

كۆمەنە چىپرۆك

نۆبەرەي مەرگم دىت

دلىشاد كاوانى

چاپى يەكەم - ۲۰۲۰



لە بلاوکراوەکانی مانی کتیب. ژمارە ١٨



**کتیب:** نۆبەرە ی مەرگم دیت

**نووسەر:** دلشاد کاوانی

**بابەت:** کورتە چیرۆک

**دیزاینی بەرگ و ناوەرۆک:** شۆرش غەفووری

**تیراژ:** ٥٠٠ دانە

**نرخ:** ٣٠٠٠ دینار

**چاپ:** دووهم

لە بەرپۆشەراپەتی گشتی کتیبخانە گشتیەکان، ژمارە سەاردنی ( ) سالی ٢٠١٨ ی پڤ

دراوہ.

## پیشکشہ بہ:

دانا و داهین و دانیال، مندالہ چاوغہ شہ کانم

ہاوسہری ژینم

بہوانہی لہ ژیر سیبہری مہرگیکی قورسدا گیانیان سپارد

# پېرست

منداله کانی ناگر	۵
نۆبه رهی مه رگم دیت	۱۰
پیاویکی پرووت	۱۶
تارای بوکی ئاشتی	۲۲
دوانزه هه مین بیره وه ری دوورترین شه وی دونیا	۳۱
کۆماری چه سحه سه سوور و ره شه کان	۴۰
کوشتنی پشیله له ئاسمانیکی شه ویکی دره وشاوه دا	۵۲
ئیمپراتۆریای ژن	۶۰
سێیه ری مه رگ له مه مله که تییکی	۶۸
گه لای وه ریو	۷۵
ماری ره ش و داپیره ی ره ش	۸۲
نمایشی پالنه وانیکی دۆراو	۸۸
پارزیکه سه خت	۹۱
دواگه رانه وه	۹۳
هه رگیز پاشگه ز نامه وه	۹۷
دووکه ل	۱۰۱
ئاسۆیه کی ون	۱۰۳
دێیه کی خاپورکراو	۱۰۵
پیاوه هه ژاره که	۱۰۷
نوسه ری چاو پیتلاو	۱۰۹
دادگا	۱۱۱
ئه وه ی نه موپرا بیلیم نوسیمه وه	۱۱۴
له پرێک چۆن ده بیت به کورپک	۱۱۵
له باره ی نوسه ر	۱۱۶



## مندالہ کانی ناگر

من ئیستا له فیلاندنم فیئک ترین شوینی دونیا له گهورهترین باخ و بیساتن له نیو سهوز ترین و پهنگاو پهنگ ترین گولستانی بههشتی سهر پرووی زهوی دام، بهدهم هاشه‌ی پروبارو خوړه‌ی مهزنترین تافگه‌ی بهرز ههندی جار له گه‌ل هیزی پروشکه‌ی ئاو دوولا ده‌مه‌وهو لپوه له‌رزیک دامده‌گریټ گویم له چه‌قه‌ی ددانم ده‌بیټ. ناوه ناوه ماچیکی ته‌پری پرته‌قالی له پرووی گه‌شی شه‌نگه بیټری ته‌نیشتم ده‌که‌م و باسی چرکه‌ی گه‌رمای شاری هه‌ولټیری بو‌ده‌که‌م.

ئهو کاتانه‌ی له گه‌په‌کی ته‌یراوه که گه‌رما سوتینه‌ره‌که‌ی گشت گیانی ده‌کردین به ئاو ئاره‌قه، ئیمه پینج مندالی هه‌تیوی هه‌ژاری بی باوک بووین هه‌میشه چاومان له ده‌ستی ده‌رو دراوسټی بوو، یانزه مانگمان هه‌ژمارده‌کرد بو هاتنی مانگی په‌مه‌زان تا پوره په‌تییه زه‌کات و سه‌رفتره‌مان بو کوکاته‌وهو بو‌مان بیټیت و یه‌که‌و دوو تفی خه‌ستیش بکاته نیوچاوامان و به‌زمانه شیرینه‌که‌ی بلټی هه‌ی دواتان برټی، ده‌لټی

كلۆنە، گلچوۋو عاجباتين و سن و كيسەلەن، بگرن پارەو سەرفتە، چونكە نەيدزانى بە باشى بلىت سەرفتە.

ئەو مانگەى ئىتسا تىداين ھەمان مانگى تەموزى سى و چەند سالى پېشە كە رەمەزانى تىدابوو سى و شەش رۆژمان تىدا دەگرت بە شەشە كانىشەو ە راستىيە كەى نان نەبوو بىخوين بەلام بەسەر خۇمان نەدەھىنا، ئەو رۆژمە باش لە بىرە كەوتبووینە پانزەى رەمەزان لە بەردەم پانكە مل خوارە كەى بن سەراپىتەى خانووچكۆكەمان بەردەوام ەك فرفرۆكە بە دەورى خۇيدا دەخولايەو ە پېشۆ كەپو بەچلمى برام كە بە بىردۆزە ەبقرەى جەھەنەمىيەكانى ناسرابوو، يان روونتر بلىم گەورە راوئىزكارى ماللەكەمان بوو ئەو دەيگوت لە باوكم گويم لى بوو ئەم پانكەيە زۆر كۆنە و لە سەردەمى پاشايەتەو لەباوك و باپىراغانەو ە بە مىرات بومان ماوئەتەو ە «دەلىن كارەكەرت ەمرى، تەكبىركەرت نەمرى» داخى گرانم پېشۆ ەبقرەى برام تەمەنى زۆر كورت بوو رۆژنىك فايەزە گوئى كورتى دراوسىمان خوى بە مالمان داكرد گوتى شادۆ پى بەقرىز سەيارەك ەسەر پېشۆى كەوت چىقلاوى لى دەرهىنا. سالانىك بوو دەيانگىرايەو ە، دەيان گوت حاجى فەرخە بە خاكەناس ماعيدەو ريخۆلەى پېشۆى خرکردبوو ە لە تەلىسىكى كىرەبوو لە دواى جەنازەكەى ناردبوو ە گوستانى شىخ مەلا رشىدى بە پارە. كابراى مردوو نىز لە بىردەكات لەگەل تەرمەكەيدا بىننىزىت و سەگىكى تۆرى لەوى روو دەبىتە تەلىسكەو دەبىيات بۆيە ئىستاش لەو ولاتەى كە سەگ بگرە لە مرؤف بە نرخترە من ەەر رقم لە سەگە.

جا پېشۆ ەمىشە دەيگوت لە باوكم گويم لى بوو پانكە بۆيە ماندوو نايت بە ەفت مەلايكەتان دەيسورينن. ئەو رۆژە نيوەرپۆبوو بى پارشىو بە رۆژوو بوين واتا نەبوو بىخوين قۆرە قورمان بوو، گەرما ەيندە بە تىن بوو دەتگوت جەھەنم بۆتە دراوسىمان و رۆژيش ھاتۆتە سەر بانى مالى ئىمە، تاو نا تاو جىقۆ رشكىنى

## دئشاد كاوانى

خوشكم تەمەنى سى سالان بووسەرى پېرېو لە رشك و ئەسپىن لە تاو گەرما لە چرىكەژنى دەداو داىكىشم دەىگوت جىقە پشكن ديسان دەستيان لىوہشاندەوہ «ئى لەمە چىتران» داىكم مەبەستى جنۆكەبوو بەلام ھەرگىز لە ژيانيدا بو جارىكىش نەيدەوئورا ناويان بنى.

دايكە تاقانەبوو دەىگوت نەنكم يەك جار گوتبووى جنۆكە ھەفت كورپيان بە جارىك لىسەندەوہ سەرى خويان ناوہتەو جگە لە داىكم وەچەبىيەكى تىرى بو نەماوہتەوہ. لەناكاو بى يەك و دوو لە بى بەختى و چارە پەشى خومان پانكە خووشەويستەكەمان دووجار بە نا بەدىلى مىلى باداو لەكار كەوت ئىتر بو دواجار نەسوراپەوہ. ئەو پوژە دواى مردنى باوكم ئەمە ناخوشتىن روى ژيانمان بوو شىنمان دەگىرا لەو كاتەدا ناومان لە پيشو نا پيشە درۆزن گومان كوا ھەفت مەلايكەتەكەى پانكەمان بو بادەدەن پيشە بەروى خوئى نەدەھىنا گوتى بو ئىوہ وا دەزانن مەلايكەتەكان سەپانى مالى باوكى ئىوہن ديارە كە چووینەتە مالى ھەژارىكى ترو لەوئى پانكە بادەدەن. ھەر وەھا ئەمەشى بو خستە سەر كە ئەزازىل و ساسافىل ھەر دوو جنۆكەكەى مالى مەلا خدرى بە خورتى دەستيان لە سوتانى پانكەكەمان دا ھەيە. راستىيەكەى پيشو خوئى كەيفى بە مەلا خدر نەدەھات ھەر بۆيەشە ئەمەى بو رىكخست.

ئاي چەند بە درۆكانى پيشوئى رەھمەتى دلمان خوئ دەبوو، ياخوا گورپت پىر نور بىت برا خىر لە خو نەديوہ كەم. ئىتر كە پانكەكە وەستا بە تەواوى بى چارە بووين ھەرىكەمان بەلايەكدا كەوتىن قىژەى ئەم كچە تىمەى خوشكم دىناى پىر كىرېو لە ھاوار، داىكم نەخوئ بوو لەبن جىگا بوو نە دەجوولايەوہ زورجار شەو نىوہ شەو عەزەى موزەمىد ئەو دەرزيانەى بەسەر دەچوون دەھىناو لە سمتى داىكمى دەئاژىنن و دەىگوت ئى خوايە لىت بىتتە شىفا.

بەھەرھال كە دەچووینە ھەسارەكە سەبەى كوئىرېتى و دىوارە بلۆكە

سواق نەكراوهكان كه پيشۆ ناوى نابوو پەراسوى بابە گيان سوور دەبوونەووە برکیان دەکرد، بنى پیمان داغ دەبوو، ناچار بەراکردن دەچووینە ژوررەو لە حەمام ئاویك بە خۆماندا بکەین لەبەر گەرمى کولای ئاوەکە ناویراین تەنانت دەستیش لەبەر راگرین چونکە تانکی سەربان سوور دەبوووە وەك قورقشم وابوو دۆش داماین زۆر بى حال بووین. زۆر ماندوو بووین غەمبار بووین تاکە هیوامان پيشۆى برامان بوو كە سەركردەو گەورەى مالهكەمان بوو، لەبەر سوتانى پانكە ئەوئەندەمان پيگوتبوو پيشە درۆزن پروومان نەبوو داواى خوتەيەكى جەهەنمى تری لى بکەین، سەپرم کرد ئەویش زۆر بى هیوا غەمگین داماو بوو وازنام بیری هەر لەلای حەفت مەلايکەتەكە بوو. منیش خۆم کۆکردەو تۆزیک پەمپم دا وورەم پيدا، گوتم دەى عەبقەرى برام چى بکەین یەك راست قیت بوووە گوتى ئاگر..ئاگر دەكەینەو بە ئاگر خۆمان ساردو فينك دەكەینەو! من شوک بووم وام زانى پيشۆ تیک چوو خەلەفاو، بە خۆم گوت رەنگە لە تاو خەم و بریسییەتى و سوتانى پانكە چلمنى برام شیت بوویت، ئاخىر لەو چرەهى گەرمایەى مانگی تەموزدا مروّف چۆن بە ئاگر فينك دەبیتەو، لەبى چارەبیدا دەبوايە بۆ مانەوئەمان باورە بە هەموو درۆيەك بکەین. پيشۆ عەبقەرى رايکردە سەر بان نەورۆز ئاسا بە دارو چیلکەو کۆنە تايە ئاگرىكى گەورەى کردەو هەموومانى بردە سەر بان و لە دەورى ئاگر كۆى کردینەو، لە بەر تيشكى رۆژ و گپى ئاگر بەتەواوى هەلقراچاین وەك مريشكى برژاومان لى هات. دواتر پيشۆ عەبقەرى فرەمانیدا سەربازە رووتەلەکانى یەك بەدواى یەك بەرەو حەمام رابکەین ئاویك بە خۆمان دابکەین، جا لەتاو گەرماو سۆى ئاگرکە ئاوى حەمام هەر گەرماتى نەبوو، پاشان كە لە گەرماو دەهاتینە دەرەو نەرمە هەوايەك لى دەداين، دەبوو بە کوپستانى كیلە شين و فينك.. فينك دەبووینەو.



## دښاد کاوانی

به م شیوهیه پلانه که ی پیشو بلیمه تی ره حمه تی سه ری گرت. ئیتر سالانیک به م جوړه سه ختی و کوله مه رگییه گه رمای شاری هه ولیرمان به ری کرد. ئی قیپرا ئه و کچه شوخ و شه نگیه ته یشتم به ده ست ئامازه ی کرد. ناگر... پروشکی ئاو ناگری ئه و جگه ره ی لا لیوتی کوژانده وه.

۲۰۱۸

۲

## نۆبەرى مەرگم دیت

له تەك شۆستەو له پال كەربەستۆنیکەووە كهوتبووم، نا له لیوار  
 كهنارى دەریادا پاكشابووم، یان له قوژبنه تەپ و تۆزاوییه كانی بیابان  
 گینگلم خواردوه، هەر ئەوێهه كه من دەزانم ئیتر مردووم.  
 لهو ئیواریهی تەرمه كه م له پۆخ شۆستەى شەقامیكى ناو جەرگه ی  
 شاردای به ئارامی خهوتبوو، وهززی خهزانی گه لاكان بوو له گه ل كزه بادا  
 دەمه و مژى قوولسى جگه ره ی دهستی حه مبالىك چاوم لى بوو  
 ژماره یه ك گه لا دهوهرین و ده كهوتنه سه ر جهسته م، گوتیان ئەوه شیان  
 فت تەنانەت كەس نەیدەوێرا تەرمه كه م هه لگرتیته وه.  
 ئەو شه وه ی لاشه كه م له لیوار كه ناری دەریایه كى ره ش و به  
 حه شمەتى غه ریبستاندا به بى نازى له ناو به سته له كدا كهوتبوو،  
 له گه ل شه سته باران دەمم پر ببوو له ئاو، هاشه ی شه پۆله كان ماسى  
 ووردیله كانی ده خسته سه ر رووم. هه یچىك نه یان ده زانی من له كویم،  
 ئەو نیوه رۆیه ی له چرقه ی گه رمای هاویندا له بنمیچی سه نكه رىكى

## دئشاد كاوانى

سەر سنوردا جەنازەكەم ھەردەفابوو بۆگەن بوووم و ھەناسەم پېرپوو  
لە تۆز، كرم و مېروو قەپ و گەزبان لێدەگرتەم و دەیان كرۆشتم و  
دەیان خواردم، مرقۆئىكى نەناسرابووم.

لە راستیدا ھىچیانم باش بىرنەماو، تەنانەت پېش مردن و پاش  
مردنیشم لێل بوو.

چاوم تەژى لە فرمىسك.

قورگم پەر لە گريان .

ھەناسە سوارم.

ئەوئەندەى لە تۆمارى شىرتى زەنم نەسپراوئەتەو و يادەوھەبىھەكانى  
پى بەخسىمەوھ «ژىنەوس» ى ھاو مەرگم بوو، دەيانگوت ئەو قالدئاغە  
لە ھەرىمە دوورەكانەوھ لە گەل مندا كوژراو، ھەندىكىش ديان  
گىپرايەوھ لە ناو قوولايى دەريادا لە نىو داشقە بەلەمىكى مافياكاندا  
بەيەكەوھ سەرەو نگووم بووين، ھەندىكىش وايان لە قەلەمداوھ لە  
ناوئەندى شەقامدا كەوتووينەتە ژىر يەخچە يەك و پلېشاوينەتەوھ.

جگە لە مەش ھەزاران چىرۆكى ھەلبەستراوى تر سەبارەت بە  
مەرگى من و ئەو كەوتۆتە سەر زارى بونىادەمە عەنتىكە و لەوچەو  
زمان مقستەكانى ئەو دونيايە. پەنگە ئىمە ھەر يەكترمان نە ناسى  
بىت يان ناسياو و گيان دۆست بووبىن ياخود من ئەوم كوشتبىت  
و يا ئەو بكوژى راستەقىنەى من بىت، بە تەواوى لە ھىچيان دلنيا  
نيم بەلام چۆن من پى بە پى و دى بە دى و شار بە شار و ھەرىم  
بە ھەرىم بە دواى ئەو ژىنەوسە نەفرەتییەدا گەرام، ئەويش پرىك  
بە پرىك، بەرد بە بەرد، گرد بە گرد، لوتكە بە لوتكە، چيا بە چيا،  
دۆل بە دۆل، دەشت بە دەشت، بە دواى مندا گەرابوو ھەر دووكمەن  
گىرۆدەى يەك سەربردەو نەزىرۆكەو ھەكايەتى سەر زارانين. دەشى  
ھەردووكمەن دواى مەرگ پىاو چاكىك بىن و بووبىن بە نەزرگەى بە  
پەرۆيان، ژن مندالمان لى بخوازى و كچ دلدارەكەى و كوپر دلبرو

عەقل و چاودەست و قاچ، بو کۆپرو گېرو گيل، دەكرى پياوى خراپيش بين له نيو گوفه كه وه نيزرايين ژنان تف له گوپمان بکهن و مندالان گوو له سەر سنگمان، پياوان ميز به کيله کامان دابکهن. پرى تیده چى هيچ گوپکيش بوونى نه بى و ته نانهت روفاتيشمان نه دۆزبايته وه و تیکه ل به ئاو بين و ماسيه کان هه ليان کۆلى ووين يان بوگه مان له بيايان بهر بادا رۆشتبى، يا ئه وه ته له حاويه يکى لا چه پى شار سه گ و پشيله که لاکه يان خواردووین.

من له هه موو ژياندا ته نيا سى ديمه ن، سى چرکه، سى جار ژينه و سى بينوه، کاتى لوله ی تفه نگه که م بينى و هه لسايه سەر پى شيراندى بيانکوژن، بيان توپينن، بيان خه سينن، ئه و سه گبابانه. جارى دووم که بينيم به دهنگىكى نووساو ده نووزايه وه Hele ده خيکين که سيک نيه فريامان که ویت. ئاي خودايه تو له کويى؟! دواين جار به مه ستى له سەر شوسته ی شه قاميك دانيشتبوو گووانى ده چرى و قونى باده دا. زور جار له هه وله نه زوکه کانى ئه و رزگارم بووه که پيلانى کوشتنى بو من دارشتبوو، يا خود کاتى سيخورى به سەر منه وه ده کرد ريسم لى ده کرد به خورى، ئه و پى وابوو من بوومه ته هوى نه هامه تى بو ئه و.

تا دوا جار له کۆبوونه وه يه کى نه پنى به رزه خدا ئه وم بينيه وه، پيم گوت من چ له گوپکى کاشى سيراميك و گردپکى زه به لاح و هه زاران دۆلارى له پاش به جىماوت بکه م ژير سيه رى دارى زه يتون، قوفلى ده رگای ئه له منيؤم، ريزه بو تگارو پاسه وانه شان و مل پانه کانت به من چى؟ هه ر له کاتى ناشتمدا سه ره ديقاتيان له گه ل کچه که تدا ده کرد و هه رامزادانه قو ل و باسکه شل و نه رمه که ی خيزانه که تيان ده گوشى و خو يان له سمت و رانى ده خشان. به شيکيان به دواى پاره و هه ندپکيان شين و شه پورى پله و پايه که ت بوون.

له برى نزاو ته لقين و کفن و دفن، هه ر زيق و فيق و چه پله و

## دڻشاد كاوانى

دهوڙ لڻدان بوو، فهرشى سوورو چله زهيتون و عهترو بخوورت به من چش؟ كوره عينگ وه شينه كهت له گهل كيزوڙان سه رقالي سيلقى و سناپ و تيكٽوڪ و ويته گرتن بوو. خوايه ئه مهه چ مه پراسيمي ناشتنيكه ئه مهه چ بئ به ختييكه ئه مهه چ قهده ريكه له برى قوربانى ئاڙهل مروقت بو سهر برن له برى ئاو به مهى بتشوڻه وه، له برى كفن ئالات تيوهر پيچن. هه رگيز ئه وهم له دل ده رناچي نهم زانى ژينه وس گه ره كي بوو شتئ بليي كه چى زمانى ته ته لهى ده كرد گوتم چه پوڙ ده ليى شيشى سوركراوهت خراوه ته سهر زمان، پيلاوه كانى له پئ كرده وه سه ڀرم كرد زمانى براهو وه بوى كراوه ته به ناو كه فى پيلاو. هه ر زوو ئه ويټم جي هيشت سه ريكم له كوڻه گوپرستانه كهى كاوانيان دا له وي چوومه سهر گوڙى خوٽم، مام عه ودم بينى ئاره قهه پره و شيني كرد بوو له گهل به رزكردنه وهى پاچه ده سك شينه كهى ده ستى وهك سه ماي زومبا بكات به هانه هان ده يگووت چه چه نه م دهنگه له بهر گوٽم هنده ئاشنابوو پيم خوشترين سه نفوناي جيهان بوو.

پاچه شين هه ميشه يه كه م هيماو نيشانهى مردنى كه سيكى ئاوايى بوو دواى بانگ راهيشتن له مزگهوت پاچه كهش به غه مگيني ده چووه سهر ملي مام عه وود. سه يريكي داره بازه كهى خوٽم كرد هه مان داره بازه كوڻه كهى جاران بوو كه له ناو ده يان ده ست به زه حمهت ده ست يكم پئ ده گه يشت كه هه لمان ده گرت چيره چيري ده كرد، پهنگه ئه وه داره بازه سويندى خوار دبئ هه موومان يهك له دواى ئه ويتر به بري بكات.

له بييرمه كه مندال بووم له گهل هيمنى هاوريٽم به نوره له ناوى راده كشايين چاومان داده خست و متقمان له خوٽمان ده بري و خوٽمان ده مراند پهنگه چه زى مردنى منداليك فزولترين چه زى دونيا بيت. ناكام چاوم كه وته سهر خيزانم به دوو ژن بن بايان گرتبوو شين

و شەپۆرى دەکرد، لە لاىك دايكە كەنفت و داماووم بە چەفەيەيىكى سىيەو تەسىيە سەت و يەك دانەكەي لە ملى ئالاندبوو قورئانى بۆ ئاسمان بەرزكردبوو وەك ئەوەي بىەوئى ئاسمان بە قورئان سوئند بدات.

خوشكەكانم برا برايان بوو، براكانم مات و مەلول بوون باوكم دەيگوت پۆلەغيان پشتم شكا. پىرەمپىردەكانيش لە دەورى ئاگرى ژيىر دار بەرپوو كە بازنەيەكى ئەلقەي زكري دەرويشيان دروستكردبوو باسى سالى هات و نەهات و سن و كيسەلەيان دەکرد. ژنە پەش پۆشەكانيش چەفەيەكانيان لە دەميانەو گرتبوو چاو بە فرميسك بوون گەنجەكانيش فيت و هۆرى جگەرەيان بوو، گويم لى بوو يەكيك قورماندى و دەلى قوولتري بكەن وايدەزانى باب كوشتەي ئەوم بە مردووويش ديمە دەرەو، خاوەن قەرزەكەم خوئى لە سەر چۆك پانەدەگرت، تريزەي كچە دراوسيمان دەنووزايەو دەلنيابوو دواي من كە سيكى تر ناميني دەستى بۆ باخەلە خيىر لە خوئەديوەكەي ببات و جلەوي حەزى بۆ سندم بكات.

هەنديك ديانگوت حەيف هەزار حەيف، هەنديكيش دەيانگوت ئۆخەي، گەلخويەك بە لاقرتيوە تتيەو سرواندى و هاواري دەکرد هەتا زووە بيشارنەو، خەريك بوو بە پرويدا بتەقمەو و بليىم سەگباب تۆ چ بەلەتە كالەك خۆرى يان بيستان پنى. باورتان بيت هيندە دلئەنگ بووم هەلئنجم دەدا خەريك بووم بەسەر تەرمەكەي خۆمدا بپشيمەو، هيندە بە بئ نازى بە پەتوييەكەو بەرەو قولاى گۆرەكەم شۆريان كردهو، ئەوان خەريكى خوئ بە سەر داكرنم بوون ئاگام لى بوو دوو كەس لەوبەر و ئەوبەرى گۆرەكەم بەرەو پروو دەستى يەكتريان گرت و وەكو گامپش لەسەر سنگم هەلدەپەرين.

دواتر بلۆكيكيان لە لاي سەرووي گۆرەكەم دانا مەلا لە سەريەو دانىشت و بە دەنگيكي كزو لەرزۆكەو خەريكى خوئندەوەي

## دئشاد كاوانى

تەلقىنىم بوو يەككىك ھات سەرى ھىنايە پىشەوۈ بە گوۋى مەلادا  
چىرپاندى دەلقىن ئەو نىە يەككىكى ترە.

كەچى مەلا تەلقىنەكەى نەچىراندو بەردەوام بوو. دەيگوت ئەوۈ  
ئەتۆى مردى ئەى كورپى ئادەم دىنە سەرت دوو..دوو... بوۋى تەواو  
نەكرا. دواتر بە دەست ھەندى خولى خستە سەر سنگم و ھەلسايە  
سەرىپى و لە بەر خۆيەوۈ وورتهيەكى كردو تىگەيشتم كە گوتى  
ئەوۈش تىرو تىرو پىروى.

خەرىك بووم شەروالە شىرو دراوہ تۆزاوييەكەى داھىنى كورم  
ھەلدەكىشايەوۈ بىنىم ئاپۆرى خەلكەكە ھەموويان پەرتەيان كرد گويم  
لى بوو داھىنى كورم بە داوى دايكى كەوتبوو بەدەم پراكردنەوۈ  
دەيگوت دايكە.. دايكە باوكم لىرە بوو.

ئۆكتۆبەر / ۲۰۱۸

تېيىنى:

ئەم چىرۆكە لەسالى ۲۰۱۹ خەلاتى يەكەمى فيستيفالى مالى كىتىي  
وەرگرتوۈ.

۳

## پیاوئىكى رووت

كەس بە درووستى نەينى پياو رووت و سەوزاويكە نازائيت كە لە بەرزترين شوينى ئەو شارە گيرى خواردو، لە شيۆەى ھەلۆيەكەو ھەلکورماو ھەرى خوۆى بوۆ خوارو ھە بە سەر شارە سەوزەكەدا شوۆرکودۆتەو، ريشە سەوزە گيايەكەشى لە شيۆەى گوريسىكى ھەزار سەرەو ھە بەقەد دريژايى ھەزاييەكى زۆر گەورو ھە بەژنييدا سوپراو ھەتەو ھەر ھەك لاو ھە خوۆى تى ئالاندو ھە بەرەو خواربوۆتەو، قورسايى خوۆى خستۆتە سەر ئەژنوكانى و خودكارە قاميشەلانەكەى لە سەر لاپەرە گەورو زەبەلاھەكەى كتيبەكەى دەستيدا لەنگەرى گرتوو. خەلكى شارى لە نگەروود بە رەمزی ھەموو چاكەو خيرو خوۆشى شارەكەيان دەزانن، پييان وايە كە ماو ھە دە ھەزار ساليك دەييت ئەو پياو ھە بوولەو ماقولانە لە شوينى خویدا روونيشتو، شارى لەنگەروودى لە ھەموو خراپەكارىەكانى دنياو چاوى ئيرەيى پاراستوو ھە چاوديري ھەر رووداو ئەگەرەكانى ئەو شارە دەكات. كەچى خەلكى شارى



## دئشاد كاوانى

سياهكه ل كه ته نيا يه ك چار يگه ر يگه و سه ت و نه وه ت و دوو باله فركه له له نكه رووده وه دووره، ركا به ريه تيه كى بى و ينه يان له گه ل خه لكى نه و شاره دا هه يه به پيچه وانه وه به دوژمنكار يه تيه كى زوره وه تىي ده پوانن، واى بو ده چن خراپ ترين كه سى سهر رووى زهويه و سهرى هه ووران بنى گه واران، بوته مايه ي هه موو خراپه كار ييه كانى دنيا و ميژوكه شي له شوم ترين روژانى مروفايه تيه وه ده ست پيده كات.

ره نكه هيج لايه كيان به درووستى له نيهي نى و هاتنى نه و پياوه غه يبايه ته نه زانن، كه چو ن له يه كيك له دريشت ترين شهوى زستاندا له كاتى لافاو و زريان كوتان و ئافاتدا، كه ته واوى دنياى خسته ژير ريكفى خو ي بو به يانى خه لكى شارى له نكه روود له سهر ته خته و بن كه ل و پهل، سهر ديواره دارماوه كان و قه دى درخته زه به لاهه كان، له نيو قاوغ و به له مه نيوه شكاهه كان و كه شتیه سهره نگو مه كان، يان نه و شويتانه ي كه ئاو هه لى نه لوشيوون نه و پياوه سه وزاويه يان له به رز ترين لوتكه ي شارى له نكه روود بينى، كه وتبووه سهر «شيه تانكيو» له شيويه قه لايه كى زور به رز به سهر ته واوى شار ده پروانى تاكه به رز ابى ناوچه كه بوو، به به رز ترين و سهر سه خترين بنارى دنيا ديته هه ژمار، به سه ده ها بگره هه زاره ها په يژه و چه ندين ريچكو كه ته سك و حاسيكانى دنيا له نيو تاريكه شه وه دارستان ييه كانى نه وي دا سهر ده كه وي ت، ته واوى پيغه مبه ران له وى په يامى پيغه مبه رايه تيان پي ده گه يشت چونكه نكترين شوين بوو له عهرشى خودا، هه موو فه يله سوفه كانيش له ويوه بيردو زيه كانيان ده سوتانن، زانانان كه ولده كران و پيستييان لى جيا ده كرايه وه، داهيتانه كان ده سوتيندران، سهر كر ده و فه رمانده كان سهر كر دايه تى و فه رمانه روايه تيان لى ده سه ندر ايه وه، سه ر بازو ه يژه كان پيا ده ده كران، هه زاره ها مرو ف بى سهر ده مانه وه و سهر بى جه سته، ژن بى مي ردو مي ردو بى ژن، كور بى گون و گون بى كور، كچ بى هه ز و هه ز بى كچ، له شكره شه وانى و شه يتان يه كانيش هه ر له وى كو ده بوونه وه به رنامه ي روژانه يان

داده‌پرشت، بۆیه شه‌وانه هه‌زاره‌ها ده‌نگی غه‌ریب و عه‌جیب، دوور له بیستن و تیگه‌یشتن مروّف ده‌هات، گرمه‌و ته‌په، نه‌ره‌و هوّسه، هاره‌هار، سیکه سیک، قیژه قیژ، جیره جیر، جیقه جیق، فیکه فیق، فیته فیت، هارژنی به‌هیژ ده‌بیسترا، ئه‌و شه‌وانه‌ی که شه‌پری چاکه‌و خراپه، ئاگرو ئاو، هه‌ق وناهه‌ق، خوۆش و ناخوۆش، تیرو برسی، پاگ و گلاو، ده‌سه‌لاتدار و بی ده‌سه‌لات، دیندارو بی‌دین، ئه‌هرومه‌زو ئه‌هریمه‌ن. خوداو شه‌یتان، ده‌ستی پیده‌کرد. هیچ کهس نه‌ی ده‌ویرا له نیو ماله‌کانیاندا سه‌ر ده‌ربینیت، مروّف له پیخه‌ف، زینده‌وارن له کونه‌کانیان، چۆله‌که له هیلانه‌کانیان، هیچ کهس به‌رگی خووی دانه ده‌که‌ند و نه‌ی ده‌توانی بو ده‌روه‌و مله‌ قوته‌بکات و سه‌یری ئه‌و ناوچه‌یه‌ بکات. ته‌واوی ئاسمان ده‌بوو به‌گرمه‌و بروسک، هه‌وره‌ تریشقه‌و ئاگر باران، ته‌واوی دنیا غه‌رقی بوونی گه‌نیو و سوۆماکه‌ و خوین و زیخاو ده‌بوو. ته‌نیاو ته‌نیا ته‌یری خه‌به‌رنیتر نه‌بی‌ت، به‌شه‌و له‌م ویرانستانه‌ راده‌ماو به‌یانیش راستیه‌کانی شه‌وی وه‌ک خووی بی‌ زیاد و که‌م بو خه‌لکی له‌نگه‌روود ده‌گیرایه‌وه‌و ده‌بقریواند: هیچ کهس ناتوانیت له‌وی نزیک بیته‌وه‌ کو‌تای هه‌موو شتیکه‌ خالی دوا‌ی هه‌موو ژماره‌یه‌که‌ هیچ کهس په‌ی پی‌ نابات، ئیوه‌ نازانن چی پرووده‌دات چۆن ئه‌وانه‌ی چوون و نه‌هاتنه‌وه‌، بو هه‌رگیز نایینه‌وه‌، ئیوه‌مانان بو نالی‌ن له‌ دوا‌ی ئیمه‌ له‌ پشت پرووداوه‌کان چی هه‌یه‌؟ جگه‌ له‌ مروّف کینی تر دژی‌ت، ژیانیکی تر، جیاواز تر، له‌وه‌ی که‌ هه‌یه‌. بو هه‌رگیز باورناکه‌ن به‌وه‌ی که‌ هه‌یه‌و به‌وه‌ی که‌من ده‌ی بینم، راسته‌ پیم و تراوه‌ که‌ هه‌موو شتی‌ک بی‌ که‌م و زیاد بو‌تان باس بکه‌م به‌لام من چاک ده‌زانم ئیوه‌ ئیستا سه‌رتان دیشیت پورژانه‌ به‌ سه‌دان به‌سته‌و هه‌زاره‌ها هه‌بی سه‌ر ئیشه‌ ده‌خوون، گو‌یکانتان ته‌پ ده‌بی‌ت و په‌نجه‌ی قلیچه‌کانتان تیوه‌ ده‌ده‌ن، ده‌هۆلی تیدا ده‌کو‌تری‌ت، چاوه‌کانتان هه‌لده‌گلو‌فن، په‌شکه‌و پی‌شکه‌ده‌کات، سه‌رتان ده‌خورین وه‌ک ئه‌وه‌ی ئه‌سپن چوو‌بیته‌ که‌ولتان، هه‌ر ده‌بی‌ت بی‌گیرمه‌وه‌ ره‌نگه‌ ئه‌و

