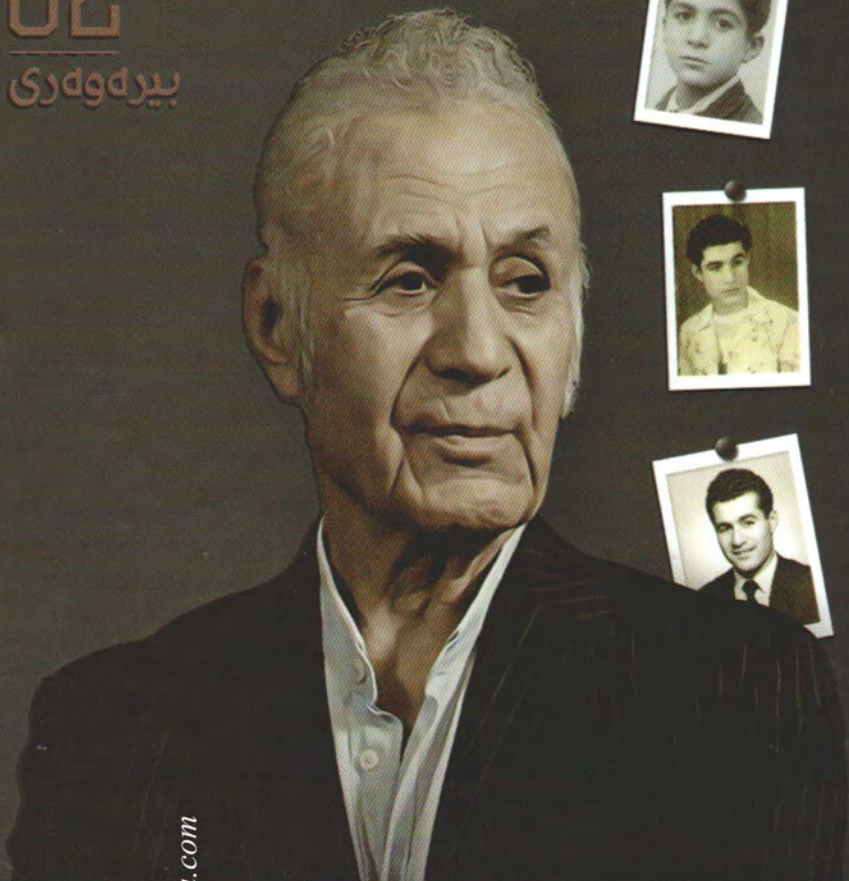


02

بیرهوهری



له دووگردكانه وه بو بنی ددوینیا

هؤمه ر دیزه یی

HOMER DIZEYEE



WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

بۆدابهزاندنى جۆرهها كتيب: سردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

پدای داتلود كتایهائی مختلف مراجعه: (منتدی اقرا الثقافی)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردی ، عربي ، فارسي)

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

هۆمەر دزهیی

له دووگردکانهوه بو بنی دنیا
بیرهوهری و تیرامان

بهرگی دووهم



دهزنگای فام

بو چاپ و بلاوکردنه وه

f @ ۳ ۵ ۶ FAMpublication

به ژومبهری گشتی: سمنگر زبانی

مافی چاپ و بلاوکردنه وه ی بو دهزنگای فام پارترراوه.
چاپی به کهم - 2021

له دووگردکانه وه بو بنی دنیا

بیره وه ری و تیرامان

نووسینی

هۆمه ر دزه بی

بابه ت: بیره وه ری

پتوانه

15*23سم (660) لاپه ره

له به ریوه به رایه تی گشتی کتبخانه گشتیه کان / ههریمی
کوردستان، ژماره سپاردنی (806) ی سالی 2020 ی پین دراوه.

هۆمەر دزهیی

له دووگردکانهوه بو بنی دونیا

بیرهوهری و تیرامان

بهرگی دووهم



مام جهلال تالهبانى سەرۆك كۆمارى پىنشووئى عىراق

مام جهلال ئوھا باسى ھۆمەر دزەئى دەكات كە بۇ يەكەم جار سانى 1948 لە كۆپە چاوى پىنى دەكەئى:

"تەرۆزى حشع لە ھەولنەرەوھ وەفدىكىان بۇ ھىنابوو. يەكىكىان لاوتىكى ژىكەئەئى ئىسك سووك و دەنگ خۆش و بە تەمەن بچووك، كە دوو لە براكانى شىوعى بوون و لەگەن خۆيان ھىنابوو: ئەوئىش بولبولى خۆش ئاواز و دەنگ زىرىن، كاكە ھۆمەرى دزەئى بوو... سەير ئەوھبوو ناودارانى وەفدەكەئى ھەولتەرى (حشع)، كورە ئلغاكانى دزەئى بوون نەك كرىكاران و جووتيارانى ھەولتەرى... بەلام كاكە ھۆمەر لەوانە نەبوو، نە ئەوسا شىوعى و نە پاشانىش دژيان بوو. بەلكو ھەتا دەھات ژىرتەر و ھوشيارتر دەبوو، تا بووھ لاوتىكى كوردپەرەھەرى پىنشكەوتنخووزى مۆدېرن، كە نەك ھەر لە چالاككېھەكانى دەرەھەئى و لات و لە ھەردوو فنىستىقائى لاوان و خويندكارانى دنيا لە ھارسۆقيا و مۆسكۆ شۆرەسوارىكى گۆرەپانى لاوانى كوردستان بوو، پاشان لە بوارى سىياسەت و خويندەھارى و ئەدەب و مۇسقىقا و گۆرانىش شۆرەسوارىكى ئەوتۆئى لى دەرچوو، گەر كوردستان جۆرى فەيدران يان سەرەبەخۆئى ھەب، ئىستا ئەوئىش يەكەك دەبوو لە ئەستىزە پىرشنگدارەكانى ئاسمانى دنياى ھونەر و گۆرانى و سىنەماى جىھانى. ھەر وەك ئىستاھ ئەستىزەھەكى گەشى ھونەر و گۆرانى و مۇسقىقائى ئاسمانى كوردەھارى و كوردستانى گەورەھە."

دكتور بهرهم سالح سەرۆك كۆمارى عىراق



يادەۋەرىيەكانى ھۆمەرى دزەبى تۆمارىكى گىرنگى خەباتى
سىياسى و گەشەكرىنى ھونەر و رۇشنىبىرى كوردە و وىناى
چەندىن كەلەمىردى ئەو سەردەمە و چىرۆكى دىدارىي بە سۆزىن.
ھۆمەر راشكاۋانە ۋەكى خۇي باسەكان ئەكات، تەننەت لەسەر
خودى خۇيشى نايپۇشى و نايشارىتەۋە. ديارە لەم يادگارنەدا
ھۆمەر گەرۆك و دونيا دىدەيە، بەلام ھەر شەيدى كوردستان و
دوگرىكانە! مەگەر ھەر ھۆمەرى دزەبى بزانى ئاۋا بە زمانىكى
باراۋ و بە چىزەۋە ئەو بەسەرھاتانە بگىرپىتەۋە!



حه مه ده مین پینجوینی

شاعیر و نووسەر و تویتزهری سیاسی

کاک هۆمەر جگه له وهی هونه رمه ندیکی گه ورهیه، شۆرشیکیشی به ریا کرد له ساز و ناوازی ره سه نی کوردیدا، زمانزان و مینژووژان و سیاسه توانیکی لیزانه، نه و زاراهه کانی کرمانجیی سه روو و خواروووی زمانی کوردی به باشی ده زانیت.

زمانه کانی عه ره بی، فارسی، تورکی و ئازهری جگه له زمانه رۆژئاواییه کانی وه ک ئینگلیزی، فه رهنسی، ئەلمانی و ئیسپانی به ره وانی ده زانیت، ئاخه هه ر که سه ئی ئەم زمانه نه زانی، ناتوانی پسه پۆیی له زمانی کوردیدا پهیدا بکات.

هۆمەر به زۆریه ئه و زمانه شه ئه توانی گۆرانی و ناواز بچری. بۆیه به لای منه وه هۆمهری دره بی، سامانیکی کوردستانییه.

سلیمانی 2020

غەرىب پىشەرى

شاعىر و نووسەر و وەرگىر



بۇ ھونەرمەندى ناوازە و جوان كاكە ھۆمەرى دزمى

كە چووى ...شلكە نەمامىكى تازە چرۆكردووى بەھارى تەمەنت بوو...
دەگەن ھەر شەنبایەكى ھەز و ئارەزوو و تەزوو و موچرگەى ھىوا
و ئومىدە چىر و پىرەكانتدا دەشنايتەوہ و دەكەوتىہ سەما. بەرەو
ھەندەران ... بەرەو دىبارى غورىبەت و ونبوون...
ئەسپى سەركىشى لاومتى جەھوى لە دەست دەرىنای و نەترانى بۇ
كوئى ھەنگرتووى و بۇ كوئىت دەبا. ئەومى جى دەما تەنیا شوئىن
پىنہ كەروئىشكىيەكان بوون ھەزارەيان كىردبوو.
كە ھاتىہوہ... پىرەدارىكى بىزار لە سىبەرى خۇت.
نە لاومتى و نە ھەز و ئارەزوو و نە تەزوو و موچرگە و نە ئۇخۇنىك...
تەنیا و تەنیا مەشتىك بىرەوہرى و یاد و یادگارى پىر ھەسرەت و
كوئووى تەمەنىكى ساردوسىر و بى ئەنوا...
نە دوئىن ما، نە شوئىن پى،
نە خۇشى پۇژ و مانگ و سالانى پىر كەفوكون، ھەمووى سىرابوونەوہ
و ھەروەك نەبووبىن...
ئەوہندە ماوہ پىكەوہ بلىئىن:
بەخىرچى سەردەمى لاوى و
خورپەى دلى بى وچانم،
بەخىربىنى وەرزى پايزى...
لەرزۆكى دەست و گۆچانم.

له تهمهن فير بووم
ئاوى پرووبار بىم
نهك زونگاوى مهنگ
ئاوى وهستاوى قهوزاوى
پيرار و بهسترپيرار بىم

هۆمەر دزهى

چیرۆکی ئەوینداریم

ئەرێ ئه‌ی کوردی پـه‌نا به‌ر
 ئه‌ی له هه‌نده‌ران ده‌ری به‌ده‌ر
 هۆ کور و کچ ، خانمینه
 به‌خـۆپـرایـی نه‌گوتـراوه
 به‌رد هه‌ر له جیی خۆی سه‌نگینه
 ئەمن به‌م هه‌موو ئه‌زمونه
 به‌م ئاموشۆ و به‌م قالبوونه
 به‌و هه‌موو گه‌شت و گه‌رانه
 بۆم ده‌ر کهوت و بوو به‌ وانه
 نه‌ رۆژئاوا ، نه‌ رۆژه‌لات
 قه‌ت نابـیـته پـیره ولات
 هه‌ر سواری مه‌یدانی خۆی
 هه‌ر کلچووکی کلدانی خۆی
 جـیـهان با هه‌ر بۆ خۆی خۆش بی
 پـیـرۆزی مـیـلله‌تانی خـۆی
 مـنـیش وه‌ک ئا.....ئه‌و خه‌لکانه
 خۆشیم ولاتی کوردانه
 من کۆرپه‌م و کۆرپه‌ی ساواش
 له‌ناو ژنی ئه‌م جیهانه
 هه‌ر دایکی خۆی له‌لا جوانه.

هۆمه‌ر دزه‌یی

ناوه پۆک

به شی 12

- 15 دوا جار، فیهنا خۆت بگره هاتم
15 "تو غرم له بهغداوه تا فیهنا"

به شی 13

- 31 فیهنا ههوار گهی بهخته وهری و بهختره شیم
43 کافی شقارتشپانیهر
44 دیسان دل ساردبوونهوم
47 مه بخانه ره مه کیه ترادیشنا له کانی فیهنا
48 سه فهره که ی مؤسکوم
53 له گهل مام جهلال و کورده هاتووه کانی دی پیک شاد بووینهوه
نه سرنی هاوسه ری عه باسی نه وه ری و
60 هیلیتی هاوسه ری عه بدولر هحمان قاسملو
61 کردنه وه ی فیتستفال 1957
63 سه فهره که ی مؤسکوم
68 گه رانه وه م بۆ فیهنا
70 نامه کانی سه یه د عزیز چوار نامه ی میژووی
71 نامه ی به که م
73 نامه ی دووهم
74 نامه ی سه م
75 نامه ی چواره م
76 سه رنجیکی گرنگ:
82 دکتور حسن الجرجفجی
90 باز داتیکی بچووک
92 شهواره کانی فاشینگ له فیهنا

به‌شی 14

- 143 کوده‌تا سه‌ربازیه‌که‌ی 14 ی ته‌موزی 58 له عیراق.....
- 147 کۆنگره‌ی 4 ی کۆمه‌له‌ی خویندکارانی کورد له نه‌وروپا.....
- 152 دیسان پایز داهاات ، دیسان که‌وته‌وه بن باری خه‌مان.....

به‌شی 15

- 169 دوو سالی نه‌لمانیم له میونخ.....
- 174 بوونم به نه‌ندامی پارتی.....
- کۆنگره‌ی پینجه‌می کۆمه‌له له به‌رلین
- 175 به‌شداریکردنی ئیحسان نوری پاشا.....
- 177 بووم به باری (عه‌شیقی) ماریا.....

به‌شی 16

- 191 سالانی فرانسام پاریس، بیزانسۆن، ئینگه فرانکه، ئیکس.....
- 199 شاره خنجیلا نه‌که‌ی ئیکس نان پرۆفانس.....

به‌شی 17

- 207 دیسان گه‌رانه‌وه‌م بۆ عیراق.....

به‌شی 18

- 219 سالی پشمه‌رگایه‌تیم و رادیۆی ده‌نگی کوردستان.....
- 222 چۆن وینستگه‌ی رادیۆی ده‌نگی کوردستانمان دامه‌زرااند.....

به‌شی 19

- 237 سالی 1963 شادی و شین: به‌عس رووخا، دایکم مرد.....
- 239 چۆن به مه‌رگی دایکم زانی ؟.....
- 240 ته‌قینه‌وه‌ی ناکۆکی له نیوان بارزانی و مه‌کته‌بی سیاسی پارتی.....

به‌شی 20

- 251 من و مارگریت جۆرج.....

به‌شی 21

- 269 گه‌رانه‌وه‌م بۆ پاریس.....
- 272 نه‌مجاره‌یان که‌وته‌م داوی خوشه‌ویستی ماجده توفیق عمر.....

به‌شی 22

- 285 بارم کرده‌وه بۆ میونخ، نه‌لمانیا.....

294 کۆبوونه‌وه‌ی لکی ئه‌وروپای پارتی له به‌رلین.....

295 مه‌رگی عه‌باسی مامه‌ند ناغا (1966-1922)

به‌شی 23

311 دیسان ریتی عه‌براقم گه‌رتوه به‌ر.....

313 گه‌به‌شتمه‌وه به‌غدا.....

316 یادپێکی دکتۆر خالید سه‌عید.....

به‌شی 24

با‌ی bye سالانی جه‌وانی،

323 های hi ژبانی خه‌ترانی، ژنم ماره کرد.....

325 به‌دوای تۆتۆمۆبیله که‌ما چه‌ومه‌وه بۆ شام.....

329 ناهه‌نگی نه‌ورۆزی 1969 له به‌غدا.....

به‌شی 25

333 رینکه‌وتنی 11ی نادار.....

336 ناهه‌نگی نه‌ورۆزی 1970 له به‌غدا.....

به‌شی 26

341 ژن گواسته‌وه‌م و چه‌ونمان بۆ فه‌تنا.....

344 بۆ پراک بۆ مانگی هه‌نگوین.....

357 دکتۆر عه‌دنان دۆغره‌مه‌چی.....

359 نه‌وشه‌روان مه‌سته‌فا.....

به‌شی 27

مه‌رگی حوسیتی عه‌لی ناغای نامۆزا و خه‌زورم

371 له دایکه‌بوونی یه‌که‌م منداڵمان، نازدار.....

373 نازدارمان بوو.....

382 بالیۆز موحسینی دزه‌یی برام له پراگ گواسته‌رایه‌وه بۆ که‌نه‌دا.....

387 لارامان بوو.....

به‌شی 28

399 چه‌ونه‌وه‌مان بۆ به‌غدا و گه‌رانمان.....

403 خۆم و ژن و منداڵم و برا و برازما هه‌موومان گه‌ران.....

به‌شی 29

- گه‌رانه‌وه‌م بو فیه‌نا له بوسته‌که‌ی
 415بالیوزخانه‌شم له فیه‌نا ده‌ر کرام.
 423عه‌لی فه‌تاح دزه‌یی ناموزام هاته فیه‌نا.
 424یادیککی فیه‌نا.
 430چووین بو تیران و کوردستان.

به‌شی 30

- 441بارمان کرد بو ئینگلته‌را.
 442نه‌جده‌تی موحسین ناغای کوره‌ه پوورزام و نه‌جاتی برای
 444پایانی سالانی سه‌رگه‌ردانی
 446ژیانی زانکوییم سه‌ر له‌نوئ.
 سالی 76 دووباره شادی و شین: کورینکم بو،
 447برایه‌کم چوو
 447کورینکمان بوو
 450شیروانی برازام کوری کاک موحسینی برام
 451مه‌رگی کاک نه‌حمه‌دی برا گه‌وره‌م
 460مه‌رگی کاک زه‌یدی پوورزام.

به‌شی 31

- 475ديسان گه‌رانه‌وه‌مان بو عیراق.
 479کوفاری کاروان
 482حه‌مه‌دەمین پینجوتی
 484بیلال غولام
 485کوری دووه‌ممان بوو، کۆچەر 1982
 486عه‌بدول خالقیان کوشت
 489ديسان گیرام
 494رتی هات و نه‌هاتی
 495له مالی کیتخوا نه‌حمه‌دی حه‌سه‌نه‌ ره‌شی شیلانه‌یی له سه‌نگه‌سه‌ر
 496له‌ناو تووتن و تووتنه‌وانان.

بهشی 32

تیران و کوردستانی تیران

- 509 کونهمشک، نهلواتان، نهغده، راژان، تاران دیسان فهنا.
- 511 له مالی مهحمود ناغای کاکه زیادی له نهغده، دیسان فهنا.
- 513 له گوندی راژان میوانی کاک ئیدریس بارزانی بووین.
- 518 تاران.
- 522 کیشهی زپره کانی رووناس.
- 523 کیشهی پاسپورتمان.
- 527 دیوانه کانی عومهر خه یام.
- 529 دیسان کونه فهنا.
- 532 شیخ نهحمده سرگه لوو و رینستورانه که ی.
- 533 هیشتا فهنا.
- 541 مام جهلال هاته فهنا.
- 543 نامه به کی کراوهی سهلاحه دینی نه یووپی بو عهره بان.

بهشی 33

- 581 نه مهربکا و دهنگی نه مهربکا به کوردی VOA.
- 582 مهرگی محهمده سه عید دۆسکی.
- 589 له پیتاوه دهنگی نه مهربکا دهستم له خویندنه ماستره کهم هه لگرت.
- 591 چیرۆکی بوونم به (سه رۆکی بهشی کوردی) دهنگی نه مهربکا.
- 604 مام جهلال داواوی لێ کردم بمکا به بالۆیزی عیراق.

بهشی 34

- 615 بای بای VOA دهنگی نه مهربکا، له بیرتان ناکه، له بیرم مه کهن.
- 615 به نومییدی بالۆزی گه پامه وه بو به غدا.
- 617 تۆدیسهی موزیکالی هۆمه ر، لارا فه تاح سلیمانی.
- 627 چاوه روانی.
- 628 هه لانتن.

بهشی 35

- 641 پاش وشه، مالاوایی.
- 655 له بری بیلیۆگرافی.

بهشی 12

دوا جار، شیهننا خۆت بگره هاتم

“ئۆغرم له بهغداوه تا شیهننا”
هۆمەر

1. بهغدا: 19.4.957

رۆژی ههینی بۆ کاتژمێر 1،30 له ئۆتیلهوه چوینه ئیستگهی “ئیرن”. ئەوانه‌ی له‌وێ بوون: کاکم [ئه‌حمه‌د حه‌مه‌ده‌مین]، مو‌حسین [مو‌حسین ده‌زیی برام]، کاک زه‌ید [زه‌ید ئه‌حمه‌د عوسمانی پوورزام]، سه‌مه‌د [سه‌مه‌د به‌ننای قسه‌خۆشی کۆیی]، مه‌حمود و هوشیار [کوران‌ی کاکه‌زیادی کۆیه]، دکتۆر خالید [دکتۆر خالید ده‌باغی کۆیی]، نه‌وزاد [نه‌وزادی پوورزام برای کاک زه‌ید]، ئه‌میر [ئه‌میر حه‌ویزی کۆیی]، شه‌مسی [شه‌مه‌دین مو‌فتی]، جه‌مال شالی، مارف و سائیب [مارف شیخ ره‌ووف و محه‌مه‌د سائیب نه‌قشه‌ندی]، کاکه‌نوه‌ر [شیخ نه‌نوه‌ر شیخ عه‌زیزی خالۆزام]، عه‌بد [عه‌بد مه‌تی خاوه‌نی ئۆتیل ترۆکادیرۆ که له‌وێ دابه‌زیوین]، مه‌زه‌هر [مه‌زه‌هری شیخ سه‌دری نامۆزای دایکم، ئه‌ویش هه‌ر کۆیی]، مه‌جید [مه‌جیدی کاکه‌ی حاجی مه‌حمودی کۆیه].

که‌ژمێر... 2، به‌رێ که‌تین، ژماره‌ی جیگه‌م 12 بوو، زۆر زۆر گه‌رما بوو، له‌ فرۆکه‌خانه‌ی به‌غدا 2 ده‌قیقه راوه‌ستاین پاسپۆرتیان مۆر کرد کاتژمێر ... 3، گه‌یشتییه‌ (فهلووچه) له‌وێ گیر نه‌بووین، کاتژمێر 4:15

گه یشتینه (ره مادی) شاره کی زور چۆل و ناخۆشه، نیو سعات گیر بووین له کازینۆی شه ریکه چایه یان ده رخوارد داین (کازینۆ & ریسټورانټ سه میرامیس). له پاشان دهستی به بارانی کرد زور باران باری به لام جاده که زور خۆش بوو، هه مووی قیرتاو بوو جار جار کۆسپی تیدا ده بوو، شه وی نزیکه ی 11 گه یشتینه ”روتبه“.

له روتبه جیگای پشکنینه چونکه سهر سنوره، کاک به توو سه لامه تدار بی زور پوخته ئەمنیان دابه زانند، چیه وه لالا ئە توو پاسپورت مۆری پۆلیسی پتوه نیه. گۆتیان ئەمشه وه بی لیره بی هه تاکو تله فۆن بۆ به غدا ده که یین، ئەمن هه ر وهخت بوو بگرییم، زور ناخۆش بوو له و شاره سه یانیه ی به تاقی تهنی، کهس نه ناسی، سهرت نه هیشینم جه تا کانم هیتا خواری له سهر جاده ی تیرنیش لیتا رۆبی، که ژمیر بووه 12 ئەمن هه ر له سهر جاده ی راوه ستایمه زور سه رمایه ساقۆم له بهر کردیه وه گوومروک زور له شاری دووره. له پۆلیسان پرسیم گۆتیان که (ریت هاوس) هه یه بۆ نووستن، گۆتیان دوو قوتابی دیکه ش ئەوانیش پیشی من هاتینه خواری. ئەمنیش چیکه م هه شت پارچه شه کم پتیه نه هه لگر هه یه نه تاکسی، له پاشان لۆریه کی پۆلیسانم به 250 فلس گرت هه تا (ریت هاوس) و لیتی نووستم به دلکی پر به خه م.

روتبه: 20.4.57

ئه مرۆ شه مووه که ژمیر 8 له خه وه هه ستام و نانم خوارد چوومه پۆلیسخانه، له وی قوتابییه کانیشم دیت و بووینه هاوړی، تله فۆن تیکچوووه ره نگبی 10 تله گرافیان لیدابی هه چ وه رام نه بوو له به غدا یی، ئەمه وهخت [پتیه وهخت بوو] تاکسی بگرین و به چینه وه به غدا، نیوړانی چووینه وه ئۆتیل بۆ ناخواردن، پاشی نان چووینه وه پۆلیسخانه، دیسان دانیشه دانیشه هه چ وه رام نه بوو هه تا رۆژ ناوا بوو، ئینجا تله فۆن

چابۇوه وه له بهغدا گۆتتيان رييان بدهنى با برۆن، وهللا ئيمه خهنى
 سهد خهنى چوومه ئۆتتلى جانتاو مانتام هيتا، 1,250 فلس مافى
 ئۆتتيل بوو. هيتواري سهربازه كى كورد هه بوو ئه و چيشتى بۇ كردين،
 له پاشان كه ژمير 30, 10 نيرن دهره جه 1 هات، وهللا كاكه زۆر
 پوخته سوار بوو. ئه وان به جى مان چوونكه به رافدين هاتبوون، ئه وئ
 شه وئ له خوشيان خهوم لى نه كهت، نيرن به منرا هه ر پينچ كهسى
 تىدا بوو.

21.4.57

يه كشم كه ژمير 30, 6 ي سبهينى گه يشتينه "ابوالشامات" له سوريه،
 ليره هاتينه خواري له كازينو چاي و پسكىتمان خوارد. زۆر سه رما
 بوو، به ره و شام كه تينه رى، ئه و به ينه ي زۆر خوشمان رابوارد، له گه ل
 ئارتىسته كى سوورى له ئىراق ده چووه، زۆرى گورانى بۇ گوتين،
 كه ژمير 30, 8 ي سبهينى گه يشتينه شام.

2. شام 21.4.957

له ئیستگهی تاکسیم گرت به 30, 1 لیره هه تاکوو (ئوتیل بیروت الکبیر) خاوهنده که ی کهر کوو کیسه. لهوئ 2 دینارم خورت کردهوه بۆ لیره ی سووری به کی به 35, 9, ئینجا راست تهلهفۆنم بۆ خانم کرد [رهوشه ن خانی بهدرخان] بۆ ئهوهی ئادهرهسی عهلیم بدهنئ [عهلی فهتاح دزه بی ئاموزام] چونکی به کشم بوو وه جهژنه بوو جامیعه نهبوو. پاش سهعاته کی کاک جهمشید [جهمشیدی کوری رهوشه ن خان و میر جهلادهت بهدرخان] هاته لام وه پتکهوه چوینه مالی عهلی. سهرت نیشیم ئهوئ رۆژئ لۆ هیواری له قاوهخانهی هافانا Havana هه موو ههفاله کانم دیت، شهو له مالی ق. پاشا [قهدری جهمیل پاشا] زۆر خووشمان رابوارد.

22.4.57

دوو شه بوو ههر له شام بووم، چوومه قونسولخانهی ئهوستریا و (فیزا)م وهرگرت، له پاشان چوینه سهر گۆری (سهلاحه دین). پاشا نیوه پۆیی دیسان له مالی ق. پاشا رامانبوارد. شهوئ له مالی خانم.

23.4.57

سێ شه هه تاکو که ژمیر 5 ی ئیواری ههر له شام بووم، فۆتومان گرت. که ژمیر 5 ی دهق به ترومیلی له گهل کاک ره مۆ [ره مهزان حوسین که کوردیکی سوریا بوو] به رهو به بیروت که تینه ری. مافی ترومیلی ههر به کی (7) لیره ی سووری. [ئا لیره خه تم به سهر نیو دێرا کیشاوه که به ئاسانی بۆم

خویندرایهوه و نووسیووم: ”هەر که له شام دهچییه دهر“ دیاره بۆیه
 ئەوهم کوژاندبۆوه که هاتبۆوه بیرم چۆن دەبنی باسی ناو شاری شامم
 بهسەرا تێپەریت نەیکەم. هەلبەت ئەمە تییینی ئیستامە -هۆمەر]
 شام به کورتی شارەکی ناخۆش نییه، زۆر پاکو تەمیزه، زۆر
 قەرەبالغ وه کوو بهغدا نییه، ههروهها ئاپارتمانێ زۆر رێک و جوانی
 تیایه، جاده کان زۆرترینی ئەملاو ئەولای بهداره.
 هەر که له شام دهچییه دهری دیمەنی ئیجگار نایاب دەبینی،
 پاشی 3 چاریک گەشتینه سنووری (لوبنان). ئیتر لێرهوه ههتا دهگهیه
 بهیروت وه کوو بهههشت وایه. شاخی زۆر نایاب و پر دار، جادهی
 زۆر پان و فوسفۆردار، گوندی زۆر خاوین و ههمووی به ئەله کتریک
 لهپال شاخه کان کهوتوون، دیمەنی زهریا ههرحهند بلیی جوانه.
 سهعات 7 گهشتینه بهیروت.

3. به پروت 23.4.957

راست چوونه نوتیلی (سان رافائیل) تیواری چوونه (مهنسور) وه شهوئی چوونه (ساله ی عجره م)، سه میره توفیق لهوئی بوو هر چنه بلتی جوانه، له پاشان (نه نتوانیت نه حاس) م دیت توفقم له گهل کرد نه ویش گهل ک جوانه.

24.4.57

ٹیمرؤ (چارشهم) سبه نی چوممه (توماس کووک) له پاشان چوونه (American University) هر چندی بلتی جوانه، پاشان چوونه سر زه ریایی وه فو تو گرافمان وه رگرت. که ژمیر 3 چوممه (مینا) ی و له 30، 5 دا پاپور به پئی که ت. پاپوره که ناوه نجی بوو، خه رکی زور تیدابوو، کابینی من له بنه وه بوو به لام خوش بوو، 5 که سی لندا بوو، نه من، قوتابیه کی لو بنانی، قه شه کی ئیتالی، یتکی سپانی، له گهل منالیکي نه رجه تینی. [قه شه ئیتالیه که هر خوی له ئیمه نریک ده کرده وه، ده رکوت که نیرخوازه - نه مه قسه ی ئیستامه - هومر] پاش 2 شه وان قوتابیه کی نه مریکیش هاته لامان. نه وه لی که پاپور به پئی که ت دل م زور گوشرا له پاشان له گهل کوره نه مریکیه که و لو بنانیه که ی بوینه هاوړی زور خوشمان راده بوارد، نه وه لی هه وا زور خوش بوو هه تا روژی دوا ییش به لام 2 که ژمیر مابوو بڼو نه سکه نده ریبه زه ریا که نه ختیک دژ بوو.

4. ئەسکەندەرییه 25.4.957

پیش ئەوهی بگهینه ئەسکەندەرییه با هەندەک باسی پاپۆر بکەم، پاپۆر هەرچەندە ئیمە جەماعەتەکی زۆر خۆش بووین وە زۆرترین کاتمان بە قاقەز و فشه رادەبوارد بەلام خەلک هەر حەز دەکا سەعاتەک زووتر بگاتنی، چونکە ناخۆش [ناخۆشە] هەر لەناو ئاوئێ هیج ئەردت لێ دیار نەبی، سەبەیان هەتا 10 هەفت هەیه بۆ ناخواردن، نیوهرۆیان کا. 1 زەنگوله لێ دەدا بۆ خواردن، هەر وهها کا. 4 لێ دەدا بۆ چایه و کیک، ئیواران 30، 7. خواردنیان باشە بەلام ئینسان لێ بێزار دەبی، سوبەیان و ئیواران مۆزیکای زۆر خۆش لێ دەدەن.

کات. 4 گەشتینه ئەسکەندەرییه شارەکی خۆشه و بینای زۆر گەوهی تێدایه. پاپۆره کەمان 3 رۆژ لێره دەمینی لەبەر ئەوه هەموو عالەمه که چونه قاهیره. ئیمەش هەرسێکمان رێک کەتین بچین، هەر ئەوئ دەمئ بە تاکسی بە (20 ساغ) چووینه ئیستگە وە بلیت یهکی بە 95 ساغ دەرەجه دوو (ئیکسپریس) کا. 30 / 5 بەرئ کەتین و 30 / 8 گەشتینه قاهیره.

5. قاهیره

لوبنانیه که چووه مالی خزمی، نه مهش [ئیمهش] چوینه (دوئی) [دقی] هه رچندی له مالی (حه مه) [حه مهی حوسیتی مه لای نامؤزام که له قاهیره ده یخوتند] گه پراین دیتمانه وه به لام له وئ نه مابوو. چوینه (توتیل Des Roses) له شه قامی (سوله یمان پاشا). قاهیره شاره کی تیجگار خوشه به تایه تی کچی گه له ک جوانه.

26.4.57

به یانی کا. 30, 8 چوینه (گیزه) هه تا 30, 1 له وئ بووین چوینه ناو نه هرام و چوینه کن سفینکس و سواری حوشر بووین. به راستی زۆر عه جایه ب بوو، پاشان گه پراینه وه قاهیره و راست چوینه (نه نیکه خانه) ی قاهیره که له (میدان التحریر) ده که وئ، تیجگار خوش بوو، نه من زۆر ماندوو بووم چونکه به پوژی بووم. ئیسواره چوینه ئیستگه و بلیتمان بری بؤ سبه یئنی (27). شه وئ باسیلم دیت [باسل کامل الچادرچی] جینگای (حه مه) ی پئی گۆتم، کوره که چووه سینه مهی، نه منیش چوومه مالی حه مه به لام دیسان نه مدیت، له پاشان چووم هه نده ک گه رام.

27.4.57

ئیمرؤ سو به یئنی زوو که. 45, 5 له خه وه هه ستاین و چوینه ئیستگه. له 7:00 به پئی که تین بؤ نه سکه نده ریبه، 10:10 گه یشتین، عاره بانه کمان گرت جاده کانی شارمان هه موو کرد به تایه تی

کۆرنیش، له پاشان چوینه (قه‌سری فاروق) (راس التین) ئیجگار خۆشه. کا. 40, 2 چوینه‌وه (مینا) له 20, 3 دا به‌پێی که‌تین. هه‌وا زۆر خۆش بوو.

28.4.57

ئیمپرو کا. 12 ی نیوپانسی گه‌یشتینه دروو‌گه‌ی (کریت) هه‌تا عه‌سرئکی دره‌نگ هه‌ر به‌ ته‌نیشیدا تیه‌پین زۆر دریز بوو به‌لام لامان نه‌دا، عه‌سرئ گه‌یشتینه (کاندیا) پایته‌ختی (کریت) دیسان لامان نه‌دا. کریت دروو‌گه‌کی هه‌موو چیا‌یه و پر داره به‌لام ناوه‌دانی که‌مه.

29.4.57

ئیمپرو کا. 30, 9 ی به‌یانی گه‌یشتینه دروو‌گه‌کانی (یۆنان) زۆر پارچه پارچه بوو هه‌تا شه‌ویش هه‌ر دیار بوو به‌ناویا تیده‌په‌پین به‌لام هه‌چ لامان نه‌دا. ئه‌و دروو‌گانه‌ش هه‌مووی شاخاوی و زۆر پر داری بوون.

30.4.57

سوه‌بنی زوو 30, 5 گه‌یشتینه (باری) له ئیتالیا له‌سه‌ر زه‌ریای نه‌دریاتیکا، شاره‌کی زۆر جوان دیار بوو به‌لام نه‌یانه‌یشت دابه‌زین، له 9, له باری ده‌رچوین بۆ فینسیا، ئیتر له باریه‌وه ده‌رچوین رۆژمان هه‌شتان لی به‌ده‌ر نه‌که‌تیه، هه‌نده‌کیش بازاران باری.

6. **ڤینیسیا: 1.5.957**

[ئهم چهند لاپه‌رپه له یادداشته ده‌سنووسه‌کانم، که ئیستاش هه‌ر ماومن لیره‌دا به‌کۆتایی هاتوو نازانم بۆچی لیره‌وه ئیتر ده‌ستم له نووسین هه‌لگرتوو و باسی ڤینیسیا و دواتریشم نه‌کردوو.]

من که ئیستا واهم چهند لاپه‌رپه ده‌سنووسه‌ی خۆم راده‌میتیم هه‌ستیکی شانازی به‌خۆمه‌وه دامه‌گرت که دیاره‌ هه‌ر له‌و ته‌مه‌نه‌مدا هه‌زم له‌ نووسین بووه و تیرامانی وردوقولم کردوو له‌ ده‌وروبه‌ری خۆم که نه‌مه‌ش تابه‌تمه‌ندییه‌کی سروشانه‌ی هونه‌رمه‌ندان و شاعیرانه. نه‌و رۆژه‌ی پاپۆره‌که‌مان گه‌یشه‌ شاری ڤینیسیا‌ی ئیتالی رۆژی به‌کی نه‌بار، رۆژی کرینکارانی جیهان بوو و پشوو بوو. هاتوچۆکردن به‌ناو شاری ڤینیسیدا به‌زۆری ده‌بی به‌رینگای جۆره‌ به‌له‌میکه‌وه بیت که له‌ ئیتالیا پیتی ده‌لین گوندۆلا (Gondola). له‌گه‌ل چهند سوارینکی تری پاپۆره‌که‌م که گشتیان خویندکاری میسری بوون له‌ ڤه‌ننا، گوندۆلێکمان به‌کرئ گرت بمانبات بۆ مه‌یدانی سان مارکوس له‌ ناوشار. کرینکه‌ یان دوو ملیۆن و نیو یان بیستوپینج ملیۆن لیره‌ی ئیتالی بوو، چاکم له‌بیر نه‌ماوه و زۆر به‌لامه‌وه سه‌یر بوو که کرینکه‌ بۆ شتیکی وه‌ک تاکسی که‌م به‌ ملیۆنان بی. مه‌یدانه‌که‌ که کاتیدرالی سان مارکوسی لیه‌ جمه‌ی ده‌هات له‌ خه‌لکی خۆجینی و توریستیش. جگه‌ له‌ خه‌لک نه‌و مه‌یدانه‌ به‌ کۆتریش به‌ناوبانگه‌ که خه‌لکه‌که‌ دانیان بۆ ده‌رپژن یان هه‌ر له‌ناو له‌پی خۆت پینشکه‌شیان ده‌که‌بت کۆتره‌کانیش دینه‌ سه‌ر ده‌ست و شانت بۆ خواردنی دانه‌که‌ و خه‌لک وینه‌یان له‌گه‌لا ده‌گرئ. دانه‌که‌ش هه‌ر له‌ مه‌یدانه‌که‌ لای دوکانداران بۆ فرۆشتن ده‌ست ده‌که‌وئ.

ترته‌که‌مان بۆ ڤه‌ننا هه‌شتی ئیواره‌ له‌ ڤینیسیا ده‌رده‌چوو و هه‌شتی

به یانیی روژی دواتر ده گه یشته فهنا. منیش له گه ل میسریه کان نهو
 روژه مان تا ئیواره له سان مارکوس و له هه ندئ شویتی ترا به سه ر
 برد و کولیک و یتهمان گرت که هه موویم ماوه.
 بو ئیواره به رئ که وتین و به یانی دووی مایس 1957/5/2 گه یشتینه
 ئیزگی شه مه نده فیری باشووری فهنا (سوود بانهؤف Wien,Sued
 Bahnhof).



هؤمەر و هاورتیه ئه مریکییه گهی له ئه هرامهکانی گیزه له قاهریره



هؤمەر له ئه هرامهکانی گیزه له قاهریره



ھۆمەر لىجەردەم كۆشكى مەلىك فاروق (قصر راس التين) لە ئەسكەندەرىيە



ھۆمەر و رەمەزان ھوسەين، بەيروت كەنارى دەرياي ناوھېراست



مەيدانى سان ماركووس لە فينيسيا، ئىتاليا 1 / 5 / 1957 ھۆمەر لەگەن ھاورى مىسرىيەكانى ناو پاپۇر
كە لە قىيەننا دەيانخويىند



شەمسەدین موفتى
1833 - 2012



مەجىدى كاكەى حاجى
مەحمودى كۆيى
- 1930



كەسايەتى قىسەخۇش و
خۇشەويست سەمەد بەننا
كۆيى (1913 - 1968)



مەحمودى كاكەزىيادى حەمە ئاغاي كۆيە
1930 - 2012



مەزھەرى شىئخ سەدرى كۆيە (ئامۇزاي دايىقى
ھۆمەر) 1935 - 1993

به‌شی 13

فیه‌ننا هه‌وارگه‌ی به‌خته‌وه‌ری و به‌ختره‌شیم

دووی مایس بۆ من بوو به‌ وه‌رچه‌رخانیکی میژوویی نهریتی و نهریتی له‌ ژیانمدا. نهریتی چونکه‌ خه‌ونی شادبوونم به‌ فیه‌ننا هاته‌ دی، نهریتیش چونکه‌ ئا له‌ وێوه‌ ئیتر رێپه‌وی ژیانم تی کردمه‌وه‌ بۆ لایه‌کی دنیا به‌ک دوور له‌ خه‌ون و ویتا کردنه‌کانم.

ده‌لێن بیری مندالی تیژه، ئه‌وه‌ زۆر راسته‌. من که‌ گه‌یستمه‌ فیه‌ننا ته‌مه‌نم بووبوو به‌ بیست سال. ئه‌و ورده‌ کاریانه‌ی رێچکه‌ی ژیانمی مندالم که‌ له‌ به‌شه‌کانی پیشووی ئهم بیره‌وه‌ریانه‌مدا باسم کردوون لێره‌وه‌ ئیتر وا خه‌ریکه‌ ته‌می ته‌مه‌نیان به‌سه‌ردا بکشت و هه‌موو شتیکم به‌ وردیه‌که‌ی جارێ نا به‌ته‌وه‌ بێر. هه‌ر بۆ نمونه‌ چۆنیه‌تی به‌سه‌ر بردنی ئه‌و شه‌وه‌ی ترێتم له‌ فینسیا بۆ فیه‌ننا له‌بیر نه‌ماوه‌. ئه‌وه‌نده‌م له‌بیره‌ که‌ خویتدکاره‌ میسرپییه‌کان پێیان گوتم که‌ قاوه‌خانه‌ به‌ک هه‌یه‌ له‌ نزیک زانکۆی فیه‌ننا و گوتیان خویتدکاره‌ عیراقیه‌کان زۆریان له‌وێ داده‌نیشن و باشته‌ر بۆم له‌ ئوتیلیکی نزیک ئه‌و قاوه‌خانه‌ به‌ دابه‌زم، هه‌ر واشی لێ هات و میان برد بۆ ئوتیلیکی نزیک قاوه‌خانه‌ که‌ کورپکی میسریش هه‌ر له‌وێ دابه‌زی.

که‌ له‌ به‌غدا بووم ناوێشان و ژماره‌ی ته‌له‌فۆنی وریای ئه‌مین ره‌واندزیم وه‌رگرتبوو که‌ له‌ فیه‌ننا پزیشکی ده‌خویتد و دۆستایه‌تی به‌ماله‌یی کۆنمان له‌ گه‌ل به‌کدا هه‌بوو. جا که‌ له‌ فیه‌ننا چووم بۆ قاوه‌خانه‌ که‌ی خویتدکارانی عیراقی لێی داده‌نیشن، قاوه‌خانه‌ی

(شفا رتسشپانیهر Schwarzspanier) له شه قامیکی به هه مان ناو له گه په کی 9ی فیهنا هه ندی عیراقیی لی بوو و منیش خۆم پیشکەش کردن که کوردیکی عیراقیم و تازه گه یشتوومه ته فیهنا. پرساری وریام لی کردن گوتیان: به لی ده یناسین به لام نهو زۆر کهم دیته ئەم قاوه خانیه. گوتیشان کچه کوردیکی تر هه یه له فیهنا که زیاتر هاتوچۆی ئیره ده کات ناوی (په روین مه محمود جهودهت).ه. دلّم زۆر خۆش بوو که زانیم په روینیش له وئ یه چونکه ده مناسی و پیشتر باسی بنه ماله کهیم کردوو که چهنده له ئیمه وه نزیک بوون. هه ر چۆنیکیی بی په یوه ندیم به وریا ره واندرزیه وه کرد و چوومه مالی له گه په کی به کهمی فیهنا له کۆلاتیک به ناوی (گۆنترزاگا گاسه Gonzaga Gasse) له سه ر که نالیکیی رووباری دانووب که پی ده لئین (دۆناو که نال Donau Kanal). وریا که ژووړیکی له مالی ژن و میردیک به کرئ گرتبوو دلی زۆر خۆش بوو به دیدهنیم و نامۆزگاریه کی زۆری کردم له م ولاته بۆ من نامۆیه. گوتیشی بهر له هه موو شتیک ده بی ژووړیکت بۆ بگرم خۆ نابی هه ر له ئوتیل بیت و مامۆستای زمانی ئالمانیشت بۆ ده گرم تاوه کوو پایز زانکۆ ده کرتیه وه بتوانی خۆت تۆمار بکهیت و له وانه کان بگهیت. وریا به راستی وه ک برا گه وره یه ک بوو بۆ من. وریا له ژیانیا له هه موو روویکه وه زۆر جددی بوو، زۆر به ساده بی ده ژیا و، به پیچه وانهی بی سه روبه ری من له رووی دارایه وه، نهو زۆر ئاگای له پاره ی خۆی بوو و هه ر شتیکیی بیکردایه له نه نجامی حساب و لیکدانه وه یه کی ورد و قووله وه ده بوو. وریا بهرنامه ی رۆزانه ی خۆی زۆر به وردی داده پرشت و نه گه ر به لئینی بینینی له گه ل یه کیکدا هه بوا پینچ چرکه سات درهنگ بچووبایت لیت تووپه ده بوو. ئەمین ره واندرزی باوکی وریا نه فسه ریکی سوپای عیراق بوو و یه کیک بوو له کورده چالا کوانه ناسیونالیسته کانی سه رده می ته وژمی بزووتنه وه ی ناسیونالیزمی کوردی له بیسته کان و سیه کان و چله کانی سه ده ی رابردوو. دیاره وریای کورپیشی هه م کوردایه تیه که

و ههم زه‌پت و په‌پتی سه‌ربازی له باوکیسه‌وه هه‌لگرتبۆوه. له‌گه‌ل وریا چووین بۆ نووسینگه‌یه‌کی کرئ و فرۆشتنی خانوو‌به‌ره. ئیستاش ناوی کۆمپانیاکه (ه‌راباک Hraback)م له‌بیر ماوه که له‌نزیك ئۆپیرای فیه‌ننا بوو. ژوو‌ریکیان بۆ دۆزیمه‌وه لای ژنیک‌ی ناو (فراو بیر‌گه‌ر Frau Berger) پینم وایه مانگی به 450 شلنی نه‌مساوی که ده‌بیکرد که‌میک پتر له شه‌ش دیناری عێراقی ئه‌و سه‌رده‌مه. هه‌ینن دیناریکی عێراقی به‌کسان بوو به‌پاوه‌نیک‌ی سته‌رلینی هه‌ر پاوه‌نیک‌یش 72 شلنی نه‌مساوی بوو. ژوو‌ره‌که‌م زۆر گه‌وره بوو به‌لام مۆبیلیاتی که‌م تیدا بوو. کورپیک‌ی تریش که نه‌مساوی بوو ژوو‌ریکی له‌ته‌نیشت ژوو‌ره‌که‌ی من به‌کرئ گرتبوو ناوی (گتیۆرگ Georg) بوو له‌ ئۆرکیسترای سیمفۆنیی فیه‌ننا فیۆلۆنزه‌ن بوو و هه‌ر جاریک‌ی بمویستایه‌ بچم بۆ ئۆپیرا بلیتی به‌ داشکاندنیک‌ی باش بۆ ده‌هیتام. خاوه‌ن ماله‌که‌م فراو بیر‌گه‌ر قه‌یره‌ژنیک‌ی ناوه‌پاست په‌نجاکانی ته‌مه‌نی ده‌بوو، به‌ته‌نیا ده‌ژیا، جوان نه‌بوو و چه‌ند ته‌له‌موویه‌کی سپیش به‌چه‌ناگه‌یه‌وه دیار بوو. ژوو‌ره‌که‌ی ئه‌ویش به‌ته‌نیشت ئه‌وه‌ی من بوو و هه‌ر جاریک‌ی بۆیفریتده‌که‌ی (دۆسته‌که‌ی) به‌هاتایه‌ لای و شه‌و لای بمابایه‌وه ئه‌من گویم له‌ هه‌موو ناخوتۆفه‌کانی فراو بیر‌گه‌ر و جیره‌جیره‌ی ته‌خته‌که‌ی ده‌بوو.

ماله‌که‌م له‌ شوینیک‌ی زۆر باش که‌وتبوو. به‌پیاوه‌یی ده‌گه‌یشتمه ناوه‌پاستی شار و زانکۆ و مالی وریا و ئۆپیرا کۆنسرته‌ت هاوس و (موزیک فیرتاین Musik Verein) و (بورگ تیاته‌ر Burg Theater) و دانسه‌خانه به‌ناوبانگه‌کانی فیه‌ننا (فۆلکسگارتن Volksgarten) و (نادئ بار Ade Bar) و پارکه‌ به‌ناوبانگه‌که‌ی شار (شتات پارک Stadt Park).

مه‌یدانی (شفارته‌سنیۆرگه‌لاتس Schwarzenbergplatz)ی ناودار که په‌یکه‌ری میریک‌ی قاره‌مانی میژوو‌یی ئینه له‌گه‌ل په‌یکه‌ری سه‌ربازی نه‌ناسراوی رووس هی سه‌رده‌می دووهم جه‌نگی جیهان ئه‌وه‌ش هه‌ر دوو

خولهک له ماله کم دوور بوو. ئەو شهقامه‌ی که ماله که‌ی منی لئ بوو ناوی (شفیند گاسه Schwindgasse) بوو به‌ناوی بۆیه کارئکی ناوداری نه‌مساوی سه‌ده‌ی نۆزده‌ی رۆمانتیک کرابوو (Moritz von Schwind) که نه‌ندامئکی هه‌میشه‌ی بازنه (شویرتیاد Schubertiad) ه‌کانی کۆمپۆزه‌ری رۆمانتیک فرانتس شووبیرت بوو.

وریا، سه‌ت جار یادی به‌خیر، مامۆستایه‌کی زمانی ئالمانیسی بۆ گرم (ئیفا Eva) هه‌فته‌ی دوو جار ده‌هاته لام. ئیفا زۆر جوان بوو به‌لام به‌میرد بوو، رۆبیرتی میردیشی جووه‌کی نه‌مساوی براده‌ری وریا بوو به‌لام ئیفا خۆی کاتۆلیک بوو.

که گه‌یشتمه‌ ئه‌ننا سه‌رکۆماری ئەو ولاته (تیبۆدۆر کۆرنه‌ر Koerner) تازه کۆچی دوا‌یی کردبوو و دیواره‌کانی شار به‌ پۆسته‌ری گه‌وره‌ی دوو کاندیدی هه‌لبژاردنی سه‌رۆکایه‌تی (شیرف Schaerf) ی پارتی سۆسیالیست و (دیتک Denk) ی پارتی گه‌ل رازابوونه‌وه.

جاری هیشتا زوو بوو بۆ خۆتۆمارکردن له زانکۆ. به‌ وریام گوت که نیازی سه‌فه‌ری مۆسکۆم هه‌یه بۆ به‌شداربیکردن له فیستفالی لاوان و قوتاییانی جیهانی و نامه‌یه‌کم له یه‌کیه‌تی قوتاییانی کوردستانه‌وه بۆ یه‌کیه‌تی قوتاییانی نه‌مسا‌ی سه‌ر به‌ پارتی کۆمونیست هیناوه که کاروباری سه‌فه‌ره‌که‌م بۆ جیه‌جی بکه‌ن. وریا گوتی باشته‌ هه‌ر راسته‌وخۆ بچین بۆ باره‌گای پارتی کۆمونیستی نه‌مسا‌ ئه‌وان خۆیان ریشوینت بۆ داده‌نین.

ئه‌ینام چۆن به‌چاوی زه‌ینی ده‌هاته به‌رچاو هه‌ر ئه‌وه‌اشم به‌ چاوی عه‌ینی یینی، شارئکی پر له میژووی ئیمپراتۆراتی ئه‌وسترو-هه‌نگاری و هیشتا چه‌ند ئاسه‌وارئکی عوسمانی. که به‌لای بالاخانه و کاتیدرال و کلیساکانا ره‌ت ده‌بوویت رهنگ و بۆی هونه‌ری ئارکیتیکتوری گۆتیک و رۆمان و بارۆک یه‌کسه‌ر ده‌یانگه‌راندیه‌وه بۆ رۆژگارانی خانه‌دانی هاپسبورگ Hapsburg و تراژیدیا رۆمانسیه‌که‌ی مایه‌رلینگ Mayerling.

له ماوه‌یه‌کی زۆر کورتی دواى گه‌یشتنم بۆ فه‌ننا تینوو به‌تیم
شکاند به‌ سه‌ردانی موزه‌خانه‌کان، هه‌وارگه‌ میژوو یه‌کان، ناوه‌نده
موزیکالییه‌کان، مه‌یخانه‌ به‌ناوبانگه‌کان و هه‌ست و دل و ده‌روونم
لیورپێژ کرد به‌ تاموبۆی شاری م م م (مه‌ی، مه‌ی، مین، موزیک , Wein
(Weib , und Gesang).

ئه‌من له‌ به‌ندیکی درپێژی نزیکه‌ی 1200 به‌یتدا که‌ به‌ ده‌یان سال
دره‌نگتر به‌ ناوی (چیرۆکی ئه‌وینداریم) له‌ ئه‌مه‌ریکا دامناو دووجار
له‌ چاپ دراوه‌ به‌ شینکیم ته‌رخان کردووه‌ بۆ ئه‌و شاره‌ میژوو یانه‌ی
ئه‌وروپا و هه‌ر به‌ تایه‌تیش بیرم له‌ فه‌ننا ده‌ کرده‌وه‌ که‌ به‌نده‌ که‌م
داده‌ناو ده‌منوو سه‌یه‌وه‌. زبانی بۆ په‌ز نابێ ئه‌گه‌ر چهند به‌یتیکی ئه‌و
به‌نده‌ په‌یوه‌ندی‌دار به‌م بابه‌ته‌مه‌وه‌ به‌خه‌مه‌ ئیتره‌*:

گه‌رام گه‌رام

گه‌رام گه‌رام

به‌ هه‌رچوار سووچی جیهانا

به‌ناو کتو و ییابانا

به‌ناو گشت کووچه‌ و کولانا

جوانیم له‌وێدا به‌سه‌ر برد

ریشم له‌وێدا سه‌ی کرد

کون نه‌ما سه‌رمی پیا نه‌که‌م

شوین نه‌ما به‌زمی تیا نه‌که‌م

شار نه‌ما نه‌زانم چۆنه

ئه‌میان نوێ، ئه‌ویان کۆنه

با به‌چینه‌ ناو کۆنه‌ شاران

به‌یادی رۆمانسی جاران

ته‌مه‌نه‌ کانی ناوه‌ندی

سه‌رده‌می سوارچاکی و تیرو

شمشیر و گورزو که مهندي
 سهرده می سوارانی دلدار
 سهرتا به پایان زریدار
 چهند تهخت و تاراجیان ده گرت
 له پیناو دولبه ری نازدار

نه دی ریټیسانس و تابلوی
 دافینچی و مایکل نه نجلوی!
 هونه ر لیره خوی ده نویتی
 هستی مروف ده بزویتی
 بیر ده تبا بولای نه پولیون
 بولای هه پسونگ و بوربون
 بو به زم و موزیکه و جوانی
 روزگارانی خانه دانی

نه و کوشک و سهر او دیوانه
 نه خشی دیواریان باره که
 نه و سوره بیا و چراخانه
 تیکرا پرشنگ ده پرژیتن
 به ناو نه و میناو نه ینوکه
 ههرچوار دیوار سهرتا به خوار
 به مه خمه لی سوور گیراوه
 تابلوی خیزانی شه هریار
 یه که یه که هه لو اسراوه
 زوپایه کی فه خفوری سهر
 له ژووری خاوه ن شکویه
 له گهل نه خشی تهخت و تاخم

شاکاریکی رۆکۆکۆیه
 جیی و بالینگان قه دیغه ی سوور
 کورسی و میزی ئیمپراتوری
 له سهریان راده کشان جاران
 میرزاده ی خرپن و حۆری
 بن دالان، دهروازه ی ده ربار
 چهند سازاده، چهند شۆره سوار
 ئەسپی رهسەن و گالیسکه
 پێیدا دهچوون به نهرمه غار
 ههیکه لی جوان له بهردی لووس
 له ناوهندی ههر مه پیدائیک
 له بهر ههر ده رگا و هه یوانیک
 گشت په نجه ره و کون و دیوار
 هه یکه لی شۆخیکی سنگ پر
 پهل و پۆخر، مه مک هه نار
 له شوین ستونی ژیر تارمه
 پاله وانیک نه و هه یوانه ی
 له ئەستۆی خۆی کردۆته بار

دیوار ره شه به دومانه
 هونهری ئارکیتیکتی دیر
 یان گۆتیکه یان رۆمانه
 کووچه و کۆلان وه ک خۆی ماون
 به بهردی داتاشراوی خنج
 وه کو حه سیر هه لچنراون
 کهس نابیی ده سیان لینی بدا
 ته رزی خانوه کان تیک بدا

گشتيان به ياساى تايه تى

زۆر به جوانى پارىزراون

بۇ هونه رهنه نند، بۇ خاوه ن چىژ

بۇ رۇشه نبير و بۇ بوئز

بۇ ئەو كه سهى كه بريندارى موزيكه ي كلاسيكه

بۇ ئەو كه سهى ئەويندارى سروشتيكى رۇمانتيكه

بۇ ئەو كه سهى سه رهنه ستى پىنجه فالسيكى فيهننايه

بۇ ئەو كه سهى مه به ستى چوونه ئۆپه ريت و ئۆپرايه

بۇ ئەو كه سهى ميژووى كۆنى لاگرنىگ و به به هايه

بۇ ئەو كه سهى مه راقى تابلۇى ره سن و

شوئنه وارى بى هاوتايه

سه ردانتيكى ئەم شارانه

وات لى ده كا هه ست پى بكه يت

كه رۇژگار جارى جارانه

* (هۆمەر دزه بى، چيروكى ئەوينداريم، چاپى دووهم، چاپخانه ي

شنان، سليمانى 2006).

ورده ورده شاره زاي كووچه و كولانه كونه كانى شاره كه بووم و
نزيكه ي رۇژانه ش سه ريكي كافى شفارتسشپانيه رم ده دا كه خويتدكاره
عيراقيه كانى لى داده نيشتن. راستيه كه ي دوو كافى هه بوون كه
خويتدكارى عيراقى لى داده نيشتن و له پشت زانكۆى فيهننا
بوون. كافى شفارتسشپانيه ر خويتدكاره چه پره و و كومونسته كانى
لى داده نيشتن، كافى گلوريا Gloria ش عيراقى و عه ربه قه ومى و
به عسيه كان.

رينكه ويتكى بۇ من خو ش له وه ش دابوو كه نهۆمى به كه مى سه ر
كافى شفارتسشپانيه ر ئەو مالەى لى بوو كه بيتهؤفن له 1827/3/26
كۆچى دوايى لى كرد. شاره وانى فيهننا په يكه ريكي برۆنزى سه لكى

مۆسکۆ که له‌ویش به‌گه‌ل ده‌له‌گاسیۆنی عێراقی بکه‌وین که له عێراقیه‌کانی ناو عێراق و ئه‌و عێراقیه‌نه‌ی که له ده‌ره‌وه‌ش ده‌یانخوێتد پێک ده‌هات. له‌وه‌ه‌شت که‌سه‌ په‌روینی مه‌حمود جه‌وده‌ت و من کورد بووین. من سه‌ر به‌ پارته‌ی بووم (به‌لام ئه‌ندام نه‌بووم) و په‌روینیش سه‌ر به‌ حیزبی شیوعی عێراقی بوو ئینجا نازانم ئه‌ندام بوو یان نا. ئه‌وانه‌ی تریش هه‌موویان کورپی باشی یان شیوعی یان هه‌ر چه‌په‌ره‌و بوون له‌ناویانا: مالک عبدالحمید الیاسری، قحطان کمال الدین، علي حمود، عبدالرزاق الموعینی، محمود خالد و یه‌کیکی تریش یان سعد الامین یان غازي يعقوب بوو، چاکم له‌بیر نه‌ماوه. ئیتر له‌گه‌ل ئه‌و عێراقیه‌نه‌ لێک ئاشکرا بووین و له‌وێ به‌دوا ریز و خۆشه‌ویستی تایه‌تیان به‌رامبه‌ر به‌ من ده‌نواند. به‌لام له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌کی خۆئاماده‌کردن بۆ سه‌فه‌ره‌که‌ له‌گه‌ل مه‌حمود خالدا لێم بوو به‌ که‌مێک ناکۆکی که‌ من پێم راگه‌یاندن ئه‌گه‌ر بێتوو ده‌له‌گاسیۆنیکی کوردستانی سه‌ربه‌خۆ بپاری له‌سه‌را بدری له‌ مۆسکۆ، وه‌ک که‌ مام جه‌لال له‌ به‌غدا پتی گوتبووم هه‌ول بۆ ئه‌وه ده‌دات، گوتم ئه‌وسا ئه‌من به‌داخه‌وه‌ ده‌بی له‌ مۆسکۆ به‌جێتان بێلم و به‌گه‌ل ده‌له‌گاسیۆنه‌ کوردستانییه‌ که‌ بکه‌وم. هه‌قاله‌ عێراقیه‌کانی تر هه‌یچ یه‌کیکیان لاریان پشان نه‌دا مه‌حمود خالید نه‌یت و له‌سه‌ر ئه‌وه‌ لێمان بوو به‌ ده‌مه‌قالێ که‌ دوا‌ی کۆبوونه‌وه‌ که‌ ئاشتیان کردینه‌وه‌. که‌ هه‌شتا له‌ به‌غدا بووم مام جه‌لال داوا‌ی لێ کردم له‌ فیه‌ننا چه‌ند هه‌زار ئالایه‌کی چکۆلانه‌ی کوردستان هه‌م وه‌ک ده‌مبوس و هه‌م له‌ په‌رۆش دروستکراو به‌ رادان بده‌م بۆ ئه‌وه‌ی له‌ مۆسکۆ به‌ دیاری پێشکه‌شی ئه‌ندامانی ده‌له‌گاسیۆنه‌کانی میله‌تانی تری جیه‌هانیان بکه‌ین. گویشی له‌ مۆسکۆ پاره‌که‌یت ده‌ده‌ینه‌وه‌. شوپێتیک هه‌بوو له‌ ناوچه‌ی فره‌یونگ Freyung له‌ ناوشار له‌ گه‌ره‌کی یه‌که‌می فیه‌ننا ئه‌م جووره‌ شتانه‌ی وه‌ک ده‌مبوسی به‌رۆک دروست ده‌کرد. چووم له‌گه‌لیانا رێک که‌وتم، ئالای کوردستانم به‌ پیتووسی ره‌نگاوهرنگ

بۆ کیشان که 1500 دانهم بۆ بکه‌ن به نزیکه‌ی 3000 شلیتیکی نه‌ساوی. له هه‌مان کاتدا چه‌ند مه‌تریک کوتالی سوور و سپی و سه‌وز و زه‌ردیشم کپری له‌گه‌ل ده‌رزی و داو و مقه‌ست له‌گه‌ل په‌روین مه‌حمود جه‌وده‌ت له‌ ژووره‌که‌ی من شه‌و و رۆژمان لیک ده‌دا، من ده‌مبیری و په‌روین ده‌یدروو.

چه‌ند هه‌زار دانه‌شمان له‌و ئالا په‌رۆیینانه دروست کرد و خۆمان ئاماده کرد بۆ مانگی تیرمه‌هی بچین بۆ مۆسکۆ.

له‌ ماوه‌ی ئه‌و دووسێ مانگی پێش سه‌فه‌رم بۆ مۆسکۆ ناوه‌ ناوه‌ میوانی کورد بۆ گه‌شتوگوزار یان بۆ سه‌ر دکتۆر ده‌هاته‌ ئه‌هنا و منیش ئه‌وه‌ی له‌ توانامدا بوایه‌ یارمه‌تیم ده‌دان. توریستی هه‌میشه‌ی هاوینان مام ره‌شید عارفی کۆیی بوو که‌ به‌لێنده‌ریکی ده‌وله‌مه‌ندی دانشتووی به‌غدابوو و له‌ به‌شه‌کانی پێشتر باسم له‌و کردووه. یه‌کیک له‌ توریسته‌ به‌رپێره‌کانیش کاک یه‌دولا سادق وه‌زیری بوو له‌ بنه‌ماله‌ی ناسراوی وه‌زیری له‌ شاری سه‌نه‌ی رۆژه‌لاتی کوردستان. ئه‌و له‌ سويسراوه‌ هاتبوو و ماوه‌یه‌ک له‌ ئه‌هنا مایه‌وه‌ و ئه‌و ماوه‌یه‌مان پێکه‌وه‌ به‌ یادگاریی خۆشه‌وه‌ به‌سه‌ر برد. هه‌ر ئه‌و هاوینه‌ش کورپێکی خه‌لکی سلیمانی (حسینی مه‌لا) ئه‌ویش بۆ تیمارکردنی چاوی هاتبوو و هه‌میشه‌ له‌ گه‌لیا بووم تا گه‌رپایه‌وه‌. خوسره‌وی ره‌شید جه‌وده‌ت ئامۆزای په‌روین مه‌حمود جه‌وده‌ت ئه‌ویش وه‌ک توریست هاته‌ ئه‌هنا و چوون دۆستایه‌تی کۆنی بنه‌ماله‌ییمان هه‌بوو نه‌مه‌یشت له‌ ئوتیل دابه‌زیت و بردم بۆ ژووره‌که‌ی خۆم که‌ لا قه‌نه‌فه‌یه‌کی ده‌شکایه‌وه‌ ده‌بوو به‌ ته‌ختی نووستن. کاک خوسره‌ویش چه‌ندین هه‌فته‌ مایه‌وه‌ و هه‌موو ئه‌هنا و ده‌وروپشیشیم له‌ گه‌لا ده‌کرد.

هه‌ر له‌م ماوه‌یه‌دا چه‌ندین کچی جوان جوانی نه‌ساویشم ناسی که‌ له‌ گه‌ل هه‌ندیکیان ماوه‌ی کورت و هه‌ندیکیان زیاتر ده‌مامه‌وه‌. به‌لام ئی واش هه‌بوو که‌ خۆیان له‌ من بێزار ده‌بوون چونکه‌ نه‌ من ئالمانییه‌که‌م باش بوو دوو قسه‌ی خۆشیان بۆ بکه‌م نه‌ ئه‌وانیش

ئینگلیزیان ده زانی که باش تیک بگه ین. راستیه که ی ئیمه ی موسلمانیه
 رۆژه لاتیه ناوه پاست به تایه تی هی ئه وه زمانه هر راش نه هاتبووین
 به ته نیا له گه ل کچیکه خو شه ویستمان دابنیشین و قسه بکه ین. له
 فه ننا که له گه ل کچیکه ژوانم ده بوو و له کافیه ک داده نیشین
 نه مه ده زانی باسی چیه بؤ بکه م. که کچه ش سه یری میزه کانی نه ملاو
 ئه ولای خو ی ده کرد هر جوته گراون و به رده وام له قسه کردندان
 و حیه ی پیکه نینیان دئ و منیش له دلی خو ما ده مگوت باشه ئه م
 هه تیه سه گباه ده بی چیه بؤ ده نکه که ی خو ی بگه یه تیه وه که
 ئه وها به پیکه نینه هیناوه و زۆر هه ستم به گریه ره وانی ده کرد.
 ئیتر سروشخانه تۆ نه گه ر له گه ل کچیکه به قورقه پی دابنیشیت بی
 گومان دوا ی ماوه به کی کورت کچه لیت بیزار ده بیت و جاریکه
 تر له گه لئا ناچته ده ره وه. که له گه ل هر کچیکه زانکویه یان
 رۆشه نیر داده نیشیت هه ست ده که یه ت چه ز. ده کا تۆ زانیاری وات
 هه بی که بؤ نه و تازه بن. ناستی رۆشه نیریت راتده کیشی بؤ زنی
 زیره ک. که سایه تیه پی او لای ژن زیاتر به زانیاری و رۆشه نیری و
 شیوازی قسه کردیه وه سه نگ و کاریگه ریه ده بی تا به جوانیه به ژن
 و بالای و قوزیه وه ی. به لام کیژۆله نه وجوانه تازه پنگه یشتوه کان
 ئه وان ئه مه یان لا مه به ست نه بوو، بؤ ئه وان گرنگ ئه وه بوو چه ند
 گورانیی رۆکن رۆلی ئه لقیس پرئسلی و هاری یلیفۆنتی و پۆل ئانکا
 و پتته ر کراوس و کۆنی فرۆبیس ده زانیت و چه ند فیلمی سینه مایی
 نویت بینیه و له کاتی دانسکردنا چون چۆنی خو ت با ده ده یه ت،
 لای ئه مانه زانیاری گشتی و رۆشه نیری ئه وه منده بایه خه نه بوو.

کافی شفارتسشپانیهر

Schwarzspanier Cafe

کافی شفارتسشپانیهر بۆ ههر عیراقیه‌کی ههستی به ته‌نیایی و غوربهت بکردایه شویتتیکی فه‌رامۆشی بوو. خاوه‌نه‌که‌ی ژن و میردیکی زۆر رووخۆش و ئیسک سووک بوون (هیر سۆنتاگ و هاوسه‌ره‌که‌ی فراو سۆنتاگ Herr & Frau Sonntag). کچیکی زۆر جوانیشیان هه‌بوو (هایدی Heidi) که ههرسیکیان کافینکه‌یان به‌پرتوه‌ده‌برد و سێ گارسۆنیش هیر هانس و هیر فرانس و هیر فیلی خزمه‌تیان ده‌کرد. ژووریکی گه‌وره‌له‌به‌بانێ کافینکه‌دا هه‌بوو که به‌زۆری عیراقیه‌کانی لێ داده‌نیشن و زۆر جار شه‌وان ده‌بوو به‌گۆرانسی عیراقی و منیش گۆرانسی کوردی و عه‌ره‌بیم بۆ ده‌گوتن. جاریکیان کچیکی ئاشووری به‌غدایش (ئابیلین) بۆ تیمارکردنی چاوی ماوه‌به‌ک له‌فیه‌ننا مایه‌وه و ره‌قسی زۆر جوانی ده‌کرد. زۆر شه‌و له‌و کافینه‌به‌ره‌قس و گۆرانسی زۆر خو‌شمان راده‌بوارد. زۆرینک له‌عیراقیه‌کانی که له‌فیه‌ننا هاوسه‌رگیریان ده‌کرد ئاهه‌نگی شایه‌که‌یان ههر له‌و کافینه‌دا ده‌گێرا و هه‌ندیکیان پاره‌شیان له‌خاوه‌نه‌که‌ی به‌قه‌رز وه‌رده‌گرت ئه‌وه‌نده‌خیزانیککی باش بوون.

به‌کورتی کافی شفارتسشپانیهر له‌شه‌قامی شفارتسشپانیهر له‌گه‌ره‌کی نۆیه‌می فیه‌ننا میژووویه‌ک بوو بۆ عیراقیه‌کانی ئه‌و شاره‌که‌ به‌داخه‌وه‌ئێستا نه‌ماوه‌بووه‌ته‌کتیفرۆشی.

دیسان دل ساردبوونهوهم

ستونہ ئهستورہ کانی تایبہت به رینکلامکردن لهسەر شوسته کانی شار به پۆستهری رهنگاوپهنگی رینکلام بۆ چالاکیه هونهری و کولتوریه کانی ههفتانه و مانگانه له فهنا داده پۆشران. رۆژیکیان پۆستهرینکم خویندهوه که تیستی دهنگ بۆ دهنگخوشان ههیه. به کسه ر شوین و رۆژه کهم لای خۆم نووسی و فۆرمم پپر کردهوه و بۆم ناردن. شویته که له بالاخانهیه کی میژوویی زۆر جوان بوو بۆ چالاکی هونهری، بالاخانهی ئه کادیمی هونهره جوانه کان له مهیدانی شیلهر، گهره کی ژماره یه کی فهنا **Akademie der bildenden Kuenste** رۆژی دیاریکراو چووم و بینیم ده دوانزده کهستیک له هۆلیکا وهستاون ههر یه که دهفته رینکی نۆتی موزیکی له بن ههنگلی هه لگرتووه و چاوه پینی ناوی خوی ده کات بانگ بکری. له هۆلیکی تری ته نیشیشمان که ده رگایه کی زۆر نایابی سه رده مانی کونی بۆ ده چوو گویمان له دهنگی گۆرانیبیژینک ده بوو که تاقی ده کرایه وه. ئه من ترسم له دلانیشت چونکه ئه وانهی که بانگ ده کران بۆ ژووره که هه موویان ئاریایه کی تۆپرایان ده چری نه ک گۆرانیی ناسایی. تیگه یستم ئه مه ته نیا بۆ دهنگی تۆپراییه. نۆره ی من هات و بانگ کرام. که چوومه ژووره که پپر به واتای وشه سامگرتوو بووم. جارئ ژووره که که زۆر گه وره بوو ده سکردی هونهری ئارکیتیکتوری سه رده مانی کۆن بوو که ئه وسایه یشتا نه مده زانی بارۆ که یان رۆکۆکۆیه یان ههر چیه کی بووبی. سوره یا و چراخانه کانی ژووره که پرشنگیان به هه موو لایه کدا ده پزاند. ههر چوار دیوار به تابلوی بۆیه کارانی ناوداری پیشینان رازابوونه وه. میژینکی درینژی ئه ویش ههر هی سه رده می ئیمپراتوراتی له بنه بانی ژووره که داندرا بوو که سن چوار دادوهر به ریز له پشتیا دانیشتبوون.

بهلام دادوهر چۆن دادوهر: هەر هه موویان جلی سهردهمی موزارتیان له بهردا بوو و بارۆکهی سپیی هی نهو سهردهمهشیان به سهروه بوو. له لادیواریککی ته نیشته نهوانیشهوه پیا توپیه کی بالداری رهش grand piano داندرا بوو و پیا نیستیکی به هه مان بهر گهوه له بهری دانیشتیوو. دادوهره کهی ناوه راست لیتی پرسیم کوا نۆته کانت بده به پیا نیست با بۆت لئى بدا! گوتم من هیچ نۆتهم نییه گوتهی ئه دی به ته مای چ ئاریابه کی چ ئۆپرایه ک پیشکهش بکهیت؟ زۆر شله ژام و نه مزانی بلیم چی. له پاش که میک بیر کردنهوه گوتم من ئۆپرا نازانم ته نیا گۆرانیی کوردی ده زانم. ئه ویش دوور له وهی ییه وئ به سهر خۆمدا بمشکینتتهوه گوتهی ده باشه گۆرانییه کی کوردیمان بۆ بلئى. منیش، ههلبهت بن یاوهریی پیا نۆزه نه که، گۆرانیی (نیوه شهو) ی تایه ر توفیقم بۆ گوتم. که لئى بوومهوه کابرا زۆر بهر پیزه وه پیتی گوتم راسته دهنگت زۆر خۆشه، بهلام ئه م تیشه ته نیا بۆ دهنگی ئۆپرایه نه ک گۆرانیی رۆژانه. ههروه ها گوتهی ده توانی بچیت بۆ قوتابخانه تایه ته کانی موزیک و دهست بکهیت به فیر بوونی نۆتهی موزیک و هه ر نامیریککی که حهزت لئى بنئى. دیسان هه ر زۆر بهر پیزه وه سوپاسی کردم و هیوای سهر کهوتنی بۆ خواستم.

به دلشکاوای و دل ساردیه وه منیش سوپاسم کردن و چوومه ده ره وه. گه پامه وه بۆ ژووره کهی خۆم له ماله کهی فراو بیتر گه ر و تیر تیر بۆ بهختی ره شی خۆم گریام. زانیم تازه به م ته مهنه ده بنئى ده سه بر داری خویتدنی موزیک و گۆرانی بم. هه زار نه عله تیشم بۆ کولتووری کۆمه لگا دو اکه وتوو کهی خۆمان ره وانه کرد و برینه ساپرێژ کراوه کهی رکه کۆنه که شم له کاک نه حمه دی برا گه وه که م سه ر له نوئ هاته وه سوئ.

لیره وه به دوا ئیتر دنیا پوانیم گۆرا و دل سارد بوونه وه که م ورده ورده به شه رابی له علی رومانی له مه یخانه کان به تایه تی له بار و ریه ستۆرانه کانی که موزیککی قه ره جه کانی لئى نمایش ده کرا، له

باوه‌شی کیزۆله خه‌پشه‌کانی ئه‌ننا داده‌مرکانده‌وه. به‌کیک له خولیاکانی مندا‌ئیمه‌وه موزیکی قه‌ره‌جه‌کان بوو. ئه‌مانه به ئالمانی (چيگۆنهر Zigeuner)، به زمانه سلافیه‌کان (چيگان Tsigan) و به ئیسپانیس (خیتانوس Gitanos) یان پئی ده‌ئین. باندى موزیکالی ئه‌مانه بریتی بوو له فیۆلۆن و چیلۆ و نه‌کۆردیۆن و گیتار و تسیتەر که ئه‌مه‌ی دوایان نامیرینکی قانون ئاسایه. ئه‌م باندانه به زۆری له ریسټۆرانتی هه‌نگاری و رۆمانی و یوگوسلافی و ئه‌وانه‌ی ولاتانی بالکان به گشتی موزیکیان لێ ده‌دا و سوخمه‌ی سوور و پانتۆلی ره‌شیان ده‌پۆشی و هه‌ندیکیان پشتیتیکی په‌رۆینی پانیان ده‌به‌ستا و خۆشیان به ره‌چه‌له‌ک هه‌ر قه‌ره‌جی ئه‌و ولاتانه بوون. جئ ژوانی شه‌وانی ویکتیده‌کانم له‌گه‌ل کیزۆله‌یه‌کی جوان به‌زۆری به‌کیک له‌و ریسټۆرانتانه بوو که بانگی موزیکزه‌نه چيگۆنهره‌کانم ده‌کرد یین بۆ لای میزه‌که‌ی ئیمه و چه‌ند ئاوازی‌کمان بۆ لێ بده‌ن که خۆم داوام ده‌کرد. فیۆلۆن ژه‌نیک و نه‌کۆردیۆن ژه‌نیک ده‌هاتن و مینش هه‌میشه داوای ئه‌م چه‌ند ئاوازه‌م لێ ده‌کردن که هه‌ر له‌کونه‌وه پیم خۆش بوون و هه‌ندیکیانم له‌گه‌لیانا ده‌گوته‌وه ئه‌گه‌ر وشه‌کانم له‌به‌ر بوو: (تراوریگه‌ر سۆنتاگ Trauriger Sonntag و اتا به‌کشمه‌مه خه‌ماویه‌که)، (تۆچی چيۆرنیا Otchi Tchiomya که گۆرانیه‌کی رۆسیه و اتا چاوپه‌شه‌کان)، (مۆسکو فیچیرا Mosko Vetchera و اتا ئیوارانی مۆسکو)، (دی لیرخه Die Lerche و اتا قومی)، (داس ئالته لید Das alte Lied و اتا سترانه‌کونه‌که)، (کۆم چيگان Komm Die zwei Guitare و اتا وه‌ره‌قه‌ره‌ج)، (دی تسفای گیتاره و اتا دوو گیتاره‌که) و هه‌ندئ ئاوازی دیکه که زۆر جار ده‌یانگریاندم چونکه خۆم به‌رئ لێ گۆراو ده‌دی. وه‌کو پینستر باس‌م کردووه، له (به‌به‌ک کازینۆسی) به‌که‌ی ئه‌سته‌نبۆل که زه‌کی مورهن گۆرانی لێ ده‌گوت هه‌مان هه‌ستی دل برینداری و به‌ده‌ختیم به‌ناخا داده‌ات. جا له‌پاش ته‌واوبوونی ئاوازه‌ دلخوازه‌کان شاباشیکي باشم ده‌دا به‌موزیک

ژنه‌کان. له‌م تهرزه ریستوران‌تانه ژنه گولفرۆشیکیش ده‌گه‌را و گولی سووری به‌سه‌ر میزی دۆست و گراوانی وه‌ک مندا ده‌گه‌را و منی دلداریش دانه‌یه‌کی جوانم له‌چه‌پکه‌کی هه‌لده‌بژارد و پشکه‌شی دل‌به‌ره‌که‌م ده‌کرد.

مه‌یخانه ره‌مه‌کییه ترادیشنا‌له‌کانی هیه‌نا

بیجگه‌ له‌و ریستوران‌ته تایبه‌تانه جزۆریک له‌ مه‌یخانه‌ی زۆر باوی هیه‌نا هیه‌ که‌ زۆریان له‌ سه‌رده‌مانی کوندا ژیرزه‌مین یان بندالانی خانووێکی میژووویی کۆن بووین و کراون به‌ مه‌یخانه‌ی وا که‌ بۆنی میژووویان لێ دیت و به‌ ئالمانی به‌مانه‌ ده‌لین (فاین کیله‌ر Wein Keller). بۆ نمونه‌ هه‌ندێ له‌و فاین کیله‌رانه‌ که‌ ئیستاش ماون نه‌مانه‌ن: (ئه‌وگۆستینه‌ر کیله‌ر Augustiner Keller که‌ ده‌لین جاران ته‌ویله‌ی و لاخه‌کانی کایزه‌ر بووه‌)، (شتیفنس کیله‌ر Stifts Keller)، (ئوربانی کیله‌ر Urbani Keller نه‌مه‌یان که‌ من گه‌یستمه‌ هیه‌نا یه‌کیک له‌ شوپته‌ په‌سنده‌کانم بوو و ده‌یانگوت که‌ 700 سال کۆن بووه‌ و که‌ داده‌نیشتی ته‌ونی جالجالۆ که‌ هیشتا به‌ دیواره‌ کانیه‌وه‌ بوون و ده‌سکاریان نه‌ده‌کرد، به‌داخه‌وه‌ ئیستا نه‌ماوه‌)، (راتهاوس کیله‌ر Rathaus Keller)، (پیارستن کیله‌ر Piaristen Keller) و زۆری تریش که‌ ناوه‌کانیانم له‌بیر نه‌ماوه‌. ئەم شوپتانه ئیستاش هه‌ر یه‌کیکن له‌ مۆرکه‌ زۆر تایبه‌ته‌کانی شاری هیه‌نا. له‌وێ ته‌نیا شه‌راب ده‌خوریته‌وه‌ و جۆره‌ باندیکی موزیکالی شه‌عیی نه‌ساوی که‌ پتی ده‌لین (شه‌رامل موزیک Schrammel Musik) لێ ده‌ده‌ن به‌لام له‌ هه‌ندێ له‌و مه‌یخانانه‌ باندی قه‌ره‌جیش هه‌ن.

نه‌ساویه‌کان به‌ رابواردنی ئیوارانیان له‌ مه‌یخانه‌ شه‌عییه‌کان ده‌لین (هۆیریگه‌ Heurige). جا نه‌گه‌ر به‌هۆی ئیواره‌که‌ت له‌ ریستوران‌تیک یان له‌ بارێکی ئاسایی نه‌به‌یته‌ سه‌ر و چه‌زت له‌ مه‌یخانه‌ شه‌عییه‌کان

بوو ئەوا بۇ خۆت یه کئی لهو هۆیریگانه ههلبژی ره. بهناوبانگترین هۆیریگهش له فیهنا (گرینچینگ Grinzing) ه که دواتر پتر باسی ده کم.

هونه رهنندی دهنگ فریشتهیی میسری اسمهان له خوتوخۆراییی نه یگوتووه:

”لیالی الانس فی فینا... نسیمها من هوا الجنة...”

مابین رنین الکاس ورنه الالحان. متع شبابک فی فینا“ و تا دوايي هه ر لهو هاوینهی فیهنا پیش سه فه ری مؤسکۆم له گه ل کیزۆله یه کی جوانکی لهی نه مساوی (ئیریکا بلیدل Erika Bledl) له رۆمانسیتی کورتخایه ندا بووین به گراوی یه کتری و دواي لیکدا برانمان ههلبه سیتیکی پر له سۆژ و ههستی دلشکاوی خۆمم بۆ دارشت. که دواتر ده گه ریمه وه سه ری.

سه فه ره که ی مؤسکۆم

مؤسکۆ بۆ عیراقیی چه پره وی وه ک ئیمه به کورد و عه ره به وه وه ک قیله گاهیک بوو که به حه سه ره ته وه ویتامان ده کرد. جا ده بی چ خۆشییه ک بووین بۆمان که وا خه ون و خه یاله که مان لئ بوو به راستی!

وه کو پیشتر باسم کردووه ئیمه هه شت خۆیتدکاری عیراقی بووین که له فیهنا خۆمان بۆ نه و سه فه ره ناو نووس کردبوو. وا داندرابوو که له مؤسکۆ له گه ل زۆریک له خۆیتدکار و لاوان و رۆشه نیرانی دیکه ی عیراقی چ نه وانه ی له ده ره وه ده ژیان چ نه وانه ی که له عیراقه وه به ریگای نه یتی ده چونه مؤسکۆ له وئ یه کدیگر بینه وه و ده له گاسیۆنتیکی عیراقی فره وانتر پیکوه بنتین. پاسپۆرتمان پی بوو به لام ناسنامه ی تایه تیان بۆ کردبووین بۆ نه وه ی هه چ مۆریک به پاسپۆرته کانمانه وه نه ییت چونکه ولاتیانی عیراقی بۆیان نه بوو سه فه ری

هیچ ولاتیکی به‌ره‌ی سۆسیالیست بکه‌ن که گشتیان کۆمونیست بوون و سه‌ر به‌یه‌کیه‌تی سۆفیه‌ت بوون. حکومه‌تی عیراقی بیزانیایه‌یه‌کیک چووته‌ئه‌و ولاتانه‌ دادگایی ده‌کرا و ئه‌و عیراقییانه‌ی له‌ ده‌ره‌وه‌ش ده‌ژیان ئه‌وانیش بالیوزخانه‌ی عیراق پاسپۆرتی بۆ نوێ نه‌ده‌کردنه‌وه‌ یان هه‌ر لێی ده‌سه‌ندنه‌وه‌.

له‌وه‌شت عیراقیه‌ی فیه‌ننا په‌روینی مه‌حمود جه‌وده‌ت و من کورد بووین. من به‌رگی ته‌واوی کوردیم هه‌بوو و گۆپالیکی زۆر جوانی کوردیشم له‌کاتی خۆی له‌ شه‌قلاره‌ کپیوو که سه‌رتا به‌خوار نه‌خشیکی زۆر جوانی هونه‌ری لێ هه‌لکه‌ندرابوو. خۆشم به‌ ئینگلیزی له‌سه‌رم نووسی (مید ئین کوردستان Made in Kurdistan) و له‌ دووگردکان داوام له‌یه‌کیک کرد که پیم وایه‌ یان حوسینی مام که‌ریم هه‌باسی یان مام وسووی عه‌لی قادری بوو نووسینه‌که‌ی من تیب به‌ تیب به‌ چه‌قۆ هه‌لکه‌نی. هه‌ر واشی کرد و به‌راستی شتیکی زۆر نایابی لێ ده‌رچوو که له‌وه‌ سه‌فه‌رم بێجگه‌له‌ رانک و چۆغه‌ ره‌نگاوپه‌نگه‌که‌م و کاله‌ سه‌ر ئاوریشمینه‌ کۆیه‌که‌م و پوزوه‌وانه‌ به‌نه‌ ره‌نگینه‌که‌م شانازییه‌کی زۆریشم به‌ گۆپاله‌ مید ئین کوردستانه‌که‌مه‌وه‌ ده‌کرد. ئه‌و گۆپاله‌م له‌ مۆسکۆ هه‌میشه‌ به‌ ده‌سته‌وه‌ بوو و پیشانی خه‌لکم ده‌دا. ئه‌من ئه‌و جله‌ی له‌به‌رم بوو له‌ پشتین و تیلاک به‌و لاره‌ هه‌مووی ده‌سکردی خۆمالی کوردی بوون و زۆر جاریش کلێته‌یه‌کی مه‌ره‌زی سه‌ی زۆر جوانم له‌باتی شه‌ده‌ له‌سه‌رم ده‌نا که ئه‌ویشم چه‌ند سالی پێشتر به‌ دیاری وه‌رگر تیبوو له‌ سه‌ردانیکم له‌گه‌ل براکانم بۆ مالی سه‌ید ئه‌حمه‌دی کوری سه‌ید ته‌های نه‌ه‌ری ناودار له‌ شارۆچکه‌ی باتاس. خۆی با بۆ میژوو تو‌مار بکریت که دروستکردنی کلێته‌ که بۆ ماوه‌یه‌ک له‌ کوردستانا بلاو بیوه‌وه‌ بپه‌رکه‌ی ئه‌و سه‌ید ته‌های نه‌ه‌ریه‌ بووه‌ که پیم وایه‌ له‌ شپه‌ی helmet (خووده‌ی) سه‌ربازی بریتانی دیزاینی کردبوو. جگه‌له‌ کلاره‌ نه‌خشینه‌ کوردیه‌که‌ی خۆم چه‌ند کلایکی زۆر جوانی ده‌سکردی کورده‌واری دیکه‌شم له‌گه‌ل

خوما بر دبوو و به ديارى ده مدا به هه ندى كيزوله ي جوانى ولاتانى جياجيا.

فيستفاله كهي مۇسكو له 1957/7/26 ده ستي پي ده كرد به لام ئيمه يان چهند رۇژنيك زووتر له فيه نناوه به شه مه نده فەر برد بۇ مۇسكو. نهو ترينه ي نهو رۇژه ئيمه ي برد پر بوو له ده له گاسيوني ولاتانى ديكه ش كه ديار بوو هاتبوون له فيه نناوه به رينگاي پارتى كومونيستي نه مساوييه وه ره وانهي مۇسكو بكرين. نه مسا نهو سه رده مه، ده سال پاش كوتايي دووم جهنگي جيهان (1945-1955)، به پي رينككه وتتيكي نيوان هاوپه يمانه رۇژناوايه كان، نه ميريكاو برتانيا و فرانسه له لايه كاو به كيه تي سؤفيه ت له لايه كي ترا كه سالي 1955 له فيه ننا به ناوي (رينككه وتني ده ولت Staat's Vertrag) مۇر كرابوو سه ربه خوي ته واوي پي درابووه به مهرجنيك له سياسه تا بي لايه ن (neutral) بيت، نه لاي رۇژناوا نه لاي سؤفيه ت و ولاته سؤسياليسته كان بگريت ونه يته نه ندامي هيچ په يمانتيك يان رينكخراويكي جيهانيش نه گهر بوني دژايه تيكردي يه كتيك لهو دوو كامپه ي لي بيت.

ترته كه مان بۇ مۇسكوي دواقوناخ به هه نگاريا و ئوكرائنا (كه نه مه ي دواييان ههنگي يه كتيك بوو له پانزده كؤماره كانى يه كيه تي سؤفيه ت) تي ده پهرى. نهو هه موو كچ و كؤره گه نج و جوانه ي ده له گاسيونه كانى ناو ترته كه كه زؤريان له نه ميريكاى لاتينه وه هاتبوون به شه و به رۇژ هه نديكيان به به رگي ميللى خويانه وه به گيتارى ده ستيا نه وه هر له سه ما وستران گوتندا بوون و له هه موو لايه كه وه ده سه ملانه و ماچ و مووچ بوو. يه كه م شار كه ترته كه مان لي وه ستا بودا پيستي پايته ختى هه نگاريا بوو. له وي حه شاماتيكي گه وره ي لاوي هه نگارى به به رگي ميلليانه وه و به چه پكه گولي جوان جوان له سه ر شؤسته ي وپستگي شه مه نده فهره كه مان له چاوه پروانى ئيمه دا بوون. ئيمه ش دابه زين و بوو به گه ره لاوزه و هه له پر كي و

ده‌سه‌ملاته‌وه ئالوگۆر کردنی ناو‌نیشانی به‌کتری. ساردیمان نۆش کرد و به‌رێ کوه‌تینه‌وه بۆ سنووری سۆفیه‌ت له ئوکراینا. دیسان له شاری (کییف) ی پایته‌ختی ئه‌و ولاته‌وه دابه‌زین و هه‌مان به‌زم و هه‌رای ئه‌و هه‌موو گه‌نجانه‌ی ناو تریته‌که له‌گه‌ل گه‌نجانی ئوکرایینشا دووباره بووه‌وه. پێموایه‌ دوو شه‌ومان پێ چوو تا گه‌یشتینه‌ مۆسکۆ. ده‌با پێش گه‌یشتنه‌ مۆسکۆمان ئه‌م قسه‌ خۆشه‌ی ناو تریته‌که‌مان بۆ بگێر مه‌وه. کاربه‌ده‌ستانی رووس ته‌رجوماتیکیان بۆ هه‌ر ده‌له‌ گاسیۆئیککی ناو تریته‌که‌ به‌ زمانی خۆیان دانابوو شه‌و و روژ له‌ گه‌لیانا ییت تا ده‌گه‌نه‌ مۆسکۆ.

ته‌رجومانی ئیمه‌ی عیراقی رووسینکی عه‌ره‌بیزان بوو. به‌لام دیار بوو که‌ عه‌ره‌بی فوسحایه‌کی ئه‌ کادیمی په‌تی زۆر باش فیر بیوو هه‌رچه‌نده‌ که‌ زۆر له‌ سه‌ره‌خۆ قسه‌ی ده‌کرد نه‌وه‌ کوو هه‌له‌یه‌کی ریزمانی بکات. ئه‌و له‌ عه‌ره‌بی ره‌مه‌کی (جلفی) نه‌ده‌ گه‌یشت. سه‌یره‌که‌ له‌وه‌دا بوو که‌ عیراقیه‌کان هه‌رچه‌ندی هه‌ولیان ده‌دا عه‌ره‌بی فوسحایان بۆ نه‌ده‌هات و دوای یه‌ک دوو وشه‌ ده‌گه‌رانه‌وه‌ بۆ شیوه‌زاری جلفی به‌غدادی. کابرای رووسی داماو دیار بوو زۆر ته‌نگاو ده‌بوو که‌ له‌و عه‌ره‌بییه‌ی ئه‌وان نه‌ده‌ گه‌یشت. من که‌ عه‌ره‌ب نه‌بووم هه‌یچ کیشه‌یه‌کم له‌ گه‌ل زمانی عه‌ره‌بی فوسحادا نه‌بوو و راستیه‌که‌ی منیش وه‌ک کاککی رووس فوسحاکه‌م زۆر باشتتر بوو له‌ جلفی به‌غدادی چونکه‌ جلفی زمانی دایکم نه‌بوو و ئه‌وه‌ی له‌ قوتابخانه‌ش فیری بیووم فوسحا بوو نه‌ک جلفی به‌غدادی. کار گه‌یشته‌ ئه‌وه‌ی که‌ هه‌ندی له‌ عیراقیه‌کان که‌وتنه‌ پێکه‌نین و گالته‌ پێکردن به‌ فوسحاکه‌ی وه‌رگێری رووسی به‌ده‌بخت که‌ دیار بوو زۆر به‌سه‌رخۆیدا ده‌شکایه‌وه. ناچار ئه‌من بوومه‌ موته‌رجیم له‌ نێوان فوسحاکه‌ی برای رووس و جلفیه‌که‌ی برا عیراقیه‌کانما. به‌زمه‌که‌ لێره‌دا بوو که‌ گه‌یشتینه‌ دوا قوناخ، ویتسگه‌ی شه‌مه‌نده‌فهری مۆسکۆ. له‌وێ هه‌ر وه‌رگێره‌ و ده‌بویه‌ مالوایی له‌ ده‌له‌ گاسیۆنه‌که‌ی خۆی بکات. ئه‌وه‌ی ئیمه‌ش تۆقه‌ی له‌ گه‌ل هه‌مووان

کرد و که گه یشته من زور به دلخوشی و منه تباریه وه دهستی گوشیم و قولی گرتم گوتی " اننی سعید جدا بالتعرف علی شخصکم الکریم کما اننی اراک انت العربی الاصل الوحید من بین هؤلاء الشباب، عسی ان نلتقی تارة اخرى. " منیش له دلی خوما گونم " ترخینو تهفاریش !! ". تهفاریش به رووسی واتا ره فیق و ئەم وشه به له کابرای ته رجومان خویه وه فیر بیووم.

له ویستگهی شه مه نده فەر ئیمه یان به ئوتوبوسی گه وره گه وره گواسته وه بۇ چەند بالاخانه ی به رزی نزیک به کتری، هەر چەند ده له گاسیونیک له بالاخانه به ک و نیر نه وی بووه شویتی نووستن و خواردن و هندی چالاکی کولتوریشمان تا کوتایی فینستاله که. خیره تیکی دوورو درێژیش له به رده م بالاخانه کاندادا کوترابوو بۇ سئ ژمه نان خواردن به سیستمی بووفن به لام خویان بویان تی ده کردین و خواردنه کانیس به راستی هه مه جۆر بوون و راهاتنی هەر میلله تیکیان به خواردنی خۆمالیی خویان له به رچاو گرتبوو. ئەم خیره تی خواردنانه ته نیا بۇ ده له گاسیونه بیگانه کان بوو و هیچ ولاتیه کی سؤفیه ت مافی له وی خواردنی نه بوو، ئیمه هه موومان ناسنامه مان پیشان ده دا که ده چووینه زیر خیره ته که وه و بۆمان نه بوو هیچ سؤفیه تیه ک له گه ل خۆمانا به رینه زووره وه نه وانه نه بی که ناسنامه ی په یامتیری یان ناسنامه ی تاییه تییان هه بوا.

تیبینی: ئەمرۆ 2017/5/2 به که ئەم لاپه ره به ده نووسمه وه وا بوو به 60 دانه سالی خشت که بۇ به که مجار گه یشته فه ننا له پرۆزی 1957/5/2.

سه‌فه‌رکه‌ی مؤسکۆم (2)

له‌گه‌ن مام جه‌لال و کورده هاتوو‌ه‌کانی دی پیک شاد بووینه‌وه.

ئیمه‌ی له‌ فه‌نناوه هاتوو که گه‌بشتینه شویتنی دامه‌زراندنمان له‌ بالاخان‌ه‌ی دیاریکراوا که ئالای ولاتانی ئه‌وه‌ له‌ گاسیۆنه‌ی که له‌وئ دامه‌زریتدرابوون له‌سه‌ردا ده‌شه‌کایه‌وه دیار بوو عیراقیه‌کانی پیش ئیمه‌ گه‌بشتوو له‌ چاوه‌پروانیی ئیمه‌دا بوون. مام جه‌لال به‌ جلی کوردیه‌وه له‌ دووره‌وه به‌پیرمانه‌وه هات و بوو به‌ ده‌سه‌ملانه و چاکوچۆنی. ئه‌وه کوردانه‌ی که وه‌ک مام جه‌لال له‌گه‌ل ده‌له‌گاسیۆنی عیراقی هاتبوون ئه‌گه‌ر به‌چاکی له‌بیرم مابن ئه‌مانه بوون که زۆریانم پیشت‌ده‌ناسی: بیجگه‌ له‌ مام جه‌لال خۆی، جه‌باری پیروزخان له‌ که‌رکوک‌وه، به‌شیر ئیسماعیل چیچۆ له‌ هه‌ولیره‌وه، حه‌مه‌ی حسینی مه‌لای دزه‌بی نامۆزای خۆم که له‌ قاهیره ده‌بخویتند، ئه‌حمه‌د عوسمان ئه‌بویه‌کر که له‌ به‌یروت ده‌بخویتند، نه‌جیبی حاجی برایماغای خه‌فاف له‌ ئالمانیای رۆژئاوا ده‌بخویتند، دارا توفیقیش له‌ له‌نده‌ن و قه‌دری جانی شاعیری کوردی سووریاش له‌ سووریاوه هاتبوو. کوپنکی دیکه‌ی هه‌ولیری و یه‌کی بادینیشیان له‌گه‌لدا بوون به‌لام ناوه‌کانیانم له‌بیر نه‌ماوه. له‌وه‌ کوردانه‌ ته‌نیا مام جه‌لال و نه‌جیب خه‌فاف و قه‌دری جان و من سه‌ر به‌ بزوتنه‌وه‌ی ناسیۆنالیزمی کوردی بووین کورده‌کانی تر هه‌موویان سه‌ر به‌ حزبی شیوعی عیراقی بوون. به‌لام با میژوو تۆماری بکات که کوردایه‌تیه‌که‌ی ئه‌وانیش له‌وه‌ی ئیمه‌ که‌مه‌تر نه‌بوو هه‌لبه‌ت به‌ بۆچوونی خۆیان و وه‌ک ئیمه‌ش له‌ بۆنه‌کانا هه‌میشه به‌ به‌رگی کوردیه‌وه بوون، ئالا وردیله‌کانی کوردستان که من له‌گه‌ل خۆما بردبووم و دواتر به‌سه‌ر کورده‌کانا دابه‌شمان کردبوون ئه‌وانیش

هه‌میشه به به‌رۆکیانه‌وه‌یان کردبوون و وه‌ک ئیمه به به‌رۆشه‌وه باسی
 پرسی ره‌وای کوردیان بۆ بێنگانه‌کان ده‌کرد.
 دیار بوو هه‌ندئ له رۆشه‌نیرانی کوردی سۆفیه‌تی وه‌ک پروفیسۆری
 زمانه‌وانی قه‌ناتی کوردۆ، شاعیر و نووسه‌ر ئه‌حمه‌دئ سیبکی و
 رۆژنامه‌وان کارلینی چه‌چان و هه‌ندئ لاوی کوردی دیکه‌ش زانیوویان
 که ده‌له‌گاسیۆنی عێراقی کوردیشی تیا به‌ بۆیه هاتن بۆ لمان و
 هه‌میشه یار و یاوه‌رمان بوون. قه‌ناتی کوردۆ که له دانیشه‌ته‌کانمانا
 هه‌ستی پێ کرد من جگه له موزیک توانای زمانه‌وانیشم هه‌یه و به
 کرمانجیه‌کی باشیش که له سالانی خویندنێ تورکیام فیری بووبووم
 قسم له‌گه‌لا ده‌کرد کتیبکی خۆی به زمانی رووسی له‌باره‌ی
 رێزمانی کوردی کرمانجی پیشکesh کردم که دیار بوو تازه به
 چاپی گه‌یاندبوو. وا وێته‌یه‌کی به‌رگی کتیه‌که و پیشکeshکردنه‌که‌ی
 به ده‌سنووسی خۆی به ئه‌لفبای لاتین لێره‌دا ده‌خه‌مه به‌رچاو و بۆ
 ئاسانکاریش بۆ خویته‌ره‌ خوشه‌ویسته‌کانم پیشکeshکردنه‌که ده‌گۆرمه
 سه‌ر ئه‌لفبای کوردی عه‌ره‌بیش.

ئێ کتیبیا خوه ئه‌ز ب دل و جان
 پیشکeshی ئۆمه‌رئ دزه‌بی دکم بونا
 پیشکeshچووینا کوردناسی و کوردپه‌روه‌ری و
 قایمکرنا په‌فگه‌رێدانا مه‌ د ئی شخولیدا.
 هه‌فالی ئه‌زیز، ئێ کتیبی بخوونه و بزانه،
 کو زمانێ کوردی باشه، شیرنه و ده‌وله‌مه‌نده.

خوه‌دینقیس

8.8.1957 / مۆسکوا

بیجگه لهو کوردانهی سۆفیهت که رۆژانه دههاتنه لامان چهند کوردنکی ئیرانی و عێراقی که ههندیکیان ده سال پیشتر له گهل مه‌لا مسته‌فای بارزانیدا چووبوونه سۆفیه‌تستان و ههندیکیشیان له‌پاش نه‌مانی کۆماری کوردی مه‌هاباد په‌نایان بردبووه به‌ر به‌کیه‌تیی سۆفیهت نه‌وانیش هه‌میشه له‌گه‌لمانا بوون. له‌وانه سه‌ید عه‌زیز شه‌مزینی، دکتۆر موراد و دکتۆر سه‌لماسی له کوردستانی ئیران و پیم وایه له بنه‌ماله‌ی (خۆشه‌وی)ش له کوردستانی عێراق نه‌سه‌د خۆشه‌وی و عه‌لی خه‌لیلی برازای (ئه‌م دوو ناوهم دواتر له کاک موحسینی برامه‌وه زانی و زۆر سوپاسی ده‌که‌م).

ئه‌و ئالایانه‌ی کوردستان (ده‌مبوز و په‌رۆین) که مام جه‌لال له به‌غدا رایسپاردبووم له‌ فیه‌نا به‌ کردنیان بده‌م هه‌موویم راده‌ست کرد و هینده‌ی به‌ک دنیا دلێ پی خۆش بوو چونکه ئه‌وه به‌که‌مین جار بوو ئالای کوردستان وه‌ک ده‌مبوزی یاخه‌ درۆست بکریت. که له‌وئ مام جه‌لالم دی کۆلیک ده‌مبوزی ئالای میله‌تانی جیا‌جیای جیهانی به‌ به‌رۆکه‌وه بوو بۆیه که چاوی به‌ ئه‌وانه‌ی من که‌وت شاگه‌شکه بوو و گوتی: ”هۆمه‌ر گیان، له‌ناو ئه‌و هه‌موو خه‌لکانه‌ هه‌ر تیمه‌ی کورد ئه‌و ئالایانه‌مان نیه که له یاخه‌ ده‌درین و تا ئه‌مه‌رۆ من هه‌ج شتیکی کوردی وام نه‌بووه تا له به‌رامبه‌ر پیشکه‌شیانی بکه‌م، ئه‌تۆ کارنکی بی وینه‌ت کردووه. “منیش په‌روینی مه‌حمود جه‌وده‌تم پیشکه‌ش کردو گوتم که ئالا په‌رۆینه‌کان هه‌مووی ده‌سکردي شه‌ونخوونی په‌روین خان بووه.

له‌پاشان مام جه‌لال منی جیا کرده‌وه و گوتی له‌ سه‌به‌ینێ را خۆت ناماده بکه پیکه‌وه ده‌چینه ده‌زگا په‌یوه‌ندی‌داره‌کان و هه‌ولیکێ زۆر ده‌ده‌ین ره‌زامه‌ندی بۆ ده‌له‌گاسیۆنیکێ سه‌ربه‌خۆی کوردستان به‌ده‌ست بێنین و هه‌ر کوردنکی له‌ گهل ده‌له‌گاسیۆنی به‌شه‌کانی دیکه‌ی کوردستاندا هاتین با ئیمه و ئه‌وان پیکه‌وه وه‌ک ده‌له‌گاسیۆنی کوردستان له‌ژێر ئالای کوردستان به‌شداریی فیستفاله‌که بکه‌ین.

گوتیشی هه ولئیکی زۆریش ده ده یین بتوانین چاومان به ره هه به ری گه وره مان مه لا مسته فای بارزانی بکه وئ. به لام گوتی جارئ با که سمان تی نه گا.

هه ره وه ک که پیشتر گوتوومه هیشتا چنده روژنیک مابوو فیتستفاله که له 7/26 بکریتسه وه. نه وه چنده روژه مام جه لال و من به دوای نه وه دوو مه به سه ده رگا نه ما لئی نه ده یین، کون نه ما سه رمانی پیا نه که یین. رووسه کان زۆر که میان نیمچه ئینگلیزیه کی تیکشکاو یان ده زانی و زیاتر ئالمانیان ده زانی ئیتر به ئینگلیزی هه ردوو کمان و به ئالمانیه دوو سئ مانگیه ساواکه ی منیش له گه ل کار به ده سه سه سؤ فیه ته کان تیک ده گه یشتین. جارئ بو بینینی مه لا مسته فا هه ره ده یانگوت له مۆسکو نیه و ناتوانن بیینن. بو ده له گاسیۆنیککی سه ره به خۆی کوردستانیش ده یانگوت چونکه کوردستان ده وه له تیککی سه ره به خۆ نیه راستر نه وه یه له گه ل میله تانی عه ره ب و فارس و تورکا خه باتان یه ک بکه ن تا ره ژیمه کۆنه به رسته سه ره به ئیمپریالیسته کانی خۆتان له ناو ده به ن ئینجا هه ره میله ته مافی ره وای خۆی پئ نه دریتسه وه. مام جه لال لئی پرسین باشه ولاتیککی وه ک سۆمال خۆ نه ویش وه ک کوردستان دابه ش کراوه (سۆمالی بریتانی، سۆمالی ئیتالی، سۆمالی فرانسی) بوچی نه وان ده له گاسیۆنیککی سه ره به خۆی سۆمالیان له م فیتستفاله دا بو بریار دراوه بوچی نه وه بو کوردیش نه بی؟ کابرای رووس گوتی ئاخیر بریتانیا و ئیتالیا و فرانسا نه مانه هه رسئیکیان ئیستیعمارن به لام خۆ عه ره ب و فارس و تورک ئیستیعمار نین، نه وه سئ میله ته خۆشیان وه ک ئیوه ی کورد دوچار ی زولم و بیدادی ریژیمه کانی کلکی ئیستیعمار بووینه بویه پئو یسته ئیوه پیکه وه له گه ل نه وان خه بات بو ئازادی و دیموکراسی و سه ره به خۆیی بکه ن. خولاسه، نه وه ندی هه ولمان دا دیار بوو سیاسه تی سؤ فیه ت به ئیمه نه ده گۆرا و ره زامه ندی پیکه تانی ده له گاسیۆنی کوردستانیمان پئ وه رنه گیرا.

هموو دهله گاسیۆنه کان بهرنامهی پر و چهری رۆژانه مان بۆ داندرا بوو که به ئۆتۆبوس دههاتن تووریان پێ ده کردین بۆ شویته میژوویی و کولتورییه کان و سهردانی که سایه تی ناوادی زیندوو و نارامگای گهوره پیاوانیان. شهوانیش له زۆر شویتی جیا جیادا بهرنامهی موزیک و گۆرانی و ههله پرکتیی میلیی دهله گاسیۆنه کان ده گیردرا و هۆله کان پر ده بوون له رووس و له دهله گاسیۆنی میوانی وه ک ئیمه و ئیمهش نه گهر نه و شهوه خۆمان بهرنامه مان نه بوایه به سهریاندا ده گهراین و کامه ی لامان خۆش بوا زیاتر له وێ ده ماینه وه. له و بۆنانه دا ده رفه تی باش ده ره خسا ههر دهله گاسیۆنه و باسی کیشه و گرفته کانی میلیه تی خۆی بکات، دیاری و ناویشان ئالوگۆر ده کران، هه زه زۆکی و ژوانی درهنگانی شهوانیش بهربلاو بوو له نیاوان نه و هه موو کێژو کوره جهوانانه و به ده سگيرانکردنیش له ناو زۆریک له وانه رووی ده دا.

بهرنامه ی کورده کان له ناو چوارچێوه ی بهرنامه ی دهله گاسیۆنی عیراقیدا بوو چونکه بهرنامه ته نیا بۆ دهله گاسیۆنی ره سمی داده ندرا و کوردیش نه یوو. له و چوارچێوه یه نه من رۆلم هه بوو له پێشکه شکردنی گۆرانی و پێکه وه له گه ل نه جیب خه فافیش له سه ره پرشتی کردنی گروپی هه له پرکتیی کوردی.

سه فه ره که ی مۆسکۆم (3)

له و گه شت و گوزه ره انه ی که کاربه ده ستانی سو فیه ت بۆ دهله گاسیۆنه کانیا ن ریک ده خست بهر له هه موو شتیک سهردانی مۆسۆلیوم (نارامگی لیتین و ستالین) بوو له رۆخیککی مه یدانی سووردا. به ئۆتۆبوسان ئیمه یان گه یانده نه وێ و نه و هه موو هه شاماته چه ندین سه عات ریزمان له ده ره وه ی نارامگه که گرت تا گه یشتینه ژووره وه.

ههردوو رابهری گهورهی میژوویی سؤقیهت به جلی تهواوی خویانهوه لهسه ر دوو تهختی نووستنی کراوه بهلام شووشه بهندی ته نیشته یه کتریدا راکشیرابوون، لئینین به بهرگی سیفیل و ستالین به یونیفۆرمی مارشالی. به روویانهوه دیار بوو که سووره و سپاویکی باش کرابوون و قۆلیشیان بۆ سه ر سگیان شۆپ کرابوونهوه و دهستوپه نجه کانیا ن به پرووتی به ده رهوه بوون. ویتته گرتن قه دهغه بوو و ئیمهش به ک له دوو به ک به و په ری ریز و به کشوماتی و بیدهنگی و به وه ستاتیکی کورت به پیش تهرمه کانداهت ده بووین و به ده رگایه کی دیکه شدا ده چوینه ده رهوه.

ههروهها ئیمه یان برد بۆ سه ردانی دوو که سایه تی ناو داری زیندووش: دایکی زویا که زویای کچه پارتیزانه هه ژده سالیه که ی (1923 - 1941) له لایه ن ئالمانه نازییه کانهوه له سیداره درابوو و دوا ی شه هیدبوونی خه لاتی (قاره مانی به که تیی سؤقیهت) ی به خوی و به دایکیشی به خشرابوو که به رزترین خه لاتی ریزلینان بوو له به که تیی سؤقیهتا. هه ندی ویتته مان له گه لا گرت ئینجا ئیمه یان برد بۆ سه ردانی شاعیری گه وهری تورک نازم حیکمهت (1902 - 1963). ئه میان مارکسیه کی کۆن بوو و چه ندهها سالی له زیندانه کانی تورکیادا به سه ر بردبوو تا سالی 1951 که ئازاد ده کریت نه ویش خوی گه یانده بووه به که تیی سؤقیهت و وه ک په نابهر تا کوچی دوا یی له وئ ده ژیا.

ئیمه پیشه کی ده مانزانی به رنامه ی پرۆژانه مان چیه، بۆیه مام جه لال هه ر که له شویتی نووستنه که مان ده رچووین به ک ده سه ر رانک و چۆغه ی زۆر جوان و کلاو و کلاشی کوردیی خسته ناو بوخچه به ک تا پیشکه شی نازم حیکمه تی بکات. له گه ل نه ویشا له ماله که ی خوی دانیشتن و چون نه و ئینگلیزیی نه ده زانی مام جه لال که خوی دیاریه که ی پیشکه ش ده کرد به منی که تورکیم ده زانی گوت پی بلیم نه مه دیاریی گه لی کورده بۆ دۆستیکتی تورکی

وا گه وره و گوتی پنی بلنی ئومیدینکی زورمان پنی ههیه ههیه همیشه پشتیوانی گهلی کورد بیت به تایه تی کوردی به شخوراوی تورکیه. جا که من قسه کانی مام جه لالم بۆ نازم حکمهت گۆرپیه سهر زمانی تورکی ئه ویش له وه رامدا گوتی: "براینه، نه من چاوه پنی ئه و رۆزه ده کهم که کوردستان سهر به خۆی به ده ست بیتیت و ئیوهش من بۆ رۆژی راگه باندنی سهر به خۆی بانگه ئیشت بکه ن." هه ندئ و پنه ی جوانمان له گه ل ئه ویشا گرت و ئه ویش دیوانتکی نوپی خۆی که به تورکی و به ئه لfbای لاتین تازه له چاپ درابوو به واژۆی خۆی یه که به که پیشکه شی کردین. نازم حکمهت پیاوینکی ره نگوپوو په مه یی جوان بوو و که له شیککی تیکسمر او و قزینکی پری زیاتر سپی هه بوو که پنه ی دیار بوو به گه نجی مه یله و قز زهرد (بلۆند) بووه. که گه رامه وه بۆ فیه ننا کورپینکی تورکی ناو (سه لاهه دین باشاران) م ده ناسی دیوانه که ی بۆ ماوه یه ک لئ خواسته مه وه که بیخو بیتته وه و بۆم بیتته وه که چی به کتبه که وه خۆی لئ شارده مه وه و نه وسا و ئیستاش چاوم پنی نه که وته وه.

له و شوپته ناو دارانه ی مۆسکو که تووریان پنی ده کردین زانکۆی مۆسکو، ئۆپیراخانه ی (بۆلشۆی تیا ته ر) که بالینی (گۆلنی قولینگان Swan Lake) ی چایکوفسکی لئ نمایش کرا، کاتیدرالی سان باسیل، مۆلی (گوممی Gumi) و پیشانگای پیشه سازی و که لوپه لی ده ستردی هه ر پانزده کۆماری به کیه تی سۆفیته و زۆر شوپتی تریش که له بیرم نه ماون.

نه سرینی هاوسه ری عه باسی نه وه ری و هیلینی هاوسه ری عه بدولر هحمان قاسملو

له نهنجامی تیکه لی و سهردانی یه کتیریمان له گه له ده له گاسیونه کانی دیکه ژنیککی زۆر جوانی قژ زهردی چاوشینی پیست زۆر کالی کوردی ئیرانیش به بهرگی کوردیی ده ستوری موکریانه وه هاتوچۆی تیمه ی کوردی عیراقی ده کرد. که قسه مان له گه لا ده کرد کوردیه که ی زۆر رهوان نه بوو و وشه کانی له سه ره خۆ و له نهنجامی بیر کردنه وه به کی کورت ده رده به ری، فارسیه که ی باشر بوو. گوتی که ناوی نه سرینه و هاوسه ری (عه باسی نه وه ری) یه که خویند کارینکی کوردی ئیرانه له پراگ پایته ختی چیکۆسلۆفاکیا ده خوینتیت و خۆی نه یه توانیوه به شداری فیستفاله که بکات نه م له باتی میرده که ی هاتووه. زۆر دره نگتر دوو سالتیکی پیتچوو ئینجا ده رکه وت که نه سرین خان کورد نیه چیکه، ناویشی نه سرین نیه (هیلین) ه و ناوی هاوسه ره که شی عه باسی نه وه ری نیه به لکو عه بدولر هحمان قاسملووه که ناوی خۆی گۆریبوو به (عه باسی نه وه ری). تا چهند سالتیکیش دوا ی مۆسکو من نامه گۆریم له گه لیانا هه بوو، من له ئه ننا نه وان له پراگ و هه ر به کاک عه باسمان ده ناسی و دواتریش بووین به دۆستی زۆر نزیککی یه کتری. له سه ردانیککی بۆ ئه ننا د. قاسملو قه وانسی (مرا بیوس) ی به ده نگکی گلنه راقی به دیاری بۆ هینام که نه وه یه که مجار بوو ئه و گۆرانیه به ئاواز و وشه وه هه ست هه ژیته بیهم و هه ر یه که شیش له به رم کرد.

گردنه‌وه‌ی فیستفان 1957/7/26

ئاهه‌نگی گردنه‌وه‌که له ستادیۆم (باریگا)ی لئین بوو که شویتی سه‌ت هه‌زار که‌سی لێ ده‌بۆوه. ڤیشتەر ستادیۆمی وا جوانم نه‌دیوو. ده‌له‌گاسیۆنه‌کان هه‌ریه‌که به به‌رگی میلیبی خۆیانه‌وه به‌پیی تیی نه‌بجهدی له‌چه‌شنی که‌وانه‌یه‌کی زۆر گه‌وره له‌گه‌ل پێچی بینای ستادیۆمه‌که به‌ک به‌دوای یه‌کدا ریز کرابوون و له‌هه‌ر ده‌له‌گاسیۆنیکا یه‌کیک ناوی ولاته‌که‌ی خۆی که به‌گه‌وره‌یی نووسرابوو به‌رز کردبۆوه. به‌و پێیه‌ ده‌له‌گاسیۆنه‌کانی ئیران، ئیراق، ئیسلاڤ، ئیسرائیل له‌دوو یه‌کدی بوون.

ئه‌لیزابیت ئییرلینگسدۆتیر Elisabeth Erlingsdottir

به‌رله‌وه‌ی مارشی ده‌له‌گاسیۆنه‌کان له‌سه‌ر ئاوازی سه‌رووده جیهانییه‌کان ده‌ست پێ بکات و به‌به‌رده‌م بالکۆنی قی ئای پی VIP سه‌رکردایه‌تی حزب و حکومه‌تاره‌ت بین له‌و ماوه‌یه‌ ئۆرکیسترا چه‌ند کاری موزیکالی زۆر خۆشی لێ ده‌دا. هه‌ر له‌ماوه‌ی ئه‌و وه‌ستانه‌شمان و چاوه‌پوانی ده‌ست به‌مارشکردنمانا ئیمه‌ش بۆخۆمان ده‌که‌وتینه‌ قسه‌کردن له‌گه‌ل ئه‌ندامانی ده‌له‌گاسیۆنه‌کانی پاش و پێشمان. سه‌روستانه‌ منیش چاوم به‌ملاو به‌ولادا ده‌گیرا. بێنیم ده‌له‌گاسیۆنی ئیسلاڤی دراوسیمان کچیککی به‌به‌رگی نه‌ته‌وه‌یی خۆیانه‌وه تابلینی به‌ره‌نگه‌روخسار جوان و به‌به‌ژنوبالا شوهره‌ژنیان له‌گه‌لدايه. ناوه‌ناوه هه‌ر ئاوه‌رم به‌لایدا ده‌دايه‌وه و لابه‌لا سه‌یرم ده‌کرد تا هه‌ستی پێ کرد و بۆم پێکه‌نی. چووم بۆ لای و که‌وتینه‌ قسه‌کردن و باش بوو

بالاخانهی مانهوهی نهویش هر له نریک نهوهی تیمه بوو بویه ریڅ کهوتین ئیواره دواي نانخواردن په کسری بینین. هر له په کم ژواندا دلمان چووه په کدی و تا فیتستال ته او بوو هر دهرفت هه بووا پیکهوه ده بووین. لیره دا مه ته لکه په کی عه ره بیم هاتوه بیر که کتومت به سر په یوه ندییه که ی من و نه لیزابیت پیاده ده کرا که ده لئ: (نظره، فابتسامه، فسلام، فکلام، فموعد، فلقاء، فگرام). سه یر بوو شه و ښکیان تا ساعات نریکه ی چواری به یانی له پار کیکي نریک شوته که مان له سر لاته ختیک دانیشتبووین باسی رازونیازی خومان ده کرد. پولیسی پاسه وانی پار که کان به ویدا هات و داوای ناسنامه ی لئ کردین چونکه کچه رووس بویان نه بوو تا نه و دره ننگانه له گه ل میوانه کانا بمینه وه. که زانی هه ردوو کمان ښگانه ین رویش وازی لئ هتاین. له نه نجام، به ینی من و نه و کیزوله نهرم و نوله حه فده سالیه (له دایکبوی 1940) هه رچنده که له په کتیش داپراین و دوور کهوتینه وه بوو به رومانسیکی چندین سال خایه ن وه ک گورانییه کوردیه فزکلوریه که که ده لئ:

من دوور و تو دوور

هه ردوو کمان دوورین

خودا ده یزانی

بو په ک مه جوورین

ته نانه ت مام جه لایش که چاوی پیکهوت گوتی: "هومر گیان نه مه به راستی شایه سته ی نه ویه بو خوتی بخوازیت". دواي گه پانه وهم بو فیه تنه جار ښکیان کاک نه حمه دی برا گه وره شم که وینه کانی بیني گوتی: "به راستی جوانه، بوچی بوخوتی ناخوازی!". تا چند سالیکیش دواتر نامه گوریمان له تیوانا هر هه بوو و سالی شه ست و په ک یان شه ست و دوو بوو که سه ردانیکیشی کردم له پاریس که نهوسا من له وئ ده مخوتند. نه و به نیازی هاوسه رگیری هاتبوو،

به‌لام نهوسا نهمن نامادهی ژنهینان نه‌بووم. دواتر زیاتر له‌مه ده‌دویم. نه‌لیزاییت به‌ پیچه‌وانه‌ی زۆرترایه‌تی خه‌لکی ولاتانی سکاندیناڤیا که قژزه‌رد و چاوشین (بلۆند)ن، نه‌و قژره‌ش و چاوقاوه‌یی بوو.

سه‌فه‌ره‌که‌ی مۆسکۆم (4)

له‌ بالکۆنی فی‌ ئای پی VIP ستادیۆمی لیتین ته‌واوی نه‌ندامانی سه‌رکردایه‌تی حکوومه‌ت و پارتی کۆمونیستی سوڤیه‌ت دانیشتبوون که نه‌وه‌ی له‌بیرم مابن و لیم تیکه‌ل و پیکه‌ل نه‌بووبی چونکه‌ ئیمه به‌به‌رده‌میاندا مارشمان ده‌کرد نه‌مانه‌ بوون: فۆرۆشیلۆف، بولگانین، خروشچیف، مالینکۆف، مۆلۆتۆف، گرۆمیکۆ، میکویان و زۆری تریش. خه‌لکیکی زۆری دیکه‌ش له‌پشت نه‌واندا دانیشتبوون و ئۆرکیسترای موزیکیش که هونه‌رمه‌ندی گه‌وره‌ی نه‌رمه‌نی ئارام خاچاتۆریان مایسترویاتیی ده‌کرد هه‌ر له‌واوه‌ دامه‌زیتدرا‌بوو.

نه‌و هه‌موو هه‌شاماته‌ش له‌گه‌ل مارشی رۆشیتیان هه‌ر هه‌موویان پیکه‌وه‌ سروودی خویتدکارانی جیهان و سروودی لاوانی جیهانیان هه‌ریه‌که‌ به‌ زمانی خۆی که پێشتر فیر کرابوون ده‌چری و له‌و ستادیۆمه‌ گه‌وره‌یه‌ پیکه‌وه‌ له‌گه‌ل سه‌دای ئۆرکیسترای سیمفۆنی وه‌ک هارمۆنییه‌کی دل‌هه‌ژین ده‌نگی ده‌دایه‌وه‌ و به‌راستی مووچرکی به‌ناخماندا ده‌هینا. ئیمه‌ نه‌ندامه‌ کورده‌کانی ده‌له‌گاسیۆنی عیراقی سرووده‌کانمان له‌گه‌ل عیراقیه‌کان به‌ عه‌ره‌بی ده‌چری چونکه‌ به‌ کوردی نه‌مانبوو. من چهند دێرپیککی نه‌و سروودانه‌م له‌بیر مابوو به‌لام له‌ راستیی وشه‌کانی زۆر دلنیا نه‌بووم. باش بوو کاک مومتاز حه‌یده‌ری فریام کهوت و ده‌قی ته‌واوی هه‌ردوو سروودی بۆ په‌یا کردم که مایه‌ی سوپاس و منه‌تباریمه‌. نه‌من لیته‌دا له‌ هه‌ر یه‌کیکیان ته‌نیا چهند کۆپله‌ی سه‌راییی ده‌خه‌مه‌ روو:

«نشيد الطلاب العالمي»
 في كل قطر جموع الشباب
 تنشد لحن الاخاء والوثام
 لن نرض للارض هول الخراب
 لن تطمس الحرب فجر السلام
 طلابنا.. هيا بنا.. للسلم
 للخير.. نحو الامام

ئهمه شيان چهند کۆپله به که له (نشيد الشبيبة الديمقراطية العالمي):

امالنا المقبلات
 حشدتنا لنبنى الحياة
 ونستشير النضال
 في قلوب تحب السلام
 انا نحب النضال
 وصوتنا يتعالى
 ان الشباب
 يلوي الصعاب
 ويهيج الايام

بيجگه له ئهم سروودانه هه موومان فير کرابووين پیکه وه هاوار
 بکهين (مير دروژبا، مير دروژبا، مير دروژبا) واتا (ناشتی و
 دوستانه تی، ناشتی و دوستانه تی، ناشتی و دوستانه تی) که دروشمی
 باوی فيستفاله که بوو.

له گه له تهواو بوونی ئاههنگی روژی کردنه وهی فيستفاله که من و
 چهند که سیکي تری عیراقی و ئی تریش خوومان گه یانده شویتی
 تۆرکیستراکه تا چاومان به موزیککاری ناوداری ئهرمه نی سوڤیه تی
 نارام خاچاتوریان (1978 - 1903) بکهویت. تۆقه مان له گه لا کرد و

من خۆم وه ک کورد پیشکەش کرد و سوپاسم کرد بۆ دانانی پارچه موزیکالێکی زۆر سەرکەوتوو بە تایتلی (هه‌له‌په‌رکیی لاوانی کورد Dance of the young Kurds) که به‌شیکه له شاکاریکی هونەرمنده به ناوی بالی سویت (گایانهی Gayaneh).

رۆژی کردنه‌وه‌ی فێستفال که هه‌موو ئه‌و ده‌له‌گاسیۆنانه به‌په‌رۆشه‌وه چاوه‌پوانی بوون کۆتایی هات. فێستفالێکی له‌هه‌موو رۆنکه‌وه سەرکەوتوو بوو و لای زۆرنیکیش راگه‌یاندن و په‌رۆباگه‌نده‌یه‌کی به‌دلی ده‌وله‌تی سۆڤیه‌ت بوو بۆ نایدیۆلۆژی کۆمونیزم. خۆی ئه‌ندامه‌کانی ده‌له‌گاسیۆنه‌ بیانیه‌کان هه‌موو کۆمونیست نه‌بوون به‌لکوو بیروباوه‌پری جیا‌جیا‌یان تیدا هه‌بوو، کۆمونیست، سۆسیالیست، مارکسیستی سهر‌به‌خۆ، ناسیۆنالیست و هونەرمنده و که‌سانی سهر‌به‌خۆی بواری رۆشه‌نیری گشتی و زۆر کۆمه‌له‌ و ریک‌خراوی لاوان و قوتاییانی ولاتانی جیا‌جیا‌ش که‌ فیران هه‌ر به‌سه‌ر سیاسه‌تیشه‌وه نه‌بوو. ئه‌وانه هه‌ر به‌مه‌به‌ستی تیکه‌لبوون له‌گه‌ل لاوان و قوتاییانی جیهان و بینینی شاری مۆسکۆ و بۆ به‌سه‌ربردنی پشوو‌ی هاوینه‌یان هاتبوون. خۆ کاربه‌ده‌ستانی ریک‌خستنی ئه‌م فێستفالانه‌ی سهر‌به‌یه‌کیه‌تی سۆڤیه‌ت ئه‌وانیش ئه‌و راستیه‌یان چاک ده‌زانی به‌لام که هه‌ر دوو سال جارێک ئه‌م گه‌نجانیه‌ی گه‌لانی جیهانیان له‌و بۆنانه‌دا تیکه‌ل به‌یه‌کتیری ده‌کرد به‌هومییدی ئه‌وه‌بوون و یتیه‌یه‌کی (روونی ینگه‌رد)ی ژبانی لاوانی کۆمه‌لگا کۆمونیسته‌کان به‌خه‌نه‌ به‌رچاوی لاوانی ده‌ره‌وه‌ی کامپی سۆسیالیست. ئه‌وان چه‌زبان ده‌کرد زیاتر نا‌کۆمونیست تا کۆمونیست به‌شداری ئه‌م فێستفالانه‌ بکه‌ن چون کورد گوته‌نی "به‌پایان بگه‌ره، بئێ پاه‌ی خۆمانه". به‌لام من په‌ر به‌به‌شی خۆم و گومانیشم له‌وه‌دا نیه‌ که هه‌زاران میوانی دیکه‌ی وه‌ک منیش لایه "ئیله‌که‌ی" ئه‌و و یتیه‌ (روون و ینگه‌رد)ه‌ی ژبانی لاوانی سۆڤیه‌تیشمان به‌دی ده‌کرد. جارێ ئه‌و خواردانه‌ی که بۆ ماوه‌ی دوو هه‌فته‌ پیشکەشی میوانه‌کانیان ده‌کرد

به خهونیش نه‌ده‌هاته به‌رچاوی ولاتییه‌کی سۆفیه‌ت بۆیه نه‌یانده‌هیشته که‌سی خۆیان نه‌وه بینن، نه‌و جلانه‌ی که له‌به‌ر ئیمه‌دا بوون و نه‌و سه‌عته سویسریانه‌ی که له مه‌چه‌کماندا بوون که بۆ ئیمه‌ شتیکی وا تایه‌تیش نه‌بوون که‌چی بۆ نه‌و لاوه سۆفیه‌تانه‌ی که له‌سه‌ر شه‌قامه‌کانا رایانده‌گرتین و قسه‌یان له‌گه‌لمانا ده‌کرد مایه‌ی سه‌رسوورمان بوون و هه‌ناسه‌ی قوولی پر له‌عه‌زرت و داخیان بۆ هه‌لده‌هیتا. جله‌کانی نه‌وان به‌ژن و پیاویانه‌وه له‌چاو نه‌وانه‌ی میوانه‌کان زۆر شه‌روشه‌پرئو و دوور له‌چینژی هه‌موو مۆده‌یه‌ک بوون که له‌رۆژئاوا باو بوو. تکای زۆریان لێ ده‌کردین سه‌عته سویسریه‌کانی ئیمه‌ که شتی وایان نه‌دیوو بیانفرۆشین. هه‌ر واشمان ده‌کرد. زۆریک له‌ ئیمه‌ی میوان جلوبه‌رگ و سه‌عاتمان پێ فرۆشتن هه‌ر له‌به‌ر نه‌وه‌ی که له‌رۆژئاوا دروست کرابوون. هه‌ر خۆم سه‌عته‌که‌م و بارانییه‌کی شه‌میشتی جوانیشم فرۆشتنی که تازه له‌ فه‌ننا کپیووم و مۆده‌ بوو. نه‌و جۆره‌ بارانییه‌ له‌باتی قۆپچه‌ چهند داروچکه‌یه‌کی درێژوکانی جوانی پێدا شوڤ ده‌بوونه‌وه و له‌باتی کونه‌قۆپچه‌ش له‌ ریزیکی زیی به‌رامبه‌ره‌که‌ی گیر ده‌کران. نه‌م مۆده‌یه‌ تازه له‌ ولاتانی کاپیتالستا په‌یا بوو بوو و لاوتیکی سۆفیه‌ت به‌ تکا و پارانه‌وه‌یه‌کی زۆر پیتی سه‌لماندم بیفرۆشم. منیش راستیه‌که‌ی پارهم له‌ کورتی دابوو و به‌ هومیدی وه‌رگرتنه‌وه‌ی پاره‌که‌ی ئالا کوردیه‌کان بووم که له‌ فه‌ننا به‌ کردنم دابوو و مام جه‌لال له‌ به‌غدا پیتی گوتبووم که له‌ مۆسکو پاره‌که‌یم ده‌ده‌نه‌وه. به‌لام نه‌ پارهم وه‌رگرتنه‌وه و راستیه‌که‌ی پیتشم جوان نه‌بوو و دلپشم نه‌هات به‌ مام جه‌لال بلیم. بۆیه ده‌بوايه به‌ نیمچه‌ لاتیه‌وه بگه‌رپیمه‌وه بۆ فه‌ننا.

نه‌و رۆژانه‌ی که مابوون تا ته‌واوبوونی دوو هه‌فته‌که‌ی فیه‌ستال ئیتر کاربه‌ده‌ستانی سۆفیه‌ت هه‌ر به‌رده‌وام بوون له‌ خزمه‌تگوزاریه‌کی بی ویته به‌ میوانه‌کان و رۆژانه و شه‌وانه ئۆتوبوس له‌ خزمه‌تماندا بوو

بو ئه و شویتانهی که به بهرنامه بومان داندرا بوون. سهردانی ههندی شاری دیکهش وه ک لنینگراد (ئیستا سان پیتهرسبورگ) و شویتی تری دهرهوهی مؤسکۆش رینک دهخران بهلام ئیمه ئهوانهی له فیهناوه هاتبووین له مؤسکۆ نهچووینه دهرهوه و ئاگام لهوانی تریش نهبوو. بهلام که فیتستال له 8/8 تهواو بوو ههندی له دهلهگاسیۆنهکانیان برده سهردانی چهند کۆمارینکی بهکیهتی سؤقیهت و پیم وایه مام جهلالیش لهگهل ههندی عیراقیی تر چوونه چین.

ههر بو میژووش چهز دهکم ئهوهش تۆمار بکهم که دیار بوو کاربهدهستانی سؤقیهت رازی بوویوون مام جهلال -تهنیا مام جهلال خۆی - چاوی به مهلا مستهفا بارزانی بکهویت و ئهوهش به کهس نهلی. من خۆم چهند سالتیک دواتر ئینجا بهوهم زانی.

روژی گهپانهوهی دهلهگاسیۆنهکان بو ولاتانی خۆیان نزیک بووهوه چونکه فیتستال وایزانی له 1957/8/8 کۆتایی هات. بهر له سهفهردان برادهرهکانی کوردی سؤقیهت کۆلیک قهوانی گۆرانیی کوردی خۆیان و نازهری و ئهرمهنی و ئوزبهکی و رووسی و زۆری تریشیان به دیاری بو هینام که دواي چهندين سال وشه ی کوردیم بو ئاوازی ههندیکیان دانا که زۆر بهدلیم بوون، بهلام به کهمی دهسکارییهوه. لهوانه: دویتن شهو بینیم له خهوی، هیتی گیانی من.

گه پانه وهه بؤ شه ننا

ده هؤل دره رمبهی بره. فیستفاله که ی مؤسکو به شایی و زه ماوه نندی خوش و ده سله ملانه و ماچوموچی نه وه موو کچ و کوره جه وان و جوانانه کوتایی هات به هومیدی نه وهی که له فیستفالیکی دیکه ی دوو سال دواترا دیسان له ولاتیکی کامپی سؤسیالیست یان له ولاتیکی لانه گردا به دیداری به کتری شاد بینه وه. نه من گه پانه وه کهم له مؤسکو بؤ شه ننا وه ک چوونه کهم بؤ نه وی نه وها به چاکی له بیر نه ماوه به لام ده زانم که دیسان به شه مهنده فهر به (کیف) ی پایته ختی تۆ کرانا و (بوداپیست) ی پایته ختی هه نگاریادا رته بووین تا گه یشتینه وه شه ننا.

هه رچهنده که به نابه دلی، به لام کاتی نه وه هاتبوو بچم له زانکو خۆم ناو نووس بکه م. کولتیری زانستی سیاسیم هه لبارد که نه وس له نه مسا به ورشته یان ده گوت (Staatswissenschaften) که به کوردی ده بیته (زانسته کانی ده ولت).

خۆ ناو نووسکردنم له زانکو له ناومیدی و ناچاریم بوو پاش نه وهی که بینیم ده رگای موزیک خوتندنم لی داخراوه، به لام بزار کردنی نه م رشته به شم پی خراب نه بوو، چونکه حزم له دیپلوماسیه تیش ده کرد که ژبانی دیپلوماتان جیهانگه پان و فیربوونی زمانی جیا جیای له خۆ ده گرت.

زانکۆی شه ننا که له بینایه کی زۆر جوانی گه ره کی به که می شاره له سالی 1365 دا مه زراوه و به کیکه له کۆترین و بیناکه شی له جوانترین بینای زانکۆی نه وروپا به زمانی ئالمانی. نه خشانندی هؤل و

بنمیچی هه‌ندی له هۆله کانی نمونه‌ی هونه‌ری بۆیه کاریی سه‌رده‌مانی کۆنن و کۆریدۆره کانی به په‌یکه‌ری زانا و نه‌دیب و پرۆفیسۆرانی ناوداری زانکۆ که له هه‌موو بواریکی زانست و مرۆفایه‌تیدا رازاونه‌ته‌وه. ئەمن خۆم ناوئوس کرد و ده‌وامی پۆله کانم ده‌کرد به‌لام راستیه‌که‌ی هه‌ر ئه‌وه‌نده و که ده‌چوومه ده‌ره‌وه ئیتر چاوم به‌کتیب و ده‌فته‌ره کانم نه‌ده‌که‌وته‌وه. پرۆفیسۆره کانیش جوۆره چاوپۆشییه‌کیان ده‌کرد له که‌مه‌رخه‌میی خویندکاره بیانیه‌کان ئه‌وانه‌ی که هیشتا ئالمانی به‌چاکی فیر نه‌بووبوون. به‌کورتی ئەمن هه‌رگیز خویندکاریکی جدی نه‌بووم و زۆر تراپه‌تیی کاته کانم له کافتریبای زانکۆ که به‌سه‌ر ده‌برد و چیژیکێ زۆرم زیاتر له بوونم له‌ناو ژینگه‌ی هونه‌ری ئاکتیتکتووری بینای زانکۆ که و له بینینی کیزۆله نه‌شمیلا نه‌کان وه‌رده‌گرت تا له لیکتوره کانی ناو کلاسه کانی و نه‌مفی تیا‌تره‌که‌ی amphitheater. هه‌ر بۆ زانین: ئەم بینای ئیستای زانکۆی فیه‌ننا له سالانی 1884 - 1877 دروست کراوه.

نامه‌کانی سه‌ید عزیز چوار نامه‌ی میژوویی

ده‌با لیره‌دا چهند نامه‌یه‌کی میژوویی بلاو بکه‌مه‌وه که ره‌ه‌به‌ریکی دیرینی کورد، له بنه‌ماله‌یه‌کی خانه‌دانی کوردپه‌روه‌ر دکتۆر سه‌ید عزیز شه‌مزینی نه‌وه‌ی شی عوبیدوللای نه‌هری له سالانی 57 و 58 له مؤسکۆ بۆی ناردبووم بۆ فه‌ننا.

پیشتر باسم کرد که کاک سه‌ید عزیز له‌گه‌ل ژماره‌یه‌ک کوردی تری ئیرانی وه‌ک دکتۆر موراد و دکتۆر سه‌لماسی پیش بان پاش نه‌مانی کۆماری کوردیی مه‌هاباد په‌نایان بردبووه به‌ر په‌کیه‌تی سۆفیه‌ت. سه‌ید عزیز کورپی سه‌ید عه‌بدوولای کورپی سه‌ید عه‌بدولقادری کورپی شی عوبیدوللای نه‌هری بوو که بنه‌ماله‌که‌یان له‌کاتی خۆی له کوردستانی ئیران و کوردستانی عیراقیش نیشته‌جئ بیوون. خۆی به‌پیشه‌ئه‌فسه‌ری سوپای عیراق بوو هه‌رچه‌نده که ئیرانیش بوو به‌لام دیاره‌ ولاتنامه‌ی ئیران و عیراقیشی هه‌بوو و له‌و ماوه‌یه‌ی که له سۆفیه‌ت بوو دکتۆراشی له میژووی کوردا وه‌رگرتبوو. له مؤسکۆ نیتوانمان زۆر خۆش بوو به‌تایه‌تی که باسی هه‌ندئ خزم و که‌سی ناوچه‌ی شه‌مدینانی ئه‌وم بۆ ده‌کرد که له ماوه‌ی خویندنم له تورکیا ناشنايه‌تیم له‌گه‌ل‌ئانا په‌یدا کردبوو. هه‌روه‌ها که زانی دۆستایه‌تیم له‌گه‌ل خزمه‌کانی کوردستانی عیراقیم هه‌یه و باسوخواسی سه‌ید ئه‌حمه‌د و شیخ جه‌یتۆ و شیخ دارۆ و شیخ که‌وه‌که‌سی کورانی سه‌ید ته‌های نه‌هریم بۆ ده‌کرد که له ناوچه‌ی باتاس و هه‌ریرا نیشته‌جئ بیوون و دۆستایه‌تیان له‌گه‌ل براگه‌وره‌کانی من و بنه‌ماله‌ی ئیمه‌دا هه‌بوو. دلێ به‌و قسانم زۆر ده‌کرایه‌وه و دواتر تا ماوه‌یه‌کی درێژ نامه‌گۆریمان له نیتواندا هه‌بوو. ئه‌و سه‌رده‌مه ئالوگۆری نامه‌ له‌نیتوان ولاتی سۆفیه‌ت و ولاتانی با بلتین سه‌ر به‌ ئیستیعاری وه‌ک تورکیا و ئیران و عیراق

قه‌ده‌غه بوو و ده‌بوايه به‌وبه‌پى نه‌ئى و وریایه‌وه بکریت. جا ئه‌من که له‌و سه‌فه‌ره‌ی مۆسکۆم گه‌رامه‌وه بۆ ئه‌نا له‌سه‌ر داخوای سه‌ید عه‌زیز خۆی بووم به‌ ته‌ه‌ری په‌یوه‌ندی له‌ ئیوان ئه‌و و هه‌ندێ له‌و خه‌مانه‌ی کوردستانه‌ی. به‌لام له‌ مۆسکۆ و له‌ نامه‌کانی دواتریشیدا داوای لێ ده‌کردم که هه‌چ نامه‌یه‌کی خه‌مه‌کانی بۆ نه‌تیرم ئه‌گه‌ر یێشتر خۆم نه‌یخوێتمه‌وه و دله‌یا نه‌بم که هه‌چی وایان تیدا نیه‌ که له‌لایه‌ن کاربه‌ده‌ستانه‌ی سوێیه‌ته‌وه قه‌بوول نه‌کری.

ئه‌مانه‌ چوار نامه‌ی دکتۆر سه‌ید عه‌زیزن که له‌ رۆژانی 1957\8\31، 1957\10\31، 1957\11\2 و 1958\3\13 بۆی ناردوومن بۆ ئه‌نا. سه‌یری ئه‌م کوردیه‌ جوانه‌ و ئه‌م ده‌سخه‌ته‌ هونه‌رکاریه‌ی بکه‌ن که شه‌ست سال له‌مه‌وبه‌ر پیتی نووسیه‌وه. لێره‌دا ئه‌من ده‌سکاری ریتووسه‌که‌ی ئه‌و سه‌رده‌می ناکه‌م مه‌که‌ر تینیکم له‌ناو کۆمپته‌ره‌که‌ما نه‌بێ ئه‌وسا ئه‌م نیشانه‌ی پرسیاره‌م له‌ناو جووته‌ که‌واتیکدا (؟) ده‌خه‌مه‌ پالی.

نامه‌ی یه‌که‌م

موسکۆ: 31/8/957

گیانه‌کم کاکه‌ عمر دزه‌ی

زور به‌ اشتیاقه‌وه ده‌سته‌کانت ده‌گوشم و چاوه‌کانت ماچ ده‌که‌م هیوام وایه‌ که زۆر ساغ و سلامه‌ت و هه‌میشه‌ موفق بن. کاغذه‌که‌تم که له‌گه‌ل کاغذی کاکه‌ وریات ناردبو پیم گه‌یشت زور که‌یف خوش بوم. له‌پاش چونی ایوه‌ ایمه‌ زور متاثر و عاجز بوین چونکو وه‌کو چولی لی هات که‌ستان لیره‌ نه‌مان، زور به‌ زه‌حمت هه‌تا هاتینه‌وه سه‌ر حالی عاده‌تی جاران. به‌راسته‌ ئه‌و رۆژانه‌ که‌ ایوه‌ لیره‌ بون عوز (؟) ناکرینه‌وه.

زور سلامی من به کاکه رشید عارف بگهینه و پی بلی له بارهت
دعوته تی من بو فینا زور زور ممنون و تشکری حیاتی ده کم به لام
زور متاسفانه که نه وه ممکن نی و پیم ناکری، یعنی به چه زکردنی
من نیه.

جاری نه و کتیه ی که نارد بوتان و هرم نه گرتوه چونکه ممکنه
یک دو روزیک پاشی کاغه ذ پیم بگات. نه گه ر هیچ کتییی باسی
کورد و تاریخی کورد و احسائیات (؟) له کوردستاندا هه بی بوم
بنیرن ممنوتان ده بوم.

مراد ایستا لیره نیه له لینینغراده چووه اسراحتی که هاته وه
سلامه که تی پی ده گه نیم. هه فاله کورده کانی ایرهش هه مو سلامتانی
لی ده که ن وه له حال و احوالتان ده پرسن. ایتر خوشی و موفقی و
زانینی ساغی و سلامتی ایوه مان گه ره که.

31/8/57

واژو

برای ایوه سید عزیز

ادرسی من

..... { به روسی نووسیوه. }

به کوردیش نه وه ای نووسیوه:

اتحادی شوروی - شاری موسکو شعبه ی پوسته نمر ف - 134

شمزینی سید عزیز عبدالله

نامه‌ی دووهم

موسکو

31/10/957

گیانه‌که‌م کاکه عمر دزه‌ی !

روژتان باش هیوام وایه زور باش بن و همیشه ساغ و سلامت و که‌یف خوش بن. نامه‌که‌تان که له 9/10/957 نویسیو پیم گه‌یشت زور سپاستان ده‌که‌م. به خبری گیرانی نه‌وه‌ه‌والانی که چونه‌وه عیراق و گیراون زور کز بوین زورمان پی ناخوش بو، ده‌بوایه یان به دزی گه‌رابانه‌وه بو عیراق وه یان مده‌تیک چاوه‌ری یان کردبا هه‌تا وه‌ختیکی به‌سه‌ره‌وه ده‌چو. باسی خزمیکی ایمه‌تان کردبو که ناوی "نجم‌الدینه" وا بزاسم ایمه خزمیکمان به‌وه‌ه‌بو به‌لام چونکه من نه‌وه‌خته زور گچکه بوم چاکیان ناسم له‌به‌ر نه‌وه له‌وه‌باره‌یه‌وه بو باو‌کم نویسه‌وه که جوابی هاته‌وه بوتانی ده‌نوسم. نه‌گه‌ر له‌احوالمان ده‌پرسن من و هه‌موه‌والانی که لیره‌ن ساغ و سلامه‌تین و عاجزی ایمه هه‌ر دوری هه‌والانه. وه هه‌مومان زور سلاو له‌ایوه‌ده‌که‌ین چاوتان ماچ ده‌که‌ین و همیشه چاوه‌ری زانیی ساغ و سلامه‌تی و خبری خوشی لای ایوه‌ین. ایوه باسی پنج کتابی رفیق حلمی "یادداشت" تان کردبو لیره هه‌ر پنج ژماره هه‌یه له‌به‌ر نه‌وه بو په‌یدا کردنی زه‌حمه‌ت مه‌کیشن. کاکه عمر نه‌گه‌ر کاغذی باو‌کم زو نه‌هات و من نهم توانی له‌باره‌ی خزمه‌که‌مان شتیکتان بو بنوسم وه ایوه چون بو لای سلامی ایمه و ساغ و سلامتی ایمه‌ی پی بلین و احوالی خزمه‌کانی دیمان لی پرسن. له‌به‌ر نه‌وه که له‌نامه‌که‌تاندا

گوتوتان هر به واسته ی (؟) کاک وریا کاغذتان بو بنوسم له بهر
 نهوه نهوا هر له ناو کاغذی کاک وریادا بوتان ده نیرم. ایتر دوباره
 همومان چاوتان ماچ ده کهین و همیشه چاوه ری نامه و زانینی احوالی
 ایوه یین.

31/10/957

بر اتان سید عزیز

واژو

نامه ی سییه م

2/11/957

گیانه کهم کاک عمر !

نهو روژه ی که نامه کهم بو نوسین له بیرم چو بیده مه پوسته ی
 نه مرو که چومه پوسته خانه نامه ی دوه می ایوه م وه رگرت که له گهل
 نامه که ی کاکه وریا له 19/10/957 نوسیوتان زور سپاستان ده کهم
 له بهر نهوه نهوا جوابی هر دو نامه که تان به یکه وه ده دم.

گیانه کهم گوتوت که به کاکت گوتوه نه گهر له خزمه کانم
 کهس کاغذی نوسی بو ایوه ی بنیری وه ایوه ش بو منی بنیرن زور
 باشه سپاستان ده کهم. به لام هر نه وه نده هه به خواهیشتان لی ده کهم
 نه گهر که سی نامه ی نارد له لای ایوه پیشدان خوتان بی خویننه وه و
 بزانتن نامه ی کی یه و چونی نوسیوه نه گهر زانیتان ناردنی هر لازم
 نی به مه ی نیرن هر بوم بنوسن که فلان کهس کاغذی نوسیوه
 به لام نه مان نارد وه نه گهر له پاش خویندنه وه ی زانیتان هیچ مانعی نیه
 نهو وه خته بوم بنیرن. ایتر هیچی تازه نیه که بوتان بنوسم به لام
 هر نه وه نده هه به که هر وه کو ایوه ش ده زانتن وزعی (؟) دنیا زور
 خوش نیه تورکیا خه ریکه به تحریکی استعماری امریکی اگری شهر

هه‌لکات له‌به‌ر ئه‌وه واجبی هه‌مو کوردیکه به هه‌رچی له توانیدا هه‌یه به قسه و به عمل زدی (؟) استعمار و زلمی (؟) تورکه‌کان مبارزه‌ی خوی به شدت تر بکات و له‌گه‌ل مله‌ته‌کانی ازادی خواهی دنیا له مبارزه‌ی به‌ر زدی (؟) زوری و زولم (؟) شرکت بکا. ایستا فرسه‌تیکي (؟) گه‌وره‌یه که کورد بتوانن ده‌نگی خویان و داوای خویان به هه‌مو دنیا بگه‌ینن. ایتر خوشیتان گیانه‌که‌م.

واژو

2/11/957 براتان سید عزیز

نامه‌ی چواره‌م

موسکو

13/3/958

گیانه‌که‌م کاکه عمر دزه‌ی!

روژ باش

له‌پاش سلامیکي زور گه‌رم و احوال پرسین هیوام وایه که سحه‌تان (؟) زور باش و همیشه ساغ و سلامت و که‌یف خوش بن. 1 - نویسیوتان که گوايه پارتی سوره‌کانی عراق چند بیانیکی ده‌رکردوووه زور باسی کوردی کردوووه. ایمه ئه‌وانه‌مان نه‌دیوه. اگر ممکن بی وه بو ایوه لازم نه‌بی بو منی بنیره سیاست ده‌که‌م. سید احمد هه‌والی قازی بو، له‌گه‌ل وی یک تیپ بو، له‌به‌ر ئه‌وه ایشی چاکي لی امید ناکری.

2 - نویسیوتان که خزمه‌کانم وینه‌یه‌کی منیان خواستوه به‌لام ناوی ئه‌و خزمه‌ی منتان نه‌نوسیوو که خواستبوی. ئه‌وا وینه‌یکم بوتان

ده نیرم خواهش ده کهم ناوی نه و خزمه بو بنوسن.
 3 - هاوینی که ده چنه وه ولات سلاوی من به هم مو هه واله
 باشه کانی خومان بگه نین و احوال و وزعی (؟) وان چونه بومان بزائن
 له پاشان زه حمت نه بی بومان بنوسن. خزمه کانیشم نه وان هی بزائن و
 زهره ر (؟) و مانعی نه ساغ و سلامه تی منی پی بلین و سلامی
 منی پی بگه نین، به لام که سیک نه گهر ویستی کاغذم بو بنوسی با
 تسلیمی ایوه ی بکا، ایوه ش پیشدان بوم بنوسن من جوابتان ده ده می
 که بومی بنیرن یان نه. سه روک و هم مو هه واله کانی کورد زور سلاو
 له ایوه و کاکه وریا ده کهن و احوالتان ده پرسن له جیاتی منیش
 زور سلام له کاک وریا بکه ن و احوالی پرسن و پی بلین که نه وه
 مده تیکه کاغذیکم بوی نویسیو ایا پی گه یشته یان نا. اتر خوشی
 و موفقیتی هم موتانمان پی ویسته گیانه کهم هه ر خوښ و سه ربه رز
 بن .

واژو

13/3/958

براتان سید عزیز

سه رنجیکی گرنګ:

نه گهر خوږتیره ی نه م نامانه هه لوه سته یه ک له سه ر دڼېری هه شته می
 نامه که ی روژی 13/3/1958 بکات نه پتیه کی میژووی بی بو ناشکرا
 ده بی که ره نګه کهم که س پښتر بیستی. من که دیاره ده بی له
 نامه یه کی پیشوومدا باسی سه ید نه حمه دی سه ید ته های خزمیم بو
 کردیت و نه ویش به م شتیه یه رای خوی له سه ریا ده رپړیوه " سید
 احمد هه والی قازی بو، له گه ل وی یک تیپ بو، له بهر نه وه ایشی
 چاکی لی امید ناکری. " نه م قسه یه به بی هیچ گومانیک ده ری ده خا
 که ده بی سه ید عزیز له گه ل قازی محمه دا ناکوک بووی. نه من

نازانم له‌سه‌ر چی، بۆیه ئەم گری کۆپه‌یه بۆ میژوونوس و ئەو لیکۆله‌رانە‌ی که زیاتر ئاگاداری رووداوه‌کانی کۆماری مه‌هاباد بوونه به‌جی دێلم با ئەوان بیکه‌نه‌وه.

له دێری پانزده‌هه‌میشدا سه‌ید عه‌زیز ده‌نوسنی "سه‌روک و هه‌مو هه‌واله‌کانی کورد زور سلاو له‌ ایوه و کاکه وریا ده‌که‌ن و احوالتان ده‌پرسن" ئەلبه‌ت لێره مه‌به‌ستی له‌ سه‌روک مه‌لا مسته‌فای بارزانی یه. ئەمه‌ش لێ وردبوونه‌وه‌یه‌کی گه‌ره‌که‌ که به‌ بۆچوونی من ده‌کری له‌گه‌ل تی بینیه‌که‌ی سه‌ره‌وه‌ی پێک گری بدرین.

ئیریکا بلیدن Erika Bledl

هه‌ر ئەو هاوینه‌ی 57 که هه‌شتا سنی مانگم ته‌واو نه‌کردبوو له‌ فیه‌نا که‌وتمه‌ داوی خۆشه‌ویستی کێژۆله‌یه‌کی هه‌فته‌ سالی ناو ئیریکا. چهند جارێک پێش سه‌فه‌ری مۆسکۆم ژوانمان داده‌نا و داوی گه‌رانه‌وه‌شم په‌یوه‌ندیمان زیاتر بوو و هه‌فته‌ی دووجار به‌ کتیرمان ده‌دی. ئیریکا زۆر جوان بوو، چاو و برۆ و قز قاوه‌یی و به‌ژن ناوه‌نجی. له‌به‌رئه‌وه‌ی نه‌یده‌توانی تا دره‌نگانی شه‌و له‌ ده‌ره‌وه‌ به‌میته‌وه‌ ناچار رۆژانی په‌کشه‌مه‌ ده‌چووین بۆ دانسی کاتزیمیر پینجی عه‌سر له‌ دانسخانه‌یه‌کی زۆر خۆشی کلاسیک (هوبنه‌رس کورور سالۆن Huebner's Kur Salon) له‌ناو پارکی به‌ناوبانگی شار (شتات پارک Stadt Park و اتا باخی شار).

به‌لام چهند رۆژێک پێش سالیادی له‌دایکبوونم له‌ 11/11 که‌ به‌ته‌ما بووین پێکه‌وه‌ی به‌رینه‌ سه‌ر ئەو دوودلیی نواند و هه‌ستم کرد ده‌بویست بتۆریت و خۆیم لێ دوور خاته‌وه. نه‌مه‌زانی بۆچی. ئەوه‌بوو که‌ لێک دا‌براین و تا سالی دواتریش ئە‌گه‌ر به‌پێکه‌وت په‌کتیرمان بدیایه‌ چاکوچۆنیمان ده‌کرد که‌مێک له‌ گه‌لیا ده‌پرویشتم له‌پاشان ئەو مالاوایی ده‌کرد. له‌ په‌کتیک له‌و کورته‌ چاوپێکه‌وتنه‌ماندا

بؤی درکاندلم که پیش من په یوه نندی له گهل پیاوئیکی 29 سالی به
 ژن هه بویه و ئیستا وا گه پاره توه بؤ نهو. خوی حه فده سالی و من
 بیست سالی بووم. بؤم ده رکهوت که هه ندی ژن هه ن حه ز له پیاوی
 به ژن ده کهن چونکه هه ست به سه رکهوتن ده کهن به سه ر ژنیکي
 به میتردا و دلیان به وه خؤش ده بیت و ناره زوویه کی ره وانیا ن پی دپته
 دی.

هه ندی نامه ی تیریکام ماوه به لام به داخوه هیچ وینه به کیم نیه.
 هه ر چؤنیکي بی نه و شه وه ی سالیادی له دایکیوونم به تاقی ته نیا
 له ژووره که ی خؤم و به گوزه به کی پر له شه رابی له علی روممانی و
 دوو پاکه ت سیگاره ی سمارت کرده وه و به سه رمه ستی نه م هه لبه سته م
 بؤ هات که به سی شه و نووسیومه و دواتر هه ندی ده سکاریشم
 کردووه.

بۆ ئیریکا بلیدن شیهنا شهوی 1957/11/11

ئاوازی کام زئی به له گویمه دهنگ نه داتهوه؟
 شه پۆلی کام زئی به له سنگما پهنگ نه خواتهوه؟
 بونی کام گوله، له ره ی کام چله،
 رانهه ژیتنی نه م لانه ی دلّه!

سه رنجم گرت دلم وا دئی ته ماوی و بهست و شتواو بین
 وه کوو سهنگی هه موو گیتی به سه ریا که وتبێ و ابین
 نه نالتینی و نه دا په ل وه ک نیچیری که وته ناوداو بین
 یا وه ک داریکی تینوو تاقه ئاواتی به ک قومی ئاو بین

دلّه، چاک تیت نه گه م بویه منیش وه ک تو په شتواوم
 له فرمیسکی گوو و گه رمم گه لیک رشت بویه کزچاوم
 شهوانی به زمی جارام به سه ر چوو بویه دامام
 هه زار داخ کورت بوو نهو خه ونه ی که ئیستا وا لئی هه لساوم

نه زانی ئیسته پیشه ی من هه میسه کاری به دکاره؟
 شهوانم هه ر له مه یخانان، به روژ بیتهوش و ئاواره
 هه فالانم هه موو توران، ته نانهت خۆم لئ بیزاره
 به لام توخوا مه که ن لۆمه م، بلین قه یناکا دلداره

به تی چاوی ته لیسماوی دلم گیراوی ناو توږه
 له ناستی لیوی و شیرناوی هموو لیوی سهری شوږه
 به بونی پرچه که ی خاوی گولاله ی دهوری به ستوږه¹
 به بهژنی شلکی لاولاوی هه تا خوا هه ز نه کا شوږه

هموو هه ست و هموو کاتم هه تا توانی هموموم داین
 له پیشی هه ر ژوانیکا هه زار جار خوایه، دئی، ناین!
 له باخی شار²، له سهر دانووب³، له ژیر هه ر دارو په ناین
 گه لیکم مزت له لیوانی و گه لیش نامیزی بالاین

له ناسوی ژینی پر هیوام وه کو مانگیکی هاوینی
 که وام زانی به ره و سه رما نه کشی رووناکیم بو دینی
 که چی توومه ز که نه و مانگه له زه رده ی ژینی وه ک خوتی
 دلم بوو، ها کا ون بوو، جا دلای ساوام کنی نه نیوتی؟

به لئ، روئی، له ده ست چوو، کوتره که م روئی به ده م باوه
 هیلانه ی دل له پاشی نه و، نه و ویران و رووخواوه
 گولی گولدانه که ی ژینم له بویه سیس و ژاکاوه
 به کورتی ژینی پاشی ویم له ناو تاریکیدا ماوه

1. به ستوږه: به ستیکه له تیوان هه ولیر و چیا ی پیرمام، سه یرانگای به هارانی
 خه لکی نه و ناوچه په یه.

2. باخی شار: به زمانی ئالمانی شتات پارک باختیکی په کجار خوشه له
 ناوه راستی شاری فیه ننا و جیژوان و هه زه زوکیسی دوست و گراوانه.

3. دانوب: نه و زئ په یه که به فیه ننادا تی ده په ری

به‌لام دوور یا نزیک، شهرت بێ له‌بیرت قهت نه‌که‌م تاوی
 وه‌فادار بېم منت ویست و ته‌نانهت گهر منت ناوی
 نه‌گهر نه‌شبین به‌هاوسهر، خو ئه‌من تازه، ئه‌من ههر
 به‌به‌هره‌ی تو، به‌چه‌هره‌ی تو
 نه‌کا هه‌سه‌ی هونه‌رمه‌ندیم له‌دل سمکۆل و پرتاوی

داوی فێستفاله‌که‌ی مۆسکۆ هه‌ندێ که‌سایه‌تی چه‌په‌ره‌وی ناوداری
 عێراقی له‌ بواری سیاسه‌ت و هونه‌ر و نه‌ده‌بیاتا که‌ به‌شداری
 فێستفاله‌که‌یان کردبوو نه‌یانده‌توانی بگه‌رپه‌ته‌وه‌ بۆ عێراق چونکه
 ده‌گیران. ئه‌مانه‌ هاتن بۆ ماوه‌یه‌کی درێژ له‌ فیه‌ننا مانه‌وه‌ له‌پاشان
 نازانم بۆ کوێ چوون و ئاگام له‌ ده‌نگوباسیان نه‌ما. له‌ناو ئه‌مانه
 ئاکته‌ر و شانۆگه‌رینووس یوسف‌العانی، شاعیر عبدالوهاب ئه‌لبه‌یاتی
 و رۆژنامه‌نووس و نووسه‌ر لطفی بکر سدفی و خلوق امین زکی.
 من و زۆریک له‌ خۆتدکارانی چه‌په‌ره‌وی عێراقی له‌ فیه‌ننا گه‌لیک
 ئیواران له‌ گه‌ل ئه‌و که‌سایه‌تییه‌ عێراقیانه‌ له‌ کافئ شقارتشپانه‌ر به‌ده‌م
 شه‌راب خواردنه‌وه‌ و گۆرانی عێراقی و کوردیه‌وه‌ داده‌نیشتین. له‌و
 ماوه‌یه‌دا یوسف‌ئهلعانی به‌بێ چالاکی دانه‌نیشت. رۆژیکیان داوی
 له‌ ئیمه‌ی چه‌ند خۆتدکاری عێراقی کرد شانۆگه‌ریه‌کی خۆی
 نمایش بکه‌ین بۆ ئه‌و عه‌ره‌بانه‌ی که‌ له‌ فیه‌ننا ده‌ژیان. یوسف
 ئهلعانی چه‌ند که‌سیکی هه‌لبژارد رۆلی ئاکته‌ری له‌ شانۆگه‌ریه‌که‌ی
 بیه‌نن که‌ یه‌کیکیان من بووم. من ناوی شانۆگه‌ریه‌که‌م له‌بیر نه‌ماوه
 به‌لام رۆلی بۆره‌که‌فرۆشی لێ به‌من سپه‌ردرا.

