

ئىسماعىل تەنيا

رۆلى ئەدەب لە شۆرش و گۆرانكارىيە  
كۆمەلە لايە تىيە كاندا

هەو نامەى كىتەب

چاپى دووھەم  
ھەولير ۲۰۲۱

ههوانامه كىپىز

---

\* رۆلى ئەدەب لە شۆرش و گۆرانكارىيە كۆمەلە تىيەكاندا  
\* ئىسماعىل تەنيا  
\* چاپى يەكەم ، ۱۹۹۱، بە ناوى خواستراوى (ب. دەوھن)، بلاوكراوۋەتەوھ.  
\* چاپى دووھم : ۲۰۲۱  
\* تىراژ : ۵۰۰ دانە.  
\* دىزايىن : ھىوا كۆمپىوتەر.

## پوونكردنه وه

\* رۆلى ئەدەب لە شۆرش و گۆرانكارىيە كۆمەلەيە تىيەكاندا، لە گۆقارى (سۆسياليسىت)، كە حزى سۆسياليسىتى كوردستان، دەريده كرد، ژمارە ۹، سالى ۱۹۸۶، لاپەرە ۳۵-۴۱، بە ناوى (ب- دەوەن)، بلاكراووتەو. ... ھەر ھەمان بابەت، لە گۆقارى (پيشكەوتن)، كە گۆقارىكى سىياسى، رۆشنىبرىي، گشتى بوو، حزى سۆسياليسىتى كوردستان / ئيتجاھى ديموكراتى شۆرشگير، دەريده كرد، ژمارە (۱)، ئازارى ۱۹۸۶، لاپەرە ۳۰-۳۳، بە ناوى خواستراوى (رېكان)، بلاكراووتەو. ئيمە بۆ نووسينه وهى ئەم بابەتە، ئەوھى كە لە گۆقارى (سۆسياليسىت) دا، بلاكراووتەو، ھەلبژاردو، چونكە كاتى خۆى ھىچ دەستكارىيەكى نەكرا بوو. كەچى ئەوھى كە لە (پيشكەوتن) دا بلاكراووتەو، زۆر دەستكارى كرابوو. زۆرىشيان برى بوو.

\* ئافرەت و شۆرش، لە گۆقارى (پيشكەوتن)، ژمارە (۵)، نيسانى ۱۹۸۸، لاپەرە ۲۲-۲۷، بە ناوى (رېكان)، بلاكراووتەو.

ھەردوو بابەتەكە، لە كاتى دووبارە نووسينه وهيان، سووكە دەستكارىيەك كراون بى ئەوھى كار لە ناوەرۆكيان بكرىت. ... دەستكارىيەكان زىتر رېزمانى و مەسەلەى خالپەندىن.

\* حالى حازر، لەوانەبە كەمىك بىرو بۆچونم جياواز بىت لەگەل ئەو سەردەمەى كە بابەتەكانيان تيدا نووسراو. ھەردوو بابەتەكە، زادەى بىرو بۆچوون و دنيا بىنىنى ئەوكاتى من، زىتر مېژوو ئامېزو ھەماسىن. ... بۆ ھاندان و گەرم كردنى خەبات نووسراون. دەبىت لە چوارچىوھى سەردەمەى خوياندا خويندەنەو ھەلسەنگاندنى بۆ بكرىت.

\* چاپى يەكەمى، لە نامىلكەيەكى (۳۲) لاپەرەيى قەبارە (۱۶ جاران ۲۱)، بە تىراژى (۳۰۰) دانە، لە ناوەرپاستى سالى ۱۹۹۱ دا، بە ناوى باوكى دەوەن (ب- دەوەن)، بلاكراووتەو. وینەى بەرگەكەى، ھاوړى ھونەرمنەند (ئىبراھىم ھەمەرەش) كە ئىستا دكتورو مامۆستای زانكۆيە، كيشای بوو.

من خاوەنى ئەم نامىلكەيەم، بۆيە ھەزم كرد كە بە ناوى دروستى خۆم بلاكراووتەو بکەم...

ئىسماعىل تەنيا

سپتىمبەرى ۲۰۲۱

## رۆلى ئەدەب

### لە شۆرش و گۆرانكارىيە كۆمەلەيە تىيە كاندا

يېشى ھەموو شتېك دەپت پىناسەيەك بۇ ئەدەب دابىيىن، ھەرچەندە گەلېك پىناسەي جۆر بەجۆر لەلەيەن زانايان و ئەدەب شوناسانى بۇ كراۋە. ئىمە لېرەدا دەلېين : ئەدەب شېۋەيەكەو خۇي لەم چمكەندا دەنۇنېت(ھۇنراۋە، پەخشان، چىرۆك، شانۆ، رەخنە. . . . . تاد). ئەمانەش بەرھەمىكن عەقل دەيانھېنېتە بەرھەم، كە پەيوەندىيەكى تەواويان بەگۆران و ەيەكداقزانی شتەكانى دەوروبەرو خودى ئەدىيەكەو ەھەيە. زىادېۋېيشمان نەكردوۋە ئەگەر بلىين (ئەدەب گرنگترين بەشە لە ژياندا) و شان بەشانى گۆرانى قۇناخەكانى كۆمەل بەرھەوېتېش چوۋەو تەكان لە دواي تەكان ھەنگاۋى ناوہ تاوہكو شوېنى شياۋى خۇي لەھەموو قۇناخەكاندا ديارىكردوۋەو لەدارمانى قۇناخى كۇن و نەزۆك و داھىنانى قۇناخىكى نوئ بەپىي وىستى رەوتى مېژوو، ھەر لەسەردەمى سەرەتاييەو ە (بدائى)، تاوہكو ئېستا كە سىستەمى سۇسيالىستىيە، رۆلى كاريگەرى خۇي بىنيوۋە. ئەدەب گەلېك گۆران و نوئ بوونەو ەي بەخۇبەو ە بىنيوۋە چەند قوتابخانەو مەزھەبىكى ئەدەبى دروست بوۋەو بەپىي گۆرانى سەردەم، پېشەو ە چوونى مېژوو، يەك بۇ يەكتىر شوېنى خۇيان چۇل كىردوۋە. گرنگترين ئەم پەپرەو و قوتابخانەش (كلاسيكى، رۇمانسى، رىيالىزم، سورىالى) بوونە. ئەدەبى رىيالىزم بەگشتى و رىيالىزمى سۇسيالىستى، بەتاييەتى لەھەموو پەپرەو و رېچكە ئەدەبىيەكانى تر، لەگەل ژان و داخوازىيەكانى چىنە چەوساۋەو زەحمەتكېشەكان دەگونجېت، چونكە ئاۋنەيەكەو تەعبىر لە بەرژەو ەندىيەكانيان دەكات.

لە خەون و خەيال دوور دەكەوئتەو ەو بەشېۋەيەكى ئەكادىميانە بۇ مەسەلەكان دەچېت و رېگاي چارەسەر كىردىيان، دەست نىشان دەكات. . . ھېلېكى تەرىپىش لە نېوان خەون و واقىعدا دەكېشېت و پەپرەوى واقىعەت دەكات، ھەرۋەك رۇمان نووسى فەرەنسى(ئەمىل زۇلا) دەلېت: (خۇخەرىك كىردن بەخەو و خەيال يارىيەكى مندالانەو ژنانەيە، لەسەر پىاوان پېويستە خۇيان بە واقىعەو ە خەرىك بكن). ئەدەبى رەسەن و سەر بەگەلىش، پېويستى بە پەنجەكېشان نىيەو خۇي

بە ئاشكرا دەدوئیت.

لە شۆرشەكانى گەلانى جيهاندا، بەتايپەتى شۆرشى روسيا، جەزائىر، كوبا، كۆريا، قىتنام، شىلى و فەلەستىن، ئەدەب دەورى كارىگەرى خۆى بىنيووه بۆ هاندانى جەماوهرى كۆكردنەوھيان لەدەورى ئەو پېشپەوھى كە بەرژەوھىندىيان، مسۆگەر دەكات و دووره پەرىزىش ئەوھىستاوھ، چونكە ئەدەب نە بۆ جوانىيەو نە بۆ رابواردن و گەرم كردنى كۆپو گەرەلاوژەيە، وەك ھەندىك مرۆقى ساويلكە واى تىگەپشتوون... بەلكو زۆر لەو بۆچوونانە بەرزترەو شان بەشانى چمكەكانى تىرى خەبات لەبەردەوام بوون و ھەنگا ھەلھىنانە تا گەپشتن بە ترۇپكى ئامانچ و(چەكىكى كارىگەرە لە چەكەكانى خەباتى مىلەت بۆئازادى و بەختەوھرى و بە ھىچ شىوھىيەك لەجۆرەكانى دىكەى خەباتى سىياسى جىيا ناكړتتەوھ) و (تەنيا ھۆيەكە بۆ قولكردنەوھى ناكۆكىيەكان و رۆلى كارىگەرەو بەرھەلستى چەوساوھكان بۆ زولم و چەوساندنەوھ دەبىنپت). ناوھرۆك و روخسارى ھەر بەرھەمىكى ئەدەبىش، پەيوھستە بەو قۇناخ و سەردەمەى كەتيايدا لەدايك بووھو لەگەل بەرھەزانى روداوھكاندا، ئاوتتەى يەكتربووبنە... تا ئىرە چاوخشانىكى كورت بوو دەربارەى پىناسەى ئەدەب و پەيامەكەى ئىستاش با بزائىن رۆلى ئەدەب لە شۆرشە جىھانىەكان و شۆرشى گەلەكەمان و گۆرانە كۆمەلایە تىيەكاندا، چىيە؟

