

خویندن یان شووکردن

کامه باشتره

بو کچانه نهم رۆژگاره؟!



نوسینی:

عبدالله خاکی

2021



خویندن یان شووکردن کامه باشتره بۇ کچانی ئەم رۆژگارە؟

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



ناسنامہی کتیب

ناوی پەرتووک: خویندن یان شووکردن کامه باشتره بۆ کچانی ئەم پۆژگارە؟

نووسین: عبدالله خاکی

نەخشەسازیی ناوہوہ: عبدالله خاکی

نەخشەسازیی بەرگ: پێدار عومەر

تۆرە و سالی چاپ: یەكەم، ۱۴۴۳ کۆچی - ۲۰۲۱ میلادی



لە بەرپۆه بەرایەتی گشتی کتیبخانە گشتییەکان ژمارە «ی»

سالی «۲۰۲۱» ی پێ دراوہ

پێشەکی

سەرەتا ئامانج لە نووسینی ئەم بابەتە، تەنھا پەرزامەندی اللّٰه تعالیٰ یە و هیچی تر، پاشان ئاواتمانە موسولمانان لەو پەری خۆشی و ئاسوودەیی بژین، وە ئەم بابەتە تایبەتە و پێشکەشە بەو کچە ژیر و ئاقلانەیی کە هەرچی اللّٰه تعالیٰ پاشان پێغەمبەر ﷺ فەرموو بوویان تەسلیم و ملکچەیی ئەبن، ئەوجا هەرچی فەرمان و یاسا هەیه ئەبێ بێ کەم و زیاد و گویداری ئەبن و جێبەجێ ئەکەین وەکو خۆی، چونکە ئەمە سیفاتی موسلمانێ راستەقینە، ئیئاندارێ راستگۆ کاتی پێیان گوت اللّٰه تعالیٰ پاشان پێغەمبەرە کەیی ﷺ وا دەفەرمووئیت یە کسەر ئەئیت چی کاک عبد اللّٰه یانی اللّٰه تعالیٰ پاشان پێغەمبەرە کەیی ﷺ وا فەرمووہ؟ بەئیی وا فەرمووہ یە کسەر دئی رانەچەلکی ئەئیت تەواو بیستم و گویرایەل بووم، هەر وەکو اللّٰه تعالیٰ ئەفەرمووئیت: **(إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ أَنْ يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ)** ١ واتە: کاتی بانگی بپروادارەکان دەکرین بۆلای فەرمانی اللّٰه تعالیٰ پاشان پێغەمبەرە کەیی ﷺ بۆ ئەوہی لەنیوانیاندا داوہری بکا هەر ئەمە یە کە ئەئین: ئەوا بیستان و گویرایەلێشین، ئانەوانە - کە بۆ رەزامەندی اللّٰه پەلە ئەکەن - سەرفرازی راستەقینەیی دونیاو قیامەتن.

بە لای ئەگەر ئەو جوړه ئیپانداره راسته قینه یه نه بن دلنیام ئەم نامۆژگارییه ی نووسیومانه قبول ناکهن، بۆیه ئەلیم خویندن ته نها له کاتیک ریگه پیدراوه بۆ کچ که ئیسلام حوکمی کۆمه لگا بکات، و ریکار و یاسای زانکۆ به پیی سیسته می ئیسلام بیته، که وابوو ئیستا ئیسلام حوکم ناکات و سه رده می ناشوبه و فیتنه یه ئایه چ ریگایه ک باشه بۆ کچانی ئەم سه رده مه.

ئەبێ ئەو راستیه ش بزانی که ئافرهت یه که م چه کی کوفره بۆ به کارهینانیان دژی فیکر و هزری پیاوان و دهست به سه ر داگرتنی جیهان و ته واوی ئوممه تی ئیسلام.

فه رموون با به یه که وه ئەم نامیلکه یه بخوینینه وه تا کو چه ند راستیه ک بزانی.. داواکارم له الله ئەم ماندوو بوونه ی چیشتوو مانه له نووسینی ئەم نامیلکه و ته واوی کرده وه کانمان لای قه بوول بکات، که ته نیا بۆ په زامه ندی خو ی بیته، هیچ ماندوو بوون و کاریکان بۆ جگه له وه نه بیته، و به رده وامیان پێ به خشی له سه ر ریازی پیروزی ته وحید.

اللَّهُمَّ اجْعَلْ عَمَلِي كُلَّهُ صَالِحًا وَاَجْعَلْهُ لَوَجْهِكَ خَالِصًا وَلَا تَجْعَلْ أَحَدٍ فِيهِ شَيْئًا

عبدالله خاکی.

۲۰۲۱ / ۱۰ / ۱۳

چوار شه م

خویندن یان شووکردن کامه باشتره بۆ کچانی ئەم پوژگارە؟

سەرەتا پیش ھەموو شتیک ئەم سەردەمە ی تیداین پریەتی لە فیتنە و کیشە و ناخۆشی و بە کورتی سەردەم پوژگاری فیتنە یە، بۆیە دەبێ موسلمانان ووریا و بە ئاگابن تا کو نە کە ونە ژیر شالای فیتنە و لە ناو چوون، یانی چە ند بژین و پوژگار بپروات ژیان ناخۆشتر دەبێ، بە ھۆی دوورکەوتنە و ھەمان لە ئیسلام، ھەروەک بە چاوی سەر ئە یینین، پوژ دوای پوژ ناخۆشی و فیتنە و ئازاوە کان پوو لە زیادبوون دە کات، ھەروەک پیغە مبهری ئازیزمان ﷺ فەرموویە تی: **(لَا يَأْتِي عَلَيْكُمْ زَمَانٌ إِلَّا وَالَّذِي بَعْدَهُ شَرٌّ مِنْهُ حَتَّى تَلْقُوا رَبَّكُمْ)**^۱ واتە: ھیچ زەمانیک نایەت ئیلا ئە وە ی دوای خۆی خراپتر دە بیت لە و (ئە مپوۆ خۆزگە بە دوینێ) ھە تا کو دە گە رینە وە لای اللہ ی خۆتان.

بیگومان راستی فەرمووە ئازیزمان بە ھۆی تیپە رپوونی کات زیاتر ناخۆشی و قەیران ئازاوە ئە یینین، سالی پار کۆرۆنا بوو، ھەموو خە لکیان زیندان کرد لە کونجی ژوور، ئەم سال جۆری تری کۆرۆنا دە لێن بە دیار کە وتوو، سەرەرای دژایە تی ئە ھلی کوفر بۆ موسلمانان.

^۱ - رواه البخاري

سەرەتا مەسرووفات و بەخپۆکردنی ئافرەت هەموو لەسەر پیاوێه که ئیش بکات و پاره پەیدا بکات و مال و مندالی بەرپۆه بیات، بە هیچ شیۆه یەك دروست نیه ئافرەت کاری دەرەوه بکات و هاوشانی پیاو ئیش بکات، لە ئیسلام پڕیز و نرخیکی تایبەت دانراوه بو ئافرەت و وه کو شازن مامە لەی له گەل بکپی و پریز و گرنگی پیدریت، ئینجا خویندن ئیستا هەموو بوته فشه و رابواردن و هیچ زانستیک فیر نابن، هەموو بە واسته و واسته کاری دەرئەچن، هەموو قۆپیه و غەش و فیل دەکەن، پروانامه و شهادە مسقالیک سوودی نەک بو کچ بو کورپیش نیه و دانامه زرین و دوارپۆژیان دیارنیه، و هیچ ئیش و کاسبیان دەست ناکه ویت، ئەبێ تهواوی تەمه نیان بە ناچاری له ئیش و کاسبی قورس و گران لەسەر جاده و مهیدانی کاسبکاران ببه نه سەر تووشی نه خووشی فەقەرەت و پشت ئیشه بینهوه، نەک دامه زراندن و بوونه موه زفی ئەو وه زیفه ی که شهادە ی لی بە دەست هیناوه.

ئینجا زانکو له ئیستادا بوته شوینی عاشقاتی و رابواردن و گالته کردن به شهرف و ناموسی کچان، خوّم له بهشی کۆمپیۆتهر بووم کچ و کورپه کان (دوور له پرووتان) ئەوه نه سووک بوون کور و کچیکیان ئە کرده بوک و زاوا، و یاری دەست له یه کدان و ئاو به یه ک دا کردن و نزیک بوونه وه له یه ک، هه تا مامۆستا کانی زانکو و په یانگا گیچه لەی سیکسی به قوتابیه کچه کانیان ئە کەن.

هاورپیهك بۆی گپرامهوه، گوتی خویندکاری کچ ههبوو نهی ئەزانی ناوی فهیسبوکی بگۆرپیت، به هاورپیکی منی گوتبوو بۆم بگۆرە، گوتی ناوی بۆ گۆری بوو، ئەو کچه ئەوهنده نهزان و ساویلکه بوو بیرى نهئه کردهوه سهیری چاته کانی ئەکهه که چۆن له گهه مامۆستای زانکۆ که پیاوه تا نیوهی شهو خهريکی تیرکردنی نهفسیان دهبوون به قسهی نیوان ژن و میرد و شهیتانی له کاتیکدا مامۆستا خاوهن ژن و مندالی خۆی بوو، مامۆستاکه له چات ئەیگوته کچه که ئەمپو بۆ ئەوهنده بۆنت خۆش بوو بۆن، واته پوژانه پياسه یان ئەکرد، شهوه کهشیان گهرم ئەکرد به قسه.

بۆیه چوونی کچان بۆ دهوام پاروویهکی چهوره بۆ ههندی له مامۆستا گورگ ئاساکان، بۆیه باشرین شت بۆ کچ مانهوه یانه له مالهوه بۆ ئەوهی دووربن له تاوان و پهشهبا و شالای فیتنهو به هیلاک چوونی دونیاو دواپوژ.

اللّٰه تعالی داوا له ئافرهتان ئەکات له مالهوه بمینهوه و دهفهرموویت: **(وَقَرْنَ**

فِي بُيُوتِكُنَّ)^۱ واته: جیگیربن، بمینهوه له ماله کانت ئەی ئافرهتان.

به لای مانهوه له مالهوه له م سهردهمهی پر له فیتنهیه چاکترین کاره بۆ ئافرهت، گهر بۆ زهروریهت نه بی و بۆ پیویستی و چوونه دکتور پیویست بکات، ئەوهتا هاوهلی ئازیز عبدالله کوری مسعود (رضي اللّٰه عنه)

دەفەر موویت: ئافرەت هیچ عیباده تیکی نە کردووە، بە وینە ی لە اللّە ترسان و دانیشتن لە ماله کەیدا.

(ما تعبّدت اللّە امرأةً بمثل تقوی اللّە، وجلوسها فی بیتها)^۱

ئە ی خوشکی موسلمان ی موەحید بە تەنھا بە دانیشتن لە ماله کەتدا باشرین عیبادهت ئە نجام دەدەیت، ئەمە فەزلیکە بەس دراوہ بە ئیوہ بە فیلی شەیتان لە کیس خۆتی مەدە.

سەیر بکە چۆن هاوہلی ئازیز عبداللّە کوری مسعود (رضی اللّە عنہ) کە یەکیکە لە ھەرە کیبار ی سەحابە چۆن ترسان لە اللّە و دانیشتن لە ماله وە لە گەل یە ک باس دەکات، بە دوو گەورەترین عیبادهت ناو دەبات بو ئافرەتان، بزانه، جاوہ کانت بکەوہ عەلمانی و کافرەکان چۆن بە ھەموو شیوہ یە ک ھانت دەدەن، کە بچیتە دەرەوہ، شان بە شانی پیاوان کار بکە ی، پیشبەرکیان لە گەل بکە ی، بزانه گەورەترین فیلت لیکرا، تا ماوی ناتوانی ووتە یە ک، ئامۆژگارییە ک، پینایییە ک بدۆزییە وە لەوہ ی باشر، جوانتر، چاکتر!

لە م سەردەمی فەسادییە چاکترین شوین مانەوہ یە لە ماله کەت. بە ھیچ شیوہ یە ک دروست نیە ۱۶ سأل خویندنیکی ھیچ و ھیچیش شارەزای ئیسلام نەبی، سەدان کچ ھەن لە ماستەر و دکتورا ئە خوینن و

^۱ - بروانہ: تفسیر السمعانی

نازان بنەماو بنچینهی ئیسلام چیه، گەر به ته‌مای ئەوه بی له خویندنی زانکۆ فیری ئیسلام دەبی ئەوه تەنها فیل له خۆکردنه، چۆن له زانکۆی شەریعه‌یه فیری ئەو ئیسلامه حەقیقه نابی که اللّٰه تعالی پێی رازیه، له زانکۆ شەریعه له ئاهه‌نگ و یه‌کترناسین رەشبه‌له‌ک سەرچۆپی تیکه‌لاوی حەرام فیر ده‌کرین.

بۆیه تەنها ئەوه‌نده فیری بنووسی و بخوینیته‌وه گەوره‌ترین سەرمايه‌ بو‌تۆ، قورئان و ئیسلام شاره‌زا بیی باشت‌ترین پروانامه‌ی دونیا‌یه، بۆیه کچی ژیر و ئاقل به‌هیچ شیوه‌یه‌ک ته‌مه‌نی خۆی له‌خویندنیکی هیچ و به‌لاشی دونیای به‌فیرو نادات، چاکترین کار بو‌ کچی ئەم رۆژگارە تەنها شووکردنه به‌گەنجی سالیحه و چاکه‌کار و به‌یه‌که‌وه خۆیان شاره‌زای ئیسلام بکه‌ن و پیش‌برکی قورئان و حەفزکردنی له‌گه‌ل یه‌کتر بکه‌ن، وه‌کو له‌سه‌ره‌وه ئاماژه‌مان به‌ رۆژگاری فیتنه‌کرد و رینگایه‌کیش له‌وانه ئافره‌ته، بۆیه ده‌بی کچی موسلمان خۆی بیاریزی له‌وه‌ی بیته‌هۆی کردنه‌وه‌ی ده‌رگای فه‌ساد و تاوان، ده‌بی بزاین کارکردنی ئافره‌ت له‌ ده‌ره‌وه ئه‌بیته‌هۆی فه‌ساد و له‌خشته‌ بردنی گەنجان، ئینجا تەنها بو‌ پیاو فیتنه‌ نیه بو‌ گەنجانی هه‌رزه‌کاریش فیتنه‌ن ئەم نمونه‌یه‌ باس ده‌که‌م تا راستی بزانی که ئافره‌ت له‌ شوینی کارکردنی چۆن ده‌بیته‌هۆی تاوان، له‌به‌ر ئەوه‌ی کچان باوه‌ر و قه‌ناعه‌تیان بو‌ دروست بی‌ت، ئەگه‌رنا ئاماده‌ نه‌بووم رووداوێکی له‌م جو‌ره

باس بکه‌م، به‌س بو ئەوه‌ی قه‌ناعه‌ت بکه‌ن که‌چۆن ئافره‌ت ده‌بێته‌ فیتنه‌، ئەم نموونه‌ی باس ده‌که‌م الله‌ تعالی‌ ئاگاداره‌ که‌ یه‌ک ووشه‌ درۆم نه‌کردوووه‌ و ئەو قوتابیانە‌ی له‌گه‌لم بوون ئیستا ماون و شاهیدن.

