

چاوه کانی ءو

نلان صحاح

چاوه گانی نُو

نُالان محمد مد

له کاتیځدا که له سهر کورسییه خړه بچووکه که دانیشتبوو و چاوه پړی
نه وهی ده کرد ماری قاوه کهی بو بهینیت، نهوا جون سهری نرم کرده وه
و دهستی راستی خسته ژیر چه ناگهی، دواتر له ریگهی په نجره که وه
له دهره وهی رووانی و که وته داوی خه یالاته وه. به هوی که شی به فراوی
و سهرمای زوره وه، نهوا به شی زوری په نجره گه وره که وه کو ته میکی
لی هاتبوو، به نهستم دهیتوانی ببینیت که له دهره وه کی لییه، یاخود
کی به ویدا دهروات. تاکه شتیک که دهیینی، نهوا بریتی بوو له
سیبهری جوولای نهوانه ی که به لای چیشخانه که دا دهاتن، نهوا
سیبهرانه ی که وه کو تارمایی دهاتنه پیش چاوی، نهوا تارماییه
تاریکانه ی که ریگیان ون کردبوو و نه یانده زانی به ره و کوئ دهرؤن.

"که زیندووین، نهوا ریگامان ونه، که ده شبین به تارمایی... نهوا
ریگامان هر ونه. که وایه جیاوازی نیوان ژیان و مهرگ چیه؟ نایا
هر دووکیان دوو رووی هه مان دراو نین؟"

جون به رده وام بوو له سهر نه خه یالاتانه ی تاکو له کو تاییدا ماری وای
لیکرد بیته وه جیهانی واقع. قاوه کهی بو هیئا و په رداخیکی بو خسته
پیشه وه، قاوه گهرم و ره شه کهی بو تیکرد و دواتر به دوو لیوی پر له
زهرده خه نه وه گوتی: نه مهش قاوه کهت، گهرم و تال، وه کو خوت.

جون که نه مهی بیست، نهوا زهرده خه نه که وته سهر لیوه کانی و گوتی:
ناکریت هه مووان شیرین بن، نهوه بو شه کره خراپه.

ماری به بیستنی ئەمە پیکەنی و سەری لەقاند، دواتر گوتی: پیم بلن،
دایکت چۆنە؟

-وہکو ہمیشہ، ہر خەریکی کارکردنە .

-کہ رویشتیئەوہ بو مألەوہ، ئەوا سلاوی منی پی بگەییەنە .

-بی خەمبە .

دوای ئەووی کہ جۆن قاوہکە ی تەواو کرد، ئەوا لەسەر کورسییە کہ
هەستا، دەستی لە گیرفانی راستی پانتۆلە شینەکە ی هاویشت و
چەند سەنتیکی دەرھینا. پارەکە ی لەسەر میزە کہ دانا و خواحافیزی لە
ماری کرد. پیش ئەووی دەسکی ساردی دەرگایە کہ بگریت و بچیتە
دەرەوہ، ئەوا قۆپچەکانی چاکەتە رەشە تەسکەکە ی توند کرد و باش
خۆی داپۆشی. کہ لەم کارە تەواو بوو، ئەوا دەستی راستی بردە
پیشەوہ و دەرگایەکە ی کردەوہ. کہ رویشتە دەرەوہ و بینی هەوا بەو
راددەییە ساردە کہ پیشبینی دەکرد، ئەوا هەنگاوەکانی گەرانیەوہ ی
بەرەو مأل خیراکردن. دوای تیپەراندنی چوار شەقام بەسەر ریگا
بەستووہکانی شارۆچکەدا، ئەوا لە کۆتاییدا بەو شەقامە گەیشت کہ
تییدا دەژیا. لە کاتی کدا کہ لە مألەکیان نزیک دەبوو، ئەوا تیبینی کرد
کہ ئۆتۆمبیلێک بەرامبەر ئەو خانووہ چۆلە ی نزیکیان وەستابوو. دوو
کەس لە ئۆتۆمبیلە کہ هاتنە دەرەوہ و دواتر رویشتن لای سندووقی
ئۆتۆمبیلە کہ، دەستیان کرد بە هەلگرتنی کہ لوپە لەکانیان و بەرەو
خانووہ چۆلە کہ بەرپیکەوتن. بینی کہ دایک و کچیکن، بەوہ بو ی

