

خواوهند

له نيوان داكوكيكاران و نكوئيكارانيدا

ئيراهيم ميكه عهلي

ناساندنی کتیب

🌀 ناوی کتیب: خواوه‌ند له نیوان داڤوکیکاران و نکولیکارانیدا

🌀 نوسەر: ئییراهیم میکه‌ علی

🌀 بابەت: هزری ئاینی

🌀 نۆبه‌ی چاپ: یه‌ که‌م

🌀 سالی چاپ: ۲۰۲۱

🌀 تیراژ: ۵۰۰ دانه

🌀 ژماره‌ی سپاردن: له‌ به‌رپوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتیه‌کان /هه‌ریمی کوردستان، ژماره‌ سپاردنی () سالی (۲۰۲۱) پێ دراوه .

دهسپټك

خائىكى گرنگه ههيه كه پيويسته سهرنجى لهسه رابگرين، ئهويش ئهوهيه كه: ئهم نووسينه و خاوهنى خامه كهى دهيانهويٽ، بيلايهن و بابهتيانه و بهدوور له گيانى دهمارگيرى، قسه لهسه ربابهته كه بكن و بهيه كسانى له ههردوو لايهنه كه بروان، تا كوٽايى گفٽوگوكه.

لهم روانگهيهوه ئهم نووسينه ههولٽىكى موتهوازغانهيه و دهيهويٽ ههردوو لايهنى گفٽوگوكه بدوئيٽ، بههيواي گهياندى ههواداراني ههردوولا بهئاكاميكي بهرههمدار لهنووسينه كهدا.

رټچكهى كارى نووسينه كه لهسه ر ئه و بنه مايهيه كه، نووسه ر دهيهويٽ ريز له ژيرى خوينه ر بگريٽ، نهك بيلاوئيٽهوه و سوزى رابگريٽ.

واته: نايهويٽ چه ند ديټريكي سوز ههژين، يان قين بزوين، بنووسيت و چلوسكيت بهاوٽه ناو ئاگردانى ر كابهرايهتیه كهوه و خوئى له دورهوه سهيرى بكات.

چوونكه هه ر مرؤفيك ئه گه ر خاوهنى ژيرى بيت و راستگوئانه ناخى بخاته روو، باوهري بهوه ههيه كه ئهم گهردوونه لهسه ر سيسته ميكي زور ورد و ئالوز كارده كات و بهرئوه دهبريت.

لهو پروانگه يه وه باوه پيشى به وه نيه كه، گهر دوون و بوونه وه
خوبه خو هاتبته بوون و خوگهر دانيش كاربكات و خو
خوى به رپوه ببات!

پرس و بابته سله ماندن و نكوليكردن يا خود چي بووني
(ئهو - خوا)، ريشه دار ترين پرسه له زهين و ميژووي
مروفايه تيدا.

واته: نه نكوليكاران به لگه ي مادي و بهرجه سته يان له سهر
حه شاليكردني هه يه و نه داكوكيكارانيش له سهر سله ماندني،
چوونكه (ئهو) به پي ئه و مهنه جه ي كه نووسهر كاري
له سهر ده كات، له دهره وه ي (بوون) دايه.

له وان هه يه ئه م برگه ي كو تايي كه ده ئين: (نه نكوليكاران
به لگه ي مادي و بهرجه سته يان له سهر حه شاليكردني هه يه
و نه داكوكيكارانيش له سهر سله ماندني)، له سهر دهره ووني
هه نديك له ئاين پهروه ران قورس بيت، به لام مادام برياره
هه ردوولا شان بده نه بهر شهن و كهو كردني ئه م بابته،
به هه مان شيوه پيويسته هه ردوولا بهرگه ي رهوتي
ليكو لينه وه كهش بگرن.

چونكه ئه گهر سه رنج بده ين، ئه وه هيج كه نكوليكاران
به دريژايي ميژوو نه يان توانيوه و ناش توانن ته نانته يه ك
به لگه ش له سهر نكوليكردن له (ئهو) به يننه وه،
له به ران بهروه باوه رداران و داكوكيكارانيش، ناتوانن هيج

به لگه يه كي مادي و بهرجهسته له سه ره سه لماندني، يا خود له باره ي چيه تبي ئه وه وه بهيننه وه.

هه رجه نده ژيري مرؤف رادهستي ئه وه بووه كه: (ئه وه)،
حه شاهه ئنه گره، به لام ته نانه ت يه ك به لگه ي مادي ش
دهست ناكه وئيت كه ئامازه بيت له سه ري، چوونكه وه ك
دواتر رووني ده كه ينه وه (ئه وه) له دهره وه ي بوندايه و
ناكه وئيه ژير ياساي شهش ره هه نده كه و ئه و ياسايه
ناتوانيت بيگرئته وه، هه رچيش ئه و ياسايه نه يگرئته وه،
ناتوانريت هيچ چه شنه وه سف وئينا و پئناسه يه ك بكرئيت و
هيچكام له وانه وه رناگرئيت.

بوئه به پئويستي ده زانم له بهردهم خوئنه ري خو شه ويستدا
دان به و راستييه دا بنيم كه ته مه ني نووسينمدا ئه مه يه كه م
بابه ته كه له نووسينيدا تووشي زورترين دلءه راوكه و پارايي
بووبم، به ئه ندازيك كه چه ندين جار نووسيم و به شياوم
نه زاني و له ناوم برد و ديسان دهستم پئكرده وه و تا دوا جار
ئه مه ي ئيستا له بهردهستي تو ي خوئنه ري به ريزدايه چوارم
هه وئه له نووسينه كه دا

له بابه ته كه دا قسه له سه ره ئه و راستيه ده كه ين كه: مرؤف
ده سه وسانه له پئناسه ي (بوون، وجود، ههستي،
existence) دا، له م روانگه يه وه گه ر مرؤف نه توانيت
پئناسه و وئنايه كي گشتگر بو (بوون) بكات، ئه و
به دنيا ييه وه ناتوانيت، پئناسه ي دهره وه ي بوون بكات.

چوونكه داكۆكيكارانى باوهردار خۆيان پييان وايه: (ئەو) لە دەرهوہى (بوون) دايه و (بوون)، (ئەو) بەدپى ھىناوہ.

لېرەوہ دەگەينە ئەو ئاكامەى كە پيئاسە كردن و ناساندنى (ئەو) ئەستەمە و ھەرچيش پيئاسە كرا ئەو ئەو نبيە و غەيرى ئەوہ.

گەر بەزمانىكى سادەتر بلّين: سەلماندى (ئەو)، وەك بەلگە و گەواھى مادپى و بەرجەستە، ئەستەمە، بەلام لە ريگەى ژيريبەوہ دەكرىت ھەست بە جيلوہ و گەشانەوہى (ئەو) و كارەكانى بكەين و رادەستى خۆيشى— بيبين، وەك بەلگە نەوستىك^(۱).

گرفتى نيوان ھەردوو بەرەكە لېرەوہ سەرھەلئەدات كە، بەرەى نكوليكاران دەلّين: ناتوانين باوہرمان بەشتىك، يان ھيژنىك يان خوايەك ببىت كە نەتوانين ھەستى پى بكەين و تەنانەت نەتوانين ويناشى بكەين!

بەرەى داكۆكيكاريش، بۆ دەرباز كردنى خۆيان و بىر و باوہرەكەيان، ھەزار و يەك بەلگەى نەسەلمىتراو دەھيئەنەوہ.

(۱) مەبەست لە - ئەو - ئەوہىيە كە ئيمە لە كوردەواريدا بە: (خوا، خوا، پەرەردگار، يەزدان) ناوى دەيبين، وەك چۆن لەقورئان و دا بە زيراوى بەجىدا بە (ھو) گوزارەى لى كراوہ. ئەمەش بە مەبەستى خۆلادان لە داوى بەرجەستە (تجسيم) كردن.

له سه رتيكي تريشه وه نكوليكاران راشكاوانه ده لئين: ئيمه باوه رمان بهو خوايه نيه كه ئيوه باوه ردار ويناى ده كه ن و باوه رتان پينه تي.

بوون و نه بوون، يا خود چيه تي و چونايه تي و چه ندايه تي، ئه و هيزه كه هه ر گه ل و نه ته وه يه ك به زماني خويان، ناويكيان لي ناوه و ئيمه ي كورديش پي ده لئين: (خوا، خواوه ند، په روه ردار، يه زدان، ئهورامه زدا)، بابه تيكي ته واو هه ستياره، بويه تا ئيره هه ر وشه و راناوي (ئه و) م بو به كار هيناوه، چونكه گه ر بنووسم: ئه و زاته، يان ئه و كه سه، يان ئه و هيزه، يان ئه و بوونه ... تاد، ئه وا به دلنيايه وه هيجي وا ده رناچيت و ناتوانيت وينايه ك بدات به خوينه ر كه، نه لايه ق به (ئه و) بيت و نه بيشتوانيت خوينه ر له مه به ستي نووسه ر تي بگه يه نيت!

