

كتاب رقم
٢

غذيف من جرائم الشوفينية
في كردستان

احداث منع التجول / ١٩٨٥ نموذجاً

إعداد و اشراف
محمد نوري توفيق

ترجمه عن الكردية
حسين عثمان نيركسجاري
و
طيب عارف ابوبكر

هذا الكتاب عن

عاصرة هوجاء (وليست سونامية طبيعية) بل هي من تخطيط ونسج أفكار مريضة حاقدة على شعب وديع لا يطالب الا بحق حياة حرمة كريمة، ان تلك العاصفة رغم رعنونتها المفرطة عجزت عن إطفاء شعلتين وهاجتين أبداً وهما:-

● شعلة.. أن الحياة هي الكفاح من أجل الحرية والعيش الرغيد.
● شعلة.. أن النار لاتطفأ بالنار، وأن المستقبل النهائي ملتقى العقل وليس ملتقى الغطرسة والتناقر.

أدمنت في هذا الكتاب جروح قديمة، فقط لأجل الاتعاظ وليس لأجل اثارة الاحقاد والبغضاء، وأخيراً قال أحد شعراء العصر:-

من شحوب الخريف من وجع الأرض
تلوح السنابل الخضراء
من جراح المناضلين ولدنا
ومن الجرح تولد الكرباء

مترجم الكتاب الى العربية



كتاب رقم

٥

غipض من جرائم
الشوفينية
في كردستان

كتاب رقم ٢

غيب من جرائم الشوفينية في كردستان

احداث منع التجول / ١٩٨٥ نموذجاً

إعداد وشراف

محمد نوري توفيق

ترجمه عن الكردية

حسين عثمان نيركسجاري
و
طيب عارف ابوبكر

من منشورات مؤسسة خاک للاعلام و النشر

اسم الكتاب: غيض من جرائم الشوفينية في كردستان/ كتاب رقم/٢

التاليف: مجموعة من الكتاب و الادباء

الاشراف والاعداد: محمد نوري توفيق

الترجمة من الكردية: حسين عثمان نيركشجاري و طيب عارف ابوبكر

الطبعة الكردية: مجلة السليمانية/ ٢٠٠٢

الطبعة العربية: مؤسسة خاک للاعلام و النشر/ ٢٠١٠

التصميم: بازيان جلال

رقم الایداع في المدرية العامة للمكتبات (١٦٨١) عام ٢٠١٠

فهرست الكتاب

الصفحة	الكاتب	الموضوع
		الاهداء الى
	هادي العلوى	براءة الى اطفال كوردستان
١١	حاكم قادر حمه جان	المأسى التي اعظمت شأن مدينة السليمانية
١٧		لماذا هذا الكتاب؟
٢١	محمد نوري توفيق	اطلاعة على احداث منع التجول
٤٤	شيخ محمد عبدالكريم الصولي	الثورة والحوار
٦٨	جمال عبدالول	صدى مأسى منع تجول السليمانية
٧١	احمد حسين احمد	في ذكري يوم ١٧ الاسود
٨٠	مارف ناسراو	ذكريات ١٧/١٠/١٩٨٥ في زنزانته
٨٣	-	اسماء قسم من شهداء ١٧/١٠/١٩٨٥ المعروفين بشهادة منع التجول
٩٠	ثارزاد خانقيني	وثائق من أرشيف «ثورة شعب كردستان
٩٦	جزا الخطاط والسيدة الون طاهر	فقط من اجل عدة صور
١٠٠	علي مجید صالح	عائلة وفاجعتها الكبيرة
١٠٧	داليا جزا	الاخوان (سامان وسواره سلطنه)
١١١	عبدالخالد صابر	شهيد آخر في كارثة منع التجول
١١١	داليا جزا	حديث مع السيدة نسرین عائلة الشهيد محمد حلاق
١٢٩	عبدالخالد	عبدالله ممند / رجل عاد من ضياف الموت
١٣٥	علي مجید	لابكاء لشهداء الوطن
١٣٨	عبدالخالد صابر	كيف اعتقل هذا المواطن في كارثة منع التجول؟
١٤١		قراءات شعرية
١٤٦		ملحق الوثائق

الاهداء الى:-

روح الصديق الوفي للشعب الكردي الخالد الذكر (هادي العلوي)،
فعندما قصفت طائرات صدام حسين مدينة (حلبجة) بالأسلحة الكيماوية
في ١٦/٣/١٩٨٨ وقتل في المدينة اكثر من (خمسة آلاف) انسان كردي
وجرح اكثر من (عشرة آلاف) من اهل المدينة وضواحيها - صاح هادي
العلوي صيحته المجلجلة الوحيدة في جريدة السفير اللبنانية، فندرج هنا
نص تلك الصيحة الانسانية المعذبة.

براءة الى اطفال كوردستان

هادي العلوى

ليس من المعقول أبداً، وليس من المنطقي أبداً، أن يستمر هذا النهر من الدم في الجريان، دون أن يسعى أحد لتسكيره. أي عشق للقتل يتلبس هذا الرجل، الذي لم يعد قادرًا على العيش خارج هذا النهر؟ حتى كان السلطة لم يبق لها معنى، سوى تحرير مراسم الموت، بلا حدود، وبلا سبب، وبلا هدف.

ان أي قاتل محترف، جائع، مريض، قد يمر بفترة استراحة، يتكلم فيها مع نفسه، وربما يطرح عليها سؤالاً عن بعض من اختارهم للقتل، ان كان قد أحسن الاختيار. لكن هذا القاتل/البدعة، لا يريد أن يستريح. يرفض أن يأخذ إجازة، يطرح فيها على نفسه هذا السؤال.

ان الدفاع عن السلطة في العالم الثالث، يستوجب القتل، لتنبيتها. وهو قد قتل من الناس ما يكفي، لتنبيتها طيلة عشرين عاماً، ومع ذلك، فهو لم يتوقف عن لعبة الموت. صار وجوده في الحكم يتركز في معنى أن نهر الدم، يجب أن لا ينقطع عن الجريان، لأن انقطاعه، يجعل سلطته بلا معنى.

أباد من رعایاه، في المدة ما بين ١٩٦٨ - ١٩٨٠ قرابة عشرين ألفاً، معظمهم بوسيلته المفضلة: التعذيب، الذي يشمل أقرب خصائصه. تقول الروايات، أنه اعدم «ناظم كزار»، مدير أمنه العام، نشرًا بالمنشار، لأنه تحداه في المحكمة الخاصة. وتقول أخرى، أنه سلق وزير صناعته «محمد عايش» في طنجرة نحاس (صفريّة)، لأنه تجرأ عليه في محكمة مماثلة. والخيال الشعبي، حين ينسج هذه الصور، إنما يستند إلى أرضية، هي التي تفسّر لنا معظم

مانقرأه في التاريخ القديم والحديث من الأمور الخارقة، فهي ليست مجرد حكاية، يتناقله الناس، دون مضمون أرضي.

ومن الإيرانيين مليون، في حرب كلفت جيشه نصف مليون ضحية. كثير منهم، أعدمه فرق الإعدام العاملة وراء الخطوط، بتهمة تقصيٍّ، أو جُبِّنٍ، أو تراجعٍ. واليوم، وقد سكتت الجبهة الإيرانية، تتوجه الفيالق إلى كردستان، الجيش العراقي هناك، معلناً عن حضورِ بنفس الكثافة. ونفس المعدات. ونفس الطريقة في القتال. دليل على أن اندفاعه في تلك الجبهة، لم يكن بسبب معنويات خاصة، نسبها إليه أنصار الدفاع عن الوطن من العراقيين. فها هو يواصل في كردستان حروبه الإجرامية بكل بشاعتها. كنتُ أقول لهم: «إن هذا الجيش، سيقوم بنفس المهمة حية، حين يكلف بالهجوم على بيوتكم».

ان ما يجري في هذه الأيام، يتحدى الخيال، ولا يعبر عنه بقاموس. أشعر بالعُيُّ، وصعوبة الكلام. أبحث عن مفردات مطابقة، وتتذرع علي. صدقوني، أني بحثتُ، لعلي أجد ما يساعدني على تحرير وصف لما يجري في كردستان العراقية، فلم تسعني اللغة. إن الافتادات التي أدلت بها منظمة العفو الدولية، وبعض الحكومات في أوروبا، قد عبرتُ عن الدهشة. غير أنها لم تدخل في عمق المفارقة: كيف يكون هذا الجيش؟ كيف يكون هذا الرجل، الذي يعطي الأوامر؟ إن الجنود العراقيين، يجتازون في هذه الساعات الحدود التركية، ليصلبوا جمماً مدافعين على مخيمات اللاجئين الأكراد. هل سمع أحد بهذا من قبل؟؛ ان اللاجئين ما أن يجتازوا حدود بلادهم، حتى يصبحوا آمنين بحكم الأعراف الدولية. أما ملاحقتهم وراء الحدود، وهم مجرد لاجئون، وبعد أن يكروا، قد سكنوا الخيام لإستكمال إبادتهم، فهذا من خصوصيات جيشنا وقادته العام. لقد أمست الهمجية التركية بعراقتها في العدوان على شعبها، والشعوب المحكومة بها، ملا لهؤلاء النازحين. ولو لا جبن هذا الجيش وخوفه من الأتراك، وكانت المخيمات الكردية، قد إنْمحَّت من الوجود الآن.

يهجم الجنود العراقيون على القرى الكردية، لينفذوا خطط إبادة منظمة. كما تقول حرفيًاً منظمة العفو الدولية في موقف استثنائي، خرجت به على لفتها الإنجليزية المحايدة. هذه القرى الوديعة، البسيطة، المتchosفة في زوابيا جبار، طالما فاضت على العراقي باللبن

والعسل، واستقبلته بنداء «اكاكي»، الذي يعني عند الأكراد، أنك آمن على نفسك ومالك وكرامتك الشخصية. فالكردي العادي، هو مثل سفوحه الخضراء، لا يصدر عنه إلا الطيب، حتى لصوصهم وقطاع الطرق منهم، يملكون من القيم الأخلاقية، ما لا تملكه أكثر الجيوش تحضراً.

يمسحها الجندي العراقي بحذائه المحمّل بالغاز السام، ثم يجمع ما يتبقى بها من الأطفال والأمهات والجذات، حتى يتمتع برؤيتهم، وهم ينامون كالفسائل المقطوعة تحت أخamus بنادقه الرشاشة. لم يتردد الجندي عن أداء هذا الدور. لم يأخذه التدم. ولم يسأل الطيار نفسه، على من يرمي قنابله الكيماوية؟ ناهيك عن أن يفكّر بالنزول بطائرته في بلد آخر، لكي يكتسب الجنسية البشرية، ويعلن للعالم حقيقة ما يجري في هذا البلد العجيب. كلا، أبداً. بل أقولها عن ثابتٍ - ونحن أبناء قرابة واحدة، كما يقول المثل العراقي - انه سيعود بعد أن يفرغ حمولته على غرف نوم الأكراد، ليحدث زوجته، أو عشيقته عن بطولاته لذلك اليوم. أيها الطفل الكردي المحترق بالغاز في قريته الصغيرة، على فراشه، أو في ساحة لعبه، هذه براءاتي من دمك أقدمها لك. معاهداً إليك، لا أشرب نخب الأمجاد الوهمية، لجيوش العصر الحجري، أقدمها لك على استحياء، ينتابني شعور بالخجل منك، و يجعلني شعور بالعار أمام الناس، أني أحمل نفس هوية الطيار الذي استبسّل عليك. وليت الناس أراحتوني منها، حتى يوفروا لي براءة حقيقة من دمك العزيز. أنا المفجوع بك. الباكي عليك في ظلمات ليلي الطويل. في زمن حكم الذئاب البشرية، لم نعد نملك فيه إلا البكاء.

أقبلها مني، أيها المقدور، فهي براءاتي إليك من هويتي.

جريدة السفير اللبناني

أحداث (منع التجول) ١٩٨٥ في السليمانية

كتاب يتضمن مجموعة من المقالات والروايات الواقعية مع مجموعة من الصور والوثائق الرسمية

الماسي التي اعظمت شأن مدينة السليمانية

بعيد اندلاع ثورة كردستان الجديدة بمبادرة وقيادة (الاتحاد الوطني الكردستاني)، وبحكم العلاقة المتينة بين حركة التحرر الوطني للشعب الكروي مع أهالي كردستان، أصبح النضال السري الكروي في جميع مدن كردستان ظاهرة اجتماعية قوية وفعالة، بحيث اثرت وساهمت مساهمة فعالة في احياء واغناء الفكر الثوري والنضال الجاد في مواجهة الاعداء اينما وجدوا، وتبليورت هذه الظاهرة اثناء الحوار والمفاضلات المستعصية الشائكة بين النظام العراقي وقيادة الثورة الكردية، حيث ظهرت حقيقة لاشك فيها، بأن جميع الناس الشرفاء في كردستان بكل شرائهم وطبقاتهم، كانوا مع الحركة التحررية الكردية ونضالها الدؤوب من اجل الحرية والديمقراطية ومن اجل حق تقرير المصير، وكل ذلك تعود بالاساس الى الجهد المبذولة التي كانت تدار في الخفاء من قبل التنظيمات السرية.

ولكن الذي نحن بصدده الان هو (عملية منع التجول) التي فرضت على مدينة السليمانية عام (١٩٨٥) والذي كان في الاساس مخططاً مدروساً ضمن نهج النظام، واعدت لهذا العمل المشؤم برامج خاصة مهيأة من قبل خبراء الاجرام، بغية القضاء على الحركة التحررية الكردية وثورتها، ومن ثمة احتلال كردستان لهدفين اساسيين وهما:

١- جعل مدينة الصمود والتضحيات (مدينة السليمانية) التي هي مدينة ذات حيوية أصلية ورائدة في النضال والتضحية ونكران الذات، جعلها مدينة هجينة ذليلة خانعة راضية بكل ما يحاك ضدها، وكذلك كانوا يريدون باعمالهم الدنيئة تلك ان يجعلوا اهل

السليمانية اذلاء خاشعين من ناحية وابعاد مناصليلها البواسل من ساحات النضال والمواجهة.

٢- ولكي يحطموا- حسب تصوراتهم المريضة وتقديراتهم- (التنظيمات السرية التي هي المحركة والموجهة للوعي والفكر لعامة الناس) في جميع كردستان، لأن تلك التنظيمات كان لها الدور الحيوى الفعال في المظاهرات والمسيرات المناوئة للسلطة الباغية الطاغية، وكذلك كان لتلك التنظيمات الدور البارز لتحريك الجماهير لدى استقبال القادة العائدين توا من المفاوضات مع النظام، واجهزة الامن والاستخبارات كانوا بالمرصاد لكشف العناصر النشطة والبيشمه رگه والجنود الهاريين المتواجدین داخل المدينة.

ان العناصر المهيئه والمدرية تدربوا كاملا من قبل الاعداء التقليديين للشعب الكردي، كانوا اثناء منع التجول يقومون با بشع الاساليب القذرة والتعامل اللاانسانى الدنيء بحق الناس المسالمين القاطنين في بيوتهم، دون ادنى تمييز بين الكبار والصغرى والنساء والعجزة.

وان الجماهير الغاضبة من قساوة جلاوذة النظام، لم يستسلموا بل قدموا التضحيات الجمة في سبيل ارواء شجرة الحرية، وبحق كانت تلك التضحيات قد اينعت واعطت ثمارها، ها ونحن الان نجني من تلك الثمار ونستنشق هواء الحرية، واعداؤنا اعداء الشعب الكردي هم في نفس الوقت اعداء الانسان والانسانية، وهم الان يجرون ثرات الجرائم التي اقترفوها بحق الشعب الكردي المسالم الذي لم يطأ قدماه شبر ارض شعب آخر الا لمساعدته وانقاذه من المصائب والويلات.

ان مدينة السليمانية لها تاريخ حافل بالتضحيات والتقداني من اجل الحق واثبات الوجود، وان هذه المدينة الصامدة شاهدت اياما مأساوية سوداء على ايدي الطامعين الحاقدين من التاريخ، وفي يوم (١٧/١٠/١٩٨٥) واجهت هجوما همجيا عنيفا من قبل جلاوذة النظام البعثي واذلامهم على مرأى ومسمع كافة الدول العربية والاسلامية

وكذلك على مرأى ومسمع أوروبا المتقدمة شرقها وغربها، وباعمالهم القدرة هذه اعادوا الى اذهاننا ايام منع التجول في حزيران ١٩٦٣ والتي راحت ضحيتها مجموعة من الناس من بينهم ابطال شجعان ميامين في مدينة شيخ محمود الحفيد (مدينة السليمانية) وان هؤلاء الابطال ضحوا بدمائهم الغالية في سبيل عزة وكرامة الشعب الامن المسالم.

والجلوذه من جانبهم لم يقصروا في تنفيذ ما أنيط بهم من الأوامر بل ابدعوا في تنفيذ الاوامر بصورة يليق بشهامتهم الاصيلة الموروثة، وقاموا بقتل اناس كثرين داخل المدينة واهراق دمائهم الزكية الطاهرة، لاسباب الا لكونهم اكراداً يريدون العيش بسلام، ولم يقف الجلوذه واذلامهم عند حد القتل وهدر الدماء التي أصبحت روافد وانهاراً، بل اصبحت مأوى ومسكن هؤلاء المقتولين الذين كانوا اما مواطنين شرفاء ولهم مواقف مشرفة، او كانوا اقرباء للبيشمرگه او كانوا اعضاء في احدى التنظيمات السرية، اصبحت دورهم مرشحة للهدم او الاستيلاء عليه وجعله وكراً لمراقبة اقرباء هؤلاء الشهداء بغية ألقاء القبض عليهم وارسالهم الى معسكلات القتل والتعذيب ومن ثمة اعدامهم رمي بالرصاص وبدون اي نوع من المحاكمات حتى الصورية منها.

ومن المعلوم ان هذه العملية القدرة الجبانة، التي كانت تقوم بها اجهزة السلطة القمعية بحق الشعب الكردي المسالم الساكن على ارضه وارض آبائه وأجداده الذين عمّرو الارض وجعلوها وطنالهم، ما كانت لها اي مبرر قانوني واخلاقي الا بداع العداء العمياوي للشعب الكردي المناصر لهم في الضراء، وتراجع للمواطن الكردي بان موقف البعثيين تجاه الكرد كان موقفاً عدائياً شوفينياً مقيتاً لا يمكن نسيانها على مر التأريخ، لأن تلك العملية البشعية التي ابتكروها قلماً نجد مثلها في قوميـسـ المحتلين، لأن المحتلين القداميـ كانوا يقتلون وينهبون ويعبدون الاسير ولكنـهمـ لمـ يـهـدمـواـ الصـوـامـعـ!ـ وـبـيـوـتـ العـبـادـةـ وـلـكـنـ الـبعـثـيـنـ الجـدـدـ اـضـافـواـ إـلـىـ الـانـفـالـ الـقـدـيمـ تـدـمـيرـ وـاحـرـاقـ مـراكـزـ الـعـبـادـةـ كـالـمـسـاجـدـ وـالـكـنـائـسـ، وـحـرـقـ الـكـتـبـ المـقـدـسـةـ كـالـقـرـآنـ الـذـيـ

يحلّفون به عند الحاجة، وانهم بعملهم هذا واعمال اخرى أَجْجَوْ نار غضب الجماهير التي اشعلت مصابيح شروق جديد للحركة الكردية في جميع اصقاع كردستان من جديد في (١٩٩١/٣/٧) واعلان البشرة الكبرى للمواطنين الخيرين في العالم، وانتشار نار الثورة بالانتفاضة وانتصار الانتفاضة في كردستان.

نعم انتفضت السليمانية تلبية لنداء الشهداء البواسل الذين مهّدوا السبيل نحو النصر المؤزر وعبدوا طريق النصر بجماجهم ودمائهم الذكية، وبذلك اعلنوا الشرفاء بان يسلكوا مسلكهم النضالي وافهموا الادعاء بان طريق النصر مهما كان شاقا وخطيرا ومحاطا بالاشواك والثيران من كل جانب، فان ارادة الانسان الكردي الشريف المناضل من اجل الحق في الحياة الرغيدة اقوى بكثير من ارادة الشر النابع من عقلية الاشرار، فلا يمكننا العدول عن الطريق المستقيم المؤدي الى شاطئ الامان عن طريق التفاني والاستبسال والايمان بالنصر المؤزر، واننا وفاء لشهدائنا على اهبة الاستعداد للتفاني بكل ما لدينا لاحقاق حقنا في الحياة ومن اجل حق تقرير المصير، فهكذا بدأنا الى ان وصلنا الى ماوصلنا اليه اليوم، في الحياة والحيوية من جديد، ونستذكر باننا منذ ذلك اليوم، عدنا الى النضال ولايخاف من النضال الا الضال، ونحن اخترنا من جديد طريق الكفاح والنضال لكي نعيid الى مدينة النضال (السليمانية)الحياة، ولکى تكون السليمانية مبشرة لسائر مدن كردستان بالنصر الذي كان دوما امل جميع الشهداء الذين قدموا بأغلى مالديهم وهو (الروح)من اجل الحياة والنصر والحرية وحق تقرير المصير.

حاكم قادر حمه جان عزيز
رئيس بلدية السليمانية

ان مجلس بلدية السليمانية الذي كان دمية بابدی عملاء الاعداء للشعب الكردي وللمدينة السليمانية بالذات، قد اصبحت الان مؤسسة ديمقراطية انتخبها حرا مباشرا من قبل جماهير مواطني المدينة البطلة، وكان الانتخاب بالاقتراع السري في عملية تقديمية نزيهة منقطع النظير حتى بشهادة جميع دول الجوار، ناهيك من جميع مدن العراق العريق في الحكم! وفي غضون ثلاث سنوات فقط من عمر مجلس المحافظة المعرف باسم رئيس، قام المجلس بخدمات جليلة لهذه المدينة المناضلة في جميع ميادين ومجالات الحياة المختلفة، وان الاعمال التي قام بها المجلس كثيرة وبارزة بحيث لا يمكن اخفاها على احد، وحتى الاعداء التقليديين يعترفون بذلك امام الملأ، لانهم يعترفون بواقع التغيير الذي حصل بعد ان سحبوا ادارتهم الطفيليية من المدينة التي تركوها و(حسب تنبؤاتهم) ستكون عرضة للهلاك والخراب ان لم يكونوا هم واتباعهم يقومون بتمشية امور المدينة.

اضافة الى كل ماقام به المجلس من الخدمات المتنوعة، فلم يغب عن البال الركن الاساسي المهم وهو ركن الصحافة والمطبوعات والمنشورات، حيث اذن المجلس على نفسه القيام بذلك حرصا منه على دفع عجلة الاعلام في المحافظة الى الامام، وذلك كواجب وطني ومدني مقدس، فقام باصدار مجلة ثقافية شاملة باسم (كتوغرافى سليمانى - مجلة السليمانية)، وجريدة اسبوعية باسم (هفتة نامهى سليمانى نوى)، ولم يقف المجلس على هذا الحد، بل قام بطبع مجموعة من الكتب الادبية والتاريخية والثقافية، وكل هذه لاجل دفع حركة التقدم الى الامام في جميع نواحي الحياة لمدينة السليمانية، وهذه الاعمال التي اشرنا اليها وان كانت قليلة نسبيا، لكنها لاپس بها

في الوقت الراهن، لأن بلدية السليمانية ومجلسها، وسكان المدينة مدينون لمدينتهم الجميلة القائدة الرائدة في النضال.

وأملنا كبير جداً أن لا يكون هذا الكتاب آخر نتاجات بلدية السليمانية ومجلسها الموقر، بل نأمل أن ترى المدينة من خلال مخلصيها خدمات كثيرة على جميع الأصعدة لايصالها إلى مستوى المدن المتقدمة في العالم المتمدن / ولكي تكون السليمانية كما كانت قدوة في الفداء وقدوة في الجمال والحيوية والتقدم.

مجلس بلدية السليمانية

٢٠٠٢/١٠/٢٥

لماذا هذا الكتاب؟

في مستهل شهر حزيران من عام ٢٠٠٢ وبعد قرار مجلس بلدية السليمانية بابقاء أسامي وعناوين الشهداء الذين استشهدوا اثناء منع التجول الذي فرضه النظام العنصري الوحشي على ساكنى مدينة السليمانية في حزيران عام ١٩٦٣ لتخليد ذكراهم وحضورهم الدائم في كل المناسبات، قام المجلس الموقر بطبع كتاب باسم (شهداء ١٩٦٣ ليبقى العمل الاجرامي بضمة عار على جبين جميع العنصريين وخاصة العرب الشوفينيين" ولكي يبقى هذا العمل الاجرامي عالقاً في ذاكرة الناس الشرفاء في العالم وفي ذاكرة الشعب الكردي المناضل في سبيل اقرار حق تقرير المصير، رغم ان جهات اخرى قامت بنشر كتيبات صغيرة حول الموضوع، وتطورت الى أسامي بعض من شهداء تلك المجازرة الوحشية الرهيبة التي يشعرّ بسماعها كل انسان شريف، الا انها لم تتجاوز تلك الكتيبات عدد اصابع اليد الواحدة، ولم تستوعب الجوانب الخفية من تلك المجازرة، ولم يبادر احد بان يجعل في هذا الحدث المخيف كتاباً كاملاً شاملًا يتضمن كل جوانب تلك الجريمة النكراء، وبغية افهام العالم المتحضر بحقيقة المجازرة وحقيقة القائمين بها باسم الدين والعروبة.

ان نشر هذا الكتاب الذي يحمل في طياته ذكريات اليمة، له مكانة رفيعة في قلوب ذوى الشهداء بصورة خاصة، ولدى المثقفين بصورة عامة ومثقفي كردستان ومثقفي مدينة السليمانية بصورة خاصة.

في هذا الكتاب، حتى وان لم نصل الى الهدف المنشود، فقد تمكنا من جعلهوثيقة تاريخية مهمة، مصانة في المكتبات، ليستفيد منه المهتمون بالبحث والتحقيق

في الاجيال القادمة، ولن يكون لديهم تراث تأريخي حول المحتلين والطامعين في أرضهم، ولن يكونوا على بينة من وحشية اعدائهم التقليديين الذين لم يؤثر فيهم التغيير والتجديد وكذلك لكي يقيموا موقف آبائهم واجدادهم تقريباً منطقياً صحيحاً في كيفية معاملاتهم لقرون طويلة مع المحتلين الاقوياء، ولكن يقدروا دور آبائهم الذين سطروا تاريخ وطنهم بدمائهم الزكية، ولكن تكون تلك الوثائق مصدراً تأريخياً مهماً يقتدى بها للنقاش لدى المثقفين المهتمين بقضايا التراث والتاريخ والمقاومة.

وان المجلس لم يكتف بهذا القدر وبهذا الكتاب فقط، بل تخطى في دورتها الاعتيادية الى ابعد الحدود، حيث قام بنشر مجموعة غير قليلة من الكتب والوثائق والمنشورات المفيدة للنقاش مع المثقفين والسياسيين.

ان المنشورات التي قام ويقوم بنشرها المجلس كسلسلة منشورات تتلخص في (اسبوعية السليمانية الجديدة) وهذا الكتاب الذي بين يديك، وكتيبات اخرى كثيرة، نحن بصدد هذا الكتاب الذي يستوعب بين دفتيره مأسى يوم اسود جديد في تاريخ السليمانية المجيد، هذا اليوم الذي عانى فيه اهالي المدينة آلاماً وعداوات كثيرة عجز الادباء والفنانون الاقتراب منها لحد الان.

ولو اردنا ان نجعل لكل يوم اسود مناسبة حزينة كايام عاشوراء مثلاً ل كانت جميع الايام ايام عزاء، لانه ومنذ الصاقنا عنوة ودون ادنى اختيار لنا بالعراق العريق بالويلات والمأسى في عشرينيات قرن العشرين، عانينا ونعاني في هذا الا لصاق والقرار المشؤم، وان الشعب الكردي ورغم انه لم يدخل بما لديه من الامكانيات والقدرات المادية والمعنوية والجسدية لمساعدة العرب في العراق وحقيقة اقاليم الوطن العربي، في مشاكلهم المتصلة القديمة منها والجديدة، الا ان الشعب الكردي لم يلق جراء كل تلك المساعدات والمساهمات ما يستحق الذكر، بل كان ساهماً في خلق المأسى والبكاء والويلات فقط، والكرد كان طريداً منبوذاً في الافراح والانتصارات.

وهذا الكتاب ليس اول كتاب ولا آخر كتاب في سرد اعمال البعثيين الاغاد،

والعرب العنصريين الخارجين عن كل الاعراف والقوانين، بل يخص يوماً اسوداً آخر في تاريخ الشوفينيين العرب وارتكبوا فيه ابشع الجرائم في يوم ١٧ تشرين الاول ١٩٨٥ وقتلوا في هذا اليوم المشؤوم (٣٥٠) فتى كردياً مسالماً دون اي مبرر قانوني وانساني، ودفنتوا جميع هؤلاء المفقودين في مقابر جماعية، وبثوا التراب عليهم بالشفقات، دون مراعاة للشعائر الدينية في دفن الموتى والتي يعتبرونه من اهم شعائرهم الدينية، ولم يكتفوا بذلك بل قامت الاجهزة الامنية الخاصة باعطاء ذوى القتلى بـ (بيانات الوفات) دون خجل، وذلك لتخويف الآخرين ولكي لا يحذو احد حذوه ولا يجرء احد الانضمام الى المقاومة.

ولم يقف المجرمون بهذا الحد من الجرائم، بل قاموا بتدمير دورهم ومساكنهم والاستيلاء على ممتلكاتهم ولقائهم القبض على آباءهم وامهاتهم وزوجاتهم وأولادهم وزجّهم في سجونهم الرهيبة.

نعم هكذا كان مفهوم الانفال في تقدير جميع العنصريين والشوفينيين والمحليين عبر الزمان، وهذا الكتاب الذي بين يدي القارئ العزيز، يحمل التسلسل رقم (٢) من منشورات (مجلة السليمانية) وقد تجد طي هذا الكتاب الصغير وثائق بالغة الأهمية والتي كانت لدى مديرية امن السليمانية، وعثر عليها المواطنين لدى دخولهم بناءة المديرية بعد الاستيلاء عليها في الانتفاضة الباسلة، عام ١٩٩١ ولم يتمكن العناصر الامنية من اتلافها اثناء حصارهم يوم الانتفاضة، حيث كانوا منشغلين بحياتهم او لا والدفاع المستميت داخل المديرية عن الوثائق التي تثبت بها حقدهم الدفين للكرد ولكل انسان شريف.

ان مؤسسة الامن البعشي في السليمانية تعرف، كما مدون في تلك الوثائق، ودون ادنى خجل بارتكابهم تلك الاعمال النكراء، ودونها وسطّوها بالارقام والتاريخ، لأنهم لم يخطر ببالهم بان يوماً كهذا اليوم قد يجيء وتنقلب عليهم الآية ويكتسون الى مذلة التاريخ.

ان الوثائق تلك ستكون دليلاً قاطعاً على ارتكابهم الجرائم التي ينفر منه كل انسان شريف، ونحن بدورنا نقوم بنشر تلك الوثائق التي تم العثور عليها في مديرية امن السليمانية الحصينة بعد الانتفاضة عام ١٩٩١، ولابد ان نشير في هذا الكتاب الى الجهود المشكورة للسيد الاستاذ (طه بابان) الذي قام بدوره كقانوني بنشر كتاب مهمٍّ ومحامي ذي شأن حول دور العلماء والجواسيس الذين كانوا الركن المهم في حدوث تلك الجرائم.

وكتاب الاستاذ (طه بابان) اعيد طبعه تحت اسم (عالم الکرد المرعب) ونحن بدورنا استفدنا من كتابه ذلك، وكذلك استفدنا من افادات ذوي الشهداء الباقيين على قيد الحياة والناجين من بطش الجلاوذة البغيضين المجرمين، وكذلك استفدنا من (مؤسسة شهداء كردستان) وكتابنا هذا يعدّ بحق من نتاج وجهود هؤلاء، ولذلك نشكرهم على المساهمة لاخراج هذا الكتاب الى الوجود.

اطلالة على احداث منع التجول في ١٧/١٠/١٩٨٥ في السليمانية

كتبه: محمد نوري توفيق

قبل الحادث المرعب، وقبل الحوار العصي بين القيادة الكردية (الاتحاد الوطني الكردستاني) ونظام الحكم في بغداد، والذي دعى اليه النظام بالحاج، وابداً الحوار بحذر شديد من قبل القيادة الكردية في نهاية عام ١٩٨٣ مع نظام الحكم في بغداد، ولكن النظام كعادته بدأ بالتلاؤ والتراجع ووضع العقبات امام الحوار، كان هذا التراجع نتيجة للضغوط التركية انداك حيث كانت اللقاءات السورية مستمرة بين النظامين، وقد وقعت اتفاقيات بينهما جراء تلك اللقاءات، وبموجب تلك الاتفاقية يسمح للجانب التركي التوغل في الاراضي العراقية واحتياج الحدود قرابة عشرة كيلومترات للاحقة الحركات التحريرية الكردية في كلتي الدولتين، وكذلك يسمح للطيران التركي احتياج الحدود والطيران فوق اجزاء غير قليلة داخل حدود الدولة العراقية حسب الحاجة ودون الرجوع الى الاتفاقيات الدولية واحترام بنودها، وظهرت فيما بعد بعض من تلك البنود السورية للاتفاقية، حيث كانت تتضمن الموافقة على تحركات الجيش التركي وقواته الا من التركي داخل الشريط الحدودي للعراق وذلك بموجب البنود السورية للاتفاق الموقع بين الطرفين، وهناك بنود سورية أخرى لاتزال قيد الكتمان رغم تقلبات الوضع في كلتي الدولتين.

ومن البديهي ان تلك الاتفاقية المبرمة بين دولتي تركيا وال العراق ما كانت تبرم الا لضرب الحركات التحريرية الكردية داخل الدولتين المعاديتين للحرية، وكان الهاجس الوحيد لابرام تلك الاتفاقية انشغال العراق في حرب ضروس مع ايران من جانب ومع الحركة الكردية من جانب آخر، وان القوات العراقية كانت منهكمة بحيث اثر ذلك الانهكماك الى تنازل العراق لتركيا والخضوع والخنوع لتلك الاتفاقية المذلة للعراق، هذا وان تلك الاتفاقية المذلة لم تف للجانب العراقي، لأن النصر والانتصار في الحرب كان لصالح الجانب الايراني من جانب وربيع الكرد مكاسب لا يأس بها في المفاوضات الجارية بين القيادتين، مثل: اعلان الهدنة بين القوتين، وقد تجمهرت الجماهير بأطيافها المختلفة لسماع الخطاب المزمع القاؤها من قبل (مام جلال) في مصيف دوكان بقصد المفاوضات ونتائجها ومتطلباتها.

وقد وصل الى مصيف دوكان وفد الحكومة العراقية برئاسة عزت ابراهيم الدوري للمشاركة في ذلك الاحتفال والاجتماع كدليل على حسن النية، ولكن القوة القادرة الفاعلة في النظام العراقي المتمثلة في جنرالات قيادة الجيش والجحوش المرتزقة وأجهزة الامن والمخابرات والاستخبارات، لم تكن راضية من تلك المفاوضات، بل كانت متزعجة تماما من اية اتفاقية يمكن ابرامها بين الحكومة والحركة التحريرية الكردية، بل كانوا يفضلون ابرام اتفاقية الخزي والمهانة مع تركيا وايران ويهربون من الجلوس مع قادة الحركة التحريرية الكردية لابرام حتى هدنة مؤقتة.

وببناء على هذا التوجه، وخوفاً من انهيار الوضع الى حال لم يكن بالحسبان لديهم، بدأوا بحوارات مكثفة فيما بينهم لوضع خطة محكمة لافشال بنود الاتفاق، وان القيادة الكردية المتمثلة في الاتحاد الوطني الكردستاني كانت على علم بنوايا هؤلاء ومخططاتهم الجهنمية، ولكنها اغمضت عينيها، عسى ولعل ان يتراجعوا من غيّهم ويرشدوا الى الحقيقة.

ان القيادة الكردية كانت دوما حريصة كل الحرص على مصلحة الشعوب العراقية

ومهتمة بقضاياهم المصيرية، وابعاد الشعب العراقي عن اتون حرب مدمرة وقدرة لا يحمد عقباها، ولكن مع الاسف الشديد ان بعض من الاحبة والاصدقاء انتقدوا القيادة على تلك المبادرة مع النظام وحتى على مرونتها.

وكذلك تلقت القيادة الكردية المنهمكة في الحوار مع الحكومة، انتقادات لاذعة وباسلوب ساخر بغية افشال المفاوضات من قبل بعض القيادة الكردية، ولكن القيادة الكردية حرصا منها على المصلحة العليا العامة لم يعبأ لتلك الانتقادات وحاول المضي على اللقاءات والحوارات، فارسلت وفودا عالية المستوى للمشاركة في اللقاءات والحوارات مع القيادة العراقية أملأا في اقناعهم بالعودة الى الحوار، وكان شخص مام جلال على رأس وفد من الوفود الكردية الى بغداد، وعزت ابراهيم الدوري كان على رأس وفد النظام العراقي بانتظام وذلك بموجب طلب لجنة التنسيق في بغداد.

كان من المتوقع توقيع اتفاق مهم بين الطرفين، واعلان بنود الاتفاق عن طريق وسائل الاعلام المرئية والمسموعة، لولاتدخل الجهات الاجنبية من جهة وال حاج المستفيدين من الحرب من جهة اخرى كان عائقا امام توقيع الاتفاق، هذا ومضت ايام وليالي والناس الشرفاء بانتظار اعلان الاتفاقية، ولكن الحكومة العراقية ووفدها ماضيان على التلوكه والمماطلة بحجج واهية، وخنقوا الاتفاقية ولم تر الاتفاقية النور، وتبيّن فيما بعد للجميع بان التدخل التركي وضعف الجانب العراقي كان وراء تراجع الجانب العراقي من توقيع الاتفاقية او المضي على اللقاء والحوارات، لأن الحكومة التركية ارسلت وفدا عسكريا ومدنيا رفيع المستوى الى بغداد لتناول هذا الموضوع، واقناع الجانب العراقي بخطورة الاتفاق مع الاعداد والصيولة دون اتفاقها والعمل لافشال الاتفاقية المزمع التوقيع عليها في اقرب فرصة مناسبة.

بالاضافة الى اهتمام واصرار الحكومة التركية على افشل الاتفاقية، فهناك عناصر ذروا نفوذ كثيرة وقوية من الكرد والعرب يؤيدون الجهود التركية في مسعاتها

لأفشل الاتفاقية، لأنهم كانوا يخافون على عقابهم من جهة ويحسرون خسارة فادحة لكونهم كانوا من تجار الحروب.

لذلك كانوا من أنصار الفشل للاتفاقية، ولسوء حظ الشعب العراقي عامه والشعب الكردي خاصة، كان الوفدان التركي والعراقي يشاوران شرذمة من رؤساء الخيانة التابعين للنظامين، من الكرد والعرب الذين لم يباركوا ولومرة واحدة مبادرة الحوار بين النظام العراقي والحركة الكردية، بل انهم كانوا يناصرون الاتفاق المشؤوم بين النظامين التركي والعربي على ضرب العراقيين بصورة عامة.