دەرکەوت که ئەوانە نیشته‌جیی تازەن و ئەو خانووەیان بەکرئ گرتووە.
که‌لووپە‌له‌کانیان زۆر بوون، بۆیە جۆن رۆیشت تاکو یارمە‌تیان بدات.
رپووخساری کچه گەنجە‌که‌ی نە‌بینی بە‌هوی که بە دوو سندوووقە‌وه
شە‌قامە‌که‌ی تێدە‌پەراند تاکو بچیت بۆ لای خانووە چۆ‌له‌که، بە‌لام
دایکی ئە‌وی بینی. ئا‌فرە‌تیک بوو که دیار بوو تە‌مە‌نی له‌ سەر‌وو چل
سآ‌له‌وه بوو، قزیک‌ی رە‌شی تۆخ و دوو چاوی قاو‌ه‌یی کآ‌ل. به
رپووخساری‌یه‌وه دیار بوو که له‌ سەر‌ده‌می گە‌نجی‌یه‌تیدا جوان بوو، وه
هیش‌تاش بریک له‌و جوانی‌یه‌ی مابوو. که بینی جۆن دە‌یه‌و‌یت
یارمە‌تیان بدات، ئە‌وا سوپاسی کرد و چە‌ند سندوووقی‌کی پێ‌دا، دواتر
بە‌دوای کچه‌که‌دا بە‌ره‌و خانووە‌که بە‌رپیکە‌وت. له‌ کاتیک‌دا چە‌ند
هە‌نگاو‌یک له‌ کچه‌که‌ دوور بوو، ئە‌وا له‌ ناو‌ە‌ندی شە‌قامە‌که‌ له‌‌پر
ئۆتۆ‌مبیل‌یک دەرکە‌وت، بە‌ راددە‌یه‌ک خیرا بوو که کۆن‌ترۆ‌لی له‌‌ده‌ست‌دا
بوو. کچه‌که‌ تییینی ئە‌وه‌ی نە‌کرد و سە‌یری ئە‌و ئاراستە‌یه‌ی نە‌کرد که
ئۆتۆ‌مبیلە‌که‌ی لێ‌وه دە‌هات، بە‌لام جۆن تییینی کرد. بۆ‌یه سندوووقە‌کانی
فرپ‌دان و بە‌ خیراییە‌ک که له‌ خیرایی هە‌وره برووسکه دە‌چوو راپیک‌رده
لای کچه‌که و پآ‌لی پێ‌وه‌نا، ئە‌م کارە‌ی بوو بە‌ هۆ‌ی ئە‌وه‌ی ژیان‌ی له
مەرگ رزگار بکات. دایکە‌که که ئە‌مە‌ی بینی، ئە‌وا بە‌ تۆقین‌یک‌ی زۆر‌وه
بە‌ره‌و لای ئە‌وان راپیک‌رد، بۆ سات‌یک وایزانی ئازاریان پێ‌گە‌یشتووە،
بە‌لام هەر که بینی سە‌لامە‌تن، ئە‌وا ئاسوودە بوو. جۆن هە‌ستایە‌وه
سەر پێ‌یه‌کانی و بۆ سات‌یک ک‌شایە‌وه دواوه، کچه‌که‌ش بە‌ یارمە‌تی
دایکی هە‌ستایە‌وه. له‌ کاتیک‌دا که جۆن بە‌ هە‌ناسە‌ سواری‌یه‌وه له‌

شوینی خۆی وهستا بوو و پرووی له ئاراستهکهی تر بوو، ئەوا دایکی کچهکه پرووی لێ کرد و گوتی: سوپاست دهکهم، ئەگەر تۆ نهبووبایت، ئەوا کچهکه به دنیاییهوه شتیکی خراپی بهسهر دههات.

جۆن که ئەمهی بیست، ئەوا دهستی کرد به ئاوردانهوه، له ههمان کاتیشدا گوتی: شایهنی نییه خاتوون، ئەوه شتیکی بوو که...

