



زهردهشت و زهردهشتیه ت
سه ره لدان و پیگه یان له ئاینی ئاسمانیدا

پېشەکی:

کاتیک قسە لەسەر ھەرکەس یاخود ھەر دەستەو گروپ یاخود شەریعت و یاسا یاخود تەوژم و تەقەریک دەکریت، وا چاکە لیکۆلەر پشت بەو نوسین و لیدوان یاخود پاشاوەو کە لەپورە ببەستیت کە لەو کەس و لایەن و دیاردەییە بەجی ماون، بۆ ئەوەی ھەم رادەوی بە ھەلەداچوون کە مەتر بییت و ھەمیش ستەم لەو کەس و لایەنە کە مەتر بکریت کە لیکۆلینەو بە داوا داچونە کە لە بارەو دەکریت، کورد گوتهنی کابرا بدوینە شەریعی خۆی دەکات.

ئیمەش لەم لیکۆلینەو سەرەتاییەدا نامانەوئیت بکەوینە سەنگەری دژایەتی نە لەگەڵ نە زەردەشت و نە لەگەڵ ھزر و نە لەگەڵ پەپرەوانیدا، بەلکو تەنھا دەمانەوئیت وەک دیاردەییەکی کۆن، کە ئەمیش وەک ھەندئ بابەتی تر بەیناوبەین سەر ھەلەدەنەو بە مەبەستەو لەھەندئ گۆشەو کەناری جیھاندا دەخرینەو سەر سەحنەو ھەولئ دیسانەو ناساندنەویان دەدریت، ئیمە لەم گۆشە نیگایەو دەمانەوئیت قسە لەسەر دیاردەو حالەتە کە بکەین، نەک ھیچ مەبەستێکی ترمان بییت لەباسە کەدا.

چونکە دەکریت کەسانیک (بەتایبەت لەناو تووژی لاواندا) ھەبن بۆ یەکەم جار بییت ئەم بابەتە بەرگوئیان بکەوئیت و وا بزانی چەمک و بابەتێکی نووییەو لەوئو وەک تامەزرۆییەک بۆ شارەزابوون لەو پرسە، پئووستیان بە رینماییی بییت، بۆیە ھەستاین بە کۆکردنەو بەراورد کردنی چەند زانیارییەک لەو بارەییەو لەدو تووی ئەم نامیلکەییەدا دەبێخەینە بەردەستی خوینەر.

سه چاوهی زانیاریه کانی ناو بابه ته کهش، وهک له سه ره تاوه تاماژه مان پیدایا
بیجگه لهو برگه باوانه ی ناو میژوو، زیاتر پشتمان بهو بابه تانه بهستوو که
له پیگه ی ئەلکترونی و پیگه و په یجه هه واداره کانی ئەم ته وژمه وه بلاو کراونه ته وه.
به شه سه ره کیه کانی ئەم لیکوئینه وه سه ره تاییهش لهم برگانه ی خواره وه پیک دین:

۱. تایا زهردهشتیهت تاینه؟ یا خود رهویه و شه ریعه ته؟ یان هیچیان؟

۲. تایا زهردهشت کورده؟ دواتر تایا زهردهشتیهت رهویه و هزریکی کوردیه؟

۳. تامانج له سه ره له دانه وهی ئەم بابه ته و هاوشیوه کانی له کۆمه لگا
په ژمورده کاندایا چییه؟

۴. هه لوئستی ئیمه وهک گه لیککی پهیره یی ئاینی ئیسلام و شه ریعه تی
موحه ممدی له ئاست ئەم پرسه و هاو چه شنه کاندایا چییه؟

به شی روشنبیری

نایا زهردهشتیهت ئاینه؟ یا خود رهویه و شهریعهته؟ یا ن هیجیان؟

سه رهتا ده بیته دلنیا بین شه و ئاینه ی که تاکه ئاینی ناسمانیه و ناوی ئیسلامه و تنهها شه و په سه نده له لای خوا وه ند، قه تیس نیه له یه که شه ریعهت یا خود له په یامی یه که پیغه مبهردا، به لکو به پیی ده قه کانی قورئان و له هندی په یامه پاریزراوه کانی تریشدا ئاماژه به وه کراوه که ئیسلام شه و په یامه یه که خوا وه ند په سه ندی کردوه بیته ئاین بو به نده کانی له سه رانسهری ئیانی مرؤقایه تیدا، دواتر به مه به سستی په روه رده کردن و پیگه یاندنی مرؤقایه تی خوا وه ند چه ندین په یامبهرو پیغه مبهری رهوانه کردوه و بو هه ریبه که شیان شه ریعهت و یاساو ریتماییه کی تایبه تی بو رهوانه کردوه، که هه ماهه نگو و سازگار بیته له گه ل شه و گه ل و نه ته وه و هوزانه دا که پیغه مبهرو په یامبه ره کانی بو رهوانه کراون، ته نانه ت هه ریبه که له و پیغه مبه رانه به زمانی خودی شه و نه ته وه یه رهوانه کراون و کراونه ته هه لگو گه یه نه ری په یامه ناسمانی و شه ریعه ته تایبه ته که، که شه و گه له به چه زمانیک قسه یان کرد بیته شه ویش به و زمانه بو وه و له نه وه و هه مان ره چه له کی خه لکه که ش پیغه مبه ره کان (سه لامی خویان له سه ر) هه لبریز دراون.

