



ههولئیک بو دادپهروهری



# ههولئیک بۆ دادپهروهری

کاروان همهد

---

کتاب: هوليک بۆ دادپه‌روه‌ری

نوسه‌ر: کاروان حه‌مه‌د

هه‌له‌چن: به‌ه‌جه‌ت حه‌سه‌ن

دیزاینی ناوه‌وه: ماهر حه‌سه‌ن

دیزاینی به‌رگ: ئومید سه‌عید (میرۆ)

سپارده: ژماره (١٠٩٥)، سالی ٢٠٢٠

تیراژ: ٥٠٠ دانه

چاپخانه: تاران

---

مافی له‌چاپدانه‌وه و له‌به‌رگرتنه‌وه‌ی ئه‌م به‌ره‌مه‌ به‌ه‌موو

شيوه‌یه‌ک بۆ نوسه‌ر پارێزراوه .

ئەم كۆتۈپ، پېشكەشە بە رۆحى دايك و باوكم، بە  
خانە وادەكەم.



# پیرست

- پیشه کی ..... ۹
- با کۆیله کان له ناو ببهین ..... ۱۳
- دروستبوونی هه‌په‌م و خولانه‌وه‌ی ..... ۲۹
- سیزیف ده‌مریت ..... ۵۳
- پیوستی نه‌ته‌وه‌یه‌ک ..... ۸۷
- سه‌رچاوه‌کان ..... ۱۴۱





## پیشہ کی

دادپہ روہری واتا ژیانیک بہ ہموو ماف و ئەرکە کانم کہ ژیان  
لہ گہل لہ دایکبوونم وەک مافیکی سروشتی پی داوم . ههولیک بو  
دادپہ روہری واتا بہ کارهینانی هیز بو گہرانه وہی ئو مافہ  
زہوتکراوہی کہ خوا لہ ژیاندا پی داوم . دادپہ روہری کاتیک  
بہ دەست دیت گەر مردن ہزار ساتیش لہ وادہی خوی زووتر بیت  
لہ پیناو دەستہ لگرتن لہ مافہ کہت دەستی لئ ہلنہ گری و شہر  
لہ پیناوی بکہی ، ئوکات هیزو بازوہ کہت دەبیتہ بنہ مایەک بو  
گہرانه وہی دادپہ روہری .

کاتیک دەتہ ویت بہ مردنیکی سروشتی بمریت لہ سەر جیگہ کہت ،  
ئوہ بہ زہلیلی دەژی یان بہ زہلیلی پیش وادہ سروشتیہ کہی خوی  
بہ جۆریک دەمریت ، کہ نہت دەویست بہم شیوہ بمریت . هه موو  
مافیکی خۆشت لہ دژی ئم جۆرہ مردنہ پەت دە کردہ وہ ، بۆیہ لہ م  
ہەلبژاردنہ ترسنۆکانہ بہ زہلیلی دەژی و بہ زہلیلی دەمری .

ہەلبژاردنی ئم بابہ تہ لہ پیناو پوحی ھاوپیگہ مہ ، کہ بہ زہلیلی  
ژیاو بہ زہلیلی مرد . ہەر بۆیہ لہ سەر مہر مہر گیدا دە یگوت : "سەدانی  
وہک من بیتاگان لہ وہی لہ پیگہ دان بو زہلیلبوون ."

کاتیک لہ گہل ھاوپیگہ م دەکہ وتینہ گفتوگو لہ سەر دادپہ روہری و  
یہ کسانہی و گہرانه وہی مافہ کانمان خوی دوور دەگرت و دە یگوت :

باوەرپم بەو نییە لە پیناوە خەڵکانیک ژیاوە ئاساییی و سروشتییەکی خۆم تیک بەدەم. ژیاوە یەک جارە، ئەوەی پێم دراوە ئاسایییە و هیچ کەم و کورپەکی نییە بۆ خۆم. بۆیە نامەوێت بە ترسەووە بژیم و مردنیش پێش وادەئێم خۆم یەخەم بگریت. ئەمانە لە پیناوە چ بکەم؟!

ماوەیەک دواتر نەخۆش کەوت، کە نەخۆشییەکی درێژخایەن و توند بوو. بەهۆی نەبوونی کەرتی تەندروستی و کەم و کورپەکان لە دابینکردنی پێداویستی ئەم نەخۆشییە، ئەوا وردە وردە هەموو ئەوەی خاوەنی بوو بۆ چارەسەری ئەم نەخۆشییە بە نەخۆشخانەکان و دکتۆرەکانی بەخشی، تا گەیشتە ئەو ڕادەی بەشەرەمەووە داوای یارمەتی لە دەورویەری دەکرد.

بۆیە هاوڕیکەم بە کەم و کورپەووە ژیا و پێش وادەئێم سروشتی خۆی مرد، کە خۆی لێی دەترسا، تانیستاش بابەتی گفتوگۆمان لەبارەیی دادپەرورەری بە کۆتا نەهات.

لە کۆتایی سەردانیەکم کە نزیک وادەئێم مردنی بوو، دەستی گرتم گۆتی: لە پیناوە زۆرشتی هیچ ژیاوە وە ئیستاش لە پیناوە هیچ دەمرم. هەموو ئەمانە دلتهنگم دەکەن، نەک مردنەکی خۆی. خۆزگە هەزار ڕوحم هەبواوە و هەمووم دەکردە قوریانی کەسانی تر کە پێی زەلیلبوونی من نەگرن. لێرە و تەکەئێم (فیدیل کاسترۆ) سەرکردە و

شۆپرشگێری کوباییم هاته‌وه یاد، له کۆتا وتاری پرایگه‌یاند: من وه‌ک  
شۆپرشگێرێک بۆ ماوه‌ی نیو سه‌ده به‌ره‌نگاری زله‌هزترین وڵاتی  
جیهان بوومه‌وه. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ماف و باوه‌رپه‌که‌م هه‌لبژارد له‌ ژيان،  
نه‌ک ترسه‌که‌ه. لێره‌شه‌وه به‌هه‌موو ترسنۆکه‌کانی جیهان ده‌لێم  
ئه‌وانه‌ی ترسیان هه‌لبژاردوه و ده‌ستبه‌رداری مافه‌کانیان بوون  
له‌پێناو ئه‌وه‌ی به‌ ئارامی له‌ واده‌ی س‌روش‌تی خۆیان بمرن نه‌ک  
زووتر، من شه‌رپم کرد له‌پێناو مافی خۆم و گه‌له‌که‌م که‌ زیاتر له  
شه‌ش سه‌د جار هه‌ولێ کوشتمم درا ئیستاش له‌واده‌ی س‌روش‌تی  
خۆم له‌ته‌مه‌نی نه‌وه‌ت س‌الی به‌ سه‌ر به‌رزیه‌وه خه‌ریکه ده‌مرم.

له‌ کۆتاییدا هه‌والی مردنی هاو‌رپێکه‌م زانی، هه‌واله‌که  
به‌ش‌یوه‌یه‌ک بوو وه‌ک ئه‌وه‌ی هه‌لۆیه‌ک به‌سه‌رمه‌وه بقیژێتی! به  
ئازاره‌وه باسی مه‌ینه‌تییه‌کانی ژیان بکات و په‌یامی شه‌رپیت له  
پێناو دادپه‌روه‌ری. هه‌موو ئه‌م بیروکه‌ جوانانه‌ی پ‌ابردوو، که‌ له  
لایه‌ن چه‌ند بیرمه‌ندی پ‌یش‌که‌ش کراون له‌پێناو خه‌مخۆریان بووه  
بۆ مرو‌ق‌ایه‌تی و زه‌لیل نه‌بوونی ئیستای ئیمه‌. که‌چی ئیستا ئیمه  
به‌وه‌په‌ری لاوازیه‌وه له‌قاو‌غیکی دارزاو و هه‌ناویکی پ‌زیو هه‌نگاو  
ده‌نیین. هه‌نگاوێک نه‌ک به‌ره‌و ئه‌م چه‌مکه‌ جوانانه‌ی له‌ پ‌ابردوو  
باس‌مان ده‌کردن و هه‌ولێ به‌دی هاتنمان ده‌دان وه‌ک ئازادی و  
یه‌کسانی و هه‌موو ئه‌و ش‌تانه‌ی به‌ حه‌زه‌وه خولیا‌ی به‌دیها‌ت‌نیان



## با کۆپله كان له ناو بهين

ژيان به بئ جياوازيي به مانا مرؤقايه تيبه كه ي بؤ هه موومان وه كوويه كه، خوئينى هيچ كهس له هيبى كه سيكى تر پيرؤزتر نييه، مافى هيچ كهس له هيبى كه سيكى تر به مانا بوونه كه ي بؤ ژيان زياتر نييه .

ئه گهر له مانه ش يه كسان بين واتا مرؤقايه تيبى به له داىكبون و مردن له پووى مرؤقبوونه وه به شيويه كي سروشتي و هه ميشه يي له گه ل يه كتر يه كسان ده بن. به مەش هيچ شتيك ناتوانيت جياوازيي دروست بكات له تاى ته رازووى يه كسانى مرؤقبوونه وه .

ئه ي چ شتيك له نيوان له داىكبون و مردنيان ئه م جياوازييه دروست ده كات؟ ئه م جياوازييه سه رمايه دروستى ده كات، كه له شيويه ي هه پهمى، مافى مرؤقبوونى زياتر له سه ر مرؤف به جياوازيي سه رمايه پؤلين ده كات. واتا له نووكى هه پهم، كه مرؤقه له گه ل خوار خوارى هه پهم، كه مرؤقه بئ ئه وه ي هيچ جياوازييه ك له خه سله تي مرؤقبوونيان هه بئت، ته نيا ئه وه ي جياوازيي بئت له نيوانيان سه رمايه يه ! به مەش سه رمايه به جياوازيي له پووى مافى به رزترى مرؤقبوونه وه له شيويه ي هه پهم مرؤقه كان رپك ده خات .

ليروهه پرسيار ده ست پئ ده كات، كه ئه م هه پهمه چؤن دروست

بووه؟ کئی دروستی کردوو؟ به چ پیوهریکی به کسانیی ئەم ههپه مه دروست کراوه؟ وه چۆن دهتوانین تیکی بشکنینین؟ ئەم لۆژیکه بابته تیکی جهبری نییه بو لیکدانه وه و سهلهماندنی، تا کار به یاسایهک بکریت، که پیمان بلیت له خۆوه دروست بووه یان به سروشتی له ئەزله وه مرۆقهکان بهم شیوهیه قالب دهگرن و دروست دهبن. به لکو دروستبوونه که ی له شیوهی ههپه مه مرۆقهکان خویانن، مه بهست لهم ههپه مه شیوه سیگۆشهیه، که له سهری سهروهه خۆشگوزهرانترین مرۆقهکانی زهوین و هه موو شتیکیان بو دابین کراوه له پیوستیهکانی ژیان تا دهگاته خوینی مرۆقهکان. ههروهها تاکه ئاماژهیه کیش به سه بو ئەوهی هه رشتیکیان بویت، بویان جیبه جی بکریت. ئەم پۆلینکردنه به شیوهیهک کراوه، که مرۆقهکان به پپی ئاستی نزمبوونه وه له نووکی ههپه مه که بو خواره وه پیوستیهکان و دهسه لاتهکانیان کهم دهبیته وه تا دهگاته نزمترین ئاست، که بی دهسه لاتترین و به شخراوتترین مرۆقهکانی سه رزهوین. وه ههپه مه کهش له سه ر پشت و قورساییی ئەرکی ئەوان دامه زراوه.

ئەم شیوه ریخراوبوونهی مرۆف له سه ر ئەم شیوهیه له هیچ ئاینیکیش ریگه پیدارو نییه، به لکو ئاینهکان مزگینیهکن بو بزگاریبوونی مرۆقهکان له م کۆت و به ندهی، که خویان بو خویان دروستیان کردوو. واتا ئەم جۆره بوونه نه سروشتیه و نه ئاماژهی

ئاینەکانە، بەلکو نەزانی و نەفامی و خۆبەکەمزانی مەرۆقەکانە .  
لێرەو پێویستە مەرۆقەکانی خوارەوێ هەرەمەکە تییگەن، کە  
خوینی هیچ کەسیکی سەرەوێ هەرەم لە هیی ئەوان پیرۆزتر نییە،  
وە مافی هیچ کەسیکیش بۆ ژیان لە هیی کەسیکی تر زیاتر نییە .  
ئەم تیگەیشتنە مەرۆق شییوێ ریکخراوبوونی هەرەمەکە  
دەلەرزینن، لەخوارەوێ درزو کەلینن تۆ دەکات .

ئەوی چۆن ئەم هەرەمە گۆرانی بەسەر دادیت و تیک  
دەشکیندریت؟

لەدوای قوناغی سەرەتایی، واتا دوای کۆمۆنی سەرەتایی  
مەرۆقەکان بە گشتی لە هەولدان بۆ شکاندنی ئەم هەرەمە، چونکە  
دوای ئەم قوناغە مەرۆقەکان بەرەو سەرکەوتنی سەرەووی خۆیان  
چوون، کە بوە هۆی دروستبوونی ئەم شیوێ نارێکە . واتا مەرۆقەکانی  
خوارەوێ بە دریزیی میژوو تا ئیستاش لە هەولدان بۆ گەپانەوی  
قوناغی سەرەتایی، کە ئەو کات هیشتا شیوێ سەفتی مەرۆقەکان  
لەم قوناغە لە شیوێ هیلیکی راستی تەخت بوو . بە تێپەرینی  
کات، دوای گەشەسەندنی غەریزە تەماعکاریەکانی مەرۆق، وردە وردە  
ئەم دوو سەرە راستەهێلە بەرەو سەرەوێ بەرز بوونەو، واتا  
مەرۆقایەتی لە یەکسانییەو بەرەو جیاوازیی چوو .

گۆرانی ئەم شیوێە لەلایەن مەرۆقە تەماعکارو چاوچنۆکەکانەو



پوویدا، که ئیستا پییان ده لئین سه رمایه دار. وه سیسته میکی جیهانیان دامه زرانده ناوی سه رمایه داری. واتا مرۆقایه تیی له سه ره تای ته رازووی یه کسانبوون و هه موو ئه م سه روشت و ژینگه یه ی، که له به رده ستیان بوو به بی جیاوازیی بو هه مووان وه ک یه ک بووه . دوا ی ده ست به سه رداگرتن و دزینی مافه کانی تریان له لایهن مرۆقه ته ماعکاره کان ئه وا غه ریزه ی هه موو مرۆقایه تی گۆرانی به سه ر داها ت. بووه هۆی گۆرانی قۆناغیکی میژووی له شیوه یه ک بو شیوه یه کی تر، چونکه مرۆقه ساویلکه و به شخوراوه که چاوپۆشی له خورانی مافه که ی کرد و دانی به ده سه لاتی مرۆقه به شخوره که ی دانا. به مه ش گۆراندکاری پوویدا له کۆمۆنی سه ره تاییه وه به ره و کۆمۆنی کۆیله داری.

ئه م قۆناغه نوویی کۆیله داری، مرۆقه کانی خواره وه به و که سانه ده به ستیته وه، که خاوه نی ئه م ده ست پیپراگه یشتنه ن بو ده ست به سه رداگرتن. واتا ئه وانه ی سه رووی خۆیان هیچ شتیکیان له مان زیاتر نییه ته نیا چاوپنۆکی و خۆسه پاندن نه بیته، له زوو ده ست به سه رداگرتنی مافی ئه وانی تر.

ئا لیڤه وه دوو جوړ غه ریزه له مرۆف جولاو و دروست بوون، یه کیان ترسنۆکی و سه ردانواندن و قبولکردنه، که ده بیته مرۆقیکی (خۆ به که مزان) ئه وی تریش یان چاوپنۆکی و ته ماعکاری

زالبوونە، کە دەبیتە مرقۆیکی (خۆ بە زلزان). بۆیە تا ئیستاش ئەم دوو پووحیەتە ی مرقۆف بەدریژیایی میژوو سەتان سەل بەردەوامی و بوونی هەیه، هەموو ئەمانە ی ئەمرۆش، کە بەهەمان پووحیەتی دەست پێراگەیشتن و دەست بەسەرداگرتن کاردەکەن لە پووی بایۆلۆجییەو نەوێ توخمیکن، کە هۆکاری دروستبوونی ئەم هەپمەن، وە بەهەمان شیۆهش مرقۆفە لاواز و ترسنۆکەکانیش نەوێ باوێ کۆیەلەکان.

بەدریژیایی میژوو سەتان سەل مرقۆفەکان لە هەول و مەلانیدان لەپینا و گەپانەوێ سەروشتی بەرزی ژینگە ی مرقۆفایەتی، کە لەم سەروشتە مرقۆفەکان ئەوێ هەیان بوو بەبێ جیاوازیی بە یەکسانی بەردەست بوو بۆیان، بۆ گەپانەوێ ئەم قۆناغەش هەولەکان بەردەوامن بە سەتان پێگە بۆ گەیشتن بەم ئامانجە بوونی هەیه، هەموو پێگەکانیش بۆ گەیشتن بەم قۆناغە بەدەرنین لە توندوتیژی و پق، پق و قینەکەش مەبەست لێی گۆرینی شوینی کۆیلە و ئاگاکیە. واتا ئەو کەسە ی، کە سەلانیک لە مافە سەروشتییەکە ی بیبەشە بە پقیکەوێ لە هەول دایە بۆ گەیشتن بە مافی خۆی و خواردنی مافی کەسانی تریش. کە پێی وایە ئەم دەست بەسەرداگرتنە قەرەبووی خورانی مافی خۆیەتی لە پابردوو.

ئەم هەپمە بە هیچ شیۆهیک بە مەلانیی نیوان ئەم دوو

غەریزه لەناو ناچیت. ئەم دوو پوچیەتە لە مرۆف ھۆکاری دروستبوونی ئەم ھەپەمەن.

واتا ئەگەر لەھەولیکدا کۆیلەیکە پزگار بکەن و پوچ و شەپەفیکە شەرفەمەندانە پێ بدەن لەگەڵ دەسەلاتیک و قامچیک، ئەوا لە یەکەم ھەولێ پراکیشانی قامچیکە و جیبەجیکردنی کارەکە ئەوا کۆیلەکردن و لیدانی ئاگاکی دەبیت. واتا ئیمە هیچ شتیکمان نەکرد تەنیا شوینی مرۆفەکان بە مرۆفەکانی تر دەگۆرین و پێی دلخۆش دەبین. ئەمەش لە پوچ و قینەو دەبیت بەھوی سۆزیکە بێمانای ئیمە بو زاکردنی کۆیلە بەسەر خاوەنەکەیدا. ئەم شوینگۆرپنەش دەبیتە مایە دلخۆشبوونمان، کە ھەستیکمان پێ دەدات چۆنیکە ھەبە بو تۆلەسەندەوێ بەردەوامی مرۆفەکان لەگەڵ یەکتەری، ئەم غەریزەش بە شەپانگیزی مرۆفەکان بەرامبەر مرۆفەکان کۆتایی نایەت، ئەگەر بێت و پوچیەتیان نەگۆرین.

چۆن دەبیت ئەگەر کۆیلەکان پوچیەتیان نەگۆریت و پزگار بکۆرین؟

بو پزگارکردنی سەت کۆیلە لەژێر دەستی تاکە زۆرداریک ئەوا شتیک دەبینن، زۆرینەیک لەژێر دەستی تاکە کەسیک، ئەگەر لەو سەت کۆیلە، بیست کەسیان بو پارێزگاریکردن و پاراستنی

ئاغاكەيان دامەزراىن ئەوا لە بنەچەدا ئەوانىش ھەر كۆيلەن. ھىچ جياوازيان نيه لەگەڵ ھەشتا كۆيلەكەى تر، كە پيويستيان بە پزگاربوونە. واتا لەو سەت كەسە ھەريەكەيان ئەركيەك و فرمانپيە پي سەپدراو، ھەنديكيان بەرامبەر ھاوپي و ھاوكۆيلەكەى دەبيتە زۆردار ئەويش بۆ بەرژەوھندي پەرچە نانپيەك زياتر يان بووني پوحيەتيەك پيستر و بەرزترى كۆيلەبوون ھەواو ھەو سەكەى خۆشى پي دەدات ئەگەر خاوەنەكەى وەك سەگ سەيرى بكات و بەرى بداتە گيانى ھاوپيەكەى ترى. بۆيە زۆرينەيەك لە پزگاربووني تاكە كە سەكە جپ سەرسوپمانە! ئەمەش خودى ئەم پوحيەتە كۆيلەبوونەيە لەناوھە دروستى كرديە بە زنجيرپيەكە واتاي دەيبەستيتەو بە ژيانى خاوەنەكەى.

ئەگەر ھيرشپيەكە دژە كۆيلە بوون بۆ پزگاركردي ئەم سەت كۆيلە بكرپت ئەوا پەنگە يان بيگومان ئەو بيست كۆيلەيەكە ئەركى پاراستنى ژيانى خاوەنەكەيان لە ئەستۆيە، پووبەپووي شالۆي ھيرشى پزگاربخوازان ببەو و ببە ھۆكارى شكانى ئەم ھيرشەي، كە دەبيتە مايە پزگاربوونيان. بۆيە لەم كاتەدا ناپيت پزگاربخوازان يەك سات سەل بكەنەو لە كوشتنى ئەم بيست كۆيلەيەكە، كە دەبنە مايە پزگاربووني ھەشتا كەسى تر، بەمە بيست كەس لە دەست بدەين با شترە لەوھى سەت كەس لە دەست

بدهین. ئەم میکانیزمه بۆ پزگارکردنی کۆیلهکان بەردهوامی دەبێت و سەرکەوتوو دەبێت بەلام بە مەرجێک گۆرپینی پوحوهتیا ن له گه‌ڵ بێت.

ئەگەر بێت و له هێرشى پزگارى كۆیلهكان تووشى ههچ جۆره بهرپه‌رچدانه‌وه‌یه‌كى كۆیله‌كان نه‌بینه‌وه پزگاریان بکه‌ین، ئەوا له ده‌رفه‌تێكى تردا بۆ گه‌رانه‌وه و بینینی مرۆفه ئازاده‌كان ده‌بینین دووباره مۆركى كۆیله‌بوون و كۆت و زنجیرێكى ئەستوورتريان پێوه به‌ستراوه، وه به‌شپۆه‌یه‌كى خراپتر خاوه‌نداریتی ده‌كرین له‌لایه‌ن كۆیله‌یه‌كى هه‌لبژێردراوى تر، كه‌ یه‌كێك بوو له‌و سه‌ت كۆیله‌یه‌ی به‌ده‌ستى شۆرشگێپان پزگاركرابوو.

ئەمەش پیمان دەلێت ئەگەر دەیان جار كۆت و زنجیری دەستیان بشكێنین و پزگاریان بکه‌ین ئەوا ناتوانین ئازادیان بکه‌ین، چونکه هێشتا ناوه‌وه و پوحوهتیا ن زنجیرکراوه . بۆیه پێش ئەوه‌ی كۆیله‌كان له‌ هه‌ولێكى مه‌یدانى پزگار بکه‌ین، پێویسته به‌ شپۆه‌یه‌كى واتایی روحیان ئازاد بکه‌ین.

ئەگەر نا له‌ سه‌ر ئەم ده‌قه په‌روه‌ده‌یی و تیگه‌یشتنه‌ی خۆیان به ئازاریكى زۆره‌وه هاواری كه‌سێك ده‌كهن بپێته‌ خاوه‌نیا ن. ئەم میکانیزمه‌ی ئێمه‌ باسى ده‌كهن له‌ كرده‌نیدا ته‌نیا بۆ هه‌لكۆلینى ئەم هه‌رپه‌مه‌یه، ئەویش له‌خواره‌وه ده‌ست پێ ده‌كهن. چونکه به

لە ناو بردن و پوو خانى خوارەوەى ھەر پەم، سەرەوە خۆى شى  
دەبىتتەو و دەكەوئىت. ئەگەر بىت و كۆيلەكان لە ناو ببەين ئەوا ئاغا  
خاوەندارىتى بەسەر كۆيدا دەكات؟

بەلكو ئەوئيش وەك كە سىكى ئا سايى ئاستى پىيەكانى لە ئاست  
پىي كۆيلەكانى پىشووترى دەبىت نەك لە ئاستى سەريان. ئەو كات  
بابەتەك بوونى نابىت كارى لە سەر بكات. واتا ھىچ پىشتىكى دەست  
ناكەوئىت تا پىيدا سەربكەوئىت.

بەلام بە پىچەوانەى ئەم مىكانىزمەى خوارەوە، ئەگەر بىتو  
سەر ووى بئەستەكان لە ناو ببەين واتا ئاغا و سەردەستەكان،  
كۆيلەكان پزگار بكەين بە ماناى ئازادبوونى بىروپا يان ھەلبژاردنى  
ژيانىان بەپىي ھەلبژاردنىان، ئەوا پەنگە بى چەند و چۆن لە  
جارىكى تردا ھەولئىكى ترى بوئىت بۆ پزگار كردنىان لە ئاغاىەكى ترى،  
كە ھەلبژىردراوى كۆيلەكانى خۆيان.

بۆيە ناكرىت پىشمەرجى ھىچ شۆرشىكى مەيدانى وەلا بنرىت،  
ئەوئيش سەرەتاكەى شۆرشىكى فىكرىە، كە ھەولئىكە بۆ سەر لەنوئى  
دروست كردنەوەى باوهرى تاك و بەھای بوونەكەى. ئەمەش دەكرىت  
پىش ئەوئى كۆت و زنجىرى دەستيان بكەينەو و پزگارىان بكەين،  
دەبىت پوحيان بكەينەو، باوهرىان بەھىز بكەين بۆ مافە  
سروشتەكەيان، ئەمەش سەرەتای وەشاندى گورزىكە بۆ

دروستکردنی درزێك له ژێره‌وه‌ی هه‌ر په‌مدا .

بۆ سه‌ركه‌وتنی ئەم پرۆسه‌یه‌ پێویسته‌ دوو شت له‌ به‌رچا‌و بگ‌رین،  
كه‌ له‌ ئەنجامی ئەم هه‌ول‌ه‌ به‌ره‌م دێت و ده‌ببنرێت .

له‌ ناو كۆیله‌ كاندا دوو جۆریان شایه‌نی له‌ ناوچوونن، ئەوانه‌ی  
ناگۆر‌د‌رین و خۆشیان نایانه‌وێت‌ پر‌زگاریان بێت و هه‌ ژایانیان په‌یوه‌ست  
كردوه‌ به‌ مانه‌وه‌ی ئا‌گاكه‌یان . جۆره‌كه‌ی تریان ئەوانه‌ی ده‌گۆر‌ین  
له‌ هه‌وا و هه‌وه‌سی ئازادبوون تووشی گ‌ر‌یی تۆله‌ك‌ردنه‌وه‌ ده‌بنه‌وه‌ و  
به‌ گ‌رتنه‌وه‌ی شوینی ئا‌غا كۆنه‌كه‌ی خالی ده‌بنه‌وه‌ و ده‌حه‌سینه‌وه‌ .  
ئەمانه‌ وه‌ك‌ د‌ر‌نده‌ ده‌جوولینه‌وه‌ بۆ گ‌رتنه‌ده‌ستی ده‌سه‌لات . بۆیه  
له‌ ناو‌بردنی ئەمانه‌ پێشمه‌رجی سه‌ركه‌وتنی دادپه‌روه‌ریه‌ له‌ ژایاندا،  
وه‌ شو‌ر‌پ‌شێكه‌ بۆ رووخانی به‌ردیكى بچووكی ئەم هه‌ر په‌مه‌ .

لێره‌ به‌ دواوه‌ سه‌ركه‌وتنی هه‌ول‌ه‌ كانمان بۆ دادپه‌روه‌ری له‌ ژێره‌وه‌  
ده‌ست پێ ده‌كات . به‌ پێچه‌وانه‌ی زۆرینه‌ی بیره‌نده‌ سیا‌سییه‌كان،  
كه‌ پێیان وایه‌ شكانی سه‌رووی هه‌ر په‌م و لووتكه‌كه‌ی هۆكاره‌ بۆ  
هه‌ل‌وه‌شان‌دنه‌وه‌ی ته‌واوی هه‌ر په‌م . به‌مه‌ش بۆ سه‌رخستنی ئەم  
بیرۆكه‌یه‌ش ده‌بێت هه‌ول‌ه‌ كان ته‌نیا بۆ د‌ژایه‌تی سه‌روه‌ر و ئا‌گاکان  
بێت بۆیه‌ ئەم بیرۆكه‌یه‌ ته‌نیا ئامرازه‌ بۆ د‌ژایه‌تی شه‌ری ته‌نیا یه‌ك  
غه‌ریزه‌ ئه‌ویش زالیوون و ده‌ست به‌ سه‌رداگ‌رتنه‌ له‌ لایه‌ن  
سه‌رده‌سته‌كاندا، به‌م بیرۆكه‌یه‌ ناتوانین ته‌واوی دوژمنی دادپه‌روه‌ری

لەناو ببەين. ئەگەر بێت و ئەم غەریزەيەش لەناو ببەين و بنبێری بکەين، ئەوا بە گۆرپنی کات و پەرەسەندنی مێژوو سەرلەنوێ ئەم پوچھیتە لە غەریزەي سەردانواندن و کۆیلايەتی بە پێچەوانەي دژەکەي خۆي سەرھەڵدەداتەو، کە ئەویش ئاگاکیە .

ئێستاتاییدەگەين، کە مرۆڤەکان خودی خۆيان بەرپرسن لەکۆیلەبوونیان ھەر ئەوانیش داینەمۆي گۆرپنی ھەموو قۆناغەکانی مێژوون ئەوان ھۆکاری گۆرپنی کۆمۆنی سەرەتايين، ئەوان دروستکەر و دامەزرینەري قۆناغی فیودالین ئەوان بەرپرسن لە دروستبوونی بورژووا و سەرمايەداران. وە ھۆکاری بوونی دەرکەوتنی بابەتی ئیشتراکین، بەمەش دەبنە پەوتی گۆرپنی ھەموو قۆناغەکان و دامەزرینەري سەرەکی ھەرەم و ( تیکدانى ھەموو بەھا مرۆڤايەتیيەکان ) کە ئەمەش دەبێتە دژەبوون و دژە تیزی دادپەرەري و اتا ھەموو ئەمانە دژی بابەتی بوونی دادپەرەرين، کە سەرەکیترین کارەکتەري ئەم دژە دادپەرەريیە (کۆیلەکانن)

ئەم دوو پوچھیتەي مرۆڤە — (ئازادی و کۆیلەيی) چۆن سەرھەڵدەدات؟

پوچھیتەي مرۆڤەکان بۆ ئازادیی لەگەڵ سەربەزریان گەشە دەکات و پەرە دەستینیت. ئەو مرۆڤەي کە ژيانی بۆ ئازادیی تەرخان دەکات و ھیچ ھەلیک نادات بۆ کۆیلەبوونی ئەوا بە شـیۆھییەکی گشتی



دەبێتە مەروڤێكی ئازاد، تا ئەو ئاستە‌ی سەروشتی مەروڤی پێگە بەو ئازادییە‌ی دەدات. بە پێچەوانە‌وه پوچی كۆیلە‌كان بۆ كۆیلە‌بوون لە‌گە‌ڵ سەردانواندن گە‌شه دەكات و پە‌ره دەستینێت. ئەو مەروڤە‌ی، كە ژیا‌نی تە‌نیا بۆ خەزە‌ت‌كردن و سە‌رشۆ‌ری مەروڤە‌كانی تە‌ر تە‌رخان دەكات و هیچ هەولێك نادات بۆ ئازادبوونی، ئە‌وا بە شـی‌وه‌یە‌كی گشتی دەبێتە مەروڤێكی كۆیلە، تا ئەو ئاستە‌ی سە‌روشتی مەروڤی پێگە بەو كۆیلە‌بوونە‌ی دەدات.

" لە‌گە‌ڵ ئە‌وه‌شدا بۆ‌ژژووا‌كان لە‌ كۆنە‌وه چیرۆ‌كی بوونی سە‌روه‌تیا‌ن بە‌وه پە‌ركردۆ‌تە‌وه، كە گوا‌یه ئە‌وان بۆ‌یه سە‌ره‌ستن و لە‌ سە‌روه‌ی هە‌رپە‌مە‌كە‌ن و پە‌شورپووت و برسێ‌یه‌كانیش لە‌ خوارە‌وه‌ن، هۆ‌كارە‌كە‌ی دە‌گە‌رێ‌ننە‌وه بۆ پێ‌شینه‌ی باوانیا‌ن، كە پێ‌یا‌ن وا‌یه پێ‌ش سە‌رده‌مانێ‌كی زۆ‌ر و ئە‌و كاتە‌ی مەروڤ بە‌وپە‌رێ ئازادی و یە‌كسانییە‌وه لە‌سەر زە‌ویدا دە‌گە‌پان تە‌نیا ژمارە‌یه‌كی كە‌میان پە‌نج‌كێ‌ش و بیری‌ژ و چالاك بوون، ئە‌وانی دیکە تە‌مبە‌ڵ و ئارە‌زو‌باز و دە‌ست‌بلا‌و و خراپ بوون. لە‌ ئە‌نجامدا كۆ‌مە‌ڵە‌ی یە‌كە‌م دە‌وڵە‌مە‌ند بوون و ئە‌وانی دیکە‌ش هە‌ژار مانە‌وه. ئە‌وانە‌ی كە ژمارە‌یه‌كی كە‌میان پێ‌ك هێ‌نابوو، ئیدی (خۆ‌یا‌ن و نە‌وه‌كانیا‌ن) لە‌وپە‌رێ توانای خۆ‌یا‌نە‌وه بوونە‌ خا‌وه‌نی مافی مامە‌ڵە‌كردن بە‌ سامانی كە‌ڵە‌كە‌بوە‌وه‌وه و سوودمە‌ندبوون لێ‌ی. لە‌ كاتی‌كدا ئە‌وانە‌ی

ژمارەیهکی زۆریان پێک دەهێنا، (واتە کۆمەڵەی دووهم) کهوتنە ناو چەنگی هەژارییهوه و (خۆیان و نەوهکانیان) خۆیان بە دەولەمەندەکان فرۆشت، دەولەمەندەکانیش بە خزمەتکردنیان (ژیاندنیان) تا کۆتایی ژیان، دەسەلاتی خۆیان بەسەر ئەم کۆمەڵەیهدا سەپاند."

(هەندیک ھاورپی بورژوازیی بەو شیۆهیهی سەرەوه ڕاڤەیی بابەتەکه دەکەن) "بۆ نموونە بەرپێز تێیر، بە شکۆیهکی پیاوانەیی دەولەتەوه، بۆ بەرگری لە خاوەندارییهتی تایبەت، زوو زوو ئەم قسە سووک و مندالانەیه بە گوێی فەرەنسیهکاندا دەدات: که پۆژیک لە پۆژان گەلیکی تا بلێی زیرەک و ھۆشمەند بوون."

"ئەگەر لە واقیعدا ئەم پێشەیی کەڵەکردنی یەکەم بێت، ئەو تیۆری لیۆهی دەرەهینریت گوزارشت دەبێت لە گوناھی یەکەمی (ئادەم) و قەدەر. باوک تەمبەل و ئارەزووبازە، کەواتە دەبێت چارەنووسی مندالەکهی هەژاریی بێت.