نهیتوانی قسهکهی تهواو بکات بهوهی ههه که پرووخساری کچهکهی بینی، ئەوا دهمی گیرا. قژیکی قاوهیی خاو، لیویکی سووری کالی نهرم، وه دوو چاو...

دوو چاو که وایکرد بۆ ساتیک ئەو ههناسه سواری و ئازارهی لهبیر بکات که چهند ساتیک پیش ئیستا تووشی بووبوو، دوو چاو که وایکرد چیتر ههست به پهستانی توندی سهرما نهکات و جهستهی گهرم دابیت، دوو چاوی وهها میهرهبان که وایکرد ههست به ئاسوودهییکی سهیر بکات، ئاسوودهیهک هاوشیوهی ئەو ههسته بوو که دواي بارانیکی بهلیزمه و سارد تیشکی گهرمی خۆر بهر پرووخسارت بکهویت، تیشکیکی که سهرما له جهستهت دهردهکات و گهرمییهکت پێ دهبهخشیت که ههرگیز ناتهویت کۆتایی پێبیت.

دواي ئەوهی که بۆ ساتیک بهم شیوهیه لهوی پرووانی، ئەوا له کۆتاییدا هزری بۆ گهرايهوه و گوتی: شایهنی نییه، تهنیا ئەوهم لهسهر بوو که پێویست بوو ئەنجامی بدهم.

دواى بىستنى ئەمە، ئەوا داىكى كچەكە گوتى: ببوورە، ھىشتا خۆمان
نەناساندووه. من (باربرا)، باربرا وئىلسن، ئەمەش (سارا)ى كچمە. تازە
مالمان گواستۆتەوہ بو ئىرە، پىم بلئ، ئايا تۆش لىرە نىشتەجىيت؟
-بەلئ، من و داىكم لەو خانووەدا نىشتەجىين.

جۆن ئامارەى بە خانوويەك كرد كە بە لاى چەپى شەقامەكەوہ بوو.
باربرا كە ئەوہى بىست، ئەوا بە دلخۆشىيەكى زۆرەوہ گوتى: كەوايە
دەبين بە دراوسىيى يەكترى.

دواتر روويكردە سارا و گوتى: سارا، بۆچى تاكو ئىستا سوپاست
نەكردووه؟ ئەو ژيانى تۆى رزگار كرد، دەى سوپاسى بكە.
سارا كە گوئى لەمە بوو، ئەوا سەرى نزم كردهوہ و بە دەنگىكى كز
گوتى: سوپاس.

دواى ئەمە، ئەوا جۆن دووبارە دەستى كردهوہ بە ھەلگرتنى
سندوووقەكان، بۆ نزيكەى نيو كاژىر لەسەر ئەم كارە بەردەوام بوو،
بۆيە وا زۆرى پىچوو چونكە ژمارەى سندوووقەكان زۆر بوون و
ھەندىكىشيان قورس بوو. دواى ئەوہى كە لە يارمەتيدانىان تەواو بوو،
ئەوا خوداحافىزى لە ھەردووكان كرد و ويستى بچىتە دەرەوہ، بەلام
باربرا لە شوئىنى خۆى وەستاند و گوتى: ئەم دوو رۆژە خەرىكى
رېكخستنى ئىرە دەبين، كە تەواو بووين، ئەوا حەز دەكەم بۆ ئىوارەكە

بیٚتہ لامان. دہمہویٚت بہم شیوہیہ سوپاست بکہم بہوہی کہ ئہمپو
بووینہ مایہی ئہزیہت بوٚت .

-پیویست بہمہ ناکات خاتوو ویلسن، بہراستی ...

"-نہخیر" قبول ناکہم، بوٚیہ بوٚ ئیوارہی رٚژی چوار شہمہ
چاوہریتین.

جوٚن وا خوٚی دہرخست کہ ناچارہ داوایہکہی جیٚہجیٚ بکات، بہلام لہ
قولایی دلٚیہوہ ئہوہی دہویست، چونکہ دہویست ئہگہر بوٚ
ساتیکیش بیٚت، ئہوا دووبارہ دہویست چاوہ میہرہبانہکانی سارا
ببینٚت.