بۆیه‌ به‌چاوی خۆم ده‌یان جار دیوومه‌ و قوتابی بووم له‌ پۆلی (۷ و ۸ و ۹) ناوه‌ندی، که‌ ئەوکاته‌ قوتابیه‌کان گه‌ر ساقیت بووبن ته‌مه‌نیان له‌ ۱۳ سالی ۱۴ و ۱۵ و تاكو ۱۷ سالی لی بوو، له‌م قوتابخانه‌یه‌ شتی زۆر سه‌یرم دی که‌ قوتابیه‌کان چیان به‌رامبه‌ر مامۆستای ئافره‌ت ئەکرد، که‌ گێچه‌له‌ی سیکسی یان پیده‌کرا، مامۆستا له‌ کاتی گوته‌وه‌ی وانه‌ له‌ ریزی دواوه‌ ئەوه‌ستا قوتابیه‌ک ئەچوووه‌ پشتی ئەوه‌ستا و جو له‌وه‌ له‌قته‌ی ناشرینی به‌رامبه‌ر ئەکرد!، هه‌موو قوتابیه‌کان سه‌یریان ده‌کرد و یی ئەکه‌نین، ئینجا که‌ ده‌رس ته‌واو ئەبوو مامۆستا له‌ پۆل ئەچوووه‌ ده‌ره‌وه‌ قوتابی تر به‌ دوا‌ی مامۆستا ئەکه‌وت ده‌ستی به‌ زنجیری ته‌نوره‌ و له‌چکی مامۆستا ئەکرد و ماچی لی ئەدا، یان زۆر جار مامۆستا ئاگای له‌خوی نه‌بوو مه‌ژغوولی سه‌یرکردنی واجبی قوتابیه‌کان بوو، زۆر جار قوتابی تر ده‌ریان لی ئەدا به‌ قه‌لم نوک، نوکه‌که‌ی ده‌رئه‌هینا وه‌کو ده‌رزی په‌نجه‌ی له‌قه‌لم ئەدا و له‌ رانی مامۆستای نزیک ده‌کرده‌وه‌، ئەمانه‌ هه‌موو راستی و حه‌قیقه‌تن که‌ قوتابیه‌کان هیشتا نه‌بیوونه‌ ۱۸ سال ئەم هه‌لسوکه‌وته‌ ناشرینه‌یان به‌رامبه‌ر مامۆستای ئافره‌ت ئەکرد، یان مامۆستا له‌سه‌ر ره‌حله‌ دائه‌نیشت دواتر

ئەپۆیشت قوتابیه کان رایان دە کرد دەستیان له په حله که ئەداو ماچیان ئە کرد، چونکه مامۆستا له سەر دانیشتوووه یان به زمان شوینی دانیشتنی مامۆستایان ئە لیساووه، بهم شیوه یه قوتابیه کان هیچ دەرسیان نه ئە خویند و بەردهوام ئەم کاره دووباره ئەبووبه وه ته نه هاش دەرسی ئافره ته کان وابوو.

هەر بۆیه پوژژیک بریارمدا قسه بو مامۆستایه کی سفور بکه م که خۆیان داپۆشن و دوور بکه نه وه له سەر پیچی فه رمانی الله تعالی، بۆیه پوژژیک پویشتمه سەر ریگای له کاتی چوونه وه ی بو ماله وه وه ستاندم، گوتم مامۆستا ئیزن هه یه دوو قسه ت بو بکه م، گوتی فه رموو کاک عبدالله گوتم به خوا له پیناو الله قسه ت بو ده که م نه بو نمره مه تا کو نمره م پی بده ی نه بو ئە وه ی نا جیحم بکه یت، هیچم لیت ناو ییت، ئینجا به پوختی باسی مردن و فه رزبوونی حیجابم بو کرد، گوتی زۆر مه منونم کاک عبدالله، هاتمه وه مال، پوژژی تر چوومه کتیبخانه نامیلکه م بو کپی باسی ئامۆژگاری بو ئافره تانی ئەم پوژگارە و نامه یه کی دوور و درپژم بو نووسی له به نده ی خوا بو مامۆستا و خوشکی به رپژم، زۆر شتم بو نووسی و باسی مردن و دواپوژ و که بۆچی و له پیناوچی ئەم قسانه م بو کرووه، نامه که م له لاپه ری یه که م داناو نامیلکه م کرده زه رفو که پسم کرد چوومه ئیداره بانگم کرد گوتم فه رموو مامۆستا ئەم دیاریه پیشکه ش به تو بییت.

گوتی زۆر سپاس.

جا رۆژئیک له ناو دەرسی کوردی بووم له دەرگایان دا عبدالله بئى مدیر ئیشی پێیه، رۆیشتم مدیر گوتی وەرە عبدالله منى برده ژووړپیکى بچووکی توێژەری کۆمه لایه تی به تهنها هەردووکان بووین گوتی چیت به فلان مامۆستا گوتوه، وه چیت نووسی بۆی له نامه کهدا.

گوتم به خوا هه رچیم پێ گوتبێ له چاکى و خه مخۆرى خۆم بووه بۆی، باسی فه رمان به چاکه و رپگرى له خراپه م کرد گوتم واجبه خه م له ئیسلام بخۆین و خراپه مان بینى بیگۆرین به چاکه، زۆر قسه م بو کرد که له پیناو الله پیم گوتوووه و ئەخلاقى قوتابیه کان زۆر ناشرینه به رامبه ر مامۆستای ئافرهت، مامۆستا که به مدیرى گوتبو که به عبدالله بلێ وازم لیبینیت، گه رنا من له و قوتابخانه یه ده رۆم، سبحان الله ئەوه دلسو زى خۆمان بۆی ئەوها شکایه تم لیبکات لای مدیر، ئینجا مدیر گوتی کاک عبد لله ده ستت خوش ده زانم تو راستی و تو خیری خۆت کرد به س وازی لیبینه گویدار ناییت، گوتم به چاوان ئیلاقه م پێ نیه، مدیر زۆر ریزی گرتم، ئیستاش مدیر دواى ده سا ل هه ر ده مناسیته وه زۆر جا له بازار ده مبینی ده لی هاا گه نجو چۆنى. مه به ستمان له م باسه تهنها فیتنه ی ئافره تی دوور له ئیسلامه ئەوجا ئافره ت له هه ر کوێ ده وام بکات، دلنیام سه لامه ت نابێ له پیلانى شه یتان و مرۆقه کان ئیلا فیتنه ی لی سه ره ئەه دا.

چۆن ئەو ماوهی تر ئەو پیاوهی له وهزارهتی دارایی ئەو کچهی کوشت که شووی پینه کردبوو، کابرا ئەلین عاشقی بووبوو.

به کورتی ئیشی کچ و ئافرهت تهنها مالهوهیه و پهروهرده کردنی منداله کانیهتی، نهک خهمی ئیشکردنی بیت و بیته کیلکههه و خزمه تکاری گشت خه لکی، به لکو ئیسلام پیزی له ئافرهت گرتوه ههروهه که له سه رهوهه باسانکرد، که بیته شازنی یهک پیاو، بویه تکایه کچانی لاوی تیگه یشتوو خه متان کارو کاسبی نه بی له دوکان و شوینه گشتیه کان، هه موو گیچله و ته علیقتان لییدهه و بی پزیتان پی بکری.

بویه کچی ژیر بیر له وه ده کاته وه شوو به کوری دیندار و سالیحه بکات و شه رهف و ناموسی خوی بیاریزی و نه وه یه کی قورئانی پهروه ره بکات بو خزمه تی ئومه تی ئیسلام، نهک چوونه دهه و به سووک سه یرکردنیان، ئەو کچانه ی که ده لین دوو سالمان ماوه، ئەو هه موو ماندوو بون و چهن ساله مان کردوو و به لاش پروات تا زانکو ته واو نه که یین شوو ناکه یین، و ده مانه وی له به شه که ی خومان خزمهت بکه یین پیم وایه ته نها لووت به رزی و خوه له خه لتاندن و فیل له خو کردنه، چیه وه لا تا کاریک بکه یین و موچه یه کمان هه بیته به لام نازانن که کاری ماله وه یان هه ره له کۆل نابیتته وه و ده بی کاری ده ره وهش بکه ن ماندوو بونی دوو ته وه نده ده چیژن، ته نها بیتاقه تیان بو ده مینیتته وه، یان ده لین موچه ی خۆت هه بی تا کو مه جبوور

به میردت نه بی نازانن ئیتر پیاوه که ی وا مه سره فی مال هه ر ناکات ده بیته
 خوی دهوام بکات و شتی مال هوهش بکریته، تیناگه ن که ژن و میردایه تی
 واتا په یوه ندیه کی توند و رازی بوون به وه نده ی که پیاوه که ی هه یه تی و
 به خووشی دابه شی بکه ن له نیوانیان ته نها هانی ده دن ئاگاداری ئه و
 که سانه ش نین که دهوام ده که ن که چه ند بیزارن منداله کانیا ن یان له مال ه
 داپیره گه وره ده بی یان له داینگا، ئیتر مندالیکی بی سوژ و په ووه رده یه کی
 سقه تی لی ده ر ئه چیت.

توی ئافره ت ده بی خو شه ویستی و گرینگی پیدان بدهیت به مندال و
 هاوسه ره که ت نه ک شه هاده یه ک و دهوامیک که هیه ک و سوودی بو
 به خته وهریتان نیه یان ده لین بخوینه تا که س نه لی خویندن ته و او
 نه کردووه نه زان و جاهیل له کاتیکدا سه رکه وتنی هاوسه رگیری قه ت
 په یوه ست نیه به خویندن و پروانامه، ئەزیزم جاهیلی به پروانامه نیه ده یان
 که س دکتورا و پروفیسوری هه یه به لام نازانی قورئان چه ن سوپه ته ئەزیزم
 جاهیلی ئه وه یه تو هیه چ له ئیسلامه که ت شاره زا نه بی، ئینجا گه ر تو ژیر و
 ئاقل بی، ئەتوانی له مال ه وه خو ت فیری خه یاتی و ئیشی چین و دروون
 بکهیت، گه ر شوو به کوری سالیحه بکه ی ئەتوانیت له ئونلاین پیکه وه
 ئیشی دروستکردنی مه دالیا و ناو نووسینی ده زگیرانداره کان له سه ر مه دالیا و
 دروستکردنی تورشی و کولیچه و کیک و خواردنه کان بکه ن و پیاوه که ت

بیگه ینپته کرپاره کان و بهرپزیشته له ماله وه خهریکی دروست کردنی بیت، به لام ئیشی گشتی و چوونه دهر بوونه کۆیلهی خاوهن کار و ئەمانه جائیزین و زۆرجا چیرۆکی دهستدریژی کهرانی خاوهن کار و مدیر و بهرپوبه ره کان بو سه ر کچان و ژنان ئەبیستین، بۆیه وازیین له کاری دهره وه و چوونه دهره و گه ران به بی ئیشی.

بۆیه رسول الله ﷺ نامۆزگاری ئافره تانی کردوه و به مانه وه یان له ماله وه و فه رموویه تی: **(المرأة عورة، فإذا خرجت استشرفها الشيطان، أقرب ما تكون من وجه ربها وهي في قعر بيتها)**^۱ واته؛ ئافره ت (دهنگو) هه موو له شی عه وره ته، و ئەگه ر له مال رۆشته دهره وه (یان که وته تیکه ل بوون) شه ی تانی له گه ل دایه و ده بیته به هاوړیی، وه باشته رین چیگا له الله نزیکی بکاته وه ناوه راستی ماله که یه تی.

به قوربانی نامۆزگارییه کانی رسول الله بم به راستی ئافره ت گه وره ترین فیتنه و تاقیکردنه وه یه بو سه ر پیاو، گه وره ترین فیتنه ش له دوا ی ده جال، ئافره ته هه ره وه کو پیغه مبه ری ئازیز ﷺ ده فه رموویت: پاش خو م له نیو خه لکیدا هه یچ فیتنه یه کم چی نه هیشتوو ه له فیتنه ی ژنان خراپتر بیته بو سه ر پیاوان.

^۱ - ترمذی و ابن حبان.



قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ (مَا تَرَكْتُ بَعْدِي فِتْنَةً هِيَ أَضْرُّ عَلَى الرَّجَالِ مِنَ النِّسَاءِ).^۱

مه بهست خراپترین تیتیاچون و فیتنه به سهر پیاوان ئافره تانن، چونکه ئافره ت سهرنج پراکیشه بۆ پیاو ههستی ده جولینیی و واده کات خۆی نه گریت به رامبه ر ناز و مه کری و جوانی سهرنجام تووشی تاوان ده بییت ههر بۆیه کاتیک ژنه که ی پادشای میسر- مه کرو فیلی بۆ یوسف (علیه السلام) به کارهینا بۆ له خشته بردنی یوسف (علیه السلام) و پراکیشانی بۆ داوین پیسی، ئەگەر فهزل و به خششی الله تعالی نه بوایه یوسف (علیه السلام) پزگاری نه ده بوو له و مه کرو فیله، بۆیه یوسف له الله تعالی پارایه وه ئەگەر نه ی پاریزی ئەوا تووشی تاوان ئەبی و ههروه کو الله ی بهرز ده فه رمووی: **(وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ) یوسف گوتی خودایه ئەگەر تو فیل و حیلە ی ئەوانەم لی لانە دەیت به میهره بان ی خۆت **(أَصْبُ إِلَيْهِنَّ) له وانە یه دلم مه یل و ئاره زوویان بکات **(وَأَكُنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ)^۲******

و بچمه ریزی نه زان و نه فامه کانه وه، ئەگەر پیغه مبه ری الله ئاوا له مه کرو فیتنه ی ئافره تان ترساییت، مروشی ئەم سهرده مه ی ئیستامان چی که

^۱ - [بخاري ۴۸۰۸]

^۲ - (يوسف: ۳۳)

بەهەموو شیۆهێهە ک ئاسانکاری کراوە بۆ تاوان و فیتنە و تووشبوونمان بە خراپە ئە ی خاکمان بەسەر!