چونكه (ئه و) به ده ره له هه موو ئه و پيوه رانه ي كه ئيمه ي مروف له ريگه يانه وه شته كان ده ناسين، يا خود ده ناسينين، وه ك: كات، شوين، دووراييه كان، شه ش لاو ره هه نده كه.

واته: (ئه و) مه حكوم نيه بهو كووت و به ندانه ي كه ئيمه ي مروف، يا خود ته واوي به شه كاني بوونه گشته كه مه حكومين پي، ئيمه مه حكومين به ياساكاني: كات، شوين، ياساي عيله ت و مه علول، ياساي شه ش ره هه نده كه (سه ره وه، خواره وه، پيشه وه، دواوه، راست، چه پ).

بۇ نمونە: كە كەسك لە جىگەيە كدا دانىشتوو، واتە: لەو چركە ساتەدا و لە رووبەرىكى ديارىكراودا و بە ھۆكارىكەو ھەلەوئىيە و ھەر شەش لاکەى روون و ديارن، كەواتە: لەو چركە ساتەدا بە ھىچ ھۆكارىكى ترەو، ھەمان كەس، ناتوانىت لە ھىچ جىگەيە كى ترەدا ئامادەيى و پابەرجايى بىت، چوونكە مەحكومە بەو ياسايانەى سەرەو ھە كە باسما كەرد.

بەلام (ئەو) مەحكوم نىە نە بەكات، نە بەشوئىن، نە بەعیلەت و مەعلول.

واتە: لەيەك كاتدا لە ھەموو شوئىنكە و ھىچ ھۆكارىكىش بۇ ئامادەيى و حزورى لە جىگەيە كدا نىيە.

ياساى شەش رەھەندە كە ناتوانىت (ئەو) بخاتە ژىر كارىگەرىي خۆيەو، تاسەر و خوار و پىش و دوا و راست و چەپى بۇ دەسنىشان بكرىت، ھەرچىش لە دەرەو ھى ئەم ياسايدە بىت، قابىلى پىناسە نىە و دەس نادات بۇ پىناسە و وئىنا و تەسەور كەردن، تەنانەت گەر بىشگوترىت (ئەو)، يان (بوون - وجود - ھستى) ش ناكۆتا و (لامتتاهى) ە، ئەو پىش خۆى لەخۆيدا ھەلەيە كى لۆژىكىيە، چوونكە كە گوتمان: ناكۆتا و لاموتەناھىيە، خۆى لەخۆيدا ناكۆتاش دىسان چەشنىكە لە سنووردار كەردن و وئىنا كەردن، ناكۆتا و لاموتەناھىش ھىچكام لە شەش رەھەندەكەى نىيە و بەواقىيە و ھەك خۆى ھەرگىز وئىنا ناكرىت.

بۆيە جېي خۆيە تي بلىين: هه رچى سنووردار كرا و وينا و پېناسه كرا و توانرا شه ش رهه نده كه ي ده سنیشان بكریت، ئەوه (ئەو) نيه، به لكو يه كيكه له به شه كاني بوون و به ديھينراوئيكه له به ديھينراوه كان. لېره وه يه هه كيم و بيرمه ند و فه يله سوفه موسلمانە كان، دوو چارى چە ندين ليكدانە وه و بيروپاي جياواز بوون له باره ي (ئەو) هوه.

نامانە وئ بچينه سه ر باسي ئەو ليكدانە وه و بيروپا جياوازانە، چونكه له ته وه ره ي بابە ته كه ده رده چين.

به لام ئاماژه كردنئيكى كورت پئويسته له باره ي جياوازي ديدگا و راو بۆچووني فه يله سوفه رۆژئاواي و يونانيه كان له لايه ك و راو بۆچووني هه كيم و فه يله سوفه موسلمانە كان له لايه كي تره وه.

هه ردوولا كوكن له سه ر ئەو راستيه ي كه (بوون، وجود، هسّتي، existence) سه رچاوه و سه ره تا و به رپوه به رتي هه يه، به لام له وينا كردن و ناساندن و پېناسه كردنيدا، ناسازگاري له ديدگا كانياندا هه يه. چونكه وهك پيشتر گوتمان مرؤف، ته نانه ت له پېناسه ي (بوون) خۆشيدا ده سه وسانه، چونكه مرؤف خۆي به شيكي بچوكه له و بوونه به رينه ي كه ناتوانيت سه ر له نه ننيه كاني ده ربكات.

به چه شنئيك قوتابخانه فه لسه فيي و عيرفانييه كان له رابوردوودا و له ژياري ئيسلاممييدا پۆلين كراون بۆ دوو قوتابخانه ي جياواز: (مه شائي، ئيشراقي):

مه به ست له په که میان (مه شائی) زوریک له رور ئاواپی و یونانیه کان و هه رکه سیکیش که وهك ئه وان بیرى کردبته وه، وهک په عقوب کورى ئسحاق کندي و فارایی و ئه بوعه لى ئینوسینا و نه سیره دینی توسی و ئینوروشدی ئه نده لوسی و... تاد. که زوربه یان پیمان وایه: گهردوون به ديه پنه ر و به رتیه به رتیکى هه یه. ئه م قوتابخانه یه له سه ر په روه و بیرکردنه وه ی ئه رستوی دامه زراوه و زور به قوولیی بایه خیان به لوریکى ئه رستو داوه و دیدگایه کى نزیك له دیدگای ئه رستویان هه بووه، رای ئه رستوش له سه ر خودا ئه وه بووه که گهردوون پتویستی به جولپنه رى په که م هه یه، ئه م جولپنه ره په که مه ش وهک چه شنیک له وینا کردن بو خوا لیک دراوه ته وه.

مه به ست له دووه میشیان (ئیشراقی) پیمان وایه: بوون (هه رچی بوونى هه یه) هه مووی له نوور و روشناییه که وه سه رچاوه ده گرت که ئه و روشناییه له ده ره وه ی بووندا یه و جیا یه لی، هه رچیش هه یه، هه مووی ره نگدانه وه ی ئه و روشناییه یه و هه ریهك له بوونه وه ره کان به پتی تایبه ت مه ندی خو، (ئه و)، له بوونیدا جیلوه ده کات و خو ی ده نویتی... (الله نور السماوات والارض).

بیروپاکانى هه ریهك له (سوه ره وه ردی و هه لاج و موحیه دینی ئینولعه ره یی و ئینولروشد) له م ئاراسته یه دا نموونه ن.

ئەوان پېيان وابوو (ئەو)، خۆى دياره و دەرخەرى غەيرى خۆيەتى بۇ خۆى و غەيرى خۆشى (الظاهر لذاته والمُظهِرُ لِغَيْرِهِ) ھەرۋەھا پېيان وابوو، رۆشناپى رۆشناپيەكانە (نور الانوار) واتە: رۆشناپى ئەوۋە جيلوۋە بە بوونى ھەموو بوونەوۋەرەكان دەدات، ھېچ كەس و ھېچ شتېك بوونى سەربەخۆى نىيە و ھەمووان بوون رۆشناپى و روون بوونەوۋەيان لەوۋەوۋە وەردەگرن.

دەستەيەك لە رۆژئاوايىەكان، دان بە سەرچاۋەى بووندا دەننن و باوۋەريان پېى ھەيە و دانىش بەوۋەدا دەننن كە ناتوانن دەركى بكەن، دەستەبژىرئىكىشىان نەيان تۋانىوۋە باوۋەر بەخۆيان بەيئىن و، نكوئى لى دەكەن و دەئىن: گەردوون يەك پارچەيە و خۆسەرىپى لەكارى بەردەوامدايە و خۆى خۆى بەرئوۋە دەبات. بەواتايەكى تر ھەردوولا رادەستى ئەو راستىيە دەبن كە: (بوون، وجود) بېخاۋەن نىيە و خالق و خاۋەنئىكى ھەيە و ھەريەكە و بەناۋىكەوۋە و بەيئى فەرھەنگ و كەلتورى خۆى، گوزارەى لى دەكات و وئىايەكى دەكات، ئىمەى كوردىش پېى دەئىنن: (خو - خودا - خواۋەند - يەزدان - ئاھورامەزدا) بۆيە ئىمەش لەمەولا لەم نووسىنەماندا بەناۋى (خواۋەند) ھوۋە ناۋى دەھىئىنن.

