

ماجه‌رای دختور کاکوی سه‌گه‌وان

عبدالرحمان فه‌ره‌ادی
منتدی اقرأ الثقافی
www.iqra.ahlamontada.com



ئەم كۆتۈپ

لە ئامادە كۆرۈنى پىنگەھى

(مىسىرى ئاقرۇ ئىتقافى) ۹

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

بۆ سەردانى پەيچى پىنگەھ:

[/https://www.facebook.com/igra.ahlamontada](https://www.facebook.com/igra.ahlamontada)

بۆ سەردانى پىنگەھكە:

<http://igra.ahlamontada.com>



ماجرای دختور کاکوی سهگوان

عبدالرحمان فراهادی

هولیر

۲۰۲۰

ناوی کتیب: ماجه‌رای دختر کاکوی سه‌گه‌وان
بابه‌ت: چیرۆک و ته‌نزه چیرۆکی یاده‌وه‌ری.
نووسینی: عه‌بدولرهمان فه‌ره‌ادی.
پۆرتریتی به‌رگ: عه‌لی مه‌نده‌لاوی.
دیزاینی به‌رگ: باسم ره‌سام.
دیزاینی ناوه‌وه: عوسمان پیرداود.
پیتچنین: نووسه‌ر.
هه‌له‌گر: هیفی عه‌بدولرهمان فه‌ره‌ادی.
چاپخانه‌ی: تاران
تیراژ: ۱۰۰۰ دانه.
نۆبه‌تی چاپ: یه‌که‌م (۲۰۲۰).
بایی: ۲۰۰۰ دیناره.
له‌ به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه‌ گشتیه‌کان،
ژماره (۹۲) ی ۲۰۲۰ ی پئ سپێردراوه.

* مافی له‌ چاپدانه‌وه‌ی بۆ نووسه‌ر پارێزراوه‌ *

جاران له و ده‌قەر و ئاخ و وارهی مه، نه‌گەر
 مندالیک له دایک بووبا، هیشتا هه‌فته‌ی نه‌ده‌چوو
 خزم و که‌سوکار و دهر و دراوسی و ئاشنا و
 رۆشنا بانگه‌یشت ده‌کران و لیک خرده‌بوونه‌وه
 و شه‌ودانیشتنیکی خوش و به‌تام و خوی تا
 دره‌نگانیکی شه‌وی ساز ده‌کرا، نه‌مه‌جگه‌له
 مه‌لای ئاواپی که نانی ئیوارپی هه‌ر له‌و ماله
 ده‌خوارد که نه‌و چه‌شاماته‌ی لی خرده‌بووه،
 زۆری نه‌ده‌برد، هه‌روا دوا‌ی خواردنه‌وه‌ی
 گه‌رچه‌چایه‌کی دیشله‌مه‌ی گه‌رموگور، منداله‌یان به
 مه‌لوتکه‌کراوی ده‌هینا و له‌سه‌ر بیژنکی گه‌وره‌ی
 ده‌مه‌ونخوون کراو له‌به‌رده‌می مامۆستایان داده‌نا
 و نه‌ویش بانگی ناولینانیتی به‌گویدا هه‌لده‌دا و
 منداله‌یان به‌و ناوه‌وه ناوزه‌د ده‌کرد که پیشتر
 بو‌ی ده‌ستیشان و دیاری کرابوو و ئیدی به‌و
 جۆره منداله ساواکه ده‌بووه خاوه‌ن ناو و
 نیشان و ناسنامه‌ی پیناسینه‌وه‌ی خوی و پنی
 ده‌ناسرایه‌وه. به‌لام نه‌وه‌ی له‌من قه‌وما یاخوا‌له
 که‌س نه‌قه‌ومی، وه‌ختیکی نه‌و کۆمه‌له‌بابه‌ت و
 نووسینه‌نه‌ی سه‌یدا عه‌بدوهره‌حمان فه‌ره‌ادی م به
 ناوونیشانی (ماجه‌رای دختۆر کاکۆی سه‌گه‌وان)
 به‌ر له‌چاپدانیان خوینده‌وه و به‌نیو که‌لین و پیچ
 و په‌نا و هه‌وراز و نشیو و هه‌له‌تی ناوه‌رۆک و

بابەت و مانا و مەبەستەکانی کەوتم، بە واقعی
 و ڕەو دەستتیکم کەوتە ئەملا و ئەوی دیکەشم
 کەوتە ئەولا و دەستە وەستان تێمام، خودایە
 ئەو جۆرە شیواز و نووسینە و ئەو ناوونیشان و
 بابەتە ناچنە ناو جوغزی هیچ جۆرە ژانریکەو
 و هیچ جۆرە ناویک بە بانگ و سەلای هیچ
 مەلایەکیش بەخۆ ناگرن، ئاخر باشە نە شیعەرە و
 نە چیرۆک، نە ئوقلیتە و نە پۆمان، نە پەخشانی
 هونەری، ئەدی ئەو دەعەجانە تازە لە دایکبووی
 ناو و یژە و ئەدەبی کوردییە دەبن چینی؟! لە ھەر
 لایەکەو پاریزی دەبەمن خۆی بە دەستەو نادا،
 نە تەنزە و نە ساتیر نە جەفەنگە و نە گالتە و
 گەپ و قەشمەری و نە جۆک، کەچی کە تیشی
 ھەل دەروانی و لیتی ورد دەبیەو و تیی رادەمینی
 ئاویتە یەکی بالا نمای ھیندە ی بەژنە پیاویک بلندە
 و ھەرچی عەیب و عار و خوار و خینچی و لینگە
 و قوچی مروقە ناقولایە خۆ بە زلزان و دانا و
 زاناکانی پریزی پیشەوہی زۆر جینی نەشیاون،
 ھەر دەلئی وینە ی فۆتوگرافین و لەو ئاویتە یەو
 خۆ دەنوینن و سەرەتاتکی لەگەل خواوہنەکانیان
 و خەلکی ئەو دەور و بەرہی خۆیان دەکەن و ناو
 و ناوبانگ و ناسنامە درۆزنانە دەمامکدراوہکانیان
 ئاشکرا دەکەن.

خودایه به دوورمان که ی له و شته سهیره
تازه له دایکبووهی ئەم سەردەم و زەمانه و
نەکه‌وینه بەر دەم و زمان و چنگ و نینۆکی ئەو
دەعه‌جانە عاجباتییە و خوا بکا مام مۆتکینکیشی
لئ پەیدا ببین و ناویکی پر به پیستی خوشی لئ
بنی و بانگی به گویدا هەلدا.

غەریب پشده‌ری

٢٠١٩/١٢/٢ - هه‌ولێر

جوانه گای قهش

غانم ئەللاویردی شارستانییه کی دهوله مەندی
هەولێر بوو، جەژنی قوربان لە نزیکبۆنە وەدا
بوو، حاجی غانم، نوورەدین قەسابی راسپارد
بۆ جەژن جوانه گایه کی خرتی لە دابهسته کانی
خۆی بۆ قوربانی بۆ بینیتە ماله وه، تا بۆ
پۆژی دووه می جەژن به خیرات هۆقه هۆقه
به سه ر نه دار و بی بژیوان ببه شیتە وه. سمايله
که شخه، یه کیک بوو له جەله به وانه ناسراوه کانی
مهیدانی هه یوانان، که سبه یان له گەل زه پرە ی
نیزه که ری تا نوژی نیوه رۆ له وئ ده بوو، شه وی
پیشتر سمایل ئاگادار کرابوه وه که حاجی غانم
دابهسته یه کی بۆ قوربانی ده وئ و لینی مه علوم
بوو بۆ هه ندئ، روو له و ده که ن، بۆیی ئەو
پۆژه چەند دابهسته یه کی که ته ی زه لام زه لامی
هینابوه مهیدانی.

نوورەدین قەساب به خۆی و چەند شاگردە
چە پرچاخ له پشتیکی، که شیمه شیان له گەلدا

بو، پرویان کرده مهیدانی حەوانان که ئەوکات
 کەوتبوو چۆلایی تەنیشت بە پێوە بەرایەتی
 ئەشغالی هەولێر، ئیستا ئەوئ بوو تە گەرەکیکی
 خۆپیداوان لە ناو هەوی شەست مەتری لای
 خۆرئاوای باکووری منارەیی چۆلی کە خەلکە کە
 زۆرینەیان ئاغەواتی دزەبیانن، نوورەدین و
 جەماعە تە کە، بۆ نیو پۆکە لێ گەل سەمایە
 کە شخە پێکەاتن و دابەستە یەکی جوانە گای
 قەشی کە پوو پەر مشو هۆریان بە گەلە خۆیاندا
 تا لە سیفە کە ی برا یماغا بیەستتە وە، پێشتر
 نوورەدین بە ئاگاداریی حاجی غانم، ئیزنی لە
 دەستو پێوە نەدەکانی برا یماغا لە وانه مەولوود
 نۆغە رانی و حوو جانە کتو کۆر وەر گرتبوو، بۆ
 ئەو هەوی جوانە گاکە لەوئ بیت تا بۆ دوو مەین
 پۆژی جەژنی یخیکەن و گوشتە کە ی حەلالی ئەو
 عەلە موللایە ی بکەن.

سەبەینە کە ی دوو مەین پۆژی جەژن شیمە و
 شاگردەکانی نوورەدین قەساب، بەرەو سیفە کە ی
 برا یماغا کەوتتە پێ و دوای دە خولە کێک
 گەیشتنە لای جوانە گا و خەریکی کردنە وە ی
 گریکو یترە ی کندرە ئەستوورە کە ی جوانە گاکە
 بوون، شیمە ئارە قە ی پەشوشینی دەردابوو، گری
 بە چ کوللوبابە تی نە دە کرایە وە و نە دە کرایە وە، تا

نوورهدین خۆی نههات و به چه پرچاغه که ی
 کندره که ی نه پساند هیچیان پی نه کرا، هر ههنده
 گوريس قوت بوو، جوانه گای قهش خۆی راپسکاند
 و له بن بالی هه مووان تینی دایه خۆی، جوانه گام
 جوانه گایه، ئه مرق هه لئه هاتییه سهت سهاله
 هه لاتییه، هه موو مشه وهش بوون و نه ما به دوای
 جوانه گاکه بکه ون، جوانه گای حوله رووح چ
 جیی پی جئ نه بوو، غاردانه ک غاری دهدا، مه گهر
 حاجی ئیبو به ربه ر له پیشبرکینکه ی هه لاتن له
 مه لعه به که ی هه ولیرئ وا خوش هه لهاتایه، کۆلان
 نه ما به دووی نه که ون، هر که سه ی رووبه رووی
 جوانه گا دههات، له ترسان به غار خۆی له بهر
 لادهدا، نوورهدین قهساب له خه م و خه فه تان
 نیوچه وانسی بووبوو به دوو ئه نگوست، هاواری
 ده کرده شیمه و شاگرده کانی: صفرر توتن
 که ووادلار. جوانه گا خه ریک بوو چۆلایی مه دیدانی
 حه یوانانی ده بری و له دووره وه وه ک خالیکی
 به له ک دههاته بهرچاو، هه موو به دوایه وه
 بوون تا که یشتنه لای محه ته ی شه مه نده فه ر
 که چۆلاییه کی به رفره وان بوو، هه موو لایه کی
 به و به هاره سه وز ده یروانی، منداله هورده کی
 خانوو هکانی محه ته به جلو بهرگی جه ژنه وه به
 ته مای چوونه بئه یلووکان رژابوونه ئه و ناوه،

هه‌ندیکیان له‌ولاره خه‌ریکی که‌لایانی بوون، که‌چاویان به‌جوانه‌گا که‌وت هه‌ر ئه‌وه‌ته‌یه زهنده‌قیان نه‌پژا، هه‌ریه‌که به‌لایه‌کدا هه‌لده‌هات، جوانه‌گا که‌ محه‌ته‌شی ب‌پ‌ری و خ‌وی کوتایه‌ ناو پ‌یست هاوس که‌ میوانخانه‌یه‌کی مؤدیرن بوو و سه‌رده‌می ئینگلیز له‌گه‌ل محه‌ته ب‌و خه‌لکی غه‌یره و غه‌واره به‌مه‌به‌ستی حه‌وانه‌وه دروست کرابوو، باخچه‌که‌ی پ‌ری میز و کورسیی گرانبه‌های میوانانی شار و که‌سانی خانه‌دان و خ‌واینداوان بوو، جوانه‌گا که‌ میز و کورسیی به‌سه‌ر پ‌یوه نه‌ه‌یشت، هه‌ر هه‌مووی به‌له‌قه و قوچه به‌تینه‌کانی هووردوخاش و شه‌قوشلوق کرد، ته‌نه‌که زبله‌کانی به‌قوچه‌کانی به‌و گۆره وه‌رکرد، به‌هه‌مووان خه‌ریک بوو هه‌نگرانه جوانه‌گای و جوانه‌گا خ‌وی نه‌ده‌دا ده‌ست و نه‌ده‌دا، وه‌خته‌کی خه‌ریک بوو باز به‌سه‌ر دیواره‌که‌ بدات و ئه‌وینده‌ریش بب‌پ‌ری، که‌چی پ‌مبه‌ی لیوه‌هات و وه‌رگه‌راو ته‌وقی سه‌ری به‌عاردی که‌وت، له‌نکاو قیت بۆوه و پ‌مبازیکی دا و له‌دیواره‌که‌ش ئاودیو بوو، جوانه‌گا غارده و نووره‌دین و جه‌ماعه‌ت و چهند جه‌له‌به‌وانیکی مه‌یدانیش غارده، یه‌کدوو شه‌قاوه‌ی لای مناره‌ی چۆلییش له‌ختوخۆرا به‌گه‌ل جه‌ماعه‌ته‌که که‌وتبوون، جوانه‌گا گه‌یشته

لای قهسابخانه کونه که که ئیستا ده که ویته پشت
بینای بازارى نیشتمان که داون تاونى لئی، نه وی
قهسابخانه یه کی گه وره بوو، شوینی سه ربړینی
رؤژانه ی سه تان سه رمه ر و حه یوانی جوراوجور
بوو و گو ماویکی پر له خویناو و پر له ریخ و
قشپل و پاشه رۆی حه یوانانی لئ بوو، هه روه ها
هه رچی پیسایى و قوراو و چلکاو و خویناوی
تری نه و ناوه هه یه له وی پهنگی خوار دبووه وه و
بوو بووه زه لکاو یکی گه نیو، جوانه گای هار و قهش
له تاو رووحی، خوئی تیخست و تا ناوه راستی
گو ماوه که نه وه ستا، گه یشته نه وه ی نیو په نجه
له شان و سه رکی به ده ره وه بوو.

هه موو له ده وری کوبوونه وه و پشوویکی
حه سانه وه یان هاته وه بهر و دوعایه کی خیریان
خویند و سه لاواتیکی به هه قیان له دیداری
پنجه مبه ر دا. شیمه چوو خوئی گه یانده کلکی
جوانه گای نقوومی ناو گو ماوه که به هه مووان
ویستیان رایکیشن، جوانه گا هه ر می شیش میوانی
نه بوو، له ماندوویبیان فشسه و مششه ی کونه
که پووی ده تگوت فشسه ی دووکه لئ می شیشه دینه
ده ره وه، نه یانزانی چ بکه ن، به هه مووان هه نگرانه
جوانه گا و نه یان توانی سانتیمه تریک له شوینی
خوئی بیروینن. شیمه پیاوکی زیت و زیندوو

و به دهستومست بوو، بؤكسى له كهړئ دابايه
 دهيتړاند، كه چى ئيستا دهسته پاچه داماو، بيري
 كرده وه كه وه زعه كه هېى بازوو به كار هيتان نيه،
 به لكوو بير كړنه وه بؤ رزگار بوون له م كيشه يه
 باشتريڼ چاره سهره، دهسته سره ټاره قاوييه كه ي
 به هنيه و ده موچاوى داهيتا و ده ميك پاما و
 به حاجى نووره دينى وه ستاى گوت، وه ستا بير
 شه ي دوشندم، نووره دين گوتى چييه؟ ده ي
 شيمه هل چييه؟ شيمه چوو له و ناوه كوڼه
 كيسه چه منتوى كارگه ي چه منتوى بادووشى
 له عاردي ه لگرتوه كه پاشماوه ي چه قاندى
 كيڼه قه بره كانى قه برستانى چراغى بوون و
 له وي فرې درابوون، شيمه شخارته يه كي له
 به ركى دهرهيتا و كيسه كاغه زه كانى خسته بن
 كلكى جوانه گاكه و ټاگرينكى تيبه ردا، دواى كه ميك
 هر كه گرمى گه يشته بن كلكى، جوانه گا له تاو
 سووتانى، ده منى شاتكه شيته يه و دهر په پينه ك
 دهر په پرى، به ملا و به ولادا ده هات دهنگوت كه رته
 شاخه به لادادى، له هه موو لاه بؤى هاتن و له
 عارديان دا.

هه وال گه يشته حاجى غانم و ديوه خانى
 برايماغ و كو لانى قه سابان كه جوانه گاكه
 گيرايه وه، ئيتر بؤ چه قو به مل داهيتان و

قوربانیه که له هموو لا بووه ئەگله نجه و
خواردنه وهی ئاره قی مهسته کیی تام پازیانه به
جاجیکی ماستی مه پ و تکه و جگه ری برژاوی
جوانه گا، حاجی و ماجی و هموو قه سابه کانی
هه ولیر به م بۆنه خوشه وه به مهستی ئاره قی
تام بنیستی کوردی له هه له که سه مادا بوون، ئەو
پۆژه بووه به زمیک نه بیته وه. پاشتر مامۆستا گیو
هه واله که ی له گوڤاری هه تاو بلاو کرده وه و وهک
میژووی پووداویکی سهیری پۆژیکی شاره که
بو هه تا هه تابه تۆمار کرا.

سیئوہ لاسۆره و فرمیٹسکه کانی مندالیم

سبهینان که له خه و راده بووم، بالیفه کهم
ته پایی فرمیٹسکه کانی شه ویمی به سه ره وه
دهما، ته پاییه کی نم و کزر. شه وان که له
بیرکردنه وه کانم راده چووم، فرمیٹسکه جۆگه له ی
ده به ست، بیرم نایی شه ویکی مندالیم بی گریان
به سه ر بردییت، به ده ست خۆم نه بوو من هر
له مندالییه وه گرینۆک بووم. زۆر شه وانیش
ئه وهنده ی یه ک کونده، میزم به خۆمدا ده کرد، بۆیه
جیوبالینگانیشم گه لیکجار به ته پری ده مایه وه.
من که به نازی دایکه قه شه نگه جوانه مهرگه کهم
(دایه به سنی) گه وره بوو بووم، که چی دوا ی مهرگی
له ناکاوی، له هه موو نازیکی مندالی بینه ش مامه وه.
رۆژانه دوا ی ئه وه ی بایم ده رۆیشه ده ره وه، ئیتر
زه بروزه نگه ده روونی و جهسته بییه کانم به هۆی
دایکه تازه که مه وه سه ریان هه لده دا، قه ت ئه وه م له بیر
ناچیته وه که له باوه شی دایکی خۆم خه و ده بیرد مه وه،

ئەو يادگار يىپانە خۇشترىن سۆزى پابردوومن، بۇنى سىنگ و بەرۆك و مىخەكەكانى گەردەنى كىلى، بەرامەى رەشە رەيحانەكانى گىرفانى، كراس و كورتهكە بە باقوبرىقە سىمدارەكەى، تا ئەو پۇژەى شۇپى ناو قەبرىم دەكەنەوہ لە يادگەم ناسرپىنەوہ، هېچ ئىسراخەتىك ناگاتە ئىسراخەتى ئەوہى كە سەرم بە كۆشى ئەو دەكرد، بالاي شەنگى پىر بوو لە زەرەپۇلى، كلاوہ هەورىيە پىر لە كۆتروكەكەيم قەت لە دىدە ناسرپىتەوہ. كۆچى ناوادەى دايمە منى لە هەموو جوانىيەكانى مندالى دابرى.

بايم دەمىك بوو هەستى كردبوو ئەو زىردايكە مەلعوونەم كە لاي خۆم بە (مەلعوونخانىم) ناوزەدم دەكرد، لىم رەقەستورە و گەر بۆى بلوى دەست لە خنخنۆكم دەنى و تا حەياتم لى دەبرى لىم نابىتەوہ. لەمىژە گوتراوہ: (ئەگەر دايك بووہ زىردايك، ئەوا بايىش دەبىتە زىرباب). بابە مستو كە لە دايەرەى ئەشغال نۆبەتدارى كۆگا بوو، سەبەينان لەگەل شىرەى نىرەكەر لە دەرگاي حەوشە ئاودىو دەبوو و تا دواى عەسرىكى دەرەنگ چاومان پىنى نەدەكەوتەوہ. تا دايە بەسىم مابوو، ئاگام لەو نەبوو، نەمدەزانى كەى لە مال دەچىتە دەرەوہ و كەى دەگەپىتەوہ، خۇ ئەو نەيدەزانى ژنە تازەكەى كە وەرمدەگەپاين، جەستەى خنجىلانەمى لە ختوخۇرا بە قەمپاران

ههجنن به ههجنن دهکرد، بهلام دهیزانی که منی
 مندالی ههوت سالان لئی ههراسانم، پهشوقاوی
 ئوقرهی لئی بریبووم و دهیزانی نهک تۆزقائی
 میزیقانیم بهرانبهری نییه، بهلکوو رقی دونیام
 لئیتهتی، ئەمه بابمی زۆر نیگهراڤ کردبوو، من
 تهواو ههستم بهوه دهکرد، بۆ ئەوهی لهو کهشه
 مهرگه مووشاوییهم بینیته دهرهوه، رۆژیکیان بانگی
 کردم، تیری ماچ کردم و پینج فلسی زیادهشی
 لهباخه لاینام و پیتی گوتم: (کوړی من، وا چاکه
 لیرهوه، لهو ته مه نهوه خۆت به کار و کهسه بهت
 ناشنا بکهی)، من تینه گه یستم تا پیشنیازی بۆ
 کردم که دهیههوی بمخاته بهردهست دوکانداریکی
 هاوړینی که وهستای دروستکردنی کورسی و
 قهنهفه و تهختهی دار بوو، با بلین دارتاش بوو.
 بهیانیه کهی بردمییه لای وهستا عزیز
 نه جار، که پیشتر له مباره وه قسهی له گهل کردبوو.
 دوکانه کهی وهستا عزیز بهرانبهر مه کته بی بۆتان
 بوو، له ریزی چایخانهی ئاغا دزه بییه کان. بهیانی
 پۆژی دووهم سبهینه زوو بۆ یه که مجار، بووم
 به شاگردی وهستایه کی که چلهی سه ر پووتاو،
 وهستا عزیز بهردهستی پی دهکردم، سه رباری
 ورده ئیشی دارتاشی، دهینارمه سه عدوئاوه،
 ورده که لوپهلی رۆژانهی ماله وهشی پی دهکریم،
 دهیناردم چای له چایخانه کهی مام رحمان

بۆ خۆی و میوانه‌کانی بێنم، دره‌نگانی پاش
نیوه‌پۆیان ده‌فلوسی ده‌دامی و به‌پیی ده‌کردم،
که ده‌گه‌یشتمه‌ ماله‌وه، ده‌بووا ده‌فلوسه‌که له
مستی زردایکه‌که‌م بێنم، ئه‌و وای راهینابووم، خۆ
نه‌ده‌ویرام پۆژی پینج فلوس خه‌رج بکه‌م.

وه‌ستا عه‌زیز پیاویکی غه‌دداری چاو حیزی
به‌د ره‌وشتی جه‌مالسیوان بوو، یه‌کجار زۆر لینی
به‌هه‌ستوخوست بووم، که ئه‌و له‌ دوکانی به
ته‌نیا ده‌مایه‌وه، من نه‌ده‌ویرام له‌ ژووره‌وه‌ بيم،
به‌لکوو له‌به‌ر ده‌رگا هه‌لده‌ترووشکام و چه‌ندی
بانگ بکردبام قه‌ت لای نه‌ده‌مامه‌وه. ده‌ پۆژیک
له‌م کاره‌م به‌رده‌وام بووم. بیرمه‌ سه‌به‌ینه‌یه‌کی
پۆژی هه‌ینی، بابم ده‌بیردمه‌ لای ناسیح هه‌للاق
که دوکانه‌که‌ی به‌ ته‌نیشته‌ هه‌مام عه‌سرییه‌وه‌ بوو
له‌ کۆلانی عاره‌بان تا سه‌روپۆته‌لاکم چاککات، به
بابم گوت چیتر من ناچمه‌وه‌ لای وه‌ستا عه‌زیز،
چونکه‌ پیاویکی ئه‌خلاقسه‌زه‌ و من له‌وانه‌ نیم مل بۆ
داخوازییه‌ پۆخله‌کانی بده‌م، من ده‌مه‌وی ئیشیکی
ترم بۆ بدۆزییه‌وه‌. دامنابوو گه‌ر به‌قسه‌م نه‌کا،
سه‌ری خۆم به‌ره‌و چاره‌نووسیکی نادیار هه‌لگرم.
بابم له‌ وه‌زه‌که‌م تیگه‌یشته‌. پۆژی شه‌مه‌م بی
ئیشوکار له‌گه‌ل مندالانی کۆلان به‌سه‌ر برد، ئه‌و
مندالانه‌ی که به‌نازی دایک و باییان له‌ کۆلان
که‌یفه‌ساز بوون و منیش دل و ده‌روونم پڕ بوو

له و گریانهی که ژبانی ناله بار و چاره نووسم تیی
چاندبووم.

ئیوارهی شه‌مه بایم بانگی کردم و گوتی
واچاکه بۆ خۆت ئیشی سه‌ربه‌خۆ بکه‌ی و به
ئازادی خۆت پینگیه‌نی و کهس وه‌ک چاودیر و
وه‌ستا به‌سه‌رته‌وه نه‌بی، پیمباشه ده‌سگپری بکه‌ی
و من تریانیکی نووردییه نانت ده‌ده‌می و یه‌که‌م
پۆژ ده‌ته‌مه لای محیدینی دوکاندار لای شیخی
چۆلی و چه‌ند کیلۆیه‌ک سیوه‌لاسۆره‌ت بۆ ده‌کرم
و برۆ بۆ خۆت له‌ کووچه و کۆلانه‌کان بگه‌رێ و
تا‌ک تا‌که بیانفرۆشه مندا‌لان. مام محیدین باوکی
شوانی هاو‌پیم بوو (ئیستا کاربه‌ده‌ستیکی گه‌وره‌ی
میرییه) که پیاویکی خانه‌دان و هه‌ژاردۆست بوو
و له‌ زۆر ئیشوکاران، هاو‌کاریی بایمی ده‌کرد.

یه‌که‌مین پۆژی ئهم کاره تازه‌یه‌م له‌ کووچه و
کۆلانه ته‌نگه‌به‌ر و نارێکه‌کانی ته‌یراوه به‌ ئاسووده‌یی
برده‌ سه‌ر، دوو دانه سیوه‌لاسۆره‌م به‌ پینج فلوس
ده‌دا. بیرمه ده‌چومه نیو کووچه‌کانی ده‌وربه‌ری
چایه‌خانه‌ی باییز به‌ولاوه و به‌ هه‌موو گه‌رووی
خۆم هاوارم ده‌کرد: (سیوه‌لاسۆره سیوه‌لاسۆره،
سیوه‌سۆره‌ی مزر و خۆش، ده‌ی وه‌رن دووی به
پینج فلوس). هه‌موو ده‌وربه‌ری نیوه‌پۆیانیش
ده‌چومه سه‌ر عه‌ره‌بانه‌که‌ی مام عیزه‌دین و یه‌ک
سه‌نده‌ویجی ته‌واوم به‌ توورشییه‌وه ده‌خوارد.

ئىتوارە كە دەگە پامەوہ دەنگم دەنوسا، ئەوہ نەندەم
ھاوار كەرد بوو، ئىتوارەى يەكە مەين پۆژم لە پىئى
گە پانەوہ تەواوى پارەكە مە ژمارد، بۆم دەر كەوت
دەرە مەكەم قازانچ كەردووە، ئەمەش لە چاوە كارى
پىئىشوووم بېرە پارە يەكەى زۆر تەر بوو.

ئەم دەسگىر پىيەم جگە لە سەر بەخۆيى و
دەروون ئاسوودەيى و وابەست نەبوونم بە
كەس يەكەى ديارى كراوہوہ، قازانچى كەى تەرىشى بۆم
هەبوو كە ئەوہ بوو دەمتوانى پۆژانە شتىك
بۆخۆم خەرج بەكەم بەبى ئەوہى مەلەوونخانم
پىيەزانى. تا دەهات زىتەر شارەزاي سىئو فرۆشى
دەبووم و قازانچم پووى لە زيادى دەكەرد.

ئىتوارە يەكەيان لە قەلا نزيك كەوتەوہ و حەزى
چوونە سەر قەلا و سىئو فرۆشىيەكەم هانىدام بە
دەروازەكەى لاي بازار پور دە وردە سەر كەوم،
كە دەرگا كەى پووى لە بازارى قەيسەرييە،
تازە لاي شىخى چۆلييەوہ دەهاتمە ئەو ناوہ، بە
هانكە هانك سەر كەوتەم سەر قەلا، كە يەكەم جارم
بوو سەردەكەوتم، پىنگا پىيەكەكەى يەكجار پك و
خۆلاوى بوو، بە هەر جۆرى بوو، سەر كەوتم و ئەو يەم
زۆر بەلاوہ نامۆ بوو و هەستى ئەوہم هەبوو وەك
ئەوہى چووبمە شارىكى دىكەى دەرەوہى هەولير.
لەوى زۆرم سىئوہ لاسۆرە فرۆشت، دەمەو نيوە پۆ
داهات و نيوەى سەبەتەكەم لە سىئو بەتال ببوو،

بهر کم پری پاره بوو. دواى گهړان و سووړانیکى
 زور، له دهرگای نه و دیو نژیک دهکه و تمه وه که
 منداله قهلاتی خه ریکى شه پینفرۆشتنم بوون، ناچار
 ههنگاوه کانم خیراتر کرد و که گه یستمه دهرگای
 دیوی مه حکمه، پشوویکی پر له فه رامۆشیم و هرگرت
 و ههواى ساف و فینکی نه و ناوه، ئارامیهک و
 دهر و نئاسووده بییه کی دامی، خه ریکى ههنگاونان
 بووم بۆ خواره وه بۆ نه وهی به ره و مال بیمه وه، له
 ناوه ندی رینگاکه که رینه کی زور رک و قوړاوی بوو،
 ههستم کرد له خواره وه غه لبه غه لیکی زوره و که
 ته واو ديقه تمدا، زانیم نه مه گه له کومه ی منداله وردکه
 و هه رزه کارانه بۆ هیرش و هه لکوتانه سه ر قه لا.
 به رد هاویشتنیک بوو نه بیته وه! هه ر نیمچه گاشه بوو
 له تنیستمه وه گفقه ی ده هات و به عاردی ده که وت.
 نه م وردکه که ره پوو چبارانه له کوپوه هات خوابه
 گیان؟ به په له به ره و چوونه وه ناو قه لا تا برستم
 تیدا بوو رامکرد، زانیم شه ره به ردی نیوان قه لا و
 ته رراوه یه، شه ریک بوو نه سکوی تی نه ده گه را.
 هه موچار شاکری مامم بۆی باس ده کردم که چون
 به شداری قاره مانانه ی له و شه رانه دا کردووه، مامه
 شاکر وهک چون فیلم ده گپ رته وه، ئاوا داستانی
 قاره مانیتی خوی و هاوړیکانی ته رراوه ی بۆ باس
 ده کردم. باسی نه وهی بۆ ده کردم که چون به هیرشی
 نازایانه یان، منداله قه لاتیان پاوناره و له ناو قه لایان

په ستوونه ته وه و دواتر چوون سهر قه لا که و تون و
 چوونیش تا کوشی دایکیان سهریان له دوو ناوون.
 هه نگاوه کانم خیراتر کردن و له سهره وهی
 قه لاش له لیواره که یه وه هیرشبه رانی قه لا تا
 هیزیان تیدا بوو ورده گاشه به رده کانیان ده هاویشته
 تهیراوه بییه کان، له و ناوه خرکه به ردیکی گه وره
 بهر شانی چه پم که وت، خوین فیچقه ی کرد و
 نه وهی باش بوو ده سه سره گه وره که مم له
 شانوپلم ئالاند و دوا ی که میک خوینه که ی وه ستا.
 شه قاوه هیرشبه ره کانی تهیراوه منیان به هیرشبه ر
 و سهرده سته ی قه لاتیه کان ده زانی و نه وانه ی
 قه لاتیش تا هیزیان تیدا بوو هیرشیان بو سهر
 من زیاد ده کرد، ناچار پوو له خواره وه بکه م
 و تا هیزم تیدا بوو لاتهریکانه هه نگاوم نا، له پر
 هه لخلیسکام و خراپ گلام، تاکه پیلاوه لاستیکه
 شینکه له که م و سه به ته سیوه که م له ده ست چوون
 و غلور بوونه وه و هر سیوه ی به لایه کدا چوو.
 به هو ی نازاره که ی شانم ئاگام له سه به ته و
 سیو نه ما. که گه ی شتمه دامینی قه لا، هه ندی له
 تهیراوه بییه کان به هو ی هوروژمیان بو سهرکه وتنه
 سهر قه لا، خو یان و دارلاستیک و به رده قانییه پر
 له خرکه به رده کانی ده ستیان هه نگاویان ده نا
 و ئاگایان له من برابوو، منیش خو م دابوو
 لایه ک، که چی چه ندانیکیشیان به دوامه وه بوون تا

گرتمیان، خەریکبوو خۆمیان لە دەست راپسکینم،
 کەچی ئەوان بەهێزتر بوون و تا تیمگەیاندن کە
 من شەکەراتفروشم و قەلاتی نیم و لە کۆلانی
 عارەبانەو هاتووم و پێوەندییەکم بەو شەپانەو
 نییە و هەر بۆ فرۆشیاری چوومەتە ئەوی،
 چەندانیکیان وەرمگەرانئ و دەمولیویان پڕ خوین
 کردم، پارەکەئی گیرفانمیان دەرھینا و بەرەلایان
 کردم.

