

دهفتەری پیرانی غەمناک

ماردین ئیبراهیم



بهشی یه کم

پياويگ له پەتايەکی پراستەقینە پادەگات و دەگەوێتە ناو پەتای یادەوەرێیەکانی خۆیەو

یەكەمجار منیش وامزانی پەتایەکی وەرزیە لەوانەى له سەرەتای پاییز و ناوەرەستى زستاندا له ولاتدا بلاودەبنەو و وەكو ئەو خەلكە منیش بیرم بو ئەو نەدەچوو یەكێك بێت له و پەتا كوشندانەى له شیوەى تاعوونى سەردەمە كۆنەكان، له شیوەى چاوقوولكە، تاعوونى رەش، تاعوونى جەستینیان و ئەنفلۆنزای ئیسپانى كە ملیۆنان كەسى له ناو بردبوو. دەزگاكانى راگەیاندى له سەرەتادا وەك هەر هەوالێكى دیکە بایەخییان پێدەدا، له بابەتى پزمینی پاپا له كۆنویژى یەكشەمەى كاسۆلیكەكان له فاتیكان، كیشەو ناكۆکییەكانى كۆرە بچووكەكەى شازادە چارلس له گەل بنەمالەى پاشایى بەریتانى و توورپەبوونى شاژنە ئەلیزابییس، سووكایەتیکردنى فلادیمیر پوتین بە رەجەب تەیب ئەردوغان له كاتى سەردانى وەفدیكى توركیدا بو كرملین.

كۆكەى وشك و تاي بەرز و هەناسەتەنگى و سوورەلگەرەن له نیشانەكانى نەخۆشییەكە بوون، بەلام

شارىك كە بە ھەزاران مەينەتيدا تىپەرىيىت، كوشتارى بە كۆمەلى لاوانى قوتابخانەى بىنيىت، كۆمەلكوژى ژنان و مندالان و پىاوانى پىرى لەسەر دەستى بەعس، ويرانكردنى گوندەكان و ئاوارەبوونى چەند مليۆنى بىنيىت، چۆن بتوانىت ئەو نىشانانە كە زۆر جار لە پەتاي ئاساييدا ھەبوون ھىندە بە مەترسى بزانيىت. لەگەل ئەو ھەشدا وردەوردە زۆربوونى ژمارەى تووشبوو ھەكان بوو بە ھەر شەيەك كەس نەيدەتووانى چاوى خۆى لىداخات. ئەو ھى و ھەكو يەكەم ھەلگىر قايرووسەكە ناوى تۆماركرا قوتابىيەك بوو، بەلام كاتىك پىيان زانرا ژمارەيەكى زۆر كەسى ترى تووش كردبوو؛ چەندان ھاوپىي خۆى بىنيبوو، چوو بوو بۆ دوو تازىيە، زەماوەندىك، دوو دەعوەت، شەش جار لە نويزى بە كۆمەل لە مزگەوت بەشدارى كردبوو، ھەموو پۆژىك سەردانى ناو بازار و چايخانەكانى كردبوو؛ ئىتر ھەك ئەو ھى ئاگرىك بەرىيىتە پاوانىك ئاوا پەتاكە بلاوبوو ھە. وايلىھاتبوو ببوو بە نوكتە ھەر كەسىك بە ھەر ھۆكارىكى دىكە بمردايە دەيانكووت ئەو ھە خرمى ئەو قوتابىيەيە.

لە سەرھەتاي چلەى زستاندا قوتابىيەكە مرد. چلەى زستان؟ ئاگاتان لىيە ھىشتا من بەو زمانە قسە دەكەم، رەنگە ھى پىرىيەكەم بىت، قەيناكات با بلئىن ناو ھەپراستى مانگى يەك بوو. بەبى ھىچ رۆپرەسمىكى نەرىتىي بە خاك سپىردرا. دىمەنىكى خەمناك ھاوكات تۆقىنەر بوو كاتىك دوو كارمەندى خەستەخانە بە جلو بەرگى سىمدارى خۆلەمىشى ئەستورەو ھە، بە ماسكى قەبەى ناقولاو ھە، بە دەستكىشى برىسكەدارەو ھە، پەتىكى درىژيان لە تابووتەكە بەستبوو و لە دوولاو ھە دوورەو ھە بۆ ناو گۆرەكە دايندەھىشت.

مقومقوی گومان و قسه لۆکه کان دهر باره ی مردنه که ی که
نایا په تاکه هۆکار بووه، یان جهلده ی دل چند روژیک
دوای مردنه که شی به رده وام بوو. به لام دهر که وتنی
نیشانه کان له خزمه کانی و دراوسی و ناسیاوه کانی،
پاشتریش له و که سانه ی بهر که وتنی له که لیاندا هه بوو؛
نیتر به رینوه به رایه تی تهنروستی شاره که ی ناچار کرد
رینوشوینی زیاتر بگریته بهر و دواتریش وهزاره تی ناوخوش
هاته ناو کاره که وه. هه موو نه و په ره سه ندنانه که یشتنه
شوینیک به ته وای هاتوچو قه دهغه کراو فرمان دهر چوو
ده بیت هه مووان له ماله کانی خویاندا بمیتنه وه و سه رنه نجام
که ره نتینه کردنی شاره که ی به دووادا هات، به لام نه و کاته من
له شاره که دا نه ما بووم.

مندالانی لیده رچیت له ناو هه موو ته مه نه کاندایا بوو،
به لام زورتر له ناو پیره کاندایا ته شه نه ی سه ند، نه مه ش
خوبه خو وایکرد بوو له راپورته کانی وهزاره تی تهنروستی
و دهزگا کانی راگه یانندا وهک نیشانه یه کی خیر سه یر
بکریت که سه ره پای نیگه رانییه کان خه لک نه یده توانی
دلخوشی خوی به و هه واله بشاریته وه. له وهش خراپتر،
دواتر دوخه که سه ری کیشا بو بلا بوونه وه ی نه فسانه یه ک
که تهنگی به راستییه زانستییه کان هه لچنیبوو نه ویش نه وه
بوو که پیره کان نه خوشییه که بلا وده که نه وه. من ده لیم
نه فسانه به لام حالوبار وایلیهات دکتوره کان ده هاتن له
ته له فیزیون و رادیو به کاتژمیر باسی نه وه یان ده کرد که
چون پیره کان نه و نه خوشیه بلا وده که نه وه و نه گه ر نه وان
نه بن نه خوشییه که کونترۆل ده کریت. له پوژانی سه ره تای
په تاکه دا خه لک هه ر به وهنده وهستا خویان له پیره کان

بە دوور بگرن، نەھيلن بىنە شوينە گشتىيەكان، بە قسە و پىلارى نابەجى بريندارىيان بگەن و تەنگىيان پىنەلبچنن، بەلام پوژ لە دوای پوژ زياتر پىرەكان دەكرانە ئامانجى بوغزى ميديا و كىنەى ئەو سىياسەتكارە گەنجانەى ئامادەبوون بەسەر تەرمى دايكىاندا بازبەدن و ئاور نەدەنەو. پاشان كوژرانى چەند كەسىكى پىر لە بارودوخىكى زور گوماناويدا و دواتریش پقتىك كە ھەم خورسك بوو و ھەم لەلايەن ھەندىك دەزگای راگەياندنەو قورەكەى دەشىلرا لەبەرانبەر پىرەكان پەرەيگرت.

بۆ كەلتەكونىكى وەكو من كە دەسەلاتم بەسەر تىرى خويشمدانەبوو دەرەو و ژوورەو و زور جىاوازى نەبوو. سالانىك بوو ھەموو چالاكى من ئەو بوو جارجارە پىرومە دەرەو و لە سەر سووچى كۆلانەكە لەگەل پىاويكى دراوسىدا دامە بگەم، سەردانىكى فەرەيدوون كوستانى بگەم كە ماوہىەك بوو كەوتبوو خانەى پىران، ھەندىكجارىش پىاسەيەكى ناو باخەكەى گەرەك و دوكانەكان و چاىخانە و بازارەكەى دەوروبەر، بەلام زورجار لە نيوہى گەشتەكەم ماندوو دەبووم و لوژەلوژ دەھاتمەو و خۆم لە ژوورەكەم قايم دەكرد. ئاى پىرى ئاخرشەر بۆ دانانىشيت تۆ تازە گوزەشتى. بەلام خۆ من پىرى ئاخرشەر نەبووم، پىاويكى حەفتا و ئەوئەندە سالە بووم كە بەناو ھەموو ئازارەكانى شارەكەمدا تىپەرپىبووم. حەفتا و ئەوئەندە؟ منىش وەك خەلكى تر دەمەويت تەمەنى خۆم بشارمەو؟ نا، بىرتان بۆ ئەو نەچىت، تەنيا ھىندە ھەيە كە ھەر بەراستى نازانم لە چى سالىكدا لە دايك بووم، بەلام بەپىنى كەنە و بەدواداچوونى خۆم بۆم دەرکەوتوو

که دواى جهنگى جیهانى دووهم له دایکبووم. دایکم پینش مردنه کهى هموو شته کان له میشکیدا تیکه لاور بوون، روژیک دهیگوت نهو ساله ی قازى موحه مه دیان به داریدا کرد تو ساوا بوویت، روژیک دهیگوت که بارزانیه کان چوونه رووسیا تو شیره خوره بوویت، روژیک دهیگوت که چوار نه فسه ره که یان له سیداره دا تو گاکولکیت ده کرد. ئیتر به نه ژمار کردنی ساله کان و نهو رووداوانه ی به بیرم ده هاتن تیکه یشتم له سه روبه ندی دروستبوون و پمانی کوماری مهاباد دا له دایکبووم.

پینش قه دهغه کردنی هاتوچو و بریاری مانه وهی خه لک له ماله کانیهان که پاشتر که ره ننتینه کردنی ته وای شاره که ی به دوا دا هات؛ کچه زا که م هات بو لام و به ئوتومبیله که ی منی برده خانووه هاوینییه که مان که له نیوان دوو شاخدا دروستکرا بوو و مه وداى که متر له کاتژمیریک به ئوتومبیل دوور بوو له شاره که. نهو جیگایه سارد بوو، به رده وام دوندی هه ردوو شاخه که به فری پیوه بوو، به لام له خانووه که دا هموو نهو شتانه هه بوو که بو پیره میردیکی وهک من پیویست بوون. سو پای داری لیبوو له گه ل کومه لیکى زور ئاوردوو بو سوتاندن، موه لیده یه کی بچکوله ی لیبوو بو کاره با و به نزینى لیبوو بو ئیشپیکردنی موه لیده که، به لام من زور که م به کارم ده هینا، هموو کتیبخانه که م لیره بوو، خواردنی ته واو له ماله که دا هه بوو و کچه زا که م به گالته وه گوتی: با پیره نه م خانووه هه ر له پیره میردیکی وهک توی که مه.

باس و واته واتى بلاو بوونه وهی زیاتری په تاکه له ناو پیر و نه خوشه کاندا کچه زا که می مکورتر کرد، که به مهینیت بو

ئەو خانووہ کہ لە ھەموو کەس دوور بوو. من ھەم پیر
 بووم ھەم ھەزار دەردم ھەبوو، نازاری پشت و ئیسقانەکان،
 بەرزی فشاری خوین، کەمیک شەکرە، ئیتر فایروسیک
 دەیتوانی کۆدەتەم بەسەرا بکات. بەلام چاوەکانم ھیشتا وەک
 چاوی گورگ تیژن. پیم وایە لەم تەمەنەمدا ھەر پێویستیشم
 بە چاوەکانمە. زۆربەیی ئەو چالاکیانەیی لە ژیانمدا کردوومن
 دوای ماوەیەک لێیان بێزار بووم، مەلەکردن، وەرزش و
 پراکردنی بەیانییان، ئاخ بەیانییان سەعات شەش ھەستیت
 و یەکەم چالاکیت ئەوہ بیت رابکەیت، بە برسیتی و گەدەیی
 بەتالەوہ، بە سەریکی گێژەوہ کہ تیر خەو نەبووہ رابکەیت،
 ناخۆشە وانییە؟ دۆمێنەکردن لە چایخانە لەناو دوکەلی
 جگەرە و ژاوەژاوی پیاوانی بیئیش و زمان پیس. جارێک
 لەگەڵ کۆمەلێک گەنجدا چووم بۆ شاخەوانی، بیئینی دیمەنی
 کێوہکان و زنجیرەیی دلرفینی چیاکان نەشئەییەکی خۆشیان
 دامی بەلام تەمەنی من و شنگ و برستی من ھی ئەوہ
 نەبوو بۆ دووہمجار لەگەڵیاندا بچمەوہ. لە نەوجەوانیمەوہ
 تاکو ئیستا مەیلیم بۆ کتیب و خویندەوہ کہم نەبۆتەوہ.
 لەو سالانەیی لە شاخ چەکدار بووم دژی بەعس، سالانی
 زیندان، سالانی ژیان لە ئاوارەبیدا، ئیوارانی گەرانەوہ لە کار
 و خویندەوہ دوای ماندوو بوونی رۆژەکە، لە ھەموو ئەو
 سالانەدا خویندەوہ یەکیک بووہ لە خولیا سەرەکییەکانم،
 کتیبەکان لە جانتاکەمدا بوون، لە ناو پاسەکاندا بە دەستمەوہ
 بوون، لەناو شەمەنەفەرەکاندا، لە شوینی کارەکەم، لە
 سەیرانەکاندا. ئیستاش کہ پیریکم وەکو دەلین گویچکەم
 لە پەنای گۆر دەلەرزیت چیم ماوہ جگە لە کتیبەکانم و
 سەفەرە درێژەکانم بەناویاندا، بۆیە بارودۆخەکە بۆ من

هیندهش جیاوازی نه بوو، پیشتر له ماله وه بووم، نیستاش
له ماله وه م.

.....

کچه زاکه م که به دریزایی رینگاکه خه یالی پهرت بوو،
ماسکینکی له ده می به سستبوو و ده سستکیشی له ده سستا
بوو، ئوتومبیله که ی لیده خورپی و سهیری رینگاکه ی ده کرد،
سهیری دره خته کان و پولیسه کانی ده کرد که له سه ر
سووچی کولان و دورپانه کان وه سستا بوون، سهیری
شاخه کان و هه وره پهرش و بلاوه کانی ده کرد، جار جاره
پرووی بو من وه رده سوپاند و له ژیر ماسکه که شه وه هه ستم
به بزه بیگونا هه که ی ده کرد و ده یگوت ' باپیره هیچ نییه،
خه مت نه بیت، هه مووی چهند پوژنیک ده خایه نیت، ئه مه ش
تیده په ریت! له راستیدا من هیچ ترسیکی وام نه بوو، له ناو
شاردا بوومایه یان له ماله که ی دهره وه ی شار جیاوازیه کی
زوری نه بوو، به لام کچه زاکه م داوای لیکردم ناو شار جیبه یلم
منیش بچوو کترین هوم نه بینیه وه ئه و داوایه په تبه که مه وه.
ئیه وه ش کچه زایه کتان هه بیت به قسه ی ناکه ن؟ ویرای ئه وه،
خانوه که ی شاخ خوشتریش بوو، ده متووانی به یانیان له
شاخه کان بنورم، شه وان له تارمایی شاخه که رابمیتم که
له ناو تاریکیه که وه به هه یبه ت و سامینکی سه نگینه وه دیار
بوو، بونی خاک و درهخت و به رده کان بکه م، ده ست له
گیای تازه له خاک دهره اتوو بده م که شه ونمی سارد له
سه ری دهنیشیت، هه وای دلنشینی ئه و کتوانه هه لبمژم و
له خواردنه که م به شی سه گ و پشیله بیخاوه نه کانی ئه و
ده وورو به ره بده م.

پىاوانى پىر بىجامەنى خەتخەت دەپۇشن

سى مانگ بوو نەھاتبووم بۇ ئەم خانووه، ئەمپۇ يەكەم
پۇژە لىرە خەبەرم دەبىتەوه. وهك ھەر كەسىكى ترى پىر؛
شەو زوو خەوتم، وهك ھەر كەسىكى ترى پىر؛ زوو خەبەرم
بووهوه، وهك ھەر كەسىكى ترى پىر ھەموو گىانم لەتاو
ئازار ھاواری دەکرد و دەتگوت داركاری كراوم، وهك ھەر
كەسىكى ترى ئەم دنيايە ميزم دەھات، وهك ھەر كەسىكى
ترى ئەم دنيايە لە نيوەشەووه ميزم دەھات و تاقەتم نەبوو
ھەلسم بىكەم. كەمىك لەناو جىگا كەدا مامەوه و باوكم
بىر كەوتەوه كە ئىمە مندا ل بووین لە لادى ھەمىشە دەىگوت
ھەستن درەنگە، پۇژىك دەىگوت درەنگە بۇ مەكتەب، پۇژىك
دەىگوت درەنگە ميوانمان دىت، پۇژىك دەىگوت، درەنگە
مرىشكەكان دەكوتىن، پۇژىكى تر دەىگوت درەنگە مانگاكان
كەل دەدەين، پۇژىكى تر دەىگوت درەنگە دەچىن لەناو
دەغلهكان ژەھر بۇ مشكەكویرهكان دادەنىين. كە گەورەش
بووم، پۇژىك درەنگ بوو بۇ تاقىكردنەوه، پۇژىك بۇ كار،
پۇژىك بۇ شەپە نەبراوہكانى ولات، ئىتر كەوتىنە دۇخىكەوه

پر فرکان فرکان و هاتوچوون، پر نیگه رانی و ستریس،
که له که بوونی هه زاران ئیش له سه زمان و پیرانه که یشتن،
راکه راک و دله خورپه ی ئه وهی پاس و شه مه نده فه ره کان
جیمان ده هیلن و هه موو به یانیان خه به ربوونه وه به ده م
ئه و ترسه وهی که درهنگه بو شتیک، ته نانه ت وایلینات به بن
ئه وهی هیچ کاریکیشم هه بیته ئه و هه سته هه ر له شوینی
خوی بوو که درهنگه! ئیستا که بیرده که مه وه ده لیم: بوچی
درهنگ بوو؟ بو ئه وهی به ناو ئه و هه موو سالانه دا رابکم و
بگه مه ئیره؟ بگه مه ئیره و ریشم هه ر هه مووی سپی بیته؟
پشتم به زه حمه ت بو راست بکریته وه؟ به شی زوری قزم
بوهریت و ئه و مووانه ی لیره وله وینی سه ریشم ماونه ته وه
وهک په له گه نمی سالانی بیبارانی لیبته؟ بو ئه وه درهنگ
بوو بیم به هه فتا و ئه وه نده سال و وه کو گه مالیکی پیر
له ناو خولی فه راموشی و ترسی نزیکوونه وهی مه رگ و
کاویژکردنه وهی یاده وه ریه کانی خومدا بگه وزم؟ ئه م دوخه ی
من ئه و هه موو په له په له یه ی ده ویست؟ په له په لم نه کردایه
ئه نجامه که ی هه ر ئیستا نه ده بوو؟

هه لده ستم میزه که م ده که م و به بیجامه فله بیجیه که مه وه
که خه تی قاوه یی تیدایه و به نه عله کانمه وه که ئیتر ئه وانیش
بو پینه لاوازه کانم گه وره بوون به ماله که دا خشه خش دیم
و ده چم. که گنج بووم زورجار ده مگووت: پیاوانی پیر
کهنگی واز له بیجامه ی بیجی که خه تی قاوه یی تیدایه
ده هینن؟ ئه وه م بیر که وته وه و پیکه نیم.

پیاوان خویشیان نازانن چون پیر ده بن، یه که م جار و
له پر سی مووی سپی له تووکه بهرت په یدا ده بیته، ئای

ئەو چىيە؟ دلى چىت بە قۇناغىكى تەمەن خوش بىت بە
سپىبونى تووگە بەرە دەست پىپكات؟ پاشان لە بەشى
چەپى چەناگە تەو دەو تال لە رىشت سپى دەبىت، ئىنجا
مووى سپى لە لاجانگە كانتەو دەھىرش دەھىنەت، دواتر
مووگانى سىنگت دەگرىتەو. يەكە مجار زور لە دلت گرانە،
ئىنجا وردە وردە رادىيەت، رۇژىك ژنىك پىت دەلەت من قزى
ماش و برنجىم پىجوانە، زور دلنيا نىت بە راستىيەتى يان لە بەر
تو وا دەلەت، بەلام برپا بەخوت دىنەت كە بە راستىيەتى،
ئەى برپا ناكەت چى دەكەت؟ ماو دەكەك هەول دەدەت
چىژ لە قزە ماش و برنجىيەكەت وەر بگرىت و خوت لىدەبىتە
يەكەك لە ئەكتەرە ناسراو قز ماش و برنجىيەكان، چى
تىدايە با ئەم شارەى ئىمەش رۇبەرت دىنيرۇيەكى هەبىت؟
با ئەم گەرەكەى ئىمەش خاوەنى عومەر شەرىفىك بىت!
پاشان رۇژىك بە فانىلەى عەلاگەو سەيرى ئاوينە دەكەت،
ئۇف رۇبىرت دىنيرۇكەمان پىر بوو، دەچىت قزت بۇياخ
دەكەتەو، هەموو رۇژىك رىش و سىمىلت دەتاشىت بۇ
ئەو دەسپىيەكان ديار نەبىت، بەلام خۇ تو نالىت
لە بەر موو سىپىيەكانمە، دەلەت من هەر حەزم لە پاك و
خاوينىيە، ئىتر ئەم گىرمە و كىشەيە بەردەوام دەبىت تاكو
رۇژىك خۇت دەبىنەتەو لە مالاو دەبىجامەيەكى بىجىت
لە بەردايە كە خەتى قاوہىي تىدايە. چۇن ئەو بىجامەيە
هاتە بەرت؟ لە كوئوہ هات؟ كى بۇى كرىت؟ كەى كرىت؟
خۇيشت نازانىت.

.....

بەفر بارین

پیاویک مندالیی خۆی بیردیتەو

دوینی شەو تاكو بەرەبەیان بەفر باری. دنیا كپ و
بیدەنگ بوو، هیچ دەنگێك نەدەهات جگە لە دەنگی هیواشی
بەفر كە دەتگوت دەنگی پینی پشیلەیه بەئەسپایی بە
سەرباندا دەپوات. دوو هەفتە بوو باران نەباریبوو؛ زەوی
و شك بوو كە بەفرەكە سەر لە ئیوارە دەستی بە بارین كرد.
یەكەمجار بە كریو دەستی پینكرد، ئینجا كلووی گەورە و
پەرش و بلاو دەباری، دەباری و دەباری. سەردەمی مندالییم
بیركەوتەو كە لەكاتی بەفر باریندا دەچووینە بەر بەفرەكە
پوو لە ئاسمان دەممان دەكردەو بو ئەو هی كلوویەك بەفر
بكەوینتە دەممانەو، ئەو دەم بیركەوتەو كە باوكم پشۆلەكانی
دەگرت و پشۆلەیهکی دەدایە من لەناو دەستەكاندا بیگرم،
ئەو دەم بیركەوتەو، كە دلی پشۆلەكە چەند بە توندی
لێی دەدا، ئەو دەم بیركەوتەو، كە بەو سەرمایه پشۆلەكە
چەند گەرم بوو لەناو دەستەكاندا، ئەو دەم بیركەوتەو كە

باوكم چهوشه و سهربانهكهی له بهفر دهمالی و سكالای دهکرد، كه دهبیت چند رۆژیک مهړ و مانگاكانمان له گهړ و پشتیرهكاندا بمیننهوه. له پهنجهرهكهوه سهیری دهروهه م کرد، بارینهكه خوشی کردبووهوه بهلام بهفریکی ئهستور كهوتبوو، شاخهکانی هه مووی خستبووه ژیر هه بیهتی قورسی خویهوه، خاک و بهردهکانی داپوشیبوو، سنهوبه رهکانی چهوشهكه بهفریکی زوریان لهسهر كهوتبوو و بارهكه یان گران بوو كهچی بهختهوه و رازی دیار بوون، كپ و مهنگ و سهنگین و سهلار وهستابوون، نیشتنی بهفرهكه بهسهر لق و پۆپهكانییانهوه وهك ئهوه وابوو مندالیک بهسهر شانی باوکییهوه خهوی لیکهوتیت، وهك ئهوهی بهچكه ورچیک بهسهر بهردیکهوه پال كهوتیت. جگه له كهسینك كه له دوورهوه به جلیکی رهشهوه لهناو بهفرهكهوه دهروات، كهس دیار نییه، پیاوه یان ژن؟ زور دووره بۆم روون نییه کامیانه، بهلام پیدهچیت راوچی بیت بۆ راوه پۆر بروات، به قورسی دهتوانیت لهناو ئهوه بهفره ئهستورهوه رۆ بکات. شاخهکان وهكو دیوی ئهفسانهیی به جلیکی سپییهوه بیدهنگ و بیجووله راوهستاون. خه یالم بۆ ئهوه دهچیت دهبیت ئیستا لهناو شاردا پهتاکه چی کردیت، کیی کوشتییت، چون بلاوبوو بیتهوه! دهچمه موبهقهكه قاوهیهك ئاماده بکه، چاوم دهچیته سهر شتهکانی مالهكه، مؤمدانهکان كه ههر یهكهی له بازاری ئهنتیکی مهملهكه تیک کردراون، مؤمهکان به دیزاین و شیوه و رهنگ و قهبارهی جیاوازهوه، میناتورهکانی ئهسپ و بالنده و کیسهل و مهیموونهکان، کتیبهکان و قهلهمدانهکان، کوپهکان و كهوچكه چایه زیرنیشانهکان، فهرش و بهره و توورهكه

به ده ست چنراوه كان، هر يه كه يان يادگار يكه، هر يه كه يان
شايه تي ساته وه ختيكي ژيانه كه وه كو گولله يه ك تيپه ريوه و
ناسمان ناتووانيت بيگير يته وه بو لوله ي تفهنگه كه ي، وه كو
ئاويك بوته هلم و ون بووه. گوزه يه كي بچكوله ي ماروني
ديته بهرچاوم، نه وه ژنه كه م سالانيكي زور پيش مردنه كه ي
كربويه تي، له كوئى كربويه تي؟ بيرم نايات، هه نديك له و
شخانه ي خو يشم كربومن هر بيرم نايات له كوئى كربومن.

.....

چیرۆکی مردنی ژنیگ که چاوه‌کانی ده‌تکوت ژیرپیا له‌ی چینین

حه‌فده‌ سه‌له‌ ژنه‌که‌م مردوو‌ه. له‌ گۆرستانی سه‌ر گرده‌که
ناشتمان. ئه‌و به‌ره‌به‌یانه‌ی مرد، به‌ دریزایی شه‌وه‌که
باران باری، بارانی خوڤ و به‌ لیزمه‌، ده‌باری و ته‌په‌ی له
سه‌ریان و خاک و دره‌خته‌کان هه‌لده‌ستاند، هه‌وره‌کان وه‌ک
په‌وه‌ ئه‌سپیکێ ته‌ره‌ پایانده‌کرد و ده‌یانحیلاند، جارجاره
هه‌وره‌بروسکه‌یه‌ک کۆلان و شه‌قامه‌که‌ی پووناک ده‌کرده‌وه
و ئیتر دنیا تاریک داده‌هاته‌وه. سه‌ره‌تا ده‌رمانه‌کان
به‌شیوه‌یه‌کی ئاسایی کاری خویان ده‌کرد، حه‌به‌کان و
پاشان ده‌رزیه‌ کیمیاویه‌کان، به‌لام دواتر کاریگه‌ریان
نه‌ما، چیتر خانه‌کانی له‌شی کاردانه‌وه‌یه‌کیان نه‌بوو بۆ
ده‌رمانه‌کان که دلمان پپی خوش بیت. ئازاره‌کانی زیاتر
ده‌بوو و دکتۆره‌کانیش ده‌رمانی ئازارشکینییان بۆ زیاتر
ده‌کرد؛ دواجار رینگه‌یان داین بیهینینه‌وه‌ ماله‌وه. هه‌موومان
ده‌مانزانی ئه‌وه‌ مانای چی‌یه. وه‌ک بالنده‌یه‌کی ئاوه‌پرووتکراو
له‌ سه‌ر جیگاکه‌یه‌وه‌ به‌ چاوه‌کانی که ته‌نیا ئه‌ندامیکێ له‌شی

برون شایه تییان له سهر زیندوو بوونه که ی دەدا سهیری
 منی دهکرد، سهیری کهه که ی دهکرد، سهیری خوشکه گانی
 دهکرد، وهک ئه وهی بالندهیه ک بیتی که وتبیته نیوان کومه لیک
 راوچییه وه و نه زانیت چی بکات، به سیمایه کی ترساو و
 دردوونگ و نیگه رانه وه سهیری دهکردین. خوی دهیزانی
 دهمریت، ئیمهش دهمانزانی دهمریت، به لام دلیشی به وه
 خوش بوو که پهنگه نه مریت، ئیمهش دلما ن به وه خوش بوو
 که پهنگه نه مریت، هه موومان دهمانزانی شتیک دهقه ومیت.
 به دریزایی شه وه که نازاری هه بوو، به دریزایی شه وه که
 هه موومان بیدار بووین. کاتژمیر چواری به یانی بارودوخی
 تیکچوو، هه ستمان کرد چاوه گانی که وتن، هه ستمان کرد
 چاوه گانی وهک ئه ستیره خه ریکه ئاوا ده بن. بیدهنگ بوو،
 وهک به ردیک بیدهنگ بوو، پتیه وه دیار بوو نازاریکی زور
 دهشاریته وه، پتیه وه دیار بوو دهیه ویت بمریت و ئیمه
 نه زانین مردوه، بمریت و بلیت خو من نه مردووم. به
 خوگرموله کردنه که یدا، به گرژبوونی ماسولکه گانی له شی و
 ده موچاوی دهمانزانی نازاریکی زور له جهسته یدا قه تیسماوه
 و رینگای نادات بیته ده ری. چاوه گانی داخستن، چه زمان
 ده کرد چاوه گانی دانه خات، چه زمان ده کرد سه یرمان بکات،
 ئیمه هه موومان سه یری یه کترمان ده کرد و سه یری ئه ومان
 ده کرد، له دلی خو ماندا ده مانگوت ئاخ خو زگه توش سه یرت
 ده کردین، سه عات چوار و نیو دکتورمان هینا، ده میک بوو
 بارانی وامان نه بینیبوو، دکتور تاکو له ئوتومبیله که یه وه
 هاته ناو ماله که هه موو گیانی ته ر بوو، دکتوره که گوتی
 سالانیکی زوره بارانی وامان نه دیوه. ده رزیه کی لیدا،
 ده رزی نازار بوو، ئاره فکرده وه و پاشان له رزیکی هتواش

و ئینجا له‌رزیکه‌ی قایمتر، گوتی دامپوشن، دامانیپوشی، گوتی یارمه‌تیم بدهن روو بکه‌مه دیواره‌که، یارمه‌تیماندا رووی کرده دیواره‌که، کاتژمیر پینج رووی کرده دیواره‌که، وه‌ک ئه‌وه‌ی پیمان بلیت ئیتر من کاره‌کانم ته‌واو بوون، وه‌ک ئه‌وه‌ی پیمان بلیت ئیتر هر که‌سه‌و ریگای خو‌ی، هر که‌سه‌و دهرد و دهرمانی خو‌ی، هر که‌سه‌و دۆزه‌خی یادگاریه‌کانی خو‌ی. ئه‌و پشتی کردیه ئیمه‌ جاریکه‌ی تر رووی تینه‌کردینه‌وه، رووی تینه‌کردینه‌وه کاتیک به‌بی ورته‌و موله‌ق سه‌یری یه‌کترمان ده‌کرد، چه‌په‌ساو و سه‌راسیمه‌ وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ په‌رستگایه‌کی بودیدا بین به‌ نه‌رمی هه‌ناسه‌مان ده‌داو گویمان له‌ ترپه‌ی دلی یه‌کتر بوو، که‌ له‌ قه‌فه‌زه‌ی سینگماندا لیتی ده‌دا، رووی تینه‌کردمه‌وه کاتیک ده‌ستی له‌ناو ده‌ستما بوو و سه‌یری برۆکانیم ده‌کرد که‌ چیدی برۆ نه‌بوون و هه‌لوه‌ریبوون، رووی تینه‌کردمه‌وه که‌ سه‌یری شان و ملی لاواز و بیداروباریم ده‌کرد که‌ زه‌مانیک نیشانه‌ی تیروته‌واوی ژنیتی بوو. رووی تینه‌کردینه‌وه، کاتیک دکتوره‌که‌مان به‌رپئ کرد که‌ له‌ دۆخه‌ سه‌خته‌ی رووبه‌روو بوونه‌وه له‌گه‌ل ماته‌مینی و مردندا نه‌یده‌توانی ئه‌ته‌کیتی ئه‌ریستۆکراتیانه‌ی دکتۆریک فه‌رامۆش بکات. بارانه‌که‌ له‌ دهره‌وه‌ خو‌شی کردبووه‌وه وه‌ک ئه‌وه‌ی یارمه‌تیمان بدات به‌ هیمنی سه‌یری ئه‌و مردنه‌ بیده‌نگه‌ بکه‌ین. رووی تینه‌کردینه‌وه کاتیک خزمه‌کانمان چون کفنیان کپی، مه‌لایان بانگ کرد، گو‌ریان هه‌لکه‌ند، ئاویان بو‌ شو‌ردنی ته‌رمه‌که‌ گه‌رم کرد. ئه‌و رووی کردبووه‌ دیواره‌که‌و پشتی تیکردبووین، پشتی تیکردبووین، پشتی کردبووه‌ بارانه‌که‌ که‌ خو‌شی کردبووه‌وه، پشتی کردبووه‌

درهخته‌کان، که تازه له بومه‌لیلی سپیده‌دا تارماییه‌کانیان
ده‌رده‌که‌وت، پشتی کردبووه دنیای ته‌روتازه‌ی دوی
باران، پشتی کردبووه به‌رده‌کان که ئیتر ورده‌ورده به
تیشکه یه‌که‌مینه‌کانی خور بریقه‌یان ده‌هات، پشتی کردبووه
کچه‌که‌مان که یه‌که‌مجار هیمن و دواتر وه‌ک کانیه‌ک به
قولی هیواش و پاشان گریانه‌که‌ی ته‌قیه‌وه و هه‌موومانی
راچله‌کاند. پشتی کردبووه چوله‌که‌کان که له‌هه‌وشه‌که‌دا
ده‌یانجریواند و ده‌فرین و ده‌نیشتنه‌وه و نه‌یانده‌زانی چی
قه‌وماوه.

ئه‌و ژنیکی جوان بوو، به‌لام له‌و ژنه‌ جوانانه‌ بوو که
نازانن جوانن، چاوه‌کانی ده‌تگوت ژیرپیاله‌ی چینین به‌لام بو
خوی نه‌یده‌زانی چاوه‌کانی ده‌لیلی ژیرپیاله‌ی چینین، سه‌نگین
و ناغر به‌ریگادا ده‌رویشت، ده‌رویشت و به‌جوانیه‌که‌ی
هه‌وای ده‌وروبه‌ری خوی کونده‌کرد، ده‌رویشت و بو‌نیکی
له‌فه‌زادا جیده‌هیشت نه‌ده‌کرا گیرۆده‌ت نه‌کات. یه‌که‌مجار
له‌دوا ساله‌کانی شو‌رشدا له‌خه‌سته‌خانه‌یه‌ک بینیم، پیش
ئه‌وه‌ی هه‌موو هیوایه‌ک به‌شو‌رش و هه‌موو شتیک ته‌واو
بیت، تازه‌وتویژی شو‌رش و حکومه‌ت کوتایی هاتبوو و
شه‌ر له‌هه‌ندیک جیگا ده‌ستی پیکردبووه‌وه. شاره‌که‌مان
توپباران کرابوو، خه‌لک خواردنی بو‌مال‌رووخواوه‌کان
ده‌برد، کچیکم بینی ئاوی ده‌دایه‌ برینداره‌کان، جلیکی
سپی په‌رستاره‌کانی له‌به‌ردابوو، له‌قه‌ره‌ویله‌یه‌که‌وه بو
قه‌ره‌ویله‌یه‌کی تر ده‌چوو، برۆکانی ده‌تگوت شمشیرن تازه
له‌کالان ده‌رکیشراون، به‌لام بو‌خوی نه‌یده‌زانی برۆکانی
ده‌لیلی شمشیرن تازه له‌کالان ده‌رکیشراون. بیرم نه‌ماوه
من چیم ده‌کرد له‌و خه‌سته‌خانه‌یه‌، بو‌چی له‌وی بووم، ئی

خۆ من ھەموو شتیکم بێر نەماوە، پیاویکی ھەفتاوە ئەوەندە
 سالە؛ بە بیجامەییەکی بیجیەووە کە خەتی قاوھیی تێدایە
 بۆ دەبیت ھەموو شتیکى بێر بمینیت؟ چاوەکانی؛ لەناو
 ئەو ھەموو خەلک و ھاتوھاوارەدا پەلاماریان دام، گوتم
 دەبیت ئەو کچە جوانە کى بیت ئاو دەداتە بریندارەکان؟
 جارێکی تر لەسەر قەبران بینیم، ئیوارەییەکی خۆلبارانی
 سەرھتای مانگی ئۆکتۆبەر بوو، خۆر وەک تۆپیکى گەورە
 خۆلاویى لە شاخەکە ئاوا دەبوو. با گەلای وەرئوی
 درەختە تۆزاوییەکانی پادەمالی و لە سووچیکى دیواری
 نیمچەرووخاوی گۆرستانەکەدا کۆیدەکردەووە. ئەو پۆژە
 مامۆستایەکی سەردەمی قوناغی سەرھەتاییمان کوژرابوو و
 منیش لەگەل برادەرەکانم چووبووین بۆ سەر قەبران بۆ
 ناشتنەکەى. شارەکەى ئێمە بچووکە، تاوانەکان ون نابن،
 بەلام دەبیت ھەموومان خۆمان وا دەربخەین کە تاوانکارەکە
 ونە. شەر دەستی پیکردەووە و سالانیکى تاریکی بەدوادا
 ھاتن، سالانیکى پەر ئاشوب و پەر کوشتار. ھەموومان لەگەل
 ئەو پراھاتین تاوانکارەکان لەگەلماندا بژین، لەگەل ئەو ھەدا
 پراھاتین تاوانکارەکان بە میزاجیکى ساردەووە تاوانەکانیان
 بکەن و کەس نەیانگریت، ئێمەش چاوەرێ نەبین کەس
 بیانگریت، پراھاتین بکوژەکان لە پرسەى کوژراوھەکاندا ببینن
 ئاسایی بین و بچن، بیانبین لەسەر سووچی بازارێک لە
 دوکانیکدا دۆندرمە بخۆن، شەربەتى ھەنار فەربکەن، لە
 ترافیک لایتەکاندا لەناو ئوتومبیلەکانیانەووە گوی لە گۆرانى
 دەنگبەرز بگرن، لە مزگەوتەکاندا لەناو ریزی دورودریژی
 نوێژکەرانددا بیانبینن، لە تەلەفیزیۆندا بیانبینن قسەى
 پڕوپوچ دەربارەى بابەتى زۆر گەرنگ بکەن، ئینجا ببینن

تاوانكاره كان و ناسينيان دريژهي كيشا تاكو سهردهمي
هوكمي خو ماليش، ئيتير تاوانكاره كانمان له سوپه رماركيته كان
دهبيني، له كافيكاندا له گهل كچاني لاودا ده مانينين، له
سینه ماكاندا، له فروكه خانه كاندا و پاشتریش له فهيسبووكدا
ده مانينين به شورته وه له قهراخ ئاويكي قوبروسدا وينه يان
گرتووه، له بهيرووت له بهردهم ئه شكه وتي جعيتا، له
پاريس به دهستييان ئامازه يان بو بورجه كه كردووه، له
ميسر له لاي ههره مه كانه وه سواري حوشتریک بوون، له
لندهن سه عاته كه ي بيگ بين له پشتيانه وه ده رچووه.
ئيتير سهردهميك بوو تاوانه كان دهكران و سوور ده مانزاني
تاوانكاره كان كين و سووريش ده مانزاني ناتوانين ليين
بيچينه وه. ئه و ماموستايه ش له بارودوخيني ئاوادا كوژرابوو.
دواتر زانيم ئه و ماموستا پيره مامي ژنه كه م بووه و چون
كوژراوه. گوڤه له كه نه كان پاچيان له عه رزه كه ده وه شاندا و
نه فره تيبان له و كه ش و هه وا خو لاوي و دلتوندكه ره ده كرد.
پياوه كان به خا كه نازه كانيان خوله كه يان ده رده دا ده ره وه و
بو خو پاراستن له هه لمژيني تۆز و خو ل ده م و لووتيان
به ملپيچ و جامانه هه له بستبوو. له پر له ناو ئه و هه موو
سيما غه مناك و بيچاره يه دا چاوم كه وته سه ر ژنيك كه به
نه رمي ده گريا، ئاه ديسان ئه وه خو يه تي هه مان ئه و ژنه
جوانه ي رۆژي بۆردومانه كه له خه سته خانه كه ئاوي ده دا يه
برينداره كان. سه نكين و هيمن ده گريا. فرميسكه كانی به سه ر
گونايدا قه تاره يان به سستبوو و ده تگوت شه راييكي خه ستن
ده رژينه سه ر پارچه يه ك ئاوريشم، به لام خو ي نه يده زاني
فرميسكه كانی ده ليني شه راييكي خه ستن ده رژينه سه ر
پارچه يه ك ئاوريشم. ته نووره يه كي ره شي دريژي له به ردا

بخوینین و پینی وابوو گه‌وره‌بین هر یه‌که‌مان ده‌بینه
 سپارتاکوسیک، مامی ژنه‌که‌ی من بوو، که بو دووه‌مجار
 بینیم له کاتی ناشتنی ماموستاکه‌دا بوو؛ سه‌نگین و سه‌لار
 ده‌گریا و فرمیسکه‌کانی ده‌تگوت شه‌رابن به‌سه‌ر حه‌ریردا
 ده‌رژین، ئەو پیاوه‌ی کچه‌که‌ی تاکو مردیش پشتی له‌ژیر
 باری هه‌ستکردن به‌گوناھ راست نه‌کرده‌وه و به‌رده‌وام
 تارمایی باوکی به‌شوینیه‌وه بوو، له‌خه‌ونه‌کانیدا بوو، له
 زینده‌خه‌ونه‌کانیدا بوو، له‌خه‌یالیدا بوو، له‌ئوردوگاکاندا له
 نیوان خیه‌ته‌کانه‌وه به‌سه‌ری کونه‌وه هاتبووه به‌ر چاوی،
 شاره و شار و ولاته و ولات راوی نابوو، له‌دۆله‌کاندا، له
 ناو به‌فر و ده‌شت و نواله‌کاندا به‌ده‌موچاویکی هه‌لته‌کیوه‌وه
 سه‌یری کردبوو، له‌ناو پاس و شه‌مه‌نه‌فه‌ره‌کاندا به‌چاکه‌تی
 خویناویه‌وه له‌ته‌نیشتییه‌وه دانیشتیوو.