جگه‌ له‌و شانۆگه‌ریه‌که‌ له‌ هۆلی یانه‌ی (رۆتاری کله‌ب Rotary
 Club) له‌ فیه‌ننا نمایشمان کرد یوسف‌ئهلعانی داوی شتیکی تری
 له‌من کرد. پێی گوتم کاکا عومه‌ر بیرم کردووه‌ته‌وه‌ رۆمانیکی
 کوردی ناسراو بکه‌م به‌ فیلمی سینه‌مایی و تو بکه‌م به‌ ئاکته‌ری
 سه‌ره‌کی فیلمه‌که‌. گوته‌ی به‌داخه‌وه‌ من زانیاریم که‌مه‌ له‌سه‌ر نه‌ده‌بیاتی

كوردى تۇ چىرۇكىكى خۇشى كوردىم بۇ ھەلبۇزىرە و بۇشم تەرجومە بگه بۇ عەرەبى. منىش دواى چەند رۇژ بىر كرنهوه (مەم و زىن)ى ئەحمەدى خانىم بۇ پىشنيار كرد و پىم گوت ئەمە بەيتە و بەيتىش لە ئەدەبىياتى كوردىدا ھەمان ژانىرى تىپىك و بالاد و رۇمانسە لە ئەدەبىياتى رۇژئاوادا. ھەروا بە زارىش بىرۇكە بەكى سەرپىم لەبارەى مەم و زىنەوه دابىئى كە دلى زۇر پىئ خۇش بوو و گوتى ئەمە بەراستى رۇمىؤ و جوليتىكە بۇ خۇى. بەلام ئەوسا چا بەمەنى كوردى ئەوئەندە بە ئاسانى دەست ئەدەكەوت چونكە كەم بوو بۇ بە تا ھەولم دا مەم و زىنىك بەيا بگەم يوسف العانىى لە فەننا ئەما و ئەمزانى بۇ كوئى چوو. بەم جۇرە پرۇژە كەمان ھەر بە چەند مانگى لەبار چوو.

دكتور حسن الجرجرجى

كە باسى فەننا بگەم ناكرىئ بەسەر بە كىك لە كەسا بەتە قسە خۇش و ئىسك سوو كە عىراقىيە كانى فەننادا باز بەدم كە شىعە بەكى چەپرەوى عەلمانى بوو، دكتور حسن الجرجرجى. دكتور حسن پزىشكىكى رەبەن بوو و دواى چەند سال كارى پزىشكى لە بەغدا دەستى لەو پىشە بە ھەلگرتبوو، خۇى خانەنشىن كوردبوو چو بوو بۇ فەننا تا پاشماوہى ژيانى لەو شارە بە پاىان بگە بەنى. دكتور حەسەن لە ھەموو روو پكەوہ كارەكتەرىكى تايەت بوو، زۇر رەشتالە و لچ و لووت پانى قولەپەشانى كە بە تەمەن زۇر لە ئىمەى خوتىدكار گەورەتر بوو. زوورىكى لە پانسىؤنىك ھەر لە نرىك كافىكەى عىراقىيان بۇ ماوہى درىژ بە كرىئ گرتبوو، ئۆتومؤبىلىكى كرىوو كە ئەوسا ئىمەى خوتىدكار بايسكلىشمان نەبوو. دكتور حەسەن دۇستىكى جوانى نەمساویشى لە تەمەنا ھاوقەرانى خۇى ھەبوو كە بە ئىنگلىزى تىكەدە گەشتن چونكە خۇى ئالمانى زۇر كەم فىر بوو بوو. بۇھىمى و وجودى كە دنياى لە پىئى خۇى كوردبوو، بە رۇژ دەنووست بە شەو

تا چوار و پینجی به‌یانی ده‌بخواردهوه. من و براده‌رانی عیراقیم مالک الیاسری و و اباد الیاسری و باری الشیخ علی و زۆری تریش زۆر ئیواران له‌گه‌لیا ده‌مانخواردهوه و گویمان له‌ نوکته‌ خۆشه‌کانی ده‌بوو. دکتۆر حه‌سن هه‌ر بۆ نوکته‌ و پیکه‌نین شیعه‌چیتایی ده‌کرد نه‌گینا خۆی باوه‌ری به‌ هیچ دین و مه‌زه‌بیک نه‌بوو. به‌ ده‌یان نوکته‌ی سه‌یر سه‌یری له‌سه‌ر خه‌لیفه‌کان بۆ ده‌گه‌ڕایه‌وه که هه‌ندیکیان هه‌ر زاده‌ی خه‌یاله‌ فانتازیه‌که‌ی خۆی بوون. دکتۆر حه‌سن کوردیشی زۆر خۆش ده‌ویست و دلێ به‌ گۆرانیه‌ کوردی و فارسیه‌کانی من زۆر خۆش ده‌بوو. تا من له‌ فه‌ننا بووم دۆستی نزیککی به‌ کتری بووین که له‌وینش نه‌مام بیستم گه‌راوه‌ته‌وه بۆ به‌غدا و له‌وئ کۆچی دوایی کردبوو. یادی به‌خیر نه‌و پیاوه که له‌ دانیشه‌کانی بیزار نه‌ده‌بووی.

کۆمه‌له‌ی خۆیندکارانی کورد له‌ ئه‌وروپا KSSE

ئه‌من که له‌ سه‌ره‌تای مانگی مایسی 1957 گه‌یشه‌مه‌ فه‌ننا ته‌نها دوو کورد له‌ نه‌مسا هه‌بوون، وریا ره‌واندزی و په‌روین مه‌حمود جه‌وده‌ت. په‌روین دیار بوو هه‌ر بۆ ماوه‌یه‌کی کاتی له‌وئ بوو و له‌ پاش گه‌رانه‌وه‌ی خۆم و خۆی له‌ مۆسکۆ ئه‌وینش گه‌رایه‌وه بۆ به‌غدا و ته‌نها من و وریا ماینه‌وه. کۆمه‌له‌ی خۆیندکارانی کورد که سالی‌ک پشته‌ر له‌ شاری (فیزیادن)ی ئالمانی دامه‌زریتدرا بوو لکی له‌ نه‌مسا نه‌بوو. که من گه‌یشه‌م یه‌کسه‌ر په‌یوه‌ندیم به‌ سه‌عیدی برامه‌وه کرد که له‌ بریتانیا ده‌بخویند و له‌نده‌نیش ناوه‌ندی چالاکیه‌کانی کۆمه‌له‌ بوو له‌وه‌ سه‌رده‌مه. ئه‌وه بوو که کۆمیته‌ی به‌رپۆه‌به‌ری گشتی کۆمه‌له‌ داوای له‌ من کرد لکینک له‌ نه‌مسا بکه‌مه‌وه و خۆم بيم به‌ به‌رپرسی و خۆشم ئاماده‌ بکه‌م بۆ سه‌ری سال بچمه‌ له‌نده‌ن بۆ به‌شداری له‌ کۆنگره‌ی دووه‌می کۆمه‌له‌ که بریار درا بوو بۆ ئه‌و سه‌له‌ له‌وئ بیه‌ستری. منیش ده‌ستم به‌ چالاکی کرد و خۆم و

وریا بووین به ئەندامی کۆمهله و میژوو و جوگرافیای کوردستان و نوێترین دهنگوباسی کوردستانمان به رۆژنامه کانی نهسا راده گه یاند. ئەو سهردهمه نهساوییه کان و هه موو نهو روپاییه کان به گشتی زۆر که میان له باره ی کوردهوه ده زانی و زۆریان هه ر ناوی کوردیشیان نه بیستبوو. لای ئالمانی زمانه کان تا که سه رچاوه یه ک که ناوی کوردی پئی ناساندبن کتیپی چیرۆکیکی خه یالی سه ده ی نۆزده هه م بوو که نووسه ری ئالمان کارل مای نووسیوی به تایتلی (به کوردستانی دژواردا (Karl May , Durchs Wilde Kurdistan). کارل مای که له هه یاتی خۆیا یه ک تا که جاریش چاوی به کوردستان نه که وتبوو چیرۆکیکی فاتازیی هه روا به خه یال دروست کردبوو که بۆ مندالانی ئالمان زمانی ئەو سه رده مانه زۆر خۆش و سه رنجکیش بوو و جاره های جار له لایه ن ده زگای جیا جیاوه له چاپ دراوه و دراوه ته وه. بۆیه هه ر ئالمان یان نه ساوییه ک نه گه ر ناوی کورد و کوردستانی بیستا هه ر به رینگای ئەو کتیبه وه بووه و گه ل و ولاتی کوردانیشی هه ر نه وها ده هاته به رچاوه که به مندالی له کتیبه که دا خۆیتدبوویه وه.

جگه له کاری خۆیتدنی زانکۆم - که نه شمده خۆیتد - خۆم خه ریکی رابواردنی شه وانی فه ننا ده کرد وه ک که نه سمه هانی ده نگوسه دا و ره نگوپرخسار په ریزاده یی گو تبووی "لیال الانس فی فینا نسیمها من هوی الجنه". زوو زوو ده چوومه کۆنسیرت ته کانی موزیکی کلاسیک و که متر ده چوومه تۆپه را. شه وانی ویک ئیندیش (شه ممه و به کشه ممه) له گه ل براده رانی عیراقیم وه ک مالک الیاسری و قاسم الگیلانی ده چوونه دانسخانه ی به ناویانگی (فۆلکس گارتن Volksgarten) که تا که نایت کله ب بوو له فه ننا دانسی له ده ره وه له ژۆیر ناسمانی شین و گه لای سه وزا لی ده کرا. نه وه ی که ده چووه نه وئ کور زیاتر به قات و کرافات، کچیش به کراسی شه و بوون. له و نایت کله به هه م دانسی کلاسیک وه ک تانگۆ و رومبا و فالس، هه م رۆکن رۆل و بووگی بووگیشی لی ده کرا و هه ر ماوه یه گۆرانییژکی ناوداریان

ده‌هینا که شه‌وه‌که به خۆشترین ئاوازی هاوچه‌رخ پرازی‌تیه‌وه. له‌و گۆرانییژێه ناسراوانه‌ی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ به‌کینکیان (فیکۆ تۆریانی Vico Torriani) سویسری و (جیمی ماکولیس Jimmy Makulis) ی یۆنانی بوون. ئه‌من لێزه‌شدا وه‌ک که له کاتی خۆی له ئاهه‌نگه‌کانی زه‌کی مورهن Zeki Muren له ئه‌سته‌مبۆل به‌سه‌رم ده‌هات گریانم بۆ به‌ختی ره‌شی خۆم ده‌هات چونکه ده‌مزانی که ده‌نگی من له هی ئه‌وانه که‌متر نیه که‌چی ئه‌وان بوونه‌تی و من هیچ. دیسان گری ره‌وانیه‌که دای ده‌گرتمه‌وه و تووره‌یه‌که‌ی جارنم له کۆمه‌لگا و بنه‌ماله‌ سه‌ری هه‌لده‌دایه‌وه.

نایت کله‌بیککی تریش هه‌بوو (نادی بار Ade Bar) له کووچه‌ی (ئانئا گاسه Anna Gasse) له جه‌رگه‌ی گه‌په‌کی به‌که‌می فیه‌نا. ئه‌مه‌یان ته‌نها بان‌دی موزیکی جازی لێ بوو و دانسی مؤدیپرنی لێ ده‌کرا. میوانه‌کانیش به‌ کچ و کوپه‌وه به‌ پانتۆلی ته‌سکی شروشه‌پۆ و سه‌ر و قژی شیتانه و هه‌ندیکیان به‌ پای په‌تیشه‌وه بوون. دوو کاره‌که‌ری نیرینه‌ی ئه‌و نایت کله‌به‌م ئیستاش له‌به‌ر چاوه‌: (ئاندى Andy) که پیاویکی که‌له‌گه‌تی خێلی ناشیرینی قژ رووتاه‌ی پانتۆلیکی ته‌سکی جینگوراوی له‌به‌را بوو. ئه‌میان جوانترین کچی کله‌به‌که دانسیان له‌گه‌لا ده‌کرد چونکه که‌س وه‌ک ئه‌و دانسی مؤدیپرنی وا به‌جوانی نه‌ده‌زانی، هه‌ر به‌یه‌ک په‌نجه‌ پارتنه‌ره‌که‌ی خۆی وه‌ک فرفرۆک به‌ ده‌وری خۆیدا ده‌سووراند. ئاندى به‌ رووخۆشی و قسه‌خۆشه‌کانی خۆی جوان و روح سووک کردبوو و زۆر جار ده‌هاته‌ سه‌ر مێزه‌که‌ی من و مالیکی براده‌رم و گلاستیک شه‌رابمان بۆ بانگ ده‌کرد. ئیمه‌ که خواخوامان بوو ئاندى بکه‌ین به‌ براده‌ری خۆمان له‌به‌ر خۆی نه‌بوو به‌لکوو له‌به‌ر ئه‌و کیزۆله‌ جوانانه‌ی که ده‌وریان ده‌دا به‌ ئومیدی ئه‌وه‌ی به‌شکوو شتیک به‌ ئیمه‌ش ده‌بپرا. ئه‌وه‌ی دووه‌میان کابراه‌کی سمیل و ردین ره‌شی کلاویکی شه‌رقی پیم وایه‌ جووله‌کانی له‌سه‌ر بوو (ئیرنست فوخس Ernst Fuchs). ئه‌میان دانسی نه‌ده‌کرد، هه‌ر

داده نیشته ده بخوارده وه و کچ و کور ده چوونه سهر میزه که ی و که مینک له گه لیا داده نیشتن. نه و کورپه دواتر بوو به یه کینک له هونه رمنده شیوه کاره ناوداره کانی نه وروپا. خوینته ری به پریز ده توانی له گووگل باسی نه م هونه رمنده بخوینته وه.

سالی 1957 به ره و ئاوابوون ده پویشته. مینکی ته مهن بیست سالی هاوین و پایزی نه و ساله م له فیه نسا به نابهدلیی خوم به سهر نه برد "هتا توانیم شهرابم نوشی هتا پیم کرا روومه تم مژی." هه ولم ده دا دلسارد بوونه وه که ی که به نه خوینتدنی موزیک به روکی گرتبووم به مه ی و می بره وینته وه.

که وتبووینه زستان و مینش که وتبوومه نیوان دوو به رداشه وه: له لایه کا یاریکی نریک له خومه وه (تیریکا له فیه نسا) که خوی لیم دوور ده خسته وه، له لایه کی که ش یاریکی دوور له خومه وه (ئه لیزایت له نیسلاندا) که خوی لیم نریک ده کرده وه. مینش راستیه که ی هه ردوو کیانم خوش ده ویست. ئیستا که ره نگه پرسیار بکریت چون ده بی ئینسان دوو یاری له یه ک کاتدا خوش بوئ. الحکم لله!! به لام خه لکینه، راستیه ک هه به ره نگه ئیوه ههستی پی نه که ن یان ههستی پی ده که ن به لام باوه پری پی ناکه ن ئه ویش نه وه به که په پووله ی دلی هونه رمنده و شاعیر و نووسه ر و خه لکی قه له م به گشتی هه رگیز ته نها به سهر یه ک تاکه گوئدا نانیشتیه وه. ئه دی نه وه هه موو گول و گولاله ره نگ و بؤ جیا جیا یانه ی ناو گولستانی ژیان! چما نه مانه هه مووی سه رچاوه ی ئیلهام و به هره ی هونه رمنده نین؟ یار و یاوه ری هه میسه ی که سانی ناو دنیا ی هه ستاسکان نین؟ توخوا په پووله و هه نگ و بولبول له ئینسان زیره کتر نین که له م چل بؤ نه و چل و له م گول بؤ نه و گول ده م ده خه نه ناو ده می هه ر گوئیکه وه که به دلیان بیت؟ نه من له گورانییه کی خوما که به م زووانه بلاو ده بیتیه وه گوتومه:

وه‌ک په‌پووله و هه‌نگ و بولبول

شیلهم نه‌مزی پر به دل

شو هه‌تا سۆزه‌ی به‌یانان

دهم له‌ناو دهم، دهس له مل

به تیگه‌یشتنی من شاعیر و هونه‌رمه‌ند و نووسه‌ر و که‌سانی هه‌ست ناسک له‌ناو دوو دنیا‌دا ده‌ژین، دنیا‌یه‌کی ئاسایی که له‌گه‌ل ئه‌و مه‌ردومه‌ تیندا ده‌ژین، دنیا‌یه‌کی فانتازی تایه‌ت به‌ خۆ‌یا‌نه‌وه‌ش که هه‌ر خۆ‌یا‌نی له‌گه‌ل یاریکی خه‌یا‌لی تیدا ده‌بینن و هه‌ر ئه‌و دنیا‌یه‌شه که سه‌رچاوه‌ی ئیله‌ام و به‌هره و دا‌هیتا‌یا‌نه له‌ کاره‌کانیا‌ن. یاره‌که‌ش له‌وانه‌یه که‌سینک یا‌ن که‌سانیکه‌ی حه‌قیقیش بن که سه‌رنجی به‌هره‌داریکیا‌ن را‌کیشاوه و ئه‌ویش له‌ناو په‌رستگای دلیدا بته‌رستیان بو ده‌کات. جا نه‌گه‌ر بیتو ئه‌مانه له‌و دنیا‌یه‌یا‌ن دا‌یچه‌رتندری‌ن ئه‌وا ئه‌و په‌رستگایه‌یا‌ن لێ کا‌ول ده‌بیت که کردبوونی به‌ شاعیر و هونه‌رمه‌ند و نووسه‌ر. ئه‌وسا له‌ دنیا‌ حه‌وت ته‌به‌قه بلنده‌که‌ی خه‌یا‌لیان ده‌که‌ونه خواره‌وه بو ناو دنیا‌ ئاساییه که و ده‌بنه‌وه به‌ مرۆفی ئاسایی که له ناخیا‌نه‌وه وا‌ین. له ئه‌نجام، تووشی به‌دبه‌ختی ده‌بن و مرۆفایه‌تیش له دا‌هیتا‌یا‌ن بی به‌ش ده‌بیت. به‌لام جاری واش بووه که خودی به‌دبه‌ختیه‌که‌یا‌ن زیاتر گه‌ری دا‌ون بو زیاتر دا‌هیتا‌ن. مه‌حرومییه‌ت کردوونی به‌ شت. ئه‌وه‌ش هه‌یه.

ده‌با ئه‌وجا واز له‌ فه‌لسه‌فه‌ بینین و بگه‌رپه‌وه بو بیره‌وه‌ریه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌م که سه‌ره‌تای زستان بوو و ده‌بوا‌یه خۆم ئاماده‌ بکه‌م بو سه‌فه‌ری له‌نده‌نم بو به‌شداری له‌ کۆنگره‌ی دووه‌می کۆمه‌له‌ی خۆیتدکارانی کورد له‌ ئه‌وروپا، 1958.

هه‌ر وه‌کوو زووتریش گوتوومه‌ من هه‌ز له‌ سه‌فه‌ری به‌ شه‌مه‌نده‌فه‌ر ده‌که‌م بۆیه‌ چووم بلیتم بو‌ترین بری. له‌ فیه‌نناوه‌ تا شاری (ئۆستینده Ostende) ی به‌لژیکه‌ی به‌ترین له‌ویشه‌وه‌ ده‌بوا‌یه به‌ پاپۆر که‌نالی ئینگلیزی بیرین تا به‌نده‌رشاری دۆقه‌ر له‌ بریتانیا و

له ویشه وه دیسان به ترین تا ویستگه ی شه مه نده فهری فیکتوریا له لهندهن.

له ماوه ی سنج چوار مانگا له قه لای سهختی سؤسیالیزمه وه (مؤسکۆ) بؤ قه لای سهختی کاپیتالیزم (له ندهن). له گه ل کاک سهعدی براما که له ئینگلته را ده یخوئید وا رینک که وتبووین که بگه مه لهندهن له ویستگه وه بچم بؤ مالی کاک عارف حه مه عه لی که ریمی هه له بجه یی که براده رینکی له میژینی بنه مالهی ئیمه بوو و له لهندهن ده یخوئید. سهعدی برام له شاری (وولفرهامتن wolverhampton) ده یخوئید و هاتبوو له مالی کاک عارف چاوه ریم بکه ن.

کاتزمیر و ابزانم هه شتی به یانی گه یشته و یستگه ی شه مه نده فهری فیکتوریا و تاکسیه کم گرت بؤ مالی کاک عارف. بینه گه له کاک عارف خۆی و کاک سهعدی برام و خۆم، ته حسین هه ورامی و عیسمه ت شه ریف وانلیش گه یشته ئه وئ. ته حسین له کولیتژی به ناوبانگی LSE له لهندهن ده یخوئید و کاک عیسمه تیش له شاری لوزان له سویسرا دکتورای ته واو ده کرد. من روژی 1957/12/31 گه یشته لهندهن که نیویرز ئیف New Years Eve بوو و روژی دواتر ده بووه سه رئ سالی 58. ئه و شه وه چووین بؤ دانسخانه یه کی زۆر گه وره له گه ره کی هاهه رسمیت Hammersmith و به رپنکردنی سالی بۆری و به پیروه چوونی سالیکی نویمان زۆر به خۆشی له وئ به سه ر برد.

بؤ به یانیش کۆنگره ی کۆمه له ده سته یی ده کرد. ته نها خوئید کاری که له دهره وه ی ئینگلته راهه هاتبوون هه ر کاک عیسمه ت و من بووین ئه واننی دی خپیان خوئید کاری کوردی ئینگلته را بوون. نزیکه ی 43 که سیک ده بووین له به شدار بووانی کۆنگره که و زۆر ترایه تی هه ره زۆرمان کوردی عیراق بووین. که م که سیک کۆمونیستمان تیدابوو وه ک دارا توفیق ئه گینا ئه واننی تر گشتان کوردی ناسیونالیست بووین چ ئه نداسی پارتی وه ک سهعدی برام و ئی تریش، چ

ناسیۆنالیستی سه‌ربه‌خۆ وه‌ک خۆم و ته‌حسین هه‌ورامی و شه‌وقی عه‌زیز و ئی تریش. هه‌ر له‌و کۆنگره‌وه کیشه و مشتومپی نیوان کورده ناسیۆنالیسته‌کان و کورده کۆمونیسته‌کان گه‌رای دا‌کوتا. وه‌کوو بیستم هه‌ندئ کوردی کۆمونیستی تریش له‌ ئینگلته‌را هه‌بوون به‌لام چه‌زبان نه‌ده‌کرد خۆیان له‌ کۆمه‌له‌ی خویندکارانی کورده‌وه نزیک بکه‌نه‌وه چونکه‌ حیزبی شیوعی عێراقی ئه‌و کۆمه‌له‌یه‌ی به‌ کلکی پارتی دیموکرتی کوردستان داده‌نا. بۆیه هه‌ندئ له‌و خویندکاره کورده شیوعییانه به‌شداریی کۆنگره‌که‌شیان نه‌کرد. یه‌کیک له‌مانه‌ محهمه‌د مه‌حمود عه‌بدوڵه‌رحمان بوو که ئه‌ندازه‌ی ئه‌له‌کتریکی له‌ ئینگلته‌را ده‌خویند و دواتر له‌ناو شۆرشێ ئه‌یلوولا به‌ (سامی عه‌بدوڵه‌رحمان) ناویانگی ده‌رکرد. من له‌و سه‌فه‌ره‌ی له‌نده‌نم ئه‌و پیاوهم نه‌دی چونکه نه‌ده‌هات بۆ دانیشه‌کانی کۆنگره‌. به‌لام کوردی کۆمونیستی تریش هه‌بوون وه‌ک دارا توفیق و چه‌ند کوردیکی زۆر چه‌په‌ره‌وی وه‌ک سه‌لاح سه‌عدولا و فونادی سالح ره‌شه که کوردایه‌تییه‌که‌شیان هه‌یچی وا له‌ کۆمونیزم یان چه‌په‌ره‌ویه‌که‌یان که‌متر نه‌بوو. سه‌لاح سه‌عدولا نامیلکه‌یه‌کی بۆ ئه‌و زه‌مانه‌ زۆر سوودبه‌خیشی به‌ زمانی ئینگلیزی بلاو کرده‌وه به‌ ناویکی خوازاو س . س . گافان، کوردستان، ولاته‌ دابه‌شکراوه‌که‌ی رۆژه‌لاتی ناوه‌پراست

S.S.Gavan, Kurdistan, the divided nation of the Middle

East

بازدانئیکی بچووک

زۆرێکمان له بیرمانه که سالی 1963 به عسی هاتنه سه‌ر حوکم له عیراق و کوشتاریکی دێندانه‌یان له‌ناو حیزبی شیوعی عیراقیدا نایه‌وه. ژماره‌یه‌کی زۆریش له ئەندامانی ئەو حیزبه ئەوهی خۆی پێ رزگار کرا خۆیان گه‌یانده شوێشی کوردستان که یه‌کیک له‌وانه محهمه‌د مه‌حمود بوو. ئەوسا منیش بۆ ماوه‌ی سائیک پێشمه‌رگه‌ بووم و رادیۆی ده‌نگی کوردستانمان له ئەشکه‌وتی گرده‌په‌شی نزیک ماوه‌ت داده‌مه‌زراند که سه‌عدی دزه‌یی برام و که‌مال فوئاد - هه‌ردووکیان سه‌رکرده‌ی پارته‌ی لکی ئەوروپا - له ئالمایا بۆ شوێشیان کړیوو و ناردبوویانه‌وه. بێجگه‌ له خۆم یه‌کیک له دامه‌زێته‌رانی ئێزگه‌ که ئەو محهمه‌د مه‌حموده‌ش بوو که ناوی خۆی گۆرپیوو بۆ سامی عه‌بدولپه‌حمان. له‌وێ ئەوه یه‌که‌م جار بوو که یه‌کتریمان ناسی. بۆ میژوو، سامی کورپیکی تا بلێت زیه‌ک و به‌ ئوسوول و ئیتیکیت و خانه‌دان - ره‌فتار بوو که هه‌ر زوو دلمی بۆ خۆی راکیشا و بووین به‌ براده‌ری زۆر نزیکی یه‌کتری. ئەو هیشتا شیوعی بوو به‌لام دیار بوو ورده‌ ورده‌ مه‌یلی کوردپه‌روه‌ریشی له‌ ته‌شه‌نه‌کردندا بوو.

با له‌وه زیاتر به‌سه‌ر زنجیره‌ی بیره‌وه‌ریه‌ کانه‌دا باز نه‌ده‌م و با بگه‌رپه‌وه‌ بۆ له‌نده‌ن.

له‌ هه‌لپه‌ژاردنی کوتایه‌ی کۆنگره‌ که عیسه‌ت شه‌ریف به‌ سه‌رۆکی کۆمه‌له‌ هه‌لپه‌ژاردرا و هه‌ر به‌ پێشنیاری ئەویش هۆمه‌ر دزه‌یی به‌ جینگری سه‌رۆک هه‌لپه‌ژاردرا به‌و حیسابه‌ی که سویره‌ و نه‌مسا لیک نزیکن و په‌وه‌ندی نیوانیان ناسانتر و خێراتر ده‌بن. له‌ هه‌مان کاتدا سه‌رۆکایه‌تی لکی نه‌مسای کۆمه‌له‌ و وه‌رامباره‌تی په‌وه‌ندی له‌گه‌ل کورده‌کانی تورکیا هه‌ر به‌ من سپێردرا به‌ حوکمی ئەوه‌ی

که پێشتر له تورکیا ژیا بووم و کورده کانی ئه‌وێم ده‌ناسی. سه‌لاح سه‌عدولا کرا به سه‌رنوو سه‌ری کۆفاری (وه‌رزنامه‌ی کوردستان) به زمانی ئینگلیزی و کوردی که تۆرگانی کۆمه‌له‌ی خۆتد کارانی کورد بوو له ئه‌وروپا. بێجگه‌ له کاک عیسمه‌ت و خۆم، ئه‌ندامه‌ کانی دیکه‌ی کۆمه‌ته‌ی به‌رپۆه‌بردنی گشتی کۆمه‌له‌ ئه‌مانه‌ بوون: سه‌عدی دزه‌یی برام، ته‌حسین هه‌ورامی، دارا توفیق، سه‌لاح سه‌عدولا و پێم وایه‌ یه‌ک دووانتکی تریش. که‌مال فوئاد ئه‌وسا هێشتا نه‌هاتبوو بۆ ئه‌وروپا. چه‌ند رۆژیکێ تریش دوای ته‌واو بوونی کۆنگره‌ له‌ لهنده‌ن مامه‌وه و شاره‌ که‌م زۆر پێی خۆش بوو. سیسته‌می میتروکه‌ی زۆر به‌ربلاو بوو به‌لام وێستگه‌ کانی میترووی وه‌ک ئه‌وانه‌ی مۆسکو جوان و پاک نه‌بوون. ئه‌وانه‌ی مۆسکو هه‌مووی به‌ په‌یکه‌ری گه‌وره‌ و میرابی دیواره‌ سه‌ی و پاکه‌ کانیان هه‌مووی به‌ ره‌نگی زیرین رازاندرابوونه‌وه و وه‌ک موزه‌خانه‌یه‌ک خۆیان ده‌نواند. راسته‌ تۆری میترووی لهنده‌ن له‌چاو ئه‌وه‌ی مۆسکو زۆر پان و به‌ریتتر بوو و ته‌واوی شار و ده‌ره‌وه‌ی شاریشه‌ ده‌گرته‌وه، به‌لام وێستگه‌ کانیان له‌ کۆنیان به‌ دوو که‌لی میژوو ره‌ش هه‌لگه‌رپابوون و وه‌ک ئه‌وانه‌ی مۆسکو پاک نه‌بوون.

له‌ لهنده‌ن ئه‌وه‌ یه‌که‌م جاریشم بوو (قۆشمه‌ی تازیان) بیهنم. براده‌ران منیان برد بۆ (ریسزی تازیان و اتا پێشه‌پرکتی تازیان) که‌ پێم وایه‌ له‌ هه‌موو ئه‌وروپا ته‌نها له‌ لهنده‌ن شتی وا هه‌بوو. که‌روپشکیکی میکائیکیان به‌ره‌لا ده‌کرد و ئه‌و هه‌موو تازیانه‌ راویان ده‌نا تا یه‌کیک ده‌یگرت. ته‌ماشاکه‌رانیش قوماری گه‌وره‌ گه‌وره‌یان له‌سه‌را ده‌کردن.

سال بوو به‌ 1958. گه‌رامه‌وه‌ بۆ ئیه‌ننا و ده‌وامی خۆم له‌ سیمه‌سه‌ری زستانه‌ی کۆلیژه‌ که‌مدا ده‌کرد به‌لام بێ ئه‌وه‌ی به‌شداری له‌ تاقیکردنه‌وه‌ کاندایه‌که‌م. ئه‌مانه‌ هه‌مووی به‌قه‌رز له‌سه‌رمدا که‌له‌ که‌یان ده‌کرد.

شهوارهکانی فاشینگ له ښهنا

له ښهنا مانگی یه ک و دوو و هندیکی سنی هموو سالیک رهنګه بؤ کوږ و کچی جهوان خوشتین مانګ بن. نهو دوو مانګ و نیوه وهرزی شهوارهی فاشینگه Fasching که به زمانی ئالمانیی نه مسا زیاتر (ګشناس فیتست Gschnass Fest) ی پی ده لین و به عه ره بيش (الحفلات التنكرية). لهو وهرزه دا هموو شهوینک له هؤل و ریستورانتی ګه وره له شویتی جیاجیای شارا ئهم جوړه شهوارانه رینک ده خران که هر که سه به جلویه رگی سه یر و سه مه ره و ئه نتيکه و ده مامکی شاردنه وهی روو یان هر رهنګکردنی روو ده چوونه ژووره وه و بلیتی چوونه ژووریش و مه سرووب خواردنه وهش زور ګرانتربوو تاله شهوانی ئاسایی و ده بوايه زور پیشتربلیت بکړیت ئه ګینا نه ده ما. هه شبوو که هر به جل و رووی ئاساییه وه بوون یان له وی پاش ماوه یه ک ئیتر ده مامکه کانیاں هله ده دایه وه. بؤ ئه و دانسه شهوارانه زور کچ و کوږ به بی پارتنه ر ده چوون چونکه بؤ راو ده چوون. ئیتر له ویدا تیکه له به یه کتری ده بوون و کهس خاوه نی کهس نه ده بوو، کورد ګوته نی: "سه ګ ساحیی خوی نه ده ناسییه وه"، ئه ګر ساحب هه بوا. لهو شهوارانه تنها هه ز و ئاره زووی دلئ کچه و کوږه رؤلین هه بوو. له بهر "رؤشنایی" یان راستره بلیم له بهر تاریکایی شه وچرای زور کز و ته ماوی و تیکه لېوونی تامبووی شه راب و تووتن هؤل کانی دانسکردن ئه تمؤسفیریکی وا رؤمانتیک و ئیروټیکیان لی ئه نجام ده بوو که هر بؤ ده سله ملانه و ماچ و مووچ و هه زه زؤکی دهستی ده دا. کچ و کوږیش هه بوون هه رچهنده که که میش بوون - که دؤست و ګراوی یه کتری بوون و پیکه وه ده چوونه نهو شهوارانه به لام نهو شه وه جاروبار ئه وانیش هر یه که به جیاجیا ئازادیی ده سله ملانه

و ماچومووچیان له‌گه‌ل کورپنک یان کچیککی تری به‌دلی خو‌یان هه‌بوو. به‌کورتی ئه‌و شه‌وارانه‌ی فه‌ننا شه‌وه‌ره‌شه‌ی پر به واتای وشه بوون.

ئه‌من سه‌ره‌تا به‌ک دوو جار به جلی کوردیه‌وه ده‌چومه ئه‌و شه‌وارانه که گویا کوردایه‌تی پی بکه‌م، به‌لام دواتر بینیم که پشتین و مشککی و فه‌قیانه‌که‌م لی ده‌بن به به‌لا و پشتینه‌که‌م به‌دوامدا ده‌خشیت و ده‌که‌وته ژیر پیی دانسکه‌ره‌کان، ئینجا تیی گه‌یشتم که ”نا، رۆله، که‌ر مه‌به، ئیره جینی کوردایه‌تی نیه“. بۆیه له شه‌واره‌کانی ترا کوردایه‌تییه‌که‌م له‌ماله‌وه به‌جی ده‌هیشت، باری خۆم سووک ده‌کرد، پانتۆل و کراسیکی شر و شپریۆم ده‌پۆشی و هادا هوه.

هر له ده‌وروبه‌ری سه‌ری سالیشدا ئۆپیرای فه‌ننا بالۆی سالانه‌ی خۆی (Opemball) له‌ناو بینای ئۆپیرادا ئه‌نجام ده‌دا. ئه‌مه‌یان زۆر کلاسی بوو و ده‌بوايه چهند مانگینک پیشتەر بلیتی بو بیریست که هه‌رزاترینی له هه‌زار دۆلار زیاتر بوو و که‌سایه‌تی ناوداری کولتور و سیاسه‌ت و کارداری له ناوه‌وه‌و له ده‌ره‌وه‌ی نه‌مسا ده‌چونه ئه‌و بالۆیه. جلی پیاوانیش بو ئه‌و بالۆیه ده‌بوايه سمۆکینگ یان توکسیدۆی ره‌ش بیت و قات و کرافاتی ناسایی قه‌ده‌غه بوو، کچه‌کانیش به کراسی سپی تایه‌ت به شه‌واره‌وه. ده‌سته‌یه‌کی بزارده‌ی کچ و کورانی گه‌نجی راهیتراو بالۆکه‌یان به دانسی فالس له‌سه‌ر ئاوازی فالسه‌کانی یۆهان شتراوس ده‌کرده‌وه که فه‌ننا فیله‌ارمۆنیک ئۆرکیسترا لیتی ده‌دا و خه‌لکه‌که‌ی تر هه‌موویان به پینوه ته‌ماشایان ده‌کردن. ئینجا دوای ئه‌و نمایشه‌ میوانه‌کانیش هه‌ر به‌که له‌گه‌ل پارتنه‌ری خۆی ده‌پژانه ناو پارکیتی هۆله‌که‌وه و فالسیان ده‌کرد. هه‌لبه‌ت ئه‌م بالۆیه خواردنی ئیمه‌ی خو‌یتدکار نه‌بوو.

ئورزولا فیشر - کولبری

Ursula Fischer- Colbrie

پیشتر ناوی یه کیک له جوانترین و خوشترین دانس کله به کانی شاری فیه ننام هینابوو (فولکسگارتن Volksgarten) که هاوستان هم له ژووره ووه و هم له باخچه جوانه که پیدا دانسی لی ده کرا. شهوان هموو دار و دوهون و دره خته کانی تیشکی شه و چرای سهوزیان ده خرایه سر که نه تمؤسفیریکی زور رومانیکیی ده نافراند. پارکیتی پانی دانسکردنیش له ژوور و دهری کله به که هه بوو نه بادا له پریکا ریژنه یه کی هاوینه باران دای بکوتی.

هه موو ئیوارانی پینج شه ممه، بوتیکی به ناوبانگی ثانیل Boutique Annabelle که دواترین مؤده ی جلی ژنانی لی ده فرؤشرا، ماوه یه کی دیاریکراوی له و فولکسگارتنه بۆ نمایشکردنی مؤدیله کانی بۆ ته رخان کرابوو که به ئالمانی پیی ده لاین Mode Schau و به ئینگلیزیش Fashion Show. سروشتانه بوتیکه که ش جوانترین کیژی نه و جوانی ده هینا بۆ نمایشکردنی مؤدیله کانی. جا کوره لاوه کانیش هه تا بویان بلوبا ئه و شه وهی پینج شه موانیان له ده ست خویان نه ده دا و ده چونه فولکسگارتن. یه کیک له مانه به نده ی خانه ویران بوو. کچه کان دوی ناخرین خولی نمایشکردنکه یان ئیتر نازاد ده بوون و ده هاتنه ناو میوانه کانی کله به که و بۆ خویان به سر چند میزیکا دابه ش ده بوون و داوای په رداختیک شه راب یان هه ر شتیکی تر ئیتر له چاوه روانی "شؤره سواریکیی خه ونه کانیان" ده بوون بچی بۆ دانسیک داوه تیان بکات.

ئیواره یه کی ئه و پینج شه ممانه چاوی خؤم به سر میزه کانیندا ده گیرا و کیژوله یه کی جوانکیله م ره چاو کرد که بانندی موزیک دوی پشوو

ده‌ست پێ بکاته‌وه، منیش به‌په‌له خۆم بگه‌یه‌نمه سه‌ر میزه‌که‌ی ئه‌وه نه‌وه‌کوو به‌کینکی تر پیشی من بیگاتێ. زۆر له‌ کورپه‌لاوه‌کان نه‌گه‌ر چاویان بریوایه‌ کچینکی به‌دلیان له‌ کاتی پشووی بانیدی موزیک نه‌ده‌چوونه‌وه سه‌ر میزه‌کانی خۆیان به‌لکوو هه‌ر له‌ نزیک میزه‌که‌ی ئه‌وه کچه‌ ده‌وه‌ستان تا که‌ موزیک ده‌ست پێ بکاته‌وه ئه‌وان زوو بیگه‌نێ. ئه‌لبه‌ت کچیک نه‌گه‌ر کورپینکی به‌دل نه‌بوا یان دووربه‌دووری چاوبازی له‌ گه‌ل کورپینکی ترا هه‌بوا ئه‌وا داخوایی بانگکردن بۆ دانسی ئه‌وه کورپه‌ی که‌ زووتر گه‌یشتووه‌ته‌ لای به‌ ئه‌ده‌به‌وه ره‌ت ده‌کرده‌وه و چاوه‌پێی ئه‌وه کورپه‌ نه‌ناسراوه‌که‌ی تر ده‌بوو بیت بۆ دانسکردن هه‌لیسبیتین.

ئه‌من خۆم گه‌یانده‌ ئه‌وه کچه‌ی که‌ به‌بێ چاوبازی پیشتر له‌ دلی خۆما ده‌سنیشانم کردبوو و چووم به‌ختی خۆم تا‌قی بکه‌مه‌وه. ئه‌وه له‌ گه‌ل دووسێ کچی تر له‌ سه‌ر میزیکا دانیشتبوون. که‌ له‌ به‌رده‌میا داوه‌رامه‌وه سه‌یرینکی خیرای کردم و له‌ گه‌لما هه‌لستا. هه‌ر له‌ به‌که‌م دانسا جه‌سته‌مان ئاره‌زووی لێک نزیکبوونه‌وه‌یان کرد، روومه‌ت که‌وته سه‌ر روومه‌ت و ناومان ئالوگۆر کرد، ئه‌وه ئورزولا Ursula من رۆمیرۆ Romero ی نه‌رجه‌نتینی. بۆ؟

له‌ په‌نجاکانی سه‌ده‌ی رابردوو که‌ من له‌ فیه‌نا بووم باو باوی کورپی ئیتالی و ئیسپانی و فره‌نسی و یۆنانی و ئه‌وانه‌ی ولاتانی ئه‌مه‌ریکای لاتین بوو لای کیزۆله‌ چاوشین و قز زه‌رده‌کان به‌تایه‌تی. دیار بوو کچه‌ ئه‌وروپایی جه‌رمه‌ن نه‌زادی وه‌ک ئالمان و فلانماند و سه‌کاندیتافی و ئه‌نگلۆساکسونه‌کان له‌ کورپه‌ قز زه‌رد و چاوشینه‌کانی خۆیان تیر و وه‌پس بووبوون و مۆده‌ که‌وتبووه سه‌ر کورپی قز و چاوی ره‌ش به‌تایه‌تی ئه‌گه‌ر ئه‌وروپی و ئه‌مه‌ریکای لاتین بوان و به‌ پله‌ی دووه‌میش خه‌لکی رۆژه‌لاتی ناوه‌راستی موسلمانانی وه‌ک ئیمه‌ که‌ هه‌ندیکیان شانسی باشیان لای کچان هه‌بوو. کچه‌کان ده‌یانگوت که‌ خه‌لکی پێست که‌میک ره‌شتاله‌ی ئه‌وه ولاتانه‌ گه‌رموگۆرتن،

تیمپریمینتیان temperament هه‌یه واتا گهرمی و خوین شیرینیان لێ ده‌تکیته‌وه به‌ پیچه‌وانه‌ی پیاوه‌کانی خۆیان که گویا زۆر سه‌پی بیتام و ساردوسرن. هه‌لبه‌ت ئەمه‌ گشتانده‌ چونکه‌ به‌راستی خۆشیان کورپی قۆزی وایان هه‌بوو که به‌ سه‌روسیمما و به‌ژوبالا به‌ رواله‌ت زۆر له‌ ئیمه‌ی قژ و چاوپه‌ش په‌سندتر بوون لایان. ئینجا ئه‌وه‌ بوو که زۆریک له‌ ئیمه‌ی خه‌لکی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست که بۆ یه‌که‌م جار کچیکمان ده‌ناسی خۆمان ده‌کرده‌ خه‌لکی یه‌کێک له‌ ولاتانه‌ تا ده‌بووین به‌ دۆستی نزیکه‌ی یه‌کتري ئینجا له‌ پاشان خۆمان لێ ناشکرا ده‌کردن. من دوو ناوم هه‌بوو رۆمیرۆ و ناویکی فرهنسیش (هینری دلامار) که به‌ به‌لئوکردنی زمانی فرانسوی ده‌بیته‌ ئانغی دلاماغ (Henri de La mare) و زۆر جاریش هه‌ر هۆمه‌رم به‌ کار ده‌هیتا که به‌ یۆنانی ده‌بیته‌ هۆمیروس. قاسم الکیلانی براده‌ری عیراقیم ئه‌ویش ناوی خۆی کردبووه‌ دانیللو Danillo ی ئیسپانی و ئیتالی.

له‌ گه‌ل ئورزولا بووین به‌ دلدار و دلبر. به‌لام ئه‌و مالی له‌ شارۆچکه‌یه‌کی ده‌ره‌وه‌ی فیه‌نا بوو (گلوکنیتز Glocknitz) له‌ نه‌مسی ژیری و هه‌فته‌ی ته‌نها چهند رۆژیک ده‌هاته‌ فیه‌نا و یه‌کتريمان ده‌دی. بۆیه‌ ماوه‌ی رۆمانسه‌که‌مان کورتخایه‌ن بوو، ته‌نها دوابه‌هار و هاوین و پایزی سالی 1958.

هاوینی 1958 هاوینه‌ ره‌شه‌که‌ی کوده‌تا سه‌ربازیه‌که‌ی جه‌نرال عبداللکه‌ریم قاسم بوو له‌دزی سیسته‌می پادشایه‌تی له‌ عیراق. له‌و رۆژه‌شه‌وه‌ ئەم گه‌لی عیراقه‌ به‌ هه‌موو پیکهاته‌ ئیتنی و ئاینی و ناینزایه‌کانیه‌وه‌ ئیتر سه‌قامگیری سیاسی و ئابووری به‌ خۆیه‌وه‌ نه‌دی، سال به‌سال خۆزگه‌ی به‌ پار. هه‌رچهند رۆژیکه‌ی زیاتر نه‌برد کوده‌تا که بوو به‌ شوپشیکه‌ی گه‌له‌کیی درپنده‌ی پر له‌ خوێتپێژی و دوور له‌ هه‌موو ره‌وشت و به‌های مرۆفایه‌تی و ئەخلاقی.

به‌لام بۆ کۆمونیستی عیراقی و بۆ ئیمه‌ی کوردی ناسیۆنالیستی چه‌په‌رویش رۆژی چوارده‌ی ته‌مووز بوو به‌ رۆژیکه‌ی پیرۆز له‌

میژووی ئەو ولاته که مژده‌ی نازادی و دیمۆکراسیی بۆ هیتابووین و پیمان وابوو کوردستانیش له سه‌ربه‌خۆیی نزیک ده‌کاته‌وه. به‌م بۆنه‌یه‌وه نامه‌یه‌کی پڕ له دلخۆشی و ئومیده‌وارییی خۆم بۆ ئورزوولای گراوم نارد. ئەویش به‌ نامه‌یه‌کی له‌م شیوه‌یه‌وه‌رامی دامه‌وه که ئیستاش هه‌لمگرتووه. هه‌نگی، سه‌کانیم ئەوه‌نده به‌هه‌ند وه‌رنه‌ده‌گرت به‌لام زۆر دواتر که ده‌مخوینده‌وه تا ده‌هات پتر بۆم ده‌رده‌که‌وت که ئەو کچه‌ ته‌مه‌ن بیست سالییه به‌ ئەقل و بیرکردنه‌وه زۆر به‌پیش ته‌مه‌نی خۆی که‌وتووه. ئەمه‌ ته‌رجومه‌ی نامه‌ ئالمانییه‌که‌یه که له‌گه‌ل نامه‌یه‌کی تریشی له‌ کاتی خۆی له‌ کوفاری لفين (ژماره 82 سالی حه‌وته‌م 1 کانوونی دووهم 2009) دا بلاوم کردوونه‌ته‌وه:

خۆشه‌ویسته‌که‌م ئۆمه‌ر

ئه‌مه‌رۆ نامه‌که‌تم پێ گه‌یشت. من دویتی بۆ ماوه‌ی سێ سه‌عات له‌ فیه‌نا بووم و پۆستکار تیکم بۆ ناردیت.

من وای تی گه‌یشتوم که دیاره‌ باری سیاسی له‌ عیراقددا به‌ دلی تۆیه. به‌لام هه‌لوێستی من له‌م رووه‌وه دوولایه‌نه‌یه و حه‌ز ناکه‌م به‌ درێژی بۆتی روون بکه‌مه‌وه. راسته‌ تۆ هه‌فته که ده‌لیت ده‌بی گه‌ل خۆی بپاری خۆی بدات و ده‌لیت ئەمه‌ریکیه‌کان نابن خۆیان تیکه‌لی ئەم کیشه‌یه‌ بکه‌ن. به‌لام ئەم شۆرشه‌ له‌لایه‌ن ناصره‌وه به‌ریا کراوه و ئەویش له‌ژیر کاریگه‌ریی کۆمونیسته‌کان (روسیا)دایه. له‌به‌رئه‌وه پیاو هه‌قیه‌تی بیته‌ سه‌ر ئەو بپرایه‌ که زوو یان دره‌نگ عیراق بۆی هه‌یه بکه‌ویته‌ ناو چنگی رووسه‌کانه‌وه. ئەلبه‌ت رۆژئاوا هه‌ول ده‌دات ئەبه‌ روو نه‌دات چونکه ئەمه‌ په‌یوه‌ندییه‌کی نزیکی به‌ ئابووریی جیهانه‌وه هه‌یه، که من له‌م بواره‌دا ئەوه‌نده زانیاریم نیسه. هه‌روه‌ها ئیمه‌ش لیتره‌ دزی کۆمونیزمین. به‌ چی ده‌چی نازادیی نه‌ته‌وه‌یی ته‌گه‌ر تۆ نازادیی که‌سه‌کیت نه‌بوو. جا لیتره‌دا وا ده‌بینیت که من به‌راستی نازانم له‌گه‌ل یان له‌ دزی ئەو شۆرشه‌ی ئیوه هه‌لوێست بگرم. منیش ده‌لیم ده‌بی لێ بگه‌ڕین با میلیه‌ت خۆی بپاری خۆی بدات، ئەوان ده‌زانن

چیان ده‌وئ. هەر چۆنیکى بئى نازادىی کهسه‌کى بۆ من زۆر به‌نرخه. من هه‌ز ده‌که‌م به نازادى نه‌وه ده‌رېېرم که له دلمايه، به نازادى بتوانم سه‌فه‌ر بکه‌م بۆ هەر کوئيه‌کى دلّم بيه‌وئ، به کورتى به‌و شيوه‌يه بژېم که خۆم بۆ خۆم داناو. به‌لام ئەم نازادىيه له‌پشت په‌رده‌ى ناسنندا زۆر سنوورداره. پېم وايه ئەو روپايه‌کانى دیکه‌ش هه‌روا يير ده‌که‌نه‌وه. هيوادارم تېم بگه‌يت و بشزانه که به‌پراستى دلّم به‌وه خۆشه که شت به‌دلى تۆ و براده‌ره‌کانت بووه و هيوادارم هه‌رواش به‌دلى ئيوه بمېتته‌وه. من ئەم قسانه‌م به‌پراستيه و له دلّمه‌وه‌يه. نزیکه‌ى نيو سه‌عاتیک ده‌بئى له مه‌له‌وانگه گه‌راومه‌ته‌وه و قژم هېشتا زۆر ته‌رپه. بۆيه ئېستا وا له باخچه‌ى ماله‌که‌مان له‌به‌ر هه‌تاو دانېشتووم و ئەم نامه‌يه بۆ تۆ ده‌نووسم. خاوليه‌کېشم له قژم ئالاندووه نه‌بادا دلّوپى ئاو بتکېته‌وه سه‌ر کاغه‌زه‌که‌م. وا ته‌لېسمانېکت به‌ديارى بۆ ده‌نېرم که که‌لايه‌کى شووشه‌يه. نه‌وه پېنج ساله ئەم که‌لايه‌م هه‌لگرتووه. با ئەمه‌يان له‌برى ناسکه شکاوه که بېت. نه‌که‌يت ونى بکه‌يت! چونکه ونبوونى به‌دبه‌ختى به‌دوادا دئ. ده‌توانيت به‌ديارى بيه‌يته براده‌رىکى زۆر نزیک يان که‌سېک که به‌پراستى خۆشت بویت. به‌لام راستيه‌که‌ى من هه‌ز ده‌که‌م تاهه‌تايه هه‌ر لای خۆت بېت.

سلاوى زۆرم بۆ مالیکى براده‌رىشت. هيوادارم به‌م زووانه له‌فیه‌نا

بېنېم.

به‌و په‌رى خۆشه‌ويستيمه‌وه.

ئورزولا

{ پۆرتريتيكى ره‌نگاو په‌نگى خۆيشى که خاوليه‌که‌ى له سه‌رى ئالاندووه به‌ده‌ستى خۆى کيشاوه. } جا هه‌ر به‌و بۆنه‌شه‌وه هه‌ز ده‌که‌م بلېم که ئورزولا ره‌سامېکى زۆر چاک بوو و ديزاين کردنى مۆديلاتى جلو به‌رگى خويته‌دبوو.

تیبینی:

زیاتر له‌باره‌ی کوده‌تاکه‌ی چوارده‌ی ته‌موزی 58 له دواترئ یه.

پایزی سالی 58 پایزی په‌یوه‌ندی من و ئورزولاش بوو. نامه‌یه‌کی پر له واتای نه‌وم بۆ هات که به داخ و خه‌فه‌تیکێ زۆره‌وه داوای لیک جیاپوونه‌وه‌مان ده‌کات. هۆیه‌کانیشی به‌لامه‌وه زۆر ئاقلانه و وردبینانه و لۆژیک بوون. نه‌وه‌ی که لئی تئ گه‌یشتیم نه‌وه بوو که نه‌و زۆر له من واقعیتر بووه و چه‌زی کردووه ئیتر ژبانی خیزانی بنیاد بنیت و نه‌وه‌شی له میتکی هیشتا خویتدکارێکی بیباکی سه‌ره‌پۆ به‌دی نه‌ده‌کرد. بۆیه‌ بریاری داوه له‌وه زیاتر کاتی خۆی به‌راباردنی هه‌رزه‌کارانه به‌فیرۆ نه‌دات و نه‌و نامه‌یه‌ی بۆ نووسیم که پر له خه‌م و په‌ژاره و په‌رۆشی و هه‌ستی دوودلی و بریاری له ناچاری و ناویندییه‌وه. له‌و نامه‌یه‌ی زۆر به‌روونی ده‌رده‌که‌ویت که لای نه‌و کچه‌یست سالیه‌ هۆش به‌سه‌ر دلدا زال بووه. نه‌من له کاتی خۆی که نامه‌که‌م ده‌خوینده‌وه راستیه‌که‌ی نه‌وه‌نده به‌هه‌ندم وه‌رنه‌ده‌گرت، به‌لام دواتر، زۆر دره‌نگتر که دووباره و زیاتریش ده‌مخوینده‌وه تا ده‌هات پتر سه‌رم له زیره‌کی و توانایی نووسینی نه‌دیبا ئاسای کچیکێ ییست سالی وه‌ک نه‌و سوڤ ده‌ما. نه‌من ده‌مزانی که ئورزولا ره‌سامیکێ لیهاتووه و دیزاینی مۆدیلاتی به‌رگی ژبانی ده‌کیشا به‌لام نه‌مه‌دزانی نووسه‌ریشه و نه‌شمه‌دزانی که نه‌و، به‌پینچه‌وانه‌ی من، یه‌خسیری دونه‌ی خه‌ون و خه‌یالات نیه. نه‌و نامه‌یه و چه‌ند نامه‌یه‌کی تر و چه‌ندین پۆستکارت و هه‌ندئ ورده یادگاریی ئورزولام له‌گه‌ل چه‌ند سووره‌گولیکا پینچایه‌وه و نه‌وه ته‌مه‌رۆ وا ده‌یته 59 دانه سال که هه‌موویم زۆر به‌جوانی هه‌لگرتووه. چه‌ند سالی له‌مه‌وبه‌ر ته‌م نامه‌ی مالئاواییه و نامه‌یه‌کی تریشیم له ئالمانییه‌وه وه‌رگیرایه سه‌ر کوردی و له کۆفاری لڤین (ژماره 82 سالی چه‌وته‌م 1 کانونی دوووم 2009) بلاوم کرده‌وه. ته‌مه‌یان نامه‌ مالئاواییه‌که‌یه.

خۆشهویسته کم تۆمه ر..

ئوه نندهت بیر ده کم و ئوه نندهش شت ههیه ده مه ویت پیتی بلیم، به لام ناخر که ی سه رچاوه ی بیر کردنه وه وشه و رسته بووه؟ بیر کردنه وه زاده ی خه یاله. به لئی بریا بمانتوانیایه تیگه یین ئه وه شته چیه، ئه وه شته خیرا تپیه ره، ئه وه شته تیزپه وه، ئه وه شته که ده رنا بردریت و هه روا سه رپیتی به ناو میشکی مرؤفدا گوزه ر ده کات، وه ک میلودیه کی له میژه نه بیسراوی له بیر کراو، وه ک گولتیکی له میژه ژاکاوی ژیان له به برپراو. گولتیکی به دونیایه ک پر له یادگار و خاتیراتی به سه رچو، خاتیراتیک که له پاش ساله های سالانیش به یینی هه ندیک شت، یان هه ندیک شویته وار یه کسه ر ده تگه پیتته وه بو دواوه، بو رۆزگارانی رابردوو چونکه ئه وه یادگاره له وشت و شویته وارانوه هه لقلواوه. ناخ، بریا بمتوانییا ئه وه بخرمه سه ر کاغه ز که له ناو خه یالمدایه په نگ ده خواته وه بی ئه وه ی تووشی ئه شکه نه جه ی دارشنتی فۆرمی نووسینه کم بسم، بی ئه وه ی که له ورپه گه کورته ی نیوان که لله و کاغه زا ناوه پۆکم لئ و ن بییت.

ئیتا ده بییت که من وا خه ریکه نامه کی ئالۆزت بو ده نووسم و هه ندیک روونکردنه وه ی له گه ل ده دم که له وانیه بو تۆ ئیتر هه ستیزو پیتیش نه بن.. یان؟

به لئ، من خه زم له تۆ کردوو. ئه من به چه شتیک تۆم خۆش ویستوو، خۆشه ویسته ک که منی به ته واوی شیواندوو و له ته وری خۆمی ده رهاو پیتوو. جا لیره دا من دوو جۆره مرؤف ده بینم.. جۆریکیان شتی له م بابه ته به ئاسانی وه ر ده گرن، ئه من له وانه نیم. من له وانم که خۆشه ویستی تۆ له ناو دلمدای زۆر به قوولی ره گی داکوتاه. ئیتاش وا له پاش هه ولتیکی نزیکه ی دوو مانگ خایه ن که ته واوی هیز و هۆشم بو ته رخان کردبوو توانیومه بیمه وه به مرؤفیکه ی نۆرمال و کۆنترۆلی خۆم بکه مه وه. له وانیه له لات سه یر بییت ئه م قسانه ده کم. به لام من ئیتا له خۆم راده بینم راستیت پی بلیم

بئێ ئه‌وه‌ی ئازاریکی ئه‌وتوی وێژدانی خۆم بدهم. ئیستا تۆ بۆ من بوویت به‌ ییگانه و منیش به‌ ئاسته‌م هه‌ستی پێ ده‌که‌م که‌ رۆژیک له‌ رۆژان من هی تۆ بووم. ره‌نگه‌ هه‌ر له‌ خه‌ونه‌کاندا بيمه‌وه به‌ هی تۆ. که‌چی هه‌شتا ترسم هه‌ر ماوه. ده‌زانیت له‌ چی ده‌ترسم؟ له‌وه ده‌ترسم رۆژیک له‌ رۆژان بئینمه‌وه. چونکه‌ نه‌گه‌ر هاتوو به‌رێکه‌وت یه‌ کتریمان بئینمه‌وه ده‌توانم به‌وپه‌ری ساده‌یه‌وه پیت بلیتم که‌ دلَم له‌ لێدان ده‌وه‌ستیت. دلَم ده‌وه‌ستیت به‌وه‌ به‌لگه‌ زه‌ق و زیندوووی به‌رچاوم که‌ تۆ به‌راستی، به‌ حه‌قیقه‌ت له‌ناو ژياندا هه‌بوویت.

جا هه‌روه‌ک که‌ له‌ سه‌ره‌وه‌ش بۆم نووسوویت، ئیستا من ته‌نیا له‌ناو خه‌ونه‌کاندا له‌گه‌ل تۆدام. زۆریش مه‌به‌سته‌م هه‌روا بمییت. ییگومان ئیستا تۆ ده‌ییت پرسیت بۆچی؟ راسته‌ دوو مرۆفی وه‌ک من و تۆ ده‌توانن یه‌ کتریان خۆش بویت به‌لام پرسیار ئه‌وه‌یه‌ ده‌توانن ییکه‌وه‌ بژین؟

من ماوه‌یه‌کی زۆرم به‌سه‌ر برد بۆ بیرکردنه‌وه له‌ وه‌لامیک بۆ ئه‌م پرسیاره. خۆ تۆ ده‌زانیت ئیمه‌ هه‌ردووکه‌مان هه‌شتا زۆر گه‌نجین. به‌لام من جیاوازیه‌ک له‌ ئیوانماندا ده‌بینم که‌ زوو یان دره‌نگ هه‌ر لیکمان ده‌کاته‌وه. من وام پێ باشه‌ ئه‌م لیکدا برانه‌ تا زووتر پیت چاکه‌ره. ئیم گه‌رێ با زیاتریش له‌ گه‌لتدا راشکاو بم.. هه‌ر ئیستا باشته‌ره و با نه‌یخه‌ینه‌ دوا چونکه‌ تا دره‌نگ پیت بۆ من سه‌ختر ده‌ییت بتوانم ته‌حه‌ممولی بکه‌م. جیاوازیه‌که‌ش ئه‌وه‌یه‌ که‌ تۆ هه‌شتا سالانیکی زۆرت له‌ پێشدایه‌ و ده‌توانی ژيانیکی پر له‌ ئازادی و بئێ خه‌م و بئێ به‌رپرسیاری به‌سه‌ر به‌ریت چونکه‌ تۆ هه‌شتا خویندکاریت. بۆ منیش ده‌کرا له‌ گه‌ل تۆدا بمابام نه‌گه‌ر منیش هه‌شتا بمخویندايه‌ به‌لام من نه‌مسال وا خویندتم ته‌واو کرد و ئیتر رێچکه‌ی ژیانم له‌وه‌ی تۆ به‌ ته‌واوی لاده‌دات و هیوا و داخوازیه‌کانم له‌وه‌ی تۆ دوور ده‌که‌ونه‌وه. له‌م‌رۆ به‌دواوه‌ ژيانی من ئیتر به‌رگینکی زۆر جیددیتر له‌وه‌ی تۆ ده‌بۆشیت و روخساریکی جیا له‌وه‌ی تۆ وه‌رده‌گریت. من حه‌زم له‌

تویه و دلی هردوو کمان له م راستیه ده گهن، به لام بیر و هوشمان ئیدی تیی ناگهن. هیوادارم تی بگهیت مه بهستم چییه.

من ئەم چەند دیرەیی کەوا لیرەدا دەیانوو سم بە هۆش و هزرینکی زۆر روون و زولالهوه دەیانوو سم و هیچ پەبوهندییه کیان بە هەستە کانهوه نیسه چونکه لیرەدا هەست و هۆش لیک هەلساونه ته سەر پئی و به گژ به کدا چوون. راستیه کهی ئەوهی که دەمهوئیت پیتی رابگهیهنم دلمی له گهلدا ده توئتهوه. ئەمن درۆ ناکەم و ئەوهی که دەمهوئیت بیلیم حەقیقەتیککی زۆر کاره ساتیه.

ئای که ناخۆشه پیت بلیم که من ئەوه چوار ساله به دهسگیرانم. به دهسگیرانم له گهل کورپیک که خۆشم ناوئیت. به لام ئەو کورپه ئەو ماوه یه باشتترین هۆگر و هه فالم بووه و منیش هه میشه له گهل ئەودا به چاککی هه لم ده کرد تا تو له ناکاو پەیدا بووئیت و کهوتیه ناو ژیانمهوه. ئەمن له ژیانمدا بو یه کهم جار له گهل تۆدا تووشم به تووشی خۆشهویستیهوه بووه. تو ده توانیت بروام پئی بکهیت چونکه من هیچ هۆیه ک ناینم شتیککی پیچهوانه بنوو سم. جا له قوولایی دلمهوه تکات لئ ده کهم ئەم خۆشهویستیه مان وه ک گه وهه رینکی چکۆلانه پارێزیت و فرپئی نه ده یته ناو زۆنگاوی بی بنی له بیر کردنهوه. تکات لئ ده کهم قسهی ناشایهسته و ناشیرین بهو خۆشهویستیه مان نه ئییت. من بویه ئەم قسانه ده کهم چونکه زۆر کەس هەن که بهداخهوه له م شتانه ناگهن و بی په روا قسهی سووک و نا ئاقلانه ده کهن. چاک بزانه که من تاهه تابه له بیرت ناکەم. من ده زانم و ههستی پئی ده کهم که تو له من گه یشتووئیت و تو له و پیاوانه نیت که ده یانهوئیت به هه ر چۆنیککی بیت گولیک بقرتینن هه ر چهنده که سوور ده شزانن هیندهی پئی ناچیت ئەو گوله سیس ده یتهوه.

ئای چەند خۆشه بیر له رۆژانیک بکه یتهوه که هیندهی توزقالتیک ناخۆشی و ناشیرینی تیدا نه بووه، رۆژانیک که هه ر هه مووی خۆشی و خۆشهویستی و جوانی بووه. زۆر به دلنیا ییهوه من و تو هه ر دوو کمان

دهتوانین بیر لهو رۆژانه بکهینهوه چونکه نهو ماوه کورتهی که من و تو تیدا بهیهکهوه بووین رۆژانیککی پر له بهختهوهری بوون، لای من وا بوو، نازانم لای تو!

من بۆیه ئەم نامهیەت بو دەنووسم چونکه لهو باوهپه دام ئەگەر به کیک به که سیکهوه بهسرایتهوه رهوشت و نهخلاق داوای لی ده کات دهیت راستی پی بلیت و ناییت ههروا به دامای بهجیی بهیلت. خو من دهتوانی رینگاکه له خویم کورت بکهمهوه و ئیتر نه جاریککی تر بتینم و نه بوشت بنووسم. دهتوانی نهوه بکهم بهلام ئەدی ویزدان! ئیستا کهوا ههموو شتیکم به راشکاوی پی گوتی ویزدانم ئاسوودهیه و دهشتوانم متمانهی پیاوه کهی تریش بو خویم بهدهست بهیتم که من بهراستی سهراست و راستگۆم. ئەمه بو من گرنگه.

له ناخی دلمهوه تکات لی ده کهم چیدی بۆم نهنووسیت و ههولیش نهدهیت له فیهننا بمینیت. چونکه گهر وا بکهیت بروات ههبی کۆنهبرینی ساریژکراوی خوشهویستی سهرلهنوی ده کولتهوه و دیتهوه سوئ. راستیه کهشی من دهزانم نهوه له تو ناوه شیتهوه. ناشمهویت پیت بلیم کهی دیمهوه بو فیهننا چونکه ئیتر پیوست بهوه ناکات. بیجگه لهوه ئیمه ماله کهشمان گواستوه تهوه و ئیستا ئیمه سی خوشک بهیه کهوه دهژین و ژووهره کهی پیشوو مان بهشی نهده کردین. تا من ده گهریمهوه بو فیهننا پایزیش دادیت. ئەتۆش له گهل گه پانهوهی پایز ئیتر له بیرم بکه. من له بیر و خه یالی خۆت دهر بهینه. خۆی رهنگه ههر خوشت وات لی ییت و له بیرم بکهیت.

ئورزولا

{له باتی واژۆ، جی ماچیککی به ههردوو ئیوه سووره کانی له سهر کاغهزه که به جی هیتتووه که ئەمهش خۆی له خۆیدا پر له واتا. مه بهستی بووه بلی: بو تو واژۆی من ماچه.}

راستی ده کرد ئورزولا، هه رچهنده که له نامه کهیدا زۆر به پوونی و راشکاوی ههستی ههوییه کی پر به دلی بو من دهر برپوه، بهلام زۆر

زوو فریای خۆیشی کهوتوووه. لهوه دهچیی نهو سه رهپای نهوهی که به خویندنهوه و خه یال ناشقی داستانه نهفسانهیه کانی مۆرگنلاند بووه به لام به واقع نهیویستوووه لهوه قوولتر بکهوئته داوی خۆشهویستی لاونکی بیست و یهک سالی، بیباکی، سه رهپۆی دۆن جوان ناسای پهروه ردهی ئاو و ههوا و دهشت و کتیوه سامناک و رۆمانتیکه کانی کورده لان Kurdland. رهنگه بۆ کیزۆلهیه کی نهوجوانی پهروه ردهی ئاو و ههوا ی رووباری دانووب و شاخه کانی ئه لپ نهو چهشنه رۆمانسه نوئی و نامۆیه وهک نهفسانهی ناو کتیانیش بووئیت به لام دیاره نهو له وهش دوورتری روانیوه. سه رهپای خۆشهویستی، زوو له من گه یشتبوو. خۆ من خۆیشم لهو باوه په دام که هیندهی نهده برد له گه ل مندا ههلی نهده کرد و جیا ده بوینه وه. منیش نهوم زۆر خۆش دهویست به لام راستیه که ی من هه ره نهوم نه بووه. نه من وه کوو پیشتیش باسم کردوووه سروشتی په پووله و ههنگ و بولبولم هه بوو. زوو یان درهنگ ژیانم له گه ل ئورزولا تا سه ره نهده بوو. هه ره چهنده که خه فتهی زۆرم به نامه که ی مالئاوایی خوارد به لام له پاش ده سلێکه بردانیش به نابهدلی خۆم نهده کرد. له سه ره داخوازی خۆیشی وه رانی نامه که یم نه دایه وه. نهو ویتانهی که هه ره بۆ میژوو و له م به شه دا بلاوم کردوو نه ته وه نهوه هه ندی ویتهی هه ندی نهو یار و گراوانه ی سالانی لایمه له قیه نا.

دهشتوانم به دلنیا یه وه بلیم، چونکه ههستم پنی ده کرد، که تیکرایی نهو کچانهی که دۆستایه تیم له گه لانا ده بوو یه کسه ر بیران له هاوسه رگیری ده کرده وه. نه مهش خه سه یه تکی بنچینه یی کچانی هه موو کۆمه لگایه که به جیاوایی ره گهزی و نایینی و کولتوریشیانه وه. نه مه سروشتی مینینه یه که چهز ده کات به زووترین کات هیلانه ی تایه تی خۆی دایه ستیت. من و نه بووم چونکه تیرینه به سروشت ئاره زووی دانانی مال و خیزانی به راده ی ئاره زووی مینینه و زوو به سه را زال ناییت.

وهک په پووله و ههنگ و بولبول
 شيله م نه مژى گول به گول
 شه و هه تا سوزهى به يانان
 دهم له ناو دهم دهس له مل
 ئستهش وا نه ستيرهى ژينم
 زهره و کز نه بيته وه
 روى روى روى ناخ
 جار يکى تر نايته وه
 براده ران دويتى که جوان بووم
 نه مده زانى غم چيه
 نه مده زانى ماندوبوون و
 خه و و واتاى دهم چيه
 براده ران براده ران براده ران



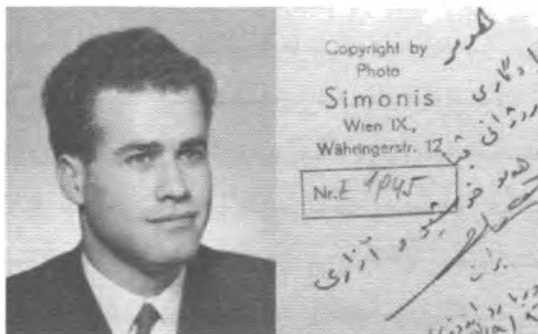
خانم ئیفا ماموستای زمانی ئەلمانیم
1957



پهکم شوینی ژانم له شیننا له نهومی ئهزری
ئهم بالاخانهیه بوو 1957



له راستهوه: هۆمەر دزهیی، پهروین مهحموود جهودهت، وریا رواندزی 1957 ئه و رۆژهی پهروینمان
بهری دهکرد دهگهراپهوه بو بهغدا



وریا رواندزی و پشتهوهی وینهکی



شازادە روودۆلفى 30 سالى، جىڭر و تاكە كورى كايىزەرى نەمسا
فرانس يۇزىف كە لەگەن دۆستەكەى بارۇنىس ماري مۇتسىراى 17
سالى، لە مايرلېنگ لە باشوورى شېننا خۇيان كوشت 1889



خانم ئىفا مامۇستاي زامنى
ئەلمانىم 1957



ھۆمەر دزەبى و رووناس خانى ھاوسەرى لە بەردەم چەند
پەيكەرتكى شارى شېننا



ھۆمەر دزەبى لە بەردەم مەيخانەى
ئۆگستينەر كىلەر كە لە سەردەمى
كايىزەرا تەويلەى ئەسپەكانى بووہ و دوآتر
كرا بە مەيخانەىكى ناودارى شار



نەھۆمى ئەرزى ئەم بالەخانەىە كافى شپارتشپانىەرى لى بوو نەھۆمى يەكەمىش ئەو مالە بوو كە لە
بىتھۆفنى لى مرد 1827 / 3 / 26



هۆمەر و روناتس خانى ھاوسەرى لە شىئەنا



هۆمەر و روناتس لە گۆرستانى ھايلیگن
کرۆیتس گە ماری شیتسیرای لى نىزراوه



له راستهوه هۆمەر دزهیی و تهحسین ههورامی، له بهردهم بورگ تیاتهری ناوداری شىئەنا 1957



هۆمەر و رووناس خانى ھاوسەرى لەسەر گۆرى
بیتھۆفن



هۆمەر و نەرشەد پۆرتەر، قیەننا 1957



هۆمەر و یدالله صادق وەزیری، قیەننا 1957



لە راستەوه: باری الشیخ علی و هۆمەر و مالک
الیاسری، قیەننا 1957



هۆمەر و دەرھینەری سینەمایى عێراقى ناسراو، فیصل
الیاسری ئەوهى پشەوه مازن الیاسری قیەننا 1957



هؤمەر و خوسرەو رەشید جەودەت لەسەر رووباری دانوب شێننا 1957



لە راستەوه: باری الشیخ علی و هؤمەر دزەیی و تیماتیۆس شێننا 1957



لە راستەوه: حسن ذوالفقار و هؤمەر و حسینی مەلا، شێننا 1957



هۆمەر و حسینی مەلا، ژیەننا 1957



هۆمەر و پەروین مەحموود جەودەت لەگەڵ خۆیەندکارانی عێراقی ژیەننا 1957



هۆمەر دزەیی و نایلین، کچە ناشووری عێراقی لە کافێ شفارتسشپانیەر ژیەننا 1957



له چپهوه: هۆمەر دزهیی، ئهرشەد پۆرتەر، تاریق عباس، حمید رهشید، مهحمود خالد
دانیشتووهگەش: سه میر بۆتانی له فیهننا 1957



هۆمەر گۆرانی بۆ عێراقی و نهمساوییهکان دهلن، فیهننا 1957



ھۆمەر دزەبی و ئېلزا ھۆخسوت لەسەر رووباری دانوب ڤیئنا 1067



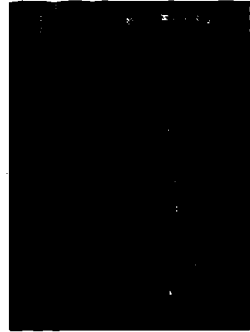
باتدی موزیکی چیکۆینەر



لەناو گولفرۆشەکانی بەردەم ئۆپرای ڤیئنا 1067



ئێوارمیک لە گرینچینگ



ستوونی ریکلامکردن لەسەر
شۆستەکانی ڤیئنا



له راسته وه: هۆمەر و گابی و فیصل الیاسری و
دۆرلی هاوسهری، فیهنا - 1957



له گهڵ هایدی سۆنتاگ کچی خاوهنی کافه
شفاارتسشپانیهر، فیهنا - 1957



هۆمەر و موزیسیانهکانی گرینچینگ بهم دواییانه



دادومەركانى تېستيان كردم ئەم جلا ئەيان لە بەرابوو



ھۆمەر و كرىستا خرىشۆكە، ھىئەنا - 1957



نۆپەراخانەى ھىئەنا



بەرگى نەتەھوىي گورجى



بەرگى نەتەھوىي ئەرمەنى



كاتېدرالى سان باسېل لە مۆسكۆ



هۆمەر دزمی که گه پشته مۆسکۆ



هۆمەر دزمی و نهجیب خفاف له گهڤ ههندی پرووس



هۆمەر و حمهه حوسینی مهلهی نامۆزای له گهڤ دوو میوانی قیستیخاله که



ھۆمەر دزەیی و نەجیب خەفاف لە گەڵ کچانی شاندى ئىتالى



ھۆمەر دزەیی و دوو کچی ئىسلەندى و سوئىدى لە پىشەنگای پىشەسازى مۆسكۆ



ستاوگان لە چەمبە: لەمىس، نورى عەبدولرەزاق ھاوسەرى لەمىس، دارا تۆفلىق، عىراقىيەك، نەجىب خەفاف، عىراقىيەك. دانىشتووهكە ھۆمەر دزەيى. مۆسكۆ 1957



وہستاوہکانی لہ چہپہوہ: کارلینن چہچان، ہۆمەر دزمیی، قہناتن کوردۆ، قہدری جان، سہید عزیز شہمزینی، مام جہلال، نیتیم وایہ ئەسعد خۆشەوی و عەلی خەلیلی برازای، رووسیک. دانیشتووہکان لہ چہپہوہ: ئەحمەدئ سببکی، جەمەئ حوسینئ مەلای دزەیی، نجیب خەفاف، ئەحمەد عوسمان و سەعیدئ سلۆ. مۆسکۆ 1957



وہستاوہکان لہ چہپہوہ: کورنکی بادینی، مام جہلال، دانیمارکییەک، جەباری پیروژخان، دانیمارکییەک، ہۆمەر دزەیی، قہدری جان و کورنکی ھەولتیری. دانیشتووہکانیش عێراشین مۆسکۆ 1957



مام جہلال و ہۆمەر لہگەل چەند سوودانییەک. چوارم کەس لہ چہپہوہ مام جہلالە، ھیتیم لہ راستەوہ ہۆمەرە. مۆسکۆ 1957



وہستاوہکانی لہ چہپوہ: کارلینن چہچان، ہومەر دزمہی، مہناتن کوردو،
 مہدری جان، سہید عزیز شہمزینی، مام جہلال، یتیم وایہ ئەسعد خوشەوی و
 عەلی خەلیلی برازای، رووسیک. دانیشتووہکان لہ چہپوہ: ئەحمەدئ سببکی،
 حمەمی حوسینئ مەلای دزہی، نجیب خەفاف،
 ئەحمەد عوسمان و سەعیدئ سلۆ. مۆسکۆ 1957



وہستاوہکان لہ چہپوہ: کورٹکی بادینی، مام جہلال، دانیمارکیہک، جہباری پیرۆخان،
 دانیمارکیہک، ہومەر دزمہی، مہدری جان و کورٹکی ہولتیری. دانیشتووہکانیش عتراقین
 مۆسکۆ 1957



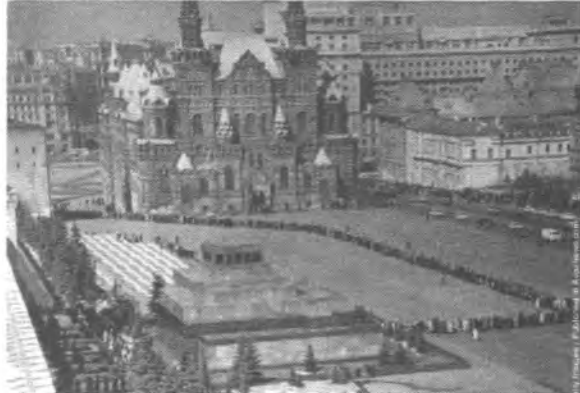
مام جہلال و ہومەر لہگەل چەند سوودانیہک. چوارم کەس لہ چہپوہ
 مام جہلالہ، سٹیەم لہ راستەوہ ہومەرہ. مۆسکۆ 1957



ئىۋارەيەكى كوردى لە شيننا 1956 لە چەپەو: د. عەبدولرحمان قاسملوو،
 هيلين خانى ھاوسەرى، عملى ئاغاي نەرگەوازي، ھۆمەر دزەبي



پەروين مەحمود جەودەت



ريزگرتن بۆ سەردانى ئارامگاي لىنين و ستالين لە مۆسكۆ



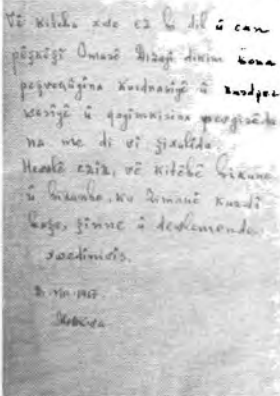
لاشەى ستالين



لاشەى لينين



له مالى دايكى زۇيا، ريزى پيشهوه له چهپهوه: دارا توفيق، مام جهلال، جبار پيروخان، ؟،
 حمى حسنى مەلای دزەیی، پەروین مەحمود جەودەت، دایكى زۇيا، هیلین هاوسەرى
 د. قاسملوو، نەجیب خەفاف، ھۆمەر دزەیی، ؟، ؟، بەشیر ئیسماعیل چیچۆ، ئەحمەد عوسمان



پيشكه شگردنه كەي كتيبه كەي
 قەناتى كوردۆ بە ھۆمەر دزەیی



بەرگی ناوموھى كتيبه كەي
 قەناتى كوردۆ



شاعیرى تورک، نازم حکیمەت
 1963 - 1902



له سیدارمەدانى زۇيا لەلایەن سەربازانى
 ئەلمانىای نازییهوه 1941



تياترۇى بۇلشەفېك



ستادىۋمى لىتىن (جېگەى سەد ھەزار كەسە)



لە چەپەو: ھۆمەر دزەبى، نەجىب خەفەف، ئېتنۇلۇگ تاتيانا ئارىستوفا،
ھەمەى ھوسىنى مەلەى دزەبى، جەبار پىرۇزخان، رووسىك



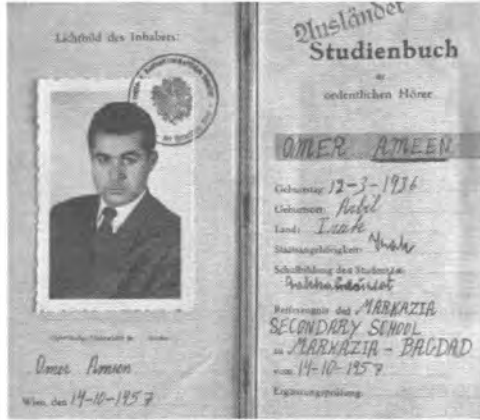
لە راستەو: ئەلىزابېت ئېرلىنگسدتېر،
ھۆمەر دزەبى، كچىكى سویدى دوستى
نەجىب خەفەف



ھۆمەر دزەبى و ئەلىزابېت ئېرلىنگسدتېر



هۆمەر دزهیی، شیهنا 1957



دهفتەری تۆماری خۆیندگار عمر امین (هۆمەر دزهیی) له کۆلیژی زانستی سیاسەت، زانکۆی شیهنا

ایواری 11/11/1957
 دوو سەد گەشت

آواری ئام ژبێه له تۆماریا ده تێن شادانه
 کۆتایی ئام ژبێه له تۆماریا ده تێن شادانه
 ئام ژبێه

بۆ ئام ژبێه
 ئام ژبێه

سەرگرت دلم وادان شادانه
 ده تۆماریا ده تێن شادانه
 تۆماریا ده تێن شادانه
 یاده نه تۆماریا ده تێن شادانه

11/11
 ده تۆماریا ده تێن شادانه
 تۆماریا ده تێن شادانه
 تۆماریا ده تێن شادانه
 تۆماریا ده تێن شادانه

11/11
 ده تۆماریا ده تێن شادانه
 تۆماریا ده تێن شادانه
 تۆماریا ده تێن شادانه
 تۆماریا ده تێن شادانه

11/11
 ده تۆماریا ده تێن شادانه
 تۆماریا ده تێن شادانه
 تۆماریا ده تێن شادانه
 تۆماریا ده تێن شادانه

دهسنووسی شیعەرەگەم بۆ ئێزیکا که دواتر کەمیک دەسکاریم کرد



بالۆى سالانەى نۆپەراى شىننا



بەرگى كىتپەگەى كارل ماى لەسەر
كوردستان



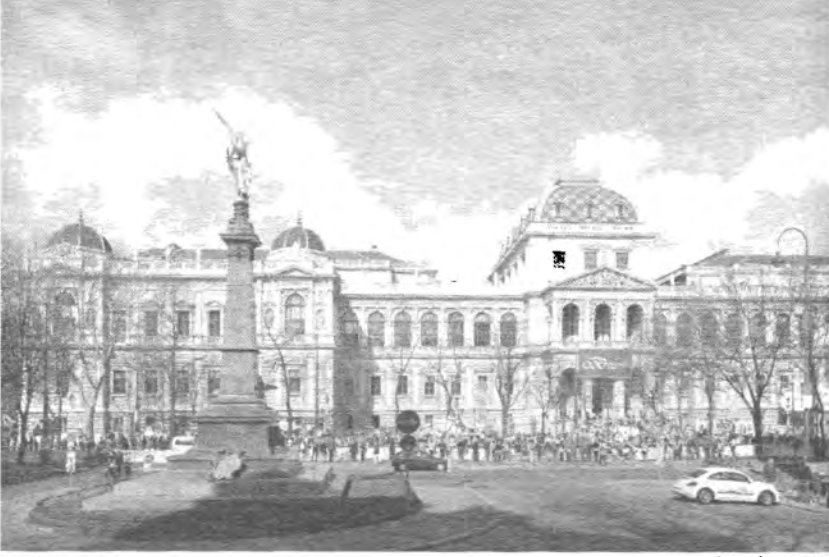
لۆگۆى جازنايتكەبى (ئادى باي) لە شىننا



شىئوەكار و دىزاینەر و شاعىر و كۆمپوزەرى
نەمساوى ئېرنست فوختس 1930 - 2015



موزىككارى ئەرمەنى ئارام خاچاتورىان
1903 - 1978



زانكۆی ڤهیننا



شئات پارک (باخی شار) له ڤهیننا



شانوگهرييهكى يوسف العاني له فيهننا لهچهپهوه: هؤمهر دزهي، قحطان كمال الدين



لهچهپهوه: يوسف العاني، لطفي بكر صدقي، مالك الياسري، هؤمهر دزهي 1957 له دهرهوهي فيهننا



دكتور حسن الجرججي ، فيهننا



له چهپهوه: لطفې بكر صدقي، مالك الياصري، هؤمەر دزهیی لهسەر دانوب



هؤمەر دزهیی و وریا رمواندزی قیهننا 1957



نهورۆزی کوردەکانی ئینگلتەره 1955 لهچهپهوه : عارف کهریم ، حەمەنۆری عەمادی ، سعەدی دزهیی ، شەوکەت عەقراوی ، دارا تۆفیق، عزیز رەشە ، فوناد رەشە ، نەزاد سەلیم



مالک الیاسری
(2004 - 1934)



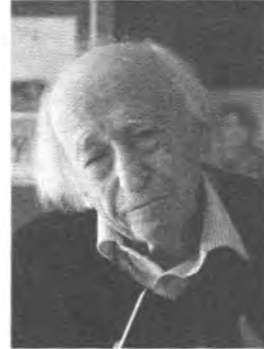
یوسف العانی و هومەر دزهیی شیهننا 1957



گورانیییژی سوپسری به ئالمانی
له پهنجاگان و شهستهکان فیکو
تۆرانی (1998 - 1920)



گورانیییژی یونانی به ئالمانی له
پهنجاگان و شهستهکان جیمی
ماکولیس (2007 - 1935)



عیسمهت شەریف وانلی
1924 - 2011



له مالی کاک عارف له‌ئەندەن 1957 له چه‌په‌وه:
هومەر دزهیی ، ته‌حسین هه‌ورامی، سه‌عدی دزهیی برای هومەر ، عارف که‌ریم



ھەندى لە بەشداربووانى كۆنگرە. وەستاوھەكان لەچەپەو: فوئاد رەشە ، ھۆمەر دزەيى ، شەوقى عەزىز ، عىسمەت شەرىف ، عارف كەرىم ، نازدار رەشىد جەودەت ، تەحسىن ھورامى ، عومەر رەمىزى ، سەلاھ رەشىد سەدى ، ئەنوەر عەمادى ، سەدى دزەيى ، ئەزاد مەجىد سەلىم ، حسام الدىن سەعدوئا. دانىشتوھەكان لە چەپەو: سەلاھ سەعدوئا ، جەمىل جەلال ، زاھىر مەحمود ، عەزىز خۆشناو.



لەچەپەو: ھۆمەر دزەيى، تەحسىن ھورامى، عىسمەت شەرىف، سەدى دزەيى.



ھۆمەر بەجلى كوردبەوھە لە شەوارەيەكى فاشىنگى ئىھنا



ھۆمەر بەجلی کوردییەوہ لە شەوارەیکە فاشینگێ ڤیەننا



زانیم کە جلی کوردی بۆ ئەو فاشینگانە دەست نادا



ھۆمەر و مالک الیاسری برادەری (1934 - 2004)
دەرۆن بۆ زانکۆ



ھۆمەر بەجلی کوردییەوہ لە شەوارەیکە
فاشینگێ ڤیەننا



ئەلېزابېت ئېرلېنگسډۆتېر، خەلگى ئېسلەندا، لەدايگىووى 1940



هۆمەر دزەبى و ئەلېزابېت ئېرلېنگسډۆتېر



ھۆمەر دزمى و ئەلزابېت ئېرلېنگسډۆتېر

Reykjavik May 26th

Q-570

Dear Omar

I hope you will
forgive me, that I have not
written to you I am in
my own new, and if I
do not pass it then I can
not live any longer!

I am glad to hear that the
next festival will take place in
with you & me again

Mr. Omar Digma

I am, and I hope I shall
be able to attend.

نامەيەكى ئەلزابېت لە ئېسلانداو



دكتور سعد عزيز شامزینی

موسكو: ۲۱/۸/۱۳۹۰



گیاة کیم لاکہ مردنہ

نورہ بہ اشتیاق وہ در سنہ کائنات وہ گوتم و جاوہر کائنات مایہ
وہ کیم صوم دایہ کہ نورہ سانہ وسلامت و رحمت مومنین
کاغذ کہ تم کہ لاکہ لاکہ کاغذ لاکہ دریا ت نار و بریم کہ بیت
نورہ کہ بندہ خوشی ہم ، لہ یاسی ہوی ایوہ ایوہ نورہ ستا تر
وہا جز برین ہیرگہ و تو کہ چو لہ جان کہ ستان لیرہ تہ مان
نورہ بہ نہ رحمت ہمتا ہا شینہ و سہر عاک عارہ فی ہا زان
بہ راست کہ در ستانہ کہ ایوہ لیرہ ہون عرض ناکرینہ وہ

نورہ صلہ ہون بہ لاکہ رشتہ عارف کہینہ و یو بلہ لہ ہارن
دعوتہ حق بر شینا نورہ نور مومن و تشکوہ عیبات وہ کیم ہا ہم
نورہ ستا سفارہ کہ وہ کیم نہ بیم ناکرہ ، یعنی بہ عہہ کر فانی
چارہ نہ و کینہ نہ کہ نار و زبان وہ ہم نہ گزودہ ہیرگہ ممکنہ ملک
وہ رتہ ملک اتن کاغذیم لاکہ ، لاکہ ریحیم کینی باس کور و نار چہ کرد
و اعصایان کہ کورستانا عہہ ہا ہم بیرون مومنان ہم
مژد ایستا لیرہ نہ لہ لیشفرارہ جووہ استرخن اعجازہ

سلامت کہ فی ہا کیم ، عہہ ناکر کور کلاہ ایوہ ہی عہہ مومنان طہ کون
وہ لہ مال و احوال تانہ دیوسن ، صوم دایہ صیبتہ احوال و رحمت
و انبیا رس کہ ہا ہم برتوسن ، ایوہ خوشی و مروتی و زانی سانہ و سلامت
ایوہ مان کہ رہ کہ ،
ہا ہا ایوہ سعید عزیز

آدرہ سن
СССР
г. Москва, ул. В-134
ШАМЗИНИ САИД АЗИЗ АБДУЛОВ

۱۳۹۰ شہری - شہر موسکو شعبہ ہیروتہ فرس - ۱۳۹۰
شامزینی سعید عزیز علیہ



گیا نه کم لاکه عمر دزی!

روژان باشی صولم دایه زور باشی و همیشه ساع و سلامه ت
 و که یف شوخی بی . نامه که تان که له ۹/۱۰/۹۵هه نویسیویم که تیت
 زور سیستان ده که م . به خبری گیرانی نه وهه والاندی که شهوت وه
 عراق و گیلان زور گزینون زورمان بی تا شوخیویم ، ده بویه یان به دزی
 که رابانه وه بوعلی ده یان مده تیک میا وری یان کردبا که تا وهه تیک
 به سه ره وه ده پیرو . با جی خن میکی ایسه تان کردبو که ناوی "نجیم الدینه"
 وایرلم ایسه خن میکان به وناوه که بو به لایم تیکه من نه وهه شته زور
 لکه بوم چاکیان تا ناسم له به ره وه له وباره به وه بو باو کم نویسیو
 که بویای کهاته وه بو تانی ده نویسم . نه که له احوالات ده پرسن من وهه
 ده وادان که لیره ساع و سلامتین و عاخری ایسه که هر دوری کهه والاندی .
 وه کهه مومنان زور سرد وله ایوه ده که تین میا و تان ساع ده که تین و همیشه
 میا وری زانی ساع و سلامتی و خبری شوخی لای ایوه . ایوه باسی
 پنج کتابی رفیق ملس " یادداشت " تان کردبو لیره کهه پنج شماره کهه به
 له به ره وه بویه بیا کردن زه که ت مه کیشن . لاکه عمر آکه را غدی
 باو کم زوره هات و من نه تم توان له باره ی خزمه که مان سیکستان بو نویسم
 وه ایوه پیرون بولای سندی می ایسه و ساع و سلامتی ایسه بی بلین و احوالی
 خزمه کاف دیمان بی پرسن . له به ره وه ی که له نامه که تان اگرتوان
 کهه ره به واسطه ی لاکه و وریا لاغیان بو نویسم له به ره وه ده پیرو کهه دا
 کهه ره له تار لاغدی لاکه و وریا دا بو تان ده نویسم . ایترو دیواره هویا
 میا و تان ساع ده که تین و همیشه میا وری نامه و زانی احوالی ایوه .

برانات سبز
 ۳۱ / ۱۰ / ۱۳۹۵

گیانه که کم کالک عمر!

گورو نه و روزی که نامه کم بولوسین له بیرم بیو بیره مه پوستی
 نه مرو که بیومه پوسته فخانه نامه ی دوهی ایوم ده رگرت که له که له
 نامه که ی کاکه ووریا له ۱۹/۱۰/۱۹ نویسیوتان زور سیاستان دکوم
 له به رنه وه نه و اجوائی هه ردو نامه که تان به که وه ده دم
 گیانه کم گوشت که به کاکت گوته نه که رله خرمه لایم که سی کاغذی
 نوی بو ایوه ی بیری وه ایوه ی بوسی بیری زور بانه سیاستان دکوم
 به لایم هه رنه و نده هه یه بنوا هیستان کی ده کم نه که رکه سی نامی
 ناره لای ایوه ییستان نموان بی شویننده وه و بزاین نامه ی کی به
 و جوف نویسه نه که ر زانیتان ناردق هه ر لایم فی به مه ی تیرن
 هه ربوم بتوسن که فلان که سی کاغذی نویسیو به لایم نه مان نارد وه
 نه که ر له یاشی شویننده وه ی زانیتان لهجی مانه ی نه نه و خفته بوم بیری
 اتره یی تاره یه که بونان بنوم به لایم هه ر نه و نده هه یه که هه ر
 وه کو ایوه ی ده زانین وضعی دوتیا زور خوشی نه تو کتا شه یکه به
 به تکرکی استعاری امرکی اگر ی شه ر هه لکات له به رنه وه و اجبی
 هه مو کوردی که به هه ر صی له توانا یرا هه یه به قه و به عمل خندی
 استعاری و ظلمی تو که کان مبارزه ی نوی به سده ت تریکات وه له که له
 سله کاف آزادی خواهی دوتیا له مبارزه ی به رضی ط زوری و نظام شرکت
 یکا . ایستا خرمه یکی که وره یه که کورد بتوانن ده نگی نموان و دوا ی نموان
 به هه مو دوتیا که بین . اتر خوشی تان گیانه کم
 راتان مستور ۵۷/۱۷/۲

گیانہ کم لاکہ عمر ذہی !

روز باقی

له باقی سلاطین زور که ہم و احوال پرستین هیلوم وایه که صحفان زور باشی
و صحتہ ساع و سلاطین و که بیف خوشین . نامه که تان که له ۰/۰/۰۰ / ۰/۰/۰۰ / ۰/۰/۰۰
هم که بیف زوری بیف خوشین بوم .

- ۱- نویسنده تان که گویا یارق سوره کاف عرق چند بیانیکی ده رکوردوه زور باشی کوردی
کر دوه . ایه له وانه مان نه دیوه . اگر ممکن بی وه برابره لادیم نه بی بومین بنیره سیاست
ده کم . سید احمد هه والی قانیه بوم . اگر گولی یک شیب بوم . له به رنه لایسین میاکی طایمید ناگری .
- ۲- نویسنده تان که خرم کلان و بنیریکه میان خرم سوره به لدم نادی که و خرمی مشتان نه نویسنده
که خرم سوری . که و بنه یکم بر تان ده بنیرم خصوصیت ده کم نادی که و خرم بومین .
- ۳- هادی که ده بنه وه ولایت سلاطین من به هه مو هه واله باشی کاف خرمی بگین و
احوال و صفت وان یهونه بومان بزانی له یا شان زه عت نه بی بومان بنوسن . خرم کلانیم
که و لایسین بزانی ضرر ومانه نه ساع و سلاطین من بی بانی و سلاطین من بی بگین ، به لدم که سینگ بگه
ویستی کا خرم بومین باشی ایه یگا . ایوه شی پیشان بوم بنوسن من جواتان ده ده می که
بومی بنیرن بان نه . سه روك و هه مو هه واله لایسین کورد زور سلاطین ایوه و لاکه و و بگه
ده کن و احوال بان و بگه لایسین زور سلاطین لاک و و و یا بگه و احوال بومین و بی بانی
که له وه صه تیگه کا خرم بوم نویسنده آبا بی که سوره بان نا . ایوه خوشی و موقتین
ده موانان بی دینه گیانہ کم هه خوشی و سه به زین .

بر تان سید عزیز
۱۳/۲/۲۰۰۶

Lieber Omar

Ich wünsche Dir ein recht schönes
Weihnachtsfest und einen guten
„Rutsch“ ins Neue Jahr. Hoffentlich
gehen alle Deine Wünsche in
Erfüllung.

Bitte entschuldige, daß ich Deine
Briefe nicht beantwortet habe, aber
ich war einige Zeit nicht in Dreu.

Das macht die Schule? Macht
es Dir schon Spaß?

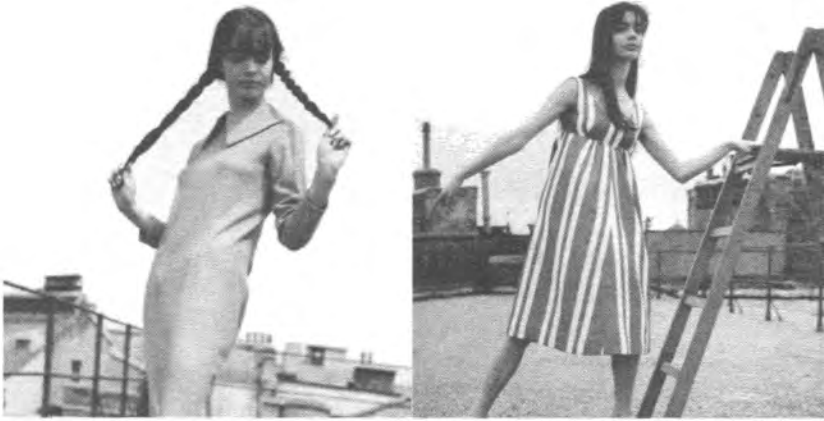
Das machst Du in den Schulferien?

Fährst Du weg oder bleibst Du
in Dreu? Ich fahre mit einer
Arbeitskollegin ein paar Tage,
hoffentlich ist es schön.

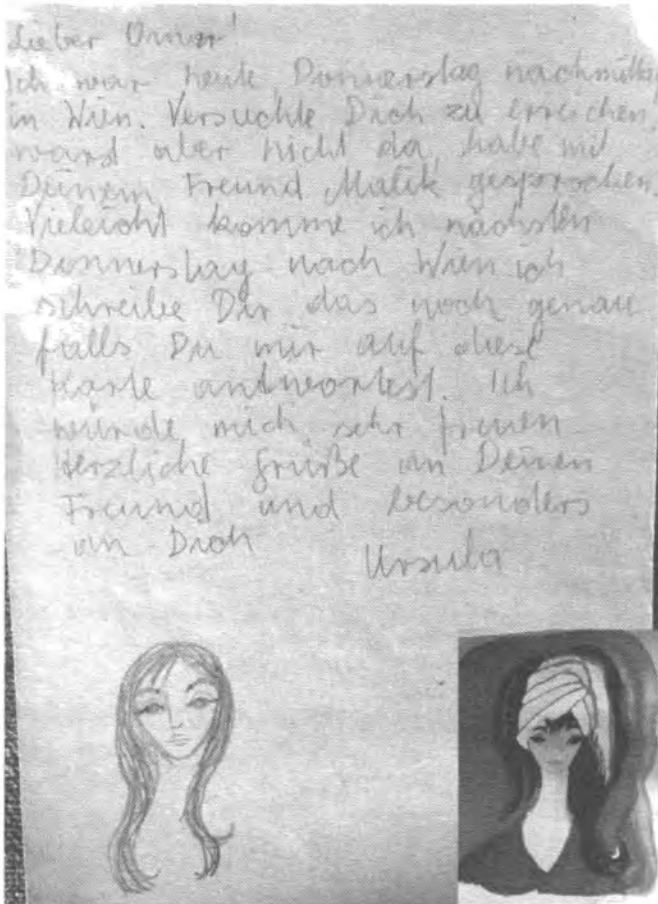
Nun nochmals alles gute mit
Liebe von

Yvika

نامیہ کی ٹیرکا ہر لہ فیہناوہ



نورزولا لهکاتی نمایشکردنی مۆدهی نوی



ئۆرگیناله ئالمانییهکهی
نامهیهکی نورزولا

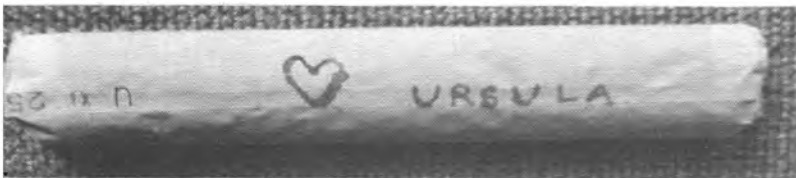
نورزولا خۆی وینهی خۆی کردوه
به قژی تهی خاوی تن ئالوو



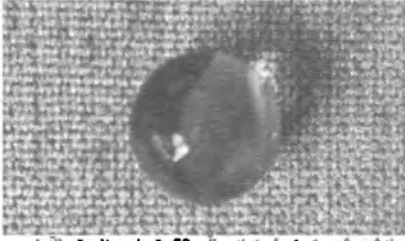
ئورزولا فيشەر - كۆلىرى، لەدايكبووى 1838



ھەندى نامى ئورزولا كە سالى 58 بۆى ناردووم و تا ئىستا ھەلمگرتوون



يەكك لەو جگارانەى كە ئەوسا دەمگىشا ئورزولا ناوى خۆى و دلگىشى لەسەرا كىشاوه و سالى 58 بۆ مالاوايى بە پۆست بۆى ناردووم و تا ئىستا ھەلمگرتووھ. ئەم سووتاندنى ناو و دلە واتاى زۆرى پتوھىه



كەلاشوووشەيەك كە ئورزولا سانى 58 بۇ چاۋ و زار بۇ مالدوايى
بۇى ناردووم و تا ئىستا ھەلمگرتووه



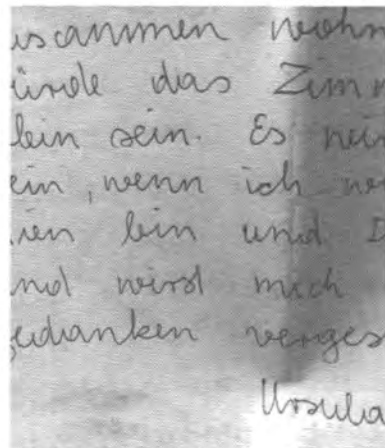
كارناسكىكى كرىستال كە ئورزولا سانى 58 بۇ مالدوايى بۇى
ناردووم و لە رىگاي پۇستا لىنگىكى شىكابوو و خۇم پىكم
وشاوه و تا ئىستا ھەلمگرتووه



نەم سووره گولانە لەگەن وردە يادگارەكانى ئورزولا سانى 58 پىچاومنەتەهوه و تا ئىستا
ھەلمگرتوون



ھەندى پۆستكارى ئورزولا كە سانى 58 بۇى
ناردووم و تا ئىستا ھەلمگرتوون



نامە مالدوايەكى ئورزولا كە لە جياتى واژوى ماچىكى
بە لىۋە سوورمەكانى بە دامەنى كاغەزەكەه ناوه



لهگهٔ کریستا ریشتر



لهگهٔ هایدی سوټناگ



لهگهٔ کریستا ریشتر



تامارا دوټیاس



لهچپهوه : هیلگا شلاپشی ، پووری هیلگا، دایکی هیلگا و هۆمر



هۆمر و ئوتا و قاسم الگیلابی و خوشکی ئوتا



لهگه‌ل هیرتا فورلیندهر



ئینگرید شاگنهر

به‌شی 14

کوده‌تا سه‌ربازییه‌که‌ی 14ی ته‌موزی 58 له عیراق

کوده‌تای چوارده‌ی ته‌موزی عیراق جۆشینیکی دایه به‌ر ئیمه‌ی کورده‌کانی ئه‌وروپا و جموجۆل و چوست و چالاکیی سیاسیمان به‌ره‌ی سه‌ند و بازنه‌ی په‌یوه‌ندیمان له‌گه‌ل ریکخراوه‌ خوتندکاری و سیاسیه‌ سۆسیالیسته‌کانا فره‌وانتر ده‌بوو.

دوو ریکخراوی قوتابیانی جیهانی نه‌یاری په‌کتری هه‌بوون که هه‌ر په‌که‌ هه‌ولی ده‌دا کۆمه‌له‌ و په‌که‌تیه‌ قوتابییه‌کانی میله‌تانی جیا‌جیای دنیا بو‌ خۆی رابکیشیت. په‌که‌تیی قوتابیانی نیونه‌ته‌وه‌یی (اتحاد الطلبة العالمی ئای یو ئیس IUS) که کورت‌کراوه‌ی ئه‌مه‌ په‌ International Union of Students و باره‌گاکه‌ی له‌ شاری پراگ (چیکوسلۆفاکیای ئه‌و سه‌رده‌مه‌) بوو و سکرته‌ره‌ گشتیه‌ که‌شی په‌لیکان Pelikan ناویکی چیک بوو. ئه‌مه‌یان سه‌ر به‌ په‌که‌تیی سۆفییه‌ت بوو. ئه‌وه‌ی تریان ریکخراویکی قوتابیانی سه‌ر به‌ رۆژئاوا بوو به‌ ناوی (کۆسیک COSEC) که باره‌گاکه‌ی ئه‌گه‌ر به‌هه‌له‌دا نه‌چوویم له‌ دانمارک بوو.

کۆمه‌له‌ی خوتندکارانی کورد له‌ ئه‌وروپا KSSE هه‌ر له‌گه‌ل دامه‌زراندنی له‌ سالی 1956 هه‌ولی ده‌دا بیئ به‌ ئه‌ندام له‌ IUS به‌لام سه‌باره‌ت به‌ نا‌ره‌زایی (اتحاد الطلبة العراقی) ئیمه‌یان قه‌بوول نه‌ده‌کرد. کاک سه‌عدی دزه‌یی برام ده‌لێن له‌پاش کوده‌تا خوتناوییه‌که‌ی به‌عسیان سالی 1963 و په‌نا‌بردنی ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ کۆمونیسته‌کانی عیراق بو‌ شۆرشی کورد ئینجا له‌ کۆنفرانسی 1964ی IUS له‌ شاری

سؤفیا (بولگاریا) کۆمهله کهی ئیمه یان به ئەندام وەرگرت. کاک سه عدی ده لئی ده له گاسیۆنی کۆمه لهی خویند کارانی کورد له ئه وروپا بو ئه و کۆنفرانسهی سؤفیا بریتی بوو له سه عدی دزهیی، شیرکۆی تاهیره فهنیدی کۆیی و روشدی عه لی شه ریف.

بێجگه له IUS کۆمه لهی خویند کارانی کورد له ئه وروپا هه ولی ده دا په یوه نیدی دۆستانه ی له گه ل (کۆسیک) یشا بگریت.

هه لبه ت شۆرشی چوارده ی ته مووز کاردانه وه په کی زۆر خراپی هه بوو لای ولاتانی روژئاوا چونکه به فیتی جه مال عبدالناسر و مۆسکۆیان ده زانی. له فیه ننا من و کاک وریا ره واندزی بارمان گرانتر بوو و ده بویه هه ر هه ول بده ین به میدیای نه مساوی سه له میتین که ئیمه ی کوردی عیراق نه ناسرین نه کۆمونیستین به لکو ناسیۆنالیستین و خه باتی ئیمه ته نیا له پیناوه له تیکی کوردی سه ره بخۆی سه ر به روژئاوا ده بی. به لام له هه مان کاتدا په یوه نیدی باشیشمان له گه ل پارتی کۆمونیستی نه مساوی KPOe و پارتی سۆسیالیستی نه مساویشا SPOe زۆر باش بوو و هه موو سالتیک به شداریمان له فیتقالی سالانه ی روژنامه ی (فۆلکس شتیمه Volksstimme) ی تۆرگانی پارتی کۆمونیستدا ده کرد.

ئه وجا با بگه رپمه وه بو رووداوه کانی عیراق که کاریگه ریی راسته و خۆی له سه ر ئیمه ی قوتابییانی کورد و عیراقی له ده ره وه ی ولاتا هه بوو.

دلخۆشی و شادی و هیوای دوا روژنکی رووناکتر که شۆر شه ناموباره که کهی چوارده ی ته مووزی 58 بو گه له کانی عیراقی هیتابوو، له 59 وه به دوا ئیتر بوو به دل سارد بوونه وه و به ده بختی بو تۆرژنکی زۆری کۆمه له گای عیراقی هه م له ناو سیاسه تکاران هه م له بازاړی کار و له ناو کارداران و هه م له ناو چینی رو شه نییر و نووسه ر و شاعیر و هونه رکاران. راسته ده سه لاتی ده ولت به ده ست نه فسه ره ئازاده کان (مجلس قيادة الثورة) وه بوو به لام له سه ر شه قام ده سه لات که وته

دهست جاهیل و نه‌زان و مناله ورتکه‌ی دیهات و شاران که حزبی شیوعی عێراقی له پشتیانوه بوو. ئیمه له چله کانا ئومیدێکی زۆرمان به حزبی شیوعیهوه هه‌بوو، به‌لام که دهستی رویشت سیاسه‌تیکی چهوتی نه‌نجام ترسناکی وه‌های په‌پرهب کرد که زیاتیکی گه‌وره‌ی نه‌ک هه‌ر له کۆمه‌لگا و ئابووری عێراق دا به‌لکوو ته‌نانهت له وجودی خویشی. رۆژ نه‌بوو خوێشاناندانی پر به‌ خیابانه‌کانه‌وه هه‌رپه‌شه و گوره‌شه‌ی په‌ت له‌ملکردنی هه‌موو جۆره ئۆپوزیسیۆنیک نه‌که‌ن. وشه‌ی ” اقل، اسحل“ واتا (بکوژه، په‌تکی له‌مل که و به‌دوای خۆتا رایکیشه) بوو به‌ دروشمی شۆرش که نوری سه‌عید و عه‌بدول ئیلاهیان به‌وه‌حشییه‌ته له‌توبه‌ت کرد. خه‌لکی عێراقیان کرد به‌گژ یه‌کدا و نرخ و به‌های پیکه‌وه‌زیانی ناشتیانه‌یان نه‌هیشت. حزبی شیوعی بۆ پا‌کانه‌کردن ده‌یگوت ئه‌مه (المد الثوری) یه‌ واتا (ته‌وژمی شۆرشگێری) یه‌کی جه‌ماوه‌ری خه‌لکه که کاتیبه و هه‌ر خۆی خۆی داده‌مرکینتیه‌وه.

بنه‌ماله‌ی ئیمه‌ش ته‌بای گه‌لیک له‌ بنه‌ماله‌ی کوردی وه‌ک ئیمه سه‌ره‌پای میژوویه‌کی دوورودریژی کوردپه‌روه‌ری و چه‌په‌ویش، که پیشتر باسم کردووه، ئه‌ویش که‌وته به‌ر شالاری کرده‌وی ناحه‌زی جاهیل و نه‌زانان هه‌رچه‌نده که به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک دژایه‌تی شۆرشه‌که‌شیان نه‌ده‌کرد، به‌لکوو هه‌ر ته‌نها له‌به‌رئه‌وه‌ی که بنه‌ماله‌ی ئاغا بوون. ئامانجی سه‌ره‌کی چه‌پله‌کوتان به‌ پله‌ی یه‌که‌م هه‌ر ئه‌وه بوو قسه‌ی سووک به‌ ماله‌ ئاغا و خاوه‌ن مولکه‌کان بلێن و تا بکرایه ئه‌زیه‌تیان بده‌ن. وا فیر کرابوون ”تۆله‌“ی خۆیان بکه‌نه‌وه. ئاخ‌ر تۆله‌ی چی؟ له‌ کێ؟ ئایا تۆله‌ له‌ سیسته‌میکی فیتو‌دالی که به‌ سه‌دان سال بوو خۆ نه‌ک هه‌ر له‌ناو کوردا بگه‌ر له‌ ته‌واوی کۆمه‌لگاکانی دنیادا باو بووه و بۆ رۆژگارانی خۆی ئاسایی بووه؟. ئه‌و نه‌زانانه وایان ده‌زانی که هه‌ر کورد ئاغا و ده‌ره‌به‌گی هه‌بووه. ئه‌م به‌ره‌للایه‌ سیاسیه‌ی که شۆرشی چوارده‌ی ته‌موز له‌ عێراقا نایه‌وه توومه‌ز

زووتر شۇرشى بۇلشئيفىكى 1917ش له روسىاي قهيسهري بهرپاي كوردبوو. ئەمەم دواي چەندىن سال له رۇمانى (دكتور چىفاگو)دا خويئدەوه كه نووسهري روس بۇرىس پاسته رناك خەلاتى نۇبلى پىج وەرگرت. وه ك فىلمى سینه مایىش جارە های جار دە چومە بینى. جا كه له فىلمه كه دا رووداوه كانى شۇرشى بۇلشئيفىكم له گەل ئەو رووداوانه ی شۇرشى چوارده ی تەمووزى عىراقا به راورد دە كرد كومت كۆپى و تۇرپىگىنال بوون. كاك موحسین دزه بی براشم شتىكى له م بابە ته ی بۇ گىپراينه وه كه له م چەند سالانه ی دوايدا جارنىكان كاك عەزیز محەمەدى سكرتیرى په كه مى پىشووی حزبی شیوعى عىراقى (یادی به خیر) پى دەلى: "كاك موحسین، هەندى كهسى ئەم دەشتى هەولیره دینه لام و پىم دەلىن كاك عەزیز ئەتۆ لای ئیمە زۆر گەوره يت به لام په ك عەيیت هەيه هاتوچۆى ئاغاكان دە كه يت." جا كاك عەزیز به كاك موحسین دەلى به داخه وه ئەمانه ئىستاش هەر له ساله كانى په نجاوه هشت و په نجاونۆ دا دەزىن.

هەر ئەم بهرەللایه ی كه شۇرشى چوارده ی تەمووز بهرپاي كرد نامه كه ی ئورزو لای خستە وه بىر كه سالىك زووتر له باره ی كوده تاكه ی چوارده ی تەمووز بۆى نووسىبووم و گوتبووی: "... هيوادارم تىم بگەيت و بشزانه كه به راستى دلم به وه خۆشه كه شت به دلى تۆ و براده ره كانت بووه و هيوادارم هەر به دلى ئیوه بمىتته وه." نای كه چاكى بۇ چوبوو ئەو كچه تەمەن بیست سالیه كه دەلى "... هيوارارم هەر به دلى ئیوه بمىتته وه" كه نه مایه وه.

بارى ئابوورى له تەواوی عىراقدا شله زئا چونكه (المد الثوري) رىنگای نه ده دا خاوه ن زه وييه گه و ره كانى جار ان كه پىشان گەنم و جۆ و مەرپومالاتيان بۇ فرۆشتن هەنارده ی ولاته دراوسىكانى عىراقىش دە كرد به رده وام بن له كارە كانيان و نه يانده هيتشت بازرگانه گه و ره كانى جار ان بازرگانى خۆيان له بازارپىكى ئازادا بكنەن. دواتر (قانون الاصلاح الزراعي) یشى هاته سەر و ويستيان كۆپى كۆلخۆزه كانى

(ههروههز) به کیه تیی سؤقیهت بکهن و (الجمعیات التعاونیة الفلاحیة) یان دامه زرانده که شکستیکی کاره سات ناوهر بوو بؤ کهرتی کشتوکال و بؤ ئابووری نه تهوهیی له تهواوی عیراقا. نه خاوهن زهوییه گهوره کانی جاران که زهوییه کی زؤریان لی سهندرا نه و توانایی و نه و زهوقهی جارانیان ما بهردهوام بن له بواری خۆیاندا، نه جووتیاره تازه بووه خاوهن شهست دۆنمه کانیش توانییان بهم چهند دۆنمه کهمه بهردیک بخهنه سهر دیواری بینای ئابووری نیشتمانی. داهاتی تاکسی ئازۆتن و کریکاریکردنی ناو شاران جووتیاره کانی چاکتر ده زیاندا. ههر نه وهش بووه به کهم هۆی کۆچار کردن له دئ بؤ شار و گهوره بوونی بی پلانی شاره کان و نه و هه موو دیارده کۆمه لایه تیه نه ریتیانهش که له گهل خۆیدا هتیی.

کۆنگره ی 4 کۆمه له ی خۆیندکارانی کورد له ئه وروپا

دوای کۆنگره دوومه که ی که له گهل ده سپنکی سالی 58 له له ندهن گیرا و خۆم له وئ بووم، کۆنگره ی سینه میس ههر له پاش بهرپابوونی شۆرش چوارده ی ته مووزی 58 له شاری میونخ له ئالمایا گیرا. من له بهر هه ندئ هۆی که سه کی خۆم نه متوانی به شداری تیا بکه م. پیم وایه ههر له ویش بریار درابوو که کۆنگره ی سالانه ی چواره م له هاویتی 1959 له فیه نا به ستریت. فیه نا له بهر نه وهش هه لبژیردرا چونکه له هاوینی نه وساله هه وتم فیتستالی لاوان و قوتاییانی جیهانیس له وئ ده گیرا. ئیتر بریاره که وابوو که دوو چۆله که به بهردیک بگرین. له لایه که وه رهنگه ژماره به ک خۆیندکار و لاوانی کورد له دهره وه و له کوردستانیشه وه که دوو سال پیتر به شداریان له فیتستاله که ی مۆسکۆدا کردبوو نه مجارهش بین بؤ فیه نا و به شداری هه م له فیتستاله که و هه م له کۆنگره که ی

خۆمانیشدا بکهن. له لایه کی تریشه وه بیستبوومان که کوردیکی زۆری عیراقی له گه له دهله گاسیونی عیراق دین بۆ فیتستقاله که و ئیتر له فیهننا چاومان پتیک ده که ویت دواترین دهنگوباسی راسته قینه ی بارودۆخی کورد له عیراقی کۆماری له وانه وه ده زانین چونکه هه میسه هه والی خۆش و ناخۆشیشان له باره ی حالی کورده وه بۆ ده هات که به راستی سه ری لئ شتواندبووین. په یوه ندیی نئوان جهنرال عه بدولکه ریم قاسم و کورد، نئوان ئه و و شیوعیه کان و نئوان کورد و شیوعیه کان ئالۆز بوو و نه مانده زانی هه لۆیستی راسته قینه ی ئه و سئ کوچکه بنچینه ییه ی عیراقی نوئ به رامبه ر به کتری چیه و چۆنه.

پیم وایه پاش چوارده ی ته مووزی 58 بوو که خویتد کاریکی کوردی نویمان بۆ هات بۆ فیهننا، سه ردار ی ره مز ی فه تاح. سه ردار که ئامۆزای مامۆستا برایم ئه حمه د بوو بۆ من فه رامۆشییه ک بوو چونکه پتیشتر وه ک کورد هه ر من و وریا ره وانذزی له و شاره بووین و وریاش به پتچه وانه ی من ئه وه نده جددی و سه رقالی خویتدن بوو که ته نها جاروبار کاتی چوونه ده ره وه ی له گه له مندا ده بوو بۆیه هه لسان و دانیشتی من جگه له کیزۆله خرپنه کانی فیهننا زیاتر له گه له خویتد کاره عه ربه عیراقیه چه پره وه کانا بوو. سه ردار وه ک خۆم هه م هونه رمه ند بوو (فیۆلین ژهن) هه م وه ک خۆیشم چه زی له رابواردن و مه ی بوو که واتا هه ر سئ میمه که ی منی به سه را پیاده ده کرا (م م = مه ی، مئ، موزیک).

من پتیشتر سه ردارم نه ده ناسی به لام له فیهننا بووین به براده ری زۆر نزیککی په کتری و چتۆزکی زۆرم له قسه خۆشه کانی وه رده گرت، هه زار جار یادی به ختیر. دوا ی سه ردار به ماوه یه کی کورت ئیتر کيسرای ئه دیب ئه فنه دی کۆنه براده ری قوتابخانه ی که رکوکم و سه باحی نوری به گی بابان و ره ئوف ئه حمه د فه تاحی برای مامۆستا برایم ئه حمه د و وریای ئه حمه دی قازی ئه وانیش بۆ خویتدن هاتن بۆ فیهننا ئیتر کۆمه لگا کوردیه که مان له فیهننا و نه ندامانی کۆمه له ی خویتد کارانمان ورده ورده له گه وره بووندا بوو. دواتر کيسرا و ره ئوف

چوون بۆ ئالمانیا و خوێتدنی خۆیان له‌وێ ته‌واو کرد. به‌لام پێش هاتنی ئەمانەش کاک وریا ره‌واندزی پێی ده‌گوتم که کوردێکی تریش له‌ سوێسراوه هاتوو ته‌ ئه‌ننا که به‌ ته‌مه‌ن له‌ ئیمه‌ زۆر گه‌وره‌ تر بوو و زۆر که‌م ده‌رده‌ که‌وت. ئه‌و براده‌ره‌، یادی به‌ خێر، کاک عه‌بدولا عه‌بدولرّه‌ حمان قادری خه‌لکی هه‌له‌ بجه‌ بوو که له‌ سالی 1939 به‌ بورسی حکوومه‌تی عێراق نێردرا بووه‌ نه‌مسا بۆ خوێتدن. به‌لام ئه‌وه‌نده‌ی پێ نه‌چوو بوو له‌ ئه‌ننا که دووهم جه‌نگی جیهان ده‌ستی پێ کرد بوو و حکوومه‌تی عێراقیش ئه‌ویان گواستبووه‌ بۆ سوێسرا. جا وریا ره‌واندزی ده‌یگوت که کاک عه‌بدولا دواي ئه‌و هه‌موو ساله‌ ئیستا وا گه‌راوه‌ ته‌وه‌ بۆ ئه‌ننا و ناوه‌ناوه‌ کۆرپێک له‌ سه‌ر کورد بۆ رێکخراویکی نه‌مساوی ده‌به‌ستن. له‌ گه‌ل ئه‌ویشا بووین به‌ براده‌ر و مروفیککی زیره‌کی زۆر به‌رپز بوو و له‌ خێلی نه‌ورۆلی بوو. کاک عه‌بدولا ماوه‌یه‌ک له‌ ئه‌ننا ماوه‌یه‌وه‌ تا کارێکی له‌ شاری میونخ له‌ ئالمانیا ده‌ست که‌وت و باری کرد بۆ ئه‌و.

جا ئیمه‌ ئه‌و چه‌ند کورده‌ی ئه‌ننا ده‌بوايه‌ خۆمان بۆ دوو بۆنه‌ی گه‌وره‌ ئاماده‌ بکه‌ین که له‌ هاوینی 59 له‌ ئه‌ننا رووی ده‌دا، کۆنگره‌ی چواره‌می کۆمه‌له‌ی خوێتدکارانی کورد له‌ ئه‌وروپا KSSE و فێستالی لاوان و قوتاییانی جیهانی. بۆ کۆنگره‌که‌ی خۆمان من و براده‌رانی ئه‌ننا په‌یوه‌ندیمان به‌ رێکخراوانی خوێتدکارانی نه‌مساوی و بیانیه‌ کانه‌وه‌ کرد و جینگای نووستمان بۆ نزیکه‌ی چل که‌ستیک له‌ خه‌وخانه‌کانی قوتاییان و هۆلی کۆبوونه‌وه‌ شمان هه‌ر لای ئه‌وانا داوین کرد. بۆسته‌ریکی زۆری به‌ دروشمه‌کانی کۆنگره‌شمان ئاماده‌ کرد و له‌ دیواره‌کانی هۆله‌ که‌مان دان. هه‌موو شتیک ئاماده‌ کرا بۆ کۆنگره‌ی چواره‌م و منیش که‌ سه‌رۆکی لکی نه‌مسا بووم راپۆرتی چالاکی و دارایی سالانه‌ی لکه‌ که‌مانم ئاماده‌ کرد چونکه‌ له‌ کۆنگره‌کاندا هه‌ر سه‌ره‌ک لکتیک ده‌بوايه‌ راپۆرتی سالانه‌ی چالاکی لکه‌که‌ی پێشکه‌ش به‌ کۆنگره‌ بکات و ئێندوانی له‌ سه‌را ده‌کرا.

له کاتی به‌ستی کۆنگره که وایزنام 7/25 ده‌ستی پێ کرد و فێستگاله کهش رۆژنیک پاشتر دیسان ململانی سیاسی له‌نیوان کورده ناسیۆنالیسته کان و کورده کۆمونیسته کانا هه‌لگیر سایه‌وه. راستیه که ی ئه‌مجاره‌یان زۆر توند و تیرتر بوو تا له‌ سه‌له‌ کانی پێشوو چونکه ره‌نگدانه‌وه‌ی باری سیاسی ناوخۆی کوردستانی عێراق بوو که پارتی و شیوعی لیک هاتبوونه کلکان. نوێنه‌ری (اتحاد الطلبة العراقي) بۆ کۆنگره که‌مان وایزنام (مه‌دی الحافظ) بوو. لێره‌شدا هێرشێکی زۆر کرایه سه‌ر ئه‌م و سه‌ر ئیتیجاده که‌ی که بوو بوونه رینگ له‌ پێش بوونه ئه‌ندامی کۆمه‌له که‌مان له‌ یه‌ که‌تیی قوتاییانی جیهانی IUS سه‌ر به‌ یه‌ که‌تیی سۆفیته که پێشتر باسم کرد.

له‌ هه‌لژاردنی کۆمیته‌ی به‌رپۆه‌به‌ری گشتی دیسان عیسمه‌ت شه‌ریف به‌ سه‌رۆک هه‌لژێردرایه‌وه و پێم وایه ئه‌ندامه‌ کانی پێشووش زۆریان مانه‌وه. بۆ یه‌ که‌م جارێش جه‌نابی میر کامه‌ران به‌ درخان وه‌ک میوان له‌ پارێسه‌وه هاتبوو بۆ کۆنگره که‌مان و خاتوو (دریة عونی) که ئه‌ویش هه‌ر له‌ پاریس ده‌ژییا له‌ گه‌لیا هاتبوو. که‌سایه‌تی ناوداری کورد له‌ بواری کارداریا مام ره‌شید عارف کۆیی ئه‌ویش وه‌ک پێشه‌ی هه‌موو هاوینانی هه‌ر له‌ فیه‌نا بوو و بانگه‌یشتی میر کامه‌ران و هه‌ندێ له‌ قوتاییه‌ کانی بۆ ئیواره ده‌کرد و یارمه‌تیی دارایی به‌ستی کۆنگره که‌شی ده‌دا. له‌ به‌شه‌ کانی پێشووی ئه‌م بیره‌وه‌ریانه‌م به‌ درێژی باسی که‌سایه‌تیه‌ قسه‌ خۆشه‌ که‌ی مام ره‌شید عارفم کردووه.

دله‌مان زۆر خۆش بوو که کوردێکی زۆر له‌ عێراقه‌وه له‌ناو ده‌له‌ گاسیۆنی عیراقیدا بۆ فێستگالی چه‌وته‌می لاوان و قوتاییانی جیهان هاتبوون بۆ فیه‌نا. له‌وانه‌ی که له‌ بیرم مابن ئه‌مانه‌ بوون: چه‌مه‌سالح دیلان، چه‌مه‌ی به‌کر،، ساحیه‌ی نوری به‌گی بابان، ئه‌نجوم زوه‌دی و پێم وایه ئه‌نوه‌ر تۆفی. من به‌ تایه‌تی دله‌م به‌ ناسینی دوو هونه‌رمه‌ندی گه‌وره‌ی وه‌ک دیلان و چه‌مه‌ی به‌کر زۆر خۆش بوو. شه‌وێکیان ئیواره موزیک و دانسیکی خۆشمان بۆ ئه‌و کورده‌ میوانانه‌ ریک

خست که خۆم گۆرانیم تیا ده‌گوت و سهررداری ره‌مزی فه‌تاحتیسه که‌مانی بۆ لئ ده‌دام. ئه‌وه‌ی که له فه‌ستقاله‌که‌ش له‌ییری نا‌که‌م کۆنسریتیکی هه‌وای کراوه بوو له‌لایه‌ن گۆرانینیژی ناوداری ئافرو -ئه‌مریکی پۆل رۆبسن Paul Robeson له مه‌یدانی (هیلدن پلاتس -Helden Platz) که به هه‌زاران که‌س به‌پتوه گۆیمان لئ راگرتیوو. کۆنگره‌ی چوارهم له فه‌ننا وه‌رچه‌رخانیک بوو له میژووی کۆمه‌له‌که‌ماندا، چونکه به‌شدارییه‌کی بۆ ئه‌و زه‌مانه‌ بئ ویتیه‌ی خویندکارانی کورد و که‌سایه‌تی ناوداری کوردی تیدا کرا و نامه و ته‌له‌گرافیککی زۆری هیوای سهرکه‌وتن و پشتگیریشمان له کوردستان و ده‌ره‌وه‌ی کوردستانیشه‌وه بۆ هات و ژماره‌یه‌کی زۆریش له کۆمه‌له‌ و ریک‌خراوانی خویندکاریی نۆنه‌ته‌وه‌ییش به‌میوانی هاتبوون یان نامه‌ی پیروزیایان ناردبوو. رۆژنامه‌کانی نه‌مساش به‌تیروته‌سه‌لی له‌سه‌ریان نووسی. ئه‌مه هه‌مووی نوێ بوو له‌چاو کۆنگره‌کانی پیشوو. بۆ خودی خۆیشم فه‌رامۆشیه‌کی باش بوو چونکه ژماره‌یه‌ک له خزم و برا و براده‌رانم هاتبوون بۆ فه‌ننا و چه‌ند رۆژیککی زۆر خۆشمان پیکه‌وه به‌سه‌ر برد له ناویانا: کاک سه‌عدیی برام و ته‌حسین هه‌ورامی براده‌رم و سدقی دزه‌یی ئامۆزام له ئینگلته‌ره‌وه، دارا ئه‌دیبی براده‌ری دیرنم و ئامۆزاکانی تریشم برایم دزه‌یی، عه‌لی دزه‌یی، عه‌زیز دزه‌یی، عه‌زه‌دین دزه‌یی ئه‌وانه‌ش هه‌موویان له ئالمانیاه هاتبوون.

کۆنگره‌که‌ی ئیمه و فه‌ستقاله‌که‌ی لاوان و قوتاییانی جه‌هانیی سهر به‌سۆفیه‌ت له فه‌ننا هه‌ردووکیان ته‌واو بوون و میوانه‌کان گه‌رانه‌وه بۆ ولاتانی خۆیان.

هه‌ر ئه‌و سه‌له‌ش که پیم وایه دواي فه‌ستقاله‌که‌ بوو ده‌له‌گاسیۆنیککی ریک‌خراوی ناشتی عیراقی به‌ریگای فه‌نناوه ده‌چوو بۆ مۆسکۆ و له فه‌ننا دووسن رۆژ مایه‌وه. ده‌له‌گاسیۆنه‌که‌ که وازانم به‌سه‌رۆکایه‌تی عه‌زیز شریف بوو ئه‌م کوردانه‌شیان له‌گه‌لا بوو: عه‌بدولا گۆران، شیخ له‌تیفی شیخ مه‌حمودی حه‌فید، مه‌لا جه‌میل رۆژبه‌یانی، لوقمانی

مه‌لا مسته‌فای بارزانی و مه‌هدی حمید که ئەمه‌یان ئەفسه‌ریکی کورد بوو له سوپای عێراق و دواتر که به‌عسیه‌کان هاتنه‌ سه‌ر ده‌سه‌لات ئیعدامیان کرد. دیار بوو له به‌غدا مام جه‌لال ئەده‌رس و ته‌له‌فۆنی منی دابوونی که ئەو چهند رۆژه‌ی فیه‌ننا له‌ گه‌لیانا بم و بیانگیرم. هه‌ر واش بوو و هه‌موو شویتنه‌ میژوویی و کولتورییه‌ ناوداره‌کانی شارم پیشان دان. ئەوه‌ی سه‌رنجی راده‌کیشام له‌و تووران‌ه‌ی که پیم ده‌کردن و بۆشم روون ده‌کردنه‌وه‌ ته‌نها گۆران به‌ بابه‌خی تایه‌ته‌وه‌ حه‌زی ده‌کرد زیاتر له‌و شویتانه‌ بمیینه‌وه‌ و به‌ سه‌رنجی ورد و قووله‌وه‌ له‌ بنمیچ و ستوون و دیواری ئەو بینا میژووییانه‌ راده‌ما و پرساری له‌ من ده‌کرد. جاروباریش سه‌رنجنامه‌یه‌کی چکۆلانه‌ی له‌ باخه‌لی ده‌رده‌هیتا و هه‌ندئێ تێ بینی لێ یادداشت ده‌کرد.

دیسان پایز داهاات ، دیسان که‌وته‌وه‌ بن باری خه‌مان

له‌ سالی 59 وه‌، سالتیک دوا‌ی شۆرشی چوارده‌ی ته‌مووز، دژایه‌تیکردنی رێژیمی جه‌نه‌رال قاسم هه‌م له‌ناوه‌وه‌ی عێراق و هه‌م له‌لایه‌ن ولاته‌ عه‌ره‌بیه‌کان و رۆژئاواشه‌وه‌ هه‌ر له‌ زیابووندا بوو. جه‌مال عه‌بدوولناسری میسر ته‌واوی داموده‌زگای میدیاکانی خۆی ته‌رخان کردبوو، عه‌ره‌به‌ ناسیۆنالیسته‌کانی عێراق هان بده‌ن رێژیمی "قاسم الع‌راق" وه‌رگه‌رپێتن و عێراق ره‌گه‌ل (الجمهورية الع‌ریبة المتحدة) که‌ی ناسر بده‌ن که له‌ میسر و سووریا و یه‌مه‌نه‌وه‌ پێک هێترابوو. به‌ پشتیوانی یه‌کیه‌تی سۆفییه‌ت قاسم خۆی و شیوعیه‌کانی عێراقیش ئەمه‌یان رته‌ ده‌کرده‌وه‌. کوردی عێراق - له‌سه‌ره‌وه‌ - لاریان پیشان نه‌ده‌دا عێراق ره‌گه‌ل و حه‌دی عه‌ره‌بی بکه‌ویت به‌ مه‌رجیک ئەگه‌ر پێتاسین به‌ جۆریک له‌ ئۆتۆنۆمی بۆ کوردستان له‌ناو ئەو ده‌وله‌ته‌ تازه‌یه‌ی بۆ بکریت. ئەمه‌ریکا و ئەوروپا دژی قاسم

بوون چونکه دهیانگوت که وتووته بهر کاریگه ریی حزبی شیوعی و یه کیه تیی سۆفیهت. پارتی دیموکراتی کوردستان ههرچهنده که گلهیی له ههندهئ ههلویستی حزبی شیوعی هه بوو بهرامبهر به پرسى نه ته وایه تیی کورد، به لام پشتگیری له قاسم ده کرد. له ئیشوکار ده رهتانی رۆژانه ی کارمهنده و کرینکار و جووتیاره کانی عیراق و له خویندنکردنی قوتایی ورد و درشت که ده یانبرده سهر شه قامه کان بۆ چه پله کوتان و هاتوهاواری ههرزه کارانه ی بی سوود و سه مه ره بۆ پشتگیری له ریژیم، ئەمانه هه مووی به سه ر یه که وه کاریکی نیتگاتیفی زۆر خرابی ده کرده سه ر ئابووری و پهروه ده ی ولات و بنکۆلی ستوونه بنچینه یه کانیانی ده کرد.

سروشخانه، ئەم باره ناله باره ی ناوخۆی عیراق کاری ده کرده سه ر باری دارایی ئەو عیراقیانه ی که له ده ره وه ی ولات ده یانخویند و پارهیان له که سوکاربانه وه بۆ ده هات. یه کیتک له مانه خۆم بووم. له مالی تیمه له ده شتی ههلیر کاک ئەحمه دی براگه وره مان و کاک موحسینی له و بچوو کتر ییکه وه سه ره رشتی مولک و مالی تیمه ی براکانیان و دایک و خوشکمانیان ده کرد، ئەو مولک و سامانه ی که به یه کسانى له باوکی کۆچکردوومان بۆمان مابۆوه. له و پایزه وه به دوا پارهم زۆر درهنگ درهنگ بۆ ده هات بۆ فهینا. چهندين نامهم بۆ ده نووسین که من له ولاتیکی ییگانه بی پاره و پوول نه توانم کړتی ژووړه که م بدهم ئاخه وه ک هۆملیس (homeless) ییمال) ده که ومه سه ر جاده. وه رامی براکانم تا راده به ک لۆژیک و مه عقوول بوو، ههرچهنده که ئەوسا وام نه ده دی به لام ئیستا، ئاخه ئیستا هه شتا سال ته مه ن فیری کردووم نه ک ههر به بی دوودلی به لکوو به دلخۆشیشه وه دان به هه له کانی ژیانمدا بئیم و بلیم که ئەوان راست بوون و گوناوه که زیاتر له خۆمه وه بووه. ئەوان ده یاننووسی باری داراییان زۆر تیکچوووه و که تۆش ناخویتی و ههر بۆ که یف و سه فا پالت داوه ته وه تیمه چیتر له تواناماندا نابیت

یارمه‌تیت بۆ بئیرین، وه‌ره بگه‌رپتوه بۆ کوردستان و حالت حالی ټیمه. ده‌یانگوت نه‌گه‌ر به‌پراستی بخویتیته‌وه‌سا هه‌رچۆنیکه‌ی بی یارمه‌تیت ده‌ده‌ین تا خویتیته‌وه‌کت ته‌واو ده‌که‌یت به‌لام بۆ رابواردنت نه‌وه‌مان پئی نا‌کرئ. ده‌یانگوت خۆ سه‌عدیه‌ی براشمان وا له‌ ئینگلته‌رایه‌ و نه‌و زۆر رشته‌ له‌سه‌ر خویتیته‌وه‌که‌ی بۆیه‌ به‌ قه‌ردو‌فه‌ردیش بی یارمه‌تیمان بۆ دایین کردووه‌ تا خویتیته‌وه‌که‌ی ته‌واو ده‌کات. قسه‌کانیان زۆر له‌ جیتی خۆی بوو. به‌لام یه‌ک شت هه‌یه‌ که‌ به‌داخه‌وه‌ خه‌لک به‌ هه‌ندی وه‌رنا‌گرن. براکانم نا‌گایان له‌ باری زگماکه‌ سه‌روشتی من نه‌بووه‌ *inborn mental makeup*. نه‌من به‌پراستی هه‌ر له‌ مندالییه‌وه‌ جیاواز بوومه‌. کاک سه‌عدیه‌ی برام ټیستاش هه‌میشه‌ به‌بیرم دیتته‌وه‌ که‌ به‌ مندالی یاریم له‌گه‌لێانا ده‌کرد له‌ پریکا لێیان بێزار ده‌بووم و خۆم له‌ گرووپه‌که‌ی نه‌وان داده‌بهری و ده‌چووم له‌ لایه‌کا به‌ تاکی ته‌نیا بۆخۆم هه‌ر له‌گه‌ل خۆما یاریم ده‌کرد. نه‌وان هه‌ولیان ده‌دا بگه‌رپتته‌وه‌ بۆ ناویان که‌چی من هه‌ولم ده‌دا نه‌ک هه‌ر بۆ گه‌مان لێیان دوور بکه‌ومه‌وه‌ به‌لکوو به‌ شتیه‌زاری سه‌لیمانی و هه‌رامیان بده‌مه‌وه‌ که‌ پشانیان بده‌م ټیتر من له‌گه‌ل ټیوه‌ نا‌گونجیم و به‌ شه‌ره‌ سه‌لیمانییه‌کی نه‌وسام پیم ده‌گوتن: "نا، من گه‌مان نه‌که‌م به‌ ته‌ن... ته‌نها". نه‌من وه‌کو براکانی دیکه‌م نه‌بووم. به‌لام نا‌خه‌ر که‌ی له‌ کۆمه‌لگای ټیمه‌دا سه‌روشت و ره‌وشت و پیکه‌اته‌ی زگماک *inborn mental makeup* له‌لایه‌ن باوان و براگه‌وره‌کانه‌وه‌ له‌به‌رچاو گیراوه‌؟ هه‌قیشیان بووه‌ له‌به‌رچاوی نه‌گرن چونکه‌ له‌ کولتووری نه‌واندا شتی وا نه‌بووه‌.

چارم ناچار بپارم دا بار بکه‌م بۆ میونخ. هه‌ندێ خویتیته‌وه‌کاری عێراقیه‌ی تریش نه‌وانیش سه‌باره‌ت به‌ بارودۆخی ناو عێراق پاره‌یان لێ پرابوو و به‌دوای کاریکدا روویان ده‌کرده‌ ئالمانیای چونکه‌ هه‌لی کارکردن بۆ بێگانه‌ له‌ نه‌مسا زۆر که‌متر بوو تا له‌ ئالمانیای و نه‌وانه‌ی گه‌یشتیوونه‌ نه‌وئ ديار بوو کاریان ده‌ست که‌وتبوو و نه‌مه‌یان بۆ

لای سهررداری ره مزی فه تاحی براده رم له فه ننا به جی هیشته بؤم هه لگرئ، به لام نه وه شم نه دیه وه چونکه سهرداریش که باری دارایی تیک چووبوو نه ویش به نامه بؤی نووسیم که به نیازه شته کانی خۆی و نهوانه ی منیش هه مووی ره هن بکات. هه ر واشی لئ هات و ئیر نه نه و نه منیش شته کانمان پی دهرنه هات و ناوه و ناو چوون. به رله وه ی بار بکه م بؤ میونخ با باسی چند چیرۆکیکی سه یری نه و مالانه بکه م که له فه ننا لئان ده ژییام.

نه من له و ماوه به ی که لئیی له فه ننا بووم (مایسی 1957 تا نه یلوولی 1959) چوار جار مال م له گه ره که جیا جیا کانی شارد ا گواسته وه. نه گه ر خوئته ری به یرتیز سه یریکی وینه کان بکات نه وه نه و مالانه ن که له و ماوه به لئیان ده ژییام. هه لبه ت من که ده لئیم مال نه وه مه به ستم ته نها ژووریکه، ژووریکه راخراو که قوتابی یان هه ر که سئیکه ره بن لای ختیزائیک به کرئیی مانگانه ده یگرت (پیم وابه له ئینگلته ره به هه فتانه بوو) و هه ندیکیان مۆبیلیاته که ی زۆر ریکوینیک و هه ندیکیشیان به کجار وا نه بوون. کرئیه که ش به پئیی گه ره ک و به پئیی جۆری مۆبیلیاته که ی ده گۆرا. ده با هه ندئ کورته چیرۆکی پر له سه یروسه مه ره ی ژبانی هه ندئ له و مالانه تان بؤ بگپرمه وه.

به که م ژوورم که له مانگی مایسی 57 گه یستمه فه ننا له گه ره که ی چوارهم بوو لای ژئیکه ی ناو (فراو بیرگه ر Frau Berger) که به ته نیا ده ژیا. فراو بیرگه ر ژئیکه ی له ته مه نی ئیوان په نجا و شه ست سالییا بوو، ناشیرین بوو و چند ته له مووی سئیشی به لا چه ناگه به کیسه وه ده برسکایه وه. ژووری خۆی له ته نیشته ژووره که ی من بوو و وه ک ده لئین گوئیمان له تروسری به کتری ده بوو. فراو بیرگه ر دۆستیکه ی هه بوو که شه وانئ ویکتئید ده هات لای ده مایه وه و نه و شه وه له به ر جره جره و زیکه زیکه ی ته خته شه ره کۆنه که ی و ناخ و ئوفی فراو بیرگه ر له ژیر دۆسته که ی خه وم لئ هه ر ده ما. ناچار به یرام دا ماله که م بگوازمه وه. به لام بریا هه ر نه مگواسته بایه وه چونکه تووشی خراپتریش

بووم. نهوه بوو که گواستمهوه بو گه ره کی دووهم لای ژنیک (فراو سایدل Frau Seidl) که به ره چه له ک پۆله ندی بوو و له گه ل میرد و کورپنکی چوارده پانزده سالیان، یورگن (Juergen) ده ژبیان به لام چون ژبائیک: نیوه شهو نه بوو به شه ری نهو ژن و میرده به ناگا نه بهم یان هر خویان به ناگایان ده هینام بو نه وه ی له پاشه پۆژا له دادگا بمکهن به شایهت خه تای کامیان بووه. له شه ره کانیا تیتکیان به سه ری یه کتریه وه نه ده هیشته نه وه نده یان به سه رو گو یلاکی یه کدیدا دها و به روکی یه کتریان داده پچراند. له پاش ماوه یه ک پیاوه که، رهنگه به بریاری دادگا یان پۆلیس، له ماله که گواستیه وه و ژنه و کوره که ی به تنیا له ماله که مانه وه. شه و یکیان درهنگ گه رامه وه بو مال که ویستم کلله کهم به خمه ناو کونی ده رگای ده ره وه ی نه پارتمانه که کونه که گیرابوو و بشتی په نجه کانیشم به لیتیه کی په یت کهوت که بوئیکی زور پیسی لی ده هات. که سه بری په نجه کانی خۆم و سه بری کونی ده رگا کهم کرد ده رگا سه رتاه خوار به پیسایی ئینسان سواخ دراوه و کونی کللیش داروچکه یه کی تی په ستراوه و گیراوه. ناچار هر به دهستی گواوییه وه بهم نیوه شه وه خۆم گه یانده مالی دۆستیکی فراو سایدل که ده مزانی ئیواران لای نهو ده بوو. باش بوو له وئی بوو و دهسته کانم شت و سه ر و سه ربردهم بو گتیرایه وه. نهویش ته له فۆنی بو پۆلیس کرد و هاتن وینه ی ده رگا که یان گرت و هه ندی پرسیاریان له من کرد و رویشتن. من و فراو سایدل و یورگنی کورپشی ئاومان هینا و ده بوایه بهم نیوه شه وه نهو ده رگایه بشوین و پاکی بکه ینه وه، نه مه جار یکیان. جار یکی که ش هر له ناو مال فراو سایدل بانگی کردم بچم بینم، چی بینم: چند جلی جوانی و فهروه ی کورکی گرانی که هه ییوو هه مووی به مقه ست تیلمه تیلمه کراون و له ناو بانیوی گه رماوه که به سه ر یه کدا که له که کراون. لاحوله وه لا! سه ت خۆزگه م به ماله که ی پیشووی فراو بیرگه رم.

ناچار پاش ماوه به ک له ویتشم گواستهوه و ژوورنکی خنجیلانهم له سه ره تاي گه په کی چواره هم به کری گرت که هر له ته نیشته بازار پی شه عیبی به ناوبانگی شار (ناش مارکت Nasch Markt) بوو. بالاخانه که نوئ بوو من له نهومی به کم ده ژیاام و هونه رهنندی گورانییژ و نوکته چی به ناوبانگی نه مساش (پتیه نه لیکساندهر Peter Alexander) نه ویش له نهومی چواره مدا ده ژیاا. زور جار که له بهر ده رگا یان له سه ر پلیکانه کانا تووشی به ک ده بووین سلوومان له به کتری ده کرد. خاوه ن ماله که ی من ژن و میردیک بوون به ناوی (پیرکه ر Pirker) و کچ و کوپنکی شه ش حهوت سالانیان هه بوو (دولورنس Dolores و فیرنه ر Werner). پیاوه که کومونست بوو بویه منی زور خوش ده ویست منیش که زانیم نهو کومونسته په یکه رنکی گه چی بچکوله ی لنینم که له کاتی خویا له مؤسکو کریوو دهرم هینا و له سه ر میزه که ی ژووری خوما دامنا. ژووره کم به پیچه وانه ی نه وانه ی پتسووم زور به مؤیلیای مؤدیرن راخرابوو هه چنده که شتیکی که میشی تیا بوو به لام له هه مووی خوشتر گه رماوی ماله که له ژووره که ی منا بوو و که من له مال نه بووام ئینجا نه وان به کاریان ده هینا.

لیره کیشه ی من له گهل فراو پیرکه را دوو جوور بوو. به کیکیان نهوه بوو که ده یگوت هر کچیک کی دوستی هه تبی لاریم نییه به رپوژ ، به شهو به سه ردان بیته لات به لام چون من منالی وردم هه به قه بوول ناکه م کهس شهو تا به یانی لات بمیته وه. شهویکیان له گهل کچیکا خه ومان لی که وتبوو و تا به یانی به ئاگا نه هاتبووین. که به یانی فراو پیرکه ر کچه که ی بینی هه زار قسه ی سووکی پی گوت به ده ستیش ئیشاره ی بو کرد که هر ئیستا بچیه ده ره وه. له گهل منیشا کردی به شه ر و گوتی توش به زووترین کات شویتیکی که بو خوت نه دوزیته وه. به لام باش بوو دواتر میرده که ی که منی خوش ده ویست ناشتی کردینه وه. کیشه ی دووه مم له گهل ژنه که ی جگاره کیشان بوو.

ده یگوت نابئی له ماله جگاره بکیشیت. منیش ده مگوت من تنها له ژووره که ی خۆما ده یکیشم به لام ده یگوت ناخر هه موو په رده و قه نه فه و دیواره کان بۆنی دوو که ل ده گرن.

ئێ، له ویش هه لم نه کرد هه رچهنده که خۆشترین ژووریشم بوو له فیهنا.

ئه مجاره گواسته وه بو شویتیکی زۆر گونجاو که هه ر چند سه ت مه تریک له زانکو (که ده وامیشم نه ده کرد) و له بورگ تیاته ری به ناوبانگی فیهنا و له پارکی فۆلکسگارتن و دانس کله به خۆشه که ی دوور بوو (که زیاتر له وئ ده وامسم ده کرد). ئه م لای ماله کهم راته اوس Rathaus (= بالاخانه ی شاره وانی) و لایه که ی ترم بالاخانه ی پارله مان بوو، دوو له جوانترین بینای به ئاکیکتووری سه ده ی نۆزده ی شار. هه لکه وه ی شویته که گونجاوترین هه لکه وه ته بوو بو هه موو شویتیکی شار هه رچهنده که خودی ژووره کهم وه ک ئه وه ی پیشووم خۆش نه بوو. ته ختیکی نووستن و کاوچیک که ئه ویش بو نووستن ده ستی ده دا له گه ل کانتۆر و کورسی و میزیکی نووسینی لئ بوو و چهنده تابلۆیه کی جوانی سه رده مانئ کونیش به دیواره کانا هه لواسرا بوون. خاوه ن ماله کهم پیریتریک بوو (فراو ئاشاوه ر Frau Aschauer) که به تنیا ده ژیا و ژووره که ی له ولای ئه وه ی منا بوو. کافیه کی کلاسیکی سه رده می کایزه ر فرانس یۆزیف (کافئ سلو کا Cafe Sluka) دیواری به دیواری بالاخانه ی ماله که ی ئیمه وه بوو و بو من جئ ژوانیکی زۆر گونجاو بوو.

یه کیک له براده ره نزیک و خۆشه ویسته کانم (مالک سید حمید الیاسری) بوو که له بنه ماله یه کی خانه دانی ناوچه ی قه زای المشخاب بوو له پاریزگای دیوانیه و له فیهنا بووین به براده ر. باپیری مالک (سید علوان الیاسری) یه کیک بووه له ریهرانی (ثوره العشرین) له عیراق.

جاریکیان مالک ئه ویش مالی ده گواسته وه به لام هیشتا شویتیکی

به‌دلی خۆی ده‌ست نه‌که‌وتبوو گوتی تۆ کاوچینکی زیادت هه‌یه بۆ نووستن دیم بۆ ماوه‌یه‌کی کورت لای تۆ ده‌مینه‌وه تا ژوورینکی باشم ده‌ست ده‌که‌وئ. ئیتر نزیکه‌ی ده‌ دوانزده رۆژیک ده‌بوو مالک شه‌وان بۆ نووستن ده‌هاته‌وه لای من. شه‌ویکیان که گه‌رینه‌وه بۆ مال بینه‌م کاوچه‌که‌ی ژووره‌که‌م نه‌ماوه. ئی باشه‌ مالیکی داماو به‌م ناوه‌خته له‌ کوئی بنوئ؟ شه‌و دره‌نگیش بوو به‌لام چووم له‌ ده‌رگای فراو ئاشاوه‌رم دا و پرسیاوی کاوچه‌که‌م لێ کرد. گوتی من لامبرد چونکه‌ من ئه‌و ژوورم ته‌نها بۆ یه‌ک که‌س به‌کرئ داوه‌ که‌چی ئه‌وه‌ ماوه‌یه‌که‌ نه‌فه‌رینکی دیکه‌شت هه‌ناوه‌ و بوون به‌ دوو که‌س یانه‌وه‌تا ده‌بئ کرینکه‌م بۆ زیاد که‌یت بۆ ئه‌و نه‌فه‌ره زیاده‌ یان من قه‌بول ناکه‌م له‌ تۆ به‌ولا که‌سی که‌ لیره‌ بژیت. گوتم خانم گیان ئه‌وه‌ به‌ته‌ما نیسه‌ لیره‌ بژیت ته‌نها بۆ چه‌ند رۆژیک میوانی منه‌ تا خۆی ژووری ده‌ست ده‌که‌وئیت و ده‌پوا، ئه‌وه‌ ژووری خۆمه‌ من مافی ئه‌وه‌م هه‌یه‌ بۆ چه‌ند رۆژیک میوانیک راگرم. به‌و شه‌وه‌ لیمان بوو به‌ مشتومر و پیک هاتین که‌ برینک پاره‌ی ده‌ینه‌ی تا مالک شویتیک نه‌دۆزیته‌وه. به‌م پیکه‌هاته‌ کاوچه‌که‌ی داینه‌وه‌ و پیم وایه‌ مالک هه‌ر پانزه‌ رۆژیک لای من مایه‌وه.

ئه‌مه‌ سه‌رو سه‌ربرده‌ی من بوو له‌و چوار ماله‌ی که‌ له‌ قوناخی یه‌که‌می ژبانی فه‌ننام (مایسی 57 - ئه‌یلوولی 59) لیبان ده‌ژیام. ئیستا که‌ بییری لێ ده‌که‌مه‌وه‌ به‌ خۆشی و ناخۆشیان، به‌ شیرینی و تالیشیان تیریتزی فرمیسکی نۆستالگیام بۆ رۆژانی جه‌وانیم له‌ کونجی چاوه‌ کانما ده‌بریسکینه‌وه.

دوای ئه‌وه‌ به‌نابه‌دلی بارم کرد بۆ میونخ له‌ ئالمایا.



له راستهوه: عيسمهت شهريف ، رهشيد عارف، هۆمەر دزمي ، وريا رهواندزی.
شيهنا 1959



له كۆنگره كەي شيهنا 1959 دانشتووگان له راستهوه: سدقي دزمي،
هۆمەر دزمي، دريه عوني ، كهمال فوناد. ريزي دواوه له راستهوه: تهحسين
ههورامي، حهسەن سلیمان زهه‌اوی، چه‌مشيد به‌درخان.



هۆمەر دزمي و سه‌ردار ره‌مزی فتاح له ئاهه‌نگيک بۆ کورده‌گانی له کوردستانی
عيراقه‌وه هاتوو ، شيه‌نا



کۆمیتەى بەرزۆبەرى گشتى کۆمەلە لە چەپەو: ھۆمەر دزەیی، کەمال فوناد ، عیسمەت شەریف،
وریا رمواندزی (باش دەرنەگەوتوو)، سەعدى دزەیی (براى ھۆمەر) ، کاوس قەشتان .



ھۆمەر دزەیی و برادەرى دێزىنى کيسرا ئەديب ، قەینا 1950



سہاجی نووری بہگی بابان (1940 - 2000)



سہردار رمزی فہتاج (1937 - 2008)



دزہیہکانی میونخ لہ گونگرہیہکی کوملہدا بہ جلی کوردیہوہ. لہچہپوہ: عزدین دزہیی (تعمیان لہ ٹینسبروکوہ ہاتبوو)، برایم دزہیی، عملی دزہیی، عزیز دزہیی.



برادہری دیرینم مالک الیاسری
(1934 - 2004)



ہونہرمعدی خوشہویستی نهمساوی
پیتہر نهلکساندہر (1926 - 2011)



مالهكهي لاي (فراو سايدن) م له گهړمكي
دووهمي ښهنا 1957-1958



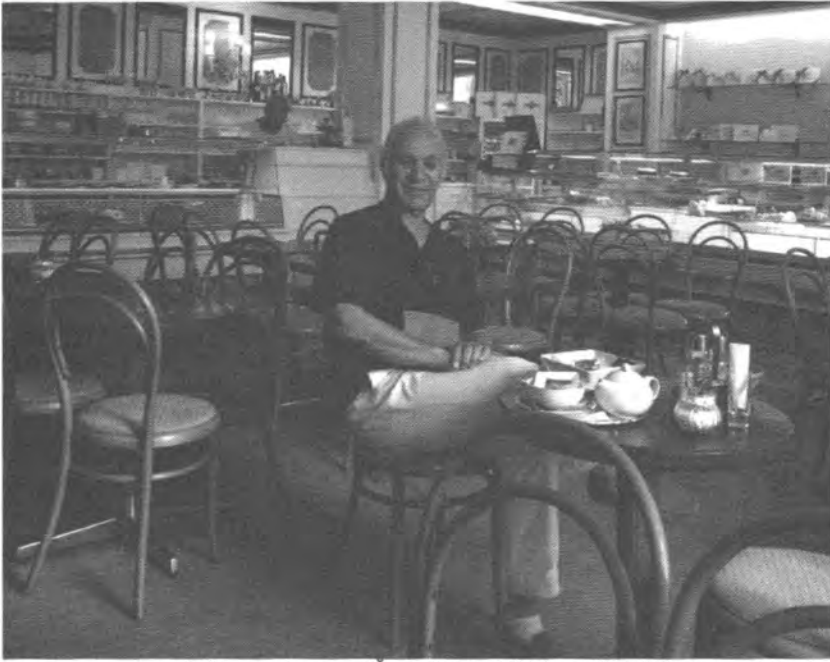
مالهكهي لاي (فراو ټاشاوهر) م له گهړمكي
پهكهمي ښهنا 1959



مالهكهي لاي (فراو بيترگهر) م له گهړمكي چوارممي
ښهنا 1957



مالهكهي لاي (فراو پيرگهر) م له گهړمكي
چوارممي ښهنا 1958



دوای نزیکی 60 سال له (کافی سلوکا) ی تهنیشت مالکهم که زور جار جیژوانم بوو



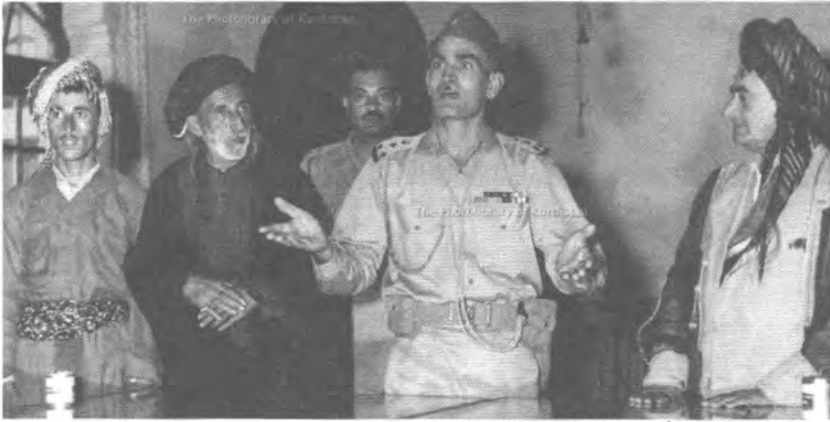
میر کامهران بهدرخان



هونهرمندی نهمه ریکی پؤل رۆبسن



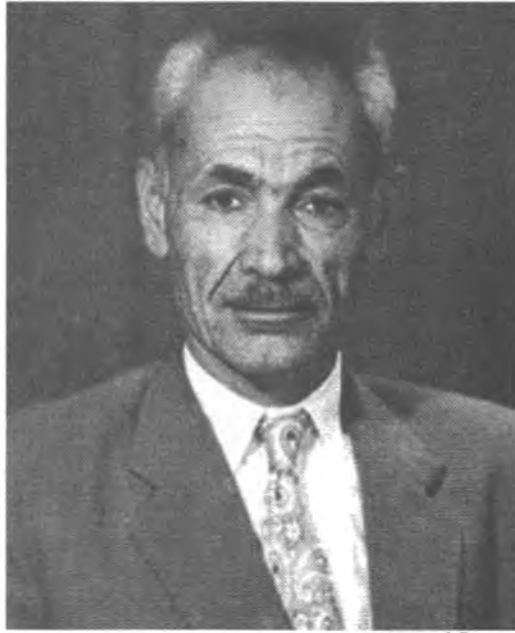
دۆرۆتیۆم، دامەزراره‌ی ناوداری نهمسا بۆ رههونات و کرین و فرۆتن و هه‌راچکردنی ههموو شتیکی



عبدالکریم قاسم له‌گه‌ڵ شاندیگی عه‌شایری کورد



جهمال عبدالناصر له‌گه‌ڵ لیۆنید بریژنیف له مۆسکۆ



عبدوللا گۆران (1904 - 1962)



الوصي عبد الاله معلقا ومقطع
بسكاكين الشاورما



الباشا نوري السعيد مسحولا

چواردەى تەمووزى 1958

به‌شی 15

دوو سالی ئەلمانیا له میونخ

پایزی 59 بوو گه‌بشتمه میونخ و پیشتر له‌گه‌ل مه‌حمود کانه‌بی دزه‌یی ناموزام ریک که‌وتبووین بچمه نه‌و ماله‌ی که‌ خۆشی ژوورینکی هه‌ر له‌وئ لای ژیتکی زۆر باشی ناو فراو هارکه Frau Harke به‌کری گرتبوو.

ماله‌که له‌ گه‌ره‌کی پازینگ Pasing بوو و به‌ تراوای نیوسه‌عاتیک له‌ ناوشاره‌وه دوور بوو. خانووه‌که گه‌وره بوو و نه‌ک هه‌ر مه‌حمود خۆی بگه‌ره هه‌موو خزمه‌ دزه‌یه‌کانی تریشم که له‌ میونخ بوون ئەوانیش هه‌موویان هه‌ر نه‌بی بۆ ماوه‌یه‌ک له‌و ماله‌ ده‌ژیان و بۆ ئیمه‌ وه‌ک خه‌وخانه‌ی قوتاییانی لێ هاتبوو. فراو هارکه بیوه‌ژیتکی تا بلتیت له‌گه‌لمانا چاک بوو و له‌گه‌ل نووتا Ulta ی کچی که نه‌وجوانتکی خه‌رنه‌ی جوانکیله بوو و فیرنه‌ر Werner ی کوپ‌ژگه‌یا پیکه‌وه ده‌ژیان. به‌کورتی مالی فراو هارکه بۆ ئیمه‌ قوناغ بوو و وه‌ک مالی دایکی خۆمان وا بوو و هه‌ر میوانتکی تریشمان بۆ ماوه‌یه‌کی کورت هه‌بوایه فراو هارکه جینی بۆ نه‌ویش ده‌کرده‌وه. سه‌ره‌پای نه‌وه‌ش مه‌حمود زۆر جار خۆی لێ تووره‌ ده‌کرد و پوره‌ هارکه خواخواوی بوو ئیمه له‌گه‌لیا ناشتی بکه‌ینه‌وه. نه‌گه‌ر جاروبار کریشمان دره‌نگ بدابایه لای گرینگ نه‌بوو نازانم چۆن وابوو هه‌رگیز له‌ ئالمان نه‌ده‌چوو.