وعلى هذا الاساس اضطر الوفد الكردي بابلغ عزت ابراهيم الدوري رئيس الوفد العراقي بكل ما يخطر ببالهم حول مصير الاتفاقية العراقية الكردية، ولو ان الوفد العراقي ناشد الوفد الكردي بالتأني والصبر والادامة على الحوار والتفاوضات، لكن الوفد الكردي برئاسة مام جلال قرر العودة الى كردستان ويعودته دعينا انا و (شيركى بيكس) و (مصطفى صالح كريم) و (روف بيكه رد) لزيارة مام جلال رئيس الوفد الكردي في احدى المقرات المتكونة من عدة خيام، وان مام جلال تفضل باطلاعنا على مدار بين الوفدين من النقاشات وكذلك ابلغنا بمصير الحوار الذي دار طيلة مكوثهم في بغداد لاجل ابرام الاتفاقية بين الطرفين، وان مام جلال قال لنا بأنه لم ينزل في الفندق ولم يغادر بغداد، فقد أعلن من راديو بغداد بأن وفداً تركياً رفيع المستوى يزور بغداد، فتأكد لمام جلال والوفد المرافق له بان الاتفاقية الكردية العراقية وقعت في مهب الريح ولا يمكن ابرامها، وقال لنا مام جلال بأنه في صباح اليوم التالي حاول الاتصال برئيس الوفد العراقي عزت الدوري لمعرفة آخر المستجدات، ولكن رغم انه كان بينهما خط هاتف خصوصي لتنظيم امور ومواعيد اللقاء، الا انه لم يتمكن من الاتصال به، وقد تيقن له بان عزت ابراهيم يريد التملص من الاتصال به، ولكن بعد محاولات كثيرة تمكنت الاتصال به، وابلغه مام جلال بكل صراحة وبدون لف ودوران بأن الجانب الكردي قد يأس من الحوار والانتظار وقرر العودة الى كردستان، وقال

لعزت ابراهيم:- اذا اردتم المضى على الحوار والتفاوضات او الاقرار على الاتفاقية
وبنودها فنحن على موعد معكم انا شئتم:

ونحن بدورنا في نفس الجلسة مع مام جلال طلبنا منه بان يبتعد من هذا المكان
ويغادر الى مكان اكثراً امناً، وضحك مام جلال وقال: "أسمع كلامكم وانفذه"، ولكن
تأكدوا ولطمئن قلوبكم، فنحن طالما هذه الجبال ظهيرنا فلن ينال منا احد" واشار
بيه الى جبلي (بيره مگرون) و(دابان)، ولدى عودتنا واتمام زيارتنا قلنا له ماقلناه
حول المكان، وقلنا له ورجوناه ان لا يعود الى بغداد ثانية ويغير مكانه، ووعدنا بذلك
سيادته، وترك المنطقة وسافر مع رفقاءه الى منطقة (ئاوەزى و سیروان) وذئناه
هناك ايضاً وبقينا عنده ليلة كاملة ونصفي الى كلامه وتوجيهاته، فوصل الحوار بين
الجانبين الى طريق مسدود ولذلك قررت القيادة الكردية بالعمل لاعادة تنظيم قواته
لمواجهة اي طارئ.

الجوانب السلبية والجوانب الايجابية لحوار ١٩٨٤

انا لا يريد هنا التعمق كثيراً في موضوع سلبيات وايجابيات ذلك الحوار بالأعتماد
على الوجهة السياسية، والذي دام قرابة سنة كاملة تقريباً، وقد حصلت هذه فيما
بين قوات الطرفين (نظام الحكم في العراق والاتحاد الوطني الكردستاني) ناهيك
عن بعض من الخروقات التي حصلت من قبل عناصر حاقدة، وكان الوضع في
جميع الجبهات مستمراً لحد ما لافي المناطق التي كانت تحت نفوذ الاتحاد الوطني
الكردستاني فقط بل كان الهدوء والاستقرار شمل مناطق كردستان العراق، مع انه
لم يشترك في تلك المفاوضات غير الاتحاد الوطني الكردستاني، علماً بان الاحزاب
الكردستانية الاخرى كانوا ينتقدون الاتحاد الوطني الكردستاني، ويعلنون معارضتهم
في قنواتهم المختلفة لتلك المفاوضات والحوارات بين النظام العراقي والاتحاد الوطني
الكردستاني، وكان بعض من هؤلاء المعارضين للمفاوضات يتهمون الاتحاد الوطني
الكردستاني بتهم كبيرة وباطلة لا أساس لها من الصحة.

وانا أشهد بان قيادة الاتحاد الوطني الكردستاني قبيل اعلان الحوار والتفاوضات، قد ابلغ الجماهير بالطرق المتبرعة انذاك مثل: كتابة الرسائل الى الاشخاص المعروفين والادباء وغيرهم، بان الوضع الراهن يحتاج الى اخذ الرأي الجماهيري حول ايجاد مخرج ملائم.

وكشف الاتحاد الوطني الكردستاني عن قدراته القتالية والحالة الاقتصادية لمناصريه والجماهير الكردية، لذلك اختار الحوار مع نظام الحكم في العراق، بغية اعادة تنظيم صفوف قواته وكسب فرصة لاستراحة قوات البيشمركة الذين كانوا في حرب غير متكافئة مع النظام العراقي، ويقال بان الوسيط في ذلك الحوار والتقارب مع النظام كان المناضل الكردي المرحوم (الدكتور قاسملو) وانا اقول للتاريخ بان الذين كانوا مراسلين لنقل الرسائل والاخبار في السليمانية كانوا مع التقارب وال الحوار ولم يكونوا ضده بل كانوا خائفين بان يكون هذا التقارب مؤامرة كبيرة محاكمة سرا لضرب حركة الثورة الجديدة وقوات البيشمركة البواسل الذين هم امل الشعب الكردي، وان هؤلاء المعتمدين في نقل الرسائل بين الطرفين كانوا ينصحون القيادة الكردية بان يكونوا على حيطة وحذر تام، وان لا يقوموا بعمل يضر بالقضية الكردية، ويسبب خسارة لايحمد عقباها، كما حصل لها مرارا.

اذن فلننظر الى الجاذب السلبي والابيجابي لحوار عام ١٩٨٤

الابيجابيات

- كانت فترة التفاوض فترة ملائمة وجيدة لاستراحة قوات البيشمركة واعادة تنظيم التشكيلات وتقوية التنظيمات، لأن في تلك الاعوام الثمانية دارت معارك كثيرة وكبيرة، وسببت الى اهراق دماء كثيرة وارهاق البيشمركة والمناضلين، وجرح الكثيرين منهم وهم بأمس الحاجة الى العلاج، وكذلك كانت فرصة سانحة ممتازة لاناس كثيرين بالسفر الى الخارج، ولم يكن بمقدور احد منهم السفر بدون وجود هذه الفرصة التي اعقبت المفاوضات، وكذلك اصبحت الظروف مواتية للقاء البيشمركة

مع عوائلهم وتبادل الزيارات بين الاهالي في القرى والارياf والمدن، لان بعضًا من

البيشمرگه البعيدين عن اهلهم لم يعلموا باحوال عوائلهم واولادهم واهلهم، وخاصة
البيشمرگه الذين كانوا من اهالي بغداد وكركوك وخانقين او من اهالي المناطق
القريبة من سيطرة النظام.

بعد تلك المفاوضات والحوارات بين اقطاب النظام في بغداد وقيادة الاتحاد
الوطني الكردستاني، بدأت حالة من الانفراج، وتبيّنت لدى الدول العربية وشعوبها
الذين اغفلوا من رؤية وسماع الحقيقة بسبب اكاذيب اعلام ودعایات السلطة العراقية
في ادعائهما بانها سيطرت سيطرة تامة على كامل تراب العراق وحدودها الجغرافي،
والذين هم في الاصل كانوا يشكّون في وجود ثورة تحررية هدفها تحقيق حقوق الشعب
الكردي في الحياة وفي حق تقرير المصير، وكانوا يشكّون من قوة الثورة الكردية
وقيادتها وامكانها في السيطرة على اجزاء من تراب العراق، وكانوا كذلك لا يتّقون
بما ينقله الاعلام الغربي من حين لآخر حول الحركة الكردية وقوتها وسيطرتها على
مناطق شاسعة ويقولون باه هذه الاخبار اكاذيب ملقة لأصل لها من الصحة، ولكن
بعد المفاوضات والانفراج والزيارات تيقن العرب ودولها بان الاعلام العراقي كان
اكاذبا، وان الحقيقة اثبتت عكس ما يبيه الاعلام العراقي، وثبت ذلك لديهم عن طريق
زياراتهم و مقابلاتهم للمسؤولين والبيشمرگه في مدينة السليمانية وبذلك ازيل الستار
عن كل تلك الاكاذيب الرثانية والاوہام الباطلة التي كانت تبئها الاعلام العراقي المبني
على الكذب، وان الثورة التحررية الكردية خطت خطوات لابأس بها، واعادت هيبتها
وهيمنتها في الساحة الكردستانية بصورة لا يمكن تغافلها وانكارها.

-وللاسباب التي شرحناها، كان الطلاب والشبان والعمال بالمتاح يقتربون من
تنظيمات وتشكيلات الاتحاد الوطني الكردستاني، وكانت تلك السنة فرصة سانحة
لاغادة تنظيم التشكيلات التي ضعفت بسبب الملاحقات والقاء القبض العشوائي
والاعدامات التعسفية والاجراءات القمعية، وفي غضون تلك السنةتحق بصفوف

الاتحاد الوطني الكردستاني اناس كثيرون وفيهم عناصر كفوعة من كل النواحي.

وكذلك كانت تلك السنة سنة انبعاث للأدباء والكتاب والمفكرين والفنانين الذين كانوا قبل ذلك متعددین، او كانوا يشكون في قدرة القيادة من الاستمرار والادامة بالثورة، لأنهم كانوا ملد وغبن من قبل وخائفين من الاقتراب من الثورة، ولكنهم بسبب الزيارات المتكررة والضيافات الودية من السادة المسؤولين في الثورة التحريرية، واللقاءات في الاجتماعات المتكررة مع المسؤولين وخاصة مع السادة (مام جلال) (نوشیروان مصطفى) و (کوسرت رسول) و (فریدون عبدالقادر) و (جبار فرمان) وقيادات **الپیشمەرگە** الآخرين، وكذلك بسبب قيام التنظيمات بتوسيع البرامج والمواقف الثورية للثورة والثوريين وعلاقة الاحزاب الكردستانية فيما بينهم ومشاهدة قوة **الپیشمەرگە**، فقد زالت شكوكهم، وخاصة بعد الاجتماع الجماهيري الحاشد في (میرگەپان) وحضور مام جلال هناك ولقاوئه بالجماهير وخاصة بالادباء والفنانين والمثقفين الوفدين من السليمانية وكركوك وارييل ومدن اخرى، وقيام سيادته بالقاء خطب حماسية اشار فيها الى الموقف الراهن وكيفية مداراتها بصورة عقلانية بعيدة عن التهور وتهميش الآخرين، والتجمعات التي كانت تحصل بسبب الاصطدام، كانت كل ما ذكرناه فرصة سانحة لخلق جو من التفاعل الجماهيري، وقد حصل ذلك في موقع كثيرة، كما حصل كذلك في (کانیخان) وحضر السيد (نوشیروان مصطفى) واجتمع بالجماهير وبمجموعة من الادباء والمثقفين وشرح لهم الموقف الراهن والتحولات التي حصل، وفي نفس الوقت توفى المؤرخ الكبير (توفيق وهبي) ونقل جثمانه الى قرية (زیوی) في جبل (پیره مگرون) وحضر في مراسيم الدفن جماهير غفيرة.- اضافة الى حضور شخصيات كردية بارزة ومرموقة من بغداد وكركوك وارييل والسليمانية وکوبیة وکرمیان واماكن اخرى من كردستان والعراق، وسمعوا بأذانهم خطب الخطباء وشهدوا بأم اعينهم وجوه **الپیشمەرگە** الكردستانية بملابسهم واسلحتهم وتواضعهم مع الجماهير والضيوف، وشاهدوا المناطق المحررة، وسمعوا الخطاب التاريخي الذي القاه مام جلال اثناء دفن المرحوم (توفيق وهبي) في (١٦/١٩٨٤) وكان مام جلال

في سياق خطابه يتطرق الى امور كثيرة منها: العمل الثوري والثورة واسباب اندلاع الثورة والانتفاضة وكذلك تحدث عن البيشمركة عن الحوار والتفاوضات مع حكومة بغداد.

وفي اربعينية وفاة المؤرخ الكبير توفيق وهبي في مدينة السليمانية اجتمع حشد كبير من الادباء والكتاب والفنانين والمتقين بمبادرة وامراز اتحاد الكتاب الكردستانيين في الجبل (يهكيهتى نوسهرانى كوردستان له شاخ) وبمعاونة الادباء والمتقين داخل مدينة السليمانية ويطلب من الرفيق مام جلال وبمشاركة التنظيمات السرية داخل المدينة، تم احضار مجموعة من الادباء والشعراء والكتاب والفنانين داخل المدينة وكذلك (كتاب وادباء الجبل) لحضور الحفلة التأبينية ولملاقاة الوافدين الكثر من بغداد والمدن الاخرى، وقد جرت مناقشات جادة ومهمة للقضايا العالقة وقضايا الساعة في الساحة العراقية، وكان روح التفاهم سائدة على الاجتماعات بصورة عامة وعلى الاجتماعات الفرعية الملحة بغية ايصال المستجدات الى اوسع المدى في عموم العراق والعالم العربي، وان حضور الوفد الكردي الذي زار بغداد للمفاوضات، في تلك الاجتماعات ساهم في شرح المواقف الثورية ودفاع اندلاع الثورة، وتعرف السادة المؤذون على حقيقة الثورة الكردية واسباب قوتها وسرعة انتشارها.

وفد الادباء الكرد في بغداد كان يجتمع بالادباء والكتاب العرب لمناقشة المواضيع المهمة ووضع منهاج ويرامج عمل لما بعد الاتفاق ان حصل، وكان يشترك في تلك الاجتماعات كتاب معروفون مثل: فائق هوشيار وفريدون علي أمين والدكتور كاروس قبطان وأخرون الوافدون من بغداد الذين لا يمكن ذكر اسمائهم في الوقت الراهن، وانهم مع وجود اختلافات في الرأي أبدوا استعدادهم للمساعدة على اعادة تأسيس اتحاد ادباء كردستان، ونادي الثقافة الكردية والمجمع العلمي الكردي والاشتراك في المجالات والمطبوعات والصحف التي كانت مطابع وزارة الاعلام العراقي تقوم بنشرها وتوزيعها، وايصالها الى المثقف الكردي والمعنيين بذلك، ومن هؤلاء المخلصين

الذين ذهبوا الى بغداد لهذا الغرض هم السادة (شیرکو بیکهس- محمد حمه باقي- مصطفى صالح كريم- كاكه محمود حاجى- محمد موكري- سامي شورش- رؤوف بيكه رد و مخلصكم انا محمد نوري توفيق).

-ونتجة لهذه الهدنة والمقاييس مع الحكومة العراقية، تم اطلاق سراح مجموعة كبيرة من الشبان الكرد المعتقلين والصادرة بحق قسم منهم عقوبة الاعدام، وكان معظمهم من اهالي السليمانية وبغداد واربيل ومدن اخرى، وكان للحوار الذي بين طرفى النزاع (الحكومة العراقية والحركة الكردية) تأثير كبير وقوى في اقناع الحكومة العراقية على اطلاق سراح هؤلاء المناضلين، ولدى عملية اطلاق سراح المسجونين في مديرية امن السليمانية حضر السيد (ثواب عبد الغفور) هناك وقام باستلام المسجونين الذين كان معظمهم محكومين بالاعدام او كانوا ينتظرون رحمة المحكمة الصورية الخاصة للنظر في قضياتهم حسب المزاج.

وفي نفس المدة وتلك السنة بالذات رفع الحصار عن المناطق الكردية التي فرضت عليها حصار اقتصادي شديد، وكان السكان بصورة عامة يعانون من وطأتها لعدة سنوات، وكان الحصول على المواد الغذائية الضرورية صعب المنال، ومكلفة باهض، الثمن اندماج حيث البطالة كانت متفشية والقدرة على الشراء شبه منعدمة، وكانت الادوية والمحروقات شبه معدومة ايضاً، وان الكثيرين من السكان فقدوا ممتلكاتهم بسبب الحصار، واضطراهم الى بيعها لشراء الملابس والمؤن والادوية وغير ذلك، ولكن وبعد الحوار والمقاييس سمح بايصال المواد الضرورية الى القرى والقصبات والارياف و المدن الكبرى، وسمحت لمديرية الاعاشة والمديريات المختصة بالمواد الغذائية ايصال المواد الضرورية الى المناطق المحرمة، وقد استفادت قوات البيشمركة الكردستانية من تلك الفرصة، وحصلوا على الملابس الجيدة والمواد الغذائية، والقيام بادخار كثير من تلك المواد لوقت الحاجة.

من المعلوم بأنه مثلما كانت لذلك الحوار جوانب ايجابية كذلك كان له جانب سلبي، ولكن تبين ان الجانب السلبي كان اقل بكثير من الجانب الايجابي، نحاول ان نبين للقارئ الكريم الجوانب السلبية ايضا وهي:

انكشفت مجموعة كبيرة من كوادر الحركة الاشداء لأجهزة الامن والمخابرات العراقية، مثل: كشف لجنة قيادة التنظيمات السرية داخل مدينة السليمانية، وكذلك كشف بعض اللجان الاخرى في بعض المدن والقصبات، ومن هؤلاء المناضلين الرفيق الشهيد المناضل (حسرو خال) والسيد عمر فتاح ورفيق اخر، الذين كانوا يعملون ليل نهار باخلاص تام وبصورة سرية، ولم ينكشفوا الا في تلك السنة التي اجريت فيها المفاوضات، وهؤلاء المناضلون كانوا يقودون التنظيمات السرية بصورة جديدة بعيدين عن اعين جواسيس النظام، ولكن في تلك السنة وبحكم الاختلاط الزائد وذهاب واياب الكوادر الحزبية والبيشمركة وتبادل الزيارات واللقاءات اليومية انكشفوا لاجهزة الامنية، وجراء ذلك تركوا المدينة والتحقوا بالمناطق المحررة وتسلموا هناك واجبات جديدة.

استشهاد مجموعة من الكوادر النشطة والجريدة للاتحاد الوطني الكردستاني امثال الابطال: الشهيد ملازم سيد كريم والمناضل المعروف لدى القاصي والداني المناضل (مامه ريشه) والشهيد المناضل (فاروق القلعه دزى) ورفاقهم ومجموعة من البيشمركة الاشاؤس الآخرين الذين استشهدوا في القصبات وفي مفترق الطرق، وكذلك قيام الاجهزة الامنية للنظام بمحاولة اغتيال مجموعة من الكوادر الحزبية والقضائية مثل:

الرفيق (مصطفى چاوه رش) من السليمانية- والرفيق (كافه شوان) من كركوك- ومناضلين اخرين، ولحسن الحظ فشلت محاولاتهم الدينية القدرة، وفي نفس السنة واثناء وجود وفد رفيع المستوى للاتحاد الوطني الكردستاني في بغداد، تم تنفيذ

حكم الاعدام بمجموعة من رفاق الاتحاد الوطني الكردستاني، وهم كانوا اعضاء في لجنة النار (كوميتهى ئاگر).

قيام أجهزة اعلام السلطة بنشر البيانات والكتيبات والنشرات المضادة للاتحاد الوطني الكردستاني، وذلك بتوجيه من القيادة العراقية واخراجها من قبل اشخاص واحزاب كردستانية داخل كردستان وخارجها، وكان لهذا العمل في البداية تأثير سلبي اضرّ بتنظيمات الثورة، واثر كذلك في افشل بعض من الفصائل وساعد على تقوية العناصر المتشددة في الداخل والخارج، وساهم ايضاً في انشغال المسؤولين والقادة بمعالجة هذا الوضع الجديد المعقد ووضع حل لها لكي لا يتفاقم ويخرج من السيطرة.

يوم ١٧ تشرين الاول عام ١٩٨٥ (منع التجول) في مدينة السليمانية

بعد فشل اجراء المفاوضات الدائرة بين النظام والاتحاد الوطني الكردستاني وأستئناف الاجهزة القمعية والجاسوسية بصورتها العلنية بممارسة انشطتها القمعية المتبعة ضد الارکاد في بغداد والمدن الكردستانية.

وبعد انقطاع اللقاءات بين القيادة الكردية والنظام كلياً ويدون ان يعلن ذلك الانقطاع بصورة رسمية، وبعد انسحاب لجنة التنسيق من مدينة السليمانية، استأنفت اجهزة النظام القمعية من العسكريين والجحوش المسلمين المهيئين وقوات الشرطة والجيش الشعبي ومؤسسة الاستخبارات وقوات الطوارئ والمخابرات، استأنفت جميعاً بالترهيب والتخييف، الاف من هؤلاء كانوا يعملون بجد لعرقلة المفاوضات وإيجاد الثغرات امام الناشطين فيها، لأن المفاوضات لم تكن في صالحهم وهم تجار الحرب، وانهم قاموا بتنفيذ خططهم الجهنمية المدرosaة المهيئaة سلفاً، وهاجموا عن طريق عصاباتهم المختصة بالاجرام والتخييف، ولاجل اعادة نفوذهم وسلطتهم المهزولة وتثبيت جبروتهم واعتداءاتهم التي مارسوها طيلة وصولهم الى كردستان وخاصة في محافظة السليمانية وبالاخص مدينة السليمانية التي قال في حقها رئيسهم

بان (مدينة السليمانية مدينة صعبة) وان كل المؤسسات القمعية العائدة للنظام كانت خائفة من مدينة السليمانية ويسمونها (رأس الافعى)، لذلك اعلنوا منع التجول في عموم كردستان، ومنعوا ذهاب واياب المواطنين، وقاموا بتفتيش البيوت ومراقبة الشوارع والازقة من داخل الدبابات والمدرعات والطائرات المروحية واشتتوا الخناق في (١٧/١٠/١٩٨٥) على مدينة السليمانية، وفي هذا اليوم المشؤم / طوّقوا المدينة من كل جانب، وأعلنوا بداية منع التجول بواسطة المايكروفانات المنصوبة في المروحيات التي كانت تطوق على المدينة وتلقي المنشورات المهددة، ويخاطب الناس والسكان من داخل المروحية عميل مأجور بلغة كردية هجينة وبصوت كريه جداً، وكان المتكلّم المخاطب للإهالي يهدد ويطلب ان لا يخرج احد من داره لأنهم يرونهم من على طائراتهم المروحية، ويطلب من الآباء والأمهات بتسلیم أولادهم الى الأجهزة المختصة المنتشرة داخل المدينة للاقاء القبض على كل من يریدون القاء القبض عليه، حتى وان كانوا في تنظيمات الاحزاب المعادية لایران، او كانوا جنوداً فاربين من الخدمة العسكرية او الذين لم يلتحقوا بالخدمة الاجبارية بعد او الذين عرفوا بأنهم ليسوا مع (حزب القائد) وكانت المروحيات ومن فيها يقومون بحرب نفسية قذرة ويهددون ويرهبون الإهالي والاطفال والعجزة المرضى الراقدين في المستشفيات والبيوت، ومنذ الساعة (٧) صباحاً بدأت القوات المتكوّنة من الجنود والجيش الشعبي والجحوش المرتزقة وجهاز الامن والاستخبارات وقوات الطوارئ التي وصلت يوم (٦/١٠/١٩٨٥) لنفس الغرض، وجمعوا في معسكر السلام للقيام بالمهمة الموكّلة اليهم، وانتشروا جميعاً داخل المدينة وتوجّلوا فيها حيث حدّت مواقعهم ليلاً، وكانت القوات جميعها تحت امرة مديرية امن بغداد، وانهم زودوا بقوائم اناس كثيرين في جميع كردستان ومدينة السليمانية، وكان معظم الاسماء اسماء مفردة غير ثلاثية، ولهذا كانوا يقبضون على كل من يحمل اسماً من تلك الاسماء الموجودة في قوائمهم غير مبالين بالعمر، ويقتلون الكثير منهم رمياً بالرصاص دون ادنى تحقيق حتى الصوري، ومن هؤلاء القتلى شخص باسم (بهروز)، كان هذا المسكين طالباً في الصف الثالث المتوسط ولم يتجاوز

عمره (٦٦) سنة، وتبين فيما بعد بان اسمه الكامل هو (بهروز سه ردار عبدالرحمن) ومات تحت التعذيب كما مدون في وثائق مديرية امن السليمانية بصراحة.

وفي ذلك اليوم المشؤوم المعروف لدى العامة بيوم (منع التجول) نزلت الى داخل المدينة قوات عسكرية وعناصر من الامن والمخابرات والجيش الشعبي وقوات الطوارى ومسلحون من الاركان المعروفين بالجحوش المرتزقة وهم جميعاً مدججون بالاسلحة والعتاد الكامل بحمية الدبابات والمدرعات ويساندة المروحيات، وانتشروا داخل المدينة وازقتها، وكانوا يقومون بتفتيش كل بيت وكل غرفة، وتتفتيش الدوالib والثلاثاجات وامتعة العائلة والطلاب، ويأخذون كل ما يعجبهم من الاشياء التي يمكن حملها كالذهب والنقود وامتعة النساء امام اصحابها دون خجل، لانهم امرؤا بذلك ومعتبرين الاهالي كفرة وعملهم هذا يعتبر انفلا يحل لهم الاستيلاء على كل شيء.

وان الذين نزلوا الى المدينة لغرض التفتيش كانوا جميعاً اناساً حاذدين ومارقين وجبناء في نفس الوقت لانهم اذا شاهدوا احداً يهرب للوصول الى ادارة، يرمونه ويقتلونه بالرصاص، وكانوا يفتشون بتساوی بالغة ولا يديرون اية اهتمام لای عرف انساني واخلاقي وكانوا ينزلون المرضى المشلولين من على كرسبيه ويحدثون الناس باسلوب سخيف وبلهجة عامية هجينة غير مفهومة، وكان ضمن هؤلاء الذين يقومون بالتفتيش والنهب والسرقة عناصر اركان منتسبيين الى مديرية امن بغداد ودائرة امن السليمانية وكركوك واربيل ودهوك وبعقوبة^(*) واستمرت عملية التفتيش منذ

(*) في هذا اليوم المشؤوم دام رهط من المجموعة على بيت الاستاذ (علي) في محله رزگاري، وكان اهل البيت خارجين الى بيت جدهم في سرجنار، والاخ الاستاذ علي لم يفتق الابواب لكي لا يكسرها الابواب واحضر لهم الخبز وطبقه من البيض والدهن بجانب الطباخ لكي يطبخوا لانفسهم على اساس انهم من الجيش الشعبي ويمكن ان يكون معهم معلم او مدرس او اعمال او انسان شريف، ولكن المسألة كانت عكسية لانهم دخلوا البيت وكسروا جميع البيض في صينية وبتلوا الخبز واكلوا حتى شبعوا ولدى الخروج قاموا بالفالاط على جميع القنفات واريكات النوم والزالى وكتلوا بالحائط على جدار الدار (شكراً يا ابو البيض والخبز الرقيق).

الصباح الباكر حتى الساعة الرابعة مساء والقى القبض في تلك الحملة الارهابية على رجال كبار السن وشباب، وكان من بين من قبض عليهم في ذلك اليوم، من وجدوا في بيته صورة مشبوهة حسب عرفهم او عثروا في البيت على كتاب باللغة الكردية شعرا كان او نثرا حتى وان كان الكتاب من مطبوعات الحكومة العراقية.

والذين كان في بيتهم مكتبة فلهم حساب شديد، وكانوا يلقون القبض على الفارين وحتى على الذين كانوا جنوداً مجازين و يحملون اجازاتهم الرسمية، ويقبضون على كل من لا يعجبهم شكله او ملابسه، وفي مساء ذلك اليوم وصباح اليوم التالي قامت اجهزة مديرية امن السليمانية بتدمير بيوت المواطنين الذين قبض عليهم او قتلوا، أو صاحب البيت الذي نهبوا امتعتهم او بعضها من الحاجيات الضرورية، وكانت معظم الدور التي قامت مديرية امن السليمانية بهدمها لم تكن للأشخاص الذين كانوا يسكنونها والقى القبض عليهم فيها، بل كانت بيتاً مستأجراً وبعد الانتهاء من عملية الدهم والسطو والتقطيع والتخرير والتقطيل، بدأ الناس بالتعقيب للحصول على معلومات واخبار حول مصير اولادهم واقربائهم الذين القى القبض عليهم او الذين قتلوا لمعرفة مكان دفنهم او لمعرفة الخسائر التي حصلت نتيجة هذا المنع من التجول، ولكن يا للهول!! من كان يعرف الجواب ومن كان يعرف بمكان المقبوض عليهم او مكان دفن القتلى في قبور جماعية لايجرء احد البوح بها طالما البغثيون الجلاوندة على دفة الحكم اومعرفة حجم الخسائر، ولم يكن بمقدور احد معرفتها ابداً.

وبعد انتهاء العملية وفي صباح اليوم التالي اي في ١٨/١٩٨٥ قامت اجهزة الامن بجرد الحصاد وتقسيم الذين القى القبض عليهم على مجموعتين اثنتين:

القسم الاول وهم الجنود الهاريون من الخدمة العسكرية وهم (٢٢) ثلاثة وعشرون جندياً، فهؤلاء اعدموا رمياً بالرصاص في حامية السليمانية.

اما القسم الثاني وهم الذين اتهموا بأنهم من منتسبي تنظيمات الاتحاد الوطني

الكردستاني، وهؤلاء اخذوا الى ساحة (نالي) في ١٨/١٩٨٥ واعدموا جميعاً رمياً بالرصاص، وارسل اسرهم وهو الاباء والامهات والاطفال ومنهم الرضيع، ارسلوا الى سجون بعقوبة وبادوش وديوانية وسماؤه، وتم حجزهم هناك لمدة سنة ونصف، وبعد ذلك اعيدوا الى مديرية امن السليمانية واطلاق سراحهم، واثناء اطلاق سراحهم اعطي لكل عائلة (وثيقة وفاة) للذى اعدم يوم منع التجول، وابلغوا بان لا يتحدثوا لاحد ما حصل لهم، وابلغوا كذلك بان لا يقيموا لقتلاهم مراسيم التأبين في المساجد وحتى في بيوتهم، واثناء حجزهم مات كثيرون من الاطفال وكبار السن بسبب قساوة الجو والمعاملة اللاانسانية والجوع والمرض والبرد والاهمال.

واما الباقيون الذين عادوا الى السليمانية قد اصيب معظمهم بامراض مزمنة، ولدى وصولهم الى دورهم وبيوتهم، شاهدوا بيوتاً مهدمة مدمرة مسروقة الايثاث من قبل ازلام النظام اثناء منع التجول وبعدها، ولم يسمح بعوده الموظفين والمستخدمين والعمال الى وظائفهم واماكن عملهم، وحرم المتقاعدون من اخذ رواتبهم التقاعدية، وكذلك لم يسمح للطلاب الذين حجزوا مع ذويهم بالعودة الى مدارسهم لمدة سنتين، نعم هكذا يحكم الطغاة مهما كان شعارهم برaca.

كلمة لابد منها، وهي: ان اعباء هؤلاء المنكوبين بالكامل كان على كامل اهل مدينة السليمانية من الاقرباء والجيران والناس الطيبين، ولم يعلم احد عن كيفية قتل ذويهم وكيفية دفنتهم ومكان دفنتهم الا بعد الانتفاضة الباسلة عام ١٩٩١، عندما طرد ازلام النظام من كردستان.

وبمساعدة مقر الاتحاد الوطني الكردستاني في السليمانية وبمساعدة بعض من المنظمات الاجنبية في كردستان، بدأت المحاولات للعثور على رفاة هؤلاء الشهداء - شهداء منع التجول ١٩٨٥، وبعد العثور على اماكن دفنتهم تشكلت لجنة خاصة لنبش القبور الجماعية، وتم التعرف عليهم واعيد رفاتهم الى مدينة السليمانية وشارك الكثيرون من الاهالي في مراسم النبش واعيد دفنتهم في مقبرة الشهداء امام مرأى وسمع المنظمات الاجنبية وامام الكاميرا التلفزيوني للاتحاد الوطني الكردستاني

والمنظمات والاحزاب الاجرى، واقيم لهم مآتم رسمية واصولية وادخلت اسماؤهم في سجلات (مؤسسة الشهداء) واصبحوا ضمن شهداء كردستان الحالدين.

منع التجول في تاريخ السليمانية

منذ اندلاع الثورة الكردية في أيلول ١٩٦١ تعرّف الناس في المدن على مضمون ومحظى (منع التجول) وفي يوم حزيران ١٩٦٣ هذا اليوم الاسود المشئوم الذي سجل في تاريخ السليمانية باليوم الاسود، حيث استشهد في هذا اليوم اكثر من (١٧٠) مئة وسبعين شهيداً، عرف أسماء معظمهم، ولكن بعضًا من هؤلاء الشهداء لم يعرفوا حتى اليوم، ويمكن ان يكونوا من المسافرين الوافدين الى المدينة، وللابلاغ الاكثر على حادث منع التجول المرعب، ارجو الرجوع الى كتاب: (غيبون من جرائم الشوفينية في كردستان منع تجول ٩ حزيران ١٩٦٣ نموذجاً) كتاب رقم (١) من منشورات (گۆڤاری سلیمانی - مجلة السليمانية) الصادرة في حزيران ٢٠٠٢ وإذا قمنا بمقارنة يوم ٩ حزيران ١٩٨٥/١٠/١٧ ببيوم ١٩٨٥/١٠/١٧ لظهر الفرق الشاسع بين التأريخين لانه في ١٠/١٧ استشهد (٢٩١) مئتان واحدى وتسعون مواطننا كردياً و١٦٩ مئة وتسعة ستون منهم محسوبون على الاتحاد الوطني الكردستاني و ٣٦ ستة وثلاثون منهم محسوبون على الجبهة الوطنية الديمقراطية (جود) و (٩٦) ستة وتسعون من الذين حسبيوا على الاتحاد الوطني الكردستاني، ارسل اسماؤهم الى مديرية الامن العامة بتوقيع رائد الامن امر سرية الطواريء، ورائد الامن المعاون السياسي ورائد الامن من مديرية دوكان، وفي ملحق كتابنا هذا ننشر بعض المستمسكات التي عثرت عليها في الانتفاضة المباركة الكبرى عام ١٩٩١.

في هذا المنع للتجول، قامت الاجهزة القمعية للدولة بتدمير بيوت كل الذين القى القبض عليهم واعدموا رميا بالرصاص، وسويت مساكنهم وكافة الممتلكات التي كانت في داخلها مع الارض، علما بان معظم تلك الدور كانت مستأجرة ولم تكن ملكاً للذين كانوا فيها اثناء المداهمة والقاء القبض عليهم، وهذا النوع من العمل الخسيس لم يكن جاريا في منع التجول الذي حدث عام (١٩٦٣)، بل كان هذا العمل ابتكاراً

جديدا من قبل خبراء حزب البعث العربي الاشتراكي، او كان تجديدا للتراث القديم الذي كان يسمح بتدمير كل شيء الا الصوامع!

القاء القبض على اقرباء الذين تم رميهم بالرصاص من نساء واطفال رضع وشيوخ، وذريتهم في السجون الرهيبة بدون السماح لهم باخذ الملابس والمؤن الضرورية، وتجريدهم عن كل شيء يسد الرمق او يحمي الاطفال الرضع من البرد والحر، او الادوية التي كانوا يعالجون المرضى منهم، ولم يفرج عنهم الا بعد سنة ونصف، وقد مات الكثير منهم بسبب الجوع والمرض فقدان الدواء وحرمانهم من كل شيء الا التعذيب والتجريح والاهانة، وحرموا من جميع الحقوق القانونية التي عادة تقع على عاتق الحكومة، وحرم الطلاب منهم بالعودة الى مدارسهم، والابشع من ذلك واثناء اطلاق سراحهم زودوا ببيان الوفاة لاقرائهم وأولادهم الذين اعدموهم، ومنعوا العزاء لهم في المساجد وفي البيوت، واجبروهم على اعطاء التعهد بصورة رسمية بأن لا يتحدثوا عن مقتل اولادهم واقرائهم، وهذه الاعمال القذرة لم يستعمل بحق الموقوفين او الذين اعدموا في منع التجول في ٩ حزيران ١٩٦٢.

وفي هذا المنع للتجول قطع جميع وسائل الاتصال والعلاقات بكافة انواعها مثل الهاتف والبريد وغير ذلك اضافة الى منع التجوال بين الاقرباء وحتى بين الجيران والضيافة، ومنع الاتصال واللقاء وزيارة الذين القى القبض عليهم، ولم يسمح بايصال المأكولات والادوية اليهم، ولم يكن بوسع احد ان يسأل عن مصير المحتجزين ومعرفة مكان توقيفهم او معرفة اسم المحافظة التي نقلوا اليها في جنوب ووسط العراق ومن ثم اخفوهم ولم يعلم احد بمصيرهم هل قتلوا جميعا او قاموا ببيعهم الى الدول العربية الممثلة لهم في الجرائم الشنيعة.

فماذا بعد منع التجول

وبعد هذا الوضع المشين الذي فرضوه عنوة على مدينة السليمانية وبعد المأساة التي حصلت يوم ١٧/١٠/١٩٨٥ واجبار السكان الآمنين بالرضاوخ لهذا الوضع الصعب

القاسي، الذي لم يكن بالمستطاع اطاقته، وجعلوا الناس تحت مراقبتهم من قبل اجهزتهم المتنوعة المتخصصة لهذا الغرض، كجهاز الامن والمخابرات والاستخبارات وقوات الطوارئ والجيش الشعبي المسلح والمسلحين الاركان (الجوش) وزمرة اخرى كانوا يعملون في الخفاء كبعض من الخطباء المأجورين، وخلقوا جوا ارهابيا همجيا، لم يكن بمقدور احد ان يرفع رأسه بوجه هؤلاء الاقزام اشباه الرجال والعصابات الرسمية، الذين كانوا يمارسون القمع والارهاب يوميا بصورة مدرستة منتظمة ضد الاهالي وسكان مدينة السليمانية.

ولكن قساوة الوضع وبشاشة الارهاب والتخييف لم تف الجلاوزة طويلا، ولو انهم استعملوا كل الوسائل المتاحة لديهم لمنع البيشمركة من الدخول الى المدينة الباسلة، الا ان فرقة من البيشمركة البواسل وبعد بضعة ايام من منع التجول اخترقوا كل العوارض الكونكريتية واللحمية والحديدية ودخلوا الى قلب المدينة وقاموا باخذ القصاص العادل من مجموعة من ازلام النظام الجائر، ووقع بقبضة البيشمركة (ملازم الامن (مهند هاتف) واخ له باسم (خيري هاتف) واردوه قتيلا في الحال، ولكن تمكنا اخوه (خيري هاتف) بالفرار باعجوبة (انظر الى الوثائق الملحة بالكتاب) واشر هذا العمل البطولي الذي قام به البيشمركة في هذا الوضع الرهيب، قامت اجهزة النظام في مدينة السليمانية بوضع حاجز كونكريتية اضافية امام الدربابين الضيقة ، وقاموا بغلق باب من بابي المساجد التي فيها بابان بغية سد الطريق امام البيشمركة البواسل واحكام سيطرتهم التامة على المدينة، ووضع الخناق على سكان المدينة من مزاولة اعمالهم اليومية، وباعمالهم القاسية تلك تضاعف السخط الشعبي والجماهيري على اجهزة النظام القمعية، هذا وان قيادة القوات المتمردة داخل مدينة السليمانية أمرت المرتزقة من الطوارئ والاستخبارات وقوات الامن والمخابرات وبقية ازلامهم من الجوشن بالوقوف على الشوارع وأمام الممرات والازقة الموصلة بالكتل الكونكريتية لمراقبة كل طارئ، وكذلك امرهم بالصعود على البنيات العالية داخل محلات لمراقبة اي تحرك مشكوك داخل الدربابين والبيوت، وأمروا باستعمال الهواتف

الخصوصية في بيوت المواطنين رغم عنهم، واجبار اصحاب البيوت لأحضار الاطعمة لهم في الوجبات الثلاث مع احضار الشاي والماء والفاوكه، وذلك لازعاجهم، وارغامهم بالبقاء داخل الغرف الضيقة في الصيف وهم يتفرجون فوق أسطح المباني الى كل شيء داخل البيوت، وكان كل هؤلاء المرتزقة من السفلة المجردين من كل القيم، ومع كل هذه الاحتياطات والتحصينات القوية، ومع كل المظالم وتكتيف وسائل القهر والتخييف والاكراه في المدينة، كانوا فاقدي الجرئة والشجاعة، كانوا يخافون من كل حركة وهم كانوا محصورين داخل سترهم من على اسطح المنازل، ولم يتمكنوا من سد الطريق امام هجمات **البيشمرگه** المحبوبين لدى جماهير كردستان، وان **البيشمرگه** متى ارادوا يدخلون المدينة ويأخذون التأزو القصاص من هؤلاء الجناء الفاقدين للضمير، وفي كل يوم ومع كل تلك التحصينات، يقوم **البيشمرگه** وبمساعدة التنظيمات الداخلية بقتل واحد واكثر في محله من المحلات او في شارع من الشوارع، وبذلك تمكنت قوات **البيشمرگه** من السيطرة وفرض هيمنتهم على تحرك هؤلاء الجناء، وان مسؤولي وقادة المرتزقة لم يتمكنوا من البقاء والنوم داخل بيوتهم المحصنة المحاطة بالحراس، بل كانوا يجتمعون ليلا في مقرات مديرية الامن او في مقرات المخابرات والاماكن المحصنة، وحتى في النهار حرموا من الخروج الى الاماكن العامة او الذهاب مع عائلاتهم الى السفرات والاصطياف اسوة ببقية افراد الشعب، بل كانوا يلزمون السكנות الحصينة، وحتى عوائلهم اجبروا بالبقاء داخل البيوت خائفين من الخروج الى الاسواق والاماكن العامة الا مع مجموعة كبيرة من الحراس والحماية الخاصة، وذلك بسبب قساوة ومعاملة سادتهم مع الناس، في حين لم يقم **البيشمرگه** بمهاجمة بيوتهم وعوائلهم او اولادهم في المدارس، وكان بمقدورهم القيام بذلك كل ساعة من اليوم، وذلك يرجع الى التربية الحسنة لقيادة الكردية وللأسرة الكردية المتمسكة بالتقاليد الحسنة البعيدة من العنف.

