



ACCELERATED READING

توانا بيسنووره كانت بدؤزه ره وه به

# خويندنه وه ي خيرا



د. حه نان حه سه ن

وه رگيراني: هيلال سابر

توانا بیسنووره کانت بدۆزه ره وه به

# خویندنه وه ی خیرا

د. حه نان حه سه ن

وه مرگی پرائی: هیلال سابر

چاپی یه که م

۲۰۱۹



### خویندنه وهی خیرا

- نووسینی: د. حه نان حه سهن
- وه رگپړانی: هیلال سابر
- بابه ت: ده روونزانی
- دیزاین و بهرگ: فواد که ولژیسی
- توبه تی چاپ: چاپی په که م
- سالی چاپ: ۲۰۱۹
- شوینی چاپ: چاپخانه ی که نج
- تیراز: ۱۰۰۰

له بهرپوه به رایه تی گشتی کتیبخانه گشتیه کان ژماره سپاردن: (۱۸۶۴) ی

سالی ۲۰۱۸ ی پیدراوه.

ناونیشان

سلیمانی — سابوونکران — نیوان گه راجی عوسمانی ته مین و شوقه کانی ته کیه روته.

ژماره ی موبایل: (۰۷۷۰۱۵۷۴۲۹۳) (۰۷۵۰۱۱۹۱۸۴۷)

## بیشه کی

هه تاكو مروڤ له پليكانه ی بیر و فكدرا سه رتر بچیت، پيداگرتر ده بیټ بو  
فیڤبوون و هه لگوزین له ده ریاکانی زانست و مشت کردن به توئی  
کتیبه كاندا، تا به هویه وه ژیا نی خوی و ده ورو به ریشی چاك بكات.  
کتیب به دریزایی هه موو چاخ و سه رده مه كان باشتین هاوپی بووه،  
ئو له هه ركوی بیت له گه لته، لیټ بیزار نابیت تا تو لیټی بیزار نه بیت،  
گه شتی سه یرو سه مه رت پی ده كات به نیو هه موو كات و شوینه كاندا، له ناو  
کتیبه كاندا ولاتگه لیك ده بینیت كه نه تبینیون، قسه ی كه سانیکت گوی  
لیده بیټ كه رهنگه هه رگیز ئو قسانه ت نه بیستبیټ، هه ست به شتانیکی  
نوی و غه ریب ده كه یت كه هه رگیز هه ست پی نه كردون.  
خویندنه وه ش میكانیزمی تویه بو پوچوونه نیو پانتایی کتیبه كان،  
هه موو ماده یه كیش شایسته ی خویندنه وه یه، وهك "فرانسيس بیگون"  
ده لیټ: "کتیبه گه لیك هه ن پیویستیان به تامکردنه، هه ندیکی دیکه ش  
پیویسته به یه كجار قوتیان بده یت، بریکی دیکه ش هه ن پیویسته بجاورین  
وه رس بكرین".

ههروهه ئامانجت له خویندنهوه، به گۆرپینی کتیبهکان، دهگۆرپیت، لهوانهیه بۆ چیژ و خۆشی بخوینیتتهوه، لهوانهشه بۆ کۆلینهوه و چینهوهی زانیاری نوێ بێت که بهکه لکت بێت له کاره که تدا.

ئهو کهسانه ی که بههر جوریک بێت ژیانان په یوهسته به کتیبهوه، پوبه پوی گرفتیک دهبنهوه، که خوی وینا دهکات له زۆری بابتهی خویندنهوه و کهمی کاتی بهردهستدا بۆ راگهستن به هه موویان، دهتوانین ئهم گرفته چارهسهر بکهین به فیروونی چهند هونهریک بۆ خیراکردنی خویندنهوه.

ئهم کتیبه بریک لهو بههره و تهکنیکانهی خستوته پوو، که دهتوانن هاوکاری خوینهری شیلگیر بکهن بۆ خویندنهوهی هه موو ئهو کتیبانهی ههیهتی و سود چینهوهش لییان.

لهم کتیبه که دا ئاشنا ده بیت به و پرگهیهی که له کاتی خویندنهوه دا چاره کانتی پی ده جولی نیت، وهک چۆن ئاشنا ده بیت به کیشه کانی خویندنهوه و پرگه کانی پوبه پوو بونه وهیان، ههروهه ئه وهش که چۆن به کارامهیی و به هیزیی، تیگه شتنت له هۆکاره کانی خویندن و خویندنهوه و ته رکیزت له سهریان پتر ده کهیت.

ههروهه ئاشنا ده بیت به توانا سه رسورمینه کانی یادگهت، ههروهه ته کنیک و هونه رگه لیکی پیشکه وتوو و ساده له خویندنهوهی خیرا، ههروهه ک فییری ئه وهش ده بیت که چۆن نه خشه یه کی هزری بکیشیت، تیایدا کتیبیک که خویندوته ته وه یان محازه ره یه ک که گویت لی بووه، کورت و پوخت بکه یته وه.

داواکارم له خواى گوره هميشه شتيکمان فيربکات که به سود بى  
بۆمان، سودمه نديشمان بکات له وهى فيرى بووين، بيگومان هر نه و بيسه ر  
و وه لامداره وهيه ..

مه نان مه مه ن عيسا عه بدولزالقير

کورتھ یه ک دهر باره ی  
خویندنه وه ی خیرا

## گورتەيەك دەربارەى خويندەنەۋەى خىرا

يەكەمىن فەرمان و شتىك كە لە ئاسمانەۋە دابەزى بۇ پىغەمبەرى  
هەلبۇزىدراومان - درودى خۋاى لىبىت - فەرمانى " اقرأ - بخوینە -"  
بوو، يەكەمىن ئايەتى قورئانە پىرۆزەكەمان بەم وشە ناۋازە و جوانە  
دەستى پىكرد، كە دەرگای زانستى پى دەخاتە سەر پشت بۇ يەكك كە  
كارى پى بكات.

خويندەنەۋە بەخششيكە لە بەخششەكانى خودا ﴿ ن وَالْقَلَمِ وَمَا  
يَسْطُرُونَ ﴾ زانينىش هیزە، هەتا مرؤف زانيارى پتر بىت، هیزىشى پتر  
دەبىت، خودنرخاندن و متمانەبەخوبوونىشى زىدەتر دەبىت، بەسودتر  
دەبىت بۇ دەۋرۋبەرى.

لەۋانەيە مرؤف حەزى بە خويندەنەۋە هەبى و ژمارەيەكى زۆر  
پەرتوك و پەراۋى هەبى بىەۋى بيانخوينىتەۋە، بەلام كاتى پىۋىستى نەبىت  
بۇ خويندەنەۋەى هەموو ئەو كىتابانەى هەيەتى، بەتايبەت كە پىمان ناۋەتە  
سەردەمىكەۋە بە " سەردەمى تەقینەۋەى زانيارىيەكان " ناۋزەد دەكرىت،  
زانيارىيەكان پۆژانە بە خىرايىەكى زۆر لەدايك دەبن و تەشەنە دەكەن،  
لەسەر شىۋەى چاپكراۋەكان بىت، يان بەشىۋە ئەلىكترونىەكەى لەسەر



كۆمببوتەر و ئىنتەرنېت، يان لەسەر شىۋەى دەنگە تۆماركراۋەكانى نىۋ  
سىدى و كاسىتەكان، يان وىنەبەكى زىندوو لەسەر گرتە فېدېۋىيەكان.

كەوايە چارەسەر چىبە بۆ ئەو ئارىشە و گرتە حەپەسىنەرە "   
خوینەرېك عاشقى خویندەنەۋە، مادەگەلىكى بېشومار پېۋىستە  
بخویندەنەۋە، كاتىكى كەمبېش كە بەش ناكات "؟!  
چارەسەرى ئەم گرتە لە فېرېۋونى  
"تەكنىكەكانى خویندەنەۋەى خېرا"دايە.

زانايان ھەۋلىيان داۋە كۆمەلىك مىكانىزم بۆ زىادكردنى خېرايى  
خویندەنەۋە دابھىنن، لەۋانەش داھىنانى ئامېرىك بەناۋى " تاكستۋسكۆب"  
كە لە جەنگى جىھانى دوۋەمدا ناۋى دەرکرد، ئەم ئامېرە ھەلەسى بە  
پىكخستن و كۆنترۆلكردنى كات، بەجۆرىك پەردە و داپۆشەرىكى جولائو  
تيايدا دەكرىتەۋە و دادەخرىت بۆ ئىشكردنى ئامېرەكە، كاتى بەكارھىنانى  
ئەم ئامېرە دەبىنىت وشەكان - بۆ ماۋەبەكى كاتى كورت - لەسەر  
شاشەبەك دەرەكەۋن، ئامانجى ئەم ئامېرە ئەۋەبە بە تىپەپىنى كات  
خېرايى خویندەنەۋە زىاد دەكات و كاتى پېچۋوى خویندەنەۋە كەم  
دەكاتەۋە. بەلام ئەزمونەكان سەلماندىۋانە كە سودى ئەم ئامېرە  
سنوردارە، بۆ ھەتا ھەتايە خېرايى خوینەر زىاد ناكات، بەلكو تەنھا لەو  
كاتەى ئەو ئامېرە بەكاردەھىنىت زىادى دەكات، بە زۆرىش پاش  
ماۋەبەكى كەم دەگەرېتەۋە بۆ خېرايىبەكەى جاران.

لە كۆتايى چلەكان و سەرەتاي پەنجاكاندا، ھەندىك زانا پېشنىارى  
بەكارھىنانى شىۋازى خېرا جولاندنى چاۋەكانيان كرد، بۆ زىادكردنى

خیرایی خویندنه‌وه، به‌لام که موکوری ئەم شیوازە و به‌هه‌ندوه‌رنه‌گرتنی،  
رێگە‌ی سروشتی جولانی چاوه‌کان بوو.

دواتر رێگە‌ی سییەم سەری هە‌لدا بۆ خیراکردنی خویندنه‌وه،  
هە‌ولیدا باشتربیت له‌و دوو رێگە‌یه‌ی پیشوو، به‌ به‌کارهێنانی دەست، یان  
هێماکردنی بینینه‌کی بۆ چاوه‌کان له‌کاتی خویندنه‌وه‌دا.. تۆ دەست  
دەستی خۆته و هە‌میشه دەتوانیت کۆنترۆلی خیراییه‌که‌ی بکه‌یت، به  
خیرایی ده‌جولێنیت یان به‌ هیواشی، به‌پێی پێویستیت، هاوکاریت ده‌که‌ن  
له‌سەر خویندنه‌وه‌ی کۆمه‌لیک وشه‌ به‌یه‌ک جار، هه‌روه‌ها شیوازی  
خویندنه‌وه‌ی بێده‌نگ که‌م ده‌که‌یته‌وه، هاتنه‌وه‌ دواوه‌ی هیواش و بازدان  
بۆ پیشه‌وه، هه‌روه‌ها ته‌رکیزت له‌سەر بابەتی خویندنه‌وه‌که‌ پتر ده‌کات،  
سه‌رباری ئەوانه‌ی پیشوش دەستت ئیقاع و هاوئا‌هه‌نگیه‌ک ده‌دات به  
خویندنه‌وه‌که، به‌وه‌ش به‌شی راستی می‌شک به‌شدارده‌که‌یت له‌ کرداری  
خویندنه‌وه‌دا.

له‌پوی زانستیشه‌وه سه‌لماوه که خویندنه‌وه یه‌کیکه له‌ فرمانه‌کانی  
به‌شی چه‌پی می‌شک، که‌واته به‌ به‌کارهێنانی دەستت له‌ خویندنه‌وه‌دا  
هه‌ردوو به‌شه‌که‌ی می‌شک به‌کارده‌به‌یت، ئەوه‌ش ته‌رکیز و سه‌رنجت زیاتر  
ده‌کات و زانیارییه‌ خویندراوه‌کانت بێرده‌خاته‌وه.

شیوازه‌گه‌لیکی زۆریش هه‌ن بۆ به‌کارهێنانی دەست له‌کاتی  
خویندنه‌وه‌دا، ساده‌ترینیان به‌کارهێنانی په‌نجە‌ی دۆشاومژه‌یه چه‌پ و  
راستیش، که هە‌میشه به‌کاری دینیت، ، زۆربه‌ی جار هه‌موو په‌نجە‌کانت  
ده‌قونجینیت له‌گه‌ل په‌نجە گه‌وره‌ت یه‌کده‌گرن، له‌و کاته‌یا په‌نجە‌ی

شایه تومان (دوشاومژه) له باری هیماکردن دایه، نهو په نجه یه ت ده هیئت به ژیر دیره خویندراوه که و له م لای په پره که وه بو لاکه ی دی، وه ک نه وه ی هیلیک بکیشیت، له گه ل تر کیز کردن له سر نهو وشانه ی راسته وخو که وتوونه ته سه روو نوکی په نجه ته وه.

کاتیکیش تیئاگه ییت یان تر کیزت نیه له سر نه وه ی ده یخوینته وه، بزانه که تیگه یشتن له و قوناغه دا خو ی ده بینته وه له باش زانینی نهو به هریه و راهاتن له سهری، کاتیکیش له خویندنه وه ی دیری یه که م ته واو ده بیت، به خیرایی برؤ بو دیری دووهم، به م جوړه تا نهو په رانه ته واو ده که ییت که ده ته ویت بیان خوینته وه.

ئیستا که بابه تیکی دیکه بخوینه وه، به هه مان شیوازی پیشوو، له گه ل هه ولدان بو بینین و تیگه یشتنی هه موو وشه کان، پاشان ئاستی تیگه یشتن هه لسه نگینه، ئایا باشر بووه، یان نا؟ ئایا تیگه یشتنی ئیستات له و بابه ته ی که خویندته وه زیاتره یان هی نهو کاته ی که سهره تا ده ست پیکرد؟

## چون خیرایی خویندنه ووت ده پیویت؟

پیش نه وه ی ده ست بکه ییت به به کار هیئانی هه ر ته کنیکیکی خویندنه وه ی خیرا له م کتیبه دا، خیرایی خویندنه ووت به پیی نه م هه نگاوانه ی خواره وه مه زنده بکه:

۱- کتیبیک بو خویندنه وه ئاماده بکه، ئاماده کردنی کتیبه که به کردنه وه ی - یه ک جار - هه شت یان نو په پره ده بیت، په ستان ده خه یته سه ریان به نه رمی و له سه رخوی تا کو له باری ئاسویدا

جیگیرده بن، پاشان ئەم کرداره دووباره بکەو، بەجۆریک که کتیبە که دەخەیتە سەر میزە که، ئەیخەتە سەر ھەر پەرە یەك دەبینیت بەکراوہیی دەمیتنەوہ.

۲- پاشان ژمارە ی وشەکانی پینچ دپری سەرەتا بژمیرە و ژمارە که دابەشی پینچ بکە، که ژمارە ی دپرەکانە، ئیدی ئەنجامە که تیکرای ژمارە ی وشەکان دەبیت لە یەك دپردا.

۳- بۆ پیوانە ی ژمارە ی وشەکانیش لە یەك پەرەدا، ژمارە ی وشەکانی یەك دپر لیکدانی ژمارە ی دپرەکانی پەرە که بکە.

۴- بۆ ھەژمارکردنی ژمارە ی وشەکانی نیو کۆمەلە پەرە یەك- بۆ نموونە ھەشت پەرە - ژمارە ی وشەکانی یەك پەرە لیکدانی ژمارە ی پەرەکان بکە.

۵- ئاگادارکردنەوہ یان کاتژمیری تەوقیت بەکاربیتنە، پاشان کتومت ئەو کاتە دیاری بکە که پیت دەچیت لە خویندەوہ ی چەند پەرە یەکی دیاریکراودا.

۶- بۆ ھەژمارکردنی خیراییت، ژمارە ی وشەکانی نیو ئەو پەرانە ی خویندوتەوہ دابەشی ژمارە ی خولە که تیچووہکان بکە بۆ خویندەوہ ی ئەم پەرانە.

گەر ژمارە ی وشەکان پینچ سەد وشە بیت، لە پینچ خولە کدا ئەو وشانەت خویندبیتەوہ، ئەوا خیرایی خویندەوہت یەکسانە بە سەد وشە لە یەك خولە کدا.

۷- پاش ئەوھى سەرچەم ھونەرەکانى خویندەنەوھى خیرا جیبەجى  
دەكەیت، جارىكى دىكە خیرایى خویندەنەوھەكەت بپۆوھرەوھ، ئەو  
باش بوونە ھەست پیدەكەیت كە بەسەرىدا ھاتووه.

۸- پاش مانگىك بەردەوامىیت لە جیبەجیكردى ھونەرەکانى  
خویندەنەوھى خیرا، بۆ جارى دووھم خیرایى خویندەنەوھەكەت  
پۆوانە بكەرەوھ.

۹- پشت بەخوا بپەستە و ماندو مەبە، ئامانجى بنەرەتیت  
لە خویندەنەوھە با تەركىز بپت لەسەر ئەم وتەيەى خواى گەرە ﴿و  
قُلْ رَبِّي زِدْنِي عِلْمًا﴾.

جولہی چاوه کان

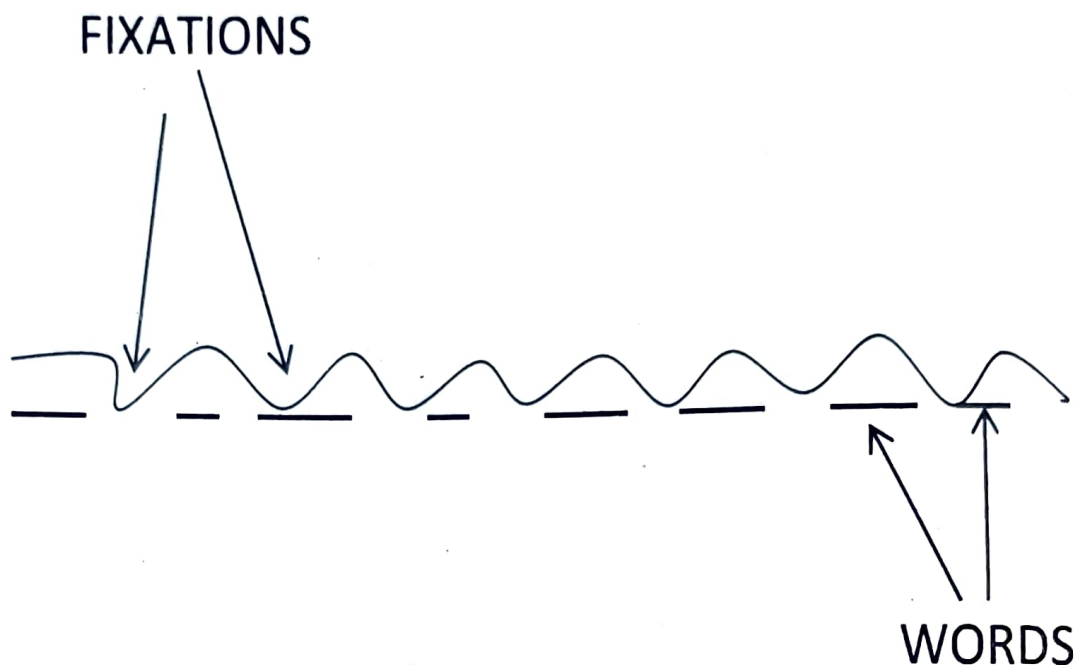
Eye Movement

## جولەى چاوهكان

### Eye Movement

يەككە لە سەيرتەين راستى و زانىارىيەكان دەربارەى چاوى، ئەوئەيە كە تەنھا ئەوكاتە بە وردى شت دەبينىت كە جيگىرى دەكەيت لەسەر ئەو تەنەى سەيرى دەكەيت.

لە راستيدا، چاوى تەماشاكەر ئوقرە ناگرىت بەتەواوى، بەلكو بەرپىگەيەكى دركنەكراو هەلدەستى بە جولەى رويپويىن و پشكنينى ورد، ئەگەرى هەيە بەهوى ئەوئەوئە بيت وئەكە دوورە لەوانەيە ئەو بۆ ئەو هۆكارە بگەرپتەوئە كە ناكەونە سەر هەمان دەمار كە پيشوازى ليكردوو، ئيمە بير لەوئە دەكەينەوئە ئاخۆ چاوى لەكاتى ئەو جولەكردنەدا دەبينىت يان نابينىت؟! لە راستيدا چاوى لەكاتى ئەو جولە دركنەكراوانەدا بە روى نابينىت بەلكو بەشيئەيەكى ليل و تەماوى تواناى بينينى هەيە، بۆ ئەوئەى خودى خويشت بەرپىگەيەكى ئاسان لەم راستيە دنياييتەوئە، تەماشاي ئەو كەسانە بكە كە سوارى شەمەندەفەر يان ئوتومبيل دەبن، كە لەكاتى رۆشتندا لە جامەكانەوئە سەيرى دەرهوئە دەكەن، چاوهكانيان هەمووئەوئە ديمەنانە وئە ناگرى كە پيدا تيدەپەن، تيبينى ژمارەيەكى بيشومارى جولەى ورديش دەكەيت.



وینە یەك كە پۆشتنی چا و پوندە كاتە وە لە كاتی خویندنه وە دا

وخە كان WORDS / وە ستانە كان FIXATIONS

شیۆە ی ژمارە (۱)

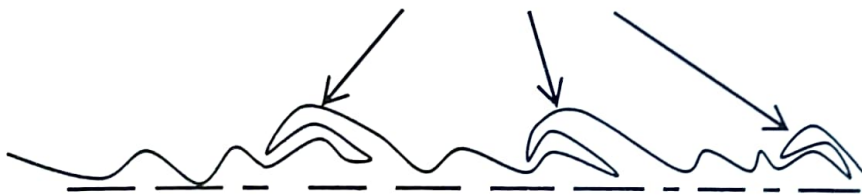
شیۆە ی ژمارە (۱) پونی دە كاتە وە كە چا و بە نەرمی بە سەر  
 پە رە كە دا ناروات، بە لكو لە بری ئە وە بە شیۆە ی لە رینه وە ی بچوك لە  
 چە پە وە بۆ راست دە جولیت لە كاتی خویندنه وە ی دە قیكى ئینگلیزیدا، لە  
 راستیشه وە بۆ چە پ لە كاتی خویندنه وە ی دە قیكى عەرەبی یان كوردیدا،  
 بۆ ساتیکیش رادە وە ستیت، بۆ ئە وە ی وینە ی وشە یە ك یان دووان بگریت،  
 پيش ئە وە ی بچولیتە وە و هە مان ئیش ئە نجام بداتە وە .

لە كاتی كدا كە چا و دە جولیت و بۆ ما وە یە كی كورت دە وە ستیت،  
 پاشا دە ست بە جوله دە كاتە وە و دە وە ستیتە وە ، ئە وە زانیارییە كان بە و



شیوازه ده مژرین، وهك پیشترا باسمان کرد، زانیارییه کان ته نها له کاته کانی  
 پاوه ستاندا وینه ده گیرین، ئەم ماوهی پاوه ستانه ش ماوه که ی له نیوان پینج  
 یه کی چرکه یه ک بو چرکه و نیویکدایه، لیتره وه بو مان پوونده بیته وه که  
 باشترا کردنی خیرایی خویندنه وه ده کری به وه پوودات که کاتیکی که مترمان  
 پی بجیت، له هه ر پاوه ستانیکی چاودا.

### BACK – SKIPPING OR REGRESSION



وینه یه ک جولای چاوه کانی خوینه ریکی لاواز پوون ده کاته وه

WORDS وشه، BACK SKIPPING Or Regression بازدا نه کان بو دو اوه و

گه پانه وه.