ئهو دزه بیانهی له میونخ مانهوه هه موومان دهستان به کار کرد له بینایه کی نزیك ماله کهی خۆمان و کاری قور کاریمان ده کرد یان چاکتره بلیم چه مهنتو کاری چونکه له ئه وروپا قور بۆ یینا به کار نایه. له و ماوه یه دا جارینکیان مام جهلال له سه فهرینکی ئه وروپای دیت بۆ میونخیش و سۆراخی من ده کا. نه یده زانی قور کاری ده کهم. که هینایان بۆ سه ر بیناکه و چاوی به من کهوت به جزمه ی ناو لیته ی چه مهنتو و جل و ده ست و ده موچاوی گه چاوی و چه مهنتو واوی زۆر چه په سا و دلێ ده دامه وه ده یگوت هه ر بگه پیمه وه بۆ هه ولیر ده چم کاک نه حمه دی کاکت ده بینم چون دلێ دئ لئ بگه پئ هۆمه ره نازداره کهی خۆمان قور کاری بکات!

پاش ماوه یه ک کاره که مان گۆری بۆ کارخانه یه کی بیره و کاره کهی ئه وئ ئاسانتر بوو. ئیواران که ده ستیشان به رده بوو هه ر کرینکاریک مافی هه بوو دوو شوشه بیره له گه ل خۆیا باته وه. سال سوورپایه وه بووه سالی 1960 و نه ورۆز هات. تیمه ش کورده کانی میونخ که به ژمار له کوردی شاره کانی تری ئالمایا زۆرتر بووین و بهنده ش بۆ سه روودی نه ورۆز و گۆرانسی تر و سه په رشتیکردنی تپی هه لپه رکئ له میونخ بووم، بریار درا ئاهه نگیکی گه وهی نه ورۆز له و شاره بگیرییت و نه وهی له شاره کانی تریش بتوانن یین ئه وه باشتر. ئه وانه ی که له بیرم مابن ئه مانه بوون که زۆریان برا فه یلییه کانی به غدا بوون بۆ خویندن هاتبوونه ئه لمایا به لام به مه به ست خۆیان له به رچاوی عه ره به کانا به کوردی ئیران ده ناساند چونکه قوتایی کوردی ئیرانمان ئه وانه ی که په یوه ندیان به کۆمه له وه هه بوو زۆر کهم بوون. تیمه ده مانویست به ینگانه پشان بده یین که نه م کۆمه له یه کوردی هه موو پارچه کانی کوردستان ده گرتنه خۆی جا له فه یلییه کان: فازیل گه نجه لی (گه نچ عه لی)، جه میل سوهراب، عه دنان خوداداد، شه وکه ت... حافز... و ئه سکه نده ر حه مه (نه م دووانه خانه قینی بوون و له شاری ئینسبروکی نه مساوه

دههاتن). له کورده‌کانی سوریاش مه‌حمود شیخ‌موس و جه‌مشید به‌درخان و محمه‌د سالح جومعه‌ش له میون‌یخ بوون. له کورده‌کانی ئیران عه‌لی قازی کورپی شه‌هید قازی محمه‌د که به (کورپی ره‌ش) ده‌ناسرا، حه‌سه‌نی حه‌سه‌نی، مه‌سته‌فای نوورانی، هۆشه‌نگی ئیفتیخاری و هه‌ندیکێ تریش که ناوه‌کانیانم له‌بیر نه‌ماوه. کوردی عیراق که له میون‌یخ بووین: مه‌حمود کانه‌بی دزه‌بی، برابم دزه‌بی، عه‌لی دزه‌بی، عه‌زیز دزه‌بی، عه‌ز دین دزه‌بی (ئه‌میان له شاری ئینسبروکی نه‌مساوه ده‌هات چونکه نزیك بوو)، ئینجا خۆم هۆمه‌ری دزه‌بی. جگه له دزه‌یه‌کان له کورده‌ عیراقیه‌کانی تریش بیجگه له فه‌لییه‌کانی که له سه‌روهه‌ ناوم هیناون، ئه‌رجومه‌ند سدیق، حه‌مه‌جه‌لال سالح، هیوا مه‌سته‌فا به‌هجه‌ت، عه‌بدولا قادر، پیم وایه نه‌جیب خه‌فایش له میون‌یخ بوو یان له شاریکی که‌وه هاتبوو، سه‌لاح ئه‌ترووشی، فوئاد تاله‌بانی، دارای مه‌جید یاوه‌ر له شاریکی که‌وه ده‌هات و راجح البدرای که ئه‌ویش له شاریکی تر ده‌یخووتند. بۆ ئاهه‌نگی نه‌ورۆزه که سه‌رداری ره‌مزی فه‌تاح خۆی و فیۆلینه‌که‌ی و سه‌باحی نووری به‌گی بابانیش له فه‌ناوه هاتن.

ئیمه هه‌ندێ کوردی عیراقی په‌یوه‌ندییه‌کی باشیتمان له‌گه‌ل عه‌ره‌به‌ عیراقیه‌ چه‌په‌روه‌کانی ئالمایاشا هه‌بوو که هه‌ندیکیان کۆمونیست بوون. به‌ تابه‌تی مه‌حمود کانه‌بی و خۆم که پیشتر له سالانی چله‌کانا ئیمه‌یش شیوعی عیراقی بووین، جا ئیمه له نزیکتره‌وه تیکه‌لیمان له‌گه‌ل ئه‌و عیراقیه‌نه هه‌بوو که زۆریان کورپی زۆر چاک بوون وه‌ک: محمود المعمار، منذر الیاتی، محمود الحلاوی، عبدالله الزبیر و هه‌ندیکێ تریش.

بۆ ریکلامی ئاهه‌نگی نه‌ورۆز چه‌ند رۆژنامه‌یه‌کی میون‌یخ هه‌واله‌که‌یان بلاو کرده‌وه و هه‌ندێ رۆژنامه‌وان هاتن و بوون به‌ دۆستان. له‌و میوانانه‌ی که هاتبوون به‌ کێکیان گۆتفرید یۆهانیس میولله‌ر Gottfried Johannes Mueller بوو. من باسی ئه‌و پیاوه‌م به‌ وردی له به‌شه‌کانی

پیشوو مدا کردوو. لیره هه ر بۆ وه بیره ئینانه وه و بۆ ئه و خوێنه رانه ی که به شه کانی زووتریان به سه را تیه پریوه ده مه وئ بلیم که میولله ر ئه و ئه فسه ره نازییه ی زه مانیه هیتله ر بوو که له گه ل رۆله ی نیشتمان په روه ری کورد ره مزیه نافیع ناغا له سه ره تای چله کانا به پاراشووت له کورستان دابه زین {پروانه هه ندئ له به شه کانی پیشوو}. جا میولله ر کتییکی به ئالمانی له سه ر ئه و چیرۆکه ی خۆی و ره مزیه نووسیوو به ناوی (له رۆژه لاتیه گه رگرتوودا Im brennenden Orient) که به دران حه یب له ئینگلیزییه وه کردوو به کوردی. میولله ر دلی زۆر خوش بوو بوو که له رۆژنامه کاندا خوێندبوویه وه قوتاییانی کورد له میونخ هه ن و ئاهه نگی جه ژنی نه ورۆز ده کهن و یه کسه ر هات بۆ ئاهه نگیه که. که زانی من خه لکی هه ولیرم له گه لما دانیشته و لیه پرسیم ئه گه ر مالی ره مزیه بناسم؟ من له و زیاته ر گه شامه وه و پیم راگه یانده که نه ک هه ر ده باناسم به لکوو هه ر ته واوی ئه و به مه له کورد په روه ره خزم و براده ری نزیکیه به مه له ی ئیمه شن.

میولله ر سه ره رشتیه ری کخراوێکی خیره ومه ندی ده کرد به ناوی (برایه تی سالیم Bruederschaft Salem) و داوای له ئیمه کرد ئه گه ر قوتاییه ک یان هه ر کوردیکیه بی جئ و ریتان هه بی با یته لای ری کخراوه که ی ئیمه ژووری بۆ دایین ده که یین. ئیمه ش کوردیکیه باکوورمان بۆ هاتبوو که به کوردیش شیعی جوانیه ده نووسی (حوسین ساریتاش) و کوردیکیه تریش چاکم له بیر نه ماوه کئ بوو و خۆیشم که له قه ره بالغیه ماله که ی فراو هارکه بیزار بوو بووم نیش بریارم دا له گه ل ئه و دوو کورده بچم بۆ ئه و شویته و جانتا و شه وهرم تیک نا و چووم. به لام بینیم که شویته که هی ئه وه نیه منی لئ بجه ویته وه. هه ر دوو که س له ژووریکیه زۆر ته نگ که دوو قه روێله کان به سه ر یه کا بوون. کانتۆرێکی زۆر بچوووک و باریک که به حال جینی جلی یه ک که سی لئ ده بۆوه. نه مینز نه کورسیه ک. جگاره کیشان قه ده غه بوو و ئه وانیه که له ئۆفیسیه ئه و شویته کاریان

ده کرد هه‌موویان رووه‌کخۆر vegetarian بوون و لێ نه‌ده‌گه‌پان کهس گۆشت و به‌رهمی ناژه‌لی بێتته ناو بیناکه‌وه. ده‌بوايه پاش سه‌عات 10:00 ی شه‌ویش کهس له دانشتووه‌کان له ده‌روه نه‌می‌تته‌وه نه‌گینا ده‌رگای لێ نه‌ده‌کرایه‌وه نه‌گه‌ر دره‌نگتر به‌تابایه‌وه. لا حه‌وله وه‌لا، خۆم تووشی چی کرد!

پێم جوان نه‌بوو هه‌ر یه‌کسه‌ر به‌میولله‌ر بلێم که من ناتوانم له‌و شویته‌ بژیم بۆیه‌ چهند رۆژێک به‌خۆم وه‌ستام و مامه‌وه ئینجا له‌پاشان پێم گوت که من خۆم شویتم دۆزیوه‌ته‌وه و دوو کورده‌که‌ی دی ده‌می‌تته‌وه. سوپاسیکی زۆرم کرد و گه‌پامه‌وه بۆ ته‌مه‌لخانه‌که‌ی فراو هار که به‌لام په‌یوه‌ندیم به‌میولله‌ره‌وه هه‌ر به‌رده‌وام بوو. دیاره‌ میولله‌ر کتیپیکی دیکه‌شی له‌سه‌ر کوردستان نووسیوه‌ به‌ناوی (Einbruch ins verschlossene Kurdistan) که کوردیه‌که‌ی ده‌یتته‌ شتیکی له‌م بابته‌ (خۆکردن به‌ناو کوردستانی داخراوا) یان (چوونه‌ ناو کوردستانی داخراوا) یان (کردنه‌وه‌ی کوردستانی داخراوا). من به‌م دوايه‌ له‌ گووگلا زانیم که ئه‌م کتیپه‌شی له‌سه‌ر کورد نووسیوه‌ که هێشتا نه‌مدیوه‌.

بوونم به ئەندامی پارتي

کاک که مال فوئاد، یادی به‌خیر، به‌پررسی لکی ئەوروپای پارتي دیموکراتی کوردستان بوو. ئەو یه‌ک دوو سال دواي من هات بۆ ئەوروپا و له به‌رلین نیشته‌جێ بوو. ئیمه پێشتر به‌کتریمان نه‌ده‌ناسی. که من هیتتا له فیه‌ننا بووم و ئەویش تازه گه‌یشتبووه به‌رلین، نامه‌یه‌کی دوورودریژی به‌ کوردیی لاتین بۆ نووسیم و خۆی یێ ناساند. ئەوسا زۆر له ئیمه سه‌بارهت به‌ ههستی به‌تینی نه‌توه‌په‌روه‌ریمان ئەلفبای عه‌ره‌بیمان له نووسینه‌کانمانا به‌کار نه‌ده‌هینا به‌ لاتین ده‌ماننوسی. تا بۆشمان بکرایه له کاتی قسه‌کردنی ناوخۆمان به‌تایه‌تی ئە‌گه‌ر له‌گه‌ڵ عه‌ره‌با دانیشتابین خۆمان له به‌کارهێنانی وشه‌ی عه‌ره‌بی دوور ده‌خسته‌وه و به‌ کوردیی په‌تی ده‌دواين. له‌پاشان که چووم بۆ میونخ که مال نامه‌یه‌کی تری بۆ ناردم له‌گه‌ڵ فۆرمیکی بوونه‌ئەندام له پارتي دیموکراتی کوردستان. له نامه‌که‌یدا بۆی روون کردبوومه‌وه که خزمه‌تکردنی پرسی کوردم با‌شتر پێ ده‌کرێ ئە‌گه‌ر چالاکیم له‌ناو پارتيیای. که مال له قسه‌کردنا توانایه‌کی سه‌یری هه‌بوو بۆ قانیه‌کردنی به‌رامبه‌ره‌که‌ی. منیش هه‌رچه‌نده که دواي ئە‌ندامه‌تی حزبی شیوعی عیراقیم له چله‌کانا، وه‌ک که مال خۆیسی، بووبووم به ناسیۆنالیستیکی توندپه‌و، به‌لام حه‌زم نه‌ده‌کرد خۆم به هیچ پارتيه‌کی سیاسیه‌وه به‌ستمه‌وه. نامه‌که‌ی که مال منیشی ئیقناع کرد فۆرمه‌که‌م پێ کرده‌وه و بووم به ئە‌ندامی پارتي.

هه‌ر له‌وه دوو سه‌له‌ی میونخیم هیوا مسته‌فا به‌هجه‌تی براده‌رمان کچیکي ئالمانی ناو هیلگای Helga ی ماره کردبوو و به پێشنیاری من ئاهه‌نگینکی شایي زۆر کوردانه‌ی به‌ ده‌ستووری کورده‌واریی جارنمان بۆ گیرا.

هەر ئەو هاوینەش برادەریکی زۆر لە میژنیی سالاڤی قوتابخانەیی سەرەتاییم لە هەولێر، موفید عەبدالرحمان جادر هاتە میونخ. دوای چەند رۆژیک موفید گوتی بە نیازم ترومیلتیک بە کرێ بگرم حەز دەکەم بۆ چەند رۆژیک لە گەلمای بیت بچینە سویرا. من و وا بزاتم هیوا مستەفا بە هجەت و عەدنان خودادادیش هەرچوارمان بۆ چەند رۆژیک لە گەلمای چووین. بەلام من خواخوام بوو بە سەلامەتی بگەرێنەوه چونکە موفید ئەوەندە شیتانە لێی دەخوڕی و تا بۆشی بکرایا بەرامبەر بە قانونی ترافیکیش خۆی لە گیلی دەدا. پێم دەگوت موفید بەوخوایە تۆ رۆژیک هەر بە رووداوی ئۆتۆمۆبیل دەمریت. بەداخەوه پێشبینیەکم راست دەرچوو. موفید لە عیراق لە دەرەوهی بەغدا بە رووداوی ئۆتۆمۆبیل جوانمەرگ بوو.

کۆنگرەیی پێنجەمی کۆمەڵە لە بەرلین بەشداریکردنی ئیحسان نوری پاشا

هاوینیی سالی 60 کۆنگرەیی پێنجەمی کۆمەڵەمان لە بەرلین بەست و بەکتیک لە میوانە هەرە گرنگ و بەرپزەکانی کە بەتایبەتی لە ئێرانەوه هاتبوو (جەنرال ئیحسان نووری پاشا) ی رەهەبری شۆرشی ناگری لە دزی مستەفا کەمال ئەتاتورک کە وەک پەنابەر لە ئێران دەژیان. ئەو کە لە ئێرانەوه هاتبوو "یان نێردرابوو"، هەر چۆنیککی بێ بەبێ مۆلەتی حکومەتی شا نەدەکرا بیت چونکە دەشگەرپاەوه بۆ ئێران، سروشتانە دەبوا بە مەرج و رێنمایەکانی پەناھەندەیی سیاسی جیهانی لەبەرچاو بگریت و نەدەکرا وەک ئێمەمانان هێرش بکاتە سەر رێژیمی شا کە مافی پەناھەندەیی پێی بەخشیوه. بە زمانیککی دیپلۆماتیکیش ویستی پیشانی کۆنگرە کە بدات کە بە بەراورد لە گەل سیاسەتی رێژیمەکانی تورک و عەرەبا سیاسەتی حکومەتی شای

ناریامهر به رامبه به کورد زور باشتره. به لام که ی گهنجی خوین گهرمی بئ نه زمونی وه ک زورینک له تیمه ی نهو سه رده مه لهو زمانه دیپلوماتیکه ده گه بشت! قسه کانی به دلی کورده کومونسته کان و هندی له کورده ناسیونالیسته کانیش نه بوو و کردیان به ههرا له سه ریا و به گشتی که شینکی چاوه پروانه کراوی زور نالۆزی بؤ نهو دانیشه نافراند. که نهو هه واله گه بشته وه کوردستان رۆژنامه ی (خه بات) یش که تۆرگانی پارتی بوو و عیراقی قاسمیش له گهل تیرانی حه مه په زاشا هه شه په جتیویان بوو نهو یش گله یه کی مه یله و هیر شهبه رانه ی کرده سه ر جه نابی ئیحسان نوری پاشا. به ده ر له تیکنه گه بشتمان له گهل ئیحسان پاشا، که مال فونادی سکرتری کومه له که ی خو شمان نامه یه کی زور نادیلوماتیکانه ی به ناوی کومه له بؤ رۆژنامه ی (کوردستان) هه نارد که حکومه تی تیران به چند شیوه زاری جیا جیای کوردی و به فارسیش بلاوی ده کرده وه. نامه که ی که مال به شتیکی له م شیوه یه ده ستی پئ ده کرد: "... بؤ رۆژنامه ی کوردستان بلویرژه نی هه تیوه که ی حه مه په زاخان.. " رۆژنامه که ش بؤ سوو ککردنی تیمه، بؤ پیشاندانی ناستی رۆشه نییری تیمه، بئ لئ برین، ته واوی نامه که ی که مالی بلاو کرده وه.

که کۆنگره ته واو بوو په رته مان لئ کرد و هه ر که سه ده گه رابه وه بؤ شاری یان ولاتی خۆی ژماره یه ک له به شداربووانی کۆنگره ده چوونه وه بؤ میونخ به داخه وه باسه که یان له سه ر تۆتوبان وه رگه را و براده رینکی زور خۆشه ویست و کوردینکی نیشتمانپه روه ری زور چالاکمان (عه دنان حوسین خوداداد) جوانه مرگ بوو.

منیش له پاش گه رانه وه له کۆنگره که ی به رلین باری دارایم زور خراب تیک چوو. له ماله وه یه ک فلم بؤ نه ده هات. خو شم بیزار بوو بووم له کارکردن. تووشی قه رد و فه ردینکی زوری خزم و براده ران بوو بووم. نه شم ده ویست بگه ریمه وه بؤ عیراق و کوردستان. ئیتر به م حاله که وه ک ده لئین کافر به حاله م نه بئ، نه خو یتدنی، نه کارئ، خوم

له‌به‌ر چاو که وتبوو و نه‌مه‌زانی ده‌که‌ومه روژنکی وه‌ها ره‌شه‌وه. به‌نامه هه‌زار قسه‌ی ناشیرینم هه‌واله‌ی براکانم ده‌کرد له‌هه‌ولتیر. وه‌رامی ئه‌وانیش، نه‌گه‌ر وه‌رامیان بدابایه‌وه، هه‌ر نه‌وه بوو: وه‌ره‌وه.

بووم به یاری (عه‌شیقی) ماریا

ده‌لین خوا له‌بیکه‌سان غافل نیه. له‌فستفالی سالانه‌ی ناوداری شاری میونخ که توکتبه‌ر فست Oktoberfest ی پنی ده‌لین و پایزان بۆ دوو هه‌فته له‌کرتایی مانگی سیتیمبه‌ر و به‌رایب توکتبه‌را ده‌گیرئ، ژنیکه‌ی به‌روخسار و به‌ژن و بالا جوان به‌لام به‌تسه‌ن زۆر له‌خۆم گه‌وره‌تر هه‌زی لئ کردم و داوای لئ کردم بچم له‌مالی ئه‌وه له‌گه‌لیا بژیم.

توکتبه‌ر فست زۆر به‌ناوبانگه‌ له‌و شاره‌ و له‌ماوه‌ی ئه‌وه دوو هه‌فته‌یه‌ خواردن و بیره‌یه‌کی بئ ژمار ده‌فروشریت و گوشتی سه‌دان به‌راز و جوانه‌گا ده‌خوریت. له‌و بۆنه‌یه‌دا خه‌لکی شار و گه‌رۆکی شاره‌کانی تریش روو ده‌که‌نه‌ شویتی رووداوه‌که که ناوی (تیریزه‌ن فیزه Theresienwiese) به‌و شه‌وان تا دره‌نگانی شه‌وه‌ه‌ر خه‌ریکی خواردن و بیره‌خواردنه‌وه و گۆرانی گوتن و به‌زم و ره‌زم ده‌بن. ژنه‌که (ماریا Maria) له‌گه‌ل گرووپتکی براده‌رانی خۆی ده‌بانخواردنه‌وه و منیش له‌سه‌ر میزه‌که‌ی ته‌نیشته‌وه‌انا له‌گه‌ل گرووپیی خۆمان که له‌بیرم نه‌ماوه‌ کئ و کئ بووین دانیشتبووین بیره‌مان ده‌خواردنه‌وه. ماریا هه‌ر ته‌ماشای ده‌کردم ناوه‌ناوه‌ش په‌رداخه‌ زله‌ به‌ قولپه‌که‌ی بیره‌که‌ی خۆی بلند ده‌کرد و دوور به‌ دووری له‌گه‌ل منا پتکی لیک ده‌دا. خولاسه‌، به‌ ئاماژه‌ بانگی کردم و چووم بۆ لای و ژماره‌ی ته‌له‌فونمان ئالوگۆر کرد که روژی پاشتر قسه‌ له‌گه‌ل به‌کدا بکه‌بن. ماریا هه‌رگیز ته‌مه‌نی خۆی به‌ من نه‌گوت و به‌مه‌زنه‌دی خۆم

ره‌نگه له ده‌وروه‌ری 55 - 60 سالییا ده‌بوو که بۆ منی نه‌وسا 23 سالی "پیریژن" بوو به‌لام "پیریژنکی" به‌راستی هم به ره‌نگو روخسار جوان هم به به‌ژنوبالا شوپه‌ژن و هم نه‌رم و نیان و له‌سه‌ره‌خۆ. گوته‌ی من به‌ته‌نیا ده‌ژیم بۆ نایه‌یت له‌گه‌ل منا بژیته‌ و تۆ پیوست ناکات جارێ کار بکه‌یت، وا من کارمه‌ندم و کاره‌که‌م هه‌ردوو کمان به‌ئاسانی ده‌ژیته‌ی.

ئێ نه‌وه بۆ مته‌کی لاتی بیکاری به‌ره‌لا به‌راستی دوو شه‌ش بوو. هه‌ر واشمان کرد و نه‌مجاره گواسته‌مه‌وه بۆ لای ماریا. ماته‌کی چکولانه‌ی جوانکیله‌ی به‌چیز راخراوی هه‌بوو له‌ نه‌زمی شه‌ری بالاخانه‌یه‌کی ناوشار که بریتی بوو له‌ ژووریکه‌ی نووستی ته‌ختیکه‌ی پانی دوونه‌فه‌ری لێ و ژووری دانیشن و ناندینیش له‌ناو یه‌کا بوون. کللیکی ماله‌که‌ی دا به‌من و به‌یانیان شه‌وه‌پوشت بۆ سه‌رکاری خۆی و مینش دواتر هه‌لده‌ستام قاوه‌لتیه‌کم بۆ خۆم ساز ده‌کرد و ده‌چومه‌ ده‌ره‌وه بۆ لای خزمه‌کانم و ئیوارانیش ده‌گه‌رامه‌وه لای شه‌وه‌ و هه‌ندێ جار نانی ئیواره‌مان پیکه‌وه ده‌خوارد. هه‌لبه‌ت ماریا له‌ ژيانا زۆر له‌ من به‌ نه‌زمووتر بوو و نازادیه‌ی ته‌واوی دابووم ئیواران ته‌گه‌ر چه‌ز بکه‌م بێ شه‌وه‌ به‌لام بۆ شه‌وه‌ بگه‌رپه‌مه‌وه بۆ لای. هه‌ر واشم ده‌کرد. خۆشم دۆستیکه‌ی زۆر جوانی دیکه‌م هه‌بوو (لۆری Laure) به‌لام راستیه‌که‌ی له‌ لاتیان ناچار خۆم لێ دوور ده‌خسته‌وه.

ماوه‌یه‌کی باش به‌م شه‌وه‌یه‌ به‌ رینگای ماریاوه خۆم به‌په‌رینه‌ برد پاش شه‌وه‌ی که له‌ یارمه‌تیه‌ی دارایی ماله‌وه به‌ ته‌واوی ناومید بووبووم و له‌ کارکردنیش زۆر بیزار و وه‌رس بووبووم. به‌لام وه‌ک هه‌موو گه‌نجیکه‌ی چاوله‌ده‌ر دوا‌ی ماوه‌یه‌ک تۆقره‌م نه‌گرت و له‌ ماریاش بیزار بووم. بیانویه‌کم دۆزیه‌وه و به‌ ماریام گوته‌ به‌ته‌مام بگه‌رپه‌مه‌وه بۆ عیراق. هه‌ستی ده‌کرد راست ناکه‌م به‌لام زیه‌رک بوو پشینه‌ی ده‌کرد که شه‌وه‌ پهبه‌نده‌یه‌ لاسه‌نگه‌ی ئیمه‌ تا سه‌ر نایته‌ و

ده‌یزانی که ره‌نگه هه‌ر په‌له‌هه‌ورێکی هاوینه بیت و هیچی لی سەوز نه‌بیت. ماریام به‌جی هیشته و ده‌رگای مالی فراو هارکەش وه‌ک جاری جارن هه‌میشه ئاوه‌لا بوو.

ئه‌وه‌ی راستی بی، له‌و دوو ساله‌ی میونخم خۆشیه‌کی وه‌هام له‌ ژبانی خۆما نه‌دی و ورده‌ ورده‌ ده‌هاتمه‌ ئه‌و ده‌رئه‌نجامه‌ که ژبانم وا به‌لای رێپه‌ویکا تی ده‌بیته‌وه‌ که هه‌رگیز له‌ پلان و خه‌ون و خه‌یالی مندا نه‌بووه‌.

خۆی میونخ شارێکی خۆش بوو و میژووێکی سیاسی و کولتووری تیروته‌سه‌لی هه‌بوو هی سه‌رده‌می هیتلەر و نازیه‌کان و زووتریش هی سه‌رده‌می شا لودفگی دووهم (Ludwig der Zweite) شای ولاتی بافاریا له‌ سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌ما که ناشق و شه‌یدای موزیک و ئۆپراکانی ریچارد فاگنەر (Richard Wagner) بوو و ئۆپراخانه‌یه‌کی خنجیلانه‌ی له‌ شاری بایرۆیت (Bayreuth) بوو هونه‌رمه‌نده‌ گه‌وره‌یه‌ دروست کردبوو. نه‌ک هه‌ر خودی میونخ خۆی شارێکی خۆشه‌ به‌لکوو ولاتی بافاریاش که به‌ ئالمانی پیتی ده‌لێن (بایه‌رن Bayern) به‌تایه‌تیش ناوچه‌ شاخاویه‌که‌ی (تۆیه‌ر بایه‌رن Oberbayern). ئه‌و ناوچه‌یه‌ پره‌ له‌ گوند و ده‌ریاچه‌ی جوان جوان و له‌وه‌رگای گاگه‌لی لاپال کتیوه‌کان و بزنه‌کیوی قوچ لوه‌لی ناو دار و دارستانه‌کانی و کیزۆله‌ لادینه‌کانی به‌به‌رگی میلیانه‌وه‌ که به‌ ئالمانی پیتی ده‌لێن (دیرندل Dirndl) ئیتر ئه‌مانه‌ هه‌ر هه‌مووی سه‌رچاوه‌ و هه‌وتی هه‌لبه‌ست و ئاوازن بو شاعیران و هونه‌رمه‌ندان. به‌لام له‌و دوو ساله‌ی میونخیشم ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ دۆست و براده‌ری خۆشه‌ویستم ده‌ست که‌وت هه‌م له‌ کورد و هه‌م له‌ عیراقیی چه‌په‌ره‌وی له‌ خۆمه‌وه‌ نزیک. هه‌ر بو نمونه‌ له‌ کورده‌کان مه‌حمود شیخ مووسی خه‌لکی شاری (عاموده‌)ی رۆژئاوا و عه‌لی قازی کورپی پیشه‌وا قازی محهمه‌د و حه‌سەن ئاغای حه‌سەنی کوردانی رۆژه‌لات و حه‌مه‌جه‌لال سالح و هیوا به‌هجه‌ت و برا فه‌یلیه‌کانی وه‌ک عه‌دنان خودادادی ره‌حمه‌تی

و فازیل گه نجه لى و ئه رجوموند سدیقى براده رى له میژینى سالانى ناوه ندیى که رکوو کم، ئەمانه کوردی عیراق. له عه ره به عیراقیه کانیش هه ر بۆ نمونه کازم حه ییب و مه حمود المعمار و منذر البیاتى و ئى تریش.

جارێکیان شاره وانى میونخ (هانس یۆخن فۆگل Hans Jochen Vogel) بانگه یشتى هه موو کۆمه له فوتابیه بیگانه کانى کرد بچن به فرۆکه له هه واوه شارى میونخ بینن. کۆمه له ی خویتد کارانى کوردیش یه کیک له و بانگکراوانه بوو. که چووین فرۆکه ی سپۆرتى زۆر بچووکیان هینا که پیاویک هه ر به تهناف له گه راجه که یه وه رای ده کیشا و ده رى هینا نه وه نده بچووک بوو. فرۆکه که تهنها جیى دوو که سی لى بوو پایلۆته که (فرۆکه وان) و سوارینکی تر که ئەمیان له پیتشه وه و پایلۆته که ش له پشت نه و داده نیشته. هه ر فریته ییک نزیکه ی ده دوانزه چرکه ی ده خایاند و ده نیشته وه و خویتد کارینکی تری هه لده گرت. به م جۆره هه موومان نه و ده رفه تهمان بۆ ره خسا له ئاسمانه وه سه یری نه و شاره جوانه بکه یین. به لام فرینه که زۆر به ترس بوو و من وام بیه ده کرده وه نه و فرۆکه بچکۆله به له و ئاسمانه پان و به رینه دا چۆن خۆی راده گریته و له دلێ خۆما ده مگوت خۆ نه گه ر بایه کی به هینز بیته رهنکه هه زار ته قله به فرۆکه که مان بدات. دواى ته واو بوونى گه شته هه وا یه که مان ئینجا فرا فینمان له گه ل جه نابى شاره وان کرده وه.

هه ر له و دوو ساله ی میونخم جارێکیان براده رینکی زۆر له میژینى بنه ماله که ی تيمه نه ویش وه ک مام جه لال هاته نه و شاره، کاک عه ونى یوسفى کورد په ره رى ناسراو و نه ندامى سه ر کردایه تى پارتى دیموکراتى کوردستان. کاک عه ونى نه وسا وه زیرى کار و نیشته جیکردن بوو له حکومه تى عبدالکریم قاسم له به غدا و زۆر نزیکى رابه رى کورد مه لا مسته فای بارزانى بوو که نه و کردبووى به یه که م وه زیرى پارتى له به غدا.

دیار بوو کاک عهونی به سەردانی دیوانی (رهسمی) بۇ یه کیه تیی سۆقیهت بانگهیشت کرابوو و له گه پانه وهی بۇ عیراق حەزی کردبوو به میونخا رەت بئ. ئیمەش کورده کانی میونخ پیشوازیه کی زۆر گهرمان لی کرد و ئیواره یه ک برده مان بۇ بیرە خانە ی به ناوبانگی میونخ (هۆفبرۆی هاوس Hofbraeu Haus) که له کاتی خۆی ههولیک درابوو هیتلەر له وئ بکوژن به لام سەری نه گرت.

دهلین قسه قسه راده کیشیت. بارزانی له ناو هه موو ئەندامانی سەرکردایه تیی پارتی که هه ندیکیان زۆر له کاک عهونی له پیشتریش بوون ئەوی بۇ وه زیری هه لئاردبوو. ئەندامه کانی تری سەرکردایه تیی پارتی ئەو بریاره ی بارزانیان ئەوهنده به دل نه بوو چونکه ماوه یه ک بوو پیش چوارده ی ته مووزی 58 و پیش هاتنه وه ی بارزانی له په ناههنده یی سۆقیهت ناکوکی له سەر هه ندئ شتی شه خسی له ئیوان سەرکردایه تیی پارتی که هه مزه عه بدولا سکریتیری بوو و عهونی یوسفا رووی دابوو و ئەمیان دوور خستبووه. که بارزانیش گه پابه وه دوا ی ماوه یه کی کورت ئەویش له هه مزه عه بدولا که وته گومان که ده گوترا مه یلی زۆری هه یه پارتی به ره و حزبی شیوعی عیراقیه وه بیات به ئەندازه یه ک که له ناو حزبی شیوعیا بیتوتیتته وه. جا بارزانی له رکان هه لستا عهونی یوسفی دوورخراوه ی هتیا به وه، متمانه ی پی به خشیه وه و کردیشی به وه زیر له به غدا. هه ر به وه ش نه وه ستا ئەمجاره هه مزه عه بدولای هه ر له پۆستی سکریتیری پارتیش لابرده و برایم ئەحمه دی له شویتی دانا. ره خنه له ملاو له ولا له بارزانی ده گیرا که ئەم بریارانه ی لابرده و دانانی سکریتیری پارتی هه مووی بریاره ی تاکره وین و بئ گویدان به ریازی دیمۆکراتیک هه یچ پرس و پابه کی به مه کته بی سیاسی و سەرکردایه تیی پارتی نه کردوو که حزبه که شیان ناوی پارتی دیمۆکراته. ئەمه وابوو، به لام ئاخه ر پیاو ده بئ ئاورپیک له زانستی سۆسیۆلۆژی بداته وه ئینجا ده توانی به واقعی و به ویزدان شت هه لسه نگیتی. خۆ هه موومان ده زانین مه لا مسته فای بارزانی پیش

په نا بردنى بۇ سؤفيه تستان له ناو جهر گهى فهرهنگى رى و پىك قول
داكو تراوى ميلله ته كهى خۇيه وه سهرى هه لدا بوو و نوقمى كولتورىكى
ره سهنى كورد هوارى بوو كه هيشتا "شوره سوارىكى سيلاحشورى
عه گيد "a knight in shining arms" زور گرنگتر و كارىگه رتر بووه
له سهرتابه پاي حزه كهى يان بزووتنه وه كهى. چما شىخ مه محموديش
هه روا نه بووه ؟ به لىن راسته بارزانى باك گراوندىكى ديموكراتىكى
نه بووه و نه شده بو هه بىن. نه رى كا كه كيمان هه مانبوو؟ كامه ره هبه ر
و سهر كرده و سياسه تكارى ولاتانى روزه لاتی ناوه راستى نهو زه مانه
په پره وى پرهنسى ديموكراسى ده كرد كه نه مپروش هه ر كه مه؟
هه موو سياسه تكارانى نهو زه مانه و زورتر ايه تى نه مپروش پيش هاتنه
سهر ده سولات باسى ديموكراسى ده كه ن و ناوى ديموكراتيش له
حزه كانيان ده نين، به لام كه ده سولات به ده ست دىتن فرىان به سهر
ديموكراسيه وه نامىنى. ئىنجا له پاشان له يانزده سال په نا هنده يى له
ولاتىكى سيستم توتاليتارىى وه ك يه كيه تى سؤفيه تيش ئايا وانه ي
ديموكراسيان به بارزانى ده گوتنه وه؟ ناخر شتىك كه له شوئىكا
هه بوونى نه بىن چؤن فىرى بى؟ باشه كه ميلله تانى روسيا خۇيان نه
له زه مانى تزاره كان و نه له زه مانى سؤفيه تيش يه ك دانه رۇزىش
تامى ديموكراسيان نه كر دىن نه دى مه لا مسته فا له كوئ وه رى گرى
! بۇيه به تىگه يشتنى من شىوه ي ربه رايه تى مه لا مسته فا بۇ سهرده مى
خۇى، ده لىم بۇ سهرده مى خۇى، كالای پر به بالای سهرده مه كه
بووه. نهو زه مانه خه لك به دواى سهر كرده به كى كاريزماتىك
ده كه وت نه ك "قياده جه ماعيه كى" بنى رهنك و بۇ. به بؤچوونى من
زورىك له سهر كرده تى پارتى نهو زه مانى حىسابى كولتورىان
هه ر به خه يالىشدا نه ده هات. نه وان بهو په رى ساده يى و بىن نه زموونى
وايان ده زانى ديموكراسى يان هه ر ئايدى لؤزىيه ك وه ك بلتى به ناو
ره حه تيدا نه وها به ئاسانى ده چؤر درىته وه ناو كه لله ي سهرى ئىنسانه وه
و ئىتر نهو ئىنسانه فهرهنگى پىشنى به ته واوى له بىر ده چىته وه و

ده‌بیتته مرؤفیککی نوئ. سروشتانه، بارزانی به راده‌یه‌ک له کاروباری حزبایه‌تی دلئ سارد بووبوووه که له کۆنگره‌ی پینجه‌می پارتی سالی 1959 له به‌غدا رای گه‌یاند ئیتر هر نایه‌وئ خۆی بو سه‌رؤکایه‌تی پارتیش کاندید بکاته‌وه. بارزانی گونجاوی حزب حزین نه‌بوو، نه‌و سه‌رؤکی میله‌تیک بوو نه‌ک هی تاکه حزیک. هر چؤنیککی بی له‌پاش تکا و پارانه‌وه‌یه‌کی زؤری سه‌رجه‌می کۆنگره‌که ئینجا پینان سه‌لماند رازی بیئت بکریتته‌وه به سه‌رؤکی پارتی. ده‌ئین له کۆنگره‌که له‌پاش تووره‌بوون و رشتبوونی بارزانی له‌سه‌ر خؤکاندیده‌کردنه‌وه‌ی، سالج شیره‌ی نویتته‌ری ناوداری جوتیاران له‌ناو پارتی به‌برایم نه‌حمده‌ ده‌ئین: "ئئ کاکه که نه‌یکا خؤ زؤری لئ ناکه‌ین با به‌کینکی تر هه‌لئزترین بو سه‌رؤکایه‌تی." گوایا برایم نه‌حمده‌یش له وه‌راما پینی گوتوووه: "سالج، له سه‌دا نه‌وه‌تی میله‌ته‌که‌مان به‌ دوو ناوی بارزانی که‌وتوووه نه‌ک هی پارتی، نه‌و له‌ناو حزبا نه‌میتین که‌سمان له‌گه‌ل نامیتین." راستی کردوووه کاک برایم.

جا به‌لای منه‌وه نه‌وه‌ست نه‌کردنه به‌هیزی کولتوور له‌لایه‌ن هه‌ندیک له سه‌رکردایه‌تی پارتی هر له 59وه نه‌وه سه‌رای کاله دووکه‌لئ بووه که دواتر له ناوه‌راستی شه‌سته‌کانا گری ناگریکی چری له نئوان بارزانی و بالی مه‌کته‌بی سیاسی لئ که‌وته‌وه که له‌ناو خه‌لکا به‌مه‌لایی و جه‌لالی بلاو بووه‌وه.



ميونيخ نهورۆزى 1960 تىپى گۆشەندى كوردى له چهپهوه: هۆمەر دزهى، كچه ئالمانيك،
حههه جلال سالح ، كچه ئالمانيك، هيووا بههجهت، نهرجومهه سديق، عهلى دزهى



ميونيخ نهورۆزى 1960 هۆمەر و تىپى گۆرانى له چهپهوه: عهلى دزهى، هيووا بههجهت،
نهرجومهه سديق، هههه جلال سالح، هۆمەر زهى



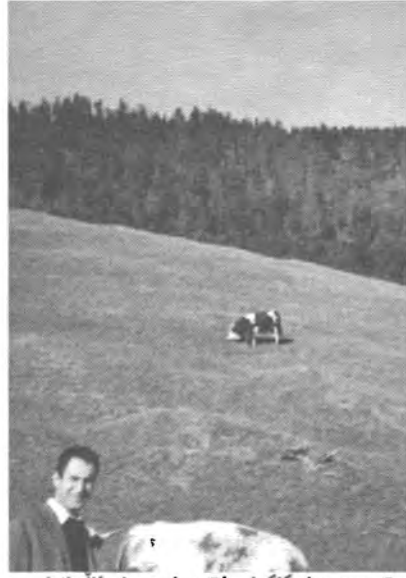
زماوەندی هیوا و هیلگا له مینوئخ 1980 له چهپهوه: عهدنان خوداداد، هیوا بههجت،
هۆمەر دزهیی (له پشتهوه)، هیلگا بههجت، حهمه جهلال سانج



ناههنگی نهوڕۆزی 1980 له مینوئخ



مارهیی هیوا و هیلگا له مونیخ 1960 له چهپهوه:
هۆمەر دزهیی، هیلگا بههجهت، هیوا بههجهت،
نهانسراو، مهحمود کانهیی دزهیی



هۆمەر بهدیار گاههلی ئۆبهربايهرن له ئالمانييا



له چهپهوه: عزیز دزهیی ، ئهرجومهند سديق، هیوا بههجهت، مهحمود کانهیی دزهیی،
عهونی یوسف ، عزهدين دزهیی، هۆمەر دزهیی، عهلی دزهیی. میونیخ 1960



دووم گهس له چهپهوه: ماریا.



له راستهوه: عهدنان خوداداد، مفید عبدالرحمان جادر، کچنکی نهمساوی، دایکی کچهکه،
هؤمهر دزهیی، دمریاچی بؤدن زئ له نهمسا 1960



ميونيخ 1960 لهر استهوه دووم كس هؤمهر دزهي ، ستيهم محمود المعمار.
هيو بههجهتيش بهرامبرانه پايب دائهگيرستين



20 / 8 / 2017 لهگه ناموزام محمود كانهبي دزهي له شاري كؤلن له ئالمانيا



همزه عەبدوللا سكرتيري پارتى ديموكراتى
كوردستان



تيكوشەرى كوردپەرۆەر رەمزی نافیع ئاغا



دۆستی كورد گۆتفرید یۆهاننيس میوللەر 1914 - 2009



نېبراهيم نهمههه (1914 - 2000) سكرتيرى
پارتى ديموقراتى كوردستان



رېبهرى مېژووى كورد مهلا مستهفای
باززانى 1903 - 1978



نېحسان نوورى پاشا 1892 - 1976 له گهڼ هاوزه رهكې له تاران.

به‌شی 16

سالانی فرانسام پاریس، بیزانسون، ئینگه فرانکه، ئیکس

دوای جیاپوونه‌وهی دۆستانه‌م له ماریا و گه‌پانه‌وه‌م بۆ مالی فراو هارکه باش بوو ئه‌مجاره ئه‌وه‌نده له‌وئ نه‌مامه‌وه. میر کامه‌ران به‌درخان که له پاریس داده‌نیشته و په‌یوه‌ندیه‌کی باشی به هه‌ندی کاربه‌ده‌ستی حکومه‌تی فرانسیه‌وه هه‌بوو کورسی خویندنی بۆ چوار خویندکاری کورد وه‌رگرت بچن خویندنی زانکۆیان له فرانسه ته‌واو بکه‌ن. میر به‌درخان داوای له کۆمه‌له‌ی خویندکارانی کورد له ئه‌وروپا KSSE کرد چوار که‌سی بۆ پیشنیاڕ بکات. له هه‌ولتیر هۆمه‌ر دزه‌یی، له سه‌له‌مانی سه‌باح بابان، له بادینان ره‌فعت شه‌هوانی ئامیدی و له رۆژئاواشه‌وه جه‌میل وه‌قاس خه‌لکی عه‌فرین ئه‌م چواره ده‌ستیشان کران که هه‌ر هه‌مووشمان له ئه‌وروپا بووین.

سال 1961 بوو و هه‌ریه‌که له‌لای خۆیه‌وه ریی پاریسی گرت به‌ر. فرانسای ئه‌و سه‌رده‌مه به‌ده‌ر له میر به‌درخان خۆی و خاتوو دریه‌ عه‌ونی هه‌چ کوردیکی تری لێ نه‌بوو. دریه کچی میژوونووس و رۆشه‌نیری کوردی میسری محمه‌د عه‌لی عه‌ونی بوو و له پاریس ده‌سته‌کار بوو. محمه‌د عه‌لی عه‌ونی باوکی که به‌ په‌چه‌له‌ک خه‌لکی دیاربه‌کر بوو له دیوانی مه‌لیک فوئاد و پیم وایه‌ هی فاروقی‌شا سه‌رۆکی به‌شی ته‌رجومانی بووه.

ټیمه میر به درخانمان له نریکه وه ده ناسی که سالی 59 به شداری له گونگره ی چواره می کومه له ی خویند کارانی کورد کردبوو له ټیمه ننا. له پاریس دریه خان پیشوازی لئ کردین و له نوتیلکی دامه زران دین. له پاشان ټیمه ی برد بؤ خزمهت میر که له گهل (ناتوشکا) ی هاوسه ره به بنه چه پؤلونیه که ی له خانوو پکی زور چکولانه ده ژیان: به ک ژووری زور بچوکی نوستن و به ک ژووری زور بچوکی دانیشن و خواردن له گهل کونجیکی بچوکیش وه ک ناندین. ناتوشکا خانم خواردنکی سووکی بؤ ساز کردبووین و زور سوپاسی میرمان کرد و له گهل دریه رویشتن.

هه لبت پاریس خهونی هه موو گهنجیکی جیهانه بیییت. به لام ټیمه تنها چند روژیک له وئ ماینه وه ټینجا سه ره رشتکاری کاروباری بورس که (سیو روسی) ناویک بوو ټیمه هه ر چوارمانی نارد بؤ شاری بیزانسون له نریک سنووری سوپسرا بؤ ټه وه ی جارئ بؤ ماوه ی سالیکی سکولار فیری زمانی فرانسی بین ټینجا دوا ی ټه وه هه ر به که بریاری خوی بدات چ رشته به ک بخوین.

بیزانسون شاریکی بچوکی خنجیلانه ی زانکوی بوو و کولژینکی تایه تی له زانکوه ی بؤ زمان و شارستانیه تی فرانسی ته رخان بوو. ټیمه یان له نوتیلکی نریک زانکو دامه زرانند و کاروباری تومار کردن له زانکو و ههروه ها ناستامه ی مؤله تی مانه وه مان له فرانسا لای پؤلیس ته واو کرد و بلیتی نانی نیوه رؤ و ټیواره مان له زانکو هه مووی وه رگرت و مانگانه ش پاره ی ژیانان بؤ برینه وه که بیرم نه ماوه چند بوو. چون کولژیه که مان هی فیربوونی زمان و شارستانیه تی فرانسی بوو (langue et civilisations Francaises) سرووشانه پر بوو له خویندکاری بیگانه که له ولاتانی جیاچاوه هاتبوون. ټیمه دوو ماموستای زمان و ټه ده بیاتمان هه بوو (مادموزیل شیکلن) که به راستیش ژیکهل بوو و (مادموزیل ټیگونی) که وا نه بوو.

رؤژانه ده‌وامی خۆمان به رینکوبینکی ده‌کرد و سیستمی فیربونی زمانیش میتۆدی (تۆدیۆ فیزوئیل audio visual) بوو که هم به بیننی فیلم و هم به گوینگری (ده‌نگه‌بند tape recorder) یک ده‌نگه‌کانمان به‌چاکی پی به‌لیو ده‌کرا (به‌لیو کردن = pronunciation). ئەمن به‌بی به‌خۆداهه‌لگوتن له به‌لیوکردنی ده‌نگه‌فرانسیه‌کان نه‌ک کیشم نه‌بوو به‌لکوو هیچ به‌کینک له خویتدکاره‌کانی دی نه‌له‌ناو بیانیه‌کان نه‌له‌کوردده‌کانی خۆشان له‌م رووه‌وه نه‌ده‌گه‌یشتته‌من. من هه‌ر به‌ک جار گویم له وشه‌یه‌ک بوايه ئیتر به‌کسه‌ر کومت وه‌ک فرانسیه‌ک به‌لیوم ده‌کرد و ده‌رم ده‌بپی. رۆژیکیان مادموزیل شیکلن هاته‌به‌رده‌مم و لئی پرسیم نه‌گه‌ر من موزیکژهن بیان ده‌نگیژ بم! پیم گوت راسته‌من هونه‌رمه‌ندی ده‌نگم به‌لام چۆنت زانی بۆچی ئەم پرسیاره‌هه‌ر له‌من نه‌که‌یت؟ گوتی ئاخیر من که مامۆستای زمانم به‌زانست به‌کلا بووه‌ته‌وه‌ئه‌وانه‌ی که هونه‌رمه‌ندی ده‌نگ و موزیکن ئەوانه‌گوینچه‌کیان بو فیربونی زمان و به‌لیوکردنی ده‌نگی تیه‌کانی وشه‌زۆر هه‌ستیارتره‌تا خه‌لکی تر واتا گوینچه‌یه‌کی موزیکالیان هه‌یه. گوتم دیاره‌وايه چونکه ئیستا که‌وا فرانسیش فیر ده‌بم ئەوه ده‌بیته‌شه‌ه‌مین زمان که ده‌یانزانم و ته‌مه‌نیشم تازه‌خۆی له‌24 سالی داوه. گوتم من بیجگه‌له‌زمانی دایک که کوردیه، عه‌ره‌بی، تورکی، ئالمانی، ئینگلیزی ده‌زانم و به‌فارسییش خۆم ده‌رباز ده‌کم. گوتی هه‌ر له‌رۆژی به‌که‌مه‌وه‌هه‌ستم کرد ده‌بی تۆ هونه‌رمه‌ند بیت. هه‌لبه‌ت من خۆم ئەمه‌م نه‌ده‌زانی و له‌مامۆستایم فیر بووم که په‌یوه‌ندی هه‌یه‌له‌تیوان کویچه‌ی موزیکال و فیربونی زمان. ژبانی خویتدکاریم له‌ژینگه‌ی زانکۆدا زۆر خۆش بوو. ئیواران هه‌میشه‌بۆنه‌یه‌کی پر له‌به‌زم و ره‌زم هه‌ر ده‌بوو که نه‌وه‌موو خویتدکاره‌بیانی و فرانسیه‌تیکه‌ل به‌یه‌کتری ده‌بوون و ده‌بوو به‌دانس و گورانی و چه‌زه‌زۆکی. کۆلیک گورانی میلیبی فرانسى له‌و بۆنانه‌فیر بووم که ئیستاش هه‌ندیکیانم له‌بیر ماوه.

نهو ساله ی بیزانسویشم به کیک له ساله خوشه کانی ژبانی نهو روپام بوو. له سئ لاره دلّم ئاسووده و ئارام بوو: خویندنیکی خوش که چیژم لئ وهرده گرت، مووجه به کی ریکوپیک که هه موو مانگی به بنی دواکه وتن وهرمان ده گرت و به یوه ندیبه کی خوشه ویستیشم له گه ل کچه ئالماتیک (ئینگه فرانکه Inge Franke) که نهویش بؤ سالتیک هاتبوو زمان و نهده بیاتی فرانسئ بخوینن.

نهوهی که دلی زؤر خوش ده کردم نهوه بوو که لهو ساله ی خویندنی زمانم له بیزانسون تنها وانه ی زمانی فرانسیان پئ نهده گوین به لکوو کورته به کی میژووی نهده بیاتی فرانسئ قوناخ به قوناخ له ریتسانسهوه تا سه ده ی بیستم. نهوه بؤ من و له گه ل چهز و ئاره زووی من پر به پستی خوی بوو. نهو ساله که وتمه ناو ژبانی شاعیرانی ناو داری فرانسئ و چیژیککی زؤرم له شیعره کانیان و له چیژیککی ژبانی تابه تیان وهرده گرت. له لایه کی تریشه وه ئینگه فرانکه ی کچه ئالمانی دؤستم نهویش ناشقی شیعر و نهده بیات بوو و نهویش له لای خویه وه خوشه ویستی شیعری رؤمانیککی ئالمانی له ههست و هؤشمدارواند.

جا ئیستا با ئهم لاینه بتین به لاره. به لام له بواریکی ترا جوړه به دبه ختیه کی دیکه رووی له من کردبوو. ئه من سه ره رای نهوهی که مانگانه ی بورسه کهم به ریکوپیککی وهرده گرت و گرفتی بنی پاره ییم نه بوو که چی نه مده زانی چون چونی پاره خه رج بکه م. هه ر که مانگانه کهم وهرده گرت به کسه ر تاوم ده دا کرینی کتیب و قه وان و جلی جوان و هه ر چیه کی دلّم ئاره زووی بکر دایه. دوانزده فؤلیومی کتیبکی زؤر جوان له چاپدراوی (میژووی نهده بیاتی فرانسئ) م کری به 1200 فرانک به قیستی مانگانه. چون بیزانسون له شاری لؤزانی سویریشه وه زؤر نریک بوو و عیسمهت شهرفی سه رۆکی کومه له که ی خویندکارانمان له وئ ده ژیا ئیتر زوو زوو به شه مهنده فهر سه ردانیم ده کرد و ویکتیندان له وئ له ئوتلیک ده مامه وه.

ئاخر ئەمە بۆ خۆتێدکاریکی بۆرس وەرگر هه مووی گران ده وهستا. به کورتی ههتا بلیت بی سه روبه ر و که مزان بووم له ریکخستی باری دارایی خۆم و له ناوه پاستی مانگا پارهم لئ ده بړا. به لام چون سه ره مانگ نزیك بوو قه رز کردنیش ئاسان بوو. زۆر دره ننگر له کتیان بۆم ده رکه وت که هونه رمه ند به گشتی چهند سه رکه وتوو بن له هونه ره که بیان نه وه نده ش دواکه وتوو له ریکخستی گیزدانی پاره و پوولیان. هونه رمه ندی گه و ره ی موزیک مۆزارت به کیک بووه له نموونه ی بیسه روبه ری له پاره خه رج کردنا. هه رچی ده ستی ده که وت - باشیشی ده ست ده که وت - به کسه ر ته واوی ده کرد و ده که وته قه رز کردن له براده رانی. ژنه که ی نه بوا به لاتی و قه رزاری ده مرد. نه منیش له م رووه وه کتومت وه ک مۆزارت بووم. هه تا رووناس گیانی هاوسه رم ماره نه کردبوو هه رچه نده که زۆریش له خۆم بچوو کتره حالم حالی مۆزارت بوو بۆیه هینده ی به ک دنیا منه تباری فیرست لیدی خۆم که ته رازوو له سانه گه که ی بودجه ی بۆ هاوسه نگ کردمه وه.

سالی خۆتێدنی بیزانسۆن به ئەنجام گه یشت. هاوین داها ت و منیش بارم کرد بۆ پاریس بۆ نه وه ی له وئ له چهند مانگی هاوینیشا له قوتابخانه ی به ناویانگی فیربوونی زمانی فرانسى (ئه لیا نس فرانسێز Alliance Francaise) ده وام به کۆرسه کانی زمان بده م بۆ باشتر فیربوونی. نه وه ش هه مووی له سه ر حیسابی حکومه تی فرانسى بوو. به لام قوتابخانه چون قوتابخانه یه ک ! جوانترین کچی دنیا له هه موو ره سه ن و ره گه زیکا که تا ئیستا له ژیا نی خۆما بینیه تم له و قوتابخانه یه ت به دى ده کرد. پیشه ی شاره زایانی فیلمی سینه مایی فرانسى و ئی هۆلیودیش بوو که ناوه ناوه ده ها تته نه و قوتابخانه یه و له کافتریا که یدا خۆیان مه لاس ده دا، به دوا ی کچی جوان جوان ده گه ران بیانقۆزنه وه بیانکه ن به ئاکتریسى سینه ما.

له پاریس چندین خهوخانهی خوئندکاران (dormitory) هه بوو که هه ندیکیان له ناو شار و هه ندیکیان که میک له دهره وهی شار بوون به تایه تی له ناوچهی (ئاتونی Antony). هاوینان چونکه زوریک له خوئندکاران نه وییان چۆل ده کرد ده گه رانه وه بو ماله باوایان ژووریککی زور ده مانه وه بو کرئ و کریکه ش که م بوو. نه وه بوو که ژووریککی باشم ده ست که وت له خهوخانهی به ناوبانگی خوئندکاران به ناوی (سیتی ئونیفرسیٹیئر Cite Universitaire) وانا شاری زانکو له (شه قامی ژووردان Boulevard Jourdain). خواردنیش له و خهوخانه زور هه رزان بوو و ده بویه بلیتی رۆژانه، هه فتانه، یان مانگانه بکړین بو نانخواردن.

دیسان ده توانم بلیم که ژبان له و خهوخانه به راستی خووش بوو، کچ و کوپ تیکه لاهو بوون و هه موو ئیوارنیش بونه به کی موزیک و گورانی و دانسکردن یان نمایشکردنی فیلمی سینه مایی له به کتیک له بالاخانه زوره کانی خهوخانه کانا هه بوو.

میر به درخان له و باوه رده دا بوو که چونکه نه وه نده حه زم له هونه ره و چونکه خوئندنی موزیکیش تازه به م ته مه نهم و به باکگراوندیککی سفر له موزیکا له هیچ شوئیتیکا وه رناگیریم بویه پیشیاری بو کردم سینه ماتوگرافی (سینه ماکاری) بخوئیم. به لام من نه وه م به دل نه بوو و ده مویست زانستی سیاسی که له فیه ننا دهستم پی کردبوو هه ر نه وه ته واو بکه م.

بیرم نه ماوه هه ر نه و ساله بوو یان سال سوورابووه بو 62 که کونه دۆسته جوانه که ی ئیسلاندم (ئه لیزابیت ئیرلینگسدۆتیر) که له موسکو بوو بووین به دۆست و گراوی به کتری نامه به کی بو ناردم ده به وئ سهردانم بکات له پاریس. من ژووری خووم له خهوخانه بوو و بۆم نه ده بوو نه فهریککی تر به میوان راگرم هه رچه نده که زور له کچ و کوپه کان شه وان به فروقیل به به که وه ده مانه وه. بویه ژووریکم له ئوتیلکی (بولفار سان میشل Bld St.Michel) له گه ره کی لاتینی بو

ئه‌ل‌یزاییت به‌کرئ گرت و به‌گولیککی سووره‌وه چوومه فرۆکه‌خانه‌ی تۆرلی Orly بو پینشوازیکردنی. ئه‌ل‌یزاییت جووتی قۆبچه‌ی زیوینی قۆلی کراس و زنجیریککی کللی به‌نه‌خشه‌ی ئیسلانندی به‌دیاری بو هینابووم. ئه‌و چهند شه‌وه‌ی له‌پاریس مایه‌وه ئه‌من میوانی شه‌وانی ئه‌و بووم. ئه‌ل‌یزاییت پینی گوتم که باوکی پینی گوتووه مادام ئه‌و کورپه‌ت هینده‌ خوش ده‌وئ ده‌تتیرم بو لای له‌پاریس ئه‌گه‌ر پینک هاتن بوخۆتان هاوسه‌رگیری به‌ستن و منیش پیروزبایاتن لی ده‌که‌م. جا ئه‌ل‌یزاییت گوتی وا من بو ئه‌وه هاتووم.

ئێ ئه‌من به‌راستی تووشی ئیحراجیه‌کی گه‌وره‌ بووم چونکه‌ جارێ چ به‌نیازی ژنه‌یتان نه‌بووم. با له‌وه‌ش راشکاوتر بم: له‌پاریس ئه‌وه‌نده‌ که‌وتبوومه‌ نێو کچی جوان جوانی ئه‌لیانس فرانسێز که‌ دۆسته‌کانی پینشووم هه‌ر به‌نامه‌ گۆرینه‌وه‌ به‌خۆما به‌ستبوونه‌وه‌ ئه‌گینا چ به‌ته‌مای په‌یوه‌ندی جددی نه‌مابووم له‌گه‌ل‌یانا. به‌ئه‌ل‌یزاییتم گوت که‌ من جارێ هینتا خویندکارم و ناتوانم ژن بێتم بۆیه‌ باشتره‌ که‌ بگه‌رپه‌سه‌وه‌ بو ئیسلاند و ئه‌گه‌ر هه‌لی شووکردنی به‌یه‌کیکی تر بو هه‌لکه‌وت با له‌به‌ر من هه‌له‌که‌ له‌ده‌ست خۆی نه‌دات و شوو بکات. ئه‌وه‌شم پین گوت که‌ بزووتنه‌وه‌ی چه‌کدارییش وا له‌نیوان کورد و به‌غدا به‌رپا بووه‌ و ئیتر نازانم بارودۆخی خویندن و دارایی منیش به‌چ که‌رخیکا لار ئه‌بیته‌وه‌. به‌م جۆره‌ و به‌داخیککی زۆریشه‌وه‌ ئه‌ل‌یزاییتم به‌ دلشکاوی و به‌چاوی پڕ له‌گریانیسه‌وه‌ ره‌وانه‌ی ریکافییک Rejkavik کرده‌وه‌. هه‌ر بو زانیاریش: دایکی ئه‌ل‌یزاییت خوشکی ژنی سه‌ره‌ک کۆماری ئه‌وساکه‌ی ئیسلاندا بوو. ده‌تۆ وهره‌ سه‌یری ئه‌م به‌ده‌ختیه‌ی من بکه‌: کچیککی ئه‌وه‌نده‌ جوان، له‌خانه‌واده‌یه‌کی ئه‌وه‌نده‌ به‌پڕیز، وا به‌پینی خۆی بۆت هاتووه‌ داوات لی ده‌کات مێردت پین بکات ئین کورپئ بابم ئه‌تۆیه‌کی لادیی، له‌کوردستانیکی دواکه‌وتووه‌وه‌ هاتوو، که‌ گرد و هه‌رد و ته‌لانی دووگر دکانیککی ره‌قوته‌ق نه‌ما به‌پای په‌تی نه‌بیت و دپکه‌ زه‌رده‌ و قونجرکه‌ی ئه‌و ده‌شته‌ نه‌ما له‌بنی پینی

خاوست رانه چنی، هیشتا نه تو به کیژوله به کی ناسکونازداری ولاتیکی سکاندیتافیای پیشکه وتوو سه رگرانی! کوره ده لی گه پئی با کونه برینم نه کولینه وه. نه لیزایتم به پئی کرد و له ویشه وه به دوا ورده ورده نیر نامه گورینه وه شمان کهم بوه وه تا به ته وای په یوه ندیمان پچرا. لهم سالانه ی دواپی به دوایدا گه پام و دوزیمه وه به لام با نه مه بمینی بؤ گپانه وه ی چپوکه کانی دواتر چونکه نه گهر زور په یوه ندیدار نه بی نامه وئ به سهر زنجیره ی ته مه نا باز بدم.

براده ریکی دیرینی سالانی چله کانم (زوزک ره واندزی) برای وریا ره واندزی براده ری فیه نام هاته پاریس بؤ خویندنی دکتورا له قانون. زوزک له زانکوی شاری (تیکس نان پروفانس Aix en Provence) وه رگیرابوو دکتورا که ی ته وای بکات. نه و منشی یقناع کرد له گه لیا بچم بؤ نه وئ و له وئ زانستی سیاسی کهم بخویتم. زوزک ده یگوت عومهر گیان، به و خویا هه تا له پاریس بیت له بهر نه و که شوی که به دلی هه موو گه نجیکی نیرینه و مینینه ی دنیا بوو ره نگه له بهر نه و هه موو کچه جوانانه خویندن پئی نه کری. قسه کانی زوزکم پئی راست بوو و پیکه وه چوینه تیکس نان پروفانس.

شاره خنجیلانهکهی ئیکس ئان پرۆفانسی

لهوئ زۆزک دهستی به خویندن کرد و منیش له کۆلیژی زانسته سیاسیهکان، به فرهنسی Sciences Politiques خۆم تۆمار کرد. بهلام نهوهندی دهکرد نهده کهوتمهوه سهه خویندن. شاری ئیکس ئان پرۆفانسی زاگهی هونهرمهندی بۆیه کاری فرانسى پۆل سیزان Paul Cezanne بوو و چالاکیی کولتوریی زۆری لى بوو. بهندهرشاری مارسیتلیا له ئیمهوه نزیك بوو و رابواردنی شهوانی ئهوی زۆر خۆشتر بوو تا له شارهکهی ئیمه. بۆیه ویکتیندان به زۆری دهچومه مارسیتلیا. دوو عهرهبی عیراقیش له زانکۆی ئیکس ئان پرۆفانسی ئهوانیش وهک زۆزک دکتۆرای قانونیان دهکرد، اقبال الفلوجی که قهومیهکی عهرهبی بوو و خهزعهل ناویکیش که مهیلی شیوعیهتی ههبوو و ههردووکیان زۆر رکیان له بهکتری دهبووه. جاروبار له گهلیانا دادهنیشتن بهلام من زیاتر له زۆزک چونکه ئهوه له بهر خویندن چوونه دهرهوهی کهم بوو.

بۆ ئهوهی بورسی خویندنه کهم بهردهوام بیت دهبوايه کۆتایی سالی خویندن فۆرمیک پر بکهمهوه و تیدا ههرچیهکی خویندووومه تۆمار بکهم. من ههچم نهبوو و له پریکا بورسه که یان لى پریم. ئههجاره چارم نهما هاوینی 62 گهپامهوه بۆ کوردستان و شهپریکی گهورهه له سهه پاره له گهل براکانم کرد که وهک دهبینن ههر خۆشم گوناهبهار بووم. ههولتیکی زۆرم دا به ریگای برادهریکی بنهماله کهمانهوه (عومهی مهولود عهدهی) یادی بهخیر، به شه مولکی خۆم بفرۆشم بهلام بۆم نهکرا. ههر چۆنیکى بى ههندهی پاره یان دامی که ههرنه بى بهشینکی خویندنه کهمی پى تهواو بکهم بهلکوو بورسه کهم پى بدنهوه و ئیتر به ریگای ئهسته مبول دیسان گهپامهوه بۆ پاريس. له ئهسته مبول

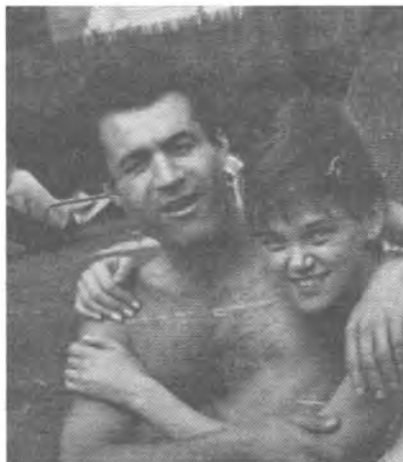
نامۆزایه‌کی خۆمی لێ بوو بۆ خۆیتدن (موحسین عه‌لی دزه‌یی) چه‌ند رۆژنیک له‌گه‌ل نه‌ودا مامه‌وه و ریی پاريسم گرته‌وه به‌ر. پایزی 62 گه‌رامه‌وه بۆ پاريس و نه‌چومه‌وه بۆ ته‌واوکردنی خۆیتدنم له‌ زانکۆی ئیکس ئان پرۆفانس. پاريس بوو که هه‌میشه رایده‌کیشام. نه‌مجاره و بۆ نه‌وه‌ی مافی مانه‌وه‌م وه‌ک خۆیتدکاریکی بیانی له‌ فرانسای پێ بدريت چووم خۆم تو‌مار کرد له‌ به‌شی کوردی (قوتابخانه‌ی نه‌ته‌وه‌یی زمانه‌ رۆژه‌لاتیه‌ زیندووه‌کان Ecole Nationale des Langues Orientales Vivantes) که به‌م کورتنکراوه‌یه‌ (لانگۆزو langueso) له‌ناو خه‌لکا باو بوو. به‌شی کوردی به‌شیکێ زۆر بچووک و ده‌سکورت بوو له‌ ناو زمانه‌ رۆژه‌لاتیه‌کانی دیکه و خۆیتدنیش به‌ شتیه‌زاری کرمانجی بوو. مامۆستامان ته‌نها میر کامه‌ران به‌درخان خۆی بوو. قوتابیش له‌ زه‌مانی من هه‌ر چوار پێنج که‌س بووین، من و جه‌میل وه‌قاس و دواتر زۆزگ ره‌واندزی و عه‌باس و خاننیکێ فرانسێ (جۆیس بلۆ Joice Blau) و کورپیکێ تری فرانسیش. دواتر دوا‌ی چه‌ند سالی‌ک که میر به‌درخان کۆچی دوا‌یی کرد بیستم که هه‌لکه‌وت هه‌کیم و (جۆیس بلۆ)ش به‌پۆه‌بردنی به‌شه کوردیه‌که‌یان پێ سپێردرابوو. به‌رنامه‌ی خۆیتدنیش فیربوونی زمانی کوردی کرمانجی به‌ نه‌لفبای لاتین بوو له‌گه‌ل هه‌ندی نامیلکه‌ی چیرۆک و نه‌ده‌بیاتی کوردی. هه‌موو نه‌و به‌رنامه‌نه‌ جه‌نابی میر به‌درخان خۆی ئاماده‌ی ده‌کردن به‌ چاپی ده‌گه‌یاندن و سه‌ره‌پای ته‌مه‌نی گه‌وره‌شی به‌پراستی نه‌رکیکێ زۆری ده‌کیشا. جه‌نابی میر سالانه ده‌بوايه هه‌ولێ زۆریش بدات خۆیتدکار په‌یا بکات ده‌نا به‌شه کوردیه‌که‌ له‌و کۆلیژه‌ داده‌خرا. هه‌ر چۆنیکێ بێ من سوودیکێ زۆر باشم له‌و خۆیتدنه‌ وه‌رگرت و شتیه‌زار و ریزمانی کوردی کرمانجی به‌جوانی فیر بووم که شانازی پێوه ده‌که‌م.

بزوتنه‌وه چه‌کداریه‌که‌ی کورد له‌ کوردستانی عێراق له‌ دژی حکومه‌تی عه‌بدولکه‌ریم قاسم رۆژ به‌رۆژ گه‌رمتر ده‌بوو.

تیمه‌ی کوردی نه‌وروپاش چالاکیه‌کی گه‌رمو‌گورمان له ده‌ره‌وه ده‌کرد بو پشتیوانی بزووتنه‌وه که که ورده ورده خه‌ریک بوو بیی به شوپشیکه نه‌ته‌وه‌یی گه‌وره له ته‌واوی کوردستانی عیراقا. زور له تیمه‌ی کوردی نه‌وروپا که چالاکی سیاسیمان هه‌بوو بالوێزخانه‌کانی عیراق له نه‌وروپا یان پاسپورتیان بو تازه نه‌ده‌کردنه‌وه یان هه‌ر لیشی ده‌سه‌ندنه‌وه. کاک سه‌عدی برام که له ئینگلتیره ده‌یخووتند بو نووسیم ناگام له خۆم بیت نه‌چم بو بالوێزخانه‌ی عیراق چونکه ناوی خۆی و هی منیش له‌ناو لیسته‌ی نه‌و ناوانه‌ن که حکوومه‌تی عیراق بریاری پاسپورت لیسه‌ندنه‌وه‌یانی داوه. کاک سه‌عدی ئەم هه‌واله‌ی له کاک (ته‌ها محیدین) هه‌وه پێ درابوو که نه‌وسا دیپلۆماتیکه‌ی عیراق بوو له بالوێزخانه‌ی عیراقی له له‌نده‌ن. کاک ته‌ها، یادی به‌خیر کورد په‌روه‌ریکی زور دلسۆزی بزووتنه‌وه چه‌کداریه‌که‌ی کورد بوو، هه‌له‌تا له ژیره‌وه و وئ ده‌چن په‌یوه‌ندی نه‌ئیشی به‌مام جه‌لاله‌وه بوو.



هۆمەر و ئینگە لە بیزانسۆن 1961



هۆمەر و ئینگە فرانکه 1961



هۆمەر و ئینگە لەگەڵ برادەرانیان لە کافتیرای زانکۆی بیزانسۆن 1961



لە چەپەو: هۆمەر دزەیی، رەفەعت نامیدی، سەباح بابان لە بیزانسۆن 1961



له راستهوه: ئینگه، هۆمەر، ئیرمهیلد، ئیفا، ماکارنی 1961 له بیزانسۆن



هۆمەر و ئینگه له سویسرا 1961



هۆمەر و ئینگه له دهریاچهی لیمان له سویسرا 1961



له راستهوه: هۆمەر ، سیمۆن ، زۆزگ رهواندزی
له ئیکس ئان پرۆفانس کۆتایی سالی 61 یان 62



من و موحسین عهلی دزهیی نامۆزام له
ئهستهمیۆل، پایزی 1982



من و سیمۆنی دۆستم له ئیکس ئان پرۆفانس سالی کۆتایی 61 یان 62



تابلوی «کارتبازان» هی پۆل سیتزان، رۆلەیی
شاری ئیکس ئان پروڤانس



شاری بیزانسون له فرانس



دیمەنیک شاری ئیکس ئان پروڤانس له
باشووری فرانس



ئەلیاس فرانسیتز، قوتابخانەی ناوداری زمانی
فرانسی له پاریس. کچی جوانی دنیا وا له وین

به‌شی 17

دیسان گه‌رانه‌وه‌م بۆ عیراق

سال سوورپایه‌وه بۆ 1963 و کوده‌تا سه‌ربازیه‌که‌ی حزبی به‌عسی عه‌ره‌بی له‌ رۆزی 8/2 سه‌رکه‌وت، قاسمیان کوشت و ده‌سه‌لاتیان گرت‌ه‌ ده‌ست. یه‌کسه‌ر شه‌پیان له‌گه‌ل کوردا راگرت و داوای دان و سه‌ندنیان له‌گه‌ل سه‌رکردایه‌تی شۆرشا کرد. چالاکوانه‌ کورده‌کانی ده‌ره‌وی عیراقیش لیبووردنی گشتیان بۆ ده‌رچوو و توانیان سه‌ردانی که‌سوکاریان له‌ کوردستان بکه‌نه‌وه.

منیش که‌ له‌ ژبانی قه‌ره‌ج ئاسای خۆم راده‌مام، بی‌ ئامانج، هه‌ر رۆژه له‌ شارینک، زۆر جار به‌ لاتی به‌لام هه‌ر به‌ تموحاتیککی زۆره‌وه، تموحاتیککی که‌ ئاسۆی به‌دیها‌نتی هه‌ر لیم دوور ده‌که‌وته‌وه. به‌پاستی خۆم خۆم سووک ده‌هاته‌ به‌رچاو و سه‌رم له‌ خۆم شیواندبوو و نه‌مه‌زانی چیم ده‌وینت و چون چاره‌یه‌ک بۆ نه‌و باره‌ ئالۆز و تیکقزاه‌وی ده‌روونم بدۆزمه‌وه. که‌ له‌ پاریس ده‌چومه‌ کونسیرته‌کانی ئیدیت پیاف Edith Piaf و ژولینت گریکو Juliette Greco و ئیف مۆنتان Yves Montand و شارل ئازنافور Charles Aznavour و میره‌ی ماتیو Mireille Mathieu نه‌وه‌نده‌ی دل‌م پێ‌ خۆش ده‌بوو هینده‌ش خه‌فه‌تم ده‌خوارد بۆچی منیش وا نه‌بووم که‌ به‌ تیگه‌یشتنی خۆم ده‌شکرا بيم. نه‌م هه‌موو بیر و خه‌یاله‌ تیکه‌ل و پیکه‌لانه‌ پالیان پتوه‌ نام هه‌لیم، راکه‌م، دوور که‌ومه‌وه له‌و که‌ش و ژینگه‌ کوشنده‌یه. نه‌وه‌ بوو که‌ بریارم دا دیسان سه‌ردائیککی ولات بکه‌مه‌وه هه‌رچه‌نده‌ که‌ له‌ پایزی پشتریش له‌وئ بووم.

گه شتمه ووه کوردستان و بینیم نه مجاره خه لکه که به نازادی و سه ربلندیه ووه ده توانن قسه بکن. جوشی کوردایه تی گپری سهندبوو چونکه دیار بوو به غدا بوی دهر که وتبوو دهره قه تی کورد نایهت و بوی دانواندووه.

حکوموه تی به عس داوای له سه رکردایه تی شوپشی کورد کردبوو ده له گاسیونیک بۆ وتووئز بنیرئ بۆ به غدا.

جا پیم وایه له کوتایبی مانگی ره شه مه یان سه ره تای مانگی نه وروژ بوو که سه رکردایه تی شوپش بریاری دا کوبوونه ووه کی گه ووه له شاری کویه بکات و له وئ ده له گاسیونه که بۆ به غدا هه لیزرن.

نه من له هه ولیر بووم و چ به ته مای به شداری کردنی نه و کوبوونه ووه کی کویه نه بووم. روژی پیش کوبوونه ووه که که بیرم نه ماوه چ روژنیک بوو له پرتکا فوئاد نه حمه د عوسمانی پوورزام له گه ل ته حسین هه ورامی براده ری سالانی نه وروپام له به غداوه هاتبوون لیم په یا بوون و گوتیان هه لسه له گه لمان بچینه کویه بۆ به شداری کردن له و کوبوونه ووه گرنکه گه ووه یه که یه کم جاره سه رکردایه تی شوپش به ره زامه ندیی حکوموه تی عیراق نه نجامی ده دا. منیش زورم پی خوش بوو و هه رسیکمان به ئوتومبیله فورد فالکونه ره نگ سه وزه تاریکه که ی فوئاد که وتینه ری بۆ کویه. هه ر من چاوساغان بووم و شاره زای نه و ناوه بووم نه وان نه و ناوه یان که م دیوو و ته حسین هه ورامی هه ر نه دیدیوو. ریوبانی نه و زه مانی وه ک نه وان هی نه مرؤ هه مووی قیرتاو نه بوون و به جره جره خومان گه یانده کویه. له وئ سه ره رشتکارانی کوبوونه ووه که میوانه کانیان به سه ر ئوتیل و مالاندا دابه ش ده کرد. باش بوو به رپرسی تیمه کاک که مال محیدینی خزم و براده ری خوم بوو. نه و تیمه ی برد بۆ مالی کاک تایه ر عه زیز له وئ دایمه زراندین. بۆ میژوو: کاک تایه ر یادی به خیر که کورد په روه ریکی که م وپته ی سه رده می خوی بوو به خاوخیزانه ووه

به‌و په‌ری چاوتیریسه‌وه میواندارییان کردین. کاک تایه‌ر هه‌روه‌ها بابی کاک هه‌لشۆیه که هه‌م راویژکاری جه‌نابی مام جه‌لال بوو و هه‌م ئی جه‌نابی دکتۆر فوناد مه‌عسومیشه له سه‌رۆکایه‌تی کۆماری عێراقا. رۆژی دواتر چوین بۆ کۆبوونه‌وه که له قوتابخانه‌یه‌ک ده‌گیرا. بۆ من نه‌وه یه‌که‌مجار بوو رابه‌ری نه‌فسانه‌یی کورد مه‌لا مسته‌فای بارزانی بینم. هۆلی گه‌وره‌ی قوتابخانه‌که جمه‌ی ده‌هات له دانیشتوان. شویتی دانیشتی ئیمه هه‌رسیکمان و کاک که‌مال محیدینیش له‌گه‌لمانا له ریزی پشت ناوه‌پاستا بوو نه زۆر دوور نه زۆر نزیک له ستیگه‌که‌وه. هه‌رچوار ده‌وری قوتابخانه‌که‌ش به پێشمه‌رگه ئابلقه درابوو. کۆیه‌ش به کووچه و کۆلان و بازارپه‌وه په‌ر بوو له پێشمه‌رگه و هه‌ستیکی شانازی بوو بۆ هه‌ر کوردیکی له‌وی بویه. ستیگیکی جوانیان رازاندبۆوه و شویتی دانیشتی پانزده بیست که‌ستیکی لێ داندرا‌بوو له سه‌رکرده‌کانی شۆرش و پیاوماقوولانی دیکه‌ش که پشتیوانی شۆرش بوون. نه‌وانه‌ی له‌ییرم مابن نه‌مانه بوون: مه‌لا مسته‌فای بارزانی، شیخ له‌تیفی شیخ مه‌حمود، کاکه‌زیادی هه‌ماغای کۆیه، هه‌مه‌ره‌شید خانی بانه، جه‌نابی مه‌لا مه‌عسوم (باوکی دکتۆر فونادی سه‌رکۆماری ئیستای عێراق)، پێم وایه کاکه‌حسیتی سه‌ید نه‌حمه‌دی خانه‌قا و و کاکه‌حه‌مه‌ی برای، شیخ حوسیتی بۆسکین، عه‌باسی مامه‌ند ناغا و ئیبراهیم نه‌حمه‌د و مام جه‌لال و پێم وایه هه‌ندی له نه‌ندامانی تری مه‌که‌به‌ی سیاسی پارتیش.

مام جه‌لال هه‌لسوورپه‌ری کۆبوونه‌وه‌که بوو و نه‌و به پێوه بوو له لایه‌کی ستیگه‌که به مایکروفۆن قسه‌ی ده‌کرد. هه‌لوێستیکی هه‌مه ره‌شید خانی بانه‌م هیشتا چاک له‌به‌ر چاوه که هه‌لسایه‌وه تهنه‌که‌ی به‌رز کرده‌وه گوتی: "مه‌لا مسته‌فا من خۆم و عه‌شره‌ته‌که‌م به‌ دل و به‌ گیان له‌گه‌لتاین." ئینجا له‌پاشان هه‌لبژاردن بۆ ده‌سنیشانکردنی نه‌ندامانی ده‌له‌گاسیۆنه‌که به‌ شیوه‌یه‌کی دیمۆکراتیکانه‌ کرا. که‌مال محیدین که به‌ نه‌نشته‌وه دانیشتوو به‌ منی گوت منیش پێشنیاری

تؤ ده کهم وه ک نویته ری کۆمه له ی خویتد کارانی کورد له ئه وروپا ئه ندامی ده له گاسیۆنه که بیت. من پیتم خوۆش نه بوو و داوام لئی کرد ناوی من نه هیتنی. به لام کاک که مال هه لسا به وه پیشنیاره که ی هه ر کرد. پیشنیاره که دهنگی که می هیتا و رت کرایه وه چونکه گوئیان نامانه وئ ئاستی ده له گاسیۆنه که دابه زیتین بؤ ئاستی خویتد کارانه وه.

له پاش کۆبوونه وه که مام جه لال دوا ی چاکو چۆنیه کی گهرم پی پی گوتم و سبه نی هیلۆ کۆپته رمان له به غدا وه بؤ دئ وه ره له گه لما چونکه به ته ماین نه ورۆزیک ی ره سمی زۆر گه وه ره له به غدا بکه یین. پیتم گو ت مام جه لال تازه هاتوومه ته وه، هیتتا دایک و خوشک و که سوکارم به چاک ی نه دیوه سبه ی نا نه گه ر توانیم دواتر ئاگادارت ده کهم و خوۆم دیم بؤ به غدا. نه شچووم.

شایه سته ی ئامازه یه که له و کۆبوونه وه دا ئه من هه ستم به جوۆره ساردیه ک ده کرد له تیوان بارزانی و ئه ندامانی مه که به ی سیاسی پارتیدا. مام جه لال نه بی که هه میسه بزێو بوو ئه وانی تر په رده یه کی گو مانا و بیان به رووه وه دیار بوو. بارزانی رووی خو ی زیاتر ده دایه سه ره ک عه شایه ره کان تا ”ئه فه ندیله سه ر رووته کانی” حزبه که ی خو ی.

کۆبوونه وه کۆتایی هات، ده له گاسیۆن داندر، من و فوئادی پوو رزام و ته حسین هه ورامی به پئ که وتینه وه، منیان له هه ولیر دانا و خو یان گه رانه وه بؤ به غدا.

چه ندین کۆبوونه وه کرا له به غدا و چه ندین ده له گاسیۆنی جیا جیای کورد هه م له به شدار بووانی شوړش هه م له پیا و ما فوولانی کوردی دانیش تووی به غدا و شاره کانی تریش له گه ل کار به ده ستانی به عسا و توو یژیان ده کرد به لام نه گه یشته یه ک. به عس ده یگوت داخو ازیه کانی کورد (مطالب تعجیزیه) و اتا (له توانای که سدا نیه قه بوولی بکات). هه لبه ت نه مه وا نه بوو و داخو ازیه کانی شوړش ما فیک ی زۆر ئاسایی بوو: دیمۆ کراسی بؤ عیراق و ئۆتۆنۆمی بؤ کوردستان. به لام دیار بوو

حزبی به‌عس پلانی دانابوو که جاری خۆی باش بچه‌سپیتیت ئینجا ده‌ست به هیرش بکاته‌وه. ئه‌و پێشمه‌رگانه‌ی که له ماوه‌ی ئاگر به‌ستا بو پشوو گه‌راپوونه‌وه ناو که سوکاریان هه‌موویان روویان کرده‌وه ناو شاخه‌کان. که شیکێ ره‌ش و ترسناک دیسان بالی به‌سه‌ر کوردستانا داکشاند و زۆریک له خه‌لکی سیفیلی ناو شار و دێهاته‌کانی که له ماوه‌ی وتووێژا ئاشکرا بووبوون له‌گه‌ل شو‌رشن ئه‌وانیش هه‌موو خۆیان ده‌شارده‌وه یان به‌گه‌ل شو‌رش ده‌که‌وتن. کاک ئه‌حمه‌دی براگه‌وره‌م له‌گه‌ل چه‌ند چه‌کداریک له‌ خزم و پیاوه‌ نزیکه‌کانی خۆی ئه‌وانیش له‌ مانگی نه‌ورۆزه‌وه خۆیان گه‌یانده‌بووه هێزی ده‌شتی هه‌ولێر که بنکه‌یه‌کی له‌ چپای قه‌ره‌چووغ و بنکه‌یه‌ کیش له‌ ناوچه‌ی گوندی قه‌شقه‌ دانابوو.

له‌ به‌غداش حزبی به‌عس هه‌ر خه‌ریکی ره‌شبگیریه‌که‌ی خۆی بوو و کوشتاریکی درێدانه‌ی نابۆوه و به‌رده‌وامیش بوو له‌ناو ئه‌ندامانی حزبی شیوعیی عیراقی و هه‌ر عیراقیه‌کی تریش گومانی لێ بکرا‌یه دژی به‌عس و دژی (وحدة عربية) که‌ی جه‌مال عبدالناسر بن.

ئه‌وه بوو که رۆژی 10ی مانگی شه‌شی سالی 1963 بوو که حکومه‌تی به‌عسی به‌غدا هیرشه‌ به‌دناوه‌ که‌ی کرده‌وه سه‌ر ته‌واوی کوردستان. جه‌نرال سالج مه‌هدی عه‌ماش که وه‌زیری به‌رگری به‌عس بوو به‌یاننامه‌یه‌کی بلاو کرده‌وه گو‌تی شالاری له‌شکری عیراقی بوو سه‌ر موته‌مه‌ریده‌کان ته‌نها "نزّه ترفیّه" واتا پیاسه‌یه‌کی رابواردنه. به‌عس ده‌یگوت قاسم نه‌یزانیوه چۆن مامه‌له‌ له‌گه‌ل موته‌مه‌ریده‌کانا بکات ئیمه‌ خۆمان ده‌زانی چۆن له‌ناویان ده‌به‌ین. داموده‌زگا میدیاکانی ده‌ولت هه‌مووی ته‌رخان کرا رۆژانه راپۆرته‌کانی شه‌ر دووباره و سێباره بکه‌نه‌وه هه‌لبه‌تا که هه‌مووشی پێ بوو له‌ درۆ و ده‌له‌سه و پێوه‌نان. فرۆکه‌ جه‌نگیه‌کانی به‌عس به‌ شێوه‌یه‌کی وه‌حشیانه دێهاتیان بۆردومان ده‌کرد، ده‌غلودانی ته‌ر و وشکیان ده‌سووتاند و ژن و که‌سوکاری هه‌ر پێشمه‌رگه‌یه‌کی کوردیش ده‌په‌سترانه ناو زیندانانه‌وه.

وه ک ده گپڼه وه له سلیمانی (زه عیم سدیق) ی به دناوی کین له دل به رامبه به کورد ژماره یه کی زوری رۆشه نیرانی ته و شاره ی گرت و پیزی کرد بوون. و پته یه کی مه لا مسته فای بارزانیان ده برده به رده م به که یه که یان که نه گهر سوو کایه تی پی بکات (تفیک له و پته که بکات) نهوا به ری ده ده ن وه گهر نا هه موویان له وئ گولله باران ده که ن. یه ک تاکه کهس نه وه ی نه کرد و فیعلن له سهر نه وه ههر هه موویان له وئ گولله باران کران و شهید کران. نه وه ی که له بیرم مابن حاجی باقیی کۆبی یه کیک له و شهیدانه بوو که نه وسا مامۆستا بوو له سلیمانی.

سیاسه تی به عس رووی خۆی به ته واوی ناشکرا کرد که له پلانی دایه کوردستان - یان نه گهر بۆی نه کرا هه رنه بی ناوچه نه فته کانی کوردستان - ته عریب بکات (بیانه ره بیته). نه وه بوو که له گه رمیان و له ده شتی که ندیتاوه ی دزه بیان که وه ک ده لاین له سهر ده ریایه کی نه فته یه به زۆره ملتی دانسته وانی هه موو گونده کانیان گواسته وه بۆ شاره کان، عه ره بیان له جیئاندا داده مه زرانند، هه موو به رو بوومی زه وی و زاری جووتیاره کورده کانیشیان به خه لات دانن و به تاپۆ کردنیان به خاوه نی نه و مولک و گوندانه. عه شره تی حواس کنعان السدید و مالک کنعان السدید ی برای گونده کانی ده شتی که ندیتاوه ی کوردانیان له لایه ن به عسه وه پی درا که زۆریان گوندی نامۆزاکانی من بوون. یه که ته یی سو فیه ت نه م هپرشه ی به عسی به هه ل زانی تۆله ی خۆی بکاته وه بۆ نه و کوشتاره ی که به عسیه کان ده ره ق به شیوعیه عیراقیه کانیان کرد بوو. مۆسکو خۆی نا، به لام ولاتی مۆنگولیای که کۆمونیست بوو راسپارد کیشه ی کورد له نه نجومه نی ناسایشی نه ته وه یه که گرتووه کانا بورو و ژیتیت. نه وه کرا به لام چون نه وسا شه ری سارد له تیوان به ره ی سو سیالیست و به ره ی کاپیتالیستا له گه رمه یدا بوو بۆیه پینشاره که ی مۆنگولیا به هه ند وه رنه گیرا و سه ری نه گرت. خۆ مۆسکو خۆیشی ده یزانی سه ر ناگریت به لام ههر ده یویست شتیک

بۆ میژوو تو‌مار بکات. مۆسکۆ نه‌یده‌ویست خۆی ئه‌و پێش‌نیاره بکات و جه‌مال عبدالناسر و بزوو‌ته‌وه‌که‌ی له خۆی بۆ‌ریتی بۆیه خۆی به‌و کاره هه‌له‌ستا به‌لک‌وو به‌ولاتیکی دووره‌په‌ریزی بێ باه‌خ‌ی وه‌ک مۆنگۆلیای کرد که هیچ به‌رژه‌وه‌ندیه‌کی وای له‌گه‌ل ولاتانی عه‌ره‌ییدا نه‌بوو.

حه‌ره‌س قه‌ومییه‌کانی حزبی به‌عس مال به‌ مال له‌ شار و دێهاتی کوردستانا ده‌گه‌ران و شه‌لم‌کوێرانه خه‌لکیان ده‌گرت.

کاک مو‌حسینی برام که هه‌والێکی نه‌ییبی پێ گه‌یشتبوو فه‌رمانی گرتنی ده‌رچووه، رۆژی پینجی ئه‌و مانگی شه‌شه‌ بۆی ده‌رچوو خۆی گه‌یاند ه‌ ناو پێشمه‌رگه‌ له‌ گوندی هه‌سارۆک و له‌و پێشه‌وه خۆی گه‌یاند کۆیه و چووه‌ مالی کاکه‌زیاد. من که هه‌ر به‌ سه‌ردان له‌ فرانساه‌ گه‌را‌بوومه‌وه بۆ کوردستان و دامنا‌بوو بچمه‌وه پاريس نه‌وێرام بچمه‌ به‌غدا بۆ سه‌فه‌ر و سه‌فه‌ری ئه‌و زه‌مانیش بۆ ده‌روه‌وه هه‌ر به‌ رینگای به‌غداوه‌ ده‌بوو. ئه‌وه بوو که له‌گه‌ل وریای برا‌زام تیمه‌ش بۆ چهند رۆژێک خۆمان شارد‌ه‌وه تا رینگایه‌ک ده‌دۆزینه‌وه خۆمان بگه‌یه‌ننه‌ ناو پێشمه‌رگه‌. چهند رۆژێک له‌گه‌ل وریا له‌ ته‌کیه‌ی خاله‌ شی محیدین خۆمان هه‌شار دا به‌و حیسابه‌ی که حه‌ره‌س قه‌ومی ناچیته‌ ناو ته‌کیه‌ و مزگه‌وته‌کانه‌وه. له‌ ته‌کیه‌که‌ش تیمه‌ خۆمان لای هه‌موو که‌سیک ئاشکرا نه‌ده‌کرد و نه‌ده‌چوینه‌ ناو میوانانی ته‌کیه‌که‌وه به‌لک‌وو ژوورێکی به‌بانیان بۆ ته‌رخان کرد‌بووین و هه‌ر له‌وێش سێ ژه‌مه‌ نانیان بۆ ده‌هێناین. تاکوته‌را هه‌ندی له‌ خزمه‌ نزیکه‌کانمان سه‌ردانیان ده‌کردین. به‌لام دیار بوو ئاشکرا بوو‌بووین بۆیه ته‌کیه‌مان جێ هێشت و روومان کرده‌ مالی خالم (شیخ جه‌وادى باوکی شیخ خالیس) ماوه‌یه‌کی زۆر کورتیش له‌وێ گیر بووین، ئینجا گواستمانه‌وه بۆ مالی عه‌لی مام مسته‌فای مه‌لای ئامۆزام. هه‌لبه‌ت له‌و ماوه‌یه‌ش هه‌ر به‌ رینگای ئه‌و خزمه‌نه‌وه هه‌ول ده‌درا ترومبلیکمان بۆ بدۆزنه‌وه بمانگه‌یه‌نیته‌ بنکه‌یه‌کی پێشمه‌رگه‌. به‌و رۆژی وا ره‌ش هێچ تاکسیه‌ک

نه ده و پرا به رنگای ناسایی به خالی پشکیندا بچیت. رنگا کانی تریش همووی کهند و کوسپه بوون که کم شو فیریک دلی ده هات تاکسی بن نرمی نه و زه مانای خوی پیدا بیات. حاجی سلیمان یادی به خیر که خه لکی گوندی قشاغلو بوو و تاکسیه کی فوردی رهنگ شینی سهر سپی هه بوو نه و ناماده یی خوی پیشان دابوو گوتبووی هیچ خه میان نه بی رنگای وا ده ناسی که هیچ عه ره بیک په ی پی نابات و به سه لامه تی ده مانات بږ بنکه ی پیشمه رگه له گوندی قه شفه. هه ر حاجی سلیمانیش بوو که چهند روژئی بیشتر کاک موحسینی پراشمی گه یان دبووه گوندی هه سارووک.

هه ر واش کرا. له گه ل وریا خۆمان گه یانده مالی کاک ناغای ره حمان ناغای نامۆزام که خالی وریاش بوو. جلی کوردیمان له بهر کرد و هه ندی شروپری پتویست و چهند پاکیتی ک بسکیت و خوارده مه نیی دیکه مان کرده ناو جانتایه کی بچوو که وه و ناوی خوامان لی هینا له گه ل حاجی سلیمان که وتینه ری. واقعنه حاجی زور شاره زای نه و ده شته بوو. تیمه ی به ریچکوله ی په نا گرد و گوندی وه هادا ده برد که من ته نها له هه یرانان ناوه کانیانم بیستوو. توخه ی سه ت توخه ی، به بی گرفت گه یشتینه گوندی قه شفه که پر بوو له پیشمه رگه. بهرپرسی پارتی له بنکه که هه مه ی حاجی تایه ری کویی بوو. کاک نه حمه دی برام بابی وریا، سایبر ناغای عه زیزی نامۆزام، عومه ری عه لی ناغای نامۆزام، ته له عتی مشیری برایماغای نامۆزام و هه ندی خزمی تریشم نه وانه ش هه موویان له وئی پیشمه رگه بوون. به داخه وه چهند هه فته یه ک بیشتر که مالی ره شید ناغای نامۆزام هه ر له وناوه له نریک گوندی جل به سهر شه و نکیان شه و گه رد پیوه دابوو و گیانی له ده سه ت دابوو.

فرۆکه جهنگیه کانی به عس روژانه ده هاتنه سه رمان و شوپتی جیاجیای نه و ناوه یان بوردومان ده کرد. تیمه و دانشتوانی گوندیش خۆمان له بنگه وه پی کهند و کهنده لانه کانی نه و ناوه مات ده کرد

تا فرۆکه‌که خۆی له ده‌سرپێژه‌که‌ی خالی ده‌کرد و ده‌رپۆشت
ئینجا ئیمه‌ش له کونی ده‌هاتینه‌ ده‌ره‌وه. به‌ داخه‌وه له‌ یه‌ کێک له‌ و
ده‌سرپێژانه‌ی فرۆکه‌کان پێشمه‌رگه‌یه‌کی دلێرمان شه‌هید بوو، حه‌سه‌نی
برای مه‌لا عه‌ولای ناسراو به‌ مه‌لا ماتۆر.



سەردەمی پێشمەرگایەتی 1964 لەچەپەووە: موحسین دزەیی، مارگریت جۆرج، ھۆمەر دزەیی،
عوومەر میراوی، ھەیدەر پیرداود ، قادر مامە



لە راستەووە: روشدی عەلی شەریف، کەمال محەدین،
حەمەیی حاجی تاپەر ، ھۆمەر دزەیی لە گۆتایی شەستەکانی سەدەیی
بۆری لە دەرەووی بەغدا



وریا ئەحمەد حەمەدەمین
بەرازی ھۆمەر دزەیی،
سەرەتای شۆڕشی ئەیلول



هۆمەر و تەحسین ھەورامی لە شێنا 1958



سەردەمی پێشمەرگایەتی لە چەپەوہ:
سالج شێرە ، ئەحمەد جەمەدەمین بۆ
هۆمەر ، مەلا عەولاد ناسراو بە مەلا ماتۆر.



کاک ئەحمەد و کاک موحسین بۆرانی
هۆمەر دزەیی سەردەمی پێشمەرگایەتی
سەرەتای شۆرشێ ئەیلۆل.



له راستهوه: هۆمەر دزهیی، مام جلال، عومەر ههلمهت، عومهری سهید عهلی. کۆتایی نهوهدهکان له مالی عومەر ههلمهت له میزبلاند، ئهمهریکا.



له چهپهوه: هۆمەر دزهیی، مام جلال ، سهرباخ هاوسهری دکتۆر بهرههم ، دکتۆر بهرههم سالج له مالی دکتۆر بهرههم له فیرجینا ، ئهمهریکا کۆتایی نهوهدهکان.

به‌شی 18

سالی پيشمه‌رگايه‌تيم و راديوي دهنگی کوردستان

له‌گه‌ل وریای برزام پیم وایه ماوه‌یه‌کی کورت له بنکه‌ی قه‌شقه ماینه‌وه. دیار بوو همه‌ی حاجی تایه‌ری به‌رپرسی پارتی له و بنکه‌یه مه‌کته‌بی سیاسی له هانتی من ناگادار کردبوو. جا له‌ویوه بۆیان نووسیوو که من ره‌وانه‌ی لای شه‌وان بکات چونکه رۆژنامه‌وانی بیانیان زۆر ده‌چنه لا و پیوستیان به‌ ته‌رجومانی زمان هه‌یه و مینش چه‌ندین زمانی بیانیم ده‌زانی. تهنه‌نگیکی، که وازانم دوانزده میلیان پین ده‌گوت، دامنی و له‌گه‌ل وریا و چه‌ند پيشمه‌رگه‌یه‌کی دیکه قه‌شقه‌مان جی هیشت بۆ بنکه‌یه‌کی تری پيشمه‌رگه له حاجی قه‌لایین. هه‌لبه‌ت سه‌فه‌رمان هه‌مووی به‌ پینان بوو. بۆ تیواره گه‌یشته گوندی بانه مورد که به‌کێک بوو له گونده زۆره‌کانی کاکه‌زیادی کۆیه. کاکه‌زیادی پیاوه ناودار و نازداره‌که‌ی شه‌و ناوچه‌یه به‌ده‌ر له په‌یوه‌ندیی زۆر نزیکي هه‌ر له سه‌رده‌مانی هه‌ماغای بایه‌وه له‌گه‌ل بنه‌ماله‌ی ئیمه‌ی دزه‌یدا په‌کێک له هه‌وسه‌ره‌کانیشی (دلارام خان) نامۆزای دایکم بوو. مام نه‌جم سه‌رکاری کاکه‌زیاد بوو و ئیمه‌ی ناسی نه‌یه‌هیشت برۆین کاورپکی بۆ سه‌ربرپن گوتی شه‌و میگه‌له‌ش هه‌مووی هی کاکه‌زیاده و ده‌زانم په‌یوه‌ندیی بنه‌ماله‌ی ئیوه له‌گه‌ل کاکه‌زیادا چۆنه بۆیه ئیره وه‌ک مالی خۆتان دابنن. شه‌و له‌وئ ماینه‌وه مالی ئاوا میوانداریه‌کی زۆر پیاوانه‌ی کردین. بۆ به‌یانی له‌گه‌ل مه‌لابانگدانن ریمان گرت‌ه‌وه به‌ر تا گه‌یشته حاجی قه‌لا. دیاره وریا له‌من باشتري له‌ییر ماوه

که ده لئی دکتور خالد سه عید و خالد دلیری هونه رهنه ند و عوسمان سه رسوور دزه یی ناموزامان له و بنکه یه بوون. چهنه روژنیکیش له وئی ماینه وه ئینجا من مالا واییم له وریا و له براده رانی دیکه ی پیشمه رگه کرد له گهل چهنه پیشمه رگه به کی تر دیسان به پیان که وتینه وه ری بؤ مه کته بی سیاسی که باره گاکه ی له گوندی عیساوی له نزیک ناحیه ی ماوه ت دانابوو زور دووریش نه بوو له سنووری ئیران.

بیرمه گه یشتینه گوندی بیتواته ی خوشناوان که گوندیکی به ئاو و رووباری زور و رزوو باخی مینوه داری هه مه جووری لی بوو که بؤ ئیمه ی له ده شتی هه ولیری رهق و وشکاهاتوو به تاییه تی به و قرچه ی گهرمای هاوینه وه ک به هه شت وا بوو. خاوه نی گوند ئهنوه به گی بیتواته بوو که دایکی نه ویش (خه جاوه خان) ناموزایه کی دایکم بوو، کچی شی محیدینی مامی دایکم. عه لی شه عبان به رپرسی بنکه که بوو و کاک موحسینی برام و مه لا عه ولا (مه لا ماتور) نه وانیش له و بنکه یه بوون و وازانم چهنه شه ویکیش له وئی مامه وه. روژنیکان کاک عومه ر ده بابه به سواری نه سپنکی سبی و به چهنه پیشمه رگه یه که وه په یا بوو. تیم گه یاند که هاتووم بچم بؤ لای مه کته بی سیاسی گوتی زور باشه منیش وا به ره و نه وئی ده پوم وه ره له گهل منا.

دیسان به یانیسه ک سه ر له زوو به پئی که وتین کاک عومه ر به سواری نه سپه سپیه که ی و ئیمه ی پیشمه رگه کانی تریش به پیاده یی. جاروبار به پرتوه که کاک عومه ر ده یدی نه من به سه ر نه وه هه موو هه ورازانه وا هه نکه هه نکمه نه وه داده به زی و نه سپه که ی خوی دها من بؤ ماوه یه ک سوار بسم ئیتر به م جووره تا گه یشتینه دواقوناخ به نوره سوار ده بووین. ئیستاش له بیرمه که نوره ی من ده هات نه سپه که م به رکه وئی تا مه ودا یه کی دوور خوم له گیلی دها و له بیر خوم ده برده وه که ئیتر به سه کاتی نوره گوپی هاتوو. ناچار کاعومه ر لیم به جواب ده هات ده یگوت: ” نه ری نه وجا به س نه بی، مالت به قور نه گیری، ئیتر نوبه ی من نه هاتوووه؟ ” منیش ده مگوت هه ر له وه هه ورازه ده رباز

بین ئەسپه‌که‌ت ده‌ده‌مه‌وه. ئیتر ده‌مان‌کرده پێکه‌نین و به‌نا‌به‌دلێه‌وه نۆره‌گۆرپیمان ده‌کرده‌وه.

گه‌یشتینه‌ باره‌گای مه‌کته‌بی سیاسی که له‌ دۆلێکا بوو له‌ ده‌ره‌وه‌ی گوندی عیساوی. به‌رامبه‌ر گونده‌کەش لووتکه‌ شاخێکی سه‌خت و دزوار رووه‌و ئاسمان هه‌لکشابوو و خه‌لکی ناوچه‌که پێیان ده‌گوت گرده‌په‌ش. به‌لام گردی چی کاکه‌! یه‌ک ئەشکه‌وتی لێ بوو که هه‌وارگه‌ی ورچ و به‌رازان بوو و هه‌ر خه‌لکی ناوچه‌که ده‌یانگوت قسه‌یه‌کی کۆنیان له‌ باب و باپیرانیانه‌وه بوو ماوه‌ته‌وه که ده‌لێ: "قه‌ت نه‌که‌ی بچیته‌ راوی گرده‌ ره‌شی."

ئه‌ندامانی مه‌کته‌بی سیاسی ئه‌وانه‌ی که له‌بیرم مابن به‌رده‌وام له‌وئ بوون ئه‌مانه‌ بوون: ئیبراهیم ئەحمەد (سکرێتیری پارتی)، نوری شاوێس، دکتۆر سه‌ید عه‌زیز شه‌مزینی، سه‌یدا سالح یوسفی، عه‌لی عه‌بدو‌لا و پێم وایه‌ عه‌بدو‌له‌رحمان زه‌بیحیش. ئه‌ندامه‌کانی دیکه‌ی مه‌کته‌بی سیاسی که پتر له‌ به‌ره‌ی شه‌پدا بوون و ته‌نها بوو کۆبوونه‌وه ده‌هاته‌وه عیساوی مام جه‌لال و عومه‌ر ده‌بابه‌ و مه‌لا عه‌ولا و نوری ئەحمەد ته‌ها بوون. بنکه‌وانمان عه‌لی مام ره‌زا بوو و شوێتی جه‌وانه‌وه‌ی من له‌گه‌ل چه‌ند پێشمه‌رگه‌یه‌کی دیکه‌ی خوێند‌ه‌وار له‌سه‌ر رووباریکی زۆر خۆش له‌ نزیک باره‌گای مه‌کته‌بی سیاسی بوو. هه‌ر له‌وێشا براده‌راتیم له‌گه‌ل کورپه‌کانی کاک نوری شاوێس (رۆژ و ره‌نج) به‌ست که ئه‌وسا هه‌ردووکیان له‌ قوناخی خوێندنی ناوه‌ندیان بوون و به‌ سه‌ردان هاتبوونه‌ لای باوکیان. رۆژانه‌ له‌گه‌ل رۆژ و ره‌نج و هه‌لۆی برایم ئەحمەد که ته‌مه‌نی ئه‌وسا هه‌ر یانزه‌ دوانزه‌ سالیکی ده‌بوو مه‌له‌مان له‌ رووباره‌که‌دا ده‌کرد.

چۆن ویستگهی رادیوی دهنگی کوردستانمان دامه زراند

روژنیکیان له مانگی ئیلولا دوو گهنجی ئه وروپایمان لئ پهبدا بوون. منیش گوتم دهبنی روژنامه وان بن. به لام هیندهی نه برد کاک برابیم نه حمه د له باره گای مه کته بی سیاسیوه ده رکهوت و هات بؤ لای من. کاک برابیم قۆلی گرتم و تیی کردمه وه به لایه کا. پیتی گوتم شتیک هه یه که نابنی کهس پیتی بزانی. گوتی ده زگایه کی رادیومان له ئالمایاوه بؤ هاتوو و نهو دوو گهنجه ئالمانهش نه ندازیاری ویستگن و به ته ماین له نه شکهوتی گرده پهش دايمه زرتین. زۆر دره ننگتر دواي چهند سالیک کاک سه عدی برام که له گهل که مال فونادا مه لهندي ئه وروپای پارتيان به پتوه ده برد بؤی گپرامه وه که راسته بالی مه کته بی سیاسی پارتي داواي لئ کردبوون ده زگایه کی رادیو بؤ شوړش بکړن. جا گوتی که نهو خوی (سه عدی) راسپێردرايوو بچيته شاری میونخ ده زگا که بکړیت. هه ر واش کرا.

کاک برابیم به منی گوت تۆ که ئه لمانی نه زانیت هه میسه له گه لیانا ده بیت به لام لای خه لک بلنی ئه مانه روژنامه وانن با کهس نه زاننی که خه ریکی دامه زرانندی ویستگهی رادیوین. ئیتر چهند روژنیکي پی چوو تا به نه یه کی زۆره وه جیگا بؤ ده زگا و ویستگه که له ناو نه شکهوتی گرده پهش ئاماده کرا. کاتی گواسته وهی ده زگا که بؤ ناو نه شکهوته که هات که له به رزایه کی زۆر سه ختی سنگی کپوه که دا بوو و هیچ ری و بز نه ریشی نه ده چوئ. ده زگا کهش چون زۆر قورس بوو هه مووی پارچه پارچه جیا جیا له سندوقی دار زۆر به زانایی پیچرا بوونه وه و له سه ر نه ندازیاره کان بوو هه موو پارچه کان له شویتی دامه زرانندی به پیتی نه خشه به یه که وه به سه تنه وه. چهند هیستریکیان هینا

باره کانیان سندوق سندوق لئ بار کردن بی نه‌وهی کهس بزانی چیان تیدایه. زۆر کهس ره‌ملی بو نه‌وه ده‌چوو که ده‌بی چه‌ک و ته‌قه‌مەنی بن. ئیتر ئیمه‌ چه‌ند خویته‌واریک که پیمان راگه‌یه‌ند درابوو ده‌ینه ستافی ویستگه‌ که پیکه‌وه له‌گه‌ل ده‌سته‌یه‌ک پيشمه‌رگه‌ی چه‌کدار و چه‌ند قه‌تارچیه‌ک که سه‌ری ئیستره‌کانیان راده‌کیشا ناوی خوامان لئ هینا باژۆ بو نه‌شکه‌وتی ناو گابه‌رد و گاشه‌به‌ردی هه‌زار به هه‌زار. قه‌تارچیه‌کان چون شاره‌زای ئه‌و ناوه بوون بز نه‌رپیه‌کی پیچ پیچ به‌لام هینتا زۆر رکیان دۆزیه‌وه و زۆر له‌سه‌ره‌خۆ هیدی هیدی و به‌فاتیحا و قولوه‌لاوه سه‌رده‌که‌وتین نه‌وه‌کوو یه‌کیک له‌هینتیه‌کان هه‌لدیریت و ئیتر ریه‌سه‌که‌مان هه‌مووی لئ بیته‌وه به‌خوری.

هینتیه‌سه‌سته‌زمان له‌زیر باری گران و پنده‌ه‌لگه‌رانی هه‌روازی رک و گابه‌ردی هه‌زار به‌هه‌زار نه‌ه‌نقیان بوو. قه‌تارچیه‌ک هه‌میشه ده‌ستی به‌باره‌که‌وه ده‌گرت نه‌وه‌کوو ئیستره‌ت به‌ریت و به‌باره‌وه هه‌لدیریت. جارنا‌جاریش که هینتیه‌که‌ی له‌بار گرانیا مانی ده‌گرت و خه‌ریک ده‌بوو پاشه‌وپاش بکشیتیه‌وه، ناچار یه‌ک دوانتیکمان به‌په‌له‌ خۆمان ده‌گه‌یانده‌ داوه‌ی و به‌چوار ده‌ستان پالمان به‌پاشه‌لی وه‌ده‌نا و له‌پیشه‌وه‌ش قه‌تارچیه‌ک قه‌وچه‌که‌ی به‌تونیدی راده‌کیشا.

تا‌که‌ خۆشی و دلخۆشکه‌ره‌وه‌ی ئه‌و رینگا به‌ترس و له‌رزه‌مان قسه‌ خۆشه‌کانی کا‌که‌ شیخ حسین قه‌ره‌داغی ره‌حه‌تی بوون. شی حسین که‌ برا‌گه‌وره‌ی دۆستی دیرینم رۆژنامه‌نووس و روونا‌کییری ناسراو کامه‌ران قه‌ره‌داغی بوو، سالا‌تیکی درێژ له‌به‌شی کوردیی رادیۆی به‌غدا کاری ده‌کرد و له‌پاش کوده‌تا‌که‌ی به‌عس ئه‌ویش ته‌بای زۆر له‌رۆشه‌نیرانی کورد خۆی گه‌یانده‌بووه‌ ناو شۆرشه‌وه. هه‌ر ئه‌و شی حسین هه‌ستیه‌ش بوو که له‌سالی 1954 منی برد بو ویستگه‌ی رادیۆی کوردی له‌به‌غدا و بو‌یه‌که‌م جار له‌ژانما چه‌ند گۆرانییه‌کم بو تۆمار کردن. شی حسین زۆر قه‌له‌و بوو و به‌و کیشه‌وه‌ش سروشانه‌ زۆر نه‌وسن بوو و جگه‌ره‌یه‌کی زۆریشی ده‌کیشا و هه‌موو گیانی‌شی

هه ر نوکته بوو. جگه ره کانیسی به ده فته ر و تووتن خۆی تیی ده کرد. که که میک به شاخه که دا هه لزناین شی حسین ئیتر په کی کهوت و بۆی دانیشته. پیمان گوت کاکه حسین ده هه لسه وهختی دانیشتن نیه ئیستا توژیکی تر نه گهینه نه شکه وته که. گوتی نا کاکه ئیوه برۆن خواتان له گه ل به خوا من لیتره نابزویم با ورچیک بی بمبات خۆ من خۆیشم هه ر له ورچ نه چم و رهنگه ورچه کان وا بزائن منیش هه ر به کیکم له خۆیان و یارمه تیم ده دن، خۆ هه ر نه بی لای ورچه کان خواردنی باشر و شتی تریشم ده س نه که وئی. من و یه ک دوو براده ری تر له گه لیا دانیشتن بۆ سانه وه ئینجا کاحسین گوتی: "ئه ری کاکه ئیوه بۆ منیش وه ک پارچه به کی ئیزگه که حسیب ناکه ن به خوا نه گه ر هیتریکیش بۆ من نه هیتن من لیتره هه لئاستم و بۆ خۆم ورده ورده ده گه ریمه وه بۆ خواره وه." گومان ناخر کاحسین هیتری فهیر له کوئی ده توانی تۆ هه لگری خۆ تۆ له هه موو باره کان قورسرت. "گوتی "ده باشه کاکه که وابوو منیش وه ک ده زگای وینستگه که هه لوه شینن و پارچه پارچه له هیتره کانم بار که ن."

هه رچۆنیک بی ده زگاکه و کاکه حسیبشمان به سه لامه تی گه یانده ناو نه شکه وته که وه و پاش چه ند رۆژیک هه ردوو نه انداز باره ئالمانه کان به یارمه تیی نه اندازیارانی خۆمان سامی عه بدولپه رحمان و عه بدولخالیق مارف و نه مجه د عه بدولوا حید ده زگاکه یان دامه زراند و نه نتینه درێژه که شیان له ده ره وه ی نه شکه وت له لاپالیکا داچه قانده. نه لبه ت ستودیۆ که مان - نه گه ر بتوانم ناوی بئیم ستودیۆ - تا بلتی ساده و ساکار بوو. دیوار و بنمیچه که یمان به به تانی و پووش و په لاش داپۆشیوو. ستافی کار کردن له وینستگه که به م جووره بوو: حه ییب محمه د که ریم که نه ندامی تیشوی کۆمپته ی ناوه ندیی پارتی دیمۆکراتی کوردستان بوو نه میان به رپوه به ری وینستگه و نووسه ری گوتار و کۆمیتتی سیاسی به عه ره بی بوو. عوسمان عوزیری چه رمه گا که شاعیر و نووسه ریکه لپه اتوو و ده نگیکه زولالی رادیویی هه بوو

بیتزهری بهشی کوردی سۆرانی بوو بۆ پیتشکه شکردنی دهنگوباس و کۆمیتت. جهلالی شی عهبدولحه مید نه تروشی که نهویش دهنگیکی نیرانهی ههبوو بیتزهری کوردیی کرمانجی بوو. شیخ له تیفی شیخ حامیدی بهرزنجی چه مچه مالی که کۆلیژی نه ده بیاتی بهشی عهره بیی له بهغدا تهواو کردبوو و عهره بیزانیکی باش بوو و نهویش دهنگیکی نیری ههبوو بیتزهری بهشی عهره بیی بوو. شیخ حسینی قهره داغی بهرنامه یه کی تایه تی گالته و گهپی ههبوو به ناوی (هه مانه ی درۆ) که به نوکته و گالته جاریه کی خۆشه وه راپۆرتنه سه ربازیه کانی رۆژانه ی رادیۆی بهغدا ی به درۆ ده خسته وه و گالته یه کی زۆریشی به جاشه کورده کان ده کرد. هۆمه ری دزه بیی نووسه ر و بیتزهری گوتار و کۆمیتتی بهشی کوردیی سۆرانی بوو و پیتشکه شکاری بهرنامه هونه ریه کانیش بوو. سالح حه یده ری و زوهیتر عهبدولمالک فهیلی و سامی عهبدولره حمان نووسه ری گوتار و کۆمیتتی به زمانی عهره بیی بوون. زۆریک له کۆمیتته سیاسیه کان له لایه ن کاک حه یب و کاک سالح حه یده ری و کاک سامیه وه به عهره بیی ده نووسران و به عهره بیی و به کوردی پیتشکه ش ده کران. دواتر حه مید باخه وان کۆیی هاته لامان که گهنجیکی ده نگخۆش بوو له گۆرانی گوتنا. ستافی ته کنیکی ده زگاکه ش هه ر نه و سێ نه ندازیاره ی خۆمان سامی و عهبدولخالیق و نه مچه د بوون. وه ستای جه نریته ره که مان (مولیده) ی نه له کتریک وه ستا عهباس فهیلی بوو و کابانیشمان جۆرج مه گه ردیجی نه رمه نی بوو. دهسته یه کی پیتشمه رگه ی چه کداریش بۆ پاراستن له لامان بوو.

ماوه ی بهخشان پیم وایه کاترمیریک بوو که تیواران بلاومان ده کرده وه و بریتی بوو له دهنگوباس، گوتاری سیاسی، کۆمیتتی سیاسی، بهرنامه ی تایهت به گۆرانی و موزیک و نه ده بیات و بهرنامه یه کیش تایهت به گالته و گهپ و هه میسه مارشی سه ربازیشمان لێ ده دا. کاک برایم نه حمه د دوو پارچه هۆنراوه ی خۆی بۆ ناردين بۆ بلاو کردنه وه یه کتیکیان به ناوی (من پیتشمه رگه ی کوردستانم... ناماده ی جه رگه ی

مهیدانم... به سهرو مال و ژیانم... نه یاریزم نیشتمانم.. دوس له چه کم هه لئاگرم... یا سهه نه کهوم یا نه مرم). نه من ئیواره به که له په نا دار به روویه که دانیشتبوم ئاوازیکی مارشم بؤ نه م هه له به سه دانا که به یارمه تی کورسیکی خۆمان رۆژانه له رادیۆ که ی خۆمان بلاومان ده کرده وه و دواتریش به یاوه ریی نیی موزیکی کوردی جیا جیا ناوبانگی ده رکرد و تا ئیستاش خوشه ویسته. پارچه هه له به سه که ی تری کاک برایم له سهه جاشه کان بوو و ئاوا دهستی پئی ده کرد (هه ی جاش... هه ی جاش... جاشی عه فله ق... پیسی زیاندار ی گوئی له ق... تینووی کوته ک و بهنده یی... عه زه تی بار کیشان و شه ق... که ی تۆی جاشی که ری فه قیر... دایک دیله ی... باوک مشیر).

له سوو چیکی نه شکه وته که چاپخانه ی کوردستانیش دامه زریتدرابوو و هه موو چاپه مه نیه کانی شۆرش و پارتی له وئی له چاپ ده دران. نه و کارمه ندانه ی که له و چاپخانه یه ده سه به کار بوون کاک نه حمه د ده شتی و کاک مسته فا رابه ر بوون به لام به داخه وه ناوی کارگیره که یانم له بیر نه ماوه.

مه ودا ی به ری په خشه که مان به داخه وه زۆر کورت بوو، ته نها له گونده کانی ده وروپشتی خۆمان به روونی گوئیان لئ ده بوو به لام له شاره کانی کوردستانا ده بوایه رادیۆی ترانیسته ری زۆر چاکیان هه بی نه گینا نه یانده بیست یان به خشه خشیکی زۆره وه ده یانیست. حکومه تیش که زانیووی شۆرش رادیۆی هه یه نه ویش ته شویشتیکی زۆری خسته بووه سهه که له ناو خه لکا به هانی هانی باو بوو چونکه حکومه ت له کاتی به خشه که ی ئیمه گورانیه کی ئینگلیزی ناوداری نه و زه مان ی به ناوی هانی هانی honey honey ده خسته سهه هه مان شه پۆل و هه مان فریکویتیسی که به سهه به رنامه که ی ئیمه دا زال ده بوو و ئیتر که س هیچی لئ تئ نه ده گه شت.

جا له بهر نه وه بؤ ته کنیکاره کانمان ده رکه وت که ویستگه که چونکه له نه شکه وته و نه نیتنه که شی هه ر له لاپال شاخایه بۆیه له وه

زیاتر بر ناکات. ئەمە وای لێ کردن داوا له مه‌که‌بی سیاسی بکه‌ن ده‌زگاکه‌ ده‌بێ بگوازرێته‌وه بۆ به‌رزترین لووتکه‌ی کێوه‌که‌.

گواسته‌وه‌ی ویستگه‌که‌ بۆ سه‌ر لووتکه‌ی چیاکه‌ له‌ رووی ناسایشه‌وه‌ ئاسان نه‌بوو. له‌وێ به‌و نه‌نتینه‌ درێژه‌وه‌ له‌سه‌ر لووتکه‌ی شاخا زۆر ئاسان ده‌بوو بۆ فرۆکه‌ جه‌نگیه‌کانی به‌غدا که‌ شفی بکه‌ن و ئیمه‌ش به‌ ئاسانی بۆردومان بکری‌ن. به‌لام وا به‌ریار درا که‌ خانوو له‌ ژیر ئه‌رزا هم بۆ ویستگه‌که‌ و هم بۆ ئیمه‌ی ستافیش دروست بکری‌ن و نه‌نتینه‌که‌ش به‌ گه‌لای داران بپێچرێته‌وه‌. خۆشه‌ختانه‌ سه‌رشاخه‌که‌ش به‌ دارستانی چری داربه‌روو و گۆیژ داپۆشرا بوو. ئیتر به‌و سه‌رما و سه‌وله‌ی زستانی سه‌ختی ئه‌و شاخه‌ بارمان کرد بۆ سه‌ر لووتکه‌که‌ی و نه‌شکه‌وته‌که‌مان چۆل کرده‌وه‌ بۆ (سوکانی نه‌سلی) خۆی که‌ به‌راز و ورچی داماو بوون. ئەمن که‌ هیتشتا له‌وێ بووین به‌زه‌ییم به‌و نازه‌له‌ کێویانه‌ ده‌هاته‌وه‌ که‌ ئیواران ره‌وه‌ی به‌راز به‌گور به‌لامانا ره‌ت ده‌بوون و به‌چاوی خۆیان ده‌یانندی که‌ مال له‌ خانه‌خوێ حه‌رام کراوه‌.

به‌ری رادیۆکه‌مان له‌وێ باشتر بوو به‌لام هیتشتا به‌دلی ئیمه‌ نه‌بوو. پێم وایه‌ که‌ ده‌زگاکه‌ هه‌ر خۆی بچووک بوو و له‌وه‌ زیاتر نه‌ده‌پۆشت.

به‌ زستان ژبانی سه‌ر لووتکه‌ی شاخه‌که‌ تا بلێی سه‌خت و ناخۆش بوو. به‌فر تا ناوکان ده‌که‌وت و ریی خوارێ ده‌گیرا و هه‌ندێ جار بۆ چه‌ند رۆژێک ئاوکیشه‌که‌مان نه‌یده‌توانی بیت نان و ئاومان بۆ بیتیت و ناچار نانی کۆنی که‌ پروودارمان ده‌خوارد و به‌فریتمان ده‌توانده‌وه‌ بۆ ئاوی خواردنه‌وه‌ و چیتشت. وه‌کوو پێشتر گوتم ئیمه‌ کابانمان بۆ چیتشت لێتان هه‌بوو به‌لام نان و ئاو ده‌بوايه‌ هه‌ر چه‌ند رۆژ جارێک ئاوکیشتیک له‌ خواره‌وه‌ بۆمانی بیتیت. بۆ خۆشتنیش ده‌بوايه‌ مانگی جارێک به‌ پێیان بچینه‌ شارۆچکه‌ی ماوه‌ت که‌ گه‌رماوینکی گشتی لێ بوو و ده‌رفه‌تیکێ باشیش ده‌بوو نان و که‌بابینکی گه‌رمیشی بۆ بخۆین. چه‌ندین جار فرۆکه‌ بۆمباوێژه‌کانی ئیراقی که‌ هه‌ستیان

کردبوو شتیك لهو شاخه دا ههیه بهلاماندا دهفرین بهلام شویته که یان به چاکسی بۆ کهشف نه ده کراو بۆمباکانیان له شویتیکی دوور له ئیمه وه فری ده دا. له نهجامی خراپه خوراکی malnutrition (سوئی تغزیه) ههندی کمان ماکی سپی وه ک وشکه بیرۆمان له لامل و روومه تمان لی پهیا بوو. ههروهها چونکه درهنگ درهنگ خۆمان ده شوشت و له بهر باری ناله باری پاکسازی شویته که مان نه سپیه کی زۆریشمان تی کهوت. له بیرمه ئیواران له گهل عهبدولخالیق مارف و له تیفی شیخ حامید داده نیشتن راوه نه سپیمان ده کرد. ده مانژمارد کی زیاتر له وی تر نه سپی کوشتوه. رۆژنکیان کاک دارا توفیق هاته لامان و شهو مایه وه. منیش له تهنیشت خۆم به تانیم بۆ راخست به لام تا به یانی نه ئه وه نه من له بهر نه سپی و خۆخوراندن خهومان لی نه کهوت. لهو میوانانه ی که سهردانی ئیزگه کهمانیان ده کرد جگه له نه ندامانی مه که بهی سیاسی پارتی چند نه فسهریکی عه ره بی عیراقی کومونیسیت یان مارکیستیش بوون که له ده ست به عسیه کان هانایان وه بهر شۆرشی کورده وه بردبوو وه ک سه لیم فه خری و سه عید مه ته ر و موسا الجبوری.

من هیوا به تیکم هه بوو که به ناو ئه و دار و دره ختانه دا پیاسه م ده کرد ناوه ناوه کۆلکه داری شکاوی کۆنم به دی ده کرد که هه ندیکیان له شیوه ی که لله ی سه ری ئینسانیک یان حه یوانیک بوون و به کسه ر هه لم ده گرتوه. نه مانه م هه موو لای سه رینگانی شویتی نووستنکه م که له که کردبوو و هه ندیکیشیانم به دیواره وه هه لواسیوو و ناوم نابوون فۆلکلۆر و هونه ری سوریا لیم. واشم دانابوو نه گه ر بارودۆخی سیاسی و سه ربازی ئاسایی بیته وه هه ندیکیان له گهل خۆما به مه وه بۆ نه ورپا. به لام که به فریکی زۆر ده کهوت و دارمان بۆ سووته مه نی له ژیر به فرا بۆ ده رنه ده هات براده ران تکایان له من ده کرد که به ک دوو پارچه داره فۆلکلۆریه که ی من بخه نه ناو زۆپاکه وه. چارم نه بوو و به نابه دلیه کی زۆروه وه بوایه ده سه برداری هه ندیکیان بيم.

ده‌با ئه‌وجا ئهم قسه خوڤه‌ی شی حسین قه‌رده‌اخیتان بۆ بگێر مه‌وه. پیشتر باسم کرد که به‌و سه‌رماو سۆلی زستانه جاری وا ده‌بوو که بۆ ماوه‌ی چهند رۆژی نانی که‌روودار بخۆین. ئیواره‌یه‌ک دوا‌ی به‌رنامه‌کانی رادیۆ که‌مان و پیش ئه‌وه‌ی تاریکی بالی به‌سه‌ر شاخه‌که‌مانا بکیشیت بینیم شی حسین ردیتی جوان تاشیوه بۆنگولایکی خوشی له‌خۆی داوه، ئه‌و چهند تاله‌مووه‌ی به‌سه‌ریه‌وه مابوون به‌ریکویکی شانه‌ی کردوون و به‌قوتووی جگه‌ره‌کانیه‌وه هات بۆ لام گوتی عومه‌ر زووکه هه‌لسه له‌گه‌لما تا خۆر ئاوا نه‌بووه. گوتم کاحسین بۆ کوئی برۆین ئه‌وه چی بووه وا خۆت رازاندووه‌ته‌وه، ئه‌وه بۆ کیته کئی هه‌یه له‌م چۆله‌واریه به‌مانینن؟ گوتی ده‌تۆ جارئ هه‌لسه با برۆین ئینجا پیت ده‌لیم بۆ کوئی. رۆشتین و به‌ناو ئه‌و دارو دره‌ختانه‌دا پیاسه‌مان ده‌کرد گوتی عومه‌ر من له‌حیکایه‌تی کۆنی ئه‌فسانه‌ی کوردیا بیستومه که ورچی میننه هه‌یه هه‌ز له‌پیاو ئه‌کات ئه‌پرفیتیت و ئه‌ییا بۆ کونه شاخی خۆی هه‌رچی خواردنی خوش هه‌یه له‌هه‌نگوین و رۆن و میوه‌جاتی جۆراوجۆر و نه‌گه‌ر جگه‌ره‌کیش بئ تووتیشی بۆ ده‌هینن هه‌ر بۆ ئه‌وه‌ی پیاوه‌که‌ بئ به‌میردی. گوتی که به‌رۆزیش ورچه‌خان ده‌پوا به‌ دوا‌ی خۆراکی خوشا ئه‌گه‌رپیت گاشه‌به‌ردنکی زۆر زل به‌کونی شاخه‌که‌وه‌ ده‌نن نه‌بادا "مێرده‌که‌ی" رابکات یان ره‌دوو که‌ویت بۆ ژیتکی که. گوتی ئی باشه عومه‌ر گیان توخوا ئه‌مه‌ حاله ئیمه‌ی تیاين؟ توخوا له‌وه باشر هه‌یه هه‌م خواردن هه‌م کردنمان مسۆگه‌ر بییت؟ جا بۆیه له‌م رۆ به‌دوا با ئیواران پیاسه‌یه‌کی بۆ بکه‌ین به‌لکو خاتوو ورچیک ده‌مانرفیتیت. گوتم باشه کا حسین کئی ئه‌لئ ئیمه‌ تووشی ماورچ ده‌یین، نه‌گه‌ر تووشی تیره ورچی بووین چی بکه‌ین؟ گوتی وه‌لا ئه‌گه‌ر وای لئ بئ خۆ میان ناوی، ورچی وه‌کوو میان زۆره تۆ له‌من جواتریت تویان ده‌ده‌می جا خۆت چۆن له‌گه‌لیا پیک دیت ئه‌وه که‌یفی خۆته. ئه‌مه هه‌ندئ له‌قسه خوڤه‌کانی کاکه‌ شی

حسیتی قه ره داخی بوو هه زار بار یادی به خیر. زور جار شی حسیتیم نه دی له سوو چیکا دانشتوووه فرمیتسک به چاویا دپته خواره وه و هه ر ناوی کورپه بچکوله که ی له سه ر زارا بوو که پتیم وایه وریا بوو چونکه هه ر ده یگوت: "ولی گیان ولی گیان". منیش له گه لیا داده نیشتم دلیم نه دایه وه.

ئا نه وها (دهنگی کوردستان) ی نازیزمان دامه زرانند و به پرتوه برد که خۆم نه ک هه ر له یه که م روژی په خشی به رنامه کانی به لکوو ههروه کوو باسم کردوو له یه که م روژی له ناو سندوق ده رهیتانی ده زگاکه ش بست به بست ئاگام لئ بووه. تا به عسیه کان له مانگی یانزده ی 63 رووخان و سه ر کردایه تیی ریژیمی نویی ئیراق ناگره بستی راگه یانند و داوای وتوویتی له گه ل سه ر کردایه تیی شوپشی کوردا کرد. مه کته بی سیاسییش داوای له تیمه کرد جارئ هیرشی سه ر حکوومه ت راگرین و ته نها مارش و موزیک و دهنگوباسی ئاسایی بلاو بکهینه وه.

به لام مانگیک پیشترا کاک موحسینی برام گه یشتبووه ماوه ت و له وئ وه ک دادوه ری شوپش دامه زرابوو. دهسته یه کی دادوه رانی شوپش له ماوه ت دهسته کار بوون که بریتی بوو له مانه: عومه ر حه یب کویی (سه روکی دهسته که)، موحسین دزه بی برام، که مال مسته فا، رویتان جاف، مه لاجه میل روژبه یانی (بو کاروباری شه رعیی ئیسلامی) نازانم نه گه ر ته ها بابانیش له گه لیا نا بوو چونکه ویتیه کی جوانم له گه لیا هه یه که له ماوه ت گرتوو مانه.

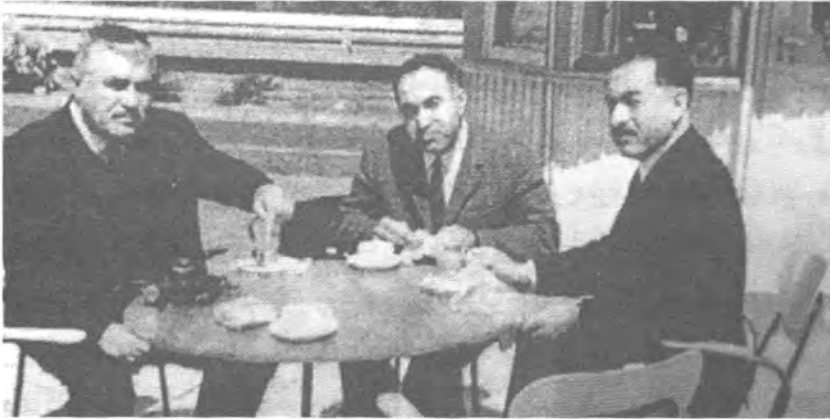
ماوه ت به ندیخانه یه کی شوپشیشی لئ بوو که هه ندئ سه ربازی عه ره بی عیراقی به دیل گیراو و هه ندئ کارمه ندی حکوومه ت و چند جاشتیکیشی لئ بوو. شه ویکیان له مانگی کانوونی و به شه وی ده یجونئ که دنیا له ژیر به فرا بزر بوو بوو دوو له و کارمه نده به عسیه زیندانیانه رایانکردبوو. به کتیکیان نه فسه ری پؤلیس ئیراهیم الطائی بوو که شاری کویه له لایه ن پتشمه رگه وه گیرا خوی راده ست کردبوو و

ئەوی تریشیان که ناوه‌که‌یم له‌بیر نه‌ماوه به‌رپرسی حزبی به‌عس بوو له‌مه‌خموور و ئەویش له‌په‌لاماریکی پێشمه‌رگه‌ بۆ سه‌ر باره‌گاکه‌یان دیل کرابوو.

ئیراهیم الطائی که‌ پیاویکی بالابه‌رزی تیکس‌مراوی سووروسی بوو له‌گه‌ل کابراکه‌ی دی به‌و نیوه‌شه‌وه‌ نه‌نگۆسته‌چاوه‌ له‌سه‌ر بانی زیندانه‌که‌وه‌ خۆیان بۆ لای پشته‌وه‌ی هه‌لدا‌بووه‌ خواره‌وه‌. ئیراهیمی به‌دبه‌خت چونکه‌ قه‌له‌و بوو لاقیکی ورد بوو و هه‌ر له‌وئ به‌ ئازار و هاواریکی زۆره‌وه‌ ده‌سته‌سه‌ر کرایه‌وه‌. کابرای دی به‌و شه‌وه‌ تاریکه‌ بۆی ده‌رچوو‌بوو و که‌س نه‌یزانی بۆ کامه‌ لا رای کردوو. بۆ به‌یانی شوان و گاو‌ان لاشه‌که‌یان به‌ هه‌لتو‌کاوی له‌ په‌نا داریکدا دۆزیوه‌وه‌ که‌ له‌ سه‌رما‌ره‌ق هه‌لگه‌پا‌بوو و گیانی له‌ده‌ست دا‌بوو. ئیراهیم الطائیش بۆ ماوه‌یه‌ک تیمار کرا به‌لام دیار بوو برینه‌که‌ی کاری بوو و لێی کردبوو به‌ گانگ‌رین. شۆرشیش ئەو ده‌رمانه‌ باشانه‌ی نه‌بوو چاری بکات و پاش ماوه‌یه‌ک ئەویش گیانی له‌ده‌ست دا. به‌دبه‌ختی ئیراهیم الطائی له‌وه‌شدا بوو که‌ کاک موحسینی برام چه‌ند رۆژیک پێشتر چوو‌بوو بۆ قه‌لادزی و له‌وئ فه‌رمانی ئازاد‌کردنی له‌لایه‌ن داد‌گای به‌رزی شۆرشه‌وه‌ بۆ ده‌رچوو‌بوو و بریار بوو به‌ری بده‌ن. ئەو یه‌ک رۆژ پێش گه‌رانه‌وه‌ی کاک موحسین و هیتانی فه‌رمانی ئازاد‌کردنی رای کردبوو و ئەو سه‌ره‌نجامه‌ی به‌ خۆی گه‌یاندا‌بوو.



پیشمرگه دیرینه‌کان له راسته‌وه: عومەر ده‌بابه ، کهمال محیدین ، کۆیه 1963



پیشمرگه دیرینه‌کان له چه‌په‌وه: عومەر ده‌بابه و برابانی هۆمەر: سه‌عدی دزه‌یی و نه‌حمه‌د همه‌ده‌مین دزه‌یی، رتی به‌رلین 1967



له راسته‌وه: برابیم نه‌حمه‌د ، عه‌لی عه‌بدو‌لا ، عه‌لی عه‌سکه‌ری .



پیشمرگه دیرینه‌کان له‌چه‌په‌وه:
موحسین دزه‌یی برای هۆمەر ، علی عه‌سکهری.



له‌راسته‌وه: که‌مال محیدین ، خالد دلیر



پیشمرگه‌ی دیرین دکتۆر خالد سه‌عید غه‌فوری



پیشمرگه‌ی دیرین له‌چه‌په‌وه: عوسمان
سه‌رسۆر دزه‌یی نامۆزای هۆمەر له‌گه‌ن
کێخوا سمایلی دووگرددگان ناسراو به‌کاکه‌ سه‌مه.



سەردەمی پیتشمەرگایەتی، شارۆچکەیی ماوەت 1983 یان 64 لە راستەووە: ھۆمەر دزەیی، تەھا بابان، مەلا جەمیل رۆژبەیان



شیخ حسین قەرداغی (1923 - 1972) و خێزانەکەیی



شیخ حسین قەرداغی (1923 - 1972)



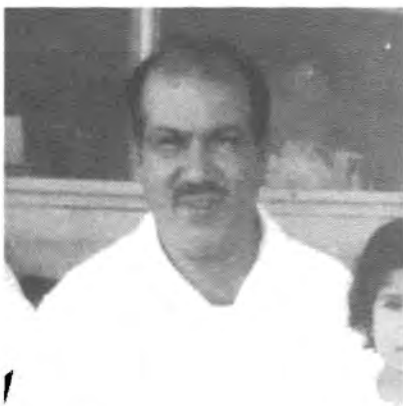
پیشمرگه‌ی دیرین شیخ حسین قهره‌داغی (1923 - 1972)



سهردهمی پیشمرگه‌گایه‌تی ، وه‌ستاوه‌کان له راسته‌وه: عه‌دولّا کانیماران ،
موحسین دزه‌یی برای هۆمه‌ر، عومه‌ر میراو ، یوسف میران ، ...؟ دانشته‌وه‌کان له
راسته‌وه: شوان دزه‌یی برازای هۆمه‌ر، هۆمه‌ر دزه‌یی ، مارگریت جۆرج



پیشمرگه‌ دیرینه‌کان له چه‌په‌وه: دکتۆر مه‌حمود عوسمان ، مام جه‌لال تاله‌بانی ،
موحسین دزه‌یی برای هۆمه‌ر ، سامی عه‌بدولرحمان



پیشمرگه‌ی دیزین شیخ حسین قهره‌داعی
1923 - 1972



پیشمرگه‌ی دیزین سألح حهیدهری
1922 - 2001



شوینی کهوتنی بۆمبایه‌کی فرۆکه بۆمباویژمه‌کانی عیراقی
پیشمرگه‌ی دیزین عبدالخالق
مارف (1935 - 1985)



به‌شی 19

سالی 1963 شادی و شین: به‌عس رووخا، دایکم مرد

رووخانی به‌عس له مانگی نۆفه‌مبه‌ری 1963 هه‌ناسه‌یه‌کی پر له نۆخه‌ی بوو بۆ کورد. له ماوه‌ی وتووێژکردنی سه‌رکردایه‌تی شوپش له‌گه‌ل ریژیمی نوێی عیراقا به‌ سه‌رۆکایه‌تی جه‌نرال عبدالسلام عارف تیمه‌ی ستافی رادیۆی ده‌نگی کوردستان ریتمایمان له‌ مه‌کته‌بی سیاسی پارتیه‌وه بۆ هات جارێ هیرشمان بۆ سه‌ر حکومه‌تی نوێی عیراق رابگرین و ته‌نیا ده‌نگوباسی ناسایی و گۆرانی و موزیک و مارش بلاو بکه‌ینه‌وه له‌گه‌ل هه‌ندێ به‌رنامه‌ی گالته‌جاپی به‌ جاشه‌کان. دوا‌ی دلنیا‌بوونیش که‌ نامانگرن ده‌رفه‌تمان بۆ ره‌خسا ناوه‌ ناوه‌ بۆ چه‌ند رۆژێک بگه‌رینه‌وه بۆ ناو شاره‌کان و سه‌ر له‌ که‌سوکارمان بده‌ین. به‌لام بۆ من ئەم خۆشیه‌ی رووخانی به‌عس تا سه‌ر نه‌بوو. دایکی خۆشه‌ویستم (کافیه‌خانی شیخ ماریی به‌رزنجی) له‌ شه‌وی هه‌ینی ریکه‌وتی بیست و هه‌وتی مانگی دوانزده‌ی سالی 1963، هه‌ر مانگیک دوا‌ی ناگه‌به‌ستی نیتوان کورد و حکومه‌تی نوێی به‌غدا، له‌ هه‌ولێر کۆچی دوا‌یی کردبوو. دایکم له‌ باوکیه‌وه کۆیی و له‌ دایکیه‌یه‌وه کانی که‌وه‌یی بوو به‌لام هه‌ردوو لای باوانی نه‌وه‌ی شی حه‌سه‌نی گله‌زه‌رده و شیخ سماییلی ولیانی بوون. دایکم له‌ نۆ مندال پتیج کور و کچیککی مابوون. له‌ نۆیه‌که‌ سیانیان هه‌ر به‌ مندالی مردبوون. له‌وانه‌ی ماشبووین کاک ئەنوه‌ر و کاک سه‌عیدیم له‌ ئالمایا ده‌ژیان، منیش له‌ پاریس بووم به‌لام دوا‌ی رووخانی ریژیمی قاسم به‌سه‌ردان گه‌رابوو مه‌وه‌ بۆ کوردستان، هه‌رچی کاک ئەحمه‌د و کاک موحسینی

برام و قه‌دریه‌خانی خوشکیشم بوون ئه‌وان هه‌ر له کوردستان ده‌ژیان. وه‌کوو پیتشر باس‌م کردووه ئیمه‌ ئه‌و سێ برابه‌ی که له ولات بووین له‌پیش و له‌پاش ده‌سپێکردنه‌وه‌ی شه‌ر له‌گه‌ل به‌عسیان له‌ مانگی شه‌شی هه‌ر ئه‌و سا‌له بووبووین به‌ پيشمه‌رگه. له‌ تۆله، به‌عسیه‌کان به‌ یارمه‌تی جاشه‌کان مالی ئیمه‌یان له‌ گوندی دووگردکان سه‌رتا به‌خوار سووتاندبوو، مه‌رومالاتیان به‌تالان بردبووین و دایکم و دوو له‌ براژنه‌کانم و منداله‌کانیان ئاواره‌ی شاری هه‌ولێر بووبوون. خاله‌ شی محیدینی شیخ‌سالحی به‌رزنجی خزمی دایکم خانووینکی دوو ژوور و هه‌یوانینکی له‌ ته‌نیشته‌ ماله‌که‌ی خۆی له‌ هه‌ولێر بۆ دابین کردبوون وه‌ک هه‌وارینکی کاته‌کی تا خوا ده‌رگابه‌ک ده‌کاته‌وه. جا که هیتتا به‌عسیه‌کان نه‌رووخابوون و له‌گه‌رمه‌ی هێرشیان بوون بۆ سه‌ر کوردستان و رادیۆکانی به‌عس له‌ راپۆرتی سه‌ربازیی رۆژانه‌یان بلاویان ده‌کرده‌وه که ئه‌مرۆ ئه‌وه‌نده متمرده‌یان کوشتووه، دایکم به‌و هه‌والانه‌ که‌وتبووه بن باری خه‌فته‌تان، نه‌ مال ما نه‌ سۆراخینکی راستی ده‌زانی له‌ کوره‌کانیه‌وه و تووشی نه‌خۆشیه‌کی کوشنده بووبوو که هینده‌ی مؤلته‌ نه‌دابوئ چاوی پیمان بکه‌ویت و هه‌ر به‌ ماوه‌یه‌کی کورت دوا‌ی رووخانی به‌عس به‌ نامرادی سه‌ری نابووه‌وه. ده‌بێ چ جۆره‌ ئه‌شکه‌نجه‌ی ده‌روونی بێ بۆ دایکینک که له‌ سه‌ره‌مه‌رگا بیت و نه‌ک له‌ پینچ کوپا هه‌چ کامیکانی له‌ سه‌رینگاندا نه‌بێ به‌لکوو هه‌ر نه‌شزانی چیمان به‌سه‌ر هاتووه! دایکم به‌و دیدار عه‌ززه‌ته‌وه مرد. دایکم - به‌تایه‌تی بۆ من - دایکوباوک بوو. ئه‌من که له‌ هه‌موو خوشک و براکانم بچووکت‌ر بووم پاش باب بووم. دایکم منی له‌ سکدا ده‌بێ که باس‌م له‌ هاوینی سا‌لی 1936 ده‌مرئ. هه‌چ ویته‌یه‌کی باپشم له‌پاش خۆی به‌جئ نه‌ما‌بوو. ئه‌و زه‌مانه‌ ویته‌گرتن، به‌تایه‌تی له‌ لادی، زۆر ده‌گه‌من بوو و هه‌ر ویته‌یه‌کی به‌ماله‌ی ئیمه‌ هه‌بووايه ئه‌وه لای ئینگلیزه‌کان ده‌ست ده‌که‌وت که له‌ سه‌ره‌تای بیسته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوودا په‌یوه‌ندیه‌کی زۆر نزیکیان له‌گه‌ل سه‌رانی عه‌شیره‌تی دزه‌ییدا

هه‌بوو و نه‌وانیش رویشتبوون و گه‌رابوونهوه بۆ ولاتی خۆیان. بۆیه جیهانی مندالیی من، له مال بوام یان له ده‌روهه، هه‌ر بریتی بوو له روخساره جوانه‌که‌ی دایکم. نه‌مده‌زانی تامی هه‌بوونی باوک چیه چونکه ئه‌م بۆشاییه‌ی بی بابی که ده‌بوا له ژيانمدا بیچیزم دایکم بۆی پر کردبوومه‌وه.

چۆن به مه‌رگی دایکم زانی ؟

روژتکیان تیمی ستافی رادیۆی ده‌نگی کوردستان وه‌ک نه‌ریتی روژانه‌ی خۆمان دانیشتبوون و باسی حکومه‌تی نویی عیراق و ناگره‌ست و پلان و ته‌گییری وتووێژمان ده‌کرد له‌نیوان شۆرش و به‌غدا. نازانم سال سوورابۆوه بۆ 1964 یان هیشتا چهند روژتیک له سالی 63دا مابوو.

یه‌کیک له هاوکاره‌کانم که بیرم نه‌ماوه کامه‌یان بوو هاته‌لام گوتی کاعومه‌ر کاک حه‌یب له ژوره‌که‌ی خۆیه‌تی حه‌زه‌ده‌کا بیتین. کاک حه‌یب محمه‌د که‌ریمی فه‌یلی به‌رپۆه‌به‌ری رادیۆکه‌مان بوو. منیش چووم بۆ لای که به‌ته‌نیا دانیشتبوو. دوا‌ی چای خواردنه‌وه‌یه‌ک زۆر به‌نه‌رمی رتی دلنه‌وا‌یی خۆش کرد و گوتی تۆ له ده‌روه‌ه ژیاویت له تیمه‌ واقیعتری. ئینجا گوتی که به‌داخه‌وه دایکت کۆچی دوا‌یی کردووه و کاک موحسینی برات له ماوه‌ت چاره‌پێته‌ به‌جیت بۆ لای. من شۆک بووم هه‌چم بۆ نه‌هات بیلیم. براده‌رانی دیش هاتن بۆ لامان و هه‌ریه‌که‌ سه‌ره‌خۆشی لی کردم و به‌قه‌سی خۆش هه‌ولیان ده‌دا دلیم بده‌نه‌وه. دوا‌ی ئه‌وه ئیتر خۆم له‌وان دابه‌ری و چووم له‌په‌نا داربه‌روویه‌ک به‌وه سه‌رما و به‌فره‌ خۆم لوول دا بۆی دانیشتم و به‌کول بۆ خۆم گریام. سه‌رده‌می مندالیی خۆم له‌گه‌ل دایکم وه‌ک فیلمی سینه‌مایێ ده‌هاته‌وه به‌ر چاو.

چووم بۆ لای کاک موحسینی برام که له ماوهت حاکم بوو. ئه ویش دیار بوو ههردوو چاوی پوت بوو یووون به گریانی په نهانی. یه کتیریمان له باوهش گرت و له گهله هه ندئ له حاکمه کانی تریش دانیشتن و کهوتینه قسه و باسی ئاسایی.

ته قینه وهی ناکۆکی له نیوان بارزانی و مه کته بی سیاسی پارتی

له لایه کی کهش دهنگویاس هه ر له باره ی دانوسه ندنی کورد و به غدا بوو. لیره شدا ناکۆکی نیوان مه لا مسته فا و بالی مه کته بی سیاسی ئه مجاره یان سه باره ت به داخوازییه کانی شوپش له حکوومه ت و چۆنه تی پنه کته بی ده له گاسیۆنی کوردیش بۆ و توویژ له گه له به غدا سه ری هه لدا یه وه. چه ندین شاندى حکوومه ت که بیرمه یه کیکیان به سه رۆ کایه تی پارێزگاری سلیمانی محمود عبدالرزاق ناویک بوو که له گه له خۆیا چه ند سنووقینک سیو و پرته قالی وه ک موجامه له به دیاری بۆ مه لا مسته فا هیتابوو. له ئه نجامی و توویژه کانا داخوازییه کانی مه لا مسته فا به دلی مه کته بی سیاسی نه بوو. داخوازییه کان زیاتر بۆ ئاسایی کردنه وه ی بارودۆخ بوون وه ک لیوووردنی گشتی بۆ هه ر کوردینک که به شداریی له شوپشا کردبی، وه رگرته وه ی هه موو ئه و کارمه ند و قوتابیانه ی که له سه ر کوردایه تی له پۆستی خۆیان و له قوتابخانه کانیان ده ر کرابوون و هه لگرته ی بلۆکاد له سه ر گه یشتی کالا و که لوپه له بۆ شاره کوردیه کان و هه ندئ داخوازیی تریش که په یوه ندیان به زمانی کوردی و سیسته می په روهرده وه هه بوو له کوردستان. ره نگه هه ندئ داخوازیی تریش هه بووین به لام من هه ر ئه وه نده م له بیره. بالی مه کته بی سیاسی ده یگوت ئه م داخوازیانه هه یچ په یوه ندیه کیان به کیشه ی کورده وه نیه و ئه گه ر شوپشمان نه کردایه

خۆ نه کەس ده‌گه‌را تا لیبوردنی بۆ ده‌رچیت نه قوتاییه کیش
 ده‌رده کرا تا بیگه‌پیتنهوه بۆ قوتابخانه‌که‌ی. چه‌ندین دانیشتی هه‌ندی
 ئەندامانی مه‌کته‌بی سیاسی له‌گه‌ل مه‌لا مسته‌فا کرا که به‌ بیروپرای
 ئەوان ئەمانه (مطالب) نین که شۆرشیان بۆ کراوه. به‌لام بۆچوونی
 مه‌لا مسته‌فا ئەوها بوو که خه‌لک ماندوو بوون، کارمەند و قوتاییه‌کی
 زۆر ده‌رکراون و خۆیتندیان له‌ده‌ست ده‌پوات، جوتیاری کورد به
 ئازادی کاری خۆی بۆ نه‌ده‌چوووه سه‌ر بۆیه ده‌یگوت پتووستیمان به
 پشوو و هه‌سه‌نه‌وه‌به‌ک هه‌یه و هه‌ر کاتی وه‌زعه‌که‌مان به‌دل نه‌بوو
 ده‌توانین سه‌رله‌نوێ سه‌ر هه‌لده‌ینه‌وه، خۆ ئیمه چه‌که‌کانمان دانائین.
 ئەمه‌ رای مه‌لا مسته‌فا بوو. به‌لام به‌ بۆچوونی هه‌ندی چاوه‌دیاری
 سیاسی که زۆر دواتر له‌ گوتار و کتییی بیانیه‌کانا ده‌مانخوێتده‌وه
 ئەمه‌ریکا و شای ئێران له‌ پشت ئەو نه‌خشه‌ سیاسییه‌ بوون که مه‌لا
 مسته‌فا پیاده‌ی ده‌کرد هه‌رچه‌نده که له‌سه‌روهه و له‌ رۆژنامه‌کانیا مه‌لا
 مسته‌فایان به‌ (The Red Mulla) واتا مه‌لای سوور داده‌نا که گویا
 پیاوی سۆفیه‌ته، چونکه 11 سال له‌وئ پهنابه‌ر بووه. به‌لام راستیه‌که
 ئەوه‌یه که مه‌لا مسته‌فا هیچ کاتیک “سوور” نه‌بووه به‌لکوو به
 پێچه‌وانه‌وه ئەوه ئەندامانی مه‌کته‌بی سیاسی بوون که هه‌ر هه‌موویان
 سوور و چه‌په‌ره‌و بوون. خولاسه‌ کۆبوونه‌وه‌کانی نێوان مه‌لا مسته‌فا
 و مه‌کته‌بی سیاسی بێ ئەنجام بوون و ده‌گه‌رنه‌وه له‌ یه‌ کینک له‌و
 کۆبوونه‌وانه‌دا له‌گه‌ل مه‌لا مسته‌فا که (عه‌قید کافی)ش به‌شداریی
 تیا کردبوو ئەمیان گوتبووی: “مام جه‌لال، سه‌رمان چووه‌ته‌ قه‌بری
 باوکمان ده‌با پشوو به‌ک وه‌رگرین و که‌میک به‌هه‌ستینه‌وه” گویا مام
 جه‌لالیش به‌ پیکه‌نینه‌وه کلاوه‌که‌ی خۆی له‌سه‌ری کردووه‌ته‌وه و به
 سه‌ری رووت به‌ عه‌قید کافی گوتووه: “وه‌للا کاکه‌ ئا ئەوه‌تا ئیمه
 چ سه‌رمان نه‌چووه‌ته‌ قه‌بری باوکمان”.

ئەو بەھارەى 64 كە شەرپ و پىكدادان لەنىوان شۆرپش و بەغدا راگىرابوو كاك موحسین و من دەرفەتمان بۇ رەخسا چەندىن جار بچىنە سلىمانى كە لە ماوتەو نرىك بوو. لە سلىمانى لە مالى كاك عەلى فەتاح دزەبى ئامۆزىمان دادەبەزىن كە بەرپۆبەرى ناحىەى مەر كەز بوو لە سلىمانى يان هى عەربەت بوو بەلام بەرپۆز دەگەراپەو بە مالى كەى لە سلىمانى. هەروەها كۆلىك برادەرى دىكەشمان لە شار بەسەر دە كردهو. چەند شەو پىكى زۆر خۆشمان، هەر شەو لە مالىك، لە گەل كاك عەلى و ئەو برادەرانە لە سلىمانى بەسەر برد. لەوانەى كە لەبىرم مابىن و زۆرىان هونەرمەند و شاعىر و رۆشەنبىر بوون ئەمانە بوون: حەمەسالىح دىلان، رەفىق چالاک، نەجاتى عەبدە، حاتم سەعید، نورى وەشتى، تەها بابان، كاك ئەمىن شەو كەت، ئەحمەد گۆلزار خاوەنى كۆگای گۆلزار و ئى ترىش. قسە و قسەلۆكىش لە بازار زوو زوو بىلاو دەبوونەو لە باسى پەيوەندى شۆرپش و بەغدا لەلايەك و ناومالە لىك ترازاو كەى شۆرپش لەلايەكى دىكەو. تا ئىوارە يەكيان كە كاك موحسین و مىش هىشتا لە سلىمانى بووین دەنگۆبەكى زۆر ترسناك بىلاو بوو وە كە گۆيا ئەمشەو (ئەقلىشتەو)، حكومەت بەسەر سلىمانىدا دەدات و دىسان كوشتارىكى زۆر خراب بەسەر دانىشتوانى ئەو شارە دىتى. ئىستىلاحي (ئەقلىشتەو) لە سلىمانى بۇ ئەو جۆرە شەو پەشانە بە كار دەهات كە حكومەت وەك زەمانى زەعیم سدىق شەلم كۆترانە مال بەمال ئەگەرىت خەلك ئە كۆزىت و ئەيانگىرى. ئىتر بەم شەو زەنگە كەسمان لەناو شارا نەماين، شار چۆل بوو. هەلبەت ئەوسا نە هەموو كەس ئۆتۆمۆبىلى هەبوو نە ئەوئەندە تاكسىەش هەبوون بۆبە تەواوى ئەهلى شار بە مال و مندالەو بە پىادە و بە ئۆتۆمۆبىل و ماتۆر و بايسكلىش روومان كرده رىتى عەربەت و لە گۆندى كانى ماسى سەرپىمان تىك قزاین و وەك پوورەهەنگ هەر و زەوژمان بوو،

کوشتاره‌که‌ی زه‌عیم سدیقمان ده‌هاته‌وه به‌رچاو و نه‌مانده‌زانی چی بکه‌ین و روو له کوئی بکه‌ین. پیم وایه کاتی نیوه‌شه‌و بوو چهند ئۆتۆمۆبیلێک په‌یا بوون که‌ریم قهرنی موته‌سه‌رفی (پاریزگاری) تیا‌بوو. نه‌وسا حکوومه‌ت وه‌ک نیه‌تیاکی به‌رامبه‌ر به‌ کورد موته‌سه‌رفه‌ عه‌ره‌به‌که‌ی سلیمانی گۆرپیوو و موقه‌ده‌م که‌ریم قهرنی کوردی له‌ شویته‌که‌ی دانا‌بوو. که‌ریم قهرنی دابه‌زی و رووی کرده‌ ئه‌و ئاپۆره‌ و حه‌شاماته‌ که‌ بگه‌رپته‌وه‌ هیچ نیه‌ له‌ گۆرپی و هیچ‌یش نابێ و گوتی نه‌مه‌ ته‌ن‌ها قسه‌ و قسه‌ لۆکی ناو بازاره‌ تکاتان لێ ده‌که‌م بگه‌رپته‌وه‌. گوتی کاکه‌ خۆ منیش خه‌لکی سلیمانی ئیوه‌ هه‌موو دایک و خوشک و برای من تکاتان لێ ده‌که‌م به‌م سه‌رما و سۆله‌ ئه‌م مندالانه‌ په‌رگه‌نده‌ی ئه‌م چۆله‌واریه‌ مه‌که‌ن بگه‌رپته‌وه‌ بۆ مالی خۆتان. نه‌وه‌ بوو که‌ به‌ قسه‌کانی دلیا بووینه‌وه‌ و گه‌پا‌ینه‌وه‌. به‌پاستیش هیچ شتیک له‌ گۆرپی نه‌بوو و شار وه‌ کوو خۆی هێمن و ئارام بوو. هه‌ندێ فشه‌باز هه‌ر بۆ گالته‌ ئه‌م قلیشانه‌وه‌یان به‌ناو شارا بلاو کردبۆوه‌ و ئه‌و خه‌لکه‌یان له‌ سلیمانی ده‌رپه‌راند‌بوو.

کۆبوونه‌وه‌ زۆره‌کانی نێوان مه‌لا مسته‌فا و مه‌که‌بی سیاسی و چه‌ندین ناو‌بژیکردنی که‌سایه‌تی کوردی ناو‌داری وه‌ک فوئاد عارف سه‌ریان نه‌گرت. مه‌لا مسته‌فا و به‌غدا پیکهاته‌ن و به‌یاننامه‌یه‌کی هاوبه‌شیان له‌ رادیۆ بلاو کرده‌وه‌ که‌ وه‌ک پیتشتر باس‌م کرد به‌ بیروپای مه‌که‌بی سیاسی هیچ داخواییه‌کی وا گرنگی تیا نه‌بوو که‌ شۆرشی بۆ کرابوو و خه‌لکیکی زۆری له‌ پیتناو به‌ شه‌هید چووبوون. له‌ به‌یاننامه‌که‌دا مه‌لا مسته‌فا داوای له‌ خه‌لک کردبوو: "بگه‌رپته‌وه‌ بۆ ناو مال و عه‌یالێ خۆ." پیکهاته‌ که‌ به‌و شتیه‌یه‌ دلی چینی رۆشه‌نیری کوردی شاره‌کانیشی سارد کرده‌وه‌ و ئه‌وه‌ی من پیتی بزائم زۆریان بالی مه‌که‌بی سیاسیان به‌ راسته‌ ده‌زانی. یه‌کیک له‌وانه‌ خۆم بووم. به‌پیتی کاک که‌مال محیدینی براده‌ری دێزین و خزمی خۆم، که‌

ئەو بەھارەى 64 كە شەپ و یتكەدادان لەنیوان شۆپش و بەغدا راگیرابوو كاك موحسین و من دەرفەتمان بۆ رەخسا چەندین جار بچینە سلیمانی كە لە ماوەتەوه نزیك بوو. لە سلیمانی لە مالى كاك عەلى فەتاح دزەیی نامۆزیمان دادەبەزین كە بەپرتووبەرى ناحیەى مەرکەز بوو لە سلیمانی یان هی عەربەت بوو بەلام بەپۆژ دەگەپایەوه بۆ ماله كەى لە سلیمانی. هەروەها كۆلیك برادەرى دیکەشمان لە شار بەسەر دە كردهوه. چەند شەوێكى زۆر خوشمان، هەر شەوه لە مایك، لەگەل كاك عەلى و ئەو برادەرانە لە سلیمانی بەسەر برد. لەوانەى كە لەبیرم مابن و زۆریان هونەرمەند و شاعیر و رۆشەنبیر بوون ئەمانە بوون: حەمەسالح دیلان، رەفیق چالاک، نەجاتی عەبدە، حاتم سەعید، نوری وەشتی، تەها بابان، كاك ئەمین شەوكت، ئەحمەد گولزار خاوەنى كۆگای گولزار و ئى تریش. قسە و قسەلۆكیش لە بازار زوو زوو بۆلۆ دەبوونەوه لە باسى پەیوەندیی شۆپش و بەغدا لەلایەك و ناومالە لیک ترازاوە كەى شۆپشیش لەلایەكى دیکەوه. تا ئیوارە بەکیان كە كاك موحسین و مینش هیشتا لە سلیمانی بووین دەنگۆبەكى زۆر ترسناك بۆلۆ بوووه كە گۆیا ئەمشەو (ئەقلیشیتەوه)، حكومەت بەسەر سلیمانیدا دەدات و دیسان كوشتاریكى زۆر خراب بەسەر دانیشتوانی ئەو شارە دیتی. ئیستیلاحی (ئەقلیشیتەوه) لە سلیمانی بۆ ئەو جۆرە شەو پەشانە بەكار دەهات كە حكومەت وەك زەمانی زەعیم سدیق شەلم كۆترانە مال بەمال ئەگەریت خەلك ئە كۆزیت و ئەیانگری. ئیتر بەم شەو زەنگە كەسمان لەناو شارا نەماین، شار چۆل بوو. هەلبەت ئەوسا نە هەموو كەس ئۆتۆمۆبیلی هەبوو نە ئەوەندە تاكسیەش هەبوون بۆیە تەواوی ئەهلی شار بە مال و مندالەوه بە پیادە و بە ئۆتۆمۆبیل و ماتۆر و بایسكلیش روومان كرده ریتی عەربەت و لە گوندی كانی ماسی سەررێمان تیک قزاین و وەك پوورەهەنگ هەر وژەوژمان بوو،

کوشتاره‌که‌ی زه‌عیم سدیق‌مان ده‌هاته‌وه به‌رچاو و نه‌مانده‌زانی چی بکه‌ین و روو له کوئی بکه‌ین. پیم وایه کاتی نیوه‌شه‌و بوو چهند ئۆتۆمۆبیلیک په‌یا بوون که‌ریم قهره‌نی موته‌سه‌رفی (پاریز‌گاری) تیا‌بوو. ئەوسا حکوومه‌ت وه‌ک نیه‌تیا‌کی به‌رامبه‌ر به‌ کورد موته‌سه‌رفه‌ عه‌ربه‌که‌ی سلیمانی گۆرپی‌وو و موقه‌ده‌م که‌ریم قهره‌نی کوردی له شوینه‌که‌ی دانابوو. که‌ریم قهره‌نی دابه‌زی و رووی کرده‌ ئه‌و ئاپۆره‌ و حه‌شاماته‌ که‌ بگه‌رپه‌وه‌ هیچ نیه‌ له‌ گۆرپی و هیچ‌یش نابنی و گوتی نه‌مه‌ ته‌نها قسه‌ و قسه‌‌لۆکی ناو بازا‌ره‌ تکاتان لێ ده‌که‌م بگه‌رپه‌وه‌. گوتی کاکه‌ خۆ منیش خه‌لکی سلیمانی ئیوه‌ هه‌موو دایک و خوشک و برای منن تکاتان لێ ده‌که‌م به‌م سه‌رما و سۆله‌ نه‌م مندالانه‌ په‌رگه‌نده‌ی ئەم چۆله‌واریه‌ مه‌که‌ن بگه‌رپه‌وه‌ بۆ مالی خۆتان. نه‌وه‌ بوو که‌ به‌ قسه‌کانی دنیای بووینه‌وه‌ و گه‌راینه‌وه‌. به‌راستیش هیچ شتیک له‌ گۆرپی نه‌بوو و شار وه‌ کوو خۆی هێمن و ئارام بوو. هه‌ندێ فشه‌باز هه‌ر بۆ گالته‌ ئەم قلیشانه‌وه‌یان به‌ناو شارا بلاو کردبۆوه‌ و ئەو خه‌لکه‌یان له‌ سلیمانی ده‌رپه‌راندبوو.