.....

ده‌موده‌ست گیانی ده‌رچوو و که‌وته سه‌ر عه‌رده‌که، نه
 نرکه‌یه‌ک، نه‌نالیه‌ک، نه‌ئاهیک، به‌ده‌ماکه‌وت و ده‌موچاوی
 خویناوی که‌وته ناو پووشی ساردی ئەو شه‌وه‌وه، خوینه‌که
 به‌سه‌ر ریشی سپی نه‌تاشراویدا، به‌سه‌ر چه‌ناگه‌یدا،
 به‌سه‌ر مل و گه‌ردنی پر چرچ‌ولوچیدا لووزه‌وی به‌ست
 و پژایه‌سه‌ر یه‌خه‌ی چاکه‌ته‌که‌ی، پژایه‌سه‌ر پووشه‌که،
 پژایه‌سه‌ر زه‌ویه‌که و پویشته‌ناو درزی خاکه‌وشکه‌که
 هیشتا یه‌که‌م بارانی پاییز به‌سه‌ریدا نه‌باریبوو، پژایه‌سه‌ر
 بلوسه‌ره‌شه‌که‌ی. بای ساردی شه‌وی پاییز تاکو به‌یانی ئەو
 خوینه‌ی لاوه‌نده‌وه. ئەستیزه‌کان وه‌کو کۆمه‌لێک چۆله‌که‌ی
 حه‌په‌ساو سه‌یری ئەو غه‌دره‌یان ده‌کرد، شو‌ره‌بیه‌کانی

قەراخی چەمەکه که وهکو ژنه خانەدانهکان راوه ستابوون به دەم بای پاییزه وه دهله رینه وه و سه بیریان دهکرد، بیچووه ژیزکهکانی ناو پووشه که که دهنگی تهقه ی فیشه که که سه راسیمه ی کردبوون بۆنی ئەو غەدره یان دهکرد، ماسیهکانی ناو ئاوه که رهویبوونه وه و گوئیان له زایه له ی ئەو زولمه ببوو، پونگی رهۆخی ئاوه که به خه بهر هاتن و بۆنی خوینه که نهیهشت بخه ونه وه. مانگ ده مینک بوو غەدری وای نه بینبوو، فریشتهکان که له دهوری لاشه که جهم ببوون ده مینکبوو غەدری وایان نه بینبوو. به لام ئیتر شاره که مان له گهل غەدرهکاندا راهات و ههزاران غەدری دیکه ی به دوا دا هات و کوژرانی مامۆستاکه بوو به یه کینک له و کوژرانانه ی تیکه لی میژووی خویناوی و خه مناکی ولات بوو. ئیستا که پیر و زورهانم و پیر له و سه رده مه ده که مه وه، پیر له تاریکی و بیهیوایی ئەو سه رده مه، ترسناکی و نیگه رانیی قوولی ئەو سالانه دیته وه زهینم؛ ده له رزم، سالانیکی تار بوون به بهرچاوی خو مانه وه ته مه نی گه نجیمان ده که وته ژیر قورسای زنجیری تانکهکان، ده که وته ناو گیزه لووکه ی جهنگی بیهو ماره وه که ته واو نه ده بوون، گه نجیتیمان له ناو دهنگ و دوکه لی توپهکاندا، له ناو گرمه ی فرۆکه و راکردن و خوشاردنه وه له ناو په ناگهکاندا، گریان به سه ر ته رمی هاوپی کوژراوهکانماندا، شه ری بیهوده ی ناوخۆ له چیاکاندا ده بوو به توژ و غوبار؛ کاتیکیشمان ده زانی پیر بووین؛ پیر بووین و له ناو قوپی رهشی یاده وه رییهکانماندا چه قیوین.

.....

شهویک پر له خهون

شه و خهوه کهم پچرپچر و ناریک بو، جار جار
خرته خرتیکم گوی لیده بوو نه مده زانی له خهونمدایه یان
له ناو ماله که دایه، به دریزایی شهوه که له خهونیکه وه
بو خهونیکه تر بازم دها، له خهونیکمدا له دهشتیکی
قاقری پر له درکه زه رده دا بووم خوره تاویکی گهرم بوو
تا چاو هه تهری ده کرد درکه زه رده بوو؛ نه مده زانی من
بوچی له ویم و به چه په ساوی سهیری مه ودا دووره کان
و هه تاوی سووتینه رم ده کرد که به شه پۆلی گه وره به
سه ر دهشته که دا ده رژا. له خهونیکه ترمدا له ناو چه وشه ی
زیندانیکدا بووم، هه ستم ده کرد نه و زیندانه م پیشتر
بینیوه، به ندییه کان له ناو چه وشه که دا به جلی پرتوو کاوی
زیندانه وه ده هاتن و ده چوون و جله کانیاں پر ده بوو له
هه و. له خهونیکه ترمدا کومه لیک پیاو له تاریک و پوونی
ئیواره یه کدا له لای خانوویه کی کون به تیکه لوپیکه لی دین
و ده چن و به تیکه لوپیکه لی گورانی ده لین و ژاوه ژاو ده کن
و گرمه وناله یان له کونویژ و نزای خیلکی سه ره تایی

ده چیت. له خه ونیکی ترمدا پیاویک ده بینم رادیویه کی کونی ناوه به گویچکه یه وه و گویی لیده گریت له بهر خشه خشی رادیوکه روون نییه گویی له چی گرتووه، ده زانم نه و پیاوه براده رمه؛ به لام ناوه که یم بیرچوته وه. به قورگی وشکه وه به خه به رها تم و له درزی په رده ی په نجه ره که مه وه تیروژی خور هاتبووه ژووره وه. له جیگا که م هاتمه ده ره وه و چووم په رداخیک ئاوم خوارده وه. له قوژبنی ژووره که دا ته له که م بینی که له شیوه ی قه فه زی بالنده کاندای بوو؛ جرجیکی گرتووه. ته له که م هه لگرت و چوومه حه وشه که وه، له ویوه رویشتمه نه و ژووره ی له پشتی خانووه که مانه وه بوو و که لوپه لی ئیشکردن له ناو باخچه و کومه لیک پارچه ئاسنی بینکه لک و تایه ی کونی ئوتومبیل و کیسه ی چیمه نتو و لم و ورتکه و پرتکه ی تری تیدا بوو. له ژووره که دا جرجه که م به ره لا کرد و وهک نه وه ی برپا نه کات یه که مجار به دوودلی پاشان به خیراییه کی زور خوی کرد به ژیر که لوپه له کاندای رویشتم ده رگای ژووری سه گه کانم کرده وه که له راستیدا هه ر دامنه خستبوو؛ ته نیا هینا بوومه وه یه ک. ژووره که یان بچووک بوو و سه ره پای به فره که ی ده ره وه هیشتا هه ر که چوومه ژووره وه هالاویکی گه رمیم بو هات و خیرا به ره و پروم هاتن گوتم وهرن وهرن وهرن. چووم خواردنم بو هینان و ئاوه که م بو گوپین. هاتنه ناو حه وشه که وه و خوره تاوه که ورده ورده به فره که ی زیاتر ده تونده وه و کاتیک پیمان له به فره که ده نا به شلی له ملاولای پیلاوه کانمانه وه فیچقه ی ده کرد. دهنگی چوپراوگه ی ئاوه که ده هات که له تووانه وه ی به فره که ی سه ربانه وه دروست ده بوو و له گوئسووانه ی خانووه که وه ده رژا. چوومه وه ژووره وه له موبه قه که

قاوہیەکم ئامادە کرد. نزیک نیوہرۆ بەفری بەردەم دەرگای
 حەوشەکم رادەمالی لە دوورەوہ ئوتومبیلیکم بینی کە
 نزیکتر بووہوہ زانیم ئوتومبیلی کچەزاکەمە. کاتیک گەیشت،
 ئەمجارەیان جلەکان و دەمامکەکانی زۆر تۆکمە و و کونبەر
 تر بوو کە شایەتی لەسەر خراپتربوونی بارودۆخەکە دەدا.
 گوتی باپیرە دۆخەکە شلۆقە، ژمارەییەکی زۆر زیاتر خەلک
 پەتاکەیان گرتووہ، واتەواتی ئەوہ ھەییە ھاتوچۆ بە تەواوی
 قەدەغە بکریت؛ ئەگەر وەزەکە خراپتر بیت منیش دیم بۆ
 ئێرە، گوتم وەرن وەرن وەرن. کچەزاکەم سەگەکانی بینی
 گوتی ئۆی بابە میوانەکانت ھاتوون. خواردنیکی زۆری بۆ
 ھینابووم کە بەشی بنەمالەییەکی دەکرد بەلام قەیناکات
 چونکە من میوانم ھەبوون. تاکو عەسر لەلام بوو و دواتر
 رویشت. پێی گوتم خەمی ھیچم نەبیت، پێی گوتم ھەموو
 شتیک باش دەبیت تەنیا دەبیت ئاگامان لە خۆمان بیت، پیم
 گوت وەرە بۆ ئێرە ھەتا ھاتوچۆ تەواو قەدەخە نەکراوہ،
 پێی گوتم باش. رویشت و من و سەگەکان سەیرمان دەکرد
 کە لە دوورەوہ ئوتومبیلەکە دوکەلی دەکرد و تاکو ئیتر
 وەک پنتیکی بچووکی لیھات و تەواو لە چاوی و ن بوو.

ئەمرۆ خەیاڵم پەرت بوو و بە تەواوی نەمدەتووانی
 بیر لە شتیکی دیاریکراو بکەمەوہ. فیکرم ھەر دەمەیی لە
 شوینیک بوو، تاویک بیرم لە خەونە بی سەروبەرەکانی
 دوینی شەو دەکردوہ، دەرکەزەرەکان و دەشتە کاکیی بە
 کاکییەکە، پیاوہکەیی گویی لە رادیویہکی کۆن گرتبوو،
 حەوشەیی زیندانەکە، پیاوانی لای خانووہ کۆنەکە و سرووتە
 پڕ غەلبەغەلبەکیان، تاویک خەیاڵم لای کچەزاکەم بوو،
 بیرم لە شارەکە و میژووہ خویناوییەکەیی دەکردوہ؛ لە بەر

خۆمه وه ده مگوت 'ده بیته ئیتر نه وه کوتایی شاره که نه بیته؟
ده بیته ئه م په تایه کوتایی به هه موو شتیک نه هینیت؟ به
هه واسیکی په رته وه ده ستم به پشتی سه که کاندایه هینا
و له ژووره وه ده هاتمه ده ره وه و له ده ره وه وه ده چومه
ژووره وه، به بی هیچ هویه کی دیار به قادرمه کونکریتییه که دا
ده چومه سه ربان و سه یریکی شاخ و ئاسمان و ئاسو
دوره کانم ده کرد و ده هاتمه وه خواره وه، هه ندیک ئاوردوم
برده ژووره وه بو سوپاکه و دامگیرساند، هه ندیک ئاوم
کرده ناو مه نجه لکی بچووک و دوو په تاته م تیکرد و
خسته سه سوپاکه. خواردن و ئاوم بو سه که کان دانا و
بردمنه ژووره که یان. به هه مان هه واسپه رتی و بیرکردنه وه
له ژیانن خۆم و میژووی شاره که شه وه که م تیپه پاند و
چهند جاریک ویستم کتیب بخوینمه وه، به لام زهینی خۆم بو
کۆنه ده کرایه وه و چهند لاپه ره یه کم ده خوینده وه و کاتیکم
ده زانی هیچ تیپه که یشتووم و وازم ده هینا، ئیتر چومه ناو
جیگا که م و هه ویکی قوول هه وتم.

.....

بەسەرھاتى كۆمەلىك گەنج كە مېژوو تارومارىيان دەكات

ئىمە كۆمەلىك گەنج بووين، يەكىكىمان شەرمىن، يەكىكىمان توورە، يەكىكىمان نيان، يەكىكىمان توندوتىژ، يەكىكىمان خەمۆك، يەكىكىمان دلخوش، بەلام ھەموومان لەناو بچووكى ئەم شارەدا گىرمان خواردبوو، ھەموومان خەونمان بەوہو دەبىنى شارىكى تر و مەملەكەتىكى تر ببىنىن، ھىوايەكى زۆرمان بە شۆرش بوو ئاسۆى دىكە و دەروازەى دىكەمان بۆ بكاتەوہ. بەلام لەپەر شۆرش پەما و وەك ئەوہ وابوو كتوپر بکەوینە ناو چالىكى تارىكەوہ، بکەوینە ناو تەمىكەوہ پىگاكانمان لى ون بكات، وەك كۆمەلىك پىشۆلە بکەوینە ناو قەفەزىكەوہ و لەتاوا خۆمان بە تەلەكان بكىشىن.

پىكەوت وابوو لە بەرەبەرى كۆتايىھاتنى شۆرشدا ژنەكەمم ناسى و ئىتر ژيانى من پىرەويكى وەرگرت دەتوانىن بلىنن جىاواز لە پىرەوى برادەرەكانى ترم. ماوہىك سەربازى، ماوہىك ژيان لە ھەشارگەكاندا وەكو سەربازىكى ھەلاتوو، چەند سالىك لە ناو شار ماينەوہ،

چەند سالىك چووينە شاخ، چەند سالىك چووينە ئوروپا؛
 ئىتر ژيانمان لەناو پەتپەتتەن و بگرەوبەردەى رۆژگاردا
 تەفروتوونا بوو. دواجاريش؛ دواى راپەرىن گەراينەو
 شارەكەمان و دەمانەويست پەتى پچراوى ئەو ھەموو سال
 و سەردەمانە گرى بدەينەو. بەلام برادەرەكانمان پەرتەوازە
 ببوون و زەبرى ئەو ميژووھى حوكمى شارەكەى دەكرد ھەر
 يەكەمانى فرى دابوو قوژبنىكەو. نەزھەت دواى ئەوھى
 ھەندىك نووسىنى پارتىكى دژبەرى حكومەتى پىدەگىرىت
 گولەباران كرابوو و شوكى مردنەكەى؛ دايكى كردبوو ژنىكى
 ديوانە و لەنيوان گريان و پىكەننە بىھوو و كتوپرەكانىدا
 دەىگوت؛ ئەو كورەكەم بۆ نەھاتەو؟ ئەو چەند جارەى
 سەردانىم كرد ھەر جارەى بە ناوى يەككە لە برادەرەكانى
 سەردەمى گەنجيمان بانگى دەكردم. يەككىمان لە جەنگى
 موخەمەرە كوررابوو و لاشەكەى بە پارچە پارچە كراوى
 گەرابووھو ناوشار، بەلام لەم كتيبەدا ناوى ناھىنم و
 چىرۆكەكەشى ناگىرمەو، چونكە بەسەرھاتەكەى ھىندە
 غەمناكە دايك و براكانى پىيان گوتم ئەگەر رۆژىك
 چىرۆكى ئەم شارە و برادەرەكانى خۆتت نووسىيەو ناوى
 كورەكەى ئىمە مەھىنە، لىي گەرىن با ئەو رۆحە ھەلوەدايە
 كەمىك پشوو بدات؛ ئەگەر رۆژىك ئەوان بۆچوونى خويان
 گورى و رازى بوون چىرۆكەكە باس بكرىت ئەوا پەنگە
 كەسىكى تر ھەبىت بىگىرىتەو، چونكە تازە من پىر بووم
 و پىناچىت فرىاي ئەوھيان بكەوم. نەدىم چەلەبى يەككى
 ترمان بوو؛ دە سال دواى ئەوھى ھەوالى كوررانى ھاتبوو
 و تەرمىكى شىواويان بۆ ھىتابوونەو و كەس و كارەكەى
 پرسەيان بۆ دانابوو و لەگەل مردنەكەيدا راھاتبوون؛ دواى

نیوه پویهک خوئی کردبووه وه به مالدا و گوتبووی خو من
نه کوژراوم و بهو هاتنه وه چاوه پینه کراوهی هه موو برا و
خوشکه کانی سه راسیمه کردبوو؛ سه راسیمه ی کردبوون
و جاریکی تر براکه ی جارانی خوئیان نه بینیبوو وه چونکه
ئه وه ی له بهرده میاندا قوت ببوو وه پیاویکی سه یروسه مه ره
بوو که جهنگ و دیلیتی کردبوویان به که سیکی حولولی؛
خوشکه بچوو که که ی دهگریا و دهیگوت من براکه ی
خۆم دهویتیته وه ئه وه ی دهیکردمه قه لاندۆشکان، ئه وه ی به
دهموچاوی و سمیلی شیوه ی پیکه نیناوی دروست ده کرد
و له باوهشی دهکردم و بۆنی مه عجوونی ریشتاشینه که ی
له بهر لووتم بوو. فه رهیدوون کوئیستانی له کیلگه ی مینه کانی
سه رسنووردا قاچیکی په ریپوو و به خوئی و دارشه قه کانیه وه
به شه قامه کانی شاردا ده پویشت و کاشیه کانی شوسته ی
دهژمارد و بییری له وه موو خه ونانه ی سه رده می گه نجیتی
ده کرده وه، که یه ک دانه شییان نه هاتبوونه دی و ببوون
به غوبار. نه ریمان سه لیم، که من زورجار له دلی خو مدا
پیم دهگوت نه رسیسی نه گبته و چاره رهش له خه وتن له
ئامیزی ژنه کاندای په ناگای دۆزیبووه وه و له م ولات بو ئه و
ولات، له م مهمله کهت بو ئه و مهمله کهت، له م ژن بو ئه و ژن
به دوا ی ئاسووده ییدا گه رابوو و نه یدۆزیبووه.

.....

بەسەرھاتى ونبوونى نەرىمان سەلىم لە باوەشى ژنەکاندا

ياخود سەرگوزەشتەى نەرسىسى چارەپرەش

لە يەكئىك لە سەفەرەكانى بۆ ولات نەرىمان سەلىم
ھات بۆ لام پىم گوت تۆ كەنگى لە باوەشى ژنىكدا ئوقرە
دەگرىت و واز لە و تەنافبازيانە دەھىنيت گوتى كە مردم! پىم
گوت كەى دىتتەوہ بۆ ئەم شارە و بە ئارامى دادەنىشيت
گوتى قەت. پوژىك باسى سەوداسەرى خۆى و گەرانى
دىوانەئاساى خۆى بەدواى ژنەكاندا بۆ دەكردم، پىم گوت
با چىرۆكىكى بالولى دانات بۆ بگىرمەوہ: پوژىك دەستەيەك
پياو لە بالولى دانا دەپرسن ژنەكان ھەموويان يەك تامبيان
ھەيە يان جياوازن؟ بالولى دانا كۆمەلىك ھىلكەى مريشك
دىنيت و رەنگيان دەكات، يەكئىكيان سوور، يەكئىكيان شىن،
يەكئىكيان زەرد، يەكئىكيان رەش، يەكئىكيان سەوز، يەكئىكيان
پرتەقالى و يەكئىكيان قاوہىيى و ئىنجا ھىلكە رەنگراوہكان
دەخاتە بەر دەستى پياوہكان و دەپرسىت ئەوانە چىن؟

ئەوانیش دەلین هیلکەن، پاشان بالول دەلینت ئی ئەو هیلکانە
 رەنگییان جیاوازه، بەلام خو هەموویان هەر هەمان تامییان
 هەیه، ئەم نەزێلەیه بو ژنەکانیش دروستە، ژنەکانیش بە
 هەمان شیوەن رەنگ و قەلافەت و سیمای جیاوازیان هەیه،
 بەلام هەمان تامییان هەیه. کە ئەو چیرۆکەیی بالولی دانام
 گیرایەو نەریمان سەلیم زۆر پیکەنی، لە کاتیکدا من بو
 پیکەنین نەمگیرابوووە. گوئی ئەو بەراست بالول ئەو
 عەقڵی بوو و پێیان گوتوو دانا؟ چۆن دەکریت کە سینک
 پێی وایت ژنەکان هەموویان وەک یەکن و پێی بلین دانا؟
 نا! هەرگیز وانییە، هیچ ژنیک لە ژنیک دیكە ناچیت، خەوتن
 لەگەل ژنیکدا وەک خەوتن نییە لەگەل هیچ ژنیک تری
 ئەم دنیا، بۆنی هەناسە و گەردنی هیچ ژنیک لە بۆنی
 هەناسە و گەردنی ژنیک تر ناچیت. هەندیکیان لە دوا
 تیکەلبوون و لە کاتی تەواو بووندا سیمایان وەک پوژیک
 سامالی بەهاری دەکریتەو و فراوان دەبیت، هەندیکیان
 رەنگی چاویان بەشیوەیهک دەگۆریت کە نازانیت ئەو
 رەنگی چاوی ژنیکە، یان چاوی مامزیک تۆقیوی سەحرا،
 هەندیکیان نرکە و نالەیان وەک نرکە و نالەیی پشیلە مێیەکانی
 مانگی رەشەمییە، هەندیکیان وەک ئەو هی نەتوانن ئەو
 هەموو شادی و ئۆخژنە بگۆرن بە دەنگ بە حەپەساوی
 سەیرت دەکەن، هەندیکیان وەک مالۆسیکی ماندوو لە
 پەل و پۆ دەکەون، هەندیکیان وەک کۆتری سەربراو
 هەلدەپەرن، هەندیکیان وەک کانیاڵەکان دەیانەوین بە
 قەپال بتخۆن و هیچت لێ نەهیلنەو، هەندیکیان دەیانەوین
 بە نینۆکەکانیان بو هەتا هەتایە یادەوهری ئەو پیکەو بوونە
 لەسەر پشتت جیبهیلن، هەندیکیان دەیانەوین بە گاز ملیان

شین و مۆر بگه‌یته‌وه و دواتر به سه‌رپوشیک بیبه‌ستن و بلین قورگمان دیشیت، هه‌ندیکیان هینده هاوار ده‌که‌ن ده‌نگیان ده‌نوسیت و ده‌لین به ئاوی سارد و امان لیها‌تووه، هه‌ندیکیان هه‌تا‌ه‌تایه له ناوتا ده‌ژین، هه‌ندیکیان جگه له خۆله‌میشی په‌شیمانی و ئازاری قوولی ویژدان هیچی تر له دوا‌ی خویان به‌جیناهیلن، هه‌ندیکیان له ئازار و بیره‌وه‌ریه خنکاوه‌کانی رابردووی خویان هه‌تووان دروست ده‌که‌ن و ده‌یخه‌نه سه‌ر برینه‌کانت، هه‌ندیکیان ده‌ردیکت ده‌ده‌نی تا ده‌مریت ده‌بیت خه‌ریکی تیمارکردنی بیت، هه‌ندیکیان بونی عه‌تری یاده‌وه‌ریه‌کانیان تا‌کو ناو تابووته‌که دیت له گه‌لتا، هه‌ندیکیان بۆ‌ک‌پ‌روزی نه‌فرینه‌کانییان تا قیامه‌ت لیت نابیته‌وه. گوتم نه‌ریمان به‌سه به‌سه به‌سه، گوتم نه‌ریمان ئیمه پیر بووین و داسه‌کناین تو که‌نگی داده‌سه‌کنیت؛ گوتی که مردم! گوتم نه‌ریمان که‌ی دیته‌وه ئه‌و سالانه‌ی ماوته له‌ته‌ک ئیمه‌دا به‌پ‌ری ده‌که‌یت؛ گوتی قه‌ت.

پاشتر و دوا‌ی سالانیک هه‌والی نه‌ریمان سه‌لیم زانی، دوا‌ی ئه‌وه‌ی له هه‌موو شاره‌کان، له مالبه‌کولی و پیچانه‌وه‌ی جانتا، له هه‌موو ماچه‌کان و باوه‌شه‌کان، له هه‌موو خاک و مه‌له‌که‌ته‌کان بیزار ده‌بیت، له و ئاگره بیزار ده‌بیت که نیله‌نیل له هه‌ناویدا ده‌سووتیت، له هه‌ولی بیوچان و بیهووده‌ی خۆی بۆ گرتن و مالیکردنی هه‌موو جوانییه‌کان، له ره‌نجی بی سه‌مه‌ری خۆی بۆ تامکردنی هه‌موو شه‌رابه‌کان ماندوو ده‌بیت. به‌یانیه‌ک له خه‌و هه‌له‌سه‌ستیت، خۆی ده‌شوات، کراسه سپییه‌که‌ی له‌به‌ر ده‌کات که له بازارێ نیکست ک‌ریبووی، پانتۆله ره‌شه‌که‌ی ده‌کاته به‌ر که قوماشی ئینگلیزی نایاب بووه، پالتۆ ئاودامانه‌که‌ی

دهکاته بهر که له بازار پی مارکس ئەند سپینسەر کرپیووی و ئیتر دۆستهکانی به لاقرتیوه پینان دهگوت ئیتر ئەویش تەمەنی هەلکشاو و دەبیت ئیتر لە بازاره شت بکریت، پیلارهکانی دهکاته پی که مارکهی کلارکس بوون و هەمیشە به پەونەق و تازه دیار بوون. قژە پرە ماش و برنجییهکی دادەهینیت که وایدهکرد له ئەلپاچینۆ بجیت له تەمەنی کاملیدا. دهچیتە کافییەک قاوهیەک دهخواتەوه، نانی بهیانی دهخوات، دواتر قاوهیەکی تریش دهخواتەوه، سهیریکی رۆژنامە ی گاردیانی ئەو رۆژه دهکات، تاکو دەمەدەمی نیوهرۆ خۆی بهو شتانهوه دهخافلینیت و پاشان دهروات له قەرەباخترین ویستگه ی سه رهکی شه مەنه فەری ناو شاری گلاسگو خۆی دهخاته ژیر شه مەنه فەریک و لەناو قریوه و هاتوهار و حەپەسانی ریوارە تۆقیوهکان و دەنگی شووتی ناگادارکردنهوهی بهرزی شه مەنه فەره کهدا له دەست بیئوقرەیی و ناآرامی قوولی خۆی رزگاری دەبیت. دەبیت له و کاتهدا ئەو ریوارانە ی ویستگه که چون بیران له نه ریمان سه لیم کردبیتەوه؟ هەرچۆنیک بیت هیچ که سیک بیری بو ئەوه نه چوو بوو؛ ئەو پیاوه له ئیوارەیهکی ئوکتۆبهری خۆلباراندا له سه ر قه بران و له کاتی ناشتی مامۆستایه کی کوژراودا، له شاریکی په راویزی ئەم دنیا بهدا گریابوو، گریابوو و وهکو هەمیشە خەونی به وهوه بینیبوو بیت به ئەکته ریکی به ناوبانگ، خەونی بینیبوو بیت به که سیک و هکو دینیرۆ له فیلمی 'شوفیری تاکسی'، که سیک و هکو جاک نیکلسن له فیلمی 'چاینا تاون'، که سیک و هکو ویلیام رید فیلمی 'ئه وهی به سه ر هیلانە ی کوکودا فری'، خەونی بینیبوو و خەونهکانی بهر دیواری رەق و

زبر و كه تواریسی شاریک كه وتبوون كه هیچ دهره تیگی
شك نه دهره بیدات به كور و كچه خه و بینه كانی، خه ونی
بینیوو و رۆژیک هه سته كات هه هه موو خه ونه كانی
پیس بوون، وهك چون بالنده یهك دواى ماوه یه كی زور
خه وتن له سهه هیلکه كانی؛ هیلکه كانی پیس ده بن، وهك چون
ماسییهك گه راكانی له ناو لیتهی قه راخ ئاویك داده نیت و
دواى كشانه وهی ئاوه كه هه موو گه راكانی دهمرن. ئیتر واز
له خه ونه كانی دینیت و بریار دهادات تۆله ی ئه وه موو
خه ونه زرانه ی له دنیا بكاته وه، وهك دۆنكیشوتیگی خه مگین
شمشیریگی دارین به رووی دنیا دا هه لده كیشیت و ده كه ویته
جهنگ و له یه كه م چركه وه دیاره كی دۆراوه كه یه. یه كه مجار
به دوور كه و تنه وه له فیلم و ئه كتهر و دنیا كه یان و ئینجا به
له یاد كردنی ناوی فیلمه كان و دهرهینه ره كان ده سته پیده كات،
هه هه موویان له یاده وهری خوی دهره هینیت وهك چون
بیرفانیک میشیک له ناو مه نه جلیك شیردا دهره هینیت. كاتیک
من نه ریمان سه لیم بینیه وه فیلمه كانی میلینش فورمان و
رۆمان پۆلانسی له یهك جیا نه ده كرده وه، ناوی ستانلی
كوبریک و ئه لفرید هیچكوكی تیکه ل ده كرد، هه رچه ند كردم
روداوه سه ره كیه كانی فیلمی گۆد فازه ری بیر نه هاته وه
ته نیا نه وه نده ی بیر مابوو كه ئه لپاچینۆ و رۆبیرت دینیرۆ
له و فیلمه دا به یه كه وه رۆل ده بینن و ئه وه ی به لاوه شتیگی
خۆش بوو؛ به لام نه مزانی بۆچی ئه وه ی به لاوه خۆشه،
زور هه ولمدا فیلمی 'دوانزه پیاوی توره ی نه هاته وه خه یال
له كاتیکدا سوور ده مزانی من و ئه وه به یه كه وه سه یری ئه وه
فیلمه مان كردبوو.

.....

نەریمان سەلیم مل بە بزەنس و پارە پەیدا کردنەو دەنیت،
دوای ئەوێ قازانج و داھاتینکی جێگیر زامن دەکات لەسەر
سەر خۆی فرێدەداتە ناو باوەشی ژنەکانەو، ناو چێژیکەو
کە سەر و بونی دیار نییە، وەک دەریاگەرێک کە بۆ پراوکردنی
مرواری و مەرجان لەسەر سەر خۆی فرێدەداتە دەریایەکانەو
و هەتا مرواریەک دەبینیتەو هەلۆەدای گەران دەبیت بە
دوای مرواریەکی تردا، مەرجانیک پراو دەکات و خولیا
پراوکردنی مەرجانیک تر دەکەوێتە کەلە، گەنجینەیک
دەدۆزیتەو و ئاگری دۆزینەوێ گەنجینەیک تر دیتە
گیانییەو، پاشان لە دەھلیزەو سەرکێشییەکانی خۆیدا و
دەبیت، لەناو سەرابی خەیاڵ و رێوێلکەو واقیعدا سەری
لێدەشیوێت و زەحمەت دەبیت بۆی بزانیت کامیان کامیانە،
دەچیتە لای ژنیک و یەکسەر بۆی دەردەکەوێت ئەو ئەو
ژنە نییە کە ئەو بەدوویدا وێڵە، دەچیتە شارێک و هەست
دەکات چوو بەو شارێکی هەلە، لە ویستگەیک دادەبەزیت
و دەبینیت ویستگەو ئەو نییە. پۆژیک؛ هەست دەکات ئەم
دنیاوە دنیاو ئەو نییە، ئەم زەمین و زەمانە زەمین و زەمانی
ئەو نییە، هەست دەکات هەلەیک پوویداو دەبیت راست
بکریتەو، خشتیک لە دیواریک کەوتوتە خوارەو و دەبیت
بخریتەو شوینی خۆی، هەست دەکات هەموو ژیاو بە
ژیانە نەبوو کە ئەو دەیەوێست، ئەو شوینە نەبوو، کە
ئەو بۆی هاتبوو، بەلام تازە دەرفەتی گەرانەو نەمابوو؛
پاشان گەرانەو بۆ کوێ؟ کاتیک ئاوپ دەداتەو چی
دەبینیت، هەیهوو هەیهوو، دەشتیک قاقر و دیم و بیپیت،
باخیک بیپەر، دارستانیکی بی سێپەر، چۆلەوانییەک دەبینیت

زنده قى دهبات، خوى وهك درهختىكى رووتى سه حرايهك ديتته بهرچاو، درهختىكى بيگه لا و بيلق و بيرهك، خوى وهك مندالنيك ديتته بهرچاو له ناو ئاپورهى شارىكى گهوره و قه رهبال خدا دهستى له دهستى دايكى بهر بووبيت و ون بووبيت، وهك مه ليك هيلانه كهى خوى بو نه دوزر ديتته وه، ئاور ده داته وه و ده ليت ئه و چوله وانبيه چييه؟ ئاور ده داته وه و هيچ نابينيت جگه له بو شاييه كى ئه به دى.

.....

نه ريمان سه ليم؛ دواى ئه وهى سنووره كان ده بر يت، له زيندانه كانى ته وريز و خوى له ئيران له گه ل پاكستانى و ئه فغانيه بينه و اكاندا كه له جهنگه بى برانه وه كانى ئه و ميرانه ي جهنگ كه هر يه كه يان پاشناويكى ئه للايان پيوه بوو رايان كرد بوو؛ زينداني كرابوو، له گه ل سى كه سدا خرابووو ژوور يكي بچوو كه وه كه له بنه ر هتدا بو چوار كه س زياتر نه ده گونجا، له ناو بو ن عه ره ق و چلكى ئه و هه موو ئه لكه هوليس ته بيمار و خه مبارانه، ئه و هه موو ئالوده بووه به ماده ي هوشبهر و ئه و هه موو گه نجه بينه يوا و بينايندانه روژى كرد بووه وه، له ناو به فرى ئه ستوورى كوستانه سه خته كانى سه ر سنووردا كه وتبووه ناو كه ميني سه ر بازان و ته قه ي ليكرابوو و رايكرابوو، له گو رستانه كو نه كاندا كه سالان يكي زور بوو زيندوو يه كيان تيدا نه بينرابوو خه وى قوولى مردوو ه كان بز پينيت خوى حه شار دابوو و بو ره واننده وهى تر سه كه ي خوى به كزوله يى گورانى گو تبوو، له گه وره كاندا و له په ناي گو لكه ساوا كاندا كه به زمانى دايكيان توو كه كانيان ليسانرابوو و وه كو ئه وه وابوو شانه كراي تن، له پشتيره كاندا و له ته نيش ت مهره كاندا كه

به چاوه جوان و گه وره کانیان سه پیریان کردبوو، له جی نزرگه که کاند، له پهنا گابهردی شاخه کاند خه وتبوو و خهونی به وه وه بینیبوو بیته نهنتونی کوین. پوژیک دوی ئه وه موو نیگه رانی و ماندویتییهی پویشتن به ناو دهشت و شاخ و به فر و پروبار و چه مه کاند، دوی ئه وه موو ترس و دله راوکییهی تپه پین به خاله کانی پشکنیندا، دوی ئه وه موو درۆ و دهستبرین و فیل و ته له که و پاشقول و بینه و به ردهی قاچاخچییه کاند؛ گه یشتبووه سهر ئاویک، له گه ل کومه لیک که سی تردا گه یشتبووه سهر ئاویک و وه ک نه رسیسی ناو ئه فسانه یونانییه کان وینهی خوی له ئاوه که دا بینیبوو، به لام نه رسیسیک نا که شهیدای جوانییه که ی خوی ده بیت، به لکو نه رسیسیکی په شیو، نه رسیسیکی روومه ت قوپاو، نه رسیسیک که قوره ی سکی هاتبوو له برسا و قاچاخچییه کان پینان گوتبوون نابیت نان بخون چونکه له ناو یه خته که دا نه خوش ده که ون و ده رشینه وه، نه رسیسیکی به دبخت که پییه کانی له ناو پینلاوه بوگه نه کانیدا خوسابوون، نه رسیسیکی ده ربه ده که له بری ئه وه ی عاشقی وینه که ی خوی بیته؛ ترسابوو، که مینک کشابوو وه دوواوه و دواتر ته واو سه پیری کردبوو، پیاویکی هیلاک به ریشیکی دریژه وه، به قژیکی چلکن و بژه وه، به چاوانیکی پر گومان و دوودلی و حه سره ته وه سه پیری کردبوو و ئه وه هسته ی دابوو پیی که ئیتر ئه و نابیت به جون واین؛ ئه مه ش ترساندبووی، دلی ئیشاندبوو و خه مناکی کردبوو، ئه مه ش وایکردبوو درزیکی بچووک بکه ویته روچییه وه که هه موو ژیانی خه ریکی چاککردنه وه ی ببوو به لام پوژبه پوژ درزه که گه وره تر ده بوو، سالانیکی

زور دواتریش له شکسته کانیدا، له ناومیدییه کانیدا، له شارانگه رییه کانیدا، له جامخانه ی بار و کافی و دوکانه کاندا، له ئاوینه ی حه مامی هوتیله کان و له ئاوینه ی حه مامی یاره جوراوجوره کانیدا، له جامی پاس و ترهینه کاندا ئه و نه رسیسه چلکنه ی بینیبوووه، بینیبووویه وه و هه رجاره ی به شیوه یه ک سهیری کردبوو، جاریک به زه رده خه نه یه کی نه عله تییه وه، جاریک به سیمایه که وه که وای لیکدا بووه وه به زه یی پیندا دیته وه، جاریک به نیگای پرگله بییه وه، جاریک به توورپه بییه وه، جاریک ئاسایی و جاریک به ده موچاویکه وه که خه ریکه بگریت سهیری کردبوو، که وینه ی خوی له ناو ئاوه که دا ده بینیت ئه و نه رسیسه داماو؛ خیرا به هه ردوو دهستی ئاوی کردبوو به ده موچاویدا و ئه و خایله یه ی له میشکی خوی ده رکردبوو. پروداوه کانی دواتر هینده مژده به خش نابن. ئه و پوژه تاکو ئیواره له ناو توترک و درهخت و گیا و زه مهندی نزیک ئاوه که خویان ده شارنه وه، بیههست و خوست، بی ورته و دهنگ تاکو ئیواره له به رده م هیرشی میش و مه گه ز و میشووله کانی ناو زه ل و قامیشه کانی کوتایی مانگی نیساندا هه دادانیان نه بیوو، کاتیک تاریک داهاتبوو هاتبوونه ده ره وه و چاوه پروان بیوون. نیوه ی شه و یه ختیک له قه راخی ئاوه که نزیک بیوووه وه، دواتر دهسته دهسته و گروپ گروپ که سانی دیکه ی نه ناسراو له ناو یال و شیوه کانی ئه و ده وروبهره وه پهیدا بیوون، ئینجا چند پیاویک به چند که له کیکی له ته خته و چووپی پر له هه واوه هاتبوون و کومهل کومهل هه موویانیان له قه راخی ئاوه که وه گواستبووه وه ناو یه خته که. هه موو شتیک بیدهنگ و بیههرا تپه ریوو، شه و بیوو ته نیا دهنگی سرته ی قاچاخچییه کان و

دهنگی نه‌رمی پی و شله‌پی هیواشی ئاوه‌که که به جوول‌هی
 که‌له‌که‌کان دروست ده‌بوو؛ هاتبوو. نه‌ریمان سه‌لیم؛ ک
 زه‌مانیک خه‌ونی بینیبوو بییت به جاک لیمن، کاتیک خوی
 ده‌بینیته‌وه له‌گه‌ل زیاتر له‌سه‌د که‌سی تردا له‌ناو یه‌ختیکدان
 و یه‌خته‌که‌ش هیواش هیواش به‌ناو ده‌ریای ئیجه‌دا به‌ره‌و
 نه‌سینا ده‌جولیت.