هه لبریزاردنی شه و که سانه ش بو پیغه مبه رایه تی، بژارده یه کی خویایی بو وه نه که سه که و نه که سی تریش هیچ چه شنه رؤلکیان له هه لبریزاردنیدا نه بو وه، تنهها شه و نه بیته که خوا وه ند له ناو به نده کانیدا پاکترین و چاکترین و شایانترینی هه لبریزاردوه بو شه و شه رکه مه زنه.

ليروه تيدده گهين كه پيغه مبهرايه تي به پله ي يه كه م ته كليفيكي خوابي
 قورسه و پادا شته كه ي ريژلينا نيكيه له دوار و ژدا هه لبيژدرا و ه كه وه ري ده گريته وه،
 نهك دهسكه و تيكي دونيايي بيت و هه ركه سه و يا خود هه ر گه ل يان نه ته وه يهك
 هه و لي بچراندني به شيك له و دهسكه و ته بدهن و دواتر و ابير بكه نه وه كه هه ر
 نه ته وه يهك پيغه مبهري تيدا هه لبيژدرا بيت نه ته وه ي سه رده سته يه و هه ر گه ل
 يا خود نه ته وه يان زمانه يكيش پيغه مبهري تيدا هه لنه ببيژدرا بيت يا خود
 شه ريعه تيكي به زمانه كه ي نه هات بيت، پيويسته ژيرده سته ي نه واني تر بيت و ناچار
 بكرت به زماني نه و نه ته وه يه قسه بكات كه شه ريعه ته كه ي پي هاتو وه، يا خود
 به عه قلي ربيهره ثاينه كاني نه ته وه به نا و سه رده سته كه بير بكه نه وه (كه به داخه وه
 ئيستا كورد هه م قورباني نه و بير كردنه وه چه و ته يه و هه م يهش بوني نه وه ي
 ليده كريت هه نديكي كه سي ره گه زپه رست بيانه و يت خه ون به چه و سانده وه ي
 نه ته وه ي تره وه ببينن له هه ر ريگه يه كه وه بيت).

به م پييه گه شتينه نه و تاكامه ي كه ثايني سه رتاسه ري و گشتي و په سه ند هه ر
 له تاده مه وه تا خاتم يهك ثاينه و نه و يهش بر يتيه له ثايني ئيسلام، هه ر يهك
 له پيغه مبه ران يهش (سه لام ي خوابان له سه ر) هه ر يه كه و شه ريعه ت و رينمايي و
 ياسايه كي تاييه ت به خويان و گه ل يا خود نه ته وه كه ي خويان بو هاتو وه و ته نانه ت
 هه شيانه تاييه ت به هوزه كه ي خوي بو هاتو وه و په يامه كه ش به هه مان نه و زمانه
 بو وه كه گه ل و نه ته وه و هوزه كه قسه يان پيكر دو وه و پيغه مبه رو په يامه ينه ره كه ش
 له هه مان نه و نه ته وه و، هه لگري ره چه له كي نه و كه سانه بو وه كه شه ريعه ت و
 رينمايي كه يان بو هاتو وه، به لام هه ندي له پيغه مبه ران كه به (رسول) و اته نيژدرا و

په پیامبهر ناو دهرین، مهودای تهرک و په پیام و شهریه ته که بیان فراوانتر بووه و نه و سنورانهای تیپه پراندووه، زیاد له نه ته ووه و گه لیکدی دواندوه، هه شیانه له وسونگه یه ووه و به هوی نه و بنه ما به هیزانه ووه له په پیامه که پیدا بووه توانیوییه تی سهرانسهری گوی زهوی و سهرجه مرفقاییه تی له هه موو سهرده میکدا بدوینیت و رینمایی بکات (نهم تاییه تمه ندیهش ته نها له دوا په پیام و شهریه تی ناسمانیدایه که به په پیامی موحه ممدی ناسراوه).