گيړانه وهى من گوځکانتان کهر بکات، چاوه کانتان کوږو دهمتان لال، به لای کهمه وه ده بېت ميز بکه نه بهر خوټان، ئەمه هه موو ټه و راستيه په ده بېت هه مووتان بيزانن، که هه ر ټيوه نين و که سيکي تر هه هه له ټيوه سه ر کيشتر و سه ر سه ختر، هه مووتان بو ټه و ده ټيښ و بو ټه ويش دهمرن. تاکه کهس توانى له شه ويکي شه رانيه کان و له گرمه ى ناگر باران و هه وه ست بازيه کاندا خوږى بگه يښته سه ر به رزاي «شه يتانکيو» به سه دان سال سه ر بکه ويټ و هه موو ته مه ني به ر پيکر د نه وه بېرټ، بو ساتيکي کهم پشوو نه دات تاکو دواين خالى پاش سفره وه بچيټ، هه موو حه قيقه ته کان وهك خوږى بو ټيوه له ريگه ى من بگه ر ټيټه وه، عيسا ناسا بارگه ى مروڦايه تي بگرټه کوږ، شه لالی خوږين و پيکاني شاقه لى برين بېت و به دواى راستيه کان بکه ويټ، پشکي شپري نازارو ټه شکه نجه، خه م وه هم، ترس و شه که تي ماندوبوون، ئاخ و ئوڦ و بقه و سه ر ټيشه ببنيټ، من نازانم ټه و پياوه کييه؟ ره نگه هه مان ټه و پياوه بېت که له سه ر به رزاي «شه يتانکيو» کرنوښى بو قه له م بردووه، ريشى ټيکه لاو به ره گى خاڪ ده بېت، سه ر بو هه موو مروڦايه تي داده نوټيټ، يان ټه و پياوه هه ر خوږى بېت ټه وه ى که ټيمه ده ى زانين و ناوږين بيلين، کوږر ده بين، کهر ده بين، ده مرين، ده ټين، رووت ده بين، په جال ده بين، پيس ده بين، حيز ده بين، يان هه ژارمان ده کات، عيتامان لى ده گري، غه زه ب بارامان ده کات، له هه مان کات گوږبارامان ده کات، نامان ده دات، بارانى ره حمه تمان به سه ردا ده بار ټيټ، دواتر سه ره و ژيرمان ده کات، کوتک ريژ و سينگ کوتراومان ده کات، به لام ټه و سوږندى خوارد گوټى: خوږيه تي خوږيه تي قه سه م به هه موو شتيک خوږيه تي، ده شيگوت: ټيتر کهس نازانټ ټه و ريگايه سه خت و هه ره ته سکانه چين که پرن له زه حه مه تي مان و نه مان، گه يشتن و نه گه يشتن، چون و نه چون، راست و چه وت، بن به ست و بهر به ست، هه زارى بهر هه زارى، هه ر سه رکه وتن و په رينه وه هه ر پيکر دن و خو رنينه وه، هه لزان به رزترين لوتکه، په رينه وه له ئاو،

هه‌لخشان به‌بالاترین دار بالاتر له‌هه‌ور و بورسکه، رێکردن به‌سه‌ر په‌ری لاو لاواوه و به‌ره‌و قولایی ئاسمان، پێ خستنه‌ سه‌ر هه‌واو بازدانه له‌ سه‌ر هه‌یج، خۆشۆرکردنه‌وه به‌ په‌گی خاڤ و خلیسکانێ له‌ سه‌ر قه‌دی تاله‌ مووه‌کانی رێشی پیاوه‌ سه‌وزاویکه، گوته‌شی: وامه‌زانن ئه‌وه‌ی ده‌بینن ته‌نیا به‌ردیکه‌و به‌شیکه‌ له‌ خاڤ و خۆل و سه‌وزایی هه‌یجی تر، راسته‌ ناجولیت و به‌شیکه‌ له‌ به‌رد، به‌لام چاوی به‌ هه‌موو لایه‌کی شاردا ده‌سوړینی ئاگاداری هه‌موو بزه‌و پسته‌یه‌ک و نیاز و مه‌رامی‌کی باش و خراپه. رۆژانه که‌هه‌زارن که‌س به‌ شه‌قام و کۆلانه‌کاندا دین و ده‌چن، ئه‌وانه‌ی که‌ خه‌ریکی گیرفان بری، چه‌قۆ وه‌شینی، بێ ویزدانی، قۆلبرین و سیخوری کردن، یاخود ئه‌وانه‌ی خه‌ریکی خۆ ئاماده‌کرنی ئاهه‌نگ و جه‌ژنی له‌ دایکبوون، رۆژی دایک و باوکان و خۆش گوزه‌رانی، سه‌فاکردن و مه‌ست بوون، یان ئه‌وانه‌ی رۆژانه‌ وه‌به‌ردام بازارو کوچه‌و کۆلانه‌کان دین و ده‌چن، سه‌یری جامه‌ کریستالیه‌کانی شار ده‌که‌ن و به‌ سگی برسی له‌ سه‌ر کارتۆن و شوسته‌کان ده‌خه‌ون، شه‌وانیش ئاگاداری هه‌موو مالێک و خه‌وگایه‌ک، بن هه‌ر دار و دیوارێک و نیو پارک و هویتیل، سه‌ر شه‌قام و کۆچه‌و کۆلانه‌کان، دزیه‌کان، کوشتنه‌ په‌نه‌انه‌کان، تلیاک خۆره‌کان، بارزگانانی نیوه‌ شه‌و، دزو حیزو گه‌واده‌کان، سه‌گ و پشیله، پۆلیس و هه‌سحسه‌و یاساوه‌له‌کان.

ته‌نانه‌ت ئاگاداری هه‌موو نووسته‌ ته‌نه‌اکان و جووتبوونه‌کانه، بگه‌ر گوئیستی پسته‌ پسته‌ و مرشه‌ مرشی بن پێغه‌قی ژن و می‌رده‌کانی شاری له‌نگه‌رووده، ته‌واوی راستیه‌کانی شارنشینه‌که‌ ده‌زانیت، هه‌موو میژوو و حه‌قیقه‌ته‌کان وه‌ک خۆی ده‌نووسیته‌وه، کتێبه‌که‌ی پره‌ له‌ سه‌روه‌ری و نه‌پنی و رازی سه‌ر سه‌خت. پێشیلی و ده‌ست درێژییه‌کان بن برینه‌کان، تێپرینه‌کان، سه‌ر برینه‌کان، گیرفان برینه‌کانی قه‌ره‌بالغی ناو شار، رۆژان و شه‌وان چاودێری گه‌شتیاران ده‌کات، جوڵه‌و هه‌لسوکه‌وتی کور و کچه‌ تازه‌وه‌خوگه‌یوه‌کان و هه‌موو ماچه‌ په‌نه‌انه‌کان، نیوه‌ په‌حه‌ت بوونه‌کان

## دئشاد كاوانى

و خوڭ پەرىنە كان دەكات، پۇژانە چەندىن گەنج لە ژىر سىيەرى ئەو پىاوه خەرىكى شەپە چەقۇن، نىربازە كان بە خۇيان ومندالى لوسكە، موعتادو مەوادى تازە، ھەموو بەيانىيەك تەرمى كەسىكى نەناسرا و، ياخود لاشەى نىوہىگان دەيان كچى تەپرو ناسك كە لە تارىكايى شەو خۇيان لە جەستەى رووتى پىاوه كە دەخشاندو دوو مەمكەكانيان دەخستە نىو دەم و دەستيان بەلاپان و سمت و نىو گەلى دادەھىنا، خوین لە ئەعزای لەشيانەوہ فىچقەى دەكرد و تووشى خوین بەربوون دەبوون. پۇژانەش ھەزاران گەپيار سەردانىان دەكرد و وینەى يادگاربان لەگەل دەگرت، خزمەتگوزارو كەناسە كان پەپرو كاغەزە دپاوه كان و پەپرو پىسبووہ كان و پاشماوہ كانى گەپرىدەكانيان پاك دەكردەوہ، پۇژانە شەپرى مان و نەمانى لەگەل پۇژو سىيەر دەكرد، ھەزاران پۇژى ئاوادەكرد، بووہ شاپەتحالى ھەموو پرووداو گۇرانكارىيە كان، كودەتا و ياخى بوونە كان، دووبەرەكى و خوڭ خۇرىيە كان، شەپرو شوپرو نەھامەتییە كانى شارى لەنەگەپروود. تاكو ئەو پۇژەى دواين راپەرىن دەستى پىكرد، ھەموو شتىك گۇپدرا ھەموو شوپنەكى شار كاوپبوو، شار بە تەواوى سوتىندرا، گپ بەرى ئاسمانى دەگرت و خوین سەرى مروقى دەبرد، لە ھەر لايەك، هوتاف و دروشمى تورپوہ و ياخى بوون بوو، بە ھەزاران خەلك پۇژانە سەر بەرزايى گۇرپانەكەو بە بەردو گولەو راکىشانى گورىس و دواى ئۆتۆمبىل خستىن، پەيكەرە زەبەلاھەكەيان خستە خوارەوہو كىتب و قەلەمەكەى دەستيان ووردو خاشكرد.

## لەنگەرود

تېيىنى:

ئەم چىپوۆكە خەلقى دووہمى فىستىقالى لاوانى رىكخراوى ئازادى لاوانى بو سالى ۲۰۰۹ لە ھەولپىر وەرگرت.

٤

## تارای بووکی ئاشتی

دوای کوشتنی خاتوو ئینانا ویژدان نه هه‌ژا خوا له کهس زویر نه‌بوو  
ژیان تیک نه‌چوو شه‌ریش بی کۆتا نه‌بوو، هه‌موو خراپه‌کارییه‌کانی  
دونیا به‌رده‌وامه‌ ته‌نیا یه‌ک شت مرد ئه‌ویش جوانییه‌کانی روحی ئینانا  
بوو که چۆن بو ئاشتی و بو رزگاری ژیا‌نی مرۆفه‌کان و لیقه‌وماوانی  
ئه‌و سه‌ری جیهان تارای بوکینی پۆشی.

ئه‌مه‌ ئه‌و پارچه‌ نووسینه‌بوو که به‌ر له‌ خو‌کوشتنی میره‌ی په‌نابه‌ری  
کورد له‌ ئۆپسه‌لا له‌ سه‌ر زه‌لفی نامه‌یه‌کی به‌تال و بی ناو‌نیشان  
له‌ ژیر ناوی بو «بوکی ئاشتی له‌ هه‌رکو‌یه‌کی ئه‌و دونیا‌یه‌ بیت»  
دۆزرایه‌وه، هه‌ر چه‌نده‌ چه‌ند جارێک ئه‌م نامه‌یه‌ له‌ لایه‌ن پۆسته  
به‌ره‌وه‌ ده‌بردرا به‌لام به‌ هۆی نه‌بوونی هیچ ناو و ئه‌دره‌سیک دووباره  
ده‌گه‌رایه‌وه هه‌مان ئه‌و سندوقه‌ی که میره‌ی په‌نابه‌ر نامه‌که‌ی تی  
هاو‌یشته‌بوو، پۆلیسی ئۆپسه‌لا هیچ زانیارییه‌کی ته‌واوی له‌ سه‌ر چۆنیه‌تی  
کوشتن و هۆکاری خو‌ کوشتنه‌که‌ی میره‌ به‌ ده‌سته‌وه نه‌بوو جگه‌ له‌

## دلشاد كاوانى

نامه به تالە نه بىت كه ميره رۆژنيك بهر له خو كوشتنه كهى خستبوويه نيو سندوقيكى پۆستى نامهى بهردهم ئه و بالاخانه يهى كه تيدا ده ژيا. ميره كوچبه ريكي كوردى عيراقى بوو جيا له و په نابهره كوردانهى كه تازهى روويان له و ولاته كردبوو ناينده يهى كي نا دياريان به ده ست مافى په نابهره يه وه هه يه. ميره دواى نىسكو كهى سالى ١٩٧٥ وه رووى كردبووه ئه وروپا ههر له سهره تاوه له شارى ئۆپسه لا ده گيرسيته وه و مافى په نابهره يه تى سياسى وهرده گريت و خوئندنى زانسته مروفايه تيبه كان له زانكووى ستران بوورگ ته واو ده كات، چهند جار يكيكش به مه به ستي سهردانى كه س و كارى ده گه پرته وه بو كوردستان، به مەش نهينى خو كوشتنه كهى ميره سه ختر و دژواتر ده بىت هوكارى رووداوه كه نا ديارتر خوئ نيشان ده دات، دواى ئه وهى وئنهى ميره به كوژراوى له هه موو رۆژنامه و كه نال و ناوه نده كانى پراگه ياندى ئه و ولاته بلاو كرايه وه، بو ماوهى يه كه مانگ هيج كه سيك له رووداوى كوژرانى ميره نه پيچايه وه بو يه نهينى خو كوشتنه كه ههر وه كه خوئ مايه وه، تاكو دلشاد نووسه رى ئه م چيروكه به مه به ستي ته واو كردنى چيروكه كهى چهند جاريك له ريگه ي په يوه ندى ته له فونيه وه سه به رت به بيروكهى چيروكه كهى قه سه و گفتو گوئ له گه ل ميره داده كات و سئ نامه ي به تالى به هه مان ناو نيشان له لايه ن ميره وه پيى ده گات دواينيان كه ناو نيشان و پۆستى ئه لكترؤنىسى ميره ي تيدا ده بىت. ئه مه ده بىته هوئ ئه وهى كه نووسه رى چيروكه كه زياتر سه رگه رمى رووداوه كانى ناو چيروكه كهى ميره بىت به ته واوى سه رنجى پرا ده كيشيت. سه رتاي ناسينى ميره له لايه ن دلشاده وه بو ئه وه ده گه ريته وه كه دلشاد و ميره به ريكه وت له يانه ييه كي شه وانهى خوار دنه وه دا، له ريگاي سه ردارى سه نغه رپووره وه يه كتر ده ناسن كه سه ردار يه كيكه له هاوړي كوئينه كانى ميره له سه رده مى شاخ له گه ل ميره به يه كه وه ده بن ههر به م هوئ شه وه سه ردار قوئيكى له ده ست ده دات، ئه و كاتانه ي

له كوردستاندا ده‌بیټ زۆرت‌رین نامه‌ی میره‌ی سه‌باره‌ت به ئیناوه  
 پیده‌گات، دوا‌ی ئه‌وه‌ی له سالانی دوا‌یدا له شه‌ری نا و خو له حیزب  
 توپه‌ ده‌بیټ، به ریگای قاچاغ پرووده‌کاته تاراوگه‌ هه‌ر له و ریگایه‌شدا  
 دلشاد ده‌ناسیټ، سه‌ردار کیلی هه‌موو پرووداوه‌کانه به‌لام ئه‌وه‌ی که  
 ده‌بیټه‌ پرێگر له به‌رده‌م دلشاد سه‌باره‌ت به زانیارییه‌کانی ئینانا و  
 هۆکاری خو کوشتنه‌که‌ی میره‌، سه‌ردار دوا‌ی ئه‌وه‌ی له و لاتی سوید له  
 وه‌رگرتنی مافی په‌نابه‌رییه‌تی بی ئومید ده‌بیټ ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ کوردستانی  
 دایک و له یه‌کیک له شه‌ره‌کان به دیلی ده‌که‌ویته‌ ده‌ست دووژمنان و  
 تاكو نووسینه‌وه‌ی ئه‌م چیرۆکه‌ بی سه‌رو شوین ده‌بیټ، ئه‌وه‌ی ته‌نیا  
 وه‌ک کردنه‌وه‌ی قفل و گرێکۆله‌که‌ی ده‌رگای چیرۆکه‌کانی دلشاده‌ تاکه  
 پرێگاچاره‌ ئه‌و ئه‌دره‌س و پۆستی ئه‌لیکترونییه‌یه‌ که له دوا‌ین نامه‌ له  
 لایه‌ن میره‌وه‌ نووسراوه‌ و بو‌ی په‌وانکردبوو. بو‌یه‌ کاتی دلشاد پۆستی  
 نامه‌ی ئه‌لیکترونییه‌که‌ی میره‌ ده‌کاته‌وه‌ نامه‌یه‌کی به‌تال تیدا ده‌بینیټ  
 به‌ هه‌مان ناو نیشانی نامه‌کانی پێشوو تر ئه‌ویش نووسراوه‌، بو‌بو‌کی  
 ناشتی له هه‌رکوێیه‌کی ئه‌و دونیا‌یه‌ بیټ» به‌لام ئه‌م جاره‌یان به  
 فۆنتیکی زۆر ووردی لاتینی یه‌وه‌ له ژێر نامه‌که‌ به‌ تیبینی نووسیویه‌تی  
 بو‌ ده‌ستکه‌وتنی هه‌ر زانیارییه‌ک و پیزانیه‌ک و تیگه‌یشتن له پشته‌ی  
 پرووداوه‌کان و بو‌ ته‌نیا سه‌رچاوه‌یه‌ک ده‌بیټ سه‌ردار ئازادبکریټ. بو‌یه‌  
 دلشاد نا چار ده‌بیټ ریگه‌ی مان و نه‌مان بگرێته‌به‌ر، و لاتی به‌هشت  
 وخۆشی به‌ جیبیللیټ دووباره‌ پرووبکاته‌وه‌ نیشتمانی پر له شه‌ر و ئازار  
 و مه‌رگ جاریکی تر بو‌ حالی بوون له پروودا و سه‌ربرده‌کانی میره‌ چه‌کی  
 شو‌رشیگری بکاته‌وه‌ شان له چیاکانی کوردستاندا بجه‌نگیټ، دلشاد له  
 چه‌ندین داستان جوامیرییه‌تی شه‌ره‌کان و کوشتنه‌ خو خۆریه‌کان و  
 قاره‌مانه‌تییه‌کانی سه‌ر سنوور به‌شداری ده‌کرد، هه‌میشه‌ له پێشه‌وه‌ی  
 به‌ره‌ی جه‌نگ بوو، بو‌ دوا‌جار خو‌ی خزانده‌ نیو ده‌سته‌ی ئاگرین که  
 به‌ هیزترین و درترین ده‌سته‌ی شه‌روانه‌ کورده‌کان بوو ده‌بوا‌یه‌ له



## دلشاد كاوانى

هه موو شوينيك و بهرهيه كي شهرگه كه دا ئاماده بن له كویدا شكست هه بيٽ ئه وانه له وى ده جه ننگن چونكه هيژو ووره ي پولاينى له شكري چه كداره كان بوون، دلشاد هيووا خوازبوو ته نيا شه ويك به ديدنه ي سهردار بگاته وه سه يري هه موو كوژراوه كان و زينده به چال و ديل و گوڤه به كومه لكراره كانى ده كرد له هه موو پرۆسه كانى ئاشتى و گوڤينه وه ي ديله كان و كوژراوه كان، هه تكراره كان، سينگ تى براوه كان، بى سهر و گوڤيه كان، خنكاوه كان، سوتاوه كان، بن گوڤ كراوه كان، ناوى سهردار سهردارى هه موومان بوو، به لام به هه چ شيوه يه ك سوڤاغى پهيدا نه بوو له دواين شهڤ و پرۆسه ي به ناو ئاشتيدا له يه كيك له دورترين چۆلگه دا له تيو هه زار كوژارا و گولله بارانكراوه كاندا دلشاد سهردارى به ريشيكي دريژ و په رۆيه كي له نيوچاوان به ستراويه وه دۆزيبه وه، هه موو گيرافانه كانى كوڤيه وه ته رمه كه ي هه لگيڤ و وه رگيڤ كرد ته نيا ده فته ريكي بچووكى يادگارى دۆزيبه وه، سهردار له دواى سالى ۱۹۷۴ وه ئه م ده فته ره بچووكه ي خستبووه گيرفانيه وه پى به پى، شه ره كان و داستانه كان و شه وانى كه مين و هودنه و ئاشتبييه كان و خيانه تكاربييه كان، كوژراوه كانى دۆستان و دووژمنانى ده نووسيه وه، به خه تيكي شهڤ وه له سهر بهرگى ده فته ره كه ي نووسى بوو «ئه وه كه سه ي ئه م ده فته ره ت ده كه ويته ده ست چ دۆستى يان دوژمن، مكوژه هه تكم كه هه نجن به هه نجنم بكه ته نيا ئه م ده فته ره كه پره له راستى رووداوه كان و ميژوو و هه قيه قه ته كانى جه ننگ لاي خوٽ بياريزه تاكو خاوه نى خو ي لى پهيدا ده بيٽ» زور نه ينى گه ليك گرنگ له تيو ده فته ره كه ي سه نگره پوور دا هه بوون به لام با ئه وانه بو كاتى خو ي ليگه رين، ديينه وه سهر دواين به شى بيره وه ريبه كانى سهردار كه تايهت بوو به ژيان و سه ربرده و نامه كانى ميره ره ننگه هوڤكارى خو كوشتنه كه شى تيدا روون بيٽه وه، ميره تازه له سه ره تاي گه نجيه تى بوو تا بلينى گه نجىكى بالا به رزى جوان بوو بو يه كه م جار كه په يوه ندى

بە ھىزەۋە كرد، لە نيوەپرۆيىيەكى چرقەى گەرمى گەرمە سىرەۋە ھاتە نىو بەرەى چە كدران مېرە خويندكارىكى ئامادەىى بوو سەرەتا لە ھىلى رىكخستنى ناو شارەۋە بوو دواتر بە ھۆى پىشەنگايەتى لە خۆپىشاندىكەۋە ئاشكرا دەبىت، شەۋ سەربازەكانى پزىم ھەلدەكوتتە سەر مالىان نا چار لە گەل ھەلاتنى چەند چە كدارىك لە پىش دەرچوونىدا دەكوژىت ئىنجا لە پىگەى ناسيا و خزمەكانىيەۋە لە شار دەردەچىت، بەر لە رۆشتنى بۆ دەرەۋە دوو چالاکى زۆرگەرەۋە ئەنجام دەدات ئەۋىش لىدانى پارىزگارى ھەۋلىر و دزىن و بارمتە كدرنى پسپۆرە يابانىيەكانە، بە مەش مېرە ناۋى دەكەۋىتتە نىو لىستى داواكراۋە گەرە ياخى بوۋەكانى پزىم. كۆچرەۋى لە ناكاۋى مېرە ھەموومانى ھەژاند كە لە دواىن شەۋى شاخدا باشم دىتەۋە بىر لە بەرزترىن لوتكەدا ھەلدەكشايىن ئەم شەرە بە گەرەترىن شەرى مانو نەمان دەزانرا مەزنترىن سەر كدرە و بەرپرسمان لە دەستچوۋ ئەۋىش ئاسۆ پەش بوو كە بوۋە ھۆى شكستەكى زۆرگەرەۋە تاكو دوا سالىكانى شۆپش شوپىن پەنجەى دياربوو ئەمە تاكە ھۆكار بوو بۆ چۆلكدرنى سەنگەر لە لايەن مېرەۋە چونكە ئاسۆ پەش ھەم لە شارو ھەم لە شاخدا بەرپرس و ھاورى گىيانى بە گىيانى مېرە بوو، دواتر مېرە لە يەككە لە نامەكانى دواى رۆشتنى ھەموو شتىكم بۆ رووندەكاتەۋە بۆيە منىش ۋەك خۆى پىتانى دەلىم .

سەردەمى رىكخستەكانى ناو شار ئاسۆپەش لە بەر دلسۆزى ھەموو كۆبوونەۋە نەپنىيەكانى لە مالى مېرەدا دەكات، مېرەش تەۋاۋى موقمانەى بە ئاسۆپەش دەكات لەم رىگەيەۋە ناسكەى خوشكى مېرە دەناسىت و پەيوەندى سىكىسى لە گەل پەيدا دەكات، تەنانەت لە شاخىشدا ئاسۆپەش چەندىن جار بە دزى دادەبەزىتە ناو شار و دەچىتە مالى مېرە دواجار مېرە لە يەككە لە چالاکىيەكانى ناو شار شەۋىك دەچىتەۋە مالى ھەۋە ئاسۆپەش لە گەل خۇشكەكەيىدا دەبىنىت، بەلام

ناوئيريت خوى ئاشكرا بكات بهبى دەنگى دەگەریتته وه شاخ، دواتر  
هه موو شتيكى بو پروون دهبيتته وه، پيشهنگاييه تي خويشانندان و چالاكيه  
گرنگه كان سپاردنيان به ميره له لايهن ئاسو پرشه وه ته نيا مه به ستي  
به كوشتداني ميره بووه هيچي تر، بويه له دواين شهردا ميره ئاسو  
رهش ده كوژيت و به ره و تاراوگه راده كات. له دوا نامه ي ميره كه بوي  
ناردووم باس له په يوه ندى و چوئيه تي ناسيني له گه ل ئينانا ده لي  
دواي ئه وه ي بو ئه و بهر په ريمه وه له ميلانو بليتي شه مه نده فهرم  
بري و بهر يكه وت كه و قه ته نيشت كچيكي ئيتالي بهر په گه ز روزه لاتي  
به ره و فهره نسا كه و تيه ري سهره تا داواي ئه و روزه نامه يه ي ليكردم  
كه خو م پي خه ريكرد بوو گه رنا هيچي لي تينه ده گه يشتم دواتر به  
شپه ئينگليزيه خراپه كه ي هه ر دوو كمان كه و تينه قسه كردن، دواي  
ناو پرسين سوراعي يه كترمان كرد من به سانايي زانيم كه خه لكي  
ئيتاليانو يه به لام ئه و به هيچ شيوه يه كه له ناوي كورد و كوردستاني  
من حالي نه ده بوو ته نيا به و نه خشه يه نه بيت كه له سه ر  
رؤژنامه كه دا هه بوو، په نگه بو من ئه وه يه كه مين عه شق و ناسيني  
خوشه ويستي بيت به رامبه ر به ميينه يه كي قژ زه رد ي چاو كالي گوشتن،  
به لام به لاي ئه وه وه په يوه ندييه كي تاراده يه كه سارد و سپر و ئاسايي  
بوو، به هو ي نه شارازي و ده ست و پي سپي خو م شه و به زور  
بووم به ميواني ئينانا بو به ياني گو تي بو كو يي ئه م ولاتانه ده چيت  
تاكو هاو كاريت بكه م مينش ناو نيشاني دو ستيكم له ئوبسه لادا تاكو  
بريني بليت و بهر يكردنم بو ويستگه ي شه مه نده فهر له گه لم بوو،  
دواي سي سال بهر يكه وت له زانكو ي سترانبورگ يه كترمان بينيه وه  
ئه مه بووه هو ي دوور ستر كردني په يوه ندييه كي پته و له تيوان من  
و ئينانا ئه م جاره يان به ناوي هه له بجه وه بانگي ده كردم سو زيكي  
زورگه رم و به تيني به رامبه رم هه بوو ته نانه ت چهن د جاريك بو دو زي  
كورد فرميسي ده رژاند له زور به ري چالاكيه كوردييه كان وه لمه تي

کۆمه‌کردنه‌کان به‌شدارى ده‌کرد و تاکه‌ خه‌ون و هه‌واى سه‌ردانى کوردستان و بېنېنى قوربانىانى کیمیا‌باران بوو، ته‌واوى زانىارى و کتیب و سه‌رچاوه‌ى شوپشه‌کانى کوردى ده‌خوینده‌وه، تاکو ته‌واو کردنى زانکۆ من و ئینانای وه‌ک دوو هاو‌پۆیى نزیك له‌ یه‌کتر له‌ ژوو‌پۆیکى بالاخانه‌که‌دا ده‌ماينه‌وه، له‌ دواىن روژى ده‌رچوو‌نمان له‌ زانکۆ ب‌پارماندا به‌یه‌که‌وه له‌ کۆمپانیا‌یه‌کى ئه‌هلى دامه‌زری‌ن، هه‌ر به‌م بۆنه‌یه‌وه دواى ئه‌وه‌ى له‌ روژى یه‌ک شه‌مه‌ که‌ پشووى کارمان بوو سه‌ردان و گه‌شتی‌کى بچوو‌کى سه‌ر ده‌ریامان کرد که‌ به‌ خوشتی‌رن پوژه‌کانى ژيانم ده‌ژمێریت له‌ کاتى زه‌رده‌په‌رى روژ ئاوا‌بووتىکى شاعیرانه‌ داواى ده‌ستى ئینانام کرد، که‌ چى ئه‌و پیکه‌نى به‌ گالته‌وه ده‌یگوت «هه‌رچه‌نده‌ من تو له‌ دوو فه‌ره‌نگى جیا‌وا‌زدا گه‌وره‌بووین به‌لام به‌ هه‌رحال من ده‌مه‌ بوکى کوردان» پوژیکمان بو زه‌ماوه‌ند و به‌یه‌ک گه‌یشتن دیارى کرد به‌لام بوو به‌ پوژیکى نه‌فه‌رتى له‌ ژيانى من و ئینانا چونکه‌ یه‌که‌مین پوژى شه‌رى ناخۆى کوردستان ده‌ستى پیکرد، بو ماوه‌ى هه‌شت ساڵ له‌ سه‌ریه‌ک له‌ پیناوى ئاشتیدا ئاهه‌نگى به‌ یه‌ک گه‌یشتمان دوا‌خست له‌ سه‌رجه‌م خو‌پیشان‌دان و مانگرتنه‌کان و کو‌ر و سیمیناره‌کانى (ئاشتی بو کوردستان هه‌ریمیک بو ژيان) تاکو ده‌ستپێ کردنه‌وه‌ى جه‌وله‌ى سێیه‌م له‌ ریکه‌وته‌کانى لاه‌ى بئ ئومید بووین بۆیه‌ به‌یانیه‌کى ماته‌مان هه‌لبژارد، ئه‌و پوژه‌ى تو‌پیاران‌کردن و هه‌پش کردنه‌ سه‌ر گوندنشینه‌کانى سه‌ر سنورى کوردستان له‌ لایه‌ن هه‌ر سێ ولا‌تى ئێران و تورکیا و عێراق ئینانا به‌ر له‌ خه‌و هه‌لسانى من ئه‌و جله‌ سپانه‌ى کرده‌ به‌ر تاراى بوکینى پو‌شى به‌ بیده‌نگى به‌ره‌و شو‌پۆینى نادیار و ناینده‌یه‌کى وون چوو، کاتى له‌ خه‌و هه‌لسام ته‌نیا پارچه‌ کاغه‌زیک له‌ شو‌پۆنى خو‌ى جیه‌پشت بوو که‌ تیدا نووسیبوو «له‌ بیرت نه‌چیت من ته‌نیا بوکى تو‌نیم بوکى کوردستانیشم بۆیه‌ ب‌پارمدا به‌ر له‌ تو به‌ جلی بوکینى سپى هه‌ر لێ‌روه‌ به‌ پێ تاکو کوردستان بکه‌ومه‌

## دئشاد كاوانى

رى بۆ ھىنانەدى ئاشتى و كۆتايى ھاتنى شەپ، بە ھىواى بە يەك گەيشتنە ھەمان خۆشەويستت ئىنانانا» من كاتى نامەكەم خويىندە ھە ھىچم پىن نەما جگە لە گريانى و فيغانىكى بى ھوودە، ھەر ئەو بە يانيە كە ھەمە گەران ھەوالى ونبوونى ئىنانام بە سەر جەم بىنكە كانى پۆليس و قونسولگەرى و مافە كانى مروڤ و بىنكەى پۆلىسى ئىتودە ھولەتى گە ياند، ھەموو ئەو ولاتانە گە رام كە بەر لە من ئىنانا پىيدا تىپەپرى بوو، بە لام تازە كار لە كار ترازاوە نە شەپ دە ھەستىت نە پىكرىدەنە كەى ئىنانا ھەر چەندە ئەم بىر يارەى ئىنانا كتوپر بوو بە لام بە لای من گە لىك قورس بوو چۆن كچىك بە تەنيا سنور و ھەرىمى دەيان ولات بە تەنيا و بە جلى بوكىنى دە پىتوئى لە پىناوى ئاشتىيەك كەس بە ھەى نازانىت و گوئى لى ناگرىت. دواى مانگىك لە بى سەرو شوين بوونى ئىنانا. ھەوالىكەم لە يەكەك لە رۆژنامە كانى سويد پىگەيشت كە تىدا ھاتووە دواى ئەو ھەى كچىكى تەمەن سى سالان بە ناوى ئىنانا خەلكى ئىتاليە بۆ ماو ھەى يەك مانگە لە سويدە ھە بەرە و عىراق بە پىادە بەرپى كەتووە بە جلى بوكىنى لە پىناوى ھەستانى شەپ و ھاتنە كايەى ئاشتى بۆ ھەموو جىھان. دواى ئەو ھەى سنورى ولاتى ئىتاليا دە بىر ت بەرە و ولاتى يۆنان دە چىت لە شارى كۆمە تىنى يۆنانى لە لايەن چەند قاچاغچىيە كى عەرەبە ھە ھەولى دەستدرىژى دە كرېتە سەر لە ترس قاچاغچىيە كان رادەكات پەنا دە باتە بەر ئۆتۆمبىللىكى بار ھە لگر كە شوفىرە كەى بەرە گەز فارسە سەر دە خرېت لە بىر ئەو ھەى شوفىرە كە يارمەتى و ھاوكارى مروئى ئەو خانەمە بكات و بىگە ئىنتە جىگەى پىويست بە زۆرە ملئ پەلكىشى يەكەك لە دارستانە چىرە پىرە كانى نزيك شارى ئەستەنبولى توركىيەى دەكات ناو براو لە لايەن شوفىرە كە ھە دەست درىژى سىكى دە كرېتە سەر و دواتر بە چەقو دە كوژرېت و تەرمە كەى فرېدە دە رېتە دارستان بە داخە ھە تاوانبارى كوشتنى ئىنانا رايكردووە تاكو ئىستا دەستگىرنە كراو ھە پۆلىسى توركىيا ئامادەى

هاوکاریکردن نیه و تائیس‌تا هیچ زانیارییه‌کی له سه‌ر ئەم تاوانه نه داووه» ئەمه کۆتایی دواين نامه‌ی میره بوو که بۆ سه‌رداری سه‌نگه‌ر پوو‌ری هاو‌ریی نارده‌بوو، لی‌ره‌وه دوا‌ی ئەوه‌ی که میره هه‌وایی کوشتن و ده‌ست در‌پژیه‌که‌ی بۆ سه‌ر ئینانا ده‌بیس‌تیت، جگه له‌و دوو نامه‌یه‌ی به‌ ناوی تارا‌ی بوو‌کی ئاشتی بۆ من و سه‌ردار ده‌نیریت، دواتر فیشه‌کی‌کی ده‌مانچه به‌ که‌له‌ی سه‌ری خۆیه‌وه ده‌ته‌قی‌نیت. ته‌نیا نامه‌یه‌کی به‌تال که له دوا‌ی میره به‌جی ده‌مینیت ئەمه‌یه «دوا‌ی کوشتنی خانوو ئینانا ویژدان نه‌هه‌ژا، خوا له‌ که‌س زویر نه‌بوو، ژیان تیک نه‌چوو، شه‌ریش بی کۆتا نه‌بوو، هه‌موو خراپه‌کاریه‌کانی دونیا به‌رده‌وامه ته‌نیا یه‌ک شت مرد ئەویش جوانیه‌کانی رو‌حی ئینانا بوو، که چۆن بۆ ئاشتی بۆ پر‌زگاری ژیا‌نی مرو‌قه‌کان و لی‌قه‌وماوانی ئەو سه‌ری جیهان تارا‌ی بو‌کینی پۆشی».