لەناۋ ئەو چەند ناۋەشدا بۆيە (خواۋەند) ھەلدەبژىرئىن، چوونكە ئەوانەى لافى خاۋايەتى لى دەدەن يان ئەو وئىا ھەمەچەشنانەى كە لەژىر كارىگەرى كەلتورەكان و ژىنگە جياۋازەكاندا بۇ خواۋەند كراون و دەكرىن، زۆرن، ئەوۋەش

که شایسته‌ی خواجه‌تبی بیّت و دارای پیداویستی‌ه‌کافی خواجه‌تی و خوابوون بیّت، تهنه‌ئوه و هه‌ر ئه‌مه‌شه واتای وشه‌ی خواوه‌ند. له‌رووی زمانه‌وانییشه‌وه، وشه‌ی (خواوه‌ند) وشه‌یه‌کی ریشه‌فارسیه‌ی و زۆریه‌ی گه‌له‌ئاریه‌کان و ئه‌فسانه‌کۆنه‌کانیان بۆ به‌رپۆه‌به‌ری بوون و هه‌لسۆرتنه‌ری گه‌ردوون به‌کاریان هه‌یناوه. واتاکه‌شی بریتیه‌ له‌وه‌ی که: دارای پیداویستی‌ه‌کافی خواجه‌تییه، وه‌ک چون ده‌گوتریت: به‌هره... به‌هره‌مه‌ند، هونه‌ر... هونه‌ر وه‌ند، یان... هونه‌رمه‌ند، ئاوه‌اش ده‌گوتریت خوا... خواوه‌ند. واته: توانا و تفاق‌ی خواجه‌تی هه‌یه.

واباشه‌هه‌ردوولا و هه‌موو عه‌قلمه‌ندانیش راده‌ستی ئه‌و راستیه‌بین که چه‌سپاندن و پیناسه‌ی خواوه‌ند و هه‌روه‌ها ده‌رک و تهنانه‌ت وینا و پیناسه‌ی بوونه‌گشته‌که‌ش، له‌ده‌روه‌ی توانای مرۆفدان. له‌راستیشدا هه‌ر ئه‌وه داواکراوه له‌باوه‌رداران که باوه‌ری پێ به‌ین، په‌یامه‌ئایینه‌کان و کتێبه‌پیرۆزه‌کانیش جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌و چه‌شنه‌باوه‌ره‌ینانه ده‌که‌نه‌وه که خواوه‌ند، (مُسَلَّمَة) و به‌لگه‌نه‌ویسته و له‌ده‌روه‌ی بازنه‌ی رێساکاندایه و عه‌ق و ژیری مرۆفیش وادار (مُکَلَّف) نه‌کراوه به‌ده‌رک و وینا کردنی (ماهیه) و چیه‌تی و چۆنایه‌تی ئه‌و خواوه‌نده، چونکه‌توانا و تفاق‌ی ئه‌و به‌دوادا چوونه‌ی نییه و پێی نه‌به‌خسراوه.

هه بوو نه بوو، بېجگه له خۆی

هیچ کهس نه بوو، هیچ ههر نه بوو

یه کیک له و پرسانهی که فهلسه فهی به راپی لیی ده کولیتته وه پرسی خودایه له رووی ئیسپاتکردن و ره تکر دنه وه یه وه، به و پپیهش که پرسه که به ته واپی پرسیکی فهلسه فیه، فهلسه فهیه که ده توانیت ئەم پرسه شیکار بکات و ره هنده ناروون و لیله کانی رۆشن بکاته وه. مه به ست له وهش که فهلسه فه ده توانیت ئەم کاره بکات ئەوه یه له بنه رته دا پرسی ئاین نیه و به و میکانیزم و میتود و شیوه ئارگومینتسازیهی له ئایندا هه یه، ئەم پرسه رۆشن نابیتته وه. چوونکه له ئایندا پرسی بوون و نه بوونی خوا یه کلای بوته وه و ئەوهی هه یه رتگه یه که له پینا و گه یشتن به و خوا یه و که وتنه په یوه ندییه کی رۆحیه وه له گه لی. له راستیدا له ناو ئایندا شتیک نیه به ناوی سه لماندن و ئیسپاتی بوونی خوا، چوونکه له بنه رته دا بابه تی خوا یه کلای بوته وه و ته نانه ت پرسیارکردنیش له باره یه وه بیده و لادان و چه شنیکه له تاوان. سروشتی ئەم پرسهش وایه که به پرسیارکردن له باره یه وه ئەوجا دیته کایه وه. بویه سه ره تا ده بیت پرسیاره که قول بکه یه وه و له پرسیاره که خۆی ورد بینه وه. داخو پرسیاره که پرسیار یکی جه وه ره دراره یا خود پرسیار یکی بی جه وه ره.

پرسیارکردن له باره‌ی بوون و نه‌بوونی خوا ده‌مانخاته ناو بازنه‌یه کی داخراو و به‌چه‌شنیک ئه‌و کاته‌ی که ده‌گه‌ینه ئه‌و خاله‌ی خه‌ریکه وونی ئیسپات ده‌که‌ین، به پێ ئاگا گه‌یشتوین به خالی ده‌سپێکی گومانمان له‌باره‌ی بوونیه‌وه.

له‌م حاله‌شدا سێ ئه‌گه‌ر دێنه‌ کایه‌وه:

یان ئه‌وه‌تا ئینسانه‌که خۆی ده‌داته ده‌ست ئیعتیقادێکی به‌تال جا چ به‌هه‌بوون بێت یاخود به‌نه‌بوون.

یان به‌هۆی دیاری نه‌کرانی ئه‌م ئیش‌کالیاتانه‌وه مرۆڤه‌که هه‌ر له‌ناو ئه‌م بازنه‌یه‌دا ده‌خولیته‌وه.

یان بیری تیژ ده‌کات و ئه‌م بازنه‌یه ده‌شکینیت.

لیره‌دا کاری ئیمه‌ دیاری کردنی ئه‌و ئیش‌کالیاتانه‌ی پرسیاره‌که‌یه که‌ئه‌م بازنه‌یه‌ی درووست کردووه، ئه‌ویش له‌ریگه‌ی دیاری کردنی سێ پنتی سه‌ره‌کی له‌م بابته‌.

یه‌که‌م: سه‌ره‌تا با له‌ بوون بکوڵینه‌وه وه‌ک جه‌وه‌هرێک.

کاتیکی پرسیار له‌باره‌ی بوونی خواوه ده‌کریت، بوون یه‌کسان ده‌کریته‌وه به‌کۆی بوونه‌وه‌ران، له‌کاتیکیدا بوون جیاوازه له‌ کۆی بوونه‌وه‌ران، به‌لکو بوون جه‌وه‌هه‌ری بوونه‌وه‌رانه، واتا بوونه‌وه‌ران به‌هۆی بوونه‌وه‌ بوونه‌وه‌رن، وه‌ک چۆن دار ئاماژه‌یه بۆ جه‌وه‌هه‌ری داره‌کان، به‌و مانایه‌ی

ئەوھى دارسيۆتيك دەكات بە دار، ھەمان ئەو شتەشە كە دار
ھەناريك دەكات بە دار.

ئەم (ھەمان شتەش) جوړتيك لە ستراكتۆرە و ھەموو دارەكاني
لەسەر بەندە.

جاكتيک پرسیار لە بوونی خوا دەکړي، بەبې ئاگايي خوامان
خستووته ناو کاتيگۆري (مقولة) ی بوونهوهرانهوه، واتە:
خواش وەك ھەر بوونهوهرتيك جەوھەرەكەى بوونه.

بە مانايەكى تر خوا و داريك و بەردتيك، يەك جەوھەريان
ھەيە.

يان بە واتايەكى تر خوا ھاوبەشە لەگەل بوونهوهراندا لە
رەگەز و لە جوړدا، لە کاتيکدا نايي خوا ھاوبەشى ھەبیت. چ
لە رەگەز و چ لە جوړدا، بەئکو دەبې خوا تاقانە بېت.

دووھم: بوون و ەك پرۆسەى تەكامولى بوونهوهران.

بوون، جگە لەوھى دەلالەتە بۆ جەوھەرى بوونهوهران،
دەلالەتە بۆ پرۆسەى تەكامولى بوونهوهرانيش، واتا پرۆسەى
بوون بە دار بە بەرد بە ئاو... تاد، واتا ھەر بوونهوهرتيك
لەناو پرۆسەيەكى تەكاموليدايە تا دەگاتە ئەوجى بوونى خوئى
و دەبېت بەو ماھيەتەى كە لەپيناويدا ھەيە.

واته بوونه وهران له بووندان تا ده گه نه وه به ماهیه تی خوین.
وهك چۆن دارئك، سهره تا تۆوئكه و به ناو بووندا تیده په ریت
تا بوون و ماهیه تی ده بیته وه به یهك.

لیره شدا دوو جوړ بوونه و هرمان هه یه، بوونه و هرئك كه هیشتا
له بوون دایه و خه ریکه گه شه دهكات و کامل ده بیته و
هیشتا پرۆسه كه ته واو نه بووه، وهك دارئك.

بوونه و هران ئیکیش كه له بوون كه وتوون و له م پرۆسه یه
دهرچوون، و اتا له بوون بوونه ته وه و بوون به ماهیه تی خوین
وهك به ردئك كه ئیتر له بوون بوته وه و بووه به ماهیه تی
خوی. به و مانایه ی ئیتر به رد کامل بووه و له مه زیاتر نابیت
به به ردتر، به و مانایه ی به رد ناتوانیت به ردتر بیت.

ئه گه به م رۆشنیه وه خودا وهك بوونه و هر سهیر بکهین،
ده بینین خوا و هند بوونه و هرئك نییه سه ره تابه کی نا کاملی
هه بوو بیت و ئیستا کامل بو بیت و بو بیت به ماهیه تیك و
ئیتر وهك به ردئك له بوون كه وت بیت.

