

محمد توفیق ووردى

بهشى يه كەم
(بهشى سورانى)

فولكلوري كوردي



محمد توفيق ووردي

بهشی یه‌که‌م

فولکلوري کوردي

بهسي شيوه : سوراني - باديناني و فهيلى
بهشی سورانی

«مه به سمان بوژاندنه و هی سامانی نه ته وايه تیه»

كتاب
كتاب

چاپی یه‌که‌م سالی - ۱۹۶۱

چاپخانه‌ی - دار التضامن - به‌غدا -

سەرەقا

فولکلوری کوردى يەنی چى ؟
 ووشە فولکلور ووشە يەکى بىگانە يە بەلام زورترىن
 مىللەتاني روز ئاوا بەكارى ئەھىن • بەعەرەبى پىي دەلىن
 «الأدب الشعبي» وە بە کوردى ناوىكى تايىھەتى نىھ بەلام خوى
 برىتىيە لە ئەو گۇرانى و چىرەك و ئەفسانەو ھەلبەست و قسانە
 كە لە كاتى كونەوه بە سەر زارى بوېز و پىرە
 كانەوه يە ، ھزاران ساله دەماودم باوک و باپيرانمان بىـو
 نەتهوە كانى خويان گىرراوه تەوەو ئەوانىش لە بەريان كردوھ ۰۰
 هەندى لەم چىرەك كانە بەھەلبەستن و بەشى تر پەخشانى
 (نشر) هەندى لە سەر زمانى دەعباو گيان لە بەرەو ھەندىيەكى
 تر لە سەر ئادەمیزاد داندراوه ، لاۋوک و حەیرانىش بەشىكىن
 لە فولکلورى کوردى ، قىسى پىشنان ، مەتەل ئەوانەش ھەر
 وەها لە فولکلورى کوردى ئەزمىردىن ۰۰۰۰

مىللەتى کوردى يەك جار دەولەمەندە لە فولکلورى کوردى
 دا بەلام داخەكم ھىشتا لەناوچەكانى کوردىستان ئەو شتە بە
 نرخانە كۆ نەكراؤنهوھ ، لە كاتى خوى دا ماوهى حەفت سال
 خەرىكى كۆ كردىنهوھ ئەو شتائە بۈوم تا نزىكەي ھەزار
 لاپەررەم لەم گەنجىنە يە كۆ كردىوھ بەلام كاتى كەمالىان پشكنىم
 لە قەلاذىھ پوليس ھەمووی بىدو ئىترەستىم نە كەوتەوھ و فەوتاھ
 كاتى كە لە ئىران بۈوم لە كاتى حەكومەتى مىللەـى

کوردستان دیسان گەلی شتم کو کردهو بەلام دیسان لەبەر
شەررو شور ئەوانیش فەوتان . پاش ئەوه کە هاتمهوە عیراق لە
ساله کانى پەنجاو دوهو دیسان دەستم پى کردو ھەندى شتم
کو کردنەوە دیسان فەوتا کە سالى ۱۹۵۴ گرتیان !!!

بەلام من کولم نەدا ھەندى لەم شتائەم شاردهو کە
ماپوون وە لەپاشا سال بەسال لەم لاو ئەو لاشتم کو کردهو ..
پاش سورشى چواردهى تەموز فولکلوريکى کورديم
بو ھات لە يەكىيەتى سوفيات بەراستى زور سوودم لىى
وەرگرتۇ برا کورده کانى سوفىيت شاييانى سوپاسن چونكە
نرخى ئەو شته بەنرخەيان زانىوھ زور شتى نايابيان کو
کردو تەوھ ۰۰۰

ماموستاي بەرز (حاجي گەندى) يەك جار ماندوو بوھ بو
کو کردنەوە ئەو فولکلورە ، من زور شتم لى وەر گرت ..
جا ئەتوانم بلىم کونە کردنەوە ئەو شته بەنرخانە يەكەمین
کەم تەرخەمى و کورتى نووسەرە کانمانە کە زوريان خويان بە
شتى بى مايەوھ پوچھوھ خەريك کردوھ ئەو گەنجىنه بە
نرخەيان خستو تە پشت گوی ۰۰۰

ئيرە دا من بەسى شىوهى کوردى فولکلورە كەم نووسىوھ
بە گشتى ھەموۋى بەشىوهى سورانىيە بەلام زور شتى تريشى
تىايىھ بە شىوهى کوردى بادىنانى بو ئەوه برا کورده کانى
بادىنانىش سوودى لى وەربىرىن ۰۰۰

ديسان برا فەيلە كانيشىم لەبىر نەچوو بەپىي توانام

ههندی ههلهستم دهست که و تبوو له فولکلوره که دا به شیوهی
فهیلی نووسیمه وه له زیره وهش به شیوهی سورانی و هرم گیررا
جا هه موو کورده کان ئه توانن لهم فولکلوره مان
سعود وه بگرن ، بهلام ئه فولکلوره بهشی يه که مه نیازم
وايه بیکه م به ده بهشهوه هه ر جاره به شیکی له چاپ بددم ۰۰۰
تکاشم وايه که هه موو نووسه رو بویزو برا کورده کان
له هه ر لایه ک بن چیروک و ئه فسانه و شتم بو کو بکنه وه که
له بهشی دوم دا چاپی بکه م و ناوی خویو ئه دره سی و وینه
یه کیشم بو بنیریت بو ئه وه که یاریده دانه که یم له بیر نه چیت ۰۰
ئیتر هیوا دارم به کو کردن وهی ئه و گهنجینه به نر خانه
پیویستیکی زور قورسم له سه ر شانی میله ته که م سووک کرد بی

به غدا : محمد توفیق ووردي

پیش

حاجی قادر ئهلى :

ئه گهر كورديك قسهى بابى نه زانى
محىقەق دايىكى حىزەو بابى زانى
ودره با بوت يكم باسى نيهانى
ته فەن خوشە گهر چاڭى بى زانى
صلاح الدین و نور الدینى كوردى
عەزىزانى جزىرە موش و وانى
موھەلھەل ئەردەشىرو دىسمەمى شىر
قوبادو بازو مىرى ئەردەلانى
ئەمانە پاكىان كورد بۇون نهایەت
لە بەر بى دەقتەرى وون بۇون وۇفانى
كتېب و دەفتەر و تارىخ و كاغەز
بە كوردى گەربنۇسرايە زبانى
مەلا و زانا و مىر و پادشامان
ھەتا مەحشەر دەما ناو و نىشانى

بەلى وە كۈو حاجى دەلى بە كوردى نەمان نۇرسىيە
بوئىھ وَا بى ناو ماوينەتەوە • ھەميشە زبانى بىگانەمان كردو تە
سەر مەشق

فهرستی

بەشی يەگەم

بەشی سورانی

بەيتى شەریف

كانه بى

ھەرراوه رراوه

سوارو

لەشكىرى

ئازىز

وەران

ئەسمەر خانى دەلالى

يا الله بىته خۇڭار

لاۋڙە

ئايشە گول

بەيتى باپيراغاي مەنگورر

بەیتی شەریف

دەلین شەریف سەردار عەشیرەتى (ھەممەوندان) بۇه ،
لەگەل عارەبان كەوتۇتە شەرر ، لەكاتى خوى دا تازە تەنگى
بى دوو كەل داھىنرا بۇو ، ھەندىيەكىش دەلین شەریف لە^١
حەممەتى (تورك) ياغى بۇه ھىزىكى چەكداريان ناردوتە
سەرى لە كاتى بەيە كا ھاتن شەریف كۈزراوه پاش ئەوه لە^٢
ھېرىش بەرانى گەلىكى كوشتوه .

دايىكى شەریف بويىز ئەبىت جا كەممەيتى شەریف
ئەھىنتەوە بو لاي ئەو ھەلبەستەپى ھەل ئەلىت بەلام داخە كەم
تەواو نىيە :

قەلغانى زەرددە ماين چەنچۈن دىنى
ھەورى لە سەرى بادەپىشى كىنى
شەریفى مەكۈزن لاوى گەرمىنى
★ ★ ★

قەلغانى زەرددە ، ماينى شىيە
دەنگى تەپلىان دى لە مىرە دىيە
شەریفى مەكۈزن دوستى چاو لىيە
★ ★ ★

دەورەپە سليمانىم بە قونگەرە پەرددە

(1) ئەم بەيتمە لە كاك حمد اميىنى خەلکى كوردستانى
ئىران - مەنگور وەگرتۇه

جارر چی جارریان دا له شکرمان گرده
ده لین سلیمانی حاکم که کورده

★ ★ ★

چهندم پی ده گوتی مهجو قمهلاتی
شینکه کم حومه شهش خان ددت گاتی

★ ★ ★

یاخوا سهربازان په نجه یان بشکی
گولیکیان دابوو له گوبی مهمکی
له جیی ئه و گوللهی زو خاو ده تسلکی

★ ★ ★

قهلغانی زه رده ماینی بالمه بان
ده نگی ته پلیان دی له گردی سه یوان
*فه لغاني زه رده ماینی بالمه بان
ده نگی ته پلیان دی له گردی سه یوان*

★ ★ ★

هاوار و گهردی تالان و گهردی
پاشی شهریفی که سنه کا شهرباری

★ ★ ★

هاوارو رو رو تالان به مالم
له پاش شهریفی به کوی زو خالم
خه به ریک بدنه فاتمه تیلاکو

(۱) فاتمه تیلاکو یاری شهریف یان دهست گیرانی
ئه بیت .