بە لاکەلاک ملی رینگام گرتەبەر و گەیشتمەو
 دەورو بەری مالهو، یەکسەر خۆم کوتایە ناو
 مزگەوتی حاجی حوسین و نەمەیشت مام دەرویشی
 خادیمی مزگەوت بمبینئ، سەروسە کوتی خۆم
 دایەبەر شیرەئ ئاوەکە و نەمەیشت ئاسەواری
 تێھەلدانەکم بە پوخسارمەو بمینئ، دواتر لە
 ترسی مەلعوونخانم نەویرام بچمەو مالهو، بۆئ
 ناچار مام خۆم تا دەمەو بانگی مەغریب دوابخەم،
 تا باوکم دیتەو و بەسەرھاتەکمەئ بە وردی
 بۆ باس بکەم. پووو ژیر قادر مەکانی مزگەوت
 ھەنگاوم نا، کە پری بوو لە تاتەشۆر و دارەبازە
 و کۆنە مەسینە و قاپقاپی شکاو. جەستەئ وردم
 لەنیو دارەمەیت و تاتەشۆرە شەقوشلوقەکان بزر
 کرد و خەوئکی خۆش بردمەو، لەخەوما پڕ بە
 بنار و لاپالئ قەلازەبەلاحەکە سیوہ لاسۆر دەھاتنە
 خوارەو و لە خۆشییان نەمدەزانئ باوہش بە

چەندانىكىياندا بىكەم. دادەنىشىتم سىئوھ لاسئورەم پىر
كۆشۈم دەكرد و لەگەل مندالە وردكەكانى ھاوپىم
لە خۆشپىيان سىئومان لە يەكتر دەگرت و بەوپەپى
پىكەنپن و خۆشپىيەوھ پاكەپاكەمان بوو، لە
پىكەنپن و پاكەپاكەى خۆم خەبەرم بووھوھ و كە
بەئاگا ھاىم مەغرىب بانگى دەدا. ھەستىم كرد لە
ناوك بەخوارەوھم تەپ تەپ بىوو و خەرىك بوو
دەقەسرىم و وەك بىپى ناو ئاھەلدەلەرزىم.
ئىستائىشى لەگەلدا بىنەمزانى لەترسان بوو يان
بەھۆى خەوھ قوولەكەمەوھ بوو كە بەقەد يەك
كوندە، مىزم بەخۆمدا كردبوو!

هفته‌نامه‌ی به‌دب‌خته‌فندی

به‌یانی زووی به‌کهم رۆژی هفته، که له مال هاتمه دهره‌وه، ژنه‌کهم داوای کرد، له گه‌پانه‌وه‌م ماسیحه‌یه‌ک له‌گه‌ل خۆم بیتمه‌وه، چونکه ماسیحه‌ی حه‌وشه‌که‌مان شکاوه. که به‌رئ که‌وتم، گوتم نه‌بادا له گه‌پانه‌وه‌م بیرم بچن، با ههر له ئیستاوه ماسیحه بکرم ئینجا بۆ ئیشوکار برۆم، له رئ لامدا جاده‌ی شه‌هید سمکو مه‌نتک و له مینی مارکیتیک سه‌ره ماسیحه‌یه‌ک و دار ماسیحه‌یه‌کم به‌یه‌که‌وه به سئ هه‌زار دینار کړی. ته‌ماشای سه‌عاتم کرد بینیم هیشتا کاته‌که‌ی به‌به‌ریه‌وه ماوه، با ماسیحه‌که بیه‌مه‌وه تا خانم حه‌وشه‌که بشوات که دویشه‌و به‌هۆی خۆرباران‌وه ره‌نگی کاشییه‌که‌ی نارنجیی هه‌لگه‌پابوو.

که گه‌یستمه ماله‌وه، نایلۆنم له ماسیحه داپچری و خه‌ریک بوو داره‌که‌ی له‌ناوقه‌د توندکه‌م، داره‌که‌م له‌به‌رنا، بینیم داییسی ماسیحه‌که زۆر گه‌وره‌تره له ئه‌ستووری داره‌که، یان بلتین داره‌که باریکتره

و بۆی نابى، چەندى ھەولمدا و سەرم ھىنا و
برد يەكانگير نەبوون، ناچار ھەلتەك ھەلتەك
ماسىحەم بردەوھ مینى مارکیتەكە، كورپىزگە يەكى
لەسەر بوو و پىشتەر من لە باوكەكە یم كرىبوو،
تیمگە ياند كە ماسىحە و دار پىكناكەن و داوام كرد
بۆمى بگۆرپیتەوھ، كەچى كورپىزگە گوتى: دەبى
بابم بىتەوھ، خۆ لە منت نەكړیوھ!

ناچارمام نیو سەعاتان لەبەر ئەو ھەتاوھ
تاقت پرووكینە خۆم خاڤلاندا تا بابەى جامانە
بەسەرى كورتەك لە رەنگىك و شەروال لە
رەنگىك، ھاتەوھ و دواى منجەمنجىكى زۆر
ماسىحەى بۆ گۆریمەوھ. من ھیچ نەگوتبوو
كەچى ئەو چەند جارێك پىنگوتم:

مەوادى ئىمە ھەمووى ئەسلییە. جا بۆخۆت
تینگە! ديسانەوھ بەرەو مال بوومەوھ، تا ماسىحەم
گەياندەوھ، دواتر گەيشتمەوھ دەوام، دەوام قەياسىكى
مابوو. بەيانى يەكشەممە خۆم لە ھەمامى مالەوھ
كوتا، تا بەر لەوھى بچمە دەوام وەك ھەموو رۆژان،
خۆم بشۆم، لە ھەمامەكە بىنیم تەشتاوھ باغەكە كە
سى سال دەبوو كرىبووم، كون بووھ و تەواوىك
ئاو لەبەریەوھ دەروات. كە لە مال ھاتمە دەرەوھ
یەكەوسەر بەرەو دەوام رۆیشتم و بىرم كردەوھ كە
باشتر وایە لە گەرانەوھم تەشتىك بۆ ھەمام بكرم.

سه‌عاتیک بهر له ته‌واوبوونی ده‌وام هاتمه‌ده‌روه و له پئی چوومه‌دوکانی باغه‌فروشینک و ته‌شتیکی سپیی نورتونویئی ناو‌نایلۆنم‌کری. گه‌یشتمه‌وه ماله‌وه و ته‌شته‌که‌م خسته‌ه‌مام و کۆنه‌که‌یشم له‌ده‌روه له‌ته‌نیش‌ت‌زبلدانی به‌رده‌م‌ده‌رگا‌که‌مان‌دانا. خۆم له‌ه‌مام‌کوتا‌تا‌بهر له‌چوونه‌ده‌روه‌م، ناویک به‌خۆمدا‌بکه‌م، ته‌شته‌که‌م‌پراکیشایه‌لای خۆم، هه‌ستم‌کرد ته‌شته‌که‌زپه‌ده‌نگیکی لیوه‌دی، به‌ئاسته‌م له‌عه‌رده‌که‌مدا هه‌ستم‌کرد ته‌شت‌شکاوه، به‌دوای‌شکانه‌که‌یدا‌گه‌رام، بینیم له‌ته‌نیشته‌وه‌درزیکی‌ستوونیی تیکه‌وتوو. خه‌می به‌ده‌بختی‌دایگرتم و نه‌مزانی‌چۆن خۆم‌شوش‌ت! به‌خۆم و ته‌شته‌وه‌هاتمه‌ده‌روه، دراوسێکان ته‌ماشایان‌ده‌کردم و به‌لایانه‌وه‌سه‌یر‌بوو که‌ده‌بی‌ئهو ته‌شته‌کینه‌به‌رم! گه‌یشتمه‌وه‌لای باغه‌فروش و تیمگه‌یاند که‌ته‌شته‌که‌کون‌بوو و داوام‌لینی‌کرد که‌ده‌بی‌بۆم به‌ته‌شتیکی‌نه‌شکاو‌بگۆرپته‌وه، کابرای باغه‌فروش‌نیوچه‌وانی‌تیکنان و به‌مه‌زۆر‌قه‌لس‌بوو و دوای‌مشتومرپیکی‌زۆر، سویندم‌بۆی‌خوارد که‌ته‌شته‌که‌م به‌شکاوی‌بردوو‌ه‌بی‌ئهو‌هی‌پتی‌بزانم. به‌سه‌ت‌ده‌رده‌سه‌ری‌بۆی‌گۆرپمه‌وه، ئه‌ویش‌هه‌ر‌ده‌یگوت و ده‌یگوته‌وه: مامۆستا‌ئیمه

شستی شکاو و عادیمان نییه، مه‌وادی ئیمه فوول
ئه‌سلییه.

تاریک و پروونی به‌یانی له‌خه‌و رابووم ویستم
وه‌ک رۆژان، خۆم بشۆم. چرک ک ک، پلاکی گلۆپی
هه‌مامه‌که‌م پێکرد، له‌گه‌ل پێکردندا چرته‌یه‌ک
له‌ گلۆپه‌که‌وه‌ هات و سووتا، هه‌مووی مانگیک
بوو گلۆپه‌که‌م به‌ گرینتی و ئه‌سلی کرێبوو. به‌و
تاریکییه‌ خه‌ریکی خۆ شووشتن بووم، نه‌مه‌زانی
چۆن سابوونم له‌ لیفکه‌ هه‌لده‌سووی، به‌ سه‌ت
حال له‌و تاریکستانه‌ خۆم شوشت، دواتر سواری
ترومبیل بووم و چوومه‌ ده‌وام، شه‌وه‌که‌تی
فه‌راشم بانگ کرد و ده‌هه‌زارییه‌که‌م له‌ مستی
نا و داوام لێی کرد که‌ی مه‌جالێک بوو بچی له
دوکانه‌کانی جاده‌ی سیتاقان گلۆپێکی فێسته‌لی
له‌وله‌بیبی قوونک بورغووی ئه‌سلیم بۆ بکړی
و باقییه‌که‌یش بۆ خۆی. ده‌وروبه‌ری سه‌عات
یه‌ک، شه‌وه‌که‌ت گلۆپێکی نیو پاکیتی بۆ هینام
و تینگه‌یاندم که‌ گلۆپه‌که‌ ئه‌سلی و ئه‌وه‌لبابه.
سوپاسیکی گه‌رمیم کرد.

که‌ چوومه‌وه‌ ماله‌وه، دوا‌ی نانخواردن
چوومه‌ هه‌مام تا گلۆپه‌که‌ بگۆرم، کۆنه‌که‌م
خسته‌ سه‌به‌ته‌ی زبله‌که‌وه‌ و نوێکه‌یم جوان
جوان قایمکرد، پاشان چرک ک ک، پلاکه‌که‌یم

پیکرد، که چى گلۆپ ترووسکه يه کى رۆناکى
نه دامى، بۆم ده رکهوت که گلۆپه نوويه که ش
سووتاوه، ديسان خه م داىگرتم و هه زار جنیوم
به به دبەختیى خۆم دا.

عه سره که ی له تاریکی خه ریکی ده سنویژ
هه لگرتن بووم و پاشتر تیلیم بۆ شه وکته کرد.
شه وکته دواى که مێک هاته ماله وه و تینگه ياند
که گلۆپه که سووتاوه و داوام لێى کرد بچى به
یه کى کیتتر بىگۆرپته وه، شه وکته که وته منجه منج
و پرته پرت. بۆ ئه وهى ئارام بپته وه، ناچار پینچ
هه زاریه کم له گیرفانى نا، دواى سه عاتیک
شه وکته هاته وه و گوتى:

مامۆستا، کابرای دوکاندار گلۆپه که ی بۆ
نه گۆرپه وه و گوتى برۆ وه ستات بانگکه، گوتم
وه ستات کیه؟ گوتى: جه ناب، مه به ستى تویه.
ناچار مام له گه ل شه وکته بچمه لای دوکاندار
و داواى لێ بکه م گلۆپه که م بۆ بگۆرپته وه،
دوکانداره که حاجیه کى که شیده له سه رى ده م
به ویرد و سه لاوات بوو، ناچار به روویکی
خۆشه وه له گه لى که وتمه قسه، که چى ئه و وه ک
سماقفرۆشیکى زۆر توورپه و تۆسن ده هاته به ر
چاو، به لام دواى پرته پرت و منجه منجیکى زۆر،
که ياندمه قه ناعهت که گلۆپه که له ئه ساسه وه

سوتاوو، که چی ئەو ھەر دەیکوت: مەوادى ئەم دوکانە که بايى پەنجا دەفتەر دەبیت، یەک شتى تیدا نىيە زۆر ئەسلى نەبى، ئەمە یەکەمجارە شتى وا لىترە پروودەدات، دەیکوت: ھەموو مەوادى ئێمە ئەسلىيە.

سێشەممە، دواى نيوەرۆ درەنگ لە دەوام ھاتبوو مەو، وىستم ئىوارەكەى ئیسراھەتى بکەم و نەچمە دەرەو و کتیبیک بخوینمەو، دواى عەسرىكى درەنگ کورەكەم گوتى: باو، ھەر دەبى بمبەیتە لای مۇبايلفرۆشەكەى سەر شەستى، زرىى (درع) مۇبايلەكەم زۆر درزى تىكەوتوو، بەلكوو بىگۆرم. ناچار ترومبیلیم بە گەر خست و چووینە لای مۇبايلفرۆشەكە، ئەویش پوختە و جوان داخووزیيەكەى جیبەجى کردین و گەر اینەو..

تازە لە نوێزى عیشا ھاتبوو مەو و لە ژوورەكەى خۆم خەرىكى خویندەوہى رۆمانىكى خوسرەو جاف بووم، لەپر بوو ھەرەى نىوان ھەردوو کورەكەم، كە بەردەوام شەر و ئازاوەیانە و قەت دانوویان بە یەكەوہ ناکولن، ھەردووكیان سالىكیان بەینە، ئیسراھەتیان لەو مالە نەھىشتوو، چەندە ئامۆژگارىیم دەکردن، بىسوود بوو. ئەوہى مۇبايلەكەم بۆ چاك

کردبووه ده یگوته ئه وه که ی دی تو زریکه ییت
لی شکاندووم، ئه ویش ده چووه که شکه لانی
فلهک و ده هاته خواره وه ده یگوت من نه بووم،
زریه که خوی عادییه و بزانه بهر شتی که وتووه
و شکاوه. بو ئه وه ی وه زعه که نارامکه مه وه
هاوارم کردنی: کر بن ده ویت بابینه.

به و شه وه بو لای موبایل فروشی گورین
راپیچیان کردم، تا دیسانه وه زریه که نو یکه یینه وه.
که گه یشتینه لای موبایل فروشه که، خه ریک بوو
دوکانه که ی داده خست، به هوی ئیمه وه که می
خوی دواخست و کوره که م پیگوت: (عه ممۆ، ئه و
زریه ی تو عادی بوو، به لکم یه کیکی ئه سلیمان
بدهیتی)، کابرا له و قسه یه ی کوره که م چاوی
چووه پشتی سه ری، ته واو ده هری بوو و هاواری
کرد: یانی من شتی عادی ده فروشم؟ برۆن نیمه.
به هه زار حال کابرام هیور کرده وه، که چی ئه و
هه ر پرته و بۆله ی بوو و باسی له وه ده کرد که
خوی، تاییه ت بو هینانی ئه م که لوپه له ئه سلیمانه
ده چپته چین. که پاره ی زری تازه که مان دایی،
پووی کرده کوره که م و گوتی: جار یکیتر ئه م
قسانه لای من نه که یته وه، بو خۆت که یفی
خۆته به کیتی ده لینی، به لام من نا، ئه م دوکانه ت
بینیوه؟ له وه ته ی هه یه شتی عادیی نه هاتووه تی،

شته کانی من هه مووی ئەسلیین. بهەر حال،
 ناچار سوپاسیکی گه رهمان کرد و گه راینه وه.
 شهوی رابردوو به هوی ژانی ددانیکمه وه
 خه وه نه چوو بووه چاوم، سهیره! هه مووی
 ههفتهیهک نابیی ئه وه ددانه م پلاتینریژ کردوو وه
 سهت دۆلارم داوه ته دختوریکی عاره ب که گوایه
 باشترین دختوری شاره، که چی بۆ من وا نه بوو
 و ژانه که ی بهری نه ده دام. ناچار به وه سهینه یه
 پرومکرده نه خوشخانه یه کی ئەهلیی سه ر پیتی
 کۆیه، ئه وه نه خوشخانه یه دختوریکی هاو پیتی
 خویندنی لیبوو، ناوی دختور شه مال بوو که
 نزیکه ی بیست سال بوو نه مدیبوو، پسوله ی
 دختور شه مالم بری و که سه ره م هات چومه
 ژووره وه. دختور شه مال که چاوی پیمکه وت،
 کۆلی دلخۆش بوو و زۆری ریز لینام، دانه به
 ژانه که مم پیشاندا و جوان پشکنیی و پینگوتم:
 مامۆستا، ئه وه پلاتینه ی دختوره که ت بۆی داناوی
 له جۆری خراپه کانه و به ته واوی نه چه سه پیوه،
 من ئیستا ته نیا ئیشی دروستکردنی ددان ده که م و
 ده تیرمه ژووره که ی ته نیستم که دختور چه میدی
 لیبه و ئه وه شاره زای دانانی پلاتینی ئەسلییه.
 پرومکرده دختور چه مید و دوا ی سه عاتیک هینان
 و بردن و رنین و غروهوری میتشکه ه ژین، دختور

حه مید پلاتینه عادیه که ی رنی و پلاتینی ئەسلیی
ئەووەلبابی بە سەتوپەنجا دۆلار بۆ دانام. دختۆر
حه مید هەر دەیکوت و دەیکوتەو: ئەو پلاتینهی
بۆت دادەنیم جۆری یەکجار ئەسلییە و گەر تا
سالیکیتر عەیبی هەبوو، من بەرپرسیارم، شتی
ئەم نەخۆشخانە یە هەمووی ئەسلییە و بابەتی
عادیی نایەتی.

بەیانێ زوو که لە خەو رابووم، هەواکە ی
زۆر سارد بوو، خۆم لە هەمامە که پەستا و
شیرە ی دەستە چەپی ئاوە گەرمە کهم کردەو
و چاوەنۆر بووم که گەرم داھات بە سەر و
گوێلاکی خۆمی دابکەم، که چی ئاوە که سارد
سارد، گەرمە که نەھات و نەھات، بۆم دەرکەوت
که بە دنیاییەو لولە هیتەرە ئۆتوماتیکە که ی
بۆیلەرە که سووتاوە، ناچار جلەکانم کردەو
بەر..

لە ماوە ی دە سالی رابردوودا، ئەو
یە که مجارمە بی خۆ شووشتن لەمال بیمە دەرەو.
تا دەوام تەواو بوو هەستم دەکرد هەموو لەشم
دەخورئ. لە گەرانەو هەم سەریکی بازاری کورانم
دا و لولە هیتەریکی ئەسلیی بۆیلەرم بە گرینتی
سالیکی بە دە هەزار دینار کړی. دوکاندارە که گوئی:
مامۆستا، خەمت نەبی، ئەمەیان زۆر ئەسلییە..

سپانه سهر زلهكهي تايبت به هيتهر گورپني
 بويلهرم له مالهوه ههبوو و دواي نانخواردن
 هينام و كونهكهم ليكردهوه، ئاو ئهوناوهي پر
 كرد، ههموو قالبم له تهوقى سهرم تا بنى پيم
 له ئاو ههلات، باش بوو نويكهيم به ئاساني تئ
 گيركرد و به سپانهكهي خهريكي بادن و قايم
 كردني بووم، وهختيكم زاني گرتي و نهختي قايم
 بوو، نا با نهختيكي تريشي بۆ بادهم، ههستم كرد
 قايم بوو، دلم ئاوي نهخواردوه نهوهكا ئاودزيي
 تيكهوي هه بامدا و بامدا، بهم زستانه ئهوهنده به
 هيز بامدهدا، ماندوويي ههردوو بازووم، ئارهقهي
 له ههنيهم داچوراند، هه بامدا، دهي كه ميكيتر،
 نا ئهمجارهش، تا له ناكاو شرقهيهكي ليوههات
 و دايسي هيتهره لولهبييهكهي له ناويرا شكا.
 خه ميكي قوول دايرتم! باشه، بهدبهخته فهندي..
 ئه مه كهي كاري تويه توخوا؟ ئي نهدهبووا
 وهستايهكي شارهزا بينم؟ عه ججايب! ته ماشاي
 دايسهكهم ده كرد كه له بنوبوتكه وه شكابوو و
 وايهرى نهدهچوو هه سهر. بيرم دهكردهوه كه ئه مه
 مهحاله به من و به بابي منيش چاكيپته وه. ده مه و
 عه سر سلفيكم له تروميپلهكهم دا و بوريچيپيهكم
 له و دهو روبه ره بينييه وه، ئه ويش پينيگوم كه
 به هوي ئيشي زوره وه مه جالي نييه تا له گهلم

بېنت بۆ مالەو، ژمارەيەکی دامى تا پېئوھنديى
 پېئوھ بکەم کە ناوى وەستا سەردار بوو، زەنگم بۆ
 وەستا سەردار ليدا و کارەکەم تىگەياند، وەستا
 دواى سەعاتىک لە بەردەم مالەوھمان حازر بوو و
 تەماشايەکی بۆيلەرەکەى کرد و پېنگوتم: ئەمە چ
 حەيوانىک ئاواى شکاندووھ؟ وەرامىم دايەوھ کە
 ئەمە خوێرپېيەکی ئامۆزام گوايە وەستايە، لىئىشى
 توورە بووم و دەرکرد و نەمەيشت چىتر دەستى
 بگەيەنەتى. بەھەر حال سەردار چوو سەندووقى
 ترومبيلەکەى کردوھ، لوولە ھیتەريکی دەرھىنا
 و پېنگوتم: مامۆستا، ئەمە جۆرى ئىتالييە و
 ئەسلى ئەوھەلبابە و من بە گرېنتىي سالىک
 لە بۆيلەرەکەى دەخەم، بەلام نرخەکەى کەمىک
 گرانە و بە بەستەنەوھ دەکاتە چل ھەزار دىنار،
 چونکە خۆى بە بىست ھەزارە، ناچارمام سەرى
 رەزامەنديى بۆ بلەقېنم و ئەويش چوو خەريکی
 گۆرپىنى بوو. دەمەو مەغريب ھەستم کرد ئاوى
 بۆيلەرە ھیتەرە ئىتالييەکە نەختى شىرتىن بوو،
 خۆم دايە بەر رەشاشەکەى و دواى لىبوونەوھم،
 چومەوھ ژوورەوھ، پالکەوتم و خەو بردمىەوھ.
 بەيانى کە لە خەو رابووم بىنيم سەعات لە
 نۆ لايداوھ، کەيفساز بووم بەوھى کە ھەينىيە و
 نەختىک بۆخۆم ئىسراحتەن دەکەم. دەوروبەرى

سه‌عات یازده، خانم داوای کرد که بچم نانی فرین بکرم. سه‌یره! خۆ منداله‌کانم له‌و ماله‌ داریک له‌سه‌ر به‌ردیک دانانین! خانم گوتی: نیوه‌رۆ به‌ نیازی شفته‌ دروستکردن ونیسک لیتانم.

که هاتمه‌ دهره‌وه سه‌عات یازده بوو، له‌ نانه‌واخانه‌ی مام وه‌هاب نزیک که‌وتمه‌وه و له‌به‌ر قهره‌بالغیی، ته‌واویک له‌ولاتر رامگرت و له‌ نانه‌واخانه‌که هه‌شت نانم کپی و سواری تپومبیله‌که‌م بوومه‌وه. تپومبیل ئه‌م‌رۆ نییه‌، به‌لکوو سه‌ت سه‌اله ئیش ناکات، قۆلنجم هه‌ستا ئه‌وه‌نده‌ی سلفه‌که باده‌م، خواجه گیان ئه‌وه بو ئیمه‌ی کورد ژیانمان هه‌مووی هه‌ر بوته‌ بادان؟ جامانه هه‌ر باده، که‌لانگوچک هه‌ر باده، پشتین هه‌ر باده، به‌له‌کپیچ هه‌ر باده، له‌ ژیانیش به‌کار بردنی که‌لوپه‌له‌کانمان هه‌ر بادانیان ده‌وئ، هیتەر گۆرینی بۆیله‌ر بادانی ده‌وئ، گلۆپ گۆرین و ماسیحه‌ گۆرین و فۆیلپه‌م گۆرین و سلف لیدانیش هه‌ر بادانی ده‌وئ، بادان بۆ کوردان وه‌ک هه‌ناسه و نان و ئاوه. سلفه‌که‌م دیسانه‌وه بادا، که‌چی نه‌که‌وته‌وه گه‌ر و نه‌که‌وته‌وه گه‌ر. مۆبایله‌که‌م دهره‌ینا و تیلیم بۆ ره‌وه‌ندی کورم کرد، دوا‌ی ده‌ ده‌قیقه له‌وسه‌ری فولکه‌که ئه‌ویش بایدایه‌وه و که‌یشته لام، تیگه‌یشتین که‌ تپومبیله‌که‌م

فۆيلپه مى سووتاووه. خوايه گيان كهى ئەم هه موو سووتانه بهرۆكم بهرده دات؟ سووتانى گلۆپ، هه هه تهرى بۆيله، هه هه فۆيلپه، هه هه ترومپا، جا هه هه چى نا؟ خۆيشم هه به دبه خته فه نى فليم سووتاووم! ره وه ند ژماره ه فۆيلپه مگورينكى كه پۆكى لايوو و پيوه ندى پيوه كرد، كابر دواى بيست ده قيقه گه يشته لايان و چه ند جورينكى فۆيلپه مى ده ره ينا و تنيگه ياندين كه ئەسلييه ئەوه لبا به كه به گورينه وه هه فتا هه زار دينارى تيده چى، هه رچى ناوه نجيبه كه يانه به شه ست هه زار و خراپه كه يش به چل هه زار ده وه ستى، دواى مامه له كردن، پيگه اتين كه ئەسلييه كه مان به شه ست و پينچ هه زار بو بيه ستيت، ئەويش تا كاره كه هه ته واو كرد نيو سه عاتى خاياند، كابر هه ر ستايشى جورى فۆيلپه مه كه هه ده كرد و ده يگوت: ئەم فۆيلپه مه، جورى ئەسلييه كه مه، له خۆم زياتر كه سوتر نييه تى.

به م هه ينييه، گوايه له ماله وه نايه مه ده ره وه، كه چى كه گه يشتينه وه ماله وه، نويزى هه ينيشمان چوو و سه عاتيش له يه ك لاي دابوو.

ياسينى له يلووكه ژين

ياسينى براده رى منداليم كه ئيستا له دائيره ي كاره با نوبه تداره، ته مهنى په نجا و قسور ساله، جاران پيمان ده گوت ياسين له يلووكه ژين، چونكه پوژانى جه ژن له بنله يلووكانى لاي قه برستانى چراغ شاگرده له يلووكيى ده كرد و كه ئيمه ي مندال سواري له يلووك ده بووين، ئه و وهك با ده يه ژاندين، به هوى ئه وه ي من له مه كته ب و خويندن يارمه تيمم ده دا، ئه و منى زياتر له ناو له يلووكه كه دا ده هيشته وه و هه مووچار كه سه رده كه وتمه سه ر له يلووكه كه، قاچيكم له مسه ر و قاچيكيشم له وسه ر داده نا و ده ستيكيشم به لايه كي رايه لي له يلووكه كه وه ده گرت و ده سته كه ي ديكه شم به لايه كه ي تريه وه و كه به جووله ده كه وتم، جيروهوږي كارپته كاني له يلووكه كيان لي دامه زرابوو ئه و ناوه ي ده گرت وه و ترس و ساميكيان له دلاندا ده نيشتاند. ئه وه نده ليزانانه له يلووكسواريم ده كرد، تا ليده بوومه وه خه لكيني زور به ديارمه وه ده وه ستان. ياسين

به نه وعینک له یلووکه که ی راده ژه نی که نه ونده به
 توندی پالی به ته نیشته له یلووکه که یه وه دنا، به
 شیوه یه ک خوی له ژیرییه وه له و دیو ده منی په لیکه
 ده هاته دهره وه و له یلووکی له سهر خوی ئاودیو
 ده کرد و نهیده هیشته له یلووک بگاته وه جیی خوی،
 نه و ده که یشته وه شوینه که ی خوی و به مجوره
 به رده وام ده بوو. ئیستا که ناوه ناوه بیر له جووله و
 بزیتوییه که ی ده که مه وه، وه خته بلیم یاسین مانایه کی
 بو یاساکانی جووله له فیزیا نه ده هیشته وه، یاری
 به چه هیزی کاریگری سهر له یلووکه که ده کرد!
 دلنیم گهر نیوتن مابووايه، ئیستا یاسای دیکه ی
 بو جووله و تاودان داده پرشت. هه نووکه ش بیرم
 له هانکه هانکی هه ناسه که یه تی که فشوهری با له
 کونه که پووه کانی وه ک دووکه لی میثی ده هاته
 دهره وه، کونه که پووه کانی له ماندووییان ده تگوت
 کونه دووربینن و له دووره وه رهش ده چوونه وه،
 نه م وینه سینه ماییانه م تا نه وکاته ی شویری ناو
 قه بریم ده که نه وه له دید و هزرده ناسرینه وه. یاسین
 به م شیوه یه ژیا و به هوئی نه داریشیانه وه نه یوانی
 مه کتبه ته واو بکا، ههر جاری که ده بیینم، کولی
 دلم خوش ده بی، به تاییه ت وهختی باسی کورپه کانی
 ده کات که په کیکیان دوکتورای له سایکولوژی و
 نه وه ی تریان هه ندازیاریکی به ناووبانگی ته لارانه.

هه مووچار پيم دهلي: شوکور بؤ خوا موحتاجي
نامهردان نيم و ئه و توبه تدارييه شم تا ئيره هيتاوه
و ناشمهوي له م سني چوار ساله خزمه ته ي ماومه
دهستبهرداري بم، به لام ماموستا فهره ادي كه شينگ
و تاقت هه بوو ئيمه نه مانبوو، ئيستاش چه ندي
هه تبي به هيچ ناچي!

