكەم، ئەم شۆستەيە... هېشتا قسەكەم تەواو نەكردبوو، يەككى دىكە لە نەفەرەكان هاوارى كرد: - حەيوان..

وامزانى لەگەل منيەتى، خىرا وەلامم دايەو: - ولاخ..

دوايى زانيم كە لەگەل منى نەبوو، لەگەل رىبوارىكى پياوەى بوو كە خەريك بوو لە شەقامەكەو رەت دەبوو. كە بىنيم واهيى، بۇ ئەوەى يارو و نەزانى كە لەگەل ئەوم بوو، سەرم لە پەنجەرەكەو دەرھىنا و روو رىبوارە پياوەكە لەسەرى رويىشتەم: - ولاخ لەگەل تۆمە.

ئەوانى دىكەش رىبوارەكەيان كە لەسەر عارەكە كەوتىبوو، بەر تانەو تەشەر دا: -

بارگىرى گيا خور.

- ورچە زلە.

لە چوار ريانەكە رەت بوو بووين. شوفيرەكە خەريك بوو منالىك بىكاتە ژىرەو. يەككە لە نەفەرەكان: - ئەمەش منالى هەمان بابايە.

من: - ئەسلەن ریکردن... بەلئى عەرزى بە حوزورتان کەم کە ریکردنى ھەرکەسىک، پیناسەى ئەو کەسەىە.

من و دۆستەکەم گەبى بووینە مەقسەدو دابەزین. مالى ئیمە چەند سەد ھەنگاویک لە ولاترەوہ بوو. ھیشتا دە پانزە ھەنگاویک نەرویشتبووین لە پەر وەکو دۆستەکەمیان لەسەر دەست بەرزکردیبیتەوہو بە زەویاندا دابى، پەرتى سەر زەویەکە بوو. من گىژو مەنگ دانەوى بوومەوہو ژیر باالى ھاوړیکەم گرتبوو و خەریک بوو ھەلم دەستاندەوہ کە شەپەزللەىەكى توندم پیکەوتوو ئوتومبیلیک بە خیرایى با، بەپەنا گویم رەت بوو. ئەو کابرایەى کە شەپەزللەىە وەشاندبوو، بەدەم دور کەوتنەوہى ئوتومبیلەکەوہ، دەستى لە پەنجەرەکەوہ ھینابووہ دەرى و راي دەوہشانو پیدەکەنى. دۆستەکەم کە ھەستا بووہ بەدەم ناخ و ئوفەوہ گوتى: - بنیادەم نین.

من دريژەم دابى: - بریا ھەر بنیادەم نەبوايەن، شوفیر نین.. ئەمانە ھیشتا زۆر زۆریان ماوہ کە ببنە سایەق... ئەمانە خویشیان بکوژن ھەر عەرەبانچین... لە پشت سەرمەوہ گویم لە دەنگى بوو: - ھوى.

ئاوړم دایەوہ. ئوتومبیلیک لە پشتەوہ بوو: - ھوى لە خۆت و قوزەلقورت! مەگەر ناتوانى کەمیک لەولاترەوہ باژوى؟ ئەم شەقامە پانەت بەجى ھیشتووہو خەریکە سواری سەرى من دەبیت? .. باش بوو شوفیرەکە بە رى خویدا روى، دەنا نیازم وابوو بگەمە خزمەتى. دۆستەکەم گوتى: - بەراستى سەیرە! ئەم شەقامە پان و بەرینە بەجیدیلن و ریک دینە سەرسەرى بنیادەم گوتم: - ئەمانە خەتایان نییە... ئەوانەى کە گەواھینا... بەمانە دەدەن.

نەمتوانى وشەى گەواھینا... تەواو بکەم، چونکە لە دواوہ جەزەبەىەکم خواردو، بەدەما کەوتەم سەر زەوى، کۆلە مستم گۆشى و چەند تەشەرىک لەو ئوتومبیلە دا کە خەریک بوو دور دەکەوتەوہ.

دۆستەکەم گوتى: - ھیشتا زۆرى ماوہ ببین بە بنیادەم.

ئوتومبیلیک بە خیرایى مەرگ لە بەردەممانەوہ ھات. من بو ئەوہى نەکەومە ژیر ئوتومبیلەکەوہ بەدەستى چەپا ھەلەتم و ھاوړیکەم بەلای راستدا رایکرد. ئوتومبیلەکە بەرەو من ھات. من بۆ لای راست گەرامەوہ، ئوتومبیلەکەش بە دواما بەلای راستا پیچی کردەوہ. ئەوجا دووبارە بەرەو چەپ غارم دا، ئوتومبیلەکەش بەرەو چەپ پیچی کردەوہ. ریک وەکو دوو نەفەرى ریبوار، کە لە شەقامیکى قەرەبالغ دا بەرانبەر بە یەك بىن و ماوہیەك ھەردووکیان بە چەپ و بە راستدا ئەم پى وئەو پى بکەن و ئەنجام یەکیکیان جیگە چۆل بکات و ئەوى تریان رەت ببى.. وەزەى ئیمەو ئوتومبیلەکە بەو جۆرە بوو. ئیمە بە چەپا غارمان دەدا، ئوتومبیلەکەش بە چەپا.. بە راستا ریمان دەکرد، ئوتومبیلەکەش بەراستا... نەفەرەکان و شوفیرەکەش کۆلەمستیان گۆشى بوو و لیکدا لیکدا جینیویان دەدا، ئیمەش ریمان دەکرد و کۆلەمستان گۆشى بوو و وەلامى ئەوانمان دەدایەوہ:

- تەمەشای بەردەمت بکە.

- تەمەشای پشتەوہ بکە..

- بۇ بەرپى خۇتدا نارۆي؟..
- ھەيوان.
- ھەيوان خۇتى.

سوارە پىيان وايە پيادە نازانن برۆن. پيادە پىيان وايە كە سوارە شوفىرى نازانن. قسەي كى راستە؟ ئەگەر سوارە بن ھەلبەتە قسەي ئىوھ دروستە و پيادەكان قسەي خۇرايى دەكەن. ئەگەر پيادەبن ديسان قسەي ئىوھ دروستە و سوارەكان قسەي بەلاش دەكەن.

سوارە و پيادە دوو تا قىمى رەقىب و نەييارى يەكتەن، يەككىيان تا قىمى براوھن يا سوارەكانن و ئەويتريان تا قىمى دۇراون يا پيادەكانن ، بەلام ھەق ھەمىشە بە ھەردوو تا قىمەكەيە، چونكە ھەر ئەم دۇراوانە كاتى كە دەبن بە براوھ، رەخنە لە پيادەكان دەگرن و براوھكاننیش ھەر كاتى كە دەدۇرپن، رەخنە لە سوارەكان دەگرن جا بەم پىيە ھەق ھەمىشە بە ئىوھيە. چونكە ھەر ئىوھن كە جارى سوارەن و جارى پيادە.

سەرچاۋە: برەي كە گرگ شد - از: عزيز نسین... ترجمه: تمین باغچه بان - چاپ دوم: ۱۳۶۱

له ناوهندهوه پرۆ

چیرۆکی: عەزیز نەسین

و: حەمە کەریم عارف

یەکیک له دواوه گازی کردم: دەنگهکه زۆر ئاشنا بوو، بەلام هەرچیم کرد خاوهنی دەنگهکهم نه ناسییهوه. تهوقه مان له گهڵ یه کدیدا کرد. گوتی:

- له "ناوهند گه ره که وه" دیم. چوو بوومه دکتور.

گوتم: - سه لامه ته!

- زیپکه یه که له ناوهندی سه رم هاتبوو، زیپکه یه کی...

- په نا به خوا چاک ده بیئت، هیچ نییه.

له ناوهندی ریگه دا پیشنیازی کرد که له چاخانه یه که لابدهین و قاوه بخۆینه وه. قاییل بووم، پیشخزمه ته که ی گاز کرد: - دوو قاوه مان بو بیینه.

- تال بی یا شیرین.

- هی من مامناوهندی بی.. نه تال و نه شیرین، ناوهند...

دۆسته کهم زۆر بیئاقت بوو: - له چی بیئاقتی؟ گوتی:

- له دهستی کورپه ناوهنجییه کهم... دهرنه چوو... مامۆستا لیی پرسى بوون: - سه دهکانی ناوهند چییه؟ نهیتوانی بوو وه لازم بداته وه.

- پۆلی چهنده مه؟

- پۆلی دووی ناوهندییه... تاکیکردنه وهکانی دیکه ی خراب نه بوو بوو.. هه مو نمرهکانی مامناوهندی بوو، به لام له سه ره سه دهکانی ناوهند نمره ی نه هینا بوو..

- خه مت نه بی ئەمسال دهرده چیئت.

- به لام کورپه گه وره کهم تا چه زبکه ی چه زی له میژوه، به تایبه تی میژووی سه ردهمانی به ره له سه دهکانی ناوهند و میژووی سه ردهمانی پاش سه دهکانی ناوهند.

من ئەم دۆستم نه ناسییهوه وه. بۆ ئەوه ی بیناسمه وه ناچار دهستم به هه ندی پرسیاران کرد:

- ئیستا له کام گهره که داده نیشن؟
- له گهره کی "ناوند ئاوا" ... روژی گهره مان بکه ن.. که له ناوند گهره که وه ته شریف بیئن، ده بی به ناوندی پارکه که دا رت بین، راست ده که ونه ناو "ناوند ئاوا" پاشان که گه یینه ناوندی مهیدانه که ی "ناوند ئاوا" ری که له به ران به رتان، له ناوندی دره خته کاندای مالیکی دارین ده بینن... ئه وه مالی به نده یه.. مالیکی خراپیش نییه، ئی مه خابن ژورره که ی ناوندی دلویه ده کات...
- ئه دی کاروبارت چونه؟
- خراپ نییه، مامناو ندییه... به لام له ناوندی مانگی رابردوودا معامله له یه که مان کرد که ده لاله که مان کلوی له سه ر ناین، ئامان له ده ست ئه م ده لاله، خوا نه کا بنیاده م گرفتاریان بیی...
- با له مه گه ریئن.. قوربان به باوه ری جه نابتان که له ناوندی چاله که دای، وه زعی دنیا به کوی ده گات؟ ئاخیر ئه مه نه بوو به وه زع، ده بی ئاستیکی مامناو ندی ره چاو بکریت... ده بی هه ردوو لا دانیشن، جوان پیکه وه قسه ی خو بکه ن، ئاستیکی مامناو ندی ئه وتو قبول بکه ن که وه زعی دنیا که می که ئارام بی!... ئه م وه زعه له بنچینه دا به زهره ری چینی ناو ندییه... چینی بالآ ئاسوده ن، چینی خواره وه له هیچ حالی نین، به لام وای به حالی دامای چینه ناو ندییه کان.. ئاخیر سهروه ری من، گیانی من، سهرداری من، دنیاو خه لکی له م ناو نده دا گالته چی نین، ئاخیر... خو م به ناو ندی قسه که یدا کرد:
- مه به ستی ئیوه...
- نه خیر، نه خیر... به نده هیچ مه به ستیکم نه بوو، پیی ناوی له ناو ندی شه پرا نرخ دیاری بکه ی... به نده که سیکم ناو ندی حال، کارم به کاری که سه وه نییه، به لام له م ناو نده دا دل م به حالی خه لکی ده سووتی!..
- ئی، خو شحالم که کاروبارتان باشه، په نا به خوا با شتریش ده بیئ...
- شوکر بو خوا که شه ریکه که م بنیاده میکی باشه، نه زور پیره و نه زور گه نجه، ته مه نی مامناو ندییه، بالای ناو ندییه، وه زع و حالی ناو ندییه، خو لاسه هه موو شتیکی ماشه لالا ناو ندییه.
- ئی، به یارمه تیت من ده بی برؤم.
- منیش کارم هه یه، ده خازم بچه موغازه ی گولفروشی، ده مه وی چه ند شه تله گولیک بکر م وله ناو ندی باخچه که مان بیروینم....
- ده مویست ئه وه تان عه رز بکه م: یه کی که له به دبه ختییه کانی ئیمه ئه وه یه که ولاته که مان به ئه ندازه ی پیویست ناو ندییه تی (وه سه تیه تی) نییه...
- چیت فه رموو؟

- عەرزەم كەردىت ئىمە تا دەتوانىن دەبى بۆ ولاتەكەمان ناوەندىيەت پەرورەدە بکەين...
ئاخر بۆ دەبى زانكو كۆرسى ناوەندولۆژى نەبىت؟ بۆچى ژمارەيەك لە ناوەندولۆگانى
پسپۆر ناوەندولۆژىستىكى شايستە بۆ ولات پەرورەدە نەكەن؟
گوتم: - هەقتە ، زۆر راستە.

دەستى يەكترمان گوشى و ليكىدى جيا بووينەوه. لە دواوه گازی كردم. گوتم: - بەلى.
- لە ناوەندەوه برۆ، لە ناوەندەوه برۆ... پيش بکەوى لە ژير دەست و پيدا دەپليشييتهوه،
دوا بکەوى دەست لە بنى هەمبانهوه دەردەچييت... تا دەتوانى لە ناوەندەوه برۆ، لە
ناوەندەوه برۆ...

رونکردنەوهى وەرگيڤرى فارسى:

بەرەزامەندى عزیز نەسین گۆرانکارییهكى زۆر لەم نووسینەدا کراوه تا وەرگيڤرانهکەى نامەفهوم
نەبىت..

سەرچاوه:

برەای که گرگ شد.. از: عزیز نسین - ترجمه: تمین باغچه‌بان - چاپ دوم: ۱۳۶۱

خەلكىكى وەرزشكارىن و بىراپەوہ

چىرۆكى :عەزىز نەسىن

و: حەمەكەرىم عارف

لە ئەستەمولدا، تەنيا ئەوانەى لە سەرەتاي ھىلەكەدا سواری ترامواى دەبن، شوپىنى د
انىشتىيان دەستدەكەوى. ئەو رۆژە من لە ويىستگەى مەجىدىيە، واتە لە سەرەتاي ھىلەكەدا سوار
بوو بووم. بەلام دواى سى چوار ويىستگە، شوپىنى بە پىوہ وەستانىش نەمابوو. ولە زۆر
قەرەبالغىدا نەدەكرا ھەناسەى ئاسايى بدرى، يەككە لە نەفەرەكان كە لەسەرەتاي ھىلەكە سوار
بوو بوو دانىشتبوو و خەرىكى رۆژنامە خويندەنەوہ بوو، و چەند نەفەرىكىش كە لە تەنىشت و
پشتى ئەوہوہ دانىشتبوون، وەكو زەرافە مليان دريژ كەردبووہوہ تەمەشاي رۆژنامەكەى ئەويان
دەكرد. لاويكى لاوازو رەنگ زەرد كە لە كورسىيەكەى پشتەوہ چاوى بېرى بوو ستونى ھەوالە
وەرزشىيەكانى رۆژنامەكە، لەپەر وەكو تەرەقە تەقىيەوہ: "تەمەشاي نەگبەتى؟ بەخودا ئەگەر
"تپىي فەنەر" نەگبەتى نەبوايە، بەم ئاسانيە بە "بەشيكەتاش" ى نەدەدوړاند!"
رۆژنامە بەدەستەكە كە پياويكى خەپەتۆلە بوو ئاوپرى دايبەوہو بەباشى ديقەتى لاوہكەى داو
گوتى: "ئەمە عاجزى ناوى! ئەگەر بيان توانايە ، گۆلەكانيان نوښى گيان نەدەكرد!"
پياويكى قەلەو كە لە قەلەوى دا ھەناسە بركيى پيکەوتبوو ھەلدايى: "ئەگەر شەعبان لە
"سەنتەرا" يارى بگردايە ئەوسا مەعلوم دەبوو كى براوہيەوكى دۆراو!"
لاويكى ديكە كە ئەويش لە لاوازي فووت ليكردبا با دەيبرد، وەكو گوپرەكە بوړاندى: "ھە رېژى
بەشيكەتاشى لە شكست نەھاتوو!"
يەككە لە نەفەرەكان، كە خانمىكى يەجگار ريكپوښ و رەزا سووك بوو، خوڤى پيئە گيراو
گوتى: "بەشيكەتاش ناكامى چاندوہ!"
يەكسەر، منالئىكى چكۆلە، قيژاندى و خوڤى لە قسەى خانمەكە ھەلقورتاندى، كە: "خوت
ناكاميت چاندوہ!"

ۋەزەكە گەن بوو. چىۋاي نەماۋە كار بگا تە كوتەككارى، ۋ لايەنگرى ھەردوۋ تىپەكە بە مست
ۋ لەقە ۋەلامى يەكدى بەنەۋە. كابراى بلىت بېر خۇي لە ھەرايەكە ھەلقورتاند: "ھەيفى كە
ھەبىب "دیفاع" نەبوو، دەنا تۇپرى گۆلەكەمان ونچر ونچر دەكردن!"

پىاۋيكي دىيار، بە دەنگيكي نزم ۋ گېر ۋەلامى بلىت بېرەكەى دايەۋە: "ھەر بەۋ خەيالە بىزى!
بەزاتى خوا دە دانە ھەبىبتان ھەبى ريك قووتى دەدەين، پىي ناۋى ئەۋەندە ھەبىب ھەبىب
بەكەى، بەخودا ريك دەيخوين، حالى بووى؟ ريك!"

ۋيەكسەر ۋەلامى خۇي ۋەرگرتەۋە: "دەترسم ژانە سك بگرى مامە حاجى! ھەۋەلجار بيجوۋە
ئەۋسا قووتى بەدە تا نە لە گەرۋوت گېر بى ۋ نەسك يەشە بگرى!"

خاۋەنى رۇژنامەكە ھاتە ناۋ گفتوگۆكەۋە: "ھەبىب ھەقركى نىيە! بە ۋەحدانىيەتى خوا ھەركە
دەرىپەرى بە دە نەفەران ناتوانن تۇپەكەى لى بسەنن! پىرار چوۋبووم بۇ پىشپركى، لە سەنتەرەۋە
كە پاسيكي گرتەۋە، يەكسەر بردى تا بەر گۆلەكەۋە بە شووتيك تۇپەكەى دراند."

يەككە لە نەفەرەكانى رىزى پىشەۋە، كە يەك دەستيش بوو، لە جيى خۇي ھەستا كە: "دەبى
شوكرى خوا بەكەن كە بايەكە روو لە گۆلەكەى ئىمە بوو، دەنا ۋەكو لۇكە ھەلاجيمان كىردبوون!"

- با ۋ ما لە ئارادا نەبوو. ئەۋ بايەى كە باسى دەكەى، ھى راكردنى يارىچىيەكانى ئىمە
بوو.

- ھەبىب باۋكى سى كۆرە، بەلام ماشەللا ھىشتا ھەر مەيدانى چۆل نەكردوۋە. بەزاتى خوا
تازيش بە تۇزى پىيدا ناگات! بەزاتى خوا ھىشتاش شوتى ۋەھا لىدەدا كە گۆلەكەتان لە
بەنەۋە ھەلدەتەكيني!"

- سەھوى جەنابى ئاغا. ھەبىب سى منالى نىيە ۋ دوانى ھەيە.

بلىت بېرەكە دەھرى بوو ۋ گوتى: "يانى دەتەۋى بلىي تۆ لە من باشتى دەزانى؟ ھەبىب سى
مندالى ھەيە: دوو كۆر، ۋ يەك كچ."

- من ھەبىب ناناسم؟ من ۋ ھەبىب ھەموو شەۋيك تا بەيانى لە كافەى چىن چىن پىكەۋەين.

- تەمەشاي ئەمە! من سى دانە سال لە يانەى ۋەرزشى "تەختە قەلا" لەگەل ھەبىب دا شەۋ ۋرۇژ
پىكەۋە بووين.

نەفەرىكى دى ھاتە ناۋ گفتوگۆكە: "ھەردوۋوكتان سەھوون، منالەكان ھى ھەبىب نين."

- ناگات لە دەمت بى! قسەى خۆت بزانه!

- تۆ قسەى خۆت بزانه!

- بۇ دەى بەيتە سەرخۆت؟ پىاۋ لە قسەكردنا ھەزار شت دەليت... باشە ئەگەر بۇ نمونە

بە بنىادەم بلىن ۋلاخ، ئىدى ئەۋ بنىادەمە بەراستى كلك دەردىنى ۋ دەبى بە ۋلاخ؟

پىرەمىردىك كە لە پىرى دا تاقە دانىك لە زاريا نەماۋو ھەلىدائى: - ئەسلەن پەرۋەردەى

ۋەرزشى لە بەين چوۋە. لە زەمانى ئىمەدا ھەزار شتمان بە يەكدى دەكوت، كەرىشمان دەگوت،

خراپترىشمان دەگوت، بەلام گالە گال رووى نەدەدا... ئى، ئىدى ئەمە قسەيە.. پىاۋ نابى بىباتە

سەر خۆی و شەرپ ھەلگەرسینى... بەراستى دەورو زەمانەىھەكى سەیرە، ئەگەر لە دلى خۆتا بلىنى
ولاخ سەد نەفەرت لى دەگەرینەوھە كە : "لەگەل منت بوو؟"

باوكە گىيان تۆ راست دەفەرموى بەلام ولاخ گوتن تا ولاخ گوتن تەفاوتى ھەيە، من ھىچ
سوعبەت و رەفاقەتەيكم لەگەل ئەم برادەرەدا نىيە، ئەگەر بە سووعبەتەوھە خراپترش بە پىياو بلىن،
ھەلبەتە كە پىياو لە دلى ناگرىت. بەلام يارۆ قسەى خۆى نازانى و دەلى منالەكانى ھەبىب ھى
خۆى نىن و ھىشتاش...