بۆیە کوفر و پوژئاوا بۆ ئەوێ حوکمی هەموو جیهان بکەن پیلان و فیتنەیان داڕێشت و خوتەیان دانا بۆ لەناو بردنی موسلمان و ژێر دەستە کردنیان، یەکیەک لەو پێگایەیی کوفر بۆ لە خستەبردنی تاکی موسلمان ئافرەتە، بۆیە هەستان بە ناردنی ژنی داوین پیس و جلی نمێچە پروتی سەرنج پراکیش و جوانکاری و میکاج و ئەشیای ئافرەتان بۆ کۆمەلگای موسلمانان، بۆلاکردنەوێ فیلمی سیکسی و بی پەوشتی و سوککردن و بە کالاکردنی ئافرەت و دانانی وینەیان لەسەر بەرگی سابون و شامپو و تەواوی کالاکان بۆیە ئەم پێگایەیی کوفر زۆر سەرکەوتوو و لێزان بوو، توانی بی پەوشتی و داوین پیسی تەواوی کون و قوژبنەکان بگرێتەو، بی پەوشتی بپرواتە هەموو مالهەکان پێگایان ئاسانکرد، لە ناو مالهە و بە موبایلە کەت ئافرەتی بی پەوشتت نیشان بدەن، بۆیە موسلمانان بە تەواوی دوو کەوتونەوێ لە ئیسلام، زۆرینە ی تەنها بە پروکەش موسلمانان گەرنا هیچ لە ئیسلامی حەقیقی شارەزانی، و تەنها یە ک دوو نوێژ و پوژووێ و تەواو، تۆ بەهەشتیت، ئینجا کوفر ئافرەتی لە مالهە و دایکایەتی هینایە دەرەوێ و کردیان بە کالای پابواردن و تێرکردنی شەهوەتی پیاوان، بۆیە گەرەترین فیتنە ئافرەتی بی پەوشت و دوور لە ئیسلام، وەکو لەسەرەوێ ئامازەمان

پیدا له سه رنج پراکیشی و هه لڤه لتاندنی پیاوان، باشتترین کار بو گه نجان له ئیستا زوو هاوسه رگیری کردنه، تا کو دووربی له فیتنه.

بویه کچان ئەی خوشکانی به ریز ره حمه تان لیبیت له م رۆژگاره ی پری فیتنه یه چیت داوه له کیشه و سه ر ئیشه، وه لا ده چیه بازار گریانت بو حالی ئافرهت دیت، که به رگی شهرم و حه یایان لی دامالیوه، به رگی پرووت و جلی کافر و له ش فرۆشانیان کراوه ته به ر.

باشه بو ئافرهت منالی خو ی به خپو بکات بی بایه خه و ئەمه کار نیه به لام له دایه نکه ده وام بکات ئیشی باشه!

ئایا ئافرهت کار ده کات پیویستی پییه تی ئەی بو له مارکیت و شوینه خزمه تگوزاری و قه ره بالغه کان ئافره تی به ته مه ن یان دا پو شرا و وه رنا گرن؟! ده بی ئیلا کچی سه رنج پراکیش و جلی نمیچه پروتی له به ر بیت، تا سه رنجی کپیار پراکیشی و به رده وام پیاوان بچنه ئەم مارکیته و فیتنه دروست بیت.

ئه گه ر ده لین با ئافرهت بیته ده ره وه بو پاپه پاندنی ئیشوکاری ئافره تان ئەی بو زۆر به ی زۆری دوکانی فرۆشیاری جلی ژیره وه ی ئافره تان پیاوه!
ئه ی بو زۆر به ی ئاراشتگای ئافره تان پیاوی لییه و جوانکاری بو ئافرهت ده کات!

له سهدا نهوهدی ئافرهتان ئیش ده کهن بو ئەوه نیه پێویستی پێیهتی نا به لکو بو ئیسراف کردن و شتی زیادهیهتی یا خانم بیتاقه تهو ده پرواته دهر جهو ده گۆرێ یا... یا.... په نا به الله تعالی.

له گه ل ریزم پیاوان (باوک، میرد، برا) غیره تی نه ماوه شانازی ده کات ئافرهت ده پرواته دهره وه بو پاره په یدا کردن به بی ئەوه ی بیر بکاته وه ئەو پاره یه حه رامه.

حه رام ههر دزی نیه، ده لێن ره نجی شانی خو یه تی ئاخ ر کاتی بو په یدا کردنی پاره ئا برووی که وته مه ترسی و سوکایه تی پی کرا و شه رم و شکوی نه ما، ئەوکات پاره که سوودی چیه!

ۆیه باشته رین شت بو تو شوو کردنته و نازه لگرتنته لای پیاوه سالیحه که ت و به ر پیکردنی رۆژه ناخۆشه کانتانه به یه که وه، خۆتان شاره زای زانستی شه رعی بکه ن و قیامه ت و مردن بی ری یه کتر بخه نه وه و پێشپرکی بکه ن له دلخۆشکردنی یه کتر خه مت خویندن و جوونه زانکۆی مه لبه ندی شه یتان نه بی ده یان پروانامه ی بی سوود به قوربانی گریانی منداله که ت بی له نیوه شه و له خه وی شیرین رات ئە په رینیت، دلنیا به ده یان پروانامه ناتوانن دلخۆشت بکه ن گه ر بیبه شبی له شووکردن به پیاوی سالیح و چاکه کار.

بۆیه ژیرانه بۆخۆتان بژین دونیایه کی کاتی و کهم شایه نی ئەوه نیه تهواوی
تهمهنت به خه م و ئاخ و حه سره ت به پری بکه یت، ژیانته له گه ل گه نجی
سالیحه به خواپه رستی و بو اللّه ژیانته تهواوی پروانامه کانی دونیا
دههینیت.

بۆیه خۆت یه کلایه بکه وه، تو داخوازی کار و پیشه و هه لی کار و
دونیا، یان داخوازی به هه شته کانی!



بروانامەى زانکۆ نابیتە هۆى بەختەوهریت

دواى وهفاتى ئازيز و تریه‌ى دلان رسول الله ﷺ و هاوه‌لان و تابعین، تیه‌ربوونى هه‌زار و چوارسه‌د سال زیاتر، به‌ره به‌ره خه‌لكى دوور كه‌وته‌وه له ئیسلام و كوفر فیکر و ئایدۆلۆژیای خه‌لكى كۆنترۆل كرد، ته‌واو كه‌وتووینه‌ته نۆو گێژاوى دونیا و غه‌رقى ده‌ریای فیتنه و ئاژاوه‌كان بووین . سه‌ره‌پای دووركه‌وته‌وه‌ى خه‌لكى له ئیسلام پوژ نیه باس و هه‌واڵیكى كوشتن و خۆسوتاندن و كچ و كور نه‌كړی كه‌س نازانى له‌سه‌ر چى ده‌كوژین، نه‌مانى شه‌رم و حه‌یا و گۆرینه‌وه‌ى ژنى یه‌كتر بو پارە و چێژبینین و نیربازى و ده‌یان و سه‌دان و خراپه و تاوانى تر. بۆیه ئازیزمان ئاگادارى كردووینه‌ته‌وه له‌سه‌رده‌مى فیتنه و زۆرى ئاژاوه‌كان كه‌ كه‌سى دانىشتوو له‌ پراوه‌ستاو چاكره له‌كاتى فیتنه‌دا.

هاوه‌لى ئازیز پێشه‌وا ابو بكر (الله لى رازى بىت) ده‌لى: پێغه‌مبه‌رى ئازیز ﷺ فه‌رموویه‌تى: بېگومان له‌مه‌ولا چه‌ندین فیتنه به‌ریا ده‌بیت بزانی ئاگاداربن دیسان پیتان ده‌لیم له‌مه‌ولا چه‌ندین فیتنه به‌ریا ده‌بیت، دیسان ئاگادار بن له‌مه‌ولا چه‌ندین فیتنه به‌ریا ده‌بیت، ئەوه‌ى دانىشتوو ته‌بیدا باشته له‌وه‌ى به‌ناويدا ده‌روات، ئەوه‌یشى ته‌بیدا ده‌روات باشته له‌وه‌ى به‌ ته‌كان به‌ره‌و پیریه‌وه ده‌چیت، ئاگاداربن كاتیکیش دابه‌زیه ناوتان-یا

پروویدا- با ههركه سيك حوشتری هه بوو بچینه به لای حوشتره كه ی خوویه وه و ههركه سیش مه‌ری هه بوو بابچیت به لای مه‌ری خوویه وه، ههركه سیش زهوی و زاری هه بوو بابچیت به لای زهوی و زاری خوویه وه.

عَنْ أَبِي بَكْرَةَ (رضي الله عنه) قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (إِنَّهَا سَتَكُونُ فِتْنٌ، أَلَا تُمْ تَكُونُ فِتْنٌ، أَلَا تُمْ تَكُونُ فِتْنٌ الْقَاعِدُ فِيهَا خَيْرٌ مِنَ الْهَاشِي فِيهَا، وَالْهَاشِي فِيهَا خَيْرٌ مِنَ السَّاعِي إِلَيْهَا، أَلَا فَإِذَا نَزَلَتْ -أَوْ: وَقَعَتْ- فَمَنْ كَانَ لَهُ إِبِلٌ فَلْيَلْحَقْ بِإِبِلِهِ، وَمَنْ كَانَتْ لَهُ غَنَمٌ فَلْيَلْحَقْ بِغَنَمِهِ، وَمَنْ كَانَتْ لَهُ أَرْضٌ فَلْيَلْحَقْ بِأَرْضِهِ)¹.

بۆیه سه‌ردهمه كه كهس به كهس نیه و هه‌موو به‌دوای تیرکردنی نه‌فس و شه‌هوه‌تیانه‌وه‌ن، باشت‌ترین شت دووركه‌وتنه‌وه‌یه و تیکه‌ل نه‌بوونه، كو‌فر به‌هه‌موو شیوه‌یه‌ك ده‌ستی گرتووه به‌سه‌ر جیهانی ئیسلامی و بی‌په‌وشتی و بی‌ئه‌خلاق‌ی بلاو‌کرده‌وه و نه‌وه‌یه‌کی هیناوه‌ته ژیان ته‌نها بی‌ریان لای س‌ك و دامینیانه، نه شه‌رم و حه‌یا ماوه، نه ئه‌خلاق، بۆیه باشت‌ترین شت بۆ ئیپاندار خه‌می په‌روه‌رده‌کردنی خۆی مندال و ژنه‌كه‌ی بی‌ت، هه‌ر به‌ته‌نها بتوانی ك‌چ و ژنت په‌روه‌رده‌ب‌كه‌ی ئه‌وه له‌م سه‌ردهمه سه‌ركه‌وتوبوی و تۆ به‌خته‌وه‌ری.

چونکه له ئیستا کهس ئامۆژگاری وەرناگری، نه برا، نه خوشک، کهس گویدارت نابێ، کهسی وا ههیه پێیان گوتوه خوشکت له گه‌ل کور دهستی تیکه‌ل کردوه، گوتویه تی چبکه‌م باوکمان ههیه با ئەو ئامۆژگاری بکات، له کاتیکا براهه‌شی له گه‌ل کچان راده‌بویری و گوتیان له گه‌ل شه‌ش کچ په‌یوه‌ندی هه‌یه، بۆیه هه‌موو که‌وتونه‌ته‌ دوای رابواردنی نه‌فسیان.

بۆیه بۆ ئەوه‌ی دووربی له‌ فیتنه‌ هاوسه‌رگیری کردن باشته‌ترین کاره‌ له‌ گه‌ل که‌سی مۆتته‌قی و ئەه‌لی ئیان و ته‌و‌حید تا‌کو جه‌ویکی ئیان‌ی پیکه‌وه دروست بکه‌ن، گه‌ر تۆ پیاوه‌ که‌ت، یان ژنه‌ که‌ت ئەه‌لی ته‌و‌حیده و دووره‌ له‌ ئەه‌لی دونیا ئەوه‌ به‌رده‌وام شوک‌به‌ و سجده‌ی شوکرانه‌ ببه‌، بزانه‌ که‌ سه‌روه‌تی دونیا هه‌موو هی تۆیه‌ ده‌بی دلخۆشته‌ترین که‌س بیت، بۆیه خۆت بکه‌ قوربانی به‌رده‌وام له‌ خزمه‌تی به‌ و نرخ و قه‌دری بزانه‌ تا‌کو له‌ ده‌ستت نه‌داوه‌.

چونکه‌ باسه‌مان کرد چ سه‌رده‌میکی پری فیتنه‌یه، سه‌له‌فی سالح ئامۆژگاری یه‌کتریان کردوه و یه‌کتریان ئاگادار کردۆته‌وه‌ له‌ زۆری فیتنه‌کان.

یحیی بن ابی کثیر ئەلّی: چومه لای ابی سلمه بن عبدالرحمن که نهخۆش کهوتبوو پێی گوتم: ئەگەر ئەتوانیت بمریت بمره، سویند به الله رۆژیک دیت بهسهه خه لکیدا مردن خۆشهویست تره له لای ههریه که یان وهک له بهدهست هینانی ئالتونی سوور^۱.

ئێستا کهش خه لک ئەوهنده بێزاره له ژیان و ئاوات به مردوو ئەخوازی، له بهر ناخۆشی و نهبوونی و زۆری کێشهکان، بۆیه ئیمه کاتی ئەلین با کچان شوو بکهن و ژیانان نهفهوتین له پیناو پروانامهیه کی بيسوودی دونیای که ۱۶ سال بخوینی و نهبیته هیچ بۆیه کچ ده بی ژیرانه بژیت چۆن ژیان ی بهر ی ده کات، چۆن کچ وه کو کور نیه هه مووشت بکات و گهر ته مه نی پروات که س داوای ناکات، و به بی پیاوی ده مینیتته وه بۆیه ئیمه بو سه لامه تی و خۆشی کچانمانه تا ژیانیک خۆشیا هه بی له ژیر سایه ی گهنجی دیندار و به ره وشت، خویندن و پروانامه ی بيسوود نابنه دلخۆشی تو وه ئەوانه ی ده چنه زانکو و په یانگا گهر زوؤور ته قوادار نه بی و ئیانیکی پۆلاینی نه بی دین و دونیای ده دۆرینی.

سویند به الله سالی یه که می دهوامم کچیک له به شه که مان بوو زور مولته زیم بوو یه ک تال قژی دیار نه بوو ئەوهنده به جوانی خوی دانه پۆشی،

^۱ - پروانه: العزلة للخطابي، ص ۷۸

له داخلى بوو له گەل ھاوڕێکانى سبحان الله پۆژبه پۆژ بهرهو سفورى ئەچوو پۆژى هاته دهوام تهواو سفور ببوو، کچهکانى گرووپ لى کۆبونوه و پیرۆزبايان لى ده کرد و وهسفيان ده کرد که جوان بووى.

بۆيه کچ عاتيف و ساويلکهيه پيوستى به پهروهديه کى قيامهتى ههيه و دلى عهمهليات بکرى و بهشى دونيا و رابواردنهکانى دهريينى و دليکى پاک و بههيز و قيامهتى له جيگای دابريتهوه، ئينجا پروات بخوينى له بهشیکى شهرعى و حهرام نه بى وه کو فهلسهفه و ياسا و ئەدهبى و لاتان، ئیستا که دايک و باوکان کچيان ده بنه قوتابخانهيه ک وانهى موسيqa و رهقس و قونباندانيان فير ده کهن، له منداليهوه بى رهوشتيان فير ده کهن و بهيانى گه و ره بوو له زانکو ده بيته قوربانى تيرکردنى شه هوهتى گورگه کان.