یه‌خته‌که به‌ناو شه‌ودا و به‌ناو ئاودا و به‌ناو بیده‌نگی
 قورسی ده‌ریادا ده‌روات، شه‌ویکی سامالی کوتایی مانگی
 گولانه و ئاسمان به‌هموو نه‌ستیره‌کانییه‌وه روون و ساف
 و زه‌لال دیاره، نزیکه‌ی په‌نجا که‌س له‌ناو یه‌خته‌که‌دان،
 هه‌ندیکیان له‌هه‌یوانی یه‌خته‌که و هه‌ندیکی تریان سی
 سی و چوار چوار به‌ناو ژور و چکه‌کانی یه‌خته‌که‌دا دابه‌ش
 بوون، سی قاچاخچیش له‌سه‌ر یه‌خته‌که دانیشتون، چند
 سه‌عاتیک بیده‌نگ و دواتر له‌نیوان وه‌نه‌وز و وه‌نه‌وزیکی
 تردا ده‌ست ده‌که‌ن به‌قسه‌کردن و هه‌ندیکجار نه‌رمه
 گووانی که‌سه‌رنشینه‌کانی یه‌خته‌که له‌زمانه‌که‌ی تیناگه‌ن.
 دنیا کپ و خاموشه، جگه له‌دهنگی خسانی یه‌خته‌که به‌سه‌ر
 ئاوه‌که‌وه هیچ ده‌نگیکی تر نایات. به‌ری به‌یانی، ئه‌وکاته‌ی
 شه‌و ورده‌ورده له‌ئاسۆکان دوور ده‌که‌ویته‌وه، له‌ده‌ریا
 و دورگه‌کان و که‌شتییه‌کان دوور ده‌که‌ویته‌وه، وه‌ک چۆن
 دزیک به‌ماتمه‌مات له‌جیگایه‌ک دوور ده‌که‌ویته‌وه شه‌ویش
 ئاوا له‌وان دوور ده‌که‌وته‌وه، به‌ری به‌یانی ئه‌وکاته‌ی ده‌زوی
 ره‌ش له‌ده‌زوی سپی جیاده‌کرایه‌وه؛ با هه‌لیکرد، یه‌که‌مجار
 هیواش و دواتر توند و توندتر و کاتیکیان زانی ده‌ریا لیبان
 هار بووه، لیبان هار بووه و وه‌ک ئه‌سپیکی چه‌مووش که
 میخه‌که‌ی هه‌لکه‌ندیته‌ ده‌پریمیته‌ و ده‌حیلینیت و سمکولان

دەكەت. كەس نەيدەزانی ئەو بەبەكە بە شەپۆلەكان راو
دەنیت، یان شەپۆلەكانن بەبەكە رادەكیشن، هیندەیان دەزانی
شەپۆلەكان بە توندی هوروژمیان دەهینا و خویان دەكیشا بە
یەختەكەدا و دەنگیکیان لیدەهینا دەتكووت دەنگی مەنجەنیقی
پارسەكانن بەر كەشتیە جەنگیەكانی سپارتا دەكەون.
ئەدی سەرنشینەكان چییان دەکرد؟ هەر كاتژمیری یەكەم
ئاسایی بوون، دواتر یەك بەدوای یەكدا كەوتنە سەرەگیژە،
ئەوان كە پیشتر ئەزموونی ناو دەریایان نەبینیوو هیلنجییان
دابوو و هەناویان كەوتبوو جۆلە. نەرسیسە كلۆلەكە
خۆمان كە پۆژانیک خەونی بینیوو بییت بە پۆل نیومان
هەر زوو گێژ دەبییت، سەری دەسوپیت و هەناوی دەكەویتە
زیکرکردن، دەكەویتە هیلنجدان و وەك ئەو وادەبییت دلی
بیهویت بیته دەرەو. لەگەل دوو كەسی تردا كە كەس
نازانیت ئەوانیش خەونیان بەچیەو بینیو لە یەكین لە
ژوورۆچكەكانی كەشتیەكەدا دەبن، هەر یەكەو زەرفیگی
نایلۆنیان دراویتی كاتینك سواری كەشتیەكە بوون بۆ
ئەوێ كە رشانەو ناو یەختەكە پيس نەكەن. شەپۆلەكان
بە توندی خویان دەكیشا بە كەشتیەكەدا و لە دەلاقە
ژوورۆچكەكەو ئەویگی زۆری دەكرد بە لەش و دەموچاوی
پۆل نیومانەكە خۆماندا، ئەویگی سویر كە دەموچاوی
دەكزانەو. گێژ دەبن و سەریان دەسوپیت و دەرشینەو
و دەرشینەو، دەرشینەو و زەرداویگی تال لە گەدەیانەو
دیتە دەری و دەرژیتە ناو زەرفەكانی دەستیانەو، پاشان
بەسەر دەستیاندا و بەسەر قۆلی كراسەكانیاندا و بەسەر
ران و سنگ و بەرۆکیاندا، دەرشینەو و دەرشینەو و
دەرشینەو و وەك ئەو وایە بیانەویت هەرچی ئەو

بیدادیانەى كە بیینیویانە، هەرچی سەستەمى ناوچەكەبە،
 هەرچی هەزارى و جەنگ و زۆردارىیە لەگەل خۆیاندا
 بیهیننەو و بیریژن. ئیتر ئەو نەرسىسە چارەپەشە هەست
 دەكات دنیا پیلانى لیدەگیزیت، هەست دەكات دنیا فیللى
 لیکردوو، هەست دەكات ریککەوتنیكى ناپاکی ژیرهوانکی
 هەبە بۆ لەباربردنی خەونەکانی، دەرشیتەو و چیدی گوی
 بەو نادات پشانەو هەکە دەکەوێتە سەر چی و ئەو زەرداوه
 تالەى دەیهینیتەو بەکویدا دەرژیت، دەرشیتەو و لەنینوان
 لەهۆشخۆچوونیک و لەهۆشخۆچوونیکى تردا و پینە دەكات،
 لەنینوان خەوبردەو هەک و خەوبردەو هەکی تردا گۆرانى
 بیسەرۆبەر دەلێت و ئاوى سویری دەریاش تاواناتا و لەگەل
 هورۆمى هەر شەپۆلیکدا بۆ سەر کەشتییه کە لە دەلاقەى
 ژوورۆچکەو دەیت و دەرژیت بە دەموچاویا، ناتوانن
 هەستەسەرپى و بە دەم هاوار و بانگی ئەو کەسانەو بچن
 کە بانگیان دەکەن بۆ ئەو هەى لە دەردانى ئەو ئاوه یارمەتیان
 بدەن کە دەرژیتە ناو یەختەو، ناتوانن هیچ کاردانەو هیان
 هەبیت بەرانبەر سەرکۆنەکردنەکانییان، بەرانبەر هاوار و
 نەفرەت و جنیوهکانییان. ئەوکاتەى ئەوان لە ژوورۆچکەو
 لالوپال لیکەوتوون؛ لە ژوورۆچکەکانى تریشدا کەسانى
 دیکە دەرشیتەو و دەخەون و لەهۆشخویان دەچن لە
 یەختەو کەدا شتیکی خراپ پوویداوه و ئەوان ئاگیان لینی
 نییه، تەنیا ئەو چەند کەسە ئاگیان لێیه کە بەهۆى بەهیزی
 لەشیانەو هەبیت، یان بەهۆى ئەو هەو هەبیت، کە حەبیان
 خواردبیت بۆ ئەو هەى تیکنەچن و نەرشیتەو، هەر هەمان
 ئەو کەسانەشن، کە جاروبار دین و بانگیان دەکەن تاكو لە
 دەردانى ئاوى ناو یەختەو یارمەتیان بدەن. ماتۆرەکانى

یەختە که لە کارکەوتوون، ئەو دوو بزۆینه رەهی یەختە که پال
 پینو دەنن چیتەر ئیش ناکەن، چیتەر یەختە که مەل بە فرمانی
 یەختەوانەکانی نادات. با، بە ئارەزووی خۆی و شەپۆلەکان
 بە خواستی خۆیان یەختە که دەناژوون. لە ناوەرستی
 دەریایەکی فراواندا یەختیکی سەرگەردان وەک کەشتییەکی
 شکاوی جەنگی تەرۆادە کەوتۆتە بەر هیرشی بیزەحمانەهی
 باو شەپۆلەکان و هەتاوی سوتینەر کە بە شاقوولی بە
 زەبر دەچەقیتە پروکاری کەشتییەکی. سالانیکی زۆر دواتر
 کە ئەو پروداوہی بو گێراموہ دەیکوت قەت بیرم بو ئەوہ
 نەچووبوو هەتاوی ناو دەریا بەو مانگی نیسانە بتوانیت
 هیندە تیژ و بە زەبر و جارسکەر بیت؛ ئەوہش کاتیک هەست
 پیندەکات کە لە یەکیک لە هەولەکانیدا لەناو سەدان هەولی
 شکستخواردووی تردا دەتوانیت لە ژوورۆچکە کە بیتە دەرەوہ
 و وەک خەورەویک بەناو کەشتییەکیدا لەشی تیکشکاوی
 خۆی بەکیش بکات، هەتاوی ئەو چیشتەنگاوە لینی دابوو
 و بە شەوارەهی خستبوو، وەک ئەوہ وابوو درێوشەیک
 بکەیت بە سەریدا و کەوتبوو. ئەوانەهی ئاوی ناو یەختەکیان
 دەردابوو قاچی دەگرن و پایدەکیشن بو ژیر سیبەرەکە. ئەو
 پۆژە تاکو ئیوارە یەختەکی لەناو دەریاکەدا هەلوہدا دەبیت،
 با دەبیات بەلای راستدا و شەپۆلەکان دەیبەن بەلاکەهی
 تردا، بە درێژایی ئەو کاتەهی یەختەکی سەرگەردان ببوو
 پیاویک کە پیشتر فیتەر ببوو لەگەل یەختەوانەکان هەولی
 بەگەرختنەوہی بزۆینەرەکانی یەختەکیان دابوو؛ دواچار
 یەکیک لە بزۆینەرەکانیان خستبووہوہ کار و یەختەکی دەستی
 کردبووہوہ بە پۆیشتن، بەلام هیواشتر. ئەو، ئاگای لە هیچی
 ئەوانە نەببوو و دواتر بویان گێرابووہوہ، ئەو لەناو و پینە

و ڕشانەوێ و هینانەوێ زەرداوی تال و لەهۆشخۆچوون
 و کزانەوێ پێستی بە ئاوی سویری دەریاکە کە لە
 دەلاقەیی ژوورۆچکە کە یەوێ دەڕژایە ناوێو؛ لەنیوان خەو و
 بیداریدا دیلانیی کردبوو. ئاگای لێنەببوو کە یەختەوانەکان
 دواي ئەوێ نائومید دەبن لە چاکبوونەوێ یەختەکان
 دەیانەوێت بە بەلەمە بچوو کەکانیان ڕابکەن و جێیان بەیلن،
 بەلام ئەو سەرنشینانەیی ئاوی کەشتییەکان دەردابوو بە
 چەقۆ هەپەشەیان لیکردبوون و بە بارمە هیشتبووینانەوێ
 و چارەنووسی خۆیان و ئەوانیان توند بەیەکەوێ گریدابوو،
 ئاگای لەوێ نەببوو کە سەرنشینەکانی تریش لەناو زەرداو و
 تالای ڕشانەوێ خۆیاندا گەوزیبوون و شەپۆلەکان وەک
 جەنازەیی سەرئاوکەوتوو ڕایژەندبوون، ئاگای لەوێ نەببوو
 کە کۆمەلێک کەس بەردەوام بە سەتل خەریکی دەردانی
 ئاوی ناو یەختە کە ببوون و ڕیگیان لە نقومبوونی گرتبوو،
 ئاگای لە لەکارکەوتنی مۆتۆرەکانی یەختە کە نەببوو. ئاگای
 لێنەببوو؟ ئەو کە بۆ منی دەگیرایەوێ دەیگوت دلنیا نیم ئاگام
 لێی بوو، یان بۆیان گیراومەتەوێ، چونکە ئەو جاروبار بە
 لێلی ئەو کەسانەیی هاتبوو بەرچاو کە ئاوی یەختەکان
 دەردابوو؛ ژنیکیشیان لەگەڵدا ببوو، بە لێلی کەسانی دیکەیی
 بینیبوو ڕشاوونەتەوێ و گریاون و جنیویان داوێ و دوعیان
 کردوو، وەک ئەوێ لەناو تەمەوێ دوو کەس ببینیت ئاوا
 دوو کەسی بینیبوو هاتبوون و قاچیان گرتبوو و بەسەر
 تەختی یەختە کەدا ڕایانکیشابووێ ژیر سیبەرە کەوێ، گوێی
 لیبوو سەرنشینەکان گوتبوویان یەختە کە تیکچووێ و تازە
 کارمان تەواوێ، بەلام ئەو لە دۆخی کەدا ببوو، کە مردن و ژیان
 تیایدا یەکسان ببوون، هیندە وزەیی تیدا نەببوو خەفتی

بو بخوات، تهنیا هیندهی دهویست کهس به لایدا نهیات و
کهس بانگی نهکات، کهس دهستی لینهدات و کهس لینی نزدیک
نه بیتهوه، تهنیا لینی کهرین له ناو خه و بیهوشی خویدا
نقوم بیت، لینی کهرین بمریت.

دوای ئه وهی رشانه وهکان تهواو بوون، بیهوشی تهواو
بوو، خه و زینده خه و تهواو بوو، لهشی هه موو ئه و
نازارانهی چهشت، هه موو ترس و نیگه رانی و ژانه کانی
جهسته و پوچی تیپه پاند، چاوه کانی کردنه وه و گوئی له
قربوه و هات و هاواری خوشی بوو، گوئی لیبوو ده لین
یه خته که کهوته وه کار و ئیتر ههستی به جولهی ریک و
هیواشی یه خته که ده کرد کهوته وه پئی. ورده ورده له
ژوو روچکه کانه وه، له کون و قوژبنی یه خته که وه، له به رده م
ئاوده ست و ژیر قادرمه که وه سه رنشینی کهوتوو به هیواشی
کهوته وه جووله، هوشیان هاته وه بهر و به هیواشی چاویان
هه لینا، به هیواشی جوولان و له سه ر قوون دانیشتن، به
کاوه خو راستبوونه وه وهک ئه وهی پوژی په سلان بیت و
ئیسرافیل فووی کردبیت به که په نادا، راستبوونه وه و به
لوژهلوژ به ناو یه خته که دا ده هاتن و ده چوون و ده پویشتنه
سه ر قادرمه که و سهیری ده ره وه و سهیری شه و و
ئه ستیره کانیان ده کرد که ئیتر ده رکه و تیبوونه وه، سهیری
ئاسمانیان کردبوو که چیدی با نه یده لووران، سهیری
ده ریایان کردبوو که چیتر شه پوله کانی هاواریان نه ده کرد
و که فیان نه ده چراند، سهیری ئاوه که یان ده کرد که چیتر
شیت نه بوو و هیمن و ئه رخیان پاکشابوو.

کاتیکیش گه یشتبووه ئه وروپا، پروت و په جال و بیکهس

خوى بينيبووه وه. له زيندانه كان، جه ندرمه كان و پاسداره كان
هينده تفيان ليكردبوو، قاچاخچييه كان هينده پاليان پيوه
نابوو، هينده قوليان بريبوو، هينده له پشتيري مه ره كان و
تهويله ي ئيستره كان و گه وري به رازه كان خه وتبوو، هينده
له ناو لوريه كان و ئوتومبيله باره لگره گوره كاندا كه پر
بيوون له مؤز و پوژنامه و زهيتوون و شووشه ي شير و
خواردنى دهريايي به بونه سارده كه يانه وه و قوتوى فاسوليا
و ئالفى ئاژهل و تهخته و دار و تايه ي ئوتومبيله كاندا خوى
شاردبووه وه، هينده له په نا گرده كان و ناو ده وهنى نزىك
پووباره كان و ناو جيگاي خه وتنى پشت كوشنى شو فيرى
باره لگره كان چاوه پروانى كردبوو، هينده شهر و ده مه قره ي
بينيبوو كه له چركه يه كدا هه لگيرسابوون و له چركه يه كدا
دامركابوونه وه، ئيتر خه ونه كانى هه لبزركابوون. پاشانىش،
داوا كردنى په نابهرى و چاوه پروانى ويرانكه ر بو مافى
مانه وه، هه موو ئه وانه و سه دان شتى تر كه هه ر خوى
دهيزانيت و ايان ليكرد له سه ر سه ر خوى فرپيداته ناو ئاگرى
ئاره زووه كانيبه وه، ئاگرىك كه مروف بو سوتاندنى دنيا له
خواكانى دزيبوو.

.....

شەھەكانى كۆتايى زستان و كىتېھكان

ئەم ماوھىيە زۆر سارد بوو، بايەكى تىژ و سارد و
وشكى ھەبوو ۋەك ئەوھى زستان بىھوئىت تۆلەي پايىزى
گەرم و بىيارانى ئەو سالەمان لىپكاتەو، ۋەك ئەوھى
ھەرچى ساردى و زوقم و شەختەي ماويەتى بمانداتى.
شەوانە با دەيلوراندا، لە دەربەندەكەو دەھات و ۋەكو
ئەوھى گورگىكى زامدار بىت بە قاچ و قولى خويئاوييەو
بە نوالەكانى ھەردوو بەرى شاخەكەدا رابكات و بە پرتاۋ
خۆي بە دۆلەكەدا دەكرد و جارىكى دىكە لە دەربەندەكەو
دەردەكەوتەو. شەوان؛ دنيا سامال بوو و ئەستىرەكان كزۆلە
دىار بوون ۋەك ئەوھى ئەوانىش سەرمايان بىت. شەوان
ھەموو شتەكان دەيبەست و بۆ سبەي تاكو چىشتەنگاۋ
خاۋ نەدەبوونەو، نەدەكرا سەيرى ئەو بەفر و بەستەلەكە
بكەيت و كەشۋەھەواي رۆمانى 'دكتور ژىفاگو' ي بۇرىس
باستىرناكت نەيەتە خەيال. تاكو گەيشتىنە ناوہراستى
مانگى ئازار جگە لە كىتېب خويندنەو لە ژوورەو ھىچ
شتىكى ترم نەكرد؛ جاروبار تۈزىك سەگەكانم دەھىنايە

حه وشه كه، پوژانه جاريك ژووره كه يانم گهرم ده كرد و
 خوار دنم بو داده نان. به ده رفتم زانى جاريكى تر پوماني
 'كوپرى' خوزى ساراماگو بخوينمه وه، نه مده تواني ئه و
 پومانه بخوينمه وه و بير له ساراماگوى پير نه كه مه وه كه
 چون له كو تاييه كانى ته مه نيدا ده ستى داوه ته پومانيكى
 وا سه رنجرا كيش و تاريك، شاريك هه مووى كو پير ده بن،
 جاريكى تر 'تاعون'ى ئه لپير كاموم خوينده وه، بيرم له
 شارى 'وه هيران'ى جه زائير كرده وه كه پوو داوه كان تيندا
 پوو ده دن و خه لكه كه ي تووشى تاعون ده بن، هه روه ها
 بيرم له دكتور ريو و نيگه رانييه كانى پوژنامه نووسه كه
 كرده وه كه له شاريكى تاعون ليدراودا گير ده خوات، بو
 جاريكى تر 'ئيليا ده'ى هوميرؤسم خوينده وه و هينامه بهر
 زهينم چون سوپايه ك ماوه يه كى زور له ده ورى شورا كانى
 شاريك مؤل ده خوات و ئه وه هه موو شه ر و توندوتيزى
 و عه شق و توله و غيره و ئيره يى و نه هه مه تيبه ده گريته
 خوى. بو جارى سييه م 'مه سخ'ى كافكا و بو جارى سييه م
 'چيروكى مه رگيكي جاردراو'ى ماركيز و بو جارى يه كه م
 'هيچ ولا تيك بو پيره ميتر ده كان نييه'ى كورماك مه ككارسيم
 خوينده وه و هيشتا دلم لاي پومانيكى ترى بوو به ناوى
 'رېگا' كه چند ساليك پيشتر خويندبوومه وه به لام ئيتير
 له لام نه مابوو تاكو جاريكى تر بيخوينمه وه، بو جارى دووه م
 كتيبه دلخووازه كه ي خوم 'مندالانى نيوه شه و'ى سه لمان
 پوشديم خوينده وه و ته واو گه يشتمه ئه و باوه رپه ي كتيبى
 باش چند جاريك بخوينيته وه باشتره له وه ي كتيبى خراب
 تاقيبكه يته وه و ئه وه خوويه ك بوو له سه رده مى گه نجيمه وه
 هه مبوو كه ئه و كتيبانه ي هه زم ليسان بوو چند جاريك

ماردين ئىبراهيم

دەمخویندەنەو. ئەدى پیاویکی پیر چی بکات؟ مالیکی گەرمى
پر کتیب، کاتیکی زور و بیدەنگییهکی زورتر، زستانیکی
سەخت و تەنیاپیهکی سەختتر.

بەو پێیهی کچەزاکەم هیچ هەوالیکی نەبوو دلتیا بووم
لە شار بارودۆخەکە شلۆقە، منیش بەو بەفر و سەرماپه
لە خۆم رانەدەبینی ئەو رینگا چۆل و دوورە بگرمە بەر و
سوسەپهک بکەم بزانی چی خەبەرە. وردەوردە لە نەورۆز
نزیك دەبووینەو و بەردەوام ئەو دێرە شیعەرەى حاجی
قادر لە سەر دەمم بوو:

پۆژتە ئەى بادى نەورۆزى لە بن بەفرى گران

کانى پێى سڤ بوو چنارىش دەستى چوو پەنجەى تەزى

ئەو ئاوەى لە بەفرى تەوایى لاپال و دوندی شاخەکانەو
دەهاتە خوارى پۆژبەپۆژ زیاتر دەبوو، بە قەدى چیاکەدا
دەهاتەخوارى و دەپژاوەیدا لە بەرد و تاویرەکان و بەناو
دۆلەکەدا پوو و کەژەکە ملی دەنا و خورەوھاژەپهکی
دلتشینى دروست دەکرد، پۆژانە نیرگزم دەبینى کە لە
خاکى تەر و گەرمەو سەریان دەرھینابوو، بارپێزەى شلک
و رپوآسى ناسکی تازەم دەبینى خویان لە بن بەفرەکە
رادەپسکاند، لە دەشتە تەختەکەى بەردەم نوالەى شاخەکە
و پەنا بەردەکان کنگرم دەبینى و هەموو ئەوانە هەستیکى
گەرمى ژیان و مانەوہى دەدامى. لەگەل سەگەکان دوو
جار تاکو گردەکانى خوار زنجیرە شاخەکە چووم و بە
دووربینە زووسپیهکەم کە پاشماوہى سوپای عیراق بوو و
لە بازارى رەش کړیبوو بە ئاراستەى شاردا پوانیم، بەلام
جگە لە گردۆلکەکان و درەختە پەرتەوازەکانى قەراخى

پئی و جارنیکیشیان ریویه کی بچووک که به کلکیکی زلهوه
رایده کرد هیچی دیکه م نه بیینی. سه که کان له ناو گیای ته پئی
تازه له خاک دهرهاتوودا رایانده کرد و هه لده به زینه وه
و جاروبار رامالیان بو شتیک دهرد که من نه مده بیینی
و نه مده زانی چیه. به و پییه کی کچه زا که م هیچ دهنگ و
هه والیکی نه بوو ته و او گه یشتبوومه ئه و بروایه کی قه ده غه کی
هاتوچو به شیوه یه کی توندو گرده بر جیه جی ده کریت که
ئه وهش خو به خو نیشانه کی خراپی دوخه که بوو. هه موو
شته کانی ناو سروشت مژده کی تازه بوونه وه و ژیان و
ئومیدیان دها، چیاکان که ئیتر به فره که یان ده توایه وه و گیا
به رهنگی سه وزی تیره وه دهرده که وت، شه تا وه کان و ئاوی
قه لبه زه به هاژهو خو ره وه ده یاندا له تاویره کان و ده بوونه
توز و له بهر پرشنگی خو ره که دا ده بوون به هه لم، ماره کان
له خه وی دریزی زستانه کی خو یان راده بوون و ده پویشن
و ده یان فیشکاند، گه واله هه وره کان له په نای لوتکه کانه وه
دهرده که وتن و به سه ر دو له که دا نزم ده بوونه وه و پیزه به
پیزه ده بارین و ده پویشن و دیار نه ده مان و دیسانه وه
پیدا ده بوونه وه و ده بارین و دیار نه ده مانه وه، که چی
هه موو ئه وانه له بهر دم ته و ژمی ئه و بیه یوایی و نادیار
ئه و چاره نووسه دا که شاره که مانی گه مارو دابوو له ناو
دلما ده بوونه وه به ته م.

.....

مردنی سهگیگ له بهره‌بیاندا

ئەمشەو جار جار گویم له دەنگی نووزەیی سهگەکان بوو،
نووزەییەکی هێواش و کورت کورت، نەمدەزانی له خەونمدا
گویم له نووزەییە دەبیئت یان له بیداریمدا، دەنگە که زیاتر
هات و لەناو جیگاگەم هۆشیار بوومەو. گویم هەلخست
و بۆم دەرکەوت له ژووری سهگەکانەو نووزە که دەهات.
لەناو جیگاگەم هاتمه دەر، سهیری کاتژمێره برۆنزیه قورس
و قەبەکهی دیواره‌که‌م کرد که تیشکی کزی مۆمه هیشتا
داگیرساوه‌که لێی دەدا و له ژیر پووناکییه‌کی جولاو دا
میله‌کانی و پاندۆله زله‌که‌ی که به ته‌وه‌زه‌لی ده‌هات و
ده‌چوو دیار بوون. شه‌و له نیوه‌ی تێپه‌ریبوو. به لایتیکی
ده‌ستییه‌وه چوومه ژووری سهگەکان، سهگە دایکانه‌که
نه‌خۆش دیار بوو، له‌سه‌ر کایه‌که پالکه‌وتبوو و پێیه‌کانی
که‌میگ ده‌له‌رزین که به‌چه‌که‌ی لمۆزی له‌سه‌ر دانابوون،
ده‌فه‌ی سنگی لێی دەدا و هانکه‌هانکیکی نه‌رم و شینه‌یی
ده‌کرد، که پووناکییه‌که‌م خسته‌ سه‌ر ده‌موچاوی پیلوووه
گه‌وره‌کانی هه‌لبه‌رین و به‌ چاوانیکی ماندو و خه‌والوووه
سه‌یری کردم. نەمدەزانی دەتوانم چی بۆ بکه‌م، ئاوه‌که‌م

بو گوږی، خواردنم بو هیئا و به ناگر ژووره که م گهرمکرر
هرچهند ئیتر سه رماکه وهک جاران تینی نه مابوو. که میک
دهستم به پشت و که له که یدا هیئا و ته نیا کاردانه وهی
جولاندنی سه ری بوو به ئاراسته ی مندا و نیگایه کی
خه مناک و هیلاکی تیگرتم، دوو جار هه ولمدا یارمه تی بدهم
هه ستیته سه ر پی؛ نه ی توانی و هیچ مه یلیشی نیشان نه دا
که بیه ویت. هه رچهنده ئیواره که میک بیواز دیار بوو به لام
ئه وه م به شتیکی ئاسایی دانابوو له کاتیکیدا سه که کانیش
وه کو مرۆفه کان هه ندیکجار بیتاقت ده بن، له بهر خومه وه
گوتبووم ده بیت بیری به چکه مردوو هکانی نه کات؟ که میکی
دیکه له لای سه که کان خو م خافلاند و پاشان گه رامه وه نار
جیگا که م و خه وتمه وه.

کاتیکی خه به رم بووه وه رۆژ هه لاتبوو و سه یرم کرد
خۆره که رمه او یژیک بو ئاسمان هه لکشاو. به چکه سه که گ
که چیتر به چکه نه مابوو لای ده رگا که وه وه ستابوو و
به نیگه رانییه وه ده هات و ده چوو و سه یری منی ده کرد
و ده رپویشته ژووره وه و ده هاته وه ده ره وه. دایکانه ک
مردبوو. لمۆزی به سه ر قاپی ئاوه که وه دانابوو و ئاوه ک
رژابوو. دهستم له سک و بندهستی خشاند گیانی ته وا
سارد ببوو وه وه و ده موچاوی هیچ گه رمی و په ونه قینکی تندا
نه مابوو، چهند جاریک دهسته کانیم جولاند وهک ئه وه ی
بمه ویت به موعجیزه یه ک زیندوو ببیته وه، به چکه که ش
به شیوه یه ک سه یری ده کردم وهک ئه وه ی بتوانم زیندوی
بکه مه وه، به لام خو من مه سیح نه بووم و سه که مردوو هکه ش
لازارۆس نه بوو.

.....

له ژووره‌که‌ی پشته‌وه که که‌لوپهل و نامرازه‌کانی
کشتوکالکردنی تیدابوو پاچیک و بیلیمک دست دایه و
به‌ره و گرده‌که‌ی سه‌رووی خانووه‌که‌مانه‌وه به‌ریکه‌وتم
و سه‌گه‌کش له ته‌نیشتمه‌وه ده‌پویشتم، ده‌پویشتم و
شه‌ونمی ساردی سه‌ر گیاکان به‌ر ده‌لینگی پانتوله‌که‌م و
پیلوو و گویزینگه‌کانم ده‌که‌وت، زه‌وی ژیا‌بووه‌وه و کانیه‌کان
ته‌قیببون و ئاو له هه‌موو جینگایه‌که‌وه ده‌پژاو هه‌لده‌قولی
و ده‌هاته‌خوار. له په‌نا گرده‌که‌ بیله‌که‌م داناو به‌ پاچه‌که
ده‌ستم کرد به‌ هه‌لکه‌ندنی چالیک. پاچم ده‌وه‌شاند و خاکه
نهرم و ئاوداره‌که‌ کاره‌که‌ی ئاسان کردبووم، به‌ پاچه‌که
چاله‌که‌م هه‌لده‌که‌ند و به‌ بیله‌که‌ گله‌که‌م لاده‌دا، سه‌گه‌که
سه‌یری ده‌کردم و بیرم کرده‌وه ده‌بیت بزانیتم گوریک بو
دایکی هه‌لده‌که‌نم؟

عه‌ره‌بانیه‌کی ده‌ستیم هه‌بوو که‌ په‌ین و خۆلم پی
ده‌گواسته‌وه به‌لام گواستنه‌وه‌ی لاشه‌ی سه‌گه‌که‌ به
عه‌ره‌بانیه‌که‌ و به‌ناو خاکی نهرم و گیا و قور و کانیاوی
ته‌قیودا کاریکی نه‌کرده‌ بوو، بۆیه‌ گوریسیم کرده
قاچه‌کانی و به‌دوای خۆمدا رامکیشا، رامده‌کیشا و له
دوای خۆمانه‌وه‌ ریگایه‌کی قوراویمان له‌ گیای پیشیلکراو
جیده‌هیشتم. پراکیشانی لاشه‌ی سه‌گیکی زل به‌وه‌رازه‌دا
و به‌ناو خاکی تیرئاو و قوراوی و گیای ته‌پدا و بو‌پیاویکی
هه‌فتا و ئه‌وه‌نده‌ سه‌اله‌ کاریکی گران بوو. بیچوو سه‌گه‌که
که‌ چیتیر بیچوو نه‌مابوو له‌ ته‌نیشتم لاشه‌که‌وه‌ ده‌پویشتم و
جارجار به‌ مه‌رزوونی ده‌وه‌پی و نه‌یده‌زانی ئه‌و پیره‌پیاوه
دایکی بو‌وا لیده‌کات. لاشه‌که‌م خزنده‌ ناو چاله‌که‌وه‌ و
گوریه‌سه‌ قوراویه‌که‌م له‌ قاچه‌کانی کرده‌وه‌ و به‌ بیله‌که‌

خوله کهم کرده ناو قه بره کهوه و لاشه کهم داپوشی. بیل و
پاچ و گوریسه کهم هه لگرت و به سه که کهم گوت وهره وهره
وهره با برۆین و برۆیشتین. یه که مجار که میک در دۆنگ بوو
نهیده ویست گۆره که جیبهیلایت، وهک ئه وهی بیهوویت تینگات
چی روویدا، وهک ئه وهی بیهوویت بزانییت دایکی بو کوی
چوو. به گردۆلکه که دا هاتینه خواره وه و مردنی سه که که
زهینی داگیر کردبووم. منیش تینه که یشتم چی روویدا، زیانی
ئیمهش وایه، له دایکبوون، گه وره بوون، خه م، نه خوشی،
عه شق و ئازاره کانی و پاشان مردن، پاشان کشان وهک
نه یزه کییک له ئاسمانیکی سامالدا و کوژانه وه و ئاوابوون و
و نبوونی ئه به دی له ناو فهزای بیکووتایی و بیکه وشه ندا. تاکر
ئه و کارانه م ته واو کرد نیوه پۆی به سه ردا هات، ملی ریگه م
گرت به ره و ماله وه و سه که که به ناچاری دوام که وت. له و
پۆژه وه ئه ویشم هینایه ناو ماله که ی خۆمه وه، به پۆژ له
حه وشه که دا و له ده ور و به ری خانووه که ده هات و ده چوو
و له گه ل مندا به دهشت و به ندهن و ناو ماله که دا ده گه پراو
شه وانهش من له ژووره که م و ئه ویش له ته نیشت سوپاکه وه
له هه یوانه که دا له سه ر لبادیک ده خه وت.

.....

نهدیم چهله بی ده که ویتنه ناو میژووویه کی ههلهوه

بیرتانه گوتم براده ریکمان هه بوو ناوی نه دیم چهله بی بوو، ده سال دوی کوژرانه که ی؛ دوی نیوه رویه ک به پانتول و کراس و هیله گینکی بریقه داره وه خوی کردبووه وه به مالدا و گوتبووی خو من نه مردووم و به و گه رانه وه یه ی خوشک و براکانی سه راسیمه کردبوون؟ بیرتانه گوتم خوشک و براکانی له گه ل مردنه که یدا راهاتبوون، گوتم جهنگ و دیلیتی کردبوویان به پیاویکی سه یروسه مه ره، گوتم خوشکه بچووکه که ی ده یگوت تو برای من نیت من براکه ی خوم ده ویتنه وه که ده یکرده مه قه لاندوشکان؟

زور ده میک بوو نه دیم چهله بیم ده ناسی، له قوناغی سه ره تایی له هه مان قوتابخانه بووین، هه مان نه و ماموستایه درسی پیگوتبووین که کوشتیان و ژنه که ی ده گریا و ده یگوت: 'دهک ره بی هه لاهه لا بن تخوا خه لک پیره میردیکی ئاوا ده کوژیت؟' بیرم نه ماوه نه دیم چهله بی بو ناشتنی ماموستاکه هاتبوو یان نا، خو ناکریت پیاویکی پیر هه موو

شتیکی ئه و سالانهی بیر مابیت. دواى ئه وهى قوناغى
 سه ره تاييمان ته واو کرد نه ديم رويشت بو قوتابخانه يه کى
 ناوه ندى جياواز له وهى ئيمه، به لام له گه ل گروپه کى ئيمه دا
 هر مایه وه، زورجار ئيواران هه موومان يه کمان ده گرتوه
 و هه نديجاريش رۆژانى هه ينى که قوتابخانه مان نه بوو
 ده چووین بو مه له کردن، ده چووین بو توپتوپين، ده چووین
 بو ماسيگرتن يان هيجمان نه ده کرد نه وه نده نه بيت هورتى
 هورتى به کولانه کانى شاردا ده سورايينه وه و سه يری
 کچانمان ده کرد که به رده رگاگانيان ده شويشت، که له درزى
 ده رگاگه وه سه يريان ده کردین، که له دوکانى سه ر سوچى
 کولانه کانيان مژمه يان بو برا بچووکه کانيان ده کړى، که
 له گه ل دايکيان له نۆرپنگه ي پزيشکه کان ده هاتنه وه، به
 کولانه کاندا ده سورايينه وه و مندالانمان ده بينى خه تخه تينيان
 ده کرد، مندالانمان ده بينى به ده م ئايسکریم خواردنه وه که
 ده مولوتى خويشيان تينابوو وه ک ئه وهى ئيمه بوونه وه رى
 غه ريب بين سه يريان ده کردین.

که جهنگى ئيران و عيراق هه لگيرسا نه ديم چه له بى به
 سه رباز گيرا، رويشت و ئيتر ئيمه نه مانبينيه وه، خوشک
 و براکانيشى نه يانبينيه وه تاكو ده سال دواتر و ئه و دواى
 نيوه رۆيهى خوى کرده وه به مالدا. دواى ئه وهى رويشت
 بو سه ربازى به ماوه يه کى که م جه نازه يه کى شيواويان
 هينايه وه به ناو و ناسنامه ي ته واوى نه ديمه وه، من خۆم
 ئه وکاته سه يرى ناسنامه که يم کرد هر ئه وهى خوى بو،
 به وينه ته لخه که ي مندالييه وه، به ناوى سيانى خويه وه، به
 ناوى دايکيه وه که له سه ر ناسنامه کان ده نوسرا، به رۆژى
 له دايکبوونى خويه وه. هه رچه نده تهرمه که شيواوو که پوون

نەبوو بەچى واى لىھاتووه، بە ناپالمى فرۆكە يان بە گولەى
تۆپ، ھىندە نەبىت كە ئىتر بە لاشەكەيدا نەدەكرا بناسرىتەو،
بەلام ناسنامەكەى گومانى لەسەر نەبوو ناسنامەكەى نەدیم
بوو. ھاتنەوھى ئەو تەرمە ھاوکات بوو لەگەل وردەوردە
راھاتنى شارەكەى ئىمە لەگەل تەرمەكان، لەگەل مەرگ و
نەھامەتى و شەرە بىكۆتايیەكان. ئەو یەكەم كەس بوو لە
گروپەكەى ئىمە دیار نەمىتیت، دواى ئەو روداوه گروپەكە
پەرت بوو، وەك ئەوھى تۆپىكى تۆپتۆپىن بە توندی بەر
شارە میروولەيەك بکەوئیت و میروولەكان گىژوسەرگەردان
و پەرت ببن، گروپەكەى ئىمەش وردەوردە پەرت بوو، ئەو
پۆژە تەرمەكە ھاتەو، پۆژىك یەككى ترمەن دیار نەما و
پۆژىكى تر یەككى تر و كاتىكمان زانى ھەر یەكەمان دوور
لەوانى تر كەوتىنە ناو ئاگرى چارەنووسى خۆمانەو.