الايات الصعبة السوداء وسکوت الاخوة العرب والمسلمين!!

ان ما نقله لكم هنا من الذكريات ليست الا غيض من فيض لان تلك المأساة
ال بشعة لا يمكن وصفها لا بالكتابة ولا بالشعر ولا بкамيرا T ، حتى وان تمكنت
كاتبة وشاعرة من وصفها او ابداء آية فيها فأنها كأخذ قطرة من بحر، ان الواقع
تلك كانت مليئة المأساة والذكريات الالمية التي قلما صاد فتها البشرية في طورها
الانساني الحديث، ولم يذق شعب من الشعوب او انسان على هذه البسيطة قساوة
 بهذه القساوة، الام الكردية محروقة الفؤاد او رجل الكبير السن معذب القلب والضمير
 او اخ قتل اخوه رميا بالرصاص امام عينيه، او اسرة كردية مسكونة القى القبض
 على رب الاسرة والابناء والاخوة، ويدمر الدار على ما فيه من وسائل العيش البسيط،
 نعم لم يذق تلك العذابات الا هؤلاء الاكراط، المساكين المقهورين على ايدي السلطة
 الدكتاتورية الهمجية الشوفينية البعثية الحاكمة في بغداد، ولكن الانكى من ذلك، ان
 العرب والمسلمين عموما، ماعدا الحزب الشيوعي العراقي وعناصر من المعارضة
 العراقية، كانوا ساكتين على تلك الجرائم النكراء، وكان سکوتهم - كما يقول المثل -
 من الرضا،!

ولحد الان انهم ساكتون، رغم جلاء الحقائق في المحاكمات العلنية من على
شاشات التلفاز ومام قاض عربي أصيل، وأن اخواننا المسلمين والعرب ان لم نقل
 كان عليهم الاعتذار لاخوانهم في الدين، كان عليهم الاستنكار للاعمال الوحشية التي
 اضافوها الى ماضيهم العتيد! ولحد الان هناك احزاب عربية واسلامية يساندون بقايا
 هؤلاء المجرمين ويساعدون فلولهم المنهزمة داخل دولهم، وانا على يقين من ان
 هؤلاء سيرجعون الى رشدتهم يوما ويغتذرون من الشعب الكردي مما لاقته على ايدي
 البعثيين العرب، ويستذكرون اعمالهم الوحشية المنافية لروح الاسلام الذي انقذ العرب
 من همجية الجاهلية ووأد البنات والنعرات الطائفية.

الثورة والجوار و (منع التجول في ١٩٨٥) والتنظيمات السرية داخل المدينة

بقلم /شيخ محمد عبدالكريم الصولي

المقدمة...

ان الاتحاد الوطني الكردستاني، بعد الانكسارة الكبيرة التي لحق بالامة الكردية وسببت في انهيار ثورتها في ١٩٧٥، كان في وضع لا يحسد عليه بعد تلك الانكسارة، ولكن مع هذا الوضع الخطير قرر باعادة اشعال نار الثورة من جديد، ونادي الاتحاد الوطني الكردستاني ببسالة منقطع النظير الى رص الصوف، واعلن جهارا عن رفض الذلة و الانكسارة واعادة الثورة الجبارة في الوقت الذي كان البعث ونظام الجلاد في فرحته القصوى بسبب انتصاره في المرامرة الرباعية التي حيكت في الجزائر ضد تطلعات الامة الكردية، وعظمة الانتصار لديهم جعلتهم يتحدون عنه في كل مناسباتهم الصغيرة والكبيرة ويفتخرون بالنصر في حين تخلوا عن مئات الكيلومترات مربعة من اراضي العراق بموجب اتفاقية الجزائر المشؤمة، وحتى بعد تحرير العراق في عام ٢٠٠٣ يطالب الايران بتحديد الاتفاقية، ويبلغون الناس السذاج من انصارهم المرتزقة بأنهم سيغرسون النخيل على أعلى جبال شمالهم الحبيب! ولا يمكن ان نسمع باندلاع حركة ثورية جديدة في ربوع الشمال الحبيب الى البد، ولكن الاتحاد الوطني الكردستاني، ببرنامج جديدة وخطوات سديدة ونفس طويل اعلن عن بزوع ثورة كردستانية جديدة، متحديا فخفة البعضين واقنעםهم بصورة واقعية وعملية بان الروح

الثورية للكرد في عروق الانسان الكردي المتعطش للحرية وتنطفيء بدون انقطاع ولم تنطفيء نار ثورته الا بالنصر والوصول الى اهداف النبيلة.

فقد رأيناهم منذ الولهله الاولى من هجمات المفارز الاولية للبيشمه رگه قد فزعوا وتقهقرت تجمعاتهم وتحولت احتفالاتهم الى الاستعداد للمقاومة بوجه جماهير الحركة الكردية وثورتها المجيدة، ولكن مع كل ما يملكونه من قوة ارهابية، والجيش القوى المسلح، ومع وجود كثيرين من العملاء والجواسيس والناس المنهزمين، ومع وجود قوة اقتصادية كبيرة ومدعومة من قبل اشقاء في الظلم والارهاب، لم يتمكن من اخماد الثورة الجديدة للشعب الكردي، بل ان المفارز الاولية للثورة كانت في تكاثر مستمر يوما بعد يوم، والتحق بصفوف البيشمه رگه مناضلون من كل حدب وصوب وفي جميع كردستان، الى ان وصل الحد الى زعزعة مؤسسات الحكومة البعثية العنصرية المنبوذة لدى كل انسان شريف في العراق والعالم.

ان الثورة الكردية الجديدة منذ عام ١٩٧٦ الى نهايات عام ١٩٨٣ كانت في نضال مستمر وسجال مستعر في كل المجالات وكان المناضلون يتقدمون باستمرار ويوسعون رقعة الاراضي التي تحت تصرفهم وجلاوة النظام من الجيش وملحاقته في تقهر مستمر امام الضربات الموجعة للبيشمه رگه.

عام ١٩٨٣ وانتصارات البيشمه رگه

في عام ١٩٨٣ وبموجب برنامج مهيء من قبل القيادة العسكرية، بدأت النشاطات والعمليات الهجومية لقوات البيشمه رگه يومياً، وتضاعفت يوماً بعد يوم وفي جبهات مختلفة مما أربكت القوات الحكومية، ولم يكن بمقدور قواتهم الوقوف امام ضربات البيشمه رگه البواسل، وكل يوم يسجلون نصرا على القوات العسكرية، وان قوات المرتزقة والجيش الشعبي والجحوش لم تصمد امام هجمات البيشمه رگه ولدى سمعهم بالهجوم يتربكون مواقعهم وربايعهم او يستسلمون مع اسلحتهم، ومعركة (تلل بيتواته) وتنظيفها من فلول الاعداء، كسر شوكة الجيش والجحوش و

معنوياتهم وفضلوا الاستسلام بدل المقاومة او الهجوم.

كانت تحركات **البيشمركة** من كل جانب وتزايد انشطتهم اليومية حسب المخطط المدروس غرست في قلب قوات البعث الخوف والرعب، وجعلتهم يفقدون الثقة بقياداتهم في بغداد، هذا من جانب ومن جانب اخر فان القوات الايرانية اعادت هيبتها، وكانت تهاجم على القطعات العراقية بصورة متكررة وتضغط على القوات العراقية بحيث ادرك العراق بان بقاءه في كردستان وفي الوضعية هذه يزيد له الطينة بلة ويضطر الى الانسحاب من كردستان، وفي ظل الضغوط الايرانية وتزايد عمليات **البيشمركة** اضطر العراق الى المثلول امام اراده الثورة، وعن طريق الوسطاء طلبوا من قيادة الثورة الكردية الى الجلوس للمفاوضات لحل القضية الكردية العادلة، ولاجل هذه الاسباب الاتية رضى الاتحاد الوطني الكردستاني بمبادرة العراق:-

١-قناعة القيادة الدائمة بالحوار لأجل حل قضية الشعب العادلة.

٢-استمرار قوات **البيشمركة** في الحرب طيلة ٨ ثمانى سنوات متتالية.

٣-حاجة قوات **البيشمركة** الى الاستراحة بسبب التعب والارهاق.

٤-قلة المؤن والعتاد نتيجة الحروب الكثيرة المستمرة الواسعة.

٥-حاجة قوات **البيشمركة** والتنظيمات الى اعادة التنظيم وتجدید الخطط والبرامج.

٦-ظهور التعب لدى جماهير المدن والقرى بسبب ضغوط السلطة عليهم، لذا بادرت القيادة الى اختلاط **البيشمركة** بالجماهير املا في ايجاد ارضية أكثر متنانة وقوة لتقديم الثورة الى الامام وتستريح الناس جميعا.

٧-المفاوضات مع الحكومة في حد ذاتها اعتراف من جانب الحكومة بالثورة الكردية واعتراف بمتطلبات الشعب الكردي، وبسبب وجيه لتخويف العلامة الذين باعواضمائهم لمن يعطيهم اكثر، وامكان تراجعهم من غيرهم والعودة الى الصف الوطني،

بعد (ملحمة البيتوة) في ٢٢/١٠/١٩٨٣ وفي نهاية سنة ١٩٨٣ قامت قيادة الاتحاد الوطني الكردستاني باعداد مشروع يشمل مطاليب الشعب الكردي، واحضار المشروع للوفد الكردي الذي هيأ مسبقاً للحوار والتفاوضات مع وفد حكومة بغداد، وبالفعل توقفت اتون الحرب بين الثورة الكردية وحكومة البصرى في العراق.

مدة الحوار والتفاوضات وایقاف القتال وعلاقت الجماهير بالتنظيمات الداخلية في المدن وقوات البيشمرگه

في البداية اظهرت الحكومة عن طيبة نوابها تجاه الحركة الكردية وشورتها ومطاليب الشعب الكردي، وبدأت الوفود بزيارات كثيرة الى كردستان، وبموجب نشاطهم وتعاملهم ولقاءاتهم، تصورت القيادة الكردية وجماهيرها، بأن الحكومة جادة في المفاوضات وتريد الانهاء بالقضية الكردية عن طريق الحوار والتفاوضات والسلام... ومن هذا المنطلق بدأت المفارز وقوات البيشمرگه بالاقتراب من المدن وحتى في المحلات والشوارع داخل المدن، ويدون خوف واحتياط كان البيشمرگه يدخلون الى المدينة ويختلطون بالجماهير، والجماهير بدورهم يشاطرون افراهم ويختلطون معهم في مناسبات عده.

ومن القيادة نزلت توجيهات الى التنظيمات الداخلية، بالتحضير والاستعداد للاحتفال بمناسبة اعلان الاتفاق بين الثورة الكردية والحكومة العراقية، ولاجل هذا الاستعداد وتكامل الاحتفال، انزلت القيادة مجموعة من الشعارات والتوجيهات والارشادات الى التنظيمات الداخلية، وقامت التنظيمات الداخلية في السليمانية والمدن الأخرى بتشكيل لجان كفؤة لتنظيم تلك الاحتفالات.

واثناء المفاوضات والحوار مع الحكومة اتجه مواطنون كثيرون الى التنظيمات والتحق بصفوف البيشمرگه اناس كثيرون... ومن ضمن هؤلاء مجموعة من مسلحي السلطة المعروفون شعبياً بالجحوش، واثناء فترة الحوار اثارت الاتصالات بين البيشمرگه والجماهير وعناصر في جيش النظام.

لجنة تنظيم السليمانية، ولأجل استقبال الجماهير واتصالهم بالتنظيمات اصدرت مجموعة من التوجيهات والارشادات الى مستويات ادنى لغرض كسب الناس والحاقدون بصفوف الحزب، والذين التحقوا في ذلك الوقت اعطي لهم رقم خاص مع اسم مستعار سري، وبهذا الرقم الخاص يفرق بينهم وبين الرفاق القدامى الاخرين، ونظم هؤلاء كلهم في حلقات جديدة، وذلك لاجل الاحتياط لما بعد المفاوضات ان لم تنجح، وحسب رغبة الحركة الكردية وقيادتها، للحفاظ على الرفاق القدامى وعدم معرفة اسمائهم الحقيقة.

ان توجه شرائح وطبقات المجتمع الى التنظيم كان له مدلوله الخاص، وكذلك مصلحة كبيرة في هذا التوجه، لانه اعطى معنوية كبيرة لقوات البيشمرگه والقيادة، وكان ظهيرا وسندًا قويا للثورة والقيادة اثناء الحوار والمفاوضات، ولدى فشل المفاوضات اصبح معظم هؤلاء ملكا للثورة والبيشمرگه ومعظم هؤلاء بقوا على اخلاصهم ولم يرضخوا لعطاءات النظام والعمالة له، وقبول هؤلاء في ظل التنظيم ساهم في ان يكون الكثير من سكان كردستان موالين للاتحاد الوطني الكردستاني، والثورة الجبارية، والتحاق المسلحين المرتزقة او الاتصال بهم، وبالعسكريين الآخرين اثناء المفاوضات، كان له مردود ايجابي لدى فشل المفاوضات واندلاع الحرب من جديد بين الجانبين، لأن لدى هؤلاء المسلحين والعسكريين معلومات مهمة ودقيقة في كافة الاصعدة، وانهم بحق لم يخلوا بتزويد القيادة الكردية بما لديهم من المعلومات العسكرية وكيفية التعامل معها.

اثناء مدة الحوار والمفاوضات بين الحركة الكردية والسلطة العراقية خيمت السلام على ربوع كردستان خاصة والسكنية على العراق عامة، وبدأ النشاط التجاري بالتحرك ورجعت الحرارة الى الاسواق، وعادت الحالة الاقتصادية الى وضعها الشبه طبيعي، وهذا الوضع الجديد كان له تأثير ايجابي على الحالة الاجتماعية، بدأت الاحتفالات والاعراس والسفرات تزدهر، وتبادل الزيارات المتوقفة نوعا ما بسبب

فقدان الثقة بين الشعوب العراقية قد استأنفت لقاءات الاحبة لغرض الزواج بين الفتیان والفتیات، وقد اقامت عرائس واثمرت، وعادت علاقات الناس بپیشمه رگه الى سابق عهدها وان كثیرا من الفتیات اخترن الزواج بالپیشمه رگه ورحب آباء وعوائل الفتیات بتلك المبادرة السليمة الصائبة.

كانت التنظيمات الداخلية المنھکة قبل المفاوضات قد اعادت عافيتها اثناء المفاوضات، وان ربيع وصيف عام ١٩٨٤ كانوا فصلين مميزین بين فصول تلك السنة، لأن الناس في كردستان كانوا من قبل محرومین من الراحة منذ امد بعيد.

عام ١٩٨٤ التماطل والمؤامرات العدائية

منذ انتهاء فصل الصيف في عام ١٩٨٤، بدأت السلطة بالتماطل والتراجع في عودها الكثيرة حول الاتفاق بين الطرفین، ومع هذا التماطل والتراجع عن المواقف السابقة، بدأت بتحريك أجهزتها المختلفة المتنوعة كأجهزة الامن والمخابرات والاستخبارات وقوات المرتزقة والجحوش وغير ذلك، وذلك لايجاد ذريعة لمعاداة الثورة وخلق المؤامرات ووضع الكمامن للقبض على الكوادر التنظيمية داخل قوات الپیشمه رگه وتخييف الجماهير عن طريق العنف والاعمال الوحشية الخاصة بها وباجهزتها القمعية المتعددة.

في بداية خريف تلك السنة، القت القوات الحكومية القبض على مجموعة من الشباب بذریعة الهروب من الجيش، وبدون اية مساعدة او محکمة صورية وامام الجماهير وفي وسط مدينة السليمانية قاموا باعدامهم رميا بالرصاص، وقامت القوات المنتشرة داخل المدينة بالقاء القبض على الپیشمه رگه المجاز (جمال حاجي اسماعيل الكلةكنى) وكان مريضا يراجع المستشفى الجمهوري في السليمانية، واخذوه وبدون محکمة قتلواه، وفي طريق (دوكان - السليمانية) و(دوكان - بنكرد) نصبوا كمينا لمجموعة من الپیشمه رگه وتمكنوا من جرح بعضهم وفي عمل جبان اخر قامت مجموعة من عناصر الامن بوضع قنبلة موقوتة على ضريح ام اکرم (حفصة) المتوفیة

توا، متأكدين بزيارة مصطفى (چاورهش) ضريحهاً. وقد انفجرت القنبلة في وقتها المحدد ويتزامن ساق (ماجد) آخر اكرم الذي حضر هناك قبل مصطفى (چاورهش) وفي يوم ١٥/٩/١٩٨٤ وضعوا كميناً في (تاسلوجة) لملازم (شهيد سيد كريم) واستشهد على يد هؤلاء المرتزقة الجبناء.

استشهاد ملازم سيد كريم وعملية القصاص العادل

بعد استشهاد المناضل (ملازم سيد كريم) قررت القيادة العسكرية لقوات البيشمركة الكردستانية باخذ الثأر، وقررت بالهجوم على كافة الشوارع الرئيسية بين المدن، وعلى كل الرياح المقادمة حول الشوارع والطرق العامة، ولم تمض على استشهاد الشهيد ملازم سيد كريم الا ليلة واحدة اذ قامت قوات البيشمركة بالسيطرة التامة على كل الطرق ووضعوا الكمائن للعناصر الفعالة وضباط جيش العدو والمرتزقة، وتمكنوا من قتل مجموعة كبيرة من ازلام النظام ثاراً وانتقاماً من استشهاد ملازم سيد كريم، وفي نفس اليوم الذي استشهد فيه ملازم سيد كريم، جاءت عائلة من اخواننا الفيليين من محافظة الكوت، وانا اخذتهم الى (ديليندة) للاصطياف، في المساء وعند عودتنا الى السليمانية وصلنا الشارع الرئيسي بين السليمانية وكركوك قرب قرية (اللائي) شاهدنا مجموعة من الاخوة البيشمركة على جنبي الشارع، وهم كانوا من كتيبة (٥٧) سطرمة، وكان امامهم على قارعة الطريق جنازة مجموعة من قتلى العدو الغاشم، وباتجاه بازيان شاهدنا مجموعة من دبابات ومدرعات العدو واقفة مطوية بالجندو وجموعة من الجحوش وهو محاصرون من قبل قوات البيشمركة، وكان قائداً تلك المجموعة من البيشمركة هو الشيخ محمود وعندما شاهدنا وعرف بنا قال لي (ياستاذ تحرك واسرع لكي لا يتبلى ضيوفك الكرام، وكان المفروض علينا ان نذهب الى قلعه ذره في نفس اليوم لأن حال اولادي طلب زيارة ضيوفنا الى قلعه ذره، وذهبنا الى هناك وشاهدنا في طريقنا مجموعة كثيرة من التشيمرطة منتشرين بين الادغال على الطريق في (تاسلوجة) وعندما وصلنا

مكى (كانى وثمان)، شاهدنا مجموعات كثيرة من البيشمرگه، وفرح ضيوفنا واطفالهم برؤيتهم البيشمرگه والتحدث معهم، ولدى وصولنا الى (دارى قهفته ران) شاهدنا اعداداً كثيرة من قوات العدو مدججين بالسلاح والعتاد ودباباتهم الكثيرة منتشرة على التلول على جانبي الشارع العام، والجنود في الرباية، وفي السيطرة، سألنا جندي عن هوياتنا، وكان هوية ضيفي باسم (فوزي) من محافظة كوت، وقال الجندي له يا أخي ماذا جاء بك الى هنا الى ساحة الموت هذه، وقال الى أين انتم ذاهبون؟ قلنا له:- الى قلعه دزه، فقال ويل لكم الى أين تذهبون؟ الآن تدور حرب مستعرة بين رانيه (وكيوه رهش) وداخل المدينة، فلا اسمح لكم بالذهاب فرجعنا ولدى عودتنا غيرنا الرأى وفي (بيستانه) غيرنا مسارنا وذهبنا الى شقلوه وقبل الظهر وصلنا الى هناك، وتغدينا في شقلوه ومن ثم عدنا وفي الطريق وainما شاهدنا البيشمرگه رأيناه في مواضعهم جاثمين، وعندما عدنا وصلنا الى المدينة ذهبت الى الاخ (ابراهيم محمد علي) لانه في ذلك الوقت كان: (أنا والاستاذ شيخ محمد غريب الباساكي)، والاستاذ سريست بابا شيخ والرفيق ابراهيم محمد) كانوا في خلية واحدة، وكان مسكن السيد ابراهيم في محله سرای، وعندما وصلت الى داره رأيته هو في البيت وتحدثنا حول مجموعة من المواضيع وانا بدوري نقلت القصة بحذافيرها، ففرح بذلك كثيراً، وفي نفس الوقت، وصلت نشرات من التنظيم، فقال لي:- وصلتنا مجموعة من النشرات والتوجيهات فلابد من ايصالها الى الاستاذين، والرفيق ابراهيم ونفسك ايضاً، وابلاغ الرفاق بالنشرات ومحفوبياتها الليلة، وتنفيذ ما جاء فيها بالسرعة القصوى، وفي نفس الليلة تركت ضيوفي وقمت بابلاغ الرفاق والخلايا التي كنت اتصل بها واوصلتهم النشرات.

كانت لتلك الحملة والعمليات التي قامت بها البيشمرگه البواسل اثر كبير في رفع معنويات البيشمرگه، واعطت للجماهير الغفيرة القوة والثقة بثورتها، وفي نفس الوقت زرعت الرعب والخوف في قلب الجنود والجحوش وحتى في قلب قيادات البعث.

وبعد هذا العمل الجبان الذي قام به البعض في اغتيال المناضل الملازم سيد كريم، انتبهت قيادة الثورة بجناحيها المدني والعسكري والكادر الميدانية، الى خطورة الموقف ولنوم اخذ الحيطة والحدر في التحركات عبر الشوارع العامة، واثر هذا العمل الجبان اللا اخلاقي اضطررت قيادة الثورة الى اخلاء مقراتها القريبة من الشوارع العامة ونقلها الى المناطق التي تكون اكثر امناً وابعد من عيون جواسيس النظام.

وقد قامت تنظيم مدينة السليمانية باصدار مجموعة من النشرات الاسبوعية والشهرية لتقوية مجال العمل اليومي وكيفية الاحتفاظ بالموقع والامكانة الحساسة المخصصة لل الاجتماعات واللقاءات، والتأكيد على تنفيذ التوجيهات بصورة مرضية بعيدة عن تطلعات اجهزة النظام، وكيفية ايصال الاخبار والمعلومات لقادة الثورة والجماهير، وكيفية جمع المعلومات عن تحركات قطعات الجيش ورجالات السلطة ونشاطات المؤسسات الحكومية والمعسكرات، وايصال المعلومات الى الجهات المختصة بذلك.

عام ١٩٨٥ ومؤامرة اغتيال (مامه ريشه) وملحمة (دابان-هلاج)

ولو ان حبل الاتصال والحوالى لم ينقطع بعد، وان مندوبي الثورة والحكومة يقومون بتبادل الزيارات واللقاءات، ولم يعلن عن انتهاء المفاوضات وطلبوا الحرب لازال ساكتة، في يوم ١٢٤/١٩٨٥ وفي مؤامرة مدروسة ومخططة لها سلفاً، نصب كمين من قبل المأجورين، على طريق (ليلان- قادر كرم) للمناضل الجسور المخيف (مامه ريشه)، وتمكنوا من استشهاده، وكان لاستشهاده (مامه ريشه) تأثير سىء على «پيشمه رگه» في محوري (گهريان وقهقهه داغ) وتأثر باستشهاده جميع البيشمه رگه الكردستانية وجماهير الشعب الكردي، ومن جانب الحكومة فرحت قواتهم جميعاً باستشهاده (مامه ريشه) واقاموا احتفالات كثيرة بمناسبة استشهاده، واعتبروا استشهاده نصراً مؤذراً لقواته.

بعد استشهاد البطلين سيد كريم وبعده (مامه ريشه) قررت قيادة الثورة باعادة تنظيم تشكيلات «پيشمه رگه»، ولاجل ذلك قام المكتب العسكري وبموجب

برامج مدروسة باعادة تشكيل الفرق وادخال تغييرات وتنقلات ضرورية في كافة الفرق والتشكيلات والكتائب والسرايا ورؤسائها، وزعوا على المحاور بموجب التشكيلات الجديدة.

وهيأت جميع القوات للهجوم عند الحاجة، والاستعداد للمقاومة والدفاع، قامت الجهات المختصة بادخار المؤن والاعتمدة والزخائر بتوزيع حاجيات الپيشمه رگه للحرب والثأر والانتقام من قاتلي الملازم سيد كريم والمناضل مامه ريشه وان المناضل مامه ريشه قبل استشهاده قام بنصب كمين على طريق (كركوك-السليمانية) للانتقام من قتلة ملازم سيد كريم، وقع هو في الكمين الذي نصبه مامه ريشه مع السرية الرابعة من فرقة جباري، وقع في الكمين سيارة للاستخبارات وهاجموا عليها بوابل من النيران وقتلوا من فيها وهم (١١) من منتسبي الاستخبارات.

في ليلة ١٤-٢/١٩٨٥ قام المكتب العسكري، بموجب تخطيط وبرنامجه مركز، ومن عدة محاور بالهجوم على تجمع العسكريين ورباياتهم على سلسلة (جبال دابان وهلاج) وفي غضون اقل من (١٢) ساعة نظف كامل الجبال من قوات العدو ومن فلولهم المتاثرة بين اخاذيد الجبال الوعرة، وتم السيطرة على مجموعة من الدبابات والمدرعات وقتل العشرات من جنود ومرتزقة العدو، كما والقى القبض على العشرات منهم واستولى قوات الپيشمه رگه على كميات كبيرة من المؤن والاعتمدة والأسلحة.

وكانت الملحة تلك حصلت انتقاما من استشهاد ملازم سيد كريم والمناضل مامه ريشه، وبهذا العمل العسكري الناجح اعاد الپيشمه رگه هيبتها ومعنويتها، واستعدوا لهجمات ناحية اخرى، وفرحت الجماهير بهذه الانتصارات الباهرة على قوات الجيش المنهارة.

اعادة تشكيل التنظيمات الداخلية في المدن والاستعداد للعمل

بعد استشهاد ملازم سيد كريم ومامه ريشه والانتصار في (ملحمة دابان وهلاج) قامت منظمة السليمانية للاتحاد الوطني الكردستاني باعادة التنظيم باسلوب جديد

وببرنامج جديدة وباسلوب رصين وحرارة ثورية في العروق والقلوب، وبنفس عمق وطويل قاموا بالعمل الجاد لاصدار النشرات والبيانات الاسبوعية وتوزيعها على الفور وقاموا بتغيير جذري في صور التنظيمات من الاعلى الى الاسفل وبالعكس، وغيّروا اسماء الفصائل والفروع وحتى اسماء الرفاق المستعاره الى اسماء جديدة، وغيّروا المواعيد المعتادة مع تغيير الزمان والمكان، وحسب التوجيهات الجديدة كان لزاماً على اعضاء الفروع وما فوق تأمين مكان أمين للمنشورات والابدبيات والوثائق وغير ذلك من نتاجات التنظيم، ومنع من تداول كل ما يتعلّق بالتنظيم داخل البيوت وابعاد ذلك من التداول العشوائي، وكان من ضمن تلك التوجيهات الهدوء في الكلام والنقاش مع الآخرين، والتأنّي في توزيع النشرات، وان يكون التحدث عن البيشمركة وانتصاراته، بصورة عقلانية بعيدة عن الكذب والبالغة، وإيجاد فرصة ملائمة لنقل الخبر الى التنظيم والجماهير، وعلى الذين يجمعون أخبار القطعات العسكرية وتنظيمات البعثيين ومرتزقتهم من الجوش وغيرهم ان يكون دقيقاً وصحيحاً، وتدون في التقرير ويرسل الى القيادة، وان لا ينتظر المخبر رئيس الشهر لارسال تقريره الخاص، وان ينظم هيئات خاصة في كافة المؤسسات الحكومية والاملية.

١٧/١٠/١٩٨٥ يوم من التجول

في مستهل الشهر العاشر عام ١٩٨٥ رفعت تقارير كثيرة من خطوط التنظيمات السرية الى القيادة العليا، بان السلطة تقوم باستعداد شامل للقوات في كافة مدن كردستان، ولأن تلك الاستعدادات كانت ضمن الاجهزة القمعية (مديرية الامن والاستخبارات والمخابرات والمنظومة الشمالية والاحزاب) فلم يعرف احد الهدف الاساسي من تلك الاستعدادات.

وفي المقابل قامت منظمة السليمانية للاتحاد الوطني الكردستاني بالاحتياطات الازمة وفي جميع الاصعدة ونشر البيانات والتوجيهات لكافة الهيئات والرفاق، لوضع الحيطة والحذر، والعمل بصورة مدروسة وخفاء الوثائق والمستمسكات، ومراقبة

تحركات الاجهزة الحكومية بكافة انواعها، وايصال كل المعلومات التي تتتوفر لدى الرفاق والخلايا والفرع الى القيادة بالسرعة القصوى، وفعلا قامت اجهزة المراقبة بايصال المعلومات الى قيادات التنظيم، وتزداد الاخبار حول استعدادات السلطة وترسل الاخبار يوميا، وقبل اعلان منع التجول في السليمانية قامت السلطة بايصال قوات كثيرة من جميع محافظات كردستان والعراق الى محيط السليمانية، وقبل يومين فقط من بدأ منع التجول، اعلن الانذار الكامل على منتسبي الاجهزة القمعية في السليمانية وان القوات التي جلبت الى السليمانية كانت من الجيش الشعبي والقوات الخاصة والشرطة والامن والاستخبارات والاجهزة العسكرية وغير ذلك، واخبار وصول تلك القوات وصلت الى صفوف التنظيم يوم ١٦/١٠/١٩٨٥.

اخبار تحركات تلك القوات على طرق كركوك واربيل وكلاجر ورانيه، وفي الاسواق قد انتشرت:- ان قوات هائلة مدججة بكافة الاسلحه والعتاد الحي والمدرعات والدبابات، سبب الارياك والتخوف لدى مواطنى مدينة السليمانية الباسلة، في ذلك الوقت بالذات انا كنت صاحب دكان في قيسارية النقيب، وفي المساء كنت مديرًا لمتوسطة (زانستى) المسائية وفي الصباح اعمل في الدكان وفي المساء اذهب الى المدرسة، وانا كعادتى في الصباح ذهبته الى السوق وفتحت الدكان ولم يمض وقت طويول على فتحي للدكان وصل متسوقون كثيرون من (أربيل-كويه-رانيه-قلعة دزه-كركوك-چمچه مال- كلار-کفری-ودربندیخان) لشراء حاجياتهم في اسوق السليمانية وكذلك يأتي من داخل اسوق السليمانية متسوقون كثر، وكانت بيننا ثقة تامة وتبادل الحديث حول مشاكل الساعة، وكل الزائرين في ذلك اليوم يتحدثوا عن تحركات الجيش والقوات الحكومية المتعددة الى السليمانية، ولذلك اتصلت بأولادي بالحضور عندي في الدكان، وعند حضور احدهم تركت الدكان في الساعة الثانية والنصف وذهبت للاتصال بالرفاق، واعلمتهم بالحالة وكذلك ابلغت الرفاق الذين كانوا معى بالحالة وخطورة الموقف، وكذلك ابلغتهم بتوجيهات القيادة، ونصحتهم باليقظة والحذر واحفاء مالديهم من الوثائق والصور والنشرات والكتيبات والاسلحة، وقبل الموعد ذهبنا الى

المدرسة، وعند مجيء اي مدرس يبدأ التسائل عن سبب مجيء تلك القوات الكثيرة الى السليمانية، وذهبت بعد ذلك الى البيت وجمعت مالدى من الادبيات وأخذته الى المدرسة واحفيته في خزانة من خزانات المدرسة.

وفي تلك المساء لم اكمل الدوام وذهبت للقاء الرفاق وتحديثا كثيرا ولكن لم يكن احدنا على معرفة وعلم بمجيء تلك القوات لمحاصرة مدينة السليمانية، هل كان الغرض التفتيش فقط او الهجوم على قوات البيشمركة والقيادة؟

وفي المساء وصلنا خبر مؤكداً (معسكرات سلام وطاسلوحة وتانجو وعربت) قد امتلئت بالقوات العسكرية والدبابات والمدرعات والاعتداء، وفي الليل راجعت مكتبي وحاجياتي وعثرت على اشياء ممنوعة وعالجتها، ومن قطعت الخطوط الهاتفية عن المدينة باكملها، ولو اتنا نصحنا جميع الرفاق بعدم استعمال الهاتف لنقل الاخبار، واذا اضطر احد الرفاق في استعمال الهاتف يجب ان يكون الكلام بصورة لايفهمه المتنصتون ومراقبوا خطوط الهواتف لكي لايعثروا على ذريعة.

وفي الساعة الثانية ليلا بدأ اصوات تحركات الدبابات والمدرعات والسيارات توقف الناس من نومهم العميق، والناس كانوا خائفين من اصوات تلك التحركات الليلية، كل واحد يفكر بطريقته عن هذه التحركات والخوف منها، فهناك آراء كثيرة فمن لهم الحق في التخوف من هؤلاء الجناء، كالجنود الفارين والسياسيين المختلفين او اقرياء وذوى البيشمركة وآخرين... واستمرت الحالة هذه لساعات من الليل، وكنا انا و أخي الكبير ومحي الدين في دار واحد، وكان أخي الكبير يخاف علي لانه كان يعرف بوجود اشياء ممنوعة لدى ويقول لي: أخي ان كان لديك اشياء ممنوعة فهاتنى بها فانا اخفيها تحت قبائي تحت الحزام ولايشكون بي ونذررت مولودا نبويا للنجاة من هذه الحالة، ويعون الله تكون سالمين، وفي تلك الليلة زوجة أخي محي الدين عجنت العجين للخبز عند الصباح الباكر، وقبيل الصباح نمت قليلا، وفي الصباح الباكر استيقظت من صوت الطائرات المروحية والنداء كانت بصوت كريه ولغة

مجينة ينذر الناس بالبقاء في بيوتهم (وعدم الخروج من دار الى دار اخر ومنع التجول الى اشعار آخر) وكانت المروحيات تطوف على المدينة، وعلى البيوت بصورة واطئة جدا وكانت تراقب تحركات الناس.

و تلك الاشياء التي جمعتها ليلا مخافة العثور عليها لفتها بقطعة نايلون ولم تبلغ الشمس بعد، واخذتها الى حافة المجاري التي بيننا وبين متعددة كانيسكان ودفنتها هناك، وفي نفس الوقت صاح على اخي الكبير وقال:- هاتني مالديك فانا اخفيها ولا تخافوا ولن يحدث لنا شيء باذن الله، تبين بان تلك القوات قد انتشرت ليلا واخذوا المواقع في كل مكان وفي كل المحلات والدربين والازقة حول المدينة، جعلوا معظم المدارس مقرات لقوتهم، وتوقفت الدوائر الرسمية وشبه الرسمية عن الدوام، وفي الساعة الحادية عشرة ظهرا وصلت القوات الى محلتنا وبدأوا بالتفتيش بيتا بيتا، وعندما وصلوا بيت اخي محى الدين ورأوا زوجتها تخبي، لم ينقاشوهم كثيرا، واتجهوا نحونا في الطابق الثاني، كانوا مجموعة من الجنود يقودهم ضابط، ودخل الضابط او لا و كنت واقفا في الباب، وامي كانت امام غرفتها جالسة على سجادة صلاتها وهي تسبح وقام الضابط بالنظر الى ما في داخل الباب ورأى المكتبة وقال لي : ماذا تعمل؟ وفورا اعطيته هويتي التي تثبت باني (مدير متعددة زانستي) قال لي:- انت خريج اية جامعة؟ قلت: انا خريج القسم الكردي في جامعة بغداد، قال: يظهر بذلك تحب القراءة، قلت: نعم انا منذ صغري معتمد على القراءة، قال لي: ماشاء الله لديك كتب كثيرة، قلت نعم لدى مكتبة جيدة.

عندما كنا نتحدث دخل جدي فارد الدخول الى غرفة امي والتوجه الى الدواليب، فمنعه وامرها بالخروج، وارد الجنود تفتيش المكتبة قال لهم الضابط لداعي للتفتيش فخرجوا جميعا الا الضابط فقال لي: انا كردي من بادينان، وابلغلنا قبل شهر بالاستعداد التام لمهمة عسكرية مهمة، ولم نبلغ بالزمان والمكان الا بوصولنا الى السليمانية، ولم نعرف السبب، وقال لي: هل البيوت التحتانية تعود اليكم؟ قلت:

نعم هوّاء اخوتي.

فقال: ان نواباهم سينه جدا في هجومهم هذا على مدينة السليمانية، فارجو ان لا يقع شيء مفجع ضمن فرقتي و تمنيت ان يكون كذلك.

وانا بدوري دعوته للغذاء، فقال اشكرك ولكن لايسمح لنا بذلك وذهبت معه الى الباب، وقال لي:- استاذ اذا جاءكم مجموعة اخرى فقل لهم فتش بيتنا من قبل الفرقة (....) مع الاسف نسيت اسم ذلك الضابط.

قد اكتمل تفتيش محلتنا قرابة صلاة العصر، وانسحبت القوات وبعد ذلك تبين بأنهم القوا القبض على (محمد اسطة ابراهيم الحلاج) ودمروا داره بالشفل وكذلك اخذوا معهم اسطة ابراهيم.

نتائج عملية منع التجول

في صباح يوم ١٨/١٠/١٩٨٥اليوم التالي لمنع التجول ظهرت نتائج أولية لتلك العملية البشعة، حيث القوا القبض على مجموعة كبيرة من اهالي محلات مدينة السليمانية، ودمروا بيوتا كثيرة بالشقفات منها كما أذكر أو اخذت المعلومات عنها:

١-دمروا دار الاستاذ شيخ محمد شيخ غريب الباساكي في محله ابراهيم باشا والقوا القبض على شيخ محمد نفسه وعلى ابنه الاستاذ شيخ خبات وافرجوا عن الشيخ محمد بعد يوم واحد، وفي ١٨/١٠/١٩٨٥ اعدموا الاستاذ شيخ خبات مع مجموعة الشباب في (ساحة نالي) لأنهم عثروا في بيته مجموعة من الكتب.

٢-دمروا بالشقفات دار الاستاذ حسين شريف في محله ابراهيم باشا، والقوا القبض على استاذ حسين وابنه (زهدشت) وابن أخيه ئاوات محمد شريف وادمموا كلهم مع الاستاذ خبات شيخ محمد في (ساحة نالي) يوم ١٨/١٠/١٩٨٥ لأنهم وجدوا في دارهم لوحة لاتحاد الطلبة بمناسبة وفاة ابنهم، الذي غرق في بحيرة دوكان قبل شهر.

- ٣- هدموا بيت (طاهر محمد عمر) في محله (سهرگول) والقوا القبض عليه وعلى ابنيه (ئاسۇ) و (ئامانچى) واعدموا هم ايضا بالرصاص في (فلكة نالي) لأنهم وجدوا في داره صورة لـ (مام جلال) و (مامه ريشە)
- ٤- قاموا بهدم مسكن المواطن دلير عبدالله عزيز والقاء القبض عليه واعدامه في (ساحة نالي) رميما بالرصاص اسوة بزملائه، لأنهم وجدوا في بيته صورة لـ (محطفى ضاوفوش)
- ٥- قاموا بهدم مسكن (لطيف حمه عارف) في محله (كردى سەرچنار) والقوا القبض عليه لاشتباه في اسمه مع اسم آخر في القائمة التي كانت لديهم، واطلق سراحه فيما بعد.
- ٦- قاموا بهدم مسكن (اسطة ابراهيم محمد الحاج) في محله (مامۆستاييان) والقوا القبض عليه، لأن ابنه محمد كان جنديا فارا، والقي القبض علي محمد ايضا في دار اخته واعدم رميما بالرصاص في ١٧/١٠/١٩٨٥ ومات ابوه اسطة ابراهيم في السجن حسرة.
- ٧- قاموا بهدم بيت احمد غفور والقوا القبض على ابنه (ئامانچى) واعدموه رميما بالرصاص في ١٨/١٠/١٩٨٥ في (ساحة نالي) لأنهم وجدوا في داره مجموعة من الصور.
- ٨- هدموا دار المواطنين محمد واحمد كريم شكر في محله (شيخ محي الدين) والقوا القبض عليهم لأنهم شاهدوا شعاراتا مكتوبها ضد الدولة على جدار دارهم،
- ٩- هدم دار المواطن شيخ عثمان والقوا القبض على ابنه.
- ١٠- القوا القبض على (هيوا توفيق) وهدموا داره.
- ١١- القوا القبض على (ئارام محمد كريم) وهدموا داره.