## هاوینی / ۲۰۰۸

### تیبینی:

ئەم چیرۆکه‌که خه‌لاتی باشت‌ترین چیرۆکی له‌لایه‌ن شه‌یرزاد هه‌سه‌ن له‌ قیسیفالی لاوانی سو‌ران بۆ سا‌لی ۲۰۱۳ پی به‌خ‌شرا. هه‌روه‌ها له‌ گو‌فاری نووسه‌ری نو‌ی لقی هه‌ولپیری یه‌کیتی نووسه‌رانی کوردستان بلاوکراوه‌ته‌وه.



## دوانزه هه زاره مین بیره وهری دورترین شهوی دنیا

کاتی پیلووی چاوه کانت هه لئنا که میک خوت له سهر ته خته بهنده که راست کرده وه، به زه حمهت سهرت به ملاو ئه و لای ژوره که دا هیئاو برد هیچ نه که و ته بهر دیده نی چاوه کانت، ته نیا و وړو گیت له جیگی خوتدا هه لکوپمابوویت نه تده زانی ئیستا له کوئی نه ده شترانی ئه و شه وه چیت به سهر هاتووه، ته نیا ئه وه نه بیست که خوت لیره دا بینوه ته وه، به لام ئه مانهت به لاهه گرنه نیه یه که شت نه بیست ئه ویش ده فته ری یادگاریه کانته.

باشه تو بلئیت له کاتی راکردنه که دا له بهردهم کوخه که ماندا نه که و تیست، نا.. باور ناکه م تا کو نزیک پاسگا و ته قو تو قه که هه رلام بو، ئه ی کاتی که له ریچکو که ته سکه که دا ده رویشتن ئه ویشیان نا.. باشه له کوئی ووردتر دیمه نه کان بینه بهر چاوت، مه گهر بهم تاریکه شه وه نه فهره تیه چو ن بزانه له کوئی جیم هیشتووه، تا کو سهر رووباره سهر شیتته که، که سهری سهدان گهنج و لاوی تازه

وه‌خۆ گه‌یوی گوندن‌شینه‌کانی ئهم ناوچه‌یه‌ی خواردوووه و هه‌لی لوشیوون، دیته‌وه‌ی یادت که مندال بووین میزمان ده‌کرده‌نیو گوّم و گیزاوه‌که، ئا... ده‌ی لی‌ره‌ بووه‌سته، چونکه من لی‌ره به‌و لاره‌هیچ شتیکم نایه‌ته‌وه‌ی بیر، ته‌نیا ئه‌وه نه‌بی‌ت که ده‌ستی نوخسه‌ی خیزانم و به‌ده‌ستیکم دانیای کچم به‌سنگمه‌وه‌ی نوساندبوو، ئه‌ی که‌واته ده‌فته‌ره‌که‌م به‌چی هه‌لگرتبوو، که‌می‌ک شیلوو دیته‌وه به‌ر چاوم ئه‌و شه‌وه‌ی چیم له‌به‌ر کردبوو، نه‌چاکه‌ت و نه‌هیلگ، ته‌نیا کراسی‌کی سپی، چونکه جارانی له‌سه‌رده‌می پاکیه‌تیدا هه‌موو کتیبه‌ی پر به‌هاکانم، له‌وانه ئه‌رستۆ، نیچه، پاولۆ کۆیلۆ، عه‌زیز نه‌سین، ده‌م خستنه‌گیرفانی پشته‌وه‌ی په‌سته‌که‌که‌م، ئه‌م جاره‌یان نا‌هه‌ر به‌په‌له له‌ترسی ئه‌و هه‌لاو به‌زم و شه‌ره‌ی جنیوانه‌ی باوکم کراس و پانتۆله‌ی ساده‌که‌م له‌سه‌رخۆم هه‌لکیشا، که‌واته دوا‌ی ئه‌وه‌ی له‌گه‌ل هیز و تینی شه‌پۆله‌کان که‌نهم زانی نه‌نوخسه و نه‌دانیای بۆ کوئی چوون و چیان به‌سه‌ر هات؟ که‌واته هه‌ر له‌ویوه‌ی وونم کردوووه، چۆن نا‌کرێ ئه‌مه‌بزر بکرێت چونکه ئه‌مه‌یان شه‌ری نوکه‌قه‌له‌مه‌ترسنۆکه‌کان و چلکاو خۆره‌کۆنه‌خۆ فرۆشه‌کانی کردوووه، خۆزگه‌به‌ردبام و ده‌سته‌کانم ووردو خاش بووبان ته‌نیا و ته‌نیا ئه‌و ده‌فته‌ره‌م له‌ده‌ست نه‌چووبایه، نا‌خر ئه‌و پۆزانه‌ی ئه‌وه‌ی نهم ویرا بیلیم نووسیمه‌وه، به‌لام چش؟! که‌واته هه‌روه‌کو ئه‌و ترسنۆک و مشه‌خۆر و ورگ زلانه‌م به‌سه‌ر هات، که‌شه‌ره‌ی جوینیان له‌سه‌ر رووپه‌ری پۆزنامه‌ی درۆزنه‌ی باوه‌ر به‌خۆ نه‌کردوووه‌کان ده‌کرد. یان ئه‌و قه‌سابه‌ی بی‌ویژدانانه‌ی، که‌به‌پۆزی نیوه‌پۆ هه‌قال و هاو نه‌ته‌وه‌کانیان ده‌کوشت و پاشان ده‌ستدریژیان ده‌کرده‌سه‌ر ما‌ل و مندال و پاو پوو‌زی ژنه‌کانیان هه‌لده‌گوشین و به‌ژن و بالایان ده‌لیستنه‌وه، ته‌پراتیه‌ی کانیاان هه‌لده‌مژین و وشکیان ده‌کردن و زاویریان ده‌کردن، به‌لام من هه‌رگیز وه‌ک ئه‌و بابه‌ته‌که‌سانه‌نیم..نا، بۆیه نه‌متوانی له‌م شاره‌دا وه‌ک ئه‌وان بژییم



## دئشاد كاوانى

چونكه دز نه بووم، گهندهل چيه تيم نه ده زانى، ماستاوى سارديشم بو  
كەس نه ده كرد، هەر بۆيه نيوى موشير خشيم پيوه نووسا، چونكه  
من جيا له وانهى تر راستبووم پيم وابوو ده بيت هه موومان له ناست  
پوست و كاره كانمان بهر پرسیارين، ده بيت ئيمه چینی خویندهوار و  
رۆشنیبر گوړان درووست بکهین، نه وهك وهك كونه خو فروش و مروث  
فروش و شهرفه فروشه خو به زل زان و هه وه نته ده ستكه وته كان  
بین، بۆيه شانازی به شوړه ته كه مه وه ده كه م، خه لکی باش ده زانن  
ئه و نووسینانهى موشیر خه شیم دهینووسیت جیاوازی چیه له گه ل  
ئه وانهى تر.. وایه، مه گه ر ناهه قمه! شاریک نیه له و دنیایه به قه د  
شاره كه ی من دزی تیدا بژییت، ولاتیک نیه هیندهی ولاتی دایکم  
خیانه تکاری تیدا سه روهر بیت، نیشتمانیک وه كو ئه و نیشتمانیه ئیمه  
مانان پیاو كوژ و دزو جهرده و چه ته ی له باوه شدا نه گرتییت، هه ر  
بهرد و گرد و دول و لوتکه و شاخیک، پشت هه ر دیواریک و دیوه خان  
و ته کیه یهك، یانه و فه رمانگه و خو شگا و دادگا و مه لاوانگه، مزگه وت و  
باره گا، کوپانیاو نووسینگه، دایانگا و وه حشیه تگابهك، نیه كه سیکی دزو  
مشه خوړو گهندهل و خو په رستی تیدا نه بیت، بۆیه زوو درکم به و  
راستیه كرد، كه ده بیت ئه و نوخبه یه ی پاکین و مانای درو و خیانه ت  
و نه میمی و فیسکه فیسك نازانییت، ده بیت كوچ بکات دوور له خراپه  
کاران، هه ریمیک دوور له هه موو پس و پوخلانه ی وهك زهرده واله ده وری  
شاریان داوه بژییت، ژیانیک نازکتر له گول، جوانتر له په پوله و ساده تر  
له هه موو گوندیه کانی سه ر رووی ئه م دنیایه، هه ر بۆیه بریاریکی  
سه ر گه رمانه مدا، كه ده بیت شوینیک هه بیت بئ خه وش تر له و به  
دیانه ی كه چه رخی زه مانه له گه ل خویدا راپیچی کردوون به ویژدان  
تر له سیکی سه ته لایت و عه شری ئه نته رنییت و تر و ته شقه ره ی  
موبایل و بلوتوزی نه گریس، كه به هه زاران کچی شوخ و شهنگی  
به ر نه فره تدا مه رگی بلوکی پی نیشانداين، بۆیه ریگه ی گونديکی

دووره دەست و لاچەپى سەر سنوورم گرتەبەر، راستە من خەلکى ئەو گوندەم بەلام ھەرگىز بۆرۇڭك لەوئى نەڭياوم، تەنانەت ئەو نەيىت دەمھەويىت پابكەم لە ھاوړئى و دۆست و ناسيارو ھاوشارو ھاوپيشەو ھاوخەمەکانم، دوورکەوم لە ھەموو خووھ ناشيرنەکانى شار، لە خۆم لە ھەموو جيھان، ناچار ئەو رۆژەى كە زۆر لە دەستى دووگەلئى گزۆز و ھۆرئى ئۆتۆمبيل و تەق و ھۆرى تەنەكە چيپەكەى دپاوسيمان، بۆن چيقنەى مريشك فروش و گرم و ھۆرى نانەوا خانەكەى بەردەمان و ھەپاجى ھەرزان فروشەكان، نەپەى سئ سەدو نەودو دوو مزگەوت، فيتەى مرور و شەپە شەقى گەنجە ملوانكە لە ملەكان، قاو قيژئى ژنە ھاو خانوونشپن و تەپەى نەھۆمى دووھم، وورتنە وورتنە پيرەڭئى خاوەن خانووم، پيىم نالپن ئەمە كەى ژيانە منى كرىچى تپدام، ھەر كويى ئەم شارە دەكەم بۆ خانوو، دەبئ تەواوى ناو و شۆرەت و كارو پيشەم و دەستكەتوو لە دەست چوو بزانيئت، پرسيارى سەر خيژان و بئ ميوان و خانەدان و خانەخاوەنم لپدەكەن، جگە لەوھش ھەموو مانگيک پارهى كرىمان لە سەر زياد دەكرپت، كەس فزەى لپوھ نايپت نە ئەنجومەنى مووچە خۆرەكانى دەولەت و رپكخراوھ بە ناو مرؤف دۆستەكان، كە رۆژانە وەبەردەم ئەپارتومانە بەرزەكانى شارى خەوھنەكان دپم و دەچم، كەچى منى ھەژار و كۆلۆ خەونيشى پپوھ نايپنم، ئەو رۆژە دەستى مندالەكانم گرت بەرەو تەرمينال بەرپكەوتم، پاشان سوارى پاسى دورترين شارۆچكەى سەر سنور بووم، لە وئشەوھ چەند سەعاتيک بە ميكرەمين و چەند سەعاتيكي تر بە سوارى ھيىستر ئەو رپگا سەخت و پپچاو پپچانەمان دەبېرى، كە پېر بە سيەكانم ھەواى پاك و بۆنى گول گژو گيايە سەوزو دۆلايى پەنگاو پەنگاكانى لپوار چيايە سەر سەختەكانم ھەلدەمژئى، ئيتر ئەوكات زانيم ئەوھى من سالانتيكە وپل و سەرگەردانيم ئيرەيە ھەوارى پاك نشينەكان و جيگاي مرؤفە سادەكان، ئينسان ويستەكان و پەگەز پاريزەكان و بەھا

## دئشاد كاوانى

دۆسته كانه، ئىوارە درەنگانىك گەيشتم ھەموو خەلكى گوندنشىن ھاتنە دیدەنم ئەو شەو بەخۆشترین و پىر مەشپەرتىن شەو ھەكەنى ژيانم دیتە ھەژمار، كە تەواوى گوندیە كانم كۆمە كیان كردم، پىزىيان گرتم، خۆشيان وىستم، گوئیان بۆ وتە پىر سەیر و سورھىنەرە كانی شار و نەھامەتە قۆرە كانی بەلاشاو ھە بن قەلات، پۆتاناو ھە چىقناو ھە بۆ دە كەردن، پىدە كە نىن، پىر بە دەم دەیان شىراند، ھەندىكىان ھەر ھەكو گا دەیان بۆراند، ئەم شەو شەو قىرتە قىرتە كچە چاو لە دەرە كان و كورە بۆن ئارە قە كان، پىرە ژنە ترشاو ھە كان و پىرە مېردە گون شوپرە كانی گوند بوو، ھەندىك بە بزە و ھەندىكى تر بە پستە پست و ھەندىكى تىرىش بە دەنگىكى بەرز دەیانگوت» بەزمى مامۆستا خەشىم گەلەك خۆشە» ھەر ئەم شەو دەمگوت «كار... دەمە ھە ھە ویت كار بکەم ھەك ھەر كارگەر و جوتيارىكى تر، يەكەك دەیانگوت» شانى پانە، يەكەكى تر ژنى جوانە، ئەو ھى تر مىلى بە قەد گایەك ئەستورە، كە چى ھەموویان فەرمانیاندا، كە دەبیت جىگایە كم بۆ بکەن ھە ھەر پۆژە و لەلای يەكەك كار بکەم تاكو كەسیان بىتاقەت نەبیت، بۆیە دوا پىرارى خۆمداو ھە نایبیت دەست بەردارى بىرە ھەرى و یاداشتە كانم بىم، ئەو شەو ھە دوانزە ھەزارە مین بىرە ھەرىم لە گوندىكى قەد پال شاخىكى مەزن، ئىجگار سەخت و بە دەم ھاتنە خوارە ھى كۆ بە فرە سپىبە كانی بەرزترین لوتكەى ئەم جىھانەم نووسى ھە، ھەموو شتەك ھەك خۆى ھەنگا ھە كان و جولە كان، گۆرانە كان و ھەوالە كان، خەبەرە دوورە دەستە كان، پروداو ھە خۆش و ناخۆشە كان، خیانەت، ئىرەسى، مېژوو پەشە كان، چوار چىو ھى دىوارە پتە ھە كان، زىندانە پەنھانە كان و كوشتنە كان و سەر پىنە قەسابى ھە كان، دزە كان، حىزە كان، گەوادە كان، خەمە كان، بەدبەختە كان، سەپە ھە كان، سۆلكەرە كانی نىو ھە، مەفرەزە و دز و جەردە كانی پۆژى نىو ھە، لە بەرەبەیانى يەكەم و دوو ھەمدا، پىرارىمدا كۆتایى بە بىرە ھەرى بە شە كانم بىنم، لە دوو تۆى بەرگى

دوو همدایه‌ره‌یه سپیه‌کانم تۆماربکه‌م ، به‌لام زوو هه‌ره‌سم هینا سپیه‌کان زۆر له‌ ره‌شه‌کان په‌شتر بوون، پاكه‌كان زۆر له‌ نا پاكه‌كان، نا پاكتر بوون، راستیه‌كان زۆر له‌ ناراستیه‌كان، ناراستر بوون، گونديكان زۆر له‌ نا گونديه‌كان بۆ گه‌نتر بوون، شه‌وه‌ تاريه‌كان شه‌وه‌ی قاچاغ و په‌ریه‌نه‌وه‌ بۆ ئه‌و دیوی هیلێ سوور و به‌زاندنی سنوره‌ ده‌ستكرده‌كان، تیتكشكاندنێ به‌هاكان، فرۆشتنی شته‌ په‌شه‌كان، برینی گیرفانه‌ نیمچه‌ به‌تاله‌كان و به‌كریسانی ژنی ریواران و گۆرینه‌وه‌ی چه‌ك و تفاق و ماده‌ بپه‌وشكهره‌كان، به‌كوشتدانی گه‌نج و مندال و هیستر و په‌شه‌ وولاخه‌كان، گرمه‌ی بازاره‌ نستوه‌كان بوو، بۆیه‌ خیرا خیرا ئه‌مانه‌م ده‌نوسیه‌وه‌، ئیتر لیره‌وه‌ زانیم هه‌ریمێك نیه‌ له‌ پاكی، سنورێك نیه‌، دوور له‌ دواینی پیسی مرۆف، ولاتیك نیه‌، خالی له‌ خووه‌ ناشیره‌نه‌كانی مرۆف، دارستانێك نیه‌، (به‌ جوانی ده‌ور درابن)، له‌ دیواری خۆشه‌ویستی كۆشك و ته‌لاری بۆ ساز كرابن، لق و پۆپی دره‌خته‌كانی له‌ عیشق پوابن، پیروزی تیدا پادشاین، هه‌ژاریش له‌وی گه‌دابن) مه‌گه‌ر ته‌نیا خۆمان درووستی بکه‌ین، هه‌ر ئه‌و شه‌وه‌ رامکرد، راكردن له‌ خۆم له‌ په‌گه‌ز، له‌ بونیه‌ی مرۆف، له‌ ژیان، له‌ واقع، له‌ رووبه‌ رووبونه‌وه‌، له‌ یاریکردن به‌ ئاگر، هه‌موو ئه‌وه‌ی له‌و ماوه‌یه‌ دوور و درێژه‌كانی كاسبیه‌ قورسه‌كاندا، له‌ چاوی شێردا له‌ هه‌ریمی مین و گورگ و تاریكه‌ شه‌ودا، په‌یدام كرده‌بوون وه‌كو ئاده‌م و حه‌وا جیم هیشت.

ئهو شه‌وه‌ نه‌مزانی چۆن بوو له‌ نێو به‌زم و كه‌یفی شه‌وانه‌ و باس و خواسی حه‌ز و زه‌وق و مه‌سته‌كان، تریقانه‌وه‌ی پێكه‌نینه‌ بلحه‌كاندا، توانیم ده‌ستی نوخشه‌ی ژنم و دانیای كچم بگرم به‌ره‌و تاریكایی شه‌وه‌ زه‌نگ ریپكه‌م، له‌ ترسی سه‌رپه‌ره‌و خۆمدایه‌ باریكه‌ ریپكه‌یه‌کی نێو خواره‌وه‌ی دۆله‌كه‌، كه‌ هه‌زاری به‌ر هه‌زار بوو، په‌نگه‌ هه‌موو بونه‌وه‌ریکی تیدا بێت ته‌نیا مرۆف نه‌بێت، خیرا خیرا ریمان ده‌كرد، ئه‌و ریگایه‌ی له‌ ته‌لانێکی سه‌رسه‌خت و ئالۆزی نێوان دوو سنور و دوو

## دښاد کاوانی

ولآت و دوو نه ته وه، دوو هه ریمی یه کجار دوور بوون، ریځه ی قاجاغ و پردی سیرات و ریځای جن و شهیتان بوو، ده نگی هاژهی شه پوځله سهر شیتته کانی پرو باره که و چه په چه پی سه گ و لووره ی گورگ و ریوی و هه ناسه برکیی نوخسه و گریانی دانیای کچم به ته واووتی هه راسانیان کردم، ترسی مین و بو سه ی پاسدار و جه ندرمه کان و چه ته و جه رده کان، سه رکه وتنی هه روزه سهر سه خته کان زور زه حمه ت تربوو، به لام ده بیت هه ر به رده و امبم گه ر بازرگانی تلیک و قاجاغ چیانی سهر سنوور به هه لاتنمان بزانیان ریسمان لیده بیتته وه خوری په پیمان لئ به باده کهن، کاتیک زیریان و په شه با دهستی پیکرد، وه ک چوځ هه موو ئاوی ئاسمان به سه رمان بیتته خواره وه ریځه ی بهر ده مان وونکرد که چی له رویشتن نه ده که وتین له سه ر سگ و قونه خشکه و ده ست پاکیشان به سه ر گرد و دوله کان ده که وتین، له باسکه سه خته کان پیچمان ده کرده وه، هه ر وه ک داره به ن و به پرو مازی سه رچوپی و شاییان بیت، هه ر جاره و به لایکدا ده که وتین لئ و پوپیان وه ک کچوځله کان له به رده م رشه باو زیراندا په خش و بلاوده کرد.

ئه و شه وه به ناخوشتین شه وه ی دنیا و ته واوی بیره وه ریبه کانم ده زانم، که ته نیا سئ که س له نیوه شه ویکی تاریکدا، له سه ر سه خترین بناردا، به دم زیریان کوتانه وه ده روین، که خو شمان نازانین بو کوئی ده چین، په ننگه ئه م شه وه به دريژترین شه وه ی دنیا بزانیان، که شه وی په لدايه هه رگیز نه م ده زانی له به ختمدا نوسراوه، له یه کیک له شه وه کانی ژیانم دا وون ده بین، که هیچ که س پیمان نازانی به بیده نگی سهر ده تیننه وه، نوخسه هه میسه ده یگوت پیاوه که من شه وانه خه ویکی زور ناخو ش ده بینم، به رده وام به په یژه کانی ئاسماندا هه لده خشاین و زه وی ده می وه کو ئه ژدیها کردبوه وه تا کو هه لمان لوشئ، نه زه وی به ناخی خویدا شوړی ده کردینه وه، نه ئاسمانیش به ره و به رزایی خوئی هه لیده کشاندینه وه، نوخسه کچی یه کیک له

خۆش‌زده‌کانی شاری باهوۆ بوو، هه‌ر له‌ منداڵیه‌وه‌ په‌شه‌با و گه‌رده‌ لوول له‌ دوور ترین مه‌مله‌که‌تدا راپیچیان کردبوو، له‌ شه‌ویکی قور باراندا له‌ گه‌ل هه‌ور و تریشقه‌کاندا، له‌ نیو په‌کیک له‌ لافاوه‌کانی کۆلانی ته‌یراوه‌ی هه‌ولێر دۆزراوه‌ته‌وه‌، بۆیه‌ هه‌میشه‌ له‌ گه‌ل عه‌شقی گه‌رده‌لوولدا ده‌ژیا منیش زۆر شه‌و هه‌بوو له‌ زینده‌ خه‌ودا خۆم ون ده‌کرد، وه‌ک دێوه‌زمه‌ به‌رۆکی به‌رنادام.

ئێستاش به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک خۆم نا ناسمه‌وه‌، هه‌ندجی جاریش سیبه‌ره‌که‌م له‌ من ناچیت، زۆر جاریش له‌ ئاوینه‌دا په‌نگی خۆم نانا سمه‌وه‌، له‌ به‌رده‌م خۆریشدا سیبه‌ره‌که‌م له‌ من ناچیت، ئەم شه‌وه‌ ده‌نگم هه‌ل ده‌بهری که‌س نایسیت که‌س نازانی بۆچی گه‌رام بۆچی ژيام بۆی گریام بۆچی ده‌مرم، ماوه‌ی چه‌ند کاتژمێرێک نوخسه‌م به‌ دواى خۆم داکیشا کاتیکی له‌ به‌ره‌زترین شوینی ناوچه‌که‌ سه‌رکه‌وتین، تارماییه‌ک وه‌کو سه‌راب ده‌هاته‌ به‌ر چاوم، وام زانی خدری زنده‌یه‌ پیری لاسه‌ شیخی مه‌مه‌، یان ئەوه‌ته‌ فریاد په‌سی خه‌ونه‌کامه‌، که‌ هه‌میشه‌ نامۆ له‌ شیوه‌ی تارماییه‌کی رش ده‌هاته‌ به‌ر چاوم، هه‌ر که‌ لێی وه‌زیک که‌وته‌وه‌، زانیم داری جوله‌که‌یه‌ ئەو داری هه‌موو شه‌وانی جه‌ژنه‌ دێهاتییه‌کان جوله‌که‌یه‌کیان تا به‌یانی له‌وه‌ی ده‌به‌سته‌وه‌ و سه‌ر په‌ویان تی به‌رده‌دا، بۆ به‌یانیش به‌ ستلی ئاو داره‌که‌یان له‌ خۆینی گلاوی جوله‌که‌ پاک ده‌کرده‌وه‌، ئینجا زانیم که‌ له‌ کوپی ئەم زه‌مه‌ینه‌و هیلی سنوری جوگرافیا داین، بوونی خۆمان سه‌لماند و ده‌ست و زمان و چاو و گوێ و جه‌سته‌و ناخ و ته‌نانه‌ت بیرو هه‌ست و سۆزی خۆمان دۆزیه‌وه‌، که‌ دوورترین شوینه‌ له‌ عه‌رشى خودا. به‌ درێژیی بیست و پینج گوندمان بریوو، بۆ قولایی ناو نشتیمان شۆر ده‌بووینه‌وه‌، من هه‌ر له‌ وێوه‌ ده‌ستم به‌ نوینی بیره‌وه‌رییه‌کانی شه‌وی تال کرده‌وه‌ و نوخسه‌ له‌ ژێر دارجوله‌که‌ له‌ هۆش خۆی چوو، دانیاش تاكو یاداشتکردنی ئەم بیره‌وه‌ریه‌ تائێستا نازانم چی به‌سه‌ر

## دئشاد كاوانى

هاتووه، ناچار له ژېردارى جوله كه دا ماینه وه نه پوژ و نه دووان نه مانگ و نه سال دوو هه زار و هه ووسه ت سال بیره وه ریه كانم له نیو یاداشتمانه كه دا هه ژمارده كرد، ئه و كاته ی دهستم له بیره وه ریه كانم هه لگرت هه مان پووبار و هه مان و شوین، هه مان زریان کوتان بوو، به لام سه یری نوخه شم ده كرد نیوه ی له قور و نیوه كه ی تری له تیشكى پوژ بوو، دانیاش نازانم چی به سهر هاتووه. كه خوّم له قهره ی پووباره به تینه كه دا تا ئه ژنو پاشان تاكو نیوك هه ردوو دهستم یه كه كیان نوخشه ی قورو لینه ئه وه ی تریان دانیای كچم، تاكو ئیره نازانم دهفته ری یادگاریه كانم به چی هه لگرتووه، چهند هه ولّما كچه كه م به دستیکم به باوشمه وه بنوو سینم به دهسته كی ترم نوخشه ی خیزانم وون نه كه م، به لام شه پوّل و گیزه لووكه زور له من به هیتر بوو، به ره و خوارووی قوولایی قووراوه كه ی ده بردين، كاتیک دم و گوّ و چاوه كانم پر له قوربوون ئیتر دنیا شیلوو ده هاته بهر چاوانم، تا ئه و كاته ی هه موو شتیک ته نیا بوو به قور. له و كاته دا یه كيك هاته ژووره وه له سه رخو و به نیگه رانییه وه گوّی زور به داخه وه دواى گه پران و سوپاڼیكى زور. مه له وانه كانمان هیچیان چه نگ نه كه ووت جگه له و زلفه پیچراوه نه بیّت، كه ئه ویش دهفته ری بیره وه ره كانه، توش به ناسپای دهسته كانه بو دريژكرد و به هیمنی خسته ژیر سهرت و چاوه كانه بو هه میشه خسته سهر یه ك و به نارامی خه وتیت.

## پاییزی / ۲۰۰۷

### تیبینی:

ئهم چیرپوکه خه لاتی یه كه می بو چیرپوکی لاوانی كوردستان له فئیسيفالی لاوانی هه ولیر بو سالی ۲۰۰۸ وه دهست هیئا. ههروه ها له گوڤاری واته ژماره (۳) ی سالی ۲۰۰۸ بلاقراوه ته وه.

٦

## کۆماری حه‌سه‌سه سوور و ره‌شه‌کان

ماوه‌یه‌ك بوو خۆت خزانده بووه نیو كۆشكى كۆماری مێشكم به دوا مه‌نزلی ئه‌فسووناوی خۆت ده‌زانی وه‌كو زریان و په‌هیل كاكی به كاكی ده‌شتایی پر له گۆلزاری شاده‌ماره‌كانی بێرکردنه‌وه‌ت ده‌كووتام، پایز ئاسا خۆت به دیواره به‌ردینه‌كانی ناخم ده‌خشانده‌، سه‌رم وه‌ك چه‌رخ و فه‌له‌ك به دواي گه‌رده لoolی چیرۆكه‌كه‌ت گه‌راپێچی ده‌دا.

گیرانه‌وه‌ی تۆش له ((كۆماری هه‌سه‌سه سوور و په‌شه‌كان)) تێكه‌ل به ده‌ریای سه‌دان روودا و و كاره‌ساقی ئه‌م گیتییه شوومه و ئێله ده‌بیت، تا مرۆ له ئاوسوی ترسی هه‌مبانه‌ی ووشه‌ بێ ده‌سه‌لانه‌كان رزگاری بێت، ئه‌وا له نووكه‌وه ده‌ینووسمه‌وه، جا گرینگ نیه‌ چه‌ نیویك هه‌لده‌گریت، ده‌ق، چیرۆك، نۆفلێت، پۆمان، یان هه‌ر ژانریکی تر كه مه‌یلی مروڤی بوو ده‌چیت. بوو هه‌یقیك ده‌چوو هه‌موو ئه‌ شوینه گشتیانهم لا قیزه‌وه‌ن بوون، كه هه‌شاماتی خه‌لكی لی ده‌بیزان بوو دا‌بێنکردنی پێداوستییه‌كانی بژیووی ژیان و كۆکردنه‌وه‌ی پاره‌و پووڵ



## دئشاد كاوانى

و رۆژ به رېكردن، تيركردنى هزه كانيان ياخود بۆ پيدا كردنى له تى نان روويان تپيده كرد. هه را و زه ناى مروڤ له هه موو جيگاي ئه م شاره ده بيسترىت كوڤان و باژير جمه ي ديت گه رماش به ته واووى هيىزى له بهر بريووم، هه ر بۆ خو له بير چوونه وه. به ده م هه نكاوانه وه، كه وته م ژماردن و خوڤندنه وه ي تاي تل و تابلو ره نكي نه كاني سه ر دوكان و بازاره كان و ئه پارتمانه كان كه هه نديكيان به بويه ي نه شاز و هه نديكي شيان به بلحيه وه نووسراون ((نانه واخانه ي سارداو، سارده مه ني گه رميان، گه رماوى فيتك، كارگه ي سه هوڤلى ناگرين، دار تاشى به ردين، ئاسنگرى نه رمين، په ره چى پوڤا، خه لووز خانه ي به فرين، سكرابچى ژيان، به نزينخانه ي ويژدان، قه سابخانه ي راستى، چيشته خانه ي دللى دلم، چاوى چاوم، جه رگى جه رگم، مزگه وتى پيرىژن، شيرنه مه ني حه مه لاء، باخچه ي مندالانى شه هيد موخته سيم كه له شه رپيكي ده سته و يه خه دا قاره مانانه گياني سپارد، حزبي وانىك ته نيا له رۆژيكتدا چوار كه رت نيوى گوڤردرا...كۆمپانياي ولات بۆ به ئين ده رايه تي ده سه لات و چاكسازى و بازرگاني و له كوڤل بردنى كۆمه لايه تي)).

هه ر چوئيىك بوو خو م له كو نه چايخانه كه نزيكرده وه كه ناويان نابوو لاتخانه، كه وتبووه لاپه رگه يه كي شار له به رزاي دار چناريكه وه ده پروانيه تيو شه قامه چوڤ و بيده نكه كه ي به رده مى، تاكو ته را خه لك روويان له م لاتخانه يه ده كرد ئه ويش ريبواره ماندوو ه كان بوون بۆ حه سانه وه و پشوو ويستگه يه كي ئارام بوو، به رده وام نيگاي چاوه كانم پاسه واني لاتخانه كه بوون به دواى هه نكاوى قاچى گه ريده كان هاتوو چوويان ده كرد، له چاوه پرواني ئه و پياوه بالا به رزه دابووم كه هه ميشه به كرده وه نا ئاساييه كاني سه رنجى راده كيشام به ته واووى كه وته م گيژاووى نه ئينه كاني له هه موو ريگايه كه وه له پيشمه وه به من هه نكاوه كانم خيراتر ئه و خيراتر ده بوو، له را كردنيشدا ده تگوت برووسكه به چركه يه ك له چاوان وون ده بييت، خدرى زنده يه، پيرى

لاسه، شیخی مه‌مه، لئی تیناگه‌م تۆبلی چی بی‌ت؟ به‌لئێ ئه‌مه سه‌راپی بیابانه‌ خاوه‌ن حه‌قیقه‌تییکی وونه‌ ده‌بی بیدۆزمه‌وه‌.