تازە سەرەتای جەنگە، نەدیم چەلەبى لە سەربازگەيەكى
نزیك سنوورەكانى ئىرانە لە باشوورى ولات، ھىشتا بە
دۆخى تازەى سەربازگە نامۆیە، ھىشتا لەگەل خواردنى ناو
قتوو رانەھاتووه، لەگەل وینەى سەرەگا و وینەى ماسى
سەر قوتووھەكان و لەگەل سەموونى خەر و ئەستور
كە ناوھەكەى ھەویرىكى زۆرە رانەھاتووه، لەگەل زمانى
پەیفىنى ناو سەربازگەكە كە نزیكەى ھەموویان بە عەرەبى
قسە دەكەن رانەھاتووه، لەگەل ئاراستەى خۆرھەلاتن و
خۆرئاوابوون رانەھاتووه كە تىنەگە یشتبوو بۆچى خۆر لە
خۆرئاواوھەلدیت و لە خۆرھەلاتەوھ ئاوا دەبیت. سالانىكى
زۆر دواتر و دواى راپەرپىن كە بىنیمەوھ ھەر ھەمان
قسەى دەكرد، من پىمگوت ئەوھ ھەستەكانى خۆت بووھ
بۆ ئاراستەكان پیت و ابووھ خۆر لە خۆرئاواوھەلاتووه،

کەچی ئەو بە چاوانیکەوێه که له چاوانی پروفیسۆری
 ماتماتیک دەچوون که بیهوێت له شتیک تیبیکات سەیری
 دەکردم و دەیگوت: تۆ من به و لاخ دەزانیت؟ قابیلە نەزانم
 خۆرهلەت و خۆرئاوا کوێیه؟ ئەو، هیشتا له گەل لمی بیابان
 رانهاتبوو که بایهکانی شهو گردۆلکهی لیدروست دهکەن
 و هەر بایهکانی شهویش گردۆلکهی لی لادهبن، له گەل
 ئەمر ونههییهکانی سەربازگه که بهردهوام وهک تەرزە
 دەیانکوتا، له گەل خواردن و شۆربا بیتامهکانی که دهیخوارد
 و دهیخواردوه دهبووایه چاو بنوقینیت، له گەل به تانییه
 زبرهکانی که وهک نهشتهر دهچهقینه پشت و مل و که له کهی،
 له گەل خهوه ناخۆشهکانی که تا پوژ دهبووهوه با تهقه تهق
 و جیره جیری له لهوح و جهمه لۆنهکان هه لدهستاند، له گەل
 نیگای حیزی فه رماندهکان که به چاوی کراوهی وهک چاوی
 بازهکان بو سەربازی فه قیرۆکه و گەنج و لووس دهگه ران
 به زۆر سواریان بن، له گەل زوو له خهوه هه لسانی به یانیان
 و ریشتاشینی به یانیان و پۆستال بو یاخکردنی به یانیان
 رانهاتبوو که پوژیک چوار فرۆکهی ئیرانییهکان دین، وهک
 باشووک، وهک هه لوی تیژرپه، خیراو کتوپر سەربازگه که
 بۆمباران دهکەن، هه رچی تهقه مه نی باریان کردوه وهک
 نوقلهکانی شهوی به رات فری دهدهنه ناو سەربازگه کهوه،
 چون به گورجی دین ئاواش به گورجی دهگه رینه وه.

سەربازگه که ده شله ژیت، سەربازگه که خاپوور دهیت،
 لهوح و له ته بلۆک و پارچه ئاسنی ناپالم و بارووت و
 شیلمان و ئینگلاینی دریز و شۆربا و خوین تیکه له ده بن،
 نه شووتی ئاگادار کردنه وه و نه رادارهکان فریای ئەوه
 نه که وتن هیچ که سیک رزگار بکهن، هیرشینی کتوپر و

ویرانکەر. ئەو سەربازانەى نەمردوون بە وەر و حەپەساوی
سەیری دوکەل و توفانی لم و دەست و قاچی فریو دەکەن.
کە گرمە و نالەى فرۆکەکان و ناپالمەکانیان هیور دەبیتەوه،
کە زریانی پارچە کۆنکریت و لاشەى پارچە پارچەبوو و
مەنجەل و بەردەنوێژى شیعهکان و دەرگای یەخچال و
کورسى شکاو دەنیشیتەوه؛ سەربازە زیندوووەکان دەیانەوێت
بریندارەکان لەژێر پەردوووەکان دەرکەن، دەیانەوێت بزانی
چی روویداوه، دەیانەوێت بزانی چی ماوه و چی نەماوه
لە هەیوان و ژووورەکان، بەلام کاتیک دەزانی سوپای
ئێرانى گەمارۆى داو، کاتیک دەزانی دیلن، کاتیک دەزانی
دەستیان خستۆتە سەر سەریان و لەناو پیزی سەربازانى
یەخسیردا خۆیان دەبیننەوه. ئەویش یەکیک دەبیت لە
دیلەکان، یەکیک دەبیت لەوانەى سەر و دەست و قاچیان بە
لەفاف پیچراوه و یەکیک دەبیت لەو سەربازە بریندارانەى
کە لە ریزە درێژەکاندا بە لارەلار دەپۆن و لە تەلەفیزیۆنى
ئێراندا نیشان دەدرین و ملیۆنان کەس دەیانبینیت، ئەوانە
یەکەم دەستە سەربازى دیل بوون کە لە تەلەفیزیۆن
نیشان دران و سالانى دواتر چەندان دەستەى دیکەى بە
دوادا هات. ئینجا تاکە کەنالە تەلەفیزیۆنیەکەى عێراقیش
پەر بوو لە دیمەنى سەربازانى دیلى ئێرانى کە بە پیزی
دریژ لەناو لمى بیابانەکاندا، بە تیکشکاوى لەژێر پاسەوانى
سەربازانى چەکبەدەستى عێراقى پێیان دەکرد، بە جلی
سەربازى شەپرپۆهوه لەبەردەم کارمەندانى پێکخراوى
خاچی سوورى نیۆدەولەتى نیشان دەدران، بە هەلواسراوى
بە تەلبەندەکانى مەرگەوه وینەیان دەگیرا.

ئەوانە هەمووى زۆر بوون بۆ تازەلاویکی وەکو نەدیم

بیانبینیت، لویک که هیشتا شهرمی دهکرد دراوسینکانیان به قات و بیجامهوه بیبین و تازه دهستی کردبوو به ریشتاشین و بونی مهعجوونی ریشتاشینهکهی خوشکه بچووکهکهی خوشنوود دهکرد، نهوه زور زور بوو بو کورپیک له پریکهوه له پیاسهی کولانهکانهوه بچیت بو ریکردن لهناو ریزی دریزی سهربازانی زامدار و دیل، له لهخهوههستانی دهمهو پاییزی سهربانی مالهوه و هاتنهخواره به پهیزهکهدا به چهماوهیی بو نهوهی کهس نیگای نهکهوئته سهر رهپبوونهکهی؛ بو خهوی ژیر لهوح و جهمهلونی سهربازگه دوورهکان، له کوکردنهوهی نوئینهکانیهوه بو کوکردنهوهی لاشهی نهو سهربازانهی که به نیگای جیگیر و وشکههلاتوویمان سهیری بهتالایی و پووچی ههتا هتاییان دهکرد.

لهکاتی نووسینی ناوی سهربازه دیلهکاندا ههلهیهکی بچووک له ناوهکهی نهودا پوو دهدات، ههلهیهکی بچووک که بهتهواوی ئاراستهی پووداوهکان بو شوینیکی تر وهردهچهرخینیت. من ئیستاش تینهگهیشتم به هوی برینداربوونهکهیهوه بووه، بههوی ترس و توقینهکهیهوه بووه، بههوی نهو ئاخوران بخوران و هاتوهاوارهی کاتی به دیلگیرانهکهی و کاتی ناوتومارکردنهکهیهوه بووه، بههوی نهوهوه بووه که زمانی کهمیک دهیگرت، بههوی نهوهوه بووه که نهو سهربازه ئیرانییهی ناوهکهی تومار کردوو خراپ حالی بووه یاخود بههوی ههموو نهوانهوه بووه که ناوهکهی به ههله دهنوسریت، ماوهیهک دواتر چند جاریک ههول دهدات ناوهکه راست بکاتهوه، بهلام نه سهربازانی ئیرانی تیی دهگن چی دهوئیت و نه دهیانهوئیت تیی بگن، نهویش کول دهدات. کاتیک که بوی دهگیرامهوه

دهیگوت: من چوزانم شتهکان ئاویان لیدیت، دواچار گوتم
خو من هر ديلم، قابيله چييه، ديل هر ديل نييه مهگه ر؟
دوای هه موو نهوانه، کاریگه ری ته قینه وهکان و برینهکانی
سه ری و مهینه تییهکانی سالانی دیلیتی مروفتیکی تری
لیدروست دهکن که هیچ له و کورپیزگه خوشمه شره بهی
چاران ناچیت که له قوتابخانه ی سه رهتایی له گه ل ئیمه دا
بوو، هیچ له و تازه لاوه ش ناچیت که له گه ل ئیمه دا پوژانی
ههینی به کولانهکانی شاردا دهسوراپیه وه و سهیری کچانمان
دهکرد که چیمه نی حه وشهکانیان ئاو ده دا، له و گه نجه ش
ناچیت که خوشکه بچکوله که ی ده کرده قه لاندوشکان و
نیستا له بری نه وه ی گه رانه وه که ی مایه ی خوشنوودی بیت
مایه ی نیگه رانی و حه په سانه. وه ک نامویه ک، وه ک ختیویک
به کراس و پانتوله سه یروسه مه رهکانییه وه که له رامکه رانی
فیل ده چوو له سیرکه کاند، به هیله گه بریقه داره که یه وه
که ببوو به مارکه ی نه و؛ بیهووده له مال ده هاته ده ر و
له چایخانه یه که وه بو چایخانه یه کی تر ده پرویشت و
هه لسوکه وته چاوه پینه کراوهکانی، جوله ی ده ست و چاو
و قسه و پیکه نینه کتوپرهکانی ورته ورت و بزهی پرمانای
له دوای خویه وه له ناو نه و پیاوانه دا جیده هیشت که
دیارترین به هره ی ژیانیان بردنه وه ی ده ستیک دو مینه بوو
له گازینۆکاندا .

شه ر به رده وام ده بیت، پوژیک سوپای عیراق
شاروچکه یه کی ئیران ده گریت، پوژیکی تر سوپای ئیران
به نده ریکی عیراق داگیر ده کات، پوژی دواتر سوپای
عیراق هیرشی پیچه وانه ده کاته وه و نه و خاکه ده گریته وه
که سه ربازگه خاپووره که ی تیدایه. سه ربازهکان لاشهکان

کوډه که نه وه که هندیکیان به شیوه یه که له تلته بپوون
 زیاتر له به شه گوشتی جوانه گای سه بربرای جه ژنی
 قوربان ده چوون و تهرمیک ده دوزنه وه که ناسنامه یه کی
 له نزیکه وه که وتووه، نه وانیش که ده یانه ویت ئیشه که یان
 له کول بپته وه ناسنامه و تهرمه که ده که نه تابووتیکه وه و
 بو شاره که ی ئیمه ی ده نیرنه وه. ناسنامه که ناسنامه ی نه دیم
 چه له بییه که ی خو مانه و تهرمه که تهرمیک تره، به لام ئیمه
 چون بزانی تهرمی کییه؟ هینده ده زانین تهرمی پیاویکی
 به ده بخته که ده بیت به ناویکی هه له و له گورپکی هه له دا
 بنیژریت، شیوه نیکی هه له ی بو بکریت و پرسه یه کی هه له ی
 بو دابنریت و بو هه تاهه تایه له میحنه تی تیکه لبوونی
 هه له ی ناسنامه کانداناواره بیت. ئیمه نازانین تهرمی نه و
 گورغهریبه ی به ناسنامه ی براده ره که مانه وه ناشتمان کی
 بو، به لام هه ره ده بیت کوری یه کیک له و پیاوه عه ره به
 به له نگازانه بو بیت که جار جار له گه ره کیکی شاره که مان
 په دا ده بوون و به دیزدا شه یه کی سپی و به ختیکی ره شه وه،
 به چه فته و عه گاله وه، به شهرمی که سانیکه غه ریبه وه
 له شاریکدا که زمانه که یان نازانن و وهک بوونه وه ریکی
 عه نتیکه سه یریان ده که ن، ده هاتن و هه والی کوره
 ونبووه که یان ده پرسی، ده هاتن و وینه ی کونی ره شوسپی
 چرچ ولوچیان له گیرفانی دیزدا شه کانیاں ده رده هینا و
 نیشانی مه لای مزگه وته کانیاں ده دا، وهک چون به نائومیدی
 ده هاتن ئاواش به نائومیدی ده رپویشتنه وه، ده رپویشتنه وه و
 سیمای خه مناک کی کاتی رپویشتنه وه یان له ناو ئوتومبیله کاندانا
 شایه تی دلئیشانیکی کوشنده بوو، ده رپویشتنه وه و نیگا
 شکاوه که یان، لیوه به باره که یان، تیکه له نه نگوتنی قاچه

ماردین نیراهیم

لاوازه‌کانیان؛ ئه و جوتیارانه‌ی بیر ده‌هینایته‌وه که له دوا‌ی
سوتانی گه‌نمه‌کانیان، له دوا‌ی کلوکۆدامرکانی ده‌غله‌کانیان
به دیار په‌نجی بی‌حاسلی خۆیانه‌وه دۆش‌داده‌مان و سه‌یری
دوکه‌ل و سوتماکیان ده‌کرد.

.....

فەرەيدوون كوئىستانى وەكو مىشىك دەكەويتە ناو تەونى جالجالۇكەى شارەكەو

يەكەم كەس لە دەستەى برادەرەكانى ئىمە كە كەلكەلەى
جىھىشتىنى ئەم شارەى كەوتە سەر؛ فەرەيدوون كوئىستانى
بوو. بە قزىكى درىژ و بژەو، بە قۇندەرەيەكى بەرزەو، بە
كراسىكى تەسكى مارۆنى يەخە گەرەو، بە شارستونىكى
قاوہىيەو كە دەلىنگەكانى پانوپۆر بوون وەكو مريشكى
پەرلەپى بە رىگادا دەرۆيشت. لە كليپى گۇرانىيەكى كوتايى
سالانى حەفتادا لە تەلەفیزیون بە ھەمان ئەو جلو بەرگانەو،
لە پشت ھەلپەركى كۆمەلىك كچۆلەو دەردەكەويت
گولتىكى بەبىوونى بە دەستەوہیە و پىدەكەنىت، پىدەكەنىت و
ددانەكانى وەكو ددانى ئىستەر تۆكە ديارن. ئىستا قزەكەى
نەماو و تەپلى سەرى وەكو جىگۆچانى سەر دەھۆلەكان
ساف و لووسە، ددانە تۆكەكانى وەكو كۆمەلىك گولەى
ژەنگاوى بە شاشوپاشى كەوتوونەتە بەر زەبرى تەمەن
و جگەرە و ەرەقى ھەرزان، شارستونەكەى نەماو و لە
جىگەيدا شەرۆالىكى رەنگدیزە كە دەلىنگىكىانى گریداو، دىت

و دەرۆات و فیکه لیدهدات و من هه‌میشه وهک سیمبولی
ئاواتی وه‌دینه‌هاتوو سه‌یرم کردوو.

عه‌سریک، فه‌ره‌یدوون کویستانی پینی گوتین نه‌مشه‌و
ده‌رۆات، پینی گوتین هه‌موو شتیگ ئاماده‌یه، پینی گوتین
رپیه‌ره‌که‌ی خزمیکی جیمتمان‌ه‌ی خویانه و له سنوور
ئاودیوی ده‌کات. زۆر هه‌ولیدا ئیمه‌ش رازی بکات و رازی
نه‌بووین، زۆر هه‌ولیدا ئیمه‌ش بچین و نه‌چووین؛ پینی گوتین
ئیه‌وه ده‌لیی ماری سرن هه‌ر به‌ خواردنی خۆل رازین،
پینی گوتین وه‌ک سه‌گی ئاوی تاکه‌ی له‌ناو زه‌لکاوی ئه‌م
شاره‌ ده‌مشینن، پینی گوتین خۆتان وه‌کو قالۆنچه هه‌ر به
شیاکه‌ی مانگای ئه‌م شاره‌ یاری بکه‌ن، پینی گوتین وه‌کو
ژیژک دلتان به‌ کونه‌ تاریکه‌کانی ئیره‌ خوش بیت، پینی
گوتین ئیه‌وه مریشکی کرکه‌وتوون له‌سه‌ر هیلکه‌ پیسه‌کانی
ئه‌م شاره‌، پینی گوتین ئیه‌وه وه‌کو کرم ناتوانن بستیک زیاتر
به‌رده‌متان ببینن، پینی گوتین ئیه‌وه له‌گه‌ل ئه‌م شاره‌ وه‌ک
که‌ر و خۆله‌میشتان لیها‌توو، پینی گوتین ئیه‌وه نابن به‌ هیچ،
پینی گوتین له‌ قوونی خۆتان و شاره‌که‌تان به‌م، وایگوت و
به‌ ددانه‌ ئیستریه‌کانی پینکه‌نی و ئیمه‌ش پینکه‌نین.

به‌لام ئه‌وه‌ی له‌م شاره‌دا گیری خوارد فه‌ره‌یدوون
کویستانی بوو، هه‌موومان هه‌ر یه‌که‌ی به‌ هۆکاریک
شاره‌که‌مان جیه‌یشت، ئه‌وه‌ی وه‌ک میشتیک که‌وته‌ ناو ته‌ونی
جالجالیکه‌ی ئه‌م شاره‌وه‌ و قه‌ت نه‌یتوانی لینی ده‌رچیت؛
هه‌ر ئه‌و بوو. ئه‌و بوو له‌ به‌رده‌م سینه‌ماکانی شاره‌که‌دا
بلیته‌کانی یانسیب و له‌سه‌ر سووچی شه‌قامه‌کاندا جگه‌ره‌ی
قاچاخی فرۆشت، ئه‌و بوو له‌ کوچه‌ سارده‌کانی ئه‌م شاره‌دا

هه‌لله‌رزی، به‌زۆر برابوو بو سه‌یرکردنی مه‌راسیمی
 گوله‌بارانکردنه‌کان، نه‌و بوو له‌کاتی ئاخۆران و بخۆرانه‌کاندا،
 له‌کاتی ره‌شبگیری و راکه‌راکه‌کاندا له‌ناو توینگه‌شووتی
 و ته‌ماته‌ی رزیو و سندووقی شکاوی سیوه‌کاندا، به
 دارشه‌قه‌کانیه‌وه‌ ویستبووی رابکات؛ سه‌رانگری ببوو و
 که‌وتبوو و که‌س نه‌په‌رژابوو سه‌ر نه‌وه‌ی هه‌لیبستینیه‌وه،
 نه‌و بوو شاره‌که‌هه‌رچی رقی و به‌که‌مه‌سه‌یرکردن و نوکته
 و پلاره‌کانی هه‌یبوو؛ به‌سه‌ریدا رژاندبووی، شاره‌که‌ ئیمه‌ی
 راون، ئیمه‌ی وه‌کو خواردنیکی پیس تفانده‌وه‌ و له‌گه‌ل
 فریدانمان هه‌ر یه‌که‌مانی بو جینگایه‌ک تووردا، به‌لام نه‌وی
 نه‌ تفانده‌وه‌ به‌لکو خستیه‌ نیوان که‌لبه‌کانیه‌وه‌ و هاری. نه‌و
 بوو به‌ شایه‌تی زیندووی نه‌و ئومیدانه‌ی هه‌ر له‌ بیشکه‌دا
 ده‌مرن، شایه‌تی زیندووی نه‌و خه‌ونانه‌ی هه‌رگیز نایه‌ن
 دی، شایه‌تی زیندووی نه‌و هیوایانه‌ی زړ و بیسه‌مه‌رن،
 شایه‌تی زیندووی گۆرانی خه‌نده‌ بو خه‌م، گۆرانی ئاو بز
 سه‌راب و ته‌م.

نه‌و سه‌له‌ سالیکی سارد بوو، هه‌رچه‌نده‌ هیچ به‌فریک
 له‌ناو شاره‌کان نه‌باری ته‌نانه‌ت له‌ گونده‌ زۆر دووره‌کانی
 کوێستان و لوتکه‌ی چیاکان نه‌بیت که‌ به‌ هاوینانیش هه‌ر
 سپی بوون له‌ هیچ جینگه‌یه‌کی تردا نه‌باری، به‌لام له‌ هه‌موو
 ولاتدا وشکه‌سه‌رمایه‌ک بوو که‌ سالانیکی زۆر بوو سه‌رمای
 وامان نه‌دیوو. ئیواره‌یه‌کی دره‌نگ گه‌یشتبوونه‌ گونده‌که‌ و
 دوو رۆژ له‌ مالی خزمه‌کانی مابوووه‌وه‌ و ریبه‌ره‌که‌ی پنی
 گوتبوو چاوه‌رپیی کاتیکی گونجاو ده‌کات تاکو له‌ سنوور
 ئاودیوی بکات. فه‌ره‌یدوون یه‌که‌مجاری ده‌بیت له‌ ده‌ره‌وه‌ی

شاره‌کی خوی رۆژ بکاته‌وه. له ده‌لافی ژووره‌که‌وه سه‌یری ده‌ره‌وه‌ی کردبوو، گوندیکی بچکولانه که ماله‌کانی له‌ناو به‌رده‌لانیکدا بیوون و به ده‌گمەن مانگایەک یان که‌له‌شیریکی بینیبوو، جار‌جار پی‌اوینکی بینیبوو به گوریسیک گوێره‌که‌یه‌کی به‌دوای خۆیدا راکیشابوو و سمه‌کانی گوێره‌که‌که به‌سه‌ر به‌رده‌کانی گونده‌که‌دا هه‌لخلیسکابوو، ژنیکی بینیبوو له کانییه‌ک ئاوی هینابوو. گوندیکی کپ و بیده‌نگ که ته‌گەر بانگدانی مه‌لایه‌کی گەنج نه‌بووایه له‌سه‌ربانی مزگه‌وته‌که‌وه که ئه‌ویش وه‌ک ماله‌کانی تر له به‌ردو قور دروستکرا‌بوو؛ هه‌ستت نه‌ده‌کرد ئاوه‌دانی تیدا‌یه. بی‌ری کردبووه‌وه ئه‌م خه‌لکه له‌ناو ئه‌م به‌رده‌لانه‌دا چۆن ده‌ژین.

شه‌وینکی سارد بوو، ئاسمان سامال بوو، کزه‌بایه‌ک له کویستانه‌کانه‌وه به‌سه‌ر شاخه‌کاندا هه‌لیده‌کرد، به نسا‌ره‌کاندا ده‌هات و به‌ر قه‌دی کینه‌کان ده‌که‌وت، وه‌ک جیوه‌یه‌کی سارد به‌سه‌ر به‌رده‌لانه‌کاندا ده‌رژا و ده‌رۆشته ناو دۆله‌که‌وه، به ناو دارما‌زووه‌کاندا ده‌رۆشت و ده‌نگینکی دروست ده‌کرد که وه‌کو ئه‌وه‌ی شمشالیک بژهنیت، به‌لام شمشالیک نه‌وایه‌کی تۆقینه‌ری هه‌بیت زیاتر له‌وه‌ی غه‌مگین بیت. کزه‌یه‌کی ده‌هات، کزه‌ی شه‌وینکی ساردی سامالی زستان بوو که له شاخه‌کانی ئه‌وبه‌ره‌وه ورده به‌فری هه‌له‌گرت و ده‌یکرد به ده‌موچاو و به‌رۆکی ئه‌و دوو پیاوه‌دا. ئه‌و له‌گه‌ل رێبه‌ره‌که‌دا به‌ناو ده‌وه‌نه‌کاندا ده‌رۆشت که وه‌کو ئه‌وه وابوو مرو‌ف بن دانیشتب‌ن و له‌به‌ر سه‌رما‌که سه‌ریان کردبیت به‌ناو کۆشی خۆیاندا، به شینه‌یی به‌ناو

بەردەكاندا دەپۇيشتن و دەنگى پىلاوۋەكانيان لەسەر
بەردەكان وەكوئەو و ابو و نالچىيەك بە ھىواشى و دوودلى
چەكوش بكىشيت بە بزمارى نالەكاندا. بلوسىكى رەشى
مىلدارى لە بەردابوو لەو بلوسانەى گۇرانىبىزە فەرەنسىيەكان
لە سالانى ھەفتاكاندا لە بەريان دەکرد، پالتۇيەكى
رەشى فەرودار، شەرۋالىك لە قوماشىكى ئەستور و
پوزەوانەيەك بو پاراستنى بەلەكى لە سەرما. دەپۇيشتن
و جگە لەو رېنمايىانەى جارجارە رېبەرەكە دەيدايە ھىچ
قسەيەكى تريان نەدەکرد. وريابە نەكەويت، ئىرە خزە
پىت توند دابنى، سەيرى بەر پىي خۆت بکە، ئىرە جۇگايە
نەكەويته ناوى، خۆت نەوى بکە سەرت بەو داربەلالوكانە
نەكەويت. ھەورازىكى پک و سەخت، تا چا و برى دەکرد
بەرد و درەختى روت و دەو، بىدەنگىيەكى سامەنەر
و ساف و زەلال كە تەنەت دەنگى تەقەى پىلاوۋەكانيان
لەسەر بەردەكان و وژەى باى سارد و دەنگى خورەى
جۇگاكانىش نەياندەتووانى شلويى بکەن. كات لە نيوى
شەو تىپەپىبوو و بەلای گوندە بچكۆلە و خامۇشەكاندا
دەپۇيشتن كە دوکەلىكى بارىك لە دوکەلكىشەكانى
مالەكانيانەو بەرز دەبوو، جارجار دەنگى وەرپنى
سەگىكى دوور و لوورەى گورگىكى دوورتر، چەند قەدپال
و نوالە و نزارىكان برى و گەيشتنە دۆلىكەو كە تىايدا تەم
وەك سوپايەكى دېرندە گەمارۆى بەردەكانى دابوو، وەك مار
لە قەدى داربەرۋوھەكان ئالابوو. چىرى تەمەكە كە مەوداى
بىننى كورت كەردبوو، پۇيشتەكەى ھىواشتر كەردنەو
و بەتەواوى بەرچاوى خويان و بزەپى و بەندەنەكانيان
نەدەبىنى، جۇگەكانيان نەدەبىنى كە لىرەولەوى وەك

تو له مار راکشابوون و جار جار قاچیان ده که و ته ناوه که وه
و پیلانو و پوزه وانه کانیاڼی ته ر ده کرد، لقی رایه لېبوی
درهخته کانیاڼ نه ده بیڼی بو سهر ریڼاکان و شان و سهریان
لیده دا، ته پله گوینیه کانیاڼ نه ده بیڼی و ده که و تن به سهریاندا
که وه کو رانه مه ریک له و دوله دا مؤلیان خوار دبوو. ته میکی
چر و سارد بوو که وه کو شه ونم دهنیشته سهر شان و
مل و کلاوه کانیاڼ و نه وان هر دهر ویشتن و دریان به
ته مه که ده دا. له دوله که دهر باز بوون و به قه دی کتوه که دا
هه لزان و ته مه که یان وه ک گه واله هه ور یکی دو که له دوی
خویانه وه و له پایینی کتوه که و له ناو دوله که دا جیهیشت.
ریبه ره که ده بو وایه نه و بگه یه نیته گونډیکی نه و دیوی سنوور
و ته سلیمی قاچا خچییه کی بکات، به لام نه وان ریڼه که یان
هه له کردبوو، ته مه که وایر دبوو ناراسته کانیاڼ لی بگوریت،
ته مه که سهری لیتیک دابوون و له بری نه وه ی به لای راستی
دوله که دا به شاخه که دا سهر بکه ون ملی لای چه پیان گرتبوو
و که و تېوونه ناو کیلگه یه کی مینه وه.

دهنگی ته قینه وه یه ک و هاواری که سیکی زامدار پیکه وه
ریبه ره که ی ترساند و له گه ل دهنگ و هاواره که دا تاویر و
دار به رووه کان راچه نین که هه زاران سال بوو به پته وی
و شکویه کی زوره وه له به رانه بر به فر و زریان و شهخته
و به سته له که کاندراوه ستابوون، ته می دامینی چیاکه
که میک ره ویه وه و تاویره کان و باو کتوه کان وه ک نه وه
وابوو گوینیان هه لڅستبیت و بیانه ویت بزائن چی روویدا
و نه و دهنگ و هاواره چی بوو خاموشی چه ندین ساله ی
شواندن. سکونیک و پاشان ناله نالی پیاویکی به دووادا هات
که له ناو به رده لان و گه لای رزیوه وه هاواری ده کرد و با

هاواره‌که‌ی به سهر شاخ و به‌ندهن و نهو لقانه‌دا ده‌پرژاند
 که بای شهو ده‌یله‌راندنه‌وه. ریبه‌ره‌که پرووه و ده‌نگی
 چوو، خوی بوو، فه‌ره‌یدوون بوو له‌وی که‌وتبوو، به‌قاچ و
 قولی خویناوییه‌وه، به‌شهروالینکی پرزول‌پرزول و سیمایه‌کی
 توقیوه‌وه که‌ته‌نانه‌ت به‌و نیوه‌شه‌وه‌ش نه‌ده‌شاردرایه‌وه.
 نه‌و گوتی قاچم قاچم قاچم په‌ری. ریبه‌ره‌که گوتی ناخ
 ئیره‌ قه‌ت مینی لینه‌بووه، چیمان لی‌هات؟ توزیک نه‌وی
 راوه‌شان‌د و سهری خسته‌سهر باوه‌شی، به‌ده‌ستینکی گرتی
 و ده‌سته‌که‌ی تریشی به‌له‌شیدا ده‌هینا بزانی‌ت زامه‌که‌ی
 چونه. به‌شی سه‌ره‌وه‌ی رانی باش بوو، به‌لام که‌ده‌ستی
 بو‌لای نه‌ژنوی برد په‌نجه‌کانی و له‌پی ده‌ستی که‌وته‌سهر
 خوینی گهرم و ورده‌ئیسقانی تیژ و شکاو و بو‌شایی و
 تیگه‌یشت قاچینکی له‌نه‌ژنویه‌وه لی‌بوته‌وه. نه‌و ده‌ینالاند
 و گریه و زاری ده‌کرد، به‌توندی شه‌ویلگه‌کانی له‌سهر
 یه‌ک دانابوون و جیره‌ی له‌دانه به‌هیزه‌کانی هه‌له‌ستاند
 که‌وه‌کو ددانه‌کانی ئیستر پته‌و بوون، نه‌مانه هه‌مان نه‌و
 ددانانه بوون که‌پرژیک له‌پرژان له‌کلیپی گورانیه‌کی
 ته‌له‌فیزیوندا ده‌رکه‌وتبوون کاتیک فه‌ره‌یدوون له‌پشته‌وه‌ی
 ریزی ده‌سته‌یه‌ک کچوله‌دا که‌هه‌له‌په‌رکییان کردبوو ،
 گولینکی به‌یبوونی به‌ده‌سته‌وه ببوو و پیکه‌نیبوو. ریبه‌ره‌که
 تیگه‌یشت شتینکی ترسناک قه‌وماوه، بو‌ی ده‌رکه‌وت کار له
 کار ترازاوه، هیچ چاره‌یه‌کی نه‌ما جگه له‌وه‌ی جه‌مه‌دانیه‌که
 له‌ملی خوی بکاته‌وه و توند قاچی زامداری نه‌و بی‌چینیت.
 نه‌و یه‌که‌مجار ئاه و ناله و هاوار و نه‌فره‌ت و پاشان ورده
 ورده ده‌نگی وه‌ک رو‌شنایی فانوسی دووری ناو به‌له‌مینک
 کوژایه‌وه. ریبه‌ره‌که که‌وته دو‌خینکی سه‌خته‌وه. هه‌ولیدا

فهرهیدوون بکاته کولی و به ریگای خویاندا بگه رینه وه، به لام زوو تیگه یشت له بهر قورسی نهو، کاره که مه یسه ر ناییت بویه پشتینه که ی خوی له شان و قولی نهو به ست و به ناو سه رما و ته م و بیده نگی جار سکه ری دوله که دا به دوا ی خویدا رایکینشا. ئیمه هیچ ده رباره ی نهو هه موو مه شه قهت و ئازاره له تاقه تبه دهره نازانین که ریبه ره که له هینانه وه ی فهرهیدووندا به برینداری بینویه تی، نازانین چند نائومید و خه مبار بووه، نازانین چند جار شه ی تان سواری سه ری بووه و ویستوویه تی جیی به یلایت، نازانین چند جار وه سووه سه ی نهو هاتوته سه ری وه که نهو ره نجی ده ی دات ره نجی فه رهاده چونکه تازه نهو پیاوه به هوی خوین له بهر رویشتنه وه هه ر ده مریت، نازانین چند جار له په نا گابه رده کان و ته نیشت جوگاکان دانیشتووه و سه یری برینه که ی قاچی نهوی کردووه و توندتر به ستوویه تی، نازانین چند جار بانگی نهوی کردووه و ئاوی کردووه به ده موچاویدا و ویستوویه تی له زیندوو مانه وه ی دلنیا بیت. ته نیا نه وه نده ده زانین پیاویکی ساغی به دوو قاچه وه برده نهو کتوانه و به قاچیکه وه بوی هیناینه وه، هینده ده زانین به ری به یانی ریبه ره که به خوی و برینداریکه وه گه یشته هه یوانی نزیکترین گوند، هینده ده زانین مه لای مزگه وته که و نهو چوار پیاوه ی بو نو یژ هاتبوون به بینینی پیاویکی شه لال له ئاره قه و پیاویکی تری بریندار و شه لال له خوین حه په سابوون، حه په سابوون و که مترین قسه یان پیویست ببوو تاکو تیگه ن چی روویداوه. خیرا بهو هه تووانانه ی که نه سپ و ئیستره برینداره کانیا ن پی تیمار ده کرد، ئاوا قاچی نهویشیان تیمار کردبوو، خیرا گویدر یژکیان هینابوو

به کورتانینکی کونه وه و برینداره که یان بارکردبوو و دوو
کوری گهنجیان له گهل رینه ره که دا نارددبوو تا کو نزیکترین
شاروچکه یان هینابوون.

نه و به یانییه رینه ره که له گهل دوو کوری گهنجا
نه ویان سواری پشتی گویدریژه که کردبوو و به گوریسینک
شه ته کیاندا بوو، کورینک له پینشیانه وه ریشمه ی گویدریژه که ی
پاکیشابوو، کوره که ی تریان له لای راستی کورتانه که وه و
رینه ره که ش له لای چه په وه چاودیری برینداره که یان کردبوو
نه با بخزیت. فهره ی دوونیش له نیوان بوورانه وه ی به رده وام و
ساتمه کردنی گویدریژه که و بیداری و بیستنی دهنگی هه چه
هه چه و هوش هوشی کوره کاندا نالاندبووی و هه واسی
هینده پهرت ببوو نه ی تووانیبوو مه زنده ی گه وره یی نه و
کاره ساته بکات، که هه موو چاره نووسی بو نه به د گوری.
له شاروچکه که بردبوویانه لای برینپیچیک هه ندیک تیماری
سه ره تایی کردبوو، به دهرمان و دیتول برینه که ی شورددبوو
و دهرزی لیدابوو و هه ندیک هه بی دژه هه و کردنی دابوویه
و به له فاف پیچابووی. پاشان کوره کان به خویان و
گویدریژ و کورتانی خویناوییه وه گه رابوونه وه و رینه ره که
به جیبیک هینابوویه وه خهسته خانه گه وره که ی ناو شار.
له ناو شاریش به و زامه سه خته ی قاچییه وه و به و زامه
سه خته ی روهیه وه مانگیک له نیوان خهسته خانه و ده زگای
نه مندا هاتوچوی پیکرابوو و به چه ندین کاتژمیر خرابوو
ژیر لیکولینه وه وه که له و شاخه دووره ی سه ر سنوور چی
کردوو، بوچی گه یشتوته نه وی، ویستوو یه تی چی بکات و
بو کوی بروات.

کاتیک فەرەیدوون کوێستانیمان بینیه وه قاچیکی نه مابوو،
ههروه ها ئه و پیکه نینه شی نه مابوو که زۆرتر له وه ده چوو
به توندی به ددانه گه وره و پته وه کانی که وه کو ددانی
ئیستر وابوون گاز له شتیک بگریت. ئیمه په رت بووین و
هه ر یه که مان شه قی چاره نووس فری داینه قوژبنیکه وه،
به لام ئه و وه ک بارمته یه ک وابوو له م شارهدا، وه ک ئه وه
وابوو ئه م شاره توند کلکی گرتییت و نه هیلیت به هیچ
لایه کدا بروات؛ نه ییتوانی بروات و بو ئه به د له به رده م
مزگه وته کان و سینه ماکانی ئه م شاره، له سه ر سووچی
شه قام و ناو کۆلانه ته نگه به ره کانی، له په نا عه ره بانهی
قاورمه و له فه فرووشیه کانی مایه وه. سالانیکی زۆر دواتریش
که گه رامه وه و فەرەیدوونم بینیه وه هه ر وه ک چۆن قاچه
براهه کهیم نه بینیه وه، ئاواش پیکه نینه کهیم نه بینیه وه،
ددانه به هیزه کانیم نه بینیه وه، ئه و هیوایانه م نه بینیه وه که
له چاوه خوماره کانیدا و له شه وه زهنگی کۆتایی سالانی
حه فتاکاندا وه ک گوله ئه ستیره دهره وشانه وه، باسی ئه و
ئومیدانه ی نه کرده وه که وه کو ههنگ له ناو سه ریدا پوره یان
دابوو، جاریکی تر باسی ئه و خه ونانه ی نه هینایه وه سه ر
زوبان که وه کو پۆلینک په ره سیلکه فرین و نه هاتنه وه، ئه و
مهینه تیانه ی سالانی هه شتاکان له م شارهدا بینیبوو ی
به راده یه ک که ولییان کردبوو هیچی نه ده چوو وه سه ر ئه و
کوړه ی جاران که سه رکۆنه ی ئیمه ی ده کرد بوچی ئه م
شاره جیناهیلین.

.....

هیچ هه والی ناوشار نازانم، هه والی کچه زا که م، شه و و

پوژیکە بەردەوام بارانیکی بەخوڕ و دەنک گەورە دەباریت،
بایەکان هەوری پەش دینن و دەشریختن و چەخماخە دەدەن
و بارانەیی دەپوژینن. بارانی سەربەکلاووە وەکو کوندەیی
سەرەوژیر دەباریت و من و سەگەگە لە جامخانەیی هەییوانی
مالەگەووە سەیری دەکەین دەپوژیتە سەر تاویرەکانی قەدپالی
چیاکە، گیا و لالەزاری ئەم سەرەتای بەهارە دەکوئیت و
دەژاکیئیت. تیناگەم چی پوویداووە، کچەزاکەم گوتی ئەگەر
دۆخەگە خراپتر بیت پەنگە منیش بێم بۆ لات، نەهات، ئەو
مانای چییە؟ کەواتە بە گوێرەیی ئەووی ئەو لە شارەگە
ماوەتەووە، دۆخەگە نابیت خراپتر بووبیت، ئەی بۆ سەردانم
ناکات؟ ئەو پێی گوتم نابیت بەهیچ شیوویەکی ئێرە جیبێلم.
دەبیت بە قسەیی بکەم.