مندالی دەولەمەند، قەدەری ئەوهیه بەختەوهر و دەسەلاتدار و زانا و بەهێز بێت... بەلام مندالی هەژار، قەدەری ئەوهیه هەژار و بیچارە و نەزان و گەژە بێت... کۆمەڵگەیهک لە سەر یاسایهکی لەم شیۆهیه بونیاد نرابێت، بێ هیچ گومانیک دەبێت وەک کۆمەڵگەکانی دیکەیی لێبێت، که کهمتر درەندە و کهمتر بەربادان، هەر بۆیه لە ناو

زۆرێك له ئایین و خوداوه‌نده‌كاندا، كه سه‌ره‌تاكه‌ی مه‌سیحیه‌ته‌ یاساگه‌لێك ده‌بینین هه‌لگه‌ری نمونه‌ی هاوشیۆه‌ن له‌سه‌ر دادپه‌روه‌ری".

ئه‌م گه‌رانه‌وه‌ بۆ قه‌ده‌رو هه‌له‌ی باوانیان پێیان ده‌لێت (ئێوه‌ كۆیله‌كان) له‌ قه‌ده‌ر و چاره‌نووسی باوانتان بۆ ئێوه‌ نووسراوه‌، بۆ دان به‌خۆداگرتن و سه‌رشۆپ، بۆیه‌ بێده‌نگ بن و خزمه‌ت بکه‌ن تا بتوانن به‌ ئارامی له‌ژێر سایه‌ی ئه‌م مروه‌قه‌ میهره‌بانانه‌ بژین، كه‌ ئاغاكانتان.

ئه‌م چیرۆكه‌ هه‌لبه‌ستراو و پرۆپۆچانه‌ هۆكارن بۆ هه‌لخه‌له‌تاندن و به‌زۆرکردنی كۆیله‌كان، كه‌ پێمان وابێت قه‌ده‌ری چاره‌نووسه‌ له‌ باوانمان بۆمان نووسراوه‌ ده‌بێت وابێت، كه‌ كۆیله‌كان نه‌وه‌ی باوه‌ كۆیله‌كانی رابردوون خۆشیان نه‌وه‌ی ئه‌ شرافه‌كانی ده‌سه‌لات، ته‌نیا له‌ یه‌ك شت كۆیله‌كان نه‌وه‌ی كۆیله‌كانی كۆنن ئه‌ویش له‌ بێده‌نگی و دان به‌خۆدا گرتن بۆ مافه‌كه‌ی، نه‌ك له‌ میرات و مافه‌ سروشتیه‌كه‌ی خۆی، كه‌ هه‌یه‌تی له‌ژیان. بۆیه‌ كۆیله‌كانی ئه‌مڕۆیان وه‌ك كۆیله‌ باپیره‌كانیان بێده‌نگی كردوون.

ده‌كرێت لێره‌ هه‌له‌سته‌یه‌ك بکه‌ین و بوه‌ستین چونكه‌ بۆ زانینی چیرۆکی راسته‌قینه‌ی كه‌له‌كه‌کردنی یه‌كه‌م ده‌بێت بگه‌رپینه‌وه‌.

" له‌سه‌رده‌مانی رابردوودا، رۆژانێك دانیشتوان له‌ باشترین و

دەولەمەندترین ناوچەى سەرۆشتدا گیرسابوونەو، شارەکانیان بونیادنان، دەستیان بە کشتوکیڵ و چاندنی زەویبەکان کرد، کەوتنە ئەنجامدانی ئەو کار و پیشە جیاوازانەى بۆ بەدیھاتنی خۆشگوزەرانى خۆیان پێویستبوون بەلام لەمیانەى ئەو پڕۆسەى پیشکەوتن و گەشەسەندنەدا، ئەم گرووپە (جیاوازانە) پێکگەیشتن و توشى ئالۆزى بوون لەگەڵ یەکتەرا. ئیدی جەنگ و کوشتار و سوتماک و تالانى و گۆماوى خوین دەستى پیکرد. ھەموو ئەوھى دۆراوھەکان ھەیان بوو، دەبوو بە مولک و دەسکەوتى براوھەکان، لەنیو ئەوانەشدا مرۆقەکان، مرۆقى پزگاربووى دۆراوھەکان ھەبوون. کە پووبەپووى بە کۆیلەکردن دەبوونەو ( لەلایەن براوھەکانەو) .

ئەمە یەكەم ریشەى كەلەكەکردنى سەرەتایە بۆ سەرمايەدارى و دانانى یەكەم بەردى بناغەى ھەپەمە بۆ دروستکردنى لووتكەكەى. لەم سەرەتایەش یەكەم دوو غەریزەى مرۆقايەتیی سەرھەلەدات لەنیوان پوحيەتى زالبوون و كۆیلايەتى دا. لە نیوان ئەم مەملەتییەشدا، سەنتیژیک دەبیته بابەتى سەرکەوتن و دادپەرەریی، ئەویش ئازادییە .

بەمەش بۆ سەرکەوتنى تەواوھتى ناکریت بوار بە مانەوھى یەك كۆیلەش بەدریت لەژیان، ئەگەر بیته و پوحيەتى نەگۆرپیت بۆ كەسیكى ئازاد، یان پزگارى دەكەى بە گۆرپینی پوحيەتى، یان

لەناوی دەبەیی بێ ئەوەی بگۆرێت .

مەرجی شکانی ئەم ھەرپەمە، لەناوبردنی ھەردوو غەریزەییە لەیەك كاتدا، بێ چەندوچوون ئاماژەییە بۆ ھەلكۆلینی ئەم ھەرپەمە و سەرکەوتنی دادپەرەری. ھەرۆك چۆن ئەم دوو غەریزەییە ھۆكار بوون بۆ گۆرینی قوناعی میژوویی لە كۆمۆنی سەرەتاییەو ھە بۆ كۆمۆنی تر، ھە بوون بە میكانیزیمی گۆرینی راستەھێڵە پروتەختەكە بۆ ھەرپەمێکی قووچەکی، ئاواش لەناوبردنی ئەم دوو غەریزەییە ھۆكارە بۆ ھەلۆھشاندنەو ھەرپەم .

## دروستبوونی هه‌ره‌م و خولانه‌وهی

له سه‌دهی نۆزده‌م تا کۆتاییه‌کانی سه‌دهی بیسته‌م هه‌ولێکی زۆر دراوه له پیناو پرزگاری مروفایه‌تی. ره‌نگه ئه‌وانه‌ی ئه‌م نووسراوانه ده‌خویننه‌وه ئیستا پینان وایه‌ت جی‌ی سه‌رسورمانه! مروف بۆ ده‌بیته‌ پرزگاری بیته‌؟ له چی پرزگاری بیته‌؟ سه‌یری ده‌سته‌کانی ده‌کات خالین له زنجیر، هه‌چ قه‌واله‌یه‌کیش نابینیت که‌سیک خاوه‌نی بیته‌ یان مولکی که‌سیک بیته‌.

بۆیه به‌ بێبایه‌خه‌وه بێ هه‌ستکردن به‌ هه‌چ به‌رپرسیاریه‌تییه‌ک خۆی به‌ ئازاد ده‌زانیت. له‌م کاته‌دا بیر له‌ کاری خۆی یان له‌ کاریکی تر ده‌کاته‌وه به‌ خۆشییه‌وه هه‌یوایه‌ک ده‌داته‌ خۆی، که‌ ده‌توانیت چه‌ند دیناریک زیاتر له‌ داها‌توو په‌یدا بکات.

ئه‌م پشوو‌دریژی و خۆرا‌گریه‌ی ته‌نیا له‌ پیناو ئه‌وه‌یه تۆزه‌ نانی‌ک زیاتر بخوات یان زیاتر پاشه‌که‌وت بکات.

کاتی‌کیش له‌ هه‌ولێکی بیهوده‌دا ناتوانیت ئه‌م چه‌ند دیناره‌ زیاده‌ په‌یدا بکات، وه‌ بۆی نا‌کریت به‌ فرۆشته‌نی هه‌یزی کاریش په‌یدیای بکات، ئه‌وا ئه‌وکات نه‌ک بیر له‌ فرۆشته‌نی هه‌یزی کاری ده‌کاته‌وه به‌لکو بیر له‌ فرۆشته‌نی خۆشی ده‌کاته‌وه له‌ پیناو چاره‌نووس.

بۆیه هه‌ریه‌که‌مان کاتی‌ک کۆمه‌لگه‌ی خۆی به‌په‌یوه‌ری هه‌لکاری و

دابه شکاری چینایه تی و که سی دروست دهکات له زیهنی خۆی، یان به شیوهیهکی کرداری لهسه ر کاغز وینای دهکیشش، ئهوکات شیوهیهکی ههپه می بو دروست دهبیت لهچارچیوهی دهولت. دهتوانیت شوینی خۆی له پلهبندی ههپه مه که دیاری بکات، که له چ ئاستیک دایه .

ئایا هیچ یهکیک په وایه تی و دادپهروهی له شوینی خۆی دهبینی؟ به بهراوردکاری له ئاستی بوونی خۆی له هه موو بوار و تواناکانیدا، بیجگه به بهراورد به مافه سروشتییه که ی، که له م کومه لگه یه وهک مافی خۆی هه یه تی.

هه ریه که مان خۆمان به پپی ئاستی توانای خۆمان و به بهراوردکاری بوونی پیگه مان له پلهبندی هه په مه که شوینی خۆمان باش دهزانی، که خۆمان شیاوی چین و دهبیت له کوئی بین. ئیستاش هه ر تاکیک باش دهزانی له کوئی پلهبندی ئه م هه په مه دایه

ئه گه ر له خواره وه بی، ئه وا کۆت و زنجیر و قه والهی ناویت بو سه لماندنێ ئازادیه که ی.

کاتیک مرۆقه کان له وه تیده گه ن، که بی هیچ تاوانیک له خواره وه ن وه مافی خۆیان پی نه دراوه، له شوینی خۆیان بن، وه

کە سانیکیش دەبینین بێ هیچ پێویستییهکی زەرپووری لە سەرەوهی خۆیانن. ئەوکات دەبێ تییگەن کە ئازاد نین. ئیستا دەبێ بزانیت (چی سیاسەتیک لە خزمەتی چ شتیک لە ئارادایە) ئایا لە خزمەتی ئەوانەیی خوارەوه لە ئارادایە؟ نەخێر، ئەو سیاسەتەیی ئیستا لە ئارادایە ھۆکاری سەرخستنی ئەوان و ژێردەستکردنی ئیویە .

ئەم شیۆه ھەپھەمیە سەرھتا لە گروپیکەوه دە ست پێ دەکات، وردە وردە گەشە دەکات بە شیۆهیک، کە سەرمايە بۆ ئاستیکی زۆر کەلەکە دەکات گەورەتر دەبێت بۆ پانتایی کۆمەلئیکی زۆر. تا دەگاتە ئاستی تەواوی کۆمەلگە لەدوایی دەبێت بە چوارچۆوی دەولەت و تا دەگاتە ئاستی بچووککردنەوهی چەند دەولەتیک، بەمەش ناوەستیت تا بە تەواوی زەوی دەخاتە ژێر دەسەلاتی ئەو چوارچۆوی ھەپھەمیە .

لەو ولاتە سەرمايەدارەکی خۆت سەیریکە و پاشان پۆلئینی بکە لەسەر بنەمای چینایەتی، دەگەیتە ئەو ئەنجامەیی، کە سەری لووتکەیی ھەپھەمی دەولەتەکەت، دەبێتە پایەکی بچووک بۆ بناغەیی ھەپھەمی جیھانی سەرمايەداری. وە ژێر ھەپھەمی کۆمەلگەیی بچووک و ولاتەکە بە بەرارود بە ھەپھەمی جیھانیی لە ئاستی پلەبەندیدا دەبێتە چینیکیان شتیک، کە بوونی نابیت و نامۆیت بە بوونە جیھانییەکە . بۆیە لە چوارچۆوی ھەپھەمی بچووکیی خۆش—تدا تەنیا دەبیت بە



ژیره وه بو راگرتنی که سانیک، بو ئه وهی له ژیره وهی هه پهمه جیهانییه که په سه ند بکریت.

ئه م بوونه سه رمایه دارییه سه رها له نه بوونه وه سه ره له ده دات، هوکاري بوونه که ی له که می بوونی پیوستییه کانی به رده ست نییه، که پالنه ر بن بو دروستکردنی سه رمایه یه کی که له که کراو له ژیره دهستی چه ند که سانیک. به لکو هاندانی بیروکه ی بوونی ئه و سیسته مه جیهانییه (سه رمایه یه) که شیوه ی هه پهم له خو ده گریت، بوون و بناغه که ی له ستم و چه وساندنه وه سه ره له ده دات. واته له و غه ریزه سه رکوتکه رو زاله ی، که ته ماعن بو بوونی ده سه لاتیکی قورخکاری که سیک به رامبه ر که سیک، واتا ئه م دروستبوونه هه یچ په یوه ست نابیت به که می به ره می پیوست به لکو ته نیا په یوه ست ده بیت به زوری به ره م و غه ریزه که ی.

((واتا ده ولت خوی ده چیته ناو چوارچیوه ی ئه و هه پهمه له ناوه وه زور به بچووکراوه یی به بوونیکی به رجه سه ته کراوی ههستی پی ده کریت.))

ده سه لاتی دامه زراوه یی چون دروست ده بیت و گه وره ده بیت؟ ئه گه ر به نمونه یه کی بچووکراوه یی ببینن له بوونی کومه لگه یه کی بچووک که سه رمایه ی ژیا نی ئه م کومه لگه یه بچووک ته نیا دوو گیاندار ی شیرده ر بیت، که شیره که یان سه رچاوه ی بژیو و بوونی

سامانی ئەم کۆمەلگە یە بیټ. دەبیټ بۆ پارێزگاری لە ژێرخان و سەرچاوەی بژێویان، ( بیرورا و دامەزراوە) لە شێوەی ئەنجوومە نیکی بچووک بیټە ئاراوە بۆ پێکخستن و دابەشکردنی کار، وە پێویستە کە سێک بۆ سەرپەرشتی و دابەشکردنی بەرھەمی شیرە کە وە چەند کەسیکیش بۆ پارێزگاریکردن لە لەوەری مالاتە کە دابنرێت.

سەرھەتا لە کاری دامەزراوەیی بە ھۆی کەمی بەرھەم و پێژەری دیاری شیرە کە هیچ کێشە یە ک نابێت، بیروراکان یە ک ئاراستەیان دەبیټ و کارەکان دادپەرورەنە دەپۆن. بەلام بە تێپەرینی کات و زیادبوونی بەرھەم لە پرووی چە ندیئیدا وە بەرزبوونەووی بەرھەمی بەرھەمھاتوو لە پێژەری پێویستی ئەم کۆمەلگە یە دەبیټە سەرھەتایە ک بۆ سەرھەلدانی غەریزە یە ک، کە ئاماژە یە کی لیکدژە لە نێوان مەملانیی مەرۆقەکاندا.

( ئەمەش پێچەوانە دەبیټ لەگەڵ بیرورای زۆری مارکسیستەکان، کە پێیان وایە لە کەمی بەرھەمی پێویست کێشەکان سەرھەلدەدەن، وە زۆربوونی بەرھەم و پێویستی زیاد لە پێژەری خۆی سیستەمی سەرھەمە و کێشەکان لەناو دەبات)، ئەم بیرووکە یە ش لە پرووی لۆجیکییە وە زۆر پاسەتە بەلام لە پرووی فیزیکییە وە بە بوونی غەریزە کە ی مەرۆق پێچەوانە دەبیټە وە.

چونکە ئەوانە غەریزە ی تەماعکاری مەرۆکیان بەھەند وەرنەگرتوو،

که دهبیته بنچینهی بوونی سیسته میکی سهرمایه داریی، بۆیه ههچه ند به رهه مه کان زیاد دهکن، کۆمه لگه تیرتر و ئاسووده تر دهبیته. له گه لیشهیدا ژماره ی دانیشه توانی ئەم کۆمه لگه یه زیاتر دهبیته، ئەمهش شوین و پیگه ی دامه زراوه یی به رزتر و خوشر و توندوتولتر دهبیته.

که سی یه که می دامه زراوه یی به هۆی بوونی پیگه که ی له خوشره زهرانی، وه ترسی زۆر بوونی بیروپراکان وا دهکن به رهه می زیاد له پێژه ی دانراو بۆ کهسانی دامه زراوه یی زیاد بکات. وه کهسانیکیش دامه زینریت به مه رجی پاراستنی پیگه که ی، له به رامبه ریشدا زیاد له پێژه ی دانراوی شیره که یان پێ بدات. به مهش پێژه ی دابهشکردنی به رهه م نادادپهروه رانه دهبیته.

لێره وه پێژه ی دابهشکاری به رهه م له پووی دامه زراوه یی نادادپهروه رانه دهبیته. ئەم نادادپهروه ییه دهبیته ده رکه وته ی دوو ئاراسته ی به هیزی لیکدر، که یه کیکیان بیروپرای ئەنجومه نی سه ره تایی ده گۆرپیت بۆ چه ند ئایدۆلۆجیا یه ک، که دابهش ده بن به سه ر دامه زراوه یی و دژه دامه زراوه یی. دووه میان دهبیته ههنگاوی سه ره تایی بۆ دروستبوونی دهوڵهت، به هۆی گۆرپینی پاسته هیله پروته خته که بۆ شیوه ی هه پهم، که ههنگاویکه بۆ دهوڵهت بیون، وه دهوڵهت دهچیته ناو هه پهمه که، واتا پالنه ری دروستبوونی دهوڵهت

نادادپەرەرییە . چونکە هیژی گەشە ی نادادپەرەری ھۆکارە بۆ تیڭچوونی شیۆە پڤڭخستنه کۆمەلایەتیە ئاساییەکی، لەسەر بنەمای یەکسانی نیوان تاکەکان دامەزراوە . ئەم نادادپەرەرییە زیاد لە هیژە ئاساییە سروشتییەکی خۆی پال بە تاکەکانەو دەنیت، بەمەش سەنتەری هیژ لە دابەشکاری نیوان تاکەکان بە جیاوازی ئاسمان و پڤسمانی لە سەرەو بۆ خوارەو دەروست دەکات و ( بنیات دەنیت ) .

لە بنیاتی ئەم گەشە ئابورییە نادادپەرەریە ھەرپەم دەروست دەبیت خودی ئەم ھەرپەمەش خۆی سەرمايە و تاريفی سەرمايەدارییە، ھەر ئەم ھەرپەمەش دەبیتە ھۆی دەروستبوونی دەولەت . چونکە چوارچۆیە لاکانی خۆی لەسەر جیڭیر دەکات بۆ مانەوی خۆی . لێرەو دەولەت خۆی دەرھاویشتەکی نادادپەرەرانە یە لە هیژیکی سەرکوتکاری غەریزی سەرھەلەدات و گەرە دەبیت، بەمەش خودی دەولەت خۆی دەبیتە هیژیکی سەرکوتکاری چەوسینەر . ھەر بۆیە لەگەل دامەزاندنی ھەر دەولەتیڭدا ھاوشانی بزوتنەو و پەوتیکی سیاسی سەرھەلەدات، کە ئامانجی ئەم پەوتە وەسف و تاريفی دادپەرەرییە بۆ داھاتووی ئەم دەولەتە .

لێرەدا جیاوازییەکی زۆر ھە یە لەنیوان کۆمەلگە ی بی دەولەت یاخود ئەو کۆمەلگە یی بە پووکەش دەولەتە، پوونتەر ئەو دەولەتە ی



دەگۆرپیت یاخود زیاد دەکات، بێگومان لە دۆخیکی ئاوادا جۆریک لە لیکدژی لە هەناوی ئەم کۆمەلگەیه‌وه دیتە دەر. کۆمەلگەیه‌کی لیوانلیو لە تۆتالیتاریەت و سەفورداری پێوه‌ندییه‌کانی لەگەڵ سەفوره‌کانی و مەعریفە و کەرەستەکانی پێشکەوتن و پێکخستنی کاری دەرەکی. دەولەتیش دەکەوتتە چوارچێوه‌ی ئەم (سەرخانه) و بەو پێیە‌ی خودی دەولەت سەرچاوه و جەوهەری ئامانجی عەقلانیەتی کۆمەلایەتی نییه‌ وه‌ک ئەوه‌ی هی‌گل پێی وایه‌، بە‌لکو بە پێچه‌وانه‌وه‌ دەولەت دەبێتە کەرەستەیه‌ک بۆ بە‌رهمه‌پێانی (توندوتیژی چینیکی دژی چینیکی تر) بە‌م شیوه‌یه‌ دەستی پێ کردووه‌ . بە‌لام ئەو کاتە‌ی ده‌گاتە‌ لووتکه‌ کۆتایی دیت، وه‌ک هەر بابە‌تیکی تر، که‌ مه‌حکومه‌ به‌ دۆخی جوولانه‌وه‌ بازنه‌ییه‌ میژووویه‌که‌ی .

ئەم لیکدانە‌وه‌ تیۆریه‌ی (مارکس و ئەنگلس) لە‌ پرووی لۆجیکه‌وه‌ پاسته‌ . بە‌گۆرانی سەرخانی (ئایدۆلۆژی و دامە‌زراوه‌یی) ئاستی بە‌رهمه‌پێنان به‌ پێژه‌یه‌کی بە‌رچاو زیاد دەکات و اتا ژێرخانه‌که‌ ده‌گۆرپیت. بە‌مه‌ش دە‌پرسین ئە‌گەر هۆکاریک هە‌بێت بۆ زیادکردنی ئاستی بە‌رهمه‌پێنان به‌ پێژه‌یه‌کی بە‌رچاو، که‌ گۆرانی سەرخانه‌که‌یه‌، ئە‌ی چ شتی‌ک هۆکاره‌ له‌ گۆرانی سەرخان ( ئایدۆلۆجی و دامە‌زراوه‌یی)؟ وه‌ به‌ پێچه‌وانه‌ش‌وه‌ پاسته‌ زیاده‌ی پێژه‌ی

بهره‌مهاتووی ژیرخان ده‌بیته هوی گۆپنی سه‌رخانی (ئایدۆلۆجی و دامه‌زراوه‌یی) و له‌گه‌لێشیدا ده‌بیته گۆرانی ئاستی هۆشیاری کۆمه‌لایه‌تی، که هاوشانی ئەم جووله‌یه ری ده‌کات.

(مارکس) له ماتریالیزمی میژوویی ده‌لێ: ده‌توانم کاکله‌ی توێژینه‌وه‌کانم به‌م شیوه‌یه‌ بخرمه‌ به‌رچاو: "خه‌لکی له‌ پێگه‌ی بهره‌مه‌پێانی ده‌سته‌ جهمعیه‌وه، په‌یوه‌ندیه‌کی دیاریکراو له‌ نیوان خۆیاندا ده‌به‌ستن، که له‌ خواست و ئاره‌زووی خۆیان به‌ده‌ره، ئەم په‌یوه‌ندیه‌ش له‌ ته‌ک ئاستی گه‌شه‌کردنی هێزه‌ بهره‌مه‌پێه‌کاندا، هاوشان و گونجاوه‌ .. بونیادی ئابووری کۆمه‌لێش سه‌رجه‌م ئەو په‌یوه‌ندیانه‌ پێکیان هێناوه‌ بگه‌ر ئەو ژیرخانه‌ راسته‌قینه‌یه‌ که سه‌رخانی سیاسی و یاسایی له‌سه‌ر بنیات ده‌نری و شیوه‌کانی هۆشیاری کۆمه‌لایه‌تیش هاوشانیه‌تی".

شیوازی بهره‌مه‌پێانی ماددیش، سیمای گشتی پرۆسه‌ی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و پو‌حی ده‌سه‌تێنیشان ده‌کا. هێزه‌ بهره‌مه‌پێه‌کان له‌ قوناغێکی دیاریکراوی گه‌شه‌کردنیاندا، له‌ ته‌ک په‌یوه‌ندیه‌کانی بهره‌مه‌پێاندا، به‌یه‌کدا ده‌ده‌ن، یاخود هێزه‌ ماددیه‌کانی بهره‌مه‌پێان وه‌ک زاراوه‌ یاساییه‌که‌ ناوی ناوه‌.

له‌گه‌ل په‌یوه‌ندیه‌کانی خاوه‌نداریتیدا، که پێشتر له‌ ناویاندا کاریان کردووه‌، به‌ره‌نگاری به‌کتر ده‌بن، ئیتر ئەو په‌یوه‌ندیانه‌

دەبنە کۆت و پێوەند بۆ ھێزە بەرھەمھێنەکان و قۆناغی شوپۆرشی کۆمەلایەتی دەست پێ دەکات و تەواوی سەرھانی کۆمەلە لە گەڵ ژێرخانە ئابوورییە کەیدا دەگۆردرا.

(مارکس) لە درێژەیدا تووێژینە وەکە ی بە راشکاوی رای دەگەینی و دەلی " ئیمە بیرکردنە وە ی مرۆفیکێ دیاریکراو ناکەینە بناغە بۆ ھەلسەنگاندن و ھۆی گۆرانی قۆناغیکێ دیاریکراویش نابەینە وە سەر ھۆشیاری مرۆف لە و قۆناغەدا. بە پێچەوانە وە دەبی خودی ھۆشیارییە کەش لە بەر رۆشنایی ناکۆکیە مادییەکان و ململانێی نیوان ھیزی بەرھەمھێن و پەیوەندییەکانی بەرھەمھێناندا لیک بدەینە وە بە درێژایی میژوویش سیستەمی کۆمەلایەتی نەبوو بەر لە گەشەکردنی ھێزە بەرھەمھێنەکان سەرنگون بووبی ".

ئەگەر ھەریە کە لە (ژێرخان و سەرھان) ھۆکاری گۆرانی ئەوی تر بێت کە کارتیکردنە کە دروست دەکات، ئە ی دەبێت ھۆکاری جوولە ی یە کە می تەواوکەری پرۆسە کە چی بێت؟ کە سەرھتای ئەم جوولە میکانیکیە دروست دەکات.

سەرھتا بۆ پێژە یە کە می بەرھەمھاتووی پێویست ئەم جوولە یە دە ست پێ دەکات، ئە ویش لە رێگە ی غەریزە سەرھتاییەکان ھەولێ بۆ دەدریت، کە تەنیا بۆ تیربوونە. بەردەوامی لە گەشەکردنی ھیزو بازوودا، دەبێتە ھۆی تیگە یشتنی مرۆف کە کاری (دەستە جەمعی



و هەرەوه‌زی) دەتوانی بەرھەمی پێویست بە پێژە‌ی بەرچاو زیاد بکات. وە لەگە‌ڵ‌ئیشیدا دەبێتە ھۆی دروستبوونی ئامرازی بەرھەمھێنان و پە‌یوھندی کارکردن.

(کارل مارکس) دە‌ڵێ: "چە‌ندێک توانای مرۆف لە بەرھەمھێنان زیاد بێت ھێندەش زیاتر نزیک دەبێتە‌وہ لە ئەگە‌ری پرژگاربوونی لە کۆیلە‌یی کار" ھەرچە‌ند ئەو زە‌مە‌نە‌ی ئێمە باسی دەکە‌ین پێش لێکدانە‌وہ‌کانی کارل مارکسە "ھێشتا لە دەرە‌وہ‌ی چوارچێ‌وہ‌ی دە‌وڵەتە، ئەوان کۆیلە‌ی ھیچ کە‌س نین، بە‌لام کرێکاری ھاوبە‌شی کارن بۆ بەرھەمی دابە‌شکراو بە‌سەر غە‌ریزە و پێویستی ھەر تاکێک کە کار دەکات. غە‌ریزە‌ی جوول‌او گە‌شە دەکات وا دەکات مرۆف زیاد لە پێ‌ویستبوونی خۆی بەرھەم بە‌ھێنێ. ئەم زیادە بەرھەمە کە‌لەکە دەکات و گە‌ورە دەبێت زیاد لە پێ‌ژە‌ی پێ‌ویستی تاکە‌کان. ئەگەر غە‌ریزە‌ی چا‌وچنۆکی و خۆ‌ویستی نە‌بێت، ئەوا لۆجیکەت بێ ھیچ گومانێک توانای مرۆف و بەرھەمە زیادە‌کە‌ی دەبێتە ھۆی حە‌سانە‌وہ و ئازادیی مرۆف. بێ ھیچ بوونێکی ئیجباری، کە زیاد لە ھێزی خۆی کاری پێ بکات. بە‌مە‌ش ڕادە‌کشێت بە‌پێی پێ‌ویستیە‌کان ھە‌ڵدە‌ستێتە‌وہ .

(کارل مارکس) پێی وایە " ئەم کۆمۆنە‌ی کە ھە‌موومان لە ھە‌وڵدان بۆ گە‌یشتن پێی ھە‌ولێکە بۆ گە‌رانیە‌وہ‌ی دادپەرۆه‌ری لە

پێی زۆربوونی زیادەى سەرمایە دروست دەبێت. " واتا زیاد لە پێویستی پێویستییەکان بۆ مرۆف ھۆکارە بۆ ھەلۆشانندنەوہی سیستەمی سەرمایەداری. ئەمەش بە مەنقێتەتەکەى راستییەکی سەلمینراوە کاتیک مرۆفەکان ھەموو ئەو پێویستیانەیان بەردەست بوو زیاد لەپێویستی خۆیان، ئەوا مرۆف ناچارى ژێرباریکی قورسى فریدانى بەرگی مرۆقبوون ناکات بۆ شیوہیەکی تر بەلام بەم شیوہیە دەبھیلتەوہ، کە مرۆفەکە خۆی دەیەوێت.

با لێرەوہ بپرسین لە گۆرانی قوناعی سەرەتایی کۆمۆنە بۆ قوناعیکی تر، لە ئەنجامی کەمبوونەوہی، بەرھەمە پێویستییەکان گۆرا؟

ھەرۆک (کارل مارکس) دەلێ: " ئاشکرایە ھەتا کارى مرۆف کەم بەرھەم بێ، کەمتر پێداویستییەکانی دابین دەکا و پاشەکەوتکردن کەمتر دەبێ، بەبێ دابەشکردنی کاریش نەدەبوو، نە گەشە بە دەوڵەت و نە بە یاسا بدری و نە بازرگانى پەرە بسین و نە گۆرانی چەندیەتیش بەسەر ھێزە بەرھەمھێنەکاندا دەھات و نە بناغەیش بۆ زانست وھونەر فەرھەم دەبوو. "

واتا ھەموو گۆرانکارییەکان یەک میتۆد لەبەرھەمی زیادە قوناعیک دەگۆریت بۆ قوناعیکی تر، بەمەش بەپێی بۆچوونەکانی مارکس قوناعی سەرمایەداری بە بەرزبوونەوہی ئاستی بەرھەم بە

شیۆه‌یه‌کی بەرچاوی زیاد لە پێویستیەکانی پێویستی مرۆف دەبێتە  
هۆی برینی ئەم قۆناغە وە کەم بایەخبوونی ئەو پێویستیەکانی، کە  
مرۆف لەپێناویدا دەبێت بە کۆیلە . واتا کۆتایی ئەدای مارکسیش بۆ  
سەلماندن و سەرکەوتنی تیۆرەکە‌ی لەپێناو بە مرۆفبوونی  
کۆیلەکانە . ئەمەش دەیسەلمینی، کە کۆیلەکان ھۆکاری مانەوہی  
ئەم قۆناغەن وەک خۆی وە بەرەبەستەن لەپێش پەوتی پەرەسەندن و  
گەیشتنی مرۆفەکانی تریش بە مافە سروشتییەکانی خۆیان، کە  
بتوانن وەک مرۆفیکێ ئاسایی و ئەوانی تر ھەموو ئەم شتەکانیان  
ھەبێت کە خواو سروشت و ژیان بەبێ بەرامبەر پێی داو .

لێرەوہ سەرنجی گۆرانی قۆناغی یەکەمی میژوو دەدەین، کە  
کۆمۆنی سەره‌تاییە و دەگوازیتەوہ و دەگۆرپیت بۆ کۆمۆنی  
کۆیلەداری . ئەم گۆراندکاریەش لە ئەنجامی کەمی پێویستیەکان  
نەگۆرا بەلکو دەرئەنجامی زیادە‌ی بەرھەم، ھۆکاربوو بۆ پیشچوونی  
زەمەنی میژوویی . بەلام لە پەوتی تیگەیشتنی مافی سروشتی مرۆفانە  
بۆ ژیان ئەمیان پێچەوانە‌ی پەوتە پێشکەوتنەکە‌ی میژوو بۆ دواوہ  
بە ئاراستە‌یەکی دژە مرۆفانە و درندانە پۆیشتن، کە ئەویش کۆمۆنی  
کۆیلەداری بوو .

واتا ھەرچەند بەرھەمی پێویستت زیاد لە پێژە‌ی خۆی  
بەشیۆه‌یه‌کی بەرچاوی بەرھەم بێت و زیادە‌ی پێژە‌ی ھەلیگراویش پێ

بکاتەو، ئەوا ناتوانین ئەگەری باشتربوونی قۆناغی داھاتوو بە بەراورد بە قۆناغەکانی ڕابردوو بکەین. چونکە سروشتی مرۆیی لە ڕووی غەریزەییەو نەگۆراوە، دەبێت بۆ دنیایی باشترینی قۆناغەکان، کۆمۆنیک بێت بە دەربێت لەو ڕووحیەتە پێسەیی کۆکەرەوہی بەرھەمەکان، کە ئەم مرۆفانە بەردەوام لە ھەوڵدان بۆ کۆکردنەوہی بەرھەمی زیادە، وە بە دەربێت لەو مرۆفە کۆیلانەیی کە بەردەوام لەسەر چۆکن بۆ بژیوی ژیان مشەخۆرن لەسەر بەرھەمی زیادەیی کە لەکە کراوی مرۆفە چاوپنۆکەکان دەژین.

ئەم لێکدانەوہیەیی (مارکس و ئەنگلس) لە چوارچێوہی بوونی دەوڵەتە، کاتیکیش ئەم شرۆفانە دەکەن لە سەر دەمەکەیی خۆیان مرۆفەکان کۆیلەیی ئاغاگان و کرێکاری خاوەن کارگەکان بوون، واتا ئەمان سەرەتای سەرھەڵدانی غەریزەیی بوونی مرۆف بۆ سەرکوتکردن و سەردانواندن و لەگەڵ بوونی دەرنەنجامی جۆری کۆیلەکان، کە ھۆکاری ئەم بارە نادادپەرەییەن فەرامۆشی کردووە. واتا سروشتی بوونی جۆری مرۆفەکان بەو حەز و ویستەیی، کە خۆیان دەیانەوێت بۆ کۆیلەبوون جیا نەکردۆتەوہ لەگەڵ ئەو مرۆفەیی دوور لەویستی خۆی بە ھەل و مەرجه دەستکردەکان کۆیلە دەکرێن.