کۆبوونه‌وه‌ زۆره‌کانی نێوان مه‌لا مسته‌فا و مه‌که‌بی سیاسی و چه‌ندین ناو‌بژیکردنی که‌سایه‌تی کوردی ناو‌داری وه‌ک فوئاد عارف سه‌ریان نه‌گرت. مه‌لا مسته‌فا و به‌غدا پیکهاتن و به‌یاننامه‌یه‌کی هاوبه‌شیان له‌ رادیۆ بلاو کرده‌وه‌ که‌ وه‌ک پیتشتر باسم کرد به‌ بیروپرای مه‌که‌بی سیاسی هیچ داخواییه‌کی وا گرنگی تیا نه‌بوو که‌ شۆرشی بۆ کرابوو و خه‌لکیکی زۆری له‌ پیتناو به‌ شه‌هید چووبوون. له‌ به‌یاننامه‌که‌دا مه‌لا مسته‌فا داوای له‌ خه‌لک کردبوو: ”بگه‌رپه‌وه‌ بۆ ناو مال و عه‌یالنج خۆ. ” پیکهاتنه‌ که‌ به‌و شتیه‌یه‌ دلێ چینی رۆشه‌نیری کوردی شاره‌کانیشی سارد کرده‌وه‌ و ئەوه‌ی من پیتی بزائم زۆریان بالی مه‌که‌بی سیاسیان به‌ راسته‌ ده‌زانی. یه‌کیک له‌وانه‌ خۆم بووم. به‌پیتی کاک که‌مال محیدینی براده‌ری دێرین و خزمی خۆم، که‌

له نزیکهوه ئاگاداری باری سیاسی و رووداوه کانی ئهو سهردهمه بوو، ههندئ له ئەندامانی مه کتهبی سیاسی که له ماوهت دهبن ئهوانیش لای خۆبانهوه له 1964/4/4 کۆ دهبنهوه و روونکردنهوهیه که له دژی پیکهاته کهی مه لا مستهفا و حکوومهت بلاو ده که نهوه. ئهمن تایتلی دهقه عهره بیه کهی ئهو روونکردنهوه بهم له بیر ماوه که ئه مه بوو " اتفاقیه البارزانی - عارف أسلم ام استسلام ؟" واتا " پیکهاته کهی بارزانی- عارف ناشتییه یان خۆپاده ستکردنه ؟". روونکردنهوه که زۆر توند بوو و رهخه و هیزشیککی زۆری له مه لا مستهفا و بۆ سه مه لا مستهفا تیدا بوو. بالی مه کتهبی سیاسی ئه م قسانه شیان به ناو خه لکا بلاو ده کردهوه که مه لا مستهفا کوردستانی به سیو و پرته قال فرۆشتوه. مه به ستیان له مه ئه وه بوو که پارێزگاره عهره به کهی سلیمانی محمود عبدالرزاق له سهردانیککی بۆ لای مه لا مستهفا چهند کارتۆنیک سیو و پرته قالی وه ک موجه له بۆ مه لا مستهفا بردبوو. کاک که مال محیدین ده لئ دوا هه ولی مه کتهبی سیاسی بۆ دانوسه ندن له گه ل مه لا مستهفا ناردنی حه یب محمه د که ریمی فه یلی بوو بۆ لای به لام ده لئ مه لا مستهفا حه یبی لای خۆی گل دایه وه و پیی گوت مه گه ریوه بۆ لای ئه و جاسوس و خائینه من له جینی برایم ئه حمه د ئه تکم به سه کرتیری پارتی. هه ر واشی لئ هات.

به پیی کاک محسینی براشم لیکدا برانی هه ردوولا تا ده هات تیرتر ده بوو و که سایه تی کوردی ناوداری به غداش وه ک فؤئاد عارف و ره وفه ره ش و که سایه تی عه شایریش وه ک کاکه زیادی کۆیه و عه باسی مامه ند ئاغا و شیخ حسینی بۆسکین ئه وانه ش هه میسه له جموجۆلی ناو بۆیکردنا بوون. کاک محسین ده لئ ئیتر ئه وه بوو که پارتی بریاری دا کۆنگره ی شه شه می له مانگی شه شا بیه ستیت (یان له رانیه بوو یان قه لادزئ). کاک محسین ههروه ها ده لئ مه لا مستهفا داوای کردبوو به ده ر له برایم ئه حمه د و مه لا عه ولا (مه لا

ماتۆر) با هه‌موو ئەندامانی دیکه‌ی کۆمیتە‌ی ناوه‌ندی و مه‌که‌بە‌ی سیاسی به‌شداری له‌ کۆنگره‌که‌دا بکه‌ن. ئیتر نازانم کێیان چووبوو کێیان نه‌چووبوو به‌لام له‌ کۆنگره‌که‌ هه‌ردوو کۆمیتە‌ی ناوه‌ندی و مه‌که‌بە‌ی سیاسی پێشوو هه‌لوه‌شیندرانهوه، هێ نوێیان هه‌لبژارد و حه‌یب محهمه‌د که‌رمیش له‌ جێی برابرم ئه‌حمه‌د که‌را به‌ سکرته‌ری نوێی پارتی. به‌پێی کاک که‌مال محمیدین هه‌ر له‌و به‌ینه‌ش و به‌رامبه‌ر به‌و هه‌لوێسته‌ی مه‌لا مسته‌فا مه‌که‌به‌ سیاسیه‌ کۆنه‌که‌ که‌ هه‌ر ئه‌وان خۆیان به‌ شە‌رعی ده‌زانی ئه‌وانیش لای خۆیان هه‌و به‌یانکیان ده‌رکرد و مه‌لا مسته‌فایان له‌ سه‌رۆکایه‌تی پارتی ته‌زانده‌ (ته‌جمیدیان کرد). جا کاک که‌مال ده‌لێ مه‌لا مسته‌فاش هێزێکی نارده‌ سه‌ریان و دوا‌ی شه‌رێکی کورت هه‌ندێ له‌و ئەندامانه‌ی مه‌که‌بە‌ی سیاسی که‌ کاک که‌مال ده‌لێ په‌له‌یان کردبوو و مه‌لا مسته‌فایان له‌ سه‌رۆکایه‌تی پارتی ته‌زانده‌بوو له‌ گه‌ل 500 پێشمه‌رگه‌یه‌ک ئاودیوی سنوور بوون بو‌ ئێران و کاربه‌ده‌ستانی ئێران له‌ هه‌مه‌دان دا‌یانمه‌زراندن.

له‌ویوه ئیتر ئیستیلاحی جه‌لالی و مه‌لایی که‌وته‌ سه‌ر زاری خه‌لکی کوردستان له‌ کاتیکدا که‌ مام جه‌لال هه‌ر له‌ویش نه‌بووه که‌ هه‌ندێ له‌ ئەندامانی مه‌که‌بە‌ی سیاسی له‌ ماوه‌ت ئه‌و پرپاره‌ به‌په‌له‌یان دا‌بوو. پێشمه‌رگه‌ی دێرنی قسه‌خۆش س‌ال‌ح شێره‌ که‌ ئه‌وسا جه‌لالی بوو به‌ ئەندامانی مه‌که‌به‌ سیاسیه‌که‌ی خۆیانێ ده‌گوت: ”ئه‌رێ کاکه‌ پێم نالین ئه‌وه ئیمه‌ مه‌لا مسته‌فامان ته‌زانده‌وه یان ئه‌و ئیمه‌ی ته‌زانده‌وه؟ خۆ کون نه‌ماوه ئیمه‌ خۆمانی لێ بشارینه‌وه و هه‌موو رینگه‌یه‌کم لێ گیراوه بچمه‌وه هه‌ولێر سه‌رێکی منداله‌کانم بده‌م.”

هه‌لبه‌ت کورده‌کانی ئێران به‌وه زۆر دلگه‌ران بووبوون که‌ جه‌لالیه‌کان روویان کردوه‌ته‌ شای ئێرانی دو‌ژمنی کورد. به‌مه‌ش ت‌ای ته‌رازووی مه‌لایه‌کان لای کوردی ئێرانی زۆر لاسه‌نگه‌تر بوو تا پێشوو. هه‌زاری شاعیر هه‌لبه‌سته‌ به‌ناوبانگه‌که‌ی برابرم ئه‌حمه‌د (شیرین

به هاره ای ده سکاری کرد و به شیوه یه کی گالته پیکردن بهو "جاشانه ی شا" سه رله نوئ دایرشته وه. به پیی کاک موحسینی برام ساواکی ئیران به چه ک و ته قه مهنی یارمه تیی نهو تا قمه ی دابوو بگه پرتنه وه و شه پی مه لامسته فا بکه ن. هه ر واشی لی هات و گه پانه وه به لام هه ر له سه ر سنوور هیزی مه لاییه کان به ره نگاریان بوون و سه رله نوئ ناو دیوی ئیرانیان کردنه وه و مه لا مسته فا هوشداریی به کار به ده ستانی ئیرانیس دا چیدی یارمه تیی نه م تا قمه نه ده ن. نه لبت له به رژه وه نندی ده وله تی ئیراندا بوو و هه ر له پلاتیشیدا بووه ناکوکی و شه پی برا کوژی له ناو شوپشی کوردا بنیته وه.

هه ر چونیکی بی کاک موحسینی برام ده لی پاش ماوه یه کی زور دیسان به ناو بژی کردنی که سایه تیی کوردی عه شایر و نه وانه ی دانیشتوی به غداش مه لا مسته فا لیان خو ش بوو که بگه پرتنه وه و جارئ بؤ ماوه یه کی کاته کی لای عه باسی مامه ند ناغا له گوندی دۆله ره قه دانیشن. هه ر واش کرا.

به درژیایی ناگرهستی نیوان شوپش و به غدا ناوه نندی قورسایی سیاسی و پشمه رگایه تی که وتبووه سه ر هیللی رینی رانیه - سه نگسه ر - قه لادزی. نه م شارانه له سنووری ئیرانه وه نزیک بوون و تا نه ندازه یه ک له ژیر کونترۆلی پشمه رگه شدا بوون. ورده ورده کوه کهوت که سه ر کردایه تیی شوپش په یوه نندی نه تیبی به حکومه تی ئیرانه وه هه یه و یارمه تیی مادی و مه عنه ویشی له وه وه بؤ دئ. کوردی عیراق دلی به و په یوه نندیه خو ش بوو چونکه وا باو بوو که ئیرانت له پشت بیت دیاره نه مریکات له پشته. بازاره کانی نهو سئ شاره هه میسه پر بوون له که لوپه ل و کالای ئیرانی و هاتوچوی بی پاسپورتی هاوولاتیانی کوردی عیراق بؤ ئیران به و هیله دا زور ئاسایی بوو. خودی مه لا مسته فا ناوه ده هاته نه م ناوچانه و ماوه یه ک ده مایه وه و کونگره ی شه شه می پارتیش هه ر لیتره گیرا.

جا کاک ئەحمەد و کاک موحسینی براکانم و خۆشم ھاوینە کە ی
 ئەم سالی 64هەمان لە رانیە بەسەر برد و لە خانووئیکی شیخ حەمیدی
 شیخ سەدری ئامۆزای دایکم دامەزراین. شیخ حەمید خانووئیکی
 لاچەپی بۆ پێشمەرگە ی میوان تەرخان کردبوو کە هەمیشە دەبوو
 قۆناخی رابەرانی شۆرش هەم بۆ کۆبوونەوه هەم بۆ مانەوه بە کێ
 کاتە کێ. جاروبار مام جەلال و هەندی لە ئەندامە لادراوه کانی تری
 مەکتەبی سیاسی ئەوانیش دەهاتنە ئەو قۆناخە ی شیخ حەمید و بۆ
 چەند شەویەک دەمانەوه.



دامه زرتنه رانی عراقی کۆماری عبدالکریم قاسم (راست) و عباسلام عارف



هۆمەر و کافیه خانی دایکی و ناسکهی برزازی له ناوه راستی په نجاگان له دوو گردگان



هۆمەر و کافیه‌خانی دایکی (ههولێر 1949)



مه‌لا مسته‌فای بارزانی و فوئاد عارف



له‌ چه‌په‌وه: که‌ریم قه‌ره‌نی، لوقمانی مه‌لا مسته‌فا، مام جه‌لال ،؟



پیشمرگه‌ی دیزین موحسین دزمیی برای
هۆمەر



کەسایەتی کورد جەنرال فوئاد عارف.



پیشمرگه دیزینهکان له چهپهوه: کهمال محیدین، عومەر جوړلی، دارا عهتار. زرگوێز 1967

بهشی 20

من و مارگریت جۆرج

ناوی مارگریت جۆرجم بیستبوو که کچه نهوجه وانیککی ناشووری کوردستانه، بهرگی پیشمه رگه ی پۆشیوه و به کهم کچی کوردستان بووه بیی به پیشمه رگه. ئیمه ی کورد پیشتر ناوی کچه چالا کوانی الجزایری (جمیله بو حیرد) مان بیستبوو که چۆن به رهه لستی کۆلتونالیسته فرانسیه کانی ده کرد له شه ری سه ره بخۆیی الجزایرا. بۆیه شانازییه کی زۆرمان به و کیزۆله جوانکیله ی خۆمان (مارگریت جۆرج) هوه ده کرد و هه ندیک نازناوی (جه میله بوچه یه ده) ی کوردیشیان لئ نابوو.

له ماوه ی ناگره به ست و ناشتی نیوان شۆرش و به غدا مارگریت له گه ل باوکی له بادینانه وه هاتبوونه رانیه بۆ ئه وه ی له ناوه ندی جموجۆلی سیاسیه وه نریک بینه وه و ناگاداری شت بین. وه ک من، ئه وانیش له رانیه له خانووینکا دامه زرتیندرا بوون. مارگریت زوو زوو ده هاته قۆناخه که ی شیخ هه میدی شیخ سه دری ناموزای دایکم (1924-2003) که من و کاک ئه حمه د و کاک موحسینی براشمی لئ بووین و بوو بووه ناوه ندیکی ده نگو باسی سیاسی بۆ ئه وه ی دواترین هه والی شۆرش و به غدا بزانیته. له وئ بۆ یه که مجار چاومان پێک کهوت و هه ر به یه کهم نوارینه ناو چاوی یه کتریش یه که سه ر بی ده رگا لیدان خۆمان کرد به ناو قوولایی دلی یه کتریه وه.

مارگریت کچنکی تا بلنیت جوان و رووخۆش و هه میسه ده م به پێکه نین بوو. جلی پیشمه رگه یه تی زۆر لئ ده وه شایه وه. که جاروبار

دەرفەتمان دەدی دوو قەسە بەینی خۆمان بکەین کە زۆر کەمیش و هەڵدە کەوت، بیرمان لە هاوسەرگیری دە کردەوه. پێشتر ئەمن دامنا بوو کە لە ماوهی و تووئێژی شۆرش لە گەل بەغدا هەول بەدم بگەرێمەوه بۆ پارێس. مارگەریت سوور بوو لەسەر ئەوهی کە هەر لەوئێ لە رانیە مارهیمان بیرین و پێکەوه برۆین بۆ پارێس. بەلام من بیرۆکە کەیم پێی باش نەبوو و پێم دە گوت ناخر مارگەریت ئێمە جارێ نازانین و تووئێز لە گەل بەغدا بە کوئێ دە گات و ئەگەر لە گەل خۆشما بێم بۆ پارێس خۆ جارێ نازانم خۆم چۆن بژیتیم جا ژینم لە گەلا بێ! بەلام دیار بوو ئەو دلی خەبەری دەدایێ کە ئەگەر پێکەوه نەرۆین جارێکی تر چاومان بە یە کدی ناکەوێتەوه. دلی لە گەلیا راستگۆ بووه.

چونکە ئەو زەمانە دیدەنیی کچ و کوپی گراوی بە کتری وه ک ئەمرۆ و ئاسان نەبوو و ئایفۆن و شتی و نەبوون بۆیە ئێوانی من و مارگەریت زیاتر بە پەپوهەندیی نامە گۆرینەوه بوو کە لە پەناوه نامە یەکی دەدامی و منیش هەر وهها. یان هەندێ جار نامە ی بە دەستی منائیک بۆ دەناردم. ئەمانە ی خواروه هەندیکن لەو نامانە ی کە تا ئێستا وه ک یادگارێکی بەنرخ و پڕ لە سۆز و خروشی رۆژانی جەوانیم هەلمگرتوون. هەلبەت نازانم نامەکانی منیش بۆ ئەو چییان بەسەر هاتووه. مارگەریت نامەکانی بە عەرەبی دەنووسی هەرچەندە کە عەرەبیە کەشی زۆر تیکشکاو بوو. هەنگی لە ناوچە ی ئاشوورستان لە گوندەکانی بادینان قوتابخانە ی کوردییان نەبوو، زمانی دایکی خۆشی ئاشووری بوو. ئەمن کە بۆ پایزی هەر ئەو سالە 1964 گەپامەوه بۆ پارێس بەرلەوه ی عێراق بە جێ یێلم لەناو هەموو نامەکانی مارگەریتا کە بۆی نووسیووم و لە گەل خۆما بردبووم ئیستیلاحی (کوردستان یان نەمان) و وشە ی (پارتی) و (شۆرش) و (کوردستان) و (رانیە)م کوژاندهوه نەوه کوو لە فرۆکەخانە ی بەغدا نامە کان بخوێننەوه و لێم بێی بە گرفت و کێشە.

من که‌وا لی‌ره‌دا ئەم چەند نووسینه‌ی مارگەریت به‌عه‌رییه‌ تیکشکاو‌ه‌که‌ی و شتیوازی نووسینه‌ سادە‌که‌یه‌وه‌ بلا‌وه‌ که‌مه‌وه‌ نامە‌وێ ئە‌وه‌هسته‌ ناسکه‌ی که‌ له‌م نووسینه‌دا ده‌ری بریون له‌پاش خۆ‌ی بین به‌ به‌ردی بن گو‌مێ. ئە‌من پێ‌م سته‌مه‌ ئە‌م رۆمانسه‌ کورته‌خایه‌نه‌ پاک و بێ‌گه‌رده‌ی من و مارگەریت له‌ ده‌فته‌ری می‌ژووی مرقا‌یه‌تیدا هه‌تا هه‌تایه‌ بسپه‌رته‌وه‌. ده‌زانم که‌ خویته‌ری به‌په‌ریش مافی ته‌واوی خۆ‌یه‌تی هه‌موو ورده‌کاریه‌ک له‌باره‌ی ژبانه‌ی که‌سانیکا بزانه‌ی که‌ ناویکیان هه‌یه‌ له‌ناو لاپه‌ره‌کانی می‌ژوودا، له‌هه‌ر بواریکا بووبێ، به‌تایه‌تی ئە‌گه‌ر ئە‌وه‌ که‌سانه‌ کورد بن. له‌وه‌ش گه‌نگه‌ر، به‌ ئە‌رکی ئە‌خلاقیی ده‌زانم ئە‌م چەند وشه‌یه‌ له‌سه‌ر مارگه‌ریتی نامرادی خێر له‌خۆ نه‌دیو بخه‌مه‌ نێ‌وه‌ ده‌فته‌ری می‌ژووه‌وه‌. له‌ هه‌ر ده‌ور و زه‌مانیکا ئە‌گه‌ر دوو گه‌راو به‌ داو‌پاکی دل‌بان چووبه‌ته‌ به‌ک نه‌ بێ‌ شه‌ریه‌ نه‌ شووره‌یه‌. من و مارگه‌ریت که‌وتینه‌ داوی هه‌زلی‌ککردنیکێ ده‌توانم بلێ‌م نیمچه‌ پلاتونی. مارگه‌ریت کچیکێ جه‌وانی ناشووری بوو له‌ به‌ماله‌یه‌کی زۆر به‌په‌زی ناوچه‌ی خۆیان له‌ بادینان. به‌لێ‌ من و مارگه‌ریت هه‌زمان لێ‌ک ده‌کرد به‌لام، خوا ناگای لێ‌هه‌، هه‌زلی‌ککردنیکێ کپ و بێ‌ده‌نگ که‌ زیاتر به‌ نامه‌گۆرکێ هه‌ستی گه‌رگرتووی ناو دل‌مان بۆ‌یه‌کتری هه‌لده‌په‌شت و هه‌ر زووبه‌زووش به‌پاری هه‌وسه‌رگیرمان دا. ئە‌وه‌ ته‌نانه‌ت پێ‌شنیاری کرد که‌ - تا زووتر باشتر - هه‌ر له‌ رانه‌ به‌چه‌ لای مام جو‌رجی باوکی و خوازی‌بێ‌ی به‌که‌م چونکه‌ ئە‌ونده‌ به‌په‌ز بوو زۆر لای گه‌ران بوو به‌بێ‌ ماره‌بی ئە‌وها به‌کدی بێ‌نین. ئە‌وها بوو ئە‌وه‌ مارگه‌رته‌ی که‌ هه‌رچه‌نده‌ که‌ کوردیش نه‌بوو ناشووری بوو به‌لام هه‌ستی کوردستانچیا‌تی وای لێ‌ کردبوو به‌رگی پێ‌شمه‌رگه‌ بپوشیت و چه‌ک هه‌لگه‌رێ. که‌ گه‌رامه‌وه‌ بۆ‌ پاریس ئینجا پاش ماوه‌یه‌ک هه‌والی دلته‌زیتی مه‌رگی مارگه‌ریتم زانی.

یادی به‌خێر و هه‌زار ره‌حمه‌ت له‌ گلکۆ‌ی ئە‌وه‌ کچه‌ نازداره‌ که‌ ئێ‌ستاش سه‌یری وێ‌ته‌ و نامه‌کانی ده‌که‌م گه‌ریان له‌ناو دل‌ما په‌نگ

نه خواته وه. هیوادارم خوینته رانی به ریزی ئهم نامانهش سه ری ریز و نهوازشت بو نارامگهی ئهم نهوجه وانه به مرز نه گه یشتوو دابنه ویتن. فرموون له گه ل نامه کان به عه ره بی. من وه رم گیتراونه ته سه ر کوردی، به لام کوردیه کی که مئی رینکوپینکتر له عه ره بیسه سه رو گو یلاک شکاوه که ی ئه و.

نامه ژماره - 1

کوردستان یان نه مان (من خه تم به سه ر ئهم چه ند وشانه دا کیشاوه - هۆمه ر)

الی حضرة جناب محبوب عندي و نور العيني کاک عمر المحترم
تحية ثورية و تحية صادقة
قبل أتناول قلم ليدي لأكتب لشخصك الكريم، هذه الورقة مليون
من حب وخير وعافية وأتمنى لك عمرا مديدا.
کاک عمر.. اذا تمکن تحضر لعندي في دار علي بك والوالدي
ليس موجود هنا، فأرجو اننا بكتيرا مشتاقا لرؤيتك فأرجو اذا
تمکن تتوجه لعندي.
وأرجو: جواب مع حامل الرسالة. واذا وصل تصويري، ارسلني
مع حامل ورقة. مع تصويرك جميل ذلك التصوير أهديتني به.
أحفظ برسالة رجاء بوحداك حتى لا يعرف أحد بيها. وهذه دتمم
سالمين.

واژۆ

کوردیه که ی نامه ژماره - 1

کوردستان یان نه مان (من خه تم به سه ر ئهم چه ند وشانه دا کیشاوه - هۆمه ر)

بو چه زه ته ی جه نابی خو شه وست لام و رووناکیی چاوم کاک عومه ری

به پرتز

سلاویکی شۆرشگتیرانه و سلاویکی له دلوه

پیش نهوهی قهلم بگرمه دهست تا ئهم کاغزه پر له خوشهوستی و
خیر و تندرستی بو تۆی به پرتز بنووسم و ناواتی تهمهنی درنژت بو بگم.
کاک عومهر نه گهر بتوانیت بیته لام له مالی عهلی به گ و
باوکیشم له مال نییه بویه تکات لئ ده کهم من زور پهروشی بینیتم
تکات لئ ده کهم نه گهر ده توانیت بیته لام.
تکاشت لئ ده کهم وه راسم به دهستی هه لگری ئهم کاغزه بو
بیتره. نه گهر ویته کهشم گه یشتوو نه ویشم له گه ل هه لگری کاغزه که
بو رهوانه بکه له گه ل ویتنه ی خۆت چند جوانه ئه و ویتنه ی به دیاری
داوته من.

تکایه ئهم نامه یه تنها بو خۆت هه لگریه با کهس نه بینیت. ئیتیر
هه ره خوشیدا بمیتیت.

واژۆ

نامه ژماره - 2

کوردستان یان نه مان (من خه تم به سه ره ئهم چند وشانه دا کیشاوه
- هۆمه ره)

64\6\16

الى حضرة محبوب عندي ونور العيني وبتعد عني
تحيه صادقة و اشواق قلبية.

قبل أنناول قلم ليدي لأكتب لك هذه الرسالة أول مرة في
حياتي، ولكن قوة حبك تدفعني لاكتب لشخصكم هذه الرسالة
الرفيقة مليانا من حب و خير وانتسار.

أطلب من الله الرحيم ان يوفقكم وينقذك (ئهم وشهيه به روونی
ناخویندریته وه - هۆمه ره) من أيد الخونة الظالمين. والفاستدين. وأتمنى

لك عمرا مديدا وتوفيقا دائما و فرحا فى طول عمرک و اذا يتشرف
جنابک للسؤال عنى الحمد لله انا بصحة جيدا وليس لي اي قصور
من بعد فراقى عنک. وياليتنى لم رأيتک وياليتنى لم أعرفتک و أنا
دوما أقول يا رب كيف نفترق و كيف نلتقى بلحباب.

لما كتبت هذه المكتوب كان قلبي مليان من حزن و بكاء و
قهر. السبب افتراقى عنک يا محبوب و لم أنسى أيام الحلوة الذي
قضيناها سويا فى رانية، أرجو منك لا تنساني للأبد و اذا أنا بعيدة
ولكن قلبي قريب عنک و سوف نلتقى و نرجع الى أيام الماضية و
تجدد أيام الاتية و نعيش سويا فأرجوک اذا انت ذاهبا الى خارج
العراق، فأرسلني رسائل حتى أتمكن اعيش هنا و بأي وقت تطلبني
من الحزب (من ختم بهسهه ثم وشهيهه كيشاوه - هؤمهه) سوف
أجیک بدون تاخير. و هذه سوف اغادر ارض رانية (من ختم
بهسهه ثم وشهيهه كيشاوه - هؤمهه) متوجهتا الى منطقة بادينا.

جیک أصبحت أثرا فى قلبي و جرحا فى كبدي و أجیک محبة
الحقول الربيع و هذه المكتوب يبقی عندک لتذكارية ولما تسافر الى
خارج تكون رسالتى معک لتذكرني.

لا تنساك للأبد مرگريت

الى اللقاء و قدومي لعندک لا تنسى أيام الحلوة الذي قضيناها
سويا فى رانية (من ختم بهسهه ثم وشهيهه كيشاوه - هؤمهه)
يا عالم الأسرار علم اليقين. يا كاشف الذر (ثم دوو وشهيهه به
روونى بؤ نهخويتندراونهتهوه - هؤمهه) على البائسين صديقتک الصادقة
للموت معک جنبا بجنب. احفظ بهذه المكتوب رجاء. رسالة خالدة
لك للتذكار

الحب أقوى من النار

کوردیه‌که‌ی نامه ژماره - 2

کوردستان یان نه‌مان (من خه‌تم به‌سه‌ر ئەم چهند وشانه‌دا. کیشاوه
- هۆمه‌ر)

64\6\16

بو چه‌زهره‌تی خۆشه‌ویست لام و رووناکیی چاوم که لیم دوور
ده‌که‌ویته‌وه

سلاوینکی له دل‌ه‌وه و له دل‌ه‌وه په‌رۆشی دیدهنیت

پیش نه‌وه‌ی قه‌ل‌ه‌م بگرمه‌ ده‌ستم تا ئەم نامه‌یه‌ت بو بنووسم بو
یه‌که‌مجار له ژيانما، به‌لام هیزی خۆشه‌ویستیت پالم پیوه‌ ده‌نی ئەم
نامه‌ ناسکه‌ بو شه‌خسی تو بنووسم که پره‌ له خۆشه‌ویستی و خیر
و سه‌رکه‌وتن.

داوا له‌ خوا‌ی میهره‌بان ده‌که‌م سه‌رکه‌وتوت بکات و له‌ ده‌ستی
خائینان و سه‌تمکاران و گه‌نده‌لان بتباریزێ. هه‌روه‌ها داوا‌ی ته‌مه‌نی
دریژ و سه‌رکه‌وتنی هه‌میشه‌یی و شادیت بو ده‌که‌م به‌ درێژایی
ژیانته‌. وه‌ ئەگه‌ر جه‌نابت له‌ من بپرسیت په‌نا به‌خوا من ته‌ندروستیم
باشه‌ و هیچ که‌موکوریه‌کم نیه‌ داوا‌ی دا‌برانم له‌ تو. بریا تو‌م هه‌ر
نه‌دیبا، بریا تو‌م هه‌ر نه‌ناسیا و من هه‌میشه‌ ده‌لیم خودایه‌ چون ده‌بی
لێک جیا‌ینه‌وه‌ و چون دیسان له‌ گه‌ل خۆشه‌ویستان یه‌کدیگر بی‌نه‌وه‌.
کاتی که‌ ئەم نامه‌م ده‌نووسی دل‌م پر ده‌بوو له‌ خه‌م و گریان و
خه‌فه‌ت و هۆیه‌که‌شی نه‌وه‌یه‌ که‌ له‌ تو داده‌پریم ئە‌ی خۆشه‌ویسته‌که‌م.
ئه‌من هه‌رگیز نه‌و رۆژه‌ شیرینه‌ له‌ بیر نا‌که‌م که‌ به‌یه‌که‌وه‌ له‌ رانیه‌
رامان ده‌بوارد تکتات لێ ده‌که‌م تاهه‌تایه‌ له‌ بیرم مه‌که‌ هه‌رچه‌نده‌ که‌
من لێشت دوور ده‌بم به‌لام دل‌م هه‌ر له‌ تو نزیک ده‌بیته‌ و رۆژیک
هه‌ر پێک ده‌گه‌ینه‌وه‌ و ده‌گه‌رینه‌وه‌ بو ئەم رۆژه‌ رابردووانه‌ و رۆژانی
داهاتووش نوێ ده‌که‌ینه‌وه‌ و پێکه‌وه‌ ده‌ژین. جا تکتات لێ ده‌که‌م
ئه‌گه‌ر تو ده‌رۆیت بو ده‌ره‌وه‌ی عیراق نامه‌م بو بئیره‌ تا بتوانم بژیم
لیره‌. وه‌ هه‌ر کاتیکی داوام لێ بکه‌یت یه‌که‌سه‌ر به‌بی گیربوون دیم

بۇ لات. جا وا من به تهمام رانیه به جی یتلم و به ره و ناوچهی بادینان
ری بگرهوه بهر.

خۆشهویستی تو کاری له دللم کردووه و زامی له جگهرم ناوه توه.
خۆشهویستی من بۇ تو وه ک خۆشهویستی زهوی و زاره بۇ به هار.
با ئهم نامه بهش بۇ یادگاری لات بمیئت و که سه فهری دهره وهشت
کرد با نامه کهم ههر لات ییت تا یادم بکه یته وه.

ههر گیز له بیرت ناکات مارگهریت

تا به یه ک ده گه ینه وه و دیم بۇ لات

له بیر نه که ی ئه و رۆزه خۆشانه ی که ینکه وه له رانیه بووین.

یا عالم السرار علم الیقین . یا کاشف ال... علی البائسین.

دۆستی به پراستیت و له گه لئا تا مردن له پال یه کتر

تکایه ئهم نامه یه پیاریزه.

نامه یه کی نهمه بۇ تو بۇ یادکردنه وه

(مارگهریت دامه نی ئهم نامه یه ی به و یتیه کی خۆی له ناو دل

و گول و گولزارینکا رازاندووه توه و نهمه شی له ناودا نووسیوه:

خۆشهویستی له ناگر به هیتتره - هۆمه ر).

نامه - ژماره 3

(ئهم نامه یه زیاتر قسه ی کتیانه له سه ر خۆشهویستی که کویپی

کردووه ته نها پاراگرافی دوایی نه بی که قسه ی خۆیه تی. ئه من هه ندئ

له جوانترین گوته وه رگراوه کانی کتیان ئینجا ته واوی قسه کانی

خۆی بلاو ده که مه وه - هۆمه ر):

....والآن قد قضی الأمر فماذا نفعل، قل لي ماذا نفعل و کیف

نفترق والی متی نلتقی، هل نحسب الحب ضيفا غربيا أتى به المساء

و أبعد الصباح.

و أنا سأجعل روحي غلافا لروحك. و قلبي بيتا لجمالک و صدري

قبرا لأحزانك. سوف أحبك محبة الحقول للربيع و سوف أحی بك

حياة الأزهار بحرارة الشمس و يسير بي الى ساحة العالم حيث
الجهاد والقتال انت الى الحياة وانا الى النزاع وانت الى الأنا
و الألفة و أنا الى وحشة والانفراد ولكنني سأرفع في وادي ظل
والموت تمثالا للحب و اعبده.

(ئهوهی سه‌رهوه لهوه ده‌چی قسه‌ی ناو کتیان بیت له‌باره‌ی عیشی
و نه‌و وه‌ری گرتیت. به‌لام ئه‌مه‌ی خواره‌وه ئیتر قسه‌ی خۆیه‌تی -
هۆمه‌ر)

وهذه الرسالة تبقى عندك تذكارية للأبد و أرجو منك بأي طريق
تتمكن تاخذني الى خارج، فخذني رجاء بطريق الحزب (من خه‌تم
به‌سه‌ر ئه‌م وشه‌به‌دا کیشاوه - هۆمه‌ر) و أنا قدمت أريضة الى الحزب
(من خه‌تم به‌سه‌ر ئه‌م وشه‌به‌دا کیشاوه - هۆمه‌ر) حتى أشترك في....
(خه‌تم به‌سه‌ر دوو وشه‌دا کیشاوه که به‌داخه‌وه نازانم چین - هۆمه‌ر)
و أقوم بخدمة... (بۆم ناخویندریته‌وه - هۆمه‌ر) فأرجوكم خذني يا
سه‌ورت حتى التحق و أجي الي خارج الوطن و اذا جئت عندك
سوف أسجل في مدرسة او تتعلمني انت قراءة و الكتابة بلوغة فرنسي
أو انجليزي و كوردي و الى اللقاء معك يا محبوب عند لم انساك
للموت..

صديقتك صادقة من صميم قلبي

واژۆ

کورديه‌که‌ی به‌شیک‌ی نامه ژماره - 3

.... ئیستاش وا کار له کار ترازاوه جا چی بکه‌ین پێم بلێ چی
بکه‌ین و چۆن لیک دابهرین و که‌ی پێک ده‌گه‌ینه‌وه نایا ده‌بین
ته‌ماشای خۆشه‌ویستی بکه‌ین وه‌ک میوانیک‌ی لایده‌ که ئیواره هینای
و سبه‌ینه‌ش برديه‌وه.

ئه‌من گیانی خۆم ده‌که‌مه به‌رگی گیانی تو. دل‌ی خۆم ده‌که‌مه
مال‌ی جوانیی تو و سنگم ده‌که‌مه گۆری خه‌م و خه‌فه‌ته‌کانی تو. تو

خوش دهوئ وهك خوشهويستی زهوی و زار بۇ بههار. ئەمن وهك ئەو گولالانە دەژیم كه بهبئ گه رمایی ههتاو ناتوانن بژین و دەمبەن بۇ مهیدانی جیهانی پر له شهړ و تیکۆشان. ئەتۆ بهرهو ژبان و منیش بهرهو تیک گیرسان، ئەتۆ بۇ ناو كه یف و سهفا و منیش بۇ بیتزاری و ته نیایی بهلام له دۆلی..... په یکه ریکی خوشهويستی داده چه قینم و ده پیه رستم.

(ئەمەى خوارهوه ئیتر دیاره قسهى خۆیه تی - هۆمەر)

ئەم نامەیهت با لا بئ بۇ یادقەوه ریبی تا هه تایه. تگاشت لئ ده كه م به هه ر چ رینگایه كى له تواناندا بئ بمبه بۇ دەر وه جا تگایه بمبه به رینگای حزب (من خه تیکم به سه ر ئەم وشه به دا كیشاوه - هۆمەر) و خۆیشم عه ریزه به كم داوه ته حزب (وهك پئشوو - هۆمەر) تاكو بتوانم به شداری له.... (خه تم به سه ریا كیشاوه و ئیستا بۆم ناخویندریته وه - هۆمەر) و خزمه تیک بكه م. جا تگایه ئەى سپۆرت بمبه تاكوو بگه م و بیمه دەر وه وى ولات. جا ئە گه ر هاتم بۆ لات خۆم له قوتابخانه به ك ناونووس ده كه م یان تۆ فیری خویندن و نووسینم ده كه یهت به زمانى فرانسى یان ئینگلیزی و كوردی. ئیتر تا پیک ده گه بنه وه ئەى خوشهويستم كه تا مردن له بیرت ناکه م. یاری به راستیت له قوولایی دلمه وه

وازۆ

پایزی 64 داهاات و بارودۆخى نه شهړ نه ناشتی له ئیوان شۆرش و به غدا به رده وام بوو. هاتوچۆی پئشمه رگه بۇ ناوشاره كان ئاسایی بوو هه رچه نده كه لیرو لهوئ جاروبار كورته ته قوتۆقیك هه ر رووی ده دا به تاییه تی له گه ل جاشه كان و هه ندئ جار له په ناوه كوشتیشی لئ ده كه وته وه به لام زوو چاره ده كرا و نه یانده هیشته گه و ره بیته. منیش به ربارم دا بگه رپتمه وه بۇ پاریس. براگه و ره كانم 600 پاوه نیان دامن كه بۇ ئەوسا زۆر بوو و بچمه وه ئەمجاره خویندنه كه م ته واو بكه م.

مانگی په نجا پاوهن زۆریش بوو که کۆبه کهی ده بوايه بهشی نزیکهی سالیکم بکات. له پیشانا چووم مالاواییم له هاوکارانی رادیوی دهنگی کوردستانم کرد. ئیستاش کهوا ئەم دێرانه دهنووسم ئەوه په نجاوچار دانه سال تی ده پەپیت به سەر دامه زرانندی ئەم دهنگه خوش و خوشه ویستهی گهلی کورد (رادیوی دهنگی کوردستان) و چاوه کانم پر دهبن له فرمیسک که بیر له وان رۆژان ده که مهوه و ئەو هه موو بیره وه ریانهم دیته وه بهرچاو. سەت مخابن که زۆرینک لهو هاوکاره پیشمه رگانهم که رادیۆکه مان پیکه وه دامه زرانند و به پرتوه مان ده برد ئیستا ئەم دنیا به یان به جی هیتتووه به لام له ناو دلێ ئیمه دا ماون و هر ده میتن، هه زار سلاو له گیانی پاکیان. هه زار سلاو و ده سخۆشانهش له بریانی ستافی ئەمپرووی دهنگی کوردستان بیت و هیوای سه رکه وتن و بهرده وامبوونی ئەم رادیۆیه میژووییهی کوردستانیان بۆ ده خوازم.

ئینجا گه پامه وه بۆ رانیه مالاوایسی له مارگه ریتی له دوو لاره نامراد بکه م: نه ئازادیی کوردستانی به چاوی خۆی دی نه خهونی هاوسه رگیری له گه ل یاره کهی جارانی هاته دی. ده رفه تمان ره خساند خۆمان بۆ ماوه به کی کورت دابیرتین و به کتری بینین. به کول گریا و منیشی گریانند. که بینیم چاوی گریانی پتوه دیاره پیم گوت مارگه ریت جارئ مه چۆره وه بۆ لای باوکت با نه زانی گریا ویت. به لام ئەمجاره ئەو به وه پری بیباکی و به دوو چاوی پر له پرسنگی ئەسریه وه پتی گوتم نا نا له میژه پیم گوته وه چه زم له تۆ کردووه. دیسان دای له قولپی گریان سه ری به سنگم وه نا و فرمیسکه گه رمه کانیم به په نجه کانم بۆ ده سپره وه.

دوا مالاواییم له رانیه و قوناخه هه میسه به هه رمیتنه کهی شیخ چه مید ده سه ملانه به کی گه رم و گوپم بوو له گه ل خانه خوینی قوناخه که کاکه شیخ چه میدی شیخ سه دری کۆسی (1924-2003) ئاموزای دایکم که به کیک بوو له خالوانه هه ره خوشه ویسته کانی ئیمه ی منالانی کافیه خانی شیخ ماری به رزنجی. بیرمه کاک چه مید هه ر له

سه ره تاي چله کانی سه دهی رابردوو هر جارینکی له کزیه وه بهاتابه ههولیر بی سهردانی تیمه نه ده گه رایه وه و دلی تیمه ی نهوسا منالی به سهردانه کانی و قسه خو شه کانی زور خوش ده کرد. ههروه ها بیرمه کاک همید گه نجینکی زور شوخ و شینگ و قوز و شیکپوش بوو و به چیتینکی زور به رزه وه به رگه کوردیه کانی خوی هه لده بژارد و جوانیشی لی ده هات. هه زار جار یادت به خیر _ به ئیستیلای دایکم _ "کاک همیدی مامه سه درم". به لام خو کاکه شیخ همید هر ته نیا خوی نا، بگره هه موو برا کانی شی (کاکه شیخ فاتیحی برا گه وره ی و کاعومهر و کاک مه زهر و بابه که ریم) هر هه موویان قسه خوش و نوکته زان و خزم دوست بوون، یادبان به خیر. داخی گرانم له و پینج رایه نه مپو که سیان نه مایه، زوریان هر له به هارا گه لای زه ردیان هه لوه ری.



مارگهرينى پيشمهركه شانازى خهلكى كوردستان به سقىل و پولىس و گهوره و بچووكهوه



هۆمەر دزهيى و مارگهريت جۆرج - رانيه، 1964



پیشمرگه‌ی دیرین مارگریت جورج



پیشمرگه دیرینه‌کان مام جلال و مارگهریت جورج - رانیه، 1964



له‌چه‌یه‌وه: ته‌حسین شیخ حمید شیخ سهدر، شیخ حمید شیخ سهدر
(ناموزای دایکی هومەر)، سالار شیخ حمید شیخ سهدر



شیخ حمیدی
شیخ سهدری به‌رزنجی
ناموزای دایکی هومەر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله جناب صاحب عفو عندي دون العيني مالك عمر الميراث
فيه شوبه وشير حادق

قبل اتناول تلم لبيدي لانسبه لفضلك اللهم هذه الدعوه عليان يا صبه و في دعواتهم وانتم لله عز
مبدعاً

كله عمر اذا تمنى تضر لعنفي في دار عاي بله عال الدعي ليسه موجود ضا نارضوك انا لبيدي
شتاقره لوزيل غاير اذا تقف تتجره لعنفي وشعبيد

دايجول : جواب مع حامل الورقه . وانا صحت وصل تصويري ادراني مع حامل ورقه . مع تصويري
جميل ذاك التصوير الهديتي به .

انضم برساله رجااً بوصول حتى لايجوز اعد بيها

صحة دعوى بالدين



الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

صلى الله عليه وسلم

تمت كتابة هذه الرسالة في شهر ربيع الثاني سنة 1432 هـ الموافق لـ 2009 م في مدينة الرياض

بإذن الله تعالى والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

لا تسبوا النبي ولا رسوله ولا تقولوا ما يقول الكافرين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين



يا عالم السراء علم
البيكين يا كاشق الصر
علمه انبائسين

صد تغزل الصادق
للرسالة معلوم منبأ

الغرض بهذه الرسالة
ربانية

لا لائق ولا اذ اله حائق التي جعلتنا هي اعظم من الاعمال .
 والنعاصم الذي انار نفسنا هو آخرون من الطلاب اما ان فرقتنا العاصفة على وجه البحر حطفتنا
 والعطوبه فالامواج تجعنا على ذلك الشاطي الهادي وان قتلنا هذه الحياة هذا لك الميت
 بينما ان القلب مرميت للبيوت لا يتغير مع الزمن والحصول ولا يتحول مع العنصر
 قلبه ~~م~~ ينادي طوليا والله لا يمشي . قلبه يشابه العنبرية التي يتخذها الانسان
 احده الربيه من ادمه فهو يقبل اشجارها ويحرق اشجارها ويطلع حصرها بالدماء
 ويغرس تربتها بالطعام والاشجار ولكن تبقى حده صادقه سانه مطبقة ويظل فيك
 الربيع ويبقى والربيع فريفا اما نواجذ الضرر والان قد قضى الامر فماذا تفعل قولني
 ماذا تفعل ولين نقتل واي حق نلتقي حل نجس العب ضيقا تربيا انما به
 المساء وابعد الصباح

وانا سون اجعل روحي غلاما لروحك . وتلي بيتا لجمالك ومصدره قديم
 لا هزلن سون اجعل حبة القود للربيع وسون احبي لمن حياقه لانها وبهارة الشمس
 وسيربي الى ساحة العالم حيث الجراد والقتال انسه اله اليافه وانا اله النزاعي
 وانه اله الانسان والالفة وانا اله وحشة والانفراد صلي ولين سافر في وادي طل
 والكهنة تمثالا للعبه واعبه .

وهذه الرساله تبني عندك تدكاريه للايه وارجو منك مرأي طريق تتقني
 شاذني الى لادك فخذوني رجاو بطون المصمده وانا قد صبه ارضه الى صموب
 حق استعرج في ~~صموب~~ اقدم بخدم امام اللرسه تا ~~صموب~~
 فارجو ان خذي يا صموبه قبا التيق واهي صا اذ فارم الربان وانا
 جيت عندك سون استعمل نومك او تتعلمي انسه قرأة اللسان بلوقه صمسي
 اذ انليليني وكرودي و اله للفاصل يا صموبه عنده لم انساك للكمه
 صم يفتك صادقه من صم قلبه

دۆستی دیرینی بنه‌ماله‌ی ئیمه بوون. کاک خوسرۆ ره‌به‌ن بوو و دیپلومات بوو له‌هه‌ر یوزخانه‌ی عیراقی له‌ئه‌سینا و به‌تاکێ ته‌نیا له‌ئه‌پارته‌ماتیککی زۆر ریکوپیته‌کدا ده‌ژیا و میوانی ئه‌و بووم. چه‌ند شه‌و و روژیککی زۆر خو‌شمان له‌ئه‌سینا پیکه‌وه به‌سه‌ر برد. کوردیککی تریش که به‌داخه‌وه ناوه‌که‌یم له‌بیر نه‌ماوه به‌لام پیم وایه له‌بنه‌ماله‌ی خه‌فاف بوو ئه‌ویش خۆی و هاوسه‌ره‌که‌ی که هه‌شتا له‌مانگی هه‌نگوینا بوون ئه‌وانیش له‌وئ بوون. ئه‌گه‌ر به‌هه‌له‌دا نه‌چوویم ئه‌و براده‌ره پۆستی پاشکۆی کولتووری (ملحق ثقافی) ی له‌هه‌ر یوزخانه‌ی عیراق له‌ئه‌سینا هه‌بوو. شه‌ویکیان کاک خوسره‌و من و ئه‌وانی برده‌باریککی زۆر خو‌ش له‌گه‌ره‌کی پلاکا که له‌وئ هه‌له‌په‌رکینی میلی یۆنانیان نمایش ده‌کرد. هه‌ر به‌م بۆنه‌یه‌وه چه‌ز ده‌که‌م دوو فرمیسیکی یاداوه‌ری به‌یادی ئه‌و پیاوه جوامیره‌ چاوتیره‌ پرێژم که به‌داخه‌وه له‌تافی لاوییدا ئه‌م دونیا به‌ی به‌جی هه‌شت، خوسرۆ ره‌شید جه‌وده‌ت که هه‌ر ده‌توت کوپه‌ میره‌. هه‌زار جار یادی به‌خیر که تا هه‌تایه له‌ناو دلی دۆست و یارانیدا جینگیره‌.

گه‌رپه‌وه به‌ پاریس و به‌کسه‌ر چووم بۆ توفیسی بورسه‌کان و (مسیۆ رۆسی) م بینی نامه‌که‌ی بالیۆزخانه‌ی فرانسیم له‌به‌غدا دای. بورسه‌که‌م وه‌رگرتوه و ئه‌مجاره‌یان خو‌م له‌ (کولتیری بالای و ره‌گێرانی زاره‌کی و نووسراوه‌یی Ecole Superieure d'interpretes et de traducteurs) تۆمار کرد و به‌شی ته‌رجومه‌ی فرانسێ ئالمانی عه‌ره‌بیم هه‌لبژارد.

سال گه‌رپه‌وه‌وه بۆ 1965. روژیکیان له‌شه‌قامی شانزلیزی ی له‌جیهانا به‌ناوبانگ پیاسه‌م ده‌کرد و به‌به‌رده‌م سالۆنیککی نمایشکردنی ئۆتۆمۆبیلی ترایه‌مف (Triumph) ی بریتانیدا ره‌ت ده‌بووم. له‌جامخانه‌پانه‌که‌دا مۆدیلتیککی زۆر جوانی ترایه‌مف سپیتفایه‌ر (Triumph Spitfire) ی سپۆرتی دوو نه‌فه‌ری سه‌ر کراوه‌ی ره‌نگ سوورم به‌دی کرد که به‌کسه‌ر سه‌رنجی راکیشام. نرخه‌که‌شی له‌سه‌را نووسراوو بۆ

خه لکی بیانی نه گهر تا ماوهی سالیکیش له فرانسای بمیتنه وه مافیان ههیه بی گومرگ دان بیکرن و تنهها 625 پاوهنی ستیرلینی بوو. سهیری گیزدانی خۆم کرد لهو 600 پاوهنی له گهل خۆما هینابووم هیشتا 500م مابوو چونکه مانگانهی بورسم هه بوو و جارئ دهستم له پاره کهی خۆم نه دابوو. یه کسه ر چووم بۆ لای کاک زۆزگ ره واندزی براده رم و پیم گوت که پیوستیم به 125 پاوهن ههیه بۆ کپیتی نهو ئۆتۆمۆبیلهی خهونه کانم و پیم گوت پاره کهشت ورده ورده مانگانه له مووچهی بورسه که ما ده ده مه وه. زۆزگ که له خه ر جکردنا وه ک من ده سبلوو و بی سهروبه ر نه بوو زۆر پیاوانه و براده رانه یه کسه ر پاره کهی له بانک بۆ ده رهینام. ئۆتۆمۆبیله که یان له ناو کاغه زا بۆ ده رهینام (ترایه مف سپتفایه ر) سپۆرتی رهنگ سووری سه ر کراوهی دوو نه فه ری هه ر جیتی خۆم و کیزۆله به کی جوانکیله ی لئ ده بووه وه. ئی برا و براده رینه، هۆ خویته رانی خۆشه ویستی ئەم نووسینانه! من خۆم هیج نالیم، ئیوه خۆتان قسه بکه ن: توخوا تۆش له جیتی من بوایت، له تافی لاویتا، به ئۆتۆمۆبیلکی سپۆرتی سووری دوونه فه ریی نوئوه، به مانگانه یه کی مسۆگه ری ده وله تی فرانسیه وه، وه ک خویته کاری کۆلیژیکی ناوداری زانکۆی پاریس و له شاری پاریسی پر له کچی شوخوشه نگی هه موو دنیا باشه کاکه توخوا چۆن خویته دنت پی بکریت!!!

ئەم چەند کۆپله ی هه لبه سته به ناوبانگه کهی مامۆستا برابیم نه حمه د (یادگار و هیوا) هه ر نه توت بۆ من داندراره:

ژیا م سه رده من به که یفخۆشی

به شادیم کپی به غه مفروشی

هه تا توانیم روومه تم مژی

هه تا پیم کرا شه رابم نوشی.

نه مجاره بیان که و تمه داوی خوشه ویستی ماجدة توفیق عمر

(کولیزنی بالای وه رگیزانی زاره کی و نووسراوه بی) له پاریس که نهوسا له بولفار سان میشل بوو به کچی جوانی له هه موو رهنگ و ره گه زیکه وه ناودار بوو. کیژان به گشتی و به تایه تی نهوانه ی که بیجگه له زمانی دایک زمانیکی تریش ده زانن چه زیان له کاری وه رگیزانه و به ناواتی نه وهن که به پروانامه ی وه رگیزان له یه کیک له ریکخراوه زوره کانی نه ته وه یه کگرتووه کانا UN وه رگیزین که له وئی پاره ی باشیان دهس ده که وئی. منیش که هر له ته مه نیککی زووه وه له ته ک موزیک چه زم له فیربوونی زمان و زمانه وانیش بوو دهستم له خویندنه که ی پیشووم (علموی سیاسی) هه لکرت و له و کولیزنه خوم ناووس کرد. له وئی به و ئوتومبیله سپورته وه بیومه مایه ی سه رنجی کیژه جوانه کانی کولیز. نه و زمانه یه کیک به و ته مه نه لاییه نه گهر کوپه ده وله مه مند نه بویه نه وهای رانه ده بوارد. کچی نه و جوانیش له هه موو ده ور و زه مانیکا هر خه ون به و جزره کوپانه وه ده بینن و وه کوو تاکه ری سینه ما ده یانروانسی. زور و ریاشن نایانه وئی هه لی وا زیرین له ده ست خویان بده ن بویه زوو هه ول ده دن به ماره برین به خویانی بیه سته وه نه وه کو کچیکی تر خوی بگه یه نیتی و حیجزی بکات. راسته له ولاتی خوما ئیمه پیشتی به به ماله ده وله مه مند بووین به لام من خوم له ده ره وه ی ولات هه رچه ندی هه شمبوا به ماوه یه کی کورت ته واوم ده کرد و به لاتی ده مامه وه ئیتر تا سه ره مانگ ده هاته وه به قه رزوفه رز پیکم ده هینا. پیشتیش نووسیومه، نه من له پاره خه ر جکردنا زور بیسه روبره بووم. جاری وا ده بوو پاره ی به نزینی ترومبیله سپورته که شم نه ده ما و له ماله وه ده مه ستایه وه به پیاده یی

ده‌گه‌پام. له‌سه‌روهه چ عه‌ییم نه‌بوو به‌لام کورد گوته‌نی (سه‌رقۆزی بن ئالۆز) بووم. پارتیی تایه‌تی دانسکردن و خواردنه‌وه و هه‌لبه‌ت هه‌زه‌زه‌زۆکی له‌لایه‌ن کور و کچانه‌وه هه‌ر جاره له‌مالی یه‌کیکیان ده‌کران نه‌گه‌ر باوانیان له‌سه‌هه‌را بوان. زۆرترا به‌تیی بانگه‌راوان بو ئه‌وه‌ جوۆره‌ پارتییانه‌ کچ و کورپی پارتنه‌ر (ده‌نک) یه‌کری بوون به‌لام کچ و کورپی تاکانه‌ش هه‌بوون که بانگ ده‌کران بو ئه‌وه‌ی له‌وئ یه‌کتر بناسن. جا دیسان کورد گوته‌نی "ده‌ستم که‌وتبووه‌ ناو رۆنه‌وه"، پارتی نه‌ما یه‌کیک له‌و کیزه‌ جوانانه‌ من وه‌ک پارتنه‌ر له‌گه‌ل خۆیا نه‌بات. به‌لام له‌کۆلیزه‌ که‌ما کچیکی میسری له‌پاده‌به‌ده‌ر جوانی هاوکلاسم هه‌بوو که هه‌ستم ده‌کرد مه‌یلی هه‌یه، (ماجده "ماگده" توفیق عمر)ی ته‌نها هه‌فده‌ سالی. به‌ر له‌وه‌ی قسه‌ بکه‌ین و ناوی بزاسم من هه‌ر وام ده‌زانی که ئیالی یان هی ولاتیکی ئه‌مه‌ریکای لاتینه. توفیق عومه‌ری باوکی ماگده بالوئیزی میسر بوو له‌ ریکخراوی یونیسکو UNESCO که باره‌گاکه‌ی له‌ پاریس بوو و ئیستاش هه‌ر له‌وییه.

منیش له‌ناو ئه‌وه‌ هه‌موو کیزۆله‌ جوانانه‌ی ره‌گه‌ز جیا جیا ماگده‌ی ره‌نگ هه‌ناریم له‌ هه‌موویان پێ خویین شیرینتر بوو و یه‌کسه‌ر چووه‌ ناو دل‌مه‌وه.

وه‌ کوو گوتم ره‌نگ و روخساری ماگده‌ تیکه‌له‌یه‌کی لاتین و رۆژه‌لاتی بوو. داخی به‌جه‌رگم هیچ ویته‌یه‌کی ماگده‌م نییه‌ به‌لام ئیستاش ئه‌وه‌ ره‌نگ و روخساره‌ کلاسیک ئاکاره‌ هیشتا وه‌ک دویتێ بوویی وا له‌به‌ر چاومایه. بیرم نه‌ماوه‌ په‌یوه‌ندیمان چۆن ده‌ستی پیکرد به‌لام سه‌رده‌میکمان به‌ که‌یفخۆشی و خۆشه‌ویستی له‌ پاریس برده‌ سه‌ر. دیته‌وه‌ یادم دلێ زۆر خۆش ده‌بوو که ئیواران به‌ ئۆتومۆبیله‌ سپۆرته‌ سه‌رکراوه‌ که‌ی خۆم به‌ شه‌قامی شانزلیزێدا ده‌مگێرا و شه‌نی با له‌چکه‌ که‌ی سه‌ری ده‌هینایه‌ فره‌فر یان که له‌ دره‌نگانی ئیوارانا ده‌مگه‌یانده‌وه‌ ماله‌ بابی. پێشتر ده‌بوایه‌ هه‌ر به‌ میترو پرواتوه‌وه. ماگده

ده‌یگوت ئه‌وه‌ی من له تو‌ی ئه‌بینم ئه‌وه لای ئیمه له میسر ژبانی (اولاد الزوات)ی پێ ده‌لین. ده‌یگوت لیره له پاریس که باوکم بالو‌یزیشه ئیمه له‌تواناماندا نییه به‌م (بجوجه)یه‌ی تو بژین چونکه باری دارایی و ئابووری له میسر ئیستا له سفرايه و مووجهی باوکیشم ئه‌وه‌نده نییه. بۆیه دیار بوو ناسینی من بۆ ماگده وه‌ک دۆزینه‌وه‌یه‌ک بوو بۆی چونکه ده‌یویست شوو به کورپکی موسلمان بکات ئه‌گه‌ر میسریش نه‌بێ هی هه‌ر ولاتیکی دیکه‌ی عه‌ره‌بی بیت و ئه‌گه‌ر ئه‌وها خۆشگوزه‌رانیشت بیت ئه‌وه باشت هه‌رچه‌نده که من هه‌ر به‌ رواله‌ت ئه‌وه‌م پێوه دیار بوو. بۆیه من بۆ وی ئه‌و کورپه‌لاوه‌ خه‌ون پێ یینراوه‌ بووم. ئیواره‌یه‌کیان له که‌ناری رووباری سین Seine ده‌س له‌ناو ده‌س گوزه‌رمان ده‌کرد و به‌ فرانسێ و به‌ عه‌ره‌بیش قسه‌مان ده‌کرد ماگده ئه‌وه‌ی که دیار بوو له‌میژ بوو له‌ناو دلپا هه‌لیگرتبوو درکاندی. به‌ عه‌ره‌بی پێی گوتم من و تو که ئه‌وه‌نده یه‌کدیمان خۆش ده‌وئ بۆچی به‌ره‌سمی نه‌بین به‌ ده‌سگیران. گوتی من ناتوانم هه‌موو ئیواران دره‌نگ بگه‌رپه‌مه‌وه بۆ مال و باوانم هه‌ست بکه‌ن که دۆستم هه‌یه بۆیه ئه‌گه‌ر ئه‌وان بتناسن و بین به‌ ده‌سگیران ئه‌وه ئه‌و کیشه‌یه‌مان نامیتن.

کاردا‌نه‌وه‌که و وه‌رامی من بۆ "خوازی‌نیم" له‌لایه‌ن ماگده‌وه‌ که ئیستا بی‌ری لێ ده‌که‌مه‌وه به‌راستی زۆر ناشارستانی بوو. بۆ منیکی لای خۆی رۆشه‌نبیری دنیادیده وه‌رامه‌که‌م زۆر دواکه‌وتوانه‌ بوو. گوتم ماگده تو چاک ده‌زانی من تو‌م چه‌ند خۆش ده‌وئ. گوتم به‌لام من کیشه‌یه‌کی ئیلتیزاماتی قه‌ومیم هه‌یه که ناتوانم باپاسی بکه‌م. گوتم با ئیت نه‌شارمه‌وه ئه‌من وه‌ک کوردیکی زۆر ناسیونالیست به‌راستی چه‌ز ناکه‌م دایکی مندا‌له‌کانم عه‌ره‌ب بێ. که وام گوت به‌ دوو چاوی پر له‌ شۆکه‌وه‌ نواپیه‌ ناو چاوم و گوتی: ئه‌وه به‌راستیته؟ گوتم: نا به‌راستیته. دوا‌ی ماوه‌یه‌ک پێده‌نگی و دامان و رامان ئینجا رووی تی

کردمه‌وه گوتی هه‌رگیز باوه‌رم نه‌ده کرد جووری بیر کردنه‌وه‌ی بابابه‌کی وه‌ک تۆ به‌م نه‌ندازه‌یه پارێزیار و کۆنه‌په‌رستانه‌ییت. راستیه‌که‌ی خۆیشم یه‌کسه‌ر پیتی هه‌ستیا‌م که هه‌له‌م کرد و زۆر به‌سه‌ر خۆمدا شکامه‌وه چونکه زانی‌م قسه‌که‌م سووککردنی عه‌ره‌بی تیا‌بوو نه‌ده‌بوا بیکه‌م. ئه‌وه‌ی که زیاتریش نی‌گه‌رانی کردم هه‌ستم کرد ما‌گده به‌و حه‌فده‌ سالی‌یه‌ی خۆی هێشتا نه‌و له‌من گه‌یوته‌ره. با له‌وه‌ش راستگۆتر ب‌م: خۆی ئه‌وه‌ی که پێ‌م گوت ته‌نها به‌شیک‌ی راستیه‌که بوو نه‌ک ته‌واوی راستیه‌که. راستیه‌ به‌راسته‌یه‌که ئه‌وه‌بوو که ئه‌وسا تا بنا‌گۆیم که‌وتبوومه ناو رابواردنی شه‌وانی پارێس و ژنه‌یتانم هه‌ر به‌خه‌یا‌لدا نه‌ده‌هات. جا دیاره‌ ویستومه به‌رگیک‌ی فلسه‌فه‌ی ناسیۆنالیزمی کوردایه‌تی بکه‌مه به‌ر وه‌رامه‌که‌م و به‌سه‌ر ئه‌و کیزۆله‌ ب‌ی نه‌زمونه - به‌لام له‌خۆم ناقلته‌ره - پیاده‌ی بکه‌م.

له‌پاش چیرۆکی ئه‌لیزابیته‌ی کچه‌ ئیسلان‌دی - ئه‌ویش هه‌ر حه‌فده‌ سالی - و دواتریش چیرۆکی مارگه‌ریتی ئاشووری وا به‌ چیرۆکی ما‌گده‌ی میسری و، دواتریش چه‌نده‌ها چیرۆکی تریش، ده‌بیته‌ چه‌ندین جار که "خوازیته‌یم" له‌لایه‌ن کچانه‌وه ره‌ت کردووه‌ته‌وه و له‌ هه‌موو حاله‌ته‌کانی‌شا پاساوی جیا‌جیا‌م بۆ هێناونه‌ته‌وه. راستیه‌که‌ی، ئه‌وسا ئه‌من خۆم خوازیته‌یی که‌سم نه‌ده‌کرد و که‌سم به‌ته‌ما نه‌ده‌کرد، دل‌ی من ره‌وشتی په‌پوله‌ و هه‌نگ و بولبولی هه‌بوو. ئه‌وها بوو ته‌مه‌نی بی‌یاکی و سه‌ره‌پۆیی نه‌وجوانی‌م.

ئه‌من له‌ هه‌له‌سه‌تیک‌ی خۆما که کردوومه به‌ گۆرانیش به‌لام هێشتا بلاو نه‌کراوه‌ته‌وه و ئه‌مه به‌شیک‌یه‌تی به‌م شتۆیه‌ به‌سی سالانی نه‌وجه‌وانی‌ی خۆم کردووه:

برادهران دویتین که جوان بووم

نهمدهزانی غهم چیه

نهمدهزانی ماندوبوون و

خه و و واتای دهم چیه

تیپه‌ری کاتی جوانی و

ژیانی بیباکی من

ده‌رپه‌ری تیری که‌وانی

ته‌کانی لاوچاکی من

برادهران برادهران برادهران

وه‌ک په‌پووله و هه‌نگ و بولبول

شیلهم نه‌مژی گول به‌گول

شه‌وه‌تا سۆزه‌ی به‌یانان

دهم له‌ناو دهم ده‌س له‌مل

ئیسته‌ش وا نه‌ستیره‌ی ژینم

زهرد و کز نه‌بیته‌وه

رۆیی رۆیی رۆیی ناخ

جاریکی تر نایته‌وه

برادهران دویتین که جوان بووم

ئیتیر دوا‌ی نه‌وه دیسان بلیسه‌ی مؤمی رۆمانسیکی کورتخایه‌نی

ترم نه‌مجاره‌یان له‌گه‌ل (ماجدة توفیق عمر) ورده ورده زهرد و کز

ده‌بووه‌وه تا مؤمه‌که به‌ته‌واوی توایه‌وه و بلیسه‌که سه‌ری نایه‌وه..

باش گه‌رانه‌وه‌م له‌ کوردستان بو‌ پاریس له‌ پایزی سالی 1964

بینیم که چند خویند کاریکی کوردی نوی هاتبوون. له‌یلا بوجاک

و زۆزان بوجاک دوو کچه‌ نامۆزای په‌کتری کوردی باکوور بوون،

محهمه‌دی موهته‌دی ئیلخانیزاده‌ی دیوکری کوردی رۆژه‌لات

و حمید سه‌ینزی کوردی رۆژنافا و عه‌باسی خه‌لکی سلیمانی و

یوسفی خه‌لکی بادینان و ناجی که‌تانی ئامیدی که خزمیککی نزیککی دکتۆر عیسمه‌ت که‌تانی بوو. له‌گه‌ل له‌یلا و زۆزان و محمه‌دا بووین به‌ براده‌ری نزیککی به‌ کتری هه‌رچه‌نده که له‌گه‌ل محمه‌د هه‌میشه ده‌مه‌قالیشمان له‌سه‌ر سیاسه‌ت ده‌بوو. من جه‌لالی بووم ئه‌و مه‌لایبی. ئه‌و ده‌یگوت مادام جه‌لالیه‌کان هانایان وه‌به‌ر شای ئیرانی برد و چون له‌ هه‌مه‌دان دانیشتن که‌واته بوونه‌ته جاشی ئیرانی. هه‌رچه‌ندی هه‌ولم له‌گه‌لی ده‌دا که مه‌سه‌له‌که هه‌روا به‌و ساده‌یه لی‌ک نادریته‌وه به‌لام بی سوود بوو له‌گه‌لیا. محمه‌د میر کامه‌ران به‌درخانی نیشته‌جیی پارێسی خۆش نه‌ده‌ویست ده‌یگوت ئه‌ویش پیاوی شای ئیرانی به‌. جارێکیان له‌گه‌ل محمه‌د موته‌دی چووین بۆ سه‌ردانی (محمه‌د موکری) که کوردیککی زۆر رۆشه‌نبیری کرماشان بوو و له‌ پاریس نیشته‌جیی بوو و زۆر دژی ریژی می شای ئیرانی بوو. ئاغایی موکری ئه‌ندامی جه‌به‌هی میلی بوو که که‌ریم سنجایی کورد سه‌رۆکی بوو. له‌بیرمه هه‌رچوار دیواری دیوی کتیخانه‌ی ماله‌که‌ی موکری پر بوو له‌ کتیبی فارسی و کوردی و به‌ زمانی تریش. ئه‌ویش رکی زۆری له کامه‌ران به‌درخان بوو و هه‌ر به‌نیشیان نه‌بوو. هه‌ردوو محمه‌د چه‌په‌رو بوون. هه‌رچی میر کامه‌ران به‌درخانه ئه‌میان کوردیککی پارێزباری تا مؤختی ناسیۆنالیست بوو که زۆر سروشانه بوو بۆ میرزاده‌یه‌کی وه‌ک ئه‌و که ته‌واوی بنه‌ماله‌که‌یان له‌سه‌ر کوردایه‌تی ئاواره‌ی شام و ئه‌وروپا بوو بوون. میر به‌درخان زیاتر باوه‌پی به‌ رۆژئاوا بوو بۆ کیشه‌ی کورد و په‌یوه‌ندیی زۆر دۆستانه‌ی له‌گه‌ل حکومه‌تی فرانسی و ئیرایشا هه‌بوو. ئه‌و که په‌روه‌رده‌کاریککی زمانه هیندۆ - ئه‌وروپیه‌کان بوو به‌ چاوێکی ئاریانیسه‌وه ده‌پروانیه شای ئیرانی ئاریامیهر. ئیتر ئه‌وه وای کردبوو که کورده چه‌په‌روه‌کان خۆیان لێ دوور راگرن. لای ئه‌وانه کوردایه‌تی ده‌بی ته‌نیا به‌ چه‌په‌روئ بکریت. له‌پاش وه‌رگه‌رانی ته‌ختی شا سالی 1979 و راگه‌یاندنی کۆماری ئیسلامی که‌ریم سنجایی کورد کرا به‌ وه‌زیری ده‌روه‌ی ئیران و ئه‌ویش محمه‌د

موکری کرده بالوینزی ئیران له مۆسکۆ.

سالی 65 مام جهلال بۇ چهند روژنیک هاته پاریس و من و زوزگ ره وانندی و دریه محمهده علی عهونی ئه و چهند روژه مان له گه لیا زور به خووشی برده سر. کیشه که مان هه ر ئه وه بوو که هه ر چوار مان پیکه وه ده بووین جیمان نه ده بۆوه له ناو ماشینه سپورته که ی من که تنها بۇ دوو سوار کرابوو. به لام هه ندی جار زوزگ خوی له پشت دوو کورسیه که کرژ ده کرده وه و دریه ش خوی ده په ستایه نیوان مام جهلال و من منیش به ترسوله رزه وه لیم ده خووری چونکه پولیس بیدیا این قه بوولی نه ده کرد چوار که س سواری ترومیلتیکی سپورتنی دوو نه فهری بن. مام جهلال داوای لی کردم پیکه وه بچین بۇ باره گای روژنامه ی لومانیتی L'humanite ئورگانی پارتی کومونیستی فرانسی که پیم وایه نه وسا فالدییک روژن Waldeck Roche سکرتری بوو. مام جهلال یه ک دوو روژ پیتتر چاوپیکه تیککی له گه ل روژنامه ی لو فیگارۆ Le Figaro ی زور راستره و کربوو و بلاویش کرابوو وه. جا کابرای لومانیتی کومونیست که تنها زمانی فرانسی ده زانی به منی گوت به مام جهلال بلیم بۆچی پیتتر چووه ته لای روژنامه ی لو فیگارۆی کونه په رست و هه موو قسه کانی خوی بۇ ئه وان هه لپشتوو که پیتتر بلاو کراوه ته وه، گوتی تازه به تازه وا دیته لای تیمه چاوه پیکه وتنی له گه لا بکه یین! مام جهلالی هه میشه وه رام له باخه لیشا به زه رده خه نه که یه وه گوتی هۆمه ر پینی بلی تیمه له کورده واریدا قسه یه کی کونمان هه یه ده لی: "به پایان بگره بییا هی خۆمانه." گوتی پینی بلی پارتی کومونیست هی خۆمانه کیشه ی تیمه له گه ل راستره وه کونه په رسته کانه با جارئ ئه وان ئیقناع بکه یین شتی کمان له سه ر بنووسن ئیوه بۇ تیمه دۆستی مسۆگه رن و نه من که ئیستا وا لیره دانیشتووم ئیره وه ک مالی خۆم ده زانم. مام جهلال به قسه ی خووش به کابرای سه لماند و چاو پیکه وته که شیان نه انجام دا.

سالی 65 یش ته‌واو بوو ئەمن دیسان له‌به‌ر رابواردن خوێندنه‌که‌م پش‌تگۆی خستبوو و سروش‌تانه له کوتایی سال هیچم به هیچ نه‌کردبوو و دیسان بورس‌ه‌که‌م لێ بره‌ا.

ئه‌مجاره زانیم هیچ چارم نه‌ماوه و تازه ده‌بنی ده‌ست له بورس‌ه‌که‌م بشۆم و ده‌مزانی له کوردستانیش که باری ئابووری مال‌ه‌وه‌مان هه‌ر به‌ره‌و خراپی ده‌پۆیش‌ت چیدی یارمه‌تیم بو نایه ترسام رۆژی ره‌شم له‌پیش بێت بریارم دا دیسان بگه‌ریم‌ه‌وه بو ئالمانیا چونکه له‌وئ کارده‌سکه‌وتن ئاسانتر بوو.



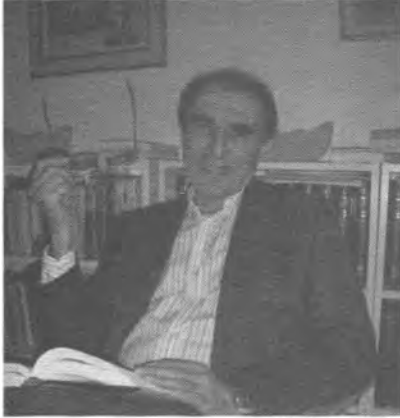
له چپهوه: خوسرهو رهشید جهودمت، هۆمەر دزهیی، ژن و میردیک برادهرانی خوسرهو، له باریک له گهرمکی پلاگا، ئەسینا، یۆنان - پایزی 1964



دیارهکان له چپهوه: عیسمهت شەریف، هۆمەر دزهیی، دریه عهونی، دارا ئەدیپ. نادیارمکان: کمال فوناد، وریا رهواندزی، کۆنگرهی کۆمهلهی خویندکارانی کورد له ئەوروپا سالی 60 له بهرلین



هۆمەر و نۆتۆمۆبیلە سپۆرتەکی



محمد مۆهتەدى



مير كامهران بەدرخان و ھاوسەرە پۆلۆنپيەكەى
ناتاشا



مام جەلال لە نيوان ھۆمەر دزەي و زۆرک رەواندزی بەم دوایانە لە سلێمانی کە ھەرسێکمان پیر
بووین



نارامگای کافیه خانى داىكى ھۆمەر لە گوندی دووگرددگان



رۆژنامەى لومانیتىن نۆرگانى پارتى
کۆمونیستى فرانسى.



کلاسیکی خویندن له کولژی بالدی وهرگیزانی زارهکی و نووسراوهیی له پاریس.
سهرنجی بده ریژهی کیژان له چاو هی کوران.



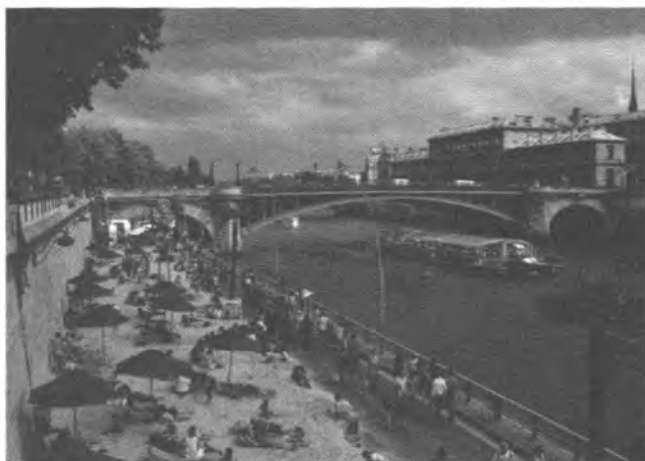
شهمای بهناوبانگی شانزلیزی له پاریس به شهو



مهیدانی سان میشل له گهرکی کارتیی لاتان له پاریس



شەقامى بەناوبانگى شانزلیزىن لى پاریس بە رۆژ



كەنارىكى زىى سىن لى پاریس

به‌شی 22

بارم کرده‌وه بۆ میونیک، ئەلمانیا

ژیانه قەرەج ئاساکە ی جارێم دیسان بەرۆکی گرتە‌وه. زۆرێک له‌و شروپهری که هه‌مبوو له‌گه‌ل کتییکی زۆریش هه‌موویم له‌ شویتی هه‌لگرنتی که‌لوپه‌لی خویتدکارانی سه‌فه‌رکردوو له‌ خه‌وخانه‌که‌ی که‌ لێی بووم له‌وێم دانا به‌ ئومیدی ئه‌وه‌ی که‌ پاش ماوه‌یه‌ک ده‌چمه‌وه و وه‌ریان ده‌گره‌وه. به‌لام وه‌ک که‌ له‌ سالی 1959 به‌سه‌رم هاتبوو که‌ ڤه‌ننام بۆ میونیک به‌جی هه‌شت ئه‌مجاره‌ له‌ پارێسی هه‌مان به‌زم به‌سه‌ر خۆم هه‌تایه‌وه که‌ زۆر شتم به‌جی هه‌شت و تا ئه‌مڕۆش چاوم پێیان نه‌که‌وته‌وه. باری خۆم سووک کرد بۆ ناو ماشینه‌ سپۆرته‌ چکۆلانه‌ که‌م و ریی میونیکم گرت‌وه به‌ر.

باش بوو له‌ میونیک کاک مه‌حمود کانه‌بیی ئامۆزام کۆمپانیا‌یه‌کی بچووکی بازرگانیی ئۆتۆمۆبیلی به‌ کارهاتووی هه‌بوو و یه‌کسه‌ر لای ئه‌و دامه‌زرام و ژووریکه‌شم له‌ مالتیکا به‌ کرێ گرت.

له‌ میونیک وێرێ کۆنه‌ براده‌ره‌ کورده‌ کان و عیراقیه‌ کانیشم براده‌رینکی کوردی دیکه‌ش له‌ هه‌ولێره‌وه بۆ خویتدن هاتبوو، شه‌هیر نوره‌دین ئاغا که‌ ته‌واوی به‌ماله‌که‌ی له‌ هه‌ولێر دۆستی نزیکه‌ی به‌ماله‌ی ئێمه‌ بوون.

دوای ماوه‌یه‌ک له‌گه‌ل شه‌هیرا بووین به‌ براده‌ری شه‌و و رۆژی یه‌کتری. ئه‌وسا دۆستایه‌تیم له‌گه‌ل که‌چیکه‌ی جوانکیله‌شا (کارین مایه‌ر) به‌سته‌بوو که‌ خه‌لکی باکووری ئه‌لمانیا بوو و له‌ میونیک کاری ده‌کرد.

به پیتی په یمائیکسی نیونه ته وه بی له وه تی دووه جهنگی جهان ه وه
 نه مریکا هندی له هیزی چه کداری خوی له نالمانیا هر هیشته بو وه.
 به شیک له وه هیزه (هیزی پاراشوتی airborne) بو و بنکه که شیان له
 شاروچکه ی (باد تولنز Bad Toelz) بو له بافاریای سهروو که شهست
 کیلومه ترینک له میونخه وه دوور بوو. قوتابخانه به کی تایه نیی فیربوونی
 زمانانی بیگانه بو سهربازه پاراشوتوانه کانی نه وه هیزه کرابووه وه له
 گوندیکی نریکی بنکه که یان، گوندی (لینگریز Lenggries). بیستم
 که قوتابخانه که بو سنی مانگه که ی هاوین پیوستی به ماموستای
 زمانی عه ره بی هه به بو سهربازه کانیان. من و شهیر په یوه ندیمان
 پتوه کردن و هردوو کیان دامه زران دین. موچه که یان بو نه وه زمانه
 زور باش بوو. له گهل شهیرا بارمان کرد بو گوندی لینگریز و
 پتکه وه خانوویکی زور خنجیلانه مان دهستکوت به مانگانه به کی زور
 هه زانیش.

له گوندی لینگریز Lenggries

له گهل شهیرا به یانیان ده چوینه قوتابخانه که و تا دوی نیوه پو
 وانه ی زمانی عه ره بیمان به سهربازه نه مریکیه کان ده گوت وه. هر
 چند سهربازیک به ناره زوی خویان به کتیک له وه زمانه یان
 هه لده بزارد فیری بین که له قوتابخانه که دا ده گوترا به وه. نه وه زمانه ی
 که له کاتی بوونی شهیر و من له وی ده گوترانه وه نه مانه بوون:
 (رووسی، بولگاری، عه ره بی، یونانی، تورکی، فینلندی) و پیم وایه
 به ک دوانیکی تریش و ماموستا کانش ژن و پایوی به ره چه له ک
 خه لکی نه وه ولاتانه بوون. قوتابخانه که له لایه ن دامه زراوی به ناویانگی
 (بیرلیتز Berlitz School of Languages) وه بو فیربوونی زمان
 به پتوه ده بردرا و هه موو کتیه کانش به وه زمانه جیا جیا نه له لایه ن
 نه وه وه به ردهستی تیمه ماموستا کان ده کران. سهربازه کان کانتینی

تایه‌تی خۆیان هه‌بوو که هه‌موو شتیکی پیتیستی تیاوو به نرخیکی زۆر هه‌رزان بۆ ئەوان و ئیمه‌ی مامۆستاکانیش پاره‌مان ده‌دانس بۆ ئیمه‌شیان ده‌کړی. شه‌وانی ویکتیندیش هه‌ر له‌ناو کامپی سه‌ربازه‌کان ده‌بووه موزیک و گۆرانی و دانس و خواردنه‌وه. شه‌هیر و منیش نه‌گه‌ر نه‌چوو باین بۆ شاری میونخ ئیواره‌که‌مان له‌و دانس کلّه‌به‌ی ئەوانا به‌سه‌ر ده‌برد. له‌بیرمه‌ ئەو سه‌ربازانه‌ئه‌وه‌نده مه‌شرویان ده‌خوارده‌وه که هه‌ندیکیان هه‌ر له‌وئ ده‌که‌وتن و تا کاتی داخستنی کلّه‌ب ئەوان هه‌ر پرخه‌ی خه‌ویان ده‌هات.

کارین مایه‌ری دۆستم گه‌رابوووه بۆ شارۆچکه‌کی خۆی له باکووری ئالمینیا که پیم وایه‌ ناوی (بوکه‌بورگ Bueckeburg) بوو به‌لام جاروبار بۆ چهند شه‌و و رۆژی ده‌هاته‌وه سه‌ردانم.

رۆمانسیکی ترم ئەمجاره‌یان له‌گه‌ن داگمار Dagmar

له‌ لیتنگریز ئاشناپیم له‌ گه‌ل کچتیکی ترا په‌یا کرد، داگمار Dagmar. داگمار کچتیکی قززه‌ردی خه‌پنه‌ی که‌میک تیکسمراوی سینکسی بوو. داگمار خۆی خه‌لکی شاری میونخ بوو به‌لام له‌ لیتنگریز کاری ئاگاداری له‌ خانوویکی ماله‌ خانه‌دانیکا پێ سپێدرابوو. خانووه‌ که‌ دوور له‌ ئاوه‌دانیی گوندی لیتنگریز له‌ناو دارساتیتیکا بوو و خه‌زانه‌ که‌ خۆیان له‌وئ نه‌ده‌ژیان ئەو کچه‌یان به‌کړی گرتبوو ئاگای له‌ ماله‌ که‌یان بێ. ئەو ماله‌ گه‌وره‌یه‌ به‌ چیتنیکی زۆر به‌رز راخراوو و هه‌ر زووریکیان شویتی دانیشتیکی به‌ ستایلکی جیا‌فه‌رش کرابوو. ژێرزه‌مینه‌ که‌شی پر بوو له‌ باشترین شه‌رابی فرانسوی و ئیتالی و ئالمانی که‌ ئازادیان دابوو داگمار به‌ ئاره‌زووی خۆی لیتی بنۆشیت. لیره‌ش سه‌رله‌نوئ ده‌ستم که‌وته‌وه‌ ناو رۆن. ئەو ماله‌ گه‌وره‌یه‌ بوو به‌ مالی من و داگمار. شه‌وان نه‌یده‌هیشت بگه‌رپیمه‌وه بۆ ماله‌ که‌ی خۆم، خواردنی بۆ هه‌ردوو کمان ساز ده‌کرد و له‌سه‌ر ئه‌رزا له‌به‌رده‌م

ئاگردانی به کینک له ژووره کانی دانیشن له سهه شه پۆلی موزیکی کلاسیکی رۆمانتیک باشترین شه رابی له علی روممانیمان ده نوشی.

گهوزه گهوز و ماچ ماچانی

ده باوهش داگماره جوانی

له سهه ناوازی موزیک و

بۆنسوی داری ئاگردانی

له لای من گه لئیک خۆشتر بوو

له چارپایه ی شای ئیرانی

دیار بوو داگمار دهنگی منیشی زۆر پنی خۆش بوو به تایبهتی که شانسۆنی فرانسیم بؤ ده چهری. به کینک لهو شانسۆنه فرانسیه به ناوبانگانهی که داگمار به تایبهتی چهزی لئ ده کرد (لئ فۆبی مۆرت Les Feuilles Mortes) بوو واتا (گه لا مردووه کان). ئه من ریک په نجا دانه سال دواتر به یادی شهوانی جوانیم له باوهشی گهرم و نهرمی داگمارا وشه ی کوردیم بؤ ئه و ناوازه دلرفینه فرانسیه دانا به ناوی (گه لا وه ریوه کان) و پاره که جارنیکیان له گه ل گیتاریستی لئها توو بژار دیلان له ههولئیر و جارنیکیش له گه ل هونه رمه ندی گه و ره دکتۆر ع. ج سه گرمه له سلیمانی تۆمارم کردن به لام له بهر باری ناله باری دارایی هیشتا بلاو نه کراونه ته وه. له بنه رته دا ئه م گۆرانییه به موزیک و لیریکه وه له سالی 1945 داندراوه و به ژماره به کی زۆر له زمانانی دنیا بلاو بووه ته وه. به ئینگلیزی تایتلی (تۆتۆم لئفنز autumn leaves) واتا (گه لا کانی پایزی) بؤ داندراوه.

ئهم ویتانه ی کهوا لهم به شه دا بلاویان ده که مه وه گشتیان داگمار به دهستی خۆی گرتی و له ناو ئه لبوومیککی خنجیلانه دا له پایزی 67 بۆی ناردمه فیه ننا و له وساو و تا ئه مپروش ئیر چاومان پیک نه که وته وه و رۆمانسه که مان بوو به میژوو.

گۆرانییه که ی من به م جۆره به:

گه لا وه ريوه كان

ئاواز: ژوزيف كوزما (كومپوزه ريكی فرانسى به بنه چه ههنگارى)

ليريكی توريجينالى فرانسى: ژاك پريفير

ليريكی كوردى: هومر دزهى

تو نۆستالجيا بو ئه و زه مانه ي پر له جۆش بووين
 نۆستاجيا بو باوه شى گهرمت كه سه رخۆش بووين
 بيرم ئه روا بو ئه و ئاوازه سىتيمىنتاله ي
 له مه يخانان بو بيستنى په رۆش بووين

بيرت نه كه م، رۆژانى نه وجوانى
 بيرت نه كه م، رۆژانى نه وجوانى
 پر له ژيان، پر له هيو و
 دلخۆش بووين

پايز هه مووى پىنچايه وه
 كرديه ناو چالى كوتايى
 ئه وه ي كه بو من مايه وه
 ژينتىكى تار و ته نيابى

گه لاي وه ريو له و ديو په نجه رهم
 نه رژيته خوار به بنى نه ژمار
 له دارستان له ژير پيم ده ردئ
 ورشه ي گه لاي هه زار هه زار

له و رۆژه وه ي تو به جيت هيشتووم
 شه وگار له من نابريته وه
 ئاي كه چه ندت بير نه كه م، رابردو و
 هه ر سال كه پايز دپته وه

قوتابخانه که ی زمان بۆ سه ربازانى نه مریکی ته نیا بۆ مانگه کانی هاوین بوو و منیش هه ردوو هاوینی 66 و 67 له وئ ده سته کار بووم و پاره یه کی باشم ده ست کهوت به لام هه ر هه لم بۆ بره خسایه بۆ چهند رۆژیک ده چوومه ئه ننا که شه هیری براده ریشم گواستبووه وه بۆ نه وئ و به ته مابوو خویندنه که ی له وئ ته واو بکات.

سالی 66 بۆ من وه رچه رخانیکى سیاسیش بوو. هه نگی ئه من هیشتا هه ر له میونخ بووم. له کوردستان چهن دین هه ولى ناو بژیکردن ده درا له لایه ن که سایه تى کوردی رۆشه نییری ناسراو و هه ندئ که سایه تى عه شایریشه وه بۆ ویکه تینانه وه ی دوو باله لیکترازاوه که ی شۆرشى کورد به لام هه وله کان هه یچیان لئ سه وز نه ده بوو. یه کیک له و ناو بژیکارانه کاک ئه حمه د حه مه ده مینی برا گه و ره ی من بوو که ئه و به رینگای شیخ ئه حمه دى خودانى بارزان، برا گه و ره ی مه لا مسته فا هه ولى بی وچانى ناشتبوونه وه ی ده دا. له م باره یه وه مام جه لال ده لئ: ” کاک ئه حمه د له راستیدا په یوه ندییه کی تایه تی هه بوو له گه ل بارزان، له گه ل خوالیخوشبوو شیخ ئه حمه دى نهمر زۆر دۆست بوو، شیخ ئه حمه دى نهمر زۆری خۆش ده ویست وه باوه پى پئی هه بوو... کاک ئه حمه د هه زار ره حمه تی لئ بی هه ولى ده دا دووبه ره کی نه بی له ناو ئه و حزبه... چهند جاریک چووه خزمه ت شیخ ئه حمه د وه شیخ ئه حمه دیشی وا لئ کرد لایه نگرى ئه وه بیست و داوا له مه لا مسته فا بکات هه زار ره حمه ت له ویش بی که ته فقه ره روو نه دا له به نیی پارتی و مه لا مسته فا. که دووبه ره کیه که ده ستی پئ کرد ئه و هه ولى دا نه ته قیته وه، هه ولى دا پتک یته وه... هاتوچۆی بارزانى چهند جاریک کرد... ” {مام جه لال، له به رنامه ی یادیان به خیر، ئه حمه د حه مه ده مین دزه یی، کوردسات تی فئ سالی 2000}.

به لام وه ک گوتم هه موو هه وله کان بیهووده بوون و لیکترازان ته قیسه وه.

به‌پیتی چهند سه‌رچاوه‌یه‌کی بآلی جه‌لالی: "مه‌لا مسته‌فا بیریاری دابوو سه‌رانی نه‌و بآله له‌ناو بیات". کاک که‌مال محیدین ده‌لئی نه‌وسا سه‌رانی نه‌و بآله هه‌ندیکیان لای عه‌باسی مامه‌ند ناغا له گوندی دۆله‌ره‌قه نیسته‌جی کرابوون و هه‌ندیکیشیان له که‌رکووک و له به‌غدا بوون و مام جه‌لال له قاهیره بووه و بیریاری نه‌حمه‌دیش له تاران. جا نه‌وانه‌ی که لای عه‌باس ناغا بوون و هه‌والی گۆیا پلانه‌کی مه‌لا مسته‌فایان پی گه‌یشتبوو نه‌وانیش به یارمه‌تی عه‌باس ناغا رایانکرد و خۆیان گه‌یانده ناوچه‌کانی ژیر ده‌سه‌لاتی حکوومه‌ت. دیسان هه‌ر به‌پیتی نه‌و سه‌رچاوانه، مه‌کته‌بی سیاسی بآلی جه‌لالی - که هه‌موو نه‌ندامه‌کانی ناماده‌ش نه‌بووینه به‌لکوو هه‌ریه‌که که‌وتبووه لایه‌که‌وه - بیریاری ده‌دا په‌یوه‌ندی به حکوومه‌تی به‌غداوه بکات که جه‌نرال عبدالرهمان عارف سه‌رکۆمار بوو. به‌پیتی کاک که‌مال محیدین به‌که‌م که‌سی که نه‌و په‌یامه‌ی بآلی جه‌لالی به خودی سه‌رکۆماری عیراق گه‌یانده‌بوو نووسه‌ر و نه‌دیسی کورد محمه‌د مه‌ولود مه‌م بوو و له‌پاشان دکتۆر سالم حه‌یده‌ری بوو به پیتاوی سه‌ره‌کی له‌تیوان هه‌ردوو لایان. دکتۆر سالم حه‌یده‌ری که هه‌م براده‌ری سه‌رکۆمار و هه‌م هی مام جه‌لالیش بوو ده‌ستی به هه‌مناه‌نگی کرد و پرۆسه‌ی ناو‌بژی‌کردنه‌که‌ی به نه‌نجام گه‌یانده. مام جه‌لال و سالم حه‌یده‌ری ماوه‌یه‌ک به مه‌به‌ستی جیا جیا له قاهیره ده‌ژیان و له‌وئ بووبوون به براده‌ر و دوور نییه هه‌ر له‌ویدا نه‌م پلانی په‌یوه‌ندییه‌یان له‌گه‌ل به‌غدا تاوتوئ کردبێ. گۆیا پلانی سه‌رکۆماری نه‌و بآله نه‌وه بووه که به یارمه‌تی حکوومه‌تی عیراق شه‌ری بآلی بارزانی بکه‌ن، نه‌و بآله له‌ناو بیه‌ن و نیت سه‌رکردایه‌تی بزوتنه‌وه‌ی کورد بکه‌وتنه ده‌ست خۆیانوه و نه‌وان خۆیان دان و سه‌ندن له‌گه‌ل به‌غدا بکه‌ن بۆ چاره‌سه‌ری کیشه‌ی کورد.

براده‌ری دیرینم کاک دکتۆر فوئاد بابان له‌باره‌ی چۆنه‌تی په‌یوه‌ندی‌کردنی سالی 66 ی بآلی جه‌لالی به به‌غداوه نه‌ویش نه‌م

زانباریه په یوه نندیداره ی بۆ ناردم که ده لئی " منیش له سالی 966 دا له به غدا بووم وه وه ک کاک که مال محیدین بۆی گیراویته وه نهو په یوه نندیه له ریځگای عوله ما {عبدالولپه حمان زه بیحی _ هومەر} و سالم حهیده ریبه وه بوو وه پیم وایه خوا لیخو شبوو حسین شیروانی رۆلی هه بوو چونکه من له 965 دا گیرابووم له به غدا که بهر بووم شاگاداری نهو جموجۆله بووم.

خۆی ورده کاریه که ی کاک که مال محیدین له م باره یه وه به منی دابوو به م شتویه بوو که ده لئی "جاریکیان بابه کری مه محمود ناغا و عبدالولا کانیمارانی و محمه د مه ولود مه م سهر داتیکی سهر کوماری عیراق ده که ن. که لای نهو ده چنه دهره وه کاک مه م چاویلکه که ی له وئ لئ به جی ده مینئ - یان به مه به ست به جی دلیت - و په کسهر ده گه ریته وه بۆ نه وئ و ئیتر ههر به په له به ته نیا سهر رۆک عارف ده بیئت و پئی راده گه یه نئ که بالی مه کته بی سیاسی (جه لالی) ئاره زوو ده که ن له گه ل به غدا پتک یین. ئینجا دواتر سالم حهیده ری په یوه نندیه که به نه نجام ده گه یه نئ.

مامه ند ناغای عه باسی مامه ند ناغاش به ریځگای رزگاری براز مه وه په یوه نندی پتوه کرم گوتی زۆر ترایه تی نه ندامانی مه کته بی سیاسی بالی جه لالی که له گوندی دۆله ره قه لای بابی دانیشتیوون نه مانه بوون: مام جه لال، عومهر ده بابیه، نوری نه حمه د ته ها، عه لی عه سکه ری، حیلمی عه لی شه ریف، نوری شاویس، عه لی عه بدولا. ده لی مام جه لال له قاهیره نه بوو، وه ک من پیشتر بلاوم کردبۆوه، به لکو نه ویش له گه ل نه وانی دی لای عه باس ناغا بووه. جا ده لئ له مانه ته نها کاک نوری شاویس و کاک عه لی عه بدولا بریاریان دا به میننه وه و ره گه ل بارزانی بکه ونه وه، نه وانی دی هه موویان رۆیشتن و خۆیان گه یانده ناوچه حکومیه کان.

نه وه بوو که نهو باله کۆنفه رانسیکی له که لار گرت و به یاننامه یه کیان به کوردی و به عه ره بی بلاو کرده وه که به ته مان له گه ل به غدا

پیک بین و به چه ک به رهه‌لستی بالی مه‌لایی بکه‌ن. له‌ویوه ئیتر نیستیلاهی (جاشی 66) که‌وته سه‌ر زاری خه‌لکی کوردستانه‌وه. ئەمن له میونخ بووم و شه‌ش سال بوو ئەندامی پارتی بالی جه‌لالی بووم. به‌یاننامه‌که‌ گه‌یشه‌ ئیمه‌ی پارتی له میونخ که‌ ئیستاش رسته‌یه‌کی ده‌قه‌ عه‌ره‌بیه‌که‌یم له‌ییر ماوه‌ که‌ ئەمه‌ بوو "لقد الينا علی انفسنا ان نحطم الصنم الذی صنعناه بایدینا" که‌ کوردیه‌که‌ی به‌م جو‌ره‌یه‌ "ئیمه‌ به‌ئینمان به‌ خۆمان داوه‌ ئه‌و بته‌ وردوخاش بکه‌ین که‌ به‌ ده‌ستی خۆمان دروستمان کردووم"

جا ئیمه‌ی ئەندامانی پارتی دانشتوانی میونخ، من و نه‌رجومه‌ندی مه‌لاسدیق و حه‌مه‌جه‌لال سالح و نازانم کیتی تریش بووین داوامان لئێ کرا بچین بوو به‌رلین بوو کۆبوونه‌وه‌یه‌کی گشتی پارتی له‌و شاره‌ بوو ئه‌وه‌ی ئەم پێشها‌ته‌ تازانه‌ تاوتوئ بکه‌ین. ئەمن که‌ به‌ خویتندنه‌وه‌ی به‌یاننامه‌که‌ شوک بوو بووم هه‌ر له میونخ هه‌ولم ده‌دا به‌ ئەندامه‌کانی تری پارتی به‌سه‌لمیتم که‌ له به‌رلین ده‌بی هه‌لویتست دژی پرپاره‌که‌ی مه‌که‌بی سیاسی و کۆنفه‌رانسه‌که‌ی که‌لار بگرین. ئەمن ته‌نانه‌ت ستووتیکم له‌سه‌ر کۆنفه‌رانسی که‌لار نووسی به‌ سه‌رناوی (کۆنفه‌رانسی شه‌رمه‌زاری) به‌لام بلام نه‌کرده‌وه‌.

کۆبۆونهوهی لکی ئه وروپای پارتی له بهرلین

ژمارهیهکی زۆری ئەندامانی پارتی له ئالمایا له بهرلین کۆبووینهوه و کاک کهمال فوئادی بهرپرسی لکی ئه وروپا پیتی راگه یاندین که پیتیسته پشتگیری له بریاری مه کتهبی سیاسی باله کهی خۆمان، بالی جهلالی، بکهین که هه ر ئه و شمان به رهوا و شه رعی ده زانی. بیرم نه ماوه کئی له گه ل و کئی له دژی ئه و سیاسه ته نوییه بوو به لام من خۆم زۆر به توندی که وتمه ره خنه و هیرش و ئه و سیاسه ته م به جاشایه تی کردن شه رمه زار کرد. کاک کهمال فوئاد که شه ش سال پیشتر سالی 1960 ئه و خۆی منی کردبوو به ئەندامی پارتی له وه راما ئه ویش هیرشیککی توندی کرده سه ر من و ئیتر لیمان بوو به شه په وشه. من که زانیم زۆر ترایه تی دانیشه که له گه ل ره وتی مه کتهبی سیاسی ده پۆن زۆر به تووره ییه وه کاغه زه کانی به رده مم تیک نا و کردمه ناو فایله که مه وه هه لسامه وه گوتم له مرۆ به دوا من شه رم ئه که م له ناو ئه م حزبه ی ئیوه دا بمیتمه وه و هۆله که م به جی هیشت. هه ر ئه و چونه ده ره وه شم بوو که ئیتر به ته واوی وازم له ئەندامه تییه هه موو حزیک هیتا و کوردایه تی کردنم وه ک تاکه که سیککی ئازاد و سه ربه خۆ پی راستر بوو. کهمال فوئاد منی کردبوو به پارتی و هه ر له ئەنجامی ده مه قالیشم له گه ل ئه وا بوو که ده ستم له پارتی هه لگرت. چه ند خۆش بوو دوا ی ئه وه که هه ستم ده کرد وه ک مه لیک بوویم و له قه فه سا ئازاد کرابم.

ئیتا بیرى لئى ده که مه وه که فیلهن راستره بۆ توژی هونه رمه ند و شاعیر و خاوه ن قه له م له بواری کولتور و ئەده بیاتا سه ربه خۆ بن و خۆیان نه به ستنه وه به پرۆگرام و سیاسه تی حزیکه وه به تایبه تی حزبه کانی جیهانی سیه می وه ک ئیتمه مانان. هه ر ناشتوان ئه وه بکه ن

چونکه ئەو توێژە بە سروشت بیری ئازادە و پەیرەو و ئەجێندای داسەپیتراوی حزبایەتی بەرئاوہ ژووی ئەو بیرە ئازادەیانە کە ئاسۆکە ی بئ بنە و مەحالە کرژ بکریتەوہ تا لەناو حزبایەتی تەسکدا جیتی بییتەوہ.

مەرگی عەباسی مامەند ئاغا (1922-1966)

بەرلەوہی ئەم بەشە بەجێ بێلم ناتوانم چەند دێرێک لەسەر کەسایەتیەکی نمونە ی جوانی و شۆخی و شۆرەسواری لە میژووی کوردنا نووسم: عەباسی مامەند ئاغای سەرخیلی ئاکریان. کاکەباس، وەک کە دۆست و ئاشناکانی بانگیان دەکرد، نەک هەر بەلایەکی کە لەگەتی راست و رێکی هەبوو بەلکوو کە لەشتیکی پری تیکسراوی سەرنجکیش و رەنگ و روخساریکی ئاکار ئەو ئەندە جوانیش کە دەتگوت فریشتە و بەری بە پەنجەکانی خۆیان نەخشە ی جوانیان بو کیشاوه. هەر کەسێ بیدیایە، دۆست و دوژمن و خەلکی نەناسیش یە کسەر بە شۆخوشەنگی و کەسایەتی عەباسی مامەند ئاغا دەحەپەساو ئەو زاتە ی دەکەوتە ناو قوولایی دلییەوہ و دەبوو بەشیک لە یادگارەکانی. ئەمن خۆم وەک هونەرماند و شاعیر کە زۆر هەستیارم بەرامبەر بە جوانی - هەر جۆرە جوانیە ک - کە بو یە کەمین جار ئەو پیاوہم دی کە پێم وایە لە هاوینی 64 لە قەلادزی یان لە رانیە بوو ویتە ی جوانی وەک تابلویە ک یە کسەر لەناو هەست و هوشما گیر بوو و ئیستاش ئەو تابلویە هەر لەشویتە کە ی خۆیا جیگیرە. جا ئەگەر رای پیاوان لەسەر ئەم ئینسانە جوانە ئەوھا بووبن ئەدی ژنان چۆن ئاشقی نەبووبن! چاکم لەبیرە کە لە سالی 64 و دواتریش کە من هیشتا لە رانیە بووم، گفتوگۆ لە گەل بەغدا دەکرا ئەمن هەر بو نوکتە و پێکەنین دەمگوت هەقی وایە کورد شاندیکی لە پیاوانی فیلانی جوانی وەک کاک هەباسی هەلبژێرن و بینێرن بو بەغدا تا

عيراقيه كان لئيان بترسن. ده مگوت خۇ مه رج نيه نه مانه سياسى بن به لكوو هه ر به ترساندن و توقاندىنى عه ره بان گۆله سياسيه كه مان بۇ ده كه ن. يادى به خيىر كاك حه ييب محمه د كه ريم به قسه كانم زۆر پى ده كه نى.

داخى گرانم نه و كه سايه تيه نمونه ييه تنه ا 44 سال ژيا كه به نه خۇشيه كى كتوپر برديان بۇ به غدا و له وئ سهرى نايه وه. كئ ده لئى به نه خۇشى خۇى مردووه! نه من له ميونيخ بووم كه هه واله كه م له لاوانده وه به كى مه لا جه ميل رۆژبه يانى خويته ده وه كه وا بزائم نه وسا له ئيرانى بوو و له رۆژنامه يه كى كورديدا بلاوى كردبووه. هه زاران ره حه مت له گۆرى بيت، پئويسته په يكه رى بۇ بكرىت و جاده و مه يدانى به ناو بكرين. ريز و خۇشه ويستى تايه تى و هه ميشه يشم به يادى كاكه باسى بۇ كوره كانى و ته واوى به نه مال كه ي ده نيرم.

زۆر سوپاس بۇ كاك كه مال محيدين و كاك دكتور فوئاد بابان و كاك مامه ند ئاغاي كاك هه باسى و كاك رزگارى برازاشم بۇ نه م زانياريانه يان.

سالى 66 و تا پايزى 67 يش له ميونيخ بووم به لام هاوينه كانيان له لينگرىز ده مامه وه و وه ك پيشتر باسم كردووه نه و دوو هاوينه له قوتابخانه كه ي سه ربازانى سوپاي نه مريكى بۇ فيربوونى زمان له ناوچه ي لينگرىز مامؤستاي زمان بووم. نه و مووچه ي له وئ پيم ده درا زۆر باش بوو و ده متوانى به كه ميىك كارى لابه لاش ته واوى ساله كه ي پى بگوزه رىتم. زوو زووش سه ردانى هه وارگه ي دىرينى جارانم ده كرد، فيهنئاي سالانى سه راىي بيسته كانى ته مه نم.

كۆرسه كه ي زمانى قوتابخانه كه له كۆتايى هاوينى 1967 ته واو بوو. به رپوه به رى قوتابخانه كه مان ميسته ر رۆيىرتس Mr. Roberts كه خۇى برىتانى بوو و له گه ل ژنه كه يا په يوه نديه كى زۆر نزيكيان به منه وه هه بوو و ده يزانى من شاره زايه كى باشم له زمانه وانى هه يه و چه ندين زمانى يىگانه ده زانم پىي راگه ياندم كه زۆر راي له منه.

جا گوتی ئۆفهریکم بۆ تۆ ههیه ئه گهر قه بوولی بکهیت. گوتی ئۆفهره کهش پۆستی پشکنیار (مفتش)ی قوتابخانه کانی زمانه بۆ سهربازه ئهمریکیه کان له باشووری ئالمانیا. گوتی ئه گهر رازیت تا بتیترم بۆ لای بهرپرسی ئهم بواره ی سوپای ئهمریکا له باشووری ئالمانیا و ئه گهر ئه ویش رای لیت بی ئهوا دادهمه زرییت. بۆ من ئهمه دووشهش بوو. له رۆژی دیاریکراوا چووم بۆ لای ئهو بهرپرسه ئهمریکیه که ناوه که شیم ده زانی به لام له بیرم نه ماوه. ئۆفیسه که ی له ناو کامپی سهربازی شتیریدان (Sheridan Kaserne) ی ئهمریکیدا بوو. له چاوپیکه و تیتکی کورتا چهند پرسیاریکی لئ کردم که وهرامی هه موویانم به رینکوپیتکی دایه وه ئینجا دهستی خسته ناو دهستم گوتی تۆم به دله و به پیتی کردم. به دلکی پر له خوشی و هیوای دوارۆژینکی رووناکتره وه گه رامه وه بۆ لای میستره رۆبیرتس سوپاسیتی زۆرم کرد و ئه ویش پیرۆزبایه کی گهرمی لئ کردم. ما بوو وه رگرتی ره زامه ندی پۆلیسی ئالمانی بۆ کارکردنی بیگانان له ئالمانیا. ئۆفیس ی سهربازی ئهمریکایی په یوه ندیدار نامه ی هه لێژاردنی من بۆ ئهو پۆسته یان بۆ نووسیم که بیهم بۆ پۆلیسی کاروباری بیگانان له میونخی پایتهختی بافاریا. چووم بۆ لایان و نامه کم پیشکهش به کارمهندی په یوه ندیدار کرد. له وئ تووشی شوکیکی زۆر گهوره بووم. کابرا پاسپۆرته که ی لئ وه رگرتم ئهم په رو ئهو په پی کرد ئینجا یه ک مۆری زلی لئیدا که له ماوه ی پیم وایه چوار ههفته دا ده بی ئالمانیا به جی بیلم. به حه په ساوی لیم پرس ی ئه وه چییه، بۆچی، چی بووه! گوتی تۆ که هاتوویت بۆ ئالمانیا به فیزه ی توریست و سهردان هاتوویت و به لئنامهت واژو کردوو که لیره کار ناکهیت. ئیستا وا به لئین و قانونی ئهم ولاتهت شکاندوو و خهریکی لیره کاری هه میشه یی بکهیت. ئه وه نده ی هه ولیم له گه لی دا که هیشتا دهستم به کاره کهم نه کردوو خۆ ده توانم وه ری نه گرم ئیتر بۆچی بار کهم. به لام کابرای پۆلیس زۆر سوور بوو له سه ره له لویستی خۆی

و ھەر دەيگوت بۇ ئيمە گرینگ ئەوئە تۇ لەباتى ئەوئەى كە ھەر بۇ سەردان (visit) ھاتىت وا ھاتوويت لە كار دەگەرئيت.

به دلساردى و دلشكاويئەو چومئەو به بۇ لاي ميستەر رۇبئيرتس، سەربردە خەماويئە كەم بۇ گئرايئەو و مۇرە كەى بۇليسم لەناو پاسپۇرتە كەم پيشان دا. ئەويش بەراستى زۇرى پئى ناخۇش بوو بەلام گوتى ئيمە نەماندەزانى تۇ به فيزەى توريست لئيرەيت و مافى كار كرددت نيئە. گوتى لئيم گەرئى با لەگەل ئۇفيسى سەربازيى ئەمريكايى قسە بكەم بزائين ئەگەر بتوائين شتكت بۇ بكەين. ئەمن كە دوو ھاويىن لاي خۇيان مامۇستاي زمان بووم چ ئەو گرتەم نەبوو. دەبئى ئەو جۇرە (پارت تايم part time) و كارە كاتە كيئانە، كە ھەموو خوتئد كار ئيكش ھاويىنان رئى پئى دەدرا بيكات، وەك كار ئيكى كارمەندى ھەميشەيى ئەو رەزامەنديئەى بۇليسى پئويست نەبووئى. به ھەر حال، ديسان ھەلئكى زئيرئيم لەدەست چوو.

لە ئۇفيسە سەربازيئە كەى ئەمريكى پئيان راگە ياندم كە ھاوخەمى منن لەبەر بربارى بۇليسى ئالمان بەلام گوتيشيان كە گوناھى خۇم بوو بەوانم نەگوتوئە فيزەى كار كرددنم نيئە. گوتيان تازە ناكريئ بۇ ئيمە خۇمان تئكەل بە كاروبارى قەوائنى ئالمانيا بكەين. بەلام ديار بوو نەشياندەويست منيان لە دەست بچئت پئشنيارئكى تريان بۇ كردم كە بمئيرن بۇ ئيتاليا لەوئى لە شارى ناپۇلى نيشتەجئ بيم كە كامپئكى سەربازيى خۇيان لەويش ھەيە و مانگانە بئمەو به بۇ ئالمانيا و بەسەر ھەموو قوتابخانە سەربازيئە كانى باشوورى ئالمانيا دا بگەرئيم بۇ پشكئنئەوئە يان. واتا ئۇفيسە كەم لە ئيتاليا دەيئت كە خۇيان پئشەكى فيزەى كار كرددنم لە ئيتاليا بۇ وەر دەگرن وەك كارمەنديئكى ئەمريكى لە ئيتاليا دانئشم. ھيشتا پئيان نەگوتبووم مووچە كەم چەندە بەلام دەمزانى زۇر باشە و خەرجى سەفەرە كانى ھاتوچۇ كردئشم لە نيوان ئيتاليا و ئەلمانيا ھەمووى لەسەر ئەوان دەبوو. گوتم چەند رۇژئكم بدەئنى بئرى لئى بكەمەو.

که له گه‌ل خۆما دانیشتم دیسان له‌خۆم زۆر نارێ‌زاو بیزار بووم که قه‌ره‌ج ئاسا هه‌ر سا‌له له ولاتی‌کا و له شاری‌کا و نه‌وه‌تا دوانزده سا‌له له‌ئه‌وروپام له‌به‌ر ژنان خویندنه‌که‌شم پشتگۆی خستوه و ته‌مه‌نیشم گه‌یشه سی سالی هیشتا مال و خیرانی‌کیشم پێک وه‌نه‌ناوه. ئه‌و پیر و دامان و رامانه ئالۆزیه‌کی خراپیان خسته ناو هه‌سته‌وه و بریارم دا بگه‌رپه‌مه‌وه بو عیراق، ژن بێ‌نم و خویندنه‌که‌شم هه‌ز له به‌غدا به نه‌نجام بگه‌ینم. راستیه‌که‌ی به‌پله‌ی به‌که‌م خه‌می خویندنه‌که‌م بوو که لێ‌م بیوو به‌گریه‌کی ره‌وانی چونکه ده‌مزانێ شایه‌سته‌ی زۆر له‌وه زیاترم که خۆم به‌خۆم کردوه هه‌رچه‌نده که بو دلدانه‌وه‌ی خۆم زۆر جاریش به‌خۆم ده‌گوت نه‌خێر ئه‌وه کاک ئه‌حمه‌دی براگه‌وره‌که‌م بوو که هه‌ر له به‌راییدا منی خسته ئه‌م مه‌ینه‌ته‌وه و ئیتر دلم به‌رامبه‌ر به‌ویش پڕ ده‌بوو له تووره‌یی و رک و کینه. هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌م بابه‌ته‌ جارێکیان مام جه‌لالیش به‌سه‌رزشتی گزندیکی زۆره‌وه پێی گوتم ” کوره‌چ خه‌تای کاکه‌حمه‌دی برات مه‌گره، هه‌مووی خه‌تای خۆته، ده‌بوايه ئیستا ئه‌تۆ هه‌لگری دوو دکتۆرا بیت چونکه ده‌زانم ئه‌و توانایه‌ت هه‌بووه. ” هه‌قیشی بوو.

ئه‌م بریاره‌م به‌ئهمریکیه‌کان راگه‌یاندا و خۆم ئاماده کرد بپۆم بو فیه‌نا و له‌ویشه‌وه بو به‌غدا. به‌لام دواتر و تا ئیستاش که لێی ورد ده‌بمه‌وه ئه‌و پۆسته‌ی که له ناپۆلی بۆیان پێشیار کردبووم پایه‌یه‌کی زۆر به‌رێز و گوزه‌رانی و پاشه‌پۆزیکی زۆر باشی بو دا‌یین ده‌کردم و زمانی ئیتالیشم ده‌خسته سه‌ر ئه‌و هه‌شت نۆ زمانانه‌ی که ده‌مزانین.

له‌وانه‌یه ئه‌و ژبانه قه‌ره‌ج ئاسا بێ به‌رو به‌ره‌مه‌ی ئه‌و زه‌مانه‌م بو سالانی هه‌ره‌تی لاویم کالای پڕ به‌بالا بوو بێت به‌لام له‌ژێره‌وه به‌خشکه‌یی ئالۆزی و شه‌رزیه‌یه‌کی خراپیشی خستبووه ناو حاله‌تی نه‌فسیمه‌وه که کاریگه‌ریی نێگاتیفی کردبووه سه‌ر توانایی بریاردانم. ئه‌گینا ئه‌و پۆسته به‌راستی (فرصة العمر) بوو که ئه‌وسا هه‌ستم پێ نه‌ده‌کرد. دیسان وه‌ک چه‌نده‌ها جاری پێشتر ئه‌مجاره‌ش هه‌لیکی زێترنم له‌ده‌ست خۆم دا.

باش ئەوهی که ئۆفهره چهوره کهی پۆستی پشکنیاری قوتابخانهی زمان بۆ سوپای ئەمریکی، که ئۆفیسە کهم له شاری ناپۆلی ئیتالیا دهبوو رەت کردەوه، چوومهوه بۆ فیهنا و بۆ ماوهیهک له مالی برادهری دێرنی عێراقیم (مالک الیاسری) مامهوه. مالک ئەوسا له بالۆتێرخانهی عێراق له فیهنا وهک کارمهندی لۆکال (خۆجینی) به مووجهیهکی باش دامهزرابوو. منیش هەر ئەو دەمه بیرم فری بۆ کارێکی لهو بابته بۆ خۆم.

ئەمن ئەوسا دواي کۆنفهرانسه کهی کهلاری بالی جهلالی، وهک جهلالی (به پیتاسهی سیاسی) نه مابووم و به بی بوونه ئەندامی پارتي بووبوو مه لایه کی سه ره به خۆ، به لام دۆستایه تیی که سیتیم له گه له خودی مام جهلال و هه لسان و دانیشتم له گه له جهلالیه کاندایا له ئەوروپا هەر وهک خۆی مابوو وه و له ناو مه لایه کاندایا که سیککی وام وهک برادهر نه بوو. جا نازانم یان هەر له سه فه ریککی سالی 66م بوو بۆ فیهنا یان 67 بوو، که مام جهلالم دی و ده رفه تیککی باش بوو بۆم گلی و گازانده کانی خۆم بهو دۆسته دێرنه و که سایه تیه سه ره کییهی جهلالیه کان بگه یه نم. ئەو کاته ئەمن دوو کیتی نووسه ری یوگوسلاف میلوفان جیلاس Milovan Djilas م خویتدبووه وه: (The New Class = چینی نوئ) و (Conversations with Stalin = ده مه ته قی له گه له ستالینا). جیلاس کۆمونیست و شۆرشگێر و سیاسه تکار و نووسه ر بوو. سه ره تا به تایه تی له کاتی دووم جهنگی جههان و دواي جهنگیش، جیلاس شیت و شهیدا و هۆگری که سایه تیی ستالین بووه، به لام دواي سه ردانیککی بۆ مۆسکۆ و ده مه ته قیه کی دوور و درێژی له گه له ستالینی ریه ری سۆفیه ت، دلای لئی سارد ده یته وه و ئەو کتیه ده نووسی، که پره له هێرشێ زۆر توند بۆ سه ر دیکتاتۆری جههانی کۆمونیزم. جا که منیش له فیهنا مام جهلالم بینی، لیم پرسی مام جهلال کتیه کهی جیلاست له سه ر ستالین خویتدوو ته وه؟ مام جهلالی ناشقی کتیب خویتدنه وه گوتی، به لئی به لئی نه وهش و

کتیبه که ی پیتیشیم (چینی نوئ) خویندوووه ته وه. گوتم جا مام جهلال ئیستا ئەمینیش بهرامبەر به تۆ خۆم وه کوو جیلاس بهرامبەر به ستالین دیته بهرچاو، ههلبهت به ههندی جیاوازییه وه. گوتم من که تۆم خۆش و بستوووه و ههر خۆشیشم دهوئیت، بهداخه وه وه ک جیلاس له ستالین مینیش له رووی سیاسییه وه - ته نیا له رووی سیاسییه وه - دلم له تۆ سارد بووه ته وه، پاش ئه وه ی ئه م کاره نابهجیه تان کرد و له گه ل به غدا چه کتان له دژی پیشمه رگی کورد هه لگرتوووه. مام جهلال ویستی پیم به له میتین، گوتی: "هۆمه ر گیان ئیوه له ده ره وه ی ولات ناگاتان له شت نییه و خرابی تی گه یشتوون. ئیمه شه ری پیشمه رگه ناکه ین، به لکوو ته نیا شه ری ئه و ده سه لاتهی مه لا مسته فا ده که ین، که شۆرشی کوردی خستوووه ته ژیر هه ژموونی شای ئیرانه وه و په یوه ندی به ئیسرایلیشه وه به ستوووه." ئه وسا مام جهلال هیتا خۆی ههر به چه پره ویکی دلسۆز بۆ به ره ی سۆسیالیست ده زانی و لاگرنکی توندی جه مال عه بدولناسر و بزووته وه که ی بوو.

ههر له و کاتانه شدا بوو، که له گه ل محمه دی موته دی، براده ری سالانی پاريسم یه کدیمان دیه وه. میتکی که بووبووم به مه لایی و پیم خۆش بوو که شۆرشی کورد په یوه ندی باشی له گه ل ئیران و ئەمریکا به ستوووه، گوتم محمه د له بیرته که من و تۆ له پاريس ههر شه رمان بوو له سه ر مه لایی و جه لالی، ئیستا وا بۆم ده رکه وتوووه ئه وسا که تۆ مه لایی بوویت و من جه لالی، ئه تۆ راست بوویت و ئەمن به هه له دا چووبووم. محمه دیش که پیتی خۆش بوو جه لالیه کان وا له گه ل به غدا رێک که وتوون و دژایه تی شای ئیرانی ده که ن، ئه ویش بووبوووه جه لالی و گوتی کورپه نه به خوا ئەمن هه نگی به هه له دا چووبووم، ئه تۆ راست بوویت. دیسان لیمان بوو به شه ره وشه، به لام ئه مجاره سه نکه رمان ئالوگۆر کردبوو.

ئهمه یه بنه سه ته ئەزه لیه که ی کیشه ی کورد، که به بی ویستی خۆی له گه ل بزووته وه ی رزگاربخوازی به شه کانی تری کوردستانی

دابه شکر او دا تووشی ئەم جوۆره به ره واژییانه (ته ناقوزاتانه) ده بی. کوردی عیراق شای ئیرانیان خووش ده ویست، چونکه دژی سه دام بوو، کوردی ئیران سه دامیان خووش ده ویست چونکه دژی شا بوو. له به شه کانی دیکه ی کوردستانیش هه مان به زمی زه مانه. هه ره به شیککی کوردستان ناچار بووه به پینی جیۆپۆلیتیکی ولاته که ی خووی پلانی سیاسی خووی دابریژیت، که زۆر جار له گه ل پلانی سیاسی به شه کانی تری کوردستاندا به کدیان نه ده گرتوه، یان ره نگه هه ره دژی به ری به کتریش ده بوون.



داگمار به بهرگی نتهوهیی ناوچهی بافاریا که به
نآلمانی پیی ده لاین DIRNDL دیرندل



داگمار



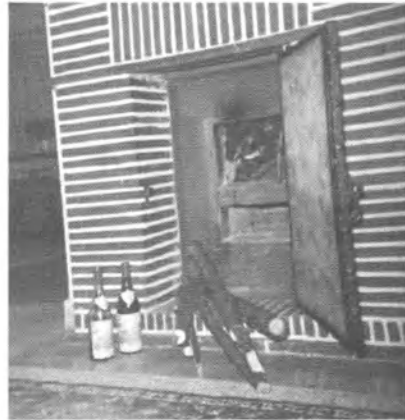
خانوی ماله گهوره که له دوورهوهی دارستانهوه
دیاره



داگمار پایزی 67 له لینگرییر



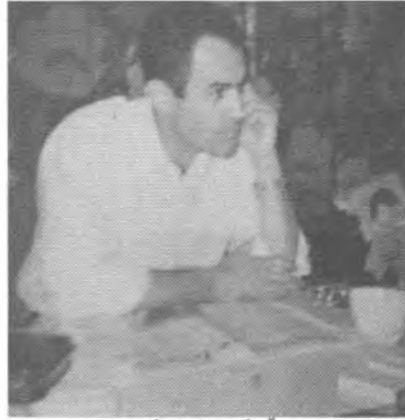
شوتینیکی دانیشتمان له گهل داگمار



شهرابی له علی روممانی له بهردهم ناگردانهکه



دوای فەشەلم لەگەڵ کیزۆڵە گاوانەکە بە
دەستبەتالی دەگەڕاموو بە ئۆتۆمۆبیلەکم



تیواریەیک لە مائە گەورەکە داگمار ئەم
وینەیی بۆ کیشام



ئەحمەد حەمەدەمین دزەیی
براگەورە هۆمەر (1925 - 1976)



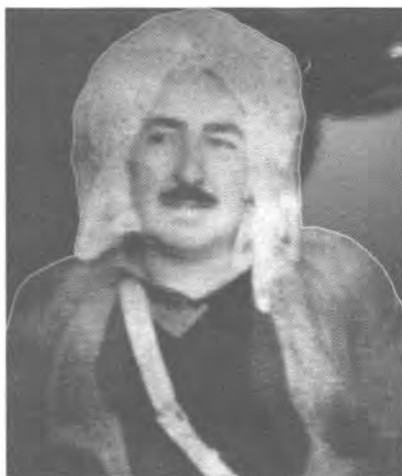
لە راستەوه : کەمال فوناد ، مام جەلال ، سەعدی دزەیی برای
هۆمەر



مام جەلال و ئەحمەد حەمەدەمینی برای هۆمەر لە میواندارییەکی بالیۆرخانەیی چین لە بەغدا.



دكتور سالم حيدري (1926 - 1977)



عہداسی مامخند ناغا (1922 - 1966)



مام جلال له یتوان سن عومرا . له چہپوہ : عومری سہید علی ، عومر ہلمت ، مام جلال ، عومر دزہبی (ہومر) له کوتابی نہوہدہکانا له مالی عومر ہلمت له میزیلاند . ئمیریکا .



کھمال مخیدین له ناہہنگیکی نہورؤزا له سدة الهندية، سالی 1958



دكتور فوناد بابان له گڼل جەنابى مام جەلالى ھەميشە زىندوو



مامەندى عەباسى مامەند ئاغا لەتتوان ھۆمەر دزەيى و رزگارى ئەحمەد جەمەدەمىنى برازاي ھۆمەر



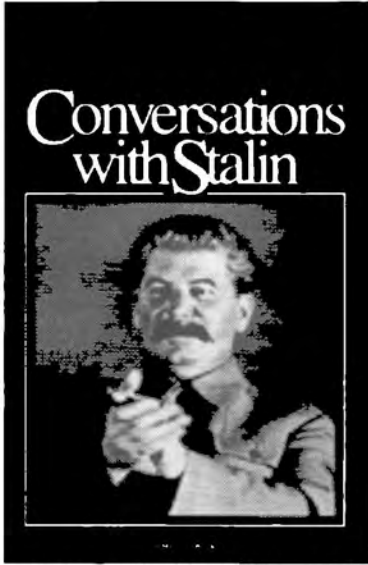
لە چەپەوہ: کۆچەر ھۆمەر دزەيى، ھۆمەر دزەيى، مام جەلال، کاروان ھۆمەر دزەيى، ديدەوانى
برازاي ھۆمەر، سالى 87 يان 88 لە مالى ھۆمەر لە شيننا



لهراستهوه: هۆمهەر دزهیی، مالک الیاسری، تیماتیوس بیجان - فیهننا 1957



بالآخانهی شارهوانی له شاری میونیخ



كۆتۈپھەكەي مىلوفان جىلاس لەسەر ستالين



مىلوفان جىلاس (1911 - 1995)



دىمەنىكى شارە جوانەكەي ناپولى لە ئىتالىيا



كامپى سوپاي ئەمىرىكى
(ئۆردۈگاي شىرىدان) لە باشورى
ئالمانيا

به‌شی 23

دیسان ریئی عیراقم گرته‌وه به‌ر

دوا پاییزی 67 بوو، دیسان کۆلنیک شروپرم له فیه‌ننا به‌جی هیشته و باری خۆم سووک کرد و به ئۆتۆمۆبیله سپۆرته‌که‌م ریئی عیراقم گرته‌به‌ر. نزیکترین ریئی ماشینان که له فیه‌نناوه بو عیراق ده‌چوو، به‌م جۆره‌ بوو: فیه‌ننا، بیلگه‌راد، سۆفیا، پلۆفدیف، مۆشتار، یۆنان، ئەدیرنه، ئیستانبول، ئیتر له‌ویته‌ یان به‌ ریئی دیاربه‌کرا به‌کسه‌ر بو عیراق، یانیش به‌ناو سووریادا بو عیراق. من پلاتی خۆم دانا گه‌شته‌که‌م وه‌ک ده‌لین "به‌ له‌وه‌ر" بکه‌م، واتا له‌ هه‌ر شارێکی سه‌ر ریئا ئە‌گه‌ر براده‌ریکمی لێ بوا وچانێکی بو بده‌م. هه‌ر واشم کرد. له‌ بیلگه‌راد چهند رۆژنیک له‌ گه‌ل براده‌ری سالانی مندالییم، که‌مالی حه‌مه‌د به‌گی خۆشناو، مامه‌وه که‌ له‌وی ده‌بخوتند. هه‌ر له‌و چهند رۆژه‌ی ئە‌ویشا ناشایه‌تیم له‌ گه‌ل کاک که‌مال عه‌بدوولا و به‌یان ساحیقرانیشدا په‌یدا کرد، که‌ ئە‌وانیش له‌وی خوتندکار بوون. زۆر دره‌نگتر کاک که‌مال عه‌بدولام له‌ سلیمانی دیه‌وه، که‌ کارمه‌ندی به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گه‌شتوگوزار بوو و کۆلنیک باسی یادی جارانی ئە‌و چهند شه‌وه‌ی بیلگه‌رادمان کرده‌وه. له‌ سۆفیا کورپنکی زۆر باشی شه‌قله‌وه‌یی، سایبر خۆشناو، له‌وی ده‌بخوتند و له‌ویش یه‌ک دوو شه‌و مامه‌وه و حه‌زم ده‌کرد سه‌ردانێکی مۆزۆلییوم (ئارامگا)ی رییه‌ری گه‌وره‌ی کۆمۆنیستی بولگاری، گیۆرگی دیمیتروف، بکه‌م که‌ زۆرم له‌سه‌ری خوتندبووه‌وه و له‌ گه‌ل کاک سایبر خۆشناو چووینه‌ ئە‌ویش. ئینجا به‌رپۆ که‌وتمه‌وه بو ئیستانبول و له‌ویش چهند خوتندکارنکی

ههولێری لێ بوو، وهک هادی شیخ رهووفی برای مارف و سهلاحی براده رانی سالانی مندالیم له قوتابخانهی سه ره تایی و جهوده تی عه لی ئاغای عوزیری، که به ژن خزمایه تیمان له گه ل بنه ماله به پرتزه کهیدا بهستوو و پیم وایه جه مالی شیخ جه لالی برزای کاکه شیخ فه تحی شیخ جه میلی براده ری مندالیم نه ویش نه وسا له وئ ده یخوئند. دواتر نه مانه هه موویان بوون به دکتور، به لام به داخه وه جه وده ت زوو کوچی دوایی کرد. له ئیستانبول سه یرم کرد پارهم کهم ماوه، چونکه ئاوی رادیتیه ئۆتۆمۆبیله کهم له ژیر به فرا بهستوو و رادیتیه که ته قیوو و ئیتر ئاوی لێ گیر نه ده بوو. نه من که هیشتا پاییز مابوو، نه مده زانی به و زوو به فر به و رپژه به له و ناوه ده که ویت، بۆیه نه تی فریزم له رادیتیه ماشینه کهم نه کرد بوو. هه ندی پارهم له کاک هادی شیخ رهووف وه رگرت، پاشان که گه یشته وه هه ولیر دامه وه که سوکاری. له ئیستانبوله وه ش چوومه شام، که چند براده ریکی کوردی فه یلیی بازرگانی ئۆتۆمۆبیل له وئ بوون، سنی برا (سامی و سالم و فه وزی)، به لام ته نیا سامی و سالم له شام بوون، فه وزی له ئالمانیا بوو. چند رۆژیکیش له شام مامه وه و باش بوو له وئ زانیم که بردنه وهی ئۆتۆمۆبیل بۆ عیراق قه ده غه کراوه و نه گه ر بشیبه ت ده بی له شارۆچکه ی سه ر سنور (روبه) به جیتی بیلیت، خۆت برۆتیه وه بۆ به غدا نه گه ر پیت کرا واسیته ی بکه یه ت، مۆله ت وه رگرت ئینجا بچیت له سنور وه ریگرته وه بیبه یته وه بۆ ناو عیراق. وه کوو باسی روتبه شیان بۆ ده کردم، نه من پیم حه یف بوو نه م ئۆتۆمۆبیله سپۆرته جوانه سه رته نته نوینه له سه حرای روتبه له گۆره پانیکسی بی سه روبه ری پۆلیسی روتبه له ناو سه دان کۆنه لۆری و ترینه ری ده ست به سه ردا گیراودا، که یه ک مه تر تۆزو گه ردی بیابانیان له سه ردا نیشتوه به جی یتلم. بیجگه له وه ش، زۆرێک له ده سگای به که لکی ناو مه کینه و بۆدی نه و چه رخداره له و گۆره پانه فرێدراوانه ده دزران. بۆیه به ئامۆزگاریی براده رانم سامی و سالم، ماشینه کهم له گه راجیکسی

سهرداخراوی پاکدا، که خاوهنه کهی دوستی نهو دوو برابه بوو، به بنی بهرامبه ریش له دیمه شق به جی هیشت و به ئۆتۆبوس گه پامهوه بو به غدا بچم واسیته یی بکه م و بگه پیمهوه بو شام. هر له دیمه شق ده مزانی براده ری دیرینی عیراقیی سالانی فه ننام (فه یسه ل الیاسری) له ویه، که ده رهینه ریکی به ناوبانگی شانۆ و سینهما بوو. چووم نه ویشم به سه ر کرده وه و ئیواره یه ک منی برد بو شانۆ گه ریه ک که خوی ده رهینه ری بوو.

گه یشته وه به غدا

سال کۆتایی 67 بوو، گه یشته وه به غدا و یه کسه ر چوومه فندق المستنصر (ئۆتیل ترۆکادیرۆ Hotel Trocadero) ی جارن له (شارع النهر). خاوه نی نهو ئۆتیله (عبد متی) خه لکی تلکیف بوو و پیاویکی زۆر خو شه ویستی به مالیه دزه یه کان بوو، که پیشتر له چله کانا له هه ولیر یانه ی فه رمانبه رانی نه ویی به کړئ گرتبوو. جا دواتر که گواستییه وه بو به غدا، زۆر ترایه تی دزه یه کان و هه ولیریه کانیش که ده چوونه به غدا هر له ئۆتیله که ی نهوا داده به زین. هه لکه وته ی ئۆتیله که ش له ناوه پاستی بازار و ناوه ندی بازار گانی به غدا بوو، لایه کی شه قامی سه ره کی به غدا (شارع الرشید) که ئۆرۆزدی باگی لی بوو و لایه که ی تریشی زیی دیجله بوو. (شارع النهر) له به غدا شه قامیکی به هه رمینی زیوینگران بوو، که هه موویان سه ر به ئایینی (ساینه ی مه ندانی) ن. پیاسه کردنی ده می ئیواران به و شه قامه دا زۆر خو ش بوو، چونکه جوانترین کچانی به غدا بازاریان له وئ ده کرد. که گه یشته ئۆتیله که، بینیم کاک نه حمه دی براگه وره م و چه ند خزمیکی دیکه ی دزه یی لی بوون. زۆر ئیوارانیش سه رانی بالی جه لالی، وه ک مام جه لال خوی نه گه ر له به غدا بوایه و برایم نه حمه د و عومه ر ده بابه و که مال موفتی و حیلمی علی شه ریف و

عه‌باسه‌فهندی و که‌مال محیدین و عه‌لی عه‌سکه‌ری نه‌گه‌ر له به‌غدا بویه و ئی تریش له‌وئ داده‌نیشن. هه‌ندی لایه‌نگرانی نه‌و باله‌ش له خێلی پشه‌ر، وه‌ک هه‌مزهی باپیر ناغا و باه‌کری مه‌حمود ناغا، نه‌وان له تۆتیل شپرد Hotel Shepherd داده‌نیشن و کاک مه‌سعود محمه‌د و کاک عه‌بدولا کانی مارانیش هاتوچۆی تۆتله‌که‌ی عه‌بد مه‌تیان ده‌کرد.

وه‌ک پیتشیش باس مه‌کردوه، نه‌من به‌ بیروباوه‌ری سیاسی له‌گه‌ل جه‌لالیه‌کان نه‌مابووم، به‌لام وه‌ک دۆست و براده‌ر په‌یوه‌ندیم له‌گه‌لیاندا هه‌ر وه‌کوو پیشان ما‌بووه‌وه.

هه‌رچه‌نده که‌ من به‌دریژیی سالانی په‌روه‌رده‌ییم و ئیسته‌شی له‌گه‌لدا بی، له‌ دلی خۆما تۆبالی دواکه‌وتنم له‌ خوتندندا ده‌خسته نه‌ستۆی کاک نه‌حمه‌دی برا‌گه‌وره‌م، که‌ نه‌یه‌شت موزیک بخوینم و منی به‌م ئالۆزییه‌ ده‌روونییه‌ گه‌یاندا، به‌لام سه‌ره‌پای نه‌وه‌ش، که‌ گه‌رامه‌وه پیم را‌گه‌یاندا که‌ نامه‌وئ له‌وه زیاتر ته‌مه‌نم به‌بی به‌روبه‌ره‌م بپوات، ئیستا وا هاتوومه‌ته‌وه و ده‌مه‌وئ خۆم له‌ کۆلیژی ره‌وا ناوونوس بکه‌م، مال دا‌بینم و ئیتر به‌سه، نه‌وه بوو به‌ دوازه‌ سال له‌ ژیاندا که‌ به‌هده‌ر چوه‌وه. کاکم قسه‌کانمی زۆر پئ خۆش بوو. به‌لام سال دره‌نگ بوو، خوتندن ده‌میک بوو ده‌ستی پئ کردبوو و ماوه‌ی قه‌بوولکردن به‌سه‌ر چوو‌بوو. مام جه‌لال گوتی، من نامه‌یه‌کت له‌ تاهیر یه‌حیای سه‌ره‌ک وه‌زیرانی عی‌راق بۆ وه‌رده‌گرم، بیه‌ بۆ سه‌رۆکی زانکۆی به‌غدا قه‌بوولت ده‌که‌ن. هه‌ر واشمان کرد و به‌ عه‌رزوحالیک و به‌و نامه‌یه‌ی هاوپیچیش، چووم بۆ لای سه‌رۆکی زانکۆ، که‌ نه‌وسا (دکتۆر محمد رشید الفیل) بوو، سلوم کرد و له‌به‌رده‌م میزه‌که‌ی وه‌ستم. نه‌و خۆی خه‌ریکی هه‌ندی نووسین بوو، به‌لام نامه‌که‌ی لئ وه‌رگرتم، به‌په‌له‌ خوتندییه‌وه و گوتی کوپم سال دره‌نگه‌، ماوه‌ی وه‌رگیران له‌میژه‌ به‌سه‌ر چوه‌وه، بپۆ سالی داها‌توو وه‌روه‌وه. گوتم دکتۆر من وا له‌ده‌ره‌وه‌ی ولات گه‌راومه‌ته‌وه، خوتندیم

لیره له ولاتی خۆما ته‌واو بکه‌م، هه‌قی وایه یارمه‌تیم بده‌یت، بۆچی سالیکم له‌ده‌ست بپروات. گوتی رۆله ده‌لیم سال دره‌نگه، ئاخ‌ر له کۆیوه ده‌س پێ ده‌که‌یت؟ ئینجا لی‌ره‌دا گوتم دکتۆر ئەمه‌یان نامهی سه‌ره‌ک وه‌زیرانه‌ بۆ جه‌نابتم هێناوه، تکا ده‌که‌م یارمه‌تیم بده‌یت. که ئەمه‌م گوت زۆر توو‌په‌ بوو و قه‌له‌میکی سووری له‌سه‌ر میزه‌که‌ی هه‌لگرت‌ه‌وه و یه‌ک زه‌پیی سه‌ر تا به‌ خواری به‌ عه‌رزو‌حاله‌که‌دا کیشا و به‌گه‌وره‌ییش له‌سه‌ری نووسی (یرفض) گوتی ده‌بپ‌رۆ ئیتر درێژه‌ی مه‌ده‌ری! هه‌ر باش بوو لێشی نه‌دام.

دیسان وه‌ک لای پۆلیسه‌که‌ی میونخ‌م به‌سه‌ر هات، که له ئالمانیا ده‌ریان‌کردم.

چارم ناچار وازم هێنا و له‌و کاته له‌ دلی خۆما زۆر په‌شیمان بوومه‌وه که گه‌راومه‌ته‌وه بۆ عێراق. چوومه‌وه بۆ هه‌ولێر و سه‌ردانی ئارامگه‌ی دایکم کرد له دوو‌گردکان. ماوه‌یه‌ک له هه‌ولێر له‌ مالی کاک ئەحمه‌دی برام مامه‌وه تا نه‌ورۆزی 68. بۆ نه‌ورۆز براده‌رانی جه‌لالیم له به‌غدا ناریدیان به‌دواما بچمه‌وه به‌غدا بۆ ئاهه‌نگی نه‌ورۆز. ئەوسا به‌غدا ژماره‌یه‌کی زۆر له خزمانی دزه‌یی خۆمی لێ بوو، که له زانکۆی به‌غدا ده‌یان‌خویند. ئەوانه‌ی له‌بیرم مابن: کاکه، دکتۆر ده‌شتی، عه‌لی سمایل ئاغا، عوسمانی حه‌سه‌ن ئاغا (ناسراو به‌ عوسمان سه‌رسۆر) و ره‌مزیی برای، فوئاد مسته‌فا، حه‌یده‌ری قادر ئاغا. خوسرۆ عه‌بدو‌لکه‌ریم، ئەمانه‌ دوو دوو و سێ سێ خانوویان پیکه‌وه گرت‌بوو و شه‌وانی هه‌ینی منیش له‌گه‌ل هه‌ندیکیان داده‌نیستم و تا دره‌نگانی شه‌و خواردن و خواردنه‌وه و گۆرانی بوو. کاکه‌ی ئامۆزاشم له‌گه‌ل هونه‌رمه‌ندی ده‌نگخۆش مه‌حمود محمه‌د (خوله‌ی حه‌مه‌ی له‌یلێ) سه‌رو ژووریان له‌ خانوویکدا به‌کرێ گرت‌بوو و زۆربه‌ی ئیواران لای ئەوان داده‌نیستم. ئەمن پێشتریش زۆر جار گوتومه‌ و ئیستاش بۆ میژوو ده‌مه‌وی دیسان دوو‌پاتی بکه‌مه‌وه، که سه‌رچاوه‌ی دوو گۆرانیم (گولی خوت‌ئاوی و جوانی ییناو) که من دواتر به‌وانه‌وه ناوم ده‌رکرد،

ئهو خولهی همهی له یلی یه بوو، که له کوتایی چله کاندایا به دهنگه گهرم و نهرمه کهی خوی له رادیوی کوردی به غدا توماری کردبوون. من ئهو دوو گۆرانییه له و فیر بووم، به لام زیاتر له بیست سال دواتر بۆ تی فی به غدا و کهر کووک به ستایی تایه تی خۆم تومارم کردنهوه. یادت به خیر و گۆرت پر بی له نوور خوله گیان. ئهوسا خویتدکاره کانی کوردی به غداش بووبوون به دوو بال، جهلالی و مهلالی. خویتدکاره کورده کان ناههنگی نه ورۆزی 68 یان له یه کیک له کوتیژه کاندایا کردنهوه و منیش به گۆرانی به شداریم تیدا کرد.

بیجگه له مانه، پوورزا و بنپوورزا ههولتیه کانم (ههردوو برا مهحمود و فوئاد عوسمان و ههردوو برا نهجدهت و نهجاتی موحسین ناغا) و شههیری نوره دین ناغای برادهری میونخ و فیه نام، که گه رابوووه بۆ به غدا بۆ خویتدن، ئهوانهش هه موو له وئ له به غدا بوون، که بۆ من فهرامۆشیه ک بوو.

یادیکی دکتۆر خالد سه عید

له وه تهی سه رانی بالی جهلالی له سالی 66 هوه له به غدا نیشته جن بووبوون، شه و پیکدادان و ره شه کوژیش له نیوان مهلالی و جهلالیان لیره و له وئ رووی ده دا. له یه کیک له شه رانه، هتیزکی مهلالی به سه رکردایه تی دکتۆر خالد سه عید، له نزیک گوندی ته لان له لایه ن هتیزکی هاوبه شی عیراقی و جهلالیه وه ئابلوقه ده دریت، که هیچ ده رفه تی رزگار بوونیان نابن، ناچار خو ده ده نه ده ست. وه کوو ئهوسا بلاو بووبوووه گویا مام جهلال که دکتۆر خالیدی زۆر خوش ده ویست و ده یزانی که حکومهت به بی سئ و دوو لیکردن ده یکوژن، ته گبیرنکی باشی به خه یالدا دیت و به سه رکردایه تی هتیزه عیراقیه که راده گه یه نین، ده ست له دکتۆر خالد نه ده ن، چونکه

خۆی زۆر پێشتر په‌یوه‌ندیی به‌ مام جه‌لاله‌وه کردووه، و‌یستبووی خۆی و پێشمه‌رگه‌ کانی پێنه‌وه بۆ ناو (الصف الوطنی) عێراقیه‌وه. مام جه‌لال به‌م فێله‌ زیره‌ کانه‌یه‌ دکتۆر خالید و پێشمه‌گه‌ کانیشی له‌ کوشتیکی مسۆگه‌ر رزگار ده‌کات. ناچار دکتۆر خالید، بێ ئه‌وه‌ی بیه‌وێ، له‌ به‌غدا دانیشت و که‌وته‌ ناو بازنه‌ی سه‌رانی جه‌لالیه‌وه. ئەمن پێشتر له‌ سالانی پێشمه‌رگایه‌تی 63 و 64مدا دۆستایه‌تییه‌کی نزیکم له‌ گه‌ل دکتۆر خالیدا به‌ستبوو و زۆرم خۆش ده‌ویست. هه‌ر ئه‌وسا جارێکیان دکتۆر خالید جووته‌ کاله‌یه‌کی ئاوریشمینی کوردیی زۆر جوانی له‌پێ بوو، که‌ زۆرم پێ جوان بوو و به‌ زمانی سووتاوم گوتم به‌راستی جوانه‌، ئه‌ویش هه‌ر ده‌لحاز له‌پێی خۆی کرده‌وه و هه‌رچه‌ندی هه‌ولم دا که‌ پرۆزی خۆی بێ، به‌لام به‌دیاری پێشکشی کردم. ئه‌و کاله‌یه‌م برده‌وه بۆ پارێس و ئیستاش هه‌ر وه‌ک یادگارێکی زۆر خۆشه‌ویستی دکتۆر خالید هه‌لمگرتووه. جا له‌ به‌غدا که‌ په‌کتریمان ده‌دی، پێوه‌ دیار بوو که‌ له‌ناو دلیدا نه‌تییه‌کی هه‌شار داوه. هه‌میشه‌ خه‌ماوی دیار بوو. ئه‌و بیستبووی که‌ من راسته‌ براده‌ری جه‌لالیه‌کانم، به‌لام ده‌شیزانی که‌ له‌ بیروباوه‌ردا له‌ گه‌لیاندا زۆر ناکوکم. ده‌شیزانی ناوه‌ سه‌ردانی کاک موحسینی برام له‌ناو شاخا ده‌کرد، که‌ ئه‌و مه‌لایی بوو. رۆژێکیان دکتۆر خالید له‌ په‌ناوه‌ پێی گوتم کاکه‌ عومه‌ر راسپارده‌یه‌کی زۆر نه‌تییم بۆ بگه‌یه‌نه‌ به‌ سه‌ره‌وه (سه‌رکرده‌یه‌تی شۆرش). پێیان بلێ ئه‌من به‌ناچاری که‌وتومه‌ته‌ ناو ئەم وه‌زعه‌وه، پێیان بلێ که‌ من هه‌لوێستی جه‌لالیه‌کانم به‌رامبه‌ر به‌ شۆرش به‌ هیچ جوړی قه‌بوول نییه‌. تکایه‌ پێیان بلێ ئه‌من نه‌بوومه‌ته‌ جاش، به‌لکوو هه‌ر پێشمه‌رگه‌ که‌ی جارنم و ده‌مه‌وێ بگه‌رپه‌مه‌وه بۆ ناویان، با رپگایه‌کم بۆ بدۆزنه‌وه که‌ بگه‌مه‌وه ئه‌وێ. منیش قسه‌کانیم به‌راستی پێ خۆش بوو و دوا‌ی چهند رۆژی چوومه‌ سه‌ره‌وه بۆ ناو شاخ و راسپارده‌که‌م به‌ ئاستی به‌رزی سه‌رکرده‌یه‌تی شۆرش راگه‌یاندا. چهند شه‌وێ له‌ چاوه‌پروانیی وه‌رام مامه‌وه، ئینجا پێیان گوتم "پێی

بلئی متمانهی پی ناکه یین، نه گهر پیش هاتنه وهی یه ک دوواتیک له سهرانی جه لالییه کان نه توپیتنی. "من به راستی بهم داخوازه شوک بووم و کاریکی زور نیگاتیفی تی کردم. ههرچهندی بیری وردم لی ده کرده وه، ده هاتمه سهر نه وه دهره نجامه که دیاره راسته که ده گوترا ده سگای ساواکی ئیرانی نه م جوړه داخوازیانه له سهر کردایه تی شوړش ده کات، تا کو خویتی زیاتر بکه ویتته بهینی باله جیا جیاکانی کورد و ری له یه کگرتنه وه یان بگیری. گه رامه وه بؤ به غدا، به لام نه مده ویست نه م قسه ناخوشه بگه یه نمه وه به دکتور خالد و تا له به غدا بوام هه ولم ده دا نه بییم و پرپاریشم دابوو نه گهر بشییم، پی بلیم هیشتا ماوه نه بووه سه فیری سه ره وه بکه م و راسپارده که ی توّم هیشتا نه گه یاندووه. ئیتر شته که م به م جوړه دیزه به ده رخونه کرد و تا نه مرؤ لای که سم نه در کاندووه. به لام ئیستا که وا که وتوومه ته ناو تو مار کردنی روژ گارانی رابردوو و میژوو به سهر ده که مه وه به نه رکی ده زانم لیره دا ده رخونه که هه لده مه وه.



لهچهپوهه: هۆمەر دزهیی، سامی فهیلی، سالم فهیلی برای،
شام - پایزی 1967



دکتۆر هادی شیخ رهوف نهقشبهندی



دکتۆر کهمال خوشناو.



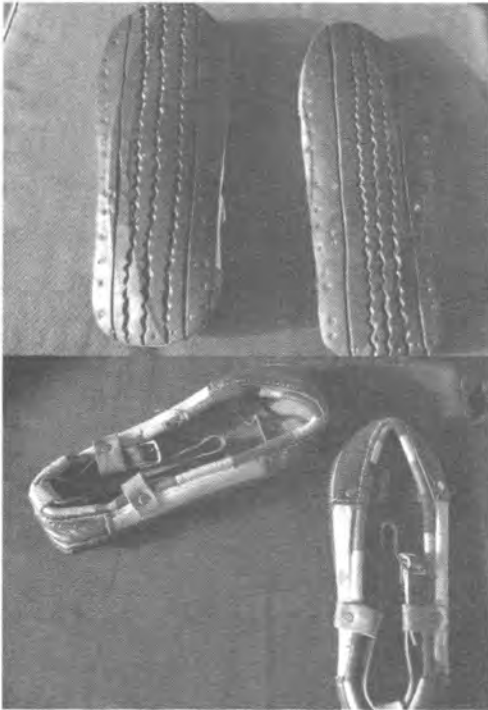
دكتور خالد و مام جلال



له راسته وه : شهير نوردين ، ماهر نوردين ، هومر دزيبى ، بغداد ، 67 يان 68



له راستهوه : رمزی حسەن دزهیی، خوسرۆ عەبدولکەریم، عەلی ئیسماعیل دزهیی، هۆمەر دزهیی، عوسمان سەرسۆر دزهیی، بەغدا، نەورۆزی 1968



سەروونی جووتە کالە کوردییەکی کە دکتۆر خالد لە سەفەرتی بە پیادەییان سالی 64 لە عیساوی بۆ قەلادزی لە پیتی خۆی کردووە و بە دیاری دایە من. ئیستاش هەندێ وردە بەردی ئەو رینگایە لە کەلینی بنی کالەکاندا ماوە. بنەکش لاسیتیکی تایەي ئۆتۆمۆبیلانە.



زێبەری بولگاریای کۆمونیست
گیۆرگی دیمیتروۆف
1882 - 1949

به‌شی 24

باي bye سالانی جه‌وانی، های hi ژيانی خیزانی، ژنم ماره کرد

ئه‌و دوو مه‌به‌سته‌ی که هانیان دابووم بگه‌ریمه‌وه بو عیراق (خویندن و هاوسه‌رگیری) به‌که‌میان دیسان خوا جارئ به‌ نسیبی نه‌کرد، دووهمیان سه‌ری گرت.

پیشان، له‌ ته‌مه‌نی هه‌ره‌تی لاویمدا، هیشتا سوژی نیشتمان و غوربه‌ت له‌لای من زور گه‌رمتر بوو تا خۆشه‌ویستی کیژوله‌به‌کی شوخ و شه‌نگی بیگانه، ده‌لیم بیگانه. هه‌رچه‌نده که کچیکم خۆشیش ویستبا و هه‌ر چه‌نده جوانیش بوو به‌ره‌به‌ستیک ده‌هاته به‌رچاوم چۆن ده‌بی منداله‌کانم نیوه _ کورد بن !! ئەم جیهان‌روانیسه‌ی Weltanschauung هه‌بیتکه‌م هه‌له‌تا له‌ نه‌جمای ئایدیۆلۆژی ناسیۆنالیزمیکی توند‌ه‌وی مندالانه‌ بوو که دواتر بیرم لئ ده‌کرده‌وه به‌ بی‌ ئەقلی و دواکه‌وتوویم ده‌زانئ. دواتر، زور دره‌نگتر، که ئەمسەر و ئەوسه‌ری دنیا‌م کرد که‌وتمه‌ به‌ر هه‌ژموونی ره‌نگیکی گلوبالیزم و تا ئەندازه‌به‌ک کۆزمۆبۆلیتیزم که دیار بوو له‌ زور بواراندا ناسیۆنالیزمه‌ مندالانیه‌که‌ی جارانی‌م ورده‌ ورده‌ سپیات ده‌کرده‌وه.

پیشتر ئەمن له‌ سه‌رداتیکی 1962م له‌ پارێسه‌وه بو عیراق له‌و ماله‌ خزمانه‌ی که له‌ هه‌ولێر به‌سه‌رم ده‌کردنه‌وه مالی کاکه‌ حوسیتی‌ عه‌لی ئاغای بوو. کاک حوسین و به‌سه‌خانی هاوسه‌ری ئامۆزای به‌کدی بوون و هه‌ردووکیشیان ئامۆزای من بوون. ئەمن هه‌ر له‌ ته‌مه‌نی مندالیمه‌وه وا راهاتبووم که ئەو خیزانه‌ نزیکترین خزمی مالی تیمه‌ن

به تايه تي په يوه ندى زور نزيكى كاك حوسين له گه ل كاك نه حمه دى
براگه ووهى تيمه. هه ليه ت له و سه فه رهم بۆ هه ولير سه ريكي مالى كاكه
حوسينم دا. كه له ناو منداله كانيا كيژوله به كى ده سالى ناو رووناكم
كه و ته بهر چاو به كسه ر وه ك نه ريتى هه ميشم به چاويكى پسپورى
هونه رهندييه وه له نه دگا ره كانى روخسارى ورد ده بوومه وه و ليكم
ده دا به وه. ده مزانى نه و كيژوله به پاش چند ساليكى تر جوانيكي
سه رنجكيشى لى ده رده كه وئ.

جا كه له سه ره تاي سالى 1968 ديسان له هه ولير سه ردانم
كردنه وه نه وهى كه چند سالى پيشتر پيشينيم كردبوو وا ده رچوو.
رووناك كه پولى دووى ناوه ندى بۆ سى بريوو له جوانيا شه پى
له گه ل نه ختەر ده كرد. برياريكى به په له م دا كه خوازييتى بكه م نه گه ر
شوم پى بكات چونكه جياوازي ته مه نمان پانزده ساليك ده بوو. به
پيگاي براكانمه وه خوازييتيم بۆ كرا و كچه و باوايشى رازى بوون
به مه رجى نه يگوازمه وه تا ته مه نى ده گاته هه ژده سالان وانا تا سالى
1970 بوه ستم. هه رواشمان كرد و ماره ييم برى به لام تا سالى حه فتا
هه ر به ده سگيران بووين.

له و ماوه به له 1968/7/17 كوده تاي دوومه ي به عسيه كان قه وماو
ديسان ده ست كرا به و توويژ له گه ل سه ر كرايه تى شوپشى كورد.
مه لا مسته فاي بارزانى داواى كرد پۆستى چوار وه زير له حكومه تى
نوئى به غدا بدرئى به كورد و به غدا رازى بوو. له و چواره حكومه ت
دوانى دا به ده سنيشانكراوانى بارزانى (موحسين دزه يى برام و ئيحسان
شيرزاد)، دووانه كه ي تريس به كيكيان دكتور عه بدولا نه قشبه ندى بوو
كه زانايه كى كوردى سه ربه خۆ بوو و له هه موو لايه نى كورد و
عه ربه وه ريزى لى ده گيرا، نه وى تريسيان موسليح نه قشبه ندى بوو
كه پيشتريش هه ر وه زيرى كوردى سه ر به حكومه ت بوو. دوو
هه فته به كى پيچوو به عسيه كان له 7/30 ديسان كوده تايه كى تريان
نه مجاره به سه ر هه ندى له جه ماعه تى خۆياندا كرد. له م رووه وه

کاک موحسین دزه‌یی ده‌لی: "له حکومه‌تی نوئی که دامه‌زرا خۆم و ئیحسان شیرزاد ماینه‌وه، دکتۆر عه‌بدو‌ل‌لا نه‌قشه‌ندی به‌ ئاره‌زووی خۆی له حکومه‌ت ده‌رچوو، موسلیحیش به‌ عس خۆی لای برد و نه‌مجاره‌یان ته‌ها محیدین کرا به‌ وه‌زیر که زیاتر مه‌یلی جه‌لالیانی هه‌بوو." به‌لام مه‌لا مسته‌فا به‌مه‌ رازی نه‌بوو که به‌ کینگی جه‌لالی له‌سه‌ر حیسابی به‌شی کوردا له‌ وه‌زاره‌تا بی. بۆیه‌ وه‌ک پرۆتیس‌تۆ داوای له‌ وه‌زیره‌کانی خۆی کرد ده‌وام نه‌که‌ن. هه‌ر واشی لی هات و دوو وه‌زیره‌که‌ی شۆرش، دزه‌یی و شیرزاد، به‌ ره‌سمی وه‌زیر بوون به‌لام ده‌وامیان نه‌ده‌کرد.

به‌داوی ئۆتۆمۆبیله‌که‌ما چوومه‌وه بۆ شام

هه‌رچه‌ندی هه‌ولم دا نه‌متوانی مۆله‌ت بۆ هه‌تانه‌وه‌ی ئۆتۆمۆبیله‌که‌م وه‌رگرم. ناچار چوومه‌وه بۆ شام له‌وئ بیفرۆشم. براده‌ره‌ فه‌لییه‌کانم برابیان سامی و سالم هه‌ر له‌وئ بوون و ئۆتۆمۆبیله‌که‌م به‌ ساغ و سه‌لامه‌تی وه‌رگرته‌وه. له‌شام سه‌ردانێکی (کافی هافانا)م کرد که ده‌مزانێ زۆریک له‌ رۆشه‌نیانی کوردی شام له‌وئ داده‌نیشتن. قه‌دری جانی شاعیر و برابه‌کی کاک مه‌حمود شیخمووس که پیم وایه‌ کاک صالح بوو و مامی کاک عومه‌ر شیخمووس بوو نه‌وانه‌م له‌وئ دی و چه‌ند دانیشه‌تیکمان پیکه‌وه کرد. ئیواره‌یه‌کیان کاک صالح من و قه‌دری جانی بۆ خواردنی ئیواره‌ له‌ ریسۆرانێکی رووسی زۆر خۆش بانگه‌یشت کرد. قه‌دری جان زۆر به‌ گله‌یی بوو له‌ بالی جه‌لالی که چۆن نه‌و کاره‌یان کرد و له‌گه‌ل حکومه‌تی به‌غدا شه‌ری ملله‌تی خۆیان ده‌که‌ن. قه‌دری جان که شاعیرێکی لیها‌توو بوو پارچه‌ هه‌لبه‌ستیکێ له‌سه‌ر جه‌لالیان دانابوو که هه‌شتا بلاوی نه‌کردبۆوه داوای له‌ من کرد که گه‌رامه‌وه بۆ به‌غدا بیده‌م به‌ مام جه‌لال. جا هه‌ر له‌ کافی هافانا هه‌لبه‌سته‌که‌م که قه‌دری جان خۆی

به نه لىباى لاتين نووسيووى مئيش هر به لاتين و به ده سخه تى
خۆم له سه ر پسووله كاغەزىكا نووسيه وه و تا ئىستاش هه لمگرتووه
كه نه مه نه لىبا كوردىيه عه ره بيه كه يه تى:

رووچكى خوه رهش كرن

دلئ مه زى ئىشاندىن

ل مه مكن دىبا خوه

خه نه جه را خوه كشاندىن

ژ مه يدانا روومه تى

مينا رۆفى ره فيان

ب چه كين دوژمئىن خوه

خوينا برا رزاندىن

شۆرش بۇ وان نه خۆرت بوو

ب چوونا وان قهلس نابه

لئ ب فئ دووبه ندىن

دوژمن ب مه كه ناندن

ئىرۆ بوونه گومگومۆك

پف دكن رۆنيا رۆژئ

مالا خوه كامباخ كرن

چرا خوه فه مراندن

ل دىرۆكا وه لات دا

ناف نىشانئ وان هه بوو

ژ شۆرشا كوردستان

رووبه لئ خوه چراندن

هه ر بژى شۆرشا مه

شۆرشا مه بئ بژى

به رزانى و پىشمه رگه

هئىقئ نوو فه زاندىن

هر له و دانیشته نه شا هه لبه ستیکی پر له گازانده ی شاعیری گه وره ی
عیراقی الجواهری که سالی 66 له پراگ بو مام جه لالی نووسیوو
ئه وه شیان پیشان دام و من ئه وه شم به ده سخه تی خوُم له سهر پسووله
کاغه زیکا نووسیوه وه. دیاره مام جه لال پیشتر نوکته به کی خوُشی بو
الجواهری گتپاوه ته وه که ئه میان زور به دلی بووه و کاتئ که ئه م
شعیره ی بو هاتووه نوکته که ی مام جه لالیشی له گه لا تیکه ل کردووه.
مام جه لال دواتر خوُی نوکته که ی بو تیمه ش ده گتپاوه وه و دلی زور
خوُش بوو به شعیره ره خنه ئامیزه که ی الجواهری که ئه مه یانه:

شوقا جلال و کم بٹ وجدت به
عن کرۃ تسترق الروح تنفيسا
الفیت قلبی ما اشتد العناء به
بالذکریات من الاحباب مانوسا
لقد حبتک حبا لا یلیق به
حب المجاراة تمویها وتدلّیسا
اقصد جلال ولا تسرق وکن
حکما عدلا یمیز شریرا وقدیسا
کن خیزرانا طریا لا لکاسره هشا
ولیس خشیب العود مأیوسا
حمار عیسی فویق النجم مریطه
فان تمثلت فاذکر ممتطی عیسی
ولا تفکر بمن هم دون حافره
ان الحمار لمظلوم اذا قیسا
فان تبالغ تزدد منا ذوی لطف
لا یخلطون مع الرحمن ابلّیسا
وان تراحف جحش صاد ارنبة
نرحف علیک بجحش صاد طاووسا
براغ 66\11\20

هه‌لبه‌سته که سالی 1966 دانراوه. ئەم ده‌قه‌ی که‌وا من لی‌ره‌دا
 بلاوی ده‌که‌مه‌وه هی سالی 1968ه و چەند وشە‌یه‌کی جیا‌وازه له‌وه‌ی
 که کاک دکتۆر وریا عومەر ئەمین له کتیپی "کردستان فی ضمیر
 الجواهری" سالی 2015 بلاوی کردووه‌ته‌وه ئینجا من نازانم کامه له‌و
 وشانه ئەسلیه‌که‌یه.