بوٚ ئیوارہی چوار شہمہ، ئہوا جوٚن رٚیشٚت بوٚ مائی ئہوان. باربرا
ژہمیکی ناوازی ئامادہ کردبوو، ژہمیکی کہ جوٚن زوری بہدل بوو. لہ
کاتیٚکدا کہ ہہرسیکیان نانیان دہخوارد، ئہوا کہوتنہ گفتوگوکردن،
زیاتر باربرا دہدوا و ئہوانی تریش گوییان دہگرت. ہہرچہندہ جوٚن وا
خوٚی دہردہخست کہ بہ وریایہوہ گوٚی دہگریٚت، بہلام سہرنجی
راستہقینہی لہسہر سارا بوو، لیٚرہ و لہویٚ بہ چہند نیگایہکی
کورتخایہن سہیری ئہوی دہکرد. سارا لہو کاتہدا سہری دانواندبوو،
ئہمہش وایکرد کہ جوٚن نہتوانیٚت چاوہکانی ببینٚت، بوٚیہ بہمہ زور
نارہحت بوو. بہم شیوہیہ ہہرسیکیان بہردہوام بوون تاکو لہ
کوٚتاییدا لہ ژہمہکہیان تہواو بوون، دواي ئہوہی کہ لہسہر میٚزہکہ
ہہستان، ئہوا باربرا دہستی کرد بہ لابردنی قاپ و پہرداخہکان، دواتر

بردنی بۆ لای سینه که که تا کو بیان شوات. له کاتی کدا که ئەمە ی ئەنجام
دەدا، ئەوا گوتی: سارا، تا کو ئەمانە دەشۆم، ئەوا بۆچی ناچیت
ژوورە کەت نیشانی جۆن بەدەیت؟

جۆن تیبینی کرد که سارا پووخساری سوور هه لگه را، بۆ ساتیک له
شوینی خۆی وهستا و دواتر به دهنگیکی نزم گوتی: باشه.

دواتر له کاتی کدا که هیشتا سه ری دانواندبوو، ئەوا پووی له جۆن کرد
و به شه رمه وه به ره و ژوور هه که ی رینوینی کرد. کاتیک پویشتنه
ژوور هه که ی، ئەوا جۆن تیبینی کرد که ژوور یکی ئیجگار ساده یه،
جیگایه کی خه وتنی یه ک که سی، چەند پەرتووکیک له سه روو میژیکی
نزیکه وه، کورسییه کی دارینی رهنگ سه وزی کال که له لای جیگای
خه وتنه که بوو. دوا ی ئەوه ی که جۆن له سه یرکردنی ژوور هه که ته واو
بوو، ئەوا سه رنجی خسته سه ر سارا، ویستی سه یری چاوه کانی
بکات، به لام نه یتوانی به وه ی که سه ری خۆی دانواندبوو. دوا ی چەند
ساتیک له بیده نگییه کی نار هه ت، ئەوا له پ سارا به قسه وه هات و
گوتی: تکایه چیتر بیر له وه مه که وه، ئەوه سه ر ناگریت .

-مه به ستت چ...

نه هیشت پرسیاره که ی ته واو بکات که سارا سه ری به رز کرده وه و
له وی پووانی، که چاوه کانی ئەوی بینی، ئەوا وه کو په یکه ریک له
شوینی خۆی وهستا. نه یتوانی بجوو لیت، نه یتوانی هه ناسه بدات، به
ته واوی که وتبووه ژیر کاریگه ری چاوه کانی ئەوه وه .

-تیبینیم کردووہ کہ چۆن سہیرم دہکەیت، بۆیہ تکایہ چیتربہم
شیۆویہ سہیرم مہکہ، وہ ہەر ہەستیک کہ ہەتہ، ئەوا تکایہ لە دلی
خۆتدا مہیہیلہ.

دوای ئەم قسەییہ، ئەو دووبارہ سہردی دانواندەوہ و بیدەنگ بوو.