.....

نەزھەت دەبىتتە يەخسىرى دلە بىگوناھەكەى خۇى

نەزھەت چۆن كەوتە ناو رىزى رىكخراوہ نەئىنىيەكانەوہ
ئىمەش نەمانزانى، كورپىكى شەرمى ناو گروپەكەمان
كە كەمترىن قسەى دەكرد و ئەو كاتانەش قسەى دەكرد
چاوەكانى يەكبىنە پرتەپرتىان دەكرد. ھەموومان دژبەرى
حكومت بووین و ھاوسۆزى چەكدارەكانى شاخ بووین،
بەلام ھىندەى بكرايە بە ناراستەوخۆ و بە خوازە باسى
شۆرپشان دەكرد. من لە شارددا نەمابووم كاتىك نەزھەت
گىرابوو، بەلام لە ھەوالەكانى ئىزگەى رادىۆى شۆرپش و
زانبارى برادەرەكانمان و ئەو قسانەشى كە داىكى نەزھەت
و پاشان فەرەيدون بۆيان گىرپامەوہ؛ ئىنجا سەيركردنى
فېدئۆكەيش دواى سالانىكى زۆر گەرانەوہم بۆ ناو شار
توانىم پارچەكانى چىرۆكەكە بەيەكەوہ ببەستمەوہ و
بۆم دەرکەوت لەگەل ئەو سى كورانە گولەباران كراوہ،
كە بەسەرھاتى كوژرانەكەيان لەناو شارددا ھەموو كەس
دەيزانى. ئەوكاتەى لەناو شارددا بووین و ئىوارانى پوژى

ههینی به گولانه‌کاندا ده‌سوراینه‌وه هیچ زانیاریمان نه‌بوو
 له‌وهی نه‌زهت له‌ژیره‌وه له‌گه‌ل شانیه‌کی نهینی گروپیکی
 دژبه‌ردا په‌یوه‌ندی دروستکردووه. چهند جاریک من
 نه‌زهتم له‌گه‌ل نه‌ژاد به‌گی قه‌سابدا بینیبوو که کوریک
 بوو چهند سالیکی له‌ من گه‌وره‌تر بوو و تیکه‌لی گروپه‌کی
 ئیمه نه‌ده‌بوو، له‌شیکه‌ی که‌ته‌ی هه‌بوو و به‌ شه‌روالیکی
 زله‌وه ده‌هات و ده‌چوو، ئه‌وه هه‌مان ئه‌و نه‌ژاد به‌گی
 بوو که دوا‌ی راپه‌پین بوو به‌ یه‌کیک له‌ سیما ناشیرین
 و دیار و به‌ده‌سه‌لاته‌کانی شار که ناوبانگی به‌ کوشتنی
 خوپیشانده‌ران و ئه‌شکه‌نجه‌دانی زیندانیان ر‌ویشتبوو.

چهند پارتيکی سیاسی له‌ شاخ بوون و دژی حکومت له
 جه‌نگدا بوون؛ له‌ناو شاریش شانیه‌ی نهینیان هه‌بوو، دواتر
 بۆمان ده‌رکه‌وت نه‌زهت هاوسۆزی ئه‌و پارته‌ نه‌بوو که
 ئیمه هاوسۆزی بووین، بۆیه به‌ نهینی له‌گه‌ل نه‌ژاد به‌گی
 قه‌سابدا په‌یوه‌ندی گرتبوو و ببوو به‌ ئه‌ندامیکی نهینی لای
 ئه‌وان، ماوه‌یه‌کی زۆر پاشتر ئیمه توانیمان تیبگه‌ین که بۆچی
 له‌گه‌ل ده‌ستگیرکردنی نه‌زهتدا نه‌ژاد له‌ شار نه‌بینرایه‌وه
 و که‌وته شاخ و له‌ شه‌ری نیوان شو‌رش و حکومتدا
 نازایه‌تییه‌کی زۆری نواندبوو و له‌ مملانی خویناویه‌کانی
 نیوان پارته‌ سیاسییه‌کانیشدا دل‌ره‌قییه‌کی زۆری نیشاندا‌بوو
 که کردبووی به‌ ناویکی دیار.

هیشتا ماوه‌یه‌کی که‌م ده‌بیته‌ نه‌زهت له‌گه‌ل شانیه
 نهینییه‌که‌ی نه‌ژاد به‌گی قه‌ساب ده‌سته‌کار ده‌بیته‌ که
 راپه‌ده‌سپێرن شه‌ویک هه‌ندیک وینه و به‌یاننامه‌ی دژی
 حکومت به‌ دیواره‌کانی قوتابخانه‌یه‌کدا هه‌لواسیت، به‌لام

هینده تازه کار ده بیت که له و کاته دا هر که سیک بینیبوری
هستیان پیکردبوو که نه زهت ناسایی نییه، دایکی
دهیگوت نه زهت له عه سره وه نائارام و بیئوقره دیار بووه،
رؤیشتوته دهره وه و دواى که مینک گه پراوه ته وه مال ه وه، له
زور ره که بیدا نه ختیک خرته خرتی کردووه و دواتر دیسان
رؤیشتوته دهره وه، شاگردی نه و چایخانه یه ی که زور به ی
جار نیمه لینی داده نیشترین بوی باسکردم که نیوه پوکهی
نه زهت هاتووه و به خه یالیکهی پهرته وه چای خوار دوته وه
و سهیری دهره وه ی کردووه و چاوه کانی له هه همیشه زیاتر
پرته پرتیان کردووه.

نه زهت تاقانه مندالی ژنیک بوو که میرده که ی له کاتی
کاری ناساییدا کاره با کوشتبووی و به و پاره یه ی خانه نشینی
میرده که ی نه زهت گه وره کرابوو. نه زهت کاراکته ریکی
شهرمنوک بوو که رؤیشتن و هه لسوکه وتیکی شل و
خاوی هه بوو، کورپیکی دهست و پئی سپیلکه که کاریکی زور
ناساییشی به شپرزهی بؤ نه انجام ده درا؛ هه رگیز بیرمان بؤ
نه وه نه ده چوو بچیته ناو ته ونیکی هینده مه ترسیداره وه. هه
نه و کارنه زانی و بیئه زموونیه ی وایلینکردبوو نه و شه وه ی
ویستبووی وینه و به یاننامه کان به دیواری مه کته به که وه
چسپ بکات؛ کاتیک مه فرزه یه کی گه پوکهی ده زگای نه منی
حکومت ده بیینن و لایتی سه یاره که یان ده که ویته سه ری
هینده ده په شوکیت توانای نابیت پابکات. نه زهت هینده
تازه کار ده بیت له بری نه وه ی له پشت دیواره که وه فیزمالکیک
لیندات و خوی بکات به ناو کولانه ته سکه کانی گه پره که که دا؛
وهک که رویشکی دهست و پئی به ستراو ده که ویته شه واره وه.

کاتیک چه کداره کان به و نیوه شه وه کورپیک ده بینن خه ریکی
 هلواسینی کومه لیک کاغزه به دیواریکه وه له ناو مرخیش
 مرخیشی هینانه وهی میلی تفهنگ و هاتوها واردا چوارده وری
 دهگرن، نه زهه تیش وهک بالنده یه کی ترساو سه ری ده خاته
 ناو کوشی و له په نای دیواره که گلۆله ده بیت. نه زهه تی
 به نازپه روه رده؛ سالانی دریژی بیباوکی و گه وره بوون
 له ژیر چاودیری و خه مخوری توندی دایکیدا پرزه بیان
 لیبریوو و کورپیکی شهرمن و دهسته پاچه بیان لیدروست
 کردبوو که بو ئیشکردن له شانیه کی نهینی دژی حکومتا
 و هه لگرتی باری کاریکی ئاوا مه ترسیداردا نه ده گونجا،
 بویه هر دواي ئه وهی ده یگه یه ننه فه رمانگهی ئه من، گریانه
 چاوه رینه کراوه که ی پیاوانی ئه من تووشی سه رسورمان
 دهکات. ئه وان پیشتر ئه زموونیان له گه ل که سانی که له ره ق
 و خوراگردا هه بوو که به چه ندان مانگ ده یانخسته ژیر
 ئه شکه نجه وه بچوکتین زانیاریان لیئانه وه ده ست نه ده که وت،
 بو ئه وان که پیشتر چه ندان که سیان گرتبوو و چه ندان
 جووری ئه شکه نجه بیان بو گوړیبووون و ئه شکه نجه دراوه کان
 قسه کانیا ن نه گوړیبوو؛ گریانی گیراو یک و پمانی وهی
 ده موده ستی وهک ئه وه وابوو گه نجینه یه ک له ناو حه وشهی
 خویاندا ببینه وه، ئیستا به و شه وه و له ماوه یه کی یه کجار
 که مدا نه زهه ت به شی سالیک زانیاری دابوو پییان. هر
 زوو نه زهه ت دان به هه موو شتیکیدا ده نیت، به وهی له گه ل
 چی پارتیکیدا کار دهکات، له گه ل کی په یوه ندی هه یه، کی
 به رپرسیانه، ناوی ئه ندامانی شانیه کیان، هر هه مان شه و؛
 دواي چه ند زله و هه ره شه یه ک، دواي چه ند راوه شاندنیک
 و هاواربه سه ردا کردنیک و چاولیسوور کردنه وه یه ک هه موو

شېنگ دەركىنىت. ھەمان شەو سى كەسى تر دەگرن كە
لە ھەمان شانەى ئەو ببوون و بو بەرى بەيانىيەكەى ھەر
چواریان لەناو بینا ترسناكەكەى ئەمندا و ھەر یەكەیان
لە ژووریكى بچووكدا خویان دەبیننەو، خویان دەبیننەو
مات و مەبھوت دانیشتون و پیاوانى ئەمن ئەوئەندەیان
شت لەسەر دەزانن ھەموویان زارەترەك دەبن. سەرەپای
ئەوئەى سى كەسەكەى تر ھەموو جۆرە پەيوەندییەکیان بە
نەزھەت و شانە نەینییەكەى دژبەرى حكومت رەتكردەو،
بەلام دانپیدانانەكانى نەزھەت و بەلگەكان گردهبر بوون و
بچووكترین دوودلى لەلای پیاوانى ئەمن دروست نەكرد
بەوئەى بە خەيالێكى راحەتەو ھەرمانى گولەبارانكردەكەیان
بۇ دەربكەن. ھەر ھەمان شەویش ھیزەكانى ئەمن دەچنە
سەر مالى نەژاد بەگ، بەلام نەژاد ئەو شەو ھە مالى
خزمینكیان دەبیت لە گوند و دواتر كە خەبەرەكە دەزانیت ئیتیر
ناگەریتەو و چارەنووس دەھیلتیتەو بۆمان تاكو لە شاخ
بیتە ھەرابى كوشتنى دیلەكان و پاساودەرى شەرى ناوخو
و داھینەرى دلرەقییەكى بیپیشینە لە ھارپىنى نەیارەكانیدا
و پاشانىش یەكێك لەو سەركردانەى شۆرش كە دواى
رپەرین ناوى لەگەل بارزگانى قاچاخى نەوت و قاچاخچیتى
چەك و جگەرە و دەرماندا دەھات، ناوى لەگەل ملھوپرى و
داگیركردى شوینە خوشەكانى شار بو دروستكردى باخ
و ئەو قیلایانەدا دەھات كە شەونشینییەكانى پر بوون لەو
لەشفرۆشانەى لە ولاتان و شار و مەملەكەتەكانى ترەو
دەیانھینان، ناوى لەگەل ئەشكەنجەى گیراوان و كوشتنى
خۆپیشاندەراندە دەھات.

شەو نەزھەت نەگەر ابوو ھەو مالاھو ھەو ئەو ھەس بەس بوو

بو ئه وهی دایکی تاكو به یانی خهوی لینه که ویت، تاكو
به یانی دهروژوور بکات، تاكو به یانی له هه یوانه که وه
بپوات و له پشت ده رگه ی هه وشه وه هه ست پابگریت. ئه و
دله پراوکییه ی ئه و شه وه هاته گیانییه وه تاكو مردنیش لئی
نه بو وه وه. سالانیکی پاشتر که بینیمه وه له ژنیکی خان و
مان و سه لاره وه ببوو به ژنیک که له نیوان نۆبه گریانه
کتوپره کانی و نۆبه پیکه نینه کتوپرتره کانی به جدییه تیکی
زۆره وه لئی ده پرسیم: ئه وه نه زههت چی لیها ت؟

.....

بەسەرھاتی کۆرەکان لە پوژیکی زستاندا

لەناو وڵاتدا زۆر دەربارەیی گولەبارانکردنی نەزەت و سێ کۆرەکەیی تر گوترا بوو و یەکیک بوو لەو پوداوانەیی کە لە یادەوهری زۆر کەسدا مابوو وە، فەرەیدونیش بۆی باس کردبووم، کە چۆن گولەبارانکرا بوون، بەلام دواي پووخانی بەعس و دەستبەسەرگرتنی فەرمانگەیی ئەمن زۆر بەلگە و زانیاری کەوتنە دەست خەلک و حیزبەکان و پاشتر دران بە ریکخراوە جیھانییەکان کە شایەتی نيزامیکی زۆر درنده و ترسناکیان دەدا، شایەتی قودرەتی مروفیان دەدا لە سەرکیشیکردن و خەیاڵبازی و داھینانی دلرەقی و بیژەحمیدا، شایەتی لەسەر توانای مروف لە دۆزینەوہی رینگا و تەکنیکی جیاواز لە ئەشکەنجە و زەلیلکردنی نەیارەکانیدا. لەناو بەلگە و دۆکیومینتەکاندا، لەپال کۆمەلێک کاسیتی تردا، کاسیتی گولەبارانکردنی نەزەت و سێ کۆرەکەیی تر هەبوو کە هەموو وردەکارییەکی تیدا تۆمار کراوە، هەر لە پوژی پیش گولەبارانکردنەکەوہ کە کەسوکاری کۆرەکان هاتوون کۆرەکانییان بۆ دواجار ببینن، تاکو دیمەنی هینانەدەرەوہی

کورەکان لە زیندان و ریزکردنیان و گولەبارانکردنیان و
هاندانی ئەو خەلکە لەو کۆکراونەتەووە بۆ چەپلەریزان
سالانیکی دواتر و لەگەڵ تەقینەووەی شۆرشێ ئینتەرنیتدا ئەو
فیدیویە و فیدیوکانی تر بە فراوانی لە تورە کۆمەلایییەتیەکان
بلاوبوونەووە و من خۆم چەند جارێک سەیرم کردووە.

پۆژیکێ ئاسایی وەرزی زستانە، نە ساردە نە گەرمە،
بای نایەت، خۆرەتاو بە گەرمییەکی کزەووە، پیاوانی
ئەمن خەلکی ناو بازار و دوکاندار و پێیوارەکانی ئەو
دەورووبەرە نزیکی زیندانە کە کۆدەکەنەووە و دەیاننەین
بۆ لای دیواری حەوشەیی زیندانە کە کەوتوووەتە سەر
جادهی سەرەکی نزیکی بازارە کە. فەرەیدوون کویستانی لەو
بەیانییەدا لەسەر کورسییە کۆنەکەیی لای عەرەبانە کە یەو
لەبەر دەم سینەماکەدا دانیشتوووە و وەک پۆژانی تر
بلیتەکانی یانسیب دەفرۆشیت؛ کاتیکی چەکارانی ئەمن
لەگەڵ کۆمەلێکی خەلکی تردا پیش خۆیان دەدەن و دەیاننەن
بۆ لای دیواری زیندانە کە. هەرچەندە فەرەیدوون بە بیانووی
قاچییەووە دەیهوێت خۆی بدزیتەووە، بەلام گویی لیناگرن و
بەزۆر دەیبەن. لە فیدیو کەدا فەرەیدوون دەرکەوتوووە لە
پشتەووە لەسەر قاچیک بە یارمەتی دارشەقەکانی وەستاو
و قەمسەلەیهکی قاوهیی و شەرۆالیکێ خاکی لە بەردایە
کە دەلینگیکانی گریداووە. خەلکە کە بە بیوازی وەستاون کە
کەسانی جۆراوجۆرن، مەلا بە مەندیلەووە، مامۆستا و قوتابی
بە کتیبەکانیانەووە و کریکار بە چەکۆش و تاسی بەتالی
چیمەنتوووە، دوکاندار بە کلێلەکانی دەستیانەووە، پەرستار
و پزیشک بە چاکەتی شین و سپییەووە، ژنان بە عەباو
و ژنان بەبێ عەبا لەوێ بوون، بە خەمناکی وەستاوون

به لام ده بووایه بیشارنه وه که خه مناکن. چوار ستوونی دریز و قایمی چیمه نتو له لای حه وشه که ریزکرا بوون که به لگه ی نه وه یه نه و که سانه ی گوله باران ده کرین چوار که سن. بیده نگیه کی ناخوش و بیزار که ره که جار جار هاواریکی زیقن به وتنی هه له بیک هه له هه له ده یشله قینیت. جیره ی شمشیریک دیت و ده رگای گه وره ی حه وشه ی زیندانه که ده کریته وه، که ده رگایه کی ئاسنی ناقولا و به رزه. دوو پیاوی زیندانه وان به یونیفورمی فه رمی و ده مانچه ی قه دیانه وه ده رده که ون و له دوایانه وه چوار کور دین که یه کیکیان نه زه ته ی خومانه، کوره کان به ترس و نیگه رانی و دوو دلییه کی زوره وه هه نگاو ده نینه ده ره وه و چاویان ده که ویته سه ر نه و خه لکه ی له وی کوکراونه ته وه. نه زه هت قه مسه له یه کی کورتی نیللی له به ردایه و زنجیره که ی داخستوووه بو نه وه ی سه رمای نه بیت، به لام سه رماکه ی نه زه هت له جه سته یدا نییه، سه رماکه ی نه زه هت کزه بایه کی ته زیوه له قولاییه کانی روه حیه وه دیت، له بنی بنه وه ی بوونیه وه هه لده کات و نه و جه سته بنیس و بیداروباره ی ده خاته له رزه. له راستیدا نه زه هت ناروات، به لکو به ناچار ی و بیزاری قاچه کانی به زه وییه که دا ده خشینیت، قاچه کانی به دوا ی خویدا راده کیشیت، نه زه هت له قاچه کانی بیزاره. یه ک به دوا ی یه کدا و هه ر یه که یان له ستوونیک ی کونکریتی شه ته ک ده دن، چاوه کان بیان به په رویه کی ره ش ده به ستن، فه ره یدوون ده یگوت له و دووره وه بینومه چاوه کانی نه زه هت پیش نه وه ی بیانبه ستن پرته پرتیان کردوووه، پیش نه وه ی چاوان بیان بیه ستن نه زه هت و کوره کان سه یری خه لکه که یان کردوووه که به نیمچه باز نه یی له ده وریانن

پاشان سى كۆرەكەى تر سەيرى نەزەتەيان كۆرۈۈ
 ۋەك ئەۋەى پىنى بلىن: باشە نەزەت؟ ئەمە باشە؟ ئىنجا
 پىاۋىكى دەرەجەدار بە جلى ئەمنەۋە بىرپارىك دەخوئىنئەۋە
 كە بىرپارى گولەبارانكردنى كۆرەكانە و باسى تاۋانەكەيان
 و خىانەتكردنىان لە نىشتىمان دەكات و قسەكانى دەنگى
 چەپلەيەكى زۆرەملىنى بە دوۋادا دىت. پاشان فەرمان بە
 دەستەى گولەبارانكردن دەدرىت بە خۆيان و تەنگەكانىانەۋە
 بىنە پىش و ھەركەسە و بچىتە بەرانبەر ئەو كۆرەى بۆى
 دىارىكراۋە گولەبارانى بكات.

كۆرەكان بىدەنگ و زەلىل ۋەستاون، لەو ماۋەيەى زىنداندا
 ھەموو جۆرە ترسىكىيان تاقىكردۆتەۋە، ئەوان پىيان گوتراۋو
 سبەى گولەباران دەكرىن، ھەموو شەۋەكەيان لەناو تۆقىن
 لە مەرگ و سەرەخولئ و قورگ و شكبوون و ئاۋخواردنەۋە
 و مىزكردندا بەسەر بردبوو، بۆيە كاتىك لەبەردەم دەستەى
 گولەبارانكردندا رىزكراۋوون ۋەكو كۆمەلىك پەلاس بىدەنگ
 و ھەست ھەموو ترس و نىگەرانىيەكىيان تىپەراندبوو،
 ھەرچەندە ئەۋانەى لە رۆژى گولەبارانكردنەكەدا لەۋى
 بىوون دەلئىن كۆرەكان پىش گولەبارانكردنەكە لە ترسا
 بوراۋنەتەۋە، بەلام من كە سەيرى قىدىۋكەم كرد بۆم
 دەرکەوت، كە ئەوان گەيشتبوونە خالىك بەسەر ژان و
 مىخنەتى خۆياندا زال بىوون، كەۋتبوونە ھەرىمىك كە
 ھەرىمى بىباكى بوو، ۋەكو ئەۋە ۋابوو ئەۋان سەيرى
 گولەبارانكردنى كەسانى تر بكەن، ۋەكو ئەۋە ۋابوو ئەۋ
 رۋوداۋانە پەيوەندى بەۋانەۋە نەبىت، گەيشتبوونە شوئىنك
 كە دلئىا بىوون ھىچ شتىك ناتوانىت رىگە لەو كارەساتە
 بگرىت، كە خەرىكە رۋو دەدات، بۆيە تەسلىم بىوون،

چۆکیان دادابوو، واقیعه که بیان وهک نه وهی هه بوو قبول کردبوو، له ویدیو مه رزه کانی ترسه وه بیحه واس و بیباک به تیکشکاوای و زه لیلییه وه وه ستابوون، وه ستابوون و خوری بیتینی نه و زستانه ده موچاوه بیگونا هه کانیانی نه وازش ده کرد، کاتیکیش گوله باران کران هاواریک نه بیسترا، چونکه ئیتر وهک نه وه و ابوو کومه لیک تهرم گوله باران بکرین، وه کو نه وه و ابوو له کاتی راهیتانی نیشانه شکینیدا کومه لیک نیشانه بیپکرین. دوا ی گوله باران کردنه که چند هاتوها واریکی بژی سه روک و بژی ولات و دیسانه وه هه له بیک هه له و چه پله به رزبو وه وه، ئینجا پزیشکیک دیت، یهک یهک سهیری گوله باران کرا وه کان دهکات، یهک یهک شاده ماری مه چه کیان ده گریت تا کو له مردنه که بیان دنیا بیته وه و په راویک ئیمزا دهکات، پاشان به خه لکه که ده گوتریت ده توانن برۆن و ده توانن تهرمه کان بیه نه وه.

فه رهیدوون کویستانی له بهر خۆیه وه ده لیت ئینجا من به قاچیکه وه کوا تهرمم بو ده بریته وه؟ ده چیت داوا له چند ناسیاویکی دهکات له دوکاندار و شاگرد هه کانی دهوری سینه ماکان، تو یوتا یهک به کری ده گرن، لاشه ی نه زه هت له ستوونه کۆنکریتییه که ده که نه وه و ده یخه نه ناو تو یوتا که وه و ده بیه نه وه مزگه وتی که ره که که بیان. فه رهیدوون کویستانی به ته نیا، به دار شه قه کانییه وه له لای تهرمه که ی نه زه هت وه له ناو تو یوتا که دانیش تو وه و بییری له و رۆژانه کردۆته وه که هه موومان به یه که وه له دهوری عه ره بانه یه کی شیل مفرۆشی گرد بووینه ته وه و شیل ممان خوار دو وه، بییری له چاوه پرته پرته که ره کانی نه زه هت کردۆته وه و گریا وه، به که ساسی گریا وه و دوکانداره کان سهیریان کردو وه،

شۇڧىرى ئوتومبىلەكان و رېبوارەكان سەىريان كىردووه،
پاسكىلسوارەكانى قەراخى جادەكە سەىريان كىردووه،
سەوزەفرۆشەكان و مرىشكفرۆشەكان بە چەقۇكانى
قەدىانەوه، پۇلىسى ھاتوچۇ بە دارەكانى دەستیانەوه، كچانى
خانەى مامۇستیان كە بە كۆمەل لە جادەكە پەرىبوونەوه
و بۇنى عەترى پرچەكانیان نەىتووانىبوو بۇنى ساردى
خوینەكەى نەزھەت داپۇشیت سەىريان كىردووه، پىاویك كە
تراكتۆرى لىخورپووه گۆرانى گوتووه و سەىرى كىردووه،
بىزنىك لە دواوہى تىۆتایەكى ترەوه سەىرى كىردووه، مندالان
كە لە كۆلان یارىیان كىردووه سەىریان كىردووه.

بوونى فەرەىدوون كوئیستانى لەناو خەلكەكەدا رېكەوتىك
بوو دەتوانىن بلىین تۆزىك بە خىر شكایەوه بۇ نەزھەت
و ھەر سەعاتىك دواتر تەرمەكەیان بردهوه، بەلام تەرمى
كوژراوہكانى تر تاكو ئىوارە درەنگ لەو شوینە مانەوه.
كەس نەىدەزانى بەو زستانە ئەو ھەموو مىش و مەگەزە
لە كوئوہ پەىدابوون و دەورى برىنى كوژراوہكانیان دا؛
ئەگەر دلنەرمى چەند ژن و پىاویك نەبووايە كە بە عبا و
گوینى و پارچە موقەبا تەرمەكانیان داپۇشى، ئەوا بوونى
سى تەرم بە خوینى رژاو و مەىيوهوه لە پەنا دیوارى ئەو
شوینە گشتىیەى شاردا رېبوارەكانى دەتوقاند.

.....

سەرگوزەشتەى ئەو پیاوێى هەموو تەلەکان بە کلکی دەتەقییت

بە گیرانی نەزەت و کورەکانی تر نەژاد دەکەوێتە شوینگەیه کەوێتە ئیتر ناتوانیت بگەریتەوێت ناوشار، هەرچەندە نەزەت هەموو شتیکی دەربارەى ئەویش گوتبوو، دانی پێدانابوو کە نەژاد سەر دەستەیانە، بەلام بوونی نەژاد لەو شەویدا لە دەرهوێ شار وایکرد دەستگیر نەکریت، ئایا بوونی نەژاد بەگ لە دەرهوێ و لە مالی خزمەکانی لە گوند لەو شەویدا کە بریارە نەزەت چالاکیەک بکات تەنیا رێکەوتیکە یان شتی تری لە پشتهوێ، ئەوێیان مەتەلیکە هەرگیز ئیمە بۆمان هەلنەهات و نەهینییه کە رەنگە هەتا هەتایە بە پەنھانی بمینیتەوێ. لەگەڵ ئەوێشدا نەژاد لەگەڵ چارەنووسی خۆیدا رویشت و هەموو زیرەکی و لێهاتوویی خۆی تەرخان کرد بۆ قۆستەوێ هەموو ئەو دەرفەتانەى ژیانە جەنجالە کەى دەیخستە بەردەستی، نەک هەر ئەو بگرە لە هیچی نەبوو فرسەتی دەخولقاند و

بچوکتترین دهرفه‌تی ده‌قوزته‌وه به قازانجی خوئی. ئیمه دواتر
بۆمان ده‌رکه‌وت که ئه‌و هه‌ر قه‌سابیکی ئاسایی نه‌بووه له‌و
قه‌سابانه‌ی له‌ په‌نا گۆشتفرۆشییه‌که‌یاندا سه‌رقالی ژنبازی
بوون و به‌ پلار و ته‌وس به‌ مشتته‌رییه‌کانییان گوتوووه
'زمانه‌که‌شی تییکه‌م، به‌لکو به‌ ناوی جیاجیا سه‌رپه‌رشتی
کۆمه‌لیک شانه‌ی نه‌ینی و کۆمه‌لیک کاری ترسنای کوشتن
و رفاندنی کردبوو، په‌یوه‌ستبوونیشی به‌ هیزه‌ چه‌کاره‌کانی
شاخه‌وه زوو دهرفه‌تی ئه‌وه‌ی خسته‌ به‌رده‌م دل‌ره‌قی و
بیره‌حمی خوئی له‌ شه‌ری دژی حکومه‌ت و دژی حیزبه
نه‌یاره‌کانی تردا تا قییکاته‌وه که له‌و شاخه‌ له‌ مملانییه‌کی
خویناوی سه‌ختدا بوون و میژووی عه‌به‌سیی میله‌تییکیان
ده‌نوسیییه‌وه که له‌به‌رده‌م زریانی قه‌رکردندا بوو. که‌س
ناتوانیت نکولی له‌وه بکات نه‌ژاد ئازا بوو، چاونه‌ترس و
بویر بوو، به‌لام ئازایه‌تییه‌ک خالی له‌ هه‌موو جوامیری و
فه‌زیله‌تیک که له‌ شه‌ردا هه‌رچی وزه‌ی شاراوه‌ی خوئی بوو
ده‌یگۆری به‌ توندوتیژییه‌کی لغاونه‌کراو و هه‌ر به‌پاستی
نه‌یاره‌کانی ده‌تۆقاند، هه‌میشه‌ ته‌کنیکیکی هه‌بوو له‌ شه‌ردا
که‌ پیشده‌ستی ده‌کرد و کتوپر و گورچکبرانه‌ وه‌ک خوئی
ده‌یگوت ده‌ستی ده‌وه‌شاند، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا خاوه‌ن بییریکی
تیژ و بییرکردنه‌وه‌یه‌کی ورد و حیساب بۆکراو بوو، که ئیمه
دواتر زیاتر زانیاریمان ده‌رباره‌ی ده‌ستکه‌وت به‌لامانه‌وه
سه‌یر بوو ئه‌و پیاوه‌ چۆن ئه‌و سالانه‌ پازی بووه له
دوکانیکی بچوکدا گوشت بفروشیته‌، سه‌رمان سوپما که
ئه‌و به‌وه‌موو خواسته‌ زۆره‌وه بۆ هیژ و ده‌سه‌لات چۆن
له‌ دوکانیکی دوو مه‌تر به‌ دوو مه‌تردا جیگای بۆته‌وه،
دواجار هه‌له‌په‌ی بیه‌ه‌وساری ئه‌و بۆ هیژ، ئازایه‌تییه‌که‌ی که

تیکه له یهك بوو له بویری و وهحشیگه ری، زیرهکییه که ی که
وهکو سهگی پشکنین بونی مهترسییهکان و دهرفهتهکانی
دهکرد کردبووی به کهسیکی دیار که هم سهرچاوهی
ترس بوو هم سهرسامی وایدهکرد به ئاسانی کهسانی
دهوروبه ری خوی پام بکات و ههندیکیان به زهلیلی و
ههندیکی تریان به رقیکی شاراووه سهروه رییه که ی
قبول بکه ن. یه که مجار سهرکردایه تی حیزب پیوستییان
به درندایه تییه که ی بوو بو شه ری نه یاره کاننیشان و بو
هه رچیگایه کییان ده نارد وهکو گورگی هار ده که وته په لامار،
پاشان پیوستییان به زیره کی و بویرییه که ی بوو له سهر
سنوره کان بو مامه له کردن له گه ل قاچاخچییه کان و
وهرگرتنی گومرگ و سه رانه، ئیتر کار به چیگایه ک گه شت
که سه ره پویی و به رزه خوواستییه که ی به حیزب و به
شوریشیش جله و نه ده کرا و کاتیکیان زانی بوو به یه کیک
له و که سه دیارانه ی به شداربوون له هه لسوراندنی ماشینی
شورپش و دوا ی راپه رینیش له حکومه ته خومالییه که دا هه ر
پوژهی پوستیکی هه بوو، زیره کییه که ی، چاونه ترسی و
چاوقایمییه که ی و پاشانیش دوا ی لافاوی گه وره ی پاره ی
نه وت و داها ت چاوچنۆکییه که ی بو سامان و ئاره زوبازی،
هه لپه رستییه که ی و ورده ورده زمانه لووس و درێژه که ی
که به ره وانبیژییه کی ساده و پروکه ش، به لام کاریگه ر
ناوپووشی ده کرد وایلیده کردیت بپه شوکییت، دهیتوانی وا
بکات سوور بزانی ت ئه وه ی دهیجولینیت خولیا ی ئه وه بو
هیز و دهسه لات و پاره، سوور بزانی ت ئه و له ناو نارپه واییدا
نقوم بووه، سوور بزانی ت درۆزن و دوورپووه، له گه ل
ئه وه شدا ناحه قت به حه ق به سه ردا ساخ بکاته وه، درۆت

بۇ بخاتە كەولى راستىيەو. نەژاد ترسناك بوو چونكە بە
زمانە بېرندەكەى گەمارۆى دەدايت، بە رەوانىيىزىيە پىسەكەى
ئەبلەقى دەكرديت، دەيتوانى خۆيت لىبگورپيت، دەيتوانى
وەكو مار كاژ فرپيدات، دەيتوانى ھەر پۆژەى لە فۆرمىكدا
دۆنادۆن بكات، ھىچ جارېك نىيە لە تەلەفىزيۆن بىنيىتىم
قىزىم نەكرديتەو و دوو پۆژ تەبىعەتم تىك نەچووبىت، كە
بەرگرى لە تويژى فەرمانرەوا دەكرد دەتزانى درۆ دەكات،
كە دژيان دەوہستايەو دەتزانى درۆ دەكات، كە بەرگرى
لە دروستكردى دەولەتى سەربەخۆ دەكرد دەتزانى درۆ
دەكات، كە دژى دروستكردى دەولەتى سەربەخۆ بوو بە
ھەمان شىوہ ، كە پشتىوانى دىن و پىاوانى دىنى دەكرد
بە بۆنە و بى بۆنە بىسمىلا و ئايەتى قورئان و ھەدىسى
دەخستە قسەكانىيەو ھىلنجم دەھات چونكە دەمزانى
ئىشىكى بەو ئايەت و ھەدىسانەيە، كە خۆى وەك كەسىكى
لىبرال و بەرگرىكەر لە مافەكانى مروّف نىشان دەدا نەفرەت
و تقم دەكردە تەلەفىزيۆنەكە، پۆژىك لە ئاھەنگى كردنەوہى
مزگەوتىك بەشدار دەبوو و بە كاترّمىر دەربارەى گرنگى
مزگەوت و دىن و پىاوانى دىنى قسەى دەكرد، پۆژىك
لە كردنەوہى سەنتەرىكى دىالۆگى ئايىنەكان، پۆژىك لە
يادى شوپشى ئۆكتوبەر لە پۆژنامەى ھىزبەكەى وتارى
دەنووسى، شەويك لەگەل نووسەران بوو، شەويك
لەگەل قاچاخچىيەكانى نەوت و دەرمان و مادەى ھۆشبەر،
پۆژىك لە كلېسا بوو پۆژىك لە مەلھابوو، پۆژىك لەگەل
قومارچىيەكان بوو لە قوبروس، پۆژىك لە تەكئىيەك
دەتبىنى باسى گرنگى تەرىقەتەكانى دەكرد. كە دەمبىنى لە
جقېن و بۆنەكان قسەى دەكرد نەمدەتوانى توورە نەبم،

نەمدەتووانى نەفرەتى لىنەكەم، نەمدەزانى پياويك چۈن
دەتوانىت ئەو ھەموو ماسكە بگوريت، نەمدەزانى چۈن ئەو
ھەموو دژايەتايە لەناو خويىدا كۆدەكاتەو، بەلام ھەرچى
نەژاد بەگ بوو، ھەر باكى نەبوو، بىياك و چاوقايم، نەمرو
ستايشى شورشى فەرەنسى دەكرد و باسى گرنكى بزافى
مافەكانى مروف وەك خوى دەيگوت دەكرد بۇ سبەى
دەمبىنى لەبەردەم كاميرا دا بە دەمىكى پەل و قژىكى رەشى
بۇياخكراو ھەو لەگەل كۆمەلىك شىخ و دەرويشدا لە ھۆلى
خانەقاىە كدا دانىشتبوو و قورئانىكى بە دەستنووسراو كە
بەرگىكى چنراوى تيگىرا بوو لەسەر مېزەكەى بەردەمى بوو.
بەلام خۇ نەژاد بەگ ھەر لەسەر ئاستى كەسى تالاوى
نەدەكرد بە گەروماندا، ئەو زوخاوى دەيكر بە ھەناوماندا
ھەر گرفتى كەسىك نەبوو كە خواستىكى وەحشىيانە بۇ
ھىز و پارە و مېژووويەكى دەردەدار ئەو تەيرەى ليدروست
كردبوو، بەلكو كېشەيەكى قوولى ئەخلاقى بۇ دروست
دەكردىن. من زورجار لە خۆم دەپرسى باشە تۇ بلىيت
نەژاد بەگ كورپى بايولۇجى و مندالى راستەقىنەى شورشى
كورد نەبىت؟ ئەگەر وايت چى بكەين؟ چۈن پاساوى ئەو
ھەموو سالانە بدەينەو، كە ھەندىكجار بە كرداریى و
ھەندىكجار بە مەعنەوى و ئەخلاقى بەرگريمان لەو شورشە
كردو، كە نەژاد بەگ يەكك بوو لە دەمراستەكانى، دلمان
بەو حكومەتە خۇمالىيە خۇش بوو كە نەژاد يەككە لە
بەرپرسەكانى. لە ھەمووى سەيرتر؛ ھەموو سەردەمەكان
سەردەمى ئەو بوو، باران بيارىايە ئاشى دەگەرا و باران
نەبارىايە جووتى دەگەرا، لەو ھەموو شەر و ئاشووبەدا
خوين لە لووتى نەھاتبوو، بەسەر ئەو ھەموو فاقە و داوھدا

دهفتهري پيراني غه مناک

بازی دابوو ساچمه یه کی بهر نه که وتبوو، ئه و هموو
ته له یه ته قاندبوو پوژیک نه ببوو کلکی به ته له یه که وه
بییت .

.....