مه مکیکی نارنج مه مکیکی لیمو
پاشی شه ریفی کی بیان کا بو
ده ورده سلیمانیم ئهو رو گیراوه
جار رچی جار دیان دا شه ریف نه ماوه

بەیتی کیسەل(۱)

علی بەردەشانی

خالق هەر ئەتوی بو خـو
کولھـم کرد بـه پـه مو
هـات ئـاوی لـی نـیم بو خـو
کـیسەل بـلـی گـرتـبـوم جـو
گـوتـم کـیسەل هـەستـه بـرـدو
ئـیرـه نـیـه جـیـگـهـی تـو
کـیـسـەـل لـهـجـوـگـاـهـاتـه دـدـر
دـهـی هـاوـیـشـتـمـی پـلـهـنـدـدـر
رـرـام کـرـدـی دـدـسـتـهـو خـنـجـەـر
خـنـجـەـرـیـکـم دـا لـه سـمـر
نـهـی دـهـبـرـی وـهـک ئـارـوـی تـهـرـر

(۱) بەیتی کیسەل چوار سەد بەیتە داخەکەم ھەمۈم
لا بـو فـهـوـتا •

خنهنجهرم نابردی بـهـنـی
 دهـکـیـسـهـلـیـمـ وـهـزـهـنـی
 کـیـسـهـلـ پـیـمـ پـیـ دـهـکـهـنـی
 هـاتـ کـیـسـهـلـ گـهـنـسـاـوـی
 لـهـدـوـورـ رـرـاـ تـفـهـنـگـانـ دـاـوـی
 هـهـوـهـسـیـ دـهـچـتـهـ مـاـسـتـاوـیـ
 هـاتـ کـیـسـهـلـ مـلـیـ بوـکـرـیـسـکـانـ
 تـفـهـنـگـ لـهـشـانـ دـهـبـرـیـسـکـانـ
 بـرـدـیـ تـالـانـیـ گـیـسـکـانـ

کـافـهـبـیـ(۱)

کـاـنـهـبـیـ خـهـلـکـیـ لـاـجـانـیـ بـوـهـ مـالـیـ لـهـگـونـدـیـ (ـخـروـجـ)
 یـ بـوـهـ کـهـ گـونـدـیـکـهـ لـهـنـاـوـ مـاـمـهـشـانـ بـمـبـلـهـ گـهـلـ نـعـمـانـ نـاوـیـکـ
 بـهـشـهـرـرـ هـاـتـوـهـ کـهـ خـهـلـکـیـ گـونـدـیـ (ـبـنـاوـیـ) ئـبـیـ کـهـ
 دـهـکـهـوـیـتـهـ نـزـیـکـ شـارـیـ (ـمـهـرـاـغـهـ) هـهـرـدـوـوـکـیـانـ لـهـوـ شـهـرـرـهـ
 دـاـ يـهـکـرـیـانـ کـوـشـتـوـهـ جـاـ يـهـکـیـ لـهـشـاعـرـهـ کـانـ ئـهـوـ هـهـلـبـهـسـتـهـ
 بـوـ دـاـنـاـوـنـ وـاـبـزـاـنـمـ ئـهـوـهـشـ تـهـوـاـوـ نـیـهـ :

.....

کـاـنـهـبـیـمـ دـهـلـیـ بـهـ کـوـرـرـانـیـ
 مـیـرـ نـهـبـیـمـ دـهـلـیـ بـهـ کـوـرـرـانـیـ
 زـینـ بـکـهـنـ شـسـیـنـکـیـ قـهـزـوـانـیـ

(۱) ئـهـمـ بـهـیـتـهـشـمـ لـهـ حـمـدـ اـمـیـنـ کـوـیـسـتـانـیـ وـهـ گـرـتـوـهـ •

دەچمە شەردى نەعمانى

★ ★ ★

كانه بىم دەلى به دايىكى
چەكان بىنە بەر كوشكى
لەشكەر زورە بوم ناشبىكى
★ ★ ★

كانه بىم دەلى دايىه
چەكان بىنە بىلايد
لەشكەر زورە بىھى نايە
★ ★ ★

لەمە تر يازان ^{قەنافىنەمە} هاتنە دەر
تىپ تىپ ئاغاوا باب نوڭەر
نەعمان كەلت ^{گەپىئە} سەر

★ ★ ★

دو سوار هاتقان بەلنىڭ دان
جو گولىكىان بىوو نىوان
سەرو رەمبىان لىك دەدان
ئىك كانه بى يەك نەعمان

★ ★ ★

شەررە لەپىر دە بازان
دوو شىر لىك دەگرن گازان

★ ★ ★

شەرە لە گەرد بۇراقى
سوارى ماینى گۈۋى لەقى
عارەبت لەبەر دەتەقى

★ ★

شەرە لە دیوهە دیوان
مەكۈژن بابى ھەتيوان

★ ★

ياخوا شەش خان نەمینى
ھەر لە دوور دەتەرازىنى
چون مەرد چاکان دەخەجلىنى

★ ★

شەرى نىڭلىنى لەدەشتى
زىنان ھەل گەرن بەپشتى
لەشكى حاكمىتى گەيشتى

★ ★

شەرە خانە شەرە
قەلغانى سەر بە پەرە
لەسەر تومە ئەو شەرە

★ ★

شەرە لەبىنەمى گىيۈزۈكى
گوللەم ھاتى وەك نىڭۈكى
كوشىتىان لاوى فاتمۇكى

★ ★

شەررە شەررى بەران و شەكەن
خان ھەستانە سەر چوڭان
خەنچەر نابىرىن پەستەكەن

★ ★ ★

كانەبىم كۈورى كاۋەيىسى
سەمیل پەررى تاۋوسى
ئەو لەنەعمان دەپرسى
نەعمان لەمۇي دەترىسى

★ ★ ★

ھەلات لەمن كانەبى
شورى شۇوارى عەدارەبى

قۇولنامى كېتىز

پیره ڙن (۱)

علی بهرده شانی

پیره ڙن کوست کھوی
 فاتمولهت ررددوو کھوی
 ههشو مشکی قوتھری
 بهسهر پیره ڙنان گھرری
 پیره ڙنیک له لای رراھات
 شینه وہ کوو دووکھلی
 رردهشہ وہ کوو مدنخھلی
 یارم لی ھمل ده گیرری
 بوئیکی دی پی دھلی
 پیره ڙنی سهر تراشاو
 له بو فتنہو گیچھلی
 ده سکانم له دوا ده کا
 قهت له کولم ناگھرری !

(۱) علی بهرده شانی زور قینی له پیره ڙنان ئه بوه وه چونکه
زور جار ته رنیان پی کردوه *

هه رراوه رراوه رراوه (۱)

هه رراوه ، رراوه ، رراوه
هی برا چه رره شه رراوه
له که رکی (حوسینی غازی) رراومان ده کرد بلاوه
ئه و شینکهی ناو قهد باریک
له نوار ران پالی داوه
ده ستم کرده تفه نگی
بو خوم بوی چووم به لاوه
که له کهی خوی وهر گیر را
شه و قی رو زیبی لیداوه

★ ★

له بهر تفه نگی دانیشتم فرمی سکم هاتنه خواری
ووه ک جو گله و رو و باری ۰۰۰

هه رراوه ، رراوه ، رراوه هی برا چه رره شه رراوه

★ ★

هه رراوه ، رراوه ، رراوه ، رراو له چوم و چهم بهستان
ئه سپان زین و لغاو کهن ، تازیان بگرن به رستان

(۱) ئه و هله بسته م له کورریک وهر گرت که خملکی
گوندی له گوندہ کانی قه زای (مه خموور) بولو له بهندی خانهی
ھولیر پیکه و بولوین بهلام داخه کەم ناوە کەم له بیر نەماوه ۰۰

هه رراوه ، رراوه ، رراوه له چومي زماري
ئه سپان زين و لغاو كمن ، تا زيان به رده نه كاري
هي بري نام تيمار كمن ، به دهستي كمهونه ياري

★ ★ ★

به خوم به تاقه سواري ، دام برري له ههزاري (۱)
له بهر تقهى تفه نگان همل كشا بو كناري
له بهر ررينگهى ئاوزينگان ، ده رده چوو له محاري
له (نارچهى) لى دانيشتم ، له سهر گومى (مشاري)
به تيرت بريندارم ، مهم كوش بيهك جاري

★ ★ ★

هه رراوه ، رراوه ، رراوه
رراوه له بنهى (پردى) يه
ئه سپان زين و لغاو كمن
تا زى ناوي (تورمى) يه
هي بري نام تيمار كمن
به دهستي بووك (عهيشى) يه

★ ★ ★

هه رراوه ، رراوه ، رراوه
رراوه له كهندى (با قرتى) (۱)
ئه سپان زين لغاو كمن

(۱) ئهو گورانيه به وينه يه كى تاييەتى بو كاتى رراوه كردن
داند رراوه نەغمە يېكى تاييەتىشى هە يە ۰۰۰

تازیان بهردهن له درستی
هرراوه ، رراوه ، رراوه
هی برا چه درهشه رراوه

روژه ک له روژان

روژه ک له روژان سهه لهسیانی
یارم راوه ستا لهزار ههیوانی
بهسینگی سپی بهدووچاوی درهش
ده کاکوتانی ، ده کا گریانی
بوچی ده گریبی ؟ بابان ویرانی
هی کیزه جونی ۰۰۰۰
چه کرامم نینه پی بکم دیلانی !
علی بهردهشانی

(۱) باقرت : گوندیکه ئەکەویته دەشتى ھەولىر - دزهیان

سوارو(۱)