كۆپى بىۋەژنى

لە ناوہ پراستی ھەفتاكاندا كە پۆلى شەشى زانستىم تەواو كىرد، نمرە كەم بايى ئەوہ بوو لە كۆلىجى زانستەكان لە زانكۆى سلیمانى وەر بگىرىم، ئەو كاتە باوكم تەواو كە وتبووہ سالەوہ و پىر و كەنەفتە بووبوو، مالمان لە خانوویكى دووچاوەى يەك لە گەپكە كۆنەكانى ەربەت بوو، منى ەربەتتى، بۆ جار ئىكش چەندە! سلیمانىم نە بىنىبوو. لەگەل ھەمىدى ئامۇزام بۆ يەكەمجار، پرومكرده ئەو شارە، كە ئەویش لە كۆلىجى ئاداب لەوئ وەرگىرابوو. سەرەتا بەر لەوہى لە بەشى ناوخۆ ناومان بىتەوہ، مانگىك لە چاوە خانوویكى داتەپىوى مەلكەندى دەژيان، ئىوارە يەكيان لەگەل ھەمىد بەرەو بازار شۆرپووينەوہ، لاتوپات و گىرفان نىمچە بەتال تىتى وەر دەسوورائىن، گەيشتىنە دەوروبەرى مزگەوتى كاك ئەھمەدى شىخ و لەولاوہ چەند پروپىرەژنىك ماست و سەرتوئىژ و قەيماغىان دانابوو دەيانفرۆشت، لىيان

نزیک بووینه‌وه و من ده‌مویست جامی بچکوله‌ی
 ماست بۆ نانی ئینواره بکړم، پیره‌ژنه‌کان به هوی
 قسه‌وباسی نیو خویانه‌وه به‌ریان به خه‌لکه‌وه
 نه‌مابوو، زۆرم به‌لاوه سه‌یر بوو! چما ئه‌م
 پیره‌ژنه سه‌رگه‌ردانانه بۆ قسه‌هاتوون یان بۆ
 کار و که‌سابه‌ت؟ زیاتر لیتان نزیک که‌وته‌وه تا
 بزاتم له چیی ده‌دوین، دواتر گویم لیتان بوو قسه
 و لفتیان له‌باره‌ی کیتچه‌وه بوو، په‌کیان ده‌یگوت:
 من چه‌مانم له‌ده‌ست کیتچ نه‌ماوه، ئه‌و‌یتتر بۆی
 ده‌سه‌نده‌وه: کیتچ شه‌وئ نایه‌لی به‌کامی دل بخوم،
 له‌ولاتر پیره‌ژنکی چاویله‌که له‌چاوی گۆچان له‌پال
 که زۆر زیت و زرنگ دیار بوو، ده‌یگوت: نازاتم
 که‌ی له‌ده‌ست ئه‌م کیتچه پیسه‌ قورتارمان ده‌ییت!
 مه‌راقمه بۆ جارنیک کیتچنیک چه‌نده! به‌ده‌ست بگرم.
 منیش فزووله‌ن ویستم هر بۆ شوخی له‌مباره‌وه
 له‌گه‌لی بدویم و له‌به‌رانبه‌ریه‌وه وه‌رامیم دایه‌وه:
 پورئ گیان توخوا ناوت چییه؟
 وه‌رامی دامه‌وه: من ناوم (گورجی) یه، بۆ؟
 گوتم: پووره گورجی گیان، ده‌با من چاره‌سه‌ری
 ئه‌م کیتچه له‌عنه‌تییه‌ت بۆ باسکه‌م، رینگایه‌ک هه‌یه
 بۆ له‌ناوبردنی یه‌ک‌جاره‌کی کیتچ، با بۆتی باسکه‌م.
 هه‌ستم کرد گه‌شانه‌وه به‌رووخساری باجی
 گورجییه‌وه ده‌رکه‌وت و به‌سه‌رسرمانه‌وه ته‌ماشای

دەکردم:

دا دەی رۆلە گیان چۆن چۆنی؟
پوورە گورجی ئیوہ لە مالەوہ خۆلەمیش(مشکی)تان
ہمہیہ؟

ئەی چۆن نیمانە!
پوورە گورجی، تۆ ھیلەکت بینوہ؟
ئەی چۆن بەساقہ.
ھیلەگیک بینە چەند مشتەن مشکی تیکہ.
ئى ئى ئى؟
ئینجا مشکیہکە لە بنی ھیلەگەکەوہ بینوہ.

ئى ئى ئى؟
بیخە ناو ھیلەگیکى وردتر.
ئى ئى ئى؟
پاشان لە تافتەى بدە.
ئى ئى ئى؟
ئینجا خۆلەمیشە پۇدراویہکە لەسەر دەسریک
پاخە.

ئى ئى ئى؟
پاشان یەک یەک کینچەکان بگرە و پیلووی چاویان
بکەوہ و مشکیہکەى تیکە، بەمجۆرە کینچ تەواو
دەبن و بۆ ھەتاھەتا لە کینچ رزگارتان دەبن .
ھەستەم کرد پوورە گورجی زۆر لیم دەھری بوو و
تینگەیشت بە بەزمیکم بردوہ!

به سەر و پروخساریکی پەشۆکاوهوه پرووی
کردمى و پىنى گوتم:
به ساقه ه ه ه ه؟
وه رامم دایه وه: به لى پوورى گيان؟
پىنى گوتم:
به ساقه ه ه ه، توخوا تو کورى بپوهژنى نى؟

بپروکەى ئەم بابەتە بەسەرھاتىکە مامۇستا غەریب پشدرى
به جۆرىكى تر بۆى گپرامه وه، لای من ئەم دەقەى لىکەوتە وه.

ماجهرای دختۆر كاكۆی سهگهوان

له شهړی ناوهخۆی كوردستان، كه حیزبهكان هیچ نهما به یهكتری نهكهن و تهنانهت درندهیی ههندیك له چهكدارانسی كورد بهرانبهر یهكتر، كهیشته ئهوهی گهر یهكیكیان به دیل لهلایهن حیزبه ركابه و دوژمنهكهی گیرابا، لهو دیلانه هیی وایان تیندا بوو كه به پریمز گونیان ئاگر دهدرا، ئهم ئازاره وهحشییانهیان لهناو خۆیاندا ناو نابوو (گوتهقینی)، زۆر لهو دیله داماوانه بهو هۆیهوه گۆربزر کران و ئیستایش داکوبابیان چاوهنۆری هاتنهوهیانن، تهنانهت جاری وا بووه زهلام به نوێژی نیوهړۆ له جاده دهگیرا و دواتر تا ههتایه شوونبزر دهکرا، ئهو پوژانه بیرم لهوه کردهوه كه من پیاوی چهكداری و شهروشوړ نیم، بۆیی واچاكه چارهسهریکی خۆم بکه و بهو بره دۆلارهی پاشهکه وتم کردووه، خهمیکی پیاوانه له خۆم بخۆم و باشترین چارهسهریش ئهوهیه بۆ دهرهوهی ولات تینتهقینم و خۆم لهو

شهره سه و سه گوه پهی نیوان هیزه سیاسییه کان قورتار بکه م، تا ئه وکاته ی لایه ک به لایه ک ده بی، چجای من که له حیزبیکم له دونیادا پایدوسی کردوو و مۆدیلی له هیچ قوژبنیکی گۆی زه ویدا نه ماوه. ئه و حیزبه ی من لئیم، جاران به یه ک فیکه دهیتوانی به ملیۆن له لایه نگر و هاوولاتییان بینیته جاده، که چی ئه مرۆ به هه زار ناری عه لی پتی نا کرئ پازده که س کۆکاته وه. بیرم ده کرده وه که له م پوژگارهدا قه توقه ت به هۆی حیزبه که مه وه ناگه مه هیچ.. ئه وه بوو بو پوژی دواتر خۆم و پاییزه ی هاوسهرم بریارماندا سه ری خۆمان هه لگرین و بو ئه وروپا هه لئین. چه ند پوژ دواتر هه موو که لوپه له کانی ماله وه مان ته حسو نه حس کرد و به شیکیانمان هه رزانفروش کرد و هه ندیکیشیانم به خشی، کتیبه کانیشم ته سلیمی مالی خه زوورم کرد و له هه وره بان ی ماله وه یان شوینیکی ته قه تیان بو کردنه وه. هه فته ی پاشتر گه یشتینه سه ر سنوور و چه ند پوژ دواتر به و پاره یه ی هه مانبوو، به هۆی قاچاخچیانه وه زور به زه حمه ت گه یشتینه ئه وروپا. له ریگا ئه وه نده به پی رۆیشتبووم، پیلاره که م هه لا به هه لا ببوو، پوژانی سه ره تا که له به لجیکا گیرساینه وه، هه ستم به نامۆبیه کی کوشنده ده کرد و باری

دهروونیم خه ریک بوو می شکم تیکوپینک بدات، لا کولانه یه کیان دابووینی و تیندا ده ژیاين، سهگ به حالمان نه بووبی، ناز و نیعمه تی هه ولیر له کوئی و ئیره له کوئی! هاتنه دهره وه کهم له کوردستان زوری په شیمان کردم هوه. بیرم ده کرده وه، باشه من بو وا له خۆمم تیکدا؟ چما له وی لای خۆمان کیماسییه کم هه بوو؟ ئەندامیکی به رزی حیزب و خاوهن پاسه وان و مالو حالیکی ئاوه دان و تا راده یه که له ناز و نیعمه ت.

پۆژ هه بوو خه ریک بوو له دهره سه ریبان بته قم. نیوه پۆیه که دوا ی ئەوه ی به حال توانیم پاره ی پیلایو یکی ئاسایی په یدا بکه م و له و ده و روبه ره ئەو خه مه شم له کۆل کرده وه، خۆم و جلی شر و وړ و پیلایوی تازه م له که ره کی جامخانه کان خه ریکی که ران و سوورانی بیهوده بووم، ئەو جامخانانه ی که ژنانی بووتیان تیندا راکشاوه و چاوه نۆری موشته ریی به زم و په زمی سینکسین، من پاره یه کی وام پین نه مابوو که به شی ئەوه بکا چه زی گرگرتوی ئاگردانی نیو که لم دامرکینمه وه، به لام زورجان له نیو ئەو کووچه و کۆلانا نه بوخۆم نه فه سیکی پر چیژم وهرده گرت. ئەو نیوه پۆیه له لاکۆلانیکی کشوماتدا ئەسعه دی براده رمم رووبه پوو بووه وه، که له مه کته ب پیمان دهگوت (ئەسعه د چلودوو

چلودوو). ئەسەدەم لە ھەفتاکانەوہ نەبیینیوو، ئەو کورپی پیاویکی خواپیداو بوو و لە ژیانیدا ساردی و گەرمیی نەچەشتبوو، زۆریش شارەزای ئەم ولاتە بوو و زمانەکەیشیانی بە تەواوی دەزانی، ئەسەدەم سالانئیکی زۆر بوو ھاوولاتیی ئەوی بوو. شەوہکەئ لە مەیخانەییەکی شەومەستان دەعوەتی ئەو بووم و بەیەکەوہ خۆشمان رابووارد و تا مەر بووین ھەلمانقوراند. ئەسەدەم بۆ ئەوہی لەو بێ پارەیی و بیکاری و لاتوپاتییەم رزگار بکات، ئەلھەقی پیاوانە ھاتە دەست و توانیی بە ھانامەوہ بیت. ئەو دەیزانی کاتی خۆی من لە مەکتەب چەند زیت و زرنگ بووم، بۆین چەند پیشنیازیکی بۆ کردم کە یەکتیکیان خویندنی دوکتورا بوو و یەکی تریشیان پاسەوانیی سیفیکی پر لە سەگ بوو بە مانگانەییەکی باش، ساحیب سیف دەولەمەندیکی تورکی برادەری خۆی بوو. کۆئێ خۆشحال بووم بە دیتنەوہی ئەسەدەم و خەریک بوو کەمیک لە خەمۆکییەکەم دەرپەووییەوہ، بۆیە دەمودەست پیشنیازی دووہمیانیم پەسەند کرد و بۆ رۆژی دوایی بوومە پاسەوانی سەدان سەگی جۆراوجۆر، تووتکە سەگ و سەگی لموز بەرانی و دیلەسەگ و سەگی سیفەت تاژی و گەمال و گۆردەئ گۆئ شوپ و قەپۆز تەشوولەیی و سەگی قژن و سەگی کلک خەنەیی

و سهگی سه روگوئلاک پر مؤره و سهگی کلک
 قوت و دهیان جۆری تر، جاری وا بووه له گه لئاندا
 ده که وتمه قرووسکه قرووسک و کتومت وه کوو
 ئه وان ده چه پیم، ئیستاش باوه ر ناکه م که س هه بی
 وه کوو من جوان بقرووسکینن، چه پینه ک ده چه پیم گه ر
 ته ماشات نه کردبام و ته نیا گویت له ده نگم بگرتبایه،
 هه ر کتومت چه په ی گه میۆله کانی پشده ر، ئه وه نده
 متووی سه گ بیووم که زۆرجاران له گه لئان به قسه
 ده هاتم و ده متوانی له هه موو مه به ست و چه ز و
 خولیایه کیان بگه م. زۆرجار له وئ به ته نیا لاسایی
 سه گه کانم ده کرده وه و ده گه وزیم و یاریی سه یر
 و سه مه ره م له گه لدا ده کردن. ئیواره یه کی کوتایی
 هه فته ی یه که می کاره که م له گۆره پانی سیفه که و
 له نیو سه گه کاندا ده خولامه وه، ئه سه ده م لئ به ژوور
 که وت و باسوخواسی خویندنه که می له گه ل هینامه
 گۆرئ، منیش رام وابوو که ناتوانم بخوینم و کار
 بکه م، تا قه تی خویندنه نه بوو و پرۆژه که یم به لاوه
 چپایه کی هه زار به هه زار بوو، پاشان دوو ئیشیم
 به لاوه زه حمه ت بوو. ئه و سوور بوو له سه ر ئه وه ی
 بخوینم و بو هه ندیش زانکۆیه کی بو دۆزیمه وه که
 نه خویندن و خو هیلاککردنی ده ویست، نه پاره و
 پولیکی وا که نه توانم ده سه ته به ری بکه م، وه عدیشی
 دامی که هه ر کات پیویست بکات، هاوکاریم بکات.

ئەو ھەبوو يەكشەممەي دواتر چووینە سەرۆكايەتییەك لەو زانكۆیانەي كە ئیستا لێرە ناویان ناون زانكۆی علووج، ئەوكات لێرە لەم جۆرە زانكۆیانە نەبوون، كەچی ھەنووكە پەرە لە زانكۆی ئەھلی و علووج كە قوتابییانی تیدا ساقیت نابن و شتیكیشی لێ فێر نابن، ئەي نابینی خەریكە لە كووچە و كۆلاناڤیش كۆلیژ و بەشەكانی قانون ھەن؟ چما نەتییستووھ كۆلیژی قانون لە بەحرەكەش ھەيە؟ ھەمووجار حاجی ھەمیدی ئامۆزام، شەكرە عەنتیکەكانی دەشكاند و دەيگوت بە شەرەفم شەق لە تەنەكە و حاویەي زبلی بەر دەرگای ھەر مالتیک و تەنانەت لە قوونی كەر ھەلدەي، خەریجی قانون دەرەپەرن، جا چتۆ خەریج؟ خەریج بە شەرتی كلۆلی لە قانون. كۆلەوار و نەزان لە دەستوور.

سەرۆکی زانكۆكە زۆر پیاوانە پێشوازیی لێ كردین و ھەر ئەو رۆژە ناوی خستە نیو لیستی وەرگیراوان لە یاسای نیو دەولەتی، ئاگاداریشی كردمەوھ كە چاویكم لێیان بیت و ناوھناوھ بەسەریان بكەمەوھ، من لەو نەگەیشتم، پاشان ئەسەد تینی گەیاندم كە پێویستە مانگی یەك دوو جار دیارییەکیان بۆ ببەم. ھەفتەي دوو ئیواران بۆ ماوھەي سێ سەعاتان دەچوو مە زانكۆی گۆرین، ھەفتەي سێھەمی دەوام كردنم بوو كە پروفیسۆری

سه روک بهش به دوايدا ناردم و تى گه ياندم که
 پئويسته ناوونيشانئک بؤ تيزى دوکتوراکهم ديار
 بگهم ، رۆژى دواتر له سه ر پيشنيازى ئه سعه د، ئهم
 ناوونيشانه م ته سلیم کردن (بارودۆخى دابه شکردنى
 کوردستان به ده ست کۆلۆنيا ليزمه وه)، مانگئک دواتر
 پرؤفيسۆرىكى گه نجى ناو زانکۆکه ميان بؤ کردم
 به سه رپه رشتياري تيزه که م که له ژيانيدا ناوى
 کوردستانى نه بيستبوو، ئه سعه د چاکه ي ئه وه شى
 به سه رمه وه بوو که هاوکارىكى هه وليرى خۆى
 راسپارد که ده ستى نووسىنى هه بوو تا تيزه که م
 بؤ بنووسيت. له گه ل هاوړئ سه رپه رشتياره که م،
 زۆر جار ان به يه که وه پياسه مان ده کرد، ته نانه ت
 جار جاره له گه شت و سه يرانان به يه که وه تا مر
 ده بووين ده مانخوارده وه و من نه مده هيشت ئه و به
 خه ونيش هه ست به ته نکبونه وه ي گيرفانى بکات،
 بۆيه بوو به هاوړيه کى گيانى به گيانى و واى
 لئ هات که زۆر هاتوچۆى ماله وه شى ده کردم،
 پئوه ندييه که مان هى مامؤستا و قوتابى نه بوو،
 هه ردوو کمان شاره زاي سر و تړى يه ک بووين،
 ئيستاش جار جاره وه ک دؤستئکى دئيرىنى کورد و
 کوردستان له لايه ن به رپه رسه گه وره کانه وه، وه ک
 ميوانئک له کوردستان پيشوازى لئ ده کريت،
 هه رکه به ميوانئش دئت، ئاگادارى منيش ده کريت ه وه

و به‌شداری دانیشتنه‌کانی ده‌که‌م. ئیوارانیش له‌ناو سه‌گه‌ خۆشه‌ویسته‌کانم تا دره‌نگانی شه‌و و تا نۆبه‌ته‌ پاسه‌وانیم ته‌واو ده‌بوو، خۆم ده‌خافلاند. ئەمه‌ بوو به‌رنامه‌ی رۆژانه‌ی ژیانم تا ئەو کاته‌ی که‌ سه‌ره‌ی دوکتۆراکه‌م هات، بۆیه‌ ماوه‌ی چه‌ند رۆژیک له‌گه‌ل هاوکاره‌که‌م خه‌ریکی شتیک بووین، ناوماننا تیز. قه‌تم له‌ بیر ناچیته‌وه، شه‌وی به‌ر له‌ به‌خشینی دوکتۆراکه‌م که‌ هه‌میشه‌ ئەو جوژه‌ زانکۆیانه‌ به‌خشینی برۆانامه‌کانیان بی‌ جه‌لسه‌ی گفتوگو و هه‌لسه‌نگاندن و ئیمزا و میمزا، به‌لکوو ئیواره‌که‌ی له‌ ئاهه‌نگیکی کینک و میوه‌ خواردن و سه‌ما و موسیقادا برۆانامه‌کان به‌ کۆمه‌ل ده‌به‌خشترین و دوای فیکه‌ و چه‌پله‌ لێدان ده‌بیت به‌ دوکتۆر و ئاوای بینه‌ و ده‌ستان بشۆ. شه‌وی دواتر که‌ دوکتۆرام وه‌رگرت، له‌ سیفه‌که‌دا له‌ناو سه‌گاندا ئەوه‌نده‌م قرووسکاند خه‌ریک بوو ده‌نگم ده‌نوسا، ته‌نانه‌ت سه‌گه‌کان ناوه‌ناوه‌ به‌ سه‌ر و رووخساری سوپه‌ماوه‌وه‌ ته‌ماشایان ده‌کردم که‌ قه‌تیان وا نه‌بینیبووم. بیرمه‌ ئەو شه‌وه‌ی بوومه‌ دوکتۆر، شه‌ره‌فخانی به‌دلیسیم هاته‌ خه‌ونی و زۆری قه‌شمه‌ری به‌ تیزه‌که‌م کرد و ئامۆژگاریی کردم که‌ میژووی به‌رباد و شیواوییه‌کانی ناو تیزه‌که‌م چاک بکه‌مه‌وه‌ یان ئەوه‌تا دوای وه‌رگرتنی

بروانامه‌که، تیزه‌که‌م بشارمه‌وه و تا دنیا دونه‌یاه
نه‌یده‌مه ده‌ست که‌س و نه‌یه‌لم حه‌شته‌بای خواه
بیبینی و قه‌توقه‌تیش چاپی نه‌که‌م، برواش ناکه‌م
که‌سی له کوردستان زمانی نووسینی تیزه‌که‌م
بزانی تا بتوانی ویرانه و قه‌شمه‌رجاریه‌کانی
ناویی ناشکرا بکات. لینگه‌پئی با بروا و له ولاتی
ئیمه دوکتورا یه‌عنی دوکتورا و برابه‌وه، پوژده‌که‌ی
بیرم کرده‌وه و به‌خۆم گوت هه‌ی ئه‌حمه‌ق،
بوچی خۆت به‌خه‌ون و خه‌یالانه‌وه خه‌ریک
ده‌که‌ی؟ هه‌ی گه‌مژه؟ چما هه‌ر کاتی بچییه‌وه، به
دوکتور بانگ ناکرتیی؟.

ئێواره‌که‌ی ته‌حسینی برام ته‌له‌فونی بو کردم
و له‌هه‌والی بروانامه‌که‌می پرسیییه‌وه و گوتی
هه‌قالانی حیزب و هه‌موو خزم و دوستان عه‌ودالی
هه‌واله‌که‌ن. ئه‌ری چیت به‌سه‌ر هاته‌وه؟ پیتم
راگه‌یاند که تیزه‌که‌م وه‌کوو خۆی و به‌پله‌ی نایاب
په‌سه‌ند کراوه، ته‌حسین داوای زانیاریی زیتیری لی
کردم تا هه‌واله‌که‌ له‌پوژنامه‌کان وه‌ک پروداویکی
مه‌زن و وه‌رچه‌رخینه‌ری بارودوخ بلاو بکاته‌وه،
ئه‌وه‌بوو هه‌فته‌ی دواتر هه‌موو پوژنامه‌کان
به‌وینه‌ی ره‌نگینی خۆمه‌وه باسیان له‌گرنگی
تیزه‌که‌م بو دواپوژی کوردستان و ده‌نگدانه‌وه‌ی
له‌سه‌رتاپای گۆی زه‌وی کردبوو. برواتان هه‌بی

که ته حسین وینهی هه‌واله‌که‌ی بۆ ناردم و دواتر که خویندمه‌وه، ئیستیکم کرد و هۆپه‌کم له‌خۆم زانی! چما من نه‌وه‌م که میدیاکانی ولاته‌که‌م باسم ده‌که‌ن؟ بۆینی بریارمدا دوو ده‌سته قاتی پێرکاردن و ده‌سته‌یه‌ک بۆینباخی نایاب و چهند قۆنده‌ره‌ی پر باقوبریق و بۆنی مارکه‌ی جیهانی و که‌لوپه‌لی تر بکرم و سه‌ره‌تای مانگی نه‌یلوول بگه‌ریمه‌وه و کاریک بکه‌م به‌ بایه‌خه‌وه پیشوازیم لێ بکری. به‌ر له‌ گه‌رانه‌وه‌م به‌ مانگیک دانه‌یه‌کی مۆرکراوی بروانامه‌که‌م به‌ هاوڕینه‌که‌مدا بۆ ته‌حسین نارد تا ته‌سلیمی به‌شی بروانامه‌کانی وه‌زاره‌تی خویندنی بالایی بکات، بۆ نه‌وه‌ی مۆری بکه‌ن و به‌ په‌رسی پشتراستی بکه‌نه‌وه‌ و برۆای پی به‌ینن، مانگیک دوا‌ی نه‌وه‌ ته‌حسین ته‌له‌فۆنی بۆ کردم و پینی راگه‌یاندم که لیژنه‌یه‌ک له‌ وه‌زاره‌ته‌که‌ برۆایان به‌ دوکتۆرانامه‌که‌م نه‌هاتووه. به‌ویان راگه‌یاندبوو که نه‌و زانکۆیه‌ی بروانامه‌که‌ی داوه، زانکۆی جه‌له‌بی و بی برۆا و متمانه‌یه. که نه‌مه‌م بیست، له‌ داخان مووی سه‌رم ره‌پ راوه‌ستا و چاوم چووه‌ پشتی سه‌رم. بیرم کرده‌وه کار وا برۆات، په‌سه‌که‌م لێ ده‌بیته‌وه به‌ خوری، پۆژی دواتر ته‌له‌فۆنم بۆ یه‌ک له‌ برا به‌رپه‌سه‌کانی وه‌زاره‌ته‌که‌ کرد و ماوه‌ی سه‌عاتیک مشتومرمان

بوو و دواچار بېروايان نه هات که دوکتوراکه م
ته واوه.

سه روبه ندى رېککه و تننامه ی و اشنگتون بوو
له نيوان هه ردوو حيزبى زلهيز و هه ردوو لا
به ليتيان به هه فالانمان دابوو که بو پېنکاته ی
حکومته ی تازه، لايهک له نيمه ش بکه نه وه، بويى
کاروباره کانى خومم رېکخست و ده پوژ دواتر
بليتى نهسته نبولم بېرى تا له ويوه بگه ريمه وه ولات.
هه والم نارده وه که سبه ی سه عات چواری ئيواره
ده گمه وه سهر سنوور. نه وه بوو له گه رانه وه مدا
هه فالیکى زورى خومان له سهر سنوور له
پيشوازيمدا بوون و که چاوم به م هه موو دوسته
نازیزه که وت، ماندوو يتيم له بيير چووه و پوژى
دواتر شه واهه نگیكى سه رمه ستانه يان به بونه ی
هاتنه وه م و به دهسته ينانى دوکتوراکه م له کوشكى
قه لا بو رېک خستم و تا دره نگانى شه و له گه ل
حه شاماتى هه فالان ماینه وه. چند پوژ دواتر
بريارى به رپرستى رېکخستى حيزبيان بو
ده رکردم و ناوم له سهرى سه ره وه ی هه موو
نوو سراو و بلاو کراوه کاندا به پيشگرى (د.)
ده نووسرا و له وه وه که س به ناوى خومه وه بانگى
نده کردم. دوکتور، دوکتور نيره که ر نه يده کيشا.
نه و ماويه زورم هه ولدا بېروانامه کم به

پهسمى هاوتا بکه مه وه، به لام دوکتوریکی به ته مهنی خویندنی بالا لیم له رک راپوو و سوور بوو له سهر ئه وهی ئه و زانکویهی دوکتورای داومی، ناوی له هیچ لیستیکی زانکو بروا پیکراوه کانی دنیادا نییه، به کورتی تیی گه یاندم که من بروانامه م له دوکاندارانه وه وهرگرتووه، ئیتر دهستم له و کاره م شووشت. له و ماوه یه دا خه لکانیکی زۆلی زورزان به و حاله یان زانیوو و ناسیاویشم بوون و هر بۆ فشه پیکردم له مه جلیسان به دختور نه ک دوکتور ناوزه دیان ده کردم و منیش له مه رام و فیته یان ده گه یاشتم، به لام ناچاری خو له گیلدانی بووم.

وه زعه سیاسییه که خه ریک بوو ئارام ده بووه وه و شه ری ناوه خو که ده یگوترایی براکوژی، خه ریک بوو تا راده یه ک له بیر ده چوو وه، پوژیکیان له سه رکردایه تییه وه ته له فونیان بۆ کردم و گوتیان بریارمان داوه سبه ی ئیواره کو بینه وه و چنه ده ه فالیکیشم پینان راگه یاندم که قسه یه ک هه یه پشکیکی وه زاره ت به ر حیزمان بکه وی و ئه وان لای خویانه وه منیان ده ستیشان کردبوو بۆ وهرگرتنی ئه و پۆسته و دایانتابوو له کو بوونه وه که ماندا بابه ته که بیننه گوړی، ئه و شه وه له خوشییان خو م و پاییزه خه ومان نه چوو وه چاو.

له کۆبوونهوهی ئیواره کهدا باسم له گرینگی
 بهرپرسیاریتی تاک کرد له کۆمه لگه که ماندا و
 جه ختم له وهش کرده وه که پیویسته تاکی بهرپرس
 له نیو ئیمه دا بهر له هه موو شت له خه مه کانی
 هاوولاتیاندا بیت و له خزمه تیاندا راستگو بیت
 و کار بو چه سپاندنی دیمو کراسییهت و ئازادی
 بکات و خۆی له منمۆکی و خۆپهرستی به دوور
 بگریت و ئه رکه کانی سه رشانی دوور له ناپاکی
 و خیانهت به جی بینیت. قسه و باسه کانم بوونه
 مایه ی سه رسامی هه قالانی میم سین، پاشان که
 قسه هاته سه ر به شداری کردنمان له ده سه لاتي
 جیبه جیکردن و هاتنه سه ر کاندیدکردنی یه کیکمان
 بو پۆستی وه زاره تی داد له هه ریتمه که مان، تیکرای
 هه قالانم به زۆرینه ی دهنگ منیان هه لبارد و منیش
 دوا ی منگه منگیکم که وام کرد که س تیمنه گات
 چیمه، پاشان ره زامه ندی داواکه یان بووم. چهند
 پۆژیک دواتر که ناله کانی رادیو و تی فی و
 فه یسبوک و پۆژنامه کان لیستی کاندیدکراوانی
 کابینه ی بنکه فره وانیان بلاو کرده وه که ناوی
 به نده شیان تیدا بوو، ئه و پۆژه به سه دان که س به
 نامه و ته له فۆن و سه ردانی ماله وه م، پیروزباییان
 لی کردم و خوشحالیان بو ده بریم، خه لکی وام
 ده هاتنه سه ردانی که قهت بیرم بویان نه ده چوو،

له کارمەندانی وەزارەتی داد زەلامی ملەستور
 ملەستورم لێ بە ژوور دەکەوت، جیگا نە مابوو
 گۆلی جوړاوجۆری هۆلەندی و ئێرانی و گۆلی
 باغە و دەستکردی تیندا دانیم، چەند پۆژ دواتر
 چەندینیانم بەسەر دراوسێکاندا بەخشییەوه. لە
 ولاتەکانماندا فرۆشتنی پلە و پایە لە چرکەساتدایە،
 بۆیە منیش ترس و نیکەرانیی فرۆشتنەووم و
 دەرکێشانم لە لیستەکاندا، هەناوی هەلکۆلییووم و
 خەو و خۆراکم ببوو بەبیرکردنەوه و پارایی و
 مەرگەمووش، ئەگەرچی شتیکیشم لە کارگیری و
 قانون نەدەزانی، بەلام بیرم دەکردهوه و تەماشای
 ناوی کاندیدکراوان و وەزیرەکانی پیشووم
 دەکرد، خۆم لا بە ئەفلاتوون دەهاتە بەر چاوی،
 بپرواتان هەبێ خەلکی وایان تیندا بوو توانای بە
 پیشەخۆدانێ دوو سەر مەر و بزنیکیشی نەبوو.
 دیسانەوه بەختەکم هینای و پۆژی پینجشەممە
 ئاگادار کراوهوه که سبەینەیی یەکشەممە بۆ سویند
 خواردن لە پەرلەمان بۆ راگەیانندی کابینەیی تازه
 ئامادەبم که تیایدا بەنده پۆستی وەزارەتی دادی
 دەدریتێ. خۆم و قۆندەرەیی زرقۆیی و قاتی بە
 باقوبیریقی شەو ئوتووکرانم و بۆینباخی مارونیم،
 بە پیکابەکم بەرەو پەرلەمان پۆیشتم و لەوێ
 پۆلیسەکان رێگرییان لە چوونە ژوورەووم کرد،

ههولمدا تییان بگه یه نم که من کاندیدی حیزبم بۆ بوونه وهزیر، کهچی هه ر گوییشیان پی نه دام و تییانگه یاندم که بردنه ژووره وهی پیکابه کهم کاریکی رینگه پی نه دراوه، ته نیا رینگه ی چوونه ژووره وهی خۆمیان دا، به لام ناسنامه که شیان لی گیرامه وه. دوا ی رپوره سمی سویند خواردن به قورئانی پیروز که یه که مجارم بوو له ژیانمدا دهستم بهر قورئان بکه وئ، نیوه رۆکه ی دهعه ته ی شاهانه ی نانخواردنی سه ره کوه زیران بووین و دوا ی ته واو بوون، ته له فۆنیکم بۆ سمکۆی ئامۆزام کرد که به دوامدا بیت، دواتریش هه ر خۆی، پیکابه که و ناسنامه که ی بۆ هینامه وه.

رۆژی پینجشهممه بوو، سمکۆ گه یاندمیه وه زاره ته که و چه شاماتیکی زۆر له بهر ده رگا له پینشوازیما بوون، ته وقه م له گه ل یه که یه که بیان کرد و به ره و نهۆمی سه ره وه رینیشانیان کردم و ئه و رۆژه به هۆی زۆری میوانانه وه تا ده وام ته واو بوو هیچم بۆ نه کرا، هه فته ی دواتر سه رۆکی حکومه ت چوار ئۆتۆمبیلی به رزی تازه مۆدیل و دوو شوفیر و شه ش پاسه وانیشی بۆ ناردم و هه موویان به کړنوش و دهسته وه ستانه وه له خزمه تدا بوون و مانگیک دواتریش کللی خانوویکی نویی دوو دۆنمی پر له که لوپه لی گه ره کی وه زیراوایان بۆ ناردم که

شوین و مالو حالی سه رجه م وه زیران و بهر پرسه
نه قولاکانی حیز به کان بوو، مندال ه کانیشمیان له
قوتابخانه ی شووه یفاتی نیوده وله تی دانا بهر خویندن.
ژیانم که وته ره وتیکی تازه وه که به خه ونیش بیرم
بو ئه وه نه ده چوو ئه وه من بم!