*منذ فجر ذلك اليوم وحتى المساء قاموا باعدام مجموعة كبيرة من الذين القى القبض عليهم في ١٧/١٠/١٩٨٥ بحجة كونهم جنوداً فارين وهم:

- ١-أبو بكر حسين محمد صالح
- ٢-ريوار عثمان ميرزا
- ٣-كمال احمد عبدالرحمن
- ٤-ابراهيم عمر معروف
- ٥-جزا حمه امين كريم
- ٦-كريم محمود علي رحيم
- ٧-محمد علي احمد
- ٨-جبار محمد شريف
- ٩-ثاراس كريم ميره
- ١٠-محمد ابراهيم محمد
- ١١-كاروان اسماعيل محمد
- ١٢-هوشيار فتاح كريم
- ١٣-شوان محمود علي
- ١٤-حمه رؤوف سعيد زوراب
- ١٥-عزيز ابراهيم عزيز
- ١٦-سامان محمد سهله گهوره
- ١٧-سهرسنهنگ محمد سهله گهوره
- ١٨-ابراهيم عبدالله عولا
- ١٩-فرهاد محمد عثمان
- ٢٠-خالد حمه كريم رسول
- ٢١-نوزاد حسين عارف

*وفي نفس العملية القى القبض على هذه المجموعة واعدموها رميا بالرصاص في
١٩٨٥/١٧ وهو:

١-هيو فائق فارس

٢-سهردار عثمان فرج

٣-ثارام محمد كريم (ثارامه بچکول)

*وهكذا القى القبض على هذه المجموعة في ١٩٨٥/١٧ ولكن اعدموها في
١٩٨٥/١٩ رميا بالرصاص هم:-

١-كاوه ناميق حمه سور

٢-سوران رضا معين

٣-ازاد شريف محمود

٤-خالد عبدالله مير حسن

٥-محمد عمر حمه شريف

٦-شورش محمد شريف

٧-فريقي محمد كريم

٨-بهروز عثمان رحيم

*وهذه الاسماء ادناه القى القبض عليهم في نفس العملية وماتوا تحت التعذيب:

١-اسطه ابراهيم جقل الكبر سنه ولم يتحمل التعذيب

٢- بهروز سهردار عبد الرحمن

٣- دلير فائق على

*مجموع الذين القى القبض عليهم وهم اكثر من خمسين مواطنا، واعدم (٤٤) اربع
واربعون منهم، ولم يحاكموا، ولم يتخذوا بحقهم اي تحقيق، واعدموهم بتساوی بالغة
لم يسبق لها مثيل، ودفنوهم في مقابر جماعية ولم يعلم بدهنهم احد حتى ذويهم
من الاباء والاخوة والاقرباء، هكذا كان يحكم حزب البعث العربي الاشتراكي، أحب

ان اوضح هنا بأن معظم هؤلاء الذين القبض عليهم لم يكن بسبب انتقاماتهم الحزبية او العثور على وثائق حزبية في بيوتهم الا ان الرفاق المنتسبين الى الاتحاد الوطني الكردستاني، قد نفذوا التوجيهات والتوصيات التي صدرت من تنظيمات السليمانية، بصورة ممتازة، لذلك لم يقعوا في الفخ، واراد البعض بهجومه هذا على مدينة السليمانية القضاء على التنظيمات داخل مدينة السليمانية، والعثور على جميع الخطوط الحزبية، والاكيف قتلوا هؤلاء المواطنين العزل واللامتندين، ولم يقتلوا العناصر الفعالة والنشطة في تنظيمات الاتحاد الوطني الكردستاني، ولحسن الحظ لم يعثروا على ادنى خيط تنظيمي، مع العلم كانت التنظيمات الداخلية في السليمانية انداك اكثرا نشاطا واكبر حجما وتحركا مما مضى، فلا اظن بان تكون هناك في ذلك الوقت دائرة او معمل او مؤسسة او مدرسة او محلة او سوق ولا يوجد فيها خط تنظيم او حلقة تنظيمية فعالة، كان تنظيم السليمانية ينقسم على عدة فروع تنظيمية ولكن فرع عدة حلقات وخلايا ووحدات من البيشمركة، يقومون باعمالهم بصورة سرية داخل المدينة، وكانت لوحدات البيشمركة انواع من الاسلحة والمتغيرات.

من المعلوم ان أهالي مدينة السليمانية لن ينسوا مأسى منع التجول الذي حدث في ١٧/١٩٨٥ لأن مقامت به السلطة في ذلك اليوم كان الهدف منه اضعاف سكان المدينة الباسلة وجعلهم اذلة راضية بكل ما يطلب منهم، ولهذا السبب قام بتطويق المدينة من كل جانب حتى من السماء ايضا بهدف غرق المدينة في بحيرات من الدم وهدم البيوت على السكان الآمنين، لبعادهم عن النضال ومساعدة الشيشمة رطة الاشاويرس.

واحد ان يعلم القارئ الكريم، بان هدم البيوت والدور على ساكنيها كان ابتكارا بعثيا همجيا لم يشاهد من قبل في العالم، بحجة وجود اشياء ممنوعة في تلك الدور، ولكن بواسطة ويقطة تنظيم الاتحاد الوطني الكردستاني باعت مؤامرتهم ومخططهم الجهنمية بالفشل الذريع، وقد حقق التنظيم في ذلك الوقت القوة الزائدة والتجربة الجديدة لمقارعة الظالمين.

ماذا حدث للتنظيم بعد هذا الهجوم البربرى؟

بعد هذا الهجوم البربرى العدائى القذر، فكر تنظيم مدينة السليمانية باعادة النظر في التنظيمات والتشكيلات، وخطط لتغيير الاساليب القديمة باساليب جديدة، وتغيير الاسماء السرية للمنظمات والرفاق وخطوط الاتصالات والفروع والفصائل، وبدل حلقات الوصل الاحادية والجماعية بين تنظيمات الثيشمة ططة باسلوب جديد، وبدل رؤسائ الفروع بعناصر اخرى وباسماء جديدة غير معروفة سلفاً، كما وفكر تنظيم المدينة بتنفيذ اسلوب النشرات الشهرية وتقويتها باخبار جديدة وتوجيهات ونصائح ضرورية تلائم الوضع الراهن، وايصال محتويات تلك النشرات والتوجيهات والاخبار الى الجماهير، ورغم ذلك الهجوم العدواني وتخييف المواطنين الا انه في الوقت نفسه اعطانا دروساً مهمة وشجعنا على المضي قدماً لنيل حقوقنا، وقد التحق بصفوف التنظيمات السرية مواطنون كثيرون رداً على هذا الهجوم الوحشى من قبل النظام.

ولدى تدوين هذه الذكريات الاليمة أرى بان الوقت مناسب لذكر اسماء الذين عملت معهم او الذين عملوا معي في التنظيمات السرية لـ(كرمه لهى رهنجده رانى كوردستان - عصبة كادحي كردستان) وذلك لتقدير جهودهم التاريخية واعمالهم البطولية، ولكي يعرف الاخوان بان هذا اليوم الذي نعيشه ونحن احرار في الذهاب والاياب والكتابة عن كل شيء بلا خوف ووجل، لم يحدث بالصدفة بل انه حصاد نضالآلاف من الشهداء البررة والرجال الصادقين الصامدين بوجه جلاوة نظامبعث والشوفينيين، ونضال النساء المجاهدات اللاتي جعلن صدورهن متاريس أمام هجمات اعداء كردستان والكرد.

نؤكد بان هؤلاء الرفاق الذين اذكر اسماءهم في هذه الصفحة هم كانوا رجالات أمتنا، وكانوا يعملون باخلاص وتفاني ونكران الذات، وانهم لم يهتموا بحياتهم الخاصة وحياة عوائلهم، ولم يفكروا يوماً بالخوف من هدم الدور والقاء القبض عليهم او اعدامهم، وكانوا يناضلون ببسالة فائقة وهم داخل المؤسسات الحكومية القمعية،

وكانوا يهاجمون العدو بكل الوسائل المتاحة لديهم، يراقبون تحركات الاعداء اينما كانوا وذرعوا في قلوب الاعداء الرعب والخوف، واقول في يومنا هذا حيث كلنا احرار بأنه يمكن وبأسف شديد ان لا يلتفت اليهم كمناضلين أشداء بوجه الطغيان وهمجية البعث العنصري المتعطش للدم، وكذلك يمكن ان يكونوا مهملين او ألقى على عاتقهم مهمة ليست بمستوى نضالهم واتعابهم:

فتفضلوا لنرى الذين عرفتهم أو عرفوني ولنعلم بان تلك المعرفة كانت من اجل قضية عادلة ضمن اختيار النضال في: (كرمه‌لهی رونجدهرانی کوردستان) - عصبة کادحی کردستان) والنضال من اجل الحق المشروع لشعبنا الكردي، هذا ما اعرفه وحتما يوجد في مواضع ومجالات اخرى كثيرون لم اعرفهم ولكنهم ناضلوا ببسالة لنفس القضية التي نحن بصددها في الاتحاد وفي حركة شعبنا من اجل التحرر في ثورة شعبنا الجديدة وفي تنظيميات (كرمه‌لهی رونجدهران) والاتحاد الوطني الكوردي، وهذه الاسماء هي اسماء الذين عرفتهم في مجال العمل النضالي في الفصائل والفروع والخلايا النضالية، وكل واحد من هؤلاء الرفاق كان يقود مجموعة من الرفاق:-

-
- ١-الشهيد الاستاذ جمال طاهر
 - ٢-الشهيد الاستاذ عزيز محمود
 - ٣-الشهيد حسن خاويّی
 - ٤-حسن سليمان
 - ٥-حمه رشيد شريف شاره‌زوری
 - ٦-الاستاذ محمد ملا حسين
 - ٧-الاستاذ جمال عزيز
 - ٨-الاستاذ شيخ محمد شيخ غريب الباسكي
 - ٩-الاستاذ احمد صالح

- ١٠-الاستاذ شيخ عزيز محمد
- ١١-الاستاذ سهربه رست بابا شيخ
- ١٢-الاستاذ احمد ملا محمد
- ١٣-الاستاذ جميل محمود
- ١٤-الرفيق بختيار عمر اولا
- ١٥-الرفيق شيخ عبدالرحمن
- ١٦-الرفيق اسطة لطيف تهويله بي
- ١٧-الرفيق ابراهيم حمه علي
- ١٨-الرفيق علي صالح
- ١٩-الرفيق ابراهيم محمود
- ٢٠-الرفيق عثمان حلاج
- ٢١-الرفيق عبدالله كتمله
- ٢٢-الرفيق كامران عبدالله
- ٢٣-الرفيق عبد العزيز عمر
- ٢٤-الرفيق همزه على دهده
- ٢٥-الرفيق شيخ صالح شيخ نجم الدين دوكاندار
- ٢٦-الرفيق سهروهه كريم
- ٢٧-الرفيق حسن اسماعيل
- ٢٨-الرفيق جميلة محمود
- ٢٩-الرفيقه په روین کاكه حمه
- ٣٠-الرفيقه شوقيه کاكه حمه
- ٣١-الرفيق قادر في محافظة السليمانية
- ٣٢-الرفيق جلال غريب
- ٣٣-الرفيقه په خشان شيخ صالح

- ٣٤- الرفيق سهيلدار حمه صالح
- ٣٥- الرفيق جمال امين
- ٣٦- الرفيق سواره
- ٣٧- الرفيق علي حاج محمود
- ٣٨- الرفيق احمد حمه كريم
- ٣٩- الرفيق احمد شيخ محمود
- ٤٠- الرفيق محي الدين شيخ عبدالكريم
- ٤١- الرفيق صديق محمد امين
- ٤٢- الرفيق رؤوف احمد الاني
- ٤٣- الرفيق غازي عبدالكريم
- ٤٤- الرفيق رؤوف بيگهارد
- ٤٥- الرفيق حمه نوري احمد گهريميان
- ٤٦- الرفيق غازي عبد الكريم

كونفرانس اتحاد معلمی کردستان:-

في سنوات ١٩٨٣ و ١٩٨٥ قام اتحاد معلمی کردستان بعقد کونفرانسین، وفي هذين الكونفرانسین اشترك مجموعة من الاساتذة المناضلين المنتسبين الى التنظيمات السرية في السليمانية وكركوك واربيل ودهوك.

*اشترك في الكونفرانس الثاني الذي عقد في شهر شباط ١٩٨٣ في (باليسان)
الاساتذة الذين اشترکوا في ذلك الكونفرانس هم كما اتذکر:

- ١- الاستاذ محمد ملا حسين
- ٢- الاستاذ احمد صالح
- ٣- الاستاذ شيخ عزيز محمد

٤- الاستاذ فوزي ملا محمود

٥- الاستاذ عمر مصطفى

٦- الاستاذ محمد رؤوف محمد رفيق

٧- الاستاذة سعاد احمد

٨- الاستاذة وصفية بن ويس

٩- الاستاذ شيخ محمد عبدالكريم سؤلّه^ب

*اشترك في الكونفرانس الذي عقد في قرية (سروچاوهى سماقىلى) في مستهل شهر ايلول عام ١٩٨٥ الاستاذة المحترمون الوافدون من السليمانية كما اتذكر:

١- الاستاذ محمد ملا حسين

٢- الاستاذ شيخ عزيز محمد

٣- الاستاذ احمد صالح

٤- الاستاذ فوزي ملا محمود

٥- الاستاذ عمر مصطفى

٦- الاستاذ شيخ محمد عبدالكريم سؤلّه^ب

*وفي الكونفرانس الثاني قام الدكتور كمال خوشناو بدور ايجابي وفعال في الاشراف على تنظيم الكونفرانس وانتصاره من اليوم الاول وحتى النهاية، وكان الاستاذ الدكتور مسؤولا عن الفرع الثالث.

*اما في الكونفرانس الثالث فقد قام الرفيق (косرمهت رسول علي) الذي كان مسؤولا عن الفرع الثالث بادارة وتنظيم الكونفرانس حتى النهاية وبنجاح الكامل،

*وبعد الانتهاء من الكونفرانس الثالث قامت لجنة تنظيم محافظة السليمانية بدور فعال في تمشية الامور داخل جمهور المعلمين، وتشجيعهم الى الاتصال بالاتحاد الوطني الكردستاني.

*وفي كونفرانسى الثاني والثالث انتخب الاستاذان محمد ملا حسين وفوزي ملا

محمود ممثلين عن السليمانية لعضوية السكرتارية.

* وبعد الكونفرانس الثاني والثالث أصبح الاستاذ محمد ملا حسين مسؤولاً عن لجنة تنظيم محافظة السليمانية الى ١٩٩٠.

* وأصبح الاستاذ شيخ محمد عبدالكريم بعد الكونفرانسين مسؤولاً عن لجنة تنظيم السليمانية.

وارى من الضروري وواجب اخلاقي على بان اشكر الاستاذ محمد نوري توفيق لانه شجعني بالاحاج لكتابه هذا الكتب، واتمنى ان يكثر بين ظهرانيينا امثال هؤلاء المخلصين.

ملاحظة:

أ- اعتذر وارجو العفو من هؤلاء الرفاق الذين عملنا معا في السراء والضراء، ولكن نسيت اسماءهم الكاملة او نسيت اسماءهم ولم اذكرهم.

ب- لاكمال هذا الموضوع والنجاح في كتابته استفدت من الرفاق وكتبهم:

١- كتاب (مامه ريشه البيشمه رگه الحديدي).

٢- موضوع كتبه الاستاذ محمد ملا حسين في جريدة (كردستانى نوى).

٣- مجلة نضال المعلم، لعام ١٩٨٥ أيام العمل في الجبل

٤- السيد اراس شيخ محمد الباساكي

٥- السيد شيخ صالح نجم الدين

٦- الرفيق جمشيد (كان فريدون)

٧- وثائق السيد جمال شيخ نوري

٨- وثائق الاستاذ طه بابان في كتابه:- (عالم الكرد المرعب).

صدى مأسى منع تجول السليمانية ليوم ١٧/١٠/١٩٨٥

في زنزانات البعث الرهيبة

جمال عبدول

حسب اعتقادي، ان مجرم المؤسسات الارهابية الدموية المعادية المكونة من العناصر الكردية العميلة والعرب والآخرين المتممرين أو مواليين للبعثيين القتلة لم يكونوا آدميين ولم يكن لديهم أي احساس انساني واخلاق انساني لافي السابق ولا في الحاضر ولافي المستقبل تجاه الانسان الكردي، ولهذا كان جميع عناصر مؤسساتهم الصغيرة والكبيرة، والمسؤولين الصغار والكبار يدربون باسلوب خاص مستفيدين من تجارب الدول والمنظمات الفاشية والاكثر وحشية وهمجية في العالم، وكان النظام البعثي الفاشي يرسل المسؤولين الى الدول المتقدمة والعربيقة في الشرق والغرب لاغراض الدراسة في المجالات الانسانية والحقول العلمية، ومع هذا كانوا يرسلون الى كردستان بصورة عامة والسليمانية بصورة خاصة اقدر واشرش مالديهم من القتلة وسفاكى الدماء، ويرسلون المدربين ايضاً في الشرق والغرب للتدريب على وسائل التعذيب والابادة الجماعية لاذلال الانسان الكردي واجباره على الرکوع والتخلّي عن النضال البطولي، لذا كان جميع وسائل تعذيبهم في الزنزانات خاصة، ومن حيث النوعية والموقع والتعامل والمماطلة والتعذيب الجسدي والنفسي والتحقيق، وحتى من خلط قضايا المسجونين وكيفية معايشتهم، كانوا يخلقون نمطاً غير اعتيادي ولا اخلاقي، بهدف خلق حالة نفسية سيئة لتدمير شخصية المناضل وارغامه على

المثالو لاهوائهم المريضة، وكل المحاولات القاسية تلك كانت بهدف خلق أرضية يفقد فيها المسجون المعنوية والكرامة والشهامة والشخصية، ولكن ولحسن الحظ، قليلاً ما استفادوا من تلك الوسائل ولم يحصلوا على هدفهم البغيض الا نادراً، هذا ما جعلهم اكثر حقداً وغيظاً من قبل المسجنونين، وكذلك رفع ذلك التعامل معنويات المسجنونين الى حد انهم فضّلوا الموت شهيداً تحت التعذيب الوحشي على الاستسلام المرجو من البعثيين الاوغاد ويرددون عليهم بكل ما يملكون.

ان البعثيين بنوا السجون حسب اهوائهم وعلى اهواء مهندسيهم الفاشلين، حيث كانت الغرفة الانفرادية لاتزيد على متر واحد وبدون شباك او تهوية وبدون مفروش او لحاف او مخدة، ومع هذا يجبرون خمسة اشخاص الى حد سبعة اشخاص بالبقاء في تلك الزنزانة الصغيرة الضيقه، وفي الغرف الاكثر مساحة يعني غرفة 2×3 م يسجّنون فيها ثلاثة عشر الى خمس عشر سجين وغرفة 3×4 يدخلون فيها قرابة ثلاثة الى حد الاربعين من السجناء، وارضية تلك الجحور كانت من الكتل الكونكريتية المتشققة المليئة بالاوساخ النتنة، واذا كانت تلك الحفر يابسة ولم تتسرّب اليها من الشقوق مياه المجاري الآتية من مفاسدهم ومرحاضهم وكانت نعمة لا يحصل عليها الا صاحب الحظ السعيد، ولم يكن في تلك الزنزانات البعثية وسائل الراحة والنوم الا نادراً، يحصل سجين على بطانية عتيقة او لحاف ومخدة متروكة من مناضل سجين آخر من الغرفة لاعدامه او حصل عليها السجين نتيجة زيارة قريب حصل بآلاف الوساطة على ادخال تلك البطانية او المخدة او تركه سجين قديم عسى ولعلَّ ان يستفيد منه يوماً ما سجين مسكين آخر.

لم تكن هناك فرصة لاحد ان يسترخي او يمْدُّ جسده على تلك الارض الرطبة الانادراً، واذا امكن ذلك فلن يجد مخدة، يضع رأسه عليها لبضعة دقائق، وان وجد كان سيجد حزاماً مملاوئ بالطوانى او وصلات ملطخة بالدماء اليابسة التي نظرت بها جروح المعذبين، ومليثة بالحشرات والقمل المودعة من سجين سابق الى سجين لاحق، هكذا كانت سجون البعثيين العرب الاشتراكيين.

منعت من السجناء النار والسكاكين والمقص والملاعق والقلم والورق والكتب وغير ذلك من الوسائل الضرورية لتنظيف الجسم والجسد والمكان، في بعض الاحيان وفي الليل الدامس يدخل الى الحفرة رجل امن ملثم (بسبب كراهة ريح الحفرة) التي تعود ناعليها نحن، يدخل ويببدأ بالشتم والضرب والاهانة، ويقتضي عن وجود شيء ممنوع مما ذكرنا!

ومن اكره انواع التعذيب الذي لا يلتئم، كان عذاب التفريق، والعزلة وعدم الاحساس بالحياة والعيش ومرور الاوقات، والغاء الليل والنهار والنوم، وفي نفس الوقت الاحساس بفقدان الشكوى وفقدان الخصوصية، وخصوصية التملك وفقدان ادنى الحرييات، كالنوم والراحة والضحك والبكاء، ومنع كل ما يحتاجه الانسان كأنسان وحتى كحيوان، حيث يمنعون التبول والتغوط الا في اوقات يقرره الحزب وادارة السجن.

وباختصار كانوا يريدون تجريد الانسان من انسانيته، وكانت الانارة مستمرة ليلا نهار لحرمان المسجونين من النوم والتمدد، واذا صادف السجن وجود مروحة قديمة في الغرفة فكانت تشغل ليل نهار وفي الفصول الاربعة لان مفتاح المروحة نصب خارج الزنزانة.

كان في سجن امن السليمانية القديم مرحاضان لقرابة مئة واربعين سجيناً أو أكثر في بعض الحالات، وتوجد حنفية واحدة مكسورة دائماً ولا يمكن سدها ليلاً ونهاراً، وذلك لازعاج السجناء، وتعويدهم على سماع خرير الماء المتسرّب من الحنفية المكسورة.

ولم يسمح للسجناء الانفراديين الذهاب الى المرحاض خلال اربع وعشرين ساعة الا مرتين فقط ولمدة ثلاثة دقائق، وذلك من الساعة الثامنة صباحاً والثامنة مساءً وفي بعض السجون الاخرى كسجن (قوات الخندق) لم يكن فيها مرحاض للسجناء بل توضع صفيحة داخل الزنزانة لجميع السجناء الاكثر من الاربعين، فلا بد لكل من

يحتاج الى المرحاض ان يذهب ويجلس على الصفيحة امام بقية السجناء ويتحمل هذا الوضع المشين الذي ابتكره عمالقة العفالقة المجددون!؟

وماء الشرب كان في احدى التذكيرات المنصوبة تحت حرارة الشمس المحرقة، ويسمح بشرب الماء في الصباح والمساء فقط بواسطة قطية معدنية عتيقة صدئة، ولكن الماء في مديرية الامن كان من ماء (كانى اسكان) المليئة بالنفط قصداً ولابد من شربها برحابة الصدر!

وقصة الاكل في زنزانات البعثيين كانت قصة طريفة، كان في الصباح (الفطور) صمونة واحدة وقطعة من خاثر الالبان (لبن)، وفي بعض الايام يغير الاكل الى صمون وشىء يسمى (شوربة عدس) ولكل سجين كمية عشر ملاعق من ملاعق الاكل، وفي المساء صمونة واحدة وقطاء (خيار) واحد أو صمونة وعنقود صغير من العنب في الصيف او طماطة واحدة، وفي الغداء يوزعون الارز بحدود عشرة ملاعق مطبوخة بدون دهن تشبه العجین او نقیع الارز الخايس، مع صحن من مرق القرع (الشجر) بدون طعم بحيث كان هناك اشخاص قرروا عدم اكل الشجر حتى اذا خرجوا من السجن وحلقوا بالطلق على ذلك مراراً، وطبلة بقائي في السجن رأيت مرقاً من (الباميه) ولكن نادراً يمكن الحصول على باميه واحدة لانهم يوزعون المرق اولاً ثم يضيفون باميه واحدة لكل سجين، ولابد هنا ان نقول حقيقة، وهي ان مسؤولية الاكل والغذاء كان على عاتق المتعهددين الالكراد الاغنياء والشركاء مع مدراء السجون! وفي احد الايام رأينا شخصاً رموه في السجن مثل جثة هامدة، فقال السجانون:- خذوا هذا المقاول المتعهد لتأمين اكلاتكم، هذه المأكولات التي تشكون منها فانها من صنع صاحبكم وهو كردي مثلكم، فإنه لا يشبع اتفلوا عليه وخذلوا حكم منه، هو الذي يخونكم ولسننا نحن، وفعلاً كان كلامهم صحيحاً!! كان المتعهد جشعًا هلوعاً في جمع الاموال (ولكن المتعهد، كان شريكاً مع مدير السجن - المترجم).

دؤام مدير السجن يبدأ عادة بعد نصف الليل، وفي بعض الاحيان قبل ذلك،

كنا نعرف مجئه بدق الجرس، وبعد ذلك يبدأ التحرك في كل شيء، ويبدأ الصياح بنقل الأفراد وتغيير الموضع والتحقيق والتعذيب، ومرات قليلة وبصصفة نسمع كلمة المواجهة، أو بزيارة خاصة، وبعد تلك الفترة من الليل وقبيل الصباح يدخل إلى السجن أناس غرباء وعجائب!!، يدخلون إلى غرفة المدير رجال ونساء، وهم من معارف المدير او اصحاب أو...!

ومراقب شؤن المسجونين كان رجلاً نشطاً محبوباً لدى السجناء مضحيًا من أجلهم، كان هذا المراقب الداخلي ينظر من ثقب صغير صنع بنار السجائر في الباب إلى خارج الزنزانة، وبعد ذلك ياتيلينا ويحدثنا بكل مرأى وجري، نعم هؤلاء الجلادون البعثيون كأشباهم يحاولون دائمًا جعل المسجونين منعزلين عن العالم الخارجي، وإن لايطلعوا على التغيرات التي تحدث خارج الزنزانة، ونجحوا في أفكارهم الضحله هذه حيث كنا محروميين عن الأخبار والتغيرات التي قد تحصل خارج الزنزانات إلا التنفس القليل الذي نحصل عليه من خلال المسجونين الجدد الذين يلقى عليهم القبض بسبب حادث جديد، أو الذين ينقلون من سجون أخرى إلى معقلنا وبعد تحقيق وتعذيب جديدين، لأن في كل سجن يوجد مأمور خاص يقوم بتحقيق مستقل جديد وتعذيب جديد يلائم أهواءهم ويملىء فراغه - عسى أن يجلب لهم مكاسب مادية ومعنوية من قبل قادة الأجرام.

بعد هذه المراجعة البسيطة للإحداث والقاء الضوء الخافت على مجريات الأمور في سجون البعثيين كعابر سبيل، اعتذر منكم جميعاً عن البدء بسرد القصة هكذا وبهذه الواقع البسيطة وأتعيّنك بقراءتها، ولكن نتائج تلك الإحداث كانت كبيرة جداً، وأكبر مما نقلتها اليكم بكثير، وكان المفترض أن يكتب عن هذه المواضيع عشرات التحقيقات والابحاث العلمية والتاريخية والنفسية وغير ذلك، لأن احداثاً كهذه نادرة في التاريخ البشري ويجب أن نقينها كما هي، إلا أن قدرتي الادبية قاصرة على تصوير تلك الإحداث التي وقعت خلف القضبان بعيداً عن آلات التصوير والكاميرات

المتطورة، وانهم ارادوا اخفاء تلك الحقائق التي اصبحت جزءاً من نضال امتنا المشرق، وكان اجدر بنا ان نقوم بتأسيس مؤسسات خاصة لهذه الاحاديث المخيفة بعد الانتفاضة مباشرة، لتدوين وتوثيق تلك الواقع والاحاديث على حرارتها وقبل ان يتراكم عليها غبار النسيان ومرور الايام والاعوام.

أود لو سمحت لي الحياة ان ابدأ بصورة جدية ودقيقة، بكتابه وقائع تلك الاحاديث الالية والفواجع النادرة لجيل اليوم وجيل ما بعد الانتفاضة والاجيال اللاحقة الذين لم يعايشوا تلك الاحاديث، ولكي يطلعوا عليها ومن خلالها يتعرفوا ويطبعوا على المعاناة التي عانى اجدادهم منها على ايدي البعشين العنصريين المدني المنظر والبدوي الجوهري، وذلك لاخذ الحيطة والحذر، وعدم نسيان هذا الماضي الالم.

وأقول متأسفاً لو كان بيدي لأبقيت على كل الاماكن التي وقعت فيها تلك الاحاديث، ولا اسمح بتغيير ملامحها، وألأبقيت الوثائق والفايolas والمعلومات والوسائل المستعملة للتعذيب والاهانة والملابس الملطخة بالدماء، وكل الاشياء المرتبطة بتلك الايام والامكنته على حالها وفي اماكنها، كمتحف ثمين، يفتح ابوابها امام الزائرين، بعد ترتيبها وتنظيمها بصورة علمية، لتكون شاهدة امام الاعين دائماً، وأرى انه ولايزال الوقت سانحاً للقيام بهذا العمل التاريخي المهم، وبهذه المناسبة اطلب من مسؤولي المؤسسات المعنية ان يقوموا بهذه المهمة وان يعملوا بجد وخلاص في بناء (ئهمنه سوره كه - مديرية الامن الحمراء) قبل تشويهها اكثر من التشویه الذي الحقوا بها، بغية اخفاء معالم الجريمة النكراء، لانها بحق اصبحت رمزاً للبطولة والتضحية ورفعه الجبين بوجه البعشين الملاعين اداء الانسان الكروبي والانسانية جموعاً، ان ذلك المكان أصبح رمزاً للداء وانتصار اراده الشعب الكروبي على اشرس نظام عرفه التاريخ، وان تنطف البناء في الداخل ويسأل عن الذين سجنوا هناك ولازالوا في الحياة ولديهم معرفة تامة باحداث ايام سجنهم والعذابات التي ذاقوها هناك، وتسجبل كل مالديهم دون تحريف وتزوير.

والآن لنتناول ماحدث من تلك الاحداث التي شغلت بال المواطن الكردي، الحدث الذي أصبح كارثة من الكوارث المريرة والجريمة المنظمة التي أصبحت جريمة يومية دائمة في عموم كردستان، الا وهي جريمة منع التجول في ١٧/١٠/١٩٨٥.

قبل عشرة ايام من جريمة منع التجول في ١٧/١٠/١٩٨٥ اي في ٧/١٠/١٩٨٥ وقع شيء عجيب وغريب، ويمكن انه لم يحدث قبل ذلك ولا بعده في تاريخ البعثيين الفاشست حدث كهذا الحدث، لانه لم يكن متوقعا من البعثيين القيام بعمل انساني او اي عمل خير فيه الشفقة والترحم، ولم ينتظر احد منهم فعل خير لانهم ليسوا من اهله! في ذلك اليوم اي في ٧/١٠/١٩٨٥ وفي تمام الساعة التاسعة صباحا، ابلغ المراقب الداخلي للزنزانة جميع السجناء، بان هذا اليوم يكون يوم مواجهة مفتوحة، وبمقدور اقاربكم ان يزوروكم، ولم يمض الا وقت قصير، حتى بدأوا بمناداة السجناء واخراجهم من الزنزانات مفتوحي الاعين واليدين الى الخارج لمدة خمس الى عشر دقائق، يتم اللقاء ويدخلون الى داخل الزنزانة، ومن المعلوم بأنه لم يعرف بهذه المواجهة الا اناس قليلون، الذين سمعوا بها من معارف لهم داخل المدينة، وكان ضمن المسجونين من اخرج للمواجهة مرارا في ذلك اليوم!!

لأجل المحاصرة وتأمين وسائل التفتيش الشامل بيتاً بيتاً لمدينة كبيرة كمدينة السليمانية تحتاج الدولة الى قوة كبيرة مجهزة بكافة الوسائل الضرورية لتأمين النجاح في المهمة، واضافة الى القتلة من دائرة الامن والاستخبارات والاجهزة القمعية الاخرى للمرتزقة الاركان، جلبت وحضرت مجموعة كبيرة جداً من قوات الجيش الشعبي الطوعي والاجباري من المحافظات الاخرى الى السليمانية، وكان الكثير من هؤلاء الجيش الشعبي بضلعها الطوعي والاجباري من المدرسين والموظفين وعناصر اخرى (ومن الممكن ان يكون احد اسباب قلة التضحيات (نسبة) تواجد هؤلاء ضمن القوة الغاشمة القائمة بالتفتيش في ذلك اليوم المشؤم، وكما سمعناه من بعض المحجوذين الذين جيئ بهم الى زنزاناتنا فيما بعد،! ومنذ مساء يوم ١٦/١٠/١٩٨٥ طوقوا

المدينة بتلك القوات الكثيرة على الشارع الدائري المخصص اصلاً لذلك، وابلغوا الناس بان اي شخص يحاول العبور من ذلك الشارع فيقتل رميا بالرصاص او يلقى القبض عليه، ويجب ان لا ينجو أحد.

منذ فجر يوم ١٧/١٩٨٥ وعندما فوجئنا باصوات المايكروفونات المنصوبة في المروحيات الحربية الطائفة على المدينة قارئة للبيانات وملقية على المدينة بعضاً من تلك البيانات المهدّدة، نهضنا لنسمع عما يجري، وقد سمعنا اعلان بدأ (منع التجول) وقد خيم علينا احساس غريب ومؤثر وحزين فوق حزننا الخاص بنا ونحن نعاني من الامرين، وقد ازداد حزننا بالماسي التي ستنزل على سكان المدينة بسبب التفتيش والعنور على الوثائق والكتب والجند الفارين والبيشمركة المجازين او العاملين في الداخل، والاهانة بالموائل وألاف من الخواطر الخطيرة ولم يزل الليل مدلهمة بعد، ونور النهار لايزال لم تنشر، ولكن أصوات وصياح الذين القبض عليهم ملئت الأفق والشوارع والدربابين والازقة الخالية، الا من الاويash والجيش الشعبي والدبابات والمدرعات والآليات المتنوعة، ومن شق صغير من الباب المسدود المغلق اصلاً كما واحداً واحداً ننظر ونشاهد الناس whom لايزالون بملابس نومهم، وقد اجبروا بالخروج معصوب العيون، يجرّونهم امام غرفتنا، وقد عرفنا كثيرين منهم، وهم كانوا مدرسين ومعلمين وموظفي الدولة، ورجالاً كبار السن وشباباً من جميع الاطياف والطبقات، وبوصولهم الى باحة السجن بدأ الضرب والشتم والاهانات والتعذيب بأنواعها المختلفة وهذا العمل العدواني اللاانساناني طال الى اكثـر من ثلثي الليل وقبل صلاة الفجر!

كما عرفنا ذلك من الذين جيء بهملينا بعد ثلاثة ايام، وقالوا: لقد زجوا كل الغرف والقاعات بالناس، وكذلك وحسب سمعاهم قالوا بان (٩) تسعة اشخاص اعدموا في (ساحة نالي) رميا بالرصاص منهم الشهيد سامان والشهيد سرهـنـگ^(*) وهمـا

(*) هذان الشهيدان كما سمعنا من لسان اخوانهم، اعدما رميا بالرصاص في حامية السليمانية مع مجموعة اخرى تكونهما هاربين من الخدمة العسكرية ضمن عشرين شهيداً وان الذين استشهدوا في ساحة نالي كان عددهم ٩ تسعة شهداء كما تبين بالوثائق التي عثر عليها بعد الانتفاضة عام ١٩٩١.

كانتا اخوين وابني المرحوم (حهمهى سلهته) وحفيدى الرجل المعروف في السليمانية (محمد سلته) وابني عم الفنان المعروف (ازاد محمد بچکل) وشخص آخر من هؤلاء الشهداء التسعة الشهيد المدرس خهبات ابن الشيخ محمد شيخ غريب، وشهيد اخر هو ابن الاستاذ المعروف (احمد غفور) علما بان ابنيه الآخرين كانوا موقوفين مع الناس الآخرين، وبعد ثلاثة ايام ومع السيد عبدالله ابن المناضل القديم (محمد ممند) نقلوهم الى غرفتنا، بعد تعذيب قاس لهم ومقاومة بطولية من قبل السيد عبدالله وأخرين - مع الاسف نسيت اسمائهم - وان تهم هؤلاء غالباً كانت بسبب عثورهم لدى عملية التفتيش على كتاب او رسالة او صورة وماشابه ذلك.

وقد ابقوا على بعض من هؤلاء الموقوفين القدامى لدينا وامر الآخرون بصيغة (شيل غراضك) و (الحگ) واخذوهم الى حيث لم نعرف اما الى زنزانات اخرى او الى مدن اخرى، او الى ساحات الاعدام الكثيرة بسبب حاكمية البعث القوميين العنصريين.

في ذكرى يوم ١٧ الاسود في ١٩٨٥/١٠/١٧

إعادة ام تكملة؟

احمد حسين احمد

مدينة السليمانية هي قبلة محبي الكرد، وبداية النضال للحركة التحريرية للشعب الكردي والدور البطولي للكفاح، ومدرسة للصبر وتحمل الاذى والمشقات والمقاومة والمواجهة.

ومنذ تأسيس هذه المدينة تحملت الاعباء الثقيلة لقضية الشعب العادلة من اجل تحقيق حق تقرير المصير ونيل حقوقه المشروعة كبقية شعوب العالم، وفي هذا المضمار تمكنت المدينة من ملء الفراغ والحصول على مكانة رفيعة وموضع احترام وتقدیر في تاريخ الابطال والبطولات، وتتقدم وتتركز يوما بعد يوم.

ان اداء الشعب الكردي والانسانية قاطبة، ضربوا بخناجرهم المسمومة صدور جبالنا الأشم، ولكن لحسن الحظ لم يجنوا من عملهم القذر هذا الا بعضاً من القذارات التي التصقت بالجبال نتيجة اغفالنا لنوايام الدنية وستلاشى القذارات بالاحتلال اليومي، فهنيئنا لشعبنا، وباعتراف منهم جميعا كانوا يقولون: كردستان افعى كبيرة خطيرة ورأسها هي السليمانية ويجب ان نحسب لها حسابا خاصا ودقيقا!

ثورة شعبنا الجديدة بقيادة (الاتحاد الوطني الكردستاني) وبعد نكسة ثورة ايلول في سنة ١٩٧٥ و التقهقر والهزيمة كانت قياما غير متوقع في عقلية المحتلين.

ويخطواتها الثابتة القوية، وبالملامح التي سطرت على صفحات البطولات والامجاد

لشعبنا الباسل، الصامد وبأيمان قوى حديدي التفُّجُ الجماهير بثقة قوية حول رايته الخفافة وعقيدته الراسخة وإيمانه بالنصر المؤذر، وأخبرت الجنادين المحتلين بأدخال رؤسهم والافكار العفنة التي في داخلها الى قواعها النتنة.

وبهذا امتدت ايادي حركة الثورة في ظل القيادة الكفوءة الى جميع المناطق والقرى والارياف والمدن الكردية في العراق، ان البعثيين وعملائهم وجواصيسهم بقدر ثقل الفاجعة الاليمة التي اصيروا بها نتيجة قيام الثورة الكردية من جديد، وفي صباح يوم ١٧/١٠/١٩٨٥ اعلنوا (منع التجول) باسلوب ببربرى متاصل فيهم اصلا، وقرروا بتوزيع البعثيين الازلام الملطخة اياديهم بدماء نهايات القرن العشرين، في داخل مدينة السليمانية واطرافها لمنع الذهاب والاياب، وذلك لاعادة كارثة دموية اخرى وهي (منع التجول ليوم ٩ حزيران ١٩٦٣) وبافية اكمال برامجهم الدموية التي وضعت لجعل مدينة السليمانية بركاً من الدماء، بدأت ومنذ الصباح الباكر عمليات القتل والتخييف والارهاب والصياح والعويل، وضرروا بعلمهم العدائى الجبان هذا كل القوانين السماوية والارضية وحقوق الانسان عرض الحائط ووضعوا كل القيم النبيلة تحت اقدامهم، وبذلك اعادوا تسجيل خزيهم وعارهم على تأريخهم المجيد!!