((هه‌موو خه‌ون و خه‌یاڵم وه‌کو پیره‌ دارێکه‌ پایزه‌ هه‌میشه‌ خه‌راباتیکه‌ گه‌لاکانی ده‌وه‌رینتیه‌ سه‌ر زه‌وی یه‌ك به‌ دوا‌ی یه‌ك ریز ده‌به‌ستیت وه‌کوو كچێکی نیمچه‌ پۆشراوی شه‌رمن خۆی نیشان ده‌دا)) من هه‌ر له‌ بازنه‌ی بیرکردنه‌وه‌ دابووم کاتێ پیاوه‌ قه‌لافه‌ت داره‌که‌م بینێ، خۆی به‌ لاتخانه‌که‌دا کرد جیا له‌ جاران که‌ به‌ جلی شپ و دپاوه‌وه‌ ده‌مبینی چاویلکه‌یه‌کی ره‌شی گه‌وره‌ و جووتنی کلاشی سپی و قاتنی بوزووی تازهی کردبووه‌ به‌ر، له‌ لایه‌کی لاتخانه‌دا هه‌لکورما ته‌سیحه‌ قه‌زوانه‌ سه‌ت و یه‌ك دانه‌که‌شی به‌ په‌نجه‌ هه‌ر جارێ به‌ لایه‌که‌دا ده‌سوپراندوه‌وه‌، هه‌ر هینده‌ی مژیکێ قوولی جگه‌ره‌ توکه‌ی کرد بیده‌نگ خشی چووه‌ ده‌ره‌وه‌ ده‌سته‌کانی وه‌کو یاسای سه‌ربازی هه‌لده‌دا و سه‌ری بۆ سه‌ره‌وه‌ به‌رز ده‌کرده‌وه‌، هه‌ندیك جاریش له‌ به‌رخۆیه‌وه‌ وه‌رینه‌یه‌کی ده‌کرد ((هه‌ر چۆتیک بی‌ت ده‌بی بیدوینم به‌ دوا‌ی بکه‌وم بی دۆزمه‌وه‌ هه‌موو کوچه‌ و کۆلانه‌کانی شار به‌ دوا‌یدا ته‌ی بکه‌م ..نه‌خیر..مه‌گه‌ر من راپۆرت نوسه‌ به‌ شه‌ره‌فه‌کانی لای خۆمانبم به‌ دوا‌ی خه‌لك بکه‌وم)) لاته‌چیه‌که‌ له‌ به‌رده‌مم ناماده‌ بوو ((مامۆستا ئه‌مرۆ داوا‌ی هیچت نه‌کرد))

دوا‌ی که‌مێك خۆ خافلان‌دن بیرم کرده‌وه‌ ئی خۆ ده‌رفه‌تییکی باشه‌ به‌ کابرام گوت

((تۆ ئه‌مه‌ ده‌ناسی))

ئه‌ویش بن یه‌ك و دوو کامه‌ پیاو؟.

خوودان چا‌وو‌یلکه‌ی ره‌ش:

به‌ پیکه‌نینه‌کی بلحا‌وویه‌وه‌ ((ئه‌مه‌ چۆن نایناسی ده‌لی له‌م شاره‌دا نه‌ژی‌او‌ی کئ هه‌یه‌ فیریا‌ره‌ شی‌ت نه‌ ناسکات)).

بۆ رۆژی دوواتر خۆم گه‌یانده‌وه‌ لاتخانه‌که‌ له‌ شوینی خۆم دانیشه‌مه‌وه‌

ټه ویش له جیځای خوئی ده تگوت دوینی له ټه مرو کوی کراوه  
 ((توبلی خاوه نی وینه که خوئی بیت؟ نه خیر باوه ر ناکه م ! ټه ویان  
 جووتی سمیلی زلی رهش و لووتی کی مام ناوهندی دوو گونای خرپن،  
 که چی ټه مه یان روو مه تی کی قویا و لووتی شی له شیوهی ده نووی  
 هلو به سهر سمیله ماش و برینجیه که ی دا شور بوتوه، به لام  
 چاوه کانی هه مان ټه م دوو چاوه ن که له وینه که دا سهیری ده کردین  
 به هه ر لایه کدا ده چووین تیله ی چاوه ی تی ده گرتین ده یزانی ټیمه  
 هه رامزاده یین به پاره یه کی که م ده خزیننه باوه شی گهرمی خیزانه که ی))  
 په نجه ی ټه سپن کوژت هینده به تامه زرؤوه ده کروشت ناگات له  
 مام شه هایش نه مابوو

((له ژیانم دا بو یه که م جاره شتی وام به سهر داتپه ریټ ټه و رؤزه  
 له بازاری هه رزان فروشه کاندای تیده په پریم له به رده م دوکاتی کدا  
 مامره تی هه وار کراسی کی ژنانه م ده کرد ناسو خووله بی شه رمانه سه ری  
 راوه شانده: هه مانه هی زور له مه جوان ترمان هه یه ((منیش به دل  
 سافیه وه لیم پرسه کامانه)) ناسوی به دفره لالیوی کی گه ست ((به ژن  
 زراف، مه مک لیمو، نازکتر له لاولوه، په پوله یه، گولپه نگ خان)) ټه وسه  
 لیی تیگه ی شتم ټه هی کم هه لکیشا، که چی ټه و دریزه ی به باسه که  
 ده دا ((هه ر ټه وه نده بیینی گهنم په نگی گهردن زهر دیکه برای خوئی  
 عه شقی ده بیت، هه ر بو خوئی په ریبه که خواوه ند په ووانی کردوه))  
 خه می پاره شت نه بی ته نیا نرخی لوقمه نانی کی سهر پیته، هه ر  
 هینده گوویم بو شل کرد گازی میرد مندالی کرد به گویدا چرپاند  
 ((ماموستاش میوانه، بلتی خزمه تی کی باشی بکه ن)) من هه ر له بیر  
 راپورته که مده بووم ((ټه مه بابه تی کی باشه توبلی ده سته به رپرسی کیش  
 له مه دا نه بیت کیشه مان بو بنیته وه)) کوره وه پیشم که ووت منیش  
 گالیسکه ټاسا به دووایه وه به لادا ده هاتم قاچه کانم تی که ده ئالان ټه و  
 که وته گورگه لوقه زور به گور چهنده کولانه کی پیکردم ده که ووتینه

بەر تانهو تهشەرى ئەو ژنانەى كە لە نىو دەرگاكان بە دەم بنىشت جوينهوه خەرىكى بژاردنى ماش و برنج بوون ياخوود لە چاوه پروانى مېرده كانياندا بوون يان ئەو ته لە تاقىكردنى هاتن و چوونى ماله دراوسىيە كانياندا سەنگەريان گرتبوو، لە گەل دەنگى تەرەقەى زارۆيه كانىش راده چله كيم لامان دايە كووچەيه كى كۆن و پر لە قووور و چرپاو كورە دەستى بە لووتيه وه گرت منىش هەروا تاكو لە بوگەنى زىلخانە كە رزگارمان بوو لە وىشەوه پىچىكماندا گەيشتىنە بەردەم خانووئىكى بە كەر پووچ دوورست كراو خشته كانى لە شىوه دەندەى سىنگى مرؤقىكى لەروو لاوازى نەخۆش دەرکەوتبوون، دەرگا دارىنە كۆنەكەشى لە سەر پشت كەوتبوو دەتگوت ترسى نەخشەى نىنوئى هەزاران مرؤقى شەهووت بازى بە سەرەوهيه، خۆمان خزانە نىو ماله كە دوو لاوى تر بە هىواشى لە بەردەمان چوونە دەرەوه لە كورەم پرسى ئەمانە؟!... ئەو دەيگوت ((ئەمانە وهك تۆن)) كە پىم خستە ژوورەوه وام زانى هەنگاويك بەرەو بە هشت هەلكشام مرؤقىكى بى گيان وهكوو دارىكى رەق هەلاتوو لەم شوپنەدا وشك بووم لال بووم، شەت بووم، مېرد مندله كە داواى بە خشيشى كرد دەستم بە گىرفانە كانم دا هينا چەند عانەيهك و خەرجيه كم كرده دەستيه وه ئەو بۆى دەرچوو.

منىش كەوتە بەر تاقىكردنەوهيه كى زۆر مەزن لە بەردەم توحفەى پىروژدام رەنگە پىكى شەراب بوايه بە فرىك هەلم قوورتاندا بايه، ياخود نوقلئى بووايه شىرىنى دوو لىوه نەخشىنە كانم دەكروشت، سنگ و مەككى گىرمۆله و قىت، قەشەنگ بالا نازكتر لە شەنگە بىرى، هەرگىز لە زەنم ناچىتەوه ئارەزووه كانم دوو پشيلهى خرپن و دەستە مۆبوون لە ناوه پراستى ژوورەكه لە سەر چوار پاكەدا كفت دانىشتم جوانى لەش و لارى لە ناو ئاوه لكراسە تەسك و ترىسكە كەيدا هيندە جوان خۆى نىشاندهدا دەتگوت (عەينەت و لمەرزايە) لە لامهوه دانىشت.

## دئشاد كاوانى

دوو كۆترى سەر براوبوين دوو مامزى بىرندار شه پۆلى بىر كردهومان  
هەر يه كه و له زهريايه كى بى بنى تاواندا له په له قازيه كى نيوه  
خنكاودا بووين، بلبيله ي چاوه كامان سوور هه لگه پرابوون به چووته  
له نيو دۆزه خىكدا بووين، دوو دارى سووتاو بووين هەر يه كه مان له  
دارستانىكى چرى ترس و شهرمدا بووين چه نديين پازو و نيازى قورس  
خۆى له په ناگه ي ناخماندا مه لاسدا بوو دوو نيچىرى بى پراووكه ر  
له سەر خوانىكى داوين پيسيدا خالى يه كتر گرته وه مان بوو، گوڤ  
شله قا به ده نكيكى نازك و نيمچه تووپه وه، ده رگاي مه نلى چاوه پروانى  
خسته سەر پشت هه وار كراسه كه ي به ره و به رزايى چيا به فرينه كه ي  
هه لده كرد چ ره شه بايه ك بوو چ زريان و كلۆ به فريك بوو، پان و له شه  
سپيه كه ي خسته بهر نى گاي چاوه كانم ده يقيزاند ((ده ي له باوه شم بگره  
په لامارم بده رزگارم كه ئوقره م نه ما)) ئاي چ گه رده لوول و ره شه بايه ك  
بوو هه ليكرد چ گرگان و زه لزه له يه ك بوو ناخى ناوه وه ي هه ژاندم  
ته پۆلكه شاخىك بووم دارمام له به رده ميذا چۆكم ده دا. نووزامه وه  
((من نه هاتووم به لاولاوه ي به ژنتدا هه لگه ريم مه كه كانت بگوڤم  
ليتاوه كانت هه لمژم، من هاتووم زامه كانت ساريژبكه م، هاتووم له  
ژانه كاني مه نكي ژيان شتىك فيريم، له ئوخه ژنى مروڤه تازه كان تيبگه م،  
به دوواي ته تهرى به ختياريدا ده گه ريم ناخۆ بو سووچى كامه لاي  
شارنشين چووه، به ده ستى كام جه لادى ئازار چيندا سەر براوه يان  
له سەر ته ختى كامه شاهانه پالكه وتووه له ئاوى چ هه زيكدا ليوه كاني  
تهر ده كاته وه)) ژنه گورج هه لسايه وه سه ريپ به ره و پرووى په نجه ره كه  
چوو ده سته گوڤتنه سپيه كاني به سەر گولى نيو ئينجانه كه دا ده هيتاو  
ده يلاوانده وه، ده تگوت له ژييه كاني پوڤمدا ده خشىنى مالم ده كات به  
نيمچه ئاموژگار به كه وه سەر زه نشتى گوڤه كه ي ده كرد ((ده زانم تاكو  
له هه نگووينى جوانيمان تير ده خوون و بوڤمان ده كه ن تا سه رچاوه  
شيرينه كامان ووشك ده كه ن خوڤه ويستين)) گولى نيو ئينجانه كه ي

بەرزىدە كىردەۋە سەمەي لە گەلدا دەكرد ((هەر ھىندە بۇين تاكو وەك  
 تاڭگە تەرىن دەست لە ملانىتى خاك بين بە لىۋارەكانى دا بخشىين تۆ  
 پەروانە گۆلەكانت دەۋەرىت و منىش خاۋ دەمەۋە ووشكەلۆ دەبم  
 دەمە دلۆپىن ئاۋ دەپرژىمە نىۋ زەلكاۋەكانى مېژوۋى داۋىن پىسەكان))  
 نا ھەرگىز باورناكەم تۆ سۆزانى نىت تۆ لە گەمژەكانى كللتور نىت  
 تۆ پەپولەيت تۆ رووناكى شەۋ پەۋىنى دىچوورىيەكانى تارىكىستانى، من  
 دەمەۋىت بلىمەۋە دوۋەزار سال بلىمەۋە.

((نەخىر تۆش لە درۆزىنە ئەحمەقەكانى مېژوۋى ئەم كۆمەلىت كە  
 نازانن مروقى شەكەت ھەنگاۋ بو كويى دەنى، گەر راست دەكەيت  
 بىرۆ گويى لە درزى دىۋارەكان بگرە بزانه چىت پى دەلپىن سەر لە  
 پەنجەرە مالىە ماندوۋەكان ھەلكىشە پەنجەكانت بە دەرگا بى  
 زەنگەكان بكىشە سەيرى پشانەۋەى مروقى نەخوش بكة بە دۋاى  
 پاشماۋە و نايلىۋنى سەر زىلەكان بكةۋە، خۆت كووركەۋە بە نىۋ  
 مەزرا و ئاۋەپروكاندا بسورپى، بۇنى خۆلى كوچەۋ شەقامەكان بكة بە  
 گردۆلكە و لووتكە شاخ و چىايە ھەلدېرە بەرزەكاندا ھەلزنەنى لە  
 كۆنە پەبىيە و پىچكە لارىكاندا لە سەر پىگاي ژوۋانى دلداران و رىبوار  
 و گەحدە لاچەپەكاندا لە دزوۋ جەردە و چەتەكان بېرسە بزانه چىت  
 پى دەلپىن؟! ئىتە منى سۆزانى ھىچ ھىۋاۋ ئاۋاتىكم بەم ژيانە نىە  
 خۆزگە ھەر چى زووترە بە دەستى ناموس پارىزان دەكوژرام ياخوود  
 بەر فتۋاى كوشتنى سەر مېنبەرەكان دەكەۋوتم، ھىچ جوانىيەك لە  
 پوژگارى تەمەنم بەدى ناكەم وا دەزانم ئەم ئاسمانى جىھانە تارىكە  
 بە سەرماندا دەپروخىن بە شەۋ لە تارىكى و بى دەنگى گونناھەكانم  
 دا دەمرم بە پوژىش لە بەر رووناكى شەرم دامدەگرىت بەدەيان  
 كور و پىۋاۋ ئەم شارە مەى دەخۇنەۋە و سەرخوش دەبن كەشتى  
 ھەزە گلاۋەكانىيان لە باۋەشى منى بى مەفەردا لەنگەر دەگرىت و  
 دەگەلم دا چووت دەبن، دەى زووكە چىتە كاتت نەماۋە بە دىارمەۋە

دهسته و هستان دابنیشیت ئیشکگری می بازه کانی تر له دهره وه  
 چاوه پیمانن)) ئیتر له پږژه وهی ئه ویم جیهیشت هه موو به یانیان له  
 بهردهم دوکانه کانی سیسه ی گه واد، قویتاس، ئاسو خوله پاره ی خوّم  
 ده دا و ههرزه کارانه نوبه تم ده گرت له ده رگای ژوره بچووکه کانی  
 ناوه وهی له نکه فرۆشه کان ده چووینه ژوره وه به خهستی تیکه لی  
 بازاری له شفرۆشان بووم هه موو ئه و سه ربردانه یان ده گپراهه وه  
 شوخان، شیلان، فیان، هودا... هتد، رازه کانیان بو هه لده رشم منیش  
 ده منووسیه وه به لام هاوړپیه تیه کان ته مه نیان زور کورت بوو، دواتر  
 یه که یه که ده مدینه وه له بیمارستان، مردوستان و نوپژگان،  
 هه ندیکیشیان له مانشپتی پږژنامه نیمچه سه ر به خوکان هه والم  
 ده بیستن که لاشه کانیان له معسه کر رشید که وتوون، فرهه نگی  
 کووشتنه کانیان بریتی بوون له بیور، تهور، پاچ، چه قو، کندر، گولله،  
 شوخان هه میشه دیگوت ته نیا و ته نیا تو له ژیان و سه ر گوزشته ی  
 په یوه ندی ئیوانی ئیمه و حیز و گه واده کان و بهرپرسه بالا دهسته کان  
 ده زانی ده بیست توش ئه م نه ئینانه بپاریزی گه رنا په نکه هه موومان  
 تیدابچین)) دوو دل نیم له وهی ئه و وینه یه ی له لای شوخان بوو  
 هه مان ئه و وینه ی که په پږیه کی ره شی به بنمیچه که یه وه بوو له  
 مالی گولپه نکه هه لواسرابوو هه مان ئه و پیاوه قه لافه ت گه وره که ی  
 لاتخانه که ش بوو که شوخان زور به ریزه وه تیی ده پروانی ده شیگوت  
 ((من بهرپرسی به شیکی گرنگی نیو شانیه ریڅخسته کانی ناو شام  
 به لام خاوه نی ئه م وینه یه له سه رووی هه موومانه فریاری ئیمه یه،  
 ببوره رنکه تو نه توانی به ئاسانی ببینی دونیا به که له غه یب له پایزی  
 وهرزه کاند وون بوو تا کو ئیستا تارماییه که له مردوستاندا ده بیزیت  
 بو هه میشه نه گه پراهه وه. شو ده شیگوت ((هه موو نه هه م تیه کانی  
 له شفرۆشی من له نوپژخانه ی مه زارگه که وه دهستی پیکرد ئه و کاته  
 ته مه نم له دووازه به هاره وه تینه ده پهری کاتن که دایکم دهسته

خړپنه كانى ده گرتم به دواى خوۋى دا په لكېشى نويژخانه كەى ده كرم ده يگوت ((كچم ئەم پياوه نه زەرگه يه مرؤفېكى مه زنه ئاگادارى هەر ههنگاو يېكه كه مرؤف ده يهاويژيئت خه لكى بينويانە كه دوو بالى سى هەن شەوان بۆ ئاسمان دە فېرېت دە چيته لای فريشته كان له به يانيشدا ده گه رېته وه، باوكى خولخو شېبووت نه زوك بوو توّم لېره خواستوو ته نيا ئەو ده توانى كچه تاقانه كه م پارېزى له چاوى پيس وحە سوود هەميشه ده يگوت : هەموو ديو و درنجه كانى زنجير كرده وو كليله كەشى له ديووى ناوه وەى محرابه كه وه يه هەر كاتى ئەوه وى گوتى گوپرايه ل نه بيت ده رگا كان ده كاته وه ده كه ونه گيانت)) منيش سه یرم لى ده هات هەر كاتى پرومان له ویده كرد لهرز ده يگرتم ئفليج ده بووم شه وانەش ئەو ديوو درنجانە ئەويّم هەميشه له ئاسمانى سه ربانى ماله كه مان ده بينى به هەموو حيزمه وه دمقيژاند، قزى سه رم ده رپيه وه، بۆ يه كه م جار له ژوورى تاريكه كەى خوۋى داينام سه ريكي له دايكم راوه شاندى دايكوك چووه ده ره وه، ئيتر كه وتمه جيهانتيكى ئيختيسابيه وه كه به خه ون و خه يالش نه م بينيوو به ده نكيكى كه ميك به رز شتيكى ده خویند وورته وورنى ده كرد، به په نجه كانيشى گه مەى به هەر دوو ليوه ته نكه كانم ده كرد هينده ترسام خه ريك بوو زيقم ده كرد. ده سته بچوو كه كانى گرتم به ره وه سه رووى ژوورى دووه مەى بردم له پيكي به سه ر سينگه ته خت و راسته كهى داهينام دوواتر به سه ر زگمه وه بۆ ناو رانه نهرم و شله كانم به نهرميه وه گوتى ((پاشان فير ده بيت .. راديتت ... مه ترسه، پالکەوه)) دەمى هينده ليم نزيك كرده وه هه ناسه برکيم بوو هه ر دوو قاچه كانى گرتم خوۋى پيدا كيشام زيپه م لى هه لسا، لىى دوور كه وتمه وه خوّم له بنميچى ژووره كه گلدايه وه، ئەم جاره ش دريژى كرده وه هەر چوئيك بوو كه لو كوڤى ئاره زوو ه كانى دامر كانه وه له گه لمدا سيكسا، دوواتر به دايكمى گوتبوو ((ئەم كچه به رگه ي هەموو شتيك ناگريت!)) ده بوو هه فتانه چەند



جاری ته شریمان بو لای ټه و زهریف زاده یه بردبایه))  
 هه ر چه نده سه ری کم ده هی نا و سه ری کم ده برد نه مده زانی چو ن  
 بیدوی نیم له چیه وه ده ست پئ بکه م له به رده م می ز و کورسیه که یه وه  
 وه ستام سلّوم لی کرد نه وه ک ته نیا وه لّامی نه دامه وه به لکو وه کو  
 هه ندیک له فه رمان به ره کانی میری هه ر سه ریشی به رز نه کرده وه،  
 منیش بئ چاوه روانی و دوو دلّیه وه لی م پرسی ((به یارمه تیت هاوری  
 نامناسیته وه )) که چی ټه و زور بئ باکانه به نه خیر وه لّامی دامه وه،  
 که می ک شله ژام به هه ر حال به سه ر خو م نه هی نا هه روه ک بلّی  
 هه فالّیکی دیرینم بیت ((چو ن نام ناسیه وه من فریاد پرسم)) ده سستی کی  
 راوه شان د زور به تو وره یه وه ((کابرا ده لّی ټه قلت وونکرده یان  
 شه رم پئ دفرو شیت، گو تم ناتناسم ټه وه نیه له به ر چاوا می، گه ر تو  
 من ده ناسی ټه و ا کیشه ی خو ته)) هه ر زو و که و ټه خو گه ر نا کار  
 وا برووات په نگه خراب بکه و ټه وه، نا چار به پروومدا هی نا (( نا..نا...  
 به ری زتانم له مه و به ر نه بی نو ه به لّام به دوا ی پاله وانی چیرو که که مدا  
 ده گه ری م گو تم مه گه ر جه نابتان ...)) هی نده ی تر گر ژبوه وه شرقه ی له  
 می زه که وه هه لسان د ((به لّی تو لی ره یه ت به لّام زه حمت نه بی ت عه قلت  
 به ته ته ر بو کو ی ناردوه..یان ټه وه ته خه و تو ویت مه گر خه ووتن له م  
 جو ره بیداریه با شتر نه بی ت که تو و که سانی تر تیدا ده ژین، هی چ کات  
 به چاوی وی زدان بیرنا که نه وه به لکو به ده روونی کی پیس و گلاوه وه  
 ده روانه جوانی ژیان، ټیوه مانان به خه یالیش به لای راستیه کانی سه ر  
 ټه م زه مینه دا تینا په رن، که چی جیهان هی نده بچو وک بو ته وه نه وه ک  
 گو ون دی به لکو له چوار چی نو ه ی چا و گو ی و می شکدا گل بو ته وه، له م  
 که ردوونه پر له جه نگه لستانه فره یه، سه یرکه کو مه لی مرو ف چو ن  
 له پیستی مرو فاییه تی ده رچوون، له نیو زینده وهر و بوونه وه راندا  
 که پروومان هه لّی نا وه بووین به ټه ژدیها، دیو، درنج، هه مو و راستی  
 و حه قیقه تا کامان ناشیرین کردووه، هه مو و شتی کمان به ره هم هی نا

فهلسه‌فه، ئاین، زانست، ته‌کنه‌لوژیا، پێشکه‌وتن، به‌هه‌مان شیوه‌ش ترس، شه‌رمه، عه‌یبه، هه‌رام، هه‌لال، دزی درۆ و فرتوفیل، جا‌گ‌رنگ ئه‌وه‌یه‌ به‌توانین چۆن له‌ به‌ها یاسایه‌کانی س‌رووشت سوودمه‌ند ده‌بین، ئه‌و کاره‌کته‌ره‌ی که‌ تۆش چیرۆکه‌که‌ت پێ‌گرێ ده‌ده‌یت سه‌ره‌تا مه‌لو‌تکه‌یه‌که‌ ده‌می به‌ شیریی خا‌و ئا‌و ده‌دریت، دواتر له‌گه‌ڵ سورانه‌وه‌ی میلی ته‌مه‌ن ژمیری کات به‌ ده‌وری بازنه‌یه‌کدا له‌ به‌رده‌م قبیله‌ نوما‌ی غه‌ریزه و هه‌زه‌کان گه‌شه‌ ده‌کات و مملانیی پ‌راسته‌قینه‌ی ژیان ده‌ست پێده‌کات ئنجا یان ئه‌وه‌ته‌ پ‌اله‌وانیکی نه‌زۆکه‌ و به‌ که‌لکی ژین ناییت یاخود ویژدان و ره‌گه‌زی مرۆف ده‌پارێزیت)) که‌میک دۆشداما منیش به‌ شاگه‌شکه‌یه‌وه‌ لێی چوومه‌ پێش ده‌پارامه‌وه‌ ده‌کروزامه‌وه‌ ((ئه‌ی فی‌ریار و مامۆستای مه‌زن لێکدانه‌وه‌ی هه‌موو پ‌راسته‌یه‌کان له‌ لامدا چه‌که‌ره‌بووه‌ سالانیکه‌ وی‌ڵ و سه‌رگه‌ردانی هه‌قیه‌تم منیش یه‌کینکم له‌ دی‌وانه‌کانی تۆ)) که‌و‌مه‌ سووژده‌ له‌ به‌رده‌م خواوه‌ندی پ‌راسته‌یه‌کان ئه‌و فرچکیکی بۆ هه‌لدا به‌ده‌م پ‌یکردنه‌وه‌ ده‌بگوت ((نا...نا...تۆ ماوته‌ نا‌توانی به‌ ئاسانی به‌رگی مرۆف له‌ خۆت دامالی، جیهانی ئه‌و زنده‌وه‌ره‌ بێ‌ نرخانه‌ جی‌ به‌ی‌لیت)) ئه‌و هه‌نگاوی گه‌وه‌ره‌ی هه‌لده‌ هی‌نا منیش به‌ دوا‌یه‌وه‌ ده‌پ‌رۆشتم ((بیربکه‌ره‌وه‌ وورده‌ وورده‌ بیر له‌ سه‌رده‌مانی کۆن و چیرۆکه‌کانی ژیان بکه‌وه، له‌ به‌رده‌م بال‌اخانه‌کان و کوچه‌ و کۆلان، چایخانه‌ و لاتخانه‌ و مه‌یخانه‌کانه‌کان بگیره‌وه، ئیتر له‌مه‌ به‌ دووا‌وه‌ ره‌نگه‌ له‌ مانای و هه‌قیقه‌تی بوونی خۆت تییگه‌یت، که‌ تۆش خۆپه‌سندی و پا‌وانکار و منۆکییت)) هه‌موو گه‌ره‌کانی شار و ئاوه‌دانیم به‌ دوا‌یدا بری تا‌کو به‌رده‌م مردووستانه‌که‌ له‌ وی‌وه‌ش بینیم چۆن سواری سه‌ر پ‌شته‌ی په‌پوله‌ وول‌اخینه‌ زیوه‌که‌ بوو، جووته‌ی ده‌کرد و له‌ شه‌قه‌ی بال‌ه‌کانی ده‌دا کۆمه‌لی ئه‌ست‌ره‌ پ‌رۆنزییه‌کانی به‌ دووا‌وه‌ ده‌کشایه‌وه، دواتر وون بون بوونه‌ ره‌شه‌ با‌ به‌ ئاسپایی ئاسماندا به‌رزبوونه‌وه، ئینجا

## دئشاد كاوانى

گهرده لوول و گيژاويك هه موو دارى جه ننگه لستانى نيو مردوو ستانه كهى هه لوشى، پاشان پيچى بو ناو شار كرده وه هه موو ده رگه و په نجه رهى ماله هه ژار و جوتياره كان و كوڤ و ساباقى ديهه كانى هه لگرت و به ره و قوو پايى ناسمانه تووره كه هه لكشايه وه.

خور بارانتيك كورتهك و شهروال و ليچكه جامانه، سوخمه و ده رپى و مهمه مى مندالانى ده باراند، بووه لافاويك ته واووى وولاتى چورانده وه، خه لكه كه ش هه ر يه كه و به جورى چيروكى ره شه باكهى ده گيرايه وه، ده لين له عه ر عه ره وه هاتوو، هه نديكىش ده لين له به رهى جه ننگه كانى بيا بانه وه، هه نديكى تر له كوشتنى هابيل و قابيله وه... ناد، له م پوژه به دوواوه چيروكه راسته قينه كهى ژيانم بو خه لك ده گوته وه له ده رگاي ئاودهسته كانى نويزخانه كان و له سه ر ديوار و زارى ئه شكه وته كان و شوينه په نهانه كان ده منووسيه وه به خه تىكى كال كال تر له سيمى مروقه ماندوووه كان. كه چى بو دواچار كه سيش گوويى لى نه گرتى.

## تبينى:

ئه م چيروكه له گوڤارى سابات ژماره (۲ و ۳) ي سالى ۲۰۰۶ بلا و كراوه ته وه.

## ۷

## كوشتنى پشيله له ئاسمانى شه‌وئكى دره‌وشاوه‌دا

ئه‌و شه‌وه بو‌یه‌كه‌م جاربوو له‌ئێو ئاپۆرى خه‌لكىكى وا بئ شوماردايئت و سه‌رئكى بو‌ ئاسمان به‌رزكرده‌وه له‌ هه‌موو لايه‌كى شاره‌وه ئاگرباران بوو، قیژه، پي‌كه‌نين، هه‌له‌په‌رين، ئه‌م شه‌وه لای هه‌ركه‌يان جو‌رئكه‌ له‌ دلخۆشى و یادكرده‌وه و تئپه‌رپوونی سالیك له‌ ته‌مه‌ن، خۆشترین شه‌وى سه‌رى سال بوو، كه‌چى بو‌ ئه‌و شه‌وه به‌دواين شه‌و و تاركترین شه‌وى به‌دبختین شه‌وه‌كانى شه‌ر و نه‌هامه‌تى و هودنه‌كانى ولات دئته ژمار، كه‌ له‌لایه‌ن شه‌روانان به‌دايىكى شه‌وه‌كان ناوزه‌ند ده‌كرا، شه‌وى هه‌رواز و سه‌رسه‌ختییه‌كان و شه‌وى به‌زاندنى هه‌ره‌مه‌كان، شه‌وى كوشتن و برینه‌كان، شه‌وى هه‌لمه‌ت و چوونه‌ پئشه‌وه، سه‌ركه‌تن و بردنه‌وه‌كان بوو، رشتنى رق و قینه، شه‌وى مان و نه‌مان، شه‌وى كړینه‌وه‌ی شه‌رپه‌ف، شه‌وى ده‌ست و بازوو، شه‌وى ئاگر بارن، گولله باران، هه‌وره‌ تریشقه، ئاسمان پوو‌خان، هه‌راو نوزه و قیژه و گریان، هه‌ربه‌كه‌و له‌لای خۆیه‌وه شپه‌ره و هاواریه‌تى.



هێللكه‌ی گونيان ده‌ته‌قاندن و ده‌ست درژيان ده‌كرده سهر ژنه‌كانيان. هه‌ميسان به‌ گريانه‌وه و ده‌يگوت نه‌وه‌ستن، تێكده‌ن، كاوكه‌ن، ئه‌وه‌ی پیتان ده‌كری‌ت بیکه‌ن، پامه‌وه‌ستن، له‌گه‌ڵ هه‌ر چوونه‌ پێشه‌وه‌یه‌ك چاوی تیزتر ده‌بوو گورگه‌ لۆقه‌ی ده‌کرد، بیری قوڵتر ده‌بوو، چه‌وت ساڵ له‌مه‌وبه‌ر به‌ هه‌مان شیوه‌و به‌ هه‌مان راكردن و به‌ هه‌مان جوړ ئیهره‌م جیه‌پشت، هه‌مان سیناریۆ به‌لام ئه‌وه‌یان رویشتن، ئیستا هاتنه‌وه، ئه‌میان دو‌ران، ئه‌میان بردنه‌وه، ئه‌وكات زه‌لیل ئیستا سهر به‌رز.

تازه‌ خیزانه‌كه‌م سفری راخستبوو، سه‌رجه‌م منداله‌كانم ده‌وریان دابووم، منیش پشتینه‌كه‌م شل كردبووه‌و یاریم له‌گه‌ڵ منداله‌ بچووكه‌كه‌م ده‌کرد، كه‌ خیزانم پرسیا‌ری كرد، گه‌ر ئه‌نجامی هه‌لبژاردنه‌كان به‌دلتان نه‌بی‌ت چی ده‌كه‌ن، چی ده‌كه‌ین چوار ساڵی تر هه‌ر به‌دلگمان ده‌بی‌ت، یه‌كه‌م شریخه‌ی ده‌ست‌رژ هه‌موو جامی په‌نجه‌ره‌كانی هینایه‌ خواره‌وه، له‌ تاو گریانی قیزه‌ی منداله‌كانم هه‌ر ئه‌وه‌نده‌م بو‌ كرا ده‌ست بدمه‌ تفه‌نگه‌كه‌م خو‌م بگه‌یینه‌مه‌ سه‌ربانی ماله‌كه‌م. ئه‌م جاره‌یان رو‌شتنه‌كه‌ی خیراتر كردو به‌ره‌و لای كو‌نه‌ گه‌ره‌كه‌ی مندالی و نزیك چاپخانه‌كه‌ی كه‌ كاری تیدا ده‌کرد رپه‌وه‌ی هی‌رش‌برنده‌كه‌ی گو‌ری و تازه‌ له‌وێ ته‌ق ته‌ق ده‌نگی ته‌قه‌ ده‌بیست‌یت، پنده‌چیت ئه‌وان له‌وێ هه‌ر ما‌بن، كاتی ده‌ست‌رژیی ده‌كرده‌ سهر گه‌ره‌كه‌ی له‌ ناخی دل‌ه‌وه‌ پیی ناخۆش‌بوو، ده‌يگوت ده‌بی‌ت به‌ر كه‌سێك نه‌كه‌و‌یت یان.. هه‌ر زوو په‌شیمان ده‌بووه‌وه‌ با به‌رینداری له‌ سه‌ر بان هینایه‌ خواره‌وه‌ به‌ به‌رچاوی هه‌مووان ژن و منداله‌كه‌میان فری‌دایه‌ سه‌ر شه‌قام و ماله‌كه‌یان تالان‌كردم پاشان سوتاندیان، كه‌سیان نوقه‌یان لێوه‌ نه‌هات، یه‌ك دوو ده‌ست رپژیی تری به‌ سه‌ر ماله‌كاندا‌كردو ئه‌و شوینه‌ی كردبوه‌ نیشان كه‌ هیشتا به‌خه‌ستی به‌رگری كردنی تیدا ما‌بوو، هاواری ده‌كردو ده‌یشی‌راند، ئه‌وانه‌ زالم‌ن بی‌ ویژدان‌ن، خائین‌ن، زو‌ردار‌ن، له‌ هی‌چ ناگه‌رینه‌وه، بی‌ شه‌ره‌فن، بی‌ ته‌لاق‌ن،

## دئشاد كاوانى

كافرى حهوت مهزهه بن، دوو كوۆلان له پشته وهى ماله كهى خویدا خوۆى خزانده بن ديوارىك كه نيوه دارمابوو له شيوهى هه شارگهيك مابوه وه، ههروه كو گورگيكي هار خوۆى بوۆ نيچيريكي پيش وه خته مه لاسدا، له ته نيشتى لاي راست دوو لاشهى بينى كه له خوینی خویندا گه وزابوون، به لاي چه پيشيدا شوینی يارى مندالان بوو.