شیوه ی ژماره (۲)

شیوه ی ژماره (۲) جولای چاوه کانی خوینه ریکی لاواز

پوونده کاته وه، ئەم خوینه ره ژماره ی پاوه ستانه کانی چاو، یان ژماره ی

جیگیربوونه کان FIXATIONS چه ندباره ده کاته وه، ژماره ی وه ستانه

زیاده کانی چاو له دووباره خویندنه وه ی وشه کانه وه به ره هه م دیت،

هه ندیکجار له بازدا نیکه وه به چاوه کانی بو دو اوه بو ئه وه ی دلنیا بیته وه که

مانای دروستی فه هه کردووه .. نه ریته کانی بازدا نیش بو دو اوه "Back –

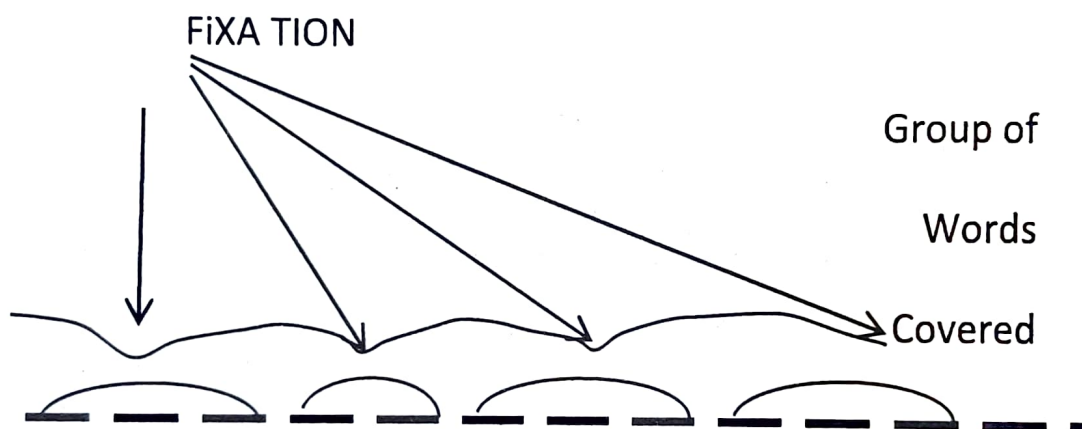
Skipping" به زۆدی گه پانه وه یه بو وشه گه لیک تازه خویندرا ونه ته وه،

گه پانه وه و پاشو چوون "Regressions" بریتیه له گه پانه وه به

ئاگاييه وه بۆ وشه گەلێك خوینەر وا هەست دەكات و نى كردوون، يان بەرپگەيه كى دروست تىيان نەگەيشتوو، ئەوش دەبیتە هۆى ئەوهى خوینەرى هەزار ژمارهى وهستان و جیگىر كرده كانى چاوپتر بكات.

وهك له شىوهى ژماره (۲) دا دياره - به شىوازيكى ژماره يى ساده - ئەو كاته زيادهيهى كه بۆ هەر وهستانێك به خهرجى ده دات، له خىرايى خویندنه وهى كه متر ده كاته وه.

ئەى سه بارهت به خوینەرى باش، چى؟



وینەيهك جوڵه كانى چاوى خوینەریكى باش پوونده كاته وه

Words وشه      FIXA TION وهستانه كان

Group of Words Covered / كۆمه لێك وشه پومال كراون

شىوهى ژماره (۲)

شىوهى ژماره (۲) شىوازی خویندنه وهى خوینەرى باش

پوونده كاته وه، دهشتوانين به بهراورد كردنى شىوهى ژماره (۳) به ژماره

(۲)، جیاوازی نیوانی هەركام لە خوینەری باش و خوینەری لاواز بزانی،  
بیشتر باسما کرد که خوینەری لاواز دەتوانیت توانای خوێ لە  
خویندەوه دا باش بکات، بەوهی سنوریک بۆ چەند نەریتیکی خراب دابنیت،  
پروقه و راهینانیش بکات لەسەر نەریتگەلیکی دیکە ی کارا.

لە شیوهی (۳) دا بۆمان پوندەبیتهوه که خوینەری باش هەلناسی  
بە کردە ی بازدا ن بۆ دواوه لە پێی چاوهکانیوه، هەر وهاش ناگەرپتهوه بۆ  
دواوه، سەرباری ئەوهش، بازدا نەکانی درێژ دەکاتەوه، دوو وشە یان سی  
وشە وینە دەگریت لە یەك وهستان و جیگیربووندا.

گریمان، هەر وهستانیک هەمان کات دەبات، هەر وهها بە شیوهیەکی  
گۆترەکاری گریمان ماوهی یەك وهستان نیو چرکه دەخایەنیت، که وایە  
دەتوانین ببینین که کاتی گشتی خویندەوهی هەشت وشە، بەم جوړه  
دەبیت: ( نیو چرکه X چوار وهستان = دوو چرکه)، لە کاتی کدایە خوینەری  
لاواز بۆ خویندەوهی هەمان دێر ماوهیەك دەخایەنیت ئەندازە که ی (نیو  
چرکه X هەشت وهستان X گەرانهوه بۆ دواوه جاریک دی = هەشت  
چرکه)، یان چوار هیندە ی ئەو ماوهیە ی که خوینەری باش پێی دەچیت..  
که وایە یەكەم ئەرکمان بۆ باشکردنی خیرایی خویندەوهمان، بە  
دوورکەوتنەوه و نەهیشتنی ئەو نەریتانە دەبیت، که لە خیرایی  
خویندەوهمان کهم دەکەنەوه.

## کیشه‌کانی خویندنه‌وه

چه‌ندین کیشه‌هه‌ن له خویندنه‌وه‌دا خیرایی خوینهر که‌م ده‌که‌نه‌وه، سه‌ره‌نجام توانستی خویندنه‌وه‌شی که‌مده‌که‌نه‌وه.

**گرنگترین نه‌و کیشانه:** حونجه‌کردنی وشه‌کان، هیماکردن به په‌نجه‌کان، گه‌رانه‌وه بو دواوه و بازدان بو دواوه.

### ۱- حونجه‌کردن:

یه‌کیک له گه‌وره‌ترینی کیشه‌کانی خویندنه‌وه به (حونجه‌کردن) ناوده‌بریت، که بریتیه له ئاره‌زوی خوینهر بوئه‌وه‌ی به ده‌می گۆی نه‌و وشانه بکات که ده‌یانخوینیته‌وه، نه‌وه به‌ره‌می نه‌و ریگه‌یه‌یه که مندالان فییری خویندنه‌وه بوون، که به‌زۆری پشتی به ده‌نگ ده‌به‌ست، یان ریگه‌ی "سه‌یرکه و وشه‌که بلی، یان ریگه‌ی ده‌نگی که یه‌که‌مجار منالانی پی فییری پیته‌کانی ئه‌لف بانی کوردی یان عه‌ره‌بی یان ئینگلیزی له (A) بو (Z) ده‌کریت، دواتریش ده‌نگی جیاوازی پیته‌کانیان پی ئاشنا ده‌کریت.

بو نمونه پیتی (A) به (AH) گۆده‌کریت، دواتر مندال ئاشنا ده‌بیت به پیته‌کان و ده‌نگه‌کانیان له سیاقی نه‌و ده‌قه‌ی که ده‌یخوینیته‌وه، له‌وانه‌شه وشه‌که به پیچه‌وانه بخوینیته‌وه، بو نمونه وشه‌ی (مال) به (لام) بخوینیته‌وه، واته له دواوه بو پیشه‌وه، تا نه‌وکاته‌ی

مامۆستا شیوازی دروستی خویندنه وه که ی فیرده کات، پاش ئەو وش مندال  
فیرده بییت که چون دەنگی دروستی پیتەکان بخوینیتە وه، داوای لیدە کریت  
به بیدهنگی بخوینیتە وه، ئەم قوناغە ی کوتایی به شیوه یه کی ریزه یی  
کاتیکی زۆر ده خایه نیّت.

هەندیک مندال و تەنانەت پیگەشتوانیش ناتوانن قوناغی گۆکردنی  
وشەکان به لیۆه کانیان تیپەرینن، ئەوانەش که به پاستی تییدە پەرینن  
له وانە یه به رده وام بن له گۆکردنی وشەکان له دەرونی خۆیاندا، واتە کاتیک  
ده خویننه وه به وریاییه وه ئاگای له دەنگی هەموو وشە یه که .. ریگە ی "  
سەیرکه و بلی" پشت دە به ستیت به فیڕکردنی مندال وشە به وشە، یان  
وه لامدانە وه به شیوه ی گۆکردنی وشە که، ئینجا مامۆستا وینە یه ک پیشانی  
مندالە که دەدات - بۆ نمونە وینە ی پشیلە یه که به خەتیکی گەورە له ژیریدا  
نوسراوه "پشیلە" - دواتر مامۆستا له قوتابییه که دە پرسیت وشە که به  
دروستی بخوینیتە وه، ئەگەر هەله خویندییه وه و - بۆ نمونە - وتی  
"سەگ" ئەوا مامۆستا وه لامە دروستە که ی پی دە لیت، ئینجا دە چن بۆ  
وشە ی دواتر، دەشتوانین به وردبوونه وه مان لەم ریگە یه درک بکه ین که  
مندال کاتیک دە گاتە ئاستیکی ماقول له توانستی و لیها تووی، له باریکی  
هاوشیوه ی ئەو مندالە دا دە بییت که به ریگە ی دەنگی فیڕبووه، دە توانی  
بخوینیتە وه و هیشتاکەش وشەکان گۆدە کات، له هەمان کاتیشدا داوای  
لیدە کریت به بیدهنگی بخوینیتە وه.

سەرجه م ئەو کتیب و خولانە ی که تاییه تن به فیڕبوونی  
خویندنه وه ی خیرا، کۆکن له سەر ئەوه ی که خوی به دەنگه وه خویندنه وه ی

وشەكان، يەككە لە گەورەترین لەمپەرەكانى سەر رېنى باشكردنى  
خویندەنەو و ھەردەبیت خوئمانى لى پرگار بکەين.

"تۆنى بوزان" لە كتيبه كەيدا بە ناوى "خویندەنەوى خيرا -  
Speed Reading" وای بۆ دەچیت ئەم رېگە يە بەشیکى دروستە، بەلام  
لە چەند لایەنیکيشەو و لەوانە يە زیاتر زيانى ھەبیت وەك لە سودەكانى.

لە راستیدا و بى ھیچ گومانیک خوى بە دەنگەو خویندنى وشەكان  
لەمپەر بۆ خیرایى خوینەر دروست دەكات، بەتایبەت گەر بۆ تیگەيشتن لە  
بابەتەكە پشت بەم رېگە يە ببەستیت، لەھەمان كاتيشدا ناتوانیت ئەم خووە  
بەتەواووتى كۆتایى پى بېنیت.. تەنھا ھەر ئەوئەندە لەو تیبگەين ئەوا  
كيشەكەمان لە گوشەنيگا گونجاوئەكە يەو بۆ دەردەكەویت، ئەمەش دواچار  
دەمانبات بەرەو نەريتگەليك بۆ خویندەنەو و كە زیاتر جى رەزامەندين و  
كاراترن، ئەو كەسانەش كە ئامۆژگاريان دەكەين واز لە  
بەدەنگەو خویندنى وشەكان بەینن لەكاتى خویندەنەو، زۆربەى جار  
ھەست بە لەدەستدانى چيژ و ھەندیک بيزاربوون دەكەن لە خویندەنەو،  
بەتایبەت پاش ئەوئەوى چەند ھەفتەيەك ھەولیان دا وا بکەن بەلام  
نەيانتوانى.

گەر تۆ يەككيت لەوانەى گرفتارى ئەم جۆرە كيشەيەن،  
چارەسەرەكە لەوئەدایە كە بزانيت كاتيك پيداگرى لەوئەوى "ھونجەكردن"  
بوونى ھەبیت، ئەوا دەشتوانیت كەم كەم پالى پيوەنييت، بە گوزارشتيكي  
ديكە لەوانە يە نەتوانیت ئەم نەريتە ھەمووى واز لیبينیت، بەلام خو  
دەتوانیت كەمتر پشتى پى ببەستیت، ئەمەش شتيكى باشە، كاتيك ئەو

بیرۆکه یه له عه قلتدا جیگیر ده کهیت، ئه وا گهر له هه ندیک بۆنه دا ناوبه ناو به دهنگه وه بخوینیته وه نیگه رانی پوت تی ناکات.

ئه وهش چونکه نه ریتیکی جیهانییه، ئه وهی که پێویسته بیکهیت ئه وهیه پشت به ستنت پێی که م بکه یته وه پاش هه ولدانت بۆ تیگه یشتنی ئه و بابه تهی که له بهر دهسته.

ئه م نه ریته لایه نیکی ئه رینیشی هه یه که له وانه یه به ده گمه ن ئاوری لیبدریته وه، ئه ویش ئه وهی مرؤف ده توانیت "حونجه کردن" به کاربێنیت تا هاوکاری بیت له بیرکه وته نه وهی زانیارییه خویندراوه کان، گریمان راهینانه که توانیی وات لیبکات که متر پشت به گوکردن ببه ستیت، ئه وا تو ده توانیت به ریگه یه کی به هیژ چه مگه لیکت بیرکه ویته وه که چه ند زانیارییه کی گرنگیان لی پیک هاتبیت و به راستی بته ویت بیرت بیته وه.

که واته له ئیستا به دواوه، نیگه ران مه به سه بارهت به کیشه ی ئه م جوړه خویندنه وه یه، مه هیله که سیش توشی دله پراوکیت بکات به رامبه ری، ته نها ئه وهت له سه ره درک بکه یته که نه ریتیکه لای هه موان هه یه، به لام به پله و ریژه ی جیاواز، به باشتر بوونی خویندنه وهی خیرات زیاتر له جاران، ئه وا پشت به ستنت به م نه ریته که متر ده بیته وه، ته نها کاتی که به کاری دینی که پێویستت پێی بیت.

## ۲- هیماکردن به په نجه کان:

یه کی که له و بابه تانه ی مشتومری نایه وه، بابه تی "هینانی په نجه کان به ژیر وشه کان" دا بوو، زۆریکیش له نوسه ران ئه مه به نه ریتیکی ته واو خراب هه ژمار ده که ن.

زۆر بەی جاریش ھەندیک لە مامۆستاکان ئافەرینی قوتابییەکانیان دەکەن، بەھۆی ھینانی پەنجەیان بەژێر ئەو وشانەیی دەیانخویننەو، مندالەکش وا ھەست دەکات بەو پێگەیی دەتوانیت پەرەکە ھەمووی بە دروستی بخوینیتەو. زۆریکیش لە مامۆستایان ئەم پێگەیان بە دل نیە و داو لە قوتابییەکانیان دەکەن پەنجەکانیان لەسەر پەرەکە بەرزبکەنەو، بۆ ئەو ھەیی بەپێگەییەکی دروست بخویننەو... بۆچی؟

وہ لامەکانیان بەزۆری ناروونە، لەبیروباوەری خۆیاندا ئەم نەریتە خیرایی خویندەو ھەیی قوتابییەکە ھیواش دەکاتەو... ئەگەر مندال ھەستی بە ئەمان و ئاسودەیی دەکرد کاتی دانانی پەنجەکانی لەژێر ئەو وشەیی کە دەبخوینیتەو، ئەوا ئەو پێگەیی ھاوکاری دەبیت بۆ خویندەو ھەیی دروست، ئەگەریش مامۆستاکە پێی وابوو کە نەھینانی پەنجەیی بەژێر وشەکەدا خیرایی خویندەو ھەیی زیاتر دەکات، ئەوا چی بکریت باشە؟

چارەسەر ئەو ھەیی مامۆستاکە داو الە قوتابییەکەیی بکات، جولەیی پەنجەیی کە دەبھینیت بەژێر وشەکەدا خیراتر بکات، نەک بەتەواوی لەسەر پەرەکەیی ھەلبگریت.

گەر تۆ یەکیکی لەوانەیی کە راھاتوی پەنجەکانت دابنیت لەکاتی خویندەو ھەدا، ئەو ھەیی خویەکی سروشتییە، بەلام گەر توانیت بەپێگەییەکی گونجاو بەکاری بینیت، ئەوا - بە ویستی خودا - دەتبات بەرەو زیادکردنی توانای خویندەو ھەدا، کاتیکیش دەستدەکەیت بە سودوەرگرتن لە نەریتی پەنجەھینان بەژێر وشەکاندا، لەوانەیی قورس بی جولەیی پەنجەکانت خیرابکەیت، چونکە تۆ راھاتوی بە خیراییەکی دیاریکراو



بیجولینیت. به لام گەر ئەم کارەت کردە ئامانجیکی پون لەپیش چاوت،  
پیداگریش بووی لەگەشتن پێی، خەیاڵی ئەو ئەنجامە گەورانهشت کرد که  
دەشی لە زیادکردنی خیرایی جولە ی پەنجه کانتدا بە دەستیان بینیت، ئەوا  
- بەبی گومان - دەتوانیت خیرایی خویندنهووت پتر بکهیت.

### ۳- گەراندهوه و بازدان بو دواوه:

گەراندهوه و بازدان بو دواوه، دوو کردە ی تارپادهیه کی زۆر،  
چوونیه کن، تا ئەو هی هەندیک کتیب تیکەلی کردوون، لێرەدا هەولە دەین  
جیاوازی نیوانیان روون بکهینهوه.

#### ● گەراندهوه و پاشوچوون Regression:

بریتیه له " کردە ی گەراندهوهیه کی ئاگایانه بو خویندنهوه ی  
وشه کان و نیوه پسته کان و بره گەکان، خوینەر وا هەست دەکات  
هەندیکیان ی ون کردووه یان باش تییان نه گەشتووه، وا هەست دەکات  
که دەبیت بگه پسته وه سهریان بوئه وه ی ئەو مادهیه تیبگات که  
له بەرده ستیایه تی."

#### ● بازدان بو دواوه Skipping Back:

بریتیه له " جۆریک کرژبوونی خۆنه ویستانه ی ماسولکه کانی بینین،  
خوینەریش به چاوه کانی بازده داته وه بو دواوه به شیوه یه کی نا ئاگایانه،  
بوئه وه ی دووباره وشه کان و نیمچه پسته کان بخوینیته وه که هەر ئیستا  
خویندنیه وه، خوینەریش به یه ک جار له م حاله ته دا نازانیت که بازی داوه بو  
دواوه "، وه ک پیشتر باسمان کرد له جولە ی چاوه کاندا که بازدان بو دواوه

و پاشوچون ژماره‌ی جاره‌کانی وه‌ستانی چاوه‌هر دیریکدا زیاتر ده‌کات،  
سه‌ره‌نجامیش خیرایی خویندنه‌وه که‌م ده‌کاته‌وه.

ئهم دوو نه‌ریته - به‌پاده‌یه‌کی زۆر- هیچ پیویست نین، ئهو  
لیکۆلینه‌وانه‌ش که بو خویندنه‌وه‌ی ناگایانه‌ی بابه‌تگه‌لیکی دیاریکراو  
ئه‌نجام دراون، ئاماژه بو ئه‌وه ده‌که‌ن، ئهو خوینه‌رانه‌ی جه‌ختیان  
لیکردۆته‌وه که پیویسته بگه‌رینه‌وه دواوه بو خویندنه‌وه‌ی هه‌مان وشه‌یان  
برگه‌گه‌لیکی ته‌واو تا به‌باشی تییان بگه‌ن، گۆرانکاریگه‌لیکی زۆر که‌میان  
تۆمارکردوو ه‌و نمرانه‌ی به‌ده‌ستیان هی‌ناوه له‌ تاقیکردنه‌وه‌ی تیگه‌یشتنی  
ده‌قگه‌لیکی دیاریکراودا، کاتی‌ک ری‌ی ئه‌وه‌یان پیدراوه، به‌به‌راورد به‌و  
نمرانه‌ی که به‌ده‌ستیان هی‌ناوه کاتی‌ک ری‌گه‌یان نه‌دراوه ئهم دوو نه‌ریته  
به‌کاربینن.

که‌وايه کیشه‌که کیشه‌ی تیگه‌یشتنه به‌ئنده‌زهی ئه‌وه‌ی کیشه‌ی متمانه  
بی‌ت به‌توانا عه‌قلیه‌کانت، بوئه‌وه‌ش له‌و دوو نه‌ریته‌ پرزگارت بی‌ت یان  
به‌لای که‌میه‌وه قه‌باره‌که‌ی بچوکت بکه‌یته‌وه، پیویسته به‌توندی ری‌گری  
له‌خۆت بکه‌یت له‌ دووباره‌ خویندنه‌وه‌ی برگه‌یان وشه‌گه‌لیک که‌ بی‌ت وایه  
تییان نه‌گه‌یشتوی، پاشان ده‌بی‌ت به‌ شینه‌یی خیرایی خویندنه‌وه‌ت زیاتر  
بکه‌یت، به‌وه‌ش کیش و ئیقاعی‌کی ره‌وانره‌و و به‌رده‌وام به‌دی دینی له  
جوله‌ی چاوه‌کانتدا، هه‌ردووک خیرایی و ئیقاعه‌که‌ش لیناگه‌رین چیدی  
بگه‌رینته‌وه بو ئهم دوو نه‌ریته‌ی وه‌ک له‌مپه‌ر وان، له‌هه‌مان کاتیشدا  
تیگه‌یشتنت بو بابه‌ته‌که له‌ جارن زیاتر ده‌بی‌ت.

پيم وايه ئيستا و پاش ئه و باسه ي كردمان سي كيشه كه ي  
كه مكرده نه وه ي خيرا ي خويندنه وه بریتين له " حونجه كردن - هيماكردن به  
په نجه - پاشوچوون و بازدان بو دواوه " . هيج به ربه ستگه ليكي گه وره نين  
له به رده م خوينه ردا بو به ره وپيشچووني خوينه ر له ريگه ي خويندنه وه ي  
خيرا دا، چونكه زانرا كه ئه وانه ته نها نه ريتگه ليكن و ده كرى به سه رياندا زال  
بين، هه نديك جاريش ده شي به كار بيري ن بو به ديه ي ناني سودگه لي گه وره تر.

## Vocabulary : كۆمەلەى وشە

لەوانەىە پىت سەىر نەبىت كاتىك كە دەزانىت، زىاد بە دەستەپىنانى  
كۆمەلەى وشەكان لای كەسىك، گوزارشتە لە ھىماىەك بۆ فراوانى  
زانىارىەكانى، ئەوھش ئاماژەىە بۆ بېرى ئەو بابەتانەى خويندووىەتییەوہ.  
ھەموو قوتابخانە و كۆلىژ و زانكۆكان - بەو تاقىكردنەوانەى كە  
دەىكەن بۆ كۆمەلە وشەكان - دادەنرپن بە يەكىك لەو پىوہرانەى حوكمى  
پى دەدرىت بەسەر رادەى شایستەبوونى تاك بۆ وەرگىرانى لە خويندنىك  
يان كارىك، سەرکەوتنى قوتابىەكە يان شكستەپىنانى پشت دەبەستىت بە  
تواناى لە تىگەىشتن و بەكارھىنانى وشەكان بەرپىگەى دروست و گونجاو.  
گومانى تىدانىە گرنكى كۆمەلە وشەكان بابەتى لىكۆلىنەوہ و خويندنى  
ئەكادىمى تىدەپەرىنىت، بۆ نمونە: ئەو پىاوكارەى كە بېرىكى بەرفراوان  
كۆمەلە وشە دەزانىت بەبەرورد بە ھاوشانەكانى، ئامادەىە و لەسەرپىیە بۆ  
وەرگرتنى جياوك و دەستكەوتى زىاتر، ھەرۇھە ئەو كەسەش لە بارودۆخە  
كۆمەلەىەتییەكاندا دەتوانىت لەوانى دى زىاتر تىبگات، لەسەر دۆخ و  
ھەلوپستەكان كۆمىنتى خۆى بەرپىگەىەكى داھىنەرانە بدات، كارىگەرى  
گەرەترى دەبىت لەسەر چواردەورى، بىگومانىش ئەو سەرکەوتنە  
بە دەستدپىنىت كە خوازىارى بووہ.