دوای ئەوہی کہ جۆن ئەمانہی بیست، ئەوا گوتی: ناتوانم ئەو ہەستہ
لە خۆمدا نہہیلم، یاخود باشترہ بلیم نامەویت. چونکہ دوای ئەوہی کہ
جوانی چاوەکانی تۆم بینی، ئەو چاوانہی کہ وہکو دەروازہیہک وان بۆ
گەردوون، ئەوا بریارم دا کہ بہ ہەر شیۆویہک بیت دلی تۆ بەدەست
بہینم، بۆیہ داوای شتیکی وہام لی مہکہ !

-بەلام ئیمہ یەکتري نانا...

جۆن قسەکە ی پۆ بری و گوتی: دوو روح کہ بہ یەکتري گەیشتن، ئەوا
گرنگی "بوون" ہیچ نرخیکی نامینیت .

- دلنیات دہکەمەوہ کہ لەم قسەییەت پەشیمان دہبیتەوہ ئەگەر راستی
من بزانیەت.

-تاکہ راستییەک پیویستم پیی بیت بریتیہ لە راستی جوانی
چاوەکانی تۆ.

سارا کہ ئەمہی بیست، ئەوا دەستی بۆ لای سہری بەرز کردەوہ،
ہەردوو دەستەکانی بردە دواوہی ملی و قژہ دەستکردەکە ی لابر
(جۆن نہیدەزانی کہ ئەوہ قژی دەستکردە)

دواتر ئەو پارچە پەرۆیەى كە لەسەر سەرى دانابوو لابرد و سەرى تاشراوى خۆى نیشاندا.

جۆن كە ئەمەى بىنى، ئەوا بۆ ساتىك تاسا، ويستى شتىك بلىت، بەلام وشەكان لە زمانيدا گير بووبوون .

-وەكو گۆتم، ئەو سەرناگرىت چونكە تووشى شىرپەنجەى پەنكرىاس بوومە، بە هۆى ئەمەو سەريان تاشيوم تاكو چارەسەرى كىمىايى وەربگرم. هەرچەندە داىكم و پزىشكەكان دەلین كە هیوايهك بۆ چارەسەرکردنم هەيه، بەلام دەزانم كە ئەو درووست نىيه، ئەو دەلین تەنيا بۆ ئەوئى دڵنەواييم بدەنەو. زۆرم نەماو لە ژياندا بەمىنمەو، ئەو راسىتييهكەيه.

بۆيه تكايە، تكايە هەرچى هەستى پى دەكەيت، ئەوا لە دلى خۆتدا مەيهيلە، ئەمە لە بەرژەوئى هەردووكماندايه.

دواى ئەوئى كە جۆن قسەكانى ئەوئى لە مېشكىدا شىكردەو، ئەوا بە بېدەنگى (سارا)ى جيهيشت و رۆيشته دەرهو، سارا چاوهرپى كاردانەوئىهكى لەم شىوئىهەى دەكرد، بۆيه لە دلى نەگرت. دواى ئەمە، ئەوا قژە دەستكردەكەى بەستەو و رۆيشته بۆ خوارەو، كە باربرا ئەوئى بىنى، ئەوا ويستى بپرسىت كە هۆكارى چوونە دەرهوئى جۆن بەو شىوئىهە چى بوو، بەلام سارا بە شىوئىهەكى بى باك و سارد تەنيا گوتى: هۆكارى رۆيشتنى گرنگ نىيه، لىگەرئى.

دواى دە خوولەك، ئەوا گوڤيان لە دەنگى لىدانى دەرگا بوو، باربرا
رۆيشت تاكو بزانيٲ ئەو كىيە، كە دەرگايەكەى كردهو و بينى
(جۆن)ە، ئەوا بەخىرھاتنى كردهو و كردييە ژوورەو. جۆن رۆيشت بۆ
لاى سارا و لە بەردەمى وەستا، دواتر كە باربرا ھات، ئەوا جۆن گوتى:
خاتوو ويلسن، بە مۆلەتى تۆ، ئەوا دەمەويٲ لەگەل سارا گەشتيٲك
بەناو شارۆچكەدا بكەين، دەمەويٲ ئىرەى پى بناسيٲنم.