لەپېش ھەموو شتىك دەبىت ھەست بەو راستىە بكەين كە لەھەموو كەلەبەرەو قوژبىكى جىھاندا، گەر ھەر دەنگىكى ئازادىخوازو سەر بە مىللەت دەركەوتبى ئەوا چەوسىنەران و داگىركەران، ئاراميان لى ھەلگىراوھو ھەوللى بى شومار-بىشان داوھ بۆ خەفەكردن و لەبارچواندنى ئەو دەنگانە... ئەدىبانىش بەرئەنجامى ئەو رىبازە سەختەى كە گرتووانتەتەبەر، توشى گرتن و كوشتن و تۆقاندن ھاتوونە، چونكە دياردەيەكى مېژووويە كە (لەھەر شوپىنك چەوساندنەوھو زۆردارى ھەبىت، ئەوا ئەدەبىكى نوپى بەرگرى لە دايك دەبىت و بەرپەرچى ئەو تىرۆرە فاشىستىانە، دەبىتەوھ).

ھەرەك (كارل ماركس) دەلپت: (زەبرو زەنگ مامانىكە، كۆمەلى نوئ لە مندالدىنى كۆمەلى كۆن، دەردەھىنپت).

ئەدەبى راستەقىنەو سەر بە كۆمەل، يەك بستۆكە چىە لە مىللەتەكەى دانابرىت

ئەو ھەتتا نووسەرى ھەلەكەتتە ئىنگلىز (چالس دىكنز)، ھەمىشە دەربارەى لاتو ھەزارەكانى دەنووسى و ژانى بەندىيەكان و نەخۆشى نەخۆشخانەكانى دەخستە روو. (نېرۇدا)، بۇ زەخمەتكىشانى (شىلى) دەنووسى و تالەسەر رىيازەكەى شەھىد كرا. (سەمەدى بەھرەنگى)، لەسەر دژايەتى كىردنى (خەمەرەزا) شای گۆرپەگۆر كراى ئىران، جەلادەكان خستىانە ناو دەربارى (خەزەر) و خنكاندىان. ھىچ كونجىكى زىندانەكانى توركىا نەماو، يادگارو بىرەو دەرىيەكانى (نازم ھىكمەت) لەسەر نەبىت پەيامى پىرۇزى ئەدەبى راستەقىنەى سەر بە مىللەت، دەبىت لەخزمەتى چىنە چەوساوەكاندا، بىت. . . ئەدىيانىش ئەو مۆمە داگىرساوەن، كە ھەموو دەم دې بە شەو ھەزەنگى تارىكىيەو دەدەن و بۇ مېردەزەمەكانى خىواى شەپ، نايەنە سەرچۆك ھەر بۆيەشە فاشىست و كۆنەپەرستەكان، زۇرلە ئەدىيانو ھونەرمەندانى خاوەن ھەلوپىست دەترسن و تىرۇرو ئەشكەنجە و گىرتن و لەناو بىردىيان دەر ھەق ئەنجام دەدەن.

ھەر ھەك گوتمان "شىعەر چمكىكە لە چمكەكانى ئەدەب" و ھەك ھەموو بەشەكانى تر، ئەگەر زىاترىش نەبىت، رۆلى كارىگەرى خۆى لەھاندان و راپەرىنى شۆرپىگىراندە، بىنىو. (عەبدولوھاب بەياتى) گوتەنى: (..شەھەر ھاتى شۆرپە. . . شەھەر شۆرپە تەواو كەرى يەكتىر. . . شەھەر بروسكەيە ناوچەى نەدۇزراو، دەدۇزىتەو. . . شۆرپىش گەوالە ھەروپكە خاكى ناوچەكە پارا دەكات و ئاوەدانى دەكاتەو).

شۆرپى گەورەى چوار دەى تەموزى (۱۷۸۹) ى فەرەنساو ھىرشە جەماو بەر بەكەى كە كرايە سەر زىندانى (پاستىل) و بوو ھۆى تىكشكاندى زىندانەكان و ئازاد كىردنى ھەزاران لە بەندىيەكان. . . گۆرپانىكى گەورەش بوو لەژيانى چەوساوەو زەخمەتكىشەكان و (كارەساتىكى مېژوووى مەزن بوو لەجىھاندا، چونكە شۆرپىكى جەماو ھەرى لەھەموو لايەكى فەرەنسادا ھەلگىرساند، رژیمنى كۆنى فەوتاندو شوپنەوارى دەربەگايەتى، پاشايەتى و زەمانى جىاوازى تىكشكاند). شاعىران و ئەدىبانى فەرەنسا، ھەك ھەموو چىن و توپزەكانى تر، تالى و سوپرى رژیمە كۆنەپەرستەكانىان، چەشتبوو، بۆيە لەگەل خەباتى شۆرپىگىراندەى خۇيان لەرپىگى نووسىنەكانىان، لەگەل خەباتى جەماو ھەرى يەكانگىر دەكردو، بگرە گەلپك جارىش بەشدارى كارىگەرانەيان

دەکرد لەخۆپیشاندا و ھەلکوتانە سەر پایگاكانی رژیمی پاشایەتی گەندەل و داتەپیو... کاتیکیش سەرکردایەتی شۆرش کەوتە دەست تاقمێکی ھەلپەرست و گیرە شیوین و لە ریبازە پیرۆزەکە شۆرش لایاندا و بەرەو ھەلدیریان برد، بەتەنگ و ژیستو خواستەکانی زەحمەتکیشان نەھاتن، جەماوەری ستەم دیدە کەوتنە جموجۆل و خۆپیشاندا لەدژی (رۆبسیپر) و تاقمەکە.

شاعیری فەرەنسی (فایر دیگلینتین)، لە ریزی ھەرە پێشەوێ پەلاماردەران بوو کە کرایە سەر زیندانی (پاستیل)... بۆیە بەدەستی (رۆبسیپر)، لەسێدارە دراوشەھید کرا... لە سێدارەدانی (فایر)، ھەر بەتەنھا نەبوو، رۆژانە بەسەدان زەحمەتکیشان لەسێدارە دەدا بە تاوانی ئەوێ کە نازاوە و پشپووی لەدژی دەولەت دەنێنەو. (لینین) دەلێت: (جەنگ ھەمیشە و لەھەموو شوێنیکدا ھەرچینە چەوسینەرو کاربەدەست و زۆردارەکان، ھەلیدەگیرسین).

بۆ بەرپەرچدانەوێ جەنگی داگیرکەرانە و زۆردارانە، ھێچ رینگایەکی تر لەبەر دەم چەوساوەو زەحمەتکیشاندا نییە، بێجگە لە جەنگی شۆرشگێرانی نەبێت.

کاتیک کە نەمساو فەرەنسا لەسەردەمی (ناپلیۆن) دا، ویستیان ئیتالیا داگیر بکەن جەماوەری زۆرلیکراوی ئیتالیا، لەسالی (۱۸۴۸)، جاپی شۆرشیاندا (مردنی سەربەزانە یاخود رزگاری) یان کردە دروشم. ئەم شۆرشەش بەسەرکردایەتی لای شۆرشگێر (گیوسبی ماتزینی) بوو، کە زۆربەیی ھەرە زۆری خەلک بەشداری ئەم شۆرشەیان کرد. شاعیرانی بەبێ ھودە، لەرینگای بەشداری کاریگەر و نووسینە ناگرینەکانیان خزمەتی ریبازی شۆرشیان دەکردو ھەماسەتی شۆرشگێرانیان لەدەروونی خەلکدا جۆش دەدا... ھەر بۆیەش دەبێت بروایەکی تەواو و نەگۆرمان بەم راستییە ھەبێت، کە (شاعیرانی ئەندامی کاریگەر و پارچەبەکی دانەبراوی کۆمەلگاکەبەتی و بپرای بپرای لای نایبەتەو) (شەیدایەکی رینگای راستییە، بئ سەلمینەو بەدوای راستیدا دەگەرێت و ھەموو قوربانییەکی لەبەر پتیا ئەدا بە زەوی).