جیگه‌ی سه‌رنجه زۆربه‌مان زیاد له ده‌سته‌واژه‌یه‌کی زمانه‌وانی بۆ یه‌ك  
وشه ده‌زانیت، بۆ نمونه: له‌وانه‌یه بزانیته وشه‌ی "نافذة" واته "شباك"  
یان وشه‌ی "باب" به‌رامبه‌ری وشه‌ی "بوابة" یه، هه‌روه‌ها وشه‌گه‌لیك هه‌ن  
له قسه‌کردندا به‌کاریان دینیت، هه‌ندیکی دیکه له نوسیندا به‌کاریان دینیت،  
وشه‌گه‌لیکیش هه‌ن تییان ده‌گه‌ین و مه‌زنده‌یان ده‌که‌ین کاتیك له  
گفتوگۆیه‌کدا گویمان لێیان ده‌بیته یان کاتیك ده‌یانخوینینه‌وه، به‌لام  
له‌کاتی قسه‌کردن یان نوسین دا به‌کاریان ناهینین.

تا زانین و به‌ده‌سته‌هینانی کۆمه‌له وشه‌کان زیاتر بیته، ئه‌وا توانای  
تیگه‌یشتنت له‌وه‌ی ده‌یخوینیته‌وه پتر ده‌بیته، سه‌ره‌نجامیش خیراییت له  
خویندنه‌وه زیاتر ده‌بیته، که‌وايه هه‌ول بده کۆمه‌له‌وشه‌کانت زیاتر بکه‌یت  
به‌خویندنه‌وه‌ی باش و ئامانجدار له‌بابه‌تگه‌لیکی گرنگ دا، دلنیاشبه که  
گه‌شه‌کردنی نه‌ریتی خویندنه‌وه - به‌ویستی خودا - به‌سود و قازانج  
ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆت له‌هه‌موو ژیانته.

\*\*\*\*

تہرکیز و  
تہگہ یشتن

## تەركيز و تيگەيشتن

تەركيزکردن بايەخىكى گەرەى ھەيە بۇ خويىنەر، جا كاتىك كە پىويستى بەو دەبىت زۆرتىن سود بچىتتەو، لەو بابەتەى خويىندويەتتەو، گەر تۇ بەخۆت كىشەت نىە لەم بارەيەو، ئەوا بەبروای من گویت لە كەسانىك بوو، گەليان لەو بوو، توانايان نىە بە بەردەوامى و نەگوپى دانىشن بۇ خويىندنەو، ئەو كىتتەى لە بەردەستيانە، واتە لەو بارودوخانەى كە ھەست دەكەن تيايدا ئەوان دەيانەو، شتىك بخويىننەو، خويان بىتوانا دەبيننەو، بۇ ئەنجامدانى ئەو كارە.

چەندىن ھۆكار ھەن يارمەتيدەرن بۇ زيادکردنى تەركيز و تيگەيشتن، ھەندىك لەوانە باس دەكەين:

### • ئاراستە Attitude:

ئاراستەى عەقلى واتە ئەو، كە عەقلىت ئامادەبىت روو بە باشتىن ئاراستەكان بەرەو ئەو بابەتەى ھەولەدەى بىخويىننەو، لەوانەيە دەست بەكەيت بە خويىندنەو، بەلام عەقلىت ھىشتا قال بىت بەو گەفتوگو و مشتومپەى لەنىوان تۇ و ھاورپىكەتدا پويدا، يان بىر لەو كۆبوونەو بەكەيتەو، كە ئىوارە سازى دەكەيت، ھەموو ئەو، لەسەر تە لەم حالەتانەدا ئەو، دەرگاي بىرکردنەو، لەم جۆرە شتانە دابخەيت، پاشان

به دهرونت چالاكانه روبكه يته ئه و ماده يه ده يخوئنيته وه . له وانه شه  
 ده ست بكه يت به خوئندنه وه ي بابه تيگ و به خوئ بلييت: من ئه م جوړه  
 بابه ته م پي خوئ نيه و ناتوانم به باشي تي بگه م " كه واته چوئ ده توانيت  
 ته ركيز و تيگه يشتنن هه بيت گه ر ئه م جوړه قسانه به خوئ بلييت؟!  
 كه واته پيوسته دركي هيئي ئه و وشانه بكه يت كه به خوئي ده لييت و  
 راده ي كاريگه ريبان له سه ر ئاراسته ي عه قلى و ده رونييت، ده شبيت  
 ئاماده بيت بو خوئندنه وه، ئه وه ش به پيداني دلنيايي ئه ريئي به خوئ، وه ك  
 ( من ده توانم ته ركيز بگه م و ئه وه ي ده يخوئنيته وه تي بگه م، تواناي  
 خوئندنه وه ي خيرام هه يه، من ئه و ماده يه م حه ز ليه كه ده يخوئنيته وه  
 چونكه يارمه تيم ده دات له گه يشتن به هه نديك له ئامانجه كانمدا، وه ك  
 سه ركه وتن له خوئندن و به رزبوونه وه... هتد)، پيوسته ئه م جوړه دلنيايي  
 ئه ريئنيانه به شيوه ي زاره كي بلييته وه له هه مان كاتيشدا به كرده ي  
 خه يالي خوئ بكه ي كه كرده كه يت بو به ديھنانيان، ئه وه ش بوئته وه ي  
 هه ردو به شه كه ي ميشكت " چه پ و راست " چالاك بن، هه روه ها  
 ده شتوانيت ته ركيزت له خوئندنه وه دا پتر بكه يت به زيادكردني ئاره زووت،  
 ئه وه ش به وه ي كه بيربكه يته وه له و ئاكامانه ي به ده ستيان دينيت، بيري  
 سه ركه وتنكي پيشووت بكه يته وه و به هه موو هه سته كانته وه تيايدا بزي،  
 پاشان خه يالي خوئ بكه يت له داها تودايت و ئه و ئامانجه ت به ده سته يئاوه  
 كه خوازياريتي، ئه وه ي كه ئه م خوئندنه وه يه هاوكاريت ده كات بو  
 به ديھناني.



## • رېلاکس (خاوبوونه وه) و دووباره کردنه وه؛

له پېش خویندنه وه هه تا زیاتر پشو بدهیت و رېلاکس بکهیت، تهرکیز و توانای تیگه یشتنت پتر ده بیټ، ئه وهش چونکه به خاوبوونه وهی جهسته، برپکی که متر وزه ی مروّف ده پروات، ئه و وزه یه ده چیت بۆ عه قلّ تا تهرکیز له سه ر ئه وه بکات که ده یخوینیته وه، هه روه ها رېلاکس و هه ناسه دانی قول یارمه تیده رن بۆ هیئانی برپکی زیاتر ئوکسجین بۆ میشتکت، سه ره نجامیش عه قلّت له چالاکیه کی زیاتردا ده بیټ.

له بهر ئه مه یه که پئویسته فیڤی یه کیک له راهینانه کانی خاوبوونه وه (رېلاکس) و یوگا یان هه ناسه دانی قول ببیت. ئاسانترین راهینانیش ئه وه یه له سه ر کورسیه ک یان فه رشیک ی پانوپۆر و له شوینیک ی هیمن دابنیشیت، ده ست بکهیت به خاوکردنه وه ی هه ر ماسولکه یه ک له ماسولکه کانی لاشه ت، له پئیه کانه وه تا ده گاته سه ر.

هه ولّ بده متمانه ت به تواناکانت هه بیټ، ئه وهش چونکه هه تاکو گومان ت له تواناکانی خۆت هه بی بۆ به دیهینانی شتیک، زیاتر لات گران ده بی، بۆیه پئویسته بزانی ت که زانیاریه کان به ته واوی له یه که م خویندنه وه وه وهرناگیرین، بۆیه ده بیټ گوزارشته ئه رینیه کان بۆخۆت دووباره بکه یته وه، تاکو به ته واوی عه قلّت ئاماده ده بیټ بۆ وهرگرتنی ئه و زانیاریه ی پئی ده ده ی.

## • خیراییت له خویندنه وه دا په ره پی بده؛

هیواشی له خویندنه وه دا یه کیکه له به ره مه کانی سیستمی باوی قوتابخانه، که کاتیک مامۆستا بابه تیك ده داته قوتابیه که ی بیخوینیته وه، و

باوه پئی دهلیت: " ئەم بابەتە بە هیواشی و بایەختیکی زۆرەوه بخوینەوه"، ئەم شیوازەش بازنەیهکی خراب دروست دەکات، چونکە هەتا بە هیواشتر بخوینریتەوه، تیگەیشتن کەمتر دەبییت، وادەکات ئەو مادەیهی لەبەردەستیدایە بەگران تیگات، لەوانەشە هەر بەراستی کیشەکەت لەو هیواش خویندەوهیەتدا خۆی حەشاردابییت، بۆیە هەولبەدە بە فیربوونی ئەو بنەمایانە ی لەم کتیبەدا باسمان کردوون خیراییت زیاد بکەیت، جا باشبوونیکێ زۆر بەدی دەکەیت - بەیارمەتی خودا - لە تیگەیشتن لەو مادەیهی دەیخوینیتەوه.

### • بایەخدان بەوهی دەیخوینیتەوه:

کیشە ی گرنگی نەدان بەو مادەیهی دەخوینریتەوه، زۆبە ی جار یەکیکە لەو کیشانە ی رۆبەرۆی قوتابی یان ئەو کەسانە دەبییتەوه کە هەلەدەستن بە کوڵینەوهی بابەتی بریارلەسەردراوی تاییەت.

یەکەم هەنگاو بۆ چارەسەری ئەم کیشە یە ئەوهیە مرۆڤ بیری خۆی بینیتەوه ئامانجی چیه لە خویندەوه، هەر وهەا هانی خۆی بدات بۆ ئەو ئامانجە، " گەیشتن بە پیگەیهکی بەرز - بە دەستەینانی ئیشیکێ باشتر - سەرکەوتن لە خویندن دا... هتدا"، پاشان تەماشاکردنیکێ رەگەز و پیکهاتەکانی بابەتی خویندەوه، لەگەڵ ئامادەکردنی مادەکە بە تەواوی بۆ خویندەوه، بۆ زالبون بەسەر ئەو ئاستەنگانە ی رۆبەرۆت دەبنەوه، بۆ نمونە: گەر تۆ مادەیهکت دەخویندەوه وشەگەلی قورسی تیدابوو،

هەولبەدە مانای وشەکان بزانی ت لەرێگە ی بەکارهێنانی فەرھەنگیکی  
 زمانەوانییەوہ پێش دەستکردن بەخویندەنەوہ. ئەمە لەو کاتانە ی کە  
 ناتوانیت تواناییت ماناکانیان بەباشی تی بگەیت، خو ئەگەر چەمکەکانی  
 ئەو مادە یە ئالۆزبوون و بەگران تێدەگەیشتی لییان، هەولبەدە لە کتیبیکی  
 ئاسانتردا بابەتە کە بخوینیتەوہ، هەربەوجۆرەش پێویستە هەموو  
 کەرەستەکانی تاییبەت بە خویندەنەوت لەلابی وەکو " میز، کورسیەکی  
 پانوپۆر، هەندیک پینوس، هەروەھا کەشیکی هیمن لە دەوروبەرت بۆخۆت  
 دابین بکەیت " هەموو ئەو شتانە یارمەتیدەرن بۆ پۆچوون لەو مادە یە ی  
 دەبخوینیتەوہ، سەرەنجامیش تێگەیشتن و تەرکیزت زێدەتر دەبییت.

### • خویندەنەوہ لە کاتی دروستی رۆژانەدا:

هەلبژاردنی کاتیکی دیاریکراوی رۆژ جیاوازییەکی گەرە دروست  
 دەکات، لەنیوان تێگەیشتنی تەواوەتی بۆ ئەو مادە یە ی دەبخوینیتەوہ و  
 شکست لە تێگەیشتنی هەموو شتی، بەهۆی ئەو نەریتانە ی کە رۆژانی  
 قوتابخانە دروست بوون، دەبینین زۆربە ی خەلکی هەولیان نەداوہ هیچ  
 کاتیکی رۆژ تاقی بکەنەوہ کە باشتر بییت بەلایانەوہ بۆئەوہ ی تیای  
 بخویننەوہ و فیڕ ببن، هەریە ک لە ئیمە کاتیکی هە یە تیایدا لە ترۆپکی  
 تێگەیشتن و تەرکیزدایە، کاتیکی دیکەش کە ناتوانیت لەوہ ی بەردەستی  
 تیبگات، ئەوہش بەپیی کاتژمیرە بایۆلۆژییەکە ی، هەندیک کەس خو ی  
 لەکاتژمیر نیوان پینج و نۆی بەیانیدا باش دیتە بەرچاو بۆ خویندەنەوہ و  
 لەبەرکردن، هەندیک دیکەش خویندن و لەبەرکردنی ئیوارانی پی باشە،

بۆيە ھەولبەدە تاقى بىكەيتەو ھە كام كاتدا تواناي تىگەيشتن و ھەرگرتنت  
باشتر و زۆرتەرە .

• لەشساغى:

ھەموو چالاكیيەكى عەقلى پېويستى بە تەندروستىيەكى باش ھەيە،  
تۆش گەر دەتويست بەشداربىت لە بەرنامەى زيادكردنى خىرايى  
خويندەنەوت، دەبى بەدلىيايىو ھەموو پىگايەك بگريتە بەر بۆ  
باشتركردنى تەندروستىت، سەرەنجامىش باشتربوونى خويندن و  
خويندەنەوت.

دلىيا بە تەنانەت نەخۆشىيە بچوك و ئاسايىەكانى ھەك ھەلامەت، يان  
ژانەسەريش لەوانەيە كاربەكەنە سەر چالاكى عەقلىيەت، بۆيە ھەولبەدە  
سەردانى پزىشك بىكەيت، گرنكى بە خواردنى تەندروست بەدەيت، ئەو  
خۆراكانەى كە پېويستە پەگەزە خۆراكىيە گرنگەكانى پۆژانەى تىدايىت،  
ئەو پەگەزانەش برىتتىن لە ( پرۆتتىن - كاربۆھىدرات - ئاو - خويى كانزايى  
- فىتامىن - پىشالە سروسىيەكان) بەجۆرىك ۷۵٪ى ژەمەكانى پۆژانە لە  
ئاو و ميوە و سەوزەمەنى پىكھاتبىت، ئەو ھەشى كە دەمىننىتەو ھە دانەوئە و  
ھەندىك لە پرۆتتىنەكان (ئازەلى بىت يان پووەكى) و ھەندىك كاربۆھىدرات و  
نىشاستەدارەكان ھەك برنج و ماكەرۆنى، پىژەيەكى زۆر كەمىش پۆن .

ھەك چۆن مادەگەلىكى خۆراكى ھەن يارمەتىدەرن بۆ تەركىز، ھەكو  
(كولىن) كە لە ماشە سىپىدا ھەيە، ھەروەھا "ترشى فۆلىك" كە يارمەتى  
فرمانەكانى مېشك دەدات، ھەروەھا لە سەوزەمەنىيە گەلادارەكانى ھەك

ملوخيه و جهرجیر و هه نديكى ديكه دا هه يه، هه روه ها فيتامين "C" كار له سر كه مكر دنه وهى ده مارگرژى و له ناوبردنى ژهر ده كات له جه سته دا، كه نه وهش يارمه تيده ره بو به هيژ كردنى ته ركيز.

هه ريه ك له فيتامين "ب6" و "ب12" و ئاسن و توتيا و مسيش به يه كيك له ره گه زه نه و په رى گرنه گه كان دينه هه ژمار بو يادگه يه كى به هيژ و ته ركيزيكي باش و هيور كردنه وهى هه سته كان. وهك چون پيشنيار كراوه وهرزشى پوژانه نه نجام بدرت و ئاسانترينيان پوشتن به پييه، چونكه به سون بو چالاكييه كانى ميشك، وهرزش كردن پارايى و گرژى كه م ده كاته وه، كار بو خاوبوونه وه و پيلاكسى جه سته ده كات، برى نه و ئوكسيجنه ش پتر ده كات كه ده چيت بو ميشك. هه روه ها وهرزشه كانى هه ناسه دانى قوليش به سون له چالاك كردنه وهى فرمانه كانى ميشكدا له بهر هه مان هوكارى پيشوو.

### • له ناوبردنى شيوينه ره كان:

له وانه يه دهنگى موبایل يان ته له فزيون يان هه نديك له دهنگه كان كه له ده ره وهى په نجه ره دينه ژور، ته ركيزت بشيوينن، ريساي چاره سه ركردنى نه م گرفته ش لي ره دا برى تيه له وهى ژينگه ي ده وروبهرت به نه نذازه ي توانا ريك بخه يت، تا به جوړيك هيمن بيت، خو نگر نه تتوانى وا بكه يت، نه وا ده بيت خاوه ن عه قليكى به هيژ بيت و بيركردنه وه و هه ول و بايه خدان قه تيس بكه يته وه له و كاره دا كه ده يكه يت، به جوړيك نه وهى له

دەورو بەرت دەگوزە ریت فەرامۆشی بکەیت، مەزۆ تەوانای ئەو کارە ی هەیه،  
بەلام گەر بیهوئیت!

• باری جەستە:

ئەمانە لەخۆ دەگریت : شوین، ریزە ی پوناکی، بەرزی کورسییە کە، پوبەری  
نیوان چا و ئەومادە یە دەخویندریتەو، فەراھە مبوونی ئەو کەرەستانە ی  
پئویستی پئیه تی، پشوی جەستە یی. باشترین پوناکییش بۆ خویندەو  
بریتیه لە پوناکی پۆژ، بۆیه واباشترە ئەو کتیبخانە و میزە ی لەسەری  
دەخویندریتەو لە تەنیشت پەنجەرە کەو دەابنریت، گەر ئەو نەتوانا یان  
پوناکی خۆر بە کزی و بەکەمی دەگەیشتە شوینی خویندەو کەت، ئەوا  
دەبیت لەپشت شانی چەپتەو سەرچاوە یەکی پوناکی دابنیت، چونکە  
گلۆپەکانی کتیبخانە، گەر بەشیو یەکی گونجاو دانەنرین، لەوانە یە ببە  
هۆی ماندوکردنی چاوە کانت. هەر وەها دەبی توندی پوناکییە کەش بەس بی  
بۆ پوناکردنەو ی کتیبە کە ی بەردەستت، دروست نیە کە پوناکییە کە توند  
بدرەوشیتەو و بلیسە دار بیت، وا بەباش دەزانریت بتوانیت هەمیشە  
کۆنترۆلی پوناکی گلۆپەکانی کتیبخانە بکەیت بە زیادکردن و کەم کردن.

بەرزی هەریە ک لە میزی خویندەو و کورسییە کە، گرنگی  
گەرەیان هەیه، وابەباش دەزانریت پشتی کورسییە کە ریک بیت، قاچەکانی  
کورسییە کە بە تەختی لەسەر زەوییه کە دابنریت، وا باشە کتیبە کە لە  
دووری ۲۵ سانتیمە ترەو لەلای راستی خوینەر دابنریت، پئویستە لیڕە دا  
دلنیابین لەو ی کورسی و میزە کە پانوپۆر و موریحن، کە ئەمە هەر بۆ

جەستە بە بايەخ نىيە بەلكو بۇ ھەناسەدانىش بايەخى خۆى ھەيە، كە ئەو  
دووانە ھۆكارىكى گرنكى ھاندانن بۇ خوئندنەو بە بايەخپىدانەو.

شىۋازى دانىشتن بە ئاسودەيىش گرنكى خۆى ھەيە، بەلام لىرە  
پىمان خۆشە ئاماژە بەو بەكەين كە پشوى زياد لەپادە و ئاسان درىژبوون  
لەسەر كورسىيەكە دەبنە ھۆكارى خەوالو بوون، كەمىك ماندوبوونى سادە  
كە جەستە و ھزرت پىردەكات بۇ سەرکەوتنى كارەكە گرنگە. ئەو  
كورسىەش كە لەسەرى دادەنىشيت باش نىيە زۆر نەرمو شل يان زۆر پەق  
بىت، پىويستە مامناوەند بىت، كورسىى گونجاو ئەو ھەيە وات لىناكات  
بخەويت، ھەروەھا واشت لىناكات زۆر نا ئارام بىت.

## چۈن كتيبىك دەخوئىتتەوہ؟

### پيدارۇشتن (Skimming):

پيدارۇشتن، واتە: بەئەسپايى رۇشتن بەنىو لاپەرەكانى كتيبەكەدا، دەكرى پىناسە بكرىت بەوہى "ئەو پرۇسەيە كە تيايدا چاوەكان رومالى مەندىك بىرگە دەكەن كە پىشتەر ھەلبىزىرداون لە مادە خوئندراوہكە، بە ئامانجى وەرگرتنى تىروانينىكى گشتى بۇئەو بابەتەى كە دەخوئندرىتتەوہ". پيدارۇشتن بەشيوہيەكى سەرەكى ئامانجى دۇزىنەوہى ھەيكەل و چوارچىوہى مادە خوئندراوہكەيە.

### چاوپىداخشاندن (Scanning):

برىتتە لە "كردارى جولاندنى خىراى چاوەكان و خشاندنيان بەسەر كتيبەكەدا، بەئامانجى دۇزىنەوہى بەشيكى ديارىكراوى زانىارى. پرۇسەى چاوپىداخشاندن لە پرۇسەى پيدارۇيشتن ئاسانترە، بەزۆرى كاتىك بەكاردىت كە لەنىو فەرھەنگدا بەدواى وشەيەكدا دەگەرپىين، يان بەدواى ناويك، يان ژمارە مۇبايلىك لەنىو دەفتەرى ژمارە تەلەفۇنەكان و ناوئيشانەكان، يان كاتىك بەدواى زانىارىيەكى ديارىكراودا دەگەرپىين لەنىو سەرچاوەيەك يان راپورتىك، چاوپىداخشاندن زۆر ئاسانە، ھەموو ئەوہى



لهسهرته ئهوهيه پيش كردارى چاوپيداخشاندنه كه دلنبايت لهوهى كه دارشتهى بنهپهتى و سهرهكى ئه و مادهيه دهزانيت كه نيازته چاوى پيدابخشينييت. ئهههش ئه و كاتهت بو دهگه پيئتهوه كه زور كهس به فيرۆى دهدهن له گهپان به دواى زانياريبهك دا له برگه و شوينه ههلهكاندا.

قوتابخانهكانى خوئندهوهى خيرا وهكو كۆليزى " خوئندهوهى پيشكهوتوو" خوئندكار - له ژير چاوديري ئوستادگهلى پسپوردا - فيرى پيگاكاني خوئندهوه دهكات، كه چا و اليدهكات تواناي وينهگرتنى روبه رگه ليكى گه و رهى مادهى خوئندراوهى ههبيت، به بهكارهينانى ههنديك له ميكانيزمه بينهكييه يارمهتيدهرهكان، ئه م پرۆسانه دهكرت پيئاسه بكرين گوايا " پرۆسهى خوئندهوهن" ئه وهش چونكه خوئنه ر وينهى گشت وشهكاني په ره كه ده گريت.

ههنديك كهس - به ههله - له چاوپيداخشاندن تيگه يشتون، كه گوايا زور به سادهيى " شيوهيهكى جياوازه له پيدا رۆشتن و په ره هه لدانه وه، به لام له راستيدا بريتيه له جورىكى جياوازي جورهكاني خوئندهوه، ئه م تيگه لكردهش له كاتيكا ديت كه ههنديك له و كه سانهى به كارامه يى په ره كان هه لده دهنه وه و پييدا ده رۆن پاش پيدا رۆشتن به ههنديك مادهى خوئندراوه دا، ههنديك له و مادهى خوئندبووانه وه نيشانى ئه وانى ديكه يان داوه، وهك ئه وهى هه موو ماده كه يان خوئندبيته وه، كه له راستيدا ئه وان ئه و برگانه يان هه لباردبوو كه زور به گرنگيه وه پييدا رۆشتبوون و هه لئاندا بوويه وه.