سارا ئەمەى بەلاو زۆر سەير بوو، چاوەرپى ئەوەى نەدەكرد كە دواى
ئەوەى ئەو شتانەى بيست جاريكى تر رپووخسارى خوى دەرخاتەو،
نەوەكو ئەمە... بەلكو داواى شتيٲكيش وەھاش بكات!

باربرا بەم پيشنيارە زۆر دلخۆش بوو، بۆيە مۆلەتى پىدان. دواتر جۆن
رپوى لە باربرا كرد و گوتى: بۆ كاژىر دە دەگەرپيئەو، بۆيە بى
خەمبە.

دواى ئەمە، ئەوا دەستى (سارا)ى گرت و بەرەو لاي ئۆتۆمبيلەكەى برد،
ئەو ئۆتۆمبيلەكەى كە داىكى سويچەكەى پىدابوو تاكو بۆ ئەو شەو
بەكارى بەيئيٲ.

دواى ئەوەى كە سەرکەوتن و مەودايەك دووركەوتنەو، ئەوا سارا
گوتى: نازانم كە بۆچى ئەم كارە دەكەيت، ناشزانم كە بۆچى دواى
ئەوەى ئەو شتانەم پى گووتيت گەرپايتەو، بۆيە با بگەرپيئەو، ئارەزوو
و ويستى ھىچ شتيٲكم نيە .

-تهنيا به هۆى ئەوهى كه له لىواری مەرگ دايت، ئەوا مانای ئەوه نىيه
كه چيژ له ژيان نه بينيت.

دواى ئەمه هەردووکیان بێدەنگ بوون و بەردەوام بوو له گەشتکردن
بەناو شەقامە تاريک و بەفراوییهکانى شارۆچکەدا. دواى نزیکهى نيو
کاژير، ئەوا له شارۆچکە رۆيشتنه دەرەوه و له گردیک نزیک بوونهوه،
جۆن ئۆتۆمبیلەکهى له خوارووی گردهکه راگرت و هاته دەرەوه، سارا
ئەم کارى بهلاوه سەیر بوو، بۆيه پرسى: لێره چى دەکهين؟ بۆچى
رۆيشتيته دەرەوه؟

-که گەيشتينه سەرووی ئەم گرده، ئەوا هەموو شتیکت بۆ روون
دەبێتەوه .

-حەز ناکەم بێمه دەرەوه، بە تايبەتى لەم کەشه سارد و شوينه
تاريکەدا، با بگەرپينهوه .

-ئەگەر دەرەوهيت بگەرپيتهوه، ئەوا بگەرپوه، بەلام من دەرۆم بۆ
سەرووی ئەم گرده.

سارا دەيزانى که له گەلى ناگەرپيتهوه، بۆيه به ناچارى له ئۆتۆمبیلەکه
هاته دەرەوه. جۆن که ئەوهى بينى، ئەوا زەردەخەنەيهک کهوتە سەر
لىوهکانى، دواتر دەستى گرت و يارمەتيدا تاكو به سەر گردهکهدا
سەرکهوێت.

سەرکەوتن بەسەر گرده که دا ئاسان بوو، تەنیا ئەو بە بوو که بە هۆی
بەفر و قورپی زۆرەووە کاتی زیاتریان پێچوو تاکو بە شوینی مەبەست
گەشتن.

که گەشتنە سەرەووی گرده که، ئەوا هەردووکیان لە شوینی خۆیان
وەستان، دواي ماوەیەک لە بێدەنگی، ئەوا سارا بێزار بوو و گوتی:
بۆچی هاتووین بۆ ئێرە؟

جۆن وەلامی نەدایەو، بەلکو سەیری کاتژمێرە دەستیەکەي کرد. دواي
ئەمە زەرەخەنەیهک کهوتە سەر لیوێکانی و گوتی: سەیری ئاسمان
بکه و ڕوو وەرەگێرە .

-بۆچی...؟

-تەنیا ئەو بە که پیم گوتیت، دنیابە که پەشیمان نابیتەو.

سارا ئەوێ ئەنجامدا که داواي کرد، دواتریش جۆن لە کاتی کدا که
سەیری کاتژمێرەکەي دەکرد، ئەوا گوتی: پاش پینج، چوار، سێ، دوو،
یهک...