خوا و هند بوونه و هر نییه تا وهك به ردئك له بوون كه وت بیت.
یا خود سه ره تا نا کامل بو بیت و به ناو بووندا تی په ری بیت و
ئیستا کامل بوو بیت، كه واته خوا بوونی نییه وهك پرۆسه ی
ته کامولی بوونه و هران.

سییه م: بوونه و هر و هوکاره گانی بوونی:

هه موو بوونه وهریک پئویستی به چوار هۆکاری عه قلی هه یه که (ئهرستۆ) دهرکی بهم هۆکاره بنه ره تیانه کردوو و تا کو ئیستاش نه تواندراوه نه بۆیان زیاد بکریت و نه لیان کهم بکریت، یا خود به ته واپی رهد بکرینه وه.

ئه و چوار هۆکاره عه قلییه ش هه ریه که له (هۆکاری ئامانج، هۆکاری ماددی، هۆکاری وینه پی، هۆکاری کردپی) ن، له زمانی عه ره بیدا ئه مه به (عِلَّةُ الْعَائِيَةِ، عِلَّةُ الْمَادِيَةِ، عِلَّةُ الصُّورِيَةِ، عِلَّةُ الْقَاعِلِيَةِ) گوزاره یان لی کراوه، واته: هه ر بوونه وهریک بۆ ئه وهی له جیگه یه کدا جزوری هه بیته یا خو پهیدا بیته، پئویستی بهم چوار هۆکاره هه یه بۆ حازر بوونی، هه ر بوونه وهریک پئویسته ئامانجیک له بوونیدا هه بیته و ماده یه ک و شیوه یه کی هه بیته، کاراییه کیش هه بیته که ئه م سی هۆکاره ی کۆ کرد بیته وه، واته: ئه و کاراییه، شیوه که ی له ناو ماده یه کدا و له پینا و ئامانجیکدا هه ل گرت بیته، ئه مه به سه ر ته واپی بوونه وهراندا جیبه جی ده بیته.

با بیین ئه مه به سه ر خوادا جیبه جی بکه ین، ئایا خودا وه ند ئامانجی هه یه، به و مانایه ی ئایا ئه و له پینا و هه یج ئامانجیکدا هه یه؟ ئایا شیوه ی هه یه؟ ئایا ماده ی هه یه؟ ئایا کاراییه ک هه یه تا شیوه یه کی له ناو ماده یه کدا شیوه گیر کرد بیته و له پینا و ئامانجیکدا هه ینا بیته بوون؟ بی گومان وه لای هه موو ئه م پرسیارانه، نه خیره و وه ک سه ره تاش گوتمان: هه موو که سیکی ژیریش هه مان وه لای ده بیته.

ئەمە ئەو چوار پنتە بوون لە ئیشکالیەتی پرسیارکردن لەبارەى بوونی خواوە، که بازنەیه کی داخراوی درووست کردووە و مروؤف تئیدا دەخولووتەووە و ناگات بە هیچ وەلامیکی درووست بوؤ ئەم پرسیارە.

دەرەنجام گەشتینە ئەو رایەى که پرسیارکردن لەبارەى بوونی خواوە، پرسیارێکە هەلەى لۆجیکی تیدایە، ئەگەرچی لە رووی رێزمانەووە پرسیارە که بۆ کێشەیه.

راستکردنەووەى پرسیار لەبارەى خواوە: ئەگەر پرسیار ئایا باوەرت بە بوونی خوا هەیه؟ یان ئایا خوا بوونی هەیه؟ ئەو هەلەیه کی لۆجیکیمان کردووە، ئەم پرسیارە نالۆجیکیه یاخود ئەم پرسیارە بۆ جەوھەرە نامانگەیه نیت بە هیچ شتێکی جەوھەردار، بە لکو دەبیت پرسیارە که ئاوا بکهین: ئایا باوەرت هەیه بە خوا؟ ئەک پرسیار: ئایا باوەرت بە بوونی خوا هەیه؟ لە پرسیاری دووهمدا ئەگەر هەرکەستیک پرسیار ئایا باوەرت بە بوونی خوا هەیه؟ لە وەلامدا دەبۆ بگوتریت نەخێر، چونکە یەک وەلام هەیه، ئەویش ئەو هیه که: لەبەر ئەو هیه خوا بوونەووەر نیە. بەلام ئەگەر پرسیارە که لە بارەى باوەرى کهستیک بکریت و بگوتریت ئایا باوەرت هەیه بە خوا؟ ئەوا ئەو کاتە دوو وەلام هەیه، یان بە بەلى، یان بە نەخیر.

کهواتە ئیمە دەبۆ پرسیار لەبارەى باوەرى مروؤفەکانەووە بکهین، ئەک لەبارەى بوونی خواوە.

ئەي پىرسى خوا چى؟ لە دەرەنجامى ئەم گوتانەى سەرەوھەمان پىرسىيار ئىك سەر ھەلەدەدات كە برىتییە لە: ئەي ئەو باوھەرەى خەلگىي ناپى لەسەر بنەماى شتىك بىت كە لە ئارادا بىت؟ ئەي ناپى خوا وەك خۆى لە ئارادا بىت، وەك جىاوازىك لە كاتىگۆرىي بوونەوھەران لەرووى رەگەز و چەشن و جورھوہ؟ لەراستىدا ئەم گوتانەى سەرەوھەمان بە ھىچ شىوھەيەك خوا وەك خوايەكى بالا و بەرزتر لە بوون و بوونەوھەران ئىسپات ناكات، بەھىچ شىوھەيە كىش رەدى ناكاتەوہ، بەلكو تەنیا رامالىنى ئەو تەم و مژە بوو كە لەسەر پىرسىيارە كەيە.

لەوھش زىاتر ئەم گوتانە، خوا و پىرسى خوا دەخاتەوہ دەستى يەكە بەيەكەى تاكە كەسەكان، بەو مانايەى بۆ ھەندىك كەس كەباوھەرى بەخوا نىيە، خوايەك لە ئارادا نىيە، بۆ باوھەردارىكىش خودايەك لە ئارادايە. چوونكە ھەركەسىك خوا لەناو خۆيدا پەروەردە دەكات، ياخود نايكات. بەو مانايە ناكەھەركەسىك خوا لەناو خۆيدا درووست دەكات، چوونكە خودا درووست ناكرىت، لەبەر ئەوھى خوا بوونەوھەرى نىيە تا درووستى بكەين، بەلكو بەو مانايە مرؤف خوايانە بژىت، خوداش تەنیا لەناو ئەوانەدا لە ئارادايە كە بە خودا دەژىن، نەوھەك بە شتىكى تر. پىچەوانەكەشى ھەر درووستە، ئەو كەسەى خوايانە نازىت و خوا لەناو خۆيدا پەروەردە ناكات و بۆ ھەر بارودۆخ و ھەلوئىستىكى ژيانى ناگەرئىتەوہ بۆ خوا، ئەگەر ئەو كەسە ئىنكارىيش بكات ھەر

درووسته. چونکه بۆ ئه و کهسه خوايه ك له ئارادا نيه و شتيك نيه به ناو ی خوايه کی بالا و بهرتر له بوون.

ئه گهر ئه وه راست بێت که به شيکی ناوه کي مرؤف به رووی خوادا ده کړتته وه، ئه وا ئه وانه ی ئه م به شه ی ناو خویان به رووی خوادا نه کراوته وه ناتوانن باو هر به خوا بهینن، ئه وانه شيان که ئه م به شه یان به رووی خوادا کراوته وه، ده توانن بی باوه ر بن.

ده چينه وه سه ر ناو نيشانه که مان و ده ئين: قسه کردن له سه ر ئه م پرس و بابه ته، نه تازه يه و نه کۆنه، واته: بابه ته تازه کۆنه که، یان کۆنه تازه که يه.

به واتايه کی تر، له و رۆژه وه ژيري مرؤف کراوته وه، تا ئه و رۆژه ش ژيري مرؤف ئيش ده کات، ئه م پرس و ده غده غه يه به رده وام ده بېت، به راده يه ك که يه کيک له پرس ياره سه ره تاييه کان که مندال ده پرسیت له په روه رشياری، ئه م پرسه يه و زور جار په روه رشياره کان تووشی شه رمه زاري و ئي حراجی ده بن له وه دا که ناتوانن وه لامیکی په زايه ت به خش بده نه وه به منداله کانبان، بۆيه به شيوازيك له شيوازه کان فريويان ده دن و باسه که یان لی ده گورن.

ئه و پرس ياران ه ی که له مندالیدا بی وه لام ده ميننه وه، له هه رزه کاريیدا جاريکی تر و به گور و تينيکی زياتره وه، سه ر هه ل ده دنه وه و خاوه نه که یان، یان تووشی سه راسيمه و حيره ت، یان تووشی هه لچوون و هه له شه یی ده که ن، به لام

دوچار و له تهمه نی کامل بووندا، ده گه ږینه وه دوخی نارامی
و به سه رنجه وه قه ناعت به خوین ده هیښن له باره ی
خواوهنده وه، به لام که سمان ناتوانین وینا و دهرکی چیه تې
و چو نایه تې خوا بکه ین.