## تەماشاکردنیکی گشتی بەرایی

### Preview •

#### وشەى Preview :

واتا: " تەماشاکردنیکی گشتی بەرایی"، ئەو هەش بە پێی فەرھەنگی (المورد).

لێرەدا و لە بابەتی خویندەنەوێ خێرادا، مەبەست لێی " تەشاماکردن و چاوپێداگیرانیکی گشتی بەراییە بە کتیبە کەدا یان بابەتە کەدا پیش دەستکردن بە خویندەنەوێ". ئامانج لەمە بریتییە لە دروستکردنی پەیکەرێک یان چوارچۆیەیک عەقل بتوانیت وردەکاری و زانیارییە زۆر وردەکانی لەسەر جیگیربکات، دەکرێ ئەو خوینەرەى کە بەخێرایى چاودەگیرێ بەسەر گشت بابەتەکانی خویندەنەوێ کەیدا پیش ئەوێ بە کردەیی دەست بە خویندەنەوێ بکات، بە " پشکینەر" یان ئەو کەسەى چاودێری هەوالەکانی دۆژمن دەکات (هەوالگر)، بچوینین، کە راستەوخۆ دەچیت بۆ پێگەى هێزە جەنگییەکان تاکو بەرزایی و نزماییەکانی گۆرەپانی جەنگە کە و هەروەها پێگەکانی هێزی دۆژمن و تاییەتمەندییە تاکتیکییەکانی ناوچەکان دیاری بکات، ئیدی سوپای هێرشبەر دەتوانیت بە ئاسانتر خاکی ئەو دۆژمنەى ببەزینیت کە نایناسی و

پیی ئاشنا نیه، ئه وهش به زانیینی شوین و پیگه دیارهکانی و خاله  
سه ره کییهکانی.

بویه ده بیټ چاوپیداگیڕانیکی گشتی و به راییی به هر جوریک له  
جورهکانی مادهی خویندراوه دا ئه نجام بدهیت، جا کورته وتار بیټ، یان  
لیدوان، یاخود راپورت، چیرۆک، به وهش خیرایی خویندنه وه کهت  
به شیوهیهکی گشتی زیاتر ده کهیت، ههروهها رادهی تیگه یشتنت باشت  
ده کهیت، چونکه باز نادهیت به سهر ئه و به شانیهی که یه که له دوا یه که دین،  
به لام چاوپیداخشانیکی گشتی به راییی وه که ئه وه وایه که هه لیسیت به  
جیگیرکردنی پارچه بچوکهکانی نیو وینهیهکی گه وره تا کو دوا جار وینه که  
ته واو ده کهیت.

ده بیټ کاتیکی هه لده ستیت به چاوپیداگیڕانی خیرا و گشتی به و  
مادهیهی که ده یخوینیه وه، ئه وه به هه ند وه ربگریت که پیشتر له کردهی  
پیداڕۆشتن و په ره هه لده وه دا باسمان کرد، به ده ربڕینیکی دیکه،  
به خیرایی ده رپۆیت به سهر ئه و بابه تهی ده ته ویت بیخوینیه وه، ئه و به ش و  
برگانه هه لده بژیریت که پیت وایه گرنگترین زانیارین بوئه وهی  
بیانخوینیه وه.

وه چه مکی ته ماشا کردنیکی گشتی به راییی Previewing - وه که  
لیره دا باسمان کرد- له خویندنه وهی گشتیدا به کاردیت، به لام جوریک له  
"ته ماشا کردنی گشتی به راییی" هه یه تایبه تتره، که دواتر له باسی  
"په وانکردن و سه عیکردن به کاراییه وه" گفتوگۆی له سهر ده کهین.

تەکنیکىكى

كارا بۆ خويندەنەۋە

Face book : Bawan Hawramy

## تهکنیکی کارا

له دیارترین و گرنګترین میکانیزمه دیراسییه کان که ده کریت که لک و سوډیکی زور به به کارهینه رانی بګه یه نیت، نه وه یه که ناوه دبریت به (تهکنیکی بوزان) که زانای ناودار "تونی بوزان" په رهی پیدا، که ته نها سوډی بو خویندکار و تویره نیه، به لکو هه موو ناره زوومه ندانی زانست و کیتب و خویندنه وه لئی سوډمه ند دهن، جا له خویندنه وه ی پروګرامی خویندنا بیت، یان خویندنه وه نه ده بی یان زانستی.. ریګه ی "بوزان" ته نها پوی له راپه راندنی خودی نه رکیک نیه، به لکو به هه موو میکانیزمه سه رکی و گشتگیره کان یارمه تی خویننه ر ده دات که ده شی به کاریان بینیت له گه ل هه ر بابه ت و ماده یه ک که ده یه ویت بیخوینیت و دیراسه ی بکات، یان زورترین زانیاری تیا به ده ستبخت، به جوریک خوی پر ده کات له متمان به وه ی هه موو زانیارییه کی پیویستی هه یه، له گه ل چیژوه رگرتنی له ساده بی شیوازه که و ناسانییه که شی..

کومه لیک شیوازی دیکه هه ن بو دیراسه و خویندن له وانه ش شیوازی (SQ3R) و شیوازی (PQRST)، به لام هه ردوکیان ناګه ن به گونجاویتی و ناسانی تهکنیکی بوزانی فیړکاری.

له تهکنیکی (SQ3R) دا خوینەر هه‌ده‌ستیت به چاوخشاندن به و  
ماده‌یه‌ی ده‌یه‌وئیت بیخوینیت، دوا‌ی ئه‌وه چهند پرسیاریک له‌خوی ده‌کات:  
"ده‌یه‌وئیت چی له‌ خویندنه‌وه‌ی ئه‌م ماده‌یه به‌ده‌ست بیئیت؟" دواتر  
هه‌له‌ده‌ستی به‌خویندنه‌وه، دواتر باسی ده‌کاته‌وه یان ده‌یلئته‌وه، یاخود  
گوئی لیده‌گریت، له‌کو‌تاییدا هه‌له‌ده‌ستی به‌ پرۆسه‌ی راستکردنه‌وه و  
بزارکردنی زانیارییه‌کانی".

به‌لام تهکنیکی (PQRST) تیایدا خوینەر ده‌سته‌کات به  
ته‌ماشاکردنیک‌ی به‌رای‌ی گشتی، پاشان چهند پرسیاریک له‌خوی ده‌کات،  
پاشان ده‌سته‌کات به‌خویندنه‌وه، دواتر هه‌له‌ده‌ستی به‌ پرۆسه‌ی  
کورتکردنه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی خویندیه‌وه، دوا‌جار تا‌قیکردنه‌وه به‌خوی ده‌کات  
تا‌کو بری ئه‌و زانیارییه‌ی به‌ده‌سته‌یه‌ناون بزانییت، ئه‌م جو‌ره ته‌کنیکه -  
به‌بی گومان که‌لکی هه‌یه - به‌لام ئه‌و داخو‌ازییه بی‌شومار و هه‌مه‌جو‌رانه به  
خوینەر نا‌به‌خشییت که پی‌ویستی پی‌یه‌تی له‌ خویندنه‌وه‌که‌یدا.

پیش ئه‌وه‌ی بچینه نیو باسی "ته‌کنیکی فی‌رکاری بوزان" ه‌وه،  
چهند قسه‌یه‌کمان هه‌یه پیمان خو‌شه ده‌رباره‌ی ئه‌و خه‌رمانه‌یه بیانکه‌ین  
که به‌شیوه‌یه‌کی نه‌گریسانه ده‌وری په‌رتوکه‌کانی پرۆگرامی خویندنیان  
داوه، له‌و ساته‌وه‌خته‌ی که تیایدا په‌رتوکیکی خویندن ده‌درییت به‌ قوتابی  
له‌ قوتابخانه تا خویندنه‌که‌ی ته‌واو ده‌بییت، یان له‌ زانکو یان له‌هه‌ر  
په‌یمانگایه‌ک ده‌رده‌چیت، کتیبی خویندنه‌که‌ی وه‌ک مه‌ترسیی و  
هه‌ره‌شه‌یه‌ک وایه بو سه‌ری، قوتابی ناچار ده‌گریت بیخوینیت ه‌وه، هه‌ست به  
ترس و خو‌ف ده‌کات له‌و تا‌قیکردنه‌وانه‌ش که به‌ستراونه‌ته‌وه پی‌یه‌وه، به‌م

بۇنەيەۋە پېشنىيار دەكەم كۆمەلېك كىتېب و پەرتوكى بېرىارلە سەردراو ھەبىت قوتابى بتوانىت بەدلى خوى لەنىو ئەوانەدا ھەلى بژىرېت تەنانەت لە سالەكانى سەرەتاي تەمەنىشىدا، بەجۆرىك ھەموويان لە دەۋرى ئەۋ شتە بنچىنەبىيانە بخولىنەۋە كە دانەرى كىتېبەكە دەيەۋىت قوتابى پى ئاشنا بكات، بەلەبەرچاۋگرتنى ھاندان و پاداشتگەلى گەرە بۇ ئەۋ بابەتانەى خويندن كە بەجۆرىك لە جۆرەكان سەخت دىنە بەرچاۋ.

پىمان خۆشە ئاماژە بەۋەش بكەين كە ھەموو خەلكى وا نىن لە پەرتوكەكانى خويندن بترسن، چون قوتابى ھەيە پەرەى بە دیدگای خوى داۋە لەپوى عەقلىيەۋە بەۋەى كە نەترسىت لەم جۆرە كىتېبانە.. ئەگەر چاۋدىرى قوتابىيەك بكەيت چ كورپان كچ كە دەيەۋىت سەى بكات و وانەكانى پەوان بكات - بەتايىت ئەگەر تۆ دايك يان باوك بيت - دەبىنىت ھەمىشە نىكەى پىنج تا دە خولەك لە رېكخستنى كىتېبەكانى و ئامادەكردنى كەرەستەكانىدا بەفېرۆ دەدات، كاتىكىش لى دەپرسىت: چى دەكەيت؟ لەۋەلامدا دەلېت: خۆم ئامادەدەكەم بۇ سەىكردن، كاتىكىش خەرىكە دابنىشىت بۇ خويندەۋە، بىرى دەكەۋىتەۋە كە پەيۋەندىيەكى گرنكى تەلەفۇنى ھەيە پىۋىستە ئەنجامى بدات، ئەگەر تەلەفۇنەكە نەكات ئەۋا ناتوانىت وانەكە پەوان بكات، جا ھەلدەستى و پەيۋەندى بە ھاورپكەيەۋە دەكات، بەزۇرىش ئەۋ پەيۋەندىيە تەلەفۇنىانە زۇريان پىدەچىت، ئىنجا دەگەرپتەۋە بۇ لای كىتېبەكانى و جارىكى دى رېكوپىكىان دەكاتەۋە، پاش ئەۋەى دەستدەكات بە سەىكردن، بىرى دەكەۋىتەۋە بەرنامەيەكى تەلەفزیۋنى ھەيە زۆر بەلایەۋە گرنگە، جا دەچىت بۇ ئەۋ

ژورەى دىكە تا دۇنيابىتتەوہ كەى دەست پىدەكات، پاش دۇنيابوونەوہ لەوہى كە دواى ۱۵ خولەكى دىكە بەرنامەكە دەستپىدەكات و پانزە خولەكىش ھەر ھىچ نىيە بۇ دەستكردن بە لەبەركردن و كۆشش، بۆيە دواى دەخات تا لە تەماشاكردنى بەرنامەكە دەبىتتەوہ، گوايا سى كاتژمىرى داھاتوو ھەمووى دادەنىت بۇ خویندن و كۆششەكەى.

پاش بەرنامەكە لەوانەيە قوتابىيە نەجىبەكەمان ھەست بە برسیتى بكات، بىرواتە ئاشپەزخانە بۇ ئەوہى چەند پارويەك بخوات، خواردنىش واى لىدەكات ھەست بە خەوبردەنەوہ بكات، دەبىنىت واز لە سەعىكردن دىنىت بۇئەوہى كەمىك پشو بدات، بەم جۆرە ئەم قوتابىيە لە چالاكىيەكەوہ دەپوات بۇ چالاكىيەكى دىكە تا ئەو پۆژە تەواو دەبىت بەبى لەبەركردن و رەوانكردنى ھىچ شتىك، ئەم جۆرە ھەلسوكەوتانەى كە زۆرىك لە قوتابىيان پىي ھەلدەستن رەنگدانەوہى پادەى ترسە لە كىتیبەكانى پرۆگرامى خویندن، لەویشەوہ ھەستكردن بە رقلیبوونەوہيان و دانەنىشتن بۇ خویندنەوہيان، پاش ئەوہى قوتابىيەكە بۇماوہى چەند ھەفتەيەك لە دلەپراوكى و دەمارگرژیيەكى توندا دەمىنىتتەوہ ، لەوانەيە بگاتە چارەسەرىكى زۆر گونجاو و لەم ھەموو دلەپراوكىيەى پزگاربكات.. ئەم چارەسەرەش بەفرىدانى كىتیبەكان دەبىت بەرەو دیوارەكە تاكو دەدرىن و خراب دەبن، لەگەل لەناوچوونى كىتیبەكانىشدا پق و تورەيى قوتابىيەكە بەرامبەريان كۆتايى پىدیت.

لەبىرمە، من كاتىك قوتابى بووم لە سەرجەم قۇناغەكانى خویندن دا، حەزم لە خویندن بوو، بەلام دىمەنىك ھەبوو ھەموو سالىك دووبارە



ئەبۇبەھە، زۆربەي قوتابىيە كان لە پاش تاقىكردنە وەي كۆتايى كىتئە كانيان بەرەو ئاسمان ھەلدەدا، تاكو بگە وئتە نئو حاويەكە يان نزيك حاويەكە، كاتئىكىش چەند راوئىزئىكى دەرونيم لە ھەندىك لە فوتابخانە كان و پاشانىش لە كلينىكى دەرونى لە يەكئىك لە سەنتەرە كان پئىشكەشكرد، زۆربەي ئەو كچۆلانەي دەھاتن دادوبئىدادى ئەو ھەيان بوو كە لە مامۆستا كانيان دەترسن يان لە كىتئە كانى پرۆگرامى خوئىندن، ياخود ھەردووكيان پئىكەو، يەكئىك لەو قوتابىانەي كە چارەسەرم بۆ كرد خوئىندكارئىكى قۇناغى ناوھندى بوو، داىكى پاش ئەو ھەي بردبووى بۆ بەشى فرىاكەوتن، ھىناى بۆ لا من، پشكنىنى پئوئىستيان بۆ كردبوو، ئوكسجين و گلوكوزيان پئىدابوو، لە پشكنىنى پزىشكىيەكەدا دەرگەوتبوو كە ئەو كچە ھىچ نەخۇشئىيەكى ئەندامى نى، كە لەگەلى دانىشتم بۆم دەرگەوت ترسىكى گەورەي لە تاقىكردنە وەي وانەيەك ھەيە، زۆر بە توندى رقى لەم وانەيە دەبئتەو بەجۆرئىك كاتئىك كىتئەكەي بەرزەكاتەو ھەيانى دەداتە لەرزىن، كچەكە پئوئىستى بە جەلسەيەكى چارەسەرى چوپپ ھەبوو تا ھالى ھاتەو سەرخۆي.

گومانى تئىدانىە كە ھالەتە توندەكانى ترس پئوئىستى بە چارەسەرگا و پزىشكى دەرونى ھەيە، بەلام ھالەتگەلئىكى سوک ھەن لە ترس و رقبوونەو لە كىتئەكانى پرۆگرامى خوئىندن، ھەر باوك يان داىك يان تەنانەت قوتابىيەكەش خۆي دەتوانئىت روبەروى بئتەو و زالبئىت بەسەرىدا، ئەو ھەش بەو ھەي دركى ئەو بەكات پەرتوكەكانى پرۆگرامى خوئىندن ئاسانترىنى ئەو كىتئەبانەن كە دەيانخوئىنئىتەو، ئەمەش دەروازەيەكى

عەقلى باشە بۇ دەستکردن بەخویندن و حەزکردن پىي، ئەمە جۆرىك نىە  
لە فىل، بەلکو بەراستى كىتیبەكانى خویندن بە شىوازيكى پون دادەپىژرین،  
بۇ بەند و بەشى بچوك دابەشده كرین و بەرپگەيەكى لۆژىكى پىوهندىيان  
بەيەكەو ەهەيە، سەربارى دەولەمەندکردن بىان بە رەسم و وینەي پونكارىي.

بە كورتى داوات لیدەكەم بۇ ەەر خویندنەو ەيەكت و پىيش ئەو ەي  
ئىستاش دەستبەكەيت بە خویندنەو ەي " تەكنىيىكى فىركارىي تۆنى بوزان "  
دوو خولەك پشو ەرىگرىت، ئەو تەكنىيەكى كە ئىستا دەيخەينە پرو  
دابەشكراو ە بۇ دوو كۆمەلە، ەز كۆمەلەيەك لە چوار بەش پىكها توو ە:

- كۆمەلەي يەكەم، بە ناوئىشانى " ئامادەکردن Preparation."
- كۆمەلەي دوو ەم بە ناوئىشانى " جىبە جىکردن Application."

يەكەم: ئامادەکردن:

۱- ماو ەيەكى كاتىي دىارى بکە، كە تەرخانى دەكەيت بۇ ەەر  
خویندنەو ەيەك بە تەنيا.

۲- برى ئەو وانەيە دىارى بکە كە دەتەوئيت پىيدا برۆي لە ماو ەي ئەو  
كاتەي دىارىتکردو ە.

۳- بە زانىارىيە ئامادەكراو ەكانى ئەو مادەيەدا بچۆرەو ە كە نيازى  
رەوانکردنت ەيە.

۴- لەشىو ەي پرسىاردا داىبىنى، ئەو زانىارىيە چىن كە بەدەستىان  
دەخەيت لەم وانەيەو ە؟

ئىستاگەش پەگەز و بەشەگانى ئامادەکردن بە وردى باس دەكەين :

## ۱) ديارىکردنى ماوہیەكى كاتىيى :

يەككە لە و شتە زىندو و گرنگانە و پيش ئەوہى دەستبەكەيت بە ھەر سەعیکردن و پەوانکردنىكى وانەگانى خویندن ئەوہیە - بە شىوہیەكى ماقول و گونجاو - ئەو ماوہیە ديارى بەكەيت كە لە بەرکردن و پەوانکردنى ئەم وانەيە دەيخايەنيت، دواتریش دلنيا بى كە بە پاستى ئەم كاتەت لە سەعیکردندا برۆدتە سەر نەك لە ھىچ شتىكى دیکەدا، گرنكى ئەم پرينمايیە لەوہدايە كە عەقل كاتىك سنورىكى كاتىيى بۆ دادەنيت بە شىوہیەكى باشتەر فيردەبيت، ھەر وہا دەشتوانيت بە وردەكارىيەكى زۆرتەر وہە بپى ئەو مادەيە دەستنيشان بەكەيت كە پييدا دەچیتە وہ لەو ماوہیەدا.

زۆربەي خەلكى دەكەونە ھەلەي دانىشتن بۆ سەعیکردنە وہ بە بى دانانى كاتىكى ديارىكراو، پاشان خوڤان دەستەوسان دەبيننە وہ لەنيو دووتويى كتيبەكەدا، نازانن تا كوي دەپۆن؟ يان چەند لەو مادەيەي كە خویندراوہ سەعی تيا دەكەن و پەوانى دەكەن؟ ئەمەش وادەكات لە سەعیکردنە كە يان تەواو ببن بى ئەوہى بزنانن بە ديارىكراوى گەيشتنە كوي؟ كە ئەوہش ھەستى گران تيگەيشتنيان لە مادەكە لا دروست دەكات و بەخيڤراييش ئەوہيان بىردەچیتە وہ كە خوینديانە وہ.

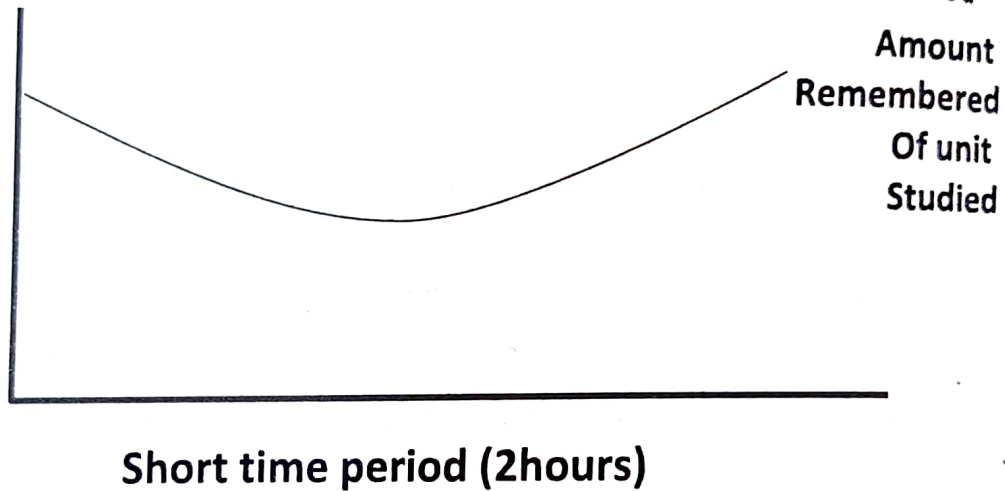
كاتىك - بۆ نمونە - بپيار دەدەيت ماوہى سەعیکردنەكەت نزيكەي دوو كاتر مېر بيت، ئەوا ھەنگاوى دووہم ئەوہیە ئەم مادەيە بۆ

چەند بەشېك بەش بگەيت، گریمان ھەر يەك بەش بە نزيكەي يەكسانە بە  
۲۵ خولەك، لەنيوان ھەر بەشېك و يەكئىكى ديدا، ماوہى نزيكەي ۵ خولەك  
پشود دەدەيت.

لەوانەيە وادياربەت ئەم شىوازە بىر و ھزرت بشىوئىنەت، يان  
لەوانەيە ئىستا ئەم جۆرە پرسىارە بە مېشك و بىرتدا بېت ئاخۆ ھزر و بىرت  
ناشىوئىنەت؟!...يان دەپرسىت بەزۆرى پاش نيو كاترئىمىر خوئندەوہ  
ھەستەكەم ئاويتەبووم لەگەل ئەوہى سەعى تيا دەكەم، لەم حالەتەدا  
پرېستەكە وەرناگرم، چونكە كار لەسەر خراپكردنى تىگەيشتم دەكات؟!  
وہلامەكە خۆى لەزانينى ئەوہدا پەنھان كردوہ جياوازى بگەيت  
لەنيوان ئەو شتانەى " تىياندەگەيت " و ئەوانەش كە " بىرت دەكەويتەوہ  
" ئەم دوو چەمكە بەزۆرى بەپرېگەيەكى ھەستپىنەكراو تىكەل دەكرىن،  
گەرچى تەواو لىكدى جودان، بۆئەوہى بەخۆت ئەم جياوازيە بزانيت  
ئىستاكە بىر لە ھەموو ئەو كتیبانە بگەوہ كە خوئندوتنەوہ، ئەوجا تىبىنى  
دەكەيت كە لە زۆربەى حالەتەكاندا تۆ باش تىيان گەيشتويت.