ھەمىشە بۇ دلتەنگىيا بيانوويەك ھەيە

ئەمىرۇ دلم تەنگە، يەككە لەو پۇژانەى مروڧ كە لە خەو ھەلدەستىت بەبى ھىچ ھۆيەكى ديارىكراو دلى تەنگە، بەبى ئەو ھى شتىك نارەحەتى كرديت ھەست دەكات دنيا خوش نىيە، ھەر وەك چۆن ھەندىك جار بەبى ھۆيەكى زانراو دلمان خوشە. من لە ژيانمدا ئەو پۇژانە گەلىك زۆر بوون كە لە خەو ھەستاوم و ھەستم كر دوو ھەمبارم، ھەستم كر دوو 'تاويك نەگەراو ھەختى موخالىف بە ھىسابم؛ لە ھەرزەكارىمەو ھەو ھالەتانەم ھەبوو، بەيانىيان لەناو جىگاكە وەكو گرىگورى سامساي كافكا ھەستم كر دوو بووم بە دەعەجان، خۆم بە جىگاكەمەو ھەنووساندوو و نىگەرانى و خەمىك لەسەر شان و ملم بوون نەيانھىشتوو ھەستم. سالانىك دواتر بە رىكەوت كەوتم بە سەر فرۆيد دا و تىگەيشتەم ھىچ شتىك لە خۇپايى نىيە، نە دلخۇشىيەكانمان، نە نىگەرانى و دلتەنگىيەكانمان، پەنگە ئىمە ھۆيەكەى نەزانىن، بەلام مېشكى مروڧ لەو ھەئالوزترە ھەقلمان بتووانىت ھەموو كوئىكەلەبەرەكانى درك بكات،

میشکی ھەر مروئیک ھیندەى شت تىدايە بەشى بىتاقە تکرردنى
 خىلىک بکات بەبى ئەوہى بەھىلىت ئەو کەسانە ھەست
 بکەن بەچى بىتاقەت کراون، بۆيە خەمناکىيە بىھۆکانم،
 تەپلۆسى و عاشقە نوینیيە کەى بەیانىيانى ھەندىک پۆژم،
 تەوہزەلى و بىتىنى و بىتوانايىم، دلتەنگىيە زۆر قوولە کەم
 کە وەک ئەوہ و ابوو ژان و مەینەتى ھەموو دنیایان پىدابم؛
 راستە نەمدەزانى بە دیاریکراوى چى خەمناکى کردووم،
 بەلام من پیاویک بووم خەيالْم پَر بوو لە وینەى جەنگ،
 وینەى راکردن و ھەلاتن، تىمەکانى ئىعدام، بۆردومانى
 فرۆکەکان، تەرمەکان و گۆرەکان، سالانى خۆشاردنەوہ و
 ئەزموونکردنى ترس تارادەى زمانشکان، بىنىنى مەرگى ئەو
 کەسانەى پۆژانىک تەنیا تايەکى کەمى ئەوان بەس بوو
 سەرى ئاسمانمان لى بىنیتەوہ يەک، وینەى دیلەکانى شەر
 کە سالانىک خەونيان بىنىبوو گەورە ببن و ببن بە پزىشک،
 برىندارانى بىنەوا، عاشقانى سەوداسەر کە لافاوى کولتوور
 و ئايىن و سىياسەت رايماىن و لەگەل گروپىکى ترسناکى
 مەرگچىندا لە گوندىکدا بىنىماننەوہ پیاویکى مەخۆريان
 قامچىکارى دەکرد، لە فیدىۆکاندا بىنىماننەوہ فەتواى کوشتنى
 ئىزىدىيەکانيان دەردەکرد، لە زىندانە نەينىيەکاندا بىنىماننەوہ
 ئەشکەنجەى نەيارەکانيان دەدا، ژنان کە لە وینە کۆنەکاندا
 گەنجن و بە مینى ژۆپەکانىيان کە شلکەى رانىيان دیارە، بە
 چاکەتە خۆلەمیشىيەکانیانەوہ و بە نىگا سادە و جوانەکانيان
 لەبەردەم زانکۆکاندا وەستاون و بزەيان کردووە و ئىستا
 پىربوون و لەناو رىزى درىژى سەرەى ناوئوسىن بۆ حەج
 و عەرە ئومىدئىکيان دۆزیوہتەوہ، وینەى ھاوپرکىانمان کە
 ناشى زەمان وردى کردن، وردى کردن و ھارپىنى و نەبوون

به نارد، به لکو بوون به توز و با بردنی و بلاویکردنه وه و پاشان له سهر شووشه یی یاده وه ری نیمه نیشتن. ته مه نمان که وه کو جوگایه کی سازگار رژیاه ناو درزی گوره و خاکی وشکی نه مینژووه نه عله تییه و دیار نه ما و نه مانینیییه وه.

سه گه که ده زانیت کاتی له خه وه لسانم تپه ریوه، دیته لای ده رگای ژووری خه وه که م که به ته واوی دامنه خستووه، به پاراییه وه که میک لموزی دینیته ژووره وه و پاشان هینم و دوودل ههنگاو ده نیت بو لام، ده لیم وه ره وه ره وه ره، ده می ده خاته لای گهردن و سنگم و منیش ده ست ده هینم به سهر و ملیدا و نه وازشی ده که م، به ددانه کانی یه خه ی چاکه تی بیجامه که م ده گریت و به نه رمی رایده کیشیت وه ک نه وه ی بلیت ' وه ره ده ره وه له جینگاکه ت'، له جینگاکه مدا خوم راست ده که مه وه و که میک داده نیشم، پاشان به قسه ی ده که م و هه لده ستم. هه رچه نده بوونی سه گه که له ماله که دا سه بووریه، به لام مات و مه جزوون قاوه یه ک ناماده ده که م، شتیک ده ده مه سه گه که بیخوات، ده رگاکه ده که مه وه و ده چیته هه وشه که، خوره تاوینکی خوشی مانگی خا که لئوه یه، دوینی ئیواره باران بوو، به لام زهوی کزر بوته وه، هه ریزی هه وشه که تهر و که یفسازه، سه گه که له ناو گیا که دا پنیه کانی و سکی تهر ده بیت و به تهر ده ماخییه وه راوی میش و مه گه زه کان ده نیت که به چوار ده وریا له ته وافدان، ده رگای هه وشه که ده که مه وه و سه گه که راده کاته ده ره وه و پیچیک به ده وری ماله که دا لیده دات و دیته وه لای خوم. بیری کچه زا که م ده که م و دلم لایه تی و هیچ هه والینکی ناوشار نازانم، به لام به گویره ی نه وه ی دیار نه بوو ده بیت بارودوخی ناوشار خراب بیت، له م پوژانه ی دوا ییدا له گهل

سه گه که هه موو نهو دهو روبره تاکو مهودایه کی دووریش
که پراین بو نهوهی که سیک یان مالیک بدوزینه وه و هه والیک
وه ربگرین که سمان نه بینی، ته نیا دوو خانومان بینی، به لام
چول بوون، که زستان تازه هاتبوومه وه ناو نه م خانوره
پوژیک له ناو به فره که دا له دووره وه پیاویکم بینیبوو، له وه
ده چوو پراوچی بیت، به لام نه مبینیه وه.

هه موو پوژه که به و ورده کارانه وه به سهر ده به م
که کردن و نه کردنیان وه کو یه ک وایه، توژیک هه ریزی
سووچی هه وشه که هه لده کیشم، داره کانی سوتاندن له لای
چه پی ژووره که وه بو لای راست ده گوازمه وه، به پشتی
خاکه ناز نه ختیک بانی کولانه ی مریشکه کان ده کوتمه وه که
نه مریشکیان تیدایه و نه پیویست به و کوتینه وه یه ش ده کات،
چه کوشیک دینم نه ختیک ده یکیشم به چوارچیوهی ده رگای
هه وشه که دا و له راستیدا چوارچیوه که هیچ عه بییکی نییه
نه گهر نه و چه کوش وه شاننده ی من بو ی دروست نه کرد بیت،
ئاوینه بچکوله که م له چه که جیکی ژووری خه وه که م
ده رده هینم و به موکیش له بهر خوره تاوه که نه ختیک
ده ستکاری مووه کانی سمیللم ده که م و کاتیک ده زانم تیکمداوه
به ناچار به مقه ستیک هه مووی کورت ده که مه وه و پریسه که م
ده که مه وه به خوری. دوا ی نیوه پو تاکو هه ورازه که ی پشت
ماله که م ده چین، گوپی سه گه دایکانه که له وییه، که میک
سهیری ده که یین، سه گه که س سهیری ده کات، تو بلیت بزانیته
دایکی له ویدایه؟ دوو کومه له گلی تازه له نزیک گوپه که وه
دروست بوون، نه وه کاری مشکه کوره کانه. ده مه و عه سر
چایه کم لینا و کورسیه کم برده سه ربان، سه گه که شم برد،
من چام ده خوارده وه و نه ویش له لامه وه هه لکورما بوو، له پیر

شتیکی سهیر پرویدا، له نواله‌ی شاخه‌که‌ی نه‌وبه‌ره‌وه که له‌ویوه دهشت و دۆله‌که دهستی پیده‌کرد و تا‌کو مال‌که‌ی ئیمه درێژ‌ده‌بووه شتیکم بینی ده‌جولیته‌وه، پنتیکی ره‌ش که به‌ حال چاوم ده‌یبینی، ورده ورده ده‌جولایه‌وه، یه‌که‌مجار دلیا نه‌بووم پیم وابوو چاوم ره‌شکه‌وپیشکه ده‌کات، به‌لام تا زیاتر سه‌رنجم ده‌دا زیاتر بۆم ده‌رده‌که‌وت که به‌ه‌له‌دا نه‌چووم، پۆیشتمه خواره‌وه دووربینه‌که‌م هینا، ته‌واو سه‌یرم کرد و بۆم ده‌رکه‌وت، بوونه‌وه‌ریکه، دووپتییه، مرۆفه و ده‌جولیته‌وه. که من به‌ جدیه‌تیکی زۆر و سه‌رنجیکی ورده‌وه به‌ دووربینه‌که‌م سه‌یرم ده‌کرد سه‌گه‌که‌ش قولاغ بوو، هه‌ستایه سه‌ر پییه‌کانی و سه‌یری هه‌مان ئاراسته‌ی کرد که من سه‌یرم ده‌کرد. ئیتر هه‌له‌ده‌ستامه سه‌رپێ و داده‌نیشتمه‌وه و دووربینه‌که‌ش هه‌ر به‌ چاوانمه‌وه بوو، پاشان بۆم ده‌رکه‌وت مرۆفیکه و به‌ ئاراسته‌ی ئیمه دیت، که نزیکتر بووه‌وه ئیتر هیچ گومانم نه‌ما خۆی بوو، به‌ژنه باریک و زرافه‌که‌ی که وه‌ک نه‌ونه‌مامیک هه‌لچووبوو، پۆینه‌که‌ی که دیار بوو له‌ ماندووتیدا ده‌له‌نگی، جولاندنی ده‌سته‌کانی که کتومت له‌ دایکی ده‌چوو، خۆی بوو.

به‌ قادرمه‌کاندا دابه‌زیم و به‌له‌ز له‌ هه‌وشه‌که‌ چوومه ده‌ری و سه‌گه‌که‌ش به‌ دوامدا هاته ده‌ری و به‌ره‌و‌پرووی ئه‌و پۆیشتین، ئیتر به‌بی دووربینیش دیار بوو خۆیه‌تی، له‌ خوشیدا چاوه‌کانم ئاویان تیزا و ئه‌ویش به‌ زه‌رده‌خه‌نه‌وه به‌ره‌و پروومان هات که هه‌ر زه‌رده‌خه‌نه‌که‌ی دایکی بوو به‌ میرات بۆی به‌جیما‌بوو.

....

بهشی دووم

دروستبوونی دهستهی پیرکوژان، یاخود کهنگه‌لهی دروستکردنی شاریکی گهنج

که په‌تاکه له‌ناو شاردا بلاوبووه‌وه، ده‌زگاکانی ږاگه‌یاندن و به‌رپرسانی حکومت و خه‌لک و پزیشکه‌کان هینده به خه‌مساردی ده‌یانگوت هیچ نییه ته‌نیا پیره‌کان ده‌کوژیت من دلم ده‌گوشرا. باپیرم هم پیر بوو هم نه‌خوش، بوم قووت نه‌ده‌چوو خه‌لک هینده به زمانیکی سارد و بیخه‌م باسی مردنی باپیرم بکه‌ن، که هم‌میشه بوم من نمونه‌ی ئینسانی جوان بووه. هرچه‌نده باپیرم زوربه‌ی کات له ژووره‌وه بوو، به‌لام دلم ئوقره‌ی نه‌گرت و پیدا‌گرم کرد بیبه‌م بوم خانووه‌هاوینییه‌که‌ی دهره‌وه‌ی شارمان که له بناری چیا‌یه‌ک بوو. دواتر که زریانی شیتی هه‌لیکرد و پیره‌کان که‌وتنه به‌ر هیرشی قه‌لاچوکردن ئینجا تیگه‌یشتم گواسته‌وه‌ی باپیرم بریاریکی دروست بووه.

هیشتا بریاری قه‌ده‌خه‌ی هاتوچو نه‌درابوو که دواتر که‌ره‌نتینه‌کردنی ته‌واوی شاره‌که‌ی به‌دوادا هات من خواردن و پیداو‌یستی زورم کری بوو و باپیرم بردبووه

ئەوئ. یە کجار دەرفه تم بۆ رهخسا سەردانم کرد و کۆمه لیک
 شتی تریشم بۆ برد که له راستیدا پیوستیشی نه بوون،
 به لام گوتم دنیا ههزار شته، خواردن زۆر بیت باشتره
 له وهی کهم بیت. دلم لای بوو، به لام دلنیاش بووم بیتاقت
 نابیت چونکه بۆ ئەو ماله وه هه ماله وهیه و خانووه کهی
 دهره وهی شاریشمان هه موو پیداو یستیه کی ئەوی تیدا بوو،
 له سهرووی هه موویشیه وه دنیا یه ک کتیبی تیدا بوو، که بۆ
 ئەو له خواردن پیوست تر بوون، جگه له وهش ئەو جاره ی
 که سەردانم کرد دوو سهگ هاتبوون بۆ لای که ئەو پینی
 دهگوتن 'میوانه کان' ئەمهش وایکرد تهواو خاترجه م بم که
 باپیره بیتاقت نابیت. دوا جار که سەردانیم کرد پیم گوت
 رهنگه منیش بچمه وه بۆ لای، به لام دۆخه که زۆر شلۆق
 بوو و شاره که که رهنتینه کرا، هیچ دهره تانیک نه ما، له گه ل
 ئەوه شدا ئاسووده بووم، چونکه رۆژ به رۆژ زیاتر ههستم
 ده کرد ئەوئ بۆ ئەو سه لامه ت تره، به تایبهت، که دیارده یه ک
 له شاره که دا دهر کهوت هه رگیز به خه یالی که سدا نه ده هات
 رۆژیک ئەم شاره به م راده یه دل ره قی و بی ره حمی له خوی
 نیشان بدات؛ ئەویش ئەوه بوو گرووپ و دهسته ی گهره ی
 گه نجان پهیدا بوون پیره کانینیان ده کوشتن، ده یان کوشتن و
 به خه یالیکه ی راحه ته وه ده سورانه وه وهک ئەوه ی کاریکه ی
 گرنگ و پیوستیان ئەنجام دا بیت. سه ره تا کوشتنی پیریک
 وهک روداو یکی راگوزهر و ریکه وت لیکد رایه وه، به لام چه ند
 کوشتنیکه دیکه یشی به دوا دا هات. شاره که ده یه ویست
 بوونی گروپیکه ی پیرکوژ ره تبکاته وه، به لام ئیتر له گه ل
 زۆر بوونی په تاکه و ئەو که شوه وا دهر و ونیه ی حکومه ت
 و ده زگاکانی راگه یان دن و پزیشکه کان خولقاند بوویان

مەموو تىرەكان رووى لە پىرەكان بوو، چىدى كوشتنى پىرىك ماىەى داخى كەس نەبوو تاكو وايلپهات ھەموان كۆك بوون لەسەر ئەوەى بەلاكە بەھۆى پىرەكانەوہە، گەشتبوونە ئەو برواىەى بە نەمانى پىرەكان دەرد و بەلاكەش نامىنىت، ئەو باوەرە چووبوو كەلەيانەوہ كە تەنيا لەناو خۆلەمىشى قەقنەسى پىرەكاندا شارىكى گەنج دەكرىت سەردەربەينىتەوہ.

كوشتەكان بەشتوازى جوراوجۆر روويان دەدا، بە كۆمەل كورپى گەنج دەچوونە سەر مالىك و بە چەقۆ ژنىك، يان پياوئىكى پىريان دەكوشت، لە كۆلانئىك بە سەيارە پىرىكىيان دەشىلاو بە مردووى جىيان دەھىشت، پىرىكىيان بە بيانووى ھاوكارىكردنەوہ دەبردە ناو سەيارەوہ و دەيانخنكاند و لە قەراخ جادەيەك فرىيان دەدا، پىرىك خەرىكى قايمكردنەوہى بۆرى سەربان ببوو و بە قەناسە تەقەيان لىكردبوو و ھەكو دالاشىكى پىكراو لە سەربانەوہ كەوتبوو خوارەوہ. ئىتر ھەكو چۆن سالانئىكى زۆر بوو كوشتنى سەگەكان و ژەھرخواردكردنەيان لەلايەن كارمەندانى شارەوانىيەوہ ھىچ ھەستكردن بە گوناھ و عەزابى وىژدانى لای كەس دروست نەدەكرد ئاواش كوشتنى پىرەكان جۆرە پاساويكى بۆ دەھىترايەوہ كە منى دەتوقاند. وايلپهات پىرەكان ھەكو بالندەى بىتەوا لە پەناو پەسىوى مالاندا خۆيان دەشاردەوہ، دەچوونە ناو تەنكى ئاوى سەربان، لە ھەوشەى مالەكانياندا كۆنى ژىرزەمىنيان لىدەدا و خۆيان تىدەئاخنى، بە دزىيەوہ و بە پارەيەكى زۆر لەلايەن قاچاخچىيەكانەوہ لەشار دەردەكران و دەگەيەنرانە گوندە دوورەكان، لە كۆلانەى مريشكەكاندا لە باخچەى پشتهوہى مالدا دەخەوتن.

به لام کی بریاری دها کی پیره و کی گهنجه؟ نه و
 گروپ و دهستانه‌ی دروست ببوون دهستیان به سهر
 شاردنا گرتبوو سهره‌تا ته‌نیا نه و که سانه‌یان ده‌کوشت که
 زور پیر بوون، نینجا شه‌ویک رویشتن دهرگای سهره‌کی
 خانه‌ی پیرانی شاره‌که‌یان داخست و ناگریان له خانه‌که
 به‌ردا و هه‌موو نه و ژن و پیاوه پیرانه‌ی له‌ویدا بوون
 سووتان. پاشان ورده‌ورده نه و پیوه‌رانه‌یان گوپی که بو
 دیاریکردنی که سینیکی پیر دیاریان کردبوو تا کو وایلیهات
 قه‌لاچوکردنه‌که به‌شینیکی زوری خه‌لکی ده‌گرته‌وه جگه له
 که‌سانی زور گهنج و جگه له مندالان. زوری نه‌برد نه و پیاو
 و ژنه کاملانه‌ش که‌وتنه به‌ر په‌لاماری کوشت و کوشتر
 که هه‌مووی چند هه‌فته‌یه‌ک پیشتر له به‌ر دهرگا و سهر
 کولانه‌کان وه‌ستابوون و به‌ لاجانگیکی سپییه‌وه گوتبوویان
 به‌خوا نینسان پیر بیت هه‌ر بو مردن باشه، نیستا به‌لاکه
 سهری خویانی گرتبووه‌وه. شاره‌که شیت ببوو، شاره‌که
 وه‌ک نه‌وه و ابوو کرمیک چوو بیته می‌شکییه‌وه و هیچ جوړه
 ناوه‌زیکي پی نه‌هیشتییت، وه‌کو نه‌وه و ابوو دوپشکیک بیت
 به‌خوییه‌وه بدات و خوی بکوژیت، له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا هه‌موان
 هاواریان ده‌کرد نیمه شاریکی گهنجمان ده‌ویت، شاریکی
 تازه، بی پیر و بی دهرد و په‌تا.

له قوناغی یه‌که‌مدا گروپ و ده‌سته پیرکوژه‌کان به‌ نه‌ینی
 دروست ببوون و دهستیان کرد به‌ کوشتنی پیره‌کان، هیشتا
 که‌س نه‌یده‌زانی که کوشتنه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی ریک‌خراو و
 پلان‌بو‌دانراو به‌ریوه‌ده‌چن، ورده‌ورده شیوازی کوشتنه‌کان
 و نامانجه‌کان گومانی لای کومه‌لیک خه‌لک دروست کرد.
 پیریکی له ماله‌وه به‌ چه‌قو کوژرابوو من گومانم بو نه‌وه

چوو که پالنه‌ری کوشتنه‌که بردنی پاره‌که‌ی بووبیت، نه‌م
کوشتنه‌یان وه‌ک هر کوشتنیکی تری شاره‌که مامه‌له‌ی
له‌که‌لدا کرا و به‌و پییه‌ی له شاره‌که‌ماندا ته‌نانه‌ت پیش
بلاو بوونه‌وه‌ی په‌تاکه‌ش ده‌زگای پؤلیس هینده‌ توانا و
هوسه‌له‌ی لیکولینه‌وه‌ی نه‌بوو؛ له کاتی په‌تاکه‌ش هر زوو
له دؤسینکه‌یدا تۆمار کرا که چهند دزیک ئه‌و پیاوه‌ پیره‌یان
کوشتوو و پاره‌که‌یان بردوو، به‌لام من کونجکولیه‌که‌م
پالی پیوه‌نام خۆم بگه‌یه‌نمه‌ دراوسینکانی و هه‌والی پیاوه‌که
بپرسم، ده‌رکه‌وت ئه‌و پیاوه‌ هیچ پاره‌ی نه‌بووه و له‌سه‌ر
کومه‌ک و هاوکاری ده‌رودراوسینکانی ژیاوه. دووه‌م
حاله‌تی کوشتن ژنیک پیریان خستبووه ناو ئوتومبیله‌وه
به بیانوی ئه‌وه‌ی ده‌یانه‌ویت هاوکاری بکه‌ن و له‌ نزیک
بازاره‌وه بیگه‌یه‌ننه‌وه ماله‌وه، ژنه‌که به سوپاسگوزاریه‌وه
سواری ئوتومبیله‌که ببوو، به‌لام هینده‌ی پیناچی دوو کور
له‌ناو سه‌یاره‌که قورگی ده‌گرن و ده‌یخنکینن. دؤسینی ئه‌و
ژنه‌ش هاوشیوه‌ی دؤسینی پیاوه‌که وه‌ک حاله‌تیک کوشتن
له پیناو زیره‌کانی تۆمار کرا، له‌کاتیکدا ئه‌و پیریژنیک
نه‌دار بوو که به‌ گه‌نجیش خاوه‌نی هیچ زیر و خشلیک
نه‌ببوو خوی پی برازینیته‌وه. سیه‌م حاله‌ت کوشتنی پیاوه
پیره‌که‌ی سه‌ربان بوو که بۆری به‌رمیلی سه‌ربانی قایم
کردبووه‌وه و به‌ قه‌ناس ته‌قه‌ی لیکرابوو هیچ گومانیک
لای من نه‌هیشت که ئه‌و کوشتنانه‌ کاریک ریکخراوه، به‌لام
هیشتا پیم وابوو حکومه‌ت له پشت ئه‌و کاره ریکخراوه‌وه‌یه
و ئه‌وه‌ش بۆچوونیک بوو زۆر که‌س هه‌یبوو و پاشتر روون
بووه‌وه که بۆچوونیک هه‌له‌ بووه.

کوشتن به‌ قه‌ناسه، گۆرانیک دراماتیک بوو له‌ که‌یسه‌کاندا

و هوشداریهکی توند بوو بو پۆلیس، به لام کیشه که نه وه بوو
هه لومه رجینکی دهروونی و نه خلاقى خولقابوو که پۆلیس
نهیده توانی و نهیده ویست له سه ر کوشتنی پیره کان خه لک
بخاته زیندانه وه؛ نه وه له کاتینکدا به هوی په تاکه وه رهوشی
زیندانه کانیش خه ریک بوو له گریژنه نه ده چوو و وتووین
له سه ر ئازادکردنی تاوانباره کانیش ده کرا نه ک نه وهی
تاوانباری تر بگریین و بخرینه زیندان، له گه ل نه وه شدا بوونی
گروپ و دهسته ی چه کدار له ناو شاردا و کوشتنی خه لک
به بی لپرسینه وه و به بی ئاگاداری حکومه ت کیشه یه ک بوو
پۆلیس ده بوایه به هه ندی وه ربگریت. به لام پۆلیس چی
پیده کرا؟ گروپه چه کداره گه نجه کان رۆژبه رۆژ به هیزتر
ده بوون، درنده تر و سه رکیشتر ده بوون و به سه یاره ی پر
له چه کداره وه وه له دوواوه ی توپو تاکان و میکزه مینییه کانه وه
به تفهنگ و ته قه مهنی زوره وه سه ری خویان به په رۆیه کی
رهش ده به ست و به به رچاوی پۆلیسه وه فرکه یان ده هات،
ده چوون له خهسته خانه ژنان و پیاوانی پیریان ده هیتایه
حه وشه ی خهسته خانه که و گوله بارانیان ده کردن، له
گه ره که کانداهکو دهسته ی رشانندی ده رمانی مه لاریا
بلاوده بوونه وه و راوی پیره کانیان ده کرد و ژنان و پیاوانی
پیریان له ژیر قه نه فه کان، له ناو دۆلابی جله کان، له ناو میچی
خانوو که وه کو کوتر ده چوونه ناویانه وه ده دۆزیه وه. تاکو
وایلپهات نه وه ی حوکمی شاره که ی ده کرد نه وه گروپ و
دهسته پیرکوژانه بوو که چیتر کاره که یان به پیرکوشتنه وه
نه وه ستا، به لکو ده ستیان کرد به نه زم و نیزام و دانانی
رپسا و یاسای تایبهت به خویان و به کرداریی حوکمی
شاره که که وته ده ست نه وان.

دوو روداو رۆلی یه کلاکه ره وه بیان بینی له وهی شاره که
بکه ویته دهست دهستهی گهنجانی پیرکوژ و ئیتر شتیک
نه مایه وه به ناوی دهزگای پۆلیس، ههردوو پروداوه کهش
له مانگی ئازاردا پروویاندا، ئهوانیش شکاندنی زیندانه
گهره کهی شار و ئازادکردن و ههلاتنی زیندانییهکان
له گهل سوتاندنی خانهی پیران و کلوکۆدامرکانی ئه و ژن
و پیاوه پیر و به له نگازانهی هه موو که یف و سه فایه کییان
ببوه سه یرکردنی دراما ته له فیزیۆنییهکان و خواردنی
شوربا و تریتی ماست و نان و دانیشتن له بهر به پوچکه و
کاوێژکردنه وهی پوژانی پابردوو بیان، که هیندهش خوش و
پرشهوق نه ژیا بوون و خه یالیان چیرۆکی سه یر و سه مه ره
و نه بو بیان له سه ره زهمانی گهنجیان دروست ده کرد.

.....

بهندییهگان حه زیان له ناشوو به

شکاندنی زیندانه که ی شار زه حمه تییه کی زوری نه ویست. وهک هر جیگایه کی تری دنیا له ناو شاره که ی ئیمه شدا نارامی له قازانجی زیندانییه کان نییه و هه موو جوړه شلوقی و ناخوران و بخورانیک به گیانی خویان ده کړن. هر پینستر قاو و قیلیکی زور له ناو زیندانییه کاندا بلاو بپووه و پوژان له پولیس و بهندییه وان هکان یاخی ده بوون و ملیان به پيساکانی زیندان نه ده دا و پوژیک پاسه وانیکیان دارکاری ده کرد، پوژیک سه لاجه ی ژووره کانیان ده شکاند، پوژیک نوینی زیندانییه کیان ناگر تیبه رده دا، پوژیک چه ند که سینکیان خویان پووت ده کرده وه و به گه لو و گونی پووته وه له سه ر پیتی مارشی سه ربازی به هوله کاندا ده هاتن و ده چوون و ناژاوه و بیسه روبه رییان دروست ده کرد بویه که هه والی نیازی شکاندنی زیندانه که بلاو بپووه وه زیندانییه کان که وتته خویان و یاخی بوون و مرخیشمرخیشی زیندانییه کان له گه ل پال و له قه ی گه نجه کانی ده ره وه ی زیندان یه کیگرت ه وه و ده رگای زیندانه که یان له پتسمه برد.

زیندانییان وهکو لافاو پڑانه سهر جاده و ناو کولانه کانی
نزیک زیندانه که. سهرهتا زیندانه وانه کان ویستیان پرکیشی
بکه و پرووبه پرووی چه کداره کان بینه وه، به لام که سوسهی
دوخه که یان کرد زانییان فیتنه یه ک بهرده رگای پیگرتوون
به وان بهر به ست ناکریت بویه هیچ به پیویستیان نه زانی
بچنه مهیدانی شه ریکی خوترینه وه و له ده رگای پشته وهی
زیندانه که وه رایان کرد و به پیی پهی و سهری پرووی
بیکلاوه وه خویان به کولانه ته سکه کانی شاردا ده کرد و ون
ده بوون.

سهره پای نه وهی که ره نتینه کردنی شاره که و نه
دوخه تازه یه له شاره که سهره ر بوو ریگی له
سهردانی کردنی که سوکاری زیندانییه کان بو لایان گرتبوو،
له گهل نه وه شدا پوژانه هه والی پچر پچر ده رباره ی په تاکه
و بلاو بوونه وه و ته شه نه سه ندنی، هه والی که ره نتینه کردنی
شاره که و ریگری کردنی هاتوچوی ئوتومبیل و داخستنی
بازار و دوکانه کان هر ده که یشته ناو زیندان. هه والی
کوشتنی چند پیری که یشتبووه زیندانه که، به لام هیشتا
هوکاری کوشتنه کان هر وهکو کوشتن بو پاره و زیر و
کیشهی کومه لایه تی بلاو بوو، بویه که به ندییه پیره کان
دوای سالانیکی زوری زیندان و نا ئومید بوون له ئازاد بوون
و پاشان هه لچینی هیوا یه کی زور له سهر نه و ئازاوه و
پشیویه ی بلاو بوو وه به جلی زیندانه وه هه لاتن و هه رچی
شنگ و برستی ماویانه خستبوویانه کهر بو پاکردن؛ هیچ
له وه تینه ده که یشتن بوچی ده ستی که نجانی چه کدار
ده یانگرن و له ته نیشته ده رابه ی داخراوی دوکانه کان و له

دهفتهري پيراني غه مناک

کوچهی چۆلی قه یسه ریه کان و له پشت ئوتومبیلی شکاوی
به جیهیلراودا وهکو که له شیرینی ئاوه پرووتکراو دهیانکوژن.

.....

هیج که سیک نییه پیرهکان بپاریرتیت

سوتاندنی خانە ی پیرهکان وهکو شکاندنی زیندانه که نه بوو پیویستی بههیز و بازوو بیت، چهوجی به پاونانی پولیس و شکاندنی قوفلی گه وره و ههراوهنگامه بکات. سوتاندنی خانوویهکی غه مگین و ته ریک که وهک پشیله یهکی بینه واه له قهراخی شار هه لکور مابوو و تاکه یهک پاسه وانی هه بوو که نه ویش یه کیک بوو له و بیکارانە ی له و سالانە ی دواییدا یه کیک له حیزبهکان دایانمه زرانده بوو. کابرای پاسه وان که ئیشه که ی ته نیا نه وه بوو له بنکه ی پاسه وانی به ردهم ده رگا که تاکو به یانی چا بخواته وه و له موبایل که یه وه سهیری نه و قیدی هه زه لیبیانه بکات که زور خیراتر له په تاکه بلاوده بوونه وه، هیج جوره پاهیتان و مه شقیکی سه ربازی و به کارهیتانی چهکی نه کرد بوو، بویه نه و شه وه ی چوار چه کدار که په رۆی ره شیان له سه ریان پیچابوو له خانە ی پیران نزیک ده بوونه وه هه ر نه وهنده خۆی سه خلهت کرد هاوار بکات هیی کین ئیوه چی ده که ن لیتره. هه ر که پیاوهکان زیاتر نزیک بوونه وه لینی پاسه وان که تهنه که ی له

شانى داگرت، به لام نازايه تيبه كهى بايى نه وه نه بوو ميلي
 تفهنگه كه رابكيشيت، پاشان بيري كرده وه گریمان غيره تى
 نه و كاره شى هه بووايه كه نه يبوو، بوچى بيكات؟ كاتيكيش
 چه كداره كان گه يشتنه لای و يه كسه ر به پوون و رهوانى
 پييان گوت ده يانه وييت نه م خانه يه بسووتينن، هيچ دهره تفهنگ
 بو سين و جيمى كابراى پاسه وان نه مايه وه، وه ختيك
 خوى بينييه وه دهرگا سه ره كييه كه يان بو ده كاته وه و دواى
 پينج دهقه چه كداره كان له گهل پاسه وانه كه له ژوورى نه و
 دوو كه سه بوون كه يه كيكيان كارمهند و نه وهى تريان
 په رستاريك بوو. كارمهند و په رستاره كه ويستيان به رگرى
 بكن و به راکيشانى به زه يى چوار چه كداره كه له سوتاندنى
 خانه كه په شيمانينان بكنه وه، به لام چاوسوور كرده وه يه ك
 و دوو پال كوتايى به مشتومر كه هينا كه له راستيدا نه گهر
 به هوى نه دارى زمانه وه نه بووايه من وشه ي مشتومر م بو
 به كار نه ده هينا، هينده ي پينه چوو كارمهند و په رستاره كه
 له گهل پاسه وانه كه خويان له دهره وهى خانه ي پيران بينييه وه.
 كارمهنده كه و په رستاره كه چوونه ناو ئوتومبيليكه وه كه له
 به رده م خانه كه راگيرابوو و هه مان ئوتومبيلى كارمهنده كه
 بوو كه كاتزمير شه شى ئيواره له وى راگرتبوو و كه ميك
 له خانه كه دوور كه وتنه وه، له ناو ئوتومبيله كه وه هه نديك
 ته له فونيان نه جامدا و په يوه ندييان به پوليسه وه كرد، به لام
 زوو ناوميد بوون چونكه پوليس هيچ مه يلىكى نيشان نه دا
 بو به هانا وه چوونيان، نه وهش بارى عه زابى هه ر دوو كيانى
 سووك كرد و به بى نه وهى وتوويزى زورى له باره وه بكن
 هه ر دوو كيان گه يشتنه نه و بر وايه ي كه پوليس خوى له و
 بابه ته نه گه يه نييت نه وان ده سه لاتيان چييه. پاسه وانه كه ش

به تفهنگه كه يه وه له دهره وه وه ستابوو و هيچ كاتيك وهك
ئو ساته ههستي نه كردبوو كه ئو تفهنگه ي چهند لي
زياده بويه زوو زوو تفهنگه كه ي له شاني داده گرت و
به دهستيه وه ده گرت و ديسان ده يكرده وه شاني و خاترجه م
بوو له وه ي بۆ ته قه ي خوشي، يان راوه چۆله كه نه بيت
قهت به كاري ناهيئت. له و كاته دا كه كارمهند و پرستاره كه
له ناو ئوتومبيله كه ته له فونيان بۆ پوليس ده كرد و پوليسيش
دهيگوت ناتوانن به هانا يانه وه بچن و پاسه وانه كه له دووري
خانه كه وه نه يده زاني چي له تفهنگه كه ي بكات و ناچار
به ره و ئوتومبيلي كارمهند و پرستاره كه كه وته رې؛ يه كيك
له چه كداره كان له حه وشه ي خانه كه دا خهريك بوو قومي
له سۆنده يه ك ده دا تاكو به نزي ني تانكي ئه مبولانس يك كه له
گۆره پانه كه راگيرابوو بكاته ناو ده به يه كه وه، ئه مبولانسه كه
هه مان ئو سه ياره يه يه، كه دواتر چه كداره كان جامه كه ي
ده شكينن و به سويچينكي جۆكه ر دا يده گير سينن و لي يده خوړن
و به لاي كارمهند و پرستاره كه و پاسه وانه كه دا به
قريوه قريو تي ده په پڻ و ئه وانيش به نيگايه كي حه په ساوه وه
كه به لگه ي بيچاره يه كي گه وره يه سه يريان ده كه ن، ده به
به نزي نه كه ش هه مان ئو ده به به نزي نه يه كه چهند ده قه يه ك
دواتر كاري چه كداره كان ئاسانتر و پرشه و قتر ده كات.

بيرمه مندال بووم هه ميشه بۆم پرسيار بوو كه بۆچي
پيره كان زوو له خه وه هه لده ستن، رۆژيك وه لامه كه يم زاني
و ئاساني وه لامه كه په ستي كردم، كه چۆن ده بيت بيرم
بۆي نه چوو بيت. پيره كان زوو ده خه ون. ئو شه وه ش زوو
خه وتبوون، كاتيك چه كداره كانيش هاتبوون بۆ خانه كه و
چوو بوونه ژووري كارمهند و پرستاره كه هه ر خه به ريان

نه بوبووه وه، له راستیشدا هوکاریک نه بوو خه بهریان
 بیته وه، چونکه هه موو شته کان هه ر له گه یشتنی چه کداره کان
 بو لای پاسهوانی بهر ده رگا که و هاتنه ژووره وه یان و
 کردنه ده ره وهی پاسهوان و کارمهند و په رستاره که به
 پال و هینانی ده به یه که به نزیل له حه وشه که وه ماوه یه کی
 که می خایاند بوو و به بی ته قه و ره قه تیپه ری بوو، ته نانه ت
 نه و کاته یش چه کداره کان به نزیلیان کرد بوو به ده رگای
 ژووره کان و دیوار و قه نه فه و کورسی و به ره کون و
 په رده ی په نجه ره ی موبه ق و دالانه که دا هیشتا که س
 خه به ری نه بوبووه وه، دوور نییه پیری که، یان دوانییان به
 بوئی به نزیله که خه بهریان بوو بیته وه و به دهم وه نه وزه وه
 وایان زانیییت کارمهندانی پاککه ره وهی ژووره کانن هاتوون
 ژووره کان پاک بکه نه وه و یه کسه ر خه وتوونه ته وه.

.....

چل پیر بوون، دابهش ببوون به سه ر هه شت ژووردا، هه ر
 ژووریک چوار یان پینج که سی لی بوو، هه ر یه که یان له سه ر
 قه ره ویله یه که ده خه وتن که ریکه خراویکی خیرخووازی بوئی
 کرپی بوون، ته نیا پیاویک نه بیته که به گه نجی وه رزشکاری
 به رزکردنه وهی قورسای بی بوو به ته نیا له ژووریکدا
 بوو نه ویش به هوئی نه وهی له گه ل که س نه ده سولحا و
 بو بچوو کترین شت به زمیکی ساز ده کرد و بو دوو پوژ
 که ش وهه وای خانه که ی گرژ ده کرد. خانه که هه ر خوی پر
 بوو له مهینه تی و که ساسی و نه و پیرانه که هه ر یه که ی
 زیاتر له به شی خویان کوله مه رگی و نه هه مه تیان بینیبوو
 هه رچه ند سه ریان ده هینا و ده برد هیچ پیویستیان به
 مهینه تی زیاتر نه بوو له خویانی بار بکه ن، بویه هه مووان

گەیشتە ئەو باوەرەى ئالوگۆرکردنى جىگای هەندىکیان هیچ نىیە لەچاو نىعمەتى ئەوەى ئەو کۆنەوەرزشکارە لەلايان ئەخەویت، دواچار بەوە رازى بوون ئەو پیاووە بە تەنیا لە ژوورینکدا بىت و ئەوەى جارچار لە نىووەشەودا تەقى کردنەووە و پىووەدانى دەرگایەک، شالای کىچ و ئەسپىکان، خەونىکی ناخۆش خەوى دەرزاندا و دەستى دەکرد بە جنىودان هیچ دەرەسەریەکی بۆ کەس دروست نەدەکرد . کابرای بىخەوسەلەى کۆنەوەرزشکار سەردەمىک ئەستىرەى ديار و پیاوی بەهیزی شار بوو ئىستا بۆى قووت نەدەچوو لەسەر نۆرەبىرى سەرەى نىسکىنە و نۆرەبىرى خۆشۆردن لە شۆرگەکە دەمەدەمى لەگەل بکرىت؛ بۆیە هەرچى داخى خۆیەتى لە دنیا کردبوویە بۆلەبۆل بەسەر پىرىژن و پىرەمىزدانى خانەکە و بە حەق و ناحەق بە پىسکردنى تاوہى پەتاتە سوورکردنەووە و پىسکردنى ئاودەستەکان و خۆکىشان بە کورسىەکەیدا کاتىک نانى دەخوارد خەتابارى دەکردن. لەگەل ئەوەشدا دەستکەوتنى ژوورىک بە تەنیا بۆ خۆت لەو کولبەى ئەحزانەدا غەنىمەتىکی هىندە کەمىش نەبوو. ئەگەر کەسێک وردەکارى ناو خانەکە بزانىت و رۆژىک لەوى ژىابىت و جارىک شۆربای ناخۆشى هەلقۆراندىت و تەنیا جارىک بۆن ساردى موبەق و بۆنى کەسکوونى ئاودەستەکان هاتىت بەسەرىدا کە ئەو هەموو دىتۆل و دەرمانەى پىياندا دەرشت نەیدەتووانى هىلنجت پىنەدات و کەسێک شەوىک کەوتىت بەر هىرشى لەشکرى کىچ و ئەسپىکان کە وەک جەنگاوەرانى مەغۆل هەلیان دەکوئایە سەر سەرىن و ناو رىش و پىچ و بەرى ئەو پىرانەى کە تەختى بەختىيان سەرنگون ببوو؛ ئىنجا

دهزانیته ژووریکی سه ربه خۆت هه بیته لهو خانه یه دا وهک
ئه وه وایه له بهردهم ئوتیلینکی پینج ئهستیرهیی له فلوریدا
به شۆرتیکه وه که وینهی ئالای ئهمریکای له سه ره و به
تیشیرتیککی سپیه وه که به ئینگلیزی لینی نووسراوه 'دلخوش
به' و به چاویلکه یه کی ره شه وه له سه ر کورسیه کی دریزکۆل
له بهر خۆره تاو پالکه و تووویت و سه کسوکه یه کت داناره و
کوکتیلێک دهخۆیته وه و سه یری ده ریا ده که یته.