یان راستر بلین: بو ئه وه درووست کراوین که به دوایدا
بگه ږین.

له وانه یه کایه که سه رله نوی له پرسپارکردنی منداله کانمانه وه
سه ر هل بداته وه و، ئیمه ش دیسانه وه هه ولی خوئی قوتار
کردن بدنه وه، وهك عه رهب ده لیت: (وهكذا دوالیک...
وهلم جراً) ئیر ته مه سرووشتی ژیا نه و نه که س ده توانیت
به ری پې بگریت و نه که سیش ده ستی بووه له خولقاندنیدا،
یاسا و په راوټکه و له سه ری ده روین.

ږچکه ی درووست له م بابه ته دا ئه وه یه که چ له په روه رده ی
خیزانیدا و چ له په روه رده ی ئایینیدا یان له لیکو لینه وه ی
زانستی یان له کنه و به دوا دا چوونی فیکری و فه لسه فییدا،
پتویسته دان به و راستیه دا بنین که هیچ که س و هیچ
هیژیک ناتوانیت به لگه ی هه ست پیکراو (ملموس -
محسوس) نه بو چه سپانندن و نه بو چه شالیکردنی خواوهند
بخاته روو.

به واتایه کی روون و ره وانتر بلین: راسته ناتوانیت به لگه ی
قه ناعت به خش له سه ر وینا کردنی بخړیته روو، به لام هه ر
ئه و ژیریه ی که ناتوانیت وینای بکات، پیمان ده لیت: نکولی

کردنیش له (خواوه‌ند)، هه‌له‌یه‌کی لۆجیکیه و دان نانیش به‌بابه‌ته‌که‌دا تاکه رێگه‌ی راست و زامنی ئارامی به‌خشینه به‌ دڵ و ده‌روون و کاروانی ژیان به‌گشتی.

هه‌ر ئه‌وه‌ی که دوای سه‌ره‌له‌دانی پرسپاره لۆجیکیه‌که‌ی که ده‌پرسیت: ئایا باوه‌رت به‌خواه‌یه و ئه‌زموون کردنی ئه‌و بابته، باسی خوا، یان باسی چیه‌تی و چۆنایه‌تی خوا، ئاماده‌ی و حزور په‌یدا ده‌کات له‌ زه‌ین و زاکیره‌ماندا، هه‌ر ئه‌وه‌ خۆی بۆخۆی به‌لگه‌یه‌کی لۆژیکی و فه‌لسه‌فیه‌ له‌سه‌ر بابته‌که، چونکه هه‌رشته‌یک له‌ زه‌ین و می‌شکی مرۆڤدا ئاماده‌ی و حزوری هه‌بوو، به‌لگه‌یه‌ له‌سه‌ر (حصول) ی ئه‌و شته له‌ داکه‌وت و واقعدا، واته: هه‌رچی و هه‌ر شته‌یک تا حزور و ئاماده‌ی نه‌بیت له‌ واقعدا، مرۆڤ ناتوانیت هیچ له‌باره‌ی بوونی ئه‌و شته‌وه‌ ده‌س بخت و حاسل بکات، به‌لام هه‌رکه ئه‌و (شته - ئیتر هه‌رچی بیت) حزور و ئاماده‌ی په‌یدا کرد له‌ زه‌ین و می‌شکدا، راسته‌وخۆ مرۆڤ دان ده‌نیت به‌و شته‌دا و به‌دواشیدا ده‌گه‌ریت.

لێره‌دا بۆ ئه‌وه‌ی بتوانین سه‌رنجمان چرتر بکه‌ینه‌وه له‌سه‌ر بابته‌که، پتویسته دوو شته له‌یه‌کتر جیا بکه‌ینه‌وه:

یه‌که‌م: شتانیکی هه‌ن ماددین و زانینیشیان په‌یوه‌سته به‌ ئه‌زموون کردنه‌وه و به‌هیچ شتیه‌یه‌ک پێش ئه‌زموون کردن ناکه‌ون، وه‌ک په‌یبردن به‌ یاسای راکێشان و جازیبیه‌ت، واته: تا به‌ ئه‌زموون نه‌بینین ته‌نه‌کان به‌ سه‌ربه‌ستی له‌

ههواوه ده که ونه خواره وه ناتوانین په ی به یاسای ږاکښانی
زه وی بهین، بویه ناماده بوون و حزور و حسوئی ئەم بابه ته
و ئەم یاسایه ده که ویتته دواى ئەزمون کردنه وه.

دووهم: کومه لیک شت هه ن پېش ئەزمونیش هه ن و پېشی
ده که ون، وه ک: هاوړپیه تی، دادگه ری، ږاسگوئی... تاد. به و
واتایه ی ئەگه ر به هیچ شیوه یه ک کرده ی دادگه رانه ش
نه بینین، ده زانین شتیک هه یه به ناوی دادگه ریبه وه.

ئهمه ش له پېش ئەزمونه وه یه و ئەزمون کاریگه ر و به شداری
سه ره کی نیه له زانین و ده ر پیکردنیدا، ئهمه وه ک
به لگه ی ئه وه ش که مه رج نیه هه رچی بوو به بابه ت و له
زهین و زاگره ماندا ها توچوئی کرد له واقعیشدا هه بیت، وه ک
چون ده توانین وینای ئه سپی بالدار و ماسی شاخدار و فیلی
هیلکه که ر و مریشکی شیرده ر بکهین و له واقعیشدا هیچیان
بوونیان نیه، یان وینای ئه وه بکهین که سه ری مروّف گوئی
لی ده رویت، به لام ئەم شته ئه ستمه و هه رگیز روو نادات،
هه موو ئه مانه ش په یوه ندیان به شیوه ی کارکردی زهینی
مروّفه وه هه یه که زهین کومه لیک وینه وهرده گریت و
له ریگه ی خه یال ه وه ده یانلکینیت به یه که وه و به مه ش
ده گو تریت: وینه ی خه یالی یان زهینی، بویه وه ک پېشتر
گوتمان: به بابه ت بوونی هه ر شتیک به لگه نیه له سه ر
بوونی ئه و شته له واقعدا.

سه ره‌رای ئه‌مه‌ش مئیشک و زه‌ینی مرؤف کاتیک وینای شتیک ده‌کات، تایبه‌تمه‌ندی و خاسییه‌تی ماددیییسه ده‌داته پال ئه‌و شته‌ی که وینای ده‌کات، وینه‌کانی ئه‌م تایبه‌تمه‌ندییه‌شی له‌ دونیای واقعه‌وه‌ وه‌رگرتوه‌، بو‌ نمونه‌: مرؤف کاتیک وینای شتیک ده‌کات ناتوانیت وینای کشانی ئه‌و شته‌ی له‌ گه‌لدا نه‌کات، کشان به‌واتای ئاوه‌ی ئه‌و شته‌ شوئینیک له‌ گه‌ردووندا داگیر بکات و بارس‌تاییه‌ کیشی ببیت.

کاتیک ئاواش بیر له‌ خودا ده‌کاته‌وه‌ وه‌ک مادده‌یه‌ک ده‌یته‌ خه‌یالییه‌وه‌، بویه‌ هاتنه‌ مئیشک و زه‌ین و جزووری ئه‌م بابه‌ته‌ لای مرؤفه‌که‌ به‌لگه‌ نییه‌ و ده‌کریت ته‌نها وه‌همیک بیت بوی حاصل ببیت.

خواوه‌ندیش به‌ئه‌زموون سه‌لمئینراوه‌، بویه‌ مرؤف به‌دوایدا ده‌گه‌ریت.

سه‌باره‌ت به‌ پیناسه‌ کرن، یاخود ویناکردنی چیه‌تی و چۆنایه‌تی خواوه‌ندیشه‌وه‌، لۆژیک و مه‌نتیق پیمان ده‌لئیت: ئیمه‌ ده‌توانین به‌جیا به‌شیک له‌ به‌شه‌کانی بوون و وجود، یاخود سه‌رجه‌م به‌شه‌کانی بوون و وجود و هه‌ستی، به‌ جیا جیا، ده‌رک و وینا و پیناسه‌ بکه‌ین، به‌لام به‌و پئییه‌ی که‌ خۆشمان به‌شیکین له‌ بوون، هه‌رگیز ناتوانین ده‌رکی ته‌واو و وینا و پیناسه‌ی (بوونی گشتی، وجود، هه‌ستی، existence) بکه‌ین و، ئه‌و کاره‌ بو‌ ئیمه‌ی مرؤف ئه‌سته‌مه‌، چوونکه‌ ناتوانین بچینه‌ ده‌ره‌وه‌ی بوونه‌ گشتیه‌که‌وه‌، تا له‌وئوه‌ ده‌رکی

هه موو دووراييه کانی بوون و هه ر شهش لاکه ی (سه ره وه، خواره وه، راست، چه پ، پيشه وه، دواوه) ی بکه ين و وينا يه کی ته واو و پیناسه ی بکه ين، (گاليلو) یه که م که س بوو له ريگه ی ته لسکۆپه وه توانی کورته پیناسه یه کی رووکاری گۆی زه وي بکات، که زه وي شيوه گۆيه، ئيتر خو نه يتوانی بزانی ناوه وه ی ئەم گۆيه چی تيدايه و کيش و رووبه ري چه نده و... تاد. له کاتیکدا که گۆی زه وي به شيکی زۆر بچووکي بوونی گشتيه!