لەسالی کانی پێش شۆرشێ ئۆکتۆبەری مەزنیشدا، ئەدەب لە قەپیلکە تەسکەکە ھاتەدەری و بەشداریەکی کاریگەری لەخۆ ئامادەکردن بۆ شۆرش کرد. ئەویش لەرینگای کۆبوونەو و خۆپیشاندا، لەدژی قەیسەر و بەرزکردنەوێ گیانی بەرەنگار بوونەوێ کرێکاران لەدژی خاوەن کارگەکان. چونکە ئەم ژیانە

تالوسوئېرە، ۋەك پېئوبىستىيەكى مېژوۋىيى، دەبوايە ھەر بگۆردىت. ئەدىبانىش پېئووسەكانيان خستە گەپو پەردەيان لەسەر ئەم بارە ناھەموارە لاداۋ تا بوونە پېشپەرە ۋە رزگارى و ئازادى ئەو گەلانە، ۋە رېگايان خۆشكرد بۇ شۆرشە مەزنە سۆسيالىستەكەي (۱۹۱۷). لە نووسەرە ھەرە ديارەكانى ئەم كاتەش (تۆلىستۆي، دىستۆفيسكى، گۆگۆل، چىخۆف، ماكسىم گۆركى) بوون. لەشۆرشى بەرگى نىشتىمانىشدا (۱۹۴۱-۱۹۴۵)، لە دژى داگىركەرە فاشىستەكان، لەم كاتەدا كە ۋلات نوقمى دەرياي خويىن و فرمېسك بىوو، فاشىستەكان شەپىكى ۋېرانكارو كاولكارانەيان بەسەر گەلانى سۆقىيەتدا ھېسابوو، كە چەكى نوئ و تازە بابەت دروئىنەي ژيانى دەكرد، شاعىرو چىرۇكنووسەكان، بەشدارىيەكى بى ۋىنەيان كرد، ئەۋىش لەرېگاي خۆ (تطوع) كردن بۇ بەرەكانى جەنگ... ھەرلەۋىش لەگەرمەي شەپو لەمە تەرىزو سەنگەرەكانياندا، لەگەل تۆماركردنى ھەر داستانىكا، بەرھەمىكى شۆرشگېرانەيان دەنووسى و بۇ گۆقارو رۇژنامە كانيان رەۋانە دەكرد. ھەندىكى تريان لەبەرەكانى جەنگ بەسيفەتى (پەيامنېرى) رۇژنامەكان، بەشدارى راستەوخۆ شەريان كرد... خاسىيەتتىكى گىنگى ئەدەبى سۆقىيەتى لەم سەردەمەدا، ئەۋە بوو كە ئەدىبەكان زۆر گەشەين بوون، لە دوو توپى نووسپنەكانياندا، ھەردەم ھەۋالى كۆتايى ھاتنى جەنگ و سەرپەخۆيى نىشتىمانى و رزگاربان دەگەياند. بەھىچ جۆرىك رەشەين نەبوون و گيانى بېزارى و داھىزانىيان بەبەر خەلكدا نەدەكرد. لە نوسەرە ديارەكانى سەردەمى شۆرشى گەرەي نىشتىمانىدا (تۆلىستۆي، دوڧچىنكوۋ، ڧالنتىن گادايڧ، ئەلكساندەرڧادىڧ، ڧلىس لاتسىس، قوستەنتىن سىمىنۆف، لىۋنىد سۆبۇلىڧ، بۆرىس بولىڧوۋ، قوستەنتىن لىۋرد كىبايتدزە، نىكۆلاي تىخۆف، ئەندرى بلاتۆنۆف، ڧادىم كۆجىڧنىكۆف) بوون. لە توركىيەشدا لە ساپەي رۇژمە يەك لەدۋاي يەكەكانىدا، شاعىرانى ئازادى خواز ھەردەم لە زىندانە نوتەكەكاندا ئاخىرابوون. پېشەۋاي ئەم شاعىرانەش (نازم حىكمەت) شۆرشگېرە، كە بە شاعىرىكى جىھانى ناسراۋە. ئەگەر بىتوو لىكۆلېنەۋەيەك لەسەر شىعەرى توركى لە سالانى (۱۹۶۰-۱۹۷۰) دا بگەين، دەبىنىن لەسەر رىيازىكى نوپى پېشكەوتوانەي پىشت بەستو بە رىيازى ماركسى، سۆسيالىستى زانستى لەسەر دەستى چەند شاعىرىكى نوپخۋازى ۋەك (ئەتېلا

ئىلھان و ئاتا ئەوھل بەھرام و عىسمەت ئوزەل و ئۇزكان مەرت و نىھاد بەھرام و . . .  
(. . .) ھاۋتە كايەوھ. نوپۇخوازى ئەم شاعىرانە لەم خالانەدا خۆى دەنۋاند:

يەكەم // ھەست كىردن بە خەباتى شۆرەشگىرپانەو بەكارھىنانى ئەدەب  
لەپىناو سەربەخۆى و سۆسىالىستىدا.  
دوھەم // تىكۆشان لە دژى بىروباوھرى رەشپىنانەو شۆقىنىانە.  
سپىيەم // گىرنگىدان بەلايەنى كۆمەلايەتى و سىياسى و ئەخلاقى، ھەروھە خەبات  
كىردن لەدژى كۆنەپەرىستى و ئىمپىريالىزم. بەلام لەپاش بىلابوونەوھى  
ھوكمى عورفى لە (۱۲ى مارتى ۱۹۷۱)دا، شاعىران و رووناكىيران لەبەر  
ھەلوپىستى نەگۆرۈ شۆرەشگىرپانەيان، خىرانە بەندىخانە تارىكەكان.

لەفەلەستىنى داگىركراوېشدا، ئەدىبان شان بەشانى پەلە شۆرەشگىرپەكانى  
سەرگۆرەپانى خەبات بى پىسانەوھە لە بزاق و نەسەرەوتندا بوونە. ھەر چەندە  
لەسەرنەم رىبازەيان توشى گىرتن و تۆقاندن بووينە، بەلام ورەى بەرزو پىر  
لەجۆشيان لەزەبرو زەنگى زاپۇنىيەكان، بەرزتر بووھ.  
نووسەران لە شەپى چارەنووسدا، چ لەبەرەى جەنگ، يان لەسەنگەرى ئەدەب  
بەشدارى ئەم پىرۇزەيان كىردوھ. (غەسان كەنەفانى)، يەكپەكە لە ئەدىبە شەھىدە  
كانى فەلەستىن، كە لەشەپى چارەنووسدا شەھىد گىرا. (مەحمود دەرۋىش)ى  
شاعىر دەلپت: (غەسان كەنەفانى مەرەكەبى بۆپايەى شەرەف گواستەوھو  
بايەخى شىاويشى بە خويىندا). دەرۋىش لەسەر (كەنەفانى) دەرۋات و  
دەلپت: (دەيزانى بۆچى دەنووسپت و بۆكى دەنووسپت).  
زاپۇنىيەكان بۆكپ كىردنى دەنگى شىعەر ھەموو جۆرە ھەلپىكىاندا، ئەويش  
لەرىگى دەر كىردنى بىرپارىك كە ناپىت ھىچ بەرھەمپىك بۆ شاعىران  
بىلابوكرپتەوھە لە گۆقارو رۆژنامە عەرەبىيەكانى خاكى زەوتكراو. ئەمەش كارى  
نەكردە سەر ھەول و كۆششى شاعىرەكان و رىگەيەكى تىران گىرتەبەر بۆ  
گەياندى پەيامى پىرۋزى شىعەر بە جەماوەر. لە رىگى خۆپىشانان و  
كۆبوونەوھو كۆپ بەستندا، شىعەريان دەكردە نارنجۇك و فرپىيان دەدايە ناو مۆلگا  
سەربازىيەكانى دوژمىن. ھانى جەماوەريان دەدا، كلىپە و ھەماسەتى

شۆپشگىپرانەيان لەلا دروست دەکردن. خۆشەويستى خاك و شەھىدو  
فەيدايەكانيان، لەدل دەچاندن. بۆيە شان بە شانى جەماوەر لەزىندانەكان  
دەپەستىندران. شاعىرانى وەك : (تۆفيق زىاد و غەسان كەنەفانى و مەحمود  
دەرويش و سەمىع ئەلقاسم و سالم جبران و حەنا ئەبو حەنا و فەوزى ئەسمەرو  
نەزىھە خەيرو رەشىد حوسەين و مەحمود سەوقى)و، چىرۆكنووسان  
(ئەبو سەلام و تۆفيق فەيان)، نموونەى ئەدبىي شۆپشگىپرى فەلەستىن و،  
گەواھى ئەم راستىيەمان بۆ دەدەن.

لەھەموو راپەپىن و شۆپشەكانى خۆشماندا، ئەدبىيان بى پسانەو لەخۆشى و  
ناخۆشەكانى گەلەكەماندا بەشدار بووینەو رۆلى تەواوى خۆيان بىنيووە، جا چ  
لە رىگای بەرھەمەكانيان ياخود بەشدارى راستەوخۆ لەشۆپشى چەكدارى و  
خەباتى سىياسى و ژىر زەمىنىدا. چونكە پىويستىيەكى بابەتى بوو (بە تايەتى  
لەقۇناخىكدا، وەك قۇناخى ئەمرۆى بزوتنەو نىشتىمانىمان، قۇناخى  
شۆپشى نىشتىمانى كە پىويستە ھەموو توانايەكى تىدا تەرخان بكرىت بۆ  
پالئانى بزوتنەو كوردايەتى بەرەو پىشەو نزيك خستەو نەو لە  
ئامانجەكانى). لە ھەموو بزاف و خۆپىشانان و مانگرتنىك لەدزى رزىمى  
پاشايەتى و رزىمە يەك لەدوا يەكەكانى تر. ئەدبىيانىش لەدەورى ئەو ناوئەندە  
جەماوەرىيە كۆبووینەو، بە تايەتىش لە راپەپىنەكانى سالى (۱۹۴۸)و  
مانگرتنەكەى (گاوباغى)، جەماوەريان ھانداو و خۆشيان نەدزىتەو.