چهند سال له مه و بهر بهرداوام منداله كاني خوۆم بوۆ ئيره دههينا تاكو ئيواره درهنگانيك له نيو ئه م باخچهيه دهمانه وه وه خهريكي يارى كردن بوون. له وديوى كوۆلانه كهى خویندا تارمايه كي بينى له بهرچاوى ئه ودا تارماييكه هيئنده گه و ره بوو پى ده چوو سيبه رى ده يناسور يا خود ئه شديهايه كي زور مه زن بيت بويه بى يه ك دوو ليكردن يه ك ده سترزيه گولله ي له سه ر ئه ژنووه بوۆ كرد، نه راندی: پيكام، كو شتم، كو تاي م پيهينا، لي م نه گرا ده ست بكاته وه، هه ر له دواى ئه وه يه ك دوو چه كدارى تر ده سترزيان ليكرد به هه مان شيوه خه لتانى تووزو خوۆيان كرد. خوۆى خزانده سه ر سنگ له سه ر سگه وه كه مي ك خوۆى خشانده ئه وه به رى شوسته ي شه قامه كه كابر ا هيچ وه لامدانه وه يه كي نه بوو، له دلى خویدا گو تى، وي رانم كرد، واى خسته بووه بهرچاوى خوۆى ده بيت رهنگه ئه وه كه سه نيچيريكي باش بيت چهند رسته يه كي بيكه سي پيبيت و چه كيكي زور قورسى هه ل بگرتيبت، بويه خوۆى خزانده ئه م قوژبنه لا به لايه وه هه موو ئه وه بهر گري كرده كه ش هه ر ئه وه كه سه بيت كه ئه وه پيكاويه تى زور دلخوشبوو. تا وه كي ترى به خوۆى دا له سه ر چو ك خوۆى دا يه پال ئه وه بهر مه يله زبله ي كه پر له خاشاك بوو، دواتر له سه ر ئه ژنو چوار مه شقى روونيشت، پاشان به په له و به ده م را كرده وه خوۆى گه يانده ژير ئه وه ديواره به كه رپوچ دروو ستر كرا وه ي كه له وشيوه ي سينه ي مرؤ قى كي هه ژار ده چوو، كه لايه كي به ته واوى كه وتبووه ژير تاريكايى سي به رى ديواره كه وه يشتا ته پ و تووزى گولله كان نه نيشتبو وه ده ستى كه وته نيو ته رايى خوینی كوژرا وه كه بويه له ديويكي ديواره كه به ته واوى خوۆى

توندىكىدو بۆ ماويهك هه ناسه لى له خوۆ بىرى، دواتر يهك دوو ده سترىژى تىرى بۆ دلىابوون به رووى هه مان شوينداكرد، پاشان وهك ئه وهى مرگىنى سهر كه وتن به هاورييه كانى بگه نىت هه لسايه سه رپى و به ره و لاي شوينى كه سه كه چوو بى ئه وهى ده مى بپچرىت به واقورماوى و چه سانىكه وه سه ىرى شوينه كه ى ده كرد ئه وهى كه ئه و چاوه روائى نه ده كرد ئه وه بوو كه نيچيره كه ى ته نيا پشيله يه كى خرپنى ره ش و سپى له خوينى خويدا ده گه وزىت هيچى تر نه بوو. ئه و له ژيانيدا به درىژايى ئه و شه رهى كه روويدا ته نيا دوو جار هه ستى به پشيمانبوونه وه و خوۆ به تاوانبار ده زانى، يه كيان كوشتنى پشيله يه ك به ناهه ق دووه ميان به ناهه ق ده ركردنى ئه و پياوه ى به خوۆ خىزانه كه ى له سه ر مال و حالى خويدا، كه له شه ويكى سه رماو سوۆلى زستاندا له شارى (س) دا له توۆله ى تالانكردن و ده ركردنى له ماله كه ى خويدا له لايه ن تاقمىك چه كدار، سه رجه م كه ل و پهل و شت و مه كه كه ى خسته سه ر شه قام و خه لك فه ره ودى ده كرد.

باشم دىته وه بىر كه چوون ئه و به سته زمانه ته نيا خوۆ و به رگى منداله كانى به بى هيچ شتىك ماله كه ى جيھىشت، ئه و شه وه ئه و كابرايه زور پارايه وه، به ده م گريان فيغانه وه خوۆ ده خسته سه ر پىلاوه كانم ته نيا به م شه وه ساردو پر له ترسه تاكو به يانى له ماله كه ى خويدا مېنىته وه، كه چى من زور دلره قانه پىم گوت» كاتى كه من و مال و منداله كه ميان له شارى (ه) وه ده رنا نه وه ك ميوانداريان نه كردىن به لكو تىرو پريان تىهه لداين و شه رپه ف و كه رامه تيان شكاندىن، گه ر زورىش رازى نىت به و ده رده ت ده به م كه منيان پىبرد.

به هه مان دىوار خوۆ هه لخالشند كه كه تبوه ديوه كه ى تىرى كوۆلانه كيان له سه ربانى دوو سى مالى دراوسىيان بازيدا خوۆ گه يانده سه رئه و بانه ى كه كه تبوو ه پشت ماله كه ى خوۆ، هه ر زوو بىر كرده وه كه ئه و نازانىت له نيو ماله كه ى خويدا كى هه يه ياخود چه ند چه كدارى تىدايه بويه



## دښاد کاوانی

بیری له وده كرده وه گهر له سهر بانه وه بو ناو خانوه كه ی بچیت به ههر جوریک بیت ههر كه سیك روو به رووی بیته وه بیگومان نه و براو هیه، خو ی له سهر په رښنه ی سهر بانه كه یان ناو دیو كړد. خیزانه كه م هه میسه لیړه كوله یه كی هه لده واسی شه وانه له ژیریدا ده خه وتن و ده ست گه مه و كاری ژن و میړدایه تیمان له ژیریدا راده په راند. له سهر بانه كه یاندا كه میك به بی دهنگ مایه وه سهری به سهر حه وشه كه دا شوړ كرده وه له بهر ساباتی میوه كه هیچی نه بینی، كه وا دیاروو به هو ی بی خزمه تی لق و پ و په كانی پیرب ووبیت. به ته واوی نه و میوهم وه كه قژی خو م خزمه ت ده كړد و به ردوام به خه لكم ده گوت» خانووی بی ساباتی دارمیو وه كه سهری كه چه ل وایه» نه م جاره بیری كه وته وه كه له دالانی دواو هی بانه كه ی ده لاقه یه كه هیه ده توانی به ئاسانی خو ی بخزینتته نیو نهومی دووهمی خانوه كه. نه و شویننه ی به رده وام په رسیللكه كان لیوه ی ده هاتنه ژوروه وه هه پراسانیان ده كړدین. به بی خشبه و پیلاره كانی دا كه ندو یه ده كه كانی لیکرده وه نه و یه دكانه ی جاران ئاسا شرقه شرقیان له بهر پشتی ده كړد هه میسه خو ی پی باده داو له هه ردوو ته نكیشی نهرمه سه مایه كی شیتانته یان ده كړد له كاتی هیرشردنه كاندا، دوا ی نه وه ی زور به زه حه مه ت قورسایی جه سته ی خو ی له نیو ده لاقه كه برده ژوروه وه خو ی به دیواری ناوه وه دالانه كه شوړ كرده وه توانی به خو فریدایتی كی به هیز كه خو ی بو نه گیرایه وه گلوری خواره وه ی ماله كه ی بیته وه هه ست كړد كه هه ردوو نه ژنوكانی شكاون به لام ههر چو نیك بوو له ترسان خو ی كوكرده وه چه كه كه ی ههر به ده سته وه بوو له لایه كی ژوره كه دا خو ی ماتدا، بی دهنگ مایه وه له دهره نجامدا دهنگی هیچ كه سیك و خشپه ی پی كی كه سی نه بیست، بویه له وه دلنیا بوو كه پی ناچیت له و ماله دا روچ له بهر يك هه بیت، له په یژه كانی سهره وه ورده ورده چوو خواره وه، بو نه وه ی به ته واوی دلنیا بیت به لوله ی تفه ننگه كه ی هه موو دهرگا نیوه كراوه كانی ژوروه كانی ده خسته سهر پشت و ته نیا چهند

پەتوئىك و سەرىن و چەند قاپ و قاچاغىكى فافۆنى بەتالى تىدا بەدىكرد، تاكو بە دەرگای پىشوازى مىوانان گەشىت، دواتر هزرى بۆلای ئەو ژىر زمىنە چوو. دەبوايە بەرلە ھەمووان بىرم لىرەبكردايە چونكە ھەموو ئەوكاتانەى كە لە سەردەمى شاخدا دەگەرامەو ھە بۆ ئەنجامدانى چالاکى ناو شار چەند روژىك لە مالمەكەى خۆمدا لىرە خۆم ھەشاردەدا، يان لە كاتى فىرارى سەربازىدا شوئىنى دەرو درواسىكافان بوو جگە لەو ھى ژن و مندالمەكەنىش لە ترسى بۆ مېارانكردى فرۆكە جەنگىيەكان خۆيان تىدا دەشاردەو ھە. زۆر بە ھىواشى خۆى گەياندە لای دەرگاگە بە ھەمان شىپو ھەرگاگەى كرددەو لە پىن پلىكانەكانەو ھە چوو ھەخوارەو ھە، چاوى بە ژىك چەند مندالمەكەى كەوت كە بىدەنگ لە سوچىكى ژوورەكەدا خۆيان گىلابو ھە بى ئەو ھى ھىچ وور تەبەكىيان لى بىتە دەرو ھە، بە چاوى مۆلەق پى ترسەو سەرىيان دەكرد، لای ئەو دىمەئىكى زۆرسەرى بوو ئەو بى دەنگى ھە ئەوان ترساندى كاتى بۆ دواو ھە ئاورىكى دايەو ھە، لە تارىكايى ژىر پلىكانەكانەو ھە لولەى تەنگەكىيان ئاراستەكرد، كابر گوتى «نەجوولت زەلام» ئەوئىش بەدست و برد خۆى ھەرچەرخاندو بە ھەمان شىپو لولەى تەنگەكەى خستە سەرى نىو چاوانى پياو ھە كە و پى گوتى «تۆش نەجوولت» كابر بە تورەيى و باو ھە بە خۆ بوئىكەو ھە بە سەرىدا نەراندى «تۆ كىت بەم نىو ھە ھاتووتە سەرمالى من» ئەو ھەئىش بە ھەمان شىپو بى ھەو ھى خۆى تىك بدات پى گوتى «ئەى تۆكى ھاتووتە سەرمالى من داتكو تاو ھەردوو كىيان لولەى تەنگەكىيان لە سەرسنگى يەكتر توندتر كرىو يەكترىيان فشار دەدا بۆ ئەو ھەرى ھەرى كەيان بتوانى ئەو ھەرى تر زۆتر بترسىئىت و چەكەكەى پى دابنىت، بەلام بۆ ھىچىكىيان كەلكى نەبوو، دەيانەو ھەئىت لەكورتىر كاتدا بزىنن كامەيەن دزن يان پياو كوژو رىگرو جەردەن چىيان لەيەكتر دەوئىت بەم شەو ھەئىش بەبى سەلمىنەو دەيگوتى «من نەپياو كوژم و نە دزم خاوەنى راستەقىنەى ئەو مالمە» بەلام تۆ ھاتووتە سەرمالى من ئىستاش ھاتووم ھەقى خۆم

## دئشاد كاوانى

وهر بگرمه وه من به زۆر له سهر مالى خۆمدا دهريان كر دووم، كابرا ئاهيكي هه لكيشاو پيى گوت «منيش وهك تو نا پياويك مالى داغير كر دووم شار به دهريان كر دووم، بويه ناچار بووم له پيناوى مالى مندالى خۆم پروو لي ره بكه م» بى ئه وهى يه كي ان موتمانه به وهى تر بكات ده ستيان له تفه نكه كانيان شل ببوو به لام ههر يه كه يان ئه وهى ترى به ره و ئه و كلاو روژنه يه پالده دا كه تروسكايى مانگه شه وه كهى تيدا ده هاته ژوره وه. له ناكاو نيو چاوانى كابرا كه وته بهر رووناكايى مانگه شه وه كه، ئه و خۆشى نازانى چۆن ده ستى له تفه نكه كهى به ته واوى شلبوو به تاسان واقورماويه وه هاوارى ده كرد. ئه و ناپياوه من بووم ئه وه شه وه غه درم ليكر ديت مالم ويران كر ديت، بم كوژه و خيرا كه تو لهى خۆتم لى بكه وه» چه كه كهى به ئاسپايى خسته سهر زه وى، كابراش سهرى له و ري كه وته سوپمابوو نه يده زانى ئه مه ري كه و قى خيره يان شه ر چۆن له م ته نگانه داو له م نيوه شه وه شه رانگيزيه دا ئه و دووژمنه ي له ئاسمانان لى ده گه را له نيو ماله كهى خۆيدا بو خۆى ديت ه وه بهر ده ستى، كه مي ك دو شداما زۆر به تين چه كه كهى به ره و سنجى ته كاندا، پاشان به هه مان شي وهى ئه و چه كه كهى ده ستى فريداو باوه شيكى به تينى پيدا كر د، ده ستيان كر د به گريان، هيشتا ده نكى ته قهش به ته واوى له دووره وه ههر ده بيس تر يت ئه وانى به لى ن يان به يه كتر دا بو هه تا هه تا يه وهك برا بن و چيتر چهك بو هيچ كهس و لايه نيك هه ل نه گرنه وه. له گه ل ده نكى ته قينى قومبه له يه كى تر را چله كى و سه يرى ئاسمانى كر د به ته واوى دره وشا وه ته وه.

### تايينى:

ئه م چيرو كه له لايه ن به ريوه به را يه تى رو شنبيرى و هونه رى شه قلا وه و كو مه لهى ر شنبيران و پيشكه و تنخوازانى شه قلا وه له سالى 2011 خه لاقى ريزلينيانى چيروك نووسى «مه م» ي پى به خشا.



## ئیمپراترۆپای ژن

دوای ئه‌وچه‌ند پۆرژهی به‌ پرچه ئالۆزکاو سگی برسی و لاشه‌ی نیوه خویناوییه‌که‌ت بریارتدا دواین نویژی پاک بوونه‌وه‌ی ئابروو چوونه‌که‌ت له‌ به‌رده‌م یه‌کیک له‌ ماکه‌وه‌ چیا‌یه‌ هه‌بیسه‌کان بکه‌یت، که‌ به‌ قورمه‌ی راوچیکه‌وه‌ وه‌کوو خۆت نیوه‌ گیان له‌ ژیر ده‌ونه‌که‌دا له‌ خوین سوورکرا‌بوو: منی نه‌زان و کلۆل پاش له‌ ده‌ستدانی ته‌واوی خه‌ونه‌کانی هه‌فرسه‌ بریاری خۆم داوه‌ هه‌موو شتیک ده‌رباره‌ی زانیاری پاره‌ینه‌ مه‌زنه‌کانی ژن و یاخیبووه‌کان له‌ به‌رده‌م دادگا زۆره‌ ملیکانی پیاودا هه‌ل‌پژم چون ئیمه‌ مانان شایه‌نی ئه‌وه‌ین، هه‌مان چه‌وسینه‌وه‌، بک‌رد‌پ‌ین، بفرۆشرین، یان هه‌مان سوون ، هه‌مان خووزن، یاخود به‌ هه‌ر لایه‌کدا هه‌مان جوونه‌وه‌، چونکه‌ هه‌یچیک له‌ مانای پۆژگاری هه‌سه‌ره‌ته‌ ماندوه‌کانی سه‌رده‌می کۆن تێ نه‌ده‌گه‌یشتین، وه‌به‌رده‌م وه‌رزه‌ په‌نگینه‌کانی سروشتدا تیده‌په‌رین ته‌نیا نیوه‌ ئاو‌ردانه‌وه‌یه‌کی خه‌راشمان بۆ دواوه‌ نه‌ ده‌دایه‌وه‌، له‌ حه‌قیقه‌ته‌ تفته‌کانی ژین حالێ نه‌ ده‌بووین،

## دښاد کاوانی

همیشه بۆ تیرکردنی غه ریزه کانی پیاو ده چه ماینه وه تښمان تیکه ل به شه هوه ته په مهبیه کان خو مان ده کرد، ده له وچاینه وه، ده پوو کاینه وه، سوژده بهرانه بۆ مرویه کان ده فیچاینه وه، به حه شمه تیکه وه ده کروو زاینه وه، تا به به ژنی حه زه گلاوه کانی پیاو، هه لخشاین، بۆ باکانه له هه موو قوناغ به ندیه کانی زاوه زیډا، نه وان په زگیان ده ناین و کهرگوشیان ده کردین. ئیمه ش په سیره ئاسا خو مان خو شمی تر و شیرین تر ده کرد.

نه و په کهم ژن بوو که خولیا ی سه یر سه یری له لا درووست ببوو، هه موو نه پنیه مه زنه کانی ژنی ده پاراست، درۆ زه به لاهه کان و نازه بۆ حه شوه ته کانی په رده پو ش ده کردن، هه همیشه ده یگوت: ژن کائینیکی مه زن و تووره و یاخیه، به لام قه ده ر وایه به هه موان ده لپن ژن. که چی ئیمه ش بیوه شمانه پییدا ده تریقایینه وه، پوژگار گشت رازه قوولله کانی نه ویان بۆ ئاشکرا ده کردم، که هیچ شتیکی له ئیمه و له فسوسه کانی تر نه ده کرد، گونا هیک بوو ناویان نابوو ژن کهرنا مه خلوقیکی جیابوو له مرو ف! به رده وام به ره و به رزایی دژ به هه وهره تیرو سه رشپته کانی کوران و برا و میرده کان و باوان هه لده کشا، ئیمه ده مانگوت: تو پاسه وانی خوایت به سه ر پیاوه وه، که چی نه و ده یگوت: سه ره تای درووست بوونی پیاوان به شیک بوو له فرتو فیل و ته له که بازی شه یتان. نه و پیی و ابوو خو شه وستی ئیمه بۆ پیاوان که وره ترین خیانه ته ده ره هق به ره گه زی می ده یکه ین هه رگیز هیچ پوژری بۆ ته نیا پیاویکی شی خو شنه ویستوه، ته نانه ت ده یگوت «من له کاتی شه یتانی بوونیشمدا پیام نه بینیه» هه موو گونا هه کانی ئیمه شی ده خسته ملی دایکمان که وه چه یه کی باشیان نه ناوه ته وه بویه ده یگوت «گشت نه هاهمه تیه کانی ئیمه له نه ستوی حه وا خان دایه نه ده بوو به سانایی خو ی ده قه به ل باوکه ئاده م بکات و کچه کانی به هابیل و قابیل بفروشیت، خیانه ته... خیانه ت..!؟» رقی له هه موو

نازكېكە و جوانيىكە دەبەوۋە دەيگوت « كچان جوان و نازك نين ئەمە گەورەترين درۆيە بۆمان ھەلبەستراۋە بە چارەمان گريڈراۋە » قەت ھەزى بە جل و بەرگ و ئالتون و جوانى لەش و لار و قز، بۆيە، گولۋا، ئارايشت، نە دەکرد، ئەھەى سەر ژنانەش دەيگوت « ئارامتان ھەبىت ھەموو ئەو ۋەسۋەسيانەى ھەفرەسە بۆ ژنان ھەيەتى لە ئيوارەيەكى درەنگ و بىدەنگ لە بەردەم مانگە شەويكى ئەنگوۋستە چاۋودا دەبىزىت ماناى خەونەكانى دىتەدى « ئەھە سەر ژنانە يەكەم پىيا و بوو پەيوەندىيەكى قوۋلى لە گەل ھەفرەسدا ھەبىت چىگاي خۆى لە دلى ئەودا بكاتەۋە، ئەويش بە ھەموو ئەو كىردارە ژنانەى كە ئەنجامى دەدا قزىكى دىزى خاۋ و ملوانكەۋ دەست و بازنە و ئەنگۋستىلەكانى پەنجە بارىكەكانى جگە لەۋەى خۆى بەنايەكى دەست پەنگىن بوو لە مەكرو فىزى كچانەى كە نىشانى دەدا، لە سەروۋى ھەموۋشەۋە نەبوۋنى دەمارى پىياۋەتى جىگەى لە دلى ھەفرەسدا كىردبەۋە دەشيانگوت » ئەو ماۋەيەى كە لە پوژئاۋادا ئياۋە مېردى بە يەككىك لە قوۋلە پەشەكانى باشور كىردبوو « بۆ يەكەم چار كاتى ئەھەى ژنانەم بىنى لە يەككىك لە ئارايشتگەكانى شاردا بوو، كە مەستانەى رووخۇش قزى بۆ خاۋدەكردەۋە مېنىش زۆر سەيرم لى دەھات چون پىياۋىك لە ئارايشتگاي ژنانە پۇرى دەبرىت » كەچى مەستانەى رووخۇش دەيگوت « ئەمە پىياۋە بەلام نالەۋ پىياۋانەى كە تۆ دەيان بىنى » پاشان لە زۆر ئەو شوئنانەم دەبىنى كە تەنيا بۆ ھافرەت شياۋن دوا چار دوو پوژ بەر لە رووخانى ئىمپراتورىيەت لە يەككىك لە گەرماۋەكانى ژنان چاۋم پىكەۋت گوتى ھەموۋ شتىك تەۋاۋو دوايمان ھات خۆت دەر بازكە، ھەر چەند گوتم ئەى ھەفرەسە، مەستانە، گولدانەى ھەمامچى...ھىچكىك، ئەو بەر لە بوۋنياد و رووخان ھەموۋ پىشھاتە چاۋەرۋان نەكراۋەكانى بۆ لىك دەداينەۋە، خولايايە سەيرەكانى ھەفرەسەى شىتەل دەكردەۋە.

ئەو کورپی یه کینک له پیاوه دهوله مهنده کانی شار بوو که بو بازرگانی زوربهی ولاتانی ههریمه دووره کانی بینی بوو تیکه له به چهندهها ژنانی خاوهن جوړه ژیانیکي ترو مه حیشه تیک و ناز و نیعمه تیکي تر ببوو، گولدانه له دانیشتنه نهپنیه کانداه دیگوت پهنگه ههموو بیروکهی گرتنه دهسلات و کتیرکیکه هی ئەو گیرانه وه به تام بوکانی نهحه سهر ژنانه بیت که باسی له په فاهیه تی ههریمه دووره کان وههمیه تی چیژو سهر به سته عه ده میه کانی ژنانی ده کرد. وه لئ من له یه کهم ئاههنگی یه کتر ناسینی دانیشگادا هه ستم به چرپه ی هه فرسه کرد له گه له کورپیژگه که دا به ته ستم و له لچه په کان ده دوا دوو دلیم له وهی له یه کهم دیداردا نه خشه یان بو کاریکی مه ترسیدار دا ده پشت، هه فرسه به هوئی له وهی له هیچ بونه و ئاههنگیک دا خوئی به میکیاژ و بویه سواق نه ده دا ئەو وه کو ئیمه هه رگیز نه ده که وته بهر سهرنجی کوران و نه یان ده دواند ته نانه ت ناویان نابوو کچه وه حشیه تگه ره که، روژ به روژ به شیواز و شیوهی جیاواز راو تینینه کانی خوئی له کوپر و سمیناره کان ده خسته روو وتهی سهر سورهنه ری وه که په لار ده یدایه به ردهم پیاوان، سهرپهرستی چه ندین یاخیوون و خوپییشانانی ده کرد، به کومه له کچه تازه پیگه شتوووه کان و قهیره ترشاهه کانی له دهووری خویدا کو ده کرده وه هانی ده دان جگه له وهی به ردهوام له و شوینه باوانه ی که ئیش و کاری ژنکه کانی لئ بهر پوه ده چوو ده بینرا. هه رگیز خوئی وه کو ریکخراوئیکي ئافره تان نه ده خسته روو به لکو وه کو شوړشیکي کومه لایه تی نوئگه ر و فریادرس نیشان ده دا، ته نانه ت گومانی له ته واووی هه نگاهه کانی پیاوان دروست کردبوو بویه ده یگوت ده سه لاتی تیره کان سیسته میکی بوگه ن و به سهر چووی ئیو کومه لگان هیچ خزمه تیکیان بو مروفایه تی نه، ئەوان زور بی ده سه لاتن دهره ق به ئافره ت ئیمه خاوهنی هیز و وزه ی راست و په وانین هه موو ئەو پیاوانه ی سهر کووت ده کرد که باسیان له ژیان و گوزهرانی ژنان ده کرد، له کاتی کردنه وهی پیشانگایه کی له هوئی میدیادا به

برىكارىكى وگتېوو ھەموو پياۋەتى تۆ لى دامتىنى ئۆتكەۋە سەرىپھەلداۋە. ئەو دەيگوت قەت مافى ئىمە لى سەر دەستى دوۋژمنى راستەقىنەمان دانىە، درۆيە پياۋى قىمىن دۆست ھەبىت، بۆ سوپىند كەوتن نەبىت تەنيا ئەو زىر پياۋە نەبىت كە باۋرى سەد دەرسەدى بە ئىمەى ژنانە دژى رەگەزەكەى خۆى بىت ئەۋىش تەنيا ئەھەى سەر ژنانەيە. لى بەر گەرمىي تىشكەكانى پوژ خوين پژانەكەت كەلەبەكى لاشەكەى سىرېردېۋوى گەۋزىكت لى نىۋ پوۋش و پەلاشەكەدا لىنگەكانت تىكۋەژاند درىژت بەخۆ دوۋانەكەت دەدا.

ھەموو بەيانىەك كە لى خەو ھەلدەستام وئىنەيەكى تىرى يەكىك لى كچە كوژراۋەكانم دەبىنى كە لىلەن دەستىكى وون ھەلدەۋاسران ياخوود بەياننامەى تازەو بەرنامەكارى نوپى لى نوژەن دا دەرىژرايەۋە و لى خوارپوشىدا نىۋى سەرۋىكى رەگەز و پىشەۋاى ئايندە دەنووسرايەۋە، بەرۋارەكەشى بەكات و پوژى لى دايك بوۋنى مىنەيەكى تر دەستى پى دەكردەۋە، لى شەۋە زەنگە تارىكەكاندا لى ژىر ھەر دەرگە و سەر پەنجەرە و كوۋلانى مالىەكان و نوپۇخانە و بارەگا و بەرپوۋەبەرايەتىيەكان ئەم نووسراۋە دەبىنرا، تەنگى بە پياۋانى رىش درىژ و چاۋىلكە لى چاۋ، پوشتە و پرووت و رەجال، زانا و نەزانن، پوژشنىر و كوۋلەۋار، دەسەلاتدار و بى دەسەلات ھەلچىنىۋو، ھەموو شەۋىك لى بىابانە چۆلەۋارەكاندا تەرمى پياۋىكى نە ناسراۋ و شىۋاۋ بى ناسنامە دەدۆزرايەۋە، پياۋان پوژ بە پوژ لى مەيدانى كار و كاسبى، داپىرەكان و بەرەى سىاسەت، خويندن گاكەن و نوپۇ خانەكان كەمتر دەبوون و دەستىان لى كار دەكىشايەۋە، كوشتىنى پياۋان لى نىۋ بازارەكان و شوپنە گشتىيەكان بوۋتە شىتىكى ئاسايى ھەر يەكەۋ بە بىانويك دەكوژران زۆرتىنىان بە تۆمەتى بى شەپەفى سەر دەپران. وورده وورده ئافرەتەكان بە كوۋمەل لى بازارو و سىنەماۋ پارك و مەيخانەكان تاكو درەنگە شەۋانتيك دەبىنران، كورە گەنجەكانىش خويان لى ئاپورى كچە شەپرانگىزەكان دەپاراست زۇرچار بە تەنيا لى



## دښاد کاوانی

سهر پښگاندا هه تک ده کران ده ست درژیان ده کرایه سهر، ههر له و شه وهی خویشاندانه خویناوییه که ی که له گه ل سهر باز و پیاوه پاسه وانه کانی ولات که متر گه نجه کان له ئیواران به دواوه ده رده که ووتن ناچار له گه ل مریشکه ره شه کان هه لده نیشته.

گولډانه یه کیک بوو له و ژنه جوامیرانه ی که له لایه ن خودی هه فره سه ی سهر وکوهه کرابووه لپسراوی یه کیک له ده سته هپرش به ره کانی شه، که به جلی ره شی ژیره وه و چه کی قورسه وه نارامی شاریان ده شیواند، پیاوه مه زن و خو هه لکیشه کانیان ده دزین بو ئه و دیووی هه ری می دارستانه چرو پره کان ده یان بردن به شهرمه زاری و نابرو و چون و خوین تکانه وه ده یانگه پراندنه وه. به یانیه کی زوو هه فره سه به ر له تیک قرژ قزانه که دا خو ی گه یانده لای نه حه سهر ژنانه له مال به ری خه ونه کانیدا خه ونی ئه و هه نگانه ی ناو حه وشه که مانی بو گیرابووه که له ئیواره به هاری کی ته ردا هه نگه میننه کان به فرمانی شاژن گشت نیرینه که یان له ناو برد نیره مردوه کان له سهر دارو گه ل او به ر دو کوو چه و شه قامه کان و ژووری کتیبخانه کان، گومبه تی نوپژگاگان، له هه موو لایه کی شاردا که و تبون. نه حه پیی گوتبوو ئیتر هه موو شتیک له دوا ی خه ونه کانی تو سهره تایه که بو کوتایه کان. ههر له و روژه به دواوه مهمله که تی پیاو ویران بوو ته ختی سه دان ساله یان رووخاو کوشکی نیره زوه ووقی میرفانه یان دارما. شه هوه ته پیسه کانی خو یان ده رخورده یان ده دانه وه، ناوه قه به کانی یان لی ده سندنه وه سمیله زله کانیان پاک تاشین سهره تا له فرمانگه و خویندنگا، مه لبه ندگاگان و پاشانیش له کارخانه و چایخانه و مه یخانه، خو شخانه، جبه خانه، کوړخانه، پیاوخانه، نفوسی یان که متر ده بوون، نه سته م بوو له کوچه و کو لان ده رکه و تبان ره نگه رو شتنی پیاویک له پښگو خواردنې ئایسکریمیک هینده ی گونا هه ی کوشتنی فرشته یه که له سهر یان ده که و ته وه، یاخوود پیاسه ی ئیواره پارکیک، به قه د سووتانی ووته کانی جبریل ناسمانی ویرانده کرد، پیاوان هه موو بو ست

و كورسیه كانیان جیدده هیشت له بهرەى جەنگە دژوارەكان دەكشانه وه له پیشنوێژ و وتارخوین، له چایخانه، کارخانه، خۆپرخانه، شیتخانه، لاتخانه، چیشتخانه، سەرتاشخانه، دیوارخانه، بەندیخانه، قەسابخانه، نۆسخانه، تیرخانه، دەسڵمینه وه، تاكو له دواین پوژگاری حوكمرانى باوك سالاریدا ژنهكان دەرەكهووتن، له باژپرو كۆلانهكان هاواریان دەکرد وتافیان لیدەدا «چیتەر فرمیسك و گریان چەكمان نیه، هونەر و دەست پەنگینی كوونجی ماله وه نیه، هەیاو شەرەف جوانی نیه، ناوهندی بریارو سەرکرده مان پیاو نیه» ئەو پوژە ئەم هەراو هۆریایه دریتیه کینشا دواین ئیوارە پاییزیکی کوشتنی نیرینهكان بوو، دیره گۆله كانیان دەکوشت، ماکه و کهوهكان، ماکەر کهرهكان، هیستر ماچهكان، چین ماچینهكان، مریشك کهله شیرەكان، عاشق مەشوقه کهی.. پاشان خوین باران دەستی پیکرد کانیاهوکان پر بوون له خوین دارهكان خونیان دەردهدا، شەقام و کۆلان، دیوار، تەلی کارهباو گۆپه کانیش دلۆپ، دلۆپ، خوینیان لی دەتکا، ئامان، مەنجەل، پەرداخ، دۆلکه، تەژی له خوین بوون. بووبه جوگه له پاشان بووبه دەریا وه لاتی له لاشه هه لوهریو و رزیوه کانی نیرفانان له هەموو سەرتاسەری وه لاتدا چۆرانده وه، ئیتەر له وه به دواوه، وه لاتیکى تر نیشتمانیکی تر هەریمهك له یه کهم پوژی ئیمپاراتورییه قى مینیه وه دەستی پیکرد، خالی له پیاو له میژوو پەشه کانی شارستانییه قى زوره ملیی خو به زلزانى و توغیانى هەموو شتیک گۆردرا یاساۆ و سەربازو سەرۆک و فەرماندهكان، پروفیسۆرو ماموستا و قوتابی، له خویندنگاكان سەراپای پایتەخت و شارو و لادیکان، کوچه و کۆلان و قەیسەری و بازار، دەرو دراوسێ، کۆگا و کارگهكان، مزگهوت و کلیساو نەزرگاكان، نوێزخانهكان، له سەر مینبەرەكان دەگوترایه وه، شاعیرو پۆشنبیر، نووسەرەکان و هونەرماندان له شانۆکان و ئۆکسترا میوزیکیهكان نمایش دەکرا، له ئیستگه و تەلیفزیۆن، مانشیتی پوژنامهكان نووسیرایه وه، میژوو نووسهكان له سەر تاشه بەرده کانی جیهان به چاخیکى نووی و تازه گەرابی

هه لپانده که ند.