ئه گه ر وينا و پیناسه ی بوونی گشتي، يان ته نانه ت به شيک له به شه کانی بوون و هه ستيش، بو ئيمه ی مرؤف ئەسته م بيت، ئەه ی چۆن ده توانين وينا و پیناسه ی دهره وه ی بوون، ياخود به ديه ينه ري بوون بکه ين؟ به لام به حوکمی ئاماده بوونه که ی و ئەزمون کردنی ياسا گه ردوونيه کان له زه ين و بيرکردنه وه ماندا، پتويسته دانی پيدا بنئين. ⁽¹⁾

(1) ده گوتريت پيتۆلی ناودار (فه خری رازي) تی ده په ریت به شوپنیکدا و خه لک ریزی لی ده گرن و ريگه ی بو چۆل ده کهن، پيره ژنيکيش ده پرسیت: ئەم پياوه کتیه وا خه لک ریزی لی ده گرن؟ له وه لامدا پتي ده لاین: ئەوه فه خری رازيه و هه زار و يه ک به لگه ی هه يه له سه ر خواوه ند. پيره ژنیش ده لت: جا خوا روون و ئاشکرايه، هه زار و يه ک به لگه ی بو چيه؟ ئەگه ر هه زار و يه ک گومانی نه بوايه له سه ري، پتويستی به هه زار و يه ک به لگه نه بوو بو سه لماندن!

بیهیتنەرە بەرچاوی خۆت، مانگ و خۆر و زهویی و هه‌موو ئەستێرە و هه‌سارە و گەلە هه‌سارە و کەشکە‌شانەکان و هه‌موو ئەوانەش کە مرۆف هیتشتا نە‌ی ناسیون و ناتوانیت ناویان بنیت، هه‌موو ئەمانە لە رەوی بە‌رده‌وامدان و دین و دە‌چن، لە کوپۆه دین و بۆ‌کوی دە‌چن؟

یان هەر وشە‌ی (لە کوپۆه) و (بەرە و کوی)، خۆ‌ی واتای چیه و یانی چی؟

یان پیش (لە کوپۆه) و، دوا‌ی (بەرە و کوی) چیه و کوپیه و یانی چی؟

ئەمانە و دە‌یان و سە‌دان بینه و بە‌رە و پرس‌یاری تر، کە مرۆف و ژیریە سنووردارە‌کە‌ی دە‌سە‌وسانە، لە قسە‌کردن و ویناکردن و تە‌نانەت هە‌ندئ جار لە دە‌رب‌رینیش لە ئاستیاندا.

پیشتر گوتم: هە‌لە‌ی نکولیکاران لە‌وه‌دایە کە بە‌گوپئ ژیریان ناکەن.

دیسان هە‌مان دە‌رب‌رین بۆ دا‌کۆ‌کی‌کارانیش بە‌کار دە‌هینمە‌وه و دە‌ئیم: هە‌لە‌ی دا‌کۆ‌کی‌کارانیش هەر لە‌وه‌دایە کە بە‌گوپئ ژیریان ناکەن و رادە‌ستی ئە‌و راستی و حە‌قیقەتە‌ نابن، کە ژیری مرۆف، تفاق‌ی دە‌رکی چیه‌تی و چۆ‌نایەتی، سە‌رچاوه‌ی بوون و بوون خۆ‌ی و خواوه‌ندی بوونی نیە و پیئ نە‌بە‌خشر‌لو، هەر بە‌و هۆ‌یه‌ش‌ه‌وه داوا‌ی ئە‌و بە‌دوادا

چوونه ی لی نه کراوه، به لکو رام هی تراوه تا رادهستی ئه و
سه رچاوه ی بوونه ببیت و واز له وینا کردنی و چیه تی بوونی
به پینیت.

به لام به داخه وه به بی گویدانه ئه م راستیه حه شاهه لئه گره و
ته نانه ت به بی گویدانه رینماییه کانی خواوه ند و دهق و په راوه
پیروژه کانیش، هه ندی که س له به ره ی دا کوکی کاران له کۆن و
نویدا، هاتن ده سیان دایه وینه کیشان بو خواوه ندی
سه رچاوه ی بوون و به رپوه به ری گه ردوون، سه رکه و تووش
نه بوون له وینه کیشان و پیناسه کردنه که یاندا.

هاتن هه ریه که وه له دیدگای خۆیه وه و به پی ئه و فه ره ننگ و
که لتوره ی که باو بوو له کۆمه لگه کانیا ندا، خویان له خه لک
کرده بوونه وه رتیکی زه به لاجی توره ی تۆله سین، به چه شنیک
که شه ی دای رشتی خوین و گهرم کردنی ئاگری قین و رق
بیت، جیگه یه کیان ده سنیشان کرد بو شوینی نیشته جی
بوون و مانه وه ی و کورسیه کیشان دانا تا له سه ری
دانبیشیت، ریک چواندیان به و پادشایانه ی که خویان زال
ده کرد به سه ر ژیرده سته کانیا ندا!!

هه روه ها نهۆمیک له ئاسمانیان ناونا نهۆمی حه وته م و گوتیان
باره گای ئه و، له وه یه و کهس ناتوانیت توخی که ویت، جار و
باریش داده به زیت بو نهۆمی یه که م، تابزانیت حالی به نده و
کۆیله کانی چیه و چی ده که ن و هه ره شه یه کیان لی بکات و

به توورپه یه وه نهۆمی یه کهم چی بهیلت و بگه ریته وه بۆ باره گاکه ی خۆی له نهۆمی هه وته م! (تعالی الله عما یصفون).

له بیریان چوو کاتیک ده لێن: ئەو له نهۆمی هه وته مه، واته: له هیچ شوێنیکێ تر نییه، یان که ده لێن: داده به زیت بۆ نهۆمی یه کهم، واته: پێشتر له وی نه بووه و ئیستا هاتو ته نهۆمی یه کهم، که واته نهۆمی هه وته می به چی هیشتوه! (سبحان رب السماوات والارض رب العرش عما یصفون).

ئهم وینا کردنه نه شیاوه و ده یان وینا کردنی تریش، که له چیرۆکی بهر ئاگردان و ئەفسانه ی گهلانی جۆرا و جۆردا هاتوون، وینا کردنیکن له گهل ئەودا ریک نایه نه وه.

هه ندیک له سه رانی به ره ی دا کو کیکار باوه ریان به خوایه کی له م چه شنه هینا و هه و لیا ندا خه نکیش وادار و ناچار بکه ن باوه ری پێ بهینیت، تا له وێوه به هه واداره کانیان بلین: ئیمه پشتیوانیکێ وا به هیز و به توانامان هه یه که ئاوا توره و دلپه قه له گهل نه یاره کانماندا!

بۆ نمونه: نه وه ی ئیسرا ئیل گو تیان به موسا: تۆ و خوا که ت برۆن بجه نگی، ئیمه لێره چاوه ریتان ده کهین.

ئهم رێچکه یه توانی تارا ده یه که خه لکی ساده ناچار بکات که: تا (له ترسا بێت یان له برسا) وه که ئه وان بیر بکه نه وه و باوه ر به و چه شنه بیر کردنه وه یه بهین و به رده وام لێ بترسن و هه می شه ش خۆیان به تا وانبار و شایسته ی سزادان بزائن!

بەلام نە ئەوسا توانيان و نە ئىستاش دەتوانن، كەسانى چاوكراوه و ئەوانەى كە ژىرييان كارايە، ناچار بكەن تا باوهر بەو وينا هەلەيه بهيئن، چوونكە: ئاوا خوايهك كە لەو ويناكردنەدا هاتووه، ئەگەر بيشبىت، نە دەتوانىت خوايهتەى و خواهنەداريهتەى گەردوون بكات و نە شياوى ئەووشە رووى تى بىكرىت و بپەرسىت.

ئەو كەسانەى كە رەواجيان بەم چەشنە وينا و بىركردنەويه دەدا، بىريان چوو بوو كە لەپەيامى دوا پەيامهيندا بۆرئىمونى مروفقايەتى، لەبارەى ئەووه فەرمويهتى: (ليس كمتله شىء وهو السميع البصير) ئىتر نازانم چۆنيان وئرا، دان بە بوونى شوئىن و كورسى و دەست و قاچ و چاو و گوئى و جەستەى زەبەلاحدا بنئىن بۆى و بە مروفقى سەردار و تورەى بچوئىن و لاى بەندەكانى سىماى نەشياوى بۆ بتاشن؟!