یازده مانگ بوو ببوومه وه زیر که رۆژیکیان
بهر پرسه کارگیزی ئه نجومه نی وه زیران، زهنگی
بو لیدام و پی پی راگه یاندم که به هوی گه شتیکی
یه ک مانگی جه نابی وه زیری خویندنی بالاه بو
ولاتانی دهره وه، به بریاری جه نابی سه ره کوه زیران،
ئیوه ئه و مانگه کاروباره کانی وه زاره ته که ده گرنه
ئه سستو، رۆژی پاشتر به ریه به ری نووسینگه که م
نوو سراوه که ی بو هیتام: (به هوی سه فه رکردنی
ریزدار مه غدید چه ویز سمایلاوه وه زیری خویندنی
بالا، بریارماندا به ریز دوکتور کاکو حوو جان
ترپه سپیان وه زیری داد، به شیوه یه کی کاتی و
به وه کاله ت پۆستی وه زیری خویندنی بالاش
وه ربگریت. نیمزا: س. وه زیران)

ئه وه م زور به دل بوو و رۆژی دواتر له
خویندنی بالا ده ست به کار بووم و ته وای
رۆژه که م له وئی به سه ر برد و کوبوونه وه یه کم
به سه رجه م فه رمانبه رانی کرد و تیمگه یانندن که
ئه رکی ئه م وه زاره ته له به ریه بردن و پیشخستی

ولاته که مان له پرووی زانست و ته کنؤلوجیا و هه موو
 ئه و هۆکارانهی که پاسته و خۆ و ناراسته و خۆ
 پیوهندیان به ژیا نی تاکه کان و کومه لگا که مانه وه
 هه یه، زۆر پیروژه، بۆی پیویسته هه ر یه که مان
 لای خۆیه وه به و په ری لیبوورده یی و دلسۆزی و
 راستگۆیییه وه، ماندوونه ناسانه کار بکات، تکایه
 به رده وام دژی دزیوی و گهنده لکاری بووه ستنه وه
 و ئیمه ش وه کوو سه رۆکایه تی حکومه ته
 ساواکه مان سه ربه رزین به یه که یه که تان.. ئیتر
 بۆ پیشه وه.

پۆژیکیان به رپوه به ری گشتی پروانامه کانم
 هاته لا که بریار بوو خۆم به دوایدا بنیرم، دوی
 به خیره یانی، به ر له وه ی قسه بکات و داواکاری
 و ئیشه که یم بۆ باس بکات، شوفیره که مم تیگه یاند
 که جانتا دیبلۆماسییه که مم بۆ بیئنی و تیزه بیست
 لاپه رپه ییه که مم و پروانامه که مم لی دهرهانی و
 به سۆفته سه وزه که مم ئه م په راویزه م نووسی:
 (به رپوه به ری گشتی پروانامه کان.. تکایه به په له
 و بی دواستن ئه م پروانامه یه هاوتا بکه ن.. ئیمزا:
 و. خ. بالا)

شوکور بۆ خوا بۆ به یانییه که ی بی ئه وه ی
 بیداته لیژنه و میژنه، پروانامه که ی به نووسراوی
 هاوتا کراوه وه دایه وه دهستم.

چۆن بووم بە ھەمید ڤان کوخ؟

زۆرم مەراق بوو ئەم دەسەلاتە سیاسییە
پیشوو بگۆردریت، کەچی ئیستا خەریکە پەشیمان
دەبمەو، ئاخەر ئەوانیش زۆر خەلکیان ئەزیەت
دەدا و ھیچ مافیکی ھاوولاتیان دەستەبەر
نەدەکرد، تەنیا متووی دزی و بە تالانبردنی
داھاتەکانی ولات بوون و کە مامۆستا بووین،
حسیبی سەگیکی تۆپویان بۆ نەدەکردین، بۆی
زۆرم ڤق لئ دەبوونەو و خۆشیم بە چەھرە
و بیچمی دزیویان نەدەھات. کە لەو دەشت و
کێوانە دابەزین، دەتگوت بەرازن بیستانان دەرن،
بەراز کە دەکەوێتە ناو ڤەز و باخان، ھەرچی
ساغە بە پتوھە ناھێلئ، ئەمانیش وابوون، گۆرییە
جئ پەنجە کونەکانی خۆیان لەبیرچۆو و فیری
ناوی مارکە جیھانییەکانی بۆن و قات و قۆندەرە
و تیشیرت بوون، یەکسەر کەروباریان کردن بە
جوانترین مۆدیلی فۆرد و مارسیدیس و دۆج.
بۆی ڤقمان لئ دەبوونەو، دەنا بە بەراورد
بەم ڤدین مووچکە سەگانە، خەریکە لە ھۆرڤنی

گریانی دهم و دهلیم دهک ههزار رحمتت لی
بی کفن دز.

ئاخر ئه و ردین ته پشوولانیانه، سمیل قووتی
دهلینگ هه لکشای ناشیرین، ئه ری بۆنی ده میان
بۆ وا که نیوه؟ تو بلیی بزائن ددان شووشتن
چییه؟ هر هه موو شتیکیان به لاهه حه رام و
گوناهه، چون زهنده قم لیمان نه چی؟ گوتیان
خواردنه وه حه رامه، گوتمان ئامه ننا، ئه که رچی
زۆر خه مبار نه بووم، به لکوو ته نیا مانگی جارێ
له یانه که ی فه رمان به ران خووم و چند نه گبه تی
به خوشییه وه خه مه کانمان به با ده کرد و تا مر
ده بووین هه لمانده قوراند، ئه وه شیان پوی، که چی
ئوستا خه ریکه هه موو شتیکی جوانمان لی ده دهنه
به ر بریاره دزیوه کانیا گوايه حه رامن.

- جا ئوتوو کردنی جلوبه رگ که ی له کتیه
پیروزه کاندای به حه رامی هاتووه؟
- ئه ی قژ داهینان چ پیوه ندییه کی به ئیرتیداد و
میرتیداده وه هه یه؟

- توخوا ولات هه یه له دونیادا شانیه قژی تیدا
مه منوع بی؟

زۆر سهیره هه رچی دی ده مانخوینتی!
ئه وه مانگیکه بۆیه ی قژیان قه دهغه کردوه،
چ کون و قوژبنیکی ئه م شاره نه ما بۆی نه که پیم،
چابوو ئه مجاره سدیفه فهدیی نوغهرانی به
هانامه وه هات و تیووینکی رهنگ کردنه وه ی قژی

دامن، باش بوو ئەمجارەشيان چەرموویی قژم له
 كۆل كردهوه، ئەه بۆ جارێكى ديكه چيم چارهيه؟
 مانگيك دواتر خەريك بوو تەواوى قژم
 پەنگى بەفر داگرئ، ئىوارهيه كيان بۆى هاتمه
 دەرەوه تا پاكە تىك له هەر جۆره بۆيه يەك بىت له م
 شارە زل و زەبەلاحه پەيدا بكەم، ئى ئاخىر ئەوانه
 وا بۆ سالتىك دەچى دىنارىكى خانەنشینیيه كەيان
 نەداوینەتئ، زۆر سەیره، جاران دەمانگوت، ئەوان
 مووچە نادەن و دەمانچەوسیننەوه، ئاخىر بەراستى
 له تامیيان دەرکرد. له دەرکی قەيسەرى تووشم
 بە تووشى (شەمه دمەرلۆزى) هاوپیى دیرینم
 بوو كە چەند مانگ بوو نەمبىنبوو، خەريك بوو
 نەیناسمەوه، شەمه زەلامىكى كەتەى وەرزشوان
 بوو و برادەرى جارانى يانەى فەرمانبەرانم بوو،
 دین و دیانەت بەلایەوه بايه خىكى نەبوو، ئەو
 قەت نەیدەهیتشت تالێكى قژە بۆزەكەى بەلای
 سىپپاتییەوه بروانى، وەستای پەنگکردنەوه بوو
 و ناوى ئەنواع و ئەشكال بۆيهى قژى دەزانى،
 كەچى ئەمرۆ شەمه بەو سىپپتییەى قژیهوه دەبینم.
 سەردەمىكى سەمەرەيه! توخوا ئاخىر بۆيهى قژ
 بۆ مەمنوع بئ؟ ئەرى هى هەندىيه پياو شەش
 مانگى له پايين پى بچیتە ژووەرەوه؟ سەرم له بن
 گووى شەمه نا و گوتم:

شەمه، بزانه قەت عىلاجىكم بۆ نابىنیيهوه؟

گوتى: هااا مامۆستا حەمىد چیتە؟ من له

خز مه تتدام .

توخوا شه مه گيان تيوي بي بويه م بو پيدا كه ،
شه مه گيان دونيا مهرگ و مردنه ، قهت نامه وي به
قزي چه رمومه وه سهر بنيمه وه ، شه مه منت له
بيره ؟ توخوا قهتت به م بيژه وه ريبه ديوم ؟ بريقه ي
قونده ره و لووسو پووسي جلوبه رگ و بوني
خوشي منت نايه ته وه ياد ؟

شه مه ايي بادامه وه تومه ز عه قلي بوته عه قلي
كيشكه ي سهر سواندو و كان . ئي ئاخر من چوزانم ،
شه مه ي زهنديق له ئه سته غفيرو لالاين ده دات و
باسي حه رام و حه لاليم بو ده كات ، داخيك ي زورم
ايي خوارد و هه ر به په له په ل خويم لي قورتار
كرد .

ئو و بازاره گه رام سهر ي دوسته دوكانداره
نزيكه كانيشم دا ، كه چي بويه م ده ست نه كه وت و
نه كه وت . بويه ي قزيان لي كرد بو وينه حه شيشه
و تلياك ، به و خودايه ي بي شه ريك و لامه كانه ،
ئوانت ئاسانتر ده ست ده كه وت .

شه و له سهر دوشه گه كه م وه ركه وتبووم
و دالغه ي بويه و بير كردنه وه له چو نيبه تيي
پيدا كردني خه ريك بوو ميشكم كونه دهر بكات ،
هه ر بيرم كرده وه و له خه يالي سهر ي راهه چووم
و يه كسه ر حسقلي حاميده بنجووم بيركه وته وه
كه خمچيه كي ناوداري سييه كاني هه وليتر بوو .
به يانيه كه ي سهر داني ماله وه يم كرد كه كه وتبووه

به رانبر مه زاره که ی سه عدو و ناوا.

حسقیلم له میژ بوو نه دیبوو، ئه و کاتی خوی له مه کته بی (ئه ربیل ئوولا) هاو پۆلم بوو، دواتر به هوی ته نیه لیه وه وازی له مه کته ب هینا و له گه ل بابی له دوکانه که یان له ناو خمچییه کان که وته کار، دواتر چند سالتیک بهر له راپنچ کردنی جووله که کان، بابی له دین وهرگه را، ئه و تا ئیستاش هر خه ریکی خمکاری و خمچیتیه. که رمای ئاب به هانکه هانکی خستبووم.

حسقیل چاوی پیم که وت، که شایه وه و بردمیه ژووره وه و جامه ئاوکی که دینه که ی بو هینام. ئاوه فینکه که م له که روو ئاودیو بوو و باسی بویه ی قزم له که لیدا هینایه گوری، حسقیل سه ری سورما و نهیده زانی چونم وه رام بداته وه! ئه و ده یگوت: برایی من، ئه و خمه ی من هه مه هیی خام و جورجیت و کوده ری و ئه نگوره و سووف و بازه و چیت و کشمیر و خوری و جوری دیکه ی قوماشه، ده ترسم بره کۆکه کت بده می ئه و قژه خاوه ت بسۆتینی، یان وه ک قوماشی داپزاوی عه مباران، قژت بیته عه مباره سۆت و ئه وه نده ی هه ته، ئه و یشت نه میتنی. نا نه خیر چاره ی تۆلای من نییه، به لکوو ده تنیرمه لای یوسف یاقوو که بندیانیکی لیزانی که وره ی رهنگ و بویه یه و مامۆستای ئه و زانستانه یه که پیی ده لیتن کیمیک. مالی یوسفم له کۆلانی عاره بان دیته وه که

دهكهوته پشت مزگهوتى مهردان پاشا. يوسف لهمن به تهمه نتر دياربوو، نهیده هيشت تاله موويكى سىپى قزه گروازه كهى سهرده رينى، بويه كه ره وه و بويه گره وه يه كهى مه علان بوو، كه باسه كه م له گه لى كرده وه، وهرامى ده موده ستى هه بوو و به لايه وه كاريكى ئاسان بوو و ريگه چاره يه كهى شياوى بؤ دانام، به مه رجى نه وهى لاي كه س باسى نه كه م. ناردميه وه لاي حسقىل و جوړكيكى يه ك وه قه يى پر خمى ره شم لاي هينا و گه رامه وه لاي يوسف و نه ويش چو نيبه تىي گرته وهى بويه كهى جوان جوان بؤ راقه كردم:

حه ميد گيان گوى بگره، هه موو كيسه كانم له سهر نووسيون، پئويسته قاپيكي به تالى قور بينى و دوو مست له خمه كهى حسقىلى تيبكهى، پاشان ئه م كيسانهى كه ماددهى كيميائى جوړاو جوړيان تيدايه، دىنى و بايى يه ك كه وگير له م بويه كانزايهى كه له سهرى نووسراوه خوئى قورسى كانزا تيده كهى، پاشان بايى دوو كه وگير له پارافينيلين (پى پى دى)، پاشتر يه ك مست سركهى قورقوشمى تيكه ل به كبريتى تيده كهى. به براىي خو م بليم، دواتر گولميك له خوئى بزمؤسى تيده كهى، ئينجا ئوكسيدي ئاسن و كاربوناتى مه گنيسيؤم و ئوكسيدي ئامونيا و مه نكه نيز و كبريتاتى سو ديؤم هه ريه كه يان بايى كه وگيريكيان تيده كهى، پاشان جاميلكه يه ك له

هه‌ریه‌که له هه‌راوه‌ی ره‌ژووی ناو پاتری و توژی ورد و رنراو له تایه‌ی له‌کارکه‌وتووی ترومبیل و چنگی له‌ته‌نیی بن‌مه‌نجه‌لی دانووی تیده‌که‌ی، شه‌ش جامه‌ ئاوی ته‌واو کولاویش دینی و هه‌موویان ده‌گریه‌وه و به‌ده‌وه‌خاکه‌ناسی بچووک تیکه‌لوپیکه‌لیان ده‌که‌ی و بۆ ماوه‌ی سه‌عاتیک ده‌یانخه‌یه‌ سه‌ر ئاگریکی کز، پاشان ده‌یه‌ئینییه‌ خواره‌وه و تا به‌یانی له‌هه‌یوانه‌که‌ جیتی دیلی، بۆ به‌یانیه‌که‌ گیراوه‌که‌ ده‌خه‌یته‌ ناو شووشه‌ی که‌وره‌ی سه‌ر گیراو، پاشان ده‌توانی به‌شانه‌ی دار، ئی جارانی خۆمان که‌ ئیستا ده‌ست ناکه‌ون، بۆخۆت به‌کاری بینی.

روپیه‌کم دایه‌ یوسف بندیان و خۆم و زه‌مبیلی پر له‌کیسه‌کیم، به‌ره‌و مال بوومه‌وه. یوسف چۆنی گوت وامکرد، شووشه‌گه‌وره‌ سه‌رگیراوه‌کانم هه‌تێان و له‌هه‌یوانه‌که‌م به‌جیه‌ئستن. خه‌ریک بوو پالده‌که‌وتم، ئه‌و رۆژه‌ زۆر ماندوو بووبووم، که‌ پالکه‌وتم، خه‌ریکی وه‌نه‌وزدان بووم و له‌چرکه‌ساتی خه‌و‌بردنه‌وه‌م، له‌ده‌رگاکه‌ درا، که‌ کردمه‌وه، شه‌وکه‌تی برازام خۆی په‌ستایه‌ ژوره‌وه‌ و پینی راگه‌یاندم که‌ سه‌به‌ی بۆ ئیواره‌که‌ی له‌ئه‌گله‌نجه‌ی کوره‌که‌ی ئاماده‌بم. پینی گوتم به‌دزییه‌وه‌ ده‌یکه‌ین و بۆچه‌ند که‌سینکی تاییه‌ته‌ پیرۆزباییم لینی کرد و خۆشحالیی خۆم نیشاندا و رازیبوونی خۆم به‌چوونه‌ بۆنه‌که‌یان بۆ

دەربرې، دواى نيوه پوږى پوږى پاشتر، خوځم به
بويه كړنه وهى قږى چرموومه وه خهريك كړد،
كه به راستى شينوازيكي هيلاكه ر و نه ركيكي
زور بوو بؤ من، تا لئبوومه وه، هه موو شانوپيلم
كهوت، دواتر پوومكړده باخچه كه و به چاوه نوږي
وشكبوونه وهى بويه كه وه كه وتمه دا لغه ليدانه وه،
له و ماوه يه دا دا لغه خهريك بوو ته واوى ژيانم
بگريته وه.

عه سريكي درهنگ به قږى قه ترانيمه وه به ره و
مالى شه و كه ت هه نكاوم نا كه ته واويك له دهره وهى
شار بوو و له وئ به شه وق و زه و قيكى زوره وه
پيشوازيان لى كړدم و چهند دؤستىكي خوځم
له وئ دپتنه وه و شادمان بووم به ديداريانه وه،
حه وشه گه وره كه له خه لكانى شارستان و دونيا
ديته و پؤشنبير جمهى ده هات و نزيكهى شه ست
حه فتا كه سيك ده بوون، گوايه نا هه نكه كه يان به
دزييه وه يه نه وه كا بزانرته وه، چونكه ناقبيته
خراب ده كه وپته وه، تينى گه رماكه ش هه مووانى
هه راسان كړد بوو. كاريگه رى گه رماكه خهريك
بوو له پيستی خوځم بينيته دهر، هه ستم كړد
به خوځم و چا كه ته وه، شه لالى نارقه ده بووم،
ده ستيكم به هه نيمه داهينا، بينيم ره شكاوېك
له خم و په ژوواو ته واوى سهر و پووخسارى
گرتووم، به ره و لای سؤنده يه ك چووم كه له
دوره وه ديار بوو و كه مينك سه روگوڼلاک و

ده‌موچاوم دایه بهر ناو و گه‌رامه‌وه، هه‌ستم
 کرد خه‌لک به لاچاویکی سه‌یره‌وه ته‌ماشام
 ده‌کن و له‌گه‌ل یه‌کتردا ده‌که‌ونه پسته‌پست و
 پیکه‌نین، نارقه‌ ته‌واوی له‌شی داگرتبووم، تک
 تک به پستی ملمدا ده‌چووه خواره‌وه، ناچاری
 فریدانی چاکه‌ته‌که‌م بووم و بینیم له‌ دواوه قاقای
 پیکه‌نینیانه و ناو‌ریکم دایه‌وه، هه‌ستم کرد له‌ دواوه
 به ره‌شایی و په‌له و پیسی کراسه سپیبه‌که‌م
 پنده‌که‌نن، به‌سه‌رخۆم نه‌هینا و کراسه‌که‌شم
 داکنند و ته‌ماشایه‌کی لای پشته‌وه‌یم کرد، بووبوو
 به‌یه‌ک پارچه ره‌شاوی په‌له‌په‌له‌داری پر له‌ خالی
 زه‌رد و مؤر، ده‌نگوت نه‌خشی گیراوه‌ی فنجانه
 قاوه‌کانی جارانی دایکی ره‌حمه‌تیمه، ره‌شاو
 پروخساری نه‌هیشتبووم، ره‌شاوی تیکه‌له‌ی ماده
 جو‌راوجۆره کیمیاییه‌کان و زفت و قیر و هارپاوه‌ی
 ره‌ژوو تک تک به‌ ده‌موچاومدا جوگه‌له‌ی ده‌به‌ست،
 کراسه‌که‌م که‌وتبووه ده‌ست یه‌کدوو چاوه‌ش که
 بق‌ه‌له‌په‌رکی هاتبوونه ئه‌و ناوه و ده‌یانزوانیی
 و خه‌ریکی پیکه‌نین و گفتوگو بوون و گویم لی
 بوو ده‌یانگوت نه‌خشی کراسه‌که‌ی حمیده‌فندی
 کتومت تابلۆکانی ئان کوخن، پیکه‌نین و قاقایان له
 هه‌رچوار لاره‌ ده‌بیسترا، حمید ئان کوووخ.. ئان
 کوووخ، بانگیان ده‌کردم.

به‌په‌له‌ گۆچانه‌که‌م دایه به‌ر خۆم و تا وزه‌م
 تیدا بوو ته‌کانمدا و ئه‌وناوه‌م جیه‌پشت، له‌ لاکه‌ی

ترهوه خزمه‌کانیشم بهم به‌زمه قاقایان ده‌هات.
سه‌سه‌رییه‌کانی ئه‌و ناوه‌ش تا له چاوان بزر
بووم، هه‌ر هاوار هاواری چه‌مید ئان کوخیان بوو.
له‌وی پوژیوه ناوی چه‌مید ئان کوخم به‌سه‌ردا
سه‌پا.. که ده‌رگای ماله‌وه‌م کرده‌وه، یه‌کسه‌ر خوّم
له‌گه‌رماوه‌که په‌ستا و به‌تەشتان ئاوم ده‌کرده
سه‌ر خوّم و جوگه‌له‌ی خم و په‌شکاو بنی
نه‌ده‌هات و نه‌ده‌برایه‌وه.

شاكر شه مشوون

شاكر شه مشوون له پۆلى يه كه مى
سه ره تايى له تهنى شتم داده نى شت، ئه و به كه له ش
له هه موومان زرپه ستوورتر بوو و كه سى
نده ويراى، شه پى به دار و به رد ده فروشت و
به رده وام له گهل تى خوى شه روشورى بوو،
ئه وه نده هاروهاج بوو، هاوته مه نانى ئه وكاتى
له كۆلانى عاره بان ناسناوى شه مشوونيان
له قه بهل خستبوو، شاكر كورى قونته راتچيه ك
بوو و ئه وكات رۆژانه ي ئيمه پينج فلس بوو، ئه و
هه موو رۆژى سه ت فلسى ده دراى، سه ت فلسه
گه وره كه ي كه لايه كى دروشمه پرشنگداره شيوه
ئه ستيزه بيه كه ي كۆمارى عىراق و لايه كه ي
ديكه ي وينه ي گوله گنم و گوله جويه كى له سه ر
بوو. شاكر له ماله وه له سه ر ده ستان پراگى رابوو،
مالى له ناو قه سران بوو و رۆژانه مام ره مه زانى
شوفى رى تاكسى ده به يتنا و كه ده واميش ته واو
ده بوو ده بى رده وه.

شاكر قوتابيهكى زيره كيش بوو و زور كه يفيشى به من ساز ده بوو و نه وكاتيش وهك من شيعرى كوردى زور له بهر بوو و له پشوو نىوان دهرسه كان له من جيا نه ده بووه، له و ساليه وه كه ده يكرده نزيكهى بيست سالى خشت له مه و بهر كه من و عه بدولر هزاقى برام له دهست هه نديك له ماموستا غه دداره كانى قوتابخانه كه مان، سه رى خومان هه لگرت و چو وينه قوتابخانهى هه لگورد، من شاكر و كم نه ديت ه وه و تا ناوه راستى نه وه ته كان و ليم بزر بوو، نىواره يه كيان شاكرم له ته يراوه لاي ته جنيده كو نه كه ديت ه وه كه له سه ر عاره بانه يهك خه ريكي پاقلاره خواردن بوو، نه وكات من شهش سال بوو خو يندنى كو لي جيشم ته واو كرد بوو و بينپاره و لاتوپات بووم و پوژ هه تا نىواره له م كو لان بو نه و كو لان تى و ه رده سوورام. خه لك به گشتى نه وكات بى پاره و نه دار بوون، به لام شاكر به ركى پرى پاره بوو. شاكر به خورتى پاقلاره شى دهر خوار ددام. ليم پرسى:

- شه مشوون گيان نىستا چ كار هى؟

- گو تى: كارى چى؟ هيچ نيش و كارم نيه.

خه لك نه و سالانه به ليشاو له كوردستان هه لده اتن و سه ره پويانه به ره و ولاتانى نه و روپا

پنی هات و نه هاتیان هه لده بژارد و تیان ده ته قاند،
من وهک ئیستام نه بووم و ئه وکات و ئیستاش
قته مه راقم چوونه دهره وه نه بووه.

گوتمه شاکر:

ئه و خه لکه وا پوو له ولاتان ده کهن، خیره
جه نابت نارۆی؟ خو پاره شت زوره.

شاکر وه رامی دامه وه:

بو کوی؟

گوتم: مه به ستم خاریجه.

شاکر شه مشوون سه ریکی بادا و وهک بلیتی به
گیلم تییگات. گوتمی گوی بگره برایی خوم:

من له سه ره تایی راپه رین چوومه سوید و چهند
مانگیک له وی مامه وه، که چی نه هه وامه وه..

قسه کهیم به لاره سه یر بوو.

گوتم: باشه سه به ب؟

گوتمی کاکه گیان، ئاوپه حمانی برا، سه گ له
قه سابخانه ی نه مری عومری به خه ساره.

چما نازانی سیسرکه له ئاوده ست به ینریته
دهره وه، ده موده ست ژانه سه ر ده یگرئ؟

ده با له باره ی هه ندئ، چیرۆکیکت بو

بگیرمه وه. شاکر شه مشوون ده سته کرد به
گیرانه وه ی چیرۆکه که ی: شاعیری فارس سایب

ته وریزی که چوار سه ت سالیگ له وه به ر له

سهردهمی سهفه و بییهکان ژیاوه و شاعه باسی
دووه م ناسناوی میری شاعیرانی دایی، چیرۆکیکی
ههیه که دهلی: نیره که ریک له گوندیک هه بوو،
خاوه نه که ی و که سوکاری و خه لکی گونده که
زۆریان ئه زیهت ده دایه بهر، له مه لا بانگدانه وه
خاوه ن مال به قامچییان له سه ر پشتی بوو تا
درهنگانی شهو، ده بیبرده سه ر بیر و ده ولکی ئاوی
تیده خست و ئاوی نیوه ی گونده که ی له بیر پی
را ده کیتشا، پاشان ده بیبرده قه سه ران، ئینجا سه ر
جوخین و موخین و پووشبارکردن و ته پاله و
مه پاله و ئیشوکاریکی یه کجار زۆری پی ده کرد
و به رده و امیش وه ریده که رایئ و قامچییه که ی
له پشتی نه ده کرده وه، رۆژیکیان که ره که بیری
کرده وه و اچاکه ته گبیری له خو ی بکا و له و ژیا نه
ناله باره، خو ی رزگار بکات، ئه وه بوو به یانییه کیان
زۆر زوو بهر له مه لا بانگدان کورتانه که ی فریدا
و قه راسه که شی پساند و له خانه که ی هاته
ده ره وه و گو تی و اچاکه روو له گوندیکی تر
بکه م، ژیا نی من لی ره نه ماوه. ئه وه بوو هه لته ک
هه لته ک ملی رپی گرته بهر و بو ئیواره که ی
که ی شته گوندیکی تر که به هاریکی خو ش بوو
و هه موو دونیا که سک ده چۆوه، له خو شییان
هه ر زه ره و هۆری بوو و بی مناسه به لووشکه ی

دهوه‌شانندن و مشوهۆڤری هه‌ناسه‌ی وای له‌کونه
 که‌په‌وه‌کانی کردبوو که تیر هه‌لمژینی بای
 به‌هاری نه‌ده‌بوو، له‌گونده‌که‌که‌وته‌باخچه‌یه‌ک
 تیرۆپری خوارد و تا‌خاوه‌ن‌باخچه‌که‌گرتیه‌وه
 و به‌ناز و نيمه‌ته‌وه‌هواندیه‌وه، هه‌چ‌که‌س
 ئیشی پئی نه‌ده‌کرد، جاروبار قه‌پاسه‌که‌یان
 ده‌کرده‌وه و پیاسه‌یان پئی ده‌کرد، له‌خواردن و
 قه‌سه‌قولپین به‌ولاوه، نه‌ئیش نه‌کار قه‌ت هه‌چی
 نه‌بوو، ببوه‌دابه‌سته‌یه‌ک تا‌ده‌هات قه‌له‌و ده‌بوو،
 که‌ره‌ته‌ندروسته‌یه‌کی یه‌کجار باشی هه‌بوو و
 به‌رده‌وام له‌خوشییان زه‌پوهۆڤری بوو. پۆژگاری
 وا به‌سه‌ر چوو، ورده‌ورده‌خه‌ریک بوو له‌و
 ژيانه‌په‌ئاسوده‌یی و په‌ر جۆ و ئالیک و لووشکه
 وه‌شانندن و زه‌پینه‌ی بیزار ده‌بوو، که‌س نه‌بوو
 ئیشیکی پئی بکات، ئیتر پۆژگار هات و پۆژگار
 پۆیی، که‌ره‌ئالیکی ورده‌ورده‌که‌م ده‌بۆوه و
 هه‌ستی کرد که له‌په‌وه‌ده‌روونیه‌وه‌ناله‌بار
 و په‌شێوه، خه‌وی هورده‌هورده‌که‌م ده‌بۆوه و
 به‌رده‌وام بیری لای‌خاوه‌نی پيشووی و کۆلباری
 و ژانی قامچی و گونده‌که‌ی جارانی و زید و
 مه‌فته‌نی باب و باپیرانی بوو، ئه‌وه‌بوو بپاریدا
 که شوینه‌تازه‌که‌ی به‌جی بیلی و بپرواته‌وه
 گونده‌که‌ی خۆی و بچیته‌وه‌لای‌خاوه‌نی جارانی.

سببینه‌یه‌ک له‌گه‌ل مه‌لا بانگدان قه‌راسه‌ی پساند
و به‌بن سیم و میمان ئاودیوی دهره‌وه بوو و
هه‌لکوت هه‌لکوت به‌ره‌و زیدی خوی رۆیشته‌وه.
که‌ره له‌پئی تووشی نیره‌که‌ریکی وه‌ک خوی بوو
و لئی پرسى:

هااا براله خه‌ریکی چیی؟ نه‌وه بۆ کوی ده‌چی
که‌ره گیان؟

که‌ره‌ی تر وه‌رامی دایه‌وه:

به‌خوا برا گیان من بریارم داوه له‌م گونده
هه‌لیم، چونکه به‌رده‌وام ئیشی به‌کجار قورسم
پئی ده‌که‌ن و ئیهانه‌م ده‌که‌ن و زۆرم لیده‌ده‌ن
و قامچییان له‌ پشتم نابیته‌وه و منیش نه‌و
سه‌رشۆری و ئیش و ئازار و نامه‌ردییهم پئی
قه‌بوول ناکرئ، بۆیه ده‌پۆم و سه‌ر هه‌لده‌گرم
بۆ گوندیکی تر و نامبینه‌وه، با بزانه‌م چۆن ده‌بی.
که‌ره‌ی په‌شیمان و گه‌راوه وه‌رامی دایه‌وه:

برایئ خۆم به‌ قسه‌ی من ده‌که‌ی وه‌ره وه‌ک
من بکه‌ و بگه‌رئوه گونده‌که‌ی خۆت، سوپ
ده‌زانم په‌شیمان ده‌بییه‌وه، من نه‌زمونم هه‌یه
و له‌و گونده‌ی من په‌نام بۆ برد هیچ هه‌ستم
به‌ که‌رایه‌تیی نه‌ده‌کرد و نه‌و حاله‌ش بۆ ئیمه
ده‌رینه‌هینئ ئیمه‌ گه‌ر هه‌ست به‌ که‌رایه‌تیی
نه‌که‌ین چۆن ده‌ژین چاوه‌که‌م؟

ئەوجا ئاورپەحمان گيان منيش لەو شارە
بچمە دەرەوہ ہەست بە کہراتیہکەى خۆم ناکەم
و لەوانەىہ بتۆپم و ہەلا ہەلا بم.
ہەردوو کمان دامانە تریقەى پیکەنینى.
شاگر شەمشوون سویندى خوار دہبى
پاقلاوہیەکی تریش بخۆم.
ناچار پاقلاوہیەکی تری شیرین وەک قسەکانیم
خستە دەمم.

*چیرۆکەکەى سايب تەوریزی لە رۆمانیکی عەلى بەدر بەناوی
عازف الغیوم بەجۆریکی تر خراوەتە روو.