نه و پیگه گرنگهش بویه به خسراوته نه دوا په پیامه، چونکه له ریگه په پیام و پیغه مبه ره کانی پیشخوییه ووه، مرفقاییه تی قوناغ به قوناغ ناماده کراوه تاوه کو توانای نه ووهی هه بیت که نیدی پیویستی به پیغه مبه ری ترو په پیامی تر نه بیت، بویه په پیامی گشت گپرو سهرانسهری نه و توی بۆ ره وانه کرا که هیله گشتیه کانی ژیانی مرفقاییه تی تیدا ره چاو کراو موحه ممدیش (درودی خوای له سهر) راسپردرا به گه یاندنی نه و په پیامه به مرفقاییه تی و به نه مانه ته ووه نه و تهرکه ی جیبه جی کردوو، خواوندیش به لینی پاراستنی نه م په پیامه پیدا، بویه ده بیت بزاین په پیامی موحه ممدی کوکهره ووه و ته و اوکاری ته و اوای په پیام و شهریه ته کانی پیش خوییه تی، نه مهش به مانای سرپنه ووه و پوچه لکردنه ووهی نه و انیدی نایهت، به لام وهک ته و اوکاری نه م ته و اوکاری نه وانه، واته: نه و خواسته ی که به شیوهی برگه برگه له شهریه ته کانی پیشتردا بوو، له مدا به ته و اوکراوی هه یه.

لیروه ده گه یینه نه و تاکامه ی که ده کریت زردهشت پیغه مبه رو زردهشتیه تیش یه کیک بوو بیت له و په یامانه ی که له لایه ن خواوندوه

رهوانهکراون (ههر چهند ناوی هیچکام، واته نه زهردهشت و نه زهردهشتیهت له دوا په یامی ناسماندا نه هاتوون، به لام وشه ی (المجوس) هاتووه که وا پیده چیت مه بهست لهو ناراسته هزریه بیت، کاتیکیش سوپای نیسلام گه شته نه و ناوچانه به هه مان شیواز مامه لهی له گه ل پاشماوه کانی هم ناراسته یه دا کرد که پیشتر مامه لهی له گه ل پهیره وانی شهریه ته پیشووه کانو (أهل الكتاب) دا کردو رایان گه یان (سَنَوَابِهِمْ سُنَّةَ أَهْلِ الْكِتَابِ)، به لام خو ته نها نه مان نین که ناویان نه هاتووه، به لکو ده کریت ده یان پیغه مبهرو په یامی تریش هه بووین که ناویان نه هاتووه له دوا په یامه دا).

بویه لیره دا هیچ گرنه نیه دلنیا بین، یا خود گومانان هه بیت که نایا زهردهشت پیغه مبهرو بووه، یان دلنیا بین نایا په یامه که ی ناسمانی بووه؟؟ چونکه بووین یان نا، نیستا به پی لوزیک و ژیری و به بی هیچ خو سه غله ت کردن و ده مار گرژبوونیک، پیویستمان نه بهو زاته و نه به په یامه که شی نیه، نه که ههر نیمه به لکو هه موو گه لانی دوونیا هیچکامان پیویستمان به وه نیه بگه رپین به ناو میژووداو ویل بین به دوا ی شهریه ت و پیغه مبهرو پیشینه کاندایا شوینیان بکه وین، به لکو هه رکام لهو پیغه مبهرا نه له ریگه ی راسپارده کانیانه وه، یا خود نه گه ر که مترین شویننه واریان لی به جی ماییت، داوا له شوینکه و توانیان ده که ن ده ست لهو خه یال پلاوانه هه لگرنو شوین نه و دوا په یامه ی ناسمان بکه ون که له ریگه ی دوا په یامه ی نه ره که یه وه به ده ست مرؤقایه تی گه شتووه و پیغه مبهرا ن به گشتی (سه لامی خویان له سه ر) براو ته و اوکاری یه کدی بوون، هیچکامیان بو سپینه وه ی رؤللی نه وی تریان نه هاتوون، هه موویان نه و دیان لاروون بووه که پیغه مبهرا یه تی نه رکه و نه رکی مه نترینیشیان

بریتی بووه له ئه رکی موحه ممه د (د.خ) بهو پیهی که په یامه که ی گشتگیرو
سهرتاسه ری و درپه پیده رو ته و او کاری په یامه که ی ته وانه ..