بەمەش لەگەڵ دروست بوونی دەوڵەت و گۆرانکارییەکاندا چەند جۆریک لە ڕووحیەتی مرۆف بە غەریزەیی جیاواز سەری ھەڵدا،

بهشیکیان کۆیله کران و بهشیکیان پوچیتهی کۆیله بوونیان به سروشتیکی مرۆیی و ئاسایی بوونه ته بهشیکی جیانه کراوه له پینگهی دامه زراوهی دهسه لاتدا، بهشیکیان له رووی غه ریزیه وه بوونه ته سه رکوتکارو چه وسینه ری دهسه لات، کۆتا بهشی مرۆفیش به ژمارهیه کی بچوک به پوچیته سه ره تاییه کهی مرۆفایه تی مانه وه ئەم مرۆفانه ههولیان دا بو خه بات و پزگارکردنی کۆیله کراوان و له ناو بردنی ئەم غه ریزه درپندانه ی، که جوانی مرۆفی بو هه لخلسیکا . بۆیه له چوارچیه ی دهوله تی هه رهمی هه رچهند به ره م زیاد بیته کریکار برسیتر و کۆیله کان زیاتر ده بن . به لام به پینچه وانه ی پیش دروستبوونی دهوله ت و نه بوونی هه رهم، زیاده ی به ره م ده بیته هۆی حه سانه وه و گه شه ی ئازادی مرۆفه کان، به مه رجیک بوونی هۆشیاریه کی که می پیویست له و ریژه ی، که مارکس پیشکه شی ده کات له سه رده مه که ی خۆی بو مرۆقبوونی مرۆفه کان و سه رکوتکردنی ئەو غه ریزه سه ره تاییه ی، که تییدا سه ره لده دات و ده بیته هۆی دروستبوونی دهوله تیکی چه وسینه ر .

چۆن هه رهمه که سه ره وژیڕ ده کریت؟

دوای گه شه کردنی بیروپاکانی مارکس و بلابوونه وه ی به قوولایی جیهان ئەوا هه وله کانی جیه جیکردنی ئەم بیروکه له چوارچیه ی کۆمه لی بچوک تا قی کرانه وه . ئەمه ش سه ره تای دژایه تی و

دووبه‌ره‌کی له‌ناو هر گه‌لێ دروست ده‌کرد، که سه‌ری هه‌لده‌دا. ئاقاری دابه‌شکاری و دوژمنکاری نیوان چینه‌کان سه‌ره‌تای په‌وتی تیگه‌یشتن و بیزاربوونی که‌سانی بنکه‌ی هه‌په‌مه‌که بوو له‌ لووتکه‌که‌ی. به‌مه‌ش هه‌لومه‌رجه سیاسییه‌کان له‌گه‌ل په‌وته سیاسییه‌ فیکریه‌که به‌ ته‌واوی گه‌شه‌ی کرد تا ئاستیک، که بتوانن له‌چارچیوه‌ی ده‌ولت ئه‌م بیروکه‌یه جیبه‌جی بکه‌ن.

روسیا یه‌که‌م سه‌نته‌ری جیبه‌جیکاری ئه‌م بیروکه‌یه بوو له‌ ئه‌ورووپای رۆژه‌لات، که ئه‌م هه‌لومه‌رجه‌ی تیدا په‌خسا وه‌ له‌ویدا ئه‌م بیروکه‌یه هه‌ولێ گه‌ شه‌کردن و جیبه‌جی کردنی پێ درا بۆ کۆی ولاتان، روسیا بوو به‌ سه‌نته‌ری جیهانی کۆمۆنیزم.

به‌لام گه‌وره‌ترین هه‌له‌ی جیبه‌جیکارانی بیروکه‌ی سۆسیالیزمی مارکس له‌ روسیا له‌مه‌یه، که دوا‌ی سه‌رکه‌وتن په‌ره‌یان به‌ ده‌وله‌تی بیروکراتی دا و بواریان په‌خساند بۆ چینه‌ سه‌رمایه‌داره‌که، که بتوانن له‌ قوولایی ئه‌م ده‌وله‌ته به‌ فه‌رمانی جیاواز له‌وه‌ی پیشوتریان به‌ شیوه‌ و شکلی نادیار په‌ره به‌ خۆیان بدن. ئه‌م بواردانه له‌ هر ده‌وله‌تیکێ تری کۆمۆنیزم به‌م هه‌له‌یه ته‌قلیدییه ئه‌نجام درا. به‌مه‌ش له‌گه‌ل سه‌رکه‌وتنی ئه‌م بیروکه‌یه له‌هر ده‌وله‌تیکدا خالی کۆتایی بۆ داده‌نرا.

کۆمۆنیزمه‌کان بیروکه‌کانی سۆسیالیزمیان به‌ ته‌واوی پێ شی‌ی

نه‌كراوه له‌وه‌ش تێنه‌گه‌یشتن ده‌بێ ده‌وڵه‌ت له‌ ئه‌نجامی چیه‌وه دروست بووبێت. دانیا‌ن به‌وه‌ش دا نه‌نا، كه‌ مه‌رجی سه‌ركه‌وتنیا‌ن ده‌بێت هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی ئه‌م شیوه‌ ده‌وڵه‌ته‌ بێت، كه‌ له‌ ده‌رئه‌نجامی گه‌شه‌ی چینی سه‌رمایه‌دار و كاملبوونی شیوه‌ی هه‌رهم دروست بووه ئه‌مانه‌ ده‌وڵه‌تیا‌ن به‌ پاراستنی بیروكه‌كانیا‌ن داده‌نا له‌وه‌ش بێئاگا بوون، كه‌ خاوه‌نی پاسته‌قینه‌ی ده‌وڵه‌ت چینی سه‌ره‌وه‌ و لووتكه‌ی هه‌رهمه‌كه‌یه‌ ده‌وڵه‌تیش (قامچیه‌كه‌) هێزه‌كه‌یه‌تی پوژتیک دیت پێك ده‌گه‌نه‌وه‌ و ده‌بنه‌وه‌ یه‌ك.

هه‌له‌یه‌کی تری جیبه‌جێکارانی ئه‌م بیروكه‌یه‌، كه‌ له‌ ده‌ستیا‌ن دا ئه‌م غه‌ریزه‌یه‌ بوو، نه‌یتوانی سه‌ركوتی بکات، به‌لكو ئه‌گه‌ر هه‌وڵیشی دادبێت له‌ پێی ئامرازه‌ تونده‌کانی ده‌وڵه‌ت هه‌وڵی بۆ داوه‌. ئه‌مه‌ش ده‌رئه‌نجامی توندتر و ناشیرنتری لێ كه‌وته‌وه‌ ده‌كرا له‌ بری ئه‌مه‌ له‌ پێی فکرو تیگه‌یشتن و خویندنه‌وه‌ی زیاتر ئه‌م غه‌ریزه‌ شی‌ی بکاته‌وه‌.

هه‌روه‌ك باس‌مان كرد چه‌ند جوړیک له‌ رو‌حیه‌تی مرۆفایه‌تی‌ی به‌هۆی ئه‌م غه‌ریزه‌یه‌وه‌ بوونی هه‌بوو به‌شیکیان کۆیله‌ کراون به‌شیکیان کۆیله‌ بوون. به‌شیکیان چینی سه‌ره‌وه‌ی لووتكه‌ی هه‌رهمه‌كه‌ و به‌شیکیشیا‌ن مرۆفه‌ ئازادو شو‌پرشگێره‌كه‌ بوون. ئه‌م دوو جوړه‌ رو‌حیه‌ته‌، مرۆفه‌ ئازاد و شو‌پرشگێره‌كه‌ له‌گه‌ڵ کۆیله‌کراوان

زۆرینەى شوپرشیان پیک دەهینا، کاتیک لەخالی سەرکەوتن نزیک بوونەوه وردە وردە کۆیلە ئازادەکانی دەسەلاتی پێشوو بە حەز و ویستی خۆیان هەولێ کۆیلەبوونیان بە سروشتە ئاساییەکیان بۆ ئەم دەسەلاتە نوێیەش دووپات کردەوه و چوونە بەرهى شوپرش دژ بە ئاغاکانیان و کە ئەم بواردانەش بۆ ئەمان هەلەیهکی گەورەى سەرکردایەتى شوپرش بوو. بەهۆی ئەم هەلەیهوه کۆیلەکان توانیان قالیی سیاسەتى سروشتیى خۆیان کە خاوەنى قامچیهکەیه بدۆزنەوه و اتا پوحویهتى گەورەکانی پێشوویان دروست بکەنەوه بەسەر خۆیان. لەگەڵ هەموو گۆرانکاریەکاندا هەولێ جێبەجێکاری سۆسیالیزم تەنیا ئاراستە و ئاماژەى سەرکەوتن و هەژمونی چینیکی بەسەر چینهکەى تردا. و اتا دەسەلاتی دەولەت دەلالەت لە یەک چین بکات و پێی بلین چینی پرولیتاریا یان دەولەتى کرێکاری، کە ئەمەش پێچەوانەى بیریکی یەکسانی و دادپەروەرییه. چونکە دەبیت دەولەت دواى توانەوهى تەواوی چینهکان بۆ یەک ئاستی کۆمەلگە ئەوا ناویک هەلبگریت، کە بەرهەمی دروستبوونی چینیکی نوێ بێت.

واتا سەرکەوتنى سۆسیالیزمی راستەقینه نابیت بیر لە سەرخستنى چینیکی بکاتەوه بە سەر چینیکی تردا، بەلکو دەبیت چینیکی نوێ یان کۆمەلگەیهکی نوێ دروست بکات لە تیکەلکردنى



كۆی چین و توێژه‌كانی كۆمه‌لگه‌دا. ئەوا ئەوكات ده‌توانی تۆی رق و كینه و تۆله‌ی به‌رده‌وامی چینه‌كان له‌گه‌ڵ یه‌كتر بپه‌یست. واتا (سۆسیالیزم) ته‌نیا به‌ره‌نگاری چینی سه‌رمایه‌دار نابێته‌وه به‌لكو به‌ره‌نگاری كۆی چین و توێژه‌كانی كۆمه‌لگه‌ ده‌بێته‌وه، وه‌ك فه‌لسه‌فه و تا له‌ كۆتایی زه‌نگی سه‌ركه‌وتن به‌ تێكه‌لكردنی كۆی چینه‌كان لێ ده‌دات و كۆمه‌لگه‌یه‌کی نوێ دروست ده‌كات.

هه‌ره‌شه‌كانی فه‌لسه‌فه‌ی سیاسی نوێ له‌سه‌ر كۆی چین و توێژه‌كانی كۆمه‌لگه‌ چین؟

ئه‌گه‌ر هه‌ر فه‌لسه‌فه‌یه‌ك له‌ رابردوو له‌سه‌ر چینیك یان توێژێك خه‌سه‌له‌تێکی به‌ بابته‌ وه‌رگرت بۆ سه‌ر خه‌ستنی، ئەوا پێویسته‌ (سوسیا‌لیزم) هه‌ره‌شه‌یه‌ك بێت بۆ كۆی چین و توێژه‌كانی كۆمه‌لگه‌. واتا كۆی قه‌یدی هه‌ر چینیك به‌پێی بابته‌ی بوونه‌كه‌ی كه‌موكورتیه‌كانی تێك بشكێنیت.

به‌مه‌ش چینی خواره‌وه له‌ بری بوونی هینو سه‌رمایه‌، ده‌كه‌وتیه‌ به‌ر هینرسی هه‌بوونی غه‌ریزه و گۆرپینی پو‌حیه‌تی بۆ شیوه‌یه‌ك، كه‌ هه‌لگری بیروبو‌چوونه‌كانی یه‌كسانی و دادپه‌روه‌ری بێت. ئەوكات ده‌توانی ئەو فه‌لسه‌فه‌یه‌ جیبه‌جی بکریست، كه‌ له‌ خزمه‌ت و به‌رژه‌وه‌ندی هه‌مووان دایه‌.

به‌ پێچه‌وانه‌ی جیبه‌جیکارانی سۆسیالیزمی کۆن، كه‌ ته‌نیا

ئه‌یویست ئاراسته‌ی ده‌سه‌لاتی بازنه‌یی له‌ چینی خواره‌وه‌ بۆ سه‌ره‌وه‌ پێچه‌وانه‌ بکاته‌وه‌. به‌ چاوپۆشی له‌ بوونی غه‌ریزه‌ ته‌ماعارییه‌که‌ی چینی خواره‌وه‌ کاتیک سه‌ر ده‌که‌وێت.

کاتیکیش ده‌وله‌تی پرۆلیتاریا دامه‌زرا له‌ روسیا، ئه‌م ده‌وله‌ته‌ نوینه‌رایه‌تی چینی خواره‌وه‌ی ده‌کرد وه‌ جله‌وی ده‌وله‌ت که‌وته‌ ژێر ده‌سه‌لاتی ئه‌مانه‌ی که‌ پێشتر به‌ ده‌ست ئه‌م ده‌وله‌ته‌ ریسوا کرابوون. شو‌رپشگێژان و جیبه‌جیکارانێ ئه‌م ئایدۆلۆجیا‌یه‌ ئاماژه‌ی سه‌رکه‌وتنیان ته‌نیا له‌سه‌رخستنی چینی خواره‌وه‌ ده‌بینی. بۆ سه‌رخستنی ئه‌م چینه‌ش له‌ ده‌سه‌لات پێویست بوو چینی سه‌ره‌وه‌ی پێشوو به‌بێ ئامرازه‌کانی ده‌سه‌لات له‌ناو کۆمه‌لگه‌ به‌ ریسوایی بمینێتته‌وه‌، ئه‌مه‌ش گه‌ره‌یی فه‌لسه‌فه‌که‌یانی ده‌رده‌خست بۆ کریکارانی جیهان، وه‌ تۆله‌یه‌کی‌ش به‌و رقه‌ی پێشوویان که‌ پێشانی بدن ئیستا ئه‌مانه‌ خانه‌دان و ئا‌گاکان. ئه‌م بواردان و خو‌ به‌گه‌وره‌ زانینه‌ی شو‌رپشگێژان وای کرد هه‌ولی جیبه‌جیکردنی ئامانجی بیروکه‌که‌ بگۆرێت له‌ شکانی هه‌رهم بۆ سه‌ره‌وژێرکردنی هه‌ل بگه‌رێتته‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی بتوانێت چینی خواره‌وه‌ بکه‌وێتته‌ سه‌ره‌وه‌، به‌مه‌ش دوا‌ی سه‌رکه‌وتنی شو‌رپشی سۆسیالیزم ئاراسته‌ و شیوه‌ی هه‌رهم گۆرا به‌ خولانه‌وه‌ی نیو بازنه‌یی که‌ بنکه‌ی هه‌رهمه‌که‌ بۆ سه‌ره‌وه‌ لووتکه‌که‌ی بۆ خواره‌وه‌ پێچه‌وانه‌ بۆوه‌. ئه‌م

هەلگەرانە وە یەش بە مانای بە ئامانج گەیشتنی بیروۆکی سۆسیالیزم نە دەهات، چونکە هەولێ ئامانجی ئەم فەلسەفە یە شکاندنێ هەپەم بوو نە ک خوولانە وە ی. ئەمەش بریارێ خوارە وە بوو بە حەز و مەیلە کە ی، کە خوۆشی هەمان دەور ببینیت لە بەشی سەرە وە ی هەپەمە کە .

بۆ یە هەولە کانیان لە سەر خستنی ئەم ئایدۆ لۆجیا یە شکستی هێنا بە هۆی هەلە کان و نە قۆزتنە وە ی ئەم هەلانی، کە بۆ یان رەخسا بۆ شکانی هەپەمە کە . ئەم هەلانی ش وای کرد بنکە ی هەپەمە کە لە شوپینی خوۆی نە وە ستیت، بە لکو ببیتە جوولە یە ک ئەم جوولە یە ش و رده بە ئاراستە ی میلی کاتژمیر بە دەوری خوۆی بە رده وام بیت تا خوولیک بە دەوری خوۆی تە و او دە کات و دە گە پیتە وە خالی سەرە تایی پیش شوپش .

شوپشگێران کاتی کە خوویان لە سەرە وە دە بینن، کە بنکە ی هەپەمە کە یە، پێ یان وایە جاریکی تر ئەم هەپەمە دروست نابیتە وە بە هۆی ژێرکە و تنی لووتکە کە ی و دیارنە مانی لە شوپشگێران ئەم هەستە یان بۆ دروست دە بیت .

بە لام کاتی کە لە هەلکۆلینی هەپەمە دا دە یان کیشە و لە مپەر بە رامبەر دە نکۆلی هەلپاچە کە یان دروست دە بیت، کە شی وازی بە پێ وە بردنی و لاتە بە هەلگە راوە یی، چونکە کاتی کە هەپەم پێچە وانە

دەبیتەوہ ئەوا شییوازی بەرپۆوەبردنیش پێچەوانەوہ دەبیتەوہ و دەگۆریت. کاتیکیش خۆیان لەسەر راستەھیڵە پووتەختەکە ی بنکە ھەرپەمەکە دەبینن پێیان وایە ھەرپەم و لووتکەکە ی بوونی نە ماوہ . لەگەڵ ئەوہشدا دەولەتیک لە شیوہ رِق وتۆلە لە ژێرەوہ ھەولێ خۆ راستکردنەوہ دەدات، کاتیکیش ھەڵپاچەکیان لە ھەلکۆلینی ھەرپەم دەوہ ستیت چونکە ئەمانە وردە بەردی قورس و توندترن لەچا و گلە نەرمەکە ی پیشوو. ئەمەش ھەولێ راگرتنیان دەدات و ئامێرەکانیان دەوہستینی .

بۆیە لەم بارەوہ پیشنیاری بۆرژوا و خاوەن بەرژەوہندییە سەرمایەکان دیتە پیش بۆ یارمەتیان، کە ھەولێ ئەوہ دەدەن بە پازیکردنیان بە بەکارھێنانی ئامێرە نووک تیژ و پیشکەوتووہکیان، کە ھۆکاریکی باشە بۆ شکانی ئەم بەرپەستە رەقانە ی پێیان ناشکیٹ. بۆیە پازیبوون بە پیشنیارەکە و ئامادەیی بۆرژواکان لە پال شۆرپشگێران دەبیتە ھۆی لە دەستدانی ئامانجە راستەقینەکە ی شۆرپش .

راستە ئامادەییان لە سەرەتادا دەبیتە ھۆی کون و کۆلی ھەرپەم، بەلام لەگەڵ ئەوہشدا جاریکی تر دەبیتە ھۆی دروستبوونی ھەرپەمیکی نوێ. بۆیە لە ژێرەوہ ئامێرەکە دەست بە ھەلکۆلینی دەکات لە لووتکەکە ی دەردەچیت. لە کۆتاییشدا بۆرژوای شۆرپشگێر

خۆیان دەبن بە لووتكەى هەپ‌هەمىكى نوێ.

بەمەش هەولێ جیبەجیكارانى بیروكەى سۆسیالیزم لە برى  
شكانى هەپ‌هەم و سەپاندنى دادپەرۆه‌رى، دەبیتتە هۆى سوورپانه‌وه‌ى  
خولێكى تەواوى هەپ‌هەم بەدەورى خۆیدا و ئەم هەلگەرانەوه و  
تەواوکردنى سوورپەكە بە دەورى خۆیدا چەند دەیه‌یه‌ك دەخایەنیت  
تا دەبیتتەوه بە هەپ‌هەمىكى نوێى قووچەكى.

هەپ‌هەمەكە چۆن تێكده‌شكێت؟

كاتێك توانیمان كەمى پێویستى بەرھەم بە كۆتا كەسى بنكەى  
هەپ‌هەمەكە بگەیه‌نین، وه كاتێك توانیمان یەكگرتنێك لە تیگە‌یشتنى  
چینی خوارەوه چاك بكەین بۆ ئەوه‌ى ئەوان لە مافى بەرھەمى  
خۆیان، هەمان كەسى چینی خۆیان نەكەنە ئامانج. بەلكو چینی  
سەرەوه بكریتتە ئامانج بۆ وه‌رگرتنەوه‌ى مافەكەى. ئەوكات لێكدان و  
ململانی لە نێوان ئاستى یەك چین دەگوازینەوه بە شیۆه‌یه‌ك لە  
چینی خوارەوه بۆ چینی سەرەوه.

## سىزىف دەمرىت

ھەموو پارتىيىكى سىياسى لەسەر بىروراپايەك دروست دەكرىت و بىروراپاكانىش لەسەر كۆدەنگى كۆمەلگە دەبىتتە كارى سىياسى بۆ پىيوستىيەكانى كۆمەلگە و فەراھەم بوونى .

ئەم كۆدەنگىيەى ئەمپۇى مۇقايەتتىى كە دەنگ بەرز دەكاتەو و ھاواردەكات وەك تەوژمى پەشەبايەكى سىياسى لەبەر نەبوونى دادپەرورەرى، خەرىكە ھەل دەكات و ھەموو شتىك رادەملىت . ئەم ھىزەش كاتىك لە چاۋەرۋانى ئەم تەوژمە ئامادە دەبىت بۆ ھەلكۆلىنى ھەر بابەتتىك و ناۋىك، كە تىگەشىستىك ھەبىت بۆ ھەر شتىك مۆركىكى نامۆى لەسەر بىت و نەزانراۋ بىت . چونكە ئەم بابەتە نەزانراۋانەى دۋىنى مۇقەكان لە خزمەتى دابوون ئەمپۇ لە دژى مۇقەكانە ئەم مەترسىيەش جىي گومانە، دەبىت مۇقەكان لە كۆتايى ھەر تىبگەن، كە ئەۋەى لە پىناۋىدا ھەۋلى بۆ دەدەن لە خزمەتى سەرمايەدارى و لەناۋچوونى خۆيانە .

ئەمپۇ ھەموو پەيرەۋكارانى دادپەرورەرى ھەۋل دەدەن لە رىيى بنەماكانى سەرمايەدارى ئەم ھەۋلە جىبەجى بكن، ئەم ھەنگاۋەش كار و كردهۋەكان پىچەۋانە دەكاتەو و ھەۋلەكەش جىاۋاز دەبىت لەگەل ئەنجامى كارەكەى . بۆيە بۆ ۋەسفى تايبەتى شىۋازى

کاره که ت ده بیټ ههنگاویک بیټ له گه‌ل فهلسه فه و ئامانجی کاره که ت بگونجیت، چونکه هیچ به کیکمان ناتوانیت له پئی سه‌رمایه داری و کار و کرده وهی کارگه تایبه ته کان ئه‌وا وه سفی کاره کانمان بکهین به یه کسان، وه هیچ هیزیکیش ناتوانیت له پئی سه‌رمایه داریه وه ئه‌نجامی کاره که ی دادپهروهی بیټ، به‌مه‌ش هه‌وله‌کان بو دادپهروهی ده بیټ له بنه‌ماوه بگوردین. چونکه تا ئیستا هه‌وله‌کانمان له پیناو دادپهروهی ئه‌نجامی به‌ده‌ست نه‌هاتون، وه ئه‌م ریگه‌یانه ته‌پوتۆز و پیسییه‌کی وای گرتوو، که هه‌ولی پیدارپویشتی تیدا کردۆته کاریکی سه‌خت، وانا تا ئیستا ئه‌م ریگه‌ تاکیراوانه به به‌راوردی هه‌وله به‌رده‌وامه‌کانی مرۆف زۆر بیهوده‌ن. ئه‌م ریگه‌یه له‌گه‌ل سه‌ختی پيدا رپویشتی مرۆف و هه‌وله به‌هده‌ر دراوه‌کان ئه‌وا ریگه‌ی دادپهروهی نین به‌لکو ریگه‌یه‌که به وه‌سفیکی دادپهروهی، ته‌نیا بو هه‌وله به‌هده‌ردراوه‌که‌ی مرۆف ده‌گری دوا‌ی مردنی!

کاتیکی مرۆفه‌کان ده‌مرن به‌و پووچیه ده‌گه‌ن، که له پیناوی ده‌مرن وه جوریکی تریشیان له پیناوی ده‌ژین، ئه‌مه‌ش هه‌ولیکه چهند جار پاته ده‌بیته‌وه وه‌ک ئه‌فسانه پووچه‌که‌ی سیزیف. بو ئه‌و که‌سانه‌ی ده‌یانه‌ویت له‌پیناوی بزین جیاواز ده‌بیټ له‌گه‌ل ئه‌و که‌سانه‌ی ده‌یانه‌ویت له‌پیناوی بمرن. جیاوازییه‌که‌ش به‌پئی چه‌مک

و ئامانجە که دەگۆرپیت. کاتیکی که سیکی له پیناو سەرمایە دەمریت له پووی پووچگەراییەو جیاواز دەبیت له گەل ئەو کەسە ی له پیناو دادپەرەری دەمریت. کاتیکی شەر یە که یان له پیناو دادپەرەری دەژیت و ئەوی تریان له پیناو سەرمایە، ئەوا ئەو کات ژیان بۆ هەر یە که یان بە مانا بوونە کە ی پێچەوانە دەبیتەو، هەریەک پووچیک له ئامانجی بابەتی بەرامبەرە کە ی دەبینیتەو، چونکە کەسیکی له پیناو سەرمایە ژیاو ئەوی تریان له پیناو دادپەرەری. بەمەش ژیان بۆ هەریە که مان دوو گۆشە ی جیاوازی دەبیت له پووی پووچیدا. بۆیە پێویستە هەموومان هۆیک بدۆزینەو، کە له پیناوی بژین، ئەگەر نا بەرامبەرە که مان ئامانجیکی پێچەوانە ی هە یە و هۆیک دەدۆزیتەو بۆ ئیمە کە له پیناوی بمرین.

کاتیکی هۆیک دروست دەبیت کە هەمووان له پیناو سەرمایە بژین وەک ئەو وایە هەموومان له پیناو مردن بژین. چۆن دەبیت کاتیکی هەموومان له پیناو هۆیک کی هاوبەش بژین؟ کاتیکی هەموومان له پیناو شتیکی دەژین خودی ئەم شتە دەبیتە تاییە تمەندی ژیانی ئیمە، وە بوونیشمان لەسەر ئەم شتە وەسفی خۆی دەکات، واتا جگە لەم شتە بوونمان له ژیان نابیت و واتا نادات. بۆیە ئەم هۆکارە دەبیتە هۆیک بۆ بەردەوامبوونمان له ژیان بۆ بەدەستھێنانی تا له کۆتاییدا تەنیا دەبیتەو مایە ی بوونمان!



کاتیک مرقۇشایەتی لە میژوووە سەرەتایەکیدا تەنیا ھۆکاری بۆ ژیان ئەو بوونەى که پێی درابوو تێیدا زیندوو بیئت وە ھۆیەکی میژوویی نەبوو بۆ مانەوہی ئەم مرقۇشە سەرەتاییانەى لە پیناوی بژین یان بمرن، وە ھۆکاری مانەوہیان تەنیا ھۆیەکانی ژیان بوون لە ھەوا و خۆراک و پێویستییەکانی راودا، ئامانجیان مردنیکی سروشتیی بوو نەک ئەو مردنەى که پیش وادەى خۆى لە پێى مەترسییەکانی سروشتەوہ دەھات.

ھەر لەبەر ئەمە مرقۇشە سەرەتایییەکان بەیەک ناو ناساندراون، که لە (سترال پیتکوس و ھۆمو ھابیلیس تا دەگاتە مرقۇشی نیاندەرەتال)، چونکە بە یەک ئامانجی ھاوبەش وەسف دەکرین، ھیچ مرقۇشیک جیا لەئەوێ تر ئەرکیکی تایبەت یان جیاوازی وەرنەگرتووہ تا پیناسەى خۆى بکات بە ناویکی تایبەت بۆ میژوو وە کاتیک مرقۇش توانی ھۆیەک بۆ ژیان وە ھۆکاریک بۆ بەردەوامی و ئەرکیک بۆ پیناسەى تایبەتی خۆى بدۆزیتەوہ، ئەوکات میژووی تاک دەست پێ دەکات، که جیاوازی دەکات لە نیو مرقۇشەکان و دروستبوونی ناوہکانیاندا.

بۆیە سەرمايە لەقوناعى ئیستەدا ھەلخەلەتینەرە بەو مانایەى که ھەموو مرقۇشیک لە رینگەى سەرمايەداریدا دەتوانن وەسفی خۆى بکات. ئەمەش جوانترین وینەى مرقۇشایەتییە، که لە کۆتایییەکەى

پىي دەگات و ئەگەر ئەم بىرۆكەيە راستىيەكى حاشا ھەلنەگريش  
بيت، ئەو ناتوانى ئەم راستىيە بسەلمىنى، كە تەواوى مرقۇقايەتیی  
لەم پىگەيەوہ بتوانى بە دادپەرورەرى ئەركى خۆى بۆ مېژوو جىبەجى  
بكات. چونكە سەرمایە خۆى ھۆكارى دروستبوونى بابەتیکە، كە  
دادپەرورەرى لەدژى دەپویت، ئەویش چىنەكانە. ئەگەر بپاریش بیٹ  
بە گریمانە تەواوى مرقۇقايەتیی دەستى بە سەرمایە بگات، ئەو كات  
نە چىنىك، نە قۇناغىكیش بەناوى سەرمایەدارى دەپویندرى، بەلكو  
شتىكى تر دەپویت لە قۇناغى مەملانىی چىنەكان مەترسىدارترە،  
ئەویش مەملانىی مانەوہ و سەپىنەوہى يەكتر دەبیٹ. چونكە كاتىك  
ھەموو مرقۇقايەتى خاوەن سەرمایە بوو، ئەوا كالا و پىووستىيەكان  
بە شىۆەيەك لە كورتى دەدەن كە لە ھىچ قەيرانىكى قۇناغى  
مېژوویدا نەبىنرابى. ھەموو مرقۇقايەتیی لەم قۇناغە يەك ناو  
وہر دەگریت وەك مرقۇقى (نیاندەرتال) یان مرقۇقى (سەرمایەدار)  
چونكە ئامانجیان ھاوبەشە، ھىچ مرقۇقىكیش بە تەنیا ناتوانیت  
وہسفى خۆى بكات چونكە بابەتیک نىيە جگە لە سەرمایەدارى  
بىكاتە ئەركىك بۆ پىناسەى خۆى، بۆیە گریمانەى بوون بە  
سەرمایەدار و خۆشگوزەرانى بۆ ھەمووان لە پىي سەرمایەداریدا نەك  
قسەيەكى پوچ و بەلگە نەویستە بەلكو خەيالیکە لە خەودا.  
ئەگەر بە راشكاوى راى بگەيەنن مەسەلەى لەناوچوونى تەواوى

چینهکان له پئی هه ر ببردۆزیک تا ئەمڕۆ شتیکی مه حال بووه، به لام خراپتر له هه ر شتیکی تر خودی سه رمایه داریهه، که ده بیته مایه ی فراوانبوونی زیاتری مه ودا ی نئوان چینه کان، که چینی سه ره وه کۆنترپۆلی ته وای چینه کانی خواره وه ده کات.

بۆیه مایه ی پیکه نینه، که ته وای مرۆشایه تی له پئی مزگینه کانی سه رمایه داریه وه هه ولیکه به هه ده ری ده دن که دوا ی مردنیان پئی ده گن ئه ویش هه وله به هه ده ر درا وه که یه و ئه رشیف نا کریت بۆ میژوو. وه ئه گه ر بشکریت به ئه رشیف، له میژووی سه رمایه داریدا ده بیته مایه ی پیکه نین و گالته و گه پی سه رمایه داران بۆ هه وله که ت. کاتی که هه موومان به ها وبه شی له پینا و شتی که ده ژین بی جیا وازی ئه و ته نیا پیناسه یه که به سه بۆ هه مووان که پئی بنا سریت. به مه ش هه وله به هه ده ر درا وه که ی (سیزیف) ده بیته پیناسه و وه سفیک بۆ هه موومان.

"خوا وه نده کان سیزیفیان به وه مه حکوم کردبوو، که به بی پشو و تا ویره به ردیک به ره و لووتکه ی شاخیک به ریت..."

ئه فسانه ی سیزیف

"خوا وه نده کان سیزیفیان به وه مه حکوم کردبوو که بی پشو و تا ویره به ردیک به ره و لووتکه ی شاخیک به ریت، که له به ر قورسه یه که ی، دووباره له وئوه غلۆر ده بوویه وه بۆ خواره وه. له به ر

هەندیک ھۆکار، ئەم خواوەندانه باوەریان وابوو، کە هیچ سزایەکی نییە ھێندەى ئەو سزایە سەخت بێت، چونکە ھەم بێھودەىە و ھەم ئومێدی ھیچی لێناکری. "

ئەگەر باوەرمان بەو قسەىەى ھۆمیرۆس ھەبێت؛ ئەوا دەبێت بلیین سیزیف دانترین و وردترین بونەوہرى فانى (mortal) بووہ. بەھەر حال، بە پێى گێرانیەوہىەکی تریش، سیزیف مەیلی بە لای پێگیشدا ھەبووہ، کە من ھێچ دژوازییەکی لەمەدا نابینم. بیروبۆچونەکان جیاواز بوون سەبارەت بەوہى چى وای لیکردووہ لە دۆزەخدا کاریکی وەھا بێھودە بکات. با بەوہ دەست پێ بکەین، کە ئەو تاوانبارکراوہ بەوہى گالتهى بە خواوەندەکان کردووہ و نھێنیەکانى ئاشکرا کردوون. ئیجینای کچی ئیزۆپس، لەلایەن جۆپیتەرەوہ پفیندرا بوو. باوکی بەوہ توشى شوک بوو و چووہ لای سیزیف سکالای کرد. سیزیفیش کە ئاگادارى ئەم مەسەلەى پفاندنە بوو، پێشنیازى ئەوہى بۆ ئیزۆپس کرد، کە ئەم ئامادەىە پاستییەکەى پێ بلیت، بەلام بەو مەرجەى ئەویش ئاو بە قەلای کورینت (corinth) بدات. بەرەکەتى ئاوى بەسەر ھەورە تریشقەدا پەسەندکرد و لەسەر ئەمەش لە دۆزەخدا سزا درا.

ھەروہا ھۆمیرۆس پیمان دەلیت کە سیزیف مەرگی زنجیر کردووہ، پلۆتۆش بەرگەى دیمەنى ئیمپراتۆرییەتە خامۆش و

چۆلکه‌ی (واتا دۆزه‌خ) ناگریت. بۆیه خواوه‌ندی جه‌نگ ده‌نی‌ریت تا مه‌رگ له چنگی سیزیف پزگار بکات.