شهریکی سهخت لەبەینی رومی (تورک) و کورد
رووی داوه ٠ کە ئەو لاوه (سوارو) ئەچیتە شەرر کچیک
ئەبیت حەز لەسوارو ئەکات ٠ جا کچە خەونیک ئەبىنی کە
سوارو لەم خەوە دا کۆزراوه ، جا لە پاشا بەيانى کە شەرر
کەران ئەگەررینەوە پرسیار لەبراکەی ئەکات و پىی دەلیت :
(تو سوارو ئەناسى ئایا لەگەل ئەو سوارانەيە يان نە ؟)

ھەر چەند چاوە نوارى ئەکات سەرنج ئەدات کە
خوشەویستەکەی ئەو (سوارو) ئىيا نىھ جا ئەو ھەلبەستانەی
پى ھەل دەلیت ، بەلام بەگەلى جوور ئەو سوارویە بویزەكان
باشى ئەکەن ئىمە لىرە دا دوو جوورمان لەبەندى سوارو
خستە بەر چاوى خويىنە وارانى خوشەویست :

★ ★

سوار مەزنى بەمنى مەزنى
سەرت لە پولاي چەنگت لە ئاسنى
ھەر قەلاتەكى دەچىيى ، ئەتوى لەبنى
ھەر حاكمىكى زەردەندەيە ئەتوى لە كنى
شا لە سەرتەختى تارانى لەبەر سامى تو ناسەكىنى
سوار ئەمن ئەوي روژىم پى جوان بۇوي
دەستت دەدا شىرييکى فەنەر ،

★ ★ ★

(۱) ئەم بەيتەش حمد امین لەبەرى بۇ نۇوسىمەوە ٠

دات ده هینان که پو و لو تی (ده عملی به گی داسنی) (۱)
 ئاغام بانگ دیلی گهلى ده نو که ران
 نو که ز ده لین به لی ئاغا چیه ؟
 ده لی سوار بن له بوران ، له بدہوان
 ده په نا سه ری خو را کهن په ریکی ده به گول گولیه ،
 مه یتی ئه وی حدود (سوار) ای ههل بهستن ،
 له حملی ده ررمیان ، بی بهستن به زولفی ده ئسمه ران
 بی پیچن به زولفی ده شا که زیان
 بی هاوینه سه ر شانی ده کورره (ردوندی) یان

★ ★ ★

نایه قه زای حدود (سواری) م که وی له ماینی (نصر الدین شا)
 به لا گیری سواری چو و که له بی مالی کاوله دنیایی
 ده ک گلی ده گوران خوايان لی ههل گری
 ده نگی حدود سواریم ده پیش تیپی ده وہ زیر ئه عزمه می دا نایی

★ ★ ★

له شکریک هه لستاوه له شکری (شام) و (شیرازان)
 پیشی ده شته سه ر عمسکه ران دوایی راده و هستا ،

(۱) ده لین علی به گی داسنی پاشای کویره ده واندز
 کوشتو یه تی دوور نیه که سوارو سه ر کرده یه کی
 له شکری شا کویره بو بی هندیکیش ده لین شا
 کویره علی به گی به پردی ده واندز ههل و اسی ۰

له سهر چومی (کافور) و ئارازان (۱) ۰۰
 دەپەرریوه به حوكىمى كەلهك و گەميان
 كىز دەلى دەستى منوو بەدامىن بى زىيان بەر نەكىن ،
 سەرا جان شيران بەرنە كن شير گەران ۰۰۰
 تفەنگان بەرنە سەر چەخما خسازان
 ★ ★ ★

سوار ئەتو سوارى ، سوار سوارى ديارى
 شيرت بو دى لە غەزنى شاي ۰۰۰
 مەتالت بو دى لە كن خوند كارى
 سوار ئەتو روئى خوت وەر بىگىرى لە هەزارو پىنج سەدسوارى
 لىت حەرام دەكەم خەلۇھى دەمانگە شەوان ،
 نيوانى سينگ و مەمکان قەتت نادەمى ،
 جوتىك شەمامە دەنگىنهى سەر بەخۇوسارى
 ★ ★ ★

سوار ئەمن چەندىم بى دەگۇتى مەررو بەتهنى
 جە لەبى عارەب سوارانت دەگەنى
 بىرینانت دىننەوه لە بەھەدى
 كىز دەلى دەستى منوو بەدامىن بى
 لەبوم بلىن بەوان حەكيمان
 شتاقە دەستانى نەكەنى
 ئەبخوم مەلحەمېكى لەبو دەگەرمەوه :

(۱) مەبهسى لە زىيى ئاراسە

له حیلی ، له دار چینی ، له قهنه فلی ، له وورده گولی ،
له توزی شهدی ، له زه نگی گواری ،
له ئاره قی ده بهر گهرده نی !!
دهی هاویمه سهر بريئی ده وی برينداری
نه بادا له منی سهر شینی بی نیته وه ته شه نی !

ئەگەر بەد کار لى بگەررى !

ئەگەر بەد کار لى بگەررى
گورگ دە گەل پىرە مەررى
گەر بىگاتى لە لەنەمەررى
چى پى نالى بىزلى دە گەررى
چى پى نالى ساقن ساقن
گورگ و مەررو كەرو بىزنى
وەك عەشىرە تان يەك دە بن
ياخوه بەد کار ھەر بىرى
كەرى لە كىوان بخوردى
مانگاي پىير بى و كەل نەگرى
رەزى نەگرى بارەك تىرى
« على بەرده شانى »

جووتنی کهوشی درهش هاتن !

جووتنی کهوشی درهش هاتن
له سلیمانی دراوه
ژریان چرمی گامیشه
ناو فهرشی چرمی خاوه
قوربانی و هستاکهی بزم
شفرهی پی دا هیناوه
شاگرد به قوربات بزم
وورده تمهربیت داوه
هی گولهی پیسه‌هی خهسیسه
چیتله یاری من داوه
پهستهک وه کو شمه‌داوی
له شانو ملت ئالاوه
زرانکت دهليي فستانه
له قاچو قولت ئالاوه
ئه گهر ياري م نانسان
باريکهو بهلهک چاوه
قهدي نهمامي عهر عمر
لاو لاوي تى ئالاوه
« على بهرده شاني »

لهشکری

پاش ئه وو که نامیلکه خانزادو لهشکریم چاپ کرد
گهلى شتم دهست که ووت که مخابن دوا که ووت و نهم توانی له
نامیلکه که دا چاپی بکه م ئه و به یتنه خواره وه کاک حمد امین
یه کی له پهنا به رانی سیاسی له کوردى ئیران له بھری بوو که
چووم بو سليمانی نووسیمه ووه :

سهری من دیشی ، دلی من له زانه
روزی له من مهعلوم ده کرد ، زاهیری ده کرد به یانه
شهوق و شه به قی خوی ده دان

له په نجه رهی سوله يمان ^{و به} گی قولی به گیانه
ئه من ده چوومه دیوانی ئاغایی چه له نگ

لی راخرا بوون مافوره دی ^{کلک} ره زی خور اسانه
له سهره وان مافوران داندرا بوون ^{پنځړ}

کورسی سه نده لی پیچک زیوو زیر نیسانه
له سهره وان سه نده لیان دانیشتبوون

به گ زاده و کورره به بانه
قهله هی ده مار پیچیان پی بوون

په لووی داره عودی یان له سهر داده نانه
مودنه هی کاره بای زه ردیان

له سهر سمیلان ده گه رانه

ئه من ده چوومه جوبه خانه هی ئاغایی چه له نگ

لیم ده ده کیشان پینج سهد رمبی کوب ره شی دار حه یزه رانه

ئەمن دەچوومە جوبەخانەی ئاغايىي چەلەنگ
لىم دەر دەكىشان پىنج سەد مەتالى گۈي فيلى كەركەددەن بن
بەجولانە

ئەمن دەچوومە ئىختەر خانەي ئاغايىي چەلەنگ
لىم دەر دەكىشان پىنج سەد بورۇو بىدەوو كويىتى قاپ رەشى
كىلك لەسەر چوانە

ئەمن دەچوومە سەراج خانەي ئاغايىي چەلەنگ
لىم دەر دەكىشان پىنج سەد زىنى مورسايىي لەسەر تاقھو رەفحانە

ئەمن دەچوومە ديوانى ئاغايىي چەلەنگ
لەدەستە راستىي راۋەستابۇو پىنج سەدى كاتب بە دەست ،

لەچەپەي پىنج سەد دەي ^{فەرمانە} دە

ئاغايىي من نو كەرى خەلات دەكىردىن
سەرپاك بەرات دەدرانە ٠٠٠٠

سەفي سواران تەواو دەبۇو لەپىنج سەد سوارى
پىيان دەركىفان دەنا ، وە سەر خانەي زىنى دەگەررانە

ئاغايىي من راوه كى داوىشىتە گردى كەكونى
زەوېي چىل پىشكى ، كانىيى خەروه تاوى ،
دەربەندى گولى دەبەبانە ٠٠٠

لەدەستەوان قوش چىان بلىند دەبۇو

بازو شەھىن و سەقەر و قىلغۇ تەررلانە

مراوىلەي دەپەرر كەسىك غەمزەيان رى دەنيشت
رۇويان دەكىردى گومى لىل و پەررى ،

ئاوا ده بۇن لە گولى دە بە بانە ۰۰۰
 ئاغايىي من راوى بە تال دە كرد
 دە گەر راوه دەر كىوي مەزىنە مالى
 لە شىكى دەس كردى سەر رەو دەي كوت (خەزال)
 ئاغايىي چەلەنگ لە تو میوانە ۰۰۰
 خەزال بە نىكىكى توق و تەلەسم وە لە شىكى دەدان
 دەي كوت : لە بو ئاغايىي خوتىان بەرە بە نىشانە
 حە يېلىك و سى سەد حە يېم دە كۈزى
 لە دىنابىي لە بو ئاغايىي چەلەنگ
 بە پىالە كەزەھرى ماريان دە كرد بى گيانە