دوا جار بو وه لآمی پرسپاری برکه که ده کریت بلین، هه رچه نده له دوا په یامی
ئاسمانیدا به ته و او ته ی پشت راست نه کراوه ته وه، به لآم ده کریت بلین، که
زه رده شتیش وه ک زوریکی تر له پیغه مبه ران یه کیک بوویت له وان و په یامه که شی
ئاسمانی بوو بیت، به لآم ته مه مانای ته وه نیه که پیویستی تیمه ی کورد شوینی
بکه وین و واز له دوا ته لقه ی تاینه سهرتاسه ری که بهین که به لگه ی دلنیا که رمان
لایه که په یامی ئاسمانیه، واته هیچ که سیکی ژیرمه ند ناتوانیت ده ست
له دلنیایی هه لگریت و شوین گومان بکه ویت.

ته مه سه ره رای ته وه ی که ته گه ری ته وه هه یه که هه ر له بناغه وه نه زه رده شت
پیغه مبه رو نه به رنامه که شی شه ریعت بووین و ته کری ته ویش وه یه کیک
له ته فسانه کانی میژوو، یان هه ر نه بوویت یان ته گه ر بوویتیش چه ندین
شیواندن و ئاو ه ژوو کردن تیایدا پرووی دابیت، وه ک په پره وانیشی رای ده گه یه نن که
زه رده شتیه ت شه ریعت نیه، به لکو ته نها ته و ژمیکی هزی و فه لسه فیه .

نایا زهردهشت کورده؟ دواتر نایا زهردهشنیهت رهویهو هزریکی کوردیه؟

ئه مه پرسیاریکه وهك لهپیشهکیه که دا ئاماژه مان پیدا، بۆ وهلامدانه وهی ئیمه تنها دهتوانین پشت بهو سهرچاوانه ببهستین که لهوبارهیه وه قسهیان کردوه، چونکه هیچ دهقیکی یه کلاکه ره وهی بیگومان لهم بارهیه وه نیه. بۆ وهلامی ئه م پرسیاره به پلهی یه کهم پشت به دوو سهرچاوه بهستراوه که تارادهیهك، دوو بۆچوونی جیاواز لهیهك لهخۆ دهگرن:

یه کهم: بابهتیکه بهناونیشانی (نایا زهردهشت ئاینیکی کوردیه؟) که لهنوسینی بهرپۆر (سۆران همه رهش) وه لهئینته رنیته وه وهرگیراوه.

دووه م: پیگه ی ئه لکترونی (ئاینی زهردهشت) که به (۱۱۴) زمان بلاو کراوه ی ههیه. بابهت یاخود سهرچاوه ی یه کهم هه ندیک پرس و به لگه ده خاته پروو که زهردهشتیهت و زهردهشت نهك هه ر کورد نه بوون، به لکو له ناو کوردانی شدا دژایه تی کراون و له دیدی نوسه ردا، زهردهشتیه تیش سودی لیوه رگیراوه له شیواندنی میژوو که لتوری کوردیدا.

(سۆران همه رهش) پیی وایه که ناوی زهردهشت له زمانی یۆنانیدا به زۆرا ستریس (Zorastres) هاتوه دواتر ئه م ناوه چوه ته ناو زمانی ئینگلیزیه وه بووه به زۆر ئسته ر (Zoroaster) وشه که له زمانی یۆنانیدا به مانای جیاواز وهك (پیاوی ئاینی، ئه ستیره په رست، ئه ستیره ی زیپرین، رۆحانی ئه ستیره) هاتوه، که ئه م لیكدانه وانه ته و او جیاوازن له ناوی (زهره توشتر) که به مانای (وشتی ریپرین) دیت.

دواتر لهم لیکنونه وهیهدا تهوه هاتووه که زهردهشت (که سایه تیه کی تهستیره ناس بووه و لهو سهردهمه شدا تهستیره ناسی به شیک بووه له تاینو، مرؤف پی پی و ابووه که زورلایه نی ژیانی مرؤفایه تی و چاره نووسی، به تهستیره کانه وه به ستراره).
ههروه ها له برگیه کی تری تهه م بابه ته دا هاتووه که: فهیله سوفی کورد (شه مسه دینی شاره زووری) ئامازه به وه ده کات که زهردهشت خه لکی تازهر بایمانه و له منالیدا له گه ل باوکیدا پرووی کردو ته شاری (حران) و له وی لای (فؤریس) ی چه کیم فی ری تهستیره ناسی بووه.

دواتر تهه لیکنۆلینه وهیه تهوه به راست ده زانیته که زهردهشت له سه ده ی شه شه می پیش زایندا ژیاوه و تاینه که شی له ناوچه ی سه جه ستان (سیستان) ی ئیستاو خوراسان و ته فغانستان بلا بو ته وه و به هو ی ده سه لاتی ته شکانیه کان به سهر کورد ستانه وه تهو تاینه ش سهری کی شاره ته ناو کوردانه وه.