ئەگەر بىت و سەپرى ژىياننامەى شاعىرانى كورد بکەين، لە دەربەدەرى و  
ئەشكەنجەدان زىتر، چىتر نابىنن. شاعىرى شۆپشگىپر (قانىع)ى ئاشەوانى لادى  
نشىن، باوهرى تەواوى بە سىستەمى سۆسىاليستى زانستى ھىناو و  
جەماوهرىشى ھانداو دزى ئاغاو دەربەگەكان، راپەپن. (قانىع) باوهرى  
وابوو تەنھا لە كۆمەلگای سۆسىاليستىدا چەوساندنەو مەرۆق لەلايەن  
مەرۆقەو بن بىردەكرىت و تەواوى ئامانجەكانى چەوساوان دىتەدى. ھەلبەتە  
شاعىرانى كوردىش باوهرى تەواويان بەو راستىيە ھەيە (كە جوتياران ئىستاو  
ھەتا ماوہيەكى زۆر دوورى داھاتووش، كۆلگەى ژيانى ئابورى و ئامپرى  
كارىگەرى ھەموو بزوتنەو بەكى شۆپشگىپرانە لە ولاتدا دەبن، كرىكارانىش  
چىنى خاوەن دوا رۆزى گەلەكەمان). لە ئەدەبى كوردىشماندا، رۆلى كارىگەرى

ئەم دوو چىنە شوپىنى شىكۆمەندو شايستەى خۇيان ھەيە، چۈنكە (ھەر ئەم دوو چىنەش كەخاۋەنى بەرژەۋەندى راستەقىنەن لە شۆرپشاۋ ھەر بزوتنەۋەۋ بىرو باۋەپكىش حىسب بۇ ئەم راستىيە نەكات و بەرژەۋەندى ئەۋان لە بەرچاۋ نەگرېت و پىشتىيان پىن نەبەستىت، ناتوانىت سەركەۋتن بەدەست بېنىت و بۇ ماۋەيەكى درېژ خۇي رابگرېت).

(قانىع) شۆرپىگىپ، لەسەر پىداگرتن لەسەر بىروباۋەپكەى توشى گرتن و ئازاردان ھاتوۋە. دەيان جار لەگۆشەى زىندانەكانى (بەسەرەۋ عىمارەۋ سلىپمانى و تاران) ئاخىراۋە. بەشدارى كۆمارە ساۋاكەى (مەھاباد) كىردوۋە. يەكجار پەرۋشى يەكگرتن بوۋە، چۈنكە دەيزانى تەنھا لە رېگاي يەكگرتنەۋە خۇرى رىزگارى و سەرفرازى كورد، دەردەكەۋىت. بۇيە و توۋيەتى:

### يەكگرن ئەى چىنى جوتيار يەكگرن يەكگرن رۇلەى كرىكار يەكگرن.

(بىكەس) نىشتىمان پەرۋەرىش، لە راپەرىنەكەى شەشى ئەيلولى (۱۹۳۰) دا، كە لە دى ھەلزاردنە ساختەكەى دامودەزگاي پاشايەتى رويدا (يەكېك بوۋ لە نىشتىمان پەرۋەرانەى سەركردەى ئەۋ راپەرىنەيان كىردو تىياشدا، بىرىندار بوۋ. لە ئەنجامى ئەۋ دەۋرەيدا دەيگرن و دەيخەنە بەندىخانەۋە). لەسەر باۋەپە پىرۋزەكەى توۋشى لەكار دەركىردن و دوور خىستەۋە بوۋەۋ ھىچ ساتىك ئىنگىلىزە داگىركەرەكان، نەيانتوانىۋە لە خىستەى بەرن، چۈنكە بەراستى شاعىرىكى شۆرپىگىپ بوۋ، ھەرۋەك (مەمەدى مەلا كەرىم) دەلېت:

(شيعرەكانى بوۋ كىردنى بەچەكى دەستى و پىيانەۋە چوۋە شەپى بەردەركى سەراۋ خەباتى پىرۋزى رۇژى رەش و گەشى شەشى ئەيلولەۋە، تا مردن فرېنى نەدا).

(گۆران) نەمىرىش ۋەك ھاورى و ھاۋدەردەكانى توۋشى ئازاردان و بەند كىردن بوۋە لەسەر بىروباۋەپە پىشكەۋتن خوازەكەى و، پىداگرتن لەسەر داۋاي مافە دىموكراتى و نەتەۋەيىيەكانى گەلەكەيى و سەربەخۇيى نىشتىمانەكەى، بۇ چەندان جار حوكم كراۋەۋ لەكار دوور خراۋەتەۋە. ماۋەى بەندايەتتەكەى لە

سليمانى و كەركوك و بەعقوبە و نوگرە سەلمان، بردۆتەسەر.

نووسەرانى كورد، ئەگەر ئەلپىم ھەموويان، ئەوا بەدلىيايىبەو دەتوانم بلىم لە شۆپشى ئەيلول، بەشى زۆريان، بەشپوھى كارىگەر و ئاشكرا لەناو ريزەكانى ھىزى پيشمەرگەى كوردستاندا بووينە، يان خەباتى نھىنى و ژىر زەمىنيان كوردووو دوورە پەريز نەوہستايىنە، ھەرگيز (ئاگرە سوورە لەخۆم دوورە)يان ھەلنەبژاردووہ. لەشۆپشى نوپى ئەمجارەى گەلەكەشماندا زۆربەى ئەديبان بەشدارن لەم شەرەفە مەزنەدا. شەھيدانى ئەديب و پيشمەرگە (جەمىل رەنجەر، مامۆستا سۆران، سەيدا صالح يوسفى، حەسەن ئەحمەد فەتاح، كاردۆ گەلالى، مەلا عەلى... تاد) نمونەى ھەرە ديارو دروستى بۆچوونەكانمانە. چەندان شاعىرو ئەديبى لاو و پيگەيشتوى دىكەش ئىستا لە سەنگەرەكانى بەرەنگار بوونەوھو قوربانيدان، لەپيناو ھينانەدى ئازادى و ژيانىكى بەختيارانەى چينە زەحمەتكيشەكان و لەناوبردى رژیمی فاشيست و شەرخواز. جگە لەو ئەديبە شۆرشگيرانەى كە لەژىر ساپەى فاشيزم، پەرە بە پيشكەوتنى ئەدەب و قوول كردنەوھى نپوھرۆكە شۆرشگىرو چينايەتپەكەى دەدەن و بەرامبەر بە ھەموو پالەپەستۆو تيرۆرو تۆقاندنى بەچكەكانى ھۆلاكو، خويان گرتووھو لە ريزازى رەسەناپەتى و ژان و ئازارى گەلەكەيان و رەنگدانەوھى لە بەرھەمەكانياندا دەستبەردار نەبووينە. رژیم ھەراسان بوو، ھىچ ھۆپەكى جەزەبەدان نەماو بەكارى نەھينيت دژی ئەديب و نووسەران و ساردكردنەوھيان لە خەباتدا. ھەرچەندە لە دەزگا كارتۇنيەكانى وەك (دەزگای رۆشنبىرى و بلاوكردنەوھى كوردى و، كۆمەلەى رۆشنبىرى كوردى و، يەكيتى نووسەرو ئەديبان و، گوڤارو رۆژنامە روزەردەكان)، رايدەگەيەنيت كە مافى تەواوى وشەى كوردى داوھوھەولنى زياتر پەرەپيدانى دەدات. بەلام لەھەمان كاتدا، گەمارۆ(حصارى تەواوى خستۆتە سەر رۆشنبىرانی كوردو، تەسك كردنەوھى بواری چالاكى ئەدەبى، كە گرنگترينيان لەم خالانەى خوارەوھدا خۆى دەنوینيت:

يەكەم // ھەلۆھەشاندنەوھى (يەكيتى نووسەرانى كورد)و كردنى بەلقىكى كارتۆن ئاسای سەر بە رژیم.

دووم // ھەلۋەشاندىن ھەي (كۆپى زانىارى كورد) و كردنى بە لقيك لە كۆپى  
زانبارى عىراق.

سېئەم // يارمەتى نەدان و چاپ نەكردنى بەرھەمى ئەدىبە خاوەن ھەلۋىستەكان.  
چوارەم // دانانى كەسانى خۇفرۆش و چاودىرپىبەكى زۆر توندو تىژ لەسەر ئەو  
بەرھەمانەى كە بۆ(دائرة الرقابة للمطبوعات) دەنيردرين. خۆ ئەگەر  
بەرھەمە-كەش بۆنى رەسەنى و گيانى شۆرپىگىرپەتسى تىدا بوو، بى  
ئەملاو ئىملا، رەفىزى دەكەنەو.

پىنجەم // ماوھى كۆپو كۆبوونەوھى ئەدىبان، تەسك دەكەنەو.