- ئاخىر تۆ نەت ھىشت قسەكەم تەواو بكەم، مەبەستم ئەمەيە كە ئەو منالانە لە مېردە
ھەوھەلینەكەى ژنەكەى ھەبىب.

بلىتپرەكەو چەند نەفەرىك لە رىبوارەكانىش خەرىك بوو لەسەر ژمارەى منالەكانى ھەبىب
لىيان دەبوو بە دەمە قال، و ھەندىكەيش ھۆى دۆرانی تىپى فەنەريان شىدەكردەوھ.

- ئەگەر لوتفى لە "ئۆفتايم"ى دووھەدا نەكەوتبوايەو لە پىشپركىيەكە دەر نەچوبايە
دەرەوھ، ئەوسا دەتان بىنى چۆن پىشتمان شكاندبوون.

- نەيخۆى تالە! مرتەزا دەناسىت؟ بەخودا مرتەزا سەد دانە لوتفى دەخاتە گىرفانى!

- ئەرى بە گىيانى تۆ دەيخات!

- ئەگەر زىاد لەسەرى پرۆيت كەللەيەك دەدەم بە ژىر چەنەتا كە لە ھاتنە دىيات ژىوان
بىيتەوھ.

- ھىواش لىيدە.

بلىتپرەكە بەجۆرى سەرقالى سەلماندى بۆچوونەكەى خۆى بوو دەربارەى ژمارەى منالەكانى
ھەبىب كە ھەر بىرى نەمابوو كە بلىتەكان كەلبكات، و ھەر لەبىرى نەمابوو كە بلىت برە، و ھەر بەو
دەقەوھ بەزارى كەفكردووھەو قسەى دەكرد، چونكە پتر لە نىوھى ددانەكانى كەوتبوون،
لىكاوھەكەى دەمى بەردەوام دەپرژا بەسەر وچاوى ئەم و ئەودا.

- دەتەوى من نەزانم ھەبىب چەند منالى ھەيە و تۆى منالى دوىنى بزانى؟

- ھە، ھە، ھە... دە ختوكەم مەدە پىكەنەن دەمگرى...

- ھە، ھە، ھەى ناوى..

لاوھەكە بەرەو بلىت برەكە پەلامارى دا. بەلام قەرەبالغىيەكە نەيدەھىشت بىگاتى، و نەراندى:
"شوكرى خوا بكە كە قەرەبالغە و ناتوانم بتگەمى، دەنا يەك كەللەم بە وركتا دەكىشا كە وات
زانىبا گا قۆچى لىداوى."

- تۆ شوكرى خوا بكە قەرەبالغە، دەنا خراپ بە خزمەتت دەگەييم.

- ئەگەر ئەو پىياوھى دابەزە.

نەفەرەكانى تراموايەكە بووبوون بە چەند دەستەيەكەوھەو گەريان بە يەك دەكرد. لەم بەينەدا
پىرەمىردىك كە لەزۆرھانىدا تاقە دانىك لە زارىدا نەمابوو، و مى ھىند چرچ بوو لە تۆ واىە مى
كىسەلە، و لە تۆرەيىدا ھەموو لەشى دە لەرزى، ھەلدايى: "ئەسلەن ئىوھ ماناى شەرم و ھەيا
نازانن."

له دلی خودا گوتم بیگومان ئەم پیره میرده دنیا دیدیه دمه قالهکه داده مرکینیتتهوه، بهلام ئەو لهسهری رۆیی: "گۆلی دووهم بی چه ندو چوون "پهنه رتی" بوو، بهلام که داوهر نه بی، ئەنجامه که ی واهی ده بی!"

- باوکه گیان باسی داوهره که مه که چونکه هاوتای نییه.

منالیکی دوانزه سالان روویکرده پیره میرده که و گوتی: "باوکه تو پیری، ببوره، کاک به ها یه کیکه له باشتین داوهره نیو نه ته وه ییه کان.

پیره میرده که به ته و او هتی که لله یی بوو و گوتی: "باسی داوهری نیونه ته وه یی بو من مه که! هیشتا تو له دایک نه بوو بووی که من "هافبه کی" یه که می تیپی ئەیوانسهره بووم. ئیستا زانیت که کیم؟

- به لی به گه دگ و گیپالت دا دیاره.

گهی بووینه گاتا سهرا. بلیت بره که هیشتا هر خه ریک بوو باسی مناله کانی چه بیی ده کرد. باسه که گهرم بوو بوو، به جو ری که شو فی ره که ش، له نیو ژووری سوکانه که وه روویکرده بلیت بره که وه هاته ناو گفتوگو که وه. من هه وه لچار وام دانابوو که شو فی ره که بلیت بره که ناگادار ده کاته وه که فریای کاری خو ی بکه وی، به لام ئەو وه کو ئەوه ی هه قرك بخوازی، دهستی پی کرد: "ئه وه کییه له سه ر فه نه ر ده کاته وه؟"

یه کی که له نه فه ره کان گوتی: "منم تو ئە لاقه ت چییه؟"

شو فی ره که که له م گوسا خیییه تو ره بوو بوو گوتی: "من له تراموا یه که مده فه نه ر یان سوار ناکه م، یاللا دابه زه!"

نه فه ره که گوتی: "ئه سلنه خه تای منه که سواری ترموا ی تو ی به شیکتاشی بی شعور ده بم." وله تراموا یه که وه خو ی هه لدا یه خواری.

له ویستگه ی ته په باشی، موفه تیش سواری تراموا یه که بوو. من گوتم که ئیستا موفه تیشه که، بلیت بره که که له سه ره تای هیله که وه تا ئیره تاقه یه که بلیتی که له نه کردو وه، غه رامه ده کات و خه ریک بوو دلم فی نک ده بوو وه.

یه کی که له نه فه ره کان در یژه ی به قسه کانی دا: "به لی، به شیکتاشی سه گی کییه تا فه نه ر به زینی! ئە گه ر فیلیان نه کرد بوایه ئەوسا ده مانینی برا وه کییه."

شو فی ره که وه لامی دایه وه: "غه له ت نه که ی به د فه نه ری!"

نه فه ره له ترسی ئەمه ی که نه بادا ئەویش له تراموا یه که بکه نه خواره وه، خو ی له قه ره بالغیییه که دا ونکرد.

- هه موو تیپه که تان نه یان توانی تو په که له پیی مهستان ده ربکه ن، ئە گه ر بیان توانیبا ئەو گۆله عه نابیییه به گۆله که تانا نه ده چوو.

- باشه له پیش پرکیی داها توودا نیشان تانی ده دهین.

- سه د که ره تم گوت که چه بیب سی مندالی هه ییه، دوو کوپ، یه که کچ، به لام به گویتا ناچیت ...

- تۆلە ژيانتا حەببىت ديوە كە حەببىب حەببىت لى گرتوينەتەوہ؟
- برادەران بە شايدە بن، بە من دەلئيت درۆزن! برادەران ھەمووتان دەبى شايدە بن كە سوکايەتى پيكرەم، من شكات دەكەم.
- موفەتیشەكە گوتى: " ئىستا چى بووہ؟ ئەگەر فەنەر تا ئەمرۆ دوو گۆلى بەشيكتاشى خواردى، ئەوا پەنجا گۆلى ليكردوہ."
 - تىگەيىشتەم كە موفەتیشەكەش لايەنگرى فەنەرە. شوفيرۆ بليت پرەكە لە لايەك، وموفەتیشەكە لە لايەكى ترەوہ كەوتنە گيانى يەكترى. شوفيرەكە نەراندى: وادەزانى من لە وەرەقەى غەرامە دەترسم! بنووسە ھەرچەندت پيخۆشە بينووسە، بە قوربانى سەرى بەشيكتاش! بژى بەشيكتاشى لە شكان نەھاتوو!"
 - لە چاوتروكانىك دا بليت پرەكە بە جانتاي بليتەكانى، نەفەرىك بە جانتاي دەستى و موفەتیشەكەو ئەوانى ديكە بە مست و لەقە كەوتنە گيانى يە كتر. تراموايەكە وەستاو پۆليس گەيىنە جى و خەلكيش دەورى تراموايەكەيان دا.
 - يەكەك لە پۆليسەكان رويكردە موفەتیشەكە كە: " چى بووہ؟"
 - دەلئىن گۆلى دووہمى فەنەر " ئۆف سايد" بووہ!
 - چ ئەحمەقى ئەم قسەيەى كردوہ؟
 - يەكەك لەو خەلكانەى لە دەورى تراموايەكە خەر بووبنەوہ گوتى: " ئۆف سايد نەبوو و "ھاند" بوو!"
 - نەفەرىكى ديكە گوتى: " تۆ ئەسلەن دەزانى فەرقى ئۆفسايد لەگەل ھاندا چيىبە كە خۆت لەمە ھەلدەقورتىنى؟"
 - يەكەك لە پۆليسەكان كە لايەنگرى بەشيكتاش بوو گوتى: " ياللأ ھەمووتان دا بەزن، دەبى بىن بۆ پۆليسخانە."
 - ھەر ھەموويان لەگەل يەكا شەريان بوو. منيش وەكو شايدە جەلبكرام. چووین بۆ پۆليسخانە. ئەفسەرى نيگابان بەر لە ھەموويان لە منى پرسى: " تۆ كويندەرى؟"
 - گوتم: " ئەرزۆمى قوربان."
 - نەمگوت خەلكى كام شارى، سەر بە كام تىپى؟"
 - من ئەندامى ھىچ تىپىك نيم قوربان.
 - باشە ئەندامى كام يانەى، لايەنگرى كام يانەى؟
 - من نەمدەزانى جەنابى ئەفسەر ئەندام يان لايەنگرى كام يانەيە، بەلام تەوہكەل بەخوا گوتم: "فەنەر!"
 - گوتى: " ئافەرىن! تۆ وەرە ئەم بەر."
 - پاشان ھەمان پرسىارى دووبارە كردەوہو ھەمووانى بە گویرەى لايەنگرى و ئەندامىەتى لە يانەكاندا بەسەر چەند دەستەيەكدا دا بەشكردو ئەوجا رويكردە يەكەك و پرسى: ئىستا بلى بزانم چى بووہ؟

- جهنابی ئەفسەر بەنده له مهجیدییه سوار بووم. دەموست له مهیدانی تهقسیم دابهزم.
- ئی. بو دانهبهزیت؟
- نهکرا دابهزم. باس باسی پیشپرکییهکان بوو، ئەم ئاغایه دهلیت که مهزۆم "گۆله"ی تیپی فهنه بی به لگه نامه له پیشپرکییه که دا به شداری کردوو و تیپی به شیکتاش ده بی له یه کیتی فووتبۆلی نیونه تهوهی شکات بکات.
- جهنابی ئەفسەر زۆر توپه بوو و گوتی: " من قه بول ناکه م هیچ کهسیک قسهی زیاد دهرههق به مهزۆم بکات!"
- سهیرم کرد کهس ئاگای له من نییه. سوکی بۆی دهرچووم.. خه لکیکی وهرزشکارین، و برایه وه

سهرچاوه:

بره ای که گرگ شد.

از: عزیز نسین

ترجمه: تمین باغچه بان

چاپ دوم: ۱۳۶۱

تەشرىفاتكارى

چىرۆكى: عەزىز نەسىن

و: حەمەكەرىم عارف

كەمال، دۆستى مندالىمە. قەرار بوو بۇ دىتنى كىتېخانەكەى بۇ مالىيان بچم. مالىيان
كۆشكىك بوو لە يەككە لە باخە گەورەكانى "سارى-ير" گوتم:
- كەمال، چ كۆشكىكى جوانە!... گوتى:
- ھى "پورە نوسرەت گيان" مە. چووينە ژوورېكى گەورەى پېر لە رەفەى كىتېبان. . . كەمال
گوتى:
- چۈنە چايەكەمان لېرە بخوین؟
خەرىك بوو كىتېكىم لە رەفەيەك دەردىنا كە لەپەر دەنگىكى گېر لەزۇك و كز لە يەككە لە
ژوورەكانەوہ بەرز بووہوہ:
- گروهاااان.. بېرۆ.. يەك-دوو، يەك _دوو...
راچلەكىم و بۇ ساتى گويىم ھەلخست... چونكە ئىتر ھىچ دەنگىك نەھات ، سەرلەنوى مژولى
كارەكەى خۆم بوومەوہ، لى كە ھاتم كىتېبەكەى دەستم بىكەمەوہ، ديسان ھەمان دەنگ بەرز بووہوہ:
- گروهاان، سەرباز بەراست، يەك، دوو، يەك-دوو...
ويستم مەسەلەكە لە كەمال بېرسىم، بەلام دەست بەردار بووم. ئەگەر دەنگەكە دەنگىكى منالانە
بوايە، مەسەلەكە رون دەبووہوہ دەمگوت:
- بېگومان يەككە لە منالەكان مژولى "عەسكەر بازىيە"
بەلام دەنگەكە زۆر سواوو كز بوو. لەسەر قەنەفەكان دانىشتبووين و چاييمان دەخواردوہ كە
ديسان ھەمان دەنگ لە نىكتەرەوہ بەرز بووہوہ:
-گروهااان، لە جىيى خۆ، بېرۆ، يەك-دوو، يەك-دوو...گروهاان.. بوەستە...، ئازاد.
ويستم لە كەمال بېرسىم "مەسەلە چىيە" كە لەپەر دەرگا بەتوندى كرايەوہو بوونەوہرىكى سەير-
كە نە لەپىياو دەچوو نە لەژن- ھاتە ژوورەوہ. پىرچەكانى سىپى و درىژ بوون و كلاويكى قەدىمى
سوپايىشى لەسەر بوو. بە گىسووہ سىپى و درىژەكەيا ژن بوو، ھەيكەل و داروبارى ژن بوو،
چاكەتىكى كۆنە قەدىمى سوپايى و پانتۆلىكى پىياوانەى لەبەر بوو. بەرۆكى چاكەتەكەى پىر بوو
لە ميدال و نىشانانى سوپايى. ھەركە چاوم بەم بوونەوہرە كەوت، ھەستامە سەر پى. كەمال
دەستى گرتىم پىيى ناساندىم: "لالۆ نوسرەت گيان" م.

دەرکەوت کە پیاوھ... بەرھو لای من ھات و دەستیکی بە شانمدا داو گوتی:

- ئەحوالت چۆنە لاو؟ گوتم: - میرسی..

یارو گوتی: میرسی چییە!... چما ئیترە مائی پورته؟ ئیترە قۆشەنە!... سەرباز بە گروبانەکە ی نالی "میرسی" دەبی بلی: "مەنۆنم سەرکار سەرگروبان..."

وئەوجا روویکردە کەمال و گوتی

- ئالیکی بارگیرەکان خەریکە تەواو دەبی... زوو مشوری بخۆ.

ئەوجا بە ھەمان دەنگی لەرزۆکەوھ فەرمانی "گەرئەوھ" ی داو بەدەم گوتنەوھ ی "یەك-دوو، یەك-دوو" ھوھ لەژوورەکە وەدەرکەوت. من بە واقی وپمەوھ نیگای کەمالم دەکرد. کەمال گوتی: - لەوھ

دەچیت ھیچ شتیك دەربارە ی "پورە نوسرەت گیان" م نەزانی؟

گوتم: - نە...، جاری پیم بلی "پورە نوسرەت گیان" یا "لالۆ نوسرەت گیان" ھ؟

گوتی: - ھەردووکیانە... ھەم پورە گیانەو ھەم لالۆ گیانە. دانیشە با حیکایەتەکەیت بۆ بگیڕمەوھ: "پورە نوسرەت گیان" م لەم کۆشکە گەورە یەدا بەتاقی تەنیا، تەنیا لەگەل دوو دانە بەناو زپکچیدا دەژیان. لە کۆنا عادەت و ابوو، دوو کچی چکۆلە ی ھەتیویان ھەلەدەگرتەوھو

بەخیویان دەکرد. ھەرکە یەکیکیان پیدەگەیی یەکسەر بە شویان دەداو یەکیکی تریان لە جیگە ی دەھینا، ئەمانەش ھەم کاریان بۆ دەکردن و ھەم سەرگەرمیان دەکردن و لە تەنیا ی دەریان

دینان. ھەلبەتە ئەو زەمانە ئیمە لە "ئەنقەرە" بووین... پاشان بابم بوو بە مامورو ھاتین بۆ ئەستەمبول. چەند رۆژیک بوو لە ئوتیل بووین و بابیشم بە دوای خانوودا دەگەرا، کاتی پوری

گیان زانی و ھات بە دوامانا، و سوور بوو لەسەر ئەوھ ی کە پیکەوھ بژین. دەیگوت: - لەم کۆشکە گەورە یەدا خەریکە لە تەنیا ییدا دیق دەکەم... پوری گیانم زۆر لە دایکم بە تەمەنتەرە، بۆیە دایکم

و ھەموو خیزانەکە بە گویمان دەکرد...، خۆلاسە قاییل بووین و لەو رۆژوھ لەم کۆشکەدا گیرساینەوھو تا ئیستا پیکەوھ دەژین. ئەوساکە کوپە گەورەکە ی پورم لە ئەمریکا بوو، کچە

پورەکەشم کە تەقریبەن ھاوسونحی دایکەم، لەگەل میرد و منالەکانیا لە "ماچکا" دادەنیشتن. ...دوو سالیك بەو شیوہ یە بوری...، رۆژیک بەیانی من لە رارەوھەدا پیلاوھەکانم لەپی دەکرد تا

لەگەل بابمدا بچینە دەرەوھ، لە دەرگایاندا. من دەرگام کردەوھ. پاسەوانیکی جانتا بەدەست لەبەر دەرگا بوو، کە دەرگام کردەوھ گوتی: - نوسرەت لە مالە؟

لە بێنەزاکەتی و تۆنی تانەنامیزی پاسەوانەکە پەست بووم. "پورە نوسرەت گیان" م ئەو زەمانە نزیکە ی ھەفتا و چوار سال بوو. لە ھەموو "ساری" یر"دا کەس نەبوو نەیناسیت، گەورەو بچوک

ھەر ھەموو ریزیان دەگرت. ھەمووان یا بە "خانمی گەورە" یا "خانم نوسرەت خانم" یا ھەر بە "خانم" بانگیان دەکرد. ئەگەر کەسیك بیویستایە ئەدرەسی شوینیك بدات، بەس بوو بۆ نمونە

"بلی" لە بەرانبەر کۆشکەکە ی خانم... "یا" کۆلانی پشت باخکە ی خانم نوسرەت خانم... "یا" "پیش کۆشکەکە ی... "یا" پشت کۆشکەکە ی خانمی گەورە... "بەلی...، لە "نوسرەت"

گوتنەکە ی پاسەوانەکە تەواو دلگیر بووم، گوتم: - نەمرکە؟

گوتی: - پی بلی بیتە بەر دەرگا.

پوری گیانم ماشه لالاً ئەو زەمانە زۆر قەلەو بوو، ئەیدە توانی لە جیژی خۆی بیزوی. هەلبەتە ئەیفلیج نەبوو، بەلام لە پیری و قەلەوی دا تەقربەن زەمینگیر بوو بوو .

گوتم: ناتوانی بییت. هەر کاریکت هەیه بەمن بلی.

بابیشم بەدەنگی ئییمەو هاتە بەر دەرگا و گوتی: - ناتوانی بی... ئەمریکتان هەبوو؟

پاسەوانەکه گوتی: - ئییمە فییری دەکهین که بتوانی.

بابم گوتی: - باشە فەرموو فییری بکه..

پاسەوانەکه گوتی: - یانی زۆرتان لە قانون زۆرتەر؟

بابم گوتی: - نه...، زۆری کەس ناگاتە قانون...، بەلام ئەو چونکه زۆر قەلەو ناتوانی لە جیژی خۆی بیزوی.

پاسەوانەکه گوتی: - یانی لاویک دەبی چەند قەلەو بی تا نەتوانی چوار دانە پلە بیته خوارەو.

گوتمان: - زۆریش لاؤ نییه، حەفتا و چوار سالانە.

پاسەوانەکه راجلەکی، نیگایەکی کاغەزەکانی دەستی کردو گوتی: - لیڤرە نووسراوە تەمەن: بیست و پینج، ئەو جا بیریککی کردەو گوتی: - ئەگەر هەفتا و چوار سالانە، چۆنە تا ئیستا نەچوو تە سەربازی.

گوتمان: - کی؟

گوتی: - نوسرەت.

گوتمان: - ئافەرەتە.

پاسەوانەکه لە فکراپرا چوو و گوتی: - ئافەرەتی چی؟ دایەرە ی سوپا کون بە کون بە دوا یا دەگەرێ، فیرارە.

پاسەوانەکه بە وردی تەمەشای کاغەزەکانی کرد، ئەوسا ژیرا و ژیر هەلپروانییە ئییمەو گوتی: - بەخوڤایی ماتەلم مەکن، پیی بلین بییت. ئەمە خزمەتیکی نیشتمانییە، هیچ کەس ناتوانی خۆی لی ببویری... ئەگەر لە کونی مشک و هیلانە ی ماریش دا خۆی قایم بکات قانون دەیگری و دە ی هیئیتە دەری. دەستی قانون دەگاتە هەموو جییهک..