* * *

سەرى من دىشى دلى من بە دەر دە
 ئاغايىي من سوار دە بۇو لە كويتىكى كەللە رەقى دامىن زەر دە
 جو تە تازىلىكى دە رستى دا قوتە و گەر دى
 راوى خوى دادە بەشى لە زە ويە كا بە كەلەك و بەر دە
 شىنکى مات و مەلولى هەل دە ستاند
 جو تە تازىلە لە رستى بەر دا
 هىن دە يان نە دە هىناو نە دە بىر دە
 شىنکىان دە گەر دالە كە تۈزى وەر دا
 ئاغايىي من سەرى شىنکىي هەل دە بىر دى
 بە كىر دە كە فەنەر دە بەر دە سك زەر دە
 پاشۇوی شىنکىي دە گرت و پىشۇوی شىن كىي بەر دا

پاشووی شینکیی و به ر بهن ساموتی دهدا
ئه من حه یفیک و سی سه د حه یفم ده کوژی
لهوی کاوله دنیایی له بو ئاغایی چه لەنگ
به پیاله که ژه هری ماریان دهست پی له دنیایی به ردا

★ ★ ★

دیسان ئه و به یتanhی خواره وەش له لایهن کاک توما
خوشناوه وە له بەغدا بوی ناردووم ، کاک توما پیش ۳۰ سال
لە قوتا بخانهی شەلاوه قوتابی بوه ، خوا لى خوش بوو (ماموستا
قەشە جبرا ئیل) کە ماموستایان بوه ئه و چەند بەندەی فېر کرد
بۇون ئەوهی کە لە بیرى مابۇو بوی نووسیم زور سوپاسى ئە كەم
وا منیش چونى بو نووسیوم *وام چاب کرد :*

★ ★ ★

لەوی دەورم ده نوررى
لەوی زەمانم ده نوررى
لە دەورى قوباد خانم ده نوررى
لە دەورى شاهى ئەنەوشىروانى ده نوررى
ھەتا ئەوی زەمانى
ھەتا دەورى قوباد خانى
ھەتا دەورى شاهى ئەنەوشىروانى
ھەتا دەورى جمجمە سولتانى
يە كىكم نەدىت وە كۈو سولەيمان بە گى مىرى ھەر يرى
لە دىوانى حىزە رو ميان ھەل بستى بە گرانى !!

ئەو رروکە سەری من دەپیشى
 دلى لەشکرى ئاريانى قەت هيدى نابى
 لەبەر گريان و لەبەر ئەوان ھوردە گلەييان
 ئەگەر روزم لى ھەمەن ھاتبا لە ھەموو قەدمەم و ھەوشاران
 دەداتن لەسەری ھەریر و ھەریر بەگيان
 دەداتن لەوان نىك بەھوزاران و دەسروك ھەوريان
 دەداتن لەوان كەپو بەخەزىم و دەست بە بازنان
 ئارەقىكى توکە بەتوکە دەچوررى لە گەھو شا كەزيان
 سوليان تەنگن بەشەكرو پارەن دەگوشن پەنجان و پانيان

★ ★ ★

ھەۋالىڭ
 شايىھەك دەگەرى لەسەری مەيدانى
 تىي دايىھ ئايىشە خانى سولەيمان بەگ
 لەگەل ميرەمە ديانى ۰۰۰
 لەشکرى ئاريانم دەلىتن :

ئەمن لەپاشى ئاغەى خو چەتفەنگان ھەل ناگرم
 چە خەنچەران دەبەر پشتى خو ناكەم
 ھەل دەگرم كەشكۈلىكى دەرويشان دەكەومە دونيايى
 ئاغايى من چويتهوه ديوانى ئەوان حىزە روميان
 نايىتهوه ھەتا ئەبەدو ئەبەد ئەبەدىان !!

★ ★ ★

ئەم بەندەى خوارەۋەشم لە ناحىيە (خوشناو) ھيران كە

سهر به قه زای شه قلاوه يه دهست که وت مجید به گ لبه ری
بوو نوو سیمه وه :

سهری من دیشی ، دلی من ده کا و هردی ده کا و هردینی
کولکه کم هاتیه له گه رووی ، بريوانی دائمه بنی پشپینی
سینگی (حه يشی) حسین به گان له بو من بمینی ٠٠٠

بهو ده زگای حهزره تی (داود) پیغه مبه ری
ئه وه ته له قوجه (موصلی) ره نگین ٠٠٠

هه موو سبه نیان ده گهل سه گه ری به یانی
ئه ونده و هستاو و هستا کاران ،

به چه کوچان داده رسینی

روو مه تی ئه و نازداره ^{له بو} من بمینی
به خونچه سور گولان

ده پشکوی له باخی (میر سوله یمان ^{بز} به گی) ،

ده (میر قولی به گ) یان بلبل و حه يزانی دینی

به ژنی ئه و نازداره له بو من بمینی

بهو شه نگه بیه که می که هه موو ٹیواره و سبه نیان

شه گه ری خوی سورر ده کاته وه

سهر میرا ته قوله تینی ٠٠٠

ره بی (له شکری) کوره بی کو دلت هاته وه
له گهل ئاغای خوت کرده وه خاینی ،

وه به جیت هیشت له و دیوانه حیزی (رومی) یان

یه فنجانه کی ژه هری ده یان بر ده وه مردنی

هەناسەم

هەناسەم زولفەکەمی لادا
چەمەيلىكى نەكردچىاوي
نەسیم را بىر دوشەو ئەنگوت و
دوونىر گز ھەر لە خەودايىھە

ھەناسەم
كتې

خانزادو لەشكىرى

ئەگەر ئەتەوی چىرۇكى لەشكىرى باش تىبگەي نامىلىكەي
خانزادو لەشكىرى بخوينەوە لە زنجىرەي « مىزۇوى كوردو
كوردىستان بە چىرۇك « زمارەي يەكم لە نۇوسىنى نۇوسەر

ئازىز (۱)

ئازىز لە منى ، لە مالە بابە كەمى منى
ئەمن كەپرە كى لە بوماشوقە كەمى خودە كەم
ئەو كەپرە كى كولە گەمى دارى سەندەرى
كاريتهى رەۋەشە رەۋە يەحان بى ،
ھەلاشى لە پەلکى سورە گولى !
سەبرو كە نەرمۇكە دەستى من دامەنى شەوباي ،
شەوى بى ، بىداتن لە سوانى كەپرى
نەكۈو گەرددەنى زەردۇ دو دەستى بە بازن
زولفى بە خەنە ، دوو چاوى بەلەك لە بن دا بەجە جرى

★ ★

ئەمن لانكە كى لە بوماشوقە كەمى خۇ دورست دە كەم
ھەر لەدارى دررى ۰۰۰
وەستاو وەستا كار بىن لە (حەلەبى) ، لەشارى قوجە (موصل)
نەكۈو ئەو لانكە ماشوقە كەمى من گەلەك گەورە نەبرى
ئەو ماشوقە من شەوى ھەل بىتى ،
لە سەر ئەو لانكە ، مەمكى گەلەك كورتە
نەكۈو نەگاتە دەورى كوررى !

(۱) ئەو سترانەم لە مام حەمد امینە كويىرە خەلکى
گوندى (دېگەلە) كە لە سەر رېگاي كويىو ھەولىرە وەرم
گرتۇھ لە سالى ۱۹۵۵ كاتى كە لە بەندىخانەي (كويى)

ھەپس بۇم ۰۰۰

ئەمن لانکە کى دىكە دورست دە كەم
 لە بو ماشوقە كەم هەرلەدارى توه
 وەستاو وەستا كاربىن لە حەلەبى ، لەشارى قوجە موصلى
 هەتا وى ررا بگا زوھ ٠٠٠

★ ★ ★

ئازىز ئەو كريكانەي (١) كە لە بۇوھارى پەيدا دەبى
 گروكى (گاگرو) يى دەچوھ كن كروك (نيسان) ئى
 دەچوھ كن گروك (ميلاق) ئى ، عامى گولان خىر دەبوونەوھ
 دەچوونە كن (خاوي) ، (گيابەند) ئى ، (هيلى) ، (جەوزى)
 (قەنهفلى) ٠

دەچوونە سەلاو كارى كرييكە كەي (بىزايى) ئى ٠٠٠
 دەيان گوت : بزانە كى هەمان تەنك تۈرىن لە روومەتى لەيلايى !
 دەيگو : خانەو ويران بى ، ئەنگو پېچەندن ھەندەي دىكەش بن
 نايىن بە خالە كەي كە درسکايە لە روومەتى لەيلايى !