شەشەم // ھەول دەدەن زەمىنەى سەرھەلدانى ئەدەبى شۆرپىگىر لەبار بچوین.  
حەفتەم // ھانى بلوكدەنەوھى ئەدەبى شىواو و ئىفلىج و نەزۇك دەدەن بۆ  
ئەوھى، رووى راستى رەسەنى ئەدەبى كوردى بشىوین.  
ھەشتەم // ئەدىب و نووسەران دەگرن و ھەرەشەيان لیدەكەن تاكو بەشدارى لە  
(ئەدەبى جەنگى) قادسىبەدا، بکەن.

نۆیەم // پارەبەكى زۆر بەناوى (مكافات) بۆ ئەو بۆرە نووسەرانە تەرخان  
دەكەن كە قەلەمەكانيان بە رژیم فرۆشتوو.

دەيەم // ھەول دەدەن ئەدىبە لاوھەكان تەفرە بەدەن و قەلەمەكانيان بکرن.

ياز دەھەم // بازارەكانى كوردستانيان پىر كوردوو لە گۆقارە بۆرژوازيەكان و  
(جنس) يەكان، تاوھەكو لاوان سەرقال بىن و دوور بکەونەوھە لە كېشەى  
رەواى گەلەكەمان.

دواز دەھەم // ھەول دەدەن ئەو گۆقارو چاپكراوھە عەرەبى و جىھانىيانە نەگەنە  
عىراق بە گشتى و، كوردستان بەتايبەتى، نەخاسمە ئەوانەى تۆوى  
پېشكەوتن و، نوپكارىيان تىدا دەبىنرېت.

سەرەپاى ئەم خالانەش، سەدان تەنگ و چەلەمەى تریش خراوھەتە بەردەم  
خەباتى ئەدىبانى كورد. ئەدىبان و شاعىرانى خاوەن ھەلۋىستى كورد، لەم دەزگا

كارتۇنيانە دوور كەوتوونە تەوۋە، بەيانی مقاتەعەيان، كردوۋە. ھەرچەندە پۋژىم زۆرى بۇ ھېناون كە بەشدارى لە ھەلبۇزاردنە ساختەكەى كە خۇيان بە (بەكېتتېى گشتىيى ئەدىب و نووسەرانى عىراق-لقى كوردستان)، ناوزەد كردوۋە، بكن، بەلام ئەم دەزگايەش ۋەك ھەموو دەزگا سەركوتكەرەكانى تىرى پۋژىم بووۋە تە ھىلانەى جاسووسى و پاپۇرت نووسىن و، جەزىرەبەو تەفرەدان. بىجگە لەو بۆرە نووسەرانەى كە ناويان لە لىستە بۇلاوكراۋەكانى پۋژنامەى (ھاوكارى) و (ئەلسەورە) داىە، ھىچ كەسىكى تر ئەندامى ئەم دەزگا كارتۇنيىە نىن. خەلكى وا ئەندامن كە پىشتەر لە كودىلەى تەپرىش ناويان نەبووۋە. ئەدىبى بەشەرەفى كورد، ھەلوپىستى تەواۋى خۇى ۋەرگرتوۋەو، برواى تەواۋىشى بەو راستىبە سەلمپىراۋە ھەيە كە (ھونەرو ئەدەبى شۇرپىگىر بەرھەمى ئەو ھونەرمەندو نووسەرە شۇرپىگىرپانەن كە ژيانى مىللەت لە كارەكانيان عەكس دەپىتەوۋە).

ئەلۋالنامەى كىتپ

## سه‌چاوه‌كان

- ١- نظرية الادب- عدد من الباحثين السوفيت المختصين بنظرية الادب العالمي، ترجمة: د. نصيف التكريتي، ١٩٨٠.
- ٢- غسان كنفاني- الاثار الكاملة، الدراسات الادبية، المجلد الرابع، الطبعة الثانية، دار للطباعة والنشر، نيسان ١٩٨٠.
- ٣- نحن السوفيت- قصص الكتاب السوفيت عن الحرب الوطنية العظمى، ت: جليل كمال الدين، دار التقدم، موسكو، ١٩٧٥.
- ٤- اشارات الاولية في الشعر التركي، عبداللطيف بندر اغلو، بغداد، ١٩٨٣.
- ٥- موسوعة المصطلح النقدي (الواقعية)، ديمين كرانت، ترجمة: عبدالواحد لوء لوء، بغداد، ١٩٨٠.
- ٦- چهند و تاريخ دهرياره‌ي ئه‌دهب و ره‌خنه‌ي كوردى، كه‌مال مه‌مند ميراوده‌لى، به‌غدا، ١٩٨١.
- ٧- چاو پيخشانينك به‌ ميژوو‌ي جيهاندا، جه‌واهير لال نه‌هرؤ، وه‌رگيرانى: ره‌ئوف محهمه‌د زوه‌دى، به‌رگى يه‌كه‌م، ١٩٨٣.
- ٨- ئه‌دهب و ره‌خنه، عه‌زىز گه‌ردى، چاپى يه‌كه‌م، به‌غدا، ١٩٧٤.
- ٩- سوودم له‌ چهند سه‌چاوه‌يه‌كى تر له‌ملاو له‌ولا، وه‌رگرتوووه.

## ئافرهت و شۆرش

ئەگەر بە چاۋيىكى وردىبىنانە سەبىرى مېژوۋى پىر لە گۆرۈنى جىھان بىكەين، دەبىنەين كە پىرە لە كودەتاۋ شۆرش و، كارەساتى جەرگ بىرۈ كۆپرەۋەرى، كە ھەر ھەمووشىيان دەگەرپتەۋە سەر زولم و زۇرى لەرادەبەدەرى فەرمانرەۋاكان. لە ئەنجامى زەبرو زەنگ و تىرۆرى فاشىيانە دەرھەق بە گەلان، ھىچ رېگايەك لەبەردەم كۆمەلانى ستەمدىدەى خەلك نامېنىت بۇ دەرباز بوون لەم ژيانە تالە، تەنھا شۆرش نەبىت، چونكە (ۋەرچەرخانېكى لە رەگەۋەپە لە ژيانى كۆمەلگەۋ دەبىتە ھۆى گۆرۈنى سىستەمى كۆمەلەپە تى نەزۆك و لەبرى ئەۋ رېژىم و سىستەمە گەندەلە، رېژىم و سىستەمىكى پېشكەۋتنخۋازى نوئ جېگىر دەكات و، جەلۋى دەسەلاتى سىياسى لە دەست چىنېكى كۆنەپەرسەت دەخاتە دەست چىنېكى پېشكەۋتنخۋاز. ۋەك ماركسىزم- لىنىنىزم سەلماندوۋىيە تى كە شۆرش قۇناغېكە لە گۆرۈنكارىيەكانى كۆمەل) " . شۆرشىش ۋەك داينەمۇيەك پېۋىستى بە وزەۋ تۋانائى ھەمەلەپەنە ھەپە تاۋەكو بىكەۋپتە گەرۋ، بەرنامەپەكى بە بىرشتى ھەبىت و، كۆمەلگەى مرۇقاپە تى لەژىر بالېدا بىكەسپتەۋە. پېۋىستى بە وزەۋ تۋانائى ھەموو چىن و توپزە شۆرشگىرەكانى كۆمەلې بە پىياۋ و ئافرەتەۋە، بە ھەموو رېكخراۋە جەماۋەرىيەكان (كرىكاران، جووتياران، خوئىندكاران، لاوان، مامۇستايان، ئافرەتان) و، تەۋاۋى رەنجدەرانى كوردستان، چونكە ھەر بە تەنھا چىنېك شۆرش مەيسەر نابىت و ناگاتە ئامانچ. لە لايەكى ترەۋە، بە پېچەۋانەى ئەۋ بىرۋ بۇچوۋنە پوۋچەلەنەى كە ئەركى شۆرش ھەر بە تەنھا دەخاتە ئەستۋى پىياۋ، بلېنن و نەلېنن، پىياۋ بالېكى كۆمەلەۋ، بالەكەى تىرىش ئافرەتانن.

كەۋاتە نكولى لەۋ راسىتىيە ناكرىت كە (ژيان بە ھەموو لايەكى سەلماندوۋە كە شارستانىيەت و ئاۋەدانى لەھەر شوپېنېكى كونجى زەۋى، تەنھا بە بازوۋى پىياۋان دروست نەكراۋەۋ ناكرىت، بەلكو ھەمىشە ئافرەتانىش بە دەۋرى خۇيان تىايدا بەشدار بوۋىنە) "۲".