پاسەوانەکه دەستی بە رینوینی و ئامۆژگاری کردبوو که بابم هەلیدایی و گوتی: - ناتوانی تەشریف بینیته خواری، ئەگەر حەز دەکە ی سەرکار فەرموو سەری.

دایکیشم گوتی: - بیژەحمەت چەکمەکانت دابکەنە، خانمی گەرە زۆر وەسواسە ئەگەر کەسیک بە پیلاووە بچیتە ژوورەکە ی توپە دەبییت.

پاسەوانەکه چەکمەکانی داکەندو بردمانە سەری. کاتی چووینە ژوورەو، پوری گیان وەکو هەمیشە، لە سوچیکی ژوورەکە دا لەسەر دۆشەکەلەکە ی دانیشتبوو و پەتویەکیشی د ابو بەسەر ئەژنۆکانیدا، پاسەوانەکه راجلەکی.. ئییمە و امان دانابوو ئەگەر پوری گیانم بزانی که وەکو فیرار هاتوون بە شوینیا زۆر توپە دەبییت... لی خوشبەختانە پوری گیانم خۆی شیلو نەکرد، بزەیه کیشی بو کرد. پاسەوانەکه تەمەشایەکی کاغەزەکە ی دەستی کرد و گوتی: - ناوت؟

پوری گیانم گوتی: - نوسرەت.

پاسهوانهكه گوتى: - دروسته! ناوى شۆرەتت؟

پورى گيانم گوتى: - حيلمى زاده.

- ئەمەش دروستە.. ناوى بابت؟

- رەحمەتى حيلمى پاشا، جەنەرالى جارانى سوپا.

- بەلى، ئەمەش دروستە.. باشە، ناوى دايكت؟ پورى گيانم گوتى: رەحمەتى عاليه بەگم خانم.

پاسهوانهكه له فكران راجوو و گوتى: - هەموو شتەكان دروستە، ئەو گرفتانهى دەمىنیتەوه، يەككىيان تەمەنە، يەككىيانش رەگەزە... ئەوسا كاغەزەكانى قەد كرد و نايە ناو جانتاكەى و گوتى: - كەواتە دەبى بە زووترين كات بە نوسخەيهكى ناسنامەكهيهوه تەشريف بىنى بۆ پۆليسخانە، ئيمەش راپۆرىك ئامادە دەكەين و لەگەڵ نوسخەى ناسنامەكهيدا بۆ دايەرهى سوپاى دەنيرين.

بەو جۆرهى كە پاسهوانهكه گوتبووى نوسخەيهكمان لەبەر ناسنامەكه گرتەوه و چووین بۆ پۆليسخانە. هيشتا دە پانزە رۆژ بەسەر ئەم مەسەلهيهدا نەرۆيى بوو كە دووبارە سەرۆكەللهى هەمان پاسهوان لەگەڵ پۆليسى گەرەكدا لەبەر مالمندا پەيدا بووهوه. سەرۆكى پۆليسخانە كە لە دايكبوو و پەروردهى "سارى _ ير" بوو "پورە نوسرەت گيان" مى باش دەناسى و گوتى: - بەيارمەتى خانمى گەرە دەبى كۆنوسى كۆبوونەوهيهك ئامادە بكەين.

پورى گيانم گوتى: - ئەيەرۆ خۆ تۆ منالى هەمان گەرەكى و من دەناسيت..

پۆليسهكه گوتى: - هەلبەتە خانمى گەرە، كى هەيه كە تۆ نەناسيت، بەلام روالەت و تەشريفاتكارىيهكهى واهييه.

كۆنوسى كۆبوونەوهيهك ئامادەكرا كە گەواهى دەدا پورى گيانم پياو نيبه و ژنە. پۆليس و پاسهوانهكه و هەموو ئيمە يەك يەك ژيرەكهيمان ئيمزا كرد. هەفتەيهك بەسەر ئەم مەسەلهيهشدا نەبوورى بوو كە دوو ئينزيبات و مامورىكى پۆليسخانە هاتنە مالهوه. سەرۆكى پۆليسخانەكه لە ريگەى مامورەكهيهوه پەيامى نارەبوو كە "ببێزەحمەت خانمى گەرە تەشريف بەرن و سەرێكى دايەرهى سوپا، دايەرهى ئيجبارى بدەن.."

گوايه ديتنى پورى گيانم لە لايەن بەرپرسانى دايەرهى سوپاوه زەرورى بووه. هەرکە هاتين بلين "ئاخر بۆچى" رووى مامورى پۆليسخانە گەشايهوه و بە بزەيهكى نەرمهوه هەوليدەدا كە قەناعەتمان پيبكات. دەيگوت: - بۆ نارەحەت دەبن ئەمە كارێكى تەشريفاتىيه، گرنگ نيبه، بەخۆرايى خۆتان نارەحەت مەكەن.

لە سيماو بزەكهى مامورى پۆليسخانە و بەكارهينانى زاراوهى "تەشريفاتى" واتە كارێك كە هيج زەرورەتيكى نيبه بەلام ئەنجامدانى زەروريبه و لەبەر ئەوه نابى نارەحەت بى، خۆشبهختانه پورى گيانم خۆى شيلو نەكرد و بەكاوه خۆ گوێى گرت و گوتى: - زۆر باشە. ماداميكى تەشريفاتەكهى واهييه لە خزمە تايين. ئەوان رۆييشتن و "پورە نوسرەت گيان" مان بەهەزار حال لە پە تۆوه پيچاو هينامانە خواری، بە هەزار زەحمەت سواری ئوتومبيلمان كردو بۆ دايەرهى

كچە پورەكەم كە بەكارەكەى زانى بوو لەگەل مېردەكەيدا هات، بە كۆمەل چووين بۇ دايەرهى تۆمارى ئامار. خوشبەختانە سەرۆكى دايەرهى ئامار ناسراو دەرچوو. لە هاودەورهكانى مېردى كچە پورەكەم بوو و گوايه يەك دوو جاريش بۇ دەسومۆچى پورم چووبووە مالىان. ئىمە خوشحال بووين،

وئەويش بە ديتنى ئىمە و بەتايبەتى پورى گيانم چاوروونى و خوشحالى خوى دەربرى و گوتى: - من لە خزمەتى خانمى گەورەدام، خانمى گە ورە وەكو دايكى منە وشيئە و بيئە...

پشووويهكمان پيدا هات. جەنابى سەرۆك بەخوى كارەكەى لە ئەستۆ گرت وگوتى چايان بۇ هيئايين وفەرمانى دا تۆمارو دەرەكانيشيان بۇ ژورەكەى خوى هيئا و بەكاوه خۇ دەرەكانى ژيرو ژور كرىو گوتى: - بەلى... هەلە بووه. مېژووى لە دايكبوون لە جياتى ۱۳۰۱-، ۱۳۵۱ نووسراوه، هەلەيهكى ديكەش ئەمەيه كە وايان زانيوه "نوسرەت" ناوى كوره.

هەموومان پيئەن، ئاخىر هەلە كرابوو، و چاكردىنى هيچى نەدەويست. كاتى خواحافيزيمان كرد، جەنابى سەرۆك گوتى: - ئى.. كە هەلەكە دۆزرايهوه چاكردىنى ئاسانە.

چارەى ئەمەيه كە خانمى گەوره تا زوره تەشريف بەرنە دادگا و...

پورى گيانم دەهرى بوو كە: - چ دادگايەك؟ چ دادگايەك؟

جەنابى سەرۆك دەستى بە دلدانەوى كرد كە: - ئەمە نارەحتى ناوى خانمى گەوره، دادگايەكى تەشريفاتى دادەنرى و كارەكە دەپريئەوه. دادگا بۇ ئىمە دەنوسيت. ئىمەش بە پيى حوكمى دادگا هەلەكە لادەبهين. ئىمە بە بى حوكمى دادگا ناتوانين دەسكارى دەرەكان بكەين.

گوتمان: - ئاخىر هەلەكە لە خانمى گەورهه نيبه تا هەستى بچى بۇ دادگا، كى هەلەكەى كردوهه با ئەوه پروات.

جەنابى سەرۆك دووبارە بە دەنگيى مېهرەبان دەستى پيكر كە: - بەخورايى نارەحت مەين، هەر كاريك ريگەيهكى هەيه، ئەم دادگايە لايەنى جدى نيبه، بەخورايى خۆتان نيگەران دەكەن، دادگايەكى تەشريفاتييه.

گەراينهوه بۇ مالهوه. ئەم كەرەتە مامورانى دادگاش هاتنە سەر ئەوانى ديكەو رۆژ نەبوو كە نەيهنە سەرمان. ئينزيبتان بەر مالىان بەر نەدەداين، ئىمە زاتمان نەدەكرد مال چۆل بكەين و بچين بە دووى كارماندا، هەر غافل باين پورى گيانيان دەبردين. سەيرمان كرد بە تەنيا دەرەقەتى ئەم هەموو مامورو دايەرانە نايەين. نامەمان بۇ كوره بچووكەكەى پورم كە لە "ئەزمير" بوو نارد كە: - بە پەلە بگە ئيرە، خەريكە خانمى گەوره بۇ عەسكەرى دەبن.. كورەكەى پورم بە ژن و منالەوه بۇ رۆژى دوايى هات، ئەويش لە قۆليكەوه دواى كارەكە كەوت.

ئىمە لە سەريكەوه كەوتبووينە ناو پيچ و پەناى كارە تەشريفاتى و برياىه كارگيرييهكان و ويئ و سەرگەردان لە دەرگاي ئەملاو ئەولامان دەدا و لەسەريكى ديكەوه پورى گيانمان لەم مالهوه بۇ ئەو مال دەبردو دەمان شاردهوه.. شهويك "پوره نوسرەت گيان" م هەموو خيزانەكەى لە دەورى خوى خپر كردهوهو گوتى: - كارەكە پشت گوى نەخەن، دەست لەسەر دەست

دانه‌نیشن. ئەم تەشریفاتکارییە هەمووی بیانوو. دەیانەوی بمبەن، پەلە نەكەن كار لەكار دەترازی، كاتیكتان بەخۆزانی بردیانم و..

پاشان پوری گیانم دەستی بە بەلگە هینانەوه بۆ ئیمە کرد، كە پیاو نییە و ژنە، گەنج نییە و پیرە...

دوو دانیشتنی دادگایان سازدا، لە دانیششتنی دووهدا بریار درا لە دانیشتنی داها توودا شایەت بینن و دادگا گوی لە شایەتی شایەدەکان بگری.

هەموو راما نکرد بۆ مانی سەرۆکی دادگا كە بەسەر دەست و داوینی دا بکەوین. سەرۆکی دادگا كە لە ناسراوانی خیزانەكە بوو كەوتە سەر دەست و پیتی پوره گیانم، داوای بووردنی کرد و دلسۆزی خۆی نواند. ئی پوره گیانم بوو بوو بە بەرمیلیك بارووت و تاقە پزیسکیکی بەس بوو، كە بتەقیتەوه. كەوتە تانەو تەشەر لە سەرۆکی دادگا كە: - ئاخر تۆ كە من دەناسیت، تۆ كە ناگاداری سەرجه‌له‌ی منی، ئیتر تۆ بۆچی... تۆ كە هەم باوكم و هە می‌دەكەمت دەناسی، ئیتر شایەت بۆچییه؟

سەرۆکی دادگا بە میهرەبانی و دلسۆزی دەستی پیکرد: - هەلبەتە ریزو حورمەتم بۆ تۆو مالباتە بە ریزەكەتان هەیه، خەجالەتم، بەلام تەشریفاتى قانونی ئەم كارە واهییە، ئیوه تە نیا دوو شایەد پەیدا بکەن، دوو كەلیمە شایەدی دەدەن و كارەكە تەواو دەبیت. دادگا ناتوانی بی گویگرتن لە گەواهی شایەدان بریار دەریكات و...

كاتی بینیمان بە هەموو خیزانەكە دەرەقەتی ئەم هەموو كارو تەشریفاتكارى و بریارانە نایەین و ئەمە جگە لەوهی تا كارێكمان دەبردە پشی لەوه‌بوو پوره گیانم ببەن، ناچار بووین تەله‌گرافمان بۆ كۆرە گەرەكەى پورم كە لە ئەمریکا بوو كرد: - دایكت بۆ خزمەتی ئالا بانگ كراوه. بەپەلە وەرە.

رۆژی دوایی وەلامی تەله‌گرافەكە هاتەوه كە: - مەگەر شیت بوون! تەله‌گرافیكى دیکەمان نارد كە: - مەسەله‌كە جیدییه. خانمی گەورو مەشمولە، بە پەلە فریاكەوه.

كۆرە پوره‌كەم بەسزمانە لەگەل ژن و منالەكانیا سواری فرۆكە بوو و هات. كاتی بە شتە كە ی زانی دەهری بوو، هاواری كرد كە: - هەى بیغیره تانە..

خۆلاسه، هەموو كەوتینه گەران بە دووی شایەدا، مەگەر شایەد دەست دەكەوی؟ ئەوانە ی كە دەبوایه شایەتی دەربارەى تەمەنى پوری گیانم بدەن، بەلای كەمەوه دەبوو نەوه‌د سال بوایه‌ن. بۆ لە شارا خەلكی نەوه‌د سال پەیدا دەبوو؟

دوای سوڤاخ و تاقیب، بە هەزار زەحمەت یەك - دوو كەسى نەوه‌د سالەمان دۆزییەوه. ئەوانیش تەمەنى خۆیان پی قەبول نەبوو. تەنانه‌ت هەندیکیان پەست بووبون و گوتیان: - نەوه‌د سال بەر لە ئیستا نەك ئیمە، باوكیشمان نەهاتبوونە دنیاوه... هەندیکیان دەیانگوت: - ئیمە شایەدی درۆ نادەین!...

هەرچەند دەمانگوت: - بابە، ئەمە شایەدییه‌كى تەشریفاتییە، خیره..

دەيانگوت:- شايدەدى درۆ گوناھە... لە رۆژى قىيامە تا چ وەلامىكى خودا بدەينەو؟.

ھەندىكىش لە سەريەشەكە دەترسان و عوزرخوازيان دەکرد. خۆلاسە دواى ماويەك راکە راک دەو پيرەميردى پەنجا-شەست سالا نامادەبوون بىن شايدەتى بدەن. دادگا پىك ھات و شايدەدەکان شايدەدى خويان دا. ئىمە وامانزانی کارەكە تەواو بوو كەچى گرفتىكى تازە ھاتە پىشى: دەبوايە يەككە لە خەستەخانە دەولەتییەکان راپۆرىكى پزىشكى لەمەر ژن بوونى پورە گيانم بدات... ،گوايە دواى ئەمە كارەكە تەواو دەبوو. ھەرچەند گوتمان:

- ئاخىر خانمى گەورە دوو كوپرۇ كچىك و ھەشت نەوھى ھەيە، بە گويى كەسا نەچوو.

دەيانگوت:- كارەكە دەبى رەوتى قانونى خوى بپرى.

سەرلەنوى رامان كردهوہ بۆ مالى سەرۆكى دادگا و گوتمان:- ئاخىر جەنابى سەرۆك چ پىويست بە فەحسى پزىشكى دەكات، خانمى گەورە دوو كوپرۇ كچىكى ھەيە، باشە ئەم منالانە لە كويۇە ھاتوون؟

سەرۆكى دادگا كەوتە سەر دەست و پىي خانمى گەورە، وھاوخەمى خوى دەرپرى، دلى دايەوہ و گوتى:- ھەلبەتە كە خانمى گەورە خانمە، من بە مندالى ھاووازي كوپرەكەى بووم، لە باخەكەياندا ياريم دەکرد، بەلام ناتوانم بپيارەكان بخەمە ژىر پى، دادگا ناتوانى بە بى راپۆرتى پزىشكى بپيار دەربكات. ئاخىر خانمى گەورە بۆچى بەخۆرايى ئەوئەندە نارەحەت دەبيت، ئەمە فەحسىكى جدى نىيە، تەنيا فەحسىكى روالەتى تەشريفاتىيە، زوو تەواو دەبيت.

لە لايەكەوہ ئىمە ھەلپەمان دەکرد كە كارەكان تەواو كەين، لە لايەكى دىكەوہ پۆليس و جەندرمەمان دەركاى مالىكەيان لە بنەوہ دەردىناین كە:- نوسرەت كوا؟ ..نەسرەت لە كويىە؟ تگامان دەکرد كە:- چەند رۆژىكى تر لىمان بوەستن، مەسەلەكەتان پى رادەگەيەنين.

جەندرمەكان دەيانگوت: بە چەند رۆژ، چەند رۆژ سى مانگە ئىمە دىنن و دەبەن.

دەزانى لە ولاتى ئىمەدا ئەم جۆرە كارانە چەند درىژە دەكىشىت، ئىمە دەست و داوینى پورە گيانم كەوتبووين كە قايىلى بكەين بۆ فەحس. پورى گيانم ھەردوو پىي كرددبووہ تاكى كەوشەوہ كە:- بەم تەمەنەوہ ناتوانم خۆم نىشانى چەند دكتورىكى گەنج بدەم.

- خانمى گەورە بۆ بەخۆرايى خۆت نارەحەت دەكەى، ئەمە فەحسىكى تەشريفاتىيە...

جدى نىيە، ھەمووى يەك دەقيقە نابات.

پورە گيانم شىلگيرتر دەبوو كە:- من خۆم نىشانى ھىچ كەسيك نادەم .

ئەنجام بپيار درا لە يەككە لە نەخۆشخانە دەولەتییەكان فەحسى بكەن و خۆشبەختانە دكتورى پىسپورى نەخۆشخانەكەش، ئەوہى كە دەبوايە پورى گيانم فەحس بكات ناسراو دەرچوو. لە ھاودەورەكانى كوپرە گەورەكەى پورم بوو. بەھەزار زەحمەت پورى گيانمان بۆ نەخۆشخانە برد. دكتورى پىسپور پاش رىزو حورمەتگرتنىكى زوى پورى گيان، داواى بوردنى كرد گوتى:- بەداخەوہ ئەمرو نابى، چونكە دەبى ئەنجومەنى پزىشكى نەخۆشخانەكە راپۆرت بدات و ئەنجومەنىش سبەينى دادەنىشىت.

كورهكەي پورم كەللەيى بوو ھاوارى كرد كه: - ئەنجومەنى چى؟ ... ئاخىر تۆ ئىمە نانا سىت، چما تۆ نازانى من كورپى ئەم خانمەم... ئىدى ماتەلى چىت، راپورتى خوت بدە.. دكتورەكە گوتى: - ھەلبەتە دەتانناسم، ھەلبەتە دەشزانم، بەلام بۆ ئەوھى راپورتەكە فەرمى بى، دەبى ئەنجومەنى پزىشكى دابنىشىت، راپورتى من بەتەنيا فەرمىيەتى نىيە، دەبى ئەوانى دىكەش ژىرەكەي ئىمزا بكەن.

خولاسە، لەو دەچوو كە ھەموو دايەرەكان بە برىارو تەشريفكارىيەكان دەستيان تىكەل كردي تا ئىمە سەرقال بكەن و پورى گيانم بەن.

بوونى كچ و كورپەكانى پورى گيانم بۆ سەلماندى پەگەزى ئەو بەس نەبوو، ئاقىبەت بۆ خەستەخانەمان برد. ئەنجومەنى پزىشكى پىكھات و فەحسىكى تەسشريفاتى (نەك واقىعى) كراو راپورتىك بە ئىمزاى ھوت دانە دكتور دەريارەي ژنبوونى پورى گيانم ئامادە كرا. ئىدى كارەكان تەواو بوو، و تەنيا دەبوايە دانىشتنى دادگا بكرىت و دواى دوايەمىن تاو تويكردن ئىدى برىار دەردەچوو.

رۆژى دادگا بوو. كاتى چەند كەسىك ژىر بالى پورى گيانمان گرت و چووينە ناو دادگا، ھۆلەكە پر بوو لە خەلكى، چى قەوم وقىلە و خىزان و كەس و كارمان ھەبوو، ھەرچى دوست و ناسراومان ھەبوون لە ھۆلەكەدا كۆ بوو بوونەو و جگە لەوان ژمارەيەك لە خەلكانى نەناس كە سەربورەكەيان لە رۆژناماندا خويند بوو ھەو ھەزىيان لە بىستنى برىارى دادگا بوو لە ھۆلەكەدا خپ بوو بوونەو، كاتى چووينە ژورەو، ھەو ھەلجار بىدەنگىيەك دروست بوو، و ئەجا خەلكى كەوتنە چپە چپ و سەركىشان. پورە گيانمان برە شوينى تايبەتى و دانىشت. خەلكەكە بىدەنگ بوون. سكرتيرى دادگا لەناو بىدەنگىيەكەو دەستى بە خويندەوھى برىارى دادگا كرد. خەلكەكە سەراپايان بوو بوو بە گوى. برىارى دادگا بە قازانجى پورە گيانم خويندرايەو... ھەر كە سكرتيرەكە كارەكەي تەواو كرد، پورى گيانم لەپر وەكو سپرىنگ لە جىي خوى راپەرى و ھاوارى كرد كە:

- خوت ژنى...

ھەرچەندمان گوت: - پورى گيان... پورى گيان... چى بوو... پورى گيان دانىشە... فايدەي نەبوو. ھاواى كرد كە: - من دەبى بچم بۆ سەربازى... من پياوم...