هه‌روه‌ها ده‌گپ‌نه‌وه، کاتی‌ک سیزیف له مردن نزی‌ک ده‌بی‌ته‌وه، به شی‌وه‌یه‌کی هه‌له‌شانه ده‌یه‌وی خۆشه‌ویستی هاوسه‌ره‌که‌ی تا‌قی بکاته‌وه، بۆیه دا‌وای لێ ده‌کات لاشه‌ نه‌نی‌ژراوه‌که‌ی له ناوه‌پاستی گۆره‌پانی‌کی گشتیدا فری‌دات. ئیدی کاتی‌ک سیزیف له جیهانی خواره (دۆزه‌خ) به ئاگا دیته‌وه و ته‌واو له‌و گوی‌پایه‌لییه‌ دژوازه‌ به خۆشه‌ویستی مرۆیی بی‌زار ده‌بی‌ت، مۆله‌ت له پلۆتۆ وه‌رده‌گری‌ت تا بگه‌ریته‌وه بۆ زه‌وی و سزای هاوسه‌ره‌که‌ی بدات. به‌لام وه‌ختی‌ک دووباره‌ چاوی به‌ دنیا هه‌لده‌ینیته‌وه و تامی ئاو و هه‌تاو و به‌ردی گه‌رم و ده‌ریا ده‌کاته‌وه، چه‌ز ناکات بۆ تاریکی دۆزه‌خ بگه‌ریته‌وه. بانگ‌کردنه‌وه و تو‌ره‌بوون و ئاگا‌دارکردنه‌وه‌ی هه‌چ سو‌دی‌کی نابیت له گه‌لیدا. ئیتر بۆ خۆی سا‌لانی‌ک به‌رامبه‌ر به‌ دیمه‌نی که‌وانه‌ی که‌نداوه‌کان و دره‌وشانه‌وه‌ی ده‌ریاکان و زه‌رده‌خه‌نه‌کانی زه‌وی، ژیان ده‌باته‌وه سه‌ر. تا‌ وای لیدی‌ت خواوه‌نده‌کان ناچار ده‌بن فه‌رمانی گرتنی ده‌ربه‌کن. به‌م جو‌ره‌ می‌رکۆری ده‌گاته سه‌ری و یه‌خه‌ی ئه‌م پیاوه‌ لاساره‌ ده‌گری‌ت و له‌ شادییه‌کانی ده‌خات و به‌ره‌و دۆزه‌خی په‌لکیش ده‌کاته‌وه، که‌ تا‌وی‌ره‌ به‌رده‌که‌ی تیا‌دا بۆ ئاماده‌ کراوه.

ئیدی‌ستا له‌وه‌ تی‌گه‌یشتین، که‌ سیزیف پال‌ه‌وانی پو‌وجییه‌. هه‌ست

و جۆش و خرۆشه‌کانی بە هەمان ئەندازەی ئازار و ئەشکەنجەکانین. بە سووک سەیرکردنی خواوەندەکان و رقی لە مەرگ و هەلۆه‌دابوونی گەرمی بۆ ژیان، بوونە هۆی ئەو سزا ترسناکە‌ی که تیایدا هەموو بوون لە پیناوی بەدیھینانی هێچدا تەرخان دەکری. ئەمە ئەو نرخە‌یە که دەبێ بەرامبەر بە هەست و سۆز و جۆشوخرۆشه‌کانی ئەم زەوییه بدری. ئیتر، سەبارەت بە سیزیف لە دۆزەخدا، هێچمان پێ ناوتری.

ئەفسانەکان بۆ ئەو هەن تا خەیاڵ پۆح بکاتەو بە بەریاندا. بەلام سەبارەت بەم ئەفسانە‌یە، مۆڤ هەول و تەقە‌للای زۆری جەستە‌یەکی گەزبۆو دەبینیت تا تاوێرە بەردەکه بەرز بکاتەو و بیجولینیت و بەرەو دوندی هەورازیکێ بەریت و لە بری جاریکیش سەت جار. دەموچاویکی گەز، پوومەتیکێ بە بەردەکه‌و نووسا، ئەو شانە‌ی بە شە قورپاوییه‌که‌ی بەردەکه‌ی گرتۆتە خو، پێهەکان که چۆن جیی خۆیان قایم کردووه، دوو بازووی هەلمالراو و دوو دەستی خۆلاوی. لە کۆتایی ئەو هەول و تەقە‌للا زۆرە‌یدا، که بە فەزایەکی بی ئاسمان و زەمەنیکێ بی قوولایی دەپێوری، ئامانجە‌که‌ی دەپیکیت. ئینجا سیزیف سەیری تاوێرە بەردەکه دەکات چۆن لەچەند چرکه‌ساتیکێ که‌مدا، غلۆر دەبیتەو بۆ خوارەو، بەرەو ئەو جیهانە‌ی خوارەو، که ناچارە سەر لەنووی لەویۆه بەرەو دوندە‌که‌ی

به ریته وه دیسانه وه ده چیتته وه خوارئ .

له کاتی گه پانه وه یه یدا، له وه له وه سته یه یدا، سیزیفم به لاهه گرنه . پوخساریک ئه وه نده نزیک له به رده وه پهنج بکیشیت، خۆیشی ده بیته به بهرد . من ئه و مرۆقه ده بینم، که به ههنگاونانیکه سهنگین و بیدهربه ستانه وه، به ره و لای ئه شکه نجه یه ک ده گه ریته وه، که بئ کۆتاییه . ئه و چرکه ساته ی ئه وه نده هه ناسه وه رگرتنیکه و به دلنایاییه وه، وه کو ئه شکه نجه که ی دووباره ده بیته وه، ئه وه ساتی هۆشیار بوونیتی . له هه ر چرکه ساتیک له و چرکه ساتانه دا، که تیایدا دونه که جئ ده هیلیت و به ره و بیشه ی خواوه نده کان داده به زیته وه، له چاره نووسی خۆی بالآترو له به رده که ش سه ختتر ده بیته .

ئهم ئه فسانه یه گه ر تراجیدیا بیت، له بهر ئه وه یه که پاله وانه که ی هۆشیاره . ئه گه ر له گه ل هه ر ههنگاو یکدا، ئومیدی به سه رکه وتن هه بویه، ئه وکات له کوئ ئازار و ئه شکه نجه ی ده بوو؟ کریکاری ئه مپۆ هه موو پۆژیکی کارکردنی له ژیاندا به م ته رزه به سه ر ده بات . پووچیتتی ئه م چاره نووسه ش له پووچیتتییه که ی سیزیف که متر نییه . به لام به تنیا له و چرکه ساته ده گمه نانه دا ده بیته به تراجیدیا، که تیایاندا هۆشیار ده بیته . سیزیف، ئه م پرۆلیتاره ی خواوه نده کان، که بیده سه لاته و یاخییه، راده ی حاله تی به ده ختانه ی خۆی ده زانیت . ئه و له ته واوی پئی گه پانه وه یه دا بیر له وه ده کاته وه، ئه و

رۆش-نبینییهی که مایه‌ی ئەشکه‌نجه‌یه‌تی، له هه‌مانکاتدا مایه‌ی سه‌رکه‌وتنیشیه‌تی، هیچ چاره‌نووسی‌کیش نییه، گالته‌پیهاتن نه‌توانی به‌سه‌ریدا زال بی‌ت.

ئەگەر دابه‌زین هه‌ندی‌ک جار که سه‌ری به‌ده‌مه‌وه بی‌ت، ئەوا ده‌شی خۆشیشی به‌ده‌مه‌وه بی‌ت. ئەم وشه‌یه‌ش زیاده‌ره‌وی نییه، دیسانه‌وه سیزیف ده‌هینمه‌وه به‌رچاوی خۆم، که به‌ره‌و لای تاویره به‌رده‌که ده‌رواته‌وه و سه‌رته‌تا هه‌ستی به‌که‌سه‌ر کردووه. کاتێ وینه‌کانی زه‌وی رۆر به‌ توندی خۆیان به‌یه‌کدا هه‌لده‌واسن، کاتێ هاواری به‌خته‌وه‌ری، قایمتر ده‌بی‌ت، ده‌شی مات و مه‌لوه‌لی له‌دلی مرۆفدا سه‌ره‌لبدات، ئەمه‌ش سه‌رکه‌وتنی به‌رده‌که‌یه، ئەمه‌ خودی به‌رده‌که خۆیه‌تی. سه‌ری‌ک بێ ئەندازه بی‌ت، قورسته‌ره‌ له‌وه‌ی مرۆف بتوانی به‌رگه‌ی بگری‌ت. ئیدی ئەمه‌ شه‌وی ترس و ئەشکه‌نجه‌ی ئیمه‌یه.

به‌لام پاستیه‌یه ورد و خاشکه‌ره‌کانی، وه‌ختی دانیان پێدا ده‌نن، ده‌فه‌وتن و نامین. به‌م جو‌ره ده‌بینن ئۆدیپ سه‌ره‌تا مل بو چاره‌نووسی خۆی ده‌دات، به‌لام بیئاگایانه. لێ له‌و ساته‌وه‌ی په‌ی به‌ پاستیه‌که ده‌بات، مه‌رگه‌ ساتی ده‌ست پێده‌کات. به‌لام له‌هه‌مان ساتدا و وه‌ختیک نابینا و نائومید بووه، تێده‌گات که تاقه‌ داویکه به‌ دونیاوه بیبه‌ستیته‌وه، ده‌ستی نه‌رمونیانی کچیکی لاهه. لێره‌دا سه‌رنجیکی گرنگ خۆی ده‌خاته‌ روو: سه‌ره‌پای هه‌موو ئەم ده‌ردو



بە‌لایانە، پیری و بە‌رزیی پۆ‌حم وام لێ دە‌که‌ن ب‌لێ‌م که هە‌موو شتە‌کان باشن. ئۆ‌دیپە‌که‌ی (سۆ‌فۆ‌کلێ‌س)یش وە‌کو کیری‌لو‌فە‌که‌ی (دۆ‌ستۆ‌ی‌ف‌س‌کی)، پە‌چە‌تە‌ی سەر‌که‌وتنی ئە‌ب‌س‌ی‌ردمان دە‌دات. دانایی کۆ‌ن جە‌خت لە‌سەر پ‌الە‌وانی‌تی مۆ‌دی‌رن دە‌کاتە‌وه. م‌رۆ‌ف بە‌بێ‌ کە‌ل‌کە‌لە‌ی نووسینی پ‌ە‌چە‌تە‌یە‌ک بۆ بە‌ختە‌وه‌ری، ناتوانی ئە‌ب‌س‌ی‌رد که‌ ش‌ف ب‌کات. چی؟ بە‌م پ‌ی‌گە‌ تە‌س‌کانە‌؟ بە‌لام بە‌هەر‌حال، بە‌تە‌نیا یە‌ک جی‌هان هە‌یە بە‌ختە‌وه‌ری و ئە‌ب‌س‌ی‌ردیش من‌الی هە‌مان زه‌وین و لە‌یە‌ک‌تری جیا‌نابنە‌وه. هە‌لە‌یە‌ گەر وا بزانی‌ن بە‌ختە‌وه‌ری بە‌شی‌وه‌یە‌کی ب‌ن‌ب‌ر‌انە‌ لە‌ کە‌ش‌ف‌کردنی ئە‌ب‌س‌ی‌ردە‌وه سەر‌هە‌ل‌دە‌دات. ئۆ‌دیپ دە‌ل‌ی‌ت: "من گە‌یش‌توومە‌تە‌ ئە‌و ب‌ر‌وایە‌ی که هە‌موو ش‌ت‌ی‌ک باشە." ئە‌م سەر‌نجە‌ش پ‌ی‌رۆ‌زە و لە‌ جی‌هانە‌ تر‌س‌ناک و س‌ن‌و‌ر‌دارە‌که‌ی م‌رۆ‌ف‌دا دە‌نگ دە‌داتە‌وه. ئە‌وه‌مان ف‌ی‌ردە‌کات، که شتە‌کان کۆ‌تایان نە‌هاتوو و نایە‌ت. هەر‌وه‌ها ئە‌و خ‌ودایە‌ لە‌م جی‌هانە‌ دەر‌دە‌کات که بە‌ نا‌ق‌ایلیه‌وه بۆ‌ی هاتوو و ئازاری بی‌ه‌ودە‌ی بە‌سەر‌دا پە‌سە‌ند دە‌کات، چ‌اره‌نووسیش دە‌کات بە‌ مە‌س‌ە‌لە‌یە‌کی تاییە‌ت بە‌ م‌رۆ‌ف، که پ‌ی‌ویستە‌ لە‌ نی‌وان م‌رۆ‌فە‌کان خۆیان‌دا یە‌کلایی ب‌ک‌ری‌تە‌وه. هە‌موو خۆ‌ش‌ییە‌ ب‌ی‌دە‌نگە‌که‌ی س‌ی‌ز‌یف ل‌ی‌رە‌دایە. چ‌اره‌نووسی تاییە‌تە‌ بە‌خۆ‌ی و تاو‌ی‌رە‌کە‌ش ب‌ر‌یتی‌یە‌ لە‌و شتە‌ی که ش‌کی دە‌بات. بە‌م جۆ‌رە، م‌رۆ‌فی ئە‌ب‌س‌ی‌رد کات‌ی‌ک لە‌ ئازاری خۆ‌ی

پادەمیڤیت، ھەموو بەتەکان بێدەنگ دەکات. لە جیھانی کدا، کە لە ناکاو خامۆشیی خۆی بە دەست دینیتەو، کۆمەڵیک دەنگی بچوکی بێشوماری پڕ لە پرسیار سەرھەل دەدەن. ئەم دەنگانەش لە بەر ئەوێ ناھۆشیارانەن و ھاواری شاراوو و بانگەشە گشت پوختارەکان، دەبنە دژواز و نرخێ پێویست بۆ سەرکەوتن. هیچ خۆریک نییە بێ سبەر بێت و پێویستە مرۆف شەویش بناسیت. مرۆفی ئەبسیرد بە بەلێ وەلام دەداتەو و لەسەر تەقەللاکانیشی بەردەوام دەبیت. ئەگەر شتیک ھەبیت پێی بوتری چارەنووسی تاکەکەسی، ئەوا شتیک نییە پێی بوتری چارەنووسی بال. یاخود لانی کەم تاکە چارەنووسیک ھەیە، کە وەک ئەنجام دەزانیت حەتمی و بێزارو. بەلام سەبارەت بە ھەموو شتەکانی تر، دەزانیت کە خۆی ئاگای پۆژەکانی خۆیەتی. لەو چرکە ساتە ھەستیارەشدا، مرۆف ئاوڕ دەداتەو تا ژیاڤی پابردووی بەینیتەو بەرچاوی خۆی. کاتیک سیزیف دەگەریتەو بۆ لای بەردەکە، لەو ماوہ کورتەدا، لەو زنجیرە چالاکییە لیکترازاوانەیی خۆی پادەمیڤیت، کە چارەنووسی پیک دەھینن و خۆیشی خولقینەری بوو. لەبەرچاوی یادیدا ئاویتەیی یەکتەر دەبن و ھیندەشی پێ ناچیت مەرگ مۆری خۆی لێیان دەدات. بەم شێوہیە، ئەو بە باوہ پوونەو بە ئەسلی مۆیی ھەموو ئەو شتانەیی کە مۆیین، وەک کویریکی عەودال بۆ بینین، پێ تەیی

دهکات. ئەو کوپیره ی که دهزانیّت شهو هه رگیز کۆتایی نایهت و تاویژه بهرده کهش هیشتا هه ر له غلۆر بوونه وه دایه .

سیزیف له دامینی شاخه که جیدئلم! مرۆف هه میشه باری گرانی خۆی ده دۆزیتته وه . به لام سیزیف فیری ئەمه کداریی بالامان دهکات، ئەو ئەمه کدارییه ی، که نکوولی له خواوه نده کان ده کات و تاویژه بهرده کان هه لده گریت. ئەویش ده گاته ئەو باوه رپه ی که هه موو شتی باشه . ئەم دونیایه ش که هیشتا بی ئاغایه ، به لایه وه دونیایه کی زپ و پوپوچ نییه . هه ر گه ردیله یه کی ئەو بهرده و هه ر پارچه یه کی کازایی ئەو شاخه پپ له شه وه (Night-filled) خۆی له خۆیدا دونیایه که . به تنیا ته قه للاش بۆ چوون به ره و لووتکه کان به سه بۆ ئەوه ی دلّی مرۆف سه رشار بکات. پئویسته "سیزیف" به به خته وه ر بزانین .

کاتیك مرۆفه کان له پیناو شتیك ناچاری شتیك ده کرین، که زۆر قورسستر و وه پزکارتره له ژیان، هه روه ها ئامانجی هه وله کهت به به راوردی ئەوه ی به هه ده ری ده ده ی له پیناوی، زۆر له وه که متره که به ده سستی دینی. ئەوه ده بیته مردنیک له پیناو ژیانیکی نادیار یان ژیانیک له پیناو مردنیک نادیار. هه ریه که یان له پیناو هه یچ، وه ک یه که . هه یچ جیاوازیه کیان نییه . که واته مردن و ژیان له پیناو هه یچ ده بیته ئەو پووچیه ی، که له زۆربه ی بیروپراکانی مرۆفایه تیی به

دریژایی میژوو دەببیریت .

ئەم پووجیە کاتیکی دروست دەبیت، مرۆفەکان بەبێ تیگەیشتن دەچنە چوارچێوەی مەملانێیەکی بێ ئەنجام یان بە ھۆی بیروپا و لێکدانەوێ زۆر جوانی مرۆفەکانی تر چەواشە دەکرین. کاتیکی مەرگی خۆشگوزەرانى دەبیتە پرکابەری نیوان تاکەکان بۆ بەدەستھێنانى سەرمايە ئەوا ناچارن بە ھەولێ بەردەوامیان ئەم تاوێرە بەردە بەرزکەنەوہ . واتا پرکابەری ھەولەکەت پێگەى بەرزى گەردەکە و گەیشتنى تاوێرە بەردەکەيە بۆ لووتکە "ئەمەش دەبیتە مردنیک لە پیناوی ژياندا" .

چونکە نەزانی و کەم عەقلی مرۆف ھەولێ بەردەوامی بەرزکردنەوہى ئەم تاوێرە بەردەيە، چەندیش لە عەقلی ئاسایی مرۆف کەم دەبیتەوہ ئەوئەندەش ئەم تاوێرە بەردە، قورپستر دەبیت و غلۆر دەبیتەوہ بۆ خوارەوہ . کاتیکیش تاوێرە بەردەکە دەگەریتەوہ خالی سەرەتای پێش جوولانی، ئەوہ برپاریکی تر دروست دەبیت، کە ھەمان بیروکەى پێشووہ لە ھەولێکی تردا . بەلام بە گومان و باوہرێکی تر، کە پێی وایە ئەم جارەیان سەرکەوتوو دەبیت، ئەم ھەولە ھەمیشە لە سیستەمی سەرمايەداریی بە باوہرپو گومانى جیاواز بەردەوام دەبیت کەوا دەکات مرۆف لە پیناوی بمریت .

کاتیکی بە گریمانە ھەولە بەردەوامەکەى سیزیف سەرکەوتوو

دهبیت به بوونی ناوبریک، که پۆژانهیه جیا له ئەفسانهی سیزیف ناوبری تیدا نییه. بهمهش دواى ئەوهی بەردهکه له شوینی مهبهست لهسهر تهپۆلکه گردهکه دهوستیت، سیزیف له بهیانی پۆژی داهاتوو دهگهڕیتهوه هه مان مهبهستی جاران، دهبینیت تاویرهکه له شوینی مهبهست نهگهراوهتهوه خالی سههرهتایی. بۆیه هیچ بیروکهیهک و ههولیکی تری ناویت بو سهرخستنی تاویرهکه. لیرهوه سیزیف ئەنجامی کارهکهی بو دهردهکهویت، که چه ندين ماوه له پیناويدا ههولێ بو داوه بهمهش دلخۆشییهکهی بو ماوهیهک بهردهوام دهبیت. تا ئەوهی ورده ورده دلخۆشییهکهی نامینیت دهبیتهوه هه مان دلتهنگی جاران، که له سهرخستنی تاویره بەردهکه ههیبوو. سیزیف دواى ئەوهی دلخۆشییه کاتییهکهی نامینیت دهگهڕیتهوه دۆخی جارانی، وه ئەنجامی کارهکه به هیچ دهبینیت بهمهش دهچیتهوه پیش کارو چالاکیی بهرزکردنهوهی تاویرهکه، که ههولیک بوو له پیناويدا دهژیا.

دواى ئەوهی سیزیف سزاکی لهسهر ههڵدهگیرئ، ئەوا پشت به تاویره بەردهکه دهاد و پادهکشیت. بیر دهکاتهوه و تیدهگات له پیناو شتیکی ژیاوه ئیستا تهواو بووه و وهستاوه.

بۆیه بهردهوامبوون ئەگه پووچیش بیت کۆتاییهکهی ته نیا ژيانکردنه له پیناو هیچ. بهمه سیزیف خۆزگه به بهرزى تهپۆلکهکه

ده خوازئى كه دوو هيندهى ئيستا بوايه وه قورسى تاویره كهش زور له مه زياتر بوايه بۆ ئه وهى ههر بهرده وام بووايه .

دواى سهركه وتن سيزيف به بيروكه يه كى تر هه ولى ژيان ده دات بۆ بهرده وامبوونى چالاكيه كانى له پيناو شتيكى تر، ئه ويش ( ژيان له پيناو مردندا )، واتا بهرده وامبوون تا مردن . سيزيف به بهرده وامى ئه و ماويه خوى به ژيانىكى پووچه وه گرت، بۆيه ته نيا دهيه ويئت بهرده وام بيئت و نه وه ستيت له چالاكيه كانى . وه ئه م خووهى ئيستا ههيه تى له پيناو خه يالىكى هيجدا ته نيا هيوايه كه بۆ بهرده وامبوونى ژيان، كه به مردن كووتايى ديئت . بۆيه سيزيف له پريكددا تاویره بهرده كه غلور ده كاته خواره وه و به هه مان شيوهى جارانى بهرده وام ده بيئت تا مردن .

ليروهه شاكاره كهى ( كامۆ ) له ئه فسانهى پووچى كامل ده بيئت و كووتايى ديئت به هوى دركردنمان به و پووچيهى، كه هه لبژاردهى خوئمانه . به مهش كاملبوون ده بيته شتيك، كه هه ردوو بارى ژيان و مردن هه لبگريت . هه ر چه نده پووچيش به شه دانه بپراوه كهى ژيانه ، كه به هوى ميژووى ئه فسانه وه هه ر بهرده وام ده بيئت .

به هه مان شيوه له ئه فسانهى سه رمايه داريدا هه ولى سيزيف ده بينريت . مروقه كان (ده مرن له پيناو ژياندا) وه له به ده سه ته يئانى سه رمايه له دوا هه ولى زانينى پووچيه كهى هه ر بهرده وام ده بيئت .

ئەمجارە بە بىرۆكەيەكى تر (ژيان لە پىناو مردندا) وه لە كۇتا  
هەولئىشدا ھەر بەردەوامى بە پووجيەكەى دەدات ئەگەر ھىچىش  
بىت .

لەم پۆزگارەش ئەگەر مەرقەكان بىانەوئىت پووج نەبن، دەبىت  
ژيان و مردن لەپىناو شتىك بىت، كە باشتىن بىت بۇ ھەمووان .  
واتا بوونم دەبىتە ئەو شتە كە پىويست بىت بۇ ھەمووان . جگە  
لەمە ھەموو مەرقەكان بەم تىپوانىنە ژيان دەكەن، كە لە پۆزگارە  
ئەمپۆ لەژىر سىبەرى سەرمايەدارىي خەيالى بۇ دەكەن .

مەرقەكان خەيالى چىي دەكەن؟

ھەموو مەرقەكان بە غەريزە داتەپىوئەكەى ناوئەويان بىر لە  
بەرزبوونەو دەكەنەو . بە ھەوا و ھەوسىكى پىس بى ھىچ  
تەكنىكىك تەنيا بە خەيال دەيەوئىت بەرز بىتەو بە سەر مەرقاننىك،  
كە بە تكا و پارانەو، ھەز و ويست و غرورىيەكەى پابگرن . ئەمە  
ناوئەوي ھەموو مەرقەكانە، كە ھەلگىرى ھەز و خوليايەكى  
خواوئەندانەيە . بۆيە ھىچ لە مەرقەكان ناگەن بە قۇناغى لىك  
تىگەيشتن ئەگەر ئەم غرورىيە بوونى ھەبىت . چونكە مەرقاننىك  
دەيانەوئىت ھەك مەرقە سەير بىرپىن، ئەوانى تىرىش ھەك خوداوەند .  
قۇناغى لىك تىگەيشتن دوايىن قۇناغى مەرقەيايەتییە، كە لە  
دەرئەنجامى ھەموو قۇناغەكانى پابردوو بە ھۆى شىكست و

نەھامەتییەکانی مرۆڤ و درێدایەتیەکی بە قیمەتی کەمتر لە ئازەڵ  
لیی دەرچوو. بۆ گەشتن بە قۆناغی لێک تیگەشتن دەبێت ھەموو  
مرۆڤایەتی دان بە مرۆڤبوونی خۆی و بەرامبەرەکی دابنێ، تا بە  
قیمەتی مرۆڤ بگات بە قۆناغی "مرۆڤبوون".

تا ئەم ئاستە مرۆڤ لافی گەرەیی لێ دەدات، کە ئاستی  
خوداوە ندبوونە. وە هیچ قۆناغیکیش بە ناوی مرۆڤە بوونی نییە.  
چونکە تا ئەمڕۆ نەبۆتە مرۆڤ، ھەر لە پەوتی گەشەسەندن و  
قۆناغی پەرەسەندن دایە، ھەر یەک لە قۆناغانی کە پێیدا  
تێپەریوە ھەر لە سەرەتاوە تا دەچیتە کۆیلەداری و دەبیتە  
دەرەبەگیەتی و قۆناغەکانی کۆمۆن و سەرمايەداری دەپرێت، ئەوا  
لەھێچ کام لەم قۆناغانە وەک مرۆڤ، بوونی نەبوو.

لە ھەندیک قۆناغ شـیـۆـیـەـکی ھەبوو، جگە لە درێدەییەکی  
وەسفیکتری ناکریت، تا دەگاتە کۆتا ئاستی ئەوەی ئەمڕۆ  
دەیبینن. نەک بەرەو مرۆڤبوون دەپوات، بەلکۆ لە بنەماکانی  
ئازەڵداری لا دەدات، چونکە بە بەراورد بە بنەماکانی ئازەڵداری،  
ناکاری مرۆڤ گۆرانی بەسەردا دیت بە شـیـۆـیـەـکی دەگەریتەو  
سەرەتای دروستبوونی، کە لەسەر ھەزو ویست و مانەوای خۆی  
ھیچ شـتـیـک نابییت تەنیا خۆی نەبیت. بەلام لە ئازەڵدا بنەماکان  
نەگۆرن تا کۆتاییان لەسەر ئەو سیفەتەکی کە دروست کران و



گەشەیان كردووه، جگە لە شیۆه و قەبارەیان هیچ گۆرانیکی تر نابینن.

بۆیە مرۆفایه‌تی ئێمە بۆ قۆناغی تێپه‌رین دایه له سه‌رمایه‌داریه‌وه بۆ قۆناغی مرۆفابوون هه‌لبه‌ته ئه‌گه‌ر بیه‌وێت. سه‌رمایه‌داران هیچ کاتیک ده‌ستبه‌رداری سه‌رمایه‌که‌یان نابن له‌پێناو هیچ شتیکی ئه‌گه‌ر مرۆفایه‌تیش بێت. ئه‌گه‌ر له‌ نیوان هه‌موو مرۆفایه‌تی و سه‌رمایه‌که‌یان هه‌لبژاردیه‌ک هه‌بێت، ئه‌وه به‌ دڵنیایه‌وه سه‌رمایه‌که‌یان هه‌لبه‌ژێرن. سه‌رمایه‌داران له‌ سیفه‌ت نه‌گۆرن، به‌لام له‌ شیۆه هه‌مه‌جۆرن. زۆر جار به‌ چه‌ند شیۆه ده‌رده‌که‌ون ئه‌گه‌ر پێویست بکات بۆ پاراستنی سه‌رمایه‌که‌یان ده‌بن به‌ سۆزیک بۆ نه‌وه‌یه‌ک یان له‌شیۆه‌ی ئابین یانیش له‌ شیۆه‌ی نه‌ته‌وه‌ بۆ ده‌وله‌ت خۆیان ده‌گۆرن. به‌مه‌ش زۆرینه‌یه‌ک له‌ (گه‌ل) ده‌که‌ونه‌ داوی سۆز و چا‌وچنۆکی چه‌زی خۆیان، که‌ به‌ نه‌داریه‌وه‌ بۆ شیۆه‌ی سه‌رمایه‌دار ده‌گۆرن، تا ده‌گاته‌ ئاستیک زۆرینه‌یان به‌ مشتیک نان به‌ هه‌واو هه‌وه‌سی سه‌رمایه‌داری و غه‌ریزه‌ی به‌رزبوونه‌وه‌ بیر ده‌کاته‌وه‌. ئه‌مانه‌ش هیچ جیاوازییه‌کیان نییه‌ له‌گه‌ڵ ده‌سه‌لات و سه‌رمایه‌داریکی گه‌نده‌ل، چونکه‌ ئه‌مانه‌ ده‌بینه‌ پالپشت و درێژی ماوه‌ی ئه‌م قۆناغه‌ی، که‌ هۆکاره‌کانی بینه‌قاقای میله‌ت ده‌گرێت و نیشانه‌و مه‌رجه مه‌ترسیداره‌کانی ئه‌م قۆناغه‌ی تێدا ده‌رده‌که‌وێت.

نیشانه و مهرجه مه ترسیداره کانی سه رمایه داری چین؟

کاتیك كه سانیك له هه وه له کانی ماف و دادپه روهری خویان ده بوین به پاساوی ئه وهی شایه نه بوونی كه سانیك یان به قه ولی ئه وهی ئه گهر شتیك بو من نه بیئت كه ماوم، ئه وا پیویسته بو كه سانی تریش نه بیئت .

به مهش بیئاگان له وهی ده سه تبه رداربوون له هر مافیك وهك ئه وه وایه كه ده سه تبه رداري په تیك بیئت له به رزاییه كدا، كه بو پاریزه بندی ژیان و مانه وهی هه مووان داندراوه .

لیره دا مروقه كان بی به رامبه ر ده سه تبه رداري ژیان ده بن بو كه سانیك . وه ده بنه ریگه خوшке ر بو بلا بوونه وهی ئه م په تابه له نیو كومه لگه بو هه لوه شان ه وهی ته واوی كو له گه كانی ژیان . وه بو ریگری كرنی ئه م په تابه ش ده بیئت ره چاوی قوناغیكي نوئ بگریئت، كه به ده ربیئت له م ریگه یه ی ده چیتته وه سه ر هه مان هو ی بلا بوونه وهی ئه م نه خو شییه، كه سندوقی دراوی نیوده وه تی و بانکی جیهانی و بازرگانی جیهانییه .

"بزا فیکي دژ به سه رمایه داری له گه شه كردن دایه، به ئامانجی ئه وهی بهر به تیكدانی ژیانی ملیونان كه س له سه رانسهری ئه م هه ساره یه بگریئت . ئه م بزاوته مانگی تشرینی دووه می پابردوو له شاری سیاتل به شیوه یه کی زور کاریگه رییا نه خو ی پیشاندا و

پاشان له شوینی تر و به دهیان ههزار کهس نارپهزاییان دهربری و بهم کردارهیان سیاسیسهتهکانی سندوقی دراوی نیودهولتهتی International Monetary Fund و بانکی جیهانی World Bank و پیکخراوی بازرگانی جیهانی Trade Organisation یان ئاشکراتر کرد. ئه م پیکخراوانه بویه کرانه ئامانج چونکه ری و شوینی ئابووری و کومه لایهتی بهسهر ولاتاندا دهسهپینن که کاولبوون و دارپوخانیان لی دهکه ویتتهوه .

ئهو زهبرهی سندوقی دراوی نیودهولتهتی له خه لکی ئاسیا دههوشینی مهسه لهیهکی زور ترسناکه .. پوژانه نۆزده ههزار مندا ل له ولاتانی تازه گه شهسه ندوو ( ولاتانی جیهانی سیهم ) دا دهمرن، چونکه ئه و بره پارهیهی که دهبی له پاراستنی باری ته ندروستیدا خه رج بکری، بو دانهوی قهرز داده نری. سندوقی دراو و بانکی جیهانی چاودیری جیبه جیکردنی ( پرۆگرامه کانی چاکسازی بونیادی ) ده کهن، که ئه وهنده لیپرسراوه له مهرگی ئه و نۆزده ههزار مندا ل تا رادهی ئه وهی ده می هر مندا لیک لووله ی تفهنگیکی تیکرابی و دهست به په له پیتکه که شیدا بنری.

پیکخراوی بازرگانی جیهانی دهستی له مردنیشدا هیه، چونکه یاسای به روالهت بیئاوان بهسهر ولاتاندا دهسهپینی سه بارهت به (

لە بەرگرتنەوهی ژیرانە ( ئەمەش بە واتای ئەو دەیت، کە ئەو ولاتانە ناتوانن خۆیان داوودەرمان دروست بکەن و بە نرخێکی هەرزانی بە خەلکی بفرۆشن. لە جیاتی ئەمە دەبێ ( پێپێدان ) لە کۆمپانیا فرە پەگەزەکانی رۆژئاواوە وەرگرن، کە نرخەکانی خەڵکانێکی زۆر پێیان نادری.

دەرئەنجامیش ملیۆنان کەس لە ئەفریقا، ئاسیا و ئەمەریکای لاتین بەهۆی ئەو نەخۆشییانەوە دەمرن، کە چارەسەرکردنیان هەیە. لەوانەش وەک نەخۆشییەکانی سیل، مەلاریا، کولێرا، HIV (ئایدز).

ئامانجی ئەم نامیلکە یە لەوەدایە پێمان بۆچی پێویستە لە دژی سەندووقی دراوی نیۆدەولەتی و بانکی جیهانی و پێکخراوی بازرگانی نیۆدەولەتی بزوتنەوێک رێک بخەین و هەروەها بەر بەرهەکانی تەواوی سیستەمی سەرمايەداریش بکەین، کە بە ملیۆنان کەس دەکاتە قوربانی قازانجەکانی خۆی.

## سەندووقی دراوی نیۆدەولەتی چییە؟ International Monetary Fund

سەندووقی دراوی نیۆدەولەتی و بانکی جیهانی هەردووکیان لە ساڵی ١٩٤٤ دا دامەزراون. بە مەبەستی گەشەپێدانی بازاری نازاد و چاودێریکردنی ئابووری جیهانی بە شێوەیەک، کە لە بەرژەوێندی

ولاته هه ره دهوله مهندهکانی جیهان و بهتایبه تیش ولاته  
یه گگرتووہکانی ئەمہریکادا بیٹ .

ولاتان له سندوقی بازرگانی جیهانی به پپی قہبارہی ئابوریان  
مافی دہنگدانیان هہ یه نہک به پپی پیویستی گه له که یان . ولاته  
یہ گگرتووہکانی ئەمہریکا له ۵% ی کۆی دانیشتوانی جیهانه که چی  
له ۱۷% ی دہنگہکانی له ناو IMF دا هہ یه . هہر حوت ولاتی  
پیشہ سازی ناسراو به G۷ یش که خاوهنی ۴۵% ی دہنگہکانن به  
ئاسانی دہتوانن به پپی سیاسہتی خویان دہنگ بدن . ئەم پیکخواوہ  
له گه ل بانکی جیهانیدا قازانجیکی زۆر زیاتر وەرده گرن له و برہ  
پارہیہی، که به قہرز داویانہ به ولاتان .