کاتى کولير و پهيانگا تهواو ده کهن ده گه نه ته مه نيک که کوران ده گه نه ئەو ته مه نه ههچ داها تيکيان نيه تا بتوانن خيزان پیکهينن نه دامه زراندن ههيه و نه کارى تا بتوانن دهست مايهک بيته دهستيان و تا ههولى هاوسه رگيرى بدن، کچه کانيش وورده وورده ته مه نيان هه لده کشى، له گەل ئەو ته مه ن هه لکشانه ش به هوى کارى گه رى قسه ي خه لک و ده و رووبه ر له ناخه وه تووشى گرپى ده روونى ده بن، تووشى پاله په ستوى قسه پوچه کانى کومه لگا ده بن، دلەپراوکى و بيرکردنه وهى زور ناخيان ده خوا، و ايان ليدى ههست به

کەم و کۆری و نامۆیی دەکەن لەناو ئەو کۆمەلگایەیی که پریه تی له کهم و کۆری و بی رهوشتی، بۆیه هانا ده به نه خو شه ویستی پیش زه واج. زۆریک له کچان ههول ده دەن پیش ئەوهی ته مه نیان هه لکشی و نه گه نه ئەو حاله ته ده روونی هه که باس مان کرد زووتر به دوا ی کوردا ده گه پین و په یوه ندی خو شه ویستی ان له گه ل ده به ستن تا له م ریگه وه بتوانن زووتر هاوسه رگیری ئەنجام بدن، که ئەم جو ره په یوه ندی هه ش به داخه وه پرو دوا ی خراپی لیده که ویتته وه و کوتایی چیرۆکه کان به خراپتر له وه کوتایی دی که کچان بیری لیده که نه وه.

ئەمە نامە ی کچیکه ده لیت: دلم به وه خو ش بوو قوناغی ئاماده ییم ته واو کردووه و چوومه ته کۆلیژ، سالی یه که مم ئاسایی به پری کرد و نمره کانم باش بوون سالی دووهم یه کتر ناسینه کان زۆر ده بوون و تیکه لاوی و دانیشن و قسه و لیک نزیکبوونه وه کان زیاتر ده بوون، له م نزیک بوونه وان هه ش کورپیکم ناسی زۆر ریگ و پیک، دوا ی ئەوه ماوه یه کی باش په یوه ندی مان هه بوو وه ک و خوشک و برا به لام دوا ی ئەوه ماوه یه په یوه ندی هه که گۆرا و هۆگری بووم و خو شه ویستی که وته نیوانمان.

به به رده وام قسه و نامه گۆرینه وه له نیوانمان هه بوو، قسه و نامه ی زۆر زۆر به ی جاره کان راید ه کیشاین بو قسه کردنی سیکی بی ئەوه ی من مه به ستم بی ئەو جو ره قسانه بکه م

کاتی دەکەوتینە ناو ئەوقسە سێکسیانە ئەوکورە دەیگوت کە ی بێم وابکەین؟ کە بەتەنھا بێن ئاوا و ئاوات لێدەکەم، من ئەو قسانەم بەشتی ئاسایی لێکەدەدایەو، تا پوژیک زوو لە کۆلیژ هاتینە دەرەو گوتی وەرە بچین خانووەکەمانت پێشان بەم پێشتر باسی کردبوو کە خانووی بوو خۆمان کپیو تا دواى تەواو بوونی کۆلیژ بێتە داوام و لەو خانووە بەیەکەو بەزین منیش بەلێتم پێی دابوو لە مەجالیکا بچین ببینین، ئیتر ئەو پوژە چوون لەرێگادا زۆر ئاسایی مامەلەى دەکرد هیچ چاوەروانیەکی خراپم لێی نەبوو تا ئەو کاتەى گەیشتمە مالهەکەم، ئەو مالهەى کە بریارە بێتە شوینی حەوانەو پشوو دانم، بێتە ئەو بەهەشتەى کە ئەو کورە دروستی کردبوو لە ناخ و بیرکردنەووەکانم ئەو مالهەى کە دەبێتە شوینی لەدایک بوونی مندالەکانم، بەلام کەوتە داووەکە.

ئەو مالهە دۆزەخ بوو شوینی لەگۆرنانی من بوو، مندالی چی !!!

پشوو دانى چی !!!

ئەو هی نەدەبوو بەیلم بکری کرا، بە ئازاریکی زۆرەو جلهکانم لەبەر کرد و قاچم هیزی تیدانەبوو توانای هەلگرتنی منی نەبوو، تا گەیشتمەو مالهە نازانم ئەو کورە چی دەگوت.

گەرمامەو مالهە نەمتوانی وەکو پوژانی رابردوو دەستی دایکم ماچ بکەم و سەیری بکەم، نەمتوانی کەمى لەلای دابنیشم و ماندوو بوونم

بحەسینمەو، جگە لەو نامەیهکم بۆهات لە ماسنجره کهم سهیرم کرد ئەو کورە بوو.

ئەو زانی من زۆر تیکچوویمە بەو کارە هەندی قسە ی کرد تا هیچ نەلیم دواتر هەرەشە ی کرد گەر هەرچیهک بلیم فیدیۆکم بلاو دەکاتەو، بەلی ئەو بێشەرەفە فیدیۆی گرتبوو، بۆی ناردم ئەوە ی که باش بوو بۆمن دەم و چاوم دەرەنچوو بوو ئەگینا ئەوە ی تر عەرەتی خۆی و منی دەرچواندبوو من پشتم لە کامیراکەبوو لەبەر ئازاری زۆری دواوهم ئاگادار نەبووم ئەو فیدیۆ دەکا.

لەو کاتەو لەمن دوورکەوتەو بەیوەندیم پچراند، ئیستا نە دلّم بە پروانامە کهم خۆشە نە دامەزراندنیش، لەمالی کهوتووم زۆر بیهیوام تەمەنم هەلکشاو، داواکارم زۆر هات بەلام نەمتوانی شوو بکهەم لەبەر دووھۆکار: یەکهەم: کاتی پیاوی دەهاتە داوام وامدەزانی ئەویش وەکو ئەو بی شەرەفەیه و یاری بەناموسی خەلک کردوو بەیە دلّم سارد دەبوو.

دووهم: کاتی پیاوی دەهاتە داوام دەمگوت ئەو پیاویکی باشە من شایستە ی ئەو پیاو پاکە نیم من نابێ بیمە دایکی مندالەکانی، ئەو پاکە با بەھۆی منەو شەرمەزار نەبێ گەر رۆژی ئەو تاوانە ی منی زانی پێ دەشکی.

بەلێ ئەو بەسەرھاتە راستەقینەییە و دەیان و سەدان نمونە ھەن، کچ گەر زۆر بە پەوشتیش بێ کورپێک خۆی لێی نزیک بکاتەو بە درۆ خۆی وائیشان بدات کەسی چاکە و بە ئەدەبە یە کسەر باوهری پێدەکات و ھۆگری دەبیت و دواتر کورپە بە دلێ خۆی وەکو گورگی برسی لەسەر جەستە یاری دەکات.

پاشان ئەوانەیی ئەچنە داخلی و دوور ئەبن لە مأل و کەسوکاریان، زیاتر شەیتان لەوان نزیک ئەبیتەو، ئەو دوورکەوتنەو یە لە مأل و دوور لە خێزان ئازادییەکی زۆر بو کورپ و کچان دروست دەکات، ئەمەش زۆربەیی جارەکان کارەساتی ناخۆش و جەرگبەری لێدەکەوێتەو لە لایەن ھەردوو پەرگەز کە لە کۆتاییدا ئەو کارەساتانە دەبیتە ھۆی تیکدانی دەروون و چارەپەشی ژیان فەوتاندنیان ھۆکاری ئەو کارەساتانەش دەگەرێتەو بو پەرودە.

مامۆستایەکی بەرپز بۆمان دەگێرێتەو و دەلێ: پوژیکیان تە لە فۆنیکم بو ھات کچیک بوو، کە دەستی بە قسەکردن کرد ھەستت بە ترس دەکرد لە قسەکانی دا، منیش پێگام دا و گویم بو قسەکانی گرت و گوتی:

مامۆستا ئیمە چەند کچیک بووین لە یەکیک لە بەشە ناوخواییەکانی ئەم ھەریمە، یەکیک لە خوشکەکانمان لە گەل کورپێک دەستی بە قسەکردن کرد، ئیمە ھەموومان ئامۆزگاریمان دەکرد کە دەست لەو کورپە ھەلگری بەلام

سوودی نەبوو و بەردەوام لەرێگەی مۆبایل و دواتریش چوونە دەرەوێه
 لەگەڵ ئەو کۆرە بەردەوام بوو، کۆرە کە بەوێه خۆی خستبووێه ناو دڵ و
 مێشکی ئەو کچە کە دەچیتە داوای و دەیکاتە خێزانی داهاووی، کۆرە کە
 وێنە کچە کە یەکەوتە لای و کچە کەش بەهەمان شێوێه، خۆشەویستێه کە
 زۆر زۆر بوو لەلایەن کچە کەوێه بۆ کۆرە کە و بەردەوام ئەو کچە باسی ئەو
 کۆرە ی بۆ دەکردین، ئێمەش هەردەم ئامۆزگاریان دەکرد بەلام هەر سوودی
 نەبوو، تا ئەوێه یێی دەترساین روویدا .

رۆژیکیان بە تەلەفۆن قسەم لەگەڵی کرد حالی پەشۆکاو بوو، یێم گوت:
 چیتە باش دیارنیت، ئەویش بۆی گێرامەوێه و گوتی: ئەو کۆرە ی کە خۆشەم
 دەوێست.

گوتم: ئێ!! گویم لێتە بلی!!، گوتی: رۆژیکیان وێه کۆرۆزانی تر لەگەڵ یە کدا
 چوونە دەرەوێه، بەلام ئەوجارەیان جیاواز بوو، لە رۆژەکانی تر، منیش
 گوتم: جیاوازییە کە چ بوو؟، گوتی: ئەو کۆرە ی کە خۆشەم دەوێست داوای
 ئەوێه ی لێمکرد، تا لەگەڵی جووت بێم، گوتم: ئێ! ئەتو چیت کرد؟، ئەویش
 گوتی: من رازی نەبووم و خۆم نەدا بە دەستەوێه، ئەو کۆرە زۆر هەوێدا
 بەلام من هەر رازی نەبووم هەرچەندە ئەو بەلێنی هاتنە داخواری یێ دام تا
 رازیم بکا بەلام من هەر خۆم نەدا بە دەستەوێه .

له گەڵ خۆشه وایسته کهم یه کترمان جیهیشت، دواتر خۆشه وایسته کهم ته له فۆنی بو کردم هه ره شه ی وازهینان و بلاوکردنه وه ی وینه کانی لیکردم، منیش خه ریک بوو شیت بم، ئەو که سه ی که خۆشم ده وایست ئیستا چیم پیده لئی!، بۆیه هه ستم کرد وورده وورده ئە قلم له ده ست ده ده م، بۆیه بریارمدا خۆم بکوژم ئە وه بوو خۆم ده رمان خوارد کرد و ئیستا دکتۆره کان که متر له هه فته یه کیان بو داناوم، زۆر په شیانم به لام تازه کات به سه رچوو ...

کچه که ده لئی مامۆستاگیان ئیستا ئەو کچه له ژیان نه ماوه و جیی هیشتین، به لام براکانی گومانیان له مردنی خوشکه که یان هه یه و به رده وام پرسیارى ئە وه ده که ن که خوشکه که یان هه یه کیسه یه کی هه بووه؟، ئیمه ش ناویرین و ناتوانین راستیه که بلین، له به رئه وه ی کوره که ش هه ره شه ی ئە وه ده کات که ئە گه ر ئە و شته ئاشکرا بکه ن هه مووتان ده کوژم، ئیستا ئیمه تیدا ماوین نازانین چی بکه ین و پروو له کوئ بکه ین .

لیره قسه ی ئەو کچه ته واو بوو، به لام کیسه کان به رده وامن و چه ندینی تر وا له پروودانن، به لام ده پرسم خوشکه کانم ئە گه ر پیاویک به حه رامی تۆی بوی به حه لالی چۆن تۆی ده وئ.....!؟

برایه ک گوتی من زۆر کچ ده ناسم به هۆی دووری له که س و کاریان و دووری له دین و نه بوونی بیروباوه رپیکى پاك و نه ترسان له په روه ردگار

دهستیان به کاری داوین پیسی کردووہ جا به شیکیان هەر بو حەزی خویان و به شیکی تر بو پاره پهیداکردن، جا ئەوانە ی بو پاره داوین پیسی دەکەن لە گەل هەموو کورپک دەردەچن، تا لەو رینگە یەوہ بتوانن خەرجی زانکو دا بین بکەن لە گەل خواردن و پیداو یستی رۆژانە ی خویان.^۱

ئەمانە بە شیکی لە رووداو گەلیکی حەقیقی و راست کە کچان بوونەتە قوربانی و ژیانیان فەوتاوہ لە زانکو و بەشە ناوخۆیە کان، ئیمە لە پیناواللہ دەستە کانمان ماندوو دەکەین، پەنجە کانمان ووردو خاش بوون، ئەوہ نەدی بنووسین سوین بە اللہ لە خەمی ئیوہمانە چۆن ئیمە موسلمانین و بو یە کتر ئەبینە یە ک جەستە بو یە زانکو و خویندن و چوونە دەر فیتنە یە بو ئافرەت، لە زانکو و پەیانگا گەر زۆر دیندار و بە پەوشتیش بی بزانی کچی جوانی داوای پە یوہندی و زەواجت لی ئەکەن گەر رازی نەبی ساقیتت ئەکەن.

ئەمە نموونە ی خوشکیکی ترە کە عەبابو و زۆریش مولە تیزم بوو دەلی:

من کچیکی داپۆشراو بووم تا کۆتایی زانکۆش چاوم بەرچاوی مامۆستایە ک یان کورپک نەکەوت لە داوای تەخەرۆج مامۆستایە کی خۆم داوای زەواجی لیکردم بەلام رازی نەبووم چونکە هاوسەری هەبوو، داوای ۲ سال ویستم ماستەر بخوینم ئیتر ئەو هاتەوہ زانکۆم و بوہ مامۆستا، هەر تورپەبوو بەوہی کە من پەفزم کردبوو ئیتر زۆر ئیزعاجی دەکردم بەلام من

^۱ - تیبینی: سووم وەرگرتووہ وەکو سەرچاوە لە کتیبی ژبانی دووم لە نووسینی برامان سالار عومەر.

بەردەوام بووم و زیرەک بووم لە وانەکە لە تاقیکردنەوەی کۆرس لە رۆژی تاقیکردنەوەی ئەو نامەم بو هات نوسرابوو کە تۆ کەوتوی دوايي ئەنجام هاتەووە بینیم بەپراستی منی کەوتاندووە لە دەرسە کە ی زانیم لە خولی دووهمیش دیسان من دەکەوینیت زۆر هەولم دا لە زانکۆ گوتیان ناتوانی دەفتەری ئیمتیحان وەرگریه و هەولده و هەولده بو خولی دووهم ئیتر من هیچ چارەم نەما و دواي ماندوو بون و مەسرەفیکي زۆر وازم لە خویندن هینا چونکە لە گەڵ دکتۆرەکانی زانکۆ هیچ ناکریت چ بلیی باوهرت پیناکەن و قسەت بو هەلده بەستن هەر قسە ی دکتۆرەکان لە پێشتر دادەنن ئیتر لە زانکۆ چەند توندبیت و پەیره و بەدین داری بیت و بەرەوشت بی کە دکتۆرێک مامۆستایەک شتیکی لی داواکردی هیچت لە گەلی پیناکریت یان دەبی رازی بی یان دەبیت واز لە خویندن بهینی ئیتر وەك جەهەنمە باش و خراب بچیتە ناوی هەر بەشی خۆی دەسووتیت.