ھەمدىس تكامان لىكرد كە: - پورى گيان دانىشە... پورى گيان بۆ وات لىھات؟ فايدەي نەبوو... ئىدى لەو رۆژە بە دواو پورى گيانم وەك بلىي شتىكى لىھات.. ھەردوو پىي كردنە تاكى كەوشەو كە: - من گروبانم... و دەستى بە تەفەنگ بۆ سەرشان، تەفەنگ بۆ بەردەم كرد... و لەو رۆژە بەدواو ئىدى كەس زات ناكات پىي بلى "خانم" يا "خانمى گەورە"... ئىمەش بە "اللؤ: بانگى دەكەين. ئىستا سالانىكە جە ھەسكەرىيەكانى مېردە رەحمەتییەكەي لە سەنوق دەرهیناوەو لەبەرى دەكات، شمشیرەكەشى لە خو دەبەستىت و دەست بە مەشقدانى گروھانەكەي دەكات، لە بەيانىيەو تە ئىوارى ئەمە كارىتى..

كەمال قسەكەي تەواو نەكردبوو كە ديسان ھەمان دەنگى گپ و لەرزۆك بەرز بوو ھەو:

سهرچاوه: بره‌ای که گرگ شد / از: عزیز نسین --- ترجمه: تمین باغچه‌بان / چاپ دوم: ۱۳۶۱

حیکایه‌تیکي چینی

و: حه‌مه‌که‌ریم عارف

چیرۆکی: عزیز نسین

تیبینی:

ئەم حیکایه ته له و زنجیره نووسینانهیه که عزیز نسین له سالانی ۱۹۵۵-۱۹۵۷دا دەینووسین و بەزۆری به‌ناوی خوازراوه‌وه له گۆقارو رۆژنامه‌کاندا بلاوی دەرکردنەوه. نسین دەلیت: ئەم حیکایه‌ته په‌یوه‌ندی به ولاتی خۆمه‌وه بوو، و گۆقاره‌کان خۆیان له بلاو کردنەوه‌ی نەدەدا... جا نەسین بۆ ئەوه‌ی بتوانی ئەم نووسینه بلاو بکاته‌وه، به‌ناوی نووسه‌ریکی خه‌یاڵکردی چینییه‌وه، و وه‌کو وه‌رگێران دایه گۆقاریک و بلاو بووه‌وه، و پاشان به‌ناوی وه‌رگێران له به‌ره‌می هه‌مان نووسه‌ری خه‌لقی خه‌یالی نەسین-ه‌وه له گۆقاران‌ی دیکه‌ش دا بلاو کرایه‌وه.

"کونک -سو" گونديکی بچووکه له ده‌ریای چینی باشور. هه‌موو خه‌لکی ئەم گونده کاریان ماسیگرییه.

رۆژیک به‌یانی، له چاخانه‌ی "پونگ - چیانگ" - که باره‌گای ماسیگره‌کان بوو - قیژه‌ قیژی بیچوو په‌شیله‌یه‌ک به‌رز بووه‌وه. که‌س نه‌یزانی ئەم بیچوو په‌شیله‌یه له کوی‌وهو چۆن له گوندا په‌یدا بوو. هاپۆ پونگی پیر بیچوو په‌شیله له‌رولاوازو خۆش خه‌ت و خاله‌که‌ی خسته‌ سه‌ر ده‌ستی، و روانییه‌ چاوه‌ شینه‌کانی و له‌به‌ر خۆه‌ گوتی: "خوا تو‌ی بۆ من نارده‌وه." و شاگرده‌که‌ی بانگ کرد: - ئەم چکۆله‌یه ناوی "چونگ - بان"ه، باش ئاگاداری بکه...

"چونگ - بان" ی زرينگ، دواي چەند رۆژیک بوژایه‌وه‌وه گه‌وره‌ بوو. چونگ - بان نه‌ک هه‌ر هۆگرو نازیزی هاپۆ پونگ بوو، به‌لکو هه‌موو مشتته‌رییه‌کان خۆشیان ده‌ویست. "چونگ" ی نازهنین هیچ عه‌یبیکي نه‌بوو جگه‌ له‌مه‌ی که‌ دزیوو... و هه‌لبه‌ته‌ هه‌موو په‌شیله‌یه‌ک که‌م و زۆر دزه، به‌لام له ته‌رده‌ستی و چاپکی دا، دایکی زه‌مانه‌ دزی وه‌کو ئەوی نه‌هینابوو، له‌مه‌ودواش نه‌یده‌هینا... هیشتا شه‌ش مانگی ته‌واو نه‌کردبوو که‌ هه‌موو ده‌رو دراوسی‌کان هاواریان لی هه‌ستا. "چونگ - بان" هه‌موو رۆژی به‌یانی به‌ر له هه‌تاو که‌وتن، وه‌کو فه‌رمانبه‌ریکی دلسۆز له مال وه‌ده‌ر ده‌که‌وت و به‌ره‌و شوینی فه‌رمانه‌که‌ی ده‌رۆیی و تا نیوه‌رۆ هه‌موو گه‌ره‌کی ده‌ماشییه‌وه‌وه ده‌گه‌رایه‌وه. ناشخانه‌و کۆمه‌دییه‌ک نه‌بوو که‌ ده‌ستی ئەوی نه‌گاتی. رۆژی نه‌بوو که‌ سه‌ری مه‌نجه‌لیک لانه‌دات، و پارچه‌ ماسی له ناو ئاوی کۆله‌ کۆل ده‌ر نه‌یه‌نی.

ئەگەرچى زەرەرى "چونگ" بە ھەمووان دەگەيى، بەلام ھەمووان خۇشيان دەويست، چونكە ئەو كارەي بە تەردەستى و چاپكى ئەنجام دەدا، و بە تەردەستى و چاپكىيەكى و ھەاوه كە تەنانت ئەوانەي زەرەرمەنديش دەبوون، ئەيان دەتوانى ستايش و ئافەرىنى ئەكەن، و دزىيەكەيان بە شىرېنكارى و ھونەرنمايى ئەو لە قەلەم دەداو گوييان نەدەدايى.

"چونگ" وەكو بەشەر، بەبى خۇشپە و بە ھېواشى، ئەلقەرىزى دەرگاي ئاشخانەي دەكردەو، و ھەر كە ژنەي كەيبانو سەرى وەردەگيپرا، لە چا و تروكانىكدا ئەو ماسىيەي كە لەناو تاو و رۇنى داغدا چزەچز سور دەبوو، دەرېدېناو بۇي دەرەچوو. ئەو ژنانەي كە فرىا نەدەكە و تن شىو بۇ مېردەكانيان ئامادە بکەن، كاسە و گۆزەكانيان لەسەرى "چونگ" دا دەشكاند، و بيانويان دىنايەو كە: - باشە چى بکەين؟ "چونگ" ماسىيەكەي لەسەر وەجاخەكە فراندوو...

و ھەر كە ناوى "چونگ" دەھاتە ئاراو، تەپەرتىن مېردانىش نەرم دەبوون، و برىجاو كەيان بە رووتى ھەلدەقوراند، بى ئەوئەي فزە بکەن.

رۇژىك مشتەرىيەك چوو چا خانەكەي ھاپۇ "پونگ" زەرفىكى پىر لە ماسى بەدەستەو بوو لەسەر رەفەكە دايانو كەوتە كاغەز بازى. دواي يەك - دوو سەعات كە وازى تەواو بوو، ھەستاو دەستى برد كە زەرفە ماسىيەكە لەسەر رەفەكە ھەلگىرى. بەلام ھەر كە دەستى بەر زەرفەكە كەوت لە سەرسامېدا وشك بوو. زەرفەكە لە جىيى خۇي نەجولا بوو، دەمەكەشى نەكرابوو، شىوئەي زەرفەكەش نەگۇرابوو، بەلام لە جىياتى ماسى، پىرپوو لە ھەوا. تەنيا لە ژىر زەرفەكەو كونيكى بچووك كرابوو ھەس... و ئەم چاپكى و تەردەستىيە، كە "چونگ" لە ناو ئەم چا خانە قەربالغەدا، لە بەينى ئەم ھەموو مشتەرىيەدا، بى ئەوئەي رۇحى كەسىك ئىدارىتەو، بنى زەرفەكەي كون كرېبوو، و ئەو ھەموو ماسىيەي يەكە يەكە دەرھىنابوو و برىبوو، بوو مایەي ستايش و سەرسامى ھەمووان.

ستايشى گشتى خەلكى گوندەكە، لە چاپكى و تەپ دەستى "چونگ" لە كارى دزىدا ھۆيەكى گرنگى ھەبوو: كەسىك كە لە گوندى "كونگ-سو" دا دزى نەكرىدا، ئىحتوبارى پولېكى قەلبى نەبوو. لەو گوندەدا دزى عەيب نەبوو، ئەوئەي بە عەيب دەژمېردا، خويپىتى و بى باشارى و بەگىراتن بوو لە دزىدا. لەو گوندەدا ھەر كەسىك بە دزىيەو گىرابا وەكو بنىادەمىكى دەست و پى سىپى و بىدەسەلات و بى غىرەت رىسواي ناو خەلكى دەبوو. لەو گوندەدا ھىچ بابىك ئامادە نەبوو كىژى خۇي بە پىاويك بەدا كە دزى نەكرىدا، يا لەم كارەدا لىھاتوو و تەردەست نەبووايە.. "چونگ" كە رەمزو نىشانەي ئەو گوندە بوو، بەرەبەرە شىوئەي بوونەو ھرىكى ئەفسانەيى وەرگرت.. لە تەمەنى چوارە سالىدا چاوانى "چونگ" نازەنن ئاويان داھات، بەلام ئەو بەم وەزەشەو تەماوئەك ھەر ئەركى خۇي ئەنجام دا، تا رۇژىك جەستەي بى گىيانيان لە بن دىوارىكى بەرزدا دۇزىيەو. "چونگ" نى بەستەزمان بەدەم ئەنجامدانى كارو ئەركى خۇيەو گىيانى بە گىيانبەخش سپاردبوو. ھەموو خەلكى گوند فرمىسكىان بۇ رشت و تازىيان گرت، و بە رىو رەسمىكى كەم وىنەو "چونگ" نى مەرحوميان بە خاك سپارد. پىاوو ژن، گەورەو بچووك لە رىو رەسمى كفن و دفنى دا بەشداريان كردو خاكى گۆرەكەيان بە روندكى چا و ئاودا.

له پرسه‌ی "چونگ" دا گوند دوو دانه مانگ چووہ پرسه و بیدہ نگییہ وه. به لام دوا‌ی دوو مانگ په پرجوویه ک رووی دا: له سه‌ر گوږه‌که‌ی "چونگ" ی به‌سته زمان ته لاریکی گه‌وره چووبوو به ئاسماناو له سه‌ر ده‌رگا‌که‌ی ئه‌م تابلویه نووسرابوو: "به‌پړیوه به‌رایه‌تی باج... " خه‌لکی گوندی "کونگ-سو" به‌پړیوه به‌رایه‌تی باجیان به یه‌کدی نیشان ده‌داو ده‌یانگوت: - رۆحی "چونگ" ی ره‌حمه‌تی بو دنیا گه‌راوه‌ته وه...

سه‌رچاوه:

بره‌ای که گرگ شد... از: عزیز نسین / ترجمه: تمین باغچه‌بان / چاپ دوم: ۱۳۶۱

دەبىي ئەۋەندە كەلا شوشەي رەنگاۋ رەنگم ھەبىي، يەك، لىرەۋە تاااااااا ئەۋىي. دەبىي ھەزار دانە دەبدەبەم ھەبىي، نە... زىاتر، سەد دانە.. قاقەز قوشىيەكانم دەبىي رەنگاۋ رەنگ بن، دەبىي فېقەنەيان ھەبىي. قاقەز قوشىيەكەم...، دەبىي ئەۋەندە گەۋرە بىي.. ھەلىدەم و بفرىي، بفرىي بۇ ئاسمان. لە ولاتى مندا رۆژى ۴/۲۳ رۆژى دامەزاندنى ئەنجومەن، رۆژى "جەژنى مندالە"

* * *

رۆژى "جەژنى مندال" بوو. لە مائەۋە تاقەتم چوو بوو. عەسرەكەي لە مال وەدەر كەۋتم و چووم بۇ لاي يەككە لە دۆستەكانم. دۆستەكەم دكتورىك بوو.. ئەۋىش بېتاقەت بوو.. لە پال پەنجەرەكەدا دانىشتىن و تەمەشاي شەقامە كەمان دەكرد. ترومپلان بە شەقامەكەدا ھاتو چۆيان دەكرد. لەم قەرەبالغىيەدا، دەبدەبەيەكى شىن كە نەمانزانى لە كويۋە بەر بوۋبوو، يەك دوو جار بەدەۋرى خۇيدا سوپرايەۋە، ئەۋجا بە ھەلبەزۋ دابەن ھاتە سەر شۆستەكە، شۆستەكە چۆل بوو، بۇيا خچىيەك خەرىك بوو بىي خەم لەسەر شۆستەكە پىياسەي دەكرد. بۇيا خچىيەكە پىياۋىكى لاتى ۳۵-۴۰ سالىە بوو، سەمىلەكانى بۇ خوارەۋە شۆر بوو بوۋەۋە، قژى ئالۇسكاۋ، پىيەكانى پەتى، بە خۇيشى چلكن و كراسىكى لەبەر بوو، تا ھەز بەكى شېر...، كالىۋە بوو. دەبدەبەكە چل پەنجا شەقاۋىك لىۋەي دورر بوو و ھەركە چاۋى بە دەبدەبەكە كەۋت، سەندوقەكەي لە عاردى داناۋ بەرەۋ دەبدەبەكە رايكرد. دەبدەبەكەي ھەلگرت، باش تەمەشاي كرد. روى گەشايەۋە...، دەستى كرد بە ۋازى، بەلام نەك بەۋجۆرەي كە بە دەبدەبان گەمە دەكرىت... دەستى بە فوتبۆلن كرد بوو، پەيتا پەيتا شوتى لىدەدا، دەبدەبەكە دەكەۋت بە ديۋارىكدا و دەگەرپايەۋە.. دووبارە لىي دەدايەۋە، دەبدەبەكە ھەمدىس دەروىي و دەگەرپايەۋە... ئەۋجا تىي ھەلدا بۇ ھەۋا، كە دەھاتەۋە كەللەيەكى...، دووبارە بۇ ئاسمان، دووبارە كەللە...، شوتىكى دىكە، كەللەيەكى دىكە، كەللەيەكى دى...، دەبدەبەكە ترق تەقى. خەيال و خەۋى بۇيا خچىيەكە رەۋىيەۋە، دەبدەبە تەقىۋەكەي ھەلگرت و بەرەۋ سەندوقەكەي چوو، سەندوقەكەي دا بە كۆلياۋ ۋەرىكەۋت.. بەدەم رىگاۋە پارچەكانى دەبدەبەكە دەبرد بە دەمياۋ دەمىژى، ھەۋلىدەدا دەبدەبەي چكۆلەي لى دروست بكات، و بەۋ دەقەۋە غەرقى ئەم گەمەيە بوو، لۆش لۆش بە بن پەنجەرەكەدا رەت بوو و رۆيى.

دۆستەكەم پىدەكەنى، لە پىكەنينا بورابوۋەۋە... گوتم: - بەچى پىدەكەنى؟... بەلام پىكەنن بۋارى نەدەدا كە ۋەلامم بداتەۋە، خەرىك بوو دەبوراۋەۋە... منىش پىكەنن گرتبومى، بەلام نەك بە ئەندازەي ئەۋ، بەرە بەرە قاقايەكەي ئەۋ بۇ منىش سىرايەتى كرد، بە دوو قۆلى ھەركە چاۋمان بە يەكدى دەكەۋت لە پىكەنن دەكەۋتىن، ئەۋجا بۇ چەند ساتىك ئارام دەبوۋىن، دووبارە كە چاۋمان بە يەكدى دەكەۋتەۋە، سەرلە نوئى پىكەنن دەيگرتىن. دۆستەكەم گوتى: - لە "بورسا" دكتورى خەستەخانەي دەۋلەتى بووم، شەۋىك دەرەنگانى چوومە جىگاۋە بخەوم...، تازە خەرىك بوو بەياني دەدا كە خەبەريان كردمەۋە. گوتم: - چ خەبەرە.. گوتيان: - شەش نەخۇشيان ھىناۋە.

یهکسەر جلهکانم لهبەر کردو رویشتم، شهش دانه پیاو به جلی پاسهوانییهوه له عاردی کهوتبوون و هیئنجیان دهدا... نازانم چ بهلایهکیان بهسەر هاتبوو، چونکه زور پشابوونهوه، هیجیان ههئنهدهیئاییهوه، تهنیا وشکه هیئنج... گوتم: -چیتانه؟ چی بووه؟ بهلام شتاقیان توانای وهلامدانهویان نهبوو، وشکه هیئنجش بواری ههناسهدانی نهدهدان. ههوهلجار وامزانی که ژهراوی بوون، یا خواردنی خراپیان خواردوو، یا له قاپی مسی سپی نهکراوهدا شتیکیان خواردوو، بهلام کهترین شوینهوارو نیشانهی ژهراوی بوون له ئارادا نهبوو، کهوتبوونه حالی مردن. سهرو شرینقهمان لیدان. ههکه شرینقهکانمان لیدان ههه شهبیان خهویان لیکهوت، جا چ خهویک... دیار نهبوو چ بهلایهکه بهسەر ئهم داماوانهدا هاتبوو، پاسهوانی خهستهخانهکه دهیگوت:

- لهگهله گهردی بهیانیدا پاسهوانیک به ئامبولانسی تهندرستی هیئانی و لییه ههلیپرشتن و رویی...

پانزه دانه سهعاتی خشت خهوتن، جا چ خهویکی قول، دواي پانزه سهعات یهکیکیان چاوی ههئینا، ئهوانی دی هیشتا له خهودا بوون... گوتم: -چی بووه؟ دهستی کرد به باسکردن و گوتم: -بهنده پاسهوانی "لونا پارک" م ئهو باخه گهورهیهی که له پشت پولیسخانهکهو مالی جهنابی ستانداره(پاریزگار).. ئهوه سی دانه ساله که بهنده پاسهوانی ئهویم. هاوینان "لونا پارک" تا نیوه شهو، هندی جار تا دواي نیوه شهویش کراوهیه.. کاتی که پارک دادهخری و خهکی دهرون، کریکارانی پارکهکه شهوی لهویندهر دهمیننهوه، دهمیننهوه تا ئاگیان له ئهسباب و شتهکانیان بی، بویه هاوینان کاری بهنده ئاسانه، بهلام زستانان.. ههقم لیدهکاتهوه تا بلیی کارهکهم زهحمهته، زوربهی کات پارکهکه چول وهوله، خهکی که نایهه هیچ، کاتیکی که بهفر بکهوی یا سهرما بی دایدهخه، هیچ یهکی له کریکارانی پارکهکه لهوی نامینی... خو باخهکهتان دیتوو، پهنا بهخو زور گهورهیه، هه سوچیکی پره له کهلوپهل و کهرستهی خهکی، ماشهلال له حندر خوپ و جولانهو خلیسکانهوه بیگره تا چهرخ و فهلهک، ههچیهک بلیی تیایهتی. ئهگه رهک دهقیقه غافل بم، ههچی دوور له روت لات و لهویرو ههتیو وتوال ههیه دهزیننه ناو باخهکهو ئهمانهتی خهکی ههلهکهکن، ئههش هه نهیسه، لهوهیه خوانهخواسته منالی خهکی بین و سواری حندر خوپ یا جولانه ببن و بکهون و شهل و شیت ببن، یا خوا نهکرده بچنه سهه چهرخ و فهلهک و لهوسهروه بکهون و بهلایهکیان بهسهر بی...، ئاخو کی وهلامی خهکی بداتهوه؟ یانی مهبهستی بهنده ئههیه که زستانان کاری بهنده زهحمهته، ئههه جگه لهوهی که عهززم کردن، پارکهکه ریگ رووبهرووی مالی جهنابی پاریزگار، دوو ههنگاو لهولاتریشهوه پولیسخانهیه. ئهگه بلیی بهنده بتوانم یهک دهقیقه خو بدزمهوه، ناتوانم. بهلام هاوینان تا بلیی باخهکه خوشه، هه ههموو باخهکه به گلۆپی رهنگاو رهنگ دهکهن به چراخانئ هه سهیری بکهی، لهبهینی درهختهکانهوه تا پوپهیان کارهبا رادهکیشن، که شهو دادی باخهکه ئهوهنده روناک دهبی هه دهلیی روزه. که عهسر دادی خهکی له پیرو لاو، گهورهو بچووک، لههه گروپ و جماعهتیک بلیی دهزیننه ناو باخهکه، ههراو زهنایه پهیدا دهبیته هه

مەپرسە.. ھەندىك سوای حىندىرچۆپ دەبن، ھەندى جۆلانە دەكەن، منالان دەچنە سەر خلیسكانەكان و خو دەخلیسكىنن، ھەندىكىش سواری چەرخ و فەلەك دەبن كە بەراستى ھەر زینەتە تەمەشای بکەى... كە لەخوا شاراوە نىبە چ بى لەتۆ نەینى، لە دەقەرى ئىمە نە لەم باخانە ھەبە و نە لەم یارییانە... بەندە لەم ھەموو یارییانە، زیاتر حەزم لە چەرخ و فەلەكە تا لەوانى دى. كە دەكەوئەتە گەر، وەھا دەسورپتەو ھەینى فەرپۆكە. جا ھەرزى باخزمەتتان بکەم كە گور دەبەستىتەو، كورسىيەكانى دەخولینەو دەچن بە ئاسماندا، ھەینى فەرپۆكە، بەخۆپرايى پىي نالین "چەرخ و فەلەك"

سەرم یەشانى، راستىيەكەى ئەمەبە كە بەندە زۆرم دل پىو ھە گەر بۆ تاقە جارىكىش بوو سواری چەرخ و فەلەك بىم.. بەلام نابى، ھەرچىيەك بى جلكى دەولەتیم لەبەرە، دەولەت متمانە ی پىمە، ئەمە جگە لەو ھى دەمگوت: "ھىچ باشىيەكى نىبە... دالخوشى من تەنيا ئەمە بوو كە چەرخ و فەلەكەكە دەكەوتە ئىش، لە سووچىكا دانىشم و تەمەشا بکەم، كاتى چەرخ و فەلەكەكە گورى دەبەستەو بچووك و گەرە لە خوشیا دەیان كرد بە ھەرايەك ھەر تەمەشا بکەى.. منىش كە تەمەشای ئەو خەلكەم دەكرد، دل دەفەرى.. حەزم دەكرد، كە ھەرچۆنى بوو، منىش سەرىك سوار بىم، دەمگوت: زستان.. خوا یارى زستان كە چۆل بوو سوار دەبىم. بەلام زستانىش - خوا لە دۆستايەتیا كەم نەكات - ھاوکارانى خۆمان باخەكەیان چۆل نەدەكرد. مەبەسم ئەم برادەرانەبە كە ھىناویننەتە خزمەتتان. شەو كە خەلكى دەرويشتن و پارك دادەخرا، پاسەوانانى گەرەكەكانى دەورو بەرى باخەكەش دەھاتنە ناو باخەكە، ھەرچەندى پىم دەگوتن: - بەخوا باش نىبە، وەللا باش نىبە، ئاخىر بۆ ناچنە سەر كارەكانتان.. بەم سەرمایە بۆچى بۆ ئىرە ھاتوون؟ ئاخىر دەولەت ئەم جلاھى لەبەر كردوون تا ئاگاتان لە مال و ناموسى خەلكى بى، بە گوياندا نەدەچوو، دەرويشتن بەلام نىو سەعاتى نەبەرد كە ديسان سەروكەللەى يەك بە يەكیان پەيدا دەبوو ھە.