### بانکی جیهانی چییہ ؟ World Bank

بانکی جیهانی قہرز دہبہ خشیٹ به پرۆژہ ژیرخاننیہکانی وەک:  
پیکهوبان، به نداو و ویستگہکانی وزہ . هہر له سہرہتای هہشتاکانہ وہ  
ئەم بانکہ به هاریکاری سندوقی دراوی نیودہولہتی قہرزی به  
پرۆژہ بونیادییہکانی چاکسازی به خشیوہ . ئەم دوو پیکخواوہ بری  
ئەو قازانجہی له بهرامبەر قہرزہکانی وہری دہگریتہوہ زیاترن له  
بری ئەو قہرزانہی کہ داویانہ . زۆرینہی ئەو قہرزانہی ئیستا ئەم  
دوو پیکخواوہ دہیدن به هہندیک له دهولہتان هہر له و قازانجہوہ  
هاتووہ، کہ له و ولاتانہیان وەرگرتہوہ . له نیوان سالانی ۱۹۸۰- ۱۹۹۲

بانکی جیهانی و بانکی دراو له پێشەوهی لیستی ئەو وڵاتە گەشەسەندووانەوه دەهاتن، که قازانجی ئەو قەرزەنەوی وەریان دەگرت بێ ۷۷۱، ۳ بلیۆن دۆلار بوو. لەسەرۆکی ئەو شەهەوه ۸۹۱ بلیۆن دۆلاریشیان وەرگرتۆتەوه.

لەم ماوهیەدا هەژارتین وڵات، زیاتر لە سێ جار بێ قەرزێ سالی ۱۹۸۰ یان داوێتەوه، کهچی لە کۆتاییشدا سێ ئەوێندەیی یەکهەمین جار قەرزەر بووێتەوه. هەر وەکو بارتن بیریگی Barton Briggs بەرپۆهەبەری کۆمپانیای (مۆرگن ستانلی) Morgan Stanley ی دراوی دەلی: دوو سەت ملیۆن کەسی ئەمەریکای لاتین لە دەیی داهاوو ئارەقە لەبەردەم تیشکی هەتاودا دەپێژن بۆ خاتری ئەوهی (سیتیکۆپ) Citicop بتوانی لەماوهی سالیکیدا دوو جار نرخێ سوودەکانی خۆی بەرزبکاتەوه.

پێکخراوی بازرگانیی جیهانی چییه؟  
World Trade Organisation

ئەم پێکخراوه لە سالی ۱۹۹۵ دامەزرا، بە مەبەستی سەپاندنی بازاری ئازاد لەسەرانسەری جیهاندا، کۆمیتەیی دادوهریی بازرگانیی نیوێدەولتی، که پێکخراویکی زۆر شاراوێه، دەتوانی گەمارۆ بەسەر هەر وڵاتیکیا بسەپینی، که مل بە داواکارییهکانی نادات.

پڕۆگرامە بونیادییهکانی چاکسازی چین؟

هیچ ولاتیکی ههژار ناتوانی قهرز له سندوقی دراو یان بانکی جیهانی وهگرئی تا مل بو پرۆگرامه بونیادییهکانی چاکسازی کهچ نهکات. ئەم چاکسازییانه ریگه دهکه نه وه له بهردهم کۆمپانیا فره رهگهزهکان و گۆرینی کهرتی دهولتی بو کهرتی تایبتهت و ناله باربوونی مافهکانی کریکاران و کرئی و هه لومهرجی کار و سه پاندنی به سه ر پیوستییه گشتییهکاندا. ههروهها سه رنه کهوتن له جییه جیکردنی ئەم سیاسه تانه دا به واتای په سه ند نه کردنی دانی قهرزه له لایهن سندوقه که وه. ئەم سیاسه تانه بوونه هۆی سه پاندنی نرخ و کرئی به سه ر کهرتی ته ندروستی و فیڕکردندا، سه تان هه زار که سی ناچار کرد به وهی له سه ر کارهکانیان ده رکرین و پیدشه سازی خۆجییه تیش بیووکیته وه. ههروهها ئەم سیاسه تانه پڕیان خۆش کرد بو دابه زینی ئاستی چاودیری ته ندروستی و به رزبوونه وهی پادهی مردنی پیگه یشتهوان له ئاستیکی به رفراوانی ولاتانی جیهانی سییه م دا. خه ستاخانه گشتی و تیمارگهکانی نیمچه بیابانهکانی ئەفریقا و به شیک له ئەمه ریکای لاتین و ئاسیا بوونه ناوه ندیک بو گه شه سه ندنی نه خۆشییه کان. له وه تهی سندوقی دراو سیاسه ته چاکسازییهکانی خۆی له سالی ۱۹۹۰ وه له زیمبابوی سه پاندووه، پڕژهی سه تهی خه رچی ته ندروستی بو هه ر تاکیک به پڕژهی سی — یه ک دابه زیوه .

کەمکردنەوێ خزمەتگوزاریی تەندروستی، کە سەندووکی ناوبراو  
هۆکاریهتی، وای کردووە ئایدز بە شیوەیهکی ترسناک زۆریهێ و لاتانی  
ئەفریقا بگرێتەوێ. خۆبندن لە زۆریک لە لاتانی قەرزادا تەنیا بۆ  
ژمارهیهکی کەم دەستەبەرە، ئەویش بە هۆی ناچارکردنی  
خۆبندنەکان بەوێ کرێ وەرگرن، کە ئەویش دیسانەوێ هەر  
لەلایەن سەندووکی دراو سەپینراوێ. هەرئەوێ لەوێهێ سیاسەتەکانی  
سەندووکی دراو سەپینراوێ، کرێی راستەقینەش لە زۆریهێ و لاتانی  
ئەفریقا کەندا بۆ ئاستی ۵۰ - ۶۰ دابەزیوێ. پڕۆگرامە بونیادییهکانی  
چاکسازی ئێوێندە نامۆن، سەندووکی دراوی نیوێهێ و لاتانی ( ناوی )  
کەمکردنەوێ هەژاری و ئاسانکاریهکانی گەشەسەندنی ( لێ ناوێ.  
لەلایەن خاوەن بانکهکانەوێ برسیی کاروان.

پێخراوی خێرخوازی OXFAM پێیوایه کە ۱۰ ملیۆن کەس  
لە سەرانسەری جیهاندا پڕووبه پڕووی کەمخۆراکیهکی سەخت  
بوونەتەوێ. قەیرانی هەر گەورەش لە (چیاى ئەفریقا) دایه، کە  
هەردوو و لاتانی ئەسیوپیا و ئەریتریا دەگرێتەوێ. لیتۆئێنەوێهیهکی  
سالی ۱۹۹۹ لە چیاى ئەفریقا ئێوێ نیشان دا کە :

- نیوێ دانیشتوانی پڕۆژانە بە کەمتر لە ۶۶ پێنس دەژین.
- لە گۆی ۱۰ کەس، نزیکهێ حەوت کەس بە دەست  
بەدخۆراکیهوه دەنالێن.



- له سێ بهش، دوو بهشی دانیشتوانهکهی توانای نووسین و خویندنهوهیان نییه .

- نیوهی ئه و منداڵانهی، که ته مه نیان له ژیر ۵ سالانه وهیه، کیشیان له خوار ئاستی پیوستدایه و سالانه نزیکه ی ۵۰۰ هه زاریان لی ده مرن .

ئه سیوپیا هه فتانه ۲, ۱ ملیۆن پاوه ند بو خاوه ن بانکه کان ده نیرئ، وه ک راپه راندنی ئه رکی ئه و ۱۰ بلیۆن پاوه نده ی قه رزاره .  
ئایا سیاسه ته کانی سنووقی دراوی نیوده ولله تی یارمه تی گه شه سه ندنی ئابووری ده دن؟

دوای ئه وه ی لیئویژینه وه یه ک له سه ر ۷۶ ولات ئه نجام درا که (به رنامه بونیادییه کانی چاکسازی) سنووقی دراو جیبه جی ده کن، ده رکه وت که ته نیا چوار ولاتیان توانیویانه به شیوه یه کی گونجاو پرۆسه ئابووریه کانیان بگه یه ننه شوینی مه به ست .

له ئه مه ریکای لاتین، راپه راندنی ئه رکی قه رزه کان له هه شتاکاندا بووه هۆی له ده ستدانی سێ - یه کی ده سته که وتی هه نارده کان . له کاتیکیدا زۆر له ولاتانه له کۆتایی هه مان ده یه دا زیاتر قه رزدار بوون وه ک له سه ره تای ده یه که دا . ئیستا ئاستی بژیوی زیاتر له ۴۰ ملیۆن که س، واته ۲۰% دانیشتوان له خوار هیلی هه ژارییه وه یه .

قه رزه کانی فریاکه وتن چین، که به لیئیان پیدراوه ؟

قه‌رزه‌کانی فریاکه‌وتن به‌پۆهن، به‌م شیۆه‌یه زۆربه‌ی میدیاکانی جیهان له پاش کۆبوونه‌وه‌ی کۆمه‌له‌ی ولاته‌ پیشه‌سازیه‌کان، که به‌ G8 ناسراون، له‌ حوزه‌یرانی ساڵی ۱۹۹۹ باسیان لێوه‌ کرد، له‌ راستیدا G8 به‌لێنی دابوو به‌وه‌ی، که‌ ئه‌و قه‌رزانه‌ بداته‌وه‌ . به‌مه‌ش وه‌لامی هه‌لمه‌تی گه‌وره‌ی دژ به‌ قه‌رزبان دابۆوه‌، که‌ رێکخراویکی وه‌ک ۲۰۰۰ Jubilea یش تییدا به‌شدار بوو. له‌ به‌ریتانیا وه‌زیری دارایی (گۆردان برون) Gordon Brown وه‌ک پالّه‌وانیکی پاراستنی قه‌رزه‌کانی فریاکه‌وتن ناسینرا. ته‌نانه‌ت ۲۰۰۰ Jubilea یش ده‌ستخۆشی خۆی له‌ G8 کرد له‌ بردنه‌ سه‌ری به‌لێنه‌که‌یان. به‌لام قه‌رزه‌کانی فریاکه‌وتن ته‌نیا به‌ چه‌ند ولاتیکی که‌م دران. ئه‌مه‌ له‌ کاتیکیدا دانی قه‌رزه‌کانیش مه‌رجداره‌ به‌وه‌ی، که‌ ئه‌و ولاتانه‌ مل بۆ مه‌رجه‌کانی سندوقی دراوی نیۆده‌ولّه‌تی و بانکی جیهانی که‌چ بکه‌ن. هه‌ر دوای ساڵیک ئیدی هه‌یچ ولاتیکی تر پوولیکیشی له‌و قه‌رز به‌لێن دراوانه‌ وه‌رنه‌گرت.

"زه‌ی ئارلیۆ ZieArlyo ی سه‌ر به‌تۆپی قه‌رزیه‌ی ئۆگه‌ندی پوونی کرده‌وه‌، که‌ ده‌ستپێشخه‌ری قه‌رزیه‌ی فریاکه‌وتن بۆته‌ یه‌کیک له‌ سکا‌نداله‌کانی سه‌ده‌ی بیست و یه‌ک، ئه‌و قه‌رز به‌ر له‌ فیڵ و ته‌له‌که‌یه‌ ."

ئه‌م سیسته‌مه‌ و ده‌رهاوێشته‌کانی هه‌ولیکه‌ بۆ له‌باربردنی

کۆمه لگهی مرۆفایه تی. بو پێگریکردن له و سیستهمهش ده بیته مهرجی دروستبوونی پێگهیهک بیهت که مرۆف تیدا به رههه م بیهت نهک شتیکی تر. بۆیه ئه رکی هه ریه که مان پاراستنی سروشتی مرۆفبوونیه تی وه جیاوازی له گه ل سیاسیه لادهره کان ئه وه یه ئه وان ده یانه ویهت له یه ک کاتدا هه م مرۆف بن، هه م ئازهل. وه سروشتی ئازهلایان به سروشتی گه وره تر له مرۆف ده شارنه وه، به مهش تیوری "هاوشیوه" گونجاو ده بیته بو پامالینی ئه و شیوه ی، که له سه ر بابه تیکی هه سته به ناوی نه ته وه و ئایین و پیروزی که سییه کان دروستی ده که ن له شکلی مرۆف. تیوری هاوشیوه ده بیته ئایدۆلۆجیا یه ک بیهت به شیوه ی تیکه ل و پیکه اتن له هه ر خالیکی پێویستی به هاوبه شی به کاریهت. ئه گه ر هه ریه که یان له به شیکدا له خزمه تی دروستکردنی شیوه یه کی مرۆف بیهت، ئه وکات مرۆفیکه تی ته واو دروست ده بیته. بۆیه ناکریت هه چ ئایدۆلۆجیا یه ک به ته نیا وه بگرین بو خزمه تکردن و دروستکردنی مرۆفیک، چونکه به ته نیا به شی ئه و هه موو بیروکه یه ناکات، که له مێشکیکدا هه یه. ئه وکات هه ر ئایدۆلۆجیا یه ک به ته نیا بواریک ده په خسینهی بو کۆکردنه وه ی خه لکه که ی به مهش هه ریه که یان به ناته واوی له به ریه کدا سه نگر له ئایدۆلۆجیا یه که ی تر ده گریته و دژایه تی به رده وام ده بیته.

بەلام لە تیۆری هاوشیۆه، که هەموو ئایدۆلۆجیا یەک لەخۆ دەگریت ئەوا مۆفیک دروست دەبیت لەو قۆناغە، که هەموو ئایدۆلۆجیا یەکێکی قبوڵ بێت بێ جیاوازیی خستنه سەر دژایەتی هیچ بیریۆکه یەکی تر. بەمەش هەموو بیریۆکه یەک لە بیریۆکه کۆدەکه یەنە وه بێ جیاوازی. وه خالی هاوبەشی نیوان ئایدۆلۆجیاکان دەدۆزینە وه دەیکە یەنە بنەمایەک بۆ که مکردنە وه ی ئەو لیکدژیە ی نیوان بیرەکان. کاتیک بیروپاکیان خالی هاوبەشی یە کتر دەدۆزینە وه ئەوا هاوشیۆه یەک دروست دەبیت لە دوو پووی لیکچوو و دژیە کدا، که ئەم دژانەش لە تیپوانینەکانی میژوودا بۆ یە کتر ماونە ته وه. بۆیە دەکریت خالە دژەکانی هەریە که یان لابه رین ئەگەر لە ئامانجیک هاوبەش بن وه جیاوازی شیان ته نیا له سەر چۆنیەتی شیۆه ی کارو وسفە که ی بهیئینە وه. واتا ته نیا له وه سفکردنی ئامانجە هاوبەشە که یان جیاواز دەبن.

بۆیە دادپەروەری پووی هەموو ئایدۆلۆجیا یە که. مزگینی سەرکه وتنی هەریە که یانە له داها توو، بەلام به مەرجی جیبە جیکردنی. گرنگی تیۆریش له مەدایە، که توانای پراکتیکی هەبیت له پووی دادپەروەرییە وه. هەر تیۆریکی سیاسی ئەگەر توانای جیبە جیکردنی گشت چەمکه کانی تری هەبیت جگە له دادپەروەری ئەوا نابیتە پراکتیک و هەر به تیۆر دەمیئیتە وه و سەرکه وتوو نابیت. واتا

ئەگەر بچیتە بواری جیبەجێکردنیش ناتوانیت بەردەوام بیت، لە کاتیکی کەمدا دەتوێتەوێه .

کاتیك دادپەرۆه‌ری دەبیتە ئامانج هەردوو ئایدۆلۆجیای سۆسیالیزم و ئاین دەردەكەون بە تاییه‌تی "ئیسلام" بەلام ئاینیک لە شیۆه‌ی کارکردن نەگەریتەوێه بۆ بەکارهێنانی ئەو کەرەستانه‌ی، کە لە سەرەتای سەرھەڵدانی بەکارهاتوون . چونکە ئەم کەرەستانه‌ی هۆکاری دروستبوونی پێویستی سەردەمەکەن . بۆیە ئیستا پێویستی دروستبوونی کەرەستەیه‌کن، کە بۆ ئیستا شیاوێه ئەمەش لافی گەرۆه‌یی ئایینه‌کە و گونجان و هاتنی بۆ هەموو سەردەمیک دەسەلمیێن . بۆیە دەقی ئایینه‌کە دەبیت بگەریتەوێه سەر شیۆازی بەرھەمھێنانی جۆری کەرەستەکان، کە کەرەستەیه‌کی نوێ بە بنەمایه‌کی دادپەرۆه‌ری بۆ ئەمڕۆ بەرھەم بێنیت . ئێمە لێرەوێه دەمانەوێت شەرپێک بۆ دادپەرۆه‌ری بەرپا بکەین ئینجا بەھەر پێگە و ئایدۆلۆجیایه‌ک بیت . لاریمان نییە، گرنگ ئامانجی کاره‌که‌یه، کە دادپەرۆه‌رییە . چونکە بەجێھێنان و بەدەستھێنانی دادپەرۆه‌ری بە ھەر پێگەیه‌ک شایه‌نی پاراستن و پێگە‌ی پاسته‌قینه‌یه . بەلام ھەر پێگەیه‌ک ئەنجامی کاره‌که‌ی لە جیبەجێکردنی دادپەرۆه‌ری نەبوو ئەگەر ئایینیش بوو، دەبیت پشستی تی بکریت و پاسته‌قینه‌ نییە . بۆیە ھەر کاریک لە ئابرووێه سەرچاوێه گرت دەبێ کۆتاییه‌که‌شی

ئابرومەندانە بێت.

ئیمە دوو ئایدۆلۆژیای جیاواز لە پووی پێچکەوێ هەڵدەبژێرین، که شیوازو تێپروانینیان بۆ گەیشتنی ئامانجەکه جیاوازه، بەلام له جیبه جیکردنی ئامانجەکه هاوبەشن ئەویش "دادپەروریه".

"ئیسلام" دەق و تێپروانینیکی گرنگی ئیلاهییه بۆ دادپەروریهی بهبێ جیبه جیکردنی دادپەروریهی حکمهتی بوونی نامینیت بۆ پەرستنیش دەبیتەوه تیۆر نهک جیبه جیکار.

به هه مان شیوه "سۆسیالیزم" فەلسەفەیهکی بوونی ماتریالیست له سیاسیهت بۆ هه ولێ دادپەروریهی هاتۆته بوون جگه له جیبه جیکردنی دادپەروریهی ده بیتەوه شتیکی هیچ له بووندا.

ئەم دوو ئایدۆلۆجیایه به که رهسته و شیوازی تایبته له ئامانجیکی هاوبهش به تێپروانینی جیاواز له خالی کدا کۆ ده که یه نه وه بۆ هه لگیرسانی شه پێک له پیناو دادپەروریهی.

بۆیه ئایینی ئیسلام هیچ پیناسه و وه سفیکی ناویت ته نیا ناساندنی له ئیستادا دیموکراسییهته، که ده بیته "دیموکرات ئیسلام"ی ئەم دوو چه مکهش پیکه وه "ده ستوور"ه، که ئەم ده ستورهش هه موو جوانییه کانی مرۆف بێ جیاوازی ئەتنی ئایینییه کان هه لده گریت، که جیبه جیکاران هه ولێ گه پانه وه ی سه ره تای ده رکه وتنی ئایینه که نادهن به لکو هه ولێ گونجانیک

هەولێك بۆ دادپەرۆه‌ری

ده‌ده‌ن بۆ ئەم سه‌رده‌مه كه "سۆسیال ده‌ستوور" ه .

## پۆیستی نەتەوێهێك

میشیل فۆكۆ له كتیبی (دهبێ بهرگری له كۆمه‌لگه بكریت)  
ده‌لیت:

"پێم وایه به دیاریکراوی به‌تایبهت له‌سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌مدا ئه‌وه  
گوتاری میژوو بوو، که جه‌نگی کرد به فاکته‌ریکی بنه‌په‌تی و  
تایبه‌تی شیکردنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه سیاسییه‌کان. که وایه، ئه‌وه  
گوتاری میژوو بوو، واته نه گوتاری یاسا بوو نه گوتاری تیۆری  
سیاسی (به تیۆره‌ی گرێبه‌سته‌کانی و درنده‌یه‌کانیه‌وه، به  
دارستاننشین و میزگنشینه‌کانیه‌وه، به‌دۆخه سروشتیه‌کانی و به  
جه‌نگی هه‌مووان دژی هه‌مووانه‌کانیشه‌وه... هتد)، به‌لکو ئه‌وه  
گوتاری میژوویی بوو، نه‌ک هه‌موو ئه‌وانه، بۆیه ئیستاتستیکه‌وه‌ی  
ئه‌وه‌تان بۆ پوون بکه‌مه‌وه که چۆن به شیوه‌یه‌کی پارادۆکسنا‌میز،  
توخمه‌کانی جه‌نگ، که پیکه‌ینه‌ری شیوا‌ی تیگه‌یشتنی میژوویی بوو  
له سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌مدا، له شو‌پش به‌دواوه، ئه‌گه‌ر به ته‌واوه‌تی له  
گوتاری میژوویی وه‌ده‌ر نه‌نرابیت، ئه‌وه لایه‌نی که‌م تیا‌یدا که‌م  
کراوه‌ته‌وه و سنووردار کراوه‌و زه‌وت کراوه و بێ‌ده‌نگ کراوه و  
په‌راگه‌نده کراوه. به‌مانایه‌کی دیکه دووباره بار هینراوه‌ته‌وه و ئارام  
کراوه‌ته‌وه. ئه‌وه‌ش له‌به‌ر ئه‌وه‌ی، دوا‌ی هه‌موو شتی‌ک، ئه‌وه میژوو



بوو (جا بۆ لانیلی یان بوات نانسى گێرابێتیانەوێ جیاوازی نییە) که مەترسییەکی گەورەى خستە بەرچاوی: ئەو مەترسییە گەورەیهی که ئەگەری هەبوو پەڕوبەپرووی جەنگێکی بێکۆتاییمان بکاتەوێ. جەنگێکی گەورە، که هەموو پەيوەندییەکانمان — جا هەر چیهێک بێ — هەمیشە لەژێر چەپۆکی هەژموندای بێت. ئەو مەترسییە دوولایەنە بوو — واتە جەنگێکی بێکۆتایی وەکو بناغەى میژوو، دووهم پەيوەندییەکانی هەژموندای وەکو پەگەزێکی سەرەکیی میژوو — که لە گوتاری میژوویی سەدەى نۆزدههەمدا، کەم بۆوێ و شکاوی بوو بە مەترسییەکی ناوچەیی و ئەلقەى راگوزەر، هەروەها لە فۆرمیکی قەیران و توندوتیژیدا تۆمار کرا. من پێم وایە، گرنگترین شت بریتییە لەو راستییەى که ئەو مەترسییە دواجار ئارام دەبێتەوێ و دەپەرەوێتەوێ، هەلبەت نەک بە مانای هاوسەنگکردنەوێ ئەو چاکە و هەقیقەتەى، که میژوونووسانی سەدەى هەژدههەم دەیانویست بیدۆزنەوێ، بەلکۆ بە مانای ئەوێ، که ناشتی و ناشتەوایی دیتە دى.

من پێم وایە ئەو گەڕانەوێ بۆ کێشەى جەنگ لە گوتاری میژوویدا زادهى چاندنەوێ ئەو شتە بێت یان زادهى چاودێریکردنى هەلسەفەى دیالیکتیکی بێت. من پێم وایە ئەوێ پوویدا شتێک بوو وەک دیالیکتیکیزەبوونی ناوکی یان دیالیکتیکیزەبوونی زاتەکیی

گوتاری میژوویی. ئەوەش پەییوەندییەکی پوون و پەوانی بە بۆرژوازیبوونەوه هەبوو. جیگۆرکێییە (هەلبەت ئەگەر نەلێین پووکانەوه) پۆلی جەنگ لە نیو گوتاری میژوویدا، چۆن ئەم جارە پەییوەندییەکانی جەنگ— که لە گوتاری میژوویدا پەییوەندییەکی بالادەست بوو— بە شیوەیەکی نینگەتێف و بە شیوەیەکی دەرەکی، دووبارە دەرەکهوێتەوه؟ چیتەر پۆلی جەنگ بریتی نییە لە پیکهینانی میژوو، بەلکو پۆلی جەنگ بریتیە لە پاراستن و ئاگاداربوون لە کۆمەلگە. چیتەر جەنگ مەرجی هەبوونی کۆمەلگە و پەییوەندییە سیاسییەکان نییە، بەلکو هیشتنەوهی جەنگی ناوخرۆیی دەرەکهوێ، که کۆمەلگە لەو هەرەشە و مەترسییانە دەپاریژێت، که زادهی خودی جەستەیی کۆمەلگەن. بیریۆکی جەنگی کۆمەلایەتی گەرانهوێکی گەرەیه لە میژوووهو بۆ بایۆلۆژیک، لەمەسەلەیی دروستبوونەوه (Constituent) بۆ مەسەلەیی پزیشکی.

ئەمڕۆ هەولێک دەدەم ئەو پڕۆسەیی خۆدیالیکتیزەکردنە باس بکەین، هەرەها تیشک بخەمە سەر پڕۆسەیی بە بۆرژوازیبوونی میژوو و گوتاری میژوویی. جارێ لە پابردوودا هەولمدا ئەوه بخەمە پوو که چۆن و بۆچی، بۆرژوازیەت لە کایەیی میژوویی— سیاسی سەدەیی هەژدەهەمدا، لە دۆخیکی دژواردا بوو. ئەوەشی بۆ دەرکەوت، که بەکارهینانی گوتاری میژوویی وەک چەکیک لە

ململانێ سیاسییەکاندا، پووبه‌پرووی ئاسته‌نگ و دژواری زۆری ده‌کاته‌وه. ئیستا دهمه‌وێ ئه‌وه‌تان بو پوون بکه‌مه‌وه، که چۆن ئه‌و ئاسته‌نگانه له‌نیوچوون و لابران. دیاره ئه‌وه‌ش به‌هۆی ئه‌وه‌وه نه‌بوو که بۆرژوازیه‌ت له هه‌ندیک ساته‌وه‌ختدا بووه خاوه‌نی میژوو یان دان به میژووی خۆیدا نا، به‌لکو به‌هۆی شتیکی زۆر تایبه‌ته‌وه، واته دووباره پیکه‌ینه‌وه‌ی سیاسییانه نه‌ک میژووییانه‌ی ئه‌و چه‌مه‌که به‌ناوبانگه‌ی، که بریتیه له چه‌مکی (نه‌ته‌وه)، ئه‌و چه‌مه‌که‌ی پێشتر ئه‌ریستۆکراتیه‌ت له سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌مدا کردبوویه بابه‌ت و زاتی میژوو. ئه‌و پۆله و ئه‌و دووباره پیکه‌ینه‌وه‌ی سیاسییانه‌ی نه‌ته‌وه‌و بیروکه‌ی نه‌ته‌وه‌ بوو که زه‌مینه‌ی ئالوگۆریکی په‌خساند و جوړیکی تازه‌ی گوته‌ری میژوویی هه‌یانه‌ی کایه‌وه. من ده‌قه به‌ناوبانگه‌که‌ی سییس سه‌باره‌ت به‌ چینی گه‌ل، ئه‌گه‌ر وه‌کو خالی ده‌ستپیکیش نه‌بێ ئه‌وه وه‌کو نمونه‌یه‌کی ئه‌و ئالوگۆره‌ وه‌رده‌گرم. وه‌کو ده‌زانن ئه‌و ده‌قه‌ی سییس سێ پرس ده‌خاته‌ پوو، که بریتین له: "گه‌ل چیه؟ هه‌موو شتیکه. تا ئیستا چینی گه‌ل له سیستمی سیاسیدا چی بووه؟ هیچ. داوای چی ده‌که‌ن؟ ده‌یانه‌وێ له‌و سیستمه‌دا ببن به‌ شتیکی. ئه‌و ده‌قه هه‌م ده‌قیکی به‌ناوبانگه و هه‌م سواوه. به‌لام ئه‌گه‌ر که‌می‌ک وردتر و نزیکتر سه‌رنجی بده‌ین ئه‌وه کۆمه‌لیک ئالوگۆری بانه‌په‌تی له‌خۆیدا هه‌لگرتوووه.

سەبارەت بە نەتەو، ئیوێ دەزانن کە (بۆ کورتکردنەوێ دەگەرێمەوێ سەر ئەو شتانەوێ کە پێشتر وتم) تیزی پاشایەتی پەها بریتیێه لەوێ نەتەوێ بوونی نییە، ئەگەر هەشبی ئەوێ مەرچ و ئەگەر و یەکیێه جەوھەری بوونی خوێ لە کەسایەتی پاشادا دەدۆزیتەوێ. نەتەوێ لەبەر ئەوێ بوونی نییە، کە کۆمەڵیک خەلک یان ئاپۆرەوێ خەلکێک هەن، کە لە شوینیکی دیاریکراویدا دەژین و یەک زمان و یەک نەریت و یەک یاسایان هەیه. ئەوێ ئەو شتە نییە، کە نەتەوێ لێ دروست دەبێ. ئەوێ نەتەوێ دروست دەکات و دەبەینیتە کایەوێ، پیکەوێبوونی تاکەکان لە پال یەکتر نییە، چونکە ئەوان ئەگەر لە پال یەکتیش بن هیشتا لە تاکەکەس زیاتر نین، تەنانەت یەکەیکیش پیک ناهینن، بەلکو ئەوێ نەتەوێ دروست دەکات بریتیێه لەوێ ئەو تاکەکەسانە پەيوەندیێهکی - یاسایی و فیزیکی - و تەنانەت جەستەییێه لەگەل کەسیکی پاستەقینەوێ زیندوو دروست بکەن کە بریتیێه لە پاشا. ئەوێ پەيوەندی فیزیکی - یاسایی جەستەوێ پاشایە لەگەل هەریەکیک لە خەلکەکیدان، کە جەستەوێ نەتەوێ پیک دەهینیت. یەکیک لە یاساناسان لە کوێتایی سەدەوێ هەژدەهەم دەلێ، "هەر زاتیکی تاییەت لەبەردەم پاشادا تەنها تاکە کەسیک دەنوینیت"، نەتەوێ هیچ جەستەیک پیک ناهینیت، نەتەوێ بە تەواوەتی لە کەسایەتی

پاشادا خۆی چهشار داوه، دژی ئه و دیدگایه بو نهته وه — واته نهته وه تهنها شوینه واریکی یاسایی جهسته ی پاشایه، ههقیقهتی نهته وه زاده ی ههقیقهتی تاکه کهسی و بیهاوتای پاشایه کاردانه وهی به گزاده کان بوو که فره نهته وه کان (لایه نی که م دوو نهته وهیی) له و نهته وهیه ده رهیتا. لیژه وه کاردانه وهی به گزاده کان، په یوه نندیی جهنگ و هه ژمونی له نیوان ئه و نهته واندا هینایه کایه وه و پاشاشی کرده که رهسته یه ک له که رهسته کانی جهنگ و هه ژمونی نهته وهیه ک به سهر نهته وهیه کی دیکه وه. ئه وه پاشا نییه، که نهته وه دروست ده کات، به لکو ئه وه نهته وهیه که له پینا و مملانی له گه ل نهته وه کانی دیکه دا، پاشایه ک ده هینیته سهر تهخت. ئه و میژووهی که له لایه ن کاردانه وهی به گزاده کانه وه نووسرایه وه، ئه و په یوه نندیانه ی کرد به تۆرکی شیایو تیگه یشتنی میژوویانه .

به لام له لای سییس پیناسه یه کی ته واو جیاواز بو نهته وه ده بینین، یان پیناسه یه کی دوولایه نه ده بینین. له لایه ک نهته وه وهک دۆخیکی یاسایی یان ته شریعی له قه له م ده دریت. سییس ده لی بو ئه وهی نهته وهیه کمان هه بیته، ئه وه ده بیته دوو فاکته رمان هه بیته: یاسایه کی هاوبه ش، یاسا دارپژییه کی هاوبه ش. ئه وه سه باره ت به دۆخی یاسایی و یاسا دارپژی. پیویستییه کانی ئه م پیناسه یه که یه که مین پیناسه ی نهته وهیه (یا یه که مین کۆمه له ی مه رجه

پێویستەکانی دروستکردنی نەتەوە)، زۆر لەو پێناسەییە کە مەترە کە لە لایەن پاشا پەهاگەرەووە کراوە — هەلبەت ئەو بەر لەوێ قسە سەبارەت بە نەتەوە بکەین نەتەوە بۆ ئەوێ هەبێ، پێویستی بە پاشا نییە، تەنانەت پێویستی بە حوکومەتیش نییە. نەتەوە بەر لە دروستبوونی حوکومەت و بەر لە دەرکەوتن و لەدایکبوونی فەرمانرەوا و بەر لە بوونی دەسەلاتیکی پاسپێردراویش بوونی هەیه، بەلام بەو مەرجەیی یاسایەکی هاوبەش و دەستەبەکی هەبێ، کە مافی یاسا دەرکردن و یاسادارنشتیان هەبێ، ئەو دەستەبەش بریتییە لە دەستەیی یاسادارپێژی. کە وایە، نەتەوە زۆر لەو کە مەترە کە پێناسەیی پاشایەتی پەها پێویستییەتی. بەلام لە لایەکی دیکەو، نەتەوە زۆر لەو زیاترە کە لە پێناسەیی کاردانەوێ بەگژادەکاندا هاتوو. بە گوێرەیی ئەم پێناسەییە، هەرەو هەبێ بە گوێرەیی ئەو میژووێ، کە لە لایەن بۆلانقیلیو نووسراوێتەو، ئەوێ بۆ بوونی نەتەوێەکی پێویستە، بریتییە لە کۆمەڵە خەڵکی کە بەرژەوێندی هاوبەش کۆی کردوونەتەو، هەرەو هەبێ چەندان شتی هاوبەشیان لەنیواندا هەیه، وەک دابو نەریت، تەنانەت زمانیش.