وفي نفس الشهر وخلال نفس العملية الجبانة قتلوا عشرات من الشباب الابرياء والقوا القبض على المئات وارسلوهم الى زنزانتهم الرهيبة، ودمروا بعد التفتيش عشرات من بيوت المواطنين، وطيلة هذا اليوم الاسود في تاريخ مدينة السليمانية كانت تجوب في الشوارع والازقة والاماكن العامة آلاف من الدبابات والمدرعات وطوابير من الجنود والمرتزقة والجيش الشعبي والجحوش الاولفياء لقادتهم الخونة، مدججين بجميع انواع الاسلحه والاعتداء، مستعملين كل طاقتهم وبكل ما لديهم ضد مدينة السليمانية لاجبارها واجبار سكانها على الركوع والخنوع، عن طريق قتلهم العشوائي البدوي للناس واحراق كبد (مدينة الابطال الميامين) مدينة السليمانية الافقى امام اعينهم المغمضة بسبب الحقد والضغينة والجهالة الجاهلية! بهدف قهر الحركة التحررية

الكردية، وجعل الثورة وحركتها ضبابية امام اعين الناس الشرفاء.

ان انهراً من الدماء المراقة المختلطة بدموع اقرباء الشهداء البررة كل قطرة منها وصمة على جبين القتلة الكفرة البعثيين، الفجرة الحاقدين، انها بصمة عار لاتنسى ولا تممح ابداً من جبين قادة الدولة التي قامت على النفاق والاحقاد، وزرع روح العداء والبغضاء والضغينة بين العرب والكرد وبين الاعدائهم اياهم ايضا بحجج واهية لاصل لها الا في مخيلة البعثيين والقوميين الشوفينيين، واحتراق عقد ومشاكل نفسية مستعصية للالقالل واضعاف الشخصية الكردية، والتحقيق بالهوية الكردية، وكان البعثيون القوميون ومن على شاكلتهم من الشوفينيين العرب لا يرتوى عطشهم الا برؤية الانسان الكردي تحت التعذيب الجسدي والنفسي، وان يروا الكردي والشعب الكردي بعيدا عن ساحة النضال، وان يكون مواطنوا كردستان محروميين من كل الحقوق، وان البعض فعل ما في وسعه ولم يدخل بكل مالديه من وسائل الجريمة الا وقد استعمله بحق الشعب الكردي والمعتطفين معه، وان الشعب الكردي بدوره كان على علم بنوایا البعثيين ومؤامراتهم ودسائسهم الخسيسة الدينية، لذلك لم يستسلم لمثيريهم ولو لحقيقة واحدة، واستمر الكرد على النضال ويستمر في الكفاح الى تحقيق اهدافه البينية.

ان الشعب الكردي تحمل كل الحملات والهجمات العنيفة المتكررة المتنوعة، انه رفع شعار النضال وعدم الاستسلام قولاً وعملاً ولم يرهبه القتل والتدمير والخراب والتنكيل والابعاد والاستلاء على اراضيه وتهجيره الى الصحاري، لم يركع به استعمال الاسلحة الكيميائية والاسلحة الجرثومية وانه استمر على طريق الشهداء في الاستبسال والتضحية والبقاء والشهادة واستمر على نهجه التضالي الى الانتفاضة الشمولية لعام ١٩٩١ وبذلك سجل النصر على الاعداء.

ابطل الكرد احلامهم من دمج كردستان والامة الكردية في بوتقة النظام البعثى الشوفينى الفاشىست، وتمكن الشعب الكردى من قلب الآية الى وجهها الصحيح، اما

اليوم فقد أصبحنا أصحاب انفسنا، ومع هذا فلا ننسى مارات تلك الأيام النكراء السوداء، في كل عام وفي ذكرى ذلك اليوم الاسود يوم ١٧/١٠/١٩٨٥ تتلاطم ذكريات تلك الاحداث في ادمغة كل الذين عانوا منها او عاصروها لاعادة تدوينها وجعلها اقاصيص ومسرحيات وأفلام لقرائتها ومشاهدة احداثها من قبل الجيل الصاعد، الى الامام الى ذرى المجد والعمل على تطوير تجربتنا في الحياة، نهدي كما ونرسل احر التحيات والسلام الى شهداء امتنا وخاصة شهداء مجرزة ١٧/١٠/١٩٨٥ ونقول لاعدائنا القدمى والجدد، الموت للعفالقة مصاصي الدماء، والموت لكل الذين لا يحترمون الحرية ولا يعترفون بها ولا يقدرونها لأن عداءهم للحرية وحرية الآخرين متواصل في عروقهم المربيضة.

المصدر: اسبوعية زانكو الرقم : ٢١ في ١٧/١٠/٢٠٠٠

ذكريات ١٧/١٠/١٩٨٥ في زنزانة امن السليمانية القديمة

بقلم / مارف ناسراو

صباح يوم ١٧/١٠/١٩٨٥ عندما كنا مسجونين في الامن القديم وفي زنزانة (٢٤) م وكنا سبعة اشخاص، انا كاتب هذا المقال والاستاذ جمال عبدول والدكتور نوزاد صالح رفعت واحمد محمد علي وثلاثة اشخاص آخرين وهم طه ورفيق وسجين اخر من اهل كرميان نسيت اسمه مع الاسف.

وبال مقابل لغرفتنا تلك كانت هناك قاعتان بسعة (٢٣) م وردي في هذه القاعات الثلاث (١٣٨) سجينًا في فجر ذلك اليوم وبسبب صوت المروحيات التي كانت تطوف على المدينة استيقظنا وذهبت فورا الى القاعة المقابلة لغرفتنا، رأيت اشخاصاً من المسجونين منحني، وصعد شخص آخر على ظهرهم للوصول الى النافذة المستطيلة الصغيرة التي تقع في اعلى الغرفة وتحت السقف مباشرة، لينظروا منها ويعلموا ماذا يجرى خارج الزنزانة وسألت: أهذا صوت المروحية؟ فقال واحد منهم: نعم تنادي باعلان منع التجول،! فعدت الى غرفتنا وقلت لزملائي:

اليوم فرض منع التجول في المدينة وبعد قرابة ثلاثة اربعاء الساعة بدأ الصباح والعويل والاصوات المتداخلة غير مفهومة خارج السجن.

والبنية التي كنا مسجونين فيها والآن تشغلها المنظمات الديمقراطية وكانت قبل ان تتحول الى هذا السجن الرهيب مدرسة فيها (متوسطة الوطن) في الصباح (متوسطة مسانية)، وحالتها حزب البعث الاشتراكي ! الى سجن خاص بمديرية امن السليمانية.

نحن في داخل الزنزانة نريد ان نعرف ماذا يجري في الخارج وماذا حدث؟ ولكن دون جدوى، لم تفهم اي شئ سوى سماع الصياح والضرب والرمي من قريب وبعيد، وبعد يومين ادخل الى غرفتنا بضعة اشخاص وسألناهم من اين لزموكم؟ قالوا: من الخارج يعني من مكان الصياح والضرب والشتمن، وكان احد المعتقلين الجدد اسمه حاج سلام (حاج سلام) وكان ينام في السنتين عاماً وما فوق من العمر يعمل في التهريب والقبض عليه لذلك.

وكذلك البقية قالوا كما قاله حاجي سلام بقصد خارج الزنزانة واحوال منع التجول، قال حاجي سلام: في هذين اليومين وخاصة اليوم الاول القوا القبض على اناس كثيرين في البيوت واخرجوهم بملابس نومهم ويضربونهم بالاياتي والارجل والعصى وبالبنادق اضافة الى الشتم والكلام البذيء.

وبين برهة واخرى يخرجون اشخاصاً ويبدأون بضربيه بكل الوسائل الى ان يفقد وعيه ثم يعيدهونه كجثة هامدة، وفي الليل حتى الفجر يتحققون مع المحتجزين عسى ولعل ان يستفيدوا من هؤلاء المحتجزين ويجهرونهم على الاعتراف واعطائهم المعلومات التي هم بصددها، ولكن مع الضرب والتقطيع والتحقيق مع هؤلاء الاشخاص الكثيرين لم يستفيدوا من اي شخص، ومن بين هؤلاء المحجوزين الكثيرين اتو بشخصين عاقوهما وشدوهما بشجرة قبالتنا وبدأوا ضربهما بالكلبات، وكان احدهما يصبح ويترنّج ويطلب منهم الكف عن ضربه، واما الشخص الثاني فقد كان رجلاً قوي الارادة وشهما بمعنى الكلمة بل كان اسدا حقيقة، لانه لم يتأنه اثناء الضرب بل كان يجيبهم ببسالة ويقول لهم: حتى وان قطعتم اطرافى لن اقول لكم اي شئ ولن أحببكم!! واما الشخص الآخر الذي يرجوهم عن الكف من ضربه، فقد عرفناه من خلال ثقب الباب، كان رجلاً نحila نحيفاً مغبشاً العينين وكان (...)(القى القبض عليه لأنهم عثروا في بيته على مجموعة من الكتب العائدة للمناطق المحرّرة، ومع ذلك كان قوياً ولم يعترف على ملكيته للكتب وكان يقول لهم: لم يكن عندي اي كتاب، وهذه الكتب ليس لي.

وفي مساء يوم التالي ضربوه بقساوة بالغة، وتضرّع ورجالنهم الكف عن ضربه،
يصبح ويقول: خاطر الله خاطر محمد، وفي النهاية صاح بصوت عالي: - خاطر الشهداء
وهم اكرم منا جمیعا فضحکوا بكلامه هذا، وتركوه وكفوا عن ضربه.

وبعد أسبوع وذات يوم فتحوا الباب وادخلوا مجموعة اشخاص الى غرفتنا وعندما
شاهدتهم (حاجى سلام) توجّه اليها وقال: فديته هذا هو البطل بحق، هذا هو الرجل
الشجاع القوى اليمان، وعندما اقترب منها قام (حاجى سلام) وعناق واحدا منهم
معانقة شديدة وقبله قبلة حارة وضمه الى جسمه وقال: هذا هو البطل الذي تحدثت
عنه لكم، هذا هو الذي قاوم الجلاوزة في كل اعمالهم الوحشية في الضرب والتعليق
والايهانة والضرب بالكلبات وغير ذلك، وقد عرفناه نحن جمیعا وكان أخو زميلنا
(عبدالله محمد ممند) جاء وجلس معنا وبدأ بالكلام عن حوادث الارهاب والاعمال
الوحشية والقمعية للناس الابرياء وقال: قد احسستنا نحن بان المؤسسات الامنية
لديهم نية سيئة وقد جمعوا الجيش الشعبي المتطوع والمجرر وأرسلوهم الى السليمانية
وكان معظم هؤلاء من الاساتذة والمعلمين والموظفين، واجبروهم عنوة بالمجيء الى
السليمانية، ومنذ المساء وزعوا جميع هؤلاء على الشارع الدائري المطوق لمدينة
السليمانية وابلغوهم بعدم السماح ل احد بعبور هذا الشارع والقاء القبض على اي
شخص يزيد العبور من الشارع.

في صباح ذلك اليوم وفي الساعة الخامسة صباحا وعن طريق المروحيات اعلن
عن حالة منع التجول، وبعد ايام قليلة ادخلوا الى زنزانتنا طفلين وهما كانوا يبيعان
السجائر و كانوا اخوين باسم (سامان وسرهنگ) واستشهادا وكانا من اولاد (حمهى
سلطه) يعني عم الفنان المعروف (ثاراز حمه بچکل).

اسماء قسم من شهداء ١٩٨٥/١٠/١٧ المعروفين بشهادء منع التجول

هذه القائمة مأخوذة من القوائم الموجودة لدى (مؤسسة شهداء ثورة الشعب الكردستاني قسم الاحصاء)

- ١-ابو بكر حسين محمد
- ٢-ريبار عثمان ميرزا
- ٣-كمال احمد عبدالرحمن
- ٤-جزا حمه امين كريم
- ٥-ابراهيم عمر معروف
- ٦-كريم محمود علي
- ٧-محمد علي احمد محي الدين
- ٨-جبار محمد شريف
- ٩-اراس كريم ميره
- ١٠-محمد ابراهيم محمد
- ١١-كاروان اسماعيل محمد
- ١٢-هوشيار فتاح كريم
- ١٣-شوان محمود علي
- ١٤-حمه رؤوف سعيد زوراب
- ١٥-عزيز ابراهيم عزيز
- ١٦-سامان محمد گهوره

- ١٧- سه رسه نگ محمد گهوره
 ١٨- ابراهیم عبدالله عهول
 ١٩- فرهاد احمد عثمان
 ٢٠- خالد حمه کریم رسول

اسماء شهداء ساحة نالي ١٩٨٥/١٠/١٨ في السليمانية

- ١- خهبات محمد غريب
- ٢- طاهر محمد عمر
- ٣- ئاسق طاهر محمد عمر
- ٤- ئامانج طاهر محمد عمر
- ٥- ئامانج احمد غفور
- ٦- دلیر عبدالله عزیز
- ٧- حسین شریف محمد
- ٨- زهردهشت حسین شریف
- ٩- ثاوات محمد شریف (ابن اخ حسین شریف)

من المعلوم ان هناك ماعدا هذه القائمة التي اخذت من مؤسسة شهداء كردستان،
 هناك اسماء لشهداء ذلك اليوم المشؤوم ولم يدونوا، لذلك نقول بان شهداء ١٧
 ١٩٨٥/١٠ اكثرا من هذا العدد بكثير، وتبين ذلك من الكتاب السري /ش ق/ ١٥٤ في

١٤/٦/١٩٨٩ ذو العقدة ١٤٠٩ الصادر من مديرية امن محافظة السليمانية والمرسلة الى مديرية الامن العامة ويقول:

«نرسل لكم صحبة مأمورنا ملازم الامن عبدالحكيم محمود حمادة قوائم مفصلة تتضمن اسماء مجرمين وعددهم ٤٤ من الذين تم تنفيذ حكم الاعدام بحقهم ومنهم من توفي أثناء التحقيق في الحملة التفتيشية لعام ١٩٨٥ لمحافظة السليمانية والتي حصلت الموافقة على تنظيم قضايا خاصة بهم ولم تصدر لهم شهادات وفاة، الخ»

مدير امن السليمانية
١٩٨٩/٦/١٤

اسماء بعض من شهداء ١٩٨٥/١٠/١٧

- ١-علي عمر قادر من اهالي (ابراهيم آوا) من مواليد ١٩٦٨ ومن قوة الاسناد للاتحاد الوطني الكردستاني في (قهريداي) والقى القبض عليه في السليمانية واستشهاد هناك.
- ٢-انور اسماعيل قادر، عضو في تنظيمات الاتحاد الوطني الكردستاني في منطقة قهريداي القى القبض عليه في السليمانية واعدم،
- ٣-رؤوف حسن احمد كاهنه زانى مواطن
- ٤-فرهاد حمه شريف هومه ركانى - مواطن
- ٥-سامان سلطنه - ابراهيم پاشا / جندي هارب أخو سوران الفنان، الطالب الجامعي استشهد في قصف قلعه دزه في ١٩٧٤/٤/٢٤
- ٦-جعفر ابراهيم -شيخ جافران
- ٧-رؤوف سعيد زوكه
- ٨-كاروان اسماعيل خونچه له

البيانات المطلوبة في إثبات المزاعم والبيانات المطلوبة في إثبات المدعى

رقم	الإسم	العنوان	العنوان	بيان المدعى							
١.	محمد علي احمد	شريون عثمان كريم	شريون عثمان كريم	١٥٣	١٩٧٦	١٩٧٦	١٩٧٦	١٩٧٦	١٩٧٦	١٩٧٦	١٩٧٦
٢.	سالم محمد	مقبله العاد	مقبله العاد	١٨٨	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
٣.	هواري ابراهيم	الطباطبائى	الطباطبائى	١١٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
٤.	شوكت امينة محمد	طه سعيد	طه سعيد	١٨٧	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
٥.	محمد اسامي الدين	شريف محمد	شريف محمد	١٦٥	١٩٨٣	١٩٨٣	١٩٨٣	١٩٨٣	١٩٨٣	١٩٨٣	١٩٨٣
٦.	عبل الرحمن حاجي كريم	علي محمد	علي محمد	١٦٣	١٩٧٧	١٩٧٧	١٩٧٧	١٩٧٧	١٩٧٧	١٩٧٧	١٩٧٧
٧.	عبل الرحمن حاجي كريم	عبل الرحمن حاجي كريم	عبل الرحمن حاجي كريم	١٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
٨.	عبل الرحمن حاجي كريم	عبل الرحمن حاجي كريم	عبل الرحمن حاجي كريم	١٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
٩.	عبل الرحمن حاجي كريم	عبل الرحمن حاجي كريم	عبل الرحمن حاجي كريم	١٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
١٠.	عبل الرحمن حاجي كريم	عبل الرحمن حاجي كريم	عبل الرحمن حاجي كريم	١٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣

١١	عمر يوش ممدوح	صبرية امين رسول	١٩٢٧	ـ	١٩٦٣	وطاطن	سوريه قاتم
١٢	نايف عسر سعيد فهئي	خديجية علي احمد	١٩٦٨	١٩٦٥	١٩٧٩	عضو	شبيبة محى الدين
١٣	نايف عسر سعيد فهئي	خديجية علي احمد	١٩٦٠	١٩٧٨	١٩٨٩	عضو	شبيبة محى الدين
١٤	نايف عسر سعيد فهئي	خديجية علي احمد	١٩٦٧	١٩٦٣	ـ	ـ	زهدكته تازه
١٥	ابوكر حسين محمد	ناورقة حسين محمد	١٩٦٠	١٩٦٣	ـ	ـ	شمعون سليمان
١٦	ابوكر حسين عبد الحامد محمد	مدريم محمد صالح بكر	١٩٥٧	١٩٨٧	١٩٦١	عضو	درلان
١٧	هشيمار عبد الحامد محمد	هشيمار عبد الحامد محمد	١٩٦٢	١٩٦١	ـ	ـ	حاجبلا
١٨	عمر شناسار حسسين	امينه سعيد احمد	١٩٦٣	١٩٧٩	ـ	ـ	شلاره والان
١٩	عمر شناسار حسسين	محمد حسن صالح	١٩٦٣	١٩٦٣	ـ	ـ	سعيون
٢٠	البر اتفاقى	نايف عاصي محمد	١٩٧٣	١٩٧٤	ـ	ـ	كاركى شمشير
٢١	عمر شناسار حسسين	محمد سعيد صالح	١٩٦٢	١٩٦٢	ـ	ـ	ذنابات
٢٢	محمد سعيد صالح	نايف عاصي محمد	١٩٦١	١٩٧٦	ـ	ـ	جعوان
٢٣	محمد سعيد طهرين	احمد فارس ذنابه	ـ	ـ	ـ	ـ	شبيبة المحافظ

٢٤	نبيل الدين نوري احمد	نوري الحسين الرحمن	١٩٦٣	١٩٨٨	١٩٨١	١٩٨٨	١٩٧٣	١٩٧٣	١٩٧٣	١٩٧٣
٥٠	دليم عبدالله عزيز	عبد الله عزيز	١٩٦٨	١٩٦٦	١٩٦٥	١٩٦٥	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
٢٦	محمود حسن رسول	حسن رسول امين	١٩٥٦	١٩٨٣	١٩٨٨	١٩٨٨	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
٢٧	رشيد محمد عزيز	طوير عالي محمد	١٩٥٢	١٩٧٧	١٩٨٧	١٩٨٧	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
٢٨	رسول عبدالله رسول	مريم ابراهيم احمد	١٩٣٢	١٩٧٦	١٩٨٧	١٩٨٧	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
٢٩	ناميذ مصطفى اغا	نايمية عبد الرحمن	—	—	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
٣٠	ابراهيم عبدالله تغورا	طيلوس محمد شفيق	١٩٤٨	١٩٨٠	١٩٨٥	١٩٨٥	١٩٦٠	١٩٦٠	١٩٦٠	١٩٦٠
٣١	راس كريمه محمد	امينة كريمة الحمد	١٩٦٢	١٩٧٣	١٩٨٠	١٩٨٠	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
٣٢	عبد الله احمد قادر	رعنان محمد امين	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
٣٣	شوكري جعيم عبدالله مصطفى	صبيحة عمر محمد	١٩٦٢	١٩٨٦	١٩٨٨	١٩٨٨	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
٣٤	ياسين محمد صالح	لم يتدلل زارث	١٩٣٨	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣	١٩٦٣
٣٥	ناظم كريم رشيد	رحمة علي رسول	١٩٨٧	١٩٦١	١٩٦٠	١٩٦٠	١٩٨٧	١٩٨٧	١٩٨٧	١٩٨٧

٣٦	كمال احمد عبدالرحمن	كريستان محمد	١٩٥٦	١٩٧٩	١٩٦٥	تم	ذكر
٣٧	يلاسيني مارف قادر	بلدية قادر كريم	١٩٣٦	١٩٧٧	١٩٨٥	عضو	مسقطار
٣٨	حمرشيد احمد حسن الجلان	بدون ذات قانوني	١٩٣٦	١٩٦٣	١٩٦٣	مُس	قره ترغان
٣٩	محمد ابراهيم محمد	مشيرين ابراهيم	١٩٥٧	١٩٨٣	١٩٨٥	عضو	زكيه
٤٠	شوان محمود على	بلدية قادر محمد	١٩٦٣	١٩٨٠	١٩٨٥	عضو	ابراهيم باشا
٤١	بابي علي معرفت بابي شيش	عصمة عبدالله قادر	١٩٤٦	١٩٦١	١٩٦٣	عضو	صالوتركان

وثائق من أرشيف "ثورة شعب كردستان

حول احداث يوم ١٧/١٠/١٩٨٥

بقلم / نازاد خانقيني

تفتيش مدن كردستان في الايام (١٦-١٧-١٥/١٠/١٩٨٥)

في اواسط شهر تشرين الاول ١٩٨٥ عمت جميع مدن كردستان قلقل ، فالعدو نتيجة هزائمه وارياك قواته في الحرب الايرانية العراقية، وانتقاما من حركات قوات (البيشمه رگه) بدأت بحملة شرسه حاقدة على مدن دهوك - كركوك - السليمانية واربيل واليكم تفاصيل تلك الحملة:-

كركوك ١٥/١٠/١٩٨٥

قام العدو في الساعة ٦ صباحاً بمحاصرة احياء مدينة كركوك الشرقية مستخدما جميع الاته الحربية الرهيبة حيث لآلاف من قوات الجيش والمرتزقة والجيش الشعبي والقوات الخاصة والحرس الجمهوري واستخدمت الدبابات والمدرعات وطائرات عمودية.

وبعد اعلان منع التجول في المدينة، بدأت تلك القوات الحاقدة بتفتيش البيوت في الاحياء / امام قاسم - ازادي - اسكان - شورجة، وهناك بيوت كثيرة فتشت (٣) مرات وبقصد ارهاب الاهالي والتباخر والتفاخر قام الجنود باطلاق النار وهدم بيوت ودكاكين كثيرة وقامت تلك القوة البربرية باستشهاد (١٥) خمسة عشر من مواطنى المدينة وجروح كثير منهم، كما واعتنق اكثراً من الف مواطن في المدينة.

السليمانية ١٧/١٠/١٩٨٥

ففي مساء ١٩٨٥/١٠/١٦ قطعت عن المدينة جميع خطوط الاتصالات السلكية مع كافة المدن العراقية، وحسب مخطط سابق، سيطرت الجيش والحكومة على كافة سطوح المباني العالية والشوارع والازقة والساحات في المدينة، كما ونظمت مسبقاً قوائم باسماء مناضلي ونشطاء هذه المدينة، ثم دعت قوات الجيش سكان المدينة بمكبرات الصوت ان تبقوا في بيوتهم ولا يخرجوا عنها.

انتشرت آلاف من قوات الجيش والقوات الخاصة والمرتزقة في كافة انحاء المدينة، والي ظهر ذلك اليوم اعتقلت آلاف من ابناء هذه المدينة الشرفاء ولهذه الاسباب والذرائع:- وجود اسمه في قوائم الا من او وجود امر بالقبض او اسماء مشابهة لاسماء المطلوبين، وجود سلاح في بيته او وجود منشورات الاتحاد الوطني الكردستاني او وجود صورة له بيشمه رگه - الفدائى او وجود شعارات معادية للسلطة على جدران داره، ففي الاول من يوم الكارثة هدمت ١٧ داراً، وفي نداء من الحكومة طلبت من الجنود الهاريين ان يخرجوا من بيوتهم ويعرّفوا انفسهم لدى السلطات وذلك لاعادتهم الى وحداتهم، وبهذه الخدعة اللئيمة افرز (٢٠)عشرون جندي هارب عن المعتقلين، فاطلق النار عليهم في ميدان حامية السليمانية وهذه اسماؤهم:-

- ١-أبو بكر حسين محمد
- ٢-ريبار عثمان ميرزا
- ٣-كمال احمد عبد الرحمن
- ٤-ابراهيم عمر معروف
- ٥-جزا حمه امين كريم
- ٦-كريم مهد علي
- ٧-محمد علي احمد محى الدين
- ٨-جبار محمد شريف

- ٩- محمد ابراهيم محمد
 ١٠- كاروان اسماعيل محمد
 ١١- هوشيار فتاح كريم
 ١٢- شوان محمود علي
 ١٣- حمه رؤوف سعيد زوراب
 ١٤- ئاراس كريم ميره
 ١٥- عزيز ابراهيم عزيز
 ١٦- سامان محمد گوره
 ١٧- سهرينگ محمد گوره
 ١٨- ابراهيم عبدالله عولا
 ١٩- فرهاد احمد عثمان
 ٢٠- خالد حمه كريم رسول

ولم تسلم جثث هؤلاء المغدورين الى اهلهم، في اليوم الثاني ١٩٨٥/١٠/١٨ قامت السلطات واماًن انتظار جمع من الجماهير ويدون اية محاكمة في (ساحة نالي) باطلاق النار عليهم، كما وتم القيام بهدم بيوتهم، كل تلك الاعمال بسبب عثور الجنود في بيوتهم على:-

- منشورات الاتحاد الوطني الكردستاني او صورة الرفيق مام جلال او احد (البيشمه رگه - الفدائی) ندرج اسماء هؤلاء الشهداء:-
- ١- طاهر محمد عمر / ١٩٣٥ موظف في البنك العقاري
 ٢- ئامانج طاهر محمد / ١٩٦٣ طالب
 ٣- ئاسو طاهر محمد عمر / ١٩٦٤ طالب
 ٤- خبات محمد غريب / ١٩٦٠ مدرس اعدادي ومدير المدرسة

٥- ئامانج احمد غفور / ١٩٦٣ خريج جامعة

٦- دلير عبدالله عزيز / ١٩٦٧ طالب

٧- حسين شريف محمد / ١٩٣٣ معلم

٨- زرديشت حسين شريف / ١٩٦٦ طالب

٩- ئاوات محمد شريف / ١٩٦٧ طالب

بهذه المناسبة الأليمة أصدرت (عصبة كادحي كردستان - كومهلهي ونجده ران)

تنظيم السليمانية بياناً هذا نصه:-

إلى جماهير مدينة السليمانية المناضلة

اضربوا عن العمل، لاتشاركوا في ذكرى مجىء صدام الى المدينة، باضرابكم
وصمودكم توقفون حملات الترهيب والتوجيه وهدم البيوت والإبادة.

يا جماهير الشرفاء عشاق الثورة في مدينة النھصال والقداء! في ١٧ من هذا الشهر
ويحملة تفتيش وحشي لاظغير لها اطلقت النيران على عشرات منكم، كما وهدمت
عشرات من بيوتكم ودكاكينكم.

اقارب (البيشمه رگه - الفدائی) الابطال والمناضلين في سبيل حرية الشعب يعيشون
في سجون المحتل ويسمونهم التعذيب وأمره، والمحتل مستمر في هدم مدن وقرى
وطنكم وبشرد سكانها، وبایجاز خطط العدو لابادتنا ومحونا من الوجود، ان الخنوع
والخضوع له والیأس والتسلیم للأمر الواقع تؤدي وتسبب لانجاح مخطط العدو
القذر، والسبيل الوحيد لفشل ذلك المخطط اللعين هو الوقوف والدفاع عن النفس
والتجمع حول الثورة ومقارعة العدو بدون وجى وخوف من رعنونة العدو ودمويته،
 والاستعداد الدائم للتضحية، كل هذه تحطم مخطط البعث وتنتصر جبهة الشعب، من
العار والشنار والذلة ولطحة حقيقة في جيابكم ان تساهموا في الاحتفال بذكرى مجىء

صدام حسين الى مدینتکم وهو قائد القتلة ابناء شعبنا وتحطيم وتخریب وطننا، ان عدم مساهمتکم وبقائكم في بيوتکم وعدم ذهابکم الى تلك الاحتفالية الحقیرة، بعملکم هذا تسجلون عزة وشموخا في صفحات تأریخ مدینتکم المليئة بالتضھیة والفاء، مدینتکم قلب نابض لكردستان، اضریوا عن الاشتراك في ذکرى مجىء صدام السفاج، وبذلك الموقف والتحدي تدعمنون هذه المطالب والشعارات:-

*طالب بتحرير فلذات اکبادنا.

*طالب بتحرير ابنائنا الذين اعتقلوا في ١٠/١٧.

*طالب بتحرير اقارب الپیشمه رگه الابطال.

*طالب برفع الحصار الاقتصادي وسياسة تجويع شعبنا.

*طالب برفع سياسة حرق وهدم القرى وتشريد اهلها.

*طالب بترك سياسة تبعیث المعلمين والموظفين والطلبة، والعمال واجبار

الناس على الانحراف في الجيش الشعبي.

*فلتتجذر المقاومة الثورية للجماهير.

*اللعنة والعار للهجمة الوحشية للمحتل.

اقارب شهداء ١٩٨٥/١٠/١٧

(يروون مااصابهم وشهادتهم في تلك الكارثة)

بغية وضوح الحقائق والاحاديث الدموية الأليمة المعروفة بـ منع التجول ١٩٨٥ في السليمانية، رأينا من الضروري الاتصال باقارب وأهل الشهداء لكي يروا لنا تلك الاحاديث ولكي يكون القارئ والاجيال الآتية على بينة من تاريخ شعبهم، علماً بأن تلك العملية الرهيبة خططت لها مسبقاً عدة دوائر قمعية وجاسوسية للنظام المحتل من دوائر الامن العام وامن السليمانية والطوارئ وميليشيا البعث والجيش الشعبي، جاءت القوى المنفذة من مدن بعقوبة -كركوك-أربيل- دهوك والسليمانية كما اشترك في العملية قوات المرتزقة ووحدات الجيش.

ومن اجل كشف الحقائق اتصلنا بامهات واخوات واخوان الشهداء الذين قتلوا بدون اي ذنب اقترفوه، وسيق اهلهم واقاربهم الى سجون العراق، كما وهدمت دورهم ونهبت اموالهم وممتلكاتهم من قبل القوات البعلية، ومن المعلوم ان رواية تلك الجرائم من قبل الشاهدين والمعذبين والذائفين لتلك الممارسات له تأثير ووقع اكبر لهذا الكتاب بل للمراكز والمؤسسات الدولية والداخلية، كما ونطمح ونأمل ان تبادر تلك المنظمات وفي اقرب فرصة بتجريم النظام البعشى بارتکابه الابادة الجماعية بحق الشعب الكردي في العراق سواء في يوم ١٧/١٠/١٩٨٥ في السليمانية او في كردستان العراق بصورة عامة.

تقرأ في هذا الكتاب لقاءات مع هؤلاء وبأسف لم نستطع الاتصال بجميعهم ونطلب العفو منهم.

فقط من اجل عدة صور:-

* اب وابناء يقتلون ودارهم يسوى مع الارض

* السيدة (اللون) تروى في هذه الصورة تراجيديا عائلة منكوبة

* في ذلك اليوم الاسود كنت طفلة ومن اجل عدة صور في اليوم اخي:-
قتلوا ابي واخوى في (ساحة نالي).

* نقلت امي الى السجن ولازالت تعاني من امراض السجن.

* وفي تلك الأيام البغيضة اختفيت في بيت احد الجيران واصبحوا لي
ابواما واخوانا.

اعداد/ جزا الخطاط والستة اللون طاهر

في هذا اليوم اعلن منع التجول، انتشرت في المدينة قوات كثيرة من جيش البعث والجيش الشعبي، ومن اجل اهدافهم العنصرية النجسة وإذلال ابناء المدينة الصامدين بدأوا بالعسف والنسف، وقتلوا كثيرا من شخصيات وعوائل السليمانية وهدم بيوتهم وسوبرت بالارض، كانت عائلة (طاهر محمد عمر) من تلك العوائل التي هدم داره وقتل هو وابناء بدون اي ذنب او اية محاكمة وكان الشهيد طاهر موظفا في البنك العقاري بالسليمانية.

وبعد الحديث مع السيدة (اللون طاهر) ابنة الشهيد وهي الان معلمة في (مدرسة كوران) الابتدائية عرضت لنا ما بقى في ذاكرتها الجريحة وقالت:-

في الصباح الباكر من يوم الخميس ١٧/١٠/١٩٨٥ قام أبي من النوم وذهب الى شراء الخبز، نحن نسمع هدير طائرات العدو في السماء وهي تنادي بمكبرات الصوت: اليوم يمنع التجول وخروج الناس من بيوتهم وان المدينة محاصرة، وبسرعة بدأ أبي بتبلیغ عوائل محلتنا بالحیطة والحدر، وان يخروا مالديهم من الاشياء الممنوعة لان مفارز النظام بفتشون البيوت باحثين عن الفارين من الجيش والـ (بيشمرگه) - الفدائی) ونحن كبقية الناس نخاف، كان اخواي (ئاسو و ئامانج) نائمين، وكان أخي في ذلك الوقت (ئازاد) طالبا في جامعة بغداد، ولكن دارنا يقع في رأس الزقاق في حي (قاوه خانه سرچیمن) جاءت مفرزة الجيش الى دارنا، وبعد تفتيش البيت وزواياها وبعض الكتب، بدأوا بتفتيش والنظر في اليوم العائلة وصورها، فرأوا صورة مام جلال، والشهيد ئارام وشيخ شهاب و انور مجيد سلطان، وكذلك رأوا صورة اخوانى وهم بزي كردي حاملين السلاح، وحاول أبي اقناعهم بان اخوانى طلاب وان تلك الاسلحة ليست حقيقة بل هي فقط للتصوير، الا ان الجنود والضابط بدأوا بضرفهم باللطم والرفس ويقولون : - لماذا لم تعلقوا صورة السيد الرئيس صدام حسين وبعد (٥) دقائق اعتقل جميع افراد العائلة عدا انا حيث اختفت في احد بيوت الجيران و كان عمري (١٥) عاما ولم يسمحوا لنا بأخذ اموالنا من النقود والمخلفات الذهبية



ئامانج طاهر محمد عمر

ئاسو طاهر محمد عمر

طاهر محمد عمر

و... و... نقل أبي وأمي وأخوي إلى الحامية وهم مخصوصوا العيون، وفي الساعة (٤) بـ ظـ اعادوا أبي إلى البيت وهو مخصوص العينين، وأمام ابصارنا وابصار أهل المحلة هدموا بيتنا بالشovel وصوروها بالفيديو ليرسل إلى (علي اليماني) لأنهم يهدمون دار أحد المخربين-پيشمه رگه، ثم ذهبـت خـلـةـ الـ بـيـتـ أحـدـ اـصـدـقـاءـ العـائـلـةـ، وـ فـيـ الحـامـيـةـ فـرـقـواـ أـبـيـ عـنـ أـمـيـ وـ نـقـلـ أـخـواـيـ إـلـىـ الـأـمـنـ، وـ فـيـ الـيـوـمـ التـالـيـ اـغـتـيلـ أحـدـ نـوـابـ الضـبـاطـ فـيـ الـمـديـنـةـ، فـيـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ سـاعـةـ ٣ـ بـ ظـ وـأـمـامـ حـمـامـ نـالـيـ (فـلـكـةـ نـالـيـ)ـ اـطـلـقـ الرـصـاصـ وـ قـتـلـ ٩ـ اـشـخـاصـ مـنـ أـهـلـ الـمـديـنـةـ وـ ثـلـاثـةـ مـنـهـمـ كـانـواـ:ـ أـبـيـ وـ أـخـواـيـ.

وتـسـتـمـرـ السـيـدـةـ (الـونـ)ـ عـلـىـ سـرـدـ مـاـ عـانـتـهـ وـ اـصـابـ عـائـلـتـهـ الـمـنـكـوبـةـ:ـ نـقـلتـ أـمـيـ إـلـىـ سـجـنـ كـرـكـوكـ وـهـنـاكـ يـضـرـيـونـهـ بـبـنـادـقـ كـلاـشـيـنـكـوفـ وـكـسـرـ رـأـسـهـ، وـبـقـتـ فـيـ سـجـنـ كـرـكـوكـ ٦ـ اـشـهـرـ ثـمـ نـقـلتـ إـلـىـ سـجـنـ الـموـصـلـ وـبـعـدـ سـتـةـ اـشـهـرـ اـعـيـدـتـ إـلـىـ سـجـنـ السـلـيـمانـيـةـ ثـمـ نـفـيـتـ إـلـىـ السـماـوـةـ كـمـحـجـوزـةـ مـنـعـتـ مـنـهـاـ الـزـيـاراتـ وـعـلـيـهـاـ اـثـيـاتـ وـجـودـهـاـ يـومـيـاـ.

وـفـيـ تـلـكـ المـدـةـ بـقـيـتـ فـيـ السـلـيـمانـيـةـ وـحـيدـةـ فـيـ بـيـتـ:ـ (ـكـاـكـهـ حـمـهـ حاجـىـ مـارـفـ)ـ وـعـشـتـ فـيـ اـحـضـانـ هـذـاـ بـيـتـ الـاـصـيـلـ كـاـحـدـ اـفـرـادـ بـلـ اـكـثـرـ اـحـتـرـاماـ وـحـنـانـاـ عـلـىـ وـقـدـمـواـ لـيـ خـدـمـاتـ جـلـيلـةـ، وـيـنـظـرـونـ إـلـىـ كـاـحـدـ اـفـرـادـ الـعـائـلـةـ وـكـاـبـنـاهـمـ وـبـيـنـاهـمـ، وـكـانـتـ السـيـدـةـ لـطـفـيـةـ زـوـجـةـ كـاـكـهـ حـمـهـ تـحـنـ وـتـشـفـقـ عـلـىـ اـكـثـرـ مـنـ أـمـيـ وـاـنـاـ عـاجـزـةـ عـنـ رـدـ مـاـقـدـمـوـهـ لـيـ إـلـىـ الـمـوـتـ.

وـبـعـدـ مـدـةـ عـادـ اـخـيـ (ـازـارـ)ـ بـعـدـ انـ انهـىـ درـاستـهـ فـيـ جـامـعـةـ بـغـدـادـ/ـكـلـيـةـ التـرـبـيـةـ إـلـىـ السـلـيـمانـيـةـ وـكـنـتـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ مـعـلـماـ فـيـ نـاحـيـةـ سـيـدـ صـادـقـ وـبـعـدـ وـقـفـ القـتـالـ فـيـ الـحـربـ الـإـيـرانـيـةـ الـعـرـاقـيـةـ عـاـمـ ١٩٨٨ـ اـصـدـرـ نـظـامـ الـبـعـثـ عـفـواـ عـاـمـاـ لـلـسـجـنـاءـ السـيـاسـيـينـ وـعـادـتـ أـمـيـ إـلـىـ السـلـيـمانـيـةـ وـهـيـ مـصـابـةـ بـعـدـ اـمـرـاـضـ اـصـبـيـتـ بـهـاـ فـيـ السـجـونـ وـالـمـنـافـيـ.

كـانـتـ عـودـةـ أـمـيـ مـشـروـطةـ اـمـاـ اـنـ تـسـكـنـ فـيـ اـحـدـ الـمـجـمـعـاتـ الـقـرـيبـةـ اوـ تـعـودـ إـلـىـ السـماـوـةـ وـمـمـنـوعـ مـنـهـاـ اـنـ تـسـكـنـ السـلـيـمانـيـةـ، فـاخـترـنـاـ (ـمـجـمـعـ باـيـنـجـانـ)ـ مـحـلـ لـسـكـنـيـ

امي، الا انها وبخلسة كانت تعيش بيننا في السليمانية.

كانت امي تزور دوائر الامن مستفسرة عن مصير ابنيها وزوجها في حين انهم اعدموا جميعا، وبعد مدة ارسلت لنا حجة الوفاة لأبي واخواي ولكن مراسيم التعزية كانت ممنوعة، وظللت الحالة هكذا الى ان أشرقت شمس الحرية على كردستان في الانتفاضة العظيمة المباركة وتحرير كردستان من حكم فاشية البعث وفي انتفاضة آذار ١٩٩١.