جووتیارو کریکارو ئاغاو گه داکان له دیوانه کانیادا، که پرو کوپرو شه له کانیش دوو جاریان ده کرده وه، له گورانی و به ند، لاوک و چه یران و سیاچه مانه کاند ا ده وترايه وه، کونده به بو و تووتی و به به غه و کوکو و ختیه کانیش نه زبه یران ده کرد، له هه موو شوینیکی ئه م مهمله که ته دا ده گوترايه وه، بویه خواش ناچار بوو یه کینک راوانه بکات پیغه مبه ریکی ژن و به زمانی ژن بدوی.

پاش ئه وهی جوان دست و قاچه کانت له لایه ن ده موچاوه پو شراوه کان شه ته ک درا، به ده م پراکیشانه وه به سه ر تاویره تیژه کان و به نیو درک و گژو گیای نیو دۆل و نزاره کان، لوتکه هه لدیرو هه لمووته کاند، تاکو به رده م داره مه زنه که په لکیشیان کردیت ده سته، ده سته، چین، به چین، به خه نه جهری تیژو زه رگه و ده ف کووتانه وه بازنه یه کیان به ده ورتدا کیشا، به ده م زیکرو ته هله لیله یاهوو... یاهوو، له زه رده په ره وه تاکو گزنگ به سه یران دا ده فیژانندی گورگ و ریوی، که فتیارو توورگه کیویه کانیش ده یان لووران د، هه لوو قه له ره ش و سیسآلکه کان له ئاسمانی سه رته وه ده یان قریوان د، دواتر به ده ست ریژه گولله یه کی توورپه هه موو شتیک بی ده نگ بوون بیده نگ تر به ر له سپیده ی له دایکبوونت .

هاوینی / ۲۰۰۵

تییینی:

ئهم چیرۆکه له گوڤاری چیرۆکنما ژماره (۲) ی سالی ۲۰۰۵ بلامو کراوه ته وه.

۹

## سېبەرى مەرگ له مهله كه تېكى سامناكدا

(ئىره مهمله كه تي مروقى وه هميه كان و تارمايى و ترس و ئوف و بقه كانه جگه له پېچه وانهى جوانيه كانى ژيان هه موو شتيك تهنيا سېبەرى مەرگه له مهمله كه تېكى سامناكدا) ئەمه وتەى دواين سەرى مردووى بى گۆرستان بوو كه چەند رۆژيک له مهوبەر بوى نووسى بوو.

ئەو پىي وابوو هه موو رووداو و گۆرانه كانى ئەم جيھانى سېبەرى مهمله كه ته سامناكه كانى ژيان مشتتيكه له نا به جيى و به ديھينه رى درۆ و تاوان و خيانەت، ئىتر هه موو جوانيه ك و نازكيه كى ئەم نيشتمانە شوومه له خالى سفره وه دەست پيدەكات. بەلام هەرگيز سەرى لەمە دەرئە دەکرد كه ئەو كەسە دەمامك دراوه كى بوو؟ كه بوى يه كه مين جار به چرپه و له بن گويدا ئەمەى پى گوتبوو كه بوى له سەر پەرۆيه كى شپرو رەش بنووسيت (به داخ و پەژارەيه كى زۆرەوه هه والى له دايكبوونى كۆرپەى تازه تان دەبيستم هاوبەشى خەمتانين

خوا سه بوريتان بدات)

زور جار كاتى په روږيه كهى ده كرده وه سه رنجيكي ناقولاي تيده گرت  
 وه كه مه ته ليكي هه لنه هيندارو و ابوو ده گريزه وه تاكو ده دايه قاقا...  
 دواتر گرژ و مؤن نورهى گرين و نووزه و گريان تاكو له هوش  
 خوځى ده چوو، نه مه بوو پيشهى پيره خوځونوسى كه نفت و قپژن و  
 په رپووت، په ننگه نه مه دواين ويستگهى نووكي فلچيه كي ماندووى  
 ژيان نه بيت كه به دلشكاويه وه خوځى له لاپه ريه كي تازه جيهاندا  
 خشانديت و به خوځحال ترين مهرگ و به دترين له دايك بوون له  
 دواى خوځى هه ژمار كړدېن، به لام هه ميشه نامو تر نووسينه كهى  
 ده هاته بهر چاوانى.

بوږيه مينش وه ستا يانه هه ر له ويوه ده ست به تومار كړدن و  
 گيړانه وهى ميژووى حه قيقه ته پرووت و تفته كاني ژيانى مروځه خهسى و  
 بوگه نه كاني نه م ولا ته تان بو ده كه م، به لام هه رگيز به هه له دانه چن  
 نه م ديره بلحانهى سه ره وه و خواره وه نه هيمنه نه خاوه نى نه م  
 چيروكه و نه پالنه وانى رووداوه كه (تكايه من نيم و ناشيم، گه ريووم  
 و هه شبووم، هه روه كه يه ك ناسا خودا يه لي م په ست مه به) نه مهى  
 به خه تيكي سپى و شاش و جوان له سه ر يه كي ك له لافيته په شه كاني  
 به رده مي دا نووسى كه مي ك قزه سپيه نالوزه كهى سه رى خوځى خوراند، به  
 باوه شكينه وه ده يگوت نه مه نه يه كه مين په رگرافى نووسينه سه يره كا مه  
 و نه دوا هه مين دواتر له سه ر داواى خوځيان ده نووسم به من چش..!  
 با له مه ش زبرتر بيت. نه م جاره يان له لايه كى تر دا نووسى (من  
 فاشل ترين مروځى نه م جيهانه م) يه كيكي تر (من درنده م، جانه وه رم،  
 وه حش و كال فامم) هه موو نه و نووسينه نهى به كه يفسازيه وه بو نه و  
 كور و كچه عازه به خوړسكه كان ده نووسى كه له دواى كوشتن و په تي  
 سي داره و شرقه ي كه وتنه خواره وهى قه وان هى فشه ك و شه رم دزرا و به  
 جيم او ي قه تماغه خوين له سه ر سينه و مه م و جهسته و سو تما كهى



ولآتىكى زېلىن، مەگەر تەنيا خويىن پاكمان كاتەوۋە گەرنە بۆ دوماھى  
ئاواھى دەھەويىنەوۋە. ئىمە لە گەمەيەكى سەير داين چەندەھا جار  
ئەمە دووبارە و سى بارە و دەبارە و ھەزار و يەك جارە دەيىتەوۋە،  
كەچى ھەرواين وەك بەرداشىكى بى جۆلە و فەسلىكى نە گۆرىن.  
دەئىن بەر لە ئازداى ئەو لە يەككى لە شەقامچە خراپىگاكانى پىتتەخت  
دەئىيا، بەلام ئىيانىك بەدتر لە كۆلە مەرگى ھەموو پوژانەى ئەو پىاۋە  
تەنيا لە سەر بە كىردانى كىژۆلە تەرگەيۋەكان بوو، لە برى وەرگرتنى  
چەند ەانەيىك چەند تقيىكى خەستى دەكرايە نىو چاوان، پوژانە دەيان  
و سەدان و بگرە ھەزاران ئى ئەم ولاتە رەش پوئ دەبن، سەدان  
دايك مەرگى زندووى پۆلەكانيان بۆ دەچىتەوۋە، ھەزاران ئى بى بەش  
دەبن لە چركە ساتەكانى خوئ بەختى ئىيان، تونىلى گەرمبونەوۋەيان  
ووشك دەيىت، ھەزارەھا زارۆ بىژى مۆت دەردچىت لەم ھاوارستانەدا  
ئارايشتگاكان دەبن بەوۋە حشەتگا، ئەويش بە گۆرستان، گۆرستانىش  
دەبى بە باژىر و باژىرىش دەيىت بە مزگەوت، مزگەوتەكان دەكرى  
بە مەسكەر، مەسكەر بە قەسابخانە، قەسابخانە، تەويلە، تەويلە  
بە ئالىكگا، ئالىكگا بە خواردنگا، زانستگا بۆ خورتگا، خورتگا بە  
مەستخانە، ئىتر ئىرە جىگاي لە دستدانى ناسنامە و دەنگ و رەنگەكان  
و پەردەى كچە خەون بەخۆ نەديۋەكانە. ھىچ شتىك وەك خوئ  
نامىنىت رەنەگان تەنيا بە سور سواون دەنگەكان تۆنى لىدانى سورن  
خوئشترىن بۆن خونە، كۆلانەكان و دىوارەكان، مالىەكان و خوئندگاكان،  
گۆرە پانەكان، قەھپە خانەكان، مەستگاكان، پەرستگا و مەزھەبگاكان  
ھەموشتىك گۆراۋە، پوژانە بە ھەزاران رەنگ بە نەفەرت دەكرىن،  
پىرۆزەكان پىرۆز تر دەكرىن، بەدەكان بەدتر دەبن و خوۋە جوانەكان  
خورد تر دەكرىت، ھىچ شتىك لىرە نىبە تەنيا حەز و خولايا و  
پركردنەوۋەى پەروپە رەشەكانە. پوژانە ھەزاران خوئشنووس خوئشتر  
دەنوسىت، گرمەى بازارە نوستوۋەكانە لىرە ھىچ كالىەك ھىندەى

مرۆقى رڤىنزا و نافرۆش رىت جگه له رهنكى رەش و بۆيىهى سور و بۆنى خوين، كه للهى مرۆق، شتىكى تر باوى نيه، ئيره مه له كه قى خوين بارانه، من له سورەى به يانيه وه تاكو زردى ئىواره تەنيا رەشه كان به رننگه سپيه سورنشىوه كان دەنووسمه وه، گەر رۆژانه به دهيان و سەدان و هەزاره ها په رۆى رەش پرکه مه وه هەر دەبىت، به رده و امبم لیره به رده و امى واته پيش ئە جه ل كه ووتن، مردن هيج واتايه كى نيه جگه له خۆشاردنه وه يه كى چاوشلكانى هەزاران كهس وه ك ئە و پياوهى چوون و نه هاتنه وه تاكو ئىستا نه هاتنه وه، مردن لیره عەبىبى كى گوره يه يا خود درۆيه كى مه زنه، ژانىش برىتیه له چاوه پروانى مەرگ مەرگيش گورگى كى وونه به لام هەموو ئە مانه نامترسپىت چونكه من و ترس هەميشه دووانه ين رهنگه هەر من وا نه بم هەموو خە ل كى ئە م لیره واره پىكها تهى ترسى كى بى وینه بن.

ئە وهى سەرى لى تىكداوم و پرو گىژى كر دووم هەر ئە وه يه كه پىم گوتن پىم نالىن چۆن دەبىت سەر و ريشم تەنيا به ديار يه ك ئالو مارشه وه سپى كر دىبىت، هەموو تەمەن تەنيا بۆ نووسىنى يه ك لايفته و و تافىك به رى كر دىبىت، هەموو ژيانم بۆ يه ك خودا و پىغه مبه رى كى درۆين و قە سابه كانى مەرگ و باز رگانه كانى زگ و به لىنده ره كانى دامىنى ژن و چارۆگى بى شه ر فه كانى زه مەن و گورگه كانى شاخ و نه سىحه تکه رانى مه سىح و هىزى فرىاد ر ه سكهى خاچ و شه يتان به سەر بردىبىت، هەموو شتىك لای من كۆتايى هاتوو تەنيا ئە مه نه بىت. كه ساله هايه چاوه روانم بىگومان دەيدۆزمه وه وه كو مانگى دوو رۆژه دەر ده كه وىت ه وه، تەنيا له برى هەموو سەر برده كان تاكه هيوايه كم ئە وه يه كه چۆن ئە و مرۆقه دە مام كدراوه ده گه ر پته وه، هەر چه نده ده لىن تىرۆر پارىزه كانى شه و بىنيويانه كه چۆن خۆيى و ئۆتۆمبىل كى ناگرين له به رده م يه كىك له ئە پارتومانه شاخداره مه زنه كان خۆى ته قاندۆته وه، كه چى گوايه قە سابه كانى رۆژى نيوه رۆ به



## دئشاد كاوانى

چەند دەفتەرىڭ لە يەككە لە باندە مېھرەبانەكانى خوايە رڤينەرەكان كړيوپانەتەو، هەندىكى تر پييان وايە لەيەككە لە زيندانە بزەرەكانى مەزەهبيك بۆرى هەلكيشان كړدوو. يان كەوتۆتە بەر لولولەى ئاگر بارانى شەقامەكان، بە دئنيایەو مەتر و گەزىكى ئەم دونيايە نەماو بەر گوللەو ئاگر نە كەوتبىت، يان كەسك نەماو قەدەغە و پەنھان و نامۆ نەبىت، ئەوەى لە پەشەباى بيايان و شەرى نەوەكان و پاكتاوى پەگەزەكان و بەرەى جەنگەكان، سەنگەرى لينگەكان، سنورى هەريمە ديارىكراوەكان، قېرى نەتەو و بە زۆر سەپاندنى ئاين و مەزەبەكانى زەمەنە دوور و دريژەكانى ئەم ولاتە دەرچوو، دىتە ئەمرۆ رۆج بۆ باچى رزگاربوونى لە تاوانەكانى دەرپيى كورتى حەوا و شەروالە شپەكەى باوكە ئادەم بدات.

لەم نيشتمانە تەنيا و تەنيا شەقامى هيمن و تەنيا شەقامى گوپستان و خوښنووس و مردوو شۆرەكانە بيگومان لە گەل ھورە و كړيوەى تەپ و تۆزى شەقامەكان و زريانى ئاگر دەر دەرەكەوتنەو، هەر چۆنيك بيت لپرە داوى چاوەروانى زۆرکورتە، پۆژيک، دووان، هەفتە و مانگ و ساليك و دەيان و سەدان سالى هەر ديتەو. ئەو رۆژە لای پيرە خوښنووس بە دواين رۆژى پرکردنەو لافيتەكان و ھاوريەتى پەنگەكان و دەنگە نەشازەكان بوو، لەگەل دەرەكەتنەو لافيتەكان و ھاوسەفەرى ريگە و پرکردنى تەمەن و دانانى ئەو فلچەيەى كە لە شارستانەيەتى سومەر و بابل و ئاشور و هيتەو بە بۆى بە جيمابوو گەليک قورس بوو، بەلام ئەو پۆژەى لە بەيانى يەكەمەو بە بۆ بەرە بەيانى دوووم و سيھەم، كە فلچەكەى لە نووسين و سەماى سەر پەرۆ پەشەكان نە دەكەووت، هەمان پياو دەمامك دراو كە هاتەو بەلام هاتنەويەكى نامۆ، نامۆ تر لە هاتنى پياو پيشە كيشەكەى مەرگ، تەنيا بوارى بە جيھينانى يەك دواواى ھەبوو ئەمەش رازى نووسينيكي بەد بەخت بوو، بۆ دواجار دەيگوت ئەو كەسە كى بوو چۆن ويستى ھريت،

یان به‌ر له‌ مردنی ئەمه‌ی پێ گوتبووم که بۆم نووسی (خۆش‌حالین به‌ شدار بوونتان له‌ ئاهه‌نگی کۆچی دوایی خوالی‌ خۆشبوو ... ئاماده‌ بوونتان ئاهه‌نگه‌که‌مان به‌ جۆش و خرۆشتر ده‌کات) ئیتر پ‌رمان لێ هه‌لمه‌گرن چونکه‌ ئیمه‌ هیچ نین وه‌کو ئیوه‌ ته‌نیا زمانیکی گێپه‌وه‌ی چیرۆکه‌ ماندوووه‌کانی میژو و سه‌برده‌ راسته‌قینه‌کانی ژیانین، کاتی‌ پ‌رش ده‌بێته‌وه‌ بۆیه‌ سه‌یبه‌ری مه‌رگ له‌ مه‌مله‌که‌تییکی سامناکدا وه‌ک هه‌ر شتی‌ک له‌ دوای پ‌شه‌ بایه‌کی به‌ هی‌زی ده‌ستکردی مه‌رگ کۆتایی پێد

یت

## وه‌رزه‌ پاییزی / ۲۰۰۶

### تیبینی :

ئهم چیرۆکه‌ له‌ کۆری چیرۆکی یه‌کیته‌ی نووسه‌رانی کورد لقی هه‌ولێر له‌ سالی ۲۰۱۰ له‌ شه‌قلاوه‌ خوێندراوه‌ته‌وه‌.  
هه‌روه‌ها ئهم چیرۆکه‌ له‌ گۆڤاری نای ژماره‌ (۲۲) ی سالی (۲۰۰۷) ب‌لاو کراوه‌ته‌وه‌.



## گه لای وه ریو

به دهم پيکه نينه وه ناوه سهرى به سهر داره دريژه کهى ده ستيدا شوپ ده کرده وه، ههر جاره و گسکه کهى بهم لاو نه ملای شه قامه که دا ده هينا و ده برد و چنه د پره کاغه زيکى دراو و گه لای هه لوه ريوى دار چناره کهى به ردهم بالاخانه کهى کوډه کرده وه، دواتر سهرى هه لده برى و که ميک به ده ورى خويدا ده پروانى به هه مان شيوه خوى خهريك ده کرده وه.

دواى نه هه موو ساله که بو يه کهم جار و دوايين جار بينيم ههر وه خوى ناسا هيچ نه گوږاوه ته نيا بالاي گرتووه، جوان گويم لبيگره راسته من نه مدواند به لام هه مان گلخوى جارانه، رهنگه مروف نه توانن ته نيا به پشت به ستن به چاو پريار له سهر هه موو شتيک بدات و گولله به تاريخيه وه بنيت، به لام گومانم له وه دانيه مندالى دوينى و پياوى نه مرپو هيچ له ژيان و گوزه رانى ناگوږيت، چونکه باشم له بيره، که هه موو خویندکار و فيرکاره کاني سهرده مى قوتاخانه له

به‌ر ده‌ستیدا ریزیان ده‌به‌ست، لئی ده‌ترسان، هه‌تره‌شیان چوو بوو  
 چه‌په‌سابوون، ئە‌مرۆش هه‌ر وایه ئە‌وه‌ی گۆراوه، ته‌نیا منی سوآلکه‌ر  
 و به‌دبه‌خت و چاره‌ره‌ش و بێمه‌فه‌رم، ته‌نیا ئە‌مه‌ نه‌بیت، هه‌ر چۆنێک  
 بوو به‌ پازێکی ده‌یان ساڵه‌ گه‌ییم، ئە‌وه‌ی منی کرده‌ خۆلێژ و زبڵچی  
 و هاوڕیی کوجه‌و شه‌قامه‌کانی شار. ته‌واوی ئە‌و پرسیارانه‌ی که‌ بۆم  
 شی نه‌ ده‌کرایه‌وه، هه‌رکه‌ گه‌یشته‌ به‌رده‌م ئە‌پارتمان‌ه‌که‌ له‌گه‌ڵ ده‌نگی  
 زی‌ره‌ ستۆپی ماشینه‌کانی وه‌ک خۆی هه‌موو شتی‌کم بۆ روون بۆته‌وه،  
 هه‌ر چه‌نده‌ هێلی ته‌زووی سه‌رجه‌م خه‌ون و خه‌یآله‌کانی پچراندم، که‌  
 عه‌یامێکه‌ له‌خانه‌کانی مێشک‌مدا دێن و ده‌چن، له‌م پۆژه‌ی فێریاری  
 مه‌زن، که‌ یه‌کی‌ک بوو له‌ چاک‌ترین مامۆستا‌کانی سه‌رده‌می زێرینم دا،  
 دیته‌وه‌ بیرم که‌ له‌ نێو فوتابیاندا پێی گوتم ها. بیریاری گوئی به‌  
 تۆز ئە‌مه‌ خه‌ریکی کامه‌ کیشوهری تازه‌مان بۆ ده‌دۆزیته‌وه؟! ئیتر  
 له‌م پۆژه‌ به‌ دواوه‌ بپارمدا نابیت ئە‌م پازه‌ سه‌ر سه‌خته‌ بدرکینم، که‌  
 په‌های کوره‌ ده‌وله‌مه‌نده‌که‌ بۆی باسکردم، به‌لام تکایه، ده‌جار تکایه  
 ئیوه‌ش بۆ که‌سی تر باس مه‌که‌ن و نه‌هێنه‌کانم مه‌درکینن. ئە‌مه‌ش به‌  
 هه‌له‌ تیمه‌گه‌ن، که‌ نازناوی گوئی به‌ تۆز له‌ به‌ر ته‌مه‌لی و نه‌زانی و  
 تینه‌گه‌یشتووپی من بیت، یان خوا نه‌ خواسته‌ به‌ شتیکی تر بۆمی  
 لێک ده‌نه‌وه، گوئی به‌ تۆزیش سه‌ربرده‌یه‌کی تری خۆی هه‌یه. بۆ  
 یه‌که‌م جار به‌ هه‌زار پارانه‌وه و تکا و ره‌جا باوکم په‌وانه‌ی به‌رخویندنی  
 کردم، بۆیه‌ له‌ خۆشیاندا ئە‌و به‌یانه‌ی زوو له‌ خه‌و رابوووم، چونکه‌  
 له‌گه‌ڵ باوکم له‌ یه‌کی‌ک له‌ خانوو قور نشینه‌کانی لاپه‌رگه‌یه‌کی شاردا  
 ده‌ژيام، له‌ به‌ر په‌له‌ په‌لکردن و دوانه‌که‌وتنم، بۆ ئە‌وه‌ی ده‌م و چاوم  
 بشۆم خۆم به‌ خوندنگا‌که‌دا\* کرد، تومه‌زانه‌ شه‌و ورده‌ خۆلی بانه‌که‌  
 به‌ سه‌رمان دا باریبوو، هه‌موو سه‌ر و گویم به‌ تۆز و خۆبۆو، ئیتر  
 هه‌ر له‌م کاته‌دا ناویان نام کوره‌ گوئی به‌ تۆزه‌که‌.

که‌ ماشینه‌کانی وه‌ستان، وه‌کو فیلمی مافیاکانم هاته‌ به‌ر چاو، له‌

## دئشاد كاوانى

گه‌ل چركه‌ى كردنه‌وه‌ى ده‌رگاي ئۆتۆمبيله‌كان ئه‌و بى‌ جوول‌ه‌ له‌ شوينى خویدا دانىشتبوو، كاتى له‌ باى غاردا ئه‌فه‌نديه‌ چاويلكه‌ له‌ چاوه‌كان ده‌رگاي دواوه‌ى ماشينه‌ خو‌له‌ مئيشيه‌كه‌يان بو‌ كرده‌وه، ئه‌ميش به‌ ئاسپايى قاچى راستى هئينايه‌ ده‌ره‌وه، من له‌و كاته‌دا خو‌م بو‌ رانه‌گيرا له‌ قرته‌ى پي‌كه‌نينمدا، هه‌ر چه‌نده‌ ئه‌و له‌ به‌ر كامپه‌ره به‌ ده‌سته‌كان، ئه‌و قه‌ره‌بالغيه‌ى ده‌ورو به‌رى منى نه‌بينى، كه‌چى پي‌كه‌نينى من زۆر له‌و ژاوه‌ ژاوه‌ گه‌وره‌تر بوو، كه‌ كه‌س نه‌بيسي‌ت، به‌لام كوا گريان و پي‌كه‌نينى هه‌ژاريك لاي ئه‌و جووره‌ كه‌سانه‌ گرنه‌گه، ته‌نانه‌ت به‌ يه‌ك په‌نجه‌ ئيشاره‌تتيكى بو‌ پاسه‌وانه‌كاني كرد، بازه‌يى له‌ چوار لاره‌ گه‌ماروينا‌ندا له‌ نيو ئاپو‌رى خه‌لكه‌كه‌دا دووربان خسته‌وه، مينيش بو‌ دواچار بريارمداوه هه‌ر پي‌كه‌نم، هه‌ر چه‌نده‌ بينينى ئه‌و، هيچى له‌ غه‌م و ژانه‌كاني سو‌ك نه‌كردم، به‌لام ئه‌وه‌ى زه‌مانتيكه ته‌مه‌نم له‌ خزمه‌تي‌دا ناوه‌ ساله‌هاي ساله‌ به‌ دوايدا وي‌لم، بو‌م لي‌ك نه‌درايه‌وه و سه‌رم لي‌ده‌ر نه‌كرد له‌ ساتتيكى بينينم دا وه‌كو پيازي سپى كراو هاته‌ به‌ر ده‌ستم، ئيتر له‌م رۆژه به‌ دواوه‌ زانيم من بيرمه‌ند و بليمه‌تم به‌ردى‌كم خسته‌وته سه‌ر ديواى جيهاني فه‌لسه‌فه‌و بيركردنه‌وه، داهينه‌ر و پسپو‌رم له‌ ژيان و گوزه‌راني ده‌ولمه‌ند زاده‌كان و مه‌عيشه‌تى خو‌ش ژينه‌كان، ته‌نيا منم، كه‌ له‌ راستيه‌كان و حه‌قيقه‌ته‌ ونه‌كان و ئه‌فسانه‌ زه‌بلاحه‌كان و ماهيه‌ته‌كاني ژياني هه‌موو سازاده و خو‌شزاده و دونيا زاده‌كاني ئه‌م جيهانه‌ ده‌زانم. به‌لام چش...! هه‌روه‌كو دو‌نى گوني گا وايه، گه‌ر نا ده‌بوو هه‌ر ئيستا زوومى كامپه‌راكان بخري‌نه سه‌ر من و رۆژنامه و گو‌فاره‌كان سه‌ره‌هه‌وال و مانشيته‌كانيانم پي‌ برازينه‌وه، له‌ راديؤ و بلن‌د گو‌كان ناو و شو‌ره‌تى من به‌ ده‌نگيكي زولال به‌ ته‌واوى دونيادا په‌رش و بلاو بكه‌نه‌وه، له‌ سه‌ر هه‌موو لافيه‌ته‌و دار و به‌ردى ئه‌م ولاته‌ ناوم بنوسري‌ت، هاوالاتيان برژينه‌ سه‌ر شه‌قام خو‌پيشاندام بو‌ بكه‌ن وتاف و دروشمه‌كانم بلينه‌وه، وه‌زير و گزيره‌كان و سه‌رؤك و

فەرماندەكان يەك رېز له كۆشك و تەلارەكانيان دەست له سەر سنگ بوەستن له هەموو كوچەو كۆلانەكانى شار و هەرلایەكى ئەم نىشتمانە شوومە فەرشى سورو تىتلە و بېبلە و رازاوەبەت، خامان و زارۆكانىش چەپلە پىزان و گولبارانم بگەن نوینەر و بالیۆزى ولاتان پىشوازى و سەردانم بگەن، شىخ و مەلاو پاشا و گەدا سەر و ملم ماچ بگەن، پىاوى ژىر و شىت و دز و حىز و گەوادەكان پىلاوہكانم بلىسنەوہ، هەر لەم پۆژەدا مەلا و قەشە و ماملەكان لە سەر مینبەرى مزگەوت و كلىسا تىكەل بە نوپژ و نزا و پارانەوہكانيانم بگەن. مامۆستا لە وانەكانيان ھونەرمنەند و شاعىر و دەربارەكان مەلاو پىننەوہ، نوسەر و مېژونوس و لىكۆلەرەوہكانىش لە سەر كەسايەتى و مەزنىم بنووسن، پىويستە وینەكانم لە مال و دىوہخانەكان، فەرمانگەكان، دادگا، زىندان، تەكىە، خانەقا، بگرە مەىخانەو مەلھاكانىش ھەلبواسرەت، مینىش لە سەر ئەپارتمانە بەرزەكان لە لوتكەو شاخە سەر سەختەكان لە ھىمالايای بەرزترىن شوینى دونیا نزیكتر لە عەرشى خودا، تىكەل بە ھەورە سەرشىتتەكان دەبم وەك شەرقەى برووسك دەنگ ھەلدەپرم تاكو تەواى مروڤىنەكان بزەنن ئەمن كىم...؟؟ بەلام خودا ئەو باوكە بى مېشك و نەفرەتىەم بگرەت لە بىرې ئەوہى گرېكۆلەكانى ژيانم بو بكتەوہ، وەلامى پرسىارەكانم بداتەوہ، سەرکۆنەى دەكردم، جوین رېژى دەكردم، لە ژيان بى ھىواو ئۆمىدى كردم، لە بەردەمى زاتى ناموبارەكىدا ھەموو شىتەك عەيب و شەرم بوو، گریان، پىكەنىن، دانىشتن، نان خواردن، خوراكشان، پالکەوتن، تىڤكرىن، تىڤكرىن، زانىن، نەزانىن، قىن، ترىن، فسىن....چوزانم بۆيە ئەم پىاوەم لىدەرچوو!!

دېتەوہ زەنىم، كە فېرىار چۆن باسى سەرھەلدىانى بىرۆكەكانى فەيلەسوف و بلىمەتەكانى دونىاي دەكرد، كە چۆن يەك كىشى موگناتىسى، لە كەوتنە خوارەوہى سىوېك بو سەر زوہى دۆزىوہتەوہ، يەككى تر لە بەرد گرتنە دارىكى بەرھەمدار، كە چۆن ئەو دارە لە بىرې بەرد

## دئشاد كاوانى

به رهه مه كهى خوى له مروّف ده گريّت، سه ركرده يه كى شوپرش گيپرش له ميرو له يه ك فيره خوڤاگرى و قاره مانيه تي ده بيت، كورپ به دريش له دلّويه ئاويك، هه موو ئه و پړسيار و پړسه گرنكانه بوون خوڤيان له ميښكمدا مه لاسدابوو كه ئه منى به م پړوشه پړشه گه ياند، پړوانه بيم لى ده كرده وه به ده وري ئه م حه ز و خوليا رها قورسه ده كه و تم و ده خولامه وه، خوم ده دواند، تو بليى چوئي بو چووم هه ر و ابىت؟! هه موو ئه و شه وانه ي بهر له خه وتن له سه ر بانى ماله كه ماندا راده كشمائى سه يري مانگ و ئه ستيره كانم ده كرد، كه چوون من و دراوسيكان و شاره كه م ته واوى ئه م دونيايه ي دره وشان دوته وه، ده بيت پړوژيك بيت راستيه كانم ئاوا بگه شيتته وه و سه رنجى مروقايله تي بو لاي خوڤيدا رابكشيت، هه ندى جار ده مگوت له بيزار و دژوارى هاوپريم پړس ميان له ماموستا و شيخ و مهلا و ياسا ناسان و سياسيه كان، زور جار يتر خهريك بووم له شيوه ي ياداشت نامه يه ك بينوسمه وه بيخه مه به رده م ده سه لاتداران و لپرسراوانى ده ولت و ئه نجومه نى نيستماني، به لام كه پړوژ ده بووه وه پاشگه ز ده بوومه وه نه وه كه سيك بيت و ئه م بيروكه نايابه م لى بدزيت و خوى بكات به خاوه نى زور جار بيزار و دژوار ده يانگوت ئه و شعير و چيروكانه ي ماموستا كه مان له پړوژنامه و گوڤار و بهرنامه ي عاشقانى راديو بلاوى ده كاته وه هى خوڤيندكاره كانيه تي.

له دواين شهوى به دبه ختيدا نزيكه ي سه ت و چوارده جار له نيو پيخه ف و جيگا كه مدا خوم هه لگيپرو وه رگيپ ده كرد، ئيت دوا پريارمدا كه له گه ل كوتاي هاتنى خوڤيندندا هه موو ئه و به خشيشه ي له ماوه ي مانگى رابردوو كوم كرد بووه وه خستمه ده ستى شوڤيريكي بى نه زاكه ت، دواى ئه و پاسه كه و تم كه قوتاي و مندالى خوا پيداوه كانى به ره و مالى ده كرده وه، دواى چه ندين پيچك رده وه سه رم گيژه لووكه ي ده خوارد گه ر دروم نه كرديت بو جارى يه كه مم بوو سوارى ئه م جوړه شتانه بم

لەو سەرى شاردا مالى پەھای كورە دەولەمەندەكەم دۆزیهو، كە لە كۆشكىكى سپى تەنھادا دەژیان.