فه ره یدوون کویتستانیش له وێ بوو، له گه ل سێ پیای
تردا له ژووریکدا بوو. فه ره یدوون دوا ی ئه وه ی ویستبووی
له شاره که رابکات، شاره که وه کو ماسیه که به قولاپه کانی
خۆی رایکیشابو وه وه، وه کو بالنده یه کی زامدار خستبوویه وه
ناو توپه کانی. شاره که دوا ی ئه وه ی به دلی خۆی فه ره یدوونی
هینا و برد، به دلی خۆی هه موو پلار و سووکایه تییه کانی
خۆی به سه ردا قه لپ کرده وه، به دارشه قیکه وه هه موو کوچه
و کۆلانه کانی خۆی پێ پێوا، به خه ونیکی ناکام و دلیکی
شکاوه وه له سه ر سووچی شه قامه کان پاکه تی جگه ره و
له بهر ده م سینه ماکاندا بلیتی یانسیبی پێ فرۆشت، ناچاری
کرد شاهیدی مه راسیمی گوله بارانکردنی براده ره کانی بیته،
پاشان پیر و که نه فته فرپی دایه ناو خانه یه کی پیرانه وه تا کو
بیته قه ره برووت و بو ئه به د بیکاته سیمبولی چاره نووسی
که چ و لار و به دبه ختی.

چه کداره کان دوا ی ئه وه ی به نزینیان به هه موو شوینیکدا
کرد، به نزینیان به و جله کۆنانه دا کرد که به ده رگای
دۆلابه کانی هۆله که و به رانک و چۆغه و کراسی ژناندا
که به بزمار و سه ر ته نافی رایه لکراوی نیوان هه مامه که

ماردین لبراهیم

و ژووری که لوپه له فه راموشکراوه کاندای کرد، به نزینیان به
دهرگا ته ختیی و کورسی کون و قه نه فه دراو و رهنگ
پرتوو کاوه کان و میزه پولیشنه کراوه کاندای کرد؛ دهرگای
خانه که یان داخست و په کینک له چه کداره کان دهنکینک
شقارته ی داگیرساوی له ژیر دهرگا که وه کرده ژووره وه و
جینیان هینشت.

.....

به سه رهاتی قه قنه سه کلؤلہ کان

یه که مجار پارچه به په یه کی به رپییان له و دیو دهرگا که وه
گری گرت، ناگره که به هوی به نزینه رژاوه که وه یه کسر له
رپره وه که وه ته نییه وه به ره و دهرگای ژووره کان. ژنیک که
له وانی تر گه نچتر بوو بو ساتیکی که م خه به ری ده بیته وه
و وای هه ستردبوو خه ون ده بینیت و له خه ویا خانه که
گری گرتو وه، به لام هه ر زوو نه و حکمه ته دیته می شکیه وه
که خه ون زیانی بو که س نه بو وه تا کو بو نه و هه بینیت
بو یه دیسانه وه خه وی لیده که ویتته وه. کابرای بیحه و سه له ی
کونه وه رزشکار که ژووره فی ئای پییه که ی که و تبو وه
ته نیشته ژووری په رستاره که ده کوکیت، دوکه ل ده چپته
ژووره که یه وه و ژووره که ی که چیدی ژووری هوتیلینکی
پینچ نه ستره یی نییه وه کو کونی نه و ریویانه ی راوچییه کان
ده یانه ویت راویان بکه ن به دوکه ل قانگ دهریت و دیسانه وه
ده کوکیت و به دهم خه وه وه جنیو دهدات و واده زانیت
ژنه کانی ژووره که ی ته نیشته ی ده یانه ویت بو پارشیو
هیلکه و پون بکه ن، به لام له پر خه به ری ده بیته وه و بو ی

دهرده که ویت نهو بونه بونی بونی قرچاو نییه و ده رگای ژووره که دهکاته وه و ناگر شالوی بو دههینیت، له گهل کشانه وهی بو دواوه هاوار دهکات ناگر ناگر و هاواره که ی به قورسی به ناو دوکهل و زمانه ی گره که دا ده پروات و دهگاته ژووره کان، نهو ژنه ی وای ههست کردبوو خهونی بینیه و خهوتبووه وه گوئی له هاواره که ببوو و وایزانیبوو دیسان کابرای فلوریداییه سکالا له دهست کینچه کان دهکات، به لام نا نهوه هاواره دهلیت ناگر ناگر. ئیتر بونی دوکهل بو هیچ کام له ژووره کان بونیک ی دوور نه بوو و هه موویان بونیان کرد و دوکهل له ژیر ده رگاکان و جینکلیلی کونی کیلونه کانه قه تاره ی به سستبوو به ره و ژووره کان و ژنه ی خهونبین ده رگا که ی کرده وه و له ناو دوکهل و بلیسه وه و له به ردهم ده رگای هۆتیله پینج نه سستیره ییه که وه کابرای کونه وهرزشوانی بینی به گیانی گراویه وه خوی راده وه شینیت و هاوار دهکات و دهیه ویت په نا بیاته بهر به لوعه ی ئاوی ئاودهسته کان، به لام نهوه هه مووی ساتینکی زور کورتی خایاند و کردنه وه ی ده رگای ژووره که بو ناگره که وهک نهوه و ابوو بهر به سستینکی ئاو ده رچه یه کی بو کرابیته وه و به هوروژم خوی کرد به ژووره که دا و ژنه ی خهونبین گری گرت، گری گرت و گره که ی په ریه وه بو به تانیه کونه کان و بو یاخی دیواره کان و دۆشه که ئیسفه نهجه کان و سه رینی په ر و کراسه هه لواسراوه کانی قه د دیواره که. ئیتر هه ر بلیسه بوو تاوی ده سه ند و هه ر ژن و پیاوی پیر بوو وه کو قامپایه ری ناو نه فسانه کان گریان ده گرت و هاواریان ده کرد و کومه لیک پشیله ی بیده ره تان بوون خویان ده کیشا به دیوار و دۆلاب و ده رگاکاندا، خویان ده کیشا به یه کدا و

خویان دهکیشا به کورسی و تاکه قه نه فهی کونی دانراوی
 راره وه کاندا، هر چه نده هیج برستی هه لاتنیان نه بوو، به لام
 دهیانه ویست رابکن و قاچیان له ته نه که ی خوله کان گیر
 ده بوو و وه کو گو یه کی ناگرین به ناو ژووره کاندا خلور
 ده بوونه وه، وه کو نه یزه کیک به ناو راره وه کاندا به هیواشی
 ده کشان، به سهر قه ره ویله کاندا ده که وتن و له گهل خویاندا
 گرپان بلاوده کرده وه، ده یانه ویست له په نجه ره کانه وه رابکن
 به لام په نجه ره کانی خانه که وه کو په نجه ره کانی زیندان
 به رزبوون و ژنان و پیاوانی پیر برستی ئه وه یان نه بوو
 بیانگه نی. فه ره ی دوون کو یستانی به هاتوهاواری پیاوه کان
 و ژنه کان خه به ری بووه وه، خه به ری بووه و ناو قورگ و
 سییه کانی پر بوون له دوکه ل، دهستی راکیشا بو ته نیشته
 قه ره ویله که ی به لام دارشه قه که ی نه دوزیه وه، به سهر
 کومه دی و میزه که ی ته نیشته دا دهستی ده کوتا و دوی
 ئه وه ی ئینجانیه کی خسته خواره وه و په رداختیکی نیوه له
 ئوی پژاند هیچی تری ده ستگیر نه بوو، ناچار له دوزینه وه ی
 دارشه قه که ی نا ئومید بوو که به هوی تیکچرژان و ته قه لای
 پیره کان بو پزگار بوون که وتبووه ژیر دۆلابی جله کانه وه،
 بویه دهسته کانی خسته سهر کاشیه کانی ژووره که و له سهر
 قه ره ویله که دابه زی و به گاگولکی و سکه خشی پووی کرده
 لای ده رگا که، به لام که وته ناو کلپه و بلیسه وه و که وته ناو
 پیاوانی گرداره وه که وه کو بالنده کانی ناو ژووریک خویان
 ده کیشا به ده رگا و دیواره کاندا. ناگر له هه موو شوینیک بوو،
 به په رده ی په نجه ره کانه وه، به تابلوی سهر دیواره کانه وه
 که نیگار کیشی ناشی کیشا بوونی و به زوری وینه ی پیاویک
 به جلیکی شری که دایانه وه به دیار سفره یه کی خالییه وه

سه بیلنکی به ده مه وه بوو و سهیری جینگایه کی نادیارى ده کرد، یان وینهی مندالینکی سوالکهری که لپوس له کول بوو له بهر ده رگای قوتابخانه یه ک سهیری ناو پۆلینکی ده کرد که مندالان وانیه یان ده خویند و ناگر پیاوه شرپۆشه که و منداله سوالکهره که که لپوس له کوله که و قوتابخانه که ی ده سوتاند و هیندهی تر ترس و شکوی ناگره که ی زیاتر ده کرد و چیتر ناگره که به ته نیا له ژووره کاندان بوو، به لکو ئیتر گر و دوکه له په نجه ره کانه وه، له ده رگاگان و دوکه لکیش و ده لاقه کانه وه ده چوو ده ره وه.

.....

له وکاته دا کورپه چه کداره کان له ده ره وه ی حه وشه که وه ستابوون چاوه پروانی نه جامی کاره که یان بوون، وه ک چۆن له کاتی هه لبژاردنی پاپای تازه ی فاتیکاندا که دوکه له له دوکه لکیشی کلێسای گه وره ی فاتیکان به رزبیتته وه ئیتر مانای نه وه یه گه وره قه شه کان له سه ر هه لبژاردنی که سینک به پاپا پیکه وتوون، ئاواش کاتیک چه کداره کان دوکه له و گر و بلیسه یان بینى له خانه که به رزبووه وه ئیتر سهیری یه کتریان کرد و وه ک نه وه ی کاره که یان مه یسه ر بوو بیت سواری نه مبولانسه که بوون و پویشن.

کابرای پاسه وان که چه کداره کان پویشن نیمچه گیز و سه رگه ردان له و ناوه ده سوپایه وه و نه یده زانی ده بیت چی بکات، تفهنگه که ی گرتبوو به ده ستیه وه و له هه موو ژیانیدا وه ک نه و شه وه له تفهنگه که ی بیزار نه بوو، هه رگیز وه کو نه و شه وه هه ستی به وه نه کردبوو که نه ده بووایه نه چه که ی پبیتت. ئیمه نازانین نه گه ر پاسه وانینکی تر بووایه

له جینگای نهو چی دهکرد و چون بهر دهو پرووی چه کداره
 گه نجه کان ده بووه وه، نایا نه ویش وهک پاسه وانه که ی خومان
 سووک و ئاسان خانه که ی ته سلیمی چه کداره کان ده کرد یان
 جهر به زه بییه که ی بایی نه وه ده بوو له گهل کومه لیک گهنجی
 دیوانه دا بکه ویتته شه پیکه وه که وهکو پوژی پروون دیار
 بوو کئی دؤراوه که ده بوو. به نیکه رانییه که وه که ته واو دیار
 نه بوو له چی نیکه رانه، به دوودلیه وه که هیچ پروون نه بوو
 له چی دوودله، له ههستکردن به بییده سه لاتییه که وه که
 نه یده زانی ته گهر ده سه لاتی هه بووایه چون به کاریده هیتا و
 چی ده کرد، پاش نه وهش که دلنیا بوو چه کداره دیوانه کان
 زور دوور که وتوونه ته وه؛ میلی تفهنگه که ی پراکیشاو یهک
 مه خزهنی ته واوی پرووه و ئاسمان ته قاند، له گهل نه وه شدا
 نه خوی تیکه یشته بۆ وایکرد نه په رستار و کارمه نده کهش که
 له گهل چند پیاویکی خه والوو له ماله کانی نزیک خانه که وه
 ده هاتن و ده چوونه ناو خانه که وه و له حه وشه که سؤنده یان
 پاده کیشا و بۆری ئاویان ده کرده وه و سه تلیمان پر ده کرد له
 ئاو و بیهووده ده یانکرد به و بلیسه ی ئاگرانه ی له خانه که وه
 هه لدهستان، هاواریان ده کرد و له گهل هاواری نه وان و
 دهنگی ته قه کانی کابرای پاسه وان که هه ندیک خه لکی خه بهر
 کرد بووه وه که سانی دیکهش ده هاتن و ده یانه ویست ئاگره که
 بکوژینه وه. له بهر نه وه ی شتیکی دیکه یان له دهست نه ده هات
 بیکن بۆیه له و کاته دا که به سه تل و به سؤنده ی ئاودانی
 چیمه نی حه وشه که ئاویان ده کرد به ئاگره که دا له هه همیشه
 دلنیا تر بوون که نه و ئاگره به و ئاوه دانامرکیت، نه وهش
 وایکرد هه ندیکیان به نائومیدی و هه ندیکیان به بیزاریه وه
 سه یری ستوونی دوکهل بکن، که له خانه که وه بۆ ئاسمانی

ئەو شەوێ درێژ ببوو و تیکەلی ئەو هەورە پەرتەوازانە
بین کە لێرە و لەوێ ئاسمانی شار بلاو ببوونەو.

کە بەیان ئەنگوت هەرچەندە کولوکی خانە کە دامرکابوو
بەلام هێشتا لێرە و لەوێ پارچە تەختە یەک، لە تە دەرگایە ک،
باریکیان لێهەلەستا، هێشتا جار جار کە و تە خوارەوێ
پارچە شووشە ی پەنجەرە یەک خامۆشی سپێدە کە ی شلوی
دەکرد. کابرای بیخە و سە لە ی کۆنە وەرزشکار کە چیدی
بیخە و سە لە ییە کە ی نە مابوو هەروە ک چۆن دە مینکیش
بوو وەرزشکاریش نە مابوو؛ لە و کاتە یدا ویستبووی بگاتە
بەلوعە ی ئاودە ستە کان، رێک لە بەر دەرگای ئاودە ستە کان
نیوێ لاشە سوتاو وە کە ی لە ناو ئاودە ستە کان و نیوێ کە ی
تری لە پارەوێ خانە کە کە و تیبوو و بو هە تا هە تاییە رزگاری
ببوو لە دە ست یادە وەری سە ر دە می توانا و هێزە کە ی کە
بە ناو ریزی هە وادارانی سە رسامدا بە قۆلنکی ئە ستوور و
ماسولکە ی پتە وە وە دە رپۆ یشت و ملە پانە کە ی وە کو ملی
گای ئیسپانی بە مالا و لادا دە سو راند. لاشە ی ژنە ی خە و نبین
کە هەر بە زیندوو ییش زۆر بیجورم بوو و ئیستا لە قۆرمی
کۆمە لێک ئیسقانی سوتاو لە ژیر قەرە و یلە یە کدا بوو کە
دوای ئە وە ی دوکە ل و کلپە ی بیثامانی ئاگرە کە لە ژووری
پەرستارە کە وە رینگە ی چوونە دە رە وە ی لینگرتبوو خۆ ی
خزاندبوو ژیر قەرە و یلە یە کە وە کە ئە وە ش هیوایە ک ی بیبەرە
و هەر کە سیکی تر بووایە لە و کاتە دا پە نای بو دە برد، بە لام
بو کوی دە رپۆ یشت؟ ئە وە شتیک بوو لە و کاتە دا بە بییری
هیچ پیرە ژن و پیرە میتر دیکدا نە دە هات کاتیک دە رگا کە یان لە
دەرە وە لی گالە دابن.

نەمجارەیان مردن دەبیتە راستی و چیتەر پیاویک بە جلی سەپروسەمەرەووە نابینین

پردیکی بەرز هەیه گەرەکیکی تازەهی شار بە گەرەکه که
کۆنەکانی شار دەگەیه نیت و خانووەگەلی گەرەهی بە دیزاینی
ئالۆز و ناشیرینەووە لێیه؛ که هیندەهی نیشانەهی پارەزۆریه،
هیندەهی رەمزی دەولەمەندبوونی بیڕەنج و بیئارەقەیه هیندە
نیشانەهی زەوق و سەلیقەیه کی ئەرستۆکراتی نییه، هەر
که سێک بیهویت سەردانی خانەهی پیران بکات دەبیت بەسەر
ئەو پردەدا تیبپەریت و لە گەرەکه کۆنەکانەووە پوووە و ئەو
گەرەکه تازەیه برۆات، پیش ئەوێ بگاتە ئەوێ بە لای
راستی رینگایە کدا باداتەووە و بەرەو خوار برۆات و تەواو
دوور بکەوێتەووە تاکو دەگاتە خانەهی پیران.

دەمە دەمی نیوهرۆیه، پیاویک شەپقەیه کی مۆری
لەسەردایە لەو شەپقەنەهی ئەکتەرانی فیلمی کاوبۆی دەیکەنە
سەریان و لەلای چەناگەیهووە بە لاستیکیک بەستووێتە
بۆ ئەوێ با نەبیات، بە کراسیکی پەمەیی و پانتۆلیکی
شینەووە، بە هیلەگینکی بریقەداری سوورەووە پاسکیلیکی زەرد.

لیده خوریت و به سهر ئه و پرده دا ده روات، بیخه م و خه یال پاسکیل لیده خوریت و فیکه لیده دات و هر که سیک بیبیتیت ده زانیت بؤ پیاوینکی پیری وهک ئه و پایده رلیدانیش جوریکه له برست و توانا، پاسکیل لیده خوریت و به و جلانه وه زورتر له راهینه ریکی سترک ده چیت که له به رده م شیره کانیدا پاسکیل لیدخوریت نهک پیاویک که سه فهرتاسیه کی خواردنی له ناو قه فزی پاشکوکه یدا داناوه و دهیه ویت سهردانی براده ریکی خوی بکات له خانه ی پیران. دوا ی ماوه یهک خو چه پسکردن له ژووره وه له ترسی په تاکه، رۆژیک بریار ده دات سهردانی فهره یدوون کویتسانی بکات له خانه ی پیران و خواردنی بؤ بیات، ئه وه ش کاریک بوو مانگی جاریک ده یکرد و تاکه که سینکیش بوو که سهردانی فهره یدوونی ده کرد، پایده ر لیده دات و ده روات و ئاگای له کوشت و کوشتاری شار نییه، بیخه به ره له راوی پیران و دروستبوونی ده سته ی گه نجانی چه کدار، ئه وه ی بیری بؤی نه چیت ئه وه یه که دوا ی چه ند ده قه یهک بیته نیچیری گروپینک گنج که له وسهری پرده که وه وه ستاون و له دووره وه ده بینن پیاویک به جلی سه یروسه مه ره وه به پاسکیلینک به ره و پروویان ده چیت. له و کاته دا که خه ریکه ته واو له پرده که تیده په ریت قووتبوونه وه ی چوار گنج به حیلکه حیلکه وه له به رده میا ناچاری ده کات ئیستوپ بگریت و پاشان پییه کی بخاته سهر جاده که. گه نجه کان هیچ گوئ به وه ناده ن کابرا چی ده لیت، یه کیکیان شه پقه که ی له سهر داده گریت و ده یکاته سهری خوی و سه یری ئه وانی تر ده کات و پیده که نن، یه کیکیان له پاشکوی پاسکیله که دا سه فهرتاسیه که ده کاته وه و بونی فاسولیای گهرم ده کات و دایده خاته وه و پیی ده لیتن 'خو هیشتا به هار

به ته‌واوی نه‌هاتوووه بۆ سه‌پیران و فاسؤلایا خواردن؛ تاکو کابرای پاسکیلسوار وه‌لامی یه‌کیکیان ده‌داته‌وه یه‌کیکی تریان پرسیاریکی ناماقولتری لیده‌کات و به‌قسه و پلار و قوشمه‌بازی له‌سه‌ر پیلاره نووکتیژه‌کانی و پانتوله‌شینه‌که‌ی و کراسه‌په‌مه‌بیه‌که‌ی و هیله‌که‌ بریقه‌داره‌که‌ی کابرای پیر داده‌گرن، یه‌کیکیان قۆلی کابرا ده‌گریت و ده‌یه‌ویت له پاسکیله‌که‌ دایبه‌زینیت، یه‌کیکی تریان ده‌سکی پاسکیله‌که‌ ده‌گریت و ده‌یه‌ویت لینی بسه‌نیت، کابرای پیره‌پرکیشی ده‌کات و چه‌ند جاریک ده‌لایت 'پاسکیل پاسکیلی خۆمه' و که‌میک دواتر بۆی ده‌رده‌که‌ویت لیسه‌ندنی پاسکیلیک هیچ نییه‌له‌چاو‌ئه‌و ده‌رده‌ی ده‌یده‌نی. دوا‌ی راکیش‌راکیشیکی زۆر پاسکیله‌که‌ی لیده‌ستین و یه‌کیکیان شه‌یاله‌که‌ی ده‌گریت و پی‌ی ده‌لایت هه‌موو مه‌رجه‌کانی راهینه‌ریکی سیرکت تیدایه‌ و به‌لینی پیده‌دات نمایشه‌که‌ی ئه‌م‌پۆی له‌هه‌موو ئه‌وانی تر نایابتر بیت، یه‌کیک له‌کورپه‌کان پاسکیله‌که‌ دوور ده‌خاته‌وه و سێ کورپه‌که‌ی تر کابرا به‌ره‌و ناوه‌پاستی پرده‌که‌ راده‌کیشن و گوئی ناده‌ن به‌وه‌ی کابرا تاکیک پیلاری له‌ پی‌ی داده‌که‌نریت و ده‌یه‌ویت بگه‌رپه‌ته‌وه بیکاته‌وه پی‌ی و بیئاگایه‌ له‌وه‌ی ئیتر له‌مه‌ودووا پپۆیستی پی‌ی نابیت، گوئی ناده‌نه‌ ئه‌وه‌ی کراسه‌که‌ی کابرا له‌ پانتوله‌که‌ی دیته‌ ده‌ره‌وه و هه‌موو سک و سنگی ده‌رده‌که‌ویت که‌ به‌ مووی ته‌نکی سپی داپۆشراوه و بیهووده‌ ده‌یه‌ویت خۆی پۆشته‌ بکاته‌وه. کابرا تیناگات چی ده‌گوزهریت، ئه‌و سالانیکی زۆره‌ کۆلان و شه‌قامه‌کان ته‌یده‌کات و جله‌کانی هینده‌ی مایه‌ی خوشنوودی خه‌لک بوون هینده‌ مایه‌ی بیزاری نه‌بوون، ئه‌و هه‌میشه‌ له‌ جیاتی هه‌مووان په‌نگه‌ جیاوازه‌کانی له‌ شاریکدا پۆشیوه

که نه گەر رهنگی رهش و سهپان لیبسه نرایه ته وه ده بو واپه به قوونرووتی بسوورینه وه، له وهش واوه تر نه و سیمبولی زیندوو بوونه وهی دواى مهرگ بوو و به گه رانه وه که ی دواى ده سال له پرسه که ی هیواى دابوو به و ژن و پیاوانه ی کوربه کانییان که وتبوونه ناو گه رووی ناشی میژوو به کی چه پهل، بویه ئیستا هیچ تینه ده گه یشت بوچی چنگی نه و کورانه وه کو چنگی شه هینیکی وه حشی مله چرچه که ی بریندار ده که ن، کاتیکیش له مه تر سیدار بوونی دۆخه که تینگه یشت نه و کاته بوو که کورپنکیان شه یاله که ی له قورگی قایم کردبوو و یه کیکى تریان دهسته کانی گرتبوو، هاوکات یه کیکى تریان ههردوو قاچی گرتوو له جاده که به رزی کرده وه. به رزه فتکردنی پیاویکی پیر هیندهش زهحمهت نه بوو بو سى کور که له هه پهتی لاویدا بوون و بیسه روبه رى شار و گه را زۆروزه وه نه ده کانی بیروکه ی پۆخل له میشکیاندا هینده ی تر متمانه و توانای دابوونی، بویه که کابرایان بو لای شیشه به ندی پرده که راکیتشا هینده ی سه رنجیان له سه ر نه و چیژه بوو که پاش که میکی تر له فریدانه خواره وه ی پاسکیلسواره که ده بیینن هینده گوئیان به وه نه دا که کابرا ده یگوت 'بابه پاسکیله که بو خۆتان به س وازم لیبینن.'

پیاویک له سه ر شیشه به ندی پرده که وه ده فریت. هیله گیکى سووری بریقه داری له بهردایه و له دووره وه ده بریسکیته وه، کراسیکی په مه یی له و کراسانه ی پیشکه شکاری به رنامه ی مندالان له ته له فیزیۆن ده یانپۆشی و پانتۆلیکی شینی تۆخ که ئیستا و نه وساش نه زانرا نه و په رنگه ده گمه نانه له کوئ ده کپیت، ده فریت و به په له کانی که له هه وادا بیهه دادان رایانده وه شینیت در به هه وای گه رمی نه و ده مه ده می

نیوه پۆیهی بەهار دەدات و بەشیوەیهکی نارێک و پێک
دەکەوێتە خوارەوه، تاوێک دەموچاوه ترساوهکە ی پرووی لە
قیری رەقی جادەکەیه و تاوێک پێیهکانی بە تاکێک پێلاوهوه،
پیاوێک ئەگەر ناویشی نەهێنم ئێوه دەزانن نەدیم چە لە بی
خۆمانە، ئەو پیاوهی بۆمبەکان و ناپالمەکان و ساچمە
تۆپەکان و ئاوارەبوون لە ناو ناسنامە و ناو هەلەکان و
دیلتی و فەرامۆشی نەیکوشت بۆ ئەوهی ئیستا لە سەر ئەو
پردهوه بفریت و دوو رۆژ تەرمەکە ی لە قەراخی جادەکە
چاوه رێی پیاوانی شارەوانی بکات بە قیز و بیژەوه بیخەنە
عەرەبانەیه کەوه و بیبەن و لەگەل چەند کەسیکی تردا
بیانخەنە چالیکەوه.

.....

هاويرگه

ئىستا من نازانم پەتاکە چييه، ئەو نەخۆشيبهيه که کۆمه لیک خەلک گرتوويه تي و هەنديکيان چاک دەبنه وه و هەنديکيان دەمرن يان ئەو کرمهيه که چۆته ناو سەري گەنجاني چەکدار و وهکو ديوانه دين و دەپۆن و تينوي تي ترسناکي ئەوانه بۆ کوشتنی پيرهکان؟ له شارەکه ترس و تۆقاندنيکی زۆر سەروره، پۆليس و هيزه چەکدارەکانی حکومهت نەماون و ئەوهی حوکم دەکات ئەو گەنجانهن که بوون به ميرغه زهبي شار و رینگاکانيان گرتووه، چوار دەوری شاريان تۆقداوه و به خوواستی خۆيان پزیشک و پەرستارەکان بەکاردهيئن. ئيتر ئەو پيرانه ی له شارەکه دا بوون، يان کوژران، يان خۆيان شاردۆته وه، ئەوه جگه لهوانه ی له سەرەتای ئاژاوه که دا به قاچاخ له شارەکه دەرچوون.

ئەو پۆژەي هەوالی سوتانی خانەي پيران بلاوبووه وه من دوو هەفته بوو له هاويرگه دا بووم که له راستيدا هيچ مەرجيکی تەندروستی و گونجاوی بۆ چاکبوونه وه و پشوو

تیدانه بوو، به لکو له خراپترین جوړه کانی زیندان پیستر
 بوو. تاکه شتیک وایکردبوو نه و جیگایه هه لبریزن گوره یی
 شوینه که بوو که نه وهش خوی خه سله تیک بوو شایانی
 پیداهه لگوتن بوو. زیاتر له په نجا کهس ده بووین له ژن
 و پیاو و خرابووینه وه ناو بینایه که وه که به جه مه لوز و
 ئینگلاین دروست کرابوو که پیشتتر شوینی عه مبارکردنی
 که لوپه لی کشتو کالکردن و ئامرازی یه دهگی تراکتور بوو،
 پر بوو له خه رماشه ی کون و تازه و گاسنی گوره و
 بچووک، پر بوو له پیمه په و خاکه ناز و درمغ، له هر
 سووچیکی نه و جیگه گوره یه دا ده می زیاده ی ته شوئ و
 پاچت ده بینی، شه نی دار و ئاسنت ده بینی، کلکه خاکه نازی
 هه لچنراوت ده بینی که وه کو لیژنه دار تا کو بنمیچه که
 دانرابوون. له هاویرگه که دا به دریزایی و پانایی جیگه که
 ستوونی ئاسنی بچکوله چه قینرابوون و به قوماشی
 سپی ژوروچکه ی بچووکیان لی دروست کرابوو و هر
 که سیک خرابوو ه یه کیک له و ژوروچکانه وه، به لام به هوی
 نه وه ی ژوروچکه کان به سه ری ه که وه بوون و رایه له کانی
 قوماشه که نزم بوون ده مانتووانی قسه له گه ل یه کتردا
 بکه ین. هه ری ه که مان دوشه کیک و به تانی و سه رینیکیان
 دابوونئ و جییان هیشتبووین، رۆژانه دکتوریک یان
 په رستاریک ده هات و هه ندیک پشکنینی زور سه ره تایی و
 زورجار ناپیویستی بو ده کردین و ده رپویشتن. هه رچه نده
 له هه فته ی یه که مدا چاودیری جیگا که زور توند بوو و
 به رده وام گه نجانی چه کدار به سه ری به ستر او به په رۆی
 ره شه وه ده هاتن و ده چوون، به لام دوا ی نه وه ته نیا چند
 پاسه وانیک مابوونه وه که هه ندیکیان چه کیشییان پینه بوو،

شہوانہش دوو نیشکگری لیبوون بہ سہرہ نیشکیان دہگرت
و نہوہی وایکردبوو لہوین بمینینہوہ تہنیا خرواستنی خومان
بوو بڑ دلنیا بوونہوہ لہ ووزعی خومان. نہوہی وایکردبوو
ہاویرگہ کہمان پیس و نہگونجاو بیت ناودہستہکان بوون
کہ بہ لہوچ دروستکرا بوون و لہ تہنیشٹ ہاویرگہ کہمان
بوون، لہ گہل نہوہشدا نہبوونی خواردنی رینکوپیک و
خواردنیہوہی گونجاو ہوکاریک بوو بڑ نہوہی کہمترین جار
ریمان بکہویتہ ناویان. نہوانہی گومانیان لیکرابوو پہ تاکہیان
گرتووہ لہ ناو شارہ کہدا بہ سہر چند ہاویرگہ پیکسی وک
نہوہی نیمہدا دابہشکرا بوون، دواچار لہ ہاویرگہ کہی نیمہ
تہنیا پینج کہس پہ تاکہیان ہبوو و نیمہ کہ نہمانبوو
چہندجاریک داوای نہوہمان کرد رینگہمان پیندریت برؤین،
بہ لام تاکو ہفتہی سنیہم نہمانتوانی رہزامندی نہوان
وہربگرین.

بہ یانیہک زور زوو دوو پزیشک لہ گہل دوو چہکدار
ہاتن و چہند کاغہ زیکیان بہو کہسانہمان واژوو کرد، کہ
پہ تاکہمان نہبوو و رینگیان داین برؤین.

.....

خولیاى جیهیشتنی شار

شهوی پابردوو باران باریبوو، که له هاویرگه که هاتینه
دهره وه دنیا ته پ و تازه و بونخوش بوو، بونی زهوی تازه و
گیا و دهشتی ته پ دههات، شه قام و کولانه کان و جادهی قیر
هیشتا ته پ و چول و خاموش بوون و جار جار ئوتومبیلک
تاکوته را بیدهنگی جاده و بیدهنگی سپیده که یان دهشتیواند.
ئه و پوژانهی له هاویرگه بووین هه موو هه والیکی ورد و
درشتی ناو شارمان دهزانی، کوشتنی پیره کان، که و تنی
حکومت و پولیس و دهستبه سه راگرتنی شار له لایه ن گرووی
گه نجانی چه کدار، شکاندنی زیندانه که و سوتاندنی خانای
پیران، بویه که له هاویرگه که هاتمه دهره وه تا کو گه یشتنه
ماله وه به پی، به کوچه تنگه به ره کاند، به لاری و شه قامه
لاوه کییه کاند ریگا که م قه دبر ده کرد و بیرم له وه ده کرده وه
چون شاره که جیهیلیم و برۆم بو لای باپیرم. هه رچه نده
جیگا که ی باپیرم ئه مین و بیمه ترسی بوو و هیج به لگه و
باسیک نه بوو له وهی له دهره وهی شاره که ی ئیمه پیرکوژی
کراییت، به تاییه ت که باپیرم له جیگایه کی چه په ک بوو له

پنجی چیایه کدا و که سئکی شارهزا نه بووایه نه یده توانی رپی
بکه ویتنه نه وی، له گهل نه وه شدا ناره زوویه کی رامنه کراو
و بیته و سار له ناوه وه پالی پتوه دهنام برۆم بو لای. له
بنه رپه تیشدا هۆکاریکی به هیزم نه مابوو بمینمه وه، چونکه
دیار بوو شاره که له تاریکییه که وه به ره و تاریکییه کی تر
ده روات، هه موو ئاماژه کان بو نه وه بوون که گروهی گهنجانی
چه کدار که ده سته پیکی حوکه که یان کوشتن و قه لاچۆکردنی
پیره کان بوو دهن به سهردار و میرغه زه بی شار، وهک
نه وه ی نه وه هه موو خوین و فرمیسکه که م بوو بیت، وهک
نه وه ی نه وه هه موو ماته مینی و نه هه مته تیانه ی زه مان که
وه کو قامچی پشتی شاره که ی داخ کردبوو بهس نه بوو بیت.

دواتریش که گه ی شتمه وه ماله وه و هه ندیک له دراوسینگانم
بینی بۆم ده رکه وت، که پیده چیت نه خوشییه که تاراده یه کی
زۆر نه مابیت، به لام راوی پیره کان به رده وام بوو، هه رچه نده
ئیتر له شاره که دا پیره کان نه ده بینران ته نانه ت نه و که سانه ش
نه ده بینران، که ته مه نییان که میک هه لکشاو بوو. باس باسی
کوشتن و راوکردنی پیران بوو، باسی خوشاردنه وه یان
و ونبوونیان بوو له شاره که. له گهل دراوسینگانم ویستم
باسی هاویرگه و په تاکه بکه م، به لام که مترین مه یلیان بو
نه و بابه ته نیشان دا و منیش دوا ی پیچه به ده وره یه ک به
مه سه له ی په تاکه ئیتر بابه ته که م گوپی.

.....

ئیبلیس دەچیتە ناو کەولی شاریکەووە

شارەکە لە میژووی خۆی یاخی ببوو، دوای ئەو هەموو جەنگ و کوێرەوهریە، دوای ئەو هی شارەکانی دنیا تازە دەبوونەووە و لەناو جەنگ و کارەساتەکانەووە هەلەستانەووە و دەگەشانەووە، دوای وێرانبوون و بۆردومانی فرۆکە و ناپالمەکان ئاوەدان دەبوونەووە و سەرلەنوێ دەبوونەووە بە مەلبەندی مۆسیقا و ئۆپیرا و شانۆ و ئەدەب، دەبوونەووە بە مەکووی ئازادی و شکۆی مرۆف، شارەکە ی ئیمە هەر لە قورپی نەزانیی و خورافەدا چەقیبوو، سالانیک بە دروستکردنی مۆلە گەورەکان و قیلای گرانبایی و باخی فراوان هەولی دەدا بيماریەکانی خۆی داپۆشیت، لە تەقەلای ئەو دەدا بوو پەردە بدات بەسەر ئەو هەموو بێدادیەدا کە وەک ژەهر بە دەمارەکانی شاردا دەگەرا، چاوە لەو هەژاریە بپۆشیت کە وەک لافاوە منداڵانی گەرەکە هەژارەکانی فری دەدایە ناو باوەشی گروپە توندپەرەووەکان و هەلدیری مادە هۆشبەرەکان و دەستە ی تاوانکاری و دواچاریش پرایدەدانە ناو کونجەکانی زیندان. بەلام زامەکانی ئەم شارە وەک

زامی زوربهی شمارهکانی تری ناوچهکه؛ کهونارا و بیچاره
بوون، بویه وهکو شهوه وابوو نهسپنکی چهمووش بهلهسه
ببیت و مینخزنجیرهکهی ههلبکه نیت و ببهوده و بیشاراسته
رابطات، دواي شهوهی ناومیند ببوو له پرووی نهخلاقیهوه
تازه ببیتهوه، دواي شهوهی دهستی له نویبوونهوه له ناستی
کولتوور شوردبوو دهیهویست به کرداریی له پرووی
فیزیکییهوه تازه ببیتهوه. ئیستا ئیتر شمارهکه پهتاکی
تینهپراندبوو، دهردهکه چیدی کوکه و ههناستهنگی و
سووربوونهوهی دهموچاو نهبوو، بهلکو پهتای راستهقینه
ههولی شارینک بوو دهیهویست پیرهکان قهلاچز بکات و
دوور له ههموو میتافوژ و سیمبولگه راییهک هه ر به کرداریی
گهنج ببیتهوه، دهیهویست دههچیهک بدوزیتهوه و وهکو
قهقنهس له ناو سوتماکی خویدا زیندووببیتهوه و بفریت،
بهلام من دهمزانی میژووویهکی تازه به کوشتنی پیاوانی
پیر له سووچی مزگه وتهکاندا دهست پبیکات، سوتاندنی
خانهی پیران و خنکاندنی ژنانی پیر له ناو ئوتومبیلهکاندا
دهستپبیکات جگه له بهشیکی تری کتیبیکی ترسناک زیاتر
نابیت، جگه له پهردهیهکی تری شانۆگه رییهکی خهمناک،
سؤناتایهکی تری ناو ئورکیسترایهکی مه رگهین زیاتر نابیت.

.....