ئەسەد چلودو چلودو

ئەسەد كورې خاوپىداويكى دراوسىي
دەرگە بە دەرگەمان بوو، كە لە قوتابخانە
بەيەكەو بووين، ھەموو دەم پاك و پۇشتە بوو و
پۇژانە بە قات و بۇينباخ و جانتاي ديبلۇماسىيەو
بەگەلم دەكەوت بۆ مەكتەب، منىش كىتەب و
دەفتەرە شىر و وپەكانم بە لاسىتىقى دەرپى
يان كۆنە چوپى تايەى پايسىكىلى مەلا عوسمانى
برام دەبەستەو، ئەسەد جانتاكەى لە دەرەو
بۆ ھاتبوو و لە جانتا ديبلۇماسىيە گرانبەھاكان
بوو، ئەلھەقى ئەسەد زۆرى خۆش دەويستم، من
لە ماتماتىك زىت و زىنگ بووم، ئاگرىك بووم
نەبىتەو، بە شىئەيەك مامۇستاكەشم سەرسامى
دەستوپەنجەم بوو، پرسىيارە قورسەكانىشم
دەمودەست و زوو بە زوو و يەكپى و بە خەتە
خۆشەكەم بە دروستى شىكار دەكرد، ئەسەد لە
دەرسان زۆر دەبەنگ و وپ و گىژ بوو، بە تايبەت لە
ماتماتىك كە ھەرى لە بىرە دەرەدەكرد، ھارپەى

لیوه دههات و هیچی نه‌ده‌زانی، ته‌نانه‌ت کۆ و
 که‌م و دابه‌ش و که‌رته‌ت و خشته‌ی که‌رته‌تان هر
 هیچ، بیرمه‌ جاریکیان مامۆستا نادر له‌سه‌ر ته‌خته
 ره‌شه‌که‌ نووسی ٤٢٤٢ و گوتی هه‌سته‌ ئه‌سه‌د
 ئه‌م ژماره‌یه‌م بۆ وه‌خوینه، ئه‌سه‌د چه‌ندی سه‌ر
 ده‌هینا و ده‌برد، نه‌یده‌زانی ژماره‌که‌ وه‌خوینی، له
 بئه‌وه‌ش به‌ تیی چاوی له‌ منی ده‌نۆری، به‌لکوو
 من به‌هانایه‌وه‌ بچم، منیش خۆم کر کردبوو و
 هه‌ستوخوستم له‌خۆم بریبوو، نادره‌ فه‌ندیش
 ته‌نگاو بوو و خه‌ریک بوو چه‌یزه‌رانه‌که‌ی لی
 قیتکاته‌وه، گوتی هاااا ئه‌سه‌د؟ ناچ سیلاشمسه‌ن؟
 ئه‌سه‌دم ئه‌سه‌ده‌ گوتی: مامۆستا چلودوو
 چلودوو. پۆله‌که‌ تیکرا له‌ تریقه‌ی پینکه‌نینیاندا،
 ئه‌سه‌د زۆر به‌سه‌ره‌خۆیدا شکایه‌وه، به‌و چله‌ی
 زستانه‌ هه‌موو قالبی شه‌لالی ئاو و ئاره‌قه‌ بوو
 و ره‌نگی له‌ پوودا نه‌مابوو. ده‌وام ته‌واو بوو و
 هه‌له‌ته‌ک هه‌له‌ته‌ک به‌ناو قوره‌لیته‌ی کۆلانی عاره‌باندا
 هاتینه‌وه، ئه‌سه‌د له‌ ری نه‌ قسه‌ین، نه‌ گفتولفتی،
 هیچ تا‌فته‌ی نه‌مابوو، ئه‌سه‌د ئه‌م به‌زمه‌ی به
 مله‌ من داهینا و لای بابی چوغلی کردم. غانم
 ئه‌للاویریدی بابی ئه‌سه‌د پیاویکی شارستانی
 فیس به‌سه‌ری ورگنی چاکه‌ت و پانتوو‌ر له‌به‌ری
 سه‌عاتی به‌ زنجیر له‌به‌ری گۆچان به‌ ده‌ست بوو،

ئىوارەكەى ھات و گوتىمىي: كورم عەبە، كورى مەلاى، زور ئاگات لە ئەسەدۆكەم بى، ھەر ئەو كورەم ھەيە، دەبىن وابكەى وەكوو خۆت يەكەم بى، ناچار پوژانە چەندى بۆخۆم دەرس و دەور دەكردەو، دەھەندەم بۆ ئەسەد شەرح دەكرد، بۆيى باكم بە خويندن نەمايو، كەچى دەتگوت من بۆ مقەببای شەرح دەكەم، لە گويى راستى دەچوو ژیورى و لەوہى ديكەى بە بادا دەچوو، ئەسەد نەك ھەر ساقىت دەبوو، بەلكوو ناویشى بوو بە ئەسەد چلودوو چلودوو. ئىستا ئەسەد شىنە زەلامىكە لەخۆم كەتەر و چەندىن كۆمپانىا و مۇمپانىاي لەبەر دەستە و يەكە لە دەولەمەندە نەقۇلاكانى نەك ھەر ھەولير بەلكوو كوردستانىش، مىلى بەقەد تەنگەى مام دەرويشى خادىمى مزگەفتىيە، لە حوكومەتىش عارەب گۆتەنى كول فى كوله، كەچى جارجارە بەخۆ و بە پاسەوانەوہ كە تووشم بە تووشى دى، نەك ھەر سەلاوم لى ناك، بەلكە رووى خۆيم لى وەردەگيرى، لۆو؟ نازانم! وادەزانى سەبەبى ساقىت بوون و تەواو نەكردى خويندىنى لە نيوچەوانى من بوو، بەلام دلىام ئىستا ئەسەدى تريليوئير لە ناخى خۆى ئيرەيى بە من و ئەمسالى من دەبات، راستە دەولەمەندە، تيرە، پۆشتەيە، شاپشاپانى

به دهفتهره دۆلاران دهگا، بهلام ئیستا باشتر لهوه دهگا که پاره زۆری تا سنووریک خوشه، پاشتر زیادبوونی دهیته زیاد بوونی ژماران و ئهوه لهزهتهی نامینن، دلنیاشم ئیستا محاسبهکهی سهرمایهکانی به ژماره بۆ بنووسی، ئهوه نازانی به دروستی بیخوینیتهوه، ئهسههه تریلیونیر لهکنه من ههه ئهسهههه چلودوو چلودووکهی جارانه. ئهه سهبردهیهه بۆ کاکه سمهی هاویری دائیرهه گێرایهوه، ئهوه چ بلی باشه؟

- ماخرا، بۆ مهمنوونی ئهوه خویههی نیی که ئهسههه ههه به سهلام نهکردن وازی لی هیناوی؟ ههه باشه که دهتگاتی، بهگرتنت نادا، یان وهک دهفتهره دۆلارهکانی شاپشاپانیت پی ناکا!

ئیسف بخۆ ، ئیسف مه خۆ

ته حسين ده رچووی ئامادهیی پیشه سازی بوو و کوپی پیاویکی خاوپیداو بوو، که ئامادهیی پیشه سازی ته واو کرد، تازه کانه شه پی قادسیه دهستی پیکردبوو، بابی به په سهندی زانی بو خویندن بینیریته دهره وه، تا له و شه ره شوومه به دوور بی، ئەوکات چوونه دهره وه له عیراق قه دهغه نه کرابوو، بابی سه فه ره که ی بو ریکخست و چهند مانگ دواتر ته حسین خۆی له بوخارست بینیه وه و له وی به قسه ی باوکی کرد و داواکاری خویندنی پیشکه شی کولیجی پزشکی بوخارست کرد و له وی وه رگیرا. ته حسین که وته که شوسرووتیکی تازه وه که زوری به لاهه نامۆ بوو، خویندنی پزشکی بوخارست له هه موو خویندنیکی ولاتان سووک و ساناتر بوو، دوی شه ش سالان خویندن، ته حسین ده رچووی پیشه سازی به شی مه عادن، که به هه زار حال ئەوی پی ته واو کرا، هه ر به فشه بووه دختۆر

تەحسین بە پەسپۆرپی تەندروستی گەشتی، چەند
 سالی دواتر تەحسین گەرایەوێ عیراق و ئیستا
 تەحسینی مەعادن دختۆریکی بەناوودەنگی
 شارەگەمانە، هەنووکەشی لەگەڵدای، دختۆر
 تەحسین لە هیچ تەببەعاتیکی هەشتاکان
 دایەگەلاندووە، پانتۆری شارلستونی دەلینگ چل
 سانتیمەتری کەمتر لە پینی هالناکیشی، هەروەها
 سەعاتەکە ی دەستیشی هەر ئۆریانته سێ
 قورمیشەکە ی جارانی، عەینەکی برۆدایۆشەریش
 نەبێ، لە چاوی ناکات، لەبەرئەوێ قوتەبنەشە،
 قەت بەبێ قۆندەرە ی کەعبولعالیی بە ناوێزینە
 نایەتە دەرەوێ کە شارلستۆنەکە ی دایدەپۆشی،
 سمیلێشی شیۆه قەیتانییە کە ئەوکات بە لاسایی
 پالەوانانی فیلمە هیندییهکانی چەشنی (شامیکابوور)
 لەناو جاحیلان ببووێ مۆدیل. قەسەم بەخوا
 دختۆر تەحسین ئیستاشی لەگەڵدای، باوەر
 ناکەم بتوانی سپیلی پاراسیتۆل بە پوختەیی
 بنووسی، لە راجیتە ی نەخۆشان پیتەکی ئار بە
 کەپیتەل دەکات و دوا ی پیتەکەش دەیکاتە شقلیقلی
 و شەرەپشیلە و سەیدەلییهکانیش تێدەگەن، لە
 یەک دوو حەبی وەک پاراسیتۆل و ئەمپیسیلین و
 تیتراسایکلین و شرووبی کیبرۆن و ئەنتروستۆپ
 و ئەسپرین بترازی ناوی هیچ حەب و دەرمانیکی

تر نازانی.

به‌رده‌ستیکی ته‌حسین له نه‌خوشخانه‌ی
کۆماری هه‌بوو ناوی یوسف بوو، که دختۆر
ته‌حسین به ئیسف بانگی ده‌کرد، ئیسف که‌پووی
تووشی ده‌ردیک ببوو، هیچ دختۆریکی هه‌ولێر
سه‌ریان لی ده‌رنه‌ده‌چوو، خزم و ناسیار
ئامۆژگاری ئیسفیان کرد بۆ چاره‌سه‌ری بچینه
به‌غدا، ئه‌وه‌بوو ئیسف رووی له به‌غدا کرد و
له‌وێ دختۆریکی پسیۆر پیی گوتبوو: (که‌پووت
تووشی شیرپه‌نجه بووه)، بۆیه‌هه‌بیکه‌ی بۆ دانا‌بوو
که به‌رده‌وام بیخوا. ئیسف هاته‌وه هه‌ولێر و
له‌سه‌ر هه‌ب خواردنی به‌رده‌وام بوو و ماوه‌یه‌ک
پی چوو هاته‌وه ده‌وام. پۆژانه دختۆر ته‌حسینی
مه‌عادن بانگی ئیسفی ده‌کرد و ئامۆژگاری
ده‌کرد که بایه‌خ به خواردنی هه‌به‌کانی بدات،
گوایه ئه‌ویش شاره‌زایه و له بواری پزشکی
زۆر تیده‌گا. گفتوگو پۆژانه‌کانیان به‌به‌ر چاوی
کارمهند و خزمه‌تگوزاران ئاوا ده‌ستی پی ده‌کرد:
- ئیسف، کورپی من هه‌به‌که‌ت بخۆ هااااا، ئه‌من
پیته ده‌لیم هه‌به‌که‌ت به مه‌زبووتی بخۆ،
کورم بیخۆ له‌بیرنه‌که‌ی هاااا دوایه ده‌مریی.
- ئاخ‌ر دختۆر که هه‌به‌که ده‌خۆم که‌پووم
ئه‌ستوور ده‌بی که‌پوو.

- ئى مادام كەپووت ئەستور دەبى، مەيخۇ تەواو.. لىگەپى مەيخۇ، وازى لى بىنە، فرىدە و مەيخۇ.
- دختور ئاخىر دەردەكەپووهكەم شىرپەنجەيه، نەيخوم ترسىكەم بمكوژى.
- ئى ئىسف مادام وايە بخۇ، ئا ئا بىخۇ بىخۇ، حەبەكەت بخۇ لەبىر نەكەى هاااااااا، رۇژانە بىخۇ.

خۆشه‌حه‌بی ئاغای

ئاغای چۆمه‌بزماره له شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی تینه‌پیی، هه‌فتانه‌ که ده‌هاته‌ شار، فیر بووبوو سه‌ردانی ئه‌حمه‌د ته‌بییی بکات و له‌وی خۆشه‌حه‌بان وه‌رگرئ که قالبی پئی ئیسراحه‌تانی ده‌کرد، وه‌ختی ده‌یخواردن ده‌هاته‌وه‌ ته‌مه‌نی هه‌واداریی به‌باهاتنی و کلوکۆ و زرمه‌زپته‌یی پئی داده‌مرکایه‌وه‌، هه‌فته‌ی بووری پئی نه‌کرا بیته‌ شاری، بۆیه‌ که زانیی هه‌مه‌ده‌مین په‌قره‌ج ده‌چینه‌ شاری، له‌ دووی هه‌نارد و رایسپاردی که له‌ گه‌رانه‌وه‌ی به‌کن گلکه‌ندیدا بیته‌وه‌ و سه‌ریکی مالی خاله‌حمه‌د ته‌بییی بدات و پئی بلئ ئاغام رایسپاردووم هه‌بانم لای جه‌نابت بۆ بینئ، هه‌بی پشت ئیشانی، ئه‌حمه‌د ته‌بییی دونیا دینه‌ تیگه‌یشت و هه‌فت هه‌به‌ کۆلاجی بایی یه‌ک هه‌فته‌ی له‌ خۆشه‌حه‌بان له‌ناو پریسکۆکه‌یه‌ک پینچا و له‌ مستی هه‌مه‌ده‌مینی کرد و پئی گوت ده‌ستکاریی نه‌کات و ئه‌مانه‌ته‌که‌ به‌ دروستی

بگه یه نی .

حه مه ده مین به خوئی و ماکه ری زپ ته بوزهی
به پئی که وت و له گردومرد و زوورگه کانی کووران
و قه ته وی ئاوا بوو، تاریکیی به سه رداها ت و
ههستی به پشتیشه یه کی توند کرد و هه موو
قولنجی به ژان که وتن، بیری کرده وه واچاکه
حه به کی له و نه مانه ته ی که بو ئاغای خوئی
هیناوه قووتبدا، به لکوو له وان ژانان قورتار
بیت، ماکه ری له گاشه به ردیکی گه وره ی خوار
زوورگه کان به سته وه و به ترسه وه حه بی له
قورگی ئاودیو کرد، دوا ی ده میک حه مه ده مین
په قره ج ههستی کرد هه وای نه فس و قیتکه ی
نیو لینگانی خوش ده بی و گوراحی تازهی له ناو
هه ناواندا ده گه پئی، پشتیشه ی هه ر له بیر نه ما و
پشتینه ی له خوئی کرده وه و با ی فینکی نیسانتی
له بنگه ل و ناوگه لی دها و خوئی خیتوانده
ماکه ری و ده عه مه لی هینا و، دوا ی به تالکردنی
که فوکولی ده لینگان سه ری به تاشه به ردی کرد،
خه ویکی خوش بردییه وه. که به ئاگاهات نیوه
شه و تیپه ری بوو، ترسی پئی لی نیش ت و بیری
هه ر له وه ده کرده وه ده بی به سه لامه تی بگاته وه
ئاوایی؟ به و خه م و نیگه رانیان ه وه به پئی که وت
و که گه بییه وه چومه بزماره ی، ئوخه یه کی پر له
زه رده خنه ی هاتی و نه یزانی ئاغا له سه ر گردی

چاوه‌پنیه‌تی، همه‌دهمین که چاوی به ناغای
که‌وت، خەنی بوو و دەستی له باغەلی راکرد و
خۆشە‌هەبانی له مست ناغای نا، ناغاش هەبی
ژماردن بینیی شەش هەبن، ئەو هەموو جارێ
هەفت قەلە هەبی بایی یەک هەفتە له ئەحمەد
تەبیبی دەستاند و خالەحمەد خۆی هەموو جار
هەفت دانە‌ی بۆ دەگرتە‌وه و بە‌پرسی دەکرد.

ئاغا پرووی کردە همه‌دهمین و لیتی پرسى:
ئە‌وه بۆ شەش قلن؟

هه‌مه‌دهمین کوا قله‌که‌ی دی؟

هه‌مه‌دهمین گوتی: ئاغام سه‌لامەت بی، له
پنن له‌ناو زوورگان تووشی ژانه پش‌تیکی قورس
هاتم و دانە‌یە‌کم نه‌خواردبا نه‌ده‌گه‌ییمه‌وه گوندی
و هەر له‌وێ دە‌مردم.

ئاغا که‌یفی هات و گوتی مادام ژانه‌که‌ت وا
توند بووه دووانت لی خواردبان هه‌مه‌ده‌مین.
هه‌مه‌ده‌مین پینکه‌نی و گوتی ئاغا ئە‌وه یە‌ک
قلم لیتی خوارد وای لی کردم و هه‌موو هه‌ناوی
به‌کوته‌کوته یه‌خستم و ئاسمانی لی کردم
په‌نگاو‌په‌نگ و ئالاندمیه‌ ماکه‌ری، چما دووانم
خواردبا، کئ ده‌لی ئیستاکانی نه‌ده‌هاتمه‌ گژه
توش؟

پەروەردە دەمانھارې

مامۇستا سىدىق قۇپەقراڭى پىسپۇرى ماتماتىك لە يەكىك لە ئامادەيىيەكانى گەرەكى بەفرىقەندى كۆيە، نىزىكەى سى سال دەبوو مامۇستا بوو، لەمىژ بوو كەلكەلەى خۇ گوازتنەوہى بۇ يەك لە ئامادەيىيەكانى نىزىك مالى خۇيان لە گەرەكى ئىسكان، لە مىشكىدا دەيھىنا و دەيىرد، چونكە بەفرىقەندى لە مالەوان دوور بوو، سىدىقەفەنى بەو زىستان و بى مووچەيىيە ناتوانى پۇژانە ئەم رىيە دوورە بكوتىتەوہ، بۇيە بەپى سىستىمى نويى پەروەردە، داواكارىيەكى لە قاقەزىكى ئەيفۇر لولدا و دايە بەرپۆەبەرى قوتابخانەكەى و ئەويش بەپى سىستىمى نويى پەروەردە، داواكەى ھەنارد بۇ بەرپۆەبەرى پەروەردە و ئەويش ھەر بەپى ھەمان سىستىم نووسراوہكەى ئاراستەى يەكەى سەرپەرشتيارى ئامادەى كرد و لەويشەوہ ھەر بەو سىستىمە تازەيە نىزدرا بۇ سەرپەرشتيارى پىسپۇرى ماتماتىك تا بزائى ئەو راي چۆنە!
دەكرى سىدىقەفەنى بگوازىتەوہ؟ يان نا!

ماموستا سدیق لهوئ پرسی جا خو
 سه رپه رشتیاره کم دهوام و فرمانگه که ی له
 هولیره، چونی بگمه لا؟
 له پهروه رده پنیان گوت ئەمه سیستمی
 نویی پهروه رده یه و کهس ناتوانی به موو لینی
 لادا و هر دهبی بچی هولیر و لهوئ له یه که ی
 سه رپه رشتیاری ئاماده یی که ده که ویته پشت
 تهواریه که، سه رپه رشتیاره که ت ببینییه وه و ئەو
 ئیمزای په زامه ندیی له سه ر داوا که ت بکا، جا
 بهیثیییه وه بو ئیره، ئەمه سیستمی نوییه و هر
 دهبی وابکه ی.

سدیقه فەنی زوری داوا کرد به لکوو ئیشه که ی
 به بی سه فەری هولیر بو بکن و وتی جاران
 ئەم جوړه داواکاریانە، ئەم هه موو زه حمه تی
 و سه فەری نه ده ویست، ئەمه بو واتان به
 زه حمه ت یه خستوو؟ وه لامیان دایه وه ماموستا
 ئەمه سیستمی نویی پهروه رده یه، هر دهبی بچی
 هولیر، جا خوشت مه هینه و مه به.

ماموستا سدیق، به نه دانی پوژانه ی ئەو
 پوژهی سنی منداله سه رکه وبنکه که ی و چند هه زار
 دیناریکی تر به سه ت ئەملا و ئەولا توانیی کرینی
 تاکسیی هه ردوو سه ری سه فەری هولیر پهیدا
 بکات. پوژی دواتر سدیقه فەنی به و سه قه م و

سایه قهیه، به یانیی زوو له گهل شیرهی نیره کهری له مال هاته دهره وه به ره وه هولیر بۆ یه که ی سه ره پهرشتیاری. له گه راج سواری تاکسیی هولیر بوو. تاکسی به ری کهوت و پاش نیو سه عاتان، له کن دهر بهندی گومه سپان، قه مه ره که یان به هوی تیزاژوییه وه وه رگه را و سدیه قه فنه ی و دوو له سه رنشینیانی بوونه قوربانیی حازرییان و رۆژی دواتر ته رمی پیروزی سدیه قه نییان له ئالای کوردستان پیچاو له ریوره سمیکی پهروه رده ییانه ی پر له سیستم هینایان له هه مان گورستانه که ی ماموستای نه مر که ریم شاره زای لیه، به گریان و فیغانی ماموستا و قوتابی و به ریوه بهر و کارمه ندانی پهروه رده ی کویه وه، جه نابی سدیه قه ندییان به ته لقینی مه لا فارووق شوانیه وه، جوان و پوخته ناشت. قوتابیانی به فریه ندی ئه و ساله بی ماموستا مانه وه، چونکه دامه زاندنی ماموستایان وه ستابوو و سیستمه نوییه که ش نه ی توانی ماموستایه کی دیکه ی ماتماتیکیان بۆ بدوزیته وه.

کویی گوته نی: جا قوربان سیستمی نویی پهروه رده قوربانیی زلی ده وی.

پریمزچی!

شہرہ چہ قویہ کی عہنتیکہم لہ ناوہندی بازارِ بینی، لہ خوار چاہہ خانہی مہچکو دوو سنی کہس ہنگراہوونہ گہنجیک بہ چہقووان شلوکو تیان کرد، ئو خہلکہ ہہمووی ہاتبوونہ دیاری و پولیسیش خویان لی لہ گیلی دابوو و بووبوون بہ کہرہی شہرہت و وہک ئوہی ناگایان لہ حہشتہبای خوی نہبی، ئیدی خویان تیہہئہدہقورتاند، دواتر گہنجکہ خوی لہ ہیرشہبران راپسکاند و ہاتہ لاوہ و بینیم ہہموو قالبی لہ خوین و ہرہاتبوو، ہیرشہبران وہک پہلیک بوی دہرچوون. خہلکیکی ہاوسوز لہ بریندارہکہ خربوونہوہ و خہریک بوو لہ حالوئہحوالیان دہپرسییہوہ و پیرہمیزدیک لہ ولاتر دیاربوو لینی
پرسی:

کورئ من، ئہتوو چ کارہی؟

گہنجہ و ہرامی دایہوہ: من ئیشی پریمزی دہکہم. یہکیکی تر ہاتہ قسہ: چما ئیستا کہس

پریمز به کار دینی؟ بۆ پریمز ماوه؟ پریمزی چیی؟ دیار بوو یه ک دووهک له هاوسۆزانی گه نجه زامداره که شاره زای ئەم حاله بوون و یه کیکیان هیروه هات و باسی ئیسی پریمزی بۆ کردین: خو ئیسی پریمز پیوه ندیی به پریمزه وه نییه.

چما ئەنگۆ نازانن ئیسی پریمزی چیه؟

منیش وهک هه میسه دوور له خو تیه لقورتانن، ته نیا گویم گرتبوو، کابرا هاته وه قسه و باسی ئیسی پریمزی کرد: ئیسی پریمزی ئەوه یه که چەند چه رچییه ک ریک ده که ون شت به مزایه ده له ده و روبه ری قه لا بفروشن و یه کیکیان چەند مۆبایلکی خرابا به ت دینی و ده یکاته هاتو هاوار و مزایه ده هه تا خه لکی لی ده و روو کین، له ولاتر هاو پیکانی دین که پیشتر له گه لی ریکه وتوون، دواتر به شه قازانجی خو یان هه لده گرنه وه، ئەوان دینه ناو خه لکه که ی ده و روبه ری مزایه ده که ر و له سه ری زیاد ده که ن، یه کی دیکه و ئەوانی تر، هورده هورده مزایه ده که به رز ده که نه وه تا قوربه سه ریکی غه شیم پیوه ده بی و ده یکریت. به و هاو پیکانی مزایه ده که به رز ده که نه وه ده لێن پریمزچی و ئیسی پریمز ئەوه یه!

له هه ولێری تا سه ر بمینی قوون عاجباتیان

ده بینن.

تاهير ته نتريو

تاهير ته نتريو برادهرى منداليم، دراوسيشمان
بوو ده رگا به ده رگا، ناوى ته نتريو له وه وه هاتبوو
که رۇژيکيان له توپانى چووبووه وه ماله وه و
زورى تينو بووه و به هله شووشه ي ته نتريو
به سهر دهميه وه کردبوو، بويه چوار پينچ رۇژان
له نه خوشخانه بى زمان که وتبوو و دايه و بابهي
ته مایان لى بريبوو، به لام به قهولى باوکی گوته نى
رۇژ له دواى رۇژ به ره و چيتربوون چوو بوو و
ماويه کی پيچوو، هاته وه ناومان، دواتر بووه
باشترين ياريزانى توپى پيى هه لېژارده ي هه وليز،
تاهير رقى دونياى له خویندن بوو، له وانه ي
ئينگليزى هرې له بره دهرنه ده کرد، هه موموجار پيى
ده گوتم: ئەمن نه داکم ئينگليزه نه بابم، نازانم ئەو
ئينگليزيه چيه به پاشه لمانه وه نووساوه! تاهير له
پينجى سه ره تايى، وهک خوى گوته نى مه کته بى دايه
به ر لووشکان و نه هاته وه به ر خویندن، که گوره و
هه راشيش بوو، چه سره تى بو ئە وه هه لده کيتشا که

چۆن وهك ئىمه خویندىنى تەواو نەکردوو، تاهیر سالانیک بزر بوو و دەیانگوت بوو تە (پن ميم)، بەلام نەماندەزانی بوو تە پەن میمی کامە حیزب! دواى راپەرىنى حەشامەتى كوردستان لە دژی دامودەزگاكانى بەعس، تاهیر بواری بۆ رەخسینرا لە قوتابخانەیهكى ئیواران بە هەزار شەپە شەق و غەلوغەش، بېروانامەى ناوهندى وەر بگرئ. تاهیره فەندیم ئیستا كە بە ئینگلیزی دەدوئ دەلئى حەیرانان دەخوینیتەو، شیوہ گوگردن و ئاخاوتنى پره لە ئحم ئحم، لە قسەکردنى ئینگلیزی نەترى یەكجار زۆرە، دەلئى دۆجەكەى مام رەمەزانە، كورە هەر دەلئى گایە و دەبۆرى! هەر كە گویت لئى دەبى وادەزانی تازە لە پەستى نۆغەرانى گەشتوو تە هەولێر، ئینگلیزییەكەى نۆغەرانانەیه و سەربەقور دینیتە حیثوھۆر، تاهیر بە غەلوغەشەو هات و هینای تا لە زمانى ئینگلیزی بوو خاوەن بېروانامەیهكى بەرزیش. قەسەم بەخوا باوەر ناکەم شتاقە هاوولائى ئینگلیز وشەیهكى لئى تینگات.

جاریکیان رۆژنامەنووسىكى ئینگلیز وهك بەرپرستىكى ئەكادیمى داواى لە تاهیر تەنتریو کردبوو و تووێژى لەگەلدا بکات، بەلام کابرای ئینگلیز لە ئینگلیزییە حەیراناساکەى تاهیر نەگەشتبوو و بۆ لئک حالیبوون، داواى وەرگیرئىكى

کردبوو. چاران من به حەسرەت بووم تاهیر بۆ
یەك جار عەین و حی جیگۆر نەكات، كەچی
ئێستا شیوەزاری خۆی بەلاوہ ناوہ و بە شیوەی
ناوچەيەکی تر قسان دەكات و لێیشی ناوہ شیئەوہ،
سەریشی بە بۆیەي مارکە پۆتانا بە باقوبریق
دەخا و پەنگی پەشی قز و ئەبرۆ و برژانگی
هەر دەلێی لە کونیلە پەشەکانی فەلەكەوہ
بۆی هاتوہ، هەر وایئەوہ، ئەنگوستیلەيەکی
زێری نقیم پیروژەيیشی خستووەتە پەنجەي، لە
خەلک فیڕە ساونا و غاردانی پارکیش بووہ. لەم
پۆژگارەي ئێستاماندا پیام دەوی لە قوتابیانی
بەشی ئینگلیزی بی ئیمزای تاهیر تەنتریق
بروانامەي بدریئتی. ئەم هەریمۆکەي خۆمان پەرە
لە تاهیر تەنتریق، حکومەتن کارگەيەکی بە
برشتی بەرھەم هێتانی تاهیر تەنتریقانە، جا
چتۆ تاهیر؟ هیی تروتۆپەستور و کەللەپووت.

عیشقیکی ناگه‌هان

ته‌حسین ته‌پشوو جاحیلکی که‌له‌گه‌تی
کۆلانی عاره‌بان بوو، تازه‌کانه سمیلی گووگره
بوو بوو، رۆژانه دانی ئیواران قه‌یاسی رۆنی له
قژی ده‌دا و لووس و پووس دایده‌هیتنا و عه‌ینه‌گینکی
برۆ داپۆشه‌ری له چاو ده‌کرد و ده‌هاته سه‌ری
کۆلانی ره‌پ راده‌وه‌ستا. له‌وی چاوهرینی کچی
موختاری ده‌کرد که له قوتابخانه ده‌هاته‌وه، کچه
جوانه‌که‌ی موختاریش ئاگای له حه‌شته‌بای
خوای نه‌بوو، وه‌ک عاره‌ب ده‌لین (حب من
طرف واحد) بوو. ئەم عیشقه ناگه‌هانه ته‌حسین
ته‌پشوو داپزانده‌بوو، بیست و چوار سه‌عاتی خوا
خه‌ریکی دا‌لغه‌ لیدانی بوو. سه‌میر هه‌مه‌وه‌ندی
شاعیری گه‌ره‌ک ئەم شیعهری له‌سه‌ر دانا‌بوو
که هه‌موو جار ئیمه‌ی هه‌رزه‌کار به‌ می‌لۆدی و به
کۆرس ده‌مانگۆته‌وه بێ ئه‌وه‌ی مانا‌که‌ی بزانی‌ن:

دەترسم بمرم
سەر بنیمەوه،
وەک ئەحمەد پامی
بۆ عیشقی کەلسووم
چونکە عیشقی تۆ
هوردی کردوو
جەستە و پەراسووم
خۆ گەر تۆ بۆ من
نەیهیتە رایئ
شەرت بێ هەر ئەمپۆ
قورئ دنیاين
لە جەستەم هەلسووم.

تۆفوق پەتپەتۆك

جاران له مهكتهب پيمان دهگوت تۆفوق شيلم، چونكه يهكجار زۆرى ههز له شيلم بوو، به تايبهت ئاوهكهى، كه به فنجان فرى دهکرد دهتگوت ئاوى حهياتى له قالبى دهكهن، سالانى دواترى تهمنى، كوردپهروهريكى ئهوهنده رقهستورى لى دهچوو، خهلك ناويان لينا تۆفوق پەتپەتۆك، وشهى پەتپەتۆك له وشهى (پهتى) وهرگيرابوو، چونكه به كوردبييهكى يهكجار پهتى لهگهلمان دهدوا، هه ره موو شتهكى دهكرده كوردى، به حيزبى به عسى دهگوت (پارتى ژيانه وهى عاره بى هه ره وه زى)، كوردپهروهرييهكهى له تامن بردبووه دهره وه و ههركهس وشهيهكى بينگانانى بهكار هينابا، ئه و رقى لى هه لدهستا و جنيو و قسهى سووكى دهره واندئ، ئى خو له خهبات و تيكوشانىش كه مى نه كرد، ئه و سالانى تافى لاويى به پيشمه رگايه تى به ريكرد، كه چى ئىستا له برسان قۆرهى سكى دئ و وهك خوئ دهلى:

قەتم تىر بە سكى خۆم نەخواردوۋە و بەبىرىشم
نايە گىرفانم پىر پارە بوۋىن. ئىستا توفىقم توفىقە!
لە كوردايەتتىى باداۋەتەۋە و كە بەسەرھاتەكانى
خۆى دىتەۋە ياد، شەرمىن لە خۆى دەكاتەۋە.
ھەمووجار دەيگەمىن و پىنى دەلېتم:

باشە تەۋفىق پەتپەتۆك ئەتوو جاران دەتكوشت
و نەتدەشاردەۋە، ئەۋەندە لەسەر كوردايەتتىى پىر
بوۋى، ئەۋە چۆنە وازت لەۋ حالە ھىناۋە؟
ۋەمدەلېتەۋە: كاكە گىيان ئەۋىش مەرحەلەيەك
بوۋ.

من بۆى دەكەمەۋە كوردى، قوربان بلى قۇناغىك
بوۋ.