هەر له شام خۆتند‌کاریکی تری کوردی عیراقی لی بوو، کاک
 نه‌وزاد له‌تیف، که چەند ئی‌واره‌یه‌کی خۆش‌یشمان له‌وئ پینکه‌وه به‌سه‌ر
 برد. به پینشیاری سامی و سالم فه‌یلی برای که کهریاری ئۆتۆمۆبیلی
 وه‌ک ئەوه‌ی من سپۆرت و جوان هەر له‌ناو کورپه ده‌وله‌م‌نده‌کانی
 به‌یروتا ده‌ست ده‌که‌وئ بریارمان دا بیه‌ین له به‌یروت بيفرۆشین. له‌وئ
 به‌ه‌سه‌ره‌تیکی زۆره‌وه وابزانم به 120دۆلار یان پاوه‌ن فرۆشتمانه
 پیشانگایه‌کی ئۆتۆمۆبیلان و هەر له به‌یروتیشه‌وه گه‌رامه‌وه بۆ به‌غدا.
 ئەوها بوو حالی من له بواری داراییه‌وه. بئ سهر‌وبه‌ر.

له‌دوای کوده‌تا‌که‌ی 1968ی به‌عسیان، ئەو دۆخه‌ی نه‌ شه‌ر نه
 ناشتی هەر به‌رده‌وام بوو، تا رینکه‌که‌وته‌که‌ی یازده‌ی ئاداری 1970.
 له‌و دوو ساله‌دا حکومه‌ت به جیا‌جا په‌یوه‌ندی و ئالو‌گۆر کردنی
 بیروپای به‌رده‌وامی له‌گه‌ل هه‌ردوو بالی مه‌لایی و جه‌لالی بزووتنه‌وه‌ی
 کورددا هه‌بوو و ده‌له‌گاسیونی شاخ و به‌غدا هاتوچۆی په‌کتریان
 ده‌کرد.

ئاھەنگی نەورۆزی 1969 لە بەغدا

لەو سالەدا حکوومەت مۆلەتی دا بە کورد ئاھەنگیکێ گەورە ی نەورۆز لە هۆلی خولد (قاعة الخلد) لە بەغدا بکریت. بۆ ئەو ئاھەنگە کاربەدەستانی حکوومەت و حزبی بەعس و دیپلۆماتە بیانیە کانیشتن هەموو بانگهێشت کران. لەبیرمە کە نوێنەری حکوومەتی بەعس جەنەرال سالح مەهدی عەماش بوو، ژمارە یەکی زۆریش لە دیپلۆماتی بیگانە و عەرەب میوان بوون. ئەمن پتکەووە لە گەل تپیی موزیکالی سلیمانی، بە سەرپەرشتیی هونەرمەندی گەورە کاک ئەنوەر قەرەداخی، بۆ یە کەم جار گۆرانیی (جوانی بیتاوی) شیعری گۆرانمان بە ستایلیکی رۆژئاوایی زۆر سەرکەوتوو پتیشکەش کرد و دەنگیکێ زۆری دا یەو، چونکە ئەو یە کەم جار بوو کە هونەرمەندیکی کورد ئەم ستایله رۆژئاواییە بە نامیری جازیشەو بەخاتە ناو هونەری گۆرانیی کوردییەو، کە تا ئەوسا لەناو توپکلی ئاوازی ترادیشنالدا گیری خواردبوو. یادی بەخێر کاک شەو کەت رەشیدیش بە سەدای سۆزداری کلارینتتە کە ی گۆرانییە کە ی بە شیو یە کێ بەرچاو رەنگاندبوو. دواتر ئەم گۆرانییە جارەهای جار لە رادیۆی کوردی بەغدا و کەرکووک لێ دەدرا و لێ دەدرایەو و ئیستاش بەو ستایله لەسەر زاری خەلکیکێ زۆردا ماو تەو.



رووناکی حوسینی علی ناغا
هاوسیری هۆمەر به 16 سالی



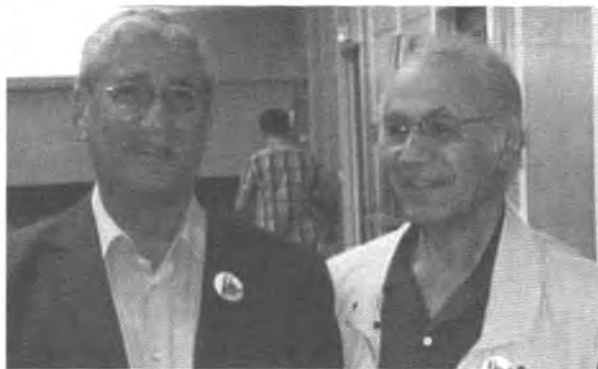
هۆمەر دزمیی و نهوزاد لهتیف له دیمه شق 1968/10/30



هوستاومکان له راستهوه: دووهم کەس قەدری جان و سێیەم هۆمەر دزمیی. له چهپهوه: دووهم
کەس مام جەلال - مۆسکۆ 1957



کتیبهکی دکتۆر وریا عمر
امین لهسر الجواهری



هۆمەر دزمیی و ئهنوهر قهرمدانگی له پاریس

المجاهري
 من أثنى جلال الطاهر
 شوقاً « جلال » .. حكم بيتاً وجدت به
 عندك شدة الروح تنفيساً
 ألقى قلبى ما اشتد العناء به
 بالذكريات من الأوجاب ما نوسا
 لقد خبيثك بما لا يليق به
 حب المجارة شريراً ، و تخلصا
 أقصد « جلال » .. ولا تُسرف ، وكن حكيماً
 عطفك ، يئذ شريراً ، و قدباً

Shake kuu res kinn
 Dulle me ji avaruden
 Li merritö diya kuu
 kuncara kuu kirjanden
 Ji meydana hämetä us
 Miina rouvi revijän
 Bi gelsen olgiminen kuu
 kuuva kuu bava kirjanden

من خبزنا طرياً ، لا لكاسره
 هشاً ، وليس خشيب العود ما يوسا
 « ها - عيسى » .. دونه الشرجم مرطبه .. !!
 فان تمثلت فا ذكر متملن عيسى
 ولا تفتنه من هم دفعه حافره !!
 ان « المار » .. لظلم اذا قيسا
 فان تبائع ، تجسدا ذوى نصف
 لا يخلطون مع « الرحمن » ابليس
 وان تراخف به « جحش » صاد أرنبه
 انصرف عليك بجحش صاد اطاورسا
 22/1/6. ج 2

Soma bo wau ne rovt öü
 Bi gäna wau gels na be
 Ja bi vä dälbasalige
 Dägnen bi wa kuuvalin
 In bänne gungemok
 Pir diten romija roje
 Hala kuu kuuva kuu
 gäna kuu kuuvalin

دهسنووسى ههلبهستهكى قهبرى جان و نهوى الجواهري

حمار عيسى
 عن كريمة تسترق السروح تنفيسا
 بالذكريات من الأوجاب ما نوسا
 حب المجارة قويهها وتديسا
 عدلا يميز شريراً و قدبسا
 هشاً وليس خشيب العود ما يوسا
 فان تمثلت فا ذكر متملن عيسى
 ان (الحمار) لظلم اذا قيسا
 لا يخلطون مع (الرحمن) ابليس
 تزحف عليك بجحش صاد اطاورسا
 شوقاً (جلال) وكم بيتاً وجدت به
 ألقى قلبى ما اشتد العناء به
 لقد خبيثك بما لا يليق به
 أقصد (جلال) ولا تُسرف ، وكن حكيماً
 كن خبزنا طرياً لا لكاسر
 (حمار عيسى) قويق السنجم مرطبه
 ولا تفكر بمن هم دون حافره .. !
 فان تبائع تجسد منا ذوى نصف
 وان تراخف به (جحش) صاد أرنبه
 براغ ١٩٦٦

ههلبهستهكى الجواهري لهسر مام جلال به چاپكراوى كه چهند وشهيكى جيايه لهوى به دهسختهكى من

به‌شی 25

ریککه‌وتنی 11ی ئادار

سال سوووپایه‌وه بو 1970 و ریککه‌وتنی 11ی ئادار له‌نیوان حکوومه‌تی به‌عس و سه‌رکردایه‌تی شو‌رش به رابه‌ریی مه‌لا مسته‌فای بارزانی له به‌غدا راگه‌یه‌ندرا. کاک موحسین دزه‌یی برام له‌م باره‌یه‌وه ده‌لی: ”جیگری سه‌رکۆماری عێراق، سه‌دام حوسین، هاته کوردستان و دوو شه‌و 9 و 10ی ئادار لای مه‌لا مسته‌فا له ناو‌پردان مایه‌وه. له‌وئ پیکه‌وه له‌گه‌ل مه‌لا مسته‌فا به‌یاننامه‌که‌یان واژو کرد. ئینجا ده‌له‌گاسیونی کورد به سه‌رکۆکایه‌تی کاک ئیدریس بارزانی ره‌حمه‌تی و کاک مه‌سه‌عود بارزانی، گه‌یشتنه به‌غدا و له‌گه‌ل سه‌رکۆمار نه‌حمه‌د حه‌سه‌ن نه‌له‌به‌کر، رۆژی 11ی ئادار ریککه‌وتنه‌که‌یان به‌فه‌رمی راگه‌یاندا. نه‌وسا نه‌من له به‌غدا بووم و بو رۆژه‌کانی پاشتر شه‌قامه سه‌ره‌کیه‌کانی به‌غدا مۆنجه‌یان ده‌هات له خۆپیشانده‌رانی کورد و عه‌ره‌ب، بو ده‌رپرینی خۆشی خۆیان به‌رامبه‌ر به ریککه‌وتنه‌که‌. بالی جه‌لالی، که به‌و پیکه‌هاته‌ی مه‌لا مسته‌فا و به‌غدا که‌وتنه هه‌لوئستیکی لاوازه‌وه، به‌لام ژماره‌یه‌کی زۆری نه‌و باله‌ش به‌شداریان له خۆپیشانده‌رانی خۆشی له شه‌قامه‌کانی به‌غدا ده‌کرد. بالی جه‌لالی به‌وه رووزه‌رد بوون، چونکه نه‌وه‌نده‌یان گوتبوو و نووسیوو که تا مه‌لا مسته‌فای بارزانی ریه‌ری شو‌رش بی، کورد ناگات به هیچ. که‌چی به‌یاننامه‌که بو نه‌وه‌مانه پێ لیتایتیکی فه‌رمیی حکوومه‌تی عێراق بوو به ئۆتۆنومی بو کوردستان، که له ماوه‌ی چوار سالدا جیه‌جی بکریت. به‌پیی

کاک موحسین دزه بی، چاره سه ریی کیشه ی که رکوو کیشیان بۆ ماوه ی سالیکی دواخست، که سه رژمیری لی بکریت و به پنی نه نجامه که ی بریاری له سه ر بدری. جا کاک موحسین ده لی به غدا نه و سه ر ژمیره ی هر دوا ده خست و له دوا ییدا هر نه شیکرد، چونکه هر چه ندی فروفیلشیان ده کرد، ده یانندی ژماره ی کورد هر زیاتر ده رده چوو. به پنی کاک که مال محیدینیش، بالی جه لالی به په له له که رکوو ک کۆبوونه وه، که کاک که مال خۆشی له وئ بووه و دوا ی هندی ناکۆکی له بیروباوه ر و که و تنه وه ی دوو به ره کی له سه ر نه وه ی ئایا به گهل مه لا مسته فا بکه ونه وه یان هر وه ک ئۆپوزیسیون بمیننه وه، بریار درا دواتر کۆنفه رانستیک به ستن و نه و کیشه یه له وئ به کلا بکه نه وه. جا کۆبوونه وه که ی که رکوو ک به یاننامه یه کی به که میک پاریز و گله یه وه ده رکرد، که جه لالیه کان له و ریککه و تنه په راویز کراون، به لام پیروزیایی و ده سخۆشانه شیان له سه رکردایه تی شۆرش و حکومه تی عیراق کرد. کاک که مال ده لی، که به ر له به ستنی کۆنفه رانسه که کاک فاخیر میزگه سۆری ره حمه تی، هاتو چۆیه کی زۆری ناویژیکاری کرد و به م جوړه که کۆنفه رانسه که یان به ست، بریاریان دا بگه پته وه بۆ ناو شۆرش و تیکهل به بالی بارزانی بینه وه. نه وه بوو که هندیک له سه رۆکه کانیاں وه ک برایم نه حمه د و عومه ر ده بابه و عه لی عه سه کهری گه پانه وه و چوون له شاخا له نزیک چۆمان دانیشن و پۆستی حزبی و سه ربازیان بۆ ده ستیشان کرا. نه وسا عه زیزی شیخ ره زا، نویته ری شۆرش بوو له به یروت. جا سه کردایه تی شۆرش بریاری دا مام جه لال نه م پۆسته وه رگریت و پیکه وه له گهل کاک عه زیز کاری خۆیان له به یروت بکه ن. حیلمی عه لی شه ریف هر له به غدا مایه وه.

ده نگۆش بلاو بووبه وه که خودی مه لا مسته فا خۆی هر له به ره تدا رازی نه بووبوو نه و ریککه و تنه له گهل به غدا بکریت، چونکه به هیچ جوړی متمانه ی به حکومه تی به عس نه بووه. کاک موحسین

دزه‌یی له‌م باره‌یه‌وه ده‌لی: "مه‌لا مسته‌فا ده‌یگوت ئەمن یه‌ک زهرره متمانه‌م به‌ حکوومه‌تی به‌عس نیسه، به‌لام له‌به‌ر دوو هو ناچارم به‌ رینکه‌وته‌که رازی بم، یه‌که‌م چونکه ئیوه ئەندامانی سه‌رکردایه‌تی به‌ تیکرایی ده‌نگ له‌ گه‌ل رینکه‌وته‌ندان و دووهمیش چونکه ئه‌وه یه‌که‌م جاره به‌ فه‌رمی پئی لێنان به‌ حوکمی زاتی بو کوردستان ده‌کریت."

ده‌شگوترا که‌ شای ئیرایش ئه‌وه‌ی نه‌ده‌ویست، چونکه ته‌نیا مه‌به‌ستی ئه‌و له‌ پشتگرتی شو‌رشی کورد لاوازکردنی عێراق بووه، بو ئه‌وه‌ی ئیران بگاته‌ مرازی خو‌ی که‌ دا‌په‌چراندنی به‌شیک‌ی (شه‌ت نه‌لعهره‌ب)ی عێراقی بوو له‌ گه‌ل هه‌ندئ ناوچه‌ی تری سنووری هه‌ر له‌ کۆنه‌وه کیشه‌ له‌سه‌ر، ئەمه‌یان له‌لایه‌ک و له‌ لایه‌کی تریشا ئیران و ئەمه‌ریکا مه‌به‌ستیان بوو کیشه‌ بو عێراق دروست بکه‌ن، چونکه به‌غدا تا ده‌هات دۆستایه‌تی له‌ گه‌ل مۆسکو پته‌وتر ده‌کرد. ئەگینا شای ئیرانی هه‌رگیز ئه‌وه‌ی بو چاوی ره‌شی کورد نه‌کردوه که کورد پیتی بگا به‌ ده‌سکه‌وتیک . جا گوا‌یا یه‌کتیی سو‌فیه‌ت گوشاری خسته‌بووه سه‌ر هه‌م مه‌لا مسته‌فا و هه‌م حکوومه‌تی به‌عس‌یش که‌ پیک یێن. له‌ به‌رژه‌وه‌ندیی مۆسکو‌دا بوو عێراق چه‌سپاو و سه‌قامگیر بی‌ت و کوردیش به‌ مرازی خو‌ی بگات. هه‌ر واش ده‌بوو ئە‌گه‌ر حکوومه‌تی به‌عس له‌ژیره‌وه له‌ گه‌ل کورد به‌ فیل نه‌بوایه. ئه‌وه بوو که ئەندامه هیشتا مارکسیه‌کانی ناو سه‌رکردایه‌تی پارتی، وه‌ک نووری شاو‌یس و سامی عه‌بدول‌ه‌حمان و دارا توفیق توانییان مه‌لا مسته‌فا و ته‌واوی سه‌رکردایه‌تی پارتی و شو‌رش ئیقناع بکه‌ن له‌ گه‌ل به‌غدا ریک که‌ون. جا به‌م نابه‌دلیه‌وه بوو و سوو‌ر ده‌شیزانی سه‌رناگرئ، که‌ مه‌لا مسته‌فا له‌ژیر گوشاریک‌ی دوولایه‌نه (مۆسکو و حزبه‌که‌ی خو‌ی) شلی کرد و رینگای دا به‌یانامه‌ی یازده‌ی ئادار واژۆ بکریت.

ئاھەنگی نەورۆزی 1970 له بەغدا

به بۆنەى دەرکردنى به یاننامەى یازدەى ئادار و رینگەوتنى کورد و عەرەبەو، کوردەکان ئەم جارەیان ئاھەنگینکی زۆر لەوہى پار گەرەترى نەورۆزیان دیسان له بەغدا له (قاعة الخلد) رینگ خست، که من دیسان له گەل کاک ئەنور قەرەداخی و گروپى موزیکالە کەى و کورسینکی کچ و کورپى خویتندکارانى کورد له زانکۆى بەغدا، ئەمجارەیان گۆرانى (گولى خویتاوى) مان پیشکەش کرد. ئەم نمایشە بوو به ماہى چەپلە و فیکە فیکینکی دەستخۆشانه و دەمخۆشانهى بى ویتەى ئامادەبووکان، که زۆر ترایەتیاں عەرەب و بیانى بوون نەک کورد. ئەم بەم دوو گۆرانىیەى که لەو دوو ئاھەنگى نەورۆزەدا پیشکەشم کردن، ناویکی بى پیشینەم وەک هونەر مەندیکى نوێخواز پەیدا کرد. ئیستاش نەوہى ئەو سالانە هیتشا ئەم دوو گۆرانىیە ستایل نوێیە به یەکانیک له خۆشترین ئاوازی مۆدیرنى گۆرانىی کوردی دادەنێن.

هەر له ئەنجامى ئەو پیکهاتنەدا، کورد پۆستى ئاست بەرزى وەک وەزیر و بالیۆز و چەندین پۆستى جۆراوجۆرى تریشیان دەست کەوت و خەریکی دامەزراندنى دامودەزگاكانى ئۆتۆنۆمى بوون لەو سنوورەى کوردستان که لەسەرى رینگ کەوتبوون. کاک موحسینی برام کرا به بالیۆزى عێراق له پراگى پایتەختى چیکۆسلوفاکیا. ئەمیش که ماوہى سێ سال بوو گەرابوو مەوہ بۆ عێراق و زۆر بێزار بوو بووم، بیری ئەوروپام دەکردەوہ. جا که به خۆشم هەر له کۆنەوہ حەزم له سیلکی دیپلۆماسى بوو، به لام پۆستى دیپلۆماسى بى بروانامەى زانکۆ نەدە کرا بۆیە بیرم بۆ پۆستیکى کارمەندى لۆکال (خۆجینى) چوو له فیننا و داوام له کاک موحسینی برام کرد واسیتە بەکم بۆ

بکات بکریم به کارمندی لۆکال بو ته‌رجومه کاری له بالیۆزخانه‌ی عیراق له فیه‌ننا، که (مالک الیاسری) براده‌ریشم له‌وئ دامه‌زرا‌بوو. ده‌شمزانی نه‌گه‌ر به‌و پۆسته له شویتیکدا دابمه‌زریت، ئیتر نه‌قلیش ناییت بو ولاتیکی که، چونکه کارمندی خوجییی نه‌قل ناکریت. بویه وام بیرکرده‌وه که نه‌وه باشترین پۆسته بو من. بریاره‌که‌م نه‌وه بوو که ده‌ستگیرانه‌که‌م بگوازمه‌وه و ئیتر پیکه‌وه له فیه‌ننا، له شاره‌هه‌یا ته‌که‌ی جارنم دانیشین.

هه‌ر واشی لئ هات. نه‌وسا (عبدالکریم الشیخلی) وه‌زیری ده‌ره‌وه‌ی عیراق بوو و کاکه‌ موحسینم نه‌و داوا‌یه‌ی لئ کرد که برابه‌کی هه‌یه‌ چه‌ندین زمانی بیگانه‌ ده‌زانیت و ماوه‌یه‌کی زۆر له نه‌وروپا ژیاوه، هه‌ز ده‌کا له بالیۆزخانه‌ی عیراق له فیه‌ننا به‌ کارمندی لۆکال بو ته‌رجومه‌ کاری دابمه‌زریت. جه‌نابی وه‌زیر پیاوانه‌ به‌ کسه‌ر داخوازه‌که‌ی کاک موحسینی قه‌بول کرد.

ئیت‌ر منیش به‌ ئۆفیس‌ی په‌یوه‌ندیاری وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌م را‌گه‌یانده‌، که به‌ته‌مای ژن گواسته‌نه‌وه‌م، نه‌گه‌ر بکری با ده‌ست به‌ کاربوونه‌که‌م له فیه‌ننا بکه‌وته‌ سه‌ری پایز. هه‌ر واشی لئ هات.



مهلا مستهفا بارزانی و سهام حوسین له ناوپردان، کوردستان



مام جلال و سەدام حوسەين لە بەغدا



سەرکۆماری چیکۆسلوفاکیا سەفۆبۆدا پێشوازی لە بالیۆزی عێراق لە پراگ موحسین دزمیی دەکات

به‌شی 26

ژن گواستنه‌وه‌م و چوونمان بۆ هیه‌ننا

له‌به‌ر نه‌وه‌ی که هه‌ر له مندالیمه‌وه ناشقی دابونه‌ریت و کولتوور و فۆلکلۆری کوردی بووم، بۆیه هه‌ر له‌مێژ بوو له‌خه‌یالی خۆمدا وام دانابوو نه‌گه‌ر رۆژیک ژنم گواسته‌وه، وا ده‌که‌م ئاهه‌نگی رۆژی ژن گواستنه‌وه‌که‌م به‌پیتی ده‌ستووری کۆنی کورده‌واری بێ. مه‌به‌ستم له‌ ده‌ستووری کۆنی کورده‌واری، له‌م رووه‌وه ژنگواستنه‌وه‌ی به‌ سواری و لاخ بوو له‌م دئ بۆ نه‌و دئ. به‌لام چوون ماله‌بابی بووکی و مالی ټیمه‌ش له‌گه‌ل براکانم له‌ گونده‌کانی خۆمان له‌ ده‌شتی دزه‌یی نه‌مابووین و له‌ هه‌ولێر بووین به‌ شارستان، وام دانابوو که‌ بووک بچیته‌وه بۆ گونده‌که‌ی هه‌وه‌لی ماله‌بابی، گوندی قه‌پران له‌ ناوچه‌ی که‌ندیئاوه، منیش بچمه‌وه له‌ گونده‌که‌ی هه‌وه‌لی خۆمان دووگردکان له‌ ناوچه‌ی مرکیه (ملکیه) دانیشم و چاوه‌پێی گه‌یشتی که‌ژاوه‌ی بووکی بم، به‌ نه‌رمه‌غار و ته‌رپادانیتی سواره‌سپان له‌سه‌ر ئاوازی فیه‌ی زورپنا و رمبه‌ی ده‌هۆل و ته‌قوتۆقی ماوزه‌ر و جانیزار و شه‌شاگران له‌ قه‌پران‌وه بیه‌تین بۆ دووگردکان. نه‌و زه‌مانه‌ مه‌ودای نێوان گوندی قه‌پران و گوندی دووگردکانیش به‌ سواری و لاخ نزیکه‌ی دانه‌ رۆژیک ده‌بوو. جا نه‌م ئاره‌زووه‌م هه‌م به‌ رووناکی ده‌سگیرانم و هه‌م به‌ براکانم راگه‌یاند، که‌ ده‌مه‌وی ئاهه‌نگی شایه‌که‌م به‌م شیوه‌یه بێ. کاکه‌ له‌ هه‌موو لایه‌کا لێم بوو به‌هه‌را و گالته‌ پێکردن! گوتیان کورپه‌ نه‌وه‌ ده‌لێی چی! نه‌تو شیت بووی، چما نه‌ورپۆ هه‌موو کوردستان بکه‌یت چوار نه‌سه‌پ پێ په‌یدا ده‌کری! که‌ی نه‌م هه‌موو

ولاخه ماوه له کوردستان و له پاشان پیت ده کرئ بهو هه‌موو میوانانه بلتیت برۆن نه‌سپیک په‌یدا کهن ئینجا وه‌رنه سه‌ر شایی! گوتیان نه‌تۆ هیشتا به‌ خه‌یالی رۆماتیککی په‌نجا سال له‌مه‌وپیش بیر ده‌که‌یته‌وه. ئیتر له‌ هه‌موو لایه‌که‌وه سه‌ر کۆنه کرام و رووناکی ده‌سگیرانم ئه‌ویش گوتی به‌و خویه‌ نه‌منیش له‌ قه‌پرانه‌وه بۆ دووگردکان سواری و لاخ نام، چونکه هه‌موو جله‌کانم و ماکیاجیشم لئ تیک ده‌چئی. ئیتر منیش ناچار به‌ داخ و دل‌ساردبوونه‌وه‌یه‌کی زۆره‌وه شلم کرد، به‌لام گوتیشم وه‌للاهی نه‌منیش تازه لیره له‌ کوردستان هه‌چ ئاهه‌نگیککی شایی گواسته‌وه‌که‌م ناکه‌م، چونکه ئاهه‌نگه‌کانی شایی ئیره نه‌ شه‌رقینه و نه‌ غه‌ربینه، بوونه‌ته‌ زرمۆده، بۆیه‌ بیریام داوه هه‌ر یه‌کسه‌ر به‌بئ هه‌چ ئاهه‌نگیک بلتیی فرۆکه‌ بیره‌م و برۆین بۆ مانگی هه‌نگوین بۆ لای کاکه‌ موحسینی برام له‌ شاری پراگ، که‌ له‌وئ وه‌ک بالۆیزی عیراق له‌ چیکۆسلۆفاکیا ده‌سته‌کار بوو. هه‌ر واشم کرد.

هه‌ر له‌ مندالیشمه‌وه‌ چه‌زم له‌ ناوی گولیککی سروشتی کوردستان ده‌کرد (رووناس) که‌ له‌ گۆرانیه‌کی کوردی زۆر کۆندا گویم لئ ده‌بوو:

نازدار و نازدار

نازداره‌ی خاسی

په‌په‌ین خه‌زیمیت

گورینی رووناسی

خۆ من زووم زانی

تۆ بۆ من خاسی

ئیتیر بیرم کرده‌وه هه‌ر نه‌بئ با ئه‌و چه‌زه کۆنه‌م به‌یتمه‌ دی، ناوی ده‌سگیرانه‌که‌م (رووناک) به‌ ره‌سمی بگۆرم به‌ (رووناس) و نه‌گه‌ر کچیکیشمان بوو ناوی بئیم (نازدار).

چووم بۆ توفیسی (الاحوال المدنیة و الجنسیة) له‌ هه‌ولیر ناوه‌که‌یم گۆرپی و که‌ دواتر له‌ فیه‌نا نۆبه‌ره‌مان کچ بوو هه‌ر به‌ یادی گۆرانیه‌

کۆنه‌که‌وه ناوی ئه‌ویشم نا (نازدار). ئهم دوو ئاره‌زووه کۆنهم هاته‌ه‌ دی. ئیتر من خه‌ریکی خۆ ناماده‌کردن بووم به‌ ژنه‌وه برۆین بۆ فیه‌نا، چونکه‌ ده‌بوايه له 1970/11/1 له بالۆتێرخانه‌ی عێراق له‌وئ ده‌ست به‌ ده‌وام بکه‌م. که‌چی له‌پرتیکا هه‌مه‌ی برا گه‌وره‌ی ده‌سگیرانه‌ که‌م که‌ ئه‌فسه‌ری سوپای عێراق بوو و براده‌ری زۆر نزیکه‌ی مندالیی خۆشم بوو، لیمان عیناد بوو که‌ نابێ خوشکه‌که‌ی بیه‌م بۆ ده‌ره‌وه. هه‌مه‌ ده‌یگوت من عومه‌ر ده‌ناسم، ئه‌وه‌ چه‌ند ساڵه‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی ولات ژیاوه، هه‌ر خه‌ریکی ژنان بووه و هه‌میشه‌ هه‌ر چاوه‌ له‌ده‌ر بووه و هه‌ر واش ده‌میتیت. ده‌یگوت دوور نییه‌ دوا‌ی ره‌نگه‌ سالتیک ده‌ست له‌ خوشکه‌که‌م به‌ردات و بۆمانی بنیتره‌وه. هه‌مه‌ گوتبووی با عومه‌ر نه‌روات بۆ ده‌ره‌وه و لیتره‌ مأل دابنێ ئه‌وسا هه‌یج کیشه‌یه‌ که‌مان نابیت. مالی ئیمه‌ و مالی خۆیشیان هه‌ولی زۆریان له‌گه‌ل هه‌مه‌ دابوو ”کوره‌ داکت چا، بابت چا و له‌سه‌ر سه‌فه‌رن، ئیستا و له‌په‌ر ئهم عینادیه‌ت له‌ چیه‌؟” به‌لام دیار بوو نه‌یسه‌ له‌ماندبوو. منیش که‌ ئهم هه‌واله‌م زانی زۆر تووره‌ بووم و گوتم من پۆستیکه‌ی باشم له‌ فیه‌نا ده‌سکه‌وتوو، ده‌بێ سه‌ری مانگ ده‌وام بکه‌م، که‌چهم ده‌ده‌نی باشه‌، نامده‌نی من ناچارم به‌ ته‌نیا برۆم.

ئیتر لیتره‌وه له‌ هه‌ولیه‌وه تا فیه‌نا رۆژ به‌رۆژ هه‌ر چیه‌کی له‌م باره‌یه‌وه رووی داوه‌ هه‌موویم له‌ ده‌فته‌ریکدا یادداشت کردبوو، که‌ تا ئیستا هه‌لمگر تووه‌. لیتره‌دا کۆپیه‌ی هه‌ندێ له‌و یادداشته‌نهم به‌ ده‌ستووسی خۆم، ئینجا به‌ تایکراوی و هه‌مووی بلاو ده‌که‌مه‌وه:

بۇ پراک بۇ مانگی ههنگوین

ههولیر 19.10.1970

ئه مړۆ ئیواری کات 08:30 چووم بۇ مالی رووناس بۇ مالئاوایی کردن. پاش ئهوهی من و رووناس و دایکی له دیوهخانه که کۆبوونهوهیه کی کورتمان بۇ کرد، نهگه یشتین به ئه نجام. ئهوه بوو که من به زویری و ئهوان به دلشکاوی، ئیتر به بی خواحافیزی رویشتم. چوومهوه مال به ته نیا دانیشتم، چاره کینک و یسکیم خواردهوه، له پاشان وریا هاتهوه و باسی خۆم بۇ گنپراههوه و پیم گوت که سبه نیی ده پۆم.

20.10.1970

ئهوه بوو که ئه مړۆ که زوو له خهوه ههستام و خۆم ئاماده کرد و به کهسم نه گوت. ناردم تاکسیم بۇ هات و چوومه گه راجی به غدا و به کپ و بی دهنگی رویشتم به رهوه به غدا، کات 09:30 بوو، به لام دویتنی ئیوارهش و ئه ورۆ کهش زۆر کز و مات بووم، چونکه رووناسم به گریانهوه به جی هیشتبوو.

به‌غدا 20.10.1970

کات 2ی پاش نیوه‌پۆ گه‌یستمه به‌غدا، سه‌عدی و شلیز له مال بوون، بۆ سه‌عدیم باس کرد که بۆ به‌ته‌نیا نه‌پۆم. ئیتر هه‌تا ئیواره سه‌عات 08:30 هه‌ر وه‌ک خۆم هه‌ر مات و به‌خه‌م بووم. کاتێ، جوانی نه‌نوه‌ر به‌گ هات گوتی عومه‌ر له‌هه‌ولێره‌وه توێان داوا کردووه. که چووم وریا بوو، گوتی سه‌بنی له‌گه‌ل کاکم رووناس دیتین و دین بۆ به‌غدا. ئیتر به‌ته‌واوی گۆپام و گه‌شامه‌وه.

به‌غدا 21.10.1970

نه‌پۆ که هه‌ندئ ئیشوکارم جیه‌جی کرد و هه‌ندئ شتم کپی، ئیتر بۆ ده‌وری سه‌عات 3ی پاش نیوه‌پۆ چه‌مه‌ش له‌هه‌ولێره‌وه هاته‌وه به‌غدا و گوتی که نه‌پۆ دین. ئیتر سه‌عدی و چه‌مه‌ چوون بۆ سینه‌ما شلیزیش خه‌ریکی مال پاککردنه‌وه بوو، خۆشم خه‌ریکی خۆپۆشته‌کردن بووم. ئیواره کات 07:30 به‌ ترومیلی مامم کانه‌بی هاتن. رووناس جلی کوردیی له‌به‌ردا بوو. ئیتر دانیشتن و پاش چه‌سانه‌وه‌یه‌کی کورت من و رووناس و شلیز و وریا چوین (مه‌زگوف)مان به‌پادان دا و نه‌ختی به‌ ترومییل پیاسه‌مان کرد. له‌پاشان گه‌پاینه‌وه ماله‌وه و نانمان خوارد، به‌لام نه‌بوایه من تیلمه تیلمه ئیسقانی ماسیه‌که ده‌ریتیم، نه‌بادا نه‌زیه‌تی رووناس بدا. له‌پاشان جه‌میل سه‌بری هات، تیمه، من و کاکم و سه‌عدی و وریا و جه‌میل پیکه‌وه دانیشتن و رووناس و شلیز و جوان و ئاوازیش له‌ تارمه دانیشتبون. ئیتر له‌پاشان من و رووناس له‌ تارمه ماینه‌وه و نه‌ختی قسه‌مان کرد. ئینجا رووناس چوو له‌ ژووری شلیز نووست و تیمه‌ش له‌گه‌ل کاکموان له‌ دیوه‌خانه‌که.

به غدا 22.10.1970

نه مېرؤ من و رووناس زوو ههستاین. رووناس کراسی شلیری له بهر کرد و به ترومیلی سهدی چوینه لای خهیات. له پاشان چوین بؤ شارع (النهر) و ناو بازار ههندی شتمان کپی. نیوه پؤ گه پانهوه کهس له مال نه بوو و ده رگا داخرا بوو، له بهرده می ده رگا که دانیشتن ههتا شلیر هاتهوه، ئیتر مریشکمان خوارد. بؤ تیواره من و وریا چوین بیتاقه بکپین و پاره بگورینهوه، ههروهها شپوپر بؤ مو حسین بکپین. رووناس و شلیرش چوون بؤ شت کپین. ساعات 9 چوین بؤ لای خهیات جله کانمان هینایهوه. ئیتر من و رووناس دهستان کرد به جاتا بهستانهوه. له پاشان شه مه خان و نهوه به گ هاتن، نهوه به گ له گه ل کاکم و سهدی له دیوه خان نه یانخواردهوه، ساعات 12 عومهری مام حوسین و سلیمان هاتن که کاکه و حاجیش له ئوتیلن.

به غدا 23.10.1970

ساعات 03:45 له خهوه ههستام و پووناسم هوشیار کردهوه، ئیتر ئیمه به ترومیلی سهدی پویشتن بؤ مهتار و جاتا کانمان کیشا (30 کگم) مان زیاد بوو، به لام به به لاش جیه جی کرا. له مهتار دانیشتن ههتا کاکموان هاتن. پووناس کراسیکی سووفی سپی له بهر بوو، نه من قاتیکی ره ساسی موقه له م سپی. نهوانه ی که هاتبوون بؤ مهتار نه مانه بوون:

کاکم، سهدی، وریا، شلیر، کاکه، حاجی، عمر، سلیمان مهندس.

ئیتەر خواخافیزیمان کرد و چووین له ژووری مسافران دانیشتین، ته‌یاره‌که سه‌عاتیک تاخیر بوو، له‌و کاته‌هه‌مه‌گه‌یشه مه‌تار و هاته‌ناو ژووری مسافران، باش بوو لامان دانیشته‌ه‌تا‌پۆشیتین. چاک بوو موه‌زه‌فینکی ختوتی جه‌وی که ده‌ماناسی، وای کرد که له‌ده‌رجه‌ی یه‌که‌م دانیشین، چونکه به‌کاپتانی ته‌یاره‌چیکیه‌که‌ی گوت، که برای سه‌فیری عیراقم له‌پراگ. جگه‌له‌ئیمه‌ته‌نیا کچیک‌ی دی و پیاویکی دیکه‌ی تیدابوو. ئیتەر کات 07:40 به‌ئاسمان که‌وتین. به‌سه‌ر حه‌بانیه‌دا په‌ت بووین. ئەمن هه‌موو شتیکم بۆ پووناس پوون نه‌کرده‌وه. پووناس هه‌چ تیک نه‌چوو و زۆر ته‌بیعی بوو، سه‌عات 9 به‌وه‌ختی عیراق گه‌یشه‌ینه‌شام. نیو سه‌عات له‌مه‌تار ماینه‌وه، مه‌تاره‌که‌ زۆر خۆش و خاوین بوو، پوناک گیزدانیک‌ی پاره‌ی کپری به‌(3 لیره)، ئیتەر سه‌عات 09:30 دووباره‌فرینه‌وه و به‌سه‌ر به‌حرده‌تیه‌پین، زۆر جه‌زیره‌ی شاخاویمان ده‌هاته‌پیش‌چاو، هی‌تورکیا بوون، ئیتەر لیره‌وه‌ناو ته‌یاره‌که‌ ده‌ستی پئی کرد زۆر سارد بئ، به‌تانه‌یان داینج له‌خۆمان لوول بده‌ین، نزیک‌ی ئیستانبول له‌به‌ر زۆر ته‌ماشاکردنی به‌حر هه‌ردوو کمان نه‌ختن گه‌یژ بووین. پووناس زگی نه‌ختن ده‌ستی به‌ژان کرد.

ئستانبول

گه‌یشه‌ینه‌تیره، به‌لام نه‌یانه‌ه‌یشته‌له‌ناو ته‌یاره‌دابه‌زین، چونکه له‌تورکیا نه‌خۆشی کۆلیرا بلّاو بیووه‌وه. ئیتەر به‌م جۆره 40 ده‌قیقه له‌ناو ته‌یاره‌ماینه‌وه و سه‌ه‌تمان نه‌ختن چاکتر بوو. له‌پاشان دووباره‌که‌وتینه‌وه ئاسمان به‌ره‌و پراگ. خواردنی نیوه‌پۆیان بۆ هه‌تاین، به‌لام پووناس زۆر که‌می خوارد. ئەوی تر هه‌موو ئەمن خواردم. هه‌لبه‌تا

له ږینگا سه‌رمان پیک وه‌نابوو و خو‌مان له به‌تانی لوول دابوو، ئیتر قسه‌ی خو‌ش خو‌شمان نه‌کرد و من عاده‌ت و ئیتیکیتی نه‌وړوپام بۆ ږووناس باس ده‌کرد.

پراگ 23.10.1970

سه‌عات 3ی وه‌ختی عیراق (1ی پراگ) گه‌یشتین. له په‌نجه‌ره‌ی ته‌یاره‌که سه‌یرمان کرد خه‌لکی پالتویان له‌به‌ر بوو و ده‌ستیان خستبوه‌ه ناو گیرفانیان و خو‌یان کرژ کردبوه‌وه. ږرسیمان گوتیان ده‌ره‌جه‌ی گه‌رمایی (6 +)ه، دیاربوو زه‌ویش ته‌ږبوو و ږیشتر باران باری بوو، چونکه ئیمه له‌سه‌ر چیکوسلواکیا هه‌ر له‌ناو هه‌وردا نه‌فرین. که دابه‌زین ئیمه پالتومان پتی نه‌بوو، به‌لام زور سه‌رمانه‌بوو. که گه‌یشتینه لای کونترۆلی پاسپورت، کچیک که سه‌یری پاسپورته‌که‌مانی کرد گوتی ترومیلی سه‌فاره‌ت وا چاوه‌ږیتان نه‌کا.

له‌پاشان موحسن و کورپیکسی سه‌فاره‌ته‌که‌ی په‌یدا بوون. زور هه‌ولمان دا که ږاره نه‌گورپینه‌وه، به‌لام 10 دۆلاریان پتی گورپینه‌وه بۆ هه‌ردوو کمان بۆ 1 ږوژ. ئینجا چووین بۆ مالی موحسن و ژووریکیان بۆ ساز کردین. له‌پاشان موحسن چوو بۆ محه‌ته میوانی ده‌هاتن، دوا به‌دوای نه‌وان دکتور عه‌بدولره‌حمان قاسملق هات بۆ لامان. ئیتر ئیواره ئیمه زور ماندوو بووین. ږووناس هیشتا زگی باش چا نه‌بوو. له‌گه‌ل موحسن و میوانه‌کانی دانیشین، له‌پاشان نه‌وان چوونه ده‌ره‌وه، به‌لام ئیمه ماندوو بووین نه‌چووین.

پراگ 24.10.1970

به یانی هەر له مال بووین. وهختی نیوه پۆ من و پرووناس و دۆرینا و میلا چووین بۆ پیاسه و نهختی گزریه مان کپری بۆ پرووناس. بۆ خواردنی نیوه پۆ له گهل موحسن و میوانه کان چووینه ریستۆرانی (Albatros) که بریتییه له پاپۆریتک له ناو زئی. له پاشان گه رایسه وه مال، دکتۆر عه بدولره حمان و خوشکه نه سرینی خیزانی هاتن بۆ لامان و گولیان بۆ پرووناس هیتابوو و بۆ ئیواره دهعهه تیان کردین بۆ ریستۆرانی (Monika) که باندیکی Gipsy زۆر خوشی لی بوو. ئیتر ئه و ئیواره مان وا رابوارد.

پراگ 25.1.1970

وه کو پۆزان له خه وه ستاین و له گهل موحسن قاوه لیمان (نانی به یانی) کرده وه. ئینجا ههرسیکمان چووینه گه ران له ناو شار. هه ندی شتمان کپری بۆ پرووناس. نیوه پۆ هاتینه وه کابانه که ماسی بۆ کردبووین. ئیتر من چووم محمه د موهته دی و حاجیم دیت. پرووناس ژانه زگه که ی هەر مابوو، ده مانویست ئیواره نه چینه دهره وه، به لام موحسن گوتی ده بیی بچینه یالتا زۆر خوشه.

پراگ 26.1.1970

محسن چوو بۆ دائیره، من و پرووناسیش چووین بۆ ناو شار هه ندی شتمان کپری، نیوه پۆ هاتینه وه (فازان) مان خوارد. سه عات 4 چووین بۆ سیرکوس (بوخاریست). ئیواره چووینه (لوتسیرنا).

پراگ 27.10.1970

به یانی من زوو و پرووناک زور درهنگ ههستا، جانناکانمان پریک خست، موحسن له دائیره هاتهوه و نانمان خوارد و چووین بز محهته. سهعات 02:50 بهرپئ کهوتین بهرهو فیهنا و جینگاکانمان زور خوش بوون. پرووناس قیتاری زور پی خوش بوو، له پریگا دیمهنی زور جوان جوانمان نهدی. له فارگونه که له تهنیشتمان پیره ژنیک و پیره میردیک دانیشتبوون، هه شتیان ده خوارد، کچیکدی دیکهش هه بوو پانتول له بهر، هه ر قسهی له گهل هه موو که سیک ده کرد. له مهتعمه دانیشتین، سهعات 08:30 ی تیواره گه یشتینه فیهنا.

فیهنا 27.10.1970

پیش هه موو شتیک، هه موو جانناکانمان له محهته هه لگرت. خومان نهختی پاره مان له محهته گورپیهوه و چووین له ئوتیل بگه پریین. گهلنیک گه پریین هیچ نه بوو، له پاشان (پانسیون اوستریام) به بیر هاتهوه، تاکسیمان گرت و چووینه نهوی و جینگامان گرت، ژووریکدی دووننه فیری به 176 شلن. له پاشان چووین لای محهتهی فرانس یوزیف نانمان خوارد. دووباره نه شیاکانمان به تاکسی بردهوه پانسیون، به لام شهوی نهوهل ژووره که مان زور سارد بوو، به لام شهوی دووهم پیمان گوتن و بزبان گواستینهوه.

قیه‌نا 28.10.1970

له خه‌وه‌ستاین و له قاوه‌خانه‌یه‌کی ته‌نشت پانسێونه‌که نانی به‌یانیمان خوارد. له‌باشان یه‌کسه‌ر چووین قاپووتمان بۆ هه‌ردوو کمان کړی، له‌گه‌ل نه‌شیای تر.

ئا لێره‌دا ئیتر کۆتاییم به‌ نووسینه‌وه‌ی رۆژ به‌ رۆژی بیره‌وه‌ریه‌ کانم هیناوه. له‌بیرمه‌ که‌ سالی 1957‌یش، که‌ نه‌وساش به‌ شه‌مه‌نده‌فه‌ر له‌ شاری ئینسیای ئیتالیاوه‌ گه‌یشتمه‌ ئیه‌ننا و پێشتر له‌ رۆژی ده‌رچوونم له‌ عیراق رۆژ به‌ رۆژ هه‌موویم یادداشت ک‌ردبوو، به‌لام که‌ گه‌یشتمه‌ ئیه‌ننا ئیتر له‌وێوه‌ وه‌ستام. نه‌مجاره‌ش سێزده‌ سال دواتر دیسان له‌ عیراقه‌وه‌ تا ئیه‌ننا رۆژانه‌ هه‌موویم ده‌نووسیوه‌ و دیسان که‌ گه‌یشتمه‌ ئیه‌ننا ئیتر وه‌ستام. مانگی هه‌نگوینیش ته‌واو، ئیتر ژبانی نویی خێزانی و کاری رۆژانه‌ی فه‌رمانبه‌ری ده‌ستی پێ کرد.

به‌لام نامه‌وی شاره‌ جوانه‌که‌ی پ‌راگ به‌جێ بێلم و چه‌ند وشه‌به‌کی له‌باره‌یه‌وه‌ نه‌نووسم. پ‌راگ و ئیه‌ننا و بوداپێست سێ لاله‌ی دره‌وشاوه‌ی چ‌راخانی ئیمراتۆراتی نه‌وسترو - هه‌نگاری بوون. شاریکی پ‌ر له‌ بناياتی میژوویی جوان جوانه‌ و رووباری مۆلداو (به‌ زمانی چیکي: فلثافا) به‌ ناوه‌راستیا ر‌ه‌ت ده‌بیت، که‌ کۆمپۆزه‌ری ناوداری چیک بیدریچ شمیتانا ئاوازیکی زۆر دل‌ر‌ه‌فتنی بۆ داناوه. ولاتی چیکوسلواکیای جاران ژماره‌به‌کی زۆری له‌ نووسه‌ر و هونه‌رمه‌ندی له‌ ئاستی جیهانی لێ هه‌لکه‌وتوون، هه‌ر بۆ نمونه: فرانس کافکا، کاریل چاپتیک، میلان کوندیرا و فاتسلاف هافیل له‌ بواری نه‌ده‌بیات و ئانتۆن د‌فۆرزاک، بیدریچ شمیتانا، گوستاف ماله‌ر و لیبوش یاناچیک له‌ بواری موزیکا.

هیهنا پایزی 1970

چهند شهوینک له پانسیون (ئهوستریا) ماینهوه، ئینجا دکتور وریا رواندزی، برادهری دپرنیم پیریژن و پیره میتردینکی دهناسی و ژوورینکی لای ئهوان له گهړه کی نویه می شار بؤ گرتین ههر له نریک ویتگهی شهمنده فهری فرانس یوزیف، که له پراگهوه هاتووین لئی دابه زیووین. تهله فونم بؤ برادهره عیراقیه کانی جارانی هیناشم کرد، وهک (مالک الیاسری، ایاد الیاسری و قاسم الگیلانی) و له پاشان چووم بؤ بالیوزخانهی عیراقی و خووم به بالیوز (دکتور حمد دلی الکربولی) و تهواوی ستافه عیراقیه کان و کارمهنده نه مساویه کانی بالیوزخانه ناساند. دکتور حمد یادی بهخیر، پیاوینکی رهشتالهی بالابه رزی ئاکار جوان بوو، دکتورای بیرم نه ماوه له چی له زانکویه کی نه مهریکا وهر گرتبوو. له بیرو باوه ری سیاسیدا زیاتر مهیلی ناسیونالیزی عهره بی هه بوو، به لام بی توند رهوی و به گشتی پیاوینکی باشی بی وهی بوو. ژنه که پیشی (أم وفاء) نهویش ژنیک کی خانمی زور جوانی هه میشه دم به ینکه نین بوو. وه زیر مفهوه زیکیشان هه بوو (عبدالملک الزبیک) نهویش یادی بهخیر، پیاوینکی زور لیرال و قسه خوش بوو، نه به عسی و نه قومیی عهره بی بوو، دیار بوو له ژیرهوه کوردیشی زور خوش دهووست. به داخهوه هیچ کارمهنديکی کوردی لئی نه بوو و نه من ته نیا کورد بووم له ناویاندا.

ئیر بهم جوړه دهستم به دهوامی خووم کرد، به لام تا کاتی عهسر ده گه پامهوه بؤ مال رووناس ههر له مال ده مایه وه و نه ده ویرا بچیته دهره وه، نه وهک ون بییت، چونکه ئالمانیشی نه ده زانی. ماوه به کیش له و ماله ماینهوه، ئینجا نه پارتمانیکمان له گهړه کی کاگران Kagan به کری گرت، که زور ریکوینک و به شیوه به کی مؤدیرن راخرابوو،

به‌لام زۆر دوور بوو له بالیوزخانه و تا من له ده‌وام ده‌بوومهوه و ده‌گه‌یستمه ماله‌وه، رۆژ له‌سه‌ر زه‌رده‌ی ده‌بوو. له‌به‌ر دووری شوپنه‌که و مانه‌وه‌ی رووناس به‌دریژایی رۆژگار به‌ته‌نیایی له‌ماله‌وه، دوا‌ی ماوه‌یه‌ک دیسان گواستمانه‌وه، باش بوو ئه‌مجاره‌یان بۆ گه‌ره‌کی به‌که‌م له‌ناوه‌پراستی شار و به‌یانیان هه‌ر به‌پن به‌ده‌دوازه ده‌قیقه ده‌گه‌یستمه بالیوزخانه. ناویشانی ئه‌و ماله‌م ئه‌مه بوو: Wien 2\3 Wallnerstrasse 1. رووناس چهند کورستیکی زمانی ئالمانی وه‌رگرت، سه‌ره‌تا له‌ئهنستیوی بێرلیتز Berlitz و له‌پاشان له‌قوتابخانه‌ی زانکۆ بۆ زمان.

تا سالی 1974 له‌م ماله‌ ماینه‌وه و ناوه‌ ناوه‌ سه‌ردانی کاک موحسینی برامان ده‌کرد له‌پراگ و ده‌چووینه‌ بوداپیستی. که کاک شیرکۆ دزه‌یی ئاموزامی لێ بوو. کاک موحسینی برام و کاک شیرکۆ و کاک مه‌حمود کانه‌یی ئاموزایانم، که ئه‌مه‌ی دوا‌یان له‌شاری میونخ بوو له‌ئالمایا و کاک عزه‌ددین دزه‌یی ئاموزام، ئه‌ویش له‌ئینسبروک ده‌بخویند، ئه‌وانیش زوو زوو سه‌ردانی ئیمه‌یان ده‌کرد له‌فیننا. له‌پاشان دوو خزمی تریشم سه‌ربه‌ست دزه‌یی و ئاوات دزه‌یش بۆ خویندن هاتن بۆ بوداپیست و ئه‌وانیش به‌سه‌ردان ده‌هاتن بۆ فیننا و ئیتر فه‌رامۆشییه‌ک بوو بۆ هه‌موومان. شاره‌کانی بوداپیست، پراگ، میونخ ئه‌مانه‌ هه‌مووی نزیک بوون له‌فیننا، بۆیه‌ هاتوچۆمان ئاسان بوو.

سالیکم له‌فیننا ته‌واو نه‌کردبوو که له‌هاوینی 1971 چه‌وێز ئاغای حاجی جوکل ئاغای ئاموزام که نازناوی شیعی (زانا)یه، چهند دیره‌ شیعیکی بۆ ناردمه‌ فیننا، که باسی هه‌ندێ لایه‌نی به‌زم و رابواردنی سه‌رده‌مانی جارانی کورده‌واری تیدا کردبوو. کاک چه‌وێز به‌وه‌له‌سته‌ی، کۆنه‌ برینی کولاندمه‌وه و له‌وه‌راما منیش ئه‌م هه‌له‌سته‌م بۆهات و بۆم نارده‌وه بۆ هه‌ولێر.

دهردی دووری

هؤمهر دزهیی، فیهننا، تیرمههی 1971

- شيعره کهت گه يیه فیهننا نهی برا نازداره کهم
 ناگری بهردامی باسی دهشت و کتو و شاره کهم
 من له دووری نیشتمان و میللهت و دؤست و کهسان
 دهردهمه و جارئ به (مهی) وا دهرده کهم تیمار نه کهم
 نهی برای راوچی و تفهنگچیم، شارهزای ناو و ههوا
 پسپوری (هات و نههات)م، نامؤزا شاسواره کهم 1
 من لهسر رووباری دانووب چاو نه پرتیم وا به کول
 بهلکوو فرمیتسکم بگاته کهندی تاوهی یاره کهم 2
 من له قوتکهی کتوی (نه لپ)ا پر بهدهم بانگت نه کهم
 بهلکوو دهنگم داتهوه نهو داره کهی بزماره کهم 3
 خو(گرووس گلؤکنهر) نه لئی بوو که له چاو (بیژینگ بهسر) 4
 بهس نه من ههر چهز له کیژی ساده وو ساکار نه کهم
 چیم له توپرا یا له مؤزارت، چیم له گرینسینگ و له مهی 5
 من ته مه نناي به زموره زمی یه ک شهوی ره شمار نه کهم 6
 گهر همه سوور لی بدا چه یران و مه یته رخانه یی 7
 سواره کهی خوتم، وه تن، ههر پیشه برکتی و غار نه کهم
 ”بهو خودایه ی بئ شهربک و لامه کان و واحیده“ 8
 دوو قسم بئ یه، بهلام تو پیم نه لئی فشار نه کهم 9
 کاتنی که ستیک و شتیلچه و شاتوبریانی نه خوتم 10
 بیر له کفته و نيسک و دؤینه و دؤغهوا و ساوار نه کهم
 کوانتی ناسمانی شهوانی فینک و نه ستیره دار؟
 کوانتی به زمی گه وزه گه وزی لاو و کیژو کاره کهم؟
 من لهسر گردی دوگردکان گهر ته ماشاین بکه م 11
 پاکی دهشتی وه ک بههشتی هؤزه کهم به دیار نه کهم

گردی پیرداود! ههوارگهی باب و باپیرانی خۆم 12
 قهت نه‌لئی من بی وه‌فام و خا‌که‌که‌ت ئینکار نه‌که‌م
 با بچنی کاروانی جوانیم نه‌م‌رۆ بو هه‌ر لایه‌کی
 ناخ‌ری خۆ هه‌ر له‌پای تۆیه ده‌ییخ‌م باره‌که‌م
 ده‌ردی دووری په‌ک‌کوو ناخۆشی! کورپنه‌ گویی گرن:
 من له‌میژه به‌جیهاندا گه‌شتی گوند و شار نه‌که‌م
 به‌س که‌ ناوی کوردو کوردستان نه‌بیسم نه‌بمه‌وه
 کۆرپه‌ و و بو باوه‌شی دایکم گرین و زار نه‌که‌م
 ته‌واو بوو

په‌راویژه‌کان:

1. چه‌ویژ ناغا جگه‌له‌ زه‌وقی شیعر و نووسین، به‌م هه‌موو سیفه‌تانه‌شه‌وه به‌ ناویانگه‌ و به‌راستی وه‌ستایه: راو‌کردن، نیشان‌شکاندن، شاره‌زایی که‌ش و هه‌وا و سالی‌به‌(هات و نه‌هات) واتا بو کشتوکال، سالی‌به‌باران یان که‌م باران.
2. که‌ندی‌ناوه یان (که‌ندی‌ناوه) که‌ندیکی گه‌وره‌یه که‌ به‌ناو ده‌شتیکی به‌ پیست و فه‌ردا تیج ده‌به‌په‌رت و به‌هه‌مان ناو ناسراوه و که‌وتوو‌ته‌ خوارووی شاری هه‌ولتیر. شیاوی باسه‌ که‌ هاوسه‌ره‌که‌ی خۆشم له‌دایک‌بووی گوندی قه‌پانه‌ له‌ ناوچه‌ی که‌ندی‌ناوه، بو‌یه‌ گوتومه: که‌ندی‌تاوه‌ی یاره‌که‌م.
3. داره‌بزماره: کۆلکه‌داریکی که‌س نازانی هی که‌یتییه‌ له‌ کلکه‌ی رۆژه‌ه‌لاتی چیا‌ی قه‌ره‌چووخ له‌ باشووری هه‌ولتیر، که‌ به‌ بزماری مرا‌زخ‌وازان بزماری‌تێز کراوه. جاران نه‌و شویتنه‌ سه‌یرانگای به‌هارانی مه‌رداران بووه و له‌ گه‌لنی چه‌یرانا نیوی هاتوووه. هه‌ر بو‌ زانیاری، نه‌م ده‌ستوو‌ره‌ له‌ زۆر کولتووری جیهاندا هه‌بووه. له‌ فیه‌ننا له‌ ناوه‌پراستی مه‌بدانی سه‌ره‌کیی ناوشار کۆلکه‌ داریکی نه‌وها هه‌یه، که‌ هی ته‌مه‌نه‌ ناوه‌ندیه‌ کانه‌ و تا ئیستا به‌ جوانی پارێزراوه (شتوک ئیم نایزن Stock im Eisen).
4. گروس گلوک‌نر Gross Glockner: به‌رزترین لوتکه‌یه‌ له‌ زنجیره

شاخی نه‌لپی نه‌مسا و (بیژینگ به‌سهر) یش به‌رزترین لوتکه‌ی چپای قهره‌چووغه.

5. گرینسینگ Grinzing (به ئالمانی گرینتسینگ به‌لینو ده‌کریت): له سهرده‌مانی کوندا گوندیکی نریک شاری فیه‌ننا بووه. ئیستا بووه‌ته گه‌ره‌کیکی نه‌و شاره‌و خانووه‌کانی به‌تیکرای کووچه و کولانه‌کانیشیه‌وه ده‌سکاری نه‌کراون و هیشتا ههر سیمای روستیکالی لادیسی به‌جوانی پاراستووه. جا ئیستا نه‌و گه‌ره‌که ههمووی کراوه به‌مه‌یخانه‌ی فۆلکلوری و بانندی موزیکی میلیی یان هی قهره‌جان، به‌سهر مه‌یژشه‌کانا ده‌گه‌رین و ههر ناوازیکی بیانیه‌وئ بویان لئ ده‌دهن، یان ههر که‌سی یه‌وئ خۆی گورانی بلئی بانده‌که یاوه‌ریی ده‌کات. نه‌من ئیستاش ههر جاریکی بچمه فیه‌ننا، بئ چهن‌دین ئیواره رابواردنی گرینسینگ نه‌و شاره‌به‌جئ نایه‌لم و ههر خۆشیم گورانی له‌گه‌ل موزیسیانه‌کانا ده‌چرم و کونه‌برینی هه‌ره‌تی لایم دیته‌وه سوئ.

6. ره‌شمار: به‌شیوه‌زاری ناوچه‌ی هه‌ولیر واتا ره‌شمال، ده‌وار.

7. حه‌مه‌سوور: به‌ناوبانگترین هونه‌رمه‌ندی ئامیژهنی میلیی ناوچه‌ی هه‌ولیر بوو. زورنا و دووزه‌له‌(چووزه‌له) و شمشال و بلویر و نه‌ی زۆر به‌وه‌ستایی ده‌ژهنی. دۆستیکی زۆر نریکی خۆم و بنه‌ماله‌کانی دزه‌یی بوو. مه‌یته‌رخانه‌ش نه‌و ناوازه‌ موزیکاله‌یه‌که له‌کانی بووگواسته‌وه‌ی به‌سواری و لاخ به‌زورنا لئ ده‌درا و سوواره‌کانیش له‌پیش ماینی بووکن له‌سهر نه‌و ناوازه‌هه‌له‌په‌رته‌به‌شیوه‌یه‌کی هونه‌ری ته‌رادانی و نهرمه‌غاریان ده‌کرد. سواری چاک نه‌سپی خۆی به‌و ناوازه‌راده‌هیتا.

8. نه‌م تا‌که دیره‌هی فابه‌ق بیکه‌سی شاعیره.

9. فیشار: به‌شیوه‌زاری هه‌ولیر واتا فیشال، خۆه‌لکیشان.

10. نه‌مانه‌گشتیان ناوی خواردنی خۆش خۆشی گرابه‌های نه‌وروپان.

11. دووگردکان: گوندیکه‌له‌ده‌شتی دزه‌یی به‌25 کیلومه‌تریکی که‌وتووه‌ته‌باشووری هه‌ولیر و شویتی له‌دایکبوونی خۆم و ههموو خوشک و براکانمه. نه‌من تا ته‌مه‌نی هه‌ژده‌سالییم له‌وئ گه‌وره‌بویمه.

12. گردی پیرداود: هەر له کۆنهوه گۆرستانی بهرهبابی بایزاغای دزهیی بووه، به 20 کیلومه تریک له باشووری ههولیرهوه به. ئەمپۆ شۆیتی ناشتن لهسەر ئه و گرده و له لاپال و دامه نیشی نهماوه، بۆیه زۆر تراپه تی دزه یه کان مردوو هه کانیان له ناو شاری ههولیر ده نیژن. به لام گۆرستانی به مالهی خودی خۆم هه ره له گوندی دووگردکانه.

هه ره به رینگای دکتۆر وریا ره واندزییه وه چه ند خویند کاری کوردم ناسی که له زانکۆی فه ننا ده یان خویند: نه وشیروان مسته فا، فوئادی مه لا مه حمود، که ریم ئاغای پیرۆتی و دکتۆر عه دنان دۆغره مه چی. نه وشیروان پیم وایه خویندنی ماسته ری له رۆژنامه وانیدا ده کرد، که ریم ئاغا که له به مالهی ئاغاکانی دیوکریسی موکریان بوو له کۆلیژی پزشکی بوو و ئیستا دکتۆریکی زۆر سه ره که وتوو له شارۆچکه یه کی نه مسا. فوئاد بیرم نه ماوه چی ده خویند و دکتۆر عه دنان دۆغره مه چی. دکتۆر ئومید مه دحه ت موباره کیش بۆ خویندنی چه ند کۆرسیکی تایه تمه ندی هاتبووه فه ننا و له گه ل ئه ویشا بووین به براده ری نزیکی به کتری.

دکتۆر عه دنان دۆغره مه چی

دکتۆر عه دنان دۆغره مه چی که کورد په ره ریکی زۆر دلسۆز بوو و ئامۆزای باب برای که سایه تی ناسراوی تورکیا ئیحسان دۆغره مه چی بوو ئه ویش هاتبوو له فه ننا چه ند کۆرسیکی تایه تمه ندی بخویتی. شیاوی ئامازه پیدانه که ئیحسان دۆغره مه چی کورپی عه لی پاشای دۆغره مه چی هه ولیری بوو و ئه وان هه ش به مالیه کی کوردی ناسراوی هه ولیرن و ئیستاش زۆر ئه ندامی ئه م به مالیه هه ره له هه ولیر داده نیشن. عه لی پاشا له سه رده می عوسمانلی شاره وانلی هه ولیر بووه. ژماره یه کی به رچاوی ئه ندامانی ئه و به مالیه تیکه ل به بزوتنه وه ی ناسیۆنالیزی کوردیش بوون و ئه ندامی حزبی هیوای ناسیۆنالیست و پارسی

دیموکراتی کوردستان بوون و شاعیری چاکیشیان به زمانی کوردی و تورکمانی لئ هه‌لکه‌وتوو. هه‌ندی له که‌سایه‌تییه تینکۆشه‌ره‌کانی ئه‌و بنه‌ماله‌یه ئه‌مانه‌ن: جه‌بار ئاغای کانئ (شاعیر)، ئه‌حمه‌د کانئ نه‌وه‌ی جه‌بار ئاغای کانئ شاعیر ئه‌ندامی ئیستای سه‌رکردایه‌تی پارتی دیموکراتی کوردستان، دکتۆر قه‌ره‌نی دۆغره‌مه‌چی (سه‌دام ئیعدامی کرد)، عبدالرزاق دۆغره‌مه‌چی برای قه‌ره‌نی، دکتۆر هاشم دۆغره‌مه‌چی، ئازای کورپی دکتۆر هاشم دۆغره‌مه‌چی، دکتۆر عه‌دنانی حه‌مه‌د ئاغای دۆغره‌مه‌چی و زۆری دیکه‌ش. له‌ناویانا ئیحسانئ کورپی عه‌لی پاشای دۆغره‌مه‌چی له‌ کۆتایی سیه‌کان یان سه‌رایئ چله‌کانئ سه‌ده‌ی رابردوو بۆ خویتدن ده‌چیته‌ تورکیا و له‌وئ له‌ کوردبوونی خۆی هه‌لده‌گه‌رپه‌وه‌ و خۆی به‌ تورک ده‌ناسیتئ. به‌لام وه‌ک که‌ لئ ده‌گه‌رنه‌وه‌ له‌ تورکیاش پیاویکی زۆر رۆشه‌نییر و عالی جه‌ناب و خاوه‌ن قۆناخ بووه‌ و زۆریک له‌ سه‌رانی بزووتنه‌وه‌ی کوردی باشووری بۆ مالی خۆی له‌ ئانکه‌ره‌ بانگه‌یتشت ده‌کرد وه‌ک کاک مه‌سه‌عود بارزانی و مام جه‌لال و کاک کۆسره‌ت ره‌سول. کاک موحسین دزه‌بی براشم ده‌لی که‌ دووجار سه‌ردانی کردوو له‌ ئانکه‌ره‌. مام جه‌لال و کاک موحسینی برام ده‌بانگه‌رپه‌وه‌ که‌ هه‌ر جاریکی شانیدیکی کوردی سه‌ردانیان بکردایه‌ ئه‌و به‌ییری ده‌هتانه‌وه‌ و لئ ده‌پرسین "نه‌رئ ئیستاش لادیه‌کانئ ناوچه‌ی هه‌ولتیر به‌ هه‌ولتیرییه‌ شارستانییه‌ کان ده‌لین: هه‌ولتیری به‌ مریشکه‌ کورکه‌کی ناوییری؟". دۆغره‌مه‌چی زانکۆبه‌کیشی له‌ تورکیا کردبووه‌ به‌ ناوی (بیلکه‌نت ئونیفه‌رسته‌سی Bilkent Universitesi) و له‌ شاری هه‌ولتیریش کۆلیژیکی به‌ناوی (بیلکه‌نت ئه‌ربیل کۆلیژ Bilkent Erbil College) کرده‌وه‌. کۆمپانیاکه‌شی (Dogramaci Foundation) به‌ رینگای مام جه‌لاله‌وه‌ به‌شداریی له‌ به‌شیکی پرۆژه‌ی دروستکردنی زانکۆ نوێکه‌ی سلیمانیدا کرد که‌ کۆمپانیای ئازای دکتۆر هاشم دۆغره‌مه‌چیش پشکی تیدا هه‌بوو.

جا له‌ ئه‌نا سه‌ره‌رای جیاوازیی بۆچوونی سیاسیشم له‌گه‌ل

نهوشیروان و فوئادی مهلا مهحمودا، بهتایهتی له گهڵ نهوشیروان که دوای سالی 66 من دلّم له جهلالیه کان سارد بیوهوه و بیوم به مهلایی بهلام هیندهی نهبرد بووین به برادهری زۆر نزیککی یه کسری و ههمیشه چ له لۆکالیتکا چ له مالی من دانیشتی خوش خوشمان ده کرد. لیره دا به پتویستی ده زانم ههلهوهسته یه کی کورت له سه ره هه ندی لایه نی که سایه تی کاک نهوشیروان بکه م که پینج دانه سال له فیهنا پتکه وه بووین.

نهوشیروان مسته فا

ئه و کاک نهوشیروانه ی که من له ماوه ی پینج سال دۆستایه تیه کی نزیک له فیهنا ناسییتم (1970 - 1975) کورد پهروه ریکی له خۆبوردوی زۆر په رۆشی پرسى کورد بوو. ئه وسا جهلالیه کی چه په روه ی زۆر توند په وه، زۆر زیره ک و سه رنج ورد بوو. نهوشیروان هه رچه نده که له شیکردنه وه و لیکدانه وه ی کیشه و رووداوانی کوردی و نیونه ته وه بیدا زۆر زانیار و ئاگادار و رۆشه نییر بوو که چی له قسه کردنیا له گه ل خه لکا نه گه ر بیروپای به رامبه ره که ی به دل نه بو زۆر نادیموکرات، زۆر قسه ره ق و هه ندی جار ده یگه یانده راده ی سووکایه تی پیکردن و رک و کینه شی له دلی خۆیدا بۆ هه لده گرت. ئه و ئه وسا ئه وه ابوو که من له فیهنا براده ری بووم. نهوشیروان شاره زاییه کی چاکیشی له شیعر و ئه ده بیاتی کوردی و زمانه وانیشا هه بوو. زمانى ئالمانى له نه مسا زۆر زوو فیر بوو. من خۆیشم که شیعرم ده نووسی جارێکیان به کتیک له هه لبه سه کانه م به و پیشان دا که بۆ گۆرانیم دانابوو و چه زم کرد به ر له تۆمار کردنی بیروپای ئه ویش بزاسم. هه لبه سه که م که تایتلی (یادی جاران) م بۆ دانابوو به گۆرانى (چه ندی گه رام له شاران) ناویانگی ده ر کرد. نهوشیروان ئه گه ر رای له شیعری شاعیریک نه بوایه وه نه بی تی بینی خۆی به نه رمی تی بگه به نیت به لکو هه ر به کسه ر

به شکانده وهی نووسه ره که ی کاردانه وهی ده بوو. ئەو شیعری منی زۆر به دل بوو. پینج سالی زۆر خۆشمان له فیهنا به سه ر برد. جارێکیان فازیلی مه لا مه حمودی برای فوئاد به سەردان هاته فیهنا و ئیواره موزیکالێکی تا درهنگانی شهومان له ماله که ی من له (فالنه ر شتراسه 2 Wallner Strasse) رابوارد. فازیلیش یادی به خیر که دواتر له گه ل دکتۆر قاسملو هه ر له فیهنا شه هید کران ئەویش دهنگێکی زۆر خۆشی هه بوو له گورانی گوتتا.

ژماره یه کیش له کوردانی رۆژئاوا ئەوانیش له فیهنا ده یانخویتد. هه ر له و چه ند ساله شدا سین دکتۆری کورد به جیا جیا له هه ولیره وه هاته فیهنا و بۆ سالتیک کورساتی تایه تمه ندییان وه رده گرت: دکتۆر محمه د شیخۆ، دکتۆر خالید دزه یی، دکتۆر سه رسۆر دزه یی یادیان به خیر هه رستیکیان.

مام جه لالیس سالی 1973 بۆ چه ند رۆژیک سه رداتیکی فیهنای کرد و لای من له ماله که ی خۆم دابه زی. هه رچه نده که من بشبووم به مه لایی به لام مام جه لال له گه ل منا هه رگیز کیشه ی مه لایی و جه لالیس نه بوو و سیاسه ت په یوه ندییی برابه تیمانی هه رگیز شیلوو نه ده کرد و له گه ل مام جه لالا به راستی به کتیرمان خۆش ده ویست. ناخر په یوه ندیمان ده گه راپه وه بۆ سالی 1948. ماله که م بریتی بوو له ژووړنکی خه وتن و ژووړنکی دانیشن که قه نه فه به کی لێ ده شکابه وه ده بوو به ته ختی نووستن. هه رچه ندی خۆم و روناسی هاوسه رم تکامان له مام جه لال کرد ژووړی نووسته که ی خۆمانی بده نیی رازی نه بوو و هه ر له سه ر لاته خته که ی ژووړی دانیشن ده نووست. یادت به خیر مام جه لالی قسه خۆشی ئیسک سووک. له م مه ینه ت و ته نگه ژه ی که ئەمڕۆ کوردی تی که وتوو ه پیوستی زۆرمان به تۆ هه بوو.

مام ره شید عارفی کۆییش که هه میشه مانگه کانی هاوینی له فیهنا به سه ر ده برد له گه ل ئەویشا په یوه ندیم هه ر له کۆنیشه وه زۆر نزیک و توند بوو. پیم وایه له پیشووتری ئەم نووسینه ام باسی مام ره شیدم

کردوووه و باسی به‌سه‌ره‌اتیکه کورتی گرزیشم کردوووه له نیوان مام ره‌شید و کاک نه‌وشیروان که هه‌موومان له مه‌یخانه‌ی به‌ناوبانگی توگوستینەر کیتلەر Augustiner Keller له گه‌ره‌کی یه‌که‌می فه‌ننا میوانی مام جه‌لال بووین. هه‌موو نه‌وانه‌ی که له‌و دانیشته‌دا بووین من نه‌بی که‌سیان نه‌ماون یادیان به‌خیر: مام جه‌لال، مام ره‌شید عارف، دکتور وریا ره‌واندزی، نه‌وشیروان مسته‌فا، فوئادی مه‌لا مه‌حمود.

جارنکیان کاک دکتور نه‌جم قوچه‌قه‌ساب که جیگری وه‌زیری پیشه‌سازی عیراق بوو نه‌ویش به‌سه‌رداتیکی ره‌سمی هاته‌ فه‌ننا. دکتور نه‌جم که له‌ به‌مه‌اله‌یه‌کی ناسراوی هه‌ولیزه‌ له‌ قوئاخی خویتدنی ناوه‌ندی و دوا ناوه‌ندی براده‌ری دکتور کاک نه‌نوه‌ری برام بوو له‌ هه‌ولیز یادیان به‌خیر هه‌ردووکیان نه‌ماون. جا ئیواره‌یه‌ک من و روناسی هاوسه‌رم دکتور نه‌جممان بو نانی ئیواره‌ برد بو ریستورانته‌ی هه‌نگاری به‌ناوبانگ له‌ فه‌ننا (چارداش فیورستین Czardas Frstin) که باندیکی موزیکالی زور خۆشی gypsy قه‌ره‌جی هه‌نگاری لێ بوو. دکتور نه‌جم نه‌و شویتیه‌ی یه‌کجار زور پینخۆش بوو و سوپاسی زوری کردین. که من و روناس له‌ سه‌رداتیکی دواترمان گه‌پاینه‌وه‌ بو به‌غدا دکتور نه‌جم و یاسه‌مین خانی هاوسه‌ری ئیواره‌خوانیکی زور خۆشیان له‌ نایت کله‌بی ناوداری (عبدالله) له‌ به‌غدا بو ساز کردین.



رووناس هاوسەرى ھۆمەر،
سەرەتاي ھەشتاگان



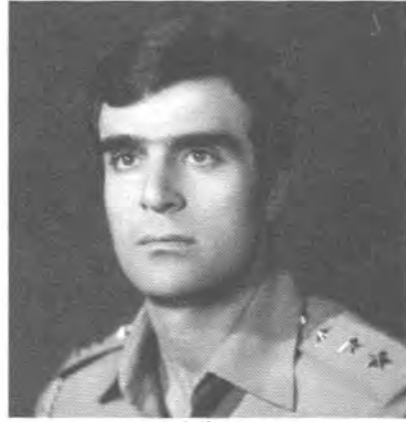
رووناس هاوسەرى ھۆمەر لە باخي ئازەلان لە
قۇيەننا سالی 1971



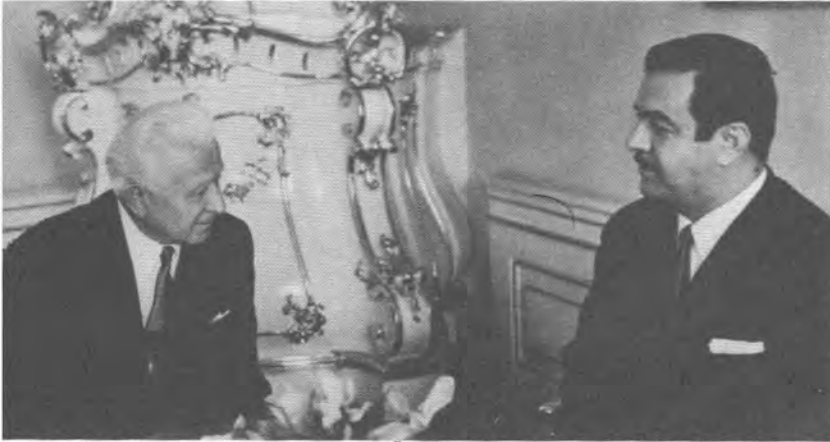
لە راستەوہ: کاکە سعەدی برام ، کاکە ئەحمەدی برا گەورەمان ، خۆم ھۆمەر، کەرکوک سەرەتاي
پەنجاگان.



هۆمەر دزیری لای داری مرزان (داره بزماره) له کلکهی رۆژههلاتی چیاى قهرهچوڭ



همه‌ی هوسینی عه‌لی ئاغای دزیری
ژنبرای هۆمەر



سه‌رکۆماری چیکۆسلوواکیا سڤۆبۆدا پیتشوازی له بالیۆزی عیراق موحسین دزیری برای هۆمەر
دهکات ، پراگ ، 1970



هۆمەر له‌گه‌ڵ راوکه‌ر و نیشانشکین و که‌شناس و شاعیر هه‌وێزآغای جوک‌ل ئاغای دزیری نامۆزای



هۆمەر له نێوان دوو براده‌ری دێزینی عیراقی : برایان ایاد الیاسری و طالم الیاسری له شیهنا



هۆمەر دزهیی و قاسم الگیلانی براده‌ری له‌گه‌ڵ دوو کچی دۆستیان که خوشکن، شیهنا 1967



له چه‌په‌وه: دکتۆر نه‌جم مۆجه قه‌ساب، رووناس دزهیی هاوسه‌ری هۆمەر و هۆمەر دزهیی. شیهنا ریه‌ستۆرانتی هه‌نگاری به‌ناوبانگ (چارداش فیوریستین) سه‌ره‌تای هه‌فتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو



ھۆمەر دزەیی لەبەردەم مەخانەی بەناوبانگی
ئۆگوستینەر کێلەر کە مام جەلال لەوێ بانگۆشتی
کردبووین. ھێننا 1973



ھۆمەر دزەیی و برایم دزەیی ئامۆژی لە پیش دارە
بزماری ھێننا (بە ئالمانی شتۆک نیم نایزن). ھاوینی
2017



ھۆمەر دزەیی و مالک الیاسری برادەری، ھێننا 1958



بالیۆزی عیراق لە ھێننا د حمد الکرپولی و (أم وفا)ی ھاوسەری پیشوازی لە ھۆمەر دزەیی
و روناسی ھاوسەری دەگەن لە میواندارێ بە بۆنەی سالیادی شۆرش بەعسی عیراق. ھێننا



له راستهوه: عيسمهت شهريف، رهشيد عارف، هۆمەر دزهیی و وریا رواندزی، فیهنا 1958



یهکم سالیادی له دایکبونی نازدار له راستهوه: نهوشیروان مستهفا، هۆمەر نازداری له باوهشایه،
رووناسی هاوسهری هۆمەر، وریا رواندزی، فونادی مهلا مهحمود. فیهنا مالی هۆمەر 1974



له چپهوه: پەخشەن خان ھاوسەری دکتۆر عومەر، دکتۆر عومەر حەمەد کە وەک خۆم خەلکی گوندى
دووگردگانە و ئیستا دکتۆریکی زۆر سەرکەوتووە لە شێننا، ھۆمەر دزمیی، دکتۆر کەریم پیرۆتی،
یوھانای ھاوسەری دکتۆر کەریم. راشنسبورگ مالی دکتۆر کەریم ھاوینی 2017 .



له چپهوه: ھۆمەر دزمیی، رووناس خانى ھاوسەری، دکتۆر عەدنان دۆغرمەچى و کچىکى دۆستى.
شێننا سەرمتای حەفتاکانى سەدەى پارێدوو.



نووسەرى گەورەى چىك فرانتس كافكا
1924 - 1883



كۆمپۇزەرى گەورەى چىك ئانتۆين دھۆرژاك
1904 - 1841



كۆمپۇزەرى گەورەى چىك بېدريچ شمېتانا
1884 - 1824



مالەكەى گەرمكى يەكەمم لە فېئەننا (فالنەر
شتراسە) كە مام جەلال لېرە بۆ ماوەيەك
ميوانم بوو.

تره‌هینانه و یورما سبزی قیما

۱۹۷۰/۸/۱۹

تیره سوزنی شکاری لانت ۸۴۰ پیوزم بویال مذکاک بوزال
مما و این گردنه ریختی کجورین سوزنی و بویال لانتی هاندا
کودونه و سبزی کورمانه بوزرد و سبزی شسته به شتخام . تیره و
کینه به سوزنی و سوزنی سوزنی شکاری ، این سوزنی هوا خانی
سوزنی . پیوزم و سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی و سوزنی سوزنی و سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
و پیوزم سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی

۱۹۷۰/۸/۱۰

سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
و سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی

سهربردهی ژنگواستنهوم به دسنوسی خۆم
له سالێ 1970

۱۹۷۰/۸/۱۰

کاتێ بێگانه بوزرد سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
بوزرد و سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی

۱۹۷۰/۸/۱۰

سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی

سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی

۱۹۷۰/۸/۱۰

سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی
سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی سوزنی

به‌شی 27

مه‌رگی حوسینی عه‌لی ئاغای ئامۆزا و خه‌زوورم له‌ دایکبوونی یه‌که‌م مندالمان، نازدار

بئ ئاگا له‌ مه‌رگی له‌ ناکاوی باوکی رووناس هاوینی 1972 به‌ سهردان گه‌رینه‌وه‌ بۆ عیراق به‌لام چیمان بیست و چیمان دی؟ که‌ گه‌یشینه‌ به‌غدا عومه‌ری مامم حوسینی مه‌لای که‌ له‌ هه‌ولیره‌وه‌ به‌ پیرمانه‌وه‌ هاتبوو له‌ په‌ناوه‌ بئ ئه‌وه‌ی رووناس هه‌ستی پئ بکات پئی راگه‌یاندم که‌ کاک حوسینی عه‌لی ئاغای ئامۆزا و خه‌زوورم له‌ و چهند رۆژانه‌ی دوایی له‌ ئه‌نجامی نه‌خۆشیه‌کی کورت کۆچی دوایی کردوو. به‌ ته‌واوی کۆستم که‌وت و نه‌مزانی چۆن فرمیسکی گورو گه‌رمم له‌ رووناس بشارمه‌وه‌ که‌ دووگیانیش بوو. باش بوو چاویلکه‌ی ره‌شم پئیوو و به‌وه‌ چاوه‌ پر له‌ گه‌ریانه‌کانم له‌ رووناس شارده‌وه‌ تا گه‌یشینه‌ که‌رکوک و له‌ مالی دکتۆر عومه‌ر دزه‌یی لامان دا و نانی نیوه‌رۆمان له‌وئ خوارد به‌لام به‌وانیشتان گوت که‌ به‌ رووناس نه‌لین باوکی نه‌ماوه‌. منیش که‌ چاوه‌کانم به‌ ئه‌شکی خویتاوی سوور هه‌لگه‌رپوو گوتم گه‌رمای عیراق کاری خراپی کردۆته‌ سه‌ر چاوم بۆیه‌ و سوور هه‌لگه‌راوه‌. هه‌رچۆنیک بئ گه‌یشینه‌ هه‌ولیر و رووناسمان له‌ مالی باوکی دانا و بوو به‌ گرین و زارین و منیش چووم بۆ دیوه‌خانی کاک ئاغای مامم جوکل که‌ پرسه‌ که‌ هیشتا مابوو و خزمه‌کان هه‌موویان له‌وئ بوون. له‌وئ تیر تیر به‌ ده‌سه‌ملانه‌ی کاک حه‌مه‌ و کاک سه‌عدی کوره‌کانی و له‌ باوه‌شی کاک فارس و کاک عومه‌ر و کاک تابه‌ری برایانی و باوه‌شی کاک نه‌حه‌دی

کاکم پێکه‌وه گریابین و ده‌ستم له ملی مامه‌ه‌لیم باوکی کاک
 حوسیتیش کرد و له‌گه‌ل‌ئ‌ه‌ویشا کولی دلم زیاتر جۆشی ده‌سه‌ند.
 کاک حوسین هه‌ر له‌ سالانی مندالیمه‌وه خۆشه‌ویستترین نامۆزام بوو
 و ئه‌وه‌ه‌وینه‌م بۆ هونه‌ر که به‌ زگماک له‌ ناخمدا روابوو کاکه
 حوسین به‌ زه‌وقی هونه‌رمه‌ندانه‌ی خۆی بۆ حه‌یران و گۆرانی هینده‌ی
 تریشی خستبووه‌ سه‌ر. هه‌رگیز به‌ خه‌یالمدانه‌هات مه‌رگی ره‌ش
 تۆماری ژبانی ئه‌وه‌ پیاوه‌ هه‌م به‌ روخسار هه‌م به‌ به‌ژنوبالا جوان
 هه‌م به‌ ده‌نگۆ سه‌دای هه‌ستزویتی حه‌یرانه‌کانی ئه‌وها له‌په‌ر پێچیته‌وه.
 جارێ زوو چووم سه‌عاته‌که‌ی ده‌ستی و ئه‌نگوستیله‌ زیره‌که‌ی که
 که‌سوکاری به‌خێر دابووینه‌ مه‌لای قورئانخوین ئه‌من له‌باتیان پارهم
 دایم و شله‌کانم لێ وه‌رگرته‌وه که تا ئیستاش هه‌لمگرتوون. ئه‌وه
 چهند پ‌س‌ووله‌ کاغه‌زه‌ی که له‌ گیرفانی مرادخانییه‌ که‌یدا بوون دیاریبوو
 به‌ کینکیان وه‌سلی شاره‌وانی هی پاره‌ی کاره‌با بووه‌ ئه‌وانه‌شم لای
 خۆم هه‌لگرت که تا ئیستا بۆ میژوووه‌کی وه‌ک ئه‌مه‌رۆ پاراستوومن.
 هه‌زار ره‌حمه‌ت له‌ گۆرت بێ کاک حوسیتی شۆره‌سوار، جوان
 پرووخسار، ده‌نگۆسه‌دا خۆشی هونه‌ریار.

به‌ ته‌له‌فۆن له‌ گه‌ل‌ بالیوزخانه‌ی عیراقی له‌ فیه‌نا مۆله‌ته‌که‌م بۆ
 مانگیك درێژ کرده‌وه ئینجا دوا‌ی سه‌ردانی خزمه‌کانی ترم به‌
 دلشکاوی گه‌پ‌اینه‌وه بۆ فیه‌نسا.

نازدارمان بوو

له‌دایکبوونی مندالی یه‌که‌مانم تا ماوه‌یه‌ک رۆژ به رۆژ له ده‌فته‌ریکا تۆمار کردووه. به‌لام له‌باره‌ی له‌دایکبوونی مناله‌کانی دواتریم زۆر که‌مترم یادداشت کردووه چونکه له‌دایکبوونی مندالی یه‌که‌م رووداوێکی زۆر نوێ یه‌ بۆ هه‌موو باوانان. جا فه‌رموون له‌گه‌ل یادداشته رۆژانه‌که‌ی له‌ دایکبوونی یه‌که‌م مندالم، نازدار، وه‌ک خۆی که‌ 44 سال له‌مه‌وبه‌ر رۆژانه به‌ده‌ستی خۆم له‌ ده‌فته‌ریکا تۆمارم کرووه و له‌ته‌کشیا به‌ تایب کردن دووباره‌م کردۆته‌وه. به‌لام زۆر له‌گۆینه که‌ خویته‌ری به‌رپێز ئه‌م ورده‌کاریه‌ رۆژانه‌ی له‌دایکبوونی مناله‌کانمی ئه‌وه‌نده لا گرنه‌گ نه‌ییت ئه‌وسا زۆر ئاسایه‌ له‌سه‌ری باز بدات. ئه‌م ورده‌کاریه‌ بۆ خۆم و به‌ تابه‌تی بۆ مناله‌کانم گرینه‌گه‌ چونکه ئاوێته‌ی سالانیکی گرینه‌گی ژیا‌نیانه‌ که‌ دوور نیه‌ له‌ پاشه‌پۆزا سوودئاوه‌ر بێ بۆیان.

نازدار بوو

28/1/1973

ئه‌م‌رۆ به‌یانی سه‌عات 7 له‌ خه‌وه‌ستان و من ته‌له‌فۆنم بۆ پرۆفیسۆر گیک کرد و تیم گه‌یانده‌. گوتی بپه‌رۆن بۆ خه‌سته‌خانه، ئیمه‌ش به‌کاوه‌خۆ نانمان خوارد و خۆمان خه‌ر کردووه و سه‌عات 9 چوینه‌ خواری تاکسیمان گرت. دنیا له‌بن به‌فر بزر بوو. درجه‌ی حه‌راره - 2 بوو. چوین بۆ خه‌سته‌خانه روناکیان نوانده‌. منیش تا ده‌وری سه‌عات 11/30 له‌وێ بووم. له‌پاشان گه‌رامه‌وه‌ ماله‌وه. به‌ته‌نها بووم زۆر بێ تاقت بووم وه‌ غه‌ریبم هه‌ستا. نه‌ختی گویم دا گورانی کوردی. له‌پاشان سه‌عات 2 دووباره‌ چوومه‌وه‌ بۆ خه‌سته‌خانه، به‌فر نم نه‌ ده‌هاته‌ خواری. له‌به‌ر ده‌می خه‌سته‌خانه چهند ره‌سمیکی ئه‌و

جینگایه‌م گرت روناکی تیا نووستبوو. له پاشان چوومه لای روناک، لای دانیشتم چهند ره‌سمیکم بۆ گرت. ئینجا دووباره گه‌پامه‌وه ماله‌وه بنووم چونکه شه‌وی پیشتر شتاقمان نه‌نووستبووین. ده‌وری سه‌عات 5/30 دکتۆر کوند ته‌له‌فۆنی بۆ کردم که کچیککی ته‌ندروستم بووه، وه به‌ دایکه‌وه هه‌ردوک سه‌ه‌تیان زۆر باشه. ئیتر زۆر دلخۆش بووم که به‌ سه‌لامه‌تی بوو. له‌ ده‌روه به‌فروباران به‌ تیکه‌لاوی به‌لام زۆر ورد ورد نه‌بارین درجه 2 + بوو. ئیتر ته‌له‌فۆنم بۆ دکتۆر وریا و براده‌ره کورده‌کان و عیراقیه‌کان کرد. له‌پاشان برهان ته‌له‌فۆنی بۆ کردم و سه‌عات 15/8 چووین بۆ خه‌سته‌خانه و نازدارمان دیت و چهند ره‌سمیکمان پتکه‌وه گرت. نازدار بۆ منالیککی تازه له‌دایک بوو که عاده زۆر ناشیرین نه‌بن وا نه‌بوو، راسته‌ره‌نگی هیشتا شین و مۆر هه‌لگه‌پابوو به‌لام نه‌ندامی زۆر جوان بوون ته‌نها که‌پووی نه‌ختی گه‌وره بوو نه‌گینا پرچیککی پسر و ره‌ش، چاوی دریتز و باویانی، هه‌رچهنده که هیشتا به‌پاستی ره‌نگی چاوی ساغ نه‌بوو، ده‌موچاوی دریتز و کانی و چه‌ناگه‌ی چال و ده‌میشی ناشیرین نه‌بوو، رومه‌تی زۆری مووی ره‌شی پتوه بوو. به‌لام به‌ کوردی ته‌لین که‌پوو درۆزنه، وه من شلیتریم دیته‌وه بیر که تازه بوو به‌ته‌واوی هه‌مان شت بوو، له‌به‌ر نه‌وه دلنیا بووم که نازداریش جوان نه‌بی. چاوی کردبۆوه به‌ هه‌موو ده‌وریکا نه‌یگنیرا و جارنیکیش زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی لا ارادی به‌سه‌ر ده‌ما هات وه کو بلیی دالغه‌ی لێ دا بێ له‌به‌ر خۆیه‌وه وا بوو. هه‌له‌تا ده‌میشی هه‌ر نه‌جولانده‌وه و مرچه مرچی نه‌هات. له‌ کات 5/15 پاش نیوه‌پۆ بوبوو. قورسای 3 کغم و دریتزی 5/48 سم بو.

29/1/

نه‌مپۆ له‌به‌ر ئیش زۆر دره‌نگ چووم بۆ خه‌سته‌خانه 5/30، له‌گه‌ل فوئاد و نه‌وشیروان و عه‌دنان پتکه‌وه چووین، فوئاد و نه‌وشیروان سه‌ر و لیره‌ی فرانس جۆزیف و هه‌روه‌ها فوئاد گولیشی هینابوو. سیلفیای دۆستی فوئادیش جانتیه‌ی پاره‌ی بۆ ناردبوو. نه‌مپۆ نازدارم

تهنها له پشت جامخانه بۆ ماوهی دهقیقهیهک دی. جگه لهوه ئه مپۆ رۆژنکی تا بلتی خوش بوو، هه ره له به یانیه وه هه تاو له ده ره وه بوو، به فره که ی دویتن و پیرئ ته نی پئ هه لچنرا بوو و له به زینا بوو.

30/1/1973

له دویتن شه و پوه هه ره باران بوو، ئه مپۆش بی راوه ستان. یه ک پارچه به فر نه ما نه له سه ره جادان، نه له سه ره بانان. ده ره جه ی هه راره تیش سه ره که وت گه یشته 6 +، ئه مه دووم جاره به م زستانه باران بیاری.

31/1/1973

ئه مپۆ ئیتر باران راوه ستاو دنیا وشک بۆوه، ده ره جه ی هه راره دیسان 6 + بوو، دیاره به هاتنی نازدار له شکری زستان له ته شک ی خۆی داو باری کرد چونکه هه وای به هاری ده هات. ئیواره چووم بۆ خهسته خانه به لام نازدارم هه ره دوور به دووری دی چونکه کۆخه و په سیوم بوو.

(رۆژه کانی تر هه موو زۆر خوش بوون و هه تاو بوو.)

5/2/73

ئه مپۆ رۆژنکی له هه موو رۆژان خوشتر، درجه 6 - 10 هه تاو. سه عات 11 روناک و نازدارم له خهسته خانه ده ره ئینا. که سیستر جلی نازداری ده گۆپی وه گه مانئ له گه ل ده کرد ده ستی به پئکه نین کرد له گه ل سیستر. له پاشان تاکسیه کمان گرت که ئه وه ئه وه ل ترومبیل بوو له ژبانی خۆی سواری بی ئۆپل - ریکۆرد رهنگی رهش مۆدیل 1970. ئیتر له ماله وه روناک شیر ی بۆ ناماده کرد به لام زۆر به باشی نه یده خوارد و هه ره ده گریا دیار بوو موحیتی ماله وه بۆ ئه و تازه بوو وه له رینگا له ناو ترومبیل ماندوو بوو. به لام له پاش سه عات 6 ئیتر نووست هه تا 10 ی شه و له پاشان چاوی زه ق کرده وه ئیتر روناک شیر ی دایئ وه باشی خوارد له پاشان ده ستی به پئکه نین کرد له به ره خۆیه وه، دیار بوو رازی بوو له وه زعه که.

8/2/73

ئه مەرۆ بۆ به که مجار ههستی به نازار کرد، دهستی له دهمی خۆی نا پهنجهی له مهراژووی گیر بوو، ده موجاوی زۆر سهیر گۆپا و لیبوی تهترهی کرد به لام گریانه که ی زوو گیراوه دیار بوو تیشه که زوو به سهه چوو.

بۆ ئیواره بۆ سه عاتیک به جیمان ههشت به تهنها له ماله وه چووین شتی بۆ بکپین. که هاتینه وه هه نووستبوو. له پاشان ام انمار هات له گهل روناک شووشتیان بۆ به که مجار به لام هیچ نه گریا دیار بوو حهزی له ئاو بوو.

به له وهی بيمه وه سهه گیرانه وه نیمچه رۆژانه یه کانی سالی به که می هاته جیهانی مندالی به که مم، نازدار، با ئه و چند نوپهاته فهرامۆش نه که مم، که هه له و ماوه به دا روویان دابوو، به لام یاداشتم نه کردبوون. ئه مانه یاداوه ریبی هه ییتکه ن که ئیستا وا به سهریان ده که مه وه و په یوه ندیان به یاداشته رۆژانه یه که ی له باره ی نازداری کچمه وه نیه. ئه و ماوه یه ی که کاک موحسینی برام بالوئیزی عیراق بوو له پراگ و منیش کارمه ندیککی لۆکال بووم له بالوئیرخانه ی عیراق له فیهننا، ئه وه بۆ من و رووناس ده رفه تیککی باش بوو زوو زوو سهردانی پراگ بکه یین، که به ئۆتۆمۆبیل ته نیا چوار سه عاتیک له فیهنناوه دوور بوو. زۆر ئیک له ویکتینه کان ده چووین بۆ لای کاک موحسین و بۆ تیمه گۆرائیککی باش بوو. له و سهردانانه ماندا هه میسه (دکتۆر قاسملۆ) و ههروه ها هونه رمه ندی موزیک و گۆرائی (قادر دیلان) یشمان ده دی.

قادر دیلان که ئه وسا له چیکۆسلۆفاکیا ده ژیا و ژنیککی چیککی هیتابوو، چهن دین جار ده هاته لامان، جار یکیان هه له مالی کاکه موحسین به ده م گۆرائی و موزیکه وه ئیواره یه کی هه رگیز له بیرنه کراومان گوزه راند. یادیان به خیر دکتۆر عه بدوله رحمان قاسملۆ و قادر دیلان. ئه وه ی که هه له پراگیش له یادم ده رناچی، کابانه که ی مالی

بالوئیز کاک موحسین بوو، (پانی ماریا) به چئکی واتا خانم ماریا. ئەو خانمە که ژئیکێ چئیک نه‌ژادی که‌میک تیکسمراوی شه‌ست سالیه‌ک ده‌بوو، کابائیکێ زۆر شاره‌زا بوو له سازکردنی چئشت و سه‌لاته‌ی هه‌مه‌جۆر. ئەو چه‌ند رۆژه‌ی له‌وئ بواين پانی ماریا هه‌موو هونه‌ری چئشتسازی له سازکردنی خواردنی رۆژئاوایی به‌کار ده‌هئنا، به‌لام برنج و شله‌ی کورده‌واریی خۆمانیشی زۆر به ریکوئیکێ لئ ده‌نا.

پراگ له لایه‌کی تریشه‌وه بۆ ئیمه زۆر سوودمه‌ند بوو، چونکه له‌وئ هه‌موو شتیک له‌چاو فه‌ننا زۆر هه‌رزان بوو، که ده‌گه‌راينه‌وه بۆ فه‌ننا کاک موحسین هه‌گه‌ی بۆ پر ده‌کردین له گوشت و په‌نیر و خوارده‌مه‌نی هه‌مه‌جۆر، که له‌گه‌ل خۆمانا ده‌مانبرده‌وه. له یه‌کئیک له‌و سه‌فه‌رانه‌مان (مالک الیاسری) براده‌ری عئراقیم و (مه‌ها) ی هاوسه‌ری و (حجیه‌ی) خه‌سووشی له فه‌نناوه له‌گه‌لماندا هاتن و چه‌ند رۆژئیکێ پشوومان له‌وئ له‌گه‌ل کاک موحسیندا زۆر به‌خۆشی رابوارد. داخی گرانم نه‌ورۆ نه‌ مالک نه‌ ژنه‌که‌ی نه‌ خه‌سووه‌که‌ی که‌سیان نه‌ماون، هه‌زار ره‌حه‌ت له‌ گۆرپان بئ. سه‌ری سالی 71 بۆ 72 کاک موحسین داوای لئ کردین بچین بۆ لای تا ئاهه‌نگی سه‌ری ساله‌که‌ پئکه‌وه بکه‌ینه‌وه. کاکه‌ دکتۆر نه‌نوه‌ری براشمان یادی به‌خیر، که پار له‌ ئالمایا کۆچی داویی کرد، ئه‌ویش له‌ ئالمایاوه هاتبوو. دکتۆر سه‌رسۆر دزه‌یی ئامۆزاشم که له فه‌ننا چه‌ند کۆرسئیکێ وه‌رده‌گرت، ئه‌ویش له‌گه‌ل ئیمه پئکه‌وه چووین بۆ پراگ. بۆ شه‌وی سه‌ری سال کاک موحسین ئوتیلئیکێ زۆر خۆشی له‌ شاری کارلوفئشاری به‌ناوبانگ بۆ هه‌موومان حه‌جز کردبوو (گراند ئوتیل مۆسکفا - Grand Hotel Moskva) و هه‌موومان پئکه‌وه سالی نویمان تا کاتی به‌یانی له‌و ئوتیله‌ به‌ دانس و گۆرانی کرده‌وه. خۆزگه‌م به‌و شه‌وه که هه‌رگیز له‌بیر ناکرئت.

سالی 1973ش بالویره کهی من، دکتور (حمد دلی الکربولی) گواسترایهوه بۇ به غدا و بالویزی نوئی (جاسم العزاوی) شویته کهی له فیهننا گرتهوه.

ئینجا با بگه پیمهوه بۇ چیرۆکی به کهم سالی هاتنه دونیای نازداری کچم، که به شیوه به کی نیمچه روژانه ده مخسته سهر کاغزهوه.

10/2/73

نهمرۆ ئیواره نازدار سیحه تی تهواو نه بوو. مالک و مهها و نه یاد هاتبوون دیاریان بۇ هیتا (له پکهی شین) به لام زور دانیشن تا 2ی نیوه شهو. مالک جغاره ی ده خوارد دیار بوو سیحه تی نازدار تیک چوو.

11/2/73

نهمرۆش ههر نه خۆش بوو، بۇ به کهم جار چامان دایئ (چای به بیوون - کامیلیا).

12/2/73

سیحه تی باشر بوو، بۇ به کهم جار له وهختی نووستندا نیتو کمان کرد.

14/2/73

نهمرۆ نووستن و خواردنی زور باش بوو، به کهم جار ئاومان دایئ (چهند که وچکیکی چا).

15/2/73

کات 30/5ی به یانی گریانمان تومار کرد.

21/2/73

نهمرۆ بۇ به کهم جار بردمانه ده ری له ماله وه، چووین بۇ لای دکتور، 300 گرامی زیاد کردبوو. له پاشان پیاسه مان پی کرد له فۆلکس گارتن.

24/2/73

نهمرۆ پاش نه وهی ههرچی ده بخوارد ده به پتاوه، چهند روژیک

بوو (5 رۆژ) قهبز بوو، ناچار بردمانه خهستهخانه و نواندییان. گوتیان
رهنگه عه مهلیات بکری. رووناک زۆر گریا.

25/2

ئه مپۆ چووین بۆ لای له خهستهخانه سیحهتی باش بوو و به
(infusion) خواردنیان ده دای، به لام رهنگی خوش بوو، دکتۆر
گوتی به یانی عه مهلیات ئه کری.

26/2/72

ئه مپۆ 30/8 ی به یانی دکتۆر کایزه ر Kaiser جهراحی منالان
عه مهلیاتی کرد، زۆر باش بوو. ئیتر به ره به ره ته ندروستی به ره و
باشی رۆی.

28/2

ئه مپۆ ته مهنی گه یشته مانگیک، چووین و یتهمان گرت. ئیتر
سیحهتی باش بوو، دکتۆر گوتی ئه توانن چهند رۆژیکێ تر بیه نه
ماله وه، به لام یتمه گوتمان با تا 10 رۆژی تر بمی.

6/3/73

ئه مپۆ هیتامانه ماله وه. رۆژیکێ هه تاو و زۆر خوش بوو، پله 10
بوو.

8/3/73

ئه مپۆ بردمانه لای دکتۆر کایزه ر زۆر به ئاسانی داوه کانی ده رهیتا.
له پاشان چووینه شتات پارک پیاسه مان کرد، دکتۆر عه دنایشمان
له گه ل بوو.

11/3/73

ئه مپۆ له گه ل مالک وان بردمانه مه ته می سابوونچی و له بهر
هه تاومان دانا. له پاشان پیاسه مان کرد، زۆر دلێ خوش بوو. بۆ به کم
جار بوو سواری ترومیلی مالک بی. ئه مپۆ له هه موو رۆژان زیاتر
شیری خوارد.

12/3/73

نهمرؤ نازدارمان برده لای دکتور لوتاله، کیشی 600/3 کگم بوو. ته علماتی شیر و ناوی گیزه و سیوی بؤ نووسی. نهختی سووتانهوهی تووش بوبو.

13/3/1973

نهمرؤ بؤ یه کهم جار ناوی گیزه رمان دایین.

14/3/1973

نهمرؤ کوخه و په سیویکی سووکی گرت. بؤ یه کهم جار حه بیکی ډیتامین D مان دایین.

19/3/73

نهمرؤ بردمانه وه لای دکتور لوتاله، کیشی 3/700 کگم بوو و سووتانهوه کانی باشر بوبوو.

21/3/73

نه ورؤز. ویته کانی نازدارم گرت.

23/3

نهمرؤ بؤ یه کهم جار سیومان دایین.

24/3

نهمرؤ له بهر ناههنگی نه ورؤز بردمانه لای دایکی سیلفیا.

6/4/73

نهمرؤ موحسن له عیراق هاته وه مه حمود و هایدیش له میونخ هاتن. بؤ یه کهم جار نازدار مامه کانی دی.

26/4/73

نهمرؤ چوینه لای دکتور لوتاله، کیشی 5 کیلو بوو. یه کهم ده رزی مهناعه ی لئدا.

10/5/73

نهمرؤ ته ختمان بؤ نازدار کپی به 500 شلن، چونکه نهوی پشانی زور بچووک بوو و جیگای لی نه ده بوبوه.

27/5/73

چووینه سه‌ر کاوله‌وه‌واری ریشارد شیردل.

29/5/73

ئه‌مپۆ بردمانه‌ لای دکتۆر ده‌رزى دووهمى لىندا. کىشى 5/600 کغم

بوو.

1/6/73

ئه‌مپۆ بۆ به‌که‌م جار (په‌پۆره) مان دابى، هى تىکه‌ل له‌گه‌ل شیر و چووینه سىمه‌رىنگ.

9/7/73

ئه‌مپۆ چووینه‌وه‌ لای دکتۆر ده‌رزى سىیه‌مى خۆپاراستى لىندا. کىشى 5/6 کیلوگرام بوو.

12/7/73

ئه‌مپۆ چووین بۆ که‌نه‌دا، بۆ به‌که‌م جار سواری ته‌یاره AC بوو. له‌م مانگه‌ نازدار ئیتر زۆر قشت بوو و بۆ به‌که‌م جار نه‌ختى دانىشت. {لیره‌وه ئیتر باسى سه‌فه‌ره‌که‌ی که‌نه‌دامان ده‌که‌م، که‌ نه‌وسا ته‌نیا دوو دىترم له‌سه‌رى یاداشت کردووه، به‌لام ئیستا وا به‌سه‌رى ده‌که‌مه‌وه و نه‌مه‌م قسه‌ی ئیستامه‌ نه‌ک هى یاداشتکراوى هه‌فتاکان. واتا وا بۆ دووهم جار ستۆپىک له‌ گىرانه‌وه‌ی چىرۆکی له‌دایکبوونی نازداردا ده‌که‌م و دواى سه‌فه‌ره‌که‌ی که‌نه‌دا ئینجا ده‌گه‌رپه‌مه‌وه سه‌رى - هۆمه‌ر.

بالیۆز موحسینی دزهیی برام له پراگ گواسترایهوه بؤ که نه دا

دوای نزیکه‌ی دووسال و نیویک وه ک بالیۆزی عیراق له پراگ کاک موحسین گواسترایهوه بؤ تۆتاوا Ottawa پایتهختی که نه دا. ئەو ماوه‌یه‌ی که ئەو له پراگ بوو بؤ من و رووناسی دانیشتووی فیه‌نا دهره‌فیه‌تیکه‌ی له‌بار بوو چهن‌دین جار سه‌ردانی ولاتی چیکۆسلۆفاکیای ئەوسا بکه‌ین.

هه‌ر بؤ یاداوه‌ری جینی خۆیه‌تی بلیم که پراگ نه‌ک هه‌ر یه‌کینکه له شاره هه‌ره جوانه‌کانی دنیا به‌لکو شاره خنجیلانه‌کانی دیکه‌ی چیکۆسلۆفاکیاش وه‌ک کارلۆفیفاری و Karlovy Vary و ماریانسکی لازنی Marianske Lazne نه‌وانه‌ش له ته‌واوی جیهاندا به‌ده‌رماناوه‌کانیان ناسراون و سالانه گه‌شتیاریکی زۆریان ده‌چیتتی. ئەمن به‌تایبه‌تی هۆگری کارلۆفیفاری بووم که به‌ئالمانی پتی ده‌لین کارلسباد Karlsbad چونکه (فریدریک شوپان) ی موزیککار که له دواسالانی ته‌مهنی کورتیدا به‌ نه‌خۆشی به‌ره‌هنگ (سیل) ده‌رده‌دار بیوو بؤ چاره‌سه‌ری ماوه‌یه‌ک له‌و شاره مابوه‌وه.

به‌لام به‌ر له‌وه‌ی پراگ به‌جی بیلین هه‌ز ده‌که‌م بؤ میژوو باسی یه‌ک نمونه‌ی کوردایه‌تی و مه‌ردایه‌تی ئەو بالیۆزه‌ کورده‌ بکه‌م که چۆن پۆسته‌که‌ی له‌پێناو گوردایه‌تیه‌که‌ی ره‌تکردبۆوه.

خوێتدکاره به‌عسیه‌کان و به‌شی حیزبی به‌عس له پراگ هه‌میشه ده‌چوون بلاو‌کراوه‌کانی حیزبیان به‌ ده‌زگای رۆنیۆ له‌ بالیۆزخانه‌ی عیراقی چاپ ده‌کرد. جارێکیان به‌رپرسی لقی پارتی له پراگ که کاک موحسین ده‌لێ (عبدالخالق مارف) بووه ئەویش ده‌چیته بالیۆزخانه هه‌ندێ بلاو‌کراوه‌ی پارتی له‌وێ به‌ ده‌زگای رۆنیۆ رابکیشی.

کارمه‌ندیکی بایوزخانه‌ش که به‌رپرسی حزبی به‌عسیش بووه له‌وئ رینگای پئی نادات روئیوی بایوزخانه بو چاپکردنی پارتی به‌کار بیتی. کاک موحسین بانگی ده‌گات پئی ده‌لئی "گوئی بگره، یان نابئی هیچ که‌ره‌سته‌یه‌کی خوئیدکارانی حزبی به‌عس له بایوزخانه به‌چاپ بگه‌یه‌نریت یان پارتیش ده‌بئی وه‌ک به‌عس نه‌و نامیره‌ی بایوزخانه به‌کار بیتی چونکه به‌عس و پارتی به‌ پئی رینگه‌وتنی 11ی نازار هاو‌به‌یمانن له‌به‌ریوه‌بردنی حکومت . " دیاره کابرای کارمه‌ند گوئی نه‌داوه‌ته بایوزی خۆی هه‌ر سوور بووه له‌سه‌ر پیداکریی خۆی. بایوز به‌مه زۆر په‌ست ده‌بیت و یه‌کسه‌ر داوا له وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌ی عیراق ده‌کات نه‌و کارمه‌نده بگوازیته‌وه بو شوئیتیکی تر . شته‌که گه‌وره ده‌بیت و (عبدالکریم الشیخلی) وه‌زیری ده‌ره‌وه‌ی نه‌وسای عیراق دیته سه‌ر خه‌ت و کاک موحسین پئی ده‌لئی "جه‌نابی وه‌زیر، من که لیره سه‌فیرم ده‌بئی هه‌موو کارمه‌نده کانم گوئپرایه‌لی من بن. من نه‌م کارمه‌نده‌م به‌دل نیه، ئیوه‌ش بریار هی خۆتانه، یان نه‌من ده‌ست له‌م پوستم ده‌کیشمه‌وه یان نه‌م کارمه‌نده‌م ده‌بئی نه‌قل بکریت. " وه‌زیره‌که به‌قه‌ی بایوز ده‌کات و کارمه‌نده‌که ده‌گوازیته‌وه بو بایوزخانه‌یه‌کی تر که پیم وایه تاران بوو. نه‌مه به‌راستی هه‌لوئستیکی کوردانه‌ی پیاوانه بووه له‌لایه‌ن نه‌و بایوزه‌وه. چهند سالیک دواتر سه‌دام حوسین (عبدالکریم الشیخلی) شی کوشت که به‌ره‌چه‌له‌ک کورد بوو به‌لام به‌عسی بوو.

پیم وایه کاک موحسین له مانگی نیسانی 1973گه‌یشه توتواو Ottawa ی پایته‌ختی که‌نه‌دا و متمانه‌نامه‌ی خۆی وه‌ک بایوزی نوئی عیراق پیشکەش به‌ده‌سه‌لاتداری سیاسی، نویتهری ماشا (مه‌لیکه‌ی) بریتانی کرد چونکه که‌نه‌دا نه‌ندامی (کۆمۆنۆلت)ی بریتانی بوو. کاک موحسین که هه‌م له‌پراگ و هه‌م له‌که‌نه‌داش بوو مال و مندالی خۆی له‌گه‌ل خۆیدا نه‌ده‌برد چونکه هه‌موویان له قۆناخی خوئیدنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی بوون و نه‌وساکه‌ش نه‌م قوتابخانه تایه‌تیانه‌ی

وهک نه مرږو هه بوونيان له کوردستانا نه بوو و هيچ مندالیکي کوردی نه و زه مانه ئینگلیزی نه ده زانی. بویه سه بارهت به خویتدنه که یان منداله کانی نه ویش له گهل دایکیانا هر له کوردستان ده مانه وه و کاک موحسین ناچار هر به ته نیا له دهره وه ده بوو و هاوینان ده ینارد به دوا یاندا بچن بو لای. نه و هاوینه ی 1973 کاک موحسین وای پلان دانابوو که منداله کانی له هه ولیر بین بو لای من له فیه ننا و له ویشه وه من و رووناسیش له گهلانا بچین بو سهردانی له که نه دا. هر و اشمان کرد. له سهره تای مانگی هه وتا منداله کانی: شیروان، په یمان، بارزان، ریزان، سه فین و کچیکي کاکه ی ناموزاشمان (ژوان) هه موویان هاته فیه ننا و چند شه وینک له ماله که ی خومان جینگامان بو دابین کردن و شویته ناسراوه کانی فیه ننام پیشاندان. کاک موحسین بلیتی فرۆکه ی بو هه موومان (من و رووناس و نازداری پینج شه ش مانگیش) بری و رۆزی 7/12 به پښ که وتین بو که نه دا بو فرۆکه خانه ی مؤنتریشال و له ویشه وه چوینه توتاوای پایته خت. کاک موحسین به ته له فون له گهل بالیوزه که ی من (جاسم العزاوي) مؤله تیکي دریزخابه نی بو من و هر گرتبوو. بو من و بو هه موومان نه وه به که م جار بوو که نه دا بینین. هه لبهت له شویته ده گمه نه کانی که نه داش که هر گه شتیارینک ناره زووی بینیان ده کات تافگه کانی نیاگارا Niagara Falls بوو که به راستی سهرسورمینه. ئینجا کاک موحسین گوتی که هر هاتوون بو که نه دا با سه فه ریکي نیویورکی نه مه ریکاشتان پی بکم. هه لبهت نه مه ریکاش هر نوئ بوو بو هه موومان و چونکه زور بووین کاک موحسین توتوموبیلیکي سته یشن واگن Station Wagon ی زور پان و پوری به کړئ گرت و شو فیره که ی خویشی نه هینا چونکه جینگامان نه ده بووه وه و به دریزایی سه فه ره که مان هر خوی ده یشارؤت. بیرمان کرده وه نازداری کچم که هیشتا شیرخوره بوو و نه و سه فه ره دریزه بو نه و دهستی نه ده دا بویه لای بیسی سیته رینک Baby Sitter به جیمان هیشت } نه مه م نه وسا که به م چند وشه یه له ده فته ری بیره وه ریه کانم

تۆمار کردوو: " 29/7/73 ئەمڕۆ چووین بو نیویۆرک نازدارمان لای ییی سیتەر دانا." { ئیتر چەند شەوێکیشمان لەو شارە ناودارە بەسەر برد و هەموو شویتە گرینگەکانی وەک ئیمپایەر ستەیت Empire State (ئەوسا بە سەت و یەک نەومی بەرزترین بالاخانە بوو لە جیھانا) و پەیکەری نازادی Statue of Liberty و ناوێکی بالاخانەیی نەتەو یە کگرتوووەکان UN مان بەسەر کردوو.

کە گەڕاینەووە بو ئۆتاوا هونەرماندی ناوداری عیراکی لە موزیکا دکتۆر منیر بشیر بە گەشتیکی هونەری هاتبوو یۆ کەنەدا. کاک موحسین شەوارەیه‌کی زۆر خۆشی لە ماله‌کەیی خۆی بو ئەو هونەرماندە بە رەچەلەک کوردە رێک خست کە هەموو بالیۆزەکانی ولاتانی عەرەبی و ئی تریشی بانگهێشت کردبوو. لەو ئیوارە یە منیش چەند گۆرانییەکی کوردی خۆشم پێشکەش بە میوانە عەرەبەکان کرد کە مامۆستا منیر بە بشیر بە نامیری عود یاوهریی دەکردم.

شەوێکی تریش چووین بو کۆنسێرتیکی گرووپیکی موزیکالی ئەمریکی ناودار کە ناوێکی لە ییر نەماوێ. لە پشووێ ناوهندا گرووپێ کە داوایان لە هەر میوانیکی دەنگخۆش دەکرد ئەگەر حەز بکات بچیتە سەر ستیگە کە و بە دلی خۆی گۆرانییەکی دووان بلیت ئەوانیش بە نامیر یاوهریی دەکەن. ئەمن چوووم دوو گۆرانی رووسی کە لە سەفەرە کەیی مۆسکۆم سالی 57 فیریان بیووم ئەووم بو گوتن (مۆسکۆ ئینچیرا) و (کالینکا) چەپلە یە کێ زۆرم لە دانشتوانە کانهوه بو لێ درا و سەرۆکی گرووپێ کە پینی گوتم بو نایەیت لە گەل ئیمە کار بکەیت زۆر مەشهور دەبیت. زۆر سوپاسم کرد گوتم کاری خۆم هەیه ناتوانم.

هەر کە لە کەنەداش بووین سالیادی شۆڕشی 14ی تەموز هاتەووە و بەو بۆنە یەوێ کاک موحسین ئیوارە کۆکتیلیکی زۆر پڕوچپری لە بالیۆزخانەدا بو ژمارە یە کێ زۆر لە میوانان نامادە کردبوو. سەفەری کەنەدا و ئەمەریکامان بە دوایی هات و گەڕاینەووە بو

ښه‌نا. مناله کانی کاک موحسین چه‌ندرؤژنکی تریش لای من له ښه‌نا مانه‌وه ئینجا نه‌وان گه‌رانه‌وه بۆ عیراق و منیش ده‌ستم به‌ ده‌وامی خۆم کرده‌وه له بالیوزخانه‌ی عیراق.

لیره‌دا ده‌ گه‌ریمه‌وه بۆ ده‌فته‌ری بیره‌وه‌ریه‌ ره‌ژانه‌یه‌ کانم ده‌رباره‌ی به‌که‌م سالی ته‌مه‌نی نازداری کچم. نه‌مانه‌م دوا‌ی سه‌فه‌ره‌که‌ی که‌نه‌دا و نه‌مه‌ریکامان یادداشت کرده‌وه، که به‌م جۆره‌یه‌:

26/8/73 گه‌رانه‌وه ښه‌نا، نازدار و هه‌رسیکمان نه‌خۆش بووین، کۆخه‌مان بوو.

9/9/73 نه‌مړۆ کاکم هات و نازدار نووستبوو.

10/9/73 بۆ به‌که‌م جار نازدار مامی نه‌حه‌دی دی.

19/9/73 کاکم چوو بۆ که‌نه‌دا.

17/10/73 نه‌مړۆ بۆ به‌که‌م جار سه‌یرمان کرد سپیاتی جینگای

ددانی نازدار دیار بوو، 2 ددانی خواره‌وه.

22/12/73 نه‌مړۆ هه‌مه‌ی مامم حوسین هات قاپووتیکی سپی و

سه‌رکلای بۆ نازدار هیتابوو، نازدار بۆ به‌که‌م جار مامی هه‌مه‌ی بینی.

27/12/73 سپیاتی چوار ددانی سه‌ره‌وه‌ی به‌ده‌ر که‌وت.

مانگی 1/74 زۆر جار به‌بی ده‌ستگرتن راده‌وه‌ستا.

25/1/74 بۆ جاری به‌که‌م 4، 5 هه‌نگاو روپی.

26/1/74 به‌که‌م جووت پتلاومان بۆ کړی به‌ 99 شلن له

سالامانده‌ر، به‌لام پیشت‌ره‌مزیه‌ کلاشی بۆ ناردبوو.

28/1/74 به‌که‌م جه‌ژنی له‌دایکبوونی نازدار. هه‌وا زۆر خۆش بوو،

ده‌ره‌جه 10 + دنیا وشک به‌هاری بوو، رووناس کتکی بۆ کرد،

جلی کوردیمان له‌به‌ر کرد، وریا و نه‌وشیروان و فوناد و نومید هاتبوون.

{لیره‌وه ئیتر یادداشتی سالی به‌که‌می نازدارم به‌ کۆتایی هیتا و

ده‌ستم به‌ یادداشت کردنی له‌دایکبوونی مندالی دووه‌مم کرد (لارا)،

که تهنیا 9 رۆژ پاش به کهم سالیادی له دایکبوونی نازداری خوشکی
ته میان له 74/2/6 هاته جیهانهوه.

لارامان بوو

6/2/1974

به یانیی رۆژی 6 ی شباتی 1974 له کاتی 1 ی به یانیدا رووناک به
ئاگای هیتامهوه و گوتی ته له فۆن بو خهسته خانه بکه، منیش کردم،
گوتیان وهرن، له پاشان کات 7 ته له فۆنم بو پرۆفیسۆر گیچ کرد،
ئه ویش گوتی برۆن نه منیش وا هاتم. ئیتر ته له فۆنم بو نه یادی کرد،
له بهر نازدار هات، ئیمهش تاکسیمان گرت و چووینه خهسته خانه.

رۆژه که به ته و مژ بوو، سه رله به یانی له پاشان پیش نیوه پۆ ته م
نهما، رووناک نووست، نه منیش گه رامهوه مالهوه. نیوه پۆ باران باری،
به لام دهره جه 9 بوو، ههوا خوش بوو و باران راوه ستا، به لام عهرد
هیشتا ته پ بوو. من و نه یادی چیشتمان لئ نه نا، ته له فۆنمان بو کرا
له خهسته خانه گوتیان کچیککی جوانکیلهت بووه، له سه عات 2،20
کیشی (3،150) کغم و درێژی (49سم) بوو.

لارا، کت و مت به دایکی ده چی، تقاتیعی ده موچاوی له رۆژی
ئه وه له وه زۆر وازیحه، رهنگی په مه یه، سیسته ره کانیش له خهسته خانه،
ههروه ها ژنی تریش نه لئین که زۆر به دایکی ده چی و ده م و چاوی
سافه، به لام پرچی له هی نازدار که مته ره.

ئیترا که من و نه یادی نانمان حازر نه کرد، محمود خالدیش هات
و پیکه وه چیشتمان خوارد، له پاشان من چووم ته به عن ته له فۆنم بو
براده ره کورده کان کرد. له وئ ره سمم گرت.

8/2/74

رووناک ره‌سمی لارای گرت له خه‌سته‌خانه.

9/2/74

ئومید و فوئاد و نه‌وشیروان چوون دیارییان بۆ لارا برد بۆ خه‌سته‌خانه، جل و به‌رگ.

12/2/74

ئه‌مپۆ لارا و دایکی له خه‌سته‌خانه ده‌رچوون، رۆژیککی هه‌تا بلیتی خۆش بوو، هه‌تاو بوو، ده‌ره‌جه 10، به ترومبیلی تارق بریسم (پۆژۆ 504 سه‌بی مۆدیل 74) هاتینه‌وه، شوڤیری سه‌فیر لینی ده‌خوڤی، عاتفی میسری.

12/2/74

ئه‌مپۆ رووناس و لارا له خه‌سته‌خانه هاتنه‌وه مأل، به‌لام نازدار تای لی بوو بۆ سنی رۆژ.

15/2/74

ئه‌مپۆ پاش سنی رۆژ (تا)، هه‌موو له‌شی بووه گرمژه، بۆ ماوه‌ی سنی رۆژ و امان زانی سووریکه‌یه، له‌پاشان هه‌و نه‌بوو و ره‌ش بووه‌وه.

17/2/74

ئه‌مپۆ بۆ یه‌که‌م جار لارا هه‌مامی وه‌رگرت و ره‌سمان گرت. نه‌و چهند رۆژه‌ی قه‌بز بوو، فه‌قیره‌ی ده‌نا خواردن و نووستنی زۆر باش و له‌گه‌ل سه‌عات بووه.

20/2/74

ئه‌مپۆ نازدار بۆ یه‌که‌م جار سه‌ربه‌خۆ ده‌پۆیی، به‌لام ده‌ترسا.

21/2

ئه‌مپۆ باشتەر ده‌پۆیی و نه‌ده‌ترسا، به‌لکوو پهی ده‌که‌نی وه‌ عه‌نتیکه‌ی پهی ده‌هات که ئه‌ویش ئه‌زانن بپروا.

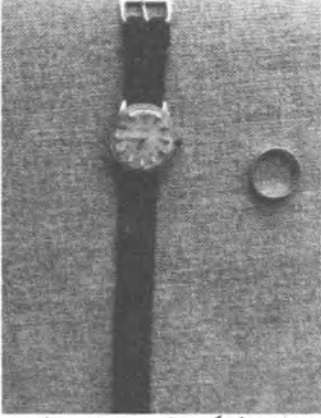
لارا به 10 مانگی 2 ددانی بنه‌وه‌ی هات. لارا ته‌بیه‌تی وه‌ کوو هی نازدار ناسک نیه. زۆری ده‌خوا، هه‌رچی بیده‌یی و هه‌ر وه‌خته‌ک

بئ ده‌خوا، به‌ه‌کسی نازدار. جگه‌له‌وه لارا ده‌نگیشی ناسک و خوش نیه وه‌ک نازدار و زۆریش عه‌سه‌بییه. وه‌نیشی به‌سالی‌ک و 2 مانگ 10 کغم، هی نازدار 2 سال و 2 مانگ 11 کغم، به‌عنی فه‌رق 1 کغم. پرچیشی زۆر به‌گروازه‌یه، وه‌کوو هی نازداری زۆر نیه، به‌لام ره‌نگی له‌هی نازداری سپیره.

ئیتیر لیره‌دا چیرۆکی له‌دایکبوونی هه‌ردوو کچه‌کانم، نازدار و لارا، که‌له‌کاتی خۆیدا رۆژانه‌یان نیمچه‌رۆژانه‌له‌ده‌فته‌ریکدا یادداشت ده‌کرد، وا‌به‌کو‌تایی هات. به‌لام به‌ک دوو سال دواتریش هه‌ندئ شتی بچوو‌ک بچوو‌کم له‌سه‌ر لارا نووسیوه، که‌دواتر ده‌یانگێرمه‌وه، نه‌گینا هه‌رچه‌کی لیره‌را بینووسم نه‌وه‌قه‌سی ئیستامه‌له‌م بیره‌وه‌ریانهم.

ئێواره‌یه‌کیان له‌ماله‌که‌ی خۆم له‌گه‌ره‌کی به‌که‌می فیه‌ننا له‌کۆلانی (فالنه‌ر شتراسه‌ 2 Wallner Strasse) نه‌ومی سێهم، زه‌نگی ده‌رگا‌که‌م زرین‌گایه‌وه. که‌پرسیارم کرد کینه‌ (تاریق بریسم) ی به‌رپرسی حزبی به‌عس له‌بالوێزخانه‌ی عێراق گوتی: ”منم کا‌کا عومه‌ر، ئه‌رک نه‌بئ تا خواره‌وه‌نایه‌یت که‌میک ئیشم پیت هه‌یه؟“، منیش داوام لئ کرد بته‌سه‌ره‌وه‌قاوه‌یه‌کیش نۆش بکه‌ین، گوتی به‌داخه‌وه‌ناتوانم تۆ وه‌ره‌خواره‌وه. که‌میک نینگه‌ران بووم و راستیه‌که‌ی ترسینکم له‌دلا نیشته‌یه‌کسه‌ر ته‌له‌فۆنم بو (مالک الیاسری) براده‌ری عێراقیم کرد، که‌ئه‌ویش هه‌ر له‌بالوێزخانه‌ی عێراقا ده‌ست به‌کار بوو و زۆر دزی به‌عشیش بوو و پیم گوت مالک وا ده‌چمه‌خواره‌وه، به‌لام نازانم مه‌سه‌له‌چیه، تکایه‌نه‌گه‌ر تا ماوه‌یه‌کی دره‌نگ هه‌چ ده‌نگم نه‌بوو تۆ زوو پۆلیسی نه‌مسا ئاگادار بکه‌. چوومه‌خواره‌وه‌بینم دوو که‌س له‌وبه‌ر کۆلانه‌که‌ی مالی من وه‌ستاوان و تاریق به‌کسه‌ر بۆم هات ته‌وقه‌ی له‌گه‌لما کرد و منی برد بۆ لای کابرای دووهم. کۆلان که‌میک تاریک بوو، به‌لام تاریق گوتی ئه‌مه‌استاد (نعیم حدادی) نه‌ندامی سه‌رکردایه‌تی حزبی به‌عسه‌و کارێکمان به‌تۆ هه‌یه، به‌لام

تکایه له بالوئیزخانهش باسی مه که. گوتی تو ئالمانیه کهت له ههمووان باشتره، تکایه تهلهفونیکمان بو حزبی شیوعی نه مساوی بو بکه که به پریز (نعیم حداد) دهیهوئ سبهین زور به پهله سکریتی حزب که پیتم وایه (فرانتس مووری Franz Muhri) بوو بییتیت. گوتی که مهوعیده کهت وه رگرت تهلهفون بو من بکه ره وه. ئوخه یه کی خوشیم هاته وه بهر و به سهلامه تی گه پامه وه سه ره وه و بهم شه وه دهستم به تهلهفونات کرد له گه ل باره گای حزبی شیوعی. بیان گوتم ئیستا شه وه که سی وایره نه ماوه به یانی په یوه ندی بکه ره وه. که تیم گه یاندن شته که زور به پهله یه، تهلهفونی ماله وه ی ئه ندامیکسی مه کته بی سیاسیان دامنی. کابرا گوتی سکریتی حزب له سه فهدرایه، به لام با به یانی بیت لیره یه کتیک ده بیینی. منیش ئه وه م به تهلهفون به تاریق راگه یاند و ئیتر نازانم ئه م دیداره به و شیوه زور نه ئیینه بو چی بووه، چونکه به میان گوت نابی خودی سه فیریش پی بزانی. ماوه یه ک دواتر بالوئیزه کهم (جاسم العزاوی) که وایزانم ئه ندامی به عس نه بوو، به لام قهومی بوو، پی زانیوو و گله یی له من کرد که چون بهوم نه گوتوو. منیش گوتم جه نابی بالوئیز، من کارمه ندیکسی بچوو کم لیره، بوچی گله یی له بهر پرسسی به عس ناکه بیت (تاریق بریسم) که ههموو شته که ئه و ریکی خستبوو؟



ساعات و نهنگوستیلهی حوسینی عهلی
ئاغا که ههلمگرتوون. سههاتهکه ئیستانش
قورمیشی بکههیت پهکسهه دهگهریت.



نازداری کچم



له راستهوه : فارسی عهلی ئاغا، عهلی ئاغاز خورشید ئاغا، تایهیری عهلی ئاغا، بهیروت 1952



عومهیری عهلی ئاغا



جهمیلی عهلی ئاغا



حوسینی عهلی ئاغا



بالیۆزی نوێی عیراق له فیهنا جاسم العزازی
متمانهنامهی پیشکەش به سەرکۆماری نهمسا فرانتس
یوناس دهکات و هۆمەر دزهیبش تهرجومهکاری له
نیوانیاندا دهکات.



نازداری کچم و نهوشیروان مستهفا له یهکهم
سالیادی له دایکبوونی نازدار له مالی ئیتمه له
فیهنا 1974



له چهپهوه: وریا رهواندزی، هۆمەر دزهیی،
روناس دزهیی، نهوڕۆزکی فیهنا 72 یان 73



هونهرمهند قادر دیلان
1999 - 1928



حاکمی سیاسی کهتهدا نوینهری مهلیکه (ماشای بریتانیا پیشوازی له بالیۆزی نوێی عیراق
موحسین دزهیی دهکات. ئۆتاوا 1973



له راستهوه: محمود كانهبى نامۆزام، روناسى هاوسهرم، هايدى هاوسهرى محمود له ئهيننا.



منالهكانى كاك موحسين دزهى برام له گهل روناسى
هاوسهرم، ئهيننا 1973



له راستهوه: بازاران دزهى، هۆمهر دزهى، سهفين
دزهى، ژوان كاكه دزهى، روناس دزهى، پهمان
دزهى، ريزان دزهى، بالئانهى UN له نيويورك 1973



موحسین دزهیی و مندالهکانی لهگهڵ هۆمه‌ر دزهیی و روناسی هاوسه‌ری له تاڤه‌گه‌کانی نیاگارا ،
که‌نه‌دا 1973



مندالهکانی کاک موحسین دزهیی برام لهگهڵ روناسی هاوسه‌رم، شه‌ینا 1973



هۆمەر و روناس له نیاگارا. که بهسواری بهلم
له تاڤگهکان نزیک دهبیتهوه دهج شهمب مشت
له بهرکیت نهگینا ههموو لهشت دهبیته ناو.



کچهکانم له راستهوه : نازدار ، لارا.



له راستهوه: مالک الیاسری ، مازن الیاسری برای ، هۆمەر دزمیی له شهینا.



کاک نهجمدی برام و نازدار ، شهینا 1973



ئەندامانى بائىۆزخانەى عىراق لە قىيەننا لە راستەوہ: ھۆمەر دزەيى، بائىۆز جاسم العزاوي،
برھان ابو انمار، حسان الصفا

آل دزهي يشكرون

يشكر السادة علي خورشيد دزهي
 واولاده واحمد محمد امين دزهي
 واحمد الحاج جكل وجوهر حسين الملا
 والنقيب محمد حسين دزهي وملازم
 الشرطة سعدي حسين دزهي جميع
 الذوات الذين قاموا بتشجيع جثمان
 فقيدهم الغالي حسين علي خورشيد
 دزهي الذي وافاه الاجل يوم الجمعة
 الماضي اثر نوبة قلبية والذين حضروا
 مجلس الفاتحة او ارسلوا برقيات
 التعازي سائلين الله تعالى ان يحفظهم
 وان لا يريهم مكروها وانا لله وانا اليه
 راجعون .

آل التاخي ١٠٠٠ / ٨ / ١٤٣٥

آل دزهي يشكرون

يشكر السادة علي خورشيد
 دزهي واولاده واحمد محمد امين
 دزهي واحمد الحاج جكل وجوهر
 حسين الملا والنقيب محمد حسين
 دزهي وملازم الشرطة الحقيقي
 سعدي حسين دزهي جميع الذوات
 الذين قاموا بتشجيع جثمان
 الفقيد الغالي حسين علي خورشيد
 دزهي - الذي وافاه الاجل يوم الجمعة
 الماضي اثر نوبة قلبية - والذين
 حضروا مجلس الفاتحة او ارسلوا
 برقيات التعازي سائلين الله تعالى
 ان يحفظهم وان لا يريهم مكروها
 وانا لله وانا اليه راجعون .

آل التاخي ١٠٠٠ / ٨ / ١٤٣٥



دەرگای بالخانەي مالهکەي من له قههنا که شهۆتک نعیم حداد لهوێن چاوهری دکرەم.

سوپاسنامەي بنه‌مالەي دزهي به پۆنه‌ي کۆچي دوايي
 حوسيني عەلي ناغا (رۆژنامەي التاخي و الثوره).

به‌شی 28

چوونه‌وه‌مان بۆ به‌غدا و گیرانمان

رۆژی یانزدهی ئازار هاته‌وه، یانزدهی ئازاری 1974، که چوار سال به‌سه‌ر رێکه‌وته‌که‌ی سالی هه‌فتای نیوان شۆرشی کورد و به‌غدا تیه‌په‌ریبوو. له‌و رێکه‌وته‌ و داندرا‌بوو که مۆله‌تی چوار سال بدیریت به‌ حکومه‌تی به‌غدا بۆ ئه‌وه‌ی داموده‌زگا‌کانی هه‌ریمی ئۆتۆنۆمی کوردستان دابه‌زرینیت و کیشه‌ی که‌رکۆکیش چاره‌سه‌ر بکریت. ئه‌وا چوارساله‌که‌ ته‌واو بوو و راسته‌ حکومه‌تی به‌غدا ئۆتۆنۆمی بۆ کوردستان به‌ ناوی (منطقه‌ کوردستان للحکم الذاتی) به‌ دیوانی (ره‌سمی) را‌گه‌یان‌د و له‌ ده‌ستوری نویی عیراقیشدا جینگیر کرا به‌لام چۆن ئۆتۆنۆمییه‌ک! تۆیکلێکی بی ناوه‌رۆک که ئه‌وه نه‌بوو سه‌رکردایه‌تی کورد له‌گه‌ل به‌عسا له‌سه‌ری رێک که‌وتبوون. ده‌رکه‌وت حکومه‌ت پێویستی به‌و چوار ساله‌ هه‌بوو بۆ خۆبه‌هیزکردن تا وه‌خۆ که‌وێت بۆ په‌لاماریکی دیکه‌ی بۆ سه‌ر کوردستان. حیزبی به‌عس هه‌ولی ده‌دا له‌سه‌ره‌وه و له‌به‌ر چاوی رای گشتی جیهانی خۆی وه‌ک حیزبێکی دیموکرات و مرۆفدۆست پشان بدات به‌لام له‌ناوه‌وه‌ پێچه‌وانه‌ی ئه‌و دوو په‌رنسییه‌ بوو. له‌ ماوه‌ی ئه‌و چوار ساله به‌عس هه‌لستا نه‌خشه‌ی دیمۆگرافی و ئیداری کوردستانی به‌ پیتی به‌رژه‌وه‌ندی ئابووری خۆی و به‌بێ گۆیدان به‌ نا‌په‌زایی ده‌رپه‌ین له‌ لایه‌ن سه‌رکردایه‌تی شۆرشی کورده‌وه‌ شه‌تۆپه‌ت کرد و حکومه‌تیکی ئۆتۆنۆمی له‌ کوردانی په‌له‌وپایه‌خواز دامه‌زراند. به‌و پلانه‌ حکومه‌ت

ناوچه‌یه‌کی زۆری کوردنشینى به‌که‌رکوکیشه‌وه له‌ کوردستان دابهری، دانیشته‌وه کورده‌کانی ده‌رده‌کرد و عه‌ره‌بی له‌ شویتیاندا داده‌مه‌زراند. له‌لایه‌کی تریشه‌وه هه‌ندێ ناوچه‌ی کوردنشینى پهنه‌فتی ده‌خسته‌ سه‌ر پارێزگا عه‌ره‌بیه‌کانی وه‌ک موسل و دیالی و تکریت. حکومه‌تی به‌عس هه‌ولێکی سه‌رنه‌که‌وتووشی دا بۆ کوشتنی رابه‌ری شۆپشی کورد مه‌لا مسته‌فای بارزانی و هه‌ر خه‌ریکی پته‌وکردنی په‌یوه‌ندی دیپلۆماسی و سیاسى و ئابوریش بوو له‌گه‌ل به‌کیه‌تی سۆفیه‌تا. حکومه‌تی به‌عس به‌و کرده‌وه بیباکانه‌ی وه‌ک ده‌لێن پشته‌ی خۆی لێ کردبووه و په‌یامی بۆ شۆپشی کورد نه‌مه‌ بوو " حوکمی زایتان ده‌ویست، فه‌رموون نه‌وه حوکمی زاتی، نه‌گه‌ر پێشی نارازین دیاره ئیوه نه‌جیندایه‌کی ییگانه‌تان له‌ژێر سه‌راهه. " خۆی له‌لایه‌که‌وه ناشکریت نکۆلی لێ بکریت که‌ چه‌سپاندنی سیسته‌می حوکمی زاتی بۆ کوردستان له‌ناو ده‌ستوری عیراقا سه‌رکه‌وتن و ده‌سکه‌وتیکی میژوویی گه‌وره‌ بوو بۆ گه‌لی کورد له‌ عیراق و هه‌ر ئه‌وه‌ش بوو دروشمه‌ هه‌لکه‌راوه‌که‌ی شۆپشی کورد (دیمۆکراسی بۆ عیراق، ئۆتۆنۆمی بۆ کوردستان) به‌لام له‌لایه‌کی تره‌وه به‌ چ شیوه‌یه‌ک پیاده‌ کرا نه‌مه‌یان بابه‌تیکى دیکه‌یه.

حکومه‌تی به‌عس دیار بوو ئه‌مجاره‌ خۆی به‌ دۆستایه‌تی له‌گه‌ل مۆسکۆ پشته‌ستور کردبوو و نیوانی له‌گه‌ل سه‌رکرده‌یه‌تی شۆپشی کوردا گه‌یشتبووه پنتکی ناویمیدی و لیواری لیکترازان. جا بۆ سالیادکردنه‌وه‌ی نه‌م یانزده‌ی ئازاره‌ میژوویییه وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌ی عیراق داوای له‌ بالیۆزی عیراق له‌فیه‌ننا (جاسم العزاوی) کرد من بئیریشه‌وه بۆ به‌غدا بۆ ئه‌وه‌ی به‌ گۆرانی به‌شدارى له‌ ئاهه‌نگه‌کانی یانزده‌ی ئازار له‌ به‌غدا بکه‌م. گه‌رامه‌وه بۆ به‌غدا. هه‌نگی کاک موحسینی برام وه‌ک بالیۆز له‌ که‌نه‌دا نه‌مابوو، گه‌رپتندرابوه‌وه بۆ به‌غدا و کرابوو به‌ وه‌زیری کار و نیشته‌جێ کردن له‌ به‌غدا. به‌لام نه‌و ده‌یزانی که‌ بارودۆخه‌که‌ له‌ ته‌قینه‌وه‌ دایه‌ بۆیه‌ مۆله‌تیکى چه‌ند

هفته یی له سه رکۆمار احمد حسن البکر وه رگرتبوو به بیانوی
 ئه وهی که براهه کی له ئالمانیا دکتور ئه نوه ر زور نه خۆشه و پتویسته
 سه ری لئ بدات - که واش نه بوو - ئیتر بهم جۆره که من چووم
 بو به غدا کاک مو حسین چند روژنیک بوو خۆی رزگار کردبوو.
 زور دواتر پیتی گوتم ئه گهر بیزانیایه وا خهریکی گه پانه وهم بو به غدا،
 نه یده هیشته بگه پانه وه، چونکه ده یزانی بارودوخ له ته قینه وه دایه.
 کاک مو حسین ههر ماوه یه کی کورت دوا ی چوونه ده ره وهی له عیراق
 نامه ی ده ست له کار کیشانه وهی وه ک وه زیری عیراق له ئه وروپاوه
 نارده وه بو حکومه تی به عس. جا که گه یشتمه به غدا ئه وه له وئ
 نه مابوو و من و رووناسی هاوسهرم و کچه کانمان نازداری ته من
 سالتیک و شتیک و لارای ته من دوو مانگیک له مالی کاکه سه عدی
 برام له به غدا له گه ره کی (عرصات الهندیه) دابه زین.

له به غدا میان برد بو ستۆدیوی تی فی عیراق بو ئه وهی چند
 گۆرانییه کی نوئ به بۆنه ی ئاههنگه کانی یان زده ی نازار تومار بکه م. جا
 لیره دا با قسه یه کی خۆشان بو بگتیره وه. به پتویه به ری گشتی رادیو
 و ته له فیزیۆنی عیراق به ریز محمد سعید الصحاف بوو که دواتر
 کرا به وه زیری راگه یاندنی حکومه تی به عس و به "علوج" ناوبانگی
 ده ر کردبوو. ده فی ههر گۆرانییه ک پیش بلاو کردنه وهی ده بوايه به ریز
 الصحاف بیدیایه ئینجا یان چرای سه وزی ئه دایه یان قه بولی نه ده کرد
 ئه گهر له رووی سیاسی یان ئایینی یان کومه لایه تیه وه شتیکی
 قه بوله کراوی تیدا بوا. گۆرانییه کانی میان بو ته رجومه ی عه ره بی
 کردبوو که یه کیکیان (چهندی گه پام له شاران) بوو یه کیکیان (ئامینیم
 تاقانه ی دایه) و چند گۆرانییه کی تریش. که خویندبوویه داوای
 کردبوو من بینئ. چووم بو لای به راستی ریزیکی زوری لئ نام
 و خۆشی له قسه کردن و رهفتارا زور به ریز بوو. قاوه مان خوارده وه
 ئینجا گوئی ئوستاد عمر، ئه گهر بکرئ ههنده ی وشه ی ههنده ی له
 گۆرانییه کانت بگۆری باشتره چونکه خۆت نه زانی کومه لگای تیمه

هیشتا نه گه یشتو ته شه و ناسته که شتی وا قه بوول بکات. گوتی من خۆم هیچ کیشه به کم له گه ل وشه کانی گۆرانیه کانتا نییه به لام ده بیی راو زهوقی خه لک له بهر چاو بگریسن. به پریز الصحاف بۆ نمونه چهند کۆپله به ک له گۆرانی (نامینیم تاقانه ی دایین) ی پیشان دام که ده لی:

چهندی ده که م دل پیر نابین
ده ستم له مه مکان گیر نابین
یار منداله و بۆم ژیر نابین
نامینیم تاقانه ی دایین

منیش به زه رده خه نه به که وه پیم گوت "ابو... {ناوی منداله که یم له بیر نه ماوه} خۆت نه زانی من شه گۆرانیانه به کوردی ده لیم. له شه ده بیاتی گۆرانی کوردیدا به کاره تانی شه جۆره وشانه زۆر باوه و زۆر نۆرماله. زۆر جار گۆرانییژی کۆرد له مالیکا گۆرانی ده لیت که دایک و خۆشک و ژن و دهر و دراوسی هه موویان دانشتون گوئیم له م جۆره گۆرانیانه رانه گرن و چ عه بییه تیا نییه. هه سه ن زیره ک به کیکه له و گۆرانییژانه ی که به ده نگه خۆش و شه چه شنه گۆرانیانه ناوبانگی په یا کردوه. که شه فسانه م بۆ کرد گوتی به خوا نه مده زانی که کۆمه لگای کورد له م رووه وه شه وه نده کراوه به که وابوو گوئی مه ده ری برۆ به ئاره زووی خۆت هه مووی تۆمار بکه. به پیکه نینیشه وه گوتی منیش گوئیسیان ده بم. شه وه بوو که شه کۆمه له گۆرانیانه م له و به هاری سالی 1974 له ستودیوی تی فی به غدا تۆمار کرد. دوو گۆرانی که پیشتریش سالانی 69 و 70 له دوو کۆنسیرتی به بۆنه ی نه ورۆزی شه سالانه له به غدا تۆمارم کردبوون، شاکاره کانی عه بدولا گۆران (گولی خویتاوی) و (جوانی بی ناو) شه وانه شم له گه ل باندیکی نوئ دووباره تۆمار کرده وه. گۆرانیه سیتییمیتاله که ی شیعری شه حمه د هه ردی و ناوازی یۆنانی (تاقانه غونچه که ی باخی ژبانم) شه وه شم به یاوه ریی ته نها ئامیری پیانۆ که هونه رمه ندیکی میسری بۆی لی ده دام

تۆمار کرد. ئەم گۆرانیا ئەم دران به تی فی که رکوک که رۆژانە
لێ ڤەدران و دەنگیکی بی و یتەیان دایه‌وه. سەفەرە کەم تا یتیرە زۆر
سەرکەوتوو بوو. بەلام بێنن چۆن هەموویم له لووت هاتەوه.

خۆم و ژن و مندالم و براو برازام هەموومان گیراین

پێشتر گۆتم که من و خێزانم له مالی کاکە سەعدی برام له
به‌غدا له گەرپه‌کی (عرصات الهندیة) دابه‌زیووین که کاک وریای
برازام و نەسرینی هاوسەریشی هەر له‌وێ دەژیان. کاک وریا ئەوسا
هیشتا خۆیتدکاری زانکۆ بوو له به‌غدا. چەند رۆژیک بوو ئەم
میوانانەشمان له هەولێرەوه هاتبوون: کاک ئەحمەدی برام باوکی وریا،
سەبیحەخانی دایکی نەسرین خەسووی وریا که بۆ سەر دکتۆر
هاتبوو به‌غدا و کێخوا سمایلی دووگردکان ناسراو به (کاکە سمە).
ئەمانە هەموومان له مالی کاک سەعدی بووین. دەنگۆش بلاو بیوووه
که له هەندێ بەره‌ی شەرا تەقوتۆق دەستی پێ کردبووه. شەوێکیان
هەموومان له‌پرخە‌ی خەوێندا بووین کاتژمێر 2:30ی دوای نیوه‌شەو
زەنگی دەرگا که‌مان زڕینگایه‌وه. که کاک سەعدی پرسایاری کرد
کێه گۆتیان بیکەرەوه ئێمه له دەزگای ئەمنه‌وه هاتووین. که دەرگای
کرده‌وه بێنی چه‌کدارێکی زۆر به‌ ماشینی ئەمنی عێراقی بە‌رده‌می
ماله‌که‌مان و هەردوو سەری کۆلانه‌که‌مانیان گرتوووه و گۆتیان که‌س
لێره‌ ناچێته‌ دەرەوه هەموو ئەوانه‌ی لێره‌ن به‌ ژن و مندالانی‌شەوه له‌گەل
ئێمه‌ سوار دەبن بۆ بە‌رپۆه‌به‌رایه‌تی ئەمنی به‌غدا.

ئەمنه‌کان، ئێمه‌ گۆتمانیا‌ن خسته‌ ناو پاسیکی درێژ و کلێله‌کانی
ماله‌که‌یان لێ وه‌رگرتین و کلێلیان دا، زنجیرێکی قەف ئەستوریشیان
به‌ تۆپێکی زل به‌ دەرروازه‌ی باخچه‌ چکۆلانه‌که‌ی خانوو‌ه‌که‌وه کرد
و مۆرێکی ئەمنیان لێ دا. ئەوه‌نده‌ی تەکا و رجا‌مان لێ کردن که
مندالی شیرخۆره‌مان هەیه‌ و ژنێکی نەخۆشیشمان له‌گەل‌دایه‌ (لارای

کچم ته مهنی دوو مانگی ته واو نه کړد بوو و نازداریش سالتیک و دوو مانگ بوو و سه بیحه خانی خه سووی وریای برازاشم بؤ سر دکتور هاتبووه به غدا) که چی دادی نه داین و بهم دواى نیوه شه وه سامناکه تیمه یان نازانم بؤ کوئ برد. نه منه کان دیار بوو نه درتسی ماله کوردی تریشیان لایبوو، پاسه که ناوه ناوه له کولانیک لای دها و له بهردهم مالتیک ده وه ستا که کورد بوو. نه وهی به سر تیمه یان هیتابوو، به هه مان شتیه نه وهی لهو ماله بوایه به خاوخیزانه وه، به ژن و مندال و پیر و نه خو شیشه وه هه موویان ده په ستایه ناو پاسه که وه، خانووه که ی نه وانیشیان به زنجیر و توپ کلیل دها و مؤری نه منیان پیوه دها. بهم جوړه پاسه که یان پر کړد له ماله کوردی دانیشتووی به غدا و (راوه کورد) که ی خویان لهو گهړه که به نه نجام گه یاند. دوو ناسایشی چه کداریش له ته نیش شؤ فیری پاسه که وه ستابوون، پشتیان له شؤ فیره که و روویان له تیمه بوو. هه رچهندی لیمان ده پرسین بؤ کویمان ده بن، ده یانگوت تیمه نازانین. پاسه که کات چوار و پینجی به یانی گه یشته بهردهم به پړیوه به رایه تیبی ناسایشی به غدا (الامن العامة) و له وئ وه ستا. ده رگاکانی پاسه که یان داخستبوو و نه یانده هیشت که س دابه زیت و چه کداره کان چاوه د پرییان ده کړدین. ته نیا بؤ ناوده ست ریڼگایان ده داین، نه وهش ده بوایه نه منتیک له گه لیدا بچیت و بیهیتته وه بؤ ناو پاسه که وه. سه یرمان کړد پاسیکى پر له ماله کوردی تریش پیش تیمه گه یشتبووه نه وئ و دواى ماوه به ک پاسیکى پر ماله کوردی دیکهش گه یشت و بووین به سئ پاس. مالى تیمه له ناو نهو پاسه نه مانه بووین: کاک سه عدی برام، کاک نه حمه دی برام، وریای کاک نه حمه دی برازام، نه سرینی هاوسه ری وریا، سه بیحه خانی خه سووی وریا، کاکه سمه ی دوو گرد کان، ئینجا خووم و رووناسی هاوسه رم و نازدار و لارای کچه کانم.

نه منه کان کاکه سمه یان دابه زانند و نازادیان کړد، دواى نه وهی تیبی گه یاندن که نهو میوانی به پړیز عه بدولا ئیسماعیلی وه زیری

دهوله‌ته (ناسراو به مه‌لا ماتۆر) و بۆ لای ئەو هاتوووه به‌غدا. منیش هه‌ولێکی زۆرم له‌گه‌ل دان که میوانی به‌رێز (محمد سعید الصحاف) ی به‌رێوه‌به‌ری گشتی رادیۆ و تی فێ عێراقم و حکومه‌ت به‌ ره‌سمی منی بۆ ئاهه‌نگه‌کانی یازده‌ی ئادار له‌ نه‌مساوه بانگه‌یشت کردووه. کۆفاریکی (الف باء)ی عێراقیشم پێشان دان که له‌ ماله‌وه له‌گه‌ل خۆما هه‌لم گرتبوو و چاوپێکه‌وتنێکی دوورودرێژی به‌ وێنه‌ی جوان جوانی له‌گه‌ل مندا تیدا بوو، که به‌خێرهاتنه‌وه‌م ده‌که‌ن. گۆفاره‌که‌یان لێ وه‌رگرتم و تیان هه‌لدا و گوتیان له‌ شویتی خۆت دانیشه‌ ئێتر قسه‌ نه‌که‌یت. ئەوانه‌ی که له‌ناو پاسه‌که‌ی ئێمه‌دا بووین ئەمانه‌م ده‌ناسی، یان دۆستایه‌تیم له‌گه‌ل یه‌کیک له‌ ئەندامانی خانه‌واده‌که‌یاندا هه‌بوو: گه‌لاویژ خانی هاوسه‌ری کاک دارا توفیقی براده‌ری کۆنم، ناهیده‌خانی شیخ سه‌لام، هاوسه‌ری کاک نووری شایس، دایکی دکۆر رۆژ و دکۆر ره‌نج و براکانیان، فه‌وزیه‌خانی هاوسه‌ری کاک سامی عه‌بدولپه‌حمانی براده‌ری رۆژانی پێشمه‌رگایه‌تیم و هاوکاری رادیۆی ده‌نگی کوردستانم له‌ شاخی گرده‌ره‌ش. فه‌وزیه‌خان مندا له‌کانی و وایزانه‌م براهه‌کی ناتوانای خۆیشی له‌گه‌لدا بوون، خوشکیکی کاک شه‌مال سانیی هونه‌رمه‌ندیش به‌ خۆ و به‌ میترده‌وه که پێم وایه له‌ بنه‌ماله‌ی خه‌فاف بوو، به‌داخه‌وه ناوه‌که‌یم له‌بیر نه‌ماوه. ئەوه‌نده که‌سه‌ی ناو پاسه‌که‌مانم ده‌ناسی.

پێش خۆره‌ه‌لات، سه‌ر و سه‌موونێکی ره‌قیان پێ دابن، که قاشه‌ په‌نیرێکی تی په‌ستێزابوو. هه‌ر سێ پاسی پر ماله‌ کورد به‌رێ که‌وتن، دوو ماشینی پر چه‌کداری ئاسایش له‌پێش پاسه‌کان و دووانیش له‌پشتیانوه ده‌رۆیشتن. بۆ کوئی؟ بۆ ریتی هاتونه‌هاتنی. که‌سمان نه‌مانده‌زانی بۆ کویمان ده‌به‌ن، پاسه‌وانه‌کانمان هه‌یچیان پێ نه‌ده‌گوتین. ئێمه‌ هه‌ر له‌ناو خۆماندا که‌وتینه مه‌زه‌نده و لێکدانه‌وه، هه‌ندیکمان ده‌یانگوت به‌و خوايه‌ ده‌مانه‌نه چۆل و بیابانی لای ئەنبار و له‌وێ زینده‌به‌چالمان ده‌که‌ن. ئێتر هه‌ر یه‌که ره‌مه‌لێکی بۆ ده‌هات.

منداله کانی من شیریان لی برابوو و برسیان بوو هر ده گریان. دلمان که مینک به ووه خووش بوو ووه که بینمان کاروانه که مان رووی کردو و ته باکوور و به ره و کوردستان که و تو و ته ری. به لام لیره شدا هه ندی له ناوماندا ده یانگوت به و خویبه ده مان به نه سه ره ووه و به پیش هیزی چه کداری حکوومه تمان ده دن بۆ هه لمهت بردنه سهر پیشمه رگه. ده یانگوت حکوومهت به م شیوه به ده یه وئ ئه و شویتانه بگریته ووه که له ژیر ده سه لاتی پیشمه رگه دان و پیشمه رگه یان ناگادار کردو و ته قه بکه ن مال و مندالی خزیان ده کوژن، چونکه نه وان له پیش هیزه که ده رۆن. ئیتر به م بۆ چوون و لیکدانه وانه که و تپوونه ژیر باری نیگه رانی و خه م و خه فه ته ووه. چیتانگا و بوو که قافله که مان گه یشته که رکوک و له شویتیک وه ستا، که هه ندی دو کانی خوارده مهنی و سارده مهنی سه رپنی لی بوو. له وئ ماوه به کی باش گیر بووین و توانیم له و دوکانانه چه ند بوتلی شیر بۆ منداله کانم په یدا بکه م و توانیمان هه ندی خوارده مهنی تریش له کیوسکه کانا بکرین. جا لیره دا با دیمه تیکی زور سه یر و چاوه رپته کراوتان بۆ بگریته ووه: ناهیده خان به یانووی چوونه توالت، که نه منه کانیش چاوه دیریان ده کرد، ماوه به ک له وئ گیر بوو. که گه راپه ووه ناومان پیشتر به جلی مۆده بوو، که چی بینمان وه ک جادوباز به ک ده سه جلی کوردیی له به ردا به و سواری پاسه که بوو ووه. گوتمان ناهیده خان نه م جلاسه ت به م ده موده سه له کوئ بوو؟ چۆن وا به م خیراییه خوئ گۆری؟ گوتی به خوا هه لیکه باشم بۆ ریک که وت، باش بوو ژتیکه ناسیاوم بینی و جله کانی خوئ له گه ل هی نه وا گۆریه ووه، چونکه جلی مۆده بۆ ناوشاخ ده ست نادات. جا نه مانزانی به راستی وای کردو و یان هر له به غداوه ده سه جلیکی کوردیی له گه ل خویدا هیتابوو و چوو له توالت که خوئ گۆری. پیمان ده گوت ناهیده خان شاخی چی و حالی چی! بۆ چی ئیمه به ته ماین به زیندوویی بگه ینه شاخ؟ که چی سه ره پای نه هه مته تی و نه زانینی سه ره نه نجامان، ناهیده خان وره ی له

هه‌موومان به‌رزتر بوو و هه‌ر نوکته‌ی خۆشی بۆ ده‌کردین و ده‌به‌یتانیه پێکه‌نین. کاروانه‌که‌مان که‌وته‌وه رێ و جارێ هێشتا نه‌مانده‌زانی رووه و سلیمانی یان هه‌ولێر ده‌پوات. رێی هه‌ولێری گرت. له‌ ده‌شتی هه‌ولێر نزیک قوشته‌په، گوندی دووگردکانه‌که‌ی زاگه‌ی خۆم له‌دوووره‌وه لێ به‌ده‌ر که‌وت. سۆژی نۆستالجیام هه‌لستا. به‌هاریکی ته‌پری زۆر سه‌وز بوو و هه‌ندێ نیره‌که‌رم بینێ زۆر به‌ دلخۆشییه‌وه له‌ناو میترگ و میترغوزارا ده‌له‌وه‌پان و ناوه‌ ناوه‌ هه‌رامه‌که‌یان له‌بن زگی خۆیان ده‌دا و پرمه‌یان ده‌هات. دیمه‌نه‌که‌ ئه‌وه‌نده‌ کاری تی کردم که‌ له‌ دلی خۆما ده‌مگوت خۆزگه‌م به‌خۆتان نیره‌که‌رینه. گه‌شتینه‌ هه‌ولێر، کاروانه‌که‌مان له‌پێش به‌پۆه‌به‌رایه‌تی ئاسایش وه‌ستا و نه‌یانه‌پشت که‌سمان بچینه‌ ده‌روه‌وه. کاک تاریق نادری برای کاک فایه‌ق نادر و کاک ته‌لعه‌ت نادری بنه‌ماله‌ی دۆستی دێرینی ئیمه‌ی دزه‌یی، دیار بوو یه‌کیک بوو له‌ شۆفیره‌کانی ماشینی ئاسایشی هه‌ولێر. که‌ کاک تاریق له‌دوووره‌وه‌ چاوی به‌ ئیمه‌ که‌وت، به‌ سه‌رسامیه‌وه‌ یه‌کسه‌ر هات بۆ لامان. کاک ئه‌حمه‌دی برام په‌نجه‌ره‌ی لای خۆی کرده‌وه و پیتی گوت تاریق به‌په‌له‌ محمه‌د حه‌سه‌ن تی بگه‌یه‌نه‌ که‌ ئیمه هه‌موومان گیراوین چاریکمان بۆ بکات. هه‌ندێ ئه‌منی عه‌ره‌ب ئه‌وانیش له‌دوووره‌وه‌ که‌ دیان تاریق له‌گه‌ل ئیمه‌ قسه‌ ده‌کات، یه‌کیکیان هات پشته‌ی ملی تاریقی گرت و به‌ جێتودان له‌ ئیمه‌ی دوور خسته‌وه. ئیمه‌ زۆر نیگه‌ران بووین که‌ تاریقی بێ گوناوه‌ له‌سه‌ر ئیمه‌ تووشی به‌لایه‌ک بێت.

کاروانه‌که‌مان که‌وته‌وه رێ و دیسان نه‌مانده‌زانی بۆ رێی کۆیه‌ یان رێی مه‌سیف ده‌پوات. رێی مه‌سیفی گرت. گه‌شتینه‌ پتکی پشکنی هه‌ولێر- مه‌سیف و له‌وێ بۆ ماوه‌یه‌ک وه‌ستا و دیار بوو ئه‌منه‌کانی ئیمه‌ له‌گه‌ل به‌رپرسانی سه‌یته‌ره‌ قسه‌یان ده‌کرد. دیمان کاک ته‌لعه‌تی حاجی ئه‌مینی دزه‌یی نامۆزابه‌کی خۆمان به‌ تاکی ته‌نیا به‌ تۆتۆمۆیله‌که‌ی خۆی ده‌چیته‌ مه‌سیف. که‌ سه‌یری پاسه‌که‌ی

ئیمه‌ی کرد و ئیمه‌ی بهم حاله دی وهستا و په‌نجه‌ره‌که‌ی خزی کرده‌وه و کاک نه‌حمه‌دی براشم په‌نجه‌ره‌ی پاسه‌که‌ی کرده‌وه و به‌په‌له پیی گوت ته‌لعت به‌خیرایی محمه‌د حه‌سه‌ن ئاگادار بکه که ئیمه هه‌موومان گیراوین و نازانین بۆ کویمان ده‌به‌ن. کاک ته‌لعت یه‌کسه‌ر بای دایه‌وه بۆ هه‌ولتیر و به‌خیراییه‌کی تیزه‌وه بۆی ده‌رچوو.