ههروه ها (سۆران چه مه ره ش) ده لیت: فهروه هر (تهو وینه ی که کراو ته سه سیمبولی زهردهشتیه ت) له بنه چه دا سه سیمبولیکی زهردهشتی نیه و به سه دان سال پیشتر به هه مان شیوه لای ئاشوریه کان ده رکه و تووه.
لیکنۆله ر له وه ش زیاتر ده پروات و

ده لیت: تهو سه سیمبوله ی که پیئاویکی ریشنه و له ناو خۆرو دوو بالدا جیگیر کراوه، لای (هۆریه کان) شیوه یه کی ره سه نتری هه بووه و ئاشوریه کان له وانیا ن وه رگرتووه و

گۆرپویانه. له درێژهی ئه و بابته دا هاتوو ه که زهردهشتیهت له سه دهی سییه می پیش زایندا و له پریگه ی ئه شکانیه کانه وه وورده وورده به هه ندیک دهسکاریه وه هاتوو ته ناو کوردان و پپی ئاشنا بوون، واته پیش (۳۰۰) ساڵ پاش سه ره ه ل دانی



ئه و جا زهردهشتیهت گه شتوو ه ته کوردان، نه ک ئاینی کوردان بوو بیته. سه رچاوه ی دووه می ش که پیگه ی ئه لکترونی (ئاینی زهردهشت) ه سه ره تا له پیناسه ی ئه م ئاراسته یه دا وا هاتوو ه که (ئاینی زهردهشتی له سه ر بنه مای بیرو بوچونه کان و پرواکانی زهردهشت پیگه هاتوو ه، ئه م ئاینه جیهان وه کو

دووه ره کیه کی به رده وام ده بینیت له نیوان هیزی پاک و هیزی خراپدا) لی ره وه تیده گه ی ن که ته وه ری ژیان به لای زهردهشتیه ته وه مملانییه، نه ک پیگه وه ژیان و پیگه وه سازان.

دواتر هه ندیک له و بابته و زانیاریانه ی که له م سه رچاوه دووه مه دا هاتوون، ته وا و پیچه وانه ی بابته ی یه که من.

پیگه که له برگی (ئاویستا) دا، باس له په راوی زهردهشتیهت ده کات و دونیا یه ک رای جیاواز له باره ی شیوازی کو کردنه وه و نوسینه وه ی برگه کانی ئاویستا وه ده خاته پروو، له ئاکامدا مرۆف ده که ویته دوو ریانی راپارییه وه و هیچ شتیکی دلنیا که ر نیه که یارای باوه رپی کردن و پشت پی به سن بیت له و باره یه وه، دواتر

لە تێبیینە کدا دەلیت: {کۆنترین و راستین ئاویستا لە ولاتی دانیمارک پارێزراوە، پەیکەری پەيامبەری کورد زردەشت لە بەرانبەر دادگای ئیستثنافی نیویورک لە گۆرەپانی (مدیسون) دانراوە و لە ساڵی (۱۹۵۰) دروست کراوە}.

هه‌مان سه‌رچاوه له‌باره‌ی په‌یره‌وانی زردەشتی‌هه‌ ده‌لیت: پاش هاتنی ئیسلام زردەشتیەت لە ناوچووه‌ و لە سه‌رانسه‌ری دنیادا (۲۵۰) هه‌زار که‌س په‌یره‌وی هه‌یه‌، که دابه‌شن به‌ سه‌ر ولاتی (هندستان، پاکستان، ئەمەریکای باکور، تاجیکستان، ئێران لە‌شاره‌کانی یه‌زد، کرمان، تاران، و نوێنه‌ریشیان له‌ په‌رله‌مانی ئێراندا هه‌یه‌).

سه‌باره‌ت به‌ میژووی سه‌ره‌له‌دانی زردەشتیەت و له‌دایک بوونی خودی زردەشتیش ده‌لیت: (۶۶۰) سال پێش زاین له‌روژه‌ه‌لاتی کوردستان و له‌شاری ورمی و له‌شارۆچکه‌ی سه‌رده‌شت و له‌خێلی (سپیته‌مان) هاتووه‌ته‌ دونه‌یاوه‌ و باوکی ناوی (پورش) بووه‌. هه‌ورامان نشینگه‌ی په‌یدا بوون و ژیانی زردەشته‌و، ده‌شلیت زردەشت له‌ په‌گه‌زی سپی پێسته‌کان بووه‌، له‌ په‌رگه‌یه‌کی تردا هاتووه‌ ده‌لیت: ناوی زردەشت له‌ ئاویستادا به‌ (زهره‌تاو شه‌ته‌ره‌تاتی) واته‌ ((خاوه‌نی و شتری زیڕین) هاتووه‌.