دەست دەكاتەۋە بە پىكەنېنە پىر لە ھىتوھۆرەكەى
ۋ دەلى:

مەرحەلەى كەرايەتتىى قوربان!

حه مه دهی باب و ههشت داروچکه

مه بهست له یه کگرتوویی، سه رکه وتن و هیز
پهیدا کردنه، بۆ ئه مهش گه لیک په ند و چیرۆک له
کورده واریدا هه ن، با ئه مهی خواره وتان که به
شیوازی خۆم، به لیزیا کردنه وه بۆ بنووسمه وه:
حاجی حه مه ده مین که خاوه ن ههشت کوپ
بوو، پیاویکی دونیا دیته و پر ئه زموونی ژیان
بوو و خه لکی ئاواپی حسینی تایبه تیان بۆ
ده کرد و بۆ زۆر کار و مه بهست، پرسو پرایان
پی ده کرد و بۆ سولحکارییش سه رمه جلیس و
قسه زان بوو و به ده گمه ن وا ریکده که وت خه لک
له قسه ی ده رچن، حه مه ده مین له هه شتا ئاودیو
ببوو. پوژیک بیری کرده وه کوپه کانی کۆبکاته وه
تا ئاموژگارییان بکات بۆ ئه وهی له دوا ی خوی
گوزه رانیان بی کیشه و گرفت بپوات و په ند له
قسه و لفتی سه نگین و ئاموژگارییه کانی وه ربگرن.
بانگی سابیری کوپه گه وره ی کرد که بچی له و
ئاقاره هه شت داروچکه ی سفت بیتنی، پاشان

سه‌رجه‌م براکانی له دیوه‌خان کۆبکاته‌وه. دواى سه‌عاتیک سابیر و هه‌ر چه‌وت برائى له دیوه‌خان حازر بوون و بابیان له سه‌رى مه‌جلیس دانیشته و له‌باره‌ى ژیان و گرنگی ته‌بابی هه‌ر هه‌شتیان زۆرى قسه‌ بۆ کردن، چه‌مه‌ده‌مین مه‌به‌ستی ئه‌وه بوو که دواى مردنی، ئه‌وان له‌ژێر فه‌رمان و ئه‌مرى سابیری برائاندا بن و له‌گه‌ڵ یه‌کتهدا به‌ شیوه‌یه‌ک گونجاو و کۆک بن که خه‌لکی ئاواى ئیره‌بییان پى‌بیات. پاش قسه‌ و باس و وتویژیکى فره‌، چه‌مه‌ده‌مین داواى له‌ سابیر کرد داروچکه‌ سفته‌کانى بداتى، سابیر یه‌که‌وه‌پراست قیت بووه‌وه و هه‌شت داروچکه‌که‌ى له‌ به‌رده‌م بابی دانا، هه‌ر داروچکه‌ى بستیک درێژ ده‌بوو. پاشان چه‌مه‌ده‌مین ده‌ستیکرد به‌ ئه‌زموندان بۆ کردارینى باسه‌که‌ى له‌باره‌ى ته‌بابیه‌وه، داروچکه‌ى دایه‌ هه‌مووان و داواى لى‌ کردن داروچکه‌کان بشکینن، هه‌ر هه‌شتیان داواکه‌ى بابیان به‌جى هینا و چه‌مه‌ده‌مین رووى تینکردن و گوتى: کورپه‌کانم، ئافه‌رینتان لى‌ بن که توانیتان ئه‌م داروچکانه‌ بشکینن، گه‌ر به‌ته‌نیا بن ئه‌وا وه‌ک ئه‌م داروچکه‌یه‌ سووک و سانا ده‌شکین، به‌لام پینکه‌وه‌یى و یه‌کگرتووویتان هینى زۆرتان ده‌داتى. ئه‌مجاره‌یان چه‌مه‌ده‌مین هه‌ر هه‌شت

داروچکەى که بووبوون به شازده داروچکە به
 دهسته وه گرت و دایه سايبیری کورە گه وره یان تا
 به یه که وه بیان شکینى، حه مه ده مین له چاوه نوڤى
 ئه وه دا بوو که هر شازده داروچکە به هوى
 هیز و سفتی زوریانه وه، نه شکین و له میشکی
 خۆیدا ده رسی ئه وه یان پی ده دات که چون ئه م
 داروچکە یه کگرتوانه به یه که وه هیز و توانیه ک
 په یدا ده که ن که مه حاله به تاکه که سینک بشکین،
 بیری له وهش ده کرده وه که یه کگرتووی ئیوهش
 کورە کانم، ته با و تفاقیتان بۆ هه موو کات و
 سه رده میک ده بیته هوى سه رکه و تنتان، به لام
 ئه و چاوه پرسی ئه وه ی نه ده کرد سايبیر وانه و
 ئه زموونه که به خه سار ده دات و وا ده کات
 قسه که ی ئه و نه چیته سه ر، فه رمانی دایه سايبیر:
 ئاده ی سايبیر، بزائم ده توانی ئه مانه به یه که وه
 بشکینى؟ سايبیرم سايبیره، که که ته زه لامیکی
 نه قولای چوارشانه بوو، به بازوی توند و توله وه
 قرچەى له داروچکە کانه وه هینا و یه که وراست
 هر شازده ی به یه که وه له ناوه پراسته وه کردن
 به دوو که رت، داروچکە بوون به سی و دوو.
 حه مه ده مین ده می بوو به ته له ی ته قیوو و
 ده میک ماتو مه لوول مایه وه. ئاره قه ی هه نیه ی
 ریچکه یان به ست و تک تک که وتنه خواره وه.

دواتر حهوت کوره‌که‌ی تر پرویان کرده بابیان و
پرسییان: باوه، بۆ وا په‌شو‌کاوی و مه‌به‌ستت له‌م
داروچکه‌شکاندنانه‌چی بوو؟ ئی‌مه‌ تینه‌گه‌یشتین!
حه‌مه‌ده‌مین بۆ یه‌که‌مجار بوو له‌ ژیانیدا
به‌م شیوه‌یه‌نشوست بیتنی و وه‌رامی دانه‌وه:
مه‌به‌ست هیچ نه‌بوو کوره‌کانم، ئه‌وه‌ی
ده‌مویست، سابیر گووی تیکرد.
حه‌مه‌ده‌ی باب ده‌ست له‌ گونان درێژتر
مایه‌وه! و براکانیش پایدۆزیان لی کرد و هر
یه‌که‌یان به‌ لایه‌کدا رویشت!

خدر خرنووک

خدر خرنووک تهمەنی گەییووتە هەشتا،
لە تافی لاوییهو زۆری مەراق خرنووک بوو و
دەموسەعات بەرکی پر خرنووک بوو، کە گەنج
بوو زۆری حەز دەکرد تەبای مندالانی نوغەران
بخزیتە بەر خویندن و خویندەواری پەیدا بکات،
کەچی بابی لیتەدەگەر پرا بخوینن، هەمووجار پینی
دەگوت خدرە سەرکەستوو، دەزانم زۆرت
مەراق خویندنی شەیتانییە و گەلیکت حەز
لیتە بییە مەکتەبلی، بەلام بەو خواپەیی عەرز
و ئاسمانی داناو، قەسەم بە رەببولعالمین،
لیناگەریم پیچکەت بە مەکتەب بکەوی، کوپئ من
ئەتوو هەتا جۆت و جەنجەر و دروونە و جۆخین
و تەبارە مابن، عەبییکی گەرەپە بابت بەجی
بیلی و توخنی کاری زەندیقان بکەوی. ئەوجا
خدر ئەو لۆکەپەیی لە گوپی خۆت دەربیتە.. خدر
نەمرد و لە حەفتاکانی سەدەیی رابردوودا خۆی
لە مەحولوومییە ناوونوس کرد و لەو قایدەیی

خۆی فێره خویندهواری کرد. ئیستا خدرم خدره!
به و ته مه نهی، بیست و چوار سه عاتی خوای
له سه ر فه یسبوکه. هر به وه نه ده ش نه وه ستاوه،
به لکوو بیره وه ریی خۆیشی نووسیوه ته وه که
پره له باسوخواسی مندالی و ناوی لیتاوه (له
خرنووکه وه بو فه یسبوک).

پیموایه بیره وه ریه کانی خدر خرنووک پره
له پاکی و زۆریش پیروتر و راستگوتره له
بیره وه ریی زور له سیاسیه درۆزنه کان.

له تیفه لووتهی بهرماوه خۆر

له تیفه لووته بهردهوام دژی پيشمه رگه قسهی دهکرد و ئه وکاتهی شوپشی کورد تووشی نسکو بوو، ئه و کۆلی خوشحال بوو، ئه و پيشمه رگه ی به چته و شهقاوه و حیزودز له قه له م ده دا، گوايه خۆی پیاویکی مارکسییه و له ملاو له ولادا خۆی وا ده ناساند گوايه کۆمونیسته، که چی هه چی له مارکسییه ت و کۆمونیست نه ده زانی. له تیف سالانی له وه بهر له کۆلانه کانی سهیداوه مریشکیک ده دزی و هه ر ئه و پۆژه لیی ناشکرا ده بی، به هۆیه وه که وته زیندان و پازده بیست پۆژیکیان له به ندیخانه ی سه رای په ستا، دواتر له تیفه لووته که له زیندانی هاته ده ر، چووه پیزی حیزبیککی کارتونی کوردان که به عس دژی تیکۆشه ره راسته قینه کانی کورد یه ک دوو حیزبۆکه ی بوو که له و بهرماوه خۆری دروست کردبوو و له تیف له وی وه ک تیکۆشه ریککی! مه کته ب سیاسی مووچه یه کی مانگانه ی قه به ی

مفت دەخستە باخەل و شەوانەش بە خۆ و دەمانچەى پشتیەو، لەگەل یەك دوو دەمرووت و جاشى وەك خۆى لە یانەكان چاكتىرین جۆرى وىسكى نۆش دەکرد و لە جگەرەى رۆسمانىش بترازى بە لالیویەو نەدەکرد، جگە لەوەش بەعس لە بۆنەكانى وەك ۱۷-۲۰ى تەممووز دەمانچە و پاداشتى بەھادارى دەدانى، ئەوانیش بۆ بەعس وەفادار بوون و مانگانە راپۆرتى خۆیان لەبارەى كوردپەرەرانەو دەدایە دائىرەى ئەمن. لەتە لووتە دوو سأل دواتر بووہ خاوەن خۆشتىرین خانوو و تازەترىن مۆدىلى قەمەرەش، ئىستا لەتيفۆك جگە لەوہى مووچەى زىندانىيانى سياسىش وەرەگرئ گوايە لە ريزەكانى حيزبى كۆمونيست تىيگۆشاو، كە سەرى مەجلىسان دەگرئ، خۆى بە ئەكبەر كوردپەرەرىش دادەنى و بەردەوامىش باسى تىيگۆشان و كوردایەتییى خۆى دەكات لە سجنى سەراى، لە دائىرە و وەزارەتانىش قسەى دەخوا و بەرپرسەكانىش زەندەقيان لىي رزاوہ و حسييى تايبەتى بۆ دەكەن.

ليخوړه له تە لووتە، شوړشه!

ئەولادى عەسىر

شىئەلى خويندەوارىي نەبوو، لەگەل ئەوەش
پياويكى تروتۆپەستور بوو و خۆى بە گوويكى
گەورە دەزانى، بەلام گرىي نەخويندەوارى،
ناوئەوئەى هەنجن بە هەنجن كوردبوو. زىنەدىنى
كوپە گەورەى شىئەلى هەرزەكارىكى دەمچەفت
بوو و بە كەلەش لەندەھۆرىك بوو، زەلام لىي
دەترسا، شىئەلى ئەوئەندەى دار لە دەمى زىنەدىن
وئەردابوو، زىنەدىن بە تەواوى شەرمى لە
بابى شكابوو و جارى وا هەبوو لەسەر شتى
بىمانا دەبووە مشتومريان و بابى لەبەر سەى
پوودەكرد و سەت جىئوى پى دەدا زىنەدىن
ھارىك بوو، لە چاوى مارى نەدەگەرايەو. لە
پۆلى پىنجى سانەوى بوو و خويندەوارىيەكى
چاكى پەيدا كوردبوو، شىئەلى ئىرەيى پى دەبرد
و پۆژ نەبوو داواى لى نەكات فىئرى خويندەوارىي
بكات، ئەوئەش گوئى پى نەدەدا، قسە و داواكانى
بابى وەك بايىك بوو بەبن گوئى دابى. شىئەلى

زۆرى مەراق خویندەوارى بوو و بېرىدا دانه
 پوژىك بۇ دەوامى مەحوەلئومىيە تەرخان بکات،
 بەلکم ئەوہ خوايە لەو گرىکويرەى نيو دەروونى
 بە يەكجارى پزگارى بىت. شىعەلى بەخۆى و
 كورتهك و شەرۋالى نورت و نوپى و جەمەدانىي
 بەستانى نمرە پىنجى، پوژانە لە دواى سەعات
 سىۋە دەچوۋە وانەكانى بىكەى نەھىشتى
 نەخویندەوارى لە تەيراۋە، سى مانگان بى
 پسانەوہ دەوامى كرد و خەرىك بوو دەستوقەلەم
 پەيدا بکات. ئىۋارەيەكى ھەينى، ديۋەخانى شىعەلى
 لە ميۋانى خزم و دەرودراسى و ناسياو
 جمەى دەھات و زىنەدىنى كورپىشى قولپىچكى
 ديۋەخانەكەى گرتبوو و گوپى لە قسەوباسان
 دەگرت و باوكى باسى لە خویندەۋارىيەكەى
 خۆى بۇ ئامادەبوۋان دەكرد. زىنەدىن تۇزقالى
 باۋەرى بە فشەفشەكانى شىعەلى بابى نەدەھات،
 چونكە شىعەلى لە قسەوباسان زۆرى پىۋەدەنا و
 كونەبايەك بوو لەو گۆرە. كە دەركى ھەنپانەى
 دەكردەوہ، كرىۋونەوہى نەدەزانى. زىنەدىن رقى
 لەو فشانەى بابى ھەلسا و لەنكاۋرا قىت بۆۋە
 و چوو لەۋديو كىيىكى (مىژۋوى نوپى) پۆلى
 پىنجى ئەدەبىي ھىنا و لەبەردەم شىعەلى دانا و
 پىتى گوت دە مادام خویندەۋارىيەت پەيدا كرددوہ،

ده دهی بهرگی ئەم کتیبەم بۆ وهخوینە. شیعیەلی
دهمیکی خوۆش له بهرگی کتیبی میژووی نوێ راما
و چەندی سەر هینا و برد، نهیزانی بیخوینیتەوه،
مه جلیس هه‌موو چاوه‌نۆر بوون شیعیەلی بزانی
(میژووی نوێ) بخوینیتەوه، شیعیەلی لال و پت
دامابوو و ئەوهی رەنگ بوو له رووی نه‌مابوو،
زینەدینی کورپیشی له‌سەر سەری بوو. له‌ناکاو
شیعیەلی قیت بۆوه و (میژووی نوێ)ی به (مشیر
نووری) خویندهوه!

زینەدین له قاقای پیکه‌نینیی دا و شیراندییه
سەر بابی: کوره گووم له خوینده‌وارییه‌که‌ت
شیعیەلی، هه‌ی دایکحیز ئەمه‌که‌ی خوینده‌وارییه!

‘بیرۆکه‌ی خوینده‌وه‌ی کتیبی (میژووی نوێ)، کاک
ف.پ بۆی باس کردم و لای من ئەم ده‌قه‌ی لیکه‌وته‌وه.

سه‌لیم سیکوچکه

به سیکوچکه ناویمان ده‌برد، چونکه جاریک
نه‌مانبینی له ده‌سه‌کانی نمره‌ی ده‌رچوون بینن،
هه‌ر سفر و سفر. سه‌لیم هیزوهوریک بوو،
حه‌شته‌بای خوای نه‌ده‌زانی. عه‌بدوللا فه‌ندی
ناوی نابوو سه‌لیم هیزو، به‌لام من ناوه‌که‌یم
کرد به سه‌لیم سیکوچکه و له‌و پوژه‌وه هم‌موو
به سیکوچکه گازیان ده‌کرد. سه‌لیم تا پۆلی
چواری سه‌ره‌تایی هینا و له‌ویوه لووشکه‌یه‌کی
له مه‌کتەب دا، مه‌گەر وه‌له‌که عاره‌ب له حوشتر
و ماکه‌ری باشته‌په‌ی له عه‌لۆی دابن. سالانیک
دواتر سه‌لیم له‌کن مزگه‌وتی شیخه‌للا بینیه‌وه،
عاره‌بانیه‌کی خنجیلانه‌ی دانابوو، توور و سلق و
ته‌ره‌تووله و په‌رپینه و سه‌رکه‌شیلمی ده‌فروشت،
وه‌زع وه‌رسوورا سه‌لیم چه‌فیه‌یه‌کی سپیی بۆر
هه‌لگه‌راو به تووزوخواول و چلکی شیخه‌للا له‌سه‌رنا
و ناوه‌ناوه له مزگه‌وته‌که‌ی ئه‌وی پیتشنویژی
ده‌کرد. سه‌لیم سیکوچکه، ئیستا رسکاوه و

نۆکان به نۆ پارووان ناخوا. که ئیمامه تی دهکات،
نزیکه ی چوار سهت کهس نویژی له دواوه دهکه ن،
که نویژیش ته و او ده بی دوو سهت، سنی سهت
کهس ده میننه وه گوئی له وه عز و ئیرشادی
ده گرن. زۆر سهیره! ئیستاشی له گه لدابی سه لیم
سیکوچکه که ده گاته من ههر هینوهوره که ی
جارانه و ده می ده بی به ته له ی ته قیو و ههر ده بی
گوئی شلکا و من ئاموژگاریی بکه م، به لام فایده ی
نییه، چونکه کا، بیر و ره وشه نیی تیناچه قییت.

دۆخینه‌که‌ی موحسینه شیّت

موحسینه شیّت برا بچووک‌ی هه‌یاسه شیّتی
کووره‌چی بوو، موحسین پیاویکی زه‌غل و زه‌مه
بوو و له‌ی رووی عه‌قله‌وه تامگیل بوو و ده‌توانم
بلیم شیّتیکی ته‌واو نه‌بوو، به‌لام ئه‌وه هه‌بوو که
وه‌ک هه‌یاسی برای ده‌ستی نه‌ده‌وه‌شانده و خه‌لک
لیتی نه‌ده‌ترسان، موحسین له‌ کوتایسی هه‌فتاکان
دوکانه‌کانی پال مزگه‌وتی حاجی حوسین سموی
سه‌ر جاده‌ی سی مه‌تری کردبووه مال و مه‌نزل
و نیوه‌پو‌یانی لی‌ی ده‌رچی، بیست و چوار سه‌عاتی
خوا‌له‌و ده‌وروبه‌ره بوو، منداله وردکه‌ی گه‌ره‌ک
بو‌ شه‌ر پی‌ی فرۆشتن و تووره‌کردنی، ده‌چوونه
به‌ر ده‌می و جینویان به‌ هه‌یاسه شیّتی برای
ده‌دا. موحسینی بیده‌سه‌لات هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی وه‌لام
ده‌دانه‌وه:

کووره‌هه‌تیمینه ، هه‌ی قه‌حه‌په‌شیرینه، جینو
به‌ هه‌یاس مه‌ده‌ن با کووره‌چییه‌کان نه‌زاننه‌وه،
دوایی خوشک‌تان ده‌گین.

کورہکانی مہلا عزیز کہ ئیستا یہ کیکیان
 دخترہ، زوریان دہرد دہدا موحسین و خراپیان
 پی رادہبوارد، رۆژانہ تہ حسینیان دہچوو ہر بۆ
 سہیر و گالتہ پیکردن، لہ لارا شہروالہ دۆخین
 لاستیکیہ کہی موحسینی رادہ کیشا خواری و تی
 دہتہقاند، ئەسباب و مہسبابی موحسین دہکوتہ
 ئەو گۆرہی، موحسین شیت و ہار دہبوو و
 بہدوای تہ حسین دہکوت و کہ بہ شہپہ شہپی
 شہروالہ وہ ہلشدهات، ہرامہ کہی دہکوتہ
 تہکوتہک، جنیو نہدما بۆ ئەژداد و ئابائی
 تہ حسین نہنیرئ. رۆژیکیان مام حہمہدہمینی
 حاجی جہمیلی، موحسین بانگ دہکات و یەک
 دوو کۆنہ شہروالی رەحمہ تی شہہید ہاشمی
 کورپی دہداتی کہ لہچاو شہروالہ کہی خۆی
 نورتونوی بوون، موحسین دیتہوہ و دہچی لہ
 مزگوت شہروالہ کۆنہ کہی فری دہدات و بہ
 ہی نوی دیتہوہ بہردہم دوکانہکان، مورتاح و
 کہیفسان، لہناکاو تہ حسین لئ پیدادہ بیتہوہ
 و ئەویش خۆی مشوہش ناکا و وەک جاران بہ
 داماری بہ فہقیری بہ جگہرہی لالیویہوہ قیت
 دہوہستی، تہ حسین نزیک دہکوتہوہ و دہست
 بۆ شہروالی موحسین دہبا و رایدہ کیشی تا
 وەک جاران لئی بیتتہ خواریوہ، توومہز دۆخینی

ئەمجارەى شەرۋالى تازەى، دۇخىنى تەواۋە و
لاستىكەكانى پىشۋو نىيە و شەرۋال دەچەقى
و نايە تە خوارەۋە، موھسىن بە پۇزىكەۋە و بە
جغارەى لالتىۋىەۋە تەماشايەكى تەھسىن دەكا و
پىنى دەلى: ھاى ھااااى.. جارى جارانه!!!

دەمەو نىۋەپۇيان موھسىن بزر دەبوو و
كەس نەيدەزانى كىۋە دەپوا، پۇژىكىان تەھسىن
لە مەراق ما بزانى ئەو زەلامە كىۋە دەپوا، ئەۋە
بوو بن دىوار و بن دىوار بە دوايدا پۇشىت،
بى ئەۋەى وابكا موھسىن بزانى بەدوايەۋەيە،
ئەو نىۋەپۇيە موھسىن ديار نەما و مەلا عەزىز
بانگى نىۋەپۇى دا و دواى ئەۋەى مەلا سادق،
قامەتى دا و لە (قد قامە الصلاه) بۇۋە، بە وردى لە
پىزى نوپۇكەرانى پوانى و ھەموۋى دەناسىنەۋە،
مشىراغا و سمايلاغا و حاجى جەمىل، حاجى
ھەمزە، مەلا قاسم و چەند كارمەندىكى دائىرەى
ئەشغال و تەھسىن و مەلا عەزىز خۇى و
كۆرەكانى دەماغا و ئاۋى بىنە و دەستان بشق،
ئەو پۇژە مەلا سادق تەھسىنى لە نىۋانىاندا
بەدى نەكرد، يەكەوسەر ھەستى بە شتەك كرد،
چونكە تەھسىن بىنى مەلا سادق نەدەبزوى، ھەر
بەتەۋاۋى لە ژىر ئىتاعەى ئەوامرى ۋى دابوو،
پىشتر زۇرجاران ئامۇژگارى تەھسىنىشى دەكرد

که ئەزىه‌تى موحسىنه شىت نهدات، پىنى ده‌گوت
كوپم بوخوت خه‌رىكى ده‌رس و ده‌وره‌كانت به،
ئەمه‌ خوا لىتى گوپىوه و پىوىسته به‌هه‌مووان
ئاگامان لىتى بى و هه‌راسان كردنى گوناھىكه و
ناسرپىته‌وه.

موحسىن گەيشته‌ ناوه‌ندى كۆلانى عاره‌بان
لاى ته‌كەى شىخ محىدىن، ته‌حسىن له‌ سه‌رى
كۆلانه‌كه‌ لاى كۆگاكه‌ى كىتبان له‌ پشت قوتابخانه‌ى
بۆتان، به‌ خشكه‌ى به‌دوايه‌وه‌ بوو، موحسىن
برۆ و ته‌حسىن به‌دوايه‌وه‌ برۆ، تا گەيشته
به‌رده‌م يانه‌ى فه‌رمانبه‌ران، موحسىن خۆى كرد
به‌ دوكانه‌كه‌ى مه‌رپىنى ئاره‌ق فرۆش كه‌ به‌ته‌ك
يانه‌كه‌وه‌ بوو، ته‌حسىن له‌وبه‌ر چاونۆرى بوو
تا هاته‌ ده‌ره‌وه‌ و زه‌ينى دايه‌ شه‌رواله‌ تازه‌كه‌ى
موحسىن كه‌ له‌گه‌ل رۆيشتنى، به‌ملاو به‌ولادا
به‌ ته‌كه‌ته‌ك كه‌وتبوو، ته‌حسىن تىگه‌ى به‌
موحسىن ئاره‌قى هه‌تاوه‌، ئەمه‌ بو ته‌حسىن بووه
مايه‌ى واق ورممان، موحسىن رۆى تا گەيشته
لاى كه‌بابخانه‌كه‌ى ته‌ك مزگه‌وتى شىخه‌للا و
له‌وى ده‌پروانىيه‌ عه‌بدوللاى كه‌بابچى خاوه‌ن
كه‌بابخانه‌ و دياربوو ته‌حسىن گوئى له‌ موحسىن
بوو كه‌ ده‌يگوت: عه‌بدوللا، قونده‌ره‌كانى پىتم،
عه‌بدوللاش ديار بوو وه‌ك هه‌موو رۆژان،

دوای که میک چەند که بایکی بۆ لەناو زەرف
نا و بەپیی کرد، موحسین هەلتەک هەلتەک
گەرایەو و تەحسین بە دوایەو و تە هاتنەو و لای
مزگەوتی حاجی حوسین، تەحسین بۆ ماله‌و و
موحسینیش بۆ سەر سەکووی دوکانەکان و دواتر
وەرکەوتنی لەوئ تا دەمو و عەسر. شەو هەکی
دوای نوێژی عیسا تەحسین نەچۆو ماله‌و و
چاوتۆری موحسین کەوتە کەلکەلە، موحسینیش
وختی خەوتنان ڕوو و قەبرستانی ئیمام
محەمەد هەنگاوی نا و لەنیو کێلە قەبرەکان
بزر بوو. پاشتر خەلکی لە سەربان نوستووی
تەک قەبرستانەکە کە ماله‌کانی خدر خانچی و
حەمیدی حاجی جەمیل و محەمەد هیندۆ و مەلا
عەزەدینی لی بوون، وەک هەموو شەوان لەگەل
دەنگی تیکەلی فیلمەکانی سینەمای هاوینە
سەلاحەدین و قۆریاتە نەشازەکانی موحسینە
شیت خەو دەبیردەو.

شه کيب شه قشه قه

شه کيب شه قشه قه، فرمانبه ريکي به وه جي
حوکوومهت بوو، مله ستووريکي که ته ی سر
چارقولينچکي که پوو به راناني گوي ده فی
لچه ستووري سمیل و ئه برق بویا گه ره وه بوو.
براده ره کانی به شه کو شه قشه قه بانگیان ده کرد،
چونکه له ماله وه له گه ل که زاکانی هر خه ريکي
شه قشه قانی بوو. شه کو سي کچی هه بوو و
هه رسيکي به شوو دابوون، خوی و مامزي ژنی
له ماله وه مابوونه وه. شه کو له حوکومهت
ده سرپويو بوو، نيوانی له گه ل گه وره به رپرسان
مشه بوو، به شه و به رده وام پييه کی لای وه زيریک
يان به رپرسیکی گه وره ی حيزب بوو، سبه ينانيش
له ده وام بوو و هيوارانيش ده چووه باره گای
حيزب و له وي سهری مه جلیسی چه قه چه قه
سيياسیيه کانی ده گرت و ده مودوويکی هه بوو
تره تری به هه مووان ده خست. شه کو هه فته يه کی
مابوو خانه نشين بيت، چونکه دوی ئه و هه فته يه

تهمەنى لە شەست و سێ دەپەڕییەوه و بەپێی
 بڕیاری پەرلەمانیش ھەر دەبووا تەقاویت بیت،
 پرسى تەقاویتییەكەى ھەراسانى كوردبوو و
 شەوانە خەوى نەدەچووە چاوى. شەكۆ شەقشەقە
 لەگەل ئەوہى خاوەن نۆ بالەخانەى گەورە بوو
 لەناو شەستمەترى ھەولێر و مانگانە داھاتى
 چەندىن ریزە دوكانیشى بۆ دەھاتە مالمەوہ لە
 شارى خەونەكان، بەلام ئەوہندە دەسقوچاو و
 پيسكە و چرڤۆ و رەزىل و چاوچنۆك بوو، گەر
 رۆژىك سووكە مەسرەفێكى ھەبە، بۆ شەوہكەى
 بە دالغەى ھەندى، خەمى دونىاى دەھاتە كۆل.
 ماوہىەك بوو داوى ئەوہى فەرمانگەى ئاوى،
 گىچى ئاوپۆيان لە مالان بەستبوو، نىوانى
 لەگەل مامز ھەر قەرەوبەرە بوو، چونكە شەكۆ
 داوى بەستنى ئاوپۆئەكە، داواى لە مامز كرد
 چىتر رۆژانە حەوشەى مالمەوہ نەشوات، بەلكوو
 بىكاتە ھەفتەى جارىك، ئىتر وەك جارەن نەماوہ
 بە ئارەزووى خۆت ئاوى سەرف بکەیت، چونكە
 ئاوپۆئەكە پارەى زۆریان لەسەر تۆمار دەكات.
 شەكۆ لەجىاتى ئىسراحت و ئازادبوونى
 لە دەوام و دائىرە و كەوتنە ژيانىكى ناسايى
 ئادەمىيانە، خەفەتى تەقاویت بوونەكەى، دونىاى
 لى كوردبووہ چەرمى كىشكە. چاوى بە ھىچ تىز

نەدەبوو. ئەو گۆیی لی نەبوو پۆژانە دەبووا بە
 ترومبیل نزیكەى سەعاتە رێیەك لە مالهوهرای بېریت
 تا دەگاتە فه‌رمانگەكەى كە لە شارۆچكەى كەلەك
 بوو، بېرى لەو دەكرده‌وه سالیكتیریش خزمەتەكەى
 نوێ بكاتەوه، كە ئەمەش لە دەست سەرەك وەزیرانە.
 سەرى هەفته شه‌كو مه‌وعیدیكى لە نووسینگەى
 سەرەك وەزیران وەرگرت و لە دیدارەكەى لەگەل
 جەنابى سەرەكدا، داواى كرد سالیكى وەزیفەكەى
 بە پینچەوانەى باقى فه‌رمانبەران بۆ نوێ بكاتەوه.
 سەرەك وەزیرانىش بیئەوهى بۆ یاسا بگەریتەوه،
 یەكسەر بە بریارىكى سەر پارچە قاقەزىك، شه‌كو
 شه‌قشەقەى گەراندەوه فه‌رمانگەكەى، پۆژى پاشتر
 شه‌كو بەر لەوهى بچیتەوه سەر كارەكەى، بریاریدا
 هەندى لە فه‌رمانبەرانى كاربەدەستى فه‌رمانگەكەى
 دەعوەتى سەیرانەگەشتىكى مه‌ى خواردنەوه بكات.
 ئیوارەكەى سەندووقى قەمەرەكەى پەر كرد لە ئارەق
 و ویسكى و بېرە و براندی و شه‌مپانىا و فۆدگا،
 بەلام لەگەل بابەكرى ژمىریارى فه‌رمانگەكەى
 وەك چۆن لەمیژ بوو بۆ پارەوپوول كلكیان توند
 لێك گریدابوو، لەسەر ئەو‌هش رێككەوتن كە
 سەرجه‌م مه‌سره‌فى مه‌ى و خواردنەكانى بۆ بكات
 بە پسوولەى كەلوپەلى پتویستى فه‌رمانگەكەى.
 پۆژى هەینى گەشتىكى خۆشیان بۆ لای كورداوە
 كرد و شه‌كو و برادەرەكانى و چەند بەرپرسىكى
 حیزبیش كە هینابوونى، تا مەر بوون بە دەم

چه‌چه‌ق و فلتہ‌فلتی سییاسہت و حیذب و سویند
به خاکی پیروزی کوردستان و گوری شہیدان و
ہہلوئیستی پاک و مہردانہ‌یان بہ‌رائبہر گہندہ‌لی و
گہندہ‌لان، پہیمانہ لہ‌دوای پہیمانہ ہہلیانده‌قوراند.
شہ‌کو دہستی بہ دہوام کردہ‌وہ. سینیہم پوژی
دہوامی دوای بریاری گہرانہ‌وہ‌کھی، شہ‌کو شہ‌قشہ‌قہ
لہ گہرانہ‌وہی لہ دہوام، لہ‌گہل لوریبہک تامپونی کرد
و شہ‌کو بہ سہختی بریندار بوو. پوژی دواتر بہ
بریاری حیذب و سہرہک و ہزیران شہ‌کویان بو
چارہ‌سہری ناردہ ئہ‌لمانیا، دوای ہہفتہ‌یہک مانہ‌وہی
لہ یہ‌کیک لہ نہ‌خوشخانہ‌کانی ہانوقہر، شہ‌کو گیانی
بہ خاکی پاکی کوردستان بہ‌خشی، حوکومہ‌تیش
بریاریا ناوی لہ لیستی شہ‌ہیدان بنوسری و
ژنہ‌کشی تا ماوہ، مانگانہ شہ‌ہیدانہی بدریتی.
دوای ہہفتہ‌یہک کہ پرسہ ہہلگیرا، ہہر سنی زاوی
شہ‌کو، ہاتنہ سہر شانق و لہ‌سہر و ہرگرتنی کریی
رئزہ دوکانہ‌کان و بالہ‌خانہ‌کانی شہ‌کو پاک و بوختہ
و بی قرہ‌قر پینک‌ہاتن و سہ‌لاواتیکیان لہ‌دیداری
شہ‌کیب شہ‌قشہ‌قہ خویند و بریاریاندا شہ‌وی ہہینی
مہ‌ولوودیکی گہ‌ورہ لہ مزگہ‌وتی جہ‌لیل خہ‌یات بگینن
و پریکن لہ ئہ‌شرافی شار و شارستانانی ہہولیر.
خوزگہ شہ‌کو چاویکت لہ‌وی دہ‌بوو.