بەلام من دلنيام لەوہى كە زۆربەى ئەوانەى تىيان گەيشتويت  
ئەوہش كە ھىستا دەتوانيت تىي بگەيت، تەواو لەبىرت چوونە، لەبەرئەوہى  
ئەم دوو چەمكە " تىگەيشتن " و " بىرھاتنەوہ " بۆ زۆركەس دەبنە ھۆى  
سەرلەيتىكچوون، تۆ دەبينيت كە زۆربەى خەلكى پىيان وايە كە ئەوان  
كاتىك تىدەگەن ئەوا بەدلنبايەوہ باش بىريان دىتەوہ، ئەوہش تەواو  
دووہ لە ھەقىقەتەوہ.

ئەو توپۇزىنەوانەى لە كۆتايى سەدەى پابردووهو - واتە ماوهى نزيكەى سەد سال دەبیت - دريژەيان هەيه، يان ئەوانەى لەسەر دەستی (ئيبينگاوس) دەستيان پيكردووہ كه زانايەكى دەروني ئەلمانى بوو و تا ئيستاش بەردەوامن، ئاماژە بۆ ئەو دەكەن بەچاپووشين لە جۆرى ئەو مادەيهى هەولەدەين بىرمان بىتەوہ بەبى بەهەندوهرگرتنى تيگەيشتمان لى، ئەوا ئەو چەماوہيهى كه ئاماژە بۆ بىرھاتنەوہ دەكات وەك چەماوہى شيوہى ژمارە (٤) دەبیت.

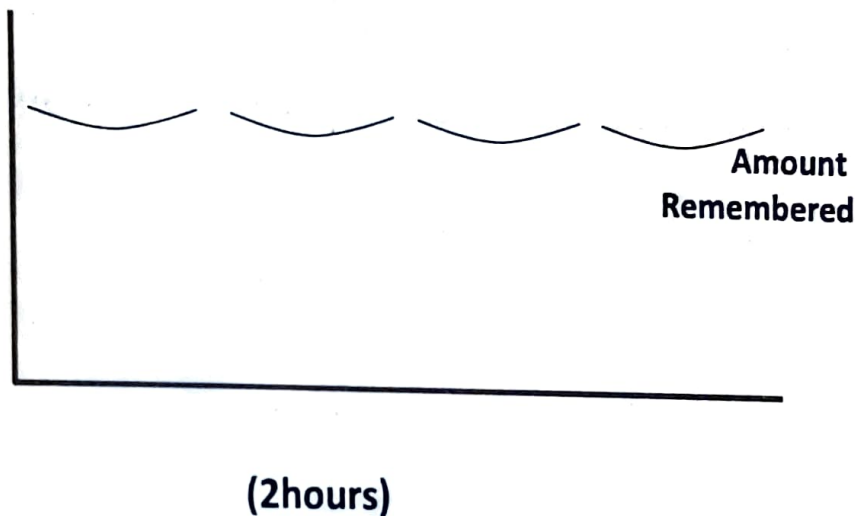


Amount Remembered = بپرى ئەو مادەيهى لەبەرکراوہ و بىرھاتۆتەوہ  
Of unit Studied لەو بەندەى كه قوتابى خویندويهتى:  
Of Studied (2hours) دوو کاتژمير سەعیکردنى بەردەوام

شيوہى ژمارە (٤)

ئەم چەماوہيه بۆمان پوونەدەکاتەوہ كه زياتر سەرەتاکان و كۆتاييهکانى ماوہکانى سەعیکردنمان بىردیتهوہ، بەبەرآورد بەوہى بىرمان دیتەوہ لەهى " ناوہپاستى سەعیکردن و لەبەرکردندا " ئەو دابەزینەى ناوہپاستى چەماوہكه ئاماژەيه بۆئەوہى كه خودى يادگە، ئەکتيفى دابەزیوہ لە خالى دابەزینەكەدا، نەك تيگەيشتم.

دهشتوانين به م كرداره هه لسين وهك پيشتر باسمان كرد، به وهى كاتى سه عيكردن به ش بكهين بو به شگه لى بچوك، هه ر به شيك نزيكه ي 25 خوله كى بو ته رخان بكهين، ده شى كاريگه رييه كانى ئه م به شبه شكردنه له سه ر فرمانى يادگه له شيوه ي ژماره (5) دا پونبكهينه وه.



ئه م چه ماويه بپى ماده ي وه بيرهاتوو پوونده كاته وه، له كاتى به شبه شكردنى كاته كه دا و وه رگرتنى پشو له نتيوان به شيك و به شيكى ديكه دا.

Amount Remembered = بپى ئه و ماده يه ي بيرهاتوته وه

شيوه ي ژماره (5)

له م چه ماويه دا تيبينى ده كهين هه شت خالى به زمان هه يه كه ئاماژهن بو به رزى " ئه كتيقى يادگه " له برى دوو به زبوونه وه وهك له چه ماويه پيشوودا (شيوه ي ژماره 4) هه مانبوو، ئاستى چالاكى يادگه ش زياتر كه م و ته نك بوته وه له هه ر ماويه كه كورتى ماوه كانى سه عيكردن، به لام له چه ماوه كه ي پيشوودا كه ماوه كه ي دووردريژتر بوو و به ش به ش نه كر ابوو چه ماوه كه نزمبوونه وه ي گه وره تر و قولتري تيدا بوو. وهك پوونه له م

چه ماوه یه دا به ریگه یه کی ناراسته وخو تیگه یشتن باش ده بیټ له تیگرای  
هه موو ماوه ی سه عیگردنه که دا، بوچی؟ چونکه هه ر به شیکی نوی له و  
زانبارییانه ی پیمان ده گن له چوارچیوه ی نه و زانبارییانه ی که به ریژه یه کی  
زیاتر بیرهاتنه وه دینه هه ژمار و سه ره نجامیش لیتیگه یشتنیا ن ئاسانتر  
ده بیټ..

## ۲) دیاریکردنی بری نه و ماده یه ی که ره وان ده کریت:

گه ر بری نه و ماده یه ی له به ری ده که یټ، که م بوو، نه و پیویست به  
به شبه شکردن ناکات، به لام گه ر زور بوو نه و ده بیټ بکریته به شی بچوک  
بچوکه وه، نه وهش به و جوړه ی پیشتر باسما ن کرد، عه قل به ئاسوده ییبه کی  
زیاتره وه کارده کات گه ر سنوری پونی هه بیټ له چوارچیوه یدا کاربکات،  
نه وهش ناوده بریت به "Gestalt" واته "چوارچیوه ی گشتی" که  
به هویه وه عه قل ده توانیت چالاکتر کاربکات، ده شتوانیت خوټ نه وه درک  
بکه یټ کاتی ئاماده بوونت له وانه یه ک که تیایدا وانه بیژ له سه ره تاکه یدا  
گشت نه و خالانه پون ده کاته وه که باسی ده کات، نه وکاته نه وه ی  
وانه بیژه که ده یلیټ و تیگه یشتن له قسه که ی ئاسان ده بیټ، بوچی؟ چونکه  
چوارچیوه یه کی دا به عه قلیټ، نه و نه نجامهش ده زانیت که پیی ده گه یټ..  
دیاریکردنی بری نه و ماده یه ی که نه یخوینیت هه مان شت ده کات، سه رباری  
نه وهش، نه م جوړه برپاره سنوردارانه "برپاری دیاریکردنی کات" و "  
برپاری دیاریکردنی نه و ماده یه ی ده یخوینیت" هاوکاریت ده کات له سه ر

که مکردنه وهی رادهی ترسانت له پەرتوکه کانی پرۆگرامی خویندن و ئەوهی  
که پیشتر لێی دواين.

هەر تەنها بە وهی بزانیته ئەنازەیهی کی دیاریکراو کاتت ههیه، له  
چوارچۆیهی ئەو کاتەدا هەڵدەستیت بە راپه پاندنی ئەرکیک که به خۆت  
دیاریت کردوو، ئیدی ئەو ئەرکه یان ئەو مادهیهی که پهوانی دهکەیت  
ئاسانتر و پونتر دەبی له لات، وهک راستیهی کی جهختلیکراویش فاکتەری "  
دیاری نهکردن" به جۆریک که نه زانیته چه ندهت کات دهویت؟ ئەو مادهیه  
چه نده که پهوانی دهکەیت؟ دهبیته مایهی دروستبوونی ترس له  
پەرتوکه که و به تاییهت له پەرتوکه کانی پرۆگرامی خویندن.

### ٣) چاوخشاندهوه بهو زانیاریانهی که دهیزانیته:

ئێستا بری ئەو وانیهت دیاری کرد که پهوانی دهکەیت، بری ئەو  
کاتەش که پیت دهچیت بۆ ئەزبه رکردنی وانەکه، ئێستا ههنگاوی دواتر  
دهگرینه بهر له پرۆسهی کۆکردنه وهی ئەوهی دهیزانین ده بارهی ئەو  
مادهیهی که ده مانه ویت بیخوینینه وه، ئەوهش به چاوپیداخشاندهوهیه کی  
عه قلیی خیرا به هه موو ئەو شتانهی ده بارهی ئەم مادهیه زانیومانه، چه نده  
تیبینییهک ده نوسین ده بارهی ئەو ناو نیشان و بیروکه گشتیانهی که پیشتر  
زانیومانن، تیبینی دهکەیت که هه تاکو زانیاریته زیاتر بیت بهو مادهیهی  
که ده بخوینیت وه، ئەوا ئەو ناو نیشانانهی که دایانده نییت گشتگیرتر ده بن،  
به لام گەر زانیاریگه لیکي که م بزانیته ده بارهی ئەو مادهیهی به رده ستت  
ئەوا بیگومان ده بیت تیبینییه کانت ره گه زگه لیکي دیاریکراوی زانیاری



له خو بگریټ، گرنګه و جیی خوټه تی که پرۆسه ی موراجه عه ی زانیارییه کان به میټک بیټ و تیبینییه کانیش به خیرایی له سه ر کاغه ز بنوسیت، پیویست ناکات له دوو خوله ک زیاتر بخایه نیټ، گه ر کاته که به شی نه کرد ئه واً زۆر گرنګه به وپه ری خیرایی عه قلت قال بکه یت بۆ جه مکردنه وه ی زانیارییه کان و به پیی توانا تیبینی کورت و ماقول بنوسیت..

### بۆچی ئەم کرداره ئەنجام بدهین؟

بۆئه وه ی ئه وه دامه زینین که ناو ده بریت به "Mental Set" که مانای ئه وه ی عه قلمان پوبه پوی جوړیکی دیاریکراو له و زانیارییه ده بیته وه که هه وله ده ین وه ریان بگرین، نوسینی تیبینییه کانی ئه و زانیارییه ی که پیشتر زانیومانن ده رباره ی ئه و ماده یه ی په وانی ده که ین، که ناله گونجاوه کان له عه قلا خه به ر ده کاته وه، به جوړیک تواناداری ده کات بۆئه وه ی کارامه تر کار له و وانیه دا بکات که ده یخوینیته وه یان ده یخوینیټ، گه ر پیشتر گه یرت به وه خواردوو که کیشه ی ئه وه ت هه یه ناتوانیت قال بیته وه یان پوچیه نیو ئه و ماده یه ی که ده یخوینیته وه، ئه واً به دیاریکراوی هه ست به چی ده که یت؟ ئەم کیشه یه مانای ئه وه یه عه قلی تو هیشتا له که نالگه لیکي دیکه دا دی و ده چی که هیچ په یوه ندییه کی به بابه تی خویندنه که ته وه نیه. ئەم راهینانی ئاماده سازییه له وانیه له سه ره تادا گران بیته به رچاو، به لام به دووباره کردنه وه ی ئاسانتر هه م خوشتر ده بیټ، دواتر ده زانیت که به ئاسانی ده توانیت به بی دلە پراوکی یان

ترس زۆر زانیاریی بیرخۆت بینیتته وه، به گوزارشتییکی دیکه ئەم پاهینانه -  
به ویستی خودا - توانای به کارهینانت بۆ ئەوهی دهیزانیت، زیاتر دهکات.

## ٤) پرسیارهکان:

بهشی چوارهم و کۆتایی له پرۆسهی خۆئامادهکردن بۆ پهوانکردنی  
وانهکه، بریتیه لهوهی چهند پرسیارییکی سه رهتایی لهخۆت بکهیت  
دهربارهی ئەوهی که دهتهوئیت بهدهستی بینیت لهو مادهیهی که  
دهخوینیتته وه، به دهبرپینییکی دی، ئامانجهکانت لهم خویندن و  
خویندنه وهیه دیاری بکهیت، ئەم پرسیارانه له نوسینی پهگهزهکانی  
زانیااریی بهشی پیشوو دهچیت، دهبیئت به خیرایی بیاننوسیتته وه و ماوهی  
نوسینه وهیان زیاتر له دوو خولهک نهخایه نیئت، پرۆسهی دانانی ئەم  
پرسیارانه هاوشیوهی بهشی تاییهت به زانیارییهکانه، یارمهتیده ره بۆ  
کرداری ئامادهگی عهقلیی، کاری قولاپ و داوهکان دهکات و کاتیك  
کتیبهکان دهخوینیتته وه زانیارییهکان دهگریت وهك چۆن قولاپهکان  
ماسیهکان دهگرن، ئەوهش چونکه پرۆسهی تیگه یشتن و پرۆسهی  
بیرکهوتنه وه به ریژهیهکی زۆر پشت ده بهستیت به وهی که به "  
کردارهکانی پیکه وه بهستنه وه" ناوه دبریت، که زۆر به سادهیی واتا شتهکان  
کاتیك به قولاپیک پیکه وه ده به سترینه وه و هه لده واسرین، ئەوا تیگه یشتن و  
بیرهاتنه وهیان ئاسانه.. هه ندی کاتیش ده بینیت که دهست به  
خویندنه وهی کتیبیکی نوی ده کهیت و ته نها که میك له بارهیه وه ده زانیت،  
قورسه پرسیارگه لیک دابنییت، لهم حاله تانه دا هه ندیک له وشه پرسهکانی

"چۆن؟" و "كەي؟" و "لەكۆي؟" و "بۆچی؟" كى؟"، زۆر بەكەلكت دىن  
 لە دانانى پرسىيارگەلىكى گونجاودا، لەوانەيە بىرت بى كە من گوتم  
 پرسىيارگەلىكى بەرايى و سەرەتايىن، ئەمە چونكە پرسىيارگەلىكى دىكە  
 ھەن دەشى پاش يەكەم دوو ھەنگاوى بەشى پراكتيك گەلالە بىن، ئەوانىش  
 "چاويپداخشانىكى مەزەندەكارىي بە تەماشاكردنىكى گشتى و گشتلايەنە"  
 يان "پكشنىن و تەماشاكردنىكى گشتى بەرايى". ۋەك لە بەشى پيشوودا  
 باسمان كرد ئەو كاتەي ديارى دەكرىت بۆ كردنى ھەندىك پرسىيارى بەرايى  
 پيويستە زۆر كورت بن.

### دووھم: پراكتيك و جيبە جيكردن:

ئىستا پاش ئەوھى كات و چوارچىوھ و سنورى خۆمان ديارىكرد،  
 زانىارىيەكانمان جەم كردهوھ، قولاپەكانمان ئامادەكرد بۆ گرتنى زانىارىي  
 نوئى، ئەوا ئىستا ئامادەين بەمتمانەيەكى زۆرەوھ خۆمان نيشانى ئەو  
 مادەيە بدەين كە دەمانەويت بيخوينينەوھ و سەعى تيا بكەين، ھەرۋەك  
 بەشى خۆ ئامادەكردن، بەشى جيبە جيكردنیش دەبيت بە چوار لقاوھ،  
 ئەوانىش:

۱- Survey: چاوخشاندى مەزەندەكارىي بە تەماشاكردنىكى گشتى

و گشتلايەنە.

۲- Preview: تەماشايەكى گشتى بەرايى.

۳- Inview: كاتى تەماشاكردن و خوئندنەوھ.

۴- Review: تەماشاكردنەوھ و پيداچوونەوھ.

ئىستا بە وردى ھەر چوار بە شەكەي پېشوو باس دەكەين:

۱- Surview: چاوخشاندى مەزەندە كارىي لەرېگەي

تەماشاكردىكى گشتى و گشتلايەنەو.

لەم كردهدا بە تەماشاكردنى بەرگى دەرەو و ناوہوہى كتېبەكە دەست پىدەكەين، ئەوہش بۇ كۆكردنەوہى ھەر زانىارىيەكى گرنگ و سەرەتايى، دواتر تەماشايەكى خىراي پەرہى دەرچون و پېشەكى دەكەين، دواتر بە كەمىك گرنگيەوہ پېرستى ناونيشانەكان دەخوينينەوہ، ئەم شىوازە تىروانينىكى گشتى دەداتە خوینەر سەبارەت بەو مادەيەكى كە دەخوينينتەوہ، پاش ئەوہ خوینەر پروودەكاتە گشت كتېبەكە يان ئەو بەشەي كە دەيەويت پومالى بكات، پاشان تەماشايەكى ديكەي ھەر شتىك دەكات كە بەشيك نيه لە وشەكانى نيو دەقەكانى كتېبەكە، ئەمەش واتە ھەموو ئەو كاروبارانەي كە كرداری Survery يان چاوپىداخشاندى مەزەندەكارىي دەيانگرىتەوہ كە ئەوانيش (ناونيشانى بەشەكان، ويئەكان، ويئە پونكارىيەكان، چەماوہكان، ناونيشانە بچوكەكان و سەرئەجەكانى پەراويز، ھىلە لارەكان، ئەو وشانەي بە پىتى تۆخ و جەختلىكراو نوسراون، بە ھىنانى ھىلەك بەژىرياندا بەھەر شىوازىك لە شىوازەكانى دەرخستنى وشەكان، خستەكان، لىست و پېرستەكان).

ئامانج لە Survery يان چاوپىداخشاندى مەزەندەكارىي بە تەماشاكردىكى گشتى گشتلايەنە ھاوشىوہى ئامانجە لە دروستكردنى بناغە و چوارچىوہيەكى گشتى بۇ خانويەكى نوي، نەخشەي بنەرەتى و

بناغه که یمان دهداتی که ورده کارییه جوربه جوره کانی دیکه و نه خش و نیگاره کان له سهر ئه وه داده مه زرينين... له و کتیبانه ی که له ژماره یه کی زۆری خشته ی ناو پیکدین، ئه وا ئه و خوینره ی هزی له ماتماتیکه ههست به ئاسوده ی دهکات، چونکه ئاسانه به خیرایی له م جوره خشته تیه بگات و پیویستی به هه موو ئه و ماده یه نابیت که نوسراوه... بو وینه پونکارییه کان و چه ماوه کانیش به هه مان شیوه یه...

له لایه کی دیکه وه، ئه و خوینره ی له زمانی خشته ئامارییه کان و وینه ی پونکاری تیناگات، ئه وا به ئاسانی له دهقی نوسراو تیده گات.. به زۆریش کرداری Survery کورت و پوخته.

## ۲- Preview: ته ماشایه کی گشتی به راییه.

پاش ئه وه ی بناغه و بنچینه ی سهره کیمان دامه زراند ئیستا ده چین به ره و پاشماوه ی ماده که، که بریتیه له لاشه ی ماده چاپکراوه که، به لام خو ئاماده نین بو خویندنه وه ی ماده که یان تیگه یشتن لئی به ته واوی، ئیستا هه ر ده مانه ویت له پیش خویندنه وه وه هه ندیک شت له بناغه سهره کییه که پرپکه یینه وه.

له کرداری (Preview: ته ماشایه کی گشتی به راییه) دا ئیمه به ئه سپایی چاو ده گێرین به ماده که دا له و بابه تانه ی که له کرداری پیشودا Survery چاومان پیدا نه گێرا، به دوای ئه و ئاماژه بنه رپه تیانده دا ده گه رپین به ئاراسته ی پۆشتنی شهرحه که، له م قوناغه ی خویندنه وه دا، وا باشتره ته رکیز له سهر برپکه به راییه کان یان برپکه کانی کووتایی وهرز و به شه کان

بکەیت، یان لەسەر ناوھ تایبەتیەکان، ھەندیک میشکی زیاتریش بەدەیت بەھەریەک لەو بەشانە ی کورتکراوھ و دەرەنجام و پوختەکردم لەخۆ دەگرن، دواتر تیبینی دەکەین کە ئەم بەشانە ۹۰٪ ی ئەو زانیارییانە پیکدینن کە تۆ پێویستت پێیانە، لە کرداری تەماشاکردنیکی گشتی بەراپیدا ھەرۆک لە کرداری Survery شدا ھەیە زۆر گرنگە ھیزی خۆت پەرە پێ بدەیت لە ھەلبژاردنی ئەو برگانە ی کە ئەم کردارانە ی لەسەر ئەنجام دەدەیت، چونکە زۆربە ی ئەو کاتە ی خۆینەر لە دەستی دەدات لە خۆیندەویدا بەھۆی خراب ھەلبژاردنیەو دەبیت بۆ ئەو پارچەییە ی دەخوینیتەوھ.

ھەرۆھا پێویستە لەسەر ئەو خۆینەرە ی کە دەیەویت خیرایی خۆی لە خۆیندەویدا زیاد بکات بزانیت ئەو بەشانە چین کە نایەویت بیانخوینیتەوھ، یان ئەو بەشانە ی کە سور دەزانیت نوسەر تیایدا ھەمان ئەو بیروکانە ی دووبارە کردۆتەوھ کە پیشتر بەسەریاندا پۆشتووھ و باش تییان گەشتووھ، یان ئەو خالانە ی کە خۆینەر گرنگی بە زانییان نادات یان ئەو برگانە ی خۆینەر زانیاری پێشووختە و باشی تیایاندا ھەیە، جا لەسەر بنەمای ئامانج لە خۆیندەوھ ھەرکام لەئیمە دەتوانین ئەوھ دیاری بکەین کە لە کتیبەکەدا بە لامانەوھ گرنگە.

### ۳ - Inview: کاتی تەماشاکردن و خۆیندەوھ.

وشە ی Inview واتا " لەکاتی تەماشاکردن یان خۆیندەوھ "دا، ئیستاکە ھەردوو ھەنگاوی Survery و Preview مان تەواو کردووھ،

بکەیت، یان لەسەر ناوێ تاییبەتییهکان، هەندیک میسکی زیاتریش بەدەیت بەهەریەک لەو بەشانی که کورتکراوە و دەره‌نجام و پوخته‌کردم لەخۆ دەگرن، دواتر تیبینی دەکەین که ئەم بەشانه ۹۰٪ی ئەو زانیارییانه پیکدینن که تۆ پێویستت پێیانه، له کرداری ته‌ماشاکردنیکی گشتی به‌راییدا هه‌روه‌ک له کرداری Survery شدا هه‌یه زۆر گرنگه هه‌یزی خۆت په‌ره پێ بدەیت له هه‌لبژاردنی ئەو برگانە‌ی که ئەم کردارانە‌ی له‌سەر ئە‌نجام ده‌ده‌یت، چونکه زۆریه‌ی ئەو کاته‌ی خۆینه‌ر له ده‌ستی ده‌دات له خۆینه‌وه‌دا به‌هۆی خراب هه‌لبژاردنیه‌وه ده‌بیت بۆ ئەو پارچه‌یه‌ی ده‌خوینیته‌وه.

هه‌روه‌ها پێویسته له‌سەر ئەو خۆینه‌ره‌ی که ده‌یه‌ویت خه‌یرایی خۆی له خۆینه‌وه‌دا زیاد بکات بزانیته‌ی ئەو بەشانه چین که نایه‌ویت بیانخوینیته‌وه، یان ئەو بەشانه‌ی که سور ده‌زانیت نوسه‌ر تیایدا هه‌مان ئەو بیروکانه‌ی دووباره‌ کردۆته‌وه که پێشتر به‌سه‌ریاندا پوشتووه و باش تییان گه‌یشتووه، یان ئەو خالانه‌ی که خۆینه‌ر گرنگی به‌ زانییان نادات یان ئەو برگانە‌ی خۆینه‌ر زانیاری پێشوه‌خته و باشی تیا‌ی‌اندا هه‌یه، جا له‌سەر بنه‌مای ئامانج له خۆینه‌وه‌ هه‌رکام له‌ئیمه‌ ده‌توانین ئەوه‌ دیاری بکەین که له‌ کتیبه‌که‌دا به‌ لامانه‌وه‌ گرنگه‌.