ئەمە کورتە ی قسان بوو، ئینجا سەردەمی حوکمی ئیسلام نیە کچ پرواتە دەری و کەس نەویری سەیری بکات، و تەعدای ناموسی لیبکا چون ئیسلام لووتی دەست درێژی کەران دەپری، بەس ئیستا حوکی ئیسلام نیە بە ئازادی بگەریت و داوای مافت لە قازی بکەیت.

پیشه و سفیان سهوری (رحمه الله) دهفهرمویت: بو ئافرهت هیچ شتی باشر نیه وهک ماله که ی خوئی که تیدا بمینیته وه نه چیته دهر گهر چی پیریش بیت.^۱

بویه ئیستا له نه بوونی حوکمی الله یاری به ژیا نی ئافرهت ده کریت، بویه دانیشن و خو پاراستن له فیتنه کان باشرین کاره بو سه لامه تی دونیا و دوا رۆژت



نامەى خوشکێكى خویندکاری زانکۆ

دواى بلاوکردنەوهى بابەتى خویندن باشره یان شووکردن بۆ کچان، سپاس بۆ اللە خوینەرێكى باشى هەبوو، ئینجا خوشکێكى بەرپرز باسى ژيانى زانکۆ و بەشە داخلى کچانى کرد کە چى ئەگوزەرى له و پرۆسهیه، گوتى: من جگه له مالى خوومان و چەن خزمیكى نزیك تیكه لاویم له گه‌ل هه‌یج كەسیكى وانه‌بوو بەس ئامانجم ئەوه بوو له پۆلى شەش دەرەجەیه ك بەدەست بهینم و بەشیک ته‌واو بکەم.

بیرمه یه‌که‌م رۆژ که چوم بۆ زانکۆ بۆ پر کردنەوهى فۆرمه‌کان جلیکی داپۆشراو له گه‌ل له‌چیکێكى توند رۆژانه له‌چکه‌که‌م به‌ره به‌ره له توندی نه‌ئه‌ما جارى وابوو پانتۆل جارى وا بوو قژم دەرە کرد، ئەو کچانه‌ی که هاوڕیم بوون له زانکۆ چۆن به شیوازی جوان و باو میکیاجیان ئە کرد خویان ئەگۆری بۆ گۆیدانه ئەوه‌ی جله‌که‌ کورته، ته‌سکه‌ منیش کردم به‌لام هه‌شتا به‌شیکى شه‌رمى خواى گه‌وره‌م هه‌شتبوه‌و به‌ ته‌مه‌نم ده‌ستم به‌ر ده‌ستی هه‌یج که‌سیكى حه‌رام نه‌که‌وتوه‌ له‌ سه‌فره‌ی زانکۆ هاوڕێکانم به‌ شەش و حه‌وت کچه‌وه‌ له‌ ریزی شان هه‌لته‌کاندن و تیر کردنى نه‌فسیان چەن جار پێیان وتووم به‌ زۆر منیان بردوه‌ بۆ هه‌له‌پرکى به‌لام له‌ به‌ر خوا رووم نه‌هاتوه‌ ده‌ستیان بگره‌م، نه‌م کردوو ئەوه‌ شتیکه‌ تا ئیستاش سوپاسی خواى گه‌وره‌ ئەکه‌م له‌ ناو کوره‌کان وا بلاوبوه‌ که‌ من تاکه‌ کچم له‌ ۱۰۵

خویندکار که هه‌له‌په‌رکی و هه‌ندی رفتاری دوور له ئافرهت ناکه‌م له کۆتایی مه‌رحه‌له‌یه‌ک قه‌ده‌ری خ‌وای گه‌وره‌ و ابوو که ده‌ست بکه‌م به‌ خویندنه‌وه‌ی کتیب له‌ کتیبی ئاینی چوم بو کتیبی تر پیم ناخۆش بوو که من وا دوورم له‌ خوا چهن جار ئازاری و یژدانم ئازاری دل‌م نه‌ی هه‌شته‌وه‌ ئاسووده‌ بم به‌وه‌ی جله‌کانم به‌حه‌زی نه‌فسم ئە‌کرد.

له‌ گه‌ل ه‌او‌رپه‌که‌م په‌یوه‌ندیه‌کی زۆر باشان هه‌بوو وای لی هات بیر و باوه‌رمان ده‌ر باره‌ی دین ئالوو گۆر بکه‌ین، چونکه‌ هه‌ر دوکمان خوینده‌ر بووین، ئە‌و که له‌ ته‌مه‌له‌ی که‌ نوێژ و رۆژوو نه‌ئه‌کرد له‌ به‌ر تیرکردنی نه‌فسی چهن شتیکی ئە‌کرد وای خستبوه‌ می‌شکان که‌ دۆزه‌خ نیه‌، هه‌ر ته‌نیا به‌هه‌شته‌و به‌س به‌هه‌شتی جۆراو جۆر منیش که‌ ئە‌و کتیبانه‌ی ئە‌م خوینده‌وه‌ ئە‌م گوت خوا به‌و گه‌وره‌ی خۆیه‌ دۆزه‌خی نییه‌ تا سالی زیاتریش ئە‌و فکه‌رمان هه‌بوو خه‌لک ئە‌چی بو زانکو غه‌له‌ت ئە‌کات من پیشی بی ئیمان بووم کاتیک که‌ چومه‌ زانکو و چومه‌ داخلی وه‌ک پیشتر نامینیته‌وه‌ چی له‌ روی جل و به‌رگ چی له‌ رووی دینه‌وه‌.

ئاخر ئە‌وه‌ ئاسانه‌ له‌ گه‌ل چوار پینج کچی تر تیکه‌ل ئە‌بیت شه‌و رۆژتان پیکه‌وه‌یه‌ من سه‌ره‌تا له‌ چکه‌م قه‌پات بوو جل و به‌رگم باش بوو، به‌لام به‌هۆی کاریگه‌ری کچه‌کانی ده‌ووروبه‌رم زیاتر گرنگی دان به‌ میکیاج و جلی مۆدیل و نمیچه‌ رووت و خو جوانکردن بو زانکو مه‌ژغول بووین،

هەر کچهو پهروهردهی مالیکه من به نیو سهعات له مال هیچ کات دوور نه بووم کچ هه بووه له به شه ناوخوی به مانگ نه چۆتهوه دایک و باوکی پێی نه وتوه بیرته کهم وه رهوه بو مال.

یه کهم سالی زانکو به فر باری گوتیان ئە چین بو شه ره به فر منیش کچه کانی ژوره کهم هه موو یان ئە چوون منیش ناچار بووم هەر که چوین من وام ئە زانی که چهن وینه یه ک ئە گرن و ته واو ئاخر من هیچ کاتیک شه ره به فرم نه کردوو به کچ و کوره وه به بیانووی شه ره به فر باوهش و له ئامیز به یه کدا کردن و یه کتر گرتن راکردن به دوا یه ک زۆرم پێی سه یر بوو شوک بوم سه یریانم ئە کرد تو په لێ به فر به ره و روم هات هی کوریک یی به شه که مان بوو که من سلاویشم لێ نه کردوه پیم گوت ئە خیر جاره شتی وا بکه ی، گوتی هاتنه ناو به فر یانی شه ره به فر چی خو شتر له گه ل گروپی خوتا بییت کو تا جار بینیم ئە و کوره سی کچی به گیر هینابوو که شه ره به فر یان ئە کرد، یه کیک له کچی به شه که مان گوتی کوره کانی خو مان جوان نین ئە وه چیه سه یری ئە و به شه بکه کوره کانیان چهن جوانه من ئە چم بو ئە و ی شه ره به فره کهم چوو له گه ل کوریکیان شه ره به فری کرد تا وای لێ هات ناوی زانی و فه یسبوکی یه کتریان که وته لا سالیک قسه و نه فس تیرکردن و وینه ناردن، کچه که گوتی وازمهینا ئالوده ی خو م کرد و داوای خو شه ویستی و زه واجی کرد من رازی نه بووم!

ئینجا من و هاوڕێیەکم ئەوەمان خستە دلمان کە خوای گەورە بەهەشتی هەیه بەس دۆزەخی نییه، ئەم بوچوونە ڕینگایەکی باش بوو بو ئیمە ی نەفام کە جل بە دلی خویمان زۆر جار چەندین هەلە ی وه ک باس کردنی خەلکی غەیبەت کردن بکەین و بە گوناحی دانهنن کەس لە ئیمە لە ناو ئیمەدا شارهزای ئاینی ئیسلام نەبوو تا ئەوانی تریشی پێ ئاگادار بکاتەوه، ئەبوایە هەر کچەو هاوڕێی کوری هەبێت کە بەشانازی و بە پۆزەوه باسیان ئەکرد کە ئەوه لە ئیسلام ڕینگە پێ نەدراوه، هیچ هاوڕێیەتیە کیش تا سەر نییه هێشتاوامان ئەزانی داخلی و زانکۆ خۆشترین شوینن کە خەونمان بوو لە هەندیک شتەوه بۆم ڕون بوە کە ئەمانەشی تێدایە ئەکرێ.

ئەم نمونە لە بیناکەمان کچیکی تێدا بوو زۆر بە ڕەوشت و بە ئەدەب بوو بە هۆی کیشە ی ژوور ئەو مەرحەلە یە ک بوو کەوتە ژوریک کە بەس یە ک دوو کچی مەرحەلە چواری تێدا بوو، کە بە خراب باس ئەکران دوا ی ماوہ یە ک کچە کە بە ئەخلاقە رفتار گۆرا بیشرم بوو خویندکاران خویمان لێ دوورەخستەوه لە ناو کۆمەلە خویندکاران باسی شتی بی شەرمی ئەکرد دوا ی چەن مانگی ک گوتیان دەستی تیکە لکردوه لە گەل ئەو کچە ی ژووریان کە هەموو داخلی و چاودێر ئەیان ناسی چ بی ڕەوشتیک و لەش فرۆشیکە کە یە ک و دووی شەو ئەهاتنەوه بە سەیارە ی مۆدیل بەرز ئەیان گەیاندن دوانزە ی و یەکی شەو ئەیان گوت لە چایخانە بووین وای لێ

هات ئەخلاق و هه‌موو شتیکی ئەو کچه تیک چوو که مامۆستاکانی به‌شه‌که هه‌ندی قسه‌یان پێ ئەگوتن به‌هیچ کچیکی تریان نه‌گه‌وت بو‌ ییتاقه‌تی خۆیان و تیرکردنی نه‌فسیان به‌سه‌عات قسه‌یان ئەکرد، له‌کو‌تایدا زانی چی کردوه‌ چی غه‌له‌تیکی کرد هه‌موو که‌س باسی ئەکرد جارێک بینیم گوتم هه‌موویان باست ئەکه‌ن بو‌ وات له‌خۆت کرد به‌چاویکی سوک قسه‌ت پێ ئەلین هیچ وه‌لامی نه‌بوو.

هه‌موو خۆشه‌ویسته‌کی زانکو و په‌یوه‌ندیه‌که مه‌رج نییه‌ تا سه‌ر بێ کاتیک تو‌پاکی چی له‌هاورپیه‌تی یان خۆشه‌ویستی بکه‌ی ره‌نگه‌ که‌سی به‌رامبه‌ر وانه‌بی و فلیباز و به‌دوای داوین پیسی و رابواردن بێ، ئەوه‌م بو‌رون بووه‌ ناییت متانه‌ به‌هیچ که‌سیک بکری که‌سیک که‌ موسلمان بێ ره‌نگه‌ له‌ به‌ر خوای گه‌وره‌ هه‌ندی شت نه‌کات به‌لام گه‌ر که‌سی وانه‌ییت ئەتوانی زۆر شت به‌دلی خۆی بکات بێ گویدانه‌ ئەوه‌ی چیت لی دی کچیه‌تیت له‌ده‌ست ئەده‌ی یان له‌پروی ده‌روونیه‌وه‌ یان چه‌ن ئەروخیی.

هاورپیه‌کم زۆر بیده‌نگ و بوو به‌شه‌رم بوو به‌ژداری خولیکی کردوو له‌وه‌وه‌ کورپیکی ناسی ئیتر خه‌ریکی مۆدیلات و شته‌ دونیایه‌کان ئەبوو بووبه‌ سفورپیکی زۆر ته‌واو چه‌ن جارێک ئەو له‌داخلی بوو کوره‌که‌ له‌ ناو شار بوو ده‌رچون و پیاسه‌و گه‌رانیان ئەکرد ئەی گوت منی خۆش ناوی ئەگه‌ریا گوتی منی بو‌حه‌زو و تیرکردنی ئاره‌زووی خۆی ئەوییت داوای

چەندین شتی لێ کردووم گوتمە نای کەم گوتیەتی منت خوۆش ناوی ئەو
 هاوڕیمە نوێزوو رۆژووی ئەگرت غەمباری و بیتاقەتی زۆری بو هینا وازی
 لە هەموو ئەرکە ئاینیەکان هینا کە ئاشق بوو کورە کە بە چاویکی تر
 سەیری ئەکات بە سووکی دائەنێ ئەمە وای کرد دواي سال و نیویک توشی
 نە خوۆشی دەرونی قورس بوو دیسانەو دەستی کرد بە نوێژ دوعای ئە کرد
 بەس خوای گەورە ئەو کورە لە چارە ی بنوسی بییتە هاوسەری ژبانی
 نەبوو وازی هینا بێ ئومید بوو هەتا ئیستاش کەسیکی ئاسایی نییە و
 تیکچوووە تا ئیستاش دل خوۆش نییە بەختەوەر نییە و توشی نەفسی بوو.
 نمونە یە کەم بینی کە ئیستا لەو تێگەشتم کە من لە چی هەلە یەکی
 گەورە دام، قەدەری خوای گەورە وابوو کە لە یەکیکی لە قووناغەکانی
 خویندن بکەوینە خولی دووهم چەن کچی بوین یە کمان ئە ناسی لە یە ک بینا
 بوین هەر کەسیکمان و لە ژوریک جیادا وامان دانا هەموو مان شەویک
 بچینە ژووری کچیکی ترمان بە سوتفە چوینە ژوری، گوتی من لە ژوریکم
 بەس یە ک کچی تێدایە ئەویش سەعی ناکات هەر خەریکی تەلەفونە لە
 ژووری ئیمە کو ئەبینەو، شەو چوینە ژور کچیکی قەلەو دەم و چاویکی
 زۆر جوانی هەبوو، لە شوینی خەوتنە کە ی دانیشت و تەلەفونی ئە کرد یە ک
 پاکەت شیرینی گەورە لە بەردەمیدا بوو قسە کردن و پیکەنین و هەندی
 شت وای دەرخت بووم کە لە گەل کورایە، ئەو کچە ی هاوڕیمان گوتی من

ئەمرۆ هاتووم بو ئەم ژوره هەر عەلاگە شتەو ئەى هەينىتە ژور جارێک خواردنە جارێک شیرینییه هەر جارەو شتیکی گوتی پرسیارم کردو، گوتیەتی ناسیاویکمانە بۆم ئەهینى، گوتى درۆ ئە کات لە گەل کور زۆر تیکەل ئەبێ لە لای کچی تر گوتیەتی بەیانیش موبایلەم بو دیت هاتە لامان و قسەى کرد کچیک بوو که هیچ شتیکی لا گرنگ نەبوو بەس خۆشى و نەفس تیر کردن نەبێ بەس خەتی کردەوہ سى نامەى کورمان بینى گوتى من ئەوہ چەن سالە ئە کەوم بەس بو ئەوہى بکەویتە داخلى و بە ئارەزووی خۆى بجولێ و هەلسو کەوت بکات بەیانیه کەى کچە کەى ژوورە کەى گوتى دوو قات شتى بو هاتوہ بە پیکە نین و خو بادان موبایلێشى بە دەستەوہ بو، دواى من یە کەم جارم بوو کە شتى وا ببینم هەموو گیانم ئە لەرزى شەو تا بەیانى نەخەوتووم بیرم ئە کردەوہ.