ھەر چەندە بۆ منىكى ھەرزەكار، كارىكى گەلى قورس بوو بەلام ھەر چۆنىك بىت بۆ شەوى دواتر، كە لە پەھام بىستبوو باوكە نەگرسەكەى شەوانە درەنگانىك دەگەپتەو، بۆیە كە تارىكايى و زولمەت دونیای داپۆشى ئەمن خۆم گەیانە بەر دەرگا زەبەلاحەكەى مالى پەھا، سەرەتا دوو گلۆپە جوان پەنگینەكانى سەر دەرگاكەم، بە بەرد شكاند، نەوەك بەكومە بەر رووناكى چراكە و ئاشكراوہبم، بم بەنەوہ بەردەستى باوكم تىرو پىر شەقم بكات، ھەركە خۆم لە سەر دیوارە بەردینە بەرزەكە ئاودىو كرد بۆ ناو مالەكەیان كەوتمە خوارەو، بۆ ناو ئەو باخچە بچووكەى كە كەوتبووہ ناو مالىان لە ھۆش خۆم چووم ئىتر نەمزانی چىم بە سەرھات و كویم شكاوہ، دواى چەند كاتژمىرىك لەگەل دەركەوتنى چراى ئۆتومبیلەكان و دەنگى ھۆپن بە ھۆش خۆم ھاتەمەوہو كەمىك خۆم قىتكردەوہ، ھەولمدا لە سەر چۆكەكامندا روئىشتم كە ئازارىكى بى وینە یان ھەبوو، بە ئەستەم سەرم بەرزكردەوہ لە خۆشى ئەوہى تاكو بە جوانى راستیەكانى قسەكانى پەھام بۆ دەركەوئیت، سەبارەت بە چۆنیەتى دابەزىنى باوكى لە ماشىنەكەیدا بىنم، كە بەردەوام لەتو ھاو پۆلەكاماندا دەیگوت: كاتى باوكم لە ئۆتمبیلەكەى دا دەبەزىت دەرگای ماشىنەكەى ناكاتەوہ، سەرم لەوہ سوپماوہ تۆ بلىی باوكى پەھا چۆن لە سەیارەكەى دىتەخوارەوہ و سوار دەبىت بى ئەوہى دەرگاكە بكاتەوہ؟ تۆ بلىی لە جامى سەیارەكەى بىتە دەرەوہ؟! باوہرناكەم چونكە ئەوانە وەك باوكم گوتەنى ئەقل زادەكانن ئەى چۆن، بەر لەوہى ئۆتۆمبیلەكەى باوكى پەھا بوەستىت ئەمن خۆم وىكھىنابوہوہ لە تاو ئازار و خوین بەربوون، كەچى بۆ نەگبەتى لە دواوہ یەككە پشتى مىلى گرتم و بەرزى كردمەوہ، ھەر چەندە ھەولمدا و خۆم



## دښاد کاوانی

راټه کاند هر نه بټت دواين ديمهن و مه شهدي نواندنې شانوي  
رازه کهم بېنم، به لام سوودی نه بوو، ئیستاش له گه لدا بټت نه مزانې  
باوکی په ها چوڼ له سه یاره که ی دا ده به زیت، که چی هر ئهم شه وه  
به منداله دزو چه ته یان له قه له مدام، جا هر چی ئه و بابه ت و  
تاوانانہی له ماوهی سالیك له گه ره که زه ریفنشینه کان هه بوو، به  
منی نه زان و کلو و به دبه خندا ساغیان کرده وه، بلیم چی په نگه  
تاوانی منیشی تیدا بټت، که بوچی بزنام باوکی ئه و چوڼ سواری  
توټومبیل ده بیت و داده به زیت، به لام هر که پیاوه قه لافه تداره که  
شه په زه لیه کی پیدا کیشام ووړو گيژ و کاسبووم، زیړی خامی سوور  
تو دزیوته سه گباب .. بیگومان، ده خیه له ی حاجی قرچوک ئه ویشیان  
هر خوم بووم، مانتور سکلی فلان به گزاره...؟ به لئ، ده ریپی فیسکه  
خانم .. ئه میش...؟! چوزانم که سی تری له من باشتر و گیل و نه فام  
و زاره تره ک چوویان ده ست نه که وت. گه ر یه کیک نه هامه تی پرووی له  
ژیانی کرد حالی له من چاکتر نایت، که سالاتیکی ته من له زیندانا  
له پیناوی هیچدا به سر به ریت، به لام با ئه مه ش وه کو چیروکیکی  
ته وانه کراوی ژیان به زیندوویسی له نیوانماندا بمیټته وه.  
ئو هر له م سهین و بهینه دا بوو، کاتئ له گه ل خیرایی ده رچوونی  
ماشینه کان سهیری کاغز و گه لا وه ریووه کانی کرد شه قامه که یان وه ک  
خوی دا پوښیته وه به دهم رامالینه وه زه رده خه نه یه کی کردو که و ته  
پیکه نین... پیکه نین... پیکه نین.

به هاری / ۲۰۰۷

\*خوندنگا: مه به ست خویندنگایه به شیوه زاری ناوچه ی کویه.

تیبینی: ئهم چیروکه له گوڅاری نووسه ری نوې ژماره (۳۹) ی سالی  
۲۰۰۷ لقی هه ولیړی یه کیتی نووسه رانی کوردستان بلاو کراوه ته وه.



## مارى پەش و داپىره‌ى پەش

ده‌لین داپیره‌ی پەش له بنمیچی ژووریکی بچووک و پەش و له‌گه‌ل  
 ماریکی پەش و به‌ جلیکی پەش و کفنیکی ئاماده‌کراوی پەش بو‌ دوا  
 جار مالى ئه‌به‌دییه‌تی خو‌ی له‌ شه‌ویکی تاریک و پەشدا تیکنا.  
 پهن‌گه‌ ئه‌مه‌ بیرو‌که‌ی دوا نووسین و چیرۆک نه‌بیت بو‌ ئه‌وانه‌ی  
 بیان‌ه‌و‌یت که‌ رووداو‌یکی به‌رواله‌ت هه‌له‌ستراو‌یکی راست و نه‌ دوور  
 له‌ ته‌کنیکی چیرۆک و نه‌ له‌ بێردا کاریگه‌رانه‌ له‌ وانه‌ی تر خو‌ی  
 به‌ ئاقاری حه‌قیقه‌ته‌کان بخشینیت، به‌لکۆ له‌م میرنشینه‌ شومه‌ی  
 ئیمه‌دا و له‌ دوا‌ین سه‌رده‌می ژیا‌نی مرو‌فایه‌تی له‌ سه‌رده‌مانی سه‌رۆک  
 نشینیکی سه‌ده‌ی بیست و یه‌که‌مین ژیا‌ن و مه‌حیشه‌ته‌ خو‌شزاده‌و و  
 په‌هاژینه‌کان، ئه‌و رووداو‌ه نه‌ به‌ دوا‌ین سه‌برده‌و نه‌ یه‌که‌مین له‌  
 سه‌رجه‌م به‌ سه‌رهات و کاره‌ساته‌ سه‌یره‌کانی دوا‌ین ماوه‌ی کوشتن و  
 ق‌رکردنی ماره‌ په‌شه‌کان بینیم.

جیا له‌ هه‌موو ئه‌و چیرۆک و حکایه‌تانه‌ی که‌ له‌ سه‌رده‌مانی زوو

## دئشاد كاوانى

پيش سەرۆكئىشپىنەكان بىستووم، ئەمىيان ئەفسانەو ئاموژگارى مېژووى درۆين و پېغەمبەرىكى بەرژەندى خواز نيه، كه چۆن داپىرەى رەش، بە رەشتىن مەرگ و درنده ترين ئەجەل و دوورتىن سەفەر لە دونيادا هەژمار كرابىت. ئەو رۆژەى كەمنى بىنى ئەمەى پېگوتەم من هەر لە هەوئەو دەمگوت: چۆن دەبىت لە پېناوى زالْمىك تەواوى زالْمەكانى دونيا لە نىو بچىت، لە برى كەسېك يەكېكى تر بكوژرىت، بۆ مەبەستېكى تايبەت تەواوى ئاواتەكانى تر لە نىو بېردرىت، لە سەرەتاو ئەمويست، بەلام چىبەم كاتى سەرۆك فەرمووى ئىتر كۆتايى هەموو شتېكە هەر شتېك مەيلى ئەو بىت خواست و خەون و بىر و كارو هزر و خوۆشى و ناخۆشپىنەكانى واتە هى تەواوى خەلك دونيا و كۆخستەنەكەيه، قەرارگاو پىراردەر تەنيا خۆپەتى ئەو دەتوانى لە سەر راست و چەپى ئەم لىپرەوارستانە قسە بكات.

ئىتر هەر لەم شەوئەى كە دوا شەوئەى مارە رەش و بۆرو كۆرەوئەى بابەكان بوو، داپىرەى رەش كۆچى دواى كرد دئىامە ئەمەش نەپىنەكى قوول پر بە ئىش و ژانى دەهەندور داپە، بەلى ئەمە مەرگىكى نااسايى بوو، هەر چەندە من ماوئەى دەپەها سألە پاساوان و دەرگەوان و لىپرسراوى دەستەى پارىزەرانى شاهانەى سەرۆكى سەرۆكزادەم بەلام، هەموو قەتل و عامەكانى پىشەكەو كىچ و مەگەز و تەيرو توارم بىنيوئە، هېچان نەبۆتە هوئى گيان لە دەستدانى كەسېك، هەر كاتى نەوئەكانى سەرۆكزادەكان هەوئەستى كوشتن و لە ناوبردنى هەر دەعباو درندهو ئاژەل و پەلەورپىكيان كردباپە، من بەوكارە هەلدەستام بۆ مئىكى سەر بە قوور شەپەفېكى مەزن بوو كە سالاىتېكە لە باوئە گورەمانەوئە خزمەتى سەرۆكزادەكان دەكەين، باش دىتەوئە بىرم كاتى كورە مېرد مندالەكەى سەرۆكمان رقى لە پەپولەيەك هەلسا هەر لە هەمان رۆژ توانيمان تەواوى مەملەكەتى سەرۆكئىشپىنەكە لە پەپولە نەگرىسەكان پاك بکەينەوئە سەدەها و هەزارەها پەپولەمان سوتاند كردنمان بە

پهندو عیبه‌رت بۆ ئه‌وانه‌ی تر که سه‌رۆک‌زاده‌کان زویرده‌که‌ن، یاخود خانمی سه‌رۆک ئه‌و شه‌وه‌ی له‌ به‌ر ده‌نگی بۆقه‌کان خه‌و نه‌ ده‌چووه‌ چاوانی ئیتر له‌ هه‌مان شه‌و سه‌رۆک فه‌رمانیدا که هه‌موو بۆقه‌کانی دونیا بدینه‌ به‌ر سه‌ره‌ نێزه‌و به‌ به‌رد پانیان بکه‌ینه‌وه‌، هه‌ر جاره‌و کۆتایی شتی‌ک و رۆح له‌ به‌ری‌ک بوو، که گشت کۆلان و کوچه‌و شه‌قام و شاخ و لوتکه‌و پێده‌شت کون و که‌له‌به‌ری ئه‌م مه‌مله‌که‌ته‌مان ده‌کرد، ته‌نانه‌ت ده‌بوو هه‌ر دانیشه‌تووێکی ئه‌م مه‌مله‌له‌که‌ت نشینه‌ خۆیی و عه‌لاگه‌و چارۆگ و جامانه‌و پشتین و زه‌نبیل و گونیه‌ و بگره‌ ده‌رپیش پر له‌ مشک و پشیله‌و قاز و مراوی کۆترو که‌و که‌رویشک و جورج و ریوی و سه‌گ و تاژی بێته‌وه‌ به‌رده‌م کۆشک و ته‌لاریی سه‌رۆک نشینه‌که‌، گه‌رنا ده‌بوون به‌ قیرو سیای نیچیریکی بێسه‌رو گوێ.

من هه‌موو ئه‌وانه‌م به‌چاوی خۆم بینی هه‌ر له‌ به‌یانیکی زوووه‌و به‌ر له‌ هه‌لاتنی رۆژ به‌ سه‌دان و هه‌زاره‌ها پیرو گه‌نج و ژن و مندال و گه‌وه‌ره‌و بچووک له‌ تێو په‌ریز و کێلگه‌کان به‌ ده‌یان و به‌ سه‌دان هه‌زاره‌ها دۆنم و ئۆلک زه‌ویان سه‌ره‌و ژیر ده‌کرد، تاکو کرم و چه‌شه‌راته‌کان بدۆزنه‌وه‌ و ئیواره‌ به‌ر له‌ رۆژ ئاوابوون له‌ پیش دیواره‌ به‌ردینه‌کانی کۆشک و پاساوانه‌کانی سه‌رۆک ناوه‌کانیان تۆمار ده‌کرد، ته‌نیا و ته‌نیا له‌م شاره‌دا داپیره‌ی ره‌ش نه‌بی که‌ هه‌رگیز ته‌نیا بۆ ساتیکیش و نیچیریکی راو نه‌ده‌کرد، ئه‌و جیا له‌ هه‌موو ئه‌م نشتمانیه‌نه‌ سه‌ریچی یاسانامه‌ی سه‌رۆکایه‌تی میرنشینه‌کانی ده‌کرد، په‌نگه‌ سه‌ریچی و ده‌رچوون له‌ یاسا ده‌ستکرده‌کانی سه‌رۆک هێنده‌ ئاسان و سانا نه‌بیت که‌ پیریژیکی بیده‌سه‌لاته‌توانی سه‌ره‌رۆیی بکات، هه‌میشه‌ ده‌یگوت: کوشتنی مێشوو له‌یه‌ک هیچ جیاوازی نیه‌ له‌ نێوان کوشتنی مرۆقی‌ک ئیو هه‌مووتان قاتل و پیاوکوژن رۆژانه‌ هه‌زاره‌ها گیان له‌به‌ری بێتاوان له‌ به‌ین ده‌به‌ن کوشتنی گیان واته‌ کوشتنی خودا، هه‌ر ئه‌و رۆژه‌ی له‌ سه‌رتای کوشتن بازیه‌که‌دا و له‌ ریگه‌ی چه‌ندی‌ن که‌سی

## دئشاد كاوانى

باوه پيكر او خه به رنيردا بو مان ده ركه ووت كه سيك هه يه ده يه و يت ياساو بنه ماكانى ژيان تيكيدات دژ به ئيمپراتوريه تر ياخى له فه رمانر شارستانيه قى مرو قايه قى ستايشى سه رو ك و پادشا زاده كان، ئيتر هه ر له و روژه وه سه رو ك زاده ي مه زن ته واوى حه سحه س و پياوه كانى جارد ا تاكو ئه و كه سه له خو بيايه و خو نه ويسته به يننه به رده رگاي بارگاي سه رو ك نشينه كان شه ق و په قى بكه ن فيرى زانستى گو يرايه ليوون و مي يوون و سه ر دانواندن و ليستنه وه ي كه وشى به گزاده حوكم تيزه كان بيت.

ئيتر ئه م روژه سه رتاي ويران بوونى دنيا و تيكچوونى زيدي سه رو ك نشينه كان بوون، كه س نه يزاني ئه م زريان کوتان و توفان و په هيله له ته به قه ي حه وته مى ئاسامانه وه بوو ياخود چو ن له چه ند چركه يه كى خيرا و تيز ره وو هه موو په له هه وه ركه كانى دنيا بو سه ر ئاسمانى ميرن نشينه كه مان گل بو وه وه، هه ندى به غه زه بى خودا هه ندى كى تر به فر و فيلى شه يتان و به عزي كيان راوه جنو كه وه په ريان له قه له مده دا، هينانى دا پيره ي ره ش بو كو شك به به د به خترين كات و ناخو شترين سه رده مانى كو شك ده زانر يت بو يه نه يان تووانى هيچ سزايه ك روو به رووى دا پيره بكه ن، ناچار هه روا مايه وه به لام به فه رمانيكى سه رو كه زله كان دا پيره ي ره ش بارنجكرا له هه ر شتيك كه له م مه مه له كه ته دا هه بيت، كر ين، فر و شتن، مامراد، سه ردان، هاتووچو ي شادى و ناخو شى، بي هه له ته واوى پيدا ويستيه كان، بگره هيچ دانشتو يكى مه مله كه ته كه بو ي نه بوو بيدو يي يت، ته نيا به فه رمانى سه رو كى ميرن شين جگه مارى ره ش نه بيت كه هاوده م و هاور پى و هاوژينى دا پيره بوو ئه ميش حه كايه تيكى تايه ت به خو ي هه بوو. ده يانگوت ئه م ماره ره شه يه كيكه له ئه ولاياكانى زه مانه، خدرى زنده يه پيرى لاسه، زورتر له سه ر ئه وه كو ك بوون كه ماوه ي سى سال له مه وه به ر له به يانيكى زوودا به ر له خو ره لاتن، كوره تاقانه كه ي دا پيره ي ره ش له نيو پيخه فه كه يدا ده رده

وھكەويت لە مآل دوور دەكەوئتەوھە تاكو ئىستا نہ گەراوھتەوھە، كاتى داپىرە دەچىت كورھە تاقانەكەى لە خەوى شىرن ورياكاتەوھە ماريكى رەش خوى لە نيو جيگاويخەفەكەيدا ئالاندبوو، ئيتەر تائەمرۆ بە نيو كورھەكەى بانگى دەكات و نان و ئاو لە گەلدا لە نيو يەك ئامان و پەرداغدا داخوات و دەخواتەوھە و شەوانەش لە نيو پىخەفى كورھەكەدا دەيخەوئىت.

ئەم رۆژە بە دوا رۆژى بوغزى سەرۆكزادەكان دەزانرا، تاكو ئەو شەوھى كچى سەرۆك لە گەشتىكدا و لە كاتى گەوزاندنى نيو باوھشى كورھە جھىلەكى سەرۆكزادەكاندا، لە گرمەى عشقبازى و گەمەى ووردە حەزەكانىدا لە نيو پوش و پەلاشى لىوار تەپۆلكە شاخىكدا شىتانە خویدا بە ماريكى ئاشقەو باشقە ئەمانىش لە ترسى لىك دابران و لىك ترازانى مەعشوقانەياندا پەلامارى كچى سەرۆكياندا، ئيتەر ھەر لەم شەوھە بە فەرمانى سەرۆك قەلاچۆكردن و قركردنى مارەكان دەستى پىكرد.

گشت شوين و بن بەرد و شاخ و لوتكە نەما ماري ئاشقەو باشقە و رەش و بۆرەو تىرە و گەورەو بچووك كەوتنە ژىر گورزى پىاوانى سەرۆكزادەكان ھەر ئەم شەوھە دوا شەوى مارەكان بوو، لە ھەر لايەكەوھە كوشتنى مارەكان دەستى پىكرد گەورە و گچكە، پىر و جاحىل، ژن و مندال شەلەو كوئىرە، ساغ و ناساغ، جىا لە ھەموو ھەرەوھەزىكى تر گرتن و لە ناوېردنى مارەكان لە لايەن سەرۆكەوھە بەخشىشى مستى زىر و زىوى پىر بە دەستى زەبەلاحتىن كەسى ئەم مەلەكەت نشىنەبوو، بۆيە لە ماوھىەكى كورتدا چاك و خراپ پىاو ژن، زاناو نەزان، مەلاو قەشە، ئاقل و شىت، حىز و دز، دەولەمەندو فەقىر، سەگ و تاژى پىكشە دەچوون و دەھاتن، جۆرھە مارو مر، تىرەو گەورە، بى گوناح و گوناحكار، تاواى لىھات گردۆلەيەك تەنيا لە مار درووست كرا و پاشان بە فەرمانى سەرۆك سوتىندرا، ئيتەر لەم رۆژەدا

## دئشاد كاوانى

به دوا رۆژى نهمانى ماره كان و ميرنشىنيك پاكژ له مار ناسيندرا، دواى كوشتنى ماره كان داپيرهى رەش و ماري رەش هەردووکیان له سەر جیگا و پێخهفه که یاندا وشك هەلاتن و بوونه بەردیكى زیندوو و رۆح له بەر، له یه كيك له مۆزه خانه نهیینه كانی ئەو دونیا مانه ته وه. بئ ئەوهی بزاین ئەو ماره كئ بوو ههروهك خۆی تاكو ئیستا به زیندوو ی ما یه وه.

هاوینی / ۲۰۰۷

تیبینی:

ئەم چیرۆکه له گۆڤاری کاروانی ژماره (۲۲۰) ی سالی ۲۰۰۸ ی وهزارهتی رۆشنیبری حکومهتی ههريمی کوردستان بلامکراوه ته وه.

۱۲

## نمایشی پالەوانیکی دؤراو

دوای ئەوەی لە لایەن دەرھێنەرە کەت روۆی ئەو پالەوانە عەرەبەت پى سپاردرا، کە لە یەکیک لە هۆلە بەناو بانگەکانی پایتەخت پیتشکەش دەکرا. پیرۆزییەکی گەورەبوو بۆ تۆ کە بتوانی بچیتە قالبی یەکیک لە پیاوێ ناودارەکانی نەتەووەکەت، تارادە بە کیش لات زەحمەت بوو، چونکە لە ماوەی پرۆقە کردنە کەشتدا چەندین پەيوەندی تەلەفۆنی ت لە لایەن سەرانى وەلاتە کەت لە گەلدا دەکرا.

هیندەى تر دلت بەووە دا خورپا کاتى نوینەریکی هەوالگری راستەوخۆ سەر پەرشتى شانۆکەى دەکرد، چەندین جاریش زانیە ئاینیەکان ئامۆژگاریان دەکردیت.

«ئەركیكى زۆر گرینگە پابەندە بە چارەنووست» بە هەشتیتکت بۆ مسۆگەر دەکات؟!

جگە لەوەی روۆشنبیران و نووسەرانیشت هیندەى تر بە شان و بالیان هەلەدايت.



## دڻشاد كاوانى

ماچ و مووچى سهرو شانت له لايهن پير و په كه و ته كان و خه لكى سهر  
شه قام ههر مه پرسه!

له سهرووى هه مووشيان راموسانى كچول ه شوخ و شه ننگه كانى خوښندنگاكان  
هه زمانيان لى بريوويت.

دواين ته له فونت له لايهن بانديكى تيرورستيه وه بوکرا.

به بيزار يکه وه وه لامت ده دايه وه:

-فهرموو.

-به پرتان...

-به لى خوم.

- منيش و ته بيژى فهرمى...!؟

به ته واوى شيوایت ته له فونه كه ت له مدهست بو ټه و دهست ده گواسته وه،

له پشت ميژه كه وه پياسه ت ده كرد، پچر..... پچر... ده تگوت:

-به لى.. به لى... ده ننگت ده ناسمه وه.

له شيوه ي فهرمان يکه وه قسه ي بو ده كرديت توش گوڼه كانت قولاخ كردبوو

ده تگوت له هه نسك كه وتووويت.

-له خزمه تتدام.

-فهرمايشتيكى ترت نيه؟

-زور چاكه.

-ده زانم

- ټه مره كه يت.

-وايه.

دواين و ته ي ټه مه بوو:

- كاره كه ي تو به قه د ټه وكرده خو كوژيانه ده بيت كه دلى ته واوى

روژئاوايه كانى ده هه ژنييت!

-به چاوان.

-خواتان گه ل.





## پازيکي سه خت

دهمه و ئيواره بوو تازه پوژ ورده بيچووه کاني خوځي ده کيشايه وه، زولمه تيش خوځي و بوخچه ي پر له پرسیار بوو به ميواني ژوانه که مان تريفه له سهر کورسيه که ي بهرده مم دانيشت بوو، ئه نيشکي دابوو سهر ليواري په نجره که نه ي بارانيش ده پرتايه سهر جامه که و هه ناسه ي ساردی گونا هه کاني ده سپريه وه، چيژيکي سه مفوني ي ده به خشي هه ر چنده هه ولم ددها بيدوئيم رازه کاني بدرکيني ت، که چي ته نيا جه سته يه کي سربوو نيگاکاني ده بريسکايه وه و بيده نگ هه لکورما بوو، ناگاني ليوه کاني هينده وشک بوو، ده تگوت ده زوو له چاوان ده چه قه ي به لام زهرده خه نه نا ئوميديه کاني نه ده شارده وه، بزه يه کي بو کردم مينش بزه يه کم بو کرد به نا دليه وه کاغه زه کانم لول دايه وه پيم گوت: قه يناکه با ئه م ژوانه ش بيده نگ ئاسا من تيده گم با بو دیداريکي تر بيت، ده ننگيک له ناکاو رايچله کاندم سهر تاپاي له شي هه ژاندم، گه ره کم بوو لي ي پيرسم به لام ئه و جله وي له ده ستدا و

تووند دەستەکانی گووشیم بەم دوو ووشەیه دایگرتەم، نا..نا... ناتوانی  
 بینووسیتەوه، پۆژگار پیم دەلی: نا..نا..نا... منیش دانیشتمەوه سەرئیکم  
 بۆ لە قاند زۆر بە کۆل و کۆقەوه هاواری دەکرد منیش دەمنووسییهوه  
 :

من چاک لە گەل خامۆشی و گریاندا سەنگەرم گرت بە هەموو کون  
 و کەلینی ئەم مەملەکەتەمدا چرپاند ئارام بگرن.. ئارام... باسی چیت  
 بۆ بکەم؟! باسی کامە دەستە خووشکە مەزنەکانت بۆ بکەم!! دیلان  
 ..ئای دیلان کە ناتانسن چ مەریه مەیه ک بووی! پاش حەوت شەو  
 حەوت پۆژ لاشە رزیوووە کەت دۆزرایه وه، خوشکە کە ی لە خۆی ژیر تر  
 بوو مێردە کە ی لە خەوئیکى بەرائیانە دا بە سەرىنە کە ی خنکاندی، ئە ی  
 نەرمین لە یه کێک لە بیابانە کانی کۆنە مەسکەرێک تیکەل بەلمیان  
 کرد.

بەلام من هەموو شتیکم بۆ ئەوان بوو هەر لە خەتەنە کردن و لە  
 چک کردن، نەخویندن، سەراپای ژیانم بۆ ئەوان بوو! کە چی چەندین  
 پرسىارى ترم بئى وهلام مانه وه !! وهلامى هه موو ئەو پرسىارانەش  
 فیشه کى دەمانچه ی بەرپشتى مێردە بەناو نوێ خووازه کە ی بوو...

### تیبینی:

ئەم چیرۆکە لە ژمارە (۱۲) تەموزی ۲۰۰۴ لە گوڤاری (نوالە ی نوێ)  
 بۆ کراوە تەوه.

## دوا گه پانه ووت

کاتی له پپیلیکانه ی پاسبه که دابه زیت مشتو مریکت کرد له گه ل شوفیره که، پاشان سهرت هه لپری به ملاو ئه م لات ده پروانی. له شیوه ی زارویه ک کاتی له باوه شی گهرمی دایکیه وه ده که ویت به هه موو هیزو توانابه وه هه ولده دات بگه ریته وه باوه شی.

ئاوا خوت کرد به کولانه که دا له بهر خوشته وه ده تگوت:

-به لی ئه مه هه مان کولانه به لام ئه م بالاخانه نه بوون، هه نگاوه کانت خیراتر ده بوون قاچه کانت یه کییان ئه وه ی تریان ده خسته پیشه وه ناوه ناوه ش سهیری ئه م به رو ئه و بهری بالاخانه کانت ده کرد. زیاتر دلت ده گوشرا و ئارامت لیله لده گیرا، بالنده یه کی لانه ویران بووت به هه موو لایه کدا هه لده فریت، چاوه پروانی دوست و ناسیاویک بوویت ته نیا خه لکی بیانیت ده بینی نه تده زانی پرووی پرسیار له کام لابه کیت، به لکو له شیوه و جل و بهرگ و زمانه کانیشته نه ده زانی به لاته وه پرووداویکی سهیر و دل ته زین بوو.

تۆ بلی‌ی له ناو ئەم هه‌موو خه‌لکه‌ ته‌نیا من غه‌واره‌م نا... نا ته‌نیا من... به‌لێ من بێر و هۆشت لای خۆت نه‌ما‌بوو بێ ئومید و پڕ له گێژاوه‌وه کۆلانه‌که‌ت دابوو په‌شهو، به‌ ته‌واوی که‌وتبوویه‌ په‌له‌ قاژه‌ی نیوه‌ خنکاوی ئێو بیره‌وه‌رییه‌ کانت.

\_کتیبه‌ کانه‌ ده‌خسته‌ بن هه‌نگل به‌ بیانووی خوێندن خۆم ده‌گه‌یانده‌ سه‌ربانی کۆنه‌ هه‌ساره‌که‌ی به‌ر ما‌لمان تا ئێواره‌ زه‌رده‌ی ده‌دا به‌رامبه‌ر چاوه‌ سێحراوییه‌ کانی سه‌یران پیاسه‌م ده‌کرد.

ئه‌و رۆژه‌م باش له‌ بیره‌کاتێ ئۆمبیله‌ جام په‌شه‌که‌ هاته‌ به‌رده‌م هه‌ساره‌که‌ و سێ که‌س دابه‌زین به‌ره‌ و رووم هاتن یه‌که‌و ویزه‌یه‌کیان به‌ ده‌سته‌وه‌ بوو گو‌تیان :

\_ته‌شریف بیته‌ که‌می‌ک کارمان پیته‌.

\_منیش سه‌یری چاوه‌کانی سه‌یرانم کرد ده‌یویست شتی‌ک بدرکینی‌ت به‌لام نه‌مزانی ئەم رازه‌ چیبوو له‌ دوا جاریشدا نه‌یدرکاند، منیان برده‌ به‌رده‌م پی‌اوه‌ ورگ زله‌ عه‌ینه‌ک له‌ چاوه‌که‌ پرسی :

\_تۆ جوتیاریت ؟

\_ (...)

فه‌رموو بۆ دايره‌ پرسیار و وه‌لامیکه‌ دواتر ده‌ته‌ئینه‌وه‌.

هه‌نگاوه‌ کانت خیراتر ده‌بوون شانه‌کانت به‌م و ئەو ده‌که‌ووت هه‌روه‌ک که‌ر و لال داوی لێبووردنت ده‌کرد، خه‌لکه‌که‌ یه‌که‌ یه‌که‌ سه‌یریان ده‌کردی تۆش به‌ خیرای تێده‌په‌ریت گو‌مانت له‌ خۆت و له‌ بونت ده‌کرد.

که‌می‌ک هه‌نگاوه‌ کانت هی‌واش کرده‌وه‌ قاچه‌کانت تیک ده‌ئالان رۆژیش به‌ ته‌واوی بیه‌ی‌زی کردبوویت، گه‌یشتی‌ه به‌رده‌م چیشته‌خانه‌یه‌ک لێی چوووته‌ پێش خۆت له‌ جامخانه‌ کریستاله‌که‌ بینه‌وه‌ سه‌رسام بوویت:

\_منم ... نا من یم؟

به‌ گو‌مانیکه‌وه‌ سه‌یری شی‌وه‌ی خۆت ده‌کرد که‌می‌ک خۆت جوولانده‌وه‌

## دښاد کاوانی

وینه کهش له گه لټ ده جوولایه وه ده ستیکت به سهر و ریشه  
سپیه که تدا هیئا و چاوه کانت فرمیسی ده باراند وینه ی گه نجیت له  
ته ک وینه ی پیری له جامه که به دهر که ووت توش پرسیارت ده کرد:  
\_کامه تان منم؟!\_

هه ردووکیان به یه ک ده نگ هاتنه و لآم .

- منی لاو!

- منی پیر!

دووباره به پروو گرژیه وه پرسیارت کرد وه لامیان دایه وه:

- منی لاو منی لاو منی لاو منی لاو منی لاو منی لاو منی لاو.

- منی پیر منی پیر منی پیر منی پیر منی پیر منی پیر منی پیر منی پیر منی پیر منی پیر منی پیر .

له گوچکه کانت ده زرينگایه وه، ئه م جارهیان به هه موو هیژته وه  
نه پراندت.

- کامه تان منم .. کامه؟!\_

وینه ی گه نجیت له بهر چاوان ونبوو، خه لکیکی زور به ده ورتدا  
کوبوونه وه وایان ده زانی که تو شیئی به لآم به پراشکاویه وه له نیو  
ئاپوری خه لکه که ده رکه وتی په نگت زهرده لگه پراو شیواو بوویت،  
له و کاته دا نه زهوی ده قلیشایه وه تیا روجیت و نه ئاسمانیش بو لای  
خوی هه لده کیشایه وه، به لآم چارت ناچاره ئه م جارهد پریگه ت گرته  
به ر میشتک وه کو ئاشیکی له کار که وتووی لیته اتبوو له بهر خوته وه  
بو لآه بو لآت ده کرد:

من هه لآم ئیره مه مله که تی من نیه، ئیره ش به کولانه که مان ناچیت  
کوا ئه م کوتره سپیانه ی به یانیا ن و ئیواران به سهر بانی ماله کامان  
هه لده فرین و له شه قه ی باله کانیا ن ده داو به ره و ئاسمانی کولانه کان  
ده چوون .

- ئاخر وا ته مه نیکه ئیره م نه بینیه شوینه کانیش گشتیان گوراوون

کۆتره‌کانیش سه‌فه‌ریان کردووه.

- نا..نا..باورناکه‌م هه‌رگیز.

- بۆ باوه‌ر ناکه‌یت ئه‌وه‌تا دله‌که‌م خه‌ریکه‌ کۆت و زنجیری سینهم  
تیکده‌شکینیت ده‌یه‌وی هه‌لفریت به‌ ئاسماندا بسورپته‌وه ئاوازی  
گه‌رانه‌وه بچریت.

ئیت تۆ له‌م سه‌ین و به‌ینه‌دا بوویت، ئه‌فسوس بۆ لای راست ئاورپکت  
دایه‌وه، شوینیکی خاپوور کراوت بینى و ناسیته‌وه، ئه‌م کۆنه‌ه‌ساره  
بوو کاتى لئی ده‌سگير کرایت، دات له‌ پرژنی گریان لاشه‌که‌ت که‌وته  
سه‌ر زه‌وی خه‌لك به‌ ده‌ورتدا کۆبونه‌وه...



## هه رگیز پاشگه ز نابمه وه

شه ویکی تاریک بوو مانگ تازه پرنسنگه کانی خوئی بلاوده کرده وه، له سهرووی ژووری به ندیخانه که کونیکي بچووک له شیوهی ده لاقه یه که تیشکی پروونای مانگه که ی تیتیدا ده چوه ژووره وه، دیواره کانی پشه هه لگه رابوون، به خه تی سوریش نووسراوی تیکه لای له سه ر دیواره کانی نووسرابوون هه ندیک شوینیش خوینی پیدا هاتبوه خواره وه وشک ببوو، ده رگایه که شی له ئاسنی پولاين درووست کرابوو، له ناکاو شرقه ی زنجیر له دوره وه ده هات و ته په ی پوستانه کان ده بیستران، پاشان ده نگی قفلی ده رگاکه ده هات سه ربازیک ده رگاکه ی ده کرده وه و به چرایه ک روناکی له ژووره که داو (به ده م هاواره وه) \_ یه ک دوو، سڼ، چوار، پینچ، شه ش، هه وت.

( به ده ستن چراکه ی به وه ی تریان قامچیه که ی به ده سته وه بوو) له م لاشه وه ده نگی تیهه لدان، له ژوریکي تر قیژه ی نافرته ده بیسترا، زیندانییه کان کپ دامابوون به تیله ی چاو له یه کیان ده پروانی ده نگی

سەربازىك دەھات.