في شهر ١٠/١٩٩١ وبمساعدة احد الخيرين وهو الاخ (شاهو) مراقب في بلدية السليمانية عثرنا على قبور عائلتنا في مقبرة (الشيخ احمد هندي) فكانوا مدفونين بملابسهم، وهذه اسماء شهدائنا:-

١- طاهر محمد عمر / ١٩٣٦ والدي

٢- ئامانج طاهر محمد / ١٩٦٣ خريج اعدادية الصناعة/ أخي.

٣- اسو طاهر محمد / ١٩٦٤ طالب في السادس العلمي/ أخي.

وكانت امي (نجيبة كريم عزيز ١٩٤٥) في السجون احياناً ومنفية في مدينة السماوة احياناً اخرى، وامي لحد الان مصابة بعده امراض وتوقفت احدى كليتيها وتزور الاطباء باستمرار وتأخذ العلاج واجريت لها، ثلاث عمليات جراحية، وذهبت اموالنا ومقتنياتنا الثمينة ادراج الرياح بسبب تهدم بيتنا.

واخيراً اقدم شكرى واحترامى الى بيت العزّـ (اكاه حمه حاجى مارف) وكذلك اشكر السيدة هيرو خان لزيارتها لنا.

عائلة وفاجعتها الكبيرة

إعداد / علي مجيد صالح

نقط لأجل رسالة كتبت بمناسبة وفاة أحد الطلاب الذي مات غرقا في ماء دوكان - قتل رميا بالرصاص اب وابنه وابن أخيه في (ساحة نالي).

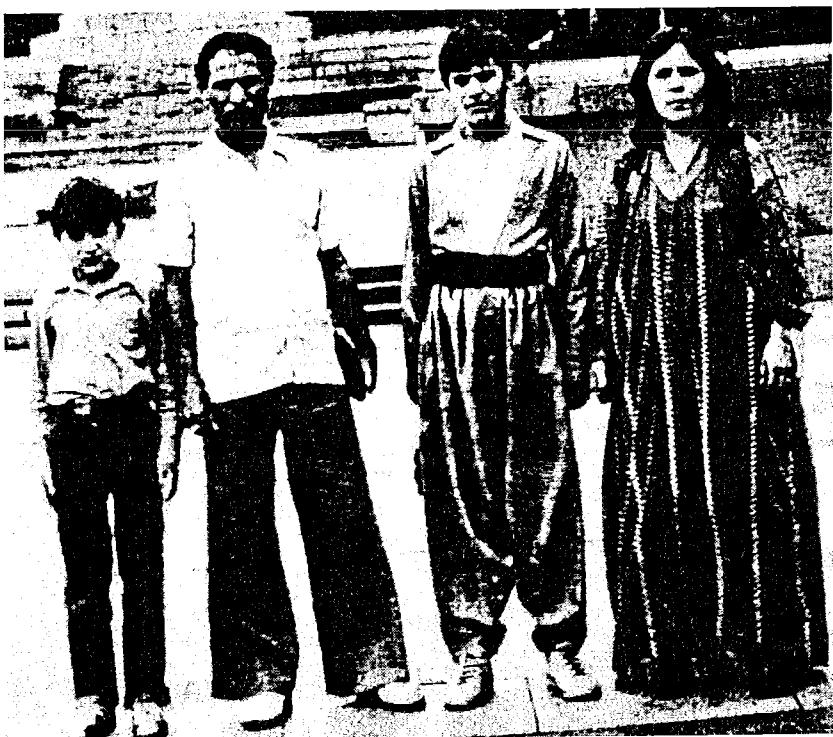
اشياعا للحقد العنصري واصرارا على الجريمة قامت السلطات بهدم الدار وتسويته بالارض، في عصر تكنولوجيا تينترنيت والعلومة وغزو الفضاء وحقوق الانسان، لازال قانون الغاب والتهم القوى للضعف ساريا يطبق من قبل عديد من القوميات والقبائل، وخيراً مثله على ذلك قبائل وعشائر مغول (هولاكو- جنكيزخان) وما قامت بها من عسف ونسف للقوميات والقبائل التي قاومتهم ووقفت بوجههم.

فالليوم ماذا يجري في العراق؟! منذ ٣٤ سنة تطبق الانظمة المتعاقبة في العراق قانون الغاب وكأنهم من أحفاد هولاكو وجنكيز خان، حيث يمارسون اعمالاً ببربرية ضد الشعب الكردي المظلوم، وبدون اي احترام لحقوق الانسان وقوانين الامم المتحدة وامام انتظار الدول الديمقراطية والاسلامية والعربية، ان حكام العراق يقترون واقتروا جرائم لم تقترها اية حكومة دكتاتورية في العالم حيث الابادة الجماعية وهدم القرى والمدن الصغيرة وترحيل السكان وأسكنهم جبرا او قسرا في مجمعات سكنية وفي مناطق قاحلة لاما ولامشجرة وكذلك استعملت الاسلحة الكيميائية وأشد الاسلحة فتكاً ودمارا ضد الشعب الكردي الآمن المسلم حتى النخاع، واعدام مئات الشباب والشيوخ في الساحات والشوارع العامة وامام جموع غفيرة من الناس، والأنكى والاحقر من ذلك

تستردّ أثمان الطلقات النارية من أهل المقتول.

تلك الاعمال البربرية لحزب البعث العراقي مورست ضد الشعب وأعرض هنا نموذجا واحدا من جرائم ارتكبت بحق عائلة دينية وطنية وهي عائلة المعلم الشهيد (حسين شريف محمد).

انه من مواليد ١٩٣٣ في مدينة بيجي بمحافظة الخضراء، عين كمعلم في سنة ١٩٦٠ وفي عام ١٩٧٥ نقل الى السليمانية بمدرسة (رفيق حلمي الابتدائية) كمعلم للغة الكردية ليعلم ابناء قومه آدابه وتراثه ولغته، انا كاتب هذه المقالة نقلت الى مدرسة رفيق حلمي في عام ١٩٨١/١٠/١٨ كمعلم وكزميل في التدريس، كان بحق وحقيقة انسانا



أمّة كرم عبد الله، كاروان حسين شريف، حسين شريف، كاروخ حسين شريف

وفيا وصادقا وجعلته اخا كبيرا لي في مكانته واحترامه، وكنت استشيره في كثير من المسائل الشخصية والتربوية، وكانت اسرته تتكون من: السيدة آمنة زوجته وثلاثة ابناء وهم: زردةشت / ١٩٦٦ - كاروان ١٩٧١، وبنات ١٩٦٩، كانت عائلة مستقرة وسعيدة في حياتها، الا ان حياة تلك العائلة السعيدة اصيبت بنكسة ونكبة حيث مات في حادثة غرق بماء سد دوكان ابنه الوسط (كاروان)، صادفت حادثة الغرق تلك عام ١٩٨٤ حيث مفاوضات الاتحاد الوطني الكردستاني مع النظام، ان الابن الغريق كان محبوبا بين اقرانه واصدقائه في المدرسة والجيران ولذلك وفي مراسيم دفنه وعزيمته واريعينيته نظمت له مراسيم كثيرة وكأنه استشهد كشاب في ساحات المعارك الوطنية والقضائية، وكانت افراد عائلته متّشحة بالسواد محزونين مشجونين، واستمر هذا الوضع المأساوي لهذه العائلة الى ايام مفاوضات الثورة الكردية مع النظام البعشي، وعندما فشلت تلك المفاوضات واستأنفت عمليات الهجوم على كردستان ومدنها، واصابت جزءا من حرائق تلك العمليات هذه العائلة الوديعة المسالمة، والحرائق التي اصابت هذه العائلة تشبه كثيرا المأساة التي عرضها المرحوم (ابراهيم احمد) في روايته المشهورة (مخاض الشعب).

زوجة المرحوم المعلم حسين شريف تروي تلك المأساة:-

السيدة آمنة عائلة الشهيد حسين شريف هكذا تروي تلك المأساة:-
ماذا اروي لكم؟ ان اللسان يصبح قاصرا والأذن يصبح اصما حيث لا يريد ان يسمع اخبار ذلك النوع من القتل وحصاد الارواح البريئة، ولكن لامناص للسکوت فها انا ارويها لكم:-

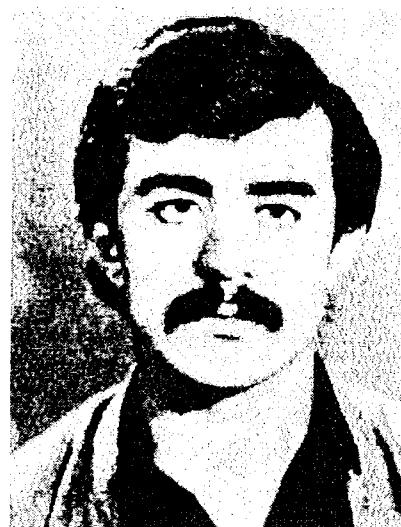
في يوم ١٠/١٧/١٩٨٥ وكباقي الأيام بدأناه بالبكاء والأسى على ابنتنا الغريق، وبغتة سمعنا اصوات الطائرات تذيع اعلان منع التجول فكنا بعد ذلك النبا ننتظر كوارث وفجائع اخرى تصيبنا، وبدأنا في البيت باجراءات الحيطة والحذر حيث حرقنا

كل الكتب والصور التي ربما تكون ممنوعة او قريبة من المنع لنصون انفسنا من
شرور البعث وشياطينه.

في الساعة ٩،٤٠ صباحا دق على بابنا وكان مفتوحا خوفا ورهبة، دخل ضابط مع خمسة جنود وجيش شعبي كردي، بعد توجيه عدة اسئلة لزوجي حسين من قبل الضابط وانتشر الجنود والجيش الشعبي في زوايا بيتي، سألني الضابط:- لم تلبسون الملابس السوداء، وأجابه زوجي حسين: قبل عدة اشهر غرق ابننا وهو خريج الدراسة المتوسطة في بحيرة دوكان وظهرت على سيماء الضابط مسحة من الحزن والأسى، ودعا لنا وللمتوفي خيرا، وخيم على البيت سكون كادأن يخرج الجنود والضابط من بيتنا، وفجأة ارتفع صوت من احد الجنود وقال سيدى -سيدى شوف هذولة مخربين! كان بيد الجندي شعار اسود لاتحاد طلبة كردستان حيث شارك زملاء ابني الغريق (كاروان) في اربعينية،انا وحسين لم نلاحظ بقاء اي شيء خطير في البيت، واخيرا توضّح لنا ان الذي عثر على هذا الشعار نفس الشخص الذي شارك في اربعينية ابني



كاروان حسين شريف



زردشت حسين شريف

كجاسوس وهو الجيش الشعبي، وعندما رأى الضابط الشعار باسم الاتحاد الوطني الكردستاني على الشعار باسم ابننا:- الشهيد كاروان، غضب الضابط وجحظت عيناه وبدأ بتوجيه الشتائم والسب الى حسين والى وابنائي، فأمر الجنود باعتقال حسين وابنائي، والجنود يسبون ويضربونهم وصعدوا الى ناقلة الجنود (زيل) وبعد ذلك اليوم لم ار اى احد منهم وبقيت في البيت مع ابنتى وابنى كاروخ وكان عمره ١٠ سنوات ولانراهم الا في يوم القيمة.

وبعد يومين طلبت السلطات ممنا تخلية دارنا فساعدنا الجيران - جزاهم الله خيرا - في تخلية الدار ونحن نبكي انا وابنتى وابنى الصغير كل ليلة في بيت احد الجيران والأقارب خوفا من الاعتقال والتعذيب وصيانته لشرفنا وسمعتنا، بعد خمسة ايام وصلنا نباً من احد اصدقاء زوجي وكان معتقلا بشبهة فاطلق سراحه، فاتصلنا به وكان اسمه (مامه حمه) وعندما رأني اجهش بالبكاء وخوفا من سماع خبر مخيف اصبحت بالاغماء، وعندما صحوت سألت عن اخبار زوجي وابنى فأجابنى وأقسم لي ان حسين وابنيه الى لحظة خروجه من المعتقل كانوا احياء ولم يصابوا بمكروه، وما يخيف حسين هو اعتقاده بان الدار عندما هدم كنتم موجودين فيه، وسألته:- هل يعرف حسين ان دارنا هدم؟ فاجابنى بعد يوم أخذوا حسين لمدة ساعتين وعندما رجع كان جثة هامدة حزينة ولم يأكل شيئاً وحتى الماء لم يشرب ولم ينم وهو يناديك وكاروخ والبنت، قال مامه حمه :- وعندما سألت حسين:- اخي! لماذا صرت هكذا مشوشًا ومهموماً؟ فقال حسين:- بسيارة عسكرية نقلوني الى بيتي وقالوا هذا دارك هدمناه على زوجتك واطفالك ومنذ ذلك اليوم يقول زوجك:- بعد اليوم لا أريد العيش والحياة وحتى لو تزوريه الان لاتقللين من همه شيئاً ويقول: انا العارف بوحشية البعض.

ومنذ ذلك اليوم انقطعت اخبار زوجي وابني كما وهدأت اخبار المدينة وجاء جيراني واهل المحلة وقالوا:- آمنة خانم! لماذا لاتطلب من البلدية اجازة بناء غرفتين على ارض دارك ونحن مستعدون لمساعدتك، وبعد الحاج من اهل المحلة ذهبنا الى

البلدية وحصلت على تلك الاجازة، جزى الله خيراً و يجعل من كل حجر وطابوق حجاً لجيرانى وكذلك لزملائه المعلمين في مدرسته (رفيق حلمي) واصدقائه الآخرين.

كان زملاء زوجي المعلمون في مدرسة رفيق حلمي ومن الشهر الأول لتلك الكارثة الوحشية يقدمون لنا شهرياً مبلغ ٧٠-٥ ديناراً (سويسري) وهم المعلمون:- علي مجید - ظاهر محمد سعید - محمد صدیق توفیق - دارا نوراب - عبدالواحد ، والمعلمة ناجية كاكه رش ، ودام تقديم هذه المساعدة لمدة سنتين،رأيت من الواجب على ان يكون الناس في مدینتي مطلعین على اسماء الخیرین ومدى تعاطفهم على المنکوبین والمظلومین من قبل البعث الفاشیست جراهم الله خیرا.

ثم قالت السيدة آمنة:- بعد شهرين تبلغنا من قبل مديرية امن السليمانية بالحضور امام مدير الامن مع ابني وبنتي، حضرنا وكم كانت مواجهة مأساوية واتمنى ان لا يبلغ حتى عدوی بذلك الخبر، حيث بلغني ذلك الظالم ان زوجي وابنای قد اعدما وسلمتني ثلاثة شهادات وفاة لـ حسين شريف - زرديشت حسين - ئاوات محمد شريف حسين فاصلت بالاغماء ثم صرخ علينا رجل الامن:- روحوا انتهت المقابلة، وعندما صحوت من الاغماء مارأيت مدير الامن، يبدو حتى انه لم يتحمل رؤية ذلك الموقف الأليم وتلك الجريمة الدموية، فترك غرفته خجولاً صغيراً.

فتحجّدت زيارات المعزّين ويدون ان نستلم جثث شهدائنا، الجيران والاصدقاء يزوروننا لمواساتنا وترويحنا يقولون لنا: ان من اخلاقيات البعث خلق الاحزان وتعذيب النفوس ويمكن ان يكون تبليغ الامن باعدامهم نوعاً من تعذيب النفوس، وانشاء الله ستلوح البشائر وتسمعون عن قريب اخبار سارة، هكذا يواسوننا وجراهم الله الخير ولنا السكينة في القلوب.

فاستمرت السيدة آمنة على رواية ما جرت لها فقالت: جميع الجروح لها التیام / نعم قد التأمّت جراحاتنا عندما رأينا باعيننا المجردة قتلة ابنائنا الشهداء وهم صاغرون خجلانون امام الجماهير المنتفضة بوجه السلطة العنصرية للبعث في الانتفاضة الاذارية

الكبيرى في ١٩٩١/٣/٧ وأخذ الثأر من الرؤوس والقادة كما واصدرت الجماهير المنتفضة العفو عن الآلوف من الجنود والمراتب وأعادوا إلى عوائلهم سالمين، هذا هو الشعب الكردي المحب للسلم والاخوة والرافض للعنصرية والحق والبغضاء.

ومرات نقول لأنفسنا بعد الانتفاضة :- ياليت نرى ان يتحرر شعب العراق من البعث الفاشست وعندئذ عسى ولعل ان يتحرر نوجي وابنای من إحدى زنزانات السجن في الجنوب او وسط العراق ويعودوا الى كردستان مرفوعي الرؤس، الا اننا تبلغنا من تنظيمات الاتحاد الوطني بأنه اكتشف في معسكر (سارداو) قبر جماعي يحتوي على ١٢ جثة فذهبنا الى ذلك المكان، فلما رأينا الجثث وملابسها تعرّفت على نوجي وابنی وابن عمه، فاحتضنت رفاتهم واجهشت بالبكاء وتقبيلهم، ومرة اخرى تجددت مراسيم التعزية وزيارات الاقارب والاصدقاء، هذه المرة ول يوم القيمة تفرّقنا عنهم فنقلناهم الى تل الشهداء وبجانب (شهداء قرگه - ١٧) واريناهم التراب، وبعد كل الفجائع التي اصابتنا ورغم ان العدو البعثي طرد من كردستان الا انه لم يترك اعماله الاجرامية ضد الشعب الكردي، فبعد الانتفاضة الكبرى في آذار ١٩٩١ ارسلت حكومة البعث عشرات العملاء للتخرّب في كردستان ونشر الخوف والرعب فيها، حيث ارسلت T, N, T, مثلًا كهدية الى بيتنا قنبلة وانفجرت على بنتي وبررت احدى يديها واصبحت معوقة، وبعد هذه العملية الوحشية فكرت ان اذهب الى خارج العراق حفاظا على البقية الباقية من عائلتي المنكوبة وهو ابنى كاروخ.

وهنا يتوقف حديث السيدة آمنة عن سرد مأساة هذه العائلة المظلومة حيث اصيبت بجلطة قلبية مميتة نتيجة مصائب (لو انها صبت على الأيام صرن ليالي - قيل عن لسان فاطمة الزهراء) ولم يبق من هذه العائلة الكبيرة السعيدة الا الابن كاروخ والبنت المعوقة.

ولم يبق لنا الا ان نقول :- آلاف الرحمة على ارواح افراد هذه العائلة والشهداء منهم وعلى جميع شهداء الثورة الكردية، الخزي والعار على اداء الشعب الكردي والخونة.

الاخوان (سامان وسواره سلطه) يرويان

كيفية اعتقال اخويهما في كارثة ١٧/١٠/١٩٨٥

*سواره محمد سلطة:- امام انظارنا قاموا باطلاق النار على اخوي
وعلى جمع من شباب مدینتنا.

*بعد اطلاق النار وقتلهم قام احد الضباط باطلاق طلقة اضافية من
مسدسه اصرارا على الحقد علي الشعب الكردي.

*والدة سامان و سواره:- من حق شعبنا ان لا يغفو عن المجرمين.

الاعداد / داليا جزا

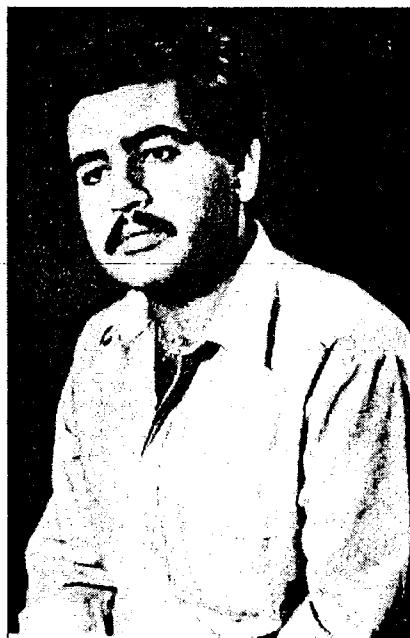
عانت اسرة (محمد گوره) المعروف ب (محمد سلطة) مثل كثير من العوائل
عذابات كثيرة واصبحوا ضحايا السياسات الدموية والعنصرية لحزب البعث، اصيبت
هذه العائلة بكوارث اليمة حيث اعدم من هذه العائلة في منع التجول ١٩٨٥/١٠/١٧
ابنان:- سامان مواليد ١٩٦٤ و سرسنگ مواليد ١٩٦٣ و احدثت هذه الجريمة جروحا
غائره في قلوب العائلة من الصعب التיאمها، حيث امام انظار اخوانه الثلاث وجمع
غير من الناس اطلق الرصاص عليهم وعلى عدد من شباب المدينة بدون اي ذنب،
فالتحقوا بقافلة شهداء كردستان، ورأينا ان نزور هذه العائلة المنكوبة ونساهم في
تحفيف بعض من آلامهم واشجانهم.

كان السيد سواره شقيقا للشهيدين سامان وسرسنگ وشاهدا على الحادث ورأه

بعينيه ورواه لنا فقال: في الصباح الباكر ليوم ١٧/١٠/١٩٨٥ وعن طريق عدة طائرات هيليو كوبتر اعلنت الحكومة منع التجول في المدينة وضواحيها، وقبل يومين حاصرت المدينة من جميع الجهات قوات كبيرة من الجيش بكافة اسلحتها، ولتضليل الناس تنشر دعايات بان تلك القوات للهجوم على القوات الإيرانية على الحدود الدولية، فهدأت المدينة ولم نسمع الا هدير السيارات على شوارع المدينة، وبعد مدة قصيرة دق بابنا، الموجودون في البيت كانوا:- خمسة اخوان وابي وامي واختي وزوجتي واطفالى وكان اثنان من اخوانى:- سامان و سرنسنگ جنديين هاربين من الجيش، وموقف اخوانى الثلاثة الآخرين كان سليما بالنسبة للخدمة العسكرية، والاخوان سامان وسرنسنگ يستنكفان ان يسجلوا في الافواج الخفيفة المرتبطة لاعفائهما من الخدمة العسكرية، كما ويستنكفان ان يختفيا في البيوت والزوايا، دخلت مجموعة من افراد الجيش الشعبي



شهيد سمال محمد سلطنه



شهيد سمال محمد سلطنه

والجيش بيتنا وطلبو الهويات من الشباب ويدون القيام بتفتيش البيت، واخذوا الاخرين الذين موقفهما من الخدمة العسكرية غير سليم معهم وسجنا.

كيف اعتقلت جميع افراد الاسرة

وبقينا في البيت، ففي الساعة الخامسة من مساء نفس اليوم احتلت محلتنا بقوة كبيرة من الامن والجيش الشعبي، جاءت مفرزة الى بيتنا بعد ان كسروا الباب الرئيسي، فهاجموا على افراد العائلة بعد ان فتشوا جميع الغرف والاشياء البيتية، فاخراج جميعنا من البيت وفرقوا بين افراد الاسرة حيث النساء والاطفال في سيارة والرجال والشباب في سيارة اخرى الخاصة بقوة الطوارئ، كانت سيارتانا في شكل سيارات الاسعاف وفيها فرجتان صغيرتان وكنا نحن الاخوان الثلاثة انا وسامان وسولاف في احدى تلك السيارات المسدودة، وفي سيارتانا ايضا توجد مجموعة من الشباب ولم نعرف اسماعهم وعددهم لان داخل تلك السيارات في ظلام دامس لا يرى احد غيره، والانكى من ذلك:- واحد من رجال الامن وبه كيل خاص يضرب المعتقلين الجالسين وبهددهم باستمرار بعدم رفع رؤوسهم وعدم النظرو التحدث الى الآخرين.

كيف يذلون على البيوت

في اليوم الثاني من اعتقالنا ولكي يعودوا مرة ثانية الى بيتنا يركبوننا في سياراتهم ونعود مرة ثانية الى البيت، وبهذه الخطة وبصورة وحشية يعتقلون افراد العوائل الباقية ثم يبدأون بهدم الدور بالشovel ويتركونها، وزيادة في التوضيح:- كان دارنا في زفاف ضيق خلف (اورزدى) ولا يستطيع الشوفل ان يدخل الزفاف في هدمه، ولذلك لم تسمح السلطات لعائلتنا العودة الى دارنا الا بعد ستة أشهر ولذلك لم يهدم دارنا.

معاملة وحشية

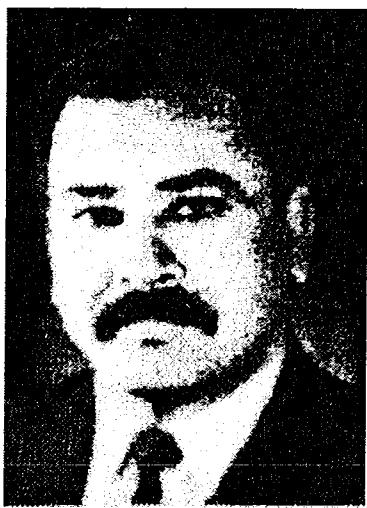
(اكاه سواره) يستمر في حديثه ويقول:- في الساعة الثامنة من مساء يوم اعتقالنا وصلنا حامية السليمانية (اصبحت الان حدائق الحرية) وتوقفت سيارتانا ونزلنا منها

بدون قراءة اسمائنا، وبعد نزولنا مباشرة بدأوا بتعصيّب يدينا وتغطية وجوهنا بصرة بيضاء، والى ان جاءت نوبتي شاهدت معتقلين مشدودين باوتاد وسلطت عليهم اضواء (بروجكتر) كبير، في تلك اللحظة فهمت انهم يريدون اعدادنا للاعدام واطلاق الرصاص علينا، لذلك بدأنا انا وأخي سامان و سولاف بالصياح وقلنا:-
موقتنا من الخدمة العسكرية سليم ولسنا هاربين، فنادي ضابط على جندي:- روح جيب القائمة تشوّف كم واحد، ولما جاء وبالقائمة وقرأوها، ولما رأوا بقاء ثلاثة اخرى ولم ينزلوا من السيارة بعد، انزلوهم وقالوا:- اجلسوا هنا وانتظروا، في تلك الاثناء قال اخي سامان: ارجوكم لي طلب وهو:- اسمحوا لنا بان نودع اخويانا فسمح لي ول سامان وسولاف بان نقوم امام اخويانا وهما في حالة سكرات الموت، تعرّفنا على صوتهم في حالة ظلام، تعاقينا وتباكينا وطلبا منا العفو، اذذكران سامان قال لي:- كاك سواره! اذهب الى اخي الشهيد سوران لثلايكون وحيدا.

كان سوران قد استشهد بقصيف طائرات البعث لمدينة (قلة دزه) سنة ١٩٧٤، نقلوّنا مرة ثانية الى السيارة المسدودة، وقبالة فتحة صغيرة تطل على المعتقلين المنتظرين للاعدام، وبعد هنّيّة اطلقت رشقة كبيرة من الطلقات على المعتقلين ورأيت بعيوني كيف اعدم كوكبة من شباب مدینتنا، وبعد تلك الرشقة قام احد الضباط باطلاق طلقة واحدة على رئيس المعدومين اصرارا على البربرية وتسريعها للموت، وبتلك الصورة الوحشية وامام عينينا قتلوا اخويانا.

دماء هؤلاء الكلاب وسُخت حذائي

نقلنا نحن الاخوان الثلاثة الى غرفة مظلمة وفيها شباك صغير وفي الليل سدوه، وعندما كنا في تلك الغرفة سمعنا احدا يسأل بالعربة عن آخر: ماذا تفعل؟ فاجاب الآخر:- هذه دماء هؤلاء الكلاب قد سُخت حذائي وانا انظفه، يقصد دماء الذين اعدموا في تلك الليلة امام انتظارنا، وبقينا تلك الليلة وكانتنا نعيش على السفود والجمرات، وفي الصباح فتح الحراس الباب علينا وقالوا:- اغسلوا وجوهكم، ثم



سواره محمد سلطنه



سامان محمد سلطنه



سولاف محمد سلطنه



حسنه شريف

سألونا عن عملنا؟ فقلت انا جندي عدت الى البيت باجازة وكذلك اخوى سامان واخوى سولاف اكملوا الخدمة العسكرية ودفتر نفوسها خير شاهد على ذلك، قال الضابط:- انتم تخرجون ويطلق سراحكم ولكن نحذركم بان ترووا مارأيتم على الآخرين، وعندما وصلولنا الى باب النظام اطلق سراحنا مثقلين بالآلام والتعذيب، وبسيارة تاكسي وصلنا الى دارنا المقهول المحجون، كنت في تلك اللحظة لا أتعرف على احد، ولاسبوع او اكثر كنت في حالة نصف اغماء وكنا في بيت احد الجيران واجهش بالبكاء والعويل على حال عائلتنا المنكوبة باستمرار، واعتقد ان لا احد يتحمل نكبة كهذه، وبعد كل هذه الوييلات والمظالم نعيش في جو يهيمن عليه الخوف من تكرار الوييلات، لأن افراد عائلتنا والعوائل الاخرى لازالوا عائشين في السجن، في ذلك الوقت العصيب جدا نقلني احد اصدقائي الاولئاء الى بيته وبقيت فيه لعدة ايام وهو الشيخ نجم الدين شيخ قادر برزنجي وكان في ذلك الوقت ملازم في سلك الشرطة، والآن يعمل في مؤسسة الشرطة في حكومة كردستان المحلية برتبة مقدم، لاشك ان الجيران وسكان المدينة يسألون عننا حول ما جرت منحوادث في الحامية او اثناء منع التجول، ونحن نرويها كما كانت، وعندما انتشرت الانباء بين اهل المدينة ووصلت الى اسماع المسؤولين في الامن والاستخبارات، نظموا اجتماعا واسعا لكافة الدوائر الحكومية ومنتسبيها، في ذلك الاجتماع كذب رجال الامن تلك الانباء المتسرية، وكذلك كذبوا حدوث اي عمل يتسم بالظلم والرعونة، وفي نفس الوقت هددوا الاشخاص والاصابع التي وراء تلك الانباء بقطع الاسنة!.

ليس من العدل العفو عنهم

السيدة (حفصة شريف) والدة الشهداء سامان و سهرينك و سوران تحدثت عن تلك الجرائم والمظالم التي ارتكبت بحق هذه العوائل والناس المدنيين الآخرين في مدينة السليمانية فقالت:- اتمنى ان لا ترى اية ام مارأيتها من حرق الاكباد، وان ما ارتكب بحق ابني والآخرين كان ظلما، فاي ظلم هذا لو اراد شاب ان لا يصبح جنديا

فيفقتل ابناء الآخرين في حرب ضروسه غير عادلة، فلذا اتمنى وادعو من الله ان يعاقب
ويثأر من الظالمين.

*امي العزيزة! كنت في سجن السليمانية والموصل مدة، فهل طلبت من السلطات
توضيحا حول مصائر او مصائر ابناءك؟ او معرفة انباء عن اوضاع كردستان؟

*لايسمح لنا في هذين السجينين التحرك والتحدث بيننا فكيف يسمح لنا ان نطرح
اسئلة حساسة كتلك الاسئلة، وياسف واسى اصبح ابني الشهيدان بدون قبر معلوم،
وهنالك اشخاص اعتقلوا مع ابني وعثر على قبورهم، يبدو ان الاعداء حفروا لهم
قبورا عميقه واتربة كثيفة عليها، واطلب من الشعب الكردي ان لا يغفو من هؤلاء
الاعداء الأوغاد.

صدمة طفل

السيدة (نمام محمد صالح) زوجة سواره شقيق الشهيدين سامان وسرسنگ تحدثت:- كنت مع طفلي اول من اخرجونا في البيت في الساعة الخامسة من مساء يوم ١٧/١٠/١٩٨٥ ونقترب من الغروب، علمت من شباب غرفتنا في الطابق العلوي ان شارع كوران والفرع المؤدية الى شارع صابونکران احتلت وانتشرت قوة كبيرة من الجيش والامن، وبعد مدة قصيرة دق بابنا بقوة فكسره وانتشروا في الغرف كان ابني (رييان) في ذلك الوقت في عامه الثالث كان اسلوبهم عنيفا ووجوههم عابسة غارقة في الرعبونة والغضب، فاصيب ابني بخوف واصفر وجهه واحتضن لعنة وهرب الى غرفة اخرى، الا ان احد الجنود هرب وراءه فتبعتها خوفا من خوف ابني، صاح علي ابني وأمره (طبعا بالعربية) بالخروج جاهلا بما يحده هذا العنف في نفسية الطفل وتداعياته !!

بعد ان حشرنا في سيارة وذهبنا الى عدة احياء في المدينة وذلك لاعتنال عوائل اخرى فوصلنا الى الحامية فادخلونا الى غرفة صغيرة مساحتها اقل من ٢ م X ٤ م وعدد النساء والاطفال تبلغ ٦٣ ولا توجد في الغرفة اية مفروشات بل نجلس وننتم على ارضية الكونكريت.

والغرفة كانت باردة تنفذ اليها هواء خيفي باردة تختلط باحزاننا ونكبتنا، في البداية ولمدة يوم لم نأكل اي شيء، كان الاطفال في اوضاع سيئة من الجوع والوساخة والبكاء والعويل، ثم جاءنا جندي وبصورة سرية اخذ منا مبالغ من المال واشتري لنا الطعام، وهكذا يشتري لنا الصمدون ونأكله مع الماء، بعد مدة اطلق سراحى مع طفلى لاني كنت القريبة من الدرجة الثانية للمتهمين، ويقت العوائل الأخرى الى ان نقلوا الى بنية سجن السليمانية وهم ممنوعون من المواجهة بل يسمح لادخال الطعام اليهم، كنت وفي الاسبوع ٤ مرات ارسل لاقاريبي واقارب زوجي الاطعمة وال حاجيات الأخرى، كنا في تلك الايام واما م بنية السجن نشعر بالخدر والرهق لأننا امام حكومة مضطهدة ظالمة نقوم بواجب متواضع ومقدس.

صباح وصراخ واستنجاد

في احد الايام اخرج السجناء من بنية سجن السليمانية وركبوا في سيارة (ريم) كبير وذلك لغرض نقلهم، فانتشر نباء النقل هذا في المدينة سريعاً، فاجتمع الناس من كل حدب وصوب امام السجن، وعندما تحركت السيارة بدأ السجناء بالبكاء والصياح والاستنجاد، لأنهم في الحقيقة لا يعرفون اي مصير ينتظرون، ونحن على الشارع وخارج السيارة بدأنا ايضاً بالصياح والبكاء والصرخ، واصبح الشارع كأنه يوم حشر، يبدو ان قدر الشعب الكردي من يوم الأزل هو البكاء والصياح والاستنجاد في عز وطنه ومدنه، ثم اتبع الاخوان كامل وجمال ابنا (عبدالرحمن خامه) مسيرة سيارة الريم الناقلة للسجناء من بعيد، فعلموا ان النساء والاطفال نقلوا الى سجن في الموصل ونقل الرجال الى بعقوبة.

في ١٩/٣/١٩٨٦ ذهبت مع زوجي سواره الى الموصل وسمح لنا بزيارة اهلنا من الامهات والاخوان والاقارب ولكن كيف؟ كان السجن في مكان منعزل من مدينة الموصل، قال مدير السجن لنا:- مواجهتهم ممنوعة لأنهم محبوذون!! ولكنكم جاتم من مكان بعيد فنسمح لهذه الاخت ان تتكلم معهم وراء الباب، حيث تحدثت معهم واسمع اصواتهم فقط، وفي هذه المدة تكلم مدير السجن مع زوجي وقال له:- كيف

تقبل ضمائر اخوانكم في الجبال ان تسجن امهاتهم واخواتهم واقاربهم من اجلهم؟
واجابه زوجي سواره: ان قضيتنا ليست في الجبل وان اخواى قد اعدما، ثم روى له
ما حدثت في حزن مدير السجن ويقول:- قيل لنا ان هؤلاء عوائل المتمردين، وبعد
ذلك سمح المدير لزوجي ايضا ان يتحدث الى المسجونين واستلموا منا الاطعمة التي
اشتريناها للمسجونين.

ذهبنا بعد ذلك الى البعقوبة لزيارة والد زوجي حيث انه مسجون مع الرجال
ايضا.

بعد مدة سمعنا ان السجناء نقلوا الى كركوك فزرتناهم ايضا في كركوك وسمح لنا
بمواجتهم، وبعد بقائهم في كركوك لمدة ١٢ يوم اطلق سراحهم فعادوا الى بيوتهم
المهدمة وأبنائهم المعدومين، عادوا الى اتعس حياة مليئة بالعذاب عانوها من نظام
فاشي دكتاتوري عدو للشعب الكردي.

شهيد آخر في كارثة منع التجول عام ١٩٨٥/١٠/١٧ في مدينة السليمانية وهو (ريبيوار عثمان ميرزا)

إعداد / عبدالخالد صابر

كان المغدور طالباً في الصف الثالث من اعدادية الصناعة، كان واحداً من عشرات المواطنين الذين القى القبض عليهم من قبل سلطات البعث القاتل للانسان، بغية الاطلاع على كيفية اعتقاله زينا والده ووالدته (صبيحة فارس) واخته (السيدة ثاوات)، علماً بان هؤلاء ايضاً وبعد ساعات القى القبض عليهم، هكذا تحدث لنا والد المغدور:-

قبل يوم من منع التجول اجتمع مسؤول الامن في المدينة باكثيرية موظفي الدوائر، وكانت كموظفي في بلدية السليمانية حضرت ذلك الاجتماع المنعقد في قاعة بناءة (شهيد عثمان) مديرية الامن حالياً في ذلك الاجتماع ابلغنا المسؤول بان له ابن هارب من الخدمة العسكرية او يكون (پيشمه رگه - فدائی) فعليه ان يسلمه اليها والا عدم رميها اذا القينا القبض عليه.

في مساء ذلك اليوم ذهبت الى بيت اخي المرحوم عبدالله في حي (سرکارین) وبيت تلك الليلة هناك، انا وقبل الذهاب الى وظيفتي في البلدية اعمل في مخبزني، ومع عدد من اصدقائي ندير مخبزاً في شارع (پيره ميرد) قرب سرای السليمانية، في يوم الكارثة ١٩٨٥/١٠/١٧ في الساعة ٢ ليلاً ذهبت الى مخبزني حيث يتطلب عملني ان اذهب مبكراً لتحضير العجين، وبعد موعد اذان الصبح اعلن من مكبرات الصوت في الجامع منع التجول وعدم خروج احد من البيت.

فذهبت الى بيتي وليس الى بيت اخي حيث توجد عائلتى، كما ذكرت ذلك سابقا ولا تستطيع العودة، وصلت مفارز التفتيش دار اخي وبعد التفتيش قبضوا على ابني ربيوار حيث لم يحمل هوية الطالب لانه في يوم ١٠/١٦ كان يعمل في دار (شوكت دانسان) للتأسيسات الكهربائية ونسى هويته هناك، بعد دوامه في المدرسة كان يعمل في دوكان في شارع كوران مقابل اورزدى.

وللوضيح اكثر سألنا عن ام الشهيد السيدة صبيحة فقالت:- طلبوا من ابني هوية الطالب ولم تكن موجودة لديه، فاعطاهم دفتر الخدمة العسكرية فقال رجال الامن:- هذا لا يفيد ونريد هوية المدرسة، ثم نظروا الى دفتر الخدمة فقالوا:- لماذا لم يؤشر الدفتر؟ كانوا يسألون بالعربيه ومعهم واحد من الكرد يترجم لهم، قال ربيوار لهم:- جعلت من السنة الماضية اجازة دراسية، وتأخرت هذه السنة عدة ايام عن مراجعة التجنيد وتأشير دفتر الخدمة، ويسبب ارتباكه نسى ان يقول لهم: هويتي موجودة في بيت (كاك شوكت) ولذلك اخذوا ربيوار معهم الى دائرة الامن ويتعب ومشقة وصلنا الى بيتنا، بعد مدة قصيرة وصلت مفرزة من الامن امام دارنا وصعدوا الى سطح



شهيد ربيوار عثمان ميرزا

الدار، فانتشروا في الغرف، كنا في تلك الانتاء نبحث عن ورقة او هوية عسى ان تنقذ ربيوار، فاخذونا ونقلو لنا نحن الثلاثة الى دائرة الامن في بلدية السليمانية حاليا، كانت البناءية مكتظة بالمعتقلين فنقلو لنا الى دائرة الانضباط حيث توجد فيها ٢١ عائلة معتقلة، وهناك قال لنا احد المسؤولين:- انت من اتباع جلال قصد (مام جلال طالباني)، في ذلك اليوم لم يعطونا اي طعام وفي الصباح جاءنا انضباطي وقال:- هنا ليس لنا طعام فعليكم وبمالكم ان تشتروا الطعام.