لەگەڵ گوتنی کۆتا ژمارە، ئەوا ئاسمان بە هۆی یاری ناگرینەو
درەوشایەو، خەلکی شارۆچکە که هەمیشە چەند کارێریک پیش
نیوێشەو خوویان وابوو یاری ناگرینی بەتەقینن، بۆیە جۆن ئەوێ برده
بۆ ئەوێ تاکو ئەو بەبینیت. سارا که ئەوێ بینی، ئەوا نەیتوانی

چاوه‌کانی له‌سه‌ر جوانی ئەو دیمه‌نه لابه‌ریت، دواى ئەمه جۆن لێى
نزیك بۆوه و له‌ته‌نیشتی وه‌ستا.

سارا بى ئەوهی هه‌ست به‌بوونی خۆى بکات، ئەوا قۆلى خسته‌ناو
قۆلى (جۆن)هوه دواتریش سه‌رى خسته‌سه‌ر شانى چه‌پیه‌وه، جۆن
خۆى نه‌جوولاند و له‌شوینی خۆى وه‌ستا، به‌م شیوه‌یه هه‌ردووکیان له
شوینی خۆیان مانه‌وه تاكو یاریه ئاگرینه‌کان کۆتاییان پێهات.

له‌ دواى ئەو شه‌وه‌وه رۆحیان بوو به‌یه‌ک و که‌وتنه‌ داوی خۆشه‌ویستی
یه‌که‌وه، له‌و ماوه‌یه‌ی که‌ پێکه‌وه بوون، ئەوا بۆ ساتیکیش خه‌م و په‌ژاره
دلى ئەوانیان داگیر نه‌کرد. جۆن ئەو ته‌نیاییه‌ی کۆتایی پێهات که
هه‌ستی پێده‌کرد، (سارا)ش بوونی مه‌رگی له‌بیر کرد و دووباره
ده‌ستی کرده‌وه به‌چێژ بینین له‌ژیان. به‌لام وه‌کو گوتم، ته‌نیا "له‌و
ماوه‌یه‌ی که‌ پێکه‌وه بوون"، چونکه ئاشکرایه هه‌ج شتی‌ک هه‌تاهه‌تایی
نییه، به‌تایبه‌تی خۆشه‌ویستی.

دواى مانگی‌ک به‌سه‌ر ئەو شه‌وه‌دا، ئەوا سارا نه‌خۆشییه‌که‌ی لى توند
بوو، به‌راده‌یه‌ک که‌ وای لێ‌کرد بکه‌ویته‌سه‌ر جیگا. هه‌ج شتی‌ک
نه‌ده‌کرا بۆ ئەوه‌ی بتوانریت ژيانى رزگار بکریت به‌وه‌ی که
شیرپه‌نجه‌که‌ له‌کۆتا قۆناغه‌کانیدا بوو، ئەمه‌ش دلى هه‌مووانی شکاند،
به‌تایبه‌تی دایکی. به‌ئهن‌دازه‌یه‌ک هه‌ستی به‌بى ده‌سه‌لاتی ده‌کرد،
به‌ئهن‌دازه‌یه‌ک دلى شکابوو که‌ وای لێهات ده‌ست بکات به
خواردنه‌وه‌ی کحول. له‌ماوه‌ی سه‌رجیى کچه‌که‌یدا، ئەوا ته‌واوی شه‌و و

رۆژەکانی لە خواردنەوهدا بەسەر دەبرد تەنیا بۆ ئەوهی بۆ دەسهلاتی
خۆی و نازارەکی لەبیر بکات، ئەمەش وای لێکرد بە ڕاددەیهک
سەرخۆش بێت کە تەنانهت ئاگای لە خۆیشی نەمێنێت. بۆیه لەو
ماوهیهدا، ئەوا جۆن هاته لایان و وریای سارا بوو، هەرچی ویستبای
بۆی جێبهجێ دەکرد و یارمەتی دەدا. لە نموونه یهکیک لە داوايهکانی
سارا ئەوه بوو کە شهوانه جۆن چیرۆکهکانی (شیرلۆک هۆلمز) بۆ
بخوینێتهوه، بۆیه ههموو شهویک ئەوهی بۆ ئەنجام دەدا. لەو ماوهیهدا
هیچیان دلوپهیهک فرمیسکیان نەپرشت، بەلکو به پێچهوانهوه بیریان
تەنیا لەسەر ئەوه بوو کە ئەوهنده کاتهی ماوه به خۆشی بهرپۆهی
ببەن، هەر ئەمەشیان ئەنجامدا، تاكو كۆتایی.