هه‌روه‌ها له‌ درێژه‌ی ژیا‌نامه‌ که‌یدا له‌ و پێگه‌یه‌دا هاتووه‌:

(زردەشت تا ته‌مه‌نی چل سالی له‌ناو هه‌ورامیه‌کاندا به‌ مه‌ر له‌ وه‌راندن ژیا‌نی بردۆته‌ سه‌ر، ژنی هه‌یناوه‌ و هه‌ورامانی به‌ جی هه‌شتووه‌ و چوه‌ بو‌ ناوچه‌ی خووی و له‌وئ له‌ لیواری ده‌ریاچه‌ی ورمیدا بووه‌ به‌ خاوه‌نی خه‌زان و سئ کچی بووه‌، کچی سه‌مه‌می پێش به‌ پێغه‌مبه‌ر بوونی زردەشت بووه‌ به‌ هاوسه‌ری (جاماس)ی وه‌زیری (که‌یگوش تاسب).

زەردەشت پێش ئەوەی نیگای بۆ بیټ ناوچە کە ی خۆی بە جی هیشتوووە و پرووی کردووە تە ناوچە ی (خووی) لە دەورووبەری گۆلاوی و ورمیدا و لەوێ و لە تەمەنی چل سالییدا بوو بە پیغەمبەر و سەرەتا گۆشەگیر بوو و حالەتێکی تاییبەتی بەسەردا هاتوو کە خۆی لە گەل خۆیدا داوای دواتر نیگای بۆ هاتوو و یە کەم کەس کە باوەری پێھێناوە نامۆزاییەکی بوو بە ناوی (مزی ماو) و بە بلاو بوونەوێ تاینە کە ی، دانیشتوانی (خووی) چون بە گژ زەردەشت و پەیرەوانیدا و زەردەشتیان ناچار کردوو کۆچ بکات بۆ ناوچە ی سنە ی ئیستا و لە بەر ئەوێ خۆی و خێلە کە ی ئاژەلدارییان کردوو لە جیگە یە کدا جیگیر بوون بە ناوی کیوی (ئاوشی درینەر) کە پاش هەزاران سال ناو کە گۆراو بە (ئاویدەر) و دواتر زەردەشت چوو تە ناوچە ی (دینە وەر و سەحنە) و شا (کە یگوشتا سب) کە پاشای ئەو ناوچە یە بوو، چوو تە سەر تاینی زەردەشت و ئەمەش بوو بە هۆی پەرە سەندن ی زەردەشتیەت و لێرە دا بە (پارسیان) ناویان هاتوو و لە ناوچە ی (باکیترا) کە باختەرانی ئیستا دە کات، دەستیان دا یە کشتو کال و ئاژەلدار ی، هەندیکیش دە لێن: زەردەشت لە بەلخ و بوخارا ژیاو.

لە درێژە ی با سە کە دا هاتوو کە پاش پرووبەر و بونەوێ ئەم تاینە ئاسمانیە لە گەل دیو پەرستان و ئەستێرە پەرستان و درۆزناندا و لە شەریکی سەختا پاشا (گوشتا سب) و کورپە کانی و زەردەشت و یارانی کوژراون و ئاتە شگە کانیشیان و یران کراون، پارسە کان و هاو یرانیان ئاوارە بوون و بەرە و باکور هەلھاتوون و سەر قالی ژیانیان بوون، لەو رێگە یە وە نامۆزگاریە کانی زەردەشت و سروتە تاینە یە کانیان گویژراونە تەو بە دارستانە کانی مازیندەران و بەلخ و بوخارا و لەوێ پارسە کان

خۆیان ھەشارداوھو پەرەیانداوھ بە ئاینەکیان، دوای ماوہیەک لە دارستانەکانی مازیندەرەن حکومەتییکیان بەناوی (پارث) پیکھیناوە کە بەمانای (پاکان) دیت. ھاویرانی زەردەشت لەو دەستیانکرد بە کۆکردنەوہی کتییی (گاتا) واتە وتەکانی زەردەشت و (ئاویستا) واتە: ئەم ئاویستایە کە ئیستا لە بەردەستدایە، بەشیکە لەو ئاویستا کۆنە کە پاش ھیرشی ئەسکەندەر و تالانکردنی کتیبخانە کەورە لە سەردەمی ھەخامەنیشین ماوہتەوہ.