بقينا في ذلك المكان ٣ اسابيع، كان الرجال والنساء في مكانين وكانت عوائل الپيشمه رگه في مكان آخر.

وفي مدة بقائنا في ذلك السجن قال والد الشهيد:-

في ليلة جاء (رائد ياسر) ودعا الرجال المعتقلين واحدا واحدا ويقول لهم:- جعلتم ابناءكم (پيشمه رگه - فدائی) فيكون مستقبلكم هكذا ونجعلكم هكذا اذلاء معدبين، بعد بقائنا في ذلك السجن مدة ثلاثة اسابيع نقل الرجال والنساء باختلاط الى بناءة سجن السليمانية (الآن حديقة كبيرة جميلة باسم حديقة الأم) وهنا تفرقت النساء والرجال وبقينا في ذلك السجن مدة شهرين و ٩ ايام، ويحضر كل يوم احد مسؤولي الامن - بيننا، وبعد توجيهه كلام بذئء وسب يقولون لنا:- لماذا ارسلتم وترسلون ابناءكم الى الجبال ليصبحوا فدائين ولماذا لا ترسلوا ابناءكم الى الخدمة العسكرية؟

وصفا لوضع النساء في ذلك السجن تحدثت السيدة صبيحة: حضرت بيننا احدى النساء وكانت بلهجة حديثها لكنه لا تشبه لهجة السليمانية وتكثر كلمات عربية في حديثها، فاختلطت بين المسجونات وتطرح عليهن عدة اسئلة، فقبل ان تصل تلك المرأة الي هاجت امرأة وغضبت وصاحت بصوت مجلجل:- لا تثقن بهذه المرأة، فصوت خشخše يسمع تحت قميصها، وقالت النساء هذه لاحظ الجنود:- خدعة، فوصلت تلك الانتاء الى مدير السجن.

طلب مدير السجن احضار عدة نساء امامه: فقالت لهن:- لماذا تتهمن تلك المرأة

باخفائها آلة تسجيل تحت ثيابها؟ فهاهي ترونها بدون اي تسجيل، فلما عدن النساء الى القاعة روين ما قال لهن المدير، الا انهن ضحكن من الفرية وكلمات المدير!!

وبعد المدة المذكورة نقل قسم من الرجال الى سجن في بعقوبة وقسم آخر الى ناحية اسكندرية في قضاء المسيب ويضمونهم انا (عثمان ميرزا)، ونقلت النساء الى سجن سمي بـ السجن المحروق في الموصل، عندما وصلنا الى الحلة وبسيارتنا ذهبنا الى دار مدير أمن المدينة، نزل اثنان من حراسنا وتكلم مع المدير فلما رجع علمنا ان المدير قال:- لا يوجد مكان في السجن فليذهبوا الى سجن الإسكندرية، وهنا احتسبونا بعوائل (البيشمه رگهـ الفدائـي) وبقينا في سجن الاسكندرية ٣ اشهر بدون اي تحقيق معنا، وحول سجن النساء في سجن الموصل قالت السيدة صبيحة:- مسؤولوا السجن يتصرفون معنا برعونة، ومرات يأتون ومن الباب يقولون:- لأحد يواجهن انك اداء الحكومة فلابد ان تذقن المرارة وال العذاب، وفي الاسبوع مرة يأتون علينا ويطلبون منا الدماء للجنود الذين يجرحون في جبهات الحرب العراقية الإيرانية، وبقينا في ذلك السجن ٤٥ يوما ثم نقلونا الى سجن اربيل، ولعدم وجود المكان في اربيل نقلنا الى سجن كركوك وبقينا في اربيل ١٠ ايام وسجناه الرجال بقوا في سجن اسكندرية ٣ اشهر ثم نقلوا الى (سجن الامن الاحمر) في السليمانية والسبعينات في كركوك نقلن الى سجن السليمانية في شارع (بيره ميرد) وبعد ساعة واحدة نقلن الى (سجن الامن الاحمر)، وهذا قال المسؤولون للنساء: نطلق سراحكن ويجب ان لا تؤجرن هنا التاكسيات فعليكن ان تذهبن الى الازقة والشوارع الخرى، كما وحدزوونا ان نلتفت الى الوراء وان نرى ما جرى علينا، وعندما نقلوا الرجال الى بناءة (الامن الاحمر) قيل لهم: نحن نطلق سراحكم، وبعد مدة نطلق سراح ابنائكم وحدزووا بان يروا ما جرى عليهم من الظلم والتعذيب.

وعندما وصلنا البيترأينا ان دارنا لم يهدم كما هدمت دور الآخرين بالشوفلات لأن الوقت الذي اعتقلنا فيه كان يقترب من المغرب وان منع التجول يقترب من الانتهاء، وبعد خروجنا من السجن قدمتنا عريضة الى دائرة الامن ومع العريضة ارفقنا

هوية الطالب لـ (ريبوان) ولم نستلم اي جواب، في شهر آيار ١٩٨٨ جاء الى دارنا ثلاثة من رجال الامن على سيارة برازيلي، ودقوا بابنا واعطونا ورقة كتبت بالعربية جاء فيها:- غدا صباحا يحضر عثمان ميرزا في دائرة الامن فذهبت الى (الامن الاحمر) وهنا رأيت آباء سجناء آخرين فقالوا لي:- عليك ان تأتي بعد ظهر، فلما ذهبت بعد الظهر وراجعت عدة غرف فسلمتني احد المسؤولين ببيان وفاة ابني ثم قال لي مهددا: لامراسيم تعزية ولا تذكر لأحد والا نجعلك مثل ابنك، بعد ذلك لم ارج جثة ابني ولا اعرف اين رموه واين دفنوه؟!

حديث مع السيدة نسرين عائلة محمد حلاق

*لم ير ابني الوحيد اباه بسبب كارثة منع التجول،

*عندما اعطونا شهادة وفاة زوجي، قالوا لي:- مراسيم التعزية
ممنوعة،

اعداد / داليا جزا

السيدة نسرين عثمان كريم وابنها (هوشنگ) من ضحايا كارثة منع التجول عام ١٩٨٥/١٠/١٧ في مدينة السليمانية، عندما استشهد زوجها محمد الحلاق كان عمر ابنها ٣ ايام وارسلت السيدة نسرين الى السجن بل الى سجون نقلت اليها، حديثاً قامت نسرين من مخاضها وابنها المقطّر الرضيع (هوشنگ) بدون ملابس وفراش وغذاء ودواء، بدون ملاعب وهواء طبيعي نظيف، وعاش هوشنگ مدة ستة أشهر كاملة في هذا الوضع المزرِّي وغذاؤه الوحيد من امه المنكوبة، كما واصبح (هوشنگ) بجماله وبسماته البريئة وحركاته المتغنجة سلوة وفرحة للسجنات.

نحن وفي ذكرى العوائل التي فقد ابناؤها واستشهدوا في كارثة ١٩٨٥/١٠/١٧ في السليمانية زرنا السيدة (نسرين ام هوشنگ)، وفي البداية سألناها عن كيفية اعتقالها مع ابنها في تلك الكارثة البغيضة فقالت:- انا عائلة الشهيد محمد علي احمد المشهور بـ (محمد الحلاق)، كنا مع والدة زوجي موجودين في البيت، في الساعة الثامنة صباحاً سمعنا صوتاً منكراً من مكبرات الصوت في طائرات هيليكوبتر يعلن منع التجول في المدينة وضواحيها، منذ أسبوعين عاد محمد من منطقة (سفرة وزيرون) حيث كان

يعمل في تنظيم السليمانية للاتحاد الوطني الكردستاني، ومرات يذهب خارج المدينة لزيارة رفاقه (بيشمه رگه-الفدائى) خارج المدينة.

عندما سمعنا النداء قلت لمحمد: - اخفي، ولكنه رفض قلت له: ألا تخاف؟ قال الله كريم، في هذه الاثناء جاء احد جيراننا وقال لمحمد: - انا قلق على وضعك، ان ابني مسجل في (الافواج الخفيفة) وله في البيت سلاح فالبس ملابسه وخذ سلاحه، وعندما تجيء مفارز التفتيش فتنفذ نفسك بهذه الخدعة، ولكن محمد قال: انا لا لباس ملابس الفرسان ولا سلاحهم / وبعد ساعات كنا مشغولين بهذه الثرثرة مع الجيران حضرت مفارز الامن زقاقنا حيث كنا في حي المعلمين يفتشفون بيتا، عندما دخلوا بيتنا كنت راقدة في الفراش، حيث قبل ثلاثة ايام وضعت وليدي الاول (هو شنك) وعندما سأله الجنود عنني قلت: بالعربية منذ ثلاثة ايام وضعت رضيعا بعد اجراء العملية الجراحية، فذهبوا الى غرفة اخرى حيث كان محمد مع امه، فطلبوه منه الهوية فاعطاهم الهوية وبدأوا بقراءة القائمة التي بيدهم بحثا عن اسم محمد، فاشروا على القائمة وأخذوا محمد الى خارج البيت، ولكن امه توسلت وتضرعت كثيرا منهم وان يغفوه من اجل طفله الرضيع وزوجته المريضة، الا ان الجنود لم يسمعوا ولم يجيبوا.

كيف هدموا داره؟

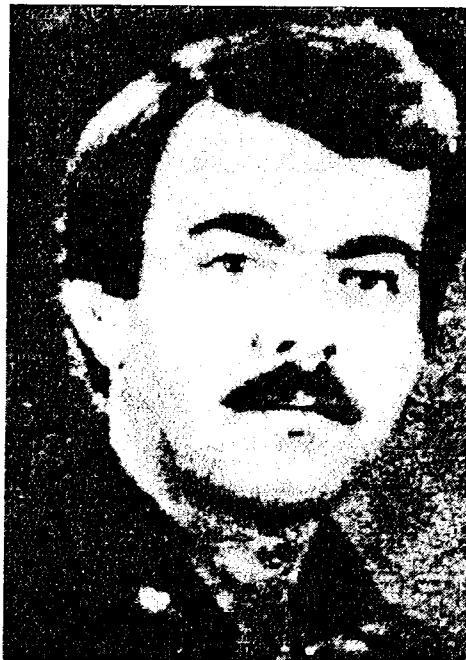
اخذوا محمد في الساعة ١١ قبل الظهر وبيت مع والدة زوجي في البيت على جمرات الاسى والخوف وفي جو نفسي خانق، وقرب الغروب وبغتة اتجهت شوفل ودفعت بباب الدار وخلعته، ودخلت قوات كبيرة من الامن والقوات الخاصة الى الغرف، فقالوا لي ولا م زوجي بان نخرج معهم، وقفت بسرعة باحتضان رضيعي ولم يسمح لنا بلملمة ملابس الطفل، واجبروا والدة زوجي بان تخرج معهم رغم انها كانت مريضة، وعندما ذهب الضابط نحو الخارج ثاولني احد الجنود كومة من ملابس وحاجيات الرضيع فقلت للضابط: ان ام زوجي مصابة بالشلل الا انهم اخرجوها الى خارج

الدار ولم يأخذوها الى السجن، فبدأ الشوفل بهدم الدار وعلى كل بنيتها من الاثاث والمستلزمات البيتية، وتضرّعنا منهم بعدم هدم الدار حيث كنا مؤجرين له، ومالك الدار كان قريباً وتصرّع من الجنود واظهر سند الطابو، الا انهم لم يقنعوا وقالوا له:-
نحن نهدمه وانت مستحق لذلك لانك اجرت دارك لاحد المخربين.

في تلك اللحظة وعند القاء النظرة الاخيرة على خرابات دارنا رأيت احد الجنود يكسر صورة شاب وهو ابن اخت محمد بدون ان يعرفوا صاحب الصورة، فتحققت لي مدى حقد وضغينة هؤلاء على شباب الكرد.

-هل الجنود والامن الذين جاءوا بعد الظهر كانوا نفس الاشخاص
الذين أخذوا زوجك؟

* كانوا رهطا آخر، وحسبما قال لي احد الجيران حيث نظروا من ثقوب الابواب



شهيد محمد الحلاق

ودوا نوجي معهم بعيدا في سيارة وذلك كدليل على بيته من بعيد،

-هل كان مع القوة التي جاءت بعد الظهر افراد كرد؟

* كانت افراد قوة الصباح والمساء جميعهم من العرب، الا ان عدد قوة المساء كانت كبيرة ومعهم سيارات كثيرة، فرمونى في سيارة مغلقة خاصة بنقل السجناء، وكان داخل تلك السيارة عدد كبير من العوائل فكنا في وضع حرج كدنا ان نخنق جميعا،

في حامية السليمانية

ثم نقلنا الى حامية السليمانية، في البداية نظمت العوائل في صفين طوويلين، قدم لنا طعام غريب لم نسمع به ولم نراه، كان تمناؤ على شكل عجينة مطبخة وكقبضة اليدين، كان ذلك استخفافاً بنا، فرميت العجينة امام اقدامهم، ثم فرقت النساء والاطفال عن الرجال ووضعنا في غرفة لاتزيد مساحتها عن ٣ × ٤ م، وبقيينا في هذه الوضعية مدة ١٢ يوما، يأتون بكتلي چاي بدون سكر، نشربها في طاسات المنيوم، ويدون اكل الا ما تبقى من طعام الجنود من قطع الصمون او نشتريها بصورة سرية، في ليلة ٢٢-١٩٨٥ نزعت امراة ملابس طفلها واحرقها، رغم اننا حاولنا وقفها عن عملها وخطر عملية الحرق على حياة السجينات والاطفال وكانت تلك المرأة تقول: هذا احتجاج على معاملة المسؤولين عسى ان يحسنوا اوضاعنا ونعرف مصيرنا في هذا الجحيم،

عندما رأوا النار وعلموا بالحدث جاءوا الى الغرفة، سألوا عن سبب الحرق، قلنا لهم هذا احتجاج على معاملتكم الوحشية معنا، فنطلب ان نعرف مصيرنا والاسئحة انفسنا جميعا،

فوعده المسؤول بتحديد مصيرنا وبعد يوم وعلى وعدهم اخرجونا من الغرفة وقسمت السجينات على عدة درجات بالنسبة لعلاقة القرابة مع المتهمين:- القرابة من

الدرجة الاولى القرابة من الدرجة الثانية مثل ابن الاخ ابن الخالة،،، الخ

وبعد هذا الاجراء نقلنا جميعا الى سجن السليمانية العام ويقيينا فيه ٢١ يوما ثم اطلق سراح الاقارب من الدرجة الثانية وبقى الاقارب من الدرجة الاولى ، وفي مساء يوم حضر عدة مسؤولين في السجن وبدأوا بتنظيم قوائم للسجناء، ولما وصلوا الى سألت عنهم سبب تنظيم هذه القوائم فاحاجبني: نحن نطلق سراحكم، الا ان ذلك المسؤول كذب لانه في الساعة ٧،٥ صباحا احضرت سيارة منشأة كبيرة امام السجن ونقلونا الى الهيئة الخاصة في كركوك، وبعد ساعتين نقلنا الى سجن بادوش في الموصل وفي قاعة كبيرة وبقينا في هذا السجن ٧٥ يوما،

-كيف كانت معاملة المسؤولين معكم في حامية السليمانية؟

*معاملتهم كانت خشنة، ويقوم المسؤولون بزيارتنا بندرة فقط، لانتنا كنا منسيين مهملين.



السيدة نسرين عائلة محمد حلاق



هوشنك محمد حلاق

-ما هي المدة التي بقieten في سجن السليمانية؟

*بقينا في ذلك السجن مدة ٤ أشهر،

-في تلك المدة هل الاقارب يعرفون اخباركم؟

*يعرفون اخبارنا، ولكن المسؤولين لا يسمحون بارسالهم الطعام والملابس لنا،

-فلنعود الى سجن بادوش في الموصل كيف كانت احوالكن؟

*في سجن بادوش تكيفنا مع الوضع يأتون الطعام في ستلات، ويسمحون لنا الغسل مرة واحدة في الاسبوع وطفلي الرضيع يعيش على حليب الام، مع العلم انني قليل الاكل واتعجب كيف يتكون الحليب بكثرة من قلة الاكل؟

لو اصبت في هذا السجن بأخطر مرض لم يسمحوا لك بمراجعة المستشفى وفي اشد الحالة يرسل المريض مع شرطي وبكتاب رسمي الى المستشفى، الا ان المستشفى لا تقوم باي اجراء، فمرة تمرّض ابني الرضيع واحدثت السجينات ضجيجاً وعياطاً لحالة ابني حيث كان سلوة وفرحة للسجينات، فارسلوني مع طفلي وشرطي الى المستشفى وبعد الفحص لم تقم ادارة المستشفى باي اجراء، ولما استفسرت منه قال الطبيب:- لاعطيك اي علاج لأن ادارة السجن ذكرت في كتاب الا حالة: لاتعالجوا لانه من عائلة المتمردين، واحلنا المريض الى المستشفى لمنع حدوث الفوضى في السجن.

فأخذت الكتاب من الطبيب وعندما قرأت الكتاب باللغة العربية تحقق لدى صدق ما قاله الطبيب كما وتحققت لي مدى عنصرية ذلك النظام وعدائه للكرد.

في سجن بادوش ايضاً ومرات يطلبون منا منح الدم للجنود الجرحى في جبهات حرب العراق-الایرانية ونحن نرفض طلتهم ذلك، فيقولون لنا: انتم من اهالي السليمانية وان دماءكم لا تصلح لنا وكيف تمنحون الدم لجنودنا؟!

-وعندما وصلتم الحامية في الليلة الاولى من اعتقالكن هل سمعتم اصوات اطلاق النار؟

*نعم عندما كنا في حامية السليمانية وفي الليلة الاولى من اعتقالنا سمعنا عدة صلايا اطلاق النار، قال لنا الضابط:- هؤلاء اخوانكم (البيشمركة - فدائي) يأتون لتحريركم من السجن، وبعد يوم علمنا ان المسؤولين قاموا برمي المسجونيـن من شباب المدينة وقتلهم في تلك الليلة،

تسرب اخبار

-بعد كم مدة علمتن ان المعتقلين الشباب لم يبقوا على قيد الحياة؟

* الى اكثر من سنة ونصف لم اعرف اي خبر عن زوجي، وقد اتفقنا نحن المسجونات على تقديم طلب باسم جميع المسجونات لدائرة الامن طلبنا معرفة مصائر شبابنا، فلبيـوا طلبنا ودعونا الى الحضور، فجمعـنا لوازمـنا وملابسـنا واعتقدـنا انـهم سمحـوا بالـمواجهة وعندـما وصلـنا الى الدائـرة القديـمة للـامن وضعـوا جـميع العـوائل في صـفـ فـنادـوا عـلـينا واحدـة واحدـة لـدخول غـرـفة وعـنـدـما دـخلـت الغـرـفة رـأـيت ضـابـطا وـهـو جـالـس خـلـف منـضـدة، فـقـالـ ليـ: هل تـحـبـين ان تـعرـفـي ان زـوـجـك حـي اـم مـيـتـ؟ فـقـلتـ لهـ: اـحـبـ ان يـكـون باـقـيا عـلـى قـيـدـ الـحـيـاةـ، فـنـزـعـ الضـابـطـ شـهـادـةـ وـفـاةـ زـوـجـيـ منـ سـجـلـ اـمامـهـ وـكـتبـ اـسـمـيـ التـلـاثـيـ واـخـذـ منـ توـقيـعيـ.

-في طول مدة اعتقالك والي يوم استلام شهادة الوفاة هل احسست بـاـية رقابة عليك؟ وهـل حـاـولـوا الـاتـصالـ بكـ؟

*لم أشعر بـاـية مـراـقبـةـ عـلـيـ، ولكن بعد سـنةـ منـ اـطـلاقـ سـراحـنا اـتـصـلـوا بـبـيـتـ والـدـي طـالـبـينـ عـدـةـ مـعـلـومـاتـ عـنـ زـوـجـيـ، نـحـنـ سـأـلـانـاهـمـ، لـمـاـذاـ تـلـكـ الـمـعـلـومـاتـ تـطلـبـونـ؟ فـقـالـواـ: لـنـكـمـلـ اـعـمالـهـمـ، فـرـأـوـتـناـ آـمـالـ بـرـاقـةـ لـاـطـلاقـ سـراحـهـمـ،

-عـنـدـ اـسـتـلامـكـ شـهـادـةـ الـوـفـاةـ هـلـ وـعـدـوكـ بـاـسـتـلامـ جـثـتهـ؟

*لا، بل قالوا لي: لا يجوز اقامة مراسيم التعزية، ولا يجوز توجيه اي استفسار عن مصيره.

بعد انتفاضة عام ١٩٩١ عثروا على جثته

-متى وكيف عثروا على جثة زوجك؟

*بعد انتفاضة في عام ١٩٩١ وبجهود رفاقه في مركز تنظيم الاتحاد الوطني الكردستاني عثروا على جثة زوجي في مقبرة (گردى ناوه راست - التل الوسط) مع ٢ جثة اخرى، وعند اول نظرة على الجثة تعرفت عليه حيث دفن بملابسها واماكن العلاقات النارية ظاهرة على رأسه وصدره، اشكر مركز تنظيم الاتحاد الوطني حيث وفي مراسيم احتفائية لائقة نقلوا جثته الى مقبرة الشهداء.

إعداد / عبدالخالد

عبدالله محمد مهند رجل عاد من ضفاف الموت

*اجرى معه عدة مرات التحقيق ولكن انكرت.

*امام عيني اخذوا (٩) مناضلين واعدموهم في (ساحة نالي).

*جاؤا بطلاب من (كلية الامن القومي) في بغداد الى امن السليمانية للتعليم على اجراء التحقيق.

(عبدالله محمد مهند) من مواليد ١٩٥٤/٢/٢٠ محلة كانيسكان في مدينة السليمانية، في عام ١٩٧٤ دخل تنظيم (عصبة كادي كردستان -كومله) وعمل في خلايا ذلك التنظيم الى يوم اعتقاله في ١٧/١٠/١٩٨٥ بكل جدية واحلاص، بعد تخرجه من اعدادية صناعة السليمانية عين في معمل سمنت سرجنار عام ١٩٧٦ والى يوم اعتقاله دائم في ذلك المعمل، وعن ذلك اليوم الرهيب يوم منع التجول تحدث كاك عبدالله:- في صباح ذلك اليوم بدأ بتفتيش البيوت من قبل السلطات، كنت في البيت والدور المخصصة للعمال وموظفي معمل سمنت سرجنار، عند دخولهم بيتنا طلبوا هويتي وقارنوها بقائمة اسماء لديهم، فكان اسمي موجودا في ذلك القائمة، كان مسؤولا تلك المفرزة عربيا وبملابس مدنية، فسلموني الى جيش شعبي كردي وأمره تسليمي الى اللجنة، كانت لجنة التحقيق في مركز الناحية كان رئيس اللجنة في ملابس مدنية، وقال للكردي :- هل عثر في بيته على شيء؟ فأجابه: لم يعثر على شيء، فامر رئيس

اللجنة الكردي بتفتيش بيته بصورة جيدة، دخلونى في غرفة وكل من يعتقل في سرجنار في ذلك اليوم يدخل في تلك الغرفة، وبعد مدة اصبحنا ثلاثة فيها، وبعد ساعات نقلنا الى امن السليمانية بسيارة نجدة، ولكنهم لم يعتقلوا احدا من عائلتي لأنهم بسرعة ذهبو الى بيت احد جيرانى ولم يهدموا داري لانه كان دارا حكوميا.

عندما وصلنا الى بناء الامن رأيت حزاما على الارض يبدو انه لمعتقلين كانوا هناك قبلى، فالتقط الحزام احد الذين معى، ثم نقلونا الى غرفة، فقبل ان ادخل الغرفة رأيت رجل طوارئ يصبان عينى امرأتين واحدى المرأةن تبكي وتتضرب الى الرجلين، فبدأ احد الرجلين وبحذائه بضرب تلك المرأة، كنت ولاول مرة في حياتى ارى رجلا يضرب امرأة بتلك الوحشية المفرطة، فى تلك اللحظة عصبا عينينا بذلك الحزام ونقلونا الى فناء تلك البناء، في ذلك الوقت اسمع اصوات ضجيج وغوغاء بنم عن ازدحام البشر في تلك القاعات وتظهر بين الاصوات اصوات النساء وبكاءات الاطفال.



عبد الله محمد ممند

ثم بدأوا بضرب المعتقلين ونحن النازلون حدثاً لم نكن محرومين عن ذلك الضربات، يستعملون في تعذيبنا عصاً، كيبل، صونده، الرفس والبوكسات بقبضه اليد، وإلى عصر ذلك اليوم يتجدد التعذيب بين أونه وأخرى حيث يرمي في القاعة وباستمرار معتقلون جدد.

ثم دخلنا في غرفة مساحتها لا تزيد عن ٤٤ م² ويسكنها ١٢٣ معتقلاً، ويسبب التعذيب الجسدي لانستطيع الجلوس فقد وقع كثير من المعتقلين على الآخرين، بعد ساعات جاء جنود واعطوا لكل واحد صموناً واحداً، وبعد مدة جاءوا يكتبون اسماءنا وينظمون قوائم، وحسب تلك القوائم وضعونا في غرف، في اليوم التالي بدأوا بالتحقيق معنا.

-اين يجرؤون التحقيقات وماذا يسألونكم وبأى اسلوب؟

*قبل ان نذهب الى المحققين يعصبون اعيننا، رموني امام محقق وبعد اخذ المعلومات حول سنة الولادة ومرحلة الدراسة والوظيفة، الخ سألني: مع اي حزب وتنظيم تعمل؟ وأجبنا بصدق لأننا نعرف مسبقاً كل شيء سياسي عنك، فاجبهه بانكار الاتصال باى حزب ومنظمة، في تلك اللحظة ضربني احد الامن ورأئي بالكيبل ضربة قوية مؤلمة جداً، لأنهم عند تعصيب العينين نزعوا ملابسنا ايضاً عدا شورت واحد، مرة اخرى قال المحقق: انت قادر متقدم في (الكوملة) الا انتي قد انكرت ذلك مرة اخرى، فامر المحقق باخذى للتعذيب، كانت في باحة البناء اشياء خاصة بتعليق الناس وتعذيبهم، وبعد التعليق والتعذيب مرة اخرى انكرت انتماي لاي تنظيم فنزلوني مرة اخرى من التعليق ورموني امام المحقق، ثم قرأ لي محضر التحقيق وكان عبارة عن الاسئلة المطروحة على سابقاً، ثم اخذوني الى غرفتي وفكوا تعصيب عيني فنظرت من الشباك الصغير المطل على الباحة، فرأيت معتقلين يعلقون على شجرة صنوبر وثبت عنها حبل ويعذبون، مرة اخرى دعوني للتحقيق في نفس المكان السابق، ووجهت لي نفس الاسئلة السابقة فانكرتها وتبرأت عن جميع التهم الموجهة

في مساء اليوم الرابع لاعتقالي ٢١/١٠ دعوني مرة اخرى للتحقيق، هذه المرة عذبوني اكثر من المرات السابقة واثناء التحقيق والتعذيب اسمع اصوات اشخاص آخرين ينظرون الى التحقيق والتعذيب ومرات يوجهون على اسئلة الا انني وفي تلك اللحظات لم اعرفهم،

وبعد عودتي الى الغرفة رأيت من الشباك: ان عدد هؤلاء المشاركين في التحقيق اكثر من ١٠ اشخاص وكانوا جالسين على الارض كانوا في نزهة طلابية، وبعد مدة ظهر لنا ان هؤلاء كانوا طلابا في كلية الامن القومي ببغداد، وجاءوا لمشاهدة كيفية التحقيق والتعذيب،

هذه المرة واثناء التحقيق اصبت بالاغماء مرتين فصبووا الماء على وجهي ثم يبدأون بطرح الاسئلة، الا انني انكرت التهم كالسابق، في تلك الليلة وفي وقت متاخر نادوني مرة أخرى للتحقيق في باحة بناءة الامن، الحارسان الذين رافقاني الى الحاكم قالا له:- سيدى هذا عبدالله، وضعني الحاكم على كرسي وامرهما بفك عيني وجلب استكان شاي لي واعطاني سيجارة فشربت الشاي مضطرا واستلمت السجارة.

تظاهر الحاكم بأنه جاء من بغداد خصيصا للإشراف على تلك التحقيقات، وبأسلوب رقيق بدأ الحديث والتحقيق معى، وطلب مني اداء ما أعرفه بدون خوف كما وتعهد لي باطلاق سراحى، الا انني انكرت اية علاقة باي تنظيم واشخاص وحاول معى كثيرا الا انني بقيت على افادتى وصمدت، فامر الحاكم الحراس باعادتى الى الغرفة بعد ان عصبو عينى وعذبوني كثيرا.

وفي صباح اليوم التالي نقلونى الى غرفة اخرى، كانت قوای الجسدية قد ضعفت كثيرا ويساعدنى الحارس على المشى فاصبت بدهشة من ذلك الحارس حيث يقول لي:- انت بطل صامد، الله كريم الا انني سكت وعندما دخلت الغرفة الجديدة رأيت ١٧ رجلا معتقلا في الغرفة وبينهم احد اصدقائى وهو (حسرو عبدالله پيرون) فخدمتى وساعدتى كثيرا حيث اني ونتيجة تعذيبات كثيرة اصبت بالهزال الشديد وانهيار

القوى الجسدية، ثم نقلوني الى بناية مديرية امن السليمانية واجلسوني مقابل شباك غرفة اخرى وفكوا عيني وبدأوا بفحص جوانبي يمنة ويسرى وأماما وخلفا، ويسمون هذه العملية بـ عملية التشخيص.

رأيت في هذا السجن الجديد الاستاذ جمال عبدالوالدكتور نو زاد صالح رفعت والاستاذ احمد علي والاخوان (مارف ناسراو) و (شوان فوزى) ومعتقلين اخرين، ونقل بعضهم الى بغداد وهناك اعدموا ومنهم الشهيدين (علي كاك عولا) وآخر اسمه (محمد) كما ونقل بعض من نزلاء تلك القاعة الى بغداد وحكموا بالسجن.

بقيت مع السادة المذكورين الى شهر شباط ١٩٨٦ حيث اطلق سراحهم وبقيتانا والاستاذ احمد علي في الغرفة ولم يسألوا عنني في تلك الغرفة الى يوم ١٩٨٦/١/١٥ حيث دعوني مرة اخرى للتحقيق بدون اية نتيجة، في شهر نيسان ١٩٨٦ نقلوني الى بناية الطوارئ قرب ملعب السليمانية، كنت هناك مع الشهيدين كمال المهندس وحمه شكر، في تلك البقعة اجرعوا معي عدة مرات التحقيق ولكن بدون نتيجة.

مرة قال لي ضابط التحقيق واسمها ملازم عباس:- انت تريدين ان لا تقول كلمة وتخرج من السجن كبطل صامد، الا انتي وكما وعدت نفسك ورفاقك اثبتت بطولتي وفي ٦/٦/١٩٨٦ اطلق سراحني وبعد مدة تلقيتها رسالة اعتذار وشكر من قيادة (كوملة-عصبة كادي كردستان) في الجبل حيث كنت صامدا في السجن.

لابكاء لشهداء الوطن انهم في ضمائر الشعب خالدون

الشاعر الكبير- بيره ميرد

بِقَلْمِ / عَلَيْ مُجِيد

الموت حقيقة لا جدال فيها كنهاية للحياة، وخبر كريه نسمعه، ولكن حالما ظهر ان الموت في سبيل قضية مقدسة يستقبله الناس ببسملة تهزم الاعداء وخاصة من اهل واقارب واصدقاء الشهيد، والشهيد يستقبل الموت بأباء وشكيمة هذا ما حدث للشهيد اميد المعروف بـ (ماموستا ربيان) مع ١٥ شاب من رافقه.

وفي (وادي تانجرو) اعدموا رميا بالرصاص بجريمة الهروب من الجيش، كان الشهيد: (ئوميد رفيق حمه بچکول) وبلقب (المعلم ربيان) من مواليد ١٩٦٣، السليمانية/ محلة صابونكران من عائلة عريقة في المدينة، بعد التخرج من الدراسة المتوسطة قبل في دار المعلمين الابتدائية في السليمانية وتخرج منها في عام ١٩٨٢ عندما كان طالبا في المتوسطة دخل منظمة اتحاد طلبة كردستان وفي عام ١٩٨٠ اتصل بالاتحاد الوطني الكردستاني وعمل بنشاط وهمة في صفوفه.

كان له دور مشهود في الانتفاضة الطلابية الواسعة بقيادة اتحاد طلبة كردستان وكان منذ سنوات شبابه الاولى عملا في الحركة القومية الكردية باندفاع وجرعة، وكان ايضا مولعا بالشعر والنشر وكذلك كان ملما بالفن التشكيلي والرسم، لقد شخص هذا الشاب المناضل من قبل عدة عمالء خونة وعلى شارع (توى ملك) في

١٢/٢/١٩٨٤ القى القبض عليه وسجن في حامية السليمانية وفي ٣/٧/١٩٨٤ مع ١٥ شاباً وطنياً مناضلاً أعدموا في (وادي تانجرو) من قبل رجال الامن والمخابرات بجريمة الهروب من الخدمة العسكرية وارج اسماؤهم:-

- ١-أبو بكر فارس محمد
- ٢-أوميد رفيق حمه بچکول
- ٣-جمال سكر
- ٤-دشتى محمد
- ٥-رزگار علي صالح
- ٦-رؤوف كريم احمد
- ٧-سالار محمد فارس
- ٨-سليمان محمد
- ٩-صلاح احمد
- ١٠-عمر شاسوار
- ١١-فلاح صالح سليمان
- ١٢-قبيل غريب
- ١٣-كاوه محمد قادر
- ١٤-محمد كريم سعيد
- ١٥-محمد حمه امين
- ١٦-محمود حسن رسول

هذا نموذج من شعره

اكتب،،، واكتب
على صدور البيشمه رگه
وفي اكباد الآباء والامهات
وعلى توابيت الشهداء
وعلى حاشية الجبال
واكتب على
ابواب السجون والمعتقلات
وفي ادمغة المضطهدين والعبيد
وقدما بالدماء المسفوكة على هذا التراب
فأكتب بلغة كردية أصيلة:-
يا طريق الاتحاد الوطني

كيف اعتقل هذا المواطن في كارثة منع التجول؟

هكذا يروي قصة اعتقاله

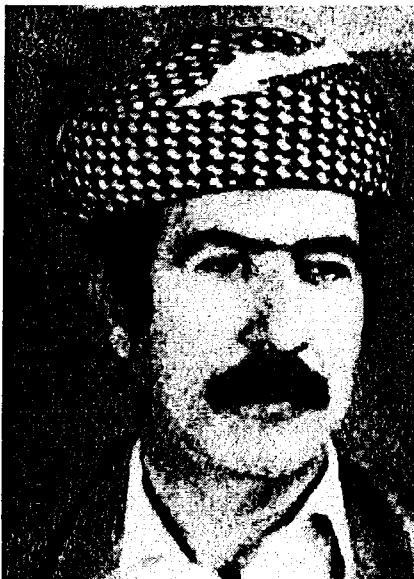
بقلم / عبدالخالد صابر

قبل كارثة منع التجول في ١٧/١٠/١٩٨٥ في السليمانية وخلال اربعة اشهر طلبت الحكومة منى وعن طريق (شيخ جعفر بربنجي) محافظ السليمانية ولثلاث مرات ان أصبح مستشارا لفوج من افواج الخفيفة، الا انني وبحجج تهربت من الطلبات الثلاث ومن تلك الحجج المرض و، في المرة الاخيرة قال لي شيخ جعفر المحافظ مهددا:-

اذا رفضت هذا الطلب ستحدث لك عواقب وخيمة، في يوم منع التجول وكالبيوت الاخرى دخلت مجموعة من رجال الحكومة بيتي الكائن آنذاك في محلة (مجيد بگ) قال رئيس تلك المفرزة:- هذا بيت الشیخ لانفتحشه، فخرجو عن البيت ولم يبعدوا كثيرا قال لي ضابط عربي:- این هوية الاحوال المدينة فاعطیته فقال لي:- يوجد اسم ابيك في القائمة يقصد القائمة التي جاءت اليهم من الامن العام، وهم يبحثون عن هذه الاسماء فقلت له: كنت في ذلك الوقت طفل عمرى في ٦-٧ سنة، ولا اعرف ماذا تقصد؟

امر الضابط جنوده بربط يدي وتعصيّب عيني ثم نقلوني الى المقر المشهور بـ (شهيد عثمان) وسألوني هناك فرويت لهم كيفية اعتقالي وان اسمي غير موجود في قائمة المطلوبين، ثم نقلوني الى مديرية امن السليمانية حيث قال الحارس! (الى المديرية) ثم رموني في غرفة فقمت بتحريرك ماعصب بتعيني فماذا رأيت في الغرفة؟!

رأيت سجناء كجثث هامدة الا من تنفس بطيء كانوا قد عذبوا فاصيبوا بالاغماء، كانوا عريانا الا من شورت وبعضاهم حتى بدون شورت، وفجأة جاء احدهم ونقلني الى غرفة اخرى فخلعوا من يدي كلپجه وفكوا عيني فجاوا بورقة امامي وأجبروني بالتوقيع عليها، فوقيعت بدون ان اعلم مافيها، وبعدها وفي نفس الغرفة ربطوا يدي وعصبوا عيني وصعدونى الى سيارة وبعد قليل توقفت السيارة وفكوا عيني وكنا في منطقة مجمع الدوائر-الآن بنايات الجامعة- فسألني الضابط عن بيتي فقلت في محلة مجید بگ) القريبة من هنا لان هذا الضابط لم يكن جاء الى بيتنا في المرة الاولى وفي طريقنا الى بيتي رأيت المنطقة خالية من الناس ورجال الامن والجنود هم الوحيدون في الساحة وسياراتهم المسلحة، داري كان في صف مدرسة (امين زكي بگ) الابتدائية، لما وصلنا الى بيتي بدأو بتعصيب عيني وربط يدي مرة اخرى، فأمر الضابط سائق الشوفل الذي احضاروه معهم بهدم داري، في الطريق لم اسمع صوت الشوفل الا اتنا عندما وصلنا امام البيت انتظروا قليلا الى ان وصل الشوفل، وبدون



مولود غفور سعيد

تنبيه عائلتي بدأوا بهدم الدار، كان من حسن الحظ ان تركت عائلتي واطفالي البيت عن طريق السطوح ولادوا الى بيوت الجيران.

ثم اعادوني الى نفس المديرية السابقة وفي غرفة توجد فيها ٣٧ شخص ومساحتها لا تزيد عن ٤٤ متر لاحد منا يتجرأ ان يتحدث مع الحاضرين، وفي الصباح اي في غضون ٢٤ ساعة يسمح لنا مرة ان نذهب الى التواليت وضعوا في الغرفة ٢ سطل للبول والنفاثات ولم يكن في الغرفة مكان للصرف وعندما يملأ السلطان بالبول ينتشر في الغرفة.

في الصباح يوزعون صمونة وخاثرة (أبان)، في المساء يوزعون علينا مرگ واحياناً تمن ومرگ ولا نجرأ ان نشبع رغم قلة الطعام لأنهم لا يسمحون لنا بالذهاب الى التواليت الامرة واحدة في مدة ٢٤ ساعة.

بعد اليوم الثالث يأتي واحد من المسؤولين ويقرأ قائمة فمن كان اسمه موجوداً في القائمة ينقلونه الى مكان مجهول وبعد مرور ٥ ايام لم يبق في الغرفة سوى ٦ اشخاص، في تلك المدة ومن خلال ثقوب في الباب نرى يومياً وجبات من السجناة يصب عليهم الماء ثم يضربون بالكيلولات والعصا على ارجلهم بل على كل اعضائهم، يجري هذا في باحة البناء وكذلك يستعملون في التعذيب اجهزة كهربائية وآلات تعذيب اخرى.

سألت احد سجناء غرفتنا لماذا اعتقلوك؟ فقال: انهم رأوا انه كتب على جداري : فلتعش فرقه رزگاري، علما ان تلك الفرقه رياضية بحثة، فسقطت اظافير الرجل من كثرة التعذيب.

بجهود اقاربي خارج السجن وباعطاء الرشوة اطلق سراحه بعد ١٢ يوماً، وعندما وصلت الدار رأيت داري مهدمه لم يبق منه الا غرفة واحدة، فبدأت ببناء سياج الدار وتصلیحه فجاءني مختار المحله وبلغني بان (رائد طه) قال لا يسمح باعادة بناء الدور المهدمة الا بعد مرور ٧ اشهر من تاريخ الهدم فخربت مابنيته من تصلیح السياج.