جا لەم باسەدا دەمانەۋىت تىشكىكى گەش بىخەينە سەر رۆلى گىنگى ئافرەت لە شۆرش و گۆرۈنكارىيە كۆمەلەپە تىيەكاندا. دەمانەۋىت مېژوۋى پىر لە سەرۋەرى و قوربانىدانى ئافرەتانى جىھان بە گشتى و، ئافرەتانى كورد بە تايىپە تى، لە ھەموو

ھەلچوون و خۇيېشاندان و مانگرتنە گشتىيەكان و شۇرپى رەوايان، بخەينە پروو، بە تاييە تېش لە قۇناغى شۇرپى رزگارخوۋى نىشتىمانىدا كە پېويستى بە كۆشش و قوربانىيەكى زۆر ھەيە لە پېناو ۋە دەست ھېنانى سەربەخۇيى و پېكەۋەنانى (قەۋارەى نەتەۋايەتى). دەبىت پرواى تەۋاومان بە ھىزى خولقېنەرى ئافرەت ھەبىت. ھەرچەندە كۆنەپەرستان لە ھەموو كونجىكى جىھاندا بە بيانووى پوچ و بى بناغە، پى لە بەشدارى ئافرەتان دەگرن. . . لە دىدى ئەۋانەۋە دەبىت ئافرەت ھەر لە كونجى مالىۋە بىت و، كارى دەرەۋەش بۇ پىاۋ. ياخود دەلېن: (دەماغى ئافرەت ۋەك دەماغى مندال بچوۋكە و پىگا لە بەشدار بوونى ئافرەت دەگرېت). كۆنەپەرست و فاشىستەكان، زۆر لەمپىژە ئەۋ تەپلە بەتالە لىدەدەن. ئەۋەتا (ھىتلەر) دەلېت: شوېنى ئافرەت تەنھا مال و چىشتخانەۋە كەنيسەۋە بەخىو كردنى مندالە. (مۇسۇلېنى) ھاۋرېشى رېگى لە بەردەم ئافرەتان دەگرت و نەبەدەھېشت خوېندنى بالا تەۋاۋ بكن.

پاستىيەكى پروون و ئاشكرايە، كە لە ھەر شوېنىك لەم جىھانەدا ئىمپىريالىزم دەسەلاتدار بىت، ئەۋا ھەۋل دەدات بىرو بۇچوونى پوچ لەناو كۆمەلانى خەلكى چەسۋاۋەدا بلاۋ بكاتەۋە. بەجۆرەھا شىۋاز ھەۋل دەدات بالىكى كۆمەل كە ئافرەتە ئىفلىج بكات تاۋەكو بتوانىت دەسەلاتى خۇى لەم ۋلاتەدا جىگىر بكات، جا بە ھەر رېگايەكەۋە بىت پى لە بەرەۋ پىش چوونى ئافرەتان دەگرېت و، نايانەۋىت لە ئاۋەدانكردنەۋەۋە بەرەۋ پىش چوونى ۋلاتەكەياندا، بەشدار بىن. ھەردەم ھەۋل دەدات (بىرو بۇچوونى كۆنەپەرستانە بلاۋ بكاتەۋەۋە رېگەش دەگرېت لە بەرەۋ پىش چوونى پىشەسازى و ئامپىرە بەرەم ھىنەرەكان و، پېكەۋە گرېدانى كشتوكالى دواكەۋتوۋيان بە ئابوورى ئەۋ دەۋلەتانەى كە لەژىر رېكىفى ئەۋاندان) "۳".

ئەگەر لە سەردەمى رابردوۋدا، ئافرەت بەپى پىويست لە گۇرپانكارىيەكاندا بەشدار نەبوۋ بىت، ئەۋا سوۋچى ئەۋ نەبوۋە، بەلكو كۆمەلگە رېگەى پېنەداۋە تاۋەكو وزەۋ تۋاناي خۇى بەكار بھىنېت. كۆمەلگە ھەردەم بە پلەى دوۋەم سەرى كردەۋ بەربەستىك بوۋە لە بەردەم رۆلى گرنىكى، ئەمەش بۇ چەند ھۆكارىكى ۋەك ئابوورى و پامبارى و كۆمەلەبەتى و ئايىنى، كە چارەنوۋسى ئەم ۋلاتانەى پىيەۋە بەندە، دەگەرپىتەۋە. يەكېك لە قەشە گەۋرەكانى سەدەكانى رابردوۋ

دەيگوت: ھېچ كام لە درندەكانى سەر زەمىن ۋەك ئافرەت زيان بەخش نىيە".  
كەواتە سووچى بەشدار نەبوونى ئافرەت دەبىت چى بوو بىت؟ رۇلى دەبىت چى  
بىت كە كۆمەلگە پابەندى رېنمايەكانى كليسا بىت و، كليساس بە چاوى درندە  
سەيرى بكات؟!

ئەگەر چاۋيىك بە مېژووى قۇناغەكانى گۇرانى كۆمەلگەدا بخشىن، دەبىن  
ئافرەتان شان بە شانى پياوان بەشدار بووينە لە بەرھەم ھىنانى پېويستىيەكانى  
ژيان و، جىن پەنجەى خۇيان قۇناغ بە قۇناغ، ديارى كردو. زياد لەم بوارە  
تەسكەى كە بۇيان رەخساو، ھەنگاوى گەرەو قەبەيان ھەلھىناو.

ئەگەر سەيرى مېژووى شۇرپى فەرەنسا بكەين، دەبىن لە شۇرپى ۱۴ى  
تەموزى ۱۸۷۹دا، ئافرەتان رۇلى پىر بەھاو جوامىرانەيان نواندو. شان بە شانى  
پياوان لە خۇپىشاندا خۇيناويەكان بەشدار بووينەو، كۆمەل كۆمەل ھەلمەتيان  
بردۆتە سەر دوژمن. لەم ھەلمەتاندا، (زياتر لە ۸۰۰ ئافرەت كە پىكھاتىوون لە  
كرىكارو سەوزە فرۇشەكانى بازار، لە رۇژى پىنجەم و شەشەمى تشرىنى يەكەمى  
۱۸۷۹دا، ھىرشىيان بردە سەر كۇشكى فرسا. مېشىلە، دەربارەى ئەم ھەلمەتەى  
ئافرەتان دەنووسىت: راستە پياو پاستىلى گرت، بەلام ئافرەت ۆلاتى رزگار  
کرد".

بېگومان ئەم خەباتەى ئافرەتان بى قوربانىدان نەبوو، سەدانىان بەر دەستپۇژى  
گوللە كەوتن، دەيانىشان چوونە ژىر پەتى سىدارەو گىانى شىرىنيان لە دەستدا.  
ھەر لەم بارەيەو (ئەگەر ئافرەت مافى لەسىدارەدانى پى رەوا بېنرېت، ئەوا  
مافىكى رەواى خۇشيتى كە بچىتە سەر مېنبەرى وتار خويىندەو) "ئافرەت  
ھەويىنىك بوو لەم شۇرپەدا، ھەندىكىان چەكدارو، ھەندىكىان بى چەك،  
چارەسەرى برىندارەكانىان دەكرد. بەداخەو دواى سەرکەوتنى شۇرپى، ھەر  
چەندە قوربانىيەكى زۇرىشاندا، بەلام مافى تەواو نەدرايە ئافرەتان. لە سالى  
۱۸۷۱دا، شىرە ژنەكانى پارىس زۇر ئازايانە، زياتر لە دە ھەزارىان بەشدارىيان لە  
پاراستنى كۆمۆنەى پارىس كردو، ھىرشىيان دەكردە سەر دوژمن و، سەدان  
شەھىدىشاندا. ئەوانى ترىش چاودىرى پارىس و، چارەسەرى برىندارەكانىان  
دەكرد.

لە شۇرپى ئۆكتۆبەرى مەزنىشدا، شان بە شانى پياوان، كاريان دەكرد. لە كارگەو

كىلگە كشتوكالىيەكان و شوئىنە گشتىيەكاندا، كۆدەبوونەوۋە خۇپىشاندا نىيان رېك دەخست. دەنگى ناپەزايىيان لە دژى قەيسەر بەرز دەكردەوۋە. (لە يەكپەك لە خۇپىشاندا نەكانى ناۋچەى برىسا، لە پووسىيائى قەيسەرى زىاتر لە دەھزار كەس بەشدار بوون. دوو كىژى گەنج ئالاي سوورى شۇرپى كرىكارىيان ھەلگرتبوو، پوو بەرووى لەشكرى كۆزاكەكاندا پراوۋەستان و ھاوارىيان دەكرد: بيانكوژن، تا لە ژياندا ماوۋىن ئالاکەمان نادەينە دەست. كۆزاكەكان لەبەردەم بە جەرگى ئەم دوو كىژە سەرسام بوون و كشانەوۋە دواوۋە) <sup>۶</sup>.

دواى سەركەوتنى شۇرپى، ژيانى ئافرەتان دابىن كرا، بە يەك چاۋ سەيرى ئافرەت و پىاۋان دەكرا. لە ساىەى حوكمى سۆسىالىزم و دىكتاتورىيەتى پىرۇلىتارىيادا، ھەرچى ناۋى چەوساندنەوۋەيە نامىنىت، بواريكى باشىش دەرەخسىنىت تاۋەكو ئافرەتان وزەو تواناي خۇيان تىادا بخەنە گەر. دەپىت ئەوۋەش بزانىن كە (بەبى سەركەوتنى سۆسىالىزم ئافرەتان رزگارىيان ناپىت، سۆسىالىزمىش نايەتە كايە بەبى بەشدارى بە كىردەوۋە كارىگەرانەى ئافرەت) <sup>۷</sup>. لە سىستەمى سۆسىالىستىدا، بە پىچەوانەى سەرمایەدارى، ئافرەتان لە ھەموو بوۋارەكاندا كار دەكەن. لە كارگەو دەزگا بالاكانى خويئىدن و ھەتا لە سوپاشدا، چەكدارن. كەچى لە ۋلاتە سەرمایەدارىيەكاندا، ئافرەت بە شىۋەيەكى يەكجار كەم لە بوۋارەكانى ژياندا رۆلى خۇيان دەگىرن. بۇ نموونە: (بە گوئىرەى سەرزىمىرى سالى ۱۹۵۰، پزىشكە ئەمريكىيەكان لەسەدا شەشيان ئافرەتن و، لەسەدا چوارىيان قازى و پارىزەرن. پىچەوانەى يەكپىتى سۆقىيەت كە لەسەدا ھەفتاۋ پىنجى ئافرەتن) <sup>۸</sup>.