له پنتکی پشکنینی هه‌ولتیر - مه‌سیف دوا‌ی سه‌ین و به‌بیتکی نیوان خۆیان، چهند نه‌فسه‌ریکی سه‌ربازیشیان ره‌گه‌ل داین و به‌رئ که‌وتینه‌وه، مه‌سیفیشمان بری و به‌ره‌و شه‌قلاره ده‌رچووین. له ساکه‌گۆرپکی ناو نه‌و ناوچه شاخاوییه قافله‌که‌مان وهستا و نه‌منه‌کان نه‌مجاره ئازادیان پتی داین له پاسه‌کان دابه‌زین هه‌وایه‌کی ئازاد بچێژین و له‌ژیر دار و ده‌وه‌نه‌کانیشا پنداویستیه‌کانی خۆمان جیه‌جی بکه‌ین. ئیمه‌ش سواره‌کانی هه‌ر سئ پاسه‌که دابه‌زین و که‌وتینه‌ قسه و لیکدانه‌وه له‌گه‌ل یه‌کتیدا. هه‌لمژینی هه‌وا‌ی ئازاد به‌تایه‌تی له ولاتی خۆماندا وه‌ک هه‌ستی مندالی ساوام ده‌هاته به‌رچاو، که له باوه‌شی دایکیدا مه‌مکی ده‌مژئ. پیمان سه‌یر بوو بۆ وا له‌پرێکدا هه‌لوێستیان گۆرا. لیمان ده‌پرسین بۆ کویمان ده‌به‌ن، نه‌مجاره وه‌رامیان ده‌داینه‌وه و ده‌یانگوت ده‌تانترینه لای که‌سوکاره‌کانتان له شاخ، هه‌ول بدنه‌ پیمان سه‌لمتین بگه‌رپته‌وه بۆ مالی خۆیان. ده‌یانگوت نه‌گه‌ر ناشگه‌رپته‌وه و ئیمه‌یان ناوئ ئیمه‌ش نه‌وانمان ناوئیت. ئهم وشه‌ نه‌رمانه‌ توژئ فه‌رامۆشی وه‌به‌ر هتاینه‌وه و ترسی نه‌وه‌مان نه‌ما که به‌پیش قافله‌ی زریپۆشی سه‌ربازیمان بدنه‌ بۆ نه‌وه‌ی پشمه‌رگه‌ ته‌قه‌یان لی نه‌کات. دوا‌ی حه‌سه‌ناه‌وه‌یه‌کی باش، ئینجا سواری پاسه‌کانیان کردینه‌وه و به‌ره‌و شه‌قلاره که‌وتینه‌وه ری.

پیم وایه‌ پاش نیوه‌پۆیه‌کی دره‌نگ بوو که گه‌یشته‌ شه‌قلاره. ئیمه‌یان برده‌ بالاخانه‌ی قوتابخانه‌یه‌کی چۆلکراو، هه‌موومانیان دابه‌زاند و ناردیان برنج و شله‌مان بۆ هات. به‌تانی و سه‌ربیتکی زۆریشیان بۆ هتاین، که شه‌وه‌که له‌وئ به‌سه‌ر به‌رین، ئینجا بۆ به‌یانی به‌حساب

رهوانه ی لای که سوکارمان بکه ن له ناو شاخه کان. شویته که سه ربازیکی زۆری لی بوو و پاش ماوه یه ک ئامیر فهوجیک هات بۆ لامان، ناوی (حمید التکریتی) بوو و هاتبوو قسه مان بۆ بکا. لیره دا به ویزدانه وه ده لیم که نه و ئه فسه ره وه ک باو کینک یان برا گه وره یه ک هاته گفتم. زۆر به نهرمی و رووخۆشی و هه ندی جار به دهم به یتکه نینیشه وه له گه لماندا ده دوا و قسه و پرس یاریشی له ئیمه وهرده گرت. ده یگوت ئیمه ده زانین که ئیوه هه مووتان یه کینک دووان له خزم و که سه کانتان له شاخایه، برۆن بۆ لایان با بگه پرتنه وه بۆ خزمه تکردنی ئهم وه تهنه، وا حوکمی زاتیتان پی دراوه ئیتر چیتان ده وئ، بۆ نایه نه وه. لیره شدا ناهیده خان زۆر به جورئه ته وه به جواب هات و پتی گوت: "به و خویابه میرده که ی من (نوری شاوئیس) ئیستا هه موو منداله کانی لیره سه ر بپرن ناگه پرتنه وه، ئیتر چ پتی ناوی خۆتان ماندوو بکه ن، نه و ریگا سه خت و ناخۆشه ش به ئیمه بپرن، خو ئیمه خۆمان نه مانویستوه به گه ل نه وان که وین، ئیتر بۆچی ئیوه وا به داری زۆری پالمان پیوه ده نین بۆ لای نه وان؟!". ئیمه به پراستی نیگه ران بووین که کابرای ئه فسه ر رهنگه به قسه کانی ناهیده خان تووره بیت و ئیتر ریه که مان لی بیته وه به خوری. به لام وا ده رنه چوو و نه و هه ر پی ده که نی. شه و داها ت و نه وه ی نووست نه وه ی تا به یانی خه وی لی نه که وت، شه وه که مان برده سه ر. بۆ به یانی نان و ماست و چایان بۆ هیتاین، دوا ی نه وه ئه فسه ر (حمید التکریتی) دیسان هاته وه لامان. نه مجاره لیستیکی هه ندی ناوی پی بوو که بۆمانی خویته وه نه و که سانه ئازاد ده کرین و نه وان ی دی وه ک پر یاری پیشوو ره وان ی سه ره وه ده کرین. دیار بوو مالی ئیمه به یارمه تی وه زیری ده ولت مه لا عه ولا (مه لا ماتۆر) که کۆنه جه لالی بوو، له لیسته ی ئازاد کراوه کاندای بووین. چهنه د مالکی تریش و گه لاویژخانی هاوسه ری دارا توفیق که دوو گیان بوو و وه زعی ته ندروستی زۆر خراب بوو، نه وان یش له ناو لیستی ئازاد کراوه کاندای بوون. لیره دا مالا وایه کی تیکه له ی خۆشی

و ناخۇشيمان له خوشك و براكانى ديكه مان كرد و ئيمه يان خسته ناو چەند ئۆتۆمۆيلىك و گوتيان دە تانگه يەنینه وه ماله كانى خۇتان له به غدا. كه گەشتینه ههولير گوتمان ئيمه ده مانه وئ ليرە دابه زین، بۇچى بچینه وه به غدا، نه يانه ئيشت. به لام توانيمان قه ناعه تيان پى بئین كه هه نه بى گه لاوئرخان دوو گيانه و له سه ر مندالبونايه له وانیه نه گاته به غدا، پئويسته يه كسه ر بيه ن بۇ نه خۇشخانه. باش بوو به وه رازى بوون كه له ههولير دايه زيتن. ئيمه ش كه سوكارى خۇمان له ههولير راسپارد كه گه لاوئرخان بيه ن بۇ نه خۇشخانه و سه رى لى نه برن تا له ههوليره چى پئويست بى له يارمه تى بوى بكه ن. ئه وه لى به جى ما و ئيمه ش بۇ به غدا كه وتينه وه رى. له به غدا ئيمه يان برد بۇ (امن العامة) بۇ لاي به پئويه به ر. هه ندئ قسه ي بۇ كردين، ئنجا كليله كانى ماله كانمانيان دايه وه و چيرۆكه ئۆدئسيكه مان Odessey ليرە دا كوتايى هات.

جا ليرە دا شايانى گئرانه وه يه، كه ئه وه به ره به يانه ي ئيمه يان له به غدا گرت، وا بريار بوو بۇ ئتواره كه ي له گه ل براده رنكى عيراقى ديرينم (زهير الخضيرى) و هاوسه ره كه ي (منال الخضيرى) پئكه وه بچينه ده ره وه. بۇ ئتواره كاتى رنككه وتنى پئشترمان زهير و منال به ئۆتۆمۆيلى خۇيان چووبوون بۇ ماله كه ي ئيمه (مالى كاك سه عدى برام) له (عرصات الهندية). كه دابه زييون له ده رگا بده ن بينبوويان مال تاريكه و قوفل و زنجيرنكى قه فته ستور و مؤرى ئه منيش به ده رگا كه وه يه، تى گه يشتبوون قه وماوه و زور نيگه ران بووبوون ده بى چيمان به سه ر هاتبى. باش بوو كه گه رايه وه بۇ به غدا يه كسه ر چوم بۇ ماليان و سه ربرده ي خۇمانم بۇ گئرانه وه، نه مويست به ته له فون ئه وه باسه يان له گه لدا بكه م.

هه ر بۇ زانياريش، ئه وه (حميد التكريتي) يه پياوه باشه ي كه له سه ره وه باس م كرد، دواتر كرا به نامير فه يله ق، به لام دياره له شه رنكى نيوان عيراق و ئيران له هه شتا كاندا فه يله قه كه ي شكست

دیتنی. سه‌دام به‌دوایدا ده‌نیرئ، نه‌ویش که خۆی تکریتی بوو و نه‌زمونی له‌گه‌ل سه‌دامدا هه‌بوو، ده‌یزانی سه‌دام له‌حاله‌تی وا به‌دوای نه‌فسه‌ریکی گه‌وره‌ بنیرئ مانای کوشتییه‌تی. که ده‌چن بۆ مالی بییه‌ن بۆ لای سه‌دام لووله‌ی ده‌مانچه‌که‌ی به‌سه‌ری خۆی وه‌ده‌تیت و خۆی ده‌کوژی.



سعدی دزهیی
برای هۆمەر



موسحین دزهیی
برای هۆمەر



وریا نهمهد همهدهمین دزهیی
برازای هۆمەر



دکتۆر نهمهد دزهیی
برای هۆمەر (1930 - 2017)



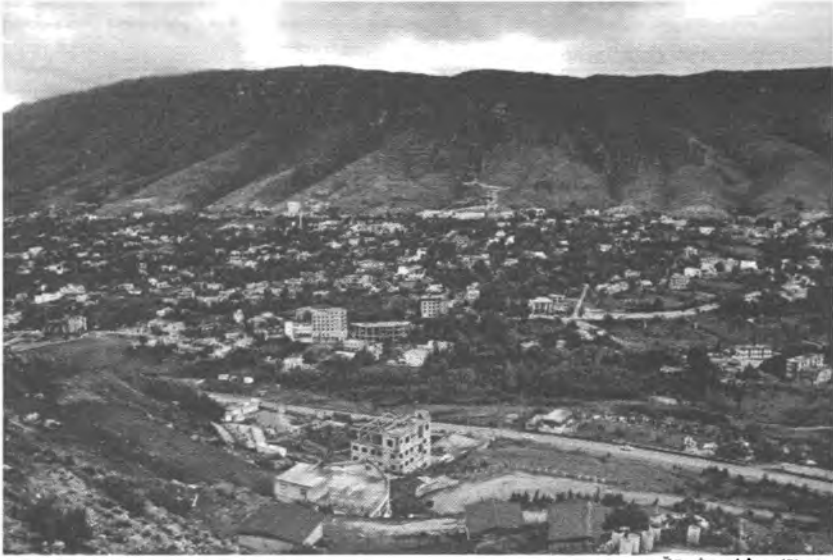
نهمهد همهدهمین دزهیی
برای هۆمەر (1925 - 1976)



محمد سعید الصحاف بهرتیوهبهری
رادیۆ و تی فی عیراق، دواتر وهزیری
راگهیاندن.



کێخوا سماییلی دووگردگان ناسراو به
(کاکهسمه) پهکێک له گهوره پیاوانی خێلی
پالانی. (1926 - 2003)



دیمتیک شاری شه قلاوه

به‌شی 29

گه‌پانه‌وه‌م بۆ فیه‌ننا له پۆسته‌که‌ی بالیۆزخانه‌شم له فیه‌ننا ده‌رکرام

که گه‌پانه‌وه بۆ به‌غدا، به‌کسەر هه‌ل‌ستام مشووری گه‌پانه‌وه‌م بخۆم بۆ فیه‌ننا. خواخوام بوو زووترین فرۆکه‌م ده‌ست که‌وێت و بۆی ده‌رچم. هه‌ر واش بوو و باش بوو بئێ کیشه‌ گه‌یشتینه‌وه فیه‌ننا. له‌وێ هه‌موو شتی‌کم بۆ بالیۆزه‌که‌م (جاسم العزاوي) که به‌عسی نه‌بوو ناسری بوو، گێپایه‌وه و زۆری پێ ناخۆش بوو. هه‌روه‌ها سه‌ربرده‌که‌م بۆ (مالک الیاسری)ی برادریشم گێپایه‌وه، که ئاوه‌لزاوای (زهیر الخضيري) بوو.

هێنده‌ی نه‌برد دوا‌ی گه‌پانه‌وه‌م بۆ فیه‌ننا، کاک موحسینی برام و کاک سامی عه‌بدولپه‌حمان وه‌ک نوێنه‌ری شوپش راسپێردرابوون گه‌شتیک به‌ ئه‌وروپادا بکه‌ن، بۆ ئه‌وه‌ی رای گه‌شتی و کاربه‌ده‌ستانی ولاتانی ئه‌وروپا له‌ سته‌مکاری حزبی به‌عس به‌رامبه‌ر به‌ گه‌لی کورد ئاگادار بکه‌نه‌وه. له‌به‌ر وه‌زعی من که کارمه‌ندی عێراق بووم له‌ بالیۆزخانه، زۆر به‌ نه‌هێسه‌وه په‌یوه‌ندیان پێوه‌ کردم. منیش که هه‌ر خۆم له‌ بالیۆزخانه کاری ته‌رجومانی و رۆژنامه‌وانیم پێ سپێردرابوو و رۆژنامه‌نووسه‌ گه‌وره‌کانی نه‌مسام ده‌ناسی، هه‌ر به‌ نه‌هێسی ئه‌وانه‌م به‌ هاتنی ئه‌و دوو نوێنه‌ره‌ی شوپشی کورد ئاگادار کرد. ئه‌وه بوو که په‌یوه‌ندیان پێوه‌ کردبوون و ته‌واوی رۆژنامه سه‌ره‌کیه‌کانی نه‌مسا چاوپێکه‌وتنی دوورودرێژیان له‌ گه‌لدا کردن. بالیۆزخانه‌ی عێراق له‌ فیه‌ننا به‌مه زۆر تیک چوو و خودی بالیۆز قسه‌ی له‌ گه‌لمدا کرد

ئه گهر من په یوه نندیم له گه لیاندا بووبی. پیم گوت من نکۆلی لئ ناکه م که برام هاتووه و بینومه، به لام گوتم بۆ په یوه نندیکردن به میدیاوه چ پیوستیان به من نیه و خویان هه موو ئه وروپا گه راون و ئینگلیزیه کی باشیش ده زانن و رۆژنامه وانیش خواخوا یانه شتیکی وایان ده ست که وئ. هه ر چۆنیکه بی هینده ی نه برد له وه زاره تی ده ره وه ی عیراق فه رمانی ده ر کردنی من و (مالک الیاسری) ی براده ریشم ده ر چوو و هه ردوو کیان فه سل کردین. مالکی به دبختیش که براده ری خۆم و هی کاک مو حسینی براشم بوو، ئه ویش به ئاگری ئیمه وه سووتا. دواتر به عسیه کان له به غدا باوکی مالک (سید حمید الیاسری) یشیان کوشت.

که له پۆستی بالۆتیزخانه له ئه ننا ده ریانکردم، یه کسه ر له لایه ن شۆرش کورده وه کرام به نویته ری شۆرش له نه مسا. باش بوو که پیتتر به هۆی په یوه نندیم له گه ل میدیای نه مسا ژماره به کی زۆر له رۆژنامه و انانی چاپه مهنی و تی فیم ده ناسی و ده ستم کرد به جۆریکی تر له په یوه نندی له گه لیاندا.

له م ماوه ی هاوینه شدا که ده ستم به ر بوو بوو له بالۆتیزخانه، چاپیکی ده ستم کړی که بتوانم ئه ده بیات و بلاو کراوه کانی شۆرش ته رجومه ی زمانی ئالمانی بکه م و تایییان بکه م و به سه ر میدیاکانا بلاویان بکه مه وه.

له پاش ریکه وتنه به دناوه که ی الجزائیریش (شه شی ئاداری 75) له نیوان سه دام حوسین و شای ئیرانا کوردانی ناو شۆرش رووبه رووی سئ بزار بوونه وه:

- 1 - بگه رپته وه بۆ عیراق و حکومه تی عیراق لیان خوش ده بی.
- 2 - بمیننه وه له ئیران و حکومه تی ئیرانی وه ک ولاتییه کی ئیرانی چاوی لیان ده بی.
- 3 - به رینگای یوتین UN یان هه ر راسته و خۆ داوای په نا ههنده یی له ولاتیکی بیانی بکه ن و رینگایان پی ده درئ برۆن.

هەر واش کرا. کوردانی سەر لئ شتیواو هەر کۆمه‌لێک یه‌کیک له‌و سێ رێیه‌ی هه‌لبژارد. هه‌بوو گه‌رانه‌وه، هه‌بوو مانه‌وه و هه‌شبوو ویستیان په‌نابه‌ری له‌ ولاتیکی ئه‌وروپایی بان له‌ ئه‌مه‌ریکا و کهنه‌دا وه‌رگرن.

ئه‌وسا دکتۆر شه‌فیق قه‌زاز به‌رپرسی ئه‌م کاروباره‌ی کوردانی عیراقی بوو و له‌ تارانێ داده‌نیشت. کاک شه‌فیق به‌ ته‌له‌فۆن په‌یوه‌ندی پێوه‌ کردم هه‌ول بده‌م ئه‌گه‌ر بکریئ حکومه‌تی نه‌مسا ژماره‌یه‌ک له‌ په‌نابه‌ری کورد وه‌ربگریئ. منیش به‌ حوکمی په‌یوه‌ندی پێشترم له‌ گه‌ل سه‌رۆکی فراکسیۆنی پارتنی سۆسیالیستی نه‌مساوی (SPOe) له‌ پارله‌مانی نه‌مسا، دکتۆر هاینتس فیشه‌ر، که‌ هه‌ر له‌ سالانی خوێندکاریی زانکۆیه‌وه‌ی جۆره‌ هاوسۆژییه‌کی له‌ گه‌ل پرسی کوردا هه‌بوو، یه‌کسه‌ر بیرم بوو ئه‌و چوو له‌م رووه‌وه‌ یارمه‌تیم بدات. چووم بو‌لای له‌ توفیسی خۆی له‌ پارله‌مان و حالی بێحالی کوردانی عیراقیم له‌ ئێران تی‌گه‌ یاند. ئه‌ویش له‌ نزیکه‌وه‌ ئاگادار بوو که‌ له‌ ئه‌نجامی رێکه‌وتنی سه‌دام و شا و به‌ فیتی هینری کیسینجه‌ری وه‌زیری ده‌ره‌وه‌ی ئه‌مه‌ریکا چیمان به‌سه‌ر هاتوو به‌ئێنی پێ دام که‌ ئه‌م داخوازه‌ بگه‌یه‌نێته‌ پارله‌مان و گوتی خۆم په‌یوه‌ندی پێوه‌ ده‌که‌مه‌وه‌ و ئاگامان لێک ده‌بی.

دکتۆر فیشه‌ر، که‌ چه‌ند سالی دواتر بوو به‌ سه‌رکۆماری نه‌مسا، زۆر پیاوانه‌ ئه‌و کیشه‌یه‌ی له‌ پارله‌مانا وروژاند و داوای کرد نه‌مسا ژماره‌یه‌ک له‌ کوردی داماوای عیراقی وه‌ک په‌نابه‌ر وه‌ربگریئ. هه‌ر خۆیشی کۆپی ئه‌و داخوازه‌ و وه‌رامی ئه‌ریتیسی وه‌زیری ناوخۆی نه‌مسا به‌رپێز رۆش Rosch ی بو‌ناردم. دیار بوو له‌ناو پارله‌مانی نه‌مسا له‌ ئه‌نجامی ئالوگۆپی بیرورا له‌ ئێوان به‌پێزان فیشه‌ر و رۆشا له‌سه‌ر پرسی وه‌رگرتنی په‌نابه‌ری کورد وه‌زیری ناوخۆ رازی بیوو که‌ ژماره‌یه‌کی سنووردار له‌و کوردانه‌ وه‌ک په‌نابه‌ر وه‌ربگیریئ.

خۆشه‌ختانه‌ که‌ له‌ دواترین چالاکییم وه‌ک نوێنه‌ری شۆرش

کورد له نه‌مسا ره‌زامه‌ندی وه‌رگرتنی یه‌که‌م گرووپی کوردی عیراق بوو که له سالانی 76 یان 77 وه‌ک په‌نابه‌ر گه‌یشتنه‌ نه‌مسا. خۆی نه‌من ئه‌رکه‌که‌ی خۆم به‌جی گه‌یانده‌، قه‌بووله‌که‌م وه‌رگرت ئینجا هر سالی 75 بارم کرد بۆ ئینگلته‌را. په‌نابه‌ره‌کانیش دوای رۆیشتنی من گه‌یشتبوونه‌ نه‌مسا.

ئیتاش هر جارێکی که بچمه‌وه‌ نه‌مسا هه‌ندیک له‌و گرووپی به‌راییه‌ ده‌بینم که له‌وئ ماون چونکه‌ دوای ئه‌و گرووپه‌ وایزانه‌م چه‌ندین گرووپی تریش له‌ کوردانی عیراق له‌ نه‌مسا وه‌ک په‌نابه‌ر قه‌بوول کران.

تی بینی: ئه‌م نووسینه‌ی خواره‌وه‌م له‌ کاتی خۆی له‌ کۆفاری خاک، ژماره‌ 126, 2007/12/10 ب‌لاو کردۆته‌وه‌.

نامه‌یه‌کی سالی 1975ی سه‌رکۆماری ئیتای نه‌مسا، دکتۆر هاینتس فیشر، بۆ هۆمه‌ر دزه‌یی

له‌ سالانی نیوان ریکه‌وتنی 11ی ئاداری 1970 تا ده‌ست پیکردنه‌وه‌ی شه‌ر له‌ به‌هاری سالی 1974م‌تیش ته‌بای ژماره‌یه‌ک له‌ کوردی سه‌ر به‌ شۆرشێ ئه‌یلول له‌ ناوه‌وه‌ و له‌ ده‌ره‌وه‌ی عیراق وه‌ک کارمه‌ند دامه‌زرام و کرام به‌ به‌رپرسی کاروباری رۆژنامه‌وانی له‌ بالیۆزخانه‌ی عیراق له‌ ئه‌ینا و ته‌رجومانی تایه‌تی ب‌الیۆز. که شه‌ر هه‌لگیرسایه‌وه‌ و زۆربه‌ی کارمه‌نده‌ کورده‌کان له‌ کاره‌کانی خۆیان ده‌رکران منیش یه‌کیک بووم له‌و ده‌رکراوانه‌.

به‌لام له‌پاش ده‌رکردنم له‌ بالیۆزخانه‌ی عیراق له‌ ئه‌ینا سه‌رکردایه‌تی شۆرش یه‌که‌سه‌ر کردمی به‌ نوینه‌ری شۆرش له‌ نه‌مسا. ئه‌وه‌ بوو بۆ ماوه‌ی سالی (1975 - 1974) واتا تا رۆژی شکستی شۆرش ئه‌و کاره‌م ده‌کرد و په‌یوه‌ندییه‌کی چاکم له‌گه‌ل سیاسه‌تکارانی نه‌مسا و ده‌زگاکانی راگه‌یاندن پیک ه‌ینا. یه‌کیک له‌و سیاسه‌تکارانه‌ دکتۆر هاینتس فیشر Heinz Fischer که ئه‌وسا سه‌رۆکی فراکسیۆنی پارتنی

سۆسیالیستی نه‌مسا SPO له پارله‌مانی فیدرالیی نه‌مسا. چه‌ندین جار چوومه لای له تۆفیسى خۆی له‌ناو بالاخانەى پارله‌مان و ئەویش که هەر له سه‌رده‌مى لاوتیسی و خوتندکاریه‌وه‌ی هاوسۆزى بزووتنه‌وه نازادىخوازیه‌کانى جیهان بوو و له‌ناو حزبه‌که‌ی خۆی به چه‌په‌رپه‌و داده‌ندرا. دکتۆر فیشه‌ر یارمه‌تییه‌کی زۆری ده‌دام له چالاکیه‌کانم وه‌ک نویتنه‌ری شوپشیک له دژی ره‌گه‌زه‌په‌رستانى به‌عس له عیراق.

که شوپش له ئەنجامی ریکه‌وتنی (الجزائر) له ئاداری 1975هه‌ره‌سى هانى ژماره‌یه‌ک له پيشمه‌رگه‌ی کورد ئاره‌زوویان بوو وه‌ک په‌نابه‌ر روو له هه‌نده‌ران بکه‌ن.

جا ده‌بوايه هه‌ول بدريت له‌گه‌ل UN و له‌گه‌ل حکومه‌تانى ئەوروپایى و ئەمه‌ریکا ژماره‌یه‌کی دیاریکراو له په‌نابه‌رانى کورد وه‌رگرن. ئەوه بوو که منیش به په‌له‌ خۆم گه‌یانده دکتۆر فیشه‌ر و باسی ئەوه‌م له‌گه‌لیا کرده‌وه که ئەگه‌ر بکری چەند په‌ناخواز و هه‌ندى بریندار و که‌مه‌ندامى کورد وه‌ربگرن.

ئەوه‌ی که لیته‌دا له ئالمانییه‌وه ته‌رجومه‌م کردووه نامەى به‌رپز فیشه‌ره بۆم که پشم راده‌گه‌یه‌نى چۆن له پارله‌مان داخوازیه‌که‌ی ورووژاندووه و ده‌قى ئەو په‌رسیار و وه‌رامه‌شى بۆ ناردووم که له تیوان خۆی و وه‌زیری ناوخۆی ئەوسای نه‌مسادا کراوه.

دکتۆر هایتس فیشه‌ر ئەوه دوو ساله‌ بۆته سه‌رکۆمارى نه‌مسا له‌لایه‌ن پارتى سۆسیالیسته‌وه.

ئالوگۆڤى نامه‌یه‌کی دیکه‌شم هه‌یه له‌گه‌ل به‌رپز فیشه‌ر دا له پایزی سالى 1986 که له تیران په‌ناهه‌نده بووم (ئەوسا ئەو بووبوو به وه‌زیری زانست و تووژینه‌وه‌ی نه‌مسا).

هۆمه‌ر دزه‌یی

سلیمانی 2007/11/24

ته رجومه کوردیه که ی دهقه ئەلمانییه که:

مەلەبەندی پارلەمەنتاران و ئەندامانی ئەنجومەنە فیدرالییه

سۆسیالیسته کان

فیهنا 1017

پارلەمان

ت 421525/

فیهنا/1975/4/20

زۆر به پڕۆژ مامۆستا دزهیی

من له دانیشتنی دویتیی ی پارلەماندا ئەم پرسیارەم بەم داپرشتەیی

خوارەوه ئاراستەیی به پڕۆژ وه زیری ناوخۆ کرد:

“ بهو دەستووره نەرتییەیی که نەمسا هەر له دێر زەمانەوه

هەلۆیستیکیی مرۆف دۆستانەیی هەبووه، ئایا ئیوه هیچ رینگایه ک بهدی

ده کهن بو وهرگرتنی ژماره به کی دیاریکراو له پهنا بهری کورد له

نەمسا؟ ” جا لهو وهرامەیی که هاوپیچی ئەم نامە به بۆتان دەرده کهوئ

که هەلۆیستی وه زیری ناوخۆ هەلۆیستیکیی نەرتیی به. من لهو باوه په

دام که هیچ کۆسپیک له رینگادا نابێ چ به هۆی کۆمیساری بالای

پهنا بهران یان به هەر رینگایه کی دیکه ی گونجاو داواکاریه کی

په یوه نەیدار پیشکەش بکهن که به ئیجابیی وه رامیی دەریته وه.

هەرچی په یوه نەدیی به چالاکیه که ی خۆته وه ههیه لیره شدا

په یوه نەدیم به سکریتیری دەر وه به پڕۆژ بیلکا کرد وه که رازی بو وه

ههولی بو بدا.

به جوانترین سلای

(ئیمزا)

دکتۆر هاینتس فیشەر

Beilage

Herrn Omar Dizay

9/3/Wallnerstrass 2

Wien 1010

تەرجه‌مه‌ی ده‌قی پرسیاره‌کانی پارله‌میتتار هایتس فیشەر و وه‌رامه‌کانی وه‌زیری ناوخۆ، رۆش، له‌ دانیشتنی ناو پارله‌مانی نه‌مسا. پرسپاری پارله‌میتتار فیشەر:

“ به‌و ده‌ستوره‌ نه‌ریتییه‌ی که نه‌مسا هەر له‌ دێر زه‌مانه‌وه هه‌لویتتیکی مرۆف دۆستانه‌ی هه‌بووه، ئایا ئیوه‌ هیچ رینگایه‌ک به‌دی ده‌که‌ن بۆ وه‌رگرتنی ژماره‌یه‌کی دیاریکراو له‌ په‌نابه‌ری کورد له نه‌مسا؟ ”

سه‌رۆکی پارله‌مان:

“ فه‌رموو جه‌نابی وه‌زیر. ”

وه‌زیری ناوخۆ، رۆش:

“ به‌پێز پارله‌میتتار، هەر که داخوایکی له‌م بابه‌ته‌ له‌ نه‌مسا ده‌کریت بێ گومان، وه‌ک له‌ رابردووشدا کراوه، حکومه‌تی فێده‌رالی ژماره‌یه‌کی دیاریکراو له‌م په‌نابه‌رانه‌ وه‌رده‌گریت ”

سه‌رۆک: “ تکایه‌ نه‌گه‌ر پرسپاریکی دیکه‌ هه‌یت ”

پارله‌میتتار د. هایتس فیشەر:

“ جه‌نابی وه‌زیری فێدرال، ئایا به‌ واقیعی ده‌بینن نه‌گه‌ر بلێسن

نزیکه‌ی (50 تا 100)

په‌نابه‌ریک وه‌رئێگرین چونکه‌ بێ گومان برپاری وا ده‌بێ به‌ ژماره‌ی په‌نابه‌ره‌کانیشه‌وه به‌ستراپه‌ته‌وه ”

سه‌رۆک: جه‌نابی وه‌زیر

وه‌زیری فێدرال، رۆش:

“ به‌لێ نه‌مه‌ نزیکه‌ی هه‌مان ژماره‌یه‌ که حکومه‌تی فێدرالی له‌ کاتی

خۆیدا بۆ په‌نابه‌ره‌ ئوگه‌ندییه‌کانی داناو. ”

سه‌رۆک: هیچ پرسپاریکی دیکه‌ هه‌یه، تکایه‌؟

پارله‌میتتار د. هایتس فیشەر:

“ جه‌نابی وه‌زیری فێدرال، پرۆسه‌ی ره‌سمی بۆ چی به‌جیکردنی

کرده‌وه‌یه‌کی وه‌ها چی به‌ و چۆنه‌؟ ئایا نه‌مه‌ به‌ رینگای وه‌زیری

ناوخؤ یان به رنگای کۆمیساری بالای په نابهرانهوه نه نجام ئه درئ ؟،
کرده وه به کی له م بابه ته له کوپوه ده ست پی ده کات؟”

سه رۆک: جه نابی وه زیر

وه زیری فیدرال، رۆش:

“ له دۆخیکی ئاوادا که په ناخوازه کان له ده فه ری دووره وه دین
بؤ لای ئیمه، تا ئیستا هه میسه کۆمیساری بالای په نابهرانی سه ر به
نه ته وه به کگرتووه کان بووه که ئه م بابه ته ی له گه ل ئیمه دا کردۆته وه.
کاتی خۆی که به یاری وه رگرتنی په نابهرانی ئوگه ندی درا قسه
له گه ل بالیۆزی نه مسا له نه ته وه به کگرتووه کان (که له بیرم نه ماوه
کئ بوو ئه وسا که) کرا. له پاش ئه وه ئیتر ئیمه ش لیتره وه ره زامه ندی
خۆمان پیشان دا”

تییینی:

له پاش وه رگرتنی ئه م ره زامه ندییه ئیتر مینش کۆتاییم به
چالاکیه کانم له نه مسا هینا و بارم کرد بؤ ئینگلته را. جا نازانم به که م
گرووی په نانه نده ی کورد که له ئیرانه وه چوون بؤ نه مسا کئ بوون
و ئایا کئیان ئیستا له وی ماوه یان گواستوویانه ته وه بؤ ولاتانی دیکه.

هۆمه ر دزه بی

یادیکی هیهنا

- بؤ هۆمه ر دزه یی -

خۆشه ئینسان گیرفانی گهرم و گور بئ
 نهرکی سهرشانی سووک بئ و تازه کور بئ
 ناشنای چهند زمانی رۆژئاوا بئ
 ئەشقی جوانی بهخویتییدا گهرا بئ
 نای چهند خۆشه له حالیککی وه هادا
 به رییواری بگه پئی له دنیا دا

*

ئه گهرچی من له مانه گشت که مبهش بووم
 بهلام هینده بؤ گه پرائیک سهرکesh بووم
 ئەوا ئیستا میواتیکم له م شاره
 ماوهم کهم و ناوات ههزار ههزاره
 هینده مهستم نه وه نده بؤی په رۆشم
 بئ مهی نۆشین به شه و رۆژ سهرخۆشم
 وهک سهرگهردان ویلی شه قامه کانم
 ههر جوانییه بؤ ههر لایهک ده پروانم
 ههر مهیدانه، باخه، په یکه ره، کیله
 ههر دیمه نئ کیشکهری نیگای ویله
 چاو تیر نابئ له (کیرتنه ر شتراسه)
 که ته رخانه بؤ پیاده رۆ و پیاسه
 (ماری هیلفه ر) شه قامیکه شاهانه
 بؤ ئەم شاره هیشتا وه کوو شریانه
 (بهلفادیر) ستوونه کهی بهر ئه یوانی

پالہوانیک گرتوویه ته سهر شانی
 گهنجینهی پر سامانی وپته و رهسمه
 بو تیشووی گیان جاره ک بیبیم بهسمه
 (شویتبرون) ههر ژوور و ههر سالوونی
 تومارپکه بو یادگاری کونی
 به ههر پهنا و پیچیکیا رادهبردم
 لهبن لیوان یادیک بانگی ده کردم
 نهم لایه گشت جنی (ماری تیرتزا) بوو
 ناودارترین فهزمانپه وای نه مسا بوو
 نهمهش هی (نهنوائیت)ی نه فامه
 چون بزانی داخوا چی سهره نجامه
 (ناپلیون) که لهم شویتنه دا میوان بوو
 تازه (ماری لویزا)ی ده زگیران بوو
 هولی گه وره، گورپه پانی ته نریخه
 پر له سهدای کونگره و مه ته نریخه
 نهی (شویتبرون) نه گهرچی بن هاوتانیت
 به لام ههر گیز بوم ناکری وه سفی جوانیت
 مه گهر بلیم تاجی سهری نه مسای تو
 زهرده خه نهی سهرلیوی فیه نای تو

*

له (گرینزینگ) که مه لپه نندی (باخوسه)
 ههر شوخیکدی ده بیینی وه ک (فینوسه)
 گهرچی من دل گیرودهی جهرگهی شام
 ده بی تیر بو نهم شویتانه بنوارم:
 توپراخانه، بیرگ تیا ته ر، پارله مان
 (هوفبورگ)ی مه ند، کاته درای سان نه ستیفان
 نهی کاته درای کلاو قووچی (گوتیک)ی

هینده بالای له پیچکه ی عهرش نزیکی
 بمه خشه که ریگام بۇ ئوپترایه
 نه میش بۇ ئایینی هونه ر وه ک مه زار گایه

*

ئوپترایه خانه کانگه ی هونه ری به رزه
 لای هونه ردوست زیاره تکر دنی فهرزه
 نمونه ی شیواز و فنی (باروک)ه
 وینه ی که مه له جیهاندا ئیمپروکه
 ده ری، ژووری، داری، به ردی، دیواری
 هر بستیکی هونه ریک ده کا دیاری
 تاقی قوبه ی وه ک قوبه ی ئاسمان جوانه
 شاکاریکی ده ست و په نجه ی ئینسانه
 هۆلی به رین، گه له ری سنی قات به رزی
 لئی چۆل نه بوو به قه د سه ر نووکی ده رزی
 به رنامه ی شه و: (سه ر تاشی نه شیلیا) بوو
 ته له سمیککی دراما و موزیقا بوو
 شانۆ له ژیر تیشکی روناکی ره نگا وره نگ
 زه نگول زه نگول لئی هه لده ستا نه غمه و ده نگ
 ئورکیسترا، کورس، له ره ی (سۆپرانۆ)
 دیمه ن و دیکتوری جوانی سه ر شانۆ
 دنیا به کی نه و تو یان هینا کایه
 که پیاو هر به خه یالیشیدا نایه
 ته ماشاکه ر نه وهنده واق وړ مابوون
 بی هه ست و خوست ده تگوت به س گویچکه و چاو بوون
 که موزیقاش له گه ل سه دای ئیتالی
 به رز ده بۆوه و ده یدا له شه قه ی بالی
 جۆشیان ده سه ند تیکرا نه و هه زارانه
 راده هه ژا قوبه ی ئوپترایه خانه

*

نهمجا وهختی پشوددانه کات ههشته
 کافیتیریاکهی پارچهیهکی بهههشته
 نهی ئافرهتی شوخ و شینگ و رازاوه
 نهم لافاوهی جوانیت له کوی هیتاوه
 نهم شهپولی عهتره، نهم سیحر و نازه
 نهم نوارین و زهردهخهنه و نیازه!!!
 عومرهک دیتی کاتی پشووی ئوپیرا
 بهرامبهرت رایبویزم له کافیتیریا

*

دوای ئوپیرا (کیلهر) یک جینگای ژوانه
 (ئوگوستینهر) جوانبووکی مهیخانانه
 که شهو داهاات ئیتر گهرمه بازاری
 لیورپژ دهیی له ریوار و له شاری
 ژن و پیاو و پیر و لاو و سبی و رهش
 کو دهبنهوه دهسته دهسته پینج و شهش
 له پشت کاوتنهری باری مهیخانانه
 پیرا ناگا ساقی پر کا پهیمانه
 ریز لهسه ریز شووشه رهنگ سپی و سووره
 بهسه سنگی باردا چهشنی بهرمووره
 نهی (کیلهری ئوگوستاینه)، زور پهستم
 ئیمشهو تهنیام، له بهر ده رگات ده وهستم
 چاو ده گتیرم به لکوو شوخیک پهیدا بئ
 وهک من شهیدای جوانی هه موو دنیا بئ
 بته یاری سه رمیزی نهم هتوارهم
 یاقووتیکی قوتووی نهم یادگارهم

*

فیهنا چۆن لهخهوما دهمدى وا بووى
 زۆر زیاترىش جوان و بهرز و بالا بووى
 ئیلهامدهرى بیتهؤئن و شتراسى
 وهك شه پۆلى ئاوازی خوشى فالسى

دواى گهشتىكى هم تهندروستى هم كوتلوورى، كاك عهلى
 فهتاحتى شاعىرى زۆر ههستىارى نهئىندارى جوانى، راسته به جهسته
 گهرايهوه ناو شوپرش، بهلام دلّه ناسكهكهى له شارى (مهى و مى
 و موزىكا)، له فیهنا بهجى ما. تۆ نه گهر سهرنجىكى ورد بدهيته
 ههلبهستهكهى كه لهسهر فیهنناى داناوه بۆت دهرده كهويت نهو پياوه
 چهند ناشقى جوانى بووه و نهو جوانيهشى چهند به جوانى و
 وهستايى و كارامهئى لهناو شيعردا هۆناندوهوهتهوه.

دواى روئشتهوهى كاك عهلى فهتاحتى نامۆزام بۆ ناو شوپرش،
 نهو والاىهئى كه لهدواى خۆيدا بۆى بهجى هيشتم، باش بوو
 سههرلهنوئى پر بووهوه به هاتنى كۆلىك له خزم و برادهرانهوه.
 لهو گهشتيارانهئى كه لهبيرم مابن ئەمانه ههنديكىنانن: كاك ورياي
 برازام و نهسرىنى هاوسهرى، دكتور عومهر دزهئى و نازهنين خانى
 هاوسهرى و فاروقه بچكۆلهئى كورپان. كاك شهفوق ئاغاي ناسراو
 به شهفوق لاین و كاك حاتمهئى هونهرمهند، ئەوانيش به سهردانىكى
 كورت هاتبوون و دواى ئەوانيش كاك دكتور عزهدين مستهفا
 رهسول.

كاكه دكتور نهوهرى برام و فائىزهخانى هاوسهرى و مندالهكانيان
 كه له ئالمانيا دهژيان، ئەوانيش هاتن و چهند شهوئىك له فیهنا
 مانهوه. لهپاشان پىكهوه لهگهلهئواندا من و رووناس و نازدار
 و لاراي كچهكانم گهشتىكى خوشمان به يوگوسلافيادا كرد و
 چهند شهوئىك له دوبروئنىك له كرواتيا ماینهوه و سهردانىكى

سەرایئۆفی پابتهختی بۆسنىا ھىرچۇگۇڤىناشمان کرد. شارى سەرايئۆفۇ بۆ من واتاي تايهتتى ھەبوو، ھەم لە رووی میژوو و ھەم لە رووی زمانەوانییەو. لەوئ مەبەستم بوو ئەو شویتە بیئیم کە لە 1914/6/28 کابرایەکی ناسیۆنالیستی سیربی بۆسنىا (گافریلۆ پرنچىپ Gavriilo Princip) فرانس فیردینادی جىگىرى ئىمپراتۆرى نەمسا - ھەنگاریا و سۆفی ھاوسەرى لەناو ئۆتۆمۆبیلیکی سەرکراو، کە لەناو کاروانى شاھانەى ئۆتۆمۆبیلان بە شەقامىکی شارى سارايئۆفۇدا دەپۆشت، دایە بەر گوللان و ھەردووکیانى کوشت. ئەو رووداوە بوو بەھۆی راستەوخۆی بەرپابوونى بە کەم جەنگى جیھان. ئەم نەم رووداوە میژووویەم زۆر لا مەبەست بوو و سەردانى ئەو شویتەم کرد کە کوشتنەکەى لى قەومابوو. وەک یادگارێکی میژوووی ئیستاش ماو، لەسەر شۆستەى شەقامەکە کە پرنچىپ تەقەى لە ئۆتۆمۆبیلی ئارشیدوک کرد، لەسەر تاتەبەردیکی پاندا ناوی پرنچىپ و رۆژى رووداوەکە ھەلکەندراو. لە رووی زمانەوانیەو ھەز دەکەم ئەم راستیە بۆ ئەو کەسانە بخەمە روو، کە رەنگە بیریان بۆ ئەو نەچوویتت وشەى سەرايئۆفۇ لە چییەو ھاتوو. وشەکە تیکھەلکیشراوێ دوو وشانە، بەکەمیان فارسی و کوردییە (سەرا - سەرپراھ) واتا سەرپرێگا، دووھەمیان تورکیە (ئىف) واتا مال. ھەردووکی بە تیکھەلکیشراوی دەیتتە (مالەکەى سەر پرى) یان (کاروانسەرا) کە بە ئینگلیزی وشەى inn ی بۆ بەکار دێتن و بە ھەرەبیش (خانە). خۆی وابوو لە سەردەمانى کۆندا کاروانسەرا لەسەر رێتە سەرەکیەکاندا بۆ ھەسەنەوێ کاروانچیان ھەبوو. ئەگەر تۆ سەپریکی فیلمەکانى (کابوژى western) ى ھۆلیوود بکەیت، دەبینى پرن لەو کاروان سەرايانە. تەنیا پاشگری (ئۆ) ى ھەرە دوایی وشەکە ھەر ئەمیان سیربۆکرواتیە.

کە گەپانەو ھە بۆ ڤینا، ئامۆزایانم دکتۆر عومەر دزەبى و نازەنین

خانی همه دی پاشای هاوسه ری و فاروقه چکۆله ی کورپان بۆ چه ند روژنیک سه ردانیان کردین. بۆ نه و چه ند روژه دکتور عزه دین دزه بی برای نازه نین خانیش، که نه وسا له شاری ئینسبروک له ناوچه ی تیرۆلی نه مسا هیشتا خویندکاری کۆلیژی پزیشکی بوو نه ویش هات بۆ لامان بۆ خیه ننا.

چووین بۆ ئیران و کوردستان

له دوادواییه که ی سالی 1974 دا ئیمه ی نویتهرانی شۆرش له ولاتانی ده ره وه ی کوردستان داوامان لێ کرا بۆ کۆبوونه وه به کی تایه تی له گه ل به ریزان دکتور مه حمود عوسمان و سامی عه بدولپه حمان بچینه ناوچه کانی ژیر ده سه لاتی شۆرش. من و رووناسی هاوسه رم و هه ردوو که چه بچکۆله کانم نازردار و لارا، خۆمان ناماده کرد بچین بۆ تاران و له ویشه وه بۆ لای مه که به ی سیاسی، که پیم وایه له نزیک حاجی ئومه ران بوو. به لام وه ک پیتشر باسم کردبوو، که له بالوێزخانه ی عیراقی له فیه ننا ده ریان کردبووم، پاسپۆرته کانیسیان بۆ نوێ نه کردینه وه و هیچ به لگه به کمان نه بوو سه فه ری پێ بکه یین. براده رانی شۆرشم ئاگادار کرد که ناتوانم سه فه ر بکه م. باش بوو پێیان راگه یاندم بچم بۆ بالوێزخانه ی شاهنشاهی ئیرانی له فیه ننا، له وئ له حالی ئیمه ئاگادارن و پاسپۆرتی ئیرانیمان بۆ ده رده که ن. هه ر واشمان کرد و خۆم و ژن و منداله کانیسمان پاسپۆرتی ئیرانیمان وه رگرت هه رچه نده که زۆر به نابه دلێه وه ناوی (عمر) یان ده خسته سه ر لاپه ری پاسپۆرته که مه وه، به لام من به وه پینه م کرد که پیم گوتن باسم له کاتی خۆیدا شیعه ره کانی (عمر خیامی) زۆر پێ خوش بووه، بۆیه ناوی منی ناوه (عمر) و ناوه که م هیچ په یوه ندییه کی به

عومهری بنی خه‌تابه‌وه نیسه. که واش نه‌بوو، به‌لام بریا وا بوايه. گه‌یشتینه تاران و چهند شه‌وینک له‌وئ ماینه‌وه، ئینجا به‌ره‌و ناوچه‌کانی ژیر ده‌سه‌لاتی شۆرش له کوردستانی عیراق که‌وتینه‌وه ری. ئەوانه‌ی که له‌بیرم مابن بۆ کۆبوونه‌وه که له ئەوروپا و ئەمه‌ریکاوه هاتبوون، بیجگه له من و خیزانی خۆم، ئەمانه بوون: جه‌مال عه‌له‌مدار، هاوار کاکه‌زیاد، سیامه‌ند سه‌مه‌د به‌ننا، تاریق عه‌قراوی، چالاک جوانپۆیی، که ئەمیان له ئەمه‌ریکاوه هاتبوو، عه‌زیز شیخ ره‌زا و...

دوای چه‌ندین کۆبوونه‌وه له‌گه‌ل دکتۆر مه‌حمود و کاک سامی عه‌بولپه‌حمان، ئینجا چووینه خزمه‌ت جه‌نابی مه‌لا مسته‌فای بارزانی. له خزمانی خۆشم که له‌ناو شۆرشدا بوون بیجگه له مالی کاکه موحسینی برام و کاکه‌ی نامۆزام، کاک عه‌لی فه‌تاح و دکتۆر سه‌رسوور و دکتۆر خورشید و دکتۆر خه‌سرۆ و کاک خه‌سرۆی برایم ئاغای حاجی ئەمینی کاک جه‌میل سه‌بری و زۆری تریش له‌وئ بوون. له دووگردکانیه‌ خۆشه‌ویسته‌کانی خۆشم محمه‌دی مه‌ولود هه‌ولتیری و سمایی حاجی که‌ریمی و حاجی فه‌قی عه‌ولاش، ئەوانه‌ش هه‌موویان هاتبوونه ناو شۆرش و له‌وئ پیک شاد بوینه‌وه. کاک عه‌لی قازی (ناسراو به‌ کوپی ره‌ش) کوپی پێشه‌وا قازی محمه‌د، که له ئالمانیا ده‌ژیا، به‌لام له‌و ماوه‌یه‌ی که ئیمه له ئیران بووین و هاتوچۆی نیوان مه‌هاباد و نه‌غه‌ده و ورمیمان ده‌کرد، ئەویش به‌ سه‌ردان گه‌پابووه‌وه بۆ ئیران. رۆژیکیان له‌گه‌ل کاک عه‌لی چووین بۆ سه‌ر شای له گونديکی کوردان و هونه‌رمه‌ندانسی شه‌عی ره‌سوولی نادری و ئیبراهیمی قادری به‌ گۆرانییه زۆر خۆشه‌کانیان شایه‌که‌یان گه‌رم کردبوو. ئیواره‌یه‌کی تریش دیسان کاک عه‌لی قازی دانیشتیکی زۆر خۆشی بۆ ساز داين، که هونه‌رمه‌ندی گه‌وره‌ی کورد عه‌زیز شاپوخ به‌ ده‌نگه‌ تیزه بزویته‌که‌ی به‌پاستی هه‌شری کرد. له ورمیش ئیواره‌یه‌کیان

چووین بۆ بارپنکی زۆر خووش، که هونه‌رمه‌ندی گه‌وره خانم (عه‌دیبه) گۆرانیسی لێ ده‌گوت. له تارانیش ئیواره‌یه‌کیان چووینه بارپنک که هونه‌رمه‌ندی گه‌وره‌ی ئیرانی (عارف) به‌ ده‌نگه‌ زولاله‌که‌ی گوینگرانی هه‌موو سه‌رسام ده‌کرد. ئەمن له‌و شه‌وه‌وه ئیتر بووم به‌ ناشقی ده‌نگی عارف و سه‌له‌های سالان دواتر هاته ئەمه‌ریکا و له‌و شه‌ره‌ی که ئیمه‌ی لێ بووین کۆنسیرتی هه‌بوو. خۆم و رووناسی هاوسه‌رم و دکتۆر نه‌جمه‌دین که‌ریم و زۆزان خانی هاوسه‌ری، پیکه‌وه چووین بۆ ئەو کۆنسیرت. ئەمن ئەوه‌نده مه‌ستی ده‌نگی عارف بووم، که وشه‌ی کوردیم بۆ یه‌کیک له‌ گۆرانییه‌ خوشه‌کانیم (سلتان قلبها) نووسی به‌ تایتلی (دوو دلی: دلی ییژی برۆم برۆم دله‌ی دیم ییژی نه‌رۆم نه‌رۆم).

به‌ گشتی سه‌ردانه‌که‌ی ئیران و کوردستانم هه‌م له‌ رووی سیاسیه‌وه و هه‌م له‌ رووی کولتورییه‌وه و هه‌م له‌ رووی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه که له‌ گه‌ل خزم و دۆست و براده‌رانا پینک شاد بووینه‌وه، سه‌رکه‌وتنیکی باش بوو و گۆرانیکی باشی که‌شوه‌هاش بوو بۆ خۆم و بۆ خێزانه‌که‌م له‌پاش ده‌رکردنم له‌ بالۆتێرخانه‌ی عێراقی له‌ فیه‌ننا. ده‌سه‌که‌وتنیکی تری ئەو سه‌فه‌ره‌شم پاسپۆرته‌ ئیرانییه‌که‌م بوو بۆ خۆم و خێزانم، که زۆر له‌وه‌ی عێراقی چاکتر بوو، چونکه‌ هی زه‌مانی شای ئیرانی بوو و له‌ولاتانی ئه‌روپا به‌ ریزه‌وه ده‌یان‌روانی.

گه‌رماه‌وه بۆ فیه‌ننا و خه‌ریکی کاری خۆم بووم وه‌ک نوێه‌ری شوێرش. هه‌روه‌کوو پینشتریش باسم کردووه له‌ گه‌ل کاک نه‌وشیروان مسته‌فا، که ئەوسا له‌ فیه‌ننا ده‌یخوێتد وه‌ک براده‌ر زۆر لێک نزیک بووین، به‌لام بۆچوونی سیاسیمان له‌ هه‌ندێ رووه‌وه به‌ کدییه‌ نه‌ده‌گرته‌وه.

له‌ فیه‌ننا مایه‌نه‌وه تا سال سوورپایه‌وه بۆ 1975. دوا‌ی رینکه‌وته‌ به‌دناوه‌که‌ی ئیوان سه‌دام و شای ئیران (رینکه‌وته‌سی الجزایر 6 ئاداری 1975) که بۆ ماوه‌یه‌ک کۆتایی به‌ چالاکیی چه‌کداریی

کورد هینا له دژی حکوومه‌تی به‌عس و له پاشان نه‌خۆشکه‌وتنی مه‌لا مسته‌فای بارزانی و رویشتی بو ئه‌مه‌ریکا بو چاره‌سه‌ریی نه‌خۆشیه‌که‌ی، منیش ئه‌و بوسته‌ی نوێه‌راتیی شوێشم له نه‌مسا نه‌ما و به‌مال و منداله‌وه بارمان کرد بو ئینگلتیره.



لهچهپوه: روناس دزهیی، عزمدين دزهیی، نازمئین دزهیی و فاروقی کوری



هونهرمندانى دهنگييز رهسولى نادری (تهوهی دهسته راست) و ئیبراهیمی قادری (له ناوه راست) لهگهڼ هونهرمندانى ناميرژهن شاییه کهيان گهرم کردبوو.

العودة ١٩٧٤					
٧/٥	٩٤	٧٧٩٩/٥١/٩٤/٥	زيارة	دولة تيارج عمار	الغابرية/٧
٦/٥	٩٢	٢٤٨/١٦/٧٧/٥	١٩٧٤	العمارة السامية وسبع	١/٤
٧/٥	٩٢	٦٩٥/٤٩/٤/٩٤	٢	استشارة السيد عمر ذهني	ذ/٥/٤
٧/٥	٩٢	١٦٨١/٨/٧١/١	١	زيارة مستشفى العيون	٢/٤
٦	٩٢	١٥٥٦/٨/١٨/١	٢	زيارة السيد المستشار الكور	٢/٤
٦	٩٢	١٧١٨/١٥٥/٥	٢	معالجة سيرة	٥/٤
٦	٩٢	٢٤٢٨/١١/٧٥/٥	٢	التقريب بيننا وبين السيد	٢/٤
٦	٩٢	١/٤/١٦/٧٧/٥	٢	زيارة مستشفى العيون	٢/٤
٦	٩٢	٥١٦/٨/٨	٢	الاستشارة	٢/٤
٦	٩٢	١٧٩٤/٨/١٤	٢	زيارة السيد عمر ذهني	٢/٤

فهرماني دهر كردنم له باليوزخاني عيراقى له فيهننا. بروانه ديڤرى ستييم له سهروهورا كه به عهري بي نووسراوه: الاستفتنا عن السيد عمر ذهني

یادگارِ همه نا ^{سجده} سجده سپهرِ دزیری -

خوشه ^{سجده} گیسوئی که دم دگر بوی
دستِ سحر ^{سجده} بی تو دایه ^{سجده} لعلاتِ بی

روزگار ما
تا شنای چمنه زمان ^{سجده} کورسوی
تو شعر ^{سجده} جوانی به ^{سجده} خدایید که زاری

تای چمنه خوشه که ها یکی ^{سجده} درها را
به زینواری ^{سجده} بگه ری به ^{سجده} رینا را

نه که بر همه ^{سجده} که مانه گنت ^{سجده} کم به ^{سجده} نشی بودم
بر ^{سجده} نوم ^{سجده} کینه ^{سجده} بو ^{سجده} که ^{سجده} ایت ^{سجده} که ^{سجده} نشی ^{سجده} بودم

دو ^{سجده} بینا ^{سجده} متوا ^{سجده} اینکم ^{سجده} کم ^{سجده} شاره
دو ^{سجده} کت ^{سجده} و ^{سجده} ثادات ^{سجده} هزار ^{سجده} هزاره

هله سته کی علی ففتاح له سره شیننا به ده سخته خوی





کاتی کوشتنی فرانس فیردیناند و سوؤفی هاوسهری له سهرایتقو



وینهی ئارشیدوک فرانس فیردیناند و سوؤفی هاوسهری و بکوژهکهمیان
گافریلو پرنچپ



شانوڭخانى بورگ تياتەر لە فيينا



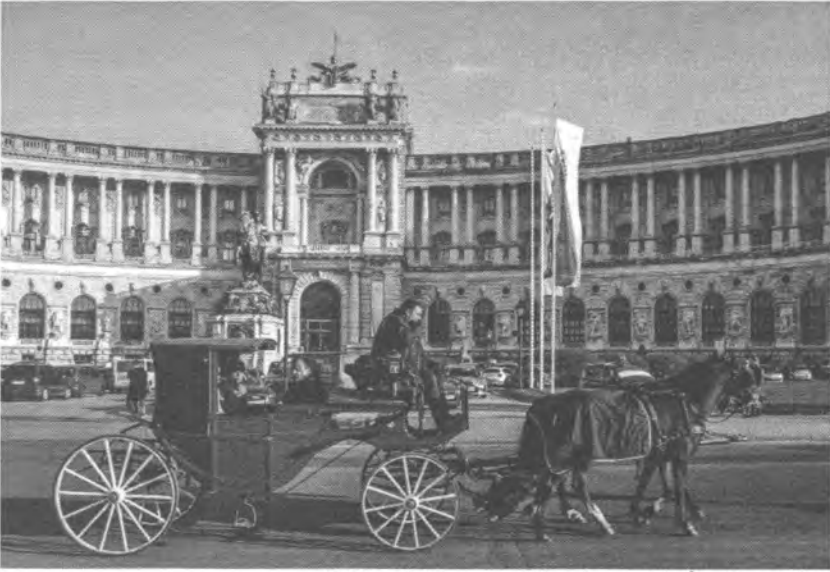
كۆشكى شۇنبرون لە فيينا شوپنى ژيانى ئيمپراتور فرانس يۇرتى بوو



ئۆپراي شيهنا



دېمەتېكى لى ناوھەي ئۆپراي شيهنا



كۆشكى ھۆفبورك ئۆفيسى ئىمپراتورى نەمسا فرانس يۆزئىف



كۆشكى بىلفىدېر لە فېننا كە پىشتر نارشېدۆك فرانس فېردىناندى جىنشىنى ئىمپراتور لى دادەنىشت

به‌شی 30

بارمان کرد بو ئینگلتھرا

ژبانه قه‌ره‌ج ئاساکه‌ی سه‌رده‌می لاویم دیار بوو له‌پاش هاوسه‌رگیری و دامه‌زراندنی مال و خیزانیش به‌رۆکی هه‌ر به‌رنه‌ده‌دام. دوا‌ی پیککه‌وتنه‌ به‌دناوه‌که‌ی 6ی ئاداری (الجزایر) له‌نیوان سه‌دام حوسین و شای ئیرانی، خه‌لکیکی زۆری ناو شو‌پش به‌دلساردیه‌وه‌ گه‌پانه‌وه‌ بو‌ عێراق و هه‌ندئ پیتسه‌رگه‌ به‌ دل و چاوی پر له‌ گریانه‌وه‌ تفه‌نگ و په‌خته‌کانیان فری ده‌دایه‌ ناو رووباران و نه‌وانیش ته‌بای ژماره‌یه‌ک له‌ سه‌رکرده‌کانی پارتی و شو‌پش پینی عێراقیان ده‌گرته‌وه‌ به‌ر. له‌وانه‌ی که‌ له‌بیرم مابن گه‌پابونه‌وه‌ بو‌ عێراق یان خۆیان گه‌یانده‌بووه‌ و لا‌تیکی عه‌ره‌بی یان نه‌وروپایی نه‌مانه‌ بوون: حه‌یب محمه‌د که‌ریم، سه‌کرته‌ری پارتی، سالج یوسفی، نه‌ندامی مه‌که‌بی سیاسی پارتی، دارا توفیق، نه‌ندامی مه‌که‌بی سیاسی پارتی، شه‌وکه‌ت عه‌قراوی، عومه‌ر ده‌بابه‌، عه‌لی عه‌سه‌که‌ری و زۆری تریش. حکومه‌تی به‌عس سه‌ره‌تا پیتگای به‌مانه‌ نه‌دا بگه‌پیتسه‌وه‌ بو‌ مالی خۆیان له‌ کوردستان، به‌لکوو بو‌ ماوه‌یه‌کی کاته‌کی هه‌موویانی په‌وانه‌ی باشووری عێراق کرد و له‌ شاره‌ جیا‌جیا‌کانی نه‌وئ نیشته‌جێ کردن. نه‌و کورده‌ پرا‌گوێز کرا‌وانه‌ ده‌بانگێ‌په‌وه‌، دانیش‌توانی باشووری عێراق که‌ تیک‌پایان شیعه‌ بوون، پیتسوازییه‌کی زۆر گه‌رمیان له‌و کورده‌ ده‌ربه‌ده‌ربو‌وانه‌ ده‌کرد، چونکه‌ ده‌یانزانی که‌ گیرۆده‌ی ده‌ستی سه‌مه‌کاری سه‌دام حوسین بوون، که‌ دو‌ژمنی سه‌سه‌ختی نه‌وانیش بوو.

تۇفيسى سهره كىي شۇرپش له نه وروپا له لهندهن بوو و بهرپرسانى تۇفيسه كەش كاك هاوارى كاكه زياد و كاك جهمال عهله مدار بوون. ئەمن كه نویتەرى شۇرپش بووم له نەمسا، يارمە تىي مانگانەم و خەرجىي چالاكيسه سياسيه كانم لهو تۇفيسه ي لهندهنەوه بۇ دەهات. جا ئىستا كه شۇرپش شكستى هتيا، يارمە تيش به ئەندازە يە كى زور كەم بوووه. هيج كاريكيشم له نەمسا دەست نەدە كەوت و دەبوايه ژن و دوو منداليش به خيو بكەم و نەشمده ويست بگه پريمه وه بۇ عىراق. ناچار رووم كرده ئىنگلته را، گوتم له وئى له گەل هاو كارە كانى ئەو يما، حالم حالى ئەوان.

ئەوه ي كه ييمان بردرا له كه لوپەل خستمانه ناو تۇتۇمؤيله كه مانه وه، كه فياتىكى 125 ي رەنگ سەوز بوو و به ناو ئالمانيا و به لژىك و تەنگاوى دۇفەر پەرىنە وه و گە يشتينه لهندهن.

نه جده تى موحسين ئاغاي كورە پوورزام و نه جاتى براى

(1938 - 2007)

له لهندهن شىروانى برازام كه چەند مانگىك ييش من چوبوو بۇ ئىنگلته را بۇ خويتندن، چاوه پىي دە كردين و تيمه ي برده مالى كاك نه جده تى موحسين ئاغاي كورپ قەدرىه خانى پوورزام له شارۆچكە ي (كولڊ ئاش cold ash) له هەرىمى (باركشەر Berkshire)، كه نزىكە ي سەعاتىك له لهندهنەوه دوور بوو. نه جده ت، يادى به خيتر، كه هيتا ژنى نه هيتابوو، فيلايه كى گەوره ي به كرىئ گرتبوو، كه باخچه يە كى پان و به رىنى به بهروه بوو و خويشى وه ك ئەندازيار لهو ناوه دەستبه كار بوو. نه جده ت نه ك هەر كورە پوورزام بوو، به لكوو هەر له قۇناخى خويتندنى سەرە تايه وه له هەولتير له گەل نه جاتى براى

براده‌ری زۆر نزیککی گیانی به‌گیانیم بوون. هه‌رچه‌ندی باسی پیاوه‌تی و په‌وشت جوانی و نه‌زاکه‌ت و سه‌رپاستی و پاستگۆبی نه‌و پیاوه بکه‌م هه‌ر که‌مه. نه‌جده‌ت نه‌یده‌زانی تووپه‌بوون چیه. نه‌گه‌ر شتیکی به‌دلیش نه‌بوايه بئ ده‌نگ ده‌بوو و بیرم نایه تاکه جارنیکیش هه‌ستی ناپه‌زایی یان کاردانه‌وه‌ی بۆ کارنیککی نابه‌جئ له هه‌ر که‌سینکه‌وه بوا به‌گرژی و درودۆنگی له په‌نگ و پوخساریدا ده‌رکه‌وتبئ. نه‌جده‌ت نه‌وسا ده‌زگیرانیککی جوانکیله‌ی ئیرلانیدی هه‌بوو (Betty) که دواتر گواسته‌یه‌وه و کچنیک و کورنیکیان بوو (تارا و دارا). ئیمه تا شویتیککی باشمان ده‌ست که‌وت نزیککی دوو مانگنیک له مالی نه‌جده‌ت ماینه‌وه و نه‌و ماوه‌یه که‌چه‌کانم دلیان له‌وئ به‌ دوو شت زۆر خۆش ده‌بوو، یه‌که‌م: باخچه‌که‌ گه‌وره بوو بۆ یاریکردن، دووه‌میش: ماله‌که‌ی دراوستی نه‌جده‌ت دوو جاشوله‌ که‌ری جوانکیله‌یان هه‌بوو و پۆزانه له باخچه‌که‌ی خۆیاندا له‌ناو چیمه‌نه‌که‌دا ده‌له‌وه‌پان و یاریان ده‌کرد. جا که له‌مدیو په‌رژینی ئیوان هه‌ردوو مالاندا چاویان به‌ منداله‌کانی من ده‌که‌وت که وه‌ک خۆشیان بچووک بوون، یه‌که‌سه‌ر ده‌هاتن بۆ لای په‌رژینه‌ نزمه‌که‌ و قه‌پۆزه چکۆله‌کانیان بۆ منداله‌کانی من درنژ ده‌کرد تا بۆیان بخوریتن، نه‌وانیش به‌ نه‌رمی ده‌ستیان به‌ سه‌روملیاندا ده‌هینا، ماچیان ده‌کردن و له ئیمه‌یان خۆشتر ده‌ویستن. دواتر که مالممان گواسته‌وه، که‌چه‌کانم بیرى جاشولکه‌کانیان ده‌کرد و ده‌یانگوت بابه‌ با بچین بۆ مالی که‌ره‌کان.

دوای مه‌رگی نه‌جده‌ت، نه‌جاتی برا له خۆی بچووکتره‌که‌ی نه‌و بۆشایه‌ی لئ پرکردمه‌وه که به‌ کۆچی نه‌جده‌ت که‌وتبووه ژیانمه‌وه. ئیستا که نه‌جاتی یه‌کیکه له نزیکترین هۆگر و هه‌فالم که چیژنیککی یه‌که‌جار زۆر له ره‌فاقه‌تی و سه‌فه‌ر له‌گه‌لکردنی وه‌رده‌گرم.

پایانی سالانی سه رگه ردانی

دوای بیست سالی خشت گه رانهوه بۇ خویتدنی به راستی له زانکو

مالمان گواستهوه بۇ شاری ریدینگ Reading

باش بوو خانوویکی باشمان به باخچه به کی چکولانه ی پشتی و پیشی و به راخراویی ته واهوه له شاری زانکو یی ریدینگ Reading به مانگانه ی 100 پاوه ن دهست کهوت. ریدینگ به ئۆتۆمبیل چل خوله کیک له له نده نهوه دوور بوو و ویستگه ی ترتیشی لئ بوو، که ده یگه یاننده ویستگه ی ترتی پادینگتن Paddington له له نده ن. ریدینگ ههروه ها زانکو به کی لئبوو که کامپوسه که ی زور مؤدیرن و جوان بوو. ماله که ی من له گه ره کیکه ی په رگی شار بوو به ناوی شینفیلد Shinfield و شه قامه که شمان ناوی له یلانند گاردنز Leyland Gardens بوو.

زانکو که له سه ر پی هاتوچۆم بوو بۇ ناو شاری ریدینگ و له ماله که مه وه زور نریک بوو. هه ر جاریکه به ویلدا رهت ده بووم بیرى ده ستیکردنه وه ی خویتدنی زانکو که لکه له ی راده هه ژاندم و هه ست و نه ستی داده گرتم و نۆستالجه یه ک ده یگه راندمه وه بۇ ئه و که ش و ژینگه یه ی که بیست سالیک پیشتر له زانکوکانی نانکارا و فه ننا و پاریس تامم ده کرد. ده مزانی بیست سالیک پیشتر که ته مه نم بیست سالیک ده بوو له بهر رابواردنی تیم تیم تیم (مه ی و من و موزیک) خویتدنی پشتگوئ خستبوو. به لام تیمستا وا ته مه نم خه ریکه خوی له چل سالان بدات و مال خیزانیشم پیکوه ناوه، ئیتر چ بیانووی نه خویتدنی پئ نه ماوه، باری ناله باری داراییم نه بن.

ئه و به ره پاره ی که هه مانبوو ورده ورده خه ریک بوو ته واه ده بوو. دیار بوو ئۆفیسى پارتیش له له نده ن ئه و توانایه ی نه ماوو یارمه تیم

بدات، که وایان به من ده گوت ئیتر نازانم. به لام باش بوو کاک موحسینی برام یارمه تیی بو ده ناردم. جاریکیشیان نه و کاک سامی عه بدولر همان هاتنه له ندهن و جگه له وهی که بره پاره یه کیان بو خۆم به جی هیشت، ناگاداریشم کردن که نوپه ری شوپش له هۆلانه کاک نه وزاد دزه یی نامۆزام، نه ویش بی ده رامهت ماوه ته وه. نه وه بوو که یارمه تییان بو نه ویش نارد.

به لام نه م یارمه تییانه وا نه بوون که ژبانی چوار سه ر خیزانی وه ک من دایین بکه ن، بویه چارم نه ما و له گه ل پووناسا بیرمان له وه کرده وه که پووناس و منداله کان بگه رپته وه بو عیراق و منیش وه ک تاکه که سیک به هر جوریکی بی به و یارمه تیه ده توانم کاری خۆم هه لسوورپتم و له وانیه به توانم خویندنه که شمی له زانکوی پیدینگ پی ته واو بکه م. له گه ل پووناسا که وتینه دوودلیه کی زور ناخۆشه وه. بیرم کرده وه کاک موحسینی برام که له گه ل جه نابسی مه لا مسته فا چوو بوون بو نه مریکا ناگادار بکه مه وه که له وانیه پووناس که دوو گیانیس بوو له گه ل منداله کان بنیرمه وه بو عیراق. دیار بوو کاک موحسین نه وهی به مه لا مسته فا گو تبوو و جه نابسی مه لا مسته فاش نامه یه کی جوانی به ده سخه نی خۆی بو من نووسی، که به پینگای کاک موحسینه وه بۆی په وانیه ی ینگلته را کردم. نامه که م هه لگرتووه که له ده رفه تیکی تر دا بلاوی بکه مه وه. له نامه که یدا جه نابسی مه لا مسته فا ده فهرمووی "... سه برتان هه بی و پئویسته منداله کانت هه ر لای خۆت بن باشتره و ینشالله یمه ش هه ر ناگامان له یتوه ده بی...." نه م نامه یه دلنایی پی دام و ئیتر بریارم دا منداله کانم نه تیرمه وه بو عیراق و خۆشم له زانکوی پیدینگ ناو نووس بکه م و نه مجاره خولیای خۆم به ته واوی بکه مه سه ر خویندنه که م و ته واوی بکه م.

ژبانی زانکۆیییم سه‌ر له‌نوێ

جه‌نابی مه‌لا مسته‌فای بارزانی یارمه‌تی دارایی بۆ ده‌ناردم تا زانکۆم ته‌واو کرد بۆ ئه‌وه‌ی له‌ ئینگلتیره له‌ زانکۆ وه‌ربگیریت، پێویسته‌ ب‌روانامه‌ی (گی سی ئی GCE) ته‌ه‌بێ که‌ کورته‌کراوه‌ی (General Certificate of Education)، ئه‌مه‌شیان بریتیه له‌ دوو به‌ش (O-Level و A-Level) ب‌روانامه‌ی ئاماده‌یی عێراقی (به‌ کالۆریای ئیعدادیه) ته‌نیا به‌رامبه‌ری O-Level، بۆیه خۆتندکاری بێگانه ده‌بێ به‌ لانی که‌م چهند A-Level ینکیش له‌ ئینگلتیره ته‌واو بکات، تا‌کوو ب‌روانامه‌که‌ی یه‌کسان بێ به‌ گی سی ئی به‌ریتانی. مه‌رجیش نییه هه‌موو وانه‌کانی A-Level وه‌رگیریت، به‌ل‌کوو ده‌مییته‌وه سه‌ر ئه‌و لکه‌ی که‌ ده‌ته‌وێت ته‌واوی بکه‌یت. ئه‌وه بوو که‌ چووم خۆم له‌ په‌یمانگایه‌کی ئه‌م به‌واره له‌ شارۆچکه‌ی نیویترری New Berry تۆمار کرد، که‌ شیروانی برازاشم له‌وێ گی سی ئی ته‌واو ده‌کرد، هه‌ردوو کمان له‌ یه‌ک کلاسدا بووین، ئه‌و به‌ ته‌مه‌نی بیست سالی و من به‌ چل سالی. پێم وایه‌ یه‌ک دوو مانگیک له‌و په‌یمانگایه‌ ده‌وامم کرد، له‌ پاشان به‌رپرسه‌کانی په‌یمانگایه‌ خۆیان پێشان گوتم که‌ له‌ سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی به‌ریتانی به‌ندیک هه‌یه به‌ ناوی (ماچوور ستیودینتس Mature Students) واتا خۆتندکاری به‌ ته‌مه‌ن گه‌وره، که‌ پێویست ناکات پێداویستیه‌کانی که‌ له‌ خۆتندکاریکی لاو داوا ده‌کرێت له‌ ویش داوا بکریت، بۆیه گوتیان تۆ پێویست ناکات لێره بخویتی، ب‌رۆ بۆ زانکۆ یه‌کسه‌ر وه‌رده‌گیریته‌. دلم زۆر خوش بوو که‌ له‌ ناو ئه‌و مندالانه‌ نه‌مامه‌وه و چووم ب‌روانامه‌ی ئاماده‌یی عێراقی و ئه‌و سیمه‌سته‌رانه‌ش که‌ له‌ زانکۆکانی ئه‌ننا و پاریس خۆتندبووم، هه‌موویم خسته‌ به‌رده‌م و یه‌کسه‌ر له‌و کۆلیژیه‌ی که‌ نیازم بوو (زانستی سیاسه‌ت Department of Politics) وه‌ریان گرتم.

سالی 76 دووباره شادی و شین: کورپیکم بوو، برایه‌کم چوو

دل‌م زۆر خوش بوو و ده‌ستم به ده‌وامیکی ریکوپیک کرد. ئینگلیزییه‌کم زۆر باش نه‌بوو، نه‌وسا ئالمانی و فرانسیم باشتر ده‌زانی. بیست سالی‌ش بوو له خوی‌تدن دا‌برابووم و له چۆنه‌تی‌سی دا‌رشتنی گوتاری سیاسی *essay* و *dissertation* به زمانی ئینگلیزی نه‌زموونم نه‌بوو، که به کیک بوو له پندا‌ویستیه‌هه‌فتانه‌کانی به‌رنامه‌ی خوی‌تدنه‌کم. به‌لام سروشتانه زانیاری و نه‌زموونی گشتیم هه‌م له سیاسه‌ت و هه‌م له میژوو زۆر له هی‌هاوکلاسه‌کانم زیاتر بوو، که به‌ته‌مه‌ن بیست سالی‌ک له من بچوو‌کتر بوون.

کورپیکمان بوو

له‌دوای له‌دا‌یکبوونی دوو کچمان، نازدار و لارا له فیه‌ننا، خوشی و شادییه‌کی بێ وێنه‌مال و خێزانه‌که‌مانی دا‌گرت‌ه‌وه، که نه‌مجاره‌یان خوا کورپیک‌کی پێ به‌خشین. نه‌من نه‌م بۆنه‌یه‌م به‌ده‌سخه‌تی خۆم له ده‌فته‌ریکی بیره‌وه‌ریه‌کانی نه‌و سالانه‌مدا تۆمار کردووه که نه‌مه ده‌قه‌که‌یه‌تی:

کورپیکمان بوو

نه‌م‌رۆ 26ی کانونی دووهمی 1976 کات 8ی ره‌به‌قی ئیواره له نه‌خۆشخانه‌ی Royal Berks Hospital له ریدینگ، خوا کورپیک‌کی داینی، هیشتا ناومان لێ نه‌ناوه. نه‌م‌رۆ ده‌وری 10 رووناکم برد بۆ نه‌خۆشخانه، هه‌تا سه‌عات 1 له‌وێ بووم، پشتر نازدار و لارام بردبووه لای ماری، له‌پاشان گه‌رامه‌وه ماله‌وه و نانم خوارد، چووم

بۆ دانیسگه و سه‌عات 5 مناله‌کانم برده‌وه ماله‌وه، ئیتر سه‌عات 7 دووباره گه‌رامه‌وه لای رووناک، نه‌وه بوو که سه‌عات 8 بوو له ژووری باوکان چاوه‌پێم نه‌کرد له‌گه‌ل پیاویکی تر که خیزانه‌که‌ی نه‌ویش چاوه‌پێی منالی نه‌کرد. کابرا موه‌ندس بوو و 6 مانگ له به‌غداش بووبوو. ئیتر دکتۆر خانم (۹) خۆی هات به‌ پیکه‌نینه‌وه گوتی چه‌زت لێیه کوپ بێ یان کچ، منیش زانیم کوپه که وای گوت، گوتم چه‌ز نه‌که‌م کوپ بێ، گوتی ده‌هه‌وه. وه‌للا ئیتر پاش ماوه‌یه‌کی که‌م توانیم بچم بۆ لایان و هه‌ندی ره‌سم گرت، که ته‌مه‌نی به‌ته‌واوی 45 دقیقه بوو.

ئه‌م‌پ‌رۆ له به‌یانیه‌وه زۆر سارد بوو، به‌لام هه‌تاویکی خۆش بوو. پاش نیوه‌رۆ سه‌رمایه‌که‌ی نه‌ختی شکاند، به‌لام ئیواره ده‌ستی کرد به‌ نه‌بارانیکی خه‌فیف، که ورده به‌فریکی له‌گه‌لدا تیکه‌لاو بوو، هه‌روه‌ها که مناله‌که‌ بوو، وابوو، به‌لام زۆر سارد نه‌بوو، ده‌ره‌جه‌ی گه‌رما ئه‌م‌پ‌رۆ (1 +).

کوپه‌که‌ زۆر به‌ نازدار نه‌چیی، که تازه بووبوو، به‌لام ره‌نگی وه‌ک لارا په‌مبه‌یه، پرچی ره‌ش و زۆره، چاوی ره‌ش نییه و باش دیار نییه، به‌لام وابزانم کاله، برۆی زۆر که‌مه. که‌پووی باریکه مه‌یله و به‌رانانیه، زۆر بزێوه و هه‌ر ئه‌ملا و نه‌ولا ئه‌کا، ته‌ماشای شتیش ئه‌کا، هه‌رچه‌نده که هه‌ج نایینی، ده‌موچاوی باریکه، به‌تایه‌تی کارپێژ و چه‌ناگی. وه‌زنی 90، 3 کغم له هه‌ردوو مناله‌کانی ترمان قورستره. ئیتر هه‌تا سه‌عات 30، 9 له‌وێ بووم، له‌پاشان له‌به‌ر مناله‌کان چوومه‌وه مال. ته‌له‌فۆنم بۆ شیروان و نه‌جدهت کرد، بۆ ئه‌نوه‌ریشم کرد که‌س له مال نه‌بوو. هه‌ندی‌ک ره‌سم گرت که ته‌مه‌نی ته‌نها 45 دقیقه‌یه. له‌پاشان رۆژی دووهم و سێهه‌میش ره‌سم گرت.

28/1 ئه‌م‌پ‌رۆ جه‌ژنی له‌دایکبوونی سێهه‌می بوونی نازدار بوو، چووین له‌وێ له‌گه‌ل رووناک و کوپه‌که ره‌سمان گرت. ئیواره نه‌جدهت هات، له‌گه‌ل نه‌ویش له مال هه‌نده ره‌سمان گرت.

30/1/76 ئەمپۆ ناومان له کۆرپه‌که‌مان نا (کاروان) و هەر ئەمپۆ له خه‌سته‌خانه مه‌سئولی ته‌سجیلی ویلادات هات و ته‌سجیلمان کرد. له‌وه‌تی کاروان بووه، سه‌رما وه‌خته خه‌لاسمان کا، سه‌رما و بایه‌کی هه‌تا بلێی ناخۆشه، به‌لام رۆژه‌کانیش زۆر وشک و به‌هه‌تاون. ئەوه چه‌ند رۆژه هەر وایه و رۆژ له رۆژ سه‌رماتریش ئەبێ.

31/1/76

ئەمپۆ سه‌عات 20، 4ی دوای نیوه‌رۆ، کاروان و دایکی هاتنه‌وه ماله‌وه. یه‌که‌مجار سواری ترومپیل بی فیاته‌که‌ی خۆم S 125. وا سه‌بر سه‌بر به‌دیار ئەکه‌وێ که‌ ره‌نگی سوور و سپی و چاوکال ئەبێ و مووی زۆر تاریک نابێ. ره‌نگی چاوی هیشتا به‌پراستی بۆمان ساغ نه‌بوویه‌وه یان کاله یان شینه.

1/2/76

ئەمپۆ مامان هات سه‌یری کاروان و دایکی کرد و هه‌ندێ مه‌علوماتی به‌رووناک گوت. هه‌تا 10 رۆژی تر هه‌موو رۆژ سه‌رێک ئەداته‌وه. سه‌رما هەر به‌رده‌وامه، دوو جاریش به‌فر که‌وت.

4/2/76

ئەمپۆ کاک تایه‌ر توفیق هات و 5 رۆژمان له‌لا بوو 6/2، ئەمپۆ جه‌ژنی له‌دایکبوونی لارا بوو. له‌گه‌ل هی نازدار پیتکه‌وه بۆمان کردن. مناله‌کانی دراوسیمان و چه‌ند براده‌ریک هاتبوون، زۆرمان ره‌سم گرت و زۆریان دیاری بۆ هات. شیروان جلی بۆ کاروان هینابوو، له‌گه‌ل 2 چاره‌گ لیره‌ی زی‌ری په‌هله‌وی. ئەوانی تریش نه‌جده‌ت زۆر یاری و بووکۆکه‌ی هینابوو.

14/2/ بۆ یه‌که‌م جار کاروان هه‌مامی کرد. پاش ئەوه گفت که‌وت و هه‌تا سه‌بهنی خه‌وی لێ که‌وت و نه‌گریا.

ئهنده‌م له‌سه‌ر له‌دایکبوونی کاروان نووسیه، که‌ له‌ لاپه‌ره‌یه‌کی ده‌فته‌ری بیره‌وه‌ریه‌که‌ماندا پاراستومه. وه‌کوو پیتشریش نامازهم پنی دابوو، که‌ زیاترم له‌باره‌ی له‌دایکبوونی که‌چه‌کانم ده‌نوووسی، چونکه

یه کهم و دووم منال، به تاییه تی یه کهم، رووداویکی زور نوییه له ژبانی خیزانیدا، له پاشان ههر منالیکه تری بوو نیتر به ناسایی وهری ده گریت، بویه ههر نه وهندهم له سهر کاروان نووسیوه، ههرچنده که یه کهم کورپش بوو و به پرؤشه وه من و رووناک چاوه پئی کورپ بووین. جگه له وه، خویشم بیومه وه به خویتدکاری زانکو و نه وهنده کاتی نووسینه وهی بیره وه ریم وه ک پیشوو نه مابوو.

شیروانی برازام کوری کاک موحسینی برام

له و چند سالانهی که له ئینگلته را ماینه وه (1975-1980) و خویتدنی زانکووم له وئ ته و او کرد شیروانی برازام بؤ ئیمه هم یارمه تی و هم سه بووریه کی باشیش بوو بؤ منداله کانم. شیروان خوی له شاری نیویتری Newbury ده ژبیا چونکه خویتدنی (گی سی ئی GCE) یه کهی له وئ ده خویتد. شاره که شی ههر بیست خوله کتیک به ترومیتل له شاره کهی منه وه (ریدینگ Reading) دوور بوو. شیروان هه میسه سه ری لی ده داین و منداله کانم دلین زور خوش ده بوو که مامه شیروان ده هاته لمان. زور جاریش نه گهر رووناسی هاوسهرم له بهر منداله کان نه یوانییا له گه لمانا بچیتته ده ره وه نه وسا ههر خوم و شیروان ده چووینه له ندهن و ئیواره یه کی خوشمان له وئ له گه ل براده رانی کوردی دیکه به سه ر ده برد. نه و چند ساله ی که له ئینگلته را بووین شیروان نه ک ههر برازا به لکو براده ریکی زور نریک و یارو یاوه ری هه میسه مان بوو. شیروان که گهنجیکی قوزی جوانی له سه ره تایی بیسته کانی ژبانیدا بوو و ئیرای خویتدنه که ی له شاروچکه ی نیویتری راوچییه کی زور بکوژیش بوو له راوکردنی کیژوله ی ناسک و نازداری بریتانی و بیانیش. هه میسه کچیکی جوانی گتیر لفریتدی له گه لا بوو که زوو زووش ده یگورپین. به کورتی، شیروان (پله ی بوی play boy) یه کی پر به واتای وشه بوو و ههر

بڼی پېشینهی له ههولیر و له گونده کهی خومان دووگردکان بڼو
 گټر درابوو. نه من و شېروانی برازاشم له ماله کهی من له ریډینگ
 پرسه مان دانا و ژماره یه کی زور له کورده کانی ټینگلته ره به بانگمانه وه
 هاتن. مام جه لالیش که به سهر داتیک هاته لهندهن (به ته وای بیرم
 نه ماوه کهی بوو) یه کسهر له گهل ماموستا برایم نه حمده هاتنه لام
 له ریډینگ. نه من له به شه کانی پېشتری ثم بیره وه ریانه م به وردی
 باسی که سایه تی و پیاو ته تی کاک نه حمده م کردووه له جوړه ها بواری
 ژباندا. دؤست و براده رانی و رهمزیه و ناوازی کچانیسی به کولیک
 هه لبهستی دلّه ژین و به گوتار لاواندوو یانه وه. مام جه لال که زور
 له نریکه وه هاوییر و دؤستیکی گیانی به گیانی کاک نه حمده بوو
 نه ویش له بیره وه ریبه کانیدا زور به هسه ره ته وه باسی کاک نه حمده ی
 کردووه. مه لا عه ولای ناسراو به مه لا ماتور که نه ویش هاویرو
 هاوپتی کاک نه حمده بوو له ناو پارتیا به چهن دین بیره وه ری جوان
 جوان کاک نه حمده ی لاواندوو ته وه. شیخ له تیفی شیخ سادقی
 به رزنجی (1999 - 1937) که خزم و براده ریکی زور نریکی کاک
 نه حمده بوو به م سهر دولکه پر له گرین و زارینه کولی دلی خوی
 بوی هه لپشتووه:

شیوه ن بڼو کاک نه حمده ی جوانه مهرگ

بای نه جهل هات له ناکاوا	ټیواره کاتی خورثاوا
پیشیلی کرد گولی ره نگی	هه لیوه ران له باخی ژین
شیوه نی خسته ناو هه ولیر	پینکای دلی روله ی دلیر
جگه رسؤزی نه به زو ورد	شیوه ن بڼو شوپه سواری کورد
نه باریتی بارانی خهم	گیژه لوو که وه وری ماته م
لافاوی خهمی هه لپزان	هه وریکی رهش له دوو گردکان
به سهر لاشه ی خاموشانا	به سهر گوپرو گوپستانا
به سهر مه لبه ندو هه وارا	به سهر دهشت و به سهر شارا
قوره سووریک هه ویتی ههش	فرمیسک و گل لافاوی رهش

خه‌نه‌و وه‌سمه‌ی ئافره‌تان بئ	ئه‌م‌رۆ‌که هه‌ر قو‌رپ‌یوان بئ
ماته‌م له جینگه‌ی سه‌یران بئ	زه‌ماوه‌ند شین و گریان بئ
به‌هار با‌گه‌لا‌پ‌یزان بئ	گولی سه‌رچ‌ل بو‌ خه‌زان بئ
بنکه‌ی ره‌شپۆش دوو‌گردکان بئ	مه‌له‌ند لانه‌ی خامۆشان بئ
له کۆ‌پ‌ی گریان و شینا	له‌ناو ده‌روونی غه‌مگینا
له‌و سه‌ر گرد و گۆ‌رستانه	براپ‌ۆ و ده‌نگی گریانه
به‌ده‌نگ و بانگه‌وازه‌وه	به شیوه‌ن و ئاوازه‌وه
ئه‌لین لای تیکۆشه‌ر رۆ	برای ژیر و خه‌باتکه‌ر رۆ
دلسۆزه‌که‌ی نیشتمان رۆ	سه‌ریازه‌که‌ی کوردستان رۆ
جگه‌رسۆزی هه‌ژاران رۆ	پشتیوانی جوتیاران رۆ
کاک‌ی ئازاو جه‌نگاوه‌ر رۆ	کاک ئه‌حمه‌دی کۆلنه‌ده‌ر رۆ.

ره‌مزیه خان و ئاوازه‌خانی کچه‌کانی کاک ئه‌حمه‌د که هه‌ردووکیان ده‌ستی شیعریان هه‌یه ئه‌وانیش به سه‌ردولکه‌ی دلته‌زین باوکیان لاواندووته‌وه. ئه‌مه‌یان چه‌ند کۆپله‌یه‌که له شیعره‌که‌ی ره‌مزیه خان:

رۆژی ره‌ش

بیست و پینجی پینج	سالی حه‌فتاوشه‌ش
رۆژی رووناکم	بوو به شه‌وی ره‌ش
رۆژی سیشه‌مه	کاتی رۆژناوا
بابه‌ کۆچت کرد	زۆر له ناکاوا
کۆچی له پرت	پشتی شکاندم
وه‌ک مه‌لی شیناوا	لانه‌ت شیناندم
نه‌مامی شادیت	له ره‌گ پچراندم
له جینگای خوشی	خه‌مت بو‌ چاندم
ئه‌مسال به‌هارمان	وا بوو به‌ خه‌زان
گۆلم نه‌ماوه	له باخچه‌ی ژیان

ئاواز خانى كچيشى بهم ههلبهسته باوكى لاواندووه تهوه كه ئه مه
چهند كۆپله به كيه تى:

له پر هاوارىك

هاته بهر گويم له پر هاوارىك

به تاو هاته لام تاقه سوارىك

گوتى هاواره باوكت نهخۆشه

دووور له گيانى گه لى بيهۆشه

رىنگام گرته بهر به گريه و زارى

گه يمه بهر ده رگاي بى ناگادارى

له و رۆژه ره شه هه ر سىنگ كوتانه

له دايك و خوشكان هه ر قورپيتوانه

پرسيم له پنى خوا چيه روى داوه

گوتيان خاك به سه ر باوكت نه ماوه

جا كه هه والى مهرگى كاك نه حمه دم بز هات ئيمه له زانكۆى
رېدينىگ له گه رمه ي خۆ ناماده كردنا بووين بز تاقى كردنه وه كانى
كۆتايى سال. نه من كه له لايه كا ئىنگليزيه كه م هيشتا نه وها باش نه بوو
كه له كلاسه كاندا بتوانم موناقه شه ي كيشه سياسيه كانى جيهانى پى
بكه م، له لايه كى تریشه وه به م ناوه خته هه والى مهرگى له ناكاوى كاك
نه حمه دى براگه وره شم پى گه يشت ئىتر به جارى به كم كه وت و له
تاقى كردنه وه كانى سالى به كه ممددا شكستم هينا و نهو ساله مامه وه. به لام
كۆلم نه دا، وره م نه رووخوا چونكه ده مزانى بز. ئىتر قۆل و باسكى خۆم
لى هه لمالى و خۆم بز سالى دواتر ناماده كرد. شه و و رۆژم لىك
ده دا و زۆر ترايه تى كاته كانم له كتيخانه كه ي زانكۆى رېدينىگ به سه ر
ده برد. ئىنگليزيه كه شم به ره و باشى ده رۆيشت و له كتيخانه ش هه ميشه
فه ره نه نكيكى ئىنگليزى - ئالمانى و ئىنگليزى - فرانسى و ئىنگليزى -

عه‌ره‌ییم له‌سه‌ر میزه‌که‌م داده‌نا. رووناسی هاوسه‌ریشم وه‌کوه پیتشتریش باس‌م کردووه یار و یاوه‌ری ماندوونه‌ناسی ئه‌و سالانه‌م بوو. بۆیه هه‌تا ماوم قه‌رزار و مه‌تباری دایکی منداله‌کانم که سه‌ره‌پای ئه‌رکی گرانی به‌خێو کردنی سێ منالی چکۆلانه که‌شینیکی گونجاوی بۆ خویندنه‌که‌ی منیش دروست کردبوو. سال سوورپایه‌وه و له هه‌موو گوتاره‌کانی توێژینه‌وه و لیکدانه‌وه که به ئینگلیزی پیتی ده‌لێن essay و ده‌بوايه هه‌فتانه‌و مانگانه پیتشه‌کیان بکه‌ین له هه‌موو وانه‌کانمدا پله‌ی به‌رزم ده‌هیتنا. سه‌یریش نه‌بوو، خۆ هاوکلاسه‌کانم هه‌موویان لاو بوون و له ناوه‌رۆکی کتێبه‌کان به‌ولاره‌و ئاگایان له میژوو و رووداوه سیاسییه‌کانی جیهان یان هه‌ر نه‌بوو یان زۆر که‌م بوو به پیتچه‌وانه‌ی منیک که میژوووه‌کی زیندووی درێژی کاری سیاسیم هه‌بوو و زمانزانیکی دنیا دیته بووم.

له دوا‌ی به‌سه‌رچوونی خه‌م و په‌ژاره‌ی له‌ده‌ستدانی کاک ئه‌حمه‌دی برام ئه‌و چه‌ند ساله‌ی زانکۆم له ریدینگ سالانیکی خۆش بوون له ژبانما. له‌ناو ئه‌و هه‌موو کیژه‌جوانانه که بیست سال له‌من بچوو‌کتر بوون گه‌رپابوومه‌وه بۆ ته‌مه‌نی ئه‌وان. کچیکی ره‌شتاله‌ی زۆر جوانی هاوکلاسم ناوی (یاسه‌مین زه‌مان) بوو که جگه له ئینگلیزیه ره‌وانه‌که‌ی زمانی تورکی و به‌نگالیسی ده‌زانی. یاسه‌مین به‌باوک به‌نگلاده‌شی و به‌دایک تورک بوو، کچی بالیۆزی پیتشووی به‌نگلاده‌ش بوو له ئانکارا. له‌گه‌ل یاسه‌مینا بووین به‌هاورپی و زۆر جار ده‌هاته‌ مالمان و هه‌ندێ جاریش ئه‌و ئاگای له منداله‌کانمان ده‌بوو ئه‌گه‌ر من و روناس بچووباینا ده‌ره‌وه. ریکه‌وتیکی خۆش، یاسه‌مین خوشکیکی له‌خۆی بچوو‌کتری ناو (عه‌مه‌رین)ی هه‌بوو که له سویرا ده‌یخووتد و له‌پاشان بوو به‌رۆژنامه‌وانیکی زۆر سه‌رکه‌وتووی به‌زمانی ئینگلیزی و تورکی. من عه‌مه‌رینم نه‌دیوو به‌لام یاسه‌مین باسی بۆ کردبووم. دوا‌ی پتر له 30 سال له لیکدابه‌رنام له‌گه‌ل یاسه‌مین له‌پریکا له هه‌ولێر له‌مالی سه‌فین دزه‌یی برازام رووبه‌رووی عه‌مه‌رین بوومه‌وه.

زانیم که عه مبه رین هاتوچۆی کوردستان ده کات و راپۆرتی سیاسی له سه ر کورد بۆ سایی (ئه ل مۆنیتەر Al Monitor) ده نیرئ. عه مبه رین ئیستاش ناوه ناوه دیته کوردستان و میوانی کاک سه فینی برازام ده بیت، منیش هه میشه ده چمه لای و ده نگوباسی یاسه مینی خوشکی لئ ده پرسم. گو تاره کانی عه مبه رین زه مان زۆر واقعینانه ن به لام به دلئ کاربه ده ستانی تورک نین. له بهر هه ندئ ناویرئ بچیته تورکیا و پیم وایه له گه ل میترده ئه مریکیه که یا له واشنتن داده نیشن. میترده که ی کارمه نده له وه زاره تی ده ره وه ی ئه مریکا.

زیانی بۆ په ز ناییت - هه ر نه بی بۆ نۆستالجیا - ئه گه ر کلومه لانی کوردی ئینگلته را و ئه و کوردانه ش به سه ر بکه مه وه، که له چه ند سالی مانه وه م له و ولاته (1980 - 1975) بۆ سه ردان ده هاتن. جا ئه وانیه ی که ده مناسین و له گه ل زۆریانا په یوه ندیمان هه بوو، ئه م تاک و خیزانانه م له بیر ماون:

نه جده تی مو حسین ئاغا، محه مه دی مو حسین ئاغا، شیروان دزه بی برازام، نه وزاد دزه بی (له کاردیف بوو)، خه وله خانه قا (له کاردیف بوو)، ئاراز کاکه زیادی کوره ئامۆزای دایکم (له کاردیف بوو)، برام دزه بی، که له بیرمینگه م ماسته ری ته و او کردبوو و بۆ ماوه یه کی کورت له لهنده ن مایه وه ئینجا گه پرایه وه بۆ کوردستان، ماهیری نوره دین ئاغا، هاواری کاکه زیاد، جه مال عه له مدار، دکتۆر فریاد چه ویتزی و خیزانی، دکتۆر چه مید چه ویتزی و خیزانی، پرۆفیسۆر که مال مه جید، دکتۆر شه فیق قه زاز و چلووره خانی هاوسه ری (له بیرمینگه م بوون)، سه ردار ی چه ماغا و سایه خانی هاوسه ری (له بیرمینگه م بوون)، دارا عه تار، دکتۆر دلیر عه تاری برای، دکتۆر فوناد زه کی هه ناری و خیزانی (له باشووری ئینگلته را بوون)، غولام خانه قینی. هه لبه ت مالی مامۆستا توفیق وه بی و ئاسیاخانی هاوسه ری و هه ردوو کوره کانیان سزا و سروشت ئه وانیش هه ر له میژ بوو له لهنده ن نیشه جی بوو بوون. مالی بابه عه لی شیخ مه حمود و ره شاده ت خانی هاوسه ری و مه حمود

بابان و عه‌ده‌ویه‌خانی هاوسه‌ری و مالی مامۆستا ئیبراهیم ئەحمەد و گه‌لاوێژخانی هاوسه‌ری و کاک عومەر ده‌بابه و سوره‌یاخانی هاوسه‌ری و میر ته‌حسین به‌گی یه‌زیدی، ئەوانه‌ش وه‌ک په‌نابه‌ر له‌لنده‌ن و ده‌وروپشتی له‌لنده‌ن داده‌نیشتن. رزگار نابی جیاووک و جوان خانی هاوسه‌ری (له‌ باشووری ئینگلتەرا بوون)، ئازاد نه‌جمه‌دین و دکتۆر پشتیوان و دکتۆر جه‌مال سالح و دکتۆر جه‌مال غه‌فوریش. دره‌وشان و دنیای خوشکی کچانی دکتۆر ئیبراهیم فه‌تاح، گۆلشه‌نی جه‌مال خورشید، دانا و توانای حاکم مسته‌فا، که‌مالی سه‌ید غه‌ریب. کاک ئیدریس و کاک مه‌سعود و کاک ساییری مه‌لا مسته‌فای بارزانی و هه‌روه‌ها مام جه‌لالیش به‌ سه‌ردان ده‌هاتنه‌ له‌لنده‌ن و ده‌مدیتن.

سالی 77 مال و منداڵه‌کانی کاک موحسینی برام، که‌ له‌پاش شکستی شوێشی ئەیلوول له‌ ئێران مابوونه‌وه، ئەوانیش هاتن بو ئینگلتەرا و له‌ گه‌ل شیروانی کورپان له‌ نیویۆری نیشته‌جی بوون. سامانی برازام کورپی کاک ئەحمەدی برام، ئەویش هه‌ر ئەو ساله‌ له‌ کوردستانه‌وه‌ هات و ئەمانه‌ش هه‌موویان تا ئیستاش هه‌ر له‌ ئینگلتەرا ماونه‌ته‌وه‌. هاتنی ئەم خزمانه‌ بو رووناسی هاوسه‌رم و بو منداڵه‌کانم شتیکی نوێ بوو و جوژه‌ ناوه‌دانییه‌کی ده‌خسته‌ تێو ماله‌ که‌مانه‌وه‌ و غه‌ریباتیی لێ ده‌په‌واندینه‌وه‌.

به‌ده‌ر له‌ شیروانی موحسین دزه‌یی برازام و نه‌جده‌تی موحسین ناغای کورپه‌ پووورزام، له‌و خزمانه‌ی ئینگلتەرا که‌ لیمانه‌وه‌ نزیک بوون و زوو زوو سه‌ریان لێ ده‌داین، نه‌وزاد دزه‌یی یه‌کێکیان بوو که‌ له‌ شاری کاردیف ده‌یخوێتد. نه‌وزاد هه‌ر جارێکی بچووبایه‌ له‌لنده‌ن، له‌ رینگ لای ئیمه‌ له‌ ریدینگ لای ده‌دا و شه‌و لاما‌ن ده‌مایه‌وه‌. نه‌وزاد یه‌کیک له‌ خزم و براده‌ره‌ نزیکه‌کانی ئەوسا و ئیستاشمه‌ و له‌ زۆر بواری ژبان و بوچوونمانا هاویر و هاویراین. هاوینتیکیان کافیه‌ خانی خدری پاشای دایکی نه‌وزاد، له‌ گه‌ل پاشای خدری پاشای خالی ئەوانیش، به‌ سه‌ردان هاتنه‌ ئینگلتەرا و میوانی

ئیمه بوون. سه‌ربه‌ست دزه‌یی برای نه‌وزاد که نه‌وسا له هه‌نگاریا ده‌یخوێند، نه‌ویش سه‌ردانیکی کردین و دواتر نه‌ویش گواستییه‌وه بۆ کاردیف و خوێندنه‌که‌ی له‌وئ ته‌واو کرد. نه‌رجومه‌ندی مه‌لا سدیقی دۆستی دێزینی سالانی فوتابخانه‌م که له ئالمایا ده‌ژیا، نه‌ویش هاته لام و میوانی من بوو. ته‌حسین هه‌ورامی براده‌ری دێزینم نه‌ویش له‌گه‌ل کچه‌ بچکۆله‌که‌ی (پیم وایه‌ ناوی ره‌نگین بوو) یه‌کتیک بوو له‌ میوانه‌ نازیزه‌ کانم. له‌ خزمانی تریش که له‌ و ماوه‌یه‌ به‌ سه‌ردان ده‌هاته‌ له‌نده‌ن، نه‌مانه‌ هه‌ندیکیان بوون: چه‌تۆی تایه‌ر ئاغای دزه‌یی و خه‌سه‌رۆی حاکم رحمانی دزه‌یی و حاکم جه‌وه‌ه‌ری عه‌زیزی پاشای دزه‌یی، له‌گه‌ل نه‌جه‌خانی هاوسه‌ری، سالجی عه‌لی ئاغای ئامۆزام له‌گه‌ل ناسکه‌ی هاوسه‌ری که برازاه‌، برایم ئاغای حاجی نه‌مینی دزه‌یی و دکتۆر خورشیدی کوری، سلیمان ئاغای ره‌سوول ئاغای دزه‌یی و کاک خه‌سه‌رۆی برای و کاک نه‌حمه‌دی داره‌توو، که ئاگرینی کوری بۆ سه‌ر دکتۆر هه‌تنبوووه‌ له‌نده‌ن و کاک مه‌لای ئامۆزایان. عه‌زه‌دین نه‌مین دزه‌یی و نه‌جییی نه‌حمه‌د چه‌له‌بی ده‌باغ و شیخ سمایی شی عه‌بدولکه‌ریم و عومه‌ر ئاغای سوورچیش زوو زوو ده‌هاتن و مه‌به‌ستی نه‌مانه‌ زیاتر گازیئۆی قومار بوو. کاک سه‌عیدی برام و حاکم جه‌وه‌ه‌ری حوسینی مه‌لای دزه‌یی، نه‌وانیش چه‌ند جارئ هاتن و دکتۆر که‌مال فوئاد و عومه‌ر شیخموسیش له‌ نه‌وروپاوه‌ سه‌ردانیان ده‌کرد. حه‌مه‌ی حوسینی مه‌لای دزه‌یی و ته‌واوی خه‌زانه‌که‌ی نه‌وانیش هه‌ر بۆ یه‌کجاری هاتن بۆ له‌نده‌ن خانوویمان کړی و تا ئیستاش هه‌ر له‌وئ ماونه‌ته‌وه. دکتۆر نه‌وه‌ری برام که له‌ ئالمایا ده‌ژیا، نه‌ویش فائیزه‌خانی هاوسه‌ری و کوره‌کانی (سامان و سالار) بۆ سالتیک ناره‌ده‌ له‌نده‌ن بۆ نه‌وه‌ی ئینگلیزه‌که‌یان باشتر بکه‌ن. شاعیری گه‌وره‌ نه‌حمه‌د هه‌ردی له‌ کوردستانه‌وه‌ و دکتۆر جه‌مال نه‌به‌زیش له‌ به‌رلینه‌وه‌ هاتبوون سه‌ردانیان کردم و ئیواره‌یه‌کی خۆشمان له‌ ماله‌که‌ی من له‌ ریدینگ به‌ده‌م گۆرانی و شیعه‌وه‌ برده

سه‌ر، که دکتۆر شه‌فیع قه‌زاز و چلوره‌خانی هاوسه‌ری کچی نه‌حمه‌د هه‌ردی و شه‌روانی برازاشم له‌گه‌لمانا بوون. هونه‌رمه‌ندی ده‌نگخۆش تایه‌ر تۆفیع نه‌ویش هات و چه‌ند شه‌ویک به‌میوانی لای ئیمه‌ مایه‌وه. هه‌روه‌ها هه‌نه‌رمه‌ندی زۆر ده‌نگخۆشی هه‌ولئیری چه‌یده‌ر که به‌ (چه‌یده‌ره‌ که‌چه‌ل) ده‌ناسرا و هونه‌رمه‌ندی چه‌یرانانیش ره‌سۆل گه‌ردی نه‌وانیش به‌جیا جیا هاتبوونه‌ له‌نده‌ن و سه‌ردانم ده‌کردن ئیتر وه‌ک ده‌بیینن نه‌من وئیرای خه‌ریکبوونی ته‌واوم به‌ خویندنه‌که‌مه‌وه، ده‌بویه‌ چاویکیشم له‌و خزم و براده‌ر و ناسیاوانه‌ش بیه‌ن، که‌ له‌ده‌ره‌وه‌ ده‌هاتن ته‌له‌فۆنیان بو‌ ده‌کردم و ده‌بویه‌ بیانینیم. کلاسی سالی کۆتاییشم سه‌خت بوو و زیاتر بریتی بوو له‌ نووسینی ئیسه‌ی به‌ دوا‌ی ئیسه‌ی (گوتاری نووسراو = essay). جا به‌پراستی وه‌ک هه‌ر خویندکاریکی گه‌نجی ره‌به‌نی بی‌ ژن و مندال پیوستیم به‌ته‌نیایی هه‌بوو. بۆیه‌ له‌گه‌ل رووناس ریک که‌وتین که‌ نه‌و ساله‌ نه‌و و منداله‌کان بگه‌رته‌وه‌ بو‌ عیراق تا من له‌ که‌شیکی نارامتردا خویندنه‌که‌م ته‌واو ده‌که‌م، ئینجا بینه‌وه‌ بو‌ ئینگلته‌را. مه‌به‌ستیم بوو که‌ منداله‌کانم به‌ مانه‌وه‌ی سالتیک له‌ کوردستان کوردیه‌ که‌شیان باشتربیت، چونکه‌ له‌گه‌ل یه‌کتری و له‌گه‌ل ئیمه‌شا هه‌ر به‌ ئینگلیزی قه‌یان ده‌کرد. هه‌ر واشمان کرد. نه‌وان گه‌رانه‌وه‌ بو‌ هه‌ولئیر و منیش به‌ته‌نیا مامه‌وه، که‌ به‌پراشکاوی بیلیم هه‌ر نه‌چوبانایه‌وه‌ باشتربوو، نه‌وه‌نده‌ بیری منداله‌کانم ده‌کرد و یه‌ک دوو چه‌یرانیشم له‌سه‌ر دانان.

مه‌رگی کاک زهیدی پوورزام

سالی 78 یش سالیکی رهش بوو بۆم، چونکه لهو ساله پوورزای خۆشه‌ویستم، که سایه‌تی ناوداری کوردستان و عێراقیش، کاکه زهید نه‌حمه‌د عوسمان، که له په‌نابه‌ری له پاریس ده‌ژیا، کۆچی دوایی کرد. من و کاک موحسینی برام چووین بۆ پاریس و دوای چهند رۆژی من له‌به‌ر خویندنه‌که‌م گه‌رامه‌وه، به‌لام کاک موحسین له‌وئ مایه‌وه تا تهرمه‌که‌ی به‌پێ کرده‌وه بۆ کوردستان. من له به‌شه‌کانی پێشترما به‌وردی باسی کاک زهیدم کردووه.

سالی 1979 یش سالیکی میژوویی بوو بۆم. ئەمن له‌به‌ر زۆر هۆی که له به‌شه‌کانی پێشترما باسم کردووه بۆ ماوه‌ی بیست سال (1975 - 1955) دوچاری سه‌گه‌ردانی بیووم و له خویندن دوور که‌وتبوومه‌وه. دواجار که ژنم هێنا و قوناخی تافی لایم تێه‌راند، ئینجا گه‌رامه‌وه سه‌ر خویندن و ته‌واوم کرد.

له‌و سالانه‌ی ئینگلته‌رام رووداوی هه‌مه‌جۆری سیاسیش له کوردستان و له ئیرانا سه‌ریان هه‌لدابوو. شانها و خومه‌ینی هات. یه‌کیته‌ی نیشتمانی کوردستان به‌ریه‌رایه‌تی مام جه‌لال له 1976/6/1 دامه‌زرا. پارتی دیموکراتی کوردستان له‌سه‌ر به‌رپرسیاریه‌تی شکستی شۆرشی نه‌یلوول لیکترازاتیکی تی که‌وت و سامی عه‌بدولپه‌حمان کرا به‌ سه‌کرته‌ری سه‌رکردایه‌تی کاتی پارتی (قیاده‌ی موه‌فته‌)، که له به‌راییا له‌گه‌ل به‌مه‌اله‌ی بارزانی زۆر کۆک نه‌بوو. پارتی له‌ لایه‌کا، یه‌کیته‌ی له‌لای خۆیه‌وه و چهند کۆمه‌لێکی دیکه‌ش هه‌ر یه‌که‌ به‌ جیا جیا ده‌ستیان به‌ بزوتنه‌وه‌ی چه‌کداریی سنووردار کرده‌وه.

به‌لام له‌ به‌ده‌ختیی کورد، ئەمانه‌ زیاتر دوژمنایه‌تی یه‌کتریان ده‌کرد و لیکتریان ده‌کوشت تا شه‌رکردنی سه‌دام. ”گه‌ری دووه‌می“

شهری براکوژی سهری هه‌لدايه‌وه. له هه‌ردوولا پيشمه‌رگه‌ی دیرینی نه‌به‌ز گیانی پاکیان له ختوخۆپرایسی له‌ده‌ست ده‌دا. خۆ ئه‌و حزب و کومه‌لانه هه‌ر هه‌موویان کوردایه‌تیان ده‌کرد، به‌لام به‌داخه‌وه سه‌رکرده‌کانیان له که‌مزانی و خۆخۆییان هه‌ر به‌که‌ ئه‌وی تری به جاش و جاسووس و نوکهر و خائین داده‌نا و ئه‌و هه‌موو جگه‌رگۆشه‌ی دایکوباو‌کانی کوردیان له‌پیناو به‌کوشت ده‌دا.

له‌پاش ته‌واو‌کردنی خۆیتدنی زانکۆم، برۆانامه‌ی BA واتا به‌کالۆریۆسی ئادابم به‌پله‌ی شه‌ره‌ف BA honours له‌زانکۆی به‌ریتانی ریدینگ Reading وه‌رگرت. ئه‌مه‌ به‌پراستی وه‌رچه‌رخائیکه‌ی گرنگ بوو له‌ژیانی مندا، چونکه‌ هه‌ر له‌سه‌ره‌تای چوونه‌ ئه‌وروپام بۆ خۆیتدن، له‌به‌ر هه‌ندئ هۆی که‌ پيشتر باسم کردوون، له‌خۆیتدن دوور که‌وتبوومه‌وه. له‌ناخی خۆشمدا ده‌مزانی که‌ ئه‌من شایه‌سته‌ی زۆر له‌وه‌ زیاترم و زۆر له‌وه‌ زیاترم له‌باردا هه‌یه، به‌لام وه‌ک عه‌ره‌ب ده‌لین: "تجری الرياح بما لا تشتهي السفن".

جا به‌بۆنه‌ی ده‌رچوونم له‌زانکۆ، له‌گه‌ل مندا له‌کانی کاک موحسینی برام و له‌گه‌ل نه‌جیبه‌خانی ره‌حه‌مه‌تی دایکیان، رینک که‌وتین که‌ ئیواره‌خوائیکه‌ی زۆر خۆش به‌خواردن و هه‌له‌په‌رکێ و موزیکه‌ی کوردی بۆ مامۆستاکان و هه‌ندئ له‌هاوکلاسه‌کانم له‌مالی ئه‌وان له‌نیویتری ساز بکه‌ین. مال و مندالی خۆم هه‌شتا له‌کوردستان بوون و کاک موحسینی براشم له‌ئهمه‌ریکا بوو.

هه‌ر به‌بۆنه‌ی ده‌رچوونم له‌زانکۆ، کاک حه‌مه‌ی حوسینی مه‌لای ئامۆزام. که‌مالی له‌له‌نده‌ن بوو، ئه‌ویش بانگه‌یشتی سه‌فه‌ریکی بۆ پارسی کردم و پیکه‌وه‌ چووین چهند رۆژیک له‌ئوتیلی به‌ناوبانگی (جۆرج سانک) واتا جۆرجی پینجه‌م ماینه‌وه. باش بوو له‌وئ چاومان به‌ (دریة محمد علی عونی)ش که‌وته‌وه، که‌ کۆنه‌هاورپه‌کی هه‌ردوو‌کمان بوو و له‌میژ بوو نه‌ماندیوو.

دوای مانه‌وه‌ی نزیکه‌ی سالتیک له‌هه‌ولیر، مناله‌کانم و دایکیان

هاتنه‌وه. ئیتر ده‌ستم کرد هه‌ول بدهم کاری بدۆزمه‌وه، به‌لام به پروانامه‌ی به‌شی ئه‌ده‌بی دۆزینه‌وه‌ی کار ئه‌وها ئاسان نه‌بوو. پزیشک و ئه‌ندازیار و ژمیریار ئاسانتر کاریان ده‌ست ده‌که‌وت. کاک مه‌حمود بابان، که ماوه‌یه‌کی درێژ له عه‌ره‌بستانی سه‌وودی ژبابوو و خه‌لکیکی زۆری ده‌ناسی، ئه‌ویش هه‌ولی بۆ دام، به‌لام چی وه‌های لێ سه‌وز نه‌بوو. رۆژانه‌ش خۆم سه‌یری لاپه‌ره‌ی ئیشوکاری رۆژنامه‌کانم ده‌کرد، ئه‌گه‌ر شتیکی تیا بوا. دواجار کاریکی باشم به‌رچاو که‌وت، که پێشتر خۆیشم ئه‌زمونم لێی هه‌بوو. کاری ته‌رجومه‌کاری له کوردی بۆ ئینگلیزی. ته‌رجومه‌ی به‌رنامه‌ سیاسییه‌کانی ویستگه‌ی رادیۆ کوردیه‌کانی کوردستان، به‌تایبه‌تی رادیۆ نه‌ینیه‌کانی شوێرشیگێرانی کورد. ئه‌م به‌رنامه‌یه‌ سه‌ر به‌ رادیۆی بی بی سی به‌ریتانی بوو BBC Monitoring Service. چووم بۆ لایان تیتیان کردم و یه‌که‌سه‌ر وه‌ریانگرتم، به‌لام مخابن ده‌رکه‌وت که شویتی پۆسته‌که‌م له ئینگله‌را نیه، له شاری (مه‌نامه‌ی) پایته‌ختی به‌حرته‌ه. مووچه‌که‌ زۆر باش بوو و پیشیان گوتم که منداله‌کانیشم له قوتابخانه‌ی به‌ریتانی له مه‌نامه‌ داده‌مه‌زرتین، به‌لام زۆر دوودل بووم، چونکه‌ پۆسته‌که‌م هه‌ستیار بوو و بیستبووشم که حکومه‌تی به‌عسی به‌غدا ده‌ستی کوشتنی هه‌ر که‌سیکی نه‌یاری به‌ئاسانی ده‌پروا، به‌تایبه‌تی له ولاته‌ عه‌ره‌بیه‌کاندا. دیسان وه‌ک سا‌له‌کانی 66 و 67م به‌سه‌ر هاته‌وه‌ که له ئالمایا بووم و کاریکی باشم له‌گه‌ل قوتابخانه‌یه‌کی سه‌ربازیی ئه‌مه‌ریکی ده‌سکه‌وت، به‌لام شویته‌که‌ له شاری ناپۆلی ئیتالیا بوو و منیش هه‌زم نه‌ده‌کرد بچمه‌ ئه‌وئ و گه‌رانه‌وه‌م بۆ عێراق لا په‌سندتر بوو. ئه‌م جاره‌ش وام به‌سه‌ر هات و هه‌ر واشم کرده‌وه.



له چهپهوه: نهجدهتی موحسین ئانا ، هۆمەر دزهیی ، رووناسی هاوسه‌ری هۆمەر ، بیټی هاوسه‌ری نهجدهت له شاری برایتن ، ئینگلترا



جاشوله‌کەیی مائه هاوسیکه‌یی نهجدهت له شارۆچکه‌یی کۆلد ئاش ، ئینگلترا



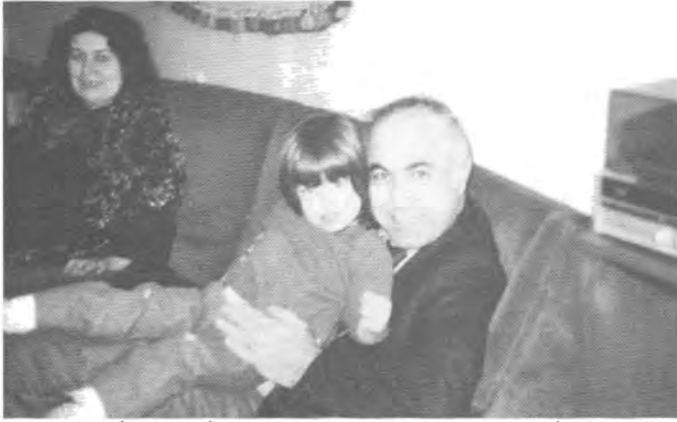
رووناسی هاوسهرم و مناله‌کانمان نازدار و لارا و کاروان له باخچه چکۆلانه‌کەیی مالممان له ریدینگ ، ئینگلترا



رووناسی هاوسه‌رم و شێروانی برازام و کاروانه به‌رۆکه‌یی کورم له‌به‌رده‌م ماله‌کهمان له شاری ریدینگ، ئینگلترا



شێروانی برازام و کاروانی کورم



کاروان له باوهشی مامه سهدی و نهجیبهخانی رحممتیش له تنیشتیانه



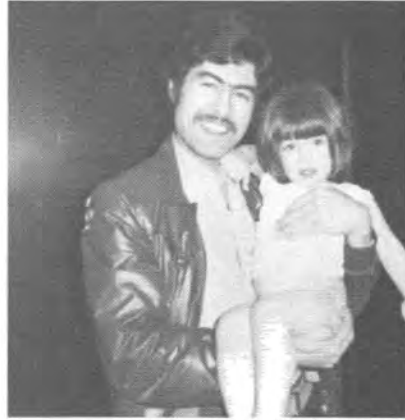
کاروان له باوهشی دایکیا



شیروانی برازام و میری گیرل فریندی و کاروانی بهوکه له مالی ئیمه له ریدینگ



کاروان له باوهشی سه‌ره‌ستی نامۆزای بابی،
نازداریش دانیشتووو



کاروان له باوهشی سامانی نامۆزای



کاروان له باوهشی درهوشان دکتۆر ئیبراهیم فه‌تاح له‌گه‌ل ژنیتیکی دراوسیمان له
رێدینگ



کاروان له باوهشی مامه موحسینی



لهچهپهوه: کاک موحسینی برام لارای کچی له باوشایه ، کاک دکتور نهنوهی برای رحمهتیم کاروانی کورمی له باوشایه ، خۆم و نازداری کچم له مالی ئیمه له ریدینگ ، ئینگلترا



رزگاری نهحمده همهدمین برازای هۆمه
لهگه نازنازانی هاوسهری لهسهر نارامگای
باوکی له دووگردگان



نەجدەتى موحسین ئاغای كۆرە پوورزای ھۆمەر لەگەل بیتى ھاوسەرى
رۆزى مارەبىيان لە لەندەن



رەمزىيە ئەحمەد ھەمەدەمىن برازای ھۆمەر



ئاواز ئەحمەد ھەمەدەمىن برازای ھۆمەر



له راستهوه: كاك ئمحمد حمهد ئهمين و شېخ له تيفى شېخ سادقى بهرزنجى
خزمى و هاوړى زور نزيكى



شېروانى برازاي هۆمەر له گهڻ ميكانيلاي دوستي له نه ورؤزى 76 له لهندهن



هۆمەر دزهى و ياسميين زهمان، خوشكى عمبهرين زهمان له رؤزى تخهروجيان
له زانكو



له راستهوه: تاير توفيقى هونهرمەند ، هۆمەر دزمى ، نەجەتى موحسین ناغا
له مالى هۆمەر له رتدينگ



له راستهوه: دکتور جمال نەيز ، ئەحمەد هەردى شاعیر ، هۆمەر دزمى
و دکتور شەفيق قەزاز له مالى هۆمەر له رتدينگ



هۆمەر دزمى لهگەن مامۇستا توفيق وههبن له مالى مامۇستا له لەندن



له مالى من له رېډينگ له راستهوه : ئيدريس بارزاني ، هومەر دزهیی ،
جهرجيس فتح الله ، موحسين دزهیی ، سابير بارزاني (76 يان 77)



له چهپهوه : ئيدريس بارزاني ، مير تحسين بهگي ئيزدي ، هومەر دزهیی
(لهندهن 1977)



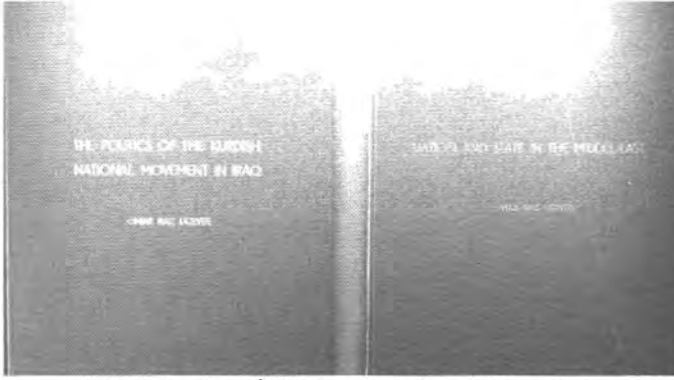
روژی بهخشینی پروانامه له زانکو که برازاكانم پهيمان و ريزانیش هاتبوون



هۆمەر دزهیی له رۆژی بهخشینی پروانامه له زانکۆ



دوای تهخروج مامۆستاكانم بۆ ئیوارهیەکی كوردی له مالی كاك موحسینی برام بانكویشت كرد.



دوو نمونہی نووسینہکانی ھۆمەر دزہیی لہ کۆلیژی سیاست لہ زانکۆی
ریدیگ، ئینگلتہرا

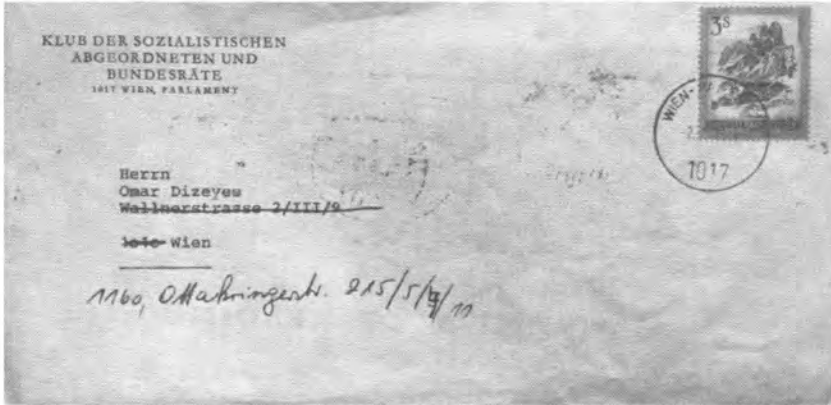
'BANA HAIN DİYE BİLİRSİNİZ' ÖCALAN BİZİM LİDERİMİZ



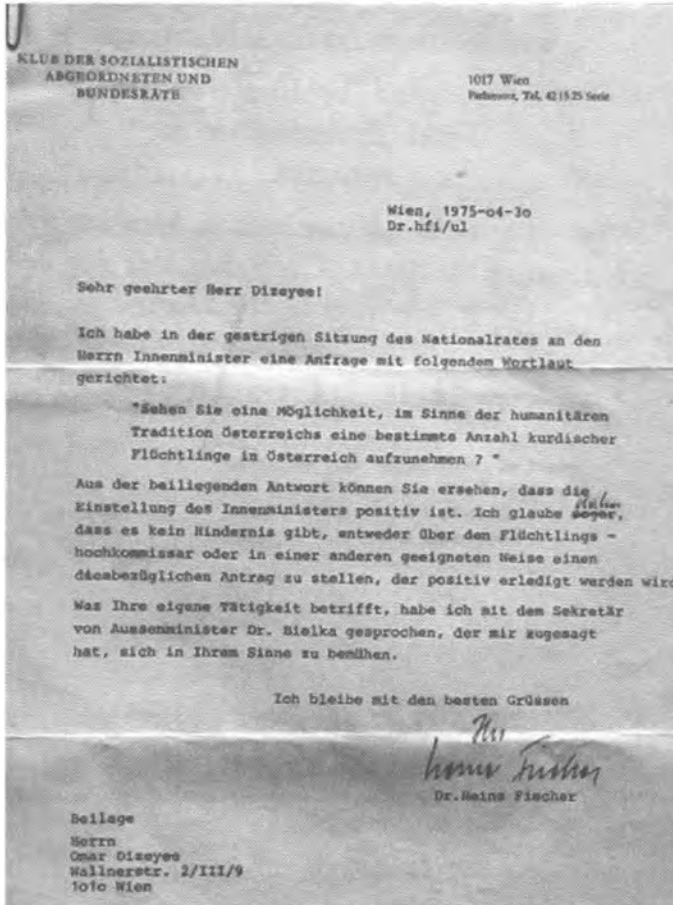
رۆژنامہوانی بہ باوک بہنگلادہشی، بہ دایک تورک، بہ ولاتنامہ نمہریکایی،
دۆستی کورد و نهمہنیان عمہیرین زمان



سەرکۆماری پێشووی نهمسا دکتۆر ھاینس
فیشەر



زهری نامه‌کی سهرکۆماری پێشووی نهمسا دکتۆر هاینس فیشر بۆ هۆمەر دزمی



نامه‌کی سهرکۆماری پێشووی نهمسا بۆ هۆمەر دزمی له‌باری وه‌رگرتنی په‌نابهرانی کورد له نهمسا



UNIVERSITY OF READING

I hereby certify that

OMAR MOHAMMED AMIN BALZ DIZKEYE

*having satisfied the Examiners in the
Final Examination in*

POLITICS

*and having in the Examination been awarded
Honours in the Third Class, has this day been
duly admitted to the Degree*

of
BACHELOR OF ARTS
of this University


Registrar

7 July 1979

بروانامہ زانکوم بہ پلہی شہرف لہ سیاست لہ زانکوی ریڈینگ بریتانی

بهشی 31

دیسان گه پانه وه مان بۆ عیراق

بۆسته کهم رەت کردهوه و بریارمان دا بگه پینهوه بۆ کوردستان و لهوئ خۆم خه ریکی چاندنی ئەو زهوی و زاره بکه م که له باوکه مه وه بۆم مابوووه. ئەوه بوو که خه ترانه کهم له پێش خۆم نارده وه و خۆشم له گه ل کاک عزه دینی حاجی ئەمینی خزمم چووینه کویت و چەند رۆژێک لهوئ ماینه وه. به پێی قانونیکی عیراقی، هەر خۆتد کارێک ئە گەر له ده ره وه بگه پابا به وه بۆ عیراق مافی بردنه وه ی بێ گو مر گدانی که لو په لی ته واوی ناو مالتیک و ئۆتۆمۆبیلێکیشی هه بوو. له کویت هه ندئ شتی ناو مالم بۆ خۆم کړی، به لام پاره ی ئۆتۆمۆبیلیم نه بوو. کاک سه عدی برام که له به غدا کارمەند بوو و هه ندئ پاره ی له ده ره وه هه بوو داوا ی لئ کردم به پاره که ی خۆی ترومبیلێکی فۆلفۆزی بۆ بکړم. هەر واشم کرد و فۆلفۆیه کی رەنگ زیوینی نویم له کویت بۆ کړی و به و ترومبیله پیم وایه مانگی به کی سالی 80 بوو، ریی به غدام گرتوه بهر. چەند رۆژێک له به غدا له مالی کاک سه عدی برام مامه وه، ئینجا چوومه وه بۆ هه ولتیر و له گه ل منداله کانم و خزم و که سان شاد بوومه وه.

له هه ولتیر له گه ل شتی محمه دی برای کاکه سه مه ی دوو گردکان، پیک هاتم به هاوبه شی زهویه که ی گوندی هیلاهوم بۆ بچیتیت. کۆمپانیایه کی دانیمارکی (گروندفوس Grundfos) بۆ په مپی ئاو (غەتاس) و نامیری رشینه (مه پەش) ی ئاودانی زهویوزار له هه ولتیر ده ست به کار بوو. په یوه ندم به وانیشه وه کرد، چونکه له ئینگلته را

گه‌رپابوومهوه یه کسه‌ر وه‌ریانگرتم بۆ یارمه‌تیدانیان له کاروباری ده‌وائیری ده‌وله‌ت. کولتوووری کردنه‌وه‌ی کۆلێتی مریشکانیش (دواجن) تازه‌گه‌یشتبووه کوردستان و زوو بووه باو. جا له گوندی قۆریتانی خزمه‌کانی خۆم که نزیکه‌شار بوو، کاک دکتۆر خه‌سرۆی نامۆزام زه‌وی له‌وئ هه‌بوو و چاکه‌یه‌کی پیاوانه‌ی له‌گه‌لدا کردم و شویتی ده‌واجینکی له‌سه‌ر زه‌وییه‌که‌ی خۆی دامی.

له هه‌مان کاتدا بیرۆکه‌ی ریستۆرانتیکی سه‌رپێم بۆ هات (فاست فوود fast food) وه‌ک مریشکی که‌تناکی و هامبورگه‌ر، به‌لام مۆله‌ت وه‌رگرتن بۆ هاورده‌کردنی نامیری سازکردنی ئەم جۆره خوراكانه له‌ده‌ره‌وه‌ی عێراقه‌وه بۆ عێراقیان زۆر سه‌خت بوو. جا له‌گه‌ل دانیمارکیه‌کان قسه‌م کرد، ئەوان به‌ ناوی خۆیان ئەو نامیرانه‌م له دانیمارکه‌وه بۆ بێتن، که بۆ ئەوان گومرگیشی له‌سه‌ر نه‌بوو، ئەوه‌شیان بۆ کردم. کاک نه‌جاتی کورپه‌ پوورزاشم که ریزه‌ دوکانیکی له شه‌قامی سه‌ره‌که‌ی ناو شاری هه‌ولێر هه‌بوو، ئەویش دوکانیکی باشی دامی و که‌تناکیه‌که‌م (بێ دانیشتن) له‌وئ کرده‌وه به‌ ناوی (سالی 2000). دوو که‌چی جوانکیله‌ی عه‌نکاوه‌ییشم دامه‌زراند، که به‌ جلی یونیفۆرمه‌وه هه‌ر له‌سه‌ر کاوتنه‌ر خواردن راده‌ستی کړپاره سه‌رپێه‌کان بکه‌ن. ئەمه‌ یه‌که‌م جار بوو له‌ میژووی هه‌ولێر که‌چ له‌ ریستۆرانتدا خواردنت پێ بفرۆشیت بۆیه‌ ده‌نگی دایه‌وه. هه‌لبه‌ت ئەمه‌ هه‌مووی پاره‌ی پێ ده‌ویست و منیش ئەو پاره‌یه‌م نه‌بوو. ناچار له‌گه‌ل بیلال عه‌زیزی شوفیری پیشووی تاکسی که‌ دۆستیکی دێرینمان بوو و به‌و دوايه‌ زۆر ده‌وله‌مه‌ند بووبوو، قسه‌م کرد. حاجی بیلال نه‌وزادی کورپه‌ گه‌وره‌ی خۆی کرده‌ هاوبه‌شم، که هه‌موو پاره‌ی نامیره‌کان و دیکۆراتی ناو دوکانه‌که‌ی دا.

به‌م جۆره ئیتر له‌ چوار لاره‌ خۆم خه‌ریک کرد: کشتوکال، دواجن، ریستۆرانتی فاست فوود، کۆمپانیای گروندفوسی دانیمارکی. ئەم جۆره خۆ خه‌ریککردنه‌ له‌لایه‌کی تریشه‌وه بۆ من باش

بوو، چونکه هەر کوردیکی سەر به شۆرشی کورد که له‌ده‌ره‌وه ده‌گه‌رايه‌وه و لیبووردنی له‌لایه‌ن به‌غداوه بۆ ده‌رده‌کرا، تا ماوه‌یه‌ک هەر گومانلیکراو بوو و هه‌میشه له‌ژێر چاوه‌دێری ئاسایشی به‌عسدا ده‌بوو بزائن به‌چیه‌وه خه‌ریکه.

به‌شکستی شۆرشی ئه‌یلوول، حکومه‌تی به‌غدا باری گرانی خه‌رجی داریی و زیانی به‌شهری پیشووی له‌کۆل بووبوووه. بزووتنه‌وه چه‌کداریه‌ پچ‌پچ‌ه‌کانی کوردیش که لێره و له‌وئ سهرله‌نوئ سهریان هه‌لدا‌بووه‌وه، ئه‌وه‌نده کاریگه‌ریان وه‌ک پیشوو له‌سەر باری ئابووری عێراقدا نه‌ده‌کرد. بۆیه له‌پاش 1975 تا ناوه‌راستی هه‌شتاکانی، عێراق گه‌شبوونه‌وه‌یه‌کی ئابووری زۆر به‌رچاوی به‌خۆیه‌وه دی و گوزه‌رانی خه‌لک به‌ره‌و بووژانه‌وه‌ ده‌چوو، به‌لام ئهم باره‌ له‌ ئه‌نجامی درێژبوونه‌وه‌ی شه‌ری ئێران - عێراق وا نه‌ما و بوو به‌ باری ناله‌بار.

ئهم‌ن له‌ کاتیکه‌ گه‌رامه‌وه بۆ عێراق که به‌لی، سه‌ره‌تاکه‌ی بۆ کارو کاسبی باش بوو به‌لام به‌تاکه‌ی ته‌ره‌ماش بوو. له‌ مانگی یه‌کی 80 گه‌رامه‌وه، شه‌ری ئێران - عێراقیش له‌ پایزی هه‌ر ئه‌و سه‌له‌ به‌رپا بوو. به‌لام وه‌ک پیشتر باسم کردوو شه‌ره‌که تا نزیکه‌ی نیوه‌ی یه‌که‌می هه‌شتاکانی هه‌شتا کاریگه‌ری ئه‌وه‌نده خراپی نه‌کردبووه سەر ئابووری عێراق. عێراق خۆی ده‌وله‌م‌ه‌ند بوو و له‌ هه‌موو لایه‌ کیشه‌وه (رۆژئاوا و ولاتانی عه‌ره‌بی ناحه‌زی ئێران) پشتی ده‌گیرا و کومه‌کی ده‌کرا. جا وه‌کوو له‌ سه‌ره‌وه‌ گوتم ئابووری عێراق له‌ چه‌ند سالی سه‌رایي شه‌ره‌که‌ش هه‌ر له‌ گه‌شانه‌وه‌دا بوو. به‌و پێی یه‌، ئه‌و پرۆژانه‌ی که منیش خه‌ریکیان بووم له‌ به‌راییدا و تا ماوه‌یه‌ کیش باش ده‌پۆشتن. به‌لام که شه‌ره‌که تا ده‌هات گه‌رمتر و دژوارتر و ترسانکتر ده‌بوو، هه‌ردوو ولاتی ماندوو کردبوو و له‌ په‌لوپۆی خسته‌بون باری ئابووری عێراقیش ئیتر ده‌ستی پێکرد سه‌ره‌ولێژ شۆر بیته‌وه. ئه‌و شه‌ره‌ خه‌رجی و مه‌سه‌ره‌فیکي به‌کجار زۆری تی ده‌چوو هه‌م بۆ عێراق و هه‌م بۆ

تیران که کاریگه ریه کی زۆر خراپی کردبووه سهر بازارپی ههردوو ولاتان. بیرمه بۆ ماوهی چه ندىن کاتزمیر ریزم ده گرت تا ته به قه به ک هیلکه یان کارتۆنیک مریشکی برازیلیم ده ست ده کهوت. زۆر له ده واجینه کانی خۆمالی په کیان کهوتبوو له بهر نه بوونی دان و داو ده رمان و هیلکه ی راوکه. خۆ باسی دریزی ریزی به نزیخانه کان و بهرمیلی نهوتی سووته مهنی و بوتلی گاز هه ر ناکرئ. دایکانی مندالی ساوا به بهرۆ کهوه له گه ل مه لابانگدانن بهرمیلی به تالیان به پیش خۆیاندا خلۆر ده کردهوه و ده چوون ریزیان ده گرت بۆ سووته مهنی نهوجا کاتی چیشتانگاوی به پال پتوه نان ده ریان ده کردن که نهوت و گاز تهواو ده بوو. خۆ حالی کۆنتراتیچیان (به لئندهر) حالی کسۆکن بوو تا چند تن چه مهنۆیان بهر ده کهوت، نه گه ر بیاندرابوایه. جا له بی چه مهنۆیی و که ره سته ی تریش نه گه ر واسیته ت نه بواینا ناته واوه کان له زۆر شویتا بای لی ده دا. نهوه بازارپ.

به لام کاره ساتی گه وره له لایه کی تره وه بوو. له ده ستچوونی روژانه ی ژبانی سه دان سه ربازی عیراقی به عه ره ب و کورد و هه موو پتکهاته نه ته وه یه کانی تر و ئایین و ئاینزا کانی وه ژبانی هه موو خیزانیکی عیراقیانی کردبوو به دۆزه خ. له هه موو شاره کانا روژانه تهرمی نه و گه نجه نازدارانه له به ره ی شه ر ده هیتزانه وه و راده ستی که سوکاریان ده کرانه وه. له نه نجام، دیارده ی فیراری له ناو سوپای عیراقا به نه ندازه یه کی زۆر بلاو بووه وه. ناچار حکومه تی به عس ده ستی به گرتنی نهوجوانانی ته مهن له 18 سال بچوو کتر و که سانی مه یله و پیریش کرد و به په لکیشان ده یانناردنه به ره ی شه ر. سال ده سوورابه وه، شه ر گه رمتر ده بوو و کورپه لاوی خه لکی بیچاره بی هیچ نه زمونیکی سه ربازی ره وانیه به ره ی شه ر ده کران، به گوشت ده دران یان ئیعدام ده کران نه گه ر هه ولی پاشه کشه و فیراریان بدابا و له سه ر تهرمه کانیشیان ده نووسی (جبان) واتا ترسۆک و راده ستی که سوکاریان ده کردنه وه.

وهک ئیشوکاری هه موو خه لکانی دیکه ی عیراق و کوردستان پرۆزه کانی منیش که خۆمم پینانه وه خه ریک کردبوو رۆژ به رۆژ زیاتر روو له سستبوونهوه بوون.

باری دارایم تیک چوو و تووشی قهرز بووم. بانکی کشتوکال تهنگاوی کردم قیستی بدهمه وه، نه مبوو. ناچار ده واجه که و ریستورانته که نتاکیه که و هه ندی خشلی دایکی منداله کانیشم فرۆشت. ته نها زه ویه که ی کشتوکالم له گوندی هیلاوه ی دهشتی شه مامک بۆ مابوو وه نه ویش ته نها نه گه ر سالتیکی به باران بووا شتیکم لی بهاتایه ده ست.

کۆفاری کاروان

ئه مینداره تی گشتی رۆشه نییری و لاوانی هه ری می کوردستان کۆفاریکی مانگانه ی به زمانی کوردی و عه ره بی به ناوی (کاروان) ده ر ده کرد.

سه ر نووسه ری کۆفاره که خودی ئه مین عامی رۆشه نییری کاک محمه د ئه مین محمه د نه حمه د بوو که گه نجیکی به خشکەیی به راستی کورد په ره ر بوو. جینگری سه ر نووسه ری کۆفاره که ش نووسه ری کوردی ناسراو به پیز حسین عارف بوو که خاوه نی قه له میکی به پرشت و دلسۆزیکی که م ویتە ی پرسى کوردایه تی بوو چ له رووی سیاسیه وه چ له بواری کولتور و نه ده بیاتا. ژماره یه ک له دۆست و براده رانی خۆشم وه ک سه ردار میران و حه مه ده مین پینجوتی و عبد الغنی علی یه حیا له به رپۆه بردنی کۆفاره که ده سته کار بوون. بۆ میژووش ده مه وئ پشت به مه ته لۆ که کوردیه کۆنه که به ستمه وه که ده لی (با قسه ی بۆ دزیش بکه ین).

له میژووی چاپه مەنی کوردیا، چاپه مەنی ژیر ده سه لانی حکومه تانی دژ به پرسى کورد، نه وه ی من تیی گه یشتیم نه و

کوفاری کاروانه به چه شتیکی بهرچاو مؤزایکیکی رهنگاوپه رنگی
 جوره ها بواری کومه لگای کورد و کوردستان بوو. سروستانه، به کهم
 گوتاری کردنه وهی هر ژماره به ک ده بویه له سهر (السید رئیس)
 بیت و ویت به ک بان دووانی گه وره ی سه دام حوسیتی له لاپه ره کانی
 بی. ئەمه " واجب " بوو و وه ک قانونی لی هاتبوو که هه موو
 ده زگا چاپه مهنی و میدیا کانی عیراق به عه رب و کورده وه ده بویه
 پیاده ی بکه ن. تا تیره تۆکه ی ! تۆ له ولایتیکا ده ژیت که ئەمه
 ریتمایی حکومه ته که یه تی، چارت نیه. به لام به ده ره له وه، نه رک
 نه بی، با خوته ری به ریز چاوی به هه ندی له ژماره کانی نه و
 کوفاره دا بخشیتته وه که له کتیخانه ی گشتی وه ک موجه له د زور به
 جوانی پاریزراون ههنگی ده بینی کوفاری کاروان چی تیا به. میژووی
 کومه لایه تی کورد، میژووی سیاسی کورد و میرنشینه کوردیه کان،
 جۆگرافیای کوردستان به هه رچوار پارچه که یه وه، میژووی بنج و به وان
 و ره چه له کی کورد، زمانی کوردی، نه ده بیات و شیعری شاعیرانی
 رۆمانتیک و کورد په روه ر، کولتور و هونه ره جوانه کان، فۆلکلۆر و
 توژیینه وه و لیکۆلینه وه ی هه مه جۆر، وه رگیرانی بابه تی جوان جوانی
 بیانی، کاروباری کومه لایه تی و ژنان و مندالان و میژووی نایینی
 کورد به ره له نیسلام وه ک زه رده شتی و داسنی (تیزدیاتی) و ئیتر
 نازانم چی تریش. هه موو نه دیبان و هونه ره مندان و رۆشه نییرانی کورد
 به گشتی، چ ناودار چ گه نجه تازه پیگه یشتوووه کانیش، به نووسین
 به شدارییان له رازاندنه وه ی کوفاری کارواندا ده کرد. هه ندیک له و
 به شدار بووانه م له بیر ماوه: مه سعود محمه د، که مال مه زه ره، عزه دین
 مسته فا ره سول، مارف خه زنه دار، عه بدلره حمانی مه لا مارف، که ریم
 شاره زا، مه لا جه میل رۆژبه یانی، شوکر مسته فا، شیرکو بیکه س، عه لی
 فه تاح دزه بی، ئیحسان فوئاد، کاوس قه فتان، ئورخانی غالب، که مال
 ره وف محمه د، شوکر به ره سول، مومتاز حه یده ری، عه زیزی مه لای
 ره ش، عزه دین فه یزی، حوسین ره شوانی، میدحه ت ییخه و، حه سب

قهره داخی، دلشاد مهربوانی، قوبادی جهلیزاده، حه مه ده مین پینجینی، شیخ له تیف بهرزنجی، که ریم فندی، ره شید فندی، عه بدولپه حمان مزووری، تیلی ئەمین، بنه ماله ی به حیا (عه بدول فتاح و عه بدول غه نی و سه عید) و ژماره به کی زۆری تریش که داوای لێ بووردنیان لێ ده کهم نه گهر له بیرم نه مابن. کۆفاره که به دیزاین و خۆشنوو سیه کی زۆر بهرچاویش له لایهن ستافیکی ته کنیکی لێهاتوووه له چاپ ده درا له ناویانا جه عفه بهرزنجی و محمه د زاده و عه لی خورشید هه ندیکیانن. زووتر باسم کرد، که من له پروژه کانی کارو کاسیم شکستم هینابوو، نه وهش هه م له بهر ئابووری داته پیوی سالانی شه ری ئیران- عیراق و هه م له بهر نه وهش بوو که ئەم کاسبیه به راستی ئیشی من نه بوو و لێم نه ده زانی. هه ستام نه مجاره رووم کرده کولتوور و نه ده بیات، که نه مه یان زیاتر بواری خۆم بوو، هه رچه نه ده که ئەم بواره چاوی حکوومه تی به عسی زیاتر له سه ر بوو.

ده ستم کرد به نووسینی گوتاری زمانه وانی و نه ده بیات و ته رجومه ی شیعری شاعیرانی فرانسوی و ئالمانی و ئینگلیزی و بابته ی تریش. نه مانه م هه موو له کۆفاری کاروان بلاو ده کرانه وه. دوا جار له ته ک کاک حه مه ده مین پینجینیدا هه دوو کمان کراین به ده سته ی هه لسه نگینه ر. ئیمه پیکه وه له گه ل چینگری سه رنووسه ر کاک حسین عارف، به یارمان له سه ر هه موو نه و گوتاران هه دا که بۆ بلاو کردنه وه ده ئیردران، ئایا چ بابته تیک له رووی نه ده بی و رێژمانی و کۆمه لابه تی و هه لبه ت سیاسیه شه وه، که نه مه ی دوا یان زیاتر بواری چینگری سه رنووسه ر بوو، بۆ بلاو کردنه وه ده شیخ و کامه یان ناشی.

هینده ی نه برد نه ندانه تی سنی سه ندیکای عیراقیشم پێ به ره وایا بینرا و پیم درا: سه ندیکای هونه ره جوانه کانی عیراق - به شی کوردی، سه ندیکای نه دییان و نووسه رانی عیراقی، سه ندیکای رۆژنامه وانانی عیراقی. نه مه بۆ من زۆر خۆشتر بوو له ته پوتۆز و بۆنی ناخۆشی ناو ده و اجن و رێستورانان.

کەش و ژینگه‌ی کارکردنیشم له ده‌زگایه‌کی پر له کهسانی
 روشنییر و هه‌لسان و دانیشتم له‌گه‌ل شاعیران و نووسهران و
 هونه‌رمه‌ندان‌ی ناوداری کورد پر به بیستی هه‌ز و ئاره‌زووه‌که‌ی خۆم
 بوو، هه‌رچهنده که گوزه‌رانیی دارایی ته‌نیا به‌و کاره‌ دایین نه‌ده‌کرا،
 به‌ تابه‌تی بؤ خه‌زانه‌کی به‌ مال و مندالی وه‌ک خۆم.
 رۆژانه‌ش له‌گه‌ل ستافه‌ ریکوپیکه‌که‌ی کۆفاره‌که، چ نووسهر و
 چ ته‌کنیکار نه‌و رۆژگاره‌مان به‌ ئالوگۆری بیروپرای نه‌ده‌بی به‌پڕ
 ده‌کرد و - له‌ژیر لیوانیشه‌وه - به‌ تاوتوینکردنی باری سیاسی له‌ عیراق
 و ده‌نگوباسی پێشمه‌رگه، که به‌نه‌ینی پیمان ده‌گه‌شت و هه‌روه‌ها به
 قسه‌ی خۆش و گالته‌وگه‌پیش. هه‌ندیک له‌ یار و یاره‌رانی ئیوارانی
 نه‌و چهنده‌ سه‌له‌ی هه‌ولێریشم نه‌مانه‌ بوون: عه‌لی فه‌تاح دزه‌یی،
 حه‌مه‌ده‌مین پینجوتی، کاکه‌ دزه‌یی، شه‌هیر نوره‌دین ئاغا، سه‌ردار
 میران، دکتۆر عه‌بدولا ده‌باغ، بیلال غولام، دکتۆر عزه‌دین دزه‌یی،
 یادیان به‌خه‌یر نه‌وانه‌ی له‌ناوماندا نه‌مان.

حهمه‌ده‌مین پینجوتی

پیشتر باسی کۆفاری کاروانم کرد، که له‌وئ له‌ ته‌ک حهمه‌ده‌مین
 پینجوتیدا ده‌سته‌ی هه‌له‌سه‌نگاندنی نه‌و گوتارانه‌مان پیک هه‌تابوو،
 که بؤ کۆفاره‌که‌ ده‌تیردران. ئا له‌ویدا بوو که ئاشنايه‌تیم له‌گه‌ل
 گه‌نجیکی قۆزی ئیسک سووک په‌یدا کرد، که شیعری زۆر ناسکی
 خۆشه‌ویستی و به‌ هه‌مایش سیاسی له‌ کۆفاره‌که‌دا بلاو ده‌کرده‌وه،
 حهمه‌ده‌مین پینجوتی.

زۆر زوو بۆم ده‌رکه‌وت کاک حهمه‌ده‌مین نه‌ک هه‌ر له‌ بواری شیعیر
 و نه‌ده‌بیاتدا فیکر و قه‌له‌میکی ره‌نگینی هه‌یه، به‌لکوو له‌ سیاسه‌تیشدا
 بۆچوون و لیکدانه‌وه‌ی زۆر سه‌رنجکیشی هه‌بوو، که قسه‌کانی به
 ئاسانی خۆیان ده‌کرد به‌ناو هه‌ست و بیرتدا و پیتی ده‌سه‌لماند. له

بواری شیعدا ئەمن خۆم ئەوەندە چێژ له شیعی مۆدێرنی ئازاد،
 شیعی بی دوادەنگ وەرناگرم، چونکە له خویندنهوه یاندا هەست بە
 موزیک ناکەم. بە تیگە یشتنی من شیعی ماریهه که له نیوان وشه و ریتیم.
 هەلبەستە کانی پینجوتی هەرچەندە که مۆدێرنیش بوون، بە لام زۆر بە
 وهستایی و زیره کانه لایهنه موزیکالیه که ی تیدا فهرامۆش نەدە کرد،
 بۆیه وهک ئاوازیکی خۆش یه کسەر خۆی دە کرد به ناو دلندا و
 هەست و هەناوتی وهک ژیه کانی ئامیتریکی موزیک ده لهرانده وه.
 ههستم ده کرد کۆلیک لایهنی تری ژیانیش منیان به حه مه ده مینه وه
 گری ده دا. وهک خۆم، ئەویش هەزی زۆری له هونەری موزیک
 و گۆرانی بوو، وهک خۆم، ئەویش هەزی زۆری له شیعی و
 خویندنه وهی ئەدهیات بوو، وهک خۆم، ئەویش هەزی له شه رابی
 له علی رومانی بوو، وهک خۆم، ئەویش چێژیکی زۆری له جوانی
 وەرده گرت، جوانی سروشت و جوانی ژن، وهک خۆم، ئەویش
 کۆنه شیوعی بوو و وهک خۆشیم کورد په روه و نیشتمان په روه ریکی
 بی ده مارگیری زۆر دلسۆز بوو، بۆ پرسى کورد به تابه تی و پرسه
 مرفؤ فایه تیه کانیش به گشتی. ئەمانه هه مووی وایان کرد که له گه ل
 حه مه ده مین پینجوتیدا له وساوه و تا ئیستاش بین به براده ری زۆر
 نزیکى یه کتری و هه دو کمان چێژیکی زۆر له دانیشنی به یه که وه مان
 وەرده گریزن.

بیلال غولام

بیلالی وهستا غولامی، یادی بهخیر، نهاندازیاریکی گهنجی ئیسک سووکی قسه خویش و کۆر گهرم بوو. کورپنکی زۆر زیرهک و وریا و خویندهوار و روشنییر و لیبرال بوو. زۆر جار هزی ده کرد له سنووری لیبرالیزمه کهی باز بدات بۆ existentialism و جوودیهت. ناشقی کتاب و خویندنهوهی شیعر و نهدهبیات بوو و زۆرپنک له شیعرهکانی نزار قهبانیی نهزهر کردبوو. بهکینک له (مه یخانه) پهسندهکانی من له و چند سالانهی ههولتیرم، ئیوارانی ئوفیسه کهی بیلال غولام بوو. ئیواران بیلال که ئیشوکاری نهاندازیاریی خۆی تهواو ده کرد، ئیتر دهچووم بۆ لای و نهدهچووین بۆ نادیهک، بهلکوو ههر لهوئ دهستمان به خواردنهوه و گورانی و ئالوگۆر کردنی بیروپا لهسهر جۆرهها بابهتی روشنییری و کولتووری و سیاسی ده کرد. له تهک مهی نۆشیندا ههر لهوئ گوشتیشمان بۆ مهزه دهبرژاند. جاروبار برادهری دیکهشمان دههاتنه لا و ئوفیسه کهی بیلال دهبووه مه یخانه بهکی چکۆلانهی گهرموگورمان. بیلال که هیتشتا ههر ره بهن بوو، بهداخهوه له ههرهتی لای له لیبا کۆچی دوایی کرد. یادی بهخیر، که بیروپای جوان جوانی لهسهر فهلسهفهی ژیان و مردندا هه بوو.

کوری دووهممان بوو، کۆچەر 1982

باش له دایکبوونی بوونی دوو کچ و کورپیکمان ئەمجارهیان خوا کورپیککی جوانکیلهی تریشی پنی بهخشین. ئەمیان رۆژی 82/11/22 له نهخۆشخانهی جمهوری له ههولتیر له دایک بوو و ناومان نا کۆچەر. ناوه کهیشی بهراستی کالای پر به بالای ژیانی ههیشه بهرپوهی خودی خۆم بوو، که هه رگیز سرهوتتم له ههواریکدا به خۆمهوه نه ده دی. ههردوو کچه کانم له ئهینا له دایک بیوون و کاروانی کورپیشم له ریندینگ له ئینگلته را. ته نیا کۆچەر له ههولتیر، له کوردستان هاتووه ته دنیا.

پیشتر باسی ئەوهم کردبوو، که بوونی مندالی به کهم گۆرانیکاریه کی زۆر گرنگه له ژیانی هه ر خیزاتی کدا. له پاشان هه ر مندالیکی تری بین هه رچهنده زۆر خۆشیش بێ، به لام ئەو گۆرانه له گه ل خۆیدا ناهیتین بۆ ناو خیزان، وه ک که مندالی به کهم ده بهیتین. بۆیه ئەوهی که رۆژانه له باره ی له دایکبوونی مندالی به که ممان، نازدار، له دهفته ریکدا یادداشت ده کرد، بۆ منالی دووهممان، لارا، که متر بوو، بۆ مندالی سێهم، کاروان، هیشتا که متریش بوو و که مندالی چواره ممان بوو، کۆچەر، هه ر هه چم نه نووسیوه. به لام بۆ دلدانه وهی کۆچەر ده توانم هه میشه بیری خه مه وه، که بوونی ئەو بهراستی دلخۆشکه ره وه به کی زۆر تایبهت بوو بۆ من و دایکی، چونکه کورپ بوو و بازنه ی خیزاتیکی وه ک ئینگلیز ده لێن پیرفیکتی بۆ ته واو کردین: دوو کچ و دوو کورپ.

عهبدول خالقیان کوشت

عهبدولخالقی مهلامارفی هاو پیه کی کونی سهرده می پیشمه رگایه تیم بوو. له سالانی 63 و 64 پتکه وه مان له گهل براده رانی تری پیشمه رگه و بستگه نه پتیه که ی رادیوی دهنگی کوردستانمان له شاخا دامه زراند. پیشتر به دوورودریژی باسی ئەم بابەتەم کردوو.

له و ماوه یه ی که گه رابووینه وه بۆ ههولتیریش، عهبدولخالیق له شاخوه، من له ئه وروپاوه، په یوه ندیه که مان مشتومال کرده وه و توندتیریش کرد. عهبدولخالیق کوره مه لا بوو و خۆشی له بنه پرتدا پۆستی ئیمام تابووری هه بوو. به لام دیاره هه ره له هه پرتی لاویدا جۆره بۆ چوونیککی سیکولار secular له که لکه له یدا گه لاله ی کردبوو و له سنی بواریشا شاره زایه کی به رچاوی لئ ده تکایه وه: بواری ئایینی، بواری ته کتۆلۆژیای رادیو و ئه له تریک و بواری نووسین و شیعر و ئەده بیاتیش.

عهبدولخالیق له خوا په رستیه وه بوو بوو به کورد په رستیککی زۆر ناسیۆنالیست تا راده ی ده مارگیری و گالته به ئه قلی تورک و عه رب کردن که زۆر جار من و ئه و له سه ره ئەم کیشه یه لیمان ده بوو به هه فتوه شتی گه رم. متیک که ماوه یه کی زۆر له ئه وروپا ژیبابووم پیم راست نه بوو و پیم باشیش نه بوو کورد به شیوه ی ئه و ره گه زبه رست بیت هه رچهنده که خۆشیم له سالانی هه رزه کاریما بۆ ماوه یه کی کورت به و قۆناخه دا رهت بیووم. هه میشه پیم ده گوت ناخر خالیق گیان، تیمه ده بی جیاوازیمان هه بی له گهل تورک و عه ربه شو فینیه کان، کورد ده بی ئینسانی بیت و نابنی رک و کینه له دزی ئه و میلله تانه هه لگه ری، تیمه شه ری سیسته مه کانیا ن ده که ین نه ک خویان. ده مگوت خالیق تۆ هه میشه گالته به عه قلی دواکه وتووی

ئه‌وان ده‌که‌یت، ئیج باشه بؤچی ئیمه لاسای دواکه‌وتووآن بکه‌ینه‌وه؟
بؤچی لاسای ولانه پیشکه‌وتوووه‌کانی وه‌ک ئه‌وروپا نه‌که‌ینه‌وه که
قؤناخی ئه‌و ده‌مارگیریه نامرؤفانه‌یان تیپه‌راندوووه؟.

له هه‌ولئیر عه‌بدولخالیق دوکانیکی بچووکی له‌ناوشارا به‌رامبه‌ر قه‌لا
کردبووه‌وه بؤ فرؤشتنی که‌ره‌سته‌ی ئه‌له‌تریکی و چاک‌ردنه‌وه‌ی رادیؤی
ترانیسته‌ر و شتی له‌و بابه‌ته. به‌لام ده‌ستیکی جوانیشی له‌نوو‌سینا
هه‌بوو. دوو کتییی به‌چاپ گه‌یانده‌بوو (ئه‌نتینا) و ئه‌وه‌ی دووه‌میان
پیم وایه تایتلیکی له‌م بابه‌ته بوو (ئاده‌م‌زاد له‌کۆمه‌لی کورده‌واریدا)
یان (ژن له‌کۆمه‌لی کورده‌واریدا) چاکم له‌بیر نه‌ماوه. هه‌ندئ لایه‌ن
ئهم کتیه‌ی دوا‌ییان به‌سووک‌کردنی ئیسلام داده‌نا و وایزانه‌م هه‌ر
ئه‌وه‌ش بوو که بوو به‌بیانو بؤ کوشتنی. رۆژیکیان کاتی نیوه‌رۆ
له‌گه‌ل کاک عه‌لی فه‌تاح دزه‌یی و ره‌ئیس یوسف میران، یادیان
به‌خیر هه‌ردووکیان، به‌ترومیلی کاک یوسف چووین پیا‌له‌چایه‌ک
لای عه‌بدولخالیق له‌دوکانه‌که‌یا نۆش بکه‌ین که هه‌ر خۆی به‌کتلی
سازی ده‌کرد و گویشمان له‌هه‌ندئ له‌قه‌سه‌خۆشه‌کانی بیی. هه‌ر
که له‌وئ بووین کاک که‌ریم هه‌ورامانیش به‌ژوور که‌وت و هه‌ر
به‌پتوه‌پتی گوت عه‌بدولخالیق ئاگات له‌خۆت بی له‌مزگه‌وتان
زۆر به‌خرابی باست ده‌کریت و خوتبه‌ی رۆژی جومعه‌ی مه‌لاکان
جۆره هه‌ره‌شه‌یه‌کیشی پتوه‌دیاره. دوا‌ی ماوه‌یه‌ک دانیشن ئیتر کاتی
داخستن دوکان هات بؤ‌حه‌سانه‌وه‌ی نیوه‌رۆ و هه‌مووشمان ما‌لمان له
نازادی بوو. هه‌ر چوارمان سوار بووین که کاک یوسف به‌که‌یه‌که
دامان بنی. به‌که‌م که‌س عه‌بدولخالیقمان دانا و به‌پکه‌نیشه‌وه‌ پیمان
گوت ئاگات له‌خۆت بی، وا ئه‌مرۆ ئیمه‌ تۆمان به‌سه‌لامه‌تی گه‌یانده
خۆ هه‌موو رۆژی لای تۆ نین، رۆژه‌کانی دی ده‌بی خۆت وریای
خۆت بی. له‌پاشان کاک یوسف ئیمه‌شی دانا. من و کاک یوسف
دیواری ما‌له‌کانمان به‌ک بوون. مالی عه‌بدولخالقی‌ش ره‌نگه‌هه‌ر دوو
سه‌ت مه‌تریکی له‌هی ئیمه‌وه‌ دوور بوو بی. دوا‌ی سانه‌وه‌یه‌کی دوو

سه عاتی پاش نانی نیوه رۆ ئەمن گویم له چند تهقه یه ک بوو. بهلامه وه سهیر نه بوو، راهاتبووین رۆژانه گویمان له تهقوتوقی ناوشار ده بوو. ماوه یه ک دواتر کاکه ی نامۆزام که مالی ئه ویش هه ر له ئازادی بوو تهله فۆنی بۆ کردم گوتی کوره عه بدولخالیقان کوشت. وه ده رکه وت عه بدولخالیق که له مال ه وه ده رده چیت برواته وه بۆ دوکانه که ی چند چه کداریککی سوار ئۆتۆمۆبیل که له چاوه پیندا بوونه ده سترپۆی لئ ده که ن و ده بکوژن. ده رکه وت حکومه تی به عس له میژ بوو له عه بدولخالیق به گومان که وتبوو و گویا بیستبووی که به نهیتی چووبوو بۆ لای پیشمه رگه ی به که تی نیشتمانی کوردستان و ویستگه یه کی تیکچووی رادیۆی بۆ چاککردبوونه وه. ئینجا ره نگه حکومه ت کتیه که ی دوایی که به قسه ی ناحه زانی گویا سووککردنی ئسلامی تیا بووه کردیته بیانویه ک و ریی بۆ ئسلامیه کان خوش کردبئ بیکوژن. ئەم بۆچوونه ریی تی ده چیئ چونکه چند رۆژیک بوو له وه عزی رۆژانی ههینی هه ندئ مزگه وتا باسی عه بدولخالیق و کتیه که ی زۆر به خرابی و به جۆره هه ره شه یه کیشه وه ده کرا.

عه بدولخالیقی مه لامارفی (باوکی پشکو و شکوفه) له ده سته چوونیککی گه وره بوو بۆ مال و مندالی خۆی و بۆ کورد و بۆ خودی خۆیشم. له و رۆژه وه ی قرجه ی گه رمای هاوینی 1963 که له ئه شپکه وتی گه رده په ش به رامبه ر گوندی عیساوتی نزیک شارۆچکه ی ماوه ت پیکه وه له گه ل هه فالانی پیشمه رگه ی تر به که م ویستگه ی رادیۆی دهنگی کوردستانمان دامه زراند له و رۆژه وه له گه ل عه بدولخالیقا بیوین به هه فال و هۆگری به کتری. ئەو ویستگه یه ش به راستی میژوویه کی دروست کرد له بزوتته وه ی نازادیه خوازی گه لی کوردا. یادت به خیر عه بدولخالیقی هه میشه ده م به تریقه ی پیکه نینی ئیسک سووک.