بە قسەیی سییس، بۆ ئەوێ نەتەوێەکی دروست بکریت، پێویستە یاسای پوون و پەوان و دەستەبەکی هەبێ ئەو یاسایانە دەرکات. واتە دووانەیی یاسا — یاسا دارێژ مەرجیکی فۆرمییانە و

بنه‌رته‌تی بوونی نه‌ته‌وه‌یه، به‌لام ئه‌مه ته‌نها قو‌ناغ و به‌شی یه‌که‌می پیناسه‌که‌یه. بۆ ئه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ بمینیت‌ه‌وه‌ و یاسا‌کانی په‌رپه‌و بکری‌ن و یاسا‌دا‌رپ‌ژه‌کانی (نه‌ک ته‌نها له‌ده‌ره‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌، به‌لکو له‌ناوه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ش) دا‌نیان پ‌یدا بن‌ریت، بۆ ئه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ بمینیت‌ه‌وه‌ و گه‌شه‌ بسینیت، هه‌لبه‌ت نه‌ک ته‌نها وه‌کو هه‌بوویه‌کی یاسایی و پ‌واله‌تی، به‌لکو هه‌بوویه‌کی می‌ژوویی، پ‌یویسته‌ چه‌ندان تو‌خم و پ‌یشمه‌رجی دیکه‌ بوونیان هه‌بیت، سی‌یس زۆر له‌سه‌ر ئه‌و پ‌یشمه‌رجانه‌ی دیکه‌ ده‌وه‌ستیت و سه‌رنجیان ده‌خاته‌ سه‌ر. ئه‌و پ‌یشمه‌رجانه‌ به‌ جو‌ریک له‌ جو‌ره‌کانی پ‌یشمه‌رجی گ‌رنگی بوونی نه‌ته‌وه‌ن و سی‌یس دا‌به‌شیان ده‌کاته‌ سه‌ر دوو گ‌روپ: گ‌روپی یه‌که‌می ناو ناوه‌ "کاره‌کان" وه‌ک ک‌شتوکا‌ل و پ‌یشه‌وه‌ری و پ‌یشه‌سازی و با‌زرگانی و هونه‌ره‌ ئازاده‌کان. سه‌ره‌پای ئه‌و گ‌روپه‌ی یه‌که‌م، گ‌روپیکی دیکه‌ هه‌یه، که‌ ئه‌و ناوی ل‌یناوه‌ گ‌روپی "ئه‌رکه‌کان" وه‌ک، سو‌پا و دا‌دوه‌ری و کل‌یسه‌ و به‌ریوه‌به‌رایه‌یتییه‌کان. کاره‌کان و ئه‌رکه‌کان: بۆ ل‌یک‌دانه‌وه‌ و وه‌سفکردنی ئه‌و دوو گ‌روپه‌ پ‌یویسته‌تییه‌ می‌ژوویییه‌ی نه‌ته‌وه‌، ده‌توانین دوو چه‌مکی زۆر ورد‌تر به‌کار به‌ی‌نین، که‌ بریتین له‌ "ئه‌رکه‌کان" و "ده‌زگا‌کان". به‌هه‌ر حا‌ل، خا‌لی گ‌رنگ بریتیه‌ له‌وه‌ی له‌ ئاستی ئه‌رکه‌کان و ده‌زگا‌کاندا‌یه، که‌ پ‌یشمه‌رجی می‌ژوویی بوونی نه‌ته‌وه‌ دیاری ده‌کری. که‌ سی‌یس له‌م ئاسته‌دا ئه‌و شتانه‌ی پ‌یناسه‌

کردوو و به پیناسه کردنی مه رجه میژوو بیه کان وه کو پنیویستییه کی یاسایی - پوآله تیی نه ته وه، من پیم وایه سییس ئاراسته ی هه موو شیکردنه وه کانی پیشووتری ئاوه ژوور کردۆته وه، جا چ پشتیان به تیزی پاشایه تیخوازی به سنبیت یان له سه ر هیللی رۆسوگه راییدا بن ( ئه مه یه که مین خاله که ده بی باس بکریت ).

راستییه که ی، کاتیک پیناسه ی یاساییانه ی نه ته وه په پهی سه ند، ئه و توخمانه چی بوون که سییس وه کو پیشمه رچی بنه ره تیی بوونی نه ته وه له قه له می دان، واته کشتوکال، بازرگانی و پیشه سازی و .. هتد؟ ئه وانه پیشمه رچی بوونی نه ته وه نین، به لکو رپک له و کاته ی که خه لکی یان تاکه کان له سه رزه مینه کان و که ناری دارستانه کان و ده شتوده ره کان په رتوبلاو بوونه وه و برپاریاندا کشتوکال و بازرگانیی خو یان په ره پییده ن و په یوه ندیی ئابووری له گه ل یه کتردا دروست بکه ن. ئه و کات یاسا و ده ولت و حوکومه تیان بو خو یان دروست کرد. واته کۆی ئه و ئه رکانه ته نها ئاکامی دروستبوونی یاساییانه ی نه ته وه ن، یان لایه نی که م لیکه وته یین. پاش دروستبوونی یاساییانه ی نه ته وه بوو، که توانرا ئه و ئه رکانه به گه پ بخرین. ئیستا ده زگا کانی وه ک سوپا و دادگا و به ریوه به رایه تی .. هتد پیشمه رچی بوونی نه ته وه نه بوون، ئه گه ر ئاکام و ئه نجامی بوونی نه ته وه نه بن، ئه وه لایه نی که م که ره سته و



ده‌سته‌به‌ری نه‌ته‌وه‌ن . کاتی‌ک که نه‌ته‌وه دروست بوو جا ده‌توانین شتی وه‌ک سوپا و دادگا و ... هتد دابمه‌زێنین .

بۆیه ده‌بینین، که سی‌یس شیکردنه‌وه‌که‌ی ئاوه‌ژوو کرده‌وه . کاره‌کان و ئه‌رکه‌کان، یان ئه‌و ئه‌رک و ده‌زگایانه ده‌خاته پێش بوونی نه‌ته‌وه‌وه، هه‌لبه‌ت ئه‌گه‌ر له پ‌ووی می‌ژووییه‌وه وا نه‌بێ، ئه‌وه لایه‌نی که‌م له پ‌ووی پ‌یشمه‌رجی بوونی‌وه وایه . نه‌ته‌وه کاتی‌ک ده‌توانی وه‌کو نه‌ته‌وه بوونی هه‌بێ و بچ‌ینه نی‌و می‌ژووه‌وه و له پ‌یگه‌ی می‌ژووه‌وه در‌یژه به‌ خۆی بدات، که توانای باززگانی و کشتوکال و پ‌یشه‌وه‌ری هه‌بیت، هه‌روه‌ها تا‌که‌کانی توانای دروستکردنی سوپا و دادگا و کل‌یساو ئیداره‌یان هه‌بیت، ئه‌وه‌ش مانای ئه‌وه‌یه که کۆمه‌له‌ که‌سی‌ک ده‌توانن کۆ ببه‌وه، یاسا و یاسادارپ‌یژ بۆ خۆیان دیاری بکه‌ن، هه‌روه‌ها ده‌توانن ده‌ستووریش بۆ خۆیان دروست بکه‌ن . ئه‌گه‌ر ئه‌و کۆمه‌له‌ که‌سه توانای هینانه‌ ئارای باززگانی و پ‌یشه‌وه‌ری و کشتوکال و سوپا و دادگا ... هتد یان نه‌بێ، ئه‌وه هه‌رگیز به‌ مانا می‌ژووییه‌که‌ی نابنه نه‌ته‌وه . پ‌ه‌نگه له‌پ‌ووی یاساییه‌وه ببه‌ نه‌ته‌وه، به‌لام هه‌رگیز له‌پ‌ووی می‌ژووییه‌وه نابنه نه‌ته‌وه . نه‌ گ‌ریبه‌ ست و نه‌ یاسا و نه‌ کۆده‌نگی ناتوانن نه‌ته‌وه به‌هینانه‌ ئاراهه . به‌لام به‌ پ‌یچه‌وانه‌وه، پ‌ه‌نگه کۆمه‌له‌ که‌سی‌ک له‌ پ‌ووی می‌ژووییه‌وه توانای ئه‌زجامدانی کاره‌کان و پ‌اپه‌پاندنی ئه‌رکه‌کانی

خۆیان هەبێ، بچ ئەوەی یاسا و یاسادارپێژی هاوبەشیان هەبێت، چونکە ئەو کۆمەڵە کەسە توخمە سەرەکی و وەزیفییەکانی نەتەوەیان هەیه، تەنھا توخمە پڕۆلەتییهکانیان نییه. ئەوانە توانای دروستکردنی نەتەوەیان هەیه، بەلام نەتەوە نین.

لەسەر ئەو بنەمایە، دەتوانین – سییس خۆشی هەروای کردووه – کۆی ئەو پڕۆداوانە شیکەینەووە کە لە فەرەنسای کۆتایی سەدەى هەژدەهەم پڕویان داوه. کشتوکاڵ و بازرگانی و پیشەوهری و هونەرە ئازادەکان هەبوون، بەلام کۆی ئەو کارە جۆراوجۆرانەى پاپەراندوووه؟ بێگومان چینی گەل، تەنھا چینی گەل. ئەى کۆی سوپا وکلێساو ئیدارە و دادگاکانی بەرپۆه بردوووه؟ بێگومان هەندیک ئەرک و پۆستی گرنگ هەبوون هێى ئەریستۆکراتەکان بوون، بەلام بە قسەى سییس ئەووە چینی گەل بوو کە نۆ لەسەر دەى ئەو دەزگایانەى بەرپۆه دەبرد. لەبەرەمبەردا، چینی گەل، کە بەرپرسیاریتی پێشمەرجه بنەرەتییهکانی نەتەوەیان لە ئەستۆ گرتبوو، بەلام پێگەیهکی پەرسمی بە دەولەت نەبەخشی. لە فەرەنسا یاسای هاوبەش نەبوو، بەلکو ئەوەى هەبووه زنجیرهیهک یاسا بووه، هەندێ لەو یاسایانە بەسەر بەگزادەکاندا پەپرەو دەکران، هەندیکیشیان تەنھا چینی گەلى دەگرتەووه، هەندیکى دیکەشیان تەنھا کلێسایان دەگرتەووه و... هتد. هیچ یاسایهکی هاوبەش بوونی نەبووه، هیچ

خه لکیکی یاساداریژیش بوونی نه بووه، چونکه یاسا و پاسپارده یان فرمانه کان له لایه ن شتیکه وه دیاری کراون، که سییس ناوی لیئاوه "سیستمی دادگا – Aulic system واته سیستمی دادوهی، یان دهسه لاتی سته مکارانه ی پاشایه تی.

پیم وایه ده کرئ له و شیکردنه وه یه وه کۆمه لیک ده رئه نجام هه لئینجینین. بیگومان هه ندیکی له و ده رئه نجامانه ده رئه نجامی سیاسی راسته وخۆن. ئه وه ی که ده لئین ئه و ده رئه نجامانه ده رئه نجامی راسته وخۆی سیاسین به مانای ئه وه ی وه ک ده بینین فهره نسا نه ته وه نییه، چونکه مهرجی پوآله تی و یاسایی نه ته وه بوونی نییه، واته یاسای هاوبه ش و یاساداریژهری نییه. گهرچی له فهره نسا دا یه ک نه ته وه بوونی هه یه، واته کۆمه له تاکه که سیک هه ن، که توانای ده سه ته به رکردنی بوونی جه وه هری و میژوویی نه ته وه یان هه یه. ئه م خه لکه مهرجی میژوویی بوونی نه ته وه یه کی دیاری کراون. لی ره وه ئیمه ناتوانین له فۆرمه له بوونی سه نته ربیانه ی ده قه که ی سییس تی بگه ین مه گه ر له په یوه ندیه کی مشتومر پئامیزه وه – مشتومر پکی پوآله تی – به تی زه کانی بۆلانیلی و بوات نانسی و ... ئه وانای دیکه وه نه بئ، که ده یانگوت، "چینی گه ل نه ته وه یه کی ته واوه". ئه و فۆرمه له بوونه ی ده یه وئ بلی، "چه مکی نه ته وه، که ئه ریستۆکراتیه ت ده یویست تایبه تی بکات به کۆمه له

که سیکه وه، که تاکه سهروه تیان هه ندی نهریت و ستاتوسی هاوبه ش بوو، بهس نه بوو بۆ وه سفکردنی حه قیقه تی میژوویانی نه ته وه". به لام له لایه کی دیکه وه، ئه و قه واره دهوله تیبیه کی شانشینیه فه ره نسا هی نا بوویه ئارا، له پاس تیدا نه ته وه نه بوو، چونکه له بارودۆخی میژوویی که م بوو، که زه روور و پیویسته بۆ دروستکردن و پیکه یانی نه ته وه باشه ناوه پۆکی میژوویی نه ته وه له کویدا یه؟ ته نها و ته نها له چینی گه لدا. ته نها چینی گه ل مه رجی میژووی بیوونی نه ته وه یه، به لام ئه و نه ته وه یه پیویسته له پووی یاساییه وه له گه ل دهوله تدا سازو ته با بیته. چینی گه ل نه ته وه یه، توخمه پیکه یه نه ره کانی نه ته وه له نیو چینی گه لدا یه. ئه گه ر بمانه وئ ئه و پێشنیازانه به شیوه یه کی جیاواز وه ربگه یزین، ئه وه چینی گه ل ده لی، "هه ر شتی که نه ته وه یه ئه وه هی ئیمه یه، هه ر شتی که نه ته وه یه ئه وه هی ئیمه یه".

سینس ئه و گه لاله سیاسییه کی دانه هی ناوه و له گه لاله کردنی شهیدا به ته نها نه بووه، به لام بیگومان ئه و گه لاله یه بووه مندالدانی گوتاریکی سیاسی ته واو. وه کو ده شزانن، هیشتا له نیو نه چوووه. من پیم وایه مندالدانی ئه و گوتاره سیاسییه دوو تاییه ته ندیه تاییه تی هه یه، یه که م په یوه ندیه کی تازه و تاییه تی نیوان تاییه ت و گشته یان به شه کی هه ره مه کی، واته په یوه ندیه کی تاییه ت که به

دیاریکراوی دهکه ویتته بهرامبهر ئه و شتهی که گوتاری کاردانه وهی به گزادهیی جیا دهکاته وه. باشه له بنه پته وه کاردانه وهی به گزاده کان چی دهکات؟ کاردانه وهی به گزادهیی، مافی تایبه تی به گزاده کان، ئه و مافی که به خوین چه سپینراوه له ریگی سه رکه وتنه کانه وه دهسته بهر کرا، له جهسته ی کومه لایه تی و قه واره ی پاشایه تی جیا کرایه وه. ئه و جهسته یی که له لایه ن پاشا و دهستوپیه نده کانه وه پیکهینراوو. پیکهاته ی ئه و جهسته کومه لایه تییه هه رچییه ک بی، که ئه و کاردانه وه یی ده وره داوه، به لام ئه و کاردانه وه یی که ده یه وئ ئیمتیازی په ها و تایبه تی به گزاده یی بیاریزیت. له بهرامبهر دا ئه م مافیکی تایبه تی به ته واوه تی له کوی جهسته ی کومه لایه تی جیا کراوه ته وه و به تایبه تی به کارهینراوه، به لام له وتاره که ی سیس دا مه سه له که په یوه سه به شتیکی دیکه وه. ئیستا شتیکی زور جیاواز دیته کایه وه و ده لئ ( دياره ئه مه قسه ی چینی گه له ): "ئیمه نه ته وه یه کین له نیو کوی تاکه کانی دیکه دا، به لام ئه و نه ته وه یی که ئیمه پیکی ده هینین تاکه نه ته وه یی که ده توانئ نه ته وه یی ک پیک بهینیت. په نگی ئیمه خومان گشت جهسته ی کومه لایه تییه نه بین. به لام ده توانین ئه رکی گشتی ده ولت راپه پنین. ئیمه ده توانین گشتیته ده ولت له ئه ستو بگرین." تایبه تمه ندیی دووه می ئه و گوتاره بریتییه له

ئاوھژوو کردنەوھى تەوھرى كاتیبیانەى داخوازىیەكە . چىتر داخوازىیەكان بە ناوى یاساى پابردوو یان پشت بە كۆدەنگى یان سەرکەوتن یان داگیرکاری بەستوو، ناخرینە ڤوو، بەلكو داواكارىیەك لەسەر بنەماى ئەگەرىك یان ئایندهیەك دەخرینە ڤوو، ئایندهیەك كە هاو دەمی ئیستایەو پاستەوخۆیە، چونكە پەيوەندیى بە جۆرى لە ئەركى گشتیتى دەولەتەو هەیه، گشتیك كە پیشتر بە ناوى نەتەو وە لە جستهى كۆمەلایەتیدا خراوتە گەر، بۆیە خوازىارى ئەو هیه وەك تاكە نەتەو هیهك دان بە پینگەكەیدا بنزیت، هەر وەها لە فۆرمیكى یاساى دەولەتدا دانى پێدا بنزیت .

بۆیە ئەمە ئاكامە سیاسىیەكانى ئەو جۆرە شىكر دەنەو و گوتارەیه . دیارە ئاكام و دەرە ئەنجامى تیۆرىشى هەیه، بۆ نمونە، ئەو هى لەو بارودۆخدا نەتەو هیهك پیناسە دەكات . دیرینیەكەى یان سروشته كۆنەكەى یان پەيوەندییەكانى بە پابردوو وە نییه، بەلكو ئەو هى نەتەو پیناسە دەكات بریتىیه لە پەيوەندیى بە دەولەتەو . ئەو هس چەند مانایەكى هەیه: یەكەم، نەتەو لە بنەپرەتەو لە سۆنگەى پەيوەندیى بە نەتەو هەكانى دیکەو دیارى ناکریت . ئەو هى نەتەو جیا دەكاتەو پەيوەندییەكى ئاسۆیى نییه بە گروپەكانى دیکەو (وەك نەتەو هەكانى دیکە، نەتەو دوزمن و نەیارەكان، نەتەو دراوسێكان)، بەلكو بە پێچەوانەو ئەو هى نەتەو هەكان جیا دەكاتەو ،

بریتییه له په یوه نندییه کی شاقوولیی نیوان کۆمه له که سییک که توانای دروستکردنی دهوله تیان هیه و نیوان بوونی کردارییانه ی دهوله ت خۆی. له سهه ر بنه مای ئه م ته وهره شاقوولیییه ی نه ته وه / دهوله ت، یان ته وه ری دهوله تیکی ئه گه رانه / دهوله تیکی کردارییانه یه که ده بی نه ته وه پیناسه بکری و بیته کایه وه. ئه وه ش مانای ئه وه یه، ئه وه ی که هیزی نه ته وه پیک ده هیئیت، هیزه فیزیکییه که ی نییه، یان توانای سه ربازییه که ی نییه، یان به شیوه یه کی گشتی گوپ و تینی به ربه رییه ته که ی نییه که میژوونووسانی سه ده ی هه ژده هم ده یانویست وه سفی بکه ن. ئه وه ی ئیستا هیزی نه ته وه پیک ده هیئیت، شتیکه وه کو تواناکانی، ئه گه ره هیزه کییه کانی (بالقوه)، که کۆی هه موو ئه وانه له ده وری فیگه ری دهوله تدا ریک ده خرین: تا توانای دهوله تیایانه ی نه ته وه یه ک زیاتر بیته، ئه وه به هیترتر ده بیته ئه وه ش مانای ئه وه یه ئه وه ی نه ته وه جیا ده کاته وه هه رگیز هه ژموونی نه ته وه نییه به سهه ر نه ته وه کانی دیکه وه. ئه وه ی ئه رکی بنه رته ی و پۆلی میژوویی نه ته وه پیک ده هیئیت، ئه وه نییه که په یوه نندییه کی هه ژمووندارانه به سهه ر نه ته وه کانی دیکه دا په پره و بکات، به لکو شتیکی دیکه یه که بریتییه له وه ی: بتوانی خۆی به پره و بیات، ریکخستن و هه لسه وپانندن و دهسته به رکردنی ده ستووریک و کارکردن وه ک دهوله ت و ده سه لاتی دهوله ت. هه ژموون نا، به لکو کۆنترۆلی

دەولەت. چیتەر نەتەو بە شـیـک نییە لە پەیوەندییە بەرەبەرییە  
شەپانگیژەکانی هەژموند، بە لکو نەتەو کپۆکیکی چالاک و  
پیکهینهری دەولەتە. نەتەو دەولەتە، لایەنی کەم نەتەو دەولەتە  
لە سەرەختی دروستبوونیدا، دەولەتە لە سەرەختی لەدایکبووندا  
و کۆمەڵە کەسیکیش پێشمەرگی میژوویی بوونی نەتەو یە .

ئەگەر حەز بکەن، ئا ئەو چەند دەرئەنجامیکی تیۆرین لە سەر  
ئاستی شـتـیـک، کە بە نەتەو ناسراوە . ئیستا با بزانی  
دەرئەنجامەکانی نەتەو سەبارەت بە گوتاری میژوویی چییە . ئیستا  
ئیمە گوتاریکی میژوویییمان هەیە کە دووبارە کیشەیی نەتەو  
دینیتەو بەر باس و تا پادەیهک جاریکی دیکە دەولەت وەکو  
کیشەیی سەرەکی خۆی دەناسینیت . لەو گوتارە میژووییە  
لەسەدی حەقدەهەمدا هەبوو، ئەو خۆی بدوویت، وەکو پیشتر هەولم  
دا بۆتانی پوون بکەمەو . ئەرکی ئەو گوتارە بریتی بوو لە پاساوان  
و سرود بەخشین: دەولەت پابردووی خۆی دەگیریتەو، یان بە  
مانایەکی دیکە، لە پێگەیی زیاتر خۆبەهیزکردنی لە ئاستی مافە  
بنەرەتیەکانی خۆیدا، پەوایەتی تایبەتی خۆی دەچەسپینیت . ئەو  
گوتاری میژوویی بوو لە سەدی حەقدەهەمدا و تا ئیستاش هەر  
وايە . دژی ئەو گوتارە بوو کە کاردانەوی بەگزادەکان هەلمەتە  
گورج برەکانی خۆی پیک خست و جورە گوتاریکی جیاوازی خستە



پوو، که تیایدا نه ته وه ندهیتوانی یه کیتی دهولت تیک بشکینیت و ئه وهشی خسته پوو که له ژیر سایه ی پوآه تیانه ی دهولتدا هیژیکی دیکه ن که به دیاریکراوی هیژی دهولت نین، به لکو هیژی گروپیکی تاییه تن که میژوی تاییه ت به خویان هیه و په یوه ندییه کی تاییه تیان به پابردوی خویانه وه هیه و سه رکه وتن و خوین و په یوه ندیی هه ژموونیانه ی خویان هیه .

ئیسنا گوتاریکی میژویی دهبینین که زیاتر هاوئا ههنگی دهولته و چیتر ئهرکی بنه پرتی بریتی نییه له دژایه تیکردنی دهولت. ئامانجی ئه م میژوو تازیه ئه وه نییه پینگه نه دات دهولت گوتاری خوپاساودانی خوی بخاته پوو، به لکو مه بهستی ئه وه یه میژوی په یوه ندیی هه میسه تیکئالوی نیوان نه ته وه و دهولت، نیوان ئه گره هیزه کییه (بالقوه) دهولته تییه کانی نه ته وه و گشتیتی کرداریانه ی (بالفعل) دهولت بنوسیتته وه . ئه وهش زه مینه ی بو نووسینه وه ی میژویه ک په خساند که له بازنه ی شوپش و دووباره بونیادنانه وه و گه پانه وه یه کی شوپشگیرانه بو سیدستی سه ره تایی شته کان ده خوولایه وه وه کو ئه وه ی له سه ده ی حه فده هه مدا هه بوو. ئیسنا جوړه میژویه ک دهبینین، که له پاسته هیلیک دهچی، که خالی یه کلاکه ره وه تیایدا بریتییه له گواستنه وه له وه هه وه بو واقع، گواستنه وه له گشتیتی (totality) نه ته وه ییه وه بو

یونیڤیټرسالیټی (Universality) ده‌ولت. ئا ئه‌وه میژوویه‌ک به ئاراسته‌ی ئیستا و ده‌ولت چر بۆته‌وه، میژوویه‌ک که له ئاسۆی نزیکه‌ی ده‌ولت و په‌یکه‌ری گشتی و هه‌رپه‌مه‌کی ده‌ولت له ئیستادا ده‌گاته ترۆپک. ئه‌وه‌ش زه‌مینه‌ی بۆ نووسینه‌وه‌ی میژوویه‌ک خۆش کرد ئه‌م خالی دوومه‌ که تیایدا په‌یوه‌ندییه‌ باوه‌کانی هیز سروشتیکی شه‌رانه‌ی نییه‌، به‌لکو په‌یوه‌ندییه‌که به‌ ته‌واوه‌تی مه‌ده‌نییه‌.

له شیکارییه‌که‌ی بۆلانیلیدا هه‌ولم دا ئه‌وه‌تان بۆ بخره‌وه‌ پوو که چۆن پووبه‌پووبوونه‌وه و ده‌سته‌ویه‌خه‌بوونی نه‌ته‌وه جیاوازه‌کان له‌یه‌ک جه‌سته‌ی کۆمه‌لایه‌تیدا، له‌ ریگه‌ی ده‌زگاگه‌لی وه‌ک (ئابووری، په‌روه‌رده، زمان، مه‌عریفه و...هتد)ه‌وه‌ پووی داوه. به‌لام به‌کاره‌ینانی ئه‌و ده‌زگا مه‌ده‌نیانه، له‌و شیکارییه‌دا، ته‌نزا هه‌ر وه‌کو که‌ره‌سته‌یه‌ک له‌ جه‌نگه سه‌ره‌کییه‌کاندا به‌کار هاتووه. ئه‌و ده‌زگاگه‌له‌ که‌ره‌سته‌ی هه‌ژموندارییه‌ک بووه، که وه‌ک داگیرکاری سروشتیکی دووبه‌ره‌کی و جه‌نگ ئاسای هه‌بووه. به‌ پێچه‌وانه‌وه، ئیستا میژوویه‌ک ده‌بینین که تیایدا ململانی به‌ جه‌وه‌ره جیاوازه‌کانیه‌وه، جیگه‌ی جه‌نگ - جه‌نگی هه‌ژمونداری - ده‌گرێته‌وه. قسه‌که له‌ سه‌ر پێکدادانی سه‌ریازی نییه‌، به‌لکو مه‌به‌سه‌ ته‌قه‌للا و پکا به‌ری و فشاریکه له‌ پیناوی یونیڤیټرسالیټی ده‌ولت. ده‌ولت و

یۆنقیترسالیه تی دهولت، هه م دهبنه بابته میلملانی، هه م دهبنه گۆره پانی جهنگ. که وایه، له بنه په ته وه ئه و ملاملانییه میلملانییه کی مه ده نییه که هه ژموون نه ئامانجیه تی نه پێگه یه که بو گوزارشتکردن له خۆی، به لکو دهولت هه م بابته و هه م فهزای ئه و ملاملانییه یه . ئه و ملاملانییه له پێگه ی ئابووری و ده زگاکان و به ره مه یئان و کارگێرییه وه پوو ده دات. که وایه، ئیمه ملاملانییه کی مه ده نیمان هه یه، به لام ملاملانیی سه ره بازی یان ملاملانیی خویناوی هه یچ نییه جگه له ساتیکی ئاوارته و ده گمه ن. قه یرانیکی یان قوئاغیکی پاگوزه ر له و ملاملانییه دا. جهنگی ئه هلی زۆر دووره له وه ی بیته بناغه ی پیکدادان و ملاملانیکان، جهنگی ناوخوی ته نها قوئاغیکه، قوئاغیکی قه یراناوی، که نابیت به زمانی جهنگ یان به زمانی هه ژموون قسه ی له باره وه بکریت، به لکو ده بی به زمانی مه ده نی و ناسه بازی قسه ی له باره وه بکریت.

من پیم وایه، ئه م بابته، پرسیاریکی بنه په تی سه به ارت به میژوو و سیاسه ت ده خاته پوو، ئه وه ش نه ک ته نها له سه ده ی نۆزده هه م، به لکو له سه ده ی بیسته میشدا هه مان پرسیار قوت ده کاته وه. چۆن ده توانین به دیدیکی مه ده نی و به زمانیکی مه ده نی له ملاملانییه ک تیپگه یین؟ ئایا ئه وه ی ئیمه پپی ده لئین ملاملانی — ملاملانیی ئابووری، ملاملانیی سیاسی، ملاملانی له پینا و ده ولتدا به

دید و چەمکیکی ناجەنگییانە نا بە لکو تەنھا لە دیدیکی ئابووری و سیاسییەوه لێی بکۆلینەوه؟ ئایا پێویست دەکات بچینە ئەودیوی کۆی ئەو شتانە و قوولایی بیینی ئەو جەنگ و هەژمونه ئاشکرا بکەین کە میژوونووسانی سەدهی هەژدەهەم دەیانویست دیاریی بکەن؟ بە هەر حال، لە سەدهی نۆزدەهەم بەدواوه، لەدوای دووبارە پیناسەکردنەوهی چەمکی نەتەوه، لایەنی کەم خاوهنی میژوویەکی تازەین. ئەم میژووه لەو میژووه جیاواز بوو کە لە سەدهی هەژدەهەم نووسرایەوه، ئەو هەش لە پووی ئەوهی ئەم میژووه هەول دەدا لەناو فەزای دەولەتدا لە بناغەو قوولایی مەدەنییانەیی مەملەتیکان بکۆلێتەوه و ئەم مەملەتییه بخاتە جیگەیی ئەو بنەما جەنگی و سەربازی و خوینینەیی کە میژوونووسانی سەدهی هەژدەهەم ئاشکرایان کرد.

پاسەتییهکەیی ئێمە لە بەردەم بارودۆخی ئەگەرانی گوتاریکی میژوویی تازە داین. ئەم میژووه تازەیه چ فۆرمیکی بەرجهستە وەردهگریت؟ ئەگەر بمانهویت بە شیۆهیهکی گشتی وەسفی بکەین ئەوه دەتوانین بڵیین، کە ئەم میژووه بە گەمەیهک یان پیکهوه گونجاندنێکی نیوان دوو تەونی شیواوی تیگەیشتن (Intelligibility) جیا دەکریتەوه کە ئەو دوو تەونه هاوشانی یەکتەر و بەر یەک دەکەون و تا رادەیهکی دیاریکراویش یەکتەر تەواو

دهکن. یهکه مین تۆری شیاوی تیگه یشتن (Intelligibility) بریتییه لهو تۆرپی، که لهسه دهی ههژدهههه م دروست کرا و بهکار هینرا. کاتیک گوێز و ئووگه ستین تیری و تییر - ته نانهت میشلایش - میژوو یان نووسییه وه، په یوه نندییه کانی هیژ، په یوه نندییه کانی مملانییان کرده خالی ده ستپیک، ئه وهش هه مان ئه و فورمه ی وه رگرت که پیشتر له سه ده ی هه ژدههه م ناسرابوو، واته جه نگ و شه پ و هیرش و په لامار، ههروه ها میژوونووسانی ئه ریس تۆکراتی، وهک مۆنلۆزی، - هه لبهت تیری و گوێزۆش - ئه و مملانییه یان وهکو بناغه ی میژوو له قه له م داوه بو نمونه، ئوگه ستین تیری ده لی، "ئیمه پیمان وایه نه ته وهین، به لام ئیمه دوو نه ته وهین له سه ر یهک سه رزه میندا، دوو نه ته وه له یاده وه رییه کانیا ندا نه یار و له پپۆژه کانیا ندا ناته با: سهروه ختیک یه کیکیان هیرش ی کردۆته سه ر ئه وی دیکه یان". بیگومان هه ندی له ئاغا کان (ماس ته ره کان) چوونه پال دۆراوه کان، به لام ئه وانی دیکه، واته ئه وانه ی ههروه کو ئاغا مانه وه، "بیگانه و نامۆ بوون به هه ست و نه ریته کانی ئیمه، وهک بلئی هه ر دوینی بوو که گه یشتنه لامان. هیچ وشه یه کی ئیمه یان سه بارهت به ئاشتی و ئازادی نه ده بیست، وهک بلئی ئاشنای زمانی ئیمه نه بن، وهک بلئی باوو با پیرانی ئیمه بیگانه بن به وان، ئیدی ئه وان ریگه ی خویان گرت ه به ر و هیچ

باه‌خه‌ی‌کیان به ره‌ی‌گاکه‌ی ئه‌مه نه‌دا. "هه‌روه‌ها گویزۆ ده‌لی: "سه‌یزده سه‌ده زیاتره، فه‌رنسه‌ دوو میله‌ته‌ی ته‌یدا ده‌ژی، میله‌ته‌ی سه‌هرکه‌وتوو و میله‌ته‌ی ده‌پراو". ره‌یک ئا له‌ره‌دا هه‌مان خالی ده‌سه‌تیه‌ک و هه‌مان ته‌ونی شه‌ی‌اوی ته‌ی‌گه‌یه‌شتنی (Intelligibility) سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌مان هه‌یه‌.

ده‌ینه سه‌ر په‌وه‌نکردنه‌وه‌ی ئه‌و خالانه‌ی، که یه‌که یه‌که له‌مه‌رجی یاسایی بوونی نه‌ته‌وه‌یه‌کدا هه‌یه، به‌ ته‌یبه‌ته‌ی ئه‌و نه‌ته‌وانه‌ی تا ئه‌سه‌تا به‌ په‌راوه‌یه‌ی له‌ کۆمه‌لگه‌ی نه‌یۆده‌وله‌ته‌ی ماونه‌ته‌وه‌ وه‌ هه‌چ مافیه‌ی یاسایی نه‌یۆنه‌ته‌وه‌یه‌یان نه‌یه‌ تا به‌ نه‌ته‌وه‌ بچوینه‌یه‌یه‌. یه‌که‌یه‌ که له‌و نه‌ته‌وانه‌ کورده‌کانن که دابه‌ش ده‌بن به‌سه‌ر چوارپه‌رچه‌ی نه‌یۆده‌وله‌ته‌یدا. کورده‌کان ده‌ی جه‌نگی جه‌یه‌انی یه‌که‌م هه‌سه‌تیان به‌ ره‌واله‌ته‌ می‌ژوو‌یه‌که‌یه‌یان کرد که ئه‌وانه‌ش وه‌ک هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌کی تر ته‌وانای به‌ده‌سه‌ته‌یه‌تانی مافه‌ یاسایی و یاسا داپه‌یه‌یه‌که‌یه‌یان هه‌یه، که ته‌وانن ده‌وله‌ته‌ی په‌ی دروست بکه‌ن وه‌ک هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌کی تر، به‌لام مخابن کورده‌کان جگه‌ له‌ نه‌بوونی ته‌وانا‌یه‌کی باشی عه‌قلی و یاسایی بو‌ کاری سه‌یاسی، ئه‌وه‌ ته‌وانای کارگیریه‌ سه‌ره‌به‌خۆی خۆشه‌یان نه‌بوو به‌هۆی ئه‌وه‌ی هه‌چ کاتیه‌ک سه‌رده‌سه‌ته‌ و به‌کاره‌یه‌یه‌نه‌ر نه‌بوون، به‌له‌کو هه‌ر به‌ کره‌یه‌گیراو و به‌کاره‌یه‌یه‌نراون به‌مه‌ش هه‌له‌یه‌کی په‌یدا له‌ قۆسته‌نه‌وه‌ی مافه‌ یاساییه‌که‌ی ده‌ی جه‌نگی جه‌یه‌انی یه‌که‌م له‌کیسه‌

خۆی ده دات .

باشتر بلیین ئەم پڕواله ته میژووییە کورده کان به نه بوونی یاسایه کی داریزراو بو پیناسینی نه ته وه که ی خۆی وای کردوه ساله های ساله به پیکهاته نه ته وه کانی تر بنا سرینه وه، وه به یاسا کانی ئەم نه ته وانه به پیدراوی ده رچه یه کی که م کاربکات ئەمه ش وای کردوه به ئەرگومینت که می میژوویی داوای مافی یاسایی و پیکهاته ی نه ته وه بی خۆی بکات .

بو جیا بوونه وه ش له م نه ته وانه که ئاقاریکی میژوویی دوور و دریزی هیه ته نها به تیروانینیکی جیا له بیرکردنه وه و نه ویستی ئەم نه ته وانه جیا نابیته وه، به لکو ده بی سه ر له به ری میژومان چاک بکهینه وه، به م تیکه له ی ئیستا هیه به هه مان تیروانینی پیناسه ی ئەوان بو خۆمان جیا نابینه وه، هه ر چۆنیک برۆین پڕواله ته کانمان ده بیته وه به شیک له تیکه له ی میژووییە کانی تورک و فارس و عه رب . به مه ش یان ده بیته کورده کان ده سه تبه رداری سه ره له به ری میژووی خۆیان بن، که به تیکه لاوی میژووی ئەوانه وه گریدراوه یانیش ده بیته به پیناسه یه کی هاوبه شی نوێ له گه ل ئەم نه ته وانه کاربکه ن .