من کورپی کووچه و کولانه غه‌مکینه‌کانم

من خۆم مندالی شاره‌که‌م، کورپی کووچه و کولانه‌کانیم،
ئاشنای دوکان و بازاره‌کانیم، له پووباره‌کانی دهوری
که وه‌کو مار له قه‌دی شاره‌که ئالاون مه‌له‌م کردووه و
ماسیم گرتووه، له‌سه‌ر گردۆلکه‌کانیه‌وه سه‌یری ماله‌کان و
بورجه‌کان و ته‌لاره‌کانیم کردووه، له باخچه و پارکه‌کانی
هاتووم و چووم، له په‌نا دار سنه‌وبه‌ره نیانه‌کانی
دانیشتووم، له زه‌ماوه‌نده که‌مه‌کانی دلخۆش و له شیوه‌نه
زۆره‌کانی دلته‌نگ بووم. هه‌موو گه‌ره‌که‌کانی شاره‌زام، بۆیه
ئه‌گه‌ر بمه‌ویت له‌م شاره‌ ده‌رچم هه‌میشه ده‌توانم ئه‌و
توله‌پێیانه ببینمه‌وه، که ده‌مه‌به‌نه ده‌ره‌وه‌ی شار، ده‌توانم
په‌ی به‌و بزنه‌پێیانه ببه‌م که که‌سانی دی په‌یان پینابه‌ن.
هه‌رچه‌نده ده‌سته‌ی گه‌نجانی چه‌کدار ئیتر ته‌واو ده‌ستیان
به‌سه‌ر شاردان گرتبوو و هه‌موو پێ و بانه‌کانییان ته‌نیبوو،
ورده‌ ورده‌ ئه‌و که‌سانه‌ی ئامانجی کوشته‌نه‌کانیان بوون که‌م
ببوونه‌وه، به‌لام هه‌یشتا چوارده‌وری شاریان ته‌وق دابوو و
هه‌یشتا کاری توندوتیژانه‌یان ده‌کرد که مه‌به‌ستیان ئه‌وه

بوو هه موو مهیل و خوواستیکی بهرگری ساواخنکین بکن
چاوترسینکردنه کاننیا بگاته نهوهی هه موو خولیاپهکی
لاره ملیکردن له سهری خه لکیدا نه زوک بکن. به لام من
برپاری خۆم دابوو شاره که جیبهیلیم. سه ره رای نهوهی له و
کاته دا هیج هۆکاریکی ئاشکرا نه بوو من بکریمه ئامانج.
به لام ده مزانی نه و روداوانه خوینی زۆری تری به دوا
دیت، ده مزانی نهوه ده بیته سه ره تای قوناغیکی تری کوشتار
و کاولکاری، هه ر وایش بوو، دوا ی ماوه یه کی که م دهسته و
گرووی تر دروست بوون که له سه ر به رپوه بردنی شاریکی
لاچپ که نه گه ر نه و شاره هه ر نه بوایه دنیا شتیکی وای
که م نه ده بوو که وتنه جهنگ و جه ده ل له گه ل دهسته ی
گه نجانی پیرکوژ و نه و شته دروست بوو، که پینان ده گوت
شه ری ناوخۆ له کاتیکدا وه کو شه ری کومه لیک جه رده و ابوو
له سه ر کاروانیکی تالانکراو. جگه له وهش بو گه نجیکی وه کو
من به رۆژیش رۆیشتنه ده ره وه له شار یاساخ نه بوو، به لام
به هۆی ململانیی دهسته و گروپه کان و هه والی به قاچاخ
ده رکردنی پیره کان له شار هه ر که سیک برۆیشتایه ته ده ر
له شاره که ده خرایه ژیر پرسیا ری وردی زۆر و گومان
بویه نه مو یست نه و سه ر ئیشه یه بو خۆم دروست بکه م،
هه ر وه ک چۆن نه مو یست کاریک بکه م سه ر بکیشیت بو
ئاشکرا کردنی جیگا که ی با پیرم، بویه به قاچاخ رۆیشتنه
ده ره وه بیته رکتیرین بژاره ی من بوو، ته نیا هه ندیک وریایی
و چاو کراوه یی و هه لبژاردنیکی کات و شوینیکی گونجاوی
ده ویست که نه وهش کاریک نه بوو نه کریت.

.....

شارىكى بەد كە دەبىت جىبىھىتم

ئەو شەوہە ھات كە قەرار بوو بىرۆم. كۆلەپشتىيەكم
پىچايەوہە كە ھەندىك نان و خورماي تىدابوو، كۆمەلىك
وردەشتى تىر تىدابوو وەكو جلىكى زيادە و چەقۇيەك و
سەرەپاي ئەوہى لە پىگاكە جۆگا و كانى زۆر ھەبوون
ئاوى لىيخۆمەوہە، بەلام زەمزەمىيەك ئاوم كرد بە قەدەمەوہە،
جلى رەنگتارىك بۆ ئەوہى لە شەوہەكەدا نەبىنرىم و پىلاوى
توندوتۆل، ھەموو شتىكم ئامادەكرد و چەند پۆژىك بوو
كنەي رىوشوئىنى رۆيشتەكەم كردبوو و دەمزانى لە كام
ئاراستەي شارەوہە دەبىت دەربچم.

لە بەشى باكوورى شارەوہە كەمىك بەلاي پۆژئاواوہە،
جگە لەوہى كۆمەلىك گردى بچووك و نزمى لىبوو، بەنىوان
گردۆلكەكاندا چەم و جۆبار ھەبوون كە لەو بەھارە پىبارانەدا
كيا و زەل و قامىشەكانى دەورى بەرز ھەلچووبوون، لەسەر
گردۆلكەكانەوہە چەكدارى دىدەوانى و چاودىرى ھەبوون
بەلام ھىندەش چاودىرى چىر نەبوو تاكو ھەر كەسىك لەناو
ئەو چەم و چوغوردەوہە بىينن، بۆيە رۆيشتن بەويداۋ ھىچ

مەترسییەکی دروست نەدەکرد، تاکە مەترسییەک نەوێ
بوو ریت لی هەلە ببیت و پێچەوانەیی ویستی خۆت لە پەر
لە بەردەم یەکیک لەو چەكدارانە خۆت ببینییەو، بەلام من
هەر بە هەستی کونگەری خۆم و شارەزاییم لە شارەكە
متمانەم بە خۆم هەبوو بە چاری نوپاوهوه بپروم.

شارەكە تاریک و خامۆش بوو و لە ئەنجامی
پشینییەکانەوێ کارەبا نەبوو، تاکوتەرا بەهۆی موهلیدەیی
مالانەوێ لەملاولای شار گلۆپێک دیار بوو، یان لە مالێک
چرایەک دەنایسا. من بە پوژ خۆم گەیاندبووێ مالێکی
ناسیاوم لە یەکیک لە گەرەكەکانی قەراخ شار بۆ ئەوێ شو
خۆم لە پویشتن بەناو کوچەکانی شار لابدەم. شو کەمێک
لەنیوێ تێپەری و من کەوتە پێ. بەناو گیاو زەمەندی
پشت مالانەوێ کە بەهۆی بارانی زۆری ئەم وەرزهوێ تاکو
ئەژنۆ هاتبوون وەکو نسی خوشیم، دەپویشتم و پێ و
بەلەکم بە خوناو تەر دەبوو، دنیا مات و خامۆش بوو
جگە لە خشەیی نەرمی گیا کە پویشتنەکەم دروستی دەکرد
هیچ دەنگ و سەدایەک نەدەهات، شار لەژێر تریفەیی مانگی
مەست و خەراماندا وەک مندالێکی ساوا خەوتبوو، خەوتبوو
و لەو ساتەدا هەستی بەزەیی لەلای مروف زیاتر دەجولاند
وێک لە هەستی نەفرەت، نەدەکرا سەیری ئەو شارە بکەیت
و لەو کاتەدا بیر لەو نەکەیتەوێ کە چۆن شارێکی ئاوا
کپ و بیگوناھ دەتوانیت ئوبالی ئەو هەموو خوین و تاوانە
هەلبگریت. لە گردۆلکەیهکی پشتی مالانەوێ بە نەرمی
دابەزیم بۆ لێرەواریک و پاشان بۆ قەراخی جوباریک
کە کارپوش و جەگەن تاکو زینی ئەسپ بەرز ببوونەوێ،
لەو تاریکییەشدا توولەپێیەکم ببینییەوێ و لایەکم قامیش و

پونگه‌ی قه‌راخ جوگاکه و قیره‌ی تاک و ته‌رای بۆقه‌کان بوو
 له‌ناو قه‌وزه‌که‌وه، لایه‌که‌ی ترم کیلگه‌ی گهنم و ده‌غلی به‌رز
 و به‌ده‌ماغ بوو و به‌و شه‌وه هه‌ستت به‌شنه‌شنه‌که‌ی
 ده‌کرد، به‌شی زه‌حمه‌تی رینگاکه‌م هه‌ر ئه‌وه بوو تاکو له
 باسکه‌کانه‌وه ئاودیو بووم و که‌وتمه پشت ئه‌و گردۆلکانه‌ی
 چه‌کداره‌کانی دیده‌وانی لیبوون، ئیتر به‌ناو تاریکی و گیا
 و زه‌وی ته‌پدا پۆیشتم و تا گه‌یشتمه شوینیک که ئیتر
 له‌حوکمی چاودیتری چه‌کداره‌کان و له‌حوکمی برکردنی
 فیشه‌که‌کانیشیاندا نه‌مابووم و ئیتر ئاسایی و بیمه‌ترسی
 ده‌متوانی برۆم.

کاتی کازیوه من ته‌واو له‌شار دوور که‌تبوومه‌وه و
 به‌قه‌دپالی شاخیکدا هه‌لده‌که‌پام و زناوه‌کان جوان و
 تازه له‌به‌رده‌مدا قوت ببونه‌وه، کاتیکیش خۆر هه‌لات،
 تیشکه‌کانی به‌ر په‌وه‌زه‌کان که‌وتن و له‌سه‌ر که‌قره‌زه‌کان
 جوانییه‌کیان دروست ده‌کرد مات و چه‌یرانی ده‌کردیت. که
 له‌چیاکه ئاوابووم که‌وتمه ده‌شتیکه‌وه و ئیتر خۆر ته‌واو له
 ئاسمان بوو، ده‌غل و گیا و گوله‌ خاشخاشه‌کان به‌هه‌تاو و
 شنه‌ی نیان ده‌شنانه‌وه و شه‌ونمی سه‌ر گیا و گوله‌گه‌نمه
 سه‌وزه‌کان ده‌له‌رزین و جۆلانه‌یان ده‌کرد، تا چاو هه‌ته‌ری
 ده‌کرد سه‌وزایی و ته‌پایی و په‌نگاوپه‌نگی گوله‌ کتویه‌کان
 بوو، هه‌زاران شه‌یتانۆکه‌م بینی به‌شاخه نه‌رمه‌که‌یانه‌وه
 له‌ناو گیا و قه‌راخ و سه‌ر رینگاکان هاتبوونه ده‌ره‌وه و قاقله
 په‌قه‌کانییان له‌سه‌ر پشتییان بوو؛ به‌ناو میرووستانه‌کاندا
 ده‌پۆیشن و میرووله‌کانیان په‌رته‌وازه ده‌کرد و
 ده‌جولانه‌وه و به‌سه‌ر ده‌رزیه‌کاندا ده‌خزین و لینجاویکی
 پوونیان ده‌رده‌دا و هه‌تاوی گه‌رم و دلنشینیان هه‌لده‌مژی.

کرمہ سہوز و رہنگا ورہنگہ کان وہکو شہمنہ فہری پر بہ
 فورسی دہرؤیشتن و پیستیان لہبہر خورہ کہ دہبریفاپوہ،
 مہشکہ دہرہکان و کولہ بؤرہقنہکان و سہوزہکان بہ بہ باسکہ
 مشاریہکانیانہوہ لہسہر گولی فہریکہ جو دیلانننیاں دہکرد،
 مارمیلکہی بزئیوی خاکی کہ نہگر چاوہ رہشہکاننیاں
 نہبوایہ لہگہل بہردہکان جیانہدہکرانہوہ بہ رؤیشتنہ کہ
 خیراکہیان جاترہ کئیویہکاننیاں دہلہراندهوہ و بؤنیکہ
 دلنشینیان بہ ہہوای گہرم و شیداردا بلاودہکردہوہ،
 فیستیقالنکی بہہاری بوو ہہمووان لہوئی بوون، قالونچہکان
 بہ بنبالہ سوور و شینہکاننیاں لہسہر گول و بہری زہردی
 خہرتہلہکان دہنیشتنہوہ، سہدان جؤری پہپولہ بہو
 ہہموو رہنگ و دیزاینہ سہرسورہینہیانہوہ، خالخالوکہکان
 کہ ہہندیکیان تہپ و حؤل لہناو گہلای دہرکاوی و قہدی
 چاوبازہکاندا خؤیان مت کردبوو و ہہندیکیان عہجول و
 بیتہدادان دہسورپانہوہ، زہردہمارہکان و بؤرہمارہکان و
 تولہمارہکان ہہندیکیان بہ جیاجیا و ہہندیکیان بہ تۆپہل
 تیکٹالابوون و دہلہنجان و تہپاوتل دہبوونہوہ، ہہزارپنیہکان
 بہ خیرایی لہ کونیکہوہ دہہاتنہ دہر و بہہمان خیرایی
 ون دہبوون و دیسان دہردہکہوتنہوہ و ون دہبوونہوہ،
 چؤلہکہکان لہوئی بوون، چؤلہکہکان لہ ہہموو شویننیکن،
 میرگ و گولچارہکان لہلای راستمہوہ و ناودریک لہلای
 چہپمہوہ کہ ناوی شاخہکانی دہہیتا و لہ ہہندیک جینکا گولی
 بچووکہی دروست دہکرد، ہہورہکانیش بہسہر سہرمہوہ
 لہ ٹاسمان لہ شیوہی کاروانی دریژی حوشترہکاندا
 بوون بہ بار و بہچکہ و حوشترہوانہکانہوہ، منیش وہکو
 کورہشوانیک بہ خؤم و تویشووی قہدمہوہ بہ دلخؤشی

به‌ته‌نیش‌ت ته‌پۆل‌که‌کاندا، به‌مه‌زراکاندا، به‌ناو سێپه‌ره‌کاندا،
به‌ناو پشقی که‌رویش‌که‌ کتوییه‌کاندا به‌ره‌و پووی نه‌و
چیا‌یه‌ ده‌پویشتم که‌ له‌ دامینه‌که‌ی نه‌ودییوه‌ باپیره‌م
و ماله‌که‌مانی لیبوو و شه‌مال له‌شه‌ ئاره‌ق‌کردوو‌ه‌که‌می
نه‌وازش ده‌کرد.

.....

من بۆچی کهوتمه لای باپیرهم؟

هیشتا منداڵ بووم دایک و باوکم له پروداوێکی ئوتومبیلدا مردن، منداڵ بووم، بهلام نهک هیندهش منداڵ که بیرم نهیهت، جگه له وهش، منیش له ناو ئوتومبیله که دا بووم له گه لیان، باوکم ئوتومبیله که ی لیده خوپی که مازدایه کی جگه ری بوو، یه کیک بوو له و رهنگه ناباوانه ی که خه لکی بۆ ئوتومبیله کانیان ئاره زوویان لینی نه بوو، ته مه نم نۆ سالان بوو و له کورسی دوواوه به قایش به سترابوومه وه، دایکم له ته نیشته باوکم له کورسی پیشه وه دانیشتبوو و جارجاره ئاوپی بۆ من ده دایه وه و ده یگوت کورم ماندوو نیت؟ باوکم له کار که رابوو وه و رۆیشتبوو له فه مانگه دایکمی هه لگرتبوو؛ پاشان هه ردووکیان هاتبوون به دوای مندا که له قوتابخانه بووم. من به ده م سه یرکردنی ئوتومبیله تیژره وه کانی سه ر جاده که که وه ک تیسکه ی تفه نگ تیژه په رین ئه و گه نمه شامییهم ده خوارد که باوکم بۆی کړیبوو، دایک و باوکم قسه یان ده کرد، بیرم نه ماوه باسی چییان ده کرد، به لام ده زانم با به تیکی زۆر ئاسایی

رۆژانه بوو، ره‌نگه باسی نرخى به‌نزین بووبیت، باسی
 قه‌ره‌بالخی رینگا و بانه‌کان، باسی ئەو هه‌موو شوڤیزه ناشی
 و هه‌له‌شانه‌ی سه‌ر شه‌قام، یان هه‌ر باسی ئەوه بووبیت چی
 بو خواردنی ئیواره ئاماده بکه‌ن، دواى رۆژیکى پر هیلایى
 کارکردن به خوشییه‌وه ده‌گه‌رانه‌وه مال، بارانیکی نه‌رم
 ده‌بارى و فلچەى جامى ئوتومبیله‌که به ته‌وه‌زەلى ده‌هات
 و ده‌چوو و جامه‌که‌ی پاک ده‌کرده‌وه، ده‌نگى گۆرانیه‌کى
 هیمن که له‌گه‌ل ره‌وتى خیرای ترافیک و هاتوچوونى
 ئوتومبیله‌کان هه‌ماهه‌نگ نه‌بوو به هیواشى له ته‌سجیلی
 ئوتومبیله‌که‌وه ده‌هات، من گه‌نمه‌شامیم ده‌خوارد و له‌گه‌ل
 جوله و تاسه‌کاندا ده‌نکه‌کانى گه‌نمه‌شامى له ده‌ستم و له
 زه‌رفى ناو باوه‌شم ده‌که‌وتنه خوارى، ئیتر له پر ده‌نگى
 ئیستۆپىکی به‌رز و ده‌نگى ته‌قه و پیکادانى ئاسن و کانزا،
 ده‌نگى قریشکه‌ی دایکم و ده‌نگى هیمنى گۆرانیه‌که تیکه‌ل
 بوون، ئەوه‌م بیره که به‌شى پیشه‌وه‌ی لۆریه‌کى زه‌به‌لاح
 که‌وته سه‌ر جامى ئوتومبیله‌که‌مان و ئەوه‌م بیره که چۆن
 زه‌رفه گه‌نمه‌شامیه‌که‌ی باوه‌شم به سه‌ر سه‌ر و پشتی
 باوکم و دایکم و به‌ره‌و میچی ئوتومبیله‌که بلا‌وبوووه،
 دواى ئەوه هیچم بیر نییه، ئەوه‌م بیره که له نه‌خوشخانه
 بووم ده‌ست و قاچم و سه‌روگوئیلاکم بریندار ببوو و هه‌موو
 گیانم به له‌فاف پیچرابوو، ئەوه‌م بیره باپیره‌م به خه‌مىکی
 قورسه‌وه وهک ئەوه‌ی هینده قورس بیت بۆى هه‌له‌نگیریت،
 به دلێکی شکاوه‌وه، به سیمایه‌کى تازیه‌باره‌وه له‌لام بوو
 و ئیستا که بیرم ده‌که‌ویتته‌وه ده‌زانم چی ره‌نجیکى داوه
 تاكو ئەو هه‌موو دلته‌نگیه له من بشاریتته‌وه و نه‌یتوانیوه.
 ئەوه‌م بیره که دکتۆر و په‌رستاره‌کان ده‌هاتن بۆ لام و

به چرپه چرپ له نیوان خویاندا قسه یان ده کرد و به شیوه ی
 سه یکردنی جار جاره یان ده مزانی باسی من ده کهن،
 به لام نه وهم بیر نییه که چون لوریه که به شی به شیوه ی
 ئوتومبیله که مان و دایکم و باوکم ده شیلیت، نه وهم بیر نییه
 که چون قهره بالخی و هات و هاواریکی زور له شه قامه که
 دروست ده بیت، نه وهم بیر نییه، که چون هه زاران ئوتومبیل
 له و سه رجاده یه ریز ده به ستن و سه دان که س به ره و پرووی
 ئوتومبیله که ی ئیمه راده کهن که چیدی له ئوتومبیل ناچیت،
 به لکو له بنیشتیکی جووراوی فریدراو ده چیت، نه وهم بیر
 نییه که به هه زار حال منیان له ئوتومبیله که ده رهیناوه و
 که زانیویانه زیندووم فراندوویانم بو نه خوشخانه، بیرم
 نییه چون لاشه ی پان و پلیس بووه وهی دایکم و باوکیان
 ده رهیناوه، پۆلیس هاتووه، نه مبولانس هاتووه، باپیرم
 ئیواره که ی چه ندان ته له فۆنی بو دایکم و پاشانیش بو باوکم
 کردووه به لام ته له فۆنه کانیان داخراوه. داخراوه یان زه بری
 تایه که وره کانی لوریه که موبایله کانی هاریوه؟ نه وه شتیکه
 باپیرم له و ساته دا نایزانیته. سالانیک دواتر خولیای گه ران
 و کونجکولیم که وتنه گه ر و پویشتم له کتیبخانه ی گشتی
 شاره که که به رده وام چۆل بوو به ئه رشیفی پوژنامه کانی
 نه و پوژنامه دا چوومه وه و له یه کیک له پوژنامه کاندای
 هه والیکم له سه ر روداوه که بینیه وه که هه ندیک زانیاری
 تیدا بوو له سه ر چۆنییه تی روداوه که و وینه ی لوریه ک که
 خۆی کیشابوو به ئوتومبیله که ماندا، له وینه که دا، هه ر وه ک
 باپیریشم چه ند جاریک بو ی گێراومه ته وه ئوتومبیله که ی
 ئیمه تیکشکابوو و له چاو لوریه که دا که هیچ زیانیکی
 پینه گه یشتبوو زور بچووک دیار بوو.

باسی به‌له‌سه‌بوونی شاره‌که‌م بۆ باپیره‌م کرد

هه‌موو شتی‌کم بۆ باپیره‌م باس کرد، ورد و درشت، سه‌ره‌تا دوو دل بووم، به‌لام دواتر هۆیه‌کم نه‌بینی هیچ شتی‌کی لی بشارمه‌وه، باسی تیمه‌کانی کوشتن و ده‌سته‌ی گه‌نجانی چه‌کدار، باسی په‌ته‌ ره‌شه‌کانی ناوچاوانیان، پراکه‌پاک و هاتوو‌چوونیان به‌ می‌کزه‌مینیه‌کانه‌وه، پراوکردنی ژنان و پیاوانی پیر، شکاندنی ده‌رگای زیندان و سوتاندنی خانه‌ی پیران، باسی هاویرگه‌ و پراکردنی خۆم له‌ شاره‌که. کاتی‌ک قسه‌م بۆ باپیره‌م ده‌کرد به‌ درێژایی قسه‌کانم چاوی کردبووه و وه‌کو کونده‌په‌پوویه‌کی بیدار ته‌ماشای ده‌کردم، بیری له‌ شتی‌ک ده‌کرده‌وه و نه‌مده‌زانی بیری له‌ چی ده‌کاته‌وه، نیگا‌کانی وه‌کو نیگای بی‌قه‌راری هه‌لۆیه‌ک تیده‌گرتم، ئه‌وه‌ی شاریک له‌بری ئه‌وه‌ی کولتوو‌ره‌که‌ی کاژ فرییدات و کاژیکێ تر بکاته‌ به‌ر، که‌ولی بیرکردنه‌وه‌یه‌کی کۆن توور بدات و خۆی به‌ بیرکردنه‌وه‌یه‌کی تر ته‌یار بکات، خورافه‌ت و ئه‌فسانه‌کانی له‌گه‌ل زبیل و پیسای و خاشاکه‌کانی بسوتینیت، له‌بری ئه‌وانه‌ بۆ تازه‌کردنه‌وه‌ی

خوی پیره‌کان بکوژیت و شاریکی گهنج دروست بکات
 شنبکه عه‌قل نایبریت. نای لهو به‌دکارانه نای لهو به‌دکارانه،
 باپیرم وای ده‌گوت و ده‌ستی به پشٹی سه‌گه‌که‌دا ده‌هینا
 که سهری کردبووه سهر کوشی. مرؤف بوونه‌وه‌ریکی
 سایکوپاته، باپیرم سه‌ت جار وای گوتووه، هموو که‌سینک
 سایکوپاتیکه بو خوی، شا بیت، یان که‌دا، وه‌زیر و گزیر
 بیت، یان مسکینیکی گوندی، سه‌رؤکی ده‌وله‌ت بیت یان
 باخه‌وان لهو سایکوپاتییه رزگارت نابیت، هوگر بوونی
 مرؤف به شاره‌کان و به ماله‌کان و به گونده‌کان و به
 شته‌کانه‌وه هوگر بوونیکی سایکوپاتی و ده‌ردناسایه، باپیرم
 هزار جار وای گوتووه، ده‌کریت سه‌رؤکی ولاتینکی سه‌ت
 ملیون که‌سی بیت و هوگری قه‌له‌مینک، کورسیه‌ک، کراسینک،
 خانوویه‌ک، ئوتومبیلینک بیت، فه‌یله‌سوف بیت و هوگری
 په‌رداخینک، که‌ره‌کینک، کتینیک بیت، هیج پله‌وپایه‌یه‌ک، هیج
 جن‌ومه‌قامینک مرؤف لهو سایکوپاتبوونه‌ی ناگوزه‌رینیت،
 شاره‌که‌ی ئیمه‌ هوگری به‌دکاری بووه، کرمی ئیبلیس
 چوته میشکییه‌وه، ئیمه‌یش هوگری شاره‌که بووین، ئه‌وه‌ی
 ئیمه لهو شاره‌دا بینیمان، ئه‌وه‌موو ده‌رد و به‌لایه، ئه‌وه
 هموو خه‌م و دلشکانه، ئه‌وه‌موو نیگه‌رانی و ناٹومیدییه،
 ده‌بووایه تاکو ئیستا حه‌وت جار جیمان به‌یشتایه و حه‌وت
 به‌ردمان به‌دوایدا هه‌لدایه، ده‌بووایه گوی تینکه‌ین، پوخت
 و جوان گوی تینکه‌ین و بلین ها بو خوتان، به‌لام چاوت
 لینه شاره‌که ئیمه‌ی نه‌خوش خستووه، ناگات لینه گیروده‌ی
 کردووین، حه‌وت کیشوهر له‌ده‌ستی را ده‌که‌ین و کاتینک
 ده‌زانین گرگر هاتووینه‌ته‌وه ناوی، کاتینک ده‌زانین وه‌کو
 بارگیر پشتمان خستوته‌وه ژیر باره قورسه‌کانی، وه‌کو

گویدریژ ملمان داوہ‌تہ‌وہ ریشمه و لغاوه‌کانی، باپیرم سہت
جار وای گوت، ئیمہ کہ‌لہ‌گایی لہم شارہ دہ‌کہین، ئہم شارہ
وازی لہ ئیمہ ہیناوه، ئیمہ وازی لی ناہینین، خوا فہ‌راموشی
کردوہ، ئیمہ فہ‌راموشی ناکہین، دراوہ‌تہ دہستی شہیتان
و پییان گوتوہہ ہا بہ ئارہ‌زووی خوت میزی پیدا بکہ،
ئہم شارہ شاریکی گلاوہ، ہتا بتہ‌ویت پیروزی بکہیت ئہو
گلاوتر دہ‌بیت، بتہ‌ویت مالی بکہیت و دہست بہ پشتیدا
بہینیت کاتیک دہ‌زانیت و ہکو دوو‌پشک لیت ہلگہ‌راوہ‌تہ‌وہ
و پیوہی داویت، و ہکو ئیستر جووتہی لیداویت و فرپی
داویتہ خہ‌رہ‌ندیکہ‌وہ.

بہشی سیہم

شاريکي تازه بنياد دهنين

ټوهی کچه زاکم بوی باس کردم توقینهر بوو،
کاره ساتیک به په تايه ک دهست پيټکات و به به له سه بوونی
ته وای شاريک کوتايی بیت، شاريک وهکو گای هار به
هر چوار لای خویدا قوچ بوه شينيت، شاريک به ته وای
ديوانه بيټ، دانیشتونانی شاريک وهکو روه په کانه يه ک
به سفره کانيان بکونه هلدړيني خویان، وهک دوو پشکه
بکونه خواردنی خویان. پيشتر شاره که، ته ویلی به تقی
جه ندرمه کان سوواخ درابوو، ټه تک کرابوو، قوونی چندان جار
که وتبووه بهر شهقی پاسداره کان، سه ربازه کان به له قه
هاتبوونه سهر سنگی، که وتبووه ژير پنی ټه سپسوارانی پوم
و عه جه م، وهکو کویله کان پيوهند کرابوو پنی و دهسته کانی
به زنجير به سترابوونه وه، به دواي زيله کاندراکيشرابوو،
له ژير زنجيري تانکه کاندرا ټيسقانه کانی شکابوون، به لام
ټوهی ټه وهموو رق و کينه يه، ټه وهموو سووکا يه تيبه
په نگوار دووه به ره و پرووی خوی بکاته وه شتيکی ته وای
تازه بوو، شتيک بوو عه قل قبولی نه ده کرد.

.....

برادەرەكانم ھېچيان نەماون، جارجار كچەزاكەم دەمبات
بۇ سەر گۆرى ژنەكەم و كچەكەم و زاواكەمان، سەرىكش
لە گۆرەكەى نەزھەت دەدەين، كە لە سوچىكى گۆرستانەكە
خەوتوو و چىدى چاوەكانى پرتەپرت ناكەن، فەرەيدوون
كوستانى لە خانەى پيراندا سووتاو و خۆلەمىشەكەى
تىكەلى ھەواى شارەكە بوو و ئىتر بۇ ھەتاھەتايە قەتيس
بوو، نەدىم چەلەبى لە كۆكۆزى پيراندا پىو بوو و
ئەمجارەيان بەراستى كۆزراو و نابىت چاوەروانى ئەو
بەين دواى نيوەپۆيەك بە ھىلەگىكى سەيروسەمەرەو
خۆى بكاتەو بە مالدا و بلىت خۆ من نەكۆزراوم، چونكە
ئەو كالتەيەكە ئىنسان يەك جار لە ژياندا دەتوانىت بىكات،
نەريمان سەلىم بە خەونە زەرەكانىيەو گۆرغەرىب بوو و
لە گۆرستانىك لە گلاسگو نىژراو و كەس نىيە جارجار گول
بىات بۇ سەر گۆرەكەى، نەژاد بەگىش، حەرباى ھەموو
سەردەمەكان لەگەل دەستەى گەنجانى چەكدار رىككەوتوو
و شار بەرپۆو دەبەن. كاتىك كچەزاكەم بۆى باس كردم كە
نەژاد لەگەل گەنجانى چەكدارى پىركوژ رىككەوتوو كە
لەگەل ئەوان كاروبارى شار بەرپۆو بىبەن خەرىك بوو دلم
بوەستىت، گوتم ئەى ئەوان پىرەكانيان نەدەكوشت؟ ئەى
نەژادىش پىر نىيە، چۆن تووانىويەتى لەم فاقەيەش رزگارى
بىت؟ كچەزاكەم گوتم نەژاد لە رادىو گوتمى راستە من
بە تەمەن پىرم بەلام خۆ دلم دلى گەنجانە. ئىتر من نەمزانى
پىكەنم، يان بگرىم و قورى ئەم دەشتە ھەر ھەمووى بكەم
بەسەرما.

.....

ورده ورده رینگا و بانه کان کراونه ته وه، خه لک ده توانن
له شماره که ده رجهن و برژنه ناویه وه، ده سته ی گه نجانی
چه کدار حوکمی شماره که ده کهن، وازیان له کوشتوبه هیناوه
به لام سهررداری شار خویانن، خه لک ده سته کردونه وه به
ژیانی ناسایی خوی، دوکان و بازاره کان کراونه ته وه، پیره کان
له شاردا نه ماون، یان کوژراون، یان هه لاتوون، نه وانهی
ماویشن هه ر نایانه ویت بیبیرین، له ناو تانکی و کونی
ژیرزه مینه کان و کولانه ی مریشکه کان هاتوونه ته ده ره وه و
له ژووره وه خویان قایم کردوه، به لام متمانه یان نه ماوه
جاریکی تر له کولان و سهر رینگای مزگوت و به رده م
چایخانه کان بیبیرین. شماره که به یاده وه ریه کورته که ی
خویه وه ده نگه دهنگی بو گه راوه ته وه، زیندانه که نیستا
خه لکی تری تیدایه، خانه ی پیران نه ماوه و له جینگا که یدا
ده یانه ویت مؤلیکی گه وره دروست بکن، که س کوکوژی
پیرانی بیر نه ماوه، نه وانه ش پیران ماوه ده یانه ویت له یادی
خویانی به رنه وه، چیرۆکیکی درۆ له سهر زاری هه مووانه و
بروایان پیکردوه نه ویش نه وه یه په تاکه هه موو پیره کانی
کوشتووه، که س باسی قه ناسه کان ناکات، باسی په تاکه
ده کهن و هه زاران چیرۆکی سه یروسه مه ره ی له سهر
دروست ده کهن، باسی هاویرگه کان و نه خوشخانه کان و
ناشتنی تهرمه کان ده کهن، که س باسی ده سته ی نه و
گه نجانه ناکات که به میکزه مینییه کانه وه ده سورانه وه و
په پوی رهشیان له ناوچه وانییان پینچابوو، که س باسی
قه قه سه کلۆله کان ناکات، که س باسی نه و پیرانه ناکات، که
وه کو دالاشی پیکراو له سهر بانه کانه وه ده خرانه خواره وه،
که س باسی نه وانه ناکات که له ژیر ته خته و به رمیلی کون

دهه‌یترانه دهره‌وه و له بندهستی تیمه‌کانی کوشتندا وهک
 که‌رویشک ده‌یانزریکاند، هه‌مووان بر‌وایان به‌چیرۆکیکی
 درۆ کردووه و به‌و بر‌وایه‌یان شاد و خه‌ندانن، وهک چۆن
 که‌سیک خه‌ونیکی ناخۆش ده‌بینیت، که‌خه‌به‌ری ده‌بیت‌وه
 به‌هه‌ناسه‌سواریه‌وه دلی به‌توندی لیده‌دات و ئیتر ده‌زانیت
 خه‌ونه و ئه‌وه‌ی که‌خه‌ونه و راستی نییه‌ دلخۆشی ده‌کات،
 به‌لام وه‌رزی قه‌لاچۆکردنی پیرانی شار راستی بوو نه‌ک
 خه‌ون، راستیه‌ک که‌هینده وه‌کو خه‌ون مامه‌له‌ کرابوو
 ئیتر راستی‌بوونه‌که‌ی کال ببووه‌وه. ئه‌وه‌ی که‌پیره‌کان به‌
 په‌تا مردوون نه‌ک کۆکوژیی کراون درۆیه‌ک بوو، که‌هه‌زار
 جار له‌ راستی به‌هیزتر بوو، وه‌همیک بوو له‌ حه‌قیقه‌ت
 تۆکه‌تر، سه‌راییک بوو زیاتر له‌ ئاو تینویتی خه‌لکی
 ده‌شکاند. ئه‌وه‌ی وایده‌کرد کۆکوژیی پیران وه‌ک حه‌قیقه‌ت
 دهرنه‌که‌ویت هه‌ر به‌ته‌نیا را‌کردنی شارنشینان نه‌بوو له‌
 یاده‌وه‌ریه‌کی پیس، هه‌ر به‌ته‌نیا خۆ ته‌کاندنێ ئه‌وان نه‌بوو
 له‌ تۆز و گه‌ردیکی گلاو، به‌لکو نه‌بوونی هیچ به‌لگه‌یه‌ک،
 هیچ نووسراویک، هیچ تۆماریک له‌سه‌ر ئه‌و دیوانه‌بوونه
 به‌کۆمه‌له‌ بوو، نه‌هه‌والی رۆژنامه‌یه‌ک، نه‌راپۆرتیکی
 پزیشکی، نه‌وینه‌یه‌ک، نه‌گرته‌یه‌کی فیدیوی، نه‌گه‌واهیک،
 هیچ شتی‌ک، ئه‌وانه‌ش که‌به‌چاوی خۆیان بینیبوو‌یان ئیستا
 چیتر دلنیا نه‌بوون ئه‌وه‌ی بینیبو‌یانه‌ خه‌ون بووه، یان راستی.
 به‌لام بۆ هه‌میشه‌ تیگه‌یستم که‌خه‌ون له‌ واقیع به‌هیزتره‌،
 شارستانیه‌کان هینده‌ی له‌سه‌ر خه‌ون بنیاد نراون هینده
 له‌سه‌ر واقیع بنیاد نه‌نراون، ئه‌وه‌ی ده‌شیان‌روخینیت هه‌ر
 خودی خه‌یال و خه‌ونه، تیگه‌یستم که‌درۆیه‌ک ده‌کریت
 هه‌زار هینده‌ی راستیه‌ک کاریگه‌ر بیت، هینده‌ی وه‌هم

و درو مروث و میژوو دهجولینیت هرگیز راستی و
حقیقت نایانجولینیت، تیگه یستم هرگیز ره و ابوون گرانتی
هیچ جزره سرکه و تنیک ناکات و نه وهی دهلین هه همیشه
حق سرده که ویت نه فسانه یه که شکستخووار دووه کان
خولقاندوو یانه، تیگه یستم نه م شاره وهکو نه سپیکی هار
و چه مووش حیل و سمکولانه که ی هه موو شتیک خاپوور
دهکات بویه ده بیت به پریشمه و زین و ناوزینگه وه جنبه یلیت
و لینگه پریت له ناو خوله میشدا شهکات بیت و بکه ویت.

.....

نیمه ئیتر لییره یین، له نیوان دوو کیوی زه به لاحدا له
دهشتیکداین و ده مانه ویت لییره بژین و بمینینه وه، شته کانمان
هه مووی هیناوه بو ئیره، ئوتومبیل و که لوپه له کان،
تراکتوریکمان کریوه پوژانه زه ویه کان ده کیلین و زه وی
ره قن ده که یین به وهرد، باخه کان پاک ده که یینه وه،
شه تله کان ده چینین، هه رچهنده باپیرم ناتوانیت هه موو
کارنیک بکات، به لام هیچ کارنیک به بی پرینمایه نه و ناکریت،
چهند سهر مه پریکمان کریوه له نزدیک خومانه وه ده له وهرین
و سه که که ئاگای لییانه، ورده ورده نه و خه لکانه ی ناتوانن
له و شاره بژین تاکو ته را دین و لییره ده میننه وه، له گهل
منداله کاننیان دین، له گهل نه و دایک و باوکه پیرانه یان دین
که له کوکوژییه که پزگاریان بووه، به تراکتوره کاننیان
دین که عه ره بانه کاننیان پره له فهرده گهنم و جو و
نوک و کوره گهنجه کاننیان به سنگی والاوه له سهر نه و
هه موو فهرده هه لچنراوانه دانیشتون و گورانی ده لین، به
تویوتا کاننیان دین که مندال و لیغه و که له شیر و مریشکیان

بار كىردوۋە، بە خۇيان و بە قەفەزى كەۋەكانىيانەۋە، بە پشیلە مالىەكانىيانەۋە، بە مندالانى گونروۋتەۋە كە سەيرمان دەكەن و پىدەكەنن، پىاۋانى بەدەماخ و پىاۋانى كزۇل، ژنانى پۇشتەۋپەرداخ و ژنانى رووت و رەجال، دىن و لەگەل ئىمەدا لىرە دەژىن، گىا و دەۋەنەكان دەبىرىن و زەۋىيەكان خاۋىن دەكەينەۋە، بناغە لىدەدەين و بە بەردەكان خانوۋ دروست دەكەين، بە تەور دارەكان دەقلىشىنىن، لە چەمەكانەۋە دار و چىپى و لە شاخەكانەۋە كۆلەكە و كارىتەى ئەستور دىنىن و خانوۋەكان دارەپى دەكەين، بە پاچ زەۋىيەكە ھەلدەكەنن، ھەلاش دەخەينە سەربانەكان و گلەبانى دەكەين و بە قور گوىسۋانەكان سۋاخ دەدەين، بە پىك و چەكوش بەردەكان دەشكىنىن و پىگاكانى پى بەردىرپىژ دەكەين، جۇگاكان ھەلدەبەستىن بۇ ناۋ كىلگەكان، نەمامەكان دەنىژىن و تۆۋەكان دەچىنىن و زەۋى ئاۋەدان دەكەينەۋە.

باپىرەم پۇژ لە دۋاى پۇژ كز تر دەبىت، كاتىك كلاۋەكەى دادەنىت زىاتر ھەست بە پىربوۋنەكەى دەكەم، لاجانگەكانى ھەموۋى سىپى بوون و تەپلى سەرى روۋتاۋەتەۋە. جارجار پىكەۋە دەچىن بۇ سەر گۆرى دايكەم و باۋكەم و نەنكەم كە ھەرسىكىان لە تەنىشت يەكتىرىيەۋە لە سەر گردىكى نىك شارەكە نىژراۋن، سەرىك لە گۆرى پىاۋىك دەدەين كە برادەرى سەردەمى گەنجى باپىرە بوۋە لە سەر كىلەكەى نووسراۋە نەزھەت، سەر گۆرەكان خاۋىن دەكەينەۋە، دار ئەرخەۋانەكانى تەنىشتىيان ئاۋ دەدەين، ناۋ و بەروارى لەدايكبوون و مردىنيان كە لەسەر كىلەكانىيان نووسراۋە بە بۇياخ تۇخ دەكەينەۋە. ئەۋ ئىتر بىنەزتر و

ماردين ئىبراهيم

لاوازتره، به لام هەر وهكو جاران به ههوسه له يه، هەر وهكو
جاران هيمن و مهنده، چاوه كانى وهكو چاوانى پلنگىك له
تاريكىدا ده درهوشين كه پرن له ئوميد و له ژير برو چر و
سپيه كانيه وه بزيو و جوان سه يرم ده كهن.

.....

كوتاي

**DEFTERÎ
PÎRANÎ XEMNAK**

MARDIN IBRAHIM