دیسان گیرام

هەر وه ک که پیشتر باسَم کرد ژیان له عیراق له هه‌موو روونکه‌وه لیک ترازابوو. ره‌ش‌بگیریه‌کی بی پیشینه هه‌ژمونی خستبوه سه‌ر سه‌رانسه‌ری ولات. بازار به‌ته‌واوی په‌کی که‌وتبوو و گه‌نجیکی زۆر له شه‌ری ئیران - عیراقا ده‌کوژران یان دیل ده‌کران و خه‌لکیکی زۆریش ده‌گیران و هه‌ندیکیان له سیداره‌ش ده‌دران له‌سه‌ر به‌ک وشه‌ی نا‌ه‌زایی له دژی شه‌ر یان ره‌خه‌یه‌کی بچوو‌کیش له رژیمی به‌عس یان له خودی سه‌دام حوسین. هیچ مالیکی کو‌ری گه‌نجی نه‌مابوو نه‌بردرا‌بی بو به‌ره‌ی شه‌ر یان خو‌ی نه‌شاردبته‌وه.

بو پرکردنه‌وه‌ی شویتی سه‌ربازانی کوژراو و به‌دیل گیراو و نه‌وانه‌ی فیراریشیان ده‌کرد حکومه‌ت ناچار ده‌ستی کرد به‌گرتنی خه‌لکی به‌ته‌مه‌نیش و ده‌یناردن بو شه‌ر. له شارو شارو‌چکه‌کانا جه‌یشی شه‌عی ناوه‌ ناوه‌ له‌پریکا ده‌چوون نه‌م سه‌رو نه‌و سه‌ری شه‌قامیکیان ده‌گرت نه‌یانده‌هیشت که‌س نه‌و شه‌قامه‌ به‌جی بی‌لی. ئیتر به‌رده‌بوونه‌ گیانی هه‌ر ئیرینه‌یه‌کی جه‌وان و پیر و ده‌یانهاو‌یشته‌ ناو لۆری سه‌ربازیی خو‌یان، چهند لۆریه‌کیان پر ده‌کرد و باژو بو باره‌گای جه‌یشی شه‌عی.

مانگ سه‌ره‌تای ئۆگوستی 1986 بوو. نیوه‌پۆیه‌کیان بازارم کردبوو و به‌سواری پیکه‌به‌که‌م له‌ گه‌ره‌کی سه‌یداوا له‌ هه‌ولیر ده‌گه‌رامه‌وه بو مال‌ه‌وه له‌ ئازادی. هه‌ر هه‌نده‌ بینیم غه‌له‌غه‌لب و شه‌پزه‌یه‌ک که‌وته‌ ناو خه‌لکی سه‌ر شه‌قامه‌که‌وه، شه‌قام گیرا و سه‌ربازانی جه‌یشی شه‌عی به‌چه‌کی قورسه‌وه دابه‌زین و کو‌نترۆلی سه‌ری هه‌موو کووچه‌ و کو‌لانه‌کانی شه‌قامه‌که‌یان کرد. نه‌وه‌ی پیاده‌ بو وه‌ک ئاژهل به‌پیش خو‌یانیان ده‌دان و نه‌وه‌ی چه‌رخدار vehicle

سواریش بوا رایانده گرتن و یه ک یه ک ده چوونه لایان. گه یشته من و یه کیکیان به زمانى عه ره بی گوتى: دابهزه و سویچه که تم بدئى. لیم پرسى چیه جى بووه؟ گوتى: ئیستا ده تانبه یین بۇ باره گای جهیشى شه عبى و به یانى سهر له زوو هه موومان ده پۆین بۇ به ره ی شهر. گوتم: (اخی) برام ئەمن ته منم په نجا ساله، گوتى پارێزگار یکردن له وه تن ته من نانا سئ، وهره خواره وه و سویچه که م بدئى. کارتى رۆژنامه وانیم بۇ ده رهیتا که من کار بۇ کۆفاریکی وه زاره تی رۆشنیری و لاوان ده که م گوتى: "بعد احسن" واتا باشتیریش، ئیمه له به ره ی شهر پتویستی زۆرمان به رۆژنامه وانایش هه یه، که روومالی شهر بکه ن و راپۆرت بۇ رۆژنامه و کۆفاره کان بئیرنه وه. هه رچه ندى هه ولم له گه لى دا که ره سته ی خوآرده مه نیم کړیوه و گۆشتیشى تیا به له وانیه تیک بچیت و مال و مندالیشم له چاوه ریمدان، گوتى: ئیمه هه موو شته کانیان بۇ ده به ینه وه و ناگاداریشیان ده که ینه وه که تۆ لای ئیمه ییت. لاحوله وه لا! خولاسه، دایانبه زاندم، سویچه که یان لئ وه رگرتم و ئیمه ژماره به کی زۆریان سواری لۆرى عه سکه ریی خۆیان کرد و بردنیانین بۇ قوتابخانه یه ک ههر له گه ره کی سه یداوا، که کردبوویانه باره گای جهیشى شه عبى. ههر چند که سئیک و له ژوورى کلاسیکیان داناین. پئان گوتین که ئەمشه و لیره ده مئینه وه و بۇ به یانى پیش خۆره له لات ده پۆین بۇ به ره ی شهر.

له په نجه ره یه ک که ده پروانیه چه وشى قوتابخانه که، ده مدی جهیشى شه عبى به به رنگى تاییه تیی خۆیان له وئى هاتوچۆیان ده کرد، دوو که سم له ناویاندا ناسینه وه، تور کمانتیک و کوردتیک. هه مزه عوسمان ناسراو به (هه مزه که ردز) و محیدینی نافیز به گ، له به مه الیه میره کانى خۆشناوان. ئەوانه هه ردووکیان له کاتى خۆی هاوکلاسی برا له خۆم گه وره تره کانم بوون له قوتابخانه ی ناوه ندى و دواناوه ندى له هه ولتیر و ئەوانیش منیان ده ناسی. هه مزه که ردز تور کمان و به عسى بوو، محیدینیش کوردتیکى پاک بوو به لام دیاره ئەوسا هه موو به پۆیه به رى

قوتابخانه کان ده‌بوایه به‌رگی جه‌یشی شه‌عی له‌به‌ر که‌ن.
جیاجیا هه‌ردووکیان که له په‌نجه‌ره‌وه منیان به‌دی کرد، هاتنه
لام له‌مدیو ئه‌ودییو په‌نجه‌ره‌که‌وه چاکوچۆنیان له‌گه‌لدا کردم و خوا
هه‌لناگرئ نه‌ک هه‌ر کاک محیدین، به‌لکوو کاک هه‌مزه‌ش له‌گه‌لدا
زۆر دۆستانه‌ بوو. تکام له کاک محیدین کرد ئه‌گه‌ر بکریئ بتوانم
ته‌له‌فۆنیک بو مال‌ه‌وم بکه‌م و تیان بگه‌یه‌نم که گیراوم. پیاوانه
گوتی بوه‌سته تۆزیککی که دیمه‌وه لات ده‌تبه‌م بو ژووریک ته‌له‌فۆنی
لیته ده‌توانی په‌یوه‌ندی بکه‌یت. دواى ماوه‌یه‌ک هاته‌وه و منی برد
بو ئه‌و ژووره. ته‌له‌فۆنیککی به‌ کور تیم له‌گه‌ل رووناسی هاوسه‌رم کرد
و تیم گه‌یانند که گیراوم و به‌ته‌مان به‌یانی سه‌ر له زوو به‌مانتیرن بو
به‌ره‌ی شه‌ر. پیم گوت هه‌ر ئیستا ته‌له‌فۆنیک بو شیخ له‌تيف بکات
(شیخ له‌تيفی شیخ سادقی به‌رزنجی هه‌شه‌زینی) که براده‌ر و خزمیشم
بوو و تیی بگه‌یه‌نئ که گیراوم.

شیخ له‌تيف دۆستایه‌تیه‌کی نزیککی له‌گه‌ل پارێزه‌ری کوردی ئه‌وسای
هه‌ولێر (یه‌حیا جاف) هه‌بوو. پاش ئه‌وه‌ی رووناس ته‌له‌فۆن بو شیخ
له‌تيف ده‌کات، دیاره ئه‌ویش یه‌کسه‌ر په‌یوه‌ندی به‌ پارێزه‌ره‌وه ده‌کات
و وه‌زعی منی ئی ده‌گه‌یه‌نئ. جا کاک یه‌حیا جافیش که خۆیشم
شه‌خسی چه‌ند جاریک له‌گه‌ل شیخ له‌تيفدا بینییووم و ئه‌ویش منی
ده‌ناسی، دیاره ته‌له‌فۆن بو به‌رپرسی ئه‌و شوعبه‌یه‌ی جه‌یشی شه‌عی
ده‌کات و ریک ده‌که‌ون که بو ماوه‌ی دوو هه‌فته وچانم بده‌نئ
تا کاروباری تایه‌تیی خۆم و هی مال و مندالم ریک ده‌خه‌م،
ئینجا له‌پاشان خۆم بچه‌وه لایان و به‌میتیرن بو به‌ره‌ی شه‌ر. ئه‌وه
بوو که دواى دوو سه‌عاتیک له‌ گرتنه‌که‌م، به‌رپرسی ئه‌و شوعبه‌یه‌ی
که له قوتابخانه‌که منی لایبوو، ناردی به‌دواما. منیان برد بو لای و
به‌راستی ریزی لئ گرتم، که زانییوو پارێزه‌ر ده‌مناسئ، داواى لئ
کردم دانیشم و چای بو داوا کردم. دواى چه‌ند قسه‌یه‌کی ئاسایی
سویچی پیکه‌په‌که‌ی منی له چه‌که‌جه‌ی میزه‌که‌ی به‌رده‌می ده‌ره‌یتنا

و رادهستی کردمه وه و گوتی "نشوفک بعد اسبوعین انشالله" و اتا " ینشالا دواى دوو ههفتهى تر ده تینینه وه."

گه پامه وه بؤ مال و شیخ له تیف هاته لام. دواى سوپاسى زور تیم گه یاند، که میان تهنها بؤ دوو ههفته مؤلت داوه، به لام من به ته ما نیم جاریکى تر خۆم رادهستیان بکه مه وه و هیچ چارم نیه به دهر له وهى که رابکه م بؤ ئیران. پیشم گوت نازانم نه گهر برۆم ئایا نه وه نه نجامى خرابى بؤ نه و نابى، چونکه واسیتهى بهردانه کم نه و خۆى بووه. کاک له تیف گوتى منیش ههر به راستى ده زانم برۆیت باشتره، چونکه جاریکى دیکه تۆمان پی رزگار ناکرئ. گوتیشى هیچ خه مى منت نه بئى، من له گهل کاک یه حیا جافا ریکى ده خه ین.

مایه وه چۆن برۆین، چۆن بگه ینه ئیران! به کاک له تیفم گوت بیروکه یه کم بؤ هاتووه بچه لای هه مزه ی باپیراغای پشده ر له قه لادزئ، که دۆستیکى نزیکى کاک نه حمه د و کاک موحسینی برام و هی خۆیشم بوو و جیی متمانه بوو، گوتم نه و پیاوه کانی خۆیمان ره گهل ده دا تا ئیران. ههر واشم کرد و بؤ به یانى به ته نیا به پیکه به کمه چومه قه لادزئ بؤ دیوه خانى هه مزاغای. کوره کانی و خزم و که سانى پیشوازیه کى زور گه رمیان لئ کردم، به لام به داخه وه هه مزاغای خۆى سه فه رى کردبوو و گوتیان تا دوو رۆزى دیکه نایه ته وه. منیش پیم نه گوتن بؤ چى هاتووم و گوتم زور سلاو و ریزم هه یه بۆى، ههر هاتبووم سه ردانیکى بکه م، له میژه یه کتریمان نه دیوه. نانى نیوه برۆم له گه لیاندا خوارد و به دل ساردییه وه گه پامه وه بؤ هه ولتر.

به کاک له تیفم گوت که هیچم به هیچ نه کرد. به لام هه زار ره حمه ت له گۆرئ بئى، گوتى گوی مه دهرئ نه و پیاوینکى زور باشى دیکه ده ناسئ خه لکى سه نگه سه ره و قسه ی له گه لدا ده کات به رینگای قاچاخچیان بمانگه یه نیتته ئیران.

کیخوا نه حمه دى حه سه نه ره شى، گه وه رى خیلئ شیلانه بوو و له سه نگه سه ر داده نیشته. له سه ره وه (فورسان) بوو، به لام له ژیره وه

په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل پێشمه‌رگه‌شدا هه‌بوو. ئه‌وه بوو که هه‌ر بۆ به‌یانی شیخ له‌تیف ناردی به‌دوایدا بێته‌ گوندی قه‌ته‌ویی نزیک هه‌ولێر، که شیخ له‌تیف خۆی له‌وئ داده‌نیشت و منیش بانگ بکات بپۆم بۆ لایان ته‌گییری رۆیشتنه‌ که‌م بکه‌ین. هه‌ر واش کرا.

کێخوا ئه‌حمه‌د پیاویکی له‌ ناوه‌پراستی ته‌مه‌نیدا بوو و زۆر به‌پێژ بوو. ریک که‌وتین که له‌ رۆژیکێ دیاریکراودا له‌گه‌ل ژن و منداله‌کانم بچینه‌ سه‌نگه‌سه‌ر بۆ مالی ئه‌وان و کاتی که‌ تاریکی شه‌و دادئ ئینجا راده‌ستی ئه‌و قاچاخچیانه‌مان ده‌کات، که خۆی ده‌نیاسین و جیی متمانه‌ن، ئه‌وانیش به‌ سواری و لاخ به‌مانگه‌یه‌ننه‌ ناو خاکی ئیرانی.

گه‌رامه‌وه بۆ مال رووناسم تی گه‌یانده‌، بی ئه‌وه‌ی به‌ که‌س بلێن و له‌ منداله‌کانیشمان ده‌شارده‌وه و زۆر به‌نه‌یتی ده‌ستمان کرد به‌ فرۆشتنی فه‌رش و ئه‌و که‌لوپه‌لانه‌ی که‌ پاره‌یان ده‌کرد. له‌و چهند رۆژه‌دا چهند خزمیک سه‌ردانیان ده‌کردین ده‌یاندی ماله‌که‌مان مه‌یله و چۆل بووه، پێمان ده‌گوتن به‌ته‌ماین ناو خانووه‌که‌مان بۆیاخ بکه‌ینه‌وه، بۆیه‌ شروپه‌که‌مان به‌ کاته‌کی لای ماله‌ خه‌زووورم داناهه‌.

ته‌نیا دۆستی له‌میژنی بنه‌ماله‌که‌مان کاک عه‌ونی یوسفم تی گه‌یانده‌بوو که به‌ته‌مای رۆیشتین. باش بوو کاک عه‌ونیش کێخوا ئه‌حمه‌دی سه‌سه‌نه‌ ره‌شی باش ده‌ناسی و گوتی من خۆم به‌ ئۆتۆمۆبیلی خۆم ده‌تانبه‌م بۆ مالی ئه‌و له‌ سه‌نگه‌سه‌ر و به‌رپێتان ده‌که‌م.

ریی هات و نه هاتی

بۇ ئه وهی له پنتکه کانی پشکنینی سهر ریگامان تا سه نکه سهر به و
خاوخیزان و جانتایانه و پاسه پورتیشه وه گومانمان نه که ویتسه سهر که
به ته مای راکردین بۇ تیرانی، پیشتر له گهل کاک عه ونی یوسف
به جۆرنکی تر رینکه که وتین. بریارمان دا من و منداله کانم به جیا
تاکسیه ک بگرین و برۆین بۇ مالی کینخوا نه حمه ی له سه نکه سهر
کاک عه ونیش دواتر به هه موو جانتا کانمان و پاسه پورته کانیشمانه وه
به ئۆتۆمۆیلی خوی یته نه وی. به و حیسابه ش که نه و کۆنه وه زیر
بووه، ناسنامه ی وه زیری هه بوو و ئۆتۆمۆیلی نه و ناپشکیندری.

ئه وه بوو که له رۆزی دیاریکراوا و امان کرد. تیمه تاکسیه کمان
گرت بۇ سه نکه سهر و به منداله کانمان گوت بۇ چهند رۆزیک
ده چینه ناوچه شاخویه کان بۇ رابواردن. که لوپهل و نه ساسینکی
زۆریشمان له ماله که دا به جی هیشت، ده رگامان کلیل دا و مال ئاوا.
به و دراوسینه ی که چاویان لیوو سه فهر ده که یین به وانیشمان گوت
بۇ چهند رۆزیک ده چینه شه قلاوه و گه لی عه لی به گ.

دوای رۆیشتمان که حکومه تی به عس پیی زانی گۆرانیه کانی
منیان له رادیو و تله فزیون قه ده غه کرد و کاسیته کانیش له هه موو
دوکانه کانی میوزیک.

له مالی کێخوا ئەحمەدی حەسەنە رەشی شیلانەیی له سەنگەسەر

رۆژ ریک 20 ی ئۆگوستی سالی 1986 بوو. بۆ نیوهرۆ گەشتینه سەنگەسەر بەلام چون لەو سەردەمەمی بەعسا کەس له کەس ئەمین نەبوو بۆیه بۆ وریایی نەمانویست شۆفیری تاکسیه کەمان پنی بزانی له چ ماییک دادەبەزین و هەر لەو شویتەمی کە گەشتینه شار پیم گوت نا لیره دامانەزیتە بۆ خۆمان تۆزئ بەناو شارا دەگەرین. کرێکەیم دایئ و سوپاسم کرد. کە لیمان دوورکەوتەوه ئینجا پرسیار بە پرسیار مالی کێخوا ئەحمەدمان دۆزیهوه. رووناس و مندالەکان چوونه دیوی ناومالئ و منیش له گەل کێخوا ئەحمەد و کورەکانی له دیوه خانەکەمی دانیشتن. هیندەمی نەبرد کاک عەونیش بە بار و بارگەمی ئیمەوه گەشت. کاورپیکیان بۆ سەر بریووین و چیشتیکی زۆر خۆشمەزەیان بۆ ساز کردبوین. کێخوا ئەحمەد، یادی بەخیر، کە جوامیریکمی بالا بەرزمی بەکەلەش تیکسمرای قۆزئ گفتار نەرم و لەسەرەخۆ بوو گوتی تا تاریکی دادئ دواي نوێژی عیشایئ لیره دەبن ئینجا هاواری کورم بە لاندروڤەرەکەمی دەتانباتە ناو تووتن و تووتنەوانان. گوتی لهوئ چاوهرپیتی قاچاخچییه کان دەبن چوار و لاختان بۆ دیتن هەر و لاخی بە سەت دۆلار (یان سەت دیناری عیراقی ئەوسا بوو چاکم لهبیر نەماوه) و له گەلئان دەبن تا گوندی (کونە مشک) کە یەکەم گوندی ئیرانە لەسەر سنووری ئەو ناوچەمی عیراق - ئیرانا و لهوئ ئیتر ماشینی ئیرانی هەیه بە کرئ بۆ هەر کوێهکی بتانەوئ دەتانبەن. کاتی عەسر کاک ئەحمەد بە کاک عەونی گوت خەمی ئیمەمی نەبئ با ئەو بگەریتەوه بۆ هەولئیر نەوه کو شەوی بەسەردا بیت. ئیتر بە سوپاسیکی زۆرهوه له گەل کاک عەونی مالاًواییمان لئک کرد و ئەو گەراییهوه بۆ هەولئیر.

له ناو تووتن و تووتنه وانان

تیمهش وهک بومان داندرا بوو تا پاش نویژی عیشایی چاوه پری بووین ئینجا سوپاسیکی زوری کینخوا نه حمه د و خیزانه به پرتزه که یمان کرد و کاک هاواری کوپی سواری لاندرو فوره که ی کردین بچ نه وهی لایته کانی دابگیرستینی چونکه ده یگوت ره بیهی حکومت له سه ره نه و گردولکانه هه ن و هه ر لایته کی بیینن له وانیه ته قه ی لی بکه ن. به ترس و له رزیکی زوره وه گه یشتینه ناو تووتنان. تووتنه کان زور بهرز و گه لاکانیان هیشتا زور سهوز بوون و کومه لیک ژن شویتیکیان بو خویان خوش کردبوو گه لاکانیان به داوی وه ده کرد و له رستیان ده دان بو وشک کردنه وه یان. ماوه به کی زور تا دره نکانی شه و له گه ل شه و ژنانه دانیشتن چایان بو لی ناین و به ده م له پرستدانی گه لا تووتنه کانه وه قسه ی خوش خوشیشیان بو ده کردین. کاک هاواریش به جینی نه هیشتن تا له دووره وه گویمان له پر مه پرمی و لاخان بوو و قاچاخچییه کان به چوار و لاخه وه په یدا بوون. تیمه یان که شه ش که سن بووین (چوار مندا ل و من و دایکیان) دوو دوو سواری و لاخینک کرد و جانتا کانیان له و لاخی چواره م بار کرد. به سوپاسیکی زوره وه مالاوایمان کرد له کاک هاوار و له و خانمه تووتنه وانانه ی که میوانداریان لی کردبووین. له و یوه ئیتر به پری که وتین بو ری هیات و نه هاتی.

له بهر شه ری ئیران - عیراق له لایه کا، شه ری پیشمه رگه ی کوردستانی عیراق له دژی به غدا و پیشمه رگه ی کوردستانی ئیرانیش دژی تارانن و بگره هه ندی ورده شه ری ناوخوی حیزبه کوردیه کانیش له لایه کی دیکه وه قاچاخچییه کان ده بوایه هه ر به شه و برۆن، به روژ له شویتیکا ده حه سانه وه تا تاریکایی بالی به سه ر زه ویدا ده کشانده وه ئینجا به پری ده که وتنه وه.

هه لبه ت رینی قاچاخچیان ری نه بوو. بز نه رینی نیوان گاشه به ردی هینزا هینزا و لاپال و هه لدیری وه ها ترسناک بوون که ره به و دوورینی سه ربازان په ی پی نه ده بردن. سه یرم پی ده هات که ولاخه کان به و تاریکه سه لاته خو بیان شاره زای ریچکوله کانیاں بوون. له به کهم شهومان که تووتنه وانه کانمان جی هیشته شاخیکمان بری که ناوه که یم له بیر نه ماوه و له سه ر لووتکه ی شاخه که به ک تاوه بارانی به گور دایرژاندی و به ته وای ته ری کردین . به لام چونکه مانگی توگوست بوو نه و نه پنی سه خلته نه بووین و زوو وشک بووینه وه. له هندی هه ورازی زور سهخت و رکا قاچاخچی هه کانمان داوایان لی ده کردین ده بی دابه زین چونکه ولاخه کان نقه نقیان بوو له بهر باری گران و هه ورازی که رت پی. ناچار ده بوایه نه من کوچه ری کورپشم که ته مهنی سی سال و نیویک ده بوو ده کولیم کهم و تا هه ورازه که میان ده بری له دوو ولاخه کانمان برۆین. هینده ی نه برد تووشی دارستانیک بووین که به توپی تیران یان عیراق گری گرتبووو و تیمه ش ده بوایه به ناو نه و داره سووتاوانه دا تیه رین. له سه ر حالی بیحالی خو مان نه من به زه یم به و دره خته جوانانه دا ده هاته وه که لکه گرگرتووه کانیاں به ک به دوا ی به کا ده که وته خواره وه و ده بوونه په نگر و پشکو.

به ر له روژه لاتنی گه یشتینه نزدیک گوندیک و له بهر سیه ری چند چتاریکی زور گه و ره دا بارمان لی خست و دابه زین و مناله کانمان له سه ر نه رزا خهویان لی کهوت. قاچاخچی هه کان گوتیان ده چن بو ناو گونده که که هه موویان به کتیریان ده ناسی نان و ماست بو هه موومان ده کپن و شه کر و چاو کتلیشیان هه بوو بو چالینان. پارهم دانج و دوا ی نانخواردن تیمه ش خهومان لی کهوت و نه وانیش پاسه وانمان بوون.

نیواره دیسان به تاریکی به ری که وتینه وه. سی شه و سی روژ بهم شیوه به به ریوه بووین و شه وینکیان نزدیک سنووری تیران تووشی چند گولله به کی روونا که ره وه (طلقة تنویر) بووین له ره به کانه وه به سه ر

ئیمه یاندا ده باراند که دیار بوو ههستیان به کاروانی ئیمه کردبوو. ههروهها له نزیك سنوور تووشی پیشمه رگه ی حزبی دیمؤکرات بووین. له قه تارجیه کانیاں پرسییوو ئەمانه کین له گه ئانا گوتبوویان ئیمه نایانناسین و به کرئ ده یانگه به نینه ئیران. شهو تاریک بوو، به کیکیان هات بؤ لای من و لئی پرسیم چ کاره ن و بؤ کوئ ده چن. پیم گوت کاکه ئیمه کاسین له عیراق هه لاتووین و به ته ماین به رینگای ئیرانی خۆمان بگه به نینه نه وروپا. کابرا که سه بیرنکی منداله کانی کردم هه موو جینزیاں له به را بوو گوتی "ئه وه لیاسی کاسبان نیسه، ئیوه کین. " منیش به کیک له قه تارجیه کانم بانگ کرد بؤ لای خۆم به دهنگی نزم لیم پرسى ئەمانه پیشمه رگه ی کامه حیزبن گوتی حیزبی دیمؤکراتن. لیره دا ئیتر خۆم ئاشکرا کرد و گوتم کاکه ئەمن فلانه که سم و ره فیقیکی زۆر کۆنی دکتور ره حمانی قاسملوم. ئەگه ره خۆی له و نزیکانه بنی حه ز ده که م چاوشم پئی بکه وئ وه گه ره نا تکایه سلای زۆری منی پئرا بگه به نن. به مجۆره ئیتر به ریزه وه رینگایان پئ داین برۆین.

که نزیکی سنوور بیوینه وه ئیتر به رۆزیش هه ره دهرۆشتین و له لاپالئیکی زۆر سه ختا زینی ئەسه که ی من که لارای کچیشم له پشت سوار بیوو به لادا چوو و هه ردوو کمان به زینه که شه وه که وتینه خواره وه و لارا لاسه ری که مئیک ئازاری پئ گه یشت. هه ره له نزیك سنوورا رینچکۆله که مان به ته نیشت گۆرستانیکی زۆر میژوویدا ده چوو. کیلی جوان جوانی تیکشکاو هه مووی به ئەلقبای ئارامی له سه ریاں هه لکه ندرابوو و به ملاو ئەولای گۆره کاندایا پهرشوبلاو بیوونه وه. ئەمن که خولیاى میژووم خه می زۆرم خوارد کامیرام پئ نه بوو هه ندئ وینه ی ئەو گۆرستانه میژووینه بگرم. به وه ده موده شه ش که سم ده ست نه ده که وت هه ندئ زانیاریم له سه ره ئەو گۆرستانه بداتن.



له چپهوه: حمهدهمین پینجویینی، عزیز محممد و هۆمەر دزهیی له مالی کاک
عزیز له هولتیر



کۆچەر و کاروانی هۆمەر دزهیی



کۆچهری هۆمەر دزهیی



وستاوهگان له راستهوه دووم گهس عهونی یوسف، چوارهمیان دکتور هاشم
دوغرمهچیه باوکی تازا دوغرمهچی (خوا له هموویان خوشیت)



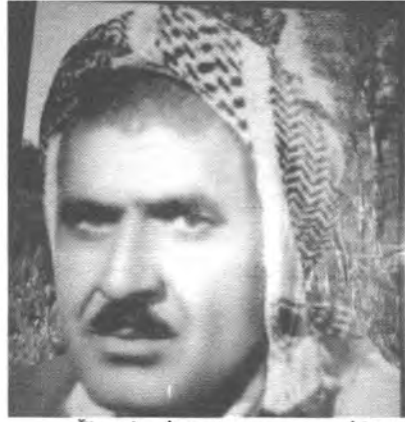
له چهپهوه: شیخ لهتیفی شیخ سادق بهرزنجی ، مام جلال ، نامیق شیره
(هرسیکیان به رحمت بن).



له راستهوه: نهحمد حهدهمینى برای هومر دزیهی، شیخ لهتیفی شیخ سادق
بهرزنجی، رهشو عومر (هرسیکیان به رحمت بن)



هاواری ئەحمەدی حەسەنە رەشی



کێخوا ئەحمەدی حەسەنە رەشی لە ساڵانی
جەوانیییدا



کێخوا ئەحمەدی حەسەنە رەشی بە پیری
1982 - 1906



عەوونی یوسف



سەربازانی دیکراوی عیراقی دەگوازیڤنهوه بو ناو ئێران



سەربازانی دیکراوی عیراقی له ئێران





شهری عراق - ئیران



شهری عراق - ئیران



مهیدانی تیگگیرسانیک له شهره دیندیهکهی ئیران - عراق 1980 - 1988



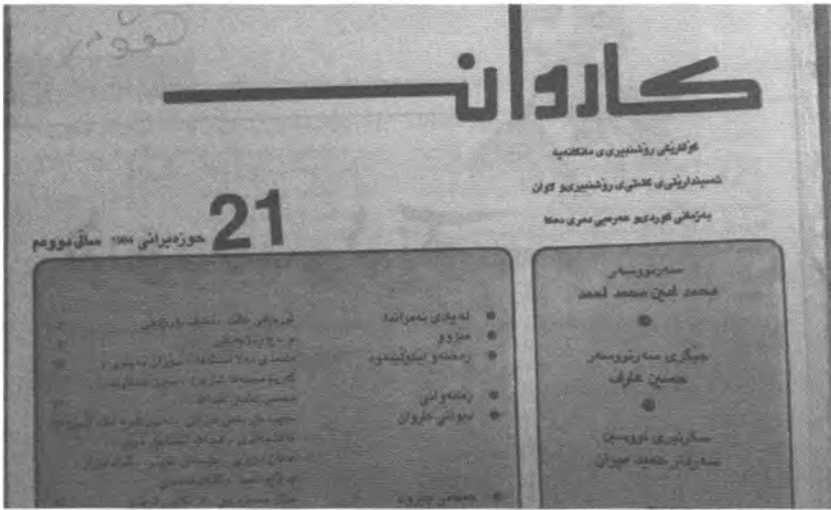
نەندامانی حیزبی بەعسی عێراقی



میشک فرۆشانی کوردستان



حەسانووە لە چاوەڕوانی بەرزین وەرگرتندا



ژمارمەكى گۆڭارى كاروان



كارتى ئەندامەتى ھۆمەر دزەمى لە سن سەندىكاي عێراقى، ھونەر مەندان، ئەدىب و نووسەرەن و روژنامەوانان



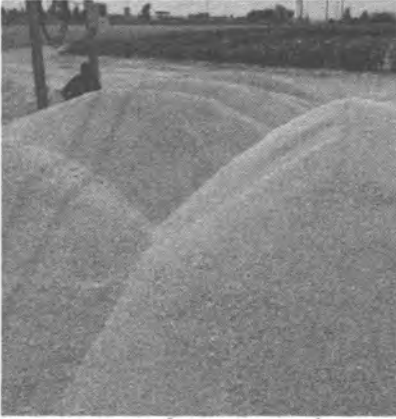
ژيان و هلبهستى شاعىرى رومانىكى ئىنگلىز جون كىتس،
 هؤمهردىمى له ئىنگلىزىهوه كردوويه به كوردى له كاروان دا
 بلاوكراومهوه



ژيان و هلبهستى شاعىرى رومانىكى ئالمان هائىرىش هائىن،
 هؤمهردىمى له ئالمانىهوه كردوويه به كوردى له كاروان دا
 بلاوكراومهوه



كۆمپانىي گروندفوسى دانىماركى بۆ ئاودىيرى زەوى و زار.



رەوسەي گەنمى درواوھ لە گوندى ھىلاوھ



دروپنەي دانەوپلە لە گوندى ھىلاوھ



كىلگەيەكى تووتنان

به‌شی 32

ئیران و کوردستانی ئیران کونه‌مشک، ئەلواتان، نه‌عه‌ده، راژان، تاران دیسان قیه‌ننا

هه‌رچه‌نده به‌شه‌که‌تی، به‌لام تۆخه‌ی سه‌ت تۆخه‌ی که‌به‌ زیندووویی گه‌یشتیه‌ گوندی کونه‌مشک یه‌که‌م قۆناخمان له‌ ئیرانی. کونه‌مشک گوندیکی بچووکی چهند مایک بوو که‌وتبووه‌ په‌نا شاخیکه‌وه. خه‌لکی گونده‌که‌ پینان گوتین که‌ هه‌ر ئه‌و رۆزه‌ش توپیکی عیراقی له‌ په‌نا شاخیکی په‌رگه‌ی گوندی دابوو به‌لام زیانی مرۆفی لێ نه‌که‌وتبووه‌وه. شه‌و له‌ مایکا که‌ قه‌تارچیه‌ کانمان ده‌یانناسین له‌سه‌ر بان جیان بوو راخستین و ئه‌وه‌ یه‌که‌م جار بوو له‌وه‌تی به‌ریوه‌ بووین له‌ناو نویتی ناسایی به‌ دۆشه‌ک و سه‌رینه‌وه‌ بخه‌وین. به‌یانیش نان و ماست و په‌نیریکی زۆر به‌ تامیان بوو داناین و گوتیان ئه‌مرۆ ماشینه‌ک دێ ده‌توانن به‌کرێ بیگرن تا گوندی ئەلواتان که‌ بنکه‌یه‌کی پێشمه‌رگه‌ی پارتی لێ یه‌.

هه‌ر واش بوو و پاره‌ی قاچاخچیه‌ کانمان دا، سوپاسی زۆرم کردن و ئه‌وان گه‌رانه‌وه‌ بوو عیراق. منیش هه‌ندێ پاره‌م دا به‌ کابانی ئه‌و ماله‌ی که‌ ئه‌و شه‌وه‌ خزمه‌تیکێ زۆر جوانیان کردین و به‌ کرێ سواری ماشینه‌که‌ بووین بوو بنکه‌ی پارتی له‌ گوندی ئەلواتان. ئەلواتان گوندیکی گه‌وره‌تر و زۆر خۆشتر بوو به‌ روبار و دارودره‌خیتکی چه‌ره‌وه‌ و زۆریش له‌ کونه‌مشکه‌وه‌ دوور نه‌بوو. ئه‌و گوندانه‌ هه‌مووی

سەر به شارى سەردەشت بوون.

گەشتینه باره گای پارتى له ئەلواتان و له وئى پىشوازيه كى گەرميان لى كردين. ئەو بهرپرسانه پارتى كه له وئى بوون ئەگەر لىم تىك نه چووبى و ايزانم قادر قادر و دكتور ناسىح غەفور بوون. داوايان لى كردم به نووسين هەندى هەوالى تازەيان لەسەر بارودۆخى كوردستان پى رابگه يەنم به تايه تى هى ئەو چەند مانگه پى دوايى. راپۆرتىكى دوور و درىزى پر له دواترين دەنگوباسم بۇ نووسين لەناويانا دواترين هەوالى شىخ عوسمانى شىخ ئەحمەدى بارزانى و تەواوى بارزانىه كانى نىشته جى شارۆچكه پى قوشته پەي نزيك هەولير كه كاربه دهستانى به عس بى سەروشوتى كردبوون و هەواله سامناكه كه به پەنهانى بهسەر زارى تەواوى خەلكى هەوليرا ده گوازيه وه. شه و پىكيش له ئەلواتان ماینه وه كه له شوپىكا جى و ريه كى زۆر پوخته يان بۇ دانابووين و سى ژمه خواردنى باشيشيان بۇ دەناردىن. ئىنجا پىم گوتن كه دەمانه وئى بچين بۇ مالى مەحمود ئاغای كاكه زيادى له شارى نهغه ده. ماشىتيكيان به كرى بۇ گرتين بۇ مالى مەحمود ئاغای له نهغه ده.

ئەلواتان و نهغه ده لىك دوور بوون، به چەند سەعاتىك ئىنجا گەشتين. رىنگاكەش زۆر خۆش بوو و به ناو هەرد و كىوى جوانى له دوورپا ديار و پىدهشتى زۆر رەنگيندا دەپۆشت. باش بوو شۆفیره كورده كه شمان مېژوو و جۇگرافىاي تەواوى ناوچه كەى بۇ روون ده كردينه وه.

له مائی مه‌حمود ئا‌غای کاکه زیادی له نه‌غه‌ده، دیسان ڤیه‌ننا

با جارێ دوو وشه‌ی وه‌فاداری له‌باره‌ی که‌سایه‌تیه‌ک به‌خمه‌ روو و دوو درۆپ فرمیتسکی یاداوه‌ریشی بۆ برپێژم، که‌سایه‌تیه‌ک که له‌ هه‌موو روینکه‌وه‌ پیاوه‌تی و ره‌وشت و ره‌فتاری خانه‌دانیه‌ی لێ ده‌تکایه‌وه: مه‌حمودی کاکه‌ زیادی هه‌ماغای کۆیه. به‌لام ئه‌مه‌ خۆ نامۆ نه‌بوو بۆ ئه‌م به‌ماله‌ که‌وره‌یه‌ چونکه‌ هه‌ماغای باپیری هه‌ر له‌ سه‌رده‌می عوسمانیه‌ کانه‌وه‌ ناویکی پرشنگدار بووه‌ له‌ باشور و رۆژه‌لاتی کوردستانا. ته‌بای زۆریک له‌ کوردپه‌روه‌رانی کوردی باشوور مه‌حمود ئا‌غاش له‌ده‌ست زه‌برو زۆری کاربه‌ده‌ستانی به‌عس ده‌سته‌رداری سه‌روه‌ت و سامان و گوندیکی زۆری ولاتی کۆیه‌ بیوو و به‌ خاوخێزانه‌وه‌ رووی کردبووه‌ ئێرانێ و له‌ شاری نه‌غه‌ده‌ نیشته‌جێ بیوو. به‌ماله‌ی ئیمه‌ی دزه‌یه‌ی هه‌ر له‌ کۆنه‌وه‌ په‌یوه‌ندیی نزیکی هه‌شایری و سیاسیی و خزمایه‌تیشمان له‌ گه‌ل به‌ماله‌ی کاکه‌زیادی بابی مه‌حمودا‌غای هه‌بووه‌، په‌یوه‌ندییه‌ک که‌ ده‌گه‌رپایه‌وه‌ بۆ سه‌رده‌می هه‌ماغای کۆیه‌ و برایمی بایزی مامی من له‌ زه‌مانی عوسمانیه‌ کانه‌وه‌. کاکه‌زیاد خۆی په‌کیک بوو له‌ خۆشه‌ویستترین دۆست و خزمی به‌ماله‌ی ئیمه‌ به‌تایبه‌تی په‌یوه‌ندیی زۆر نزیکی له‌ گه‌ل کاکه‌ ئه‌حمه‌د هه‌مه‌ده‌مینی برا‌گه‌وره‌ی ئیمه‌دا. هاوسه‌ری دووه‌می کاکه‌زیادیش (دلارام خانی شی‌ عه‌لی شیخ که‌ریمی به‌رزنجی) که‌ خانمه‌ ئۆلیکی noblewoman که‌م وینه‌ بوو له‌ جوانی و ئیتیکیتا و ده‌کاته‌ باوه‌ژنی مه‌حمودا‌غا، ئامۆزای کافیه‌ خانی شیخ ماری شیخ که‌ریمی دایکی من بوو که‌ هه‌موویان کۆیی بوون و نه‌وه‌ی شی‌ هه‌سه‌نی گه‌له‌زه‌رده‌ بوون.

جا که به تاکسیه که له گوندی ئەلواتانەوه گەشتینه مالی مهحموداغا له نهغهده پیشوازیه کی بی ویتهمان له لایه ن خودی مهحموداغا و گولیزه زه خانی هاوسه ریه وه لی کرا. رووناسی هاوسه رم و هر چوار منداله کانم له لایه ن گولیزه زه خانه وه، شۆره ژنیک، که به پاستی پرشنگی خانومانی ئه ریس تو کراتیکی لی ئه دره وشایه وه و له لایه ن کچ و کوره جوانه کانیانه وه به خیره اتنیککی زۆر خرمانه یان لی کرا و منیش له کۆشکیکی لاتهریکی حه وشه گه وره که ی ماله که یان جینگام بۆ داندره. هه موومان ماندوو و شه که ت بیووین و هه رچوار منداله کانیشم ده موچاو و پهل و بۆیان به پیوه دانی میشله و مه گه ز هه مووی سووریزه ئاسا خال خال بیوو. ئه وه بوو که زوو به زوو گه رماویان بۆ گه رم کردین خۆمان شت و جله کانمان گۆری. ئینجا هه رچی خواردنی خوشی کورده واری و ئیرانی هه بوو هه موویان به جارئ بۆ ساز کردبووین و مناله کان له دیوی ناومال و منیش له گه ل مهحموداغا و هه ندئ میوانی تریش له کۆشکه که ی دیوه خان خواردنمان بۆ داده ندره. په کیک له وه که سانه ی که هه میشه ده هاته دیوه خانه که ی مهحموداغا پیاوینکی کۆبی قسه خوشی ناو (گوره باخ) بوو. په کیککی تریش ئه ویش هه ر کۆبی و قسه خوش بوو ناوه که یم له بیر نه ماوه.

مهحموداغا که هه ر به کاک مهحمود بانگم ده کرد کورینکی زۆر قۆزی به ژنوبالا به خۆوه ی و له قسه کردنیشا هه میشه دم به پیکه نین بوو. به رنگی کوردی زۆر جوان لی ده وه شایه وه و شالیککی ره نگا وره نگی به ریشۆله ی دریزئی گو فکداریشی به ده ستوری کۆیه له سه ری دهنه. یادی به خیره کاک مهحمودی خزم دۆست که پیاو له دانیشتیا تیر نه ده بوو.

یه ک هه فته له وه ماله گه وره به ماینه وه هه ر هه موو رۆژی سن ژه مه جۆره ها خواردنی کوردی و ئیرانیان بۆ ساز ده کردین. نانی به یانیشمان بریتی بوو له هیلکه ورۆن و ماست و چه نده ها په نیری

جۆراو جۆر و خامه و عه‌سه‌ل و ئەستورکه تهن‌دوووری گه‌رمی که هه‌ر ئەمه‌یان به‌ته‌نیا پین‌خۆری پین‌نهده‌ویست.

مناله‌کانیشم ئەو چه‌ند رۆژه له‌گه‌ل کوپ و کچه‌کانیان زۆر راهاتن و که دواتر رۆیشتین تا ماوه‌یه‌کیش په‌یوه‌ندی نامه‌یان به‌یه‌کتیری‌وه هه‌ر مابوو.

پلانی ئیمه له‌ئه‌نجامی ئەو را‌کردنه‌ی عیراقمان ئەوه‌نهبوو که بگه‌ینه‌ ئیران و له‌وئ ب‌م‌تینه‌وه به‌لکو دامانابوو بگه‌ینه‌وه ئەوروپا. ئەوه‌ش وا ئاسان نهبوو چونکه ئیمه پاسه‌پۆرتی عیراقمان هه‌بوو ده‌بوویه داوای فیزه‌ بکه‌ین بو هه‌ر ولاتیکی ئەوروپایی و سه‌باره‌ت به‌ باری شه‌ری عیراق - ئیرانیش فیزه‌ وه‌رگرتن نیمچه مه‌حالی‌ک بوو چونکه به‌هزاران عیراقی وه‌ک ئیمه رایان کردبوو بو ئیران و به‌ته‌مای ئەوروپا بوون.

سوپاسی تایه‌تی زۆرم بو کاک ئاراسی کاکه‌زیادی بو ئەم ویتانه‌ی بو‌ی ناردووم که وا لیره‌دا بلایان دکمه‌وه.

له‌ گوندی راژان میوانی کاک ئیدریس بارزانی بووین

دوای هه‌فته‌یه‌ک مانه‌وه و سانه‌وه له‌ مالی مه‌حموود ئاغا له‌ نه‌غه‌ده، ئینجا ب‌پ‌یارمان دا ب‌چین بو لای کاک ئیدریس بارزانی، له‌ گوندی راژانی سه‌ر به‌ شاری ورمی و ته‌گبیریکی چوونمان بو ئەوروپا له‌گه‌ل ئەودا بکه‌ین. هه‌ر واشمان کرد و تاکسیمان گرت بو گوندی راژان. کاک ئیدریس یادی به‌خیر، پ‌ش‌وازیه‌کی زۆر دۆستانه‌ی لێ کردین و سه‌ره‌تا بو ماوه‌یه‌کی کاتی ئیمه‌یان برد بو گوندی سلیقانه، که هی سه‌ید مووسای ئاموزای سه‌ید عه‌زیز شه‌مزیی بوو و زۆر له‌ راژانی دوور نهبوو. له‌وئ دیوه‌خانیکی کاک ئیدریسیان بو ته‌رخان کردین که له‌ته‌ن‌یشت مالی سه‌ید مووسا بوو. پ‌یم وایه کاک سه‌هادی مه‌لا مسته‌فاش له‌وئ داده‌ن‌یشت، چونکه زوو زوو ده‌ماندی و سه‌ری

لئى ده داين. نه وهى كه له سليفانه له بيرم ناچى، خهرمانى سيو بوو. پيشتر له هيچ شوپيتيكلدا باخى پر دارسيوى وام نه ديوو و سيوى وا گه وره و مزرى وا به تاميشم نه خواردبوو. جا كه ده چوويته ناو باخى سيوان له سليفانه ناوه له نيوان دره خته كاندا خهرمانى بلند بلندي سيوى ليكراوهى رهنگ مه يله و په مهيى بو فروشتن هه لدرابوونه وه. ديمه نيكي به راستى دلرفين بوو.

دواى نه وه كاك ئيدريس رايسپارد، ههر له راژاننى له نزيك خوى خانوو پيكيان بو چول كردين و له ويان دامه زراندين. خانوو كه به بهردى سروشتى كورده وارى دروست كرابوو و به قورپه سوور سواغ درابوو، كه من دللم پيى ده كرايه وه، چونكه منداليى خومم له خانوو قورپه كانى دووگرد كان ده هاته وه بير. برپيش بوو له دوو چاوه و هه يو انيكيان له نيواندا بوو كه بو ناندین به كارمان ده هيتا. ته ووى نوپتى نووستن (هه لبت له سهر ئه رزا) و كه لوبه لى چيشت و چاى ليتانيشيان بو ده سته بهر كردين.

ههر له و ماوه به شدا ديده وانى برزام له گه له نه حمه دى حاجى عهدنانى عه لى موختارى براده رى، نه وانيش له ده ست سه ربازي له عيراق رايان كوردبوو و هاتنه لامان، ئيتر ژوورنيك بو ئه وان بوو و ژوورنيكيش بو من و رووناس و ههر چوار منداله كانمان.

گوندى راژان له ناوچه كوردنشينه كانى سهر به ئوستانى نازه ربايجانى غه ربى بوو له روژئاواى تيران و سهر به شارى ورمى بوو. چه ندين باره گا و ئوفيسى پارتى ديموكراتى كوردستانى عيراق له ده ره وهى گوند به نه گه يان لئى داكو تابوو، به كيك له وانه ئوفيسى كاك ئيدريس خوى بوو. نه و ئوفيسخانانه و مالى هه ندئ بهرپرسانى پارتى له ده ره وهى گوند، وه ك گه ره كيكى تايهت به پارتى واى لئى هاتبوو. نه من زوو زوو سهرم له كاك ئيدريس ده دا، له ئوفيسه كهى كه كاك فازيل ميرانيشى له هه مان ژووردا له گه لدا بوو. زور جاريش نانى به يانى و نيوه پرشم له گه ل نه واندا ده خوارد. نه من كه ده ليم ئوفيس،

مه‌به‌ستم لی‌ره‌دا می‌ز و کورسی و قه‌نه‌فه نی‌ه، به‌ل‌کوو هر مافوور و بالیفه کورده‌واریه‌که‌ی خۆمان بوو، که له‌سه‌ر نه‌رز لی‌ی داده‌نیشتن. مه‌به‌ستی‌شم له‌ ناخواردن می‌زی ناخواردنی به‌ کورسی ده‌وره‌دراو نه‌وه‌ش نی‌ه، به‌ل‌کوو هر سینی و سه‌به‌ته کوردیه‌که‌ی ده‌ستووری لادی‌ی کوردستانه. هرچی کاک مه‌سعود بوو، نه‌و ماوه‌یه‌ی که ئیمه له‌ راژان بووین نه‌و له‌وئ نه‌بوو، نه‌و زیاتر له‌ به‌ره‌کانی شه‌ردا له‌ سه‌ردانی پێشمه‌رگه‌ کاندای ده‌بوو.

هر وه‌کوو گوتم، گوندی راژان که‌میک له‌ باره‌گاکانی پارته‌یه‌وه دوور بوو و من و منداله‌کان و دێده‌وان و نه‌حمه‌دی حاجی عه‌دنانی به‌ پیاسه‌ ده‌چووینه‌ ناو گوند، چونکه‌ چند دوکاتیکی لی‌ بوو و پێداویستیه‌ کانه‌مان له‌وئ ده‌کری. رۆژانه‌ش پاس هه‌بوو هاتوچۆی نی‌وان گونده‌کانی نه‌و ناوچه‌یه‌ و شاری ورمیتی ده‌کرد. ویتسه‌گه‌یه‌کی پاسه‌که‌ له‌سه‌ر رینی گشتی هه‌بوو و که‌میک دوور بوو له‌ گوند. جا گوندیه‌کانی که‌ سه‌ردانی شاری ورمیان بکرا‌یه، ده‌بوا‌یه‌ به‌یانیان له‌ کاتیکی دیاریکراودا پێشتر بچن له‌ ویتسه‌گه‌که‌ بوه‌ستن، تا پاسه‌که‌ ده‌گه‌یشت. له‌ ورمیش شویتی تایه‌تی هه‌بوو بو‌ گه‌رانه‌وه‌ی پاسی گونده‌کان و ده‌بوا‌یه‌ ئیوارانیش بو‌ گه‌رانه‌وه‌ بو‌ گوند له‌ سه‌عاتیکی دیاریکراودا له‌وئ بیت، ده‌نا پاسه‌که‌ برۆیشتا، ئیتر ده‌بوا‌یه‌ ماوه‌یه‌کی باش چاوه‌پێتی پاسیکی تر بیت، نه‌گه‌ر بمابوا. خۆی به‌راستی ده‌وله‌تی ئێران‌ هه‌ر له‌ کۆنیشه‌وه‌ هاتوچۆی نی‌وان شار و گوندانی زۆر به‌جوانی ریک خستبوو.

سروشخانه، رووناسی هاوسه‌رم له‌ هه‌ولیره‌وه‌ هه‌رچی خشلی که‌ هه‌ببوو له‌گه‌ل خۆیدا هیتابووی، به‌لام نه‌مانده‌زانی له‌ کوئ هه‌لی بگرین. لی‌مان بووبوو به‌ بار و بو‌ هه‌ر کوئیه‌کی بچووباین ده‌بوا‌یه‌ رووناس له‌ناو جانتا‌که‌ی خۆی به‌ ملی وه‌کا، که‌ سووکیش نه‌بوو. بیستمان کاک شه‌وه‌که‌ت شیخ یه‌زدین (یادی به‌خیر) که‌ سندوق نه‌مینی شو‌رش بوو، قاسه‌ی پۆلایینی له‌ توفسه‌که‌ی خۆیدا هه‌یه.

نهوه بوو که قسم له‌گه‌لدا کرد و گوتی هه‌رچی شتی گرانبه‌های هه‌تانه بیهێنن بۆ لام، من له قاسه‌که بۆتانی هه‌لده‌گرم. هه‌ر واشمان کرد و باری خۆمان سووک کرد.

ماوه‌یه‌کی باش له‌ راژان ماینه‌وه و ناوه‌ ناوه‌ش سه‌ردانی شاری ورمیمان ده‌کرد، بۆ بازار و دیده‌نیش که به‌راستی شارێکی خوش بوو و له‌سه‌ر ده‌ریاچه‌ی ورمیش بوو. مالی کاک نه‌حمه‌د ده‌شتی کۆنه‌ براده‌ری سه‌رده‌می ویتستگه‌ی رادیۆی ده‌نگی کوردستانی گرده‌په‌شم، نه‌ویش به‌ مال و منداله‌وه له‌ ورمی دامه‌زرا‌بوون و زۆر جار خواردنێکی کورده‌واریمان لای نه‌وان ده‌خوارد.

هه‌لبه‌ت تیمه‌ هه‌ر له‌ خه‌می رۆیشتنماندا بووین بۆ نه‌ورویا و پرسیار به‌ پرسیار، هاتینه‌ سه‌ر نه‌و قه‌ناعه‌ته، که ده‌بێ من سه‌فه‌ریکی تارانێ بۆ بکه‌م، له‌وێ هه‌ول بده‌م له‌ بالۆتێرخانه‌ی نه‌مسا فیزه‌ بۆ نه‌و ولاته‌ وه‌رگرم. نه‌من دلنیا بووم که ره‌نگه‌ به‌ئاسانی فیزه‌م بده‌نێ، چونکه‌ یه‌ک: هه‌ردوو کچه‌کانم نازدار و لارا له‌ فیه‌نا له‌دایک بوو‌بوون و بڕوانامه‌ی له‌دایکبوونیشیانم پێ بوو. دوو: خۆم چه‌ندین سال هه‌م وه‌ک خۆتدکاری زانکۆ و هه‌م دواتریش وه‌ک کارمه‌ندی بالۆتێرخانه‌ی عێراقی له‌ نه‌مسا ژیا‌بووم. سێ: په‌یوه‌ندیشم به‌ دکتۆر هایتس فیشه‌ری پارته‌ی سۆسیالیستی نه‌مساوه‌ باش بوو، که له‌ سالی 1975 دوا‌ی نسکۆی شۆرش یارمه‌تی دابوو، ژماره‌یه‌ک په‌نابه‌ری کورد له‌ نه‌مسا وه‌ربگیرین (له‌ به‌شه‌کانی پێشوومدا به‌دریژی باسی نه‌م بابه‌ته‌م کردووه). دکتۆر فیشه‌ر چه‌ند سالی دواتر بوو به‌ سه‌رکۆماری نه‌مسا. بێجگه‌ له‌ نه‌مسا کاروانی کورپشم له‌ ئینگلته‌را له‌دایک بوو‌بوو، پسووله‌ی له‌دایکبوونی نه‌ویشم لای بوو و گوتم، ره‌نگه‌ به‌ واسیته‌ی کاروان به‌ریتانیاش فیزه‌ بدات به‌ هه‌موومان. رینگایه‌کی دیکه‌شم ره‌چاو کردبوو: دانیمارک. وه‌ک پێشتر له‌به‌شه‌کانی پێشوومدا باس کردووه، که له‌ هه‌ولێر بووم له‌گه‌ل کۆمپانیای گروندفوس Grundfosی دانیمارکی بۆ ئامێری رشتنه‌ر (مه‌په‌ش)ی زه‌وی و زار

تاران

له تاران زۆر ترایه تی کوردی عراقی چ ماله کاربه دهستانی پارتی چ خه لکی ئاسایی به لام هه ر سه ر به پارتی له شاری که ره ج به تایه تی له گه ره کی نه عزه میه داده نیشن که شاریکی خوش بوو و نزیکه ی سه عاته رییه ک له ده ره وه ی تارانچ بوو. هاتو چۆی نیوان تاران و که ره ج به پاس و تاکسیش زۆر ئاسان بوو. جا که گه یشته تاران یه که سه ر چووم بۆ که ره ج بۆ مالی نووسه ر و لیکۆله ری موسلاوی کاک جه رجیس فه تحولا ی ره به ن که دۆستایه تی سالانی له نده نم له گه لیا هه بوو. پارتی خانوینکی فه رشکراوی گه وره و خوشی به هه موو ناوماله وه له نه عزه میه ی که ره ج بۆ کاک جه رجیس دایین کردبوو بۆ نه وه ی خه ریکی کاری نووسین و توژی نه وه کانی خۆی بئ له باره ی میژووی سیاسی کورد و کیشه نه ته وایه تییه که ی. جه رجیس فه تحولا نووسه ریکی زۆر لیها توو بوو به زمانی عه ره بی و رۆشه نییریکی مارکسی دۆستی کورد بوو. ئینگلیزیه کی زۆر باشیشی ده زانی له گه ل هه ندی فرانسوی و فارسیش و کتیبخانه یه کی به و زمانانه له ماله که ی خۆی پیک وه نا بوو و نامیری چاپی ده ستیشی به کار ده هینا. بۆیه که رۆژنامه نووسانی بیانی بۆ سه ردانی شۆرش به که ره ج دا ره ت ده بوون زۆر جار لای جه رجیس فه تحولا لایان ده دا. چه ند شه وینک لای نه و مامه وه به رۆژ ده چوومه تاران و ته بای نه و هه موو کورد و عیراقیانه له به ر ده رگای بالیۆزخانه کانا ده رۆزه ی قیزه یه کمان ده کرد بۆ هه ر ولاتیک بوایه و ئیواران ده گه رامه وه بۆ که ره ج بۆ ماله که ی جه رجیس.

چووم بۆ بالیۆزخانه ی نه مسا. به لام هه ر بالیۆزخانه یه ک به ده یان خه لکی په نابه ری له به ر ده روازه وه ستا بوون و نه یانده هیشته بچه

ژووروهه فۆرمی پهناهندهیی پر بکهنهوه. ئەمن که ئالمانییه کهم رهوان بوو دەرگهوانه کهم تی گه یاند به کۆنسل بلتی ئەمن ناسیوی بهرپرز هایتس فیشهرم لهو سالانهی که ئەو سهروکی فراکسیونی پارسی سۆسیالیستی نهما بوو. پتشم گوت به کۆنسل بلت دوو کچیشم له فیهنا له دایک بوونه. جا له سهر ئەم قسانه که به کۆنسلوان راگه یاندبوو و که به ئالمانییه کی جوانیش ده دویم ریگیان به من دا بچم کۆنسل بینم. کاریکی باشریشم کردبوو که چهند ویتیه کی گه وره کراوم هه بوو له گه له سهر کۆماری ئەوسای نهما بهرپرز فرانتس یوناس Franz Jonas هی ئەو سالانهی که کارمندی بالیۆزخانهی عیراق بووم له فیهنا بۆ کاروباری وهر گیپان و هه میسه یاوه ری بالیۆز ده بووم له سهردانه کانی بۆ لای کاربه ده ستانی پایه به رزی نه مساوی. ئەو ویتانه شم له گه له خوما هه لگرتبوو. کۆنسل دی و ویته کانشم هه موو پشان دا. به لام ئەوه شم خسته سهر قسه کانم که له نهما به تهما نیم له سهر حسابی ده ولتهی نهما بزییم و خۆم بهرئ پارهم ههیه له بانکی ئەوی و تا کارئ ده دۆزمه وه نامه بار به سهر بودجهی حکومه تی نهما. خۆی که له هه ولتیر له گه له دانیمارکیه کان کارم ده کرد داوام لئ کردبوون مانگانه کانم له عیراق نه ده نی به لکو هه موویم له دانیمارکه وه حه والهی حسابی بانکم بکه ن له فیهنا. هه ر واشیان ده کرد و بهر په پاره یه کی باشم له فیهنا بۆ هه لگیرابوو. کۆنسلوی بهرپرز زۆر دۆستانه بوو له گه لما و گوتی به داخه وه ده سه لاتی فیهزه پیدانی نیه بۆ په نابهران به لام نامه یه ک له باره ی من و خیزانه کهم بۆ وه زاره تی ده ره وه ی خۆیان بۆ فیهنا ده نیرت و چاوه پیتی وه رامی ئەوان ده بی.

به هومیدی زۆره وه بالیۆزخانهی نه مسام جی هیشته به لام هه ر به وه نده نه وه ستام و یه کسه ر چومه بۆسته خانه نامه یه کیشم بۆ بهرپرز دکۆر هایتس فیشهر Heinz Fischer نارد که ههنگی بیوه وه زیری بهروه رده. زۆری نه برد سکرتری بهرپرز فیشهر (دکۆر فینگه رناگل

(Fingemagel) وه رامی نامه که می دایه وه که وا خه ریکن ریگایه ک بدۆزنه وه بۆ به ده ننگ وه هاتنم.

بیجگه له نه مسا نامه به کم بۆ به ریوه به ری کۆمپانیای گروندفۆسی دانیمارکی بۆ کۆپنهاگنیش ناردبوو که له هه ولیر کارم له گه لیانا ده کرد. له کۆپنهاگن وه رامیان بۆ نووسیمه وه که نه وه به رپسه دانیمارکیه ی له هه ولیر بۆسی من بوو (پۆل ریسوم هانسن Paul Resum Hanson) ئیستا پۆسته که ی گواستراوه ته وه بۆ ولاتی نایجیریا Nigeria له ئافریکا و نامه که ی منیان بۆ ناردوووه بۆ نه ویتده ری و نووسیوشیان هه ول ده دن یارمه تیم بده ن.

گه پامه وه بۆ راژان و بیرمان کرده وه ئیمه له راژان و بالیۆزخانه کان له تاران به و دوور به دووریه کاره کانم بۆ ناچیته سه ر ئیتر به رپارمان دا بچین له تاران دانیشین بۆ نه وه ی رۆژانه ناگاداری ده نگوباسی فیزه بین .

باش بوو له تاران کۆرپنکی محمه د ناوی براده ری شیروانی موحسین دزه یی برازام ده ناسی که له کاتی خۆی له ئینگلته را بووین ئه ویش له گه ل شیروانا پتکه وه ده یانخویند و زۆر جار له گه ل ئه ویشا ده هاته مالی ئیمه له ری دینگ. شیروان ئه دره س و ژماره ی ته له فۆنی محمه دی بۆ ناردبووم و په یوه ندیم پشوه کرد زۆر پیاوانه هه م بۆ نانخواردن بانگه یشتی کردین و هه م ژووورنکی گه وره ی له نه مۆمی سه ره وه ی مالیکی دراوسیایان به کری بۆ گرین که نزیک خیابانی سابالان بوو. ئیتر له وئ ماینه وه و سالتیکی خشتی مانه وه مان له ئیرانی له تاران ته واو کرد تا فیزه ی نه مسامان بۆ هات.

دیده وانێ برازام و نه حمه دی حاجی عه دنانی ره حمه تیش ئه وانیش هاتنه تاران و ئه وان له گه ل چه ند کورد و عیراقیه کی دیکه ژوووری هه رزانیان له نزیک شه قامیک به ناوی کووچه ی عه ره بان ده ست کهوت و ئه وانیش لای خۆیانه وه خه ریکه ی هه ولی فیزه بوون. له و ماوه یه ی که له تاران بووین به ریگای کاک جه رجیس فه تحولا

ناشنایمان له گه‌ل برابانی فه‌یلی عیراقی که له تاران ده‌ژیان دکتۆر جه‌عفه‌ر محمه‌د که‌ریم ره‌حمانی و کاک هادی برای (یادیان به‌خیر هه‌ردووکیان) په‌یا کرد. نه‌من براده‌ری کاک حه‌یب که‌ریمی برابان بووم (یادی نه‌ویش به‌خیر) که له سالانی رادیۆکه‌ی ده‌نگی کوردستانی گرده‌ره‌شا به‌رپرسی ویتسگه‌که‌مان بوو. هه‌ر له تارانێ ناشنایمان له گه‌ل منداله‌کانی کاک جه‌وه‌هه‌ر هیرانی کۆنه براده‌ری سالانی په‌نجاکانی که‌رکوکم په‌یاکرد. به‌داخه‌وه کاک جه‌وه‌هه‌ر خۆی نه‌مابوو به‌لام کاک کوردۆی کورپی و دایکی و خوشکه‌کانی سه‌بووریه‌کی باش بوون بو منداله‌کانی من. هه‌ر له تارانێ زۆر دلشاد بووم به ناسینی کاک حه‌مه ره‌شید هه‌ره‌سی هونه‌رمه‌ند و نووسه‌ر که نه‌و فیزه‌ی که‌نه‌دای وه‌رگرت چوو بو نه‌وئ. هه‌ر له تارانیش ناشنایه‌تیم له گه‌ل کاک عومه‌ر سه‌لیم په‌یدا کرد که برای کاک ره‌قیبی براده‌ری مندالیم بوو له فوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی هه‌ولتیر و له بنه‌ماله‌ی کووره‌چی ناوداری هه‌ولتیرن. کاک عومه‌ریش له‌ویوه چوو بو که‌نه‌دا. پیتیش له رازانی ناشنای هونه‌رمه‌ندیکی ده‌ستوپه‌نجه ره‌نگینی تر بیووم، نه‌زیر خه‌یلانی، که په‌یکه‌ری چکۆلانه‌ی زۆر سه‌رنجکیتی له کۆلکه و چیلکه دروست ده‌کرد.

کیشهی زیرهکانی راوناس

که فیزه که مان ناماده بوو له گهل دیندهوان و نهحمه دی حاجی عهدنای چوونیهوه بؤ راژانی زیرهکان لای کاک شهوکه تی شیخ یهزدین بینیهوه. نه مجاره به ترین چوین و دیسان سهفه ریکی زور خوش بوو و پیم وایه شهویکمان پی چوو. زیرهکانم وه رگرتیهوه و سوپاسی زوری کاک شهوکه تی رهحمه تیم کرد.

به لام له نهجمای پرسیار کردن زانیمان که کاربه دهستانی ئیرانی له فرۆکه خانه نایه لن هیچ که سئ خشلی زیاتر له چند بازیکی باریک و نهنگوستیله بیاته دهرهوهی ئیران.

چند جاری چومه دهزگاکانی په یوه نندیدار به کاروباری لهو جزیره به و پیم ده گوتن که من ئیراقیم نهو زیرانم له ئیران نه کریوه به لکو له عیراق له گهل خومانا هیناومانه و ههقی خوشمانه له گهل خومانا بیانبهینه دهرهوه. به هیچ جزئی له قسهی خویان نه دههاتنه خورای. به ناموژگاری کاک هادی رهحمانی چووم بؤ لای جهنابی سید (عبدالعزیز محسن الحکیم) بابی بهرپز عمار الحکیم که له تاران په ناهنده بوو به لکو نهو واسیته به کم بؤ بکات. به راستی پیشوازیه کی زور دوستانه ی کردم و ماوه به کی درپژ له گه لیا دانیشتم دهنگوباسی وه زعی کوردی لی ده پرسیم. به لام داوای لی بووردنیشی لی کردم که نایه ویت خوی تیکه لی کاروباری قانونی ئیران بکات. سوپاسی زورم کرد و مالئاواییم لی کرد.

بیرمان کردهوه باشتین ریگا نهوه به هه موو زیره که مان به بین بؤ لای همایل خانی دایکی کاک مهسعود بارزانی (ههزار رهحمهت له گۆری بیت) و بومان هه لگرتی تا بزاین دنیا چی به سهر دیتیهوه.

هەر واشمان کرد و روناس چوو بۆ لای و ئه‌ویش به‌خیر هاتتیکی زۆر گهرمی لێ کرد و ئه‌مانه‌ته‌که‌ی لێ وه‌رگرت. باش بوو دیسان سه‌ری خۆمان سووک کردو خۆمان ناماده کرد بۆ سه‌فه‌ر بۆ نه‌مسا.

کێشه‌ی پاسپۆرتمان

ئێمه هه‌موومان پاسپۆرتی عیراقیمان هه‌بوو به‌لام ماوه‌یان ئیکسپایه‌ری کردبوو و ئێمه به‌ قاچاخ گه‌یشتیوینه ئێران. که پاسپۆرته‌کانم به‌ کۆنسولی نه‌مساوی پشان دا گوته‌ی ئێمه به‌ هیچ جۆریک ناتوانین فیزه‌ بخه‌ینه سه‌ر پاسپۆرتی ئیکسپایه‌ر بووی. به‌لام هه‌ر خۆشی پێشنیاری کرد (لێسێ پاسێ) به‌کی ئێرانی وه‌رگرین و له‌سه‌ر ئه‌وه فیزه‌مان بۆ لێ ده‌ده‌ن. ئیتر له‌م ئۆفیس بۆ ئه‌و ئۆفیسانه‌ی ئێرانی سێ چوار هه‌فته‌ی پێ چوو تا ئه‌و به‌لگه‌ به‌مان پێ دراو فیزه‌که‌ی نه‌مساویشمان وه‌رگرت.

هه‌ر له‌ ماوه‌ی مانه‌وه‌ی تارانمان کۆنفه‌رانسیکی ئۆپۆزیسیۆنی عیراقی به‌ کورد و عه‌ره‌به‌وه له‌ تاران گیرا. ژماره‌به‌کی زۆر له‌ که‌سایه‌تی عه‌ره‌ب و کوردی عیراقی له‌ ده‌ره‌وه‌ی عیراق و ئێرانه‌وه هاتبوون که هه‌ندیکیانم ده‌ناسی و له‌ ئێرانیش کاک ئیدریسی ره‌حمه‌تی نوێته‌ری کورد بوو. منیش رۆژانه به‌شداریی دانیشه‌نه‌کانی کۆنفه‌رانسه‌که‌م ده‌کرد.

زۆر مخابن و مایه‌ی داخی گران بوو که ماوه‌به‌ک دوا‌ی کۆنفه‌رانسه‌که هێرشیککی دل کوپه‌ر له‌ کاک ئیدریسی دا و کۆچی دوا‌یی، کۆچیککی به‌راستی ناواده‌ی پێ کرد. ئه‌من که له‌ تارانێ بووم به‌کسه‌ر چووم بۆ بانگنی که چاکم له‌بیر نه‌ماوه له‌ راژانی بوو یان له‌ سلیقانه. هه‌زار ره‌حمه‌ت له‌ گۆپری بێ. کورد پێوستی به‌ ئیدریس و مام جه‌لال مابوو.

پټويست به من ناکات به ورده کاری باسی شارنکی گه وره ی
وه ک تارانې بکه م، زوری له سر گوتراوه و نووسراوه. نه و ماوه یه ی
که له وئ بووین، له دره نگانې پایزی 86 تا سه ره تاي هاوینې 87
منداله کانم فارسیه کی باش فیر بوون و خویشم شره فارسیه کونه که ی
که ده مزانی مشتومال کرده وه.

باکووره که ی تاران له مه يدانی موحسنی یه وه به ره و ژورر گه په کی
دانشتووه خواپداوه کانی شار بوو و خانوو و به ره و ریستوران و کافنی
جوان و خوشی لیج بوو. له ناو شاریشا چایخانه یه کی زور ترادیشنالی
سه بر هه بوو که کرابوو به موزه. سه ماوه ریکی لی داندرابوو نه وه نده
گه وره بوو که جاران چوار که س به ده وریا داده نیشن و هر یه که
شیره ی خوی له بهر ده ما بوو چایان تی ده کرد. چهند جارنیکیش
چووین بز ناوچه ی تاب عه لی له ده ره وه ی تاران که شویتی سکی
(به فره خلیسکن) بوو. له وئ پیاو له لایه ک و ژنانیش له ولاتر سکیان
ده کرد و تیکه ل به یه کتری نه ده بوون. به لام بازارې بزراگ به پرستی
ده گمن بوو ته نها مه گهر (کاپالی چارشی) نهسته مبول بارته قای بی.
له و بازاره کونه که ستوونیکي سه ره کی تابووری و پتوه ری بارودوخی
سیاسی تیرانی بوو له نه تیکه مه نیی رورگارانې کونه وه بگره تا شتی
مؤدیرن هرچیه کی دل ناره زووی بکر دایه به ماملت کردنیکي دریز
ده ست ده که وت. موزه خانه ی فرش شایه سته ی سه ردانیکي تایه ته.
بیجگه له و هه موو خالیه ده گمه نانه ی ناوچه جوراوجوره کانی تیرانی
وه ک نائین و کاشان کومه لیک کیژوله ی جوان جوانیش له بهر ته ونی
مافورر دانشتوون و له بهر چاوی بینه ران ته ونی خویان ده کرد. له
هه مووی سه رنجکیشتر هونیکي زور گه وره بوو به رووبه ری ره نگه
ده یان مه تری چارگوشه که یه ک دانه فرشی نایابی زور جوان
سه رتاپای نه رزه که ی داپوشیوو. باوه پ ناکم فرشی به و پتوه ره پان
له هیچ شویتیکي تری دنیا دا هه بی.

کۆشکه‌کانی شا و نه‌وانه‌ی نه‌ندامانی به‌ماله‌ی شاهنشاهی له خوشک و براکانیه‌وه نه‌وانه‌یش زۆر به جوانی پارێزراون هه‌رچهنده که ئیمه له‌ملا و له‌ولا ده‌مانیست گۆیا له‌کاتی شۆرشی ئیسلامی و به‌ره‌للایی رۆژانی هه‌وه‌لتیدا شتی زۆر ده‌گه‌من و گرانه‌ها له‌و پالاسانه به‌تالان بردرابوون. کۆشکی شازاده نه‌شهره‌فی خۆشکه دووانه‌که‌ی حه‌مه ره‌زا شا به‌راستی شتیکی جوان بوو. نه‌و پلیکانه‌ی که له نهۆمی نه‌رزی ده‌بیردی بو سهره‌وه هه‌مووی له بلووری دوو‌دیو‌دیار (شه‌فاف) دروست کرابوو و شتیکی سه‌رنج‌کیش بوو.

سه‌ره‌پای ئیسلامه توند‌ه‌ویه‌که‌ی رێژیمی جمهوری ئێرانی، که‌مترایه‌تیه ئاینه‌کانی دیکه‌ی ئێران، به‌هائی لێ بترازێ، به‌به‌پیی ته‌عالیمی دیانه‌تی خۆیان نازادی خوا‌به‌رستی خۆیان هه‌بوو. باخچه‌کانی شار له رۆژانی شه‌مه‌ه پر ده‌بوون له ئیماندارانی ئاینی کلیمی (جوو) که به‌بسک و که‌زیه درێژه‌کان و کلاو و پالتۆ ره‌شه‌کانیان نه‌و رۆژه پشووه‌ی ئاینی خۆیان به‌دیده‌نی یه‌کری ده‌برده سه‌ر. زه‌رده‌شتیه‌کانیش نازاد بوون له په‌په‌وه‌کردنی دیانه‌تی خۆیان و نه‌من چه‌ندین جار سه‌ردانی ئۆفیسێ نووسه‌ریکی به‌ناوبانگی زه‌رده‌شتیم ده‌کرد (ئاقایی دکتور فریدون جونه‌یدی). دکتۆر جونه‌یدی زانیاری زۆر نویی ده‌دامی له‌سه‌ر ئاینی زه‌رده‌شتی ک پێشتر نه‌مه‌زانی و کۆلێک کتییشی به‌زمانی فارسی به‌دیاری دامی له‌سه‌ر میژووی ئاین و زمان و کولتور و جه‌ژه‌کانی زه‌رده‌شتیان. نه‌من که خۆم خولیا‌ی زمانه‌وانیم و له‌گه‌ل دکتۆر جونه‌یدی ده‌که‌وتینه گۆرینه‌وه‌ی بێر و بۆچوون له‌سه‌ر زمانا شتیکی نویم لێ بیست. ده‌یگوت ” ئاغایی دزه‌شی، خۆ وشه‌ی (به‌هدینان) ی ئیوه له‌تیوی (به‌الدین) ی عه‌ره‌بیه‌وه نه‌هاتوو به‌لکو له‌دوو وشه‌ی زه‌رده‌شتیه‌وه تیکه‌له‌کیشراوه (به‌ه) واتا باش و (دین) که نه‌مه‌شیان هه‌ر زه‌رده‌شتیه‌ عه‌ره‌بی نیه و هه‌ردووکی پیکه‌وه ده‌بیته (به‌ه دینان) واتا (دین باشان) ” چونکه

ده یگوت جاران خه لکی نهو هه ریمه هه مووی زه رده شتی بوونه و اتا په پره وانی (دینه باشه که) بوونه.

خواردنه وهی کحولیش له ناو مالی خۆتا چاوپوشی لئ ده کرا به لام له دهره وه نا.

به رله وهی تیران به جی بیلیم مه حاله بتوانم باپاسی جوانی ژنه تیرانیان بکه م. نه من که:

”چندی گه پام له شاران نه مدی کهس وه ک تو جوان بی” نه وه کومت به سه ر ژنه تیرانیاندا پیاده ده کریت:

تیریژی چاو و برۆی رهشی گه شی ژنه تیرانی به کسه ر دلت ده پیکیت و رایده هه ژیتتی، لچ و لئو و لووتی سینکسی و رهنگی زه رده سمه ری پیستی ساف و لووسی ئاره زوو و هه زت ده بزوتتی، به ژنوبالای لاولوی و ره فتورپۆینی به له نجه ولاری نیگات ده دویتتی،

له قسه کردنا به زمانه فارسییه شیرینه که ی له رینه وهی ده نگه ژیه کانی پر له میاتی ئاوازی موزیکال و هارمۆنیت به ناخا ده پر ژیتتی، چیژی به رز له هه لباردنی مۆده ی جلوبه رگا مه گه ر فریشته و په ری خۆیان نه خسه ی داره شتی جوانی ژنه تیرانیان کیشابی. نه من له دنیا دا زنی زور جوانم له ناو زور میله تانی جیا جیا دا دیوه به لام به راشکاوی ده بلیتم که له روانگی هونه رمندی و شاعیریمه وه دلم لای ژنه تیرانیان به جی ماوه. کورت و کرمانجی ژنه تیرانی خویتی شیرینه و وه ک مۆگناتیس بو خۆیت جه زب ده کا.

دیوانه‌کانی عومەر خه‌یام

جا با بگه‌په‌وه بۆ خۆ‌ئاماده‌کردنمان بۆ فه‌ینا. بیرم کرده‌وه ده‌بی دیاریه‌کی شایه‌سته بۆ دکتۆر هایتس فیشه‌ر بیهم که بیوو به دوو جار ده‌ستی یارمه‌تی وه‌ک کوردیک بۆ دریتز کردبووم. سالی 1975 له نه‌جافی هه‌ره‌سه‌که به‌ده‌نگمه‌وه هات و ژماره‌یه‌ک کوردی به په‌نابه‌ر له نه‌مسا بۆ وه‌رگرتم. ئیستاش دیسان و ئاسانکاری وه‌رگرتنی فیزه‌ی نه‌مسا‌ی بۆ کردووم. بیرم بۆ دیوانیکی رباعیاتی عومەر خه‌یام (به‌چوار زمان) چوو که خۆم دانه‌یه‌کم هه‌ر له میژبوو هه‌بوو. ئه‌و کتیه‌که له‌زه‌مانی شا له‌چاپ درابوو لاپه‌ره‌ی هه‌ر چواریتیکی به‌هه‌رچوار زمانه‌کانه‌وه به‌نیگاری میناتووری ره‌نگاوه‌نگی به‌پراستی نایاب نه‌خشینه‌درابوو که چیرۆکی ئه‌و چوارینه‌ی ده‌گه‌په‌یه‌وه. چووم بۆ کتبخانه‌یه‌ک بۆ که‌پنی ئه‌و دیوانه. کابرای کتیه‌فروش چه‌ند دانه‌یه‌کی جیا‌جیای بۆ هه‌تاه‌تاه‌ها نه‌بوون که من پێشتر دیبووم. پێم گوت من ئه‌م دیوانه‌م به‌شێوه‌یه‌کی دیکه‌ی زۆر جوانتر دیوه، من ئه‌مانه‌م ناوئ. ئینجا منی تی کرده‌وه و پێی گوتم ده‌زانم تۆ باسی چاپی سه‌رده‌می شاه‌ده‌که‌یت، گوتی "ئیمه‌ ئیستا قه‌ده‌غه‌مان له سه‌ره‌ ئه‌و جۆره‌ کتیه‌انه‌ نمایش بکه‌ین و بیانفروشین چونکه‌ نیگاری میناتووری ژنی سینگ و مه‌مک رووتیان تێدایه‌." گوتی خۆشت ده‌زانی هه‌موو دیوانه‌کانی شاعیرانی کلاسیکی ئیرایش وه‌ک حافز و سه‌عدی و خه‌یام و باب‌ه‌ تاهیر و خانای قوبادی هه‌مووی پرن له‌و جۆره‌ میناتوورانه‌. گوتی ئیستا که حکومت خۆی سه‌ر له‌ نوێ دیوانه‌کانیان له‌ چاپ ده‌داته‌وه‌ بی ئه‌وه‌ی هه‌چ نیگاریکی میناتووری ژنی به‌روباخه‌ل رووتیان تیا بی. به‌لام که زانی من بینگانه‌م و له‌سه‌ر

سه فهرم گوتی بوهسته با شتیکی کهت پی بلیم، گوتی ”من له مالی خۆم نهو جوړه دیوانانهی چاپی سه ردهمی شا هه موویم هه لگرتووه به یانی وه ره وه دانه به کت بو دیتم به لام ده بی زور ناگادار بیت چاک بیشاریته وه چونکه له فروکه خانه لیت بگرن لیت ده گیرنه وه و له وانه به لیشته پیرسن له کویت کریون.“ بو به یانی دانه به کی بو هیتام به قهبارهی گه وره (A4) و بهم چوار زامانانه: فارسی، ئینگلیزی، فرانسی، ئالمانی. که چاوم پی کهوت به راستی چهیرانی بووم له هه موو روویکه وه. به کسه ر گوتم دانه به کی دیکه شم بو بیته چونکه بیرم کرده وه به کیک بو دکتور فیه ر و به کیکیش بو خۆم. هه ر واشمان کرد. هه لبهت زانی که من زور په روشی نه م دیوانه م داوای نرخیکی به رزی کرد که هه ر به کسه ر قه بوولم کرد چونکه بو من که دۆلارم پی بوو هیتا گران نه بوو.

زور به دلخوشیه وه نهو دوو دانه دیوانه ی خه یامم کری و له ناو جلویه رگا زور به چاکی شاردمنه وه. ته له فونیشم بو براده ری دیرینی عیراقیم له فیه نا مالک الیاسری کرد جیگایه کمان بو بگریت. نه ویش که خوی زاوای خزیریه کان بوو نه پارتمانیکی (زهینه ب الخضیری) بو به کری گرتین له گه ره کی ده یه می فیه نا و گوتیشی که شو فیره که ی خوی ده تیری بو فروکه خانه ی فیه نا تا بمانبا بو ماله که.

دیسان کۆنه قیه‌ننا

لیسن پاستی ئیرانیمان وه‌رگرت، که به‌ک تاکه لاپه‌ره کاغزه بوو و ویتیه ئیمه هه‌ر شه‌شمان پیکه‌وه‌ی پتوه بوو، هه‌لبه‌ته رووناس و هه‌ردوو کچه‌کانیشم نازدار و لارا به‌ حجاب و جوبیه‌وه.

مانگی شه‌شی سالی 1987 بوو که ده‌رچووین و باش بوو له فرۆکه‌خانه‌ش زۆر به‌وردی نه‌پشکیتراين و دیوانه‌کانی عومه‌ر خه‌يامم به‌سه‌لامه‌تی بو ده‌رچوو. له‌ناو فرۆکه‌ خه‌تزانیکسی تیدابوو، ژن و می‌رد و چهند مندالی وردیش، که به‌کوردی قسه‌یان ده‌کرد، به‌لام نه‌مه‌ناسین. که گه‌بشتینه فرۆکه‌خانه‌ی شفیع‌خات (Schwechat) له قیه‌ننا بینیم فازیلی مه‌لامه‌مودی ره‌حه‌تی - که دواتر له‌گه‌ل دکتور قاسملو هه‌ر له قیه‌ننا شه‌هید کران و کۆنه براده‌ری پشترتی سالانی قیه‌ننام بوو - به‌پیر ئه‌و خه‌زانه کورده‌وه هاتبوو. ده‌رکه‌وت پیاوه‌که کاک فه‌وزی برای فازیل بوو و ئیتر له‌وئ چاک و چۆنیم له‌گه‌ل کاک فازیلدا کرد و ئه‌ویش له‌گه‌ل فه‌وزی کاک و خه‌زانه‌که‌ی به‌یه‌کری ناساندین.

شۆفیره‌که‌ی (مالک الیاسری)ی براده‌رم هاتبوو و ئیمه‌ی برد بو ماله‌که‌ی، که مالک له‌ گه‌ره‌کی ده‌یه‌می قیه‌ننا بو‌ی به‌کری گرتبووین.

جاری زوو به‌ زوو هه‌رچی پتویست بوو بو باری نو‌ی ژیانمان که به‌ناهه‌نده‌یی بوو، هه‌موویمان جیه‌جی کرد و منداله‌کان هه‌ر چواریان له قوتابخانه دامه‌زران. بیجگه‌ له‌وه، نازدارم بو کورسی فیربوونی که‌مان و لاراش پیناو تۆمار کرد، که هه‌فتانه چهند جاریک ده‌م‌بردن بو ئه‌و کۆرسانه. ناوه‌ ناوه‌ش ده‌م‌بردن بو ئۆپتیرا و کۆنسیرت و به‌

تایه تیش بۇ کونسیرتی گروویسی به ناوبانگی مندالانی ڤینا (ڤینەر سینگر کتابن Wiener Saenger knaben). جاریکیش هونه رهنندی ناسراوی کوردی باکوور ڤیراهیم تاتلیساز، ڤویش کونسیرتی هه بوو له هۆلی (شتات هاله Stadt Halle) و چووین بۇ ڤو کونسیرته و کونسیرتیکی تری زۆر قهره بالغی هه وای کراوش بۇ مایکل جاکسن، که منداله کانی مالک الیاسری (یاسر و طلال) ڤوانیشمان له گهل خۆماندا برد. چووم بۇ په رله مانی نه مسا بۇ ڤو فیزیسی دکتور هایتس ڤیشه، به لام خۆی له وئ نه بوو و دیوانه که ی عومر خه یامم که و ڤرای دیاری کردنی سو پاس و منه تباریه کی جوانیشم له سه ریدا نووسی، رادهستی بگیری ڤو فیه که ی، دکتور ڤینگه رناگل، کرد.

له براده رانی کوردی کونی ڤه ننام بهس دکتور وریا رواندزی (یادی به خیر) و دکتور که ریم ڤاغای ڤروتی و فازیلی مه لا مه حمودی و ژماره یه ک کوردی سووریا له وئ مابوون. کاک فوئادی مه لا مه حمودی برای فازیل، که ڤویش براده ری سالانی حه فتا کانی ڤه ننام بوو، به داخه وه کۆچی دوایی کردبوو و کاک نهوشیروان مسته فای هه ر براده ری حه فتا کانی ڤه ننام گه رابوو وه بۇ ناو خه باتی ڤیشه رگایه تی له کوردستان. شیرزاد ڤه مین نه جاریش، که دکتورای له زانستی سیاست ته و او کردبوو، ڤیم وایه ڤویش کاریکی له عه ره بستانی سه وودیه دهست که وتبوو و چووبوو ڤه وئ. له براده ره عه ره به عیراقیه کانی سالانی په نجا کانم ژماره یه کی زۆر هه ر له وئ مابوون، له ناویاندا (مالک الیاسری، ایاد الیاسری، قاسم الگیلانی، باری الشیخ علی، دکتور اسامه حمید، صباح کندی، عزت عزیز، حمید سعید...) هه ندیکی سووری و ڤوردنی و زۆری تریش.

به لام زۆر کوردی نوئ هاتبوونه ڤه ننا، که هه ندیکیان هه ر خۆم له ڤه نجامی هه ره سه که ی سالی 1975 به رینگای دکتور هایتس ڤیشه ره وه ره زامه ندیی په نا هه نده ییم بۇ وه رگرتبوون و ڤیش نه وه ی

ئهوان له ئیرانهوه بگه‌نه ئه‌ننا، ئه‌من بارم کردبوو بو له‌ندهن. هه‌لبه‌ت نهمده‌زانی کین ئه‌وانه‌ی که ئه‌و په‌ناهنده‌یه‌یان به‌ر که‌وتبوو، تا دواتر خۆیان پینان گوتم. (له به‌شه‌کانی پێشوومدا به‌دریژی باسی ئه‌م بابته‌م کردووه).

شاره‌ حه‌یا ته‌که‌ی خۆم ئه‌ننا بو من نه‌ک نامۆ نه‌بوو، به‌لکوو وه‌خته‌ بلیم له کوردستان باشر شاره‌زای کووچه و کولانه‌کانی بووم. دوو ریسۆرانتی کوردان له ئه‌ننا کرابوونه‌وه، یه‌کیکیان هی کاک نووری ده‌رویش و ناسکه‌خانی هاوسه‌ری بوو له گه‌ره‌کی یه‌که‌می ئه‌ننا له شه‌قامی (دۆمینیکانه‌ر باستای Dominikaner Bastei) به‌ ناوی هیرۆ. ئه‌مه‌یان زیاتر کوردانی سه‌ر به‌ پارتی دیموکراتی کوردستان لینی داده‌نیشن، ئه‌وی تریان هی شیخ ئه‌حمه‌دی سه‌رگه‌لوو بوو، که داخی گرانم به‌م دوا‌یانه‌ کوچی دوا‌یی کرد. ئه‌مه‌شیان کوردانی سه‌ر به‌ یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان ئاموشۆیان ده‌کرد و ئاهه‌نگی نه‌روۆز و بۆنه و کۆبوونه‌وه‌ی تایه‌تشیان له‌وئ ده‌کرد. ئه‌من وه‌ک ئه‌ندام نه‌ یه‌کیتی نه‌ پارتی بووم، به‌لام وه‌ک براده‌ر زۆر زووتر له‌ گه‌ل جه‌لالیه‌کاندا ده‌گونجام، به‌و حه‌سابه‌ی که هه‌ر له مندالیمه‌وه براده‌ر و هاویری مام جه‌لال بوویم. له‌ناو پارتیه‌کانیشدا له‌ گه‌ل نوته‌ری پارتی کاک پیروۆت، که ئه‌وسا خویندکاری کۆلیژی پزیشکی بوو، بووین به‌ براده‌ر. کاک پیروۆت بو ته‌واوکردنی کاروباری په‌نابه‌ریمان یارمه‌تیه‌کی زۆری دام. ئاشناییمان له‌ گه‌ل کاک کامه‌ران موفتی و کاک سه‌لام به‌رواری و که‌سوکاری و زۆری تریش له کوردانی عێراقی په‌یدا کرد. له کوردانی رۆژه‌لاتیش بێجگه‌ له که‌ریماغای پیروۆتی دۆستی جارنم بووین به‌ دۆستی کاک میروۆ عه‌لی یار و جه‌میله‌خان و کاک قاسمی براکه‌ی و کاک خوسره‌وی هه‌ورامیش. له کوردانی رۆژئاواش کاک هه‌زاری به‌ماله‌ی حاجۆ ئاغا و حه‌نیفه‌خانی هاوسه‌ری خوشکی کاک سه‌عید بارزانی.

شیخ نهحمهده سهرگهلوو و ریستورانهکهی

ریستورانهکهی شیخ نهحمهده له گهړهکی چواری څهنا بوو، گهړهکیک که خویشم له سالانی په نجاکاندا لیبی ژباووم. نه من هه رچهندی باسی ئیسک سووکی و قسه خویشی شیخ نهحمهده بکه م هه ر که مه. هه موو گیانی نهو پیاوه باشه هه مووی نوکته بوو و زمانیکی زور پارویشی هه بوو له قسه کردندا. قسه ئاسایشی بکردایه له دوایدا هه ر به نوکته ته واوی ده کرد و له گپړانه وهی نوکته کانیشیدا شهرمی له کهس نه ده کرد، نه ژن نه پیاو.

ئیواران لای شیخ نهحمهده تا درهنگانی شهو ده مانکرده گورانی و خواردنه وه. رووناس و مناله کانم دلیان به تایه تی به ناسینی هه ر سئ کچه کانی شیخ حوسینی خانه قا گیللاس و فاته مه و چراخان خوش بوو که له گهل کاک نهحمهده برایان و کاکه قاله ی ناموزایان وه ک ئیمه میوانی هه میشه ی شیخ نهحمهده بوون. کاک خه بات مارف و کاک نامانجی برای و کاک سه عدی پیره و کاک عومه ر حه مه دی دوو گرد کانی، نه مانه ش هه موو مریدی خانه قاکه ی شیخ نهحمهده بوون. نه مانه و زوری دیکه ش که وینه یان وا له گهل نه م به شه دا بلاو ده که مه وه. جارنکیان دکتور که مال فونادیش به سه ردان هات و ئیواره موزیکالیکی زور خوشمان لای شیخ نهحمهده بو ساز کرد. به لام ئیوارانی هه ر گیز له بیرنه کراوم له ریستورانه که ی شیخ نهحمهده له گهل شاعیری گه وره شیرکو بیکه س ده بوو که به سه ردان هات و ماوه یه ک مایه وه. نهو به شیعر خویتدنه وه، من به گورانی گوتن. چاکم له بیر نه ماوه، ئایا هه ر له گهل ئیمه یان دوا ی ئیمه به ماوه یه ک بوو که دیده وانی برارام و نهحمهده عه دنان علی موختاریش که

پنکه‌وه له تارانجی بووین، ئەوانیش گەشتە ئیننا. ئەمن دواى ئەوهی که مندالە کانم لەبەر خۆیتدن دامەزراند ئینجا دەستم کرد بو خۆم بە دواى کارینکدا بگه‌ڕێم. هیچ کارینکی وا بو من که بە کالۆریۆسی زانستی سیاسەتم هه‌بوو دەس نەدە‌که‌وت. ئەوهی پزیشک، ئەندازیار، کرێکار یان هەر سەنە‌تیکی بزانییا ئەو کاری زووتر دەست دە‌که‌وت له هه‌لگری بره‌وانامه‌ی سیاسی. بو نموونه کاک عەدنانی ره‌حمه‌تی که ئەزموونی له ئەله‌منیۆماتشی و دارتاشی هه‌بوو، زوو کاری دەست که‌وت و هەر له‌وئ مایه‌وه، که‌چی دێده‌وانی برازام که ئەویش وه‌ک من شارە‌زایه‌کی ته‌کنیکی نه‌بوو رو‌یشت بو ئینگلتەرە و منیش به‌ک سال مامه‌وه و چووین بو ئەمه‌ریکا.

هیشتا هیننا

وه‌ک که سائیکی ته‌واو له ئیران مابووینه‌وه به‌ک سالی ته‌واویش له نه‌مسا ماینه‌وه. له ماوه‌ی ئەو ساله‌ سێ بۆنه‌ی تایه‌ت ئیستاش له که‌له‌ی سه‌رما وه‌ک نه‌خشی سه‌ر به‌رد هه‌لکه‌نراون. به‌کنیکیان کۆنفه‌رانسیکی فیکری گه‌وره‌ی مافی مرۆف له ولاتانی عه‌ره‌بی که من هه‌لبژێردرام به‌ سه‌رۆکی به‌کنک له‌دانیشتنه‌کانی به‌ تایتلی (حقوق الجماعات القومية والدينية في الوطن العربي = مافی کۆمه‌لانی نه‌ته‌وه‌یی و تاینی له ولاتی عه‌ره‌بیدا). دووه‌میان هاتنی مام جه‌لال بو ئیننا که سالاتیک بوو به‌کریمان نه‌دیوو. سیه‌میشیان گوتاریکی درێژم بو هه‌فته‌نامه‌ی عه‌ره‌بی زمان (التيار الجديد) ی له‌نده‌ن نارد که خاوه‌ن و سه‌رنوو سه‌ری سه‌عد سالح جه‌بر، کوپی سالح جه‌بری سیاسه‌تکاری ناودار و سه‌ره‌ک وه‌زیرانی سه‌رده‌می پاشایه‌تی عیراق بوو، یادیان به‌خیر کوپ و باوک. گوتاره‌که‌م ره‌خه‌ی توندی له عه‌ره‌ب و سه‌ر کردایه‌تی فه‌له‌ستینی ئەوسای تیدا بوو به‌لام به‌رێز

سه‌عد که سالی پینتر له کۆنفهرانسه‌که‌ی ئۆپۆزیسیۆنی عیراقی له تارانئ بپوین به ئاشنا به‌بئ سئ و دوو لیکردن به‌ک لاپه‌ره و نیوی بۆ ته‌رخان کرد و بۆی بلاو کردمه‌وه. به‌لام با جارئ به کۆنفهرانسه‌که‌ی نه‌مسا ده‌ست پئ بکه‌م.

کۆنفهرانسی (الندوة الفكرية عن الاعلان العالمي لحقوق الانسان و احوال الوطن العربي)

کۆنفهرانسه‌که‌ به سه‌رناوی عه‌ره‌بی (الندوة الفكرية عن الاعلان العالمي لحقوق الانسان و احوال الوطن العربي) بوو و له رۆژانی 27 - 29 ی مایسی 1988 له (تۆتیل کراینه‌ره‌وته Hotel Krainerhuetten) ناوچه‌ی (هیلتن تال Helenental) له باشووری فه‌ننا به‌رپۆه چوو. ژماره‌یه‌کی زۆر له که‌سایه‌تی فیکری و سیاسی و رۆشه‌نیری ولاتانی عه‌ره‌بی به‌شداریان تیدا کردبوو. وئیرای نامه‌یه‌کی هیواخوازی سه‌رکه‌وتن بۆ کۆنفهرانسه‌که‌ له‌لایه‌ن راویژکاری پیتشووی نه‌مسا (دکتۆر برونۆ کرایسکی) به‌وه (تایلتی راویژکار له نه‌مسا و ئالمایا بۆ سه‌ره‌ک وه‌زیران به‌کاردئ) له میوانانی نه‌مساویش وه‌زیری ده‌ره‌وی پیتشووی نه‌مسا دکتۆر لانچ Dr Lanc، پروفیسۆری په‌یوه‌ندییه نیونه‌ته‌وییه‌کان له زانکۆی فه‌ننا خانم شارلوت تویبه‌ر Charlotte Teuber، پروفیسۆری به‌راوردکاری سیسته‌مانی حکومی له زانکۆی فه‌ننا گیۆرگ هاینریش Georg Heinrich و نه‌ندامی پارله‌مان و سه‌رۆکی فراکسیۆنی پارتی سه‌وز له پارله‌مانی نه‌مسا پیتته‌ر پیلتس Peter Pilz له‌وئ بوون.

دانیشتنی پینجه‌می کۆنفهرانسه‌که‌ که ته‌رخان بوو بۆ بابه‌ته‌که‌ی که من سه‌رۆکایه‌تیم ده‌کرد که‌وته رۆژی به‌کشه‌مه‌ی 1988/5/29. له هه‌ر دانیشتنیکه‌ چهند شاره‌زایه‌کی بابه‌تی ئه‌و دانیشتنه‌ بۆیان داندرا‌بوو و ته‌ پتسکه‌ش بکه‌ن ئینجا داوا له دانیشتووان ده‌کرا پرسیار و کۆمیتتی خۆیان بکه‌ن و جاروبار ده‌بووه کیتشه‌کیشی توندیش له‌تیوان بیروباوه‌پێ جیا‌جیادا. ئه‌من دانیشتنه‌که‌م به‌ ته‌یه‌ک کرده‌وه

ئینجا داوام له دوو گوتاریژه‌کان کرد به‌پیزان (دکتور بورهان غلیون) ی سووری که ئەمەڕۆ پروفیسۆری سۆسیۆلۆژی یه له زانکۆی پاریس 3 و زانکۆی سۆربۆن له پاریس و دکتور فازیل ره‌سول (فازیلی مه‌لا مه‌حمود) و ته‌کانی خۆیان له‌سه‌ر بابته‌که‌ پشکه‌ش بکه‌ن. ئەمه‌ی خواره‌وه له‌لایه‌ن خۆمه‌وه بو کوردی وه‌رگێڕدراوی و ته‌ی کردنه‌وه عه‌ره‌بیه‌که‌ی خۆمه‌ له‌و کۆنفه‌رانسه‌.

خوشک و برایانی خۆشه‌ویست

به‌خته‌وه‌رم به‌ سه‌رۆکابه‌تیکردنی ئەم دانیشه‌ که تابه‌ته‌ به‌ پرسى کۆمه‌لانی نه‌ته‌وه‌بى و ئایینی له‌ جیهانی عه‌ره‌بدا که هه‌ر یه‌ک له‌ برایان دکتور بورهان غلیون و دکتور فازیل ره‌سول له‌سه‌ری ده‌دوین. خۆی به‌ریار بوو و ته‌ی سێه‌م له‌سه‌ر ئەم بابته‌ ه‌ی به‌پێز سع‌د الدین ابراهیم بێ به‌لام به‌داخه‌وه‌ نه‌و نه‌یتوانی ناماده‌ بێ. له‌به‌ر ئەوه‌ رینگام به‌ خۆم دا به‌شیکى نه‌و والا‌یه‌ پ‌ر بکه‌مه‌وه‌ که مامۆستا ئیبراهیم به‌جینی ه‌یشه‌توو و ئەم وشه‌ ساده‌یه‌ پشکه‌ش بکه‌م. داوا له‌ تێوه‌ی برایان ده‌ که‌م رێدان و تیگه‌یشه‌نتان بێ.

له‌ ه‌یچ یه‌کیک له‌ تێمه‌ شاراره‌ نیه‌ که داره‌شتی نه‌خشه‌ی سنوره‌ سیاسیه‌کانی ولاتی عه‌ره‌بى له‌لایه‌ن ئیمبریالیزمى بریتانی و فرانسیه‌وه‌ له‌پاش یه‌که‌م جه‌نگی جیهانا به‌بێ پرسکردن به‌ عه‌ره‌ب ئەنجام درا. ئەو نه‌خشه‌یه‌ دل‌ی عه‌ره‌بانى سارد کرده‌وه‌ و پێچه‌وانه‌ی هیوا و دل‌ه‌خواره‌ی نه‌ته‌وه‌بیان بوو بو‌ دامه‌زراندنی نه‌ته‌وه‌یه‌کی یه‌کگرتووی عه‌ره‌ب له‌سه‌ر خاکی نیشه‌مانیکى یه‌کگرتوو که له‌ پ‌رۆسه‌ی جه‌نگی جیهانا به‌ل‌تێیان پ‌ی درابوو. دیار بوو نه‌خشه‌ی ئەو سنورانه‌ به‌و مه‌به‌سته‌ کیشه‌رابوو که سیاسه‌تی (فرق تسد = دابه‌شى که و حوکمی که) ی ئیمبریالیستی پ‌ی پیاده‌ بک‌ریت. جا هه‌لستان - به‌ پێچه‌وانه‌ی به‌ل‌تێه‌که‌یان - له‌لایه‌که‌وه‌ چه‌ندین ده‌وله‌تى عه‌ره‌بى جیا‌جیا‌یان دامه‌زراند و له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه‌ هه‌ندى خاکی نیشه‌مانى نه‌ته‌وه‌بى گه‌لانى

ناعره بيشيان بهو دهوله ته ساوايانه وه لکاند که نهوانه يش پيشتر وه ک
عهرب ويلايهت بوون لهو کومه له ويلايه تانه ی که ئيمپراتوراتی
عوسمانيان پیک دهینا.

بهمجوره وای لی هات که هندی لهو دهوله ته عهربه نویانه
نه ته وه به کی تری ناعره بيشيان به خاکي نيشتمانی خویانه وه له پال
نه ته وه سهره کیه که - که نه ته وه ی عهرب بوو - تی په ستر. نه وه ی
له خاکي نيشتمانی نهو نه ته وه ناعره بيشانه ش مابووه وه نه وه شیان
به سهر چند دهوله تی دیکه ی ناعره بیدا دابه ش کرد.

له راستیدا ناوچه ی عهربی تاکه نمونه نیه بو نهو پلانی
تیکهستان و تیکه لکیشانی چند نه ته وه ی جیایا له ناو یه ک
چوارچپوهی سیاسیدا. با هر سه یرنکی سه رپن یی نه خشی
سیاسی قاره ی ئافریکا بکه ین ده بینن که کیشانی سنوری دهوله ته
نه ته وه بیه کانی، به تابه تی له پاش نه مانی فرمانره وایی راسته وخوی
ئیمپریالیزم له بهر بهری شهسته کانا، هر ده لپی شه کلی نه اندازه بیه وه ک
چوارگوشه و لاکیشه و فره لا (موزه للهع) و شتی وا. جا نه مه تنها
یه ک تاکه لیکدانه وه ی بو هیه نه ویش کاتی که ئیمپریالیسته کان نهو
سنورانه یان داده نا به مه به ست لایه نی ئیتنؤگرافیان پشتگویی ده خست.
له نه نجام بینمان که گه لان و عه شرت و نه نانه ت بنه مالش لیک
دابرتدران و به سهر دهوله تی جیایادا دابه ش کران. وای لی هات
که برابه ک به خیزانه وه له م ولاته دا ده ژیا که چی براکه ی دی هر
چند مه تریک به ولا له و دیو سنور له ولاتیکی ترا.

نمونه ی دیکه ی سیاسه تی (فرق تسد) ی ئیمپریالیست زوره وه ک
نایجیریا، سودان، ئیثیوپیا، سؤمال، عراق، سوریا، کپرس، که شمیر،
سری لانکا و ئی تریش.

بیجگه لهو نه ته وانه ی که باسمان کردن ده بینن که هندی
که مترايه تی نه ته وه بيش هه ن که له قوناخی جیایای میزودا، به

هۆی جیا جیا که لیره‌دا پتویست به باسکردنیان ناکات، له نیشتمانی بنه‌ره‌تیی خۆیان هه‌لکه‌ندراون و کهوتنه‌ سه‌ر خاکی عه‌ره‌ب و له‌ته‌ک گه‌لی عه‌ره‌با ده‌ژین. بۆیه‌ مایه‌ی سه‌رسوهرمان نیه‌ که‌ نه‌مپۆ له‌ هه‌ندئ و لاتانی عه‌ره‌با ده‌بینین تیکفزان و تیکه‌لبوونیککی نه‌ته‌وه و که‌مترابه‌تی نه‌ته‌وه‌یی و نایینی جیا جیا له‌که‌ل نه‌ته‌وه‌ سه‌ره‌کیه‌ که‌ که‌ نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌به‌ هیه‌. جا لیره‌دا نه‌وه‌ی که‌ سه‌رنج راده‌کیشی نه‌وه‌یه که‌ رێژیمی ولاته‌ عه‌ره‌بیه‌کان له‌کاتیکدا که‌ نه‌خشه‌ سیاسییه‌ که‌ی ئیمپریالیستی بریتانی بۆی دارشتبوون به‌ ناره‌وایی و زولم و سته‌میککی گه‌وره‌ ده‌ره‌ه‌ق به‌ عه‌ره‌ب ده‌زانن که‌چی که‌ پرسى ئه‌و نه‌ته‌وه‌ ناعه‌ره‌بانه‌ که‌ له‌گه‌ل عه‌ره‌با له‌ ناو سنووریککی سیاسی دا ده‌ژین دپته‌ ئارا ئه‌وسا هه‌ر هه‌مان نه‌خشه‌ی ئیمپریالیسته‌کان به‌ ره‌وا و بئى عه‌یب و زۆر سروشتی داده‌نێن.

خانمان، مامۆستایان

له‌ دوو رۆژی به‌سه‌رچوویی، به‌ تیر و ته‌سه‌لی باسمان له‌ مافی گه‌لی فه‌له‌ستینی کرد. به‌لام زیده‌رۆیی ناکه‌م ئه‌گه‌ر بلیم، که‌ حالی برایانی فه‌له‌ستینی له‌ خاکه‌ داگیرکراوه‌کانماندا مایه‌ی به‌خیلی پئ بردنه‌ له‌لایه‌ن گه‌لی کورد له‌ کوردستانی عێراق به‌تایبه‌تی و گه‌لی عێراق به‌گشتی.

له‌ میژوودا بۆ یه‌که‌م جار ئه‌وه‌ کورد بوون که‌ به‌ ده‌ستی سه‌لاحه‌دینی ئه‌بووبی فه‌له‌ستینیان ئازاد کرد. ئه‌وه‌ کورد بوون که‌ دواى ده‌رکه‌وتنی ئیسلام گه‌وره‌ترین دیاریان پێشکه‌ش به‌ ئومه‌تی ئیسلامی و نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌ب کرد.

کورد فه‌له‌ستینیان ئازاد کرد و چ حوکمی کوردیشیان به‌سه‌ر عه‌ره‌باندا نه‌سه‌پاند. چ وه‌ک تورکه‌کانیشیان نه‌کرد، که‌ پاشی کوردان هاتن عه‌ره‌بیان کردپته‌ کۆیله‌ی خۆیان، هه‌رچه‌نده‌ که‌ حکوومه‌ته‌که‌ی سه‌لاحه‌دین به‌ وه‌زیر و والی و سه‌رله‌شکرانی سوپاکه‌ی خۆ هه‌ر

همموویان کورد بوون. سه لاهه دین خیلافه تی ئیسلامیشی له عه ره بان زهوت نه کرد، وه ک که تورکه کانی پاش خوی کردیان. تورکه کان خیلافه تی ئیسلامیان له نه زادی عه ره بی داچراند و به نه زادی تورکیانه وه لکاند و (دار الخلافه) ی ئیسلامیشیان له به غداوه گواسته وه بؤ ئیستانه. سه لاهه دین له مانه هیجانی نه کرد، هه رچه نده که نه مه بؤ نه و پرۆسه یه کی زۆر ئاسانیش ده بوو بیکات، چونکه بوویوو به سولتاتیک که رۆژه لات و رۆژناوا پیتاسه یان به فرمانه وایی نه و کردبوو. ههروه ها زۆر ئاسان ده بوو بؤی نه وه بکات، چونکه تهختی خیلافه تی عه بیاسی له به غدایی له رزه له رزی بوو و ده کرا به خه لیفه ی عه بیاسی بگوتری: "پاوه نه خو شه که ی سه ز گوئ ئاوی دیجله".

سه لاهه دین له مانه هیجانی نه کرد، چونکه ئیمانی به وه هه بوو که ده بی هه ر ئومه تی عه ره ب گه وریه موسلمانان بن، چونکه ئیمانی به فرموده یه کیش هه بوو که له پیغه مبه ریان ده گیرایه وه، گویا گوئیوی "الأئمة من قریش".

ئینجا دوا ی نه مه هه مووی، سه کرده یه کی عه ره ب له عیراق هه لده ستی له نتوان شه و رۆژیکدا پتر له ده هه زار کورد له ناو ده بات، که هه موویان مندال و ژن و پیری بی ده سه لاتی نه وه ی سه لاهه دینی نه بووی بوون، نه و سه لاهه دینه ی که قودسی ئازاد کردبوو. سه ر کرده که ی عه ره ب نه م کوشتاره به شه رییه ی به چه کی کیمیایی کرد، که گه وره ترین تاوان بوو له میژووی مؤدیرندا.

ئینجا دوا ی نه مه هه مووی، سه ر کرده یه کی عه ره ب له عیراق هه لده ستی له گه ل تورکان - به زمه که لیره دایه له گه ل تورکان - ریک ده که ویت و رینگایان پی ده دات بچه ناو خاکی عیراق و له وئ له ناو مالی عیراقدا به دوا ی کورددا بگه پین بؤ نه هیشتیان، کوردی نه وه ی سه لاهه دینی نه بووی رزگار که ری قودس.

به لام هیشتا له هه مووی سه یرتر لیره دایه، که ناوه ناوه

سه‌ر کرده‌یه‌کی فه‌له‌ستینی - به‌لئی به‌لئی فه‌له‌ستینی - ده‌چی ده‌ست له ملی جه‌لادی کورد و جه‌لادی عیراقییان ده‌کات و نه‌ملا و نه‌ولای ماچ ده‌کات، نه‌مه‌ش ته‌نانه‌ت دوای قه‌سابخانه‌کی هه‌له‌بجه، بی نه‌وه‌ی نه‌قی ره‌خنه‌یه‌ک یان نا‌ره‌زاییه‌ک له ده‌میدا ده‌ریچی.

گه‌لی کوردان له سه‌ده‌ی بیسته‌میشدا هیشتا وا باجی سه‌لاحه‌دین ده‌ده‌نه‌وه، له‌سه‌ر نه‌وه‌ی که کورد نه‌و خزمه‌ته‌ی بو ئیسلام و بو عه‌ره‌ب کردبوو. دیاره‌ رۆژئاوا هه‌رگیز نه‌وه‌ی له‌بیر نه‌کردوو، که کورد هه‌لیکی زی‌پینی له‌ده‌ست دان، که نه‌گه‌ر سه‌لاحه‌دین نه‌بوایه‌ نه‌وان له شه‌ره‌کانی خاچداران ده‌یان‌توانی فه‌له‌ستین داگیر بکه‌ن و له‌وێشه‌وه ته‌واوی رۆژه‌لاتی عه‌ره‌بان بگرن.

خۆ نه‌گه‌ر سه‌لاحه‌دین نه‌بوایه، نه‌مه‌ی که پیتی ده‌لین (الجزیره‌ العریبة) نه‌م‌رۆ ناویکی تری ده‌بوو، چونکه هه‌نگی نه‌قوامی نه‌و‌روپیی لی ده‌ژییان، نه‌ک عه‌ره‌ب.

نه‌م‌رۆ له سه‌ده‌ی بیسته‌میشدا کورد هیشتا وا باجی نازادکردنی فه‌له‌ستین ده‌ده‌نه‌وه و بو نه‌وه‌ش ئیمپریالیسته‌کان - له تۆله - کوردستانی نیشتمانه نه‌ته‌وه‌یه‌که‌یان لی پارچه‌ پارچه‌ کردوون و گه‌له‌که‌شیان لیک ترازاندوو و به‌سه‌ر چه‌ند ولاتیکیدا دابه‌شیان کردوون. عه‌ره‌بیش نه‌م حاله‌ته‌ی نه‌م‌رۆی کوردان زۆر به‌ سروشتی و ره‌وا ده‌زانتن، به‌حیسابی خۆیان که نه‌و خاکه‌ی کورد ئیستا له‌سه‌ری ده‌ژین، خاکی عه‌ره‌به و کورد له شویتیکی دیکه‌وه بو‌ی هاتوون.

جا برایانی به‌شداربووی نه‌م کۆره، ئایا هیج یه‌کیک له ئیوه بیستویه‌تی، که له قوناختیکی میژوودا کورد هاتبن و عه‌ره‌بیان له که‌رکووک، له سلیمانی، له هه‌ولیر، له ده‌ۆک، له زاخۆ، له نا‌کرئ، له رواندز، له خانه‌قین، له هه‌له‌بجه، له کۆیه و له شاری دیکه‌ی کوردان ده‌رکردبئ؟ ئایا سه‌رچاوه‌یه‌ک یان به‌لگه‌یه‌کی میژوویی له‌م باره‌یه‌وه له ته‌واوی کتیبخانه عه‌ره‌بیه‌کاندا په‌یدا ده‌بئ؟ ئایا کورد

عه‌ره‌بی یان عه‌ره‌ب کوردی له هه‌وارگه‌ی خۆیان ده‌رکردوه؟
 نه‌من چاکم له‌بیره، هاوینی سالی 1963 بوو، مه‌فره‌زه‌یه‌کی
 حه‌ره‌س قه‌ومی به‌عسی به‌ناو شاری کوردی عێراقی سلیمانیدا
 ده‌گه‌را و نه‌فره‌کان ره‌شاشه‌کانیان به‌رز کردبووه‌وه و به‌ده‌نگی به‌رز
 هاواریان ده‌کرد:

احنا العرب اهل الغيرة

ما نخلي كراد ابهة الديرة

{کوردیه‌که‌ی به‌م جۆره‌یه:

ئیمه‌ی عه‌ره‌ب غیره‌تدارین

کوردان لێره‌ راده‌مارین}

خۆشه‌ختانه مه‌فره‌زه‌که‌ که له شار ده‌رکه‌وت، به‌کسه‌ر که‌وته
 بۆسه‌یه‌کی پێشمه‌رگه‌ و هه‌ر هه‌موویان له‌ناو به‌ردران.

خوشک و براینه،

ئایا ئیوه‌ ده‌زانی که به‌عس میردمندالی کورد ئیعدام ده‌که‌ن،
 پێشتر ناسنامه‌کانیان له‌ که‌سوکاریان وه‌رده‌گرن و ده‌چن "ته‌مه‌نیان بۆ
 18 سالی درێژ ده‌که‌ن" بۆ نه‌وه‌ی ئیعدامکردنه‌که‌ شێوه‌ی قانونی
 وه‌رگریت. له‌وه‌ش زیاتر ته‌رمی میردمنداله‌ ئیعدامکراوه‌که‌ راده‌ستی
 که‌سوکاری نا‌که‌نه‌وه، نه‌گه‌ر 15 دیناری عێراقی "تینچووی ئیعدام"
 نه‌ده‌ن، نه‌گه‌ر ئیعدامکردنه‌که‌ به‌ سێداره‌ بوو، 300 دیناریش "هه‌قی
 گولله‌کان" نه‌گه‌ر به‌ (رمی = گولله‌باران) ئیعدام کرابی.

له‌ کۆتاییدا حه‌ز ده‌که‌م ته‌مه‌ به‌خه‌مه‌ سه‌ر قسه‌کانم، که‌ گه‌لی
 کورد له‌ عێراقی نه‌مه‌رۆدا چاوه‌ڕێی هه‌چ جۆریک له‌ جۆره‌کانی مافی
 مەرۆف نییه، به‌لکه‌وو ته‌نیا خوازیاری مانه‌وه‌یه‌تی survival.
 به‌ سوپاسه‌وه.

ئینجا دوای وته‌ی کردنه‌وه‌که‌م، دکتۆر بورهان غلیونم پێشکه‌ش

کرد و دوای ئەویش دکتۆر فازیلی مه‌لامه‌حموودی ره‌حه‌تی. له‌ناو دانیشتوانی که تینیان له‌سه‌ر بابته‌که هه‌بوو، وه‌رامباری په‌کیتی نیشتمانی کوردستان له‌مه‌سا کاک سه‌عدی ئەحه‌مه‌د پیره، هاته‌سه‌ر مایکروفۆن و به‌تیر و ته‌سه‌لی باسی پیتیلکردنی مافی مرۆفی له‌عێراق و کوردستان کرد له‌لایه‌ن رێژیمی سه‌دام حوسینیه‌وه. کاک سه‌عدی به‌یاننامه‌یه‌کی (به‌ره‌ی کوردستانی عێراق)شی به‌زمانی عه‌ره‌بی هینابوو، که تازه‌دامه‌زرابوو و به‌سه‌ر به‌شداربووانی کۆنفه‌رانسه‌که‌یدا دابه‌ش کرد. به‌یاننامه‌که‌ به‌م سه‌رناوه‌ بوو (بیان حول انشقاق الجبهة الكردستانية العراقية).

مام جه‌لال هاته‌ هیه‌ننا

له‌ رۆژیکێ کۆنفه‌رانسه‌که‌ی هیلینن تال، له‌ ماوه‌ی پشووی نیوه‌رۆدا، ئەمن له‌ گه‌ل (نوری عبدالرزاق) سه‌رۆکی (التضامن الاسیوی الافریقایی) باره‌گا له‌ قاهیره‌ وه‌ستا بووین، که مام جه‌لال له‌ له‌نده‌نه‌وه‌ ته‌له‌فۆنی بۆ کرد. به‌رێز نوری که‌ قسه‌ی له‌ گه‌لدا ده‌کرد، پیتی گوت که‌وا منی به‌ ته‌که‌وه‌یه، ئینجا مامه‌ ته‌له‌فۆنه‌که‌ی لێ وه‌رگرت و چاکوچۆنی وه‌ک هه‌میشه‌ زۆر گه‌رمی له‌ گه‌لدا کرد و باسی کۆنفه‌رانسه‌که‌یشی لێ پرسیم. ئەمن له‌ گه‌ل به‌رێز نوری عه‌بدالرزاق و له‌میس خانی هاوسه‌ری، له‌ رۆژانی فینستاله‌که‌ی مۆسکۆ هاوینی 1957 بیووین به‌ ناشنا و له‌وساوه‌ دوای پتر له‌ 30 سال، ئەوه‌ په‌که‌م جار بوو له‌و کۆنفه‌رانسه‌ په‌که‌تر بینینه‌وه‌.

جا مام جه‌لال له‌و گه‌رانه‌ی به‌ ئه‌وروپایدا، که سه‌ردانیکێ فیه‌ناشی کرد، سالانیک ده‌بوو په‌که‌تریمان نه‌دیوو و له‌ براده‌رانی په‌که‌تیی نه‌مسای بیستوو که‌ من به‌ خاوخیزانه‌وه‌ له‌ فیه‌ناین. مام جه‌لالی به‌وه‌فا بۆ براده‌رانی ئاره‌زووی دیده‌نی من و مندا له‌کانمی کردبوو.

ئەمن که سەرم لێ دەدان و بەو دۆخەم دەبینن دلم لیۆرێژ دەبوو له گریانی بی دەنگ. شەویکیان له ماله‌که‌ی خۆم دانیشتبووم، خەموخەفت بۆ هەله‌بجە دایگرتبووم و وای لێ کردم باده بەسەر باده شەرابی له‌علی روممانی بنۆشم. خەیاڵ فری، هەلی گرتەم خستیمە سەر شاپەری بالی خۆی و وه‌ک تایم مەشینەکه‌ی نووسەری بریتانی تیچ. گی. ویلز (H.G, Wells, The Time Machine) گەراندیمه‌وه بۆ دواوه، بۆ میژووی دیرینی کورد و له‌خزمت سەلاحەدینی ئەیووبی دایه‌زاندم. بیرم بۆ سوارچاکی و چاکه و پیاوه‌تی ئەو شۆرەسوارە کوردە چوو، که‌ دەرەق بە‌عەرەب و موسلمانان کردووبه‌تی و عەرەبیش له‌ پاداشت واهەرچی خراپه‌ به‌ نه‌وه‌ی ئەوی ده‌که‌ن. سیناریۆیه‌کی شانۆگه‌ریانەم به‌ خەیاڵدا هات، که‌ جه‌نابی سەلاحەدین نامەیه‌کی کراوه‌ی بۆ عەرەبان به‌ من سپاردووه‌ بۆی بگه‌یه‌نم.

نامه‌یه‌کی کراوه‌ی سەلاحەدینی ئەیووبی بۆ عەرەبان

ئەوه‌ بوو که‌ هەر ئەو شەوه‌ دانیشتم، نامەیه‌کی دوور و دیرێژم به‌ زمانی سەلاحەدین ئاراسته‌ی گه‌لی عەرەبان کرد و بۆ به‌یانی ناردم بۆ به‌رێز سەعد سەلح جەبر، خاوه‌ن و سەرنووسەری هه‌فته‌نامه‌ی عەرەبی زمان (التیاری الجدید) له‌ لهن‌ده‌ن. له‌ گه‌ل به‌رێز سەعد، سالی پێشتر له‌ کۆنفه‌رانسیکی ئۆپوزیسیۆنی عیراقی له‌ تارانێ بووبووین به‌ ئاشنا. سەرەرای ئەوه‌ی که‌ نووسینه‌که‌م جۆریک له‌ سووکایه‌تی تیاوو به‌ عەرەب، به‌لام دیار بوو به‌رێز سەعد خۆیشی زیاتر له‌ من له‌ سیاسه‌تی رێژیمه‌ عەرەبیه‌کان بێزار بوو، بۆیه‌ نووسینه‌که‌ی زۆر به‌دل بوو و به‌ک لاپه‌ره‌ و نیوی له‌ هه‌فته‌نامه‌که‌ی بۆ ته‌رخان کرد

و له گهل تیبنیه کی نه ریتی رۆژنامه گه ریبانه، به کسه ر بلاوی کرده وه. نه من تا ئیستاش ئه وه هفته نامه یه م هه لگرتووه و چون ئه وسا خوئته رینکی زوری کورد و عیراقی ئۆپۆزیسیون به دلیان بوو، وا لیره دا بۆ خوئته ره خوشه ویسته کانی ئه مرۆم که پیشتر عه ره بییه که یان نه دیوه، ده یکم به کوردی و ئه مه تا فهرموون:

**نامه یه کی کراوه له سه لاهه دینی ئه یوبییه وه بۆ
عه ره بان
به بۆنه ی کوشتاره که ی هه له بجه له کوردستانی
عیراق**

{په یوه ست به پره نسپی ئازادی بی و بلاو کردنه وه، وا ئه م نامه یه بلاو ده که ی نه وه، که بیرو پای نووسه ره که ی ده رده به ریئ}.

بسم الله الرحمن الرحيم

دوا ی ئه مه، هۆ عه ره بینه..

باوه ر ناکه م نه زانن، به لام ره نگه بشزانن و خۆتان له گیلی بده ن، که ئه گه ر من نه بوام ئیوه نه ده بوون. یان با به شیوه یه کی دیکه پیتان بلیم، که گه ر من نه بوام ئیوه نه مرۆ خۆتان له سه ر ئه م ئه رزه پان و به رینه، که خۆری له خه لیج به سه ردا هه لدیت و له مو حیت لئی ئاوا ده بیت، نه ده دییه وه.

گه ر من نه بوام نه مرۆ ئیوه له قوژبیتکی بی بایه خی نیمچه جه زیره ی عه ره بی گیرتان ده خوارد، که هه ر نیوی عه ره بیشی پتیه نه ده بوو، چونکه لۆژیک قه بوولی ناکات، ته واوی هه ریمتکی جۆگرافی و گه وره به ناوی که مترابه تییه کی بچووکی نه ته وه بی بکریت، که له

سووچینکی بچووکى باشووره کهیدا نیشته‌جی بوون. گەر من نه‌بوام
 نه‌مپۆ نه‌وتی جه‌زایر و نه‌وتی لیبی و نه‌وتی عیراق و سه‌عودی و
 که‌نداو هیچینکیان مولکی ئیوه نه‌ده‌بوو و ژماره‌ی دانیشتوانان نه‌مپۆ
 له‌چهند که‌م ملیۆنیک پتر نه‌ده‌بوو، که به‌خۆتان و حوشر و
 ده‌واره‌کاتانه‌وه لمی بیابانی (الربع الخالی) تان راده‌خست. هه‌نگی، به
 هه‌موو مه‌زنه‌ده‌یه‌ک، ئه‌و نه‌زاده‌ی که نه‌مپۆ له‌سه‌رده‌می ئیوه، له
 شویتی ئیوه نیشته‌جی ده‌بوون، ره‌نگه‌ رینگای به‌هه‌ندئ له‌ئیوه بدابوا
 پۆستی (خادم الحرمین الشریفین) له‌مه‌که و مه‌دینه‌وه‌رگرن و کاری
 (کلیدار) و (کشوان) یش له‌شوینه‌ پیرۆزه‌کانی که‌ربه‌لا و نه‌جه‌فی
 نه‌شهره‌فدا بکه‌ن و هیچی تر.

خوا نه‌تانگرن عه‌ره‌بینه..

ئه‌من چه‌ز ناکه‌م ئه‌وه‌نده‌ده‌سته‌واژه‌ی (گەر من نه‌بوام) به‌کار بێتم
 و دووباره‌ی بکه‌مه‌وه. ئه‌من به‌ره‌وشتیکی خاکی و ساده‌یی ناسراوم و
 میژووی نه‌یاران پیش میژووی یاران ئه‌م شایه‌تیهم بۆ ده‌ده‌ن، به‌لام
 چی بکه‌م ناچار تان کردووم به‌کاری بێتم و دووباره‌ و ستیباره‌ی
 بکه‌مه‌وه.

هۆ عه‌ره‌بینه..

ئه‌من ئازادم کردن و نه‌مکردن به‌کۆیله‌ی خۆم. ئه‌من پیش پتر
 له‌هه‌شت سه‌ت سال شوینه‌ پیرۆزه‌کانم بۆ ئیوه و بۆ موسلمانان
 ئازاد کرد و حوکمیکی کوردیم به‌سه‌رتاندا دانه‌سه‌پاند، گه‌رچی
 حکومه‌ته‌که‌ی من به‌وه‌زیر و والی و سه‌ره‌له‌شکرانی سوپاکه‌ی تیکرا
 کورد بوون. ئه‌من به‌ناوی ئیسلام حوکمیکی کوردیم به‌سه‌رتاندا
 دانه‌سه‌پاند، وه‌ک که‌تورکه‌کانی پاش من پشی کردن. ئه‌من خیلافه‌تی
 ئیسلامیم له‌به‌غدا هه‌له‌وه‌شاندوه‌وه و له‌نه‌زادی عه‌ره‌بیم دانه‌پچراند
 بیده‌م به‌نه‌زادی کوردی، وه‌ک که‌تورکه‌کانی پاش من کردیان.
 خۆ ئه‌وه‌ بۆ من له‌تورکه‌کان زۆر ئاساتر ده‌بوو بیکه‌م، چونکه‌ میژوو

گه واهیم بۇ دەدا که من سولتانی بی رکابه ر بووم، که فه پنهنگه کان پیتاسه یان به حوکمی من کردبوو و خه لیفه ی موسلمانانیش له به غدا پیتاسه ی به من کردبوو سه رکرا به تی موسلمانان بکهم. خۇ خۇتان باش ده زانن، که له زه مانی من خیلافه تی ئیسلامی له به غدا مایه ی به غیلی پی بردن نه بوو و ده کرا به خه لیفه ی موسلمانان بگوتری "پاوه نه خۇشه که ی به غدا" وه ک که ئیوه له زه مانی خۇتان نیوی (پاوه نه خۇشه که ی بۇ سفور) تان نا پال سولتانی عوسمانی تورک. گهرچی شه وه کارنکی زور ئاسان ده بوو بۇ من بیکهم، به لام نه من هه رگیز به بیریشما نه ده هات ده ست له خیلافه تی ئیسلامی بده م له به غدا پی، وه ک که تورکه کانی پاش من کردیان، چونکه نه من موسلمانیکی ئیماندار بووم و باوه رم به حه دیسی ره سول الله (س) هه بوو که ده لی "الائمة من قریش".

هۇ عه ره بینه:

گهر من نه بوام خۇ ناوچه ی رۇژه لاتی ناوه پاست و باکووری ئافریکای عه رب و موسلمان له زه مانی ئیوه دا به شیک ده بوو له نه وروپای کریستیان و ئیوه ش له سووچیکی (الجزیره العریبه) دا ده پستیندران و ههنگی شه و جهزیره شه ناوی ئیوه ی هه لئه ده گرت. نه گهر لی بگه پابوام نه وروپیه کریستیانه کان فه لسته ن داگیر بکه ن، خۇ نه وسا ته وای رۇژه لاتی ناوه پاستیشیان داگیر ده کرد. وه ک خۇشتان ده زانن، نه وسا ده وله تیکی کریستیان له ناوچه ی مووسل هه بوو و چاکیش ده زانن، که ته ختی خیلافه تی ئیسلامی له به غدا له رزه له رزی بوو. بۆیه وا ده بینن که نه گهر من نه بواما، ئیوه خۇتان و گه له کانتان و ولاته به نه وت ده وله مهنده کانتان ده بوونه یه ک پارووی چه وری فه پنهنگان. به لام خۇ لیتان شاراوه نیسه، که شه نه من بووم شه وه هه له زیرینه م له ده ست دان، نه من بووم شه و پارووه چه ورم له قورگیان ده رهیتا، نه من بووم له دواترین له حزه دا ئیوه م رزگار کرد

و هەر له پیناوی ئیوه‌شدا بوو پاشه‌پوژی قه‌ومه کورده‌که‌ی خۆم کرده به‌لاگیر، چونکه ئەمن باوه‌رم به ئومه‌تیک‌ی فره‌وانتر له قه‌ومیه‌تی ته‌سک هه‌بوو، که ئومه‌تی ئیسلامی بوو.

هۆ عه‌ره‌بینه:

نایا ئیوه ده‌زانن که کورد له سه‌ده‌ی بیستیشدا هیشتا وا باجی نه‌وه ده‌ده‌نه‌وه، که ئەمن له سه‌ده‌ی دوازه‌هه‌مدا بو ئیوه و بو ئیسلام کرد؟ نایا ده‌زانن که رک و کینه‌ی جیهانی کریستیان به‌رامبه‌ر به کورد و گوئی پینه‌دانیان و چاوپۆشیکردن‌یان له مه‌ینه‌تی روژگارانی ئیوه‌یاندا ره‌گوریشه‌ی میژوویی هه‌یه و ده‌گه‌رپه‌وه بو سه‌رده‌می من، که هه‌له زێرپه‌که‌ی له‌سه‌ره‌وه باسم کرد، نه‌وه‌م له‌ده‌ست کریستیانه‌کان دا؟

هۆ عه‌ره‌بینه:

نایا ده‌زانن ئینگلیزه‌کان که له زه‌مانی ئیوه ولاتی کوردان‌یان پچر پچر کرد و قه‌ومه‌که‌ی منیان په‌رش و بلاو کرده‌وه، نه‌وه ئەمه‌یان له توله‌سه‌ندنه‌وه بوو، که ریچارد شیردلی مه‌لیکیانم به‌زاند **Richard the Lionheart** و نه‌مه‌یشت ولاتی ئیوه داگیر بکات. نایا ده‌زانن که من خا‌که پیرۆزه‌کانم بو رزگار کردن و ئیوه‌ش دوای 800 سال هه‌لستان زۆر پوخته راده‌ستی جووله‌کانتان کرد؟

هۆ عه‌ره‌بینه:

نایا له‌بیرتان چوو تورکه‌کانی پاش من چیان به ئیسلام و به ئیوه‌ش کرد؟ ئەوان هه‌ستان خه‌لیفه‌ی عه‌باسیان به کوته‌ک ناچار کرد ده‌ست له خه‌لیفایه‌تی بو سولتان سه‌لیمی یه‌که‌م هه‌لگرت و (دار الخلافة)ی ئیسلامیشیان له به‌غدا گواسته‌وه بو ئیستانه؟ به‌م جو‌ره عه‌ره‌ب فره‌مانه‌ه‌وایی موسلمانان‌یان له ده‌ست ده‌ره‌ات و تورک بوونه گه‌وره‌ی عه‌ره‌بان و ته‌واوی موسلمانان‌یش.

عه ره بینه:

بې گومان لېشتان شاراوه نښه که نه و مهینه ته ی وا له سهرده می
 خوتان ده بچیزن، ره گه سهره کیه که ی ده گه پرتوه و بڼ نه و سهرده مه ی
 که نېله تور که دره دواکه و توه کان بڼ ماوه ی چند سته سال
 نېوه یان کردبوو به کوبله و خیلافه تی نسلامیشیان لې زهوت کردبوون.
 جا عه ره بینه، دوا ی نه مه هه مووی وا ده تانه وی به خوتانی به لمین،
 که نه و نه خشه جو گرافیه ی ننگلیز بڼ روژه لاتنی ناوه راستی کیشاوه
 نه خشه یه کی ناسروشتیه و زولمی له عه ره ب کردووه. به لام هر
 هه مان نه خشه به سروشتی و رهوا و بې گهر د داده نین، که باسی
 نه ته وه ی کوردی من ده کریت، که هه مان ننگلیز کوردستانه
 نیشتمان نه ته وه یه که یانی لې پارچه پارچه کردن و به سهر تورکیا و
 عراق و نیران و سووریا و رووسیا یاندا ته خشان و په خشان کرد.
 نېوه هه ول ده دن بهس بڼ کوردان به رنگی شهرعی له بهر نه خشه
 ننگلیزیه که بکه ن، به و بیانویه که که ی کورد له رابردوودا ده وله تی
 هه بووه؟ وه ک بلنی سه عودیه کان و کویتی و نماراتی و فه له ستینی و
 نافریکایه کان و خه لکی جزر القمر و نه مریکا و زوری تریش هر
 له گه ل یه که م روژی دانانی دنوڼيا ده وله تی قومی خویان هه بووه! نه ی
 خوا نه تانگری.

جا دوا ی نه مه هه مووی، عه ره بینه، یه کیک له سهر کرده کانتان
 سه دام حوسین - ده ک پروزتان بې نه و سهر کرده عه ره به مه رده -
 ده چی په یماتیک له گه ل تورکان- به لې به لې له گه ل تورکان - مؤر
 ده کات، که به پتی نه وه وه تورک و عه ره ب پیکه وه له کوردان بدن،
 کوردانی نه وه ی نه و سه لاهه دینه ی که نېوه ی نازاد کرد. هیشتا
 له وه ش زیاتر، هر نه و سهر کرده "عه ره به مه رده" هه لده ستی هه موو
 شار و دپهاتی کوردان له گه ل زهوی ته خت ده کات و دانیشتوه بې
 گوناوه کانی به گازی ژه هراوی کوشنده ده پشینی. هر ته نها له شاری

هه‌له‌بجه ژماره‌ی کوژراوان به گازی ژه‌هراوی گه‌یشته پتر له پینج هه‌زار، که هه‌ر هه‌موویان شارستانی بوون، هه‌ر له‌به‌ر نه‌وه‌ی که ئیران شاره‌که‌ی داگیر کردبوو. باشه گوناھی نه‌هله‌که چیه نه‌گه‌ر شاره‌که‌یان گیرا؟! باشه نه‌دی چون بتوانین قسه‌کانی سه‌دام حوسین له‌گه‌ل کاره‌کانی پیکوه بنین، که ده‌یگوت کورد میلله‌تی خۆمن و ده‌یگوت نه‌و خۆی هه‌زار جار بو نه‌و میلله‌ته دلسۆزتره تا نه‌و کوردانه‌ی که خۆیان به‌سه‌ر کرده‌ی کورد ده‌زانن. ده‌شیگوت کورد به‌ته‌واوی له‌گه‌ل نه‌ون (واتا له‌گه‌ل سه‌دام) جگه له‌مشتیک له‌به‌کرینگیرا و خائین!

باشه ئایا پینج هه‌زار مندال و ژن و پیری کوژراو له‌هه‌له‌بجه و پتر له‌ده‌هه‌زاری تریش له‌بریندارانی که‌وتووی نه‌خۆشخانه‌کان، نه‌مانه هه‌موویان به‌کرینگیرا و خائین؟ ئایا پتر له‌هه‌شت هه‌زار کوردی تیرینه‌ی له‌ته‌مه‌نی دوازه‌سالی به‌ژوور له‌خێلی بارزانی نه‌به‌رد به‌کرینگیرا و خائین، که پینج سال پیشتر به‌زیندوویی زه‌وی قوتی دان؟

هۆ عه‌ره‌بینه، دیر یاسین به‌و دل‌ه‌قیه نه‌کرا. نه‌عوزوبیللا جوو له‌ئیه‌وه‌حشیر بن، چونکه‌ته‌مه‌فه‌له‌ستینه‌کان خۆیان پیش خه‌لکی دی شایه‌تی بو ده‌ده‌ن. نه‌وه‌ی ته‌مه‌رۆ له‌که‌ناری رۆژئاوا و له‌شوینه‌کانی تری خاکه‌داگیرکراوه‌کاندا نه‌نجام ده‌درئ، مایه‌ی به‌غیلی پی بردنه له‌لایه‌ن رۆله‌کانی قه‌ومی من له‌عیراقی عه‌ره‌باندا. خۆزیا سه‌دام حوسیتیش مامه‌له‌ی له‌گه‌ل کوردی کوردستانی عیراقدا بکردایه به‌دوو هینده دل‌ه‌قی، که ئیسرائیلیه‌کان له‌گه‌ل عه‌ره‌بی خاکه‌داگیرکراوه‌کاندا ده‌یکه‌ن. هه‌نگی کورد مه‌منوونی سه‌دام ده‌بوون و منیش پیروزیاییم لی ده‌کرد، بو نه‌و مامه‌له‌باشه‌ی له‌گه‌ل کورددا. به‌زمی زه‌مانه لیره‌دایه، که سه‌دام حوسین هیزی جاشی کوردی دامه‌زراند و ناوی نان "فرسان سلاح الدین" وه‌ک بلتی گۆیا من بو

خزمتی عه رب و موسلمانان خیانه تم له قهومی خوم کردیت و هر کوردیکی له سهرده می تیوه خیانه ت له قهومی خوی بکات سهدام ناوی دهنی "نهوهی سه لاهه دین"، نهی خوا نه تانگری.

نه ری عه ره بینه، نایا تیوه شتیکی واتان له بیره که کورد روژیک له روژان عه ره بی له مال و هه واری خویان له که رکوک و ناکری و دهوک و زاخو و نامیدی و شنگال و هه ولیر و سلیمانی و کویه و رواندز و هه له بجه و خانه قین و و و دهره پراندبی؟ نایا ترازید بایه کی له م جوړه له کتیبه میژوو بیه کاتاندا تو مار کراوه؟ نه گهر نه مه کرابی، نه وه به راستی کاره ساتیکی ئینسانی ده بوو و ده بووه ماکیکی شهرمه زاری به ناوچه وانی کورددا. به لام سویتدان ددهم به (الغیره العربیة) که شانازی پیوه ده کهن - نه گهر به راستی چ غیره تان هه بی - کئی کئی له م هه واران ده رکردووه و ئیستاش هه را دهریان ده کات، کورد عه رب، یان عه رب کورد؟

هؤ عه ره بینه،

تیوه له کتیبه کانی قوتابخانه منداله کامانتان فیر کرد، که دیر یاسین کوشتاریک بوو ناکری که ساتیک کردیان به شهر بووبن.

هؤ عه ره بینه،

سه برا و شاتیل هه مووی کوشتاری گه وره بوون، که عه رب و موسلمان و ناموسلمانیش ناو به دیان کرد، به لام له زیندانه کانی عیراق، عیراقی عرووبه، عیراقی قادیسیه سهدام، نه مرؤ له و زیندانه سامناکانه به هزاران کوردی نه وهی من وا به وه حشیرین شیوه نه شکه نهجه دهرین، به سهدان مندالی ته من له هه زده سال که متر ناسنامه کانیا له که سوکاریان وهرده گیرین و "ته منیان درپژ ده کریت" بؤ نه وهی به ته منی قانونی ئیعدام بکرین، نایا هیچ که سیک له تیوه ده نگی شهرمه زار کردنی هه لپری له دزی نه وهی که له عیراقی سهدام حوسیندا روو ده دات؟ نهی خوا نه تانگری.

عه‌ره‌بینه...

قهومی من له زهمانی ئیوه‌شدا هه‌ر پابه‌ندی ریچکه‌که‌ی من بوون و پشتگیریان له هه‌موو پرسه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کانی ئیوه‌ کردووه. له هه‌موو مه‌ینه‌تیه‌کاناندا هاویه‌شتان بووین، له هه‌موو خۆپیشاندا نه‌کاناندا له‌گه‌ل‌شان بووین. چهند کورد به‌گولله‌ی دوزمنی ئیوه‌ کوژراون؟ چهند لاوی کورد فری دراونه‌ته‌به‌بانی زیندانان، یان ئاواره و ده‌ربه‌ده‌ر بوونه، چونکه‌ دا‌کوکیان له پرسه‌ نیشتمانیه‌کانی ئیوه و له پرسه‌ فه‌له‌ستین کردووه؟ چهند شاعیری کورد هه‌له‌ستی دل‌رفیتی به‌ زمانی خۆی له‌سه‌ر فه‌له‌ستین نووسیوه، له‌سه‌ر ئه‌له‌ج‌زائیر و جه‌میله بوچه‌یره‌د، له‌سه‌ر سوئیس و میسر و جه‌مال عه‌بدوولناسر؟ دواچار له‌سه‌ر لوبنانیش. دواتر هه‌چ به‌کیک له‌و شاعیره‌ کوردانه‌ په‌نجه‌ی په‌شیمانی نه‌کرۆشتووه، له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که نووسیویه‌تی، وه‌ک که شاعیری هه‌ره‌ گه‌وره‌ی فه‌له‌ستین مه‌حموود ده‌رویش کردی. ئایا ده‌زانن که ئه‌و شاعیره‌ قه‌ومیه‌ فه‌له‌ستینه‌ ئینسانیه‌ ویجدانیه‌ پیشتر قه‌سیده‌یه‌کی زۆر جوانی له‌سه‌ر خه‌باتی گه‌لی کورد نووسیوو، که حاکمه‌ به‌عسیه‌کانی به‌غدا‌ی تیدا ناوبه‌د و شه‌رمه‌زار کردبوو، له‌به‌ر هه‌لوێستی بی شه‌رمانه‌یان به‌رامبه‌ر به‌ کورد؟ ئایا ده‌زانن که هه‌ر خودی ئه‌و شاعیره‌ خۆی پاش ماوه‌یه‌ک و پاش ئه‌وه‌ی که له‌ چهند بۆنه‌یه‌کی ئه‌ده‌بیاتدا حکومه‌تی به‌غدا بانگه‌یشتی ده‌ کرد، هه‌لستا دیوانیکی شاعیره‌کانی له‌ چاپ دا و له‌ پێشه‌کی دیوانه‌که‌ی نووسی، هه‌ر شاعیریکی که له‌م دیوانه‌دا نه‌بێ ئه‌وه‌ شاعیری ئه‌و نیه و ئه‌و لیتی بی به‌ریه‌! هه‌له‌بت قه‌سیده‌که‌ی که له‌سه‌ر کوردی دانابوو، له‌و دیوانه‌یدا نه‌بوو!

هۆ عه‌ره‌بینه، هۆ گه‌لی فه‌له‌ستینی به‌ شتیه‌یه‌کی تایبه‌ت،

هانا وه‌به‌ر هه‌موو دنیا ده‌به‌ن، له‌ناویاندا کوردیش، بو پشتیوانیکردن له پرسه‌کانان، به‌لام لاریتان له‌وه‌ نیه‌ حاکمه‌کانی به‌غدا له‌ نامتیز

بگرن و ماچ و مووچیان بکهن، له پیناو بهر ژه وهندی پرسیه کانی خوتان (وهک خوتان ئیدیکا ده کهن). باشه نایا ئه م پرنسیه له سه ر میلیله تانی تریش پیاده ده کری؟ بڼو نمونه، نایا کوردیش ئه و مافه ی هه به حاکمانی ته ل ئه ییب له باووش بگرن و ماچ و مووچیان بکهن، ئه گه ر بینیان بهر ژه وهندی پرسی میلیله ته که یان له وه دایه - ئه مه ته نیا گریمانه - و نایا ئیوه له و حاله ته چ به کوردان ده لئین؟

گه لی فهله ستین، ده ک شه رمه زار بن !

کوره که میک چاکه ی ئه وانه تان له بهر چاو بی، که له رابردوودا ئیوه یان ئازاد کربوو. خو کورد هیچی وای له ئیوه داوا نه کردووه، زیاتر له ده رپرنی پرۆتستویه ک، ناره زاییه ک، یان هه ر چه شتیک له چه شنه کانی پشتگیری مه عنه ویش بی به رامبه ر به وه ی که جه لادی به غدا له گه لیان ده کا. ئیمه ی کورد، وه ک پشتریش باسم کرد، به کم شتیش رازین. یاسر عه ره فاتی (نوینه ری شه رعیتان) له باووش پیاکردن و رامووسانی سه دام حوسین تیر نابن. نایا ئه مه ئه وه ده گه به نی، که سیفه تی بی وه فایی، سیفه تی چاکه له بهر چاو نه گرتن، سیفه تیکه له خویتی عه ره باندایه و به شیکه له سروشت و ره وشیتان؟

گه لی فهله ستین، ده ک شه رمه زار بن !

که میک وه فا بڼو ئه وانه ی چاکه یان له گه لئانا کردووه. شوږپشی ئیسلامی ئالای ئیسرایلی که به سه ر بالاخانه یه کی ناوداری شاری تاراندا ده شه کایه وه دابه زاند و جینگوږ به جینگوږی کرد و ئالای فهله ستینی له شویتی داچه قاند. چه ند خیابان، مه یدان، چوارریان، چه ند یه که ی سوپای جمهووری ئیسلامی ئیران ناوی نه ته وه بی و نیستمایی فهله ستینیان لئ نرا. زمانی عه ره بی له بهر ئه وه ی که زمانی قورئانه له ده ستووری ئیسلامی نویدا کرا به زمانی دیوانی (ره سمی) ی دووم شان به شانی زمانی فارسی له هه موو قوناخه کانی خویتندی سه ره تایی و ناوه ندی و ناماده بی. هه روه ها پتر له چل ملیون ئیرانیی

موسلمان ناماده‌ییان پیشان دا، بکشینه سهر قودسی داگیرکراو. ئەمه هه‌مووی له کاتیکدایه که ئیوه به رینگای "نۆتیره شه‌رعیه که تان" یاسر عه‌ره‌فات تا بناگوێتان نوقمی چاوبازین له‌گه‌ل سه‌دام حوسین، سه‌دام حوسینیک که به‌پیتی پلانیکی ئیمپریالیستی ئەم رۆله‌ی پێ سپێردراوه، بزووتنه‌وه‌ی کورد له کوردستان و بزووتنه‌وه‌ی ئیسلامیش له ئێران له‌ناو به‌ریت، که - ئە‌گه‌ر ئیوه تیی بگه‌یشتوان- خۆ ئەو بزووتنه‌وه ئیسلامیه هه‌ر له به‌رژه‌وه‌ندیی عه‌ره‌بدا ده‌بوو، به‌و حسابیه‌ی که عه‌ره‌ب سه‌رکرده‌ی ئیسلامن، چونکه هه‌ردوو میلیه‌تی کورد و فارس به‌وه ناسراون که له عه‌ره‌بی موسلمان "کوچک له ناگر گه‌رمترن" بۆ ئیسلام و له عه‌ره‌بی موسلمان زیاتر داکوکی له ئیسلام ده‌کن.

ئەمه هه‌مووی و "نۆتیره شه‌رعیه که تان" یاسر عه‌ره‌فات ده‌لێ که رفاندنی فرۆکه کویتیه که به‌م دوايانه به فیتی ئێران بووه. خۆ چاکیش ده‌زانێ که پیاوه‌کانی سه‌دامی برای، به نامۆزگاریی ئیمپریالیسته ناغا‌کانی ئەم رووداوه‌یان له کاتیککی وه‌ها دیاریکراوا ئەنجام داوه، تا سه‌رنجی رای گشتی جیهان له کوشتاره به‌شه‌ریه سامناکه‌کی هه‌له‌بجه و هه‌ولی قه‌لاچۆکردنی شاری هه‌له‌بجه‌ی کوردان و جیتۆسایدکردنی کورد له کوردستان له‌لایه‌ن قاره‌مانی عرووبه و نه‌وه‌ی ئال ئەلبه‌یت سه‌دام حوسینه‌وه (لعنة الله عليه) بگوازنه‌وه بۆ لایه‌کی تر.

فخلف الله عليكم يا عرب

و خلف الله عليكم يا شعب فلسطين

و وا محمداه! وا اسلاماه!

يوسف بن ايوب صلاح الدين

فیه‌نا هومر

ته‌واو بوو

نه و ساله ی ښه نامان (88 - 87) له گه ل براده ره عیراقیه دیرینه کانم و چند خیزانیکي کوردی که له ناوه راستی هفتا کاندای خوم پردی په ناهنده بیان بووم له نه مسا و به و بونه میژوویانه ش که بیشتر باسم کردن زور به خوشی وشادی برده سه ر. به لی راسته که ښمه خوشمان په ناهنده ییمان له نه مسا و هر گرت و منداله کانمان له قوتابخانه کانیاندا زور دلخوش بوون ، راستیسه که من وه ک جاری جارمان ناشقی نه م شاره ی موزیک و شراب بووم به لام ښکاری تهنگاوی کردبووم، نه و پاره ی که همبوو خه ریک بوو چکی ده کرد. ښمه شهش سه ر خیزان بووین. هه ولی زورم دا کارئ بدوزمه وه سه ری نه گرت، ته نانه ت چووم بږ کومپانیایه کی توریزم به لکو به و هه موو زمانانه ی که ده یانزانم و کون به کونیش شاره زای ښه نسا بووم که وه ک (گاید guide = ریتاس) توریسته کان به ناو شار و ناسه واره میژووییه کاندای بگیرم و به چند زمانیک بږیان روون بکه مه وه، نه وهش نه بوو. ناچار له گه ل منداله کانمان بیرمان کرده وه دیسان سه ری خومان هه لگرین نه مجاره بارکه یین بږ بنی دنیا، بږ نه مریکا ، هه رچه نده که من دنیای کونم زور له دنیای نوئ لا جواتر و خوشتر بوو.

ږیان قه ره ج ناساکه ی جارنم دیسان له ده رگای که لله ی سه رمی دا. چووم بږ بالیوزخانه ی نه مریکی له ښه نسا هه ر ده رگاشیان لی نه کرده وه. بیرم بږ دیپلوماتیکي نه مریکی (ولیم ښگلتن William Eagleton) چوو که دوستیکي کونی چند ناموزایه کی دزه ییم بوو له سالانی په نجا کاندای له که رکووک. نه وسه نه وه لوه وئ سه رکاری مه لبه ندیکي کولتورویی نه مریکی بوو و دوستی کاک موحسینی براشم بوو. میسته ر ښگلتن دواتر بوو به بالیوزی نه مریکا نازانم له کوئ. سوراخ به سوراخ زانیم که ښستا بالیوزی نه مریکایه له شام. بیشتر نه من خوم نه بینبووم نه ده مناسی ته نیا ناوبانگیم له برا و خزمه کانم بیستبوو. بیرم نه ماوه نه گه ر له پیشتری نه م بیره وه ریانه

ئەم باسەم گێڕایتە‌وه بە‌لام بە‌ کورتی: ژمارە‌ی تە‌له‌فۆنی بالیۆزخانە‌ی ئە‌مریکایی دیمە‌شقم پە‌یدا کرد و رۆژنیک زە‌نگنیکم بو لێ‌دان. کچنیک وەر‌امی دامە‌وه تێم گە‌یان‌د من کوردی عێراقم، دزە‌ییم و خزم و برای فلان و فیسارم و دە‌مه‌وئێ‌ له‌ گە‌ل جە‌نابی بالیۆزا قسە‌ بکە‌م. پێش‌م گوت کە‌ ئە‌و من ناناسن بە‌لام برا و کە‌سوکار و خزمینکی زۆرم دە‌ناسن. ما‌وه‌یه‌کی کورت بە‌بێ‌ دە‌نگی رایگرت‌م ئینجا گە‌رایە‌وه لام و گوتی فەر‌موو جە‌نابی سە‌فیر له‌ گە‌لتایە‌. بە‌راستی چا‌وه‌رێ‌م نە‌ده‌ کرد ئە‌وه‌نده‌ رووخۆش بێ‌ له‌ گە‌لما و باس و خواسی کاک مو‌حسینی برام و هە‌موو خزمە‌ عە‌شایریه‌ کانی دزە‌یی یە‌کە‌ یە‌کە‌، بە‌ ناو، لێ‌ پرسیم وە‌ک هاوار ئاغا، تە‌لە‌تی مشیر ئاغا، حە‌مه‌ده‌مینێ‌ قادری پاشای، عومە‌ری عە‌لی ئاغا، فارسی عە‌لی ئاغا و زۆری تریش کە‌ بە‌راستی پێم سە‌یر بوو ئە‌و هە‌موو‌هێ‌ دە‌ناسین و لە‌بیری نە‌کردوون. خولاسە‌، سەر و سەر‌برده‌ی خۆ‌م و خێ‌زانم بو گێ‌رایە‌وه و داوام لێ‌ کرد یارمە‌تیم بە‌دات فێ‌زه‌ی مە‌هاجیریمان بە‌هە‌نێ‌ بو ئە‌مه‌ریکا. گوتی ئە‌درە‌سی فێ‌ننای خۆ‌تم بو بە‌جێ‌ بێ‌له‌ هە‌ول دە‌ده‌م شتیکت بو بکە‌م. چە‌ند رۆژێ‌ دواتر نامە‌یه‌کی بو ناردم دا‌وای لێ‌ کردم بچم بو بالیۆزخانە‌ی ئە‌مه‌ریکا ناوی ئە‌و بە‌ده‌م ئە‌مجارە‌ دەر‌گام لێ‌ دە‌کە‌نە‌وه و قسە‌م له‌ گە‌لدا دە‌کە‌ن. هەر‌ واشمان کرد و با له‌ کورتی بپێ‌رتە‌وه: ئە‌مجارە‌ له‌ بالیۆزخانە‌ هە‌لوێ‌ستیکێ‌ زۆر دۆ‌ستانە‌یان له‌ گە‌لدا هە‌بوو. ئێ‌مه‌یان نارد بو رێ‌کخرا‌وێ‌کی خێ‌رخوازیی ئە‌مه‌ریکی له‌ فێ‌ننا و له‌وئێ‌ هە‌موو کاروباری فێ‌زه‌یان بو تە‌واو کردین و بلیتی فرۆ‌کە‌شیان له‌ سەر‌ حیسایی خۆ‌یان بو برین. بە‌لام گوتیشیان کە‌ی له‌ ئە‌مه‌ریکا کارتان دۆ‌زیه‌وه هە‌نگی پاره‌ی بلیتە‌ کانمان بە‌ مانگانە‌ش بێ‌ بە‌هە‌نه‌وه. دواتر کە‌ له‌ ئە‌مه‌ریکا کاریشم دە‌ست کە‌وت هەر‌ نە‌مه‌ده‌توانی فەر‌زه‌کە‌یان بە‌ده‌مه‌وه چونکە‌ بو بە‌خێ‌وکردنی شە‌ش سەر‌ خێ‌زان چ پاره‌ی و نە‌ده‌ما بیان‌ده‌مه‌وه و ئە‌وانیش ئە‌مه‌یان دە‌زانی بۆ‌یه‌ چا‌وه‌شیان لێ‌ کرد و

له بیر کرا. به لام له فیهننا داوایان لی کردین ده بی سپۆنسه ریکمان له نه مریکا هه بی تا له سه ره تاي گه یشتنمان یارمه تیمان بدات بو ته و او کردنی کاروباری نیشته چی بوون و په نابهری. شیخ مه سعود به رزنجی خالۆزام له ویلا به تی فیرجینیای نه مریکا بوو. به لام نه و پیستر سپۆنسه راتی په نابهری کوردی تری کردبوو و بو ی نه بوو ئی خه لکی دیکه ش بکات. حه نیفه خانی هاوسه ری کاک هه ژاری حاجو ناغا که له و ماوه به ی فیهنمان بووین به برادره گوتی من ته له فۆن بو سه عید بارزانی برام ده کم له فیرجینیایه با نه و سپۆنسه ریتان بکات. هه ر واشی لی هات و مانگی شه شی سالی 1988 گه یشتینه ویلا به تی فیرجینیای نزیک واشتن. بو ماوه ی مانگ و نیویک له مالی شیخ مه سعودی خالۆزام میوان بووین تا خانوێکمان له شاروچکه ی فیرفاکس Fairfax له شه قامی Ford Road به کری دۆزییه وه. نه من هه میسه خۆم به قه رزاری شیخ مه سعود و جه میله خانی هاوسه ری (یادیان به خیر هه ردووکیان) و به هی کاک سه عید بارزانی ده زانم که له به ک دوو مانگی هه وه لی نه مریکامان یارمه تی زوریان داین. منه تباری حه نیفه خانی خوشکی کاک سه عیدیشم که هه ر له فیهنناوه رینگاکه ی بو خوش کردین.



کەسایەتی ناوێری کورد کاکە زیادی ھەمماگی کۆیە
 (1991 - 1997) (1927 - 1997)
 د.لارام خان نامۆزای کافیه خانی دایکی ھۆمەر نزمی بوو



مەحمودئاگی کاکە زیادی کۆیە (چەپ) لەگەڵ
 دکتۆر خالید سەعید



کاکە زیادی ھەمماگی کۆیە لەگەڵ ھوشیار
 کۆری لە ئەندەمن



مەحمودئاگی کاکە زیادی کۆیە لەگەڵ کاک
 ئیدریس بارزانی



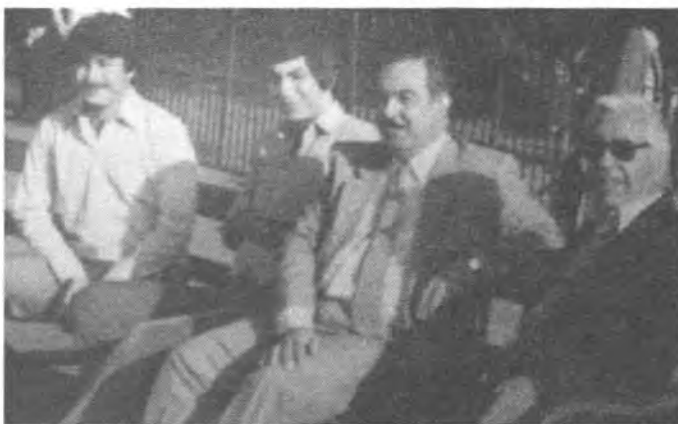
کەسایەتی ناوێری مێژووی کورد ھەمماگی کۆیە
 1840 - 1920



مەحمودئاگی کاکە زیادی ھەمماگی کۆیە (چەپ) (1931)
 - (2012) لەگەڵ شەفیق ئاگی ھەوێزی



له چهپهوه: سهمهه بهنا (ناسراو به سهمهه معجزل)، كاكه زيادي كويه، شيخ رهنوف خانقا،
سايبر نيسماعيل، مهسعود محممه (مهسعودى مهلاى گهوره) له بهغدا



له راستهوه: كاكه زيادي كويه، موحسين دزهى (براي هومهر)، ناراسى كاكه
زيادي، شيروانى موحسين دزهى له لهندهن



كاكه زيادي كويه و دلارام خانى هاوسهرى و ناراسى كوربان
له ئينگلتهرا



هاوسهرى يكممى كاكهزيادي ، شازادهى
بنمهالى خانهدانى جهوزى و غمهوريان،
خاتو خيزيه خانى كهريم ناغاي دايكى
محمودناغاي كاكهزيادي (1912 - 1979)



نەولادی ھەمەدەمیناڭای دزەیی، لە چەپەو: ھۆمەر، دکتۆر ئەنومەر، قەدریە خان، موھسین، سەعدی لە کۆلن 2015



ئاهەنگێکی نەورۆزی 1946 لە ھەولێز: دوو منالەکی پێشەو نەوی دەستە راست ھۆمەرە و مندالەکی بەدیش جمال خەزەندارە و پیاوھەکی ھەرە دەستە راستیش کاک ئەنومەری کاکێتێ کە سەرپەرشتی تیبەکی دەکرد



ھۆمەر لەسەر گۆکۆی تازە کاکە ئەنومەری برای لە گۆرستانی دووگرددان



دکتۆر ئەنومەر دزەیی و فائیزەخانە ھاوسەری و سالاری کوریان



دکتور نهوهر دزهیی و فائیزه خانی هاوسه‌ری



له راسته‌وه: دکتور نهوهر دزهیی، فائیزه خانی
هاوسه‌ری، کاک نه‌حمده دزهیی برا‌گه‌ورهمان



تیپیی فوتبۆلی هه‌ولتیر 1945 ، دانیش‌توانی پیشه‌وه نه‌وهی ده‌سته‌چەپ نه‌وهر
دزهیی



دکتور نه‌وهر دزهیی و فائیزه‌خانی هاوسه‌ری و
سالاری کوریان



له راسته‌وه: دکتور نه‌وهر دزهیی، هۆمەر دزهیی برا
بچووکی و کاک نه‌حمده‌ی برا‌گه‌ورهمان، به‌غدا 1950



هاوکار و برادرمی دیرینم له سالانی رادیوی دهنگی کوردستان له ئەشکەوتی گردهرش ئەحمەد دەشتی



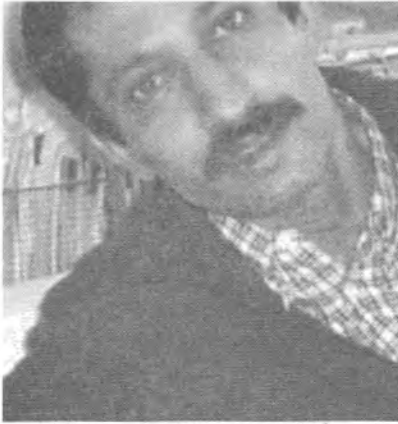
برایان کاک ئیدریس و کاک مەسعود بارزانی



له چەپەوه: دێدەوان دزەیی برازای هۆمەر، هەردی هەلۆ دزەیی برازای دێدەوان، ناسک دزەیی هاوسەری دێدەوان



له مای دکتۆر جەغفەر لەتاران له راستەوه: هۆمەر دزەیی مینا کچی هادی رحمانی، دکتۆر جەغفەر رحمانی، کۆچەر کوری هۆمەر، روناس هاوسەری هۆمەر ، شەهرزاد هاوسەری هادی ، نایناسم. سالی 86 یان 87



جوانمه‌رگ ئەحمەد عەدنان عەلى موختار (يادی به خێر)



دێدهوان دزهیی برزازی هۆمەر



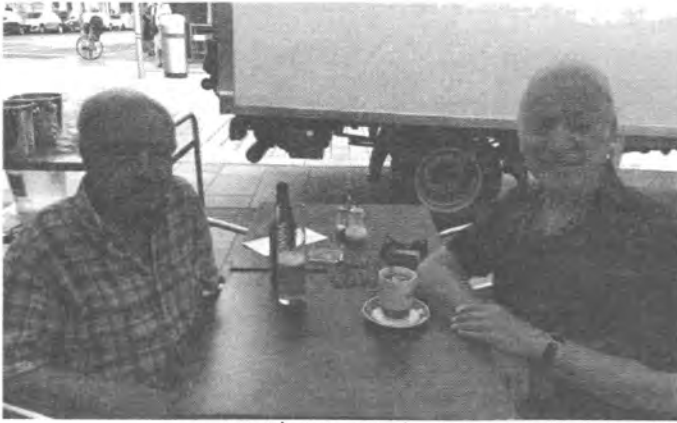
له چهپهوه: دکتۆر جعفر کهریم رحمانی، هۆمەر دزهیی، هادی کهریم رحمانی، له مالی دکتۆر جعفر له تاران 86 یان 87



هۆمەر دزهیی لهنێوان دوو براده‌ری دێرینی عیراقی له ئهیننا، دکتور باری الشیخ علی له راستا و مالک الیاسری له چهپا



نوسەر و وەرگیز و لیکۆلەر جهرجیس فهتحوڵا

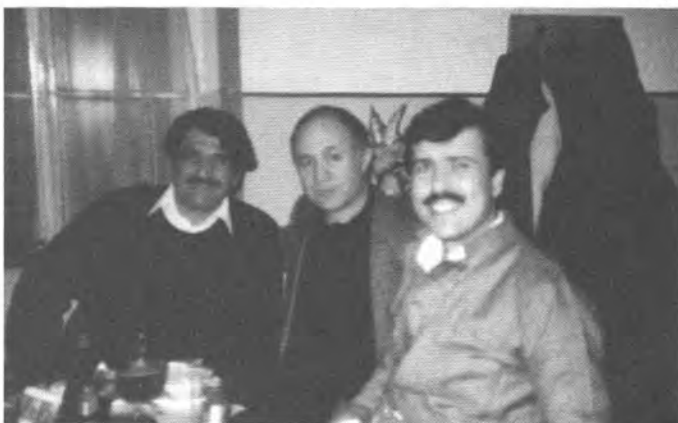


هۆمەر دزمی و برادهری دیرینی شیهنای دکتۆر ایاد الیاسری





وڤنه يهكي گشتي شيركو بئكس و هوٴمر دزهيي له گهٴن كوٴمه لئيك له كورداني
ٴينهنا



له ريسٴورانته كي شئخ ئه حمده له راسته وه: فائيل ره سول (فائيلي مهلا
محمودي) هوٴمر دزهيي ، شيركو بئكس، ٴينهنا 1987 يان 88



له ریستورانہ کی شیخ محمد له چہپوہ: شترکو بیکس، ہومر دزہی، خبات مارف، وریا سعاتچی

Ort und Datum der Geburt	Arbil	41. November 1916
Place and date of birth		
Beruf	Journalist	
Occupation		
Derzeitiger Wohnort	Wien	
Present residence		
Mädchenname		
und Vornamen der Ehegattin		
* Maiden name and forename(s) of wife		
Name und Vornamen des Ehegatten		
* Name and forename(s) of husband		
Personbeschreibung		
Körpergröße	170 cm	Height
Height		
Haar	grau	Hair
Hair		
Farbe der Augen	braun	Colour of eyes
Colour of eyes		
Nase	gerade	Nose
Nose		
Gesichtsform	rund	Shape of face
Shape of face		
Gesichtsfarbe	weiß	Complexion
Complexion		
Besondere Kennzeichen	keine	Special particularities
Special particularities		
Kinder in Begleitung des Dokumenteninhabers		
Children accompanying holder		
Name	Vorname	Ort und Datum der Geburt
Name	Forename	Place and date of birth

Lichtbild des Dokumenteninhabers
und Stempel der ausstellenden Behörde

Photograph of holder and stamp of issuing authority

Unterschrift des Inhabers: *Demir Döğru*

پاسپورٹی پناہ پریم له نهمسا



له چہپوہ: نایناسم، شترکو بیکس، ہومر دزہی، فازیل مہلا محمود، شیخ محمد سہرگلو



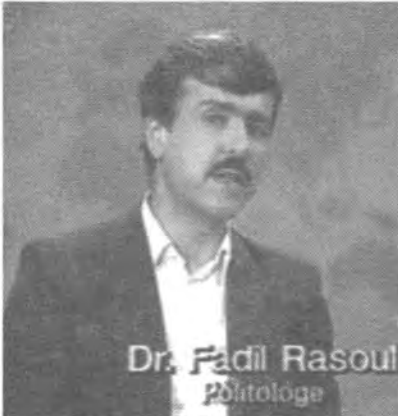
يەكەم سەرۆكى ئەنجومەنى نەتەوئىي ئۇيۇزىسىيۇنى سورييا دكتور بورھان غليون لە نىوان عبد الباسط سەيدو (لە چەپا) و محمد فاروق طيفور (لە راستا).