بگەرئىنەوه سەر باسى ئەم پرسە لە كۆمەلگەى كوردیدا و بەتايبەت لەناو لاوانى خوئىن گەرمى گەلەكەماندا و بزانىن ئەم لالوت بوونەيان لەيه كدى لەسەر ئەم پرسە، لە چىيهوه سەرچاوه دەگرىت و هۆكارى لىك تىنەگەشتى ئەم دوو تەوژمە چىه؟!.

لەدیدی نووسەرى ئەم بابەت و خوئىندنەويهوه، هۆكارەكان لەم چەند خالەدا چر دەبنەوه:

۱. بەكار هێنانى پرسە ئايىنى و فيكرى و فەلسەفەيهكان، لەلايهن سياست و دەسەلاتەوه، بۆ مەرامى سياسى يەكئىكە

له گرنگترین هۆکاره کان، ئەم دیاردە یەش له میژوودا ڕیشە ی هەیه، له هەلوێستی دەسەلاتی ئەسینا له گەل (سوقرات و ئەفلاتون) ه وه بیگره تا دەگاته، چۆنیەتی هەلسوکهوتی دەسەلاتدارانی سەردەمه جیاوازه کان له گەل پتەغمبەرەکانی سەردەمی خۆیاندا و دواتر چۆنیەتی هەلسوکهوتی حاکی شارەکانی ئەشبیلیه و بهغدا و شام له گەل (ئیبنولرۆشد و، هەلاج و، سورەوهردی و... تاد).

میژوو شاهدی ئەوهیه که هەمیشە دەسەلات و سیاسەتوانەکان هەول دەدەن ئەم پرسانه بکەنه هۆکار بۆ نانهوهی دووبەرەکی و چاندنی تۆوی قین و رق لی بوونهوه له دلی ژێر دەستەکانیاندا، تا وهك ئەو پەندە ی که دەلێت: (میش کیشەیان له ناوکهوی، مروّف دەتوانی که می بخهوی)، بۆئەوهی خەلك سەرقالی کیشمه کیشی- خۆیان بن و بیران بهلای ستهم و نادادی و ستهمگه رپی ئەواندا نه روات.

ئەمە ی که گوترا بۆ هەردوو ئاراسته ی پرسه که راسته، نهك تهنها لایه کیان.

واته: هەم بابەتی بوون و هەله ویناکردن و، هەم بابەتی نکوئی کردن، دژ بهیهك به کار دههینرین.

۲. وهك پیشتر ئاماژه ی پیکرا، سروشتی مروّف وایه و، وادیاره بوونیشی- واده خوازیت که، هەمیشە ئەم پرسه ئاماده ی و حزووری ببیت له خه یالدا نیدا و له هەر قۇناغیکیشدا به چه شنیک خوی بنوینیت.

نووسه‌ری ئەم بابەتە باوه‌ری ته‌واوی هه‌یه‌ که، ته‌نانه‌ت
ئه‌وانه‌شمان واپیشان ده‌ده‌ین باوه‌ری ته‌واو و دامه‌زراومان
به‌ خواوه‌ند هه‌یه‌، هه‌ندی جار و له‌ خه‌لوه‌ته‌کانماندا،
زه‌ینمان ده‌بزویت و پرسیار ده‌وروژیت له‌ زه‌ینماندا که:
خواوه‌ند چۆنه‌ و چیه‌ و له‌ کوپیه‌؟، له‌رێگه‌ی گفتوگو‌شمانه‌وه
له‌ گه‌ل خۆماندا، ده‌که‌وینه‌ گفتوگو له‌ گه‌ل ئەودا.

۳. نه‌بوون یاخود لاوازی ناوه‌ندیکی چی متمانه‌ که بتوانیت
دیدگا‌کان به‌یه‌ک بگه‌یه‌نیت و گفتوگو‌ی هه‌مین و ئامانجدار
سازبdat له‌ نیوان هه‌لگران و هه‌واداران‌ی دیدگا‌جیاوازه‌کاندا
له‌باره‌ی ئەم پرسه‌ و چه‌ندین پرس‌ی تریشه‌وه، که پتویستیان
به‌شهن وکه‌وو و تاوتوپی راشکاوانه‌ و بپه‌رده‌ هه‌یه‌، به‌لام
به‌داخه‌وه‌ زو‌رپیکمان هه‌ولی په‌رده‌پۆش کردن و له‌بیر
بردنه‌وه‌یان ده‌ده‌ین و خۆمانیان لی ده‌بو‌یرین، به‌لام
له‌ناکاوتیکدا سه‌ره‌ رێگه‌مان پێ ده‌گرنه‌وه‌ و دیسان داوی
وه‌لاممان لی ده‌که‌نه‌وه‌.

نمونه‌ی ئەم بابەتانه‌: بابەتی (زایه‌ند - جنس) و سیکس و
رۆشنی‌یری زایه‌ندیه‌، مرۆف سروشتی وایه‌ که: غه‌ریزه‌ی
سیکسی و زایه‌ندی، به‌شیکی چالاک و جیانه‌کراویه‌ له
هه‌ست و جه‌سته‌یدا و هه‌موومان به‌ئاشکرا و به‌ په‌نه‌ان، له
رێگه‌ی ره‌واوه‌یان به‌ناچار‌ی له‌ رێگه‌ی نار‌ه‌واوه‌، به‌گه‌ری
ده‌خه‌ین و به‌کاری ده‌هینین، به‌لام به‌ حوکمی دابونه‌ریت،
باسکردنی به‌نه‌نگی ده‌زاین!!

له وهش هه له تر ئه وه هه كه هه موومان ده زانين چالاكترين
غهريزه ي جهسته مانه و هه مووشمان به هه ردوو ره گه زه وه
له ته مه ني هه رزه كاريه وه بيگره تا مردن، به كاري ده هينين،
به لام ته نانه ت پرسيار كردنيش له باره يه وه به نه نكي و
عه يبه ده زانين و ريگهش ناده ين له ناوه نده كاني خوئندن و
پرؤگرامه كانيدا جيگه ي بكرته وه.

له كاتيكدا ئه م بابه ته و هاوشيوه كاني له كتبه فيقهيه كاندا
به رووني و بې پرده باس كراون و له و باره يه وه ده يان رينماي
ئايني له ده قي پيرؤزه وه بيگره تا ده گاته رينومايه كاني
پيغه مبه ران (سلاويان له سه ر) هه يه.

٤. خائيكې راشكاو و له وان هه شه كه ميك قورس بيت: دوور نيه
زورتيك له وان هه ي كه لافي نكوئيكاري لي ده دن، يا خود
هه نديك له باوه رداران به نكوئيكاري بووني خواوه نديان
داده نين، ئه وان له راستيدا نكوولتي له خواوه ندي
سه رچاوه ي بوون و هه لسورينه ري گه ردوون، وه كه ئه وه ي
كه هه يه، ناكه ن، به لكو ئه وان كافرن به و خوايه ي كه
هه نديك له داكوئيكاران باوه ريان پييه تي.

واته: ئه وان به خواكه ي لاي ئه مان كافرن، باوه ريان به
خواوه نده كه ي هه مووان هه يه، كه گه ردوون به رپوه ده بات،
ئيتر هه ر ناوتيكي لي ده نين ئه وه باسيكي تره.

لەم بارەيەووە هەندێك لە عاریفەكان پێیان وایە كە: هەر لە بناغەووە ناولێنانی سەرچاوێ گەردوون بە هەر ناوێك، هۆكارێكە بۆ هەڵە وینا كردنی ئەو.

یەكێك لە گرفت و ئاستەنگەكانی بەردەم تاوتوێی ئەم بابەتە ئەوەیە كە، خواوەند بدرێتە پآل و نەیسبەت بدریت بۆلای دەستەیهك و لەوێو پێر و نەتەووە و گەلێك و تەنانەت ئومەتێكیش بكرێتە خواوەنی خواوەند... (پەنا بەخوا).

خواوەند خوای هەموو گەردوونە و خوای هەمووانە و هەمووانیش هی خواوەندن، بەیار و نەیاریانەووە و ... تاد.

لە پێش كۆتاییدا بەزمانێكی زانستیانه باسێك لە و پاوەر و هێزە بكەین كە (وەك پێشتر گوتمان) هەر یەكەمان و بەپێی فەرھەنگی خۆمان رێك كەوتوین و ناوێكمان لێ ناووە و ئیمەی كوردیش ناومان لێ ناووە (خوا - خواوەند) و بەو ناووەو راز و نیازی خۆمانی لە گەلدا دەكەین و هانای بۆلا دەبەین.