### ۳ - Inview: کاتی ته‌ماشاکردن و خۆینه‌وه‌.

وشه‌ی Inview واتا " له‌کاتی ته‌ماشاکردن یان خۆینه‌وه‌ "دا، ئیستاکه هه‌ردوو هه‌نگاوی Survery و Preview مان ته‌واو کردووه‌،

بىرۆكەيەكى بىنەپەتيمان لا دروست بوو دەربارەى ئەو مادەيەى نيازى دىراسەکردنيمان ھەيە، ئامادەين بۇ ئەوئەى بچينە قۇئاغى خوئندەنەوئەو بە بايەخەوئە.

لەم قۇئاغەدا بە بايەخەوئە ئەو مادەيەى لەبەر دەستماندايە دەيخوئينينەوئە، ئەو بەشانە رومال دەكەين كە لە دوو كىردارەكەى پيشوو و تەنانەت تا ئەم قۇئاغەى خوئندەنەوئەكە جىمان ھىشتووئە، ھەرچۇئىك بىت پىويستە بەشە زۆر گىرنگ و سەختەكان جى بەئىلەين بۇ قۇئاغى دواتر، ئەوئەش چۇنكە بىر كىردنەوئە لەم بەشانەدا كات و ماوئەى زۆر دەبات لەم قۇئاغەدا و بۇ ماوئەيەكى دوورودرىژيش، شەمەندەفەرى بىر كىردنەوئە دەشكىنەيت، ئەو كاتەش كە لەوانەيە وەستان بۇ بىر كىردنەوئە بە قولى يارمەتيدەرمان بىت لەم بەشە قورسانەدا بە تىگەيشتنىكى باشتەرەوئە بۇى، گەرنا كار دەكات بۇ كەم كىردنەوئەى تىگەيشتنمان لەھەموو ئەو مادەيەى كە دەيخوئينينەوئە.

ليرەدا ئامۆزگاربيەكى جيا لە نەرىتى باوى خوئنەر دەكەين، ئەوئەش ئەوئەيە قەلەمىكى سوكلە بەكاربيەنەيت، ھىلەيكى بارىك و كال بكىشەيت لەپال ئەو خالە گىرنگ يان گىرانانەدا، ھىلەكە با لە تەنىشت دەقە بىت گونجاوئە نەك لەخوارەوئەى دىپرەكان.

#### ۴ - Review: تەماشاكىردنەوئە يان پىداچوونەوئە.

قۇئاغى كۇتايى خوئندەنەوئەيە، لەپىناوى دىراسەكىردندا بەجۇرىك تىايدا ھەموو ئەو مادەيەى بەسەرىدا چووين تەواو دەكەين، ھەموو مادەكە تەواو



دەكەين و تېبىنىيەكانىش دەنوسىن، چونكە تەنھا لەم قۇناغەي پىرۇسەي دىراسەكردندا دەتوانىن تەواو ئاگادارى بىرۆكە گىشتى و وردەكارىيەكان بىن، پىيۇست بە دلەراوكىش ناكات سەبارەت بە لەبىركردنى ئەوہى كە بە گىرنگ دىتە ھەژمار، چونكە ئەو قەلەم دارەي كە وتمان بەكارى بىنن پىيۇستە وەك ياداشتنامەيەكى تەواو بەكاربەيىرئىت، ھەندىك خەلك زۆر بە گرانى دەزانن جارىكى دى بگەپىنەوہ بۆ دواوہ بۆ وەرگرتنى تېبىنىيەكان، لەم حالەتانەدا پىمان باشە تېبىنىيەكان لە ھەردوو قۇناغى ( Preview و Survery) دا و وەختى خويىندەوہ سەرەككىيەكە، بنوسن. بىگومان دەشبىت تېبىنىيەكان بە ئەندازەي توانا كورت و پوخت بن.

لەوانەيە ئەو تەكنىك و ھونەرى خويىندەوہيەي كە باسكرا پىشتى قورس و وشك بىت، بەلام لە پاستىدا سوک و ئاسانە، دەشى گۇرانكارىشى تىدا بىكرىت بەپىيى بابەتە جىاوازەكان. ناكرى بەھىچ كلۇجىك دەستبەردارى چوار قۇناغەكەي سەرەتا بىن، لە ھىچ جۇرىك لە جۇرەكانى بابەتى خويىندندا، چونكە ئەم قۇناغانە قۇناغى خۇ ئامادەكردنن بۆ خويىندن و دىراسە، بە چاوپوشىن لە جۇرى ئەو بابەتەي كە دەخويىندرىت، گىرنگىش نىە ئىمە مادەيەكى ئەدەبى (ويژەيى) يان زانستى دەخويىنن، ھەمىشە پىيۇستمان بە ئامانجگەل و دىدگاگەلىكى ئەرىنى ھەيە بۆ خويىندن و خويىندەوہ.

كاتىكىش دەگەينە قۇناغەكانى چوار پىراكتىكەكە وىنەكە دەگۇرىت، لە ھەندىك حالەتدا، بەتايىبەت كاتى خويىندنى ماتماتىك و فىزىيا،

باشتر وایه Survery یان چاوپیداخشانندی مه زنده کاری به ماده که دا زیده تر له جاریک نه نجام بدریت.

(تونی بوزان) به سه رهاتیک ده گیریتته وه ده باره ی قوتابیه که له زانکوی (توکسفورد) ده یخویند، زور گرفتاری نه م بابه ته بو و ده که وت تیایدا، دواتر تاکه ریگه که هاوکاری کردوه بو ده رچوون له ماتماتیک نه وه بووه که وانه که ی ۲۰ جار دو باره کردوته وه، نه م قوتابیه به م شیوازه توانی به سه رکه وتووی و تیگه یشتوانه ته نها له ماوه ی سی هه فته دا وانه ی ماتماتیک ته واو بکات، گهرچی پیشتتر چوار مانگی پی ده چوو.

به لام سه باره ت به بابه ته ویزه ییه کان ده بینین زوربه ی جار پیویست به کرداری Survery ناکات و له م حاله تانه دا ده توانیت نه و هه نگاهه تیپه ریئیت و له کاتی پیویستی دا ده توانیت کرداری Preview زیاتر بکه یت.

هیشتا که هه ندیک حاله ت هه ن له وانه یه پرووبده ن، له وانه یه خوینهر پاش هه لسانی به هه ردوو کرداری ( Preview و Survery ) یان پاش هه ردووکیان بوی ده ربکه ویت که پیویستی به خویندنه وه ی زیاتر نیه، له م جوره حاله ته دا مانایه ک نیه بو به رده وام بوون له خویندنه وه یان وه رگرتنی تیبینی، ماتول نه و ئامانجه ی خوینهر له خویندنه وه که ی هه یبوو، هاتوته دی.

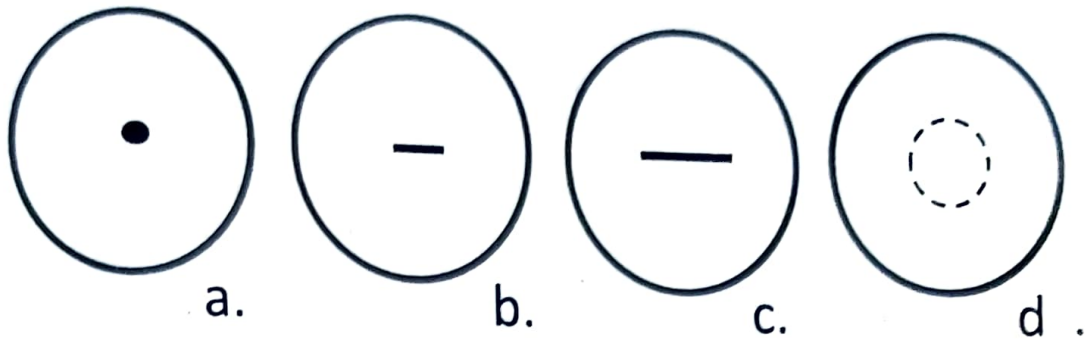
به شی پراکتیک له "هونه ری بوزان" نه و ئامرازه بنه ره تییا نه ده داته خوینهر که پیویستی پییه تی له خویندن دا، به ده ست خوشیه تی که

هه موویان به کار دینیت یان هه ندیکیان به پیی پیویست، که نه مهش جیاوازه  
له هه ندیک ته کنیک و هونه ره کانی دیکه.

## چۆن به خیرایی ده خویننیتته وه؟

چه مکی بنه په تی ته کنیکه پیشکه وتوره کانی خویندنه وه نه وه یه " مه ودا یان چوارچیوهی بینین "Visual Field" یان "پوبه ری نه و ناوچه یه ی به شیوه یه کی ئاسایی ده بینین "، به کاراییه کی زیاتره وه بکاربهینریت له پرۆسه ی خویندنه وه دا.

پیشتر باسمان کرد که ده توانیت نه و پوبه ره زیاد بکهیت که بۆی ده پوانیت له سه ر دریژایی نه و هیله ی ده یخویننیتته وه، بۆنه وه ی له یه ک پوانین دا وی نه ی وشه گه لیکی زیده تر بگریت. هه وادار و پشتیوانانی بیروکه ی خویندنه وه ی پیشکه وتوو وای بۆ ده چن هۆکاریک نیه ریگریت له سودبینین له چاوتیبرینی سه ر بۆخوار سه رباری چاوتیبرینی ئاسویی له کاتی خویندنه وه دا.



له چه په وه بۆ راست شیوه ی a. ته رکیزکردنه له سه ر یه ک پیټ ئه وه ش کاتیکه مندال فیټری  
 خویندنه وه ده بیټ به ریگی ده نگی، شیوه ی b. ته رکیزکردنه له سه ر یه ک وشه له لای  
 (خوینه ری لاواز و مامناوه ند)، شیوه ی c. ته رکیزکردنه له سه ر (۴ - ۵) وشه به یه ک جار،  
 شیوه ی d. ش ته رکیزکردنه له سه ر کۆمه لیک وشه به یه ک جار (خوینه ری پیشکه وتوو).  
 شیوه ی ژماره (۶)

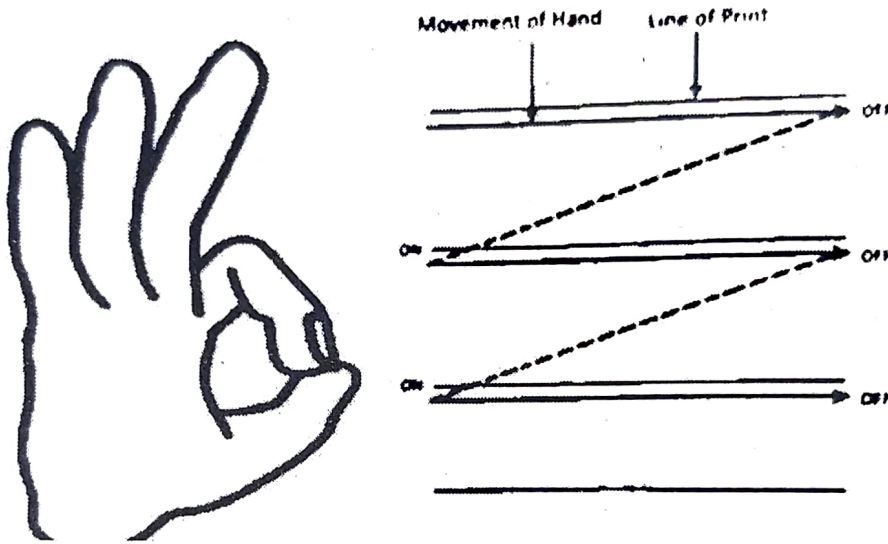
کاتیك بۆ پوخساری خه لکی ده پروانین سه یری درییژی هیلیك ناکه ین،  
 به لکو له روبه ریك ده پروانین که به شیوه یه کی هه مه کی ده یمژین له نیو  
 عه قلماندا، که وایه بۆچی هه مان شت نه که ین له گه ل ئه و ماده یه ی چاپکراوه  
 و له به رده ستمانه ؟

له شیوه ی ژماره (۶) دا چوارچیوه ی بینین و هه نگاوه کانی  
 په ره سه ندنی توانای بینین و زیاتر فراوانبوونی پونکراوه ته وه .

### ده ستا له سه ر شیوه ژماره (۵) :

یه که م هه نگاوه له خویندنه وه ی پیشکه وتوودا ئه وه یه که  
 ده ستت وه ک ریبه ریك به کار بیئیت بۆخۆت، له وانه یه پیټ سه یر بیټ.

- بازنه يهك به په نچه گه ورهت و په نجهی شایه تومانت  
 (دوشاومژه) دروست بکه، سی په نجه که ی دیکه شت له سره شیوه ی  
 میخیکی ریک، با بهری ده ستیشت روی له سره وه بیټ، پاشان  
 ده ستت به جوریک دابنی به گوشه ی ۴۵ پله لاریتته وه به سره په ره که دا،  
 سهیری شیوه ی ژماره (۷) بکه.



Movement of hand: جوله ی ده ست

Line of print: دپری چاپکراو

شیوه ی ژماره (۷)

- له بهگم دپړه وه دهست پي بکه و به نهرمی نوکی سی په نجه کراوه که ت ببه به سهر دپړه که دا.

- دهستت به نه نازه ی چاره که ئینجیک<sup>۱</sup> له پهره که هه لپره و پاشان برؤ بؤ سهره تاي دپری دواتر، به جوریک جاریکی دیکه نینوکی په نجه کانت به عاسته م بهر په پره که ده که ویت.

- ئەم جولە یه به دريژايی دپری دواتریش دووباره بکه وه، کاتيکیش ده که یته کوتايی دپړه که، بگه رپوه بؤ سهره تاي نه و دپړه ی که دواتر دیت و به م جوره به رده وام به تا کوتايی په پره که.

تور گرنکه له م قوناغه سهره تاي به دا دلنیا بیت که جولە ی دهستت به رده وام و نهرمه به بی هیچ وهستان یان له رزینیک له سهره تا و کوتايی دپړه کاند.

هه ول بده ئەم جولە یه باش فیږ ببیت و هه میسه پاریزگاریی به هه ریه که له مه چه کت و نه نیشک و شانته وه بکه یته له باری ریلاکسدا، به شینه ییش خیرایي جولە ی دهستت زیاد بکه تا نه و کاته ی ده بینیت به سهر په پره که دا به و په پی خیرایي گونجاو ده پروات و توش ته واو تیگه یشتنت له ده ستداوه.

ئەم راهینانه چند جاریک دووباره بکه وه، پاشان بگه رپوه بؤ جولە ی خویندنه وه ی ناسایی و دهستت به ژیر دپړه کاند بهینه به هه نگاهوی

---

۱ . (۱ ئینج) = (۲،۵۴ سم).

ره‌هت و ئاسوده، له‌ماوه‌ی چەند پۆژیکی کەمی مەشقکردندا - بە ویستی  
خودا - تیبینی دە‌که‌یت خیرایی خویندنه‌وه‌ت زیادی کردووه.

دوای سودبیینت له‌م هه‌نگاوه ئاماده ده‌بیت هه‌نگاوی دواتر  
ئه‌زمون بکه‌یت، تیایدا هه‌ولده‌ده‌یت ته‌رکیز له‌سه‌ر روه‌ریکی گه‌وره‌تر  
بکه‌یت، راهینانه‌که له هه‌نگاوی دووه‌مدا کتومت هه‌مان راهینانی پیشووه،  
به‌لام تو له‌بری ئه‌وه‌ی ده‌ستت به‌ژیر یه‌ک دێردا بهینیت، ده‌ستت به‌ژیر دوو  
دێردا ده‌هینیت، له‌وانه‌یه ئه‌مه سه‌خت دیار بیت به‌لای تووه کاتیک بو  
یه‌که‌م جار به‌م راهینانه هه‌لده‌ستیت و چەند ته‌کنیکی بینینه‌کی نوێ  
به‌کار دینیت، به‌لام وه‌ک هه‌میشه کۆلنه‌دان و به‌رداوه‌می - به یارمه‌تی  
خودا - به‌ سود و قازانجی گه‌وره ده‌گه‌رێته‌وه بو‌ت.

له شیوه‌ی ژماره ( ۷ ) دا باری ده‌ست و شیوازی هینانی به‌سه‌ر  
په‌ره‌که‌دا به‌و شیوه‌یه که له راهینانه‌که‌ی پیشودا باسکرا.



ياده‌وه‌رييت  
ئاميرىكى وينه‌گرتنى  
ناوازه‌يه

## يادوه ريبیت نامیریکي وینه گرتنی ناوازه یه

ئەم کتیبە لە ھەر پەرە یە کدا بیت بیکە وە و بۆ یە ک چرکە چاوی  
تیبەرە، پاشان لە خۆت بپرسە " ئایا دەتوانم ھیچ وشە یە ک یان  
رستە یە ک یان وینە یە ک یاخود شیۆە یە کم بیر بیتە وە؟ ئایا دەتوانم  
ئەم پەرە یە جاریکي دیکە بناسمە وە؟... "

وە ک تووژینە وە زانستیە نوو یە کانی بواری می شک و یادگە  
پیمان دە لێن، وە لامت بۆ ئە و پرسیارانە ی پیشوو " بە لێ " دە بیت،  
زانبارییە کانت بە کردە یی ھە لمژیۆە، گەر گومانیکت لە م راستییە ھە یە  
ئە و پۆویستە کە مێ ک بیر بکە یتە وە لە و وینانە ی چاوە کانت دە یگرن  
کاتیک سوار ماشینە کە ت بوویت و لە ریگی یە ک ی خوار چیا یە ک ی بە رزدا  
دە سوو رییتە وە، زۆر ترۆمبیل و پاس ھە ن بە رە و پوت دین و  
ھە ندیکیشیان بە ھە مان ساید و ئاراستە ی تۆ دا دە پۆن.

ھە زاران درەخت و خانو و بالندە و ئازە ل و شتی دی،  
ھە موویان شتانیکن چاوە کانت لە بە شیکی چرکە یە کدا وینە ی گرتون،  
ئێستاکە بیربکە وە، لە و پرە زۆر کە مە ی وشە ی بچوک بچوک کە لە و

په ږه ی پښتر چاوت تی بریبوو، بوونیان هه یه، نه م وشانه به به راورد  
به و هزاران به لکو ملیونان شتانه ی که له سر ریگه که ت بینیتن  
چندن؟!!

تو به راستی توانیوته هموو زانیارییه کانی نه و په ږه ی سه یرت  
کرد وینه بگریت.

نه و به هره و هونه رانه ی که تو ئیستا که به ره و فیږبوونیان  
ده چیت، له به کارهینانی پیشکه وتوانه ی ریبه ری بینینه کیدا ده تبه نه  
پیش، - به ویستی خودا - توانا داریشت ده که ن له نه زمونکردنی  
جوله کانی خویندنه وه ی خیرا و به هه ندوه رگرتنی پوانینی سه ریوڅوار و  
ناسوی.

-----

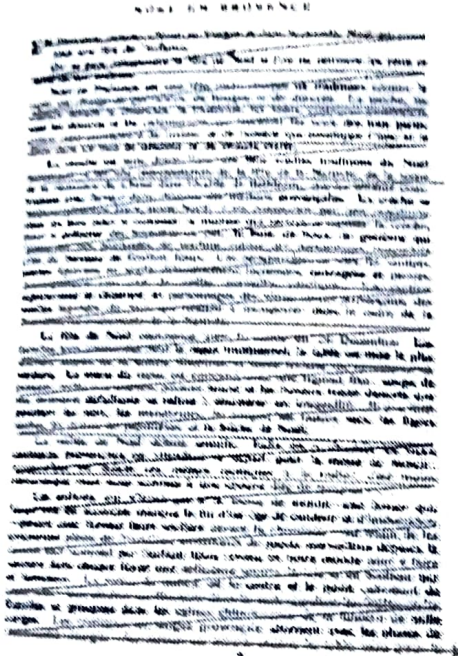
## هەندىك تەكنىكى پېشكە وتوو لە خوئندنه وهى خىرادا

ئەم تەكنىكانەى كە يەك بەدواى يەك باسيان دەكەين چاوتىبىرىنى چۆهەى (كەمەرەى) و چاوه ناوازه كەشت و تواناى سىستىمى چاوت و مېشكت لەسەر وئىنەگرتنى خىرا، تىاياندا بەكار دىت.. زۆر بەسودە بەشۆهەى كى تايبەتى مەشق بەكەيت لەسەر گشت ئەو تەكنىكانەى كە زۆر بەخىراى باسيان دەكەين، بەئامانجى راھىنان و فىرېبونى هونەرەكە نەك بە ئامانجى تىگەيشتن، ئىتر پاش مەشقەكان راستەوخۆ هەمان تەكنىك بە خىراىيە ئاسايە نوئىيەكەت بەكار دىنيت.. وا باشترە ئەم تەكنىكانە لەسەر ئەو مادەى پېشوتر خوئندوتەو بەكاربەئىنيت، ئەمەش دوو ئىشت بۆ دەكات: پىداچوونەو بەوەى خوئندتەو، پىگەخۆشكردن بۆ سىستىمى (مېشك/چاوت) بۆ ئەو ئىش و ئەركەى لە پىشەتى، پاش ئەوەى ئەم تەكنىكانە دەخوئىنيتەو، هەموو ئەو تەكنىكانەى باسما كردوو بەوپەرى خىراىيەو كە بتوانيت جىبەجى بەكە لەسەر مادەگەلېك كە لەپىشدا خوئندوتەو.

**تېئىنەك:** ئەو شىوانەى كە بۆ پونكردنه وهى تەكنىكە

پېشكە وتووەكانى خوئندنه وه داماناون ( دەقگەلېكى بە ئىنگلىزى نوسراو) پوندهكەنەو.

# (۱) تهکنیکی رۆشتن به چاوپرینه ژیر دوو دیر:



وهك لسه شـيـوهـى (أ)دا

دهردهكهوئیت، ئهو پښگه بهو تهکنیکه

پهسه نه داده نریت که به کاری دینیت تاكو

ببیته پښه ری چاو و بیناییت له وهختی

خوئندنه وهدا، تاكه جیاوازی لیـره دا

ئوهیه كه تو له بری یهك دیر دوو دیر

ده پوئیت، بوئوهیه ئه م پاهیتانه

به شیوهیه کی دروست ئه نجام بدهیت

په نجه ی دوشاومژه ت یان پینوسیکی

سوكه ل بگره به دهسته وه و به ئه سپایی

بیهینه به ژیر دوو دیره كه دا، به جوړیك هه ركات دهست به خوئندنه وهی

دیرپکی نوی ده كه ییت نزیكه ی به شیکی سانتیمه تریك جیبه یله .

پاشان برؤ بو دوو دیری دواتر (له بری یهك دیر له خوئندنه وهی

ئاساییدا)، و به هه مان شیوازی پيشوو كه باسكرا بجولئ تا كوئایي .