لە شەرى دوۋەمى جىھانىدا، زۆربەى ھەرە زۆرى ئافرەتە سۆقىيەتپىيەكان بەشدارىيەكى كارىگەرپىيان لە شەرى بەرگىرى نىشتىمانى دژى ھىرشى ناپەواى نازىيەكاندا، ھەبوو. ئافرەتان لە كارگەكاندا شوئىنى بەتالى پىاۋانىيان پىر دەكردەوۋە. شەو و پۆژ بى گوئىدانه زۆرى ماۋەى كار كىردن، كارىيان دەكرد. زىاتر لە ملىۋنىكىيان چەكىان لە دژى ھىرشى نازىيەكاندا، ھەلگرت. ھەندىكى تىريان خەرىكى دروست كىردنى سەنگەرۋ چارەسەر كىردنى برىندارەكانى بەرەى شەرى بوون، ھەوللى پاراستنى شۇرپە مەزنەكەيان دەدا. ئەمە بۇچوونەكەى (لىنىن)ى ھىنايە جى كە ھەلوئىستى بەجەرگانەى ئافرەتان ھەلدەسەنگىن و دەلپىت: (كرىكارە ئافرەتەكانمان تىكۆشەرى راستەقىنەى چىنايەتەن. جىگى رىزو

خۆشەويستىمان...). لىنىن لەسەرى دەروات و دەلىت: (لە رىزى حىزبەكەماندا ئافرىتە تانى چالاک و باوەر پىكر او مان ھەيەكە بە جۆرىكىن نازانن مان دوو بوون چىيە... لە تواناياندا ھەيە شوپى گىرنگ بىر نە ئەستۆي خويان، وەك لىزىنەي راپەراندن و ئەنجوومەنە گەلىيەكان، دەورى بەرپۆبەرى دەزگاکان، بىيىن. زۆربەيان شەو و پۆژ لە رىزى حىزبدا كار دەكەن)"<sup>۹</sup>.

لە شۆرشى (چىن)يشدا، ئافرىتەكان بەشدارى خۆپىشاندىن و كارى چەكدارى دەبوون. ھەرچەندە كەسانىك ھەبوون كە پىيان شوورەيى بوو ئافرىتە شان بەشانى پىاوان چەكدار بىت، بۆيە كچە شۆرشگىرە چىنييەكان (زۆريان كەوتنە قژ بىرپىن لە رقى ئەو پىاوانەي كە شۆرشگىرەيەتى و كارى چەكدارى و دەيەھا كارى تر، بە كارى پىاوان دەزانن و، بە كارى ئافرىتە تانىان نەدەزانى)"<sup>۱۰</sup>.

كچە شۆرشگىرەكان لە لادىكاندا، گەمارۆي مۆلگەكانى دوژمنيان دەداو، لە پىناوى سەربەخۆيى و بەرگى لە نىشتىماندا، خويى ئالىيان لەگەل خويى ھەقالەكانياندا، تىكەل دەبوو. مېژووي شۆرشى چىن گەواھى قوربانيدانى ئافرىتە تانمان بۆ دەدات، بە نەوازشەو ھەش ناوى پىرۆزى سەدان شەھىدى ئافرىتەتى لە ئامىز گىرتووە. ئىمپىريالىست و شۆفىنىزمەكان لە ھەموو كونجىكى جىھاندا، لە دژى كۆمەلانى خەلكى ھەقخوان، لە بەكار ھىنانى زەبرو زەنگ و سەركوت كردن، چاو لە يەكتر دەكەن. ئەگەر فاشىستەكان بە قامچى پىشتى پىاوان شەقار شەقار بىكەن و، ئەندامى نىرىنەيان بەر كارەبا، ئازارى دەروونيان بەن، ئەوا بەھۆي بەشدار بوونى ئافرىتە تانى قىتنام لە شۆرشدا، ولاتە يەكگرتووەكانى ئەمىرىكا بە دەيەھا شىپوھ ئازارى ئافرىتە تانى دەدا، وەك: (ھەلواسىنيان، ئاوساندى مەمكەكانيان، بە پووتى خىستنە بەر ھەتاو، مار ھاويشتنە ناو جل و بەرگى ژىرەو، بە پۆن چەور كردن و سەگ تىبەردانىان، شووشە و قۇنداغە تىفەنگ خىستنە ناو ئەندامى زاو زىيان، ... تاد)"<sup>۱۱</sup>.

لە ولاتى مىسرىيشدا، ئافرىتە تان بەشدارىيەكى قارەمانانەيان لە دژى كۆلۇنيالى بەرىتانيدا كرد. ژمارەي ئافرىتە بەشدار بووكان خۆي لە (دە ھەزار ئافرىتە دەدا، ئەويش لەو خۆپىشاندىانەي كە بۆ پىشوازي ئەو شەھىدانە ساز كرابوو كە لە شەرىكى دژ بە بەرىتانىيەكاندا، شەھىد بوون)"<sup>۱۲</sup>.

ھەر وەھا لە شۆرشى جەزائىرىيشدا، ئافرىتە تان لە دژى فەرەنسىيەكان بەشدارى

جالاکی چە کدارانەیان لە چیاکاندا کرد، لەم پیناوەشدا قوربانییەکی زۆریان بەخشی. شان بە شانی پیاوان خۆپیشاندا نیک فریادان بە خست، داوای سەر بە خۆیی و زەوی و نانیان دەکرد. (پنجی دوبریە)، لە یاداشتەکانی لەگەڵ پارتیزانە فەنزویلییەکان لە شەری بەرگریدا، کە پازدە رۆژی خایاندوو، نووسیویوەتی: (کاتیەک کە سەرم لە یەکیەک لە بارەگاکانی پارتیزانەکان لە سەربازگەییەکی کاتییدا، بیست پارتیزانم بینی کە پینج لەوانە ئافرەت بوون) "۱۳". ئەو دانپانانە (پنجی) ئەو دەسەلمێنیت کە لە شۆرشێ قەنزویلاشدا ئافرەت کەم و زۆر بەشدارێ شۆرشیان کردووە.

لە شۆرشەکانی (شەری رزگاری کۆریا، شۆرشێ کوبا، فەلەستینی خۆراگر)دا، ئافرەت بە ھەموو شیوەکان، بەشدارێ خەباتی کردووە. لە پیناوە رزگار بوون و سەرپنەوێ لەکە دێلییەتی و، ژێر دەستی لە عێراقی خۆشماندا، ئافرەت بە ھەموو چین و توێژو نەتەوێکانو، لە خەباتی سیاسیدا بەشدارییەکی گرنکی کردووە. لە شۆرشێ بیستدا، لە ریزەکانی تیکۆشاندا، خۆی وەک شەپەرکەر و تیمارکەر، چەک و تەقەمەنی و خواردن ئامادە کردندا، بینیوو تەو. لە راپەرینە میژوووییەکی سالی ۱۹۴۸ ییشدا، خۆپیشاندا نیک فریادان بە خست، داوایان لە رژیمی پاشایەتی کرد کە دەبێت سوپای عێراق بەشدارێ لە شەری بەرگری کردن لە فەلەستیندا، بکات. لە شۆرشێ ۱۴ تەموزی ۱۹۵۸و، پاراستنی دەستکەوتەکانی شۆرش، دیسان ئافرەتان بە شیوەیەکی کاریگەرانه بەشداریان کرد کە پێشتر عێراق ئەمە بەخۆیەو نەبینی بوو. ئافرەتانی کوردیش، ھەر لە شۆرشێ شیخ مەحمودی نەمرەو بەگرە تا دەگاتە کۆمارە ساوایەکی مەھابادو، شۆرشەکانی بارزان و گشت راپەرین و ھەلگەرانەو ھەشیرەتە چاوەترسەکان، بە پووی داگیرکەراند، بەشدار بووینە. چەندان شێرە ژنی مەیدانە جۆر بە جۆرەکانی ژیان، لە لاپەرە پڕشنگدارەکانی میژوویدا بەرچاو دەکەون. (حەپسە خانی نەقیب)، لە سالی ۱۹۳۰دا، دەربارە مافی رەوای نەتەوێ کورد نامەییەکی ئاراستە نەتەوێ یەگرتووکان، کرد. (قەدەم خێر)، یەکەم کەس بوو لەو ئافرەتە کۆلنەدەرانی کە شۆرشێ (پشتکۆ) لە دژی شای ئێران ھەلگیرساند. (ئەختەر) جوانەمەرگ لە خۆپیشاندا نیکدا بۆ پێشوازی کردن لە تەرمی شیخی مەحمودی نەمر، سینگی دایە بەر گوللەیی چەتەکانی (نوری سەعید). (خانزادی سۆران)، فەرمانرەوایی

ناوچەى سۆرانى لە پواندز دەگىپرا. (خاتوو شاناز)، بە خۆيى و ۵۰۰ ئافرەتى چەكدار بەرگريى لە سەر بە خۆيى و مانەوەى ميرنشيني (ئەردەلان) كردو، لەگەل (قزلباشەكان) دا كەوتە شەپەو. (كچە نەغەدەيى، ئەو كچە هەلکەوتوو بوو كە لەگەل هەقالە شۆرشگىپرەكانى مەهابادو نەغەدە، شان بە شانى براكانى جەنگا، تا كۆتايى بە كۆمارى مەهاباد هات، يەككىك بوو لەو هەقالانەى كە تووشى چەرمەسەريى و كۆت و زنجيرو سىدارە بوو تا هەردوو چاويان هەلكۆلى) "۴".