دەتوانین بڵێین ئەو: ئەو هێزەییە (هەرچەندە وشەیی هێزیش دیسانەووە چەشنێكی ترە لە شوبھاندنی نەشیاو، بەلام زمان و دەربەرین لەووە زیاتر دەرفەتمان نادات)، كە بەپێی ئەو یاسایانەیی دای رشتوون بۆ گەردوون، لە زەویووە تا ئاسمان، لە مەلەكەووە تا فەلەك، لە حەجەرەووە تا مەجەر، لە گەردیلەییەكەووە تا گەلە هەسارەییەك، لە دۆپە ئاوێكەووە تا دەریا و زەریاكان، لە چركەساتێكەووە تا كۆتایی كات و تا ساتی بەرلەكات... لە میلیكەووە تا پانتایی بی پێوانەیی گەردوون، لە

وردیله زینده وهریگی وشکانی و ئاوی و هه واییه وه تا ده گاته زه به لاج ترین هه بوو له ههر هه ساره یه کدا بیته، له به رزایی و پیش به رزاییه وه تا قولایی و خوار قولایی، له م سه ری گه رdone وه و پیشی— ئه مسه ریه وه تا ئه وسه ری و دوا ی ئه وسه ریشی—، هه ر هه مووی به پی ئه و یاسا و ری ساییانه ده جولین و ده بزوین و دین و ده چن (کلّ فی قلک یسبحون).

ئیمه ی مرؤف هاتین له ریگه و سایه ی ئه و ژیرییه وه که ئه و پی به خشیبووین، بو خۆمان زمانمان په ره پیدا و لقمان لی کرده وه و دواتر قوتابخانه ی فیکری و فه لسه فیمان داهینا و دواتر زانسته کانمان داهینان و دابه شمان کردن بو چه ند لقیك و ناومان لینان: (فیزیا، کیمیا، هه نده سه، جه بر، پزیشکی، فه زاناسی، هیژی راکیشان، یاسای کیشانه و پیوانه و فه لسه فه و... تاد).

ئهمانه شمان هه مووی به هو ی ئه و که مه ژیرییه وه کرد که پیمان به خشراره، من ده لیم: له لایه ن خوا وه نده وه پیمان به خشراره و توش هه ر ناویکت پی خوشه لئی بنی، گرنگ ئه وه یه که هه ردولامان دان به وه دا ده نیین که پیمان به خشراره.

هه ر ناسین و پیناسه کردنی (من) خو ی ئه سته مه، تا بگات به پیناسه ی ئه وه ی که بوون و ژیری پی به خشیم، له فه لسه فه دا بابه تیك هه یه له ژیر ناو نیشانی (من و غه یری

(من)، هیوادارم خوینەر دەرڤه تی بییت لهو بارهیه وه
بخوینیتته وه.

لهو بابه ته دا پرسیار له ماهیه ت و چیا یه تی (من) ه وه
ده کریت.

لهوی ده گوتریت: ئە گەر بتوانییت مرؤف دانه دانه
ئە ندامه کانی جهسته ی لیک جیا بکریته وه و بخریته
به رانه بری و لهو کهسه پرسیت: ئە وانه چین؟ ده لیت:
به شیکن له من، به راده یه ک ئە گەر هه موو جهسته ی به
ساغی یان به پارچه کراوی، بخریته ئە و به ره وه و لی
پرسیت ئە وه چیه؟

ئە و ده لیت: ئە وه لاشه و جهسته ی منه!

ئە م منه چیه؟! ته نها خوا خوی و ئە وانه ش که ئە و وه ک
خوی ده ناسن، له م منه تیده گهن، وه ک پیغه مبه ران و
گه وه عارفان هه ست زیندوو ه کانی بواره جورا و جوره کان.

واته: ئە گەر ده رکی (من)، هینده سه خت بییت، ئاخۆ ده رکی
غه یری من، چه ندان هینده ی تر سه خت و دژوار بییت؟

به سه رهاتیک به نموونه ده هینمه وه و هه ول ده دم کۆتای
به و باسه به ینم که خۆم له ئیوه زیاتر حه زم له کۆتای پی
هینانیه تی:

دەگېرنەو (سولتان مەھودى غەزنە) رېي دەكە وئەتە
 شارەدېي (خەرەقان) و بانگەواز دەكات كەسايەتېي و پياو
 ماقولاني شارەدېكە بېنە دیداری، پاش دیداره كە ئاگادار
 دەكرېت كە (ئەبولحەسەنى خەرەقانی) كەسايەتېە كى
 ناوداری ناوچە كەيە و خاوەنى خانەقاىە كى دیارە، ئامادەى
 دیدارە كە نەبوو، سولتان بە ھەوالە كە توورە دەبېت،
 يەكېك لە راوئز كارەكانى پېشنیاری ئەوەى بۆ دەكات كە:
 سولتان سەردانى ئەو بكات و لەوى پرسیاری نەھاتنە كەى
 لى بكات!

سولتان پېشنیاریە كە پەسەند دەكات و لەگەل راوئزكارە كەیدا
 شەو دەچن بۆ خانەقاى خەرەقان، لەو كاتەدا ئەبولحەسەن
 سەرقالى و تاردان دەبېت بۆ ھەوادارە كانى.

سولتان و ھاوئپكەى دەچنە ژورەو، ھەرچەندە پۆشاك و
 سېماشیان لە پۆشاك و سېماى موریدەكان ناچېت، بەلام
 فەرموویان لى دەكەن و دادەنېشن، پاش وتارە كە،
 (ئەبولحەسەن) دەچېتە لایان و بەخېرھاتنیان دەكات،
 سولتان دەپرسېت لە خەرەقانی: بۆچى نەھاتی بۆ دیدارمان
 و فەرمانت شكەندین، نازانى خواوئند فەرموویەتى: گوئرایەلى
 خوا و پېغەمبەر و كار بەدەستەكانتان بن؟

شېخیش بەو پېیەى كە ھەوادار و دەروئشى — ھەيە و
 ھەرەشەى نەھاتنە كەشى لەسەرە، پېویستە وەلامېك
 بداتەو ھەم خۆى دەرباز بكات و ھەم وانەيە كېش بېت بۆ

هه واداره کانی و بو سولتانیس، بو یه ده لیت: قوربان راسته
خواهه ند وای فهرمووه، به لام من هینده رۆچووم له برگی
یه که مدا که ده لیت: (گوپرایه لی خواهه ند بکه ن) و
مه به ستمه جیبه جیبی بکه م، بیرم به لای برگی دووه همیشه وه
نه ماوه، تابگات به برگی سییه م!

له کو تاییدا ده لیم: خو دهرخستن شانازی و خوشاردنه وه
نه نگیه، باوه رت به هه رچی هه یه، یان باوه رت به هه رچی نیه
ئازادیت.

نه شهرم بکه و نه خوشت هه لکیشه، به لکو به پی
بیروراکه ی خو ت بیر بکه ره وه و هه رواش بنووسه و واش
قسه بکه، ته نانه ت واش هه لس و که وت و ره فتار بکه.

هه له یه گهر بته ویت به زور و به سه پانندن، وا له خه لک یان
ته نانه ت وا له که سه نزیك و هاوړیکانیشت بکه یه ت، وه ک تو
و له فله ری توه بیر بکه نه وه و بژارده ی تو هی ئه وان و
ناپه سهندت هی ئه وانیش بی ت. بیرت بی ت: وه ک چون تو
ئازادیت، هه موانیش ئازادن. باشتره ریز له بژارده ی
به رانه ره که ت بگری ت، نه ک سوکایه تی پی بکه یه ت. ته نها له
کاته دا مافی رینگری ت هه یه که سوکایه تی به بیرورات بگری ت،
یان هه ولی ناچار کردنت بدریت به باوه ره ینان به شتی ک که
باوه رت پی نه بی ت.

چونت پیخوشه و ابزی، به یله با که سانی تریش به و شیوه یه
بژین که پیمان خوشه.

ئىبراهيم مىكە عەلى...

ﷲ لەدايك بووى سالى (۱۹۶۷) ى گوندى (گوئپ) ى
سەربە ناحيەى (بياره) ى ھەورامانە.

ﷲ خېزاندارو باوكى (۸) مندالە، چوار كچ و چوار كور.

🌀 پروانامه‌ی زانستی و به‌کالوریوسی هه‌یه له بواری زانسته شه‌ریه‌کاندا و خویندکاری ماسته‌ره له کۆمه‌ئناسیدا.

🌀 ته‌مه‌نیکه سه‌رقالی خویندنه‌وه و نوسین و وه‌رگی‌رانه، له بواری هزری ئسلامیدا، ئیستاش مژول و سه‌رقالی توژی‌نه‌وه و نووسین و وه‌رگی‌رانه له هزری ئایینیدا.

🌀 خو‌ی به‌دوور ده‌گری‌ت له ده‌مارگی‌ری و قه‌ناعه‌تی ته‌واوی هه‌یه، وه‌ك چۆن ئه‌و ئازاده، ئه‌وانی تریش ئازادن له بیرکردنه‌وه و ده‌ربرینیاندا، به‌رێز گرتن له حه‌ریمی به‌رانبه‌ر.

🌀 خاوه‌نی دنیا بینی و بیرکردنه‌وه‌ی تایبه‌تی خو‌یه‌تی و زیاتر له (۲۰) به‌ره‌می چاپکراوی گه‌وره و بچوکه له‌نووسین و وه‌رگی‌ران.