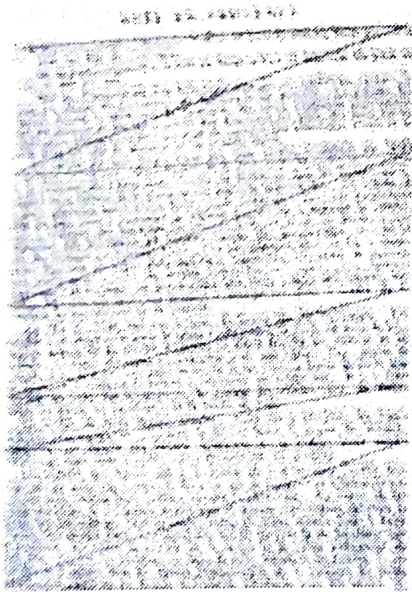
ئهم تهکنیکه به پښگه یه کی نایاب دیته هه ژمار، میشتك له سه ری

پابینه تا چاوتیبرینی سه ربؤخوار به کاربینیت وهك چؤن چاوتیبرینی

ئاسۆىي بەكار دىنئىت، ئەو ەش رېگايەكى زۆر ئاسانە پىچەوانەى ئەو ەى پىشبينى دەكەيت.

هەندىك لە كەلتورەكان خويندەنەو ەى سەربۆخوار بەكار دىنن وەك خويندەنەو ەى سەرەكىى، بۆ نمونە: يابانىەكان و چىنپىيەكان ماو ەى ەزاران سالى رابردوو دەقەكانيان بەشيو ەى سەربۆخوار دەنوسن، مۇسقىقارەكانىش \_ لەكاتى پىويستدا \_ خويندەنەو ەى سەربۆخوار و ئاسۆىي كۆدەكەنەو ە كاتىك نۆتەيەكى مۇسقى دەخويننەو ە.

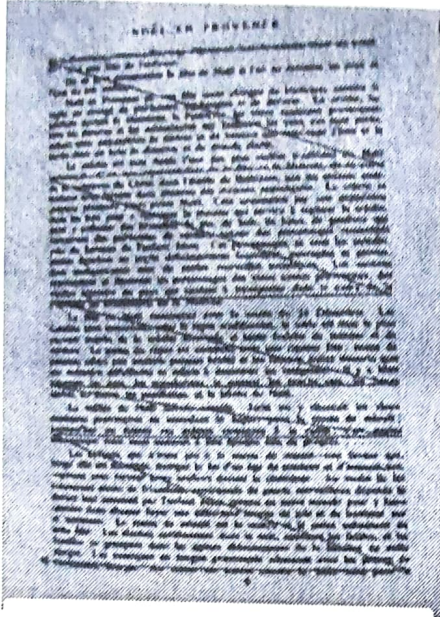
## (۲) تەكنىكى رۇشتن بەشيو ەى گۇراو بە ژىر دىرەكاندا:



شيو ەى (ب)

و ەك لە شيو ەى (ب) دا دەردەكەوئىت، ئەم تەكنىكە لە تەكنىكى پىشوو دەچىت ئەو ەندە نەبىت كە ئەمىان رىت پى دەدات بە يەك جار چەند دىرېك وەربگريت بەپىى توانات، ئەو خوينەرانەى لەخىراىى خويندەنەوياندا پىشكەوتوون، بەزۆرى لە دوو دىر تا ەشت دىر وەردەگرن بە يەك جار.

### ( ۳ ) ته کنیکی رۆشتن به ژیر دیره کاندایه ریگه پیچه وانه :



وهك له شیوهی (ج) دا دیاره، رۆشتن

به ریگه پیچه وانه به ژیر دیره کاندایه

تایبه تمه ندی زیاتری ههیه ئه ویش

دهستبه جی خیرا کردنی خویندنه ته وه به

به کارهینانی رۆشتنی چاوه کانت بۆ دواوه بۆ

وینه گرتنی زانیاریه کان، له بری ئه وهی به

سانایی بگه ریته وه بۆ سه ره تایی دپری دواتر،

به لام ئایا ئه م شیوازه مانای ئه وه نیه ئیمه

وشه گه لیک ده خهینه عه قلمانه وه به بی مانا؟!

#### شیوهی (ج)

خویندنه وه به راوپشت یان به پیچه وانه ئاسانتره له وهی بیری لیده که یته وه،  
 رازی خویندنه وهی به راوپشت یان پیچه وانه خوئی له وراستیه دا حه شارداوه  
 که ده لیت: تۆ له واقعیدا به ریگه یه کی پیچه وانه ناخوینته وه - به  
 پیچه وانه ی ریزبه ندی وشه کان - گهر خویننه ریکی باش بووی، خیرایی  
 چاوه کانیشته له خویندنه وه دا یه کسان بیته به (۵) یان (۶) وشه، وپرای  
 یه ک جیگیرکردنی چاو، ئه وا ئه وهی له هر وهستان یان جیگیرکردنیکی  
 چاودا ده بیینیت له ریزبه ندی دروستدا ده بیته، سه ره نجامیش خویندنه وه  
 به ریگه پیچه وانه به ریگه یه کی سه ره کی ده بیته، هاوشیوهی ریگه ی  
 خویندنه وهی ئاساییت، به لام تاکه کاری زیاده ی میشتکه که پیویست بیته

بيكات، ئەو ھەيە كوتلەيەكى زۆر مانا دابنىت بە ھەمان پىزبەندى، ۋەك چۆن  
لە پاشماۋەي بەشەكانى وئىنەكەدا ھەيە.

عەقلىشت ھەمىشە ھەلدەستى بەم جۆرە كارە كاتىك - بۇ نمونە  
- ئەم رىستەيەي خوارەۋە دەخوئىنيتەۋە:

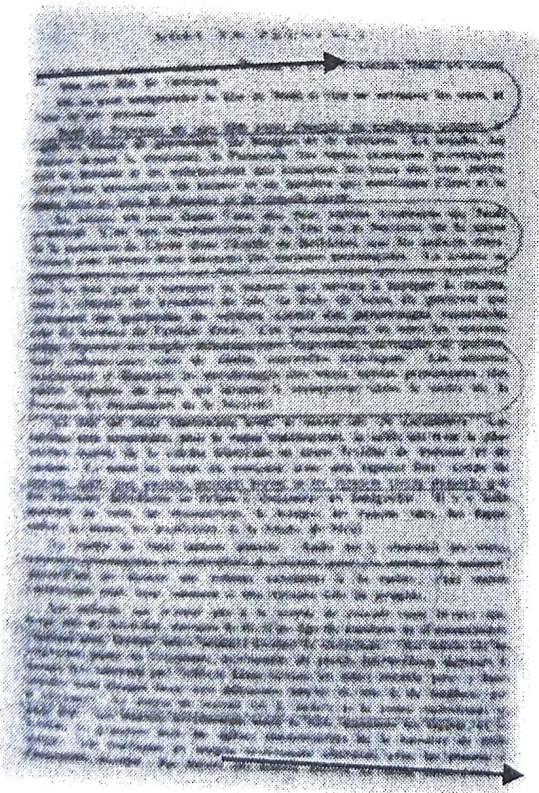
" ئەۋكەسانەي باۋەرىيان وايە خىرايى خوئىندەۋەي ئاسايى كە لە  
خولەكىكدا وشەيەك تىدەپەپىنن شتىكى شياۋە، ئەۋان لەسەر ھەقن".  
لە رىستەكەي پىشەۋەدا پىۋىست بوو لەسەر مىشكت ھەموو  
بەشىك لە زانىارىيەكە ھەلبىگىت و لە "بارى چاۋەپوانى" دا بمىنيتەۋە تا  
ئەۋەي كۆتا بەشى زانىارىيەكە ۋەربىگىت كە ۋادەكات پاشماۋەي  
بەشەكانى زانىارىيەكە ماقول دەركەۋىت و ماناي ھەبىت. لە خوئىندەۋەي  
پىچەۋانە يان بەراۋىشتا پىرۆسەكە چوونىەكە، دەبىنيت ئەم كارە  
بەرادەيەكى سەرسورپىن ئاسان و بەسودە.. خوئىندەۋەي پىچەۋانە  
بەكاردىت بە كۆنترۆلكردنى ھەمان جولەكانى دەستت ۋەك لە تەكنىكى  
يەكەم و تەكنىكى دوۋەمدا ھەبوو، بەلام بەشىۋەيەكى پىچەۋانە.

### - جولەگەلىكى رىنوئىنى بۇ خوئىندەۋەي پىشكەۋتوو:

تەكنىكەلىكى رىنوئىنى ھەن لە خوئىندەۋەي خىرادا زياتر  
پىشكەۋتون لەۋانەي پىشوو، لەۋانەش تەكنىكى پىتى (S) و تەكنىكى  
ھىلى لار و تەكنىكى ئەلقەكان، تەكنىكى شەپۆلى سەر بۇ خوار، تەكنىكى  
پىتى (S) تەمبەل، كە ھەركاميان دەشى بە خىرايەگەلىكى جياواز و  
گۆشەي جياواز بەكاربەپنرىن.



بەجۆرىك لە خویندەنەوێ قوڵدا لەوانە یە واپۆیست بێت بەخێرایى  
 بخویننەوێ، وەك خویندەنەوێ پەرەيەك لە ۳۰ چركەدا، لەكاتىكدا لە  
 رايئان يان چاوپیداخشاندىن يان تەماشاكردنى بەرايى گشتى يان  
 پيداچوونەوێ ۱۰ چركە بۆ ھەر پەرەيەك ئەوپەرى خيرايبە.  
 تەكنىكى دوو پەراويزى كە تيايدا پەنجە گەورە بەكارديت بۆ  
 دابەزين بۆ خوارەوێ پەراويزى چەپ رېبەرى بينينەكيشت دادەبەزيت بۆ  
 پەراويزى راست، ئەم تەكنىكە بەپلەى يەكەم بەسودە بۆ خویندەنەوێ  
 لەپيناوى خویندن و دیراسەدا.

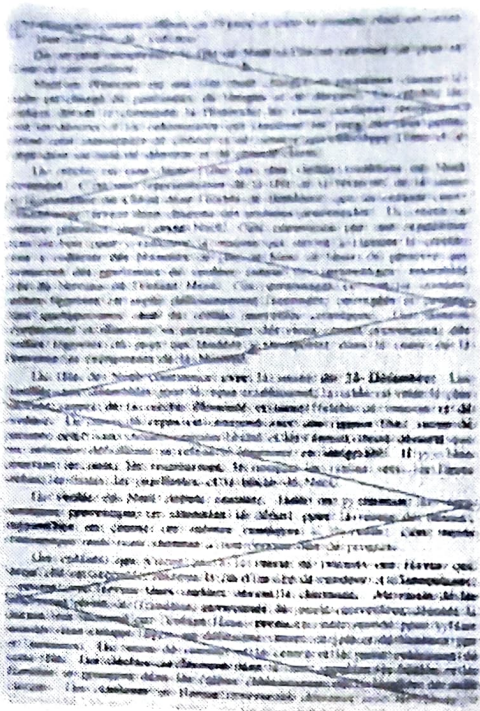


(۴) تەكنىكى شيوەى پيىتى (S)؛

وەك لە شيوەى (د) دا  
 ديارە، تەكنىكى شيوەى پيىتى  
 (S) بریتىيە لە تىكەلكيشى  
 ھەردوو تەكنىكى "پۆشتن بەرەو  
 پيشەوێ و بەرەو دوواوێ" دەشى  
 بەكاريش بەھيئریت بۆ پۆشتن بە  
 ژيەر يەك ديپر يان دوو ديپر يان  
 چەند ديپرێكدا.

شيوەى (د)

## ( ۵ ) ته کنيکی هيلی لار ( زيگزاگ ) :



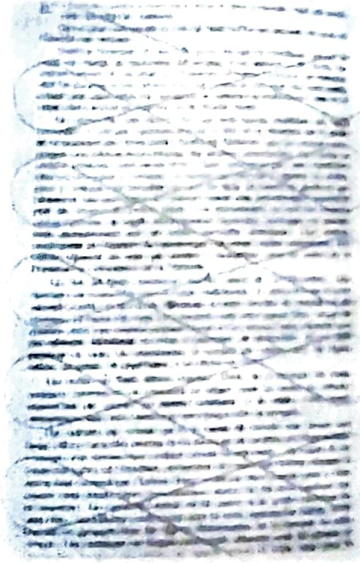
ته کنيکی زور پيشکه وتوه، وهک  
له شيوهی (ر) دا دهرده که ویت، له م  
ته کنيکه دا رپبه ره که ت ده جولینیت  
به شيوهی که لاریان که میک  
خواربونه وه له ژیر دیره کاندای به  
دروستکردنی نه لقه یه کی بچوک نزيک  
له پهراویز، دواتر ده پویت به خواری  
به ره و دواوه ده پویت تا ده گه یته  
خواره وهی په ره که به دروستکردنی  
نه لقه یه کی بچوک له هر  
پنچکردنه وه یه کدا، هر به م جوړه تا

### شيوهی (ر)

ده گه یته بنی په ره که، ده توانیت نه م ته کنيکه و ته کنيکه کانی دی دریز  
بکه یته وه یان کورتی بکه یته وه له سهر ناستی ناسویی، به جوریک نه وه ریت  
پیده دات رپبه ره که ت بجولینیت به ره و پهراویزه کان - گهر هه ست کرد نه و  
کاره ت پیویست بی - یان جول که ت چروپر بکه یته وه و بیخه یته نیوهی  
سییه کی په ره که، ری بدهی به خویندنه وه و چاوتیبرینی ناسویی چپوهی،  
زانباریه کان به ته نیستی پهراویزه کانه وه وه ربگریت.

( ٦ ) ته کنیکی نه لقه کان :

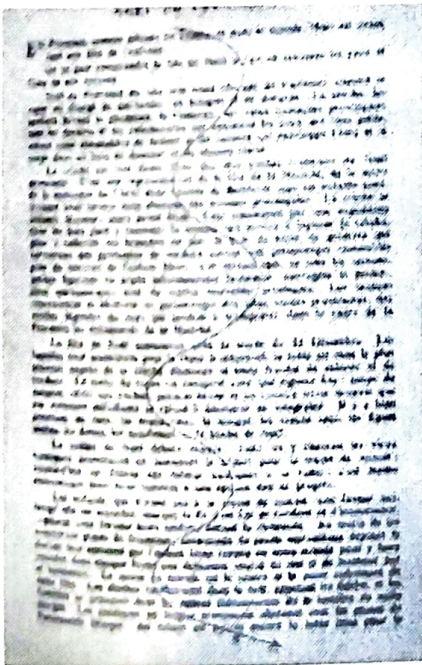
وهك له شیوهی (س) دا دیاره ،  
 ته کنیکی نه لقه کان " له "ته کنیکی هیلی  
 خوار" ده چیت، تاکه جیاوازی نیوانیان  
 نه وه یه نه و نه لقه بچوکه ی نریک په پراویزه که  
 پوبه په که ی گه وره تر ده بیت و وشه ی زیاتر  
 ده گریته وه ، به جوړیک چاو ده توانیت به  
 "جیگرکردنی گلینه یی" ساده و ئاسان



وینه ی بگریت. ته کنیکی نه لقه کان به ته کنیکی ئیقاعی دیته هه ژمار،  
 نه و خویندنه وه ی که خیراییه کی زوریان هه یه له نیو ته کنیکه کانی  
 خویندنه وه ی پیشکه وتوودا به باشتیرینی ده زانن..

( ٧ ) ته کنیکی شه پوئی سهر بو خوار :

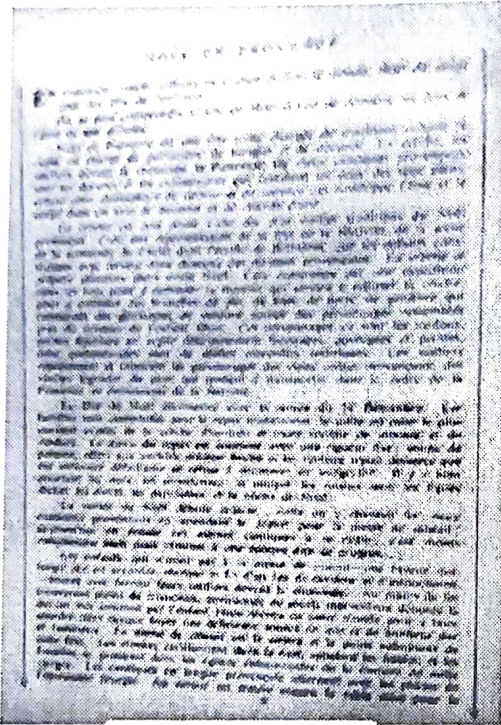
نه م ته کنیکه ، شیوه (ص) پونی ده کاته وه ،  
 تیایدا چاوی خویندنه له نیو شه پو لگه لیکی  
 ئیقاعی جولودا به پاست و چه پدا  
 ده خلیسکیت، به ره و به شی ناوه پاستی  
 خواره وه ی په ره که ، ته کنیکی نمونه ییه  
 چونکه خویندنه وه ی به ره و پیش و  
 به ره و پشت یه کانگیر ده کات، له هه مان  
 کاتیشدا ری به به کارهینانی هه رکام له



شیوهی (ص)

خویندنه‌وهی ئاسۆیی لاتە‌نیشتی و خویندنه‌وهی سەر‌بو‌خوار دە‌دات.

## ( ٨ ) رڤبه‌ری دووانه‌کی :



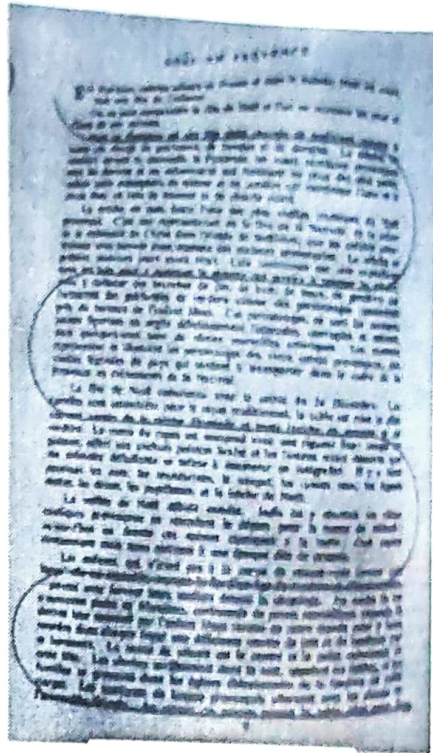
شڤوهی (ع)

ته‌کنیکی رڤبه‌ری دووانه‌کی  
 وه‌ک له‌ شڤوهی (ع) دا دیاره،  
 به‌کاره‌ینانی دوو رڤبه‌ر ده‌گرڤته‌ خو،  
 به‌ زۆری یه‌کێک له‌ په‌نجه‌کان یان  
 په‌نجه‌گه‌وره‌ له‌ سهر‌لایه‌ک له‌ لایه‌کانی  
 په‌ره‌که‌یه، رڤبه‌ره‌ پڤوانه‌بیه‌که‌شت له‌  
 لایه‌که‌ی دی، له‌و‌یدا هه‌ردووکیان  
 به‌شڤوه‌یه‌کی هه‌ماه‌نگ به‌ره‌و  
 خواره‌وه‌ی په‌ره‌که‌ ده‌جو‌لڤن،  
 له‌کاتی‌کدا‌یه‌ چاوت وڤنه‌ی زانیاریه‌یه‌کانی  
 نڤوانیان ده‌گرڤت.

ئه‌م ته‌کنیکه‌ له‌وه‌دا به‌سوده‌ که‌ رڤی به‌ می‌شکت ده‌دات کو‌ی پڤ  
 خو‌شبی‌ت به‌چاوه‌کانت ته‌ی بکات، گه‌ر تو‌ ئاما‌نجه‌ گتشی‌یه‌کانت له‌  
 خویندنه‌وه‌ دیاری کردبی‌ت، ئه‌وا چاوه‌کانت هه‌وله‌ده‌ن ئه‌و زانیاریانه‌  
 ده‌ره‌ینن که‌ پڤویستیت پڤیانه‌، پڤویستت به‌وه‌ نیه‌ چاوه‌کانت ناچار  
 بکه‌یت بوه‌ستن یان له‌سهر‌رۆبه‌رگه‌لیکی دیاریکراو جڤگیر بن، چونکه‌  
 می‌شکت چاودی‌ری و یارمه‌تیت ده‌کات.

# (۹) تهکنیکی پیتی (S) ی ته مبهل:

تهکنیکی پیتی (S) ی ته مبهل،  
 وهك له شیوه (ق) دا دیاره، به کانگری  
 دهکات له نیوان چند شیوازیکدا وهکو  
 "تهکنیکی S ی بنه پرتی" و "تهکنیکی  
 هیلی خوار" و "تهکنیکی شه پۆلی سر  
 بۆ خوار"، له راستیشدا به کوپبییهکی  
 گه وره کراوی هه موو ئه و تهکنیکانه دیته  
 هه ژمار.



## شیوهی (ق)

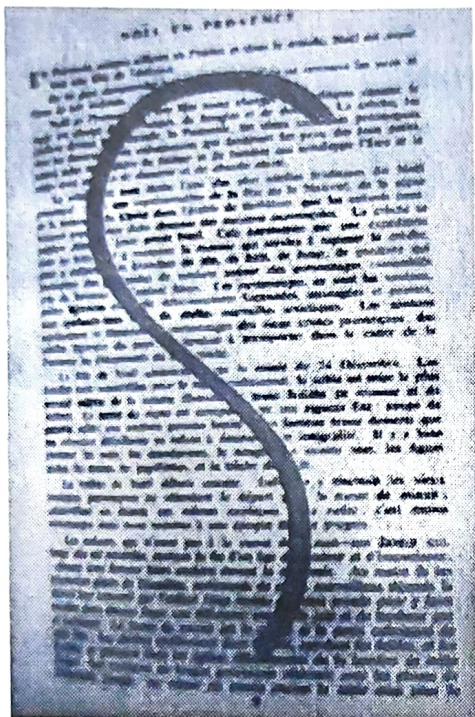
له م تهکنیکه دا هه لده ستیت به  
 په سمکردنی ژماره یهك پیتی "S" به شیوه پیکه که ی یان به شیوه ی  
 پیچه وانه، له کاتیکیدا تۆ به ره و خواره وه ی په ره که ده پۆیت، به زۆریش  
 په ره که به پینج جوله ی ئاسۆیی یان سه ربۆخوار (ستونی) ته واو ده که یت.

## - سو دوه رگرتن له تهکنیکه کانی پیشوو:

ده توانیت هه موو تهکنیکه کانی پیشوو له پرۆسه ی خویندنه وه ی  
 به راییدا به کاربنیت، یان له پرۆسه ی (پیدا پرۆشـتن) و  
 (چاوپیدا خشاندن) دا، یان بۆ گه پان به دوا ی زانیارییه کدا، وهك راهینانیک  
 خیرایی خویندنه وه که تی پی زیاد بکه یت، هه روه ها وهك مه شقیك بۆ  
 په ره پیدانی چاوتیبرینی چیوه یی یان لاته نیشتی.