چەن سالێک چوم بو لای کچیکى هاوڕیم لەو یوہ تیکەل بە ژوریکى تر بوون ئەم بینى وە ک پێشتر لە شوینیک دانیشتبوو خەریکی چات و تە لەفون بوو کچیکى مەرحەلە یە ک گوتى ئەوہ چەن مانگە هاتوم دوو قسەى نە کردوہ هەر خەریکی تە لەفونە بە پیکە نینەوہ گوتى شتى باشیشى بو دى.

شەوێک زۆر سارد بوو لە گەل دووسى هاوڕیم هەندى خواردنمان پى بوو ئەبوايە بمان خواردايە لە شوینیک چونکە لە دوو ژورى جیادا بوین ئیمەش

ئەبوايه بچوينايه يه كێك له هۆله كانی سه عی كردن، چهن هۆلێك گه راين نزيكى چوار پینجێك يان گلۆپه كان ئيشی نهئه كرد يان داخرا بوو يان كچ سه عی ئە كرد، بهس هۆلێك مابوو چوین هه نديك میز درا بوون به يه ك گه ر كه سێك له و دیوی میزه كانه وه بوايه كهس نهی ئە بينی ژوره كه گه رم بوو دیار بوو كه كچی لێيه هاوړنكانم گوتیان با دانیشین من هه ر گومانم لای ئە وه بوو كه چۆن گه رمه و كه سیش دیار نیيه، دوو كچ له و دیوی میزه كان كه دیار بوو كاری بی ئە خلاقیان ئە كرد كچ و كچ پێكه وه خۆیان تیر ئە كرد، كه گوییان له دهنگی ئیمه بوو چاویان به ئیمه كه وت ره نگیان گۆرا هیچ قسه یان نه كرد ئیمه ش ئە ویمان چی هێلا هه موو ئە مانه ئە وه بوون من بیرم لی ئە كرده وه باشه خراپه كان بی شه رمه كان دواي مردنیان شوینیان كویییه؟

له ناو ۱۵ كچا پۆزوو له خۆی بای بوون به وه لی ئە درا كه قسه له گه ل چهن كوری گروپ بكه ی چه ندیان تۆی خۆش بویت، كچه كان كو ئە بونه وه بو سه یركردنی كور كچ بووه له ناو ئیمه دا يه كه م جاری بوو كه فیر بكریت دواتر گه شته ئە وه ی كه پیش هه موو ئە و باسی ئە كرد.

كچ هه بوه سی چوار باخی كور و مامۆستای كردوه، كچ بوه به جلی نیمچه روت له ناو هۆله كانی داخلی به كامیرا كردنه وه و قسه كردن له گه ل كوردا شه وه كه ی ئە برده سه ر له ناو محازه ره كچیکمان سنگی زۆر ده ره خست من

جارێک بۆم داپۆشی گوتی وامه که با مامۆستاکان دهرمچینن که مامۆستایه کمان هاته ژور گوتی کچم تا مه عیدهت دیاره دای پۆشه، ئەوه تیگه شتم ئەوه بو خه لکیشی نه بیت جلیکی کورت و تهسک له بهر بکات له بهرچاوی خه لکی به چاویکی سوک سهیر ئە کری هه ر شتی به چیدا ئەزانیت ئافره تیک پاک نییه بی رهوشته خۆی نایهت بلی من پاک نیم جله کانی هه لسوو که وته کانی قسه کانی ده ری ئە خات، هه تا جلیکی داپۆشراوت له بهرا بیت ریزت زیاتر له ئە گیری.

ئهمه رووداویک و دوان و سه د نییه پرسیار له هه ر که سیک بکه ی ئەزانیت داخلی چیه له هه ر خیزانیک و نمونه یه کی ئەو ماله ی تیدا یه.

که ئافره ت لاوازه به قسه به روکەش به شتی بی مانا و لاوه کی هه له خه له تیری نه فسی بی تیر ئە کری، ناپلیۆن کاتیک و لاتیکی عه ره بی داگیر کرد به هیزی چه ک نه بوو به هیزی و شکانی نه بوو که دهستی به سه را گرت به لکوو ئافره ت بوو.

گه ر بیینه سه ر باسی خودی زانکو و مامۆستاکان

مامۆستایه کمان خۆی زۆر به باشه و به شه خسیهت به ئەدهب دهره خست ئینسان که خۆی هاواری شتیکی بو خۆی کرد بزانه له وه ی که مه نیه تی، قوتابی مه رحه له چواره کان ئە یان گوت که ئەم مامۆستا چه ندین جار نامه ی ناردوه بو کچیکی پۆله که مان ئەویش جوابی داوه ته وه و چه ندین

جار قسە و گالته و قسە ی خویشیان کردوہ کچە کەش ھاوړی کوری بوہ شەرم لە نێوان کچە کە و مامۆستا کە نە ما گوتی داوای وینە ی رووتی کردوہ لە و کچە کورە کانی ھاوړی گوتیان وینە یە کت بو ئە نیرین بو ی بنیرە چوو بوون لە سایت و مالپەری بی رەوشتیە وینە یە کیان دەست کەوت، بە کچە یان نارد بو مامۆستا بە وینە و بەو چاتە ھەرە شە یان لە مامۆستا کە کردوہ کە گەر دەریان نە چینی و ئە سیلە یان نە داتی پیش ئینتیحان، ئەوہ ئاشکرای ئە کەن و شەرف و ناموسی مامۆستا بە ئاو دا ئە دەن، بو یە ئە و سالە ھەموو یان دەرچوون!

پیش مەرحە لە چوار لە ھۆلی ئینتیحان یە کیک لە مامۆستا کان چاودیر بوو چاوی پیم کەوت کە پیشتر وانە یە کی پی گوتووم ھاتە لام گوتی بو پیش مەرحە لە چوار بە حس ناکە ی گوتم بیرم لی کردۆتەوہ یە کسەر گوتی وەرە لای خۆم یارمە تیت ئە دەم چەن کچیکی تریش گوتیان بە ئیمە شی گوتوہ، وا دیار بوو کە باش بیٹ بە شە خسیەت بی، ھەفتە یە ک پیش ئەوہ ی بکە وینە لای کورپکی بە شە کە مان کە پە یوہ ندی بوو لە گەل کچیکی ھاوړیان کچە کە گوتی ئە چینە لای ئە و مامۆستا بو بە حسی مەرحە لە چوار، گوتی شتی وانە کەن چەن کچی ھەلخە لە تاندوہ، بو یە ئیمە لە ترسان نە چوین، چەن کچیکی تریشم پە شیان کردوہ کە نە چن.

مامۆستاکان به قسهی خوش و به گالته بۆیان دەر ئەکهوت کامه کچ ئەبێته نیچیری ئەوان، کام کچ وهک خۆیان بێ شهخسیهته مامۆستامان هه‌بوه چاتیان بینوه له‌گه‌ڵ کچان که چی گوتوه چهن بێ ئەدهب بووه، بۆ به‌حسه‌که‌م پێویستم به‌ چهن سه‌رچاوه‌یه‌ک بوو گوتیان برۆ بۆ لای فلانه مامۆستا که چووم گوتی دوا‌ی یه‌کی شه‌و من مه‌جالی چاتم هه‌یه! دوا‌ی ئەو قسه‌ به‌ سه‌لامیش بێ سه‌یرم نه‌کردوه.

مامۆستای زانکۆ به‌ گشتی زۆریکیان بێ دینن ئەوه‌ش شتی‌ک بوو که هه‌موو سالی چهن خویندکاریکی کچی ساویلکه‌یان هه‌لده‌خه‌له‌تان باخ و مه‌زرعه‌یان هه‌بوو بوو به‌ ئاشکرا ئەیان گوت ده‌عواتی باخه‌که‌مان بن هه‌ندی کچ هه‌بوو بۆ ده‌رچوون زۆر هاتوو چۆیان ئەکردن و له‌ کچه‌تی ئەیان کردن به‌ژن.

ئەم باسه‌ چیرۆک هه‌لبه‌ستراو نیه و ده‌یان و سه‌دان له‌م نموژنانه خراپتر و به‌ ئازاتر هه‌ن، که کچان له‌ زانکۆ و به‌شه‌ داخلیه‌کان بوونه‌ته‌ قوربانی ژیانیان بۆته‌ پارچه‌یه‌ک له‌ ئاگر.

هۆکار چیه کچان دەبنه قوربانی سەرەکی و ژیانان دەفەوتن بە تازار..

پێم خۆشبوو باسی هۆکاری ئەوەش بکەین کە بۆچی کچان تووشی تازار و ناسۆرە و خەم ئەبن، لە کۆتایی ئەبنه قوربانی دەستی ناپیاوه کان، چۆن پێمان ئەلێن ئێوه هەمووشت ئەیکەنە خەتای کچ، بەس بابزانی هۆکار چیه؟! سەرەتا خوی کچ وایە اللّٰه تعالی وای دروستکردوونە بە نازو مەکرایی و ناسک بن، حەزیان لە گەرنگی پێدان و خۆشەویستی و پێزە، حەزیان بەوێهە دیاری و شتی رازاوهیان بۆ بکەری، ئینجا گەر پیاوه کە ی جواترین و قۆزترین و دەولەمەندترین گەنج بێ بەلام گەرنگی پێنەدات و خۆشەویستی بۆ دەرئەپری و ئیهمال بێ لە گەرنگی پێدان، ئەوکات ئەو ژنە دلی ئاسوودەو ئارام نابێ، ژیان و خۆشی و دەولەمەندی لای شتیکی بێ بەها و بێ نرخ دەبێ، لەنەبوونی گەرنگی پێدان و خۆشەویستی پیاوه کە ی هەست بە یه تیمی و بیکەسی ئەکات، بۆیه زۆرجا ئافەرت توورە و زیز بوو بە قسەیه کی خۆش و گیان و خو بە قوربانیکردنیکی پیاوه کە ی ئاشت دەبێتەوه، یان بەکەپینی دیاریه کی بچوک و گەرنگی دانیک تەواو گۆرانکاری بەسەر دی، ئینجا سەیری زۆری کێشەکانی ئیستا بکەین، بزانی بۆچی هەر رۆژو ههوالیکی سەیر دەبێستین، فلان کچ کوریک وای لیکرد، فلان لەسەر بلاوکردنەوهی قیدوکانی کوژرا، فلان ژن چوار مندالی ههیه و دەستی

له گه‌ل فلان کور و پیاو تیکه‌ل کردوو، فلان پیاو شه‌وانه له گه‌ل فلان ژن راده‌بو‌پریت، ئەمانه و ده‌یان باسو خوازی تری قوربانیانی کچ و ژنان ئایه هۆکار چیه ته‌نها کچ و ژن ده‌بنه قوربانی، وه‌کو‌رای خۆم پیم وایه هۆکاری سه‌ره‌کی ته‌نها پیاوه، ئینجا باوک و دایک و براهه‌ی کچه‌که‌ن، که ده‌بنه ده‌رده‌سه‌ری و ناخۆشی و ژان.

هۆکاریش که ده‌لین برا و باوک چۆن له به‌ر خۆشی و ئاره‌زووی نه‌فسیان هیچ ئاگایان له ژن و کچ و خوشکی خۆیان نیه، نازانن کچ و خوشک و خیزانیا نئه‌وه‌نده تینوی خۆشه‌ویستین له‌مالی خۆیان که له ده‌ره‌وه یه‌کی گوتی پینان گیان واده‌زانیت خه‌نی کراوه له‌خۆشیا نبالده‌گریت و تینواتی ده‌شکیت، ئەوه‌نده به‌تال ن بو‌ئوه‌ی پر بن له سۆز هه‌موو شت قبول ده‌که‌ن، چونکه ئافره‌ت بونه‌وه‌ریکه سیفات و خوی وایه که له پینا و به‌ده‌ست هینانی خۆشه‌ویستی هه‌موو شت قبول ده‌کات.

ئینجا کچه‌ی غه‌ریب براهه‌ی خه‌ریکی گه‌ران و پیاسه و چوونه ده‌ره تا نیوه شه‌و، دوای هاتنه‌وه‌ی خه‌ریکی موبایل و یاری بۆجی و چاتی کچان ده‌بێ، باوکه‌که‌ش له‌به‌ر ئیش و کار ئاگای له کچی نیه، خه‌م و کیشه‌ی چیه، یان کچ و خوشکی خۆیان هه‌ر له مندالیه‌وه په‌روه‌رده بکه‌ن و فیریا ن بکه‌ن الله‌ تعالی چاودیره‌ به‌سه‌ریانه‌وه و ئیمان و ته‌قوا بخه‌نه دلی کچه، بو

ئەو هیچ گورگ و چەقەلی نەتوانن زیانی پی بگەیهنن، و ئەو ئیپانە بییتە پەرژین و قەلغان لە بەردەم خۆیی و گورەگە سکی برسیه کان. بەداخەو، کەوتووینەتە رۆژگارێک هەریه کە و خەمی خۆشی و رابواردنی نەفسی خۆیەتی، باوک لەبەر ژنە کە ی خۆی ئاگای لە کچە کە ی نیه، ها کچی شریتم چیت پێویستە، بۆت بیکرم چیت دەوی حەزت بەچیه، دایکە کە بە هەمان شپۆه خەریکی خۆ خۆشەو بوستکردنە لای پیاو کە ی، لە ناخ و ئازار و ئاواتی کچە کە تیناگات، یان باوک و دایکی بەردەوام شەپرو هەلایانە پیک ناهین بۆیه بیئاگان لە کچی دامایان، پاشان براکە ی وەکو گۆتمان خەریکی چونە دەرە و پیاسە یه لە گەل هاورپیکانی، یان هەولێ پیەداکردنی ژن دەدا و بەدوای کچ کەوتوو، بۆیه کچە لە مال غەریب بوو، و هەست بە بیکەسی خۆی دەکات، کاتی کە ئەچیتە زانکو، بازار، دەوامە کە ی، یان پڕواتە خەت کورپیک نامە ی بو دەنیری بە دوو قسە ی خۆش مەست و بی هۆش دەبییت، وائەزانیت فریشتە ی لە ئاسان بو دابەزیو، ئەوکات گیرۆدە ی دەستی دەبی، و عاشقی دەبی، کەسی عاشقی شیتە ئامادە ی هەموو شت دەبییت لە پیناو مەعشوقە کە ی ئەو کورەش بە ئارەزووی دلێ چلکن و پیسی یاری بە هەست و جەستە ی دەکات، و سەرنجام دەبییتە کیشە ی شەرەف و قوربانی دەستی ئەم ناپیاو،

که کورە تیربوو ئەپروات کچی تر هەلبخەلەتینی و پاروی تری چهوری پەیدا بکات.