★ ★

ئازىز ! ئەمن چەند گەررام بەشىتى ، بە سەودايى ، بە
 قەلەندەرى دەچوومە شارى (كويى) ، دەچوومە حەمامو كى (٢)
 داوهەتك (١) دە گەررا
 چاويك بەچاوي ماشوقە كەي من دەچوو

(١) كرييك ، كروك : گــوله (٢) حەمامو ك
 سەرچاوه يە كە ئە كەويىتە روز ئاواي شارى كويى
 (١) داوهەت : يەنى شايى

دهی گو : خانهت ویران بی
ئه تو نازانی ئه و میره مه جوه (۱)

وهران (۲)

ئهی داد وهره وهره ،
سەری من دیشی ، دلی من چەندی به ووسى ووسى
چاوت له بو من بعینی به چاوی بارره کھوی
که بھری خو دەدەنە دەشتی سەنگانی
دەنورن له بو کاولە (سندوسی) (۳)
گەردەنی بەزنى باریک لە بو من بعینی
یەو ماينی (عەدال) سەری رەددە کيشن
(لەدەرگەی) حاجی ياران (، لە قەرەچوونغى موبارەك ،

(۱) میره مه جوو دايىكى عەزرەي بو لە كاتى (كچى) دا
پيرە كان دەلين هەموو لاوه کانى كويى شىت كرد بۇو ، هەر
وەها (بلبل) كە كچىكى تريش بۇو ئەو دەورەي گىردا ۰۰۰
(۲) ئەو مقامەشم هەميسان لە حەدامىن كويىرى دىگەلەي

وهەرگەر توه *

(۳) سندوس دەشتىكە لە كوردىستانى ئيران لە نزىكى شارى
تەغەددە *

له سولتان (عهولای عاره بی) ، له حمویجه و حمویجان ،
 له به رایی خیل و مهر رو مال و وورسی ۰۰۰
 سینگی له بو من بمعنی بهو کاغه زی (سه مهر قهند)
 که مهلای (ماوه ران)^ی سه ر مهشقی لو فهقی یان لی ده نووسی
 زور حهیفی من دی که یه کیکی وه کی گولهی میردان ،
 پیسی بو گه نی ، که له بابی سه ر باره داران ،
 گیسکی بارو و بوان ، خوند که رهی ،
 ئه نگوتک ژمیره ، بیته وه له ده ردا ،
 له به زنی باریک و دو و چاوی به له ک بپرسی !!

★ ★ ★

س
 سه ری من دیشی ، دلی من چهندی به که وه که وه
 ده چو ومه سه ری پیر مهم گورانی ۰۰۰
 که وی پی سورم لی ده بیوون به تاق و جو وت
 سو سکه گرژه کهی مال ویران ،
 تیان ده که ت ته فره قه و ره وه ۰۰۰
 بهو عالم الله یهی نویزی نیو ررانی یه ،
 به منی غه رب تاریکه شه وه ۰۰۰

له زارم برایه خواردن و خوراک ، له چاوام برا رایه خمه وه ۰۰۰
 برینی هه مو و برینداران سار ریث بو و
 ئی منی غه ربی ، هه مو و سه رو بنی مانگان وه بن ده دنه وه !!
 کیث ده لی : قهت دیار نیه ئه و هیتیمه لا وه
 له وی سه فه ری بیته وه ؟

له بوی بترازینم کلیله‌ی سینگ و مه‌مکان ،
له بوی بینمه ده‌ری ، جو ته شامه‌ی باخه‌لی
ئه‌و جا سی راموسانان (۱) بکا له چاوی به‌خه‌وه !

★ ★

سهری من دیشی ، دلی من ههر ئه‌وا لیدا
چه‌ندی ئه‌وا لیدا ۰۰۰
کیز ده‌لی : ماله‌ک ده‌به‌ر مالی مه‌دا
هیتیمه‌کی بیزی و منافق و شه‌یتانی تیدا
چه‌ند پیره ژنی ئه‌و گوندھی هه‌بوون
هه‌مووی رراده‌سپاردن له‌بو کنه من
بهلام قهت قسه‌کی خوشم و هو هیتیمه لاوه‌ی نه‌دددا !!
ئه‌و شوکه له‌سیاری نیوە شه‌وی
دهسته‌کی ساردو گه‌رم و نه‌رموکه
ده‌هات به‌سهر سینگ و مه‌مکی من دا
له‌زگ بوو له هاوارو گریان و دادو فیغان ده‌م
وه‌کی چاوی خوم بلند ده‌کرد ، هیتیمه وه‌ران بوو !!
دلی من چه فتوای نه‌دددا !!

(۱) راموسان : ماچ و موچ

ئەسمەر خانى دەلائى(۱)

ئەو جەلەبەم جەرەبە ، ئەسمەر خانى دەلائى چاوت
چاوى غەزالي ۰۰۰

★ ★ ★

ئەو جەلەبەم كاورە
بردەمە وولاتى نساو كورە
دام بەجوت مەمكى خردە
ئەسمەر خانى دەلائى
چاوت چاوى غەزالي

★ ★ ★

ئەو جەلەبەم بەرانامە
بردەمە (جزىرو بوتىان) دەلائى
ھەموم دا بە كلدانامە
لەبو دوستو يارانامە

★ ★ ★

ئەو جەلەبەم گىسکوكە
بردەمە وولاتى (دھوكە)
ھەموم دا بەنەينو كە(۲)

(۱) ئەو ھەلبەستە شىم دىسان لەبرا مەخمور يەكە وەر
گرتۇھ ٠

(۲) نەينوک ، نەينك : ئاوينەيە

هینام له بو (ئايشوکه)

★ ★ ★

ئەو جەرەبەم ھەزارە
بردەمە وولاتى (ژەنگارە)

ھەمووم دا بە گۇوارە
ئەسمەر خانى دەلالى
چاوت چاوى غەزالى

ھەۋالنامەي كېڭىز

چاوه نوار بن

بەيتى ئاوردەحمان پاشاي بەبە بەشى دودمى ئەم
فولكلوردىيە پاش چىاب كردى بەشى يەكەم
ددرئەچى •

گوندی یار تیدا (۱)

گوندی یار تیدا خاکی چهند شینه
مهعبه‌ینی مه‌مکان حه‌وزو کاینیه
حهفت بیسم لیدا هیشتاتی نیمه

گوندی یار تیدا به‌چیکه چیکه
مه‌مکی ئه و کچه‌م زه‌رده فه‌ریکه
ئه‌من و ئه و کچه روح‌مان شه‌ریکه

گوندی یار تیدا به‌قوررو به ئاوه
وه‌رده سیه‌ری ده‌ری هه‌تآوه
سینگت دوشـهـگـه بـوـم رـراـخـراـوه

مهـهـمـکـتـ بالـیـفـهـ پـالـمـ پـیـ دـاوـهـ
گـهـلـهـکـ مـانـدـیـ بوـومـ مـانـدـیـمـ حـهـسـاوـهـ
ئـهـ وـ کـچـهـ بـوـوـکـهـ ئـهـ وـ کـوـرـدـشـ زـاوـهـ

گوندی یارتیدا خاکی چهند زه‌رده
مه‌مکی ئه و کچه‌م سیوی حهفت ره‌نگه
سهرت بلند که گـهـرـدـهـنـتـ زـهـرـدـهـ

گـهـرـدـهـنـیـ زـهـرـدـهـ خـهـنـاوـکـهـیـ لـیدـیـ
سـینـگـکـیـ سـپـیـ يـهـ بـهـرـبـهـنـهـیـ لـیدـیـ
تـیـلاـکـهـیـ خـوـارـهـ گـوـارـهـیـ لـیـ دـیـ
کـهـپـوـیـ خـهـفـیـفـهـ خـهـزـیـمـهـیـ لـیـ دـیـ
بـهـژـنـیـ بـارـیـکـهـ کـهـمـبـهـرـهـیـ لـیـ دـیـ

(۱) ئەم ھەلبەستەشم لەبرا مەخموورييە كە وەرگرتۇھ

بینه ماجت کم یاری خـهوم دی !

گوندی یار تیدا خاکی چهند سورد
ئو کچه جـوانه دوزمنی زوره
ممکنی هر ده لی کارکه گـندوره !

هـهـی نـار

هـهـی نـار هـهـی نـار باوانـم یـار
گـهـرنـی زـهـودـت لـهـگـولـهـی خـهـسـار
دـیـسانـشـوـهـاتـ بـوـحـالـیـ مـنـ
لـهـ دـلـهـیـ پـرـرـ خـهـیـالـیـ مـنـ
عـالـمـ سـوتـاـ لـبـنـ نـالـهـیـ مـنـ
هـهـیـ نـارـ هـهـیـ نـارـ
باوانـمـ یـارـ یـارـ بـهـخـیرـ بـیـ
بـهـلـهـنـجـهـوـلـارـ

زـوـلـفـتـ بـهـرـیـزـ بـهـرـ دـانـهـوـهـ
بـهـبـایـ عـیـشـوـهـیـ دـهـخـوـلـانـهـوـهـ
کـونـهـ بـرـینـمـ دـدـکـوـلـانـهـوـهـ
هـهـیـ نـارـ هـهـیـ نـارـ باوانـمـ یـارـ

يا الله بيته خوار !