لیزه ش هه ردوو بابته قورسی ده بیته چونکه نه ک ئەم پڕواله ته میژووییە له سه ر ئاستی نه ته وه مۆرکی نه گرتوه به لکو به قوولایی

گرێ کۆیرەیهکی توند ساییکۆلۆژیەتی تاکەکانی کوردیش گرتۆتەوہ واتا کاریگەری تیکەلە میژووێهەمان لەگەڵ ئەم نەتەوانە چۆتە ئاستی ھەر تاکێک لە ھەر کەسێکیش نەتەوہیەک لەم نەتەوانە ی چاک کردووہ، ئەمەش کاریکی ئەستەم دەبێت بۆ جیابوونەوہ .

دوای جەنگی جیھانی یەکەم کوردەکان بە تێگەیشـتـنـیـکی زۆر کەم لە بواری سیاسەت بۆ پێناسە یاساییەکە ی ھەنگاوی نا و پێویستی بە فۆرمیکی تری جگە لە نەتەوہ بوو بۆ ناسینی خۆی، چونکە تا ئەم کات ھەستی نەتەوہیی بەلای ئەوان نامۆیی و تەنیا ی دەنواند ئەمەش کاریکی قورس بوو بۆ نەتەوہیەک، کە بەدریژایی میژوو بە یارمەتی نەتەوہکانی تر لەسەرچۆک ھەنگاوی ناوہ ئیستا لە پریک چۆن دەتوانیت لەسەر پێیەکانی خۆی بوہستیت .

بەمەش سەروشتی کوردەکان رۆالەتیک ی میژوو ی سەربەخۆی نییە، بەلکو تیکەلە یەکە لە ھەستیکی پچر پچری کۆمەلە ی جیاوازی ئەم نەتەوہیە و کە ھەر کۆمەلە یەکیان تێپروانینیکی جیاوازی بۆ میژوو ی نەتەوہکە ی ھە یە ھەولێ داوہ لە رپی تێپروانینەکانی خۆیەوہ وەسفی بکات، بۆیە ئەم تێپروانینە جیاوازانە بەربەستیکی سەرەکی نەبوونی نەتەوہیەکی سەربەخۆیە کە گرنگترین مەرجی پێناسە نەتەوہیەکە ی لە دەست داوہ .

کورد لە ھەولێ سەربەخۆی بۆ یاسا پێژی دا فۆرمیکی جیاوازی



بو ههستی نه ته وهیی ههلبژارد ئه ویش له چوارچیوهی گریذراوی میژووی نیوان نه ته وه و ئاییندا جهستهیهکی پیروزی ههلبژارد واتا "هه زاتیکی تایبته له بهردهم پاشادا ته نهها تاکه کهسیک ده نوینیت" نه ته وه هیچ جهستهیهک پیک ناهینیت. نه ته وه به ته واوی له کهسی پاشادا خۆی ههشارداوه.

کهسایهتییه ئایینهکان ههولیاندا له پئی ته ریه تهی جیاوازی ئایینی پۆلی پاشا بگین، ئه م کهسایهتییه دروست بکهن، که نه ته وه له خۆیان بهرجهسته بکهن، واتا نه ته وه یه کیتی جه وه هری بوونی خۆی له کهسایهتییه که دا ده دۆزیته وه، به مهش نه ته وه ده بیته به شیک له شوینه واری یاسایی کهسیک، که به ته نهها خۆی داریژه پری ئه م یاسا گشتیهیه بو هه مووان لیروه هه مووان له ناو یه کهسایهتییه بهرجهسته ده بن و پیناسه ده کرین هیچ تاکیکیش به مانا یاساییه که ی نادۆزیه وه که خۆی وه سف کات به مافیکی سه ره خۆ و جیا له جهسته ی کهسایه تی په ها ده رکه ویت. واتا هه مووان له ناو یه که جهسته دا هه ولی جیه جیکردنی ئه م یاسایه ده دن. هه ره بهر ئه مه یه نه ته وه یه که بوونی نییه ئه گه ر تاکه کان هه ریه که یان بو یه که له په یوه ندیه کی جهسته یی و فیزیکیدا نه بنه داریژه پری یاسایه کی گشتی بو هه مووان.

کورده کان به کولتوری خۆیانه وه له گه ل سی نه ته وه جیاوازه که ی

تر دهن به چوار کولتووری تیکه ل و که پیکهاته ی سروشتی هر چوار پارچه ی ئەم نه ته وه پیک ده چیت له پووی هه لوه سته سیاسییه کانه وه، که هیچ جیاکاریه کی عهقلانی یان فهلسه فه یه کی تاییه ت بۆ دروستکردنی نه ته وه یه کی یه کگرتووی سه ره خۆی نییه . هر بۆیه هه ریه که یان ده یه ویت له هر به شیکی ئەم کوردستانه بوونی نه ته وه که ی خۆی له حزبه که ی یان له سه رکرده که ی به رجه سته بکات ئەمه ش ده بیته لیکترازان له نیۆ یه ک نه ته وه دا که وا ده کات هه ریه که یان وه ک نه ته وه ی جیاواز لیک پروانن .

له دوا ی هه لوه شان وه ی ده ولته ی عوسمانی بۆ دابه شکردنی مافه یاسایی نه ته وه کان ئەوا شیخ مه محمودی حه فید به ناوی که سایه تی به رزی ئابینی و پاشماوه ی شیخی ته ریه قه ت شالی پاشایه تی خسته سه رشانی بۆ ئەوه ی نه ته وه یه ک له که سایه تی خۆی پیناسه بکات . ئەمه ش جیاوازییه کی زۆری هه بوو له مه ودای نیوان شیخ و ده رویشه کان و یاسا و نه ته وه دا .

واتا کورده کان له بری به دواکه وتن و گه پان به دوا ی که سایه تییه سیاسی و یاساییه کان، ئەوا شیخ و ته ریه قه تیان کرده پیناسه ی وه سفی خۆیان، که ئەمه ش هیچ په یوه ندیی و لیزانیه کی به سه ر دورستکردنی ده ولته ت و نه ته وه نییه . به لکو هه ولیکی تر بوو بۆ گه رانه وه ی هه مان فۆرمی یاسایی کۆن که ئیمپراتۆری عوسمانی

لهسه ره له شاهه . کۆمه لهی نه ته وه کان بو وه گرگرتنی قه واره یه کی نوئ وهک ده ولته پیویستی به فۆرمیکی یاسایی نوئ بوو جگه له م فۆرمه کۆنه ی ده ولته ی عوسمانی ، که هه موو ده ولته تان له دژی ئەم فۆرمه دروست ده بوون ، نهک به هه مان شیوه دروست بینه وه . به مهش پیش وه گرگرتنی فۆرمی ده ولته ، کورد پیویستی بوو ، که مه رجی یاسایی نه ته وه که ی بسه لمینئ ، که یاسایه کی هاوبه ش و یاسا دارپژیه کی گشتیه بو هه ر پارچه یه کی دابه ش بوو ، دروستبوونی نه ته وه پیویستی به پاشا و شیخ و که سایه تی پیروژ و پارته سیاسی و بزوتنه وه شۆرشگیریه کان نییه . چونکه ئیمه باس له رواله تی میژوویی نه ته وه یه ک ده که ین ، که واته ئەمانه هه موو لیکه وته و ده رئه نجامی بوونی نه ته وه ن . به شیکی بچوو ککراوه ی نه ته وه ن تا ده گاته ئاستی پیناسه ی تاکیک ، ئەمانه نهک دروستکهری نه ته وه ن به لکو فۆرمیکی یاسایی نین له نیو نه ته وه دا ، له بهر ئەوه ی نه ته وه پیش ئەوان بهر له دروستبوونی حوکومه ت بوونی هه بووه به مهش پیویستی به مانه نییه بو ئەوه ی ببیته نه ته وه .

فۆرمی نه ته وه په رستی له م سه رده مه جیهانییه به شیوه یه کی جیاواز بازی داوه و گۆرانی به سه ر داها تووه ، جیاواز له و دروشمانه ی سه ده کانی رابردوو که پیی وابوو بوونی نه ته وه یه کی ده رکه وتوو هه لبژێردراو ده بی هه ژموونی هیزی داگیرکاری به سه ر نه ته وه یه کی

تردا ھەبیت. بۆیە ئەم جیاکارییەى ئەمڕۆ لە نەتەوێکەى ھەلبژێردراو سەرکەوتوو دەیبینین بەھۆى ھێز و داگیرکاری و جەنگەوێ نێیە، بەلکو بەھۆى بەرزبوونەوێ ئاستى عەقلى تاکەکانە لە پووی چەندیتى و چۆنیتىدا، لە پووی ئابوورى بازرگانى و پیشەسازى کە ئەمانەش دەبنە بەرزبوونەوێ ئاستى بەرھەمى تاک و خوشگوزەرانىان لەگەڵ گرنگترین خال کە ئاستى بەرزى رۆشنبىرى نەتەوێکەى بە گشتى .

ھەر بۆیە پووالەتى مێژوویى ھەر نەتەوێک کە لە رێگەى مێژوو درێژە بەخۆى بدات دەبێ توانای بازرگانى و کشتوکال و پیشەسازى ھەبیت، بوونى ئەمانەش پەيوەست دەبیت بە ئاستى رۆشنبىرى، واتا لە بابەتى کشتوکال دەبیت بەشپۆھێک ئاستى بەرھەمى بەرزکەىوێ لەگەڵ چۆنیەتى بەرھەمى باشى نەتەوێکانى تر بگونجیت .

ھەر نەتەوێک بۆ بەردەوامى پووالەتە مێژوویىکەى دەبیت یاسا و یاساپرێژى بۆ خۆیان دیارى بکەن، ھەر وھا دەستووریش بۆ خۆیان دروست بکەن. ئەگەر ئەم کۆمەلە کەسە توانای ھێنانە ئارای بازرگانى و کشتوکال و پێشووێ سوپا و دادگا و سیستەمى نەبیت. ئەوێ مانای نەتەوێکەى لە پووی یاساییوێ لە دەست دەدات. پەنگە لە ژێر یاسای نەتەوێکەى تر وەک کۆمەلەىکەى

بچووک‌کراوه ده‌رکه‌ون. به‌لام له‌ پرۆی میژوویییه‌وه هاوشانی نه‌ته‌وه‌کانی تر نابێت له‌ کێپرکێی پێشکه‌وتنی ئەم سه‌رده‌مه . بۆیه کورده‌کان نه‌ک خاوه‌نی ددانپێدانی یاسای گشتی نه‌ته‌وه‌کان نین، به‌لکو خاوه‌نی یاسایه‌کی دان پێدراوی ناوخۆش نین. ب‌نه‌ماکانی دروستکردنی حکومه‌تیان پێکهاته و تیکه‌له‌یه له‌چ‌ه‌ند ئاوێته‌یه‌کی دژه یاسایی. ئەمانه‌ش ه‌یچیان خزمه‌ت به‌ یه‌کگرتن و سه‌ریه‌خۆیی نه‌ته‌وه‌ی یاسایی ناکات، به‌لکو پ‌واله‌ته میژوویییه‌که‌شی له‌به‌ر داده‌مالێت و ده‌یکاته چ‌ه‌ند کۆمه‌له‌یه‌کی لێک ترازو.

بۆ ئەوه‌ی پ‌واله‌ته میژوویییه‌که‌مان به‌ یاسایی بکریت، پ‌یویسته‌ بابه‌ته دژه‌یا ساکان وه‌ک خێل و که‌ سایه‌تییه‌ پ‌یروژه‌کان و حکومه‌ت له‌شیوه‌ی ته‌ریقه‌ت و شیخه‌گری هه‌لوه‌شیتته‌وه، یاسادارژێتییه‌کی هاوبه‌ش له‌ نێوان تاکه‌کانی کۆمه‌لدا له‌په‌یوه‌ندییه‌کی جه‌سته‌یی و فیزیکی هه‌ست پ‌یکراو بۆ ئەم یاسایه‌ دروست بکریت، ئەو کات ئەتوانین سه‌ره‌تای پ‌یش مه‌رجی دروستکردنی ده‌وله‌ت له‌بنیاتنانی عه‌قلیه‌تی تاک دروست بکه‌ین. نه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌ک له‌سه‌ر تاکه‌ که‌سێک یان چ‌ه‌ند که‌سێک بنیات بنیین، ئەمانه‌ هۆکاری دروست نه‌بوونی بابه‌ته یاسایی و تیکچ‌وونی پ‌واله‌تی میژووییین ته‌نانه‌ت دروست نه‌بوونی ده‌وله‌تیشن.

سروشتی کورده‌کان له‌هر چ‌واربه‌شی دابه‌شکراودا سروشتیکی

نزیك و لیكدانه برأوی ههیه له پرۆی بایلوژیدا، له زۆر پرۆدا له ههنگاهه كانی پێشخستنی نهتهوهیی له ههر چوار پارچه وهك یهك چۆته پێش. ههچ کامیان جیا له بهشهكه ی تر تهکنیکیکی جیاوازی تاقی نه کردۆته وه بۆ ئهوهی لیکهوتهی جیاوازیان ئهجامی باشتر له پێشخستنی نهتهوهی ببینیت. ئه مهش وای کردوو کوردهکان له ههر شوینیک دا له سه ر یه ک ئاستی زه مهنی میژوودا ههنگاهه کانی باویت. کوردهکان جگه له وههستانه ی به ناوی باوه پرۆنی نهتهوهیی له جهسته ی پاشاو سه رکرده و ریبازه کانی، ههچ ههستیکی تر له مانای نهتهوه بوون نابینیت. به مهش هه موو نیشتمان و نهتهوه دهچیته دل و میزاجی که سیك، ئه گه ر نیشتمان و نهتهوه تهنها له جهسته ی که سیك دابیت، ده بی سنووری نیشتمان و ئازادی ئه م نهتهوهیه چی بیت که ئه م جهسته یه پێی ئه دات.

له بهر ئه مهیه هه ریه که مان نیشتمان و نهتهوه که ی له جهسته و رهنگیک دا ده بیت، وهک رهنگه کانی سور و زهرد و که سک و سپی و هه موو رهنگه کانی تر. تا وای لیدیت نه رهنگیک ئه میدیت نه جهسته یه کش بۆ ئه وانه ی به پێی په تی هه ولده دن و هاوار ده که ن سنووری نیشتمان بکیشن.

ئه م شه په ی دوا ی جهنگی جیهانی یه که م له کورد ستانی با شوور له دژی ئینگلیز به ده رویشه کانی شیخ کرا ... هه مان شیوه

له به شه کانی تری کوردستانیش دهرویشه کان ده بوونه قوربانی شۆرشه کانی شیخ .

وهک شیخ عوبهیدوللای نههری له پۆژهه لاتی کوردستان و شۆرشى سهد رهزا دهرسیمی له کوردستانی باکور، ئەمانه هه مان چیرۆکی یهک بابتهین که ههنگاوه کانیان بو دروستکردنی نه ته وه له جهسته یه کدا یهک ئەنجامی تراجیدی وهک یهکی بو کۆتایی هه موو شۆرشه کان دروستکرد . ئەم ئەنجامهش ته نها بو شۆرشه کان نه بوو به لکو کۆتا وادهی داواکاری نه ته وه یهک بوو بو وه رگرتنه وهی شیوه یاساییه کهی خۆی له بهر ئەمه دهکرا له سنووریک به فۆرمیکی یاسایی و سیاسیانه ئەم هیله بکیشریت نهک به چه کیکى شکاوی عوسمانی بارووتیکی سووتا و دهولت دروست بکهین . کورده کان له پرووی نه ته وهی توانای لاوازی خۆیان به ته واوی ده رخست و به مهش نه وه ستان لاوازی و ناکوکی له یه کگرتن و پیکه وتن له سه ر که سایه تیهک وهک پابه ر و نوینه ریان بو پرسى کورد به ته واوی هه لویتى دوژمنه کانی گوپی بو هه لوهسته یهک له سه ر داگیرکردن و ژێرده ست خستنیان بئ گویدانه ههچ ترسیک له هیزی ئەم نه ته وه یه . ئەم هه ولانهی له سه ره تاي پێبازی نه ته وهی گیرانه بهر گوپانی به سه ردا نه هات و خه باتی پزگاری له هه ر چواره شى به هه مان بیره که گه شهی پئ دراوه به رده وام بوو تا وادهی ئەمپۆ . ئەم

بیرۆکانهش له هەر به‌شیکی ئەم نەتەوهیه چوارچێوهیهکی نەتەوهیی کردە بنهما بۆ ئەم یاسایه‌ی له‌لایه‌ن سه‌رکرده‌و پارتە سیاسیه‌کان دەرده‌چوو. شوێر شه‌که‌ی کوردستانی باکوور که تا ئەمڕۆش به‌رده‌وامه جیا له‌و نەتەوه‌ی که خۆی ده‌یه‌وێت به‌ پنتیک جیاوازی قبوولی ناکات، واتا نەتەوه ده‌بی‌ت له‌سه‌ر بنه‌مای داڕشتنی ئەو درووست بکری‌ت نه‌ک زیاتر، له‌کوردستانی رۆژئاواش ره‌نگدانه‌وه‌ی دارشتنه‌که‌ی شوێرشی باکووری ده‌بینری‌ت کوردستانی رۆژه‌لات نه‌ک به‌ره‌وپی‌شچونێکی سیاسی و سه‌ربازی هه‌یه و به‌لکو هۆکاری‌کن بۆ له‌که‌دار و په‌شکردنی ئەم باوه‌رانه‌ی که بنه‌مای نەتەوه‌یی له‌سه‌ر داده‌مه‌زێن.

دوای ئەم هه‌موو گۆرانکاریه‌ی له‌ سه‌ره‌تاکانی سه‌ده‌ی بیسته‌م تا کۆتاییه‌کانی ئەم سه‌ده‌یه ئەوا پی‌ش‌هات و ئاریشه‌ سیاسیه نیۆده‌وله‌تیه‌کانی عیراقی به‌سه‌رکرده‌وه، جاریکی تر کوردی وه‌ک نەتەوه‌یه‌کی سه‌ته‌ملیکراو بیرکه‌وته‌وه، کورده‌کانی عیراق ئازاریکی زۆریان به‌ده‌ستی ده‌سه‌لاته‌ دیکتاتۆره‌یه‌ک له‌ دوای یه‌که‌کان چه‌شت وه‌ شوێر شه‌کانیش چیان له‌م ئازاره‌ که‌م نه‌کرده‌وه.

دواین مه‌ینه‌تی ئەم میله‌ته‌ش ده‌سه‌لاتیکی شوێرشی و شوێرشیکی به‌سه‌ر شانکه‌وتوو بو که بووه ئازاریک هاواره‌که‌ی هه‌موو ولاتیانی بۆ چاره‌سه‌ریک هاندا به‌پیدانی هی‌لیکی ده‌ستکرد که دواتر



ناونرا هێلی سی و شه‌ش .

دوای دیاریکردنی ئەم سنووره‌ میلیه‌ت وه‌ك رێژیک کردیه‌ خه‌لاتی شۆرشگێران بۆ پاراستن و به‌ریوه‌بردنی خۆسه‌ری، شۆرشگێران به‌ سه‌ر چه‌ند پارتیکی سیاسی دابه‌ش ده‌بوون كه‌ گرنگترینیان دوو پارتی سیاسی ده‌سه‌لاتداربوون كه‌ نه‌یانتوانی ئەم دیاریه‌ بپاریزن وه‌ك خۆی، ده‌كرا ئەم سنووره‌ ده‌ستكرده‌ بشكێنن فراوانتری كه‌ن بۆ سنووره‌ راسته‌قهینه‌كه‌ی خۆی. ئەم سنووره‌ وه‌ك هێلیکی كاره‌بایی له‌ ژێر چاودیتری وڵاتان وه‌ك خۆی یان تۆزیک كه‌متر ماوه‌ته‌وه‌، پارتی سیاسی شۆرشگێران به‌ ناوی دروستکردنی هه‌ر وه‌همیک له‌ پشت ئەم هێله‌ كاره‌ باییه‌ دیاری ئەم نه‌ته‌وه‌ یان وردوخاش كرد ئەم سنووره‌شیان كرده‌ چه‌ند به‌ش و ناوچه‌ كه‌ له‌ ئیستادا ئەم نه‌ته‌وه‌یه‌ ره‌نگی چه‌ند نه‌ته‌وه‌یه‌کی گرتووه‌ . هه‌ریه‌كه‌یان به‌وه‌سف و ناویك ئەناسرینه‌وه‌ .

گه‌ل له‌ ده‌ستاوده‌ستکردنی ده‌سه‌لات زیانیکی زۆری كرد و به‌ هیوای چاره‌سه‌ریك بۆ كه‌مكردنه‌وه‌ی ئەم زیانه‌ له‌ قۆناغیک بۆ قۆناغیکی تر هه‌لگه‌رپایه‌وه‌ . به‌هۆی نه‌بوونی په‌یوه‌ندیه‌کی توندوتۆڵ و متمانه‌پێكراوی نیوان تاكه‌كان له‌ چاره‌سه‌ریکی هاوبه‌شدا وای كرد هه‌ریه‌كه‌یان به‌ ئاراسته‌یه‌کی جیاواز داكه‌وێت و متمانه‌یه‌کی په‌ها بۆ چاره‌سه‌ریکی گونجاو به‌جه‌سته‌یه‌ك بدات . هه‌ر ئاراسته‌یه‌كیش

له‌سه‌ری هه‌رپه‌می کۆمه‌له‌ی خۆیدا وه‌ک خواوه‌ند له‌گه‌ڵ خواوه‌ندی لایه‌نه‌که‌ی تردا له‌ په‌یوه‌ندییه‌کی هاوبه‌ش و توندوتۆڵدا بن بۆ په‌کتی، ئه‌م په‌یوه‌ندییه‌ش چوارچۆیه‌ی به‌رژه‌وه‌ندی خواوه‌نده‌کانی پارێزراوتر کرد له‌ به‌ریوه‌بردنی گه‌لدا.

ئه‌م جۆره‌ نارێکخواو و په‌کنه‌گرتنه‌ی نێوان تاکه‌کان تا ده‌گات ئاسستی کۆمه‌له‌ ده‌بیته‌ بێ هیوابوونی هه‌مووان له‌ گۆرینی ئه‌م ده‌سه‌لاته‌ی که‌ ده‌کریت بگۆردریت، به‌مه‌رجی په‌یوه‌ندییه‌کی هاوبه‌ش و دیسپلینکراو له‌ ئامانجێکدا.

یه‌گگرتن و ئیراده‌ی گه‌ل له‌ به‌رامبه‌ر ده‌سه‌لاته‌ گه‌لی پووداوی راسته‌قینه‌مان ده‌خاته‌ یاد که‌ چۆن شکۆی ده‌سه‌لاته‌ دیکتاتۆره‌کان به‌رامبه‌ر په‌که‌نگی میله‌ت و هاریکاری نێوان تاکه‌کان وردوخاش ده‌بیته‌، ئه‌م به‌لگه‌ میژووییه‌ش له‌ زاری یوقال نوح هه‌راری ده‌گیرنه‌وه‌ به‌ هوتافی بزێ شوپش:

"میژوو به‌لگه‌ی به‌هێز و په‌کلاکه‌ره‌وه‌ له‌سه‌ر پرسسی گزنگی هاریکاری هه‌مه‌کیی و به‌رفراوان له‌نێوان مڕۆقه‌کاندا به‌ده‌سته‌وه‌ ده‌دات. هاریکاری هه‌مه‌کیانه‌ پۆلی گزنگ و سه‌ره‌کی له‌ قه‌له‌مبازه‌کانی ناو میژوودا گێراوه‌. کاتی‌ک باس له‌ هاریکاری و هاواری هه‌مه‌کیی و ژیا‌نی هه‌روه‌زیی مڕۆقه‌کان ده‌که‌ین، مه‌رج نییه‌ ئه‌م ژیا‌نه‌ به‌ دلخوازی تاکه‌کان بووبیت. ده‌شیت میژووی داسه‌پاو

بووبیت هه‌رده‌م سه‌رکه‌وتن بۆ که‌سانیک بووه، که باشتر و گونجاوتر هاوکاری یه‌کتیریان کردبیت، ئەم بنه‌مايه به‌ته‌ن‌ها له‌کێبڕکێی نێوان م‌رۆقه‌کان و گیاندارانی تردا پ‌ۆلی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ی نه‌گ‌یراوه، به‌ل‌کو له‌م‌ملانی نێوان گ‌روپ و ک‌ۆمه‌له و ده‌سته م‌رۆیه‌کان له‌گه‌ڵ یه‌کتیریدا پ‌ۆلی سه‌ره‌کی هه‌بووه. پ‌ۆم، یۆنانی تیکشکاند، ئەم سه‌رکه‌وتنه‌ی پ‌ۆمیه‌کان له‌به‌ر ئەوه نه‌بوو که پ‌ۆمه‌کان قه‌باره‌ی می‌شکیان گه‌وره‌تریبیت، یان توانایه‌کی زیاتریان له‌دروستکردنی که‌ره‌سته و ئامرازدا هه‌بیت، به‌ل‌کو ئەم سه‌رکه‌وتنه به‌توانا و لی‌وه‌شاوه‌یی ئەوان له‌به‌قه‌رارکردنی ته‌ونی په‌یوه‌ندی به‌رفراوان و به‌پ‌یوه‌بردنی ئەم ته‌ونه په‌یوه‌ستت بوو. پ‌ۆمه‌کان به‌به‌راورد به‌یۆنانیه‌کان، باشتر و به‌رینه‌تر کاریه‌گ‌رت‌ر هاوکاری یه‌کتریان ده‌کرد و ته‌ونه‌کانی په‌یوه‌ندیان به‌پ‌یوه‌ده‌برد. به‌دریژایی میژوو ئەوه سوپا ریک‌خراو و خاوه‌ن دیسپلینه به‌هیزه‌کان بوون، که به‌سه‌ر گ‌روپ و ده‌سته ناریک‌خراوه‌کاندا زالبوون و چینه سه‌رده‌سته که‌مینه‌کان که یه‌گ‌رت‌وت‌ر و په‌یوه‌ندی هاریکاری نێوانیان توکمه‌تر بوو، به‌سه‌ر چینی زۆرینه‌ی ناریک‌خراودا فه‌رمانه‌وايه‌تییان کردووه. بۆ نمونه له‌سالی ۱۹۱۴ ته‌نها سێ ملیۆن ئەش‌رافزاده و ئەفسه‌ر و بازرگانی پ‌ووسی به‌سه‌ر زیاتر له‌سه‌ده‌ه‌شتا ملیۆن جوتیار و کریکاردا فه‌رمانه‌وايه‌تییان کردووه. سه‌رده‌سته و چینه بالاکه‌ی پ‌ووسیا

دەیانزانی چۆنچۆنی بەهۆی خواست و بەرژەوهندیی ھاوبەشیانەو، ھاریکار و ھاوکاری یەکتەری، لەکاتیکی ۱۸۰ ملیۆن پەشە خەلک توانای ئەوەیان نەبوو بەشیوازیکی کاریگەر خۆیان پیکبەن و رۆحی ھاوکاری لە نیوان خۆیاندا بەرقەرار بکەن، لە پاستیدا بەشیکی گەورە لەهەول و کۆششی چینی سەردەستەکە، لەسەر ئەوە چەربووویەو، کە رینگە نەدەن زۆرینەیی خەلکی ھونەری ھاریکاریکردنی یەکتەر و خۆپیکخستن فیڕین.

بۆ بەرپابوونی شوپش، چەندیتی و زۆریتی لە ژمارەدا مەرجی سەرەکیی نییە سەرپیکخستنی شوپشەکان پەیوهندی بە حەشاماتی خەلکەو نییە، بەلکو لەلایەن تۆرپیککی بچووک لە کادیسانی ریکخراووە سەرپیی دەخرین، ئەگەر دەخوازیت شوپشیک بەرپا بکەیت، لە خۆت مەپرسە: "داخۆ بلی ژمارەییکی زۆر لە خەلکی شوینم بکەون؟" بەلکو بپرسە: "چەندیکی لە پشیتیوانان و شوینکەوتوانی من توانای ئەوەیان تیدایە بە شیوازیکی کاریگەر، ھاوکار و ھاریکاری یەکتەری بن؟". چونکە زۆری و بۆری، بنەمای شوپش نییە، بەلکو کاری ریکخراوویی بنەما و پایەیی شوپش پیکدینیت، ئاخر شوپشی پووسیا ئەودەم ھەلنەگیرسا، کە گواپە ۱۸۰ ملیۆن جووتیار لە دژی قەیسەر پاپەڕین، بەلکو شوپش ئەوکات فۆرمی پاستەقینەیی خۆی وەرگرت، ژمارەییکی کەم لە

كۆمۆنیستەكان، كه له پەنجەكانی دەست تێنە دەپەرین، له كات و له شوێنی گونجاودا و بە پرەنسیپ و بە دیسپلینی تۆكمەو، خۆیان هاویشته ناو یارییەكەو. له ساڵی ۱۹۱۷، له كاتیكدا ژمارە ی ئێندامانی چینی بالآ له پروسیا دەگەیشته سێ ملیۆن كەس، پارتی كۆمۆنیست تەنها بیست و سێ هەزار ئێندامی هەبوو. له گەڵ ئەوەشدا كۆمۆنیستەكان بە هۆی رێكخستنه تۆكمە و شایسته كە یانەو، كۆنترۆلی ئیمپراتۆرییەتی بەرفراوانی پروسیایان بە دەستەینا. ئەو دەم جلهوی دەسەلات له ژێر دەسته كەم تواناكانی قەیسەر و دەستانی لەرزۆکی حكومەتە كاتییەكە ی "كێرنیسکی - Kerensky" تراز، كۆمۆنیستەكان چە شنی سەگێك چۆن پارچە ئێسقانیك له نیو كەلبە تیژەكانیدا تووند دەگریت، بە تامە زڕۆییەو پریان بە دەسەلاتدا كرد و جلهوی كاروبارەكانیان گرتە دەست. كۆمۆنیستەكان دەسەلات و هەژمونی خۆیان تاكو كۆتاییەكانی ساڵانی ۱۹۸۰ پاراست، دیسپلین و رێكخستنی تۆكمە، بۆ ماوەی هەشتا ساڵ ئەوانی له لووتكە ی دەسەلاتدا هێشتەو و پێدەچیت هۆكاری كەوتنیان له قوئاغی دواتردا، زیاتر بە سەرھەلانی كەموكۆرپی لە كاری رێكخراوەییاندا پەيوەست بیئت (نیکۆلای چائۆشیسكو - Nicolae Ceausescu)، دیکتاتۆرە كۆمونیستەكە ی رۆمانیا، له ۲۱ ی كانونی یەكەمی ساڵی ۱۹۸۹ دا،

کۆبوونەووەیەکی جەماوەریی بۆ پالپشتی خۆی پیکخست. بە درێژایی چەندین مانگ بەر لەم کۆبوونەووەیە، بە تاییەت لەو کاتەووە یەکییتی سۆڤییهت دەستی لە پالپشتی حوکومەتە کۆمۆنیستییهکانی پۆژھەلات ھەلگرتبوو، شۆپش و نائارامی پۆلەندا، ئەلمانیا، پۆژھەلات، ھەنگاریا، بولگاریا و چیکۆسلۆفاکیای گرتبوووە. چائۆشیسکۆ، کە لەسالی ۱۹۶۵ھ بەسەر پۆمانیادا فەرمانپەرەوایەتی دەکرد، ھیشتا لەو باوەرپەدابوو لە بەرامبەر شەپۆلی ناپەرەزایەتی و لیشاوی پۆژگار، خۆی بە پیوھ دەگریت. تەنانەت سەرباری ئەو شۆپشە، کە لە شارێ (تیمیشووارا Timisoara) ی پۆمانیادا و لە ۱۷ی کانونی یەکەمی سالی ۱۹۸۹ دا دژ بە دەسەلاتەکە ی سەری ھەلدابوو، کەچی ئەو ھەر لە سەرمانەووەی لە دەسەلاتدا پیدانگربوو. چائۆشیسکۆ لە وەلامی ئەم شۆپشەدا، ئەم کۆبوونەووە جەماوەرییە لە شاری بوخارسەتی پایتەختدا پیکخست. ئامانجی ئەو، لەم کۆبوونەووە جەماوەرییە ئەو بوو، بۆ خەلکی جیھانی بسەلمیئیت ھیشتا دانیشتوانی پۆمانیا خۆشیان دەوئیت، یان لانیکەم لیبی دەترسن. دەزگا لەرزۆک و پەشیوھالەکە ی حیزب، بە زەبر نزیکی ھەشتاھزار کەسی کۆکردووە، بەلکو بە ھەر نرخیک بوو مەیدانی ناوھندی شار قەرەبالغ بکەن. ھاوکات داوا لە ھاوڵاتیان کرا نەچنە سەر کاری پۆژانە و لە مائەکانیان بەدیار پادیو و تەلەفزیوونەووە

دابینشن .

سه‌رۆک له‌ناو و هه‌را و هۆریای به‌پروکه‌ش پڕ له‌تامه‌زۆیی  
جه‌ماوه‌ردا . له‌و‌باله‌کۆنه‌ی به‌سه‌ر مه‌یدانه‌که‌ی ده‌پوانی ، ده‌رکه‌وت .  
ئه‌مه‌ش ئه‌و پۆتینه‌ هه‌زارباره‌یه‌ بوو ، که‌ له‌ ماوه‌ی ده‌یه‌کانی  
پا‌بردوودا چه‌ندین جار ئه‌نجامی دا‌بوو . دوا‌جار سه‌رۆک یه‌کیک له‌  
وتاره‌ دووباره‌ و تاقه‌تپروکیینه‌کانی خۆی ده‌ستپیکرد . به‌ته‌نیشته‌  
سه‌رۆکه‌وه ، ئیلینا- Elena ی هاوژینی و به‌پرسانی بالای حیزب  
وه‌ستا‌بوون . سه‌رۆک بو‌ ماوه‌ی هه‌شت خوله‌ک ستایشی سیسته‌می  
سۆشیا‌لیزمی پۆمانیای کرد و له‌ناو چه‌پله‌پیزانی به‌زه‌بری ئاپۆرای  
خه‌لکیدا هه‌ستی به‌خۆش‌نودی ده‌کرد . سه‌رئه‌نجام قه‌وما (ئیه‌وه  
ده‌توانن له‌یوتیوب ئه‌م دیمه‌نی دا‌رش‌وو‌خانه‌ ببینن ، ته‌نها ئه‌وه‌نده  
به‌سه‌ له‌به‌شی گه‌رانی یوتیوب "کۆتا وتاری چا‌ئۆش‌یس‌کۆ" بنووسن و  
دواتر به‌چاوی خۆتان می‌ژوو ببینن) .