- ھەوللا خان، وەللا باش نىبە.. تازە ئىمە لەرەزەى ئەمەدا نەماوین.. فايدەى نەبوو. دەگوت: - ھەر يەك كەرەت، چەبى ئەگەر ئىمەش چەلىك سواری چەرخ و فەلەك بىن. ئەوانى دىكەش بە ھەمان شىو، لەدەرکەو ھەرت دەكردن، دواى تۆزىك لە دیوارو ھە دەھاتنەو. من دەمزانى نىازیان چى بوو.. ھەموویان بەتەماى سواری چەرخ و فەلەك دەھاتن بۆ باخەكە... بەلام من خۆم لە گىلى دەدا.. ئاخىر كام ئاقل لە سۆزو سەرمای شەوى زستانا، لەبەر مەقەلى چاخانە ھەلدەستى و دى بۆ باخ، باخەكە بوو بوو بە زيارەتگای ئەمانە، ھەرچەندى پىدەگوت، گويايان ئى نەبوو. ھەوللا خان بەردەوام دەھاتە بن كلیشەمەو كە: - ھىچ نابى. تەنيا سەرىك.. دەمگوت: - ھەوللا خان شەرم لە سمیلەكانت بکە.. مەگەر بووئەو بە منال.. ئەحمەد خۆى لە قسەكەم ھەلدەقورتاند كە: - ئىدى ئارەزوو، با سورىك سوار بىن بزائىن چۆنە.

ئەحمەدیش پاسەوانى ھەمان گەرەكە، ھىشتا خەوتوو، ئەوانە... لەوى خەواندىان.. ئەم ھەوللا خانەى كە ھىناویننەتە خزمەتتان، كە ھىشتا لە خەودايە، شوینى كارەكەى يەك فەرسەخ لە پارکەكەو دەورو، وەكو ئەو ھى شتىكى لە باخەكەدا ون كردي، خىرا دەرويسى سەرىكى

شوینی کاره‌که‌ی د‌داو زوو ده‌گه‌رایه‌وه. ئە‌گه‌ر ب‌ل‌ی‌م شه‌وی به‌ل‌ای که‌مه‌وه ده‌که‌ر‌ه‌ت سه‌ری با‌خه‌که‌ی د‌دا هی‌شتا که‌م گوت‌وه. هه‌رچه‌ند‌م پی‌ده‌گوت‌ن. خ‌و‌لا‌سه ده‌ره‌قه‌ت‌یان نه‌ده‌ه‌اتم. چی بی‌له‌ت‌و نه‌ی‌نی، خ‌و‌ی‌شم له‌ خ‌وام ده‌ویست، به‌ل‌ام له‌به‌رده‌م ئە‌وانه‌دا خ‌و‌م له‌ سال‌وزی د‌دا. نا‌خر هه‌رچی‌یه‌ک بی‌به‌نده‌ پاسه‌وانی ئە‌و‌ی‌م. مه‌سئ‌ولی‌یه‌تم له‌سه‌ره، ئە‌رک‌م ئە‌مه‌یه‌ که‌ نه‌یه‌لم چ که‌س‌یک ده‌ست له‌ ئە‌مانه‌تی خه‌ل‌ک بدات..

یه‌کی‌کی دی له‌ پاسه‌وانه‌کان گوتی که: ئاق‌یبه‌ت چ‌ووینه‌ بن‌ کل‌ی‌شه‌ی ع‌ارفه‌وه- ع‌ارف پاسه‌وانی ل‌ونا پار‌که‌ قوربان، که‌ دل‌ی شی‌واوه‌و هی‌ناوایانه‌ته‌ خ‌زمه‌ت‌تان- به‌ل‌ی. چ‌یم ع‌رز ده‌کردی؟ به‌ل‌ی ئاق‌یبه‌ت چ‌ووینه‌ بن‌ کل‌ی‌شه‌ی ع‌ارفه‌وه‌و ر‌ازیمان کرد، ر‌ازیمان کرد‌بوو به‌ل‌ام زاتی نه‌ده‌کرد، ده‌ی‌گوت:- ئە‌گه‌ر بز‌انن دار به‌ ر‌و‌حمانا ده‌دن. به‌ر‌انبه‌رمان مال‌ی جه‌نابی پار‌یز‌گاره، پ‌شتمان پ‌ول‌ی‌سخانه‌یه... به‌نده‌ پ‌ی‌م گوت:- کی‌له‌م ت‌اری‌کی‌یه‌دا ده‌مان ب‌ینی؟ ئە‌وانی د‌یکه‌ش دل‌یان د‌ایه‌وه‌و گوت‌یان:- که‌س ن‌ازانی...، ئ‌یمه‌ له‌وه‌ سه‌ره‌وه جار‌جاری‌ ش‌اور ل‌یده‌ده‌ین، پ‌ول‌ی‌سخانه‌که‌ واده‌زانن که‌ هه‌موومان له‌سه‌ر کاری خ‌ومان‌ین و خه‌ریکی شه‌وگه‌ر‌ین. ئاق‌یبه‌ت ق‌اییل بوو، گوتی:- به‌مه‌رجی هه‌ر ئە‌م که‌ر‌ه‌ته‌ بی... گوت‌مان:- باشه.

به‌نده‌ش هه‌م ز‌ورم حه‌ز‌ده‌کرد س‌وار ب‌م، هه‌م ز‌ور‌یش ده‌ترسام. چون‌که‌ وه‌خت‌ی ده‌ستی به‌ س‌وران‌ه‌وه‌ ده‌کرد، ک‌ورسی‌یه‌کانی گ‌ور‌یان ده‌به‌سته‌وه‌و ده‌چ‌وون به‌ حه‌وادا، هه‌رچی پ‌تر ده‌س‌ور‌ایه‌وه، ک‌ورسی‌یه‌کان زی‌اتر گ‌ور‌یان ده‌به‌سته‌وه. تا ک‌ورسی‌یه‌کان‌یش پ‌تر گ‌ور‌یان ده‌به‌سته‌وه زی‌اتر به‌ح‌وادا ده‌چ‌وون... ن‌ازانم چ‌یم ع‌رز ده‌کردی؟... به‌ل‌ی نا‌خ‌ری‌یه‌که‌ی ع‌ارف‌مان ر‌ازی کرد و س‌وار بووین به‌ل‌ام نه‌ج‌ولا، د‌یار نه‌ بوو چ‌و‌نی کار ده‌کات، کاره‌با‌که‌ی له‌ ک‌وی‌یه، سو‌ی‌چه‌که‌ی کامه‌یه... یوسف وتی- یوسف‌یش جه‌نابی د‌کت‌ور یه‌کی‌که‌ له‌ ئ‌یمه، هی‌شتا ب‌ی‌دار نه‌بووه‌ته‌وه به‌ل‌ی یوسف گوتی:- با یه‌کی‌ک‌مان پ‌الی ب‌نه‌ین و ئە‌وانی دی س‌وار‌ین.. ع‌ارف گوتی:- کاره‌ب‌اییه... به‌ده‌ست پ‌ال ن‌انری، دوگمه‌ی هه‌یه به‌ل‌ام من ن‌ازانم له‌ ک‌وی‌یه، به‌م ت‌اری‌کی‌ه‌ش ن‌اد‌وز‌یت‌ه‌وه.

ت‌وز‌ی به‌ دووی دوگمه‌ کاره‌ب‌اییه‌که‌یدا گه‌راو نه‌ید‌وز‌ی‌یه‌وه، گوتی:- من س‌به‌ینی به‌ر‌وژی ر‌وناک دوگمه‌که‌ی ده‌د‌وز‌مه‌وه.. س‌به‌ی شه‌و وهرن س‌وار‌ین.

یه‌کی‌ی د‌یکه‌ له‌ پاسه‌وانه‌کان گوتی که:- به‌نده‌ ناگ‌اد‌ار‌بووم که‌ قه‌رار بوو ئە‌و شه‌وه‌ سه‌ر‌وکی موفه‌ت‌یشان ته‌ش‌ریف ب‌ینن ب‌و ته‌فت‌یش... هه‌ل‌به‌ته‌ قه‌رار بوو ده‌مه‌و به‌یانی ته‌ش‌ریف ب‌ینن...، چون‌که‌ د‌ایه‌ره‌کان ب‌یست‌بوویانه‌وه که‌ پاسه‌وانه‌کان شه‌وانه‌ کاره‌کان‌یان به‌ ج‌ید‌یل‌ن و ده‌چ‌ن ب‌و چ‌اخ‌انان یا ن‌انه‌واخ‌انه.. ب‌ویه جه‌نابی سه‌ر‌وکی ل‌ی‌را بوو ته‌ش‌ریف ب‌ینن ب‌و ته‌فت‌یش...، به‌ل‌ام تا ته‌ش‌ریف هی‌نانه‌که‌ی ئە‌و وه‌خت‌یک‌ی ز‌ور به‌ده‌سته‌وه‌ بوو...، سپ‌یده‌ له‌ ک‌وی‌یه؟ ب‌ویه ب‌ر‌یار‌مان دا د‌وا چه‌رخ و فه‌له‌ک س‌واری هه‌رکه‌سه‌ ب‌چ‌ینه‌وه سه‌ر کاری خ‌ومان و ئ‌اماده‌ب‌ین ب‌و ته‌فت‌یش، هی‌شتا ز‌وری ما‌بوو ب‌و سپ‌یده.. ع‌ه‌رزی با ح‌وز‌ورتان بی‌که‌ ع‌ارف گوتی:- دوگمه‌که‌یم د‌وز‌ی‌یه‌وه.. ئ‌یوه س‌وار‌ین، من ده‌یخه‌مه‌ ئ‌یش و پ‌اشان خ‌و‌م غ‌ار ده‌ده‌م و س‌وار ده‌ب‌م.

ئىمە سواریبووین و عارف دەستی بە دوگمەدا ناو چەرخ و فەلەکەکە کەوتە سوپرانەو... عارف غاری داو خۆی هەلدا سوار بێ و بە دیواری کورسییەکەو گیسایەو، بەلام نەیتوانی سەربکەوئیتە سەرەو... بەو کورسییەو هەلواسراو بوو کە بەندە سواری بوو بووم... سەیرم کرد ئەگەر نەتوانی سەربکەوئیتە سەرەو هاکا بەر عاموودەکە بکەوئ و هەپروون بە هەپروون بێ، دەستیم گرت و بەهزار زەحمەت رامکیشایە سەرەو... چەرخ و فەلەکەکە دەستی بە خولانەو کردبوو... چی بێ لە تۆ نەین، بەندە کەیفی وام بە حەیاتم نەکردبوو... نازانی چ حالیك له بنیادەم دی... هەرچی دەسوپرایەو خیراتر دەبوو، کورسییەکانی زیاتر گۆریا دەبەستەو دەچوون بە حەوادا، بەجۆری بەرز بوووە کە باس ناکرێ... بنیادەم لە ناویا دەتگوت هەلۆیە... جەنابی دکتۆر بێ ئەدەبی نەبێ لە رووتانا، نازانم چەرخ و فەلەکت دیوہ یان نا... ئەگەر نەتدیوہ: میایکی ئاسنینی ئەستورە، بە ئەستوری و درێژی عاموودیکی کارەبا. بازنەیهکی ئاسنینی گەرە کراره بەسەری ئەم عاموودەدا، و دەپانزە زنجیری ئەستوریش بەم بازنە گەرەیهو هەلوسراو و کورسییەکی بەسەری هەر یەکیک لەم زنجیرانەو بەستراو... کاتی چەرخ و فەلەکەکە دەست بە سوپرانەو دەکات، زنجیرەکان گۆر دەبەستەو دەچن بە حەوادا، ئەوانەش کە لە ناو کورسییەکان دانیشتوون، عەینی وەکو فرۆکەبەن دەچن بە حەوادا، ئیدی تا سوپرانەو چەرخ و فەلەکەکە زیاتر بێ، کورسییەکان پتر دەچن بە ئاسماندا... ئیمەش لە ناو کورسییەکاندا چوو بووین بە حەوادا، چەرخ و فەلەکەکە پەیتا پەیتا خیراتر دەسوپرایەو و ئیمەش لیکدا لیکدا بەرز دەبووینەو. هەموو لە کەیفاندا دەستمان کردبوو بە پیکەنین... گۆتم: - کۆرپینە ئەوئەندە قسە مەکن و پێ مەکن... مالی جەنابی پارێزگار لەم بەران بەرەیه، پۆلیسخانەکەش دوو هەنگاو هیوہ ترە... ئەوئەندە دەنگە دەنگ مەکن. بەلام جەنابی دکتۆر دەکرێ پینەکەنی؟... بنیادەم خۆشییەکی وەهای پێدا دیت، ناتوانی جەلەوی خۆی بگری. چەرخ و فەلەکەکە بەجۆری گۆری بەستبوووە کە عەینی فرۆکە، ئیمەش هەر شەشمان هەر دەچووین بە ئاسماندا...

یەکیکی دی لە پاسەوانەکان گۆتی: - جا قوربان کورسییەکان بە جۆری چوو بوون بە ئاسماندا، سەیرمان کرد هاکا پەڕین و... بەندە لە ترسانا پیکەنینەکەم نەماو توند خۆم بە کورسییەکەو قرساند... هیچ کاریکی دی نەدەکرا، تا عەززی بەحوزوری گەرەوی خۆمی بکەم - لەپەر حەواسم جەم کردو گۆتم: - عارف بابە گیان خولانەو کەئەم بکەو، کاتیکت زانی کەوتین و هەپروون بە هەپروون بووین.

عارف گۆتی: - خولانەو چی کەم بکەمەو؟

گۆتم: - خولانەوئەم خێو مردوو.

عارف گۆتی: - من چوزانم خولانەو کەئەم چۆن کەم دەکریتەو؟

هیچ... جا گەرەم، عارف ئومیدبەری کردین... ئیمە شەش دانە پاسەوانی دەولەت دەتگوت بآلمان دەرکردبوو، بوو بووین بە شەش دانە هەلۆ و، لە ئاسماندا دەسوپراینەو... هەر بسوپرایو، تا ئەوانی دیکەش وەناگا هاتنەو و گۆتیان: - عارف، دایک چاک، باوک چاک، بەسە ئیدی، رایگرە با دابەزین.

عارف گوتی: - چي ڀاڳرم..

گوتم: - ٺهه ڇاوهن مردووه...

عارف لهولاهه هاواریکرد: - من چوزانم چوڻ رادهگيريت.

گوتم: - ٺاخر مائوڀران ئيستا ٺيمه چي گويهك بخوين...، دهستان نه دهگاته عاردي و نه دهگاته

ناسمان؟.. هه موو دهستان کرد به هاوار کردن که: - هوڻي رايگررره...

- رايگررره...

عارف پيش لهو بهر وهه هاواري دهکرد که: - من چوزانم چوڻ رادهگيريت...، من ته نيا

وهگه پرخته که ي فير ووم..

جه نابي دکتور، ملاحزه دهفرموي که چوڻ گيرمان خوار دبوو. ديسان دهسته و داميني عارف

که وتين که....

يه کيک له برادره کان که هواسي جه متر بوو هاواري کرد و گوتی: - دوگمه که ي له خواره وهيه،

راناگيريت.

عه رزي جه نابي گه وره م ناغاي دکتور بي، من سهره گير که م پيکه وت و چاوانم ريشکه و

پيشکه يان دهکرد. عه وللا خان له کورسيه که ي پشت منه وه دانيشت بوو، هاواري کرد...، گوتم:

"هاوار مه که مالکاول... پوليسخانه که دوو شهقاو ليئانه وه دووره...، ده ٺنه فن... " گوتی: - ٺهه

ڇاوهن مردووه به کاره با دهسوري..

گوتم: - نه مان گوتووه به با ده خوليتته وه، ئيستا چارچييه، چوڻي ده بي راي بگيرين؟

عه وللا خان ي به سزمان له وه ده چوو له گيرنو ويژيدا نه زاني چي ده لئيت... به رده وام ده يگوت: -

به کاره با کار دهکات...

گوتم: - ٺه دي چي.. ٺيمه ش ده زانين که به کاره با نيش دهکات.

عه وللا خان گوتی: - چاره ي هه ٺه وهيه که کاره با ي شار بکوژيته وه... هيچ چاره يه که ي ديه که

نييه...، ٺه گهر کاره با ي شار نه کوژيته وه ٺهه ځيو مردووه تا روژي قيامت هه به مجوره

دهسوريته وه. دوعا بکن کاره با ي شار بکوژيته وه، چاره ي ٺيمه هه ٺه مهيه..

عه وللا خان هيشتا له قسه که ي نه بوو بووه وه که ديتم شتيک له کورسيه که ي به ران بهر به نه وه

که ته خواره وه، له تاريخيه که دا نه زاني چي بوو يان کي بوو.

گوتم: - ٺه ري ٺه مه چي بوو...، ده لئني يه کيک که وته خواره وه.

ٺه حمه د خان که هواسي جه مکتور بوو گوتی: - که س نه که وت... شتيک پرڙا... ٺهه تا هه مديس

خهريکه ده پرڙي، يه کيک خهريکه ده رشيته وه.

بي ٺه ده بي نه بي، به ندهش هيئنج گهروي گرتبووم، خهريک بوو ورگ و ريخوله م بيته ده ري..

ٺاخر ي نه متواني جلهوي ځوم بگرم، بي ٺه ده بي نه بي هه رچيم له ورگدا بوو

هه ٺه مهي نايه وه...، له ناو هه کورسيه که دا هه مان وه زع بوو...، له حال وباره دا دهنگيک هاته گويم،

دهنگي يه کيک له برادره کان بوو، به لام نه مزاي کاميان بوو، هاواریکرد که: - گه ردم ٺازا کن...

بەندە دەستم بە شایەتەمان هینان کردبوو... جەنابی ئاغای دکتۆر، ئەگەر بۆلیم بە ئەندازەى پینچ نارە بەرز بوو بووینەو، هیشتا کەم گوتوو، بى حەدو حیساب گوپی بەستبوو، دەسوپرایەو...، خودا پینى هیچ کافرکیش لە عاردى نەپرى، چونکە هیچ بەلایەك لەمە خراپتر نییە. یەکیک لە هاوئەکانمانیش لە لایەكەو دەرشایەو لە لایەكى تریشەو مردووی داھینەرى چەرخ و فەلەكى لە قەبر دەردینا. یەکیک لە هاوئەکان هاوارى دەکرد کە: - ئاخىر بۆچى ماتۆرى نییە... ئەگەر ماتۆرى هەبووایە ئاقیبەت بەنزینەكەى تەواو دەبوو و دەووستا.

جا قوربان، ئەگەر چى بێئەدەببەشە، هیچمان لە ورگا نەما، ریخۆلەکانمان خەرىك بوو دەرزایە دەروە، من بە خۆم جگەرم خەرىك بو دەئاوسا.

عارف گوتى: - کورینە با هەموو پیکەو هەوار بکەین، داواى کۆمەك بکەین.

دیار بوو ئەویش نەیدەزانى چى دەلیت، مالى پارێزگار لە بەرانبەرمان بوو و پۆلیسخانەكەش لە پەنا گویمان. مەگەر دەکرا هاوار بکەین..