ان المغدور هو (مولود غفور سعيد) من اهالي (كتاروى) في منطقة (شهریازار) ومن مواليد ١٩٣٩ في ٢١/٣/١٩٦٢، وللمرة الاول حمل سلاح (الكردایاتى - الحركة القومية الكردية) وبقى في صفوف الپیشمه رگه الى سنة ١٩٧٠ وفي عام ١٩٧٤ يلتحق بصفوف الثورة مرة اخرى، وبعد نكسة ١٩٧٥ ينفى الى محافظة بابل ويبقى فيها مدة ٧ اشهر، ثم يعود الى السليمانية ويعمل في الكسب العام، وبعد اشراقة الثورة الحديثة يكتب له الشهيد القائد (علي العسكري) ثلاثة رسائل ويدعوه الى الالتحاق بالثورة ولكن يجده في المرات الثلاث تكونه مريضا وخاصة في كليته، ففي عام ١٩٨٥ ويعملية جراحية ازيلت احدى كليتيه.

قراءات شعرية في صفحات مختبية قانية

١٧/١٠/١٩٨٥ حول الايام السوداء

شعر / احمد حسين احمد

madامت مدينة الورود
قلب نابض لكردستان
ينبوع لتعليم (الكردائيه تى)
شعلة وهاجة للانبعاث

madامت قاعدة صلدة للثورة
سواعد الثوار ذوى الطريق الوضاء
ولدت مع صحوة الانتفاضة
مع هذا العشق الابدي

madامت هذه المدينة
مزار جنة الشهداء
كل من فكر فيها
يصبح مفكرا ونحريا
يصبح شوكة في عيون الاعداء

ولهذه جاء وفي ١٧/١٠

وصبّوا جام حقدم وبربريتهم

على غرار ٩ حزيران/١٩٦٣

فاصبح كل هذا وذاك

صفحة لتأريخ السليمانية

تأريخ يعجّ بمواقف بسوداء
ملينة بوخزات الفواد والمرارات
واصبحت تلك المخاري
في محكمة الجنح ولا نحراف
عبء ثقيلاً

احدثوا نهرا من الدماء
ذبحوا طيور السلام
بمقبض وسكتنهم الصدئ
مزقوا اكباد العشرات

المحتلون ظنوا:
يهزمون هذه المدينة
بالسجن والتعذيب والقتل
يعطّلون النجوم عن الشروق

كلما ارادوه ارتكبوه من
العسف والنسف والكفر

لابسين ليس الجنون
وما حصدوا غير الصفر والصفر

لم يعلموا ان هذه المرحلة
ستسجل النصر والشموخ
وفي مستقبل قريب قريب
تصبح الاشواك روضنا ورضواننا

مدينة المدائن هكذا كانت
من يوم وجودها
صادمة متحدية
وقلعة نضال للكرد جميعا

اليوم ١٩٨٥/١٠/١٧

شعر / الاخت (بيخمو) عائشة ميرزا عبدالله

اليوم يحكم الاسد الكلابُ والذئابُ والثعالبُ
يمارسون الظلم على الابطال الميامين
سقط الاسد في شباك الثعلب ولجة الاحزان
ملاً واحتى غابة ملك الحيوانات بالدخان والسديم
بضباب الدعایات واکاذیب الخفافیش
من عيون أسود المدينة تلمع لمعان القمر والنجم
اتحدت الذئاب والثعالب لنصب الكمامن واطفاء العيون
رُبط الاسود بذيل الثعالب
وكسروا اجنحة الباز والنسور والحمام
حجبوا ضوء الشمس من الاحياء والاشجار
ورموا الحمل والجدي امام الذئاب
الحمل الصغير ينتظر الموت امام الذئاب المجانين
والحمام الابيض واقع تحت مخالب العقاب والنسور
منعوا البلايل من دخول الروض صار الروض خربة
اذا استمرت الحال هكذا فالحيوانات ايضا في هلاك
فهل وصل الماء الزبّ وهل طفح الكيل؟ وانا لمن المنتظرین

ملحق الوثائق

اخذنا هذه المواضيع التي ننشرها في الصفحات القادمة من اشخاص مخلصين وموثقين اوقياء ومنهم: السيدة (كالله مامه عهزه) والدكتور (كامران شالي) عضوا مجلس بلدية السليمانية فعدا تسلیماناعدا وثائق مهمة منحونا عددا من صور شهداء الكارثة، فنحن نقیم جهودهم عاليا ونشكرهم، علمابانهم زودونا كذلك بوثائق وصور ومعلومات لكتابنا السابق (غیض من جرائم الشوفینية من کردستان - منع تجول ٩ حزیران ١٩٦٣) كتاب رقم ١ نتمنى لهم الموفقية ونشكرهم شکرا جزيلا.

ومن الوثائق التي ساعدتنا كثيرا كتاب الحاكم الاستاذ طه بابان وكتابه القيم (عالم الكرد المرعب) في طبعته الثانية، ان هذا الكتاب غني بفيض من الوثائق المهمة حول جرائم وأعمال النظام الدكتاتوري في بغداد ضد الشعب الكردي، ان هذا الكتاب باللغة العربية، وسيصبح مرجعا غالباً لإجراء التحقيقات والمتابعة والبحوث حول حكومة بغداد في المستقبل.

ومن البديهي ان الاستاذ طه بابان القانوني ولتأليف كتاب بهذا الحجم بذل جهودا كثيرة ومتابعات مختلفة، نحن نشكره كثيرا وان وثائق هذا الكتاب اغنت كتابنا هذا ايضا.

كما ونشكر السيد رئيس البلدية وكافة اعضاء المجلس، حيث حينما طلبنا منهم الموافقة على طبع هذا الكتاب لبوا طلبنا بسرعة وطبعوه وكذلك ثمنوا جهودنا.

هذه الوثائق الرسمية الموجودة في كتابنا هذا خير شاهدة على ما ارتكبه نظام بغداد من جرائم، ومن حق الكرد ان لا ينسى تلك الجرائم وان لا يغفو من مرتكبيها،

نحن لم نقوم بترجمة تلك الوثائق الى اللغة الكردية ولم نصحح تلخبطه الخوية فيها ونقدمها كما هي لتحفظ بقيمتها القانونية والتاريخية في المراكز العربية والمؤسسات الدولية وكذلك لدى المؤسسات الرسمية داخل العراق وكردستان.

بسم الله الرحمن الرحيم
رئاسة الجمهورية
السكرتير
مديرية الأمن العامة
 مديرية أمن محافظة السليمانية

العدد / ش:ت/ ١٥٤٨٦
التاريخ / ١٤٠٩/١٤
- ١٠ / ذوالقعدة / ١٤٠٩

نرسل اليكم صحبة مأمورنا ملازم الأمن عبدالكريم محمود حمادة قوائم مفصلة تتضمن اسماء مجرمين وعددهم (٤٤) من الذين تم تنفيذ حكم الأعدام بحقهم ومنهم من توفي أثناء التحقيق في الحملة التفتيسية لعام ١٩٨٥ لمحافظة السليمانية والتي حصلت الموافقة على تنظيم قضايا خاصة بهم ولم تصدر لهم شهادات وفاة، راجين استلامها وعرض الموضوع على انتظار السيد العام المحترم لغرض الموافقة على اصدار شهادات الوفاة والتنسيق مع مستوصف الأمن العامة علما بأنهم مدرجين في القوائم المرسلة اليكم، بموجب كتابنا سري وشخصي المرقم ١٩٨٢ في ٢/٦/١٩٨٧ واعلامنا، مع التقدير.

توقيع
مدير محافظة السليمانية
١٤٠٩/٦/١٤

المرفقات
قوائم



وزارة العدل

الننشر

جريدة الامانة

شهرية امين حاملاة السلطة

العدد / شهادة / ٥٦٨٦

التاريخ / ١٩٨٩/١٢/١٣

رقم القصيدة / ١٤٠١

الى / مديرية الامانة من العام شهادة

/ قرار

ننشر المكرس صحيفه ما نورنا ملازم الامانة من مد الحكم محمد حماده
قرائي فصله تتضمن الماء بجهود ودمائهم (١٦) من الذين تم تضليلهم
حكم الاعدام بحقهم زعم من تزوير اثناء التحقق في الحلة النافذة
لعام ١٩٨٥ لحاملاة السلطة والتي حصلت البراءة على تضليل قاتلها
خاص بهم ولم تصدر لهم شهادات وفاة، راجين استلامها ومرفقاً بالرسن
على انتظار المدد العام المختتم لقرار البراءة على اصدار شهادات
البراءة لهم والتحقق مع متوفى الامانة طبقاً بما فيهم مدربين
في القوائم الرسمية المكرس برجلي كتابة موى وشخصي رقم ١٩٨٥ لسنة
١٩٨٢/٣/٣ وأملأنا ٠٠٠ مع التقدير.

الشريك

احمد رضا من حاملاة السلطة

١٢ / ١٢ / ١٩٨٩

البرهان

د. احمد

البيانات	مكانت القبض	تاريخ القبض	جهة الإضرار	الأسم الظاهري	المواليد	تم القبض عليه لانتهاء المدة القضائية لمدينة السليمانية عام ١٩٨٥ لعدمه من الخدمة السكنية وتم تنفيذ حكم الاعدام به في الموقت السكاني بتاريخ ١٩٨٥/١/١٧	السيد العادل ٢-٣-عادل	الزوجة المفترضة	المجتبة	ابو بكر حسين محمد صالح	١٩٦٢	السيد العادل ٢-٣-عادل	السيد العادل ٢-٣-عادل	ابو بكر حسين محمد صالح	١		
٢	كمال احمد عبد الرحمن	١٩٦٥															

٣	ابراهيم عصري عز الدين	١٩٦١	٣٠٣ مارب	-	السيد العام	١٩٨٥/١٠/١٧	السلالية	تم القصاص عليه إثناء العجلة المائية لـ مدينة السليمانية عام ١٩٨٥ لموجبه من الخدمة السكنية وتم تنفيذ حكم الأعدام به في الموقع السككيه بتاريخ ١٩٨٥/١٠/١٧
٤	جعفر حمزة ابراهيم كريم	١٩٦٤	٣٠٣ مارب	-	السيد العام	١٩٨٥/١٠/١٧	السلالية	تم القصاص عليه إثناء العجلة المائية لـ مدينة السليمانية عام ١٩٨٥ لموجبه من الخدمة السكنية وتم تنفيذ حكم الأعدام به في الموقع السككيه بتاريخ ١٩٨٥/١٠/١٧
٥	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
٦	كريمة محمود علي سليم	١٩٦٤	٣٠٣ مارب	-	السيد العام	١٩٨٥/١٠/١٧	السلالية	تم القصاص عليه إثناء العجلة المائية لـ مدينة السليمانية عام ١٩٨٥ لموجبه من الخدمة السكنية وتم تنفيذ حكم الأعدام به في الموقع السككيه بتاريخ ١٩٨٥/١٠/١٧

٤	ابن كريم مبروه	١٤٦٢	٣٠٣٠ مارس	-	السيد العام	١٩٨٥/١٠/٧	السلبية	٢	محمد علي احمد محمد الدين
٥	جبار محمد شريف	١٤٦٢	٣٠٣٠ مارس	-	السيد العام	١٩٨٥/١٠/٧	السلبية	٢	محمد علي احمد محمد الدين
٦	٢٠٣٠ مارس	-	السيد العام	١٩٨٥/١٠/٧	السلبية	١٩٨٥/١٠/٧	السلبية	٢	محمد علي احمد محمد الدين

١٢	١٦٦٥	٨٨	١٩٨٥/١٠/١٧	السيد [اسم]	-	٦٣٤٦٣	١٩٦٥	١٩٨٥/١٠/١٧	السيد [اسم]	-	٦٣٤٦٣	١٩٨٥/١٠/١٧	السيد [اسم]	-	٦٣٤٦٣	١٩٨٥/١٠/١٧	السيد [اسم]	-	٦٣٤٦٣	١٩٨٥/١٠/١٧	السيد [اسم]	-	٦٣٤٦٣	١٩٨٥/١٠/١٧	السيد [اسم]	-	٦٣٤٦٣			
١١	١٩٦٥	١٦	كاملات اسماعيل محمد	١١	١٩٦٥	٦٣٤٦٣	١٩٦٥	١٩٦٥	السيد [اسم]	-	٦٣٤٦٣	١٩٦٥	١٩٦٥	٦٣٤٦٣	١٩٦٥	١٩٦٥	٦٣٤٦٣	١٩٦٥	١٩٦٥	٦٣٤٦٣	١٩٦٥	١٩٦٥	٦٣٤٦٣	١٩٦٥	١٩٦٥	٦٣٤٦٣	١٩٦٥	١٩٦٥	٦٣٤٦٣	
١٠	١٩٥٧	٦٣٤٦٣	محمد ابراهيم محمد	١٠	٦٣٤٦٣	١٩٥٧	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	السيد [اسم]	-	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣
٩	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	شريف محمد شريف	٩	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	السيد [اسم]	-	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	٦٣٤٦٣	

١٢	شوان محمود علي	١٩٦٣	٣٠٣. مارب	-	السيد العام	١٩٨٥/١/١٧	السليلانية	تم القبض عليه اثناء العمل تم القبض عليه اثناء العمل التفتيشية لمدينة السليمانية عام ١٩٨٥ لمدعيه من الخدمة السكنية وتم تنفيذ حكم الاعدام به في الموقع السكاني بتاريخ ١٩٨٥/١/١٧
١٣	محمد زيد سعيد ندراب	١٩٤٧	٣٠٣. مارب	-	السيد العام	١٩٨٥/١/١٧	السليلانية	تم القبض عليه اثناء العمل تم القبض عليه اثناء العمل التفتيشية لمدينة السليمانية عام ١٩٨٥ لمدعيه من الخدمة السكنية وتم تنفيذ حكم الاعدام به في الموقع السكاني بتاريخ ١٩٨٥/١/١٧
١٤	محمد زيد سعيد ندراب	١٩٤٧	٣٠٣. مارب	-	السيد العام	١٩٨٥/١/١٧	السليلانية	تم القبض عليه اثناء العمل تم القبض عليه اثناء العمل التفتيشية لمدينة السليمانية عام ١٩٨٥ لمدعيه من الخدمة السكنية وتم تنفيذ حكم الاعدام به في الموقع السكاني بتاريخ ١٩٨٥/١/١٧
١٥	عمر الدين ابراهيم عزيز	١٩٥٦	٣٠٣. مارب	-	السيد العام	١٩٨٥/١/١٧	السليلانية	تم القبض عليه اثناء العمل تم القبض عليه اثناء العمل التفتيشية لمدينة السليمانية عام ١٩٨٥ لمدعيه من الخدمة السكنية وتم تنفيذ حكم الاعدام به في الموقع السكاني بتاريخ ١٩٨٥/١/١٧

٦٧	٢٩٣٧١	٦٣٦٧	٢٠٤٠٦٣٥	٦٧	٦٣٦٧	٦٣٦٣٣٣	٦٧	٦٣٦٧	٦٣٦٣٣٣	٦٧	٦٣٦٧	٦٣٦٣٣٣
٦٨	٢٩٣٧٢	٦٣٦٨	٢٠٤٠٦٣٦	٦٨	٦٣٦٨	٦٣٦٣٣٣	٦٨	٦٣٦٨	٦٣٦٣٣٣	٦٨	٦٣٦٨	٦٣٦٣٣٣
٦٩	٢٩٣٧٣	٦٣٦٩	٢٠٤٠٦٣٧	٦٩	٦٣٦٩	٦٣٦٣٣٣	٦٩	٦٣٦٩	٦٣٦٣٣٣	٦٩	٦٣٦٩	٦٣٦٣٣٣
٧٠	٢٩٣٧٤	٦٣٧٠	٢٠٤٠٦٣٨	٧٠	٦٣٧٠	٦٣٦٣٣٣	٧٠	٦٣٧٠	٦٣٦٣٣٣	٧٠	٦٣٧٠	٦٣٦٣٣٣

١٦	برهان الدين محمد بن عثمان	١٩٦٢	٢٠٣٠٤٦٢	المسيد العبد	١٩٨٥/١٠/١٧	البلديات	ازدام في المعيشة المسكنية	ازدام في المعيشة المسكنية
١٧	شبل ابراهيم	١٩٦٣	٢٠٣٠٤٦٣	المسيد العبد	١٩٨٥/١٠/١٧	البلديات	ازدام في المعيشة المسكنية	ازدام في المعيشة المسكنية
١٨	مكي عبد الله	١٩٦٤	٢٠٣٠٤٦٤	المسيد العبد	١٩٨٥/١٠/١٧	البلديات	ازدام في المعيشة المسكنية	ازدام في المعيشة المسكنية
١٩	محمد حسنه محمد	١٩٦٥	٢٠٣٠٤٦٥	المسيد العبد	١٩٨٥/١٠/١٧	البلديات	ازدام في المعيشة المسكنية	ازدام في المعيشة المسكنية

٣٢	كاظم	١٩٧٠	دانيال	١٩٥٦	أبراهيم محمد	١٩٦٨	السيد العام	١٩٤٥/١٠/٧	السليمانية	١٩٤٥/١٢/١٧	تم تعينه حكم العدام في ١٩٤٥/١٢/١٧
٣٣	عيسى	١٩٧٠	كريستيان	١٩٦٣	جورج	١٩٦٣	الطالب	١٩٦٣	ذرية صالح إبراهيم	١٩٤٥/١٠/٧	تم تعينه حكم العدام في ١٩٤٥/١٢/١٧
٣٤	عادل	١٩٧٠	جورج	١٩٦٣	جورج	١٩٦٣	السيد العام	١٩٤٥/١٠/٧	السليمانية	١٩٤٥/١٢/١٧	تم تعينه حكم العدام في ١٩٤٥/١٢/١٧
٣٥	عادل	١٩٧٠	جورج	١٩٦٣	جورج	١٩٦٣	السيد العام	١٩٤٥/١٠/٧	السليمانية	١٩٤٥/١٢/١٧	تم تعينه حكم العدام في ١٩٤٥/١٢/١٧

٢٥	سودان رضاه معين	١١٦	عامل اعلى	نوبة عصاء ابراهيم جناب اتحاد غوار كردستان	السيد العام	١٩٨٥/١٠/١٧	السليمانية	تم القبض عليه لارتباطه بالتنظيمات الداعشية لزمرة علاء ابراهيم جناب اتحاد غوار كردستان حيث اعترف بارتكابه بالجريمة المذكورة في يوم تنفيذ حكم الاعدام به في ١٩٨٥/١٢/٩
٣٦	ايزاد ابراهيم	١٩٧٦	عامل اعلى	نوبة عصاء ابراهيم جناب اتحاد غوار كردستان	السيد العام	١٩٨٥/١٠/١٧	السليمانية	تم القبض عليه لارتباطه بالتنظيمات الداعشية لزمرة علاء ابراهيم جناب اتحاد غوار كردستان حيث اعترف بارتكابه بالجريمة المذكورة في يوم تنفيذ حكم الاعدام به في ١٩٨٥/١٢/٩
٣٧	نورزاد حسنين عارف	١٩٦٩	طلب	نوبة عصاء ابراهيم	السيد العام	١٩٨٥/١٠/١٧	السليمانية	تم القبض عليه لارتباطه بالتنظيمات الداعشية لزمرة علاء ابراهيم جناب اتحاد غوار كردستان حيث اعترف بارتكابه بالجريمة المذكورة في يوم تنفيذ حكم الاعدام به في ١٩٨٥/١٢/٩

٢٨	خالد عبدالله مير حسن	١٧٣	عدل املي	ندرة علاء ايران	السلبية	١٩٥١/١٠/١٧	الاعدام بـ	تم القبض عليه لإرتكابه بالتنظيمات الداعشية لجريمة علاء اiran جنح الكوكمة له حيث اعترف بإرتكابه بالجريمة المذكورة تم تنفيذ حكم ١٩٨٥/١٠/١٧
٢٩	محمد عمر محمد مارك	١٩٧١	عامل امني	ندرة علاء ايران	السلبية	١٩٥١/١٠/١٧	السيد العام	تم القبض عليه لإرتكابه بالتنظيمات الداعشية لجريمة علاء ايران جنح الكوكمة له حيث اعترف بإرتكابه بالجريمة المذكورة تم تنفيذ حكم ١٩٨٥/١٠/١٧
٣٠	محمود سيدار عبد الرحمن	١٩٦١	طالب	ندرة علاء ايران	السلبية	١٩٨٥/١٠/١٧	السيد العام	تم القبض عليه لإرتكابه بالتنظيمات الداعشية لجريمة علاء اiran جنح الكوكمة له حيث اعترف بإرتكابه بالجريمة المذكورة تم تنفيذ حكم ١٩٨٥/١٠/١٨

٣٦	دليلى عبد العزيز	١٩٦٦	طلاب	نصرة علام أبو زيد جندي الكروما	السيد العام	١٩٨٥/١٠/٧	جنيسا	١٩٨٥/١٠/٧	في مارينا
٣٧	علي عبد العليم	١٩٣٦	عامل	زمرة حملة ايجان جندي الكروما	السيد العام	١٩٨٥/١٠/٧	الطباطسا	١٩٨٥/١٠/٧	في مارينا
٣٨	مكي ابراهيم	١٩٣٢	بائع ايجان	حملة ايجان	السيد العام	١٩٨٥/١٠/٧	الطباطسا	١٩٨٥/١٠/٧	في مارينا
٣٩	حسين شريف محمد بن	١٩٣٣	معلم	حملة الكروما	السيد العام	١٩٨٥/١٠/٧	الطباطسا	١٩٨٥/١٠/٧	في مارينا
٤٠	تم القبض عليه وذلك المفتر على لإثبات في بادره تعهد إلى زمرة حملة ايجان وتم تم القبض عليه وذلك المفتر على لإثبات في بادره تعهد إلى زمرة حملة ايجان وتم	١٩٣٢	الطباطسا	١٩٨٥/١٠/٧	الطباطسا	١٩٨٥/١٠/٧	الطباطسا	١٩٨٥/١٠/٧	في مارينا

٣٦	٣٥	سليمان محمد سليمان	١٩٣٥	موفد	جنة الكراكة جنة العيون	١٩٣٧	طالب	نوره علاء الدين	السيد العام	١٩٨٠/١٠/٨	السلطة	١٩٨٥/١٠/١٧	حسيني	حسيني	١٩٦٦
٣٧	٣٦	محمد عبد العزيز	١٩٣٧	موفد	جنة الكراكة جنة العيون	١٩٣٧	طالب	نوره علاء الدين	السيد العام	١٩٨٠/١٠/٨	السلطة	١٩٨٥/١٠/١٧	حسيني	حسيني	١٩٦٦
٣٨	٣٧	محمد عبد العزيز	١٩٣٧	موفد	جنة الكراكة جنة العيون	١٩٣٧	طالب	نوره علاء الدين	السيد العام	١٩٨٠/١٠/٨	السلطة	١٩٨٥/١٠/١٧	حسيني	حسيني	١٩٦٦
٣٩	٣٨	محمد عبد العزيز	١٩٣٧	موفد	جنة الكراكة جنة العيون	١٩٣٧	طالب	نوره علاء الدين	السيد العام	١٩٨٠/١٠/٨	السلطة	١٩٨٥/١٠/١٧	حسيني	حسيني	١٩٦٦
٤٠	٣٩	محمد عبد العزيز	١٩٣٧	موفد	جنة الكراكة جنة العيون	١٩٣٧	طالب	نوره علاء الدين	السيد العام	١٩٨٠/١٠/٨	السلطة	١٩٨٥/١٠/١٧	حسيني	حسيني	١٩٦٦

١٦	سندھی سارہ اپنے کوئی نہیں کہا گیا۔	۱۶۰	کوئی نہیں کہا گیا۔	۲۴۳	کوئی نہیں کہا گیا۔	۸۱	اسی پر اپنے کوئی نہیں کہا گیا۔	۷۱	کوئی نہیں کہا گیا۔						
۷۲	کوئی نہیں کہا گیا۔	۱۶۱	کوئی نہیں کہا گیا۔	۲۴۴	کوئی نہیں کہا گیا۔	۸۲	کوئی نہیں کہا گیا۔	۷۲	کوئی نہیں کہا گیا۔	۸۱	کوئی نہیں کہا گیا۔	۷۱	کوئی نہیں کہا گیا۔	۷۱	کوئی نہیں کہا گیا۔
۷۳	کوئی نہیں کہا گیا۔	۱۶۲	کوئی نہیں کہا گیا۔	۲۴۵	کوئی نہیں کہا گیا۔	۸۳	کوئی نہیں کہا گیا۔	۷۳	کوئی نہیں کہا گیا۔	۸۲	کوئی نہیں کہا گیا۔	۷۲	کوئی نہیں کہا گیا۔	۷۲	کوئی نہیں کہا گیا۔
۷۴	کوئی نہیں کہا گیا۔	۱۶۳	کوئی نہیں کہا گیا۔	۲۴۶	کوئی نہیں کہا گیا۔	۸۴	کوئی نہیں کہا گیا۔	۷۴	کوئی نہیں کہا گیا۔	۸۳	کوئی نہیں کہا گیا۔	۷۳	کوئی نہیں کہا گیا۔	۷۳	کوئی نہیں کہا گیا۔

٤٣	شوريش محمد سعيد	١١٦	ملايين جماعي	نرمة ملابن الكوكب	السيد العام	١٨١٠	السليمانية	١٩٨٥/١٠/٧	السيد العام	١٩٨٥/١٠/٧	السليمانية	١٩٨٥/١٠/٧	جعفرى منصورات معاذية في أداء قدر إلى حزب الشيرفي العميل بعض المعلومات البعضى إلى ودة عاملان في حكم العدام به في ١٩٨٥/١٠/٧

٣٣	مختبر انتقالات الجامعة	٨٦٦١	العنوان العام	٨٦٦١	المدة الدراسية	٨٦٦١	العنوان العام	٨٧٧٦١	المدة الدراسية
٤٣	لaboratory of transition studies university	٨٦٦١	العنوان العام	٨٦٦١	المدة الدراسية	٨٦٦١	العنوان العام	٨٧٧٦١	المدة الدراسية

رئاسة الجمهورية

(السكرتير)

مديرية الأمن العامة

الجمهورية العراقية

مديرية أمن السليمانية

صورة الصقر

التاريخ ١٩٨٥/١٢/٢٦

السيد المدير/

الموضوع/ توجيهات حول عناصر الاغتيالات

أمركم الشفوي في ١٩٨٥/١٢/٢٥

تم اعتماد الضوابط التالية في إحالة المتهمين بالانتماء للزمر المعادية.

أولاً: قوائم تتضمن أسماء مائة وتسعة وستون متهمًا المشمولين بالإعدام من زمرة الاتحاد الوطني الكردستاني ومن شارك أو نفذ عملية إجرامية فأكثر وشمل ذلك اثنان من مراتب الشرطة لم ينفذوا أي عملية.

ثانياً: قوائم تتضمن أسماء ست وثلاثين متهمًا المشمولين بالإعدام من زمر (جبهه جود) ومن نفذ أو لم ينفذ أي عملية إجرامية.

ثالثاً: قوائم تتضمن أسماء ستة وتسعون متهمًا من غير المشمولين بالإعدام من زمرة الاتحاد الوطني الكردستاني من الذين لم ينفذوا أي عملية إجرامية، المقترنات:

١- ابعاد عوائل المعدومين والمتهمين جمیعا خارج منطقة الحكم الذاتي (المناطق الوسطى والجنوبية) مع تهيئة فرص عمل لهم وإسكانهم في أماكن محددة وسحب المستمسكات الخاصة بهم.

- ٢-هناك قسم من الذين سوف يتم اعدامهم هم دون السن القانوني للإعدام، عليه نرتأي معالجة ذلك من خلال تشكيل لجنة طبية لزيادة اعمارهم.
- ٣-تنظيم استماراة لكل شخص لتبثيت كافة المعلومات المتعلقة به من حيث اقرباء من العسكريين او قوى الامن الداخلي او تنظيمات حزب القائد والأجهزة الأخرى.
- ٤-يكون تنفيذ الإعدام خارج منطقة الحكم الذاتي ومن عناصر من غير منتسبي امن الحكم الذاتي خشية تسرب معلومات حيث قد تؤدي ذلك الى عمل مماثل من قبل زمرة التخريب بالنسبة للمحتجزين لديهم.
- ٥-هناك بعض الموقوفين لديهم اشقاء من العسكريين وأدعى بعضهم بأن لديه اقرباء من الشهداء والبعثيين نرتأي التوجيه بتصديده.
- ٦-ترتأي اللجنة التوجيه بالنسبة للمتهم (مواداة غريب) الذي يدعي انه متوازن مع مديرية امن بغداد، وهناك لجنة تحقيقية بالموضوع علما بأن هناك ١٦ شاهد في الخط التنظيمي يؤكدون قيامه بضرب سيارة نجدة، وعلاقته بزمرة الإتحاد الوطني الكردستاني / خط الاغتيالات.
- ٧-هناك عدد قليل من الموقوفين هم اخوة، نقترح التوجيه بتصديدهم.

للتفصل بالاطلاع مع التقدير

توقيع	توقيع	توقيع
رائد الأمن أمر	رائد الأمن	رائد الأمن
مدير أمن دوكان	المعاون السياسي	أمر سرية الطوارئ

صورة من سند
صورة انتسابية
صورة



بيان
بيان اقتصادى
بيان اقتصادى

بيان اقتصادى

بيان اعتماد الشراطات المالية في الملاحة المائية بالاسنا، بقرار المحافظ

بيان اعتماد شرط انتساب اساد مالكى وشريكه بمنها المستعين

بيان اعتماد شرط انتساب اساد مالكى وشريكه بمنها المستعين

بيان اعتماد شرط انتساب اساد مالكى وشريكه بمنها المستعين

بيان اعتماد شرط انتساب اساد مالكى وشريكه بمنها المستعين

بيان اعتماد شرط انتساب اساد مالكى وشريكه بمنها المستعين

بيان اعتماد شرط انتساب اساد مالكى وشريكه بمنها المستعين

بيان اعتماد شرط انتساب اساد مالكى وشريكه بمنها المستعين

الافتراضات

بيان اعتماد شرط انتساب اساد مالكى وشريكه بمنها المستعين

بيان اعتماد شرط انتساب اساد مالكى وشريكه بمنها المستعين

بيان اعتماد شرط انتساب اساد مالكى وشريكه بمنها المستعين



① هناك خمسة ملوك سبب لهم اعذارهم لهم دود المفاسد الخاتمة
عذراً . عليه ترتيب ملوكه دفت حفلة تنكراته طبيعة طامة
اعذارهم .

② نظم خمسة ملوك شسبت كأمه المعلومات المتقطعة به من
حيث اخراجهم - العسكريين به مني عصابة العصابة به تسليات اخراجهم ، ورسالة
يكون تقييم الأقسام خارج سلسلة الأدلة ، وسماهم به تبرئتهم
للسادسة أدواته فشيء سبب معلومات حيث تم تبرئتهم في
عمل سادس منه مثل زراعة التهريب - السبع المخترب بالوجه

③ هناك سبعه ملوكه ذهب سفارة العسكريين وادعوه معلوم
بان لديه اتهامات التهاب والتعذيب . ترتيب التهم به مصدره

٣) ترتيب العبرى المؤدية كانت ، على كلها سلطة تحريم الوجه به مدارس
شندر - بحيرة اسوان ، وصالوة به غنيمتها بالمرتفع على ذلك ، حيث

جريدة العين العدد
ستة

العدد ٢٣٦١٤٢

سرية الرئيس رئيس
الجمهورية هرقل



السيد عبد
الله سليمان
ال موضوع /

١٦ تشهد في اكمل التفصي ينفيون مزاعم بعض سلامة

شحده . وعلاقته ببرلمان الائتلاف المدعى له ستانى / خطط الانقلابات .

١٧ هنالك عدد قليل من المؤمنين لهم اهونه . ينزعج الجميع بمسعدهم .

للتغطيل بالاملاع مع التغريب .

تحية العمال
بروتوكول

بروتوكول
العمال السياسي

بروتوكول
العماليات

الجمهورية العراقية

مديرية الأمن العامة

مديرية أمن السليمانية

التاريخ: ١٩٨٥/١٢/٢٦

السيد المدير /

الموضوع /

طيا المطالعات المرفوعة للسيد مدير الشؤون حول المشمولين بالإحالة بالقضايا
الخاصة والذين تمت احالتهم بناء على اوامر السيد العام، وقد تم تنفيذ حكم الاعدام
فيهم من قبلنا مع ضباط من مديرية ٦٤ وضباط من م ٣٢ في منطقة الثرثار وقد
حضر من ضباط السليمانية كل من مقدم عدنان (المعاون السياسي وقتها) وانا و م،
اول خيري هاتف و م، اول عباس كريم

للتفصيل بالاطلاع مع التقدير

توقيع

رائد الأمن

أمر قوة الطوارئ

ولكن كل هذه الاحتياطات لم تجد على الأقل (م، أول خيري هاتف) نفعاً فبعد خمسة أشهر بال تمام والكمال من تاريخ هذه المطالعة اي في ١٩٨٧/٣/٧ وقع هو وزميل له بربطة ملازم ايضاً يدعى (مهند) في كمين نصبها لها إحدى مفارزنا الداخلية في إحدى شوارع السليمانية فقتل مهند ونجا خيري بأعجوبة بعد ان جرح جرحاً بليغاً وسوف نأتي على تفاصيل هذه العملية في الصفحات القادمة.

ليست لدينا اية معلومات حول هوية المعدومين المشار إليهم في تلك الوثيقة ولكن أمامنا وثيقة أخرى تتضمن اسماء ٣٠ مرشحاً للموت تم اختيارهم استناداً إلى الضوابط التي تحدثت عنها الوثيقة المؤرخة ١٩٨٥/١٢/٢٦ والذي كان موضوعها: توجيهات حول عناصر الاغتيالات

واليكم الوثيقة

بسم الله الرحمن الرحيم

صورة الصقر

الجمهورية العراقية
مديرية الأمن العامة
مديرية أمن السليمانية الطوارئ

١٩٨٦/٢/٢١

السيد المدير/

الموضوع / ترشيح ٣٠ متهم

طلياً اسماء (٣٠) متهمأً من المشمولين بالضوابط

للتفضل بالإطلاع على التقدير

توقيع

رائد أمن

أمر قوة الطوارئ

الترتيب في القوائم	الأسماء	ت
١	عبد الله حسن احمد	١
٢	ازاد شريف امين	٢
٤	احمد حمه امين عبدالله	٣
٧	ستار عزت صالح	٤
لم يحال لكونه في صلاح الدين	سركت عثمان صالح	٥
كذلك	عبد الله رشيد قادر	٦
١٠	ذيلوان رشيد عارف	٧
لم يحال لكونه في دبى	توانا اسعد على	٨
١٣	جمال معروف	٩
١٤	صالح حمه كريم سعدون	١٠
١٦	نوزاد حسين عارف	١١
لم يحال لكونه في صلاح الدين	دارا محمد صادق	١٢
٢٦	صديق كريم محمد	١٣
لم يحال لكونه في صلاح الدين	اسو حمه على كريم	١٤
٣	ازاد محمود احمد	١٥
١٠٧	عمر مجید شاه محمد	١٦
١٥	ابراهيم ياسين غفور	١٧
١٠٥	أوميد عمر هندي	١٨
		١٩
٣٢	كوران محمد رفيق توفيق	٢٠
لم يحال لكونه في صلاح الدين	رمضان كاكه خان توفيق	٢١
٤٧	رحيم عارف حسن محمد	٢٢

	٤٨	عبدالله امين رسول	٢٣
	٤٩	سردار عول كريم صالح	٢٤
	٥٠	كاوه امين حمه	٢٥
	١٤٧	بهروز عثمان رحيم	٢٦
	١٤٨	دلشاد علي رحيم	٢٧
	٥١	جميل عبدالله محمد	٢٨
	٥٢	سالار عثمان معروف	٢٩
	٥٣	خالد عبدالله مير حسن	٣٠

السيد معاون مدير الأمن العام للشؤون السياسية المحترم.
 اشارة الى توجهم الشفوي نرفق طيبا قائمة
 بأسماء ٣٠ مجرما من عناصر الاغتيالات من م، التوجيه باحالتهم بقضايا
 خاصة، للتفضل بالاطلاع مع التقدير

مقدم الامن

مدير الامن محافظة السليمانية

١٩٨٦/٢/٢١

مدة من صد
رة

شئون مجلس
الشورى هرقلية



١٩٨٢/٨/٣

عبدالصمد
هوسن /

مثلاً المطالبات المرفوعة في مسيرة التزود، حملها المترقب
للاحالات بالقطعايا الكلمة، والذهاقت اهاليهم ياد، على
دعاهم الي الشاهد... وتقديم تقييد مملاكمائهم بهم من قبله معهم
مسيرهم ٦٤ ومتناقض ٢٢٩ في سلسلة انتشار... وتم عذر من
قول الخطاب... كل مستكعنة احادي التسيير (ونحن) وانما مدخل
في هذه المطالبات ومحاجاته عبارة لم

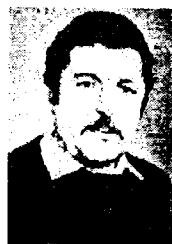
التنصل بالامانة

امانة الطوارئ

صور بعض من الشهداء منع التجول ١٩٨٥



ابو بكر حسين محمد



ابراهيم عبدالله اولا



راس كريم ميره



خالد حماده كريم



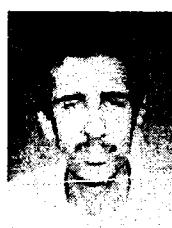
انور اسماعيل قادر



احمد فارس خانه



رسول عبدالله رسول



دلير فاين علي



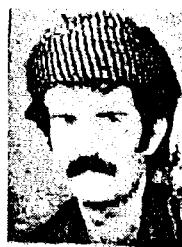
دلير عبدالله عزيز



شوان محمد علي



صديق كريم محمد



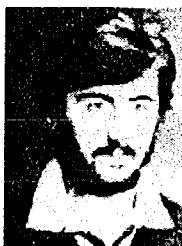
رشيد محمد عزيز



علي محمد امين



علي عمر قادر



شكرا رحيم عبدالله



فاروق عمر سعيد



فؤاد عمر سعيد



عمر شاسوار حسين



محمد اسماعيل محمد



كمال احمد عبدالرحمن



كاروان اسماعيل خونجه



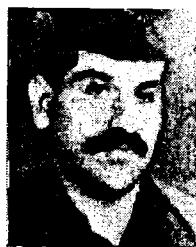
نازيم كريم رشيد



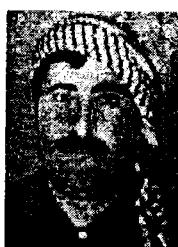
محمود حسن صالح



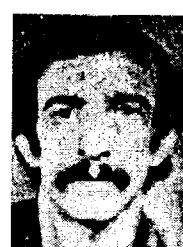
محمود حسن رسول



محمد ابراهيم محمد



ياسين مارف قادر



هوشيار عبدالحامد كورون

أطلب العفو

في وقت الذى اردنا ان نقدم هذا الكتاب للمكتبة الكردية وأمام أنظار المؤرخين و مراكز حقوق الإنسان في كردستان و العراق وخارج العراق، يحدونا الأمل أن نتصل ونجري لقاءات مع جميع أقارب شهداء يوم ١٧/١٠/١٩٨٥ أو نأخذ منهم تحريرياً ماجرى لهم من الظلم و العسف رأينا ان ننشر طلباً في الجرائد اليوم طالبين تلك المعلومات المتوفرة لديهم.

فقد لبى كثير من هؤلاء السادة طلبنا وارسلوا معلومات وافية عن أبنائهم و أزواجهم وأقاربهم الذين اعتقلوا في ذلك اليوم أو استشهدوا أو هدمت دورهم، وكذلك أرسلو لنا شهادة وفاة و صور للشهداء في تلك الكارثة وأعدّ التقارير بعض الكتاب والادباء، الا انه وباسف شديد لم نعثر على أسماء جميع الشهداء والمعلومات المتعلقة بهم ونحن متأكدون من وجود كثير من الشهداء الآخرين، لذلك نطلب العفو من أقاربهم وأهلهم، وكذلك نعادهم على اتنا ومتى حصلنا على معلومات جديدة سوف ننشرها في طبعات جديدة من هذا الكتاب.

وبهذه المناسبة نجدد العهد ايضاً لاقارب شهداء ٩ حزيران/١٩٦٣ على ان نشر جميع المعلومات الجديدة عن شهدائهم وعن جميع عذاباتهم، ولذا نطلب منهم ارسال ما يرونه استحقاقاً لشهدائهم، لنقوم عندما ننشر الطبعة الثانية تلك المعلومات الجديدة، مع جزيل تقديرنا.

محمد نوري توفيق
رئيس تحرير مجلة السليمانية