پاش ئەم شەن و کەوہی کە رابورد، تیدەگەین کە زەردەشت و زەردەشتیەت لە ژێر تەم و مژیککی زۆری میژوویداوھو لەو ھوش زیاتر لە ھەندێ لە گێرانیو ھو لیکۆلینەو ھو کاندای دژایەتی و جیاوازی ئاشکرا ھەبە، بەلام زۆریەیان لەو ھو دا یەکران کە ئەم تەوژمە ئەگەر پەيامی ئاسمانیش بوو بیت و ئەم زاتەش (زەردەشت) ئەگەر پیغەمبەریش بوو بیت، بە پیغەمبەرایەتی لەناو کورداندا نەژیاو، بەلکو پاش سەدان سال لە دوای مردنی خۆی، ھزر و ئامۆژگاریەکانی بە دەماو دەم و پاش دەیان گۆرانکاری و چەماندەوہی ھەمە چەشنە، گەشتوونەتە ناو کوردان و لەناویاندا بلاو بوونەتەوہ.

بۆیە ئەگەر بووتریت زەردەشت کورد بوو، یاخود زەردەشتیەت ھزر و فەلسەفەییەکی کوردی بوو، ھیچ بەلگەییەکی زانستی لە پشت ئەم ئیدعایەوہ نیو ئیدعایەکی لەرزۆک دەردەچیت، بەلام پەرەوانی ئازادن لە ھەلبژاردنی بیروبوچوونی خۆیاندا.

ئامانج لەسەرھەڵدانەوهی ئەم بابەتەو ھاوشیۆکانی

لەکۆمەڵگا پەژمورده کاندای چیه؟

هەول دەدەین ئەم برگەیهشدا بە پروونی و راشکاوی وەلامی ئەم پرسیارە بدەینەوه و پروونی بکەینەوه که هەمیشە ناویشانی فریودەر بەکارهینراون بۆ مەرام و مەبەستی شاراوەهی سیاسی و ئابوری و کۆمەڵایەتی و ئایدۆلۆجی.

ئەم چەمک و بابەتەش که گویا زردەشتیەت ئایینی ئاسمانی کوردانەو واپیشان دەدا که کوردان بچنەوه سەر ئایینی باو باپیرانیان، بینگومان یەکیکە لەو پرس و بابەتانەهی که بۆ مەبەستی شاراوەهی سیاسی و ئایدۆلۆجی بەکار هینراوهو ئیستاش لە کوردستاندا بەکار دەهینرێت.

پرسیارە که لێرەدایە، بۆ ئەم پرسە دەکرێتە کەرەستە؟ بۆ کۆمەڵگەو هەلومەرجی ئیستای کوردستان دەکرێتە ئامانج؟

گومان لەوهدا نیە که ئیستا کۆمەڵگەهی کوردستانی لەقوناغیکی پراگوزەری ژیااری و کۆمەڵایەتی و سیاسی گرنگو چارهەنوس سازدا تێدەپەرێت و پروداوهکان ئاماژەن بە ژانی لەدایکبوونی واقعیکی تازه لەداها توویەکی نزیکدا، بۆیە ئەو دەستەهی که ئەم سەرەداوانە دەجولێت، یاخود هەموو ریکخراوو توور و تەوژمە

ئایدۆلۆجىيە كان، لەسەرانسەرى جىھاندا شەلەژان و برسپىيەتى و پاشاگەرادانى و
ھەلپلانى ئەمنى، بەھەل دەزانن و ھەول دەدەن ئەو كەلپىن و حالەتە نەخوازراوانە
بقۇزىنەو و لەو پىوھ جىنگەى خۆيان لەناو كۆمەلگاكاندا بكنەنەو و ھەولئى رىشە
داكوتان لەو كۆمەلگايانەدا بدەن.

حالەتى كوردستانىش ھەم لەبەر بوونى ئازادى و ھەمىش بەھۆى سەرقال
بوونى حكومەت و پارتە سىياسىيە كان بە پرس و دۆزۇ قەيرانە سىياسى و
ئابورىيە كانەو، چەشنىك لەپەرۆشى كۆمەلەيەتى تىدا بەدى دەكرىت و دوور نىە
ئەم حالەتە لەلەين نەيارانىيەو بە ھەل زانرايىت و كار كرابىت ياخود بكرىت بۆ
دەست خستىنە ناو پرسە كۆمەلەيەتى و ئابورى و ئایدۆلۇجىيە كانى خەلكى
كوردستانەو و ھەولئى زياتر پەرتەوازە كردن و دزىنى تواناكان و سەرمەست كردنى
لاوامان بدرىت و بەناوى فرىودەرو دروشمى خەلەتىنەرەو و ئەو دەستانە خۆيان
لەناوماندا بنويىن.