چەندمان گوت گوپی لى نەبوو، لەپەر هاوارى کرد: - ئەى هاااااااا... و دەنگى بپرا. چیتەر گویمکان لە دەنگى نەبوو و چى بەسەر هات... بەئەقلم بورابوو... ئەوجا یوسف دەسى کرد بە شاوور لیدان، داواى یەك دوو شاوور دەنگى ئەویش بپرا... بەدەنگى هاوارەكەى عارف و شاوورەكەى یوسف، پاسەوانەكان لەناو پۆلیسخانەكەو رژانە دەرى و هاتن بۆ ناو باخەكە... هەر شاوریان لیداو لایتیان لە بن درەختەكان دا... باشە ئەو فەقیرانە لە كوێ بە ئەقلىاندا بى كە سەیرى ئاسمان بکەن ئیئەش کەسمان توانای جوولەو هاوار کردنمان نەبوو، دەتگوت مردووین.. جا گەرەم لەو بە داووم لە یاد نییە، چەنیک لە ئاسمان بووین و تا كەى خولاینەو دیار نییە، بورابووینەو تا ئیستاکە چاوم کردەو لە خزمەتى جەنابتام.. ئیستاشى لەگەلدا بى وەكو ئەو وام کە بە ئاسمانا بفرم.

دکتۆرەكەى دۆستم قسەكەى بەمجۆرە تەواو کرد: - ... دەمەو بەیانى، سەرەك موفەتیش دەست دەكات بە تەفتیش، كە دەگاتە دەقەرى پارک دەبینى هیچ یەکیك لە پاسەوانەكان لە جیبى خویان نین. بەرەو لای پۆلیسخانەى پارک دى - كە پاسەوانانى ئەم شوینە سەر بەو پۆلیسخانەى - لە نزیکى پۆلیسخانەكەدا گوپی لە هەندى دەنگى عەجیب دەبى كە لەو ناو و لە بەینى دارەكانەو دیت. دەنگەكانى زۆر بە لاو سەیر دەبیت، شتیک دەبى لە بابەتى دەنگى قەلەرەش...، یا دارکونکەرە، حەز دەكات بزانی ئەمە دەنگى چ مەلیكە... كە سەر بەملاو بەولادا دەکیشیت دەبینى كە چەرخ و فەلەكە دەسوپریتەو و شەش دانە پاسەوانیش هەر یەكەیان لە نیو کورسیهەدا لە هۆش چوون، یەكى سەرى لە دەروەیه یەكى لاقى، یەكى دەستى.

* * *

بوو بوو بە شەو، بۆ مال گەرامەو.. سەیرم کرد منالەكان نا رەحەتن... گوتیان: - دەزانى چى بوو؟

گوتم: - نە... چى بوو؟

گوتیان: - قاقهز قوشییهک، نازانین له کوئی بهر بوو بوو، هاتوو له تهلی کارهباکه
گیرا... میردمنالیک له درهختهکهوه سهر کهوته سهری، دهیویست قاقهز قوشییهکه بکاتهوه... بهلام
بهستهزمانه که ویستی لهسهر درهختهکهوه رت بی بو سهر عامودی کارهباکه...

هاوارم کرد: - بهسه... پیویست ناکا باقییهکهی بلین.

له پهنجرهکهوه نیگای دهريم کرد. نهو قاقهز قوشییهی که پاشماوهکهی له تهلی کارهباکه
نالابوو، هیشتا هر بهدهم بایهکهوه دهجولایهوه.

* * *

کاتیك منال بووم دهگوت: - دهبی قاقهز قوشییهکانم قاقهز قوشییهکانم، قاقهز
قوشییهکانم نه مه له له له نده گوره بن...، کلکهکانیان نه مه له له له نده... دریزایی...،
هلیان فرینم...، قاقهز قوشییهکانم... قاقهز قوشییهکانم بفرن... بفر ر ر رن، ببیببفررررر
بچن بو ناسمان.

* * *

له ولاتی مندا ژیان هی پارهدارانه...، ژیان به نهوبه هاری منداییهوه...، ژیان به به هاری
لاوی و خهزانی پیرییهوه...
له ولاتی مندا... ته نیا پاره دارانن که دهژین...

سهرچاوه:

بره ای که گرگ شد

از: عزیز نسین / ترجمه: تمین باغچه بان چاپ دوم: ۱۳۶۱

کورسی
"خانه نشیمن"

چیرۆکی: عهزیز نه سین و: حه مه که ریم عارف

- کا ره حیم، شهش قاوه، بیزه حمهت.

- به سه رچاو "بابۆ"

فه خری خانم، - تاقه ئافره تی تایپیستی ئەم دایه ره یه که دوو مانگ پتر به سه ر به رواری دامه زاننده کهیدا نه بوری بوو - گوئی: - سو پاس بابۆ من حه زم لی نییه.

پیره میردیکی عهینه که له چاو - که لای راستی هۆله که وه، له پشت میزیکی گه وه وه دانیشتبوو گوئی: - نابۆ فه خری خانم... ئەگه ره حه زت له قاوه نییه، بلۆ با چای یا نو شابه بیئی، ئاخه ده بیئت شتی بخۆی.

- به سه ر چاو "بابۆ" .. که وایه به فرموون با نو شابه بیئی.

- کا ره حیم، پینج قاوه وه یه که نو شابه بیزه حمهت.

ئهو پیره میرده ی که له دایه ره که دا، له سه رۆکه وه تا پیشخزمه ته که کان هه موو به "بابۆ" بانگیان ده کرد، گوئی: - به لۆ .. ئیدی چیوای نه ماوه .. ته نیا دوانزه روژی دیکه ..

جگه له و، شهش فرمانبهری دیکه له م ژووردها بوون که "بابۆ" سه رۆکیان بوو. خانمیکی فرمانبهر که کۆمه لۆ کاغه زو دۆسییه یه کی به ده سه ته وه بوو وه ژوور که وت. "بابۆ" به بی موبالاتی و بی تاقه تیبیه وه نیگایه کی دۆسیه که و کاغه زه کانی کرد و گوئی: - میزی به رانبهر.

خانمه که به ره و میزه که ی ئاغای سامی (یاریده ده ری "بابۆ") کاتی ئاغای سامی دۆسیه که ی هه لده دایه وه، "بابۆ" درێژه ی دای: - ئی .. ئیشه للاً ب نسیبی هه مووتان ده بیئت ...

گه نه جترین فرمانبهر که قژی ریک خستبوو و کریمی لیدابوو، و یاخه که ی ده قدا بوو و بوینباخیکی شیک و جوانی له مل بوو - گوئی: - "بابۆ" (ئه گه ره بی ئه ده بی نه بی) چه ند سال خزمه ت هه یه؟

- ریک له هه قده یه می نابی ئەمسالدا بیست و نوو سال پر ده که مه وه .. هه لبه ته ئەگه ره خوا حه زیکات.

ئهو خانمه فرمانبهری که کاغه زه کانی هی نابوو، به ئیمزای گه یانندن و له ژوورکه وه ده درکه وت. بابۆ له سه ری روئی: - به لۆ، ریک بیست و یه که سال بووم که دامه زرام. یه که مین ئیشم

ئەندىكاتۆرنووسى بوو لە نووسىنگەى لى دووھى دايەرهى ئازووقەى(ميرە) لەشكر، بە زمانى ئەمرو ئەندىكاتۆر نووس بووم. لە كۆتايى جەنگى جيهانيدا، يەكەمىن تەرفيەم وەرگرت..
فەرمانبەرە گەنج و شىكەكە گوتى: - ئەو كاتە من هيشتا نەھاتبوومە دىئاوھ.

"بابو": - بەلى... رەنگە بايىشت نەھاتبوو يىتە دىئاوھ.

فەخرى خانم: - ببورە "بابو"، بۆ تا ئىستا خانەنشىن نەبووى؟

- يانزە سالى خزمەتەكەيان بۆ حەساو نەكردم كىژم... چىرۆكەكەى دريژە، نامەوى سەرتان بىەشىنم: لەكەين و بەينى نەقل بوون لەم وەزارەتخانەو بۆ ئەو وەزارەتخانە و فەرمى بوون... يازدە سال لە خزمەتەكەم سوتا.

يارىدەدەرى بابو: - عەمر باقى بى نۆ سالى دىكەش نۆرەى بەندەيە.

- ئىشەللا بە شادى و خوشى.. گالته نىيە ئاغا. سى و نۆ سال!.. عومريكە..

فەرمانبەرە لاوھەكە: - "بابو" دەستى راستت بە ژيەر سەرى برادەرانى دىكە (واتە نوخشەبى لەوانى دىكەش. وەرگير)

- ئىشەللا... بەنسىبى ھەمووتان بى... ئىدى وەختى ئىمە بەسەر چوو، خراپ يا باش!.. دەمويست ئامۆژگارىيەكى باوكانەى برادەران بكەم: نەيەلن منالەكانتان بىنە خزمەتكارى دەولەت. چما كار قاتىيە برا؟.. كاسبى ئازاد چ عەبىبىكى ھەيە؟ كاسبى نەبوو شوفىرى كاكە.. نەبوو سەرتاشى، نەبوو ھەزاران كارى دىكە.

دوو دانە موراجىع وەرژور كەوتن. "بابو" چونكە تەنيا دوانزە رۆژى مابوو بۆ خانەنشىننىيەكەى ، دەستى لە ھىچەو نەدەدا. دەمىك بوو كە لەم دۆسيانە، لەم كاغەزانەو لەم ئىمزاينە بىزار بوو و ھەمووانى بە ئىشارەى سەر بۆ مېزەكەى بەرانبەر دەنارد.

- دەللى ئەم دوانزە رۆژە لە تەواو بوون نايەت! ئەو سى و نۆ سالەى كە رۆيى بە لايەك و ئەم دوازدە رۆژەى ماوھ بە لايەك!..

ئاغاي سەفایى _ فەرمانبەرىكى ميانە سال بوو كە كورته ريشىكى دوو سى رۆژە بە روويەوھ بوو و تا ئەو ساتەش ھىچ شتىكى نەگوتبوو، گوتى: - "بابو" جەنابت سالەھى سالە خووت بە كاروھ گرتووھ، كاتى ئىشەللا بە سەلامەتى خانەنشىن بيت، بيتاقت دەبيت...

- ئاي ئاغاي سەفایى، ئەمە چ فەرمايشىكە كە تۆ دەيفەرموى؟ ئاخىر تۆ بىرى لىبىكەوھ: سى و نۆ دانە سال!، بەلى.. رىك سى و نۆ دانە سالە كە ھەموو رۆژى بەيانى ھەستاوم و ھاتووم بۆ دايەرە و عەسر بۆ مال گەراومەتەوھ. بەخۆت ئاگات لە ھەشت سالى دوايى ھەيە: ئىستا ھەشت سالى خشتە كە ھەموو رۆژى، لە پشت ھەمان مېزو لەسەر ھەمان كورسى تىدەپەرى.. سى و نۆ سال كە ھەموو رۆژىكى خوا بەيانى بى، عەسر بگەرپۆوھ. بەيانى بى، عەسر بگەرپۆوھ. بە خۆرايى نىيە كە لەكۆنەوھ گوتوويانە "فەرمانبەرى دەولەت وەكو بەندۆلى سەعات وايە... ھەر بى، ھەر بى... ھەر بى و ھەر بى.. بەخوداى سەعاتيش ناتوانى سى و نۆ سالى خشت بى و چان كار بكات...، ئاقيبەت لەكار دەوھستى، بەشەرىش شوينى خۆى ھەيە.

- زۆر چاڪە "بابۇ" ۋاي دابنى كە ئىستاكى حوكمى خانەنشینیيەكەيان دایە دەستت .. چ كارىك دەكەى؟

"بابۇ" كە لە خەونى زىپىن دا بوو و دەتگوت تامى شىرىنى ئەو كارانەى كە دەبى بىكات، لە ئىستاۋە دەچەشت، لەسەرى رۆيى: -عەرزى بە حوزورتان بى كە كار فرەيە .. گىرنگ ئەۋەيە كە بىيادەم بەخۆى ئەهلى كار بى. لە خوا بەزىاد بى مالىكم هەيە كە باخچەكەى خراپ نىيە، تا رادەيەك گەۋرەيەو خاكەكەشى باشە .. بەيانى زوو، بەر لە هەتاو كەوتن كە قۆلت لى ئەلمالى و چوۋيە باخچەكەۋە .. ئەو هەۋا فىنكە سەھەريە كە لىي دايەت دەبوژىتەۋە .. پىشىنان گوتويانە كە " كار كىردن لەسەر خاك بىيادەم گەنج دەكاتەۋە. "گولكارى ،زەرعات ،باخەوانى ،بەلى ئاغا .. هەموو ئەمانە كارن . دوو سى گۆلە تەماتە دەچىنم، يەك دوو گۆلە خەيارو گەنمە شامى، لە لايەك لۇبىيا ، لە لايەك پاقلە .. سەرم لە گولكارىش دەردەچىت، لە يەك دوو شوپىنى باغچەكەم گول بەرھەم دىنم ... بە تەمام لەبەر ژوورى ميوانىش حەۋزىكى بچووك دروست بكم، هەلبەتە بە فوارە .. بەندە لە گەنجىمدا حەزم لە ماسى بوو، ماسىيە سۈرە . هەركاتى لەم كارانە بىتاقەت بووم ناشپەزى دەكەم .. زۆرىش حەزم لە دارتاشىيە، شارەزاشم .. بەتەمام هەموو مېزو كورسىيەكانى مالىۋە تازە بكمەۋە .. بە سەلىقەى خۆم .. گىرنگ ئەمەيە كە ئەم دوانزە رۆژە تەۋاۋ بى .. ئەم دوانزە رۆژە كە هەر رۆژىكى ! حوكمى يەك سالى هەيە ..

رۆژى دوايى "بابۇ" ۋەكو هەمىشە لەۋەختى خۇيدا ۋەژوور كەوت و پاش سەلام و رۆژباش لە فەرمانبەرەكان، لە پشت مېزەكەيەۋە دانىشت . - ئى .. بە ئومىدى خوا چىۋاي نەماۋە .. يازدە رۆژى دى .. كارەحىم .. بزانە برادەران حەزىان لە چىيە؟

بابۇ بە خۇشحالىيەكى منالانەۋە، رۆژو سەعات و تەننەت دەقىقەو سانىيە ماۋەكانى حەساۋ دەكردو ئەوسا، ئەوسا ئەو ماۋەيەى كە بەخەۋ دەروپى لى دەردەكرد، وياقى رۆژەكانى كەرەتى هەشت دانە سەعاتى كارى رۆژانە دەكرد: - شەست و پىنج سەعات و پەنجاۋ دو دەقىقەو چۋاردە سانىيە پتر نەماۋە .. تا ئەمانەشم گوتوۋە سى سانىيەى دى رۆيشتوۋە .. كەۋاتە يازدە سانىيە .. ئىشەللا نۇخشەبى لە هەموو برادەران .

رۆژى دوايى هات، ئەو رۆژە "بابۇ" ژوور بە ژوورى هەموو دايەرەكە گەراۋ خوا حافىزى و گەردن ئازايى لە هەموۋان كىرد، باسى كارو بەرنامەكانى ئايندەى خۆى كىرد .. ۋ لەگەل ھاتنە دەرەۋەى لە هەر ژوورىك ھىقى ئەم رۆژە خۇشەى بۇ هەموۋان خواست: - ئى دەستى راستم بە ژىر سەرى برادەران (ۋاتە نۇخشە بى لە برادەران .. ۋەرگىر) ئىشەللا بەخۇشى و شادى نۆرەى برادەرانىش دىت .

رۆژى دووشەممە عەسەرەكەى هەموو فەرمانبەرانى دايەرە، لەسەرۆك و يارىدەدەرەۋە تا پىشخزمەتان بەرپىيان كىرد . "بابۇ" كاتى لە قالدرمە مەرەپىيەكانى ھۆلى دايەرەكەۋە دادەبەزى ۋەكو ئەستىرەى فىلمىك كە لەسەر پەيژەى فېرۆكەۋە، سلاۋ بۇ بەرىكەرانى بكات - دەستى بۇ ئەو دۇستانە ھەلپىرى كە بەرپىيان دەكردو دىسان بۇ دواجار تەمەناى ئەم رۆژە خۇشەى بۇ هەموو دۇستەكانى كىرد: - ئىشەللا نۆرەى ئىۋەش دىت ... ئىشەللا بەخۇشى و شادى ..

"بابۆ"ی فەرمانبەری سی و نوۆ سألەى دەولەت خانەنشین بوو، و یەكەمین شەوی رۆژگاری خانەنشینی بەخەونی شیرینی نەخشەو بەرنامەکانییەو رۆژ کردەو. خەونی بینی كە: لە بەشیکى باخچەكەدا، لە كەنارى لانهو قەفەزۆ رەفەکاندا وەستاو، مریشك و كەلەشیران جیا دەكاتەو دەیان كات بە دەستەى جیاوازو هەر دەستەیهکیان دەكاتە كولانەى تاییەتى خویانەو: "بابۆ حەزى لیبوو كە بەیانیان بە بانگی كەلەباب لە خەو رابی... وکاتی بیداربوو وە چىوای بۆ خۆیندنی كەلەبابى بەیانى نەماوو. هەستى كرد بیست سأل، بیست و پینچ سأل و تەنانهت سى سأل گەنجتر بوو تەو. هەرکە پى نایە ناو باخچەكە باویشکیكى دا، پشتى ترق- ترق تەقى. بەلى گالته نییە... سى و نوۆ سأل باری خزمەتکاری دەولەت بەشان كیشان پشتى بنیادەم دەچەمىنى... پشتى بنیادەم قەموور دەكات...، جارى دەبوو بچى بە سۆراغى مریشك و كەلەبابانەو یا بە سۆراغى بیل و قولینگەو؟ نە!... دەبى هەو لجار بچى بەسەر و ختى باخچەكەو. ژنەكەى بانگ كرد. ژنەكەى لە دەنگى ئەو رابوو، بەبى مەیلی وەلامى دایەو: - چ خەبەر... مەگە شیت بووى خوا نەكەران... هیشتا نیو شەو...

- هەستە ژنەكە... هەستە ئەو قولینگەم بۆ بدۆزەو، بزانه ئەو خرماشەیهش لە كوپیە.
- ئاخىر پیاو كە...، مەگەر ئەقالت لە دەست داو، پەنا بەخوا وەكو دەست لیو شەوان... هیشتا خىرو شەپ بەش نەكراو هەستاو و لە ناوەرەستى باخچەكەدا چە قیو...

"بابۆ" بە تۆبزی پیرەژنى لەناو جیگەكە هینایه دەرى. بەهەر زەحمەتیک بوو قولینگەكەیان دۆزییەو بەلام خرماشەكە و پاچ پەیدا نەبوو. بۆ دۆزینەوێ خرماشەو پاچ دەبوایه كۆرە گەرەكەى بیدار بكاتەو... لەم دەنگە دەنگە هەموو بچوو كەكان بیدار بوونەو.

"بابۆ" قولى ئى هەلمالى و تا كاتى تیشت دوو سەعاتى خەرىكى باخچەكە بوو...، دواى تیشت دووبارە دەستى دایەو قولینگەكە... قولینگى تاینش كەم قورس نەبوو... ئەندازەى ئەو خاكەى كە تا نیوەرۆ بیلته پى كردبوو، گرت: د ریزییەكەى شەش مەترۆ پانییەكەیشى تۆزى لە دوو مەتر زیاتر بوو. دواى نیوەرۆ، بۆ ئەوێ هەتاو لەسەرى نەدا، كلاًویكى حەسیری لەسەرنا، بەلام فایدەیهكى ئەوتوى نەبوو، چونكە باسكەكانى هیزی بەیانیان نەبوو. ئەو خاكەى كە بیل تەپى كردبوو، بەخرماشە پاك كردهو. ئەو شەتله تەماتانەى كە پێشتر نامادەى كردبوون، ناشت... دوو گۆل لۆبیاو گەنمە شامى روواند.

شەو لەسەر شیو، پیلووەكانى هەلنەدەهات... و نەیتوانى بەباشى شیو بخوات، دەیگوت: - دەبین...، خاكکاری چ چالاکییەك بە بنیادەم دەدا... هەموو شەوی تا دەخەوتم دەبوایه سەد كەرەت ئەمدیوو و ئەو دیو بكەم، ئى ئەمشەو! مەستى خەوم...، هەر سەر بنەمە سەرسەرىن خەوم لیکەوتوو...

كاتى بابۆ هەستاو بۆ ژووری نووستنەكەى رۆیى، ئەوانەى لەسەر سفرەكە دانیشتبوون كەوتنە پیکەنین. رۆژى دواى كە خەبەرى بوو وە نەیتوانى لە جیبى خۆى هەستى، لەگەل بچووكتین جۆلەدا كەمەرى بە جۆرى دەیهشا كە زاتى نەدەكرد لە جیگەدا دانیشیت، ئازارى كوترانەو،

باسک و شانەکانیشی لە کار خستبوو، و دەستی بە " ئای کەمەرم، وای پشتەم " کردبوو، کە لە پەڕ
بێدەنگ بوو، چونکە ئەگەر منالەکان گوێیان لە نالە نالی بوایە دەهاتن و دەستیان دەگرت، ئازای
بەدەنی بوو بوو بەبەرد، بەلام دەبوایە بەهەرشیۆهێکە بوو ئابروی خۆی بپاراستایە، لەتەختە
خەوێکە هاتە خوارێ و وەختی پانتۆلەکە لەبەرکرد لە تاو ئازار وەکو مار پێچی دەخوارد،
دوای تۆزیک خەلکی مالهەکە لە دەنگی بەربوونەوه و غلبونەوهی شتیکی بەسەر قالد رەمەکاندا لە
خەو راپەرین، بابۆ کە لەتاو گیان کوتران و ئازاری ئیسقانهکانی بەزەحمەت ریی دەکرد، لەسەری
قالد رەمەکانەوه کەوت و تا خوارەوه غل بوو بوووه، ژنەکە، کورەکە، بووکەکە و نەوهکانی لە
دیار سەری خربوونەوه، بابۆ لە رارهوهکەدا درێژاو درێژ لەسەر عاردهکەدا کەوتبوو و هەولێدەدا
بە دەنگیکی ئاسایی مەسەلەکە بێباخە بنوینی... دەیگوت: - چ خێرە وای لێرە کۆبوونە تەوه؟
هیچ نەبوو... سوکی کەوتە!