سهرباری جولّه گه لیکی دیکه ش که ده کریّ دستت به کاربیتیت

تیایاندا بۆ خیراکردنی خویندنه وه، له وانه ش جولّه ی دست له سهر شیوه ی



نیشانه ی پرسیار (؟) ، سهیری شیوه ی

(ک) بکه. ئەم جولّه یه ش به کاردیت

له پیناو پیداجوونه وه یه کی خیرا له میانه ی

ههنگاوی خویندنه وه ی به رای و

به خیراییه کی مامناوهند ئەندازه که ی (۳)

چرکه یه بۆ په ره یه ک، به پرۆفه کردن

دهشی خیراییه که زیاد بکه ییت، که تیایدا

به ری دست له سهر په ره که داده نریت و

په نجه گه وره ش پیوه ی دنوسیت یان ده که ویته ژیره وه، پاشان پیویسته

په نجه کانت به رزبکه یته وه و که میک بیانکه یته وه، ههروه ها ده بییت

چاوه کانت له گه ل دستت برۆن، پاشان جولّه که له ژیر دیریک یان دوو دیرپدا

دهست پیده که ییت له سه ره وه دواتریش گوزهرده که ییت به نیو هه موو

په ره که دا، له سه ره شیوه ی نیشانه یه کی پرسباری گه وره، به جوریک به

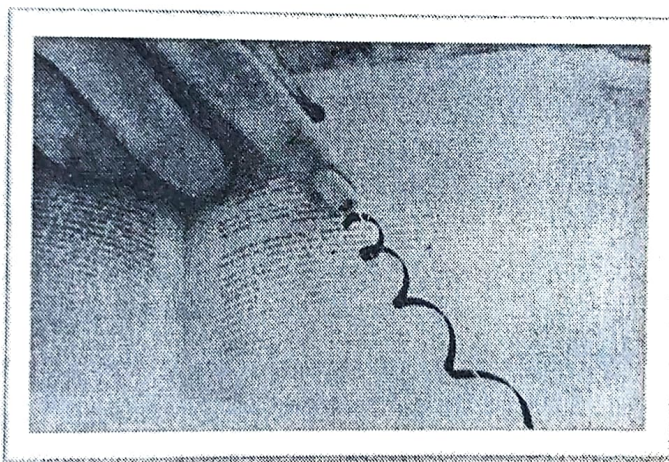
جولّه یه ک له ناوه پاستی به شی خواره وه ی په ره که کۆتایی دیت، ئامانجی

ئەم جولّه یه ی دست بریتیه له هیشتنه وه ی چاوت له باری جولّه کرندا

له سه ره په ره که، دودل مه به گه ر هه ندیک چاوه کانیششت دابخریت، ههروه ک

ده شېنين نيشانه ي پرسى (؟) ناراسته كه ي ده گورپټ له حالتى  
خوښندنه وه ي زمانىكى بيانى (?).

رېگه يه كى ديكه ش هه يه بؤ جولە ي ده ست ناوده برټ به " جولە ي  
لولپيچى " تيايدا ده ست به ره و خواره وه له شيوه ي لولپيچىكى لار و خواردا  
ده جولټ، تيايدا خوښنه ر هه ولده دات خو ي له گه ل شيوه ي نوسه ره كه  
بگونجينيټ. سه يري شيوه ي (م) بكه .



شيوه ي (ك)

نه خشه  
عه قلییه کان



## " نه خشه عه قلییه کان "

رهه ندیکی نوی له بیر کردنه وه و نویسی تیبینیه کان

داخۆ چەند جار خۆت گرفتار بینیه ته وه کاتیك هه ولی وینه گرتنی  
تیبینیه کانت دابی له وهختی خویندنه وهی کتیبیک؟! گومانی تیدا نیه  
هه ندیك جار پیویستت به نویسی هه موو وشه یه ک بووه، هه ندی جاری دی  
پیویستت به وه بووه بگه ریته وه سه ر بیروکه یه ک که پیشتر خراوه ته پوو  
بۆ زیادکردنی هه ندیك زانیاریی دیکه بۆ سه ری.

به ویستی خودای گه وره، ئاشنا بوونت به وهی ناوده بریت به ( نه خشه  
عه قلی و هزرییه کان) هاوکاریت ده کات بۆ زالبوون به سه ر ئەم کۆسپانه و  
زۆر شتی دیکه شدا.

له دیره کانی دواتردا خراپیه کانی ریگه ی کۆن له نویسی تیبینیه کاندای  
باس ده که یین، ئینجا نه خشه ی عه قلیت پیشکەش ده که یین که ته کنیککی  
شۆرشناسای ناوازه یه .

مروّقایه تی بۆ چەندین سه ده له هه ولی ئەوه دا بووه زۆر شت  
ده رباره ی ژیان و گه ردون بزانیّت، زیاترینی ئەو بابە تانه ی که زۆر بیری  
سه رقال کردوو – به نموونه نه ک به قه تیسکراوی – " په یوه ندی، یادگه،

چاره سەر و شیکردنه وهی کیشه کان، بیرکردنه وهی داهینه رانه، کورتکردنه وه " بووه.

ئو ته کنیکانهش که به کارهینراون بو پهره دان بهم جوړه بواره زانستیانه ئەمانه ی له خو گرتووه : " لیسته کان، وشه کان، شروقه، لوژیک، ژماردن، به کارهینانی یه ک پهنگ". هه موو ئەم شیوازانه به باش زانراوه، به لام هه موویان به شیوه یه کی سهره کی پشت به به کارهینانی به شی چه پی میشک ده به ستن، به لام کاتیک هه موو ئەم په گه زانه ی پیشوو له گه ل په گه زگه لیکی دیکه ی نویدا ناوبراون وه کو " ئیقاع - په هه نده کان - په ننگه کان - بو شایی ئاسمان - خه یالکردن" هه موو هونه ره کانی عه قلی مرۆی به شیوه یه کی تیبینیکراو زیادیکردووه، ئیدی ورده ورده عه قلی مرۆی ئو توانا و بلیمه تیبه ی که هه یه تی په نگیداوه ته وه تیایدا .

### • لایه نه نه رینییه کانی ریگه ی ئاسایی نوینی تیبنییه کان :

ئو که سه ی که بایه خ به نوینی هه موو شتیک ده دات له سه ر کاغه ز، له و خوینه ره ده چیت که پیداچوونه وه ناکات، هه روه ها سه رقالبوونی خوینه ره به هه موو وشه یه که وه که دهینوسیّت لایده دات له بینینی گشتی بابه ته که.

سه رباری ئه وهش ئو تیبنییانه ی به شیوازه باوه که وه رده گیرین بریکجار، زۆرن، به تایبه ت گه ر چه ند تیبنییه کت له کتبیگه لیکی جیاوازه وه خسته سه ری.

شىۋازىكى باشى نوسىنى تىبىنى ھەيە، پشت بە بنچىنەى  
 ھەلبىژاردنى وشەى دەسپىك (كلىل) دەبەستىت بۇ بىركەوتنەو، بەجۆرىك  
 بەھۆى ئەم وشەيەو ھەمەلىك وشەى دىكەى بىردەكەوتنەو، بۇ نمونە  
 كاتىك ئەم زانىارىيانە دەخوئىتەو : زانايان دەلئىن خىراىى پوناكى  
 يەكسانە بە ۱۸۶۰۰۰ مىل لە چركەيەكدا" كاتىك بە شىۋازى وشەى كلىل  
 (دەسپىك) دەينوسىن، ئەوا ئىمە تەنھا (خىراىى پوناكى = ۱۸۶۰۰۰ مىل/چ)  
 دەنوسىن.. بەلام دەبىت لە نوسىنى تىبىنىيەكانتدا بەشىۋازى بەكارھىنانى  
 وشەى كلىل ، وشەكە بە گرنگىيەو ھەلبىژىرىت بەجۆرىكى وا كە ھەر  
 بەراستى زانىارىيەكانت بىرخاتەو.

ناگونجىت وشەگەلىكى گشتى وەك "جوان" يان "ترس"  
 بەكاربىنىت، چونكە بە وردى ئەو زانىارىيانەت بىرناخەنەو كە دەتەوئىت،  
 پىۋىستىشە وشە كلىلەكان وا ھەلبىژىرىت كە بە شەخسى سود بە تۆ  
 بگەيەنىت، نەك لەبەر ئەوھى كە يەكك لە ھاورپىكانت بەكارى ھىناوہ لە  
 نوسىنى تىبىنىيەكانى خۇيدا و سودى لى وەرگرتوون، چون لەوانەيە ئەوھى  
 بۇ ھاورپىكەت گونجاو بىت و بشىت بۇ تۆ نەگونجىت و باش نەبىت،  
 لەھەندىك حالەتىشدا لەوانەيە تىبىنى بكەيت كە وشەى كلىل مەرج نىە لە  
 ناو ئەو دەقەى بەردەمت وەرى بگرىت، يان لەو وانەيەى كە گوئىت لىيە،  
 بەلكو تۆ لەوانەيە پىۋىستت بەوہ بىت ھەر وشەيەك ھەلبىژىرىت كە –  
 بەوپەرى كارايىيەوہ – كۆمەلىك وشەت بىرخاتەو.

## • نه خشه‌ی عه‌قلی:

نه خشه‌ی عه‌قلی هه‌موو ئەم به‌هرانه‌ت خه‌به‌رده‌کاته‌وه: به‌هره‌کانی پیکه‌وه به‌ستنه‌وه، لیک نزی‌ک‌کردنه‌وه، خه‌یال‌کردن بۆ یادگه‌ت.

هه‌ر یه‌ک له "وشه‌کان، ژماره‌کان، لیسته‌کان، زنجیره‌کان، لۆژیک، شروقه‌"ش به‌شی چه‌پی می‌شک لی‌یان به‌رپرسه، هه‌ریه‌ک له "ره‌نگه‌کان، ئەندیشه‌کان، ئی‌قاع، زینده‌ خه‌ونه‌کان، وینه‌ی هه‌مه‌کی، توانا‌کانی ئاگادار‌بوونی شوینی" تاییه‌تن به‌ به‌شی لای پاستی می‌شکه‌وه.

هه‌روه‌ها نه‌خشه‌ی هه‌زیی، هه‌زی چاوه‌کانت به‌ ئاگا دینیت تا ئەوه‌ی ده‌بیینیت درکی بکه‌یت و هه‌لی بمزیت، هه‌زی ده‌سته‌کانت به‌ به‌کاره‌ینانی به‌هره‌گه‌لیکی په‌ره‌ستین یه‌کانگیری ده‌کات له‌نیوان ئەوه‌ی چاوه‌کانت بینویانه و هه‌موو وزه‌ی می‌شکیشته‌ت له‌ پیک‌خستن و خه‌زنکردن و گه‌رانه‌وه‌ی سه‌رجه‌م ئەوانه‌ی فی‌ری بوویت.

له‌و تیب‌نینیانه‌شدا که‌ له‌په‌رگه‌ی نه‌خشه‌ی هه‌زی یان عه‌قلیه‌وه تۆم‌ارده‌کری‌ن له‌بری ئەوه‌ی بنوسری‌نه‌وه به‌ په‌سته‌ی ئاسایی یان له‌سه‌ر شیوه‌ی لیستی‌ک، وینه‌یه‌ک له‌ چه‌قی په‌ره‌که‌دا ده‌کیشیت، ئەوه‌ش بۆ ئەوه‌ی هاوکاری ته‌رکیز و یادگه‌ت بکه‌یت، دواتریش له‌م وینه‌یه‌وه – به‌ شیوه‌ی پیک‌وپیک – له‌گه‌لیک ده‌کیشیت، به‌ به‌کاره‌ینانی چه‌ند وشه‌یه‌کی کلیل و چه‌ند وینه‌یه‌کی کلیل، له‌و کاته‌ش که‌ به‌رده‌وامیت له‌ دروستکردنی نه‌خشه‌ هه‌زییه‌که‌ت، می‌شکیشته‌ت هه‌له‌ده‌ستیت به‌ دامه‌زراندنی نه‌خشه‌یه‌کی ته‌واوکاری بۆ هه‌موو ئەو سنوره‌ فکریانه‌ی ده‌یانپشکنیت.

• رېساكاني كيشاني نه خشي هزري:

(۱) وينه يه كي رهنگاورهنگ له چه قى په ره كه.

(۲) بيړوكه سه ره كييه كان له چه قه وه لق و پو دهرده كه ن.

(۳) ده بيت بيړوكه سه ره كييه كان به پيتگه ليكي گه وره تر له وانه

بنوسيت كه بيړوكه ي لقه كاني پي دهنوسيت.

(۴) - به زوري - وشه يه ك له ديړه كه دا بنوسه، هر وشه يه ك

ژماره يه كي بيشومار پيكبه ستي هه يه (واته هم وشه يه ژماره يه كي زور له و

وشانه ت بيردينه وه كه به جورېك له جوره كان پيوه ي ده به ستره وه)،

هم ياسايه ش نازادي زيادكردني به سته رگه ليكي ديكت بو هم وشه يه

پيده دات له ناو عه قلندا.

(۵) به زوري وا باشته هم وشانه چاپ بكه يت.

(۶) وا باشته وشه كان له سه ر چه ند ديړېك چاپ بكرين هم وشه

وينه يه كي زياتر پوون ده داته ميشكت بو بيركه وتنه وه يان.

(۷) ده بيت هيله كان به يه كتری بگه يه نرين، هم وشه يارمه تي يادگه ت

ده دات بو پيكه وه به ستيان، ده شبه يت دريژي هيله كه چوونيه ك بيت له گه ل

دريژي وشه كه يان وينه كه، بوئه وه ي زورترين سود له پرؤسه ي پيكه وه

به ستن وه ربگريت.

(۸) به پینی توانات وینهی زور به کاربینه، نه وهش بیرکه وتنه وهی زانیارییه کان له سه ر یادگهت ئاسان دهکات، چون وهك ده لئین وینه یهك یه کسانه به هزار وشه.

(۹) ژماره و کۆدی تایبتهت به خۆت، به ریزیه ندییه کی پوون به کاربینه، په یوه ندی نیوانیان له گه ل یه کتری ده ریخه.

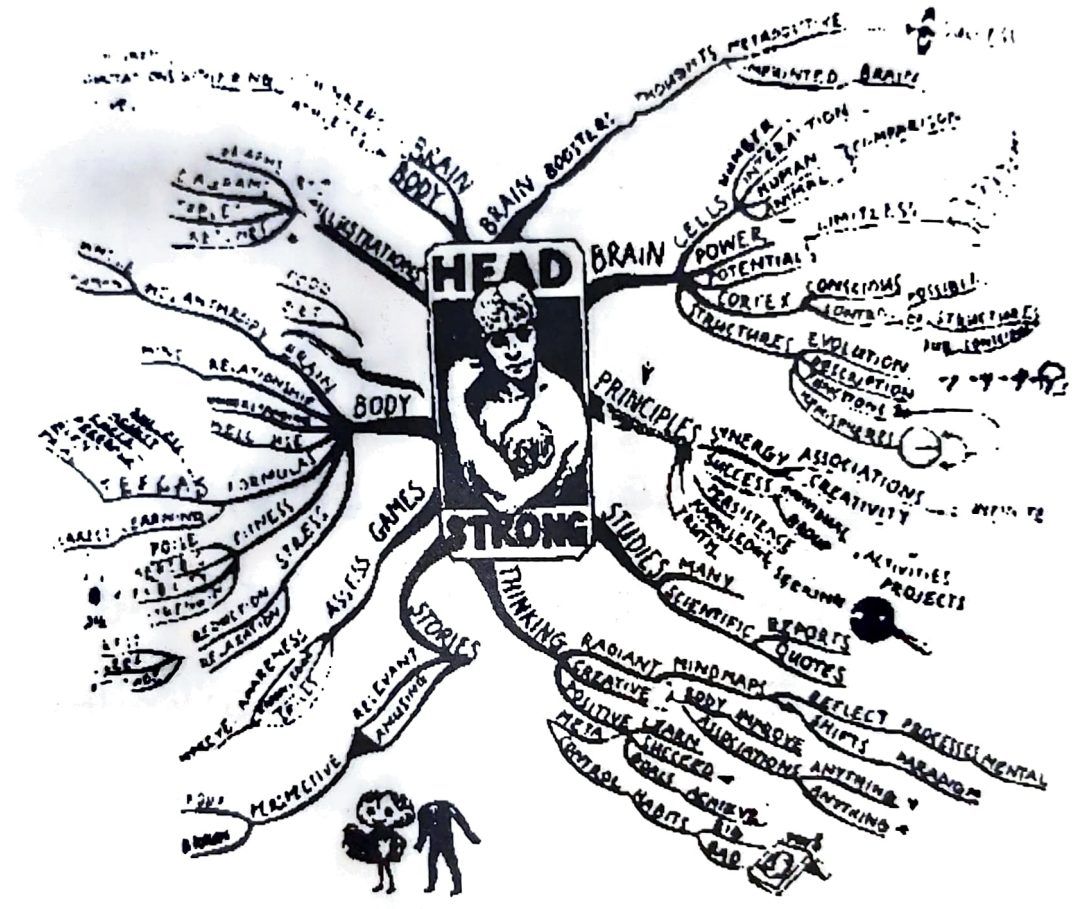
(۱۰) بۆ دروستکردنی کۆد و گه یه ننه ره کان هیما و نیشانه و ژماره و پیت و وینه و رهنگ و دیاریکردن به هیله کان، به کاربینه.

نه خشه ی هزری له سه روو شیوازی باوی نویسی تیبینییه کانه وهیه، چونکه پشت ده به ستیت به وینه، یادگهش به ئاسانتر وینه کانی بیردیته وه وهك له وشه کان، یارمه تیده ریشه بۆ کورت و پوختکردنه وهی وانه کانت، یان پیشکه شکردنی وانه کان به وپه ری ساده و سانایی، کاتیکیش نه خشه ی هزری به کاردینیت له خویندن یان خویندنه وه یان ره وانکردندا، تۆ به وه ئاستی توانستی خویندنه وه و خویندنت سی هینده ی هیزی پیشووت زیده تر ده کهیت، به وهش بریکی بی شو مار کانت بۆ ده گه پیتته وه و فه راهه م ده بیت.

### هه میشه له بیرت بیته:

• نه خشه ی هزری بریتییه له ته کنیکیکی نیگارکیشی ئه وپه ری به هیز، هه موو به هره یه کیش تویکلی میشتک هان ده دات، جله وی توانا شاراوه کانی ناویشی به رده دات.

• ده توانیت نه خشه ی عه قلی له هر جوریک له جوره کانی  
 خویندنه وه دا به کاربیینیت، دواتر تییبینی ده که یت که نه و نه خشه یه - به  
 ویستی خوداوه ند - هه موو ئاسته کانتی به زرکردوته وه .  
 سه یری نه خشه که بکه، شیوه (ه) .



شیوه ی (ه)

## دهرباره ی کتیب و خویندنه وه گوتویانه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ﴿قُرْأَ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (1) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (2) اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (3) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (4) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (5)﴾.
- "هه ركه س بۆ خویندنه وه كه ی زۆریك له كرداره كانی پیدارپۆشتن و چاوپیداخشاندن زیاد نهكات، ئهوا جگه له نیوهی هونهری خویندنه وه چی دیکه فیر نه بووه " ئارسه ر بلوفه ر.
- "کتیبه كان حوكمی جیهان ده كه ن، یان به لای كه میه وه ئه و گه لانه حوكم ده كه ن كه زمانیکی نوسراویان هه یه، به لام ئه و گه لانه ی دی به هه ند وه رناگیرین". قۆلتیر.
- نَعْمَ الْأَنْبِيَاءُ إِذَا خَلُوتَ كِتَابٌ تَلَهُوْا بِهِ إِنَّ خَانَكَ الْأَحْبَابُ



لا مُفْشِيًا سِرًّا إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ وَتَفَادُ مِنْهُ حَكْمَةٌ  
وَصَوَابٌ

"باشترین هاوړی و هاوډه می ته نیایی کتیبه، کهرچی هه نډیک هاوړه  
ناپاکي ده کهن که چی تو له هاوړه لیکردنی کتیب چیژ ده بینیت، هیچ  
نهینیه که نادرکینیت که پی ده سپیریت، حکمهت و دانایی و راستیشی لی  
هه لده گوزیت".

● "نزیکه ی دوو هزار و پینج سهد سال یان زیاتر تیپه ریوه به سهر  
شيعره کانی هومر دا به بی ونبوونی برکه یه که یان پیتیک له شيعره کانی،  
له کاتیکدایه ژماره یه کی بیشومار کوشک و بینا و قه لا و شار و شوار ویران و  
خاپور بوون و شوینه واریشیان نه ماوه" فرانسیس بیگون.

● "نه و ریگایه ی کتیبی پی ده خوینیته وه، نه و میکانیزمانه ش  
خوینهر جیبه جیان ده کات به سهر کتیبه که دا ده شی په یوه نډیه کی  
توندوتولیان هه بیته به سوده که یه وه و سودی هه موو نه وه شی نوسه ره که  
دایناوه، هه رکه سیکیش بتوانیت بخوینیته وه ده شی فیری چوینیه تی  
خویندنه وه ی قول بیته، به وه ش ژیانیکي ده وله مه ند و قول ده ژی" نورمان  
کوزینز.

● "نه م ولاته پیشناکه ویته و نابیته شارستانی مه گهر نه و کاته ی  
زیاتر له وه ی پاره ده دریته کی و شیرینی بدریته کتیب". نه لپیتر هوبارد.

● "کتیبه کان باشترین چه کن دژی ده مارگیری و نه زانی" لیندون  
بینس جونسون.

● " كتيبگه ليك هەن پيويستيان بە تامکردنە، هەنديکيشيان پيويستە بە يەك جار قوت بدرين، هەنديکيشيان دەبیت بجاورين و هەرس بکرين " فرانسيس بيگون.

● " هونەری خویندەنەو بە بايەخيکی ئيجگار زۆدی هەيە، پشت بە گوپينه دان بە هەرشتيك دەبەستيت كە پوو دەدات، هەرچۆن سەرنجی جەماوەر پابکيشيت " ئارسەر شوپنەهاوەر.

● " خویندەنەو بە ميشتك و عەقل هەروەك وەرزشکردن وایە بۆ جەستە " ريجارد ستيل.

● " ئەو كەسەي كتيبگه ليكي نوێ ناخوينيتهو، هيجی فەرق نیه لەگەڵ ئەو كەسەي كە نازانيت بيانخوينيتهو و خوینەوار نیه " مارك توين.

● " هەميشە ئەوەي خيرترینە پيشپرکيکە ناباتەو، ئەوەش كە بەهيزترینە جەنگەكە ناباتەو، بەلكو ئەوانە ميكانيزم و ئامرازی گرەنتی كردن " .

● " هەركەس بتوانيت بخوينيتهو لەتوانايدا هەيە گەشە بەخۆی بدات بۆئەوەي ژمارەي ئەو جارنەي كە دەژی زیاتر بکات، ژيانيشی لیوان لیو لە بايەخ و جياوازی بکات " . ئەلدوس هاکسلی.

● " گەر زۆر بەخيایی، يان زۆر بە خاوی ، خویندەتەو، ئەوا هيج تیناگەيت " . بليرباسکال.

● " بریکجار خویندەنەو هەنی كتيب لە هەر شەپ و جەنگيک بەهيزترە " . هينری والاس.

● "پروگرامه كانى ته كنىكى خويندنه وهى خيرا" م خوينده وه، دواتر  
توانيم "رۆمانى عه رهب و ناشتى" له ماوهى ۵ خولهك دا بخوينمه وه. ودى  
ئالان.

به پشتيوانى خودا وه رگيئرانى ته واو بوو

له به روارى ۲۱ / ۱۱ / ۲۰۱۸

هلال صابر

سەيدصادق

# ACCELERATED READING

## له م كتيبہ كه دا

له م كتيبہ كه دا ئاشنا ده ببيت به و ريگه يه ي كه له كاتي خویندنه وه دا چاوه كاني پي ده جولینیت، وهك چون ئاشنا ده ببيت به كيشه كاني خویندنه وه و ريگا كاني روبه پروبوونه وه يان، هه روه ها ئه وه ش كه چون به كارامه يي و به هيزي، تيگه شتنت له هوكاره كاني خویندن و خویندنه وه و ته ركيزت له سهريان پتر ده كه يت.

هه روه ها ئاشنا ده ببيت به توانا سه رسورميئه كاني يادگه ت، هه روه ها ته كنك و هونه رگه ليكي پيشكه وتوو و ساده له خویندنه وه ي خيرا، هه روهك فيري ئه وه ش ده ببيت كه چون نه خشه يه كي هزي بي كيشيت، تيايدا كتيبك كه خویندنه ته وه يان موازه ريهك كه گویت ليی بووه، كورت و پوخت بكه يته وه .



له بلاوكراره كاني خانه ي چاپ و په خشي ري نما

نرخ ( ۳۰۰۰ ) دينار