سیفاتی پیاوی خراپ و زالم وه کو گورگه هه سوود و چاو برسیه به ههچ شپوه تیر نابیت چون گورگ هیرش ده کاته سهر کو مه له مه ریک له هه سودی و رق و کینه زوربه ی مه ره کان ئەخنکینی یه ک دانه ئەخوات، به هه مان شپوه پیاویش وایه ژن و مالی خو ی هه یه هه ز ده کات له گه ل زوربه ی ئافره ت رابویریت و خو شی بینیت، ئینجا کور و گه نجانی ئەم سه رده مه بی ئیش و کار و دوورن له دین، بو یه بو پرکردنه وه ی فه راغ و خو شیه کانیان ده ست ده که ن به راوکردنی کچه کان.

خه تاباری سه ره کی هه موو پیاوه، پروا بکه ن ئافره ت غه ریب و گوناهن، و زورینه یان دوورن له سو ز و گرنگی پیدان و خو شه ویستی، بو یه وه کو پیاو نین، به تایبه ت گه ر کچ بکه ویته ده ست ناپیاویک، ژیا نی ده یته پارچه یه ک له دو زه خ و هه ناوی ده سو تینی و ئە ی توینیته وه وه کو به فری به ر هه تاو، قزه ره شه که ی پوژ به پوژ تاله سپیه کان جیگای ئەگر نه وه، زوو پیر ئەبن ژیا نیان ره ش ده بی و ره شتر له هه موو ره شیه ک، هه می شه جله جوان و رازا وه که یان به نیه تی جلی تازیه و خه م و ئازار ئەپو شن.

خو شی لای وان سه فه ری یه کجاره کی کردوه و ناخو شی و ژان ته واوی جو مکه کانی ژیا نی گرتوته وه ناخو ش و به ئازار له هه موو ئازاریک ئەژین.

زۆرپک له کچ و دایکانیش بوونه ته قوربانی خرابی باوکیان.
خوشکی باسی حالی خۆی بو ناسیاویکمان کردبوو که خۆی و دایکی چۆن
تووشی باوکیکی زالم و دل رهق و نوێژنه کهر بوونه، باوکی تووشی تلیاک و
ماددهی هۆشبهر بووه، گوتی کاتیک دهرمانی تهواو دهبی شیت دهبی له
هه مومان ئەدات، بهیانی له بهر خه و لپی داوم لووتی پر خوین کردوم ئیستا
گیژم، دایکم رۆیشتوو به دواي خزمه کان به هاوارم بین که باوکم
دهمکوژی، ئەیگوت دهستی دایکمی بریندار کردوو، و له ژيانمان
خۆشیمان نه بینوه، بۆیه دهیگوت به هیچ شیوهیه ک باوه پیمان به پیاو نیه، و
پیاو هه موو خراین، دلیان رهش بووه له پیاوان تف و نه فرته ده کهن له تیر،
به هۆی زالمی و خرابیان، ههست و سۆزیان بو زهواج نه ماوه و ترس و
دلپراوکی زالبووه به سه ربیان، به هیچ شیوهیه ک بیر له شووکردن ناکه نه وه
له ترسی خرابی پیاوان.

بۆیه داوامان له باوک و برایانه چاویان له خوشک و ژنی خۆیان بی و
رۆژانه، گرنگی و خۆشه و یستی بی سنوریان پیدهن و لییان بپرسن چیان
پیویسته بو ئەوهی به هیچ شیوهیه ک کهس نه توانی هه لیان بخه له تینی، که
دووربوون له سۆز و گرنگی پیدان و سه ره پای ئەوهی پارهیان نه بوو
ئامادهن هه موو شت بکهن له گه ل گورگی سک برسی و خنکینه ری
خۆشییه کان.

بۆيه له خراپى هه‌لسوكه‌وتى باوك و برايان و نه‌بوونى سووز و ره‌حم هانا بو كه‌سى تر ده‌به‌ن، وه‌كو گوتم كچ خوى وايه حه‌زى به‌ خو‌شه‌ويستى و گرنكى پيدانه و بو قسه و باشيه‌كى دپوينه‌ى كورى گورگ ئاسا زوو هه‌له‌خه‌له‌تى، بۆيه سه‌رنجام ده‌بنه قوربانى.

كه بوونه قوربانى ئيتريان ده‌فه‌وتى و ناتوانن شوو بكه‌ن و دوودلى و دل‌پراوكى زال ده‌بى به‌سه‌رى، له كو‌تايى نه‌خوشى نه‌فسى پرووى تپده‌گات. ئينجا خوشكى من ئەى ئەو كه‌سه‌ى دوورى له هه‌موو خو‌شه‌ويستى و گرنكى پيدانىك پيش هه‌موو شتيك بو خو‌ت ژيرانه‌ بژى، هه‌وله‌ خو‌ت شاره‌زاي ئيسلام بكه، گه‌ر تو خو‌ت هه‌وله‌ده‌ى و به‌ته‌ماى خو‌ت نه‌بى و خه‌م له دونيا و دواپوژت نه‌خوى دلنياه ژيانته ده‌فه‌وتيت به‌ ئازار و ناخوشيه‌كانى پوژگار به‌ ته‌ماى باوك و براو دايقى ئيه‌ه‌الت بيت، ژيانته خوشى به‌خوييه‌وه نابيني چونكه هه‌ر يه‌كيك له باوك و داىك و برا و خوشكت هه‌مويان خه‌مى خويانه و كه‌س له ماله‌وه پيت نالى كچم قورئان بخوينه، ها ئەو ئاموژگاريه بخوينه‌وه، يان ها كچم ئەم كتىبه‌م به ديارى بو كرپوويت يان ئاموژگاريت بكه‌ن له‌گه‌ل ريزم بو هه‌ندى (باوك و براو دايقى به‌ه‌لو‌يست) كه ماندوو هيلاكن له په‌روه‌رده‌ كردنى منداله‌كانيان، به‌لام مه‌به‌ستم ئەوانه‌ن ئيه‌ه‌الن له په‌روه‌رده‌ى ژن و كچيان، هه‌ر خه‌ريكى دونيا و خوشى و هه‌لاو به‌زم و مو‌ديلات، كو‌كردنه‌وه‌ى

پارەن، جا دەبی تۆی کچی ژیر خۆت ههولدهی زهخیره و کردهوهی چاکه بهرێ بکهی بو دواپۆژت و شارهزای ئیسلام بی، گهر ههموو کهس تویان ئیهالکرد ئیسلامه کهت شارهزابووی بهرنامهی الله گهشینی و وزه و هیوات پندهبهخشی و وات لیده کات لهسه ر پیه کانت بوهستی منهتت به هیچ کهس نه بییت و له دواپۆژ بهههشت بیته شوینت.

ئامۆژگاریم بو خوشکان و بو ئەو ئافرهتانهی هاوسه رگیران کردوه، سه رهتا بو کچان ئەی کچی لاو ئەی ئەو کچهی ئاواتت ژیانیکی خوش و بی کیشهیه و ئاواتت ئەوهیه پیاویکت هه بی به هه موو دونیات نه دات، ئەوه ته نه ا ئارام و سه بر بگه ره و ته وه کول و یه قینت به الله بییت و هه ر داخوازیه کت هات زانیت گه نجه که دینداری راسته قینهیه رازیبه پیی، دوو دل مه به دلنیا به خوشی دونیات لای ئەو گه نجه سالیحهیه که ئاوات و ئامانجی له گه لت ژیا نه له پیناو الله تعالی بو یه له گه لت خراب نابی و هانا بو کچی تر ناباو غه درت لیناکات، بو یه باشته رین چاره سه ر بو تو له دووربوونت له ناخوشی و ئازار و خه م و خرابی و ناز هه لنه گرتنت له ماله وه ته نه ا شووکردنته به کوری سالیحه.

ئامۆژگاریمان بو ئەو پیاو و ئافرهتانهی هاوسه رگیران کردوه، ریز و قه در و نرخ یه ک بزانتن و هه ولدهن بو یه ک بزین و چاو و داوینیا نیان بپاریزن له حه رام و شوکر و سپازگوزاری الله بن که ئیوه چوونه ته ژیان و مال و

مندال و خانوی خۆتان ههیه کهسانیک نیانه بۆیه هانا بو کارى خراپه مه بهن و غه در و ناپاکى مه کهن بهرام بهر یه کتر، هوکارى ناپاکى زۆر بهى خیانه ته کان بو پیاو ئە گه پینمه وه، چونکه پیاو به دهسه لاتره له ئافرهت ده بى زۆر خۆشه وىستى بدات به خیزانه کهى و نازى هه لگريت و پىزى زۆر و خۆشه وىستى بى سنورى بو ده ربپرى به کرده وه و به قسه ی خۆش، هه ر بۆیه کاتیک سه یرى دوو هاوسه ر بکه ین کیشه یان هه بى پیاوه که ئە لیت به باوک و براو که سه ى ژنه کهى پاره مال و نان و هه موو شتى هه یه له چى که م نیه و هه موو شتم بو ته رخان کردو وه کچه که تان هار بو وه و به هيج پازى نیه، ئەم پیاوه تینا گات که هاوسه رى له نازو سۆزى هاوسه ریه تى بیه شه، بۆیه ئافره ته که له وانه شه رم بکات بلیت ئەم پیاوه م رۆژیک قسه ی خۆشى له گه ل نه کردووم، نه یگوتوه ساژنه که م قوربان ت بم هه موو که سم یانى ئە و ژنه یه تیم کراوه له رووى گرنگى پیدان و خۆشه وىسته وه، بۆیه نامورتاحه، ئاسووده نیه و دلئى به و ژيانه خۆش نیه و بۆله بۆل ده کات، سه رنجام ده بیته کیشه.

پیاوی به پریز و ئاغای جوامیریشى که وتوته دواى داواى شه یتان و تیرکردنى نه فسى به رابواردن له گه ل کچ و ژنان، وه کو گوتومان چه زى لییه له گه ل زۆرترین ژن رابویریت بۆیه زۆر پیاوم دیووه، له کۆلان وه ستاون و ژن و مندالیان هه یه ئافره تیک تیپه ریپوه به یه کترین گوتوه وای سه یرکه له و

ژنه جوانه، مه به ستم يانی چۆن ده بێ پیاو و ابی ده بێ شه رم بکات و پیی غه در بێ له ناو سه د ئافره ت دابی له پیناو الله پاشان ژنه که ی حساب بۆ هیچ ژنی دونیا نه کات، هه موو ژنانی دونیا بکاته قوربانی خیزانه که ی خۆی، بۆیه که پیاو و ابو ئیمهال بوو له خیزانه که ی ئه ویش ناچار ده بێ هانا بۆ که سی تر بیات و فه راغی نه فسی پی پر بکاته وه، به پیاوی ده لئی سه برمان ناھی خه تمان بۆ بکړه ئیتر کیشه کان لیره وه قولتر ده بنه وه رپښگای په یوه ندی بۆ ژنه که ئاسانتر ده بیته، ماوه یه ک له مه و بهر کورپک نامه ی بۆ ناردم برا که م من خوشکیکم هه یه و ۵ مندالی هه یه ئیستا زانیومه انه مندالی بچوکی له پیاویکی تره به زینا و له رپښگای چاته وه کابرای ناسیوه، ئایه جائیزه خوشکم بکوژین، گوتم چۆن زانیوتانه و ئاوا دلنیا، گوته ی هه موو شته ان بۆ ئاشکرا بووه و ئه و خوشکه مان به سه ره دان گه رابوو یه وه ماللان به موبایلی خوشکی بچوکم هاتبوویه خه ت له بیتری کردبوو له فه یسبوکی خۆی بپرواته ده ر، دواتر چاته کانمان هه موو بینوووه و بۆیه سه دا سه د دلنیا بووینه که منداله که له زینایه.

سه دا ۹۵ هه موو کیشه کان له ئه ستۆی پیاوه، سبحان الله پیاو چه ند ئیمهال و خراپن گه ر پیاو گرنگی به خیزانی بدا چۆن غه در ی لیده کات، ئه و پیاوه ی به سۆز و په حم و میهره بان و گرنگی به خیزانی ئه دات و رۆژانه له خه م و ئازار و کیشه کانی ده پرسێ، ئه و ژنه چۆن دلێ دی بپرواته به دوای

پیاوی تری گورگ ئاسا بکهویت، وه هیوادارین ئەو ئافره تانهی پیاویان ئیهاله و له گه لیان خراپن، زۆر جار ئه بیستین ته نانهت ئافره تی میرد داریش له گه ل کورپیک یان پیاویک دهستی تیکه ل ئە کات، ئیتر ئە گه ر هۆکاره که ی خه م لینه خواردنی هاوسه ره که ی بیت یان ساردی بیت یان خراپی هاوسه ره که ی ئە وه نایته هۆکار بو ئە وه ی توی ئافره تیش خیانته بکهیت و به چات و نامه ی دل داری له گه ل کورپو پیاوی خه لک دهست تیکه ل بکهیت، ئە توانی به سه ره رزی داوای جیا بونه وه بکه ی نه ک دوای پیاوه که ت به سه رشۆری ته لاقت بدات و لای که سو کارت شه رمه زارت بکات که داوین پیسی و تو ببیته قوربانی سه ره کی.

بۆیه هیوادارم تا ژیا تان خۆشه و بی کیشه ن شو کربن و گرنگی به یه کتر بدهن.

بەکیکی تر لە هۆکارەکانی بوونە قوربانی کچان....!

ئەو راستیە ئەبێ بزانیین کە زۆرینە ی کچە کانمان کاتیکی توشی هەلەیه ک ئەبن، یەکیکی لە هۆکارەکان ئەو هیه تینوی تیرکردنی حەزە جنسیەکان نین، بەلکو تینوی ناز و پرێز و خۆشهویستی و گزنگی پیدانن، هەر بۆیە کاتیکی ئەبینین کە کورپیک دەبەوی کچیک گیرۆدە ی خۆی بکات و هەلی بخەلە تینیت، سەرەتا داوای زینا و چوونە دەرۆه ی لێ ناکات و نالیت وینە ی خۆتم بو بنیره!