لە شۆرشى ئەيلولى نيشتىمانيشدا، ئافرەت بەشدارى شۆرشى كردو. ئەگەرچى لە بوارى چەكداريدا كەم دەبينران، بەلام لە بوارى پىكخستندا، پىكخراوى تايبەت بە خۆيان هەبوو. چەندان شەهيدى وەك (لەيلا قاسم و مارگرىت و زەكيبە حەسەن و... تاد)، نموونەى هەرە ديارى ئەو قوربانيانەن كە لەلايەن بەعسەو هە سىدارە دراون، يان لە خەباتى چەكداريدا شەهيد بووينە. خۆپاگرى ئەوان، بۆتە ئىلھامى شيعرى دەيان شاعيرى كورد. لە هپرشى فرۆكەكانى رژىم بۆ سەر هەردوو شارى قەلادزى و هەلەبجە لە بەهارى ۱۹۷۴دا، قورباني و شەهيدەكان، بيبەرى نەبوون لە ئافرەت.

لە شۆرشى نوپى گەلەكەشماندا، ئافرەت بەپيى تواناو هەل و مەرجى گونجاو، لە خۆ پىكخستن لەنيو ريزەكانى حزب و پىكخراو و، پەلە شۆرشگىپرەكانى سەر گۆرەپانى خەبات، بەشدارى خەباتى كردوو. وەك براكانى هاوخەباتى، بە تۆمەتى هاوسەرو مندالى پيشمەرگە، يان بەشدارى راستەوخۆى خەبات، لە زىندانە نوتهك و شىدارەكانى رژىم بە كۆمەل و، دەستە دەستە، ئاخراون. ژنە چاونە ترسەكان، دەستە دەستە لە سىدارە دراون. لە شەقامەكاندا دراونەتە بەر دەستپىژى گوللە. لە زانكۆ و قوتابخانەكاندا، لە خويندن بيبەرى كراون. بە تۆمەتى جۆر بەجۆرىش لە لادىكان، بە كۆمەل كەوتوونەتە بەر بۆردومانى فرۆكەكان و، چەكى كيمياوى و، شەهيد كراون. هەر لەبەر ئەوئەى كوردن و شوينى باپيرانيان جىناهيئل، ئازار دراون. بەلام وەنەبى ئەو هەموو تاوانانەى رژىم دەرەق بەوان، لە خەبات ساردیان كردبىتتەو. . . . وپراى هەموو ئەمانە، زياتر سوور بووينە لەسەر داواى مافى رەوايان، گورو تينيان بە خەباتەكەيان داو.

لە خۆپيشاندانەكانى نيسان و ئايارى ۱۹۸۲ و ۱۹۸۴دا، رۆلى شياوى خۆيان بينيوو. نووسەرى وا هەيە دەلپت: (خۆپيشاندانى ئايارى سالى ۱۹۸۲، بۆ يەكەم

جار له ناو ئافره تاندا به ریا کراو بووه سه ره تایه ک بو خویشاندانی قوتایان" ۱۵۰. له گهرمه ی راپه رینه کاند، شه قامه کانی شار، جمه یان ده هات له کچه خوین گهرمه کانی زانکو و قوتابخانه کان. ئافره ته به جهرگه کان پر به دم هاواریان بو پوخاندنی رژیم و کوتایه هاتنی ده کردو، به دروشمه کانی شوپشگیری وهک: (بروخن رژیمی به عسی فاشی، بروخن رژیمی مهرگ و سیداره، بژی هیزی پیشمه رگه)، دریزه یان به خویشاندانه کان ده دا. به گیانی پیشمه رگه یان هله ده داو، دوژمنیان هه راسان کرد بوو. گیانی قوربانیمان لای براکانیان به تین و گورتر ده کرد. له خه باتی ره وایاندا، خوینی ده یانی وهک: ماموستا سنه و به رو پور ئامینه و شانازو شه ونم و که ژال و نادیه مه جید و قه دریه قادرو، . . . تاد، تیکه ل به خوینی براکانیان بوون و، گیانی پیروزیان کرده قوربانی نه و خاکه که به ره وایان نه ده زانی له ژیر پیی فاشیست و ناله ی بی ئامانی تانک و، چرنووی داله خوین خوره کاند، نه نجن به نه نجن بکریت.

له یادی قاره مانى و جوانمهرى شه هیدانی راپه رینه کانی شارو شاروچکه و دیهاته کاند، سه ری ریزو نه وازش داده نوینین. ده بیت ریگای نه وان سه ره مه شقی ئافره ته به جهرگه کان بیت و، یادیان به خپرو ریگایان به رده وام بیت. . . گیان به خشینى نه م شه هیدانه، گه واهیده ری نه وهن که ئافره تی کورد به شداری خه باتی ره وای گه له که مانیان کردوه.

ئافره تانی کورد ده توانن زیاتر خزمهت به مه سه له ره واکانیان بکه ن، نه ویش له ریگای خو پیکهستن له نیو ریزه کانی حزب و هوشیار کردنه وهی جه ماوه رو، هیپان و بردن و بلاو کردنه وهی نه ده بیات و، زانیاری کو کردنه وه له سه ره ده زگا جوړ به جوړه کانی ده ولت، به نیازی سوود وه رگرتن، له که مو کورپیه کانی رژیم. هه روه ها ده توانن خویشاندان ساز بکه ن و، کاریگه رییشیان له سه ره پیاوان هه بیت بو گه وره کردن و فراوان بوونی. له راپه رینه کانی نه م دواییه شدا، شوینی شیایو خویان له شاره زوورو رواندزو شه قلاوه و شوینه جیا جیاکانی کوردستاندا، بینی. به کورتی، نه م بابه ته مشتیکه له خه رواریک و، ئافره تانیش وهک پیاو خاوه ن مه سه له ره واکانه و، چه پله ش هه رگیز به یه ک ده ست لی نادریت.

سهراوهو بهراويزهكان :

- ١- موسوعة الهلال الاشتراكية، مجموعة كتاب المصريين، مطبعة دار الهلال، ١٩٧٠.
- ٢- ئافرهته ناودارهكاني كورد، عهدولجهبار محهمه د جهباري، كهركوك، ١٩٦٩، ل٥.
- ٣- مشكلات ثورات التحرر الوطني المعاصر، فيكتور تياغونينكو، ترجمة و تقديم: محسن الموسوي، الطبعة الاولى، ١٩٦٩، ص ٩.
- ٤- المرأة والاشتراكية، ترجمة و تقديم: جورج طرابيشي، الطبعة الثالثة، ١٩٧٩، ص٢١.
- ٥- في سبيل ارتقاء المرأة، روجية غارودي، ترجمة: جلال مطرجي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨٢، ص٣٨.
- ٦- گوڤارى سؤسياليسٲ، ژماره ٤، كانوونى يهكه م ١٩٨٢، ل ٤٢-٤٣.
- ٧- المرأة والاشتراكية، ص٣٢.
- ٨- المرأة والجنس، دكتور نوال السعداوي، الطبعة الثالثة، بيروت، ١٩٧٤، ص١٠٣.
- ٩- المرأة في التراث الاشتراكي، ترجمة: جورج طرابيشي، بيروت، الطبعة الثانية، ١٩٧٩، ص١٤٧.
- ١٠- ئافرهت و ژانى له داىك بوونىكى نوى، ههڤال كوئستانى، ١٩٧٩، ل٧٢.
- ١١- ميژووى خهباتى گهلى فيتنام، فهراهاد هه مزه محهمه د، بهغدا، ل١٢٨.
- ١٢- المفهوم التاريخى لقضية المرأة، عزيز السيد جاسم، بغداد، ١٩٨٦، ص١٨١.
- ١٣- دفاع عن الثورية، ريجي دوبرية، ترجمة: نزيهة الحكيم، الطبعة الثالثة، بيروت، ١٩٧٩، ص١٤٢.
- ١٤- ئافرهته ناودارهكاني كورد، ل٣٥.
- ١٥- گوڤارى سؤسياليسٲ، ژماره ٤، ل٤٢.