چ سوکە کەوتنیکی! لە تۆ وایە هەستانهوی نابێ، یەک تەختە بە عاردی رارهوهکەوه چەسپی
بوو... کورەکە لە باوەشی کرد کە بۆ ژوورەکە بباتەوه، ئی بابۆ دەس بەردار نەبوو، دەیگوت: -
ئەوه چیتانە?... هیچ نەبوو!..

و هەولێدەدا خۆی بگەیهنیتە باخچەکە... دوا مۆرەغە ی پرپرە ی پشتی، بەجۆری بەر تیزی
گۆشە ی پلە بەردینەکەدا کەوتبوو کە هەر هەنگاویکی دەنا، هەموو بەدەنی لە ئازارا دەله‌رزێ...
بەلام نەدەبوو دەری بپری و بەهەر زەحمەتیکی بوو خۆی گەیانده باخچەکە. نەک هەر باسکەکانی،
بێگومان قامکەکانیشی نەدەجولان، شانەکانی، پشتی، کەمەری، رانەکانی و لاقەکانی... ئازای
بەدەنی بە رادەیهک دەیه‌شا دەتگوت لە هاوندە کوتراوه. لەگەڵ ئەمەشدا دەستی بە کار کرد.
دوای چاندنی شەتلیکی ویستی هەستی، نەیتوانی، و هەر زات و توانای ئەم کارە نەبوو. لە خۆی
تۆرە بوو: - تف.. تف.. تۆش بنیادەمی?... ونالەیهکی کرد: - ئاخ... ئاخ... ئاخ... ئاخ... ئاخ...
ئاخ سەری شانەکانم..

ئەوه‌جا بۆ پاراستنی ئابرو، وای خۆی نواند کە کار دەکات و پاچ و هەپەرە پاکەتی میخی لە
ژنەکە ی داوا کرد. ژنەکە ی هاواری بەسەردا کرد کە: - مردم... مردم... دەست هەپەرە تەشوویی
تۆ... ئاخ‌چ سەگباییک تۆی خانەنشین کرد... بەیانی دەرویشتی و عەسر دەگەرپرایتەوه و لە
دەستت رەحەت بووین، پەنا بەخوا دوو رۆژە لە ماله‌وهیه هەموومانێ گیان بەسەر کردوو...

و کورەکەشی لەوهی کە ئارامی و شیرازە ی ماله‌کە شیوا بوو، زۆر پەست بوو...
دە دانە رۆژ خۆی گەیانده باخچەکە.. هەلبەتە هیچ کاریکی نەدەکرد، تەنیا وای نیشاندەدا کە
کار دەکات...

هەفتە ی دوو می خانەنشینییهکە ی بوو، بەیانی زوو هەموو خیزانەکە، لە دەنگی نالە و هاواری
"بابۆ" لەخەو رابوون: - ئاااا...، پەنجەم....

هەموو پزانه ناو باخچەکە، بابۆ دوولا نوشتابوووه و وەکو ماری بریندار پێچی دەخوارد: - چی
بوووه؟

-هیچ..

"بابۇ" لە جىياتى ئەو چەكوشەكە لە بزمارەكە بدات، دابووى بە كەلەمۇستى خۇيدا. نىنۇكى رەش بوو بوو، ھەتتە ئىناو بەستىيان.. كە قامكى ئەويان تىمار دەكرد "بابۇ" دلى ئەوانى دەدايەو: - ھىچ نەبوو.. ئاخ.. چ نىيە.. ئاخ..

زۆرى نەبرد كە شوئىنى ساغ بە سەراپاي بابۇو نەما، وەكو كەسىك لە بوومەلەرزەدا، لە ژىر دارو پەردوودا دەرھىنرايىتەو، ھەموو لەشى داپلۇسرابوو و برىندار بوو.. بەلام بەم ھالەشەو ۋمارەيەك مريشكى ھىلكەكەرى- لە جۆرى جياواز- كرى و ھەندى شتى لە باخچەكەدا رووان، تا رۇژىك ئىتر نەيتوانى لە جىگە بىتە دەرى. رۇژى پىشوو ئارەقەى كرىبوو ھەو سەرمای بوو.. تاو لەرز.. كۆكەش لەولاه گالەى پىدەكرد.. دەواو دكتورو شرىنقە.. و بە ھەموو ئەمانەشەو تا يەك مانگ "بابۇ" بەھۆش نەھاتەو. دواى مانگىك چاوەكانى ھەلئىنان و دواى ئەوھش تا مانگىكى دىكە لە جىگەدا كەوتبوو.. سەرنەجام ھەستا.

لەم ماوئەدا نىنۇكەكەى كەلەمۇستى كە رەش بوو بوو، كەوت و نىنۇكىكى تازەى دەردىنايەو، بەلام ئازارى دوامۇرەغەى پىرەى پىشتى ھەر بەردەوام بوو...، سەرى شانەكانى، باسكەكانى و لاقەكانىشى ھىشتا ھەر دەيەشان. كورەكەى چوونە باخچەى بە تەواوھتى ئى قەدەغە كرىبوو.. "بابۇ"ش ھەستى كرىبوو كە وەزەكان زۆر گۇراون و لە مائەو ھىچ ھەساويكى بۇ ناكەن...، ھەلبەتە "بابۇ" وایدەنواند كە زۆر لەم قەدەغەكردنە تورەيە، بەلام ئەگەر لە ناخى دلئىت دەپرسى، رەنگە پىيى ناخۆش نەبووبى. بەلام خۇكار قاتى نەبوو باخەوانى نا دارتاشى. بەلام ئەوھش بى ناكام بوو. كە دەستى بەكار دەكرد يا ھەرەكەى ئى وون دەبوو، يا بزمارى ئى وون دەبوو، بە دواى شتە گوم بووكانا ھەموو مائەكەى پىكدا دەداو ھەموو خىزانەكەش بە دواى شتە گومبووكانا تىك دەپژان و بەزمىك دروست دەبوو ھەر تەمەشای بكەى.. لە لايەكى تىرىشەو ئەو كەلو پەلانەى كە گوايە دەيوست نۆژەنيان بكاتەو، خراب كرىبوو و لە كەلكى خستبوون و ئاقىبەتەش رۇژىك ھات كە لەپى دەستى خۇى لە جىياتى تەختە مشار كرىو لە خۇئىنى خۇيدا گەوزا... لە دواى ئەو دارتاشىشى ئى قەدەغە كرا.. بەلام خۇمژولكرن قاتى نەبوو.. ناشپەزىيىش يەكىك بوو لە ئارەزووكانى ئەو. ئى لەو رۇژەو كە پىيى "بابۇ" بۇ ئاشخانەكە كرايەو ئىسراحتە و ئارامى لە مائەكە رۇيى: رىك لەو رۇژەو كە پىيى دەنايە ئاشخانەكە، تا يەك ھەفتە لەو دەوا، دەبوايە لە چوار نكالى مائەكەدا قاپ و سى پاو مەنجەلو پىداويستىيەكانى ئاشخانەكە بدۆژنەو. ژنەكەى بىتاقەت بوو بوو وئالەو تووكى نەدەبپرايەو. دەيگوت: - لەو رۇژەو كە تۇ بە ناخىرت خانەنشىن بووى، ئاوى خۇش بە گەرووى كەسدا ناچىتە خوارى..، خىرو بەرەكەت لە مائەكە رۇيىو... بووكەكەشى كەوتبوو بۆلە بۆل، دەيگوت: - ئاخىر "بابۇ" پىاو چىداو لە ناشپەزى؟

... رۇژىكىش بىرى چوو بوو شىرەى غازەكە بگريتەو، وەختى چووبوون بەسەرا بابۇ لەسەر گازى پىشت لە ئاشخانەكەدا بىھۆش كەوتبوو.. سى رۇژى پى چوو تا دووبارە كەوتەو رى و لەو رۇژەو كە مەنجەلئىك ئاوى گەرمى بەسەر خۇيدا قلىپ كرىدەو، ناشپەزىشى بە تەواوھتى ئى قەدەغە كرا. ئى بابۇ دەسبەردار نەبوو، دەيگوت: - باشە چى بكەم؟

كۆپرەكەي گوتى: - ئەو كارانە بىكە كە خانەنشىننى دىكە دەيكەن...، ھەستە بىرۇ بۇ چاخانە... شتى بخۇو تاوئە بىكە...، رۇژنامە بخۇئەو...

وادىيار بوو چ چارەيەكى دى نەبوو... ھەموو ئەو شتانەي لە باخچەكەدا روواندبوونى وشك بوونەو. مريشك و كەلەشىرەكان نەخۇش كەوتن و بىرئىكىان مردار بوونەو.

رۇژى دوايى "بابۇ" ھەيكەلى بى تۈاناي خۇي بۇچاخانەي سەركۇلەنەكە بىكىش كرد. ھەندى دۇستى پەيدا كرد. ۋەكو ئەوان دەستى بە قسان دەربارەي سىياسەت و كاروبارى ۋلات كرد... سەبارەت بە ئايندەي ۋلات گەشەين نەبوو، لە بى تۈاناي بەرپىرسانى كاروبارانىش پىرپوو...، چەند رۇژىكىش بەمجۇرە بورى، بەلام ئەم كارەش نەيتۈانى "بابۇ" بىستىتەو...، لە شەترەنج و تاوئەش زوو تىر بوو. "بابۇ" دلتەنگ بوو. ۋەك ئەوئەي لە دنيا و ژيان تۇرابى، خىيە كۈنجى ژورەكەيەو. لە بىانييەو تا شەوي رۇژنامەي دەخۇئەو، لەگەل كەسدا قسەي نەدەكرد و لەژورەكەي نەدەچوۋە دەرى. يادى ئەو رۇژانەي كە دەچوۋە دايەرەو خۇي لە خۇيدا بى و بىرۇيەكى ھەبوو، بەخىر... كوا ئەو رۇژانەي كە فەرمانبەرانى ژىر دەستى خۇي ئامۇژگارى يان سەرزەنشەت دەكرد؟.. كوا ئەو رۇژانەي كە ئەگەر پەست بووايە تانە تەشەرى لە خزمەتگوزارانى دايەرە دەدا؟ ئەگەر موراجىيەك ھەلەيەكى رىنۈوسى يا دارشتنى لە نامەيەكى كارگىرىدا ھەبووايە سەرزەنشەت دەكرد...، بەراستى ژيانىكى چەند خۇش بوو... يادى بەخىر.

"بابۇ" بەمجۇرە بىرى دەكردەو، بەلام زاتى نەدەكرد ئىعتىراف بۇ خۇيى بىكات. لەبەر خۇيەو تىفكرى كە: - زۇر خراب بوو!.. ئەم ھەموو ۋەختە سەرىكم لە دۇستانى دايەرەم نە دا...، خۇياربى سبەينى زوو سەرىك دەدەم و ھەۋالىكىان دەپىرسم...، ئەمە شەرتى دۇستايەتى نىيە...، ھەموويان دەلئىن "بابۇ" رۇيىشت و يادىكى برادەرانى نەكردەو.

ۋەختى بە قالدەرمە مەرمەرىيەكانى ھۆلى دايەرەدا دەچوۋە سەرى، بەر لە ھەمووان كارەحىمى بىنى.

- سلاۋ بابۇ، خىر ھاتى..

- سلاۋ كارەحىم ئەحوالت چۇنە؟

كارەحىم خۇي گەياندە ژورەكە و بە شادىيەو مژدەي دانى كە: - "بابۇ" تەشريفى ھىناو...، وا لە رارەو كەدايە.

فەرمانبەرەكان بە خۇشحالىيەو چوونە پىشۋازى و خىر ھاتنىان كرد. ئاغاي سامى و يەكىكى دى لە فەرمانبەرەكان دەستى "بابۇ: يان ماچ كردو بۇ ژورەكەيان برد. "بابۇ" لە كەنار مېزە كۇنەكەي خۇي لەسەر كورسىيەك دانىشت، گريان ئەوكى گرتبوو، چىواي نەمابوو لە ھۇپژنى گريان بدات. ياريدەدەرەكەي ئىستا پۇستەكە ئەوي ۋەرگرتبوو، شۇيەكەي ئاغاي سامىيىش، فەرمانبەرىكى دىكە گرتبووى. "بابۇ" تەمەشايەكى مېزەكەي كرد، چاۋانى پىر بوون و بۇ ئەوئەي ئەوانى دى ھەستى پىنەكەن كۆكەيەكى كرد.

- ئى بابۇ... ھەۋالى تازەت؟

- دوعاى خىرتان بۇ دەكەم، سوپاس بۇ خوا خراب نىم..

کاره حیم خیرا قاوه ی بۆ بابۆ هیئا .

- ئی "بابۆ" .. له خانه نشینی رازیت ئیشه لالا؟

"بابۆ" دلێ گوشرا، به لام خۆی له سالوزی دا .

- به ئی... ئیشه لالا به نه سیبی هه مووتان بی .

- ئی "بابۆ" کاری مریشک به خێوکردنه کهت گه ییه کوی؟

- زۆر باشه .. ده بی رۆژی ته شریف بیئن و بزائن ..

- باشه "بابۆ" کاری باخه وانیه که گه ییه کوی؟

- ئه ویش عالی .. بووه به باخچه یه که هه ر سه یری بکه ی ..

بابۆ گۆری به ستبووه وه هه ر هه لیده رشت ..، ده یویست ده رباره ی دارتاشیه که ده ست پێبکات که

چاوی به نینۆکی که له موستی کهوت و ناوله پی که مشاری کردبوو هیشتا هه ر ده یه شا ..

"بابۆ" سه عاتی که دانیشت، موراجیه که کان زۆر بوو بوون و فه رمانبه رکه کان ده بوایه فریای کاره کان

بکه ون، بابۆ هه ستا :

- ئی... به یارمه تی براده ران به نده مه ره خه س ده بم .. ونوخشه بی له هه مووتان .

براده ران تا به رده رگا به رییان کرد و له کاتی خواحافیزیدا گوتیان :- بابۆ له یرمان مه که ..،

هه رکاتی ده رفه تت بوو سه ری که مان لییده .

کاتی بابۆ له قالدومه مه رمه رکه کانی هۆله که وه داده گه را، وه کو ئه وه بوو که له شوینی که

هه لبه که ندری . نیوه ی دلێ له وینده ر به جی ماوو و به زه حمه ت خۆی گه یانده ده ری . ئه و رۆژه تا

عه سر له شه قامه کاندایه سورایه وه کاتی بۆ مال گه رایه وه هه سته کرد له رۆژانی دی هیورتر و

ئیسراحه ت تره . له و رۆژه وه که خانه نشین بوو بوو، هه سته به م شادی و ئارامیه له خۆیدا

نه کردبوو . رۆژی دواتر هه مان سه رگه ردانی روی تیکرده وه، رۆژی دووم و سییه م ناره حه ت ترو

ناره حه تتر بوو . ده بوو چ بکات؟ .. بۆ کوی بپوات؟ .. رۆژی چواره م ریگه ی دایه ره ی گرته به ر،

نزیکه ی ده رگای دایه ره ش که وه ته وه به لام نه چوووه ژوو ره وه . له و ده ورو به رانه دا ماوه یه که

سورایه وه سه عاتی که ییش له کوچه و بازاردا گه راو بۆ مال گه رایه وه . ده ترسا درۆکه ی ناشکرا بی .

ئه گه ر بیان زانیبا چیروکی باخه وانی و په له وه درارییه که هه مووی درۆیه چ ده بوو؟ ... حه یا

چوونیکی له مه ش گه وه تر ده هاته پیشی .

رۆژی پینجه میشی به زه حمه ت قه تاند و رۆژی شه شه م دووباره ریگه ی دایه ره ی گرته به ر .

ئه دی براده ران نه یان گوتبوو که : "هه رکاتی ده رفه تت بوو سه ری که مان لییده ..."

پیشوازی ئه مجاره ، به ئه ندازه ی که ره تی پیشوو گه رم نه بوو، به لام هیچ شتی که له ری ز حورمه تی

که م نه بوو بووه وه . باسی په له وه رداری ئه مجاره تا حه یوانداری رۆی :- ... ئاخیره یه که ی دوینی

دوو سه ر مه ریشم کپی ..

موراجیه ی که هاته ژوو ره وه قسه که ی بابۆی بپی . ده بوو دۆسییه که ی بدۆزنه وه، ئی هه رچه ند

ده گه ران نه یان ده دۆزییه وه . بابۆ که تا ئه و کاته خۆی خواردبووه وه قسه ی نه کردبوو، خۆی

پېښه گړا: - ناغای سه فایي .. دؤسییه یی ئم برادره ده بی لهو ره فیه دا بی...، چه کمه جهی سییهم، دهستی راست.. ئا لهوی له ناو دؤسییه کانی ریزی کاف دایه.. به بهرواری سه ره تا کانی پاییز. دؤسییه که ریځ لهو شوینه دا بوو که بابؤ دهست نیشانی کرد... ئه و روژه بابؤ که میځ پتر له چهلی پیښوو له دایه ره مایه وه. له کاتی دوعا خوازیشدا دؤسته کانی تا بهر ده رگا به رییا نکرد... ئه سلن هاتنی برادران تا هو له که، و له کاتی د ه و امیشدا به جی نه بوو!...

له و روژه به دوووه ناره حه تی بابؤ همدیس دووقات زیادی کرد، له جیی خوی توتکه ی نه ده گرت. هه موو روژی چه ند جاریک تا دایه ره ده روی، وه که نه وه ی بؤ زیاره تی ئیما مزاده چووبی، ته وافیکی دایه ره ی ده کرد و ده گه رایه وه، مه گه هر خوا بزانی که سی روژی به چ دژوارییه که قه تاند، و روژی چوارهم دووباره قوت بوو بووه. ئه مجاره ش به هه مان گه رمی جاران به کومه له رسته یه کی کورت ده ریاره ی مریشکان و گول و سه وزه کانی قسه ی کرد و ته نانه ت چیروکی شه ری دوو دانه له که له شی ره کانیشی شهر ح کرد.

ناغای سامی، به دوا ی نامه یه کدا خه ری ک بوو دؤسییه یه که ه لیداته وه. بابؤ ه لیدایی: - ناغای سامی... قوربان ئه و نامه یه ده بی له به شی دؤسییه نه جولاهه کاندای بی. له دؤلابی ""ب"" ریزی ""جیم""...، ئه ها.. له وی... چه کمه جهی یه که م... بؤکس فایله که ی ژیره و...

ئو نامه یه یان که چه ند روژ بوو به دوویا گیز بوو بوون، له هه مان شویندا که بابؤ دهست نیشانی کرد دؤزییه وه. فه خری خانم مژولی تایپکردنی (نامه) نووسراویک بوو. بابؤ چووه دیار سه ری، نیگایه کی نامه که ی کرد و رووی گرز کرد: - نه که چه کم... ئم نامه یه ده بی له متابه عه دا بنووسریت، نه که بؤ لقی یه که، به لکو بؤ نووسینگی لقی دووهم...

فه خری خانم نامه که ی گوری و به گویره ی بؤچوونه که ی بابؤ سه ره له نوی تایپی کرده وه. بابؤ ئه و روژه پتر له دوو سه عات له دایه ره مایه وه و سی قاوه ی خوارده وه. کاتی که ده رویی فه رمانبه رکان له سه ر کورسییه کانیانه وه ناخیزیکیان بؤ کرد و خولکیان کرد: - بابؤ هه ر کاتی ده رفه تت بوو سه ری کمان لیده... خوا حافیز...

روژی دوا یی دیسان بابؤ په یدا بووه وه. له نیوه رو دا هاتبوو و تا ته و او بوونی دوام له وینده ر ما بوو. که دایه ره داخرا له گه ل فه رمانبه رکانی دیکه دا له دایه ره وه ده رکه وت. برادران له ها تنی ئه و خو شحال بوون. چونکه کاری زوری ئه نجام دابوو.

روژیک ی دیکه، دوا ی نیوه رو دووباره بؤ دایه ره هات. فه رمانبه رکان به دوا ی پیښینه ی دؤسییه یه کدا ده گه ران که به ریوه به ری گشتی به په له دا وای کردبوو و له به یانییه وه هه موو شوینیک ی بؤ گه رابوون. بابؤ یه که سه ره ه لیدایی: - به خورایی ئه وینده ر مه گه ری، پیښینه ی ئم دؤسییه یه له نووسینگی ئه رشیفه... له نووسینگی ئه رشیف، دؤلابی نمره سی دهستی راست. فایلبؤکسی نمره (۱۹۵۱) له سه ری نووسراوه (۱۹۵۱ جیم) له وینده ره.