کیوه تانکهری بیر ، کیوه؟

دهرده کورد بریتییه له چاندنی رقوقینه، تهپشوو له یهکتر وهشاندن، زهمکردنی پاشمله، ئیرهیی بهیهکتر بردن، یهکتر قوپاندنه وه، چاو پی هه لئه هاتن، راپورت له سهر یهکتر نووسین، کۆسپ خستنه بهردهم کاروباری خه لک، سووک ته ماشاکردنی کاری جوانی به رانه بر، غه در له فه قیرو فوقه را، داوانانه وه بۆ یهکتر، ململانی نابه جیتی حیزبایه تی، قاچاندنه وه له گهنده به رپرس، کیشه بۆ خه لک دروستکردن، ریزنه گرتن له خزم و ناسیاوان، قۆلپری و دزیی گه وره و زه به لاج، پاره له یهکتر خواردن، خیانهت له ئیشوکار، به حیزبیکردنی ناوه نده کانی پهروه رده و نهحه وانه وه له گه ل دراوسنی و خزم و کهس و له گه ل یهکتر، موزایه ده کردن به سهر یهک و به گه وره ته ماشاکردنی دوژمن و ترسان له کۆنه هین، برسیکردنی مامۆستا و لیدانی له لایهن قوتابی، جینۆدانی بی مونسه به، پیسو پۆخلیی به رده رگا و ماله وه و خۆنه شووشتن، گهنیوی کلاوجه مه دانی و

گۆرهوی و بنهنگل به هاوینان و دهست نه شووشتنی
 بهردهوام و تهنانهت له ئاودهستهوه یه کسه ر بۆ
 سه ر خوان، تا شتی قۆر و خلیچک بژمیری
 بنی نایه، وهک چۆن له ماتماتیکا یهک تهقسیم سفر
 ئه نجامه که ی ده بیته ما لا نیهایه، ئه م ده رده کورده ش
 کتومت وایه، هه موو لایه کی کورده واری گرتووه ته وه
 و ده ریایه که بنی نایه. وه ره ناو مامۆستایانی زانکو،
 ئه م قسه له سه ر ئه و ده کا، ئه و به ریینه ده داته به ریپی
 ئه و، رقی دنیا یان له کتیب و خویندنه وه یه، ناو
 دختۆران هه ر خراتر، له ناو دادوهری که پوو بلند و
 لمووژ چه کوچانی و جاهیل، ناو هه ندازیاران شه ره
 له سه ر پرۆژه ی فاشیل و سه قهت، ناو پاریزه ر و
 فه رمانبه ر و هونه رمه ند و نووسه ر و پرۆژنامه نووس
 و توورفرۆش و ئاسنتاش و دارتاش و سه رتاش و
 کاره باچی و وایه رمان و فیه تر و ته پشووتراش و
 جرتلیده ر و تهنانهت بیره رده ری ئاوده ستیش. هه ر
 ده رده کورد نیوچه و انت ده گریته وه. ده رده کورد له ناو
 بیره رده ری ئاوده ست زۆر زه قه، بیره رده ران یه ک
 خووی عه نتیکه یان هه یه، توخوا ده با بو تانی باس
 بکه م، له وانه یه نه تانزانیبی، ئه ویش ئه وه یه بگه نه هه ر
 دیواریکی پا کوخاوین، یه که و سه ر بۆیه که یان ده ردینن
 ته ماشایه کی ئه ملاو ئه ولا ده کهن و وهک ریکخسته
 نه یینییه کانی جاران و (ژماره مۆبایل و ته نکه ری بیر)

لى دەنوسن، ژماره كانيشيان ئەغلب وايە ژمارەى
 جوانن. بىردەردەرانى ئاودەست لە ھەموو كەس
 زياتر بەدەست دەردە كوردەوہ تالونەتەوہ، تۆ بلى
 چىي؟ گریمان ئەمۆ بىردەردەرىكى ئاودەست ھات
 و چاوى بەم ديوارە تازە بۆيەكراوہ پاكوخاوينەى
 مزگەوتەكەى بەرانبەرمان يان قوتابخانەكەى ئەوديو
 يان ديوارى ھەر مالىك كەوت، ئەوا يەكەوسەر
 لىي دىتە خوارەوہ و سپراى بۆيەكەى لە تەنكەى
 باخەلى يان لە شەرۆالە گوواوييەكەى دەردىنى و
 (ژمارە مۆبايل و تەنكەرى بىرى) لى دەنوسى و
 تىي دەتەقىنى، پاشتر بە رىكەوت تەنكەرىكى تر بەو
 ناوہا دى و چاوى بە ديوارەكە و ژمارە مۆبايلى
 تەنكەرەكەى پىنشوو دەكەوئ، يەكسەر ئىرەيى
 و خويزياتىي ھانى دەا بىتە خوارەوہ و ژمارە
 مۆبايلى تەنكەرى پىنشوو بسپرىتەوہ و بە رەنگىكى
 تىرى بۆيە، ھىي خۆى لى بنوسى، ئىتر زنجىرەى
 ژمارە مۆبايل نووسىنەوہ و سپىنەوہى تىرى بەدوادا
 دى و ديوارم ديوارە، دەبىتە گووخانەى تانكەرى
 بىر و مەگەر خوا بزانى بە تابلۆى چ ھونەر مەندىكى
 شىوہكارى سريالى دەچى! خەرىكە دەلىم ديوارەكانى
 پايتەختەكەمان ھەمووى بووہتە ژمارە مۆبايلى
 گوودەردەران و گويزاكيشكىش نىيە تەنبىيان بكا.
 عارەب گوتهنى (منو بلمنو ھەوليز صار قەرەبالغ).
 تۆ بلىي دانىشتووى ئىرە ھەر خەرىكى بخۆ و بىرى

بن؟ زور سهیره ئەم خەلکە هەر خەریکی گواندن
و پێخاندنن! هه‌موو جار بێردەکه‌مه‌وه و ده‌لێم خوايه
گیان ئەم هه‌موو تانکه‌ره، پۆژانه ئەم هه‌موو ته‌پاله‌یه
کێوه ده‌به‌ن؟ عه‌یب نه‌بێ کار وا بپوا کوردستانی
خاکی په‌نگاو په‌نگی گولگولی ده‌بیته گوخانه‌ی
ته‌نکه‌ران! کێوه‌ی ده‌به‌ن خوايه گیان؟ هاوکێشه‌یه‌کی
قورسه، قه‌تم سه‌ر لی ده‌رناچی، بۆم شیکار نابێ، به
قه‌بری بابم هاوکێشه‌کانی ماتماتیکم له‌کن ساناترن!

دالغه

ئەمڕۆ سەباح ی ھاوڕینی قوتابخانەم لەسەر پردهکەى سەیداوه بینی که کاتی خۆیشی بەهۆی ئەوهی تەختەیهکی تەنکی نووسان بوو و ئەوان پۆزان چەندی هەولم لهگه‌لیدا و سووتام و برژام ئەوه‌ندهی ماتماتیکیشی بۆ شەرحکەم، کهچی مەیلی له خۆیندن نه‌بوو و مەکتەبی پێی تەواو نەکرا، سەباحم ده‌سال زیاتر بوو نه‌دیوو و ئەوکات خەریکی دەسگیرى و که‌سابەتی ناو بازار بوو، که‌چی ئەمڕۆ بینیم کارته‌ جۆراوجۆره‌کانی مۆبایل و ئەنتەرنیتی بۆ فرۆشتن بە‌ده‌سته‌وه بوو بۆ فرۆشتن. سەباح ئیستایشی له‌گه‌لدا بێ هەر و‌پوگیزه‌کەى حەفتاکانه و ھا‌رپه‌ی لیتوه‌ دئ، که ئەمڕۆ بینیم ئەو ئاگای نه‌ له‌ من و نه‌ له‌ حەشته‌بای خوا هەبوو، له‌سەر پرده‌که‌ دالغه‌یه‌کی قوول بردبوویه‌وه و که بانگم کرد هەندهی له‌خۆی هەلدا و منی ناسییه‌وه، گوتمى توخوا سەباح ئەوه دالغه‌ی چیت لێدا بوو و بیرت له‌ چی ده‌کرده‌وه؟

سەباح دەیویست خۆی بېچرېنیتەو و خۆی لە
وهرامی پرسىاره کەم بدزیتەو، من لینی نەگەرەم،
سەباح گوتی وەللا برام لە دالغەى ئەو دا بووم
ئىستا ملیۆنى دۆلارم هەبا چۆنم خەرج دەکرد و بە
چیم دەدا، هەردوو کمان لە تریقەى پیکە نینیمان دا.
گوتم سەباح چۆن ژيانت بەو کەرايەتییهى بردۆتە
سەر. بەلام سەباحۆک تۆ دالغە کەت هەر لێداو
لێداو، لە دالغەش هەر لای کەمە کە دەگری؟ باشە
بۆ دالغە بۆ سەت ملیۆن دۆلار لێنا دەى، بۆچی بۆ
یەک ملیۆن دۆلاری حیزى لێدە دەى؟ یەک ملیۆن
دۆلار کوا پارە یە! کردمانەو پیکە نین.

جموعه شیت

سبهینه‌یه‌کی زووی سهره‌تای هه‌شتاکان، شه‌ری
قادیسیه له‌گورئ بوو، جار‌جاره فرۆکه‌کانی ئیزان
کویرانه هه‌ولیزیان ده‌کوتا. دایکم له‌خه‌وی سهر‌بان
به‌ئاگای هینام و گوتی برۆ نانی فرنی بکره، منیش
به‌چاوی جیقاوییه‌وه له‌خه‌و رابووم و قونده‌ره
لاستیقه‌که‌م له‌ پین هه‌لکیشا و دوا‌ی ده‌ ده‌قیقه‌گه‌یستمه
نزیک ناخانه‌که‌ی کولانی عاره‌بان، دیتم جموعه‌ شیت
له‌بن قه‌په‌نگی ئه‌و دوکانه‌ی له‌م وینه‌یه‌دا دیاره، لینگی
لئ پراکیشاوه و به‌کامی ئیسراحت مه‌لیکانه‌ خه‌وی
لینکه‌وتوو، توم‌ز شه‌وانه ئیزه شوینی خه‌وتنیه‌تی!
ته‌حسینی داده‌ ئایشی و یه‌ک‌وو شه‌للاتی کولانی
عاره‌بان به‌ویدا هاتن و ته‌ماشایه‌کی جموعه‌یان
کرد، دیتیان جموعه‌ نوستوو. له‌ته‌نیشته‌ قه‌په‌نگه‌که
دوکانیکی داخراوی شفتیفرۆشی هه‌بوو و شفتیه‌کانی
به‌ په‌رۆپال داپۆش‌رابوون و چه‌ند شفتیه‌کیش
به‌ده‌ره‌وه بوون، ته‌حسینی ئایشی که‌ پیستری‌ن قامه‌ی
گه‌ره‌ک بوو، خوا بیژی و هک‌ خۆی له‌ هه‌چ مه‌فته‌نان

نه خولقاندبوو، که جومعه‌ی به نوستووی بیینی، هر
 بۆ رابواردن و ئیشی قه‌لپ و ناجۆر، پریدا شفتیه‌کی
 زل، به هه‌ردوو ده‌ست دوو لایه‌که‌ی گرت و به
 شیوه‌یه‌کی ئاسۆیی شفتیی گرتی ده‌ست و به‌رزی
 کرده‌وه سهر سه‌ری خۆی و دوو سنی هه‌نگاو چووه
 دواوه، ئه‌مجاره‌یان هه‌نگاوێکی گه‌وره‌ قاچی راستی
 هینایه‌ پێشه‌وه، به شیوه‌یه‌ک لینیکی به ته‌واوی لیک
 بووه‌وه، تا هیزی تیدا بوو شفتیی راوه‌شاند، شفتی
 ده‌تگوت ده‌فره‌ فریوه‌کانی ئاسمانه‌ له هه‌وا ده‌فریی،
 شفتی به‌و خیزییه‌ زۆره‌وه‌ی به قه‌په‌نگه‌ داخراوه‌که
 که‌وت، ته‌حسین شفتیی به قه‌په‌نگی ئه‌و دوکانه
 دادا، رمبه‌ی قه‌په‌نگ ده‌تگوت ده‌نگی ناپالمه‌ که‌وته
 به‌ر گوی، شفتی بووه‌ هه‌زار پارچه‌، جومعه‌ له‌گه‌ل
 رمبه‌ گه‌وره‌که‌ یه‌کسه‌ر قیتبۆوه و زراو‌پژاو ببوو
 و به‌هموو هیزی خۆی غاریدا، جومعه‌ ده‌تگوت
 کیشکه‌یه‌ ده‌فریی، له‌ترسان به‌چهند چرکه‌یه‌ک
 له‌به‌رچاو ون بوو، ته‌حۆ و سه‌رسه‌رییه‌کانیش
 ده‌ستیان کرد به‌ حیتوهۆری پێکه‌نینی.
 ئه‌مه‌ وه‌زعی پۆژانه‌ی شینه‌کانی هه‌ولێر بوو
 له‌ده‌ست مندا‌له‌وردکه‌ و شه‌للاتیان!

حه‌یدەر حالۆری

حه‌یدەر حالۆری به‌مندالی له‌خویندن گه‌لیک خراپ بوو، سه‌روکه‌لله و لووتیکی به‌رانانی هه‌بوو، له‌پۆل داکه‌سانی نه‌بوو، مامۆستاكانیش خۆشییان له‌چاره‌ی نه‌ده‌هات، ته‌نبه‌لیکی که‌م وینه‌بوو، زۆریش بزێو بوو، هه‌یدەر له‌پشووی نێوان وانه‌کان، به‌که‌م که‌س به‌غار ده‌گه‌یشته‌سه‌ر مام سمایلی حانوت و سه‌نده‌ویچیکی هه‌لکه‌ی وه‌رده‌گرت، تا دوا پشوو ئه‌و چوار سه‌نده‌ویچی وه‌ک بریژکه‌ ئاودیو ده‌کرد، بۆیه ناسناوی حالۆرییان ده‌قه‌به‌ل خستبوو و ئه‌ویش هه‌یج به‌م ناسناوه‌مه‌وه‌ش نه‌ده‌بوو. هه‌رجاری مامۆستا قاسمی کوردی هه‌لیده‌ستاند و پرساری لێ ده‌کرد، هه‌یدەر وه‌ک بت له‌سه‌ر قاچه‌کانی ده‌مه‌یی و مه‌قی لێوه‌ نه‌ده‌هات، مامۆستا قاسم هه‌رچی لێ ده‌پرسی، ئه‌و هه‌یجی نه‌ده‌زانی، پۆژیکیان مامۆستا قاسم تێی راخۆری:

- هه‌یدەر، هه‌سته‌وه‌ کوره‌ هه‌ی قه‌حه‌شیر.
- به‌ری مامۆستا.

حهیده زور له ماموستا قاسم دهترسا، ماموستا

قاسم لئی پرسیی:

- ههیده حالوری، دیره شیعریک ههیه بۆتی

دهلیم، بزانه دهزانی ههیه کتیبه.

- بهسه رچاو مامهستا.

ماموستا قاسم ئەم دیره شیعرهی خویندهوه و

گوتی ههیده حالوری دهههه تو ناوی شاعیرهکهیم

ههه بللیت، من ناوی چوار شاعیرت بۆ دهلیم بزانه

دهزانی ههیه کامیانه:

(شهراهی له علی رومانی له نالی

ههرامه بهه مهزهه ماچیکی لیوان.)

ماموستا قاسم بۆ زیاتر ئاسانکاری وشهه نالی به

دهنگ و ئاوازیکی گهورهتر دووجاران گوتهوه.

دهه ههیده ئەم دیره شیعره ههیه کام لهمانهیه:

(نالی، مهولهوی، پیره میرد، گوران)

ههیده بهکه وراست وهرامی دایهوه:

ماموستا ئەمه شیعری مهولهوی به.

تیکرای پۆل دایانه قاقای پیکههههه.

ماموستا قاسم ناچار ما گوتی ئافههههه ههیده

ئهمه چونت زانی؟ دیاره زور دهخوینیت.

ههیده گوتی:

گههه زور دهخوینم ماموستا، بهلام ههه ساقیتیش

دههه.

حهدهر حالۆرى بى پروانامهى به پلهى بهرز
خانه نشين، ئىستا دهقنوسىكى به ناو و دهنگه
و كه به قات و بۆينباخ و پايى دهستيه وه دىته
مه جليسيك چه ندين ره خنه گر و شروفه كار له بهرى
هه لدهستنه وه و خاوهنى چه ن ديوانه شيعريكي شه
و چه ندين ره خنه گر و مامۆستاي زانكو، به زنجيره
ليكو لينه وه يان له باره ي دهقه كانيه وه نوسيوه و
چه ندين خه لاتي موهمميشى دراوه تى، به لام قه سه م
به و خوايه ئىستايشى له گه لدا بى هه ر حالۆرى به كه ي
جارانه و باوه پيش ناكه م هه نوو كه يش فه رقى نىوان
عه ين و حى بكات.

سه‌لیم سۆتکه

سه‌لیم سۆتکه تازه‌کانه له ههنده‌ران گه‌رابطۆوه، له‌وئ گونله‌مست هیچی به‌هیچ نه‌کردبوو و هاتبۆوه لیره فشه‌فشی له‌سه‌ر براده‌رانی ده‌کرد، گوايه مسه‌ققه‌ف بووه و له‌ ره‌فتار و کرده‌وه‌ی ئه‌وان در‌دۆنگه، زۆر ده‌گه‌را ئیشیکی ده‌ستکه‌وئ به‌لام له‌به‌ر ترو‌تۆپه‌ستووری نه‌ده‌کارا ئیشان، ئه‌و خۆی به‌ گوویکی گه‌وره‌ ده‌زانی و له‌ قسه‌ و گفتولفتیدا هه‌ر ناوی ئه‌م وه‌زیر و ئه‌و به‌رپرسی ده‌هینا گوايه براده‌ری گیانیی هه‌مووانه، خۆی به‌لاوه‌ که‌سایه‌تییه‌کی گه‌وره‌ بوو، که‌چی که‌س حسیبی دوو فلسی سۆتییی بۆ نه‌ده‌کرد. هه‌موو جار که‌ ده‌هاته‌ چایه‌خانه‌ی مه‌چکۆ ده‌بایه‌ پارهی چایه‌که‌ی بده‌ین، خۆ ئه‌و دایما موفلیس بوو، گه‌ر هه‌شیا فلینس بوو، ده‌ستی له‌ به‌رکی رانه‌ده‌کرد، سه‌لیم سۆتکه وه‌ختی خۆی له‌ پۆژنامه‌ی هاوکاری به‌هۆی شیخیکی خزمی که‌ جاشیکی گه‌وره‌ بوو، ئیشی به‌رده‌ستی بۆ

دەزگاگە بە پاداشت دەکرد، بیری کردەوہ ھەر
 ئەمڕۆ سەریکی شیخەى خزمى بداتەوہ بەلکم
 ئەمە خواپە ئیشیکى میدیاکاریى بۆ وەدۆزى.
 سبەینى چىشتانان سەرى شیخەى لە رۆژنامەى
 زمانحالى حیزب دا، لەوئ شیخە پىشنىيازى
 نووسینەوہى بىرەوہرىى بۆ سەلىم سۆتکە کرد،
 سەلىم ئەو پىشنىيازەى زۆر بە عەقلدا چوو، شیخە
 بە سەلىمى گۆت: کەسایەتییەکی گەورەى وەک تۆ
 کە ھەم رۆشنىبىر، ھەم سیاسى، ھەم کۆمەلایەتى،
 ھەم بىرمەند و رۆژنامەنووس، وەرە لىتکشیوہ
 بىرەوہرىت بنووسەوہ، بەشەرەفم بە یەکەم
 چاپى کتیبەکەت، پارووت دەکەوینە پۆنى ھیزە.
 سەلىم سى مانگان لە کونى ژوورەوہ نەھاتە
 دەرەوہ، خەرىکی نووسینەوہى بىرەوہرى
 بو، کە لىتۆوہ، سەرى شیخەى دایەوہ و
 بىرەوہرىبەکانى نیشاندا، بىرەوہرى چ بىرەوہرى!
 مەگەر ئەحمەد پۆرۆ سەرى لى دەرچووبوواپە!
 شیخە، سەلىمى نارەدە چاپخانەىک و کەمى پارەى
 بە قەرز دایى و پىنگوت: ئەوئىترىش خۆت بىخە
 سەر و کە کتیبەت فرۆشرا پارەکەم بۆ بىنەوہ.
 سەلىم ئەم دەرگا و ئەو دەرگای کۆتى و بە قەرز و
 قۆلە ئىشەکەى پىنکەینا. بىرەوہرى بە چاپى بەرگ
 ئاوزىرى رەقى جزووبەند لە چاپخانە ھاتە دەرى،

سه‌لیم ئاهه‌نگیکی خنجیلانه‌ی بۆ دابه‌شکردنی
 بیره‌وه‌رییه‌کانی له بنکه‌ی رۆشنییری شار بۆ
 سازدا و له ئاهه‌نگه‌که داوا کرا ئاماده‌بووان سه‌ر
 و کتیب وهرگرن و پارهی کتیبه‌که‌ش دانین،
 نه‌ک وه‌ک دیاری، به‌لکوو ده‌بی بیگرن، ئاهه‌نگ
 ته‌واو بوو له شیخه‌ی جاش زیاتر زه‌لامی خوا
 دانه‌یه‌کی گل نه‌دایه‌وه، هۆله بچکۆله‌که هه‌نده‌ی
 ده‌می چۆل بوو. سه‌لیم ته‌نگه‌تاو بوو، شیخه
 به‌پیشنیا‌زیره‌وه دلی سه‌لیمی خۆش کرد و
 گوتی: سه‌لیم تۆ واچاکه ژماره‌یه‌کی باشی ئه‌م
 کتیبه‌ت له ئاهه‌نگیکی دیکه به‌فراوانی، به‌دیاری
 دابه‌ش بکه‌یت و ئه‌وکات ناوبانگت زۆر زیتر ده‌روا
 و واش باشتره هه‌ر کتیبیک له‌و رۆپه‌سه‌مه‌دا که
 ده‌یده‌یه‌که‌یک، با وینه‌یه‌کت بۆ بیگری تا له
 ئه‌کاوتتی خۆت له فه‌یسبوک دایه‌زینی، به‌مجۆره
 کتیبه‌ت هه‌رمینی زیاتر ده‌بی و خه‌لک به‌دوایه‌وه
 ده‌بی و ناچارن له بازار بیگرن، سه‌لیم وای کرد
 و فه‌یسبوکی پر کرد له ره‌سمی خۆی له‌گه‌ل
 خه‌لک، کتیب هه‌رمینی په‌یدا کرد و له بازار
 نه‌ما، به‌رکی سه‌لیم ماوه‌یه‌ک باش گه‌رم بۆوه،
 ئه‌مجاره شیخه سه‌ری له‌بن گویی سه‌لیم نا و
 دایه به‌ر پیشنهادان: سه‌لیمۆکی سۆنکه‌ی سه‌یانی،
 به‌خوای من نه‌بم که‌س گوو به‌کلاوه بۆره‌که‌ت

ناپتوی، وەرە ئیستا لی بکشینۆه رهسمهکانی
 فهیسبوکت بکه کتیب، ئەوانه‌ی له رپۆرهسمه‌که‌دا
 بیره‌وه‌ریه‌کانت لی دابه‌ش کرد. سه‌لیم پیتش‌نیازی
 جوانی شیخه‌ی که‌وته‌ دل و ئەلبوومیکی چاپ کرد
 و چه‌ندین وینه‌ی سه‌رده‌می گهنجی و ههنده‌رانیشی
 هاویشتی، کتیب له چاپخانه‌هاته‌وه و ئەویشی له
 رپۆره‌سمی شاهانه‌دا به‌ شرقوه‌وری وینه‌ گرتنه‌وه
 دابه‌ش کرد و قه‌وله‌ وینه‌کانی ئەویش بکاته‌ کتیب،
 ئیتر ئەم به‌زمه‌ی سه‌لیم سو‌تکه‌ وه‌ک هه‌ق‌ایه‌تی
 میشی بنی نایه‌ و کوتایی نییه‌، ههر کتیب چاپ
 ده‌کات و ره‌سمه‌کانی دابه‌شکردنی ده‌کاته‌وه‌ کتیب.
 ئیستا سه‌لیم به‌و حال و وه‌زعه‌وه‌ خاوه‌نی هه‌شتا
 تا نۆهه‌ت کتیه‌، له‌سه‌ر پیتش‌نیازی تازه‌ی شیخه‌،
 قه‌وله‌ سه‌لیم قز به‌رداته‌وه‌ بو‌ئوه‌ی هه‌شتا زیاتر
 به‌ناوبانگ بی، شیخه‌ ده‌لایته‌ سه‌لیم: سه‌گبام ئەگه‌ر
 وا نه‌که‌م سه‌ت ئەوه‌نده‌ی ئاینشتاین به‌ناوبانگ
 بیت، هه‌ی له‌ قه‌بری بابی ئاینشتاینیش به‌م گه‌ر
 نیو ئەوه‌نده‌ی تو ئەقلی له‌ که‌له‌دا بی!

شه‌فهی شیلیم

سالانیکی زۆر بوو په‌راگه‌نده‌ی ولاتان
بووبووم، شه‌وه‌ چهند سالیکه‌ که‌لکه‌له‌ی گه‌پانه‌وه
بۆ کوردستان می‌شکی ته‌نیوم و هه‌راسانی کردووم،
لای هاو‌پیکانم باسی سه‌فه‌رم کرد بۆ کوردستان،
جاری سه‌ره‌تای راه‌په‌ینه‌که‌ بوو، مه‌گه‌ر
تا‌کوتوک له‌ کوردان به‌ سه‌فه‌ر گه‌پانه‌وه، وه‌ک
باسیان ده‌کرد تا ده‌گه‌یه‌وه‌ کوردستان شه‌وه‌نده
زه‌حمه‌تی پی‌گا ده‌بینی، هه‌موو خوشییه‌کت لی
ده‌بی به‌ سندان و قوزه‌لقورت، به‌لام چی بکه‌م
غه‌ریبی دایک و باوک و خزم و دۆست و
یاران برستی له‌به‌ر بریوم، بۆیی بریاری قه‌تعیم
شه‌وه‌ بوو بۆ ده‌ پۆژیک بچمه‌وه‌ شار. ده‌نگۆی
گه‌پانه‌وه‌ و سه‌فه‌ره‌که‌م له‌ناو کوردانی شه‌وه‌
شاره‌ی لیم، به‌ فراوانی بلاوبۆوه، جا ته‌کلیفی
دۆستانیشی هاته‌ سه‌ر، زۆر له‌ هاو‌پیکانم هه‌ندی
که‌لوپه‌لی بچووک و دیاری و نامه‌یان ویدام تا
بیانگه‌یه‌نمه‌ که‌سوکاریان، منیش هه‌موویم لی

وه رگرتن و له نینو جانتایه کی گه وره له گهل جلك و
 شته كانی خۆم ته قه تم كردن، بۆ ئه وهی له هه ولیر
 بیانگه ینمه خاوه نه كانیان، دواى چهند رۆژنیک جگه
 له نامه ی (شه فیه شیلیم) ی دۆستم كه بۆ باوكه
 پیره كه ی خۆی نووسیوو، هه موویم گه یاندن.
 شه فه شیلیم له هه نده ران له هیهچ بۆنه یه ك نه بوو
 بۆ شیلیمی كولاوی ته عجیل نه گریی، بۆیه كوردانی
 ئه وئ ناویان نابوو (شه فه ی شیلیم)، من و شه فه
 برادر بووین و من زۆریش چاكه و پیاوه تیم
 به سه ریه وه هه بوو و گه ر منیش نه بوو مایه ده بووا
 ئیستا شه فه له هه نده ران گه دایى بكات، به هوی
 منه وه وهك په نابهر وه رگه ر و زۆر جارى تریش
 یارمه تیی جورا و جوریشیم داوه، من مه به ستم
 ئه وه بوو كه ده چمه لای باوكی شه فه، نه ختی
 لایان دانیشم و باسوخواسی شه فه شیان بۆ بكم
 و له وهش دلنیا یان بكمه وه كه شه فه له وه زع و
 ته ندروستییه کی باش دایه، بۆیهش نامه كه م چهند
 رۆژنیک دواخست. ئیواره یه كیان به ره وه ته عجیل
 ملی ریم گرت و به پرسیار و سۆراغ مالی حاجی
 سه سه ن سۆبه فرۆشی باوكی شه فه م دیته وه،
 ده رگای مالیان دوو ده ربیه کی شین بوو، ده كه وته
 كۆلانی پشته وه ی مزگه وته كه ی مه لا نه بی، له
 ده رگام دا و دواى ده میكى خۆش حاجی سه سه ن

دەرگای کرده‌وه، منیش خۆم پی ناساند، حاجی
 حه‌سه‌ن یه‌که‌وسه‌ر هه‌ردوو پروومه‌تی ماچ کردم
 و به‌خۆش‌حالییه‌کی یه‌کجار زۆره‌وه پیش‌سوازی
 لی کردم، که‌چومه‌ ژووره‌وه دایکی شه‌فه‌له
 بنه‌بانی له‌به‌ر سو‌با‌عه‌لائه‌دینه‌که‌هه‌لتروشکا‌بوو،
 هه‌ردووکیان زۆر به‌گه‌رمی به‌خیراتنیان کردم،
 دوا‌ی با‌سو‌خواسی دهره‌وه و شه‌فه‌ی هاو‌ریم،
 نامه‌که‌م له‌به‌رکم دهره‌یتنا و گوتمنی ئەمه‌ش
 نامه‌یه‌کی کاک شه‌فیه‌ بۆ ئیوه‌ی نار‌دوه‌وه و با
 منیش له‌خزمه‌تتان مه‌ره‌خه‌س بم، هه‌ردووکیان
 سویندیان خوارد که‌نابی برۆیت تا نامه‌که‌ی
 شه‌فیه‌کیانمان بۆ نه‌خوینته‌وه، هه‌ردووکیان
 گوتیان ئیغه‌نه‌خوینده‌وارین، چوزانین نامان
 بخویننه‌وه، تۆ چاکه‌ و پیاوه‌تییه‌که‌ت هه‌ر کردوه،
 ده‌نامه‌که‌شمان بۆ بخویننه‌وه بزانیین چیی بۆ
 نووسیوین. ناچار دانیشتمه‌وه و زه‌رفی نامه‌که‌یان
 بۆ هه‌لپ‌چریم و دایانه‌ده‌ستم. نامه‌که‌پری بوو له
 سلاو و چاکوچۆنی و ئەحوال پرسینی خۆیان و
 خزموخویشانیان.

له‌کو‌تایی نامه‌که‌شه‌فه‌ی شیلم ئەم رسته‌یه‌ی
 بۆ دایک و باوکی نووسیوو:

بابه‌گیان

دایه‌گیان،

زۆرم مەبەست بوو بېرىك دۆلارتان بۇ
بىنېرمەو، بەلام لەبەر ئەوھى ھەلگىرى نامەكەم
پىاويكى سەر راست و دەسپاك نىيە، بۆيە بە باشم
نەزانى پارەتان بەودا بۇ بىنېرم، لە دەرفە تىكىتر
و لەگەل يەككىكى جىيى باوهر بە زووترين كات
مەبلەغىك دۆلارى چاكتان بۇ پەوانە دەكەم.
كوپى خۇتان: شەفيق

بدەبەرى

ئەوئ سالى وەفدىكى شۆينەوارناس لە بەرىتانياوہ پرويان لە وەزارەتى پۆشنىبرى کرد، لەوئ چوونە کن وەزىر بۆ ئەوہى پۆشوشۆينى پۆيۆستيان بۆ دەستەبەر بکات تا بتوانن شۆينەوار و کۆنينە و دۆرينەکان بەسەربکەنەوہ.