يا الله بيته خوار ئاو له چيایه
باده کى خنهى لهزولفان نايە
سهر بيرى دانى لهناؤ گيایه
به پيش بيريان كهفت (فاتمى مهلايە)

★ ★

يا الله بيته خوار ئاو له وي تپشى
باده کى خنهى نا لهزولفى شى
سهر بيرى دانى لهناؤ قىمه ميشى
به پيش بيريان كهفت سهر به گولو ريشى

★ ★

يا الله بيته خوار ئاو له و هردى يې
بادهى خنهى نا لهزولفى شى يې
به پيش بيريان كهفت رومى (عه يشى) يې

★ ★

يا الله بيته خوار ئاو له ئاقارى
سهرى بيرى دانى له بنەى كەندالى
به پيش بيريان كەفت روينى غەزالى

★ ★

يا الله بيته خوار ئاو له خەلەكان
شىر مەشكى ھەل گر ھەل كە به لە كان

بەپیش بیریان کەفت روینى وەردەکان

★ ★ *

يا الله بىته خوار ئاو لەمەزرايە

جامەكى خەنھى لەدەستى نايە

بەپیش بیریان کەفت (بەھىھى مەلايە)

دولم لەبوى چوو روحى نەمايە (۱)

مەمى و ئايىشى

چىرروكىكە لەبەشى چوارەمى فولكلورى كوردى

دا بلاوى ئەكەينەوە • تابلىي چىرروكىكى عاتىفى يە دوو نۇوسەر

نۇوسىويانە (سيراس) و (ماموستا جليل جاسم)

(۱) ئەم ھەلبەستەشم لەبرا مەخمووريەكە وەرگرتۇه •

لاؤژه (۱)

ئە تو ھەریی منى ، ھەریی منى ، ھەریی منى
 ھەموو عالەم دەزانى كە روحى لەبەر بەددنى منى
 بەخەلکى ھەلالى ، بەمن سوستى ۰۰۰
 بەخەلکى سوستى بەمن بەيۇنى ۰۰۰
 بەخەلکى بەيۇنى بەمن ،
 كارتە رزدشە رزد يحانە كانى پەلك كوركى
 ★ ★ ★

سەرى من دىشى ، دلى من دەنالى
 چاوت لەبو من بىمىنى بەچاوى باررە كەوى ،
 هەر دوو بروت لەبو من بىمىنى بەپەررى دارى
 چەندم لەگوی يان خوش دى
 چروكەى سووسكان ، لەگەل دەنگى كەو بارى ،
 ★ ★

سەداي لاؤژه بىزان ، لەگەل پىرە ھەرامە شاخدارى
 ئەمن سى گراويم (۲) ھەنە ، ھېكىان پيرانه (۳) ئەوي تكەيان
 سورچى
 ئەگەر نازانى ئەوي تكەيان بەئەسىلى خوى زرارى

(۱) ئەم مقامەشم لەمام حەممادىمەنە كۈيرەتى خەلکى گوندى
 (دىگەلە) وەرگرتۇھ

(۲) گراوى : دلدار (۳) پیران خليل بلىسە

مه مکی ئه وی پیرانیم له بو بمنی ،
بە قوبەی آلتون مامەندى
(قەرە نیاغەی) (۱) دەی دا لەچار قورىنەی مەتالى
ھەن يى (۲) ئه وی سورچىم له بو بمنی ،
بەو مانگى ھەل دى لە ما باھىنى ھەورو سامالى
پەرچەمى ئه وی زرارىم له بو بمنی
بە ئاوردىشمى بەمثقال دەی فروشن
لەسەر دوکانى عەتارى ۰۰۰۰

★ ★ ★

ئەمن دەچوومە بەرايى كۆچ و كۆچ بارى
دەچوومە دەربەندى (رەمکان) ،
سەلامە كم دەكىد لە بەررۇويى لەمازۇوى ،
لەچىاي ، لە لىر رەوارى ۰۰۰
تەمەنايە كم دەكىد لە بەر (شن) و كەۋەت و دار (دىدار) ئى
دەم يىرسى لەدارە بەنلىق مال و يىران : ئەتو لە بوج و هادوت و
رەجالى ؟

دەيگو : خانەت و يىران بى ئەتو نەت زانى بەھى پايىزى ،
(ھەلو) (۳) دەھاتنە خوارى ،
دەيان دامە بەردەوى بىورو شەقەمى مشارى
ئەمنىش چەر و وزدم دەيناوه ،

(۱) قەرە نیاغا - سەر و كى خىلى مامەش بود ئىستا نەماواه

(۲) ھەنلى : بەگەردن دەلىن (۳) ھەلو : دوم

شەختە کى لەمن ئەنگافت ،
پەلکم وەراندە سەر ئەوی ڭاولە رووبارى

★ ★ ★

ئەوجا دەچوومە بەرايى خىل و خىلە وارى
دەچوومە چىايى (سام رەندان) ،
ھورۇنى (بالەكىان) ، مىرگە چەكۈى (شىخ مەمۇدىان) ،
(كانى خولايى) ، (سىنگەرە سىيەران)
(كەركەش و ھەوارە گورگان) ، دەچوومە (قەندىلى مام
ئاكويان) ،

دەگە يىشتمە گەردىنى زەردو دوو چاوى بەلهك
لەدەراوى كانى (مام جەرادرى) ، سى ماچم لى دەكرد !!
هاوارم بەبەر تو خودايە ،
ئەگەر ماچەكىان حەررام بى !
ئەو ھەر دوو كى دىكە بە حەلالى !

★ ★ ★

سەرى من دىشى ، دىسان دلى من دەنالى
ئەمن حەسودى نابەم بەمېرى (جافان)
ساحىبى چل ھەزار مالى ۰۰۰
بەدانىالە جووى (۱) مەجیدى دەنان لەچىنى دىوارى

(۱) دانىالە جوو - يەكى لەجولە كەكانى خەلکى كويى
بوه زور دەولەمەندو بەخىل بوه •

حهسوودی نابهم به خیلی (هه رکی)

ساحبی مه ررو مالی ۰۰۰

حهسوودی نابهم به میری (خوشنوازان) ،

ساحبی پینج سهد تفه نگی (لاری) ،

حهسوودی نابهم بهو (مهلا بکراغای) (۱) له کویی

دراوی (۲) به بیلی ده کرده خراری !!

ئه من حهسوودی دده بهم به بەزنه کی باریک ،

و گەردەنە کی زەردو ، دوو چاوی بەله ک ،

بى گەمی له کولانە کی تەنگ و تاری !!

ئه من سى ماچى لى بکەم ! هەرسىكىان به حەلالى !!

بهشى فەييلى

بهشى پىنجە مى ئەم فولكلورە بهشيوەي فەيلە كەبوىيە

كەم جار بهوشيوەيە نامىلەكەي كوردى چاب ئەكريت

(۱) مهلا بکراغا : له دەولەمەندە كانى بهنساوا بانگ بوه

باپيرى عەولا غايە •

(۲) دراو : پول ، پاره •

ئايشىه گول

ئايشىه گول دهست گيراني سهعيد به گى بى عهله مان بوه ، ئهو سهعيد به گە زور ئازا بوه ، دهلىن چوته شەررى خىلى مەواليان و لەم شەررە دا كۈزراوه ئايشىه گولى دهست گيرانيشى بويىز ده بىت ئەم بەندانەي پى هەل ووتوه وە تامىدۇھ شۇوى بە كەس نەكىر دوھ لىرە دا ناوى بەسوارو ئەبات ، من وائەزانم بەندى (سوارو) كە لەپيشا نۇوسيمان ھەر ئايشىه گول خوييەتى ، ئهو بەندانەشم لە دوو كەس وەرگرتوه (مام حەدامىن دىيگەلەي و سمايلى پوستەچى - سمايل كوردى خەلكى كويىھ) ٠٠٠

★ ★

سواروم ئاغان بانگ دەكىد بە عام دەگوت بەلى
كىيىز دەلى : سوارو ئەگەر ئەتو دەچىيە سەفەرلى
وەرە بت دەمى توقان ، تەلەسمان ، بەتكو گواران ،
بە سەر وەستاو وەستا كاران ، بکە زەرى داودى ،
شىرى قاب لە مەتالى ، حەيزەران ، كالان و كەمبەرەي
دەخەنجەرى

سوارو ! ئەگەر رۇوي خو وەر بىگىرلى رۇزى حەلاوه لا يى ،
شىر لىك دانى ، رۇوي خو وەر بىگىرلى ،
لەسەدو پىنجە سوارى (مەواليان) ،

لىت حەرام بى گفت و گو لەگەل جوت شەمامەي باخەلى !!

★ ★

سه‌ری من دیشی ، دلی من به‌چه‌نه ، چه‌ندی به‌چه‌نه چه‌نه .
 له‌بوت ههل ده‌لیم به‌زینه‌تی ئاسمانان ،
 بازو شه‌هینن ، شال و شه‌مقارن ،
 مراویه کانی په‌زروبال کورکنه ۰۰۰
 له‌پاشی سواری (سعید به‌گی بنی عه‌له‌مان) ،
 له‌من حه‌رام بی قسه‌و ئاو ده‌نگی گه‌ل ده‌سته خوشکان ،
 کل و هه‌رامه ده‌رمان و خه‌نه ۰۰۰

★ ★ ★

سه‌ری من دیشی ، دلی من قه‌ت راناوه‌ستی ۰۰۰
 هه‌رچی جوابی سواری سه‌فه‌ری سه‌عید به‌گی بنی عه‌له‌مان ،
 له‌بو من بینی ، به‌ساغ و ~~حکم‌لار~~^{سلامه‌تی} ده‌می :
 خلخالی له‌پی يان ، دو‌گمه‌ی له‌زی يی ، که‌مه‌ره‌ی له‌پشتی ،
 گواره‌ی له‌گوی يان ، خه‌زیمه‌ی ~~پیش~~^{له} که‌پوی ،
 بازنی له‌ده‌ستی ، وه‌کی شیخه‌کی کامل بیته مه‌مله‌که‌تی ،
 ته‌ریقی بدا ، وه‌کی ده‌رویشه‌کی صادق ،
 ده‌چمه ته‌وافقی ده‌ستی ۰۰۰