رویشتن و ریځ به وجوره بوو که بابؤ ناو نیشانه که ی دابوو. له و روژه به دوا وه بابؤ هه موو روژیک پاش نیوه رو بؤ دایه ره ده هات و له سوچی کدا رو ده نیشتن و له نووسینی نامه ین ئیداری دا یارمه تی دؤسته کانی ده داو ئه گه ر دؤسییه یه که یان نامه یه که پیویست بوا یه یه که سه ره ده یدو زییه وه.

دۆستەكانىشى خويان بەم وەزەو ە گرتبوو. لە كارەكانياندا راويژيان پيڤەكرد، ئەگەر شتێك پيويست بووايه لای ئەو سۆراغيان دەكرد. -بابۆ ئاماری كۆتايی سالی ۱۹۵۰ لە كام رەفەدايه...

... و لەو دەچوو ئەگەر بابۆ نەبووايه كارەكان بەم رێك و پيكييه بەرپوه نەدەچوون. بەرە بەرە بابۆ بەيانينيش بە بەردەوامی لە دایەرە ئامادە دەبوو و وەكو جاران قاپلەمەى نيوەرۆژەكەشى لەگەل خۆدا دیناو جار جاريكيش ، باسى پەلەوهردارى و باخەوانییهكەى دەكردەو... و زۆرى نەبرد كە بابۆ كوپە گەرەشووشە رەنگاورەنگەكەشى بۆ دایەرە هیئا. هەمان ئەو كوپە گەرەشووشەیهى كە گول و چەپكە ستیرانی پيوه بوو. ... و لەو رۆژە بەدوواو كارەحیم قاوەكەى بابۆی وەكو جاران لە كوپى تايبەتیدا بۆ دینا. سەرەنجام كار گەيیه ئەوێ كە ئەگەر رۆژێك بابۆ نەهاتبا، كارەكان لەنگ دەبوون و هەمووان تاقیبیان دەكرد. تەنانەت هەندى جار خودى ئاغای یاریدەدەرى دایەرەش دەینارد بە شوینیا ولە هەندى كاردا سوودى لە بۆچوونى ئەو وەرەگرت و یا ئەنجامدانی كاریكى بەو دەسپارد. بابۆ بە دەماغ بوو. بە پيچەوانەى مائەو، لە دایەرە بۆ خۆى شتێك بوو. لە یهكێك لەو رۆژانەدا كە بابۆ بۆ دایەرە نەهاتبوو، ئاغای سامى، كە ئیستا سەرۆكى دایەرەكە بوو، گوتى: - برادەرىنە... وادیارە هەموومان كەم و زۆر ئاگامان لە وەزە و حالى بابۆیه...

ئاغای سەفایى: - بەلى قوربان... ئاگادارىن... نە مریشك لە ئارادایە، نە هیلكە مریشكى دوو زەر دینەو نە كەلەشیر...

ئاغای سامى: - دروستە... بەلام دەبى ئەو مان قەبول بى كە بابۆ زۆر بە كەلكى ئییمە دیت...، كارەكانى تەواو سووك كرددوین... دەمویست ئەگەر قاییل بن، پيشنیازی ئەو بەكەم كە دیارییهكى بۆ ئامادەبەكەین...

هەموویان بە خۆشحالییهو قاییل بوون و لە بەینی خویاندا بیست و هەشت لیرەیان كۆكردەو و خستیانە بەردەستی و ئاغای سامى. رۆژى دوایى ئاغای سامى ، لە دەلالخانەدا چاوى بە كورسییهكى كۆن بەلام جوان كەوت...، كورسییهك كە زیاتر لە تەخت دەچوو تا كورسى: كەمێك گەرەترو بەرزتر لە كورسى ئاسایى، پایەكانى كەمێك چەماو و زەخرەفەكارى كراو و شوینى دانیشتنەكەى و پشتەكەى و دەسكەكانى پەموودۆزى كرابوو و بەرێكى مەخمەلى سورى هەبوو. ئەم كورسییه لە پال میژەكەى سەرۆك دا دانراو رۆژى دوایى، كاتى بابۆ وەرژووركەوت، ئاغای سامى ئەو دیارییهى كە برادەران بۆیان ئامادە كرددبوو، پيشكەش كرد: - فەرموو بابۆ ئەمە شوینى تۆیه، بەندە لە لایەن برادەرانەو راسپێردراوم كە تكات لیكەم هەموو رۆژى تەشریف بینى... بوونى تۆ بۆ ئییمە دەسكەوتیكى رەیه...

بابۆ لەسەر كورسییهكە دانیشت و بۆ دەقیقهیهك نە جولاًو نە قسەى كرد. دوو زەرفى بەدەستەو بوو یهكێكان پریوو لە خەیارو ئەوى تریان برى هیلكە مریشكى ...،

بابو هاته قسه: - برادران، ئەم خەيارانه خۆم بە دەستی خۆم بە یانی لە باخچەكەم چنی...، تازە تازە...، هێشتا گۆلەكانیان نەوهریوه... ئەم هیلکانەش كە هیچ نییه هی ئەم بە یانییه به خۆم لە ژێر مریشكەكان دەرم هیناوه.

هه موو قاقا پیدەكەنین...، بابوش پیدەكەنی و چەند زەنگۆلە ئارەقەیهك كەوتە سەرگۆنای. هه موو وایانزانی كە فرمیسی پیکەنین بوو. بابو كارەحیمی گاز كرد: - كارەحیم. بیژەحمەت پینچ قاوه.. بپرسە بزانه فەخری خانمش حەزی لە چیه.

- بەسەر چاو بابو.

كاتی كارەحیم بە سینیه قاوهوه وه ژوركەوت، بابو رووی گرز كردبوو و قسهی لەگەل ئاغای سەفای دەكرد: - نە قوربان ئەو نامەیه دەبی بخریته دۆسییهی تایبەت بەخۆیهوه.. دۆسییهی ریزی (كاف) چەند جارم گوت؟

ئاغای سەفای: - بەسەر چاو بابو.

...بابو مژگی لە جگەرەكە ی داو فریگی لە قاوهكە ی خواردەوه.

سەرچاوه:

بهرای كـه گرگـه شـد

از: عزیز نسـین

ترجمه: تمیـن باغچهبان

چاپ دوم: ۱۳۶۱

ئەو پاشايەى قەلەپەش ھەلىدەبژىرن

و: ھەمەكەرىم عارف

چىرۆكى: عەزىز نەسىن

ھەبوو نەبوو لە رۆژگارى كۆندا، لە ولاتىك لە ولاتاندا، ھەژارو بىنەوايەك دەبى كە نانى شەوى نابى، كە تىتۆلىكى لەبەركردنى نابىت، بەلام دلرەش نابىت.. ھەموو ئاواتىكى ئەو دەبىت كە چاكە لەگەل خەلكىدا بكات و كاريكى و ھا بكات خىر دەستيان بگريت.. نيازى چاك دەبىت، بەلام نەيدەزانى چۆن چاكە بكات.. ھەمىشە دەيگوت: - ئاي ئەگەر دەستم دەروىي، و دەمتوانى چاكە لەگەل ھەموو خەلكىدا بكام.

لېيان دەپرسى: - چۆن چاكە دەكەيت؟

- چاكە ئەمما چاكە. دروستى دەكام.. با تاقە جاريك دەرفەتم بۆ ھەلكەويت، ئەوسا خۆم دەزانم چۆن دروستى دەكام.

ئەم كابرايە رۆژىك لەسەر چىيايەك دەبىت ولە بن لىوانەو دەلېت: خودايە دەستم بدە بۆ خىرى تيرەى بەشەر... لەو دەمەدا رىبوارىك لىي نزيك دەبىتەو ھو گووى لە قسەكەى دەبىت و پى دەلېت: - سلاوت لى بى كورەكام.

كابراى چاكە خواز كە ئاوپى دايەو، پىرەمىردىكى بىنى ردىنە چەرمووەكەى تا سەر ناوكى ھاتبوو: - سلاو لەتۆ باوكە.

- ئەو بۆچى خۆت دەدوئىنى و لە خودا دەپارئىيەو؟

كابرا... بەھەموو توانايەكئىيەو كەلكەلەى چاكە خوازئىيەكەى خۆى بۆ گىرايەو.. كابراى ردىن چەرمووەكەوتە ئامۆزگارى كردنى: - زۆر كەس ويستويانە وەكو تۆ چاكە بكن بەرانبەر بە تيرەى بەشەر. ئەگەر بتزانىبا چۆن چاكە دروست دەكرىت، بەمجۆرە ئاواتت پىنەدەخواست.. چاكە كردن لەگەل خەلكىدا لە خراپە قورستەر، لەو ھەتەى دنيا دنيايە خەلكانىكى زۆر كەم توانىويانە چاكە بكن.

لى كابرا گووى نەدايى و گوتى: - من وەكو خەلكى دى نىم. ئەگەر دەرفەتم بۆ رەخسابا، شەپم لەسەر زەمىن نەدەھىشت... نە برسئىيەكم دەھىشت نە تىنوويەك. نە رووت و رەجالىك، نە ئاتاجىك، ئىدى قەرەشەو كەرب و كىن تەواو دەبوو و ھەموو كاروبارىك دەھاتەو تايىمى خۆى.

ردىن چەرمووەكە گوتى: - سورى لەسەر ئارەزوو كەت، بەلام نازانى چۆنى وەدى بىئىت... پىش تۆش زۆر كەس نەيان توانىو چۆن ويستەكانيان بىننە دى.

گوتى: - جا لەم سەرزەمىنە چ شتىك لە چاكەكردن ئاساترە؟

ردین چەرمووھە گوتی: - جا مادامیکی کەلکەلەھێ چاکەت کەوتووھە سەر، لیڤرە مەمێنە، رابە بەسەرانسەری ولاتدا بگەڕی تا روژی دی دەگەییە ئەو پایەییە دەتەوی.

کابرای خێرخواز تەنیا دوا وشەکانی کابرای ردین چەرمووی ژنەفت و کەوتە ری. دەشت و چۆلەوانی بپی، سەرانسەری ولات و ئاوەدانی دایە ژیر پیوھو روژگارو سالانی بەریکرد، دە گەییە ھەر شوینی باسی ئەو خولیاہی بۆ خەلکی دەکرد، کە لە دلایا کلپەھێ دەسەند، بەمجۆرە بەدەم گەپانیکی شەوو روژی بی وەستانەو، لەدوورەوھو لە ھەتەری چاودا شاریکی بە دی کرد، شەفەقی بەیان لە ئاسۆوھ سەرەتاتکیی دەکرد... شار بە شوری قایم دەورە درابوو. بۆ دەروازەھێ شار گەرا... رووی لە ناو شار کرد. ھەرکە وەنیو شار کەوت، سەری سوپما، مەیدانی شار لە خەلکیدا جمەھێ دەھات. ئەگەر من بلیم دووسەد ھەزار کەس دەبوو، توو بلی سیسەد ھەزار... ئاپورایەکی وەھا بوو نە سەری دیار بوو نە بنی. خوی بە نیو ئاپوراکەدا کرد، ھەمووقسانیان دەکرد. کە گوئی بۆ ھەلخست، سەیری کرد دەلین: - ھاوولاتیان من چاکەو خیری ئیوھم دەویت. بەقەلەکان بلین با بمکەن بە پاشاتان.. دەبا قەلەرەشەکان بمکەن بە پاشا ئەوسا دەبینن چ خیرو فەریکتان پیشکەش دەکەم و روباران شەربەتی شیرینیان پێدا دەپوات، بەردی شوستەکان دەبن بەزیر... کاریکی وەھا دەکەم ئاسمان گولوی خوشتان بەسەدا ببارینی.. خیرو خوشی دنیا دەگریتەوھو شادی لە دەرکەتان دەدات.. لە خواردنی پاقلوھو کولیچە بە دریزیی روژانی خوا بیزار دەبن... لە ئیسراحت و ئاسودەیی بیتاقەت دەبن.. گەلو بە قەلەرەشەکان بلین کە بمکەن بە پاشا..

کابرای ریبار بەدەم گوگرتنەوھو لەو قسانە، روانییە تەنیشتی خوی، لەپر چاوی بە کابرای ردین دریزی ردین چەرموو کەوت کە لە تەنیشتیوھو وەستاوھ. گوتی: - سلۆت لی بی بابە. ردین چەرمووھە گوتی: - سلۆو لە توو کورەکەم.

کابرا لە ردین چەرمووھەکی پرسی: - نازانم بۆ ھەموویان ھەمان قسە دەکەن و ھاوار دەکەن؟ ردین چەرمووھە گوتی: - ھەر یەکیکیان وادەزانی کە ھەر خوی چاکەھێ پێدەکریت، بەلام نازانی چون چاکە بکات بویە..

- باشە ئەو خەلکە بەردەوام بەو ئاواہی ھاوار دەکەن؟
- نەخیر، ھەلبژاردن و ھەلبژاردن ئەمە دەکەن، جا لیڤرەدا سالی جاریک ھەلبژاردن دەکریت... لەماوھێ ھەلبژاردنەکەدا ھەرکەسەو دەیەوی خوی ھەلبژی...
- بوچی..
- چونکە ھەرکەسەو وادەزانی تەنیا ئەو دەتوانی چاکە بکات، ھەمووانیش دەیانەوی چاکە بکەن. کەسیک نییە بییەوی خراپە بکات.
- باشە لیڤرە چ ھەلدەبژی...؟
- پاشایەک ھەلدەبژی... ئم ولاتە لە ولاتانی دی ناچیت، لیڤرەدا دەسلالات وەکو ولاتانی دی لە بابەوھ بۆ کوپ نامینیتەوھ... ھەموو سالیک لە نیوگەلدا پاشایەکی تازە ھەلدەبژی، ئەگە بەلینی خوی بردە سەرو زانی چاکە بۆ گەل بکات ئەوا بە

پاشايه تي دەمىننيتەوه... و ئەگەر چاكي پينەكرا ئەوا لە سالى نايىندەدا پاشايه كي دي
هەلەبژێردىت و تا ئىستاش كەس لە سالىك پتر لەسەر حوكم نەماوه.

- ئەدى بۆچى ھاوار دەكەن ئەى قەلەرەشەكان.. ئەى قەلەرەشەكان؟...

- چونكە لەم ولاتەدا قەلان پاشا هەلەبژێرن، بۆيه ھاواريان بۆ دەبن.

ئەوجا دنيا تاريك بوو، قەلەرەش وەكو هەور بەرى ئاسمانى گرت و هەتاوى شار دەوه. لە كاتىكا
قەلەرەشەكان بە قاغ قاغ بەسەر خەلكەكەدا دەسپارنەوه.. خەلكەكەش ھاواريان بۆ دەبردن و
لەيان دەپارنەوه: - ھۆ قەلانى دۆست.. من هەلەبژێرن.

قەلەرەشەكان لە ھاوارو فرينى خو بەردەوام بوون، ئەوجا قەلەرەشەكان لى تاكەوه كەوت و
بەرەو خوارى داكشا، كەوتە سوپارنەوه بەسەر سەرى ئەو كاپرايهى كە دەشت و چۆلەوانيانى
دابوو بن پيوە تا چاكي بكات.. ئەوجا قەلەرەشەكە ھاواري كرد قاغ و ريقنەيهكى بەسەر سەرى
كاپراى چاكي خوازدا كرد، و ئەوجا بەرەو بەرزى هەلكشايهوه، خەلكەكە روويان تىكرد: -
سىيەكى پاشايه تىيەكەت مسۆگەر كرد، سىيەكى پاشايه تىيەكەت مسۆگەر كرد!

كاپرا سەرى لەو حالە سوپما، لە كاپراى ريشنى پرسى: - ئەمە چىيە؟

ريشنە گوتى: - هەلەبژاردنى پاشا لىرە بەمجۆريە، ئەگەر قەلەرەش سى جارن ريقنە بەسەر
سەرى هەركەسيكدا بكات دەبىت بە پاشاى ولات، بۆيه ئىستا تۆ بووى بە سىيەكە پاشا.
دەپارنەوه كە قەلەرەشەكە جارى دووهميش هەلەبژێرى.

هيشتا قەسەكى تەواو نەكردبوو كە قەلەكە سوپاىهوه بۆ جارى دووهم بەسەر سەرى كاپرادا
ريت. ئاپوراكە ھاواريان كرد.. دوو سىيەكى پاشايه تىت مسۆگەر كرد!..

بۆ ئەوهى قەلەرەشەكە سىيەمىن جارىش ريقنە بەسەر سەرى هەمان كاپرادا نەكات ئاپوراى
خەلكەكە هەموو سەريان هينايەوه يەك و كەوتنە پارانەوه لە قەلەكە: - گەلى قەلان... ئىرە گەلى
قەلان ئىرە.

قەلەكە گووى نەدانى. بۆ جارى سىيەم سەرى هەمان كاپراى هەلەبژارد. ئىدى خەلكەكە
ھاواريان كرد. ئەوا بووى بەپاشا. ئەوجا خستيانە سەر شان و بۆ كوشتيان برد. كە كاپرا بوو بە
پاشا، چاكي قەلانى لەبىر نەكرد. ئىدى دەستورىكى دەرکرد كە داھۆلى ناو هەر هەموو كىلگەو
بىستانان لابرين.. حوكم و سزاي هەموو ئەوانەى دا كە بەرديان دەگرتە قەلان. هەر بەوئەندەوه
نەووستا، ئەمرى كرد كە هەموو مالىك رۆژى چنگىك دانەويڵە بۆ قەلان رۆبكەن. گەل بەرەبەرە
وہرز بوو، بەلام پاشا تەنيا قەلانى بەلاوہ مەبەست و گرینگ بوو. بەو ئاوايه سالى يەكەم تىپەپرى
و كاتى هەلەبژاردنى تازە هاتەوه. خەلكى ولات لە مەيدانى شاردا خربوونەوه. هەركەسەو كەوتە
پارنەوه لە قەلان كە هەلەبژێرن. هەريەكىيان دەيگوت: دەيهوى چاكي بۆ هەموو خەلكى بكات.

هەورى قەلان بەرى ئاسمانى گرت. دنيا تاريك بوو. قاغە قاغى قەلان دنياى پركرد و دەنگى
دايهوه. هەموو سالىك قەليك لە قەلەكان پاشاى هەلەبژارد، ئەمسال دە قەل بەسەر سەرى
پاشاى كۆندا كەوتنە سوپارنەوهو لە پاداشتى چاكي پاريدا سى جارن بەسەر سەريدا ريتن.. كە
هەمان كاپرا بووہو بە پاشا، چاكي قەلەكانى لە بىر نەكرد، ئەمرى بە خەلكەكە كرد كە هەر

ماله و بيست قهل له مالى خویدا به خيو بکات... هیلانهی بو دابین کردن تا له باو سه رما بیان پاریزی.. قهلهکان بوژانهوه و قهله و بوون. هر قهلیک به ئەندازەى قهله موونیکى لیهات. زوری نه برد کاتی ههلبژاردن هاتهوه، بیزاری گهل له پاشا گهییە ئەوپه پری، به لام به چی ده چیت ئەمسال له جیاتی ده، سهد قهلی قهله موون ئاسا، سی جاران سه ری پاشای کونیان ههلبژارد. کابرا بو جاری سییه م ههلبژاردرايه وه، فه رمانیکى ده رکرد: نابى یه ک ئەسپى به قهله کانه وه بی. ده بی پروانزین و ئەسپیکانیا ن لی بکری نه وه. ده بی پییان بو یه بکری و پاشه لیان چه ور بکری ت. قه لانی نازدارو تیرو پر به قهد به رخیکیان لیهات، هینده زور بوون شار نه یده گرتن. ئەوجا کاتی ههلبژاردنیکی دیکه هات. ئەمجاره یان پینج سهد قهل هاتن تا سوپاسگوزاری خو یانی بو ده ربپرن و دیسان سی جاران سه ریان ههلبژارد. پاشاش پتر بایه خى پیدان، کار گه ییه ئەوه ی خه لکی ناچار بوون ماله کانیا ن به جی به یلن و په نا به رنه به ر چیا و چولان. قهله کان هینده ئەستور بوون به قهد مانگایه کیان لیهات. ئەوجا ههلبژاردنیکی دیکه کرا، قه لانی مانگا ئاسا که وتنه ئاسمان. هاواریا ن گو یی که ر ده کرد... جا بو ئەوه ی چاکه ی پاشا بده نه وه هر هه موویان هاتن تا سوپاسگوزاری خو یان به سه ر سه ریدا هه لپژرن. که خه لکه که له پاشای ههلبژاردرا و هاتنه به ره وه تا بو کوشکی هه لگرن. چاویان به گردیکی گه وه ی ریقنه قه لان که وت.. پاشا له ژیریدا خنکا بوو و پلیشابووه وه، ئیدی خه لکه که سه ر له نو ی به شادییه وه که وتنه هاوار:

– گه لی قه لان، نازیزان، دۆستان، من ههلبژیرن.

گه لی قه لان، نازیزان، دۆستان، من ههلبژیرن.

سه رچـاوه:

مختارات من القصه القصیره، ترجمه ودراسه: اکمل الدین احسان

تقديم: الدكتور تروت عكاشه. الهيئه العامه للتأليف والنشر، ١٩٧٠

له ٢٠٠٧/١١/٢٠ له وه رگیرانی ئەم کتیبه بوومه وه

سلیمانی / حه مه که ریم عارف