بەلکو سەرەتا گزنگی پی ئەدات و نازی پی ئەدات و گشت چرکە و سعاتیکی لپی دەپرسیت، کارت و وەحده ی بو دەکپی، وای لیدەکات پیویستی بە هیچ کەس ئەبێ دەمارەکانی تەنها پیویستی بە خوینی ئەو بی، هەناسەکانی وای لیدەکا کە پیویستی بە ئۆکسجین ئەبێ بەلکو ئەو بیته هەناسە ی و تەنها گیرۆدە ی ئەو بیت، و پیی ئەلی خۆشی ئەویت تا وای کچە کە ئەکات ژیانی واته بوونی ئەو کورە، نەبوونی واته مردن و فەوتانی، ئینجا کچە ی داموایش وای ئەزانێ مەلاییکە تی بو دابەزیوو بە تەواوی متمانە ی پی ئەکات، و خۆی تەسلیمی ئەکات بە نەفس و لاشە کە یەو، ئینجا دواتر هیدی هیدی هیرشەکان دەست پیدەکەن لای گورگە کە و داوای وینە و چوونە دەرۆه لە کچە کە ئەکات و توشی فاحیشە و داوین

دەبات و ئەویش نەزانانە رینموونی ئەکات و رپی پی نیشان ئەدات و ژیانى ئەفەوتینیت.

بەلام ئەگەر دایکی هاو رپی بیت و عاقل بیت بەردەوام لپی نزیک بی و رینمایى و نامۆژگارى راست و باشى بکات، وای لی ئەکات هیچ حسابیک بو قسه ی کور دانه نیت.

ئەمە نموونه یه که له هاو رپییه تی کچانی نەزان و جاهیل که زۆر جا بەهۆی رینمایه کانیا ن ژیانیا ن دەفەوتیت، ئەمە رووداوی راسته قینه یه که چون کچیک که و ته دواى خوشه وىستى کورپیکى جاهیل و دوور له دین و دواى تیربوونی له و کچه پشتى لیده کات، کچه بەهۆی کاریگه رى و هۆگر بوونی به کورپه که شیت ده بی و ژیانى ده فەوتی و ئینجا له ناجارى پرس به هاو رپیکه ی ده کات، تا کو رپیکه چاره یه کی بو بدۆزى و ئەویش رپیکه ی سحر و نوشته ی پی نیشان ئەدات، با بزانی ن رووداوه که چون بووه.

کچیک ده لی: مامۆستا من که و تمه دواى خوشه وىستى له گه ل کورپیک ماوه یه کی زۆر به یه که وه بوین چه ند داوا کاریه کم هات له بهر ئەو کورپه و له پیناو ئەودا ره تمکرده وه و شوم نه کرد، چه ند جاریک داوام له و کورپه کرد بیته داوام به لام هه ر جار ه و به بیانویه ک خوی رزگار ده کرد و بابه ته که ی منى ده برده لایه کی تر.

رۆژيكيان ئەو كورە تەلەفۆنى بو كردم و گوتى: ئەو دەواجارە تەلەفۆنت بو دەكەم نيوانى من و تو كۆتايى پيهات.

گوتى: من نامەوى لەگەڵ كچيك هاسەرگيرى بكەم كە خيانەتى لە داىك و باوكى خۆى كردهى ئەگەر كچيك خيانەتى لە كەس و كارى خۆى بكات بەيانى لەمنيشى دەكات.

گوتى: منيش زۆر پارامەووە كە وازم لینههينى بەلام سوودى نەبوو. هاورپيه كى كچم هەبوو كە ئاگادارى هەموو شتيكى من بوو هاتە لام و گوتى: كەسيكى باشم دۆزيوەتەووە بو چارەسەر كردنى كيشەكەى تو، منيش بەپەرۆشەووە گۆتم: كى؟

گوتى: برۆ لای فلانە شيخ و بەسەرھاتى خۆتى بو بگيرەووە بەلكو چارەسەريكت بو بدۆزيتەووە.

دەلى: منيش چومە لای و باسەكەم بو گيرايەووە، شيخ گوتى: ئەو كيشەيەى تو بەدوو ريگە چارەسەر دەكرى، جارى يەكەم ريگە تاقي دەكەينەووە ئەگەر ئەو ريگەيە سەرى گرت باشە ئەگينا ناچارين ريگەى دووهم بەكاربينين. دەلى: ريگەى يەكەم بەكارهينانى نوشته و سحر بوو كردى لە بەرامبەردا پرەپارەيەكى زۆرى لیسەندم ئەویش هەندى زيرم هەبوو بە نهيى فرۆشتم و پارەكەم پييدا كە يەك مليون بوو.

سیحره که کاریگه‌ری زۆری له‌سه‌ر ئەو کورە دروستکرد، ماوه‌یه‌ک ده‌ستمان به‌قسه‌کردن کرده‌وه و ته‌له‌فۆن له‌ ئیوانمان به‌رده‌وم بوو به‌لام ئەو کورە هه‌رده‌م ده‌یگوت دلم توونده و بیزارم و هه‌ندی قسه‌ی وای ده‌کرد شه‌ویکیان ته‌له‌فۆنی کرد گوتی: له‌ که‌ینیه‌وه سحرته لیم کردووه؟

گوتی: منیش شله‌ژام و گوتم: سیحری چی ؟

گوتی: ئەو ماوه‌یه‌ی دلم تووند بوو و بیزار و بی‌تاقه‌ت بووم هه‌موو شوینیکم کرد تا چاره‌سه‌ریه‌ک بدۆزمه‌وه تا له‌ کۆتاییدا تووشی مامۆستایه‌کی به‌پرسی ئاینی بووم و باسه‌که‌م بۆی کرده‌وه و ئەویش پێگه‌ی نیشاندام و دۆعای له‌سه‌رم خویند تا سیحره‌که‌ی به‌تال کرده‌وه.

ده‌لی: ئەو کورە قسه‌ی زۆری پێ گوتم و دواتر مۆبایله‌که‌ی له‌سه‌ر داخستم و جارێکی تر بیئومید بوومه‌وه، ده‌لی: کاتیک به‌ دلێکی پر له‌ خه‌مه‌وه چومه‌ سه‌رجیگا بیری ئەو شیخه‌م که‌وته‌وه که‌ پێی گوتبوم ئە‌گه‌ر پێگای یه‌ که‌م سه‌ری نه‌گرت ئەو کاته‌ پێگای دوومه‌ به‌ کاردینین.

ده‌لی: به‌یانی زوو خۆم گه‌یانده‌ شیخ و باسه‌که‌م گێپرایه‌وه، شیخ گوتی: ئیستا یه‌ک پێگات له‌پیشه‌ و ئەمجاره‌یان دلنیا به‌ ئەو کورە ده‌بیته‌ هی تو و دیته‌ داواشت. ده‌لی: منیش به‌ په‌رۆشه‌وه گوتم: ته‌نها ئەو کاره‌م بو بکه‌ هه‌رچی داوای ده‌که‌ی بیکه‌.

شیخ گوتی: ئەو کورە دلی لەسەرت نەماو و تۆی لەلا ناشرین بوو جا بو ئەو هی دلی بکەوێتەو سەرتۆ و تۆش لەبەر چاوی جوان بەدەر بکەوێتەو دەبێ هەندی قسە ی کرد منیش رازیبووم.

کە بەئاگا هاتمەو هەموو گیانم دەلەرزی لاشەم پروت بوو، بەخیرایی خۆم کۆکردهو و جلە کانم لەبەر کرد و ئەویم جیهیشت، نەمدەتوانی بەباشی هەنگاو کانم بەاوێژم لەبەر ئەو ئازارە زۆرە ی کە هەمبوو بە هەر حال و دەر دەسەری خۆم گەیاندهو مأل و ماوێهە نەمدەتوانی دانیشم.

ئەو کچە گوتی: مامۆستا تکایە هاوارم بگەیهنە بە خەلکی بەتایبەتی ئافرەتان ئامۆژگاریان بکەن کە بەهیچ شیوێهە نەچنە لای ئەو ساحیر و داوین پیسانە، مامۆستا ئەو شیخە داوین پیسە بەقسەکانی بیئاگای کردم و لە دواو لەگەلم جووتبوو ئازاریکی زۆری دام پارە ی لیسەندم پاکی لیسەندم و ئەو کورەشی بە یە کجاری لی دوور خستمەو، ئیستا ئەو کورە هاوسەرگیری کردوو منیش بە کۆمەلی سەرشۆریه و چاوەروانی هاتنی کەسیکم بو ئەو هی شوی پیبکەم و تەمەنیشم هەلکشاو.

ئەمە قوربانی دەستی هاویری نەزانە کە و گەنجە گورگ ئاساکە یە، کچ ساویلکە یە و دوا ی قسە ی درۆینە ی کورە کان دەبنەو.

ئینجا هۆکاریکی تریش باوک و برا و هاوسەرە کە ئەلین پیاوان هۆکارن لەو هی کچ و ئافرەتان دەبنە قوربانی لەبەر چەند هۆکاریکە ئەویش پیاوان

خۆیان دوورن له الله و ئیسلام بۆیه ناتوانن ئەمر به چاکه و پرێگری له خراپه بکهن چونکه شتیکی خۆت جییه جی نه که ی که سی بهرامبه ریش به هیچ شیوه یه ک گویت بو ناگریت،

هۆکارێکی تر پیاوان خۆیان له ماله وه ته له فزیۆن ده که نه سه ر که نالیکی که فیلمیکی بی شهرمی و بی ئەخلاقى پيشکەش ئە کرى و پرە له ئافره تی سفور و له قته ی ناشرین و بی شهرم و ماچ ماچانی و له کاتیکیدا خوشکی یان کچ یان هاوسه ریشی دانیشتوه ئەمه ش وا ده کات پوژ له دواى پوژ خوشکی یان کچ یان هاوسه رى شهرمی لی نه که ن و هه ولش ئە ده ن ئە و فیلمه تاقیبکه نه وه وه ک ئە و فیلمه بن، یان کچه کانی خیزانه که ی بو سه فره و میوانی و پیویستیه ک ئە چنه ده ر له گه لی به سه یاره که ی ئینجا ته جيله که ی رادیۆکه ی له سه ر گۆرانیه کی هه رام و پر له ووشه ی نه شیوا پیکردوه، ئەمه ش وا ده کات ئیتر ئە و ئافره ته برا یان باوک یان هاوسه رى به که م بیته پیش چا و ئیتر شهرمی لی ناکات.

یان هۆکاری تر برا یان باوک له پیش چاوی کچ و خوشک و کچه خزمه کانی له گه ل ژنی ماچی یه کتر ئە که ن و یاری ئە که ن، بۆیه ئە و خوشک و کچانه شهرمیان ده شکى و هه ولده ده ن ئە وانیش گری دلیان دامرکین و به هه ر هۆکارێک بی ت که سیک بدۆزنه وه.

ئەم ھۆکارانە وا دەکەن ئافرەت شەرم نەکات و قسە لەگەڵ کوران بکەن و ژانیان بسووتینن. ھۆکاری تریش ئەو پیاوانە ی لەسەر کار یان لەتۆرە کۆمەلایەتیەکان، بو خۆشی و کات بەسەربردنیان بەحەرامی قسە لەگەڵ کچی خەلک دەکەن و نازیان پێ ئەدەن و گرنگی و خۆشەویستی دەر ئەبەن بۆیان وای لیدی ئافرەت و خیزانی خۆی ئیھال ئەکەن، بۆیە ئافرەتەکە لە نەبوونی نازو گرنگی پیدانەو ھەول ئەدەن وەک ئەو پەنا بەن بو کورپکی تر تاکو نازیان پێ بدەن، و خۆشی خۆیان دامرکینن.

سویند بە اللّٰه پیاو ئیانداربیت و بەراستی اللّٰه بپەرستیت نەک خوشک و کچ و ھاوسەر دایک و تەواوی کچ و ئافرەتانی دراوسی و جیرانەکانی شەرمی لی ئەکەن.

بەلام بەداخەو پیاوکان ئەوئەندە سووک و بی دەسلاتن تەنھا بیریان لای خۆشی نەفسی خۆیانە، حەزە جنسی و شەھووتیەکان زالە بەسەریان بۆیە بیئاگان لە کچ و خوشک و خیزانەکانیان کە پبویستیان بە گرنگی پیدان و خۆشەویستی ھەبە.

ئەو بەسەرھات و رووداو پراستەقینانە ی کە کچان ژانیان فەوتاو کچینیان لەسەر داناو ھیندە زۆرن کە فیلیان لیکراو و داوینیان پیس کراو کە بەژمار نایەن، بۆیە تکایە خوشکانم بو ھەر کیشە و رووداویک

دیتە پیش پرس به براو دایک و باوکت بکه، به داخهوه تهنها کچان دهبنه قوربانی و ژیانیان دهسووتی به ئازار و خەم.

بۆیه تکایه براو باوک و دایکان چاوتان له کچ و خوشکانتان بیت ژیانیان با نهفهوتیت و گرنگیان پی بدهن و ئیان نزیک بن و له کیشه و خهمهکانیان بیرسن، ئەم قسانه هه موو راست و حهقیقهتن بهلام مانای ئەوه نیه کچ بپروات هه موو کاریکی هه له بکات هه رچی هه زی لی بوو بیکات مانای ئەوه نیه کچ ماف خۆیه تی خهریک خۆشه ویستی هه رام بیت، نه خیر کچ کاتی گه وره بوو ئەبێ به دوای رینگه ی راست بپروات و بزانی اللّٰه تعالی ئەمری به چی کردوو له سه ری و مه به ستی ئیمه ئەوه نیه کچان موسته هه قن خۆشه ویستی بکه ن و مافی خۆیانه له نه بونی نازی باوک و براو هاوسه ر په نا بو خۆشه ویستی هه رام بیه ن نه خیر چونکه ئەبێ سه بر بگرن و له اللّٰه بترسن و خۆیان بپاریزن له هه رام.

بۆیه کچ و خوشکانمان مافیان به سه رمانه وه هه یه، تووشی کیشه و ناخۆشی بن هه ر بو برا، باوک، دایک دهبنه ئازار و خەم، بۆیه په حمه تان لیبت چاوتان لییان بیت. له کوتایی داواکارم له اللّٰه تعالی ئیسلامی حالی هه موومان بدات و خوشکانی موسلمان دووربن له هه موو ناخۆشی و ئازار و دهردو ژانیک و هاوسه ری سالیحه به قسمه تی هه موومان بکات تاکو له دونیا و دوا رۆژ به خته وه ربین.

ناوەرۆك

سەرە بابەت	ژمارەى پەر
پېشەكى	۴
خويندن يان شووكردن كامه باشرته بۇ كچانى ئەم پۇژگارە؟	۶
بروانامەى زانكۆ نايېتتە ھۆى بەختەوهرىت	۲۲
نامەى خوشكىكى خويندكارى زانكۆ	۳۶
ھۆكار چىيە كچان دەبنە قوربانى سەرەكى و ژيانيان دەفەوتى....	۴۷
يەكىكى ترلە ھۆ كارەكانى بوونە قوربانى كچان....	۵۷
ناوەرۆك	۶۶