★ ★ ★

چه‌ندم گو : مه‌جوه چیایی (شهره‌فان) مه‌کانی (جندیان)
 له‌من ده‌باری تاوه‌کی بارانی ، ته‌رر ده‌کا :
 تیسقان ، په‌لاسقان ، ئال و بژی ماخو مرده جوانی يی
 ئه‌نگو وه‌رن خرد بینه‌وه عامی مه‌قلوقي نه ،
 بکه‌ین شینی ، واوه‌ییلی ، قولی ، گه‌ردده‌شی ،

هه یتی عاره ب سواری بتین له داری درمان ،
 بی پیچن به شا که زیان ۰۰۰
 بی به ینه وه (پیر داوودی) گوجان که سک ،
 تسلیمی بکهین به خاکی ۰۰۰
 نه کو بلین سوار بیکهس مایه له وولاتی غه ریسان !!
 ★ ★ ★

لیره دا مقامیکی تر هه یه به ناوی ئایشه گول وابزانیم
 له گهل ئه و ئایشه گوله جیا واژه ره نگه بویژ یاره کهی ناوی
 ئایشه گول بیو بی ، (سیوه دیانی کویی) به مقام ئهی لیت
 زور جار ره نگه ئه و ئایشه گوله که باسمان کرد ئه وه نه بی
 والیره ته نیا چهند بهندیکم دهست که و توه که (سمایل پوسته
 چی کویی) له به غدا پیی و و قم و نو و سیمه وه :

کلش
 ئایشه گولی ، گوله جوانی
 سینگ سپی مهملک فنجانی
 چاو رهشی ئه برو قهی تانی
 داک حدودی ، باب ساشه یوانی
 پسیاره کی له تو ده کم گوله خانی :

- قه دی توم بو وا باریکن ؟ - له بهر که مبهره لیدانی !
 - سینگی توم بو وا سپیه ؟ - له بهر شه و گهوزانی !
 - رومه تی توم بو وا گه جلایه ؟ - له بهر شه و راموسانی !!
 - پرچی توم بو وا ئالن ؟ - له بهر خنه لیدانی !

★ ★ ★

ئەمن حەسودى نابەم بە (حەماغاي كويى)
ساحىبى بىست جوڭە ئاواو بىست مىگەل مەررى بەر بەرانى
حەسودى دەبەم بە گولەكەمى ميردان ،
شەوى لەسيارى شەوى دا
لە گەل ئايىشە گولى دە كا راموسانى !!
★ ★ ★

ئەمن حەسودى نابەم بەشىخەكەمى عارەبان
ساحىبى پىنج هەزار سوارى ٠٠٠
حەسودى دەبەم بە گولەكەمى ميردان
كە شەوى لەسيارى شەوى دا
دە كا دەستت لە ملانى !!

لە والنامى كېتىز

سەربازى رەزا شا !

مانگى حەوت قىران
روزى دوو شايى !
چى بىدم بە قەندىو
چى بىدم بە چايى !
ـ

به یتی با پیراغای مه نگور

مه لبستی ئاورە حمان بە کری موکری
لە نامیلکەی - او سکار تمان وەرگیراوە



گوی رادی سرن دیوانە
گوی و لە من بى دیوانە
سی شە وو سی روژانە
بوو بکەم مەدھى شیرانە
دولا بى موکری سانە
کاغەز چوو بو عیلانە
بى دەشى دە سول ئاغانە
دە گەل بەنگەزە حەمەد شینانە
رابەریان ئارە حمانە
چولیان کرد بائگەدانە
بە عزە تى سوبھانى
سبھى دە گەل بە يانى
لە شکری با پیر خانى
دە نگ وە زیری رومیانى
سوار بوو لە بائگەدانى
• • • • •

مه نگور دە میو جانگى

پیاو بون له سابلاغى
تەدارەك بو مەراغى
بو مەراغى رەوانە
سى شەم سەرى ھەموانە
بەسى شەموى پرر ھونەر
باپىر ئاغاي پرر جگەر
بداقخان بوو دەستېتەر
له سابلاغى چۇو بۇ دەر
دەلى ھىچ پرچت نايىنە بەر
خالق ساحىب سەفایىه
^{ھەپچى دەوى دۆنیا يە}
بەئومىدى ئەو خەلولىيە
لیان دا ^{بىزىز} دەھولو زورنایىه
ئەسپيان ھاتە سەما يە
زور خوش بۇ دەعوا يە
ھەميد رسول الله يە
ئەو كارە واپىك نايىه
ھات گەيىھ فەقرەقا يە
لیان دا دەھولو زورنایىه
حەود سەد كەس راڭىرا يە
زەۋقى باپىر ئاغايىيە
لیدە لە تەپلى شايىھ

شوکر و ببر خولایه
مه کوژن سهیدو مهلایه
قور عانیان ده سنگی دایه
هات گهیه خاتون با غی
با پیر ئاغای قوچاغی
ده گهل خانی سا بلاغی
سهیری کهيفو ده ماغی
چوو لە عەجمى ياغى
با پیر ئاغای خال لە رۇو
بە روزى سى شەموو چوو
عام خەلقى چاوا لە دوو
چاویان لى كرد بە فەنەندى
هات گەپپەر وە کیل كەندى
حەو سەد سوارەئى لە رەندى
سبىخىنى چىشت هەنگاوه
قا سىيديان دە گەراوه
چى ماوه دەنگىسان داوه
قوشەن نەبوه تەھۋاوه
تەگېرىيان لى روو نساوه
سبىخى بەيىانى داوه
ئەغىلەب رمب نەزەريه
يەك لە سەتى كەم نىه

بی تیپی مهر نه که نان
 بهوه عه قلم راجه نان
 بزانین مصلحت چیه
 مهق سودیان گورانه
 سولیمان به خوو به برانه
 رایان کرده جلیتانه
 مه سله حتی همه موانه
 بچین بوسه ر عه جه مانه
 را پهرن بدا قخانه
 مه راغه بکهین ویرانه
^{عده بین} رونیشین لیرانه
 موده بیر کاک سلیمانه
 چونکه بگهورهی عیلانه
 ئیره ده بی ویرانه
 ماره یان بکهین ژنانه
 ایدی چلونه سهوزی خانه

هوی سولیمان خسہ زالی
 نهوهی روسته می زالی
 حهود قوبهی له مسنه تالی
 پیم نه لین تو مندالی

له جلیتی نه کرد خالی
وهک ههورانی به گهه والی
ده کوژین مالو تفالی
دره نگه ری مه کهن خالی
گهیه الله ئه کبکه هری
لینگی دا پیش خانی به مشوری
ده لیم خانه ئه تو کوین ده هری
نو سه د سوار به ده قته هری
ده لیم خانه له رحیم بویه مشته هری
له بو مه راغه ين به هری
بو مه راغی برده خوار
یا بین بکار په رو هر دگار
به زار خوشہ نو سه د سوار
هم ره حمبه رو جه ببار
ئیز راعیل بوو جمله دار
بو مه راغی برده خوار
بو مه راغه را کشان
و ورشہ و ورشی که مبهران
بینی مشکو عه بمه ران
فندی په پاغ بمه هران
قه تن نابی گوزه ران

چهت نـان بـی گـوزه رـانـه
 عـهـجـمـ زـورـ بـی ئـیـمانـه
 لـینـ تـیـکـ دـهـدـهـنـ مـهـکـانـه
 سـهـرـنـ دـهـبـرـنـ لـیرـانـه
 (خـدـرـاـغـایـ) نـهـوـجـهـوـانـه
 چـوـوهـ سـهـرـ خـانـیـ بـهـرـمـبـانـه
 بـابـهـ لـیـ دـهـمـ ئـهـماـنـه
 بـاـپـیـرـ ئـاغـاـ دـهـلـیـنـ کـاـکـاـ
 کـهـسـ ئـهـوـیـ مـصـلـحـتـیـ نـاـکـاـ
 بـوـ دـاغـمـ دـهـگـمـلـ پـاـکـاـ
 اـهـیـچـ دـهـوـیـنـ لـیـ نـاـکـاـ
 تـهـگـیـرـانـ بـکـهـیـنـ چـاـکـانـه
 جـیـگـاـ کـهـنـ زـورـ غـهـمـنـاـکـهـ
 عـهـجـمـ يـهـکـ جـارـهـیـلـاـکـهـ
 عـهـجـمـ هـهـلـاـکـوـ زـورـ زـانـهـ
 چـوـوهـ سـهـرـ خـانـیـ بـهـرـمـبـانـهـ
 دـهـلـیـ بـابـهـ لـیـ دـهـئـهـماـنـهـ
 بـانـگـمـ وـهـبـهـرـ پـاشـایـ لـهـژـوـورـ
 خـانـیـ نـارـدـنـیـ دـوـورـ بـهـدـوـورـ

(بـلـبـاسـ) (۱) هـاتـنـ بـهـ جـهـمـبـوـورـ

(۱) بـلـبـاسـ : خـیـلـیـکـهـ لـهـ کـوـرـدـسـتـانـیـ عـرـاقـ بـهـزـورـیـ لـهـدـهـشـتـیـ
 یـتوـینـ دـائـهـنـیـشـنـ •

رانک رهشی چه کمه سوور
خانی ناردنی به حوجه ته
بلباسان تالحاو به خت
بسهسی رهختی ده زه رده
کاکه رهشی نامه رده
هاته خواری له سه ره دا
ئیمانی پی بو همه ردا
(مه نگور) ده رب جولانه
چاویان کمهوت به زیرانه
وه زور کمهوت يه کانه
چهند شوشه پر ده رمانه
چهندی شیشه و شهزاده
عهمهم بون به جهلا به
(موکری) بون به قمه سابه
هیچ کمهی وا لی ده رنابه
چلون ده بی ئه و حسابه
همه مه مه مه مه مه مه
والی ده رنابا کمهنه
خالق توی فهرياد ره سه
مهرگ بهمه ره وله زه
بو داخان لی بو قمهزا
ريکی ده دان به خه زا