(( ئەمە سەگىكى ترمان ھىنا))

وردە وردە نىزىك دەبوو تا گەشىستە بەر دەرگای ژورەكە بە پال  
يەكىكىان ھەلدا ژورەو، لە بەر پوناكى چراكە بە دەركەوت كە  
پىرەمىردىك بوو سىمىلە زلەكەى لە گەل رىشە سىپەكەى تىكەل بە  
يەكبوو، پاسەوانەكە نەپاندى ((ئىو دەبىت تاكوو مردن لەم ژوورە  
تارىكەدا پىزىنەو ھە چونكە تىكدەرن)) دەرگاگەى داخست، پاش  
بىدەنگىەكى دوورو درىژ يەكىك لە بەندكراوھەكان پرووى پىرسىارى لە  
پىرە پىاوھەكە كرد:

-تۆ چىت ؟

-من مرۆيەكم

-دەزانىن تۆ مروڤىت

-بەلام مەبەستى من ئەوھە بو گىراووت؟

-جا كورم ئەمە پىرسىارى دەوى ؟ بو نازانى ئىمە مانان بوچى دەستگىر  
دەكرىن؟

(يەكىكى تر لەولاوھە قسەى پىر)

-باشە خالە ناوت چىھ

-بەداماوى پۇلە من ناوم (كاوھ) يە

ھەر بەم دەردە ئەم شەوھە ھەتا بەيانى سى جار بردىان بو لىدان،  
كەچى دادى نەدا ھىچى نەوت كە پۇژ بووھوھە ھەر بە لىشاو  
خەلكيان دەھىنا و لە ژوورىان دەكردن بەلام يەكە يەكە دەيان بردن  
و نە دەگەرانەوھ .

شەوئىك كاوھ پالى بە دىوارەكەى پىشتى دابوو خەو نەدەچوھ چاوھەكانى  
لەبەر خۆيەوھ وورتە .. وورتى دەكرد.

(دەبى پاشگەز بىمەوھ بو ئەوھى جارىكى تر نەوورۆزى كورم لە  
گەل نىشتىمانى كچم بىنمەوھ ھەر بە گىرانيش...نا...چون دەبى

## دښاد کاوانی

پاشگهز بيمه وه سهر بؤ دژمنان و داگیرکه ران دا بنوینم. ورده، ورده، فرمیسیکی به سهر ریشه سپیه که پیدا ده باراند ده چووه ناو شه پؤله کانی ده ریای خه یاله وه.

هاورپیکانم ئه وه ده رگای به ندیخانه که کراوه ته وه ژوروره که مان بووه به پوژوی رووناک ئه وه ته بالنده کان به ئاسوده ی به ئاسمانی سه رماندا ده سوپینه وه، بهر ده رگای زیندانه که مان بؤته دوئیکی فراوان پرله له گوّل و گیای سه وز، به هاریکی پرله له جوش و خرؤشه ده نگی سرودی (ئه مپوژوی سالی تازه یه نه ورؤزه هاته وه) ده بیستم وا دیاره نه ورؤزه ئیمه نه مان زانیووه. شایي و زهماوه ندیکی گه وره یه نشتیمانی کچم سه رچوپی گرتوه، نه ورؤزی کوپم ده سستی ناوه ته ناو ده سستی بووک و بؤته زاوا ئاپوژی لاوانی به ده وره وه یه، سه یرکه ن گونده کاو لبووه که مان ئاوه دان کراوه ته وه، خانووه پوخواه کاغمان بوونه ته کؤشکی به رز.. به رز)) له خوشیان خوئی پیرانه ده گیرا، راپه ری به پراکردن خوئی به ده رگا ناسنینه که دا و که وته خواره وه له هؤش خوئی چوو گیراوه کان گشتیان له خه و راجله کین بری ئاو له نیو قتووئیکی ژه ننگ هه لئناو کردیانه سه رده م و چاوییه وه.

ده نگی ده رگا که هات به ندیه کان ههر یه که یان به په له له شوینی خویمان دانیشتنه وه، سه ربازه که لیستیکی به دسته وه بوو.

کامه یان کاوه یه ؟

تؤزیک به هیواشی و به یه که وه گوتیان ئه مه یه .

سه ربازه که لیی چووه پیش به پؤستاله که ی پییه کی خسته سهر که لله ی به زه ویه وه قیرساندی خوین له دم و لووتی فیچقه ی ده کرد، پاشان شاپیکی تیه ه لدا ئه میش وه هؤش خوئی هاته وه راپه ری ((کوا نه ورؤز کوانی نیشتمان ئه کوا ئازادی)) سه ربازه کان ده ستیان کرد به قاقای پیکه نین په لبه ستیان کرد، به ره و ژوروره که یان برد...!! ئه و ژوروره به سه دان روّله ی کوردی لی فه لاقه کراوه !

له سووچیکی دیواره که هه لیانواسی، بینی کوره که ی له به رده می له

دار دراوه به ده‌نگی‌کی نزم و خو پراگرانه ((نه‌ورۆز گیان ئه‌وه تۆی))  
 دوا‌ی لیدان و کوتانیکی زۆر و به‌کاره‌ینانی وزه‌ی کاره‌با و جو‌ره‌ها ئازارو  
 ئه‌شکه‌نجه‌ی بی ره‌مانه، پیاو کوژه‌که نه‌پران‌دی ((کاوه گه‌ر ده‌ته‌وی  
 کوپه‌ خو‌شه‌ویسته‌که‌ت به‌ زیندویی له‌ گه‌ل خو‌ت به‌یته‌وه چیت لایه  
 پیمان بلێ گه‌رنا ئه‌نجامه‌که‌ی باش نابیت...)) نه‌ورۆزیش بیباکانه‌ پرووی  
 له‌ باوکی کرد ((نا...نا باوکه‌ من خو‌زگه‌ سه‌ت گیانم هه‌بوايه له‌ پیناوی  
 ئه‌م خاکه‌دا به‌ختی بکه‌م)) که‌چی ئه‌و خو‌شی نازانی سۆزی نه‌ته‌وه‌که‌ی  
 یاخوود کوپه‌ تاقانه‌که‌ی به‌ سه‌ر دل و ده‌روونیدا زالده‌بی‌ت، له‌ نا‌کاو  
 بی دوو دلێ سه‌ریکی پراوه‌شان‌د که‌ نیشانه‌ی ناره‌زای بوونی بوو، که‌چی  
 جه‌لاده‌که‌ خه‌نجه‌ره‌که‌ی له‌ سه‌ر سنگی چه‌پی نه‌ورۆز چه‌قاند، فه‌رمانیدا  
 که‌ کچه‌که‌ی بینن .

کاوه‌ چاوه‌پروانی هه‌موو کاره‌ساتیک بوو که‌چی بی‌ری بو‌ ئه‌مه‌ نه‌ ده‌چوو.  
 کاتی نشتیمانیان هینا له‌ به‌رده‌م باوکیدا هه‌لیناواسی و جه‌له‌کانیان  
 له‌به‌ر دادپ‌ری، کاوه‌ به‌ ته‌وا‌ی دونیای له‌به‌ر چاوان تاریک بوو خوین له  
 شاده‌ماره‌کانی هاتوو چوویان نه‌ ده‌کرد هه‌ر دوو چاوه‌کانی داخست، ئه‌وان  
 به‌ گالته‌جارییه‌وه ((کاوه‌ی قاره‌مان پاشگه‌ز ده‌بیته‌وه یان له‌ به‌رده‌می  
 خو‌ت ئاب‌پرووی کچه‌ خو‌نچه‌ی تازه‌ پینگه‌یوه‌که‌ت به‌هین و بیکه‌ین به‌...))  
 که‌چی کاوه‌ کو‌لی نه‌دا هاواری ده‌کرد هه‌رگیزا و هه‌ره‌گیز پاشگه‌ز نا‌هه‌وه  
 نا...نا...نا به‌ گریانه‌وه سه‌ری خو‌ی ده‌دا به‌ دیواره‌که‌ی پشتی تا‌کو می‌شک  
 و خوینی به‌ یه‌که‌وه‌ پ‌ژانه‌ سه‌ر خا‌ک و دوا‌ گیانی له‌ ده‌ست‌دا. بو‌یه‌ خوینی  
 سنگ و دل‌ه‌ به‌ سۆزه‌که‌ی نه‌ورۆز و سه‌رو می‌شکی کاوه‌ی دل‌سۆز له‌ گه‌ل  
 خوینی دامینی پاک‌ی نیشتمان، به‌ یه‌که‌وه‌ پ‌ژانه‌ سه‌ر خا‌ک له‌ گه‌ل  
 گریانی خا‌ک، بوو به‌ جو‌گه‌له‌یه‌ک پاشان بوو به‌ ده‌ریا، سه‌ربازه‌کانی  
 تیدا خنکان‌دو ده‌رگا پۆل‌اینه‌کانی شکاند.

## دووکهل

بو پوړی هه وتهم ده چوو له بهردهم باليوڅانه که له چاوه پروانيدا بوويت، که وتبووه نيو به کيک له کولانه رازاوه کانی پایته خت. نه و روژه تاریکی ته واو هم ناوهی داگرت که چی هیچ وه لامیکی نه بوو، تا کو تووک خه لکت له شه قامه که دا ده بینی هاتوو چوو یان ده کرد، په ش پیست، سپی پیست، سووره .. هه ندی جار خوت به خویندنه وهی تابلوکانی سهر دیواره کان خه ریک ده کرد که لکی نه بوو، نا چار وه کو پوړانی رابردوو ریگه ی بی ئومیدیت هه لبارد. خوت گه یانده نه و کونه قاوه خانه بچوکه ی بهردهم بالاخانه که، کاتی خوت به ژووردا کرد ئیستیکت کرد به دم وه ستانه وه ژووری قاوه خانه که پر له جه نجالی مروث بوو، هه را و زه نای قسه و باس و تاق و تریقی سهر میزه کان له گهل دووکه لی سیگارو قه لیانه کان ئیجگار شله ژایت.

ههر چوئیک بوو خوت خزانده سهر کورسی ژیر میزیک که له

سووچیکه‌وه دانرابوو چرکه ژمیری کاتژمیره‌که‌ت جارێ به‌ ده‌وری  
خویدا نه‌ خولایه‌وه‌یه‌وه کاتێ خزمه‌تچیه‌که له‌ به‌رده‌مت ئاماده‌بوو.

\_گه‌وره‌م فه‌رموو چی ده‌خوێته‌وه؟

- (...)

-چای ... قاوه... نسکافی؟

-هیچ

کابرا وه‌رینه‌یه‌کی کردوو به‌ ته‌نیا جیه‌په‌شتی، سه‌رت ئاونیکبوو  
میشکت تیی‌دا ده‌کوترا، ده‌ستت له‌ گیرفانه‌ به‌ تاله‌کانت گیرا ته‌نیا  
پاکه‌تێ سیگارو چه‌خماخه‌که‌ت که‌وته‌ ده‌ست، سیگارێکت نایه‌ ئیو  
دوو په‌نجه‌ له‌رزۆکه‌کانت داتگێرساند. نیگای چاوه‌کانت خسته‌ سه‌ر  
دووکه‌لی سیگار رامایت: په‌یتا په‌یتا دووکه‌له‌که‌ رووی له‌ زیادبوون  
ده‌کرد تاكو ژووره‌که‌ی قاوه‌دا، بوو به‌ دۆزه‌خ ته‌نیا چاوه‌کانت ده‌بینی  
چاوی ره‌ش ... چاوی شین... باشقال.

چاوه‌کان له‌ که‌له‌ سه‌ره‌کان جیا ده‌بونه‌وه‌ هه‌ندیکیان سه‌ره‌ تاتیکیان  
تیده‌گرتی هندیکیان به‌زه‌بیان پێیان ده‌هاتیه‌وه‌، سه‌ره‌ کویره‌کانیش  
کو‌خه‌ کو‌خیان بوو، ئالۆسه‌کانی مه‌رگ بوون، کفن کران بوونه‌ تارمایی  
وئبوون چاوه‌کانیش هه‌ر بو‌ خو‌یان بوونه‌ مه‌یت شو‌رو گو‌ر هه‌لکه‌ن،  
کفن دو‌ربوون، له‌ به‌رده‌مت گو‌رێکیان هه‌لکه‌ند که‌سیکیان به‌  
زیندویی چاوان تیدا نێژت، ده‌مت نا به‌ سیگاره‌که‌ت سه‌رت که‌وته  
سه‌ر میزه‌که‌و سیگاره‌که‌ت که‌وته‌ سه‌ر زه‌وی.

**تییینی:**

ئهم چیرۆکه‌ له‌ گو‌فاری ((چیرۆکنما)) ژماره‌ ((٢)) نیسانی ٢٠٠٥  
دابه‌زیوه‌.

## ئاسۆيەكى ون

به تەواوى گومانىت له هەلاتنى تيشكە پېرشنگ دارەكانى ئەو ديووى  
هەريّمە به ستەلەك و كۆۆ به فرە مەزنەكانىت دەكرد، سەرنجىكت  
تىگرت... (پۆژانى زوو تىجگار وا نەبووم، ئەمرۆ ئۆقپەرى لىپريووم!  
ئەو بەيانىيەى كه له خەو هەلسام وام مەزنده كرد هەموو د ونيام لى  
هاتۆتەوه يەك.. نەم دەزانی چىكەم؟ بلىم چى.. بۆ كوئى ئۆغرکەم؟!  
ئى دەباشە كەسيش نالى چىتە..؟

ئەژنۆ كانىت تەتەلەيان بوو هەر له چاوهروانى شەمەندەفەرەكه دا  
بوويت، له ناخى خۆتدا پروو چووويت ((ئەوه بۆ يەكەم جارە داوى  
بيست و دوو سالى ئاوارەيى بريارى وا به كتووپرم دايت سەر  
پرين..يان...)) زەنگى كلىساكەى بەردەمت بىدەنگى شكاند هيلى  
بىركردنەوهت پچپرا، سەرىكت بەرزكردەوه دواتر له دەور و پشتى  
خۆت پروانى كەست به دەورەوه نەماوه سەپرى كاتزىمپەكەى دەستت  
كرد، كات درەنگە..بپروات نەكرد به هيواشى بارگەكەت هەلگرت.

## نۆبەره‌ی مه‌رگم دیت

ناچار به‌ره‌و دووریا ئیکی ئاسۆیه‌کی ون هه‌نگاوت ده‌نا، به‌ پێکه‌نینه‌کی  
گومانای و له‌ به‌ر خۆته‌وه‌ ده‌تگوت: ده‌ی چۆن چوو با هه‌ر وا  
بچیت.

## تییینی:

ئه‌م چیرۆکه‌ له‌ گۆفاری (( چیرۆکنما )) ژماره‌ (( ٢ )) نیسانی ٢٠٠٥  
بلاوکراوه‌ته‌وه‌.





## دڻيهه كى خاپوور كراو

كوڀه له ويٽه وه سهر گرده به رزه كه كهوت به دڻيكي فراوانه وه هه ناسه يه كى قوولسى هه لڳيشا ((ئوخه ي وا جاريكى تر گه پرامه وه بؤ زيدي باوو باپيرانم)) سه يري دؤله فراوانه كه ي كرد وه لى به حه په سائتيكه وه به رى چاوى تاريك بوو زمانى لال بوو نه ژنوكانى هيڙى وه ستانيان نه ما ((ئه... ئه... ئه مه... بؤ...؟))

بؤ خواره وه ژوور داگه را چانتا كه ي به دوواى خوى داكيشا تا به رده م دارتووه به رزه وشكه كه چوو، نارهاى له قه دى داره كه دا ده بينى كه كه وتبووه سهر ئه و كانياوه ي چه ندين تاشه به رد سهر يان به يه كه وه نابوو ((لاو و پيره كاني دى گشتيان لي ره كوڊه بوونه وه ئه م جاره يان ته نيا گه لاي هه لوه ريووى پيره داره كه ريزيان به ستووه)) له وي شه وه تپه رى خانووى دارماو، پاش ماوه ي گولله كان، سه ننگه ره بچووك بچووكه كاني ده بينى. رووه و پوژئاواى دڻيهه كه ريگه ي گرته بهر، روو گرڙى روژو رقى خاك، ئه م كاره ساته دلته زينه ته واوى رپه روى هه نگاوه كاني گوڀرى

هه‌ر چۆنئیک بئیت خوۆی گه‌یانده‌ گۆرستانه‌ تازه‌که‌، پالیدا به‌ یه‌کئیک له‌ کئيله‌کان دوا‌ی که‌مئیک هه‌سانه‌وه‌ گۆرئیکئى بئینى، دوو کئيله‌کانى زۆر به‌ زه‌قى که‌وته‌ به‌ر چاوان و نووسئینئیکى له‌ سه‌ر هه‌لکه‌ندرا بوو له‌گه‌ل سئ چوارئیکى بچووک ته‌لبه‌ند کرابوون، به‌ ده‌م هاوارى ((دایکه‌)) دوا هئزى لئبىرا.

شه‌قلاوه / ١٩٩٧

تئیینى:

ئه‌م چیرۆکه‌ له‌ گۆفارى (( چیرۆکنما )) ژماره‌ ((٢)) نئسانى ٢٠٠٥ بئلاوکراوه‌ ته‌وه‌.

## پیاوه هه ژاره که

له وه ته ی رووی کردو ته شار بو ماوه ی سی سالی پاردوو هه موو ئیواران کاتی له چایخانه ی بایز به سهر ده بات له گه ل هاوریکانی داده نیشیت نه و روزه ئیواره یه کی زوو وه کو روظان ناسا رووی له ویکرد، له چاوه پوانی دوستانی دابوو گوئی هه کانی هه لختبوو بو کیشمه کیشمی خه لکی ناو چایخانه که .

((ده لئین ئه م جاره ش خه پمانه گه نم زور سووتاون ...؟!))

ناکاکه گیان شه پ دووره!!

گه ر وانه بن به شکانی ئیمه یه..!

ناوه ناوه ش گرمه یه که ئه م ناوه ی ده هه ژاند، ئه ویش له دلئ خویدا ده یگوت: شه پ دووره ...؟! ((له کولمان نابنه وه تا سهری خویان نه خون !))

که چی له چاو روظان شه قام چول دیته بهر چاوم.

به لام ئه م جاره یان نیگای چاوه که نی سهرنجیان بو لای نه و پیاوه

له‌ روو لاوازه پاكيشا كه پالى به‌ ديواره‌كه‌ی به‌رده‌می دابوو سه‌ری  
خستبووه‌ نيوئه‌ ژنوكانی جامانه‌ شپه‌كه‌ی راخستبوو سی چوار دیناری  
ئاسنی له‌ سه‌ر كه‌وتبوو .

هه‌ولتیر / ۱۹۹۹

تیبینی:

ئه‌م چیرۆكه‌ له‌ گوڤاری (( چیرۆكنما )) ژماره‌ (۲) نیسانی ۲۰۰۵  
بلاوكراره‌ته‌وه‌.



## نووسه‌ری چا و پیللو

ئەم پوژە بە قزاییکی خا و دریزو لول و پدینه تەهریشکراوە کە یەوێ هاتەوێ، ددانە گەرەکانی دەرخستنه‌وێ سەرەتا لە دەرگا کەوێ ماچ و موچ دواتر هەندیکیان دەست گۆشین ئەوانە ی تر سەری بو لەقاندن دواتر لە سەر هەمان کورسی لاپەرگەییەکی چایخانە کەوێ دانیشت، پارە ی هەموو ئەو چا و قاوانە ی وێردکرد کە لە پێش هاتنی ئەو دا خورا بوونەوێ، هەموو نووسەرەکانی ئەم شارە دەناسیت، هاوڕیەتی لەگەڵ زۆربەیاندا هە یە، ئە ی شاعیر و چیرۆک نووسەر کان بو نالین وە ک کورپی پوریان وایە، ناوی یە کە یە کە یان دەزانییت، وە ک خوی و تەنی سویندی بە سەری دەخون بەلام هەمیشە داخیک کوشتوو یەتی کە بوچی ناییت بە نووسەر بو ناوبانگ و شورەت هیندی منارە ی چۆلی ناسراوێ، لەگەڵ سەر نووسەری گوڤار و پوژنامە کان دایک و باوک برا، کەچی هەرگیز ناییت بە نووسەر دواین پوژ دایکی بە گریان و فیغانەوێ بو بەردەم چایخانە کە هات و کروزایەوێ، بوچی

كوپه‌ تاڤانه‌كه‌ی ناكه‌ین به‌ نووسه‌ر بۆچی به‌م ده‌رد و كه‌سه‌ره‌ سه‌ر بنیته‌وه‌، له‌ هه‌موو كوڤر و كوڤوونه‌وه‌یه‌ كیش له‌ پێشه‌وه‌ بوو، بن باڵی پوژ تا ئیواره‌ پڕ له‌ پوژنامه‌ و سێ قه‌لم به‌ سه‌ر كراسه‌ سپیه‌كه‌یه‌وه‌ خو‌ی ده‌رده‌خات، زبڵدانی پوژنامه‌كان و گیرفانی نووسه‌ران نه‌ مابوو ده‌ستنووسی‌کی ئه‌وه‌ی تیدا نه‌بیت، به‌لام تا ئیستا بۆ پوژیکیش به‌ مو‌راد نه‌گه‌یی. پوژی پێشتر زۆر له‌ خو‌ی بیزار ده‌بیت، بۆیه‌ هه‌ر له‌ چایخانه‌كه‌وه‌ ده‌رده‌ دلی خو‌ی به‌ سه‌ر كاغه‌زی‌کی سپیدا هه‌لده‌ریژیت، به‌ مانشیته‌کی گه‌وره‌و قه‌به‌وه‌ ده‌نووسی‌ت «من هه‌ر ده‌نووسم ئیوه‌ش بڵاویمه‌كه‌نه‌وه‌» له‌ ریگای پۆسته‌وه‌ له‌گه‌ل وینه‌یه‌کی گه‌وره‌ی خو‌ی بۆ پوژنامه‌ ده‌نگی میلیه‌ت ده‌نیری‌ت، کاتی به‌ نا ئومیدی له‌ چایخانه‌كه‌وه‌ ده‌رکه‌وت بۆ ئه‌وه‌ی پێلاوه‌کانی لای مندا‌له‌ بۆیاخچه‌كه‌ی به‌رده‌م چایخانه‌كه‌ بنیته‌وه‌، سه‌یری وینه‌ی ئه‌و پوژنامه‌یه‌ی کرد که له‌ ژیر پێلاوه‌کانی راخستراوه‌، به‌ حه‌په‌ساویه‌وه‌ خو‌ی له‌ پوژنامه‌ بۆیاغاه‌یه‌که‌ کرد و به‌ ده‌م پراک‌دنه‌وه‌ هاواری کرد ئیتر له‌ مرۆ به‌ داواوه‌ نه‌ چا ده‌خۆمه‌وه‌ نه‌ پێلاویش بۆیاغده‌که‌م.

### تییینی:

ئه‌م چیرۆکه‌ له‌ گۆڤاری کاروانی ژماره‌ (٢٣١) ی سالی ٢٠٠٨ ی وه‌زاره‌تی رۆشنیبری حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان بڵاوکراوه‌ته‌وه‌.



## دادگا

ژيان ليره دادگايه مروځ كه رسته يه كه خودا به پړوهى ده بات، هيژ دادوهرى و مردن و ژيانه، هه موو شتيك ليروهه ده ست پيډه كات هه ر ليره وهش كوټايى پيډيټ، دادگا خوښه ويستى ده پړويټ به هه مان شپوه ده بيت رق پړوخيټ، بونيد، تيكدان، پيكنين، گريان، هه ناسه دان، هه نسكدان، گول باران، قور پيوان، زيندان، ويژدان، مان و نه مان، ته نيا دادگايه بريارى خوځ ده دا.

### دانيشتى يه كه م

له يه كيك له هه ريمه دووره ده سته كاني زه ماني نه و ديوى هزرى مروځ، ده لپن دادگايه كه هه يه، كه هه موو شتيك له وى گونا و تاوانه، كوشتن، برين، دزين، كرپن، گريان، پيكنين، رق، خوښه ويستى، حه ز، عه قل، بيركردنه وه، زانست، تيټفكردين، تفكردن، ترين، فسپن، قنين، ته نانه ت وه پړنه كردن و شه يتاني بوون، گه وره ترين سزاي خوځ

هه‌یه، لیره‌ مرۆفی بئ پش، ریشدار، قرژن و په‌رپوت، بئ شه‌ره‌ف و شه‌ره‌فدار، جوان و ناشیرین، باش و خراپ، پوژانه‌ هه‌زارن مرۆف بئ سهر و هه‌زاران سهر بی لاشهن، ده‌مه‌کان بئ زمان و زمان بئ گفتوگو، چاوه‌کان بئ که‌لله و که‌لله به‌ تال، لیره‌ بیده‌نگی واتا له‌ سیداره‌دانه، هاوار هاواریش به‌ر زلله‌ دانه، ده‌لین یاسای خوا له‌وی به‌کاره، هه‌رگیز هه‌قی مرۆفی قوچداری نیکل له‌ سهر مرۆفی بئ قوچ نامینئ، گورگ و مهر به‌ به‌که‌وه‌ میزی به‌کتر ده‌خونه‌وه.

### دانیشتی دووه‌م

له‌ هه‌ریمه‌ نزیکه‌کانی دامینئ هه‌زی مرۆف، ده‌لین خه‌لکه‌که‌ی دادگایه‌کیان دروست کردوه، هه‌موو هه‌زه‌کانی مرۆف له‌وی بوونی هه‌یه‌ ته‌نیا بیه‌ر و عه‌قل نه‌بیت، باشه‌کان خراپ ده‌کرین، خراپه‌کان باش، هه‌زه‌کان تیر ده‌کرین، هه‌زه‌کان حیزتر ده‌کرین، پاکه‌کان سهر زه‌نشت ده‌کرین، تاوانباران خه‌لات، هه‌چ شتیک لیره‌ پرسینه‌وه‌ی له‌ سهر ناکریت، کوشتن، برین، ویرانکرد، کاولکاری، گیرفان برین، بن برین، تیبیرین، خواردنه‌وه، کردنه‌وه، بردنه‌وه، شکاندن، سوتاندن، غافلاندان، خه‌لفاندن، قرتاندن، فراندن، هه‌زاندن، قه‌پاندن، ته‌پاندن، په‌پاندن، شه‌پاندن، سه‌ره‌په‌ر، ده‌سته‌په‌ر، سه‌ر په‌ل، ته‌نیا تاوانیک که‌ له‌ ولاته‌دا یاساغ بیت ئه‌ویش لپرسینه‌وه‌یه، داوای ماف و هه‌فکردنه‌. بۆیه‌ ده‌لین له‌وه‌ریمه‌ سه‌گ خاوه‌نی خۆی نا ناسیتته‌وه.

### دانیشتی سێه‌م

ده‌لین له‌ هه‌موو هه‌ریمه‌کانی ژیا‌نی مرۆف دادگایه‌ک بوونی نیه، هه‌موو هه‌زه‌ و هیوا و ئاواته‌ جوانه‌کانی مرۆف له‌وی به‌رجه‌سته‌ کرابیت، ویژدان تیتیدا پادشا بیت، ته‌خیتی له‌ فه‌رشی به‌رائه‌ته‌وه‌ بۆ خراپیت، هه‌ریمیک نیه‌ له‌ پاک، سنوریک دوور له‌ داوینئ پیسی مرۆف، ولاتیک



## دئشاد كاوانى

خالى له خووه ناشيرنه كان، دارستائىك نيه به جوانى دهوهر درابى،  
له ديوارى خوْشه وه يستی كۆشك و تهلارى بو سازكرابى، لُق و پۆپى  
دره خته كانى له عيشق پروابى، پيروزى تىيدا پادشابى، هه ژاريش له وى  
گه دابى، هه موو مافىك له وى رهوابى، ته نيا داوه پرىك له وى بالابىت،  
هه موو مروقىكى وهك يهك له لايه كسان بىت، چونكه له دوا برپارى  
دادگادا هاتوووه و ده لىن «شوينهك نيه ته واوى مافه كانى مروقى تىيدا  
به ر قه رار بىت، گه ر مروقى خوْى برپار ده رى دادگا بىت»

۲۲

## ئەۋەى نەموئرا بىلئىم نووسىمەۋە

تابلى نووسەرىكى زۆر راستگۆيە لەگەل خۆى، بەژنەكەى ناوئىرىت گەر بۆى بلوئىت بە چىرۆك زىندە بەچالى دەكات، هئىندە لە بەرئۆبەرى فەرمانگەكەى بىزارە، بە دىندە و ئەژدېها ناوى دەبات لە دەست خاۋەن خانوۋەكەى پۆژانە گۆشەيەك لە سەر كرئچىيەتى پردەكاتەۋە، لە بەر جوانى لەش و لارى كچە فەرمانبەرەكەى بانك جگە لە شىعرە تەر و ناسكەكانى بە ناوى قزى با، مەمكى ئىلاھى، نىنۆكى حەۋا، لەش و لارى ماسى، پۆژئىك نا پۆژئىكش بە ناوى پارەى خورده و پارەى دپاو پارەى چاپ، پارەى بپراو، دراوى بىانى، دەنووسىت لە سەر گرانى بازار و قەرەبالغى بىكارى و سوتەمەنى و كارەبا ھەر مەپرسە، دواين جار لە سەر گۆشتى باش يان گۆشتى خراپ قەسابەكان تىر و پىر تىى ھەلئدەدەن بۆيە دوا جار دەنووسىت «تىم ھەلئدەدەن يان تىم ھەلئدەدەن ئەۋەى نەم و ئىرا بىلئىم نووسىمەۋە».

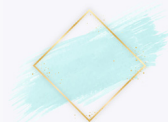
### تېيىنى:

ئەم چىرۆكە لە گۆقارى كاروانى ژمارە (۲۳۱) ى سالى ۲۰۰۸ ى ۋەزارەتى رۆشنىبىرى حكومەتى ھەرىمى كوردستان بلاوكراۋەتەۋە.

۲۳

## له پرېك چوڼ ده بېت به كورېك

ماوهى شه ش هوت ساليكه به هوى براده رېكه وه ده ستي داو ه ته نووسين، تاكو ئيستا بيست و پينچ به ره مې چاپكردووه، سه ر ه تا به شيعره موبایل دواتر شيكردنه وهى گوراني هونه ر مهنان و دواى ئه وه چهنده سته زانباريه ك، ئهم جاريان بوو به سه ر نووسه رى دوو گوقارى مانگانه ي سى لاپه ر ه يى گه نجان، به فرمانى كى حزبي كه و ته به شى راگه يانندن و سه ر په ر شتى ده زگايه كى فكري و ئه ده بي ده كرد، له دواى ئه وه ش له وه زاره تى روضنبيرى وه ك پسيورى وه زاره ت كارد ه كات، له دوا كاره كانيدا بيره وه رى و ئه زموونى ئه ده بي ئه و چهنده ساليه ي خوئ نووسيته وه به سى به رگى جوان په نگا و په ننگ كه و ته بازاره وه.



## له‌باره‌ی نووسه‌ر

### دلشاد كاوانی

ناوی دلشاد رزاق په‌سوول له دایك بووی سالی ۱۹۷۸ی شاری قه‌زوینی وه‌لاتی ئیرانه.

له سالی ۱۹۸۴ له كاوانیانی سه‌ر به‌قه‌زای شه‌قلاوه چووته به‌رخویندن. یه‌كه‌م ویستگه‌ی نووسینی له سالی ۱۹۹۶ به‌شیر ده‌ست پی ده‌كات. له هه‌مان سالدا یه‌كه‌م چیرۆکی به‌ناوی «هه‌رگیز پاشگه‌ز نا‌مه‌وه» ده‌نوسیت.

زیاتر له ۲۴ چیرۆکی له گو‌فار و رۆژنامه‌كان بلاو کردۆته‌وه، چه‌ند چیرۆکیکی له زمانی فارسی وه‌رگیراوه‌ته‌وه سه‌ر زمانی کوردی.

خه‌لاتی یه‌كه‌م و دووه‌م له سالی ۲۰۰۸-۲۰۰۹ی له‌سه‌ر ئاستی کوردستان و هه‌ولیر بو‌چیرۆکی لاوان له فیستیفالی ئازادی لاوان وه‌رگرتوه.

له سالی ۲۰۰۸ له‌لایه‌ن وه‌زاره‌تی رۆشنییری و بزافی رۆشنییری ئاکری خه‌لاتی ریزلینانی «رۆژی هه‌لبه‌ست» بو‌شیر وه‌رگرتوه.

له هه‌مان سال خه‌لاتی کوستان بو‌نوسین له وه‌رده‌گریت. له‌سالی ۲۰۱۱ له‌لایه‌ن کۆمه‌له‌ی رۆشنییران و پیشکه‌وتنخوازانی شه‌قلاوه خه‌لاتی

«مەم» ى بۆ چىرۆك پىدەدرىت.

لە سالى ۲۰۱۲ لەلايەن سەنتەرى رۆشنىبىرى ھەرىر و بەرپوھەرايەتى رۆشنىبىرى ھونەرى شەقلاوھ خەلقى رېزىلېنان بۆ چىرۆك ۋەردەگرىت. لە سالى ۲۰۱۳ خەلقى باشتىن چىرۆكى لاوانى لەلايەن «شىرزاد ھەسەن» لە قىستفالى لاوانى سۆران پى دەبەخىرىت.

دواين جار لە سالى ۲۰۱۹ خەلقى يەكەمى چىرۆكى فيستفالى مالى كىتېبى بردوۋە. نووسەر تائىستا خاۋەن ھەشت خەلات و ھەوت بېروانامەى رېزىلېنانى ئەدەبىيە.

ئامادەكارو پىشكەش كارى بەرنامەى «ئەدەب و چىرۆك» بوۋە. لە رادىۋى ئازادى دەنگى شەقلاۋە و ئەندامى دەستەى نووسەرانى گۆقارى سابات و گۆقارى كوېستان بوۋە.

جگە لە بوارى ئەدەبى چالاکوانى مەدەنىيە و زياتر بۆ ماۋەى دە سال ۋەك رۆژنامەنووس لە ھەرسى بوارى بىندراۋ بىستراۋ نوسراۋ كارى كردوۋە.