قادر قازکوژ کە تازە پۆستى وەزارەتى پۆشنىبرى وەرگرتبوو، تەلەفۆنىكى بۆ کەرىم کەستەکخۆرى بەرپۆەبەرى شۆينەواران کرد: هەلەو، کەستۆ لەکوئيت؟

وہللا جەناب وا خەرىكى نانخواردنم.

دەست لە نانخواردنەکەت هەلگرە، زووکە وەرە وەزارەت و وەفدىكى ئىنگليزان لىرەن، دەيانەوئ گردى کلکمشک بەسەربکەنەوہ و پاشان بيانبە شۆينەوارەکانى قارىنچاغا و فشکەبابروا و گويمەدئ و خانزادخان و تەپەى عولەشيت.

کەرىم کەستەک دەستى لەناو پارووە نانەکە مەيى، لە ترسى جەنابى وەزىر، زوو بەخۆکەوت و

بۆينباغه گه چلاوه كهى خسته وه مل و بهرئ كهوت.
كه گه يشته وه زارته، وه فده كه له چاوه نۆرى
بوون، هه موويان سواری لاندكروزه ريك بوون و
چونه گردى قارينچاغا، له گردى به سه ركه وتن.

كه ريم وهك شوينه وارناسيكي مه علان، به
پۆزه وه كه وته باسوخواسى شوينه واره كان:

- ئەمەى دەيبينن ئەوه گۆرى مه هتاسب گاردانای
پاشايه، ميژووی ئەم گۆره بۆ ٤٥٨٨ سال بهر له
زايين دهگه پريته وه.

- ئەم ديوار و گۆسكه يه تان بينويه؟ ئەمه مالى
باپيره گه وره ي پانيپاله و ميژووه كهى بۆ ٥٤٩٨ سال
بهر له زايين دهگه پريته وه.

- ئەم بهرده زله و قاپوقاچاخه مسانه تان
ديتييه؟ ميژووه كهى ٣٥٤٧ سال بهر له زايينه.
شاكور پاسه وان له ولاوه وه ستابوو، هه ر ته ماشاي
دهم و دووی كه ريمي ده كرد، توومه ز سه رنجى له وه
دابوو كه كه ريم كه ستهك هه ر جاره ي ژماره يهك
له باره ي ميژووی شوينه واره كانه وه بۆ نيژده
بيانويه كان ده لئى، بۆيه ئەمجاره يان به رگه ي خو
كړ كردنى نه ما و هاته دهنگ:

ئەرى مامۆستا كه ريم، جه نابت ئەم ژمارانه ت له
كوى هيتاوه؟

شاكروك، كربه كوره هه تيمي قه چه شير، ژماره
چيه! بده بهرئ.. چما گه واد هه يه بلئى وا نيهه؟!

كاوله مهفتهن

نزیکه‌ی بیست سال ده‌بوو له هانوقه‌ر بووم،
رۆژیکیان سه‌میر هه‌مه‌وه‌ندیی براده‌ری گه‌ره‌ک له
کۆلنه‌وه‌ تیلی بۆ کردم، گوتی: برام، ئه‌وه‌ موعته‌سه‌م
دامرچی هاو‌پیمان دوو سال ده‌بی له‌ که‌مه‌کانی
ئیره‌کانه‌یه و هه‌ر چاوه‌پێ بوو حکومه‌تی ئه‌له‌مان
شتیکی بۆ بکه‌ن، که‌چی به‌داخه‌وه‌ دوا‌ی ئه‌م هه‌موو
هه‌وله‌، پاریزه‌ره‌که‌یشی هیچی بۆ نه‌کرا و دوینی
ئێواره‌ خه‌به‌ریان داوه‌تی که‌ ره‌فزی بۆ هاتووه‌ته‌وه‌،
داماوه‌ ئه‌ویش تیلی بۆ کردم، گوتی: دوا بریارم
ئه‌وه‌یه‌ بگه‌ریمه‌وه‌ هه‌ولێر و چیتر چه‌وسه‌له‌ی
ئه‌و ده‌رده‌سه‌رییه‌م نه‌ماوه‌. بۆ ئه‌و کیشه‌یه‌ی
کو‌ره‌ جوانه‌که‌ی هاو‌پیی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندیم
موعته‌سه‌م دامرچی، غه‌میکی توند دایگرتم، بیرم له
شه‌وه‌ خۆشه‌کانی به‌یه‌که‌وه‌ بوونمان کرده‌وه‌ له‌گه‌ل
موعته‌سه‌م، که‌ گه‌نج بووین، هه‌شتا ژنمان نه‌هه‌یتابوو،
ئه‌غله‌ب ئێواره‌ی به‌هاران، دوا‌ی مه‌غریب، من و
ئه‌و و سه‌میر و زه‌ینه‌ل قاسم کووره‌چی و خدر
خه‌مخۆر ئازیکه‌ندی و بیلال بیدل گه‌رمیانی، به‌ره‌و

مەھەتە شۆر دەبووینەو، تا درەنگانی شەو لە نزیک
 ویستگەکەى شەمەندەفەر کە دواتر کرا بە بەندیخانەى
 مەھەتە، بە دزییەو بە دەم خواردنەو و دەماینەو،
 لەوئى گویمان لە قۇریاتە خۆشەکانى موعتەسەم و
 حەیرانە پر لە غوربەتەکانى خدر خەمخۆر و ئای ئای
 و ئەللا وەیسىیەکانى بیلال دەگرت، خۆ گەر پۇژىک
 خدر نەھاتبوایە، ئەوا من بە دەنگە کەرخەکەمەو
 دەستم بە حەیران گوتن دەکرد.

ئۆۋۆف، دەردى غوربەت و دوورى پۇژ
 لە دواى پۇژ ھەناوم بىنکۆل دەکات، مېشک دەکاتە
 خمخانە، وەیش چەندە بېرى کۆترە سابوونىيەکانى
 جەلیل جامچى و نۆکاوہ خۆشەکەى کەرىم ئىبۇ
 و دۆندرمەکەى مام جەردیس و کىشکەى کۆلاو
 و عەسەلیاتەکەى شەریف و شەربەتەکەى کاوہ
 کەمتەرخەم دەکەم. سەمىر گوتى: برام، بە یادى
 جاران ھەر بەم بۆنەيەو، سەبەینى دەمەو عەسر
 سەعات چوار، لە دەو ئاوەکە ھەردووکتان دەعوەتى
 منن و ئیوہ ھەر خۆتان وەرن و من خواردن و
 بېرە و قۇدگا و لىمۆ و چەرەزات دینم و لەوئى لىئى
 دادەمەزىتین. عەسر لە مالەوہ بەپى کەوتمە رى،
 دواى نىو سەعات گەیشمە دەو ئاوەکە، لەوئى لە
 شوئىتکى لاچەپ، ھەردوو ھاوړى دىرینم دۆزینەو،
 دواى ھەژدە سال چاوم بە بىننى موعتەسەم پوون
 بووہو، چاکوچۆنى و ئەحوال پەرسین و قسە
 و گفتولفتى خۆش و گىرانیوہى ھەندى یادگارى

سالانی له وه بهر، که وتینه خواردنه وه، که لیک نوکته و قسه ی خۆشمان کرد، که شوه واکه زۆر فینک بوو، ئەملا و ئەولای زینیه که پری خەلک بوو، تیاپاندا بوو خۆی و سه گه که ی، هه بوون دوو دوو و سێ سێ به سه گه جۆراو جۆره کانیانه وه دانیشتبوون، هه ریه که خه ریکی خواردن یان خواردنه وه ش بوون، سه یرانیکی خۆش بوو و که س ئاگای له که س نه بوو، تا رادده یه ک کشوماتیه ک ئەو ناوه ی گرتبووه وه. ده میک بوو گویم له قۆریات و مه قامات و ده نگه خۆشه که ی موعته سه م نه بوو بوو، بیرم له چه یرانه پر له سۆزه کانی خدر و ئاینا یه که ی بیلال گه رمیانی ده کرده وه، سۆزیکه ی توند بۆ سالانی به سه رچوو دایگرتم. سه میر رووی کرده موعته سه م و گوته ی: دامرچی گیان، له میژه گویمان له قۆریات نه بووه، توخوا بۆ ته ی ناچریکته ی؟ موعته سه م سه ره تا ملی نه ده دا، پاشان منیش داوام له ی کرد بیلته، ئیتر ورده ورده نه رمی کرد و له ناکاو ده سته له بن گوته نا:

ئەغاااام ئەغااااام

ایچم ایچم

قۆی مانی ایچم ایچم

باخما اوزوم گولورو

ویراندی ایچم ایچم.

ئوه ی سه یر و عاجباتی بوو لای ئیمه و خه لکانی دانیشتووی ئەو ناوه، له گه ل هه ر تیه لکردنیکه موعته سه م به قۆریات و ئەغااام

ئەغااام و ھەلسانەكەى، سەگەكانى ئەو دەوروبەرە،
 سەگەكانى ئەو خەلكەى ئەوئ تىكرا دەستیان
 بە ھەپە ھەپ کرد. ھەر واقمان وپما. لەناكاو
 موعتەسەم بیدەنگ دەبوو دەیگوتە من: ئەرى ئەو
 چى بوو؟ چ قەوماو ئەم سەگوەرە چىیە؟ كاتى
 خۆیشى سووعبەت و قسە و جنیوى جۇراو جۇر لە
 نیوان من و موعتەسەم ھەبوو، ئیتر بە ھەلم زانى
 لەگەلە بکەومەوہ سووعبەت، گوتم: كاكى دامرچى،
 سەگى ئەم خەلكە بۆیە دەستیان بە ھەپین کردوہ،
 دەلین: ئەوہ سەگىكى غەریب و تازە ھاتووەتە ئەو
 مەنتیقەى، ئەم ئاواز و نەواى ئەم ئەغااام ئەغاامەیان
 بەلاوہ تازەى، لایان ھەپەىەكى نامۆیە، ھەر بۆیەشە
 لە ھەپە ناکەون. ھەموو دەستمان بە پىنكەنین کرد،
 خۆیشى بە روویكى تىكەل بە غەم کردیہ قاقا.
 دەستمان کردوہ بە خواردنەوہ. موعتەسەم رووی
 لینام: ئەرى تۆش جارن ناوہ ناوہ ھەیرانت بۆ
 دەگوتین، ئەوہ خیرە خۆت کړ کردوہ؟ بۆ دلدانەوہ
 و خۆشیی بینین و بەرئکردنى موعتەسەم، نەموست
 بیدلیى بکەم، بۆیە دەستم بە ھەیران گوتن کرد:

ھەیرااااااااان

گەوارەكى دامەزراند لە دەشتى قەراجى

تەر دەكا ئاقارى مەخمورى

تەر دەكا گومبەتى براىماغای

كەرکى حوسینى غازى

سەرى بیژینگ بەسەرى

ده په پريه وه له كه پكې كاوله تيمارى
پهت ده بوو له زورگه زراوى
تهر ده كا بنارى نه نگر و زى... ناااااااااى ناااااااااى
له بوټ نه مايمممممم.

له گڼل هر هر هه لسان و ناااااى و چه يرانيكدا،
تيكړاى سهگ ده كه و تنه چه پين، له بهر سه گوه پ
نو ناوه ده بووه چه په چه پ و هه را و خه لكه كه
يه كه مجاريان بوو هم به زمه له دهو ناوه كه ببينن،
ديسانه وه هه موو له هه موو ته ماشايان ده كړدين و
نه يانده زانى مه سه له چييه!

موغه سه م به پيكه نينيكي تاله وه رووى تيكردم:
خو ببينيت! سه گه كان نه مجاره يان چه په كه ي
تويان به لاوه غه ريب بوو و ديسانه وه هر وايانزاني
سه گي تازه هاتو وه ته مه نتيقه. مه عته سه م به
غه مبارييه كي شار او وه گوټي: كاكه گيان من لاي
خومه وه قه بوولمه، خو زگه سه گيكي زنجير له ملي
دهست پيره ژنيكي دارزاوى نيره بووام، به لام نه و
روژهم نه ديبا بگه ريمه وه كاوله مه فته ن.

ئەغااام و ھەلسانەكەى، سەگەكانى ئەو دەوروبەرە،
 سەگەكانى ئەو خەلكەى ئەوى تىكرا دەستیان
 بە ھەپە ھەپ کرد. ھەر واقمان وپما. لەناكاو
 موعتەسەم بیدەنگ دەبوو دەیگوتە من: ئەرى ئەو
 چى بوو؟ چ قەوماو ئەم سەگەرە چىیە؟ کاتى
 خۆیشى سوعبەت و قسە و جنىوى جوراوجور لە
 نىوان من و موعتەسەم ھەبوو، ئىتر بە ھەلم زانى
 لەگەلە بکەومەو سوعبەت، گوتم: کاکى دامرچى،
 سەگى ئەم خەلكە بۆیە دەستیان بە ھەپین کردوو،
 دەلین: ئەو سەگىكى غەریب و تازە ھاتووئە ئەو
 مەنتىقەى، ئەم ئاواز و ئەواى ئەم ئەغااام ئەغاامەیان
 بەلاو تازەى، لایان ھەپەىەكى نامۆى، ھەر بۆیەشە
 لە ھەپە ناکەون. ھەموو دەستمان بە پىکەنین کرد،
 خۆیشى بە روویكى تىکەل بە غەم کردیە قاقا.
 دەستمان کردوو بە خواردەو. موعتەسەم رووی
 لینام: ئەرى تۆش جارن ناوہ ناوہ ھەیرانت بو
 دەگوتین، ئەو خیرە خۆت کر کردوو؟ بو دلدانەو
 و خۆشى بینین و بەرێکردنى موعتەسەم، نەموست
 بیدلیى بکەم، بۆیە دەستم بە ھەیران گوتن کرد:

ھەیراااااااان

گەوارەكى دامەزراند لە دەشتى قەرارجى

تەر دەکا ئاقارى مەخمورى

تەر دەکا گومبەتى براىماغای

کەرکى حوسینى غازى

سەرى بیژینگ بەسەرى

شه‌گه و به‌گه

شاکر و به‌کر نۆبه‌ره‌ی یه‌ک سکوزا بوون،
جمک بوون و تا پ‌ارده‌یه‌ک له شه‌کل و سیفات و
به‌دعه‌مه‌لییش پینکده‌چوون، که به‌سه‌ره‌ین که‌وتن،
خه‌لکی گه‌په‌ک پینان ده‌گوتن شاکرۆک و به‌کرۆک،
پاشان که چوونه مه‌کته‌ب، له دهرسان ئه‌وه‌نده کۆل
و ده‌به‌نگ بوون، هاوپۆله هارو هاجه‌کانیان ناویاننان
شه‌گه و به‌گه. سال رۆیی و سال هات، شه‌گه که‌وته
ههنده‌ران، له‌وی که هاته‌وه گوايه له سایکۆلۆجیا
خویندوو یه‌تی، به‌گه‌ش ئه‌وکات خه‌ریکی ر‌اوه ماسی
و کاروباری بازرگانی بوو، ههر دووکیان پینشتر
ده‌مودوی ئه‌ده‌بیات و خویندنه‌وه‌یان هه‌بوو، شه‌وان
که ده‌چوونه بن جی، پینشی نووستن ده‌ستیان به
شه‌ره شیعیر ده‌کرد و خۆیشیان پین شاعیری چاک و
شته‌کی گه‌وره‌بوو، له‌راستیدا ما عیریش ته‌واونه‌بوون!
چهند مانگیک بوو شه‌گه له ههنده‌ران هاتبووه‌وه،
ئێواره‌یه‌کیان گوتم با سه‌ریکی ئه‌م خزمانه‌م بده‌م،
له‌میژه نه‌مدیون. مالی ئه‌وان له گه‌ره‌کی که‌نناسان
بوو، پشت باخچه‌که‌ی، به‌رانبه‌ر خه‌سته‌خانه،

له کۆلانی عاره بانرا به پین لیتدا بۆ ئه‌وئ. که له مالی شه‌گه و به‌گه‌ی بنعامم نزیک بوومه‌وه، قهره‌بالغیه‌کم به‌دی کرد، نزیک که‌وتمه‌وه، زه‌ینم دا خۆ ئه‌وه شه‌گه و به‌گه‌ن به‌شه‌ر دین، خه‌لکی کۆلانه‌که هاتبوونه دیاری، پرسیم: ئه‌م هه‌رایه چییه؟ گوتیان: ئه‌وه دوو بران به‌شه‌ر دین، وه‌ختیکم زانیی له به‌ینی شه‌گه و به‌گه‌ خۆم بینیه‌وه، که خراب داده‌پسانه‌یه‌ک، کوپه‌ نه‌که‌ن، کوپه‌ ده‌ستم دامینتان، کوپه‌ بۆ وا ده‌که‌ن؟ فایده‌ی نه‌بوو، مامۆزنه‌ فاتوکی دایکیشیان له‌ولاوه وه‌ستا‌بوو ده‌گریا، خۆم گه‌یاندى، گوتم: مامۆزن ئه‌وه شه‌گه و به‌گه‌ له‌سه‌ر چی به‌شه‌ر دین؟ گوتی: چما من ده‌زانم؟ خه‌لک به‌ کوپى خۆی خه‌نى بووه، له به‌خت په‌شیی من زیاتر چی هه‌یه! پووم کرده شه‌گه، لێم راخوپی، گوتم: شه‌گه ئه‌وه چ هه‌راته کوپه؟ بۆ راناوه‌ستی؟ باشه بۆ به‌شه‌ر دین، چ قه‌وماوه؟ ده‌مه‌وئ بزانه‌م له‌سه‌ر چی به‌شه‌ر دین! شه‌گه ده‌یگوت: ئه‌و فه‌تره‌یه‌ی من له ده‌ره‌وه بووم، به‌گه‌ چووه به‌ که‌یفی خۆی شیعی‌ی منی دزیوه و به‌ ناوی خۆی بلاوی کردۆته‌وه. سامگرتوو بووم، تێم راخوپی گوتم: به‌راستی شه‌رمه بۆ ئیوه له‌سه‌ر شتی پڕوپوچ ده‌ستتان ناوته‌ خنخنۆکی یه‌کتر، خۆم و چه‌ند جوامیتریکى دراوسێیان وه‌زعه‌که‌مان هێور کرده‌وه و هه‌ردووکیانمان کردنه‌وه ژووره‌وه. مامۆزنه‌ فاتوکیش هه‌ر هاواری ده‌کرد: خه‌لک به‌ کوپى خۆی خه‌نى بووه، منیش

بیست و چوار سہ عات خہریکی چہ قہ چہ ق و لیک
کردنہ وہ یانم، مہ گہر لہ بہخت پہ شیی من نہ بی،
دہ بی ٹہ وان سایہ بن بؤ من، کہ چی ٹہ مہ حالمانہ.
بہ ہر حال، خؤم و دہرودراوسن، بہ شیوہ یہ کی کاتی
پینکمان ہینانہ وہ، ٹیستا وادہم پینداون کہ ٹیوارہ یہ کی
تر، خؤم و دہستہ یہ ک لہ مہ کتہ بی کؤمہ لایہ تی
حیزب، بچین سولحیکی یہ کجارییان لہ نینواندا بکہ یں.

فهرهه‌نگۆک و لیکدانه‌وه‌ی وشه

ئه‌نگۆ: ئێوه، هون.

ئه‌سکوو: ئه‌سکوی، که‌وچکینکی سه‌ر گه‌وره‌ی کلک
دریژه.

ئه‌حمه‌د ته‌بیب: که‌سایه‌تی و پزیشکینکی میلیبی
ناوداری هه‌ولێر و باوکی فوئاد ئه‌حمه‌دی
گۆرانبیژ بوو.

ئه‌گه‌نجه: شای و گۆفه‌ندی ژنه‌تانی شارستانانی
هه‌ولێر که‌ تیایدا ده‌ست ده‌کرا به‌ خواردنه‌وه.
ئه‌وه‌ه‌لباب: له‌ زمانی عاره‌بی وه‌رگیراوه، مانای
باشترین جو‌ر یان باشترین بابته‌ ده‌دات.
ئیبۆ به‌ربه‌ر: سه‌رتاش و یاریزانینکی ناوداری توپی
پی بوو له‌ هه‌ولێر.

بووری: رابردوو.

بنله‌یلووکان: شوینی یاری و له‌یلووکسواری مندانان.

برکۆکه: برکۆکه‌ک، که‌مۆکه‌یه‌ک، برینکی زۆر که‌م.

برۆ: ئه‌برۆ.

به‌رماوه: پاشماوه، ئه‌و خواردنه‌ی له‌ پاش که‌سینک
ده‌مینتیه‌وه که‌ ده‌یخوات.

بیزه‌وه‌ر: بیله‌زه‌ت، قیزه‌ون.

بیچم: چه هره، پروخسار، له ئه سلدا تورکییه.
 په قره ج: سه تل.
 بریسکۆکه: بچوو ککراوه ی بریسکه و پریاسکه،
 بوخچه ی بچکۆله.
 پنبێکه: قالدومه، قادومه، پنبیلیکان، پلیکانه، په یژه.
 پاشمله: قسه کردن له باره ی که سیک له غیبابی
 که سه که .
 پایین: پیناو.
 په لیک: هه لووک.
 پیل: قۆل. له کورده واریدا به پاتری و شکیش
 ده گوتری پیل.
 ناته شوړ: به ردیک یان تخته یه کی پانه له
 مزگه وته کاندای مردووی له سه ر ده شووړی.
 تامگیل: مه یله و گیل، نیمچه گیل.
 تریان: سه به ته، سه به ته ی نان.
 ته باره: کیلکه ی ده غلودان که کاتی دروینه ی هاتی.
 ته پشوو: ته پشووی، ته شووی.
 ته پشوولانی: ته شوولانی.
 ته مبی: ته نبی، له ته نبیه ی عاره بییه وه کوردینراوه.
 ته نی: هیس، ره شایی دیوی دهره وه ی مه نجه ل به
 دووکه لی.
 ترسیکه م: ده ترسم.
 تظم کرد: ته له فۆنم کرد.
 تیووب: وشه یه کی ئینگلیزیه مانای لووله ده دات.
 تیژاؤ: تیژ لیخووپین، تیژ هاژوان.
 تازه کانه: ئیستا کانه، ئیستاکی، ئیستا.

تهنتريؤ: تهنتريؤك، يؤد.

تهما: نياز، هيوا.

تفاق: تبا، تباوربا، له ئيتيفاقى عه ره بيبه وه كورد يتراوه.

(له ناوچهى پشدهر به ئاليكى داكراوى مه پ و مالات

دهگوتريئ تفاق)

جئوبالينگان: نوين، شويئى نووستن.

جهمالسيوان: وشهيهكى توركييه، به و پياوانه

دهگوتريئ كه ههز له كوڤى جوان دهكهن.

جام: تاسى ئاو يان هه ر خوار دنه وهيهك، له زمانى

كورديدا به شووشهى په نجه ره ههروهها به

بادههيش دهگوتريئت.

جؤڤك: توورهگهى قوماشى بؤ جو دروست كراو.

چه پرجاخ: كيردى گه ورهى قه سابان.

چه رموو: سهپى.

چه هره: بيچم، رووخسار.

خالورى: جو ره به رانيكه له كاتى مه پ به به ران هاتن، تيز

نابيت و له و ميگهل بؤ ئه و ميگهل غاره غاريه تى.

جوغل: شكات و سكالالين كردن.

حكومهتن: حكومه ته كه مان.

هه شته با: هيچ شتيك.

خرت: خروخه پان.

خپ: هه موو، سه رجه م، بؤ نمونه: كورد خپ ئازان.

خؤى خيوانده: خؤى گه يانده، چوونه لا.

خنخنؤك: به ريبين، قوڤقوراگه.

خمجى: خمگه ر، ئه و كه سهى خام و به ن په رنگ دهكات.

خپنووك: خه پنووك، رووه كيكي سروشتيه، به ريكي

خړ ده گړی، که بهرکه‌ی وشک بووه وه پنی
 ده‌لین مه‌چه‌چه.
 خرابابه‌ت: جوړی خراب، بابه‌تی خراب.
 دانوو: دانوله.
 داکه‌لان: داکه‌لاندن، داکه‌ندن.
 ده‌منی: ده‌لنی، وه‌کوو، هه‌روه‌ک.
 ده‌رو: ده‌رگا، ده‌رکه.
 ده‌وه‌خاکه‌ناز: ده‌مه‌بیل.
 ده‌مچه‌فت: هه‌له‌وه‌ر، ده‌مچه‌وت، هه‌له‌گډ.
 ده‌مانخوینتی: ده‌مانسره‌وینتی، ده‌سره‌وینتیته ئیمه،
 لتمانده‌دات.
 پښت هاوس: ئوتیل و شوینی حه‌وانه‌وه‌ی میوانان
 بوو له هه‌ولیر، له سه‌رده‌می ئینگلیز دروست
 کراوه، ئیستاش به‌شیکی ماوه.
 پ‌سکان: فراژوو، پ‌ووان، دروستبوونی سروشتی.
 ردین: ریش.
 پ‌وبیبه: حه‌فتا و پ‌ینج فلسی سه‌رده‌می پ‌ژی‌می
 پ‌اشایه‌تی بوو له عیراق.
 زرمه‌زپه: زرمه‌زلن، مل له‌به‌ریه‌کنان.
 زوورگ: ته‌پۆلکه‌ی پروت له ده‌شت.
 زړوقی: مه‌یله‌و شین.
 زه‌مته: زه‌غل، ته‌نبه‌ل.
 سه‌روپو‌ته‌لاک: سه‌روگو‌یلاک، سه‌روسه‌کوت.
 سیف: کزگای گه‌وره‌ی داکردنی دانه‌ویله و که‌لوپه‌ل.
 سو‌تن: سو‌وتان.
 سفت: لووس و لیک.

شارستان: شارستين، شارنشين، ديماتي، خەلكى شار،
پىچەوانەى لادىيى.

شەمشوون: پالەوانىكى بەهيز و كەسايەتى
ئەفسانەبىيە، پالەوانىكى مىللىي جووھەكان بوو
لە كۇندا.

شەستى: شەقامى شەست مەترى لە ھەوليز.

شۆخى: گالتە جارى.

شەھىپىلى: خەتى ناخۆش و تىكەلوپىكەل كە بەزەحمەت
دەخويندريته وە.

شىنگ: تاقتە، توانا.

شلوكوت: ھىلاك و ماندوو.

شىنگەلە: مەيلە و شىن، شىنباو.

عالەموللا: خەلكى رەشۆك، رەشەخەلكى سادە.

عەمبارەسۆت: عەمبارەپۆ، ئەمبارەسۆت، بەو
قوماشە دەگوترا كە لە ئەمبار و كۆگاكەن زۆر
دەمايەو و گەرمى دەيسووتاند و بە ئاسانى
دەدرا.

عەممۆ: زاراوہيەكە وەك ئەتەكىت و ريزگرتن،
ھەندى لە لاوانى ئىستاي ناو شار بۆ كەسانى
لە خۇيان گەرەتر بەكارى دىنن.

غەوارە: غەرببە، بىگانە.

غەشىم: كۆلەوار، لە غاشمى عەرەبىيەو ھاتوو.

فەيس: جۆرە كلاونكى درىژوكانى بوو جاران پىاوان
لە سەريان دەنا.

فەلم: فەلم.

فەيس: پۆلەكى، قىچۆك، رەزىل.

فویلپەم: پارچە یەکی ئۆتۆمبیلە لە بازار و ناو فیتەران
 پێیدەلێن فیتپەم.
 قاققاپ: کەوشی دەمپیتی کە بنەکە ی دارە.
 قادرمە: قالدەرمە، پێپلیکان، پێپلکە، پلیکانە، پەیزە.
 قل: دەنک، دانە.
 قەمبار: قەپ لێدان، گاز گرتن، گەزە.
 قوژبن: قولینچک، سووچ.
 قوتەبنە: شەموولە، کورتەبالا، کورتەبنە.
 قایدە: قاعیدە، رێسا.
 قولینچک: قوژبن، سووچ.
 کندر: پەت، گوریس.
 کوندە: مەشکە، مەشکۆلە، پێستی گورراوی گا و
 مانگا و بز. ئاوی تێدەکریت.
 کوللوبابەت: هەموو شتیک، (بە هیچ کوللوبابەتیک:
 بە هیچ جوړیک).
 کەتە: گەرە و بەخۆوە.
 کەلەش: جەستە، لەش.
 کەلکەلە: خولیا، خەیاڵ.
 کەدینە: کووپە ی ئاو خواردنەو، گلینە، شەربە.
 کۆترۆکە: لەرزانە، دەرزیلە یەکی سەر بە پنتیک
 شووشە ی خڕە، چەند رەنگینکی هەیه، ژنان بو
 جوانی لە کلاو و بەرۆکی خۆیان دەدا.
 کەرپووچ: خشتی سوور.
 کندر: پەت
 کیمیک: کیمیا.
 کەوگیر: کەفگیر.

گلکەند: باخچەيەکی گەورەي ھەولنرە لە شەستەکانی
پابردوو دروست کراوە.

گۆپاخ: خۆشی.

گروازە: قژی لوول.

گۆلم: پڕ بە ناولەپ.

لووشکە: لەقەي کەر.

لەندەھۆز: زەبەلاح.

ماجەپا: بەسەرھات، لە (ما جری) عارەببەھو
ھاتووە.

مشوھۆپ: مشەمشي لووت.

مەرگەمووش: شەيەکی فارسییە يانی مردنی مشک
يان مەرگەمشک.

مووچکە: وردەموو، تووک.

مفت: موفت، بەلاش، خۆپايی.

مێزبان: مېھرەبان.

ناگەھان: کتوپر.

نۆبەتدار: پاسەوان.

نەتر: لەتر.

نووردیەنان: لە سەي ھەتا دە نان پینی دەگوتری
نووردیەنان يان نۆردووەنان کە بریتییە لە نانی

تیریی يان نانی ساج.

وہرمدەگەپایین: لێدەدام.

وہرسووران: بادانەوہ.

وہمدەلێتەوہ: پێمدەلێتەوہ.

ھووردکە: وردکە.

ھەنگران: پیاھەشاخان.

ھەورەبان: بانىژە، بەيتونە، نىمچە ژوورى سەربان
بۆكەلوپەل.
ھۆپەكم لەخۆم زانى: تووشى شوک ھاتم، سەرم
سورما.
ھۆقە: دوواز دەكىلۇگرامە.
ھەراسان: چارس، وەپس.
ھەيوان: تارمە.
ھىتوھۆپ: ھىتوھۆپ، قاقاي پىكەنين، ھىتە ھىت.
ھەنىە: نىوچەوان، ئەنىە.
ھىروە: بەملاوہ.

ناومرؤك

۷	جوانه گای قه ش
۱۵	سینوه لاسوره و
۱۵	فرمیسکه کانی مندالیم
۲۵	ههفته نامه ی به دب خته فهندی
۳۹	یاسینی له یلوو کهه ژین
۴۳	کوری بیوه ژنی
۴۷	ماجه رای دختر کاکوی سه گه وان
۶۵	چون بووم به همید فان کوخ؟
۷۵	شاکر شه مشوون
۸۳	ئه سعه د چلودوو چلودوو
۸۷	ئیسف بخو، ئیسف مه خو
۹۱	خوشه حه بی ئاغای
۹۵	پهروه رده ده مانهاری
۹۹	پریمزچی!
۱۰۱	تاهیر ته تتریو
۱۰۵	عیشقیکی ناگه هان
۱۰۷	توفیق په تپه تۆک
۱۰۹	حه مه ده ی باب و ههشت داروچکه
۱۱۳	خدر خرنووک
۱۱۵	له تیغه لووته ی به رماوه خور
۱۱۷	ئه ولادی عه سر

۱۲۱	سه‌لیم سیکوچکه
۱۲۳	دوخینه‌ک‌هی موحسینه شیت
۱۲۹	شه‌کیب شه‌قشه‌قه
۱۳۳	کیتوه تانکه‌ری بیر، کیتوه؟
۱۳۷	دالغه
۱۳۹	جومعه شیت
۱۴۱	حه‌یده‌ر حالوری
۱۴۵	سه‌لیم سوتکه
۱۴۹	شه‌فه‌ی شیلیم
۱۵۳	بده‌به‌ری
۱۵۵	کاوله مه‌فته‌ن
۱۶۰	شه‌گه و به‌گه
۱۶۲	فه‌ره‌ه‌نگوک و لیکدانه‌وه‌ی وشه