تاییفه‌ی خان بپیری
ریکی ده‌دان به‌شیری
بو به‌خانه بگیری
اسلام قدر بو به‌شیری
به‌شیری قدر بو اسلام
تیان دابو قتل و عام
قتل و عامیان تیدا بو
سلیمان به‌خوا به‌برایان بو
سلیمان به‌خوا به‌برانه
دهر ده‌چو له ده‌رانه
له‌گهر له‌ده‌ربان ^{هدره} رچوو
چوارو پینجی که‌وتنه دوو
خه‌لاس بوونی ^{بو} نه بو
له‌و کافری ده‌ملعونه
بو ربی ده‌سی سونه
به‌داسی کرت‌تووه
هه‌ر وه‌ک گه‌نمان ده‌درونه‌وه
هه‌ر وه‌ک گه‌نم سواله
ده‌خوینی دا شه‌لاله
بلباس حالت بی‌حاله
له‌و لای بی‌شیره خره
توپیان لی دا به‌گوره

حهوتى لى بۇون بەمۇورە
دەنگى لەئەرەزى بىرە
ئاھەرىن وەستاي خەرات
دەست بەخەنجەرى دەدات

حهوت مالى كىرىد بەربات
وەستا عەزىزى ھندو
لەبەر گۈركى دا چەسوو
يەكى لى خەلاس نەبەوو
خەنجەرى شامو تەشىو
ھەسوى وەستا عەزىزى

حهوت مال بەوجاغ كۈويرى
ھەر يەكىكىان دەبۈيرى
ئاوهتى جەزايمەزى
داپىرى لەتىلى سەرى

ئەويشى كىرىد بى بەرى
كوا مىزنىڭ كوا ئومېبل

شورە سوارى شلو مل
لەكۈلانان بۇونە جىل
بۇونە جىل لەكۈلانان
لەشى دەوان نەو جەوانان

كەوتۈون لەكۈلانان

لە کولان سانو كەن ساران
 لەشى دەشىورە سواران
 وەك بىزانگى دەداران
 سەريان گەيىھە حەساران
 لە حەسارى دەوا كرد
 لە بلىسى دەوا خىورد
 لەش و كەلەش بون بەپردى
 عەجىم بەسەردا را برد

★ ★ ★

هەركەس میوانى خوى كوشت ، بەدەھول و زورنى
 هاتنه سەر باپيراغاي ، جا باپيراغا لە بداخانى پرسى :
لە باپيراغاي جندى
 لە باپيراغاي جندى
 لە بداخانى پېرىپەزىيە :
 خان ئەو قولە قولە چىيە
 دلى باپير شوڭايى يە
 ئەو دەھول و زورناو شايىيە
 ئەو پيشىيە تۈركىيە
 زەوق لەبو خەلقىيە
 روژىك لە روژاوايىە
 خان باپير لە سەرایە
 ئاوري توب خانە يان دايىە

زه لیل بایراغایه
لیره هیچی بو پیک نایه
خدر سوریان هملن اووه
له پیش بابی راگ سیر اووه
حمه سور به چمه لنه نگی
وه ک شه مامه می حمه تو ره نگی
هه لیان ئه شکاو تاسنگی
کور لم سهر سنگی بابی
لی لیان دا بـمـجـهـلـابـی
توقفت موسلمان نابی
سبحانه علی السـوـالـنـامـهـ حـرـ
کوه یت و بـوـزوـ سـهـقـهـرـ
له خاو یان هـینـاـ ذـهـرـ
لـیـ کـهـنـ زـیـنـیـ مـحـتـهـ بـهـرـ
تونـدـیـ بـکـیـشـنـ تـهـنـگـهـ وـ بـهـرـ
پـیـ نـاـ لـهـرـ کـیـفـ کـهـوـتـهـ سـهـرـ
سـوـارـ بـهـپـیـ پـهـپـاغـ بـهـسـهـرـ
پـهـپـاغـ بـهـسـهـرـ سـوـارـبـیـ
خـیـلـیـ فـهـقـیـوـ هـمـذـارـ بـیـ
موـکـرـیـ هـمـهـرـواـ دـاـغـ دـارـبـیـ
هـمـهـاـ وـارـوـ لـیـدانـ بـیـ

هەر ھاوارو لى دانـە
بى سەر دارو خىزانـە
دەلىي مەرى بى شـوانـە
پەخـش بون لـەزـهـوـيـانـە
دولابـى بـەـگ زـادـانـە
سەر كـرـدـەـى موـكـرـيـانـە
خـراـپ بـون ئـهـو كـارـانـە
بـەـقـرى دـان مـوسـلـمـانـە
يـەـكـيـان نـەـمـان ئـهـوـانـە
ھـومـيـد بـودـاخ سـولـتـانـە
قـەـبـول نـەـكـا لـەـوـانـە
بـوـچ بـەـھـىـدىـنى غـەـيـانـە
واـكـرـد بـوـعـەـجـەـمـانـە
پـىـان نـەـكـا يـمانـە
غـەـلـىـزـن ئـهـو سـەـگـانـە
نـەـمـرـە ئـهـو بـداـخـانـە
نـاتـرسـى لـەـگـورـخـانـە
چـىـان كـرـدـبـو بـەـسـتـە زـماـنـە
مالـە خـوـى كـرـد وـېـرانـە
كـەـسى نـەـيـەـشت لـەـعـىـلـانـە
رـەـبـى سـەـد جـار شـوـكـرـانـە

چونکه پیش کاری شهیتانه
 دهس همل گری لهو کارانه
 هاتو گهیمه کاریزی
 منالی پرد بـهـئامیزی
 ئهـخـسـیرـ چـوـونـهـ تـهـورـیـزـیـ
 هـاتـوـ گـهـیـمـهـ (ـدـرـیـازـیـ)
 مـهـجـبـوـبـیـانـ بـزـارـدـ لـهـراـزـیـ
 هـاتـهـ خـوـارـ لـهـلاـچـیـنـیـ
 لـهـتـ بـیـ لـهـنـیـوـیـ زـینـیـ
 لـهـبـلـبـاسـیـ بـهـقـینـیـ
 بـرـاـیـ ئـاقـایـ بـیـ لـهـسـهـرـ دـاـ
 تـاـقـهـ سـوـارـیـ بـیـ گـهـرـداـ
 خـیـزـانـیـ دـیـکـهـ دـیـ وـهـرـداـ
 دـیـکـهـ دـیـ وـهـرـداـ خـیـزـانـهـ
 حـسـنـ بـهـکـرـ ئـاقـانـهـ
 مـیـرـدـیـ روـڈـیـ تـهـنـگـانـهـ
 بـهـرـیـ هـمـلـ نـهـدـاـ گـورـانـهـ
 مـهـلـاـ رـهـسـوـولـ بـیـ فـهـرـهـ
 دـهـپـیـشـ بـدـاغـیـ گـهـرـهـ
 خـانـهـ بـهـسـیـ بـیـ ئـهـوـ شـهـرـهـ

له نامیلکه کانی نووسه‌ر

- (۱) ناسرو مال مال
- (۲) حمه‌ن و مریهم
- (۳) ویستم ڙن بینم
- (۴) له ما بهینی شهرو ئاسایش
- (۵) ده‌نگی جه‌زایر
- (۶) سه‌ره تا یه‌ک له میژووی میللہ‌تی کورد
- (۷) گولی ناکام
- (۸) شورشی چوارده‌ی ته‌موز
- (۹) خانزادو له‌شکری
- (۱۰) قه‌لای دمدم
- (۱۱) فولکلوری کوردی (بېشى يەکەم)
نامیلکه عەرەبیه کان
- (۱) کیف اصبتت ادیبا
- (۲) اناشید الشیبية
- (۳) القصة والاساطير في الادب الكردي
- (۴) من روائع الادب الكردي
- (۵) لمحات من الادب الصيني
- (۶) الاكراد الفيليون في التاريخ
- (۷) تلاؤ النور من بين الظلام
- (۸) الاكراد في الاتحاد السوفياتي

- (٩) کر دستان المناضلة
- (١٠) قصه وقصائد من الادب الكردي *
- (١١) سیابهندو خمهجهزه
ئه و نامیلکانهی که تائیستی چاپ نه کراون به کوردى
- (١) ده بەش لە فولکلوری کوردى که (٢) هەزار
لا پەررە
- (٢) دیوانی احمد مخلص
- (٣) قەلای ئاوه گرد
- (٤) سیکەنە و سەرخان
- (٥) قەلاچوی موکرى
- (٦) شورشى جەلالیان
- (٧) شورشى سمکو
- (٨) دیوانی ووردى (٤٠٠) لا پەررە
- (٩) ژيانى ھەزار
- (١٠) بى ئىش
- (١١) لە رىگەي ئازادى
- (١٢) تر يفه
- (١٣) تىشكى كوردستان
وە گەلى نووسىنى تر بەعەربى و کوردى

فول-کلوری کوردی

* بریتیه له (۲۰۰۰) لایه رره بهش بهش چاپ
ئه گریت

* به یتی ئاوره حمان پاشای بە بهشی دوهمى فولکلورى
کوردی، چاوه نوار بن

نرخی - ٧٠ فلس -

چاپخانه - دار التضامن - بهغا - تلفون
١٩٦١