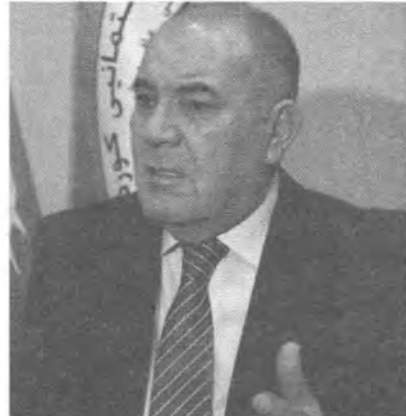
پروڤيسور دكتور بورھان غليون



ياسر عەرمفات و سەدام حوسەين



دكتور فاذيل رەسول (فاذيلي مەلا مەحمود)



سەعدى ئەحمەد پيرە



له چهپهوه: لهمیس هاوسهری نوری ، نوری عبدالرزاق ، دارا توفیق ، عراقییهک ، نهجیب خهفاف ، عراقییهک ، دانیشتووهکه هۆمهر دزهیی ،مۆسکو تهموزی 1957



لهچهپهوه: سهعدی پیره، دیدهوان دزهیی ، مام جهلال ، هۆمهر دزهیی ، عبد القادر خانهقا ، همهه توفیق له خوار مالهکهی من له فهیننا 1988



له پتشهوه: هۆمهر دزهیی، مالک الیاسری، طارق عباس لهسهه دیواریکي دارماوی کاولهزیندانهکی ریچارد شتیردل له شارۆچکهی دورنشتاین له نههسا سالی 1957



ويليم ئيگلتن له نيوان دوو برا: عومەري عەلى ئاغاي دزەيي (راست) و فارسي براي (چەپ)، له گوندي قەيران دەشتي كەنديناوا سەرمەتاي پەنجاگاني سەدەي رابردوو



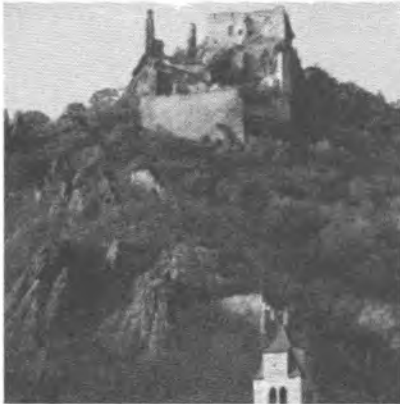
ويليم ئيگلتن و دوو كوري له گەل ھۆمەر دزەيي و روناسي ھاوسەري له ئەمريكا له سەرمەتاي نەوھەتەگاني سەدەي رابردوو



مالەكەي ھۆمەر دزەيي له شارۆچكەي فێرماكس ويلايەتي فېرجينيا نزىك واشنتون، ئەوھي ناو ئۆتۆمۆبيلە سپۆرتەكەشە لاراي كچي ھۆمەرە



هۆمەر دزمی و شیخ مه‌سه‌ود به‌رزنجی خالۆزای له ئهمهریکا



له لوتکە‌ی شاخه‌که کاوله زیندانی شارۆچکە‌ی دورنشتاین له نهمسا که ریچاردی له ده‌ستگیر کرابوو دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌ی شکست خواردووی له شە‌ری سه‌لاحه‌دین بۆ گرتنی قودس



شای ئینگلیز ریچارد شتیردل که به چل و یه‌ک سالی کۆچی دوا‌یی کرد



ئارامگای شای ئینگلیز ریچارد شتیردل له شاری رووان هه‌ریمی نۆرماندی له فه‌رنسا



سولتان سەلاھەدین ئەیوبی



ئارامگای سەلاھەدین ئەیوبی لە شام کە
میزمرەگەیی لەسەر گۆرەگەیی دانراوە



سەلاھەدین گەیشتە ئۆرشەلیم (قودس)



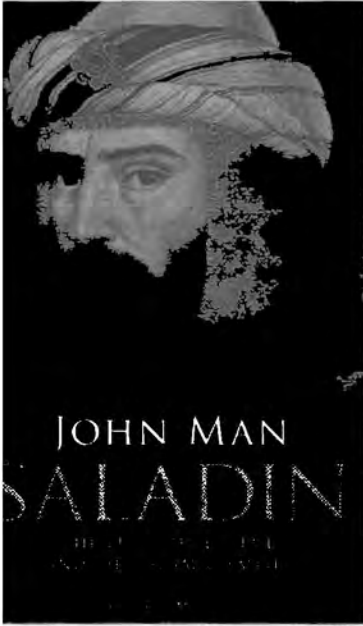
كۆڭۈر (تایم) گوتاریکی لیسەر
سەلەھەدین نووسیبو بە
سەرناوی: سەلەھەدینی ئینسانی
و دلپاش. ئەم وئەنەشی دانابوو كە
سەلەھەدین بە یەكچا و تەماشای
دیان و موسلمانى كرووه



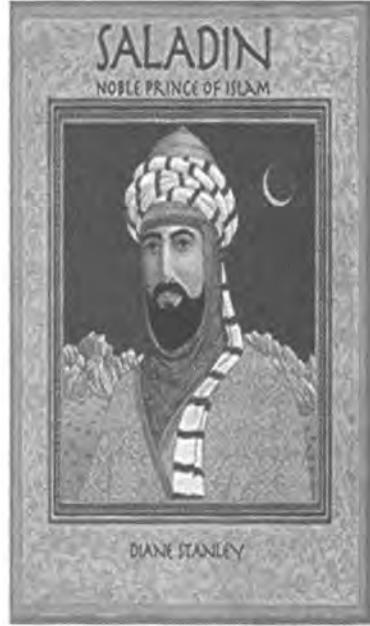
كتیپك بە ئینگلیرى بە ناوی: سەلەھەدین و
كەوتنى ئۆرشەلیم (قودس)



شای ئینگلیز ریچارد شیردل ، موزەخانەى
مەدام تیسۆ لە لەندن



كٲٲٲٲك لٲسٲ سٲلٲكٲدٲن بٲم سٲرناوٲ:
سٲلٲكٲدٲن ، ژٲان، ئٲفسانٲ، ئٲمٲرآتوڑاتٲ
ئٲسلاٲى



كٲٲٲٲك بؤ مٲدالآن لٲسٲ سٲلٲكٲدٲن بٲم
سٲرناوٲ: سٲلٲكٲدٲن، مٲرٲ خانٲدانٲكٲى
ئٲسلاٲم

Mr. Omar Dizayee
c/o Mr. Shawkat
57135 Oroumieh, Postbox 435
W. Azerbeidjan
The Islamic Rep. of IRAN

PRI/vb

23.10.1986

Dear Mr. Omar Dizayee;

On behalf of Mr. Poul Risum Hansen I have promised to write to you to tell you that your letter has reached Poul Risum Hansen.

Mr. Poul Risum Hansen is now stationed in Nigeria but got your letter during a short stay in Denmark in September. Mr. Hansen has now returned to Nigeria and has the following address

Mr. Poul Risum Hansen
GRONDPOS PUMPS (NIG) Ltd.
6 B Ahmad Fetegi Road
Eaduna
Nigeria
Phone no. 62-21 75 32
Telex no 71363 gfos nd

Mr. Hansen has asked us to try to help you and we shall contact the various organizations in Denmark to know which possibilities we have.

We hope to be able to revert very soon with news.

Yours sincerely,

Jim Brain

On behalf of Mr. Poul Risum Hansen

نامہ کی کومپانیای گروندفوسی دانیمارکی له کونپناگنوهوہ بو ہومر له تیران
لہبارمی شیزہ بو دانیمارک 23/10/1986



دیوانی عومر خہام
کہ له تاران بہ نہینی
پردہ دمرہوہ

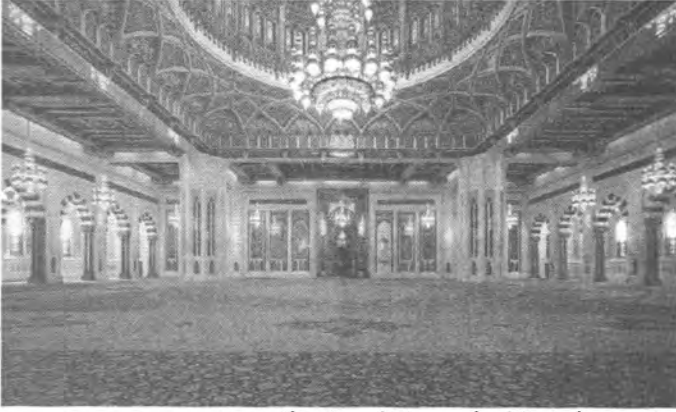




همه رها شا و شازاده نەشرەفی خوشکە
دووانەکە



لیکۆلەر و نووسەری زەردەشتی دکتۆر
فەرەیدون جۆنەیدی



موزەمی فەریش لە تاران، ئەوێی راخراوە یەک مافووڕە



کۆشکی گولستان لە تاران



هۆتيل كراينهروهته له ناوچهى هيليننتال له باشوورى شهنا شوينى كۆنفرانسكه بوو

الدعوة المكرية عن :
 الاعلان العالمى لحقوق الانسان
 واحوال الوطن العربى
 ٢٧-٢٩ مايو/ماي ١٩٨٨
 (Heleental - Krainerhütte)

حيسب من السيد برونو كرايسكى
 المختار للتعاون السابق

بألسي سبب الترحيم الكثره على المشاركة في توكلم
 لسنة و يوم العشرة على المشاركة الاتقديس حله
 بدارائسى لكم التبراع في سانداتكم ،

الدكتور
 برونو كرايسكى

نامى راويژكارى پيشووى نهمسا دكتور برونو كرايسكى بو و نهمرانسهكه

الجمعية العالمية لحقوق الانسان
 واحوال الوطن العربى
 ٢٧-٢٩ مايو/ماي ١٩٨٨
 (Heleental - Krainerhütte)

الائمة بألسا - المشاركون في الدعوة

١ - د. اوسمان	١١ - د. محمد توفيق
٢ - د. محمد توفيق	١٢ - د. محمد توفيق
٣ - د. فاروق ابو جبر	١٣ - د. محمد توفيق
٤ - د. محمد توفيق	١٤ - د. محمد توفيق
٥ - د. محمد توفيق	١٥ - د. محمد توفيق
٦ - د. محمد توفيق	١٦ - د. محمد توفيق
٧ - د. محمد توفيق	١٧ - د. محمد توفيق
٨ - د. محمد توفيق	١٨ - د. محمد توفيق
٩ - د. محمد توفيق	١٩ - د. محمد توفيق
١٠ - د. محمد توفيق	٢٠ - د. محمد توفيق

٢١ - د. محمد توفيق
 ٢٢ - د. محمد توفيق
 ٢٣ - د. محمد توفيق
 ٢٤ - د. محمد توفيق
 ٢٥ - د. محمد توفيق
 ٢٦ - د. محمد توفيق
 ٢٧ - د. محمد توفيق
 ٢٨ - د. محمد توفيق
 ٢٩ - د. محمد توفيق
 ٣٠ - د. محمد توفيق

ليستى به شيك له به شاربووانى كۆنفرانسكه، ژماره 20 هۆمهره (عمر دزي).

بيان حول انبثاق الجبهة الكردستانية العراقية

بإسماهيرنا المضاعفة ١

شعورا بالمسؤولية التاريخية تجاه ممبر شعبنا الكردي وقضيتنا
العادلة ، وادراكا للمستلزمات النضال الطائفة لتحشيد اوسع
طاقات وامكانيات شعبنا ، اجتمعت الاحزاب المضاعفة على الساحة
الكردستانية ؛ الحزب الاشتراكي الكردي (بهاوكه) ، الاتحاد الوطني
الكردستاني ، الحزب الشيوعي العراقي ، حزب الشعب الديمقراطي
الكردستاني ، الحزب الاشتراكي الكردستاني-العراق والحزب
الديمقراطي الكردستاني-العراق في اواخر نيسان-اواشيل
ايار/١٩٨٨ وتدارست سبل العمل لتوحيد الكفاح
عد الفاشية والحرب ، وتوصلت الى قرارها التاريخي بتأسيس
(الجبهة الكردستانية العراقية) المضاعفة كاداة مجرسة
لقيادة الحركة التحررية الكردية بتوحيد قوى ومؤسسسات
ثورتها ومن اجل مجابهة النظام الدكتاتوري وارهابه الشامل
عد الشعب العراقي عامة وعد الشعب الكردي خاصة ، حيث يلجاء
الى مختلف وسائل القتل والتدمير وهدم معظم القرى والقصبات
الكردية ، ولم يتورع عن تصعيد حرب الابادة عد الشعب
الكردي الى درجة بالغة الخطورة في عمليات التعرير
والترصيل والاعدام الجماعي واستعمال الاملحة الكيميائية
المعروفة دوليا ، كما جرى في مناطق وادي جافلي وبالنيمسان
وسهل كركوك وقرى العمادية في العام الماضي متوجة حربها
العنصرية بشاح الجرائم في مدينة حلبجة الشهيدة التي

١

بهاننامي بهري كوردستاني

١٨٠٠٠ - ٢٠٠٠٠ الجلسة الرابعة
 رئيس الجلسة: د. طارق الخضير
 تقديم: الاستاذ أحمد حمروش والاستاذ نبيل بسطاطي
 الحقوق الوطنية غير القابلة للتصرف للشعب الفلسطيني
 نظرة مستقبلية في ضوء التطورات الجديدة في الأرض
 المحتلة.

عشاء ولقاءات حرة

٩٠٠ - ١٠٠٤٥ الجلسة الخامسة
 رئيس الجلسة: الاستاذ عمر دزي
 تقديم: د. برهان غليون و د. فاضل رسول
 حقوق الجماعات القومية (الاثنية) والدينية في الوطن
 العربي:
 نظرة اجمالية عن طبيعة وابعاد المسألة وتناول أسس
 وآليات التعايش الوطني والمواطنة المتكافئة.

١٠٠٤٥ - ١١٠٠٠ استراحة

١١٠٠٠ - ١٣٠٠٠ الجلسة السادسة
 رئيس الجلسة: د. عبدالغني الماني
 تقديم: د. ابراهيم سعدالدين و د. جعفر عبدالغني
 أ - ظاهرة التفاوت في الوضع الاقتصادي والاجتماعي
 للأفراد وكيفية تحقيق المساواة وتكافؤ الفرص في
 المجتمع.
 ب - الخلل القائم في علاقات الاقطار العربية مع العالم
 الخارجي (التبعية الاقتصادية) وكيفية معالجة.

دانشتني پتجهم: به سهروكايهتي عمر دزي (هؤمر دزهي).

THE UNITED STATES OF AMERICA

OFFICIAL BUSINESS

Ambassador William L. Eagleton
 American Embassy
 P. O. Box 29
 Damascus, Syria



PAR AVION



Mr. Omar Dizayno
 P. O. Box 158
 1015 Wien

AUSTRIA

نامه‌های بالیوز ویلیم نیگلتن بۆ هؤمر دزه‌ی له شامهوه بۆ قیه‌نا



لاهريه يهکمی نامهکمی من لهسهه ههلهبجه له ههفتهنامهی (التيار الجديد)



لاهريه دوايي نامهکمی من لهسهه ههلهبجه له ههفتهنامهی (التيار الجديد)



ههفتهنامهی (التيار الجديد) لهذهن، كه سههه سبالج جهه دهريدهگرد



دهریاچهی ورمَن بهداخهوه وا بهرمو نهمان دهرووات. ئهو جن پیتانهی دهیانینی جاران ئاو بوو



گوندی راژان له دامهنی کتۆیکی دژوار و پیدهشتیکی جوانا

به‌شی 33

ئه‌مه‌ریکا و ده‌نگی ئه‌مه‌ریکا به‌ کوردی VOA

ئه‌مه‌ریکا وه‌ک ئه‌وروپا نه‌بوو بۆ دۆزینه‌وه‌ی کار. له ئه‌مه‌ریکا هه‌رچه‌یه‌کی بووا کارێک هه‌ر ده‌ست ده‌که‌وت بیکه‌یت. ئه‌من چونکه‌ شاره‌زایه‌کی باشم هه‌بوو له‌ چه‌ندین زمانی باوی دنیا وه‌ک ئینگلیزی، فرانسێ، ئه‌لمانی، عه‌ره‌بی، فارسی، تورکی، ئیسپانیه‌کی تیکشکاو جگه‌ له‌ کوردیه‌که‌ی خۆم، به‌کسه‌ر کاری مامۆستای زمانم له‌ چه‌ند قوتابخانه‌یه‌کی زمانا ده‌ست که‌وت. چوار سال به‌م شتیه‌یه‌ برده‌مانه‌ سه‌ری. زانکۆی (جۆرج مه‌یسن Geore Mason University) هه‌ر مه‌ودای پیاوه‌پۆیه‌ک له‌ ماله‌که‌ی منه‌وه‌ دوور بوو. سه‌ره‌تای نه‌وه‌ته‌کان بوو بیرم کرده‌وه‌ که‌ کاری مامۆستایه‌تی زمانم خۆ هه‌ر پۆستیکێ کاته‌کیه‌ (پارت تایم part time job) و ده‌چه‌ قوتابخانه‌که‌ وانیه‌ی خۆم ده‌لیموه‌ و ده‌پۆم. واتا کاتی به‌تالییم زۆره‌ بۆچی خۆم له‌و زانکۆیه‌ بۆ ماسته‌ر له‌ زمانه‌وانی تو‌مار نه‌که‌م؟ هه‌ر واشم کرد. سالی به‌که‌مم به‌ پله‌ی هه‌ره‌ به‌رز ته‌واو کرد که‌ سه‌یریش نه‌بوو چونکه‌ من به‌ ته‌مه‌ن نه‌ک هه‌ر له‌ هه‌موو خۆتێدکاره‌کانی هاو‌کلاسم گه‌وره‌تر بووم به‌لکه‌و له‌ زۆر له‌ مامۆستا‌کانیشم به‌ ژن و پیاویانه‌وه‌. به‌کیک له‌ مامۆستا‌کانم (دکتۆر جۆن کیلی Dr. John Kelly)، که‌ زۆر قسه‌ خۆش بوو، رۆژنیکیان پیتی گوتم “تۆمه‌ر، که‌ به‌که‌مجار چاوم به‌ (CV = ژیننامه) که‌ی تۆ که‌وت که‌ ئه‌وه‌ هه‌موو زمانانه‌ ده‌زانی زراوم چوو، له‌دلی خۆما ده‌مگوت به‌خوایه‌ ناویرم هه‌له‌یه‌ک

بکهم ئەم خوێتندکاره نوێ یه لیم ناشکرا ده کات. هه‌لبه‌ت وانه‌بوو و وا بزانه هه‌ر بۆ گالته ئەم قسانه‌ی ده‌کرد.

به‌لام به راستیش سوودینکی زۆریان له زانیاری من له‌و زمانانه وهرده‌گرت به تابه‌تی له وانه‌ی (زمانه‌وانی به‌راوردکاری comparative linguistics). مامۆستا کانه‌م خۆیان جگه له ئینگلیزی ته‌نیا یه‌ک دوو زمانه‌ی دیکه‌یان ده‌زانی و که‌سیان وه‌ک من به‌و شیوه‌یه (فره‌ زمان polyglot) نه‌بوو. بۆیه له کلاسی به‌راوردکاری زماناندا زۆر جار له میان ده‌پرسی بۆ نمونه ئەم رسته ئینگلیزیه که به فره‌نسی و ئەلمانی یان ئیسپانی به‌م جوهره داده‌پێژریت، ئەدی به‌عه‌ره‌بی یان تورکی یان فارسی یان کوردی چۆن داده‌پێژرێ؟ جا من ده‌چوومه به‌ر ته‌خته ره‌شه‌که و بۆ ماوه‌یه‌کی کورت ده‌بوومه مامۆستایان له‌و بواره. ئینجا لێره‌دا به‌ جوانی بۆیان ده‌رده‌که‌وت جیاوازی دەرشتنی رسته له‌ تیوان زمانه هیندۆ - ئه‌وروپیه‌کان و زمانه سامیه‌کان و زمانه تورانییه‌کان (Turkic languages)، که من له هه‌رسته‌کیانم ده‌زانی، چۆن چۆنی یه. خۆشیم به‌پاستی چێژینکی یه‌که‌جار زۆرم له خوێتندنی زمانه‌وانی وهرده‌گرت.

مه‌رگی محهمه‌د سه‌عید دۆسکی

به‌پێز کاک محهمه‌د سه‌عید دۆسکی، دیپلوماتیکه‌ی رۆشنییری کورد بوو له حکومه‌تی عێراقدا و کورد په‌روه‌ریکی زۆر له‌خۆبوردووش بوو، هه‌م له کاتی پۆستی دیپلوماسی و هه‌م له‌پاش خانه‌نشینی، که له‌لایه‌ن جه‌نابی مه‌لا مسته‌فای بارزانییه‌وه کرا به‌ نوێه‌ری شوێرش له‌ ئەمه‌ریکا. کاک دۆسکی، زۆر به‌ شته‌یه‌ی چالاکیی کوردایه‌تی خۆی ده‌کرد و په‌یوه‌ندییه‌کی باشی له‌گه‌ڵ کاربه‌ده‌ستانی ئەمه‌ریکیدا به‌ستبوو، بێ ئه‌وه‌ی په‌رۆشی ده‌رخستنی ناوی خۆی بێ. من پێشتر یه‌ک جار کاک محهمه‌د سه‌عید دۆسکیم دیوو، ئه‌ویش له‌ به‌غدا

له مالی کاک زهید نه‌حمەد عوسمانی پوورزام. جا که به خیزانه‌وه گه‌یستمه نه‌مه‌ریکا و له هه‌مان ویلایه‌تی فیرجینیا وه ک کاک دۆسکی نیسته‌جی بووین، یارمه‌تیی زۆری دام و هه‌میشه له‌گه‌ل کورده‌کانی دی بو دانیشتنی کوردانه له مالی خۆی بانگی ده‌کردین. که زانیشی به‌کالۆریۆسم له زانستی سیاسەت له زانکۆیه‌کی به‌ریتانی وه‌رگرتووه و چەندین زمانی ییگانه ده‌زانم و وا خه‌ریکی ماسته‌ریشم له زمانه‌وانی، داوای لێ کردم نه‌گه‌ر رازی بم، نه‌و بو مه‌کته‌بی سیاسی پارتی ده‌نووسی، له شوین کاک محیدین ره‌حیم، بمکه‌ن به‌نوینه‌ری پارتی له نه‌مه‌ریکا. زۆر سوپاسم کرد و پیم گوت که من هه‌ر نه‌ندامی پارتیش نیم و به‌ریاریشم داوه نه‌بم به نه‌ندامی هیچ پارتیه‌کی کوردی، به‌لکووه ده‌وام به‌چالاکیی کوردایه‌تیی خۆم بده‌م، به‌سه‌ربه‌خۆیی له حزبايه‌تی.

زۆر به‌داخه‌وه و سه‌ت حه‌یف و مخابن و چاوه‌په‌وان نه‌کراوه، که کاک محمه‌ سه‌عید شه‌ویکیان کتوپه‌ هێرشیکي دل لێی دا و سه‌ری نایه‌وه و مال‌اوایی لێ کردین. ته‌رمه‌که‌مان له‌ فرۆکه‌خانه‌ی واشتنن به‌پێ کرد بو کوردستان و بیستمان که له‌ گونده‌که‌ی خۆیان، گوندی (گه‌رمافا)ی نزیک ده‌ۆک به‌خاک ده‌سپێدری.

نه‌من شیعریکی کونی لاواندنه‌وی خاوه‌ن نادیارم له‌بیر بووه، که له‌ سالی 1943بو فه‌یسه‌لی نه‌حمەد عوسمانی پوورزامی دانابوو، که خۆی کوشتبوو. نه‌و شیعره‌ له‌ کاتی خۆی له‌ کوفاری گه‌لاویژدا بلاو کرابوووه، به‌لام شاعیره‌ که له‌به‌ر هه‌ر هۆیه‌ک بووبی ته‌نیا دوو پیتی ناوی خۆی دانابوو و تا ئیستاش که‌س نازانی نه‌و شاعیره‌ کێ بووه. به‌لام من وای بو ده‌چم، که ره‌نگه‌ فایه‌ق هوشیار بووبی، که هاوکلاس و براده‌ریکی زۆر نزیکي کاک فه‌یسه‌ل بووه و له‌ گه‌لاویژدا گوتاریکی لاواندنه‌وه‌شی له‌سه‌ر نووسیوو. جا من نه‌و شیعره‌م ده‌ستکاری کرد، هه‌ندیکم بو زیاد کرد، که بو مه‌رگی کاک محمه‌د سه‌عید بگونجیت و دامه‌ ده‌ست کاک حیکمه‌ت

بامه‌رنیی زاوای کاک دۆسکی، که له گه‌ل تهرمه که گه‌رايه‌وه بۆ کوردستان. وه‌کوو بیستم که (دیاری) کورپی کاک دۆسکی، یان یه‌کینکی تر له‌سه‌ر گۆره‌که‌ی خویندبوویه‌وه. جا ئه‌مه‌ شیعره‌ که یه‌ به‌ ده‌ستکاری‌کراوی:

شینیی کاک محهمه‌د سه‌عید دۆسکی

هۆمه‌ر دزه‌یی

ئه‌مه‌ریکا 1992/2/14

ئه‌ی میله‌ته‌ی کورد	ئه‌ی سیاریت عه‌گید
بگه‌رین بنالن	بۆ محهمه‌د سه‌عید
بۆچی به‌جیت هه‌شت	رۆژ له‌ هه‌لات بوو
دلی میله‌ته‌ت	په‌ر له‌ ناوات بوو
ئومیدی پیت بوو	کوردی ژوور و ده‌ر
له‌م کاتی ناوه‌خت	بۆچ کردت سه‌فه‌ر
ره‌وشتی به‌رز و	ته‌بعی پیاوانه‌ت
میژووی درێژی	هه‌ستی کوردانه‌ت
له‌لای تو با کورد	شت وه‌ده‌ست بیته‌ی
گه‌رنگ نه‌بوو لات	که‌س ناوت بیته‌ی
ده‌با بگه‌رین	تیر بکه‌ین شینه
دیار چاوه‌پێی	باوکی شیرینه ¹
ناخا کوردستان	ده‌ژک، گه‌رمافا ²
ئیشه‌ف دۆسکیه	مینفانی چا‌فا

دهنگی ئەمەریکا به کوردی VOA Kurdish

پیش ئەوهی له 1992/4/26 بهشی کوردی له وێستگهی رادیۆی دهنگی ئەمەریکا (Voice of America (VOA بکریتهوه، من که به‌دوای کاردا ده‌گه‌پام، بیرم بو بهشی عه‌ره‌بیی (صوت امریکا)ش چوو بوو و سه‌ریکی ئەو به‌شه‌شم دابوو بو کار. ئەوسا به‌پۆه‌به‌ری گشتی کۆبه‌شی زمانه‌کانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست division director به‌پریز (سه‌لمان حلمی) بوو. که ئەمەریکیه‌کی به‌بنه‌چه‌ عێراقی بوو. له سه‌ردانیکم بو لای به‌پریز حلمی خۆم پێ ناساند، که کوردیکی عێراقم و عه‌ره‌بییه‌که‌شم وه‌ک کوردیه‌که‌ی زمانی دایکم باشه. هه‌نگی پێی گوتم که جارێ پێویستیان به‌کارمەند بو بهشی عه‌ره‌بی نییه، به‌لام گوتی ژینامه‌که‌ت به‌جێ بێله، کاتی پێویست په‌یوه‌ندیت پێوه ده‌که‌م. منیش هه‌ر له‌خۆمه‌وه به‌پێکه‌نینیشه‌وه پیم گوت، ئوستاد سه‌لمان به‌لکوو رۆژیک له‌رۆژان به‌شیکیش به‌ زمانی کوردی ده‌کریته‌وه، ئەوسا هه‌ز ده‌که‌م من له‌به‌ر چاو بگریت چونکه ئەزموونیککی باشم له‌ میدیاکاریی رادیۆدا هه‌یه و وه‌ک که له‌ ژینامه‌که‌شما دامناوه، له‌ کاتی خۆیدا بیژهر و نووسه‌ر بوویمه له‌ رادیۆی نه‌یتی (ده‌نگی کوردستان VOK)ی شۆرشی کورد له‌ شاخه‌کانی کوردستان.

دواتر به‌ ماوه‌یه‌ک شه‌ری 1990ی ئەمەریکا و هاو‌په‌یمانه‌کان دزی عێراقی سه‌دام حوسین له‌سه‌ر کویت هه‌لگیرسا. به‌مه‌هه‌لیکی گونجاو ره‌خسا بو کورد داوای کردنه‌وه‌ی به‌شیککی کوردی بکه‌ن له‌ وێستگهی ده‌نگی ئەمەریکا VOA. ئەوه‌ش ده‌بوايه به‌ بریاری کۆنگرێسی ئەمەریکا بکریت. وه‌کوو بیستبوومان، دوو چالاکوانی کورد له‌ ئەمەریکا که زۆر پیش ئیمه له‌و ولاته بوون، دکتۆر

نه‌جمه‌دین که‌ریم و دکتۆر نه‌سه‌هد خه‌یلانی، بۆ نه‌م مه‌به‌سته هه‌ولیان هه‌دا. نه‌وه‌ی من پتی بزانه‌م، دکتۆر نه‌جمه‌دین که‌ریم په‌یوه‌ندیه‌کی نزیکه‌ی له‌گه‌ل به‌پێز پیتهر گالبریت Peter Galbraith هه‌بوو، که نه‌مه‌یان یاوه‌ریکی پله به‌رز بوو له‌ تۆفیسێ کۆنگرێسمانی دیموکرات لی هامیلتن Lee Hamilton. جا پێم وایه‌ داگیرکردنی کۆیت له‌ لایه‌ن عێراقه‌وه و هه‌لگیرسانی شه‌ر، هۆی سه‌ره‌کی بوو که به‌پێز هامیلتن نه‌و بیروکه‌یه‌ به‌قوازیته‌وه و پێشنیاره‌که له‌ کۆنگرێسی نه‌مه‌ریکا بووژیته‌ی. هه‌ر واش کرا و کۆنگرێس بریارێ نه‌ریتی له‌سه‌ر دا، که به‌ زمانی کوردیش به‌شیک له‌ ده‌نگی نه‌مه‌ریکا بکریته‌وه VOA Kurdish Service.

رۆژنامه‌وانیکه‌ی کوردی لوبنان، کاک سالح نه‌جیم حه‌سه‌ن، نه‌ویش وه‌ک ئیمه‌ به‌ خاوه‌ و خێزانه‌وه به‌ په‌نابه‌ری گه‌یشتبووه نه‌مه‌ریکا و سروشتانه نه‌ویش به‌دوای کارێکدا ده‌گه‌را که له‌گه‌ل شه‌ره‌زایه‌که‌ی بگۆنجی. وه‌کوو بیستم کاک سالح که پێشتر له‌ به‌یرووت نووسه‌ریکی باش بووه به‌ زمانی عه‌ره‌بی و نووسینه‌کانی له‌ رۆژنامه‌ لوبانییه‌کاندا بلاو ده‌کرده‌وه، لێره له‌ واشنتیش به‌ ئومیدی کارێک، هه‌میشه سه‌ردانی به‌شی عه‌ره‌بی ده‌نگی نه‌مه‌ریکای ده‌کرد و دۆست و براده‌ری زۆری له‌وێ په‌یدا کردبوو. وه‌ک خۆی دواتر بۆی گێرامه‌وه، عه‌ره‌به‌کانی به‌شی عه‌ره‌بی ده‌نگی نه‌مه‌ریکا نه‌وان سالحیان ئاگادار کردبوو، که بریار دراوه به‌شیک به‌ زمانی کوردیش بکریته‌وه. ئیتر کاک سالح په‌کسه‌ر چوو بوو بۆ لای به‌رپۆه‌به‌ری گه‌ستی زما‌نه‌کانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راسته به‌پێز سه‌لمان حلمی و نه‌مه‌ی دوا‌یان که بی‌نیووی کورده‌ و له‌ به‌یرووتیش رۆژنامه‌وان بووه، په‌کسه‌ر وه‌ری گرتبوو و راشی‌سپاردبوو چه‌ند کوردیکه‌ی لێوه‌شاه‌ی تریش بدۆزیته‌وه، پێکه‌وه به‌شی زمانی کوردی بکه‌نه‌وه. پێم وایه‌ ده‌بی سه‌لمان حلمی ناوی منیشی پتی دابی، یان باسی منی بۆ کردبێ، چونکه من پێشتر ژینامه‌ی خۆم له‌لای به‌جی هێشتبوو.

من له گهل کاک سالحدا په کتریمان نه‌ده‌ناسی. براده‌ره کورده‌کانی واشتن ناوی کاک خه‌له‌ف زیارییان بو پیشنار کردبوو، که پیشتر نه‌ویش وه‌ک من له رادیوی ده‌نگی کوردستان له شاخدا، به‌لام له سالانی دوی من کاری کردبوو و هه‌ردوو کمان نه‌زموونمان له رادیو کاریدا هه‌بوو. کاک خه‌له‌ف (یادی به‌خیر) دانیشتوی شاری ناشفیل Nashville بوو و بو‌ئهم مه‌به‌سته هاته واشتن. روژیکیان له گهل کاک سالحدا په‌یوه‌ندیان به‌منه‌وه کرد و هاتنه‌لام. له مالی من له شاروچکه‌ی فیرفاکس نزیک واشتن کو بو‌وینه‌وه و پلان و ته‌گیرمان بو به‌پۆه‌بردنی رادیو که تاوتوی کرد.

په‌له‌مان بوو، بۆیه سه‌ره‌تا هه‌ر له ناوچه‌ی واشتن چهند کچ و کوپنکی کوردمان ده‌ست کهوت و دامانه‌زراندن.

نه‌وانه‌ی که له سه‌ره‌تای کردنه‌وه‌ی رادیو که، یان ماوه‌یه‌ک دره‌نگتر دامه‌زران، جگه له (سالح و خه‌له‌ف و خووم) سه‌ره‌ست میران و فاته‌مه‌یرانی هاوسه‌ری، لارا هۆمه‌ر دزه‌یی، حه‌یده‌ر که‌ریم، عیرفان (وریا) جاف، فه‌خریه‌ دۆسکی، موخته‌به‌ر شیروانی، به‌کر ئیبراهیمی و چهند هاوکارنکی تر.

له‌براییدا ماوه‌ی رادیو که ته‌نیا 15 خوله‌ک بوو، که به‌ده‌نگوباس و کۆمیتتیکسی سیاسی پرمان ده‌کرده‌وه، به‌لام دوی شه‌ش مانگیک ماوه‌که‌مان درێژ کرایه‌وه بو‌نیو سه‌عات و که شه‌ری دووه‌می هاوپه‌یمانان و عیراق نه‌مجاره‌یان له‌سه‌ر گوایا نه‌مبارکردنی چه‌کی کیمیایی له‌لایه‌ن سه‌دامه‌وه‌ ده‌ستی پێ کرد، ماوه‌ی په‌خشه‌کانمان زیاد بوو بو‌ چوار دانه سه‌عات. هه‌لبه‌ت له‌گهل زیادبوونی ماوه‌ی په‌خشی رادیو که، به‌شه‌که‌مان پیوستی به‌کارمه‌ندی زیاتریش بوو و نه‌مجاره ژماره‌یه‌کی زۆری دیکه‌ی کورد دامه‌زرێتدران وه‌ک: شایان پاشا، به‌لین صالح، عومه‌ر شینخوس، ده‌خیل شه‌مو، قادر ره‌شان، نه‌شوان کالنی، هیرۆ زه‌نگه‌نه، چیرین به‌رواری، نازی گه‌مو، فه‌ره‌اد بارزانی، سه‌فه‌ر بارزانی، شایان ره‌شید، چیمه‌ن زیاری، فاته‌مه‌ سندي، زیبا

سندی، بیریفان دۆسکی، بروسک توغان، سهلاح پیرۆتی.. بمبه خشن نهوانه ی که ناویان یان ناوی تهواویانم له بیر نهماوه. به شه کهمان ههروهها په یامتیتری له شاره گهوره کانی کوردستان و له هندی شاری نهورویا و رۆژه لاتنی ناوه راستیشدا دامه زرانده، وه ک: عومهر فههادی له ههولیر، له تیف نیرهوی له سلیمانی، سهلام بالایی له دهۆک، په حیا بهرزنجی له کهرکووک، کهریم بهختیاری له تیران، شه پۆل میرگه سۆری له ستۆکهۆلم، سره عهبدول واحد له بهغدا و ئی تریش، که رۆژانه یان به پیتی رووداو په یامی خویان بو ده ناردین. هه به شیک له به شه کانی دهنگی نه مهربکا، سه رۆک به شیک هه بوو (service chief) که مه رج نه بوو به ره گه ز خه لکی ولانی زمانه که بی. سه ره تا به شی کوردی که سیک نه بوو به ناوی سه رۆک به ش. سالح نه جیم سه سن وه کوو سه رنووسه ر (editor) به به رپرسی به شی کوردی دامه زری تندر ابوو.

نه من خۆم بیجگه له کاری بیژه ری دهنگوباس و راپۆرتی تایه تی، دوو بهرنامه ی هه فتانه شم هه بوو، په کیکیان به ناوی (فه ره ههنگ و تۆره ی کوردی) که رۆژیک من به سۆرانی و رۆژیک دیکه ش خه له فی زیاری به کرمانجی پیشکه شمان ده کرد. بهرنامه یه کی هه فتانه ی تریشمان هه بوو به ناوی (زمانی مه) که من له گه ل مایکل چاپهت، جار جار پیکه وه و هندی جاریش به جیا نهو به کرمانجی من به سۆرانی پیشکه شمان ده کرد.

که به شه کهمان له نهنجامی شه ری هاوپه یمانان و سه دام فره وانتر بوو، سه رۆک به شیک نه مهربکیان بو داناین. سالح نه جیمیان وه ک سه رنووسه ر لابرده، خانمیک کی نه مهربکی (خانم ماری پاتچه ر Mary Patzer) کرا به یه که م سه رۆکی به شی کوردی دهنگی نه مهربکا و دکتۆر مایکل چاپهت، نهویش هه ره نه مهربکی، له شوین سالح نه جیم کرا به سه رنووسه ر editor. مایکل زمانه وانیک کی زۆر شاره زا بوو و کوردی کرمانجی و چه ندین زمانی یانی زۆر به ریکو پیک کی ده زانی

و دکتۆراشی له‌سه‌ر داستانی مه‌م و زین وه‌ر گرتبوو. ماری پاتچه‌ریش چهند سالیک مایه‌وه و خانه‌نشین بوو، دوای ئه‌و ديسان هه‌ر سه‌رۆکیکی دیکه‌ی ئه‌مه‌ریکیان بۆ داناین (خانم ره‌یچل Rachel). ئه‌ویش دوای چهند سالیک له‌ سه‌رۆکایه‌تیکردنی به‌شه‌که‌مان گواسترایه‌وه و ئه‌مجاره‌ میان کرد به‌ سه‌رۆک به‌ش Service Chief. ئه‌وه‌ به‌که‌م جار بوو که کوردیک بکریئ به‌ سه‌رۆکی به‌شی کوردی. وه‌ک پيشتر باسم کرد، که به‌شی کوردی له‌ سالی 1992 کرایه‌وه، کاک سالح نه‌جیم به‌ تایتلی سه‌رنووسه‌ر editor نه‌ک سه‌رۆک به‌ش service chief کرا به‌ به‌رپرسی به‌شه‌که‌.

له‌پیناو ده‌نگی ئه‌مه‌ریکا ده‌ستم له‌ خویندنێ ماسته‌ره‌که‌م هه‌لگرت

ده‌بوايه‌ زووتر ئه‌م باسه‌ بگيرمه‌وه. خۆی هه‌ر له‌ گه‌ل ده‌سپیکردنی به‌که‌م رۆژی په‌خشی به‌رنامه‌ به‌ زمانی کوردی له‌ ده‌نگی ئه‌مه‌ریکا (1992/4/25) به‌ کاتی واشتن، ئه‌من ده‌بوايه‌ رۆژگار و شه‌وگاری خۆم له‌ گه‌ل سێ جۆر کار بگۆنچینم، که له‌ هه‌مان رۆژ و شه‌ودا پینانه‌وه‌ خه‌ریک بووم: 1 - مامۆستای زمان بووم له‌ قوتابخانه‌ی Language Inc بۆ گوته‌وه‌ی زمانی ئینگلیزی به‌ قوتابیانی تازه‌ هاتوو بۆ ئه‌مه‌ریکا 2 - خویتدکاری ماسته‌ر بووم له‌ زمانانی بیانی Foreign Languages له‌ زانکۆی جۆرج مه‌یسن له‌ فیرجینیا George Mason University ئیستاش 3 - وا به‌شی کوردیی ده‌نگی ئه‌مه‌ریکای هاته‌ سه‌ر. ماوه‌یه‌کی کورت هه‌ولم دا هه‌رستیکان پیکه‌وه‌ به‌ ئه‌نجام بگه‌یه‌نم. شه‌و و رۆژم لیک ده‌دا، به‌لام به‌ ته‌مه‌نی له‌ په‌نجا تیپه‌ریو، پسام. ده‌ستم له‌ مامۆستایی زمان هه‌لگرت، مایه‌وه‌ ماسته‌ر و ده‌نگی ئه‌مه‌ریکا. کاری ده‌نگی ئه‌مه‌ریکام به‌ رۆژ بوو، به‌یانیان سه‌ر له‌ زوو ده‌بوايه‌ له‌ مال ده‌رچم له‌ فیرجینیا به‌رۆم بۆ واشتن بۆ ده‌نگی

نه مریکا. ئیواران ده ورور بهری سه عات 6 ده گه یشته موه مال، نایتکم
 ده خوارد و پشوویه کی کورتم بز ده دا. وانه کانی ماسته رم خستبووه
 دره نگانئ ئیواران له سه عات 9 تا هندی جار 11 ی شهو. نه وه شم
 تا ماوه یه ک پی کرا، به لام دوا جار ههستم به ماندوو بیون ده کرد و
 به رگی نه وه شم تا سه ر پی نه گیرا. ده بویه له م دووانه دا یه کیکیان
 هه لیزیرم: ده نگئ نه مریکا یان ماسته ر. هه ر دوو کیانیشم وه ک یه ک
 خوش ده ویست، به لام یه که میان گوزه رانیه کی باشی بز مال و
 منداله کانم دابین ده کرد و بز نه وه ی دووه میش هه رچه نده که یارمه تی
 دارایی بز خوتند کاران هه بوو، به لام ده بویه برئ پاره ش بده م. به
 نابه دلویه کی زوره ده ستم له خوتندی ماسته ره که شم هه لگرت و
 که به ماموستا کانم راگه یاند، زوریان پی ناخوش بوو، گوتیان ته نیا
 سالیکی سکولارت ماوه حه یفه به جیی بیلی. به لام عه رب گوته نی
 ”تجری الرياح بما لا تشتهي السفن“. به م جوړه وه ک له تیک له
 جه رگم بوو بیته وه، مالاواییم له به رنامه ی ماسته ره که م کرد له زمانانی
 بیانی و به نیوه چلی به جیم هیشت. مامه وه خوم و ده نگئ نه مریکا.

چیرۆکی بوونم به (سه‌رۆکی به‌شی کوردی) ی ده‌نگی ئه‌مه‌ریکا

دوای هێرشه‌کانی یازده‌ی سێتته‌مه‌بری 2001 بو سه‌ر ولاته‌یه‌ کگرتوه‌وه‌کان، یه‌کیک له‌ کاردانه‌وه‌کانی ئه‌مه‌ریکا بو به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی بزووتنه‌وه‌ی تیرۆریزمی ئیسلامی، به‌ ره‌ه‌به‌ریی رینک‌خراوی (القاعده) کردنه‌وه‌ی ویستگه‌یه‌کی رادیۆش بوو به‌ ناوی (اذاعة العراق الحر) واتا ویستگه‌ی عێراقی نازاد. رادیۆکه‌ له‌ شاری پراگ، پایته‌ختی کۆماری چیک دامه‌زرا و به‌رپۆه‌به‌ره‌که‌یشی به‌رپێز (دیفید نیوتن David Newton) ی ئه‌مه‌ریکی بوو. به‌لام هه‌لسووهرتیه‌ری کاروباری رۆژانه‌ی رادیۆکه‌ و دانانی به‌رنامه‌کان به‌ ده‌ست سه‌رنووسه‌ر و جیگری به‌رپۆه‌به‌ره‌که‌ بوو، که‌ ئه‌ویش کوردیکی براده‌ری دێرینی خۆم بوو، ه‌ی سالانی چله‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو، که‌ پیکه‌وه‌ له‌ قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی بووین له‌ هه‌ولێر، کاک کامه‌ران قه‌ره‌داغی. کامه‌ران نووسه‌رینکی به‌ بره‌ستی رۆژنامه‌ بوو به‌ زمانی عه‌ره‌بی و هه‌میشه‌ گوتاری شیکردنه‌وه‌ی سیاسی زۆر بابه‌تی له‌ (الحياة) و له‌ (الشرق الاوسط) بلاو ده‌کرده‌وه‌. کامه‌ران هه‌روه‌ها له‌ دوا ساله‌کانی شۆرشی ئه‌یلوولیشدا ویستگه‌ی رادیۆی (ده‌نگی کوردستان VOK) ی له‌ شاخدا به‌رپۆه‌ ده‌برد و رۆژنامه‌وانیکی لیته‌اتووی ئه‌زمووندا‌ری چاپه‌مه‌نی و رادیۆ بوو.

وه‌ک ئیمه‌ی به‌شی کوردیی ده‌نگی ئه‌مه‌ریکا، له‌ ده‌سپینکی کردنه‌وه‌ی رادیۆکه‌مان به‌دوای که‌سانی خاوه‌ن ئه‌زمووندا له‌ رادیۆکاری ده‌گه‌پاین، کامه‌رانیش تووشی هه‌مان گرفت بیوو، هه‌رچه‌نده‌ که‌ شاره‌زایانی رادیۆ به‌ زمانی عه‌ره‌بی زۆر زیاتر بوون له‌ ه‌ی کورد. کامه‌ران په‌یوه‌ندی به‌ منه‌وه‌ کرد و داوای لێ کردم

حهز ده کات دهست له دهنگی نه مریکا هه لگرم و بچم له پراگ له گهل نهودا رادیوی (اذاعة العراق الحر) به پړیوه به رین. گوتیشی بویه به تاییه تی توم پتویسته، چونکه وا ههول نهودم به شیکي به زمانی کوردیش له (اذاعة العراق الحر) بکریتهوه، جا گوتی نهوسا له توم باستر دهست ناکه وئ بؤ به پړیوه بردنی به شه کوردیه که. کامهران به وردیش باسی مووچه و کریخی خانوو و قوتابخانه ی منداله کانم له قوتابخانه ی نه مریکی له پراگ و گواسته وه ی ته وای ناو ماله که ی نه مریکامان بؤ پراگ به نهساس و کتیخانه که شمه وه له سه ر حیسایی خویان، نه مانه هه مووی بؤ کردم، که به راستی زور زور چه ورتر بوو له وه ی که له دهنگی نه مریکا وهرم ده گرت. خویشم وه ک پیتشر باسم کردوه، دنیای کون (نه وروپا) م زور لا خوشر بوو تا دنیای نوئ (نه مریکا)، به تاییه تی تا راده یه ک شاره زای شاره جوانه که ی پراگیش بووم، که له ههفتا کانداکاک موحسینی برام له وئ بالوینزی عیراق بوو و منیش کارمهند بووم له بالوینزخانه ی عیراق له فیهننا و هه میسه سهردانی پراگم ده کرد، که له فیهنناوه نریک بوو.

سال 2000 بوو. له گهل دایکی منداله کانم به وردی باسی نه م توفه ره ی کامه رانمان کرد و سه یری به رزه وه ندیی خو مان و خویندنی منداله کانمان کرد، بریارمان دا پوسته که ی پراگ وهرگرم.

چهند روژیک دواتر، داخوایی خانه نشینیم له دهنگی نه مریکا کرد و هه رچهنده که لای سه رۆکه که م بریاریکی له پری چاوه پروان نه کراو و نه خو ازراو بوو، به لام په سند کرا، چونکه په کیک که خوی داوای خانه نشین بکات خو به زوری نایهیلنه وه.

هه ر چهند روژیک دواتر ته قیه وه. به پړیوه به ری گشتی دهنگی نه مریکا، به پریز ئونگه ر Unger زانیووی که نه وه له بهر پوسته که ی (اذاعة العراق الحر) بووه که وا دهنگی نه مریکا جی دپلم، بویه زوری پی ناخوش بوو و گله یی و گازانده ی خوی گه یانده بووه به پړیوه به ری رادیوی (اذاعة العراق الحر) به پریز (دیفید نیوتن David Newton).

به‌رپرز ئونگه‌ر گوتبووی ئه‌وه نابین قه‌بوول بکریت که (اذاعة العراق الحر) باشترین رادیۆکاری ئیمه بو خۆی رابکیشین. گوتبووی رادیۆکه‌ی پراگ ده‌توانی کارم‌ند بو خۆی بدۆزیته‌وه، به‌لام بۆچی له‌سه‌ر حیسابی ده‌نگی ئه‌مه‌ریکا و زیان به‌ ئیمه‌ گه‌یاندن؟ له‌همان کاتدا سه‌رنوو سه‌ری به‌شی کوردیی ده‌نگی ئه‌مه‌ریکا مایکل چایه‌ت، به‌ سه‌رۆکی به‌شی کوردی (ره‌یچل Rachel) و به‌ به‌رپۆه‌به‌ری کۆبه‌شی زمانه‌کانی رۆژه‌لانی ناوه‌راست (ئیسماعیل ده‌حیات) ی گوتبوو، که له‌ده‌ستدانی هۆمه‌ر دزه‌یی که‌لێتیککی زۆر گه‌وره له به‌شی کوردی ده‌کانه‌وه، چونکه گوتبووی هۆمه‌ر به‌ هه‌ردوو زاراوه‌ی سۆرانی و کرمانجی و به‌ به‌رنامه کولتووری به‌پێژه‌کانی جینگا که‌ی پر ناکریته‌وه. شته‌که گه‌وره بوو و دێفید نیوتنی به‌رپۆه‌به‌ری رادیۆکه‌ی پراگی تووشی هه‌لویتستیککی چاوه‌روان نه‌کراو کردبوو و به‌ کامه‌ران قه‌ره‌داغیی گوتبوو: "ده‌مه‌وئ بزانه‌م ئه‌و هۆمه‌ر دزه‌یه‌ کورپی ... son of the کتیه که ئیمه‌ی تووشی ئه‌م به‌لا گه‌وره‌یه کردووه له‌گه‌ل ده‌نگی ئه‌مه‌ریکا؟! ". خۆی له‌ ئه‌مه‌ریکا هه‌ندئ جیتیوی زۆر باو هه‌ن، که زۆر جار له‌ کاتی تووره‌بووندا ده‌که‌ونه سه‌ر زاراوه‌وه. جا دێفید نیوتن له‌ تووره‌یی و په‌ستبوونیدا لای کامه‌ران ئه‌و جیتیوه‌ی حه‌واله‌ی من کردبوو و کامه‌رانیش به‌ پێکه‌نینتیککی زۆره‌وه، هه‌لچوون و جیتیوه‌که‌ی نیوتنی بو ده‌گێرامه‌وه.

له‌کاتیکدا که له‌ لایه‌که‌وه به‌رپرز (ئونگه‌ر) ی به‌رپۆه‌به‌ری گشتی ده‌نگی ئه‌مه‌ریکا به‌و هه‌واله (ناخۆشانه) ی به‌شی کوردیی پینی گه‌یشتبوو، که‌وتبووه دل‌ه‌راو کین، منیش له‌ لایه‌کی دیکه‌وه کۆمپانیایه‌کی مال گواسته‌وه‌م راسپاردبوو، هاتن سه‌یری ناوما‌له‌که‌یان کردین و پتوهر و کیشی شته‌کانیان نووسی، تا دواتر بینه‌وه هه‌مووی له‌ناو سنووقی دار پێچنه‌وه و بیننرین بو پراگ.

به ريز ئونگەر Unger ته له فونى بۇ كردم

له م كهين و بهينه دا ته له فونىكم له لايهن سكرتيرى به ريز ئونگهري به ريوه بهري گشتى دهنگى نه مهربكاوه بۇ هات. خانمى سكرتير گوتى فەرموو له گەل ميستر ئونگهردا قسه بكه. له پاش چاكى و چۆنى، داواى لى كردم چهز ده كا بمينى، نه گەر لاريم نه بى سەردانىكى بكەم له ئوفيسى دهنگى نه مهربكاي. رازى بووم و بۇ به يانى چوممه لاي. دووقولى به دەم قاوه وه له ئوفيسه كهى كهوتينه قسه و باس. لىي پرسيم كه ئاگاداره خانه نشينه كه م له دهنگى نه مهربكا له پيناو پۇستىكى تر بووه له راديوى (اذاعة العراق الحر). پرسى: بۇ ده رويت بۇ نه وئ؟ مينش زور به راشكاوى وه رامم دايه وه، گوتم ميستر ئونگەر نه من له مالى خۇمدا شەش سەر خيزانين، مووچهى دهنگى نه مهربكا به به راورد له گەل نه وهى كه له پراگ ئوفهريان كردووم، وه ك نهرز و ئاسمان لىك دوورن. گوتم راسته به شى كوردىي دهنگى نه مهربكا خۇشه ويستى منه و خۇم به كىك بوومه له دامه زريته رانى، به لام خۇشت نه زانى ده بى حساب بۇ لايهنى داراييش بۇ خيزانى خۇم بكەم. كه مىك دامما، فرىكى له قاوه كهى داو گوتى: "باشه نه گەر شتىكى ترت ئوفر بكەم له وهى پراگ باشتريش بى، رازى ده بى لامان بمينيه وه؟" گوتم: نه و ئوفره چيه؟ گوتى ده تكەم به سه روكى به شى كوردى، له شوين ره بچل Rachel. گوتم نه دى چى له ره بچل خان ده كه يت، گوتى كيشه نيه، نه وه ئيشى خۇمه ده يگوازمه وه بۇ پۇستىكى ديكه. مينش فرىكم له قاوه كه م دا و بيرىكم لى كرده وه، گوتم ماوهى دوو رۆژم بدئ با قسه له گەل مال و منداله كانم بكەم. به رووىكى زور خۇشه وه ده ستى گوشيم و گوتى هيوادارم وه رامى نه رتيم بۇ بينيه وه.

له گه‌ل دایکی مندا له کاندایا کهوتینه پلان و ته‌گیب و به‌رژه‌وه‌ندیه کانمان هه‌لسه‌نگاند، گه‌یشتینه ئه‌وه ده‌رئه‌نجامه که تۆفهره که قه‌بول بکه‌م، چونکه مووچه‌ی سه‌رۆک به‌ش له ده‌نگی ئه‌مه‌ریکا مووچه‌یه‌کی زۆر باش و پۆسته که‌ش پۆستیکێ به‌پێز بوو.

دوابه‌دوای به‌ریاری رازیوونم به تۆفهره‌که‌ی به‌پێوه‌به‌ری ده‌نگی ئه‌مه‌ریکا ته‌له‌فۆنم بۆ کرد و به‌ریاره‌که‌م پێ راگه‌یاندا. به‌ دلێکی زۆر خۆشه‌وه داوای لێ کردم به‌یانی بچمه‌وه بۆ لای. چووم و دانیشتی ئه‌مجاره‌مان زۆر له‌وه‌ی پێشترمان گه‌شتر و ریلاکستر بوو و وێته‌یه‌کی یادیاریمان پێکه‌وه گرت. له ئه‌نجامدا، به‌پێز ئه‌نگه‌ر مێمۆراندوم (یاداشت) یکی ده‌رکرد، که ئه‌مه‌ی خواره‌وه وه‌رگێتێراوه کوردیه‌که‌یه‌تی:

مێمۆراندوم بۆ: هه‌موو کارمه‌ند و فه‌رمانبه‌رانی بیرووی بیژه‌رانی
 ئیئونه‌ته‌وه‌یی IBB

له: سانفۆرد. جه‌ی. ئه‌نگه‌ره‌وه

بابه‌ت: هۆمه‌ر دزه‌یی، سه‌رۆکی به‌شی کوردی، که‌رتی رۆژه‌لاتی
 نزیک و باکووری ئافریکا، ده‌نگی ئه‌مه‌ریکا.

خۆم به‌ به‌خته‌وه‌ر ده‌زانم پێتان را‌بگه‌یه‌نم، که به‌پێز دزه‌یی، وه‌ک سه‌رۆکی به‌شی کوردی له که‌رتی زمانه‌کانی رۆژه‌لاتی نزیک و باکووری ئافریکا، له ده‌نگی ئه‌مه‌ریکای سه‌ر به‌ بیرووی بیژه‌رانی ئیئونه‌ته‌وه‌یی هه‌لبژێردرا و له رۆژی 2000/2/24 هه‌وه ئیتر ده‌سته‌کار ده‌ییت.

وه‌ک سه‌رۆک به‌ش، به‌پێز دزه‌یی به‌رپرسیاره‌تی به‌پێوه‌بردن و پێشخستن و ده‌ره‌یتان و په‌خشکردنی هه‌موو به‌رنامه‌ کوردیه‌کانی ده‌نگی ئه‌مه‌ریکای له‌ئه‌ستۆ ده‌بی.

به‌پێز دزه‌یی، له‌پاش ماوه‌یه‌کی کورتی خانه‌نشینی له ده‌نگی ئه‌مه‌ریکا گه‌راوه‌ته‌وه بۆ لاما‌ن. پێشتر بۆ ماوه‌ی چهند سالی‌ک سینۆر بیژه‌ری ئیئونه‌ته‌وه‌یی بوو له به‌شی کوردی. له‌وه‌ش پێشتر به‌پێز دزه‌یی

له ده سگایانه دا ده سته کار بووه:

Inlingua, AT&T, Georgetown University, Diplomatic Language Services DLS, Languages INC., Berlitz Language Center, Kurdish Monthly Karwan, The U.S. Special Forces Airborne

له ده سگایانه به پریز دزه یی کاری جوړ او جوړی کړدووه، له بیژهری رادیووه بگره تا ده گاته کاری دهرهیتان و ماموستای زمان. هومر دزه یی، نوقمی کولتوور و میژووی گلی کورده و نووسه ری کتیبی چاپکراویشه له سهر شم بابنه تانه. به پریز دزه یی له هه ردوو شپوه زاری کوردی (سورانی و کرمانجی) که له ده نگی نه مه ریکا به کار دین، زمان پاراو و رهوانه، سه رباری چهن دین زمانی دیکه ی روزه لاتی نریک و نه ورو پاییش، وه ک عه ره بی، فارسی، تورکی، نازهری، فرانسی و ئالمانی.

به پریز دزه یی دهرچووی زانکو ی (ری دینگ) ی به ریتانی و زانکو ی (جوړج مه یسن) له فیرفاکس، فی رجینیا و هه روه ها سترانیژ و سترانووسیکی ناوداری کورده.

نوو سینگی به پریز دزه یی، له ژووری ژماره 1437 له بالاخانه ی کو هین بیل دینگ Cohen Building. نه مه ش ژماره ی ته له فونه که یه تی 2604262

ده قی میمورانده مه که ته و او بوو.

تی بینی خو م: نه من هیتا سالتکم مابوو ماسته ره که م له زانکو ی (جوړج مه یسن) ته و او بکه م، به لام نه وان نووسیویانه که دهرچووی نه و زانکو یه شم. مالیان ناوا، بریا وه بوایه.

ماوه‌یه‌ک دواى ده‌سته‌کاربوونم وه‌ک سه‌رۆکی به‌شى کوردیی ده‌نگی ئەمه‌ریکا، به‌پێز مایکل چایه‌ت، که سه‌رنووسه‌ری سه‌ره‌کی بوو لامان و شاره‌زایه‌کی لیها‌تووی شتیه‌زاری کرمانجی و ناشنای سۆرانیش بوو، پۆسته‌که‌ی خۆی گواسته‌وه بو کتیخانه‌ی به‌ناوبانگی کۆنگرێس Library of Congress له واشتن. مایکل خولیاى ناو کتیان بوو و له ده‌نگی ئەمه‌ریکا بێزار بووبوو، چاوی بریووه به‌شى کتیبه‌کانی به‌ زمانى فارسى و کوردی له کتیخانه‌ی کۆنگرێس. که مایکل‌مان له‌ده‌ست چوو، ده‌بوايه به‌دواى سه‌رنووسه‌ریکی دیکه‌دا بگه‌ڕیم بو به‌شى کوردیی ده‌نگی ئەمه‌ریکا. پۆسته‌که‌مان راگه‌یاندا که به‌شى کوردی پتویستی به سه‌رنووسه‌ریک هه‌یه، هه‌ر که‌سێ ناره‌زووی بکات با به‌فرموئ بو تیتست (تاقی کردنه‌وه) که له‌لایه‌ن بۆردیکی تایبه‌تی ده‌نگی ئەمه‌ریکاوه ئەنجام ده‌دا و خۆیشم یه‌کیک بووم له ئەندامانی بۆرده‌که. هه‌ر واش کرا و له ئەنجام به‌پێز عومه‌ر شیخ‌موس هه‌لبێژردا که له هه‌ردوو شتیه‌زاری کوردی (کرمانجی و سۆرانی) شاره‌زایه‌کی ته‌واوی هه‌بوو. به‌م جۆره کاک عومه‌ر شیخ‌موس کرا به سه‌رنووسه‌ری سه‌ره‌کی له شویتی مایکل چایه‌ت. کاک عومه‌ر یارمه‌تیده‌ریکی زۆر ده‌سته‌هه‌نگین بوو بو خۆم و بو به‌شه‌که‌مان و جێ په‌نجه‌ی له بواری ئایدیای نوێ به به‌شى کوردیی ده‌نگی ئەمه‌ریکاوه تا ماوه‌یه‌کی دوور هه‌ر ده‌مین.

له‌و ماوه‌ی که له ده‌نگی ئەمه‌ریکا‌دا کارم ده‌کرد، رێبه‌رانی سیاسى و کولتوو‌ری کوردی عێراق و کوردانی به‌شه‌کانی تری کوردستانیش ناوه‌ ناوه سه‌ردانی ده‌نگی ئەمه‌ریکا و به‌شى کوردییان ده‌کرد. له ناویاندا: سه‌رکۆماری عێراق مام جه‌لال تاله‌بانى، سه‌رۆکی هه‌ریمی کوردستان کاک مه‌سه‌عود بارزانى، دکتۆر فوناد مه‌عسوم و دکتۆر به‌ره‌م سالح، که ئەوانیش دواتر یه‌ک به دواى یه‌کدا بوون به سه‌رکۆماری عێراق، کاک هوشیار زیبارى، وه‌زیری ده‌ره‌وه‌ی عێراق، کاک کامه‌ران قه‌ره‌داغى، که له رادیۆی عێراقی نازاد له پراگه‌وه

هات کۆرپیکى به‌پىزى تايهت به میدیای پیشکەش کردین، کاک که‌ریمی حیسامی، نووسەر و سیاسه‌تکار و ئى تریش. به‌شى کوردی و هه‌ندئ له به‌شه‌کانى تری ده‌نگى ئەمه‌ریکاش وه‌ک فارسی و عه‌ره‌بى و ئینگلیزى سه‌ردانى ئەو به‌ریزه کوردانه‌یان ده‌فۆسته‌وه و چاوپێکه‌وتنیان له‌گه‌لدا ده‌کردن.

هه‌ر له‌میانه‌ى سێزده‌ سال کارکردنم له‌ ده‌نگى ئەمه‌ریکا، چه‌ندین جار له‌لایه‌ن کۆمه‌ل و رینگه‌راوانى کوردی ئەوروپاوه بۆ کۆنسیرت و کۆپى کۆلتووورى و ئەده‌بیات بانگه‌یشت ده‌کرام. دوو جار کۆنسیرتم له‌ ستۆکهۆلم به‌ ئەنجام گه‌ياند، جارى یه‌که‌م پیکه‌وه له‌گه‌ل لارای کچم له‌ کۆتایى نه‌وته‌کانى سه‌ده‌ى رابردوو و جارى دووه‌میش چه‌ند سالیگ دواتر، هه‌ر خۆم به‌ تهنیا کۆنسیرتیکم پیشکەش کردن. له‌ شارى به‌رلینى پایته‌ختى ئالمانیاش کۆنسیرتیک و کۆرپیکم هه‌بوو، که‌ پێم وایه‌ یان له‌سه‌ر ئەده‌بى فۆلکلۆرى کوردی بوو، یان له‌سه‌ر میژووی ده‌نگى ئەمه‌ریکا.

له‌ له‌نده‌ن دیسان له‌گه‌ل لارا کۆنسیرتیکمان له‌ هۆلى گه‌وره‌ى هامه‌رسمیث Hammersmith بۆ رینگ خرا و جگه‌ له‌وه‌ش کۆرپیکیشم له‌سه‌ر موزیکى میلیبى کوردی له‌ باره‌گای سه‌نه‌ریکی رۆشه‌نیری کورد له‌ له‌نده‌ن ئەنجام دا. له‌ فیه‌ننا و له‌ پاريس کۆپه‌کانم له‌باره‌ى میژووی ده‌نگى ئەمه‌ریکا بوون. که‌نالى تى فى (مید تى فى MED TV) له‌ برۆکسلى پایته‌ختى به‌لژیک، کۆنسیرتیکى بۆ ساز کردم و له‌ ئەمه‌سته‌ردامى هۆله‌نداش کۆرپیکم له‌سه‌ر، پێم وایه‌ ده‌نگى ئەمه‌ریکا ئەنجام دا. له‌ ئەمه‌ریکاش له‌ شارى فیرفاکس له‌ فیرجینیا کۆپه‌شیهریکم پیشکەش به‌ دانیشتوووه کورده‌کانى ئەو ناوچه‌یه پیشکەش کرد. راستیه‌که‌ى کوردانى ئەوروپا به‌رده‌وام داوایان لى ده‌کردم بۆ کۆنسیرت، به‌لام له‌ لایه‌که‌وه کاره‌که‌ى رادیۆم له‌ واشتن ماوه‌ى نه‌ده‌دام وا زوو زوو مۆله‌ت وه‌رگرم و له‌ لایه‌کى تریشه‌وه موزیکژهنى به‌دلى خۆم ده‌ست نه‌ده‌که‌وتن، خۆیان له‌گه‌ل ناوازه‌کانى مندا

بگونجیتن. زۆر جار له کاتی راهێنانی به‌ر له ده‌سپینکی کونسیرته‌کان له‌گه‌ل موزیکژنه‌کان، لێم ده‌بوو به‌ جۆریک تیکنه‌گه‌شتن و له‌ نه‌جامدا گۆرانی گوته‌که‌م به‌دلی خۆم بۆ نه‌ده‌هات.

هه‌ر یه‌ک ساڵ دوای بوونم به‌ سه‌رۆکی به‌شی کوردیی ده‌نگی ئەمه‌ریکا، به‌رپز سانفۆرد ئونگه‌ری به‌پۆه‌به‌ریش خۆی گواسته‌وه بۆ ده‌سگایه‌کی دیکه‌ و به‌م جۆره‌ له‌ ماوه‌ی ساڵێکدا دوو که‌سی خه‌مخۆری باشم له‌ده‌ست چوون، مایکل چایه‌تی سه‌رنووسه‌ری به‌شه‌که‌مان و به‌رپز ئونگه‌ری به‌پۆه‌به‌ری ده‌نگی ئەمه‌ریکاش.

دوای به‌رپز ئونگه‌ر، ئەمه‌جاره‌یان به‌رپز Robert Reilly کرا به‌ به‌پۆه‌به‌ری ده‌نگی ئەمه‌ریکا، به‌لام ئه‌ویش هێنده‌ نه‌مایه‌وه و دوای رووخانی رێژیمی سه‌دام حوسین له‌ ساڵی 2003، گواسترایه‌وه بۆ به‌غدا، بۆ سه‌به‌رشته‌یکردنی میدیا له‌ عێراقدا.

ماوه‌ی پتر له‌ سێزده‌ ساڵ له‌ به‌شی کوردیی ده‌نگی ئەمه‌ریکا ده‌سته‌کار بووم، هه‌شت ساڵ وه‌ک بیژهر و نووسه‌ر و پێشکه‌شکاری به‌رنامه‌ی تایه‌ت به‌ فه‌ره‌ه‌نگ و ئەده‌بیات و زمانی کوردی، پینچ ساڵیش وه‌ک سه‌رۆکی به‌شه‌که‌. له‌و ماوه‌یه‌دا چه‌ندین خه‌لاتی ده‌ستخۆشانه‌ و ئافه‌رینم پێ به‌خه‌شرا و کورته‌یه‌کی پرۆفایلیشم له‌ نامیلکه‌ی سالانه‌ی ده‌نگی ئەمه‌ریکا به‌ ناوی پرۆفایل profile ه‌ی 2005 بۆ بلاو کرایه‌وه. ئەمه‌ی خواره‌وه‌ وه‌رگێرانه‌ کوردیه‌که‌ی ئه‌و پرۆفایله‌یه‌:

به‌شی کوردی

هۆمه‌ر دزه‌یی، سه‌رۆکی به‌ش

ساڵی 1988 هۆمه‌ر دزه‌یی، پێکه‌وه‌ له‌گه‌ل ژنه‌که‌ی و چوار منداله‌کانیان له‌ عێراقه‌وه‌ باریان کرد بۆ ولاته‌ یه‌کگرتووه‌کان. چوار ساڵ دواتر هۆمه‌ر له‌ به‌شی کوردیی نوێکراوه‌ی ده‌نگی ئەمه‌ریکا وه‌ک بیژهر بوو به‌ کارمه‌ند. ساڵی 1992 هۆمه‌ر و هه‌فاله‌کانی، به‌شی کوردیی رادیۆی ده‌نگی ئەمه‌ریکایان دامه‌زراند، که‌ سه‌ره‌تا به‌ ته‌نیا

15 دهقیقهی رۆژانه دهستی پێ کرد. سالی 2000 هۆمەر بوو به سهروکی بهشه که و ئیستا بهشی کوردی رۆژانه بهرنامه کانی بۆ ماوهی چوار سهعات پهخش دهکات.

هۆمەر و خیزانه کهی به سواری و لای له عیراقی سهدام حوسین رایانکرد و سنووری شاخاویی مینرپژ کراوی نیوان ههردوو ولاته تیک گیرساوه کان، عیراق و ئیرانیان برپی. ئهوان وایان پلان دانابوو بگههه ولاته به کگرتوووه کان، بهلام چونکه ئیران نه مهربکای به دوزمن دهزانی، هۆمەر نیاز و نه تی خۆی لای ئیرانییه کان نه ده درکانه. بۆیه له پێشاندا چوون بۆ فیهننا، ئینجا له وی داوای پهناهه ندهیی سیاسیان له ولاته به کگرتوووه کان کرد و وه ریانگرت.

ژیانی هونهریی هۆمەر دزهیی وه ک سترانیژ و سترانووس، له تهمه نی 15 سالیدا دهستی پێ کردوو. ئهوساکه وشه ی کوردی بۆ گۆرانییه نه مهربکاییه به ناوبانگه کهی ئه وه سهرده مه (ئامادۆ میۆ) دانا، که ریتا هایوارث له فیلمه کلاسیکه کهی (گیلدا) ده یگوت. له سالی 1954 یش له تهمه نی 17 سالیدا، به کهم گۆرانییه کانی بۆ بهشی کوردی رادیۆی به غدا تۆمار کرد. له پاش ئه وه هۆمەر روهی کرده ئه وروپا و پاش ماوه به ک بوو به به کینک له خۆشه و یستیرین گۆرانییژی تی فی کوردی له ناوه وهی عیراق، که زۆر وه ستایانه توانیی ناوازی میلیی کوردی له گه ل موزیکی رۆژئاوایی تیکه ل بکات. به م جۆره هۆمەر تایتلی "بالوینزی خۆشخوان" ی پێ به خشرا. هه ر به راستیش خۆی چه زی ده کرد بیی به دیپلومات و بۆ ئه م مه به سه زانستی سیاسه تی له زانکۆکانی فیهننا و پاریس و ئینگلته را خویتد و پروانامه ی به کالۆریۆس B.A. به پله ی نایاب له زانکۆی ریدینگ Reading ی به ریتانی وه رگرت و دواتریش کۆرسه بنچینه یه کانی ماجستیری له زمانانی ییگانه Foreign Languages له زانکۆی جۆرج مه یسن له نه مهربکا خویتد.

هۆمەر ماوه به ک وه ک میدیاکار له بالوینزخانه ی عیراقی له فیهننا و

له پاشانیش وه ک روژنامه‌واتنکی نازاد ده‌سته کار بووه.
 هۆمه‌ر دزه‌یی 10 زمان ده‌زاتیت و گۆرانیشیان پی ده‌لیت;
 نووسه‌ریشه و کتییی چاپکراوی هه‌یه.
 سالی 2003 هۆمه‌ر خه‌لاتی مه‌دالیای زېږینی IBB (بۆردی
 نۆنه‌ته‌وه‌یی ییژه‌ران) ی پی به‌خشره‌.

کورت‌ه‌ پرۆفایله‌ که‌ی من له نامیلکه‌ سالانیه‌ که‌ی ده‌نگی ئەمه‌ریکا،
 که‌رتی زمانه‌کانی روژه‌لاتی نزیک و ناسیای ناوه‌پاست لیره‌دا ته‌واو
 بوو.

به‌لام بو شانازی به‌شی کوردی و نیشانه‌ی ئافه‌رین و ده‌ستخۆشانه
 بو ته‌واوی به‌شه‌که، به‌پۆه‌به‌رایه‌تی ده‌نگی ئەمه‌ریکا هه‌ر به
 پرۆفایلی سه‌رۆکی به‌ش هۆمه‌ر دزه‌یی نه‌وه‌ستا. رۆلی کاریگه‌ری
 عومه‌ر شیخموسی سینیۆر سه‌رنووسه‌ریشه له پیشختن و گه‌شه‌پێدانی
 به‌نامه‌کان له‌به‌رچاو گیرا و پیکه‌وه له‌گه‌ل هی سه‌رۆکی به‌ش و
 هه‌موو کارمه‌نده‌ لیها‌تووه‌کانی به‌شی کوردی، وه‌ک تیمیکی توکه‌می
 سه‌رکه‌وتوو نرخیندرا. بۆیه هه‌ر له هه‌مان نامیلکه‌ی ده‌نگی ئەمه‌ریکا
 بو سالی 2005، ئەم پرۆفایله‌ش له‌سه‌ر کاک عومه‌ر شیخموسی
 سینیۆر سه‌رنووسه‌ر بلاو کرایه‌وه، که ئەمه‌ وه‌رگێرانه کوردیه‌که‌ به‌تی:
 به‌شی کوردی

عومه‌ر شیخموس، سینیۆر سه‌رنووسه‌ر

عومه‌ر شیخموس، که به‌ ره‌چه‌له‌ک سووریه، ده‌رچووی زانکۆی
 له‌نده‌نه به‌ بروانامه‌ی به‌کالۆریۆس له‌ په‌یوه‌ندییه نۆنه‌ته‌وه‌یه‌کان.
 هه‌روه‌ها ماسته‌ریشه‌ی له‌ زانسته‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان وه‌ده‌ست هیتاوه/
 سیاسه‌تی نۆنه‌ته‌وه‌یی له‌ زانکۆی ستۆکهۆلم. له‌ سه‌رده‌می سالانی
 خویند کاریدا، شیخموس ئەندامی کۆمیته‌ی به‌پۆه‌به‌ر بووه له
 کۆمه‌له‌ی خویندکارانی کورد له‌ ئه‌وروپا و سه‌رنووسه‌ری گۆفاری
 (کوردستان) ی تۆرگانی کۆمه‌له به‌ زمانی ئینگلیزی بووه. شیخموس

له پاش دهرچوونی، له بواری زانستی سیاست له زانکۆی ستۆ کهۆلم، دهستی به وانه گوتنهوه کردووه. ههروهها وانه بیژ و توێژه ریش بووه له بواری کوچاریی نۆنه تهوهیی و په یوه ندییه ره گه زییه کان. شیخموس چند کورسیکی تایهت به نایین، کۆمه لگا و سیاست له رۆژه لاتیی ناوه راستی ده گوتنهوه و به شداریشی له چند پرۆژی توێژینه وهدا کردووه وه ک وهرگرتنی په نابهران و تیکه لکردنیان له ناو کۆمه لگای سویدیادا، دینداری و گونجانندی په نابهران له گه ل کۆمه لانی سویدی، توندپهوی و جیهانییه کی جیاواز.

له شهسته کان و ههفتاکاندا، شیخموس یارمه تیی بزوتنهوهی بهرگریی کوردیی داوه له ئیران و له عێراق، به ڕینگای سه ره رشتیکردنی چهن دین رۆژنامه و بلاو کراوه بیان به کوردی و عه ره بی و ئینگلیزی. بۆ ماوهی چند سالیش پیکه وه له گه ل ژنه سویدییه که ی، بوون به پيشمه رگه له شه ری دزی ریزی سهدام حوسین بۆ ئۆتۆنومیی کورد له عێراق. سالی 2001 عومه ر وه ک سینۆر سه رنوسه ر له به شی کوردیی دهنگی ئەمه ریکا دامه زرا هه ر به ک مانگ پيش هیرشه تیرۆریسته که ی 11 سپیته مبه ر بۆ سه ر ولاته یه کگرتووه کان. عومه ر به رنامه کانی به شی کوردی به چاوپیکه وتن و میزگرد له گه ل شاره زایانی ناوخۆ و دهره وه ی ولاته یه کگرتووه کان ده وله مهنه د کرد. که شه ری عێراقیش خه ریک بوو له ئاسۆ سه ر هه لیدا، عومه ر له گه ل سه رۆکی به شی کوردی کاریان له سه ر ئەوه دا ده کرد، به رنامه کانی به شی کوردیی دهنگی ئەمه ریکا له یه ک سه عات درێژ بکه نه وه بۆ چوار سه عاتی رۆژانه.

پروفايله که ی عومه ر شیخموسیش لیره دا ته واو بوو. به م جوړه به شی کوردیی دهنگی ئەمه ریکامان به رپه وه ده برد و خۆمان و کارمه نده کانیشمان سال به سال زیاتر ئەزمونمان پهیدا ده کرد و ده ستخۆشانه ی زۆریشمان له هه ر چوار پارچه ی

کوردستانهوه بۆ ده‌هات. ناتوانم بلیتم که ره‌خه‌مان لی نه‌ده‌گیرا. به‌لی جاروبار گله‌یی و ره‌خه‌مان، به‌تایه‌تی له‌لایه‌ن شاره‌زایان و خه‌مخۆرانی زمانه‌وه پێ ده‌گه‌یشت. ئەمه‌ش زۆر ئاسایی بوو بۆ زمانی کوردی، چونکه ئیمه له‌ناو خۆماندا به‌هه‌ردوو شیوه‌زاری کرمانجی و سۆرانی، فه‌ره‌ه‌نگیککی تایه‌تمان دانابوو، وه‌ک بلیت فه‌ره‌ه‌نگی تایه‌تی ده‌نگی ئەمه‌ریکا بوو، که هه‌موو بیژه‌ره‌کان له‌سه‌ری پرۆین. فه‌ره‌ه‌نگیککی تایه‌ت به‌ وشه‌مه‌نی و ده‌سته‌واژه‌ سیاسی و ئابووری و ته‌کتۆلۆژییه‌کان و زۆر بواری دیکه، که له‌وه‌ه‌موو فه‌ره‌ه‌نگه‌ ئینگلیزی و کوردییانه‌ی له‌به‌ر ده‌ستماندا بوون ده‌ست نه‌ده‌که‌وتن، ناچار خۆمان بۆمان داده‌پشت. جا لێره‌دا هه‌ندێ جار گله‌ییمان له‌سه‌ر ئەو وشه‌ و ده‌سته‌واژه‌ بۆ ده‌هات، که بۆ هه‌ندێ له‌ گوێگره‌کانمان نامۆ بوون، به‌لام به‌گشتی و له‌ ئەنجامی راپۆرتی سالانه‌ی ده‌نگی ئەمه‌ریکا، که راپرسیان له‌ کوردستان ده‌کرد، ده‌رده‌که‌وت که زۆر ترایه‌تی هه‌ره‌ زۆری گوێگره‌کانمان به‌ زمان و به‌رنامه‌کانمان رازین. نابێ له‌بیرشمان بجی، که هه‌ر جاریککی ماوه‌ی په‌خشی به‌شی کوردی له‌ ده‌نگی ئەمه‌ریکا زیاد ده‌کرا، ده‌بوايه به‌و پێشه‌ ئیمه‌ش کارمه‌ندی زیاتر په‌یدا بکه‌ین و ناچاریش ده‌بووین هه‌ر له‌ناو ئەمه‌ریکا ئەو کارمه‌نده نوێانه‌ بدۆزینه‌وه، چونکه نه‌مانده‌توانی شاره‌زایانی زمانی کوردی له‌ده‌ره‌وه‌ی ئەمه‌ریکا بپین، له‌به‌ر کیشه‌ی کاروباری فیزه‌ و شتی وا. ئەوانه‌ی له‌ ئەمه‌ریکاش بوون، خۆ که‌س نالێ هه‌موویان له‌ زمانی کوردی پسپۆر بوونه. بۆیه ئیمه له‌ به‌راییی دامه‌زراندنی به‌شی کوردی ده‌نگی ئەمه‌ریکا، به‌راستی ئه‌رکیککی گرانمان له‌سه‌ر بوو و رێه‌کی سه‌ختمان له‌به‌ر بوو.

مام جهلال داوای لی کردم بمکا به بالویزی عیراق

له یه کیتک له سهردانه کانی بۆ واشتنن، جهنابی مام جهلال تاله بانی، که هیشتا نه شکرابوو به سهر کۆماری عیراق، پیی راگه یاندم که پیوستی به بالویزی کورد ههیه و چهند که سیککی بۆ ئەم پۆسته له بهرچاو گرتووه. گوتی چون تۆ زانستی سیاسهت تهواو کردووه، نزیکه ی به ده زمان قسه ده کهیت و ماوه به کی زۆریش له ئەوروپا و ئەمهاریکا ژیاویت، بۆیه له تۆم باشتربۆ ئەم پۆسته دهست ناکهویت، وهره بگه پێوه بۆ عیراق ده تکهم به بالویز.

منیش که ههر له کۆنهوه چهزم له دوو پیشه بووه (موزیک و دیپلۆماسی) و ههر سه بارهت به وهش بوو که له کاتی خۆی دهستم له کۆلیژی پزیشکی له زانکۆی ئانکهره هه لگرتبوو و سهرهتا به نیازی خویتدنی موزیک بووم له فیهننا، به لام دواتر که ئەوهش سهری نه گرت بۆم، یه کسه ر خۆم له کۆلیژی زانستی سیاسهت له زانکۆی فیهننا ناونوووس کردبوو. بۆیه پیم خوش بوو و بریارم دا خۆم له دهنگی ئەمهاریکا خانه نشین بکهم و به نیازی بوون به بالویزی عیراق بگه پێمهوه بۆ بهغدا.

ئهوه بوو که بۆ جاری دووهم داوای خانه نشینیم له دهنگی ئەمهاریکا کرد و وهرمگرت.

بۆ دواترین رۆژی کارمه ندیم له دهنگی ئەمهاریکا، گردبوونه وهیه کی زۆر به سوژیان بۆ کردم. به پێوه بهری دهنگی ئەمهاریکا و به پێوه بهری کهرتی زمانه کانی رۆژه لاتنی نزیک و ژماره به کی تریش له سه رۆک به شه زمانه کانی تر و به پێوه بهری ژماره به ک دهسگا و ده رهتیه ر و ئەندازیاری دهنگ و دۆست و ئاشنایانی، که له و ماوه به ی نزیکه ی چوارده سال کارکردنم له گه لیاندا بوو بووین به هه قفال و هۆگری

یه کتری، نه مه سه رباری هاو کارانی خوّم له به شی کوردی، هه موو
پنکه وه گرد بو بووینه وه. نه مانه به وته و دیاری مالتاوایه کی به راستی
پر له جوش و خرۆشیان لی کردم و خوشم له وتهی سوپاسگوزاریمدا
فرمیسک له چاومدا گیری خواردبوو.



زمانهوان و نووسهري ئهमेريكي مايكل چايهت ،
سهرنووسهري پيشووي بهشي كوردى ويستهگه
دهنگى ئهमेريكا



هؤمهري كه مامؤستاي زمان بوو له گونديكي بچووكي
ويلايهتي ئيزمؤنت له ههري سهرووي باكووري
ئهमेريكا نزيك سنووري كههنا



يهكهم كارمهانداني بهشي كوردى دهنگى ئهमेريكا لهگهه بهريز سهلمان حيلمي
سهرووكي زمانهكاني رۆژههلتاي ناوهراست له دهنگى ئهमेريكا VOA



له راستهوه: پيتهر گالبريټ، روناس هاوسهري هؤمهري دزهبي، هؤمهري،
لاراي كچي هؤمهري



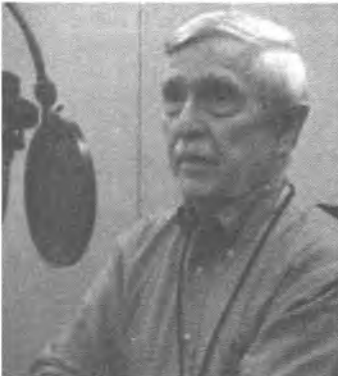
بەرتز سانفۆرد جەي ئونگەر، بەرتۆهەبەری
ئەوسای دەنگی ئەمەریکا



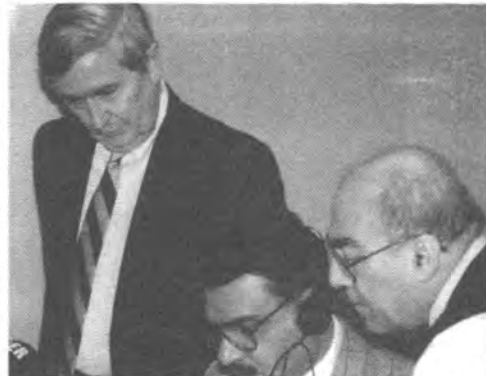
دوای یێکھاتنمان و گەڕانەووم بۆ دەنگی ئەمەریکا
وینەیمکی یادگاری سەرۆکی بەشی کوردی نوێ دانراو
هۆمەر دزەیی و بەرتۆهەبەری ئەوسای دەنگی ئەمەریکا
سانفۆرد جەي ئونگەر



لە چەپەو: کامەران قەرەداغی ، رونااس هاوسەری هۆمەر ، هۆمەر دزەیی،
هێوا مەحمود عوسمان



بەرتۆهەبەری رادیۆی العراق الحر لە پراگ
دێفید نیوتن (یادی بەختێر)



لە راستەو: کامەران قەرەداغی ، نەبیل یاسین ، دێفید نیوتن لە
یەکمەم رۆژی پەخشنی رادیۆی العراق الحر 30 / 10 / 1998 لە پراگ.



له چه پوهه: محمدهدی مهلا مه عسوم ، کامهران قهره داغی، هۆمهر دزهیی، (بیرم نهماوه کئ په) ، حمید بلباسی جوانه مرگ. له نهدن 1996



سه رکوۆماری عیراق بهرێز مام جلال تاله بانێ له نیوان هۆمهر دزهیی راویژکاری و وناس خانی هاوسهری هۆمهر له کۆشکی کۆماری له بهغدا



سه رۆکی ههریمی کوردستان بهرێز مه سعود بارزانی و وهزیری دهره وهی عیراق بهرێز هوشیار زنجاری له گهڵ بهرێزه بهری گهرتی زمانهکانی رۆژههلاتی نزیك بهرێز ئیسماعیل دهحیات له دهنگی ئهمهریکا



له بهشی کوردی دهنگی ئهممەریکا: سەرکۆماری ئهوسای عیراق بهرێز مام جهلال تالهبانی و سەرکۆماری دواتزی عیراق دکتۆر بهرهم سالج و سەرۆکی بهشی کوردی هۆمەر دزهیی لهگهڵ بهرێومبهری کهرتی زمانهکانی رۆژههلاتی نزیک ئیسماعیل دهجیات.



له فرۆکهخانهی واشنتن هۆمەر دزهیی له نیوان مام جهلال دواتر سەرکۆماری عیراق و کاک مهسعود بازارانی سەرۆکی ههڕیمی کوردستان



سەرکۆماری عیراق دکتۆر بهرهم سالج پێشواری له هۆمەر دزهیی برادهری دێرینی دهکات له کۆشکی سەرۆکایهتی له بهغدا.



له بهشی کوردی دهنگی ئەمەریکا له راستهوه: محەمەد سابیر دواتر بایبۆزی عێراق له چین، هۆمەر دزهیی، دکتۆر فوناد مهعسوم دواتر سهركۆماری عێراق، بهلین سالج.



وتەیی سهروکی بهشی کوردی دهنگی ئەمەریکا هۆمەر دزهیی له یاداوهری ده سالهی کردنهوهی بهشی کوردی.



وتەیی بهریۆه بهری دهنگی ئەمەریکا بهریز رۆبیرت رایلی له یاداوهری ده سالهی کردنهوهی بهشی کوردی.



وتەیی بهریۆه بهری کهرتی زمانهکانی رۆژههلاتی نزیک له دهنگی ئەمەریکا بهریز نیسماعیل دهحیات له یاداوهری ده سالهی کردنهوهی بهشی کوردی.



دهنگی ئەمەریکا

Subject: Homer Dizyee, Chief of Kurdish Service
Resent-From: voa-notices@VOA.GOV
Date: Wed, 29 Mar 2000 12:34:42 -0500
From: IBB Notices Administration <notices@IBB.GOV>
Reply-To: do-not-reply-to-this-message@IBB.GOV
Organization: U.S. International Broadcasting Bureau
To: IBB Staff <notices@IBB.GOV>

MEMORANDUM FOR: All IBB Employees

FROM: VOA - Sanford J. Ungar

SUBJECT: Homer Dizyee, Chief of the Kurdish Service of the Near East and North Africa Division, Voice of America

I am pleased to announce that Mr. Dizyee has been selected to serve as Chief of the Kurdish Service within the Near East and North Africa Division, Voice of America, International Broadcasting Bureau, effective February 24, 2000.

As Chief, Mr. Dizyee will be responsible for directing the development, production and broadcast of all Kurdish programming for the Voice of America.

... following a brief retirement from the VOA.

یادداشتی په ژبوهیږی دهنگی ئهمهريکا بۆ راگهياندنې دانانې هۆمهريک دزمی به سهروکی بهشی کوردی دهنگی ئهمهريکا



ناسنامهی زانکۆی هۆمهريک دزمی که خۆیندکاری ماستهريک بوو له زمانهوانی له زانکۆی جۆرج مهيسن



No. 8856

Expires 03/11/2008



Journalistic
Identification

VOICE OF AMERICA
Washington, D.C.

Signature

ناسنامهی هۆمهريک دزمی هی دهنگی ئهمهريکا VOA

George Mason University

Fairfax, Virginia 22030

OFFICIAL TRANSCRIPT

Student Name: Omar M Dizyee
 Student ID: G00175020
 Date Issued: 29-JAN-2013
 Level: Graduate

Issued To: OMAR DIZEYEE
 4191 LOCHLEVEN TRAIL, UNIT 404
 FAIRFAX, VA 22030-8703

Course Level: Graduate
 Only Admit: Spring 1991

Current Program
 Master of Arts
 College : College of Arts and Sciences
 Major : Foreign Languages

SUBJ NO.	COURSE TITLE	CRED	GRD	PTS	R
----------	--------------	------	-----	-----	---

INSTITUTION CREDIT:

Term: Spring 1991
 College of Arts and Sciences
 Foreign Languages

FRIM 565	Theory of Translation	3.00	W	0.00	
GERM 560	Hist of German Lang	3.00	A	12.00	
Term: Hrs: 3.00 GPA-Hrs: 3.00 QPts:		12.00	GPA:	4.00	

Good Standing

Term: Fall 1991
 College of Arts and Sciences
 Foreign Languages

ENGL 592	History of English Lang	3.00	W	0.00	
GERM 525	The Young Vienna Circle	3.00		0.00	
Term: Hrs: 3.00 GPA-Hrs: 3.00 QPts:		5.00	GPA:	3.00	

Good Standing

***** TRANSCRIPT TOTALS *****					
	Earned Hrs	GPA Hrs	Points	GPA	
TOTAL INSTITUTION	6.00	6.00	12.00	3.30	
TOTAL TRANSFER	0.00	0.00	0.00	0.00	
OVERALL	6.00	6.00	21.00	3.50	

***** END OF TRANSCRIPT *****

CITY NAME APPEARS IN WHITE PRINT ACROSS THE FACE OF THIS 8.5 X 11 INCH RECORD

تۆماری ماستەرم لە سێمستەری بەهاری 91 لە زانکۆی جۆرج مەیسەن



بالأخانی دهنگی نهمریکا له واشنتن

به‌شی 34

بای بای VOA ده‌نگی ئەمه‌ریکا، له‌بیرتان ناکه‌م، له‌بیرم
مه‌که‌ن

به ئومیدی بالیۆزی گه‌رامه‌وه بۆ به‌غدا

به ئومیدی بالیۆزی گه‌رامه‌وه بۆ به‌غدا له 31/3/2005 کارتی
خانه‌نشینیم له ده‌نگی ئەمه‌ریکا وه‌رگرت و بۆ مانگی پیم وایه پینجی
هه‌ر ئه‌و ساڵه گه‌رامه‌وه بۆ به‌غدا. له به‌غدا له‌گه‌ل کاک رزگاری
برازام چووینه لای جه‌نابی مام جه‌لال که تازه له 6/4/2005 بیوو
به سه‌رکۆماری عیراق و پیروزباییمان لێ کرد. مام جه‌لال به تایه‌تی
به بینینی رزگاری کۆپی کاک ئەحمه‌دی به‌کیک له دۆسته دێرینه
هه‌ره خۆشه‌ویسته‌کانی تیکه‌له‌یه‌کی خه‌م و خۆشی به‌کسه‌ر خۆی به
ئاکاری روویه‌وه نواند. خۆشه‌ویستی مام جه‌لال بۆ کاک ئەحمه‌د
بێ سنوور بوو.

دواتر دوا‌ی ماوه‌یه‌ک مام جه‌لال پیتی راگه‌یاندم که به‌که‌م
گرووپی کورد بۆ بالیۆزی له‌یه‌کیه‌تی و پارتیه‌وه ناویان ده‌رچوووه
و گوتی وا خه‌ریکین گرووپی دووهم ئاماده ده‌که‌ین و ناوی تۆ له
لیستی ئەو گرووپی دووهمه‌دا ده‌بێ چاوه‌پێ بن تا له وه‌زاره‌تی
ده‌روه بانگتان ده‌که‌ن. منیش گه‌رامه‌وه بۆ کوردستان و له سلیمانی
له ئوتیل سلیمانی پالاس دانیشتم چاوه‌پێی ده‌رچوونی گرووپی دووهم
و بانگکردنم بووم له‌گه‌ل ئەو براده‌رانه‌ی دیکه که ئەوانیش وه‌ک

من ناویان له‌ناو لیسته‌ی گرووپی دووهمدا بوون. ئەوانه‌ی که زوو زوو ده‌مدین و وه‌ک خۆم له‌ چاوه‌پوانیدا بوون کاک به‌کر فەتاح و کاک حوسین سنجاری بوون. ده‌گوترا که له‌م گرووپه‌ش هەر یه‌ک له‌ پارتی و یه‌کیه‌تی چوار بالیۆزی به‌رده‌که‌وئ. راسته‌ من ئەندام نه‌بووم نه‌ له‌ یه‌کیه‌تی نه‌ له‌ هیچ حزیکه‌ی دیکه‌، ئەمن ته‌نها ده‌سینشانکراوی جه‌نابی مام جه‌لال بووم. جا من و به‌کر و حوسین و ئەوی چوارهم که نازانم کئ بوو چاوه‌پوانی بانگکردنمان بووین بچینه‌ به‌غدا بۆ چاوپێکه‌وتن له‌ وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌.

ئەوسا هه‌فته‌نامه‌یه‌کی به‌ زمانی ئینگلیزی به‌ ناوی سۆما Soma له‌ سلیمانی ده‌رده‌چوو که هێرۆخانی هاوسه‌ری مام جه‌لال سپۆنسه‌ری ده‌کرد و سه‌رنوو سه‌ری هه‌فته‌نامه‌که‌ش کچیکه‌ی که‌نه‌دی به‌ ره‌چه‌له‌ک ئەرمه‌نی بوو. جا له‌و ماوه‌یه‌ی که‌ من له‌ سلیمانی له‌ چاوه‌پوانی بوونه‌ بالیۆزیم بووم سۆما په‌یوه‌ندیی پتوه‌ کردم بۆ چاوپێکه‌وتنیک. ئەمه‌ی خواره‌وه‌ وه‌رگێردراوه‌ کوردیه‌که‌ی ده‌قه‌ ئینگلیزیه‌که‌ی چاوپێکه‌وتنه‌که‌یه‌ که‌ به‌رپز لارا فەتاح له‌ گه‌لیا کردم و له‌ ژماره‌ 13 ی 2006/9/28-15 ی سۆما بلأو کرایه‌وه‌.

ئۆدیسەى موزیکالى ھۆمەر لارا فەتاح سلیمانی

له کاتیکدا که چاوه‌پوانی پۆستی بآلیۆزی ده‌کات، ھۆمەر دزه‌یی سترانیژ ده‌لی دیپلوماتان پۆیسته به‌ شیوه‌یه‌ک په‌روه‌ده کرابن که بتوانن په‌یوه‌ندییه‌کی چاک به‌ ولاته‌ میوانداره‌ که‌یان‌ه‌وه‌ به‌ستن.

کۆفی شۆپه‌که‌ی ئۆتیل سلیمانی پالاس، بووه‌ته‌ شۆتی هه‌میشه‌ی دانیشتنی که‌سانی ناسراو، شۆتیککی گونج‌اویشه‌ بۆ نه‌وانه‌ی بۆ باسکردن له‌ کار و کارداری له‌وئ گرد ده‌بنه‌وه.

ھۆمەر دزه‌یی به‌کیکه‌ له‌ سترانیژه‌ کورده‌ هه‌ره‌ ناوداره‌ کان و گه‌لیک جار له‌ شۆته‌ جوانه‌کانی ئەم ئۆتیله‌ ده‌بیندرئ خه‌ریکی کۆبوونه‌وه‌یه، به‌ر له‌وه‌ی ناوی بۆ پۆستی بآلیۆزی ده‌ربچئ.

دزه‌یی سه‌ره‌پای ئەوه‌ی که‌ ژیا‌نی دوا‌ی مندالیی هه‌ر له‌ ئەوروپا و ئەمه‌ریکا به‌سه‌ر بردووه‌، که‌چی به‌ چهند ده‌رکه‌وتتیککی له‌ تی فی و رادیۆی عێراق له‌ دوا‌دایه‌که‌ی شه‌سته‌کان و به‌رایي حه‌فتا‌کاندا توانی بناغه‌یه‌کی زۆر پته‌وی یار و ناشقانی زۆر وه‌فادار له‌ سه‌رانسه‌ری عێراقدا بۆ خۆی دابکوتئ.

دزه‌یی ده‌لی: "ئەمن له‌ سالی 1969 له‌ تی فی عێراقدا ده‌رکه‌وتم و ئەوه‌ش سه‌ره‌تای ناوبانگیم بوو. هه‌لبه‌ت ئەوسا زۆر جیا‌واز بوو له‌وه‌ی که‌ ئەم‌رۆ سترانیژه‌ لاوه‌کان به‌ کلیپ ده‌یکه‌ن"، به‌لام دزه‌یی هه‌ر ئەوها به‌ شه‌و و رۆژیک ناوبانگی ده‌رنه‌کرد. خۆی له‌پاش شکستی سه‌ره‌لدا‌نه‌ کوردیه‌که‌ی سالی 1975 له‌ گه‌لیک بۆنه‌ی کورده‌ ئاواره‌کانی ئەوروپا ده‌رده‌که‌وت. دزه‌یی ده‌لی: "ته‌نیا له‌پاش 1975 بوو که‌ ده‌توانی بلیت که‌شیککی کولتووری کوردی له‌ ئەوروپا سه‌ری هه‌لدا. جا له‌و که‌شه‌دا بوو، که‌ توانیم زه‌مینه‌ی ناشقانی ده‌نگ و موزیکم فره‌وانتر بکه‌م".

بۆ سه رده می خووی موزیکی دزه بی شؤر شیک بوو، هر وه ک که نه وهی که مینک جوامیتری شه مرؤ حه ز له تیکه لکردنی موزیکی کوردی به موزیکی په پی رۆژناوایی ناکهن، نه وهاش نه وهی کونی سه رده می دزه بیش حه زیان له ره ننگکردنی موزیکی میللی کوردی و موزیک و گورانییه کانی خویشی به بویه می موزیکی مؤدیرن نه ده کرد. به ناوبانگترین گورانیی دزه بی "یادی جارانه"، که باس له یادگاره کانی خووی ده کات و نه مه ته رجومه یکه می نژیکی هندی له وشه کانیته می { نه م گوتاره به ئینگلیزی به نووسه ره که شی چهنه دپرنکی شیعره که می منی به م شیوه به له کوردیه وه گورپوه ته سه ر ئینگلیزی که زور نژیکه له شیعره به ره تیه که وه - هومر }.

ئیواران له پیاسه کانا

به ری و بانه چۆله کانا

که توند ده مگرتی ده نامیز

به دلی خووم وه ده نای به هیز

دزه بی خووی هه لبه سه که می نووسیوه و ناوازه که شی به ده سه کارییه وه له هه وایه کی کونی کافکاسییه وه وه رگرتووه. خووی گه لیک له گورانییه کانی دزه بی به م شیوه یهن، نه وه هه لبه سه کانه به فورمیک داده پرنیت، که به ده سه کارییه وه له گه ل ناوازه کانه بگونجین، یانیش پیچه وانه که می.

دزه بی به خنده به که وه ده گپرتیه وه و ده لی: "پیره کانه ده یانگوت راسته من گورانی به کوردی ده لیم، به لام ده یانگوت ناوازه کانه ئینگلیزین". ههروه ها ده لی: "گورانی کولتور شتیکی باشه. نه گه ر له نه وروپا نه وه گورانانه روویان نه دابوا، نه وسا نه وه هه موو ستایله موزیکاله می که بۆمان ماونه ته وه وه ک بارۆک، کلاسیک یان رۆمانتیکمان له کوئی ده بوو؟ خه لک هه میسه چاوی برپوه ته گورانکاری له بواری موزیکدا، به لام راستیه که می نه م گورانانه له هه موو بواریکی هونه ردا روو ده دات و خووی هه ر ده بی واش بی"

له ده‌وربه‌ری 1992دا دزه‌یی له ولاته‌یه کگرتوووه کان گیرسایه‌وه و له گه‌ل چهند که‌سیکی تردا داوایان لێ کرا به‌شی کوردیی ده‌نگی ئەمه‌ریکا VOA دابه‌زیتن، که وه‌زاره‌تی ده‌روه‌ی ئەمه‌ریکا له واشتن خه‌رجیه‌که‌ی گرتبووه نه‌ستۆ.

له‌م رووه‌وه دزه‌یی ده‌لێ: "ئه‌گه‌ر راستیت ده‌وێ، ئەمن که‌میک لام سه‌یر بوو، که (ده‌نگی ئەمه‌ریکا VOA) نه‌ک (بی بی سی BBC) ئەم به‌شه کوردیه‌ی کرده‌وه". گو‌تی: "سالانیک بوو و نیسته‌شی له‌گه‌لدا بێ، خه‌لک چاوه‌پوانی نه‌وه بوون که (بی بی سی) به‌شیک به‌ زمانی کوردی بکاته‌وه، چونکه نه‌وه به‌ریتانیایه که‌ میتروویه‌کی درێژی له‌گه‌ل کورددا هه‌یه. جا کوردنکی زۆر وا بیر ده‌که‌نه‌وه که (UK) ئیلتیزامیکی نه‌خلاقیی به‌رامبه‌ر به‌ کورد هه‌یه".

له‌و سێزده‌ ساله‌ی که دزه‌یی له ده‌نگی ئەمه‌ریکا کاری ده‌کرد، په‌خشه‌کانی به‌شی کوردی به 15خوله‌کی رۆژانه ده‌ستی پێ کرد و گه‌شته‌ چوار سه‌عاتی جیا‌جیای رۆژانه. له‌م ماوه‌یه‌دا دزه‌یی له کاری بی‌ژهری و سه‌رنوو‌سه‌ری به‌رنامه‌کانه‌وه، بوو به سه‌رۆکی به‌شی کوردی و ژماره‌ی کارمه‌نده‌کانی‌شی له پینج که‌سه‌وه گه‌یانده‌ نزیکه‌ی بیست.

سالی 2005، دزه‌یی خۆی له ده‌نگی ئەمه‌ریکا خانه‌نشین کرد، چونکه سه‌رکۆماری عێراق، جه‌لال تاله‌بانی، داوای لێ کرد پۆستی دیپلۆمات وه‌رگرێ. جا دزه‌یی هه‌روا به ئومێدی نه‌و پۆسته‌یه. لاری نیه‌ ریچکه‌ی کارکردنی له ژباندا له یه‌کیک له ولاتانی ناوچه‌ی ده‌ریای ناوه‌راسته‌دا به‌ کوتایی بێنن، که به‌ بۆچوونی نه‌و تیکه‌له‌یه‌که له کولتووری رۆژه‌لات و رۆژناوا. دزه‌یی پشووی درێژه و ئارامیی هه‌یه، چونکه ده‌لێ ئەم ماوه‌یه‌ی چاوه‌پوانیی بۆ چهندین پرۆژه‌ی تری خۆی به‌ کار دیتن، که ره‌نگه‌ پێشتر کاتی بۆ نه‌بوویت. له‌م رووه‌وه، دزه‌یی به‌ ده‌سته‌ جله‌ ره‌نگ کاله‌ هاوینییه‌که‌ی، که هه‌ر ده‌لێ دیپلۆماته و به‌ زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌که‌وه ده‌لێ: "سالانیکه‌ خه‌لک داوام لێ

ده کهن، ته واوی گورانییه کانم و ته واوی نووسینه کانم له سهر ئه ده بیاتی زاره کیی کوردی بخمه سهر سی دی."

دزه یی به نیازه هه موو گورانییه کانسی له گهل گرووی موسیکالی سه هه ند له سلیمانی سهر له نوئ تو مار بکاته وه. ده لئ: "که له ده نگی ئه مه ریکا بووم، هه موو هه فته یه ک بهر نامه یه کی تایه تم هه بوو له سهر ئه ده بیاتی زاره کیی کوردی. ئه من ئه و که ره ستانم هه ر له ته مه نی چوارده سالیمه وه کۆ کرد بوه وه و ئه وه له دنگی ئه مه ریکا بوو، که بۆ یه که م جار هه ستم کرد پتویسته پندا چونه وه یه ک به و که ره ستانه دا بکه مه وه، شیان بکه مه وه و بلاویان بکه مه وه."

جا ئه مه ته نیا دوو پرۆزه یه، که دزه یی به ته مایه به ئه نجامی بگه یه نیت، به لام پتشر کتییکی شیره کانیشی به ناوی (چیرۆکی ئه وینداریم) به چاپ گه یاندوه.

له چاوه پروانی پۆسته دیلۆماسیه که ی، دزه یی زۆر به جۆش و په رۆشه وه ده لئ، که دیلۆماتان پتویسته به شیوه یه ک پهروه ده کرابن، که بتوانن په یوه ندییه کی چاک به ولاته میوانداره کانیا نه وه بیهستن.

گوتاره که ی هه فته نامه ی سۆما لیره دا به کۆتایی هات.

له و ماوه یه ش جار یکیان مام جه لالی سهر کومار زه لمای خه لیلزادی بالیۆزی ئه مه ریکا له به غدای بۆ ئیواره خوانتیک له شارۆچکه ی دوکان بانگه ئیشت کرد بوو. میوانتیک زۆری تریش بۆ ئه و ئیواره یه بانگه ئیشت کرابوون له ناویانا کاکه سه عدی برام و خۆم. مام جه لال من و کاروانی کورمی له ته نیشته خۆی دانابوو و خه لیلزادیش له و بهر خوانه که بهرام بهر مام جه لال شویتنی بۆ داندرا بوو. بۆ ناساندن مام جه لال بهم چهند وشه یه منی پتسکهش به خه لیلزاد کرد:

Mr. Dizyee is one of my next ambassadors who “ speaks many languages and is also a famous Kurdish singer

واتا به‌پرز دزه‌یی به‌کیکه له بالیوزه‌کانی داها تووم که زمانیکی زۆر ده‌زانیته و سترانیژیکی ناوداری کوردیشه “مام جه‌لال هه‌ر به‌وه‌نده وشانه وازی له من نه‌هیتا و وه‌ک نه‌ریتی هه‌میشه‌ی قسه‌ خوشی و نوکته‌ی له‌گه‌ل منا به‌رده‌وام بوو و به‌پیکه‌نینه‌وه به‌خه‌لیلزادی گوت هۆمه‌ر که سوکاری بۆ خویندن ناردیانه ئه‌وروپا به‌لام ئه‌و تافی لاوی له‌جیاتی خویندن هه‌ر به‌رابواردن به‌سه‌ر ده‌برد. مام جه‌لال، وه‌ک نه‌ریتی باوی خۆی، باسکی له‌ ئه‌ستۆم وه‌ریتا و به‌رده‌وام بوو له‌ نوکته‌کانی به‌لام لیته‌دا خه‌لیلزاد ئاوپێکی رووخۆشی له‌ من دایه‌وه ئینجا رووی کرده‌وه مام جه‌لال و به‌پیکه‌نیتیکی زۆره‌وه وه‌ک بلتی له‌باتی من هاتیته‌ جواب پینی بری گوتی stop it ,stop it.

هه‌رچۆنیکه‌ی بی، ماوه‌یه‌کی درێژی چه‌ندین مانگ دانیشتین تا لیستی دووهمی ناوی کاندیده‌کانی پارتی و به‌کیه‌تی له‌ وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وی عیراق ده‌رچوو. رۆژنیکیان شیروانی موحسین دزه‌یی برام که له‌ ئۆفیسێ کاک هوشیار زیاری و هه‌زیری ده‌ره‌وه ده‌سته‌کار بوو ته‌له‌فۆنی بۆ کردم گوتی مامه‌ هۆمه‌ر چوار ناوی پارتی و چوار ناوی به‌کیه‌تیمان پێ گه‌یشتوو به‌لام ناوی تۆ له‌ ناو لیستی به‌کیه‌تییه‌کاندا نیه‌. شیروان ئه‌مه‌شی خسته‌ سه‌ر گوتی ئه‌و لیسته‌ی به‌کیه‌تی که‌ پێشتر لاما‌ن بوو ناوی تۆی تیا بوو به‌لام لیستی تازهما‌ن له‌ به‌کیه‌تییه‌وه پێ گه‌یشتوو که‌ ناوه‌کانی پێشوو وه‌ک خۆی ماون ته‌نها ناوی تۆی تیدا نه‌ماوه‌. به‌ په‌له‌په‌رووزی و نیگه‌رانییه‌کی زۆره‌وه خۆم گه‌یاندوه‌ لای مام جه‌لال و گله‌یی خۆم ده‌ربه‌ری گوتم مام جه‌لال حزبه‌که‌ت ناوی میان ده‌ره‌یتاوه‌ دیاره‌ یان چونکه‌ حزبی نیم یانیش مه‌سه‌له‌که‌ خزم خزمیتی تیا به‌ و به‌کیکی خزمی خۆیان له‌ جیایی من داناوه‌. به‌لام ئه‌مه‌شم خسته‌ سه‌ر قسه‌ کانم

گوتم توخوا مام جهلال خو خوشت چاک دهزانی، لهوانه ی که داندراون کیهه بیان وه ک من دهرچووی کولتیری علومی سیاسیه؟ کیهه بیان وه ک من نریکه ی ده زمان دهزانی؟ کیهه بیان وه ک من نهزموونی له سیلکی دیپلوماسی هه بووه که نه من بو ماوه ی چوار سال وه ک میدیاکار له بالیوزخانه ی عراق له فیهنا کارم کردووه و نه من وه رگتیری تایه تی بالیوزیش بوویمه له پیشکه شکر دنی (بالیوزنامه = اوراق اعتمادی و سهردانه کانی بالیوز بۆ لای بهرپرسه بالاکانی نه مسا له ناویانا دکتور برونو کرایسکی راویژکاری نه مسا؟ کیهه بیان وه ک من نریکه ی چوارده سال له دهسگابه کی میدیای نیونه تهوه یی وه ک دهنگی نه مهربکا کاری کردووه تا ناگای له هه موو کون و که له بهری سیاسه تی جیهانا world politics هه بی؟ گله یه کی زورم له بهرپسانی پله بالای به کیه تی کرد و دلساردبوونه وه ی خوتم به جهنابی مام جهلال راگه یاند که نهوانه هه ر یه که تنها خزم و کس و نریکانی خویان دیتنه پیش. لیره دا مام جهلال هه لچوو و به تووره ییه وه گوتی کی ده لی ناوی توی تیدا نیه؟! نه من به خوتم ناوی توتم خستووه ته ناو لیستی به کیه تییه وه، نه م قسه یه چیه ناوی توی تیدا نیه! گوتم به لی مام جهلال قسه ی جهنابته و شیروانی برازام نهویش هه ر قسه ی جهنابتی کردووه تکایه ماوه م بدی با قسه کاتم تهواو بکهم. شیروان ده لی راسته پیشتر ناوت هه بووه به لام ده لی به کیه تی به م دوا یانه لیستیکی نویی ناردووه که ناوی توی لی دهره ینراوه. گوتم دیاره به کیه تی بی ناگای جهنابت نهو لیسته تازه یه بیان ناردووه، جا ئالوزیه که نه لیره دایه. لیره دا مام جهلال سارد بووه وه و که مینک داما نینجا گوتی که به دوا داچوونیک ده کات بزانی بوچی ناوی من له لیسته که ی به کیه تییدا نه ماوه. دوا ی چهند روژیک مام جهلال نارویه وه به دوا ما و پیی گوتم که کیشه که ته مه نه. گوتی په رله مانی عراق سنووری داناوه بو ته مه نی کارمه ندانی پله ی تایهت (درجات خاصه) که له 63 سال تی نه په ریت و نه م پله ی

تایبه‌ته بالۆزیش ده‌گریته‌وه. ئەوسا ئەمن تەمەنم 67 سال بوو. جا مام جەلال گوتی لەبەر ئەوه ناتوانین هیچ شتیک بەرامبەر بە بریاری پارلەمان بکەین. گوتم ئێ باشه خۆ دەیان توانی ئەوه بە من بڵێن. گوتم مام جەلال کەوابی ناچارم بگه‌ڕێمه‌وه بۆ ئەمەریکا و هه‌ول بدهم سەرله‌نوێ له‌ ده‌نگی ئەمەریکا وەر بگه‌ڕێمه‌وه. مام جەلال گوتی نا، ناپۆیت من ده‌تکەم بە راویژکاری سیاسی خۆم. قسە ی مام جەلالم نەشکاند و بە پێشنیازه‌کی رازی بووم.

رۆژی دواتر فەرمانی سەرۆک‌کایه‌تیم بۆ دەرکرا کە هۆمەر دزه‌یی وه‌ک راویژکاری سیاسی سەرکۆمار دامه‌زرا و هه‌واله‌که‌ له‌ کەناڵه‌کانی تی ئی و ده‌سگا‌کانی میدیادا بلاو کرایه‌وه.

به‌لام کە چوومه‌ ئۆفیس ی په‌یوه‌ندیدار بۆ کاروباری دامه‌زراندنم پێیان گوتم کە پۆستی راویژکاری سەرۆک‌کیش پله‌ی تایبه‌ته‌ بۆیه‌ تۆ ناتوانیت وه‌ک کارمەند بە هه‌موو مافه‌کانی کارمەندی دابمه‌زرییت کە خانه‌نشینی و پشووی سالانه و نه‌خۆشی و هه‌ندێ ده‌سکه‌وتی تریش له‌خۆیدا ده‌گرێ. گوتیان به‌م تەمەنه‌ تۆ تهنه‌ا مافی گه‌ڕێه‌ستیت هه‌یه‌ وه‌ک راویژکاری سەرکۆمار و گه‌ڕێه‌ستیش هیچ کام له‌و مافانه‌ نایگره‌وه‌ کە کارمەندی ناسایی هه‌یه‌تی. لاهوله‌ وه‌لا... دیسان ده‌ستیک له‌ پاش ده‌ستیک له‌ پێش. چوومه‌وه‌ بۆ لای مام جەلال و کێشه‌که‌م پێ راگه‌یاند کە تهنه‌ا به‌ گه‌ڕێه‌ست دامه‌مه‌زرتن و هیچ مافیکی فەرمانبه‌رانهم نابێ. بۆیه‌ دیسان تکام لێ کرد کە بۆ من باستره‌ بگه‌ڕێمه‌وه‌ بۆ ئەمەریکا چونکە هه‌رنه‌بێ له‌وێ خانه‌نشینه‌کی باشم ده‌بێ. مام جەلال دیسان به‌ که‌میک توورپه‌یه‌وه‌ پێی گوتم ناچیته‌وه‌، نه‌گه‌ر کێشه‌که‌ت هه‌ر خانه‌نشینی به‌ که‌ینێ خانه‌نشین بوویت هه‌نگی ئەمن ئاگام هه‌ر لێت ده‌بیت ئەوجا چیدی ئەم باسه‌م له‌گه‌ل مه‌که‌وه‌.

مام جەلال یادی به‌خێر پێی سه‌لماندم به‌تێمه‌وه‌. راشیسه‌پارد هه‌ر له‌ته‌نیشته‌ ماله‌که‌ی خۆی له‌ گه‌ره‌کی جادریه‌ خانوونکی زۆر رێکو

پنکی به جوانی راخراوم بو ترخان بکهن که بیستم پیش من وه فیک السامرائی راویژکاری سه ربازی پیشووی مام جهلال لهوئی داده نیشته. واش کرا.

تا مام جهلال نه خوش کهوت و بو چاره سهری گواسترایه وه بو بهرلین، نه من هر راویژکاری سیاسی بووم. که دهرده که لیتی تیر کرد و ئومید نه ما جاریکی تر بگه پشه وه بو دؤخی جارانی، پیویست به منیش نه ما له پؤسته که مدا به رده وام بم و هر واشی لئی هات. نه و پؤسته ی من، وه ک پیشتر به وردی باسم لئی کردبوو، به کؤتراکت (گرینه ست) بوو.

راستیه که ی ده کرا ته بای زؤرینک له ستافی مام جهلال، منیش هر به گرینه ست که م به رده وام بم و وه ک راویژکاری سیاسی سه رۆکوماری دوا ی مام جهلالیش هر بمینمه وه. به لئی، به دنیایه کی زۆره وه ده مزانی جهنابی دکتور فوئاد مه عسووم، نه ویش لاریبی نه ده بوو و حزیشی ده کرد له گه ل جهنابیا به رده وام بم، به لام، وه ک پیشتریش باسم کردووه، خوی مانه وه ی من له به غدا وه ک راویژکاری مام جهلال، هر له به نه پرتدا له ناچاریم بوو، چونکه من به ئومیدی بالیوزی دهستم له کاره که ی خۆم له دهنگی نه مریکا هه لگرتبوو و گه رابوومه وه بو به غدا. جا که نه وه نه بوو، نه مویت دلی مام جهلال بشکینم، که داوای لئی کردم وه ک راویژکاری سیاسی له گه لیدا بمینمه وه. نه وه بوو.

هر چۆنیک ی بی، پابه ند به نه خلاقیات ی کار work ethics به ئهرکی ده زانم، باز به سهر نه و بابه ته هه ستیارانه دا بدهم، که له ماوه ی نه و چند ساله ی راویژکاریمدا پیندا تپه رپیوم و ههروه ها به سهر نه و نووسینه پیشنیا ز نامیزانه و راده رپینانه ش، که ده مخسته سهر میزی بیرو ی جهنابی سه رکومار و دواتریش لیتی ده دوا یمن. ئیستاش که نه و پیاوه گه وره به نه م دنیا به ی به جی هیشتووه، تازه هر نامؤراله باسی بابه تی هه ستیار بکه م، چونکه خوی نه ماوه پشتراستی بکاته وه، یان دوو قسه ی له سهردا بکات.

سروشخانه، که بووم به راویژ کاری خوی له بهغدا، نهو مووجهیهی دهباشانم نهما.

دوای نهخوشکهوتنی مام جهلال، منیش کاریکی وام وه ک راویژ کار له بهغدا نهما و گه رامهوه بو سلیمانی و بو ماوهیه ک له ماله کهی سیه کم بهسهر برد و جاروبار سهردانی مال و منداله کانم ده کرد له نه مهریکا. راستیه کهی لهو تاریخهوه ئیتر ژبانی منیش به چ قوناخی وا تی نه په ری، که شایهستهی گپرانهوه بی.

خوی لهو ماوهیهی که وه ک راویژ کاری سهر کۆمار له بهغدا بووم، زور له شهوان ماوهم ده بوو بو خومی تهرخان بکه م و دوور له سیاست خولیاکانی خوم بهسهر بکه مهوه، گوینگرتن له موزیکی کلاسیک و دانانی شیعی گورانی و خوتندنهوهی کتیب لهسهر میژوو و له باره ی روشنییری گشتی و دانیشتی ناو براده ران. ههر وهها خوم خهریکی نووسینی کتیب و گوتار ده کرد و چند کۆنسیرتیکم له ههولیر و له سلیمانی به نهجام گه یاند، که دهنگوسه دایه کی بی و تهی دایه وه، ههچنده که خوم سیسته می دهنگی هۆله کانی کۆنسیرتیه کم زور به دل نه بوو. به کتیک لهو نووسینانهی نهو ماوهیه م کتیبیک بوو لهسهر موزیکی کلاسیک به تایتلی (چیرۆکی موزیکی کلاسیک) که لهسهر ئه رکی حکومه تی هه ریمی کوردستان له نهسته مبول له چاپ درا و بلاو کرایه وه. ناوه رۆکی کتیبکه میژووی موزیکی کلاسیکه ههر له دهسپیکه وه له سه ده سه ره تا کانی زاینیه وه له کلیسای رۆمان کاتۆلیک تا سه ده ی بیستم. نه مانه هه مووی کاته تایه ته کانی منیان پر ده کرده وه

نه مانه ی خواره وه هه ندیک لهو گورانیانهن، که لهو ماوهیه ی راویژ کاریم چ له بهغدا بوویم و چ له ههر شویتیکی تر، نووسیوویم و بلاویش کراونه ته وه.

چاوه پروانی

لیریک و ناواز: هومەر دزهیی
 ئارائز: د. ع.ج. سه گر مه

من هه تا مابم	هر چاوه پریتم
نا ئومید نابم	هر چاوه پریتم
تا دیتته وه لام	ئه تگر مه باوه ش
تیرتیر هه لئه مژم	لیوی ته پری گه ش
باوه پت هه بی	به ههستی دلم
من هه ننگه زه رده	تو سووره گولم
له هه کویته بی	من بونت ئه که م
خوا وای نووسیوه	حهزت لی ئه که م
له قاسه ی دلما	کلیل دراوی
کلیل ون بووه	له ویت تا ماوی
کلیل ون بووه	لی نایه یته دهر
هه تا پیکه وه	ئه نینه وه سه ر
ده با تیه پرن	رۆژگار و شه وگار
مانگ نینه ئه ژمار	سال بینه هه زار
خۆ چاوه پروانی	هر ئه پریته وه
خۆ رۆژی هه ر دئ	بگه پریته وه
هه نگی ئه بینی	هر چاوه پروانم
باسکت وه ردیتی	به مل و شانم
په نه جت دادیتی	به ناوچه وانم
به ناخ و ئوخه ی	ناخم ئه دویتی
تا هه تابه ش بی	هر چاوه پریتم
دهس له چه ناگه	چاو هه ر له ریتم
هه تا دیتته وه	جروت ئه بینه وه
تا دنیا مابن	لیک نایینه وه

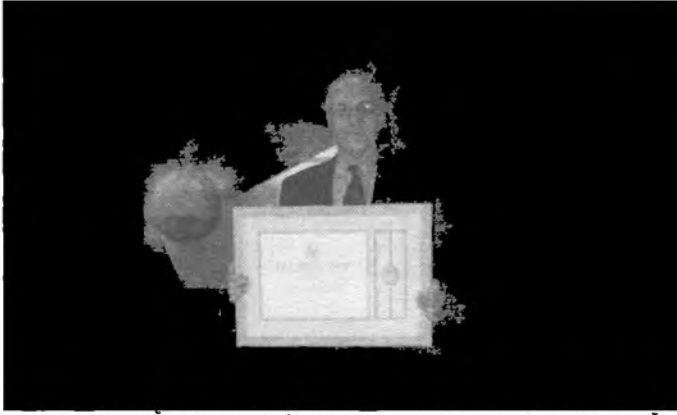
لیریك: هۆمه ر دزه یی
ئاواز: گۆرانییه کی کونی ئیتالی
(پورتوفینو love in Portofino)
ئه رانژ: گرووی سیه هه ند

ده ستم له كه مه رت وه ریتم
بۆ خۆم راکیشم به تین
لیوم له گه رده نت هه لسویتم
ون بین له ناو دنیا ی ئه فین
فریشه و په ریمان یینه یاری
دامان تین له تاقی ئاسمان
ئه ستیره ت بۆ راخه ن به دیاری
هه وریش وه کوو جی و بالینگان
گه ر شه مال لئی سه ندین ئه و نویته
سینگم بۆت ئه كه م به سه رین
گۆنات به مووی سینگم دا یینه
نم نمیش ده س كا به بارین
جه سته ی ته ر له جه سته م بخشینه
ون بین له پشت ئاسمانی شین.

نایشیلی

لیریک: هۆمه ر دزه یی
 ئاواز: گۆرانئی نازه ری (ئایرلق)
 ئارائز: گرووی سه هه ند

شه وان که رائه کشیم
 شه و به سه ر ناچی
 بیری نه و کیژوله م
 له سه ر ده ر ناچی
 نازانم من چۆن ماوم
 گیانم ده ر ناچی
 نایشیلی نایشه ی نه و جه وان نایشیلی
 شیت بووم بؤ چاو و برۆی که وان نایشیلی
 دژواره به بی تو
 شه وی ره شی من
 روو له چ لایه بکا
 به ختی ره شی من
 ناخۆ که ی لیم هه لبی
 ستاره ی گه شی من
 نایشیلی نایشه ی نه و جه وان نایشیلی
 شیت بووم بؤ چاو و برۆی که وان نایشیلی



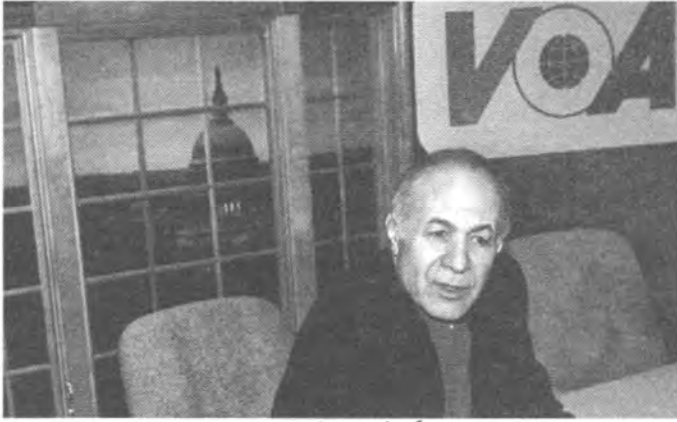
خەلاتى مەدالىيە زىيىنى بۇردى نۆۋەتتە ھەيى بىزەران 166 بۇ سالى 2003 بە چەند كارمەندىك بەخىرا لە ناويانا سەرۆكى بەشى كوردى ھۆمەر دزەيى.



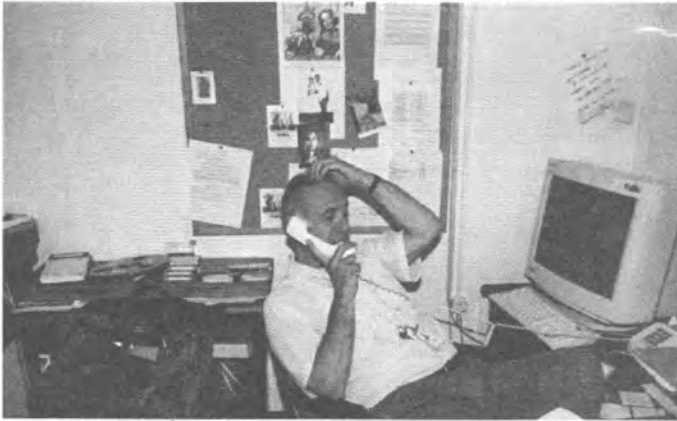
ھۆمەر دزەيى لەگەل ھەندى لە پەيامنېرانى بەشى كوردى، لە چەپەوہ: سەلام بالايى (دھۆك)، ھۆمەر دزەيى، ھومەر فەرھادى (ھەولېر)، لەتېف نېروھەيى (سەلمانى) لە كۆبونەوہ پەكيان لە ھەولېر.



لارا ھۆمەر دزەيى بەرنامەي گۆرانى لادېي ئەمەرىكى پېشكەش دەكات



هۆمەر دزهیی له ستودیوی دهنگی ئەمەریکا



هۆمەر دزهیی له کاتی کاری رۆژانهی له ئوفیسی خۆی له دهنگی ئەمەریکا



سەرکۆماری عیراق بەرێز مام جەلال تالەبانی له بەشی کوردی دهنگی ئەمەریکا.



له ئیواره خوانیکی شارۆچکەیی دوکان سەرکۆمار مام جەلال من و کاروانی کورمی
له تەنیشت خۆی دانا و خەلیزادی بالیۆزی ئەمەریکاش له بەرامبەری دانیشبوو.



بەغدا: هۆمەر دزەیی و زرگاری برازای له سەردانی پیرۆزیایان بۆ لی سەرکۆماری
تازە هەلبێژدراوی عیراق جەنابی مام جەلال تالەبانی



هۆمەر دزەیی و جیگرە بەرتۆمبەری رادیۆی عیراقی ئازاد کامەران قەرەمداغی له
بارەگای رادیۆی ئەوروپای ئازاد/ رادیۆی ئازادی له پراگ.



له مالهكهی بهغدام له چهپهوه: ملازم عومەر، حمهدهمین پینجوتینی، هۆمەر دزهیی، كهمال موفتی، عیدۆ بابەشیخ یهزیدی



كۆشكى سهركۆماری له شیننا له چهپرا: هۆمەر دزهیی تهرجومانی زمان دهكا له نیوان سهركۆماری نهسا فرانتس یوناس و بالیۆزی عراق جاسم العزاوي



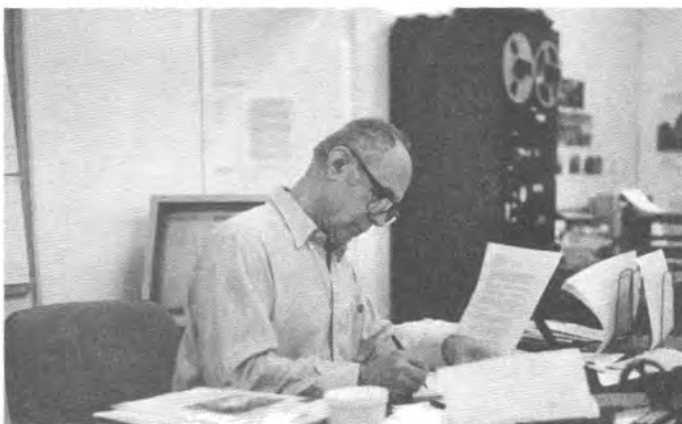
كه هیتستا له دهنگی ئەمەریكا بووم: خەڵاتی سالانەیی مەدالیای زێڕینی بۆردی نیۆنەتەوهیی بیژهران Ibb بۆ سالی 2003 بهم چوار کارمەنده بهخسرا كه یهكێکیان هۆمەر دزهیی سهروکی بهشی کوردی بوو.



لارا فهتاح نهم گفتوگۆیهی بۆ رۆژنامهی سۆما
به زمانی ئینگلیزی ئەنجام داوه



رۆپیرت رایلی به‌رێوه‌به‌ری دهنگی ئەمهریکا
سالی 2002



که هیشتا له دهنگی ئەمهریکا بووم: له کاتی کاری رۆژانه‌م له ئۆفیسێ خۆم .



له‌گه‌ڵ رۆناسی هاوسهرم له به‌رده‌م ماله‌که‌ی گوندی سینه‌کمان له باکووری
سلێمانی



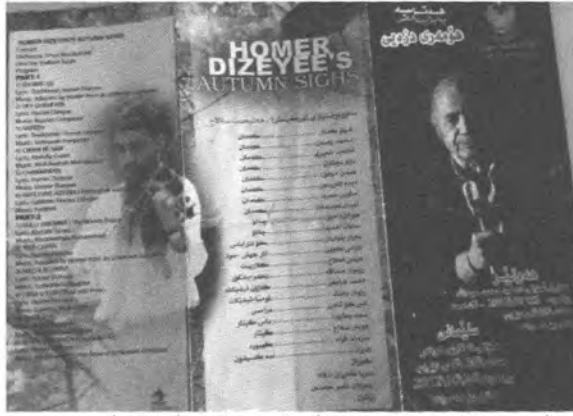
کونسیرتی سلیمانیم له گهل ته نیای زور جوان و دهنگ زور خوش له هۆلی ته لاری
هونهر 24.10.2012



له یه کێک له کۆره کولتور و بیهکانم که بیرم نهماوه له کوئی بوو



کونسیرتیکی شاری بهرلینم له ئەلمانیا



بەرنامەى يەكئىك لە كۆنسىرتەكانم لە ھولتېر و لەسلىمانى بە
سەرناوى : ھەناسە پايزىيەكانى ھۆمەر دزەيى



روويەكى تىرى كارتى بەرنامەى كۆنسىرتى ھولتېر و سلىمانىم بە
سەرناوى: ھەناسە پايزىيەكانى ھۆمەر دزەيى



ناسنامەى خانەنشينىم لە دەنگى ئەمەرىكا



Kurdish Service
Homer Dizyee, Service Chief

Together with his wife and their four children, Homer Dizyee immigrated to the United States from Iraq in 1988, joining VOA's newly launched Kurdish Service as a radio announcer four years later. Homer and his colleagues started the Kurdish Service in 1992 (then only 15 minutes of daily broadcasting) as an announcer, he later became the chief of the service in 2000. The Kurdish Service now has four one-hour daily programs.

Homer and his family fled Saddam Hussein's Iraq on horseback, crossing the fully mined, mountainous border between two warring countries, Iraq and Iran. Their destination had been the U.S., but because Iran regarded America as an enemy, Homer could not disclose his intention to the Iranians. Instead, he went to Vienna where he applied for and received political asylum in the U.S.

Homer started his cultural career as a singer and songwriter at the age of 15 when he wrote the Kurdish words for the then popular American song *Amade Mio* sung by Rita Hayworth in the classic movie *Gilda*. And in 1954, at the age of 17, he recorded his first songs for the Iraqi Broadcasting Station in Baghdad. Later, Homer moved to Europe, where he became one of the most popular Kurdish TV singers, who successfully blended Kurdish traditional airs with western music. Homer acquired the title of *7th Singing Ambassador* and, indeed, he dreamed of becoming a diplomat. He studied political science at the universities of Vienna, Paris and Reading/UK. He worked as a media assistant at the Iraqi embassy in Vienna and as a freelance journalist. He has a B.A. (Honor) in politics and has taken basic courses for an M.A. in linguistics at George Mason University.

Homer speaks and sings in ten languages, and is a published author. In 2001, Homer Dizyee won the IBB Gold Medal Award.

ssia

georgia

Arm



Kurdish Service
Omar Sheikmous, Senior Editor

A native of Syria, Omar Sheikmous graduated from the University of London with a B.A. in international relations and from Stockholm University with an M.A. in social sciences/ international politics. During his student years, he was a member of the executive committee of the Kurdish Students' Society in Europe and editor of its English-language magazine, *Kurdistan*. After graduation, he was a university lecturer in political science at Stockholm University and also a lecturer/researcher on international migration and ethnic relations. He also taught special courses on religion, society and politics in the Middle East. He further participated in a number of research projects: *Refugee Reception and Integration into Swedish Society, Religiosity and Social Adaptation of Refugees in Sweden and Fundamentalisms Different Worldsviews*.

In the 1960s and 1970s, he assisted Kurdish resistance movements in Iran and Iraq and was editor of several of their newspapers in Kurdish, Arabic and English. For a number of years, together with his Swedish wife, he joined the ranks of the Kurdish Pish Mergar (partisans) who fought the regime of Saddam Hussein for Kurdish self-government in Iraq.

Omar joined VOA's Kurdish Service as senior editor in 2001, one month before the September 11 terrorist attacks against the United States. He has enriched the service's programs with interviews and roundtables with local and international experts. As the war in Iraq loomed on the horizon, he worked with the service chief on the expansion of VOA Kurdish from one to four hours of daily programming.

ssia

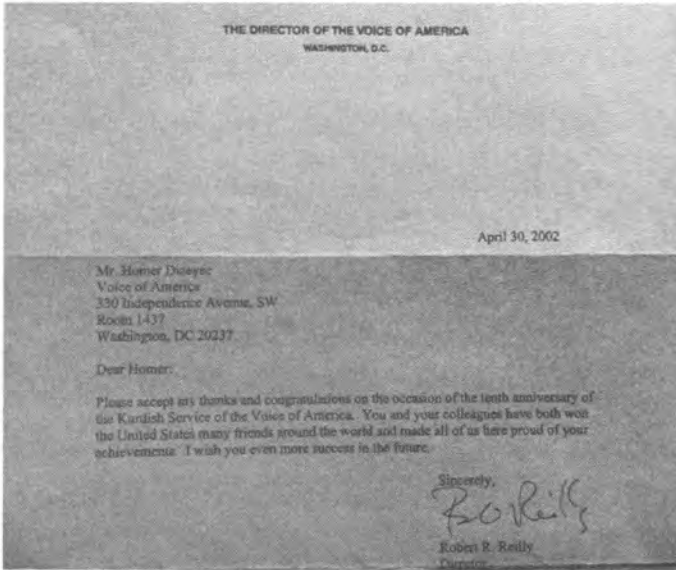
georgia

Arm

پروفایلی سه‌رۆکی به‌شی کوردی ده‌نگی ئەمه‌ریکا هۆمه‌ر دزه‌یی و پروفایلی
سینیۆر سه‌رنووسه‌ری به‌شی کوردی عومه‌ر شیخ‌موس له‌ نامیله‌کی سالانه‌ی
ده‌نگی ئەمه‌ریکا.



که هېښتا له دهنگي نهمريکا بووم: راگهياندي داناني هوومر دزميي وک سهرؤکي بهشي کوردي له دهنگي نهمريکا له مانگي نيساني سالي 2000



که هېښتا له دهنگي نهمريکا بووم: نامي پيروزيابي بهرنيو بهري دهنگي نهمريکا روپيرت رايلي بو هوومر دزميي به بونهي دهيم ساليادي گردنهومي بهشي کوردي



ناسنامم وک راويژکاري سهرکؤمار

CULTURE & MORE



As he awaits an ambassadorial posting, singer Homer Dizeeye exalts the need for diplomats to be cultured so that they can form better links with the host country.

Homer's musical odyssey

Like most diplomats, Homer Dizeeye is a cultured man. He is a singer and a musician. He has a deep understanding of the host country's culture and traditions. He is a man of many talents and a true ambassador.

He has a deep understanding of the host country's culture and traditions. He is a man of many talents and a true ambassador. He has a deep understanding of the host country's culture and traditions. He is a man of many talents and a true ambassador.

He has a deep understanding of the host country's culture and traditions. He is a man of many talents and a true ambassador. He has a deep understanding of the host country's culture and traditions. He is a man of many talents and a true ambassador.

چاوپیکه و تینگی روزنامهی ئینگلیزی زمان سوّما که له سلیمانی دهره دچوو له گهگه هۆمه ر دزمی



کتیبی چیرۆکی موسیقی کلاسیک که به وردی باس له میژووی موسیقی کلاسیکی رۆژئاوا دهکات.

به نشى 35

پاش وشه مالاوايى

تەمەن وا خەرىكە لەبن دىت و ھەر نەشگە يىشمە بنى دونيا.
تەمەنىكى لىتورىژ بە فرمىسك: فرمىسكى دلشادى و فرمىسكى نامرادى؛
فرمىسكى جۆش و خرۆشى سالانى مندالى و فرمىسكى، پە كوو،
ناخۆشى پايانە سالى؛ فرمىسكى خەندە خۆشى بىر لە دواپۆژنىكى
گەشكردنەو و فرمىسكى گيانىكى داتەپيو و دلساردبوونەو.

لە تەمەن فيربووم ئاوى رووبار بىم، نەك زۆنگاوى مەنگ، ئاوى
وہستاوى قەوزاويى پىرار و بەستر پىرار بىم.

لىرەوہ ئىتر دەمەوى كۆتايى بە گىرپانەوہى ئەم بىرەوہ رىيانەم بىنم و
لەم بواردە مالاوايى لە خويتەرە خۆشەويستە كانم بىكەم با لەوہ زياتر
رەزاي خۆم گران نەكەم.

بى گومان ئىستا دەبى پىرسن بۇچى كۆتايى پى دىتت؟ لە
وہرامدا، با دوو دواقسەتان بۆ بىكەم كە رەنگە خويتەرانى بەتايەتى
ھىشتا لاو بەئاسانى لىشمى قەبوول نەكەن - كە ھەقىشيانە - چونكە
ئەوان ھىشتا بەم قۇناخەى تەمەنى منا تى نەپەريون.

تۆ ئەگەر بىتو سەرنجى بەدەيتە دوو وشەى كە لە سەرەوہ بەكارم
ھىتاون (گىرپانەوہى بىرەوہرى) خۆ بە ئاشكرا پىيانەوہ ديارە كە تۆ
شتى بەسەرچوو دەگىرپتەوہ. ھەمووشمان دەزائىن گىرپانەوہى رووداوانى
بەسەر چوو پەيوەندىيى بە ھىزى فيكرەوہ ھەيە واتا تاچ رادەيەك
بىرت بىر دەكات ئەو شت و دىمەنە بەسەرچووانە بە گىرپانەوہى كى

ورد و دروست بیتته وه بهرچاو. دیاره هیزی فیکریش به یوه ندیی به تمه نه وه هه یه. مرؤفی به تمه نه شتی زور کونی، شتی سه رده مانی مندالی و جهوانی زور باش له بیر ماوه که چی شتی دوینی و پیړنی له بیر نامیننی. به تمه نه کان هه میسه هم گله یه یان له خو یان هه یه: که ده چم بو ناندین بو شتیک که چی که ده گه مه نه وی نازانم بو چی هاتووم، خو ماوه ی نیوان نیاز و قوناخ تنها چند چر که یه که!

همن میشکی ئینسان به توبه له قورپک ده چو ویتیم. تا توبه له قوره که تازه و ته رب بی چنگیک دانه ویله ی تیی بگریت به کسر پیه وه دهنوسیت و ده چه سین. که توبه له قوره که کزر بو وه نه وی تیی ده گریت هیشتا زوری پیوه دهنوسیت و هه ندیکیش ده که ونه خواره وه. که توبه له قوره که مه یله و وشک بو وه که می پیوه دهنوسیت زوری لی ده که ونه خواره وه. که توبه له قوره که وشک و رهق بو وه هه ر چیه کی تیی بگریت هیچی پیوه نانووسیت و هه مووی به ملاو به ولادا به رش و بلاو دهنه وه.

جا تمه نه ئه وها له میشکی به شهر ده کات. ریړه وی میشکی ئینسان به هه موو قوناخه کانی توبه له قوره که دا رت ده بیت. ئه و شتانه ی که له تمه نی مندالی و میزد مندالی و جهوانی له میشکتا چه سپاون که میشکت هیشتا توبه له قوره ته ره که بووه و له تافی وه رگرنا بووه ئیستا به پیړیش وه ک فیلمی سینه ما به وردی هه موویت دینه وه بهر چاو. هه ر هه ندی قسه ی پتر له هه فتا سال کونیش هیشتا وشه به وشه به دهنگ و رهنگه وه هه ر نه زبه ره. همن ئیستاش نه و سروود و هه لبه ستانه ی که له قوتابخانه ی سه ره تایی فیریان ده کردین که تمه نم حهوت هه شت سالان بووه ئیستاش هه موویم به رهوانی نه زبه ره. که چی چند کوبله شیعیک که تازه فیریان بوویم یان روودا و شت و که سانیک که بهم دوا یانه بینومن که میشک قوناخی توبه له قوره ته ره که ی جارانی دهر باز کردوه نه مانه توشی گرفتی له بیر چوونم ده که ن و زور جار به رامبه ر به نه ناسینه وه ی هه ندی که س

که هەر چەند رۆژی پێشتر بینووومن شەرمەزاریش دەبم. کەسانی گەنج لەمە ناگەن. هەر بو نموونه جارێکیان کە هێشتا مالم لە شاری رێدینگ بوو لە ئینگلتەرا، سالیڤ پیم وایە 78 یان 79 بوو مامۆستا ئەحمەد هەردیی شاعیر لە گەل دکتۆر جەمال نەبەز (یادیان بەخێر) بە سەردان هاتبوونه لەندەن. منیش ئیوارە بەکی زۆر خوشم لە ماله‌کە ی خۆم بو هە دووکیان و دکتۆر شەفیع قەزاز و شیروانی موحسین دزەیی برازاشم رێک خست. ئەو ئیوارە بەمان تا درەنگانی دوا ی نیو‌شەو بە خواردنەوه و گۆرانی و شیعەر خوێندنەوه بەسەر برد. هەردی ئیوارە کە ی زۆر پێ خوش بوو و دوا ی چەند رۆژیکیش بە داوا کردنی خۆم شیعەر بە ناویانگە کە ی بێخودی (لەو رۆژەوه رۆیشتوو تۆراوه دلێ من) بە دەسنووسی خۆی بو ناردم لە گەل نامە بەکی زۆر جوانیش کە تا ئیستا هەلمگرتوون. سال چوون، سال گەرانەوه، منیش بە سەردان چوو بوومەوه بو کوردستان و لە سلیمانی بە کاک حەمەدەین پێنجویتی برادەری دێرینم گوت سەردانیکی مامۆستا ئەحمەد هەردی بکەین. چووین، بەلام ئەوەندی کردم و کێراندەم هەردی منی نەناسیەوه، لەندەنی لەبیر بوو بەلام نە من نە ئەو شەوهی ماله‌کە ی منی لە رێدینگ لەبیر ماوو. ئەمن کە هێشتا تافی لاویم تیا ماوو زۆر لام سەیر بوو و بەو هەلوێستە ی مامۆستا هەردی لە ناخەوه کەمیک دلێشم ئیشتا. ئەمن چوزانم ئەوه دەردە تەمەنە. بەلام دووریش نیە ئەمەیان (دیمیتشا dementia یان ئالزهایمەر alzheimer) بێ کە زۆر کەس زیاتر بە گەورەیی تووشی دەبن و دیار دە بەکی سروشتیە یان راسترە بلێن نەخۆشیەکی سروشتیە. هەر بۆیە شە کە لە هەموو دنیا دا سیستمی تەمەنیان داناوه بو کار کردن و دوا ی ئەو تەمەنە خانەنشینت دە کەن نەوه کوونی کارە کەت بە رێکوپێکی پێ هەلنە سوورپتد ریت و تووشی هەلە و تیکەل و پیکە لکردنی کاروباری خەلک بیست. کورد گوته‌نی: بە پیری نەچیتە بەر هەویری. ئەم پەیا مە زیاتر ئاراستە ی رەهەرانی ئۆتۆکراتی هەندێ ولاتانە کە بە پیریش

هه ر به كورسيه كه يان وه دهنوو ستن و نارپون. ناخر نه وانه پۇستىكى هه ستياريان هه يه و سه رهنجامى ميلله ته كه ي خۇبايانان به ده سته. عه ره ب چاكى بۇ چووه "العقل السليم فى الجسم السليم".

نه من كه نه م قسانه ده كه م به لام ده بى بشگوتري كه كارىگه رى ته من له هيزى بر كردنى ميشك لاي هه موو كه س وه ك يه ك نيه. هه ندئ كه س پيره به لام شتى تازه شى هيشتا له بيره. بۇيه وه رزش كردنى ميشك بۇ نه م شتانه زور باشه.

شكور نه من هيشتا نه تووشى ديميشا نه ئالزهايمه ر بوويم به لام وه ك كه له سه ره وه باس م كرد دانيشى پيا ده نيم كه به ته مه نى ئيستم توانايى فيكرىم بۇ وه بيره هيتانه وه ي شتى نوئ له كورتى داوه. نه گه ر خوئته رى به ريز به شه كانى زووترى نه م پيره وه ريانه ي له بيه مابى ده زانى كه من زور به وردى كۆلىك له رووداوانى سه رده مى منداليم و جوانيم گيپراونه ته وه. ينجگه له گيپراونه وه، بيرو بۇچوون و هه لسه نگاندى هه يتيكه ي خۇشم له سه ر رووداوه كان ده رپروه كه به تىگه يشتنى نه وسام نه وه اى بۇ ده چووم. گرنگ نه وه يه كه تۇ له گيپراونه وه دا راستگۆ بيت به لام له سه ريشت نيه هه موو شتىك بگيپريته وه. له باره ي بازدان به سه ر گيپراونه وه ي هه ندئ قسه يان هه ندئ رووداوه نه من سى هؤم داناوه: ده ولت، دين، دنوئا، كه كورتكراوه كه يم كردۆته (دى دى دى). له كۆمه لگاي كشتوكالى دواكه وتوو و پاريزيارا نه م سيانه (تابوو taboo) ن و اتا بفه و هيلى سوورن. تۇ نه گه ر به نه ريتى و ره خه گرانه و راشكاوانه يان به بيرىكى ليه رال باسى سياسه تى (ده ولت) و باسى (ديانه ت) و باسى (دنوئا) و په يوه ندىي نير و ميت كرد له ناو كۆمه لا له وانه يه خۆت تووشى كيشه و گرفت بكه يت. به رئاوه ژووى كۆمه لانى پاريزيار ده بينن كه له كۆمه لگا پيشه سازيه پيشكه وتوووه كانا نه م سى (د) يانه هه رسيكيان زور تۇرمالن و له م باره يه وه كه س به رۆكت ناگرئ بۇچى نه مه ت گوتوووه يان كردوووه.

جا بۆ روونکره‌وه‌ی هۆی کۆتایی هیتانم به نووسینه‌وه‌ی بیره‌وه‌ریه‌کانم مه‌به‌ستی من ئه‌وه‌یه له‌وانه‌یه لیره به‌دوا به‌م ته‌مه‌نم ئیتر له توانایی هۆش‌مدا نه‌مابن هه‌موو شتیکی نوێ دابکات و دواتر کاویژی بکاته‌وه بۆیه باشته‌ر خۆم تووشی ئالۆزی و شپه‌زه‌یی فیکر نه‌که‌م و کورد واته‌نی به‌ربه‌یار به‌ناو نه‌که‌وم. به‌ده‌ر له‌مه هه‌ستیش ده‌که‌م به‌راستی ئیتر شتیکی بۆ میژوو گرنگ و سه‌رنج‌کیشم له باردا نه‌ماوه هه‌لپه‌ترم.

ئه‌وه بوو که بریارم دا ئه‌م به‌شه ده‌ره‌نجامی بیره‌وه‌ریه‌کانم بیت و به‌م شتیه‌یه مالاوایی و بای بای له خویته‌ره خۆشه‌ویسته‌کانم بکه‌م. هه‌ولی زۆرم دا له دووگردکانه‌وه بگه‌مه بنی دنیا به‌لام قۆناخ دوور و ته‌مه‌ن کورت. جا ئه‌مه بوو وه‌رامی پرسیاره‌که‌تان، بۆچی کۆتایی؟

ئه‌من به‌ ویژدانیتکی ئاسوده‌شوه‌وه‌ چه‌ز ده‌که‌م پیتان بلینم که چیرۆکه‌کانم به‌ راستگویی و باه‌تی **honestly and objectively** دوور له‌ خۆه‌ه‌لکیشان، دوور له‌ سۆزی عاتیفی براه‌تی، براده‌راتی، خزمایه‌تی، پارتایه‌تی سیاسی و ده‌مارگیری ناسیۆنالیزم گه‌راونه‌ته‌وه. چه‌ز ده‌که‌م ئه‌وه‌ش بزانی من که باسی خزم و که‌س و عه‌شیره‌تی خۆم کردووه تکایه‌ که‌س به‌ خراپی تی نه‌گا. ئه‌وه هه‌ر ده‌بی و ابی چونکه ئه‌وه ژین نامه‌ی خۆم و بیره‌وه‌ریه‌کانمه که هه‌ر ده‌بی به‌ خۆت و به‌ماله‌که‌ته‌وه ده‌هستی پێ بکه‌یت. تۆ که چیرۆکی میژوو ده‌گه‌رته‌وه هه‌ر که‌سی رۆلێکی به‌رچاوی له‌و میژوووه‌دا بووین، با هه‌ر کێ بووین، یار و نه‌یار، پاشا و گه‌دا، ناکرێ فه‌رامۆشی بکه‌یت . با له‌ بیرستان بچه‌سه‌پ من که چیرۆکی پیاوه‌تی و کوردپه‌روه‌ری خزمیکه‌ی له‌ رووی سیاسی و کۆمه‌لانیه‌وه زۆر پایه‌ به‌رزم گه‌راوه‌ته‌وه چیرۆکی خه‌په‌ی زه‌یل رێژیشم گه‌راوه‌ته‌وه، مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه هه‌ر به‌کێکیان له‌ بواری خۆیدا رۆلی خۆی گه‌راوه و خزمه‌تی گه‌ل و ولاتی خۆی به‌رده‌ست کردووه. جا ئه‌گه‌ر به‌کێک له‌و چالاکوانانه

خزمت یان برات بوو خو نابی به ردیک به خه یته سر کرده وه کانی. کاک که ریم شارهزا له م رووه وه چاکی بؤ چووه (بروانه به شه کانی سه ره تایی نه م نووسینانه). نه گهر دویتیش رووداو یان که سایه تیه کم به پیوه رینک هه لسه نگانندیت و له پاشان، دواي ساله های سالان، هه لویستم به رامبر هه مان رووداو یان هه مان که سایه تی گورابی نه وه شم خستووه ته روو و گوتووه: "من جاران به ته مهنی زووترم و به نه قلی نه وی ته مهنیم وای تی گه یشتبووم به لام نه مپو له پاش نه زموون و زانیاری زیاتر تیتا به نه قلی نه مپووم، به نه قلی ته مهنی نه مپووم به جوریکی تر هلی ده سه نگیتم" واتا هه ردوو بؤ چوونم خستوونه ته روو و هه رگیز نکولیم له بؤ چوون و هه لویستی جارانم نه کردووه نه ریتی بووبی یان نه ریتی positive or negative راست بووبی یان چهوت right or wrong. نه وهی خووم تیتا ژیاوم به راست و دروستیم گپراهه ته وه به لام هه موو شتیکشم نه گوتووه. نه گهر رووداو یک یان شتیکش خووم نه مدیی و له خه لک و له ده نگو باسا بیستم نه وای باسی سه رچاوه کانم کردووه.

هه ر بؤ زانیاریستان، پیشتر من نه م بیره وه ریانه م هه فته به هه فته له هه فته نامه ی (باس) دا بلاو ده کرده وه به و نومیده ی که له پاش نه وای بوونی بیکه یین به کتیب. جا نه مه نه و کتیه یه که له گه ل ستافی (باس) دا نه خشه مان بؤ کیشابوو.

به لام بهر له وهی مالاوایتان لی بکه م با نه م هه لبه سته ی خوومتان پیشکش بکه م که په یوه ندیی به م باسه مه وه هه یه و کردوومه ته گورانیش.

براده‌ران دویتی که جوان بووم

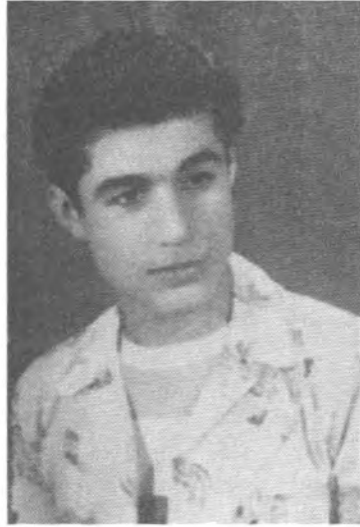
لیریک: هۆمه‌ر دزه‌یی
ئاواز: برگی 1، 2 نەزانراو
برگی 3، 4 هۆمه‌ر دزه‌یی
ئاوانز: د.ع.ج سه‌گرمه

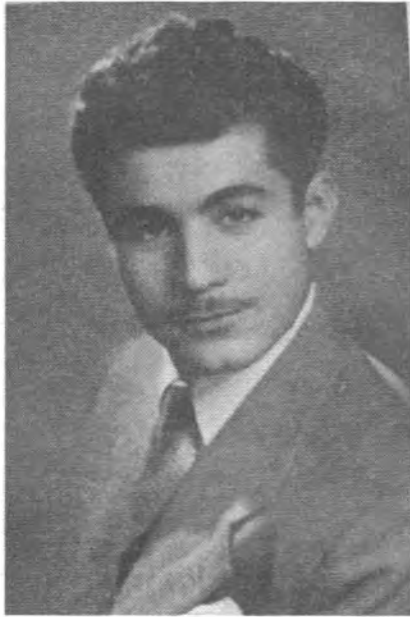
نهمده‌زانی غهم چیه	براده‌ران دویتی که جوان بووم
خهو و واتای دهم چیه	نهمده‌زانی ماندوبوون و
ژیانی بیناکی من	تیپه‌ری کاتی جوانی و
ته‌کانی لاوچاکی من	ده‌رپه‌ری تیری که‌وانی
براده‌ران، براده‌ران، براده‌ران	
مندالیم له‌ گونده‌که‌مان	ساله‌های مندالی و میرد
به‌ رووی به‌گه‌رد و به‌ گه‌مان	رائه‌بوارد به‌ پای په‌تی و
که‌نده‌لان و وه‌رد و شو	گرد و بستی و که‌ندو جۆم و
هاوینان په‌رێزه‌ جۆ	به‌هاران له‌ میرغوزاران
براده‌ران، براده‌ران، براده‌ران	
شیلهم نه‌مژی گول به‌ گول	وه‌ک په‌پووله‌ و هه‌نگ و بولبول
ده‌م له‌ناو دهم، ده‌س له‌ مل	شو هه‌تا سۆزه‌ی به‌یانان
زه‌رد و کز نه‌بیته‌وه	ئێسته‌ش وا نه‌ستیره‌ی ژینم
جاریکی تر ناییتته‌وه	رۆیی رۆیی رۆیی ناخ
براده‌ران، براده‌ران، براده‌ران	

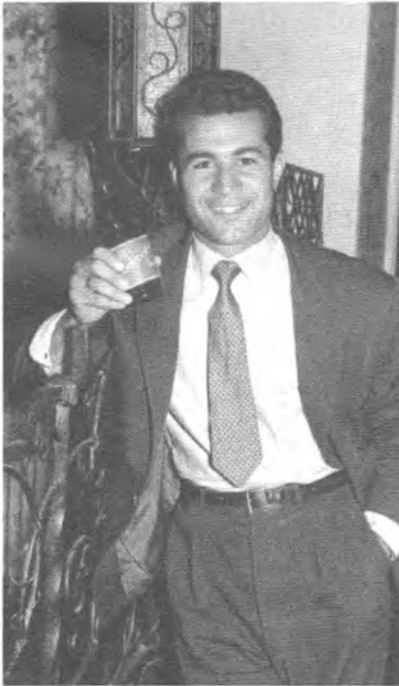
هۆمەری دزهیی به خاوی، به کولای، به برژاوی



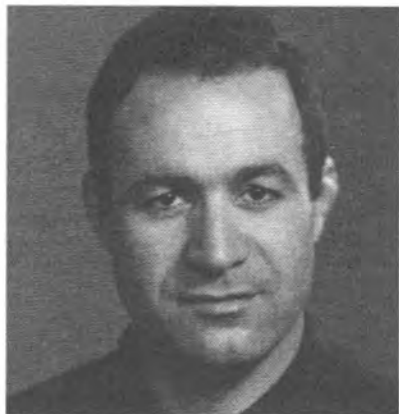
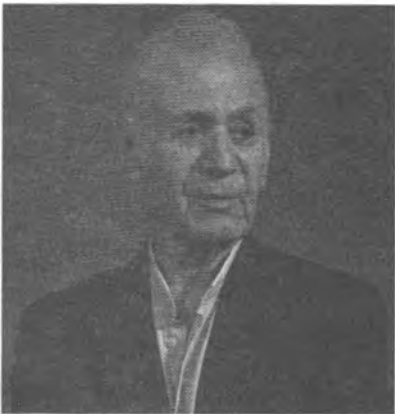












له بری بیبلیۆگرافی

ئەواندەى هەولم دا بۆم نە کرا سەرچاوه کانی ئەم نووسینانەم بە
 پێکۆپتکی پیزبەند بکەم، بەلام بۆ زانیاریی خۆتەرە بەرێزە کانم،
 دەمەوئ پێانی رابگەیهنم که هەر نووسینیک یان گوتهیهك، له لایەن
 هەر کەسینکەوه کرابن، له ناوه پۆکی ئەم کتیبەدا ناوی سەرچاوه کەى
 هاتوو. داواى لیبوردن دەکەم بۆ دانەنانی بیبلیۆگرافی

هۆمەر دزەبى

هەولتیر

2020/11/3