وه‌ک له‌ قیدیۆکه‌ی سه‌ر په‌ره‌ی یوتیوبیش‌دا ده‌رده‌که‌ویته‌ ،  
سه‌رۆک له‌پاش هه‌شت خوله‌ک قسه‌کردن ، ئیستی‌ک ده‌کات و پاشان  
به‌پسته‌یه‌کی درێژ تیه‌له‌ده‌چیته‌وه‌ : "من ده‌مه‌ویته‌ سو‌پاسی  
پیکه‌رانی ئه‌م پووداوه‌ می‌ژوو‌ییه‌ی بو‌خا‌رس‌ت بکه‌م ، که‌ ده‌رخه‌ری  
ئه‌وه‌یه‌ ... " ، دواتر بێ‌ده‌نگ ده‌بیته‌ ، سه‌رۆک چاوه‌کانی زه‌ق ده‌بن ،  
باوه‌ر به‌ دوو چاوی خۆی نا‌کات . ئه‌و به‌ واق و پرماییه‌وه‌ له‌ شو‌ینی

خۆیدا وشک ده‌بیّت. سه‌رۆک فریانه‌که‌وت پرسته‌که‌ی ته‌واو بکات، ئیوه به چاوی خۆتان ده‌توانن له‌و فیدیوییه‌دا ببینن، که چۆن له‌ماوه‌ی ته‌نها یه‌ک چرکه‌دا جیهانی‌ک داده‌پروخت. ئه‌و ده‌مه‌ی سه‌رۆک کۆتا پرسته‌ی خۆی به‌یان ده‌کرد و هیشتا خالی بۆ کۆتایی پرسته‌که‌ دانه‌نابوو، یه‌کی‌ک له‌ناو ئاپۆراکه‌وه ده‌ستی به‌ هوتافکیشان کرد. تا ئیستا که‌س نازانیّت ئه‌و که‌سه‌ کێ بوو، به‌لام هه‌ر هاواری دژ به‌ سه‌رۆک له‌ گه‌روویه‌وه ده‌رپه‌پی، به‌دوایدا که‌سی دووم و سییه‌م و که‌سانی تریش هه‌مان هوتاف و دروشمیان وته‌وه. هینده‌ی نه‌خایاند سه‌راپای خه‌لکی ده‌ستیان به‌ فیکه‌لیدان و جنیوبارانکردنی سه‌رۆک کرد!

ئه‌م پووداوه به‌ شیوازی په‌خشی راسته‌وخۆ له‌ ته‌له‌فزیۆنی په‌سمی پۆمانیاوه ده‌گوازیه‌وه. به‌شی هه‌ره زۆری خه‌لکی به‌جۆش‌هاتووی پۆمانیا بینه‌ری ئه‌م داوه‌شانه‌ میژوویه‌ بوون. ده‌موده‌ست هیزه‌کانی ئاسایش فه‌رمانیان ده‌رکرد په‌خشه‌که‌ پابگیریت. به‌لام کارمه‌ندانی تیقی سه‌رپه‌چیان له‌م فه‌رمانه‌ی هیزه‌کانی ئاسایش کرد. کامیرامان، به‌ ناچاری زومی کامیراکی به‌ره‌و ئاسمان وه‌رچه‌رخاند، تاوه‌کو دانیشتوانی گۆی زه‌وی ئه‌و ترس و دله‌پاوکییه‌ی سه‌ر پوختاری سه‌رۆک و پابه‌رانی حیزب به‌ چاوی خۆیان نه‌بینن، به‌لام بیژه‌ری تیقی دریژه‌ی به‌ پوومالی



رێپۆره‌ سمه‌كه‌دا و به‌رپرسا‌نی ته‌كنیكی‌ش له‌ گوا‌ستنه‌وه‌ی رپووداوه‌كه‌ به‌رده‌وام بوون. دانیشتوا‌نی رۆمانیا و دانیشتوا‌نی وڵاته‌ لیبرا‌له‌كان گویستی ته‌واوی هواتا‌ف و جنیوه‌كانی هه‌شاماتی ناو مه‌یدانه‌كه‌ بوون. له‌كاتی‌كدا چا‌ئۆشیسكوو له‌به‌رامبه‌ر ما‌یكه‌كه‌ هاواری ده‌کرد: ئه‌لوو... ئه‌لوو... ئه‌لوووو. وه‌ك بلیی بیه‌ویت وه‌های پێشانبدا‌ت، كه‌ كیش‌ه‌یه‌ك له‌ ما‌یكرو‌فۆنه‌كه‌دا‌یه هه‌یه. ئیلی‌نای هاو‌زینی، كه‌ شله‌ژانی به‌ ئاشكرا پێوه‌دی‌ار بوو، به‌ تو‌ره‌یه‌وه‌ ده‌قیژنی‌ت به‌ سه‌ر هه‌شاماته‌كه‌دا و ده‌لی‌ت: بیده‌نگ... بیده‌نگ... بیده‌نگ... جه‌نابی سه‌رۆك به‌ سه‌ر هاو‌زینه‌كه‌یدا ده‌ته‌قیته‌وه‌ و ده‌لی‌ت: هیشتا په‌خشی راسته‌وخۆ به‌رده‌وامه‌، توو ده‌مت دا‌بخه‌. پاشان جه‌نابی سه‌رۆك به‌شی‌وازی تكا‌کارانه‌ رپوو ده‌کاته‌ خه‌لکه‌كه‌ و ده‌لی‌ت: "هاو‌رپیان، هاو‌رپیان، تکی‌ه‌ هاو‌رپیان، ئه‌م کاره‌تان له‌ پره‌نسی‌پی حیزبه‌وه‌ دووره‌".

به‌لام هاو‌رپیان نه‌یاند‌ه‌ویست بیده‌نگ بن. ئه‌و دوا‌ی نیوه‌رپوانه‌ ئه‌فسانه‌ی کو‌مۆنیزم له‌سه‌ر ئه‌و با‌لکۆنه‌ هه‌ره‌سی هی‌نا. رپۆمانیا‌ی کو‌مۆنیستی که‌وت، ئه‌ویش دروست له‌وکاته‌ی، كه‌ هه‌شتا هه‌زار كه‌سه‌که‌ی مه‌یدانی ناوه‌ندی شار به‌ چاوی خۆیان بینیان، كه‌ ئه‌گه‌ر یه‌گرتوو بن و نه‌ترسن، ئی‌جگار له‌و پیاوه‌ پیره‌ پالتۆله‌به‌ره‌ی سه‌ر با‌له‌کۆنه‌كه‌ به‌هی‌زترن. ئه‌وه‌ی له‌و ده‌مه‌دا بوو ئاماده‌بوان جی‌گه‌ی

سەرسوپمان بوو، کەوتنی ئەم پڕژیمە نەبوو لە ماوەی تەنها چەند چرکە یە کدا، بە لکو ئەو پراسستیە بوو، کە چۆن ئەم پیرە پیاووە و گەوجانە ی دەرووبەری توانیویانە بۆ ماوەی ۳۶ سالی حوکمی پۆمانیا بکەن؟ بۆچی شوپرشگێران هیندە کەم و دەگمەن؟ ئەو مروفە ی یە کەم جار جنیوی بە سەرۆک دا ئەم ۳۶ سالی لە کوئی بوو؟ بۆچی هەندیک جار حەشاماتی خەلک بە درێژی دەیه کان چە پلە لیدە دەن و ملکە چیی دەنوینن و هەر کاریک، کە کەسانی وەک ئەو پیاووە سەر بە لکو نە کە ی فەرمانیان پێبکات، جیبە جیی دەکەن، لە کاتی کدا لە هەر ئان و ساتی کدا دەتوانن دایبە زیننە خواری و پارچە پارچە ی بکەن. چائوشیسکو و هاوپیکانی بۆ ماوەی چوار دەیه بە سەر بیست ملیۆن هاوالاتی پۆمانیە وە فەرمانرە واییان کرد. بۆچی؟ چونکە ئەوان سێ مەرجی گرنگیان جیبە جی کردبوو. یە کەم: ئەوان ئەندامانی دلسۆزی حیزبی کۆمونیستیان بۆ کۆنترۆلکردن و بەرپۆه بردنی تۆرە هەر وەرزیه کانی وەک سوپا و سەندیکاکان و تەنانەت یانە و ریکخراوە وەرزیشیه کان دانابوو. دووهم: ئەوان هەر ریکخراویکی سیاسی، ئابووری و کۆمەلایەتیان سەرکوت دەکرد، کە بیانزانیایە پێگە ی کۆمونیستە کان لاواز دەکات. سێیەم: ئەوان پشتیان بە هاوکاری و هاریکاری دەستەخوشکە کۆمونیستە کانی تری ناو یە کیتی سۆشیەت و پۆژەلاتی ئەوروپا بەستبوو. بە

چاوپۆشیی لەوێ جاروبار لەنیوان ئەم حیزبە کۆمۆنیستیانەدا  
لملانی دروست دەبوو. بەلام لەکاتی پێویستدا هاوکاری یەکتریان  
دەکرد. یان لانیگەم جۆریک پەفتاریان دەکرد، کە هیچ کەس لە  
دەرەوە نەتوانی دزە بکاتە ناو بەهەشتی کۆمۆنیستیەوه. بیست  
ملیۆن هاوولاتی پۆمانیا لەژێر ئەم ھەلومەرجەدا و وێرای ھەموو ئەو  
دژواری و مەینەتیانە ی ئەم رابەرانی بەرپەوایان دەبینی بە سەریان  
بھێنن. نەیانتوانی بە شـیـوازیکی کاریگەر جوولانەو ھەیکە دژیەرانە  
رێک بخەن. چاؤشیسکۆ تەنھا ئەوکات ھەرەسی ھینا، کە چیتەر ئەم  
سـیـ مەرجە لە ئارادا نەمابوون. لە کۆتایەکانی دەیە ی ھەشتادا،  
یەکتیی سۆفیەت دەستی لە ھاوکاریکردنی حیزبە کۆمۆنیستیەکان  
ھەلگرت و پزیمە کۆمۆنیستیەکانی یەک بەدوای یەک کەوتن. لە  
کانوونی یەکەمی ۱۹۸۹دا چاؤشیسکۆ چیتەر نەیدەتوانی دلی بە  
پالپشتیی دەرەکیی خۆش بکات. لە لایەکی ترەوه، ئەو شوپشانە ی  
لە ولاتانی دراوسێدا پرویان دەدا. ھیز و ورە ی بە نەیارانی  
چاؤشیسکۆ بەخشی. ھاوکات حیزبی کۆمۆنیستی پۆمانیی لە  
ئاستی ناوخوادا دووچاری بالبالین و دووبەرەکی ھاتبوو. بەسەر  
چەند بەرەیک و دەستەیکە دژیەیک دابەش بوو. میانپەرەکانی  
ناو حیزب دەیانویست خویان لە شەری چاؤشیسکۆ پزگاریکەن و  
پیش ئەوێ کار لەکار بترانیت، ریفۆرمیکی گشتگیر سەریی بخەن.

خودی چائۆشسیسکۆ بە سازدانی ئەو گەردبوونەووە جەماوەرییەى مەیدانى بوخارست و گواستەنەوێى لە ڕێگەى تیڤییەووە بە شێوازی پاستەوخۆ، دەرفەتییكى زێپینی بە نەیارەکانى بەخشی، تاوێکۆ لە بر و ئاستى هیزی خۆیان تێبگەن و لەدژى ئەو پاپەپن. چ ڕێگایەک خیراتر لە پەخشی تەلەفریۆنى دەتوانیت گروتین بە تەشەنەسەندنى شوپش بدات؟

ئەو چرکەساتەى دەسەلات لە دەستە پۆلایینەکەى سەرۆکى سەر بەلگۆنەکە دەرچوو، لە راستیدا بۆ حەشاماتى ئامادەبووى مەیدانەکە نەگواسترایەووە. ئەو حەشاماتە سەربارى گروتینی شوپشگێرانە و زۆرى ژمارەیان، نەیان دەزانى چۆنچۆنى دەبیت خۆیان پێک بخەن. کەواتە هەرۆک پووسى سالی ۱۹۱۷، ئەمجارەیش دەسەلات کەوتە دەست گروپیک لە سیاسەتبازان، کە جگە لە توانای خۆپێکخستنى خیرا و دیسپیلینى تۆکمە، هیچى تریان شک نەدەبرد. شوپشى پۆمانیا لەلایەن کەسانیکەووە، کە خۆیان بە (بەرهى پزگارى گەل) دەناساند، پری پێداکراو دزرا. لە راستیدا بەرهى پزگارى گەل جگە لە نوسخەیهکی میانرەوى حیزبى کۆمۆنیستى جاران، هیچى تر نەبوو. بەلگۆ لەلایەن ئەندامانى ناوەندى حیزبى کۆمۆنیستى جارانەووە پێک هینرابوو. (ئۆن ئیلیچکۆ Ion Iliescu -) پاپەرایەتیی ئەم بەرهیهى دەکرد.

ئیلیچكۆ ئەندامی پێشووێ مه‌كتەبی سیاسی حیزب و ماوه‌یه‌كیش رابه‌ری وه‌ شانی پرۆپاگه‌نده‌ی حیزبێ كۆمۆنیست بوو. ئۆن ئیلیچكۆ و هاوڕێكانی له‌ به‌ره‌ی پزگاریی گه‌ل، كه‌ له‌ لێشاوێ به‌هێزی لیبرالیزم تیگه‌یش‌تیبوون، له‌هر ش‌وێتێك بۆیان بلوایه‌، خۆیان وه‌ك سیاسه‌تمه‌دارانیكی دیموكراتخواز ده‌ناساند و له‌هر مایكروڤۆن و بڵندگۆیه‌كه‌وه‌، كه‌ به‌رده‌ست بوایه‌ بانگه‌شه‌یان بۆ ئه‌وه‌ ده‌كرد، كه‌ ئه‌وان گوايه‌ له‌ رابه‌رانی پێشووێ حیزبێ كۆمۆنیست بوون و ده‌توانن له‌ ئه‌زمونی دوورودرێژی كاری س‌یاس‌یان و تۆری په‌یوه‌ندی رێكخراوه‌یی هاوڕێكانی خۆیان سوود وه‌ربگرن. ئه‌وان به‌وه‌ باوه‌رپیان به‌ خه‌لك ده‌هێنا، گوايه‌ ده‌توانن به‌م ئیمكانیه‌ته‌ یانه‌وه‌ كۆنتڕۆڵی وڵات بگرنه‌ ده‌ست و پزگاری له‌ به‌تالانبردنێ سه‌رچاوه‌كانی داهاات بگرن. له‌ رۆمانیای دیموكراسیدا به‌جۆرێك یاریی به‌ خه‌لكه‌كه‌ كرا، وه‌ خه‌لك نه‌یانزانی له‌ كۆیوه‌ لێیان ده‌دری‌ت رۆمانیای دیموكراسی به‌ خیرایی سه‌رچاوه‌كانی داهااتی وڵاتی خسته‌ ژێر چنگی كه‌رتی تاییه‌ته‌وه‌ و به‌ نرخێ په‌مزی و هه‌رزان به‌ كۆنه‌ كۆمۆنیسته‌كانی جارانی فرۆشته‌وه‌. ئه‌م كۆنه‌ كۆمۆنیستانه‌ كه‌سانێك بوون، كه‌ ده‌یانزانی بریار وایه‌ چیی پووبداات و له‌ پیناوه‌ به‌ چنگ خسته‌نی پێگه‌ و پۆستی سیاسی و كارگێریدا هاریكاریی یه‌كتریان ده‌كرد. ئه‌و كۆمپانیا ده‌وله‌تیانه‌ی كاتی خۆی ژێرخانی نه‌ته‌وه‌یی و سه‌رچاوه‌

سروشتییه کانی ولاتیان بەرپۆه دەبرد، بە بەرپرسیانی پێشووتری حیزبی کۆمۆنیزم ھەرزانفرۆش کران و ئەندامە ئاسایەکانی حیزبیش تەنھا بە پێدانی نرخى پەرمزی، خانو و بالەخانەى گونجاویان بۆ خۆیان کړی ئەو دەمەى ھاوڕێیانی حیزب بوون بە وەزیر، ئەندام پەرلەمان، بەرپۆه بەرانی بانک و ملیاردیر، ئۆن ئیلیچکۆ وەک سەرۆککۆمارى رۆمانیا ھەلبژێردرا. شۆرش ئەمەبوو. تا ئیستا کەس نازانیت ئەو ھەشتا ھەزار ھاوولاتییهى گۆرەپانی ناوھندیی بوخارست کى بوون و چیان دەست کەوت. ئەم باندە نوێیەى فەرمانرەوایانی ولاتی رۆمانیا، کە تاوھکو ئیستا (۲۰۱۶) بە سەر ئەو ولاتەو ھوکم دەکەن، لە کۆنە کۆمەنیستەکان و خزمە نزیکەکانیان پیکھاتوون. ئەو ھەشامەتەیش، لە شارى (تیمیشۆارا) و (بوخارست) گیانی خۆیان خستە مەترسییەو، پێدەچیت ھیشتا لە پاشماوھکان بخۆن. بۆچی بەم جۆرەیه؟ چونکە ئەو ھەشاماتە نەیانزانى بە چ میکانیزمیک و چۆن چۆنى ھاوکاریی پێشکەش بە یەکتەر بکەن و لە چ رینگایەکەو و بە چ شىوازیک ریکخراویکی کاریگەر دابمەزینن، تاوھکو بەرژەوھندییە ھاوبەشەکانیان بپارێزیت. (بەپاسەت ھەشاماتى خەلک دەزانن بەرژەوھندیی ھاوبەش چییە؟!)

شۆرشى سالى ۲۰۱۱ى میسریش توشى ھەمان چارەنووس ھات. ئەو دەرفەتەى تەلەفزیۆنى لە سالى ۱۹۸۹ دا لە رۆمانیا رەخساندى،

فهیسبووک و تویتهر له سالی ۲۰۱۱دا به زیادهوه له میسر رهخساندیان. سۆشیال میدیا کۆمهکی چهشاماتی خه لکی کرد، تاوه کو هه ماههنگی له گه ل یه کتریدا بکن. ئەم هه ماههنگیه به جۆریک بوو، له ساتی گونجاودا هه زاران کهس پیکه وه پڑانه سه ره شه قام و ناو مهیدانه کان و پڑیمی موباره کیان سه رنگون کرد. به لام ئاماده کردنی سه د هه زار کهس له مهیدانی ته حریر، شتیکه و چنگگیرکردن له مانشیتی سیاسهت و دهسه لات شتیکی تره. خرۆشانی خه لکی ئاسایی له مهیدانه گشتیهکاندا بابه تیکه و دهست تیکه لکردن له گه ل کهسانی گونجاو له شوین و کاتی گونجاو و له ناو باله خانه کانی دهسه لات، بابه تیکی تره. سه ره ئه نجام کاتیکی موباره ک کهوت، خۆپیشاندهران نه یانتوانی جیگی به تالی ئەو پر بکه نه وه. له میسر دا ته نها دوو دامه زراوه بوونیان هه بوو، که بتوانن به شیوازیکی کاریگه ر ولات به ریوه به رن. ئەوانیش سوپا و ئیخوانه کان بوون. سه ره تا شوپش له لایه ن ئیخوانه کانه وه په ره ی پیدرا و دزرا، دواتر پله به پله شوپش کهوته دهست سوپا.

کۆنه کۆمۆنیسته کانی پیدشوی پۆمانیا و جه نه راله کانی سوپای میسر، به به راورد به دیکتاتۆره کانی پیش خویان یاخود به به راورد به خۆپیشاندهرانی بوخارست و قاهیره، وشیارتر و زیره کتر نه بوون و دهستانیکی درپژتر و کارامه تریان نه بوو. هۆکاری سه ره کهوتنی

ئەوان دەگەرپتەوہ بۆ ماہییەتی پیکخستنه کانیان . دەستکەوتەکانی ئەوان لە ھەناوی ھاریکاری پیکخراوہیی و خۆگوندانندان لەگەڵ دۆخەکە و سیاسەتی پڕ لە مروونەتیاندا پەنھان بوو . ئەوان لە ھەشاماتی خەلکی باشتر ھاوکاری یەکتریان دەکرد و باشتر لەگەڵ دۆخەکەدا خۆیان دەگونجاند و بە بەراورد بە کۆنە پارێزانیکی ھەک چائۆشیسکۆ و موبارەک ، مروونەتی زیاتریان دەنواند .

ئەم ھاریکارییە لە تۆپی ھاوکاری بە کۆمەڵدا دەبیتە ھۆی دروستبوونی بەرەوی گەل لە پرسیکی ھاوبەشدا .

بەمەش دەردەکەوێت ناوھەرۆکی میژوویی نەتەوہ تەنھا لەچینی گەل دایە ، تەنھا چینی گەل مەرجی مانەوہی میژوویی نەتەوہیە نەک شتیکی تر . ئەوہ چینی گەل دەلی " ھەر شتیکی کە نەتەوہییە ئەمە ھیی ئیمەییە ، ھەر شتیکیکی کە ھیی ئیمەییە ئەوہ نەتەوہییە " . بۆیە دروستکردنی ئەم فۆرمە نەتەوہییەیی ئیستا زۆر جیاوازی لە فۆرمە یاساکانی پیشوو کە ھەولێ بۆ دەدرا بەھۆی پیشکەوتنەوہ کە بواری زیاتری بۆ نەتەوہکانی تر پەخساند بۆ بەرزبوونەوہ تا ئاستی بالایی ، لە مەرقی بالاوہ دەستی پیکرد بۆ نەزادی سەروتر ئیستا لە نەتەوہی بالآ بۆ کەمینەکی بالاتر دەچیت . بەمەش زۆرینەیک لەمەرقە ناھۆشمەندەکان بەرەو مەترسی قڕ بوون و لەناوچوون دەچن و بەھۆی نەزانییەوہ لە پلیکانەکانی سەرەتای میژوو بەجی



ماون، هه موو ههولیکیشیان بو به دهست هیئانه وهی ئەم مافه سه ره تایبانهن بو به خته وهی که خویان بی به رامبه ر به خشیویانه وه به به رامبه ر پیمان ده دریتته وه . کاتیکشی ئازادیت که هیچ شتیکی نییه ئازادیه کهی خوی تیدا ده برپیت، من کاتیک ئازادم تیریم که هیچ ژهمیک نییه تیریم کات، بویه فۆرمی نه ته وه ئیستا له زۆری ژماره ی دانیشتوان و سه رکرده یان هوتاف و گریان و هاوار و هه ره شه ناچیت، به لکو له کولتووریکی بالا ده چیت که ئاستی هۆشمه ندیی مروّف بگه یینه ئەو په پری، به مه ش که مینه یه کی هۆشمه ند بالاتر ده بیته له زۆرینه یه کی نه ته وه نووستوه کانی جیهانی سییه م وهک:

"له ئیستادا پرژهی له دایکبوون له و ولاتانه ی له پووی ته کنه لۆژیاوه پیشکه وتوون، وهکو ژاپۆن و کۆریای باشوور، له دابه زینی به رده وامدایه . له گه ل ئەمه دا، هه ولی چر و بیوچان بو په روه رده کردنی مندالان له ئارادایه . به وه دا ژماره ی مندالان له و ولاتانه دا به رده وام پووی له که مبوونه، بویه تا دیت کوالیتی خویندن و فیترکردنیا ن به رزتر ده کریتته وه و ئاستی چاوه پوانیه کان له مندالانه، تا دیت زیاتر هه لده کشیته . که واته ولاتانی وهک ژاپۆن و کۆریای باشوور، هه وله کانیا ن بو په ره پیدان به توانای ئەو ژماره که مه ی مندال، ته رخا ن کردوه . مندالکی که متر، په روه رده یه کی

باشتر. چۆن ولاتە تازە فراژایبوووەکانی وەک هیندستان، بەرازیل و  
نەيجیریا دڵ بەوە خوێش بکەن، کە پۆژیک لە پۆژان مەملانێی  
ولاتیکێ وەکو ژاپۆنیان پێ دەکریت؟ نمونە ی ئەم ولاتە تازە  
فەراژیبوو، وەک شەمەندەفەرێکی ئیجگار درێژ وایە، کاربەدەستان  
و خوداپیداوێکان لە فاگۆنی نمرە یە کدا، قاچ لەسەر قاچ لێی  
دانیشتوون. ئەم کەمینه یە ی ناو فاگۆنی نمرە یە ک، وەک زۆرینە ی  
ولاتە پیشکە و توووەکانی دودیا، بۆ خۆیان خاوەنی باشترین  
خزەمە تگوزاری تەندروستی و پەرەدەیی و سەرۆت و سامانی بێ  
ئەژماریان پێکە وەناو، بەلام سەدان ملیۆن هاوولاتی ئاسایی، کە  
ئاخینراوێتە ناو فاگۆنی نمرە سێ و نمرە دە نمرەکانی ترەو،  
هێشتا بە دەست پەتا، درم، نەزانی، دەمارگیری، نەخویندەواری،  
هەژاری و دەیان دەرد و بەلای ترەو دەنالین. لێرەدا پرسیاریکێ  
گرنگ بەرۆکی کاربەدەستە بەرپێز و خەمساردەکانی ئەم کۆمەلگەیانە  
دەگریت. داخو سەردەستە و کاربەدەستانی کۆمەلگە ی هیندستان،  
نەيجیریا و بەرازیل، هیچ ئامادە کاریبەکیان بۆ سەدە ی بیستویە ک  
کردوو؟ چۆن بە ملیۆنان هاوولاتی پەشورپوت و نەخویندەوار و بە  
ئابووریبەکی پڕ لە نادادبەو، رینگ سەخت و دژوارەکانی سەدە ی  
بیستویە ک دەبێن؟ چ جۆرە چارەسەرێک شک دەبەن؟ ئایا بۆ  
چارەسەری کێشە ی سەدان ملیۆن هاوولاتی ئاسایی، سەرمايە

تهرخان دهکن و وهبهرههئان دهکن؟ یان ئەم سەدان ملیۆنه بهخۆیان و کیشهکانیانهوه بهدهستی چاره‌نووس ده‌سپێرن وگرنگی به‌پیش‌خستن و په‌ره‌پێدانی ژبانی چه‌ند ملیۆن ده‌وله‌مه‌ندیک ده‌ده‌ن؟ راستی ئەوه‌یه له‌ئێستادا ته‌نها ئەم دوو بژارده‌یه له‌به‌رده‌م کاربه‌ده‌ستانی ولاته‌تازه‌ فراژی بووه‌کاندا بوونی هه‌یه . له‌سه‌ده‌ی بیست هه‌یج نه‌بی‌ت، کاربه‌ده‌ستان سوودیکیان له‌ چاره‌سه‌ری کیشه‌ی هه‌شامات و هاوولاتیانی ئاسایی ده‌بینی، چونکه‌ لانیکه‌م ئەو خه‌لکه‌ هه‌ژاره‌ له‌ پووی ئابووری و سه‌بازییه‌وه به‌ها و نرخیان هه‌بوو. به‌پێچه‌وانه‌وه سه‌ده‌ی بیست و یه‌ک وا نییه .

یه‌کیک له‌سه‌تراتیجیه‌ته‌ بپه‌رحمه‌کانی سه‌ده‌ی بیست و یه‌ک بو‌ چاره‌سه‌ری کیشه‌کان، ده‌کریت بریتی بی‌ت له‌وه‌ی فاگۆنی نمره‌ سی و نمره‌کانی پاش ئەو، له‌ شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌که‌ جودا بکرینه‌وه . چونکه‌ به‌م جو‌ره‌ هه‌یز و گرو‌تینی زیاتر بو‌ شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌که‌ ده‌گه‌رپه‌ته‌وه و خه‌راییه‌که‌ی زیاتر ده‌بی‌ت . گرنگ سه‌رنه‌شینیانی فاگۆنی نمره‌ یه‌که‌، بو‌ ده‌بی‌ت ئەمانه‌ باجی بارگرانی فاگۆنه‌کانی تر بدن . به‌رازیل بو‌ ئەوه‌ی له‌ سه‌ده‌ی بیست و یه‌کدا له‌ قافله‌ی پێشکه‌وتن به‌جینه‌می‌نی‌ت و بو‌ ئەوه‌ی بتوانیت کێپه‌رکێی ژاپۆن بکات، ده‌بی‌ت له‌ بری کات کوشتن به‌ دیار ملیۆنان کرێکاری ئاسایی و گرنگیدان به‌ ته‌ندروستیان، بیر له‌ ژماره‌یه‌کی دیاریکراو له‌ مرو‌فی بالای

پەرەپێدراو بکاتەوہ .

ئامانجی ئالای پرۆژەى مرۆڤایەتى لە سەدەى بیستدا، کە بریتى بوو لە زالبوون بەسەر قاتوقرې، تاعون و جەنگ، توانى پێوەرپێکی جیهانىی بۆ دابینکردنى خوشگوزەرانى و تەندورستى و ناشتى بۆ ھەمووان، بئافرنییت. ئامانجى بالای پرۆژەى تازەى مرۆڤایەتى لە سەدەى بیست و یەکدا، کە خۆى لە دابینکردنى نەمرى بەختەوهرى ھەمیشەى و خوداییبووندا دەبینیتەوہ، چاوى لەسەر ئەوہیە خزمەتیکى وا پێشکەش بە مرۆڤایەتى بکات، کە میژوو بەخۆیەوہى نەبینوہ، بەلام بەوہدا کە ئەم پرۆژەى بۆ بەدیھێنانى ئامانجەکانى، چاوى لەوہیە بەھاکانى ئیستا تپەپرنیت، بۆیە رپى تیدەچیت لەو سەرەوہ زەمینە بۆ سەرھەلدانى چینیک لە مرۆڤى خودائاسا برەخسینیت. دواچار ئەم چینە، بەھاکانى لیبرالیزم ژیرپى دەخەن و لەگەل مرۆڤە ئاساییەکاندا بەو جۆرە رەفتار دەکەن. کە کاتى خۆى ئەو رووپایى کان لە ماوہى سەدەى نۆزدەدا لەگەل دانیشتوانى ئەفریقادا کردیان .

ئەگەر داھێنانە زانستیەکان و پێشکەوتنە تەکنەلۆجیەکان، مرۆڤایەتى بەسەر دوو گرووپى حەشاماتى بیکەلک و کەمینەى خوداشیوہى پەرەپێدراودا دابەش بکەن، یاخۆ ئەگەر دەسلالت و ھیز لە مرۆڤەکان بسەنریتەوہ و پادەستى ئالگوریتەکان بکریت،

ئهوده م لیبرالیزم له بهریه ک هه لده وه شیته وه .

لیره دا پرسسیاره که ئه وه یه ، پاش که وتنی لیبرالیزم ، کام ئاین  
یان ئایدۆلۆجیای نوئ بۆ شاییه که پر ده کاته وه و په ره سه ندنی نه وه  
خوداشیوه کانی ئیمه له ئاینده دا بۆ پیشه وه ناراسته ده کات؟ .

له کۆتایی ده مه وی بلیم کورده کان پیش ئه وه ی بیر له نه ته وه  
بکه نه وه ده بیته بیر له په یوه ندیی جه ستیی و فیزیکی بکه نه وه که  
پیکیان ده به ستیته وه له تۆری هاوکاریدا ، وه پیش ئه وه ی بیر له  
ده ولت بکه نه وه ده بی بیر له یه کگرتن و دروستبوونی نه ته وه  
بکه نه وه ، وه پیش ئه وه ی بیر له کولتووریکی بالای نه ته وه بکه نه وه ،  
ده بیته بیر له بوونی ده ولت بکه نه وه ، وه پیش ئه وه ی بیر له  
کولتووری بالای که مینه بکه نه وه ، ده بیته بیر له کولتووریکی بالای  
نه ته وه یی بکه نه وه ، پیش هه موو ئه مانه ش ده بی بیر له وه رگرتنه وه ی  
دیارییه که تان بکه نه وه له شوپشگیران . بۆ وه رگرتنه وه ی ئه م  
دیارییه ش بیر له گردبوونه وه جه ماوه رییه که ی تشاوسیسیکو بکه نه وه ،  
ده بی بیر له وه ش بکه نه وه که دوای تشاوسیسیکو چی پوویدا ، پئ  
نه دن به خه لکانیک له ناوه رۆکی ده سه لاتی پیشوو به شیوه و  
پوخساری جیاوازی ئه م دیارییه تان لی وه رگرتنه وه .

له کۆتایی چه مکی نه ته وه یی ده چیته سه ر ئایدۆلۆجیایه کی تر  
ده بیته ناسیۆنال سۆسیال ده ستووری .. نیزامی .

## سەرچاوه كان

۱. كتيب: پوخته‌ی سه‌رمایه‌ی مارکس،  
نوسه‌ر: کارلۆ کافیرۆ  
چاپی یه‌که‌م: ۲۰۱۷، چاپی دووهم: ۲۰۱۹، لاپه‌ره:  
۲۳۹، وه‌رگیزان: بابان ئه‌نوه‌ر، چاپخانه‌ی هه‌مدی .
۲. كتيب: هینری لوفیفره  
نوسه‌ر: کۆمه‌لێک نووسه‌ر  
چاپ : ۲۰۱۹ ، چاپخانه‌ی هه‌مدی، لاپه‌ره: ۱۰۲ - ۱۰۳،  
وه‌رگیزانی کۆمه‌لێک وه‌رگیزپ  
۳. تیزه‌کانی مارکس - ئه‌نگلس له‌باره‌ی ئه‌ده‌ب و هزره‌وه  
نوسه‌ر: جان فریفل  
سالی چاپ: ۲۰۱۹ ، چاپخانه‌ی تاران، لاپه‌ره: ۱۱۳ ،  
وه‌رگیزپ : فوئاد مه‌جید میسری
۴. كتيب: کارل مارکس و لیۆن تروتسکی  
نوسه‌ر: مایک گۆنزالیس - ئیسه‌ کۆنارا  
سالی چاپ: ۲۰۱۶، چاپخانه‌ی : دلیر ، لاپه‌ره: ۳۷  
وه‌رگیزپ: بابان ئه‌نوه‌ر
۵. كتيب: ئه‌فسانه‌ی میزیۆ

نووسەر: ئەلبیركامۆ

چاپی یه‌كه‌م : ٢٠١٤، چاپی دووهم: ٢٠١٥، چاپخانه‌ی تاران، لاپه‌ره: ١٨٣-١٨٩، وه‌رگێژ: ئازاد به‌رزنجی.

٦. ده‌روازه‌یه‌ك بۆ سۆسیالیزمی شوێرشگێژ

نووسەر: كۆمه‌لێك نووسەر

چاپ: چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی سارا، لاپه‌ره ١٠٩-١١٥

٧. كتیب: ده‌بی به‌رگری له كۆمه‌لگه‌ بكریت

نووسەر: میشیئیل فۆكۆ

چاپ: چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی ئەندیشه، لاپه‌ره ٣٣٩-

٤١٨، وه‌رگێژ: ئارام ئەمین شوانی

٨. كتیب: هۆمۆ دیۆس

نووسەر: یوئال نوح هه‌راری

چاپ: چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی ناوه‌ندی په‌هه‌ند،

لاپه‌ره: ٢٤٣، ٢٥١، ٦٠٤، ٦٠٧، وه‌رگێژ: وریا ئەحمه‌د