بۆيە لىرەو دەگەينە ئەو ئاكامەى كە وروژاندنى ئەم پرسەو پرسە كانى تىرى
ھاوشىوھى، لەم ھەل و مەرچەدا جگە لە بەھەل زانىنى حالەتە نەخوازراو كەى
كوردستان، ھىچ لىكدانەو ھىيەكى تر ھەل ناگرىت و كار كردنىش بۆ پوچەل
كردنەوھى ئەو ھەولە نەخوازراوانە، ئەركى ھەموانە، ھەر لە حكومەتەو بەيگرە
تا دەگاتە تاك بەتاكى كۆمەلگا.

نامانەوێت ئەمە مانای بەرتەسك كۆرندەوێ مەودای ئازادی و ئازادی بیرو
رای لیبگیریت، یاخود لیبکدانەوێ هەلەئە ئایدۆلۆجی بو بکریت، بەلکو ئەمە
بەشیكە لەئاسایشی نیشتمانی و نەتەویمان و کار بو کۆرندی بە ئەرکیکی
نیشتمانی و ئاینی و یاسایی خۆمان دەزانین، میکانزیمی پروبەروو بوونەوێ کەش
بە پلەئە یەكەم ریکاری یاسایی و هەنگاوه دیموکراتیەکان و چالاکیە
رۆشنبیریەکانە، چونکە ئەم تەوژمە لەرێگەئە ریکخراوی مۆلتەت پیدراوێ
کاری بو دەکریت، رێگەئە لەکەس ناگیریت کە بە چ چەشنە بێرکۆرندەوێ یەك
لەژیان و دونیاو جیهان بینی خۆی دەکاتەوێ، بەلام وەك پەندە کوردیە کە دەلیت:
(کەس کۆری خۆی نەکردوێ قوربانی کچی خەلک) ئیمەش دەسکەوتە
نیشتمانی و نەتەوێی و دیموکراتیەکانی خۆمان ناکەینە قوربانی حەزی چەند
کەس یان لایەنی گومان لیکراو.

هەلۆئەستی ئیئە وەك گەلێكی پەپرەوی ئاینی ئیسلام و شەریعەتی

موحەممەدی لەئاست ئەم پەرسە و هاو چەشنەکانیدا چییە؟

لەپرگەهێ پێشوو دا بەگشتی وەلامیئەکی ئەم پەرسیارە دراڤەو، بەلام لێرەدا پەرسیارەكە سەبەریئەکی ئاینی هەیه، بۆیه ئیئەش وەلامیئەکی ئایدۆلۆجی و فیکری و ئاینی دەدەینەو.

خواوەند لەدوا پەيامی ناسمانیدا و لەدوا پرگەیدا كە دابەزیو دەفەر موویت: ﴿أَلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَمَّمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ المائدة/۳.

بەو واتایە كە خواوەند لەپرگەهێ ناردنی دوا پەيامیەو بۆ دوا پێغەمبەری موحەممەد (د.خ) ئاینی خۆی تەواو کردوو و ئەو هێلە سەرەکیانە تییدا داڕشتوو بەیانی کردوو كە مرقایەتی تا دواساتەکانی تەمەنی، لەسەرانی سەری گۆی زەویدا پێویستیەتی و عەقل و ژیری مرقایشی ئازاد کردوو كە لەچوار چێوێ ئەو هێلە سەرەکیانەدا {لەهەموو بوارەکانی کیمیا و فیزییا و تەکنەلۆجیا و زانستەکاتی تریش دەگرنەو بە (کلمات الله) ئامازەهێ بۆ کردوو} مرقۆق بۆی هەیه شاراوەکانی گەردوو و بوونەو و کازاو هێزەکانی ناو گۆی زەوی لەپێناو پەرەپێدانی ژیان و خزمەتی مرقایەتیدا بەکاریان بەهێنیت.

بۆیه مرقایەتی ئیدی بەناوی ئاینەو نە ئاینی تازەهێ پێویستەو نە خودی ئەو ئاینەش كە پەسەندی لای خواوەندە رێگە دەدا بگەرپێنەو ناو مێژووی رابووردوو بەشێك یاخود قۆناغێك لەو ئاینە بەهێنەو ناو ژیان، چونكە ژیان گەشەهێ کردوو و ئیتەر گەرانەو بۆ لای ئەو بەش و شەریعەتە رابوردوانە بێجگە لەسەرگەردانی و سەرلێشێوان هێچ سوونیکێ تری ناییت بۆ مرقایەتی.