بەم شیوهیه بارۆدۆخهکیان تیپهپراندا، تاكو ئەو شهوهی کە سارا کاتی
هاتبوو ئەم دونیایه جێبێت. چەند کارێریک پیش مەرگی، ئەوا داوای
بینینی دایکی کرد، باربرا نەیدهتوانی هیچ شتیکی بلیت، بۆیه تەنیا
سارا به دەم قسهکردنهوه بوو. پێی گوت کە چەندهی خۆش دەوێت و
لای نازیزه، پیشی گوت کە لە داوای ئەو دەبێت ههول بدات ژيانیکی
تر پێکبێنێت، ژيانیک بۆ بوونی ئەو. دایکی کە گوێبیستی ئەمانه بوو،
ئەوا به دوو چاوی پر له فرمیسکهوه باوهشی له کچهکە دا و
نیوچاوانی ماچ کرد، بۆ ماوهی دوو خولهک هەر بەم شیوهیه مایهوه
تاكو له کۆتاییدا دایکی به گریان و دلشکاوییهکی زۆرهوه له ژورهکە
رۆیشته دەر مهوه. داوای ئەمه، ئەوا سارا داوای بینینی (جۆن) ی کرد،
بۆیه جۆن رۆیشته لای و له تەنیشتی لەسەر جیگایه که دانیشت.

بۆ ماوه يەكى زۆر بېدەنگ بوون، هيچيان نەگوت، پيويستيش نەبوو
هيچ بلين بەوہى كە بە نيگايەكانيان لەگەل يەكتري دەدوان. چەند
ساتيک پيش ئەوہى سارا كۆچى دوايى بكات، ئەوا دەستى بۆ لاي
سەرى جۆن بەرز كردهوہ و بەرہو لاي خۆي رايكيشا، دواتر ليوہكاني
لە ليوہ بى هيژەكاني خۆي نزيك كردهوہ و ماچى كرد. دواي ئەمە، ئەوا
بە چاويكى پر لە فرميسكەوہ كشاپەوہ دواوہ و (سارا)ش گوتى:
سوپاس، سوپاس بۆ ھەموو شتيك.

لەگەل گوتنى ئەمە، ئەوا سارا زەردەخەنەيەكى بچووك كەوتە سەر
ليوہكاني و بۆ ھەتاهەتايە چاوہ ميھربانەكاني داخستن.

لەو ماوہيەى كە تييدا سارا و دايقى نيشتەجيى ئەوئ بووبوون، ئەوا لە
لايان ھەمووانەوہ ناسران، لە لايان ھەمووان خۆشەويست بوون، بۆيە
بۆ مەراسيمى ناشتن و ماتەمينيە خەلكانيكى زۆر ئامادەبوون.

دواي ئەوہى كە قەشەكە لە ژير نەمە باراندا نزاى بۆ روحي ئەوہى
خويند و تەواو بوو، ئەوا دەستيان كرد بە ناشتنى لاشەكەى، دواي
ئەمە ھەر يەكيك لە ئامادەبووان گولئيكيان خستە سەر گۆرى، يەك بە
يەك ئەم كارەيان كرد تاكو لە كۆتاييدا بە جۆن گەيشت. جۆن لە
كاتيكدە كە گولە سپيپەكەى بەدەستەوہ بوو، ئەوا لە نزيك گۆرەكە
وہستا، دواتر لەپر كەوتە سەر ئەژنويەكاني و گولەكەى لەدەست
كەوت، سەرى بەرز كردهوہ و پرويكردە ئاسمان، دواي ئەمە ھاواريكى

کرد که همووان گوئیستی بوون، هاواریکی پر له نازار، هاواریکی پر
له نه هامتی.

كۆتايى